

# تذکروں کا تذکرہ نمبر مئی و جون سالنامہ ۱۹۶۴ء



مؤلفہ و مرتبہ  
فرمان فتحپوری

قیمت فی کاپی  
چار روپے

لاہور، لاہور ۸۱

نہر سالانہ  
دس روپے

نگار پاکستان۔ ۳۲ گارڈن مارکیٹ۔ کراچی ۳

منظور شدہ برائے مدارس کراچی۔ بموجب سرکلر نمبر ڈی/ایف۔ یو پی۔ بی ۳۶۶۹۔ ۷۸ محلہ تقسیم کراچی  
پرنسٹن پبلشرز۔ عارف نیازی نے انٹرنیشنل پریس کراچی سے چھپوا کر ادارہ ادب عالیہ سے شائع کیا۔ کتابت: عالم علی خاں

**Collection of Prof. Muhammad Iqbal Mujaddidi  
Preserved in Punjab University Library.**

پروفیسر محمد اقبال مجددی کا مجموعہ  
پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں محفوظ شدہ

(جون کا پرچم الگ شائع نہ ہوگا)

137860

## فہرست

مدیر اعلیٰ نیاز فتحپوری

شمارہ ۵ و ۶	فہرست مضامین سالنامہ مئی و جون ۱۹۶۴ء	۲۳ واں سال
۵	نیاز فتحپوری	۱- حمد اول
۶	فرمان فتحپوری	۲- ملاحظیات
۷	"	۳- اردو شعرا کے تذکرے اور تذکرہ نگاری
۷	"	۱- فارسی تذکروں کی قدامت
۹	"	۲- فارسی شعرا کا پہلا تذکرہ
۱۱	"	۳- فارسی تذکرے اور تذکرہ نگاری سے قبل
۱۲	"	۴- فارسی تذکروں کی نوعیت و اہمیت
۱۴	"	۵- اردو شعرا کے تذکروں کا آغاز اور پہلا تذکرہ
۱۶	"	۶- تذکرہ نگاری کے محرکات
۲۲	"	۷- اردو شعرا کے تذکروں کی تعداد
۲۸	"	۸- اردو تذکروں کی قسمیں
۲۹	"	۹- اردو تذکروں کی معنوی حیثیت
۳۲	"	۱۰- اردو تذکروں کی تنقیدی اہمیت
۳۶	"	۱۱- تذکروں کی سوانحی اہمیت
۳۹	"	۱۲- تذکروں کی تاریخی اہمیت
۴۰	"	۱۳- تذکرہ نگاری کیا ہے؟
۴۱	"	۴- شعرائے اردو کے تذکروں کا تعارف
۴۱	"	۱۴- نکات الشعرا از میر تقی میر مرقومہ ۱۱۶۵ھ مطابق ۱۷۵۲ء (فارسی)
۴۳	"	۲- گلشن گفتار از حمید ازنگ آبادی مرقومہ ۱۱۶۵ھ مطابق ۱۷۵۲ء (فارسی)

۴۴	فرمان فتحپوری	۱۱۶۵ھ مطابق ۱۷۵۲ء (فارسی)	۳- تختہ الشعرا از افضل بیگ قاتشال مرقومہ
۴۶	"	۱۱۶۶ھ مطابق ۱۷۵۳ء (فارسی)	۴- ریختہ گویاں از فتح علی حسنی گرویزی مرقومہ
۴۸	"	۱۱۶۸ھ مطابق ۱۷۵۵ء (فارسی)	۵- مخزن نکات از قیام الدین قائم مرقومہ
۵۱	"	۱۱۶۸ھ مطابق ۱۷۵۵ء (فارسی)	۶- ریاض حسنی از عنایت اللہ فوت مرقومہ
۵۴	"	۱۱۷۵ھ مطابق ۱۷۶۲ء (فارسی)	۷- چہنتان شعرا از پچھی نرائن شفیق مرقومہ
۵۸	"	۱۱۸۸ھ مطابق ۱۷۷۴ء (فارسی)	۸- طبقات الشعرا از قدرت اللہ شوق مرقومہ
۳۳۸	"	۱۱۹۲ھ مطابق ۱۷۷۸ء (فارسی)	۹- بہار و خزاں از بہار الدین حسین خاں عروج قبل
۶۲	"	۱۱۸۸-۹۲ھ مطابق ۱۷۷۴-۸۰ء (فارسی)	۱۰- تذکرہ شعرائے اردو از میر حسن دہلوی مرقومہ
۶۸	"	۱۱۹۲ھ مطابق ۱۷۷۸ء (فارسی)	۱۱- گل عجائب از اسد علی خاں تنہا مرقومہ
۷۰	"	۱۱۹۳ھ مطابق ۱۷۷۸ء (فارسی)	۱۲- تذکرہ شورش از سید غلام حسین شورش مرقومہ
۳۴۰	"	۱۱۹۴ھ مطابق ۱۷۸۰ء (فارسی)	۱۳- مسرت افزا از ابوالحسن مرقومہ
۳۴۱	"	۱۱۹۴ھ مطابق ۱۷۸۰ء (فارسی)	۱۴- گلشن سخن از مرزا کاظم مبتلا لکھنوی مرقومہ
۷۳	"	۱۱۹۸ھ مطابق ۱۷۸۴ء (فارسی)	۱۵- گلزار ابراہیم از محمد ابراہیم خاں تلیس مرقومہ
۷۸	"	۱۲۰۹ھ مطابق ۱۷۹۵ء (فارسی)	۱۶- تذکرہ ہندی از غلام ہمدانی مصحفی مرقومہ
۸۱	"	۱۲۱۳ھ مطابق ۱۷۹۹ء (فارسی)	۱۷- عیار الشعرا از خوب چند ذکا مرقومہ
۹۳	"	۱۲۱۵ھ مطابق ۱۸۰۱ء (فارسی)	۱۸- تذکرہ عشقی از حبیب الدین عشقی مرقومہ
۹۷	"	۱۲۱۵ھ مطابق ۱۸۰۱ء (اردو)	۱۹- گلشن ہند از مرزا علی لطف مرقومہ
۹۹	"	۱۲۱۶-۱۹ھ مطابق ۱۸۰۱-۴ء (فارسی)	۲۰- عمدہ منتخبہ از اعظم الدولہ سرور مرقومہ
۱۰۹	"	۱۲۲۱ھ مطابق ۱۸۰۳ء (فارسی)	۲۱- مجموعہ الانتخاب از شاہ کمال مرقومہ
۱۱۱	"	۱۲۲۱ھ مطابق ۱۸۰۶ء (فارسی)	۲۲- ریاض النضا از غلام ہمدانی مصحفی مرقومہ
۱۱۵	"	۱۲۲۱ھ مطابق ۱۸۰۶ء (فارسی)	۲۳- مجونہ لغز از قدرت اللہ قاسم مرقومہ
۳۴۷	"	۱۲۲۱-۵۱ھ مطابق ۱۸۰۶-۳۶ء (فارسی)	۲۴- تذکرہ بے جگر از خیراتی لعل جگر مرقومہ
۱۲۲	"	۱۲۲۴ھ مطابق ۱۸۰۷ء (فارسی)	۲۵- دیوان جہاں از بینی نرائن جہاں مرقومہ
۳۴۳	"	۱۲۲۳ھ مطابق ۱۸۰۵ء (فارسی)	۲۶- طبقات سخن از غلام محی الدین مبتلا لکھی مرقومہ
۳۴۷	"	۱۲۲۴-۵۱ھ مطابق ۱۸۰۳-۳۵ء (فارسی)	۲۷- تذکرہ الشعرا از ابن امین طوفان مرقومہ
۱۲۶	"	۱۲۲۹ھ مطابق ۱۸۱۳ء (فارسی)	۲۸- دستور النصاحت از احمد علی خاں یکتا مرقومہ
۱۲۸	"	۱۲۵۰ھ مطابق ۱۸۳۴ء (فارسی)	۲۹- گلشن بے خار از مصطفیٰ خاں شیفہ مرقومہ
۱۳۷	"	۱۲۵۶-۶۰ھ مطابق ۱۸۳۹-۶۰ء (فرانسیسی)	۳۰- تاریخ ادب ہندوستانی از کارساں داسی مرقومہ
۱۷۰	"	۱۲۶۰ھ مطابق ۱۸۴۴ء (اردو)	۳۱- انتخاب دوادین از امام بخش صہبائی مرقومہ

تذکرہ شعرائے پنجاب مرتبہ علامہ ابوالحسن علی ہاشمی  
کرنل علیہ الرحمہ

۱۷۱	فرمان فتحپوری	۳۲ - مداح الشعرا از عنایت حسین خاں مجبور مرقومہ ۱۲۶۰ھ مطابق ۱۸۴۳ء (فارسی)
۱۷۳	"	۳۳ - تذکرہ بہار بے خزاں از احمد حسن سحر مرقومہ ۱۲۶۱ھ مطابق ۱۸۴۵ء (فارسی)
۱۷۵	"	۳۴ - گلستہ نازینیاں از کریم الدین مرقومہ ۱۲۶۱ھ مطابق ۱۸۴۵ء (اردو)
۱۷۷	"	۳۵ - گلستان بے خزاں از قطب الدین باطن مرقومہ ۱۲۶۱ھ مطابق ۱۸۴۵ء (اردو)
۱۸۹	"	۳۶ - خوش معرکہ زیبا از سعادت خاں نصر مرقومہ ۱۲۶۲ھ مطابق ۱۸۴۶ء (اردو)
۲۰۰	"	۳۷ - طبقات الشعراء ہند از کریم الدین دہلوی مرقومہ ۱۲۶۳ھ مطابق ۱۸۴۷ء (اردو)
۲۰	"	۳۸ - سخن شعرا از نور الدین خاں فائق مرقومہ ۱۲۹۷ھ مطابق ۱۸۸۰ء (اردو)
۲۱۴	"	۳۹ - سراپا سخن از محسن علی محسن مرقومہ ۱۲۶۹ھ مطابق ۱۸۵۳ء (اردو)
۲۲۳	"	۴۰ - یادگار شعرا از اشپزنگر مرقومہ ۱۲۶۹ھ مطابق ۱۸۵۳ء (انگریزی)
۲۲۳	"	۴۱ - گلشن ہمیشہ بہار از نصر اللہ خاں خودجوئی مرقومہ ۱۲۷۱ھ مطابق ۱۸۵۴ء (فارسی)
۲۵۰	"	۴۲ - گلستان سخن از قادر بخش خاں صابر مرقومہ ۱۲۷۱ھ مطابق ۱۸۵۵ء (اردو)
۲۵۸	"	۴۳ - سخن شعرا از عبد الغفور نسلیخ مرقومہ ۱۲۸۱ھ مطابق ۱۸۶۴ء (اردو)
۲۸۷	"	۴۴ - خزینۃ العلوم از درگاہر شاد نادر مرقومہ ۱۲۸۸ھ مطابق ۱۸۷۱ء (اردو)
۲۹۲	"	۴۵ - فرح بخش از شوکت علی خاں مرقومہ ۱۲۸۸ھ مطابق ۱۸۷۱ء (اردو)
۲۹۲	"	۴۶ - شمیم سخن حصہ اول از عبدالحی صفا بدلیونی مرقومہ ۱۲۸۹ھ مطابق ۱۸۷۲ء (اردو)
۳۰۴	"	۴۷ - شمیم سخن حصہ دوم از عبدالحی صفا بدلیونی مرقومہ ۱۲۸۹ھ مطابق ۱۸۷۲ء (اردو)
۳۰۷	"	۴۸ - انتخاب یادگار از امیر مینائی مرقومہ ۱۲۹۰ھ مطابق ۱۸۷۳ء (اردو)
۳۱۳	"	۴۹ - عروس الاذکار از نصیر الدین احمد نقاش مرقومہ ۱۲۹۲ھ مطابق ۱۸۷۵ء (اردو)
۳۱۸	"	۵۰ - بہارستان ناز از فصیح الدین رنج مرقومہ ۱۲۹۳ھ مطابق ۱۸۷۶ء (اردو)
۳۲۱	"	۵۱ - چمن انداز از درگاہر شاد نادر مرقومہ ۱۲۹۴ھ مطابق ۱۸۷۷ء (اردو)
"	"	۵۲ - طور کلیم از سید نور الحسن مرقومہ ۱۲۹۷ھ مطابق ۱۸۸۰ء (اردو)
۳۲۴	"	۵۳ - بزم سخن از سید علی حسن خاں مرقومہ ۱۲۹۷ھ مطابق ۱۸۸۰ء (فارسی)
۳۳۵	"	۵۴ - آب حیات از محمد حسین آزاد مرقومہ ۱۲۹۷ھ مطابق ۱۸۸۰ء (اردو)
۳۴۸	"	۵ - فارسی شعرا کے تذکرے ایک نظر میں
۳۵۱	"	۶ - فارسی شعرا کے بعض دوسرے ماخذ

# حرفِ اول

## نیاز فتحپوری

شمار کی گزشتہ ۳۳ سالہ زندگی کا یہ بالکل پہلا واقعہ ہے کہ اس سالنامہ پر میں کو جا رہا ہے اس حال میں کہ اس کی جمع و ترتیب میں سوا ان چند تہیدی سطور کے ایک لفظ بھی میرے قلم کا نہیں ہے۔ ہاں اگر (الذال علیٰ اخیر کفا علیہ) کوئی معقول و صحیح بات ہے تو یہ فخر فرد مجھے حاصل ہے کہ سالنامہ کے موجودہ موضوع کی طرف میں نے ہی فرمان صاحب کو متوجہ کیا اور انہوں نے بڑی خوشی کے ساتھ اس تجویز کو مان لیا۔ کیونکہ وہ خود اس موضوع پر عرصہ سے غور کر رہے تھے۔ اور کافی مواد ان کے پاس جمع تھا۔ یقیناً یہ بالکل خدا ساز بات تھی اور حسن اتفاق سے جوان کی خوشی، وہ ہی مراد ما ہوا

اس خاص موضوع پر سالنامہ کی جمع و ترتیب کا خیال اول اول جنوری ۱۹۳۵ء کا سالنامہ (اردو شاعری نمبر) نکالنے کے بعد ہی میرے ذہن میں آیا تھا۔ لیکن چونکہ میں سمجھتا تھا یہ کام صرف ایک شخص کے کرنے کا نہیں ہے اس لئے میں خاموش رہا کیونکہ وہ ایک شخص میں نہیں ہو سکتا تھا۔ میرے پاس نہ دقت آتا تھا کہ نگار اور اپنی زندگی کی تمام ذمہ داریوں سے اعراض کر کے صرف اسی کام میں لگ جاتا اور اتنی ہمت و توانائی کہ تمام تذکروں کو فراہم کر تا اور انکا مطالعہ کر کے خود کوئی تذکرہ ان تذکروں کا مرتب کر سکتا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ یہ خیال میں نے ترک کر دیا تاہم اس خیال نے ایک اور صورت اختیار کر لی۔ یعنی پورے پانچ سال تک غور کرنے کے بعد میں نے سوچا کہ کیوں نہ عہد حاضر کے مشہور غزل گو شاعر کو خود اپنے حالات لکھنے اور اپنے کلام کے انتخاب کرنے کی طرف متوجہ کیا جائے اور اس طرح ۳۳ شعرا کا خود نوشت تذکرہ (سالنامہ ۳۵ء) پیش کرنے میں کامیاب ہو گیا، جن میں اب صرف گیارہ حضرات بقید حیات ہیں اور باقی بیس ہم سے ہمیشہ کیلئے جدا ہو گئے ہر چند یہ تذکرہ اپنی نوعیت کے لحاظ سے بالکل نئی چیز تھا اور غالباً اتنا ہی اہم بھی تاہم کئی طرح میرا جی چاہتا تھا کہ اس دقت تک جتنے تذکرے لکھے جا چکے ہیں ان کی بھی ایک مکمل فہرست مع ایضاحی استدکات کے یکجا کر دی جائے تاکہ ادبیات پر کام کرنے والوں کے راہ میں آسانیاں پیدا ہو جائیں لیکن میں تنہا اپنی محنت شاقہ برداشت نہیں کر سکتا تھا اس لئے میری خواہش پوری نہ ہوئی اور دقت گزرتا گیا۔ یہاں تک کہ میں کراچی چلا آیا اور میرے آنے کے بعد فرمان صاحب نے سالنامہ نیاز نمبر کی طرح طالبی۔

اسکے بعد میری رائے یہ ہوئی کہ اشاعت سالنامہ کی رقم کو بالکل ختم کر دیا جائے کیونکہ اب اس ذمہ داری کو اپنے سر لینے کی ہمت میں اپنے آپ میں نہیں پاتا۔ لیکن جن اتفاق سے میرے عزیز و بہن و دوست جناب فرمان ادارہ نگار کی ذمہ داریاں سنبھالنے کے لئے آمادہ ہو گئے اور ای کے ساتھ زندگی گزارتے ہوئے نیاز کی اشاعت و طباعت میں غیر معمولی محنت و دلچسپی لے رہے ہیں اس کو منظور نہیں کیا کہ اس ذمہ داری کو ختم کر دیا جائے، لہذا اس طرح یہ سالنامہ وجود میں آیا۔

اب رہا یہ امر کہ وہ کیا اور کیا ہے۔ سواس کی تفصیل میں جانے کی ضرورت نہیں اسے پڑھئے اور خود فیصلہ کیجئے اس میں تذکرہ نگاری کی تاریخ اس کی فنی حیثیت، اس کے اعداد و محرمات اور خدا جانے اور کتنے اہم مباحث شامل ہیں اور اس طرح اس کی حیثیت ایک ایسے تحقیقی مقالہ کی سی ہو گئی ہے جس میں بحث کے کسی پہلو کو تشنہ نہیں رہنے دیا گیا۔

مجھے امید ہے کہ نہ صرف طلبہ بلکہ اکابر علم و ادب کے لئے بھی یہ سالنامہ بڑی قیمتی دستاویز ثابت ہو گا اور ہماری درس گاہیں بھی اس سے مستفید ہونگی

# ملاحظات

ابھی، نیاز نمبر کا شمار پوری طرح نہ اترتا تھا کہ ۱۹۶۲ء کے سالنامے کا نشہ طلوع ہوا۔ نیاز صاحب سے ذکر آیا، دو ایک منٹ خاموش رہنے کے بعد بولے: "نکال سکتے ہیں تو تذکروں کا تذکرہ نمبر نکالے"۔ موضوع کی حد تک میں نے یہ جانا کہ گویا یہ بھی میرے دل میں ہے، لیکن جب نیاز صاحب نے اپنے پہلے دہر لکھا تو اس کے یہ فرمایا کہ "وقت کم ہے پورا سالنامہ آپ کو لکھنا ہوگا" تو میں ایک طرح کی ذہنی الجھن میں پڑ گیا۔ دساکلی کی کمی، اپنی کم علمی، موضوع کی وسعت و پیچیدگی اور عدیم الفرستی کا یہ مشورہ کہ اس ذمہ داری کو سر دست ہرگز قبول نہ کیا جائے لیکن اپنی طبیعت، نیاز صاحب کی خواہش، نگار کے سالناموں کی روایت اور غیرت علمی کا یہ تقاضا کہ یہ نمبر ضرور شائع کیا جائے، کئی دن اسی تذبذب میں گزر گئے۔ آخر کار غائب کے اس شعر نے سے

در بلا بودن بہ از بیم بلا است  
تعدریا سلسبیل رودے دریا آتش است

سہارا دیا اور میں نے سو دریاؤں کی حدود سے آگے بڑھ کر کام شروع کر دیا۔

اس کے بعد بعض تذکروں کے اصل نام، مصنف، سال تصنیف، سن طباعت، فہرست شعر اور دوسری معلومات کی تصحیح و فراہمی میں کتنی مشکلات کا سامنا کرنا پڑا۔ اس کی بے کیف داستان آپ کو سننے سے کوئی فائدہ نہیں اور آپ اسے سنیں بھی کیوں؟ — مختصر یوں سمجھ لیجئے کہ میں غائب کی طرف داری سے باز رہا اور عرفی کے اس قول کا معترف ہوتا گیا کہ "موج دریا سلسبیل و تعدریا آتش است"۔

اب یہ نمبر آپ کے سامنے ہے، کیسا ہے؟ کیا ہے؟ اس کے متعلق آپ حکم لگائیں۔ مجھے صرف اتنا کہنا ہے کہ یہ کام جیسا بھی ہے بڑی حد تک تحقیقی نوعیت کا ہے اور تحقیق کی راہ آسان نہیں ہوتی۔ اس میں کبھی کبھی ایسا ہوتا ہے کہ آج جو چیز کارنامہ بن کر آتی ہے کل وہی اسی تحقیق کے ہاتھوں مفحکہ خیز بن جاتی ہے۔ صرف علم و ادب نہیں سائنس کے انکشافات و نتائج بھی اس سے مستثنیٰ نہیں ہیں۔ چنانچہ اب سے کچھ دنوں پہلے خود سائنسدانوں کی نظر میں زمین مسطح اور ساکن تھی، سورج اور آسمان گردش میں تھے بلکہ چیز کی نسبت وزنی چیز جلد اوپر سے نیچے آتی تھی۔ زندگی یکسر حادثاتی تھی اور مادہ بے روح تھا لیکن آج سائنسدانوں کی رائیں ان کے متعلق کچھ سے کچھ ہو گئیں، ایسی صورت میں اس ادنیٰ سے کام کے متعلق میں کاشے کر دم کا دعویٰ نہیں کر سکتا۔ پھر بھی چونکہ اردو میں اپنی نوعیت کا یہ پہلا کام ہے اور تذکروں کے متعلق اس سے زیادہ مواد کہیں اور یکجا نہیں ہے اس لئے یقین ہے کہ آئندہ بہتر کام کرنے والوں کو اس کام سے رہنمائی ضرور ملے گی۔

اس میں "فہرست شعرا" شاید بعض کو گراں گزرے۔ لیکن اس کے بغیر یہ نمبر شاید اتنا افادی نہ ہوتا۔ ایسی صورت میں پچاس سے زائد تذکرے اس سالنامے میں ضروری تھریجات کے ساتھ سمٹ آئے ہیں۔ چنانچہ اردو شعرا پر تحقیقی کام کرنے والے اندھیرے میں نہ بھٹکیں گے اور انھیں بڑی آسانی سے سراغ لگ جائے گا کہ انھیں کسی خاص شہر کے حالات و کلام کے لئے کن کن تذکروں کی طرف رجوع کرنا چاہئے۔

ابتدائی مقالے میں چونکہ تذکروں کی اہمیت و ذمیت پر مجموعی بحث ہو چکی ہے اس لئے تذکروں کے انفرادی تعارف میں اختصار سے کام لیا گیا ہے پھر بھی اس میں وہ ساری ضروری باتیں آئی ہیں جو کسی خاص تذکرے پر کام کرنے کے لئے کسی فرد کو آساتی ہیں۔ آخر میں فارسی شعرا کے تذکروں اور ماخذوں کی فہرستیں شامل کر کے اس سالنامے کو مزید افادی بنانے کی کوشش کی گئی ہے۔ اس بات کا افسوس ضرور ہے کہ ناگاہ برفان کا شمار ہو جانے کے سبب آخری صفحات کا تکملہ خاطر خواہ نہ ہو سکا اور بعض چیزیں تثنیہ رہ گئیں۔

پچاس کام نیا ڈاکٹر ابواللیث صدیقی، قیصر ابن حسن، الجمن ترقی اردو، ترقی اردو بورڈ اور کراچی یونیورسٹی کے کتب خانوں کے علاوہ لیاقت نیشنل لائبریری سے خصوصاً مدد ملی۔ محمد اسحق صدیقی، یوسف سمرست، سیفی پریمی، اکبر علی خاں اور سعادت نظیر صاحب کے طفیل مجھے ہندوستان کے بعض ایسے محظوظوں کی نقلیں دیکھنے کو مل گئیں جو یہاں نایاب تھیں۔ پروف پڑھنے کا کام معین الرحمن صاحب کی مدد سے آسان ہو گیا اور عزیز می عارف نیازی کی اعانت اور محنت کی بدولت اشاعت و طباعت کی کمٹھن منزلیں بہ حسن و خوبی بڑی تیزی سے طے ہو گئیں۔ میں ان سب کا تہ دل سے شکر گزار ہوں

فرمان فتحپوری

# تذکرے اور تذکرہ نگاری

اردو شعرا کے تذکروں کو، ادبی تنقید، سوانح اور تاریخ کی اساس خیال کرنا چاہئے۔ ان تذکروں کو نظر انداز کر کے نہ تو ہم اردو زبان و ادب کی ارتقائی منزلوں کا سراغ لگا سکتے ہیں اور نہ اس کے ماضی، حال اور مستقبل میں کوئی رشتہ قائم کر سکتے ہیں۔ چنانچہ کلاسیکل شاعری اور ادب دونوں کے متعلق آج ہم جو کچھ جانتے ہیں انھیں تذکروں کے توسط سے جانتے ہیں، اور آئندہ بھی ادبی تاریخ و تنقید یا تحقیق و سوانح نگاری کا کوئی کام ان قدیم ماخذات سے یکسر بے نیاز رہ کر نہیں کیا جاسکتا۔ تذکروں کی یہی وہ اہمیت ہے جو کسی ادیب یا ناقد کو ان کے تفصیلی مطالعہ پر اکساتی بھی ہے اور مجبور بھی کرتی ہے۔

اردو میں تذکرہ نگاری کا رواج کب اور کن حالات میں ہوا اور آخر آخر اس کے فکر و فن نے کیا صورت اختیار کی، ان سوالات کا جواب تلاش کرنے سے پہلے فارسی تذکرہ نگاری کا سرسری جائزہ لینا ضروری ہے اس لئے کہ شعر و ادب کی بعض دوسری اصطلاحات و اصناف کی طرح تذکرہ نگاری کا رواج بھی اردو میں فارسی کے زیر اثر ہوا ہے۔ اس کا بڑا ثبوت یہ ہے کہ محمد حسین آزاد کی آب حیات مصنفہ ۱۸۸۸ء سے قبل تک اردو شعرا کے جتنے تذکرے لکھے گئے ہیں ان میں سے اکثر فارسی زبان میں ہیں اور فارسی تذکرہ نگاری کی قدیم روش پر مرتبہ کئے گئے ہیں، فارسی میں تذکرہ نگاری کا آغاز فی الواقع کس زمانے سے ہوا، اس کے متعلق وثوق سے کوئی حکم لگانا مشکل ہے۔ پھر بھی فارسی کے قدیم ترین ماخذوں اور تذکروں کی چھان بین سے یہ ضرور پتہ چلتا ہے کہ اسلام کی آمد سے قبل فارسی میں تذکرہ نگاری کا رواج نہ ہوا تھا بلکہ ایک ایرانی محقق کے لفظوں میں یوں کہنا چاہئے۔

”پس از اسلام نیز تا آغاز سده ششم کتابے دریں زمینہ“

کہ ترجمہ شاعران فارسی زبان را، بہ زبان فارسی و بہ استقلال در برداشته باشد نمی شناسیم اما بہ زبان عربی کتابہائے در ترجمہ مردان بزرگ علم و ادب و شعر فراہم می آمدہ مانند کتاب یتیمۃ اللہ تعالیٰ کہ ابوالقاسم علی پسر باخرزی مستوفی بسال ۳۶۶ھ دیلی بنام دمیتہ القصر و عصرۃ اہل العصور ان نوشت بہ ترجمہ شاعران مجاز و شام و دیار بکر و آذربایجان و عراق و ری و اصفہان و فارس و کرمان و جرجان و دہستان و استرآباد و قوس و خوارزم و خراسان و بخت و سیستان و غزنہ و اختصاص دارد



اسی طرح فارسی کا پہلا تذکرہ نگار، محمد عوفی، لب الالباب مولفہ ۶۱۸ھ کے دیباچہ میں لکھتا ہے کہ .  
 شک نیست کہ دریں شیوہ در طبقات شعرائے عرب چند تالیف ساخته اند و چند تصنیف پر افستہ  
 چون صفت ابن سلام و طبقات ابن قتیبة و طبقات ابن المعتز و ہیمة الدھر کہ ابو منصور ثعالی  
 ساخته است و دمیة القصر کہ تاج الروسا علی بن الحسن الباخزری پرداختہ و ذبیة الزماں کہ  
 شمس الدین محمود اند خودی تالیف کرد، و لکن در طبقات شعرائے عجم هیچ تالیف مشاہدہ نیا  
 فتارہ است و هیچ مجموعہ در نظر نیا مدہ ۱۱۰

ان بیانات سے اندازہ ہوتا ہے کہ فارسی میں تذکرہ نگاری کا آغاز دخل اسلام سے بھی کئی سو سال بعد چھٹی صدی ہجری سے  
 ہوتا ہے۔ صاحب راحت الصدور آیۃ السرور کے بیان کے مطابق چھٹی صدی ہجری کے وسط میں طغرل بن ارسلان کی خواہش  
 پر معروف شعرا کے منتخب اشعار جمع کرنے اور شعرا کی تصویروں کے ساتھ ایک مصور تذکرہ ترتیب دینے کا کام شروع ہوا تھا  
 لیکن افسوس کہ اس تذکرے کے مکملہ یا وجود کا کوئی ثبوت ہمارے پاس موجود نہیں ہے۔ اس لئے فارسی کے قدیم ترین دستیاب  
 تذکرے کی حیثیت سے جس تذکرے کا نام لیا جاسکتا ہے۔ وہ نور الدین محمد عوفی کا لب الالباب ہے جو سرزمین پاک ہی میں  
 بعد ناصر الدین قباچہ والی آج لکھا گیا ہے۔

اس میں شبہ نہیں کہ لب الالباب سے پہلے بھی بعض ایسی کتابوں کے نام ملتے ہیں جن میں فارسی شاعری اور بعض فارسی  
 شعرا زیر بحث آئے ہیں۔ ان کتابوں میں حسب ذیل خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔

۱۔ مناقب الشعرا ۔

۲۔ مجمع النوادر ۔

۳۔ راحت الصدور آیۃ السرور ۔

اول الذکر کا نام صرف دولت شاہ سمرقندی کے تذکرۃ الشعرا مولفہ ۸۹۲ھ میں ایک جگہ آیا ہے جسے ابوطاہر خاتونی  
 کی تالیف بتایا گیا ہے۔ ابوطاہر خاتونی پانچویں صدی ہجری کے اواخر اور چھٹی صدی ہجری کے اوائل سے تعلق رکھتا ہے  
 اس کا شمار عہد سلجوقی کے ممتاز ادیبوں اور شاعروں میں ہوتا تھا اور اس حیثیت سے اس کا تذکرہ اکثر قدیم کتابوں میں آیا ہے  
 چنانچہ عماد الدین اصفہانی نے تاریخ سلجوقیہ میں، قزوینی نے آثار البلاد میں، شمس قیس بن رازی نے المعجم فی معایر الاشعار  
 العجم میں، ابی بکر محمد بن علی راوندی نے راحت الصدور آیۃ السرور میں اور ہدایت قلی نے مجمع الفصحا میں۔ ابوطاہر خاتونی کا  
 ذکر کیا ہے اور اس کے اشعار بھی نقل کئے ہیں۔ لیکن مناقب الشعرا، صرف یہی نہیں کہ اب تک نایاب ہے بلکہ محققین کے  
 نزدیک اس کا وجود ہی مشتبہ ہے۔ علامہ عبدالوہاب قزوینی جنہوں نے اس سلسلے میں تفحص و تحقیق سے کام لیا ہے لکھتے ہیں کہ  
 ”فقط دلیلے کہ مابہ دست داریم برائے صحت وجود چنیں کتابے از تالیف ابوطاہر خاتونی منہر است باین کہ

یک مرتبہ ذکر اور تذکرہ دولت شاہ شدہ است دگماں نمیکنم کہ این دلیل کافی باشد برائے یقین بہ صحت نسبت،

عدم تعلق و قلت تحقیق و مسامحہ در نقل دولت شاہ زیادہ ازاں است کہ محتاج بیان باشد“ ۱۱۰

۱۱۔ دیباچہ لب الالباب ص ۱ چاپ تہران

۱۲۔ مقدمہ راحت الصدور آیۃ السرور مصنفہ ۹۹ھ م

۱۳۔ مقدمہ لب الالباب چاپ تہران ۔

اس کے بعد یہ کہنا کہ یہ کتاب فی الواقع فارسی شاعروں کے ذکر پر مشتمل ہے۔ بہت مشکل ہے بلکہ بعض قرائن سے تو یہ پتہ چلتا ہے کہ مناقب الشعرا کا موضوع تذکرہ شعر و شاعری نہیں بلکہ کچھ اور ہے۔ اس خیال کو یوں تقویت پہنچتی ہے کہ دولت شاہ سمرقندی ایک طرف یہ دعویٰ کرتا ہے کہ اس کا تذکرہ فارسی کا پہلا تذکرہ ہے دوسری طرف مناقب الشعراء کا حوالہ بھی دیتا ہے۔ اگر مناقب الشعراء واقعی شاعروں کا تذکرہ ہوتا تو کم از کم سمرقندی پہلا تذکرہ نگار ہونے کا مدعی بنتا اور اگر دانستہ ایسا کرتا تو پھر مناقب الشعراء کا حوالہ دیتا غرض کہ اس کتاب کا تذکرہ الشعراء ہونا یقینی نہیں اور اگر ہو بھی تو چونکہ یہ اب تک ناپید ہے۔ اس لئے تذکرے کی حیثیت سے اسے زیر بحث لانا مناسب نہیں۔

مجمع النوادر مولفہ ۱۵۵۱ھ بھی تذکرہ الشعراء نہیں بلکہ جیسا کہ اس کے مشہور و معروف نام: چہار مقالہ سے ظاہر ہے، نظامی عروضی سمرقندی کے چار مختلف مقالات کا مجموعہ ہے۔ اس میں مصنف نے شاہان وقت کے چار مصاحبین خاص یعنی دبیر، شاعر، منجم اور طبیب کے دستور العمل سے بحث کی ہے۔ مقالہ دوم میں شعر و سخن کی حقیقت اور بعض شعرا کا ذکر آیا ہے، لیکن تذکرہ نگاری سے براہ راست اس کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ ہاں اسے فارسی شعر و ادب کا ایک قدیم ماخذ ضرور خیال کر سکتے ہیں جہاں تک راحت الصدور و آیتہ السرد و مصنفہ ابو بکر نجم الدین محمد بن علی راوندی کا تعلق ہے یہ کتاب بھی تذکرہ الشعراء کے زمرے میں نہیں آتی۔ راحت الصدور دراصل آل سبجوق کی تاریخ ہے جو ۱۵۹۹ھ میں لکھی گئی ہے۔ اس کا ایک باب "ذکر شاعران مداح آل سبجوق و شعر ہائے آناں"

سے البتہ تعلق رکھتا ہے اس لئے راحت الصدور کو بھی، چہار مقالہ کی طرح فارسی کے بعض شعرا کے قدیم ماخذات میں شمار کر سکتے ہیں لیکن تذکرہ نہیں کہہ سکتے۔

مذکورہ بالا مباحث کی روشنی میں مناقب الشعراء، مجمع النوادر اور راحت الصدور و آیتہ السرد تینوں کتابیں، تذکرہ نگاری کی تاریخ سے خارج ہو جاتی ہیں اور آج تک کی تحقیق کے مطابق یہی کہنا پڑتا ہے کہ فارسی پہلا دستیاب تذکرہ لباب الالباب اور پہلا تذکرہ نگار محمد عوفی ہے۔ اڈورڈ برادون نے بہت صحیح لکھا ہے کہ:-

عزت این کتاب لباب الالباب در این است کہ در این فن تقریباً یادگار و حیدر است۔ اگرچہ قبل ازین چند تذکرہ ہائے دیگر در احوال مآثر شعرائے فرس نوشته شدہ، دے اکثر آنها دستخوش حوادث و پائمال مرد و زمان گشتہ، الا چہار مقالہ نظامی عروضی سمرقندی..... در آن کتاب ہم اگرچہ ضمناً از گشتہ از مشابیر شعراءے متقدمین ذکر رفتہ، دے مقصود اصلی مولف غیر اداں بودہ است بخلاف این کتاب۔ لباب الالباب کہ اصل مرام مولف ہمیں بودہ است کہ حتی المقدور از عامہ شعراءے مشہور ذکرے و از افکار ابکار و منتخب اشعار ایشان برسبیل نمونہ یادگار در صحائف کتاب خود گذارد۔

فارسی کا پہلا تذکرہ لباب الالباب ۱۶۱۶ھ اور ۱۶۱۸ھ کے درمیان تکمیل کو پہنچا ہے اور اس کی دو جلدیں حسب ذیل البواب پر مشتمل ہیں۔

۱۔ مقدمہ لباب الالباب از برادون جاپ ہیران

در فضیلت شعر و شاعری	اول
در معنی شعر از طریق لغت	دوم
در معنی آنکہ اول شعر کہ گفت	سوم
در معنی آنکہ اول کس شعر پارسی گفت	چہارم
در لطائف اشعار و ذمائے عالی رتبت و صد و رسامی منزلت	پنجم
در لطائف اشعار بلوک کبار و سلاطین نامدار	ششم
در ذکر صد و دو علماء و ائمہ و فضلا	ہفتم
در ذکر لطائف اشعار شعراے کہ در عہد آل لیش و آل طاہر و آل سامان بودند	ہشتم
در ذکر شعراے آل ناصر	نہم
در ذکر لطائف شعراے آل سلجوق	دہم
در ذکر لطائف شعراے کہ دریں قرن بودہ اند، بعد از عہد دوست معز و سجری	یازدہم
در ذکر لطائف اشعار صد و بافضل کہ بدیں حضرت مخصوص اند و بریں دولت موسوم	دوازدہم

بعد کے فارسی تذکرہ نگاروں نے عموماً لباب الالباب ہی کو سامنے رکھ کر اپنے تذکرے مرتب کئے ہیں یہ الگ بات ہے کہ بعض نے اس کا حوالہ دیا ہے اور بعض نے نہیں دیا۔ غلام آزاد بلگرامی کا یہ خیال بہت درست ہے کہ

”جملہ تذکرہ نویسین متاخر در تحریر احوال شعرا اقدم القدا عیال اداوند“

چنانچہ لباب الالباب کی اشاعت سے قبل فارسی کے جن تذکرہ نگاروں نے اس کتاب سے براہ راست مدد لی ہے اور جنہوں نے اس کا حوالہ بھی دیا ہے ان میں پانچ خصوصیات سے قابل ذکر ہیں۔

- ۱۔ تقی الدین احدی جنہوں نے ”فردوس خیال“ کے نام سے ۹۹۱ھ میں فارسی شعرا کا تذکرہ لکھنا شروع کیا اور ۱۰۲۲ھ میں ”عرفات العاشقین“ کے نام سے مکمل کیا اور ۱۰۳۱ھ میں ”کعبہ عرفان“ کے نام سے اس کا خلاصہ مرتب کیا۔
- ۲۔ سید علی بن محمود حسینی جنہوں نے ۱۰۳۱ھ میں ”بزم آرا“ کے نام سے فارسی شعرا کا تذکرہ مکمل کیا۔
- ۳۔ ابن احمد رازی جنہوں نے ۱۰۳۱ھ میں ”ہفت اقلیم“ کے نام سے شعر و ادب کے متعلق ایک معلوماتی کتاب مرتب کی اور اس میں بعض فارسی شعرا کے حالات بھی درج کئے۔
- ۴۔ حسن بن لطف التدرازی طہرانی جنہوں نے ۱۰۳۱ھ میں ”بیخانہ“ کے نام سے رودکی سے لے کر معاصرین تک کا تذکرہ مکمل کیا۔
- ۵۔ علی قلی خاں داغستانی جنہوں نے ۱۱۶۱ھ میں فارسی شعرا کا ایک تذکرہ لکھا اور ”ریاض الشعرا“ نام رکھا۔

اس سے قبل دولت شاہ سمرقندی نے ”تذکرۃ الشعرا مولفہ ۸۹۲ھ میں اور سام مرزائی نے ”تحفۃ سامی مولفہ ۹۵۴ھ

لے خزانہ علم مرقومہ ۱۱۶۶ھ مطبوعہ ۱۸۷۱ء

میں بھی باب الالباب سے پورا فائدہ اٹھایا ہے لیکن افسوس ہے کہ انھوں نے اس کا حوالہ نہیں دیا۔ بعض تذکرہ نگار اور مورخ ایسے بھی ہیں جو باب الالباب سے براہ راست استفادے کا دعویٰ تو کرتے ہیں اور جگہ جگہ باب الالباب کا حوالہ بھی دیتے ہیں لیکن قرآن سے پتہ چلتا ہے کہ باب الالباب ان کی نظر سے نہیں گزرا۔ مثلاً "خزانہ عامرہ" کے مولف غلام علی آزاد بنگرامی اور شعر العجم کے مصنف مولانا شبلی دونوں باب الالباب کو اپنا ماخذ بتاتے ہیں لیکن حقیقت یہ ہے کہ ان بزرگوں نے ثانوی ذرائع سے باب الالباب کے بعض تراجم نقل کئے ہیں اور اس سے براہ راست استفادے کا موقع انھیں نہیں ملا۔

باب الالباب کے زیر اثر ۱۹۱۸ء سے لے کر اردو شعرا کے اولین تذکرہ نکات الشعرا مولفہ ۱۱۶۵ء تک فارسی شعرا کے کتنے تذکرے موجود تھے اور ان کی کیا نوعیت تھی، اس کا بھی اجمالی ذکر مناسب معلوم ہوتا ہے اس لئے کہ ریختہ گو شعرا کے تذکرے عموماً فارسی تذکرے کو سامنے رکھ کر لکھے گئے ہیں۔ یوں تو ۱۹۱۸ء سے لے کر ۱۱۶۵ء تک تاریخ و سوانح کی بعض کتابوں میں بھی مخصوص شعرا کا ذکر آیا ہے اور ایسے ماخذات کی ایک فہرست بھی ہم نے آخری صفحات میں دیدی ہے لیکن ۱۱۶۵ء تک کی جن کتابوں کو "تذکرۃ الشعرا" کا نام دیا جاسکتا ہے ان میں حسب ذیل اہم ہیں۔

- ۱- تذکرۃ الشعرا مولفہ دولت شاہ سمرقندی مرقومہ ۸۹۲ھ
- ۲- مجالس النفائس مولفہ میر علی شیر مرقومہ ۸۹۶ھ
- ۳- لطائف نامہ مولفہ فخری ابن امیری مرقومہ ۹۲۷ھ
- ۴- جواہر العجائب یا تذکرۃ النساء مولفہ فخری ابن امیری مرقومہ ۹۲۷ھ
- ۵- تحفۃ سامی مولفہ سام مرزا مرقومہ ۹۵۷ھ
- ۶- تذکر الاحباب مولفہ نشاری بخاری مرقومہ ۹۷۲ھ کے قریب
- ۷- نفائس الماثر مولفہ علا الدولہ قزوینی مرقومہ ۹۷۳ تا ۹۸۲ھ
- ۸- خلاصۃ الاشعار و ذبذبة الافکار مولفہ تقی کاشی مرقومہ ۹۸۵ تا ۱۰۱۶ھ
- ۹- بزم آراء مولفہ سید علی بن محمود حسینی مرقومہ ۱۰۰۰ھ
- ۱۰- خزینۃ گنج الہی مولفہ الہی حسین مرقومہ ۱۰۱۰ تا ۱۰۱۵ھ
- ۱۱- بت خانہ مولفہ محمد صوفی و عبداللطیف مرقومہ ۱۰۱۰ تا ۱۰۲۱ھ
- ۱۲- خیر البیان مولفہ حسین بن غیاث الدین محمود مرقومہ ۱۰۱۶ تا ۱۰۳۶ھ
- ۱۳- عرفات العاشقین مولفہ تقی بن معین الدین حسینی اودھنی اصفہانی مرقومہ ۱۰۲۲ تا ۱۰۲۴ھ
- ۱۴- عالم آراء مولفہ اسکندر منشی مرقومہ ۱۰۲۵ھ
- ۱۵- میخانہ مولفہ عبدالغنی فخر الزمانی قزوینی ۱۰۲۸-۲۹ھ
- ۱۶- مجمع الشعراء جہانگیر شاہی مولفہ قاطع ۱۰۳۷ھ
- ۱۷- "خرابات" یا "میخانہ" مولفہ حسن بن لطف اللہ طبرانی مرقومہ ۱۰۴۰ھ

ملہ تنقید شعرا العجم الاحافظ محمود شیرانی

- ۱۸ - رسالہ "مولفہ چند بھان برہمن مرقومہ قبل ۱۰۴۳ھ
- ۱۹ - تذکرہ نصر آبادی مولفہ طاہر نصر آبادی مرقومہ ۱۰۸۰ تا ۱۰۹۶ھ
- ۲۰ - کلمات الشعرا مولفہ محمد افضل سرخوش مرقومہ ۱۰۹۳ھ
- ۲۱ - تذکرہ الشعرا مولفہ محمد بقا سہارنپوری مرقومہ قبل ۱۰۹۴ھ
- ۲۲ - مرآة الخیال مولفہ شیر خاں لودی مرقومہ ۱۱۰۲ھ
- ۲۳ - ہمیشہ بہار مولفہ کشن چندا خلاص مرقومہ ۱۱۳۶ھ
- ۲۴ - سفینہ خوشگو مولفہ بندرا بن خوشگو مرقومہ ۱۱۳۱ تا ۱۱۶۱ھ
- ۲۵ - سفینہ بے خبر مولفہ عظمت اللہ بے خبر مرقومہ ۱۱۴۱ھ
- ۲۶ - ید بیضا مولفہ غلام علی آزاد بلگرامی مرقومہ ۱۱۴۸ھ
- ۲۷ - تذکرہ ندرت مولفہ علی فطرت ندرت مرقومہ ۱۱۴۹ھ
- ۲۸ - گلستہ مولفہ عبدالوہاب مرقومہ ۱۱۵۵ھ
- ۲۹ - ریاض الشعرا مولفہ علی قلی خاں والدہ داغستانی مرقومہ ۱۱۶۱ھ
- ۳۰ - منتخب الشعرا مولفہ محمد علی خاں بتلا مرقومہ ۱۱۶۱ھ
- ۳۱ - تذکرہ حسینی مولفہ میر حسین دوست سنہلی مرقومہ ۱۱۶۲ھ
- ۳۲ - مجمع النفاکس مولفہ سراج الدین علی خاں آندو مرقومہ ۱۱۶۳ھ
- ۳۳ - تذکرہ المعاصرین مولفہ شیخ علی حزمین مرقومہ ۱۱۶۵ھ

ان تذکروں کی کیا نوعیت ہے؟ اس کے جواب میں ان پر الگ الگ بحث کرنی  
 گنجائش اس جگہ نہیں ہے۔ مجموعی حیثیت سے البتہ ان پر کچھ کہا جاسکتا ہے۔

جہاں تک ان کی ظاہری صورت کا تعلق ہے بقول ڈاکٹر عبدالستار صدیقی ہم انہیں دو خاص گروہ میں تقسیم کر سکتے ہیں۔

۱ - عام تذکرے یعنی ایسے تذکرے جن میں فارسی شاعری کے آغاز سے لے کر معاصرین تک کا ذکر کیا گیا ہے مثلاً  
 تذکرہ الشعرا، خلاصۃ الشعراء ذبذبة الافکار، خزینۃ کج الہی۔ بت خانہ، مرآة الخیال۔ سفینہ خوشگو،  
 ریاض الشعرا، ید بیضا، مجمع النفاکس اور عرفات العاشقین وغیرہ۔

۲ - خاص تذکرے یعنی وہ تذکرے جن میں کسی خاص عہد یا دور یا صرف معاصر شعرا کا ذکر آیا ہے مثلاً مجالس النفاکس  
 نفاکس الماثر، میخانہ، کلمات الشعرا، تذکرہ نصر آبادی، ہمیشہ بہار اور تذکرہ المعاصرین وغیرہ۔

اب رہ گئی ان تذکروں کی معنوی نوعیت، سوا سلسلے میں سب سے پہلے لباب الالباب کے بارے میں علامہ عبدالوہاب  
 قزوینی کی رائے سن لیجئے۔ اس لئے کہ یہی تذکرہ فارسی تذکرہ نگاری کا سنگ بنیاد ہے اور اسی کی تقلید میں دوسرے تذکرے لکھے گئے ہیں۔  
 قزوینی نے لباب الالباب کی تاریخی، سوانحی اور تنقیدی اہمیت کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ:-

"لباب الالباب در ترجمہ احوال شعرا غالباً معلوماً مفید بدست نمی دہد و خصوصاً سن وفات را کہ اہم مواضع

۱۰ اورنیل کالج میگزین لاہور بابت فروری ۱۹۶۴ء



دست ما نہ رسید بود تراجم جماعتے کثیر بل اکثر از شعرائے متقدمین بکلی از میان رفتہ بود والاں ابد آئسے درکے  
از ایشا باقی نمانده بود" (مقدمہ باب الالباب)

"در ایران تذکرہ نویسی از چندین قرن پیش رائج شدہ و کسانے در صد و حیح شعر شاعران و نوشتن  
ترجمہ زندگی ایشاں برآمدہ آندہ اگر بہت بکار نمی رفت امر در از حال بیشتر بلکہ تمامی شاعران گذشتہ  
بے خبر بودیم" (مقدمہ مجمع الصفا)

یہ ہے فارسی تذکرہ نگاری کی نوعیت و روش۔ جسے پس منظر کے طور پر اردو تذکرہ نگاری کے مطالعہ کے وقت ذہن میں  
رکھنا ضروری ہے اس لئے کہ اردو شعرا کے تذکرے عموماً اسی کی تقلید اور اسی کے زیر اثر وجود میں آئے۔

برصغیر میں اردو زبان و شعر کو عملاً قبول عام اٹھارویں صدی عیسوی کے  
ادائل سے نصیب ہوتا ہے۔ ہوا یہ کہ مشاعرے میں اورنگ زیب عالمگیر کے

انتقال کے بعد جب مغلیہ سلطنت کو سنبھالنے والا کوئی نہ رہا تو مسلمانوں کا سیاسی اقتدار رفتہ رفتہ دہلی راجہ نوابوں، اور بعد ازاں  
انگریزوں کے ہاتھوں میں منتقل ہو گیا۔ اسی سیاسی تبدیلی نے جہاں زندگی کے دوسرے شعبوں کو متاثر کیا وہاں زبان و ادب  
پر بھی گہرا اثر پڑا۔ فارسی جسے کئی صدی سے سرکاری زبان کی حیثیت حاصل تھی۔ حکومت کی سرپرستی اور خواص کی قدردانی سے  
محروم ہو گئی، ان حالات میں اردو کو سامنے آنے کا موقع ملا اور چند دن میں اس نے فارسی کی ساری ظاہری و معنوی خصوصیات کچھ  
اس طرح اپنے اندر جذب کر لیں۔ کہ فارسی کو اردو کے لئے ہر شعبہ زندگی میں جگہ خالی کرنی پڑی۔ جو لوگ اب تک اردو کو کم مرتبہ و پچر  
خیال کرتے تھے وہی اس کی طرف لپکے اور اس طرح کہ اردو انھیں کی ہو کر رہ گئی۔ اردو نثر کی طرف البتہ ذرا دیر میں توجہ کی گئی اور  
انیسویں صدی عیسوی کے آغاز سے قبل تصنیفی و تالیفی کاموں کا موثر ذریعہ نہ بن سکی۔ چنانچہ اٹھارویں کے وسط سے لیکر انیسویں  
صدی عیسوی کے ربع اول تک اردو شعرا کے جتنے تذکرے لکھے گئے ہیں بہ استثنائے گلشن ہند جو کہ فارسی گلزار ابراہیم کا اردو  
ترجمہ ہے۔ سارے کے سارے فارسی زبان میں ہیں اور یہ سلسلہ کسی نہ کسی طور پر ۱۸۵۰ء سے لے کر اردو شعرا کے آخری تذکرہ  
آب حیات کے سن تالیف ۱۸۸۰ء تک برابر قائم رہتا ہے۔

اب رہا یہ سوال اردو شعرا کا پہلا تذکرہ کب لکھا گیا اور کس نے لکھا؟ — ان سوالوں کا حتمی جواب ذرا مشکل ہے۔ قدیم تذکرہ  
کے مطالعہ سے یہ بات تو واضح ہو جاتی ہے کہ اردو میں تذکرہ نگاری کا رواج میر درد کے عہد ہی سے ہو گیا تھا اور بعض معاصرین  
مثلاً محمد یار خاں خاکسار، رفیع الدین سودا، سراج الدین علی خاں آرزو اور سید امام الدین وغیرہ نے اردو شعرا کے تذکرے  
بھی مرتب کئے تھے لیکن وہ دست برد زمانہ سے محفوظ نہ رہ سکے۔ چونکہ یہ تذکرے آج ناپید و نایاب ہیں اس لئے  
ان کے آغاز و انجام نوعیت و کیفیت کے متعلق کوئی گفتگو نہیں کی جاسکتی۔ ہاں قدیم ترین دستیاب تذکرہ کو سامنے  
رکھ کر ان کی تقدیم و تاخیر کا تعین کیا جاسکتا ہے۔ اردو کے قدیم ترین تذکرہ میں مندرجہ ذیل کے نام لئے جاتے ہیں۔

۱۔ نکات الشعرا از میر تقی مولفہ ۱۱۶۵ھ

۲۔ گلشن گفتار از حمید اورنگ آبادی مولفہ ۱۱۶۵ھ

۳۔ تحفۃ الشعرا از افضل بیگ قاقشال مولفہ ۱۱۶۵ھ

۴۔ ریختہ گویاں از فتح علی حسینی گردیزی مولفہ ۱۱۶۶ھ

۵ - مخزن نکات از قیام الدین قائم مولفہ ۱۱۶۸ھ

ان تذکروں کے متعلق، ڈاکٹر سید عبداللہ صاحب لکھتے ہیں: "دو تذکرے (تحفۃ الشعراء اور گلشن گفتار) دکن سے تعلق رکھتے ہیں۔ مخزن نکات اپنے دعوے کے باوجود بعد کی تصنیف ہے اور ۱۱۶۸ھ میں لکھا جاتا ہے۔ باقی رہا تذکرہ گردیزی سو ذاخلی شہادتین یہ ظاہر کرتی ہیں کہ گردیزی نے میر کے تذکرہ نکات الشعراء کو ضرور دیکھا ہوگا۔ پس ان حالات میں تذکرہ میر کو لدو شعرا کا پہلا موجود تذکرہ قرار دیا جاسکتا ہے۔"

اس سبب قدیم تذکروں پر بعض دوسرے کام کرنے والے حضرت مثلاً مولوی عبدالحق مرحوم، محی الدین قادری زور، حبیب الرحمن خاں شردانی، کارسان دتاسی، حافظ محمود شیردانی، ڈاکٹر ابواللیث صدیقی، سید محمد ایم اے، حکیم شمس اللہ قادری اور قاضی سید عبدالودود وغیرہ نے بھی کم بیش اسی قسم کا اظہار خیال کیا ہے اور اسی لئے ان مجموعاً نکات الشعراء ہی کو اردو شعرا کے دوسرے تذکروں سے مقدم خیال کیا جاتا ہے اور ہم نے بھی اس پرچے میں اسی خیال کے تحت نکات الشعراء کا ذکر سب سے پہلے کیا ہے۔

لیکن تحقیقی نقطہ نظر سے نکات الشعراء کی تقدیم کی وجہ سمجھ میں نہیں آتی۔ نکات الشعراء، گلشن گفتار اور تحفۃ الشعراء تینوں ۱۱۶۵ھ میں مکمل ہوتے ہیں اس لئے نکات الشعراء کو باقی دو سے مقدم خیال کرنے کا سوال ہی نہیں پیدا ہوتا۔ یہ صحیح ہے کہ یہ تذکرہ دکن میں لکھے جاتے ہیں لیکن اس کی روش اردو شعرا کے عام تذکروں کی طرح مختلف نہیں ہے۔ ان میں دکنی شعرا کے ساتھ شمالی ہند کے متعدد شعرا کا ذکر آیا ہے اور تذکرۃ الشعراء کی حیثیت سے انھیں وہی اہمیت حاصل ہے جو نکات الشعراء کو۔ اس لئے انھیں تذکرہ نگاری کی نوعیت یا تاریخی ترقیب سے خارج کرنے اور انھیں نکات الشعراء سے موخر خیال کرنے کا جواز سمجھ میں نہیں آتا۔

لیکن بعض حضرات کی تحریروں سے تو یہ پتہ چلتا ہے کہ میر کے تذکرے کو فتح علی حسینی اور قائم کے تذکروں سے مقدم خیال کرنا بھی ہنوز نشہ تحقیق ہے۔ جہاں تک نکات الشعراء کا تعلق ہے۔ میر نے خود اس کا کوئی سال تصنیف درج نہیں کیا۔ مخلص کی وفات کے سلسلے میں انھوں نے جو کچھ لکھا ہے۔ اس سے مولوی عبدالحق مرحوم نے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ یہ ۱۱۶۵ھ میں لکھا گیا ہے۔ گردیزی نے البتہ اپنے تذکرے کے تکرار کا سال ۵ محرم ۱۱۶۶ھ ظاہر کر دیا ہے۔ قائم کے تذکرہ کا تاریخی نام "مخزن نکات" ہے اور اس سے ۱۱۶۵ھ برآمد ہوتے ہیں۔ ان تاریخوں سے بظاہر نکات الشعراء کو باقی دونوں سے مقدم خیال کرنا پڑتا ہے لیکن مشکل ہے کہ یہ تینوں معاصرین اپنے تذکروں میں ایک دوسرے کے تذکرے کا کوئی سراغ نہیں دیتے۔ گردیزی نے تو خیر اس قسم کا کوئی ذکر نہیں کیا لیکن قائم اور میر دونوں اردو کے اولین تذکرہ نگار ہونے کا دعوے کرتے ہیں۔ قائم کا بیان ہے کہ -

مخفی و محتجب نہ ماند کہ الی الآن مد ذکر دیان اشعار و احوال شعرائے ریختہ کتبے تصنیف نہ گردید

تایں زماں پیچ انسانے از ما جرائے شوق افزائے سخنور این فن سطرے تالیف نہ رسایندہ۔ بنا بر این قدر

مولف محمد قیام الدین قائم بعد کوشش تام و سعی تمام دواوین این اعزہ فراہم آوردہ۔ پارہ ادبیات

از ہر کدام پر سبیل یادگار در ذیل این بیاض کہ بہ مخزن نکات موسوم است بہ قید قلم در آردہ۔

(دیباچہ مخزن نکات)

اسی طرح میر تقی میر مدعی ہیں کہ -

"در فن ریختہ کہ شعرے است بطور شعر فارسی بہ زبان اردوئے معلی شایمجاں آباد۔ کتابے تا حال تصنیف

سہ شعرائے اردو کے تذکرے مطبوعہ رسالہ اردو ۱۹۶۴ء



نہ شدہ کا حوالہ شاعران میں معنی بہ صفحہ روز گاہ ماند " (دیباچہ نکات الشعراء)

لیکن اسی کے ساتھ میر تقی میر نے محمد یار خاکسار عرف کلو کے ذکر میں خود یہ بھی لکھ دیا ہے کہ -

"تذکرہ نوشتہ است بنام معشوق چہل سالہ خود، احوال خود را اقل از بہ نگاشتم"

نثار احمد فاروقی صاحب نے اس بیان سے یہ سوال اٹھایا ہے کہ -

"اگر میر کا تذکرہ سب سے پہلا ہے تو خاکسار نے اپنے " معشوق چہل سالہ کے نام سے جو تذکرہ لکھا تھا،

اس کا حوالہ اس میں کیسے آگیا۔ ظاہر ہے کہ ترجمہ خاکسار بعد میں لکھا گیا یا یہ عبارت بڑھائی گئی ہے۔"

اس سلسلے میں مولانا امتیاز علی خاں عرشی، نکات الشعراء، ریختہ گویاں اور مخزن نکات، تینوں تذکروں کے آغاز و انجام

پر مفصل روشنی ڈالتے ہوئے لکھتے ہیں -

۱- "بحث کا خلاصہ یہ ہے کہ میر صاحب نے تقریباً ۱۱۵۶ھ میں یا اس کے کچھ بعد اپنا تذکرہ لکھنا شروع کیا تھا

اس وقت تک اس موضوع پر کسی کتاب کا لکھا جانا میر صاحب کے علم میں تھا۔ ۱۱۶۲ھ میں وہ اس کام میں

مشغول تھے۔ مخلص کی وفات کے ایک برس بعد تک بھی یہ کام ختم نہیں ہوا تھا اور آرزو کے متعلق انھوں نے

جو عمدہ تعریفی کلمات استعمال کئے ہیں وہ شعبان ۱۱۶۵ھ کے قبل کے لکھے ہوئے ہیں جبکہ وہ آئندہ کے یہاں یا

ان کے پردس میں رہا کرتے تھے۔ (دستور الفصاحت ص ۶۶)"

ب- "گردیزی نے اس کا آغاز ۱۱۵۶ھ کے قریب کیا ہے۔ . . . . ۱۱۵۶ھ میں اس کی عمر ۲۵ سال کی ہوگی

یہ عمر اس قسم کا کام انجام دینے کے لئے بالکل موزوں تھی۔ خود میر صاحب کی عمر تذکرہ ختم کرتے وقت ۳۰ برس

کی تھی۔ (دستور الفصاحت ص ۴۸ + ۴۹)"

س- "بحث کا خلاصہ یہ ہے کہ قائم نے پہلے اپنا تذکرہ بیاض کی صورت میں مرتب کیا تھا۔ اس بیاض کے

آغاز کے بارے میں سب سے پہلی تاریخ ۱۱۵۴ھ ملتی ہے۔ اس وقت تک اردو گو شعرا کا کوئی تذکرہ

مرتب نہ ہوا تھا ۱۱۶۴ھ میں . . . . . بیاض نے تذکرے کی شکل اختیار کرنی اور مصنف نے اس کا

تاریخی نام "مخزن نکات" رکھا جس سے ۱۱۶۸ھ برآمد ہوتے ہیں" (دستور ص ۵۹)

ان تفصیلات سے کم از کم یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ میر کا یہ دعویٰ کہ وہ اردو شعرا کے پہلے تذکرہ نگار ہیں درست

نہیں ہے۔ گردیزی اور قائم دونوں نے میر سے بہت پہلے اپنے تذکروں کی ترتیب و تسوید کا کام شروع کر دیا تھا۔ نثار احمد

فاروقی نے تو یہاں تک لکھ دیا ہے کہ "محقق میر دہلی میں ان کے (قائم کے) ہمسائے تھے۔ میر کو تذکرہ مخزن نکات کی تالیف

کا علم ہوگا لیکن انھوں نے عمداً اس سے چشم پوشی کی ہے اور تقدم کا شرف خود حاصل کرنا چاہا۔ میری ناچیز رائے میں سر دست

میر سے تذکرہ نگاری کی اولیت کا شرف چھیننا ان کے ساتھ زیادتی ہے۔ یہ مانا کہ عرشی صاحب کی تحقیقات کے مطابق

گردیزی کے ریختہ گویاں "کا آغاز ۱۱۵۶ھ میں، قائم کے مخزن نکات کا ۱۱۵۸ھ میں اور میر کے نکات الشعراء کا ۱۱۶۱ھ

میں ہوتا ہے اور اگر ہم سال آغاز کے لحاظ سے ان کی تاریخی ترتیب قائم کریں تو موجودہ تذکروں میں پہلا تذکرہ "ریختہ گویاں"

دوسرا مخزن نکات اور تیسرا نکات الشعراء قرار پاتا ہے۔ لیکن سال تصنیف کے سلسلے میں سال آغاز نہیں بلکہ ہمیشہ کسی کتاب کا

سہ دلی کلچ میگزین - میر نمبر ۳۹۵



عاطل منیش درقے می خراش گرنہ نویسی قلمے می تراش

چوں کنوز معانی ظہور نموده دانستم کہ قلم از دھائے آن گنج بود با قلم دوزبان یکدل شدہ گفتم اے منتاخ کنوز دانش  
بتو مشورت می کنم کہ بر سخی بنان من بدنان تو کدام رقم است قلم بعد اے صریر با من تقریر کرد۔

کہ ہر چیز کاں گفتنی گفستہ اند

بروہ بوم دانش ہمہ رفتہ اند

علمائے دین داد آتا اخبار داوہ اند البواب و قصص انبیا بر ریخ خلق کشادہ اند۔ شیخ عطار کہ مرقد او اور رہا حسین  
انوار معطر باد در تذکرۃ الادبیا بد بیضا نموده دمو رخاں دانادر تواریخ و مقامات سلاطین تو اتانا جلد ہا پر داختمہ اند  
کتاب ہا ساختہ اند ہم جنس در معرفت با یاد و مصلحت عباد آنچه پالستی است فضلا در آن کار جہد نموده اند فیادگار  
گذشتہ اند

آنچہ مچھول یاد در عالم ذکر تاریخ ذقہ شعر است

چنانچہ، دولت شاہ نے اپنی یادگار چھوڑنے کی آرزو میں فارسی شعرا کا تذکرہ مرتب کر دیا۔

اپنی یادگار چھوڑنے اور زندہ جاوید ہو جانے کا یہی شوق عموماً تذکرہ نگاری کا محرک بنا ہے اور جیسا کہ اردو فارسی کے  
تذکرہ نگاروں نے "سبب تالیف" کے باب میں واضح کر دیا ہے یہی فطری جذبہ اکثر تذکرہ نگاروں کو وجود میں لایا ہے۔

۲۔ تذکرہ نگاری کا دوسرا بڑا محرک انتخاب اشعار یا بیاض نگاری کا شوق بھی رہا ہے۔ انتخاب اشعار

کی رسم اتنی ہی قدیم ہے جتنی خود شعر گوئی کی۔ انتخاب اشعار دراصل تخلیقی عمل ہی کا ایک جزو ہے جسے مغربی تنقید

کا نقطہ آغاز کہنا چاہئے۔ یہ نقطہ آغاز ذاتی پسند و ناپسند کا پابند رہ کر بھی۔ مذاق سخن اور معیار فن سے یکسر بیگانہ

نہیں ہوتا۔ شاید یہی وجہ ہے کہ آج بھی شعری تنقید میں انتخاب اشعار سے مفر نہیں ہوتا اور یہ انتخاب نقاد کو رسوا

یا نیک نام کرنے میں بڑا کام آتا ہے۔ بات یہ ہے کہ انتخاب اشعار تنقیدی کا بنیادی اصول نہ ہی لیکن ادبی

تنقید سے اس کی اہمیت کو یکسر نظر انداز بھی نہیں کر سکتے، ... یہ فائدہ کیا کم ہے کہ اس سے آمد اور دا

توار در تسامح، اور خیال کی جدت و قدامت کو سمجھنے میں بڑی مدد ملتی ہے۔ شاید اسی لئے علامہ ابن رشتق

نے یہ حکم لگا یا تھا کہ شاعر کو اعلیٰ طبقہ کے شعر کا کلام یاد ہونا چاہئے تاکہ وہ اپنے شعری بنیاد اسی سوال پر

پر رکھے۔ جو شخص اساتذہ کے کلام سے خالی الذہن ہوگا اگر وہ محض طبیعت کی اوج سے کچھ لکھ بھی لے گا

تو شعر نہیں بلکہ نظم ساقط از اعتبار یا نکسال باہر کہیں گے پس جب اس کا حافظ بلغا کے کلام سے پڑ ہو جائے

اور ان کی روش ذہن کی لوح پر نقش ہو جائے تب فکر شعری طرف متوجہ ہونا چاہئے۔ اب جس قدر

مشق زیادہ ہوگی اسی قدر ملکہ شاعری مستحکم ہوگا۔

یہ ایک سیلے نقاد کا قول ہے جس کے اثرات مغربی روشنی آنے سے قبل تائب عربی، فارسی اور اردو تینوں زبانوں پر صاف

نظر آتے ہیں۔ اس کا بڑا ثبوت یہ ہے کہ فارسی اور اردو شعرا کے تذکرہ نگاروں میں زبان و بیان کی جن خوبیوں اور کمزوریوں کی نشان دہی

ملتی ہے۔ وہ عموماً ابن رشتق ہی کے دبستان تنقید سے تعلق رکھتی ہے چنانچہ اگر ہم تذکرہ نگاروں کے سوانحی اختصار پر نظر ڈالیں

۱۔ بحوالہ مقدمہ شعر و شاعری از مولانا حالی

تو اندازہ ہو گا کہ اکثر تذکرہ نگاروں کا مقصود اول اول اشعار کا انتخاب تھا۔ آخر آخر اس انتخاب میں شاعر کا نام، تخلص، ولایت اور سکونت کے متعلق چند فقرے شامل ہو گئے اور اشعار کے مجموعے نے آسانی سے تذکرے کی صورت اختیار کر لی۔ اس خیال کی تائید فارسی زبان کے قدیم ترین ماخذات مثلاً ابی بکر نجم الدین محمد کبیر علی کی تصنیف راحت الصدور و آیتہ السرد مولفہ ۱۰۵۹ھ اور محمد کبیر بدر جاجری کی تالیف ہونس الاحرار مولفہ ۱۰۶۶ھ سے بھی ہوتی ہے۔

انتخاب اشعار کے بڑھتے ہوئے شوق بیاض نگاری کی بنا ڈالی اور ہر صاحب ذوق نے اپنی پسند کے مطابق انتخاب کے انتخاب کا ایک تحریر رکارڈ، بیاض کی صورت میں رکھنا شروع کیا۔ گارسان دتاسی نے اپنے خطبات اور تاریخ ادیب دستانی کے دیباچہ میں بیاض نگاری پر تفصیل سے روشنی ڈالی ہے۔ کریم الدین نے بھی دتاسی کے بیان کو طبقات الشعراء میں دہرایا ہے۔ بیاض نگاری کی حسب ذیل صورتیں اس وقت عموماً مروج تھیں۔

(۱) خود اپنے کلام کا انتخاب۔

(۲) مختلف شعرا کی دو اویں سے پسندیدہ اشعار کا انتخاب

(۳) مختلف اصناف یا پسندیدہ اصناف کا انتخاب۔

(۴) مختلف موضوعات پر مختلف شعرا کے اشعار کا انتخاب

(۵) مختلف زبانوں کے شعرا کا انتخاب

(۶) قدما سے لے کر معاصرین تک کے کلام کا انتخاب

(۷) صرف منتخب اور نہایت مشہور شعرا کے اشعار کا انتخاب۔

اس قسم کی بیاضیں بعض گھروں اور بڑے کتب خانوں میں آج بھی خاصی تعداد میں موجود ہیں۔ بعض بیاضوں میں صرف مختلف شعرا کے پسندیدہ اشعار ہیں اور شعرا کے تخلص و درج نہیں ہیں اور بعض میں نام اور تخلص کا اہتمام بھی ہے۔ یہی بیاض تذکرہ نگاری کا نقشہ ہے۔ جب یہی نام یا تخلص بلحاظ حروف تہجی یا ابجدی ترتیب دے دیئے گئے اور کسی خاص قرینے سے مرتب کر دئے گئے تو اس کا نام تذکرہ ہو گیا۔ چنانچہ اردو میں گلستانہ نشاط اور دیوان جہاں اور فارسی میں جہن بے نظیر و دقائق الاشعار اس کی واضح مثالیں ہیں۔ دیوان جہاں اور دقائق الاشعار، دونوں بنیادی طور پر اشعار کے مجموعے میں ہیں لیکن چونکہ اشعار کے ساتھ ایک مفکرے ہر شاعر کے متعلق بھی درج ہیں اسلئے ان کا شمار تذکروں میں ہوتا ہے اور گلستانہ نشاط جہن بے نظیر مجموعہ اشعار یا بیاض ہی کے زمرے میں آتے ہیں۔

۳۔ تذکرہ نگاری کو ترقی دینے میں شعرا کی معاصرانہ چشمک، باہم رقابت گردہ بندی اور علاقائی تعصب کو

بھی بڑا دخل رہا ہے۔ دلی و ناصر علی اور سودا و میر کے زمانے سے لے کر درحاضر تک اسکے اثرات اپنی تاریخ میں یا کے جاتے ہیں۔ اشعار میں تو اس قسم کی چشمک کی بے شمار مثالیں ملتی ہیں۔ لیکن اردو شعرا کے تذکرے بھی ان سے خالی نہیں ہیں چنانچہ خود میر کا نکات الشعرا جسے دستیاب تذکروں میں قدیم ترین خیال کیا جاتا ہے معاصرانہ چشمک ہی کا نتیجہ معلوم ہوتا ہے۔ میر اپنے ایک معاصر محمد یار خاکسار کے بارے میں لکھتے ہیں۔

• خاکسار تخلص عرف کلتو، شہنشاہ است خادم درگاہ قدم شریف شعر ریختہ ما گوید و خود را در درنی کشور بلکہ

از تنگ آبی بنائے ریختہ را باب رسائیدہ چنانچہ علی الرغم اس تذکرہ، تذکرہ نوشتہ است، بنام معشوق پہل سالہ

خود۔ احوال خود را اول از ہنہ نگاشتہ و خطاب خود سید اشعار پیش خود قرار داری۔ آتش کینہ کہ بے سبب از دوستہ

..... سچوں کیاب دہی دہد ..... فخر او ہمہ بردیختہ است طرہ این کہ آن ہم نامر بوط و خود ادم نام درست .....

..... الغرض بسیار کم فرحت دے تہ است -

اس اقتباس سے معاشرہ چشمک، شعرا کی گروہ بندی اور شاعرانہ رقابت تینوں کا اندازہ ہوتا ہے اور صاف پتہ چلتا ہے کہ خاکسار نے میر کے جواب میں یا میر نے خاکسار کے جواب میں تذکرہ لکھا تھا۔ افسوس کہ خاکسار کا تذکرہ ناپید ہے ورنہ پتہ چلتا کہ خاکسار نے، میر پر کیا کیا چوٹیں کی تھیں۔ فتح علی حسینی گریزی کے تذکرہ ریختہ گویاں کالب دلہجہ بھی یہ بتاتا ہے کہ وہ معاصرین کے بعض تذکروں کے جواب میں لکھا گیا ہے۔ اس لئے کہ انہوں نے اپنے پیش رو تذکرہ نگاروں کی طرز تنقید کو ہمسر وں کی خرد گیری سے تعبیر کیا ہے۔ کریم الدین، قدرت اللہ قاسم، شفیق اوزنگ آبادی اور آزاد وغیرہ کے پہلے بھی دوسروں کے تنقیدی لب لہجہ کا جواب دینے کی کوشش نظر آتی ہے۔

اسی طرح قطب الدین باطن اور نصر اللہ خاں خوجوی نے گلستان بے خزاں اور گلشن ہمیشہ بہار کے نام سے جو تذکرے مرتب کئے ہیں۔ ان کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ ان دونوں کا اصل محرک شیفتہ کا گلشن بے خار ہے باطن کا خیال تھا کہ شیفتہ نے اپنے تذکرے میں دہلوی شعرا کی بے جا تعریف کی ہے اور دوسرے علاقہ کے شاعروں کو جان بوجھ کر کم رتبہ ثابت کیا ہے شیفتہ نے باطن کے استاد نظیر اکبر آبادی کے اشعار پر غیر معیاری اور بازاری ہونے کا حکم لگایا تھا۔ باطن کو یہ بات سخت ناگوار گذری چنانچہ انہوں نے گلشن بے خار کا جواب لکھ مارا اور شیفتہ کے ممدوحین کی تنقیص اور اپنے استاد و احباب کی تعریف کا کوئی موقع ہاتھ سے نہ جانے دیا۔

۴۔ تذکرہ نگاری کے محرکات میں اٹھارویں اور انیسویں صدی عیسوی کی اس شاعرانہ فضا کو بھی نظر انداز نہیں کر سکتے جس میں شاعری عام و خاص دونوں کا اوڑھنا بچھونا بن گئی تھی۔ ہوا یہ کہ مغلوں کے سیاسی زوال کے بعد جب اہل پاک و ہند میں خارجی زندگی سے معادمت کی قوت باقی نہ رہی تو انہوں نے داخلیت کے خول میں پناہ لینا چاہی۔ رفتہ رفتہ اس داخلیت پسندی نے انہیں عملی زندگی سے اس درجہ دور کر دیا کہ وہ ایک خیالی دنیا کے امیر ہو کر رہ گئے۔ اس خیالی دنیا کو آباد کرنے اور سجانے میں جو چیز سب سے زیادہ معاون ثابت ہوئی وہ مشغلہ شعر و سخن تھا۔ اس مشغلے نے عمومی صورت اختیار کر کے معیار شعر و سخن کو کس درجہ پست کر دیا تھا۔ اس کی تفصیل کا یہ موقع نہیں۔ لیکن یہ بات ضرور ذہن میں رکھنی چاہئے کہ حالی نے اس دور کے "شعر و قصاید" کو ناپاک دفتر کا نام بے سبب نہیں دیا تھا۔ شعر گوئی نے واقعی مرضی کی صورت اختیار کر لی تھی اور کسی نہ کسی طور پر سارا معاشرہ اس میں مبتلا تھا۔ چنانچہ حافظ محمود شیرانی اس عہد کے ایک تذکرہ پر مضمون بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:-

"سلاطین و عمال، امرا و دروہا، سپاہ داہل دیوان کے علاوہ ہر طبقہ کے پیشہ دروں پر شاعری کا رنگ چڑھا ہوا ہے۔ مثلاً میر نصیر حسین گڑھے۔ نڈامان نثار معمار ہیں۔ حسین بخش بخشی پارچہ فروش ہے، سنگھ شیفتہ آہنگر ہے۔ خواجہ ہینڈ کا شیدا علاقہ بند ہے۔ میر صادق علی صادق نیل بان ہے۔ شہبھو ناتھ عزیز بہا جن ہے میر لطیف علی لطیف جوہرات کا دلال ہے اور مغل علی مغل علاقہ بند سوداگر ہے۔ بدر الدین مفتوں بزاز ہے بکرینگ ستار ہے۔ محمد ہاشم شائق خیاط ہے۔ مخمر عارف رفوگر ہے۔ عنایت اللہ عرف کلّو حجام ہے۔ غلام ناصر جراح ہے۔ مقسود ایک سقہ ہے۔ قرین خاکروب ہے۔"

۵۔ مقدمہ، مجلہ فنز - از حافظ محمود شیرانی -

اس شاعرانہ نصاب میں: آئینے شہوہ، اہل نظر، گئی ہو یا باقی رہی ہو لیکن اتنی بات تو یقینی ہے کہ اس نصاب میں بیاض نگاری، انتخاب اشعار حسین و تنقیص و تبصرہ و تنقید اور تذکرہ نگاری کے مشغلوں کو ضرور یک ٹونہ تقویت پہنچی ہوگی۔

۵۔ مشاعروں کا رواج بھی اردو شاعری کی تاریخ میں ابتداء کے ملتا ہے اور اس رواج نے تذکرہ نگاری کی روایت کو آگے بڑھانے میں مدد کی ہے۔ وہی تو ان مشاعروں یا مراختوں کا مرکز خاص تھی۔ درخان آندھری کے زمانے سے وہاں جگہ جگہ شہری محفلیں منعقد ہونے لگی تھیں۔ خود، خاں آرزو، خواجہ میر درد اور میر تقی میر کے یہاں ایسی محفلوں کے باقاعدہ انعقاد کا سراغ ملتا ہے۔ شفیق اوزنگ آبادی نے درد کے ذکر میں لکھا ہے کہ:-

شاہ عبدالحکیم حاکم لاہوری می گوید کہ اس عزیز بزرگ عالی دودماں را فقیر مکرر بہ خانہ خان آرزو درند مراختہ

یعنی صحبت ریختہ گویان ہندی کہ در پانزدہم ہر ماہ ہے مقرر بود، دیدم ام ۱۱۰

خان آندھری کی وفات کے بعد یہ محفل خواجہ میر درد اور بعد ازاں میر تقی میر کے یہاں منتقل ہو گئی۔ جیسا کہ خود میر نے درد کے سلسلے میں لکھا ہے:-

مجلس ریختہ بہ خانہ بندہ بہ تاریخ پانزدہم ہر ماہ مقرر است بہ ذات ہمیں بزرگ است، زیرا کہ پیش

مازیں این مجلس بہ خانہ اش مقرر بود، ۱۱۰

ان مراختوں یا مشاعروں کو روز بروز فروغ حاصل ہوتا رہا اور ایک دن وہ آیا کہ بقول خواجہ احمد فاروقی وہ تدریجاً زندگی کا اہم جزو بن گئے اور شادی و غم کی۔ ہر تقریب میں منعقد ہونے لگے۔ چنانچہ قدرت اللہ قاسم نے "عاشق" کے ذکر میں لکھا ہے کہ:-

قریب دو اڑدہ سال بلا ناغہ بروز جمعہ بہ انعقاد مشاعرہ نجمانہ خود پرداخت بہ بیچ مانع قوی بل اتوا

موقوف نہ ساخت۔ حتی کہ صبح فاتحہ روز سیوم فرزند ارجمند خود نمودہ و بعد ظہر مجلس مراختہ منعقد نمود، ۱۱۰

آخر آخریہ روایت اتنی پختہ اور اس قدر عام ہوئی کہ شہر شہر، قصبہ قصبہ، قریہ قریہ بلکہ گھر گھر اور محلہ محلہ شاعرے ہونے لگے اور آج تک کسی نہ کسی طور پر یہ سلسلہ جاری ہے۔ شاعرے کے اس قبول عام کی بدولت، انتخاب اشعار، بیاض نگاری اور گلدرستہ نگاری کا رواج بھی عام ہو گیا جگہ جگہ شاعرے منعقد ہوتے۔ ان میں شرکت کرنے والوں کے اشعار کا انتخاب یا پوری پوری غزلیں گلدرستہ کی شکل میں شائع کی جاتیں کبھی کبھی ان شعرا کے مختصر حالات کبھی ان گلدرستوں میں شامل کر دئے جاتے اور ان کی حیثیت تذکروں کی ہو جاتی۔ اس قسم کے گلدرستے آج بھی سیکڑوں کی تعداد میں مختلف کتب خانوں میں موجود ہیں۔ اور ان میں بعض ایسے ہیں جو تذکروں سے کم اہم نہیں ہیں۔ مثلاً "گلدرستہ سخن" اور گلدرستہ شعرو سخن میں پیش کیے ہوئے ہیں۔ گلدرستہ شعرو سخن میں امجد حسین نے ایک شاعرے کی طرہی غزلیں جمع کی ہیں اور شعرا کے مختصر حالات بھی درج کیے ہیں۔ یہ گلدرستہ ۱۲۹۱ء میں مرتب ہوا اور اسی سال مطبع نول کشور سے شائع ہو گیا یہ شعرو سخن "گلدرستہ کاتبہ" نام ہے اور اسے نیاز علی پٹیلان نے ۱۲۸۶ء میں مرتب کیا ہے اس کے لئے انھوں نے ۱۶ اکتوبر ۱۸۶۹ء مطابق ۱۰ ربیع الثانی ۱۲۸۶ء کو اگرہ میں ایک بہت بڑا مشاعرہ

۱۔ چنستان شعرا از بھی نرائن شفیق مولفہ ۱۱۷۵ء

۲۔ نکات الشعرا از میر تقی میر مولفہ ۱۱۶۵ء

۳۔ مجموعہ لغز از قدرت اللہ قاسم مولفہ ۱۲۲۱ء

کیا اور اخباروں میں کئی ماہ تک اعلان دے کر شعرا کے حالات و طرحی غزلیں جمع کیں۔ اعلان میں شعرا سے خصوصی گزارش کی گئی تھی کہ وہ اپنے حالات میں اپنا اصل نام، تخلص، ولدیت نام استاد، مدت شاعری، سکونت اور مشغلہ تصنیف و تالیف کی تفصیل ضرور درج کریں۔ اس مشاعرے کے لئے فارسی، اردو دونوں کے لئے طرحی مصرعے الگ الگ دئے گئے تھے۔ یہ مشاعرہ بہار اجد بلوان سنگھ کے مکان میں ہوا تھا۔ اور اس میں اس عہد کے اکثر شعرا نے شرکت کی تھی۔ گارساں دتاسی نے ۱۸۶۹ء کے خطبہ میں اس مشاعرے کا ذکر کیا ہے۔

اس قسم کے گلدستے، جو کہ شاعروں کی معرفت وجود میں آئے ہیں اور جن سے تذکرہ نگاری کی روایت کو آگے بڑھنے میں مدد ملی ہے، کثیر تعداد میں ہیں اور اپنے دامن میں کلاسیکل شعر و ادب کا خاصا مواد سمیٹے ہوئے ہیں۔ ضرورت اس کی ہے کہ ایسے گلدستوں کا تحقیقی تنقیدی جائزہ لے کر ان کی ایک تاریخ مرتب کی جائے۔ یقین ہے کہ یہ تذکروں سے کم دلچسپ اور کم مفید چیز نہ ہوگی۔

۶۔ ان امور کے علاوہ کچھ اور باتیں بھی ہیں جو تذکرہ نگاری کی محرک ثابت ہوئی ہیں۔ میری مراد فارسی تذکرہ نگاری کے اثرات اور ان سے مسابقت لے جانے کی کوشش سے ہے۔ جب فارسی کی مقبولیت میں کمی واقع ہوئی اور ریختہ گوشت کو مقبول عام نصیب ہوا تو فارسی کے مقابلے میں انھیں بھی تذکروں کی ترتیب کا خیال پیدا ہوا۔ گویا فارسی کی تقلید اور تقابل نے اردو میں تذکرہ نگاری کو جنم دیا۔ اور کچھ دنوں بعد ایسے لوگ پیدا ہو گئے جنہوں نے تصنیف و تالیف کے فطری جذبے کے تحت اردو شعرا کے تذکرے مرتب کرنے شروع کئے اور ان کی کوششوں سے اس باب میں اتنا مواد جمع ہو گیا کہ اسے ایک مستقل فن کی صورت حاصل ہو گئی۔

اردو میں شعرا کی تذکرہ نگاری کا آغاز تقریباً اٹھارہویں صدی عیسوی کے وسط سے ہوتا ہے اور آب حیات مولفہ ۱۸۸۶ء تک برابر قائم رہتا ہے۔ اس کے بعد حقیقتہً تذکرہ نگاری کا وہ ختم ہوتا ہے اور اس کی جگہ مغرب کے زیر اثر، تنقید، تاریخ اور سوانح نگاری لے لیتی ہے۔ خود آب حیات، طرز قدیم کے تذکروں سے بالکل مختلف چیز ہے۔ اس میں اردو زبان کی تاریخ، لسانی مسائل، مختلف ادوار کی خصوصیات اور شعرا کی شخصیت و کلام پر رائے زنی کا وہ طریقہ اختیار کیا گیا ہے جو تاریخ و سوانح کا خاصا ہونا چاہئے۔ چنانچہ اردو زبان و ادب کے تقریباً سارے ناقدین آب حیات کو اردو ادب کی پہلی تاریخی و تنقیدی کتاب خیال کرتے ہیں ہم نے اسی لئے اس نمبر میں صرف آب حیات کے سال تصنیف ۱۸۸۶ء تک کو اردو تذکرہ نگاری کا اصل دور خیال کیا ہے اور اس زمانے تک جو تذکرے لکھے گئے ہیں صرف انھیں کا تعارف کرایا ہے اس سے انکار نہیں کہ آب حیات کے بعد بھی تذکرے کے طرز پر متعدد کتابیں لکھی گئیں مثلاً۔

۱۔ آثار الشعراء ہندو مولفہ دیبی پرشاد بشاش لکھنؤ۔

۲۔ جلوہ خضر مولفہ صفیر بگرامی۔

۳۔ یادگار ضیغم مولفہ ضیغم۔

۴۔ آثار الشعراء مولفہ ممتاز علی۔

۵۔ آب بقا مولفہ عبدالرؤف شرف۔

۶۔ تذکرہ شعرائے دکن مولفہ عبدالبجبار خاں ملکاپوری۔

۷۔ گل رعنا مولفہ مولوی عبدالحی۔

۸۔ بہار سخن زریں مولفہ شیاہ پرشاد مند رلال۔

- ۹۔ انتخاب زریں مولفہ سیدراس مسعود۔
- ۱۰۔ قاموس المشاہیر مولفہ نظامی بدایونی
- ۱۱۔ تذکرہ خندہ گل مولفہ عبدالباری آسی۔
- ۱۲۔ تذکرہ شاعرات مولفہ عبدالباری آسی۔
- ۱۳۔ شعر الہند مولفہ عبدالسلام ندوی۔
- ۱۴۔ تذکرہ ریختی مولفہ تمکین کاظمی۔
- ۱۵۔ ہندو شعرا مولفہ عبدالرؤف عشرت۔
- ۱۶۔ خمخانہ جاوید مولفہ لالہ سری رام۔
- ۱۷۔ جواہر سخن مولفہ محمد امین چریاکوٹی۔
- ۱۸۔ کاشف الحقائق مولفہ امداد امام اثر۔

اس فہرست میں اور بہت سی تالیفات و تصنیفات کے اضافے کئے جاسکتے ہیں۔

لیکن چونکہ یہ سب کتابیں شائع ہو چکی ہیں اور عام طور پر مل جاتی ہیں۔ اور تاریخ و تنقید و سوانح کی بہتر اور جامع کتابوں کے سامنے ان کی حیثیت قدیم تذکروں کی طرح چنداں اہم بھی نہیں رہی، اس لئے ان کو شامل کر کے ہم نے اس نمبر کو بے سبب طول دینا پسند نہیں کیا۔

اب رہا یہ سوال کہ ابتداء سے لے کر آب حیات کے سال تصنیف تک اردو شعرا کے کتنے تذکرے لکھے گئے ہیں۔ سو اس کا جواب بھی بادائق دینا مشکل ہے۔ قدیم تذکرہ نگاروں نے تو خیر اس موضوع پر روشنی کے بجائے پردہ ڈالنے کی کوشش کی ہے لیکن ہمارے جن بزرگوں نے اردو شعرا کے بعض تذکروں پر مبسوط مقدمات لکھے ہیں۔ انہوں نے بھی تذکرہ نگاری کی تاریخ یا توقیت کی طرف کچھ زیادہ توجہ نہیں کی۔ اس قسم کی اولین فہرستیں ہمیں دراصل مستشرقین یعنی اسپرنگر اور گارساں دتاسی کے یہاں ملتی ہیں۔ اسپرنگر کے "یادگار شعراء" مولفہ ۱۸۵۷ء ترجمہ طفیل احمد میں ماخذات کے طور پر بیس تذکروں کی فہرست تاریخ واردی لگی ہے۔ لیکن اول یہ کہ اسپرنگر کی نظر سے بیس نہیں صرف چودہ تذکرے گزرے تھے دوسرے یہ کہ ان بیس میں کبھی۔

۱۔ گلدستہ نشاطیہ

۲۶۔ چمن بے نظیر

تذکرے نہیں بلکہ محض اردو فارسی اشعار کے مجموعے ہیں اور ان میں شعرا کے حالات درج نہیں ہیں۔

تذکروں کے سلسلے میں اس قسم کی فہرست آب حیات تک کسی اور جگہ نظر نہیں آتی۔ گارساں دتاسی نے البتہ تاریخ ادب ہندوستانی کے دیباچہ میں تذکروں کی ایک طویل فہرست دی ہے۔ اس کی تلخیص سب سے پہلے محفوظ الحق نے اگست اور ستمبر ۱۸۲۲ء کے معارف میں پیش کی بعد ازاں اس فہرست کا مکمل ترجمہ ڈاکٹر ریاض الحسن نے رسالہ اردو جنوری ۱۹۵۷ء میں

۱۹۔ گلدستہ نشاط منوالا، ۱۲۵۲ء جہڑی مطابق ۱۸۳۶ء میں لکھا گیا ہے۔ اس میں ۴۵۱ صفحات ہیں۔ آزاد لائبریری علی گڑھ میں اس کا نسخہ محفوظ ہے جس میں اردو اور فارسی کے اشعار درج ہیں۔

۲۰۔ چمن بے نظیر۔ مولفہ محمد حسین اور محمد ابراہیم کے ایک حصہ کا نام مجمع الاشعار بھی ہے۔ یہ بھی مختلف شعرا کے اشعار کا مجموعہ ہے اور ۱۳۶۵-۶۱۳۶۵ میں بمبئی سے شائع ہو چکا ہے۔ انجمن ترقی اردو کے کتب خانہ خاص میں موجود ہے۔



شائع کیا۔ اس فہرست میں گارسان دتاسی نے چونکہ کتابوں کا ذکر کیا ہے۔ لیکن یہ ذکر بہت قسطنہ ہے۔ تذکروں کے اصل نام ان کے سال تصنیف و طباعت اور مصنفین کے نام و تخلص ظاہر کرنے میں اس نے اکثر غلطیاں کی ہیں۔ اس فہرست میں بڑی خرابی یہ ہے کہ اس میں گارسان دتاسی نے گلدستوں، اشعار کے مجموعوں اور تذکروں کو گڈ گڈ کر دیا ہے۔ علاوہ ازیں اس نے ایسے تذکرے بھی درج کر دئے ہیں جن کے نام صرف کسی تذکرے میں آئے ہیں اور ان کا وجود اب تک ثابت نہیں ہو سکا۔ چنانچہ چون ماخذات کی فہرست سے حسب ذیل کو خارج سمجھنا چاہئے۔ اس لئے کہ:-

- ۱- جن بے نظیر - تذکرہ نہیں اردو فارسی اشعار کا مجموعہ ہے۔
- ۲- مجموعہ مقبول بنی - یہ بھی مجموعہ اشعار ہے۔
- ۳- گلدستہ نشاط - محض اشعار کا انتخاب ہے۔
- ۴- گلدستہ مسرت - فارسی اشعار کا مجموعہ ہے اور عبدالرحمن خاں شاکر کی تالیف ہے۔
- ۵- مجموعہ سوخت - جیسا کہ نام سے ظاہر ہے واسوختوں کا مجموعہ ہے۔
- ۶- گلزار مضامین - مرزا جان طیش کی نظموں کا مجموعہ ہے۔
- ۷- معیار الشعرا - گلدستہ ہے جو مہینے میں دو بار آگرہ سے نکلتا تھا
- ۸- مجالس رنگین - سعادت یار خاں رنگین کی سیاحتوں کی تفصیل ہے۔
- ۹- مختصر احوال مصنفین ہندی - عام مصنفین کے حالات ہیں۔
- ۱۰- روضۃ الشعر - اردو شعرا سے متعلق محمد حسین کلیم کی نظم ہے
- ۱۱- تذکرہ اختر - واجد علی شاہ اختر سے منسوب ہے مفقود ہے۔
- ۱۲- تذکرہ عاشق - ناپید گلدستہ ہے۔
- ۱۳- تذکرہ آرزو - شیفٹہ نے ذکر کیا ہے ناپید ہے۔
- ۱۴- تذکرہ امام بخش کشمیری - مسحفی نے ذکر کیا ہے ناپید ہے۔
- ۱۵- تذکرہ عشق - مفقود ہے۔
- ۱۶- تذکرہ جہاندار - ناپید ہے۔
- ۱۷- تذکرہ خاکسار - میر نے ذکر کیا ہے ناپید ہے۔
- ۱۸- تذکرہ امام الدین مضمون - مفقود ہے۔
- ۱۹- تذکرہ شوق - ناپید ہے۔
- ۲۰- تذکرہ سودا - مجموعہ نغز میں ذکر ہے ناپید ہے۔
- ۲۱- تذکرہ محمد علی ترمزی - گلزار ابراہیم میں ذکر آیا ہے۔ مفقود ہے۔
- ۲۲- تذکرہ محمود - عمدہ منتخبہ میں ذکر آیا ہے مفقود ہے۔
- ۲۳- تذکرۃ النساء - ناپید ہے
- ۲۴- تذکرۃ الکاملین - بابورام چندر کے سوانحی مضامین کا مجموعہ ہے۔

- ۲۵ - گلستہ حیدری ، حیدری کی نظموں اور کہانیوں کا مجموعہ ہے ۔  
 ۲۶ - صحف ابراہیم ، اردو شعرا نہیں فارسی شعرا کا تذکرہ ہے ۔  
 ۲۷ - سردآزار ، یہ بھی فارسی شعرا کا تذکرہ ہے ۔  
 ۲۸ - تذکرہ ذوق ، ناپید ہے ۔

گویا، گارساں دتاسی کی فہرستِ ماخذات کے ترجمے محفوظ الحق نے اور ڈاکٹر ریاض الحسن نے۔ معارف اگست ۱۹۶۲ء اور اردو اکتوبر ۱۹۵۷ء میں شائع کئے ہیں ان میں نصف سے زائد ماخذات پر تذکروں کا اطلاق نہیں ہوتا ہے۔ سچند گہ گارساں دتاسی نے تذکروں کی فہرست دینے سے پہلے اس بات کا اظہار کر دیا تھا کہ۔

”میں آئندہ صفحات میں ان تذکروں اور گلدستوں کی فہرست دوں گا جو یا تو ہیں دستیاب ہوئے ہیں یا کم از کم

ہیں ان کا پتہ چل سکا۔“

لیکن افسوس اس کے مترجمین، ترجمہ کرتے وقت اس بات کی نشان دہی نہ کر سکے کہ اس کی فہرست میں کس کس قسم کی کتابیں شامل ہیں، ان میں کتنے گلدستے ہیں کتنے تذکرے یا کتنے مفقود ہیں اور کتنے دستیاب۔ حیرت ہے کہ قاضی عبدالودود صاحب بھی اس باب میں بعض باتیں غیر ذمہ دارانہ کہہ گئے ہیں۔ مثلاً محمد محفوظ الحق صاحب کے مذکورہ بالا مضمون پر تنقید کرتے ہوئے وہ لکھتے ہیں کہ،

۱۔ ”گلستان سخن کے متعلق دہلی کے معجز اصحاب کا بیان ہے کہ یہ دراصل صہبائی کی تالیف ہے۔“

۲۔ ”کسی تذکرے میں مجھے سید ابوالقاسم قاسم دہلوی کا نام نہ ملا۔ دہلی کے مشہور حکیم قدرت اللہ قاسم نے

البتہ تذکرہ لکھا تھا۔“

۳۔ ”صحف ابراہیم اور گلزار ابراہیم میری رائے میں ایک ہی تذکرے کے دو نام ہیں۔“

یہ تینوں باتیں غلط ہیں۔ گلستان سخن، صہبائی کا نہیں قادر بخش صابری کی تصنیف ہے۔ ابوالقاسم دراصل قدرت اللہ ہی کے نام کا جزو ہے۔ اور ”مجموعہ نغز“ انھیں کی تالیف ہے۔ صحف ابراہیم، اور گلزار ابراہیم ایک ہی تذکرے کے دو نام نہیں بلکہ دو مختلف تذکرے ہیں۔ پہلا فارسی شعرا سے متعلق ہے اور دوسرا ریختہ گو شعرا سے۔

غرض کہ یہ حضرات گارساں دتاسی کی مذکورہ کتابوں کی نوعیت کا پورا تعین نہ کر سکے۔ اور اس خلطِ ملط کا یہ نتیجہ ہوا کہ بعد کے مقالہ نگاروں نے گارساں کی فہرست کو تذکروں کی فہرست سمجھ لیا۔ اور ان کے ہاتھوں مختلف ادبی تاریخوں اور مقالوں میں تذکروں کے سنہین اور کیفیات کے متعلق ایسی غلط سلاطِ اطلاعات درج ہو گئیں کہ ان سب کا احاطہ کرنا اس جگہ بہت مشکل ہے۔ گارساں کی فہرست اس لئے تشنہ رہ گئی تھی کہ اسے کبھی ہندوستان یا پاکستان آنے کا موقع نہ ملا اور وہ یورپ ہی میں بیٹھ کر خطوط، اخبارات، سرکاری رپورٹ اور رسائل کے ذریعہ اپنی کتاب کے لئے مواد جمع کرتا رہا۔ محفوظ الحق صاحب کا یہ خیال درست نہیں ہے کہ،

”اردو اب و تاریخ کلیہ مشہور ماہر عمرہ تک ہندوستان کی گلگشت کرتا رہا اور جب فرانس واپس گیا تو اس کا

دامن یہاں کے پھولوں سے بھرا تھا۔“

تذکروں کی تعداد اور توقیت کے بارے میں ایک طویل مضمون حکیم شمس اللہ قادری کا بھی ہماری نظر سے گزرا جس کے آغاز میں انھوں نے لکھا ہے کہ :-

"ذیل میں بیالیس تذکروں کی فہرست درج ہے۔ اس کو تاریخی اعتبار سے عہد وار مرتب کیا گیا ہے۔ اس میں اکثر تذکرے ایسے ہیں جو چھپ گئے ہیں اور عام طور پر ملتے ہیں اور اگر نہیں چھپے ہیں تو ان کے مخطوطے بڑے کتب خانوں میں بلاقت دستیاب ہو جاتے ہیں۔ ان کے علاوہ چند ایسے تذکروں کے نام بھی اس میں شامل ہیں جن میں مصنف اور عہد تصنیف کا حال دوسرے تذکروں سے معلوم ہوا لیکن ان کی نسبت یہ دریافت نہ ہو سکا کہ آیا مفقود ہو چکے ہیں یا موجود ہیں اور اگر موجود ہیں تو ان کے مخطوطے کہاں ہیں۔"

حکیم صاحب نے بھی تذکروں کے سن تالیف اور نام کے سلسلے میں اکثر اسی قسم کی غلطیاں کی ہیں جو گارساں کی فہرست میں ملتی ہیں اور صاف پتہ چلتا ہے کہ انھوں نے ضرور گارساں کی فہرست کو سامنے رکھا ہے۔ چنانچہ اپنی فہرست میں انھوں نے :-

- ۱۔ تذکرہ محمد علی ترمزی
- ۲۔ تذکرہ شرف احمد مسرور
- ۳۔ گلشن ناز مولفہ درگاہ پرشاد

کو بھی شامل کیا ہے۔ پہلے دو تذکرے مفقود ہیں۔ ان کے ذکر سے کوئی فائدہ نہیں۔ تیسرے کے متعلق وہ لکھتے ہیں کہ :-

"گلشن ناز تالیف درگاہ پرشاد نادر دہلوی فارسی اردو شاعروں کا تذکرہ ہے۔"

یہ بھی خیال درست نہیں۔ "گلشن ناز" صرف فارسی شعر کا تذکرہ ہے۔ نادر کے اردو تذکرے کا نام "چمن انداز" ہے جو ۱۱۶۲ھ میں شائع ہوا ہے۔

حکیم شمس اللہ قادری صاحب کی فہرست میں بیسویں صدی عیسوی کی متعدد ادبی تاریخ و تالیفات مثلاً جلوہ خضر آثار الشعراء سنود، محبوب الزمن، آبلقا، گل رعنا، جوہر سخن اور بہار سخن وغیرہ بھی شامل ہیں۔ یہ سب آب حیات مولفہ ۱۲۹۶ھ کے بعد کی تصانیف ہیں۔ اور اگر اس قسم کی ساری کتابوں کو تذکروں کے باب میں درج کریں تو ان کی تعداد بیالیس نہیں بلکہ کئی سو ہوگی اس لئے کہ صرف نکات الشعرا اور آب حیات کے درمیانی عرصے میں لکھے ہوئے دستیاب تذکروں کی تعداد پچاس سے زیادہ ہے۔

تذکروں پر عمومی تبصرہ کے طور پر "دنیا کے تذکرہ" کے نام سے افسر امر دہلوی صاحب کا بھی ایک مضمون فاضل زیدی کے توسط سے ہمیں دیکھنے کو ملا۔ اس مضمون میں اردو فارسی شعر کے تذکروں، گلدستوں، بیاضوں، شعری مجموعوں اور سوانحی و تاریخی کتابوں پر ملاحظہ سرسری تبصرہ کیا گیا ہے، لیکن اس میں نہ کوئی تاریخی ترتیب یا توقیت ملحوظ رکھی گئی ہے اور نہ تذکرہ نگاری کے ادوار یا عہد متعین کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ یہ ضرور ہے کہ ابتدا سے لے کر ۱۹۳۶ء تک کی ایسی متعدد مطبوعہ وغیر مطبوعہ کتابوں کے نام اس میں آگئے جو فارسی یا اردو ادب سے کسی نہ کسی طرح تعلق رکھتی ہیں۔ بلکہ اس مضمون سے بعض ایسی کتابوں کا سرخ بھی مل جاتا ہے جو مضمون کی اشاعت کے وقت زیر ترتیب یا تکمیل تھیں۔ مثلاً اس میں مذکور ہے کہ :-

۱۹۳۷ء میں مولوی محمود احمد بی۔ اے عباسی امر دہلوی نے "تاریخ امر دہ" چار جلدوں میں لکھی جس کی

سے تاریخ ادبیات اردو کے قابل استناد مصادر، مطبوعہ ہندوستانی انٹرنیشنل ۱۹۳۷ء ص ۳۹

- تین جلدیں شائع ہو چکی ہیں۔ چوتھی جلد میں شعرائے اہر وہہ کا ذکر ہو گا زیر ترتیب ہے۔
- ۲۔ "اسی نوع کا ایک تذکرہ راقم الحروف نے "فروع وطن" کے نام سے شیخ مصحفی اور ان کے تلامذہ کے حالات میں ترتیب دیا ہے۔ جس میں ان کے صاحب دیوان شاعر کے لئے ایک جلد مقرر کی ہے۔ مکمل کتاب کی میں جلدیں ہیں اور ابھی تک قلمی صورت میں ہیں۔"
- ۳۔ "۱۹۳۶ء میں راقم الحروف نے اردو شعرائے سندھ کے حالات "اردو ادب میں سندھ کا حصہ" کے نام سے جمع کئے جو تکمیل کو نہ پہنچنے کے باعث ابھی تک زیور طبع سے آراستہ نہ ہو سکے۔"
- ۴۔ ۱۳۵۱ھ میں راقم الحروف نے "اندوختہ گریباں" کے نام سے ایک تذکرہ ترتیب دیا۔ یہ تذکرہ بھی بعض وجوہ سے اب تک طبع نہ ہو سکا۔"
- ۵۔ ۱۹۳۲ء میں عزیز میسز شاد حسین شاد صابری امیٹھوی نے موجودہ شعرائے کراچی کے حالات بڑی کاوش سے جمع کئے۔ اس تذکرے کا نام دربار سخن ہے اور اب تک طبع نہیں ہوا۔"

ظاہر ہے کہ معلومات عامہ کے لحاظ سے یہ مضمون بہت کا نام ہے اور لائق ہے کہ اب سے ۲۷ سال پہلے جب یہ شائع ہوا ہو گا تو عمر کی چیز خیال کیا گیا ہو گا۔ اس لئے کہ اس وقت تک اردو تذکرہ نگاری پر کچھ زیادہ کام نہیں ہوا تھا۔ لیکن آج جبکہ متعدد قدیم تذکرے تحقیقی مقدمات کے ساتھ منظر عام پر آئے ہیں، یہ مضمون مفید مطلب نہیں رہا۔ علاوہ ازیں افسر صاحب نے اس میں زیادہ تر بیسویں صدی عیسوی کی ان تالیفات کا ذکر کیا ہے جو عموماً دستیاب ہیں اور جنہیں عہد تذکرہ نگاری کے بعد کی چیز خیال کرنا چاہئے جہاں تک قدیم تذکروں کا تعلق ہے نکات الشعرا سے لے کر آب حیات تک پچاس سے زائد اہم دستیاب تذکروں میں سے صرف دس بارہ تذکروں کا ذکر اس مضمون میں آیا ہے۔

اردو شعرا کے تذکروں کے سلسلے میں ڈاکٹر سید عبداللہ کا مقالہ "شعرائے اردو کے تذکرے" مطبوعہ رسالہ اردو ۱۹۴۲ء البتہ اس لحاظ سے بہت اہم ہے کہ اس میں پہلی بار تذکرہ نگاری کے فن اور اردو شعرا کے تذکروں کی اہمیت پر مدلل بحث کی گئی ہے اور اردو میں تذکرہ نگاری کا عہد متعین کیا گیا ہے۔ چنانچہ اس میں میر سے لے کر آزاد تک تقریباً پچیس دستیاب اور موجودہ تذکروں کے نام آئے ہیں۔ ان میں سے عمدہ منتخبہ، عیار الشعرا، تذکرہ شورش، تذکرہ حیرت اور تذکرہ خاکسار، مقالہ نگار کی نظر سے نہیں گزرے جیسا کہ خود صاحب مقالہ نے اس کا اعتراف کیا ہے۔

تذکرہ خاکسار تو مفقود ہے لیکن "تذکرہ حیرت مولفہ ۱۹۴۲ء کو اردو شعرا کے تذکروں میں شمار کرنا مناسب نہیں اس لئے کہ یہ مواصل فارسی شعرا کا تذکرہ ہے جسے قیام الدین حیرت نے "مقالات الشعرا" کے نام سے ۱۹۴۲ء میں مرتب کیا تھا۔ نگار ساں دتاسی اور اسپرنگ نے اسے غلطی سے اردو شعرا کا تذکرہ سمجھ لیا ہے۔ اس طرح پچیس میں سے صرف بیس قدیم تذکرے ڈاکٹر سید عبداللہ کے مقالے میں زیر بحث آئے ہیں۔ اور ان کی تنقیدی و سوانحی اہمیت تفصیل سے واضح کی گئی ہے۔

اردو تذکرہ نگاری کے تعارف کے باب میں "دستور الفصاحت" کے مرتب مولانا امتیاز علی خاں عرشی کا مقدمہ خصوصاً قابل ذکر ہے اس میں عرشی صاحب نے نکات الشعرا سے لے کر آب حیات تک تقریباً پچیس ایسے تذکروں کا تعارف کرایا،

۱۔ "دنیا کے تذکرہ" مطبوعہ سالنامہ ادب لطیف (لاہور) ۱۹۳۶ء  
 ۲۔ دستور الفصاحت مرتبہ امتیاز علی خاں عرشی مطبوعہ رام پور ۱۹۴۳ء

جن سے موصوف نے کتاب مذکور کے حاشیوں کی ترتیب میں مدد لی ہے۔

اب تک تذکروں کے سلسلے میں جن مضامین کا ذکر کیا گیا ہے وہ پندرہ بیس سال پہلے کے لکھے ہوئے ہیں۔ اس کے بعد بعض تذکروں کے مرتبین و مترجمین کے مقدمات بھی دیکھنے میں آئے ہیں لیکن افسوس ہے کہ یہ ہماری معلومات میں کوئی اضافہ نہیں کرتے، مثلاً لکھنؤ یونیورسٹی کے ریسرچ اسکالر ایم۔ کے، فاطمی صاحب نے پچھلے تین سال میں مقدمات و حواشی کے ساتھ بعض تذکروں کے اردو ترجمے اور بعض تذکروں پر تفصیلی مضامین کتابی صورت میں شائع کئے ہیں لیکن ان کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ پندرہ بیس کے سوا دوسرے قدیم تذکرے ان کی نظر سے نہیں گزرے۔

اس طرح اردو تذکروں پر جو مقالات یا کتابیں اب تک سامنے آئی ہیں ان میں سے کسی میں بھی بیس یا پچیس قدیم تذکروں سے زائد کا ذکر نہیں آیا۔ حالانکہ نکات الشعرا مولفہ ۱۱۶۵ھ سے لے کر اب حیات مولفہ ۱۲۹۶ھ تک اس سے کئی گنا زائد تذکروں کے حوالے مختلف جگہ نظر آتے ہیں۔ ہم اس نمبر میں پچاس سے زائد ہم تذکروں کا تعارف کر رہے ہیں لیکن یقین ہے کہ تذکروں کی تعداد اس سے بھی زیادہ ہوگی، فارسی تذکروں کی طرح، اردو تذکروں میں بھی بڑی رنگارنگی ہے۔ بظاہر وہ ایک ہی غرض سے لکھے گئے ہیں۔ بہ حیثیت مجموعی ان کا تنقیدی اسلوب اور تحسینی لب و لہجہ بھی ایک سا ہے۔ یہ بھی

## اردو تذکروں کی تقسیم

صحیح ہے کہ ان میں بعض ایک دوسرے کے جواب یا تقلید میں لکھے گئے ہیں بلکہ یوں کہنا چاہئے کہ بعض نے دوسرے تذکروں کا مواد بہ ادنیٰ تغیر اپنا لیا ہے۔ اس کے باوجود ان تذکروں میں اکتادینے والی یکسانگی و یک رنگی نہیں ہے، مولف کے مزاج، تبحر علمی، انداز تحریر، علاقہ، ماحول، عہد اور مقامیت کا انفرادی رنگ ان تذکروں میں کم و بیش نظر آتا ہے۔ اس لئے ان تذکروں میں یکسانگی کے باوجود حد فاصل قائم کرنا کچھ مشکل نہیں رہ جاتا۔ چنانچہ ان کی ہیئت و موضوع کو نظر میں رکھ کر ہمارے ناقدین نے انہیں مختلف خانوں میں تقسیم کیا ہے۔

محی الدین قادری زور مرحوم نے مصنفین کی نوعیت کا لحاظ رکھ کر اردو تذکروں کی تین خاص قسمیں کی ہیں۔

۱۔ وہ جو کسی بڑے شاعر کے نتیجہ قلم ہیں۔

۲۔ وہ جن کے مصنف خود بڑے شاعر نہیں لیکن بڑے شاعر کے گرویدہ شاگرد تھے۔

۳۔ وہ جن کے مصنفین کو سخن گو نہیں بلکہ سخن فہم کہنا چاہئے۔

پہلے قسم کے تذکروں میں عموماً بڑے شاعروں کا ذکر ہے۔ چھوٹے شاعروں کو نظر انداز کر دیا گیا ہے اور سوانح سے زیادہ کلام پر رائے دینے کی کوشش کی گئی ہے۔ دوسری قسم کے تذکروں میں عام خاص سب کا ذکر ہوتا ہے لیکن اپنے استاد، احباب اور اعزاء کے بیان میں طرفداری سے کام لیا جاتا ہے اور مخالفین کی تنقیص کی گئی ہے۔ تیسری قسم کے تذکروں کی تعداد کم ہے لیکن شاعر کا اصلی مرتبہ معلوم کرنے میں ان سے بڑی مدد ملتی ہے۔

نگارسان دتاسی، ڈاکٹر عبدالستار صدیقی اور شمس اللہ قادری وغیرہ نے ان تذکروں کو ان کے مواد کے اعتبار سے صرف دو خانوں میں تقسیم کیا ہے۔

۱۔ عام تذکرے جن میں ابتدا سے لیکر معاصرین تک کے حالات ردیف دار یا بلحاظ ادارہ جمع کئے جاتے ہیں۔

ب۔ خاص تذکرے جن میں کسی خاص عہد کے شعرا یا خاص صنف کے شعرا یا کسی خاص علاقے کے شاعروں کا ذکر ہوتا ہے۔

۱۔ ملاحظہ ہو "اردو تذکروں میں نکات الشعرا کی اہمیت" ص ۳ مطبوعہ دانش محل آمین آباد لکھنؤ۔

۲۔ مقدمہ گلزار ابراہیم از محی الدین قادری زور ص ۳۲

- لیکن بعض مقالہ نگاروں نے اپنے مقالے میں تذکروں کی مختلف خصوصیات کے اعتبار سے ذیل کی سات قسمیں ہیں۔
- ۱۔ وہ تذکرے جن میں صرف اعلیٰ شاعروں کے مستند حالات جمع کئے گئے ہیں اور ضمناً کلام کا انتخاب بھی دیا ہے۔
- دوم وہ تذکرے جن میں تمام قابل ذکر شعرا کو جگہ دی گئی ہے اور مصنف کا مقصد جامعیت و استیعاب ہے۔
- سوم وہ تذکرے جن کا مقصد تمام شعرائے کلام کا عمدہ اور مفصل ترین انتخاب پیش کرنا ہے اور حالات جمع کرنے کی طرف زیادہ اکتنا نہیں۔ بیاضیں اور مجموعے اس صنف میں شامل ہیں۔
- چہارم وہ تذکرے جن میں اردو شاعروں کو مختلف طبقات میں تقسیم کیا گیا ہے اور تذکرے کا مقصد شاعری کا ارتقا دکھانا ہے۔
- پنجم وہ تذکرے جو شاعری کے ایک مخصوص دور سے بحث کرتے ہیں۔
- ششم وہ تذکرے جو کسی وطنی یا ادبی گروہ کے نمائندے ہیں۔
- ہفتم وہ تذکرے جن کا مقصد محض تنقیدِ سخن اور اصلاحِ سخن ہے۔

یہ تقسیمیں اپنی اپنی جگہ مناسب ہیں، بلکہ ان سے زاید خانوں میں بھی انھیں بانٹا جاسکتا ہے۔ مثلاً گارساں کے تذکرے کو چھوڑ کر اردو تذکروں کے دو گروہ بلحاظ زبان بھی کئے جاسکتے ہیں۔

- ۱۔ وہ تذکرے جو فارسی زبان میں لکھے گئے ہیں مثلاً نکات الشعراء، گلشن گفتار، تحفۃ الشعراء، مخزن شعراء، عیار الشعراء، ریختہ گویاں، مخزن نکات، چمنستان شعراء، تذکرۃ الشعراء، تذکرہ ہندی گویاں، ریاض الفصحا، گلزار ابراہیم اور گلشن بے خار وغیرہ۔
- ۲۔ وہ تذکرے جو اردو میں لکھے گئے ہیں مثلاً گلشن ہند، گلستہ نازنیناں، طبقات الشعراء ہند، انتخاب دواوین انتخاب یادگار، شمیم سخن اور آب حیات وغیرہ۔
- اس تقسیم میں اگرچہ تو پہلی قسم کو قدیم طرز کے تذکرے اور دوسری قسم کو جدید طرز کے تذکرے بھی کہہ سکتے ہیں اس لئے کہ اردو میں جو تذکرے لکھے گئے ہیں۔ ان کی روش فارسی تذکروں سے قدرے مختلف ہے اور یہ اول الذکر کی نسبت، ادبی سوانح نگاری تاریخ اور تنقید سے قریب تر ہیں۔

اگر ہم معنوی اعتبار سے ان تذکروں کی خصوصیات پر غور کریں تو یہ ساری تقسیمیں بنیادی طور پر صرف دو خاص گروہوں میں ضم ہو جاتی ہیں اور اس لحاظ سے اردو تذکروں کو متعدد خانوں میں بانٹنے کے بجائے ذیل کے دو گروہوں میں تقسیم کرنا زیادہ مناسب ہوگا۔

۱۔ بیاضی تذکرے جن کا اصل مقصد انتخابِ اشعار ہے۔ اس ذیل میں اردو شعرا کے اکثر تذکرے آجاتے ہیں۔

۲۔ سوانحی تذکرے جن میں شعرا کے حالات جمع کرنے اور ان کے کلام پر تنقیدی نظر ڈالنے کی کوشش کی گئی ہے۔ مثلاً گلزار ابراہیم، طبقات الشعراء ہند، شمیم سخن، گلشن ہند، گلستان سخن اور آب حیات وغیرہ۔

پچھلے صفحات میں ہم فارسی تذکروں کی معنوی حیثیت و نوعیت پر روشنی ڈال چکے ہیں، اردو شعرا کے تذکرے ان سے کچھ زیادہ مختلف نہیں ہیں۔

اردو تذکروں کی معنوی حیثیت و اہمیت

پچھلے صفحات میں ہم فارسی تذکروں کی معنوی حیثیت و نوعیت پر روشنی ڈال چکے ہیں، اردو شعرا کے تذکرے ان سے کچھ زیادہ مختلف نہیں ہیں۔

بہت کم لوگوں نے توجہ کی ہے ہاں ان کی خامیوں کو اکثر نے بڑے شدد سے بیان کیا ہے اور ان میں قدیم تذکرہ نگار جدید

ناقدین دونوں شامل ہیں۔ میر تقی میر کو یار محمد خاکسار عرف میر کلو سے یہ شکایت ہے کہ :-

”اخوان خود را اول از ہمہ نگاشته و خطاب خود سیدالشعرا پیش خود قرار داده ہے“

فتح علی حسینی گردیزی کو اپنے پیش رو تذکرہ نگاروں سے یہ گلہ ہے کہ :-

”علت فائی تالیف شاں خوردہ گیری، ہمسران و ستم ظریفی با معاصران است۔ در اظہار مافی نفس الامر با یکجا پرورختہ

بلکہ از جهت عدم اعتنا و قلت تتبع اکثر نازک خیالات رنگیں نگار از قلم انداختہ در تصحیح اخبار و تحقیق احوال اعزہ اغلاط صریح بکار بردہ و خطا ہا نمایاں کردہ اند ہے“

شفیق اور نگ آبادی کو میر تقی میر سے ان کی عیب جینی اور تنقیص کا شکوہ ہے اور قدرت اللہ قاسم ان سے یوں خفا

ہیں کہ :- ”در تذکرہ خود ہمہ کس را بہ بدی یاد کردہ ہے“

اسی طرح قطب الدین باطن لکھتے ہیں کہ :-

”گلشن بے خار تالیف نواب مصطفیٰ خاں شیفتہ جو اول سے آخر تک دیکھا تو معلوم ہوا کہ یہ حضرت ہیں نوابی پر

زلیفہ، سب کو حقارت سے یاد کیا اپنی اوقات کو برباد کیا۔ بجز سات شخصوں کے ہر ایک کی نسبت عبارت بجا آمیز ہے۔“

بعد ازاں انیسویں صدی کے وسط میں ایک مغربی اسکالر گارساں دتاسی اردو شعرا کے تذکروں پر یہ اعتراض کرتا ہے کہ

”تمام تذکرے..... بالکل نامکمل ہیں اور عموماً ان میں صرف شاعر کا نام اور اس کے کلام کا انتخاب پایا جاتا ہے۔

لیکن بعض موقعوں پر جہاں حالات و واقعات کے ذرا وضاحت کے ساتھ بیان کیا گیا ہے وہاں بھی شاعر کی رانیوٹ

زندگی یا سال ولادت و وفات کے متعلق ایک حرفت بھی بہ مشکل نظر آتا ہے..... اور نہ اس کی تالیفات و تصنیفات

کا کچھ مذکور نظر آتا ہے اور اکثر تو اس کے صاحب دیوان ہونے کا ذکر بھی نہیں ہوتا۔.....“

گارساں دتاسی کے مترجم کریم الدین۔ انہیں اعتراضات کو ان الفاظ میں دھراتے ہیں کہ :-

”اکثر جائے ان میں شعرا کا اور کچھ انتخاب اشعار کا لکھا ہے جس کا حال بہت لکھا ہے۔ ان کی پیدائش کی تاریخ نہیں

لکھی اور نہ تاریخ وفات کسی کی لکھی ہے۔ اور حالات خانگی ان کے بہت کم لکھے ہیں بلکہ ان کی تصنیفات کا ذکر بھی بہت

کم ہے اور یہ بھی بہت کم ہے کہ اس شاعر کا دیوان بھی ہے یا نہیں۔ شاید یہ سبب رشک کے تذکرہ نویس نہ لکھتے ہوں،

کیونکہ اگر یہ کہیں گے کہ اس کی تصنیف سے ایک دیوان بھی ہے تو شاید اس سے یہ نتیجہ نکلے کہ وہ بڑا شاعر تھا اور یہ

امر ان کو چھپانا منظور ہو۔“

بعد ازاں تذکرہ نگاری کے آخری دور میں صفا بدایونی صاحب شمیم سخن کو بچھلے تذکرہ نگاروں سے یہ شکوہ ہے کہ وہ شعرا کے

۱ نکات الشعراء ۱۲۲ مرتبہ حبیب الرحمن خاں شردانی

۲ دیباچہ ریختہ گویاں مرتبہ مولوی عبدالحق۔

۳ مجموعہ نغز حصہ دوم مرتبہ حافظ محمود شیرانی ص ۲۳

۴ گلستان بے خزاں ص ۵ مطبوعہ نول کشور لکھنؤ ۱۸۷۵ء

۵ دیباچہ تاریخ ادب ہندوستانی بہ حوالہ معارف بابت اگست ۱۹۲۲ء

۶ دیباچہ طبقات الشعراء ہندوستان از کریم الدین و فیلین مطبع العلوم دہلی ۱۸۴۸ء

ذکر میں رعایات کو مد نظر رکھتے ہیں اور کلام کا عمدہ انتخاب نہیں دیتے۔ خزینۃ العلوم کے مؤلف درگا پرشاد نادر کو پچھلے تذکروں پر یہ اعتراض ہے کہ ان میں دکنی شعر کو نظر انداز کیا گیا ہے۔ خود محمد حسین آزاد کو تذکروں پر یہ اعتراض ہے کہ۔

”ان سے نہ کسی شاعر کی سرگزشت کا حال معلوم ہوتا ہے نہ اس کی طبیعت اور عادات و اطوار کا حال کھلتا ہے

نہ اس کے کلام کی خوبی اور صحت و سقم کی کیفیت کھلتی ہے نہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس کے معاصروں میں اور اس کے

کلام میں کن کن باتوں میں کیا نسبت تھی۔ انتہا یہ ہے کہ سال ولادت اور سال وفات تک نہیں کھلتا۔“

تذکروں پر مذکورہ بالا اعتراضات خود قدیم تذکرہ نگاروں کی طرف سے کئے گئے ہیں اور اس میں میر تقی میر سے لے کر محمد حسین آزاد تک سبھی شامل ہیں۔ بیسویں صدی عیسوی کے ناقدین میں کلیم الدین احمد، ڈاکٹر احسن فاروقی اور پرنسپل عبدالشکور خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔ ہمیں جگہ صرف کلیم الدین کی رائے نقل کرنے پر اکتفا کرتے ہیں۔

”شاعر کی پیدائش، اس کا خاندان، اس کی زندگی کے مختلف واقعات اس کی تصنیفات اس کی تعلیم و تربیت۔ اس کا ماحول

ماحول، ان میں سے کسی کے متعلق کافی تشفی بخش سامان نہیں ملتا۔“

اب اگر ہم تذکروں کے قدیم و جدید ناقدین کی رائیں پر بیک وقت نظر ڈالیں اور تذکروں پر کڑی سے کڑی تنقید کو جائز رکھیں تو زیادہ سے زیادہ ان پر حسب ذیل اعتراضات وارد ہو سکتے ہیں۔

- ۱- تذکروں میں حالات زندگی عموماً بہت مختصر اور انتخابات کلام اکثر طویل ہیں۔
- ۲- سوانح اور شاعر کے انداز سخن گوئی کے سلسلے میں تقریباً سب نے ایک ہی روش اختیار کی ہے۔
- ۳- شاعروں کے حالات میں ان کے سال پیدائش و وفات اور عمر و عہد کا کوئی خاص خیال نہیں رکھا گیا۔
- ۴- ایک شاعر کے اشعار دوسرے شاعر سے یا بعض اشعار کئی کئی شاعروں سے منسوب کر دئے گئے ہیں۔
- ۵- اکثر تذکروں پر ایک دوسرے کی تقلید کا اثر نمایاں ہے اور تازگی و ندرت بہت کم نظر آتی ہے۔
- ۶- شعر کے محاسن میں زیادہ تر صنائع لفظی و معنوی کو اہمیت دی گئی ہے اور حسب ضرورت ان کو ظاہر کیا گیا ہے۔
- ۷- اکثر فنداری سے کام لیا گیا ہے اور شعر کی تعریف و تنقیص ذاتی تعلقات کی بنا پر کی گئی ہے۔
- ۸- تنقیدی لب و لہجہ پر جوش اخلاقی غالب ہے اور عموماً سب کو اچھے الفاظ میں یاد کیا گیا ہے۔ زندوں کو درازی عمر کی دعادی گئی ہے اور متوفین کو مغفرت کی۔
- ۹- اکثر شعرا کے اسلوب و سلیقہ شعر کے لئے بہم الفاظ استعمال کئے گئے ہیں۔ جن سے شاعر کی حیثیت واضح نہیں ہوتی۔

لیکن ان خامیوں کے باوجود ان تذکروں کی اہمیت کم نہیں ہوتی، ان میں سے جو اعتراضات خود تذکرہ نگاروں کی طرف سے وارد کئے گئے ہیں وہ عموماً، رشک و رقابت، معاشرانہ چشمک، شاعرانہ تعلی اور علاقائی تعصبات کا نتیجہ ہیں۔ پھر یہ تذکرہ نگار ایک دوسرے کی کمزوریاں گنوانے کے باوجود، اپنے تذکروں کو ان عیوب سے پاک نہیں رکھ سکے اس لئے ان کے بیانات کو چنداں اہمیت دینا مناسب نہیں لیکن جہاں تک جدید ناقدین کے اعتراضات کا تعلق ہے۔ انہوں نے

۱۰- آپ حیات ص ۳۳

۱۱- اردو شاعری پر ایک نظر ص ۱۳۱



قدیم تذکرہ نگاروں کے ساتھ انصاف نہیں کیا۔ ہمیں تذکروں پر تنقیدی و تحقیقی فلم اٹھانے وقت اس بات کو نظر انداز نہ کرنا چاہئے کہ وہ ایک ایسے عہد، ماحول اور ادبی فضا میں لکھے گئے ہیں جس میں تقدس شعرا و سخن فہمی کا معیار آج کے معیار سے بالکل مختلف تھا۔ ان تذکرہ نگاروں کے سامنے، قدیم فارسی تذکروں کے سوا، ادبی تنقید، سوانح اور تنقید کے وہ جدید اصول یا نمونے موجود نہ تھے جن کی آڑے کر آج انھیں مطعون اور کم رتبہ خیال کیا جاتا ہے۔ اٹھارویں اور انیسویں صدی عیسوی کے مذاق ادب طرز تنقید، اور انداز تذکرہ نگاری کو بیسویں صدی عیسوی کے نقطہ نگاہ سے جانچنا کسی طرح مناسب نہیں۔ چنانچہ جو لوگ قدیم تذکروں کو آج کے معیار، یا اپنے خاص رجحانات و معتقدات کے تحت دیکھیں گے انھیں ضرور مایوسی ہوگی البتہ جو لوگ ان تذکروں کو اس خاص فضا میں لے جا کر دیکھنے کی کوشش کریں گے جن میں وہ لکھے گئے ہیں تو ہمیں یقین ہے کہ ایک دو نہیں انھیں سیکڑوں باتیں کام کی مل جائیں گی، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ انھیں ہمارے جدید نقادوں نے قدیم تذکروں کا بالاستیعاب مطالعہ نہیں کیا اور چند تذکروں پر سرسری نظر ڈال کر رائیں قائم کر لی ہیں ورنہ کم از کم انھیں اس بات کا اندازہ ضرور ہو جاتا ہے کہ تذکروں پر جو اعتراضات کئے جاتے ہیں وہ ہر ایک پر منطبق نہیں ہوتے۔ ان میں یقیناً ایسے تذکرے بھی ہیں جن میں سوانح کے باب میں کچھ زیادہ احتیاط و توجہ سے کام نہیں لیا گیا لیکن انھیں تذکروں میں ایسے بھی موجود ہیں جن میں شعرا کے حالات زندگی کو احتیاط سے جمع کرنے، شعرا کے ادوار قائم کرنے، ہر دور کی شاعرانہ خصوصیات اجاگر کرنے، شعرا کی ولدیت و سکونت کی نشاندہی کرنے، ان کے اساتذہ و تلامذہ کے نام دینے اور ان کے سنین و وفات و پیدائش کے اندراج کرنے میں خاص اہتمام سے کام لیا گیا ہے۔ ایسے تذکروں میں گلزار ابراہیم گلشن ہند، گلستان سخن، شمیم سخن اور خزینۃ العلوم کے نام آسانی سے لئے جاسکتے ہیں۔ تنقیدی رايوں کے سلسلے میں — نکات الشعراء، گلشن بے خار اور آب حیات کو کسی طرح نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ علاوہ انہیں تذکروں کی جو کمزوریاں اور پرکھنوائی گئی ہیں وہ کسی ایک تذکرے میں مجتمع نہیں بلکہ متعدد تذکروں میں بٹی ہوئی ہیں۔ بعض میں اشعار کے انتخاب کا اہتمام کیا گیا ہے۔ بعض میں حالات زندگی کو اہمیت دی گئی ہے۔ بعض میں ولدیت و سکونت کا ذکر ضرور کیا گیا ہے بعض میں استاد شاگرد کے نام خصوصیت سے درج کئے گئے ہیں۔ بعض میں شعرا کے کلام پر رائیں ضرور دی گئی ہیں بعض میں معاصرانہ ادبی فضا پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ اس طرح اگر کسی خاص شاعر کے متعلق مختلف تذکروں کے اقتباسات جمع کریں تو ہمیں یقین ہے کہ اس کی مکمل تصویر ہمارے سامنے آجائے گی، بات یہ ہے کہ اردو شعرا کے تذکرے بے شمار ہیں ان میں اچھے بھی ہیں اور برے بھی۔ بعض ایسے اعلیٰ درجے کے تذکرے موجود ہیں جن میں شاعروں کے حالات اور واقعات نہایت صحیح ہیں بالخصوص معاصرین کے متعلق ان کی معلومات ہر طرح قابل اعتبار ہے بعض میں تنقیدی پہلو بھی معیاری ہے۔

اس امر سے انکار ممکن نہیں کہ اردو میں ادبی تنقید کی داغ بیل تذکرہ نگاروں کے ہاتھوں پڑتی ہے۔ تذکروں میں چونکہ شعرا کے حالات میں ایجاز و اختصار سے

### اردو تذکروں کی تنقیدی اہمیت

کام لیا جاتا ہے۔ اس لئے کسی شاعر یا اس کے کلام کے متعلق مفصل تنقیدی رائے کی تلاش تو بے سود ہوگی لیکن ان میں کلام کے حسن و قبح پر اجمالاً ایسی رائیں ضرور مل جاتی ہیں جنہیں تنقیدی نقوش و اشارات کے سوا کسی اور چیز سے تعبیر نہیں کر سکتے۔ یہ تنقیدی اشارات بھی عموماً کلام کی ظاہری صورتوں سے بحث کرتے ہیں اور معنوی خصوصیات کو ہاتھ نہیں لگاتے، لیکن اس سے تذکرہ نگاروں کے تنقیدی شعور پر حرف نہیں آتا۔ بات یہ ہے کہ یہ تذکرے جس ادبی ماحول اور شاعرانہ فضا میں لکھے گئے ہیں اس میں آجکل کی طرح موضوع و مواد کو کچھ زیادہ اہمیت حاصل نہیں تھی بلکہ عربی و فارسی شاعری اور تنقید کے زیر کلام کی ظاہری صورت ہی کو سب کچھ سمجھا جاتا تھا۔



بزرگ گرداند و معنی بزرگ را خرد، نیکو را در خلعت زشت باز نماید و زشت را در صورت نیکو جلوہ کند و بہ ایہام قوت ہائے غضبانی و شہوانی را بر انگیزد تا بدال ایہام طباع را انقباض و انبساطے بود و امور عظام را در نظام عالم سبب شود۔

ان خیالات کا نتیجہ ہو کہ شاعری کو محسوسات و جذبات کی ترجمانی کے بجائے سیاہ کو سفید اور سفید کو سیاہ، جھوٹ کو سچ اور سچ کو جھوٹ بنا کر ظاہر کرنے کا وسیلہ سمجھ لیا گیا، چنانچہ رشید الدین و طواط نے عربی فن نقد کی تقلید میں ایک ضخیم کتاب علم بدیع پر فارسی زبان میں لکھی اور اس میں صنائع لفظی و معنوی کو شعر - کس حسن و اثر کا سبب قرار دیا۔ کم و بیش لفظی تنقید کے یہی مباحث شمس قیس رازی کے یہاں زیر بحث آئے ہیں بلکہ اس نے و طواط کے مقابلے میں اس سے زیادہ تفصیل سے ردیف و قافیہ، عروض اور علم معانی و بیان کے دو سکر لواز م کو کلام کے محاسن خاص میں شمار کیا۔

غرض کہ جس وقت اردو فارسی شعر کے تذکرے مرتب ہو رہے تھے اس وقت عربی و فارسی تنقید کے محور، موضوع، مواد یا معنی نہیں بلکہ ہیئت الفاظ اور علم بیان کے لوازم تھے۔ اس لئے تذکرہ نگاروں کے تنقیدی لب و لہجہ کو اس وقت کے مروج معیار تنقید سے ہٹ کر دیکھنا مناسب نہ ہو گا بلکہ ہمیں ان کی تنقیدی قدر و قیمت متعین کرنے کے لئے لفظی تنقید کے ان اصول و ضوابط کو سامنے رکھنا ہو گا جو انیسویں صدی کے وسط تک شعر و ادب کا پیمانہ خاص خیال کئے جاتے تھے، چنانچہ اگر ہم شعر لے اردو کے تذکروں کو قدیم فن نقد کی روشنی میں دیکھیں تو اندازہ ہو گا کہ اختصار و ایجاز کے باوجود ان میں تنقیدی مواد کی کمی نہیں ہے۔ نکات الشعراء مخزن نکات سے لے کر شمیم سخن و آب حیات تک تنقیدی شعور و اصول کا ایک ارتقائی سلسلہ ہے جو وقت اور ماحول کے تقاضوں کے ساتھ ساتھ الفاظ کے معنی کی طرف اور ہیئت سے موضوع کی طرف بڑھتا گیا ہے۔ سترہویں صدی عیسوی کے تذکرہ نگار میر، گردیزی، قائم، میر حسن، پچھمی زائن شفیق اور حمید اورنگ آبادی وغیرہ۔ تنقیدی شعور سے بیگانہ نہیں ہیں۔ ذوقی اور وجدانی تنقید کے ان اصولوں کی کار فرمائی ان کے تذکروں میں ملتی ہے جو عربی و فارسی کے زیر اثر اس وقت عموماً مروج تھے۔ اس سے زیادہ ان تذکرہ نگاروں سے توقع کرنا ان کے ساتھ نا انصافی ہے۔ لیکن اٹھارہویں صدی کے اوائل میں علم ادب کی روشنی اور فورٹ ولیم کالج کی تحریک نے جہاں برصغیر کے عام ادبی شعور کو متاثر کیا ہے وہاں اس زمانے کے ناقدین یعنی تذکرہ نگاروں کے انداز فکر اور اسلوب نگارش پر بھی نمایاں اثر ڈالا ہے۔ چنانچہ، گلزار ابراہیم، طبقات الشعراء ہند، گلستان سخن، گلشن بے خار، شمیم سخن اور آب حیات کے تنقیدی لب و لہجے میں یہ اثرات اکثر جگہ نظر آتے ہیں اور صاف پتہ چلتا ہے کہ اردو کے ان تذکرہ نگاروں کا تنقیدی شعور، عربی فارسی کے قدیم مروج معیاروں اور سترہویں صدی عیسوی کے تذکرہ نگاروں سے الگ اپنی راہ نکالنے کی کوشش میں لگا ہوا ہے۔ اس لئے کلیم الدین صاحب کی یہ رائے درست نہیں معلوم ہوتی کہ "ان تذکروں کی اہمیت محض تاریخی ہے، یہ دنیا کے تنقید میں کوئی اہمیت نہیں رکھتے۔"

افسوس ہے کہ کلیم الدین تذکروں کی تنقید کو سترہویں اور اٹھارویں صدی عیسوی کے تنقیدی معیار کے بجائے بیسویں صدی عیسوی بلکہ اپنے ذاتی معیار کی روشنی میں دیکھتے ہیں۔ ورنہ ان تذکروں میں تنقیدی شعور کی اتنی کمی نہیں ہے جتنی کہ انھیں نظر آتی ہے اگر ہم عربی و فارسی کے مذکورہ بالا مروج اصول تنقید کو نظر میں رکھیں تو اندازہ ہو گا کہ ہمارے قدیم ترین تذکرہ نگار، میر، قائم اور میر حسن

۱۔ مجمع الزوائد چاپ تہران  
۲۔ مدائق السحر فی وقایع الشعراء رشید الدین و طواط  
۳۔ المعجم فی المعاییر الاشعار العجم -

اور مصحفی۔ سبھی ان اصولوں کا احساس رکھتے ہیں۔ مثال کے طور پر میر نے نکات الشعر میں تنقید کے جن اصولوں پر بار بار زور دیا ہے۔ ان میں ۱۔

- ۱۔ ربط کلام
- ۲۔ خوش فکری
- ۳۔ تلاش لفظ تازہ
- ۴۔ صفائی گفتگو
- ۵۔ ایجاد مضامین
- ۶۔ تہ داری
- ۷۔ درد مندی
- ۸۔ طرز خاص

شامل ہیں۔ اور ان اصولوں کی پاسداری تقریباً ہر قدیم تذکرہ نگار کے یہاں نظر آتی ہے۔ ہر چند کہ ان اصول پر مفصل بحث کہیں نہیں کی گئی اور نہ تذکروں میں اس کی گنجائش تھی۔ لیکن اشارات کی صورت میں یہ جگہ جگہ ملیں گے۔ ڈاکٹر عبادت بریلوی ان اشارات کا تفصیلی جائزہ لیتے ہوئے لکھتے ہیں کہ تذکروں میں ان تنقیدی اشاروں کی بڑی اہمیت ہے۔ ان کا تجزیہ کرنے کے بعد یہ چلتا ہے کہ یہ چار عناصر سے مرکب ہیں اول شاعری کے کلام پر دائے۔ دوم فارسی شاعروں سے مقابلہ۔ سوم کلام پر اصلاح چہاں اس زمانے کی ادبی تحریکوں پر اشارے اس کے علاوہ بعض تذکرے ایسے بھی ہیں جن میں شعر و شاعری کے متعلق فنی مباحث بھی مل جاتے ہیں۔

ان امور سے بقول ڈاکٹر ابواللیث صدیقی پتہ چلتا ہے کہ "ابتدائی دور میں بھی فارسی سے اردو میں کام لینے کی حدود مقرر تھیں جن کا سمجھنا سلیقہ شعر گوئی کے لئے ضروری تھا۔ اردو شعرا کے جتنے بھی تذکرے ہیں ان میں ایسے اشارات بہت صاف اور واضح ہیں جن سے یہ معلوم کرنا آسان ہے کہ دور قدیم میں شعر و شاعری کا مذاق کیا تھا کن اصولوں کو ملحوظ رکھا جاتا تھا بالفاظ دیگر مردجہ معیار تنقید کیا تھا جس پر شاعر اپنے کلام کو پرکھتے تھے۔"

تذکرہ نگاروں کے یہ تنقیدی اشارے اور فن مباحث جن کا تعلق زیادہ تر زبان و بیان سے ہے خواہ کتنے ہی پرانے کیوں نہ ہو جائیں لیکن جب تک ادب، الفاظ کا فن رہے گا ان کی اہمیت کو نظری اور عملی دونوں قسم کی تنقیدوں میں کسی طرح بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ وقت کے تقاضے تنقید میں ان کے دخل کو کم کر سکتے ہیں لیکن سرے سے انہیں خارج نہیں کر سکتے۔ شعر و ادب کے سلسلے میں وہ شروع سے تنقید کا جزو رہے ہیں اور آئندہ بھی رہیں گے، جدید تنقید خواہ کوئی صورت اختیار کرے۔ اس کے اصول خواہ کتنے ہی بدل جائیں، موضوع و مواد کو ہیئت و صورت کو خواہ کتنی ہی برتری حاصل ہو جائے، تنقید سے "ذریعہ اظہار" یعنی الفاظ کی وقعت کم نہ ہوگی۔ انہیں پہلے بھی اہم خیال کیا جاتا تھا اور آج بھی اہم خیال کے جاتے ہیں۔ چنانچہ نیاز فتحپوری لکھتے

۱۔ معیار شعر و سخن۔ از ڈاکٹر ابواللیث صدیقی مطبوعہ نگار اتقا دہرہ ۱۹۶۷ء ص ۶۸

۲۔ اردو تنقید کا ارتقاء ص ۶۹

۳۔ غزل اور متغزلین ص ۷۵

ہیں کہ یہ بالکل درست ہے کہ شاعری کی اصل روح جذبات کا اظہار ہے جسے آجکل کی اصطلاح میں داخلی بھی کہتے ہیں لیکن اگر طریق اظہار ناقص یا پیش پا افتادہ ہو تو شعر معیار سے گر جائے گا۔ اسی طرح خارجی شاعری کو کیجئے جس کا انحصار زیادہ تر محاکات یا ظاہری نقاشی پر ہے کہ اگر اس کے خطوط اچھے نہ ہوں گے تو وہ کبھی پسند نہ کی جائے گی۔ اس لئے میرے نزدیک بنیادی چیز طریق اظہار ہے جس پر محاسن شعری کا انحصار ہے خواہ شاعری داخلی ہو یا خارجی۔ ڈاکٹر سید عبداللہ لکھتے ہیں کہ "بعض لوگ زبان کی صحت کے مسئلہ کو عقلی حریف گیری کے نام سے یاد کرتے ہیں لیکن سچ یہ ہے کہ یہ خیال صحیح نہیں ادب اور تحریر کی ہر قسم میں زبان کی صحت کی بڑی اہمیت ہے بلکہ ناگزیر حیثیت رکھتی ہے۔ غور کیجئے تو یہ صاف ظاہر ہو گا کہ کوئی ادبی تحریر اپنے اظہار و ابلاغ میں اس وقت تک کامیاب نہیں ہو سکتی جب تک اس کے وسائل اظہار بلیغ اور کامیاب نہیں ہو پاتے اور ادب کا واحد وسیلہ اظہار زبان و بیان ہے کسی نے کسی کو کوئی ایسا مہر دیکھا ہے جو اپنے رنگوں کی صحیح ترتیب و ترکیب کے بغیر کامیاب تصویر بنانے کا مدعا ہو ہے اور اگر ایسا کوئی ہے تو وہ یقیناً ژولیدگی تصور کا مریض ہے۔ یہی حال شاعری اور ادب کا ہے کہ اس میں زبان و بیان کی بلاغت کے بغیر کامیاب نظم یا نثر لکھنے کا دعویٰ صرف وہی کر سکتا ہے جو پتنگ اڑانے کا عادی ہے مگر دور کے بغیر سید رشید حسن خاں کا خیال ہے کہ "صحیح الفاظ اور مناسب طرز ادا کا انتخاب ایک ایسے شخص کے خیالات کو خواہ ان میں کتنی ہی اہمیت ہو۔ دوسرے مختلف الخیال لوگوں تک پہنچانے کا واحد ذریعہ ہیں، اگر دونوں اجزا میں سے ایک جزو بھی ناقص ہے۔ اس صورت میں نہ بات بنے گی نہ دوسرے تک پہنچے گی۔"

ان تفصیلات سے یہ ظاہر کرنا مقصود تھا کہ شعرا اردو کے تذکروں میں جو تنقیدی اشارات کے اصول کار فرما نظر آتے ہیں، وہ بے وقعت نہیں ہیں۔ ان کی اہمیت آج بھی مسلم ہے اور اگر کوئی شخص اس نقطہ نگاہ سے قدیم تذکروں کا تفصیلی مطالعہ کرے گا تو یہ صرف یہی نہیں یہ تذکرے اپنے وقت کے مذاق سخن اور طرز تنقید کے نمائندے نظر آئیں گے بلکہ ان کی دائم و قائم تنقیدی اہمیت کا اعتراف بھی کرنا ہو گا۔

تذکروں کی سوانحی اہمیت | ادبی تنقید کی طرح اردو میں ادبی سوانح نگاری کے ابتدائی نقوش بھی انہیں تذکروں میں ملتے ہیں۔ چنانچہ قدیم شعرا کی زندگی اور سیرت و شخصیت کے متعلق جتنی کتابیں یا مقالات آج تک مرتب ہوئے ہیں، یا دہائی کے عہد سے لے کر انیسویں صدی کے آخر تک شعرا کے متعلق جو واقعات و حالات سامنے آئے ہیں، ان سب کا سرچشمہ یہی تذکرے ہیں۔ دکنی شعرا سے لے کر شمالی ہند کے ممتاز شعرا درد، حاتم، سودا، میر، یقین، قاسم، مصحفی، انشا، آتش، ناسخ، جرات، ممنون، میر حسن، تاباں، نواب مرزا، غالب، مومن، فوق، نسیم، انیس، دبیر اور ظفر وغیرہ کے کلام و زندگی کی جتنی تصویریں آج ہمارے سامنے ہیں وہ انہیں تذکروں کی مدد سے تیار کی گئی ہیں، اور یقین ہے کہ آئندہ بھی قدامت پر جو کچھ لکھا جائے گا تذکروں کے سہارے لکھا جائے گا۔ یہ ماننا کہ شعرا کی زندگی و سیرت کے متعلق تذکرہ نگاروں کے بیانات میں بعض جگہ اعتدال و توازن کی کمی ہے اور گمان ہوتا ہے کہ انہوں نے کہیں کہیں باہم رفاقت و رقابت کے زیر اثر سجاوے تعریف یا تنقیص سے بھی کام لیا ہے۔ لیکن سارے تذکروں کا یہ حال نہیں ہے۔ ان تذکرہ نگاروں میں بہت سے ایسے ہیں جنہوں نے

۱۔ نگار جنوری ۱۹۶۷ء

۲۔ نگار نیاز نمبر حصہ اول ص ۲۱

۳۔ نگار نیاز نمبر ۲۲۵

لاگ اور لگاؤ دونوں سے بے نیاز وہ ک شعرا کے حالات و کلام پر تبصرے کئے ہیں۔ ان کی تحریروں میں اخلاقی رفاہ داریوں کی پاسداری کے باوجود، بے باکی، حق بیانی، اور اعتدال کی مثالیں ملتی ہیں۔ ایسے تذکروں میں نکات الشعراء، تذکرہ الشعراء (میر حسن) گلشن بہینہ، گلزارِ ابراہیم، خوش معرکہ زیبا، عمدہ منتخبہ شمیم سخن اور آب حیات وغیرہ کے نام آسانی سے لئے جاسکتے ہیں۔ ان میں جو کچھ لکھا گیا ہے اکثر بے درناہیت لکھا گیا ہے۔ علاقائی لگاؤ، رشتہ شاگردی و استادی، گروہ بندی اور معاشرانہ نوک جھوک کے باوجود، ان کی رایوں میں توازن پایا جاتا ہے۔ وہ بے سبب ہر جگہ اپنے حرفوں کو نیچا دکھانے یا دوستوں کو اوپر اٹھانے کی کوشش نہیں کرتے۔ دوستی یا دشمنی کے کے باوجود، وہ عموماً خدا لگتی کہتے ہیں۔ سودا و میر کی چوٹیں۔ مصحفی و انشاء کے معرکے کس سے چھپے ہوئے ہیں۔ لیکن میر و مصحفی نے اپنے تذکروں میں انشاء و سودا کے متعلق کوئی ایسی بات نہیں کہی جو ان کے مرتبہ شاعرانہ کے منافی ہو۔ اسی طرح ان تذکرہ نگاروں نے اپنے متعلق جو کچھ لکھا ہے اس میں عام شعرا کی طرح، شاعرانہ تعلق سے کام نہیں لیا بلکہ اکثر نے اپنا حال بڑے انکسار سے لکھا ہے۔ اور اپنے لئے ہر جگہ "احقر، فقیر، حقیر، کمترین، خاکسار اور" عاجز و بے نوا" وغیرہ کے الفاظ استعمال کئے ہیں، ان باتوں سے اندازہ ہوتا ہے کہ تذکرہ نگاروں نے اس غیر جانب وادی کو حتی الوسعی برتا ہے۔ جس کے بغیر سوانح نگاری معتبر نہیں رہتی۔

تذکروں کے سوانحی پہلو کے سلسلے میں بعض ناقدین کا خیال ہے کہ "تذکروں میں شاعر کی پیدائش، اُس کا خاندان، اُس کی زندگی کے مختلف واقعات، اس کی تفصیلات، اس کی تعلیم و تربیت اس کا ماحول، اُن میں کسی کے متعلق کافی لٹریچر بخش سامان نہیں ملتا، تذکرہ نویسوں میں یہ قدرت نہیں کہ ان واقعات کو اس طرح بیان کریں کہ شاعر کی تصویر میں جان آجائے اور بولنے لگے۔"

یہ اعتراضات جیسا کہ پچھلی سطور میں ہم خود اظہار کر چکے ہیں، بڑی حد تک درست ہیں۔ لیکن سوال یہ ہے کہ آج بھی وہ کونسی ادبی تاریخ یا تنقیدی کتاب ہے جس میں کسی شاعر یا ادیب کے متعلق یہ ساری تفصیلات ایک جگہ مل جاتی ہو اور اس انداز سے کہ اس کی جیتی جاگتی اور منہ بولتی تصویر سامنے آجاتی ہو۔ اس لئے اٹھارویں اور انیسویں صدی عیسوی میں جبکہ آمد و رفت، رسل و رسائل، نشر و اشاعت اور کتابت و طباعت کے ذرائع بہت محدود تھے اور کتابیر، عموماً ذاتی ذوق و شوق اور تسکین کے لئے لکھی جاتی تھیں۔ ان تذکرہ نگاروں سے یہ مطالبہ کرنا کہ وہ مستند سوانح حیات کے ساتھ کسی شاعر کی منہ بولتی تصویر پیش کریں، نامناسب ہے۔ ہاں کچھ تصویری خاکے اور رنگ ان تذکروں میں ضرور مل جائیں گے اور اگر ہم کسی شاعر کی مکمل تصویر دیکھنا ہی چاہیں تو مختلف تذکروں کی مدد سے بہ آسانی تیار کر سکتے ہیں۔ جن بزرگوں نے قدیم شعرا کے تذکرے مرتب کئے ہیں اور ان پر تفصیلی مقدّمات لکھے ہیں۔ انہوں نے اس قسم کے سوانحی خاکوں کی بہترین مثالیں ہر تذکرے کے سلسلے میں درج کی ہیں۔ ہم اُن کی تفصیل میں اس جگہ نہیں جانا چاہتے۔ لیکن اتنی بات بربھی ہے کہ تذکرہ نگاروں نے جو سوانحی خطوط پیش کئے ہیں وہ بنیادی اور اصلی ہیں۔ اس لئے کہ اکثر تذکرہ نگاروں نے عموماً انھیں شعرا کی تفصیل دی ہے۔ جن سے وہ ذاتی طور پر یا کسی دوست کے ذریعہ واقف تھے اس کے برعکس جن سے وہ باخبر نہ تھے، ان کے متعلق اپنی لاعلمی کا صاف اظہار کر دیا ہے۔ ذاتی واقفیت جس کے بغیر سوانحی مواد میں جان نہیں آتی تذکرہ نگاروں کا اصل ماخذ ہے اور اسی ماخذ کی بدولت معاصرین کی زندگی کے متعلق ان کی رائیں آخر اس درجہ دقیق ہو جاتی ہیں کہ ہم انھیں کسی طرح نظر انداز نہیں کر سکتے۔ حقیقت یہ ہے کہ اردو میں تحقیق کی اکثر گتھیاں انھیں تذکروں نے سلجھائی ہیں۔ مثال کے طور پر میر تقی میر کی شاعری داخلی طور پر صاف پتہ دے رہی تھی کہ وہ کسی پری مثال کے تیر عشق کے گھائل تھے۔ لیکن خارجی شہادت

سہ اردو تنقید پر ایک نظر از کلیم الدین

کے بغیر کسی میں ہمت نہ تھی اس صوفی منش، شاعر پر عشق بازی کی ہمت لگانا۔ نتیجتاً دوسرے غزل گو شعرا کی طرح ان کے رنگ مجازی کو بھی حقیقت کا ایک رخ خیال کیا جاتا تھا لیکن جب ایک تذکرہ نگار نے میر کے متعلق یہ انکشاف کیا کہ:-  
"میر باپری تم لے کر از عزیزانش بود در پردہ تعشق طبع میل خاطر داشت سپہ"

تو میر کی شاعری کا مفہوم ہی بدل گیا ہے۔ اسکی شاعری زندگی سے فرار کا نتیجہ خیال کی جاتی تھی۔ لیکن تذکروں کے مطالعہ کے بعد اس کا ہر شعر زندگی کے مسائل میں گتھا ہوا نظر آنے لگا۔

اسی طرح دوسرے شعرا کی نجی زندگی کے متعلق ان تذکرہ نگاروں نے بعض ایسے راز فاش کر دیے ہیں جو شاعر کی شخصیت و کلام دونوں کی تفہیم کے لئے ضروری تھے لیکن ہماری نظر سے اوجھل تھے، چند مثالیں دیکھئے:-

۱- "میر حسن کو بہ سبب تقاضے جوانی محسوس کی ایک عورت سے محبت و موافقت ہوئی چونکہ طبیعت موزوں تھی بہ پاس خاطر معشوقہ مثنوی ہے نظیر تصنیف کی" (خوش معرکہ زیبا)

۲- "آفتاب راتے رسوا۔ بریک پسر کب وہ متونام تعشق پیدا کر وہ بود" (نکات الشعرا)

۳- "میاں عبدالحق تاباں المتخلص بہ تاباں۔ در وقت خویش نظیرے نہ داشت، سیدزادہ بود بکمال حسن و جہانت تمام عالم فریفتہ حسن او بود بلکہ گرم بازاری رختہ ازالہ شعلہ رود و بالاشد اکثر اشخاص اس فن را وسیلہ ساختہ و خیل صحبت اومی شدند۔۔۔۔۔ عاشق معشوق مزاج بہ یک طرفہ سلیمان نام تعشق داشت" (تذکرۃ الشعرا)

۴- "جعفر علی خاں زکی۔۔۔۔۔ ذہن و ذکا و طبع رسا داشت سوائی رام را چہ برد تعشق داشت" (نکات الشعرا)

۵- "امت الفاطمہ بیگم نام تھا، صاحب جی کے نام سے مشہور تھیں، حسن و صفات میں مثل آفتاب تھیں، اپنے محلے میں موئن خاں سے سابقہ پڑا۔۔۔۔۔ خاں موصوف کی مثنوی قول غمیں انھیں کے حسن و جمال کی شرح ہے" (تذکرۃ الشعرا از میر حسن)

۶- "خواجہ حسن دہلوی بخنسی نام ایک رندی ارباب نشاط سے ہے اس پر مرتے ہیں اور اکثر نام اس کا مقطع میں غزل کے داخل کرتے ہیں" (گلشن بہند)

۷- "میر مظفر علی آزاد دہلوی در ہنگامے کہ بہ نزاکت نام کینز سے عاشق و منازعہ با پنا بیگم داشت معاملہ او مرجوع باخو بود" (گلشن ابراہیم)

۸- "فضائل علی خاں بے قید تخلص جوان محمد شاہی بود خوش خوراک خوش رو و خوش پوشاک با یکے از تیان ہند تعشق پیدا کردہ بود" (تذکرۃ الشعرا از میر حسن)

۹- "نزاکت تخلص رجبو نام، نارنوں کی بت بازاری ستم شاعری ہے جو شیفتہ مرحوم صاحب گلشن بے خاں کی دوستداری سے شاعری میں نام پائی۔" (تذکرۃ النساء مولفہ نادر)

ان میں سے، میر تقی میر، میر حسن اور شیفتہ خود تذکرہ نگار ہیں لیکن انھوں نے اپنے تذکروں میں اپنے معاشقوں کا سراغ نہیں دیا، پھر بھی دوسرے تذکرہ نگاروں نے راز کو راز نہ رہنے دیا اور وہ سب کچھ کہہ دیا ہے جو ایک بے لاگ سوانح نگار ہی کہہ سکتا ہے۔ ڈاکٹر سید عبداللہ نکات الشعرا کے متعلق لکھتے ہیں کہ "تفہیم سخن کے علاوہ مختلف اشخاص کی سیرت کے متعلق اس قدر برہنہ اور واضح گانہ رائیں

پائی جاتی ہیں۔ جن کو پڑھ کر واقعی حیرت ہوتی ہے۔ ایک تو یوں بھی یہ بات زمانے کی فضا کے خلاف تھی، پھر یہ بات اور بھی مستزاد ہوئی کہ معاصرین پر رائے زنی کرتے ہوئے میر سے ان کی دل شکنی کی مطلق پروا نہیں کی۔ لیکن یہ چیز میر تقی میر ہی تک محدود نہیں ہے بلکہ دوسرے تذکرہ نگاروں نے بھی اکثر یہی بے باک روش اختیار کی ہے۔ اور نجی زندگی کی ایسی جزئیات و تفصیلات پیش کر دی ہیں کہ اگر ہم انہیں مختلف تذکروں سے یکجا کریں تو ہر شاعر کی مکمل تصویر ہمارے سامنے آسکتی ہے۔ لیکن ضرورت ہے قدیم تذکرہ نگاروں کو چھلنے کی۔ یہ کام بہت مشکل ہے۔ ہاں ان کی کمزوریاں بغیر مطالعہ بھی گنوائی جاسکتی ہیں۔

**تذکروں کی تاریخی اہمیت** [ کریم الدین نے طبقات الشعرا میں لکھا ہے کہ "تذکرے اور طبقات چونکہ شاخیں فن تاریخ کی ہیں خصوصاً زبان عرب اور فارسی میں اس قسم کی بہت ہی تصنیف ہوئی ہیں۔ ان کی دیکھا دیکھی زبان اردو میں بھی اس طریق تصنیف کا استعمال کیا ہے" اس عبارت سے ظاہر ہوتا ہے کہ ہمارے قدیم تذکرہ نگار، تذکرہ نگاری کو تاریخ نگاری سے الگ چیز نہ سمجھتے تھے۔ اس لئے یہ ممکن ہی نہیں کہ ان کے تذکروں میں تاریخ کے اوصاف نہ پائے جاتے ہوں۔ یہ صحیح ہے کہ ان میں سینا اعداد و ارا کے تعین کا اہتمام نہیں کیا گیا۔ واقعات و حالات کی تدوین و ترتیب بھی تاریخوں اور سنوں کا لحاظ رکھ کر نہیں کی گئی اس کے باوجود یہ تذکرے تاریخ و عہد کے احساس و اظہار سے یکسر خالی نہیں ہیں۔ ابتدائی تذکروں میں زبان و بیان کے عہد بہ عہد ارتقاء پر تاریخی تبصرے تو نہیں ملتے لیکن اس سے انکار ممکن نہیں کہ قدیم و جدید ادوار اور اسلوب شعر و ادب کی تبدیلیوں کا شعور ان میں پایا جاتا تھا۔ چنانچہ قائم نے مخزن نکات مولفہ ۱۱۶۵ھ میں شعرا کے خاص ادوار قائم کئے ہیں اور دکنی و شمالی ہند کے شعرا پر غیر جانبدارانہ تنقیدی رائے دے کر معاصر شعرا کے مراتب متعین کئے ہیں۔ یہ قائم کے بعد میر حسن نے بھی اپنی روش اختیار کی ہے اور ہر دور کو مقدمین، متوسطین اور متاخرین میں تقسیم کر کے شعرا کا ذکر کیا ہے۔ گلزار ابراہیم مولفہ ۱۱۹۵ھ اور گلشن ہند مولفہ ۱۲۱۵ھ میں تاریخ نگاری کے عناصر اور بھی نمایاں ہو گئے ہیں۔ گلزار ابراہیم کے مصنف علی ابراہیم خاں چونکہ ایسٹ انڈیا کمپنی کے ملازم تھے اور اعلیٰ عہدے پر فائز تھے اس لئے انہیں شعرا کے حالات جمع کرنے میں بڑی آسانیاں تھیں چنانچہ کھفوں نے اکثر تادم تاریخ پیدائش و وفات کا تعین کیا ہے۔ شعرا کے حالات خط و کتابت کے ذریعہ فراہم کئے ہیں اور ان خطوط کے اقتباسات بھی دئے ہیں۔ گلشن ہند میں مرزا علی لطف نے حالات کو مزید تفصیلی اور باوثوق بنانے کی کوشش کی ہے۔ نگار سان دناسی چونکہ شہساز ہے اس لئے اس کا نقطہ نظر تذکرہ نگاری کے باب میں بہت مختلف ہے۔ وہ تاریخ ادب ہندوستانی پہلی جلد میں اردو زبان و ادب کی پیدائش اور ارتقاء پر بحث کرتا ہے اور دیباچہ میں اردو شاعری کے مختلف ادوار کا جائزہ لے کر شعرا کے حالات لکھتا ہے کریم الدین بھی طبقات الشعرا میں نگار سان کے پابند نظر آتے ہیں اور اردو شاعری و ادب کو تاریخی حیثیت سے موضوع بحث بناتے ہیں۔

گلستان سخن، انتخاب دواؤں، اور خزینۃ العلوم کے دیباچے بھی تاریخی اعتبار سے نہایت اہم ہیں ان میں نگار سان نے اردو کے اسلوب سخن، زبان و بیان کی تبدیلیوں اور کلام کے محاسن و معائب کا ذکر آیا ہے۔ نتیجتاً ان تذکروں کے ذریعہ اکثر شعرا کا سال وفات، تاریخ پیدائش، سکونت، ولدیت، شاگردی، استاد، مزاج، پسندیدہ صفت، انداز سخن کوئی طرز ادا اور اس کا شاعرانہ مرتبہ کم و بیش ہمارے سامنے آجاتا ہے، شمیم سخن "اور آب حیات میں تذکرہ نگاری گویا تاریخ کی سرحدوں میں براہ راست داخل ہو جاتی ہے۔ ان میں ہمیں وہ سب کچھ مل جاتا ہے جو کسی قدیم ادبی تاریخ سے توقع کی جاسکتی ہے۔

۱۔ دیباچہ طبقات الشعرا ہند مطبوعہ ۱۸۴۸ء

۲۔ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو "اردو کے قدیم تذکرے" از حبیب اللہ غضنفر مطبوعہ اردو جنوری واہر میں ۱۹۵۳ء



لیکن تذکروں کا تاریخی مواد صرف شعرا کے حالات زندگی یا ان کے کلام پر تنقید و تبصرہ تک محدود نہیں ہے۔ ان میں بعض تحریکوں، ادبی روایتوں، شعری محفلوں، سماجی رسموں اور اخلاقی قدروں کا سراغ بھی ملتا ہے۔ خواجہ احمد فاروقی، نکات الشعرا پر بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ "اگر تنقید ایک سماجی عمل ہے تو اس سے سماجی حالات بھی واضح ہو سکتے ہیں۔ میر کی تنقیدوں صاف معلوم ہوتا ہے کہ :-

۱۔ اس زمانے میں ہندو اور مسلمانوں میں بڑا اتحاد اور میل جول تھا۔ اور بعض شعرا قید مذہب و ملت سے آزاد تھے۔

۲۔ اہل قلم، اہل سیف بھی تھے اور سخن فہمی و شمشیر شناسی میں تفنن نہیں تھا۔

۳۔ درویشی اور شاعری دوش بدوش چلتی تھیں۔

۴۔ زمانہ پر ایک انعطافی رنگ چھایا ہوا تھا۔ اس لئے بعض شعرا ہزل کی طرف مائل تھے۔

۵۔ شاعرے معاشرت کا جزو بن گئے تھے اور ان کی حیثیت ادبی جلسہ کی ہی نہیں تھی۔ تنقیدی ادارے کی بھی کھلی۔

۶۔ سلطنتِ مغلیہ کے زوال کے ساتھ فارسی بھی زوال پذیر تھی اور اس کی خاکسترائی کے لئے سامان وجود بن گئی تھی۔

یہ باتیں نکات الشعرا تک محدود نہیں ہیں۔ سماجی زندگی کی یہ تفصیلات دوسرے تذکروں میں بھی ملتی ہیں اور ادبی تاریخ نگاری کے لئے بیش بہا سرمایہ کی حیثیت رکھتی ہیں۔

تذکرہ نگاری کیلئے پھیلی سطور میں، اردو میں تذکرہ نگاری کے آغاز، تذکروں کے ادوار، ان کی قسمیں، تعداد، ظاہری و معنوی حیثیت، محرکات و موثرات، محاسن و معائب، تنقیدی و سوانحی اہمیت اور تاریخی

ادبی نوعیت کی تفصیل دی جا چکی ہے۔ اس تفصیل کی روشنی میں تذکرہ نگاری کے فن کا تعین آسان بھی ہے مشکل بھی بہ آسان یوں ہے کہ ان تفصیلات کے بعد تذکرہ نگاری کے فن کا احساس ضرور ہو جاتا ہے، مشکل یوں کہ اس احساس کے باوجود ہم

اس کی حدود مقرر نہیں کر سکتے۔ تذکروں کی مختلف نوعیتوں، قسموں اور محرکات سے اندازہ ہوا ہوگا کہ تذکرہ نگاری کا اولین محرک "انتخاب اشعار" یا "بیاض نگاری" کا شوق رہا ہے۔ بیاض نگاری کی کیا نوعیت تھی اس کی تفصیل ہم بتا چکے

ہیں، اس جگہ صرف اس قدر دھراتا ہے کہ بیاض میں جب اشعار کے ساتھ صاحبان اشعار کے نام اور تخلص بھی شامل ہو گئے تو اس کا نام تذکرہ ہو گیا۔ بعد ازاں نام و تخلص میں خاص ترتیب پیدا کر دی گئی۔ مختصر حالات زندگی کے ساتھ کلام پر مختصر تبصرہ

کا اضافہ ہوا اور تذکرہ، بیاض سے آگے بڑھ کر نیم تاریخی، نیم سوانحی اور نیم تنقیدی نفا میں داخل ہو گیا۔ وقت اور ماحول کی تبدیلیوں کے ساتھ تذکروں پر ادبی تاریخ اور تنقید و سوانح کا رنگ گہرا ہوتا گیا۔ تین رنگوں کا یہی آمیزہ جسے حقیقی

معنوں میں نہ ادبی تاریخ کہہ سکتے ہیں نہ تنقید نگاری و سوانح نگاری، تذکرے کا فن قرار پایا اور شعرا کے مختصر حالات، کلام پر سرسری تبصرہ اور انتخاب اشعار کو اس کے عناصر ترکیبی میں شمار کیا گیا۔

# نکات الشعراء

مصنف - میر تقی میر

میر تقی میر نے تذکرے کی تصنیف کا سال خود کہیں درج نہیں کیا لیکن آندرام مخلص کا ذکر میر نے جس طور پر کیا ہے اس سے اس کی تصنیف کا سال ۱۱۶۵ھ نکلتا ہے۔  
اس کا ایک قلمی نسخہ جو ۱۱۶۲ھ میں لکھا گیا تھا مولوی عبدالحق صاحب کو ملا تھا جسے اکفوں نے مفید مقدمے کے ساتھ ۱۹۳۵ء میں انجمن ترقی اردو (دکن) سے شائع کر دیا۔

نکات الشعراء، قدیم ترین تذکروں میں شمار کیا جاتا ہے اس سے قبل کے بعض تذکروں کا نام بھی تذکروں میں ملتا ہے، لیکن ان میں کوئی دستیاب نہیں ہے۔ افضل بیگ قاضی اورنگ آبادی کا تذکرہ "تحفۃ الشعراء" اور خواجہ حمید اورنگ آبادی کا "گلشنِ نعتیہ" البتہ نکات الشعراء کے ساتھ ساتھ وجود میں آئے ہیں۔ ان تینوں کا سال تصنیف ۱۱۶۵ھ ہے۔ اس لئے ایک دوسرے پر ان کی قدامت ثابت کرنا مشکل ہے۔  
تذکرہ فارسی میں ہے اور بقول مولوی عبدالحق اسمیں شعراء کے کلام پر عموماً منصفانہ اور بیباکانہ تبصرہ کیا گیا ہے نکات الشعراء کا یہی تنقیدی لب و لہجہ اسے دوسرے تذکروں سے ممتاز کرتا ہے۔

ریختہ کے اقسام، اسکی خصوصیات، لب و لہجہ اور شعری محاسن وغیرہ کا اجمالی اور اہم ذکر بھی اول اول اسی تذکرے میں آیا ہے اور تذکرے کے خاتمے پر میر نے جو کچھ لکھا ہے وہ اردو شاعری کی تنقیدی تاریخ میں اہم خیال کیا جاتا ہے۔  
خاتمہ اور ترقیمہ کے ساتھ اس میں مندرجہ ذیل سوشاعرین کا ذکر کیا ہے۔

## فہرست شعراء

نمبر	تخلص و نام	نمبر	تخلص و نام	نمبر	تخلص و نام
۱	امرو	۶	اشتیاق	۱۱	بہار
۲	احسن اللہ	۷	اشرف	۱۲	بید
۳	احمدی	۸	امید	۱۳	بتیاب
۴	آرزو	۹	انسان	۱۴	بچارہ
۵	آزاد	۱۰	بسل	۱۵	بیسار

سافر	۷۲	سجاد	۲۵	بیدل	۱۶
کتیرین	۷۵	سراج	۲۶	بیرنگ	۱۷
کلیم	۷۶	سعادت	۲۷	بینوا	۱۸
گرامی	۷۷	سعدی دکنی	۲۸	پاکباز	۱۹
لطفی	۷۸	سلام	۲۹	تابان	۲۰
محسن	۷۹	سودا	۵۰	تجدد	۲۱
محمود	۸۰	شاغل	۵۱	تکین	۲۲
مخلص	۸۱	شعوری	۵۲	ثاقب	۲۳
مضمون	۸۲	شوق	۵۳	جعفر	۲۴
منظر	۸۳	صبائی	۵۴	جعفر زبلی	۲۵
معزز	۸۴	ضیاء	۵۵	جگن	۲۶
ملک	۸۵	عاجز (عارف علی خاں)	۵۶	حاتم	۲۷
موزوں	۸۶	عارف	۵۷	حزین	۲۸
میر (محمد میر)	۸۷	عاصمی	۵۸	حسن	۲۹
میر (میر تقی)	۸۸	عبدالحمید	۵۹	حسن (میر حسن)	۳۰
میر گھاسی	۸۹	عبدالرحیم	۶۰	حبیب (مجتہد علی)	۳۱
ناجی	۹۰	عزالت	۶۱	حشمت (محمد علی)	۳۲
نثار	۹۱	عزیز اللہ	۶۲	خاکسار	۳۳
ولی	۹۲	عشاق	۶۳	خسرو	۳۴
ہاتھی	۹۳	عطا	۶۴	خوشنودی	۳۵
ہاشم	۹۴	غریب	۶۵	دانا	۳۶
ہدایت	۹۵	غوصی	۶۶	داؤد	۳۷
یقین	۹۶	فخری	۶۷	درد (خواجہ میر)	۳۸
یک دل	۹۷	فضلی	۶۸	درد (دکرم اللہ خاں)	۳۹
یک رنگ	۹۸	فخاں	۶۹	درد مند	۴۰
یکرو	۹۹	قاسم مرزا	۷۰	راقم	۴۱
یونس	۱۰۰	قائم	۷۱	رسوا	۴۲
		قدر	۷۲	زکی	۴۳
		قدرت	۷۳	ساک	۴۴

# گلشنِ گفتار

**مصنف** | خواجہ خان متخلص بہ حمید۔ اورنگ آباد کے متوطن تھے۔ باپ کا نام ترکناز خاں قوی جنگ اور دادا کا نام یکہ تاز خاں تھا عارف الدین خاں عاجز حمید کے استاد تھے۔ چنانچہ استاد کا رنگ شاگرد کے کلام میں صاف نظر آتا ہے۔

**عہد تصنیف و طباعت** | دیباچہ میں مصنف نے اس کا مادہ تاریخ ”گلشن بزمِ گفتار ہے“ درج کیا ہے۔ اس سے ۱۱۶۵ھ تکلتے ہیں۔ یہی اس کا سال تصنیف ہے۔ سید محمد ایم۔ اے نے حیدرآباد سے مفید دیباچہ کے ساتھ ۱۹۳۱ء میں اسے شائع کر دیا ہے۔

**خصوصیات** | یہ مختصر سا تذکرہ فارسی میں ہے۔ اس کتابچے سے اندازہ ہوتا ہے کہ دکن میں شعر و سخن کی ترقی کے ساتھ ادبی تنقید نگاری اور تذکرہ نگاری کا رواج کبھی بہت پہلے ہو چکا تھا۔ اس تذکرے کی ایک بڑی خصوصیت یہ ہے کہ اس میں اکثر شاعروں کی ایک دو غزلیں تمام دکمال پیش کی گئی ہیں۔ دوسرے تذکرہ نگاروں کی طرح صرف متفرق اشعار نہیں دئے گئے۔ بعض شاعروں کے انتخاب کلام میں مثنوی اور مخمس کے نمونے بھی دئے گئے ہیں۔ اس میں دلی کے دو شاگردوں اشرف اور رضی کے متعلق یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ وہ گجراتی تھے۔

اب تک میر کے نکات الشعر اور دو کا اولین تذکرہ خیال کیا جاتا تھا۔ لیکن تحفۃ الشعر اور گلشنِ گفتار کی دستیابی کے بعد پتہ چلا کہ تینوں تذکرے ساتھ ساتھ لکھے گئے ہیں۔

## فہرست شعرا

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	نصرتی	۶	مضمون	۱۳	آبرو	۱۹	احسن
۲	دلی	۸	عبدالرحیم	۱۴	منظہر	۲۰	زانی
۳	اشرف	۹	یکرو	۱۵	سودا	۲۱	اعظم
۴	دہلی	۱۰	یک رنگ	۱۶	نابی	۲۲	قائم
۵	مزل	۱۱	فایق	۱۷	تاباں	۲۳	کمال
۶	حشت	۱۲	حائم	۱۸	یقین	۲۴	ابدل

مطبوعہ نور شید پریس پورٹ بازار نیابلہ حیدرآباد دکن۔ ۱۹۶۳ء میں اس کا ترجمہ دانش محل کھنڈ سے شائع ہوا۔

# تحفۃ الشعراء

مصنّف | افضل بیگ قاتل اورنگ آبادی

عہد تصنیف و طباعت | میر غلام علی آزاد بلگرامی اور عارف الدین عاجز کے جو قطعاً تاریخ اس تذکرے میں شامل ہیں ان سے اس کی تصنیف کا سال ۱۱۶۵ھ تک کتاب ہے آزاد نے "تحفۃ اصحاب شعر" اور عاجز نے "تحفۃ روح کلام شعراء" سے یہ تاریخ نکالی ہے۔ سب سے پہلے اسے ڈاکٹر ابواللیث صدیقی نے مبسوط مقدمہ کے ساتھ ستمبر ۱۹۳۸ء سے علیگڑھ میگزین میں شائع کیا۔ بعد میں ڈاکٹر حفیظ قلیل نے اپنے مقدمہ کے ساتھ شائع کیا۔

تذکرہ فارسی میں ہے اور قدیم ترین تذکروں میں شمار ہوتا ہے۔ گلشن گفتار، نکات الشعراء اور خصوصیات | تحفۃ الشعراء تینوں ۱۱۶۵ھ میں مرتب ہوئے ہیں۔ اس سے پہلے کا کوئی تذکرہ اب تک دستیاب نہیں ہوا۔ تحفۃ الشعراء میں دکن کے بعض ایسے شعرا اہل جاتے ہیں جن کا ذکر نکات الشعراء اور گلشن گفتار میں نہیں آیا۔ شعراء کی ترتیب میں کوئی اصول ملحوظ نہیں رکھا گیا بلکہ اردو اور فارسی شاعروں کا ملا جلا ذکر کر دیا گیا۔ تذکرے کے دیباچہ سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ مصنف، اپنے عہد کے ممتاز علماء و فضلا سے ذاتی طور پر واقف تھا۔ اور اس نے اس عہد تک کے سائے مشہور فارسی تذکروں سے استفادہ کیا ہے۔ شعرا کی تاریخ پیدائش و وفات کی طرف یہاں بھی توجہ نہیں کی گئی۔ ہاں شعرا کے وطن و جہان سکونت کا سراغ اکثر جگہ دیدیا گیا ہے۔ حالات زندگی اور انتخاب کلام دونوں بہت مختصر ہیں۔ لیکن جو کچھ بقول ڈاکٹر ابواللیث صدیقی رشک و محاسنیت سے پاک ہے۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام		
۱	آزاد	غلام علی	۶	آشنا	قاتل اورجان		
۲	آصف	آصف جاہ نظام	۷	اقربس	محمد رضی شوستری		
۳	ارادت	مرزا ہدایت اللہ	۸	افتخار	عبدالوہاب		
۴	امید	قزلباش خاں	۹	امداد	شیخ غلام حسین		
۵	ایجاز	مرزا علی نقی	۱۰	ایما	میر بخشا عاشق		
					۱۱	افصح	میر محمد علی
					۱۲	امین	امین الدین علی
					۱۳	بہل	یوسف علی
					۱۴	فہیم	محمد قلی
					۱۵	جرات	میر محمد ہاشم

۱۔ ادارہ ادبیات اردو و حیدرآباد سے ۱۹۶۱ء میں شائع ہوا۔

۱۷	جو یا	محمد فاضل سرسپندی	۳۱	عاشق	قاسم جان	۴۶	مستند	آقا صاحب
۱۸	حامد	حامد علیخان دولت آبادی	۳۲	عاجز	عارف الدین خاں	۴۷	مبارک	مبارک یار خاں
۱۸	خیری	عنایت اللہ	۳۳	عاصمی	شیخ محمد محمد	۴۸	موزوں	رلسے مدن سنگھ
۱۹	خواجگی		۳۴	عاطل		۴۹	منظر	میر مرزا جان جاناں
۲۰	خلیل	میرزا خلیل	۳۵	فضلی	شاہ فضل اللہ	۵۰	ناصر	نظام الدین ناصر جنگ
۲۱	دانا	فضل علی	۳۶	فخر الدین	ادنگ آبادی	۵۱	نصرت	محمد نعیم دلاور خاں
۲۲	رسا	مرزا اجاہ	۳۷	فدا	رنا لیب خاں	۵۲	نشاط	فقیر اللہ خاں
۲۳	رنگین	نور الدین	۳۸	فاضل	محمد فاضل	۵۳	وحدت	ہدایت اللہ
۲۴	راز	نواز ش خاں	۳۹	قابل	موسل خاں	۵۴	وقار	میر عبدالحی خاں
۲۵	سالک	غلام حسین	۴۰	قلی	درگاہ قلی خاں	۵۵	وفا	امین ایلم پوری
۲۶	سراج	ادنگ آبادی	۴۱	قدرت	غلام ابراہیم خاں	۵۶	والہ	سید محمد
۲۷	شہید		۴۲	قدر	شیخ احمد	۵۷	داصل	مرزا ترک
۲۸	ضیاء	میر محمد علی	۴۳	کامل	میر کامل	۵۸	یکدل	شیخ محمد اللہ
۲۹	عزت	سید عبدالولی	۴۴	کامگار	خواجہ کامگار خان اورنگ آبادی			
۳۰	عزت	عبدالمنان	۴۵	محمود	مرشد قلی خاں			

## نیاز نمبر

جس میں تقریباً پاک و ہند کے سارے ممتاز اہل قلم اور اکابر ادب نے حصہ لیا ہے اس میں نیاز فنیچوری کی شخصیت اور فن کے ہر پہلو مثلاً ان کی افسانہ نگاری، تنقید اسلوب نگارش، الشاپردازی، مکتوب نگاری دینی رجحانات، صحافی زندگی، شاعری و ادبی زندگی، ان کے افکار و عقائد اور دوسرے پہلوؤں پر پیر وائل بحث کر کے ان کے علمی و ادبی مرتبے کا تعین کیا گیا ہے۔ گویا یہ نمبر حضرت نیاز کی شخصیت اور فن کا ایسا مرقع ہے جو اس سلسلے میں ایک مستند ستادین اور اردو صحافت میں گرانقدر اضافے کی حیثیت رکھتا ہے۔

قیمت آٹھ روپے

صفحات ۶۲۲

نگار پاکستان - ۱۰۰ گارڈن، مارکیٹ، کراچی

# تذکرہ ریختہ گوہاں

مصنف | سید فتح علی حسینی گریزی - متوفی ۱۲۲۲ھ

یہ تذکرہ ۱۱۶۶ھ میں مصنف کی وفات سے اٹھارہ سال قبل لکھا گیا۔ اس کا ایک قدیم مخطوطہ جو کہ ۱۱۶۲ھ میں یعنی تذکرہ کی تصنیف سے صرف چھ سال بعد لکھا گیا تھا۔ مولوی عبدالحق صاحب کو ملا تھا۔ مولوی صاحب مرحوم نے ایک بسیط مقدمہ کے ساتھ انجمن ترقی اردو اورنگ آباد سے ۱۹۳۳ء میں شائع کر دیا ہے۔

عہد تصنیف و طباعت

تذکرہ فارسی میں ہے اور اس میں ۹۸ شاعروں کا ذکر آیا ہے۔ گریزی نے کہیں اس بات کا ذکر نہیں کیا کہ انہوں نے کسی قدیم تذکرے سے استفادہ کیا ہے یا کوئی تذکرہ ان کے تذکرے سے پہلے موجود تھا لیکن دیباچہ سے صاف پتہ چلتا ہے کہ انہوں نے قدیم تذکرہ خصوصاً میر کے نکات الشعرا کے جواب میں اپنا تذکرہ مرتب کیا تھا۔ اس لئے کہ اس میں میر کا ذکر صرف تین سطروں میں کیا ہے۔ اور ریختہ کی فصاحت و بلاغت کے وہی اصول دہرائے ہیں جن کا ذکر میر نے نکات الشعرا کے دیباچہ میں کیا ہے۔

خصوصیات

گریزی نے شعرا کے سوانح اور کلام پر بہت مہر اور مختصر تبصرہ کیا ہے۔ اس لئے اس تذکرے سے کسی شاعر کے متعلق کوئی رائے قائم کرنے میں مدد نہیں ملتی۔ انہوں نے دیباچہ میں دعوتے تو یہی کیا ہے کہ جن شاعروں کو دوسروں نے نظر انداز کیا ہے وہ ان پر تفصیل سے روشنی ڈالیں گے لیکن اس دعوتے کا ثبوت تذکرہ سے نہیں ملتا۔ نصف صفحہ سے زیادہ کسی شاعر پر نہیں لکھا گیا۔ پھر بھی یہ تذکرہ سوانحی اور تاریخی حیثیت سے اہم خیال کئے جانے کے لائق ہے۔ اس لئے کہ گریزی کے بیانات اپنے معاصر شعرا کے سلسلے میں عینی شہادت کی حیثیت رکھتے ہیں۔

فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	آرزد	۳	آگرد	۵	الستان
۲	اشتیاق	۴	آگاہ	۶	آزاد

غریب	۶۹	وانا	۳۸	احسن	۷
فغان	۷۰	ذہین	۳۹	آشنا	۸
فغنی	۷۱	رسوا	۴۰	آوارہ	۹
فدا	۷۲	زکی	۴۱	الہام	۱۰
قائم	۷۳	سودا	۴۲	انجام	۱۱
قدرت	۷۴	سعدی	۴۳	پیار	۱۲
قدر	۷۵	سجاد	۴۴	پیرنگ	۱۳
قائم	۷۶	سلام	۴۵	بیدار	۱۴
قادری	۷۷	سعادت	۴۶	بیتاب	۱۵
کلیم	۷۸	سراج	۴۷	پیام	۱۶
کمترین	۷۹	سامان	۴۸	بسم	۱۷
کافر	۸۰	شوق	۴۹	پاکبار	۱۸
گھاسی	۸۱	شاغی	۵۰	قزلباش	۱۹
لسان	۸۲	درد	۵۱	بیان	۲۰
منظر	۸۳	صانع	۵۲	بیرہی	۲۱
مضمون	۸۴	صنعت	۵۳	عجود	۲۲
مزل	۸۵	صمصام	۵۴	تاباں	۲۳
موزوں	۸۶	ضیا	۵۵	تکین	۲۴
میراں	۸۷	طابع	۵۶	ثاقب	۲۵
میر	۸۸	نظار	۵۷	جگن	۲۶
میر	۸۹	ظہور	۵۸	جرات	۲۷
محسن	۹۰	عاصمی	۵۹	حزین	۲۸
موزوں	۹۱	عارف	۶۰	حشمت	۲۹
ناجی	۹۲	عشاق	۶۱	عائم	۳۰
نثار	۹۳	عزیز	۶۲	حشمت	۳۱
دلی	۹۴	عمرہ	۶۳	حسن	۳۲
ہدایت	۹۵	عزت	۶۴	حبیب	۳۳
یقین	۹۶	عمر	۶۵	خاکسار	۳۴
یک رنگ	۹۷	عاصی	۶۶	درد	۳۵
یکرو	۹۸	عاشق	۶۷	داؤد	۳۶
		عاجز	۶۸	درد مند	۳۷

حشمت علی

محمد علی

خواجہ میر درد



# مخزن نکات

**مصنف** | شیخ محمد قیام الدین قائم چاند پور۔ ضلع بجنور کے باشندے تھے۔ سن شعور کے بعد بسلسلہ ملازمت دہلی گئے اور دہلی کی تباہی تک مقیم رہے۔ شعر و سخن سے فطری انکسار تھا۔ پہلے ورد اور شاد بدایت سے اصلاح لی، پھر سودا سے رجوع ہوئے۔ ولی اجرٹے کے بعد ٹانڈے چلے گئے اور اب محکمہ ریاضی امیر کی قدر دانی سے انھیں تین چار ماہ عہدہ رکھا۔ معصیتی سے قائم کی ملاقات ہوئی مرنی کھی۔ ٹانڈے کی تباہی کے بعد اب فیض اللہ خالی دانی مامیوہ کے بیٹے احمد یار خاں سے انھیں رام پور بلا دیا جہاں کچھ دنوں بعد شہادت میں ان کا انتقال ہو گیا۔

قائم کا شمار اردو کے ساتھ میں ہوتا ہے۔ افسوس کہ ان کا کلام اب تک طبع نہ ہو سکا اور شاید اسی لئے ان کے کلام کی وہ قدر نہ ہو سکی جس کے وہ مستحق تھے۔ ان کا بہت سا کلام کلیات سودا میں شامل ہے۔ ضرورت ہے کہ قائم پر تحقیقی کام کیا جائے اور ان کے کلیات کو منظر عام پر لایا جائے۔

**عہد تصنیف و طباعت** | مخزن نکات تذکرے کا تاریخی نام ہے جس سے اس کی تصنیف کا سال ۱۹۶۶ء تکنا ہے۔ قائم کا یہ دعویٰ کہ یہ اردو شعرا کا پہلا تذکرہ ہے، درست نہیں ہے اس لئے کہ اس سے پہلے اردو شعرا کے کئی تذکرے لکھے جا چکے تھے۔ اس قلمی تذکرے کو مولوی عبدالحق کے ایک بسیط مقدمہ کے ساتھ، انجن ترقی اردو (دکن) نے ۱۹۶۹ء میں شائع کر دیا ہے۔ اس میں ۱۸۰۰ کی تقییر کے ۸۰ صفحات ہیں اور کتاب ٹائپ میں چھپی ہے۔

**خصوصیات** | تذکرہ فارسی میں ہے اور اس میں چھوٹے بڑے متعدد شاعروں کا ذکر کیا گیا ہے۔ بقول مولوی عبدالحق "اگرچہ یہ تذکرہ مختصر ہے مگر بعض حالات کے لحاظ سے قابل قدر ہے۔ قائم نے اس کو تین حصوں میں تقسیم کیا ہے۔ طبقہ اول میں متقدمین کا، طبقہ دوم میں متوسطین کا اور طبقہ سوم میں متاخرین کا ذکر ہے۔ اگرچہ میر تقی میر نے بھی دکن کے شعرا کا ذکر کیا ہے لیکن قائم نے اس کا زیادہ اہتمام کیا ہے۔"

۱۔ مقدمہ مخزن نکات از مولوی عبدالحق۔ ۲۰۰۰ء حال ہی میں ڈاکٹر خوشیلا سلام نے ان کا بعد کلام مرتب کر کے شائع کر دیا ہے۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
					طبقہ اول
۱	سعدی اور امیر خسرو	۲۵	مرزا عبدالقادر	۲۹	شفا حکیم یار علی خاں
۲	ملا نوری	۲۶	مولوی خاں فطرت	۵۰	حبشت محترم علی خاں
۳	افضل	۲۷	خواجہ عطا	۵۱	مخلص راجہ آغا ندرام
۴	سلطان	۲۸	جعفر میر جعفر	۵۲	نادر
۵	مرزا	۲۹	آبرو شاہ مبارک	۵۳	میر سجاد
۶	فضلی	۳۰	آرزو سراج الدین علی خاں	۵۴	دانا فضل علی
۷	غوثی	۳۱	یکرنگ مصطفیٰ خاں	۵۵	امید قزلباش خاں
۸	روحی	۳۲	اشتہان شاہ ولی اللہ	۵۶	افسان اسد یار خاں
۹	نوری	۳۳	ناجی محمد شاکر	۵۷	انجام نواب امیر خاں
۱۰	شاہ	۳۴	مضمون شرف الدین	۵۸	مرزا گرامی
۱۱	قادر	۳۵	احسن اللہ احسن	۵۹	کمترین طبقہ سوم
۱۲	لطفی	۳۶	پیام شرف الدین علی خاں	۶۰	فقیر میر شمس الدین
۱۳	قہر علی رافت	۳۷	سامان میر ناصر	۶۱	منہجر مرزا جان جاناں
۱۴	آزاد فقیر اللہ	۳۸	بینوا	۶۲	سودا مرزا رفیع
۱۵	فراقی	۳۹	بیتاب محمد اسمعیل	۶۳	درد خواجہ میر
۱۶	احمد گجراتی	۴۰	فردی محمد محسن	۶۴	میر محمد تقی
۱۷	فخری	۴۱	حاتم محمد حاتم	۶۵	کلیم میر محمد حسین
۱۸	محمود	۴۲	ثاقب شہاب الدین	۶۶	درد کرم اللہ خاں
۱۹	سراج	۴۳	پاکباز میر سکن	۶۷	میر فرخ علی
۲۰	محقق	۴۴	ندیم مراد علی قلی	۶۸	ہدایت میان ہدایت اللہ
۲۱	پاشا	۴۵	عمدہ جعفر علی خاں	۶۹	قلندر بدیع شکر
۲۲	پالٹ	۴۶	بہار نیک چند	۷۰	بیان خواجہ احسن اللہ
۲۳	طالب	۴۷	عاصمی خواجہ برہان الدین	۷۱	سوز محمد میر
۲۴	ولی	۴۸	شہمت محمد می	۷۲	شوق میر حسن علی

۷۳	وردمند	محمد فقیہ	۸۸	سلام	نجم الدین	۱۰۳	تجدد	میر عبداللہ
۷۴	یقین	انام اللہ خاں	۸۹	لالہ کاشی ناتھ		۱۰۴	میر میران	
۷۵	حزین	میر باقر	۹۰	جولاں	میاں رمضان	۱۰۵	نثار	میر عبدالرسول
۷۶	فراق	مرزا مرتضیٰ علی	۹۱	محمد عارف		۱۰۶	خواجہ اکرم	
۷۷	خاکسار	میر محمد یار	۹۲	بسمل		۱۰۷	سلیمان	
۷۸	تمکین	صلاح الدین	۹۳	شاغل		۱۰۸	زار	مغل بیگ
۷۹	تابان	میر عبدالحی	۹۴	ہمرنگ	دلاور خاں	۱۰۹	مائل	میاں محمدی
۸۰	غازی زلین خاں		۹۵	بیدار	میاں محمدی	۱۱۰	ممتاز	فضل علی
۸۱	مہربان خاں		۹۶	میر گھانسی		۱۱۱	آرام	رائے پریم ناتھ
۸۲	راحم	لالہ بندراہن	۹۷	عشاق	جیون من	۱۱۲	آشنا	
۸۳	فخلص	مرزا محمد حسین	۹۸	رسوا	آفتاب رائے	۱۱۳	سید	یادگار علی
۸۴	محسن	محمد محسن	۹۹	فرحت	شیخ فرحت اللہ	۱۱۴	حیدر	غلام حیدر
۸۵	نسیا	محمد ضیا	۱۰۰	میر ہادی		۱۱۵	شاداب	لالہ خوش وقت رائے
۸۶	قدرت	شاہ قدرت اللہ	۱۰۱	عاقل	رائے سنگھ	۱۱۶	دفا	لالہ نول رائے
۸۷	وحشت	میر ابوالحسن	۱۰۲	عزلت	عبدالوہی	۱۱۷	پتیاپ	سنتو کھراب
						۱۱۸	قیام	قیام الدین

# اقبال نمبر

(سالنامہ ۱۹۶۲ء)

جسے پاکستان کے معجز بیان شاعر اقبال کے نام نامی پر موسوم کیا گیا ہے۔ اس میں اقبال کی تعلیم و تربیت، اخلاق و کردار، شاعری کی ابتداء اور مختلف ادوار شاعری، اقبال کا فلسفہ و پیام، تعلیم اخلاق و تصوف، اس کے آہنگ تغزل اور اس کی حیات معاشقہ پر روشنی ڈالی گئی ہے۔

نگار پاکستان - ۳۲ گارڈن مارکیٹ - کراچی ۳

# تذکرہ ”ریاض حسنیٰ“

**مصنف** خواجہ غایت اللہ فتوت، فتوت کے والد خواجہ عبدالرحمن متونی (۱۱۶۰ھ) سرکار اصفیہ سے لبلبلہ ملازمت والیستہ تھے۔ فتوت متونی (۱۲۲۳ھ) اورنگ آباد میں پیدا ہوئے وہیں تعلیم و تربیت حاصل کی۔ شعر و سخن میں شاہ سراج کے شاگرد ہوئے۔

**عہد تصنیف و طباعت** یہ تذکرہ بعد نواب صلابت جنگ (۱۱۶۲ تا ۱۱۶۴ھ) مکمل ہوا۔ تاریخ تصنیف کے سلسلے میں اس میں ذیل کی رباعی ملتی ہے۔

تاریخ بناے اس ریاض حسنی  
ازدے سرود بدل پاتف گفت  
جستیم ز فیض خاص آل مدنی  
گلدرتہ ریجان بہار معنی

آخری مصرع سے تصنیف کا سال ۱۱۶۵ھ نکلتا ہے۔ یہ تذکرہ اب تک شائع نہیں ہوا۔ اس کا ایک قلمی نسخہ سنٹرل رکارڈ آفس حیدرآباد دکن میں البتہ موجود ہے۔ نصیر الدین ہاشمی کی تفسیر کے مطابق کاتب کا نام شیخ محمد اکرام ہے اور دیباچہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ فتوت نے یہ تذکرہ اکرام کی فرمائش پر مرتب کیا تھا۔

**خصوصیات** یہ ریختہ گو شعرا کا تذکرہ ہے اور اس زمانے کے عام رواج کے مطابق فارسی زبان میں لکھا گیا ہے۔ تذکرہ کے آغاز میں پچیس صفحات کا ایک دیباچہ ہے۔ اس کے بعد ہر شاعر کا مختصر حال نمونہ کلام کے ساتھ درج کیا گیا ہے۔ اردو شعرا کے قدیم ترین تذکروں میں یہ سب سے زیادہ ضخیم ہے اور اس میں شمالی ہندو دکن دونوں علاقوں کے شعرا کا ذکر آیا ہے اس میں بہت سے اچھے شاعروں کا ذکر نہیں مل جاتا ہے جو اس زمانے کے دوسرے تذکروں مثلاً نکات الشعرا، گلشن گفتار، ریختہ گویاں اور مخزن نکات میں نظر نہیں آئے۔ شعرا کا ذکر بلحاظ حروف تہجی کیا گیا ہے۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	آزاد	۳	آبرو	۵	انسان اسد الدور
۲	اشتیاق شاہ دل اللہ	۴	آگاہ	۶	آزاد محمد فاضل

یہ تذکرہ، تذکرہ فتوت کے نام سے مشہور ہے۔ بعض نے غلطی محاس کا نام۔ ریاض حسنی بھی لکھا ہے۔  
۱۹۵۷ء میں ۱۹۵۷ء

۷	احسن	احسن اللہ	۳۶	پردانہ	شعلہ پردانہ	۶۵	ورد	کرم اللہ خاں
۸	آشنا	زین العابدین	۳۷	باقی	محمد رفیع الدین	۶۶	وردمند	محمد فقیہ
۹	آوارہ	میر محمد کاظم	۳۸	ببخود	بسالت خاں	۶۷	وانا	فضل علی
۱۰	الہام	فضائل بیگ	۳۹	بسم	سید رضوی خاں	۶۸	ذہین	محمد مستعد
۱۱	انجام	امیر خاں	۴۰	بیدل	-	۶۹	رسوا	-
۱۲	الہ یار	مرزا اللہ بیگ	۴۱	بے جان	حیدر آبادی	۷۰	رجا	صیاد الدین حسین خاں
۱۳	احسن	جمال اللہ	۴۲	تابان	عبدالحمی	۷۱	راقم	بندرا بن
۱۴	ابدال	مرزا ابدال بیگ	۴۳	تجرد	میر عبداللہ	۷۲	رستم	رستم
۱۵	امین	محمد امین الدین	۴۴	تسلیم	محمد ابراہیم	۷۳	رضا	رضابیک
۱۶	امداد	غلام حسین	۴۵	تمکین	صلاح الدین	۷۴	رسا	-
۱۷	امامی	بزبان پوری	۴۶	ثاقب	شہاب الدین	۷۵	روشن	عبدالنبی
۱۸	ارشد	-	۴۷	ثابت	نوشا حیدر آبادی	۷۶	مرزا خاں	مرزا خاں
۱۹	ارشد	محمی الدین	۴۸	جمن	میاں جمن	۷۷	روشن	واصل بیگ
۲۰	ارشد	سید غلام علی	۴۹	جرات	میر بشیر علی	۷۸	زکی	میر جعفر علی
۲۱	اعلیٰ	-	۵۰	حزین	محمد باقر	۷۹	زکی	شاہ زکی
۲۲	ایجاد	نقد علی	۵۱	حشمت	سید محترم علی	۸۰	زانی	پیر خاں
۲۳	احمد	احمد بیگ	۵۲	حاتم	محمد حاتم	۸۱	سودا	مرزا محمد رفیع
۲۴	اشرف	محمد اشرف	۵۳	حشمت	محمد علی	۸۲	سعدی	-
۲۵	ابراہیم	ابراہیم خاں	۵۴	حسن	محمد حسین	۸۳	سجاد	میر سجاد
۲۶	آصف	آصف جاہ	۵۵	حبیب	محمد حبیب	۸۴	سلام	نجم الدین
۲۷	بہار	ٹیک چند	۵۶	حام	حسام الدین علی	۸۵	سعادت	سعادت اللہ خاں
۲۸	بیرنگ	دلادور خاں	۵۷	حمید	خواجہ خاں	۸۶	سراج	شاہ سراج الدین
۲۹	پیام	شرف الدین	۵۸	حیرت	اسماعیل علی	۸۷	سامان	میر ناصر
۳۰	پاکباز	صلاح الدین	۵۹	حیا	خواجہ محمد حیا	۸۸	سامی	غلام قادر
۳۱	بسم	قزلباش خاں	۶۰	خاکسار	محمد یار خاں	۸۹	سرسار	میر نور الدین
۳۲	بیان	خواجہ احسن اللہ	۶۱	خواجہ	عبدالرحمن	۹۰	شوق	حسین علی
۳۳	بیکل	عبدالوہاب	۶۲	خاکی	شاہ خاکی	۹۱	شائق	جہانگیر علی خاں
۳۴	بیان	محمد احسن	۶۳	ورد	خواجہ محمد میر ورد	۹۲	شاغل	-
۳۵	بے نوا	میر شہاب الدین	۶۴	داؤد	مرزا داؤد	۹۳	شورش	محمد منعم

مرزا محمد بیگ	مرزا	۱۵۶	فخر	۱۲۵	نواز شہ علی خان	شیدا	۹۴
میاں لالہ	بلیجی	۱۵۷	فاضل	۱۲۶		صانع	۹۵
شمس الدین	معنی	۱۵۸	فیض	۱۲۷	مغل خان	صنعت	۹۶
	ممنون	۱۵۹	قربان	۱۲۸	صابر علی	صابر	۹۷
محمد مراد	مراد	۱۶۰	محمد قاسم	۱۲۹	محمد صادق	صادق	۹۸
عبد القادر	مہربان	۱۶۱	قدرت اللہ	۱۳۰	نصیر الدولہ	صمصام	۹۹
	مروت	۱۶۲	قدرت اللہ	۱۳۱	مرزا حسنی	صانع	۱۰۰
محمد پناہ	مہر	۱۶۳	اورنگ آباد	۱۳۲		ضیاء	۱۰۱
محمد شاکر	ناجی	۱۶۴	سید خلیل	۱۳۳	مرزا عطا	صیاء	۱۰۲
عبدالرسول	نثار	۱۶۵	محمد حسین	۱۳۴	شمس الدین	طالع	۱۰۳
وزارت خان	نثار	۱۶۶		۱۳۵	محمد اکبر	تیش	۱۰۴
مرزا ناصر بیگ	ناصر	۱۶۷	میر علی تقی	۱۳۶	خواجہ محمد خاں	ظاہر	۱۰۵
مرزا قند علی	نیاز	۱۶۸		۱۳۷		ظہور	۱۰۶
	نیرنگ	۱۶۹	میر گھانسی خاں	۱۳۸	خواجہ برہان الدین	عاصمی	۱۰۷
ناصر بیگ	ناصر	۱۷۰	غلام مصطفیٰ	۱۳۹		عارف	۱۰۸
میر نجف علی	ندرت	۱۷۱		۱۴۰		عشاق	۱۰۹
دلی محمد کنی	دلی	۱۷۲		۱۴۱	شاہ عزیز اللہ	عزیز	۱۱۰
	نصرتی	۱۷۳	انت بیگ	۱۴۲	سیتا رام	عمد	۱۱۱
میر عبدالحی	دقار	۱۷۴	کلیم اللہ	۱۴۳	شاہ عبدالوہاب	عزت	۱۱۲
میر ناصر	دفا	۱۷۵	مرزا مظہر	۱۴۴	سفر خان	عمر	۱۱۳
نظام الدین	دعشت	۱۷۶	آند رام	۱۴۵	لودھی	عاصی	۱۱۴
ہدایت اللہ	ہدایت	۱۷۷	شرف الدین	۱۴۶	عاشق علی خاں	عاشق	۱۱۵
محمد ہادی	ہادی	۱۷۸	محمد منزل	۱۴۷	عارف الدین خان	عاجز	۱۱۶
	ہاشم	۱۷۹	میر میران	۱۴۸	خواجہ ابوالبرکات	عشرت	۱۱۷
	تہج	۱۸۰	خواجہ قلی	۱۴۹	محمد عارف	عارف	۱۱۸
	تہین	۱۸۱	میر تقی	۱۵۰	محمد زمان	غریب	۱۱۹
	یکرنگ	۱۸۲	عثمان علی	۱۵۱	مرزا فیض اللہ	غم	۱۲۰
	یکرو	۱۸۳	محمد حسن	۱۵۲	اشرف علی خاں	مغان	۱۲۱
	یک رنگ	۱۸۴	میر علی	۱۵۳	شاہ فضل	فضل	۱۲۲
	یک دل	۱۸۵	محمد مہدی	۱۵۴	خواجہ عبدالقادر	غیاث	۱۲۳
.....	.....	.....	میر مہدی	۱۵۵	عنایت اللہ خاں	فتوت	۱۲۴

# چمنستان شعرا

**مصنف** رائے لچھی نرائن شفیق اورنگ آبادی ایک علمی و ادبی گھرانے کے فرد تھے۔ ان کے والد رائے مسالام نواب نظام الملک آصف جاہ (دکن) کے نمک خواروں میں تھے۔ اور تاریخ و انشاء کا اچھا ذوق رکھتے تھے۔

شفیق ۱۸۵۸ء میں پیدا ہوئے۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ اورنگ آباد شعر و سخن کا مرکز بنا ہوا تھا۔ گیارہ بارہ سال ہی کی عمر سے شعر کہنے لگے۔ شعر گوئی کے ساتھ تصنیف و تالیف سے خاص شغف تھا۔ چنانچہ کئی تاریخی کتابوں کے علاوہ اردو فارسی شعرا کے کئی تذکرے ان کی یادگار ہیں۔

(۱) شام غریباں - ایران سے ہندوستان آنے والے فارسی شعرا کا تذکرہ ہے۔

(۲) گل رعنا - ہندوستان و پاکستان کے فارسی گو شاعروں کا تذکرہ ہے۔

(۳) چمنستان شعرا - برصغیر کے اردو شعرا کا تذکرہ ہے۔

**عہد تصنیف و طبعیت** شفیق نے اٹھارہ سال کی عمر سے یہ تذکرہ لکھنا شروع کر دیا تھا اور بہت جلد ۱۸۵۸ء میں اسے مکمل کر دیا۔ "چمنستان شعرا" سے بھی اس کی تصنیف کا یہی سال نکلتا ہے۔ اس تذکرے کا ایک قلمی نسخہ کتب خانہ آصفیہ حیدرآباد میں موجود تھا۔ تصحیح و تدوین کے بعد مولوی عبدالحق مرحوم نے ۱۹۲۸ء میں اسے تحقیقی مقدمہ کے ساتھ انجمن ترقی اردو سے شائع کر دیا ہے۔

**خصوصیات** تذکرہ فارسی میں ہے اور اس میں ۲۱۴ رکنہ گو شعرا کا ذکر آیا ہے اس میں مصنف نے ایک جدت یہی ہے کہ حروف تہجی کے بجائے حروف ابجد کے لحاظ سے شعرا کی فہرست ترتیب دی ہے۔ تذکرے کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ شفیق نے میر اور گورینری کے تذکروں سے رہنمائی حاصل کی ہے۔ لیکن حسب ضرورت شعرا کے حالات زندگی میں انھوں نے اضافے بھی کئے ہیں۔ اشعار کے انتخاب میں انھوں نے خصوصی توجہ دی ہے اور نہایت احتیاط سے اشعار کو صاحبان شعر سے منسوب کیا ہے۔ جن اشعار کے مصنفین کے متعلق شبہ تھا۔ انھیں تذکرے کے آخر میں جمع کر دیا ہے۔ شفیق کے تذکرے کی زبان بھی رنگین و مدہن ہے۔ شعرا کے کلام پر تبہہ کرنے میں انھوں نے اعتدال کو ملحوظ رکھا ہے اور بے سبب کسی کو طعن و تعریض کا نشانہ نہیں بنایا۔ کہیں کہیں شعرا کے کلام پر اصلاحات دے کر متبادل مصرعے ضرور انھوں نے درج کر دیے ہیں لیکن کسی کا مذاق اڑانے کی کوشش نہیں کی۔ عام طور پر شعرا کے حالات بہت مختصر ہیں لیکن یقین کی تعریف میں انھوں نے ۶۰ صفحات سے زیادہ میں خامہ فرسائی کی ہے۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	آزرد	۲۷	سراج الدین علی خاں	۵۳	میر دولت علی
۲	آبرو	۲۸	شیخ نجم الدین	۵۴	لالہ بہال کرن
۳	اشتیاق	۲۹	شاہ ولی اللہ	۵۵	ہدایت اللہ
۴	امید	۳۰	قرنہاش خاں	۵۶	عبدالہادی
۵	انسان	۳۱	اسدیار خاں	۵۷	غلام انام الدین علی
۶	انجم	۳۲	امیر خاں	۵۸	باشم (دکنی)
۷	احمدی	۳۳	پاکباز	۵۹	باتقی
۸	آزاد	۳۴	محمد فاضل	۶۰	ولی محمد
۹	آشنا	۳۵	زین العابدین	۶۱	وفا
۱۰	آدارہ	۳۶	میر محمد کاظم	۶۲	واقف
۱۱	آگاہ	۳۷	محمد صلاح	۶۳	وفا
۱۲	الہام	۳۸	فضائل بیگ	۶۴	واحد
۱۳	احسن	۳۹	احسن اللہ	۶۵	وقار
۱۴	ایجاد	۴۰	نقد علی خاں	۶۶	زکی
۱۵	اشرف	۴۱	بندہ	۶۷	زانی
۱۶	ارشاد	۴۲	محمد حسین	۶۸	حزین
۱۷	اقدس	۴۳	بیچارہ	۶۹	حاتم
۱۸	انور	۴۴	بسم	۷۰	حشمت
۱۹	ایوب	۴۵	خلج زادہ شیر افکن خاں میاں	۷۱	حشمت
۲۰	انجم	۴۶	میر شیر علی	۷۲	حسن
۲۱	احقر	۴۷	جعفر	۷۳	حبیب
۲۲	افسق	۴۸	محمد فقیہ	۷۴	حاجی
۲۳	افتخار	۴۹	مفضل علی	۷۵	حسن
۲۴	ایجاد	۵۰	خواجہ میر	۷۶	طالع
۲۵	بیدل	۵۱	کرم اللہ خاں	۷۷	طیش
۲۶	بہار	۵۲	میرزا داؤد	۷۸	یقین



محمد علی	بار	۱۳۷	میر مرتضیٰ	مہدی	۱۰۸	میرزا علی	یک رنگ	۷۹
مرزا رفیع	سودا	۱۳۸	میر مہدی	مثنیٰ	۱۰۹	عبدالوہاب	یکرو	۸۰
میر سجاد	سجاد	۱۳۹	میر منو	مراد	۱۱۰	میر عزت اللہ	یکدل	۸۱
-	سعدی	۱۴۰	میر عبدالقادر	پہربان	۱۱۱	حکیم	یونٹس	۸۲
نجم الدین خاں	سلام	۱۴۱	محمد ماہ	محم	۱۱۲	سنور اللہ احمد یار خاں	یار	۸۳
سعادت اللہ خاں	سعادت	۱۴۲	شیخ احمد	مضطر	۱۱۳	سیاں کترین	کترین	۸۴
میر ناصر	سامان	۱۴۳	نور جان	مقدس	۱۱۴	محمد حسین	کلیم	۸۵
میر سراج الدین	سراج	۱۴۴	مرزا محمد بیگ	میرزا	۱۱۵	-	مرزا گرامی	۸۶
شاہ غلام قادری	سامی	۱۴۵	مہر علی	مہر	۱۱۶	میر علی نقی	کافر	۸۷
میر محمد سعید	سعید	۱۴۶	الف خاں	مبتلا	۱۱۷	میر	گھانسی	۸۸
خواجہ برہان الدین	عاصمی	۱۴۷	میر منصور	منصور	۱۱۸	میر اولاد محمد	کامیاب	۸۹
شاہ عزیز اللہ	عزیز	۱۴۸	سید شاہ منیر	منیر	۱۱۹	-	کمان	۹۰
معتبر خاں	عمر	۱۴۹	لالہ موہن لال	مہتاب	۱۲۰	مرزا مغل	کتر	۹۱
ستیارام	عمدہ	۱۵۰	-	مشہور	۱۲۱	میر بدر الدین	کہن	۹۲
-	عراقی	۱۵۱	-	مشتاق	۱۲۲	میر	کلان	۹۳
محمد عارف	عارف	۱۵۲	محمد منعم	منعم	۱۲۳	میر کلیم اللہ	لسان	۹۴
محمد عارف	عارف	۱۵۳	-	محمود	۱۲۴	-	لطفی	۹۵
-	عشاق	۱۵۴	-	ملاک	۱۲۵	لالہ سرور بی راسے	لالہ	۹۶
-	عاجز	۱۵۵	میر مقصود علی	مقصود	۱۲۶	محرشہ	بادشاہ	۹۷
نور عطا	عطا	۱۵۶	محمد شاہ	ناجی	۱۲۷	مرزا جان جان	منظر	۹۸
میر محمد کبیری	عاشق	۱۵۷	میر عبدالرسول	نثار	۱۲۸	شیخ اشرف الدین	مضمون	۹۹
سید عبدالنوی	عزیزت	۱۵۸	نواب نظام الدولہ بہادر	ناصر	۱۲۹	میر محمد تقی	میر	۱۰۰
عارف الدین خاں	عاجز	۱۵۹	مرزا محمد خاں	نثار	۱۳۰	راسے آنند رام	مخلص	۱۰۱
شیخ نور محمد	عاصمی	۱۶۰	نیاز محمد خاں	بیاز	۱۳۱	میر محمد حسن	محسن	۱۰۲
مرزا عاشور بیگ	عاشق	۱۶۱	میر محمد علی	ندوت	۱۳۲	میر	میران	۱۰۳
مرزا جمال اللہ	عشق	۱۶۲	-	نصرتی	۱۳۳	نواب ذوالفقار اللہ خاں	مرزوب	۱۰۴
اشرف علی خاں	فغان	۱۶۳	میر محمد ماہ	ناہق	۱۳۴	میر رحم علی	موزون	۱۰۵
شاہ فضل اللہ	فضلی	۱۶۴	مرزا عتیق اللہ	نجات	۱۳۵	رام نرائن	موزون	۱۰۶
-	فدا	۱۶۵	شیخ نور الدین	نادر	۱۳۶	محمد منزل	مزل	۱۰۷

۱۶۶	فدا	رضا طلب خاں	۱۸۲	قادری (سید خلیل)	۱۹۸	شہیدہ	شیخ سلطان الدین
۱۶۷	فدا	شیخ احمد	۱۸۳	قربان	۱۹۹	شیلہ	-
۱۶۸	فخری	-	۱۸۴	قمر	۲۰۰	شہید	مولوی محمد باقر
۱۶۹	حینی	میر فخر الدین	۱۸۵	راقم	۲۰۱	تابان	میر عبدالحی
۱۷۰	فدوی	-	۱۸۶	رسوا	۲۰۲	تسکین	میاں صلاح الدین
۱۷۱	فقیر	میر ہاشم	۱۸۷	رحیم	۲۰۳	تجدد	میر عبداللہ
۱۷۲	صانع	محمد نظام الدین احمد	۱۸۸	رنگین	۲۰۴	ثاقب	شہاب الدین
۱۷۳	صنعت	مغل خاں	۱۸۹	رنگین	۲۰۵	خسرو	حضرت امیر
۱۷۴	صابر	میر محمد صابر	۱۹۰	رضا	۲۰۶	خاکسار	محمد یار
۱۷۵	صادق	محمد صادق	۱۹۱	رضا	۲۰۷	خوشنود	-
۱۷۶	صاحب	پنجمی زراں	۱۹۲	رونی	۲۰۸	ذہین	میر محمد مستند
۱۷۷	قائم	محمد قائم	۱۹۳	شوق	۲۰۹	ضیاء	محمد ضیاء الدین
۱۷۸	قدرت	میر قدرت اللہ	۱۹۴	شاغل	۲۱۰	ضیاء	محمد عطا
۱۷۹	قدر	-	۱۹۵	شاعر	۲۱۱	ظاہر	خواجہ محمد خاں
۱۸۰	قاسم	شاہ قاسم	۱۹۶	شرافت	۲۱۲	ظہور	شیر سنگھ
۱۸۱	قاسم	(دم)	۱۹۷	شورش	۲۱۳	غریب	محمد امان اللہ
			۱۹۸	سوز	۲۱۴	غلام	سید غلام

## نظیر نمبر

نگار پاکستان کا خصوصی شمارہ جس میں نظیر اکبر آبادی کا مسلک، اس کا فارسی وارد و کلام میں عارفانہ رنگ اس کی قدرت بیان و زبان، اس کا معیار تغزل، ادبیات اردو میں اس کا فنی اور لسانی درجہ۔ اس کے امتیازات اور محاسن شعری، اس کا شاعری میں مقام، صنایع و طباع شعراء کا فرق، معاصرین کی رائیں۔ مستند ادب کی موافقت و مخالفت میں تنقیدیں اور اس کی خصوصیات و انداز شاعری، پر سیر حاصل تبصرہ ہے۔

قیمت - تین روپے

نگار پاکستان - ۲۳ گارڈن مارکیٹ - کراچی ۳

# طبقات الشعراء

مصنف | قدمت اللہ صدیقی شوق سنبھلی

جیسا کہ مصنف نے دیباچہ میں صراحت کر دی ہے یہ تذکرہ ۱۹۸۸ء میں مکمل ہوا ہے۔  
ڈاکٹر ابواللیث صدیقی نے اگست ۱۹۳۸ء میں تحقیقی مقدمہ کے ساتھ اس کا خلاصہ  
علیگڑھ سے شائع کر دیا ہے۔

تذکرہ فارسی میں ہے اور چار طبقات پر مشتمل ہے۔ طبقہ اول میں ریختہ کے موجدین اور دکنی شعرا کا ذکر ہے  
خصوصیات | طبقہ دوم میں ایہام گو شعرا شامل ہیں۔ طبقہ سوم شعرا متاخرین و بعضے نو مشقان دیگر سے تعلق رکھتا ہے  
طبقہ چہارم جس میں نو مشق شعرا کا تذکرہ ہے۔ مشتمل برسیخ مقالات است "مقالہ اول میں "بعضے تازہ گویاں" دوم میں  
"بعض سلاطین روزگار و فرارے نامدار و امرائے والاتبار و بعضے منصب داران" مقالہ سوم میں "بعضے امرائے افغانان این  
دیار" اور مقالہ چہارم میں "بعضے عزیزان ہمدرد و دستاران قدیم" کا ذکر کیا گیا ہے۔

شعرا کی ترتیب میں ایسی جدت اس سے پہلے کسی تذکرے میں نظر نہیں آتی قائم نے مخزن نکات میں ادوار تو قائم کئے ہیں لیکن  
شعرا کو بلحاظ عمر و عہد انھوں نے تقسیم نہیں کیا۔ شوق کی اس ترتیب سے خاص فائدہ یہ پہنچتا ہے کہ شعرا کے مزید حالات اور  
کلام حاصل کرنے میں آسانی ہو جاتی ہے۔ طبقات پر نظر ڈالنے سے مختلف تاریخوں، علمی کتابوں، بیاضوں اور اردو فارسی کے  
تذکرہ کی طرف ہمارا ذہن منتقل ہوتا ہے اور ہمیں کم و بیش اس کا اندازہ ہو جاتا ہے کہ کسی خاص شاعر کی تفصیلات کہاں کہاں  
مل سکتی ہیں۔ یہ تذکرہ اس بات کا سراغ بھی دیتا ہے کہ تذکرہ کی تصنیف (۱۹۸۵ء) کے وقت کون کون سے شاعر اساتذہ کی  
صفت میں شامل ہو گئے تھے۔ کون کون سے "کہنہ مشوق" خیال کئے جاتے تھے۔ کن کن سے مصنف کی رشتہ داری اور دوستی  
تھی۔ اور کون کون سے شعراء میدان شاعری میں نو وارد تھے۔

اس تذکرے کی ایک اہم خصوصیت یہ ہے کہ اس میں کسی پر معاندانہ انداز سے طعن و تعریف نہیں کی گئی لیکن زبان  
دبیان کی کمزوریوں کی نشان دہی کو ضروری خیال کیا گیا ہے جیسا کہ قائم، سودا اور حسرت وغیرہ کے ذکر سے نمایاں ہے  
اس انداز کی لفظی تنقید اس سے قبل کے تذکرہ میں بہت کم نظر آتی ہے۔ تحقیقی نقطہ نظر سے بھی بہت سی کارآمد باتیں  
اس تذکرہ میں مل جاتی ہیں۔ مثلاً انعام اللہ خاں یقین کے متعلق لوگوں کی اس رائے کو غلط بتایا ہے کہ وہ خور شعرا نہ کہتے تھے  
بلکہ مرزا مظہر جان جانا کہہ کر دیا کرتے تھے۔ اسی طرح محمد یار خاں کسار عرف کلمو متوطن دہلی کے متعلق لکھا ہے کہ "مصنف تذکرہ ہندی ہم  
است"

۱۰ شوق نے نکتہ اشعار میں طبقات الشعرا کے ذکر میں کہیں اس کا نام "حقیقت الشعراء" کہیں "تذکرہ ہندی" اور کہیں "تذکرہ طبقات الشعراء ہند" بھی لکھا ہے۔

نواب امیر خاں عمدۃ الملک کے ذکر میں لکھا ہے کہ "ورن ظرافت یکتا و درادائے سخن کو ہر بے بہا مقابل ریختہ کہ لفظی است مذکر، ریختی تصنیف نمودہ" تاریخ پیدائش اور وفات کی سراحت تو اس تذکرے میں بہت کم کی گئی ہے۔ لیکن اکثر حالات میں یہ اندازہ ہو جاتا ہے کہ کون کون سے شاعر تذکرہ کے تکرار کے وقت تک حیات تھے۔ انتخاب کلام میں ایک خصوصیت یہ ہے کہ اس میں غزلیات کے ساتھ قصیدے، شہزادیاں، رباعیات، قطعات اور فرویات بھی درج کئے گئے ہیں۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
	طبقہ سوم		طبقہ دوم		طبقہ اول
۴۱	سراج الدین علی خاں آرزو	۲۱	شاہ مبارک آبرو	۱	امیر خسرو
۴۲	قزلباش خاں امید	۲۲	محمد شاکر ناجی	۲	ولی اورنگ آبادی
۴۳	منہا گرامی	۲۳	شریف الدین مصوب	۳	سعدی دکنی
۴۴	شریف الدین علی خاں پیام	۲۴	پریم ناکھ آرام	۴	عزت عبدالولی
۴۵	بینوا	۲۵	مصطفیٰ خاں یکرنگ	۵	ملا زوری دکنی
۴۶	حشمت محترم خاں	۲۶	احسن اللہ احسن	۶	فخری
۴۷	نواب امیر خاں عمدۃ الملک	۲۷	سعادت علی	۷	تجرید میر عبداللہ
۴۸	ناصر جنگ خلف نور نظام الملک آصف جاہ	۲۸	میر سجاد اکبر آبادی	۸	مرزا عطا
۴۹	نواب ہدایت علی خاں	۲۹	شیخ محمد حاتم	۹	عظام
۵۰	درد کرم اللہ خاں	۳۰	صلاح الدین عن کھن پاکباز	۱۰	میر جعفر
۵۱	انعام اللہ خاں یقین	۳۱	محمد اسماعیل بیتاب	۱۱	مرزا معز فطرت موسوی
۵۲	محمد علی حزیں	۳۲	شہاب الدین ثاقب	۱۲	بیدل مرزا عبدالقادر
۵۳	سید نواز خاں	۳۳	محمد مراد	۱۳	حکیم یونس
۵۴	حشمت محمد علی	۳۴	فضل علی داتا	۱۴	افضل الدین فضل
۵۵	مسکین	۳۵	محمد عارف	۱۵	آزاد
۵۶	سید عبدالرشید	۳۶	کترین	۱۶	سراج اورنگ آبادی
۵۷	تابان عبدالحی	۳۷	قدر	۱۷	احمد گجراتی
۵۸	خاکار محمد یار	۳۸	عاجز	۱۸	مرزا قاسم
۵۹	محمد فقیہ درد مند	۳۹	دلادر خاں	۱۹	ضیاء احمد آبادی
۶۰	عاصمی خواجہ برہان الدین	۴۰	مزل -	۲۰	باشمی

بہاری مل	۱۱۸	فیض اللہ بیگ فدوی	۸۹	حسن شوق	۶۱
تھوٹو سکھ رائے بیاب	۱۱۹	محمد نعیم	۹۰	سودا رفیع الدین	۶۲
محمد پناہ خاں نثار	۱۲۰	محمد علی شہرت	۹۱	خواجہ میر درد	۶۳
فیض علی فیض	۱۲۱	میر حیدر علی جیران	۹۲	محمد حسین کلیم	۶۴
تجلی	۱۲۲	خواجہ حسن	۹۳	محمد قائم	۶۵
ظہور اللہ نوا	۱۲۳	جعفر علی حسرت	۹۴	میر محمد تقی	۶۶
غلام حسین محزوں دکھی	۱۲۴	شیخ بقا اللہ	۹۵	سوز محمد میر	۶۷
ضیاء الدین عبرت	۱۲۵	بھٹی امان	۹۶	بیاب	۶۸
غلام کبریٰ کامل	۱۲۶	بہادر علی ترساں	۹۷	ابوالحسن دحشت	۶۹
محمدی شیدا	۱۲۷	حسن	۹۸	مرزا داؤد سوداوی	۷۰
میر طالب علی	۱۲۸	لینین علی خورشید	۹۹	میر رمضان	۷۱
جلیل شاہ سابل	۱۲۹	علی نقی محشر لکھنوی	۱۰۰	فرحت اللہ	۷۲
غلام ہمدانی مصحفی	۱۳۰	گردھاری لال طرز	۱۰۱	محمد اکرام	۷۳
قدرت اللہ بلین	۱۳۱	احمد علی قوت	۱۰۲	عبدالہادی	۷۴
امان اللہ معمار	۱۳۲	تسکین	۱۰۳	شمس الدین فقیر	۷۵
محمد صبیح عالم خاں نیاز	۱۳۳	غضنفر علی خاں	۱۰۴	دلی اللہ ولی سورتی	۷۶
میر صیف خاں	۱۳۴	باقر علی ممنون	۱۰۵	صابر سرہندی	۷۷
حکیم محمد کبیر	۱۳۵	مشتاق	۱۰۶	شاہ شاکر صدیقی	۷۸
سجاد	۱۳۶	مرزا علی لطف	۱۰۷	شیخ محمد حاجی حنیف	۷۹
علی مراد بہاری پروانہ	۱۳۷	رقت	۱۰۸	مرزا گھسیا عشق	۸۰
شہید بگرامی	۱۳۸	میر منیا	۱۰۹	شاہ نجم الدین شاداں	۸۱
سید حسن علی حسن	۱۳۹	رنگین	۱۱۰	میر محمدی اثر	۸۲
غلام محی الدین اولیسی	۱۴۰	علی محمد خاں خنداں	۱۱۱	<b>طبقة چہارم مقالہ اول</b>	
<b>مقالہ دوم</b>		علی محمد خاں خنداں	۱۱۲	فضل علی ممتاز	۸۳
شاہ عالم	۱۴۱	میر حسن حسن دہلوی	۱۱۳	مراد علی حیرت	۸۴
شاہزادہ آفتاب	۱۴۲	عنایت اللہ مشتاق	۱۱۴	بدھ سنگھ قلندر	۸۵
جہاندار شاہ	۱۴۳	سلامت علی	۱۱۵	اکرام اللہ محشر بدایونی	۸۶
احسن بخت	۱۴۴	حسن علی خاں یاس	۱۱۶	امیر بدایونی	۸۷
سلیمان شکوہ	۱۴۵	قاسم علی رقت	۱۱۷	معین الدین معین بدایونی	۸۸

مفتون	۲۰۱	غلام محمد خاں غلامی	۱۶۳	مرزا فرخندہ بخت جہاں شاہ قمر	۱۳۶
سید غالب علی	۲۰۲	احسن خاں افغان	۱۶۵	نواب وزیر ابن امیر آصف الدولہ	۱۳۷
سید محمد زماں	۲۰۳	احمد خاں	۱۶۶	نواب فازی الدین خاں	۱۳۸
حیات اللہ	۲۰۴	مولوی احمد خاں	۱۶۷	مرزا فتح علی	۱۳۹
عشرت	۲۰۵	گلخواں ہنر	۱۶۸	نواب ممتاز	۱۴۰
گوہری کائیتھ	۲۰۶	مہربان خاں رند	۱۶۹	قلندر علی خاں	۱۴۱
نیازی	۲۰۷	عباس خاں عباس	۱۷۰	گن بیگم نویسی	۱۴۲
مولوی مظہر علی	۲۰۸	مقالہ چہارم		انشا اللہ خاں	۱۴۳
غلام حسن	۲۰۹	عزیز الدین خاں بے جان	۱۸۱	سعادت یار خاں رنگین	۱۴۴
گوپال ناتھ	۲۱۰	غلام جیلانی بیہم	۱۸۲	مرزا جان طپش	۱۴۵
احمد علی حسرت	۲۱۱	الف خاں ذوق	۱۸۳	شیر علی خاں افسوس	۱۴۶
محمد عابد دل	۲۱۲	فتح چند ممنون	۱۸۴	مشتاق علی خاں	۱۴۷
محمد روشن جوشش	۲۱۳	میر حسن مایل	۱۸۵	سید یا بندہ مسافر	۱۴۸
رند	۲۱۴	غلام مرتضیٰ	۱۸۶	محمد نور الدین خانج	۱۴۹
مرزا مینا شورش	۲۱۵	ہمت خاں	۱۸۷	حکیم صدر الدین خاں دحشت	۱۵۰
میر سلیم اللہ	۲۱۶	ناہر خاں	۱۸۸	مقالہ سوم	
نذر الدین شائق	۲۱۷	سید کرم علی	۱۸۹	نواب محمد یار خاں امیر	۱۴۱
سید سندی	۲۱۸	محمد کبیر خاں تسلیم	۱۹۰	نواب عبداللہ خاں عامی	۱۴۲
حافظ بد ہاشیفتہ	۲۱۹	محمد اکرم	۱۹۱	نواب عنایت اللہ خاں	۱۴۳
داحد علی عزیز	۲۲۰	مقالہ پنجم		نواب محبت خاں	۱۴۴
اعلیٰ علی	۲۲۱	شیخ محمد راصل	۱۹۲	مصطفیٰ خاں مست	۱۴۵
مرزا فردی لٹ	۲۲۲	عزیز عثمانی	۱۹۳	نواب منور خاں محو	۱۴۶
علامہ نثار	۲۲۳	اسعد	۱۹۴	نواب نصر اللہ خاں سلطان	۱۴۷
ولی اللہ	۲۲۴	محمد معظم عباسی	۱۹۵	محمد معصوم بہم	۱۴۸
شاہ ظہور اللہ	۲۲۵	حافظ عزت اللہ عباسی	۱۹۶	ذوالفقار خاں	۱۴۹
محمد ماہ حسینی	۲۲۶	محمد جلیس جلیس بدایونی	۱۹۷	محمد شرف عاصی	۱۵۰
واقف	۲۲۷	حافظ محمد معظم عباسی	۱۹۸	فیض اللہ خاں امید	۱۵۱
پاکباز	۲۲۸	دوست علی عشق	۱۹۹	مرتضیٰ خاں مضطر	۱۵۲
شرف الدین	۲۲۹	امام بخش عطا	۲۰۰	مختتم خاں افغان	۱۵۳

ذوقی رام حسرت	۲۶۷	خواجہ محمد سعید	۲۴۵	محمد نصیر	۲۳۰
ہمت سنگھ	۲۶۱	خلیفہ چند	۲۴۶	محمد صلاح	۲۳۱
ظہور اللہ	۲۶۲	کمال	۲۴۷	جولان	۲۳۲
مرزا اشرف علی گستاخ	۲۶۳	میر محمد مرادی جرات	۲۴۸	دیدار بخش دیدار	۲۳۳
برکت علی	۲۶۴	سلیم اللہ راضی	۲۴۹	راجہ بلاس رائے پسر	۲۳۴
منشی کنج سنگھ	۲۶۵	صوفی محمد اعظم	۲۵۰	قلندر	۲۳۵
محمد صدر عباسی	۲۶۶	حافظ کریم الدین صدیقی	۲۵۱	بشیر احمد سرہند	۲۳۶
شاہ نور	۲۶۷	کمانی مل کھتری	۲۵۲	شیخ احمد	۲۳۷
غلام رسول غم	۲۶۸	ہمت سنگھ	۲۵۳	ہرچرن داس	۲۳۸
غلام علی عشرت	۲۶۹	مرزا بھولن بیگ	۲۵۴	بھیت رام صادق	۲۳۹
مرزا قاسم بیگ	۲۷۰	شیخ عبداللہ نگہت	۲۵۵	موزوں	۲۴۰
مرزا ملہو سرور	۲۷۱	مرحمت اللہ خاں والد	۲۵۶	محمد خلیل ابن محمد جلیس	۲۴۱
محمد اکرام آشنا	۲۷۲	احمد الدین خاں عبرت	۲۵۷	محمد بلالی خاکسار	۲۴۲
محمد قدرت اللہ صدیقی شوق	۲۷۳	محمد شجاع الدین شوریدہ	۲۵۸	دیاب الدین موجد	۲۴۳
...	...	راجہ بہادر سنگھ کشمیر	۲۵۹	کلو حجام	۲۴۴

## عرضِ نغمہ

ٹیگور مشرق کے ان بلند مرتبہ شاعروں میں سے جس کے روح پرورد نغموں نے مشرق و مغرب دونوں کو یکساں متاثر کیا ہے۔ علامہ نیاز فتحپوری نے اس عظیم فنکار کے مجموعہ نظم "گیت انجلی" کو "عرض نغمہ" کے نام سے اردو میں منتقل کیا ہے۔ یہ ترجمہ ٹیگور کی روح شاعری سے اس درجہ ہم آہنگ ہے کہ اس میں وہی سادگی پرکاری اور روح خیزی دکھائی نظر آتی ہے جو ٹیگور کی شاعری میں ملتی ہے۔ جو لوگ ٹیگور کی فنی دسترس، شاعرانہ فطانت اور حیات پر درنعمات کی سحر آفرینیوں سے لطف اندوز ہونے کے آرزو مند ہیں، ان کے لئے اس کتاب کا مطالعہ نہایت ضروری ہے۔ اس لئے کہ ٹیگور کی شخصیت و فن سے ہر مند ہونے کے لئے اردو میں اس سے بہتر کوئی ترجمہ موجود نہیں ہے۔

قیمت - ایک روپیہ ۲۵ پیسے۔

"ادارہ ادب عالیہ" - نگار پاکستان - ۳۲ گارڈن مارکیٹ کراچی

# تذکرہ شعرائے اردو

مصنف | میر حسن دہلوی متوفی ۱۲۰۵ھ

عہد تصنیف و طباعت | ۱۱۸۸ھ اور ۱۱۹۲ھ کے درمیان مرتب کیا گیا۔  
۱۳۳۰ھ میں حبیب الرحمن خاں شردانی کے جامع مقدمہ کے ساتھ یہ تذکرہ مطبع مسلم یونیورسٹی  
انٹی ٹیوٹ علی گڑھ سے شائع ہو چکا ہے بعد میں مولیٰ عبدالحق مرحوم نے بھی اسے اپنے مقدمے کے ساتھ انجمن ترقی اردو کی طرف سے شائع کیا  
تذکرہ فارسی میں ہے اور شعرا کی فہرست بلحاظ حروف تہجی قائم کی گئی ہے۔ نام کی ہر روایت میں شاعروں  
خصوصیات | کو تین خاص گروہ، مقدمین، متوسطین اور متاخرین میں تقسیم کیا گیا ہے۔ مقدمین میں دکنی شعراء  
متوسطین میں فرغ سیر سے لے کر عہد محمد شاہی تک کے شعرا اور متاخرین میں اس کے بعد کے شعرا شامل ہیں۔ تذکرے کا آغاز  
بادشاہ وقت شاہ عالم ثانی متخلص بہ آفتاب کے ذکر سے کیا ہے اور ان کا یہ مشہور قطع بطور نمونہ درج کیا ہے۔

صبح توجام سے گزرتی ہے      شب دلارام سے گزرتی ہے  
عاقبت کی خبر خدا جانے      اب تو آرام سے گزرتی ہے

قدما کے سلسلے میں یہ تذکرہ بہت کارآمد ہے۔ میر تقی میر کے طرح میر حسن نے نہ کسی کو لٹاڑنے کی کوشش کی ہے اور نہ  
فتح علی چینی گردیزی کی طرح انتقاماً کسی پر کچھ اچھانا پسند کیا ہے۔ بلکہ انھوں نے حفظ مراتب کا ہر جگہ لحاظ رکھا ہے اور کسی کی  
باجائزیت یا تنقیص سے گریز کیا ہے۔ اس سے میر حسن کے سنجیدہ ادبی مذاق اور بے لاگ تنقیدی شعور کا اندازہ ہوتا  
ہے۔ شعرا کے واقعات و سوانح کی طرف انھوں نے کچھ زیادہ توجہ نہیں کی لیکن انتخاب کلام میں انھوں نے بڑی خوش  
ذوقی اور سخن شناسی کا ثبوت دیا ہے۔ چنانچہ اشعار کا جیسا خوبصورت اور مفید انتخاب اس تذکرے میں ملتا ہے۔ وہ  
اس دور کے کسی دوسرے تذکرے میں نہیں ملتا۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
					مقدمین -
۱	آفتاب	۳	احمد گجراتی	۶	احمد گجراتی
۲	آزاد	۴	افضل محمد فضل	۷	امجد -
	فقیر اللہ	۵	اوجی -		متوسطین -



ثاقب	۶۷	نور خاں	آگاہ	۳۷	سراج الدین خاں	آرزو	۸
ثابت	۶۸	میرا علی علی	اعلیٰ علی	۳۸	اسد یار خاں	انسان	۹
رینا کنگہ (ش کی ردیف میں درج ہے)	۶۹	قبیر علی	افسوس	۳۹	محمد اشرف	اشرف	۱۰
جنوں اکبر آبادی	۷۰	میر ابوالحسن	ابوالحسن	۴۰	مرزا اکبر علی اکبر آبادی	اکبر	۱۱
جعفر زئی	۷۱	علی نقی خاں	انتظار	۴۱		انکار	۱۲
خان عایشاں جعفر علی	۷۲	انگریس	انگریس	۴۲	زین العابدین	آزاد	۱۳
مرزا احمد علی	۷۳	-	آشوب	۴۳	نجم الدین عرف شاہ مبارک	آبرو	۱۴
میر مستقیم	۷۴	میر اولاد علی	اولاد	۴۴	شاہ ولی اللہ	اشتیاق	۱۵
میاں رمضان	۷۵	محمد اشرف	اشرف	۴۵	میاں حسن اللہ	حسن	۱۶
میر علی ہدی	۷۶	-	بیچارہ	۴۶	علی حسن خاں	حسن	۱۷
میاں جگن	۷۷	عبدالقادر میرزا	بیدل	۴۷		الت خاں	۱۸
میر مظہر علی	۷۸	-	بسمل	۴۸	نواب امیر خاں	امیر خاں	۱۹
میاں محمد روشن	۷۹	بیرنگ یا ہمزنگ (ولاد خاں)	بیرنگ یا ہمزنگ	۴۹	میر جیون	افکار	۲۰
خان عایشاں	۸۰	محمد اسمعیل	بیتاب	۵۰	قرلباش خاں	امید	۲۱
قندر بخش	۸۱	-	بینوا	۵۱	محمد میر برادر خواجہ میر درد	اثر	۲۲
جلال الدین	۸۲	ٹیک چند	بہار	۵۲	میاں صاحب میر	الم	۲۳
حسب حسن	۸۳	خواجہ احسن اللہ خاں	بیان	۵۳	محمد اجل الہ آبادی	اجمل	۲۴
-	۸۴	سنتو کھ رائے	بیتاب	۵۴	محمد یار خاں	امیر	۲۵
شیخ محمد حاتم	۸۵	میاں محمد علی	بیدار	۵۵	میر اسد علی	اسد	۲۶
حاتم علی خاں حاتم	۸۶	شاہ علیم اللہ الہ آبادی	بیتاب	۵۶	میر ظفر علی	آزاد	۲۷
سید محترم علی خاں	۸۷	شیخ محمد بقا اللہ	لقا	۵۷	خواجہ امین الدین	امین	۲۸
میر محمد باقر	۸۸	میرزا فاخر مکین	فاخر	۵۸	میر غلام علی	اطہر	۲۹
محمد علی	۸۹	گدا علی	بسمل	۵۹	عاصمی - عاصمی - میر عاصمی برہان الدین	عاصمی	۳۰
مرزا احسن علی	۹۰	شرف الدین علی خاں	پیام	۶۰	میر امانی	امانی	۳۱
بر حسن	۹۱	شاہ پنچھا	پنچھا	۶۱	رائے پریم ناتھ (نام بھی اللہ کی ردیف میں درج ہے)	رائے پریم	۳۲
خواجہ حسن	۹۲	میر عبداللہ	تجر	۶۲	-	آشنا	۳۳
-	۹۳	ابوالحسن	تانا شاہ	۶۳	-	اکرم	۳۴
میر حامد نصیری	۹۴	میاں صلاح الدین	تمکین	۶۴	مرزا حسن علی	حسن	۳۵
میر حیدر علی	۹۵	میاں عبدالحی	تاباں	۶۵	الشا اللہ خاں	الشا	۳۶
		سید محمد تقی عرف میر گھاسی	تقی	۶۶			

عزیز اللہ	۱۵۳	نجم الدین	سلام	۱۲۵	جفوعی	حسرت	۹۶
عطا خواجہ عطا اللہ	۱۵۵	میر سعادت علی	سعادت	۱۲۶	میر حسن	حسن	۹۷
عارف اکبر آبادی محمد عارف	۱۵۶	میر محمد سجاد	سجاد	۱۲۷	حضرت امیر خسرو	خسرو	۹۸
عزالت سید عبد الواسع	۱۵۷	مرزا محمد رفیع	سودا	۱۲۸	-	خوشنود	۹۹
عاقل رائے سکھ رام	۱۵۸	محمد میر	سوز	۱۲۹	-	خاکی	۱۰۰
عزیزہ رائے بھکاری داس	۱۵۹	سید	سید	۱۳۰	محمد یار	خاکسار	۱۰۱
عسکر علی خاں	۱۶۰	میر سلیم	سلیم	۱۳۱	بدر النساء بیگم	خالہ بیگم	۱۰۲
عاجزہ غازی الدین خاں	۱۶۱	نواب احمد علی خاں	سوزاں	۱۳۲	گھاسی رام	خوش دل	۱۰۳
عماد الملک نواب غازی الدین خاں	۱۶۲	میاں سکندر عرف گھٹیا	سکندر	۱۳۳	مرزا داؤد بیگ	داؤد	۱۰۴
محمد عظیم	۱۶۳	دکھنی	شعور	۱۳۴	شاہ فتح محمد	دل	۱۰۵
مہربان علی اعظم خاں	۱۶۴	شاہ قلی خاں	شامی	۱۳۵	محمد فقیہ	درد مند	۱۰۶
مرزا عسکری	۱۶۵	محمد شاکر	شاکر	۱۳۶	کرم اللہ خاں	درد	۱۰۷
مرزا گمشدا	۱۶۶	حکیم یار علی	شفا	۱۳۷	خواجہ میر درد	درد	۱۰۸
محمد غوث	۱۶۷	-	شاغل	۱۳۸	-	ذاکر	۱۰۹
غواصی	۱۶۸	میاں حسن علی	شوق	۱۳۹	مرزا اماں بیگ	رنگین	۱۱۰
میر تقی	۱۶۹	میر کلثو	شاعر	۱۴۰	آفتاب رائے	رسوا	۱۱۱
محمد اماں	۱۷۰	میر فتح علی	شیدا	۱۴۱	میر حمزہ علی	رند	۱۱۲
-	۱۷۱	لالہ خوش دقت رائے	شاداب	۱۴۲	بند رابن	راقم	۱۱۳
غلامی	۱۷۲	میر محمدی	شرف	۱۴۳	لالہ ہلاں رائے	رنگین	۱۱۴
فخری	۱۷۳	میر محمد شفیع	شفیع	۱۴۴	خواجہ حسین علی	روشن	۱۱۵
فراخی	۱۷۴	-	صبا	۱۴۵	مرزا علی	رضا	۱۱۶
افضل الدین خاں	۱۷۵	-	صفدری	۱۴۶	مہربان خاں	رند	۱۱۷
مرزا مرتضیٰ قلی	۱۷۶	میر جعفر خاں	صادق	۱۴۷	مغل بیگ	زار	۱۱۸
شمس الدین	۱۷۷	-	صابر	۱۴۸	میر مظہر علی	زار	۱۱۹
محمد محسن	۱۷۸	میر محمد علی	صبر	۱۴۹	-	سراج	۱۲۰
میر امام الدین	۱۷۹	-	صیار	۱۵۰	-	سالک	۱۲۱
اشرف علی خاں	۱۸۰	میر غلام حسین	صالحک	۱۵۱	-	سعدی	۱۲۲
میر فرخ علی	۱۸۱	مرزا طالب	طالب	۱۵۲	میر ناصر	سامان	۱۲۳
فضائل علی خاں بقیہ	۱۸۲	-	ظہور	۱۵۳	میاں سلیمان	سلیمان	۱۲۴

(مختصر ناموں)

عجائب رام	منشی	۲۴۱	ملک دکنی	۲۱۲	لاہوری	۱۸۳
یاد علی خاں	مستند	۲۴۲	مولوی خاں فطرت	۲۱۳	محمد فرحت اللہ	۱۸۴
میاں محمدی	مان	۲۴۳	-	۲۱۴	مرزا بھجو	۱۸۵
-	منظر	۲۴۴	خواجہ قلی خاں	۲۱۵	مرزا الف بیگ	۱۸۶
شیخ محمد معین الدین	معین	۲۴۵	میر میراں	۲۱۶	میر غفر الدین	۱۸۷
شاہ مجنوں	مجنوں	۲۴۶	رائے آندر رام	۲۱۷	شنا اللہ	۱۸۸
بدیع الزماں خاں	مخلص	۲۴۷	میاں شاہ منزل	۲۱۸	-	۱۸۹
محمد علی خاں	محمد علی خاں	۲۴۸	شرف الدین	۲۱۹	شاہ فصیح انصیح	۱۹۰
مرزا علی تقی	محشر	۲۴۹	مرزا منظر جان	۲۲۰	میر عبدالقادر	۱۹۱
شیخ غلام بہدانی	مصحفی	۲۵۰	میر مدد اللہ	۲۲۱	-	۱۹۲
مرزا غلام حیدر	مجدوب	۲۵۱	شیخ محمد مراد	۲۲۲	غنی بیگ	۱۹۳
میر غوص علی	مدعا	۲۵۲	مستقیم	۲۲۳	بدھ سنگھ	۱۹۴
محبت خاں	محبت	۲۵۳	مرزا محمدی	۲۲۴	شیخ محمد قائم	۱۹۵
بنی خاں	مدہوش	۲۵۴	مرزا امیدی	۲۲۵	میر قدرت اللہ	۱۹۶
-	مشتاق	۲۵۵	سید امام الدین (اککاڈراسی بکریا گیا ہے)	۲۲۶	قرین	۱۹۷
ملا نوری	نوری	۲۵۶	میر صلاح الدین	۲۲۷	قربان	۱۹۸
-	نامی	۲۵۷	راجہ رام نرائن	۲۲۸	قانع	۱۹۹
سید شجاع الدین	نوری	۲۵۸	شیخ محمد محسن	۲۲۹	میاں کترین	۲۰۰
مرزا علی قلی	نذیم	۲۵۹	محمد تقی	۲۳۰	شاہ کاکل	۲۰۱
محمد شاکر	ناجی	۲۶۰	شاہ قطب الدین	۲۳۱	شیخ لطف اللہ کاکل	۲۰۲
مرزا نور اللہ	نادر	۲۶۱	مخزون آبادی مولوی غلام حسین	۲۳۲	میر علی نقی	۲۰۳
علی نواز خاں مرزا	نور اللہ	۲۶۲	میر محمد حسین	۲۳۳	میر محمد حسین	۲۰۴
عبدالرسول	نواز خاں	۲۶۳	شیخ غلام احمد قادری	۲۳۴	لاد کاشی نامتہ	۲۰۵
محمد بقاہ خاں	نثار	۲۶۴	-	۲۳۵	-	۲۰۶
نعیم اللہ	نثار	۲۶۵	شیخ ولی اللہ	۲۳۶	نذر علی خاں	۲۰۷
میاں امان اللہ معمار	نعیم	۲۶۶	میاں کاظم علی	۲۳۷	محمد علی امجد	۲۰۸
محمد عسکری	نثار	۲۶۷	عاقظ فضل علی	۲۳۸	دکنی	۲۰۹
میر مرتضیٰ	نثار	۲۶۸	مہربان متحرم خاں	۲۳۹	ابوالقاسم	۲۱۰
-	نذر	۲۶۹	-	۲۴۰	محمد بیگ	۲۱۱

۲۷۰	ولی	شاہ ولی اللہ	۲۷۸	دارٹ الہ آبادی محمد وارث	۲۸۶	یونس	-
۲۷۱	واحد	محمد واحد	۲۷۹	وہم میر محمد علی	۲۸۷	بکرنگ	مصطفیٰ اقلی خاں
۲۷۲	وحشت	میر ابو الحسن	۲۸۰	ہاشم	۲۸۸	یکرو	-
۲۷۳	دلایت	میر دلایت علی خاں	۲۸۱	ہاتف	۲۸۹	یکدل	میر عزت اللہ
۲۷۴	دفا	لالہ نول ریسے	۲۸۲	ہدایت سید ہدایت علی خاں	۲۹۰	یار	میر احمد
۲۷۵	میر مبارک علی	(اسی جگہ ذکر کیا گیا ہے)	۲۸۳	ہینگا میر ہینگا	۲۹۱	یقین	انعام اللہ خاں
۲۷۶	وحشت	میر بہادر علی	۲۸۴	ہدایت میاں ہدایت اللہ	۲۹۲	یاس	حسن علی خاں
۲۷۷	واقف	شاہ واقف	۲۸۵	ہاتف مرزا محمد	-	-	-

# خدا نمبر

خدا کیا ہے؟ خدا کا تصور کب اور کیسے پیدا ہوا؟ مختلف مذاہب میں اس تصور نے کس طرح جنم لیا؟ اس کی ارتقائی صورتوں نے تمدنی انسانی پر کیا اثر ڈالا؟ بندے اور خدا کا تعلق کیا ہے؟ اس تعلق کی تعبیر کس کس انداز میں کی گئی ہے؟ انبیاء کرام، مصلحین اور مجددین کے ارشادات اس کے متعلق کیا ہیں؟ ان ارشادات کو اقوام عالم نے کس طرح اپنایا ہے؟ اسلام کا موقف اس باب میں کیا رہا ہے اور اس موقف کو مذاہب عالم سے کیوں برتر خیال کیا گیا ہے؟

یہ اور اس قسم کے بہت سے اہم سوالات ہیں جو خدا اور مذاہب کا نام آتے ہی ہر باشعور انسان کے ذہن میں ابھرتے ہیں لیکن افسوس کہ اردو میں کوئی ایسی کتاب موجود نہیں ہے جو اہل فکر و دانش کی پیاس اس سلسلے میں بجھا سکے۔ نگار کا "خدا نمبر" اس نوع کا پہلا صحیفہ ہے۔ جس میں مذکورہ سوالات کا نہایت مدلل و مشرح جواب دیا گیا ہے۔

قیمت - چار روپے

نگار پاکستان - ۳۲ گارڈن مارکیٹ - کراچی ۳

# گلِ عجائب

**مصنف** | اسد علی خاں تمنا اور نگ آبادی - تمنا کا ذکر اگرچہ "مجموعہ نغز" "عمدہ منتخبہ" اور "مجموعہ انتخاب" میں آیا ہے لیکن خاندانی حالات کہیں نہیں ملتے۔ "گلِ عجائب" میں بھی تمنا نے اپنے متعلق کوئی تفصیل نہیں دی صرف اس قدر پتہ چلتا ہے کہ ان کے والد حیدر آباد میں سلسلہ ملازمت مقیم تھے اور اس وقت کے ممتاز شہریوں میں شمار کئے جاتے تھے۔

تمنا صاحب دیوان شاعر تھے اور آزاد بلگرامی سے مشورہ سخن کیا کرتے تھے۔ ان کے کلام کی پختگی، ان کے استاد فن ہونے کا ثبوت ہے۔ ۱۲۰۲ھ میں ان کا انتقال ہوا ہے۔

**عہد تصنیف و طباعت** | تذکرے میں دئے ہوئے تاریخی قطععات سے اس کا سال آغاز ۱۱۹۲ھ اور سال اختتام ۱۱۹۲ھ نکلتا ہے اس تذکرے کا ایک قلمی نسخہ کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد میں موجود ہے۔ مولوی عبدالحق مرحوم نے اسی نسخے کی مدد سے اس تذکرے کو ترتیب دے کر ۱۹۳۶ء میں مقدمہ کے ساتھ انجمن ترقی اردو سے شائع کر دیا ہے۔

**خصوصیات** | یہ تذکرہ فارسی میں ہے اور اس میں سلطنت آصفیہ کے ۴ ریختہ گو شعراء کا ذکر ہے جو بارہویں صدی عیسوی کے اواخر تک موجود تھے۔ مذکورہ شاعروں میں سے اکثر صاحب تذکرہ کے معاصر، دوست اور ہم وطن تھے۔ قدیم طرز کا یہ تذکرہ اپنے اندر کوئی جدت نہیں رکھتا۔ شعراء کی فہرست بلحاظ حرورت ہی ترتیب دی گئی ہے اور حالات زندگی بہت مختصر اور سرسری ہیں۔

پھر بھی اس تذکرے سے بعض نئی اطلاعات فراہم ہوتی ہیں مثلاً اس بات کا سراغ کہ آزاد بلگرامی اردو کے صاحب دیوان شاعر تھے یا عروج کا تذکرہ بہار و خزاں اس سے پہلے لکھا جا چکا تھا اسی تذکرے سے لے دیا ہے

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	آرند	۴	انصاف	۷	انور
۲	آزاد	۵	افسر	۸	افتخار
۳	ایجاد	۶	افسر	۹	آشفہ

۱۰	ارشاد	میر غلام علی	۲۵	سودا	مرزا محمد رفیع	۲۰	مہربان	میر عبدالقادر
۱۱	امید	قزلباش خاں	۲۶	سراج	سید سراج الدین	۲۱	مخلص	آندرام
۱۲	آصف	نواب نظام الملک بہادر اصغیہ	۲۷	سالم	محمد کرم بخش	۲۲	مہر	مہر علی شاہ
۱۳	بیدل	مرزا عبدالقادر	۲۸	شہید	مولوی محمد باقر	۲۳	منظر	
۱۴	بلیغ		۲۹	ضیا	مردا عطا	۲۴	نصیر	خواجہ غلام نصیر الدین
۱۵	بیدار		۳۰	عاجز	عارف الدین خاں	۲۵	نجم	میر نجم خاں
۱۶	پردانہ	صنیاء الدین شاہ	۳۱	عشرت	خواجہ ابوالبرکات خاں	۲۶	ناصر	نواب ناصر جنگ شہید
۱۷	پنچھی	شاہ پنچھی	۳۲	عروج	میر بہار الدین حسین	۲۷	تیر	مہدی علی خاں
۱۸	جرات	موسوی خاں	۳۳	عزالت	سید عبدالولی	۲۸	واقف	نور العین
۱۹	حسنت	محترم علی خاں	۳۴	فتوت	خواجہ عنایت اللہ خاں	۲۹	ہمد	شاہ محمد تقی
۲۰	خیال	محمد طاہر	۳۵	فضلی	شاہ فضل اللہ	۳۰	یار	مرزا محمد یار بیگ
۲۱	درگاہ	درگاہ قلی خاں	۳۶	فخر	میر فخر الدین	۳۱	یار	ممتاز جنگ بہادر
۲۲	دل	میر انور الدین	۳۷	قدر	خواجہ محمد منعم خاں			
۲۳	ذکا	میر اولاد محمد خاں	۳۸	کاظم	صوفی شاہ			
۲۴	رمز	میر سید علی	۳۹	بتلا	الف خاں			

## مصحفی نمبر

نگار پاکستان کا خصوصی شمارہ جس میں اردو ادب کے مسلم الثبوت استاد شیخ غلام مہمدانی "مصحفی" کی تاریخ پیدائش و جائے ولادت کی تحقیق، ان کی ابتدائی تعلیم - انکی شاعری کے آغاز و ترقی ارتقار، انکی تالیف و تصانیف، انکی غزل گوئی و ثنوی نگاری - ان کے معاصر شعراء و ادبا ان کے اپنے دور کے مخصوص علمی و ادبی رجحانات پر محققانہ و عالمانہ بحث کی گئی ہے۔

قیمت - تین روپے

نگار پاکستان - ۳۲ کارڈن مارکیٹ - کراچی نمبر ۳

# تذکرہ شورش

**مصنف** | شورش نے اپنے حالات میں لکھا ہے کہ اُن کا نام سید غلام حسین عرف بھٹیا اور اُن کا آبائی وطن عظیم آباد کے اسکے علاوہ تذکرہ مسرت افزا، گلشن بے خار، تذکرہ عشقی اور طبقات الشعراء وغیرہ میں بھی ان کا ذکر آیا ہے اور اُن کے دیکھنے سے پتہ چلتا ہے کہ شورش کے باپ کا نام محسن عظیم آبادی تھا جن کا سلسلہ نسب شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی سے ملتا تھا۔

شورش میرزا فرحزین کے شاگرد تھے۔ حزیں کے انتقال کے بعد شاہ رکن الدین عشق عرف میرزا گھیسٹا عشق کو بھی اُنہوں نے اپنا کلام دکھایا تھا۔ طبقات الشعراء میں شورش کو "مغزور و متکبر" بتایا گیا ہے لیکن شورش کے ایک معاصر تذکرہ نگار ابوالحسن نے "مسرت افزا" میں انہیں "بسیار خوش خلق و بے نیاز صاف گو" لکھا ہے۔ تذکرہ عشقی میں بھی اُن کے لئے "مردے نیک طینت، سادہ وضع" ظاہر کیا گیا ہے اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ صاحب طبقات الشعراء کا بیان کسی غلط فہمی پر مبنی ہے۔

شورش کو تصوف کا خاص ذوق تھا اور اشعار بھی وہ اسی رنگ میں کہتے تھے، اُنہوں نے چار ہزار اشعار کا ایک کلیات، تذکرہ کے تکملہ کے وقت مرتب کر لیا تھا۔ اُن کا انتقال ۱۹۵۱ء میں ہوا ہے۔

**عہد تصنیف و طباعت** | شورش کے دوست اور معاصر ابوالحسن کے "تذکرہ مسرت افزا" سے پتہ چلتا ہے کہ وہ ایک مدت سے شعراء کا کلام اور حالات جمع کر رہے تھے اور جب کام تکمیل کو پہنچ گیا تو انہوں نے اس کا نام "یادگار دوستان" رکھا، اور

تاریخ تالیف میں یہ مصرع دیا ۶ "یادگار دوستان روزگار" اس مصرعے سے تذکرہ کے تکملہ کا سال ۱۹۳۳ء نکلتا ہے، تذکرہ شورش کا ایک قلمی نسخہ بوڈلین لائبریری آکسفورڈ میں موجود ہے۔ اس کی فوٹو اسٹیٹ کاپی پٹنڈیونیورسٹی نے حاصل کی تھی، کلیم الدین احمد نے اسی کی مدد سے اس تذکرے کو تذکرہ عشقی کے ساتھ بعنوان "دو تذکرے" مطبع بلبل لیتھو پریس رمنہ روڈ پٹنڈی سے ۱۹۵۱ء میں شایع کر دیا ہے۔ لیکن اس میں صرف حرف "س" تک کے شعراء شامل ہیں باقی شعراء کا تذکرہ دوسری جلد میں ہوگا۔

**مستحق خصوصیت** | تذکرہ فارسی زبان میں ہے۔ مؤلف کی توجہ زیادہ تر اشعار کے انتخاب پر رہی ہے۔ حالات زندگی زیادہ مفصل نہیں ہیں، پھر ہی مؤلف نے شاعر کا پورا نام، تخلص، وطن، ولادت، مشغلہ اور تاریخ پیدائش و تاریخ وفات دینے کی کوشش کی ہے، اس لحاظ سے یہ قدیم تذکروں میں بڑا اہم ہو جاتا ہے۔ شورش نے اس میں قدامی لیکر معاصر شعراء تک کا ذکر کیا ہے اور ترتیب میں حروف تہجی کا لحاظ رکھا ہے۔ مطبوعہ نسخہ میں جن شعراء کے نام آئے ہیں اُن کی فہرست دی جا رہی ہے۔

۱۔ اس تذکرے کا اہل نام یادگار دوستان ہے لیکن مشہور یہ تذکرہ شورش کے نام سے ہے۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص اور نام	نمبر شمار	تخلص اور نام	نمبر شمار	تخلص اور نام
(۱)	آفتاب	(۲۶)	احمد	(۵۱)	بہادر علی
(۲)	ابو الحسن	(۲۷)	انتظار	(۵۲)	پاکباز
(۳)	انجم	(۲۸)	اجل	(۵۳)	ہیام
(۴)	آگاہ (محمد صلاح)	(۲۹)	آشوب	(۵۴)	تجدد
(۵)	آشنا (زین العابدین)	(۳۰)	انصاف	(۵۵)	تکین
(۶)	آوارہ	(۳۱)	اولیا	(۵۶)	تنا (امراؤ علی)
(۷)	الہام	(۳۲)	آگاہ (خواجہ عبد اشرف)	(۵۷)	تنا (شاہجہاں پوری)
(۸)	انشار	(۳۳)	اختر	(۵۸)	تاباں
(۹)	احسن	(۳۴)	آیت (آیت اللہ)	(۵۹)	شاقب
(۱۰)	امیر اشرفاں	(۳۵)	الم	(۶۰)	ثروت
(۱۱)	آبرو	(۳۶)	بسل (میر جبار علی)	(۶۱)	ثابت
(۱۲)	آرزو	(۳۷)	بتیاب (میر محمد علی)	(۶۲)	جرات (میر بشیر علی)
(۱۳)	آئینہ	(۳۸)	بہار	(۶۳)	جرات
(۱۴)	انسان	(۳۹)	بینوا	(۶۴)	جوہری
(۱۵)	انسان	(۴۰)	بے تاب	(۶۵)	جوشش
(۱۶)	اشتیاق	(۴۱)	بے چارہ	(۶۶)	جعفر (میر محمد جعفر)
(۱۷)	احسن (احسن اللہ)	(۴۲)	بسل	(۶۷)	جنون
(۱۸)	احمدی	(۴۳)	بیکل	(۶۸)	بگن
(۱۹)	اشرف	(۴۴)	بیدار (محمد علی)	(۶۹)	جودت
(۲۰)	امانی	(۴۵)	بیدار (منشی بیادون علی)	(۷۰)	جلال
(۲۱)	امین	(۴۶)	بتیاب (میر مدن)	(۷۱)	جودت (لالہ ہر دے لام)
(۲۲)	اثر	(۴۷)	بیدل (مرزا عبدالقادر)	(۷۲)	جنوں (غلام مرتضیٰ)
(۲۳)	انظہر	(۴۸)	برنگ	(۷۳)	جمال
(۲۴)	اختتام	(۴۹)	بیان	(۷۴)	جعفر (مرزا جعفر)
(۲۵)	احمد شاہ بیادون	(۵۰)	بیقرار	(۷۵)	جرات (میر محمد رضا)



راخ (خواجہ احمد خاں)	(۱۲۰)	درد (میر درد)	(۹۸)	جواہر	(۷۶)
زار (بہادر بیگ)	(۱۲۱)	درد (کرم علی)	(۹۹)	حسرت (میر محمد حیات)	(۷۷)
زار (مرزا سنگین)	(۱۲۲)	داؤد	(۱۰۰)	حاتم	(۷۸)
زار (میر ظہیر علی)	(۱۲۳)	دل (محمد عابد)	(۱۰۱)	حشمت (مختتم علی)	(۷۹)
سودا (مرزا رفیع)	(۱۲۴)	دل (نوب عمار الملک)	(۱۰۲)	عبیب	(۸۰)
سعادت (سعادت علی)	(۱۲۵)	درد مند (محمد فقیہ)	(۱۰۳)	حشمت (محمد علی)	(۸۱)
سجاد (میر سجاد)	(۱۲۶)	داؤد (مرزا)	(۱۰۴)	حیراں (میر ممنون)	(۸۲)
سراج (اورنگ آبادی)	(۱۲۷)	درد (کرم اللہ)	(۱۰۵)	حضور (شیخ غلام یحییٰ)	(۸۳)
سالک	(۱۲۸)	دوست (شیخ محمد)	(۱۰۶)	بیدر (حیدر بخش)	(۸۴)
سلام (نجم الدین)	(۱۲۹)	دیوانہ (کوادر بخش رکنے)	(۱۰۷)	حسن (میر غلام حسن)	(۸۵)
سلیمان (سلیمان خاں)	(۱۳۰)	ذوق (آسارام)	(۱۰۸)	حیدری (غلام علی)	(۸۶)
سلامت (سلامت)	(۱۳۱)	ذوقی شاہ	(۱۰۹)	حجّام	(۸۷)
سوز (سید محمد میر)	(۱۳۲)	زمین (میر محمد مستعد)	(۱۱۰)	حسرت (جعفر علی)	(۸۸)
سلیمان (میر مراد علی)	(۱۳۳)	ذکر (میرزا افضل علی)	(۱۱۱)	حزین (محمد باقر)	(۸۹)
سایل (سید اسد اللہ)	(۱۳۴)	ذکی (جعفر علی خاں)	(۱۱۲)	حیرت (خواجہ کلن)	(۹۰)
سلیم (محمد سلیم)	(۱۳۵)	رسوا (شاہجہاں آبادی)	(۱۱۳)	حریف (محمد خاں)	(۹۱)
سامان (میر ناصر علی)	(۱۳۶)	راقم (بندرا بن)	(۱۱۴)	حیرت (میر سیدن)	(۹۲)
سائل (سلیم اشرف خاں)	(۱۳۷)	رند (حمزہ علی)	(۱۱۵)	حیدر شاہ	(۹۳)
سلامت (میر سلامت علی)	(۱۳۸)	راغب (جعفر علی خاں)	(۱۱۶)	خسرو	(۹۴)
سکندر (شیخ سکندر)	(۱۳۹)	رفیع (شیخ محمد رفیع)	(۱۱۷)	خاکار	(۹۵)
		رضا (محمد مہدی)	(۱۱۸)	خلیل (علی ابراہیم خاں)	(۹۶)
		راخ (شیخ غلام علی)	(۱۱۹)	خادم (خادم حسین)	(۹۷)

## مذہب عالم کا تقابلی مطالعہ

مولانا نیاز فتح پوری کی سرکار تصنیف حسین مذہب عالم کی ابتدا مذہب کا فلسفہ و ارتقاء مذہب کا مستقبل مذہب کی لغات کے سبب پر سیر حاصل بحث کی گئی ہے اور مسیحیت کو علم و تاریخ کی روشنی میں پرکھا گیا ہے۔ قیمت ایک روپیہ ۷۵ پیسے۔

نگار پاکستان - ۳۲ - گارڈن مارکیٹ - کراچی ۲

# گلزارِ ابراہیم

**مصنف** علی ابراہیم خاں متخلص بہ علی - علی ابراہیم پٹنہ کے باشندے تھے اور ایسٹ انڈیا کمپنی کے دور حکومت میں اعلیٰ عہدے پر فائز تھے۔ گلزارِ ابراہیم کے علاوہ فارسی شعرا کے دو تذکرے

۱۔ خلاصۃ الکلام

۲۔ صحفِ ابراہیم

بھی ان سے یادگار ہیں۔ علی ابراہیم کا انتقال ۱۲۰۸ھ میں ہوا ہے۔

**عہدِ تصنیف و طباعت** یہ تذکرہ ۱۱۹۸ھ میں لکھا گیا۔ ۱۲۱۵ھ میں مرزا علی لطف نے اسے اردو میں منتقل کیا۔ لیکن لطف نے اس کا صرف ایک جزو گلشن ہند کے نام سے ترجمہ کیا تھا

باقی شعرا کا ذکر دوسری جلد میں کرنا چاہتے تھے۔ لیکن شاید وہ مکمل نہ ہو سکی۔ اسلئے کہ اس کا سراغ اب تک نہیں لگ سکا۔

گلزارِ ابراہیم کو ۱۹۰۶ء میں "گلشن ہند" کے ساتھ عبداللہ خاں نے حیدرآباد دکن سے شائع کیا۔ اس میں مولوی عبدالحق اور محی الدین قادری روز دونوں کے مقدمات شامل ہیں۔ مولوی صاحب کا مقدمہ گلشن ہند میں اور زور کا مقدمہ گلزارِ ابراہیم پر ہے یہ تذکرہ دراصل زور کا مرتب کیا ہوا ہے۔ اس میں انھوں نے گلشن ہند اور گلزارِ ابراہیم دونوں کی عبارتیں درج کر دی ہیں اور جہاں کہیں اختلاف ہوا ہے۔ اسے واضح کر دیا ہے۔

**خصوصیات** گلزارِ ابراہیم فارسی زبان میں ہے اور اس میں چھوٹے بڑے تین سو بیس شاعروں کا ذکر آیا ہے گلزارِ ابراہیم کی سب سے نمایاں خصوصیت یہ ہے کہ اس میں کسی کو لتاڑنے یا بانس پر چڑھانے

کی کوشش نہیں کی گئی۔ ادھر ہر شاعر کے ذکر میں حد اعتدال کا لحاظ رکھا گیا ہے۔ علی ابراہیم بقول زور بلعاً منصف مزاج تھے اور شعرو سخن کا پاکیزہ ذوق رکھتے تھے۔ علاوہ ازیں وہ ایسے منصب و ماحول میں بسر کر رہے تھے کہ ہر شخص کے ساتھ انصاف کر سکتے تھے۔ چنانچہ انھوں نے کسی شاعر کے حالات درج کرنے میں محض پرانے تذکروں یا سنی سنائی باتوں پر اعتماد نہیں کیا بلکہ چھان بین کے بعد معتبر ذرائع سے مواد حاصل کرنے کی کوشش کی ہے۔ جن افراد اور ذرائع سے حالات معلوم ہوتے ہیں اکثر اس کا سراغ بھی دیدیا ہے۔ ابراہیم نے شعر کے حالات میں ان کی شخصیت، سیرت اور معاشرتی زندگی کو بھی حتی الوسع اجاگر کرنے کی کوشش کی ہے۔ اس تذکرے سے اصناف سخن کی رفتار اور مقبولیت کا اندازہ بھی کم و بیش کیا جاسکتا ہے اس لئے کہ صاحب تذکرہ نے اس طرف واضح اشارے کئے ہیں۔ غرض یہ تذکرہ کئی اعتبار سے دوسرے تذکروں پر فوقیت رکھتا ہے۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	آفتاب - شاہ عالم بادشاہ	۲۷	افغان - الف خاں	۵۳	بینوا
۲	آصف - آصف الدولہ	۲۸	افکار - میر جیون	۵۴	بیچھا - شاہ بیچھا دہلوی
۳	انجام - امیر خاں	۲۹	امیر - محمد یار خاں	۵۵	بے قید - فضائل علی خاں
۴	امید - قزلباش خاں	۳۰	اکرم - خواجہ محمد اکرم	۵۶	بیان - احسن اللہ خاں
۵	آرزو - سراج الدین علی خاں	۳۱	اسد - میرامانی	۵۷	پیام - شرف الدین علی خاں
۶	اشتیاق - ولی اللہ سرہندی	۳۲	اولاد - اولاد علی	۵۸	بکھاری - بکھاری لال
۷	آبرو - شاہ نجم الدین	۳۳	اثر - محمد میر	۵۹	بیرنگ - دلاور خاں
۸	افضل - محمد افضل	۳۴	الم - صاحب میر دہلوی	۶۰	بیکل - سید عبدالوہاب
۹	احمد - گجراتی	۳۵	النور - غلام علی	۶۱	بیتاب - محمد اسماعیل دہلوی
۱۰	المجد	۳۶	اجمل - شاہ محمد اجمل الہ آبادی	۶۲	بیتاب - سنوگ رائے
۱۱	الضات	۳۷	انشا - انشا اللہ خاں	۶۳	بیتاب - محمد علیم الہ آبادی
۱۲	اشرف	۳۸	اعظم - محمد اعظم لکھنوی	۶۴	پاکباز - میر صلاح الدین
۱۳	اشرف - محمد اشرف	۳۹	اعلیٰ علی - اعلیٰ علی	۶۵	بقا - بقا اللہ
۱۴	آزاد - زین العابدین	۴۰	امانی - میرامانی	۶۶	بیدار - میر محمدی
۱۵	آزاد - منظر علی	۴۱	انظر - غلام علی	۶۷	پردانہ - پردان علی
۱۶	افصح - شاہ فصیح	۴۲	امامی - امام بخش عظیم آبادی	۶۸	پردانہ - جسونت سنگھ
۱۷	آئمی - برہان الدین	۴۳	اویا - میر ادلیا	۶۹	بہل - بہل
۱۸	انساں - اسد یار خاں دہلوی	۴۴	احمدی - شیخ احمد وارث	۷۰	بہل - گدا علی بیگ
۱۹	احسن - احسن اللہ	۴۵	انتظار - علی نقی خاں	۷۱	بہل - سید جبار علی
۲۰	احسن - مرزا احسن علی	۴۶	امین - خواجہ امین الدین	۷۲	تانا شاہ ابوالحسن
۲۱	آشنا - میر زین العابدین	۴۷	افسوس - شمیم علی	۷۳	تاباں عبدالحی
۲۲	آشنا	۴۸	آشفہ - ہوزار ضاقتی	۷۴	تمکین - صلاح الدین
۲۳	الہام - فضائل بیگ	۴۹	آہ - میر مہدی دہلوی	۷۵	تقی - سید محمد تقی
۲۴	الہام - شرف الدین	۵۰	احسان - شمس الدین	۷۶	تصور
۲۵	آگاہ - محمد صلاح دہلوی	۵۱	بیدل - مرزا عبدالقادر	۷۷	تصویر - شاہ جواد علی
۲۶	آگاہ - نور محمد خاں	۵۲	بہار - نیک چند	۷۸	تمنا - خواجہ محمد علی

۷۹	ثاقب - شہاب الدین	۱۰۸	حضور - شیخ غلام محیی	۱۳۷	رضا
۸۰	ثابت - شجاعت علی خاں	۱۰۹	حسن - میر محمد حسن دہلوی	۱۳۸	راقم - بندرا بن
۸۱	ثابت - اصالت خاں	۱۱۰	حسن - میر محمد حسن	۱۳۹	رنگین
۸۲	چہاندار - مرزا جواں بخت	۱۱۱	حسن - خواجہ حسن دہلوی	۱۴۰	رنگیں - امان بیگ
۸۳	جرات - یحییٰ امام قلند بخش	۱۱۲	حسن - غلام حسن دہلوی	۱۴۱	رشید
۸۴	جوان - کاظم علی	۱۱۳	حیف - موتی لال	۱۴۲	رضی - رضی خاں
۸۵	جوشش - شیخ محمد روشن	۱۱۴	خاکسار - محمد یار خاں	۱۴۳	رستم - رستم علی خاں
۸۶	جوہر - مرزا احمد علی	۱۱۵	خلیق - ظہور علی دہلوی	۱۴۴	رفعت - قدرت اللہ خاں
۸۷	جودت - ہرے درام	۱۱۶	خادم - خادم حسین خاں	۱۴۵	رند - ہربان
۸۸	جرات - میر شیر علی	۱۱۷	درد - خواجہ میر درد	۱۴۶	زکی - جعفر علی خاں
۸۹	جولان - میر رمضان علی	۱۱۸	دانا - فضل علی شاہ	۱۴۷	زار - مغل بیگ
۹۰	جگنو - میان جگنو	۱۱۹	درد - میر کرم اللہ	۱۴۸	زار - میر منظر علی
۹۱	جان عالم	۱۲۰	دردمند - فقیہ صاحب	۱۴۹	سودا - محمد رفیع
۹۲	جنوں دہلوی	۱۲۱	دوست - غلام محمد بہاری	۱۵۰	سوز - سید محمد
۹۳	جنوں - شیخ غلام مرتضیٰ اللہ آبادی	۱۲۲	دل - شیخ محمد عابد الہ آبادی	۱۵۱	سوراں - احمد علی خاں
۹۴	حاتم - شیخ ظہور الدین دہلوی	۱۲۳	دیوانہ - رائے سرب شاگھ	۱۵۲	سجاد - سجاد اکبر
۹۵	حشمت - میر محترم علی	۱۲۴	داؤد - داؤد بیگ	۱۵۳	سراج اورنگ آبادی
۹۶	حشمت - محمد علی	۱۲۵	دل - شاہ فتح محمد	۱۵۴	سلیمان
۹۷	حزین - محمد باقر	۱۲۶	درختاں - منگو بیگ	۱۵۵	ساماں - میر ناصر جوہپوری
۹۸	حیدر - غلام حیدر	۱۲۷	ذہن - میر مستعد	۱۵۶	سعادت - سعادت علی خاں
۹۹	حیدر - میر حیدر علی شاہ	۱۲۸	ذاکر - حسین دوست	۱۵۷	سید - امام الدین
۱۰۰	حبیب اللہ	۱۲۹	زند - حمزہ علی	۱۵۸	سید - یادگار علی
۱۰۱	حیرت - مراد علی مراد آبادی	۱۳۰	راغب - محمد جعفر خاں	۱۵۹	ساقی - میر حسین علی
۱۰۲	حسرت - جعفر علی	۱۳۱	رفعت - شیخ محمد رفیع	۱۶۰	سکندر - خلیفہ سکندر
۱۰۳	حیران - میر حیدر علی	۱۳۲	رسوا - ہتھاب رائے	۱۶۱	سلیم - میر محمد سلیم عظیم آبادی
۱۰۴	حیدری - غلام علی دہلوی	۱۳۳	رسا -	۱۶۲	شاہی - شاہ قلی خاں
۱۰۵	میر حامد	۱۳۴	رخشاں - محمد چاند	۱۶۳	شاگر - محمد شاگر
۱۰۶	حضور دہلوی	۱۳۵	رضا - میر محمد رضا	۱۶۴	شاہ - میر شاہ علی خاں
۱۰۷	حسرت - ہیبت قلی خاں	۱۳۶	رضا - مرزا علی رضا	۱۶۵	شورش - غلام حسین

۱۶۶	شفا - حکیم یار علی	۱۹۵	عاجز - عارت علی خاں	۲۲۴	قبول - عبدالغنی
۱۶۷	شاعر - میر کلو	۱۹۶	عمر - معتبر خاں دکھنی	۲۲۵	قدر - محمد قدر
۱۶۸	شیدا - فتح علی	۱۹۷	عیش - مرزا محمد عسکری	۲۲۶	قسمت -
۱۶۹	شوق - حسین حسن علی	۱۹۸	عزیزہ - بھکادی داس	۲۲۷	قلندر - لالہ بدھ سنگھ
۱۷۰	شاداب - لالہ خوشوقت رائے	۱۹۹	عظیم - محمد عظیم	۲۲۸	قربان - میر جیون
۱۷۱	شہرت - مرزا محمد علی	۲۰۰	عاشق - میر محمد بھٹی	۲۲۹	قناعت - مرزا محمد بیگ
۱۷۲	شافی - امین الدین	۲۰۱	عاشق - علی اعظم خاں	۲۳۰	قدرت - شاہ قدرت اللہ
۱۷۳	شہید - غلام حسین	۲۰۲	عاشق - منشی عجائب رائے	۲۳۱	کلیم - شیخ محمد حسین
۱۷۴	شرف - میر محمدی	۲۰۳	عاشق - برہان الدین	۲۳۲	کترین دہلوی
۱۷۵	شفیع - محمد شفیع	۲۰۴	غالب - اسد اللہ خاں	۲۳۳	کاکل دہلوی
۱۷۶	صہمام الدولہ خاں دوراں	۲۰۵	غریب - اشرف علی خاں	۲۳۴	کافر - میر علی نقی
۱۷۷	صندت مغل خاں	۲۰۶	فقہر - شمس الدین	۲۳۵	گریباں - میر علی امجد
۱۷۸	صفدری حیدر آبادی	۲۰۷	فارغ دہلوی	۲۳۶	گمان - نذر علی خاں
۱۷۹	صادق - بیچو خاں	۲۰۸	فضل - شاہ فضل دکھنی	۲۳۷	لطفی دکھنی
۱۸۰	صبر - میر محمد علی	۲۰۹	فضلی - افضل الدین	۲۳۸	لسان - کلیم اللہ
۱۸۱	صالح نظام الدین	۲۱۰	فغاں - اشرف علی خاں	۲۳۹	میر محمد تقی
۱۸۲	ضمیر - ہدایت علی خاں	۲۱۱	فرحت - فرحت اللہ	۲۴۰	مظہر جان جاناں
۱۸۳	صیار - صیار الدین	۲۱۲	فرخ - میر فرخ دہلوی	۲۴۱	محقق دکھنی
۱۸۴	صاحک - غلام حسین	۲۱۳	فراق - میر مرتضیٰ خاں دکھنی	۲۴۲	منزل - محمد منزل
۱۸۵	طیش دہلوی	۲۱۴	فراق - ثنا اللہ خاں	۲۴۳	مخلص - رائے آندرام
۱۸۶	طالع - شمس الدین	۲۱۵	فدا - امام الدین	۲۴۴	موزوں - راجہ رام نرائن
۱۸۷	طرز - گردہاری لال	۲۱۶	فرحت - مرزا الف بیگ	۲۴۵	منعم
۱۸۸	ظاہر - خواجہ محمد خاں	۲۱۷	فدوی - محمد علی	۲۴۶	میر مدد اللہ
۱۸۹	ظہور - لالہ شیو سنگھ دہلوی	۲۱۸	فدوی - لاہوری	۲۴۷	مصفون - شرف الدین
۱۹۰	عزالت - سید عبدالولی	۲۱۹	فخر - فخر الدین	۲۴۸	مخردوں - سید محمد حسن
۱۹۱	عارف - محمد عارف	۲۲۰	فروغ - میر علی اکبر	۲۴۹	محسن - محمد محسن اکبر آبادی
۱۹۲	عشق - شاہ رکن الدین	۲۲۱	فیض - میر فیض علی دہلوی	۲۵۰	مستند دہلوی
۱۹۳	عمدہ - سیتارام	۲۲۲	قریاد - لالہ صاحب رائے	۲۵۱	مخلص - مخلص علی شاہ
۱۹۴	عاسی - نور محمد برہان پوری	۲۲۳	قائم - شیخ محمد قائم	۲۵۲	مائل - محمدی دہلوی

۲۵۳	ماہل - ہدایت علی	۲۷۶	مدہوش - میر بنی خاں	۲۹۹	دلی - مرزا محمود دہلوی
۲۵۴	مسکین - لالہ بخت	۲۷۷	مصیب - شاہ غلام قطب الدین	۳۰۰	دفا - لالہ نول رائے
۲۵۵	منظر خواجہ بخش آبادی	۲۷۸	ممتاز - حافظ فضل علی	۳۰۱	وحشت - میر ابو الحسن
۲۵۶	مرزائی - محمد علی خاں	۲۷۹	مشتاق - محمد قلی خاں	۳۰۲	وحشت - میر بہادر علی
۲۵۷	مخلص - بدیع الزماں	۲۸۰	مشتاق - میر حسن	۳۰۳	واقف - شاہ واقف
۲۵۸	مختصر کشمیری	۲۸۱	منت - قمر الدین	۳۰۴	وصل - مرزا اسحاق
۲۵۹	مفتوں - کاظم آبادی	۲۸۲	مغموم - رام حبیب	۳۰۵	وہم - محمد علی
۲۶۰	مجزوب - مرزا غلام حیدر	۲۸۳	ناجی - محمد شاکر	۳۰۶	والہ - میر مبارک علی
۲۶۱	محترم - خواجہ محمد محترم	۲۸۴	نظام - نواب عماد الملک لاری	۳۰۷	ہدایت - ہدایت اللہ
۲۶۲	مضمون - سید امام الدین خاں	۲۸۵	نعیم - نعیم دہلوی	۳۰۸	پادی - دہلوی
۲۶۳	مصحفی - غلام بہرانی	۲۸۶	نبی - غلام نبی بگڑمی	۳۰۹	ہوپڑا - میر محمد اعظم
۲۶۴	محب - شیخ ولی اللہ دہلوی	۲۸۷	نثار - عبدالرسول	۳۱۰	ہدایت - ہدایت علی
۲۶۵	منشی - غلام امجد	۲۸۸	نثار - سدا سکھ دہلوی	۳۱۱	ہمدم - عظیم آبادی
۲۶۶	مجدوح - منشی کشن چند	۲۸۹	ندیم - شیخ علی قلی دہلوی	۳۱۲	ہینکا - میر ہینکا
۲۶۷	محنت - مرزا حسین علی بیگ	۲۹۰	نادر - دہلوی	۳۱۳	ہاتف - مرزا محمد
۲۶۸	مردت - سنبھلی	۲۹۱	نالال - میر احمد علی	۳۱۴	یقین - انعام اللہ خاں
۲۶۹	محبت - نواب محبت خاں	۲۹۲	نالال - میر دارت علی	۳۱۵	یکرنگ - منطفی قلی خاں
۲۷۰	مرزا - نواب مرزا	۲۹۳	نجات - شیخ حسن رضا	۳۱۶	یونس - حکیم یونس
۲۷۱	مرزا - مرزا علی رضا	۲۹۴	نالال - محمد عسکر علی خاں	۳۱۷	یکرد - عبدالوہاب
۲۷۲	مجنون - شاہ مجنون	۲۹۵	نزار - خواجہ محمد اکرم	۳۱۸	یار - میر احمد دہلوی
۲۷۳	مجنون - حمایت علی	۲۹۶	ولی - شاہ ولی اللہ دھنی	۳۱۹	یاس - حسن علی خاں
۲۷۴	معین - شیخ معین الدین	۲۹۷	ولایت - میر ولایت اللہ خاں	۳۲۰	ابوالحسن - خسرو دہلوی
۲۷۵	مدعا - میر غوث علی	۲۹۸	وارث - محمد دارت آبادی		

## جذبات بہاشا

مولانا نیاز فتحپوری نے ایک دلچسپ تمہید کے ساتھ ہندی شاعری کے نمونے پیش کر کے انکی تشریح ایسے تخلیقی انداز میں کی ہے کہ دل بیتاب ہوتا ہے۔ اردو میں یہ پہلی کتاب ہے جو اس موضوع پر لکھی گئی اس میں ہندی کلام کے بے مثل نمونے ہیں۔ قیمت - ایک روپیہ ۲۵ پیسے

نگار پاکستان - ۳۲ گارڈن مارکیٹ کراچی ۳۲

# تذکرہ ہندی

**مصنف**

غلام ہمدانی مصحفی متوفی ۱۲۳۰ھ - مصحفی نے اردو شعرا کے دو تذکرے یادگار چھوڑے ہیں تذکرہ ہندی ادبی ریاض القضا۔ اس سے قبل ۱۱۹۹ھ میں عقد ثریا کے نام سے وہ فارسی شعرا کا ایک مختصر سا تذکرہ مرتب کر چکے تھے۔

کر چکے تھے۔

**عہد تصنیف و طباعت**

اس تذکرے کا سال تکمیل ۱۲۰۹ھ ہے اگرچہ اسکا آغاز میر تقی میر کی فرمائش پر ۱۲۰۱ھ سے قبل ہو چکا تھا، لیکن جیسا کہ خود مصحفی کی دی ہوئی تاریخ اختتام سے پتہ چلتا ہے یہ تذکرہ سنہ ۱۲۰۹ھ سے پہلے

مکمل نہ ہو سکا۔

اس تذکرے کے قلمی نسخے ایشیاٹک سوسائٹی بنگال، کتب خانہ خدابخش، کتب خانہ ندوۃ العلماء کتب خانہ رامپور میں موجود ہیں مولوی عبدالحق مرحوم نے ایشیاٹک سوسائٹی کے نسخے کو سامنے رکھ کر اسے مرتب کیا اور ایک مبسوط مقدمہ کے ساتھ نومبر ۱۹۲۳ء میں انجمن ترقی اردو اورنگ آباد کے زیر اہتمام شائع کر دیا۔ یہی مطبوعہ نسخہ عام طور پر کتب خانوں میں آجکل موجود ہے۔

یہ تذکرہ بھی فارسی زبان میں ہے۔ اس میں ضمناً قدیم شعرا کا ذکر بھی بعض جگہ آگیا ہے ورنہ اس میں مصنف نے خصوصیات عموماً معاصرین یعنی محمد شاہ بادشاہ اور شاہ عالم بادشاہ کے زمانے تک کے شاعرین کا ذکر کیا ہے بعض بڑی مفید اور دقیق باتیں اس تذکرے میں ملتی ہیں۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	آفتاب	۸	اسد	۱۵	انثار
۲	آصف	۹	احسن	۱۶	اختر
۳	آبرو	۱۰	آشفتہ	۱۷	آشفتہ بھورے خاں
۴	اثر	۱۱	امین	۱۸	افسر
۵	الم	۱۲	افسوس	۱۹	اوباش
۶	امبر	۱۳	احقر	۲۰	الہام
۷	امجد	۱۴	اکبر	۲۱	بیدار

سر سبز	۸۰	حزین	۵۱	بیان	۲۷
سلیمان	۸۱	حیرت	۵۲	بیتاب	۲۳
سودا	۸۲	حاتم	۵۳	بیتاب (شاگرد قائم)	۲۴
سبقت	۸۳	حشمت	۵۴	بے جان	۲۵
شیدا	۸۴	حیف	۵۵	بے باک	۲۶
شگفتہ	۸۵	حضور	۵۶	بقا	۲۷
شر	۸۶	حکیم	۵۷	برق	۲۸
شکوہ	۸۷	حقیقت	۵۸	پردانہ	۲۹
شایق	۸۸	خاکسار	۵۹	پردانہ (جسوت سنگھ)	۳۰
شہید	۸۹	خلق	۶۰	بشیر	۳۱
شہرت	۹۰	خلیق	۶۱	تاہاں	۳۲
شوق	۹۱	درد	۶۲	تجلی	۳۳
صفدری	۹۲	داغ	۶۳	تیشا	۳۴
صفا	۹۳	ذوق	۶۴	تصور	۳۵
صادق	۹۴	رضا	۶۵	تکین	۳۶
ضیا	۹۵	مرزا محمد رضا		تلی	۳۷
ضیا	۹۶	رقت	۶۶	شنا	۳۸
طیش	۹۷	رنگین	۶۷	ثاقب	۳۹
طالب	۹۸	رفاقت	۶۸	جوشش	۴۰
عارف	۹۹	رضا	۶۹	جوش	۴۱
مرزا عظیم بیگ	۱۰۰	رند	۷۰	جہاندار	۴۲
عاقل	۱۰۱	رسوا	۷۱	جرات	۴۳
عیس	۱۰۲	زار	۷۲	جولاں	۴۴
عشقی	۱۰۳	میر جیون		جولاں	۴۵
عظیم	۱۰۴	زار	۷۳	حسن (میر حسن)	۴۶
عشق	۱۰۵	میر منظر علی		حیران	۴۷
غضنفر	۱۰۶	زمان	۷۴	حسن	۴۸
غیرت	۱۰۷	سائل	۷۵	حسرت	۴۹
غلامی	۱۰۸	سوز	۷۶	حجام	۵۰
		سعادت	۷۷		
		سکندر	۷۸		
		سوزاں	۷۹		



ناجی	۱۴۷	مجنوں	۱۳۸	فراق	۱۰۹
نظام	۱۴۸	مشتاق عبداللہ خاں	۱۳۹	فیض	۱۱۰
نعیم	۱۴۹	منشی	۱۴۰	فغاں	۱۱۱
ندیم	۱۵۰	مقتول	۱۴۱	فدوی محمد محسن	۱۱۲
نالان	۱۵۱	مضطرب	۱۴۲	فدوی عظیم آبادی	۱۱۳
نصیر	۱۵۲	مرہون	۱۴۳	فدوی لاہوری	۱۱۴
نخف	۱۵۳	ماہر	۱۴۴	فدوی مرزا عظیم بیگ	۱۱۵
نوا	۱۵۴	موزوں	۱۴۵	فدا	۱۱۶
نادر	۱۵۵	مخزوں	۱۴۶	قدرت	۱۱۷
واقف	۱۵۶	مخشر (بدایونی)	۱۴۷	قدرت (مولف تذکرہ)	۱۱۸
وحشت	۱۵۷	مست	۱۴۸	قیس	۱۱۹
ولا	۱۵۸	مقصود	۱۴۹	قدرت شاہ قدرت اللہ	۱۲۰
وہم	۱۵۹	مائل	۱۵۰	قائم	۱۲۱
بادی	۱۸۰	مہلت	۱۵۱	قسمت	۱۲۲
باشمی	۱۸۱	منت	۱۵۲	قبول	۱۲۳
ہاتف	۱۸۲	محب	۱۵۳	کمال	۱۲۴
ہدایت	۱۸۳	منتظر	۱۵۴	کبیر	۱۲۵
ہوش	۱۸۴	ممنون	۱۵۵	کلیم	۱۲۶
یقین	۱۸۵	محترم	۱۵۶	گوہری	۱۲۷
یکرو	۱۸۶	مصدر	۱۵۷	گرم	۱۲۸
		مضمون	۱۵۸	لطیف	۱۲۹
		مزمیل	۱۵۹	لطف	۱۳۰
		معین	۱۶۰	مخزوب	۱۳۱
		مخشر مرزا علی تقی	۱۶۱	منظر	۱۳۲
		معروف	۱۶۲	میر	۱۳۳
		مروت	۱۶۳	محبت	۱۳۴
		مصحفی	۱۶۴	مخنت	۱۳۵
		نثار میر عبدالرسول	۱۶۵	مائل	۱۳۶
		نثار محمد امان	۱۶۶	مشتاق	۱۳۷
				مرزا محمد یار بیگ	
				عنایت اللہ	

## تذکرہ شاعرات

دولہن بیگم	۱۸۷
چینا بیگم	۱۸۸
گنا بیگم	۱۸۹
زینت	۱۹۰
موتی	۱۹۱

## عیار الشعراء

**مصنف** | خوب چند ذکا بن بھوانی چند کالیستہ متوطن اسکندر آباد۔ ذکا کا موندو مسکن دہلی تھا اردو فارسی دونوں میں شعر کہتے تھے۔ میاں نصیر سے انھیں تلمذ تھا اور استاد کے زیر اثر، صنائع لفظی و معنوی ہی کو شعر کا حسن خیال کرتے تھے۔ گلشن بے خار، عمدہ منتخبہ اور دوسرے تذکروں میں ان کا ذکر اور کلام ملتا ہے خود ذکا نے بھی اپنا حال "عیار الشعراء" میں لکھا ہے۔ اسپرنگر کے بیان کے مطابق ان کا انتقال ۱۲۴۶ھ میں ہوا ہے۔

**عہد تصنیف و طباعت** | کارساں دتاسی نے لکھا ہے "ذکا نے اپنا تذکرہ بہ زبان فارسی ۱۲۴۶ھ میں یا ۱۲۰۵ھ سے ۱۲۴۶ھ کے درمیان مرتب کیا" لیکن یہ تاریخیں درست نہیں معلوم ہوتیں۔ اس لئے کہ ذکا نے عیار الشعراء کے دریاچہ میں اس کے نیکے کا سال خود اس طور پر بیان کر دیا ہے۔

"تاریخ تذکرہ کہ برہمہ خاطر گذشتہ نیز درج نمودہ بالمر التوفیق،  
اے ذکا ہو چکا جس روز یہ نسخہ تیار آگے ہاتھ کے کیا پر خرد نے مذکور  
منصفی کر کے دیں اس نے یہ تاریخ کہی آفرین کہہ کیا اسم سبھوں کا مشہور

چوتھے مصرعہ سے اس کا سال تصنیف یا تکمیل ۱۲۱۲ھ نکلتا ہے۔

عیار الشعراء ہنوز قلمی ہے۔ اس کا ایک مخطوطہ انجمن ترقی اردو (ہند) علیگڑھ اور ایک انڈیا آفس لندن میں محفوظ ہے۔ علیگڑھ کا نسخہ بہت بوسیدہ ہے اور کچھ صفحات بھی غائب ہیں۔ شاعروں کے نام مع تخلص جلی حردوں میں سرخ روشنائی سے لکھے ہیں۔ اور حالات و کلام کالی روشنائی میں ہیں۔ ابتداء میں دو صفحات کا دریاچہ ہے۔ آخر میں متفرقات کے نام سے تقریباً تین سو اشعار درج ہیں۔ لیکن شاعروں کا نام نہیں لکھا ہے۔

انڈیا آفس کے نسخہ کی مائیکروفلم ترقی اردو بورڈ کے کتب خانہ میں موجود ہے۔ یہ نسخہ بہت صاف ہے اس میں ۹۲۲ صفحات ہیں۔ ہر صفحہ میں پندرہ سطریں۔ پورا نسخہ جلی قلم سے لکھا ہوا ہے۔ کاتب کا نام اور تاریخ ترقیمہ درج نہیں ہے لیکن نسخے کی حینیت بتاتی ہے کہ وہ کافی پرانا ہے۔ آخری صفحات میں متفرق اشعار کے بعد "مناجات و خاتمہ کتاب" کے عنوان سے دو صفحات ہیں جن میں مصنف نے ہمدونگار کے بعد تذکرہ کی قبولیت کی دعا مانگی ہے اور بتایا ہے کہ یہ تذکرہ انہوں نے بڑی محنت و ریاضت کے بعد تیار کیا ہے۔

انڈیا آفس اور ملیگڑھ کے نسخوں کے باہم مقابلہ سے پتہ چلا کہ انڈیا آفس کا نسخہ ہر طرح کمال سے چنانچہ دونوں کے ہمدونگار

اس نسخے کی تفصیلات مگر سیفی پٹی صاحب نے مجھے ازراہ کرم بروقت بھیج دیں جس کے لئے میں صدمہ و شکر گزار ہوں۔ (ذکا)

کے بعد اس جگہ تفصیل دی جا رہی ہے۔

**خصوصیات** | تذکرہ کی زبان فارسی ہے اور اس میں ابتداء سے لے کر معاصرین تک ذکر آیا ہے۔ حالات زندگی حد درجہ مختصر ہیں۔ اکثر جگہ صرف شاعر کے نام اور تخلص کو کافی سمجھا گیا ہے۔ تنقیدی اشارے بھی کہیں نہیں ملتے۔ ہاں بعض شاعروں کے ذکر میں القاب و ادب اور مردہ اخلاقی قدروں کا ہر طرح لحاظ رکھا گیا ہے۔ ..... شاعروں کی تاریخ پیدائش یا وفات کی طرف بھی کوئی توجہ نہیں دی گئی۔ مولد و مسکن کا ذکر البتہ کہیں کہیں آگیا ہے۔ شعر کا حال ردیف و اردوج ہے۔ اور ہر تخلص کے ساتھ عموماً شاعر کا پورا نام بھی تحریر ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بنیادی طور پر یہ مجموعہ اشعار تھا جسے شعراء کے مختصر حالات شامل کر کے تذکرے کی شکل دیدی گئی ہے۔ تذکرہ شاہ عالم بادشاہ آفتاب کے نام سے اس طرز پر شروع ہوتا ہے۔

## ردیف الالف

### حرف الالف

آفتاب - شاہ عالم بادشاہ

”حضرت جہاں پناہ ظل اللہ سایہ رحمت پروردگار آبیہ عنایت کروگار کہتے الغر بلاذالاتقیا بحر مواج جو دو کرم دیبائی متموج فیض اعم اورنگ نشیں چار رنگ ہندوستان تاجدار خورشید تو ان فلک اقدار کیواں وقار عذیو آفاق شہان رمز ہم سخندان فارس میران ترکی و تازی صاحب قرآن حضرت شاہ عالم بادشاہ غازی خلد اللہ ملک و سلطنتہ مظفر الدینا والدین المود من الیواب و التخلص بہ آفتاب کلام معجز نظامش برگزیدہ شحموار پسندان اشعار بلند اقدارش منظور نظر صاحب لال اشعار چند مینا و تبر کا بندہ درگاہ بہ صفحہ این کارستان خجستہ بنیان ثبت نمودہ فی الحقیقت۔ گوہر معنی درد شتہ نظم کشیدہ و جواہر زنداہر سخندانے بر تمیہ بیان تعبیر فرمودہ“

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام		
۱	آفتاب	۹	اسد	میرامانی	۱۷	آشنا	میرزین العابدین
۲	آصف	۱۰	ارمان	شاہ علی	۱۸	افسوس	میر شیر علی
۳	اسعد	۱۱	احمد	صمصام اللہ	۱۹	آشفقتہ	مرزا رضا قلی
۴	امیر	۱۲	احسن	احسن اللہ خاں	۲۰	امین	خواجہ امین الدین
۵	آرزو	۱۳	احمد	میر احمد علی	۲۱	آگاہ	نور خاں
۶	اثر	۱۴	آرام	خیر اللہ خاں	۲۲	امیر	نواب محمد یار خاں بہادر
۷	احسن	۱۵	انشاء	انشاء اللہ خاں	۲۳	آرام	رای پریم ناکھ دہلوی
۸	آبرو	۱۶	انجام	نواب امیر خاں بہادر	۲۴	اشرت	محمد اشرف

۲۵	تشفہ	عظیم الدین خان بھوٹا	۵۷	امجد	مولوے محمد امجد	۸۳	اعظم	اعظم علی خاں
۲۶	احسان	حافظ عبدالرحمان خاں	۵۵	انیس	نواب امیر الدولہ نواز شرف	۸۲	اکرم	محمد اکرم
۲۷	احسن	مرزا احسن علی	۵۶	ادیبے	غلام محی الدین	۸۵	الفت	رائے منگل سین
۲۸	انسان	اسد یار خاں	۵۷	ادبائش	شیخ امیر الزماں	۸۶	امی	روشن بیگ
۲۹	احمد	مہذا احمد بیگ	۵۸	ایمان	شیر محمد خاں حیدر آبادی	۸۷	افغان	امام علی خاں
۳۰	اسد	لالہ کیرت سنگھ	۵۹	ایما	میر حسین علی خاں	۸۸	افسر	(مراد آبادی)
۳۱	النور	ولی محمد خاں	۶۰	اشتیاق	شاہ ولی اللہ	۸۹	آغا	مرزا آغا جان
۳۲	اسیر	بلتزار فرنگی	۶۱	اصغر	میر امجد علی	۹۰	ارمان	لکھنوی
۳۳	آرام	نکھن لال	۶۲	اصغر	میر اصغر علی	۹۱	الفت	-
۳۴	افسوس	مرزا غفور بیگ	۶۳	امین	امین الدین خاں	۹۲	اختر	-
۳۵	اعظم	اعظم خاں	۶۴	ارمان	نواب مجاہد جنگ بہادر	۹۳	اسلام	شیخ الاسلام
۳۶	آزادہ	رام سنگھ	۶۵	اشرف	-	۹۴	اشک	رامپدی
۳۷	احمد	حافظ شیخ احمد خوند	۶۶	اشرف	حافظ غلام اشرف	۹۵	احسان	-
۳۸	احمد	شیخ احمد یار	۶۷	احقر	مرزا جواد علی	۹۶	اظہر	خواجہ اظہر
۳۹	اظہر	غلام محی الدین	۶۸	اختر	میر اکبر علی	۹۷	امیر	امیر الدین
۴۰	اشفاق	سرفراز علی	۶۹	اٹل	میر عبد الجلیل	۹۸	آفتاب	لالہ آفتاب رائے
۴۱	امیر	شیخ امیر اللہ	۷۰	آگاہ	میر حسن علی	۹۹	آغاز	پچھی نرائن
۴۲	آزاد	شیخ امیر الدین	۷۱	البد	نواب معتمد الدولہ	۱۰۰	آگاہ	محمد صلاح
۴۳	آفرین	میاں قلندر بخش بہا نیک	۷۲	آتش	خواجہ حیدر علی	۱۰۱	اندزہ	مرزا غفور بیگ
۴۴	آفاق	میر فرید الدین	۷۳	آشنا	-	۱۰۲	الفت	محمد الفت
۴۵	امین	مرزا محمد اسمعیل	۷۴	احمد	غلام احمد	۱۰۳	ایمان	-
۴۶	آشنا	مہا سنگھ	۷۵	آشنا	مرزا جگن	۱۰۴	احمدی	-
۴۷	امین	میر محمد امین	۷۶	احسن	محمد موٹے	۱۰۵	آسیناں	(فرنگی)
۴۸	افسر	غلام اشرف	۷۷	احسان	میر غلام علی حیدر آبادی	۱۰۶	اخگر	نرائن داس
۴۹	اکبر	مکرم الدولہ سید اکبر علیا	۷۸	اخگر	لالہ ٹیک چند	۱۰۷	احمد	مرزا احمد علی
۵۰	اکبر	میاں بھجو	۷۹	اظہر	میر غلام علی	۱۰۸	احمد	سید احمد علی
۵۱	الم	میاں صاحب میر	۸۰	امید	(حیدر آبادی)	۱۰۹	آرام	دیانا کھنڈ
۵۲	الہام	شیخ شرف الدین	۸۱	امیر	میر علی	۱۱۰	اعظم	اعظم علی لکھنوی
۵۳	امید	قزلباش خاں	۸۲	النور	-	۱۱۱	انتظار	لکھنوی

۱۱۲	احمد	احمد علی	۱۴۱	بیکس	میر امام بخش	۱۴۰	تاباں	میر عبدالحئی
۱۱۳	امیر	میاں شیخ امیر اللہ	۱۴۲	بیجان	شیوننگو	۱۴۱	تمکین	تمکین نثار علی
۱۱۴	بیدل	مرزا عبدالقادر	۱۴۳	برکت	برکت اللہ خاں	۱۴۲	تاب	حافظ عبداللہ
۱۱۵	بہار	ٹیک چند	۱۴۴	بہادر	کنور بہادر سنگھ	۱۴۳	تجلی	میر محمد حسین
۱۱۶	بیدار	شاہ محمدی	۱۴۵	بہجت	مولوی عبدالمجید	۱۴۴	تجلی	میر اعظم
۱۱۷	بالا	رسول امام	۱۴۶	بہوش	میر عبدالرشید	۱۴۵	تحسین	میاں قدم مصطفیٰ
۱۱۸	بیتاب	بہادر سنگھ	۱۴۷	بیقرار	میر کاظم حسین	۱۴۶	ترقی	مرزا محمد تقی
۱۱۹	باقر	میر باقر علی	۱۴۸	بیبک	میر بخش علی	۱۴۷	تسکین	میر سعادت علی
۱۲۰	بیتاب	محمد علیم الدین	۱۴۹	بیکس	مرزا محمد	۱۴۸	تسکین	گلگاداس
۱۲۱	برق	کھگوان دت	۱۵۰	بیخبر	لکھنوی	۱۴۹	تسلی	ٹیکارام
۱۲۲	بیان	احسن الدین خاں	۱۵۱	بر	-	۱۵۰	تخلص	شاہ امام بخش ٹھانیرکا
۱۲۳	بیدار	غلام حیدر	۱۵۲	بے جان	عزیز خاں	۱۵۱	تصور	سید حیدر حسین خاں
۱۲۴	بقا	محمد بقا اللہ خاں	۱۵۳	بسمل	حفیظ اللہ	۱۵۲	تعشق	میر سید محمد
۱۲۵	بیگم	بیگم محل شجاع الدولہ	۱۵۴	برق	خدا بخش	۱۵۳	تقی	میاں محمد تقی
۱۲۶	بیتاب	شاہ محمد اسماعیل	۱۵۵	بلغ	قدرت اللہ	۱۵۴	تمکین	میر صلاح الدین
۱۲۷	بسمل	مرزا بہجو بیگ	۱۵۶	بینوا	مقبول شاہ	۱۵۵	تنہا	سعد اللہ خاں
۱۲۸	بشیر	میر بشارت علی	۱۵۷	بیتاب	بے تاب	۱۵۶	تمنا	عباس قلی خاں
۱۲۹	بیخود	نراین داس	۱۵۸	بیتاب	سیوک رام	۱۵۷	تریساں	بہادر علی
۱۳۰	بھید	میر میران	۱۵۹	بے خبر	محمد بیگ	۱۵۸	تسلیم	محمد کبیر خاں
۱۳۱	بہادر	بہادر سنگھ	۱۶۰	بیتاب	مرزا کلو بہادر	۱۵۹	عجبر	-
۱۳۲	برشتہ	میاں شرف	۱۶۱	بہوش	شیخ دیدار	۱۶۰	تمنا	محمد اسحق خاں
۱۳۳	بہادر	راجہ رام پنڈت	۱۶۲	بنیاد	-	۱۶۱	تمنا	محمد اسحق خاں
۱۳۴	بر علی	بر علی شاہ	۱۶۳	بے نوا	-	۱۶۲	تصور	سید رجب علی
۱۳۵	بخشنے	حسین بخش	۱۶۴	بیتاب	خداوردی خاں	۱۶۳	تجلی	-
۱۳۶	برق	میاں شاہ جی	۱۶۵	بے فرا	کاظم حسین	۱۶۴	تمکین	بخت مل
۱۳۷	برکت	برکت علی خاں	۱۶۶	پیام	شرف الدین خاں	۱۶۵	تنہا	محمد عیسیٰ
۱۳۸	بسمل	مولوی محمدی	۱۶۷	پروانہ	رائے جسونت سنگھ	۱۶۶	تنہا	عوض علی خاں
۱۳۹	بیخبا	-	۱۶۸	پاکباز	میر صلاح الدین میاں کھن	۱۶۷	تمنا	امداد علی خاں
۱۴۰	بیکس	مرزا محمد	۱۶۹	پروانہ	علی شاہ مراد آبادی	۱۶۸	تاثير	میر صادق علی

۱۹۹	تلی	میر شجاعت علی	۲۲۸	جوہر	مرزا احمد علی	۲۵۷	حضور	بال مکند
۲۰۰	تجد	میر عبداللہ	۲۲۹	جلال	جمال الدین حسین	۲۵۸	حفیظ	محمد حفیظ
۲۰۱	تحسین	-	۲۳۰	جنون	شاہ غلام مرتضیٰ	۲۵۹	حسن	خواجہ حسن
۲۰۲	ثابت	مرزا معز الدین بہادر	۲۳۱	جنون	میر فضل علی	۲۶۰	حشمت	میر محترم علی خاں
۲۰۳	ثاقب	سید شمس الدین	۲۳۲	جلگن	-	۲۶۱	حالی	میر محب علی
۲۰۴	ثاقب	میر غالب الدین	۲۳۳	جہانگیر	-	۲۶۲	حسرت	ذوقی رام
۲۰۵	شنا	میر شمس الدین	۲۳۴	جنون	محمد جنون	۲۶۳	حیران	حافظ بقا اللہ
۲۰۶	ثروت	محمد صادق	۲۳۵	جوہر	دیوالی شگھ	۲۶۴	حسن	میر محمد حسن
۲۰۷	ثابت	اصالت خاں	۲۳۶	جوہری	-	۲۶۵	حینی	حکیم میر حسن
۲۰۸	ثابت	شجاعت اللہ خاں	۲۳۷	جان	جان علی	۲۶۶	حقیقت	میر شاہ حسین
۲۰۹	ثابت	حیدر آبادی	۲۳۸	جمال	جمال علی	۲۶۷	حیف	میر چراغ علی
۲۱۰	جوان بخت	چاند شاہ	۲۳۹	چندا	مہ لقا	۲۶۸	حجام	عنایت اللہ
۲۱۱	بینا	نواب بینا بیگم	۲۴۰	چوگان	میر حسن علی	۲۶۹	حب	میر احمد علی
۲۱۲	جوشش	محمد روشن	۲۴۱	چوگان	بہادر علی شاہ	۲۷۰	حزین	مرزا جتہ بخت بہادر
۲۱۳	جعفر	جعفر علی خاں	۲۴۲	جوہری	اندرجیت	۲۷۱	حکیم	حکیم پناہ خاں
۲۱۴	جہن	لالہ جہن ناکھ	۲۴۳	جوان	مرزا نعیم بیگ	۲۷۲	حزہ	شیخ حمزہ علی
۲۱۵	جنون	محمد فخر الاسلام	۲۴۴	جوان	غلیخ محب اللہ	۲۷۳	حیدر	میر حیدر علی
۲۱۶	جوش	میر حسام علی	۲۴۵	جہنا	تخلص	۲۷۴	حیدر	میر حیدر علی خاں
۲۱۷	جان	جان عالم خان	۲۴۶	حاتم	شیخ ظہور الدین	۲۷۵	حیا	حافظ محمد حیات
۲۱۸	جذب	-	۲۴۷	حشر	رسول بخش	۲۷۶	حیرت	غلام محی الدین خاں
۲۱۹	جراح	غلام ناصر	۲۴۸	حقیر	سیو سہائے	۲۷۷	حمایت	-
۲۲۰	جرات	میاں قلندر بخش	۲۴۹	حسن	میر غلام حسن	۲۷۸	حسن	-
۲۲۱	جعفری	-	۲۵۰	حشمت	میر محمد خاں دہلوی	۲۷۹	حیدر	مرزا حیدر بیگ
۲۲۲	جلال	-	۲۵۱	حقیر	میر امام الدین عرف میر گل	۲۸۰	حیرت	میر مراد علی
۲۲۳	جرات	مرزا مغل	۲۵۲	حسن	میر حسن شاہ	۲۸۱	حسین	حسین علی خاں
۲۲۴	جعفر	میر جعفر	۲۵۳	حزین	شیخ محمد علی	۲۸۲	حزین	میر باقر
۲۲۵	جلال	-	۲۵۴	حزین	میر باقر علی	۲۸۳	حسین	غلام حسین
۲۲۶	جعفری	میر باقر علی	۲۵۵	حکیم	سید الزباں حکیم محمد شرف خاں	۲۸۴	حیران	حیدر علی
۲۲۷	جوشش	محمد عابد	۲۵۶	حسرت	میاں جعفر علی	۲۸۵	حسب	-

۲۸۶	خسرو	حضرت امیر خسرو	۳۱۵	داؤد	۳۲۷	رنگین	سعادت یار خاں
۲۸۷	خلق	میر احسن	۳۱۶	دیدار علی شاہ	۳۲۵	ردنق	میر غلام حیدر
۲۸۸	خیال	غلام حسین	۳۱۷	ذره	۳۲۶	رقت	مرزا قاسم علی
۲۸۹	خاکسار	محمد یار	۳۱۸	ذره	۳۲۷	رجا	-
۲۹۰	خلیق	میر مستحسن	۳۱۹	ذوقی	۳۲۸	رحمان	-
۲۹۱	خستہ	میاں حیون محمد عبداللہ	۳۲۰	ذکی	۳۲۹	رحیم	-
۲۹۲	خستہ	غلام قطب بخش	۳۲۱	ذکی	۳۵۰	رسوا	-
۲۹۳	خاکی	غلام حیدر بیگ	۳۲۲	ذہین	۳۵۱	رسا	مرزا بلخے
۲۹۴	خاں	محمد	۳۲۳	ذوق	۳۵۲	رضا	محمد رضا دکھنی
۲۹۵	خادم	شیخ خادم علی کیتلی	۳۲۴	ذکا	۳۵۳	روشن	-
۲۹۶	خوشترس	حافظ غلام محمد	۳۲۵	راقم	۳۵۴	رضا	-
۲۹۷	خاص	-	۳۲۶	رافت	۳۵۵	زار	برہان الدین خاں
۲۹۸	خادم	خادم حسین	۳۲۷	رؤف	۳۵۶	زور	-
۲۹۹	خود غرض	-	۳۲۸	راغب	۳۵۷	زار	مرزا سبحان قلی بیگ
۳۰۰	خادم	ہانی بی	۳۲۹	راز	۳۵۸	زار	مرزا یعقوب بیگ
۳۰۱	درد	خواجہ میر	۳۳۰	رجب	۳۵۹	زیاں	مرزا رجب علی بیگ
۳۰۲	دانا	میر فضل علی	۳۳۱	رسوا	۳۶۰	زماں	آفتاب رائے
۳۰۳	دل	مولوی شمس الدین	۳۳۲	روشن	۳۶۱	سلیمان	مرزا سلیمان شکوہ بہادر
۳۰۴	دلیر	دلیر شاہ	۳۳۳	رضی	۳۶۲	سلطان	مرزا محمد ایزد بخش بہادر
۳۰۵	دل	دبی پرشاد	۳۳۴	رضا	۳۶۳	سودا	مرزا محمد رفیع
۳۰۶	دلسوز	خیراتی خاں	۳۳۵	رضا	۳۶۴	سید	میر غالب علی خاں
۳۰۷	درد	سید کرم اللہ خاں	۳۳۶	رضا	۳۶۵	سوز	محمد میر
۳۰۸	درد مند	میاں محمد فقیر	۳۳۷	رضا	۳۶۶	سر سبز	مرزا زین العابدین خاں
۳۰۹	درویش	شاہ علی	۳۳۸	رہمت	۳۶۷	سجاد	میر سجاد
۳۱۰	دلہن بیگم	المعروف نواب بہو	۳۳۹	رفاقت	۳۶۸	سرور	اعظم الدولہ
۳۱۱	دلیوانہ	رائے سرب سنگھ	۳۴۰	رفیق	۳۶۹	سکندر	خلیفہ محمد علی
۳۱۲	دارا	-	۳۴۱	زند	۳۷۰	سعادت	میر سعادت علی
۳۱۳	دل	غلام مصطفیٰ خاں	۳۴۲	رنگین	۳۷۱	سراج	-
۳۱۴	دل	زور آور خاں	۳۴۳	رنگین	۳۷۲	سائل	محمد یار بیگ

۳۷۳	سخن	حکیم محمد حسین خاں	۲۰۲	شفیق	مرزا منظر علی خاں مرزا بہار	۲۳۱	شریف	مرزا محمد شریف
۳۷۴	سرور	حمایت اللہ خاں	۲۰۳	شرف	شیخ شرف الدین حسین	۲۳۲	شکوہ	مرزا محمد رضا
۳۷۵	سرشار	ملوک چند	۲۰۴	شفیق	محمد شفیق	۲۳۳	شگفتہ	مرزا اسد علی خاں
۳۷۶	سپاہی	میر امام بخش	۲۰۵	شوق	حسن علی خاں	۲۳۴	شمس	میر شمس الدین
۳۷۷	سیف	مرزا سیف علی	۲۰۶	شرافت	مرزا اشرف علی	۲۳۵	شوق	نواب تہمتن بہادر
۳۷۸	سبقت	مرزا مغل بیگ	۲۰۷	شوق	روشن لعل	۲۳۶	شیدا	میر فتح علی
۳۷۹	سیادت	میر نجم الدین	۲۰۸	شکیبا	شیخ غلام حسین	۲۳۷	شہوت	
۳۸۰	سید	مرزا قطب علی	۲۰۹	شیدا	خواجہ بیگا	۲۳۸	شوق	
۳۸۱	سلام	نجم الدین علی خاں	۲۱۰	شور	مرزا ملہو بیگ	۲۳۹	شہید	
۳۸۲	سپاہی		۲۱۱	شفا	حکیم یار علی	۲۴۰	شہرت	
۳۸۳	سامی	مرزا جان بیگ	۲۱۲	شرر	مرزا جعفر	۲۴۱	شہرت	
۳۸۴	سحر	محمد خلیل خاں	۲۱۳	شایق	میر حاجی	۲۴۲	شفا	حکیم محمد حسن خاں
۳۸۵	سختور	رے دیوانی سنگھ	۲۱۴	شوق	محمد بخش	۲۴۳	شاہ	
۳۸۶	سعدی	شیرازی	۲۱۵	شہدا	-	۲۴۴	صاحب	نواب نلف یاب خاں
۳۸۷	سعدی	دکنی	۲۱۶	شاداں	میر رجب علی	۲۴۵	صبا	مرزا راجہ سنگھ یاسہ بہادر
۳۸۸	سخن		۲۱۷	شیفتہ	حافظ عبدالصمد	۲۴۶	صادق	میر جعفر خاں
۳۸۹	سوزاں	شیخ شمس الدین	۲۱۸	شوق	غلام رسول	۲۴۷	صانع	
۳۹۰	سید	میر غلام رسول	۲۱۹	شگفتہ	بدیع سنگھ	۲۴۸	صادق	میر صادق علی
۳۹۱	سبحان	میر عبدالسبحان	۲۲۰	شہوت	امیر بخش خاں	۲۴۹	صادق	صادق علی شاہ
۳۹۲	سپاہی	شاہ قلی خاں	۲۲۱	شورش	خلیفہ تاد حسین	۲۵۰	صادق	میر صادق علی خاں
۳۹۳	سپین		۲۲۲	شریف	مرزا شریف بیگ	۲۵۱	صادق	مرزا محمد صادق
۳۹۴	سرور	میر فیض علی	۲۲۳	شاعر	میر ناصر	۲۵۲	صاحب قرآن	
۳۹۵	سلیمان		۲۲۴	شاگر	محمد شاکر	۲۵۳	صبا	زالہ کاکا بھئی مس
۳۹۶	شاع	مرزا محمد اکبر شاہ	۲۲۵	شاگر	میر شاکر علی	۲۵۴	صدر	میر صفدر علی
۳۹۷	شگفتہ	مرزا بیدار بخت	۲۲۶	شاد	مرزا الہ یار بیگ گیانی	۲۵۵	صدر	میر صادق علی
۳۹۸	شرف	میر محمدی	۲۲۷	شاداں	بہادر لال	۲۵۶	صبا	
۳۹۹	شاہ	سعد اللہ خاں	۲۲۸	شایق	میر محمد	۲۵۷	صاد	مرزا غلام حسین دہلوی
۴۰۰	شوکت	مرزا علی	۲۲۹	شایق	محمد ہاشم	۲۵۸	صدق	
۴۰۱	شوق	مولوی قدرت اللہ	۲۳۰	شرر	مرزا ابراہیم بیگ	۲۵۹	صفا	



۲۶۰	صفدری	۲۸۹	عیاش	خیالی رام	۵۱۸	عسس شیخ بدرالدین
۲۶۱	صاحب	۲۹۰	عاشق	رام سکھ	۵۱۹	عظیم
۲۶۲	ضیا	۲۹۱	عاجز	میر غلام حیدر خاں	۵۲۰	علی علی محمد خاں
۲۶۳	ضیا	۲۹۲	عزت	میر عبدالواسع	۵۲۱	عقیدت
۲۶۴	ضبط	۲۹۳	عزیز	لالہ سنبھو ناتھ	۵۲۲	عارف شاہ عارف حسین
۲۶۵	ضمیر	۲۹۴	عظمت	شیخ عظمت اللہ	۵۲۳	عاجز
۲۶۶	ضمیر	۲۹۵	عاصی	-	۵۲۴	عاشق انتظام الدولہ بہار لکھنؤ سنگھ
۲۶۷	طفل	۲۹۶	عاصم	-	۵۲۵	عاجز عارف علی خاں
۲۶۸	طیش	۲۹۷	عاشقی	-	۵۲۶	عبداللہ
۲۶۹	طالب	۲۹۸	عاقل	عاقل شاہ	۵۲۷	عبدالرحیم
۲۷۰	طالب	۲۹۹	عزیز	شیخ محمد علی	۵۲۸	عزیز اللہ دکنی
۲۷۱	طالب	۵۰۰	عزالت	سید عبدالولی	۵۲۹	عاجز
۲۷۲	طالب	۵۰۱	عسکری	مرزا محمد عسکری	۵۳۰	محمد جان سبق
۲۷۳	ظفر	۵۰۲	عشق	میر محمد علی	۵۳۱	علی خاں
۲۷۴	ظہور	۵۰۳	عطا	محمد عطا اللہ	۵۳۲	مرزا علی قلی
۲۷۵	ظاہر	۵۰۴	عظیم	مرزا زین العابدین	۵۳۳	غلام راجہ گوپال ناتھ
۲۷۶	ظریف	۵۰۵	عظیم	شاہ محمد عظیم	۵۳۴	غالب نواب مکرم الدولہ بہار لکھنؤ سنگھ
۲۷۷	عشق	۵۰۶	علی	شاہ ناصر علی	۵۳۵	غافل میر احمد علی
۲۷۸	عظیم	۵۰۷	علی	مرزا علی	۵۳۶	غریب میر محمد تقی
۲۷۹	عارف	۵۰۸	عمدہ	لالہ ستیا رام	۵۳۷	غلامی شاہ غلام محمد
۲۸۰	عاشق	۵۰۹	عنایت	شیخ نظام الدین	۵۳۸	غافل لالہ رائے سنگھ
۲۸۱	عاشق	۵۱۰	عیال	سید غالب علی خاں	۵۳۹	غریب میر عبدالولی
۲۸۲	عشق	۵۱۱	عیش	مرزا حسین رضائی	۵۴۰	غریب شیخ نصیر الدین
۲۸۳	عشقی	۵۱۲	عیاش	غلام جیلانی خاں	۵۴۱	غضنفر غضنفر خاں
۲۸۴	عشرت	۵۱۳	عاشق	لالہ بھولانا ناتھ	۵۴۲	غملین میر سید علی
۲۸۵	عاصمی	۵۱۴	عابد	-	۵۴۳	غنی شیخ عبدالعزیز
۲۸۶	عزیز	۵۱۵	عاشق	حیدر آبادی	۵۴۴	غمنوار دہلی
۲۸۷	عاجز	۵۱۶	عیاش	عیاش علی بیگ	۵۴۵	غازی دکھنی
۲۸۸	عشاق	۵۱۷	عشقی	مراد آبادی	۵۴۶	غیرت

قاسم مرزا	۶۰۵	مرزا کھ بیگ	فراق	۵۷۶	نخیرت	۵۴۷
مرزا وجیہ الدین	۶۰۶	مولوی فقیر اللہ	فقیر	۵۷۷	غیرت	۵۴۸
میر محمد حسین شاہ پھان آبادی	۶۰۷	میر فقیر اللہ	فقیر	۵۷۸	غریب	۵۴۹
غلام نبی جان	۶۰۸	عبدالرزاق	فیاض	۵۷۹	غواصی	۵۵۰
میر کلو	۶۰۹	مرزا فتح علی خاں بہا	فتح	۵۸۰	فقیر	۵۵۱
میر تقی	۶۱۰		فراق	۵۸۱	فغان	۵۵۲
	۶۱۱		فیض	۵۸۲	فضلی	۵۵۳
	۶۱۲	مرزا معزز	فطرت	۵۸۳	فرحت	۵۵۴
حکیم کبیر علی	۶۱۳	میر فضل مولیٰ	فضل	۵۸۴	فردی	۵۵۵
میر کرامت علی	۶۱۴	قیام الدین علی	قائم	۵۸۵	فزیق	۵۵۶
	۶۱۵	مرزا احمد بیگ	قیس	۵۸۶	فراقی	۵۵۷
	۶۱۶	شاہ قدرت اللہ	قدرت	۵۸۷	فیض	۵۵۸
لالہ ٹھاکر ذاکس	۶۱۷		قتیل	۵۸۸	فکار	۵۵۹
شاہ کمال الدین حسین	۶۱۸	میر قربان علی	قربان	۵۸۹	فرحت	۵۶۰
میر ہدایت علی	۶۱۹	حکیم قدرت اللہ خاں	قاسم	۵۹۰	فردی	۵۶۱
	۶۲۰	شیخ قدرت اللہ	قدرت	۵۹۱	فدا	۵۶۲
صبیہ نواب علی قلی خاں	۶۲۱	میر محمدی	قربان	۵۹۲	فراغ	۵۶۳
میر امجد علی	۶۲۲		قدر	۵۹۳	فدا	۵۶۴
	۶۲۳	مرزا ببر علی بیگ	قاصر	۵۹۴	فردی	۵۶۵
غلام محی الدین	۶۲۴	شیخ قائم علی	قائم	۵۹۵	فدا	۵۶۶
میر حسام الدین علی ہرٹ نیر	۶۲۵	عبدالفتاح	قاضی	۵۹۶	فارغ	۵۶۷
مرزا سنگی بیگ	۶۲۶	مولوی قدرت اللہ	قدرت	۵۹۷	فدا	۵۶۸
	۶۲۷	میر حسین علی	قرار	۵۹۸	فدا	۵۶۹
میر گھاسی	۶۲۸		قرین	۵۹۹	فردی	۵۷۰
مرزا گرامی	۶۲۹	نواب شمس الدین	قسمت	۶۰۰	فردی	۵۷۱
مرزا لطف علی	۶۳۰	شاہ قلندر	قلندر	۶۰۱	فروغ	۵۷۲
میر لطیف علی	۶۳۱		قبول	۶۰۲	فروغ	۵۷۳
میر شمس الدین	۶۳۲		قلق	۶۰۳	فرحت	۵۷۴
	۶۳۳		قلندر	۶۰۴	فرحت	۵۷۵

شاہ شرف الدین	ملول	۴۹۲	شیخ وزیر علی	مسرت	۴۶۳	شاہ محمدی	مالک	۴۳۷
مولوی نور احمد پلوی	ممتاز	۴۹۳	-	مسرت	۴۶۴	مرزا محمد یار بیگ	مالک	۴۳۵
میر امانت علی	ممنون	۴۹۴	مرزا مسیح اللہ بیگ فرزند حاجی	مسح	۴۶۵	میر فخر الدین	ناہر	۴۳۶
میر قمر الدین	منت	۴۹۵	مسیح اللہ خاں	مسح	۴۶۶	لالہ ملوک چند	ہمتی	۴۳۷
نور الاسلام	منتظر	۴۹۶	مرزا باقی	مسح	۴۶۷	میر متقی	متقی	۴۳۸
میر نظام الدین	ممنون	۴۹۷	مرزا کلوی بیگ	سکین	۴۶۸	مرزا حیدر بیگ	مجدوب	۴۳۹
مکنڈ سنگھ	۴۹۸	مشتاق علی خاں	مشتاق	۴۶۹	شیخ رحمت اللہ اکبر آبادی	مجنوں	۴۴۰	
منصف علی خاں	منصف	۴۹۹	میر عنایت اللہ	مشتاق	۴۷۰	میاں حق رسا	مجرم	۴۴۱
میر آفتاب علی	منیر	۵۰۰	میر ایشاد اللہ خاں مرحوم	مسند	۴۷۱	نواب محبت خاں	مجبور	۴۴۲
خواجہ آفتاب خاں	منیر	۵۰۱	میاں غلام بہدانی	مصحفی	۴۷۲	میر بہادر علی	محبت	۴۴۳
میر حسن علی	مظفر	۵۰۲	منشی محفوظ علی خاں	محفوظ	۴۷۳	شیخ ولی اللہ	محبت	۴۴۴
میر نظام الدین	منیر	۵۰۳	شیخ حسن علی	مضطر	۴۷۴	مرزا حسین بیگ	محب	۴۴۵
منجھو خاں	۵۰۴	لالہ کنور سین	مضطر	۴۷۵	حافظ محمود خاں	محبت	۴۴۶	
میر منور علی	منور	۵۰۵	محمد حاجی	مضطرب	۴۷۶	محمد محسن	محمود	۴۴۷
غلام محی الدین میرٹھی	مبتلا	۵۰۶	شیخ شرف الدین	مضمون	۴۷۷	غلام شاہ محزون	محسن	۴۴۸
-	مدحت	۵۰۷	مرزا جان جانان	منظر	۴۷۸	مرزا علی تقی	محزون	۴۴۹
میر محمد حسین	منشی	۵۰۸	کتاب بیگم	منتظر	۴۷۹	خواجہ محترم علی خاں	مشر	۴۵۰
لالہ مول چند	منشی	۵۰۹	میر مظفر علی خاں	منظر	۴۸۰	رکے آنند رام	محترم	۴۵۱
لالہ موہن لال	منعم	۵۱۰	غلام معین الدین خاں	معین	۴۸۱	نواب مخلص علی خاں	مخلص	۴۵۲
میر فرزند علی	موزوں	۵۱۱	نواب الہی بخش	معروف	۴۸۲	غلام نبی خاں	مخلص	۴۵۳
لالہ چھتر سنگھ	موزوں	۵۱۲	مرزا مغل علی	مغل	۴۸۳	مرید حسین خاں	منتار	۴۵۴
محمد صدر الدین	مہجور	۵۱۳	شیخ عبدالرحیم	مفتوں	۴۸۴	میر علی رضا	مرید	۴۵۵
مرزا علی	مہلت	۵۱۴	میاں بدر الدین	مفتوں	۴۸۵	مرزا صادق علی خاں	مرہون	۴۵۶
راجہ مولا سرائے	مہاراج	۵۱۵	-	مفتوں	۴۸۶	مرزا محمد	مرزا	۴۵۷
میر محمد تقی	میر	۵۱۶	لالہ ایسری پرشاد	مملو	۴۸۷	حکیم فضل اللہ	مرزا	۴۵۸
میر جہاں	میرن	۵۱۷	میاں مقبول نبی	مقبول	۴۸۸	شیخ صغیر علی	مرزا	۴۵۹
میر عسکری	میرن	۵۱۸	مرزا ابراہیم بیگ	مقتول	۴۸۹	شاہ منزل	مروت	۴۶۰
میر محمد علی	محب	۵۱۹	محمد مقصود	مقصود	۴۹۰	میر پائندہ	منزل	۴۶۱
		۵۲۰	شیخ مکھو	مکھو	۴۹۱		مسافر	۴۶۲

۴۲۱	منور	-	۴۵۰	موزوں	نواب خواجہ قلیخان ساہو	۴۷۹	نیاز	شاہ نیاز علی
۴۲۲	مجنوں	-	۴۵۱	مستان	عنایت اللہ	۴۸۰	ندیم	مرزا علی
۴۲۳	ممتاز	-	۴۵۲	منعم	نور الحق	۴۸۱	ندیم	محمد قاسم
۴۲۴	موزوں	-	۴۵۳	ملاں	مرزا محمد زماں	۴۸۲	نصیر	سید نصیر الدین
۴۲۵	متین	-	۴۵۴	نظام	عماد الملک نواب غازی الدین	۴۸۳	نصرت	لالہ گویندرائے
۴۲۶	میر حسین علی	-	۴۵۵	نسیم	راجہ کداز ناتھ	۴۸۴	نظامی	سید شاہ نظام الدین
۴۲۷	مہمان	-	۴۵۶	نصیر	میر نصیر الدین دہلوی	۴۸۵	نجم	قاضی نجم الدین
۴۲۸	مشرقی	لالہ سلیمندر	۴۵۷	نعیم	شیخ محمد نعیم	۴۸۶	نیاز	میر محمد سعید اکبر آبادی
۴۲۹	میر علی حکیم	-	۴۵۸	نثار	محمد امان خاں	۴۸۷	ناسخ	سید امام بخش
۴۳۰	مشر	-	۴۵۹	نثار	عبدالرسول	۴۸۸	نادر	شیخ غلام
۴۳۱	ماہ	میر محمد علی خاں	۴۶۰	نیاز	-	۴۸۹	نثار	میاں نثار احمد سار
۴۳۲	منعم	قاضی محمد منعم خاں	۴۶۱	نامی	مرزا حبیب علی بیگ	۴۹۰	نوازش	مرزا خانی
۴۳۳	مدہوش	-	۴۶۲	نظیر	دلی محمد خاں	۴۹۱	نرائن کشور	-
۴۳۴	میر دور	مرزا اصغر علی بیگ	۴۶۳	نزہت	مرزا ارجمند	۴۹۲	نجیف	لالہ لکھپت رائے
۴۳۵	مشہور	-	۴۶۴	نگراں	میر بندہ علی	۴۹۳	نامی	شیخ نظام الدین
۴۳۶	مشتاق	شیخ شہار اللہ	۴۶۵	نظیر	-	۴۹۴	نالان	-
۴۳۷	مغموم	مرزا اسحاق بیگ	۴۶۶	ناجی	محمد شاکر	۴۹۵	نالان	شیخ عبدالقادر فتح آبادی
۴۳۸	مست	میر افضل علی	۴۶۷	نشاط	لالہ ایسری سنگھ عرفہ	۴۹۶	نجف	-
۴۳۹	ممتاز	-	۴۶۸	نامی	لالہ مٹھن لال	۴۹۷	ندا	-
۴۴۰	منعم	سید راحت علی	۴۶۹	نوا	شیخ محمد ظہور نوا	۴۹۸	نصیر	-
۴۴۱	منعم	شیخ محمد منعم	۴۷۰	ندرت	مرزا منگل	۴۹۹	نظیر	-
۴۴۲	مہر	مرزا حبیب علی بیگ	۴۷۱	نصیر	میر نصیر الدین	۸۰۰	نوید	-
۴۴۳	مسح	-	۴۷۲	نظیر	لالہ کنیت رائے	۸۰۱	نوا	ظہور اللہ خاں
۴۴۴	محسن	میر محسن علی خاں ساہو	۴۷۳	نادر	میر محمد علی	۸۰۲	نیاز	-
۴۴۵	مکارم	-	۴۷۴	نامی	میر حسام الدین حیدر پوری	۸۰۳	نیاز	-
۴۴۶	موتی	لالہ موتی لال	۴۷۵	نالان	مرزا عسکری	۸۰۴	نالان	-
۴۴۷	مجرم	-	۴۷۶	نادر	گنگا سنگھ	۸۰۵	ولی	محمد ولی
۴۴۸	محمود	-	۴۷۷	نثار	میر عبدالرسول جہاں آبادی	۸۰۶	واقف	شاہ واقف
۴۴۹	ملک	-	۴۷۸	نجابت	میر زین العابدین	۸۰۷	دجیبہ	نواب دجیبہ الدولہ ساہو

۸۰۸	دلا	مرزا مظہر علی خاں	۸۲۳	ہادی	میر جواد علی خاں	۸۳۸	یقین	انعام اللہ خاں
۸۰۹	وصال	نصیر الدین خاں	۸۲۴	ہوس	میر شمس الدین	۸۳۹	یک رنگ	غلام مصطفیٰ خاں
۸۱۰	دفا	مولوی عبدالعلی	۸۲۵	ہرچند	ہرچند کشور	۸۴۰	یک رنگ	-
۸۱۱	واحد	-	۸۲۶	ہمزرا	شاہ ہمزرا	۸۴۱	یاد	میر غلام حسین
۸۱۲	وارث	شاہ وارث الدین	۸۲۷	ہمت	اخوند	۸۴۲	یکجی	منشی یحییٰ خاں
۸۱۳	والہ	مرحمت اللہ خاں	۸۲۸	ہاشمی	جہاں آبادی	۸۴۳	یعقوب	میر یعقوب علی
۸۱۴	داصف	مرزا حسن تحسین خاں	۸۲۹	ہاشمی	میر ہاشم علی لکھنوی	۸۴۴	یوسف	میر یوسف علی
۸۱۵	والہ	محمد اکبر	۸۳۰	ہاتف	مرزا محمد	۸۴۵	یکرد	-
۸۱۶	داصل	میاں داصل خاں	۸۳۱	ہمرنگ	میر عزیز الدین اورنگ آبادی	۸۴۶	یار	-
۸۱۷	دحشت	-	۸۳۲	ہنر	محمد داؤد حیدر آبادی	۸۴۷	یکسو	لالہ فتح چند
۸۱۸	دلاہیت	دلاہیت شاہ	۸۳۳	ہوس	مرزا تقی	۸۴۸	یوسف	شاہ یوسف
۸۱۹	دہم	میر محمد علی	۸۳۴	ہادی	-	۸۴۹	یکرد	-
۸۲۰	دلی	شیخ دلی محمد	۸۳۵	ہمت	-	۸۵۰	یکدل	میر عزت اللہ
۸۲۱	دواد	مرزا داؤد	۸۳۶	ہوش	-	۸۵۱	یونس	حکیم یونس
۸۲۲	ہدایت	ہدایت اللہ خاں	۸۳۷	ہمرنگ	دلادور خاں			

## ہندی شاعری نمبر

جس میں ہندی شاعری کی مکمل تاریخ اور اس کے تمام ادوار کا بسیط تذکرہ موجود ہے۔

قیمت :- چار روپے

نگار پاکستان - گارڈن مارکیٹ - کراچی نمبر ۱۰

# تذکرہ عشقی

**مصنف** | عشق کا اصل نام شیخ محمد وجیہ الدین تھا اور عظیم آباد کے رہنے والے تھے، اُن کے والد شیخ غلام حسین محرم فارسی کے اچھے شاعر تھے اور "فن قطعہ تاریخ" میں خاص مہارت رکھتے تھے اور عشقی کے بیان کے مطابق اسی شغف کی وجہ سے آخر عمر میں انھوں نے اپنا ایک اور تخلص تقدیر بھی کر لیا تھا۔

عشقی فارسی کا بہت اچھا ذوق رکھتے تھے اور حسین قلی خاں صاحب نشر عشق مرقومہ ۱۲۳۳ء کے مطابق فارسیت خوب پیدا ہوئی اور مصطلحات زبان دانی آن حاصل ساختہ۔ غزل صاف و عاشقانہ می گوید و انشا رنگین و پسندیدہ می نویسد خود عشقی نے اپنے ذکر میں اس بات کا اظہار کیا ہے کہ وہ ریختہ سے زیادہ تصنیف و تالیف نظم و نثر فارسی میں اپنا وقت صرف کرتے ہیں۔ کبھی کبھی دو چار شعر اردو میں بھی کہہ لیتے ہیں۔ چنانچہ انھوں نے اپنے انتخاب کلام میں ریختہ کے بجائے فارسی ہی کے اشعار دیئے ہیں۔

عشقی نے اپنا تذکرہ ۱۲۱۵ھ میں مکمل کیا تھا۔ ایک قلمی نسخہ لیبڈین لائبریری

**عہد تصنیف و طباعت** | آکسہورڈ اور ایک تافضی عہد الودود کے کتب خانے میں موجود ہے۔ انھیں کی مدد سے کلیم الدین احمد نے اس تذکرہ کو تذکرہ شورش کے ساتھ دو تذکرے کے عنوان سے ۱۹۵۹ء میں شائع کر دیا ہے۔ لیکن مطبوعہ تذکرہ مکمل نہیں ہے۔ اس میں صرف حرف "س" تک کے شعرا کا ذکر ہے۔ دوسری جلد میں باقی شعرا کا تذکرہ ہوگا جو ابھی منظر عام پر نہیں آئی۔

تذکرہ فارسی میں ہے، حالات زندگی بہت مختصر اور انتخاب کلام بھی مختصر ہے۔ تذکرہ شورش

**خصوصیات** | کی طرح اس میں اشعار کی کثرت نہیں ہے۔ صرف حالات میں چند سطر ہیں اور انتخاب میں چند اشعار نقل کرنے پر زیادہ تراکتفا کیا ہے۔

مطبوعہ نسخہ کے مطابق ان میں حسب ذیل شعرا کا ذکر آیا ہے۔

فہرست شعراء				
نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار
۱	آفتاب	۲	انجام	۳
			اسکا (محمد صلاح)	

۴۲	بیدل (میرزا عبدالقادر)	۳۳	آزاد (زین العابدین)	۴	آشنا (زین العابدین)
۴۳	بیرنگ	۳۴	آہ	۵	الہام
۴۴	بیان	۳۵	امجد	۶	انشا
۴۵	بہل (سعید احمد)	۳۶	آصف	۷	احسن
۴۶	بہل	۳۷	الفن خاں	۸	امیر اللہ خاں
۴۷	بیٹاب (شاہ محمد علیم)	۳۸	احمدی	۹	آبرو
۴۸	بیٹاب (شاہ علیم اللہ)	۳۹	افسوس	۱۰	آرزو
۴۹	بیٹاب (سنو کوہ راستے)	۴۰	احمدی (شیخ احمد وارث)	۱۱	امید
۵۰	بیٹاب (رکب علی)	۴۱	اکبر	۱۲	انسان
۵۱	بیدار (میر محمدی)	۴۲	امیر	۱۳	اشتیاق
۵۲	بقا	۴۳	اسد	۱۴	احسن (رحمن اللہ)
۵۳	بے نوا	۴۴	آزاد (میر مظفر علی)	۱۵	امانی
۵۴	ثاقب	۴۵	آشفقت	۱۶	امین
۵۵	ثروت	۴۶	آشی	۱۷	اثر
۵۶	ثابت	۴۷	امانی	۱۸	اظہر
۵۷	جرات (میر تضر علی)	۴۸	اکرم	۱۹	احتشام
۵۸	جوہری	۴۹	احسن (مرزا احسن علی)	۲۰	احمد
۵۹	جوشش	۵۰	اعلیٰ	۲۱	انتظار
۶۰	جگن	۵۱	اولیٰ	۲۲	اجل
۶۱	جودت (گوہرے ولام)	۵۲	اشرف	۲۳	انصاف
۶۲	جنون (غلام مرکفی)	۵۳	اعظم	۲۴	اولیا
۶۳	جعفر (میرزا جعفر)	۵۴	آتش	۲۵	الم
۶۴	رخصت نادر	۵۵	اشکی (غلام حسین)	۲۶	احسن (مرزا احسن اللہ)
۶۵	جرات (بیگم امان)	۵۶	بہل (میر جبار علی)	۲۷	احسن (علی احسن خاں)
۶۶	جرات (میر مستقیم)	۵۷	بہار	۲۸	افصح
۶۷	جذب	۵۸	بے تاب	۲۹	آشنا
۶۸	جہا ندار	۵۹	بے چارہ	۳۰	الہام (شیخ شرف الدین)
۶۹	جان عالم	۶۰	بیدار (منشی بساوان لعل)	۳۱	آگاہ (نور خاں)
۷۰	جونان	۶۱	بیناب (میرزا)	۳۲	آزاد (فقیر اللہ)

۹۱	جعفر علی	۱۲۰	حیرت	(رحم علی)	۱۴۹	راعب	(جعفر خاں)
۹۲	جوہر	۱۲۱	حیرت	(مراد علی)	۱۵۰	رضا	(محمدی)
۹۳	جنون	۱۲۲	خسرو		۱۵۱	رفعت	(شیخ محمد رفیع)
۹۴	جنون	۱۲۳	خاکسار		۱۵۲	راسخ	(شیخ غلام علی)
۹۵	جوان	۱۲۴	خلیل	(علی ابراہیم)	۱۵۳	رفیق	(مرزا اسد علی بیگ)
۹۶	حسرت	۱۲۵	خادم	(خادم حسین)	۱۵۴	رضا	(مرزا علی رضا)
۹۷	حاتم	۱۲۶	خادم	(خادم علی)	۱۵۵	رضا	(حافظ محسن)
۹۸	حشمت	۱۲۷	خلق		۱۵۶	رضا	
۹۹	جیب	۱۲۸	خلیق		۱۵۷	رضی	(سید رضی خاں)
۱۰۰	حشمت	۱۲۹	خالہ بیگم		۱۵۸	رسائی	
۱۰۱	حیراں	۱۳۰	خوش دل		۱۵۹	رخشاں	(محمد عابد)
۱۰۲	حضور	۱۳۱	درد	(میر درد)	۱۶۰	روثق	(میر غلام حمید)
۱۰۳	حسن	۱۳۲	درد	(اکرم اللہ خاں)	۱۶۱	رضواں	(غلام حسین)
۱۰۴	حیدری	۱۳۳	دل	(محمد عابد)	۱۶۲	رند	(نہربان خاں)
۱۰۵	حسرت	۱۳۴	درد مند	(محمد فقیہ)	۱۶۳	روشن	(خواجہ حسن علی)
۱۰۶	حزین	۱۳۵	داور	(مرزا)	۱۶۴	رنگیں	(مرزا اماں بیگ)
۱۰۷	حسن	۱۳۶	دوست	(شیخ غلام احمد)	۱۶۵	رنگیں	(لالہ ہلاس رائے)
۱۰۸	حسن	۱۳۷	دانا	(فضل علی)	۱۶۶	رشید	
۱۰۹	حسن	۱۳۸	دل	(شاہ فتح محمد)	۱۶۷	رخصت	(مرزا قدرت اللہ)
۱۱۰	حسن	۱۳۹	دل	(مادھورام)	۱۶۸	رستم	(رستم علی)
۱۱۱	حسن	۱۴۰	دیوانہ	(سرب سنگھ)	۱۶۹	رفعت	(عیسیٰ خاں)
۱۱۲	حیراں	۱۴۱	درخشاں	(مرزا منگو)	۱۷۰	رشکی	(محمد حسن خاں)
۱۱۳	حامد	۱۴۲	ذہین	(میر محمد ستور)	۱۷۱	زار	(مرزا سنگین)
۱۱۴	حضور	۱۴۳	ذکی	(جعفر علی خاں)	۱۷۲	زار	(میر مظہر علی)
۱۱۵	حیدر	۱۴۴	ذکر دہلوی		۱۷۳	زندہ دل	
۱۱۶	حاتم	۱۴۵	ذکر	(مہر حسین دوست)	۱۷۴	زار	(مغل بیگ)
۱۱۷	جیب اللہ	۱۴۶	رسوا	(شلا جہا پوری)	۱۷۵	زاری	(سوپن)
۱۱۸	حیف	۱۴۷	راقم	(بندرا بن)	۱۷۶	سودا	(مرزا رفیع)
۱۱۹	حیف	۱۴۸	رند	(حمزہ علی)	۱۷۷	سعادت	(سعادت علی)



۱۷۸	سجاد	(میر سجاد)	۱۸۳	سوز	(میر محمد)	۱۸۸	سید	(میر امام الدین)
۱۷۹	سراج	اورنگ آبادی	۱۸۴	سلیمان	(سید مراد علی)	۱۸۹	سید	
۱۸۰	سلام	(نجم الدین)	۱۸۵	سلیم	(میر محمد مسلم)	۱۹۰	ساقی	(میر حسین علی)
۱۸۱	سلیمان	(سلیمان خان)	۱۸۶	سامان	(میر ناصر علی)	۱۹۱	سالم	(غلام مصطفیٰ)
۱۸۲	سلامت	(سلامت علی)	۱۸۷	سکندر	(شیخ سکندر)	۱۹۲	سوزاں	(نواب احمد علی خان)

## نگار پاکستان کا خصوصی شمارہ

# مومن نمبر

## عنقریب شائع کیا جا رہا ہے

مومن اردو کا پہلا غزل گو شاعر ہے۔!

جو شیخ حرم بھی ہے اور زند شاہد باز بھی۔!

**اسلمے** اس کی شخصیت اور کلام دونوں میں ایک خاص قسم کی جاذبیت ہے۔ یہ جاذبیت کس کس

رنگ میں اور کس کس نوع سے اس کے کلام میں رونما ہوئی ہے اور اس میں اہل ذوق کے لئے لذت کام دہن کا کیا کیا

سامان موجود ہے اس کا صحیح اندازہ

”مومن نمبر“ کے مطالعہ سے ہوگا!

اس نمبر میں مومن کی سوانح، حیات معاشقہ، اس کی غزل گوئی، قصیدہ نگاری، شہنویات و رباعیات اور خصوصیات کلام کی قدر و قیمت سے متعلق اتنا وافر تنقیدی و تحقیقی مواد فراہم ہو گیا ہے کہ اس نمبر کو نظر انداز کر کے مومن پر کوئی رائے، کوئی کتاب، کوئی مقالہ یا کوئی تذکرہ مرتب کرنا مشکل ہے۔ قیمت: تین روپے

نگار پاکستان - ۳۲ گارڈن مارکیٹ، کراچی

# گلشن ہند

**مصنف** | مرزا علی لطف ابن کاظم بیگ خاں اردو فارسی کے ادیب اور شاعر تھے۔ فارسی میں اپنے والد سے مشورہ سخن کرتے تھے اور اردو میں بقول شیفتہ انھیں میر تقی میر سے تلمذ حاصل تھا۔ لیکن خود لطف کے بیان سے اس کی تردید ہوتی ہے، ان کا بیان ہے کہ "مشورہ ریختہ فقط اپنی ہی طبع ناصواب سے ہے" لطف کی نثر و نظم دونوں میں جو چیز قابل یادگار ہے وہ ان کا مذکورہ تذکرہ ہے۔ یہ تذکرہ گلکرا اسٹ کی فرمائش پر مرتب کیا گیا اور یہ وہ زمانہ تھا جبکہ دہلی میں شاہ عالم اردو لکھنؤ میں نواب سعادت علی خاں حکومت کرتے تھے۔

**عہد تصنیف و طباعت** | مرزا علی لطف نے دیباچہ میں خود واضح کر دیا ہے کہ یہ تذکرہ ۱۲۱۵ھ مطابق ۱۸۰۱ء میں مکمل ہوا۔ اس تذکرے کو دراصل علی ابراہیم تخلص بعلی و خلیل کے فارسی تذکرہ نگزار ابراہیم کا اردو ترجمہ خیال کرنا چاہئے۔ محمد ابراہیم متونی ۱۲۶۶ھ نے ۱۱۹۸ھ مطابق ۱۷۸۶ء میں بارہ برس کی محنت سے اردو شعراء کا ایک فارسی تذکرہ مرتب کیا تھا جسے ڈاکٹر گلکرا اسٹ کی فرمائش پر ۱۲۱۵ھ میں مرزا علی لطف نے اردو میں منتقل کیا۔ اس تذکرے کو پہلے پہل عبداللہ خاں نے رفاہ عام اسٹیم پریس لاہور میں چھپوا کر حیدرآباد دکن سے ۱۹۰۶ء میں شائع کیا۔ اس میں مولانا شبلی کے حاشیائی نوٹ اور مولوی عبدالحق کا مقدمہ بھی شامل ہے۔ یہ مطبوعہ نسخہ عموماً دستیاب ہے۔

**خصوصیات** | یہ تذکرہ اردو میں ہے اور اس میں شبہ نہیں کہ نگزار ابراہیم کا ترجمہ ہے۔ لیکن اسے محض ترجمہ خیال کرنا درست نہیں ہے۔ اس میں لطف نے بہت سے اضافے کئے ہیں۔ حالات زندگی اور انتخاب کلام دونوں میں انھوں نے آزادانہ اضافے کئے ہیں اور اپنی رائیں بھی دی ہیں۔ شعراء کی شخصیت و سوانح کے سلسلے میں انھوں نے خصوصاً توجہ سے کام لیا ہے اور قدیم شعراء کے متعلق نہایت کارآمد اور قابل اعتماد مواد فراہم کر دیا ہے۔ یہ تذکرہ ایک طرف اردو کے قدیم اسلوب کا نمونہ پیش کرتا ہے دوسری طرف شعر و ادب اور تاریخ و سوانح کے متعلق بعض ایسی اطلاعات فراہم کرتا ہے جو اس تذکرے کے سوا کسی اور ادبی کتاب میں نظر نہیں آتیں۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	آفتاب	۳	انجام	۵	آرزو
۲	آصف	۴	امید	۶	آبرو
	شاہ عالم بادشاہ غازی		عمدۃ الملک نواب امیر خاں		سراج الدین علی خاں
	نواب آصف اللہ وزیر نادر		مرزا محمدرضا		شاہ بزم الدین علی خاں

۷	احسن	مرزا احسن	۲۸	حسرت	مرزا جعفر علی	۲۹	فرحت	شیخ فرحت اللہ
۸	الہام	شیخ شرف الدین	۲۹	حیران	میر حیدر علی	۵۰	قدوی	مرزا محمد علی
۹	اشرف	میر محمد	۳۰	حسرت	ہدیت قلی خاں	۵۱	قائم	شیخ محمد قائم
۱۰	الم	صاحب میر	۳۱	حسن	خواجہ حسن	۵۲	قدرت	شاہ قدرت اللہ
۱۱	اشتیاق	شاہ ولی اللہ	۳۲	حسن	میر غلام حسن	۵۳	کلیم	شیخ محمد حسین
۱۲	النثار	میر انشا اللہ خاں	۳۳	خاکسار	محمد یار	۵۴	لطف	مرزا علی (مصنف تذکرہ نذا)
۱۳	امانی	میر امانی	۳۴	ورد	خواجہ میر درد	۵۵	میر	میر محمد تقی
۱۴	امین	خواجہ امین الدین	۳۵	دردمند	فقیر صاحب	۵۶	مظہر	مرزا جان جاناں
۱۵	افسوس	میر شیر علی	۳۶	دل	شیخ محمد نادر	۵۷	مضمون	شیخ شرف الدین
۱۶	اشفتہ	حکیم رضا قلی خاں	۳۷	دیوانہ	رائے سید سنگھ	۵۸	مخلص	مخلص علی خاں
۱۷	بیدل	مرزا عبدالقادر	۳۸	سودا	مرزا محمد رفیع	۵۹	مجزوب	میر غلام حیدر
۱۸	بیان	احسن اللہ خاں	۳۹	سوز	سید مہر	۶۰	مصحفی	غلام بہدانی
۱۹	بقا	محمد بقا	۴۰	سجاد	میر سجاد	۶۱	محبت	نواب محبت خاں
۲۰	بیدار	میر محمدی	۴۱	شورش	میر غلام حسین	۶۲	منت	میر قمر الدین
۲۱	بعل	سید جبار علی	۴۲	سنان	نظام الدین	۶۳	ناہی	محمد شاکر
۲۲	تانا شاہ	ابوالحسن ولی گوکنڈہ	۴۳	ضیا	میر ضیاء الدین	۶۴	نعیم	نعیم اللہ
۲۳	جہاندار	میر اجوان بخت	۴۴	عزت	سید عبدالولی	۶۵	ولی	شاہ ولی اللہ دکنی
۲۴	جرات	شیخ قلندر بخش	۴۵	عشق	شاہ رکن الدین	۶۶	ولی	مرزا محمد ولی
۲۵	جوشش	شیخ محمد روشن	۴۶	عیش	مرزا عسکری	۶۷	ہدایت	شیخ ہدایت اللہ
۲۶	حاتم	شیخ ظہور الدین	۴۷	فقیر	میر تقیس الدین	۶۸	یقین	انعام اللہ خاں
۲۷	حرینا	میر باقر	۴۸	نالی	اشرف علی خاں	۶۹	یک رنگ	مصطفیٰ قلی خاں

## مشکلات نالی

جس میں مولانا نیاز فتح پور، غالب کے اردو کلام - کچھ شعری بنائیت مختصر، جامع، واضح اور آسان تشریح کر دی ہے۔ نالی کے سارے سچے سچے اشعار کی باتوں اور نالیوں کو اس خوبی و سادگی سے آج اگر آپ نے کلام نالی کو سمجھنے اور اس سے استفادہ کرنے میں کوئی دشواری باقی نہیں رہتی۔

یہ کتاب نالی کے سارے اشعار اور نالی کے سارے اشعار کی بنیاد پر لکھی گئی ہے۔ قیمت: ۱۰ روپے

نکار پاکستان - نالی کے اشعار کی بنیاد پر لکھی گئی ہے۔ قیمت: ۱۰ روپے

## عمرہ منتخبہ

**مصنف** خود مصنف کے بیان کے مطابق ابن کا اصل نام میر محمد خاں تخلص سرور اور اعظم الدولہ خطاب تھا۔ غالب، موئن، ذوق اور شیفتہ کے معاصرین میں تھے۔ اور شیفتہ سے ان کے گہے مراسم تھے۔ سرور کے باپ کا نام نواب ابوالقاسم مظفر خاں تھا۔ خود سرور نے عمرہ منتخبہ میں اپنا تذکرہ بہت مختصر اور بہت خاکسارانہ کیا ہے۔ لیکن دوسرے تذکروں سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ ایک بے تریب شاعر، ادیب اور علم دوست شخص تھے۔ قدرت اللہ قاسم، کریم الدین، شیفتہ نسخ اور دتاسی بھی ان کی تعریف میں رطب اللسان ہیں خواجہ احمد فاروقی نے اپنے مقدمہ میں مختلف تذکرہ نگاروں کے اقتباسات جمع کر دئے ہیں۔ اور جرح و بھشتا کے بور سرور کی وفات کا سال ۱۲۵۰ھ متعین کیا ہے۔

**عمرہ تصنیف و طباعت** چار برس کی محنت سے تیار ہوا ہے۔ لیکن تذکرہ کے اندر دی ہوئی بعض تاریخوں اور واقعات سے صاف پتہ چلتا ہے کہ تذکرہ کے مسودے میں کئی ساں تک اضافے ہوتے رہے ہیں۔ رضی نے "ہمیں اسم اعظم سے اس کی تاریخ بھی نکالی تھی اور ۱۲۱۹ھ میں ابوالقاسم نے مجموعہ لغز کے سلسلے میں اس مسودہ سے استفادہ بھی کیا تھا۔"

اس تذکرے کے کئی قلمی نسخے مختلف کتب خانوں میں محفوظ ہیں۔ ایک نسخہ پیرس کے قومی کتب خانہ میں۔ ایک نڈیا آفس لندن میں اور ایک انجمن ترقی اردو کے کتب خانہ خاص میں محفوظ ہے۔ نیشنل منوریم کراچی میں بھی اس کا ایک قلمی نسخہ ہے۔ ڈاکٹر خواجہ احمد فاروقی نے طویل تحقیقی مقدمے ساتھ اس تذکرے کو مرتب کیا اور ۱۲۱۹ھ میں شعبہ اردو دہلی یونیورسٹی نے خوبصورت ٹائپ میں شائع کر دیا۔ مطبوعہ نسخہ ۸۳۶ صفحات پر مشتمل ہے اور سفید کاغذ پر مہنوم جلد کے ساتھ مندرجہ نام پر لایا گیا ہے۔

**خصوصیات** تذکرہ فارسی زبان میں ہے اور ایک ہزار کے قریب شاعروں کا ذکر آیا ہے۔ اس تذکرہ میں کار دتاسی، ابوالقاسم، شیفتہ اور نسخ بھی نے استفادہ کیا ہے۔ سرور نے بھی قدیم تذکروں کو اپنے سامنے رکھا اس سے کہ ان کا

۱۔ ملاحظہ ہو عمرہ منتخبہ مرتبہ خواجہ احمد فاروقی ۱۳۱۹ھ

۲۔ "عمرہ منتخبہ" غالباً اس کا تاریخی نام ہے اور اس سے ۱۳۱۹ھ لکھتے ہیں۔ غالباً یہ سال آغاز ہے۔  
۳۔ اس نسخے کے اکثر میں شاعرانہ فراق، نظام الدین، علی مہنون، عبدالرحمان احسان کے قطعات تاریخ شاعرانہ ہیں اور ان سے اس نے کلمہ کا سال ۱۳۱۹ھ نکلتا ہے۔ اس نسخہ کا سال کتابت ۱۳۱۹ھ ہے۔ غالباً خود مصنف کے ہاتھ لکھا ہوا ہے۔

انداز قدیم تذکروں سے ملتا جلتا ہے۔ نگاروں کا خیال ہے کہ سرور نے خوب چند ذکا کے عیار الشعراء سے خصوصاً فائدہ اٹھایا ہے اور یہ بات کچھ ایسی غلط نہیں ہے۔

سرور کے یہاں تاریخی و تنقیدی اشارے کہیں کہیں ملتے ہیں۔ لیکن بحیثیت مجموعی اس میں کوئی ایسی بات نہیں ہے جو کچھ تذکروں سے مختلف ہو۔ صرف یہ کہ اپنے معاصرین کے سلسلے میں سرور کے بیانات زیادہ قابل اعتماد ہیں اور امتحانات میں غزلیات منتخب اشعار کے سوا دوسرے اصناف کے نمونے بھی جا بجا دئے گئے ہیں۔ اس ضخیم تذکرے میں بہت سے ایسے شعرا کا ذکر اور کلام مل جاتا ہے جو کسی اور تذکرے میں محفوظ نہیں ہے اور اس قسم کے تذکروں کی یہی سب سے بڑی افادیت ہے۔ اس میں جن شاعروں کا ذکر آیا ہے ان کے نام ردیف دار مطبوعہ عمرہ منتخبہ کے مطابق دئے جا رہے ہیں

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص	نمبر شمار	تخلص	نمبر شمار	تخلص	نمبر شمار	تخلص
۱	آفتاب	۱۶	امیر	۳۱	السان	۲۶	آشفہ
۲	اسعد	۱۷	امین	۳۲	اعظم	۲۷	امین
۳	آصف	۱۸	ایمان	۳۳	اولیٰ	۲۸	امین
۴	امیر	۱۹	آغا	۳۴	الور	۲۹	آگاہ
۵	آزرد	۲۰	ایما	۳۵	انتظار	۵۰	اکبر
۶	آزاد	۲۱	امجد	۳۶	احسن	۵۱	آگاہ
۷	اثر	۲۲	احمد	۳۷	آشفہ	۵۲	افسوس
۸	الم	۲۳	احمد	۳۸	امانی	۵۳	آرام
۹	امید	۲۴	ارمان	۳۹	اشرف	۵۴	احسن
۱۰	آبرو	۲۵	احسن	۴۰	امیر	۵۵	احمد
۱۱	رنیس	۲۶	اسد	۴۱	آرام	۵۶	النوار
۱۲	احسان	۲۷	الفت	۴۲	آزرد	۵۷	اختر
۱۳	انظر	۲۸	اختر	۴۳	احسان	۵۸	احسن
۱۴	انجام	۲۹	اسلام	۴۴	آگاہ	۵۹	الفت
۱۵	انشا	۳۰	ارمان	۴۵	اشرف	۶۰	احمد

۱۳۸	برشتہ	۱۱۹	سبیل	۹۰	ادج	۴۱	آشنا
۱۳۹	بھید	۱۲۰	سبیل	۹۱	احمد	۴۲	اکبر
۱۵۰	پروانہ	۱۲۱	برکت	۹۲	اظہر	۴۳	اسد
۱۵۱	بخشتی	۱۲۲	پنچھی	۹۳	امتی	۴۴	انور
۱۵۲	بے کس	۱۲۳	بہجت	۹۴	آفاق	۴۵	اکرم
۱۵۳	بے لوا	۱۲۴	بہوش	۹۵	اثر	۴۶	اختر
۱۵۴	پیام	۱۲۵	بیکس	۹۶	این	۴۷	احمد
۱۵۵	تابان	۱۲۶	بیجان	۹۷	آزاد	۴۸	اشک
۱۵۶	تمنا	۱۲۷	برکت	۹۸	آشنا	۴۹	اسیر
۱۵۷	تشنق	۱۲۸	بیتاب	۹۹	آفریں	۵۰	افسر
۱۵۸	تجلی	۱۲۹	بیان	۱۰۰	امین	۵۱	آرام
۱۵۹	تحمین	۱۳۰	بیتاب	۱۰۱	اسغان	۵۲	اظہر
۱۶۰	تصور	۱۳۱	برق	۱۰۲	امانت	۵۳	اوباش
۱۶۱	تاثیر	۱۳۲	بیتاب	۱۰۳	اصغر	۵۴	امید
۱۶۲	تغی	۱۳۳	بہادر	۱۰۴	افغان	۵۵	اخگر
۱۶۳	تحمین	۱۳۴	بیجان	۱۰۵	اصغر	۵۶	افسوس
۱۶۴	تنہا	۱۳۵	بشیر	۱۰۶	اشتیاق	۵۷	امیر
۱۶۵	تجمل	۱۳۶	بے غلامش	۱۰۷	اسد	۵۸	آزاد
۱۶۶	تمنا	۱۳۷	بیجان	۱۰۸	بیل	۵۹	الہام
۱۶۷	تسکین	۱۳۸	بے قرار	۱۰۹	بیدار	۶۰	آشنا
۱۶۸	تصور	۱۳۹	بیخود	۱۱۰	بہار	۶۱	آزاد
۱۶۹	تاب	۱۴۰	بیباک	۱۱۱	بقا	۶۲	امیر
۱۷۰	تغی	۱۴۱	بیتاب	۱۱۲	بے لوا	۶۳	آتش
۱۷۱	تجر	۱۴۲	پروانہ	۱۱۳	بے چارہ	۶۴	احمدی
۱۷۲	تجمل	۱۴۳	باقر	۱۱۴	بہادر	۶۵	اعظم
۱۷۳	تسکین	۱۴۴	برق	۱۱۵	بہر	۶۶	آزردہ
۱۷۴	تنہا	۱۴۵	بلین	۱۱۶	بے تاب	۶۷	الفت
۱۷۵	ترساں	۱۴۶	بالا	۱۱۷	بے تاب	۶۸	احمد
۱۷۶	تھانیری	۱۴۷	بیتاب	۱۱۸	بے خبر	۶۹	افسر

حقیقت	۲۶۴	حیا	۲۳۵	جمال	۲۰۶	حسین	۱۷۷
حضور	۲۶۵	حسن	۲۳۶	جوش	۲۰۷	ترقی	۱۷۸
حسین	۲۶۶	حزین	۲۳۷	جوہر	۲۰۸	تسلیم	۱۷۹
خاکسار	۲۶۷	حسرت	۲۳۸	جولان	۲۰۹	تجدد	۱۸۰
خلیق	۲۶۸	حسین	۲۳۹	جان	۲۱۰	تارک	۱۸۱
خستہ	۲۶۹	حکیم	۲۴۰	جھمن	۲۱۱	تمنا	۱۸۲
خود غرض	۲۷۰	حسرت	۲۴۱	جوشش	۲۱۲	تجلی	۱۸۳
خشنود	۲۷۱	حیا	۲۴۲	جنون	۲۱۳	تکین	۱۸۴
خندان	۲۷۲	حیدر	۲۴۳	جوہر	۲۱۴	تسلی	۱۸۵
خوشبخت	۲۷۳	حفیظ	۲۴۴	جوان	۲۱۵	تسلی	۱۸۶
خیال	۲۷۵	حالی	۲۴۵	جراح	۲۱۶	تمنا	۱۸۷
خادم	۲۷۶	حافظ	۲۴۶	جذب	۲۱۷	ثابت	۱۸۸
خادم	۲۷۷	حفیظ	۲۴۷	جوہری	۲۱۸	شنا	۱۸۹
خان	۲۷۸	حبیب	۲۴۸	جلال	۲۱۹	ثاقب	۱۹۰
خیال	۲۷۹	حجام	۲۴۹	جرات	۲۲۰	ثابت	۱۹۱
خادم	۲۸۰	حسین	۲۵۰	جہانگیر	۲۲۱	ثاقب	۱۹۲
خلق	۲۸۱	حمایت	۲۵۱	جوان	۲۲۲	ثابت	۱۹۳
خالکی	۲۸۲	حیرت	۲۵۲	جوہری	۲۲۳	ثروت	۱۹۴
خاص	۲۸۳	حسن	۲۵۳	جلال	۲۲۴	ثاقب	۱۹۵
خادم	۲۸۴	حسینی	۲۵۴	بنون	۲۲۵	ثابت	۱۹۶
خان	۲۸۵	حب	۲۵۵	جگن	۲۲۶	جہاندار	۱۹۷
خوش	۲۸۶	حیرت	۲۵۶	جمیل	۲۲۷	جمال	۱۹۸
درد	۲۸۷	عزیز	۲۵۷	حاتم	۲۲۸	جان	۱۹۹
دیومند	۲۸۸	خشت	۲۵۸	حیدر	۲۲۹	جولان	۲۰۰
دوست	۲۸۹	حیف	۲۵۹	حسن	۲۳۰	جعفری	۲۰۱
دارا	۲۹۰	حزہ	۲۶۰	حسن	۲۳۱	جوشش	۲۰۲
دوست	۲۹۱	حیدر	۲۶۱	خشت	۲۳۲	جنون	۲۰۳
داؤد	۲۹۲	حکیم	۲۶۲	حزین	۲۳۳	جعفر	۲۰۴
دیدار	۲۹۳	حقیر	۲۶۳	حیران	۲۳۴	جعفری	۲۰۵

سخن	۳۸۱	رضا	۳۵۲	رضا	۳۲۳	دیوانہ	۲۹۴
سامی	۳۸۲	راز	۳۵۳	رفیع	۳۲۴	دردیش	۲۹۵
سعید	۳۸۳	رضنا	۳۵۴	رضا	۳۲۵	دل	۲۹۶
سعادت	۳۸۴	رسوا	۳۵۵	رحمت	۳۲۶	دانا	۲۹۷
سخن	۳۸۵	رضنا	۳۵۶	زنگین	۳۲۷	دن خوش	۲۹۸
سحر	۳۸۶	راقم	۳۵۷	روشن	۳۲۸	دل	۲۹۹
ستار	۳۸۷	رضا	۳۵۸	رسوا	۳۲۹	دلیر	۳۰۰
سختیور	۳۸۸	زنگین	۳۵۹	رسا	۳۳۰	دل	۳۰۱
سر سبز	۳۸۹	راستم	۳۶۰	رضا	۳۳۱	دل	۳۰۲
سلطان	۳۹۰	زار	۳۶۱	رجب	۳۳۲	دل	۳۰۳
سامل	۳۹۱	زندہ دل	۳۶۲	رضی	۳۳۳	دریغ	۳۰۴
سوزان	۳۹۲	زکا	۳۶۳	زنگین	۳۳۴	دل	۳۰۵
سکندر	۳۹۳	زکا	۳۶۴	رحمن	۳۳۵	دلسوز	۳۰۶
سوزان	۳۹۴	زار	۳۶۵	رحیم	۳۳۶	زرد	۳۰۷
سجاد	۳۹۵	زکی	۳۶۶	راجر	۳۳۷	دردمند	۳۰۸
سیاہی	۳۹۶	زور	۳۶۷	رقت	۳۳۸	ذوق	۳۰۹
سعادت	۳۹۷	زار	۳۶۸	راغب	۳۳۹	ذوہ	۳۱۰
سرور	۳۹۸	زیرک	۳۶۹	رغبت	۳۴۰	ذاکر	۳۱۱
سبحان	۳۹۹	زمان	۳۷۰	رسا	۳۴۱	ذوق	۳۱۲
سراج	۴۰۰	زمان	۳۷۱	رضا	۳۴۲	ذوہ	۳۱۳
سخن	۴۰۱	زکی	۳۷۲	رافت	۳۴۳	ذکی	۳۱۴
سرور	۴۰۲	سیہان	۳۷۳	رضا	۳۴۴	ذوقا	۳۱۵
سرخ	۴۰۳	سلطان بخش	۳۷۴	رافت	۳۴۵	رضی	۳۱۶
سبقت	۴۰۴	سودا	۳۷۵	روشن	۳۴۶	روشن	۳۱۷
سیاہی	۴۰۵	سوز	۳۷۶	رونق	۳۴۷	رسا	۳۱۸
سلطان	۴۰۶	سعید	۳۷۷	رفیق	۳۴۸	رند	۳۱۹
سلیمان	۴۰۷	سامان	۳۷۸	رضا	۳۴۹	رنو	۳۲۰
سفر	۴۰۸	سلیمان	۳۷۹	راقم	۳۵۰	رضا	۳۲۱
سیلوت	۴۰۹	سلیمان	۳۸۰	رغبت	۳۵۱	رنج	۳۲۲



صبا	۴۹۷	شوق	۴۶۸	شعوری	۴۳۹	سہراب	۴۱۰
صفدری	۴۹۸	شرر	۴۶۹	شاہ	۴۴۰	سیف	۴۱۱
صادق	۴۹۹	شائق	۴۷۰	شرر	۴۴۱	سید	۴۱۲
صفا	۵۰۰	شاد	۴۷۱	شاگر	۴۴۲	سلام	۴۱۳
صانع	۵۰۱	شیدا	۴۷۲	شکوہ	۴۴۳	ساقی	۴۱۴
صفدر	۵۰۲	شاداں	۴۷۳	شرف	۴۴۴	سپاہی	۴۱۵
صفا	۵۰۳	شیفہ	۴۷۴	شوکت	۴۴۵	سید	۴۱۶
صبا	۵۰۴	شوق	۴۷۵	شائق	۴۴۶	سرور	۴۱۷
صادق	۵۰۵	شاغل	۴۷۶	شقیق	۴۴۷	شگفتہ	۴۱۸
صادق	۵۰۶	شوکت	۴۷۷	شوق	۴۴۸	شوقی	۴۱۹
صادق	۵۰۷	شگفتہ	۴۷۸	شہید	۴۴۹	شعور	۴۲۰
صادق	۵۰۸	شورش	۴۷۹	شعلہ	۴۵۰	شکوہ	۴۲۱
صبا	۵۰۹	شہرت	۴۸۰	شفیع	۴۵۱	شہابیت	۴۲۲
صاحبقران	۵۱۰	شمش	۴۸۱	شہرت	۴۵۲	شگفتہ	۴۲۳
ضیا	۵۱۱	شریب	۴۸۲	شوق	۴۵۳	شیدا	۴۲۴
ضیا	۵۱۲	شگفتہ	۴۸۳	شرافت	۴۵۴	شفا	۴۲۵
ضیا	۵۱۳	شرف	۴۸۴	شوق	۴۵۵	شاد	۴۲۶
ضیا	۵۱۴	شاعر	۴۸۵	شکیبا	۴۵۶	شاداں	۴۲۷
ضبط	۵۱۵	شرف	۴۸۶	شیفہ	۴۵۷	شائق	۴۲۸
ضمیر	۵۱۶	شائق	۴۸۷	شہرت	۴۵۸	شریف	۴۲۹
طفل	۵۱۷	شوق	۴۸۸	شرر	۴۵۹	شاداب	۴۳۰
طیب	۵۱۸	صاحب	۴۸۹	شوقی	۴۶۰	شرف	۴۳۱
طالب	۵۱۹	صدق	۴۹۰	شاگر	۴۶۱	شاد	۴۳۲
طیش	۵۲۰	صفدری	۴۹۱	شفاق	۴۶۲	شاد	۴۳۳
طالب	۵۲۱	صابر	۴۹۲	شور	۴۶۳	شاہ	۴۳۴
طالب	۵۲۲	صفدر	۴۹۳	شرف	۴۶۴	شائق	۴۳۵
طوماش	۵۲۳	صیاد	۴۹۴	شوق	۴۶۵	شفیع	۴۳۶
طالب	۵۲۴	صاحب	۴۹۵	شاداں	۴۶۶	شیدا	۴۳۷
طیب	۵۲۵	صبر	۴۹۶	شاد	۴۶۷	شوق	۴۳۸

غریب	۶۱۳	میشی	۵۸۴	غیاں	۵۵۵	طالب	۵۲۶
غلامی	۶۱۴	عظیم	۵۸۵	عشرت	۵۵۶	ظفر	۵۲۷
غانل	۶۱۵	عاجز	۵۸۶	عاجز	۵۵۷	ظہور	۵۲۸
غازی	۶۱۶	عشرت	۵۸۷	عارف	۵۵۸	ظہور	۵۲۹
غریب	۶۱۷	عزیز	۵۸۸	عاشق	۵۵۹	ظاہر	۵۳۰
فقیر	۶۱۸	عظمت	۵۸۹	عادل	۵۶۰	ظریف	۵۳۱
فرحت	۶۱۹	عاصی	۵۹۰	عاکنا	۵۶۱	عشق	۵۳۲
فکر	۶۲۰	عاشق	۵۹۱	عیش	۵۶۲	عظیم	۵۳۳
فرحت	۶۲۱	عالی	۵۹۲	عشقی	۵۶۳	عاشق	۵۳۴
فرحت	۶۲۲	غالب	۵۹۳	علی	۵۶۴	عمدی	۵۳۵
فیاض	۶۲۳	غیرت	۵۹۴	عاشق	۵۶۵	عنایت	۵۳۶
فروغ	۶۲۴	غانل	۵۹۵	عبرت	۵۶۶	عیال	۵۳۷
فراسو	۶۲۵	غریب	۵۹۶	عظیم	۵۶۷	علی	۵۳۸
فراق	۶۲۶	غم خوار	۵۹۷	عشرت	۵۶۸	عزیز	۵۳۹
فراق	۶۲۷	غواص	۵۹۸	عاصی	۵۶۹	عارف	۵۴۰
فغان	۶۲۸	غانل	۵۹۹	عشقی	۵۷۰	عاشق	۵۴۱
فراق	۶۲۹	غریب	۶۰۰	عزیز	۵۷۱	عاجز	۵۴۲
فخر	۶۳۰	غریب	۶۰۱	عس	۵۷۲	عبداللہ	۵۴۳
فیض	۶۳۱	غلام	۶۰۲	عشق	۵۷۳	عید	۵۴۴
فدوی	۶۳۲	غنی	۶۰۳	عاشق	۵۷۴	علی	۵۴۵
فراغ	۶۳۳	غیرت	۶۰۴	عباس	۵۷۵	عشق	۵۴۶
فرح	۶۳۴	غانل	۶۰۵	عقیدت	۵۷۶	عطا	۵۴۷
فخر	۶۳۵	غنی	۶۰۶	عاجز	۵۷۷	عاجز	۵۴۸
فرخی	۶۳۶	غانل	۶۰۷	عشقی	۵۷۸	عیاش	۵۴۹
فدوی	۶۳۷	غضنفر	۶۰۸	عزیز	۵۷۹	عابد	۵۵۰
فکار	۶۳۸	غالب	۶۰۹	عزت	۵۸۰	عارف	۵۵۱
فدا	۶۳۹	غمگین	۶۱۰	عیاش	۵۸۱	علی	۵۵۲
فارغ	۶۴۰	غیرت	۶۱۱	عشاق	۵۸۲	عاشق	۵۵۳
فدوی	۶۴۱	غریب	۶۱۲	عسکری	۵۸۳	عشق	۵۵۴

منت	۷۲۹	کمال	۷۰۰	قائم	۷۷۱	فقیر	۷۲۲
مائل	۷۳۰	گویا	۷۰۱	قاضی	۷۷۲	فرخ	۷۲۳
مجددہ	۷۳۱	کامی	۷۰۲	قدرت	۷۷۳	فضل	۷۲۴
نشئی	۷۳۷	کبیر	۷۰۳	قرار	۷۷۴	فراقی	۷۲۵
مصحفی	۷۳۲	گمان	۷۰۴	قیس	۷۷۵	فدائی	۷۲۶
میرزا	۷۳۴	کتر	۷۰۵	قتل	۷۷۶	فقیر	۷۲۷
میرزا	۷۳۵	کافر	۷۰۶	قلق	۷۷۷	نگار	۷۲۸
مسافر	۷۳۶	کیفی	۷۰۷	قسمت	۷۷۸	فیض	۷۲۹
ممنون	۷۳۷	گویا	۷۰۸	قلندر	۷۷۹	فارغ	۷۵۰
مومن	۷۳۸	کلیم	۷۰۹	قریب	۷۸۰	فارغ	۷۵۱
موزوں	۷۳۹	کاملی	۷۱۰	قربان	۷۸۱	فدا	۷۵۲
مشاق	۷۴۰	کلو	۷۱۱	قبول	۷۸۲	فدا	۷۵۳
مضمون	۷۴۱	گوہری	۷۱۲	قدر	۷۸۳	فدوی	۷۵۴
مسرور	۷۴۲	گریاں	۷۱۳	قمر	۷۸۴	فروغ	۷۵۵
منظری	۷۴۳	گرم	۷۱۴	قرار	۷۸۵	فریاد	۷۵۶
مجدوب	۷۴۴	گرفتار	۷۱۵	قاصر	۷۸۶	فدا	۷۵۷
محبت	۷۴۵	گرہمی	۷۱۶	قدرت	۷۸۷	فدوی	۷۵۸
مائل	۷۴۶	کوثر	۷۱۷	قربان	۷۸۸	فدا	۷۵۹
مشیر	۷۴۷	گریاں	۷۱۸	کوچک	۷۸۹	فدا	۷۶۰
منیر	۷۴۸	گستاخ	۷۱۹	کاشی	۷۹۰	فدا	۷۶۱
منتظر	۷۴۹	کمال	۷۲۰	کریم	۷۹۱	فرحت	۷۶۲
مسح	۷۵۰	گریاں	۷۲۱	کلیم	۷۹۲	فدا	۷۶۳
مائل	۷۵۱	گویا	۷۲۲	کتر	۷۹۳	فتح	۷۶۴
مشاق	۷۵۲	لطف	۷۲۳	کم لوگ	۷۹۴	فرقت	۷۶۵
محب	۷۵۳	لطیف	۷۲۴	گلشن	۷۹۵	فراقی	۷۶۶
مخلص	۷۵۴	لطف	۷۲۵	کاظم	۷۹۶	فقیر	۷۶۷
محزون	۷۵۵	لطف	۷۲۶	کرامت	۷۹۷	قدرت	۷۶۸
مسکین	۷۵۶	منظر	۷۲۷	کامل	۷۹۸	قائم	۷۶۹
منظر	۷۵۷	میر	۷۲۸	کترین	۷۹۹	قاسم	۷۷۰

مخترم	۸۲۵	مبازر	۸۱۷	مخنت	۷۸۷	منصف	۷۵۸
مرزا	۸۲۶	میرزا	۸۱۷	مخسن	۷۸۸	ممتاز	۷۵۹
مقبول	۸۲۷	ماہ	۸۱۸	مختار	۷۸۹	مکنہ	۷۶۰
مجید	۸۲۸	مفتون	۸۱۹	مرید	۷۹۰	منیر	۷۶۱
منور	۸۲۹	مضطر	۸۲۰	مفتون	۷۹۱	مہر	۷۶۲
ممتاز	۸۵۰	مسرور	۸۲۱	مرزا	۷۹۲	مبین	۷۶۳
مبین	۸۵۱	محقق	۸۲۲	مائل	۷۹۳	منظر	۷۶۴
مشرقی	۸۵۲	مشاق	۸۲۳	متقی	۷۹۴	مفتون	۷۶۵
مرحوم	۸۵۳	معتدک	۸۲۴	مجنون	۷۹۵	ملول	۷۶۶
مشہور	۸۵۴	مجرم	۸۲۵	ممنون	۷۹۶	میرزا	۷۶۷
مخلص	۸۵۵	مہجور	۸۲۶	مضمون	۷۹۷	منیر	۷۶۸
مہدی	۸۵۶	منعم	۸۲۷	مشاق	۷۹۸	معروف	۷۶۹
مہاراج	۸۵۷	مہلت	۸۲۸	مکارم	۷۹۹	محمد	۷۷۰
محب	۸۵۸	موج	۸۲۹	محرم	۸۰۰	معروف	۷۷۱
ملال	۸۵۹	مزل	۸۳۰	مہر	۸۰۱	منشی	۷۷۲
موزوں	۸۶۰	ممتاز	۸۳۱	مخزون	۸۰۲	مفتون	۷۷۳
منشی	۸۶۱	مفتون	۸۳۲	مدہوش	۸۰۳	مستند	۷۷۴
مخسن	۸۶۲	سیح	۸۳۳	موزوں	۸۰۴	مضطر	۷۷۵
محو	۸۶۳	منور	۸۳۴	مست	۸۰۵	مبتلا	۷۷۶
مسرت	۸۶۴	ملال	۸۳۵	مدحت	۸۰۶	محو	۷۷۷
مفتون	۸۶۵	مخشر	۸۳۶	مائل	۸۰۷	مفتون	۷۷۸
مجرم	۸۶۶	منور	۸۳۷	ملا	۸۰۸	مضطرب	۷۷۹
معتدک	۸۶۷	منظر	۸۳۸	مضطرب	۸۰۹	مضطر	۷۸۰
مسکن	۸۶۸	موزوں	۸۳۹	مخزون	۸۱۰	ماہر	۷۸۱
مسکین	۸۶۹	مخلص	۸۴۰	مقصود	۸۱۱	مجنون	۷۸۲
منظر	۸۷۰	مخلص	۸۴۱	مفتون	۸۱۲	مرہون	۷۸۳
میرن	۸۷۱	مہجور	۸۴۲	مجت	۸۱۳	ممتاز	۷۸۴
نظام	۸۷۲	مخشر	۸۴۳	مشاق	۸۱۴	مشاق	۷۸۵
نہمت	۸۷۳	منظر	۸۴۴		۸۱۵	منیر	۷۸۶

ہوش	۹۵۵	وجہ	۹۲۸	نظر	۹۰۱	نسیم	۸۷۳
باشمی	۹۵۶	والہ	۹۲۹	نگراں	۹۰۲	نثار	۸۷۵
ہمزہ	۹۵۷	واصف	۹۳۰	نجف	۹۰۳	نصیر	۸۷۶
ہمت	۹۵۸	وحشت	۹۳۱	نشاط	۹۰۴	نیاز	۸۷۷
باتقی	۹۵۹	والہ	۹۳۲	ناسخ	۹۰۵	نامی	۸۷۸
ہمزنگ	۹۶۰	والہ	۹۳۳	نشاط	۹۰۶	ناجی	۸۷۹
ہاتف	۹۶۱	ولی	۹۳۴	ندا	۹۰۷	نیاز	۸۸۰
ہادی	۹۶۲	ولایت	۹۳۵	نیاز	۹۰۸	نعیم	۸۸۱
ہمت	۹۶۳	داور	۹۳۶	نصیر	۹۰۹	نامی	۸۸۲
باشمی	۹۶۴	ولی	۹۳۷	ندیم	۹۱۰	نوارش	۸۸۳
ہز	۹۶۵	وہم	۹۳۸	نظیر	۹۱۱	نجیف	۸۸۴
ہرچند	۹۶۶	وصال	۹۳۹	نامی	۹۱۲	نامی	۸۸۵
ہوش	۹۶۷	وحشت	۹۴۰	نادر	۹۱۳	نصیر	۸۸۶
ہوس	۹۶۸	وحدت	۹۴۱	نیاز	۹۱۴	نالال	۸۸۷
یقین	۹۶۹	ولا	۹۴۲	نوا	۹۱۵	نادر	۸۸۸
یکٹی	۹۷۰	وفا	۹۴۳	ندرت	۹۱۶	نالال	۸۸۹
یوسف	۹۷۱	وزیر	۹۴۴	نادر	۹۱۷	نعمت	۸۹۰
یاد	۹۷۲	وزیر	۹۴۵	نیاز	۹۱۸	نشاط	۸۹۱
یکرنگ	۹۷۳	وفا	۹۴۶	نظیر	۹۱۹	نیاز	۸۹۲
یکدل	۹۷۴	واصل	۹۴۷	نجات	۹۲۰	نالال	۸۹۳
یوسف	۹۷۵	وارث	۹۴۸	نصرت	۹۲۱	نظیر	۸۹۴
یاد	۹۷۶	وسعت	۹۴۹	نادر	۹۲۲	نصیر	۸۹۵
یکرو	۹۷۷	ہدایت	۹۵۰	نامی	۹۲۳	نالال	۸۹۶
یونس	۹۷۸	ہمزنگ	۹۵۱	نجیم	۹۲۴	ندیم	۸۹۷
یکرنگ	۹۷۹	ہاشم	۹۵۲	وجیبہ	۹۲۵	نکبت	۸۹۸
...	...	ہوش	۹۵۳	ولی	۹۲۶	نذرت	۸۹۹
...	...	ہریا	۹۵۴	واقف	۹۲۷	نالال	۹۰۰

# مجموعۃ الانتخاب

**مصنف** شاہ کمال - گارساں دتاسی نے تاریخ ادب ہندوستان کے دیباچہ میں ان کا نام شاہ محمد کمال اور اپنے ایک مقالے میں کمال الدین حسین لکھا ہے۔ مصحفی نے اپنے تذکرے "شاہ کمال الدین حسینی" نام کمال تخلص اور وطن قصبہ کٹرا مانکیپور بتایا ہے۔ اعظم الدولہ سرد نے بھی عمدہ منتخبہ میں نام کمال الدین حسین "وطن کٹرا مانکیپور درج کیا ہے" تعجب یہ ہے کہ خود کمال نے اپنا پورا نام کہیں نہیں لکھا۔ اپنے تذکرے میں انھوں نے اپنے حالات تین جگہ درج کئے ہیں، اول دیباچہ میں، دوسرے درمیان تذکرہ شاعر کی حیثیت سے تیسرے خاتمہ پر۔ لیکن ہر جگہ صرف "شاہ کمال" سے خود کو ظاہر کیا ہے۔ ان کے بیانات سے یہ البتہ سراغ لگتا ہے کہ ان کے والد کا نام قادر نواز خاں تھا جو در مغلیہ میں صاحب منصب و جاگیردار تھے عہد محمد شاہی میں بنگال گئے اور نواب سراج الدولہ کے ملازم ہوئے۔ آخر کو دہلی آئے اور شاہ محمد تقی جیلانی کے مرید و خلیفہ ہوئے اسکے بعد ترک دنیا ہو کر عظیم آباد کے قریب ایک دیرانے کو محی الدین پور کے نام سے آباد کیا اور سپرد خاک ہوئے۔

شاہ کمال کی عمر اس وقت چودہ سال تھی۔ سیاحت کے شوق میں وہ پہلے عظیم آباد گئے پھر آصف الدولہ کے ابتدائی زمانے میں فیض آباد و لکھنؤ میں مقیم ہوئے۔ بعد ازاں حیدرآباد دکن چلے گئے۔ تذکرے کی تالیف کا کام جسے انھوں نے بہت دنوں سے شروع کر رکھا تھا۔ حیدرآباد ہی میں مکمل ہوا اور شمالی ہند کے شعرا کے علاوہ اس میں حیدرآباد کے وہ شعرا بھی شامل ہو گئے جو حیات تھے۔

**عہد تصنیف و طباعت** یہ تذکرہ اب تک شائع نہیں ہوا۔ صرف قلمی نسخوں کی مدد سے اسکے حوالے ملتے ہیں۔ اس کا ایک قلمی نسخہ نواب سالار جنگ حیدرآباد کے کتب خانے میں موجود ہے جس پر نصیر الدین ہاشمی کا مفضل تبصرہ رسالہ اردو میں شائع ہو چکا ہے۔

اس تذکرہ کا سال اختتام ۱۲۱۹ھ ہے جیسا کہ مصنف کے ان الفاظ "درین ہزار دو صد و نو زورہ ہجری" سے ظاہر ہے اس کا ایک قلمی نسخہ ایشیا نک سوسائٹی لندن اور ایک نامکمل قلمی نسخہ انجمن ترقی ہند میں بھی محفوظ ہے۔

۱۔ اردو کے تذکرے ساز گارساں دتاسی مترجمہ ڈاکٹر ریاض الحسن مطبوعہ رسالہ اردو جنوری ۱۹۵۰ء ص ۴۳ تا ۱۰۳

۲۔ ہندوستان - بابت اکتوبر ۱۹۵۲ء

۳۔ "شعراے اردو کا ایک نایاب تذکرہ" مطبوعہ رسالہ اردو بابت جنوری ۱۹۵۶ء ص ۶۴ تا ۹۱

## خصوصیات

تذکرہ فارسی میں ہے۔ اور خاصاً فہمیم ہے۔ مذکورہ قلمی نسخے میں ۱۵۶۳ صفحات ہیں۔ ابتدائی ۱۴ صفحاتوں میں دیباچہ اور بعد ازاں بلحاظ حروف تہجی شعرا کا تذکرہ ہے۔ شعرا کے حالات، عام تذکروں کی روش پر، بہت مختصر اور انتخابات کلام خاصے طویل ہیں۔ طویل انتخابات ہی نے دراصل اس تذکروں کو فہمیم بنایا ہے۔ غزل کے اشعار کے علاوہ مرثیہ، ہجو، محسن، قصیدہ اور مثنوی سب کو بطور نمونہ کلام درج کیا گیا ہے۔

مصنف نے خود صراحت کر دی ہے کہ یہ تذکرہ انھوں نے "نکات الشعر" مخزن نکات اور مصحفی کے تذکرہ ہندی کی مدد سے مرتب کیا ہے۔ چنانچہ مجموعہ انتخاب میں جن ۲۲۶ شاعروں کا تذکرہ ہے ان میں سے ۱۰۰ وہ ہیں جو میر، قائم اور مصحفی کے تذکروں میں مذکور ہو چکے ہیں۔ باقی ۱۲۶ شاعروں کا اضافہ خود مصنف نے کیا ہے۔

شاہ کمال نے میر، قائم اور مصحفی کے مذکورہ شعرا پر مختلف ردیف میں جن شاعروں کا اضافہ کیا ہے اس کا ایک تقابلی خاکہ نصیر الدین ہاشمی نے اپنے ایک مضمون میں دے دیا ہے اس مضمون کا حوالہ پچھلی سطور میں دیا جا چکا ہے۔ ہم اس جگہ صرف ان ۱۲۶ شعرا کی فہرست دے رہے ہیں جو شاہ کمال کا اضافہ ہیں اور جن کا ذکر نکات الشعر، مخزن نکات اور تذکرہ ہندی میں نہیں آیا۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص	نمبر شمار	تخلص	نمبر شمار	تخلص	نمبر شمار	تخلص	نمبر شمار	تخلص
۱	ادھم	۱۳	جان	۲۵	شفتہ	۳۷	نمگین	۴۹	مروت
۲	آغا	۱۴	داد	۲۶	شرف	۳۸	فرحت	۵۰	مدحت
۳	افسر	۱۵	چراغ	۲۷	شہرت	۳۹	فدوی	۵۱	نزہت
۴	اکبر	۱۶	چندا	۲۸	صفا	۴۰	فرخ	۵۲	نوازش
۵	ارمان	۱۷	حمیر	۲۹	ضیا	۴۱	قاسم	۵۳	نگین
۶	ایمان	۱۸	دانا	۳۰	عزت	۴۲	قوت	۵۴	وسعت
۷	اکبر	۱۹	ربط	۳۱	عاشق	۴۳	کرم	۵۵	مہم
۸	ایما	۲۰	رضا	۳۲	عاصی	۴۴	کمترین	۵۶	ہمت
۹	باقر	۲۱	ساقی	۳۳	علم	۴۵	گوہر	۵۷	یارو
۱۰	پاکباز	۲۲	سلیم	۳۴	عظیم	۴۶	لعن	...	...
۱۱	تمنا	۲۳	سحر	۳۵	غافل	۴۷	محب	...	...
۱۲	جوان	۲۴	شایق	۳۶	غلام	۴۸	مصنفر	...	...

۱۔ نکات الشعر ۱۱۶۵ء میں مخزن نکات ۱۱۶۶ء میں "تذکرہ ہندی" شاعر میں لکھا گیا۔ پہلے میں ۱۹۶۲ء دوسرے میں ۱۱۸۸ء میر میں ۱۰۲ شاعروں کا ذکر کیا گیا ہے۔

# ریاض الفضا

مصنف | غلام ہمدانی مصحفی

ریاض الفضا اس کا تارکینی نام ہے اور اس سے اس کا سال تصنیف ۱۳۲۱ھ نکلتا ہے۔  
عہد تصنیف و طباعت | لیکن بقول مولوی عبدالحق یہ اس کا سال آغاز ہے۔ اس کی تکمیل دراصل ۱۳۳۶ھ میں ہوئی

یہ تذکرہ ۱۹۳۳ء میں انجمن ترقی اردو اورنگ آباد سے شائع ہو چکا ہے اور عام کتب خانوں میں دستیاب ہے۔  
خصوصیات | یہ مصحفی کا دوسرا تذکرہ ہے جس میں ان ریختہ گو شعرا کا ذکر ہے جو پہلے تذکرے میں نظر انداز ہو گئے تھے۔ یہ تذکرہ بھی فارسی میں ہے اور پہلے تذکرہ کے مقابلے میں زیادہ ضخیم ہے۔ اس کے آخر میں مصحفی نے اپنا ذکر بھی کیا ہے اور اس سے پتہ چلتا ہے کہ اس وقت ان کی عمر ۸۰ سال تھی۔

تاریخ خاتمہ اور ترقیمہ چھوڑ کر اس میں مندرجہ ذیل ۳۶۳ شعرا کا ذکر آیا ہے۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	امیر	۱۰	اختر	۱۹	آگاہ
۲	آتش	۱۱	افسر	۲۰	اعلا
۳	الہی	۱۲	الطاف	۲۱	انتظار
۴	احمد	۱۳	اخگر	۲۲	اطہر
۵	اندوہ	۱۴	آزرد	۲۳	احمدی
۶	اظہار	۱۵	امید	۲۴	آزاد
۷	احسان	۱۶	آشنا	۲۵	امداد
۸	آذر	۱۷	امین	۲۶	انیس
۹	ارشاد	۱۸	اطہر	۲۷	انس
۲۸	اثر				
۲۹	اعجاز				
۳۰	اظہر				
۳۱	انصاف				
۳۲	افضل				
۳۳	ادیب				
۳۴	بیتاب				
۳۵	بہار				
۳۶	بیرنگ				



سروری	۱۲۲	ذوق (ثویر شاد)	۹۵	جرات	۶۶	بنیاد	۳۷
سرورش	۱۲۵	ذہین	۹۶	جوش	۶۷	بیتاب	۳۸
سامان	۱۲۶	ذاکر	۹۷	جریح	۶۸	بہل	۳۹
سجاد	۱۲۷	رعنا	۹۸	جنون (مرزا علی نقی)	۶۹	بہل	۴۰
سفیر	۱۲۸	رشید	۹۹	جعفر	۷۰	بریاں	۴۱
ساحر	۱۲۹	راغب (کریم بیگ)	۱۰۰	جوان	۷۱	بے ہوش	۴۲
سرور	۱۳۰	راحم	۱۰۱	حریف	۷۲	بہتر	۴۳
سپند	۱۳۱	رسا	۱۰۲	حسین	۷۳	بندہ	۴۴
شعلہ	۱۳۲	رند	۱۰۳	حسام	۷۴	بشارت	۴۵
شمیم	۱۳۳	راغب (جعفر خان)	۱۰۴	حشمت (مختتم علی)	۷۵	پاکباز	۴۶
شار	۱۳۴	رخصت (محمد رفیع)	۱۰۵	حشمت (محمد علی)	۷۶	پیام	۴۷
شاعر	۱۳۵	رستم	۱۰۶	حدت	۷۷	برق	۴۸
شرف	۱۳۶	راسخ	۱۰۷	حاضر	۷۸	برشتہ	۴۹
شور	۱۳۷	رخصت (غلام جیلانی)	۱۰۸	حاب	۷۹	ترقی	۵۰
شورش	۱۳۸	رسم	۱۰۹	حاذق	۸۰	تدبیر	۵۱
شاداں (قطب علی)	۱۳۹	رغبت	۱۱۰	حشمت (حشمت علی)	۸۱	تراب	۵۲
شائق (امرنگھ)	۱۴۰	روح	۱۱۱	حرمان	۸۲	تکین	۵۳
شاقی	۱۴۱	رافت	۱۱۲	خرم	۸۳	تائب	۵۴
ششدر	۱۴۲	زیبا	۱۱۳	خورشید	۸۴	تمنا (بہرون داس)	۵۵
شوق (قدرت اللہ)	۱۴۳	زور	۱۱۴	خطا	۸۵	تصور	۵۶
شفق	۱۴۴	زالاں	۱۱۵	خطا	۸۶	تمنا (خواجہ محمد علی)	۵۷
شاداں	۱۴۵	ذکی	۱۱۶	خادم	۸۷	تمکین	۵۸
شگفتہ	۱۴۶	زخمی	۱۱۷	خال	۸۸	تمنا (محمد اسحق)	۵۹
شوق	۱۴۷	زائر	۱۱۸	دردمند	۸۹	ثابت (شجاعت علی)	۶۰
شوق (مرزا جوہر)	۱۴۸	زار	۱۱۹	دوست	۹۰	ثابت (امالت خان)	۶۱
شکیب	۱۴۹	سراج	۱۲۰	دانا	۹۱	ثابت (ثابت علی)	۶۲
شعور	۱۵۰	سلام	۱۲۱	دل	۹۲	شمر	۶۳
صواب	۱۵۱	سید (یادگار علی)	۱۲۲	ذکا	۹۳	جوہر	۶۴
صوفی	۱۵۲	سید (راحم علی)	۱۲۳	ذوق (آسام)	۹۴	جنون (شاہ غلام تھانی)	۶۵

گوہر	۲۴۰	فرد	۲۱۱	عاشق (مرزا ہجوی)	۱۸۲	صادق (جعفر علی)	۱۵۳
گریاں	۲۴۱	فغان	۲۱۲	عشق	۱۸۳	صادق (صادق علی)	۱۵۴
لگنت	۲۴۲	فائق	۲۱۳	عیشی	۱۸۴	صادق	۱۵۵
مفتوں (غلام تفسی)	۲۴۳	فارغ	۲۱۴	عباش	۱۸۵	صابر	۱۵۶
مہدی (مہدی علی)	۲۴۴	فریاد	۲۱۵	عیشی	۱۸۶	صفدر	۱۵۷
مہدی	۲۴۵	فریاد (مرزا معنی)	۲۱۶	عاصی	۱۸۷	صاحبقران	۱۵۸
مائل (ہدایت علی)	۲۴۶	فانی	۲۱۷	عدل	۱۸۸	صندت	۱۵۹
مائل	۲۴۷	فاطر	۲۱۸	عاجز	۱۸۹	صدر	۱۶۰
مائل (مدد علی)	۲۴۸	فردغی	۲۱۹	عزیز	۱۹۰	ضاحک	۱۶۱
مجدوح	۲۴۹	فخر	۲۲۰	عسکری	۱۹۱	ضمیر	۱۶۲
مرزا (احترام الدین)	۲۵۰	فریاد	۲۲۱	عارف	۱۹۲	ضبط	۱۶۳
مرزا (آغا مرزا)	۲۵۱	فصیح	۲۲۲	عاکم	۱۹۳	طیال	۱۶۴
مشتاق (میر حسن)	۲۵۲	فصاحت	۲۲۳	عسرت	۱۹۴	طالع	۱۶۵
مشتاق (مرزا ابراہیم بیگ)	۲۵۳	قربان	۲۲۴	عاصم	۱۹۵	طرب	۱۶۶
منتظر	۲۵۴	قلندر	۲۲۵	عظمت	۱۹۶	طالب (کشمیری بندت)	۱۶۷
مجنوں	۲۵۵	قلاش	۲۲۶	عشرتی	۱۹۷	طالب (الداد)	۱۶۸
محسن (محمد محسن)	۲۵۶	قاصر	۲۲۷	مصنرب	۱۹۸	ظاہر	۱۶۹
مخلص	۲۵۷	قادر	۲۲۸	عرباں	۱۹۹	ظہور (شو سنگھ)	۱۷۰
ستمد	۲۵۸	قمر	۲۲۹	غانل	۲۰۰	ظہور (ظہور علی)	۱۷۱
ممتاز	۲۵۹	قمر (قمر الدین احمد)	۲۳۰	غیور	۲۰۱	ظہور (ظہور احمد)	۱۷۲
مقبول	۲۶۰	قوت	۲۳۱	غنی	۲۰۲	ظریف	۱۷۳
مذہب	۲۶۱	قربت	۲۳۲	غفلت	۲۰۳	عاشق (منظفر علی)	۱۷۴
مغموم	۲۶۲	کرم	۲۳۳	فرحت (اکبر شاہ)	۲۰۴	عاشق (منظفر علی)	۱۷۵
مہدی (شیخ عت جنگ)	۲۶۳	کرامت	۲۳۴	فرحت (فرحت اللہ)	۲۰۵	عاشق (اعظم خاں)	۱۷۶
مصحفی	۲۶۴	کوثر	۲۳۵	فرحت	۲۰۶	عاشق (ہدایت علی)	۱۷۷
ماہر	۲۶۵	کافر	۲۳۶	فراق	۲۰۷	عاشق (سعد علی)	۱۷۸
مفلس	۲۶۶	کیوان	۲۳۷	فرخ (فتح علی)	۲۰۸	عاشق (غیاث الدین)	۱۷۹
مختار	۲۶۷	گلشن	۲۳۸	فرخ	۲۰۹	عاشق (آغا محمد)	۱۸۰
مفتوں (صفی الدین)	۲۶۸	گہر	۲۳۹	فدا	۲۱۰	عشاق	۱۸۱

وزیر	۳۱۱	ناداں	۲۹۷	محسن	۲۸۳	منظف	۲۶۹
وسعت	۳۱۲	ناسخ	۲۹۸	نزہت	۲۸۴	منجور	۲۷۰
واحد	۳۱۳	نصیر	۲۹۹	نامی (بخش اللہ)	۲۸۵	مسرت	۲۷۱
دامق	۳۱۴	نیاز	۳۰۰	نگاہ	۲۸۶	موجی	۲۷۲
دفا	۳۱۵	نوازش	۳۰۱	ناصر (مرزا میر)	۲۸۷	مخلوق	۲۷۳
ہنر	۳۱۶	نظر	۳۰۲	نصرت	۲۸۸	مہر	۲۷۴
ہوس	۳۱۷	وحشت	۳۰۳	ناصر (سعادت خاں)	۲۸۹	مست	۲۷۵
ہمد	۳۱۸	واہب	۳۰۴	بزاز (محمد اکرم)	۲۹۰	مسرور	۲۷۶
ہلال	۳۱۹	وارفتہ	۳۰۵	بزاز (قاسم علی)	۲۹۱	مہجور	۲۷۷
ہاتف	۳۲۰	ولی (ولی محمد)	۳۰۶	تالاں (محمد وارث)	۲۹۲	مہدی (مہدی علی بناری)	۲۷۸
ہشیار	۳۲۱	ولی (مرزا محمد علی)	۳۰۷	تالاں (محمد جان)	۲۹۳	منظف	۲۷۹
یاس	۳۲۲	وارث	۳۰۸	نامی (مرزا مغل)	۲۹۴	مشہور	۲۸۰
یار	۳۲۳	وحشی (میر وحشی)	۳۰۹	نجف	۲۹۵	مفتون (فصیح الدین)	۲۸۱
.....	...	وحشی (کریم علی)	۳۱۰	نجف	۲۹۶	منیر	۲۸۲

## انتقادیات

مولانا نیاز فتحپوری کے معرکتہ آلا ادبی، تحقیقی اور تنقیدی مقالات کا مجموعہ جن کی نظیر نہیں ملتی۔  
 اردو زبان، اردو شاعری، غزل گوئی کی رفتار ترقی اور ہر بڑے شاعر کا مرتبہ متعین کرنے کے لئے اس  
 کتاب کا مطالعہ نہایت ضروری ہے۔ یہ کتاب اس اہمیت کی بنا پر پاکستان کے کالجوں  
 اور یونیورسٹی کے اعلیٰ امتحانات میں شامل ہے۔ قیمت: چار روپے ۵۰ پیسے

ادارہ ادب عالیہ - نگار پاکستان - ۳۲ گارڈن مارکیٹ

کراچی ۳

# مجموعہ نغز

**مصنف** | میر قدرت اللہ قاسم - انشا، مصحفی اور جرات کے معاصرین میں تھے۔ عظیم بیگ دانشا کے معرکہ میں قاسم عظیم کے ہمنوا تھے۔ شاعر کی حیثیت سے ان کا مرتبہ بلند نہ ہی لیکن ان کے علم و فضل میں شبہ نہیں کیا جاسکتا۔ تذکرہ لکھنے سے پہلے ایک ضخیم دیوان تین ہزار اشعار کی ایک نظم "معراج نامہ اور شیخ عبدالقادر جیلانی کے حالات و کرامات کے متعلق شاہنامہ کے طرز پر پانچ ہزار اشعار کی ایک ثنوی مکمل کر چکے تھے لیکن ان کے علمی و ادبی کاموں میں صرف "مجموعہ نغز" کو اہمیت حاصل ہے اور آج ادب کی تاریخ میں اسی تذکرے کی بدولت ان کا نام زندہ ہے۔

**عہد تصنیف و طباعت** | مجموعہ نغز ۱۲۲۱ھ میں مکمل ہوا۔ اس کا ایک قلمی نسخہ محمد حسین آزاد کی کتابوں کے ساتھ پنجاب یونیورسٹی کے کتب خانے میں موجود ہے۔ حافظ محمود شیرانی کی تحقیق کے مطابق یہ نسخہ قدیم ترین ہے اور خود مصنف کے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے۔ شیرانی نے اس نسخہ پر بھروسہ نہیں کیا بلکہ انڈیا آفس لندن کے نسخے کی نقل منگوائی اور دونوں کے مقابلے کے بعد اس تذکرے کو ترتیب دیا۔ طویل مقدمے کے ساتھ یہ تذکرہ ۱۹۳۳ء میں پنجاب یونیورسٹی سے شائع ہو چکا ہے اور یہی اس وقت میرے سامنے ہے۔

**خصوصیات** | تذکرہ فارسی میں ہے اور عیار الشعراء عمدہ منتخبہ کے بعد قدیم تذکروں میں یہ سب سے زیادہ ضخیم ہے۔ اس میں تقریباً سات سو شعراء کا ذکر آیا ہے۔ شعرا کے حالات میں اگرچہ تفصیل سے کام نہیں لیا گیا، لیکن کلام کے امتحانات خاصے طویل ہیں اور شعرا کے رنگ سخن کو سمجھنے میں مدد دیتے ہیں۔

اس میں قدیم دکنی شعراء سے لے کر شاہ عالم ثانی کے عہد تک کے شاعروں کا ذکر لکھا گیا ہے۔ چونکہ اپنے دور کے شاعروں سے مصنف کو ذاتی واقفیت تھی۔ اس لئے اکثر واقعات و حالات قابل اعتبار ہیں۔

محمد حسین آزاد کی آب حیات کا اصل ماخذ یہی تذکرہ ہے۔ چنانچہ آب حیات کے مندرجات میں :-

(۱) دلی اور ناصر علی کے درمیان شاعرانہ تعلق کا قاعدہ -

(۲) شاہ مبارک آبرو کے حالات و اشعار -

(۳) شرف الدین مضمون کا حال اور کلام -

(۴) آرزو کا کلام اور ان کی بدیہ گوئی -

(۵) سودا کے شعر کو حدیث قدسی کہنا -

(۶) میرد میرزا کے سلسلے میں ایک کے دریا در سے کو نہر بتانا -

(۷) سودا کا لطیفہ قائم علی امیدوار کے ساتھ۔

(۸) بقا اللہ خاں بقا کے حالات۔

(۹) میر صاحب کی بددماغی اور تنگ مزاجی کا تذکرہ

(۱۰) ولی کے متعلق "شاعریت از شیطان مشہور تر" کا حکم لگانا۔

(۱۱) محمد امان نثار کے حالات۔

(۱۲) جرأت کے ابتدائی حالات اور مرزا محمد تقی خاں ترقی کے مشاعرے میں دھوم دھام سے غزل پڑھنا۔

(۱۳) میر حسن کے بہت سے حالات

(۱۴) ماشا اللہ خاں کے پورے حالات۔

(۱۵) انشاء اور عظیم بیگ کا معرکہ

اس قسم کی بہت سی راویں اور اقوال جو آب حیات میں ملتے ہیں اور آزاد سے منسوب ہیں۔ اس تذکرے سے ماخوذ ہیں۔ یہ الگ

بات ہے کہ آزاد نے اکثر اپنے ماخذ کا سراغ نہیں دیا۔ اس میں جن شاعروں کا ذکر آیا ہے ان کی تفصیل یہ ہے۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص	نمبر شمار	تخلص	نمبر شمار	تخلص	نمبر شمار	تخلص
۱	آفتاب	۱۵	اٹل	۲۹	اسعد	۴۳	الم
۲	آبرو	۱۶	اثر	۳۰	أسد	۴۴	السام
۳	آرزو	۱۷	احمد	۳۱	امیر	۴۵	امید
۴	آرام	۱۸	احمد	۳۲	اشرف	۴۶	امیر
۵	آرام	۱۹	احمد	۳۳	اشتیاق	۴۷	امیر
۶	آرام	۲۰	احمد	۳۴	اصغر	۴۸	امجد
۷	آزاد	۲۱	احسن	۳۵	اصغر	۴۹	امین
۸	آشنا	۲۲	احسن	۳۶	اظہر	۵۰	امین
۹	آشفہ	۲۳	احسن	۳۷	اعظم	۵۱	امین
۱۰	آشفہ	۲۴	احسان	۳۸	افسوس	۵۲	انسان
۱۱	آصف	۲۵	احقر	۳۹	افسوس	۵۳	انیس
۱۲	آفاق	۲۶	اختر	۴۰	افسر	۵۴	انجام
۱۳	آفرین	۲۷	ارمان	۴۱	اکبر	۵۵	انشاء
۱۴	آکاد	۲۸	ارمان	۴۲	اکبر	۵۶	انور

حالی	۱۴۴	ثابت	۱۱۵	بیباک	۸۶	اولیسی	۵۷
حب	۱۴۵	ثابت	۱۱۶	بیتاب	۸۷	ادبائش	۵۸
حجام	۱۴۶	ثاقب	۱۱۷	بیتاب	۸۸	ایمان	۵۹
حزین	۱۴۷	ثاقب	۱۱۸	بیکس	۸۹	ایما	۶۰
حزین	۱۴۸	ثروت	۱۱۹	بیکس	۹۰	باقر	۶۱
حسن	۱۴۹	شار	۱۲۰	بیجاں	۹۱	پاک باز	۶۲
حسن	۱۵۰	جان	۱۲۱	پیام	۹۲	بر علی	۶۳
حسن	۱۵۱	جذب	۱۲۲	پیام	۹۳	بخشتی	۶۴
حسینی	۱۵۲	جراح	۱۲۳	تاباں	۹۴	برق	۶۵
حسرت	۱۵۳	جرات	۱۲۴	تائب	۹۵	برشتہ	۶۶
حسرت	۱۵۴	جرات	۱۲۵	تجلی	۹۶	برکت	۶۷
حشمت	۱۵۵	جعفر	۱۲۶	تجلی	۹۷	پردانہ	۶۸
حشمت	۱۵۶	جعفر	۱۲۷	تجلی	۹۸	پردانہ	۶۹
حضور	۱۵۷	جعفری	۱۲۸	تجیر	۹۹	بسمل	۷۰
حفیظ	۱۵۸	جلال	۱۲۹	ترقی	۱۰۰	بسمل	۷۱
خفیر	۱۵۹	جنون	۱۳۰	تسکین	۱۰۱	بشیر	۷۲
حقیقت	۱۶۰	جنون	۱۳۱	تسکین	۱۰۲	بقا	۷۳
حکیم	۱۶۱	جنون	۱۳۲	تسلی	۱۰۳	پنچھا	۷۴
حکیم	۱۶۲	جنڈا	۱۳۳	تصویر	۱۰۴	بجبت	۷۵
حمزہ	۱۶۳	جولان	۱۳۴	تعشق	۱۰۵	بھید	۷۶
حیران	۱۶۴	جوش	۱۳۵	تقی	۱۰۶	بہادر	۷۷
حیران	۱۶۵	جوہری	۱۳۶	تمنا	۱۰۷	بہادر	۷۸
حیدر	۱۶۶	جوان	۱۳۷	تمنا	۱۰۸	بیار	۷۹
حیدر	۱۶۷	جوان	۱۳۸	تمکین	۱۰۹	بیدل	۸۰
حیا	۱۶۸	جہاندار	۱۳۹	تمکین	۱۱۰	بیدار	۸۱
حیرت	۱۶۹	جہنم لال	۱۴۰	تنہا	۱۱۱	بیان	۸۲
حیف	۱۷۰	جھنا	۱۴۱	تنہا	۱۱۲	ببخود	۸۳
خاکسار	۱۷۱	جنیابگم صاحبہ	۱۴۲	تنہا	۱۱۳	بہوش	۸۴
خاک	۱۷۲	حاتم	۱۴۳	ثابت	۱۱۴	بیقرار	۸۵

شاگر	۲۶۰	سپاہی	۲۳۱	زاغیب	۲۰۲	خان	۱۷۳
شاہ	۲۶۱	سپاہی	۲۳۲	راز	۲۰۳	خادم	۱۷۴
شاد	۲۶۲	سجاد	۲۳۳	راجہ	۲۰۴	خسرو	۱۷۵
شاداں	۲۶۳	سحر	۲۳۴	رجب	۲۰۵	ختہ	۱۷۶
شاداں	۲۶۴	سخن	۲۳۵	رسوا	۲۰۶	ختہ	۱۷۷
شائق	۲۶۵	سخنور	۲۳۶	رضی	۲۰۷	خلق	۱۷۸
شائق	۲۶۶	سر سبز	۲۳۷	رضا	۲۰۸	خلیق	۱۷۹
شائق	۲۶۷	سراج	۲۳۸	رضا	۲۰۹	خوش رس	۱۸۰
شرف	۲۶۸	سرشار	۲۳۹	رضا	۲۱۰	خیال	۱۸۱
شرف	۲۶۹	سرور	۲۴۰	رضا	۲۱۱	دانا	۱۸۲
شرر	۲۷۰	سرور	۲۴۱	رضا	۲۱۲	درد	۱۸۳
شرر	۲۷۱	سعدی	۲۴۲	رغبت	۲۱۳	درد	۱۸۴
شرافت	۲۷۲	سعادت	۲۴۳	رفافت	۲۱۴	درد مند	۱۸۵
شریف	۲۷۳	سکندر	۲۴۴	رفیق	۲۱۵	درویش	۱۸۶
شریف	۲۷۴	سلیمان	۲۴۵	رقت	۲۱۶	دل	۱۸۷
شعور	۲۷۵	سلطان	۲۴۶	رند	۲۱۷	دل	۱۸۸
شجاع	۲۷۶	سلطان	۲۴۷	رنج	۲۱۸	دلبر	۱۸۹
شفیع	۲۷۷	سلام	۲۴۸	رنگین	۲۱۹	دلسوز	۱۹۰
شفیق	۲۷۸	سودا	۲۴۹	رنگین	۲۲۰	دلہن بیگم	۱۹۱
شکوہ	۲۷۹	سوز	۲۵۰	رنگین	۲۲۱	دیوانہ	۱۹۲
شکیبا	۲۸۰	سوزاں	۲۵۱	ردیق	۲۲۲	ذره	۱۹۳
شگفتہ	۲۸۱	سوزاں	۲۵۲	زار	۲۲۳	ذره	۱۹۴
شگفتہ	۲۸۲	سید	۲۵۳	زار	۲۲۴	ذکا	۱۹۵
شگفتہ	۲۸۳	سید	۲۵۴	زار	۲۲۵	ذکی	۱۹۶
شمس	۲۸۴	سید	۲۵۵	زمان	۲۲۶	ذکی	۱۹۷
شوکت	۲۸۵	سیادت	۲۵۶	زور	۲۲۷	ذوقی	۱۹۸
شوق	۲۸۶	سیف	۲۵۷	سامی	۲۲۸	راقم	۱۹۹
شوق	۲۸۷	شاعر	۲۵۸	ساکل	۲۲۹	راقم	۲۰۰
شوق	۲۸۸	شاگر	۲۵۹	سبقت	۲۳۰	رافت	۲۰۱

فراغ	۳۷۶	عظمت	۳۴۷	طالب	۳۱۸	شوق	۲۸۹
فردغ	۳۷۷	علی	۳۴۸	طیش	۳۱۹	شوق	۲۹۰
فردغ	۳۷۸	علی	۳۴۹	طفل	۳۲۰	شوق	۲۹۱
فرحت	۳۷۹	عمدہ	۳۵۰	ظاہر	۳۲۱	شور	۲۹۲
فرنت	۳۸۰	عنایت	۳۵۱	ظریف	۳۲۲	شورش	۲۹۳
فراقی	۳۸۱	عیال	۳۵۲	ظفر	۳۲۳	شہرت	۲۹۴
فراق	۳۸۲	عیش	۳۵۳	عاصم	۳۲۴	شہوت	۲۹۵
فراق	۳۸۳	عیاش	۳۵۴	عاصمی	۳۲۵	شیدا	۲۹۶
فغان	۳۸۴	عیاش	۳۵۵	عارف	۳۲۶	شیدا	۲۹۷
فقیر	۳۸۵	غالب	۳۵۶	عاشق	۳۲۷	شیفتہ	۲۹۸
فقیر	۳۸۶	غافل	۳۵۷	عاشق	۳۲۸	صانع	۲۹۹
فقیر	۳۸۷	غریب	۳۵۸	عاشق	۳۲۹	صادق	۳۰۰
فگار	۳۸۸	غریب	۳۵۹	عاشق	۳۳۰	صادق	۳۰۱
فیض	۳۸۹	غریب	۳۶۰	عاشق	۳۳۱	صادق	۳۰۲
فیاض	۳۹۰	غضنفر	۳۶۱	عاجز	۳۳۲	صادق	۳۰۳
قائم	۳۹۱	غلام	۳۶۲	عاجز	۳۳۳	صادق	۳۰۴
قائم	۳۹۲	غلامی	۳۶۳	عزیز	۳۳۴	صاحب	۳۰۵
قاضی	۳۹۳	غمگین	۳۶۴	عزیز	۳۳۵	صاحبقران	۳۰۶
قاصر	۳۹۴	غمخوار	۳۶۵	عزیز	۳۳۶	صبا	۳۰۷
قاسم	۳۹۵	فارغ	۳۶۶	عزیز	۳۳۷	صبا	۳۰۸
قدرت	۳۹۶	فدا	۳۶۷	عزیزت	۳۳۸	صفا	۳۰۹
قدرت	۳۹۷	فدا	۳۶۸	عسکری	۳۳۹	صفدری	۳۱۰
قدرت	۳۹۸	فدا	۳۶۹	عشق	۳۴۰	ضبط	۳۱۱
قرار	۳۹۹	فدا	۳۷۰	عشق	۳۴۱	ضمیر	۳۱۲
قربان	۴۰۰	فدوی	۳۷۱	عشق	۳۴۲	ضمیر	۳۱۳
قربان	۴۰۱	فدوی	۳۷۲	عشرت	۳۴۳	ضیاء	۳۱۴
قسمت	۴۰۲	فدوی	۳۷۳	عطا	۳۴۴	ضیاء	۳۱۵
قلند	۴۰۳	فدوی	۳۷۴	عظیم	۳۴۵	طالب	۳۱۶
قیس	۴۰۴	فدوی	۳۷۵	عظیم	۳۴۶	طالب	۳۱۷



منور	۴۹۳	مصدر	۴۶۳	محبت	۴۳۷	کافر	۴۰۵
منشی	۴۹۴	مصحفی	۴۶۴	محب	۴۳۵	کاظم	۴۰۶
منشی	۴۹۵	مضطر	۴۶۵	محت	۴۳۶	کبیر	۴۰۷
منعم	۴۹۶	مضطر	۴۶۶	محمد	۴۳۷	کرامت	۴۰۸
منعم	۴۹۷	مضطرب	۴۶۷	محسن	۴۳۸	گرم	۴۰۹
موزوں	۴۹۸	مضطرب	۴۶۸	محزون	۴۳۹	گریاں	۴۱۰
موزوں	۴۹۹	مضمون	۴۶۹	مختار	۴۴۰	گریاں	۴۱۱
موزوں	۵۰۰	منظر	۴۷۰	محترم	۴۴۱	گریاں	۴۱۲
مہجور	۵۰۱	منظر	۴۷۱	مخلص	۴۴۲	گرفتار	۴۱۳
مہلت	۵۰۲	معین	۴۷۲	مخلص	۴۴۳	کلیم	۴۱۴
مہاج	۵۰۳	معروف	۴۷۳	مختار	۴۴۴	کمال	۴۱۵
میر	۵۰۴	مغل	۴۷۵	مرید	۴۴۵	کمترین	۴۱۶
میرن	۵۰۵	مفتون	۴۷۶	مرہون	۴۴۶	گناہیگم	۴۱۷
میرن	۵۰۶	مفتون	۴۷۷	مرزا	۴۴۷	کوچک	۴۱۸
ناجی	۵۰۷	مقبول	۴۷۸	مرزا	۴۴۸	کینی	۴۱۹
نامی	۵۰۸	مفتون	۴۷۹	مرزا	۴۴۹	لطف	۴۲۰
نامی	۵۰۹	مقصود	۴۸۰	مرزا	۴۵۰	لطیف	۴۲۱
نامی	۵۱۰	مگھو	۴۸۱	مروت	۴۵۱	لطیف	۴۲۲
نالان	۵۱۱	ملوان	۴۸۲	مزل	۴۵۲	مائل	۴۲۳
نادر	۵۱۲	ممتاز	۴۸۳	مسافر	۴۵۳	مائل	۴۲۴
نادر	۵۱۳	ممنون	۴۸۴	مسرت	۴۵۴	ماہر	۴۲۵
نثار	۵۱۴	ممنون	۴۸۵	مسرت	۴۵۵	مبتج	۴۲۶
نثار	۵۱۵	منت	۴۸۶	مستند	۴۵۶	متقی	۴۲۷
نجات	۵۱۶	منتظر	۴۸۷	مسج	۴۵۷	مہذب	۴۲۸
ندیم	۵۱۷	منصف	۴۸۸	مسج	۴۵۸	مجنون	۴۲۹
ندیم	۵۱۸	منیر	۴۸۹	مسج	۴۵۹	مجرم	۴۳۰
ندرت	۵۱۹	منیر	۴۹۰	مسکین	۴۶۰	مجرم	۴۳۱
نزدہت	۵۲۰	منیر	۴۹۱	مشتاق	۴۶۱	مجبور	۴۳۲
نسیم	۵۲۱	منجھوٹاں	۴۹۲	مشتاق	۴۶۲	محبت	۴۳۳

دل	۴۰۹	اشرف	۵۸۰	پاشمی	۵۵۱	نشاط	۵۲۲
دل	۴۱۰	اظہر	۵۸۱	پاتق	۵۵۲	نصیر	۵۲۳
ذوق	۴۱۱	امید	۵۸۲	ہدایت	۵۵۳	نصیر	۵۲۴
رجا	۴۱۲	امین	۵۸۳	ہرچند	۵۵۴	نصرت	۵۲۵
رحمان	۴۱۳	امیر	۵۸۴	ہمت	۵۵۵	نظام	۵۲۶
رحیم	۴۱۴	انور	۵۸۵	ہم رنگ	۵۵۶	نظامی	۵۲۷
رسوا	۴۱۵	ابر	۵۸۶	ہنر	۵۵۷	نظیر	۵۲۸
رسا	۴۱۶	برق	۵۸۷	ہوش	۵۵۸	نظیر	۵۲۹
رضا	۴۱۷	بیجان	۵۸۸	یاد	۵۵۹	نعیم	۵۳۰
رضا	۴۱۸	بینوا	۵۸۹	یکجی	۵۶۰	نگراں	۵۳۱
روشن	۴۱۹	بیتاب	۵۹۰	یعقوب	۵۶۱	نوا	۵۳۲
زماں	۴۲۰	بیتاب	۵۹۱	یقین	۵۶۲	نیاز	۵۳۳
سبحان	۴۲۱	بیتاب	۵۹۲	یک رنگ	۵۶۳	نیاز	۵۳۴
سپاہی	۴۲۲	ملاشیر	۵۹۳	یک رنگ	۵۶۴	نیاز	۵۳۵
سطن	۴۲۳	تمنا	۵۹۴	یکدل	۵۶۵	واقف	۵۳۶
سرور	۴۲۴	تھانیبری	۵۹۵	یوسف	۵۶۶	وارث	۵۳۷
سلیمان	۴۲۵	جعفری	۵۹۶	آزاد	۵۶۷	والہ	۵۳۸
شوق	۴۲۶	جلال	۵۹۷	آشنا	۵۶۸	والہ	۵۳۹
شہید	۴۲۷	جوشش	۵۹۸	آشنا	۵۶۹	داصل	۵۴۰
شہدا	۴۲۸	جوشش	۵۹۹	آشنا	۵۷۰	وجہہ	۵۴۱
شہرت	۴۲۹	جوہر	۶۰۰	آشنا	۵۷۱	دعشت	۵۴۲
شہرت	۴۳۰	جہانگیر	۶۰۱	آگاہ	۵۷۲	وصال	۵۴۳
صبا	۴۳۱	حامد باری	۶۰۲	احمد	۵۷۳	وفا	۵۴۴
صبر	۴۳۲	حمایت	۶۰۳	احمد	۵۷۴	دلی	۵۴۵
صدق	۴۳۳	حیدر	۶۰۴	احمد	۵۷۵	ولا	۵۴۶
صفا	۴۳۴	حیرت	۶۰۵	احسن	۵۷۶	ولایت	۵۴۷
صفدری	۴۳۵	خاص	۶۰۶	احسان	۵۷۷	دہم	۵۴۸
ظہور	۴۳۶	خیال	۶۰۷	افگر	۵۷۸	پادی	۵۴۹
عابد	۴۳۷	دارا	۶۰۸	اسد	۵۷۹	پاشمی	۵۵۰

۴۳۸	عاشق	۴۵۳	ندا	۴۶۹	محشر	۴۸۴	نجف
۴۳۹	عاکف	۴۵۴	فرصت	۴۷۰	مدہوش	۴۸۵	ندا
۴۴۰	عاصی	۴۵۵	فراقی	۴۷۱	مدحت	۴۸۶	نصیر
۴۴۱	عباس	۴۵۶	فیضی	۴۷۲	مسرور	۴۸۷	نظیر
۴۴۲	عزت	۴۵۸	قبول	۴۷۳	مشہور	۴۸۸	نوید
۴۴۳	عس	۴۵۹	قدر	۴۷۴	مشائق	۴۸۹	نوا
۴۴۴	عشقی	۴۶۰	قرین	۴۷۵	محمدن	۴۹۰	نیاز
۴۴۵	عشقی	۴۶۱	کم گو	۴۷۶	مفتون	۴۹۱	نیاز
۴۴۶	عشاق	۴۶۲	کتر	۴۷۷	ممتاز	۴۹۲	نیاز
۴۴۷	عظیم	۴۶۳	کمال	۴۷۸	منور	۴۹۳	ہادی
۴۴۸	عقیدہ	۴۶۴	کمال الدین	۴۷۹	منعم	۴۹۴	ہمت
۴۴۹	غازی	۴۶۵	گوہری	۴۸۰	منعم	۴۹۵	ہوش
۴۵۰	غیرت	۴۶۶	ما	۴۸۱	نامی	۴۹۶	یکرد
۴۵۱	غیرت	۴۶۷	مبتلا	۴۸۲	نالان	.....	.....
۴۵۲	غیرت	۴۶۸	مجنون	۴۸۳	نالان	.....	.....

## تین اہم کتابیں

**تدریس اردو** | اردو تدریس پر فرمان فچپوری کی عالمانہ تصنیف جو زبان کی تعلیم و تدریس کے جدید ترین اصول و قواعد اور تازہ ترین قومی مسائل کو سامنے رکھ کر لکھی گئی ہے۔ قیمت - چار روپے

**اردو رباعی** | فرمان فچپوری کا تحقیقی و تنقیدی کارنامہ جس میں اردو فارسی ادب کی تاریخ میں پہلی بار رباعی کے فن و موضوع اور ارتقاء پر سیر حاصل بحث کی گئی ہے۔ قیمت - پانچ روپے

**تحقیق و تنقید** | تحقیقی و تنقیدی مقالات کا مجموعہ جس میں فرمان فچپوری نے زبان و ادب کے نہایت اہم اور نئے موضوعات و مسائل پر قلم اٹھایا ہے۔ قیمت - تین روپے ۵۰ پیسے

پتہ - بنگارہ پاکستان - ۲۶ گارڈن مارکیٹ کراچی ۲

# دیوانِ جہاں

**مصنف** | بینی زرائن - بینی زرائن کے والد کا نام مہاراجہ لکشمی زرائن تھا۔ جو دراصل نواح لاہور کے باشندے تھے۔ بینی زرائن معاشی پریشانیوں سے مجبور ہو کر کلکتہ گئے، وہاں بھی کئی سال بے روزگار رہے لیکن جیسا کہ منظوم دیباچہ میں خود انھوں نے ظاہر کیا ہے۔ منشی حیدر بخش سے ان کی ملاقات ہوئی۔ حیدر بخش کے توسط سے ان کی رسائی مشہور شاعر ماس روڈ سے ہوئی۔ روڈک نے انھیں کسی خدمت پر مامور کر دیا اور بینی زرائن نے انھیں کے ایما پر اردو شعر کا یہ تذکرہ مرتب کیا۔

**عہد تصنیف و طباعت** | تذکرے کے آخر میں اس کے تمام کا سال ۱۸۱۲ء دیا ہوا ہے۔ کلیم الدین احمد نے دیوان جہاں کے دیباچہ میں کریم الدین کے حوالے سے اس کا سال تصنیف ۱۸۱۲ء بتایا ہے جو غلط ہے۔ ۱۹۵۹ء میں کلیم الدین احمد نے اسے "کرنٹ اسٹیڈیز" کے خاص نمبر کی حیثیت سے مطبع لیتھو پریس رمنہ روڈ پٹنہ سے شائع کر دیا۔ اس کا قلمی نسخہ ایشیاٹک سوسائٹی کلکتہ میں محفوظ ہے۔

**خصوصیات** | تذکرہ اردو میں ہے اور ماس روڈک کے ایما پر مرتب کیا گیا ہے۔ دوسرے تذکروں کے برعکس اس کا دیباچہ منظوم ہے۔ پہلے سات اشعار حمد کے ہیں۔ اس کے بعد سبب تالیف اور روڈک صاحب کی مدح ہے اس دیباچہ سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ دیوانِ جہاں سے پہلے انھوں نے چار گلشن کے نام سے قصہ چہار درویش کو بھی اردو میں لکھا تھا۔ اس کا ذکر فورٹ ولیم کالج کی رپورٹوں میں موجود ہے۔

دیوانِ جہاں کو تذکرہ نہیں بلکہ مجموعہ اشعار کہنا چاہئے۔ اس لئے کہ مولف کی ساری توجہ اشعار فراہم کرنے پر رہی ہے۔ جیسا کہ خود لکھتے ہیں۔

تلاش و سعی تب کر کے فراواں  
خدا کے فضل سے ہے اس کو انجام  
جو ہیں اس عصر میں باہم سخندان  
سوا ان کے جو تھے نامی سخنور  
انھوں کے جمع کر اشعار یکسر  
انھوں کی بھی غزل اور شعر لکھے  
یہ ترتیب دباؤں جمع کر کے  
میں دیوانِ جہاں اس کا رکھنا نام

حالات زندگی اس درجہ مختصر ہیں کہ دو تین سطروں سے زیادہ کسی پر نہیں لکھی گئیں، اکثر صرف نام اور تخلص یا صرف تخلص درج کر کے اشعار کا انتخاب دے دیا گیا ہے۔ اپنی نوعیت کا یہ پہلا تذکرہ ہے جس میں اردو شعرا کا کلام تلاش و محنت سے جمع کیا گیا ہے۔ بعد کے تذکرہ نگاروں نے اکثر اس تذکرے سے اشعار لئے ہیں خصوصاً اشیر نگر اور گارسان دتاسی نے اس سے فائدہ اٹھایا ہے۔

شعرا کا ذکر بلحاظ حمد ہی کیا گیا ہے اور کلام کے انتخاب میں خاصی طوالت سے کام لیا گیا ہے۔ چنانچہ اس میں بہت سے

ایسے شاعروں کا کلام دیکھنے میں آجاتا ہے جن کا کلام نایاب ہے۔ تذکرے کے آخر میں مختلف شعرا کی رباعیات درج ہیں۔ اس کے علاوہ "فردیات" و "مطلعات" کے عنوان سے بھی مختلف شاعروں کے بہت سے اشعار دئے ہیں آخر میں کلکتہ کے ایک مشاعرہ کی طرحی غزلیں ہیں۔ اور شاعرے میں شرکت کرنے والے شاعروں کا مختصر تذکرہ۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	آفتاب	۲۴	تسلی ٹیکارام	۲۴	شاہ عالم بادشاہ
۲	آصف	۲۵	شنا	۲۵	آصف الدولہ
۳	آبرو	۲۶	جہاندار جہاندار شاہ	۲۶	مبارک شاہ
۴	اثر	۲۷	جواں میر کاظم علی	۲۷	میر محمد
۵	امیر	۲۸	جعفر میر جعفر	۲۸	محمد یار خاں
۶	امجد	۲۹	جرات یحییٰ امان قلندر بخش	۲۹	مولوی امجد
۷	احسن	۳۰	حسن غلام حسین	۳۰	مرزا احسن علی
۸	آشفٹہ	۳۱	حیران میر حیدر علی	۳۱	رضا قلی
۹	ایمان	۳۲	حسرت جعفر علی	۳۲	-
۱۰	افسوس	۳۳	حزین ابوالخیر	۳۳	شیر علی
۱۱	انثا	۳۴	حیف	۳۴	انشا اللہ
۱۲	اظفری	۳۵	حیدری حیدر بخش	۳۵	میر ظہیر الدین
۱۳	امید	۳۶	حاتم	۳۶	امید علی
۱۴	اکبر	۳۷	خدمت فرحت علی	۳۷	بھجو
۱۵	بیدار	۳۸	خاکسار شاہ خاکسار	۳۸	میر محمد علی
۱۶	بیمار	۳۹	خلیق	۳۹	-
۱۷	بیباک	۴۰	درد خواجہ میر درد	۴۰	نحس علی
۱۸	بقا	۴۱	دل محمد عابد	۴۱	بقا اللہ
۱۹	برق	۴۲	دایم دایم علی	۴۲	-
۲۰	پردانہ	۴۳	ذوقی	۴۳	جسونت سنگھ
۲۱	شجئی	۴۴	رضا	۴۴	میاں حاجی برقی کھانا
۲۲	تاباں	۴۵	روح الامین	۴۵	عبدالحمید
۲۳	تہنا	۴۶	رفیق عظیم آبادی	۴۶	محمد عیسیٰ
		۴۷	رونق	۴۷	
		۴۸	رسوا	۴۸	
		۴۹	راسخ طالب حسین	۴۹	
		۵۰	رند کھیم نرائن	۵۰	
		۵۱	زار میر جیون	۵۱	
		۵۲	سیلمان سلیمان شکوہ	۵۲	
		۵۳	سکندر	۵۳	
		۵۴	سایہ سلیم	۵۴	
		۵۵	سراج اورنگ آبادی	۵۵	
		۵۶	سلطان	۵۶	
		۵۷	سودا میر زار فیح	۵۷	
		۵۸	سوز محمد میر	۵۸	
		۵۹	شاد اللہ یار بیگ	۵۹	
		۶۰	شایق	۶۰	
		۶۱	شیدا امانت اللہ	۶۱	
		۶۲	شہرت افتخار الدین خاں	۶۲	
		۶۳	صفدری	۶۳	
		۶۴	صیا ضیاء الدین	۶۴	
		۶۵	طیش محمد اسماعیل	۶۵	
		۶۶	ظاہر خواجہ محمد خاں	۶۶	
		۶۷	عظیم	۶۷	
		۶۸	عاشق برہان علی	۶۸	
		۶۹	عاشق میر یحییٰ	۶۹	

غضنفر	غضنفر علی خاں	۸۸	کامل	۱۰۶	منت	قمر الدین
غیرت	-	۸۹	گرم	۱۰۷	میر	میر تقی میر
غالب	طالب جنگ	۹۰	لطیف	۱۰۸	مننون	نظام الدین
غم	-	۹۱	محبوب	۱۰۹	مصطفیٰ	غلام نبی دانی
فراق	ثناء اللہ خاں	۹۲	محببت	۱۱۰	مفتظر	نور الاسلام
فیض	میر فیض علی	۹۳	مست	۱۱۱	نزار	-
فغاں	اشرف علی	۹۴	مہربان	۱۱۲	نثار	عبدالرحمن
فغاں	شمس الدین	۹۵	مسکین	۱۱۳	نیاز	محمد امان
فرحت	آصف بیگ	۹۶	منظر	۱۱۴	نالان	میاں عسکری
فزا	امام الدین	۹۷	مستند	۱۱۵	ناصر	ناصر علی
فدوی	محمد محسن	۹۸	محبت	۱۱۶	ولی	میرزا محمد ولی
فدوی	مرزائی عن مرزا کچھو	۹۹	مجنون	۱۱۷	وزیر	وزیر علی خاں
قہمت	شمس الدولہ	۱۰۰	منشی	۱۱۸	دالی	منشی محمد دالی
قائم	-	۱۰۱	مفتون	۱۱۹	دلا	مرزا لطف علی عن مرزا
قدرت	قدرت اللہ	۱۰۲	مصنطر	۱۲۰	ہوس	مرزا ختی خاں
قلندر	-	۱۰۳	مصنطر	۱۲۱	ہادی	میر جواد
قاسم	ابوالقاسم خاں	۱۰۴	مرہون	۱۲۲	ہاشمی	میر ہاشمی
کمال	کمال الدین حسین	۱۰۵	محر	۱۲۳	یقین	انعام اللہ خاں

اس کے علاوہ اس تذکرے کے آخر میں کلکتے کے ایک طرحی مناظرہ میں شرکت کرنے والے حرب ذیل شعراء کی طرحی غزلیں بھی درج ہیں۔

کاظم علی	جواں	(۱)
حیدر بخش	حیدر	(۲)
سید جعفر علی	رواں	(۳)
افتخار الدین علی خاں	شہرت	(۴)
مرزا ہاشم علی	عیان	(۵)
ابوالقاسم	قاسم	(۶)
مرزا قاسم علی	ممتاز	(۷)
مرزا لطف علی	ولا	(۸)

# دستور الفصاحت

**مصنف** حکیم سید احمد علی خاں یکتا۔ یکتا کے والد کا نام سید احمد علی خاں تھا۔ لکھنؤ کے رہنے والے تھے اور نواب غازی الدین حیدر و نصیر الدین حیدر کے عہد سے تعلق رکھتے تھے۔ دربار سے متوسل ہونے کی غرض سے یکتا نے ایک فارسی تصنیف بھی نصیر الدین حیدر والی اودھ کی شان میں لکھا تھا۔ اردو میں بھی شعر کہتے تھے لیکن غالباً وہ کوئی ممتاز حیثیت پیدا نہ کر سکے۔ اس لئے کہ ان کا نام بحیثیت شاعر تذکروں میں نظر نہیں آتا۔

**عہد تصنیف و طباعت** دستور الفصاحت تاریخی نام ہے۔ اس سے ۱۲۲۹ھ تکتے ہیں۔ یہ تذکرے کے مکمل کا سال ہے۔ کتاب کا آغاز ۱۲۱۳ھ سے پہلے ہو چکا تھا۔ امتیاز علی خاں عرشی (مرتب تذکرہ) کی تحقیق کے مطابق ۱۲۲۹ھ میں مصنف نے اس پر نظر ثانی کی اور ۱۲۲۹ھ مسودہ ہر طرح مکمل ہو گیا اس کتاب کا ایک نسخہ کتب خانہ رامپور میں موجود تھا۔ امتیاز علی خاں عرشی نے اسے بڑی عرق ریزی و وقت نظر سے مرتب کر کے ۱۹۲۳ء میں پہلی بار ہندوستانی پریس رامپور سے شائع کر دیا ہے یہی مطبوعہ نسخہ عموماً ملتا ہے۔

**خصوصیات** دستور الفصاحت تذکرہ کے علاوہ دریائے لطافت کے طرز کی ایک علمی و ادبی تالیف ہے جس میں مقدمہ و خاتمہ کے علاوہ پانچ ابواب ہیں۔

مقدمہ میں اردو کی پیدائش، ارتقا اور مراکز کا بیان ہے۔ پہلے باب میں فارسی قواعد کا وہ حصہ زیر بحث آیا ہے جس کا تعلق اردو سے ہے، دوسرے میں اردو قواعد کا صرفی جز و اود تیسرے میں نحوی جز و پر بحث کی گئی ہے، چوتھے میں علم عروض و قافیہ پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ پانچویں میں علم بیان و معانی کا تذکرہ ہے۔ آخر میں خاتمہ کے نام سے ان شاعروں کے حالات اور انتخابات کلام درج ہیں جن کے اشعار کا حوالہ کتاب کے مختلف ابواب میں دیا گیا ہے۔ کتاب کا یہی حصہ اس کتاب کو جزوی طور پر تذکروں کے زمرے میں لے آتا ہے ورنہ اس کا زیادہ حصہ علمی و فنی بحثوں سے تعلق رکھتا ہے۔

کتاب کے دوسرے مباحث عموماً عربی و فارسی کی قدیم کتابوں سے ماخوذ ہیں، لیکن آخری حصہ جس میں شاعروں کا تذکرہ ہے دراصل عبدالباسط کی منار الضوابط کی تقلید میں لکھا گیا ہے۔ شعرا کے حالات و انتخابات کے وقت خصوصاً اسے مشعل راہ بنایا گیا ہے۔ لیکن دوسرے تذکرہ نگاروں کے برخلاف مصنف نے اپنا ذکر تفصیل سے کہیں نہیں کیا جا بجا اپنے اشعار بطور حوالہ البتہ درج کئے ہیں۔

کتاب اپنے موضوع پر قدیم تر ہونے کے سبب یوں بھی اہم تھی۔ لیکن مولانا امتیاز علی خاں عرشی نے اسے اہم تر اور مفید تر بنا دیا ہے۔ انھوں نے ایک سو تیرہ صفحات میں مصنف کے سوانح حیات، زمانہ تالیف، ماخذ کتاب، اور ماخذ حواشی وغیرہ کے بارے میں جو لکھا ہے اس سے ان کی غیر معمولی تحقیقی بصیرت کا اندازہ ہوتا ہے ماخذ کے حواشی کے تحت انھوں

نے اردو فارسی کے متعدد مطبوعہ اور قلمی تذکروں پر نہایت مفید نوٹ دیدے ہیں۔ اسی کے ساتھ قابل تذکرہ کیا ہے کہ جن مشاعروں کا ذکر دستور الفصاحت میں آیا ہے۔ ان میں سے ہر ایک کے متعلق یہ نشان دہی کر دی ہے کہ اس کا ذکر کن کن تذکروں میں آیا ہے۔ تذکروں کے سلسلے میں جو نوٹ دئے گئے ہیں۔ اکثر تذکروں کا سال تصنیف اور ممتاز شعرا کی تاریخ پیدائش و وفات کرنے میں بھی مدد کرتے ہیں۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
					طبقہ اول
۱	سودا	۱۳	حسرت	۲۵	جرات
۲	میر	۱۴	بیدار	۲۶	افسوس
۳	درد	۱۵	فدوی	۲۷	انشا
۴	قائم	۱۶	تجلی	۲۸	لوا
۵	سوز	۱۷	حیران	۲۹	پروانہ
۶	اثر	۱۸	بقا	۳۰	تکین
۷	تاباں	۱۹	بیان	۳۱	نصیر
۸	عشق	۲۰	حسن	۳۲	منتظر
۹	فغان	۲۱	نثار	۳۳	رقت
۱۰	یقین	۲۲	منت	۳۴	غضنفر
۱۱	حاتم	۲۳	مصحفی	۳۵	غیور
۱۲	...	۲۴	رنگین	۳۶	قمر

## ایک شاعر کا انجام

جذاب نیاز کے عنفوان شباب کا لکھا ہوا طویل افسانہ جس کا ایک ایک جملہ حسن و عشق کی تمام نشہ بخش کیفیت سے معمور ہے یہ افسانہ اپنے پلاٹ اور انشائے کے لحاظ سے اس قدر بلند چیز ہے کہ اس کی نظیر نہیں ملتی۔

قیمت :- ایک روپیہ



# گلشن بے خار

**مصنف** | نواب مصطفیٰ خاں شیفتہ شاگرد مومن خاں مومن۔ اردو میں شیفتہ اور فارسی میں حسرتی تخلص کرتے تھے۔ شیفتہ نے ۱۲۲۸ھ کے آغاز سے تذکرہ لکھنا شروع کیا اور ۱۲۵۰ھ کے آخر تک مکمل کر دیا۔ دیباچہ میں خود لکھتے ہیں کہ: "ابتداءً میں کا زمانہ درابتداءً سال ہزار و دصد درجہل و ہشت از ہجرت بودہ و انتہائے ہزار و دصد و پنجاہ" شیفتہ ہی کے بیان سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ ۱۲۵۰ھ میں وہ اپنی عمر کے ۳۴ سال پورے کر چکے تھے۔ تذکرے کے آخر میں حکیم مومن خاں مومن اور ضامن وغیرہ کے جو تاریخی قطعات درج ہیں ان سے بھی گلشن بے خار کا سال تصنیف ۱۲۵۰ھ نکلتا ہے۔

**عہد تصنیف و طباعت** | گلشن بے خار مطبوعہ ۱۲۹۱ھ مطابق اکتوبر ۱۸۷۴ء نول کشور پریس لکھنؤ کا جو نسخہ میرے سامنے ہے اس کے خاتمہ پر نظر ڈالنے سے پتہ چلتا ہے یہ تذکرہ تکلمہ کے چند دن بعد کسی مطبع سے شائع ہوا تھا لیکن بہت جلد نایاب ہو گیا جسے ۱۹۶۲ء کے سائز پر منشی نول کشور نے دوبارہ شائع کیا۔ اس میں ۲۷۲ صفحات ہیں۔ اصل تذکرہ ۲۴۲ صفحات پر ختم ہو جاتا ہے آخری اٹھائیس صفحات میں قطعات تاریخ تصنیف اور تقریظیں ہیں۔

محمد احسان الحق فاروقی نے گلشن بے خار کا اردو ترجمہ مقدمہ کے ساتھ آل پاکستان ایجوکیشنل سائنس کراچی کے اہتمام سے شائع کر دیا ہے۔ لیکن احسان الحق کا مقدمہ جمیل جالبی کے ایک مضمون سے ماخوذ ہے جو نیا دور میں شائع ہو چکا ہے، افسوس کہ مقدمہ نگار نے اس مضمون کا حوالہ نہیں دیا۔

**خصوصیات** | گلشن بے خار بھی فارسی میں ہے اور اس میں بھی عام تذکروں کی طرح قدمائے لے کر معاصرین تک کے حالات زندگی اور منتخب اشعار دئے گئے ہیں۔ لیکن فرق یہ ہے کہ اس میں صرف ممتاز و اہم شعرا کا ذکر کیا گیا ہے اس لئے اسے منتخب شعرا کا تذکرہ کہنا چاہئے۔ شعراء کے حالات اگرچہ مختصر ہیں لیکن جو کچھ ہیں اہم اور قابل اعتبار ہیں۔ چنانچہ شیفتہ نے اپنے معاصرین خصوصاً غالب، مومن ادوق اور آرزوہ وغیرہ کے متعلق جو کچھ لکھا ہے وہ تاریخی اور ادبی دونوں اعتبار سے اہم خیال کئے جانے کے لائق ہے اس کے ذریعے معاصرین کے متعلق بعض ایسی معلومات حاصل ہوتی ہیں جو کہیں اور نہیں ملتیں، مثلاً مومن اور امت العاطہ صاحب جی کے معاشرہ کا ثبوت اسی سے ملتا ہے۔ گلشن بے خار کی ایک بڑی خوبی یہ ہے کہ اس میں شیفتہ نے صرف انتخاب کلام پر اکتفا نہیں کیا بلکہ ہر شاعر کے کلام پر ناقدانہ روشنی ڈالی ہے اس سے ایک طرف شیفتہ کے تنقیدی شعور اور اردو تنقید کی تدریجی رفتار کو سمجھنے میں مدد ملتی ہے۔ دوسری طرف شعراء کے کلام کے متعلق رائے قائم کرنے میں آسانی ہو جاتی ہے گویا یہ تذکرہ انیسویں صدی عیسوی کی ادبی و شعری فضا کا مرقعہ ہے۔

تذکرے کے آخر میں غالب، مومن اور آزرده جیسے باکمال شاعروں کی جو تقریظیں شامل ہیں ان سے اس تذکرے کی تادیبی و ادبی اہمیت اور بھی بڑھ جاتی ہے۔ ان تقریظوں سے شیفۃ اور ان کے معاصرین شعراء کے مزاج، اسلوب اور عہد کو سمجھنے میں بڑی مدد ملتی ہے۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	آبرو	۲۳	اثر	۲۵	البام
۲	آتش	۲۴	احسان	۲۶	الم
۳	آرزو	۲۵	احسن	۲۷	الفت
۴	آرام	۲۶	احسن	۲۸	الفت
۵	آرام	۲۷	احسن	۲۹	امیر
۶	آرام	۲۸	احمد	۵۰	امیر
۷	آزرده	۲۹	احمد بیگ	۵۱	امیر اللہ
۸	آزاد	۳۰	احقر	۵۲	امین
۹	آزاد	۳۱	اختر	۵۳	امین
۱۰	آزاد	۳۲	اختر	۵۴	امین
۱۱	آشوب	۳۳	ارمان	۵۵	امین
۱۲	آشفۃ	۳۴	اسعد	۵۶	امانی
۱۳	آشفۃ	۳۵	اسد	۵۷	امانی
۱۴	آشفۃ	۳۶	اسلام	۵۸	امجد
۱۵	آصف	۳۷	اسیر	۵۹	امانت
۱۶	آفتاب	۳۸	آسفاں	۶۰	امی
۱۷	آفرین	۳۹	اشرف	۶۱	انور
۱۸	آفاق	۴۰	اسفر	۶۲	انتظار
۱۹	آگاہ	۴۱	اظہر	۶۳	انیس
۲۰	آگاہ	۴۲	اعظم	۶۴	انجام
۲۱	اٹلی	۴۳	افسوس	۶۵	انشار
۲۲	اثر	۴۴	افسر	۶۶	ادیس

رحیم اللہ	جوش	۱۳۵	محمد عظیم	تجلی	۹۶	امیر الزماں	ادب باش	۶۷
نعیم بیگ	جواں	۱۳۶	مصطفیٰ	تجلی	۹۷	میر محمد خاں	ایمان	۶۸
میر بہادر	جولان	۱۳۷	تقی خاں	تجدد	۹۸	مشرف	بکر	۶۹
میر حسن علی خاں	جولان	۱۳۸	ٹیکارام	ترقی	۹۹	برکت اللہ خاں	برشتہ	۷۰
جہانگیر بیگ	جہانگیر	۱۳۹	سعادت علی	تسلی	۱۰۰	برکت علی خاں	برکت	۷۱
جہاندار شاہ	جہاندار	۱۴۰	میر حسین	تسکین	۱۰۱	مخبر بیگ	پر دانہ	۷۲
جہن ناتھ	جہن	۱۴۱	سید حمید حسن	تسکین	۱۰۲	جنونت سنگھ	پر دانہ	۷۳
حتم	حتم	۱۴۲	سید محمد	تصور	۱۰۳	سید بخش	تراز	۷۴
ظہور الدین	حافظ	۱۴۳	صلح الدین	تعلیق	۱۰۴	جبار علی	بسم	۷۵
محمد اشرف	حالی	۱۴۴	محمد عیسیٰ	تمکین	۱۰۵	میر بشارت علی	بشیر	۷۶
محب علی	حبیب	۱۴۵	معز الدین	ثابت	۱۰۶	محمد بقا	بقا	۷۷
عنایت اللہ	حجام	۱۴۶	اجابت خاں	ثابت	۱۰۷	راجہ بستی بہادر	راجہ	۷۸
-	حزین	۱۴۷	شمس الدین	ثاقب	۱۰۸	خداوردی خاں	بتیاب	۷۹
جعفر علی	حسرت	۱۴۸	دریش علی	ثاقب	۱۰۹	سیوک رام	بتیاب	۸۰
ذوقی رام	حسرت	۱۴۹	کنور سین	ثروت	۱۱۰	عباس علی خاں	بتیاب	۸۱
ہدیت خاں	حسن	۱۵۰	جان علی	جام	۱۱۱	میر نجف علی	بتیاب	۸۲
غلام حسن	حسن	۱۵۱	بیگم جان	جان	۱۱۲	شیو سنگھ	بیباک	۸۳
خواجہ حسن	حسن	۱۵۲	عزت اللہ خاں	جانی	۱۱۳	نرائن داس	بے جان	۸۴
ابوالحسن	حسن	۱۵۳	غلام ناصر	جذب	۱۱۴	-	بے خود	۸۵
حسن علی خاں	حسن	۱۵۴	قلندر بخش	جراح	۱۱۵	-	بے خواب	۸۶
مرزا حسن	حسن	۱۵۵	باقر علی	جرات	۱۱۶	میر محمدی	بیدار	۸۷
غلام حسین	حسین	۱۵۶	-	جعفری	۱۱۷	خواجہ احسن اللہ	بیان	۸۸
مجتہد علی خاں	حشمت	۱۵۷	نجف علی خاں	جلال	۱۱۸	شرف الدین علی خاں	پیام	۸۹
میر محمد علی	حشمت	۱۵۸	فخر الاسلام	جنون	۱۱۹	عبدالحی	تاباں	۹۰
بالمکند	حضور	۱۵۹	شاہ غلام مرتضیٰ	جنون	۱۲۰	مہتاب رائے	تاب	۹۱
محمد حفیظ	حقیقت	۱۶۰	احمد علی	جنون	۱۲۱	محمد اسماعیل	تپش	۹۲
شاہ حسین	حکیم	۱۶۱	محمد عابد	جوہر	۱۲۲	محمد حسین	تجلی	۹۳
محمد اشرف خاں	حکیم	۱۶۲	محمد روشن	جوہر	۱۲۳	شاہ تجلی	تجلی	۹۴
		۱۶۳		جوہر	۱۲۴			۹۵

۱۵۴	حکیم	محمد پناہ	۱۸۳	دردمند	کریم اللہ خاں	۱۱۲	رجا	-
۱۵۵	حقیر	امام الدین	۱۸۴	ورد	خواجہ میر درد	۱۱۳	رسا	-
۱۵۶	حیرت	مراد علی	۱۸۵	دریغ	زین العابدین	۱۱۴	رسا	علیم اللہ
۱۵۷	حیرت	غلام فخر الدین	۱۸۶	دردیش	شاہ علی	۱۱۵	رستم	رستم علی خاں
۱۵۸	حیرت	اجودھیہ پرتاد	۱۸۷	دل شمس الدین		۱۱۶	رسوا	آفتاب رائے
۱۵۹	حیران	حیدر علی	۱۸۸	دل	زدر آدرخاں	۱۱۷	رضا	-
۱۶۰	حیدر	حسام الدین	۱۸۹	دل	آزاد خاں	۱۱۸	رضا	رضا علی
۱۶۱	حیدر	حیدر علی خاں	۱۹۰	دل	دیہی پرتاد	۱۱۹	رضا	حمید الدین
۱۶۲	حیف	چراغ علی	۱۹۱	دل خوش	بہادر سنگھ	۱۲۰	رضا	میر محمد رضا
۱۶۳	خاکسار	محمد یار	۱۹۰	دلبر	دلیر شاہ	۱۲۱	رضا	مرزا جیوں
۱۶۴	خاکی	حیدر بیگ	۱۹۳	دلسوز	خیراتی خاں	۱۲۲	رضا	میر محمدی
۱۶۵	خادم	-	۱۹۴	دلگیر	حمایت علی خاں	۱۲۳	رضی	رضی خاں
۱۶۶	خادم	-	۱۹۵	دولہن بیگم		۱۲۴	رضی	رضی خاں
۱۶۷	خادم	خادم علی خاں	۱۹۶	دوست		۱۲۵	رغبت	ابو المعانی
۱۶۸	خان	محمدی خاں	۱۹۷	دیوانہ	محمد علی خاں	۱۲۶	رغبت	-
۱۶۹	خاں	اشرف خاں	۱۹۸	دیوانہ	سرپ سنگھ	۱۲۷	رفیق	اسد بیگ
۱۷۰	خرد	فخر الدین خاں	۱۹۹	ذاکر	احمد بیگ	۱۲۸	رفیق	ابین اللہ
۱۷۱	خستہ	محمد عبدالزمان	۲۰۰	ذره	رام ناتھ	۱۲۹	رفاقت	مرزا مکین
۱۷۲	خبیثہ	غلام قطب	۲۰۱	ذکا	ذکا اللہ خاں	۱۳۰	رفیع	رفیق الدین
۱۷۳	خوشنود	-	۲۰۲	ذوق	شیخ محمد ابراہیم	۱۳۱	رقت	مرزا قائم علی
۱۷۴	خلق	میر احسن	۲۰۳	ذوقا	ذوقا شاہ	۱۳۲	رنگین	سادات یار خاں
۱۷۵	خلیق	میر مستحسن	۲۰۴	ذوقی	ذوقی رام	۱۳۳	رنگین	پورن لعل
۱۷۶	خنداں		۲۰۵	ذوقی	شاہ ذوقی	۱۳۴	رند	گنگو پتھ
۱۷۷	خود غرضی		۲۰۶	راقم	غلام محمد	۱۳۵	رند	میر محمد فیض
۱۷۸	خیال	غلام حسن خاں	۲۰۷	راقم	بندرا بن	۱۳۶	رند	میر محمد فیض
۱۷۹	ذریغ	میر مہدی	۲۰۸	راغب	سبحان قلی بیگ	۱۳۷	ردیق	غلام حیدر
۱۸۰	دارا	دایا بخت	۲۰۹	رائت	رؤف احمد	۱۳۸	ردشہ	
۱۸۱	دارا	نفس علی	۲۱۰	رائج	غلام علی	۱۳۹	ردشہ	ردشہ شاہ
۱۸۲	داور	-	۲۱۱	راجہ	راجہ بہادر	۱۴۰	ز	برہان الدین

محمد شفیع	شفیع	۲۹۹	احمد علی	سوزاں	۲۶۰	میر مظہر علی	زار	۲۴۱
منظر علی خاں	شفیق	۳۰۰	سہراب بیگ	سہراب	۲۶۱	میر جیون	زار	۲۴۲
محمد رضا	شکوہ	۳۰۱	مجاہد الدین	سیادت	۲۶۲	شیخ مہدی علی	زکی	۲۴۳
میر شکوہ علی	شکوہ	۳۰۲	غلام رسول	سید	۲۶۳	جعفر علی خاں	زکی	۲۴۴
غلام حسین	شکیبا	۳۰۳	قطب علی	سید	۲۶۴	سید محمد زماں	زماں	۲۴۵
راد ہاشم	شکر	۳۰۴	غالب علی خاں	سید	۲۶۵	-	زینت	۲۴۶
بیدار بخت	شگفتہ	۳۰۵	اللہ یار بیگ	شاد	۲۶۶	محمد جان بیگ	ساقی	۲۴۷
مرزا سیف الدین	شگفتہ	۳۰۶	سکندر آبادی	شاد	۲۶۷	محمد یار بیگ	سائل	۲۴۸
بدھ سنگھ	شگفتہ	۳۰۷	-	شاد	۲۶۸	محمد ناصر	سامان	۲۴۹
الہی بخش	شوق	۳۰۸	احمد حسین	شاد	۲۶۹	عبد السبحان	سبحان	۲۵۰
جواہر بیگ	شوق	۳۰۹	خوشوقت رائے	شاداب	۲۷۰	مرزا مغل	سبقت	۲۵۱
قدرت اللہ	شوق	۳۱۰	رجب علی	شاداں	۲۷۱	میر سجاد	سجاد	۲۵۲
دہلوی	شوق	۳۱۱	شاگر علی	شاگر	۲۷۲	محمد حسین	سخن	۲۵۳
حسن خاں	شوق	۳۱۲	محمد شاگر	شاگر	۲۷۳	دیوان سنگھ	سخنور	۲۵۴
بھوگی لعل	شوق	۳۱۳	سعد اللہ	شاہ	۲۷۴	زین العابدین	سرینر	۲۵۵
روشن لال	شوق	۳۱۴	محمد ہاشم	شائق	۲۷۵	سراج الدین	سراج	۲۵۶
محمد بخش	شوق	۳۱۵	میر حاجی	شائق	۲۷۶	-	سراج	۲۵۷
غلام رسول	شوق	۳۱۶	پیر محمد	شائق	۲۷۷	میر محمد خاں	سرور	۲۵۸
حنیف علی	شوکت	۳۱۷	محمد نذیر الدین	شائق	۲۷۸	رجب علی بیگ	سرور	۲۵۹
محمد بیگ	شور	۳۱۸	مرزا شرف الدین	شرف	۲۷۹	سعادت علی	سعادت	۲۶۰
غلام احمد	شورش	۳۱۹	شیخ شرف الدین	شرف	۲۸۰	سعید الدین خاں	سعید	۲۶۱
غلام حسین	شورش	۳۲۰	میر محمدی	شرف	۲۸۱	محمد علی	سکندر	۲۶۲
-	شہرت	۳۲۱	مرزا شریف بیگ	شریف	۲۸۲	ایزد بخش	سلطان	۲۶۳
امیر بخش	شہرت	۳۲۲	اشرف علی	شرافت	۲۸۳	نہرا اللہ خاں	سلطان	۲۶۴
شہامت علی خاں	شہامت	۳۲۳	مرزا جعفر	شرر	۲۸۴	مرزا سلیمان شکوہ	سلیمان	۲۶۵
-	شہید	۳۲۴	مرزا صادق	شرر	۲۸۵	-	سلیمان	۲۶۶
کرامت علی خاں	شہیدی	۳۲۵	مرزا ابراہیم	شرر	۲۸۶	نجم الدین علی	سلام	۲۶۷
مراد آبادی	شیدا	۳۲۶	امرنا تھ	شعلہ	۲۸۷	محمد رفیع	سودا	۲۶۸
خواجہ ہینگا	شیدا	۳۲۷	حکیم یار علی	شفا	۲۸۸	محمد میر	سوز	۲۶۹

۳۳۸	شیدا	نواب معین الدین خاں	طالب	طالب حسین	۳۹۶	عبدالواسع
۳۳۹	شیفتہ	-	طالب	-	۳۹۷	عزالت سید عبدالولی
۳۴۰	شیفتہ	عبدالصمد	طالب	میر طالب	۳۹۸	عزیزہ بکھاری لال
۳۴۱	شیفتہ	نواب مصطفیٰ خاں	طالب	حافظ طالب	۳۹۹	عزیزہ عزیز اللہ
۳۴۲	صاحب	ظفر یاب خاں	طرب	چمنولال	۴۰۰	عزیزہ مہاراج سنگھ
۳۴۳	صاحب	-	طفل	عبدالمقدر خاں	۴۰۱	عزیزہ شیونانگہ
۳۴۴	صاحب	امتہ الفاطمہ	طور	-	۴۰۲	عسکری مرزا عسکری
۳۴۵	صاحبقران	امام علی	طوماس	(فرنگی زادہ)	۴۰۳	عشاق -
۳۴۶	صادق	صادق علی	ظاہر	میر محمدی	۴۰۴	عشقی مراد آبادی
۳۴۷	صادق	میر جعفر خاں	ظفر	ابوظفر	۴۰۵	عشق رکن الدین
۳۴۸	صادق	صادق علی خاں	ظہور	ظہور اللہ بیگ	۴۰۶	عشق عزت اللہ خاں
۳۴۹	صابر	صابر شاہ	عالی	-	۴۰۷	عشق غلام محی الدین
۳۵۰	صالح	نظام الدین	عالی جاہ	-	۴۰۸	عشرت غلام علی
۳۵۱	صبا	کابھی مل	عارف	محمد عارف	۴۰۹	عظیم مرزا عظیم بیگ
۳۵۲	صبا	-	عارف	میر عارف علی	۴۱۰	عظیم -
۳۵۳	صبا	راجہ شنکر	عاجز	الفت خاں	۴۱۱	عظمت اللہ خاں
۳۵۴	صبر	غلام حسین	عاجز	زور آور سنگھ	۴۱۲	علی محمد خاں
۳۵۵	صدق	-	عاصی	امداد حسین	۴۱۳	عنایت علی خاں
۳۵۶	صبا	منولال	عاصی	-	۴۱۴	عیش مرزا حسین رضا
۳۵۷	صفا	-	عاصمی	برہان الدین	۴۱۵	عیشی طالب علی خاں
۳۵۸	صفر	صفر علی	عاقل	عاقل شاہ	۴۱۶	عیاش میر یعقوب
۳۵۹	صفری	صادق علی	عاشق	-	۴۱۷	غالب مکرم الدولہ بابر جنگ خاں
۳۶۰	صفت	کریم الدین	عاشق	سجولانانگہ پنڈت	۴۱۸	غالب علیخان
۳۶۱	ضبط	میر حسن شاہ	عاشق	رام سکھ	۴۱۹	غالب اسد اللہ خاں
۳۶۲	ضمیر	شیخ بداری	عاشق	مہدی علی خاں	۴۲۰	غافل رائے سنگھ
۳۶۳	ضمیر	گنگا داس	عاشق	نبی بخش	۴۲۱	غافل بختاؤر سنگھ
۳۶۴	ضیا	میرضیاء الدین	عاشق	مولوی حلال الدین	۴۲۲	غریب -
۳۶۵	ضیا	مرزا ضیا بخت	عاشقی	آغا حسین	۴۲۳	غریب نصیب الدین
۳۶۶	ضیا	ضیاء الدین	عبرت	میرضیاء الدین	۴۲۴	غضنفر علی خاں

۲۲۵	غلام	راجہ گوپال ناٹھ	۲۵۳	فراق	پریم کشور	۲۸۳	قیس	احمد علی بیگ
۲۲۶	غلامی	شاہ غلام محمد	۲۵۵	فریاد	میر بیر علی	۲۸۴	کابل	پنڈت ٹھاکر
۲۲۷	غملین	میر سید علی	۲۵۶	فصیح	مرزا جعفر علی	۲۸۵	کبیر	حکیم کبیر علی
۲۲۸	غنی	-	۲۵۷	فضل	فضل مولا خاں	۲۸۶	کریم	کریم اللہ
۲۲۹	غنی	عبدالغنی	۲۵۸	فناں	اشرف علی فناں	۲۸۷	کرم	شیخ غلام ضامن
۲۳۰	غواص	-	۲۵۹	فقیر	فقیر اللہ	۲۸۸	کرم	حیدر علی
۲۳۱	فارغ	میر احمد خاں	۲۶۰	فقیر	شمس الدین	۲۸۹	گرتار	سنگی بیگ
۲۳۲	فارغ	-	۲۶۱	فکار	میر حسین	۲۹۰	گریاں	میر محمد علی
۲۳۳	فارغ	(بریلوی)	۲۶۲	فکار	قطب علی	۲۹۱	گستاخ	مرزا علی
۲۳۴	فارغ	مکندر سنگھ	۲۶۳	فیض	کرپاکشن	۲۹۲	کلو	میر کلو
۲۳۵	فدا	محمد علی	۲۶۴	فیض	میر فیض علی	۲۹۳	کلیم	کلیم اللہ
۲۳۶	فدا	عبدالصمد	۲۶۵	قائم	محمد ضیا الدین	۲۹۴	کلیم	میر محمد حسین
۲۳۷	فدا	فدا حسین	۲۶۶	قاسم	سید قاسم علی	۲۹۵	کمال	شاہ کمال الدین
۲۳۸	فدا	امام الدین	۲۶۷	قاسم	حکیم قدرت اللہ خاں	۲۹۶	گمان	-
۲۳۹	فدا	پچھی رام	۲۶۸	قاسم	قاسم علی	۲۹۷	گنا بیگم	-
۲۴۰	فدا	عاقبت محمود خاں	۲۶۹	قاصر	بیر علی بیگ	۲۹۸	کوچک	شہزادہ وجیہ الدین
۲۴۱	فدا	عظیم بیگ	۲۷۰	قابل	مرزا علی بخت	۲۹۹	کوثر	ہمدی علی خاں
۲۴۲	فدوی	مکند بقال	۲۷۱	قبول	علی بیگ	۵۰۰	گویا	حیات اللہ
۲۴۳	فدوی	فضل علی	۲۷۲	قدرت	شاہ قدرت اللہ	۵۰۱	گویا	نواب فقیر محمد خاں
۲۴۴	فدوی	محمد حسن لاہوری	۲۷۳	قدرت	مولوی قدرت اللہ لاہوری	۵۰۲	لطیف	شمس الدین
۲۴۵	فدوی	مرزا محمد علی	۲۷۴	قدرت	قدرت اللہ	۵۰۳	لطیف	میر لطیف علی
۲۴۶	فراغ	محمد فراغ	۲۷۵	قربان	میر محمدی	۵۰۴	لطف	مرزا علی
۲۴۷	فراغ	-	۲۷۶	قربان	قربان علی	۵۰۷	مایل	میر محمدی
۲۴۸	فرخ	فرخ علی	۲۷۷	قرار	میر حسین علی	۵۰۸	مایل	محمد یار بیگ
۲۴۹	فرخ	فرخ بخش	۲۷۸	قرین	-	۵۰۹	مایل	کاظم علی
۲۵۰	فرخت	امیر علی	۲۷۹	قسمت	شمس الدولہ	۵۱۰	ماہر	فخر الدین
۲۵۱	فروغ	میر روشن	۲۸۰	قندور نظر	-	۵۱۱	مبتلا	مرزا کاظم بیگ
۲۵۲	فریاد	-	۲۸۱	قمر	قمر الدین	۵۱۲	مبتلا	-
۲۵۳	فراق	شار اللہ خاں	۲۸۲	قمر	قمر طالع	۵۱۳	مجدوب	غلام مہدی بیگ

مجنوں	۵۱۴	-	۵۴۳	مسردور	پہر بخش	۵۴۲	موج	خدا بخش
مجنوں	۵۱۵	-	۵۴۴	مسردور	سنگی بیگ	۵۴۳	مونس	سعاوت علی
مجرم	۵۱۶	میر فتح علی	۵۴۵	مسردور	شرف الدین	۵۴۴	مومن	محمد مومن خاں
مجرم	۵۱۷	رحمت اللہ	۵۴۶	مسکین	سید عبدالواحد خاں	۵۴۵	مہر	رجب بیگ
مجبور	۵۱۸	حق رسا	۵۴۷	مسرت	وزیر علی	۵۴۶	مہر	مہر چند
مخزوں	۵۱۹	میر ناصر خاں	۵۴۸	مستند	یار علی خاں	۵۴۷	مہلت	مرزا علی
مخزوں	۵۲۰	عالم شاہ	۵۴۹	مسیح	براتی	۵۴۸	منیر	محمد تقی
محو	۵۲۱	حسین علی خاں	۵۵۰	مشیر	قطب الدین	۵۴۹	ناجی	محمد شاکر
محو	۵۲۲	عظیم اللہ	۵۵۱	مشتاق	عبداللہ خاں	۵۵۰	نالان	محمد عسکری
محب	۵۲۳	دلی اللہ	۵۵۲	مشتاق	تلج الدین	۵۵۱	نالان	-
مجت	۵۲۴	میر بہادر علی	۵۵۳	مشتاق	محمد واصل	۵۵۲	نادم	-
مبت	۵۲۵	نواب مجت خاں	۵۵۴	مشہور	-	۵۵۳	ناصر	ناصر جنگ
مخت	۵۲۶	مرزا حسین علی	۵۵۵	مصدر	ماشاء اللہ خاں	۵۵۴	نادر	گنگا سنگھ
مخشر	۵۲۷	اکرام اللہ خاں	۵۵۶	مصعفی	غلام بہدانی	۵۵۵	نادر	محمد عارف
مخشر	۵۲۸	مرزا علی نقی	۵۵۷	مضمون	-	۵۵۶	نازک	زینت
محسن	۵۲۹	میر محسن	۵۵۸	مضمون	شرف الدین	۵۵۷	ناظم	-
محترم	۵۳۰	محترم علی	۵۵۹	مضطر	کنور سین	۵۵۸	نامی	رجب غنی بیگ
محمود	۵۳۱	محمود خاں	۵۶۰	مضطر	درگاہ پرشاد	۵۵۹	نامی	حسام الدین
مخلص	۵۳۲	میر باقر	۵۶۱	منظر	مرزا منظر جان جاناں	۵۶۰	نامی	-
مخلص	۵۳۳	مخلص علی خاں	۵۶۲	منظر	منظر علی خاں	۵۶۱	ناسخ	امام بخش
مدحت	۵۳۴	لکھنوی	۵۶۳	معقول	-	۵۶۲	نثار	میر عبدالرسول
مدہوش	۵۳۵	-	۵۶۴	معنی	محمد امین	۵۶۳	نثار	نثار علی
مرزا	۵۳۶	آقا مرزا	۵۶۵	معین	معین الدین خاں	۵۶۴	نثار	محمد امان
مرزا	۵۳۷	-	۵۶۶	معروف	الہی بخش	۵۶۵	نجف	نجف علی
مرزا	۵۳۸	ہدایت اللہ	۵۶۷	مغل	مغل علی	۵۶۶	نجات	زین العابدین
مرزا	۵۳۹	-	۵۶۸	منہوم	میر شیت علی	۵۶۷	نذرت	مرزا منگل
مروت	۵۴۰	سفیر علی	۵۶۹	مفتوں	مرزا کریم بخش	۵۶۸	ندیم	مرزا ارجمند
مرہوں	۵۴۱	مرزا علی رضا	۵۷۰	مفلس	محب علی	۵۶۹	نرسبت	نرسبت
مزل	۵۴۲	مزل شاہ	۵۷۱	موزوں	چھتر سنگھ	۵۷۰	نسیم	گلزار علی



۶۰۱	نسیم	کدار ناٹھ	۶۱۶	دحشت	ابوالحسن	۶۳۱	ہاشمی	-
۶۰۲	نشاط	الہی بخش	۶۱۷	داعف	-	۶۳۲	ہدایت	ہدایت خاں
۶۰۳	نشاط	بسنت سنگھ	۶۱۸	والہ	-	۶۳۳	ہرچند	ہرچندر کشور
۶۰۴	نصیر	شاہ نصیر الدین	۶۱۹	والہ	مرحمت خاں	۶۳۴	ہمدم	عبداللہ خاں
۶۰۵	نظیر	ولی محمد اکبر آبادی	۶۲۰	دحشت	غلام علی خاں	۶۳۵	ہمزہ	شاہ ہمزہ
۶۰۶	نظیر	گنبت رائے	۶۲۱	دحدت	جمعیت رائے	۶۳۶	ہمت	-
۶۰۷	نظیر	نیازی	۶۲۲	وزیر	خواجہ وزیر	۶۳۷	ہوش	غلام مرتضیٰ
۶۰۸	نظام	غازی الدین خاں	۶۲۳	وزیر	وزیر علی	۶۳۸	ہوش	شمس الدین
۶۰۹	نوازش	نوازش حسین خاں	۶۲۴	وسعت	مستقیم خاں	۶۳۹	ہوش	مرزا محمد تقی خاں
۶۱۰	نیاز	نیاز احمد صوفی	۶۲۵	وصال	نصر اللہ خاں	۶۴۰	یاد	غلام حسین
۶۱۱	نیاز	میر محمد نام	۶۲۵	والا	منظہر علی خاں	۶۴۱	یاس	خیر الدین
۶۱۲	داصف	حسن بخش خاں	۶۲۷	ولی	-	۶۴۲	یقین	انعام اللہ خاں
۶۱۳	داصل	محمد داصل	۶۲۸	ولی	مرزا ولی دہلوی	۶۴۳	یکزنگ	مصطفیٰ خاں
۶۱۴	وجیبہ	وجیبہ الدین	۶۲۹	ہادی	محمد جواد علی خاں	۶۴۴	یوسف	میر یوسف علی
۶۱۵	دحشت	-	۶۳۰	ہاشمی	میر محمد ہاشم			

## مذہبِ عالم کا تقابلی مطالعہ

مولانا نیاز فتحپوری کی معرکہ الآراء تصنیف جس میں مذہبِ عالم کی ابتداء، مذہبِ عالم کا فلسفہ و ارتقا، مذہب کی حقیقت، مذہب کا مستقبل، مذہب سے بغاوت کے اسباب پر سیر حاصل بحث کی گئی ہے اور مسیحیت کو علم و تاریخ کی روشنی میں پرکھا گیا ہے۔

قیمت: فی جلد ایک روپیہ ۷۵ پیسے

نگار پاکستان - ۳۲ گارڈن مارکیٹ - کراچی

# تاریخ ادب ہندوستانی

**مصنف**

گارساں دتاسی مشہور فرانسیسی مستشرق۔ ۲۰ جنوری ۱۸۶۴ء میں پیدا ہوئے ابتدائی تعلیم مارسیلز میں ختم کر کے پیرس گئے۔ وہاں عربی، فارسی اور ترکی زبانوں سے واقفیت پیدا کی۔ ۱۸۶۳ء میں ہندوستانی زبانوں کے مطالعہ کے لئے

انگلستان گئے۔

گارساں دتاسی کبھی ہندوستان نہیں آئے۔ انھوں نے اردو ہندوستانی کے متعلق ساری معلومات یورپ میں رہ کر حاصل کیں۔ وہ دراصل ایک سچے اسکالر تھے۔ انھیں ہندوستانی زبان سے شغف تھا اور وہ اپنا سارا وقت اسی کی تحقیق و تحقیق میں صرف کرتے تھے۔

۱۸۷۸ء میں ان کا انتقال ہوا ہے

گارساں دتاسی نے اردو ہندوستانی سے متعلق سیکڑوں چھوٹی بڑی کتابیں فرانسیسی زبان میں تالیف و تصنیف اور ترجمہ کی ہیں لیکن جن چیزوں نے اسے اردو تاریخ میں نمایاں جگہ دی ہے وہ اس کے خطبات اور زیر نظر کتاب تاریخ ادب ہندوستانی ہے۔ خطبات انجمن ترقی اردو کے زیر اہتمام شائع ہو چکے ہیں۔

تاریخ ادب ہندوستانی تین جلدوں پر مشتمل ہے۔ پہلی جلد اول اول ۱۸۳۹ء میں رایل ایشیائی سوسائٹی آف گریٹ برٹن اینڈ آئرلینڈ کے زیر اہتمام اور دوسری جلد ۱۸۴۶ء میں شائع ہوئی۔

گارساں دتاسی نے کام جاری رکھا اور ان جلدوں کے مواد میں برابر اضافہ کرتے رہے۔ یہاں تک کہ ۱۸۷۱ء اور ۱۸۷۱ء کے درمیان انھوں نے اپنی تاریخ کا دوسرا ایڈیشن تین جلدوں میں شائع کیا۔ پہلی دو جلدیں ۱۸۷۱ء میں اور تیسری جلد ۱۸۷۱ء میں پیرس سے طبع ہو کر منظر عام پر آئی۔ ہر جلد میں تقریباً چھ سو صفحات ہیں۔ یہ جلدیں پنجاب پبلک لائبریری کے کتب خانے میں موجود ہیں۔

۱۸۳۹ء میں جب تاریخ ادب ہندوستانی کی پہلی جلد شائع ہوئی تو مولوی کریم الدین اور فیلیں صاحب کی مشترک کوششوں سے ۱۸۴۸ء میں دہلی سے اس کا اردو ترجمہ "طبقات الشعرا" کے نام سے شائع ہوا لیکن لفظی ترجمہ نہیں ہے بلکہ کریم الدین صاحب اور فیلیں صاحب نے اس میں اضافہ بھی کئے ہیں۔ اس کا مفصل ذکر الگ کیا گیا ہے۔ اس کا ایک مطبوعہ نسخہ انجمن ترقی اردو کراچی کے کتب خانے میں موجود ہے۔

گارساں دتاسی کی تاریخ ادب ہندوستانی کی تینوں جلدوں میں منتقل کی جا چکی ہیں۔ فرانسیسی خاتون لیلیان نذر نے ڈاکٹر ابواللیث صدیقی کی نگرانی میں تنقیدی حواشی و مقدمہ کے ساتھ ان جلدوں کا ترجمہ کر کے کراچی یونیورسٹی سے تین سال ہوئے پی ایچ ڈی کی ڈگری حاصل کی۔ اس کا غیر مطبوعہ نسخہ ڈاکٹر ابواللیث صدیقی کے ذاتی کتب خانے میں محفوظ ہے۔

خصوصیات اصل تذکرہ فرانسیسی میں ہے جسے لیلیان نذر نے اردو میں منتقل کر دیا ہے۔ طویل دیباچہ کے علاوہ تقریباً تین ہزار

شعراء مصنفین کا ذکر ہمیں آیا ہے۔ جس میں دو ہزار آٹھ سو آٹھ مصنفین و شعراء اردو سے تعلق رکھتے ہیں۔ لیلیان ندر نے اسی حلقے کا ترجمہ کیا ہے۔

گارساں و تاسی نے اس کا نام تاریخ اوب ہندوستانی رکھا ہے لیکن حقیقتاً اسے تذکرہ خیال کرنا چاہیے۔ اس لئے کہ دیباچہ کے سوا پوری کتاب قدیم تذکروں کے طرز پر لکھی گئی ہے۔ بلکہ یوں کہنا چاہیے اکثر پرانے تذکروں ہی کی مدد سے حالات و اشعار جمع کرنے میں دیباچہ میں اردو کی ساخت، مزاج اور رسم الخط پر بحث کی گئی ہے۔ اصناف سخن علم بیان و بدیع پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ مسعود سید سلیمان سے لیکر غالب کے عہد تک کی آٹھ سو سالہ ادبی رفتار کا جائزہ لیا گیا ہے۔ اردو میں مستعلیٰ تعلیمات اور شاعرانہ ذہن و علامہ کی تشریح بھی کی گئی ہے۔ اس کے بعد تذکرہ نگاری کے انداز میں ہر شاعر اور ادیب کے مختصر حالات اور نمونہ کلام درج ہے۔

اس تذکرے کے ذریعے بے شمار ایسی تعانیف، اخبارات، تالیفات، رسائل، قلمی مخطوطات، کلیات و دواوین اور تراجم و منتخبات کا تاریخ مل جاتا ہے جو کسی اور جگہ نظر نہیں آتے۔ گویا یہ تذکرہ ایک طرح کا ادبی لغت ہے جس میں اردو زبان و بیان کی ارتقائی منزلوں کے ساتھ ساتھ چھوٹے بڑے ہر قسم کے ادیب و شاعر کا نام مل جاتا ہے۔ اس میں شبہ نہیں کہ گارساں کے بہت بیانات غلط ہیں۔ چونکہ انہوں نے یورپ میں بیٹھ کر صرف اخبارات و رسائل اور احباب سے مراسلات کے ذریعے سارا مواد جمع کیا ہے اس لئے اس میں رطب و یابس سبھی سمجھ ہے۔ پھر بھی اس کی تاریخی اہمیت مسلم ہے۔ اس تذکرے نے اردو میں ادبی تاریخ و تحقیق کے کام کو آگے بڑھانے اور برعکس سے باہر اردو کو روشناس کرنے میں بڑی مدد کی ہے۔

## فہرست شعراء و مصنفین

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	آباد	۱۲	ابوالحسنین محمد	۲۳	احمد دھیلا پشاد پنڈت
۲	ابجدی	۱۳	ابوالفضل	۲۴	احسان حافظ عبدالرحمن خان
۳	ابراہیم	۱۴	العباس	۲۵	احسان میر شمس الدین
۴	ابراہیم	۱۵	ابجائی نام	۲۶	احسان میر غلام علی حیدر آبادی
۵	ابراہیم	۱۶	اتحاد	۲۷	احسان علی حکیم
۶	ابراہیم خان	۱۷	آتش	۲۸	احسن شاہ احسن اللہ
۷	ابرو	۱۸	آتش	۲۹	احسن محمد
۸	ابل خان	۱۹	آتش	۳۰	احسن محمد مولا
۹	ابوالعباس	۲۰	اٹل	۳۱	احسن مرزا
۱۰	ابوالحسن	۲۱	اثر	۳۲	احسن مرزا رحمن علی دہلوی
۱۱	ابوالحسن	۲۲	اثر	۳۳	احسن میاں احسن اللہ

۳۴	احسن اللہ محمد	۶۴	احمد علی حافظ خان	۹۳	آرزو	سراج الدین علی خاں
۳۵	احسن اللہ خاں دہلوی	۶۵	احمد علی خاں مرزا	۹۴	آرزو	مرزا محمد علی لکھنوی
۳۶	اختر	۶۶	احمد علی سید	۹۵	اسی	مولوی محمد
۳۷	احمد	۶۷	احمد علی سراوی	۹۶	ارشاد	الوزار علی بیگ
۳۸	احمد	۶۸	احمد علی شیروالیچ پوری	۹۷	ارمان	مرزا شاہ علی
۳۹	احمد	۶۹	احمد گرجانی یا جرجانی	۹۸	ایمان	نواب مہا ہر جنگ
۴۰	احمد	۷۰	احمد یار	۹۹	آزاد	بوراہل
۴۱	احمد	۷۱	احمد وہاب	۱۰۰	آزاد	خواجہ زین العابدین
۴۲	احمد	۷۲	احمدی	۱۰۱	آزاد	شیخ اسد اللہ
۴۳	احمد	۷۳	احمدی	۱۰۲	آزاد	شیخ امیر الدین بریلوی
۴۴	احمد	۷۴	احمدی	۱۰۳	آزاد	شیخ عبد اللہ لکھنوی
۴۵	احمد	۷۵	اختر	۱۰۴	آزاد	محمد فاضل
۴۶	احمد	۷۶	اختر	۱۰۵	آزاد	غلام علی
۴۷	احمد	۷۷	اختر	۱۰۶	آزاد	میر غلام علی خاں بگڑامی
۴۸	احمد	۷۸	اختر	۱۰۷	آزاد	میر فقیر اللہ
۴۹	احمد	۷۹	انگلہ	۱۰۸	آزاد	میر محمد امیر الدین
۵۰	احمد	۸۰	احسن	۱۰۹	آزاد	میر ظفر علی
۵۱	احمد	۸۱	اخیر	۱۱۰	آزادہ	آمام
۵۲	احمد	۸۲	ادب	۱۱۱	آزادہ	مولوی اور مفتی صدر الدین
۵۳	احمد	۸۳	ادلکو	۱۱۲	آزاد	مرزا القاسم لکھنوی
۵۴	احمد	۸۴	ادھم	۱۱۳	استاد	شیخ محمد بخش بریلوی
۵۵	احمد	۸۵	ادھم	۱۱۴	اسحاق	محمد
۵۶	احمد حسن	۸۶	آمام	۱۱۵	اسحاق	مرزا علی خاں لکھنوی
۵۷	احمد خان	۸۷	آمام	۱۱۶	اسد	میر انیس
۵۸	احمد شاہ	۸۸	آمام	۱۱۷	اسد	لالہ کونٹ سنگھ
۵۹	احمد شاہ بہادر سلطان دہلوی	۸۹	آمام	۱۱۸	اسد اللہ خاں نواب	
۶۰	احمد شریف	۹۰	آمام	۱۱۹	اسد علی خاں	
۶۱	احمد صاحب	۹۱	ارتضیٰ	۱۲۰	اسرار لکھنوی	
۶۲	احمد علی	۹۲	ارتضیٰ	۱۲۱	اسرار لکھنوی	
۶۳	احمد علی	۹۳	ارتضیٰ	۱۲۱	اسرار لکھنوی	

۱۲۲	اسفان	۱۵۱	آشفٹہ	سید منور علی خان	۱۸۰	اعجاز	نواب احمد علی خان لکھنوی
۱۲۳	اسفر	۱۵۲	اشک	محمد خلیل علی خان	۱۸۱	اعجاز	شیخ کرامت علی
۱۲۴	اسفل	۱۵۳	اشک	رامپوری	۱۸۲	اعزاز	میر باقر علی لکھنوی
۱۲۵	اسلام	۱۵۴	اشک	مولوی ہادی علی لکھنوی	۱۸۳	اعظم	محمد
۱۲۶	اسماعیل	۱۵۵	اشک	سید علی محسن لکھنوی	۱۸۴	اعظم	شاہ محمد
۱۲۷	اسماعیل	۱۵۶	اشکن	مرزا غلام محی الدین	۱۸۵	اعظم	مرزا اعظم علی بیگ
۱۲۸	اسماعیل خان	۱۵۷	اشکن	میر وارث علی	۱۸۶	اعظم	منشی علی
۱۲۹	اسی	۱۵۸	آشنا	میر زین العابدین	۱۸۷	اعظم	مرزا اعظم شاہ
۱۳۰	اسیر	۱۵۹	آشنا	مناننگہ دہلوی	۱۸۸	اعلیٰ	میر علی دہلوی
۱۳۱	اسیر	۱۶۰	آشنا	حکیم میر علی	۱۸۹	آغا	سید آغا علی لکھنوی
۱۳۲	اسیر	۱۶۱	آشنا	مرزا اجن	۱۹۰	آغا	حسن لکھنوی
۱۳۳	اسیر	۱۶۲	آشنا	سید محمد لکھنوی	۱۹۱	آغاز	
۱۳۴	اشتر	۱۶۳	آشوب	میر امداد علی خان دہلوی	۱۹۲	آفاق	
۱۳۵	اشتیاق	۱۶۴	اکھالت	سید فضل علی لکھنوی	۱۹۳	آفاق	میر حسن علی لکھنوی
۱۳۶	اشرف	۱۶۵	آصف		۱۹۴	آفتاب	شاہ عالم ثانی
۱۳۷	اشرف	۱۶۶	اصغر	پیر امیر اصغر علی	۱۹۵	آفرین	سید قلندر بخش
۱۳۸	اشرف	۱۶۷	اصغر	راجہ گوتم سنگھ	۱۹۶	انسر	نواب احمد یار خان
۱۳۹	اشرف	۱۶۸	اصغر	علی اصغر خان	۱۹۷	انسر	نصرت خان
۱۴۰	اشرف	۱۶۹	اصغر	میر اصغر علی	۱۹۸	انسر	غلام اشرف
۱۴۱	اشرف	۱۷۰	اصغر	میر احمد علی	۱۹۹	انسر	مرزا غفور بیگ
۱۴۲	اشرف	۱۷۱	اصغر حسین	سید	۲۰۰	انسر	مرزا انار علی بیگ لکھنوی
۱۴۳	اشرف	۱۷۲	اصغر علی		۲۰۱	انسر	میر شاہ علی
۱۴۴	اشرف	۱۷۳	اضطرب		۲۰۲	انسون	منشی رونق علی
۱۴۵	اشرف علی	۱۷۴	اصغری	محمد ظہیر الدین	۲۰۳	انفع	شاہ نصیح
۱۴۶	اشرف علی	۱۷۵	اظہر	شیخ صابر علی	۲۰۴	انفع	آغا حمید علی
۱۴۷	اشفاق	۱۷۶	اظہر	خواجہ دہلوی	۲۰۵	انفضل	منشی ابد اللہ احسن یار خان
۱۴۸	آشفٹہ	۱۷۷	اظہر	سید علی حسین	۲۰۶	انفضل	کمال شاہ محمد الہ آبادی
۱۴۹	آشفٹہ	۱۷۸	اظہر	شیخ اور مولوی کرامت علی	۲۰۷	انفضل	محمد
۱۵۰	آشفٹہ	۱۷۹	اظہر	میر غلام علی دہلوی	۲۰۸	انفضل	شاہ غلام اعظم

۲۰۹	افضل	علی میر	۲۳۸	الذہب صاحب	میاں بابر	۲۶۷	امیر	نواب محمد یار خاں
۲۱۰	افغان	امام علی لکھنوی	۲۳۹	الہی بخش	مولوی	۲۶۸	امیر	امیر الدولہ نواز شاہ خاں دہلوی
۲۱۱	انگاہ	میر جنوں	۲۴۰	الہی بخش	الضاری	۲۶۹	امیر	شیخ امیر بخش
۲۱۲	اکبر	نواب محمد اکبر خاں	۲۴۱	امام		۲۷۰	امیر	شیخ امیر بخش
۲۱۳	اکبر	محمد قاسم	۲۴۲	امام الدین حکیم		۲۷۱	امیر	شیخ امیر الدین
۲۱۴	اکبر	مکرم الدولہ سید اکبر علی	۲۴۳	امام الدین	مولوی	۲۷۲	امیر	شیخ امیر علی
۲۱۵	اکبر	منشی مرزا احمد علی الہ آبادی	۲۴۴	امام الدین	نواب	۲۷۳	امیر	امیر الدولہ دہلوی
۲۱۶	نواب اکبر خاں بہادر دہلوی		۲۴۵	امام الدین علی	سید دہلوی	۲۷۴	امیر	شیخ محمد امیر
۲۱۷	بکر	حاجن شاہ	۲۴۶	امام بخش	کشمیری	۲۷۵	امیر	منشی احمد لکھنوی
۲۱۸	اکبر	علی مولوی	۲۴۷	امام بخش	حاحب خاں	۲۷۶	امیر	محمد
۲۱۹	اکبر	علی دیوان امر ناتھ	۲۴۸	امام علی		۲۷۷	امیر احمد	محمد
۲۲۰	اکرام	حکیم اکرام اللہ خاں دہلوی	۲۴۹	امان	خواجہ امام بخش	۲۷۸	امیر الدین	شیخ
۲۲۱	اکرام	خواجہ محمد دہلوی	۲۵۰	امان	خواجہ بدر الدین خاں دہلوی	۲۷۹	امیر علی	سید
۲۲۲	اکرام	علی مولوی	۲۵۱	امانت	سید غا حسن موسوی دہلوی	۲۸۰	امین	خواجہ محمد امین الدین
۲۲۳	آگاہ	میر حسن علی	۲۵۲	امانت رائے		۲۸۱	امین	نیر علی
۲۲۴	آگاہ	نور خاں	۲۵۳	امان	خواجہ امان بخش	۲۸۲	امین	محمد امین
۲۲۵	آگاہ	محمد صلاح دہلوی	۲۵۴	امان	شیخ دہلوی	۲۸۳	امین	میر محمد
۲۲۶	الف	رائے منگل سنگھ	۲۵۵	امجد	مولوی محمد دہلوی	۲۸۴	امین	مرزا محمد اسماعیل دہلوی
۲۲۷	الفت		۲۵۶	امجد	میر حسن علی خاں	۲۸۵	امین	امین الدین خاں
۲۲۸	الفت	محمد	۲۵۷	امجد	علی خاں نواب	۲۸۶	امین چند	منشی
۲۲۹	الفت	شاہ الفت حسین	۲۵۸	امداد علی	سید	۲۸۷	امین خان	خواجہ
۲۳۰	الم	محمد علی	۲۵۹	امراؤ سنگھ	راؤ	۲۸۸	استظار	علی نقی خاں دہلوی
۲۳۱	الم	میر صاحب دہلوی	۲۶۰	امن	دہلوی	۲۸۹	انجام	نواب عماد الملک امیر خاں
۲۳۲	الم	آغا مہدی لکھنوی	۲۶۱	امن	رشن بیگ دہلوی	۲۹۰	انجام	وزیر علی
۲۳۳	الم	میر صاحب دہلوی	۲۶۲	امید	علی نواب خاں	۲۹۱	اندومان	منشی
۲۳۴	الم	آغا مہدی دہلوی	۲۶۳	امید	مرزا محمد رضا قزلباش بہار	۲۹۲	اندوہ	سید علی حسین خان دہلوی
۲۳۵	الہا		۲۶۴	امید	حیدر آبادی	۲۹۳	اندوہ	مرزا عبد الغفور بیگ دہلوی
۲۳۶	الہام	شیخ شرف الدین یا شاہ دہلوی	۲۶۵	امید	مولوی فرحت علی عدل پوری	۲۹۴	انسان	امیر اسد الدولہ یار خاں
۲۳۷	الہام	فضائل بیگ	۲۶۶	امید	سنگھ	۲۹۵	انسب	میر البوط الب لکھنوی

۲۹۶	السنج	سید قوٹاب لکھنوی	۳۲۵	ابتری داس	۲۵۳	سحابخہ	سحابخہ شاہ
۲۹۷	انیس	سید محمد مرزا	۳۲۶	ایجاد	۳۵۴		مولوی عبدالمجید
۲۹۸	انیس	بیہ علی لکھنوی	۳۲۷	ایما	۲۵۵	بھیر پور شاہ	
۲۹۹	انشا	حکیم میر انشا اللہ خان	۳۲۸	ایمان	۲۵۶	بیان	
۳۰۰	الضاف	شیخ جوہری	۳۲۹	ایمان	۳۵۷	بیان	احسن اللہ
۳۰۱	الضاف	عبدالرحمن خاں		(ب)	۳۵۸	بیبک	میر سجن علی
۳۰۲	دندراس		۳۳۰	باسطہ عاتق	۲۵۹	بیبک	بہادر سنگھ دہلوی
۳۰۳	الوزار		۳۳۱	باسطفاں	۳۶۰	بتیاب	پنڈت ہتھاب رائے دہلوی
۳۰۴	افراد	آفتاب رائے	۳۳۲	باہن	۳۶۱	بتیاب	سنتوک رائے
۳۰۵	الوزار	علامہ علی	۳۳۳	باقر	۲۶۲	بتیاب	سید کلب علی
۳۰۶	الوزار	سید مہدی حسن لکھنوی	۳۳۴	باقر	۳۶۳	بتیاب	شاہ محمد علی آبادی
۳۰۷	الوزار	محمد	۳۳۵	باقر	۳۶۴	بتیاب	سیدک رام
۳۰۸	الوزار	ولی محمد خان	۳۳۶	باقر	۳۶۵	بتیاب	شیخ خیر الدین
۳۰۹	انیس	امیر لدوہ انانیش خان	۳۳۷	بقت	۳۶۶	بتیاب	شیخ ذلی اللہ
۳۱۰	انیس	حمید الرحمن	۳۳۸	بلاتی	۳۶۷	بتیاب	عہاس علی خاں
۳۱۱	آدارہ	میر محمد کاشم	۳۳۹	بلدیو بخش	۳۶۸	بتیاب	محمد اسماعیل دہلوی
۳۱۲	آداری	ابن نشاٹی	۳۴۰	بلدیو	۳۶۹	بتیاب	مرزا کلو بہادر
۳۱۳	ادباش	شیخ امیر الزمان بجنوری	۳۴۱	بندر ابن	۳۷۰	بتیاب	میر بدن دہلوی
۳۱۴	ادج	عبداللہ	۳۴۲	بندگی	۳۷۱	بتیاب	نواب احمد بخش خان
۳۱۵	ادج	مرزا علی حسین لکھنوی	۳۴۳	بندہ مل	۳۷۲	بے جان	راجہ زور آور خان
۳۱۶	ادج	مولوی امان الدین	۳۴۴	بہنشی دھر	۳۷۳	بے جان	شیر سنگھ
۳۱۷	ادج	میر محمد جان	۳۴۵	بوٹا مل	۳۷۴	بے جان	عزیز خان
۳۱۸	ادمان		۳۴۶	بہادر	۳۷۵	بچا رہ	
۳۱۹	اولاد	میر اولاد علی	۳۴۷	بہادر	۳۷۶	بے خبر	لکھنوی
۳۲۰	اولہ	میر	۳۴۸	بہادر	۳۷۷	بے خبر	محمد بیگ خیر آبادی
۳۲۱	اولیا	میر	۳۴۹	بہادر	۳۷۸	بے خواب	
۳۲۲	اوسین	شیخ غلام محی الدین	۳۵۰	بہادر سنگھ دہلوی	۳۷۹	بیخود	لالہ نرائن داس
۳۲۳	آہ	میر اکبر علی خاں لکھنوی	۳۵۱	بہادر	۳۸۰	بیخود	سید اور میرادی علی
۳۲۴	آہ	میر مہدی	۳۵۲	بہادری لال	۳۸۱	بیخود	ہدایت علی دہلوی

۳۸۳	بیدار	منشی بے سمن لال	۳۱۱	پروانہ	سید پروانہ علی شاہ مراد آباد	۳۳۹	تحسین	سید یامیر محمد عطا حسین خاں
۳۸۴	بیدار	میر محمد علی یامیر محمد علی	۳۱۲	پروانہ	راجہ یار رائے جہونٹ سنگھ لکھنؤ	۳۴۰	تحسین الدین سیخ	
۳۸۵	بیدل	خواجہ غلام حسین	۳۱۳	پر یاد اس	دہلوی	۳۴۱	تجمل	لکھنؤ
۳۸۶	بیدل	محمد بخش اللہ	۳۱۴	پریشان	میر محمد واجد	۳۴۲	تخیر	میاں غلام معطف
۳۸۷	بیدل	مرزا عبد القادر	۳۱۵	پریشان	میر محمد واجد	۳۴۳	تخیر	دہلوی
۳۸۸	بیم	حافظ قلندر بخش	۳۱۶	پریم ناٹھ	رائے	۳۴۴	تخیر	مرزا محمد بیگ لکھنؤ
۳۸۹	بیربل		۳۱۷	پذیر	سید نثار علی	۳۴۵	تدبیر	مرزا اسکندر قدر لکھنؤ
۳۹۰	بیرنگ	دلاور علی خان	۳۱۸	پناہ علی	منشی میر	۳۴۶	تراب	باب مرزا ابو تراباں بہار لکھنؤ
۳۹۱	بے زار	حسین بخش	۳۱۹	پنچھی	شاہ دہلوی	۳۴۷	تراب	مولوی شاہ تراب علی
۳۹۲	بے سبر	منشی مکند	۳۲۰	کھندن لال	لالا	۳۴۸	تر	
۳۹۳	بے قرار	سید کاظم حسین دہلوی	۳۲۱	پیارے لال	منشی یالال	۳۴۹	ترسان	میر بہادر علی لکھنؤ
۳۹۴	بے قید	سید فضل علی خان	۳۲۲	پیام	شرف الدین علی خاں	۳۵۰	ترقی	میر محمد نقی خان
۳۹۵	بکس	سید میرا م بخش	۳۲۳	چیر		۳۵۱	ترقی	دزیر آصف الدولہ
۳۹۶	بکس	مرزا محمد عظیم آبادی			(د)	۳۵۲	تبریزی	مولوی میر محمد علی
۳۹۷	بے کل	سید عبدالوہاب	۳۲۴	تاب	تاب رائے	۳۵۳	تخیر	شاہزادہ علی وقار
۳۹۸	بیمار		۳۲۵	تابان	میر عبد الحق دہلوی	۳۵۴	تکبیر	پناہ گنگا داس کشمیری
۳۹۹	بے لٹا		۳۲۶	تائیر	لالہ کنہیا لال فرخ آبادی	۳۵۵	تکبیر	میر حسین دہلوی
۴۰۰	بے لٹا	مقبول شاہ	۳۲۷	تارک	زاہد بیگ دہلوی	۳۵۶	تکبیر	میر سعادت علی
۴۰۱	بنی نرائن		۳۲۸	تانا	ابوالحسن	۳۵۷	تکبیر	محمد اکبر خان افغانی
۴۰۲	بہوش	شیخ دیدار بخش	۳۲۹	تاسب	حافظ عبداللہ	۳۵۸	تکبیر	شیخ امیر اللہ فیض آبادی
۴۰۳	بہوش	منشی گرو دیاں	۳۳۰	تپان	مرزا بیگ خان	۳۵۹	تکبیر	منشی محمد انور حسین
۴۰۴	بہوش	منشی میر عبدالرشید خاں	۳۳۱	تپش	مرزا محمد اسماعیل	۳۶۰	تکبیر	میر شجاعت علی دہلوی
			۳۳۲	تپش	میر محمد اسماعیل	۳۶۱	تکبیر	
۴۰۵	پاکباز	میاں یامیر صلاح الدین	۳۳۳	تکبیر	لالا	۳۶۲	تقدیر	تقدیر حسین لکھنؤ
۴۰۶	پتھر سنگھ		۳۳۴	تجوڑ	میر عبداللہ	۳۶۳	تقدیر	ذکی الدولہ میر تقدر علی
۴۰۷	پر بھو داس	بابو	۳۳۵	تجمل	میر حسن دہلوی	۳۶۴	تقدیر	سید رجب علی دہلوی
۴۰۸	پر بھو	دیاں	۳۳۶	تجمل	شاہ تجمل علی حیدر آبادی	۳۶۵	تقدیر	میر اور سید احسان حسین
۴۰۹	پر بھو دیاں		۳۳۷	تجمل	میر محمد حسین	۳۶۶	تقدیر	
۴۱۰	پر سن کمار تر	بابو	۳۳۸	تجمل	محمد عظیم بیگ لکھنؤ	۳۶۷	تعالی	میر شمس الدین



۲۶۸	تعلیق	راجہ تعلق حسین غلام	۲۹۷	توقیر	عبدالقادر	۵۲۴	جرات
۲۶۹	تعلیق	سید مرزا لکھنوی	۲۹۸	توقیر	شیخ احسان اللہ	۵۲۵	جرات
۲۷۰	تعلیق	مولوی یامیر سید محمد	۲۹۹	تماس جان دہلوی	تماس جان دہلوی	۵۲۶	جرات
۲۷۱	تلفیہ	منشی ہرگ پال سکندر آبادی	۵۰۰	مقائیسری	شاہ امام بخش	۵۲۷	جرات
۲۷۲	تقی	محمد تقی خاں		(ش)		۵۲۸	جرات
۲۷۳	تقی	سید اورنمایاں محمد دہلوی	۵۰۱	ثابت	امالت خاں	۵۲۹	جرات
۲۷۴	تقی	حافظ	۵۰۲	ثابت	دکنی حیدر آبادی	۵۳۰	جری
۲۷۵	تلی پال	پادری	۵۰۳	ثابت	شجایت اللہ خان	۵۳۱	جری
۲۷۶	تلی رام	لالا	۵۰۴	ثابت	مرزا امیر الدین بہادر	۵۳۲	جری
۲۷۷	تاک چند		۵۰۵	ثاقب	مرزا مہدی لکھنوی	۵۳۳	جری
۲۷۸	تمکین	بھگت پال پنڈت	۵۰۶	ثاقب	سید شمس الدین دہلوی	۵۳۴	جری
۲۷۹	تمکین	میر ثناء علی	۵۰۷	ثاقب	میاں شہاب الدین	۵۳۵	جری
۲۸۰	تمکین	میر سراج الدین	۵۰۸	ثاقب	میر غالب الدین	۵۳۶	جری
۲۸۱	تمکین	میاں یامیر صلاح الدین دہلوی	۵۰۹	ثروت	درویش علی	۵۳۷	جری
۲۸۲	تمکین	محمد یوسف	۵۱۰	ثروت	مرزا محمود صادق دہلوی	۵۳۸	جری
۲۸۳	تمکین	میر سراج الدین	۵۱۱	ثروت	منشی غلام مخدوم	۵۳۹	جری
۲۸۴	تمنا	میر اسد علی	۵۱۲	ثروت	سید ابوتراب لکھنوی	۵۴۰	جری
۲۸۵	تمنا	محمد اسحاق	۵۱۳	ثروت	مرزا علی لکھنوی	۵۴۱	جری
۲۸۶	تمنا	مرزا مغل خان یاخان	۵۱۴	ثروت	قاضی ثناء اللہ خان فرخ آبادی	۵۴۲	جری
۲۸۷	تمنا	خواجہ محمد علی عظیم آبادی	۵۱۵	ثروت	میر شمس الدین عظیم آبادی	۵۴۳	جری
۲۸۸	تمنا	عباس علی		(ج)		۵۴۴	جری
۲۸۹	تمیز	منشی کالی رائے	۵۱۶	جام	کنور حسین	۵۴۵	جری
۲۹۰	تنویر	میر کاظم حسین	۵۱۷	جام		۵۴۶	جری
۲۹۱	تنہا	محمد عیسیٰ	۵۱۸	جان	جان عالم خان	۵۴۷	جری
۲۹۲	تنہا	سید اللہ خان	۵۱۹	جان	جان علی شاہ	۵۴۸	جری
۲۹۳	تنہا	شیخ عرض علی	۵۲۰	جان	میر یاد علی جان صاحب	۵۴۹	جری
۲۹۴	تنہا	منشی اور سید کفایت علی	۵۲۱	جان	جاسی یا جان ملک محمد	۵۵۰	جری
۲۹۵	توانا	سید اکرام علی فتح پوری	۵۲۲	جذب	سید میر عزت اللہ خان	۵۵۱	جری
۲۹۶	توقیر	لالہ زائن داس فرخ آبادی	۵۲۳	جذب	ابو عبد اللہ محمد	۵۵۲	جری

۵۵۳	جشد	مرزا جمشید بیگ	۵۸۲	جوہر	چندت مینا ناتھ لکھنوی	۶۱۰	حذریکا پرشاد
۵۵۴	جہنا پرشاد	منشی	۵۸۳	جوہر	دیوالی سنگھ	۶۱۱	چوگان بابر علی شاہ دہلوی
۵۵۵	جمیل الدین		۵۸۴	جوہر	مرزا احمد علی خان	۶۱۲	چوگان
۵۵۶	جنت	علی ہادی لکھنوی	۵۸۵	جوہر	منشی شیدرام	۶۱۳	چھنا
۵۵۷	جنون	حذریکا پرشاد لکھنوی	۵۸۶	جوہر	منشی لالا جوہر سنگھ		(ح)
۵۵۸	جنون	شیخ شاہ غلام تفسی الہ آبادی	۵۸۷	جوہری	اندر حبیب	۶۱۴	حاتم سید حاتم علی خان
۵۵۹	جنون	شیخ محمد فرخ الاسلام دہلوی	۵۸۸	جوہری	مولوی آیت اللہ	۶۱۵	حاتم شیخ ظہور الدین
۵۶۰	جنون	محمد جنون	۵۸۹	جوہر	راجہ محمد حسین علی خان	۶۱۶	حاتم مرزا حاتم علی بیگ
۵۶۱	جنون	مرزا اسحاق علی خان	۵۹۰	جوہر	شیخ علی حسین	۶۱۷	حاذق
۵۶۲	جنون	مرزا افضل یاقین علی لکھنوی	۵۹۱	جہاندار	مرزا جواں سخت رشاد	۶۱۸	حاضر محمد شاہ
۵۶۳	جنون	میر مہدی	۵۹۲	جہانگیر	میر جہانگیر بیگ دہلوی	۶۱۹	حافظ حیدر آبادی
۵۶۴	جنون	نواب مہدی خان	۵۹۳	حبیب	لالہ حبیب	۶۲۰	حافظ محمد اشرف
۵۶۵	جوہا پرشاد	جوہا بھالی گڑھ کالوی	۵۹۴	جے دیال سنگھ		۶۲۱	حافظ شجاع الدین
۵۶۶	جوہا اشکر		۵۹۵	جے گوپال		۶۲۲	حافظ خیر اللہ دہلوی
۵۶۷	جوہر	شیخ محب اللہ دہلوی	۵۹۶	جیلانی	غلام	۶۲۳	حافظ صدر السلام خان بہادر
۵۶۸	جوہر	مرزا کاظم علی دہلوی	۵۹۷	جینا	جھنیا بیگم نواب	۶۲۴	حاکم شاہ صاحب لاہوری
۵۶۹	جوہر	مرزا انیم بیگ	۵۹۸	جھون	مولانا محمد	۶۲۵	حالی میر محبت علی خان
۵۷۰	جوہر	میاں مکھو	۵۹۹	جھون	داس لالہ	۶۲۶	جاوید حسین سید
۵۷۱	جوہر	سنگھ	۶۰۰	(ج)		۶۲۷	خاند مرزا محمد علی
۵۷۲	جوہر لال	حکیم	۶۰۱	چراغ	سراج ثانی	۶۲۸	حب قاضی یا میر محمد علی
۵۷۳	جودب	رائے ہرداب رام	۶۰۲	چراغ شاہ	ملتان	۶۲۹	حبیب مراد آبادی
۵۷۴	جوش	رحیم اللہ	۶۰۳	چرکین	شیخ باقر علی	۶۳۰	حبیب حسین سید دہلوی
۵۷۵	جوش	محمد نظام الدین	۶۰۴	چرخ لال	منشی	۶۳۱	حبیب اللہ
۵۷۶	جوش	مرزا شیخ و نیاز احمد	۶۰۵	چشتی	مولوی نور احمد	۶۳۲	حبیب اللہ بیگ دہلوی
۵۷۷	جوش	نواب احمد حسین خان بہار	۶۰۶	چھپا		۶۳۳	حجام عنایت اللہ
۵۷۸	جوشش	شیخ محمد روشن	۶۰۷	چمن لال	منشی	۶۳۴	حریف خواجہ مکرم خان دہلوی
۵۷۹	جولان		۶۰۸	چنتامن	پنڈت	۶۳۵	حزین
۵۸۰	جولان	میر حسن یا حسن علی خان	۶۰۹	چند بابائی		۶۳۶	حزین ابوالخیر دہلوی
۵۸۱	جولان	میر بہادر علی شاہ دہلوی	۶۱۰	چندر ناتھ یا چند ناتھ پالو		۶۳۷	حزین شیخ محمد علی

۶۳۸	حزین	میر محمد باقر دہلوی	۶۶۶	حسین	منشی سید غلام حسین	۶۹۶	حکیم	میر محمد علی لکھنوی
۶۳۹	حزین	میر تحبہ بخت بہادر	۶۶۸	حسین	میر بہادر علی	۶۹۷	حکیم	میر محمد ابراہیم لکھنوی
۶۴۰	حزین	میر بہادر علی	۶۶۹	حسین	حکیم میر حسین	۶۹۸	حکیم	محمد اشرف خان دہلوی
۶۴۱	حسام	نواب حسام الدولہ لکھنوی	۶۷۰	حسین	نواب غلام حسین خاں	۶۹۹	حکیم	شاہزادہ مرزا محمد سعید الدین بہا
۶۴۲	حسام	چودھری حسام الدین علی	۶۷۱	حسین	احسن الدولہ محمد علی	۷۰۰	حملیت	حیدر آبادی
۶۴۳	حسرت	مرزا جعفر علی	۶۷۲	حسین	حکیم لصدق حسین	۷۰۱	عمرہ	شاہ
۶۴۴	حسرت	میر محمد حیات	۶۷۳	حسین	سید	۷۰۲	عمرہ	شیخ علی
۶۴۵	حسرت	میاں رسول بخش بدایونی	۶۷۴	حسین	حسین بخش نمان	۷۰۳	حمید	میر
۶۴۶	حسرت	خیر الدین محمد الہ آبادی	۶۷۵	حسین	حسین علی سید	۷۰۴	حمید	حمید الدین سید میاری
۶۴۷	حسرت	زنگی رام	۶۷۶	حسین	حسین علی خاں مرزا پوری	۷۰۵	حمید	باری
۶۴۸	حسن	خواجہ دہلوی	۶۷۷	حسینی		۷۰۶	حنا	عبد الکریم خاں لکھنوی
۶۴۹	حسن	سید سنجیب الدین یا مویہ الدین	۶۷۸	حصین	امجد حسین علی خان بہا	۷۰۷	حیا	مرزا رحیم الدین
۶۵۰	حسن	میر غلام یا میر حسن دہلوی	۶۷۹	حشم	ہری شنکر پرشاد	۷۰۸	حیات	حافظ محمد
۶۵۱	حسن	میر محمد دہلوی	۶۸۰	حشمت	محترم علی خان دہلوی	۷۰۹	حیات	محمد
۶۵۲	حسن	حافظ ابوالحسن	۶۸۱	حشمت	مرزا فخر الدین	۷۱۰	حیات	علی سید شکرہ آبادی
۶۵۳	حسن	مرزا محمد حسن یا مرزا حسن	۶۸۲	حشمت	میر محمد علی خان کشمیری	۷۱۱	حیدر	غلام حیدر
۶۵۴	حسن	مولوی حسن علی خاں کشمیری	۶۸۳	حضور	شیخ غلام سیدی	۷۱۲	حیدر	میر شاہ حیدر دکنی
۶۵۵	حسن	جمال الدین	۶۸۴	حضور	لالہ بالکمند دہلوی	۷۱۳	حیدر	میر حیدر علی خان
۶۵۶	حسن	حافظ محمد	۶۸۵	حضور	منشی میاں عبدالصیر	۷۱۴	حیدر	حسام الدین
۶۵۷	حسن	افتخار الدولہ مہدی علی بہا لکھنوی	۶۸۶	حضور	مولوی مظہر علی	۷۱۵	حیدر	سید کمال الدین لکھنوی
۶۵۸	حسن	نواب مرزا حسین	۶۸۷	حفیظہ	محمد	۷۱۶	حیدر	مرزا حیدر بیگ الہ آبادی
۶۵۹	حسین	سید محمد لکھنوی	۶۸۸	حفیظہ	احمد خاں	۷۱۷	حیدر	میر حیدر علی
۶۶۰	حسن	احمد	۶۸۹	حقیر	میر امام الدین دہلوی	۷۱۸	حیدر	حیدر بخش جوہپوری
۶۶۱	حسن	علی خان کرمانی	۶۹۰	حقیر	میر نبی بخش	۷۱۹	حیدر	میر مراد علی
۶۶۲	حسن	علی خان محمد	۶۹۱	حقیر	شیخ سہلے میر کھٹی	۷۲۰	حیدر	امیر نواب محمد علی خان بہادر
۶۶۳	حسن	رضوی میر لکھنوی	۶۹۲	حقیقت	سید نور میر شاہ حسین خاں	۷۲۱	حیدر	جنگ بہادر
۶۶۴	حسن	افتخار الدولہ میر مہدی علی بہا	۶۹۳	حکیم	نہال الدین	۷۲۲	حیدری	شیخ غلام علی دہلوی
۶۶۵	حسن	میر غلام حسن	۶۹۴	حکیم	چند منشی	۷۲۳	حیدری	منشی یا میر سید محمد حیدر بخش
۶۶۶	حسین		۶۹۵	حکومت	رائے	۷۲۴	حیدری	مرزا علی حسین

خود غرضی	۷۸۲	مرزا ظہور علی	خالق	۷۵۳	میر حیدر علی دہلوی	حیران	۷۲۵
خورشید علی	۷۸۳	کرامت اللہ خان	خالق	۷۵۴	حافظ لقا اللہ	حیران	۷۲۶
خوش دقت علیخان	۷۸۴	عبد الخالق	خالق	۷۵۵	لالہ جگن ناتھ	حیران	۷۲۷
لالہ گوہر لال	۷۸۵	شیخ خالق بخش	خالق	۷۵۶	میر منو	حیران	۷۲۸
بنگال	۷۸۶	اشرف خان دہلوی	خان	۷۵۷	مرزا علی حسین	حیران	۷۲۹
وصول دہلوی	۷۸۷	محمد	خان	۷۵۸	میر مراد علی	حیرت	۷۳۰
خوش رس یا خوش حافظ غلام محمد	۷۸۸	سید محمد خان	خاندان	۷۵۹	غلام فخر الدین خان	حیرت	۷۳۱
کمال الدین محمد شبنائی	۷۸۹	سید محمد خان	خاندان	۷۶۰	پندت اجودھی پرتھو	حیرت	۷۳۲
شگھر رائے دہلوی	۷۹۰	محمد اکبر	خان	۷۶۱	خواجہ کلن	حیرت	۷۳۳
جانا ناتھ	۷۹۱	فرحت علی لکھنوی	خادر	۷۶۲	شیخ رحم علی	حیرت	۷۳۴
میاں خیر اللہ	۷۹۲	نواب فخر الدین خان	خدمت	۷۶۳	میر محمد حسین	حیرت	۷۳۵
(۵)			خرد	۷۶۴	میر سیدین	حیرت	۷۳۶
شہزادہ مرزا دارا بخت بہا	۷۹۳	محمد عبداللہ خان	خرسند	۷۶۵	جعفر علی	حیرت	۷۳۷
داغ	۷۹۴	خواجہ ابوالحسن یا امیر خسرو دہلوی	خستہ	۷۶۶	میر چراغ علی جوہری	حیف	۷۳۸
میر مہدی	۷۹۵	مرزا افضل بیگ لکھنوی	خستہ	۷۶۷	موتی لال	حیف	۷۳۹
دانا شیخ فضل علی خان دہلوی	۷۹۶	مرزا محمد لکھنوی	خسرو	۷۶۸	شیخ مہر جامی	حیف	۷۴۰
ردشن لال لکھنوی	۷۹۷	مرزا امجد لکھنوی	خطا	۷۶۹	( خ		
دادرخان	۷۹۸	رائے چند رائے	خفی	۷۷۰	خادم حسین خاں	خادم	۷۴۱
علی	۷۹۹	میر احسن	خلق	۷۷۱	نواب خادم حسین بہا	خادم	۷۴۲
دہلوی	۸۰۰	میر مستحسن لکھنوی	خلق	۷۷۲	خادم علی خاں	خادم	۷۴۳
مرزا سلامت علی دہلوی	۸۰۱	سید ابراہیم علی	خلیق	۷۷۳	سید حیدر علی	خادم	۷۴۴
سید علی خاں لکھنوی	۸۰۲	شیخ محمد خلیل لکھنوی	خلیل	۷۷۴	فضلہ	خادم	۷۴۵
مرزا بنگا بیگ	۸۰۳	میر دوست علی	خلیل	۷۷۵	شیخ	خادم علی	۷۴۶
خواجہ میر محمد یا میرا لقا دہلوی	۸۰۴	نواب شرف الدین محمد علی ابراہیم لکھنوی	خلیل	۷۷۶	شاہ محمد یار	خامس	۷۴۷
میر کرم اللہ خان دہلوی	۸۰۵	غلام حسین خان	خلیل	۷۷۷	غلام محی الدین خان	خاکسار	۷۴۸
میر کریم اللہ	۸۰۶	منشی تحف علی بناری	خلیل احمد	۷۷۸	میر سجان علی	خاکسار	۷۴۹
محمد فقیہ صاحب	۸۰۷	خواجہ سلطان	خیال	۷۷۹	غلام حیدر بیگ	خاکسار	۷۵۰
میر شاہ علی	۸۰۸		خواجہ	۷۸۰	بدر النساء بیگم	خاکی	۷۵۱
پندت رتن ناتھ	۸۰۹		خوجہ	۷۸۱		خالد	۷۵۲

راجہ کرشن بہادر بہار راجہ	۸۶۵	(خ)	میرزین العابدین	دریغ	۸۱۰
راجہ	۸۶۶	سید حسین دوست مراد آبادی	آزادخان	دل	۸۱۱
بجکونت راجہ کاکوروی	۸۶۷	میرجان لکھنوی	پنڈت دیوی یادوی پٹنہ	دل	۸۱۲
مرزا محمد بیگ صاحب دہلوی	۸۶۸	میرزا احمد بیگ دہلوی	زور آدرخان	دل	۸۱۳
مرزا یعقوب علی بیگ	۸۶۹	ذکر علی	شاہ فتح محمد	دل	۸۱۴
شیخ غلام علی خان	۸۷۰	محمد اسماعیل	شیخ محمد عابد	دل	۸۱۵
خواجہ احمدی خان	۸۷۱	مرزا راجہ رام ناٹھ	غلام معصومی خان دہلوی	دل	۸۱۶
طالب حسین	۸۷۲	مرزا شیخ منشی محمد محمد بیگ	بدھو رام فرخ آبادی	دل	۸۱۷
عنایت اللہ خان	۸۷۳	ذکا اللہ خان لکھنوی	مولوی شمس الدین دہلوی	دل	۸۱۸
نواب ظفر یاب خان	۸۷۴	النا خوب چند دہلوی	میر مہدی	دل	۸۱۹
فقیر احمد فاروقی	۸۷۵	منشی محمد	نواب عماد الملک	دل	۸۲۰
جانکی پرشاد	۸۷۶	دہلوی		دلیر	۸۲۱
محمد جعفر خان دہلوی	۸۷۷	دہلوی	کنور بہادر سنگھ	دل خوش	۸۲۲
مرزا سلیمان علی بیگ	۸۷۸	میر حسین مراد آبادی	خیراتی خان	دل سوز	۸۲۳
خلیفہ غلام محمد دہلوی	۸۷۹	مرزا فضل علی احقانی	میاں چنگن لال	دیگر	۸۲۴
نندراون گوپند دہلوی	۸۸۰	ذکر خان بہار خیل جنگی نواب بہار	بیگم	دلہن	۸۲۵
رام پرشاد پنڈت	۸۸۱	میر حیدر حسن دہلوی	شاہ عظیم آبادی	دلیر	۸۲۶
رام پرشاد صوبہ دار	۸۸۲	محمد	منشی کھاس خان	دلیل	۸۲۷
رام چند یارام چند بالود دہلوی	۸۸۳	جعفر علی خان دہلوی		ذکر سنگھ	۸۲۸
رام سون داس	۸۸۴	شیخ مہدی علی		دوست	۸۲۹
رام شکر	۸۸۵	ذوالفقار علی مولوی	دوست محمد سکندر آبادی	دوست	۸۳۰
رام کشن پنڈت	۸۸۶	منشی آسارام	شیخ غلام حیدر	دوست	۸۳۱
رادکشن پنڈت	۸۸۷	شیخ محمد ابراہیم دہلوی		دیدار	۸۳۲
راوی مصاحب علی	۸۸۸	رام مراد آبادی	علی شاہ	دیدار	۸۳۳
رانی یارانے مرزا یعقوب بیگ	۸۸۹	شاہ	چند منشی اور حکم	دیوان	۸۳۴
ربط	۸۹۰	میر محمد مستعد	رے سوب سنگھ سنگھ	دیوانہ	۸۳۵
رتن بابا	۸۹۱	(ر)	گرد بخش رے	دیوانہ	۸۳۶
رحیب علی منشی	۸۹۲	راجہ بہادر	مرزا محمد علی خان	دیوانہ	۸۳۷
رحیب مرزا علی بیگ	۸۹۳	راجہ رام منشی	.....		

۸۹۴	رحیب	مولانا محمد رحیب علی خاں	۹۲۳	رقت	مرزا قاسم علی بھنوی	۹۵۲	رولج
۸۹۵	رحمان		۹۲۴	رقیب	رؤف احمد	۹۵۳	رولج
۸۹۶	رحمان	علی خاں	۹۲۵	رقیب	مرزا بیگ دہلوی	۹۵۴	رولج
۸۹۷	رحمت	گنگا پریشا	۹۲۶	رقیب	میر علی	۹۵۵	ربا
۸۹۸	رحمت	رحمت اللہ خان	۹۲۷	رکن الدولہ دہلوی		۹۵۶	ربا
۸۹۹	رحمت اللہ		۹۲۸	رمن	مرزا محمد سلطان	۹۵۷	ربانی
۹۰۰	رحم		۹۲۹	رمن	حکیم محمد فصیح الدین	۹۵۸	ریاض
۹۰۱	رحم	رحیم بخش دہلوی	۹۳۰	رمن	میر محمد نصیر	۹۵۹	ریاضت اسلام علی
۹۰۲	رحم	عبدالرحیم خاں	۹۳۱	رند	رائے کھیم نرائن	۹۶۰	ریاضت اللہ
۹۰۳	رحم	میر محمد علی	۹۳۲	رند	شاہ اور میر حمزہ علی دہلوی	۹۶۱	ریحان
۹۰۴	رحم خان		۹۳۳	رند	منشی گنگا پریشاد		(ن)
۹۰۵	رخشان	خیرات علی خاں	۹۳۴	رند	مہربان خاں	۹۶۲	زار
۹۰۶	رخشان	محمد چاند	۹۳۵	رند	نواب محمد علی خاں امیرکا	۹۶۳	زاری
۹۰۷	رخصت	میر قدرت اللہ	۹۳۶	رند	نواب سید محمد خاں	۹۶۴	زار
۹۰۸	رسا	شیخ اور میاں محمد بخش	۹۳۷	رنگین		۹۶۵	زار
۹۰۹	رسا	لالہ امیر پریشاد	۹۳۸	رنگین	امن بیگ	۹۶۶	زار
۹۱۰	رفعت	غلام جیلانی	۹۳۹	رنگین	پون لال	۹۶۷	زار
۹۱۱	رفعت	محمد عباس خاں انصاری	۹۴۰	رنگین	سعادت یار خاں	۹۶۸	زار
۹۱۲	رفعت	مرزا پیاری	۹۴۱	رنگین	میر برہاں	۹۶۹	زار
۹۱۳	رفعت	مہر علی	۹۴۲	رنگین	میر اکبر علی	۹۷۰	زار
۹۱۴	رفعت	میال رؤف احمد	۹۴۳	رنگین	لالہ بلاس رائے	۹۷۱	زابد
۹۱۵	رفیع	رفیع الدین خاں	۹۴۴	رواں	سید جعفر علی	۹۷۲	زابد
۹۱۶	رفیع	مولانا شاہ محمد رفیع الدین دہلوی	۹۴۵	روح اللہ	محمد عنایت احمد	۹۷۳	زفلی یازڈلی
۹۱۷	رفیع الدین		۹۴۶	روحی		۹۷۴	زخمی
۹۱۸	رفیق	محمد کابلی	۹۴۷	زودر	سہانی بابو	۹۷۵	زوق
۹۱۹	رفیق	مرزا اسد بیگ دہلوی	۹۴۸	زدشن		۹۷۶	زرد
۹۲۰	رفیق	اسد بیگ	۹۴۹	زدشن	خواجہ حسن علی	۹۷۷	زشت
۹۲۱	رفیق	امین اللہ	۹۵۰	زدشن	شاہ	۹۷۸	زلال
۹۲۲	رقت	رستم علی	۹۵۱	زدشن	میر حسین علی	۹۷۹	زلمان



سید احمد خاں مراد آبادی	۱۱۱۲۵	سلیمان دہلوی	۱۰۹۶	شیخ محمد سعید خاں	سعید	۱۰۶۷
سید الدین	۱۱۱۲۶	سلیمان مرزا محمد سلیمان شکوہ	۱۰۹۷	قاضی محمد	سعید	۱۰۶۸
سید علی	۱۱۱۲۷	سلیمان میر مراد علی دہلوی	۱۰۹۸	مرزا آغا نجف لکھنوی	سعید	۱۰۶۹
سید محمد صاحب منشی اور مولوی	۱۱۱۲۸	سلیمان خاں دہلوی	۱۰۹۹	سعید الدین محمد	سعید الدین محمد	۱۰۷۰
سید مرزا احمد عباس	۱۱۱۲۹	سنبل شاہ مراد	۱۱۰۰	سفر شاہ	سفر شاہ	۱۰۷۱
سیف مرزا سیف علی دہلوی	۱۱۱۳۰	سجھر محمد یعقوب علی غازی پوری	۱۱۰۱	خواجہ پاشا لکھنوی	سفر	۱۰۷۲
سیف مرزا محمد حسین	۱۱۱۳۱	سین سید عبدالستار	۱۱۰۲	عبدالرحمن	سلفان	۱۰۷۳
سیف مرزا محفل	۱۱۱۳۲	سودا مرزا محمد رفیع	۱۱۰۳	خلیفہ محمد علی	سکندر	۱۰۷۴
سیفی مولوی میر وارث علی	۱۱۱۳۳	سودا منشی بیون لال	۱۱۰۴	سکندر لال	سکندر لال	۱۰۷۵
سیدوا	۱۱۱۳۴	سورج بھان پنڈت	۱۱۰۵	میاں نجم الدین علی خاں	سلام	۱۰۷۶
سیوکو	۱۱۱۳۵	سورج مل منشی	۱۱۰۶	مولوی شاہ محمد سلامت	سلامت	۱۰۷۷
شا	۱۱۱۳۶	سوز سید اور میر مہدی	۱۱۰۷	منشی سلامت علی خان مہدی	سلامت	۱۰۷۸
شاد الطہار قیامی	۱۱۱۳۷	سوز مولوی عبدالکریم دہلوی	۱۱۰۸	میر سلامت علی	سلامت	۱۰۷۹
شاد راجہ درگا بر شاد	۱۱۱۳۸	سوزن شیخ شمس الدین	۱۱۰۹	خواجہ سلطان خاں	سلطان	۱۰۸۰
شاد رائے دی پر شاد حیدر آبادی	۱۱۱۳۹	سومیرے	۱۱۱۰	بیگم	سلطان	۱۰۸۱
شاد شیخ فضل علی	۱۱۱۴۰	سویدہ میر رحمت اللہ	۱۱۱۱	خواجہ طالب علی خاں عظیم آبادی	سلطان	۱۰۸۲
شاد سید فضل حسین جونپوری	۱۱۱۴۱	سہراب مرزا سہراب بیگ دہلوی	۱۱۱۱۲	سید میر امداد علی	سلطان	۱۰۸۳
شاد شیخ محمد جان لکھنوی	۱۱۱۴۲	سیاح میاں داد خاں اورنگ آبادی	۱۱۱۱۳	فلکی بیگ	سلطان	۱۰۸۴
شاد میر احمد حسین	۱۱۱۴۳	سیادت غلام رسول	۱۱۱۱۴	مولوی سلطا خاں	سلطان	۱۰۸۵
شاد میر محمد یار خاں بریلوی	۱۱۱۴۴	سیادت میر مجاہد الدین نجم الدین لکھنوی	۱۱۱۱۵	مرزا محمد انور بخش شاہ جہاں پوری	سلطان	۱۰۸۶
شاد	۱۱۱۴۵	سید امام الدین دہلوی	۱۱۱۱۶	نواب اللہ خاں افغانی	سلطان	۱۰۸۷
شاداب لالہ خوش وقت رائے	۱۱۱۴۶	سید آغا لکھنوی	۱۱۱۱۷	خانی	سلطان	۱۰۸۸
شادال راجہ یار چند لال	۱۱۱۴۷	سید امداد علی لکھنوی	۱۱۱۱۸	میر محمد صالح کبیرہ	سلیمان	۱۰۸۹
شادال قطب الدین علی خاں	۱۱۱۴۸	سید میر غالب علی خاں	۱۱۱۱۹	سلیم خان	سلیم	۱۰۹۰
شادال لالہ بان لال	۱۱۱۴۹	سید میر غلام رسول	۱۱۱۲۰	شیخ	سلیم	۱۰۹۱
شادال میر رحیب علی	۱۱۱۵۰	سید میر یار مرزا قطب الدین علی	۱۱۱۲۱	میر سلامت علی بنارسی	سلیم	۱۰۹۲
شاعر لالہ متھم اداسی یا متھن لال	۱۱۱۵۱	سید میر یادگار علی	۱۱۱۲۲	میر عباس لکھنوی	سلیم	۱۰۹۳
شاعر بسم اللہ لکھنوی	۱۱۱۵۲	سید نواب نظام اللہ لکھنوی	۱۱۱۲۳	میر محمد	سلیم	۱۰۹۴
شاعر میر کمال الدین حسین	۱۱۱۵۳	سید احمد	۱۱۱۲۴	محمد	سلیم اللہ	۱۰۹۵





۱۲۳۱	شوق	خواجہ عظیم خان	۱۲۷۲	شہادت	شیخ شہادت علی	۱۳۰۱	صابرہ	احمد مرزا لکھنوی
۱۲۳۲	شوق	شیخ محمد علی الدین خان	۱۲۷۳	شہرت	افتخار الدین علی خاں	۱۳۰۲	صابر	شاہ
۱۲۳۳	شوق	مرزا محمود بیگ	۱۲۷۴	شہرت	امیر بخش خاں	۱۳۰۳	صابرہ	مرزا خدا بخش
۱۲۳۴	شورش	غلام احمد	۱۲۷۵	شہرت	مرزا حاجی بیگ	۱۳۰۴	صاحب	امت انعام بیگم
۱۲۳۵	شورش	میر غلام حسین عظیم آبادی	۱۲۷۶	شہرت	مرزا محمود علی دہلوی	۱۳۰۵	صاحب	میر یار علی
۱۲۳۶	شورش	میر مہدی	۱۲۷۷	شہرت	مولوی عباس علی	۱۳۰۶	صاحب قرآن	سید امام علی
۱۲۳۷	شورش	نصیر حسین	۱۲۷۸	شہرت	مولوی غلام حسین غازی پوری	۱۳۰۷	صادق	حکیم سید محمد
۱۲۳۸	شوری		۱۲۷۹	شہرت		۱۳۰۸	صادق	صادق محمد حسین
۱۲۳۹	شوق	کھوگل لال	۱۲۸۰	شہید	غلام امام	۱۳۰۹	صادق	صادق علی شاہ
۱۲۴۰	شوق	تہمتن جنگ بہادر	۱۲۸۱	شہید	مولوی غلام حسین غازی پوری	۱۳۱۰	صادق	مرزا محمد
۱۲۴۱	شوق	جوہر بیگ لکھنوی	۱۲۸۲	شہید	مولوی محمد بخش	۱۳۱۱	صادق	میاں صادق علی
۱۲۴۲	شوق	حافظ مرزا غلام رسول دہلوی	۱۲۸۳	شہیری	کریمت علی خاں	۱۳۱۲	صادق	میر جعفر خاں دہلوی
۱۲۴۳	شوق	حکیم تصدق حسین خاں لکھنوی	۱۲۸۴	شیدا	امیر نواب مرزا علی	۱۳۱۳	صادق	میر صادق علی
۱۲۴۴	شوق	دہلوی	۱۲۸۵	شیدا	خواجہ منگنا	۱۳۱۴	صادق خاں	
۱۲۴۵	شوق	دولت رائے	۱۲۸۶	شیدا	شاہزادہ مرزا قمر الدین	۱۳۱۵	صافی	نانا بودہ سنگھ
۱۲۴۶	شوق	روشن لال	-		پامرزا کلر یا کلر	۱۳۱۶	صافی	میر منظر علی بہادر
۱۲۴۷	شوق	شیخ سید میر علی ضامن لکھنوی	۱۲۸۷	شیدا	محمد افضلی خاں	۱۳۱۷	صالح محمد	
۱۲۴۸	شوق	سہالی بخش	۱۲۸۸	شیدا	مراد آبادی	۱۳۱۸	صالح شاہ	
۱۲۴۹	شوق	شرنگو پال یا کاکا جی	۱۲۸۹	شیدا	مولوی امانت اللہ	۱۳۱۹	صاف	نظام الدین بگاری
۱۲۵۰	شوق	فیض علی	۱۲۹۰	شیدا	میر فتح علی	۱۳۲۰	صبا	نانا کچی علی
۱۲۵۱	شوق	مرزا خدا را بیگ	۱۲۹۱	شیدا	نواب محمد حسن خان	۱۳۲۱	صبا	مرزا راجہ شکر ناتھ
۱۲۵۲	شوق	مولوی قدرت اللہ	۱۲۹۲	شیدا	نواب معین الدین خاں	۱۳۲۲	صبا	میر وزیر علی لکھنوی
۱۲۵۳	شوق	میاں اور میر حسن علی	۱۲۹۳	شیریں	بنگہ طوائف لکھنوی	۱۳۲۳	صبا	
۱۲۵۴	شوق	میاں اور شیخ محمد بخش	۱۲۹۴	شہیتہ	احمد خاں	۱۳۲۴	صبر	مرزا غلام حسین خاں
۱۲۵۵	شوق	محمد فیض	۱۲۹۵	شہیتہ	حافظ عبد السمیع	۱۳۲۵	صبر	میر اسد
۱۲۵۶	شوکت	محمد منیف علی	۱۲۹۶	شہیتہ	سید اللہ بخش	۱۳۲۶	صبر	میر محمد علی فیض آبادی
۱۲۵۷	شوکت	مولوی سبط علی	۱۲۹۷	شہیتہ	میر محمدی	۱۳۲۷	صبر	مرزا بخش علی خاں لکھنوی
۱۲۵۸	شوکت	میر حسین علی دہلوی	۱۲۹۸	شہیتہ	نواب مصطفیٰ خاں بہادر	۱۳۲۸	صحت	محمد حسن خاں لکھنوی
۱۲۵۹	شوکت	شہاب الدین احمد بن عمر	۱۲۹۹	شہیتہ	نرائن پنڈت	۱۳۲۹	صدا	میر صدر الدین لکھنوی
۱۳۰۰	شہیتہ		۱۳۰۰	شہیتہ	میر حسن			

۱۳۳۰	صوق	بشات علی	۱۳۵۹	صنبط	محمد مہلف حسین شاہ	۱۳۸۸	طالب	میر طالب علی الہ آبادی
۱۳۳۱	صدق	محمد صدیق حیدر آبادی	۱۳۶۰	صنبط	سید آغا جان	۱۳۸۹	طالب	مرزا ابو طالب حیدر آبادی
۱۳۳۲	صفا	رائے منوال	۱۳۶۱	صنبط	میر حسن شاہ	۱۳۹۰	طالب	طالب حسین خاں
۱۳۳۳	صفا	مرزا تنھے	۱۳۶۲	صنبط	نواز بش علی خان دہلوی	۱۳۹۱	طالب	راجہ طالب علی خاں
۱۳۳۴	صفت	نذیب علی خاں	۱۳۶۳	صنخی	مولوی غلام رسول	۱۳۹۲	طالب	محمد عباس لکھنوی
۱۳۳۵	صفدر	میر صفدر علی	۱۳۶۴	ضعف	غلام عباس	۱۳۹۳	طالب	میاں طالب علی خاں لکھنوی
۱۳۳۶	صفدر	سید اور میر فرزند علی فرخ آبادی	۱۳۶۵	ضمیر	پنڈت نرائن داس دہلوی	۱۳۹۴	طالب	عاشور بیگ خاں
۱۳۳۷	صفدر علی		۱۳۶۶	ضمیر	ٹھا کر داس لکھنوی	۱۳۹۵	طالب	شیر محمد خاں
۱۳۳۸	صفدر علی مولوی اور سید جلیلی		۱۳۶۷	ضمیر	شیخ مدرس اکبر آبادی	۱۳۹۶	طالب	شاہ طالب علی
۱۳۳۹	صفدری	میر صادق علی	۱۳۶۸	ضمیر	سید پراست علی خاں لکھنوی	۱۳۹۷	طالب	رامپوری
۱۳۴۰	صفدری	حیدر آبادی	۱۳۶۹	ضمیر	نانا گنگا داس	۱۳۹۸	طالع	نانا مہر ولال حیدر آبادی
۱۳۴۱	صفدری		۱۳۷۰	ضمیر	میر ظفر حسین لکھنوی	۱۳۹۹	طاہر	مرزا بندہ حسن
۱۳۴۲	صفی	سید معین حسین	۱۳۷۱	ضمیر	نادر الدین	۱۴۰۰	طاہر	محمد
۱۳۴۳	صفیر	شیخ حیدر علی لکھنوی	۱۳۷۲	ضیاء		۱۴۰۱	طبی	
۱۳۴۴	صفیر	جان خاں	۱۳۷۳	ضیاء	احمد لکھنوی	۱۴۰۲	طیب	سید شاہ لاہوری
۱۳۴۵	صالح	شیخ محمد	۱۳۷۴	ضیاء	سید محمد میر لکھنوی	۱۴۰۳	طیب	مرزادلی محمد دہلوی
۱۳۴۶	صالح	شیخ صالح محمد عثمانی	۱۳۷۵	ضیاء	شیخ ولی اللہ دہلوی	۱۴۰۴	طیب	حکیم محمد حسن خان فرخ آبادی
۱۳۴۷	صمد	میاں عبدالصمد حیدر آبادی	۱۳۷۶	ضیاء	لالہ نبی علی کانپوری	۱۴۰۵	طبعی	-
۱۳۴۸	صمصام	نواب اللہ رام صمصام الدہلی	۱۳۷۷	ضیاء	ضیاء الدین	۱۴۰۶	طیش	میر مد علی دہلوی
۱۳۴۹	صنعت	مغل خاں	۱۳۷۸	ضیاء	مرزا ضیاء بخت بہادر	۱۴۰۷	طرار	گودھری لال
۱۳۵۰	صنعت	میاں کریم الدین	۱۳۷۹	ضیاء	میاں یامیر ضیاء الدین لکھنوی	۱۴۰۸	طرب	جھنولال
۱۳۵۱	صواب	شیخ محمد شرف غازی پوری	۱۳۸۰	ضیاء	منشی وارث علی	۱۴۰۹	طرزی	میر امام علی دہلوی
۱۳۵۲	صونی		۱۳۸۱	ضیاء	ولی اللہ	۱۴۱۰	طفل	مرزا عبدالقادر
۱۳۵۳	صولت	خواجہ محمد لکھنوی	۱۳۸۲	ضیاء الدین	مولوی محمد	۱۴۱۱	طلب	شیخ طلب علی
۱۳۵۴	صہبائی	مولوی منشی امام بخش	۱۳۸۳	ضیائی	میر بدر الدین لکھنوی	۱۴۱۲	طلب	شاہ مشتاق
۱۳۵۵	صیاد	مرزا غلام حسن	۱۳۸۴	ضیائی	نظام الدین الدین لکھنوی	۱۴۱۳	طور	مرزا احمد رضا
۱۳۵۶	صید	دہلوی	۱۳۸۵	ضینم	مولوی اکرم احمد مجددی	۱۴۱۴	طوفان	میر حسین یا میر محمد لکھنوی
۱۳۵۷	صالح	میر غلام حسین دہلوی	۱۳۸۶	ضینم	مولوی غضنفر علی لکھنوی	۱۴۱۵	طوخاں	میر نواز علی
۱۳۵۸	ضامن	غلام	۱۳۸۷	طالب	لاچی رام جلال آبادی	۱۴۱۶	طوبی	-

۱۴۱۷	ظاہر	میر محمد دہلوی	۱۴۲۶	عابد	عازت الدین علی خاں اکبر آبادی	۱۴۷۵	عاشق	مشیر الدولہ محمد علی
۱۴۱۸	ظاہر	میر لطف علی	۱۴۲۷	عابد	محمد	۱۴۷۶	عاشق	شیخ محمد خاں
۱۴۱۹	ظاہر	خواجہ محمد خاں	۱۴۲۸	عابد	موسین رام	۱۴۷۷	عاشق	آغا حسین قلی خاں
۱۴۲۰	ظاہر الدین منشی		۱۴۲۹	عابد	میر غلام حیدر خاں دہلوی	۱۴۷۸	عاشق	نواب علی خاں
۱۴۲۱	ظریف	نانا بی بی پر شاہ لکھنوی	۱۴۵۰	عارف		۱۴۷۹	عاصم	منشی عبداللہ
۱۴۲۲	ظریف	خدادادی خاں	۱۴۵۱	عارف	نواب زین العابدین	۱۴۸۰	عاصم	محمد علی خاں لکھنوی
۱۴۲۳	ظفر	سراج الدین محمد شاہ	۱۴۵۲	عارف	شاہ حسین	۱۴۸۱	عاصم	
۱۴۲۴	ظفر	میاں ظفر علی	۱۴۵۳	عارف	میر جمال الدین	۱۴۸۲	عاصی	
۱۴۲۵	ظفر	نواب نصیر الدولہ محمد حسین خاں	۱۴۵۴	عارف	میر عارف علی	۱۴۸۳	عاصی	نور محمد
۱۴۲۶	ظہور	محمد شاہ	۱۴۵۵	عارف	محمد اکبر آبادی	۱۴۸۴	عاصی	منشی امداد حسین
۱۴۲۷	ظہور	منشی اور شیخ ظہور محمد علی	۱۴۵۶	عارف	عرف میر جمال الدین	۱۴۸۵	عاصی	عبد الرحمن
۱۴۲۸	ظہور	مرزا علی دہلوی	۱۴۵۷	عاشق	پنڈت بھولانا کھنہ	۱۴۸۶	عاصی	منشی صدر الدین
۱۴۲۹	ظہور	لالہ شیونگھ	۱۴۵۸	عاشق	شیخ نبی بخش	۱۴۸۷	عاصی	کرم علی
۱۴۳۰	ظہور	حافظ ظہور اللہ بیگ	۱۴۵۹	عاشق	مولوی جلال الدین دہلوی	۱۴۸۸	عاصی	کلیم سید احمد
۱۴۳۱	ظہور	بدیع الدین حیدر	۱۴۶۰	عاشق	رکن الدین	۱۴۸۹	عاقل	طفیل شاہ فقیر
۱۴۳۲	ظہور	منشی ظہور علی	۱۴۶۱	عاشق	محمد علی	۱۴۹۰	عاقل	راسے سنگھ
۱۴۳۳	ظہور	ظہور اللہ	۱۴۶۲	عاشق	محمد خاں	۱۴۹۱	عاکف	
۱۴۳۴	ظہور الحسن	شیخ محمد	۱۴۶۳	عاشق	راجہ کلیاں سنگھ	۱۴۹۲	عالم علی	
۱۴۳۵	ظہیر	ظہیر الدین	۱۴۶۴	عاشق	منشی عجائب راسے	۱۴۹۳	عالی مرزا	
۱۴۳۶	ظہیر	نصیر الدین	۱۴۶۵	عاشق	میر برہان الدین	۱۴۹۴	عالی	خواجہ عبداللہ لکھنوی
۱۴۳۷	ظہیر خاں محمد		۱۴۶۶	عاشق	مرزا مہدی علی خاں	۱۴۹۵	عالی	شاہ الوالمعانی
۱۴۳۸	عابد		۱۴۶۷	عاشق	رام سنگھ	۱۴۹۶	عبادت	مرزا عابد علی بیگ لکھنوی
۱۴۳۹	عابد	نواب محمد زین العابدین خاں	۱۴۶۸	عاشق	میر یحییٰ	۱۴۹۷	عباس	نواب آقا عبداللہ مرزا عباس
۱۴۴۰	عابد علی ذوالفقار حیدری		۱۴۶۹	عاشق	محمد رضا لکھنوی	۱۴۹۸	عباس	مرزا عباس علی بیگ
۱۴۴۱	عابدی		۱۴۷۰	عاشق	سید ہدایت علی دہلوی	۱۴۹۹	عباس	میر
۱۴۴۲	عابد علی		۱۴۷۱	عاشق	سعد اللہ خاں	۱۵۰۰	عباس	
۱۴۴۳	عاجز		۱۴۷۲	عاشق	سیدالرحمن محمد علی خاں	۱۵۰۱	عباس	
۱۴۴۴	عاجز	الفت خاں افغانی	۱۴۷۳	عاشق	امیر نواب مرزا والجان بیگ	۱۵۰۲	عباس	
۱۴۴۵	عاجز	زور آور سنگھ	۱۴۷۴	عاشق	سدا سنگھ	۱۵۰۳	عبد	مرزا عبداللہ

۱۵۰۴	عبد	میاں عبداللہ شاہ	۱۵۳۳	عبدالواسع ہانسوی	۱۵۶۲	عسکری	حسن غالب علی
۱۵۰۵	عبدالسلام	لکھنوی	۱۵۳۴	عبدالوہاب خاں عبدالصمد	۱۵۶۳	عسکری	نور محمد عسکری بیگ
۱۵۰۶	عبداللہ		۱۵۳۵	عبرت	۱۵۶۴	عشاق	جیون مل
۱۵۰۷	عبدالبقا		۱۵۳۶	عبرت	۱۵۶۵	عشاق	شیخ احمد عشق بہاری
۱۵۰۸	عبدالجبار		۱۵۳۷	عبرت	۱۵۶۶	عشرت	میر غلام علی
۱۵۰۹	عبدالحق	مولوی سید	۱۵۳۸	عبداللہ	۱۵۶۷	عشرت	شیخ غلام بنگالی
۱۵۱۰	عبدالحق	قاضی محمد	۱۵۳۹	عجائب رائے منشی	۱۵۶۸	عشرت	مرزا اکبر علی لکھنوی
۱۵۱۱	عبدالحق	شاہ	۱۵۴۰	عدم	۱۵۶۹	عشرت	پنڈت بھولانا کھنڈ
۱۵۱۲	عبدالحمیم	منشی	۱۵۴۱	عرش	۱۵۷۰	عشق	شاہ رکن الدین دہلوی
۱۵۱۳	عبدالرحمن	مولوی	۱۵۴۲	عرفان علی منشی	۱۵۷۱	عشق	میرزین الدین دہلوی
۱۵۱۴	عبدالرزاق	قادری شاہ	۱۵۴۳	عرفان	۱۵۷۲	عشق	میر محمد علی سید حیدر آبادی
۱۵۱۵	عبدالرحیم		۱۵۴۴	عروج	۱۵۷۳	عشق	شیخ غلام محی الدین قہرستانی
۱۵۱۶	عبدالرحیم	مولوی	۱۵۴۵	عزت	۱۵۷۴	عشق	سید حسین مرزا لکھنوی
۱۵۱۷	عبدالسلام	مولوی لکھنوی	۱۵۴۶	عزت	۱۵۷۵	عشق	آغا رضی لکھنوی
۱۵۱۸	عبدالغفور	سید	۱۵۴۷	عزت	۱۵۷۶	عشق	حکیم میر عزت اللہ
۱۵۱۹	عبدالقادر	مولانا دہلوی	۱۵۴۸	عزت	۱۵۷۷	عشقی	عبدالواحد بلگرامی
۱۵۲۰	عبدالقادر		۱۵۴۹	عزیز	۱۵۷۸	عشقی	مراد آبادی
۱۵۲۱	عبدالکریم		۱۵۵۰	عزیز	۱۵۷۹	عشقی	دکھنی
۱۵۲۲	عبداللہ		۱۵۵۱	عزیز	۱۵۸۰	عشقی	میاں رحمت اللہ
۱۵۲۳	عبداللہ		۱۵۵۲	عزیز	۱۵۸۱	عشقی	شیخ اور میاں الہی بخش
۱۵۲۴	عبداللہ	شیخ	۱۵۵۳	عزیز	۱۵۸۲	عطا	محمد عطا اللہ
۱۵۲۵	عبداللہ	سید	۱۵۵۴	عزیز	۱۵۸۳	عطا	منشی عطا حسین
۱۵۲۶	عبداللہ	محمد	۱۵۵۵	عزیز	۱۵۸۴	عطارد	شہاب ثاقب
۱۵۲۷	عبداللہ		۱۵۵۶	عزیز	۱۵۸۵	عظمت	میر عظمت اللہ خاں
۱۵۲۸	عبداللہ	بن السلام	۱۵۵۷	عزیز	۱۵۸۶	عظمت	میر عظمت اللہ خاں
۱۵۲۹	عبداللطیف	خاں مولوی	۱۵۵۸	عزیز	۱۵۸۷	عظمت	شیخ عظمت اللہ
۱۵۳۰	عبدالحمید	حکیم مولوی	۱۵۵۹	عزیز	۱۵۸۸	عظیم	
۱۵۳۱	عبدالسمیع		۱۵۶۰	عسکری	۱۵۸۹	عظیم	مرزا محمد
۱۵۳۲	عبدالواحد		۱۵۶۱	عسکر علی خاں	۱۵۹۰	عظیم	منشی احمد

۱۵۹۱	عظیم	میر عظیم	۱۴۲۰	عمر	معتبر خاں	۱۴۲۹	غافل	لالہ منور خاں
۱۵۹۲	عظیم بخش	محمد عظیم بیگ	۱۴۲۱	عواں	محمد	۱۴۵۰	غافل	لالہ سندرالال
۱۵۹۳	عقیدت		۱۴۲۲	عنایت علی خاں		۱۴۵۱	غالب	نواب اسد اللہ
۱۵۹۴	علم	محمد علی	۱۴۲۳	عنایت شیخ نظام الدین		۱۴۵۲	غالب	اسد اللہ خاں
۱۵۹۵	علوی خاں		۱۴۲۴	عنایت حسین		۱۴۵۳	غالب	
۱۵۹۶	علی	نواب علی	۱۴۲۵	عنایت اللہ		۱۴۵۴	غالب	نواب مرزا امین علی
۱۵۹۷	علی	منشی سید بہا در	۱۴۲۶	عنایت الرحمن خاں		۱۴۵۵	غالب	مکرم الدولہ
۱۵۹۸	علی	حسن دکنی	۱۴۲۷	عنایت حسین		۱۴۵۶	غالب	لالہ موہن لال
۱۵۹۹	علی	سید حافظ	۱۴۲۸	عیاش	غلام جیلانی خاں	۱۴۵۷	غالب	انوار علی
۱۶۰۰	علی	میر حسن لکھنوی	۱۴۲۹	عیاش	خیالی رام	۱۴۵۸	غالب	علی خاں
۱۶۰۱	علی	مرزا لکھنوی	۱۴۳۰	عیاش	میر یعقوب لکھنوی	۱۴۵۹	غریب	مراد آبادی
۱۶۰۲	علی	مرزا قلی	۱۴۳۱	عیاش	نواب شہر یار مرزا	۱۴۶۰	غنی	مرزا عباس
۱۶۰۳	علی	مرزا محمد علی خاں	۱۴۳۲	عیاش	مرزا عباس علی	۱۴۶۱	غواص	
۱۶۰۴	علی	حکیم محمد	۱۴۳۳	عیاش	مرزا ہاشم علی	۱۴۶۲	غواصی	یا غواص - مولانا
۱۶۰۵	علی	محمد خاں اعظم الدولہ	۱۴۳۴	عیاش		۱۴۶۳	غوث	
۱۶۰۶	علی	علی سین سید	۱۴۳۵	عیش	محمد عسکری	۱۴۶۴	غوثی	محمد غوث
۱۶۰۷	علی بخش مولوی		۱۴۳۶	عیش	حسن رضوی	۱۴۶۵	غیاث	سید محمد
۱۶۰۸	علی جان		۱۴۳۷	عیش	امیر خاں	۱۴۶۶	غیرت	
۱۶۰۹	علی جاہ		۱۴۳۸	عیش	میر علی سین	۱۴۶۷	غیرت	لکھنوی
۱۶۱۰	علی حیدر نصیر الدین		۱۴۳۹	عیش	نواب محمد مرزا	۱۴۶۸	غیرت	کلب علی
۱۶۱۱	علی خاں دہلوی		۱۴۴۰	عیش	شیخ ابو محمد فاروقی	۱۴۶۹	فارغ	
۱۶۱۲	علی محمد		۱۴۴۱	عیش	مولوی ذرا علی	۱۴۷۰	فارغ	
۱۶۱۳	علیم	علیم اللہ شاہ	۱۴۴۲	عیش	طلب علی خاں	۱۴۷۱	فارغ شاہ	
۱۶۱۴	عمار	غازی الدین	۱۴۴۳	عیش	شیخ محی الدین	۱۴۷۲	فارغ	میر احمد خاں
۱۶۱۵	عمار الدین		۱۴۴۴	غازی	نواب غازی الدین	۱۴۷۳	فاروقی	فقیر احمد
۱۶۱۶	عمدہ آمنہ		۱۴۴۵	غافل	رائے بختاورد سنگھ	۱۴۷۴	فاضل خاں	
۱۶۱۷	عمدہ	میر جعفر علی	۱۴۴۶	غافل	مرزا منگل لکھنوی	۱۴۷۵	فاضل شاہ	دہلوی
۱۶۱۸	عمدہ	لالہ سیتا رام	۱۴۴۷	غافل	میر احمد علی	۱۴۷۶	فاضل محمد	حیدر آبادی
۱۶۱۹	عمدہ		۱۴۴۸	غافل	شیخ محمد مسعود خاں	۱۴۷۷	فائر	صدر الدین محمد

فرقتی	۱۴۳۶	محمد حسن	فردی	۱۴۰۷	فائز	۱۴۷۸
شاہ زادہ مرزا محمد عمر سلطان	۱۴۳۷	مرزا اچھی	فردی	۱۴۰۸	مسح	۱۴۷۹
عنایت علی خاں	۱۴۳۸	مرزا عظیم بیگ	فردی	۱۴۰۹	فتح علی	۱۴۸۰
میر ثناء الدین حسین خاں	۱۴۳۹	لاہوری	فردی	۱۴۱۰	مرزا فتح علی خاں	۱۴۸۱
میر روشن علی خاں	۱۴۴۰	مولوی میر محمد	فراغ	۱۴۱۱	میر فتح علی	۱۴۸۲
میر علی اکبر	۱۴۴۱	میر مہدی حسن	فراغ	۱۴۱۲	امیر شیرازی	۱۴۸۳
خواجہ غلام مصطفیٰ	۱۴۴۲	حکیم ثناء اللہ خاں	فراق	۱۴۱۳	مرزا محمد سلطان شاہ	۱۴۸۴
میر سیر علی	۱۴۴۳	خواجہ بہادر حسین	فراق	۱۴۱۴	مرزا غلام حیدر	۱۴۸۵
لالہ صاحب رائے	۱۴۴۴	مرزا اکیقباد بیگ	فراق	۱۴۱۵	فخر	۱۴۸۶
مرزا مغل بیگ	۱۴۴۵	میر مرتضیٰ علی خاں	فراق	۱۴۱۶	مرزا فخر الدین حسین خاں	۱۴۸۷
فرید بخش	۱۴۴۶	-	فراقی	۱۴۱۷	میاں فخر الدین یا میر فخر علی	۱۴۸۸
فرید الدین - محمد	۱۴۴۷	کنور پریم کشور	فراقی	۱۴۱۸	میر فخر الدین	۱۴۸۹
مرزا بانجھی	۱۴۴۸	فرح بخش	فرح	۱۴۱۹	منشی	۱۴۹۰
فصاد	۱۴۴۹	پنڈت کداری ناتھ کنی	فرحت	۱۴۲۰	-	فخری
مرزا منور علی	۱۴۵۰	شیخ فرحت اللہ	فرحت	۱۴۲۱	پنڈت دیارام	۱۴۹۲
کوبند پرشاد	۱۴۵۱	عظیم آبادی	فرحت	۱۴۲۲	پنڈت کشن رام	۱۴۹۳
مرزا محمد حسن لکھنوی	۱۴۵۲	منشی سفنکر دیال	فرحت	۱۴۲۳	سید در میر امام الدین	۱۴۹۴
علی خاں	۱۴۵۳	میر امیر علی	فرحت	۱۴۲۴	سید محمد علی فدا شاہ	۱۴۹۵
عظیم منشی محمد	۱۴۵۴	فرحت علی سید	فرحت	۱۴۲۵	شیخ فدا حسین	۱۴۹۶
میر فضل بھولے خاں	۱۴۵۵	میر فرخ علی	فرخ	۱۴۲۶	علی منشی	۱۴۹۷
فضل علی	۱۴۵۶	کرامت اللہ خاں	فرخ	۱۴۲۷	غلام علی خاں	۱۴۹۸
شاہ افضل الدین خاں	۱۴۵۷	علی	فرخندہ	۱۴۲۸	فدا حسین	۱۴۹۹
فضل علی	۱۴۵۸	مولوی وحید الدین خاں	فرد	۱۴۲۹	مرزا فدا حسین خاں	۱۵۰۰
مرزا محمد	۱۴۵۹	احمد	فرزند	۱۴۳۰	مرزا فدا علی بیگ	۱۵۰۱
اشرف علی خاں	۱۴۶۰	فرزند علی سید	فرزند	۱۴۳۱	مولوی محمد اسماعیل	۱۵۰۲
میر شمس الدین	۱۴۶۱	فرسو یا فرانسو	۱۴۳۲	میر عبدالصمد	۱۵۰۳	
محمد شمس الدین	۱۴۶۲	مرزا الف بیگ آبادی	فرحت	۱۴۳۳	سید اور میر فضل علی	۱۵۰۴
میر بخش خاں	۱۴۶۳	پنڈت دیبا پرشاد	فرقت	۱۴۳۴	فیض اللہ بیگ	۱۵۰۵
محمد خاں بہادر	۱۴۶۴	عطا اللہ خاں	فرقت	۱۴۳۵	محمد علی	۱۵۰۶

فقیر	محمد حسین	۱۷۹۴	قادر	میر عبدالقادر	۱۸۲۳	قرار	شیخ خاں محمد
فقیر	مولوی فقیر اللہ	۱۷۹۵	قادر	شاہ محمد	۱۸۲۴	قرار	میر حسین علی
فقیر	مولوی میروا	۱۷۹۶	قادر	بخش	۱۸۲۵	قرار	پندہ علی خاں
فقیر	میر فقیر اللہ	۱۷۹۷	قادر حسن		۱۸۲۶	قرار	میر محمد حسین
فکر	میر احمد علی	۱۷۹۸	قادر یار		۱۸۲۷	قربان	میر جیون
فکار	پنڈت دیاشکر	۱۷۹۹	قاسم	سید عبدالقاسم	۱۸۲۸	قربان	میر قربان علی
فکار	میر قطب علی بیگ	۱۸۰۰	قاسم	حکیم قدر یا قدرت اللہ	۱۸۲۹	قربان	میر محمد
فکار	میر حسین	۱۸۰۱	قاسم	سید قاسم علی خاں	۱۸۳۰	قربان علی	
فلک	میر بہادر علی	۱۸۰۲	قاسم	میر قاسم علی خاں	۱۸۳۱	قرین	
فنا	شیخ بابر	۱۸۰۳	قاسم	سکنی	۱۸۳۲	قرین	شیخ الہی بخش
فوق	میر حسن	۱۸۰۴	قاسم علی		۱۸۳۳		محمد بخش علی خاں
فہیم	پنڈت سندر لعل	۱۸۰۵	قاصر	مرزا بابر علی بیگ	۱۸۳۴	قیمت	نواب شمس الدولہ
فیاض	عبدالرزاق بیگ	۱۸۰۶	قاضی	عبدالفتح	۱۸۳۵	قصد	محسن مرزا دکنی
فیاض	میر ولی	۱۸۰۷	قاج		۱۸۳۶	قطب	شاہ عبداللہ
فیاض الحق		۱۸۰۸	قایل		۱۸۳۷	قطب	الدين مولوی
فیروز شاہ		۱۸۰۹	قائل	سید علی	۱۸۳۸	قلق	
فیض	ظفر یاب الدولہ	۱۸۱۰	قائم	شیخ قائم علی	۱۸۳۹	قلق	میاں عبدالولی شاہ
فیض	کریم بخش	۱۸۱۱	قائم	شیخ قیام الدین علی	۱۸۴۰	قلق	آفتاب الدولہ
فیض	کریم بخش	۱۸۱۲	قبول	جمہدار مقبول مرزا امیر علی	۱۸۴۱	قلق	میر امجد علی
فیض	مرزا علی رضا خاں	۱۸۱۳	قبول	عبدالغنی بیگ	۱۸۴۲	قلق	حکیم مولا بخش
فیض	مولوی میر شمس الدین	۱۸۱۴	قبول	محمد	۱۸۴۳	قلق	خواجہ محمد
فیض الحسن		۱۸۱۵	قتیل	مرزا محمد حسین	۱۸۴۴	قلی	قطب شاہ
فیض الکریم مولوی		۱۸۱۶	قدر	محمد	۱۸۴۵	قلندر	لالہ بدر بخش سنگھ
فیض الدولہ محمد		۱۸۱۷	قدرت	منشی محمد قدرت اللہ خاں	۱۸۴۶	قلندر	شاہ غلام قلندر
فیضی		۱۸۱۸	قدرت	شاہ قدرت اللہ	۱۸۴۷	قلندر	قلندر بخش
قابل	مرزا علی بخش	۱۸۱۹	قدرت	مولوی قدرت اللہ	۱۸۴۸	قلندر	حسین سید
قادر	مولوی عبدالقادر الہ آبادی	۱۸۲۰	قدرت	شاہ قدرت اللہ	۱۸۴۹	قمر	قمر الدین احمد
قادر	مرزا سنوار علی	۱۸۲۱	قدس	سید محمد رضا	۱۸۵۰	قمر	مرزا قمر طالع
قادر	میر قادر علی	۱۸۲۲	قدسی	سید محمد اکبر پاشا	۱۸۵۱	قمر	حکیم قمر الدین علی خاں



۱۸۵۲	قمر	منشی قمر الدین گلاب خاں	۱۸۸۱	کامل	شیخ جمال الدین	۱۹۱۰	کلیم	شیخ اور میر محمد حسین
۱۸۵۳	قمر	جعفر علی خاں بہادر	۱۸۸۲	کامل	شیخ لطف اللہ	۱۹۱۱	کمال	میر کمال علی
۱۸۵۴	قمر	مرزا باقر حسین	۱۸۸۳	کامل	شیخ احمد علی	۱۹۱۲	کمال	قاصی محمد
۱۸۵۵	قمر	مرزا قمر الدین خاں	۱۸۸۴	کامل	مولوی محمد رشید	۱۹۱۳	کمال	شاہ کمال الدین حسین
۱۸۵۶	قمر	شیخ جعفر علی	۱۸۸۵	کامل	-	۱۹۱۴	کتر	شاہ
۱۸۵۷	قمر	قمر	۱۸۸۶	کبیر	حکیم کبیر شیخ انصاری	۱۹۱۵	کتر	مرزا خیر اللہ بیگ
۱۸۵۸	قناعت	مرزا محمد بیگ	۱۸۸۷	کدانا تھ	پنڈت	۱۹۱۶	کتر	مولوی کفایت علی
۱۸۵۹	قناعت	مرزا نظام نصیر الدین	۱۸۸۸	کرامت	میر کرامت علی	۱۹۱۷	کم گو	مرزا حبیب اللہ بیگ
۱۸۶۰	قوت	مرزا احمد علی	۱۸۸۹	کرامت علی	-	۱۹۱۸	کن سنگھ	-
۱۸۶۱	قیس	نواب بادی علی خاں	۱۸۹۰	کرم	شیخ غلام ضامن	۱۹۱۹	کندن لال	-
۱۸۶۲	قیس	حکیم باقر	۱۸۹۱	کرما	میاں غلام کریم شہزاد	۱۹۲۰	کنور بہادر	-
۱۸۶۳	قیس	شیخ کاظم علی	۱۸۹۲	کریم	شیخ کریم اللہ خاں	۱۹۲۱	کھنیا لال - پنڈت اور منشی لال	-
۱۸۶۴	قیس	مرزا علی بیگ	۱۸۹۳	کریم	عبدالکریم	۱۹۲۲	کوثر	مرزا مہدی علی خاں
۱۸۶۵	قیصر	مرزا محمد خورشید خاں	۱۸۹۴	کریم اللہ	مولوی محمد	۱۹۲۳	کوچک	مرزا وجہ یاد وحید محمد
۱۸۶۶	کاسی داس میر - بابو	-	۱۸۹۵	کریم الہی	-	۱۹۲۴	کوکت	رہے مکندرے
۱۸۶۷	کاشی دیاں	-	۱۸۹۶	کریم الدین	میر کریم الدین	۱۹۲۵	کھان سنگھ	-
۱۸۶۸	کاشف	میر محمد حسین خاں	۱۸۹۷	کریم الدین	مولوی محمد	۱۹۲۶	کیدار ناتھ گھوس بابو	-
۱۸۶۹	کاشف	شیخ کاشف علی	۱۸۹۸	کریم بخش	مولوی محمد	۱۹۲۷	کیف	شیخ فضل احمد
۱۸۷۰	کاشی	ناتھ وال	۱۸۹۹	کریم حسین	مولوی سید	۱۹۲۸	کیفی	میر بہایت علی
۱۸۷۱	کاشی	ناتھ پنڈت	۱۹۰۰	کریم خاں	-	۱۹۲۹	کیوان	شیخ بدلی - بلگرامی
۱۸۷۲	کاظم	منشی کاظم الدین	۱۹۰۱	کریم داد خاں	-	۱۹۳۰	کیوان	مرزا علی حسین
۱۸۷۳	کافر	میر علی نقی	۱۹۰۲	گشن راؤ	-	۱۹۳۱	گداز	-
۱۸۷۴	کافی	-	۱۹۰۳	گشن تراؤن	-	۱۹۳۲	گرامی	مرزا
۱۸۷۵	کاکلی شاہ	-	۱۹۰۴	کلامی	غلام نبی خاں	۱۹۳۳	گرامی	میر گھاسی
۱۸۷۶	کالی پرشاد	-	۱۹۰۵	کلاں	پیارے لال	۱۹۳۴	گرداب	رام چرن
۱۸۷۷	کالی چرن بابو	-	۱۹۰۶	کلب حسین خاں مرزا	-	۱۹۳۵	گردیزی	فتح علی خاں حسینی
۱۸۷۸	کالی کرشنا - راجہ	-	۱۹۰۷	کلو	جعفر میر	۱۹۳۶	گرفتار	مرزا سنگین بیگ
۱۸۷۹	کامل	پنڈت ناتھ گھاسی	۱۹۰۸	کلیاں	ناسے منشی	۱۹۳۷	گرم	محمد منظر خاں
۱۸۸۰	کامل	مرزا بیگ	۱۹۰۹	کلیم	شیخ کلیم اللہ	۱۹۳۸	گرم	مرزا حیدر علی بیگ

۱۹۳۹	گریاں	میر علی امجد	۱۹۶۸	ہایت	میر لائق علی	۱۹۹۷	بتلا	میر امین
۱۹۴۰	گریاں	میر محمد علی	۱۹۶۹	نچمن پرشاد		۱۹۹۸	مبین	-
۱۹۴۱	گریاں	میر حسام الدین علی	۱۹۷۰	نچمن سنگھ کنور		۱۹۹۹	متین	-
۱۹۴۲	گریاں	بھوانی سنگھ بہادر	۱۹۷۱	لسان	میر کلیم اللہ	۲۰۰۰	مجبور	رائے خوشحال سنگھ
۱۹۴۳	گریاں	نظام علی الدین خاں	۱۹۷۲	لطافت	سید حسن مولوی	۲۰۰۱	مجبور	مولوی عصمت علی
۱۹۴۴	گریاں	سید محمد حسین گھنوی	۱۹۷۳	لطف	مرزا علی دہلوی	۲۰۰۲	مجبور	میاں حق رسا
۱۹۴۵	گستاخ	مرزا علی بیگ	۱۹۷۴	لطف الحق		۲۰۰۳	مجبور	نواب اقبال الدولہ
۱۹۴۶	گلشن	امیر سنگھ	۱۹۷۵	لطف اللہ مرزا		۲۰۰۴	مجنوب	میر اور مرزا نظام حید بیگ دہلوی
۱۹۴۷	گلشن	شاہ یامیاں گلشن صاحب	۱۹۷۶	لطفی		۲۰۰۵	مجرم	رحمت اللہ
۱۹۴۸	گمان	علی خاں	۱۹۷۷	لطیف	میر لطیف علی	۲۰۰۶	مجرم	شیخ غلام حسین
۱۹۴۹	گنا یا کنا بیگم		۱۹۷۸	لطیف	میر شمس الدین	۲۰۰۷	مجرم	میر فتح علی
۱۹۵۰	گنڈوں لال		۱۹۷۹	لعلن		۲۰۰۸	مجرم	میر فتح علی
۱۹۵۱	گنڈا مل		۱۹۸۰	لکنت	محمد شیر خاں	۲۰۰۹	مجرم	غلام سرور
۱۹۵۲	گنگا پرشاد		۱۹۸۱	ماہ		۲۰۱۰	مجرم	منشی کرشن چند
۱۹۵۳	گنگا دھرم		۱۹۸۲	ماہ	مرزا عنایت علی بیگ	۲۰۱۱	مجنوں	سید انعام حسین
۱۹۵۴	گنیش یا گنیشی لال		۱۹۸۳	ماہ	میر محمد علی خاں	۲۰۱۲	مجنوں	عظیم آبادی
۱۹۵۵	گویا مونی مولوی شیخ احمد علی		۱۹۸۴	ماہر	میر اور میاں فخر الدین	۲۰۱۳	مجنوں	میر حمایت علی
۱۹۵۶	گویا مونی مولانا عبدالعلی محمد		۱۹۸۵	ماہر	یوسف حسین	۲۰۱۴	مجیب	شاہ
۱۹۵۷	گودی شکر منشی		۱۹۸۶	ماٹل	سید کاظم علی	۲۰۱۵	مجید	شیخ قادر علی
۱۹۵۸	گوری دت پنڈت		۱۹۸۷	ماٹل	شاہ میان اور میر مہدی	۲۰۱۶	مجید	مجید الدین خاں
۱۹۵۹	گوری دس		۱۹۸۸	ماٹل	لالہ لتا پرشاد	۲۰۱۷	مجید	مولوی سراج الدین
۱۹۶۰	گوہر خورشید علی خاں بہادر		۱۹۸۹	ماٹل	مرزا آغا بیگ	۲۰۱۸	مجید	منشی سکا نکا پرشاد
۱۹۶۱	گوہری بدایونی		۱۹۹۰	ماٹل	منشی چینی لال	۲۰۱۹	محب	شیخ ولی اللہ
۱۹۶۲	گویا نواب فقیر محمد خاں		۱۹۹۱	ماٹل	میر مہدی	۲۰۲۰	مجت	شیخ ذلی اللہ محبت
۱۹۶۳	گویا طبع حیات الفرح آبادی		۱۹۹۲	ماٹل	میر بدایت علی	۲۰۲۱	مجت	علی
۱۹۶۴	گھاسی میر		۱۹۹۳	مبارز	مبارز خاں	۲۰۲۲	مجت	نواب محبت اللہ خاں
۱۹۶۵	گھٹالا محمد اعظم		۱۹۹۴	مبارک	سید مبارک علی	۲۰۲۳	محبوب	علی مولوی
۱۹۶۶	گیسودرار عبداللہ حسین		۱۹۹۵	بتلا	مراد علی خاں	۲۰۲۴	محبوب	میر غلام حیدری
۱۹۶۷	لالہ		۱۹۹۶	بتلا	مرزا کاظم	۲۰۲۵	محبوب	خواجہ محمد علی خاں

محمد عبد الرحمن	محمد حسین	۲۰۵۵	سید محترم لکھنوی	محترم	۲۰۲۶
حافظ غلام نبی خاں	محمد حسین مولوی	۲۰۵۶	خواجہ نبی بخش	محمود	۲۰۲۷
مخدوم	محمد حسین خاں	۲۰۵۷	ہادی حسن	محمود	۲۰۲۸
بدیع الزماں خاں	محمد خاں سید دہلوی	۲۰۵۸	خلیفہ حافظ اللہ	مخدوق	۲۰۲۹
رائے انند رام	محمد خاں فقیر	۲۰۵۹	سید اور میر نصیر خاں	مخزون	۲۰۳۰
عمل خاں	محمد خاں نواب	۲۰۶۰	عالم شاہ پیرزادہ	مخزون	۲۰۳۱
مرزا محمد حسین	محمد سید	۲۰۶۱	مولوی سید محمد حسین	مخزون	۲۰۳۲
میر مہدی حسن	محمد شاہ	۲۰۶۲	محمد تقی خاں	مخزون	۲۰۳۳
محمد جعفر	محمد شفیع	۲۰۶۳	خواجہ	محسن	۲۰۳۵
مولوی وحید علی	محمد صادق حکیم ادیب	۲۰۶۴	سید محسن علی	محسن	۲۰۳۶
لکھنوی	محمد عباس	۲۰۶۵	محمد حیدر آبادی	محسن	۲۰۳۷
میر فیض علی	محمد عبد اللہ خاں	۲۰۶۶	میر حسن خاں	محسن	۲۰۳۸
مدھو رام	محمد علی	۲۰۶۷	میر محمد	محسن	۲۰۳۹
مدھوش	محمد علی منشی	۲۰۶۸	حکیم محمد بخش	محسنی	۲۰۴۰
مرزا محمد حسین	محمد عیسیٰ خواجہ	۲۰۶۹	اکرام اللہ خاں	مختار	۲۰۴۱
شاہ	محمد مرزا	۲۰۷۰	مرزا علی نقی بیگ	مختار	۲۰۴۲
مرزا مراد بخش	محمد مہدی داغظ	۲۰۷۱	سید محفوظ علی خاں	محفوظ	۲۰۴۳
میر مرتضیٰ	محمد میر - سید	۲۰۷۲	محمد بیگی	محقق	۲۰۴۴
حکیم میر علی	محمد بیگی	۲۰۷۳	محمد ہادی	محکم	۲۰۴۵
علی خاں	محمد ہادی	۲۰۷۴	محمود سید حافظ محمود خاں	محمد سید	۲۰۴۶
ابوالقاسم	محمود سید حافظ محمود خاں	۲۰۷۵	محمد عظیم	محمد ابراہیم	۲۰۴۷
افا	محمد زار دکنی	۲۰۷۶	محمد اسماعیل	محمد اکبر	۲۰۴۸
جہانگیر بیگ	محمدی بیگم	۲۰۷۷	محمد اکبر	محمد بخش	۲۰۴۹
میر فضل اللہ	محسن حکیم محمد محسن خاں	۲۰۷۸	محمد اکبر	محمد بخش	۲۰۵۰
صادق علی خاں	محنت مرزا حسین علی بیگ	۲۰۷۹	محمد بخش	محمد بن خواجہ	۲۰۵۱
محمد	محمد رحیم علی خاں	۲۰۸۰	محمد بن خواجہ	محمد تقی	۲۰۵۲
محمد بیگ	محمد شیخ عظیم اللہ	۲۰۸۱	محمد تقی	محمد جان منشی	۲۰۵۳
نواب علی رضا	محمد شیخ فیض الدین	۲۰۸۲	محمد جان منشی		۲۰۵۴
ہدایت اللہ	محمد فیض حسین علی خاں	۲۰۸۳			۲۰۵۵

۲۱۱۳	مرزا خاں	۲۱۴۲	سرور	نواب غلام حسین	۲۱۷۱	مشاق	جل رام	۲۱۳۲	مستان شاہ
۲۱۱۴	مرزئی محمد علی خاں	۲۱۴۳	سرور	گردھاری لال	۲۱۷۲	مشاق	تاج الدین	۲۱۳۳	مستمد یار علی
۲۱۱۵	مروت پنڈت ہنس کرن	۲۱۴۴	مسعود	ابوالخیر	۲۱۷۳	مشاق	حسین بخش	۲۱۳۴	مسرت حکیم حاجی امیر احمد
۲۱۱۶	مروت صغیر علی	۲۱۴۵	مسکن	عبدالوحید خاں	۲۱۷۴	مشاق	حسین بخش	۲۱۳۵	مسرت شکر
۲۱۱۷	مروت میر محمد علی	۲۱۴۶	مسکین	لالہ بخت مل	۲۱۷۵	مشاق	ثنا اللہ	۲۱۳۶	مسرت شیخ وزیر علی
۲۱۱۸	مرہون مرزا علی رضا	۲۱۴۷	مسکین	مرزا کلو بیگ	۲۱۷۶	مشاق	عبداللہ خاں	۲۱۳۷	سرور سید محمد علی
۲۱۱۹	مرتج جانکی پرشاد	۲۱۴۸	مسکین	میر عبداللہ	۲۱۷۷	مشاق	غلام علی	۲۱۳۸	سرور شرف الدین
۲۱۲۰	مرید	۲۱۴۹	مسلم	فرزند علی	۲۱۷۸	مشاق	قربان علی بیگ	۲۱۳۹	سرور پیر بخش
۲۱۲۱	مرید حسین خاں	۲۱۵۰	مسلمان	لالہ بختاور سنگھ	۲۱۷۹	مشاق	محمد علی خاں	۲۱۴۰	سرور محمد بخش اللہ
۲۱۲۲	مزل شاہ محمد	۲۱۵۱	مسما	سید کرم علی	۲۱۸۰	مشاق	امین الدین	۲۱۴۱	سرور اصغر علی
۲۱۲۳	مسافر عبداللہ خاں	۲۱۵۲	مسح	محمد علی لکھنوی	۲۱۸۱	مشاق	میر حسن	۲۱۴۲	سرور
۲۱۲۴	مسافر میر یابند	۲۱۵۳	مسح	مسح اللہ بیگ	۲۱۸۲	مشاق	محمد حسن	۲۱۴۳	سرور
۲۱۲۵	مسافر میر قمر الدین	۲۱۵۴	مسح	مرزا براتی	۲۱۸۳	مشاق	قطب الدین	۲۱۴۴	سرور
۲۱۲۶	مست	۲۱۵۵	مسح	میر ہاشم علی	۲۱۸۴	مشاق	عنایت حسن	۲۱۴۵	سرور
۲۱۲۷	مست	۲۱۵۶	مسح	محمد مسیح خاں	۲۱۸۵	مشاق	گوہر علی	۲۱۴۶	سرور
۲۱۲۸	مست اشرف علی	۲۱۵۷	مسح	الدرین خاں	۲۱۸۶	مصحفی	غلام ہمدانی	۲۱۴۷	سرور
۲۱۲۹	مست علی رضا	۲۱۵۸	مسح	اللہ خاں	۲۱۸۷	مصدر	ثنا اللہ	۲۱۴۸	سرور
۲۱۳۰	مست میر فضل علی	۲۱۵۹	میجا	حکیم محمد علی	۲۱۸۸	مصطفیٰ	خاں	۲۱۴۹	سرور
۲۱۳۱	مست لالہ رتن لال	۲۱۶۰	مشاق	محمد عبید الرحمن	۲۱۸۹	مصیبت	غلام قطب الدین	۲۱۵۰	سرور
۲۱۳۲	مستان شاہ	۲۱۶۱	مشاق	جل رام	۲۱۹۰	مضطر	دو الفقار علی	۲۱۵۱	سرور
۲۱۳۳	مستمد یار علی	۲۱۶۲	مشاق	تاج الدین	۲۱۹۱	مضطر	میر حسن علی لکھنوی	۲۱۵۲	سرور
۲۱۳۴	مسرت حکیم حاجی امیر احمد	۲۱۶۳	مشاق	حسین بخش	۲۱۹۲	مضطر	لالہ کنور سین	۲۱۵۳	سرور
۲۱۳۵	مسرت شکر	۲۱۶۴	مشاق	حسین بخش	۲۱۹۳	مضطر	اسد اللہ خاں	۲۱۵۴	سرور
۲۱۳۶	مسرت شیخ وزیر علی	۲۱۶۵	مشاق	ثنا اللہ	۲۱۹۴	مضطر	مرزا خسرو شکوہ آبادی	۲۱۵۵	سرور
۲۱۳۷	سرور سید محمد علی	۲۱۶۶	مشاق	عبداللہ خاں	۲۱۹۵	مضطر	مرزا سنگین	۲۱۵۶	سرور
۲۱۳۸	سرور شرف الدین	۲۱۶۷	مشاق	غلام علی	۲۱۹۶	مضطر	مرزا مظفر خاں	۲۱۵۷	سرور
۲۱۳۹	سرور پیر بخش	۲۱۶۸	مشاق	قربان علی بیگ	۲۱۹۷	مضطر	ہزاری لال	۲۱۵۸	سرور
۲۱۴۰	سرور محمد بخش اللہ	۲۱۶۹	مشاق	محمد علی خاں	۲۱۹۸	مضطر	علی اکبر بیگ	۲۱۵۹	سرور
۲۱۴۱	سرور اصغر علی	۲۱۷۰	مشاق	محمد واصل	۲۱۹۹	مضطر	لالہ درگا پرشاد		

محمد رضا خاں	ملال	۲۲۵۸	میر شیت علی	مغموم	۲۲۲۹	مضطرب میاں محمد حاجی	۲۲۰۰
مرزا محمد زمان	ملال	۲۲۵۹	لالہ رام	مغموم	۲۲۳۰	مضمون امام الدین	۲۲۰۱
	ملوک	۲۲۶۰	محمد امین	مفتی	۲۲۳۱	مضمون میاں شرف الدین	۲۲۰۲
ایشتری پرشاد	ملول	۲۲۶۱	پنڈت موسیٰ رام	مفتوں	۲۲۳۲	مضیح اللہ خاں	۲۲۰۳
شرف الدین	ملول	۲۲۶۲	بادی علی	مفتوں	۲۲۳۳	منظر حسین منشی	۲۲۰۴
فتح علی	ممتاز	۲۲۶۳	شیخ عبدالرحیم	مفتوں	۲۲۳۴	منظر مظفر علی خاں	۲۲۰۵
مرزا تاسم	ممتاز	۲۲۶۴	کاظم علی	مفتوں	۲۲۳۵	منظر منشی حسین خاں	۲۲۰۶
حافظ نور محمد	ممتاز	۲۲۶۵	ماسٹر گیتی	مفتوں	۲۲۳۶	منظر میر کھو خاں	۲۲۰۷
احسن اللہ	ممتاز	۲۲۶۶	ابراہیم بیگ	مفتوں	۲۲۳۷	منظر الدین	۲۲۰۸
	ممتاز الدین	۲۲۶۷	کریم بخش	مفتوں	۲۲۳۸	مظلوم شاہ	۲۲۰۹
	ممتاز علی	۲۲۶۸	بدر الدین	مفتوں	۲۲۳۹	منظر رام پوری	۲۲۱۰
	ملوک علی	۲۲۶۹	علی بخش	مفتوں	۲۲۴۰	منظر مرزا جان جاناں	۲۲۱۱
منون امانت علی	منون	۲۲۷۰	میر مفتی	مفتی	۲۲۴۱	منظر منجھو خاں	۲۲۱۲
منون نظام الدین	منون	۲۲۷۱	محب علی	مفلس	۲۲۴۲	منظر محمد اسحق	۲۲۱۳
من بھول پنڈت	من	۲۲۷۲	میر اکبر علی	مقبول	۲۲۴۳	منظر میر حسن علی	۲۲۱۴
منتظر اسد اللہ	منتظر	۲۲۷۳	محمد ابراہیم	مقبول	۲۲۴۴	منظر محبوب علی	۲۲۱۵
نظام الدین	منتظر	۲۲۷۴	مقبول احمد	مقبول	۲۲۴۵	معجز منشی مرزا محمد رضا	۲۲۱۶
خواجہ بخش اللہ	منتظر	۲۲۷۵	ابراہیم بیگ	مقبول	۲۲۴۶	معروف احسن اللہ	۲۲۱۷
خواجہ عبداللہ خاں	منتظر	۲۲۷۶	محمد ابراہیم	مقدور	۲۲۴۷	معروف الہی بخش	۲۲۱۸
نورالسلام	منتظر	۲۲۷۷	مقرب علی سید	مقرب علی سید	۲۲۴۸	معروف نواب خاں بہادر	۲۲۱۹
احمد میتا بیگ	منشی	۲۲۷۸	محمد مقصود	مقصود	۲۲۴۹	معشوق علی	۲۲۲۰
صہب بلگرامی	منشی	۲۲۷۹	محمد مقیم خاں	مقیم	۲۲۵۰	معظم محمد معظم مراد آبادی	۲۲۲۱
شیخ غلام علی	منشی	۲۲۸۰	مرزا دلہوی	مکارم	۲۲۵۱	معقول	۲۲۲۲
عجائب رائے	منشی	۲۲۸۱	پنڈت	کنندہ ام	۲۲۵۲	معنی محمد امین	۲۲۲۳
غلام احمد قادری	منشی	۲۲۸۲		کنندہ لال	۲۲۵۳	معین معین الدین	۲۲۲۴
مول چند	منشی	۲۲۸۳		کھن لال	۲۲۵۴	معین شیخ معین الدین	۲۲۲۵
میر محمد حسین	منشی	۲۲۸۴	شیخ زادہ	مکو	۲۲۵۵	مغل مرزا	۲۲۲۶
غلام قطب الدین	منصب	۲۲۸۵	الہ آبادی	گان لال	۲۲۵۶	مغل مرزا مغل علی خاں	۲۲۲۷
علی خاں	منصب	۲۲۸۶		ملال	۲۲۵۷	مغموم مرزا اسحاق	۲۲۲۸

میر محمد تقی	۲۳۲۵	موزوں	۲۳۱۶	مفسور علی سبزواری	۲۲۸۷
میران سبزواری	۲۳۲۶	موزوں	۲۳۱۷	منتظر خواجہ بخش اللہ	۲۲۸۸
میران میرحمان	۲۳۲۷	موسوی	۲۳۱۸	منظور احمد	۲۲۸۹
میران میرعسکری	۲۳۲۸	مومن	۲۳۱۹	منظور بابو خاں	۲۲۹۰
شیخ ولی محمد	۲۳۲۹	مونس	۲۳۲۰	منظور غلام محمد علی	۲۲۹۱
مہدی علی خاں	۲۳۳۰	مونس	۲۳۲۱	منعم راجب علی	۲۲۹۲
میوار رام	۲۳۳۱	مہاراج	۲۳۲۲	منعم قاضی نور الحسن	۲۲۹۳
جان محمد	۲۳۳۲	ہجور	۲۳۲۳	منعم محمد خاں	۲۲۹۴
محمد شاکر	۲۳۳۳	ہجور	۲۳۲۴	منعم مولوی اسد اللہ	۲۲۹۵
کلب حسین خاں	۲۳۳۴	مہدی امیر	۲۳۲۵	منعم مومن لال	۲۲۹۶
شیخ امام الدین	۲۳۳۵	مہدی حسین خاں	۲۳۲۶	منعم	۲۲۹۷
شیخ غلام رسول	۲۳۳۶	مہدی علی خاں بہادر	۲۳۲۷	منور میر منور علی	۲۲۹۸
لالہ گنگا سنگھ	۲۳۳۷	مہدی نواب جلال الدولہ	۲۳۲۸	منوہر منشی اسد اللہ	۲۲۹۹
مرزا مصطفیٰ علی حیدر	۲۳۳۸	مہر بیدار بخت	۲۳۲۹	منیر خواجہ آفتاب خاں	۲۳۰۰
سید نجم الدین	۲۳۳۹	مہر راحت بیگ	۲۳۳۰	منیر سید میر اسماعیل	۲۳۰۱
محمد عارف علی	۲۳۴۰	مہر لالہ مہر چند	۲۳۳۱	منیر منیر الدین	۲۳۰۲
دہلوی	۲۳۴۱	مہر محمد عبداللہ	۲۳۳۲	منیر نظام الدین	۲۳۰۳
الہی بخش	۲۳۴۲	مہر مرزا احاتم علی بیگ	۲۳۳۳	منیر وجیبہ الدین	۲۳۰۴
زینت جان	۲۳۴۳	مہر مرزا محمد رضا	۲۳۳۴	موتی	۲۳۰۵
مرزا علی بیگ	۲۳۴۴	مہر امین الدولہ	۲۳۳۵	موتی لال پنڈت	۲۳۰۶
امام بخش	۲۳۴۵	مہر نواب منصور خاں	۲۳۳۶	موج خدا بخش	۲۳۰۷
امیر خاں	۲۳۴۶	مہلت مرزا علی	۲۳۳۷	موج کاظم حسین	۲۳۰۸
سعادت خاں	۲۳۴۷	مہمان	۲۳۳۸	موجی موجی رام	۲۳۰۹
سید میر محمد	۲۳۴۸	میر اولاد علی	۲۳۳۹	موزوں رائے چتر سنگھ	۲۳۱۰
یوسف مرزا	۲۳۴۹	میر محمد میر علی	۲۳۴۰	موزوں لالہ بہاں چند	۲۳۱۱
محمد ابو الفضل	۲۳۵۰	میر محمد	۲۳۴۱	موزوں مرزا قادر بخش	۲۳۱۲
میر ناصر علی	۲۳۵۱	میر آغا	۲۳۴۲	موزوں رام نرائن	۲۳۱۳
ناصر میاں	۲۳۵۲	میر اللہ	۲۳۴۳	موزوں رحم علی	۲۳۱۴
میر ناصر علی فتح پوری	۲۳۵۳	میر علی	۲۳۴۴	موزوں فرزند علی	۲۳۱۵

۲۲۳۲	نذیر احمد منشی محمد	محمد امان	نثار	۲۲۰۳	نواب ناصر جنگ	ناصر	۲۳۷۳
۲۲۳۳	نساخ مولوی عبدالغفور نساخ		نثار	۲۲۰۴	خان محمد	ناصر	۲۳۷۵
۲۲۳۴	نسان حسن علی خاں	علی بیگ مرزا	نثار	۲۲۰۵	علی شاہ	ناصر	۲۳۷۶
۲۲۳۵	نسبت مرزا احمد علی	سید کلب علی مرزا	نجات	۲۲۰۶	علی عظیم آبادی	ناصر	۲۳۷۷
۲۲۳۶	نسیم برج ناٹھ	شیخ حسن رضا	نجات	۲۲۰۷	علی محمد	ناصر	۲۳۷۸
۲۲۳۷	نصرت یاسنکر یادیا شنکر	میرزین العابدین	نجات	۲۲۰۸	شیخ احمد شاہ	ناطق	۲۳۷۹
۲۲۳۸	ننگر ادر علی	مرزا محمد عباس	نجد	۲۲۰۹	شیخ امیر اللہ	ناظر	۲۳۸۰
۲۲۳۹	مرزا راجہ کدرا ناٹھ	شاہ محمد علی	نجد	۲۲۱۰	پندت غنیو پرشاد	ناظم	۲۳۸۱
۲۲۴۰	نواب محمد حسین علی سلطان	علی خواجہ نجف علی	نجد	۲۲۱۱	میر ناظم علی	ناظم	۲۳۸۲
۲۲۴۱	رائے نگر پرشاد	میر نجف علی	نجد	۲۲۱۲	-	نالان	۲۳۸۳
۲۲۴۲	لالہ لیشری سنگھ	نجف علی خاں	نجد	۲۲۱۳	عبدالقادر	نالان	۲۳۸۴
۲۲۴۳	نشاط مولوی الہی بخش	قاضی نجم الدین	نجم	۲۲۱۴	مرزا محمد جان	نالان	۲۳۸۵
۲۲۴۴	نشاہ میر امدا حسین	مولوی نجم الدین اختر	نجم	۲۲۱۵	مرزا محمد عسکری خاں	نالان	۲۳۸۶
۲۲۴۵	نصرت لالہ گوند رائے	نجم الدین سید محمد رضا خاں	نجم	۲۲۱۶	سید احمد علی	نالان	۲۳۸۷
۲۲۴۶	نصرت علی	میر بہادر علی	نجیب	۲۲۱۷	میر ادرمیاں وارث علی	نالان	۲۳۸۸
۲۲۴۷	نصرتی	لالہ لکھپت رائے	نجیف	۲۲۱۸	-	نامی	۲۳۸۹
۲۲۴۸	نصیر سید نصر الدین غوشی	سید برکت علی	نجیف	۲۲۱۹	متھن لال	نامی	۲۳۹۰
۲۲۴۹	نصیر شاہ محمد نصیر الدین	دکنی	نڈا	۲۲۲۰	سید ادر میر آقا حسن	نامی	۲۳۹۱
۲۲۵۰	نصیر محمد لکھنوی	محمد بی بی علی خاں	ندرت	۲۲۲۱	شیخ نظام الدین	نامی	۲۳۹۲
۲۲۵۱	نصیر اللہ خاں	مرزا منگل	ندرت	۲۲۲۲	نواب میر حسام الدین	نامی	۲۳۹۳
۲۲۵۲	نصیر الدین مولوی	شیخ علی قلی	ندیم	۲۲۲۳	محمد شاہ	نامی	۲۳۹۴
۲۲۵۳	نصیر الدین	محمد قاسم دھلوی	ندیم	۲۲۲۴	مرزا رجب علی بیگ	نامی	۲۳۹۵
۲۲۵۴	نظام شیخ محمد نظام الدین	مولوی رجب اللہ	ندیم	۲۲۲۵	نواب سعید الدین	نامی	۲۳۹۶
۲۲۵۵	نظام نواب غازی الدین خاں	میر محمد شفیق	ندیم	۲۲۲۶	بخش خاں نواب	نبی	۲۳۹۷
۲۲۵۶	نظام الدین	خواجہ محمد اکرم	نزار	۲۲۲۷	حکیم محمد شاہ خاں	نثار	۲۳۹۸
۲۲۵۷	نظام الدین منشی	سید قاسم علی	نزار	۲۲۲۸	سدا سنگھ	نثار	۲۳۹۹
۲۲۵۸	نظامی سید نظام الدین احمد	رام جو	نذارت	۲۲۲۹	شیخ محمد امین	نثار	۲۴۰۰
۲۲۵۹	نظامی شیخ نظام الدین	میاں مرزا ارجمند	نزهت	۲۲۳۰	شیخ محمد قاسم	نثار	۲۴۰۱
۲۲۶۰	نظر	میرا رام الدین	نزهت	۲۲۳۱	مولوی نثار احمد	نثار	۲۴۰۲

۲۲۶۱	نظر	بنارسی	۲۲۹۰	نواب	سید نصیر الدین	۲۵۱۹	تیم چند
۲۲۶۲	نظر	کعبیت رائے	۲۲۹۱	نوازش	حسین خاں	۲۵۲۰	غشی واحد علی خاں
۲۲۶۳	نظر	مرزا علی	۲۲۹۲	نوازش	علی خاں	۲۵۲۱	در ویش
۲۲۶۴	نظر	نواب نظام الدین	۲۲۹۳	نور	حکیم میرزا دین حسین	۲۵۲۲	محمد
۲۲۶۵	نظم	سید نظام الدین	۲۲۹۴	نور	غشی صمصام حیدر	۲۵۲۳	سرخ محمد
۲۲۶۶	نظیر	بنارسی	۲۲۹۵	نور	میر ذریعہ لکھنوی	۲۵۲۴	شاہ وارث الدین
۲۲۶۷	نظیر	سید محمد علی	۲۲۹۶	نور اللہ	از مرزا	۲۵۲۵	نواب شید علی خاں
۲۲۶۸	نظیر	شیخ اور میر علی محمد	۲۲۹۷	نور الدین	مولوی محمد	۲۵۲۶	غشی سید فضل رسول خاں
۲۲۶۹	نظیر	لالہ کنیت رائے	۲۲۹۸	نور خاں		۲۵۲۷	مرزا حسن بخش خاں
۲۲۷۰	نعمانی	شیخ نعمت اللہ	۲۲۹۹	نور علی		۲۵۲۸	مولوی احمد حسین
۲۲۷۱	نعمت	حکیم عبد الحق	۲۵۰۰	نور کریم		۲۵۲۹	غلام محی الدین محمد
۲۲۷۲	نعمت	نواب نعمت اللہ خاں	۲۵۰۱	نور محمد		۲۵۳۰	میاں واصل خاں
۲۲۷۳	نعمت	مرزا محمد حفیظ	۲۵۰۲	نوری	شجاع الدین	۲۵۳۱	محمد بدایونی
۲۲۷۴	نعیم	نعیم الدین خاں	۲۵۰۳	نوری	مولا	۲۵۳۲	شاہ دہلوی
۲۲۷۵	نقد	مہر علی خاں	۲۵۰۴	نوشہ	نواب الدولہ	۲۵۳۳	شیخ محمد
۲۲۷۶	نقی	سید علی	۲۵۰۵	نوشیرواں	جی	۲۵۳۴	والا
۲۲۷۷	نقی	محمد	۲۵۰۶	نول کشور		۲۵۳۵	میر مبارک علی
۲۲۷۸	نقی	نقی علی خاں	۲۵۰۷	نوید	مرزا محمد حفیظ	۲۵۳۶	مرزا محمد وجاہت علی
۲۲۷۹	نقی	نواب علی خاں بہادر	۲۵۰۸	نہال چند		۲۵۳۷	شیخ وجد الدین
۲۲۸۰	نگراں	میر بندہ علی	۲۵۰۹	نہاں	مرزا امام بخش	۲۵۳۸	نواب وحید الدین خاں
۲۲۸۱	نکبت	حافظ غلام احمد	۲۵۱۰	نیاز	شاہ نیاز علی	۲۵۳۹	وحید الزماں شیخ
۲۲۸۲	نکبت	میاں نذریا نیاز علی بیگ	۲۵۱۱	نیاز	مولوی شاہ یامیا نیاز احمد	۲۵۴۰	وحدت جمعیت رائے
۲۲۸۳	نگین	-	۲۵۱۲	نیاز	میر فضل علی	۲۵۴۱	وحشت میر بہادر علی
۲۲۸۴	نما	-	۲۵۱۳	نیاز	میر محمد	۲۵۴۲	واحشت پیر ابوالحسن
۲۲۸۵	نمکین	صلاح الدین خاں	۲۵۱۴	نیاز	احمد خاں نواب	۲۵۴۳	وحشت غلام علی خاں
۲۲۸۶	نمود	شاہزادہ مرزا محمد آسان بیگ	۲۵۱۵	نیاز	حسین مولوی	۲۵۴۴	وحشت مرزا باقر علی خاں
۲۲۸۷	نمود	میر مہدی	۲۵۱۶	نیر	حسن الدین	۲۵۴۵	وحشت مخدوم بخش کانپوری
۲۲۸۸	نوا	شیخ ظہور اللہ خاں	۲۵۱۷	نیر	مرزا حسن عسکری	۲۵۴۶	وحشت
۲۲۸۹	نواز	علی نواز علی	۲۵۱۸	نیک	میر جعفر علی	۲۵۴۷	وحید حکیم محمد وحید اللہ خاں



۲۵۴۸	وحید	مولوی عبدالرؤف	۲۵۴۶	ولی	مرحمت خاں	۲۶۰۶	ہردیوسنگھ
۲۵۴۹	وحید	منشی سرفراز علی خاں	۲۵۴۸	ولی	شاہ محمد ولی اللہ	۲۶۰۷	ہرہنس لال منشی
۲۵۵۰	وحید علی		۲۵۴۹	ولی	اللہ شاہ دہلوی	۲۶۰۸	ہر سکھ رائے منشی
۲۵۵۱	وحیدی	دکنی	۲۵۸۰	دیاب		۲۶۰۹	مولادرویش
۲۵۵۲	ودار	مرزا دور	۲۵۸۱	دہمی	منشی اور بابوشیو پشاہ	۲۶۱۰	ہلال مرزا محمد
۲۵۵۳	ودار	سلیمان علی خاں	۲۵۸۲	دہم	میر محمد علی	۲۶۱۱	امیر علی خاں
۲۵۵۴	وزیر	شیخ وزیر علی	۲۵۸۳	ہاتف	مرزا محمد	۲۶۱۲	مولوی نور حسین
۲۵۵۵	وزیر	خواجہ وزیر	۲۵۸۴	ہاتف یا ہاتفی		۲۶۱۳	علی خاں
۲۵۵۶	وزیر علی	میر اور منشی	۲۵۸۵	ہادی	دہلوی	۲۶۱۴	ہمت احمد
۲۵۵۷	وزیر خاں محمد		۲۵۸۶	ہادی	میر محمد جواد سید	۲۶۱۵	ہمدم عبد اللہ یا عباد اللہ
۲۵۵۸	وزیری	نواب وزیر علی خاں	۲۵۸۷	ہادی	دکنی	۲۶۱۶	ہمدم میر محفوظ علی
۲۵۵۹	دسعت	مستقیم خاں	۲۵۸۸	ہادی	حسین خاں سید	۲۶۱۷	ہمدم رائے گلاب چند
۲۵۶۰	دصال	حکیم نصر اللہ خاں	۲۵۸۹	ہاشم	حکیم باقر علی	۲۶۱۸	ہم رنگ میر عزیز الدین سید
۲۵۶۱	دصف	میر محمد علی	۲۵۹۰	ہاشم	دکنی	۲۶۱۹	ہم رنگ دلاور علی خاں
۲۵۶۲	دصل	میر احمد علی	۲۵۹۱	ہاشم	حاجی محمد	۲۶۲۰	ہندو گوگل چند
۲۵۶۳	دصل	مرزا اسحاق	۲۵۹۲	ہاشم	خواجہ محمد	۲۶۲۱	ہنر میاں
۲۵۶۴	دفا	مولوی عبدالولی	۲۵۹۳	ہانسوی	عبدالواسع	۲۶۲۲	محمد داور حیدر آبادی
۲۵۶۵	دفا	حیدر علی	۲۵۹۴	ہاشمی	میر	۲۶۲۳	ہنر
۲۵۶۶	دفا	راجہ نول رائے	۲۵۹۵	ہجر	مولوی غلام امام خاں	۲۶۲۴	ہنر وارث علی خاں
۲۵۶۷	ولایت	علی غازی پوری	۲۵۹۶	ہجر	مرزا اصغر حسین	۲۶۲۵	ہنومان داس بابو
۲۵۶۸	ولایت	نواب ولایت علی خاں	۲۵۹۷	ہدایت	علی مولوی	۲۶۲۶	ہوس نواب مرزا محمد تقی خاں
۲۵۶۹	ولایت	میر ولایت اللہ خاں	۲۵۹۸	ہدایت	علی	۲۶۲۷	ہوس غلام مصطفیٰ
۲۵۷۰	ولی	حکیم شیخ ولی محمد	۲۵۹۹	ہدایت	میر ہدایت اللہ	۲۶۲۸	ہوش میر شمس الدین
۲۵۷۱	ولی	علی محمد خاں	۲۶۰۰	ہدایت	میرن یا شیر ہدایت اللہ	۲۶۲۹	ہوش نواب مرزا تقی خاں
۲۵۷۲	ولی	محمد اکبر	۲۶۰۱	ہزیر	حسین سید	۲۶۳۰	ہوشار
۲۵۷۳	ولی اللہ	سید	۲۶۰۲	ہر چند	گھوس	۲۶۳۱	ہوشیار منشی کیول رام
۲۵۷۴	ولی	سید محمد مولی	۲۶۰۳	ہر چند	کشور دہلوی	۲۶۳۲	ہویدا میر محمد اعظم
۲۵۷۵	ولی	منشی محمد	۲۶۰۴	ہر چند	رائے	۲۶۳۳	ہینگا یا ہینگا خاں
۲۵۷۶	ولی	مرزا محمد دہلوی	۲۶۰۵	ہرداس	سنگھ	۲۶۳۴	یار میر غلام حسین

۲۶۳۵	یار	میر محمد حسین	۲۶۳۶	یحیائی	غلام محی الدین	۲۶۵۷	یوسف
۲۶۳۶	یار	شاہ محمد زماں	۲۶۳۷	یعقوب	میر یعقوب علی	۲۶۵۸	یوسف مولوی شیخ
۲۶۳۷	یار	میر محمد دہلوی	۲۶۳۸	یقین	سید محمد حسین	۲۶۵۹	یوسف میر یوسف علی خاں
۲۶۳۸	یار	میر حیدر علی	۲۶۳۹	یقین	میاں انعام اللہ	۲۶۶۰	یوسف
۲۶۳۹	یاس	میاں بنو حیدر آبادی	۲۶۴۰	یکتا	خواجہ معین الدین خاں	۲۶۶۱	یوسف نواب امجد علی
۲۶۴۰	یاس	حکیم اکرام اللہ	۲۶۴۱	یکدل	میر عزت اللہ	۲۶۶۲	یوسف علی خاں
۲۶۴۱	یاس	حسن علی خاں	۲۶۴۲	یکدل	دلاور خاں	۲۶۶۳	یوسف خاں لکھنوی
۲۶۴۲	یاس	خیر الدین	۲۶۴۳	یک رنگ	مصطفیٰ اقلی خاں	۲۶۶۴	یوسف شاہ
۲۶۴۳	یاور	شیخ امداد علی	۲۶۴۴	یک رنگ	لالہ بش داس	۲۶۶۵	یوسف علی خاں رامپور
۲۶۴۴	یاور	مرزا یاد رخت بہادر	۲۶۴۵	یکسو	لالہ فتح چند	۲۶۶۶	یوسف علی خاں دہلوی
۲۶۴۵	یکٹی	منشی یحییٰ خاں	۲۶۴۶	یکرو	میاں عبدالوہاب	۲۶۶۷	یونس

## تاریخ کے گمشدہ اوراق

حضرت نیاز کے چوبیس افسانوں کا مجموعہ تاریخ و انشاءء لطیف کے امتزاج کا بلند

ترین معیار قائم کرتے ہیں۔ ان افسانوں کے مطالعے سے واضح ہو گا کہ تاریخ کے بھولے

ہوئے اوراق میں کتنی دلکش حقیقت پوشیدہ ہیں جنہیں حضرت نیاز کی انشاء نے

اور زیادہ دلکش بنا دیا ہے۔ قیمت - ۲ روپے

ادارہ ادب علیہر - بنگلہ دیش پاکستان - ۳۲ کارڈن مارکیٹ

کراچی ۳

# انتخابِ دواوین

**مصنف** امام بخش صہبائی - دہلی کالج میں فارسی کے پروفیسر اور غالب، مومن، ذوق اور سرسید وغیرہ کے معاصر تھے۔ فارسی کے زبردست عالم خیال کئے جاتے تھے، سرسید کی آثار الصنادید کے مسودہ کی اصلاح و ترتیب انھیں کی تھی۔ علم بیان و معانی اور قواعد کی مشہور کتاب صدایق البلاغت کا اردو ترجمہ بھی انھوں نے کیا تھا۔

**عبد تصنیف و طباعت** دہلی کالج کے پرنسپل بوٹرس کی فرمائش پر صہبائی نے ۱۸۴۲ء میں اردو کے معروف و ممتاز شعرا کا یہ انتخاب کیا تھا۔ جو گارساں دتاسی کے بیان کے مطابق ۱۸۴۳ء میں شائع ہو گیا۔ اس کا ایک مطبوعہ نسخہ لیاقت نیشنل لائبریری میں موجود ہے اور یہی میرے سامنے ہے۔

**خصوصیات** اردو زبان و ادب کا یہ پہلا تذکرہ ہے جس میں کلیات و دواوین کو سامنے رکھ کر ممتاز شعرا کا معتد بہ کلام جمع کر دیا گیا ہے۔ اشعار کا انتخاب نہایت پاکیزہ ہے اور مولف کے ذوق سلیم پر دلالت کرتا ہے۔ دلی سے لے کر معاصرین تک کا انتخاب انھوں نے بڑی جانفشانی سے کیا ہے۔ اور اس انتخاب میں تمام اصناف سخن کو ملحوظ رکھا ہے۔ دوسرے تذکرہ نگاروں کی طرح انھوں نے صرف غزل کے اشعار نہیں دئے بلکہ اس صنف کا انتخاب بھی دیا ہے جس میں کوئی شاعر خصوصیت رکھتا ہے۔ کسی کے کلام کا انتخاب دس بارہ صفحات سے کم میں نہیں ہے۔ ہر صفحہ میں ۲۰ اشعار ہیں۔ شعرا کے حالات بھی درج ہیں لیکن بہت مختصر نصف صفحہ سے زائد کسی کے متعلق نہیں لکھا۔ معاصر شعرا مثلاً غالب، ذوق اور مومن جن سے وہ بخوبی واقف تھے۔ ان پر بھی صرف چند سطریں لکھی ہیں۔ اس لئے کہ ان کا اصل مقصد شعرا کا تذکرہ نہیں بلکہ ممتاز شعرا کے کلام کا انتخاب تھا۔

انتخاب کلام اور حالات زندگی سے قطع نظر اس کتاب کا جو حصہ نہایت بیش قیمت ہے وہ اس کا دیباچہ ہے۔ یہ دیباچہ اردو میں ہے اور اس میں صہبائی نے شعر کی تعریف، تاریخ، وزن، قافیہ، ردیف، عروض اور اصناف سخن پر اجمالاً لیکن عالمانہ روشنی ڈالی ہے۔ اصناف سخن پر خصوصاً بحث کی ہے۔ ہر صنف کے مخصوص و مفید اوزان مشہور شعرا اور کلام کے نمونے درج کئے گئے ہیں۔ غالباً ان امور پر اردو زبان میں صہبائی سے پہلے کسی اور شخص نے روشنی نہیں ڈالی۔ بعد کے اکثر تذکرہ نگاروں نے "انتخاب دواوین سے مدد لی ہے کریم الدین نے "گلستانہ ناریناں" کے نام سے جو تذکرہ لکھا ہے۔ اس میں شعرا کے حالات اکثر لفظ بہ لفظ اسی تذکرے سے نقل کئے ہیں لیکن انہوں نے صہبائی یا ان کے انتخاب کا کہیں ذکر نہیں کیا۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	دلی - شمس لی اللہ بگڑانی	۴	شاہ نصیر	۱۰	منشی مول چند
۲	درد - خواجہ میر درد	۸	ممنون	۱۱	ذوق
۳	سودا - رفیع الدین	۹	ناسخ	۱۲	مومن

# مدح الشعراء

مصنف | نواب عنایت حسین خاں ابن علی ابراہیم خلیل مصنف گلزار ابراہیم -

عہد تصنیف و طباعت | دیباچہ سے پتہ چلتا ہے کہ اس تذکرے کی ترتیب کے وقت لکھنؤ میں نصیر الدین حیدر - انگلستان میں ملکہ وکٹوریہ اور دہلی میں اکبر شاہ ثانی حکمراں تھے۔ مولانا امتیاز علی خاں عرشی نے تحقیق سے

بتایا ہے کہ ۱۲۶۶ھ تک اس میں اضافے ہوتے رہے ہیں اس لئے یہ تذکرہ اسی سال یا اس سن کے بعد مرتب ہوا ہے۔ اس تذکرے کا ایک قلمی نسخہ کتب خانہ رامپور میں موجود ہے۔

خصوصیات | تذکرہ فارسی میں ہے اور اس میں ۷۹ ریختہ گو شاعروں کا ذکر آیا ہے۔ حالات زندگی بہت مختصر ہیں اور نمونہ کلام کو خود مصنف نے محسن، مدس، مرع یا مثلث کر کے پیش کیا ہے۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	آصف	۱۰	اداد	۱۰	نواب آصف الدولہ
۲	امیر	۱۱	اخفش	۱۱	نواب امین الدولہ مرزا
۳	انشا	۱۲	افسر	۱۲	انشاء اللہ خاں
۴	آتش	۱۳	انور	۱۳	خواجہ حیدر علی
۵	اصغر	۱۴	الہ	۱۴	سید اصغر علی خاں
۶	اجمل	۱۵	افضل	۱۵	شاہ محمد اہل
۷	اعلیٰ	۱۶	بیباک	۱۶	شاہ اعلیٰ
۸	-	۱۷	بسمل	۱۷	محمد سمیع
۹	اخلاص	۱۸	بیخود	۱۸	گوبند پرشار
۱۹	جمیل	۱۹	ابداع علی	۱۹	مرزا منگل
۲۰	حسن	۲۰	جواد علی	۲۰	میر غلام حسن
۲۱	خسرو	۲۱	نواب گلخان بہادر	۲۱	مرزا کبیر جلال مرزا خاں بہادر
۲۲	درد	۲۲	خلعت نواب سعادت علی خاں	۲۲	خواجہ میر
۲۳	ذاکر	۲۳	نور خاں	۲۳	مولوی ذاکر علی
۲۴	رہم	۲۴	محمد حسن خاں	۲۴	شیخ امام بخش خاں
۲۵	راسخ	۲۵	شاہ غلام اعظم	۲۵	شیخ امام بخش
۲۶	سلامت	۲۶	حکیم نجف علی خاں	۲۶	سلامت علی
۲۷	سردر	۲۷	مرزا عنایت علی	۲۷	مولوی طفیل احمد
۲۸	محمد مہدی	۲۸	محمد مہدی	۲۸	محمد مہدی

۱۷ دستوالفصاحت - مرتبہ مولانا امتیاز علی خاں عرشی -

۲۸	شوق	میر رضی الدین	۲۲	علی اصغر	مرزا علی اصغر	۵۶	ماہ	میرن
۲۹	شاعر	میر بہادر حسین	۲۳	غریب		۵۷	.....	لالہ محبوب سنگھ
۳۰	شیفتہ	مرزا محمد شیفتہ	۲۴	قمر	قمر الدین علی خاں	۵۸	محمد حسین	سید محمد حسین عروت امیر لواب
۳۱	شورش	مرزا باقر علی شورش	۲۵	قتیل	مرزا احمد حسن	۵۹	مظلوم	مظلوم شاہ
۳۲	شور	(انٹیمش بدیافت زریدہ)	۲۶	گرایاں	شیخ تصدق حسین	۶۰	موزوں	
۳۳	.....		۲۷	کلیم	کلیم اللہ	۶۱	مہجور	ناظر احمد خاں
۳۴	شفقت	مرزا احمد علی خاں	۲۸	لطف	لطف علی	۶۲	منشی	
۳۵	شہید	مولوی غلام امام شہید	۲۹	مصحفی	شیخ غلام بہدانی	۶۳	مومن علی	شیخ مومن علی
۳۶	شوق		۳۰	میر	محمد تقی	۶۴	نصیر	نصیر الدولہ نصیر الدین علی بہادر
۳۷	شور	میر کلو	۳۱	محیط	منشی رام جس	۶۵	ناصر	نصیر الدولہ سید محمد ناصر خاں
۳۸	ضیا	میر ضیا الدین	۳۲	ہدی	جہدی علی خاں عروت میر نواب	۶۶	نمود	مرزا اسکندر شکوہ
۳۹	طپش	مرزا جان	۳۳	ہدی	مرزا احمد ہدی خاں	۶۷	ناسخ	.....
۴۰	...	لالہ شہینگھ	۳۴	مرزا	مرزا ابو علی خاں	۶۸	وصل	میر احمد علی
۴۱	عالی قدر	میرزا عالی قدر بہادر	۳۵	مشتاق	نواب ناصر الدولہ سید ظفر اللہ خاں	۶۹	یقین	انعام اللہ خاں

۱۔ اس نمبر کو شمارہ کیا جائے اس طرح شعرا کی تعداد ۶۸ رہتی ہے۔

۲۔ مداح شعرا کی تفصیلات کے لئے میں مگر می اکبر علی خاں صاحب کا شکر گزار ہوں (غفران)

## شبستان کا قطرہ گوہرین

مولانا نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کا مجموعہ جس میں حسن بیان، ندرت خیالات اور پاکیزگی کے بہترین شاہکار پیش کئے گئے ہیں۔ ہر افسانہ اپنی جگہ معجزہ ادب کی حیثیت رکھتا ہے۔

قیمت: ایک روپیہ ۲۵ پیسے

نگار پاکستان - ۳۲ گارڈن مارکیٹ  
کراچی ۳

## بہارِ بے خزاں

**مصنف** | تخلص سحر، نام احمد حسین۔ مصنف نے خود اپنا حال بھی اس تذکرے میں درج کیا ہے اور نونہ کلام بھی دیا ہے۔ مثلاً مد  
جلوۃ جنتاب کا عالم نمایاں ہے یہاں شمع بے فانوس ہے وہ سیم تن عریاں نہیں  
اس تذکرہ کے علاوہ سحر نے "طور معنی" کے نام سے بھی فارسی شعراء کا ایک تذکرہ لکھا تھا۔ اس تذکرے میں انہوں نے متعدد فارسی  
تذکروں سے مدد لی تھی اور صرف ایرانی شعراء کا ذکر کیا تھا

**عہد تصنیف و تالیف** | یہ تذکرہ ۱۲۱۱ھ مطابق ۱۸۲۵ء میں لکھا گیا ہے۔ یہ وہ زمانہ ہے جب دہلی میں بہادر شاہ ظفر اور لکھنؤ میں امجد علی شاہ  
حکمران تھے۔ تذکرہ اب تک غیر مطبوع ہے اور اس کا ایک قلمی نسخہ ندوۃ العلماء لکھنؤ کے کتب خانے میں موجود ہے  
یہ نسخہ مولوی عبدالحی مصنف تذکرہ گل رعنا کی ملکیت تھا جسے اُن کے بیٹے مولانا عبد العلی ندوی نے عاریتہ کتب خانے کو دیدیا ہے۔  
فہرست کتب میں اس کا نمبر ۳۲۲ ہے۔ اسکے ساتھ مصنف کا دوسرا تذکرہ "طور معنی" بھی مجلد ہے۔

بہارِ بے خزاں کے مخطوط میں ۸۰ × ۶۰ سائز کے تقریباً ۹۴ صفحات ہیں۔ رسم الخط اچھا نہیں ہے پھر بھی پڑھنے میں آجاتا ہے۔ شروع کے ۴  
اور آخر کے ۴ صفحے دوسرے کاغذ پر ہیں لیکن پوری کتاب کا خط ایک ہی ہے۔ کاتب کا نام اور سن کتابت البتہ درج نہیں ہے۔  
مخطوط کے ایک حاشیہ پر کفایت علی۔ کافی کا یہ تاریخی قطعہ درج ہے۔

یادگارِ شاعرانِ کشور ہندوستان  
یہ عجب گلزارِ زیبا ہے بہارِ بے خزاں  
آخری مصرعے سے اس کا سال تصنیف ۱۲۱۱ھ لکھا ہے۔

**خصوصیات** | برصغیر کے ریختہ گو شعراء کا تذکرہ ہے اور حسب دستور زمانہ فارسی زبان میں لکھا گیا ہے۔ ابتدا میں مختصر سا مقدمہ ہے۔ بعد ازاں بلحاظ  
حروف تہجی سوانح حیات کے ساتھ ہر شاعر کا نمونہ کلام درج ہے۔ اس میں خواجہ میر تقی میر کے لیکر ذوق، موتن، ناسخ اور غالب کے عہد  
تک کے صرف ۵۰ شاعروں کا ذکر ہے۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ مصنف نے صرف منتخب یا اپنے پسندیدہ شاعروں کا تذکرہ مرتب کیا ہے۔  
تذکرہ بھلا چونکہ اردو کے ممتاز شاعروں کا ہم عصر ہے اور اس کے بیان میں اعتدال و توازن بھی پایا جاتا ہے اس لئے شعراء کے سوانح کے سلسلے میں یہ  
تذکرہ بڑا اہم ہو جاتا ہے۔ میر کے سلسلے میں سب سے پہلے یہ امکان

"کہ بشیر خویش باپری تھے کہ از عزیزانش بود در سیرہ تعشق لبع و میل خاطر داشتہ۔ آخر عشق  
او خاصہ مشک پیدا کردہ....."

اسی تذکرہ نے کیا ہے اور ڈاکٹر خواجہ احمد فاروقی صاحب نے "میر تقی میر حیات اور شاعری" میں بلسلہ معاشقہ اسی سے استعارہ کیا ہے۔



# گلدستہ نازنیناں

**مصنف** | منشی کریم الدین ابن سراج الدین پانی پتی، جنہوں نے فیلن صاحب کے ساتھ مل کر ۱۸۴۸ء-۱۸۴۹ء میں گارسان دتاسی کی تاریخ ادب ہندوستان جلد اول کا آزاد اردو ترجمہ کیا اور طبقات شعرائے ہند نام رکھا۔

**عہد تصنیف و طباعت** | کریم الدین نے دیباچہ میں لکھا ہے کہ "ماہ ذی الحجہ ۱۲۶۷ھ مطابق دسمبر ۱۸۴۲ء میں تمام ہوا اور ماہ صفر ۱۲۶۱ھ مطابق ماہ فروری ۱۸۴۵ء میں چھپنا شروع ہو گیا اور نام اس کا گلدستہ نازنیناں رکھا گیا۔ لیکن کتاب کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ ۱۲۶۱ھ یعنی سال طباعت تک اس میں اضافے ہوتے رہے ہیں۔ کتاب کے آخر میں حکیم مومن خاں مومن اور زین العابدین عارف کے جو قطعہ تاریخ شامل ہیں ان سے بھی اس کا اتمام اور اشاعت دونوں کا سال ۱۲۶۱ھ ظاہر ہوتا ہے۔

گلدستہ نازنیناں غالباً پہلی بار ۱۲۶۱ھ میں مطبع رفاہ عام سے شائع ہوا۔ آغاز کتاب سے پہلے شاد ظفران کے دیبچہ اور رمز کے کلام کا انتخاب ہے جو ۲۰ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس کا ایک نسخہ لیاقت نیشنل لائبریری میں موجود ہے اور یہی میرے سامنے ہے۔

**خصوصیات** | "گلدستہ نازنیناں" اردو میں ہے۔ مصنف نے دیباچہ میں یہ دعویٰ کیا ہے کہ انہوں نے اس تذکرے کو عرض و قواعد کے اہم مباحث اور تاریخ شعرا و اصناف سخن کا تذکرہ کر کے ہر طرح جامع بنانے کی کوشش کی ہے۔ اس میں شبہ نہیں کہ مصنف نے ایسا ہی کیا ہے۔ ابتدائی چھ صفحات میں انہوں نے تاریخ شعریہ پر روشنی ڈالی ہے۔ لیکن بہت سرسری۔ دو سو مسائل یعنی علم بیان و عروض کو انہوں نے کہیں نہیں چھیڑا۔ شعرا کے مختصر حالات کے ساتھ دواوین کے طویل انتخابات البتہ درج کر دئے ہیں۔

کریم الدین نے اس طرف اشارہ تو نہیں کیا لیکن مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ "گلدستہ نازنیناں" کو انہوں نے صہبائی کے "انتخاب دواوین" کی مدد سے مرتب کیا ہے۔ صہبائی ہی کی تقلید میں انہوں نے شعرا کے حالات و انتخابات کلام کے ساتھ علم عروض و قواعد سے بحث کرنے کا ارادہ کیا تھا۔ لیکن وہ اسے نہ کر سکے۔ آغاز شاعری سے متعلق بھی انہوں نے جو کچھ لکھا ہے وہ انتخاب دواوین سے ماخوذ ہے۔ یہی نہیں بعض شعرا کے اکثر حالات حرف بہ حرف صہبائی کے انتخاب سے نقل کئے گئے ہیں۔ فرق یہ ہے کہ صہبائی نے صرف بارہ ممتاز شاعروں کا انتخاب کلام دیا ہے اور کریم الدین نے تقریباً اڑتیس کا۔

حالات زندگی نہایت مختصر ہیں کلام کے انتخابات البتہ صہبائی کے طرز پر خاصے طویل ہیں۔ اس انتخاب میں صرف غزل کے اشعار نہیں بلکہ قصائد،ثنویات اور رباعیات سمجھی شامل ہیں۔



## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	خواجہ میر درد	۱۴	تسکین	۲۷	دولہن بیگم
۲	میر تقی میر	۱۵	شیفتہ	۲۸	جینا بیگم
۳	سودا	۱۶	ممنون	۲۹	جانی
۴	مومن	۱۷	قاسم	۳۰	زینت
۵	ذوق	۱۸	عشق	۳۱	صاحب جی
۶	جرات	۱۹	ہدایت	۳۲	نزاکت
۷	انشاء	۲۰	نصیر	۳۳	دلبر
۸	معروف	۲۱	ولی	۳۴	جان
۹	اسد	۲۲	نظیر	۳۵	ماہ
۱۰	عارف	۲۳	احسان	۳۶	چرکین
۱۱	آتش	۲۴	حاتم	۳۷	ظفر
۱۲	ناسخ	۲۵	نکبت	..	..
۱۳	مصحفی	۲۶	انیم	..	..

## نقاب اکھ جانے کے بعد

مولانا نیاز فتحپوری کے تین افسانوں کا مجموعہ جس میں بتایا گیا ہے کہ ہمارے ملک کے ہادیان طرفیت اور علمائے کرام کی زندگی کیا ہے اور ان کا وجود ہماری معاشرت و اجتماعی حیات کے لئے کس درجہ سم قاتل ثابت ہوتا رہا ہے۔ زبان، پلاٹ اور انشأ کے لحاظ سے جو مرتبہ ان افسانوں کا ہے وہ دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے۔ قیمت: ۷۵ روپے

نگار پاکستان - ۳۲ گارڈن مارکیٹ کراچی

۵۶	آباد	محمد یعقوب علی خاں	۸۵	اصغر	ظفر الدولہ	۱۱۴	بیدار	میر محمد علی
۵۷	اثر	عبدالرزاق	۸۶	آصف	وزیر المانگ	۱۱۵	بیمار	شیخ علی
۵۸	اجمل	شاہ محمد اجمل	۸۷	اظہر	غلام علی	۱۱۶	پارسا	فیض پارسا
۵۹	احسن	احسن اللہ	۸۸	اظہر	کرامت علی	۱۱۷	پورن	پورن سنگھ
۶۰	احقر	جواد علی	۸۹	اظہر	امین احمد	۱۱۸	پناہ	محمد پناہ
۶۱	احمد	صمصام الدین	۹۰	اعظم	اعظم شاہ	۱۱۹	پیر	مہاراج سنگھ
۶۲	احمد	احمد بیگ	۹۱	اعظم	اعظم خاں	۱۲۰	تنگین	میر حسین
۶۳	احمد	احمد علی خاں	۹۲	اعلیٰ	میر علی	۱۲۱	تسلی	شجاعت علی
۶۴	اختر	اکبر علی	۹۳	آفاق	فرید الدین	۱۲۲	تصور	شاہ نبی
۶۵	اختر	محمد صادق	۹۴	افزوں	سید حسین	۱۲۳	تصویر	میاں بن
۶۶	آرام	پریم ناتھ	۹۵	افسر	احمد یار خاں	۱۲۴	تصویر	حافظ عبداللہ
۶۷	ارشاد	ارشاد علی	۹۶	افسر	غلام اشرف	۱۲۵	تعشق	سید محمد
۶۸	ارمان	شاہ علی	۹۷	افضل	شاہ غلام	۱۲۶	تنہا	محمد عیسیٰ
۶۹	آزاد	غلام حسین	۹۸	اکبر	محمد اکبر خاں	۱۲۷	تہور	غلام فخر الدین
۷۰	آزاد	غلام حسین	۹۹	الم	سید محمد علی	۱۲۸	ثابت	منظر الدین
۷۱	اسرار	سپر شکوہ	۱۰۰	الم	محمد سعد اللہ خاں	۱۲۹	ثریا	امیر علی
۷۱	اسعد	اسعد بخت	۱۰۱	امانت	آغا حسن	۱۳۰	جذب	عزت اللہ
۷۳	اسیر	نہال نبی	۱۰۲	امانت	امانت علی	۱۳۱	جعفری	باقر علی
۷۴	اشرف	غلام اشرف	۱۰۳	امراؤ	امراؤ علی	۱۳۲	جوان	نسیم بیگ
۷۵	آشفٹہ	عظیم الدین	۱۰۴	امین	محمد امین الدین	۱۳۳	جوش	نیاز احمد
۷۶	آشفٹہ	عبر شاہ بھیاں	۱۰۵	امین	محمد امین	۱۳۴	جوشمش	محمد روشن
۷۷	آشفٹہ	رضاقلی	۱۰۶	اوج	عبداللہ خاں	۱۳۵	جولان	افت خاں
۷۸	اشکی	غلام محی الدین	۱۰۷	ایمان	شیر محمد خاں	۱۳۶	جولان	قائم
۷۹	آشنا	محمد اکرم	۱۰۸	باقر	جلال الدین	۱۳۷	جاندار	جہاندار شاہ
۸۰	آشنا	میر امیر علی	۱۰۹	بدر	بدر الدین	۱۳۸	چرگین	باقر علی
۸۱	آشنا	سید محمد	۱۱۰	برق	فتح الدولہ	۱۳۹	جہاندار	جہاندار
۸۲	آشنا	دین العابدین	۱۱۱	بسمل	محمد عبدالحمید	۱۴۰	حافظ	حافظ اشرف
۸۳	آشنا	عبدالکریم	۱۱۲	بندہ	حفیظ اللہ	۱۴۱	حزین	محمد باقر
۸۴	آشوب	امداد علی	۱۱۳	بیخود	ہادی علی	۱۴۲	حزین	میر بہادر علی

فیض الدین	شایق	۲۰۱	رضی خاں	رضی	۱۴۲	حسام الدین	حسام	۱۴۳
محمد جعفر	شرر	۲۰۲	غلام جیلانی	رفعت	۱۴۳	کاظم حسین	حسن	۱۴۴
میر حافظ	شرر	۲۰۳	حبیب النبی	رقت	۱۴۴	ابوالحسن	حسن	۱۴۵
غیاث الدین	شرر	۲۰۴	فتح الملک	رمز	۱۴۵	جمال الدین	حسن	۱۴۶
عبد الغفور	شرر	۲۰۵	محمد نصیر	رنج	۱۴۶	غلام حسین	حسین	۱۴۷
شرف الدین	شرف	۲۰۶	حافظ امام بخش	زار	۱۴۷	رسول بخش	حشر	۱۴۸
کریم الدین	شرر	۲۰۷	داؤد اللہ	زار	۱۴۸	محتشم علی	حشمت	۱۴۹
قادر بخش	ششدر	۲۰۸	ولایت حسین	زاہد	۱۴۹	فخر الدین	حشمت	۱۵۰
شرف الدین	ششدر	۲۰۹	محمد زکی	زکی	۱۵۰	محمد حفیظ	حفیظ	۱۵۱
محمد اکبر شاہ	شعاع	۲۱۰	جمال الدین	زیب	۱۵۱	محمد حفیظ	حفیظ	۱۵۲
عبدالرؤف	شعور	۲۱۱	خستہ بخت	سالک	۱۵۲	میر امام الدین	حقیر	۱۵۳
محمد سعید الدین	شعور	۲۱۲	غلام مصطفیٰ	سرننگ	۱۵۳	نبی بخش	حقیر	۱۵۴
نجف علی	شغف	۲۱۳	ناصر علی	سحر	۱۵۴	حیات خاں	حیات	۱۵۵
بصارت علی	شغف	۲۱۴	لواب علی خاں	سحر	۱۵۵	ولایت علی	جیران	۱۵۶
محمد رضا	شکوہ	۲۱۵	عزیز الدین	سرور	۱۵۶	محمد یار	فاکسار	۱۵۷
غلام حسین	شکیبا	۲۱۶	میر محمد خاں	سرور	۱۵۷	خضر سلطان	خضر	۱۵۸
شگفتہ بخت	شگفتہ	۲۱۷	فضل علی بیگ	سرور	۱۵۸	میر احسن خلیق	خلیق	۱۵۹
سیف الدولہ	شگفتہ	۲۱۸	طالب علی خاں	سلطان	۱۵۹	میر مستحسن	خلیق	۱۶۰
محمد بیگ	شور	۲۱۹	محمد سلیمان	سلیمان	۱۶۰	نواب علی ابراہیم خاں	خلیل	۱۶۱
الہی بخش	شوق	۲۲۰	شاہزادہ	سوزاں	۱۶۱	شرف الدولہ	خلیل	۱۶۲
قدرت اللہ	شوق	۲۲۱	محمد عبدالرحمن	سوزش	۱۶۲	نظیر الدولہ	دولہ	۱۶۳
غلام رسول	شوق	۲۲۲	سہراب بیگ	سہراب	۱۶۳	لالہ خوب چند	ذکا	۱۶۴
محمد بخش	شوق	۲۲۳	سید الشعراء	سید	۱۶۴	مہدی	ذکی	۱۶۵
عنایت اللہ	شوق	۲۲۴	محمد حسین	سیف	۱۶۵	ظفر یاب خاں	راسخ	۱۶۶
حنیف علی	شوکت	۲۲۵	چند لال	شاداں	۱۶۶	سدادت علی خاں	راسخ	۱۶۷
حسین علی	شوکت	۲۲۶	بختاور شاہ	شاکی	۱۶۷	شاہ رؤف احمد	رافت	۱۶۸
تصدق علی	شوکت	۲۲۷	محمد شاہ	شاہ	۱۶۸	منظفر علی	راقم	۱۶۹
امیر بخش	شہرت	۲۲۸	نور الدین	شاہی	۱۶۹	کریم الدین	ریسا	۱۷۰
مرزا حاجی	شہرت	۲۲۹	محمد نذیر الدین	شائق	۱۷۰	علی اوسط	رشک	۱۷۱

۲۳۰	شہرہ	نصیر الدین	۲۵۹	ضاحک	میر غلام حسین	۲۸۸	عاشق	مہدی علی خاں
۲۳۱	شہید	محمد بخش	۲۶۰	ضامن	محمد ضامن	۲۸۹	عاشق	محمد علی خاں
۲۳۲	شہید	فخر الدین	۲۶۱	ضبط	سید حسن شاہ	۲۹۰	عاشقی	آغا حسین قلی خاں
۲۳۳	شہیدی	کرامت علی خاں	۲۶۲	ضرغام	مرزا بہادر بیگ	۲۹۱	عاشور	علی خاں
۲۳۴	شیدا	حبیبو خاں	۲۶۳	ضعف	میر عابد حسین	۲۹۲	عاصمی	برہان الدین
۲۳۵	سید	میر سینگا	۲۶۴	ضعیف	شجاعت علی	۲۹۳	عاصمی	نور محمد
۲۳۶	شیدا	قمر الدین	۲۶۵	ضمان	میر محمد کمال	۲۹۴	عاصمی	گھن شام داس
۲۳۷	شیدا	محمد حسن خاں	۲۶۶	ضمیر	لالہ گنگا داس	۲۹۵	عاقل	شاہ عاقل
۲۳۸	شیدا	محمد مہدی	۲۶۷	ضو	کمال الدین	۲۹۶	عالی	شاہ عالم
۲۳۹	شیفتہ	عزیز اللہ خاں	۲۶۸	ضیاء	ضیا الدین	۲۹۷	عالی	ابوالعالی معفور
۲۴۰	صاحب	ظفر یاب خاں	۲۶۹	ضیغم	اکرام الدین احمد	۲۹۸	عباس	میر عباس
۲۴۱	صادق	ہتور بیگ	۲۷۰	طالب	امام الدین	۲۹۹	عباس	عباس بیگ
۲۴۲	صادق	میر جعفر علی خاں	۲۷۱	طالب	مولوی الہ داد	۳۰۰	عباس	سید عباس علی
۲۴۳	صادق	صادق علی خاں	۲۷۲	طپاں	مرزا احمد بیگ خاں	۳۰۱	عبد	عبداللہ
۲۴۴	صالح	مرزا مصلح الدین	۲۷۳	طپاں	سید قدرت اللہ	۳۰۲	عبیرت	میر ضیا الدین
۲۴۵	صائم	سید رمضان علی	۲۷۴	طپش	محمد اسماعیل	۳۰۳	عبیرت	علی حسن خاں
۲۴۶	صبا	لالہ کاجیل	۲۷۵	طرب	لالہ دھرمی لال	۳۰۴	عرش	میر حسن عسکری
۲۴۷	صبر	غلام حسین خاں	۲۷۶	طلعت	سعادت علی خاں	۳۰۵	عزت	غیاث الدین
۲۴۸	صبر	لالہ اجودھیہ پاشا	۲۷۷	طور	مرزا محمد رضا بیگ	۳۰۶	عزت	سید عبدالوہاب
۲۴۹	صغیر	شاہ نجم الدین	۲۷۸	ظریف	لالہ بینی پاشا	۳۰۷	عزیز	لالہ بھکاری لال
۲۵۰	صفا	پیرن شاہ	۲۷۹	ظفر	نواب نصیر الدین محمد خاں	۳۰۸	عزیز	مولوی محمد عبدالعزیز
۲۵۱	صفا	لالہ انولال	۲۸۰	ظہور	ظہور علی	۳۰۹	عزیز	عزیز الدین
۲۵۲	صفدری	میر صادق علی	۲۸۱	ظہور	لالہ شیونہ محمد سنگھ	۳۱۰	عزیز	مہاراج سنگھ
۲۵۳	صفیر	علی صفی اللہ	۲۸۲	ظہور	ظہور اللہ بیگ	۳۱۱	عشت	میر غلام علی
۲۵۴	صمیم	تلسی داس	۲۸۳	عاجز	میر غلام حیدر	۳۱۲	عشق	شاہ رکن الدین
۲۵۵	صنعت	کریم الدین	۲۸۴	عاجز	زدر آدر سنگھ	۳۱۳	عشق	عزت اللہ خاں
۲۵۶	صولت	قاسم علی خاں	۲۸۵	عارف	محمد عارف	۳۱۴	عشق	غلام محی الدین
۲۵۷	سید	عبدالباری	۲۸۶	عارف	عارف علی	۳۱۵	عظیم	مرزا عظیم بیگ
۲۵۸	ضاحک	مراد بخش	۲۸۷	عارف	زین العابدین خاں	۳۱۶	علوی	عبداللہ خاں

۳۱۷	عنایت	مولوی عنایت علی	۳۲۶	فضل	مولوی فضل حسین	۳۷۵	کاہش	ہدایت علی
۳۱۸	عیش	عزت سنگھ	۳۲۷	فقیر	سید محی الدین خاں	۳۷۶	کبیر	کبیر علی
۳۱۹	عیشی	علی بخش خاں	۳۲۸	فقیر	میر شمس الدین	۳۷۷	کرم	کرم خاں
۳۲۰	عاقل	منور خاں	۳۲۹	فقیہ	فقیہ الدین	۳۷۸	کرم	غلام ضامن
۳۲۱	غالب	بہادر بیگ خاں	۳۵۰	فیض	جعفر حسن خاں	۳۷۹	کفایت	کفایت اللہ خاں
۳۲۲	غربت	حکیم غلام نبی	۳۵۱	قابل	مرزا علی بخش	۳۸۰	کلیم	میر محمد حسین
۳۲۳	غریب	نصیر الدین	۳۵۲	قادر	سید قادر بخش	۳۸۱	کمال	شاہ کمال الدین
۳۲۴	غضنفر	غضنفر علی خاں	۳۵۳	قادر	عبد القادر خاں	۳۸۲	کوثر	مرزا مہدی
۳۲۵	غفلت	اخوند احمد خاں	۳۵۴	قاسم	میر قاسم علی	۳۸۳	کوچک	مرزا وصیہ الدین
۳۲۶	غلطال	شیخ کریم بخش	۳۵۵	قاسم	سید قاسم علی خاں	۳۸۴	کیوان	مرزا علی حسین
۳۲۷	غم	مہتاب سنگھ	۳۵۶	قاسم	شیخ قاسم علی	۳۸۵	گرم	محمد مظفر خاں
۳۲۸	غمگین	میر سید علی	۳۵۷	قاسم	قدرت اللہ خاں	۳۸۶	گرم	مرزا حیدر علی بیگ
۳۲۹	غمگین	میر عبداللہ	۳۵۸	قاصر	مرزا بابر علی بیگ	۳۸۷	گلشن	رستے دہراج
۳۳۰	غمگین	مولوی عبدالقادر	۳۵۹	قاضی	قاضی عبدالفتاح	۳۸۸	گماں	نظر علی خاں
۳۳۱	فارغ	میر احمد خاں	۳۶۰	قبول	مہدی علی خاں	۳۸۹	گویا	ولایت علی
۳۳۲	فاطر	پیر بخش	۳۶۱	قدرت	قدرت اللہ	۳۹۰	لطف	مرزا علی
۳۳۳	فدا	امام الدین	۳۶۲	قدسی	محمد اکبر	۳۹۱	لطف	لطف علی خاں
۳۳۴	فدا	مرزا بلند بخت	۳۶۳	قربان	میر محمدی	۳۹۲	لطیف	میر لطیف علی
۳۳۵	فدا	پنچمن رائے	۳۶۴	قربت	غلام نبی خاں	۳۹۳	لکنت	محمد بشیر خاں
۳۳۶	فدوی	مکنڈال	۳۶۵	قلق	سید امجد علی	۳۹۴	ماہر	غلام محمد خاں
۳۳۷	فراق	میر مرتضیٰ علی	۳۶۶	قمر	مرزا قمر طالع	۳۹۵	ماہر	فخر الدین خاں
۳۳۸	فراق	حکیم شہار اللہ خاں	۳۶۷	قمر	محمد قمر الدین	۳۹۶	مائل	میر ہدایت علی
۳۳۹	فرحت	میر امید علی	۳۶۸	قمر	قمر الدین	۳۹۷	مائل	میر محمدی
۳۴۰	فرحت	فر اللہ اللہ	۳۶۹	قیس	احمد علی بیگ	۳۹۸	مائل	محمد یار بیگ
۳۴۱	فرد	شاہ ابوالحسن	۳۷۰	قیس	افضل الدین	۳۹۹	مبارک	مبارک شاہ خاں
۳۴۲	فرصت	مرزا الف بیگ	۳۷۱	قیصر	خدا بخش	۴۰۰	مبتلا	مردان علی خاں
۳۴۳	فردغ	نور الدین خاں	۳۷۲	کاظم	کاظم علی	۴۰۱	متقی	میر متقی
۳۴۴	فریاد	مرزا مغل بیگ	۳۷۳	کاخی	کفایت علی	۴۰۲	مشیت	خواجہ فدا علی
۳۴۵	فصیح	مرزا جعفر علی	۳۷۴	کاہش	اولاد علی	۴۰۳	مجبور	شاہ حق رسا

۲۰۲	مجدوب	غلام حیدر بیگ	۲۳۳	مرشد	صاحبزادہ غلام	۲۶۲	معروف	نواب الہی
۲۰۵	مجدد	محمد پناہ	۲۳۴	مروت	صغیر علی	۲۶۳	معین	معین الدین
۲۰۶	مجرم	رحمت اللہ	۲۳۵	مرہون	علی رضا	۲۶۴	معین	معین الدین خاں
۲۰۷	مجرم صوح	حفیظ حمید النبی	۲۳۶	مست	فضل علی	۲۶۵	مغموم	لالہ رام
۲۰۸	مجیب	مرزا رجب علی بیگ	۲۳۷	مسرت	لالہ شنکر ناتھ	۲۶۶	مغموم	مشیت علی
۲۰۹	محب	میر ابو القاسم	۲۳۸	مسرت	وزیر علی	۲۶۷	مفتون	عبدالرحیم
۲۱۰	محب	شیخ ولی اللہ	۲۳۹	مسرور	پیر بخش	۲۶۸	مفتون	محمد رضا
۲۱۱	محببت	شہباز جنگ	۲۴۰	مسرور	غلام حسین	۲۶۹	مفتون	احمد شاہ
۲۱۲	محبوب	محبوب خاں	۲۴۱	مسرور	سید محمد	۲۷۰	مفتون	حکیم دون گوسٹن
۲۱۳	محترم	محترم علی خاں	۲۴۲	مسکین	عبدالواحد	۲۷۱	مفتون	مرزا حکیم بخش
۲۱۴	محتشم	سید محتشم علی	۲۴۳	مسلم	فرزند علی	۲۷۲	مفلس	محب علی
۲۱۵	محرور	خواجہ نبی بخش	۲۴۴	مشتاق	مشتاق حسین	۲۷۳	مقبول	مقبول نبی
۲۱۶	مخزون	میر ناصر علی	۲۴۵	مشتاق	عبداللہ خاں	۲۷۴	مقبول	ابراہیم بیگ
۲۱۷	مخزون	ظہور النبی	۲۴۶	مشر	قطب الدین	۲۷۵	ممتاز	فضل الرحمن
۲۱۸	مخزون	حکیم ابوالحسن	۲۴۷	مصاحب	مصاحب رام	۲۷۶	ممتاز	نجف علی
۲۱۹	محسن	محمد محسن	۲۴۸	مصدر	ماشار اللہ خاں	۲۷۷	ممنون	میر امانت علی
۲۲۰	محسن	محسن علی	۲۴۹	مصدق	خان بہادر	۲۷۸	منتظر	نور اسلام
۲۲۱	محشر	محمد اکرام	۲۵۰	مصنط	مرزا خسرو	۲۷۹	منتظر	میال جان
۲۲۲	محشر	مرزا علی نقی	۲۵۱	مصنط	لالہ کنور	۲۸۰	منعم	لالہ مکندلال
۲۲۳	محمود علی خاں		۲۵۲	مصنط	محمد اسد اللہ	۲۸۱	منیر	آفتاب خاں
۲۲۴	محنت	حسن علی بیگ	۲۵۳	مصنط	ذوالفقار علی	۲۸۲	منیر	دجیبہ الدین
۲۲۵	مختار	منظر الدین	۲۵۴	مصنط	منظر خاں	۲۸۳	منشی	مولچند
۲۲۶	مخمور	محمد جعفر	۲۵۵	مصنط	رام نرائن	۲۸۴	منشی	میر محمد حسن
۲۲۷	مخمور	غلام حسین	۲۵۶	مصنط	مرزا سنگین	۲۸۵	منصف	احمد بخش
۲۲۸	مخمور	واجد علی	۲۵۷	مصنط	خلیل احمد	۲۸۶	منصف	منصف علی خاں
۲۲۹	مرز	میر فضل اللہ	۲۵۸	مصنط	محمد حاجی	۲۸۷	موج	خدا بخش
۲۳۰	مرزا	علی رضا	۲۵۹	مصنط	منظر علی خاں	۲۸۸	موجب	قادر علی
۲۳۱	مرزا	حسین بخش	۲۶۰	مصنط	منظر بخت	۲۸۹	موزوں	میر فرزند علی
۲۳۲	مرزا	مرزا جان	۲۶۱	مظلوم	غلام حسین	۲۹۰	موزوں	مرزا قادر بخش

۴۹۱	موزوں	لالہ چھترہ سنگھ	۵۲۰	نجم	میر رضا خاں	۵۴۹	نور	مولا شاہ
۴۹۲	ہجور	مرزا ہدایت علی	۵۲۱	نجم	میر نجم الدین	۵۵۰	نیاز	میر نیاز علی
۴۹۳	ہجور	محمد بخش	۵۲۲	نجم	میر نجم الدین	۵۵۱	نیاز	مولا نا شاہ
۴۹۴	ہجور		۵۲۳	ندرت	مرزا مغل	۵۵۲	وارث	شاہ وارث الدین
۴۹۵	ہمدی	جلال الدولہ	۵۲۴	ندیم	مرزا علی	۵۵۳	وارث	حاجی شاہ محمد وارث
۴۹۶	مہر	مہر چند	۵۲۵	نزیہت	سید رفیع الدرجات	۵۵۴	داصف	حسین بخش
۴۹۷	مہر	امین الدولہ	۵۲۶	نزیہت	برہان الدین	۵۵۵	داصل	محمد داصل
۴۹۸	مہر	منصور خاں	۵۲۷	نزیہت	مرزا ارجمند	۵۵۶	واقف	شاہ واقف
۴۹۹	ناداں	محمد بخش	۵۲۸	نسبت	میر احمد علی	۵۵۷	واقف	پسر بہادر شاہ
۵۰۰	نادر	ڈاکٹر سید آغا	۵۲۹	نسیم	پنڈت دیاشنکر	۵۵۸	وحشت	ابوالحسن
۵۰۱	ناصر	محمد ناصر خاں	۵۳۰	نسیم	راجہ کداز ناتھ	۵۵۹	وحشت	میر بہادر علی
۵۰۲	ناصر	ناصر بیگ	۵۳۱	نسیم	اصغر علی خاں	۵۶۰	وحشت	غلام علی خاں
۵۰۳	ناصر	میر ناصر علی	۵۳۲	نشاط	میرن شاہ	۵۶۱	وحشت	رشید النبی
۵۰۴	ناصر	سعادت خاں	۵۳۳	نشاط	الہی بخش	۵۶۲	وزیر	وزیر علی خاں
۵۰۵	ناطق	نظام الدین	۵۳۴	نشاط	البری سنگھ	۵۶۳	وزیر	محمد وزیر
۵۰۶	ناطق	شیخ احمد	۵۳۵	نصیر	میر ناصر علی	۵۶۴	وسعت	محمد مستقیم خاں
۵۰۷	ناظم	یوسف علی خاں	۵۳۶	نصیر	محمد نصیر	۵۶۵	وصال	نصرت اللہ خاں
۵۰۸	ناظم	میر بیگی	۵۳۷	نظام	عماد الملک	۵۶۶	وفا	دارالنجت
۵۰۹	نالان	احمد علی	۵۳۸	نظیر	دلی محمد	۵۶۷	وفا	لانول رائے
۵۱۰	نالان	میر وارث علی	۵۳۹	نعمت	عبدالحق	۵۶۸	وفا	عبدالعلی
۵۱۱	نالان	محمد عسکری	۵۴۰	نفیس	اشرف علی	۵۶۹	ولا	منظر علی خاں
۵۱۲	نالان	مرزا محمد جہان	۵۴۱	نقی	علی نقی خاں	۵۷۰	ولایت	دلایت علی خاں
۵۱۳	نامی	مبارز اللہ	۵۴۲	نگہت	نیاز علی	۵۷۱	دلی	دلی محمد
۵۱۴	نثار	سدا سکھ لال	۵۴۳	نگہت	غلام احمد	۵۷۲	دلی	مرزا محمد دلی دہلوی
۵۱۵	نثار	میر عبدالرسول	۵۴۴	نمود	شاہزادہ	۵۷۳	وہاب	عبدالوہاب
۵۱۶	نثار	محمد آمان	۵۴۵	نواب	نصیر الدین	۵۷۴	وہم	محمد علی
۵۱۷	نجات	حسن رضا	۵۴۶	نوازش	نوازش حسین خاں	۵۷۵	ہاتف	مرزا محمد
۵۱۸	نجد	محمد عباس	۵۴۷	نور	نادر حسین	۵۷۶	ہادی	عبدالہادی
۵۱۹	نجم	میر نجم الدین	۵۴۸	نور	صمصام حیدر	۵۷۷	ہادی	جواد علی خاں

۵۷۸	ہادی	سید مہدی	۵۸۵	ہمد	محفوظ علی	۵۹۲	یاس	انور علی
۵۷۹	ہاشم	محمد ہاشم	۵۸۶	ہوس	مرزا محمد تقی	۵۹۳	یاد	امام الدین
۵۸۰	ہجر	مرزا اصغر حسین	۵۸۷	ہینگا	دہلوی	۵۹۴	یاد	امداد علی
۵۸۱	ہدایت	ہدایت اللہ خاں	۵۸۸	یاد	غلام حسین	۵۹۵	یقین	انعام اللہ خاں
۵۸۲	ہدیہ	عبدالرحمن	۵۸۹	یاس	محمد ضیا خاں	۵۹۶	یکدل	دلور خاں
۵۸۳	ہرچند	ہرچند کشور	۵۹۰	یاس	حکیم خیر الدین	۵۹۷	یمین	احمد علی خاں
۵۸۴	ہمد	عبید اللہ خاں	۵۹۱	یاس	حسن علی خاں	۵۹۸	یوسف	میر یوسف علی

## جمالتان

ایڈیٹر نگار پاکستان کے افسانوں اور مقالات کا دوسرا مجموعہ جس میں حسن بیان، ندرت اور پاکیزگی زبان کے بہترین شاہکاروں کے علاوہ بہت سے اجتماعی و معاشرتی مسائل کا حل بھی نظر آئے گا۔ ہر افسانہ ہر مقالہ اپنی جگہ معجزہ ادب کی حیثیت رکھتا ہے۔

اس ایڈیشن میں متعدد افسانے اور شامل کئے گئے ہیں۔

جو پہلے ادیشنوں میں نہ تھے۔

قیمت - چھ روپے ۷۵ پیسے

نگار پاکستان - ۳۲ گارڈن مارکیٹ - کراچی ۳



# شہیم سخن (حصہ دوم)

مصنف | عبدالحی صفا بدایونی

تذکرے کے آخر میں جو تقریظات اور قطعات تاریخ درج ہیں ان سے اس تذکرے کا سال تصنیف ۱۲۸۹ھ نکلتا ہے۔ ۱۸۶۱ء میں مطبع نول کشور لکھنؤ سے یہ دوسری بار چھپا تھا۔ اس کا ایک نسخہ میرے پیش نظر ہے اس میں اوسط تقطیع کے ۵۲ صفحے ہیں اصل تذکرہ ۳۶ صفحوں میں ختم ہو جاتا ہے، باقی ۱۶ صفحات تقریظات و قطعات کے لئے مخصوص ہیں۔ یہ نسخہ اکثر بڑے کتب خانوں میں موجود ہے۔

تذکرہ اردو میں ہے اور ریختہ گو شاعرات کے ذکر کے لئے مخصوص کیا گیا ہے۔ اس ذکر میں خاص اہتمام سے کام لیا گیا ہے۔ فصل اول میں بازاری عوتوں اور دوسری میں پردہ نشین دبا عصمت خواتین کا ذکر ہے۔ مصنف کا پہلے یہ خیال تھا کہ تذکرے کا حلقہ صرف زندہ شاعرات تک محدود رہے گا لیکن پھر خود ہی یہ شرط اڑادی۔ اس میں بھی شاعرات کے حالات زندگی بہت مختصر ہیں کلام کا انتخاب بھی یونہی ہے۔ مطبع نول کشور کا جو نسخہ اس وقت میرے سامنے ہے۔ اس میں حسب ذیل شاعرات شامل ہیں۔

## فہرست شاعرات

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	اجیل	۸	بستی	۱۵	جان
۲	امیر بیگم	۹	بنو	۱۶	مسماہ جعفری
۳	امراؤ	۱۰	پری	۱۷	مسماہ چھوٹی
۴	امراؤ	۱۱	پری	۱۸	حجاب منی بانی
۵	امیر	۱۲	پکھراج	۱۹	حجاب بنی بانی
۶	امیر بخش	۱۳	پیاری	۲۰	حسن گنا جان
۷	امیر بیگم	۱۴	تسلی	۲۱	حسن وزیر جان

کریم اللہ خاں	کریم	۶۰۸	حافظ شمس الدین حیدر آبادی	فیض	۵۷۹	مرزا محمد علی	فردی	۵۵۰
غلام ضامن	کرم	۶۰۹	شیخ محمد قیام الدین	قاسم	۵۸۰	میر فضل	فردی	۵۵۱
تیبہ علی	گرم	۶۱۰	قاسم علی	قاسم	۵۸۱	محمد محسن	فردی	۵۵۲
مرزا سنگی بیگ	گرفتار	۶۱۱	میر قدرت اللہ	قاسم	۵۸۲	فیرو	فیر سو	۵۵۳
میر محمدی	گریبان	۶۱۲	میر قاسم علی	قاسم	۵۸۳	محمد فراغ	فراغ	۵۵۴
مرزا علی	گستاخ	۶۱۳	مرزا پیر علی	قاصر	۵۸۴	میر فرخ علی	فرخ	۵۵۵
میر کلو	کلو	۶۱۴	مرزا علی	قبول	۵۸۵	امیر علی	فرحت	۵۵۶
کلیم اللہ	کلیم	۶۱۵	مرزا علی بخت	قابل	۵۸۶		فرخ	۵۵۷
محمد حسین	کلیم	۶۱۶	شاہ قدرت اللہ	قدرت	۵۸۷	میر روشن علی	فروغ	۵۵۸
شاہ کمال الدین	کمال	۶۱۷	مولوی قدرت اللہ	قدرت	۵۸۸		فریاد	۵۵۹
	گمان	۶۱۸	مولوی قدرت اللہ	قدرت	۵۸۹	حکیم شہناز اللہ	فراق	۵۶۰
آنا بیگم	گنا	۶۱۹	میر محمدی	قربان	۵۹۰	حکیم سید فرخ الدین	فخر	۵۶۱
مرزا وجیہ الدین	کوچک	۶۲۰	میر محمدی	قربان	۵۹۱	میر پیر علی	فریاد	۵۶۲
مہدی علی خاں	کوثر	۶۲۱	میر قربان علی	قربان	۵۹۲	لالہ پریم کشور	فراق	۵۶۳
شیخ رایت اللہ	گویا	۶۲۲	جان محمد	قرار	۵۹۳	مرزا جعفر علی	فصح	۵۶۴
فقیر محمد خاں	گویا	۶۲۳	میر حسین	قرار	۵۹۴	فضل مولیٰ خاں	فضل	۵۶۵
کمر شاہ	کمر	۶۲۴		قریں	۵۹۵	میر فقیر اللہ	فقیر	۵۶۶
کفایت علی	کافی	۶۲۵		قلندر	۵۹۶	اشرف خاں	فغان	۵۶۷
مکنڈراے	کوکب	۶۲۶	شمس الدولہ	قسمت	۵۹۷	میر حسین	نگار	۵۶۸
شمس الدین	لطیف	۶۲۷	قمر الدین	قمر	۵۹۸	میر شمس الدین	فقیر	۵۶۹
لطیف علی	لطیف	۶۲۸	قمر بیگ	قمر	۵۹۹	مرزا قطب علی	نگار	۵۷۰
مرزا علی	لطف	۶۲۹	امجد علی	قیس	۶۰۰	میٹن کریاکشن	فیض	۵۷۱
لالہ آندہ پرشاد	لانہ	۶۳۰		قلق	۶۰۱	میر فیض	فیض	۵۷۲
بیدار بخش	لہر	۶۳۱		قوت	۶۰۲	حکیم الیس	فطرت	۵۷۳
میر محمدی	مائل	۶۳۲	مرزا منجھ	قناعت	۶۰۳		فرسا	۵۷۴
محمد مار بیگ	مائل	۶۳۳	حسن مرزا	قصد	۶۰۴	پنڈت دیاندریاں	فدا	۵۷۵
کاظم علی	مائل	۶۳۴	بھٹا گرداس	کامل	۶۰۵	شاہ محمد فاضل	فاضل	۵۷۶
فخر الدین	مابیر	۶۳۵	مرزا کامل	کامل	۶۰۶	مشہور مرزا منجھ	فسوں	۵۷۷
کاظم علی	بتلا	۶۳۶	کبیر علی	کبیر	۶۰۷	محمد فاضل حیدر آبادی	فاضل	۵۷۸

۴۳۷	بتلا	-	۴۳۶	مرزا علی	مغل	۴۹۵	مغل علی
۴۳۸	مجزوب	غلام حیدر بیگ	۴۳۷	مزل	مزل شاد	۴۹۶	مغوم
۴۳۹	مجنوں	-	۴۳۸	مسرور	شیخ پیر بخش	۴۹۷	مفتون
۴۴۰	مجنوں	-	۴۳۹	مسرور	مزا سنگی	۴۹۸	مفلس
۴۴۱	مجرم	فتح علی	۴۴۰	مسرور	شرف الدین	۴۹۹	مقبول
۴۴۲	مجرم	رحمت اللہ	۴۴۱	مسکین	سید عبدالواحد	۵۰۰	مقتول
۴۴۳	مجبور	حق رساں	۴۴۲	مسرت	شیخ وزیر علی	۵۰۱	مقصود
۴۴۴	مخزوں	میر ناصر خاں	۴۴۳	مستند	یار علی خاں	۵۰۲	ملاں
۴۴۵	مخزوں	عالم شاہ	۴۴۴	میخ	میاں براتی	۵۰۳	ملول
۴۴۶	محو	حسین علی خاں	۴۴۵	مشیر	قطب الدین	۵۰۴	مملو
۴۴۷	محو	عظیم اللہ	۴۴۶	مشتاق	عبداللہ خاں	۵۰۵	ممتا
۴۴۸	محب	شیخ ولی اللہ	۴۴۷	مشتاق	تاج الدین	۵۰۶	ممنون
۴۴۹	محببت	بہادر علی	۴۴۸	مشتاق	محمد واصل	۵۰۷	ممنون
۴۵۰	محببت	نواب محبت خاں	۴۴۹	مشہور	-	۵۰۸	منیر
۴۵۱	محننت	مرزا حسین علی	۴۵۰	مصدر	ماشائے اللہ	۵۰۹	منیر
۴۵۲	مخشر	اکرام اللہ	۴۵۱	مصحفی	غلام ہمدانی	۵۱۰	منشی
۴۵۳	مخشر	مرزا علی نقی	۴۵۲	مضمون	-	۵۱۱	منشی
۴۵۴	محسن	میر محسن	۴۵۳	مضطر	کنور سین	۵۱۲	منتظر
۴۵۵	محترم	محترم علی خاں	۴۵۴	مضطر	مرزا سنگی	۵۱۳	منتظر
۴۵۶	محمود	محمود خاں	۴۵۵	مضطر	درگاہ پر شاد	۵۱۴	منم
۴۵۷	مخلص	میر باقر	۴۵۶	مضطر	محمد حاجی	۵۱۵	منصف
۴۵۸	مخلص	مخلص علی خاں	۴۵۷	منظر	مرزا جان جاناں	۵۱۶	منت
۴۵۹	مدحت	-	۴۵۸	منظف	منظف علی	۵۱۷	موزوں
۴۶۰	مدہوش	-	۴۵۹	معقول	-	۵۱۸	موزوں
۴۶۱	مرزا	آغا مرزا	۴۶۰	معنی	محمد امین	۵۱۹	موج
۴۶۲	مرزا	مرزا انصاف	۴۶۱	معین	معین الدین	۵۲۰	مونس
۴۶۳	مرزا	ہدایت اللہ	۴۶۲	معروف	الہی بخش	۵۲۱	مہر
۴۶۴	مرزا	-	۴۶۳	مومن	مومن خاں	۵۲۲	مہر
۴۶۵	مروت	صفیر علی	۴۶۴	میر	محمد تقی	۵۲۳	مہلت

۴۲۲	مہر	مرزا حاتم علی	۴۵۳	نادر	محمد عارف	۴۸۲	نیاز	نیاز احمد
۴۲۵	مسح	مسح اللہ	۴۵۴	نازک	زینت بیگم	۴۸۳	ناصر	-
۴۲۶	مہر	نواب منصور خاں	۴۵۵	ناظم	-	۴۸۴	نسیم	-
۴۲۷	مفتوں	-	۴۵۶	نامی	رجب بیگ	۴۸۵	نجف	سید برکت علی
۴۲۸	ماہ	عنایت علی	۴۵۷	نامی	حسام الدین حیدر خاں	۴۸۶	نسیم	-
۴۲۹	منیر	منیر الدین	۴۵۸	نامی	-	۴۸۷	نظیر	سید ولی محمد
۴۳۰	منیر	اسماعیل حسین	۴۵۹	ناسخ	امام بخش	۴۸۸	ندا	-
۴۳۱	مشفق	مرزا احمد بیگ	۴۶۰	نثار	عبدالرسول	۴۸۹	نگہت	نیاز علی
۴۳۲	مشکل	امین الدین	۴۶۱	نثار	نثار علی	۴۹۰	نادر	کلب حسین خاں
۴۳۳	مدح	-	۴۶۲	نثار	محمد اماں	۴۹۱	نشاط	تلجا پرشاد
۴۳۴	معزز	-	۴۶۳	نجف	میر نجف علی	۴۹۲	نیک	میر جعفر علی
۴۳۵	مسح	محمد مسیح خاں	۴۶۴	نجات	-	۴۹۳	واقف	-
۴۳۶	منتظر	اسد اللہ	۴۶۵	ندرت	مغل بیگ	۴۹۴	والہ	-
۴۳۷	منیر	-	۴۶۶	ندیم	مردا علی	۴۹۵	والہ	مرست علی خاں
۴۳۸	موزوں	قادر بخش	۴۶۷	نزهت	مرزا رحیمند	۴۹۶	داصف	حسن بخش خاں
۴۳۹	مسرور	غلام حسین	۴۶۸	نزاکت	رحجو	۴۹۷	داصل	محمد داصل
۴۴۰	مشیر	عنایت حسین خاں	۴۶۹	نسیم	گلزار علی	۴۹۸	دجیب	دجیبہ الدین خاں
۴۴۱	مشتاق	غلام علی	۴۷۰	نسیم	کدار ناتھ	۴۹۹	دحشت	-
۴۴۲	مضطر	محمد اسد اللہ	۴۷۱	نشاط	الہی بخش	۵۰۰	دحشت	میر ابوالحسن
۴۴۳	محسن	-	۴۷۲	نشاط	ایشری سنگھ	۵۰۱	دحشت	غلام علی خاں
۴۴۴	مست	رتن لعل	۴۷۳	نصیر	شاہ نصیر الدین	۵۰۲	دحدت	لالہ جمعیت رائے
۴۴۵	مسرور	گردھاری لعل	۴۷۴	نظیر	لالہ گنپت رائے	۵۰۳	وزیر	خواجہ وزیر
۴۴۶	محسن	محمد محسن	۴۷۵	نظیر	-	۵۰۴	وزیر	وزیر علی خاں
۴۴۷	ناجی	محمد شاکر	۴۷۶	نظام	غازی الدین خاں	۵۰۵	وسعت	مستقیم خاں
۴۴۸	نالان	محمد سکری	۴۷۷	لغنی	نعمت اللہ	۵۰۶	وصال	حکیم نصر اللہ خاں
۴۴۹	نالان	-	۴۷۸	نگہت	نذر علی بیگ	۵۰۷	والہ	منظہر علی خاں
۴۵۰	نادم	-	۴۷۹	نوا	ظہور اللہ خاں	۵۰۸	ولی	مرزادلی محمد دہلوی
۴۵۱	ناصر	نواب ناصر جنگ	۴۸۰	نوازش	نوازش حسین	۵۰۹	ولی	حاجی ولی
۴۵۲	نادر	گنگا پرشاد	۴۸۱	نیاز	محمد میر	۵۱۰	وجید	وجید الدین

خیر الدین	یاس	۸۲۹	-	ہمت	۸۲۰	حیدر علی	دفا	۸۱۱
انعام اللہ خاں	یقین	۸۳۰	غلام مرتضیٰ	ہوش	۸۲۱	عبدالرؤف	وحید	۸۱۲
مصطفیٰ خاں	یکرنگ	۸۳۱	شمس الدین	ہوش	۸۲۲	جواد علی	بادی	۸۱۳
اکرام اللہ	یاس	۸۳۲	مرزا محمد تقی	ہوس	۸۲۳	محمد ہاشم	ہاشمی	۸۱۴
یوسف علی	یوسف	۸۳۳	ہدایت علی	ہدایت	۸۲۴	-	ہاشمی	۸۱۵
میاں بنو	یاس	۸۳۴	میر ہادی	ہادی	۸۲۵	ہدایت خاں	ہدایت	۸۱۶
امجد علی خاں	یوسف	۸۳۵	کرامت علی	ہوشیار	۸۲۶	لالہ ہرچند کشور	ہرچند	۸۱۷
			امام خاں	ہجر	۸۲۷	عبداللہ خاں	ہمد	۸۱۸
			غلام حسین	یاد	۸۲۸	-	ہمزہ	۸۱۹

## مذکرات نیاز

یعنی نیاز کی ڈائری — جو ادب و تقید عالیہ کا عجیب و غریب  
مجموعہ ہے۔ ایک بار اس کو شروع کر دینا گویا اخیر تک پڑھ لینا ہے

یہ جدید ایڈیشن ہے جس میں صحت و

نفاست کاغذ و طباعت کا خاص اہتمام کیا گیا ہے

قیمت - دو روپے

نگار پاکستان - ۳۳ گارڈن مارکیٹ - کراچی

# خوش معرکہ زیبا

مصنف | سعادت خاں ناصر

سعادت خاں ناصر نے دیباچہ میں بیان کیا ہے کہ دو سال کی مدت میں انھوں نے یہ تذکرہ  
محل کیا۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ انھوں نے اسے ۱۲۶۰ھ میں شروع

کر دیا تھا اس لئے کہ خاتمہ میں دسے ہوئے قطعات تاریخ سے اسکے تکرار کا خیال ۱۲۶۲ھ نکلتا ہے۔

خاتمہ پر جن حضرات کے قطعات تاریخی شامل ہیں ان میں میر شائق - میر علی ادسٹر رشک - میر مظفر علی اسیر  
اصغر علی نسیم اور کرامت علی اظہر وغیرہ کے نام شامل ہیں۔ شائق نے۔

تالیف کلام شعرا نے ہند

ع  
سے رشک نے۔

چیدہ " و کلام شاعران ہند اسرت

ع  
سے اور خود مصنف نے۔

یادگار سخنوراں جہاں

ع  
سے اس کی تاریخ تصنیف ۱۲۶۲ھ نکالی ہے۔ رشک کے دوسرے قطعہ کا ایک شعر یہ ہے۔

اے رشک پسندائی اس نسخے کی زیبائی

تاریخ یہی پائی، خوش معرکہ زیبا

اس سے پتہ چلتا ہے تذکرہ کا نام تاریخی ہے اور رشک کے مصرعے سے اہمذ کیا گیا ہے۔

اسیر - اظہر اور نسیم کے قطعات فارسی میں ہیں اور ان سے بھی ۱۲۶۲ھ ہی نکلتا ہے۔

بائلی لہر پٹنہ میں اس کا ایک قلمی نسخہ محفوظ ہے جو دوم جمادی الثانی ۱۲۶۲ھ مطابق ۱۸۴۲ء کا لکھا ہوا ہے۔ اسکی

ایک نقل انجن ترقی اردو کراچی کے کتب خانے میں بھی محفوظ ہے۔ یہ تذکرہ ہنوز غیر مطبوعہ ہے۔

ع  
"خوش معرکہ زیبا" سے پہلے اردو زبان میں ریختہ گو شعرا کا اتنا ضخیم تذکرہ نظر نہیں آتا۔ اس سے قبل  
اردو میں صرف تین تذکرے ملتے ہیں۔

۱۔ "گلشن ہند" مرقومہ ۱۲۱۵ھ - از علی لطف

۲۔ "انتخاب دوادین" مرقومہ ۱۲۶۰ھ - از صہبائی

۳۔ "گلدرتہ نازیناں" مرقومہ ۱۲۶۱ھ - از کریم الدین

گلشن ہند میں اگرچہ علی لطف نے اضافہ بھی کیا ہے۔ لیکن اصلاً وہ فارسی گلزارِ ابراہیم کا اردو ترجمہ ہے۔ "انتخابِ دوادین" جیسا کہ نام سے ظاہر ہے تذکرہ نہیں بلکہ چند مشہور شعرا کے کلام کا انتخاب ہے، مختصر سوانح کی ثنویت سے اس کا شمار تذکرے میں ہوتا ہے۔ گلدستہ نازنیناں کا زیادہ حصہ چونکہ لفظاً و معنیاً، انتخابِ دوادین کی نقل ہے۔ اس لئے اسے "انتخاب" سے الگ چیز خیال کرنا مناسب نہیں۔ ایسی صورت میں صرف "خوش معرکہ زیبا" دہجائے جو اصلاً اردو میں قدیم تذکروں کے طرز پر لکھا گیا ہے۔

ایک چیز اور اسے دوسرے تذکروں سے ممتاز کرتی ہے۔ اس میں شعراء کا ذکر بطحاظ حروفِ تہجی یا بلحاظ ایجاد نہیں آیا، بلکہ مصنف نے شاعر کے ساتھ اس کے شاگردوں کا ذکر بھی ضروری خیال کیا ہے اور پورے تذکرے کو اسی انداز پر مرتب کیا ہے۔ جیسا کہ دیباچہ میں خود مصنف نے بیان کیا ہے۔

"ایک مدت سے یہ خیال تھا کہ تذکرہ شعرائے ہند کا ترتیب دے، مگر بسبب عدم دریافت احوال قدما اور ادہ صورت پذیر نہ ہوتا تھا۔ ان روزوں تذکرہ تالیف کیا ہوا میاں مصحفی کا دستیاب ہوا تقاضائے شوق نے ہمت کو کام فرمایا اور برخلات میاں صاحب کہ ان کا تذکرہ عبارت فارسی میں ہے۔ فقیر نے ہندی میں لکھا، دونوں کی سے یک رنگی بہتر اور قید حروفِ تہجی اس لئے نہ رکھی کہ جس استاد کا جو شاگرد ہوں نام اس کا پائے نام اس کے لکھا جائے کہ عبارت ہندی اور طرزِ اسامی شعرا ایجاد میرا ہوا۔ اور وہ شاعر جن کی استاد کی اور شاگردی نام معلوم اور نام و نشان غیر مفہوم ہو، خاتمہ ان پر کیا جائے۔ شروع اس کا مرزا سودا سے کرتا ہوں کہ اول تو وہ بزرگ موجد ریختہ گوئی کا ہے دوسرے سلسلہ اس سچداں کی شاگردی کا اس سے ملتا ہے۔"

تذکرے سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ مصنف کے سامنے اردو تذکرے کا کوئی نمونہ نہ تھا یا فارسی زبان کے چار تذکرے، تذکرہ ہندی (مصحفی)۔ ریاض العضا (مصحفی)۔ عمدہ منتخبہ (سرور) اور گلشن بے خار (شیفتہ) ضروران کے سامنے تھے اور اپنے معاصرین سے قبل کے شعرا کے بعض حالات انھیں سے ماخوذ ہیں۔ لیکن ناصر نے سوانح اور انتخابِ کلام میں چھان بین سے بھی کام لیا ہے۔ اور کلیتہً ان تذکروں پر بھروسہ نہیں کیا۔ چنانچہ دوسرے تذکروں کی بہ نسبت اس میں سوانح بھی تفصیلی ہیں اور انتخابات کلام بھی طویل ہیں۔ انتخابِ کلام میں غزل کے اشعار کے ساتھ مختلف اصناف کے اقتباس بھی جا بجا دئے گئے ہیں۔

اس تذکرے سے اردو شعرا کے متعلق بعض نئی باتیں سامنے آتی ہیں۔ مثلاً میر حسن کے معاشقہ کا سراغ ہمیں اسی سے ملتا ہے۔

ناصر کا بیان ہے۔

"میر حسن ولد میر غلام حسین صاحب ہمت اس کی شعر و سخن میں وسیع شاگرد رشید مرزا رفیع سودا دوازہ سالگی میں شاہجہاں آباد سے لکھنؤ آیا۔ نواب سالار جنگ کے بیٹے سردار جنگ تھے، ان کی سرکار میں نوکر اور معزز و محترم رہا۔ بہ سبب تقاضائے جوانی محل کی ایک عورت سے محبت و موالست ہوئی چونکہ طبیعت موزن و کھلی بیاس خاطر معشوقہ، مشغولی بے نظیر تصنیف کی۔ یہ تلازم کہ اس میں ہے شنیدہ نہیں

دیدہ ہے۔ الحق مثنوی نہیں کارنامہ اور شاعری پر حجت۔ اس قدر زمانے میں اس کی شہرت کہ ہر صنیح و شریف کو اشعار اس کے یادگار۔

نواب قاسم علی خاں بہادر نے جب مثنوی ان سے سنی فرمایا۔ مجھے دو کہ میں تمھاری طرف سے حضور نواب آصف الدولہ بہادر کے لئے جاؤں۔ مصنف نے یہ خیال کر کے مبادا اور کسی کے نام سے حضور میں گزرے دینے سے انکار کر دیا۔ بعد چندے تیسرے صاحب مع مثنوی اور کسی قریب سے حضور میں پہنچے۔ نواب سابق الذکر کا افسانہ رفتہ سے آزر دگی رکھتے تھے نواب صاحب سے تعریف میں بول اٹھے۔ یہ جو کہتے ہیں۔

کہ اک دن دوشالے دیئے سات سے

تو حضور نے تو ہزار ہا دوشالے آن واحد میں بخش دیئے ہیں۔ شاعری میں مبالغہ ہوتا ہے کہ یہاں بیاں واقع بھی نہیں، نواب نامدار کا دل اس کے سننے سے اچھا ہوا۔

یہ فقط کم نصیبی میر موصوف کی تھی کہ اس حاتم دوراں کی سخاوت سے ناکام رہے یہ بھی خوب لطیف ہے کہ جب مرزا رفیع سودا نے وہ مثنوی سنی ہنایت خوش ہوئے اور عین بشاشت میں فرمایا تم نے یہ مثنوی ایسی کہی ہے کہ میر غلام حسین کے بیٹے معلوم نہیں ہوتے، یعنی فخر ان کے ہو۔ اس مثنوی کے سوا اور بھی مثنوی، رموز العارفین، اور تیسری مثنوی چھڑیوں کے احوال میں ہے۔ (خوش معرکہ زیبا قلمی ص ۲۲)

## فہرست شعراء۔

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	سودا	۱۵	رفعت	۲۹	نادر
۲	شوق	۱۶	صنعت	۳۰	احقر
۳	شہید	۱۷	طالب	۳۱	خلق
۴	باشقی	۱۸	غفلت	۳۲	حجام
۵	شالین	۱۹	کرم	۳۳	رضا
۶	فدا	۲۰	ماہر	۳۴	سایل
۷	ممتاز	۲۱	حیرت	۳۵	اسد
۸	معین	۲۲	شہیدی	۳۶	مجدوب
۹	قائم	۲۳	لطف	۳۷	ناہر
۱۰	کلیم	۲۴	عشرت	۳۸	ذاکر
۱۱	بے تاب	۲۵	آزاد	۳۹	احسن
۱۲	کبیر	۲۶	شوکت	۴۰	مذنب
۱۳	پرورانہ	۲۷	زکی	۴۱	ضیا
۱۴	شوق	۲۸	میر حسن	۴۲	ناصر



مرزا	عسکری	۱۰۱	شاہ مبارک	آبرو	۷۲	میرن	تائب	۴۳
خواجہ میر درد	درد	۱۰۲	میر محمد حسن	فدوی	۷۳	شیخ میر علی	جبرج	۴۴
میر محمد	اثر	۱۰۳	شیخ شہاب الدین	ثائب	۷۴	شیخ کاشف علی	کاشف	۴۵
میر محمد نظیر	رنج	۱۰۴	محمد شاکر	ناجی	۷۵		طیش	۴۶
صاحب میر	الم	۱۰۵	محمد علی	سکندر	۷۶	کلو خاں	مغموم	۴۷
مرزا جان	طیش	۱۰۶	حافظ عبدالرحمن	احسان	۷۷	میر بخش خاں	فاطر	۴۸
ہدایت خاں	ہدایت	۱۰۷	محمد تقی	میر	۷۸	سعادت علی خاں	ناصر	۴۹
مرزا علی نقی	محشر	۱۰۸	میر	فیض	۷۹	میرزا امیر علی خاں میر	شوق	۵۰
لالہ بال مند	حضور	۱۰۹	میاں حاجی	تجلی	۸۰	نواب ہمدی حسن خاں	حسن	۵۱
شنا اللہ خاں	فراق	۱۱۰	میر ضیاء الدین	ضیاء	۸۱	ظہور الدین شاہ	حاتم	۵۲
نصر اللہ	وصال	۱۱۱		مجنوں	۸۲	مرزا عظیم بیگ	عظیم	۵۳
میر محمدی	بدر	۱۱۲	عبداللہ خاں	مشتاق	۸۳	شیخ بھجیو	اکبر	۵۴
	شیدا	۱۱۳	باقر علی خاں	وحشت	۸۴	سعادت یار خاں	زنگین	۵۵
مقبول علی خاں	مقبول	۱۱۴	شیخ غلام حسین	شکیبا	۸۵		خان	۵۶
مرزا بر علی بیگ	قاصر	۱۱۵	میر جان علی	جان	۸۶	خواجہ آفتاب خاں	منیر	۵۷
میر محمدی	قربان	۱۱۶	آغا	برشتہ	۸۷	شیخ بقا اللہ	بقا	۵۸
محمد پناہ علی خاں	حکیم	۱۱۷	آغا مرزا	مرزا	۸۸	ظہور اللہ	نوا	۵۹
میر غرب اللہ خاں	عشق	۱۱۸	میر شمس الدین	نقیہ	۸۹	شیخ محمد امان	شار	۶۰
مرزا سکی بیگ	مسرور	۱۱۹	میر فرزند علی	موزوں	۹۰	جان جاناں	منظہر	۶۱
شیخ وزیر علی	سرت	۱۲۰	میر قمر الدین	منت	۹۱	انعام اللہ خاں	یقین	۶۲
مصطفیٰ خاں	تخیر	۱۲۱	میر نظام الدین	ممنوں	۹۲	مصطفیٰ خاں	یک رنگ	۶۳
مرزا اسد بیگ	رفیق	۱۲۲	مرزا رضا علی	مرہون	۹۳	محتشم علی خاں	حشمت	۶۴
امیر بخش	شہرت	۱۲۳	مرزا فدا حسین خاں	فدا	۹۴	میر عبدالحی	تاباں	۶۵
مولوی قدرت اللہ	قدرت	۱۲۴	میر بشارت علی	بشر	۹۵	مرزا علی نقی	ندیم	۶۶
میر محمدی	مائل	۱۲۵	منظف علی خاں	منظف	۹۶	گوکہ خاں	نغان	۶۷
عظیم الدین خاں	آشفہ	۱۲۶	میر مراد علی	آشوب	۹۷	صابر علی شاہ	صابر	۶۸
عزت بھگت خاں	شیفتہ	۱۲۷	میر باقر علی	جعفری	۹۸		فدوی لاہوری	۶۹
حافظ عبدالصمد	شگفتہ	۱۲۸	میر سعادت علی	تسکین	۹۹	امیر محمد خاں اعظم الدولہ	سرور	۷۰
بدھ سنگھ	نصیر	۱۲۹	شاہ قدرت اللہ	قدرت	۱۰۰	ٹیک چند	بہار	۷۱

آغا محمد تقی	ترقی	۱۸۸	خیر الدین	یاس	۱۵۹	وجیبہ الدین	منیر	۱۳۰
مرزا احمد علی خاں	سوزاں	۱۸۹	اکبر خاں	اکبر	۱۶۰	رضی علی خاں	دریغ	۱۳۱
میر مہدی	داغ	۱۹۰	مصطفیٰ خاں	شیفتہ	۱۶۱	مرزا عبد العلی	دفا	۱۳۲
مرزا حسین رضا	عیش	۱۹۱	شیخ فدا حسین	نذا	۱۶۲	لالہ مول چند	منشی	۱۳۳
	بوش	۱۹۲	شیخ احمد	سوزش	۱۶۳	شیخ کریمت علی	اظہر	۱۳۴
نوازش حسین خاں	نوازش	۱۹۳	عباس علی خاں	بتیاب	۱۶۴	گنگاداس	ضمیر	۱۳۵
شیخ محمد سلیمان	شعلہ	۱۹۴	شیخ غلام صفا من	کرم	۱۶۵	خوب چند	ذکا	۱۳۶
مرزا کریم بیگ	راغب	۱۹۵		مسکین	۱۶۶	.....	امیر	۱۳۷
شعبیر میاں	دل گیر	۱۹۶	میر عظمت اللہ خاں	عظمت	۱۶۷	الہی بخش	معرفت	۱۳۸
رجب علی	سرور	۱۹۷	میر حسین	تکین	۱۶۸	خاں صاحب فرنگی	طوباس	۱۳۹
احمد علی	سہا	۱۹۸	اصغر علی خاں	نسیم	۱۶۹	اعظم خاں	اعظم	۱۴۰
شیخ اظہر علی	اظہر	۱۹۹	شرف علی	شرف	۱۷۰	امیر الدولہ	امیر	۱۴۱
مہدی حسن	مخلص	۲۰۰	میر محمد حسین	شمیم	۱۷۱	رڈشن بیگ	امی	۱۴۲
مولوی عسکری	عسکر	۲۰۱	اسد اللہ خاں	غالب	۱۷۲	مومن لال	منعم	۱۴۳
کلب حسین خاں	الطاف	۲۰۲	میر حسین	افکار	۱۷۳	شیخ قطب الدین	مشیر	۱۴۴
مرزا ابراہیم بیگ	شرد	۲۰۳	شیخ ولی محمد	نظیر	۱۷۴	سہراب بیگ	سہراب	۱۴۵
مرزا مخدوم بخش	ذکا	۲۰۴	میاں مہاری	ضمیر	۱۷۵	سید نظر علی	نکبت	۱۴۶
سرپ سنگھ	دیوانہ	۲۰۵	شاہ رکن الدین عورت شاہ گھمٹا	عشق	۱۷۶	میاں	مشاتق	۱۴۷
میر حیدر علی	حیران	۲۰۶	مرزا محمد علی عورت مرزا پھنجو	فردی	۱۷۷	خیراتی خاں	دل سوز	۱۴۸
شیر علی	افسوس	۲۰۷	یار علی خاں	مستند	۱۷۸	منظر اللہ نظریاب خاں	صاحب	۱۴۹
سید چرغ علی	جیف	۲۰۸	محترم علی خاں	محترم	۱۷۹	شیخ غلام رسول	شوق	۱۵۰
میر حسین علی	تاسف	۲۰۹	عارف اللہ شاہ	ملول	۱۸۰	شیخ محمد ابراہیم	ذوق	۱۵۱
مرزا جعفر علی	حسرت	۲۱۰	جان محمد	قرار	۱۸۱	بہادر شاہ	ظفر	۱۵۲
مرزا باقر علی	ارمان	۲۱۱	مرزا علی	لطف	۱۸۲	مرزا عالی بخت	قابل	۱۵۳
مرزا قاسم علی	رقت	۲۱۲	مرزا رناتقی	آشفٹہ	۱۸۳	(شاہزادہ دہلی)	عالی	۱۵۴
مرزا امام بخش	رسم	۲۱۳	میاں مشرف	برشتہ	۱۸۴	مرزا دارا بخت	دارا	۱۵۵
میر شجاع الدین	روح	۲۱۴	میر محمد	سوز	۱۸۵	(پنڈت کشمیری)	طالب	۱۵۶
قلی خاں	قسمت	۲۱۵	ہریان خاں	زند	۱۸۶	مومن خاں	مومن	۱۵۷
.....	دحشت	۲۱۶	نواب آصف الدولہ	آصف	۱۸۷	سید غلام علی خاں	وحشت	۱۵۸

سید احسان علی	مخلوق	۲۷۵	مصدر	میر ماشا اللہ خاں	۲۲۶	قلندر بخش	جرات	۲۱۷
میر نواب	مونس	۲۷۶	انشا	انشا اللہ خاں	۲۲۷	میاں احمد علی	توت	۲۱۸
لالہ میددلال	شرف	۲۷۷	سلیمان	مرزا سلیمان شکوہ	۲۲۸	منشی میر حسین شاہ	حقیقت	۲۱۹
مرزا سیف علی خاں	شگفتہ	۲۷۸	صادق	مرزا صادق علی	۲۲۹	مرزا مغل	سبقت	۲۲۰
نواب حسن علی خاں	عبرت	۲۷۹	طالب	طالب حسین خاں	۲۵۰	.....	شہرت	۲۲۱
شیخ جمال الدین	کامل	۲۸۰	عیشی	طالب علی خاں	۲۵۱	غضنفر علی خاں	غضنفر	۲۲۲
مولوی وحید الدین عتہ خدابخش	فرد	۲۸۱	انصیح	شاگرد عیشی	۲۵۲	مرزا مدار بیگ	غیرت	۲۲۳
قاضی محمد علی	ممنون	۲۸۲	قادر	مرزا قادر علی	۲۵۳	شیخ کمال الدین	قیس	۲۲۴
شیخ خادم علی	خادم	۲۸۳	ہلال	مرزا محمد	۲۵۴	مرزا حسین علی	کمال	۲۲۵
علی حسین خاں	اندوہ	۲۸۴	ذکی	نواب بہادر مرزا محمد ذکی	۲۵۵	مرزا محمد یار بیگ	محبت	۲۲۶
الہی بخش	الہی	۲۸۵	فرد	بہادر مرزا	۲۵۶	مرزا لطف علی	باب	۲۲۷
مرزا امید	امیر	۲۸۶	عاشق	اعلیٰ جاہ چھوٹے صاحب	۲۵۷	میر صغیر علی	لطیف	۲۲۸
اصغر علی	شکیب	۲۸۷	شیدا	والا جاہ منجھلے صاحب	۲۵۸	مرزا مکین	مروت	۲۲۹
گور بخش	ادیب	۲۸۸	مصغنی	شیخ غلام ہمدانی	۲۵۹	میر اکبر علی	رفاقت	۲۳۰
منظفر علی خاں	بریاں	۲۸۹	بیباک	میر نجف علی	۲۶۰	نواب محبت خاں	اختر	۲۳۱
میر محمد یعقوب	عایش	۲۹۰	جوش	شیخ رحیم اللہ	۲۶۱	منصور خاں	محبت	۲۳۲
شیخ مغل	خان	۲۹۱	جوان	نعیم بیگ	۲۶۲	سید احسان علی	مہر	۲۳۳
مرزا مغل	فریاد	۲۹۲	صہر	مرزا زین العابدین عتہ مرزا امید	۲۶۳	محمد عظیم	تصور	۲۳۴
منشی ظہور محمد	ظہور	۲۹۳	ضیا	کاجوئل	۲۶۴	لالہ گنگا پرشار	تمس	۲۳۵
میر حمید علی	بندہ	۲۹۴	مقبول	مرزا ابراہیم بیگ	۲۶۵	خواجہ حسن	رند	۲۳۶
شرف الدین علی خاں	پیام	۲۹۵	مضطرب	کوزین	۲۶۶	مرزا علی	حسن	۲۳۷
شیخ ولایت علی	حسام	۲۹۶	منظرب	درگاہ پرشاد	۲۶۷	مکھن لال کالیستھ	مضطرب	۲۳۸
لطف علی بیگ	حباب	۲۹۷	منتظر	نورالاسلام	۲۶۸	مرزا منظر	بہجت	۲۳۹
شیخ عبدالرحیم	رعنا	۲۹۸	گرم	مرزا حمید علی	۲۶۹	محمد حسن	منظر	۲۴۰
میاں عبدالرحیم	زیبا	۲۹۹	تنہا	محمد عیسیٰ	۲۷۰	نور الدین احمد خاں عتہ مرزا	قتیل	۲۴۱
میر دوست علی	زلال	۳۰۰	پردانہ	راجہ جوہنت سنگھ	۲۷۱	نور علی بیگ	نہر	۲۴۲
لالہ حبیبی لال	حریف	۳۰۱	نسلی	لالہ نیکارام	۲۷۲	میر محمد علی	صادق	۲۴۳
لابنی پرشاد	ظریف	۳۰۲	ادبائش	شیخ امیر الزماں	۲۷۳	راجہ جہاں لا پرشاد	سید	۲۴۴
شاہ منظر حق	عشاق	۳۰۳	خلیق	میر مستحسن	۲۷۴		تمکین	۲۴۵

مظلوم شاہ	مظلوم	۳۶۳	شیخ علی بخش	قلزم	۳۳۷	میر عارف علی	عارف	۳۰۴
لالہ موجی رام	موجی	۳۶۴	گوہر علی	ساحل	۳۳۵	مرزا الطیف علی بیگ	سپند	۳۰۵
لالہ دیاکشن	ریجاں	۳۶۵	لالہ کرداس	شجر	۳۳۶	خواجہ محمد حسین	ساملان	۳۰۶
میر مظفر حسین	نہمیر	۳۶۶	شیخ محمد بخش	رسا	۳۳۷	شیخ حیدر علی	نگاہ	۳۰۷
میر اکبر علی خان	حسن	۳۶۷	مرزا آغا علی	شور	۳۳۸	شیخ عبدالکریم	نجف	۳۰۸
مرزا اکبر علی خان	منیر	۳۶۸	شیخ عبداللہ	ذوق	۳۳۹	میر الہی بخش	یاس	۳۰۹
مرزا	دبیر	۳۶۹	شیخ بشارت اللہ	فاکر	۳۴۰	مرزا علی	نظر	۳۱۰
میر مظفر علی	ایسر	۳۷۰	مہدی علی خان بہادر	مہدی	۳۴۱	مرزا رمضان بیگ	طپان	۳۱۱
میر نواب	موزوں	۳۷۱	حکیم شاہ عالم خان	حاذق	۳۴۲	بندے علی	شفیق	۳۱۲
میر بندہ حسین	عالی	۳۷۲	شیخ محمد بخش	واحد	۳۴۳	شیخ کریم علی	وحشی	۳۱۳
میر علی جان	درختاں	۳۷۳	مرزا مغل	کیواں	۳۴۴	مرزا محمد تقی خان	ہوس	۳۱۴
شیخ زمانا	ابر	۳۷۴	شیخ امین احمد	اظہر	۳۴۵	اقبال الدولہ بہادر	اقبال	۳۱۵
میر الہی بخش	نازش	۳۷۵	شیخ پیر بخش	مسور	۳۴۶	انبر پر شاد	انبر پر شاد	۳۱۶
عبدالکریم خان	حنا	۳۷۶	میر اشرف علی	بہتر	۳۴۷	منور خان	غافل	۳۱۷
شیخ تفضل حسین	عزیز	۳۷۷	محمد دارش	اظہار	۳۴۸	شیخ محمد صابر	شمیم	۳۱۸
سناظم علی خان	سناظم	۳۷۸	شیخ نبی بخش	شاداں	۳۴۹	محمد جعفر	محمور	۳۱۹
حیدر علی	آتش	۳۷۹	شیخ غلام حیدر	بارش	۳۵۰	خواجہ محمد اکرم	نزار	۳۲۰
میر سید الدین	صدر	۳۸۰	مرزا بندہ علی	شفق	۳۵۱	مرزا محمد خاں	نالال	۳۲۱
میر کمال الدین	فقیر	۳۸۱	مرزا علی	ثمر	۳۵۲	میر شیر علی	ناداں	۳۲۲
میر مصطفیٰ بخش	سالک	۳۸۲	مرزا مغل	بینر	۳۵۳	شیخ فضل علی	شاد	۳۲۳
میر جمال الدین	عارف	۳۸۳	محمد ابراہیم	ہلال	۳۵۴	پیروں داس	تما	۳۲۴
سید محمد خاں	رند	۳۸۴	شیخ فضل رحمان	جاہ	۳۵۵	اشرف علی خاں	خاں	۳۲۵
حسن یار خاں	افضل	۳۸۵	شیخ عبدالرودف	عدل	۳۵۶	محمد ہادی علی خاں	آشفقہ	۳۲۶
مرزا امیر	ناصر	۳۸۶	محمد ظہور الدین	شعور	۳۵۷	شیخ محمد خاں	مشفق	۳۲۷
ہدایت حیدر	دایب	۳۸۷	مولوی احمد علی	لینق	۳۵۸	حیدر حسن	واصف	۳۲۸
مرزا عنایت	بسمل	۳۸۸	محمد وحید الدین	بہل	۳۵۹	شیخ محمد بخش	فزا	۳۲۹
علی رضا خاں	مالی	۳۸۹	محمد رضا	وحید	۳۶۰	امام علی	باغ	۳۳۰
صاحب مرزا	شناور	۳۹۰	شیخ غیاث الدین	امیر	۳۶۱	شیخ قادر علی	منصف	۳۳۱
مرزا آغا حسن	شہر	۳۹۱		تما	۳۶۲	امیر علی خاں	جیل	۳۳۲

نوازش علی خاں	ضبط	۲۵۰	دولایت حسین	سرور	۲۲۱	میر علی حسین	شجر	۳۹۲
نواب اصغر علی خاں	اعجاز	۲۵۱	لالہ رام دیال	سختن	۲۲۲	میر عنایت حسین	سید	۳۹۳
شیخ مراد علی	سرودش	۲۵۲	میر مہدی حسن	نمود	۲۲۳	امیر مرزا	امیر	۳۹۷
مرزا جعفر علی	نصیح	۲۵۳	میر اعظم شاہ	اعظم	۲۲۴	شیخ رونق علی	رونق	۳۹۵
محمد رمضان خاں	طلال	۲۵۴	نور الدین مرزا	نور الدین	۲۲۵	راجہ جیالال	گلشن	۳۹۶
مرزا مہدی	ثاقب	۲۵۵	ہمایوں بخت مرزا	ہمایوں	۲۲۶	میر ہدایت علی	خلیل	۳۹۷
سید علی حسین	آزاد	۲۵۶	حیدر مرزا	حیدر	۲۲۷	میر دوست علی	خلیل	۳۹۸
سید ناصر	سحر	۲۵۷	شیخ ظفر علی	ظفر	۲۲۸	نواب محمد علی خاں عرف شیخ نواب	شمسی	۳۹۹
مرزا محمد	انس	۲۵۸	یوسف خاں	یوسف	۲۲۹	لالہ شازی لال	امیر	۴۰۰
مرزا محمد خان عرف محمد حسین	قدس	۲۵۹	علی اصغر خاں	اصغر	۲۳۰	جنگل کشور	ظہور	۴۰۱
مہدی حسن خاں	آباد	۲۶۰	خواجہ عبداللہ	عالی	۲۳۱	لالہ سیوہ رام	شائق	۴۰۲
بخشش علی خاں	صحبت	۲۶۱	خواجہ محمد	صولت	۲۳۲	دیاشنکر	نسیم	۴۰۳
میرا محمد علی	ہشیار	۲۶۲	عاشور علی خاں نواب	عاشور	۲۳۳	آغا رضا	عشق	۴۰۴
فقیر محمد خاں	گویا	۲۶۳	مرزا اسحاق	اسحاق	۲۳۴	مرزا علی حسین	ادج	۴۰۵
خواجہ بہادر حسین	فراق	۲۶۴	مرزا واحد علی خاں	جلا	۲۳۵	مرزا محمد جعفر	نصرت	۴۰۶
میرا سہ	صبر	۲۶۵	مرزا بندہ حسن	طاہر	۲۳۶	مرزا مستیا	منہتی	۴۰۷
لالہ فتح چند	شائق	۲۶۶	آغا مہدی	الم	۲۳۷	سید باقر علی آغا ججو	شرف	۴۰۸
میر محمد	شائق	۲۶۷	نواب امیر مرزا خاں	گل	۲۳۸	شاہ مرزا	آزاد	۴۰۹
میر نواب	عبیب	۲۶۸	کالکادین	ممتاز	۲۳۹	میر ذریعہ	صبا	۴۱۰
میر وارث علی	سیفی	۲۶۹	میر یار علی	جان	۲۴۰	شیخ فضل احمد	کیف	۴۱۱
اسد اللہ خاں	اسد	۲۷۰	رکشن لال	دانا	۲۴۱	میر محمد رضا	سیاح	۴۱۲
کرامت اللہ خاں	فرخ	۲۷۱	منشی رحمت اللہ	عبوز	۲۴۲	میر مہدی حسن	جزا	۴۱۳
میر وارث علی	جوش	۲۷۲	شیخ باقر علی	چرکین	۲۴۳	بندہ حسن	فوق	۴۱۴
کلب حسین خاں	نادر	۲۷۳	سید امام علی	صاحبقران	۲۴۴	مرزا	شمیم	۴۱۵
محمد علی خاں	مسجوا	۲۷۴	مرزا بندہ علی عرف مرزا بندہ	اسرار	۲۷۵	واحد علی خاں	عدم	۴۱۶
میر محمد رضا	معجز	۲۷۵	شیخ امام بخش	ناسخ	۲۷۶	میر محمد علی	وصف	۴۱۷
مرزا سعید علی بیگ	خضر	۲۷۶	نواب حسین علی خاں	اثر	۲۷۷	میر نصیر الدین	قدر	۴۱۸
شیخ ذوالفقار علی	فکر	۲۷۷	مرزا محمد باقر عرف مرزا مختل	تدبیر	۲۷۸	سرفراز علی خاں	وحید	۴۱۹
مولوی محمد بخش	شہید	۲۷۸	مرزا حیدر علی	ہاتف	۲۷۹	آغا حسن	الزل	۴۲۰

۴۷۹	یوسف	یوسف بیگ	۵۰۸	عشق	علی اشرف خاں	۵۳۷	سپہر	میر محمدی
۴۸۰	داعد	پندت سنگم لال	۵۰۹	طوفان	میر نواز ش علی	۵۳۸	طوبی	میر سیتا
۴۸۱	کوثر	مرزا مہدی	۵۱۰	دریا	رتن ناتھ پندت	۵۳۹	میر عباس	
۴۸۲	راوی	خواجہ مصاحب علی	۵۱۱	عیش	منشی ابو محمد	۵۴۰	مجرم	قادر علی
۴۸۳	قبول	مرزا مہدی	۵۱۲	شاد	فضل امام خاں	۵۴۱	خطا	علی بیگ
۴۸۴	ثبات	مرزا محمد محسن	۵۱۳	بہار	مرزا علی	۵۴۲	آشنا	سید محمد
۴۸۵	ندیم	میر محمد شفیع	۵۱۴	محرور	شیخ ہادی حسن	۵۴۳	یوسف	(شاگرد آشنا)
۴۸۶	شجر	اجودھیا پر شاد	۵۱۵	عشقی	شیخ الہی بخش	۵۴۴	عرش	میر حسن عسکری عرف میر گلور
۴۸۷	حشم	میر امیر علی	۵۱۶	غافل	لالہ کنھیالال	۵۴۵	ناہر	سید ابو محمد
۴۸۸	نادر	مرزا عسکری	۵۱۷	محسن	میر محسن علی	۵۴۶	انسج	سید ابوتراب عرف منجھو
۴۸۹	حافظ	رخصن نامی شاگرد ناسخ	۵۱۸	صادق	صادق حسین خاں	۵۴۷	انسب	میر ابوطالب
۴۹۰	رشک	میر علی اوسط	۵۱۹	ہلال	امیر علی خاں	۵۴۸	قرار	بندہ علی خاں
۴۹۱	شوق	میر علی ضامن	۵۲۰	سجاد	سید سجاد علی	۵۴۹	برق	مرزا محمد رضا
۴۹۲	مہر	سید آقا علی خاں	۵۲۱	افضل	شاہ غلام اعظم	۵۵۰	میدر	مرزا احمد رضا بہادر
۴۹۳	سید	سید علی خاں دلاور جنگ	۵۲۲	سعادت	سعادت خاں	۵۵۱	فلک	میر بہادر حسین
۴۹۴	آرزو	مرزا علی محمد	۵۲۳	منون	میر مہدی	۵۵۲	علی	مرزا علی رضا
۴۹۵	رسا	میر علی احمد	۵۲۴	شوق	میر رضی	۵۵۳	ساحر	
۴۹۶	تنویر	سید کاظم حسین	۵۲۵	انور	علی مرزا	۵۵۴	طور	مرزا محمد رضا
۴۹۷	منیر	میر اسماعیل حسین	۵۲۶	شرف	شیخ شرف الدین	۵۵۵	طوفان	میر علی حسین
۴۹۸	صغیر	مرزا مثل	۵۲۷	موج	میر کاظم حسین	۵۵۶	نور	میر ذبیر
۴۹۹	نہیم	بنات سند لال	۵۲۸	تین	میر بہادر علی	۵۵۷	جری	مرزا سر نواز علی
۵۰۰	غنی		۵۲۹	ذره	شکر لال	۵۵۸	سحاب	اللہ یار خاں
۵۰۱	مہرورج	غلام سعید	۵۳۰	محبت	شیو پر شاد پندت	۵۵۹	نقی	علی نقی خاں عرف بیاضی
۵۰۲	فریاد	میر محمد باقر	۵۳۱	نمود	مرزا آسمان قدر	۵۶۰	حکیم	میر محمد علی
۵۰۳	اوج	میر محمود خاں	۵۳۲	کیوان	مرزا علی حسین	۵۶۱	شفا	مرزا کریم بیگ
۵۰۴	ساحل	سید اکبر علی	۵۳۳	وزیر	خواجہ	۵۶۲	خورشید	منوش دقت علی خاں
۵۰۵	قابل	سید علی جان	۵۳۴	قلق	خواجہ اسد	۵۶۳	سحر	شیخ احسان علی
۵۰۶	خروج	منشی احمد حسن	۵۳۵	بے خود	میر ہادی علی	۵۶۴	حسام	محمد تقی خاں بہادر
۵۰۷	عاجز	شیخ عبداللہ	۵۳۶	ایجاد	شیخ بہادر علی	۵۶۵	ممتاز	ممتاز الدولہ مرزا حسین علی

خواجه سلطان جاہ	سلطان	۶۲۴	محمد روشن	جوشش	۵۹۵	سید البو تراب	قمر	۵۶۶
مرزا محمد جان	ساقی	۶۲۵	مرزا کاظم علی	جوان	۵۹۶	شیخ امداد علی	بحر	۵۶۷
عبدالستار	ستار	۶۲۶	شہزادہ جہاندار شاہ	جہاندار	۵۹۷	(شاگرد بحر)	گرداب	۵۶۸
مرزا مغل	سجاد	۶۲۷	سید غلام حسین	حسین	۵۹۸	مرزا علی جان	شفق	۵۶۹
مرزا ابراہیم	سیف	۶۲۸	محمد علی	حشمت	۵۹۹	میر عسکری	سالم	۵۷۰
میر محمدی	شہر	۶۲۹	نواب ابراہیم خاں	حدت	۶۰۰	مرزا محمد بیگ	تجیر	۵۷۱
خواجه عاصم خاں	شرف	۶۳۰		حزین	۶۰۱	میر عباس	شاد	۵۷۲
رائے امر سنگھ	شہر	۶۳۱	میر مراد علی	حیرتی	۶۰۲	شاہ عالم عالی گوہر	آفتاب	۵۷۳
امین الدین	شایق	۶۳۲	میر محمد یار	خاکسار	۶۰۳	داجد علی شاہ	اختر	۵۷۴
نظر الدین	شائق	۶۳۳	عبداللہ خاں	خستہ	۶۰۴	امداد علی خاں	امداد	۵۷۵
شاگر علی	شاکر	۶۳۴	میر غلام حسین	خیال	۶۰۵	تزلباش خاں	امید	۵۷۶
محمد شاگر	محمد شاگر	۶۳۵	خادم علی خاں	خادم	۶۰۶	میر محمد علی	اشیم	۵۷۷
محمود بیگ	شور	۶۳۶	شیخ غلام	دوست	۶۰۷	شیر محمد خاں	ایمان	۵۷۸
شمس الدین شمس	شور	۶۳۷	شیخ فضل علی	دانا	۶۰۸	مولوی اعلا	اعلیٰ	۵۷۹
شیخ قطب	شاداں	۶۳۸	محمد عابد	دل	۶۰۹	نصیر الدین حیدر	بادشاہ	۵۸۰
رائے چند لال	شاداں	۶۳۹	شاہ	ذره	۶۱۰	مرزا عبدالقادر	بیدل	۵۸۱
فتح محمد اشرف	صواب	۶۴۰	منشی آسار ام	ذوق	۶۱۱	برکت علی خاں	برکت	۵۸۲
میر حسین	صابر	۶۴۱	سیف الدولہ رضی اللہ عنہما	رضی	۶۱۲	شاہ علیم اللہ	یتاب	۵۸۳
میر عبداللہ	صدق	۶۴۲	آفتاب رائے	رسوا	۶۱۳	سلوک رائے	یتاب	۵۸۴
میر غلام حسین	صفدری	۶۴۳	میر محمد علی	راحم	۶۱۴	میر صلاح الدین	بسل	۵۸۵
حکیم سید شاہ	صفا	۶۴۴	مرزا محمد تقی	راحم	۶۱۵	تراب شاہ	پاک باز	۵۸۶
شمس الدین	صناحک	۶۴۵	حمزہ علی	روا	۶۱۶	خواجه امجد علی	تراب	۵۸۷
محمد خاں	طیب	۶۴۶	جعفر خاں	رند	۶۱۷	میر صلاح الدین	تمنا	۵۸۸
حافظ ظہور اللہ	طالع	۶۴۷	غلام علی خاں	راغب	۶۱۸	محمد اسحاق	تمکین	۵۸۹
سیوا شاہ	طاہر	۶۴۸	میر منظر علی	راغب	۶۱۹	شہباعت خاں	تمنا	۵۹۰
شیخ ظہور اللہ	ظہور	۶۴۹	جعفر علی خاں	زار	۶۲۰	اصالت خاں	ثابت	۵۹۱
	ظہور	۶۵۰	سراج الدین	زکی	۶۲۱	امانت علی	ثابت	۵۹۲
	ظہور	۶۵۱	میرزا ایزد بخش بہادر	سراج	۶۲۲	میر شیر علی	ثابت	۵۹۳
	ظہور	۶۵۲		سلطان	۶۲۳		جرات	۵۹۴

۴۴۳	عاشق	مہدی علی خاں	۴۸۶	قربان	میر محمدی	۴۰۹	نظام	نواب عماد الملک غازی الدین خاں
۴۴۴	عارف	محمد (رفوگر)	۴۸۷	قدر		۴۱۰	سید ناصر علی خاں بہادر	
۴۴۵	عاشق	اعظم خاں	۴۸۸	قلندر		۴۱۱	نالان	شیخ محمد وارث
۴۴۶	عاشق	سید ہدایت علی	۴۸۹	کامل	مرزا کامل بیگ	۴۱۲	ولی	
۴۴۷	عاشق	سید غیاث الدین	۴۹۰	گوہر	مرزا امداد علی	۴۱۳	ولی	
۴۴۸	عشق	میر زین الدین	۴۹۱	کیفی	میر ہدایت علی	۴۱۴	وجیبہ	نواب وجیبہ الدین
۴۴۹	عشقی	(مراد آباری)	۴۹۲	لطف	میر شمس الدین	۴۱۵	وحید	حکیم محمد وحید اللہ خاں
۴۵۰	عشقی	قاسم علی	۴۹۳	مخلص	مرزا ثنا	۴۱۶	والد	مرحمت خاں
۴۵۱	عازم	(قوم کالیقہ)	۴۹۴	مقصود		۴۱۷	ہادی	میر محمد ہادی
۴۵۲	عاقل شاہ		۴۹۵	محب	شیخ ولی اللہ	۴۱۸	یک رو	
۴۵۳	عاصی	خواجہ برہان الدین	۴۹۶	بایل	ہدایت علی	۴۱۹	یار	میر احمد
۴۵۴	غازی الدین حیدر		۴۹۷	مہدی	نواب مہدی علی خاں	۴۲۰	شمع	(شاہ تپان آباد)
۴۵۵	غالب	مکرم الدین بہادر بیگ خان	۴۹۸	مجروح	منشی کھیم چند	۴۲۱	زدجہ میاں منعم	
۴۵۶	غلامی	شاہ غلام	۴۹۹	مرزا	احترام الدردلہ نواب	۴۲۲	ولہن بیگم داجبہ	
۴۵۷	غنی	شیخ محمد	۵۰۰	مستان	مرزا احسن	۴۲۳	جانی	بیگم جان
۴۵۸	خدا بخش		۵۰۱	مشتاق	مرزا ابراہیم بیگ	۴۲۴	جینا بیگم صاحبہ	
۴۵۹	غریب	شیخ نصیر الدین احمد	۵۰۲	منعم	قاضی نور الحق	۴۲۵	گنا بیگم صاحبہ	
۴۶۰	فراقی	پریم کشور	۵۰۳	شاد مزمل		۴۲۶	رہیت	مسماہ نازک
۴۶۱	فرحت	شیخ فرحت اللہ	۵۰۴	منتظر	خواجہ بخش	۴۲۷	موتی طوائف	
۴۶۲	فراق	مرزا مفتی علی خاں	۵۰۵	مقبول		۴۲۸	دلبر	پھوٹی بیگم صاحبہ
۴۶۳	نارغ		۵۰۶	مجرم	بھان علی خاں	۴۲۹	عاحب	ناظمہ بیگم
۴۶۴	فدا	میر امام الدین	۵۰۷	مسیح	حکیم محمد علی	۴۳۰	نراکت	مجو طوائف
۴۶۵	قربان	میر فرمان علی	۵۰۸	نقی	نقی علی خاں	۴۳۱	شیریں	بیگم طوائف

ہندوستان میں ترسیل زر کا پتہ

علی شیر خاں محلہ کھترانہ کلاں رائے بریلی یو۔ پی



# طبقات الشعراء ہند

**مصنف** | کریم الدین علیہ ابن شیخ سراج الدین متوطن پانی پت۔ کریم الدین اپنے حالات میں خود لکھتے ہیں کہ:-

.. نادر شاہ کے وقت میں ہمارا اسباب اور مال لٹ کر برباد ہو گیا تھا۔ اس وقت سے پھر اسلوب گھر کا دست نہ ہوا۔ دادا صاحب نے شوق زہد و تقویٰ کا کر کے مسجد نشینی اختیار کی..... قبلہ نگاہ صاحب (والد صاحب) کو بھی کتب صوفیہ پڑھا کر مسجد نشینی کی تعلیم کی۔ چنانچہ بعد ان کے انتقال کے میرے قبلہ بھی مسجد نشین رہے۔ ساکنین پانی پت ان کی خدمت خرچ کے موافق کر دیتے تھے وہ مسجد میں نماز پڑھا دیا کرتے تھے یا چند لڑکوں کو تعلیم کر کے اپنا گزارہ انکی آمدنی سے کرتے تھے۔ میں نے جب ہوش سنبھالا اور سن تیز کو پہنچا، اول میں نے فارسی کی دو چار کتابیں پڑھ کر، کتابیں عربی کی پڑھنا شروع کیں۔ علم صرف و نحو پانی پت میں پڑھ کر شاہجہاں آباد میں آیا۔ اس جا پھر کثرت و نحو معانی اور فلسفہ اور طب اور فقہ اور اصول اور کچھ حدیث تحصیل۔ ان ایام میں اپنے ہاتھ سے کتابت کرتا۔ اس کی مزدوری پر گزارا کرتا تھا۔ یہاں تک کہ درمیان ۱۸۱۲ء کے جناب مستطاب ماسن صاحب لفینڈٹ گورنر بہادر نے بند و نسبت مدرسہ دہلی کا بخوبی کیا اور نئے طالب علم تلاش کر کے اس میں واسطے تحصیل کے رکھے گئے۔ چنانچہ میں بھی اٹھارہ برس کی عمر میں اس میں داخل ہوا اور تنخواہ مری سولہ روپیہ ہوئی۔ اس جا میں نے علم منطق، اور فلسفہ اور تاریخ اور علم و ادب عربی زبان میں اور علم فقہ پڑھا بعد ازاں جب کتب انگریزی کا ترجمہ اردو زبان میں سوسائٹی اردو نے کر کے مشہور کرنا شروع کیا میں نے بھی ہر ایک کتاب کو جو ترجمہ انگریزی سے اردو میں ہوئی بشوق تمام پڑھا۔

بعد ازاں بوٹرس صاحب پرنسپل مدرسہ دہلی کے حکم سے قوانین دیوانی اور فوجداری اور اصول قوانین، اور پو لیسنگل اگنومی یعنی سیاست مدنی اور علم انگریزی یہ سب تحصیل کیا۔ بعد فراغت، اس تحصیل کے اس شہر میں (دہلی) میں نے اساتذہ کبار اور اسی جا رہنا اختیار کیا اور ایک چھاپہ خانہ واسطے چھپوانے ترجموں کے بنوایا.....

..... دو چار جاہلوں نے اس مطبع میں میرے شریک ہو کر مجھ سے فریب کر کے وہ مطبع چھین لیا.....

..... شوق اشعار اور دیکھنے کا مجھ کو مطلق نہیں ہے بلکہ شعر کہنا میں برا جانتا ہوں کیونکہ اہل علم کا یہ پیشہ نہیں ہے وہ لوگ جو معیشت سے فارغ البال ہیں اپنے دل بہلانے اور حسرت نکلانے کا اٹھوں نے یہ طور اختیار کیا ہے۔ (طبقات الشعراء ہند ص ۴)

کریم الدین نے تعلیم و تاریخ ادب کی مندرجہ ذیل کتابیں یادگار چھوڑی ہیں۔

(۱) تعلیم النساء، (۲) گلستان ہند (۳) طبقات الشعراء ہند (۴) گلستانہ نازنینیاں۔

۵۔ فیض صاحب نے بھی اس تذکرہ میں کریم الدین کی مدد کی ہے اور کتاب پر دونوں کا نام درج ہے۔

(۵) رسالہ عروض (۶) رسالہ فرائض (۷) ردصتہ الاجرام -

تذکرے کے آخری صفحہ میں لکھا ہے کہ

تمام ہوا تذکرہ طبقات الشعراء نے ہند مولفہ مولوی کریم الدین ۱۸۴۶ء

عہد تصنیف و طباعت

ظاہر ہے کہ "۱۸۴۶ء" میں تذکرہ مکمل ہوا ہے۔

یہ تذکرہ مطبع العلوم مدرسہ دہلی سے سید اشرف علی کے زیر اہتمام ۱۸۴۶ء میں بڑی سائز پر شائع ہوا۔ اس کے نسخے اکثر بڑے کتب خانوں میں موجود ہیں اور اس کے سرورق پر یہ عبارت درج ہے:-

"تاریخ شعرا کا مشرفین صاحب بہادر اور مولوی کریم الدین نے کار ساد تاسی کی تاریخ ۱۸۴۸ء عیسوی میں ترجمہ

کیا اور نوسو چونسٹھ شاعروں اور دو گو کے اشعار اور حال کبھی دو ادین مختلفہ میں سے منتخب کر کے اس میں مندرج کیا گیا۔"

اس ٹکڑے سے یہ اشتباہ ہوتا ہے کہ اس تذکرہ کے مکملہ کا سال ۱۸۴۸ء ہے۔ لیکن یہ درست نہیں ہے۔ جیسا کہ اختتام

اور بعض اندرونی اندراجات سے پتہ چلتا ہے کہ کریم الدین نے اسے ۱۸۴۶ء کے آخری ایام میں مکمل کیا اور اگلے سال ۱۸۴۸ء میں یہ چھپنا شروع ہو گیا۔ اس طرح ۱۸۴۶ء کو سال تصنیف اور ۱۸۴۸ء کو سال طباعت خیال کرنا چاہئے۔

ابجمن ترقی اردو کراچی اور اردو ترقی بورڈ کراچی کے کتب خانوں میں مطبوعہ نسخے موجود ہیں اور لہی اس وقت میرے

سامنے موجود ہیں اس میں ۵۰۲ صفحات ہیں۔

تذکرہ اردو میں ہے اور بعض قدیم تذکروں خصوصاً کارسان دتاسی کی تاریخ ادب ہندوستانی کو سامنے رکھ کر

مرتب کیا گیا ہے۔ سرورق کی عبارت تو یہ پتہ چلتا ہے کہ یہ کارسان کی تاریخ ادب کا صرف ترجمہ ہے۔ لیکن ایسا

نہیں ہے۔ اشعار کے انتخاب اور اپنے معاصرین کے حالات میں انھوں نے اضافے بھی کئے ہیں۔

کریم الدین کا دیباچہ اور مقدمہ جس میں اردو زبان کی پیدائش و قدامت اور رسم الخط کی بحث ہے اور تذکرہ دتاسی کی تاریخ نگاری پر

روشنی ڈالی گئی ہے۔ حقیقتہً کارسان دتاسی کے مقدمہ سے ماخوذ ہے اور اکثر جگہ لفظی ترجمہ ہے۔

کریم الدین نے اپنے تذکرے کو دو قسموں میں تقسیم کیا ہے اور ان کی تفصیل اس طور پر دی ہے۔

"قسم اول۔ اس میں حال متقدمین کا ہے جو ہندی اکثر مصنف گزرے ہیں"

قسم دوم۔ اس میں ان شعرا کا ذکر ہے جو بانی اردو کے تھے اور انھوں نے اس زبان اردو کی شیوع میں کوشش

بلینگی کی ہے۔

قسم دوم کو ذیل کے جا طبقات میں تقسیم کیا گیا ہے۔

طبقہ اول۔ اس میں اردو کے متقدمین شاعروں کا ذکر ہے۔

طبقہ دوم۔ میں بقول کریم الدین "ان کا ذکر ہے جو مصلح اردو اور فروع اس زبان کے تھے اور انھوں نے الفاظ کریمہ کا استعمال

یک قلم زبان ریختہ سے موقوف کیا۔"

طبقہ سوم۔ اس میں وہ شاعر ہیں جو طبقہ دوم کے شاگرد تھے ان کو الفاظ صحیح اور محاورات دلچسپ کے استعمال کرنے کا

بہت شوق تھا۔"

طبقہ چہارم۔ اس طبقہ میں وہ شاعر ہیں جو ہم عصر اس بندے کے ہیں اور ان سے ملاقات بندہ کی ہے یا اکثر جابان کو

دیکھا ہے یا آنکہ ان کا حال سنا ہے اور ملاقات نہیں ہوئی۔

جیسا کہ تاریخ ادب ہندوستانی مؤلفہ گارسا داسی "درگلدستہ نازنیاں" کریم الدین کے ذکر میں تفصیل دی چکی ہے۔ طبقات الشعراء دراصل تصنیف نہیں بلکہ ترجمہ ہے صرف یہ کہ اس میں انھوں نے کہیں کہیں اضافے کئے ہیں، گارساں چونکہ یورپی مشرق ہے اسلئے اس نے اپنا تذکرہ قدیم فارسی تذکرہ نگاری سے ہٹ کر تاریخ کی روش پر مرتب کیا تھا۔ اس کے مقدمہ دیباچہ میں زبان اور سوسائٹی کا تعلق ادبی رفتار اور اردو کے رسم الخط اور دوسری خصوصیات سے بحث کی گئی ہے۔ بعد ازاں پانچ فارسی اور ۳۹ ہجرتی کے شاعروں کا ذکر ہے۔ اس طرح اردو زبان و ادب کا ایک لپس منظر سامنے آجاتا ہے۔ جو اس سے پہلے کسی تذکرے میں نہیں ملتا۔ اس کے بعد اردو شعرا و مصنفین کا تذکرہ ہے اور اس میں شمالی ہندو دکن دونوں علاقوں کے افراد شامل ہیں۔

پہرچند کہ اس تذکرے میں بھی بعض وہی کمزوریاں پائی جاتی ہیں جن کی طرف گارساں اور کریم الدین نے اپنے دیباچوں میں اشارے کئے ہیں۔ پھر بھی اس کا سوانحی اور تنقیدی نب و لہجہ عام تذکروں سے مختلف ہے۔ اس میں سیاسی و معاشرتی ماحول کی تصویریں بھی ہیں اور شعرا و مصنفین کے متعلق بے لاگ سنجیدہ رائیں بھی۔ اس میں مبالغہ و تصنع، پاسداری اور طعن و تعریض کا وہ انداز کہیں نہیں ملتا جو قدیم تذکروں کی خصوصیت ہے۔ کریم الدین کے ترجموں اور اضافوں نے تعلی اور تصنع کا دخل کہیں نہیں ضرور کر دیا ہے۔

### فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	آتش خواجہ حیدر علی	۱۵	آگاہ میر حسن علی	۲۹	- ابو دھیا پر شاد کشمیری
۲	آرام خیر اللہ خاں	۱۶	آگاہ نور خاں	۳۰	احسان حافظ عبدالرحمن خاں
۳	آرام رائے پریم ناتھ کٹری	۱۷	آوارہ میر محمد کاظم	۳۱	احسان میر غلام علی
۴	آرام مکھن لال	۱۸	ابجدی	۳۲	احسن احسن اللہ خاں
۵	آزاد سراج الدین علی خاں	۱۹	ابراہیم عادل شاہ سلطان بخاری	۳۳	احسن عبدالرحمان خاں
۶	آزاد شیخ امیر الدین	۲۰	ابراہیم نواب علی ابراہیم خاں	۳۴	احسن مرزا حسن علی
۷	آزاد محمد فاضل	۲۱	ابرو شیخ نجم الدین علی خاں	۳۵	احسن میاں احسن اللہ
۸	آزاد میر غلام علی خاں بگلوی	۲۲	نشاطی ابن نشاطی	۳۶	احقر مرزا جواد علی قزلباش
۹	آزاد میر نعیم اللہ	۲۳	ابوالفضل شیخ ابوالفضل	۳۷	احمد احمد
۱۰	آزاد میر ظفر علی	۲۴	اٹل میر عبد الجلیل	۳۸	احمد امجد بیگ قزلباش
۱۱	آزادہ آرام آزادہ	۲۵	اثر حسین علی خاں	۳۹	احمد احمد علی
۱۲	آزادہ رام سنگھ	۲۶	اثر میاں سید محمد میر	۴۰	احمد شیخ حافظ عالم احمد
۱۳	آزادہ مفتی محمد عبدالرحمن خاں	۲۷	اشیم نجم علی خاں	۴۱	احمد غلام احمد برہان پوری
۱۴	آگاہ محمد صلاح دہلوی	۲۸	اشیم شیخ شاہ محمد	۴۲	احمد مرزا احمد بیگ

۴۳	احمد	مولوی شیخ حفیظ الدین احمد	۷۲	اشکی	غلام محی الدین	۱۰۱	اکبر	مکرم الدولہ سید اکبر علی خاں
۴۴	احمد	صمصام اللہ	۷۳	آشنا	حکیم میر علی سہارنپوری	۱۰۲	اکرم	خواجہ محمد اکرم دہلوی
۴۵	احمد	میر احمد علی	۷۴	آشنا	مرزا جگن	۱۰۳	الفت	
۴۶	احمد		۷۵	آشنا	مناشکھ کھتری	۱۰۴	الفت	منگل سین کالیستہ
۴۷	احمدی	شیخ احمد وارث	۷۶	آشنا	میرزین العابدین دہلوی	۱۰۵	الم	میر الم صاحب
۴۸	-	سید احمد خاں	۷۷	آشوب	میر ابرار علی	۱۰۶	الہام	شیخ شرف الدین معرف
۴۹	-	مولوی احمد علی	۷۸	اصغر	سید محمد علی اکبر آبادی	۱۰۷	الہام	فضائل بیگ
۵۰	اختر	میر اکبر علی	۷۹	اصغر	میر اصغر علی مارہروی	۱۰۸	-	امام الدین سید
۵۱	اختر	-	۸۰	آصف	نواب آصف الدولہ	۱۰۹	امانی	میر امانی دہلوی
۵۲	اخگر	شکر چند دیوان مرزا خورم	۸۱	اظہر	شیخ کریمت	۱۱۰	امجد	مولوی محمد امجد
۵۳	ادھم	عبد العلی	۸۲	اظہر	غلام محی الدین	۱۱۱	امیر	نواب محمد یار خاں
۵۴	ارمان	شاہ علی	۸۳	اظہر	میر غلام علی اظہر دہلوی	۱۱۲	امین	میر امان دہلوی
۵۵	ارمان	مجاہد جنگ	۸۴	اعظم	اعظم خاں دہلوی	۱۱۳	امی	رشدن بیگ
۵۶	اسد	رائے کسرت سنگھ کھتری	۸۵	اعظم	محمد اعظم	۱۱۴	امید	قزلباش خاں
۵۷	اسد	میر امانی دہلوی	۸۶	اعلیٰ	میر اعلیٰ	۱۱۵	امید	نام زامعہم سید آبادی
۵۸	اسعد	مرزا اسعد بخت	۸۷	آفاق	میر فرید الدین	۱۱۶	امین	خواجہ محمد امین الدین خاں
۵۹	استکان	استکان	۸۸	آفتاب	ابوالمظفر مجاہد الدین شاہ عالم پاشا	۱۱۷	امین	محمد مرزا سید
۶۰	اسلام	مسبح الاسلام	۸۹	انصیح	شاہ نصیح	۱۱۸	امین	محمد امین دکنی
۶۱	اسمعیل	مولوی محمد اسمعیل	۹۰	آفرین	شیخ قلندر بخش	۱۱۹	امین	میر علی
۶۲	امیر	بلتیزاد	۹۱	افسر	غلام اشرف	۱۲۰	امین	نواب امین الدولہ معین اللہ
۶۳	اشتیاق	مولوی شاہ ولی اللہ	۹۲	افسردہ	-	۱۲۱	انتظار	انتظار علی نقوی خاں
۶۴	اشرف	-	۹۳	افسوس	مرزا غفور بیگ	۱۲۲	انجام	نمدہ الملک نوار بایزید
۶۵	اشرف	حافظ اشرف	۹۴	افسوس	میر شیر علی	۱۲۳	الشان	امیر اسد اللہ یار خاں
۶۶	-	اشرف علی بندٹی	۹۵	افضل	کمال شاہ محمد	۱۲۴	الشاہ	محمد شاہ اللہ خاں
۶۷	اشرف	محمد اشرف	۹۶	انفال	ہفت خاں	۱۲۵	النصر	محمد اللہ
۶۸	آشفٹہ	سید منور علی	۹۷	انکار	میر جنون	۱۲۶	انکرا	شری انکرا بیبات
۶۹	آشفٹہ	عظیم الدین خاں مرزا خورم	۹۸	اکرام	مولوی اکرم علی	۱۲۷	انور	غلام انور علی
۷۰	آشفٹہ	مرزا رضا علی بیگ	۹۹	اکبر	اکبر شاہ	۱۲۸	انور	ولی محمد خاں
۷۱	اشک	محمد خلیل علی خاں	۱۰۰	اکبر	حاجی شاہ اکبر عیوب بیگ	۱۲۹	انیس	انیر اللہ خاں

۱۳۰	آداری	۱۵۹	بسمل	مرزا بھجویک	۱۸۸	بیجان	عزیز خاں افغانی دہلی
۱۳۱	ادبائش	۱۶۰	بسمل	منالال کالیستہ	۱۸۹	بیمود	لالہ نرائن داس
۱۳۲	اولاد	۱۶۱	بسمل	مولوی محمدی ملقب بمیان	۱۹۰	بیدار	شاہ محمدی اکبر آبادی
۱۳۳	ادیبی	۱۶۲	بشیر	میر شہارت علی دہلی	۱۹۱	بیدل	مرزا عبدالقادر
۱۳۴	ایما	۱۶۳	بغا	محمد بقا اللہ	۱۹۲	بیدم	حافظ قلند بخش پانی پتی
۱۳۵	ایمان	۱۶۴	بگھاری لعل	بگھاری لعل	۱۹۳	بیربھان	بیربھان
۱۳۶	بابا لعل گرد	۱۶۵	بلا بہادر	بلا بہادر	۱۹۴	بیرنگ	دلادر خاں
۱۳۷	باسط	۱۶۶	بلاقی	سید بلاقی دکھنی	۱۹۵	بے قید	سید فضل علی خاں
۱۳۸	باقر	۱۶۷	بل رام	بل رام	۱۹۶	بیکل	سید عبدالوہاب دولت آبادی
۱۳۹	مازیہ	۱۶۸	بہادر	بہادر سنگھ کالیستہ	۱۹۷	بینوا	معروف مقبول شاہ
۱۴۰	ببر	۱۶۹	بہادر	راجہ بینی بہادر	۱۹۸	بینی نرائن	بینی نرائن
۱۴۱	ببر علی	۱۷۰	بہادر	راجہ رام پنڈت	۱۹۹	بے ہوش	عبدالرشید
۱۴۲	بکر	۱۷۱	بہار	منشی ٹیک چند دہلی	۲۰۰	پاکیانہ	میاں صلاح الدین
۱۴۳	بختادور	۱۷۲	بہاری	بہاری لال	۲۰۱	پاکباز	میر صلاح الدین مرحوم کھن مہا
۱۴۴	بخش	۱۷۳	بھاگوداس	بھاگوداس	۲۰۲	پرما	پرما گوالیاری
۱۴۵	بخشش	۱۷۴	بھاوتنداس	بھاوتنداس	۲۰۳	پردانہ	راجہ جسونت سنگھ کھن مہا
۱۴۶	بخشی	۱۷۵	بھرتری	بھرتری	۲۰۴	پردانہ	علی شاہ مراد آبادی
۱۴۷	بروج	۱۷۶	بھوپتی	بھودیو کالیستہ	۲۰۵	پروانہ	محمد بیگ خیر آبادی
۱۴۸	برشتہ	۱۷۷	بھجت	عبدالحمید	۲۰۶	پریم	کسوار اداس
۱۴۹	برق	۱۷۸	بھید	سید نواز ش علی خاں	۲۰۷	پہنپا	-
۱۵۰	برق	۱۷۹	بیان	خواجہ احسن الدین خاں	۲۰۸	تاب	مہتاب رائے کشمیری
۱۵۱	برق	۱۸۰	بیباک	میر بخش علی	۲۰۹	تاباں	میر عبدالحمیدی
۱۵۲	برق	۱۸۱	بیتاب	...	۲۱۰	تاشیر	میر صادق علی حیدر آبادی
۱۵۳	برکت	۱۸۲	بیتاب	خدادردی خاں	۲۱۱	تائب	عبداللہ
۱۵۴	برکت	۱۸۳	بیتاب	سنتوک رائے	۲۱۲	تپش	مرزا محمد اسماعیل معروف مرزا بھان
۱۵۵	برہمن	۱۸۴	بیتاب	شاہ محمد عالم اللہ آبادی	۲۱۳	تجرہ	میر عبداللہ
۱۵۶	بسمل	۱۸۵	بیتاب	عباس علی خاں	۲۱۴	تجلی	شاہ تجلی علی حیدر آبادی
۱۵۷	بسمل	۱۸۶	بیتاب	محمد اسماعیل خاں دہلی	۲۱۵	تجلی	میر محمد معروف بھیر تجلی
۱۵۸	بسمل	۱۸۷	بیجان	شیو سنگھ دہلی	۲۱۶	تجلی	محمد عظیم بیگ

۲۱۷	تجل	لکھنوی	۲۴۶	ثروت	مرزا احمد صادق مہر	۲۷۵	جوان	مرزا نعیم بیگ
۲۱۸	تخسین	میر محمد عطا حسین خوش کلام	۲۴۷	شا	میر شمس الدین کشمیری	۲۷۶	جوان	مرزا نعیم بیگ
۲۱۹	تخیر	غلام مصطفیٰ	۲۴۸	جان	جان عالم	۲۷۷	جوش	رحیم اللہ
۲۲۰	ترقی	مرزا محمد تقی فیض آبادی	۲۴۹	جان	جان علی شاہ جہاں آبادی	۲۷۸	جوش	نیاز احمد
۲۲۱	تسی	پیکارام	۲۵۰	جان صاحب	یار علی	۲۷۹	جوشش	شیخ محمد روشن عظیم آبادی
۲۲۲	تسکین	سعادت علی	۲۵۱	جان محمد	شاہ جان محمد	۲۸۰	جوشش	محمد عابد عظیم آبادی
۲۲۳	تسکین	گنگا داس پنڈت	۲۵۲	بام	کورسین بدھوہوی	۲۸۱	جذب	میر عزت اللہ خان معتمد میر جھنگ
۲۲۴	تسکین	میر حسین	۲۵۳	جانی	بیگم جان مشہور بہو بیگم	۲۸۲	جولان	میر بہادر علی شاہ دہلوی
۲۲۵	تصور	سید حیدر علی	۲۵۴	جان چندرا	جیپوری	۲۸۳	جولان	میر رمضان علی
۲۲۶	تعشق	مولوی میر سید محمد قادی الجیلانی	۲۵۵	جانشی	ملک محمد جانشی داس	۲۸۴	جولان	میر حسن علی خاں
۲۲۷	تقی	میاں محمد تقی	۲۵۶	جراح	غلام ناصر کشمیری	۲۸۵	جوہر	جوہر منہ لعل معروت شیورا
۲۲۸	تسی	تسی داس	۲۵۷	جرات	قلندر بخش	۲۸۶	جوہر	مرزا احمد علی
۲۲۹	تمکین	بخت مل پنڈت	۲۵۸	جرات	مرزا مغل	۲۸۷	جوہری	-
۲۳۰	تمکین	محمد صلاح الدین	۲۵۹	جعفر	جعفر علی خاں	۲۸۸	جہاندار	جہاندار شاہ
۲۳۱	تمکین	محمد یوسف	۲۶۰	جعفری	-	۲۸۹	جہانگیر	میر جہانگیر لکھنوی
۲۳۲	تمنا	عباس علی خاں فضل	۲۶۱	جعفری	میر باقر علی	۲۹۰	جہمن	جہمن لال کالیستند دہلوی
۲۳۳	تمنا	محمد اسحاق خاں کشمیری	۲۶۲	جعفر	میر جعفر زبلی	۲۹۱	جینا	جینا بیگم
۲۳۴	تمنا	میر اسد علی دکنی	۲۶۳	جعفر شریف	لالہ میاں قریشی	۲۹۲	چاند	چاند
۲۳۵	تنہا	سعد اللہ خاں	۲۶۴	جگ جیون	جگ جیون داس پتھری	۲۹۳	چتر بھوج مصر	چتر بھوج مصر
۲۳۶	تنہا	شیخ عوض علی	۲۶۵	جگنو	میاں جگنو	۲۹۴	چنبھا	-
۲۳۷	تنہا	محمد عیسیٰ	۲۶۶	جلال	-	۲۹۵	چینا	چینا بیگم
۲۳۸	تھانیری	شاہ امام بخش	۲۶۷	جلال	جمال الدین حسین	۲۹۶	چندہ	مدلقا
۲۳۹	ٹیبو	ٹیپو سلطان عرب ٹیبو صاحب	۲۶۸	جلال	ملا جلال بھلی	۲۹۷	حاتم	شیخ ظہور الدین شاہ جہاں آبادی
۲۴۰	ثابت	اصالت خاں	۲۶۹	جنون	شاہ غلام میر تقی الہ آبادی	۲۹۸	حافظ	محمد اشرف
۲۴۱	ثابت	شجاعت اللہ خاں لکھنوی	۲۷۰	جنون	میر فخر الاسلام شاہ جہاں آبادی	۲۹۹	حالی	میر محمد علی
۲۴۲	ثابت	مرزا صفی الدین	۲۷۱	جنون	مرزا نجف علی خاں بنارہ	۳۰۰	خاند باری	-
۲۴۳	ثاقب	سید شمس الدین	۲۷۲	جنون	میر فضل علی	۳۰۱	حب	میر احمد علی فرید آبادی
۲۴۴	ثاقب	میر شہاب الدین	۲۷۳	جون	مرزا کاظم علی دہلوی	۳۰۲	حبیب	-
۲۴۵	ثروت	سید درویش علی	۲۷۴	جون	محمد اللہ	۳۰۳	حجام	عنایت اللہ معروت شاہ جی

۳۰۴	حزین	باقر میر محمد باقر دہلوی	۳۳۳	حقیر	میر امام الدین عرف میر کلو	۳۶۲	خاکسار	شیخ محمد یار عرف کلو
۳۰۵	حزین	شیخ محمد علی	۳۳۴	حقیقت	میر شاہ حسین	۳۶۳	خاکی	غلام حیدر بیگ
۳۰۶	حزین	صاحب عالم مرزا خجستہ	۳۳۵	حکیم	محمد پناہ خاں	۳۶۴	خان	اشرف علی خاں دہلوی
۳۰۷	حزین	میر بہادر علی	۳۳۶	حکیم	سیح الزماں حکیم محمد اشرف خاں	۳۶۵	خان	محمد خاں افغان
۳۰۸	حزین	میر محمد باقر	۳۳۷	حمایت	-	۳۶۶	خرد	نواب فخر الدین
۳۰۹	حب	میر احمد علی فرید آبادی	۳۳۸	حمزہ	حمزہ علی	۳۶۷	خستہ	عبداللہ خاں عرف میاں
۳۱۰	حبیب	-	۳۳۹	حمید	میر حمید لکھنوی	۳۶۸	خستہ	میاں قطب بخش کشمیری
۳۱۱	حسن	-	۳۴۰	حیا	حافظ محمد	۳۶۹	خسرو	خواجہ ابوالحسن دہلوی
۳۱۲	-	مولوی حسن علی خاں	۳۴۱	حیا	مرزا رحیم الدین	۳۷۰	خوشنود	-
۳۱۳	حسن	حسن علی خاں کشمیری	۳۴۲	حیدر	حسام الدین	۳۷۱	خلق	میر احسن خلق فیض آبادی
۳۱۴	حسن	مرزا حسن	۳۴۳	حیدر	غلام حیدر	۳۷۲	خلیق	مرزا ظہور علی
۳۱۵	حسن	مولوی ابوالحسن	۳۴۴	حیدر	مرزا حیدر بیگ فیض آبادی	۳۷۳	خلیق	میر مستحسن
۳۱۶	حسن	میر غلام حسن	۳۴۵	حیدر	میر حیدر علی شاہجہاں آبادی	۳۷۴	خلیل	محمد خلیل خاں فیض آبادی
۳۱۷	حسن علی	مولوی حسن علی خاں	۳۴۶	حیدر	میر حیدر علی خاں لاہوری	۳۷۵	خوش رس	حافظ غلام محمد
۳۱۸	حسن	میر محمد حسن دہلوی	۳۴۷	حید یا حیدی	میر حیدر شاہ وگنی	۳۷۶	-	خواجہ حسن دہلوی
۳۱۹	حسین	سید غلام حسین دہلوی	۳۴۸	حیدری	-	۳۷۷	خود غرض	-
۳۲۰	حسین	نواب غلام حسین خاں	۳۴۹	حیدری	منشی میر سید محمد حیدر بخش	۳۷۸	خیال	جے سنگھ رائے کالیستہ
۳۲۱	حسینی	حکیم میر حسین	۳۵۰	حیران	حافظ بقا اللہ	۳۷۹	خیال	غلام حسن خاں
۳۲۲	حسینی	ماسٹر حسینی	۳۵۱	حیران	میر حیدر علی شاہجہاں آبادی	۳۸۰	خیال	غلام حسین خاں
۳۲۳	حسینی	میر بہادر علی	۳۵۲	حیرت	پنڈت اجودھیا پور شاہ کشمیری	۳۸۱	داغ	میر بہدی
۳۲۴	حسرت	جعفر علی خاں	۳۵۳	حیرت	غلام فخر الدین شاہجہاں آبادی	۳۸۲	دانا	میر فضل علی معروض شاہ دانا
۳۲۵	حسرت	ذوق رام مہاجن	۳۵۴	حیرت	مراد علی مراد آبادی	۳۸۳	داؤد	مرزا داؤد بیگ معروض داؤد
۳۲۶	حسرت	میر محمد حیات دہلوی	۳۵۵	حیف	چراغ علی	۳۸۴	داؤد	-
۳۲۷	حشمت	محمد علی خاں	۳۵۶	حیف	میر چراغ علی لکھنوی	۳۸۵	درد	خواجہ میر درد
۳۲۸	حشمت	مرزا فخر الدین	۳۵۷	خادم	خادم علی خاں فرخ آبادی	۳۸۶	درد	سید کریم اللہ خاں
۳۲۹	حشمت	میر محترم علی	۳۵۸	خادم	خادم علی خاں یحسین خاں	۳۸۷	درد مند	میاں محمد فقہ
۳۳۰	حضور	شیخ غلام بخش غلام آبادی	۳۵۹	خادم	فضلا پانی پتی	۳۸۸	دریش	شاہ علی
۳۳۱	حضور	لالہ بال مکند	۳۶۰	خادم	میر وزیر علی	۳۸۹	دیغ	سید زین العابدین
۳۳۲	حفیظ	حافظ محمد حفیظ دہلوی	۳۶۱	خاص	-	۳۹۰	دوست	غلام محمد بہاری

۳۹۱	دل	آزاد خان	۲۲۰	ذوق	فتح محمد ابراہیم دہلوی	۲۲۹	رسوا	آفتاب رائے کالیستھ
۳۹۲	دل	بینی پرشاد کالیستھ پٹنہ	۲۲۱	ذوقا	ذوقا شاہ بناری	۲۵۰	رسوا	آفتاب رائے
۳۹۳	دل	دیپی پرشاد مرشد آبادی	۲۲۲	ذوقی	ذوقی رام مراد آبادی	۲۵۱	رستمی	کمال خاں (دکھنی)
۳۹۴	دل	زور آور خاں	۲۲۳	ذوقی	شاہ ذوقی لکھنوی	۲۵۲	رضا	-
۳۹۵	دل	شاہ فتح محمد	۲۲۴	راحت	-	۲۵۳	رضا	حمید الدین
۳۹۶	دل	شیخ محمد عابد عظیم آبادی	۲۲۵	راجہ	راجہ بہادر	۲۵۴	رضا	مرزا جیون
۳۹۷	دل	غلام مصطفیٰ خاں	۲۲۶	راج کرشن	مہاراجہ راج کرشن بہادر	۲۵۵	رضا	مرزا علی رضا ماکپوری
۳۹۸	دل	مولوی شمس الدین دہلوی	۲۲۷	راز	مرزا یعقوب علی بیگ	۲۵۶	رضا	مرزا محمد رضا لکھنوی
۳۹۹	دکھوش	بہادر سنگھ کھتری	۲۲۸	راسخ	غلام علی عظیم آبادی	۲۵۷	رضا	مولوی عبدالرضا تھانیری
۴۰۰	دلسوز	خیرائی خاں	۲۲۹	راغب	مرزا اسمان قلی بیگ	۲۵۸	رضا	میر رضا علی لکھنوی
۴۰۱	دیگر	میر حمایت اللہ خاں	۲۳۰	راغب	محمد جعفر خاں	۲۵۹	رضا	میر محمد علی معرود میر پٹنوی لکھنوی
۴۰۲	دلہن بیگم	نواب بہو بیگم	۲۳۱	رافت	رؤف احمد رامپوری	۲۶۰	رضا	میر محمدی سید لکھنوی
۴۰۳	دلیر	شاہ دلیر عظیم آبادی	۲۳۲	رافت	مرزا بگھی بیگ مرحوم	۲۶۱	رضی	سیف الدولہ سید رضا خاں بہادر
۴۰۴	دوست	-	۲۳۳	راقم	-	۲۶۲	رضی	مرزا رضی خاں منجم لکھنوی
۴۰۵	دوست	غلام محمد بہاری	۲۳۴	راقم	غلام محمد	۲۶۳	رغبت	میر ابوالمعانی
۴۰۶	دولہ رام	دولہ رام	۲۳۵	رام چون	-	۲۶۴	رفیع	رفیع الدین خاں
۴۰۷	دہرم نرائن	دہرم نرائن	۲۳۶	رام چند	ماسٹر رام چند کالیستھ	۲۶۵	رفعت	مرزا پیارے شاہچہاں آبادی
۴۰۸	دیدار	-	۲۳۷	رام راؤ	گرو رام راؤ	۲۶۶	رفیق	مرزا اسو بیگ
۴۰۹	دیوانہ	سرپ سنگھ	۲۳۸	رام کشن	پنڈت رام کشن کشمیری	۲۶۷	رقت	مرزا قاسم علی شہدائی کشمیری
۴۱۰	دیوانہ	مرزا محمد علی خاں بناری	۲۳۹	رام موہن رائے	راجہ رام موہن رائے	۲۶۸	رمز	مرزا نحر الدین بہادر
۴۱۱	دیوانہ	-	۲۴۰	وجا	-	۲۶۹	رنج	محمد میر محمد نصیر
۴۱۲	فاکر	مرزا احمد بیگ شاہچہاں آبادی	۲۴۱	رجب	رجب علی بیگ دہلوی	۲۷۰	رند	شاہ علی
۴۱۳	فدہ	مرزا راجہ رام ناتھ	۲۴۲	رحمان	-	۲۷۱	رند	گنگا پرشاد لکھنوی
۴۱۴	فدہ	لالہ حنی راسی چھا آبادی	۲۴۳	رحیم	-	۲۷۲	رند	مہربان خاں
۴۱۵	ذکا	خوب چند کالیستھ دہلوی	۲۴۴	رسا	مرزا بلخی	۲۷۳	رنگین	پورن لعل کالیستھ
۴۱۶	ذکا	ذکا اللہ خاں لکھنوی	۲۴۵	رسا	مولوی علیم اللہ	۲۷۴	رنگین	سعادت یار خاں
۴۱۷	ذکی	میاں محمد ذکی	۲۴۶	رسا	مرزا کریم الدین	۲۷۵	روشن	روشن شاہ
۴۱۸	ذکی	میر جعفر علی خاں	۲۴۷	رستم	سید رستم علی خاں	۲۷۶	روشن	-
۴۱۹	ذکی	میر سیدی علی مراد آبادی	۲۴۸	رسوا	-	۲۷۷	رونق	میر غلام حیدر عظیم آبادی



سیوا دکنی	سیوا	۵۳۶	مرزا حبیب علی بیگ	سرور	۵۰۷	معزز الدین پانی پتی انصاری	دوتق	۴۷۸
سیوانا نارین - سیوانا نارین راجپوت	سیوانا نارین	۵۳۷	مرزا زینبہ بخت بہادر	سرور	۵۰۸	برہان الدین	زار	۴۷۹
-	شاد	۵۳۸	میر فیض علی	سرور	۵۰۹	میر منظر علی	زار	۴۸۰
الٹا یار بیگ	شاد	۵۳۹	نواب میر محمد خاں بہادر	سرور	۵۱۰	میر جیون کشمیری	زار	۴۸۱
-	شاد	۵۴۰	سعادت علی امر دہوی	سعادت	۵۱۱	میر مہدی علی مراد آبادی	زکی	۴۸۲
محمد میر باز خان غوری میر گھڑا	شاد	۵۴۱	سعدی دکنی	سعدی	۵۱۲	-	زماں	۴۸۳
میر احمد حسین	شاد	۵۴۲	قاضی سعید الدین خان کاکڑی	سعید	۵۱۳	سید محمد زماں امر دہوی	زماں	۴۸۴
خوش وقت رائے خان پوری	شاداب	۵۴۳	محمد سعید خان معرفت قشیری	سعید	۵۱۴	داؤد بیگ	زور	۴۸۵
میر حبیب علی	شادان	۵۴۴	محمد سعید قاضی بدایونی	سعید	۵۱۵	زینت	زینت	۴۸۶
-	شاگر	۵۴۵	خلیفہ محمد علی	سکندر	۵۱۶	مرزا محمد جان بیگ	ساقی	۴۸۷
شاہ شاگر علی دہلی	شاگر	۵۴۶	نجم الدین علی خاں اکبر آبادی	سلام	۵۱۷	میر محمد ناصر جنپوری	سامان	۴۸۸
محمد شاگر	شاگر	۵۴۷	خواجہ سلطان خاں عظیم آبادی	سلطان	۵۱۸	مرزا محمد یار بیگ	سائل	۴۸۹
شاہ سعد اللہ	شاہ	۵۴۸	صاحب عالم مرزا ایزد بخش	سلطان	۵۱۹	عبد السبحان	سبحان	۴۹۰
پیر محمد	شایق	۵۴۹	نواب نصر اللہ خاں	سلطان	۵۲۰	مولوی سبحان بخش	سبحان بخش	۴۹۱
محمد تدبیر الدین خاں	شایق	۵۵۰	-	سلیمان	۵۲۱	مرزا مغل	سبقت	۴۹۲
میر حاجی	شایق	۵۵۱	مرزا سلیمان سکو بہادر جنگ	سلیمان	۵۲۲	-	سپاہی	۴۹۳
محمد ہاشم	شایق	۵۵۲	سندھ داس سندھ داس	سندھ داس	۵۲۳	امام بخش	سپاہی	۴۹۴
مرزا اشرف علی	شرافت	۵۵۳	سندھ داس - بہا کادی سندھ داس	سندھ داس	۵۲۴	شاہ قلی خاں	سپاہی	۴۹۵
مرزا ابراہیم بیگ	شرر	۵۵۴	سہراب بیگ شاہجہان آبادی	سہراب	۵۲۵	میر سجاد اکبر آبادی	سجاد	۴۹۶
مرزا جعفر دہلوی	شرر	۵۵۵	مرزا محمد رفیع	سودا	۵۲۶	محمد خلیل خاں دکنی	سحر	۴۹۷
مرزا صادق	شرر	۵۵۶	سور داس سور داس	سور داس	۵۲۷	حکیم مرزا محمد حسین کشمیری	سخن	۴۹۸
مرزا غیاث الدین	شرر	۵۵۷	محمد میر شاہجہان آبادی	سوز	۵۲۸	لالہ دلوانے سنگھ	سخنور	۴۹۹
شیخ شرف الدین	شرف	۵۵۸	شیخ شمس الدین دہلوی	سوزان	۵۲۹	-	سراج	۵۰۰
میر مہدی	شرف	۵۵۹	مرزا احمد علی خاں	سوزان	۵۳۰	سراج الدین علی	سراج	۵۰۱
مرزا شریف بیگ	شریف	۵۶۰	میر غلام رسول مراد آبادی	سیادت	۵۳۱	شیخ سراج الدین پانی پتی	سراج	۵۰۲
امر زاتھ کشمیری	شعلہ	۵۶۱	میر غالب علی خاں المناطبت سید اشرف	سید	۵۳۲	سر سبز - مرزا زین العابدین خاں مرزا میا	سر سبز	۵۰۳
-	شعوری	۵۶۲	میر قطب علی معروف بقطب عالم	سید	۵۳۳	لالہ تلوک چند کشمیری	سرشار	۵۰۴
حکیم یاد علی	شفا	۵۶۳	سید انمد	سید احمد	۵۳۴	محمد سرد قاضی سرنگ پور	سرد	۵۰۵
محمد شفیع	شفیع	۵۶۴	سیم چند چستری	سیم چند	۵۳۵	حمایت اللہ خاں	سرور	۵۰۶

شیخ مدارى اکر آبادى	ضمير	۶۲۲	مولوى الامت اللہ بنگالى	شيدا	۵۹۲	منظر على خاں	شفيق	۵۹۵
گنگا داس	ضمير	۶۲۳	نواب معين الدين	شيدا	۵۹۵	محمد رضا لکھنوى	شکوه	۵۹۶
مرزا ضياء بخت	ضياء	۶۲۵	-	شيفته	۵۹۶	مير شکوه على	شکوه	۵۹۷
حافظ طالب رامپورى	طالب	۶۲۶	حافظ عبد الصمد	شيفته	۵۹۷	شيخ غلام حسين دهلوى	شکيبا	۵۹۸
شير محمد خاں	طالب	۶۲۷	نواب مصطفیٰ خاں	شيفته	۵۹۸	برده سنگه	شگفته	۵۹۹
طالب حسين	طالب	۶۲۸	مرزا صابر	صابر	۵۹۹	مرزا بيدار بخت بهادر ريزه	شگفته	۵۷۰
مير شمس الدين لکھنوى	طالع	۶۲۹	صابر شاه دهلوى	صابر	۶۰۰	مرزا سيفت على شگفته بخت	شگفته	۵۷۱
طره باز خاں بنارسى	طره	۶۳۰	-	صاحب	۶۰۱	-	شمير خاں	۵۷۲
-	طور	۶۳۱	امت الفاطمه بيگم	صاحب	۶۰۲	باکو تصاب پافى پتى	شور	۵۷۳
جان صاحب	طرماس	۶۳۲	نواب ظفر ياب خاں	صاحب	۶۰۳	جارج پيش	شور	۵۷۴
مير محمدى شاه	ظاہر	۶۳۳	سيد امام على بگراى	صاحب تراک	۶۰۴	شيخ محمد محى الدين صدیقی	شور	۵۷۵
بہادر شاہ باؤ شاہ دہلى	ظفر	۶۳۴	صادق على خاں	صادق	۶۰۵	مرزا محمود بيگى منہو بيگ	شور	۵۷۶
ظہور اللہ بيگ	ظہور	۶۳۵	صادق على خاں عظيم آبادى	صادق	۶۰۶	غلام احمد	شورش	۵۷۷
الفنت خاں	عاجز	۶۳۶	مير بھرخاں	صادق	۶۰۷	مير غلام حسين عظيم آبادى	شورش	۵۷۸
زور اور سنگه کھترى	عاجز	۶۳۷	نظام الدين بگراى	صانع	۶۰۸	-	شوق	۵۷۹
-	عاشق	۶۳۸	-	صبا	۶۰۹	حسن خاں پٹھان	شوق	۵۸۰
رام سنگه کھترى	عاشق	۶۳۹	کاجى مل	صبا	۶۱۰	روشن لعل	شوق	۵۸۱
شيخ بنى بخش اکر آبادى	عاشق	۶۴۰	مولال کاليتھ لکھنوى	صبا	۶۱۱	الہى بخش منشى اکر آبادى	شوق	۵۸۲
محمد على مراد آبادى	عاشق	۶۴۱	مير وزير على	صبا	۶۱۲	غلام رسول شاہ جہاں آبادى	شوق	۵۸۳
مہدی على خاں	عاشق	۶۴۲	مرزا غلام حسين کشميرى	صبر	۶۱۳	مولوى قدرت اللہ	شوق	۵۸۴
آغا حسين على خاں	عاشق	۶۴۳	نام آور خاں	صفا	۶۱۴	سيف على بجنورى	شوکت	۵۸۵
-	عاصى	۶۴۴	مرزا بننے	صفا	۶۱۵	شونزائى	شيو نرائى	۵۸۶
خواجہ برہان الدين دہلى	عاصى	۶۴۵	مير صفر على سونى پتى	صفر	۶۱۶	شاہ شہامت على	شہامت	۵۸۷
مختار اکر آبادى	عاصى	۶۴۶	مير صادق على کوچک	صفرى	۶۱۷	-	شہرت	۵۸۸
محمد عارف کشميرى	عارف	۶۴۷	کریم الدين مراد آبادى	صنعت	۶۱۸	مرزا حاجى بيگ	شہرت	۵۸۹
مير عارف على اکر آبادى	عارف	۶۴۸	صورتہ کشوار	صورت	۶۱۹	-	شہيد	۵۹۰
نواب زين العايدى	عاقل	۶۴۹	مولوى امام بخش	صہبائى	۶۲۰	کرامت على لکھنوى	شہيدى	۵۹۱
عاقل شاد فقير	عاقل	۶۵۰	-	صہب	۶۲۱	-	شيدا	۵۹۲
-	عالى	۶۵۱	مير حسن شاہ فقير لکھنوى	صنط	۶۲۲	مرزا ہنگا	شيدا	۵۹۳

۶۵۲	عبدالواسع	-	۶۸۱	غالب	اسد اللہ خاں مختار	۷۱۰	فدا	امام الدین دہلوی
۶۵۳	عبرت	میر ضیاء الدین	۶۸۲	غالب	غالب علی خاں	۷۱۱	فدا	عاقبت محمود خاں
۶۵۴	عدم	واحد علی خاں لکھنوی	۶۸۳	غالب	کرم اللہ بہادر بیگ خاں	۷۱۲	فدا	سید محمد علی معتمد خاں شاہ
۶۵۵	زلیخا	سید عبدالولی	۶۸۴	غازی	-	۷۱۳	فدا	مرزا فدا حسین
۶۵۶	عزیز	-	۶۸۵	فاضل	بختاوند سنگھ مراد آبادی	۷۱۴	فدائی	مرزا عظیم بیگ
۶۵۷	عزیز	بکھاری لعل	۶۸۶	فاضل	رائے سنگھ	۷۱۵	فدوی	محمد حسن لاہوری
۶۵۸	عزیز	عزیز اللہ دکنی	۶۸۷	غربت	-	۷۱۶	فدوی	محمد حسن لاہوری
۶۵۹	عزیز	ہبہ راج سنگھ	۶۸۸	غریب	شیخ نصیر الدین کشمیری	۷۱۷	فدوی	مرزا محمد علی معتمد مرزا
۶۶۰	عسکری	مرزا عسکری	۶۸۹	غریب	محمد امن	۷۱۸	فدوی	میر فضل علی
۶۶۱	عشرت	غلام علی عشرت	۶۹۰	مختصر	مختصر علی خاں لکھنوی	۷۱۹	فرا سو	فرا سو نصرانی
۶۶۲	عشرت	میر غلام علی بریلوی	۶۹۱	غلامی	شاہ غلام محمد	۷۲۰	فراغ	محمد فراغ شاہ جہاں آبادی
۶۶۳	عشق	حکیم عزت اللہ	۶۹۲	غلام	راجہ گوپال ناتھ	۷۲۱	فراق	حکیم ثنا اللہ خاں
۶۶۴	عشق	رکن الدین شاہ گھٹیا	۶۹۳	نگین	میر سید علی	۷۲۲	فراقی	پریم کشور
۶۶۵	عشق	شیخ غلام محی الدین	۶۹۴	غنی	-	۷۲۳	فرحت	امیر علی دہلوی
۶۶۶	عشق	فقیر	۶۹۵	غنی	شیخ عبدالغنی سہارنپوری	۷۲۴	فرحت	شیخ فرحت اللہ
۶۶۷	عظیم	-	۶۹۶	غواص	مولانا غواص	۷۲۵	فرخ	فرخ بخش
۶۶۸	عظیم	مرزا عظیم بیگ	۶۹۷	غیرت	-	۷۲۶	فرخ	میر فرخ علی دہلوی
۶۶۹	غلط	میر غلظت اللہ بریلوی	۶۹۸	فارغ	-	۷۲۷	فرصت	مرزا لغت بیگ الہ آبادی
۶۷۰	علی	علی محمد خاں مراد آبادی	۶۹۹	فارغ	فارغ شاہ بریلوی	۷۲۸	فروغ	میر علی اکبر
۶۷۱	علی	مرزا علی قلی دہلوی	۷۰۰	فارغ	مکنڈ سنگھ بریلوی	۷۲۹	فریاد	میر سید علی فیض آبادی
۶۷۲	عنایت	عنایت علی خاں	۷۰۱	فارغ	میاں فارغ شاہ	۷۳۰	فریاد	لاہ صاحب رائے کالیہ
۶۷۳	عیاش	ضیالی راکر دہلوی	۷۰۲	فارغ	میر احمد خاں	۷۳۱	فسوں	مرزا سنبھل
۶۷۴	عیاش	میر یعقوب لکھنوی	۷۰۳	فایز	صدر الدین محمد	۷۳۲	فصیح	مرزا جعفر علی لکھنوی
۶۷۵	عید	میاں عبداللہ شاہ ٹنکی	۷۰۴	فایز	مسیح	۷۳۳	فضل	افضل دین خاں دکنی
۶۷۶	عیش	مرزا حسین رضا لکھنوی	۷۰۵	فایز	معین الدین	۷۳۴	فضل	فضل علی
۶۷۷	عیشی	طالب علی خاں لکھنوی	۷۰۶	فایز	میر فایز علی دہلوی	۷۳۵	فضل	شاہ فضل دکنی
۶۷۸	-	غلام احمد	۷۰۷	فتح اللہ	امیر فتح اللہ شیرازی	۷۳۶	فضل	فضل مولانا خاں لکھنوی
۶۷۹	-	غلام حسین خاں	۷۰۸	فتح علی	فتح علی خاں عینی گریزی	۷۳۷	فطرت	مرزا فطرت
۶۸۰	غالب	-	۷۰۹	فخر	میر فخر الدین لکھنوی	۷۳۸	فقال	اشرف علی خاں

۴۳۹	فقیر	میر شمس الدین دہلوی	۴۷۸	قمر	مرزا امیر الدین مہر و مرزا حاجی	۴۹۷	کیف	فضل احمد
۴۴۰	فقیر	میر فقیر اللہ	۴۷۹	قناعت	مرزا غلام نصیر الدین	۴۹۸	گجراتی	شاہ علی
۴۴۱	فکار	میر حسن شاہ جہان آبادی	۴۸۰	قناعت	مرزا محمد بیگ	۴۹۹	گرمای	مرزا اگرانی
۴۴۲	فکار	مرزا قطب علی بیگ دہلوی	۴۸۱	قیس	مرزا احمد علی بیگ	۸۰۰	گردنار	-
۴۴۳	فیاض	میر ولی	۴۸۲	کاظم	کاظم الدین منشی دکنی	۸۰۱	گرقنار	سنگی بیگ دہلوی
۴۴۴	فیض	پنڈت کریم بخش کشمیری	۴۸۳	کافر	میر علی تقی دہلوی گانڑ بیگ	۸۰۲	گرم	مرزا حیدر علی بیگ
۴۴۵	فیض	میر فیض علی	۴۸۴	ساکل	شاہ ساکل دہلوی	۸۰۳	گریبان	میر محمد علی لکھنوی
۴۴۶	قابل	مرزا علی سخت بادشاہ	۴۸۵	کالی کرشنا	راجہ کالی کرشنا بہادر	۸۰۴	گریبان	میر محمد علی لکھنوی
۴۴۷	قادر	سید خلیل قادر یا قادری دکنی	۴۸۶	کامل	پنڈت تمہا کرداس کشمیری	۸۰۵	گستارخ	مرزا علی لکھنوی
۴۴۸	قادر	محمد قادر	۴۸۷	کامل	منا کامل بیگ	۸۰۶	گمان	-
۴۴۹	قاسم	حکیم قدرت اللہ قاسم دہلوی	۴۸۸	کبیر	حکیم کبیر علی سبھلی	۸۰۷	گننا بیگم	-
۴۵۰	قاسم	سید قاسم علی خاں	۴۸۹	کبیر	کبیر	۸۰۸	گننگاپتی	گننگاپتی
۴۵۱	ناصر	مرزا ابر علی بیگ دہلوی	۴۹۰	کبیر سمولی	حکیم شیخ عفری	۸۰۹	گننگا کادی	گننگا کادی
۴۵۲	قائم	شیخ محمد قیام الدین چاند پوری	۴۹۱	کرنا	کرنا کرشن پنڈت	۸۱۰	گوبند سنگھ	گوبند سنگھ
۴۵۳	قبول	عبدالغنی بیگ کشمیری	۴۹۲	کرشنا داس	کرشنا داس	۸۱۱	گرگلی ناتھ	گرگلی ناتھ
۴۵۴	قدرت	شاہ قدرت اللہ دہلوی	۴۹۳	کرشنا	پہنیش کرشنا جاسی	۸۱۲	گویا	حسام الدولہ نواب فقیر محمد جانی
۴۵۵	قدرت	مولوی قدرت اللہ	۴۹۴	کرشنا	پاشا تاملانی	۸۱۳	گویا	شیخ بیات اللہ درج آبادی
۴۵۶	قدرت	مولوی قدرت اللہ رپوری	۴۹۵	کرم	شیخ غلام عباس	۸۱۴	گھاسی	میر غھاسی دہلوی
۴۵۷	قربان	میر حسین	۴۹۶	کریم	کریم	۸۱۵	گھان	میر کریم اللہ
۴۵۸	قربان	میر قربان علی عظیم آبادی	۴۹۷	کریم احمد	کریم احمد	۸۱۶	سطف	مرزا علی احمد
۴۵۹	قربان	میر محمد علی	۴۹۸	کھیم	کھیم	۸۱۷	نعلیف	میر نعلیف علی
۴۶۰	قرار	جہان نگر	۴۹۹	کمان	کمان	۸۱۸	لال	لال کوی
۴۶۱	قرار	میر حسن علی	۵۰۰	کمان الدین	کمان الدین	۸۱۹	لال	لال کوی
۴۶۲	تسمت	شمس الدولہ خلیق بک دہلوی	۵۰۱	کسرین	کسرین	۸۲۰	-	-
۴۶۳	قطب شاہ	قطب شاہ دکنی	۵۰۲	کوثر	کوثر	۸۲۱	-	-
۴۶۴	قلق	میاں عبدالعلی شاہ مدنا	۵۰۳	کویک	کویک	۸۲۲	-	-
۴۶۵	قلندر	لانہ پور سنگھ	۵۰۴	کوندا داس	کوندا داس	۸۲۳	-	-
۴۶۶	قلی	قلی قطب شاہ بادشاہ	۵۰۵	کیس داس	کیس داس	۸۲۴	-	-
۴۶۷	قمر	مرزا قمر طالع	۵۰۶	کیشوداس	کیشوداس	۸۲۵	مبتلا	مبتلا

۸۲۶	مبتلا	مرزا کاظم علی بیگ	۸۵۵	مہوش	-	۸۸۴	مضطرب	محمد حاجی
۸۲۷	منصف	منصف علیخان پیمان	۸۵۶	مرزا	-	۸۸۵	مضمون	
۸۲۸	مجبور	حق رسا	۸۵۷	مرزا	آقا مرزا	۸۸۶	مضمون	شرف الدین
۸۲۹	محبوب	مرزا غلام حیدر دہلوی	۸۵۸	مرزا	میر فضل اللہ عرف مرزا تینا	۸۸۷	منظر	مرزا جان جانان
۸۳۰	مجرم	رحمت اللہ اکبر آبادی	۸۵۹	مرزا	ہدایت اللہ دہلوی	۸۸۸	معرفت	الہی بخش خاں
۸۳۱	مجنون	-	۸۶۰	مرزائی	شجاع الدولہ محمد علی خاں	۸۸۹	معقول	-
۸۳۲	مجنون	شاہ مجنون	۸۶۱	مزل	مزل شاہ	۸۹۰	معین	شیخ معین الدین
۸۳۳	مجدوح	منشی کرشنا یا کشن چند کٹیری	۸۶۲	مروت	جعفر علی	۸۹۱	مخل	مغل علی کشمیری
۸۳۴	محب	شیخ ولی اللہ دہلوی	۸۶۳	مستند	یار علی خاں عظیم	۸۹۲	مغموم	میر مشیت علی
۸۳۵	محبت	میر بہادر علی	۸۶۴	مسرت	شیخ دزیر علی دہلوی	۸۹۳	معنی	محمد امین
۸۳۶	محبت	نواب محبت خاں	۸۶۵	مسرت	شیخ پیر بخش کالوردی	۸۹۴	مقبول	مقبول بی شاہ چا
۸۳۷	محبوب	محبوب	۸۶۶	مسرور	شیخ محمد بخش اللہ ہاشمی دھرموی	۸۹۵	مقتول	مرزا ابراہیم بیگ
۸۳۸	محترم	خواجہ محترم علی خاں	۸۶۷	مسرور	مرزا سنگی بیگ شاہ چاں آبادی	۸۹۶	مقصود	-
۸۳۹	مخزون	عالم شاہ لہری	۸۶۸	مسرور	نواب غلام حسین خاں بہادر	۸۹۷	ملول	شاہ شرف الدین
۸۴۰	مخزون	مولوی سید محمد حسین	۸۶۹	مسکین	سید عبدالواحد خاں	۸۹۸	متاز	-
۸۴۱	مخزون	سید ناصر جان	۸۷۰	مسکین	میر عبداللہ	۸۹۹	مملوک العلی	مولوی مملوک العلی
۸۴۲	محسن	میر محسن	۸۷۱	مسبح	برہانی کشمیری	۹۰۰	ممنون	سید نظام الدین سولہ پانی
۸۴۳	محسن	میر محسن	۸۷۲	مشاق	عبداللہ خاں افغان	۹۰۱	ممنون	میرمانت علی عظیم آبادی
۸۴۴	مختصر	اکرام اللہ خاں بدایونی	۸۷۳	مشاق	حافظ تلح الدین میرٹھی	۹۰۲	منت	میر فتح الدین دہلوی
۸۴۵	مختصر	علی نقی	۸۷۴	مشاق	غلام علی دہلوی	۹۰۳	منتظر	شیخ امام الدین اکبر آبادی
۸۴۶	مکملہ ابراہیم	میاں محمد ابراہیم	۸۷۵	مشاق	محمد داصل بدایونی	۹۰۴	منتظر	میاں نور الاسلام
۸۴۷	محمود	نجمود خاں	۸۷۶	مشہور	-	۹۰۵	منتظر	نور الاسلام
۸۴۸	مختص	مرزا امین علی شاہ	۸۷۷	مشیر	قطب الدین شاہ چاں آبادی	۹۰۶	منشی	مولچند
۸۴۹	محو	-	۸۷۸	مصنوی	غلام بہدانی امر دہلوی	۹۰۷	منشی	میر محمد حسین شاہ چاں آبادی
۸۵۰	محو	حسین علی خاں اکبر آبادی	۸۷۹	مصدر	میر ماشاء اللہ خاں	۹۰۸	منصور	سید منصور علی سبزواری
۸۵۱	محو	شیخ عظیم اللہ میرٹھی	۸۸۰	مضطر	کنور حسین لکھنوی	۹۰۹	منعم	ضیغ قاضی نور الحق بریلوی
۸۵۲	مخلص	راے انند رام دہلوی	۸۸۱	مضطر	محمد اسد اللہ خاں	۹۱۰	منعم	موسین لال
۸۵۳	مخلص	مخلص علی زہر شاہ آبادی	۸۸۲	مضطر	مرزا سنگین	۹۱۱	منولال	منشی منولال لاہوری
۸۵۴	مدحت	-	۸۸۳	مضطرب	درگاہ پرنسار کابستہ لکھنوی	۹۱۲	منیر	خواجہ آفتاب خاں

۹۱۳	میر	وجیہ الدین	۹۲۴	نامی	مرزا حبیب علی بیگ	۹۷۴	نیاز	مولوی نیاز احمد صفی دہلوی
۹۱۴	موتی رام	موتی رام	۹۲۵	نانک شاہ	نانک شاہ	۹۷۷	نیاز	میر محمد اکبر آبادی
۹۱۵	موتی لال	موتی لال	۹۲۶	نبی	میر غلام نبی بگرامی	۹۷۸	واقف	-
۹۱۶	سورج	خدا بخش اکبر آبادی	۹۲۷	نثار	عبدالرسول اکبر آبادی	۹۷۹	وجیہ	نواب وجیہ الدین خاں بہادر
۹۱۷	موزوں	چچہ سنگھ کالیپتھ دہلوی	۹۲۸	نثار	عبدالرسول اکبر آبادی	۹۸۰	وحدت	جمعیت رائے کالیپتھ دہلوی
۹۱۸	موزوں	مرزا قادر بخش دہلوی	۹۲۹	نثار	محمد امان	۹۸۱	وحشت	-
۹۱۹	موزوں	میر فرزند علی	۹۵۰	نثار	نثار علی بگرامی	۹۸۲	وحشت	غلام علی خاں
۹۲۰	مومن	حکیم مومن خاں	۹۵۱	نثار	نثار علی شاہ پیمان آبادی	۹۸۳	وزیر	خواجہ فہر
۹۲۱	مونس	حکیم سید سعادت علی خاں	۹۵۲	نجات	سید زین العابدین	۹۸۴	وصال	حکیم نصر الدین خاں
۹۲۲	مومین ناوی جاپا	مومین ناوی جاپا	۹۵۳	نجات	کھنڈ علی	۹۸۵	دفا	حیدر علی شاہ پیمان آبادی
۹۲۳	مہر	رجب بیگ	۹۵۴	نجم	مرزا معین الدین	۹۸۶	ولا	مرزا لطف علی سرمدہ ظہری
۹۲۴	مہر	مرزا محمد رضا خاں لکھنوی	۹۵۵	نکاح	نجم الدین	۹۸۷	ولہا سواجی	ولہا سواجی
۹۲۵	مہر	منشی مہر چند فرخ آبادی	۹۵۶	نکاح	نجم الدین	۹۸۸	ولی	شمس ولی اللہ
۹۲۶	مہلت	مرزا علی مہلت لکھنوی	۹۵۷	نشاط	مرزا احمد کدو پانچ بہادر	۹۸۹	ولی	مرزا ولی محمد دہلوی
۹۲۷	میران	شیخ ولی محمد	۹۵۸	نشاط	مولوی الہی بخش	۹۹۰	ہادی	سید محمد حماد
۹۲۸	میر	محمد تقی اکبر آبادی	۹۵۹	نشاط	-	۹۹۱	ہاشمی	میر محمد ہاشم لکھنوی
۹۲۹	میر محمد حسین	میر محمد حسین منشی دہلوی	۹۶۰	نشاط	شاہ نصیر الدین	۹۹۲	ہدایت	میران شیخ ہدایت دہلوی
۹۳۰	میر محمد علی تونزی	میر محمد علی تونزی	۹۶۱	نصیر	شاہ نصیر الدین	۹۹۳	میر چند	میر چند کشور
۹۳۱	میکش	سید احمد حسین	۹۶۲	نظام	نواب الامداد الملک غازی الدین بہادر	۹۹۴	میر دین	میر دین اللہ پوری
۹۳۲	ناہاجی	ناہاجی	۹۶۳	نظام	نواب غازی الملک غازی الدین بہادر	۹۹۵	پہرہ	سید اللہ خاں رامپوری
۹۳۳	ناجی	محمد شاکر دہلوی	۹۶۴	نظیر	-	۹۹۶	ہوسس	مرزا محمد تقی خاں لکھنوی
۹۳۴	نادم	-	۹۶۵	نظیر	پیر محمد علی اورنگ آبادی	۹۹۷	ہوش	غلام مرتضیٰ فرخ آبادی
۹۳۵	نادر	گنگا سنگھ لکھنوی	۹۶۶	نظیر	کپتہ رائے	۹۹۸	ہینگا	میر ہینگا دہلوی
۹۳۶	نادر	میر محمد ہارون کشمیری	۹۶۷	نظیر	کپتہ رائے	۹۹۹	یاد	میر غلام حسین
۹۳۷	نازک	زینت	۹۶۸	نوار	نند داس جیو	۱۰۰۰	یاس	نیر الدین دہلوی
۹۳۸	ناسخ	شیخ امام بخش لکھنوی	۹۶۹	نوازش	کیشوا	۱۰۰۱	یقین	انعام اللہ خاں سریندی
۹۳۹	ناصر	نواب ناصر جنگ	۹۷۰	نور خاں	نوازش حسین خاں مرزا خاں	۱۰۰۲	یکتا	خواجہ معین الدین خاں
۹۴۰	نالان	-	۹۷۱	نور علی	-	۱۰۰۳	یکرنگ	مصطفیٰ خاں دہلوی
۹۴۱	نالان	محمد عسکری دہلوی	۹۷۲	نور علی	سید نور علی	۱۰۰۴	یوسف	میر یوسف علی
۹۴۲	نامی	-	۹۷۳	نور محمد	ماسٹر نور محمد	-	-	-
۹۴۳	نامی	ساز اللہ نوبت الدین	۹۷۴	نوشہ	نواب دلدار الی بارت بہاول	-	-	-
۹۴۴	نامی	-	۹۷۵	نہال چند	نہال چند منشی نہال چند لاہوری	-	-	-

# سراپا سخن

مصنف اسید محسن علی نام تھا۔

تخلص کرتے تھے۔ لکھنؤ کا وطن تھا۔ بقول خود خواجہ وزیر کے تلامذہ میں تھے۔

کامپور کے قیام میں مصنف کی ملاقات امام بخش ناسخ اور شیخ الہی بخش عشقی سے ہوئی۔ ایک دن برسبیل تذکرہ، ناسخ کا یہ مصرعہ سامنے آیا۔

عہد تصنیف و طباعت

جب کبھی پہنا جڑاؤ اس نے زلیوہ کان میں

محسن نے ناسخ سے عرض کیا کہ اگر اس انداز سے سارے اعضا نے جمانی پر اشعار ہو جائیں تو ایک دیوان مرتب کر دیا جائے۔ لیکن ناسخ کی زندگی نے وفانہ کی اور محسن نے مختلف اردو کے شعرا کے کلام کی مدد سے اس کام کو مکمل کیا۔ دریاچہ میں محسن نے "سراپا سخن" کے تکرار کا سال ۱۲۶۹ھ دیا ہے۔ لیکن چونکہ اس میں پورے دس سال صرف ہوتے اس لئے ظاہر ہے اس کا آغاز ۱۲۵۹ھ کے قریب ہوا ہوگا۔

تذکرے کے آخر میں مرزا حاتم علی بیگ، افضل الہ آبادی اور دوسرے شعرا کے جو قطعے تاریخ کے اتمام درج ہیں۔ ان سے بھی سال تصنیف ۱۲۶۹ھ نکلتا ہے۔ خود مصنف کے ایک قطعہ تاریخ سے بھی اس سال کی تائید ہوتی ہے۔

۱۲۶۹ھ کے تذکرہ یعنی تصنیف کے آٹھ سال بعد شائع ہوا۔ اس سلسلے کے متعدد قطعے تاریخ تذکرے کے آخر میں درج ہیں جن میں غالب، سید اور نسیم وغیرہ جیسے بالکمال شاعروں کے قطعے شامل ہیں۔ دوسری بار یہ تذکرہ ۱۲۹۲ھ میں ایضاً لؤل کشور لکھنؤ سے چھپا اور یہی میرے پیش نظر ہے۔ اس میں ۲۹ × ۲۲ کی قطعہ کے ۱۳۹۶

اردو فارسی کے تذکروں میں یہ نسب سے عجیب و غریب تذکرہ ہے۔ اس میں شعرا کے حالات خصوصاً سید صاحب نے لکھنؤ کے تذکرے سے اعضا نے جمانی کی روایوں پر شاعروں کا کلام جمع کرنا ہے۔ اس سلسلے میں مصنف نے قدرتا سے لے کر اپنے دور تک کے ہمارے شعرا کے کلام کو بیان کیا ہے اور اس میں شبہ نہیں کہ بڑی محنت سے مختلف اعضا کی روایات سے انگریزی میں جمع کی ہیں۔ عربیہ لکھنؤ میں تاؤوں تک مندرجہ ذیل اعضا کی روایات بالترتیب اس طور پر آئی ہیں۔

سرا، دماغ، بال، چوٹی، زلف، کاکل، جبین، ابرو، آنکھیں، پلکیں، ناک، عارض، لب، دندان، زبان

دہن، دفتن، کان، کان کی لو، منہ، گلا گردن، دوش، ہاتھ، بازو، کہنیاں، کلانی، پہنچا، ہتھیلیاں، انگلیاں، گھائیاں، پوریں، ناخن، سینہ، چھاتیاں، بغل، پہلو، دل، روح، پیٹ، ناف، پشت، کمر، کولے، سرین، راینس، زانو، ساق، پاؤں، ایڑیاں، تلوے۔

شعرا کے حالات بہت مختصر ہیں۔ دوچار سطروں سے زیادہ کسی کے متعلق نہیں ملتیں، لیکن شاعر کی ولایت، سکونت اور تلمذ کا ذکر عموماً آگیا ہے۔ تذکرے کے آقا میں مصنف نے سبب تصنیف اور اپنے حالات پر تفصیل سے روشنی ڈالی ہے۔ اور اپنی محنت و تجسس کی قارئین سے داد چاہی ہے۔ بلحاظ موضوع یہ تذکرہ دنیائے ادب میں آپ اپنی مثال ہے اور لکھنوی مذاق شعر و سخن کی پوری نمائندگی کرتا ہے۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	اختر - حضرت سلطان علم	۲۰	آقا - آغا حسن	۳۹	معجز - مرزا محمد رضا
۲	محمد و احد علی شاہ بادشاہ	۲۱	انسج - سید ابوتراب	۴۰	آزاد - غلام علی خاں
۳	آتش - خواجہ حیدر علی مرحوم	۲۲	احسن - مرزا احسن مرحوم	۴۱	اوج - مولوی امام الدین
۴	امانت - سید آغا حسن مرحوم	۲۳	احمدی - خواجہ احمد علی	۴۲	اعظم - مرزا اعظم بیگ
۵	اشک - مولوی ہادی علی صاحب مرحوم	۲۴	اظہر - مولوی کرامت علی	۴۳	اخگر - میاں حیدری
۶	اعلیٰ - میرا علا علی مرحوم دہلوی	۲۵	اعجاز - نواب اصغر علی خاں	۴۴	انشا - میر انشا اللہ خاں
۷	اثر - نواب حسین علی خاں بہادر مغفور	۲۶	اعزاز - میر باقر علی	۴۵	آزاد - محمد امیر الدین
۸	اسحاق - اسحاق علی خاں	۲۷	آشفٹہ - سید منور علی خاں	۴۶	آفاق - میر قمر الدین
۹	اوج - مرزا علی حسین	۲۸	اختر - میر اکبر علی مرحوم	۴۷	اعظم - مرزا اعظم شاہ
۱۰	اوج - میر محمود خاں	۲۹	اظہر - سید علی حسین	۴۸	اصالت - سید فضل علی
۱۱	افضل - اسد الدولہ منشی	۳۰	افضل - جناب شاہ غلام اعظم	۴۹	اخگر - نور خاں
۱۲	حسن یار خاں	۳۱	اظہر - میر غلام علی مرحوم	۵۰	امید - مولوی فرحت علی
۱۳	احمد - مولوی احمد خاں	۳۲	ایمان - سید محمد خاں مرحوم	۵۱	افسوس - میر شیر علی
۱۴	اشرف - منشی اشرف علی	۳۳	آبرو - شاہ مبارک مرحوم	۵۲	آرزو - مرزا محمد علی
۱۵	آباد - مہدی حسین خاں	۳۴	اختر - قاضی محمد صادق علی	۵۳	اسیر - میر گلزار علی
۱۶	آفاق - میر حسن علی	۳۵	اصغر - میرا محمد علی اکبر آبادی	۵۴	آہ - میر اکبر علی خاں
۱۷	انس - محمد مرزا	۳۶	امیر - منشی امیر احمد	۵۵	امی - روشن بیگ مرحوم
۱۸	اشراق - حکیم محمد رضا خاں	۳۷	اشک - سید علی حسن	۵۶	امین - خواجہ امین الدین
۱۹	آغا - نصر خاں	۳۸	اسیر - منشی مظفر علی	۵۷	اولیا - میر اولیا



۵۸	اسرار - مرزا بندو	۸۷	بدر - سید آغا علی خاں	۱۱۶	ثمر - سید ابوتراب
۵۹	وصغر - نواب اصغر علی خاں بہاول	۸۸	برکت - برکت اللہ خاں	۱۱۷	ثاقب - مرزا مہدی
۶۰	احسان - حافظ عبدالرحمن خاں	۸۹	بیتاب - نواب احمد بخش خاں	۱۱۸	ثمر - مرزا علی
۶۱	اندوہ - علی حسین خاں	۹۰	بسمل - محمد بیگ عرف	۱۱۹	جوش - میر وارث علی
۶۲	امامی - خواجہ امامی	۹۱	مرزا اللہ یار بیگ	۱۲۰	جوہر - منشی جواہر سنگھ
۶۳	آصف - نواب آصف الدولہ	۹۲	باطن - حکیم میر قطب الدین	۱۲۱	جلال - ضامن علی
۶۴	اکبر - نواب محمد اکبر خاں	۹۳	تنہا - محمد عیسیٰ مرحوم	۱۲۲	جانشاہ - میر یار علی
۶۵	اکرام - حکیم اکرام اللہ خاں	۹۴	تقی - محمد تقی خاں	۱۲۳	جری - مرزا سرفراز علی
۶۶	الوار - سید مہدی حسین	۹۵	نمنا - لاء علم دہلوی	۱۲۴	جوش - نواب احمد حسن خاں
۶۷	آشفقتہ - مرزا رضا قلی	۹۶	تسلیم - شیخ امرا اللہ خوشنویس	۱۲۵	جنون - چندا پرشار
۶۸	اشراق - حکیم محمد رضا	۹۷	تسلی - لالہ ٹپکارام	۱۲۶	جنون - میر مہدی مرحوم
۶۹	انصاف - عبدالرحمن خاں	۹۸	تسلی - مشہور شاہ تجلی	۱۲۷	ہرات - میان قلندر بخش
۷۰	النسب - میر ابوطالب	۹۹	تاشیر - لالہ کنہیا لال	۱۲۸	ہرات - میر محمد حسن
۷۱	اوصاف - فدا علم	۱۰۰	تسلی - میر شجاع علی	۱۲۹	جلیس - محمد جلیس
۷۲	آشفقتہ - ہادی علی خاں	۱۰۱	تنہا - سید کفایت علی	۱۳۰	جعفر - میر جعفر معروف بہ زلی
۷۳	آشنا - سید محمد	۱۰۲	توقیر - لالہ ترائین داس	۱۳۱	جوہا - شیخ علی حسین
۷۴	بکر - شیخ امداد علی مرحوم	۱۰۳	تجلی - میر حسن عرف میر حاجی	۱۳۲	جلال - نواب مرزا واحد علی خاں
۷۵	برق - فتح الدولہ بخش الملک	۱۰۴	تصدق - تصدق حسین خاں	۱۳۳	جنت - علی ہادی
۷۶	محمد رضا خاں	۱۰۵	ترقی - نواب آغا تقی خاں بہادر	۱۳۴	چرکیں - شیخ باقر علی
۷۷	بر شتر - تخلص آغا حسین علی	۱۰۶	تسخیر - مرزا محمد سلیمان قدر بہادر	۱۳۵	جوہر - پنڈت دینا ناتھ
۷۸	بہار - مرزا علی بہادر	۱۰۷	توقیر - عبدالقادر	۱۳۶	جوہر - محمد حسین علی خاں
۷۹	بنجود - سید ہادی علی	۱۰۸	تدبیر - مرزا محمد سکندر قدر بہادر	۱۳۷	جوشش - محمد روشن مرحوم
۸۰	باقر - نواب محمد باقر خاں	۱۰۹	تعشق - سید مرزا	۱۳۸	جمشید - مرزا جمشید بیگ
۸۱	بسمل - میر جبار علی مرحوم	۱۱۰	توقیر - شیخ احسان اللہ	۱۳۹	جولان - لاء علم لکھنوی
۸۲	بیلار - میر محمدی	۱۱۱	تقی - نواب علی خاں بہادر	۱۴۰	جوہا - محمد حسین علی خاں
۸۳	پروانہ - رائے بہونت رائے	۱۱۲	تسکین - میر حسین	۱۴۱	حکیم - میر محمد علی برادر نسبتی مولف
۸۴	بقا - بقا اللہ	۱۱۳	تراب - مرزا ابوتراب خاں	۱۴۲	حصنور - بالکنڈ کہتری
۸۵	بیتاب - عباس علی خاں	۱۱۴	تابان - میر عبدالحی	۱۴۳	حصین - محمد حسین علی خاں بہادر
۸۶	بسمل - پنڈت سند لال	۱۱۵	توانا - سید اکرام علی	۱۴۴	حشم - حکیم باقر علی

۱۔ اس نمبر کو شمارہ کیا جائے۔

۱۲۵	حضور - منشی عبدالصبر	۱۷۴	حبیب - لا اعلم مراد آبادی	۲۰۳	ذوق - محمد ابراہیم ملک الشعرا
۱۲۶	حیدر - مرزا حیدر مرحوم	۱۷۵	حلم - شاہزادہ مرزا محمد سعید اللہ خاں	۲۰۴	خاقانی ہند - خاقانی ہند
۱۲۷	بیشاپوری	۱۷۶	بہادر	۲۰۵	ذکر - میر جان مرحوم
۱۲۸	حسین - میر حسن مرحوم	۱۷۷	خاکسار - غلام محی الدین خاں مرحوم	۲۰۶	ذره - لالہ شنکر لال
۱۲۹	حسن - مہدی علی خاں بیادین جگ	۱۷۸	مغنی - مرزا محمد معروف بہ سعید دیو	۲۰۷	ذکا - شیخ محمد مخدوم
۱۵۰	حنا - عبدالکریم خاں	۱۷۹	خورشید - خوشوقت علیخان	۲۰۸	ذکی - شیخ مہدی
۱۵۱	حسن - خواجہ حسن درویش	۱۸۰	خاکسار - میر سبحان علی مرحوم	۲۰۹	راسخ - نواب ظفر یاب خاں
۱۵۲	حضور - مولوی منظر علی	۱۸۱	خاکسار - میر محمد یار عرف میر کلو	۲۱۰	رضا - سید غلام رضا خاں طباطبائی
۱۵۳	حسن - سید محمد حسن	۱۸۲	خان - اشرف خاں مرحوم	۲۱۱	رشک - میر علی اوسط مرحوم
۱۵۴	حاکم - شیخ ظہور الدین عرف حاکم شاہ	۱۸۳	خلیل - میر دوست علی	۲۱۲	رقت - مرزا رستم علی
۱۵۵	حضور - شیخ غلام محی مرحوم تاجر	۱۸۴	خستہ - محمد عبداللہ عرف میر جیون	۲۱۳	راحم - میر محمد علی
۱۵۶	حقیقت - سید شاہ حسین پیر مولف	۱۸۵	خلیق - میر متھن مغفور	۲۱۴	رند - نواب سید محمد خاں مرحوم
۱۵۷	حسام - نواب حسام الدولہ محمد تقی علی خاں	۱۸۶	خلیل - علی ابراہیم خاں	۲۱۵	رسالہ - سلالہ انب پرشاد داستاگو
۱۵۸	حسین - نواب غلام حسین خاں	۱۸۷	خورشید - لا اعلم	۲۱۶	رحیم - عبدالرحیم خاں
۱۵۹	حکیم - حکیم محمد ابراہیم	۱۸۸	خاور - محمد اکبر	۲۱۷	رہا - میر رضی
۱۶۰	حسام - چودھری حسام علی	۱۸۹	خطا - مرزا نظر علی بیگ	۲۱۸	روشن - میر حسین علی
۱۶۱	حسرت - مرزا جعفر علی	۱۹۰	خسرو - مرزا محمد گیندو	۲۱۹	رنگین - سعادت یار خاں
۱۶۲	حسینی - مولوی حسین علی	۱۹۱	درد - خواجہ میر علیہ الرحمۃ	۲۲۰	رسا - میر علی احمد
۱۶۳	حیران - میر منو مرحوم	۱۹۲	دوست - شیخ غلام احمد	۲۲۱	رضوان - نواب واجد علی خاں بہادر
۱۶۴	حشم - حکیم باقر علی	۱۹۳	دبیر - مرزا سلامت علی مرثیہ گو	۲۲۲	رنگین - میر اکبر علی عرف میر سنگی
۱۶۵	حزین - میر بہادر علی	۱۹۴	دلگیر - شاعر معروف مرثیہ گو	۲۲۳	رحیم - رحیم بخش مرحوم
۱۶۶	حبیب - حبیب اللہ بیگ	۱۹۵	دریا - پنڈت رتن ناتھ	۲۲۴	رفیق - اسد بیگ مرحوم
۱۶۷	حسرت - میر محمد حیات	۱۹۶	دانا - روشن لال	۲۲۵	رفعت - غلام جیلانی مرحوم
۱۶۸	حزین - میر محمد باقر	۱۹۷	دقت - لا اعلم	۲۲۶	راجہ - مہاراجہ لراں سنگھ
۱۶۹	حجام - عنایت اللہ	۱۹۸	دل - زور آور خاں	۲۲۷	رعنا - عبدالرحیم مرحوم
۱۷۰	حسنت - محمد علی	۱۹۹	دارا - ولیعہد اول بادشاہ ظفر	۲۲۸	رقت - مرزا قاسم مرحوم
۱۷۱	حسن - نواب مرزا حسن بہادر	۲۰۰	دل - میر محمد عابد مرحوم	۲۲۹	رضا - غلام رضا خوشنویس
۱۷۲	حیث - شیخ محمد حاجی	۲۰۱	درختان - سید علی جان	۲۳۰	ریاضت - اسلام علی
۱۷۳	حسن - احمد حسن طالب علم	۲۰۲	ذکی - محمد ذکی خاں بہادر	۲۳۱	رحمت - پنڈت گنگا پرشاد

۲۳۲	رستم - نواب شرف الدولہ رستم علیخان	۲۶۱	سلیمان - سلیمان خان مرحوم	۲۹۰	شوق - حکیم تصدق حسین خان
۲۳۳	رشید - مرزا محمد ذکی	۲۶۲	سرور - شیخ پیر بخش	۲۹۱	شرر - عبدالغفور خان
۲۳۴	رسوخ - حسن مرزا	۲۶۳	سائل - حکیم عبدالحق	۲۹۲	شرر - مرزا آغا حسن
۲۳۵	رفعت - شیخ محمد رفیع	۲۶۴	سعادت - سعادت خان	۲۹۳	شیریں - بیگا طوایف
۲۳۶	راقم - لالہ نندرام	۲۶۵	سعیر - خواجہ بادشاہ	۲۹۴	شمشاد - میر احمد علی
۲۳۷	راعب - سجان قلی بیگ	۲۶۶	سلیم - میر سلامت علی	۲۹۵	شہد - مولوی محمد بخش
۲۳۸	راوی - مصاحب علی	۲۶۷	سحر - میر ناصر علی	۲۹۶	شائق - لالہ فتح چند
۲۳۹	رخشاں - خیرات علی خان	۲۶۸	سغا - شیخ سخاوت حسین	۲۹۷	شوق - رائے دولت رائے
۲۴۰	ربانی - شیخ عبداللہ	۲۶۹	سراج - سید قمر علی	۲۹۸	شوق - حکیم سید ضامن علی
۲۴۱	راحت - لالہ بہگونت رائے	۲۷۰	سید - نواب سید علیخان بہادر	۲۹۹	شوق - مولوی قدرت اللہ
۲۴۲	زکی - شیخ مہدی	۲۷۱	سرور - سید کاظم حسین رضوی	۳۰۰	شجاعت - شیخ بہادر علی
۲۴۳	زار - سید سلامت علی	۲۷۲	سیف - مرزا محمد حسین مرحوم	۳۰۱	شہیدی - کرامت علی خان
۲۴۴	زار - لالہ دہنپت رائے	۲۷۳	سلطان - دختر نواب معتمد الدولہ	۳۰۲	شرفا - میر بسیم اللہ
۲۴۵	زاہد - شاہزادہ مرزا الدین	۲۷۴	سرور - غلام مرتضیٰ خان	۳۰۳	شکوہ - میر شکوہ علی
۲۴۶	زار - منشی مینڈو لال	۲۷۵	سپر - شباب خان	۳۰۴	شورش - میر غلام حسین مرحوم
۲۴۷	سلیمان - شاہزادہ مرزا سلیمان شکوہ بہادر	۲۷۶	سلیمان - لا اعلم	۳۰۵	شفا - حکیم یار علی
۲۴۸	سعید - مرزا آغا نجف	۲۷۷	سجن - رام دیال گھڑی ساز	۳۰۶	شاغل - شاگرد بسمل سنگھ دہلی
۲۴۹	سلطان - راجہ طالب علیخان	۲۷۸	سلیم - میر عباس	۳۰۷	شفیق - خواجہ نور الدین خان
۲۵۰	سیفی - میر وارث علی	۲۷۹	سبقت - مرزا عباس	۳۰۸	شاغل - اشرف حسین
۲۵۱	ساحل - مرزا اکبر علی	۲۸۰	سیاح - میاں داد خان	۳۰۹	شیدا - نواب محمد حسن خان
۲۵۲	سجاد - ولایت علی	۲۸۱	سیر - خواجہ بادشاہ	۳۱۰	شائق - خواجہ فیض الدین عرف حمید خان
۲۵۳	سالک - ارشاد علی شاہ	۲۸۲	سجاب - محمد الہ یار خان	۳۱۱	شفیق - نواب محمد سعید الدین خان
۲۵۴	سلیم - میر عباس	۲۸۳	سردار - سردار مرزا	۳۱۲	شفیق - برادر حقیقی شفیق
۲۵۵	سحر - شیخ امان علی	۲۸۴	شناور - صاحب مرزا مرحوم	۳۱۳	شوکت - میر حسن علی
۲۵۶	سجاد - میر علی سجاد متوطن کترا	۲۸۵	شعور - شیخ عبدالرؤف مرحوم	۳۱۴	شفا - مرزا کریم بیگ
۲۵۷	سپر - لا اعلم دہلوی	۲۸۶	شیدا - مرزا علیجاہ بہادر مرحوم	۳۱۵	شاعر - میر بسیم اللہ
۲۵۸	سحر - احمد ہیا پر شاد	۲۸۷	شرق - تخلص میر غلام عباس	۳۱۶	شوکت - مولوی باسط علی
۲۵۹	سرور - مرزا رجب علی بیگ	۲۸۸	شوق - سید ضامن علی	۳۱۷	شمیم - عباس مرزا عرف امراؤ مرزا
۲۶۰	سوز - میر محمدی	۲۸۹	شرف - شیخ شرف الدین حسین	۳۱۸	شفیق - مرزا علی خان

۳۷۷	عشقی - شیخ الہی بخش	۳۴۸	ضبط - نواز علی خاں	۳۱۹	شاد - شیخ فضل علی مرحوم
۳۷۸	عشقی - سید حسین مرزا عرف آغا سید	۳۴۹	ضبط - سید حسین شاہ	۳۲۰	شگفتہ - نواب سید علیخان بہادر
۳۷۹	عرب - نواب حسن علی خاں	۳۵۰	صفا - مولوی غلام رسول	۳۲۱	شاہی - مرزا نور الدین بہادر
۳۸۰	عزیز - راجہ یوسف علی خاں صاحب بہادر	۳۵۱	ضیا - سید محمد میر	۳۲۲	شیفتہ - نواب حاجی محمد مصطفیٰ
۳۸۱	عباس - میر عباس	۳۵۲	ضیائی - میر بدر الدین	۳۲۳	شکوہ - محمد رضا
۳۸۲	عروج - احمد حسن خاں	۳۵۳	ضمیر - میر مظفر حسین	۳۲۴	شہرت - امیر بخش مرحوم
۳۸۳	علی - حکیم محمد علی مرحوم تاجر	۳۵۴	ضیاء - شیخ ولی اللہ	۳۲۵	شاد - شیخ محمد جان
۳۸۴	عاشق - مرزا والا جاہ بہادر مرحوم	۳۵۵	طالب - طالب علی خاں	۳۲۶	شرف - آغا ججو
۳۸۵	عشق - ایک شخص حاکم عظیم آباد	۳۵۶	طوبی - سید علی حسین	۳۲۷	شمس - شیخ محمد مرحوم
۳۸۶	عاشق - سید ہدایت علی خاں	۳۵۷	طپاں - مرزا احمد بیگ	۳۲۸	شمس - میر آغا علی
۳۸۷	عالی - شاہ ابوالمعالی	۳۵۸	طوقاں - میر نواز علی	۳۲۹	صبر - میر اسد مرحوم
۳۸۸	عسکری - عسکر علی خاں	۳۵۹	طپش - مرزا جان	۳۳۰	صحت - مرزا بخش علیخان
۳۸۹	عاشق - سدا سکھ	۳۶۰	طور - مرزا محمد رضا	۳۳۱	صفدر - میر فرزند حیدر
۳۹۰	عشرت - میر غلام علی	۳۶۱	طالب - محمد عباس	۳۳۲	صولت - خواجہ محمد
۳۹۱	عبادت - مرزا عابد علی بیگ	۳۶۲	طیب - حکیم محمد حسن خاں	۳۳۳	صبا - میروز میر
۳۹۲	عیش - میر علی حسین	۳۶۳	طوقاں - میر حسین	۳۳۴	صاحبقرآن - سید امام علی
۳۹۳	عیش - شیخ ابو محمد فاروقی	۳۶۴	ظفر - میان ظفر علی	۳۳۵	صادق - حکیم سید محمد صادق
۳۹۴	عیشی - طالب علیخان مرحوم	۳۶۵	ظاہر - مرزا بندہ حسن خاں	۳۳۶	صدر - میر صدر الدین
۳۹۵	عاشق - مولوی جلال الدین	۳۶۶	ظہور - منشی شیخ ظہور محمد	۳۳۷	صغیر - شیخ حیدر علی
۳۹۶	عاشق - شیخ نبی بخش مرحوم	۳۶۷	ظفر - نواب نصیر الدولہ	۳۳۸	صدق - محمد بشارت علی
۳۹۷	عاشق - راجہ کلیان سنگھ	۳۶۸	ظفر - مرزا ابو ظفر سراج الدین	۳۳۹	صابر - شاہزادہ مرزا قادر بخش
۳۹۸	عشقی - سید حسین مرزا مہتاب گو	۳۶۹	محمد بہادر شاہ دہلی	۳۴۰	صفا - رائے منو لال
۳۹۹	عابد - میر عابد علی اکبر داں	۳۷۰	ظریف - لالہ بنتی پر شاد	۳۴۱	صحت - محمد حسن خاں
۴۰۰	عزیز - مولوی عزیز الدین	۳۷۱	عارف - میز جمال الدین مرحوم	۳۴۲	صادق - صادق علی
۴۰۱	عاجز - لال موہن رام	۳۷۲	عرش - میر کو سید حسن عسکری	۳۴۳	صابر - احمد مرزا
۴۰۲	عیش - نواب محمد مرزا	۳۷۳	عرقاں - میر عباس دہلوی	۳۴۴	صبا - کانچی مل
۴۰۳	عیش - نواب شہر یار مرزا	۳۷۴	عاشق - محمد علیخان مشیر الدولہ	۳۴۵	ضبط - سید آغا جان
۴۰۴	علی - نواب علی بہادر	۳۷۵	علی - مرزا محمد علی خاں	۳۴۶	ضاحک - میر غلام حسین مرحوم
۴۰۵	عاصی - منشی صدر الدین	۳۷۶	عاشق - مہدی علی خاں	۳۴۷	ضاحک - شیخ غلام عباس

۱۰ نمبر شمارہ لکھا جائے۔

۲۰۶	عالی - خواجہ عبداللہ عرف غوجی	۲۳۵	فطرت - لا اعلم	۲۶۴	کاشف - شیخ کاشف علی
۲۰۷	غضنفر - غضنفر علی خاں مرحوم	۲۳۶	فصح - مرزا جعفر علی	۲۶۵	کامل - شیخ جمال الدین
۲۰۸	غنی - غنی احمد	۲۳۷	فروع - شاہزادہ مرزا محمد عمر سلطان	۲۶۶	کامل - مولوی محمد مرشد
۲۰۹	غافل - مسور خاں	۲۳۸	فرض - میر احسان علی خاں بہادر	۲۶۷	کامل - شیخ احمد علی
۲۱۰	غم - علی خاں ترکہ سوار سلطانی	۲۳۹	فضا - گوبند پر شاد	۲۶۸	کیواں - مرزا علی حسین
۲۱۱	غالب - انور علی	۲۴۰	فائز - کریم بخش	۲۶۹	کلیم - میر محمد حسین
۲۱۲	غنی - مرزا عباس	۲۴۱	قادر - مولوی عبدالقادر	۲۷۰	کیف - شیخ فضل احمد
۲۱۳	غلای - غلام محمد	۲۴۲	قادر - میر قادر علی پیکیت	۲۷۱	کاشف - شیخ محمد حسین خاں
۲۱۴	فریاد - مرزا مغل بیگ مرحوم	۲۴۳	قیصر - مرزا محمد خورشید قدر بہادر	۲۷۲	گویا - شیخ ولایت علی
۲۱۵	فدا - شیخ فدا حسین	۲۴۴	قیس - شیخ کاظم علی قدوائی	۲۷۳	گویا - جام الدولہ فقیر محمد خاں مرحوم
۲۱۶	فہیم - پنڈت سندر لال	۲۴۵	قادر - مرزا سرفراز علی	۲۷۴	گریاں - سید محمد حسین
۲۱۷	فوق - میر ولد حسین	۲۴۶	قمر - محمد جعفر علی خاں بہادر	۲۷۵	گرداب - رام چرن
۲۱۸	فروع - خواجہ غلام محمد مصطفیٰ	۲۴۷	قلق - آفتاب الدولہ بہادر خواجہ	۲۷۶	گرم - مرزا حیدر علی مرحوم
۲۱۹	فروع - میر بہدی حسن	۲۴۸	قادر - شیخ قیام الدین اسد عرف محمد قائم	۲۷۷	گہر - خورشید علی خاں بہادر
۲۲۰	فضا - مرزا محمد جعفر عرف نبی مرزا	۲۴۹	قرار - میر محمد حسن	۲۷۸	گوہر - احمد علی خاں
۲۲۱	فرحت - باشندہ عظیم آباد	۲۵۰	قمر - قمر الدین	۲۷۹	لکنت - محمد بشیر خاں
۲۲۲	فدوی - فیض اللہ بیگ مرحوم	۲۵۱	قائل - سید علی جان	۲۸۰	لطافت - سید حسن
۲۲۳	فدوی - مرزا محمد علی عرف مرزا بچو	۲۵۲	قبول - کپتان مقبول الدولہ مرزا بہدی علی خاں	۲۸۱	میساج - حکیم محمد علی خاں
۲۲۴	فرحت - شیخ فرحت اللہ	۲۵۳	قمر - مرزا باقر حسین	۲۸۲	ملاں - محمد رضا خاں
۲۲۵	فنا - شیخ ببر مرحوم	۲۵۴	قدسی - سید محمد اکبر عرف شاہ محمد خاں	۲۸۳	مہجور - نواب اقبال الدولہ عنایت حسین خاں
۲۲۶	فلک - میر بہادر علی عرف میرن صاحب	۲۵۵	قدس - سید محمد رضا مرحوم	۲۸۴	محن - سید محسن علی مولف تذکرہ
۲۲۷	فخر - میر فخر الدین	۲۵۶	قاصر - مرزا ببر علی بیگ	۲۸۵	میر - سید اسمعیل حسین
۲۲۸	فراق - خواجہ بہادر حسین	۲۵۷	قسمت - نواب شمس الدولہ	۲۸۶	معروف - نواب الہی بخش خاں
۲۲۹	فرد - وحید الدین خاں	۲۵۸	قدرت - شاہ قدرت اللہ	۲۸۷	میر - میر تقی
۲۳۰	فغاں - اشرف علی خاں	۲۵۹	قمر - افتخار الدولہ مرزا حاجی	۲۸۸	محب - شیخ ولی اللہ
۲۳۱	فروع - عنایت علی خاں	۲۶۰	قاسم - حکیم قدرت اللہ	۲۸۹	مہر - عبداللہ خاں
۲۳۲	فرحت - پنڈت کداری ناتھ	۲۶۱	قائم - شیخ قیام الدین	۲۹۰	مولس - میر نواب
۲۳۳	فرحت - پنڈت دبی پر شاد	۲۶۲	قیس - نواب ہادی علی خاں	۲۹۱	موزوں - تخلص شاہزادہ مرزا قادر بخش
۲۳۴	فرخ - کرامت اللہ خاں	۲۶۳	کوثر - مرزا مہدی کیمیدان	۲۹۲	ماہر - محمد میر عرف یوسف حسین

۴۹۳	مشتاق - مشتاق حسین	۵۲۲	مشتاق - میر سالار بخش	۵۵۱	مظلوم - مظلوم شاہ
۴۹۴	مختتم - سید مختتم علی	۵۲۳	مسرور - شیخ پیر بخش	۵۵۲	مثنی - مرزا محمد ستیا بیگ
۴۹۵	مصحفی - غلام ہمدانی	۵۲۴	مبارک - سید مبارک علی	۵۵۳	موجی - موجی رام
۴۹۶	میٹلا - مراد علی خاں	۵۲۵	منظہر - مرزا بہان صاحب شہید	۵۵۴	محب - شیخ ولی اللہ
۴۹۷	موزوں - میر نواب	۵۲۶	مجدوب - مرزا غلام حیدر	۵۵۵	مقدور - میر محمد ابراہیم
۴۹۸	مانل - لالتا پرشاد	۵۲۷	مروت - پنڈت باس کرن	۵۵۶	مذنب - مرزا محمد حسن عرف چھوٹی مرزا
۴۹۹	میکن - سید عبدالواحد خاں	۵۲۸	محو - شیخ فیض الدین	۵۵۷	نادر - ڈی پی کلب حسین خاں
۵۰۰	منت - میر قمر الدین	۵۲۹	مسلم - میر فرزند علی	۵۵۸	نسیم - اصغر علی خاں دہلوی
۵۰۱	مہر - نواب منصور خاں	۵۳۰	مخمر - محمد جعفر مغفور	۵۵۹	نوار - ظہور الرحمن مرحوم
۵۰۲	موج - میر کاظم حسین مرحوم	۵۳۱	مغوم - لالہ رام جس	۵۶۰	ناصر - سعادت حسین
۵۰۳	موجد - شیخ قادر علی	۵۳۲	مضمون - شیخ شرف الدین حسین مرحوم	۵۶۱	نصیر - مولوی میر ناصر علی
۵۰۴	مریح - جانکی پرشاد	۵۳۳	مسرت - شیخ وزیر علی مرحوم	۵۶۲	نادر - بادشاہی احمدی
۵۰۵	مہر - مرزا حاتم علی بیگ	۵۳۴	منشی - عجائب رام	۵۶۳	نازش - مولوی الہی بخش
۵۰۶	مجت - نواب مجت خاں	۵۳۵	محرور - ہادی حسن	۵۶۴	ناصر - میر ناصر علی
۵۰۷	مراد - مراد شاہ	۵۳۶	مرزا - مرزا علی رضا	۵۶۵	ناسخ - شیخ امام بخش
۵۰۸	مخزون - میر ناصر خاں	۵۳۷	مجنوں - سید انعام حسین	۵۶۶	نقی - نقی علی خاں عرف پیارا صاحب
۵۰۹	مختصر - نور السلام	۵۳۸	مصروف - نواب خاں بہادر خاں	۵۶۷	ندیم - میر محمد شفیع
۵۱۰	مشک - نواب محمد حسن مرحوم	۵۳۹	ممنون - میر نظام الدین	۵۶۸	نالان - میر محمد وارث علی
۵۱۱	مضطرب - مرزا علی اکبر بیگ	۵۴۰	مضطر - نواب مرزا مظفر خاں	۵۶۹	نظام - غازی الدین خاں مرحوم
۵۱۲	مہر - سید آغا علی خاں امین الدولہ	۵۴۱	میر - مرزا محمد بہا یوں قدر بہادر	۵۷۰	نامی - میر آغا حسن عرف میر صاحب
۵۱۳	مصیب - حاجی شیخ غلام قطب الدین	۵۴۲	مخلص - میر مہدی حسن	۵۷۱	نواب - سید نظر الدین
۵۱۴	مجنوں - میر حمایت علی مرحوم	۵۴۳	مہجور - حکیم شیخ محمد بخش	۵۷۲	نصیم - نعیم اللہ خاں دہلوی
۵۱۵	مشتاق - عبدالغیاث خان صاحب علی	۵۴۴	معجز - منشی محمد رضا	۵۷۳	نور - میر نور الدین
۵۱۶	موزوں - میر فرزند علی مرحوم	۵۴۵	مفتوں - سید ہادی علی	۵۷۴	نازش - نوازش حسین خاں
۵۱۷	منظور - بابو خاں دستار بند	۵۴۶	محبوب - نواب محل صاحبہ	۵۷۵	نظامی - شیخ نظام الدین
۵۱۸	معروف - نواب احمد بخش خاں	۵۴۷	مرزا - مرزا جہانگیر بیگ	۵۷۶	نظیر - گنپت رائے دہلوی
۵۱۹	میخ - سید ہاشم علی	۵۴۸	مشفق - مرزا احمد بیگ	۵۷۷	نجد - مرزا محمد عباس
۵۲۰	مقبول - منشی چمکہ رائے	۵۴۹	مشکل - شیخ امین الدین	۵۷۸	نسبت - احمد علی مرحوم
۵۲۱	مصدر - حکیم میرا شاہ اللہ خاں	۵۵۰	مفتوں - مستر گپین صاحب	۵۷۹	نظیر - شاگرد سودا بانکن بنارس

۵۷	نزاکت - رجبو طوابع	۵۹۸	نثار - شیخ محمد امان	۴۱۶	واقف - شاہ واقف
۵۸۱	نظر - مرزا علی مرحوم	۵۹۹	نثار - حکیم میر محمد ہناہ	۴۱۷	واجد - واجد علیخان
۵۸۲	نظیر - بیرونی محمد مرحوم	۶۰۰	نواب - بیگم صاحبہ زوجہ آصف الدولہ	۴۱۸	وصل - میر احمد علی
۵۸۳	نظیر - محمد نصیر الدین	۶۰۱	نجیب - میر بہادر علی مرحوم	۴۱۹	وارث - حاجی شاہ محمد وارث
۵۸۴	نالاں - مرزا می خاں	۶۰۲	نگہت - نثار علی بیگ	۴۲۰	وفا - راجہ نزل رائے
۵۸۵	نیر - مرزا حسن عسکری	۶۰۳	نسیم - پنڈت بیچ ناتھ	۴۲۱	ہدایت - ہدایت علی
۵۸۶	نجات - سید کعب علی	۶۰۴	نخیف - سید برکت علی	۴۲۲	ہجر - مرزا محمد اصغر حسین
۵۸۷	ناظم - پنڈت شیو پرشاد	۶۰۵	ناصر - سید ابو محمد	۴۲۳	ہمد - میر معظوظ علی مرحوم
۵۸۸	ناطق - شیخ احمد شاہ	۶۰۶	وحشت - مرزا باقر علیخان مرحوم	۴۲۴	ہلال - امیر علی خاں
۵۸۹	نثار - میر افضل علی	۶۰۷	ولی - علی محمد خاں	۴۲۵	ہوس - نواب مرزا تقی خاں
۵۹۰	نظم - میر ناظم علی	۶۰۸	وزیر - منشی سرفراز علیخان	۴۲۶	ہنر - وارث علیخان نواب ناظر
۵۹۱	نہمت - حکیم عبدالحق مرحوم	۶۰۹	وحید - حکیم وحید اللہ خاں	۴۲۷	ہوس - نواب مرزا محمد تقی
۵۹۲	نور - حکیم میر نادر حسین	۶۱۰	واصف - مولوی احمد حسن	۴۲۸	یوسف - مرزا یوسف بیگ
۵۹۳	نجم - نجم الدولہ محمد رضا خاں	۶۱۱	وارفتہ - نواب شیر علیخان	۴۲۹	یقین - سید محمد حسین
۵۹۴	نشر - میر امداد حسین	۶۱۲	وزیر - شیخ وزیر علی	۴۳۰	یوسف - نواب سید احمد علیخان
۵۹۵	نزار - سید قاسم علی	۶۱۳	وصف - میر محمود علی	۴۳۱	یکرنگ - مصطفیٰ قلی خاں
۵۹۶	نازین - مرزا علی بیگ	۶۱۴	وحشت - سید ابو الحسن دیلوی	۴۳۲	یقین - انعام اللہ خاں
۵۹۷	نکبت - حافظ غلام احمد	۶۱۵	وجہہ - وجہیہ الدین	۴۳۳	یاور - شیخ امداد علی

# مومن نمبر

## ستمبر ۱۹۶۲ء

### میں شائع کیا جا رہا ہے

منیجر - نگار پاکستان - ۴۴، گارڈن مکیٹ کراچی

# یادگار شعرا

**مصنف** ڈاکٹر اسپرنگر۔ مشہور یورپین مستشرق جو ۱۸۴۷ء میں ایکسٹرا ریزڈنٹ کی حیثیت سے لکھنؤ پہنچے اور شاہ اودھ کے مکتب خانوں کی فہرست مرتب کرنے پر مامور ہوئے۔ دو سال مقیم رہ کر جزوی سنہ ۱۸۵۰ء میں واپس چلے گئے۔ اس عرصے میں تقریباً دس ہزار کتابیں ان کی نظر سے گذریں جن کی فہرست انہوں نے دہلی کالج کے ایک طالب علم علی اکبر پانی پتی کی مدد سے مرتب کی۔

**عہد تصنیف و طباعت** ڈاکٹر اسپرنگر نے ۱۸۵۰ء میں جو طویل فہرست مرتب کی تھی اس کی صرف جلد اول ۱۸۵۲ء میں پانچویں انگریزی شائع ہوئی۔ اس کا پہلا باب اردو شعراء کے تذکروں اور شاعروں کے ذکر پر مشتمل تھا۔ جسے طفیل احمد نے یادگار شعرا کے نام سے اردو میں ترجمہ کر دیا۔ اس ترجمہ کو ۱۹۲۳ء میں ہندوستانی اکیڈمی ممبئی ملحدہ الہ آباد نے مسعود حسن رضوی کی تقریظ کے ساتھ شائع کر دیا ہے۔

**خصوصیات** اصل تذکرہ انگریزی زبان میں تھا جسے اردو میں منتقل کیا گیا ہے۔ اس میں جن شعراء کا ذکر آیا ہے وہ مندرجہ ذیل تذکروں سے ماخوذ ہیں:-

- (۱) نکات الشعرا - میر تقی میر
- (۲) تذکرہ رنجیت گرواں - فتح علی حسینی گردیزی
- (۳) مخزن نکات - قائم چاند پوری
- (۴) گلزار ابرار صمیم - علی ابراہیم خاں خلیل
- (۵) تذکرہ شورش - سید غلام حسین شورش
- (۶) تذکرہ ہندی - غلام بہرائی مصحفی
- (۷) تذکرہ عشقی - عشقی پٹنوی
- (۸) گلشن ہند - مرزا لطف
- (۹) عیار الشعراء - خوب چند ذکار دہلوی
- (۱۰) عمدہ منتخبہ - اعظم الدولہ محمد خاں سرور
- (۱۱) مجموعہ انغز - قدرت اللہ قاسم
- (۱۲) طبقات سخن - غلام محی الدین قریشی مبتلا و عشق میرٹھی



- (۱۲) دیوانِ جہاں — مینی نرائن  
 (۱۳) گلدستہ نشاط — منوال  
 (۱۵) گلشن بے خار — مصطفیٰ خاں شیفتہ  
 (۱۶) گلستان بے خزاں — قطب الدین باطن  
 (۱۷) انتخابِ دواوین شعرا — مولوی امام بخش صہبائی  
 (۱۸) گلدستہ نازنینان — مولوی کریم الدین  
 (۱۹) تذکرہ شعرائے ہند — مولوی کریم الدین اور فیلن  
 (۲۰) چین بے نظیر — محمد ابراہیم

اسپرنگ نے ان تذکروں کی تفصیل کے ساتھ ان تمام شاعروں کا فرداً فرداً ذکر کیا ہے جن کا ذکر ان تذکروں میں آیا ہے ہر شاعر کے حالات کے ساتھ ان تذکروں کے حوالے بھی دیدیئے گئے ہیں جن سے یہ حالات ماخوذ ہیں۔ ماخذات میں اوپر کی کتابوں میں سے صرف چودہ کے حوالے ملتے ہیں۔

- (۱) دیوانِ جہاں  
 (۲) گلدستہ نشاط  
 (۳) انتخابِ دواوین شعرا  
 (۴) چین بے نظیر  
 (۵) گلدستہ نازنینان  
 (۶) تذکرہ شعرائے ہند

کا حوالہ کسی شاعر کے سلسلے میں نہیں دیا گیا۔ غالباً اسپرنگ کو ان تذکروں سے براہِ راست کوئی مدد نہیں ملی۔ لیکن اسپرنگ نے فرانسیسی مستشرق کارساں دتاسی کے تذکرے سے ضرور مدد لی ہے۔ اس کے علاوہ کئی دیگر تذکرے سے بھی استفادہ کیا ہے لیکن حالات بہت مختصر ہیں۔ اکثر جگہ صرف ایک دو سطر ہی ہیں اور بعض جگہ صرف نام اور تخلص پر اکتفا کیا گیا ہے۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	آبرو	۵	آرام	۹	آزاد میر فقیر اللہ
۲	آتش	۶	آرام	۱۰	آزاد خواجہ زین العابدین
۳	آشی	۷	آرزو	۱۱	آزاد میر طغر علی
۴	آرام	۸	آزاد	۱۲	آزاد شیخ امیر الدین ساکن بریلی

۱۵ گلدستہ نشاط اور چین بے نظیر تذکرے نہیں بلکہ منتخب اشعار کے مجموعے ہیں۔

۱۳	آزاد	ام سنگھ	۲۲	احسان	میر قسّم الدین	۷۱	اسد	اسد اللہ خاں
۱۴	آزاد	مولوی صدر الدین	۲۳	احسن	میر غلام علی ساکن حیدرآباد	۷۲	اسد	کیرت سنگھ
۱۵	آسی	.	۲۴	احسن	احسن اللہ	۷۳	اسد	میرامانی
۱۶	آشفقہ	عظیم الدین خاں	۲۵	احسن	میرزا احسن علی	۷۴	اسد	میر اسد علی
۱۷	آشفقہ	حکیم مرزا رضا علی خاں	۲۶	احسن	محمد مولیٰ	۷۵	اسعد	مرزا اسعد بخت
۱۸	آشفقہ	سید صفدر علی ساکن علی	۲۷	احسن	احسن اللہ خاں	۷۶	اسفان	
۱۹	آشنا	میرزین العابدین	۲۸	احقر	مرزا جواد علی قزلباش	۷۷	اسلام	شیخ الاسلام
۲۰	آشنا	مرزا گلن	۲۹	احمد		۷۸	اسیر	بلتھیر
۲۱	آشنا	ہما سنگھ	۵۰	احمد	سید غلام محی الدین	۷۹	اسیر	
۲۲	آشوب	میرامداد علی خاں	۵۱	احمد	سید احمد علی ساکن سرادھ	۸۰	اسیر	میر گلزار علی
۲۳	آصف	آصف الدولہ	۵۲	احمد	مرزا احمد بیگ	۸۱	اشتیاق	شاہ ولی اللہ
۲۴	آغا	مرزا آغا ساکن بکھنؤ	۵۳	احمد	حافظ شیخ غلام احمد خاں	۸۲	اشرف	
۲۵	آغا	منشی بھیمی زائیں	۵۴	احمد	صمصام اللہ	۸۳	محمد اشرف	
۲۶	آفاق	میر فرید الدین	۵۵	احمد	شیخ احمد یار	۸۴	اشرف	محمد اشرف
۲۷	آفتاب	شہنشاہ شاہ عالم ثانی	۵۶	احمد	مرزا احمد علی خاں	۸۵	اشرف	حافظ غلام اشرف
۲۸	آفریں	شیخ قلندر بخش ساکن ہارپنڈ	۵۷	احمد	غلام احمد علی	۸۶	اشفاق	شیخ سرفراز علی
۲۹	آگاہ	محمد صالح	۵۸	احمد	شاہ	۸۷	اشک	
۳۰	آگاہ	نور خاں	۵۹	احمد	شاہ بہادر	۸۸	اشکی	میر وارث علی
۳۱	آگاہ	میر حسن علی	۶۰	احمد علی	(شیخ)	۸۹	اشکی	مرزا محی الدین
۳۲	آوارہ	میر محمد قاسم	۶۱	احمدی	شیخ احمد وارث	۹۰	اصغر	میر امجد علی ساکن آگرہ
۳۳	آہ	میر بہری	۶۲	احمد	نظام الدین	۹۱	اصغر	میر اصغر علی ساکن نارہرہ
۳۴	ابجدی		۶۳	اختر	میر البر علی ساکن رینڈ	۹۲	اصغری	محمد ظہیر الدین
۳۵	ابوالحسن		۶۴	اخگر	لانہ بھیک چند	۹۳	اظہار	حسین علی خاں
۳۶	اتفاق		۶۵	آداب	غلام محی الدین ساکن حیدرآباد	۹۴	اظہر	سید محمد میر
۳۷	اٹل	میر عبد الجلیل	۶۶	انجم	عبد علی	۹۵	اظہر	غلام محی الدین
۳۸	اشیم	محمد علی	۶۷	ارشاد	انور علی	۹۶	اظہر	خواجہ اظہر ساکن دہلی
۳۹	احبل	نصیر الدین محمد	۶۸	ارمان	شاہ علی	۹۷	اظہر	میر غلام علی ساکن دہلی
۴۰	احسان	حافظ عبد الرحمن	۶۹	ارمان	نواب مجاہد جنگ ساکن حیدرآباد	۹۸	اعظم	شاہ محمد اعظم ساکن سندیلہ
۴۱	احسان		۷۰	استاد	شیخ محمد بخش	۹۹	اعظم	محمد اعظم

عظیم	۱۰۰	اعظم خاں	۱۲۹	امانی	میر امانی ساکن دہلی	۱۵۸	اوج	عبداللہ ساکن سرودھنہ
عظیم	۱۰۱	میر اعظم علی	۱۳۰	امجد	مولوی محمد امجد	۱۵۹	اولی	میر اولاد علی
عظیم	۱۰۲	مرزا علی بیگ	۱۳۱	امید	مرزا محمد رضا	۱۶۰	اولیا	میر اولیا
عظیم	۱۰۳	اعظم علی	۱۳۲	امید		۱۶۱	اویسی	غلام محی الدین
عظیم	۱۰۴	منشی اعظم علی	۱۳۳	امید	امیر علی	۱۶۲	بابر	
انسر	۱۰۵	غلام انسر	۱۳۴	امیر	نواب محمد یار خاں	۱۶۳	بابر علی	بابر علی شاہ
انسر	۱۰۶		۱۳۵	امیر	امین الدولہ	۱۶۴	باقر	میر باقر علی
انسرودہ	۱۰۷	مرزا پناہ علی بیگ	۱۳۶	امیر	امیر الدولہ نواز شاہ خاں	۱۶۵	بالا	رحم رسول
انسوس	۱۰۸	میر شیر علی	۱۳۷	امیر	شیخ امیر الدین ساکن نزد	۱۶۶	بجر	
انسوس	۱۰۹	مرزا غفور بیگ ساکن دہلی	۱۳۸	امیر	امیر علی	۱۶۷	بخشی	حسین بخش ساکن آگرہ
انصیح	۱۱۰	شاہ نصیح	۱۳۹	امیر	امیر اللہ ساکن دہلی	۱۶۸	برشتہ	میاں شرف
انصیح	۱۱۱	آغا حیدر علی	۱۴۰	امیر	شیخ امیر اللہ ساکن دہلی	۱۶۹	برق	قاضی محمد نجم الدین
انفصل	۱۱۲	محمد افضل ساکن جھنجھا	۱۴۱	امیر	شیخ امیر بخش	۱۷۰	برق	مرزا خدا بخش بہادر
افغان	۱۱۳	امام علی خاں	۱۴۲	امین	میر محمد امین ساکن دہلی	۱۷۱	برق	مہکواندت ساکن بکھنؤ
افکار	۱۱۴	میر جویون	۱۴۳	امین	میر محمد امین ساکن بنارس	۱۷۲	برق	میاں شاہ جیو
اکبر	۱۱۵	شاہ بھوپا میاں	۱۴۴	امین	خواجہ امین الدین ساکن بنارس	۱۷۳	برکت	سید برکت علی خاں
اکبر	۱۱۶	مکرم الدولہ	۱۴۵	امین	مرزا محمد اسمعیل ساکن دہلی	۱۷۴	برکت	برکت اللہ خاں
اکبر	۱۱۷	اکبر خاں	۱۴۶	امین	امین الدین خاں	۱۷۵	بیزار	حسین بخش
اکرم	۱۱۸	خواجہ اکبر ساکن دہلی	۱۴۷	انتظار	علی قلی خاں	۱۷۶	بسمل	سید جبار علی ساکن خیار
المنہ	۱۱۹		۱۴۸	انجام	نواب عذرا الملک امیر خاں	۱۷۷	بسمل	
الفت	۱۲۰	محمد الفت	۱۴۹	اندوہ	مرزا غفور بیگ	۱۷۸	بسمل	مرزا بھوپا بیگ
الفت	۱۲۱	رائے منگل سین	۱۵۰	السان	اللہ یار خاں	۱۷۹	بسمل	سید حیدر بن بلال
الم	۱۲۲	صاحب میر	۱۵۱	انشا	انشاء اللہ خاں	۱۸۰	بسمل	کذا علی بیگ
الم	۱۲۳	محمد علی	۱۵۲	انصاف	عبدالرحمن خاں	۱۸۱	بسمل	حافظ حفیظ اللہ
الہام	۱۲۴	شیخ شرف الدین	۱۵۳	الوزار	محمد مولی ساکن دہلی	۱۸۲	بسمل	مولوی محمدی معروف
الہام	۱۲۵	فضائل بیگ	۱۵۴	الوزار	غلام علی ساکن کانپور	۱۸۳	بسیط	لالہ انند سروپ
امامی	۱۲۶	خواجہ امام بخش ساکن دہلی	۱۵۵	الوزار	آفتاب رائے	۱۸۴	بشیر	میر لبشارت علی
امامی	۱۲۷	روشن بیگ دہلی	۱۵۶	الوزار	ولی محمد خاں	۱۸۵	بشیر	سید محمد علی
امانت	۱۲۸	امانت رائے	۱۵۷	ادباش	شیخ امیر الزماں	۱۸۶	بقا	شیخ محمد بقا اللہ خاں

۱۸۷	بلوغ	مولوی حاجی قدرت اللہ	۲۱۶	بیخبر	۲۴۵	تاخیر	میر ہمدوق
۱۸۸	بنیاد		۲۱۷	بیخواب	۲۴۶	تارک	زاہد بیگ ساکن دہلی
۱۸۹	بہادر	راجہ بینی بہادر	۲۱۸	بیخود	۲۴۷	تانا شاہ	ابوالحسن
۱۹۰	بہادر	راجہ رام بیڈت	۲۱۹	بیدار	۲۴۸	تائب	حافظ عبداللہ
۱۹۱	بہادر	بہادر سنگھ	۲۲۰	بیدار	۲۴۹	تائب	ہتتاب رائے
۱۹۲	بہادر علی	دمیر ساکن دہلی	۲۲۱	بیدار	۲۵۰	تپش	میر مدد علی
۱۹۳	بہادر ٹیک	چند ساکن دہلی	۲۲۲	بیدل	۲۵۱	تپش	محمد اسماعیل معروف
۱۹۴	بہجت	مولوی عبدالمجید	۲۲۳	بیدل	۲۵۲	تجدد	میر عبداللہ
۱۹۵	سجد	میر میران	۲۲۴	بیرنگ	۲۵۳	تجلی	شاہ تجلی
۱۹۶	ہیان	خواجہ احسن اللہ	۲۲۵	بیقرار	۲۵۴	تجلی	میاں حاجی
۱۹۷	بیباک	میر سنج علی	۲۲۶	ببقیہ	۲۵۵	تجلی	سید فضائل علی خاں
۱۹۸	بتیاب	محمد اسماعیل	۲۲۷	بیکس	۲۵۶	تجلی	میر اعظم
۱۹۹	بتیاب	شاہ محمد سلیم	۲۲۸	بیکس	۲۵۷	تحمین	منشی حسین عطا خاں
۲۰۰	بتیاب	میر محمد علی	۲۲۹	بیکل	۲۵۸	تحمین	میاں غلام مصطفیٰ
۲۰۱	بتیاب	محمد سلیم	۲۳۰	بیمار	۲۵۹	تحمین	میر محمد حسین خاں
۲۰۲	بتیاب	میر مدد ساکن دہلی	۲۳۱	بنیوا	۲۶۰	تخیر	
۲۰۳	بتیاب	شیخ خیر الدین ساکن آگرہ	۲۳۲	بنیوا	۲۶۱	تراب	مولوی تراب علی
۲۰۴	بتیاب	سید کلب علی	۲۳۳	بیہوش	۲۶۲	ترساں	میر بہادر علی
۲۰۵	بتیاب	خداوردی خاں	۲۳۴	بیہوش	۲۶۳	ترقی	میرزا محمد تقی
۲۰۶	بتیاب	عباس علی خاں	۲۳۵	پاکباز	۲۶۴	تسکین	گنگا داس
۲۰۷	بتیاب	شیخ ولی اللہ	۲۳۶	پزیر	۲۶۵	تسکین	میر حسین
۲۰۸	بتیاب	مرزا گلہ بہادر	۲۳۷	پر واز	۲۶۶	تسکین	میر سعادت علی
۲۰۹	بتیاب	سیوک رام	۲۳۸	پر واز	۲۶۷	تسلی	لالہ شیکارام
۲۱۰	بتیاب	بہادر سنگھ ساکن بریلی	۲۳۹	پر واز	۲۶۸	تسلی	میر شجاعت علی
۲۱۱	بتیاب	سنتو کھ رائے	۲۴۰	پریم ناتھ	۲۶۹	تسلیم	محمد کبیر خاں
۲۱۲	بیجان	شیو سنگھ کھتری	۲۴۱	پنچنا (شاہ)	۲۷۰	تصویر	سید احسان اللہ
۲۱۳	بیجان	زور آور خاں	۲۴۲	پیام	۲۷۱	تصویر	سید رحیب علی
۲۱۴	بیجان	عزیز خاں	۲۴۳	تاب	۲۷۲	تصویر	
۲۱۵	بیخبر	محمد بیگ	۲۴۴	تاہان	۲۷۳	تصویر	شاہ جواد علی

۲۶۳	تغشق	میر سید محمد ساکن دہلی	۳۰۳	جام	کنور سین	۳۳۲	جنون	محمد حسین
۲۶۵	تقی	سید محمد تقی	۳۰۴	جان		۳۳۳	جنون	میرزا اسخف علی خان
۲۶۶	تکمین	سختا مل پنڈت	۳۰۵	جان	جان علی شاہ	۳۳۴	جوان	کاظم علی
۲۶۷	تکمین	صلاح الدین ساکن دہلی	۳۰۶	جان	جان عالم خان	۳۳۵	جوان	شیخ محب اللہ
۲۶۸	تکمین	محمد یوسف	۳۰۷	جانی	بیگم جان	۳۳۶	جوان	میرزا نعیم بیگ
۲۶۹	تکمین	میر ثنا علی	۳۰۸	حذب	سید عزت اللہ خان	۳۳۷	جوہر سنگھ	
۲۸۰	تمنا	عباس قلی خان	۳۰۹	حذب	میر مظہر علی	۳۳۸	جودت	رائے سبزی دیارام
۲۸۱	تمنا	میر اسد علی خان	۳۱۰	جراح	غلام ناصر	۳۳۹	جوش	شیخ نیاز احمد
۲۸۲	تمنا	میرزا مغل خان	۳۱۱	جرات	قلندر بخش	۳۴۰	جوش	رحیم اللہ
۲۸۳	تمنا	خواجہ محمد علی	۳۱۲	جرات	مرزا مغل	۳۴۱	جوشش	محمد عابد
۲۸۴	تمنا	محمد اسحاق خان	۳۱۳	جرات	میر محمد رضا	۳۴۲	جوشش	شیخ محمد روشن
۲۸۵	تنہا	شیخ عوض علی خان	۳۱۴	جرات	میر مستقیم	۳۴۳	جولان	میر حسین
۲۸۶	تنہا	محمد علی	۳۱۵	جرات	میر شیر علی	۳۴۴	جولان	میر رمضان علی
۲۸۷	تنہا	سید کفایت علی	۳۱۶	جعفر	جعفر علی خان	۳۴۵	جوہر	میاں مکھو
۲۸۸	تنہا	سعد اللہ خان	۳۱۷	جعفر	جعفر یا جعفری - مرزا جعفر	۳۴۶	جوہر	مرزا احمد علی
۲۸۹	تغفیری	شاہ امام بخش	۳۱۸	جعفر	میر جعفر زئی	۳۴۷	جوہر	دیوالی سنگھ
۲۹۰	ثابت		۳۱۹	جعفری		۳۴۸	جوہری	مولوی آیت اللہ
۲۹۱	ثابت	اصالت خان	۳۲۰	جعفری	میر باقر علی	۳۴۹	جوہری	اندر حبیب
۲۹۲	ثابت	میرزا معز الدین بہادر	۳۲۱	جگن (میاں)		۳۵۰	جہاں دا	میر جواں بخت جہاں دارشاہ
۲۹۳	ثابت	شجاعت اللہ خان	۳۲۲	جلال		۳۵۱	جہانگیر	میرزا جہانگیر
۲۹۴	ثاقب	میر غالب الدین	۳۲۳	جلال	میرزا بندہ علی	۳۵۲	جھمن	لالہ جھمن ناتھ
۲۹۵	ثاقب	سید شمس الدین	۳۲۴	جلال	جمال الدین حسین	۳۵۳	جنینا	نواب جنینا بیگم
۲۹۶	ثاقب	شہاب الدین	۳۲۵	جلال الدین		۳۵۴	چمپا	
۲۹۷	ثروت	سید درویش علی	۳۲۶	جمال	میر جمال الدین حسین	۳۵۵	چنڈا	ماہ لقا
۲۹۸	ثروت	مفتی مخدوم	۳۲۷	جمال	جمال علی	۳۵۶	چوگان	بہادر علی خان
۲۹۹	ثروت	میرزا محمد صادق	۳۲۸	جنون	میر فضل علی	۳۵۷	چوگان	
۳۰۰	شریاشاہ		۳۲۹	جنون	شیخ غلام مرتضیٰ	۳۵۸	حاتم	محمد حاتم
۳۰۱	شنا	میر شمس الدین	۳۳۰	جنون	نواب ہمدی خان	۳۵۹	حاتم	سید حاتم علی خان
۳۰۲	شنا	ثناء الدین خان	۳۳۱	جنون	محمد نظر الاسلام	۳۶۰	حافظ	حافظ خیر اللہ

۳۹۱	حافظ	حافظ محمد اشرف	۳۹۰	حسینی	حکیم میر حسین	۳۱۹	حیران	میر ممنون
۳۹۲	حالی	میر محب علی	۳۹۱	حشمت	مرزا فخر الدین	۳۲۰	حیرت	اجودھیا پرشاد کشمیری
۳۹۳	حاند		۳۹۲	حشمت	میر محمد علی	۳۲۱	حیرت	غلام فخر الدین
۳۹۴	حب	میر احمد علی	۳۹۳	حشمت	سید محترم علی خاں	۳۲۲	حیرت	خواجہ کلن
۳۹۵	حبیب		۳۹۴	حضور	لالہ بالکمند	۳۲۳	حیرت	مراد علی
۳۹۶	حبیب		۳۹۵	حضور	شیخ غلام سبکی	۳۲۴	حیرت	شیخ رحم علی
۳۹۷	سید حبیب حسین		۳۹۶	حفیظ	حفیظ	۳۲۵	حیرت	میر سیدین
۳۹۸	حجام	عنایت اللہ	۳۹۷	حفیظ	حافظ محمد حفیظ کشمیری	۳۲۶	حیف	میر چراغ علی
۳۹۹	حریف	خواجہ مکرم خاں	۳۹۸	حقیر	میر امام الدین	۳۲۷	حیف	موتی لال کالیستھ
۳۹۰	حزین	میرزا نجات بخش بہاؤ	۳۹۹	حقیر	منشی نبی بخش	۳۲۸	خادم	
۳۹۱	حزین	میر محمد باقر	۴۰۰	حقیر	شوسہائے	۳۲۹	خادم	خادم علی
۳۹۲	حزین	میر بہادر علی	۴۰۱	حقیقت	میر شاہ حسین	۳۳۰	خادم	ذواب خادم حسین خاں بہاؤ
۳۹۳	حسرت	میاں رسول بخش	۴۰۲	حکیم	محمد پناہ خان	۳۳۱	خادم	خادم حسین خان
۳۹۴	حسرت	ذوقی رام	۴۰۳	حکیم	محمد اشرف خان	۳۳۲	خاص	
۳۹۵	حسرت	میرزا جعفر علی	۴۰۴	حکیم	نہال الدین	۳۳۳	خاکسار	میر محمد یار
۳۹۶	حسرت	میر محمد حیات	۴۰۵	حکایت		۳۳۴	خاکی	غلام حیدر بیگ
۳۹۷	حسن	میر غلام حسن	۴۰۶	حیا	حافظ محمد حیات	۳۳۵	خالق	عبد الخالق
۳۹۸	حسن	حافظ عبد المحسن	۴۰۷	حیا	مرزا رحیم الدین	۳۳۶	خالق	شیخ خالق بخش
۳۹۹	حسن	غلام حسین	۴۰۸	حیدر	غلام حیدر	۳۳۷	خالہ	ہدایت اللہ بیگم
۴۰۰	حسن	خواجہ حسن	۴۰۹	حیدر	میر حیدر علی	۳۳۸	خان	اشرف خان
۴۰۱	حسن	میر حسن	۴۱۰	حیدر	میر حیدر علی خاں	۳۳۹	خان	محمدی خان پٹھان
۴۰۲	حسن	میر حسن شاہ	۴۱۱	حیدر بخش		۳۴۰	خدمت	فرصت علی
۴۰۳	حسن	میرزا محمد حسن	۴۱۲	حیدر	مرزا حیدر بیگ	۳۴۱	فرز	فخر الدین
۴۰۴	حسن	میر محمد حسن	۴۱۳	حیدر	میر حیدر شاہ	۳۴۲	خستہ	محمد عبداللہ خاں
۴۰۵	حبیب		۴۱۴	حیدر	حسام الدین	۳۴۳	خستہ	غلام قطب بخش
۴۰۶	حسین	سید غلام حسین	۴۱۵	حیدری	شیخ غلام علی	۳۴۴	خسرو	(میر)
۴۰۷	حسین	نواب غلام حسین	۴۱۶	حیدری	میر حیدر بخش	۳۴۵	خلق	میر احسن
۴۰۸	حسین	علی (میر)	۴۱۷	حیران	حافظ لقا اللہ خاں	۳۴۶	خلق	رائے جادون رائے
۴۰۹	حسین	علی خاں	۴۱۸	حیران	میر حیدر علی	۳۴۷	خلیق	میر مستحسن

غلام مصطفیٰ خان	دل	۴۷۷	میرزا ظہیر علی	خلیق	۴۴۸
مولوی شمس الدین	دل	۴۷۸	کرامت اللہ خان	خلیق	۴۴۹
بینی پرشاد	دل	۴۷۹	سید ابراہیم علی	خلیل	۴۵۰
مادھورام	دل	۴۸۰	خندان	خندان	۴۵۱
آزاد خان	دل	۴۸۱	خود غرض	خود غرض	۴۵۲
زور آور خان	دل	۴۸۲	خورشید	خورشید	۴۵۳
کنو بہادر سنگھ	دل خوش	۴۸۳	خوش	خوش	۴۵۴
خیراتی خاں	دل سوز	۴۸۴	گھاسی رام	خوشدل	۴۵۵
میرجہات اللہ	دل گیر	۴۸۵	لانہ گوہنڈ لال	خوشدل	۴۵۶
نواب بہو	دل من بیگم	۴۸۶	حافظ غلام محمد	خوشرس	۴۵۷
شاہ دلیر	دلیر	۴۸۷	خوشنود	خوشنود	۴۵۸
دوست محمد	دوست	۴۸۸	برج ناتھ	خیال	۴۵۹
غلام محمد	دوست	۴۸۹	غلام حسین خاں	خیال	۴۶۰
علی شاہ	دیدار	۴۹۰	میرزا ادا بخت	دارا	۴۶۱
گر و بخش رائے	دیوانہ	۴۹۱	داغ	داغ	۴۶۲
رائے سرپ سنگھ	دیوانہ	۴۹۲	میر مہدی	داغ	۴۶۳
میرزا محمد علی خان	دیوانہ	۴۹۳	نفل علی	داغ	۴۶۴
سید حسین دوست	ذکر	۴۹۴	میرزا داؤد بیگ	داؤد	۴۶۵
میرزا افضل علی	ذکر	۴۹۵	داؤد علی	داؤد	۴۶۶
مرزا احمد بیگ	ذکر	۴۹۶	سنگو بیگ	درخشاں	۴۶۷
میرزا راجہ رام ناتھ	ذکر	۴۹۷	خواجہ محمد میر	درد	۴۶۸
لالہ جنتی داس	ذکر	۴۹۸	کرم اللہ خان	درد	۴۶۹
ذکاء اللہ خان	ذکر	۴۹۹	کریم اللہ خان	درد مند	۴۷۰
میر حسین	ذکر	۵۰۰	محمد فقیہ	درد مند	۴۷۱
محمد ذکی	ذکر	۵۰۱	شاہ علی	درویش	۴۷۲
جعفر علی خان	ذکر	۵۰۲	میرزین العابدین	دریغ	۴۷۳
شیخ مہدی علی	ذکر	۵۰۳	شیخ محمد عابد	دل	۴۷۴
	ذکر	۵۰۴	فتح محمد	دل	۴۷۵
	ذکر	۵۰۵	نواب غلام الملک	دل	۴۷۶
ذوق	ذوق	۵۰۶			
ذوق	ذوق	۵۰۷			
ذوقا	ذوقا	۵۰۸			
ذوقی	ذوقی	۵۰۹			
ذہین	ذہین	۵۱۰			
راجا	راجا	۵۱۱			
راجا	راجا	۵۱۲			
راجہ	راجہ	۵۱۳			
راجہ	راجہ	۵۱۴			
راسخ	راسخ	۵۱۵			
راسخ	راسخ	۵۱۶			
راسخ	راسخ	۵۱۷			
راسخ	راسخ	۵۱۸			
راعب	راعب	۵۱۹			
راعب	راعب	۵۲۰			
رافت	رافت	۵۲۱			
رافت	رافت	۵۲۲			
رافت	رافت	۵۲۳			
راقم	راقم	۵۲۴			
راقم	راقم	۵۲۵			
رائے	رائے	۵۲۶			
رجب	رجب	۵۲۷			
رحمان	رحمان	۵۲۸			
رحمت	رحمت	۵۲۹			
رحیم	رحیم	۵۳۰			
رخشاں	رخشاں	۵۳۱			
رخفت	رخفت	۵۳۲			
رسا	رسا	۵۳۳			
رسا	رسا	۵۳۴			

۵۳۵	رسا	میرزاتقی	۵۶۴	رفیق	امین اللہ	۵۹۳	زور	داؤد بیگ
۵۳۶	رسائی		۵۶۵	رفیق	مرزا اسد بیگ	۵۹۴	زیرک	جے سنگھ رائے کالیستھ
۵۳۷	رستم	رستم علی خاں	۵۶۶	رفعت	مرزا قاسم علی	۵۹۵	زمینت	
۵۳۸	رسوا	آفتاب رائے	۵۶۷	رکن الدولہ	رکن الدولہ حافظہ الملک کنویر خان	۵۹۶	ساقی	میر حسین علی
۵۳۹	رشکی	محمد حسن خاں	۵۶۸	رمز	میرزا محمد صلاح الملک شہباز	۵۹۷	سالک	
۵۴۰	رشید		۵۶۹	رنج	میر محمد نصیر	۵۹۸	سامان	میر ناصر
۵۴۱	رشنا	مرزا علی رہنا	۵۷۰	رند	گنگا پرشاد کشمیری	۵۹۹	سامی	میرزا احسان محمد بیگ
۵۴۲	رشنا	مرزا علی رضا بیگ	۵۷۱	رند	رائے نعیم نرائن	۶۰۰	سائل	سید اسد اللہ
۵۴۳	رشنا	شیخ علی رضا	۵۷۲	رند	مہربان خاں	۶۰۱	سائل	مرزا محمد یار بیگ
۵۴۴	رشنا	مولوی ضیاء الدین	۵۷۳	رند	میر (شاہ) حمزہ علی	۶۰۲	سایہ	
۵۴۵	رشنا	حمید الدین خاں	۵۷۴	رنگین		۶۰۳	سلیم	
۵۴۶	رشنا	میر حسن	۵۷۵	رنگین	مرزا امان بیگ	۶۰۴	سجان	میر عبدالسبحان
۵۴۷	رشنا	حافظ محمد بخش	۵۷۶	رنگین	لالہ بلاس رائے	۶۰۵	سبقت	میرزا منگل
۵۴۸	رشنا	میر محمد رضا	۵۷۷	رنگین	پودن لال کالیستھ	۶۰۶	سپاہی	میر امام بخش
۵۴۹	رشنا	محمد رضا	۵۷۸	رنگین	سعادت یار خاں	۶۰۷	سپاہی	
۵۵۰	رشنا	حافظ محسن	۵۷۹	روح الامین		۶۰۸	سپاہی	شاہ قلی خان
۵۵۱	رشنا	میر رضا علی	۵۸۰	روحی		۶۰۹	ستار	عبدالستار
۵۵۲	رشنا	میرزاتقی	۵۸۱	روشن	خواجہ حسن علی	۶۱۰	سجاد	میر محمد سجاد
۵۵۳	رشنا	غلام محمد خان	۵۸۲	روشن شاہ	روشن شاہ	۶۱۱	سحر	میر محمد خلیل خاں
۵۵۴	رضوان	غلام حسین	۵۸۳	رونی	میر غلام حیدر	۶۱۲	سخن	حکیم مرزا محمد حسین کشمیری
۵۵۵	رضی	سید رضی خان	۵۸۴	زار	بہادر بیگ خاں	۶۱۳	سخنور	لالہ دیوبالی سنگھ
۵۵۶	رضی	مرزا رضی خاں	۵۸۵	زار	میر جیون کشمیری	۶۱۴	سراج	میر سراج الدین
۵۵۷	رضی	نواب سلف الدولہ	۵۸۶	زار	میر مظہر علی	۶۱۵	سراج	سراج الدین علی
۵۵۸	رامد	لالہ گنگا پرشاد کشمیری	۵۸۷	زار	مغل بیگ	۶۱۶	سر سبز	میرزا ذین العابدین خاں
۵۵۹	رعیت	میر ابوالعالی	۵۸۸	زار	مرزا سنگین	۶۱۷	سرشار	لالہ تلوک چند کھتری
۵۶۰	رفاقت	مرزا محسن رائے	۵۸۹	زاری	سون	۶۱۸	سرعت	
۵۶۱	رفعت	محمد عیسیٰ خان بھاری	۵۹۰	زمان	سید محمد زمان	۶۱۹	سرور	اعظم الدولہ میر محمد خاں بہاؤ
۵۶۲	رفورگ	محمد عارف	۵۹۱	زندہ دل		۶۲۰	سرور	شیخ محمد امیر الدولہ
۵۶۳	رفیع	رفیع الدین خاں	۵۹۲	زور	داؤد بیگ	۶۲۱	سرور	مرزا رجب علی بیگ



۶۲۲	سرور	میر فیض علی	۶۵۱	سید	میر امام الدین	۶۸۰	شائق	میر قمر علی
۶۲۳	سرور	حمایت اللہ خاں	۶۵۲	سید	میر قطب الدین	۶۸۱	شجاع	نواب شجاع علی خاں
۶۲۴	سعادت	میر سعادت علی	۶۵۳	سید	میر یادگار علی	۶۸۲	شرافت	مرزا شرف علی بھٹوی
۶۲۵	سعدی		۶۵۴	سیف	مرزا سیف علی	۶۸۳	شرر	مرزا ابراہیم بیگ
۶۲۶	سعید	قاضی سعید الدین خان	۶۵۵	شاد	میر احمد حسین	۶۸۴	شرر	میرزا جعفر
۶۲۷	سفر شاہ		۶۵۶	شاد	میر احمد حسین	۶۸۵	شرر	میر ناصر صادق
۶۲۸	سکنر	خلیفہ محمد علی	۶۵۷	شاد	رائے دی پر شاد	۶۸۶	شرر	میرزا غیاث الدین
۶۲۹	سلام	نجم الدین علی خاں	۶۵۸	شاد	مرزا الہی یار بیگ	۶۸۷	شرف	
۶۳۰	سلامت	سلامت علی	۶۵۹	شاد	پر شادی رام	۶۸۸	شرف	شیخ شرف الدین حسین
۶۳۱	سلامت	میر سلامت علی	۶۶۰	شاد	منشی رام پر شاد کالیستھ	۶۸۹	شرف	مرزا شرف الدین حسین
۶۳۲	سلطان	میر محمد ازید بخش بہادر	۶۶۱	شاد	سید فضل حسین	۶۹۰	شرف	میر حسن
۶۳۳	سلطان	نواب نصر اللہ خاں بہادر	۶۶۲	شاداب	لالہ خوشوقت رائے	۶۹۱	شریف	میرزا شریف بیگ
۶۳۴	سلطان	سلطان علی بیگ	۶۶۳	شاداب	لالہ بامن لال کالیستھ	۶۹۲	شریف	میرزا محمد شریف
۶۳۵	سلیم	غلام منصف علی	۶۶۴	شادال	میر رحیب علی	۶۹۳	شریف	میرزا محمد شریف
۶۳۶	سلیم	سلیم اللہ خاں	۶۶۵	شاعر	لالہ مہر اداس	۶۹۴	شجاع	شاہزادہ محمد اکبر
۶۳۷	سلیم	میر محمد سلیم	۶۶۶	شاعر	میر کمال الدین حسین	۶۹۵	شعلہ	امرنا تھ کشمیری
۶۳۸	سلیمان	میر مراد علی	۶۶۷	شاغل		۶۹۶	شعور	شعور احمد
۶۳۹	سلیمان		۶۶۸	شانی	امیر الدین دہلوی	۶۹۷	شعوری	
۶۴۰	سلیمان	سلیمان خاں	۶۶۹	شاگر	محمد شاگر	۶۹۸	شفا	حکیم محمد حسن خاں
۶۴۱	سلیمان	شاہزادہ سلیمان شکوہ	۶۷۰	شاگر	شاہ شاگر علی دہلوی	۶۹۹	شفا	حکیم یار علی خاں
۶۴۲	سنجہر	شیخ محمد یعقوب علی	۶۷۱	شاکی	منشی جواہر سنگھ	۷۰۰	شفیق	میر محمد شفیع
۶۴۳	سودا	مرزا رفیع الدین	۶۷۲	شاہ	شاہ سعد اللہ	۷۰۱	شفیق	منظر علی خاں دہلوی
۶۴۴	سوز	سید محمد میر	۶۷۳	شاہ	شاہ علی خاں	۷۰۲	شکر	محمد میرزا
۶۴۵	سوزاں	نواب احمد علی خاں شوکت جنگ	۶۷۴	شاہی	شاہ قلی خاں	۷۰۳	شکر	رادھا کشن کالیستھ
۶۴۶	سوزاں	شیخ شمس الدین	۶۷۵	شائق	میر بدر الدین حسن بریلوی	۷۰۴	شکوہ	محمد رضا
۶۴۷	سہراب	مرزا سہراب بیگ مغل	۶۷۶	شائق	پیر میاں	۷۰۵	شکوہ	سید شکوہ علی
۶۴۸	سیادت	میر مجاہد الدین	۶۷۷	شائق	محمد یاشم	۷۰۶	شکیبا	شیخ غلام حسین
۶۴۹	سید	میر غلام رسول	۶۷۸	شائق	میر حاجی دہلوی	۷۰۷	شگفتہ	بدھ سنگھ
۶۵۰	سید	میر غالب علی خاں	۶۷۹	شائق	نذیر الدین بریلوی	۷۰۸	شگفتہ	مرزا شگفتہ بخت بہادر

۴۰۹	شکفتہ	مرزا سیف علی خاں	۴۳۸	شہیدی	میر کرامت علی	۴۶۷	صبر	میرزا غلام حسین بیگ
۴۱۰	شمس	میر شمس الدین علی	۴۳۹	شیدا	مولوی امانت اللہ	۴۶۸	صبر	میر محمد علی فیض آبادی
۴۱۱	شمس	ولی اللہ	۴۴۰	شیدا	میر فتح علی	۴۶۹	صدق	محمد عدوق
۴۱۲	شوحہ	جارت بٹن	۴۴۱	شیدا	نواب معین الدین خاں	۴۷۰	صفا	منوال کانسٹنٹ
۴۱۳	شور	خواجہ عظیم خان دہلوی	۴۴۲	شیدا		۴۷۱	صفا	
۴۱۴	شور	مرزا محمود بیگ دہلوی	۴۴۳	شیر علی (میر)		۴۷۲	صفدر	میر صفدر علی
۴۱۵	شورش	غلام احمد	۴۴۴	شیفتہ	سید اللہ بخش	۴۷۳	صفدری	
۴۱۶	شورش	میر محمدی	۴۴۵	شیفتہ	احمد خاں	۴۷۴	صفدری	
۴۱۷	شورش	ناصر حسین	۴۴۶	شیفتہ	حافظ عبد الصمد	۴۷۵	صفدری	میر صادق علی
۴۱۸	شوق	الہی بخش	۴۴۷	شیفتہ	میر مجری	۴۷۶	صفیر	جان خان
۴۱۹	شوق	بھوکی لال	۴۴۸	شیرین	میر احسن	۴۷۷	صمد	عبد الصمد
۴۲۰	شوق	تہمتن جنگ بہادر	۴۴۹	صابر	میرزا صابر	۴۷۸	صمصام	امیر الامام صمصام الدولہ
۴۲۱	شوق	جو اہر بیگ	۴۵۰	صابر شاہ		۴۷۹	صفت	منگل خان
۴۲۲	شوق	حسن علی	۴۵۱	صاحب		۴۸۰	صفت	کریم الدین
۴۲۳	شوق	رودن لال	۴۵۲	صاحب	امۃ الفاطمہ بیگم	۴۸۱	صواب	شیخ محمد اشرف
۴۲۴	شوق	شیو گوپال	۴۵۳	صاحب		۴۸۲	صیاد	میرزا غلام حسین
۴۲۵	شوق	حافظ غلام رسول	۴۵۴	صاحبقران		۴۸۳	ضاحک	میر غلام حسین ضاحک
۴۲۶	شوق	فیض علی	۴۵۵	صادق	میر جعفر خاں دہلوی	۴۸۴	ضبط	میر حسن شاہ
۴۲۷	شوق	مولوی قدرت اللہ	۴۵۶	صادق	میر صادق علی	۴۸۵	ضمیر	بھٹ کر داس
۴۲۸	شوق	محمد بخش	۴۵۷	صادق	میر صادق علی خاں	۴۸۶	ضمیر	گنگا داس کانسٹنٹ
۴۲۹	شوکت	میرزا علی نکھوی	۴۵۸	صادق	میر صادق علی شاہ	۴۸۷	ضمیر	شیخ مداری
۴۳۰	شوکت	مولوی محمد منیف علی بخش	۴۵۹	صادق	شہزادہ میرزا محمد	۴۸۸	ضمیر	نذیر الدین
۴۳۱	شہامت	شاہ شہامت علی	۴۶۰	صافی	لالہ بدیع حسین	۴۸۹	ضمیر	بذریع علی خان دہلوی
۴۳۲	شہرت	افتخار الدین خاں	۴۶۱	صافی	میر منظر علی بہادر	۴۹۰	صیا	
۴۳۳	شہرت	امیر بخش خاں	۴۶۲	صالح	نظام الدین انور بلگرامی	۴۹۱	صیا	میرزا ضیا بخت بہادر
۴۳۴	شہرت	میرزا محمد دہلوی	۴۶۳	صبا		۴۹۲	صیا	میر ضیا الدین دہلوی
۴۳۵	شہرت	ابن شاہ معصوم	۴۶۴	صبا	میرزا راجہ شکر ناتھ	۴۹۳	صیا	
۴۳۶	شہید	مولوی غلام حسین	۴۶۵	صبا	لالہ کابلی مل کالیستہ	۴۹۴	صیا	شیخ ولی اللہ دہلوی
۴۳۷	شہیدا		۴۶۶	صبائی	احمد آبادی	۴۹۵	ضیغم	مولوی غفصت علی



عمکین	۹۴۱	امیر خاں دہلوی	عیش	۹۱۲	میر سحبی دکنی	عشق	۸۸۳
شیخ عبدالغنی	۹۴۲	طالب علی	عیشی	۹۱۳	میر زین دہلوی	عشق	۸۸۴
عوامی	۹۴۳	شیخ معین الدین	عین	۹۱۴	دکنی	عشقی	۸۸۵
محمد عوث	۹۴۴	غازی الدین خاں	غازی الدین خاں	۹۱۵	میاں رحمت	عشقی	۸۸۶
غیرت	۹۴۵	بختاور سنگھ	غافل	۹۱۶	خواجہ عطا	عطا	۸۸۷
فارغ شاہ بریلوی	۹۴۶	میر محمد علی	غافل	۹۱۷	شیخ عظمت اللہ	عظمت	۸۸۸
میر احمد خان	۹۴۷	شیخ محمد معبود خاں	غافل	۹۱۸	میر عظمت اللہ خاں	عظمت	۸۸۹
لالہ مکند سنگھ کھتری	۹۴۸	منور خان	غافل	۹۱۹	مرزا زین العابدین	عظیم	۸۹۰
فاضل شاہ دہلوی	۹۴۹	رئیس سنگھ	غافل	۹۲۰		عظیم	۸۹۱
محمد فاضل حیدر آبادی	۹۵۰	لالہ سند لال	غافل	۹۲۱		عظیم	۸۹۲
فازر	۹۵۱	اسد اللہ خاں	غالب	۹۲۲	برہان پوری	عقیدت	۸۹۳
فتح علی خان بہادر	۹۵۲	نواب اسد اللہ خاں	غالب	۹۲۳	شاہ ناصر علی	علی	۸۹۴
میرزا غلام حیدر	۹۵۳	غالب خان	غالب	۹۲۴	علی محمد خاں	علی	۸۹۵
فخر فخر الدین	۹۵۴	لالہ مومن لال	غالب	۹۲۵	میرزا علی لکھنوی	علی	۸۹۶
فخر الدین حسین ذبان	۹۵۵	بہادر بیگ خان	غالب	۹۲۶	مرزا علی قلی دہلوی	علی	۸۹۷
فخری	۹۵۶	میر عبدالولی	غربت	۹۲۷		علی جان	۸۹۸
سید امام الدین بریلی	۹۵۷		غربت	۹۲۸		عماد	۹۹۹
میرزا فدا علی بیگ	۹۵۸	لالہ کاجی مل کائستھو	غریب	۹۲۹	ستیارام	عمدہ	۹۰۰
مرزا نذرا حسین خان	۹۵۹		غریب	۹۳۰		عمدہ الملک	۹۰۱
مولوی محمد اسماعیل	۹۶۰	میر محمد تقی	غریب	۹۳۱	مستبر خان	عمر	۹۰۲
شیخ عبد الصمد فریدی آبادی	۹۶۱	محمد زمان	غریب	۹۳۲	عنایت علی خاں	عنایت	۹۰۳
پنڈت دھیان دھان	۹۶۲	شیخ نصیر الدین احمد	غریب	۹۳۳	شیخ نظام الدین	عنایت	۹۰۴
غلام علی خان	۹۶۳		عزقی	۹۳۴	غلام حسین جیلانی	عیاش	۹۰۵
سید محمد علی	۹۶۴	غضنفر علی خاں	غضنفر	۹۳۵	میرزا عباس علی بیگ کن	عیاش	۹۰۶
پہی رام پنڈت	۹۶۵	کنور گوپال ناتھ	غلام	۹۳۶	میر یعقوب دہلوی	عیاش	۹۰۷
میر فضل علی	۹۶۶	میر غلام نبی بگراں	غلام	۹۳۷	خیال رام دہلوی	عیاش	۹۰۸
مخمس	۹۶۷	شاد غلام محمد	غلام	۹۳۸	سید غالب علی خاں	عیال	۹۰۹
مرزا محمد دہلوی	۹۶۸	میر عامر اسلم	غلم	۹۳۹		عیان	۹۱۰
فردی	۹۶۹		غلم	۹۴۰	میرزا محمد عسکری دہلوی	عیش	۹۱۱

محمد قدردہلوی	قدر	۱۰۲۸		فطرت	۹۹۹	سمن لال کالیستا	فردوی	۹۷۰
قدرت اللہ	قدرت	۱۰۲۹	اشرف علی	فغان	۱۰۰۰	مرزا عظیم بیگ	فردوی	۹۷۱
مولوی قدرت اللہ	قدرت	۱۰۳۰	میر شمس الدین دہلوی	فغان	۱۰۰۱	فرانسوا آکدین	فراسو	۹۷۲
شیخ قدرت اللہ	قدرت	۱۰۳۱	میر شمس الدین	فقیر	۱۰۰۲	مولوی محمد فراغ	فراغ	۹۷۳
جان محمد کھنوی	قرار	۱۰۳۲	مولوی فقیر اللہ	فقیر	۱۰۰۳	کیقباد جنگ	فراق	۹۷۴
میر حسین علی	قرار	۱۰۳۳	مولوی فقیر اللہ	فقیر	۱۰۰۴	میاں ثناء اللہ دہلوی	فراق	۹۷۵
میر جیون	قربان	۱۰۳۴	میر فقیر اللہ دہلوی	فقیر	۱۰۰۵	میر مرتضیٰ علی	فراق	۹۷۶
میر محمدی	قربان	۱۰۳۵	میر احمد علی	فکر	۱۰۰۶	کنور پیم کشور	فراقی	۹۷۷
میر قربان علی خاں	قربان	۱۰۳۶	مرزا قطب علی بیگ	فکار	۱۰۰۷		فراقی	۹۷۸
	قرب	۱۰۳۷	میر حسین دہلوی	فکار	۱۰۰۸	فرح بخش	فرح	۹۷۹
نواب شمس الدولہ	سمت	۱۰۳۸	عبد الرزاق	فاضل	۱۰۰۹	میر امیر	فرحت	۹۸۰
حسن مرزا	تصد	۱۰۳۹	میر فیض علی دہلوی	فیض	۱۰۱۰	شیخ فرحت اللہ	فرحت	۹۸۱
بدھ سنگھ	قلندری	۱۰۴۰	میر فیض علی	فیض	۱۰۱۱	فرحت اللہ	فرحت	۹۸۲
شاہ غلام قلندہ	قلندری	۱۰۴۱	حافظ شمس الدین	فیض	۱۰۱۲	میر فرحت علی	فرحت	۹۸۳
شاہ قلندری	قلندری	۱۰۴۲	پنڈت کرپاکشن	فیض	۱۰۱۳	میر فرخ علی	فرخ	۹۸۴
قلندری بخش	قلندری	۱۰۴۳	مرزا علی رضا خاں	فیض	۱۰۱۴	میرزا الف بیگ	فرحت	۹۸۵
منشی یار محمد دہلوی	قلندری	۱۰۴۴	مرزا علی بخت	قابل	۱۰۱۵	عطاء اللہ خاں	فرقت	۹۸۶
گلاب خاں	قمر	۱۰۴۵	میر عبد القادر	قادر	۱۰۱۶		فرقی	۹۸۷
مرزا قمر طالح	قمر	۱۰۴۶	سید خلیل	قادری	۱۰۱۷	میر علی اکبر	فروع	۹۸۸
مرزا منجھلی	قناعت	۱۰۴۷		قاسم	۱۰۱۸	ثناء الدین حسین خاں	فروع	۹۸۹
مرزا محمد بیگ	قناعت	۱۰۴۸	ابوالقاسم خاں	قاسم	۱۰۱۹	میر روشن علی خاں	فروع	۹۹۰
	قوت	۱۰۴۹	سید قاسم علی خاں	قاسم	۱۰۲۰	میر سبر علی	فریاد	۹۹۱
مرزا احمد علی بیگ	قیس	۱۰۵۰	میر قاسم علی خاں	قاسم	۱۰۲۱	لالہ صاحب رائے	فریاد	۹۹۲
	کاشی ناخدا	۱۰۵۱	مرزا سبر علی بیگ	قاصر	۱۰۲۲		فشار	۹۹۳
کاظم علی	کاظم	۱۰۵۲	عبد الفتاح سمبلی	قاضی	۱۰۲۳	مرزا جعفر علی	فیض	۹۹۴
میر علی نقی دہلوی	کافر	۱۰۵۳		قالخ	۱۰۲۴	میر فضل مولیٰ خاں	فضل	۹۹۵
	کاکل	۱۰۵۴	شیخ قائم علی	قائم	۱۰۲۵	شاہ فضل	فضل	۹۹۶
شیخ لطف اللہ	کابل	۱۰۵۵	عبد النبی بیگ	قبول	۱۰۲۶	فضل الدین خاں	دقتان	۹۹۷
مرزا کابل بیگ	کابل	۱۰۵۶		قبیل	۱۰۲۷	حکیم انیس	فطرت	۹۹۸

۱۰۸۶	مرزا کمال بیگ	لال	۲۵۷	۱۱۱۵	مبارز	مبارز	۱۱۱۵	راجہ بھوانی سنگھ پٹیل	گریاں	۱۰۸۶	۱۰۸۶	مرزا کمال بیگ	لال	۲۵۷
۱۰۸۷	ٹھاکر داس	کال	۲۵۸	۱۱۱۶	مقبلا	مقبلا	۱۱۱۶	میر حسام الدین علی	گریاں	۱۰۸۷	۱۰۸۷	ٹھاکر داس	کال	۲۵۸
۱۰۸۸	سیکیم علی سمبلی	کبیر	۱۰۵۹	۱۱۱۷	مقبلا	مقبلا	۱۱۱۷	غلام محی الدین خاں	گریاں	۱۰۸۸	۱۰۸۸	سیکیم علی سمبلی	کبیر	۱۰۵۹
۱۰۸۹	میر کرامت علی	کرامت	۱۰۶۰	۱۱۱۸	مہتاب	مہتاب	۱۱۱۸	مرزا علی بیگ لکھنوی	گسٹاخ	۱۰۸۹	۱۰۸۹	میر کرامت علی	کرامت	۱۰۶۰
۱۰۹۰	شیخ غلام حسین	گرم	۱۰۶۱	۱۱۱۹	مستقی	مستقی	۱۱۱۹	امیر سنگھ کھتری	گکشی	۱۰۹۰	۱۰۹۰	شیخ غلام حسین	گرم	۱۰۶۱
۱۰۹۱	میاں غلام کریم	کریم	۱۰۶۲	۱۱۲۰	متین	متین	۱۱۲۰	نظر علی	گمان	۱۰۹۱	۱۰۹۱	میاں غلام کریم	کریم	۱۰۶۲
۱۰۹۲	کریم اللہ خان	کریم	۱۰۶۳	۱۱۲۱	مجبور	مجبور	۱۱۲۱		گنا بیگم	۱۰۹۲	۱۰۹۲	کریم اللہ خان	کریم	۱۰۶۳
۱۰۹۳	کریم بخش (شاہ) پٹوی	کریم	۱۰۶۴	۱۱۲۲	مجبور	مجبور	۱۱۲۲		مکتبچن	۱۰۹۳	۱۰۹۳	کریم بخش (شاہ) پٹوی	کریم	۱۰۶۴
۱۰۹۴	کشن چند کھتری لاہوری	کشن	۱۰۶۵	۱۱۲۳	محبوب	محبوب	۱۱۲۳		گوری	۱۰۹۴	۱۰۹۴	کشن چند کھتری لاہوری	کشن	۱۰۶۵
۱۰۹۵	گلہ (میر) دہلوی	گلہ	۱۰۶۶	۱۱۲۴	مبجرم	مبجرم	۱۱۲۴	گویا شیخ حیات اللہ فرخ آبادی	گویا	۱۰۹۵	۱۰۹۵	گلہ (میر) دہلوی	گلہ	۱۰۶۶
۱۰۹۶	شیخ کلیم اللہ	کلیم	۱۰۶۷	۱۱۲۵	مبجرم	مبجرم	۱۱۲۵	حسام اللہ نواب فقیر محلہ لکھنوی	گویا	۱۰۹۶	۱۰۹۶	شیخ کلیم اللہ	کلیم	۱۰۶۷
۱۰۹۷	محمد حسین زکوری پٹیل	کلیم	۱۰۶۸	۱۱۲۶	مبجرم	مبجرم	۱۱۲۶		گھاسی	۱۰۹۷	۱۰۹۷	محمد حسین زکوری پٹیل	کلیم	۱۰۶۸
۱۰۹۸	شاہ کمال الدین حسین	کمال	۱۰۶۹	۱۱۲۷	مجدوح	مجدوح	۱۱۲۷	میر لائق علی لکھنوی	لائق	۱۰۹۸	۱۰۹۸	شاہ کمال الدین حسین	کمال	۱۰۶۹
۱۰۹۹	میر کمال علی	کمال	۱۰۷۰	۱۱۲۸	مجنون	مجنون	۱۱۲۸	میر کلیم اللہ	سان	۱۰۹۹	۱۰۹۹	میر کمال علی	کمال	۱۰۷۰
۱۱۰۰	کمال الدین	کمال	۱۰۷۱	۱۱۲۹	مجنون	مجنون	۱۱۲۹	مرزا علی	لطف	۱۱۰۰	۱۱۰۰	کمال الدین	کمال	۱۰۷۱
۱۱۰۱	مکتب شاہ	مکتب	۱۰۷۲	۱۱۳۰	مجید	مجید	۱۱۳۰	عظیم بیگ	لطف	۱۱۰۱	۱۱۰۱	مکتب شاہ	مکتب	۱۰۷۲
۱۱۰۲	مرزا خیر اللہ بیگ	مکتب	۱۰۷۳	۱۱۳۱	محب	محب	۱۱۳۱		لطفی	۱۱۰۲	۱۱۰۲	مرزا خیر اللہ بیگ	مکتب	۱۰۷۳
۱۱۰۳	مولوی کفایت علی	مکتب	۱۰۷۴	۱۱۳۲	محب	محب	۱۱۳۲	میر شریف علی دہلوی	لطیف	۱۱۰۳	۱۱۰۳	مولوی کفایت علی	مکتب	۱۰۷۴
۱۱۰۴	مکتب	مکتب	۱۰۷۵	۱۱۳۳	محب	محب	۱۱۳۳	میر شمس الدین کراتی	لطیف	۱۱۰۴	۱۱۰۴	مکتب	مکتب	۱۰۷۵
۱۱۰۵	میرزا جمیل اللہ	کم گو	۱۰۷۶	۱۱۳۴	محب	محب	۱۱۳۴	بیدار بخش	لہر	۱۱۰۵	۱۱۰۵	میرزا جمیل اللہ	کم گو	۱۰۷۶
۱۱۰۶	مہدی علی خاں	کوٹہ	۱۰۷۷	۱۱۳۵	محبوب	محبوب	۱۱۳۵	میر محمد علی خاں	ماہ	۱۱۰۶	۱۱۰۶	مہدی علی خاں	کوٹہ	۱۰۷۷
۱۱۰۷	شاہزادہ مرزا جمیل اللہ	کوچک	۱۰۷۸	۱۱۳۶	مستقیم	مستقیم	۱۱۳۶	میاں فخر الدین خاں	ماہر	۱۱۰۷	۱۱۰۷	شاہزادہ مرزا جمیل اللہ	کوچک	۱۰۷۸
۱۱۰۸	راہ گنڈے سید حیدر آبادی	کوچک	۱۰۷۹	۱۱۳۷	مخدوق	مخدوق	۱۱۳۷	مرزا آداب بیگ	مائل	۱۱۰۸	۱۱۰۸	راہ گنڈے سید حیدر آبادی	کوچک	۱۰۷۹
۱۱۰۹	میرزا ہیت علی	کیفی	۱۰۸۰	۱۱۳۸	مخدوق	مخدوق	۱۱۳۸	میاں فخری	مائل	۱۱۰۹	۱۱۰۹	میرزا ہیت علی	کیفی	۱۰۸۰
۱۱۱۰	گدا	گدا	۱۰۸۱	۱۱۳۹	مخدوق	مخدوق	۱۱۳۹	سید قاسم علی نیر آبادی	مائل	۱۱۱۰	۱۱۱۰	گدا	گدا	۱۰۸۱
۱۱۱۱	گرمی	گرمی	۱۰۸۲	۱۱۴۰	مخدوق	مخدوق	۱۱۴۰	محمد نادر دہلوی	مائل	۱۱۱۱	۱۱۱۱	گرمی	گرمی	۱۰۸۲
۱۱۱۲	مرزا سنگ بیگ	گرم	۱۰۸۳	۱۱۴۱	مخدوق	مخدوق	۱۱۴۱	مرزا محمد یار بیگ لکھنوی	مائل	۱۱۱۲	۱۱۱۲	مرزا سنگ بیگ	گرم	۱۰۸۳
۱۱۱۳	مرزا حید علی دہلوی	گرم	۱۰۸۴	۱۱۴۲	مخدوق	مخدوق	۱۱۴۲	میر مہدی لکھنوی	مائل	۱۱۱۳	۱۱۱۳	مرزا حید علی دہلوی	گرم	۱۰۸۴
۱۱۱۴	میر علی انجم	گرم	۱۰۸۵	۱۱۴۳	مخدوق	مخدوق	۱۱۴۳	میر ہیت علی	مائل	۱۱۱۴	۱۱۱۴	میر علی انجم	گرم	۱۰۸۵

لالہ گو دھادی لال	مسرور	۱۲۰۲	حکیم میر علی	مرحوم	۱۱۴۳	محمد محسن	محسن	۱۱۲۴
شیخ پیر بخش	مسرور	۱۲۰۳	مرزا محمد بیگ	مرزا	۱۱۴۴	محمد محسن حیدر آبادی	محسن	۱۱۲۵
مشرق الدین احمد	مسرور	۱۲۰۴	حکیم مرزا محمد خاں	مرزا	۱۱۴۵	خواجہ محسن	محسن	۱۱۲۶
سید عبدالواحد خاں	مسکین	۱۲۰۵	ابوالفتاح سم دہلوی	مرزا	۱۱۴۶	نکیم محمد بخش	محسن	۱۱۲۷
مرزا اکلو بیگ	مسکین	۱۲۰۶	مرزا علی رضا دہلوی	مرزا	۱۱۴۷	مرزا علی نقی	محرشر	۱۱۲۸
لالہ تخت مل عظیم آبادی	مسکین	۱۲۰۷	آقا مرزا لکھنوی	مرزا	۱۱۴۸	اکرام اللہ خان بلوچی	محرشر	۱۱۲۹
لالہ بخت آوری سنگھ	مسلمان	۱۲۰۸	مرزا صادق علی خاں	مرزا	۱۱۴۹	منشی محفوظ علی خاں	محفوظ	۱۱۵۰
سید کریم علی	مسار	۱۲۰۹	حکیم فضل اللہ پانی پتی	مرزا	۱۱۵۰	دکنی	محقق	۱۱۵۱
میاں براتی	میخ	۱۲۱۰	ہدایت اللہ دہلوی	مرزا	۱۱۸۲	محمد خان دہلوی	محمد خان	۱۱۵۲
مرزا میخ اللہ بیگ	میخ	۱۲۱۱	مرزا محمد حمید آبادی	مرزا	۱۱۸۳		محمد خاں	۱۱۵۳
میخ اللہ خاں	میخ	۱۲۱۲		مرزا	۱۱۸۳		محمد شاہ خاں	۱۱۵۴
نواب میخ خاں لکھنوی	میخ	۱۲۲۳	محمد علی خاں	مرزائی	۱۱۸۴		محمد واحد	۱۱۵۵
عبداللہ خاں	مشتاق	۱۲۱۴	شیخ صدیق علی خاں	مرقت	۱۱۸۵		محمود دکنی	۱۱۵۶
بالارام دہلوی	مشتاق	۱۲۱۵	میر محمد علی دہلوی	مرقت	۱۱۸۶	دہلوی	محمود حافظ سید محمود خاں	۱۱۵۷
غلام علی	مشتاق	۱۲۱۶	مرزا علی رضا	مرہون	۱۱۸۷		محنت مرزا حسین علی بیگ	۱۱۵۸
میر حسن	مشتاق	۱۲۱۷	مرید حسین خاں	مرید	۱۱۸۸		محمود شیخ عظیم اللہ میرٹھی	۱۱۵۹
حسین بخش	مشتاق	۱۲۱۸	محمد منزل	منزل	۱۱۸۹		محمد حسین علی خاں	۱۱۶۰
عنایت اللہ	مشتاق	۱۲۱۹		مسافر	۱۱۹۰		محمود رحم علی خاں دہلوی	۱۱۶۱
محمد قلی خان عظیم آبادی	مشتاق	۱۲۲۰	میر خیر الدین لکھنوی	مسافر	۱۱۹۱		مختار حافظ عظیم اللہ خاں بہار	۱۱۶۲
محمد واحد بدایونی	مشتاق	۱۲۲۱	میر پائندہ	مسافر	۱۱۹۲		مخلص منخلص علی خاں	۱۱۶۳
مشتاق حسین	مست	۱۲۲۲	میاں علی رضا دہلوی	مست	۱۱۹۳		مخلص رائے آندرام	۱۱۶۴
قربان علی بیگ	مشتاق	۱۲۲۳	میر فضل علی	مست	۱۱۹۴		مخلص بدیع الزمان خاں	۱۱۶۵
حافظ تاج الدین میرٹھی	مشتاق	۱۲۲۴	مست علی خاں	مست	۱۱۹۵		مخلص مرزا محمد دہلوی	۱۱۶۶
شیخ ثناء اللہ	مشتاق	۱۲۲۵	لالہ رتن لال حیدر آبادی	مست	۱۱۹۶		مدحت	۱۱۶۷
لالہ سبیل چند کاسٹھ	مشرقی	۱۲۲۶	یار علی خاں دہلوی	مستند	۱۱۹۷		مدد اللہ	۱۱۶۸
مرزا احمد بیگ دہلوی	مشفق	۱۲۲۷	شکر ایک کاسٹھ	مست	۱۱۹۸		مدعا میر عوض علی دہلوی	۱۱۶۹
شیخ امین الدین	مشکل	۱۲۲۸	شیخ وزیر علی	مست	۱۱۹۹		مدہوش میر نبی خاں	۱۱۷۰
	مشہور	۱۲۲۹	مرزا صدیق علی بیگ	مسرور	۱۲۰۰		مراد مرزا امجد بخش بلوچی	۱۱۷۱
عنایت حسین خاں	مشیر	۱۲۳۰	نواب غلام حسین خاں	مسرور	۱۲۰۱		مرتضیٰ میر مرتضیٰ بلوچی	۱۱۷۲

۱۲۳۱	مشیر	حافظ قطب الدین	۱۲۶۰	مفتون	میاں بدر الدین	۱۲۸۹	منشی	غلام احمد قادری
۱۲۳۲	مصدر	میر شاہ اللہ خاں	۱۲۶۱	مفتون	مرزا کریم بخش	۱۲۹۰	منشی	میر محمد حسین دہلوی
۱۲۳۳	مصیب	شاہ غلام قطب الدین	۱۲۶۲	مفتون	کاظم علی مراد آبادی	۱۲۹۱	منشی	مول چند کاسٹھ
۱۲۳۴	مضطرب	شیخ حسن علی گھنوی	۱۲۶۳	مفتون	موقی رام	۱۲۹۲	منصف	منصف علی خاں پٹنوی
۱۲۳۵	مضطرب	لالہ کنور سنگھ	۱۲۶۴	مفلس	محب علی	۱۲۹۳	منصف	شیخ فتح علی غازی پوری
۱۲۳۶	مضطرب	محمد اسد اللہ خاں	۱۲۶۵	مقبول	میاں مقبول نبی	۱۲۹۴	منعم	
۱۲۳۷	مضطرب	مرزا سنگین	۱۲۶۶	مقبول		۱۲۹۵	منعم	قاضی محمد منعم خاں
۱۲۳۸	مضطرب	لالہ درگا پرتی	۱۲۶۷	مقبول	میرزا ابراہیم بیگ	۱۲۹۶	منعم	مول لال کاسٹھ
۱۲۳۹	مضطرب	میاں محمد حاجی	۱۲۶۸	مقصود	محمد مقصود گھنوی	۱۲۹۷	منعم	قاضی نور الحق
۱۲۴۰	مضمون	شیخ شرف الدین	۱۲۶۹	مقیم		۱۲۹۸	منعم	سید راحت علی
۱۲۴۱	منظر	مرزا خسرو شکوہ	۱۲۷۰	مکارم	مرزا مکارم دہلوی	۱۲۹۹	منعم	مولوی سر اللہ سبحانی
۱۲۴۲	منظر	میر مکھو خاں	۱۲۷۱	مکھن سنگھ		۱۳۰۰	منور	میر منور علی
۱۲۴۳	منظوم	سید امام الدین خاں	۱۲۷۲	مکھوہ		۱۳۰۱	منیر	میر آفتاب علی
۱۲۴۴	منظر	مرزا جان جاناں	۱۲۷۳	ملال	مرزا محمد زماں	۱۳۰۲	منیر	خواجہ آفتاب خاں
۱۲۴۵	منظر	منجو خاں	۱۲۷۴	ملول		۱۳۰۳	منیر	سید منیر الدین
۱۲۴۶	منظری	محبوب علی کوتاوی	۱۲۷۵	ممتاز	عائظہ فاضل علی	۱۳۰۴	منیر	اسمعیل حسین شکوہ آبادی
۱۲۴۷	معروف	الہی بخش خاں دہلوی	۱۲۷۶	ممتاز	مولوی شیخ احسان اللہ	۱۳۰۵	منیر	میر نظام الدین
۱۲۴۸	معروف	مولوی احسان اللہ	۱۲۷۷	ممتاز	مولوی حافظ ابراہیم	۱۳۰۶	موتی لال کاسٹھ	
۱۲۴۹	معزز		۱۲۷۸	مملو	ابٹوری پرتی کاسٹھ	۱۳۰۷	موجوب	خدا بخش
۱۲۵۰	معظم	مولوی محمد معظم مراد آبادی	۱۲۷۹	ممنون	میراٹ علی پٹنوی	۱۳۰۸	موجب	مولوی سراج الدین علی خاں
۱۲۵۱	معقول		۱۲۸۰	ممنون	میر نظام الدین	۱۳۰۹	موزوں	رائے چتر سنگھ
۱۲۵۲	معنی	محمد امین	۱۲۸۱	مرت	میر محمد الدین	۱۳۱۰	موزوں	میر فرزند علی سامانوی
۱۲۵۳	معین	شیخ معین الدین	۱۲۸۲	منتظر	خواجہ عبد اللہ خاں	۱۳۱۱	موزوں	لالہ نہال بیگم
۱۲۵۴	مغل	مرزا مغل علی	۱۲۸۳	منتظر	اسد اللہ	۱۳۱۲	موزوں	خواجہ تلی خان ذوالفقار اللہ
۱۲۵۵	مغموم	مرزا اسحاق بیگ دہلوی	۱۲۸۴	منتظر	شیخ امام الدین	۱۳۱۳	موزوں	مرزا قادر بخش
۱۲۵۶	مغموم	میر مشیت علی	۱۲۸۵	منتظر	خواجہ بخش اللہ آبادی	۱۳۱۴	موزوں	میر رحم علی دکنی
۱۲۵۷	مغموم	نام حسن گھنوی	۱۲۸۶	منتظر	میاں نور السلام	۱۳۱۵	موزوں	جہا را جہ رام نرائن پٹنوی
۱۲۵۸	مفتون	شیخ عبد الرحیم	۱۲۸۷	منجو خاں		۱۳۱۶	موسوکی	
۱۲۵۹	مفتون	میاں علی بخش پٹنوی	۱۲۸۸	منشی	عجائب ام مرشد آبلوی	۱۳۱۷	مومن	حکیم محمد مومن خاں



۱۳۱۸	مولس	عکیم سادات علی بناری	۱۳۴۷	ناظم	۱۳۶۶	نزاکت	رجو
۱۳۱۹	ہباراج	راجہ طلاس رائے	۱۳۴۸	نالان	۱۳۶۷	نرمیت	مرزا ارجمند
۱۳۲۰	ہجور	محمد صدر الدین	۱۳۴۹	نالان	۱۳۶۸	نرمیت	میر امام الدین دہلوی
۱۳۲۱	ہمدی	مرزا ہمدی	۱۳۵۰	نالان	۱۳۶۹	نسیم	راجہ کیدار ناتھ
۱۳۲۲	ہبر	مرزا حاتم علی فرخ آبادی	۱۳۵۱	نالان	۱۳۷۰	نسیم	گلزار علی
۱۳۲۳	ہبر	نواب منصور خاں	۱۳۵۲	نامی	۱۳۸۱	نشاط	مولوی الہی بخش
۱۳۲۴	ہبر	منشی ہر چند کھتری	۱۳۵۳	نامی	۱۳۸۲	نشاط	لالہ ایشوری سنگھ
۱۳۲۵	ہبر	رجب بیگ	۱۳۵۴	نامی	۱۳۸۳	نشاط	رائے تلجا پرشاد
۱۳۲۶	ہریان خاں		۱۳۵۵	نامی	۱۳۸۴	نصرت	لالہ گوہنڈ رائے
۱۳۲۷	ہملت	مرزا علی	۱۳۵۶	نثار	۱۳۸۵	نصیر	شاہ نصیر الدین دہلوی
۱۳۲۸	ہمان		۱۳۵۷	نثار	۱۳۸۶	نصیر	سید نصیر الدین
۱۳۲۹	میر	میر علی سہارن پوری	۱۳۵۸	نثار	۱۳۸۷	نصیر	نصیر الدین
۱۳۳۰	میر میدان	سید نواز ش علی	۱۳۵۹	نثار	۱۳۸۸	نظام	نواب عماد الملک غازی الدین خاں بہاؤدین
۱۳۳۱	میر	محمد میر	۱۳۶۰	نثار	۱۳۸۹	نظامی	سید نظام الدین احمد نادری
۱۳۳۲	میرن	میر جہاں	۱۳۶۱	نثار	۱۳۹۰	نظیر	لالہ کنیت رائے کالستھ دہلوی
۱۳۳۳	میرن	میر عسکری دہلوی	۱۳۶۲	نثار	۱۳۹۱	نظیر	شیخ ولی محمد اکبر آبادی
۱۳۳۴	میرن	میاں میرن سبزواری	۱۳۶۳	نثار احمد	۱۳۹۲	نعت	حکیم عبدالحق سکندر آبادی
۱۳۳۵	ناجی	محمد شاگرد دہلوی	۱۳۶۴	سجات	۱۳۹۳	نعت	مرزا محمد حفیظ
۱۳۳۶	نادر		۱۳۶۵	سجات	۱۳۹۴	نعمی	شیخ نعمت اللہ مرہٹی
۱۳۳۷	نادر	لالہ گنگا سنگھ	۱۳۶۶	سجات	۱۳۹۵	نعمیم	میر محوری دہلوی
۱۳۳۸	شیخ غلام رسول گوالیاری		۱۳۶۷	خجف	۱۳۹۶	نعمیم	نعمیم اللہ دہلوی
۱۳۳۹	نادر	کلب حسین خاں	۱۳۶۸	خجف	۱۳۹۷	نقد	مہر علی خان دہلوی
۱۳۴۰	نادر	میر محمد علی	۱۳۶۹	خجف	۱۳۹۸	نکبت	نظر علی بیگ
۱۳۴۱	نادم		۱۳۷۰	خجف	۱۳۹۹	نگران	میر بندہ علی خاں
۱۳۴۲	نازک	زینت	۱۳۷۱	نڈا	۱۴۰۰	نوا	شیخ محمد ظہور بدایونی
۱۳۴۳	ناسخ	شیخ امام بخش	۱۳۷۲	ندرت	۱۴۰۱	نواز	علی نواز خاں پٹنوی
۱۳۴۴	ناصر	ناصر علی عظیم آبادی	۱۳۷۳	ندیم	۱۴۰۲	نواز	علی نواز خاں
۱۳۴۵	ناصر	نواب ناصر جنگ	۱۳۷۴	ندیم	۱۴۰۳	نوازش	نوازش حسین خاں
۱۳۴۶	نظر		۱۳۷۵	نزار	۱۴۰۴	نور اللہ	نور اللہ مرزا دہلوی

۱۳۰۵	فوری	۱۳۳۳	وحشت	غلام علی خان راد آبادی	۱۳۶۳	برایت	برایت علی اکبر آبادی
۱۳۰۶	فوری	۱۳۳۵	وحشی	میر بخش دہلوی	۱۳۶۴	بر حید	بر حید کشتی دہلوی
۱۳۰۶	نویسہ	۱۳۳۶	وحید	مولوی عبدالرؤف	۱۳۶۵	بریا	برہانے برہمن سکندر آبادی
۱۳۰۸	نیاز	۱۳۳۷	وحید	حکیم محمد وحید خاں	۱۳۶۶	سمیت	
۱۳۰۹	نیاز	۱۳۳۸	وداد	مرزا داؤد	۱۳۶۷	سہم	عباد علی رام پوری
۱۳۱۰	نیاز	۱۳۳۹	وزیر	خواجہ وزیر لکھنوی	۱۳۶۸	سہم	میر محفوظ علی عظیم آبادی
۱۳۱۱	نیاز	۱۳۴۰	وزیر	وزیر علی خاں	۱۳۶۹	ہمزنگ	دلادر علی خاں
۱۳۱۲	نیاز	۱۳۴۱	وسعت	مستقیم خاں امپوری	۱۳۷۰	ہمزنگ	میر عزیز الدین
۱۳۱۳	نیازی	۱۳۴۲	وصال	نور اللہ خاں دہلوی	۱۳۷۱	ہمزہ	شاہ ہمزہ دہلوی
۱۳۱۴	نیک میر	۱۳۴۳	وصل	مرزا اسحاق	۱۳۷۲	ہندو	گوگل چند لاہوری
۱۳۱۵	واحد	۱۳۴۴	وفا	مرزا بیدار علی	۱۳۷۳	ہنر	محمد داؤد حیدر آبادی
۱۳۱۶	وارث	۱۳۴۵	وفا	لالہ نول رائے	۱۳۷۴	ہوس	میرزا تقی لکھنوی
۱۳۱۷	وارث	۱۳۴۶	ولا	منظہر علی خاں	۱۳۷۵	ہوش	غلام مرتضیٰ لکھنوی
۱۳۱۸	واقف	۱۳۴۷	ولایت	میر ولایت علی خاں	۱۳۷۶	ہوش	میر شمس الدین
۱۳۱۹	واصل	۱۳۴۸	ولایت	ولایت شاہ	۱۳۷۷	سویدا	میر محمد عظیم دہلوی
۱۳۲۰	واصل	۱۳۴۹	ولی	میرزا محمد ولی	۱۳۷۸	سہنگا	میر سہنگا دہلوی
۱۳۲۱	واصل	۱۳۵۰	ولی	شاہ ولی اللہ	۱۳۷۹	یاد	میر غلام حسین
۱۳۲۲	واقف	۱۳۵۱	وہم	میر محمد علی دہلوی	۱۳۸۰	یاد	میر محمد حسین
۱۳۲۳	واقف	۱۳۵۲	ہاتف	مرزا محمد ہاتف	۱۳۸۱	یار	میر حیدر علی دہلوی
۱۳۲۴	والہ	۱۳۵۳	ہاتفی		۱۳۸۲	یار	میر احمد دہلوی
۱۳۲۵	والہ	۱۳۵۴	ہادی	دہلوی	۱۳۸۳	یاس	میاں باجوہ راد آبادی
۱۳۲۶	والہ	۱۳۵۵	ہادی		۱۳۸۴	یاس	حسن علی خاں
۱۳۲۷	والہ	۱۳۵۶	ہادی	میر جواد علی خاں دہلوی	۱۳۸۵	یاس	حکیم الحرم اللہ
۱۳۲۸	والہ	۱۳۵۷	ہاشمی	ہاشم علی	۱۳۸۶	یاس	نیر الدین دہلوی
۱۳۲۹	والی	۱۳۵۸	ہاشمی	دہلوی	۱۳۸۷	یحیائی	محمد محی الدین
۱۳۳۰	وجیبہ	۱۳۵۹	ہاشمی	میر ہاشمی	۱۳۸۸	یحییٰ	منشی سیدی خاں
۱۳۳۱	وحدت	۱۳۶۰	ہدایت	میر بدلت اللہ	۱۳۸۹	یعقوب	میر یعقوب علی دہلوی
۱۳۳۲	وحشت	۱۳۶۱	ہدایت	ہدایت اللہ خاں	۱۳۹۰	یعقین	انعام اللہ خاں دہلوی
۱۳۳۳	وحشت	۱۳۶۲	ہدایت	ہدایت علی	۱۳۹۱	یکتا	خواجہ معین الدین خاں

۱۳۹۲	یکدل	میر عزت اللہ دلوی	۱۳۹۶	یکزنگ	مصطفیٰ خان بلوی	۱۳۹۹	یوسف	دریش
۱۳۹۳	یکدل	دلدار خان	۱۳۹۷	یکرو	عبدالوہاب	۱۵۰۰	یوسف	میر یوسف علی
۱۳۹۴	یکزنگ	لالہ بشیر داس	۱۳۹۸	یوسف	نواب امجد علی خاں	۱۵۰۱	یوسف	یوسف علی خاں
						۱۵۰۲	یونس	حکیم یونس

## مذہبی استفسارات و جوابات

اس مجموعہ میں جن مسائل پر حضرت نیاز نے روشنی ڈالی ہے اسکی فہرست یہ ہے

(۱)	اصحاب کہف	(۱۲)	علم غیب
(۲)	معجزہ	(۱۳)	دعا
(۳)	انسان مجبور ہے یا مختار	(۱۴)	توبہ
..	.....	(۱۵)	لقمان
..	.....	(۱۶)	برزخ
..	.....	(۱۷)	یا جوج ماجوج
(۴)	مسیح علم تاریخ کی روشنی میں	(۱۸)	ہاروت و ماروت
(۵)	یونس و ہارون	(۱۹)	حوض کوثر
(۶)	حسن یوسف کی داستان	(۲۰)	امام مہدی
(۷)	قارون	(۲۱)	نور محمدی اور صراط
(۸)	سامری	(۲۲)	آتش نمرود

بہترین کتابت و طباعت دبیر کاغذ

نگار پاکستان - ۳۲ گارڈن مارکیٹ - کراچی ۳

# گلشن ہمیشہ بہار

**مصنف** | مولوی عبدالعلیم نصر اللہ خاں خویشلگی احمدی خود جوی -

**عہد تصنیف و طباعت** | تذکرہ پہلی بار رجب ۱۳۷۰ھ میں باہتمام محمد عثمان خاں خویشلگی خود جوی مطبع فتح الاخبار کولت شائع ہوا جیسا کہ اس کے سرورق اور خاتمہ سے ظاہر ہے لیکن سال تصنیف کی وضاحت کہیں نہیں کی گئی۔ تذکرے کا نام بھی تاریخی نہیں ہے اس لئے کہ "ہمیشہ گلشن بہار" سے صرف ۹۶۸ برآمد ہوتے ہیں۔ دیباچہ سے یہ ضرور پتہ چلتا ہے کہ مصنف کو تذکرہ لکھنے کا خیال تیس سال کی عمر میں گلشن کے خار مصنفہ شیفہ کو دیکھ کر پیدا ہوا تھا۔ لیکن افسوس کہ مصنف نے اپنا حال درج نہیں کیا ورنہ شاید اس سے سال تصنیف کا سراغ لگانے میں کوئی مدد ملتی۔ پھر کبھی بعض تراجم سے اندازہ ہوتا ہے کہ یہ تذکرہ ۱۳۷۰ھ مطابق ۱۹۵۳ء ہی میں لکھنؤ اور اسی سال شائع کر دیا گیا۔ اس خیال کو یوں بھی تقویت پہنچتی ہے کہ مصنف نے شیخ محمد ابراہیم متوفی ۱۳۷۱ھ کو بقید حیات اور مومن خاں متوفی ۱۳۷۲ھ کو متوفی ظاہر کیا ہے۔ اس کا مفہوم یہ ہوا کہ ۱۳۷۲ھ اور ۱۳۷۱ھ کے درمیان سال میں لکھا گیا ہے۔ علاوہ ازیں کتاب کے سرورق پر ذیل کا شعر درج ہے۔

دل مرے دیوان کو عالم نہ سمجھے ریختہ  
جمع ہیں گلشن میں میرے ہند اور فارس کے بھول  
یہ شعر دل کا ہے اور دل کے ذکر میں مصنف نے لکھا ہے کہ۔

"دلِ مخلص، زور آور خاں نام متوطن گول است... چندے گزشت کہ ازیں  
جہاں در گزشت" سن

"چندے گزشت" کی رو سے بھی "گلشن ہمیشہ بہار" اپنے سال طباعت یعنی ۱۳۷۰ھ مطابق ۱۹۵۳ء کے قریب تصنیف قرار پاتا ہے۔

اس تذکرے کا ایک مطبوعہ نسخہ کتب خانہ ترقی اردو بورڈ کراچی میں موجود ہے۔

**خصوصیات** | تذکرہ فارسی زبان میں ہے۔ اور اس میں قدامت سے لیکر ۱۳۷۰ھ تک کے اردو شاعروں کا ذکر آیا ہے شعرا کے تخلص حروف تہجی کے لحاظ سے ترتیب دئے گئے ہیں۔ اور مختصر سوانح کے ساتھ ہر شاعر کے انتخابات کا مضمون طویل ہے لیکن سوانحی حصہ عموماً بہت مختصر ہے۔ تنقیدی عنصر کم سے کم ہے۔ عموماً ہر شاعر کو داد و تحسین سے نوازا گیا ہے۔ بڑوں کے لئے زندگی کی اور چھوٹوں کے لئے کامیابی کی دعائیں کی گئی ہیں۔ پھر بھی ہر ماہر شعراء کے سلسلے میں یہ تذکرہ سوانحی مواد فراہم کرنے میں مدد دیتا ہے۔

بعض لوگوں کا یہ خیال کہ یہ تذکرہ باطن کے "گلستان بے خزاں" کے طرز پر شیفہ کے تذکرہ "گلشن بہار" سے

کے جواب میں لکھا گیا ہے۔ درست نہیں معلوم ہوتا۔ اس میں شبہ نہیں کہ تذکرہ لکھنے کا خیال مسنف کو "گلشن بے خار" کے مطالبہ کے بعد آیا۔ لیکن اس کا انداز "گلستان بے خزاں" کے انداز سے بالکل مختلف ہے نصر اللہ خوشیگی نے قطب الدین باطن کے طرز پر شیفتہ پر لعن طعن کرنے کے بجائے ان کی مدح سرائی اس انداز میں کی ہے کہ،

"نکتہ سنج زبانداں، در نظم و شریکتائے زماں۔ فصاحت و بلاغت از طرز کلامش پیداست و وسعت خاطر

وجودت طبع از ریختہ قلمش ہویدا۔ عدیم المثال کریم الفضلا۔ دانار آموز معانی۔ بنیائے خواص نکتہ دانی۔

تذکرہ گلشن بے خار معیار راست، شستہ و رفته و آبدار یادگار راست۔"

آخر میں صرف اتنا لکھ دیا کہ "خار سے خالی نہیں ہے" لیکن یہ بھی بتا دیا ہے کہ "گلشن و خار" لازم و ملزوم ہیں۔ " نصر اللہ خاں نے شیفتہ کے استاد مومن خاں کو بھی لتاڑنے کی کوشش کہیں نہیں کی۔ نظیر اکبر آبادی جن کے کلام کو شیفتہ نے بڑی قرار دیا تھا ان کے سلسلے میں بھی نصر اللہ خاں نے باطن کی طرح کوئی جوابی لب و لہجہ اختیار نہیں کیا۔ یوں کہنا چاہئے کہ نصر اللہ خاں کا انداز تحریر بہت سنجیدہ اور سلجھا ہوا ہے۔ اس لئے باطن کی تحروں کے مقابلے زیادہ قابل اعتبار ہے۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	اسد فتح خاں	۱۶	آفتاب شاہ عالم بادشاہ	۳۱	اعظم
۲	آتش خواجہ حیدر علی	۱۷	آفرین شیخ قلندر بخش	۳۲	افسوس میر شیر علی
۳	آبرو شاہ مبارک	۱۸	آفاق میر فرید الدین	۳۳	اکبر اکبر خاں
۴	امجد نواب امجد علی خاں	۱۹	اثر حین علی خاں	۳۴	الہام شاہ بہلول
۵	آزرد سراج الدین علی خاں	۲۰	اثر سید محمد میر	۳۵	الفت مشکلسین
۶	آزردہ صدر الدین خاں	۲۱	احسان حافظ عبدالرحمن	۳۶	امیر امیر الدولہ
۷	آزر جوہا پیر شاد	۲۲	احسن مرزا احسن علی	۳۷	امیر نواب علی محمد خاں
۸	انگر نرائن داس	۲۳	احقر مرزا جواد علی	۳۸	امیر امیر اللہ
۹	انگر فقیر علی	۲۴	انقر سید اکبر علی	۳۹	امیر امیر خاں
۱۰	آزاد شیخ امیر امین	۲۵	ایران	۴۰	امین خواجہ امین الدین
۱۱	آشوب سیرامداد علی خاں	۲۶	اسد میر مانی	۴۱	امین امین الدین خاں
۱۲	آشفٹہ عظیم الدین خاں	۲۷	اسلام شفیق الاسلام	۴۲	امین محمد اسماعیل
۱۳	آشفٹہ مرزا رضا علی	۲۸	اشرف مولوی محمد اشرف	۴۳	امانی میر مانی
۱۴	آشفٹہ سید منور علی	۲۹	احقر سیرا مجور علی	۴۴	امی روشن بیگ
۱۵	اصف نواب بچی خاں	۳۰	انظر غلام محی الدین	۴۵	امانت امانت رائے

خواجه حسن	حسن	۱۰۴	مرزا محمد اسماعیل	تپش	۷۵	انتظار	۳۶
مولوی ابوالحسن	حسن	۱۰۵	سید محمد حسین	تجلی	۷۶	انہیں	۳۷
مرزا احسن	حسن	۱۰۶	شاہ تجلی	تجلی	۷۷	انجام	۳۸
سید غلام حسین	حسین	۱۰۷	محمد عظیم	تجلی	۷۸	انشاء	۳۹
خواجه غلام حسین خاں	حسین	۱۰۸	مصطفیٰ	تجلی	۷۹	اخلاص	۵۰
میر محترم علی خاں	حسنت	۱۰۹	مرزا تقی	ترقی	۸۰	اخلاص	۵۱
بال مکند	حضور	۱۱۰	میر حسین	تسکین	۸۱	افصح	۵۲
میر شاہ حسین	حقیقت	۱۱۱	میر سید محمد	تعشق	۸۲	کتاب میں پندرہ سو چھوٹے گیارہ	۵۳
محمد اشرف علی خاں	حکیم	۱۱۲	صلاح الدین	تمکین	۸۳	اشرف	۵۴
محمد پناہ خاں	حکیم	۱۱۳	محمد اسحاق	تمنا	۸۴	احقر	۵۵
میر امام الدین	خیر	۱۱۴	محمد عیسیٰ	تنہا	۸۵	آشنا	۵۶
پندت اجودھیہ پٹیلو	حیرت	۱۱۵	میر نبی بخش	توشیح	۸۶	بکر	۵۷
میر حیدر علی	حیران	۱۱۶	ہرزگوپال	تفتہ	۸۷	برکت	۵۸
میر حیدر علی خاں	حیدر	۱۱۷	مرزا معز الدین	ثابت	۸۸	برق	۵۹
میر چراغ علی	حیف	۱۱۸	شاہ شمس الدین	ثاقب	۸۹	پروانہ	۶۰
محمد تفضل حسین	حیرت	۱۱۹	میر عزت اللہ خاں	جذب	۹۰	بسل	۶۱
حیدر شاہ	حیدر	۱۲۰	قلندر بخش	جرات	۹۱	بقا	۶۲
میر محمد یار	خاکسار	۱۲۱	مرزا نجف علی	جنون	۹۲	بیتاب	۶۳
خادم علی خاں	خادم	۱۲۲	شاہ غلام مرتضیٰ	جنون	۹۳	بیتاب	۶۴
مولوی خادم علی	خادم	۱۲۳	شفیع محمد دشمن	جوشش	۹۴	بیدر	۶۵
محمد خاں	خاں	۱۲۴	رحیم اللہ	جوش	۹۵	بیباک	۶۶
اشرف خاں	خاں	۱۲۵	مرزا نعیم بیگ	جوان	۹۶	بیدار	۶۷
نواب فخر الدین محمد خاں	خرد	۱۲۶	مرزا جہاندار	جہاندار	۹۷	بیان	۶۸
غلام قلب	خستہ	۱۲۷	میر باقر علی	جعفری	۹۸	بہار	۶۹
میر احسن	خلق	۱۲۸	مرزا جہانگیر بیگ	جہانگیر	۹۹	بے خود	۷۰
میر مستن	خلیق	۱۲۹	شیخ ظہور الدین	جام	۱۰۰	باسط	۷۱
غلام حسن خاں	خیال	۱۳۰	عنایت اللہ	جام	۱۰۱	بخشی	۷۲
مولوی نصیر الدین	خالص	۱۳۱	سید جعفر علی	حسرت	۱۰۲	تاباں	۷۳
گلاب رائے	خرم	۱۳۲	سید غلام حسن	حسن	۱۰۳	تاب	۷۴

نواب میر محمد علی خاں	سرور	۱۹۱	میر محمد رضا	رضا	۱۶۲	خورشید علی	خورشید	۱۳۳
قاضی سعید الدین خاں	سعید	۱۹۲	مرزا جیون	رضا	۱۶۳	مولانا خلیل اللہ	خلیل	۱۳۷
خلیفہ محمد علی	سکندر	۱۹۳	میر مہدی	رضا	۱۶۴	میر مہدی	داغ	۱۳۵
نواب نصر اللہ خاں	سلطان	۱۹۴		رضا	۱۶۵	کریم اللہ خاں	درد مند	۱۳۶
مرزا سلیمان شکوہ	سلیمان	۱۹۵	سید رضی خاں	رضی	۱۶۶	خواجہ میر	درد	۱۳۷
نجم الدین علی خاں	سلام	۱۹۶	مرزا رضی خاں	رضی	۱۶۷	سید زین العابدین	دریغ	۱۳۸
مرزا محمد رفیع	سودا	۱۹۷	مرزا اسد بیگ	رفیق	۱۶۸	میر شاہ علی	دردیش	۱۳۹
محمد میر	سوز	۱۹۸	مرزا مکین	رفاقت	۱۶۹	زدر آور خاں	دل	۱۴۰
مرزا احمد علی خاں	سوزاں	۱۹۹	مولانا رفیع الدین خاں	رفیع	۱۷۰	بہادر سنگھ	دل خوش	۱۴۱
سہراب بیگ	سہراب	۲۰۰	میر مہدی ہولہے - !		۱۷۱	خیراتی خاں	دل سوز	۱۴۲
میر مجاہد الدین	سیادت	۲۰۱	مرزا قاسم علی	رقت	۱۷۲	میر حمایت اللہ خاں	دل گیر	۱۴۳
میر غالب علی خاں	سید	۲۰۲	سعادت یار خاں	رنگین	۱۷۳	مرزا محمد علی خاں	دیوانہ	۱۴۴
کیوں نین	سرکش	۲۰۳	مہربان خاں	رند	۱۷۴	رائے سرپ سنگھ	دیوانہ	۱۴۵
شیخ سلامت علی	سلامت	۲۰۴	میر محمد نصیر	رنج	۱۷۵	مرزا احمد بیگ	ذاکر	۱۴۶
اللہ یار بیگ	شاد	۲۰۵	بدوشن شاہ	ردشن	۱۷۶	رام ناتھ	ذره	۱۴۷
میر رجب علی	شادان	۲۰۶	نجیب اللہ خاں	رمق	۱۷۷	ذکا اللہ خاں	ذکاء	۱۴۸
شاگر علی شاہ	شاگر	۲۰۷	برہان الدین خاں	زار	۱۷۸	خوب چند	ذکا	۱۴۹
سعد اللہ	شاہ	۲۰۸	میر مظہر علی	زار	۱۷۹	شیخ محمد ابراہیم	ذوق	۱۵۰
محمد ہاشم	شائق	۲۰۹	میر جیون	زار	۱۸۰	ذوقی شاہ	ذوقی	۱۵۱
میر حاجی	شائق	۲۱۰	شیخ مہدی علی	زکی	۱۸۱	میر ولایت علی	ذره	۱۵۲
میر محمد	شائق	۲۱۱	جعفر علی خاں	زکی	۱۸۲	گنگا پرشاد	رند	۱۵۳
مرزا اشرف علی	شرافت	۲۱۲	مرزا محمد جان بیگ	ساقی	۱۸۳	غلام محمد	راقم	۱۵۴
مرزا جعفر	شور	۲۱۳	میر محمد ناصر	سامان	۱۸۴	مرزا سبحان قلی بیگ	راغب	۱۵۵
مرزا صادق	شور	۲۱۴	مرزا منگل	سبقت	۱۸۵	رؤف احمد	رافت	۱۵۶
مرزا ابراہیم	شور	۲۱۵	میر سجاد	سجاد	۱۸۶	غلام علی	راخ	۱۵۷
امر ناتھ	شعد	۲۱۶	حکیم مرزا محمد حسین	سغن	۱۸۷	رستم علی خاں	رستم	۱۵۸
مظہر علی خاں	شفیق	۲۱۷	دیوالی سنگھ	سختور	۱۸۸	آفتاب رائے	رسوا	۱۵۹
محمد رضا	شکوہ	۲۱۸	مرزا زین العابدین	سر سبز	۱۸۹	میر رضا	رضا	۱۶۰
شیخ غلام حسین	شکیبا	۲۱۹	سراج الدین علی	سراج	۱۹۰	حمید الدین	رضا	۱۶۱

طالب علی خاں	علیشی	۲۷۸	میر ضیاء الدین	ضیاء	۲۲۹	شیخ الہی بخش	شوق	۲۲۰
میر ضیاء الدین	ہجرت	۲۷۹	مرزا ضیاء	ضیاء	۲۵۰	جوہر بیگ	شوق	۲۲۱
سید عبدالوہاب	عزالت	۲۸۰	ضیاء الدین	ضیاء	۲۵۱	بھوگی لال	شوق	۲۲۲
منشی عزیز اللہ	عزیز	۲۸۱	غلام ضامن	ضامن	۲۵۲	حافظ غلام رسول	شوق	۲۲۳
خواجہ رکن الدین	عشق	۲۸۲	پتیا رائے	طالب	۲۵۳	منشی سیف علی	شوکت	۲۲۴
میر عزت اللہ	عشق	۲۸۳	طالب حسین	طالب	۲۵۴	مرزا کھو بیگ	شور	۲۲۵
منولان	عشق	۲۸۴	جھبوں مل	طرب	۲۵۵	غلام احمد	شورش	۲۲۶
سید یعقوب	عیاش	۲۸۵	مرزا محمد علی بیگ	طپاں	۲۵۶	امیر بخش	شہرت	۲۲۷
وجیہ الدین	عشق	۲۸۶	طوماس	طوماس	۲۵۷	کرامت علی	شہیدی	۲۲۸
کاشی ناتھ	عاجز	۲۸۷	مولوی شبرانی	طالب	۲۵۸	نواب معین الدین	شیدا	۲۲۹
احمد یار خاں	عاشق	۲۸۸	میر محمدی	ظاہر	۲۵۹	حافظ عبدالعہد	شیفتہ	۲۳۰
سید عنایت علی	عنایت	۲۸۹	مرزا ابو ظفر	ظفر	۲۶۰	عزیز الدین حسن	شائق	۲۳۱
بہادر بیگ خاں	غالب	۲۹۰	حافظ ظہور اللہ بیگ	ظہور	۲۶۱	نواب مصطفیٰ خاں	شیفتہ	۲۳۲
مرزا نوشہ	غالب	۲۹۱	مہاراج سنگھ	عزیز	۲۶۲	فتح جنگ خاں	شیدا	۲۳۳
غضنفر علی	غضنفر	۲۹۲		عالی	۲۶۳	درائن سنگھ	شمس	۲۳۴
میر سید علی	علمین	۲۹۳		عالی جاہ	۲۶۴	میر عابد حسین	شیدا	۲۳۵
احمد	غفلت	۲۹۴	محمد عارف	عارف	۲۶۵	شفاعت خاں	شفاعت	۲۳۶
مولوی عبدالقادر	غمی	۲۹۵	میر عارف علی	عارف	۲۶۶	صاحبقران (امام علی)	قرآن	۲۳۷
میر احمد یار خاں	فارغ	۲۹۶	زور آور سنگھ	عاجز	۲۶۷	نظام الدین	صانع	۲۳۸
فدا شاہ	فدا	۲۹۷	منشی امداد حسین	عاصی	۲۶۸	کاجھی مل	صبا	۲۳۹
ٹیکارام	فدا	۲۹۸	بخشی بھولا ناتھ	عاشق	۲۶۹	مرزا راجہ شکر	صبا	۲۴۰
لچھی رام	فدا	۲۹۹	رام سنگھ	عاشق	۲۷۰	مرزا غلام حسین خاں	صبر	۲۴۱
	فدوی	۳۰۰	مہدی علی خاں	عاشق	۲۷۱	-	صدق	۲۴۲
مرزا محمد علی	فدوی	۳۰۱	نبی بخش	عاشق	۲۷۲	میر صفدر علی	صفدر	۲۴۳
امیر علی	فرحت	۳۰۲	آغا حسین قلی خاں	عاشقی	۲۷۳	میر صادق علی	صفدری	۲۴۴
حکیم ثنا اللہ	فراق	۳۰۳	غلام علی	عشق	۲۷۴	کریم الدین	صنعت	۲۴۵
مرزا جعفر علی	فصیح	۳۰۴	میر غلام علی	عشرت	۲۷۵	سعادت یار خاں	صاحب	۲۴۶
اشرف علی خاں	فغان	۳۰۵	مرزا عظیم بیگ	عظیم	۲۷۶	شیخ مداری	ضمیر	۲۴۷
میر شمس الدین	فقیر	۳۰۶	میر عظمت اللہ	عظمت	۲۷۷	گنگا داس	ضمیر	۲۴۸



نظام الدین	ممنون	۳۶۵	مرزا کاظم	مبتلا	۳۳۶	سید حسین	انکار	۳۰۷
وجیبہ الدین	منیر	۳۶۶	مرزا غلام حیدر بیگ	مجدوب	۳۳۷	پنڈت کریاکشن	فیض	۳۰۸
خواجہ افتاب خاں	منیر	۳۶۷	رحمت اللہ	مجرم	۳۳۸	فارغ شاہ	فارغ	۳۰۹
میر محمد حسین	منشی	۳۶۸	میر ناصر خاں	مخزون	۳۳۹	مرزا محمد بیگ	فدا	۳۱۰
میر غلام علی	منشی	۳۶۹	عالم شاہ	مخزون	۳۴۰	شیخ محمد قیام الدین	قائم	۳۱۱
چتر کھوج	مشتاق	۳۷۰	حسین علی خاں	مخوره	۳۴۱	سید قاسم علی خاں	قاسم	۳۱۲
نور الاسلام	منظر	۳۷۱	شیخ ولی اللہ	محب	۳۴۲	حکیم میر قدرت اللہ	قاسم	۳۱۳
قاضی نور الحق	منعم	۳۷۲	نواب محبت خاں	محبت	۳۴۳	مرزا بر علی	قاصر	۳۱۴
منصف علی خاں	منصف	۳۷۳	مرزا حسین علی خاں	محنت	۳۴۴	شاہ قدرت اللہ	قدرت	۳۱۵
میر قمر الدین	منت	۳۷۴	شاہ منظر اللہ	منظر	۳۴۵	مولوی قدرت اللہ	قدرت	۳۱۶
میر فرزند علی	موزوں	۳۷۵	مرزا علی نقی	مختر	۳۴۶	میر محمد علی	قربان	۳۱۷
پنڈت امر پشاد	موزوں	۳۷۶	خواجہ محترم علی خاں	محترم	۳۴۷	قلندر علی	قندر	۳۱۸
عبدالملک	ممتاز	۳۷۷	مرزا محمد اسمعیل	مرزا	۳۴۸	مرزا حاجی	قمر	۳۱۹
حکیم سعادت علی خاں	مونس	۳۷۸	محمود خاں	محمود	۳۴۹	مدار بیگ احمد علی بیگ	قیس	۳۲۰
مومن خاں	مومن	۳۷۹	مرزا سنگی بیگ	سرور	۳۵۰	مولوی نصر اللہ خاں	قمر	۳۲۱
محمد نقی	میر	۳۸۰	قطب الدین	شیر	۳۵۱	پنڈت ٹھاکر داس	کامل	۳۲۲
فرزند علی	مشتاق	۳۸۱	عبداللہ خاں	مشتاق	۳۵۲	حکیم کبیر علی	کبیر	۳۲۳
آغا علی خاں	میر	۳۸۲	میر ہاشم اللہ خاں	مصدر	۳۵۳	شیخ غلام عباس	کرم	۳۲۴
میر خواجہ بخش	منظر	۳۸۳	غلام بہدانی	مصعفی	۳۵۴	مرزا حیدر علی بیگ	کرم	۳۲۵
مظلوم شاہ	مظلوم	۳۸۴	شرف الدین	مضون	۳۵۵	سنگی بیگ	گرفتار	۳۲۶
محمد عسکری	تلاں	۳۸۵	ٹھاکر پشاد	منظر	۳۵۶	میر کلو	کلو	۳۲۷
نواب مرزا احسان الدین حید	نافی	۳۸۶	کنور حسین	منظر	۳۵۷	میر محمد حسین	کلیم	۳۲۸
شیخ امام بخش	ناسخ	۳۸۷	مرزا جان جاناں	منظر	۳۵۸	شاہ کمال الدین حسین	کمال	۳۲۹
عبدالرسول	نثار	۳۸۸	محمد امین	منشی	۳۵۹	ہمدی علی خاں	کوثر	۳۳۰
محمد امان	نثار	۳۸۹	الہی بخش خاں	معروف	۳۶۰	فقیر محمد خاں	گویا	۳۳۱
مولوی الہی بخش	نشاط	۳۹۰	میر مشیت علی	مغموم	۳۶۱	میر لطیف علی	لطیف	۳۳۲
ایشری سنگھ	نشاط	۳۹۱	مقبول نبی	مقبول	۳۶۲	مرزا علی	لطیف	۳۳۳
شاہ نصیر الدین	نصیر	۳۹۲	شاہ شرف الدین	ملول	۳۶۳	میر محمد علی	مایل	۳۳۴
شیخ ولی محمد	نظیر	۳۹۳		ملو	۳۶۴	مرزا محمد بیگ	مائل	۳۳۵

۳۹۳	نظام	غازی الدین خاں	۴۰۳	واقف	۴۱۲	ہدایت	ہدایت خاں
۳۹۵	نعیم	نعیم اللہ خاں	۴۰۴	والہ	۴۱۳	ہمت	
۳۹۶	نعمت	شاہ عبدالحق	۴۰۵	والہ	۴۱۴	ہوش	غلام مرتضیٰ
۳۹۷	نکبت	نور علی بیگ	۴۰۶	وفا	۴۱۵	ہوس	مرزا محمد تقی خاں ہوس
۳۹۸	نوا	ظہیر اللہ خاں	۴۰۷	وحشت	۴۱۶	ہدایت	ہدایت علی
۳۹۹	نوازش	نوازش حسین خاں	۴۰۸	ولی	۴۱۷	یاس	خیر الدین
۴۰۰	نیاز	نیاز احمد	۴۰۹	وحشت	۴۱۸	یقین	العام اللہ خاں
۴۰۱	نادر	مرزا کلب حسین خاں	۴۱۰	داغی	۴۱۹	یک رنگ	مصطفیٰ خاں
۴۰۲	نور	شاہ النور خاں	۴۱۱	ہادی	۴۲۰	یوسف	میر یوسف علی خاں

# ماجدولین نمبر

(ذیر طبع)

نگار پاکستان کا خصوصی شمارہ جس میں ایک بمشکل فرانسیسی ادیب کی

ایک شاہکار ٹریجڈی کو اردو میں منتقل کیا گیا ہے۔ ادب اور

جذبات نگاری کے لحاظ سے یہ خصوصی شمارہ اپنی نظیر نہیں رکھتا۔

نگار پاکستان - ۳۲ گارڈن مارکیٹ کراچی

# گلستانِ سخن

**مصنف** | مرزا قادر بخش صابر شاگرد امام بخش صہبائی -

**عہد تصنیف و طباعت** | خود مصنف کے بیان کے مطابق اس تذکرے کا آغاز انھوں نے ۱۲۷۴ھ میں کیا تھا جو ایک سال بعد اخیر ماہ شوال ۱۲۷۴ھ میں مکمل ہوا۔ اسی سال مطبع مرتضوی سے باہتمام حافظ محمد غیاث الدین شائع ہو گیا۔ اس کا ایک مطبوعہ نسخہ انجمن ترقی اردو کے کتب خانہ خاص میں ہے جس میں بڑی قطع کے ۶۹۶ صفحات ہیں۔ ۱۹۸۲ء میں مطبع نول کشور سے بھی یہ تذکرہ شائع ہوا ہے۔

آخری صفحات میں مصنف نے صراحت کر دی ہے کہ یہ تذکرہ بعہد ابو ظفر محمد سراج الدین بہادر شاہ مکمل ہوا ہے۔ اس کا نام مصنف نے آثار المعاصرین رکھا تھا لیکن محمد نظام الدین جوش نے اس کا تاریخی نام "گلستانِ سخن" تجویز کیا اور یہی اس کا نام پڑ گیا۔ تذکرے کے خاتمے پر امام بخش صہبائی کے دو بیٹوں مولوی عبدالعزیز اور مولوی عبدالکریم کے تاریخی قطعات ہیں ان سے سال ہجری ۱۲۷۴ء کے علاوہ سمیت اور فضلی کے سال بھی بالترتیب ۱۹۱۱ء اور ۱۲۶۲ھ نکالے گئے ہیں۔ اور کئی شاعروں کے قطعات تاریخ میں شامل ہیں جن میں ایک فارسی قطعہ جدید اردو ادب کے بانی اور مصلح قوم سر سید احمد خاں کا بھی ہے۔ سر سید اس وقت بجنور میں صدر امین تھے اور آپہی تخلص رکھتے تھے۔ سر سید کا قطعہ یہ ہے۔

کلب صابز نگاشت تذکرہ کہ از د خوب تر بہ دہر مجو  
سال تاریخ چشم او آہی ذکر یاران ہم است بگو

**خصوصیات** | تذکرہ کا آغاز منظوم حمد سے ہوتا ہے۔ یہ حمد ساتی نامے کے انداز کی مختصر نظم ہے۔ اس کے بعد مصنف نے اپنا حال اور وجہ تالیف بیان کیا ہے۔ بعد ازاں زبان و بیان پر علمی انداز سے بحث کی گئی ہے۔ یہ بحث کوئی ۱۱۳ صفحات میں پھیلی ہوئی ہے۔

صابر نے بیان کیا ہے کہ اس دیباچہ کو ایک مقدمہ اور تین مقصد میں تقسیم کرتا ہوں۔ مقدمہ زبان کے معنی اور اس اثر کی تحقیق میں کہ آغاز آفرینش میں زبان ایک تھا یا متعدد اور اگر ایک تھی تو اول کونسی زبان موجود ہوئی اور پھر کس طرح مختلف زبانیں ہم پہنچیں۔ مقصد پہلا زبان اردو کی تحقیق اور وجہ استعمال الغلا فیصیح اور ترک کلمات غیر فصیح۔ مقصد دوسرا حمد شعرا اور شعرا اور عروض و قافیہ کے فوائد کا ذکر بطریق اجمال۔ مقصد تیسرا ذکر اقسام نظم اور ہر ایک کی تعریف۔

تذکرہ بالا مقاصد پر صابر نے فی الواقع بڑی مفصل بحث کی ہے۔ اس کے بعد اصل تذکرہ شروع ہوتا ہے جس میں شعرا کا

ذکر بلحاظ حروف تہجی کیا گیا ہے۔ تذکرہ کا آغاز صدر الدین آزر دہ کے نام سے ہوتا ہے اور اس انداز سے گویا تذکرہ ان کے نام معنون کیا گیا ہے۔ تذکرہ اردو زبان میں ہے اور اس میں صرف ان شاعروں کا ذکر ہے جو اس وقت حیات تھے۔ اور دہلی سے تعلق رکھتے تھے۔ حالات زندگی بہت مختصر اور اشعار کے انتخابات خاصے طویل ہیں۔ تنقید عنصر نہ ہونے کے برابر ہے صرف یہ کہ ایک معاشرہ کی حیثیت سے مصنف نے شعراء کے متعلق بعض مفید معلومات بہم پہنچائی ہیں۔

## فہرست شعراء۔

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	آزر دہ	۳۳	ارشاد	۲۵	ایجاد
۲	آباد	۲۲	اسرار	۲۶	باقر
۳	آتش	۲۵	اسیر	۲۷	بجر
۴	آذر	۲۶	اسیر	۲۸	بدر
۵	آزاد	۲۷	اسیر	۲۹	بدر
۶	آشفٹہ	۲۸	اشکی	۵۰	برق
۷	آشفٹہ	۲۹	اشکی	۵۱	بسمل
۸	آشفٹہ	۳۰	اشرف	۵۲	بسمل
۹	آشوب	۳۱	افضل	۵۳	بسمل
۱۰	آصف	۳۲	اکرام	۵۴	بسمل
۱۱	آغا	۳۳	امانت	۵۵	بشیر
۱۲	آنی	۳۴	امانت	۵۶	بلند
۱۳	آگاہ	۳۵	ابین	۵۷	بسمل
۱۴	آہی	۳۶	امراؤ علی	۵۸	بنو
۱۵	آہی	۳۷	امی	۵۹	بتیاب
۱۶	اثر	۳۸	امیر	۶۰	بتیاب
۱۷	احسان	۳۹	امیر	۶۱	بتیاب
۱۸	احمد	۴۰	انداز	۶۲	بیکورد
۱۹	احمد	۴۱	انصاف	۶۳	بیدل
۲۰	احقر	۴۲	انیس	۶۴	بیمار
۲۱	اختر	۴۳	اوج	۶۵	پارسا
۲۲	اختر	۴۴	اوج	۶۶	پارشاد

۶۷	پذیر	پذیر	۹۶	تصویر	میاں بین	۱۲۵	جلیس	ابہ وردی خاں
۶۸	پریشان	عبدالرحیم پیرچی	۹۷	تعشق	مولوی سید محمد	۱۲۶	جمال	میر جمال الدین
۶۹	پریشان	مندال برہمن	۹۸	تفتہ	منشی ہرگوپال	۱۲۷	جیل	جمیل الدین
۷۰	پری	جھمن	۹۹	تہنا	عبدالرحمن	۱۲۸	جنوں	شیخ غلام محی الدین احمد
۷۱	پناہ	محمدیناہ نوربان	۱۰۰	تہنا	مرزا افضل جان	۱۲۹	جوش	شیخ نیاز احمد معروف اللہ دیا
۷۲	پورن	پورن سنگھ کالیستہ	۱۰۱	تمکین	میر سعادت علی	۱۳۰	جوش	نظام الدین
۷۳	پیام	مولوی امین اللہ	۱۰۲	تمیز	نواب احمد علی خاں	۱۳۱	جوہر	جوہر
۷۴	پیام	مرزا حیدر بیگ	۱۰۳	تنویر	خدا بخش خاں	۱۳۲	جولان	ادل الف خاں بعد الف شاہ
۷۵	پیر	حال بہاراج سنگھ برہمن	۱۰۴	تہنا	آکا	۱۳۳	چالاک	میر قدرت اللہ
۷۶	پیرا	پیرا	۱۰۵	توقیر	عبدالقادر	۱۳۴	چرکین	میر باقر علی
۷۷	پیک	کریم اللہ	۱۰۶	توفیق	میر توفیق علی	۱۳۵	چمن	گل محمد کشمیری
۷۸	تاب	میر حیدر	۱۰۷	تہور	مرزا غلام فخر الدین	۱۳۶	حافظ	حافظ شرف
۷۹	تاب	مرزا الطاف اثرن	۱۰۸	تیمور	مرزا سعادت سلطان	۱۳۷	حزین	میر بہادر علی
۸۰	تابش	محمد جعفر الہ آبادی	۱۰۹	ثابت	مرزا معز الدین	۱۳۸	حسرت	منوال (کالیستہ)
۸۱	تائیر	حافظ محمد حسین	۱۱۰	ثابت	شیخ ثابت علی	۱۳۹	حسرت	حافظ عبدالرحمن
۸۲	تارک	میر بقا اللہ	۱۱۱	ثبات	مہر علی	۱۴۰	حسن	میر حسن
۸۳	تاب	شیخ محمد اکرم	۱۱۲	ثروت	محمد بخش	۱۴۱	حشمت	مرزا غلام فخر الدین
۸۴	تپش	یوسف علی	۱۱۳	ثروت	میر محمد شاہ	۱۴۲	حفیظ	حافظ حفیظ
۸۵	تخیر	مولوی غلام مصطفیٰ مہین	۱۱۴	ثریا	سید امیر علی گوہر لوی	۱۴۳	حقارت	میر مہمن
۸۶	تخمین	محمد حسین خاں	۱۱۵	ثمر	احمد سعید	۱۴۴	حقیر	میر امام الدین
۸۷	تخمین	علی مولا خاں	۱۱۶	شنا	مولوی ثنا اللہ	۱۴۵	حقیر	منشی نبی بخش
۸۸	تدبیر	شیخ محب اللہ	۱۱۷	شناقی	مرزا عاشور بیگ	۱۴۶	حکیم	حکیم بہال الدین
۸۹	تسکین	تسکین	۱۱۸	ثواب	سعادت علی	۱۴۷	حمید	حمید الدین خاں
۹۰	تسلی	میر شجاعت علی	۱۱۹	جان حجاب	میر یار علی	۱۴۸	حمید	سید حسن علی طالب
۹۱	تسلیم	حاتم خاں	۱۲۰	جان نثار	میاں جی غلام فرید	۱۴۹	حوشم	منشا پ چند
۹۲	تشنہ	محمد علی	۱۲۱	جذب	میر عزت اللہ خاں عزت میر بھکاری	۱۵۰	حیا	مرزا رحیم الدین
۹۳	تشمیر	مرزا اسحاق بیگ	۱۲۲	جراحی	غلام ناصر کشمیری	۱۵۱	حیات	محمد حیات خاں
۹۴	تصدیق	نواب مہدی حسین خاں	۱۲۳	جھڑی	میر باقر علی	۱۵۲	حیدر	حیدر شکوہ
۹۵	تصور	نبی بخش	۱۲۴	جھڑی	محمد جعفر	۱۵۳	حیران	میر ولایت

۱۵۴	حیرت	حافظ عبدالرحمن	۱۸۳	راقم	شیخ ظفر علی	۲۱۲	سرور	مرزا عزیز الدین
۱۵۵	حیرت	مرزا رمضان	۱۸۷	رحمت	رحمت علی	۲۱۳	سرور	مرزا افضل علی بیگ
۱۵۶	خالق	خالق بخش	۱۸۵	رحیم	مرزا رحیم بیگ	۲۱۴	سرور	پچھی رام پنڈت لکھنوی
۱۵۷	خاص	محمد حیدر خاں	۱۸۶	رسا	مرزا کریم الدین	۲۱۵	سرور	رجب علی بیگ
۱۵۸	خادم	خادم علی	۱۸۷	رشید	سید بہادر علی	۲۱۶	سعید	محمد سعید الدین
۱۵۹	خانی	مرزا خانی	۱۸۸	رضا	محمد رضا	۲۱۷	سعید	میر سعادت علی
۱۶۰	خانی	خان جہاں	۱۸۹	رضوی	حکیم جعفر علی	۲۱۸	سکندر	سکندر خاں
۱۶۱	خرد	بالا پشاد کھنوی	۱۹۰	رضی	سید آدولہ بی بی رضی خاں میر بہادر صلابت جنگ	۲۱۹	سلطان	سلطان شاہ
۱۶۲	خرد	پنڈت رام نرائن	۱۹۱	رفعت	.....	۲۲۰	سلیم	مرزا سلیم بہادر
۱۶۳	خرم	محمد احمد	۱۹۲	رفیق	رفیق علی	۲۲۱	سلیمان	مرزا سلیمان شکوہ
۱۶۴	خضر	مرزا احقر سلطان	۱۹۳	رقم	حکیم سکھانند	۲۲۲	سوز	مولوی عبدالکریم
۱۶۵	خلیفہ	محمد اللہ	۱۹۴	رمز	رمز	۲۲۳	سوزاں	مرزا امام بخش مرحوم مولوی سکھ
۱۶۶	خلیفہ	رجبی	۱۹۵	رنج	شاہ محمد نصیر محمدی	۲۲۴	سوزش	حافظ عبدالرحمن
۱۶۷	خلیل	سید ابراہیم علی	۱۹۶	رند	اکرام الدین	۲۲۵	سہراب	مرزا سہراب بیگ
۱۶۸	خلش	قر دوس علی	۱۹۷	رند	سید محمد خاں لکھنوی	۲۲۶	سیارہ	مرزا فخر الدین
۱۶۹	خمار	امرناتھ	۱۹۸	رنگین	سعادت یار خاں	۲۲۷	سید	میر غالب علی خاں
۱۷۰	شموش	مرزا خدایار	۱۹۹	رہا	غلام محمد خاں	۲۲۸	سید	میر علی نقی
۱۷۱	خواہش	میر اللہ داد	۲۰۰	زار	حافظ امام بخش	۲۲۹	سید	میر سید علی
۱۷۲	خوشید	خورشید احمد لکھنوی	۲۰۱	ناہد	خواجہ ولایت حسین	۲۳۰	شاد	میر یار خاں
۱۷۳	بابا	میر شاہ مرزا دارا	۲۰۲	زر	شیخ بلاقی	۲۳۱	شاد	شیخ پیر شاد
۱۷۴	واغ	نواب مرزا	۲۰۳	زکی	محمد مہدی علی	۲۳۲	شاعر	شیخ خدا بخش
۱۷۵	دولہہ	نظم اللہ نواب ابو جہانگیر محمد	۲۰۴	زیب	مرزا جمال الدین عرف مرزا گلن	۲۳۳	شاکی	مرزا بختاورد شاہ بہادر
۱۷۶	ڈکا	خوب چند	۲۰۵	زیرک	حافظ قلندر بخش	۲۳۴	شاہ	محمد شاہ
۱۷۷	ذوق	شیخ محمد ابراہیم	۲۰۶	سالک	مرزا نجستہ بخت	۲۳۵	شاہی	مرزا نور الدین
۱۷۸	راجہ	مہاراجہ بلوان سنگھ	۲۰۷	سالک	قربان علی	۲۳۶	شائق	شیخ عبداللہ سہارنپوری
۱۷۹	راحت	مرزا محمود بیگ	۲۰۸	سپر	شباب خاں	۲۳۷	شباب	مرزا غلام عباس
۱۸۰	راحت	شیخ کریم الدین	۲۰۹	سحاب	کنور گوپال سنگھ	۲۳۸	شجاع	مرزا کریم الشجاع
۱۸۱	راسخ	سعادت علی خاں	۲۱۰	سحر	احمد علی خاں	۲۳۹	شرر	میر حافظ
۱۸۲	راغب	احمد حسین	۲۱۱	سرور	نواب میر محمد خاں	۲۴۰	شرر	ہنسارام

۲۴۱	شرہ	مرزا غیاث الدین	۲۴۰	صادق	تہور بیگ	۲۹۹	ضعف	شجاعت علی
۲۴۲	شرہ	مرزا جعفر	۲۴۱	صادق	شیخ محمد صادق قریشی	۳۰۰	صمان	میر محمد کامل
۲۴۳	شرم	تہور بیگ	۲۴۲	صالح	مرزا مصلح الدین	۳۰۱	ضمیر	نرائن اس پنڈت
۲۴۴	شریر	منشی کریم الدین	۲۴۳	صبر	اجودھیا پرشاد	۳۰۲	ضمیر	گنگا داس
۲۴۵	ششدر	مرزا روشن الدولہ	۲۴۴	صبور	معین الدین	۳۰۳	ضمیری	مرزا مظہر
۲۴۶	ششدر	مرزا حاجی قادر بخش	۲۴۵	صدر	محمد صدر الدین علوی	۳۰۴	ضوء	منشی کمال الدین
۲۴۷	شفقت	میر محمد حسین	۲۴۶	صدق	شیخ محمد شارت علی	۳۰۵	ضیاء	ولی اللہ اکبر آبادی
۲۴۸	شفقت	میر شارت علی	۲۴۷	صفیر	میاں نجم الدین	۳۰۶	ضیائی	میر بدر الدین
۲۴۹	شفق	سعد الدین خاں بہادر صولت جنگ	۲۴۸	صفا	مرزا سعید الدین عرف مرزا منطقہ	۳۰۷	ضنیغم	شاہ کلو
۲۵۰	شفق	دولت رام گلخوش	۲۴۹	صفا	پیرن شاہ	۳۰۸	طالب	محمد یعقوب
۲۵۱	شفق	تلسی رام	۲۵۰	صفدر	صفدر بیگ	۳۰۹	طالب	حافظ طالب
۲۵۲	شکیبا	شیخ غلام حسین	۲۵۱	صفدی	میر صادق علی	۳۱۰	طاہر	محمد طاہر قندھاری
۲۵۳	شوق	عنایت اللہ	۲۵۲	صفوت	میر صفوت علی	۳۱۱	طرب	مولوی رحیم بخش
۲۵۴	شوق	حافظ غلام رسول	۲۵۳	صفیر	میاں جان	۳۱۲	طرب	موتی لال
۲۵۵	شوکت	میر حسن علی	۲۵۴	صفیر	میر اماد علی	۳۱۳	طرب	دھومی لال
۲۵۶	شہرت	مرزا حاجی	۲۵۵	صفی	محمد صفی اللہ	۳۱۴	طرز	احمد حسین
۲۵۷	شہرہ	مرزا نصیر الدین حیدر	۲۵۶	صلاح	محمد صلاح	۳۱۵	ظالم	ظالم سنگھ برہمن
۲۵۸	شہید	مولوی فخر الدین حسین خاں	۲۵۷	سمیم	تلسی داس	۳۱۶	ظاہر	رام پرشاد
۲۵۹	شہیدی	گرامت علی	۲۵۸	صولت	قاسم علی خاں	۳۱۷	ظرافت	(شاعر)
۲۶۰	شیدا	مرزا فخر الدین معروض مرزا	۲۵۹	صہبائی	انام بخش	۳۱۸	ظریف	میر امام اللہ
۲۶۱	شیدا	اسلام بیگ	۲۶۰	ضابط	میر علی	۳۱۹	ظفر	سراج الدین محمد بہادر شاہ
۲۶۲	شیدا	آبرو	۲۶۱	ضاحک	شیخ مراد بخش	۳۲۰	ظہور	مولوی ظہور علی
۲۶۳	شیدائی	مولوی ابوالحسن	۲۶۲	ضامن	مولوی ضامن علی	۳۲۱	ظہور	احمد جان
۲۶۴	شیدائی	مرزا رمضان بیگ	۲۶۳	ضامن	محمد ضامن	۳۲۲	ظہور	حافظ محمد ظہور
۲۶۵	شیفتہ	نواب محمد مصطفیٰ خاں	۲۶۴	ضایع	میر خیر الدین ناگوری	۳۲۳	ظہیر	سید محمد جان
۲۶۶	شیون	حافظ سید اکبر علی مہرور	۲۶۵	ضبط	ککے خاں	۳۲۴	عاجز	پیر جی شرف الحق
۲۶۷	سابر	مرزا قادر بخش بہادر	۲۶۶	ضرغام	مرزا بہادر بیگ	۳۲۵	عاجز	مرزا عبد اللہ بیگ
۲۶۸	صاحب	شیر زمان خاں	۲۶۷	ضرورت	محمد جمیل	۳۲۶	عارف	نواب زین العابدین خاں
۲۶۹	صادق	محمد عزیز الدین	۲۶۸	ضعف	عابد حسین	۳۲۷	عاشق	عاشق علی

مرزا علی بخش	قابل	۳۸۶	کریم بخش	غلطاں	۳۵۷	مرزا نظام الدین	عاشق	۳۲۸
مرزا قادر شکوہ	قادر	۳۸۷	محمد العن خاں	نجم	۳۵۸	اقبال حسین	عاشق	۳۲۹
قاری علی احمد	قاری	۳۸۸	ہبتاب سنگھ	نجم	۳۵۹	مرزا رحمت بخش منجھلے	عاشق	۳۳۰
میر قاسم علی	قاسم	۳۸۹	مولوی عبدالقادر	نعمین	۳۶۰	گفتشیام رائے	عاصی	۳۳۱
سید قاسم علی خاں	قاسم	۳۹۰	میر عبداللہ	نعمین	۳۶۱	مرزا عالی بخت بہادر	عالی	۳۳۲
حکیم قدرت اللہ جان	قاسم	۳۹۱	مرزا حفصنگا	فاخر	۳۶۲	مولوی امیر علی	عالی	۳۳۳
میر قاسم علی منصف	قاسم	۳۹۲		فایز	۳۶۳	دولت رام	عبرت	۳۳۴
سلطان خاں	قلق	۳۹۳	مرزا عبدالقادر بیگ	فائق	۳۶۴	مولوی محمد عبدالعزیز	عزیز	۳۳۵
غلام مولانا عرف مولانا بخش	قلق	۳۹۴	محمد فخر الدین خاں	فخر	۳۶۵	مرزا عزیز الدین	عزیز	۳۳۶
محمد امجد علی	قلق	۳۹۵	محمد فخر الدین	فخر	۳۶۶	عبدالعزیز	عزیز	۳۳۷
مرزا قمر	قمر	۳۹۶	مرزا بلند بخت	فدا	۳۶۷	یوسف علی خاں	عزیز	۳۳۸
حافظ قمر الدین	قمر	۳۹۷	مرزا اسکندر بخت	فدا	۳۶۸	مہاراج سنگھ	عزیز	۳۳۹
محمد قمر الدین خاں اکبر آبادی	قمر	۳۹۸	خراسو (قوم انگریز)	خراسو	۳۶۹	بدر الدین	عس	۳۴۰
مرزا غلام نصیر الدین	قناعت	۳۹۹	حکیم ثنا اللہ خاں	فراق	۳۷۰	محمد حسن عسکری	عسکری	۳۴۱
حافظ بنو بداحئی	قیس	۴۰۰	میر حیات اللہ	فراق	۳۷۱	مرزا کلن	عشرت	۳۴۲
محمد عنایت اللہ	قیس	۴۰۱	محمد علی خاں	فرحت	۳۷۲	حکیم عروت اللہ خاں	عشق	۳۴۳
مرزا خدابخش	قیصر	۴۰۲	بشن پرشاد	فرحت	۳۷۳	مولوی فضل عظیم	عظیم	۳۴۴
مرزا ناصر الدین معوی بہ محمد مرزا	کامل	۴۰۳	شیخ حسن علی	فرحت	۳۷۴	مرزا عظیم بیگ	عظیم	۳۴۵
سدر سکھ پنڈت کشمیری	کامل	۴۰۴	محمد عمر سلطان	فروغ	۳۷۵	مولوی عبداللہ خاں	علوی	۳۴۶
کرامت اللہ شاہ	کرامت	۴۰۵	خواجہ نور الدین خاں	فروغ	۳۷۶	مولوی امانت علی	علی	۳۴۷
کاظم علی	کاظم	۴۰۶	بہادر معروف بہ سولوی	فیوں	۳۷۷	قطب علی	علی	۳۴۸
فضل احمد	کیف	۴۰۷	مرزا کریم بخش	فصاد	۳۷۸	شیخ نصیر الدین	علیل	۳۴۹
منظفر خاں	گرم	۴۰۸	بنو	فضل	۳۷۹	حکیم آغا جان	عیش	۳۵۰
فقیر محمد خاں	گویا	۴۰۹	فضل الرحمن	فخاں	۳۸۰	رائے عزت سنگھ	عیش	۳۵۱
منیظ اللہ	لطف	۴۱۰	لال جی پرشاد پنڈت	فکری	۳۸۱	میر سید محمد	غافل	۳۵۲
دولت سنگھ	لطیف	۴۱۱	مرزا ممن	نگار	۳۸۲	مرزا اسد اللہ خاں	غالب	۳۵۳
مرزا عنایت علی بیگ	ماہ	۴۱۲	میر حسین	فوق	۳۸۳	الوز علی	غالب	۳۵۴
مرزا جمعیۃ شاہ	ماہر	۴۱۳	میر بادشاہ	فیاض	۳۸۴	غریب اللہ	غریب	۳۵۵
پنڈت جودھی پراشو	مبتلا	۴۱۴	شیخ فیض الحسن	فیض	۳۸۵	محمد غفور کشمیری	غفور	۳۵۶
حافظ قطب الدین	مبین	۴۱۵	مولوی فیض الحسن					
رائے کاجی سہائے	متین	۴۱۶						



۲۱۷	مجدد	محمد پناہ	۲۲۶	مشفق	احمد بیگ	۲۷۵	مہر	مرزا حاتم علی
۲۱۸	محب	شاہزادہ بہرام شاہ	۲۲۷	مشہور	پنڈت رادھا کشن	۲۷۶	میکش	میر احمد حسین
۲۱۹	محب	میر الوالقاسم	۲۲۸	مشیر	حافظ قطب الدین	۲۷۷	نادان	مولوی محمد بخش
۲۲۰	مجت	غنایت اللہ	۲۲۹	مضطر	پنڈت کنھیالال	۲۷۸	نادر	شکر ناتھ پنڈت کشمیری
۲۲۱	محبوب	محبوب خاں	۲۵۰	مضطر	مرزا سنگی	۲۷۹	نازنین	مرزا علی بیگ
۲۲۲	مخزون	محمد ناصر جان محمدی	۲۵۱	مضطر	مرزا اختر و مشکوہ عرف مرزا آغا جان	۲۸۰	ناسخ	شیخ امام بخش
۲۲۳	مخزون	مرزا منگو	۲۵۲	مضطر	محمد اسد اللہ	۲۸۱	ناصر	مرزا محمد علی بیگ
۲۲۴	مخزون	آغاز	۲۵۳	مضطر	مرزا مظفر	۲۸۲	ناظم	میر بیگی
۲۲۵	محسن	حافظ محسن	۲۵۴	معروف	نواب الہی بخش	۲۸۳	ناکام	مکرم علی فتح آبادی
۲۲۶	محمد	محمد علی خاں	۲۵۵	معزز	سید محمد علی	۲۸۴	نالان	منوال
۲۲۷	محمد	مرزا محمود شاہ	۲۵۶	معزز	میر عزیز الدین	۲۸۵	نامی	نواب مرزا حسام الدین حیدر خاں بہادر
۲۲۸	محو	غلام نواب حسن خاں	۲۵۷	معین	معین الدین	۲۸۶	نامی	بلدیہ سنگھ
۲۲۹	محو	محمد بیگ	۲۵۸	مفتون	علیم دوس آگوشین ڈسلاو پرتیکز خاں	۲۸۷	نایاب	عباس علی
۲۳۰	محمور	شیخ غلام حسنین	۲۵۹	مفتون	مرزا کریم بخش	۲۸۸	نثار	میر نثار علی علوی
۲۳۱	مخیر	محمد احسان اللہ	۲۶۰	ملول	محمد یار	۲۸۹	نجم	میر نجم الدین
۲۳۲	مدبّر	سید امیر الدین	۲۶۱	ممتاز	سید میاں	۲۹۰	نرا	مرزا معین الدین
۲۳۳	مرحوم	مرزا محمد یار بیگ	۲۶۲	ممنون	میر نظام الدین	۲۹۱	ندیم	محمد عسکری
۲۳۴	مرزا	مرزا حسین بخش	۲۶۳	منتظر	میاں جان خاں	۲۹۲	نزہت	مرزا کرامت اللہ
۲۳۵	مرزا	مرزا علی	۲۶۴	منشی	مول چند	۲۹۳	نسیم	مولوی نسیم اللہ
۲۳۶	مرزا	مرزا جہانگیر بیگ	۲۶۵	منصف	مرزا احمد بخش	۲۹۴	نسیم	محمد یعقوب
۲۳۷	مرزا	مرزا جان	۲۶۶	منعم	منشی موہن لال	۲۹۵	نسیم	دیاشکر پنڈت کشمیری
۲۳۸	مروت	مرزا باز خاں	۲۶۷	منعم	مکتدلال	۲۹۶	نسیم	نسیم اللہ
۲۳۹	مست	سرست خاں	۲۶۸	منیر	وجیبہ الدین	۲۹۷	نشاط	منشی بسنت سنگھ
۲۴۰	مسرور	نواب غلام حسین خاں	۲۶۹	موج	خدا بخش	۲۹۸	نشاط	میرن شاہ
۲۴۱	مشتاق	کریم خاں	۲۷۰	موزوں	مرزا قادر بخش	۲۹۹	نصیر	شاہ نصیر الدین
۲۴۲	مشتاق	مشتاق علی خاں	۲۷۱	مومن	محمد مومن خاں	۵۰۰	نصیر	نصیر الدین
۲۴۳	مشتاق	مشتاق حسین	۲۷۲	مہجور	مرزا ہدایت علی	۵۰۱	نظیر	شیخ ولی اکبر آبادی
۲۴۴	مشتاق	غلام علی	۲۷۳	مہجو	کرپارام	۵۰۲	نظیر	گنپت رائے
۲۴۵	مشتہر	احمد حسین	۲۷۴	مہر	مہر علی	۵۰۳	نقشی	بدالدین علی خاں

مولوی محمد حسین	بجر	۵۲۶	غلام علی خاں	دھشت	۵۱۵	حافظ غلام احمد	نکبت	۵۰۲
میر جمیل الدین	بجر	۵۲۷	میر حبیب احمد	دھشت	۵۱۶	مرزا نیاز علی بیگ	نکبت	۵۰۵
عبدالرحمن	بہر	۵۲۸	مرزا کبیر الدین	دھشت	۵۱۷	قدرت اللہ	نوا	۵۰۶
منور علی	ہوش	۵۲۹	خواجہ وزیر	وزیر	۵۱۸	مرزا خرم بخت	نواب	۵۰۷
منشی کیوں رام	ہوشیار	۵۳۰	حکیم نصر اللہ خاں	وصال	۵۱۹	شاہ محمد جمیل	نور حق	۵۰۸
مرزا بختاورد بخت	ہنر	۵۳۱	محمد علی خاں	وصل	۵۲۰	محمد نیاز علی	نیاز	۵۰۹
خیر الدین	یاس	۵۳۲	مرزا دارا بخت	وفا	۵۲۱	محمضیاء الدین بہادر	نیر خشاں	۵۱۰
حافظ الدین	یاس	۵۳۳	میر حیدر علی	وفا	۵۲۲	شیخ عبدالواحد	واحد	۵۱۱
میر امام الدین	یادو	۵۳۴	شیخ محمد ولی	ولی	۵۲۳	شاہ وارث الدین	وارث	۵۱۲
خواجہ معین الدین	یکتا	۵۳۵	مرزا غلام فخر الدین بہادر	پادی	۵۲۴	احمد علی خاں	دجاہت	۵۱۳
عبدالقادر	یل	۵۳۶	محمد نادر حسین خاں	ہاشمی	۵۲۵	سید محمد علی	وجود	۵۱۴
احمد علی خاں	یمین	۵۳۷						

# ترغیبات حسنی

مولانا نیاز فتحپوری کی معرکتہ الآراء تصنیف جس میں فحاشی کی تمام فطری وغیر فطری قسموں کے حالات، ان کی تاریخ و نفسیاتی اہمیت پر نہایت شرح و بسط کے ساتھ محققانہ تبصرہ کیا گیا ہے کہ فحاشی دنیا میں کب اور کس طرح رائج ہوئی۔

قیمت - ۵ روپے ۵۰ پیسے

نگار پاکستان - ۳۲ - گارڈن مارکیٹ کراچی

# سخن شعرا

مصنف | عبدالغفور نشاخ

سخن شعرا تاریخی نام ہے۔ اور اسی سے اس کا سال تصنیف ۶۳-۱۸۶۳ء نکلتا ہے۔ سبب تصنیف کے متعلق نساخ کا بیان ہے کہ قدیم تذکروں کے مطالعہ کے اثر سے میں نے بھی چاہا کہ شریعت نالیف سے کوزے بھردوں اور اس کو قدیم تذکروں۔ یعنی اس طرح کا تذکرہ لکھوں کہ جس میں اشعار آبدار میں اظنا بہ اور اعجاز اور احوال شعرا میں اختصار اعجاز اور حالات ان کے زمانہ کو بقصد طاقت بشری جامع اور شوز و اید کو مانع ہو۔ بحمد اللہ یہ ناوک عزم فراد میں دوسرا موا کہ بارہ برس کی محنت میں یہ تذکرہ شعرائے ریختہ بنام تاریخی "سخن شعرا تیار ہوا" اس سے پتہ چلتا ہے کہ ۱۲۶۹ھ کے قریب انھوں نے اسے لکھنا شروع کر دیا تھا جو ۱۲۸۱ھ میں مکمل ہوا۔

سخن شعرا پہلی بار رمضان ۱۲۹۱ھ میں یعنی تکملہ کے دس سال بعد مطبع نول کشور کھنٹو سے شائع ہوا اس میں اوسط نقطوں کے ۵۸۲ صفحات ہیں۔ ابتدا میں مخقر سادہ پیاچہ اور آخری صفحات میں عبداللہ تخلص بہ آشفہ، منور حسن تخلص بہ فیض اور سعید بخت تخلص بہ سعید کے تاریخی قطعات ہیں جن سے ۱۲۸۱ھ ہو نکلتے ہیں۔

یہ تذکرہ اردو میں ہے اور اس میں قدمائے لیکرا بیسویں صدی کے اوخر تک کے تقریباً سارے شعرا کا ذکر کیا گیا ہے۔ آخری دس صفحات شاعرات کے تذکرے کے لئے مخصوص کر دیئے گئے۔ لیکن نساخ کی توجہ حالات زندگی سے زیادہ اشعار کے انتخاب پر رہی ہے۔ انھوں نے سوانح اور حالات میں غیر معمولی اختصار سے کام لیا ہے۔ اکثر جگہ صرف نام اور تخلص دینا کافی سمجھتا ہے۔ خود اپنے متعلق بھی انہوں نے کچھ نہیں لکھا بلکہ صرف نام دے کر کئی صفحوں میں اپنے کلام کا انتخاب دیا ہے۔ میر و شیفتہ کے سے تھمرے بھی ان کے یہاں نہیں ملے۔ کسی کے کلام پر رائیں یہاں نہ ہونے کے برابر ہیں۔ کہیں کہیں تو اسد و عرض، علم بیان اور بدیع و زبان و بیان کے دوسرے محبوب و محاسن کو انھوں نے بڑی وضاحت سے بیان کیا ہے۔ مثلاً صفحہ ۵۹۲ پر اپنے استاد حافظ اکرام احمد ضعیف کے کلام میں جامع لفظی و معنوی کی نشان دہی میں خصوصاً لقب سے کلام آیا ہے۔ وہ نہ عموماً بہت مخقر اور مبہم رائیں درج ہیں مثلاً انیس کے متعلق صفحہ ۵۶ پر وہ بغیر کسی استدہال کے صرف اور قدر کہنے ہیں کہ وہ صرف مرثیہ کہتے ہیں۔ اور ان کا کوئی مرثیہ جو سب سے پاک نہیں ہے۔



حسین علی	آفاق	۱۳۴	سید محمد	آشنا	۱۰۵	اسعد بخت	اسعد	۷۶
فرید الدین	آفاق	۱۳۵	زین العابدین	آشنا	۱۰۶	شیخ الاسلام	اسلام	۷۷
شاہ عالم بادشاہ	آفتاب	۱۳۶	عبد الکریم	آشنا	۱۰۷		اسیر	۷۸
قلندر بخش	آفریں	۱۳۷	امداد علی	آشوب	۱۰۸	گلزار علی	اسیر	۷۹
نصرت خان	انسر	۱۳۸	فضل علی	اصالت	۱۰۹	ہدایت علی	اسیر	۸۰
محمد علی	انسر	۱۳۹	امجد علی	اصغر	۱۱۰	منظف علیخان	اسیر	۸۱
تاج الدین	انسر	۱۴۰	اصغر علی	اصغر	۱۱۱	میر کریم علی	اسیر	۸۲
مرزا محمد	انسر	۱۴۱	علی اصغر علی	اصغر	۱۱۲	سید نیال بی	اسیر	۸۳
غلام اشرف	انسر	۱۴۲	اصغر علی	اصغر	۱۱۳	محمد حسن خان	اسیر	۸۴
منظف علی	افردہ	۱۴۳		شہ	۱۱۴	شاہ ولی اللہ	اشتیاق	۸۵
غفور بیگ	افسوس	۱۴۴	یحییٰ خان	آصف	۱۱۵	محمد رضا	اشراق	۸۶
مرزا آغا حیدر	افسوس	۱۴۵	ظہیر الدین	ظفری	۱۱۶	اشرف علی	اشرف	۸۷
احسان حسین	افسوس	۱۴۶	غلام علی	ظہر	۱۱۷	اشرف حسین	اشرف	۸۸
شاہ فصیح	افصح	۱۴۷	علی حسین	ظہر	۱۱۸	اشرف حسین	اشرف	۸۹
افضل علی	افضل	۱۴۸	غلام محی الدین	ظہر	۱۱۹	غلام اشرف	اشرف	۹۰
افضل بیگ	افضل	۱۴۹	سرور مرزا	ظہر	۱۲۰	محمد اشرف	اشرف	۹۱
حسین یار خان	افضل	۱۵۰	کرادت علی	ظہر	۱۲۱	اشرف علی	اشرف	۹۲
تفضل حسین	افضل	۱۵۱	اصغر علی خان	اعجاز	۱۲۲	عظیم الدین	آشفہ	۹۳
افضل علی خان	افضل	۱۵۲	باقر علی	اعزاز	۱۲۳	محمد علی	آشفہ	۹۴
شاہ غلام اعظم	افضل	۱۵۳	محمد اعظم	اعظم	۱۲۴	رضا علی	آشفہ	۹۵
میر شیر علی	افسوس	۱۵۴	عظیم بیگ	اعظم	۱۲۵	گلاب سنگھ	آشفہ	۹۶
الف خان	افغان	۱۵۵	اعظم شاہ	اعظم	۱۲۶	امرناتھ	آشفہ	۹۷
محمد اکبر خان	اکبر	۱۵۶	اعظم علی	اعظم	۱۲۷	منور علی	آشفہ	۹۸
مرزا بچو	اکبر	۱۵۷	عبد الصمد	اعظم	۱۲۸	عبد اللہ	آشفہ	۹۹
اکبر علی خان	اکبر	۱۵۸	اعظم خان	اعظم	۱۲۹	بادی علیخان	آشفہ	۱۰۰
اکرام اللہ	اکرام	۱۵۹		آعلی	۱۳۰	بادی علی	اشک	۱۰۱
منشی محمد اکرام	اکرام	۱۶۰	آغا مرزا	آغا	۱۳۱	علی حسن	اشک	۱۰۲
محمد اکرم	اکرم	۱۶۱	آغا حسن	آغا	۱۳۲	غلام محی الدین	اشکی	۱۰۳
محمد رضا	اکگاہ	۱۶۲	سید آغا	آغا	۱۳۳	امیر علی	آشنا	۱۰۴

۱۴۳	آگاہ	محمد صلاح	۱۹۲	امیر	امیر احمد	۲۲۱	انور	اشتبہ ناسخہ
۱۴۴	آگاہ	حسین علی	۱۹۳	امیر	امیر بیگ	۲۲۲	انور	ولی محمد خان
۱۴۵	آگاہ	نور خان	۱۹۴	امیر	امیر علی	۲۲۳	انور	مرزا علی حسین
۱۴۶	آگاہ	خواجہ الاناٹھ	۱۹۵	امیر	مولوی امیر علی	۲۲۴	انور	شجاع الدین
۱۴۷	الفت	منگل سین	۱۹۶	امیر	امیر علی	۲۲۵	انور	مہدی حسین
۱۴۸	الفتی	پیالے لال	۱۹۷	امیر	علی محمد خان	۲۲۶	انیس	میر سہر علی
۱۴۹	الفت		۱۹۸	امیر	امیر اللہ	۲۲۷	انیس	نواز شہ خان
۱۵۰	الم	آغا مہدی	۱۹۹	امین	امین الدین خان	۲۲۸	آوارہ	محمد کاظم
۱۵۱	الم	محمد حسین خان	۲۰۰	امین	خواجہ امین الدین	۲۲۹	اوباش	امیر الزمان
۱۵۲	الم	محمد علی	۲۰۱	امین	محمد اسماعیل	۲۳۰	اوج	اشرف علی خان
۱۵۳	الم	صاحب میر دہلوی	۲۰۲	امین	میر محمد امین	۲۳۱	اوج	عبدالکریم
۱۵۴	الہام	شرف الدین	۲۰۳	انتظار	علی نقی خان	۲۳۲	اوج	میر محمود خان
۱۵۵	الہام	فضائل بیگ	۲۰۴	انجام	امیر خان	۲۳۳	اوج	میر علی حسین
۱۵۶	الامی	امام بخش	۲۰۵	انجم	بندہ رضا	۲۳۴	اوج	اکرام الدین
۱۵۷	امانت	آغا حسن	۲۰۶	انداز	غلام حسین	۲۳۵	اوج	عبداللہ خان
۱۵۸	امانت	آمانت بٹے	۲۰۷	اندوہ	علی حسین	۲۳۶	اوج	قاضی غایت حسین
۱۵۹	امانت	امانت علی	۲۰۸	انس	سید محمد مرزا	۲۳۷	اصاف	
۱۶۰	امالی		۲۰۹	انس	میر مہر علی	۲۳۸	اولیٰ	اولاد علی
۱۶۱	امجد	محمد امجد	۲۱۰	انسان	اسد یار خان	۲۳۹	اولیا	میر اولیاء
۱۶۲	امجد	امجد حسین	۲۱۱	النسب	ابوطالب	۲۴۰	اوبھی	غلام محمد الدین
۱۶۳	امداد	امداد علی	۲۱۲	النسخ	ابو تراب	۲۴۱	آ	اکبر علی خان
۱۶۴	امداد	مرزا امداد علی	۲۱۳	النسخ	حضرت اللہ	۲۴۲	آہی	عبدالرحمن
۱۶۵	امراد	امراؤ علی	۲۱۴	النشار	انشاء اللہ خان	۲۴۳	ایجاد	رحیم الدین
۱۶۶	امی	روشن بیگ	۲۱۵	انصاف	عبدالرحمن خان	۲۴۴	ایما	واحد علی
۱۶۷	امی	فرحت علی	۲۱۶	انوار	عبداللہ	۲۴۵	ایمان	شیر محمد خان
۱۶۸	امید	قزلباش خان	۲۱۷	انوار	غلام علی	۲۴۶	تسب	
۱۶۹	امید	امید علی خان	۲۱۸	انوار	میر آغا	۲۴۷	باطن	قطب الدین
۱۷۰	امیر	حسین علی خان	۲۱۹	انور	سید محمد علی	۲۴۸	باقر	باقر علی
۱۷۱	امیر	مرزا مینڈو	۲۲۰	انور	حاجی حسین خان	۲۴۹	باقر	باقر علی

اس نام کی ہر رینڈ پر بھی سہواً نمبر درج ہو گیا ہے۔ اسے کہیں نہ شمار کیا جائے۔

احمد بخش	پیتاب	۳۰۸	امیر حسن	بسل	۲۷۹	محمد باقر	باقر	۲۵۰
شیو کہ سنگی	بے جان	۳۰۹	سند لال	بسل	۲۸۰	باقر خان	باقر	۲۵۱
احمد علی خان	تمیز	۳۱۰	عنایت علی	بسل	۲۸۱	باقر علی	باقر	۲۵۲
کالی رتے	تمیز	۳۱۱	عابد خاں	بشاش	۲۸۲	باقر رضا	باقر	۲۵۳
خدا بخش	تویر	۳۱۲	بشیر اللہ	بشیر	۲۸۳	محمد باقر	باقر	۲۵۴
سکاظم حسین	تویر	۳۱۳	بشارت علی	بشیر	۲۸۴	باقر علیخان	باقر	۲۵۵
کفایت علی	تنہا	۳۱۴	بقا اللہ	بقا	۲۸۵		باقی	۲۵۶
محمد عیسیٰ	تنہا	۳۱۵	صفدر علی	بلند	۲۸۶		ببر علی	۲۵۷
	تنہا	۳۱۶	بہادر شگمہ	بہادر	۲۸۷	علی احمد خان	بحر	۲۵۸
عوض علی	تنہا	۳۱۷	راجہ بہادر	بہادر	۲۸۸	امداد علی	بحر	۲۵۹
شاہ وحید	تنہا	۳۱۸	نصیر الدین	بہادر	۲۸۹	حسین بخش	بخشی	۲۶۰
اکرام علی فتحپوری	توانا	۳۱۹	ٹیک چند	بہار	۲۹۰	آغا علی خان	بدر	۲۶۱
توفیق علی	توفیق	۳۲۰	مرزا علی	بہار	۲۹۱	مرزا بلاتی	بدر	۲۶۲
ہرزائن داس	توقیر	۳۲۱	کالکا پرشار	بہار	۲۹۲	بدر الدین	بدر	۲۶۳
احسان اللہ	توقیر	۳۲۲	عبد المجید	بہجت	۲۹۳	الہی بخش	بدر	۲۶۴
توقیر عبدالقادر	توقیر	۳۲۳	نوازش خاں	بمید	۲۹۴	شرف الدین	برشتہ	۲۶۵
فخر الدین	تہور	۳۲۴	احسن اللہ	بیان	۲۹۵	آغا حسین خاں	برشتہ	۲۶۶
سعادت سلطان	تہور	۳۲۵	محمد تقی	بیان	۲۹۶	میاں شاہ جی	برق	۲۶۷
(ث)		۳۲۶	بشیر احمد	بسیاک	۲۹۷	محمد رضا خان	برق	۲۶۸
شجاعت اللہ خاں	ثابت	۳۲۷	خدا وادی خان	پیتاب	۲۹۸	بکم الدین	برق	۲۶۹
اصالت خاں	ثابت	۳۲۸		پیتاب	۲۹۹	ابو علی	برق	۲۷۰
الدین	ثابت	۳۲۹	دوست محمد	پیتاب	۳۰۰	برکت اللہ	برکت	۲۷۱
ثابت علی	ثابت	۳۳۰	سیو کہ رتے	پیتاب	۳۰۱	برکت علی	برکت	۲۷۲
شہاب الدین	ثاقب	۳۳۱	کشن زائن	پیتاب	۳۰۲	برہان الدین	برہان	۲۷۳
شمس الدین	ثاقب	۳۳۲	جعفر علی	پیتاب	۳۰۳	جبار علی	بسل	۲۷۴
مرزا مہدی	ثاقب	۳۳۳	عباس علی	پیتاب	۳۰۴	محمد عبدالکیم	بسل	۲۷۵
شہاب الدین	ثاقب	۳۳۴	محمد اسماعیل	پیتاب	۳۰۵	محمد حسین	بسل	۲۷۶
مہر علی	ثبات	۳۳۵	علیم الدین	پیتاب	۳۰۶	مولوی محمد علی	بسل	۲۷۷
سید درویش علی	ثروت	۳۳۶	ولی اللہ	پیتاب	۳۰۷	محمد یگ	بسل	۲۷۸

۱۔ تذکرے میں نجف علی بیساک کا نام بھی موجود ہے جو یہاں کتاب کے سہرو سے رہ گیا ہے۔

نیاز احمد	جوش	۳۹۵	جلال	۳۶۶	محمد بخش	ثروت	۳۳۷
نظام الدین	جوش	۳۹۶	جلیس	۳۶۷	محمد شاہد	ثروت	۳۳۸
خلیل الدین	جوش	۳۹۷	جلیس	۳۶۸	مرزا علی	ثمر	۳۳۹
محمد روشن	جوشش	۳۹۸	جلیل	۳۶۹	ابو تراب	ثمر	۳۴۰
شاہ درویش	جولان	۳۹۹	جم	۳۷۰	احمد سعید	ثمر	۳۴۱
قدرت علی	جولان	۴۰۰	جمال	۳۷۱	ثناء اللہ	ثنا	۳۴۲
شاہ جولان	جولان	۴۰۱	جمشید	۳۷۲	شمس الدین	ثنا	۳۴۳
بہادر علی	جولان	۴۰۲	جمیل	۳۷۳	سدادت علی	ثواب	۳۴۴
حسن علیخان	جولان	۴۰۳	جمیل	۳۷۴	"ج" کنور سنگھ	حاج	۳۴۵
احمد علی	جوہر	۴۰۴	جنت	۳۷۵	جان عالم	جام	۳۴۶
مشرف علی	جوہر	۴۰۵	جنون	۳۷۶	جان علی	جان	۳۴۷
جواہر سنگھ	جوہر	۴۰۶	جنون	۳۷۷	بوخان	جان	۳۴۸
مادہ رام	جوہر	۴۰۷	جنون	۳۷۸	یار علی	جانناز	۳۴۹
دنیا ناتھ	جوہر	۴۰۸	جنون	۳۷۹	غلام فرید	جان صاحب	۳۵۰
شیخ علی حسن	جویا	۴۰۹	جنون	۳۸۰	عزت اللہ	جانشار	۳۵۱
محمد علی	جویا	۴۱۰	جنون	۳۸۱	مرزا منگل	جذب	۳۵۲
محمد حسین علیخان	جویا	۴۱۱	جنون	۳۸۲	قلندر بخش	جرات	۳۵۳
مرزا جہاندار شاہ	جہاندار	۴۱۲	جنون	۳۸۳	شیر علی	جرات	۳۵۴
جہانگیر بیگ	جہانگیر	۴۱۳	جنون	۳۸۴	غلام ناصر	جرات	۳۵۵
جہن ناتھ	جھمن	۴۱۴	جوآر	۳۸۵	محمد حسین	جراح	۳۵۶
"ج"		۴۱۵	جوآن	۳۸۶	حسین بیگ	جرآر	۳۵۷
میر قدرت اللہ	چالاک	۴۱۶	جوآن	۳۸۷	سرفراز علی	جرآر	۳۵۸
رتن یارخان	چراغ	۴۱۷	جوآن	۳۸۸	جعفر علی	جری	۳۵۹
شیخ باقر علی	چرکین	۴۱۸	جوآہر	۳۸۹	باقر علی	جعفر	۳۶۰
بہاری لال	چمن	۴۱۹	جودت	۳۹۰	محمد جعفر	جعفری	۳۶۱
قاسم علی خان	چمن	۴۲۰	جودت	۳۹۱	جعفر علی	جعفری	۳۶۲
گل محمد	چمن	۴۲۱	جوش	۳۹۲	فان علی	جعفر	۳۶۳
"ح"		۴۲۲	جوش	۳۹۳	جمال الدین	جلال	۳۶۴
شیخ ظہور الدین	حاتم	۴۲۳	جوش	۳۹۴		جلال	۳۶۵



محمد حفیظ	حفیظ	۴۸۲	محمد علی	حسرت	۴۵۳	حافظ ضامن شاہ	حافظ	۴۲۴
میرمن	حقارت	۴۸۳	ہدی علیخان	حسن	۴۵۴	حافظ محمد اشرف	حافظ	۴۲۵
نبی بخش	خیر	۴۸۴	حن علی خان	حسن	۴۵۵	حافظ عبداللہ	حافظ	۴۲۶
امام بخش	حقیقت	۴۸۵	حکیم احمد حسن	حسن	۴۵۶	میر محب علی	حالی	۴۲۷
شاہ حسین	حقیقت	۴۸۶	مرزا احسن	حسن	۴۵۷	مولوی الطاف حسین	حالی	۴۲۸
محمد حسین	حکیم	۴۸۷	ابوالحسن	حسن	۴۵۸	نواب حامد حسین خان	حامد	۴۲۹
محمد اشرف خاں	حکیم	۴۸۸	خواجہ حسن	حسن	۴۵۹	حمید الدین	حامد	۴۳۰
عقفر علی	حکیم	۴۸۹	سید غلام حسن	حسن	۴۶۰	میر حامد	حامد	۴۳۱
احمد حسین	حکیم	۴۹۰	محمد حسن	حسن	۴۶۱	گھمنڈی لعل	حامد	۴۳۲
محمد پناہ خان	حکیم	۴۹۱	محمد حسن	حسن	۴۶۲	میر احمد علی	حب	۴۳۳
میر محمد علی	حکیم	۴۹۲	مولوی محمد حسن	حسن	۴۶۳	مرزا جان	حبیب	۴۳۴
نہال الدین	حکیم	۴۹۳	عطا حسین خاں	حسن	۴۶۴	حبیب اللہ	حبیب	۴۳۵
سعید الدین	حکیم	۴۹۴	سید محمد حسن	حسن	۴۶۵	حبیب اللہ	حبیب	۴۳۶
حمزہ دھلوی	حمزہ	۴۹۵	مرزا احسن	حسن	۴۶۶	حبیب مولا	حبیب	۴۳۷
حمزہ علی	حمزہ	۴۹۶	احمد حسن	حسن	۴۶۷		حبیب	۴۳۸
سید عبدالحمید	حمید	۴۹۷	غلام حسین خاں	حسین	۴۶۸	عنایت اللہ	حجام	۴۳۹
حاجی حمید بخت	حمید	۴۹۸	حسین علی	حسین	۴۶۹	میر حسن	حرق	۴۴۰
سید حسین علی	حمید	۴۹۹	حسین علی	حسینی	۴۷۰	ابوالخیر	حزین	۴۴۱
حمید الدین خاں	حمید	۵۰۰	باقر علی	حشم	۴۷۱	نحستہ بخت	حزین	۴۴۲
حمید الدین	حمید	۵۰۱	آغا حسین	حشم	۴۷۲	میر علی حسین	حزین	۴۴۳
عبدالکریم خان	حنا	۵۰۲	فخر الدین	حشمت	۴۷۳	میر بہادر علی	حزین	۴۴۴
ویپ چند کھری	حوشم	۵۰۳	معتزم علیخان	حشمت	۴۷۴	محمد علیخان	حزین	۴۴۵
رحیم الدین	حیا	۵۰۴	محمد علی	حشمت	۴۷۵	میر محمد باقر	حزین	۴۴۶
حیات خاں	حیات	۵۰۵	لالہ ماتا دین	حشمتی	۴۷۶	نواب حسام الدولہ	حسام	۴۴۷
سید ذکی	حیات	۵۰۶	غلام بیگی	حضور	۴۷۷	حسام الدین	حسام	۴۴۸
حسام الدین	حیدر	۵۰۷	محسن مرزا	حضور	۴۷۸	حسام الحق	حسام	۴۴۹
حیدر علی	حیدر	۵۰۸	بال کندی	حضور	۴۷۹	عبدالرحمن	حسرت	۴۵۰
مرزا حیدر علی	حیدر	۵۰۹	محمد عبد البعیر	حضور	۴۸۰	جعفر علی	حسرت	۴۵۱
مرزا حیدر شکوہ	حیدر	۵۱۰	منظر علی	حضور	۴۸۱	محمد حیات	حسرت	۴۵۲

۵۱۱	حیدر	مولوی سید ولی حیدر	۵۴۰	خادم	خادم علی	۵۶۹	خلش	فردوس علی
۵۱۲	حیدر	مصطفیٰ حیدر	۵۴۱	خادم		۵۷۰	خلق	میر احسن
۵۱۳	حیدر	حیدر حسین خاں	۵۴۲	خاص	محمد حیدر خاں	۵۷۱	خلیق	ظہور علی
۵۱۴	حیدر	حیدر ابن حیدر	۵۴۳	خاکسار	میر محمد یار	۵۷۲	خلیق	میر مستحکم
۵۱۵	حیدر	سید حیدر علی خاں	۵۴۴	خاکسار	غلام محی الدین خاں	۵۷۳	خلیل	میر دوست علی
۵۱۶	حیدر	میاں حیدر	۵۴۵	خاکی	غلام حیدر بیگ	۵۷۴	خلیل	سید ابراہیم علی
۵۱۷	حیدر	محمد علی خاں	۵۴۶	خالص	محمد عبدالرزاق	۵۷۵	خلیل	علی ابراہیم خاں
۵۱۸	حیدر	حیدر شاہ خاں	۵۴۷	خالق	خالق بخش	۵۷۶	خلیل	محمد ابراہیم خاں
۵۱۹	حیدی	حیدر بخش	۵۴۸	خان	عبد اللہ خاں	۵۷۷	خلیل	محمد خلیل
۵۲۰	حیدری	غلام حیدر	۵۴۹	خان	محمدی خاں	۵۷۸	خوش	مرزا خدایار
۵۲۱	حیراں	حافظ بقاء اللہ	۵۵۰	خان	محمد اشرف خاں	۵۷۹	خندان	
۵۲۲	حیراں	میر حیدر علی	۵۵۱	خانی	مرزا خانی	۵۸۰	خواجہ	مولوی عبد العزیز
۵۲۳	حیراں	میر منو	۵۵۲	خاور	محمد اکبر	۵۸۱	خواجہ	خواجہ نجف علی
۵۲۴	حیراں	ولایت علی	۵۵۳	خبر	سید مہدی	۵۸۲	خواہش	عاجی میر آداد
۵۲۵	حیرت	حافظ عبدالرحمن	۵۵۴	خبیر	غلام محمد خاں	۵۸۳	خود غرض	
۵۲۶	حیرت	مرزا رمضان	۵۵۵	خدمت	فرحت علی	۵۸۴	خورشید	نوشوقت علی خاں
۵۲۷	حیرت	محمد جان خاں	۵۵۶	خرد	فخر الدین	۵۸۵	خورشید	مرزا احسن علی
۵۲۸	حیرت	میر محمد حسین	۵۵۷	خرد	پر شاد کھتری	۵۸۶	خورشید	سورج پر شاد
۵۲۹	حیرت	میر مراد علی	۵۵۸	خرد	رام زائیں	۵۸۷	خورشید	خورشید عالم
۵۳۰	حیرت	غلام فخر الدین	۵۵۹	خستہ	محمد عبداللہ	۵۸۸	خورشید	محمد شہید احمد
۵۳۱	حیرت	اجود ہیا پر شاد	۵۶۰	خستہ	سید محمد کرمان	۵۸۹	خورم	محمد احمد
۵۳۲	جیف	میر چراغ علی	۵۶۱	خسرد	مرزا محمد	۵۹۰	خیال	غلام حسن خاں
۵۳۳	جیف	موتی لال	۵۶۲	خشنود		۵۹۱		
۵۳۴	جیف	محمد حاجی	۵۶۳	خضر	مرزا خضر سلطان	۵۹۲	دار	مولانا داد خاں
۵۳۵		"خ"	۵۶۴	خضر	محمد یوسف	۵۹۳	دارا	دارا بخش
۵۳۶	خادم	خادم علی	۵۶۵	خطا	مرزا نظر علی بیگ	۵۹۴	داغ	میر مہدی
۵۳۷	خادم	محمدی راجہ	۵۶۶	خطیر	سید امراؤ علی	۵۹۵	داغ	وجید اللہ خاں
۵۳۸	خادم	خادم علی	۵۶۷	خفی	مرزا محمد	۵۹۶	داغ	لطف حسین
۵۳۹	خادم	خادم علی خاں	۵۶۸	خفی	راجہ بابو	۵۹۷	داغ	نواب مرزا کی

محمود بیگ	راحت	۴۵۶	مرزا محمد علی	دیوان	۴۲۷	میر فضل علی	دانا	۵۹۸
کریم الدین	راحت	۴۵۷	رائے سرپ سنگھ	دیوان	۴۲۸	لالہ سو بہارام	دانا	۵۹۹
کشن لال	راحت	۴۵۸	" خ "		۴۲۹	روشن لال	دانا	۶۰۰
راحت حسین	راحت	۴۵۹	احمد بیگ	ذاکر	۴۳۰		داؤد	۶۰۱
راحت علی	راحت	۴۶۰	ذاکر علی	ذاکر	۴۳۱	دائم علی	دائم	۶۰۲
میر محمد علی	راحم	۴۶۱	سید ذاکر حسین	ذاکر	۴۳۲	مرزا سلامت علی	دبیر	۶۰۳
یعقوب علی بیگ	راز	۴۶۲	میر جان	ذاکر	۴۳۳	سید علی جان	درخشاں	۶۰۴
طالب حسین	راسخ	۴۶۳	محمد اسماعیل خان	ذبیح	۴۳۴	خواجہ میر	درد	۶۰۵
غلام مصطفیٰ عبدالرحیم	راسخ	۴۶۴	امان علی	ذبیح	۴۳۵	رحمت علی	درد	۶۰۶
سعادت علیخان	راسخ	۴۶۵	آوارہ لعل	ذره	۴۳۶	کریم اللہ خاں	درد مند	۶۰۷
غلام علی	راسخ	۴۶۶	رام ناتھ	ذره	۴۳۷	میر شاہ علی	درویش	۶۰۸
ظفر اب خان	راسخ	۴۶۷	لالہ شکر لال	ذره	۴۳۸	رتن ناتھ	دریا	۶۰۹
سبحان قلی بیگ	راغب	۴۶۸	جو الابر شاد	ذره	۴۳۹	زین العابدین	دریغ	۶۱۰
احمد حسین	راغب	۴۶۹	سری کشن	ذکا	۴۴۰	شمس الدین	دل	۶۱۱
وزیر علی	راغب	۴۷۰	ذکا اللہ خان	ذکا	۴۴۱	محمد فقیہ	درد مند	۶۱۲
شاہ رؤف احمد	رافت	۴۷۱	خوب چند کالیشتہ	ذکا	۴۴۲	دبئی پر شاد	دل	۶۱۳
غلام محمد	راقم	۴۷۲	مخدوم بخش	ذکا	۴۴۳	آزاد خان	دل	۶۱۴
بندرا بن	راقم	۴۷۳	محمد ابراہیم	ذوق	۴۴۴	زور آور خاں	دل	۶۱۵
منظر علی	راقم	۴۷۴	ذوق شاہ	ذوقا	۴۴۵	محمد عابد	دل	۶۱۶
مصاحب علی	راوی	۴۷۵	ذوق شاہ	ذوق	۴۴۶	بہادر سنگھ کھتری	دلخوش	۶۱۷
احمد حسین	ربط	۴۷۶	ذوق رام	ذوق	۴۴۷	لچھی زان	دل سوز	۶۱۸
دبئی پر شاد	ربط	۴۷۷	محمد اسماعیل خان	ذہین	۴۴۸	خیراتی خاں	دل سوز	۶۱۹
رجب علی	رجب	۴۷۸	میر محمد مستعد	ذہین	۴۴۹	حمایت اللہ خاں	دل گیر	۶۲۰
گنگا پر شاد	رحمت	۴۷۹	" س "		۴۵۰	چھنولال کالیشتہ	دل گیر	۶۲۱
رحمت علی	رحمت	۴۸۰	راجہ بہادر	راجہ	۴۵۱	شاہ دلیر	دلیر	۶۲۲
رحیم بیگ	رحیم	۴۸۱	راجہ راج کشن	راجہ	۴۵۲	شیخ غلام محمد	دوست	۶۲۳
عبدالرحیم خاں	رحیم	۴۸۲	بلوان سنگھ	راجہ	۴۵۳		دوست	۶۲۴
رحیم بخش	رحیم	۴۸۳		راجہ	۴۵۴	جہانگیر محمد خاں	دول	۶۲۵
خیرات علی	رخشاں	۴۸۴	بھگوانتہ رائے	راحت	۴۵۵	مرزا علی نقی	دول	۶۲۶

سعادت علیخان	رنگیں	۷۴۱	میر ذاکر علی	رعد	۷۱۴	میر قدرت اللہ	خصت	۶۸۵
سید جعفر علی	رواں	۷۴۲	عبدالرحیم	رعدنا	۷۱۵	علیم اللہ	رسا	۶۸۶
میر علی حسین	روشن	۷۴۳	مردان علیخان	رعدنا	۷۱۶	محمد بخش	رسا	۶۸۷
روشن شاہ	روشن	۷۴۴		رغبت	۷۱۷	میر احمد علی	رسا	۶۸۸
	روشن	۷۴۵	میر الو المعانی	رغبت	۷۱۸	کریم الدین	رسا	۶۸۹
غلام حیدر خان	رونق	۷۴۶	مرزا مکین	رفاقت	۷۱۹	لالہ انبیر شاہ	رسا	۶۹۰
سینٹھہ باسوچی	رونق	۷۴۷	محمد رفیع	رفعت	۷۲۰	رستم علیخان	رستم	۶۹۱
گنگا پر شاہ	رونق	۷۴۸	غلام جیلانی	رفعت	۷۲۱	میر رستم علیخان	رستم	۶۹۲
رام سہائے	رونق	۷۴۹	مرزا پیاری	رفعت	۷۲۲	رستم علی	رستم	۶۹۳
حبیب اللہ	رویت	۷۵۰	رفیع الدین خان	رفیع	۷۲۳	حسن مرزا	رسوخ	۶۹۴
میر رضی	رہا	۷۵۱	فرزند علی	رفیع	۷۲۴	میر علی	رشک	۶۹۵
غلام محمد خان	رہا	۷۵۲	رفیق علی	رفیق	۷۲۵	محمد علی خان	رشکی	۶۹۶
شیخ عبداللہ	رہائی	۷۵۳	مرزا اسد بیگ	رفیق	۷۲۶	کنور بہادر	رشید	۶۹۷
ریاض الدین	ریاض	۷۵۴	ایمن اللہ	رفیق	۷۲۷	سید بہادر علی	رشید	۶۹۸
اسلام علی	ریاضت	۷۵۵	مرزا قاسم علی	رقت	۷۲۸	مرزا محمد زکی	رشید	۶۹۹
" ز "		۷۵۶	حبیب النبی	رقت	۷۲۹	میر رضا علی	رضا	۷۰۰
مغل بیگ	زار	۷۵۷	حکیم سکھانند	رقم	۷۳۰	حمید الدین	رضا	۷۰۱
برہان الدین	زار	۷۵۸	احمد حسین	رقم	۷۳۱	محمد رضا	رضا	۷۰۲
مظہر علی	زار	۷۵۹	مرزا فتح الملک بہادر	رمز	۷۳۱	مرزا جیون	رضا	۷۰۳
امام بخش	زار	۷۶۰	ظہور اللہ	رمز	۷۳۱	میر محمد رضا	رضا	۷۰۴
امیر الدولہ	زار	۷۶۱	میر محمد نصیر محمدی	رج	۷۳۲	میر محمد رضا	رضا	۷۰۵
میر جیون	زار	۷۶۲	محمد فصیح الدین	رج	۷۳۳	سید غلام رضا خان	رضا	۷۰۶
الرد نہایت	زار	۷۶۳	لالہ کہیم زان کھتری	رند	۷۳۴	غلام رضا	رضا	۷۰۷
منیر دوان	زار	۷۶۴	گنگا پر شاہ	رند	۷۳۵		رضا	۷۰۸
عادل شاہ خان	زار	۷۶۵	مہربان خان	رند	۷۳۶	واعد علیخان	رفوان	۷۰۹
سید محمد علی	زابد	۷۶۶	اکرام الدین	رند	۷۳۷	جعفر علی	رضوی	۷۱۰
زاہد الدین	زابد	۷۶۷	سید محمد خان	رند	۷۳۸	سید رضی خان	رضی	۷۱۱
خواجہ دلایت حسین	زابد	۷۶۸	میر اکبر علی	رنگین	۷۳۹	مرزا رضی خان	رضی	۷۱۲
مرزا علی حسین	زار	۷۶۹	پورن لال کالیستہ	رنگین	۷۴۰	میر رعایت علی	رعایت	۷۱۳

ملوک چند	سرشار	۸۲۸	امام بخش	سپاہی	۷۹۹	شیخ بلاقی	زرد	۷۷۰
رجب علی بیگ	سرورد	۸۲۹	بشتاب خان	سپہر	۸۰۰	میر محمد زکی	زکی	۷۷۱
فضل علی بیگ	سرورد	۸۳۰	میر محمدی	سپہر	۸۰۱	محمد زکی	زکی	۷۷۲
لاک نیک رام	سرورد	۸۳۱	سید محمد سجاد	سجاد	۸۰۲	مرزا محمد علی	زکی	۷۷۳
سید کاظم حسین	سرورد	۸۳۲	حکیم میر سجاد	سجاد	۸۰۳	جعفر علی خان	زکی	۷۷۴
حمایت اللہ خان	سرورد	۸۳۳	میر علی سجاد	سجاد	۸۰۴		زکی	۷۷۵
غلام مرتضیٰ خان	سرورد	۸۳۴	محمد اللہ یار خان	سجباب	۸۰۵	محمد زکی خان	زکی	۷۷۶
ولایت علی	سرورد	۸۳۵	کنور گوپال سنگھ	سجباب	۸۰۶	میر دوست علی	زالال	۷۷۷
سوزی الدین	سرورد	۸۳۶	محمد خلیل خان	سحر	۸۰۷	سید محمد زماں	زمان	۷۷۸
احمد حسین	سرورد	۸۳۷	میر ناصر علی	سحر	۸۰۸	داؤد بیگ	زور	۷۷۹
میر محمد خاں	سرورد	۸۳۸	مرزا فضل علی	سحر	۸۰۹	جمال الدین	زیب	۷۸۰
امداد علی خان	سرورس	۸۳۹	عبد المجید	سحر	۸۱۰	مرزا محمد علی خان	زیب	۷۸۱
سید محمد علی	سریح	۸۴۰	امان اللہ	سحر	۸۱۱	میر آغا	زیب	۷۸۲
میر سعادت علی	سعادت	۸۴۱	احمد علی خاں	سحر	۸۱۲	قلندر بخش	زیرک	۷۸۳
سعادت خاں	سعادت	۸۴۲	ظہور علی	سحر	۸۱۳	"مس"		۷۸۴
مرزا	سعید	۸۴۳	نواب علی خاں	سحر	۸۱۴	محمد ساجد علی خاں	ساجد	۷۸۵
سردار حسین	سعید	۸۴۴	اجود پاپے شاد	سحر	۸۱۵	اکبر علی	ساحل	۷۸۶
لاک کنور بہادر	سعید	۸۴۵	شیخ سخاوت حسین	سخا	۸۱۶	میر محسن علی	ساقی	۷۸۷
محمد سعید الدین	سعید	۸۴۶	رام دیال	سخن	۸۱۷	غلام حسین	ساقی	۷۸۸
سعید الدین خاں	سعید	۸۴۷	مرزا محمد حسین	سخن	۸۱۸	ارشاد علی	ساک	۷۸۹
میر سعادت علی	سعید	۸۴۸	خواجہ فخر الدین حسین	سخن	۸۱۹	مرزا بخشہ بخت	ساک	۷۹۰
سعید بخت	سعید	۸۴۹	دیوالی سنگھ	سخنور	۸۲۰	قربان علی بیگ	ساک	۷۹۱
خواجہ بادشاہ	سفیر	۸۵۰	مولوی احمد علی	سخنور	۸۲۱	میر محمد ناصر	سامان	۷۹۲
جلال بخش	سفیر	۸۵۱	سید پرورش علی	سخی	۸۲۲	مرزا محمد جان بیگ	سامی	۷۹۳
محمد علی	سکندر	۸۵۲	مولوی سراج الدین	سراج	۸۲۳	وجہ اللہ خاں	سامی	۷۹۴
سکندر خاں	سکندر	۸۵۳	سراج الدین	سراج	۸۲۴	محمد یار بیگ	سائل	۷۹۵
نجم الدین علی خاں	سلام	۸۵۴	سراج الدین علی	سراج	۸۲۵	حکیم عبد الحق	سائل	۷۹۶
ایزو بخش	سلطان	۸۵۵	سردار مرزا	سردار	۸۲۶	عبد سبحان	سبحان	۷۹۷
نور اللہ خاں	سلطان	۸۵۶	مرزا زین العابدین	سربز	۸۲۷	مرزا مغل	سبقت	۷۹۸

سلطان	۸۵۷	سلطان شاہ	۸۸۶	سید	میر قطب منی	۱۰۰۵	شادان	میاں رحمن بخش
سلطان	۸۵۸	'	۸۸۷	سید	غالب علیخان	۱۰۰۶	شادان	راجہ چند لال
سلطان	۸۵۹	طالب علیخان	۸۸۸	سید	امام الدین	۱۰۰۷	شاذ	محمد عباس
سیس	۸۶۰	سید محب علی	۸۸۹	سید	میر یادگار علی	۱۰۰۸	شاذ	احمد حسین
سیلم	۸۶۱	مرزا سلیم بہادر	۸۹۰	سید	میر امداد علی	۱۰۰۹	شاعر	میر بہم اللہ
سیلم	۸۶۲	میر عباس	۸۹۱	سید	سید علی خاں	۱۰۱۰	شاعر	میر ناصر پرست
سیلم	۸۶۳	میر سلامت علی	۸۹۲	سید	آقا سید مولوی میر محمد	۱۰۱۱	شاعر	خدا بخش
سلیمان	۸۶۴	محمد سلیمان	۸۹۳	سیر	عباس علی	۱۰۱۲	شاعر	اشرف حسین
سلیمان	۸۶۵	سلیمان خاں	۸۹۴	سیف	محمد حسن	۱۰۱۳	شاعر	امیر البین
سلیمان	۸۶۶		۸۹۵	سیف	خواجہ سیف اللہ	۱۰۱۴	شافی	امین الدین
سودا	۸۶۷	مرزا محمد رفیع	۸۹۶	سیف	سیف اللہ	۱۰۱۵	شاکر	شاہ علی
سوز	۸۶۸	مولوی عبدالکریم	۸۹۷	سیفی	میر وارث علی	۱۰۱۶	شاکر	محمد شاکر
سوز	۸۶۹	محمد میر	۸۹۸	سیل	سید محمد	۱۰۱۷	شاکر	خدا سبحان
سوزان	۸۷۰	امام بخش	۸۹۹	"ش"		۱۰۱۸	شاکر	بختاور شاہ
سوزان	۸۷۱	مرزا احمد علیخان	۹۰۰	شاباش	کلب سجاد خان	۱۰۱۹	شان	اکبر حسین خاں
سوزان	۸۷۲	غلام مرتضیٰ	۹۰۱	شاد	تفضل حسین	۱۰۲۰	شاہ	سعد اللہ
سوزان	۸۷۳	شمس الدین	۹۰۲	شاد	میر یار خان	۱۰۲۱	شلہ	محمد شاہ
سوز شر	۸۷۴	حافظ عبدالرحمن	۹۰۳	شاد	شیو پر شاد	۱۰۲۲	شاہ	شاہ علیخان
سہراب	۸۷۵	سہراب بیگ	۹۰۴	شاد	رجب بیگ خاں	۱۰۲۳	شاہی	شاہ علی خاں
سہیل	۸۷۶	مرزا حسن جان	۹۰۵	شاد	محمد ایاز خاں	۱۰۲۴	شاہی	نور الدین
سہیل	۸۷۷	محمد عباس	۹۰۶	شاد	الریار بیگ	۱۰۲۵	شاہی	محمد الدین
سہیل	۸۷۸	ار قضا علیخان	۹۰۷	شاد		۱۰۲۶	شایان	بہم نرائن
سیاح	۸۷۹	میاندار خاں	۹۰۸	شاد		۱۰۲۷	شائق	محمد اسلم
سیادت	۸۸۰	میر مجاہدین	۹۰۹	شاد	محمد جان	۱۰۲۸	شائق	میر حاجی
سیارہ	۸۸۱	نور الدین	۱۰۰۰	شاد	فضل علی	۱۰۲۹	شائق	محمد بخش
سید	۸۸۲	سید غلام رسول	۱۰۰۱	شاداب	خوشوقت رائے	۱۰۳۰	شائق	محمد حسین
سید	۸۸۳	میر غلام رسول	۱۰۰۲	شادان	میر رجب علی	۱۰۳۱	شائق	عبداللہ
سید	۸۸۴	میر علی نقی	۱۰۰۳	شادان	لائہ باد لال	۱۰۳۲	شائق	محمد پیر بخش
سید	۸۸۵	میر بہادر علی	۱۰۰۴	شادان	حسین علی خاں	۱۰۳۳	شائق	محمد پیر البین

میر شکوہ علی	شکوہ	۱۰۹۲	شریف الحسن	شریف	۱۰۶۳	فیض الدین	شائق	۱۰۳۴
غلام حسین	شکیبا	۱۰۹۳	شریف بیگ	شریف	۱۰۶۴	سرفراز علیخان	شائق	۱۰۳۵
تسگفتہ بخت	تسگفتہ	۱۰۹۴	محمد شریف	شریف	۱۰۶۵	لالہ فتح چند	شائق	۱۰۳۶
بدھ سنگھ	تسگفتہ	۱۰۹۵	قادر بخش	ششدر	۱۰۶۶	سید دلدار حیدر	شباب	۱۰۳۷
سیف علی خان	تسگفتہ	۱۰۹۶	مرزا روشن الدولہ	ششدر	۱۰۶۷	غلام عباس	شباب	۱۰۳۸
شمس الدین	شمس	۱۰۹۷	محمد اکبر شاہ	شجاع	۱۰۶۸	مرزا کریم الشجاع	شجاع	۱۰۳۹
شمس الدین	شمس	۱۰۹۸	امرناسخہ	شعلہ	۱۰۶۹	سہادر علی	شجاعت	۱۰۴۰
شریف احمد خان	شمس	۱۰۹۹	میاں شعور احمد	شعور	۱۰۷۰	مرزا اشرف علی	شرافت	۱۰۴۱
شیخ علی محمد	شمس	۱۱۰۰	عبدالرؤف	شعور	۱۰۷۱	سید علی حسن	شرف	۱۰۴۲
میر آغا علی	شمس	۱۱۰۱		شعوری	۱۰۷۲	مرزا جعفر	شرف	۱۰۴۳
مرزا اکبر علی	شمس	۱۱۰۲	حکیم یار علی	شفا	۱۰۷۳	حافظ میر حافظ	شرف	۱۰۴۴
میر آغا	شمس	۱۱۰۳	کریم بیگ	شفا	۱۰۷۴	غیاث الدین	شرف	۱۰۴۵
لالہ سورج پر شاد	شمسی	۱۱۰۴	خواجہ محمد کاظم	شفا	۱۰۷۵	مولوی علی بخش	شرف	۱۰۴۶
میر احمد علی	شمار	۱۱۰۵	علی جان	شفق	۱۰۷۶	سید فضل حق	شرف	۱۰۴۷
عباس علی	شمیم	۱۱۰۶	دولت رام	شفق	۱۰۷۷	صادق علی	شرف	۱۰۴۸
سید غالب علی	شمیم	۱۱۰۷	محمد علی خاں	شفق	۱۰۷۸	ابراہیم بیگ	شرف	۱۰۴۹
صاحب مرزا	شناور	۱۱۰۸	محمد سعید الدین	شفق	۱۰۷۹	عبدالغفور خاں	شرف	۱۰۵۰
ویا شکر	شکر	۱۱۰۹	بشارت علی	شفقت	۱۰۸۰	آغا حسن	شرف	۱۰۵۱
مرزا محمود بیگ	شور	۱۱۱۰	شکر اللہ	شفقت	۱۰۸۱	ابوطالب خاں	شرف	۱۰۵۲
مغل جان	شور	۱۱۱۱	عبدالرحیم	شفقت	۱۰۸۲	میر امام علی	شرف	۱۰۵۳
بابو مدن موہن لعل	شور	۱۱۱۲	سید محمد حسین	شفقت	۱۰۸۳	شرف الدین حسین	شرف	۱۰۵۴
غلام احمد	شورش	۱۱۱۳	محمد شفیع	شفیق	۱۰۸۴	شرف الدین بیگ	شرف	۱۰۵۵
زین العابدین خاں	شورش	۱۱۱۴	مظہر علیخان	شفیق	۱۰۸۵	سید سادات حسین	شرف	۱۰۵۶
میر غلام حسین	شورش	۱۱۱۵	نور الدین خاں	شفیق	۱۰۸۶	شرف الدین حسین	شرف	۱۰۵۷
ناصر حسین	شورش	۱۱۱۶	ناصر علی	شفیق	۱۰۸۷	میر محمدی	شرف	۱۰۵۸
الہی بخش	شوق	۱۱۱۷	رادھا کشن کایٹھ	شکر	۱۰۸۸	میر غلام عباس	شرق	۱۰۵۹
بہر بیگ	شوق	۱۱۱۸	مرزا محمد رضا	شکوہ	۱۰۸۹	نور بیگ	شرف	۱۰۶۰
مولوی قدزت اللہ	شوق	۱۱۱۹	تمسی رام	شفیق	۱۰۹۰	احمد خاں	شرف	۱۰۶۱
روشن لال	شوق	۱۱۲۰	آغا محمد حسین	شکوہ	۱۰۹۱	کریم الدین	شرف	۱۰۶۲

مولوی صاحب عالم	صاحب	۱۱۷۸	یوسف علی	شہید	۱۱۴۹	بہوگی لال	شوق	۱۱۲۱
	صاحب	۱۱۷۹	حفیظ الدین	شہید	۱۱۵۰	حسن علی خاں	شوق	۱۱۲۲
جانس	صاحب	۱۱۷۰		شہید	۱۱۵۱		شوق	۱۱۲۳
امام علی	صاحب	۱۱۸۱	محمد بخش	شہید	۱۱۵۲	حافظ غلام رسول	شوق	۱۱۲۴
مرزا صادق بیگ	صادق	۱۱۸۲	کرامت علی خاں	شہیدی	۱۱۵۳	محمد بخش	شوق	۱۱۲۵
محمد امیر	صادق	۱۱۸۳	غلام علی	شہید	۱۱۵۴	محمد جہانگیر خاں	شوق	۱۱۲۶
میر محمد صادق	صادق	۱۱۸۴	میر فتح علی	شیدا	۱۱۵۵	عنایت اللہ	شوق	۱۱۲۷
دیبی پرشاد	صادق	۱۱۸۵	حکیم اسلام بیگ	شیدا	۱۱۵۶	تصدیق حسین خاں	شوق	۱۱۲۸
دوار کاپر شاد	صادق	۱۱۸۶	میر جہتو جان	شیدا	۱۱۵۷	سید علی فاضل	شوق	۱۱۲۹
محمد عزیز الدین	صادق	۱۱۸۷		شیدا	۱۱۵۸	رائے دولت رائے	شوق	۱۱۳۰
ہتور بیگ	صادق	۱۱۸۸	حاجد علی خاں	شیدا	۱۱۵۹	منیف علی	شوکت	۱۱۳۱
محمد صادق	صادق	۱۱۸۹	میر ہنیگا	شیدا	۱۱۶۰	میر حسین علی	شوکت	۱۱۳۲
میر جعفر علی خاں	صادق	۱۱۹۰	معین الدین خاں	شیدا	۱۱۶۱	مرزا تصدق علی	شوکت	۱۱۳۳
صادق علی خاں	صادق	۱۱۹۱	تفضل حسین خاں	شیدا	۱۱۶۲	قاسم علی	شوکت	۱۱۳۴
صادق حسین خاں	صادق	۱۱۹۲	محمد حسن خاں	شیدا	۱۱۶۳	امداد علی	شوکت	۱۱۳۵
سید محمد صادق	صادق	۱۱۹۳	قمر الدین	شیدا	۱۱۶۴	مولوی باسط علی	شوکت	۱۱۳۶
صادق علی خاں	صادق	۱۱۹۴	مرزا عالی جاہ بہادر	شیدا	۱۱۶۵	شاہ شہامت علی	شہامت	۱۱۳۷
صادق علی خاں	صادق	۱۱۹۵	حافظ عبد الصمد	شیفتہ	۱۱۶۶	امیر بخش	شہرت	۱۱۳۸
مصیح الدین	صالح	۱۱۹۶	اعظم بیگ خاں	شیفتہ	۱۱۶۷	افتخار الدین علی خاں	شہرت	۱۱۳۹
نظام الدین احمد	صالح	۱۱۹۷		شیفتہ	۱۱۶۸	سعید البنی	شہرت	۱۱۴۰
مباشہ	صبا	۱۱۹۸	سید محمد حسن خاں	شیفتہ	۱۱۶۹	احمد علی خاں	شہرت	۱۱۴۱
احمد حسین شاہ	صبا	۱۱۹۹	محمد مسطیٰ خاں	شیفتہ	۱۱۷۰		شہرت	۱۱۴۲
لالا کابھی مل	صبا	۱۲۰۰	"ص"		۱۱۷۱	حیدر بیگ	شہرت	۱۱۴۳
راجہ شکر	صبا	۱۲۰۱	قادر بخش	صابر	۱۱۷۲	محمد شاہ	شہرت	۱۱۴۴
راجہ شکر ناتھ	صبا	۱۲۰۲	صابر شاہ	صابر	۱۱۷۳	مرزا حاجی	شہرت	۱۱۴۵
وزیر علی	صبا	۱۲۰۳	احمد مرزا	صابر	۱۱۷۴	محمد عظیم آبادی	شہرت	۱۱۴۶
عبد الریم	صبا	۱۲۰۴	ظفر باب خاں	صاحب	۱۱۷۵	نصیر الدین حیدر	شہرہ	۱۱۴۷
کریم بخش	صبا	۱۲۰۵	صاحب علی خاں	صاحب	۱۱۷۶	فخر الدین جن خاں	شہید	۱۱۴۸
میر محمد علی	سبر	۱۲۰۶	شیر زمان خاص	صاحب	۱۱۷۷	غلام حسین	شہید	۱۱۴۹



رہے بلونت سنگھ	ضمیر	۱۲۴۵	امداد حسین	صغیر	۱۲۳۶	غلام حسین خان	صبر	۱۲۰۷
مرزا مظہر	ضمیر	۱۲۴۶	سید فرزند احمد	صغیر	۱۲۳۷	میر علی حسین	صبر	۱۲۰۸
کمال الدین	ضو	۱۲۴۷	تمس و اس	صمیم	۱۲۳۸	محمد رضا	صبر	۱۲۰۹
فیاض الدین	ضیا	۱۲۴۸	کریم الدین	صنعت	۱۲۳۹	ابو دھیپا پرشار	صبر	۱۲۱۰
ضیاء بخت	ضیا	۱۲۴۹	محمد تقی خان	صوت	۱۲۴۰	ابو دھیپا پرشار	صبر	۱۲۱۱
ضیا الدین	ضیا	۱۲۵۰	قاسم علیخان	صوت	۱۲۴۱	میر اسد	صبر	۱۲۱۲
سجاد علی	ضیا	۱۲۵۱	عبدالباری	صید	۱۲۴۲	میر وارث علی	صیح	۱۲۱۳
غلام جیلانی	ضیا	۱۲۵۲	"ض"		۱۲۴۳	مرزا بخش علیخان	صحبت	۱۲۱۴
سید محمد میر	ضیا	۱۲۵۳	مہر علی	ضابط	۱۲۴۴	محمد حسن علی خان	صحت	۱۲۱۵
ولی اللہ	ضیا	۱۲۵۴	مرزا بخش	ضامک	۱۲۴۵	میر صدر الدین	صدر	۱۲۱۶
حسن جان	ضیا	۱۲۵۵	میر غلام حسین	ضامک	۱۲۴۶	محمد صدر الدین	صدر	۱۲۱۷
وارث علی	ضیاء	۱۲۵۶	شیخ فاضل علی	ضامن	۱۲۴۷	محمد اشارت علی	صدق	۱۲۱۸
میر بدر الدین	ضیائی	۱۲۵۷	حکیم محمد فاضل	ضامن	۱۲۴۸		صدق	۱۲۱۹
اکرام احمد	ضیغم	۱۲۵۸	میر نیر الدین	ضائع	۱۲۴۹	محمد نظیر	صریر	۱۲۲۰
حیدر حسین خان	ضیغم	۱۲۵۹	کنھیا لال	ضبط	۱۲۵۰	محمد میر خان	صریر	۱۲۲۱
محمد عفتفر	ضیغم	۱۲۶۰	نوازش علیخان	ضبط	۱۲۵۱	میاں نجم الدین	صغیر	۱۲۲۲
"ط"		۱۲۶۱	سید حسن شاہ	ضبط	۱۲۵۲	حیدر علی	صغیر	۱۲۲۳
طالب حسین	طالب	۱۲۶۲	سید آغا جان	ضبط	۱۲۵۳	پیرن شاہ	صفا	۱۲۲۴
میر طالب علی	طالب	۱۲۶۳	مولوی غلام رسول	ضحا	۱۲۵۴	لالہ مولال	صفا	۱۲۲۵
عاشور بیگ	طالب	۱۲۶۴	بہادر بیگ	ضغام	۱۲۵۵	محمد حسین	صفا	۱۲۲۶
امام الدین	طالب	۱۲۶۵	محمد جمیل	ضرورت	۱۲۵۶	مرزا سعید الدین	صفا	۱۲۲۷
طالب علی خان	طالب	۱۲۶۶	عابد حسین	ضعف	۱۲۵۷	مغل جان	صفت	۱۲۲۸
محمد عباس	طالب	۱۲۶۷	غلام عباس	ضعف	۱۲۵۸	میر صفدر علی	صفدر	۱۲۲۹
حافظ شہزاد	طالب	۱۲۶۸	شجاعت علی	ضعیف	۱۲۵۹	میر فرزند حیدر	صفدر	۱۲۳۰
شیر محمد خان	طالب	۱۲۶۹	میر محمد کامل	ضمان	۱۲۶۰	صفدر بیگ	صفدر	۱۲۳۱
الاجی رام	طالب	۱۲۷۰	سید ہدایت علی خان	ضمیر	۱۲۶۱	میر صادق علی	صفدری	۱۲۳۲
سعید الدین	طالب	۱۲۷۱	گنگا داس	ضمیر	۱۲۶۲	محمد سنی اللہ	صفی	۱۲۳۳
کشن لال	طالب	۱۲۷۲	شیخ مداری	ضمیر	۱۲۶۳	نور خان	صغیر	۱۲۳۴
محمد یعقوب	طالب	۱۲۷۳	میر مظفر حسین	ضمیر	۱۲۶۴	میاں خان	صغیر	۱۲۳۵

۱۲۹۴	طالح	شمس الدین	۱۳۲۳	ظاہر	حکیم میر تہدی	۱۳۵۰	عارف	میر عارف علی
۱۲۹۵	ظاہر	بندہ حسین	۱۳۲۳	ظاہر	خواجہ محمد جان	۱۳۵۱	عارف	زین العابدین خاں
۱۲۹۶	ظاہر	ظاہر علی	۱۳۲۴	ظریف	لالہ بیٹی پرشار	۱۳۵۲	عارف	سید محمد علی
۱۲۹۷	ظاہر	محمد ظاہر	۱۳۲۵	ظریف	میر ان اللہ	۱۳۵۳	عارف	میر جمال الدین
۱۲۹۸	ظاہر	شیخ اکبر آبادی	۱۳۲۶	ظفر	شیخ فتح علی	۱۳۵۴	عاشق	مولوی جلال الدین
۱۲۹۹	طیب	حکیم محمد حسن خاں	۱۳۲۷	ظفر	میر ظفر خاں	۱۳۵۵	عاشق	سید محمود
۱۳۰۰	طیان	احمد بیگ خاں	۱۳۲۸	ظفر	میاں ظفر علی	۱۳۵۶	عاشق	محمد رضا خاں
۱۳۰۱	طیان	سید قدرت علی	۱۳۲۹	ظفر	تجمل حسین خاں بہادر	۱۳۵۷	عاشق	عاشق بہار
۱۳۰۲	طیش	محمد اسماعیل	۱۳۳۰	ظفر	ابوظفر مہراج الدین	۱۳۵۸	عاشق	بخشی بھولانا سہ
۱۳۰۳	طرب	ولایت حسین خاں	۱۳۳۱	ظہیر	سید ظہیر الدین حسین	۱۳۵۹	عاشق	رام سکھ کھتری
۱۳۰۴	طرب	گوپال سہائے	۱۳۳۲	ظہیر	سید محمد جان	۱۳۶۰	عاشق	جہدی علی خاں
۱۳۰۵	طرب	موتی لال	۱۳۳۳	ظہیر	ظہیر الدین	۱۳۶۱	عاشق	شیخ بنی بخش
۱۳۰۶	طرب	دیوں لال	۱۳۳۴	ظہیر	علی بخش	۱۳۶۲	عاشق	عجائب رائے
۱۳۰۷	طرب	مولوی رحیم بخش	۱۳۳۵	ظہیر	حافظ مولیٰ بخش	۱۳۶۳	عاشق	علی اعظم خاں
۱۳۰۸	طرز	گردباری لال	۱۳۳۶	"ع"		۱۳۶۴	عاشق	میر بیچی
۱۳۰۹	طرز	احمد حسین	۱۳۳۷	عابد	میر عابد علی	۱۳۶۵	عاشق	میر بہان الدین
۱۳۱۰	طرز	میر علی حسین	۱۳۳۸	عابد	مرزا زین العابدین	۱۳۶۶	عاشق	محمد علی خاں
۱۳۱۱	طرہ	طرو باز خاں	۱۳۳۹	عاجز	سید کاظم علی	۱۳۶۷	عاشق	سید ہدایت علی خاں
۱۳۱۲	طفل	مرزا عبدالنقشبندی	۱۳۴۰	عاجز	سید اکرام علی	۱۳۶۸	عاشق	سدا سکھ
۱۳۱۳	طوبی	طوبی نبال سنگھ	۱۳۴۱	عاجز	شرف الحق	۱۳۶۹	عاشق	سید عاشق علی
۱۳۱۴	طوبی	سید علی حسین	۱۳۴۱	عاجز	مرزا عبداللہ بیگ	۱۳۷۰	عاشق	محمد عاشق حسین
۱۳۱۵	طور	محمد رضا	۱۳۴۲	عاجز	نارموسن رام	۱۳۷۱	عاشق	ریارام
۱۳۱۶	طوفان	میر نواز علی	۱۳۴۳	عاجز	عارف علی خاں	۱۳۷۲	عاشق	شام زین
۱۳۱۷	طوفان	میر حسن	۱۳۴۴	عاجز	الفانان	۱۳۷۳	عاشق	بانکے سنگھ
۱۳۱۸	طوماس		۱۳۴۵	عاجز	میر غلام حیدر	۱۳۷۴	عاشق	عاشق علی
۱۳۱۹	طیش	رحمن علی	۱۳۴۶	عاجز	زرر آور سنگھ	۱۳۷۵	عاشق	مرزا نظام الدین
۱۳۲۰	"ک"		۱۳۴۷	عادل	میر عنایت حسین	۱۳۷۶	عاشق	شیخ محمد خان
۱۳۲۱	قلم	قلم سنگھ	۱۳۴۸	عارف	محمد عارف	۱۳۷۷	عاشق	مرزا رحمت بخش
۱۳۲۲	ظاہر	رام پرشار	۱۳۴۹	عارف	محمد عارف	۱۳۷۸	عاشق	امبال حسین

شاہ غلام علی	عشق	۱۳۳۷	میر حسن عسکری	عوش	۱۳۰۸	راجہ کلیان سنگ	عاشق	۱۳۷۹
میر محمد علی	عشق	۱۳۳۸	منشی عبدالحی	عوشی	۱۳۰۹	نواب والا جاہ	عاشق	۱۳۸۰
عزت اللہ خاں	عشق	۱۳۳۹	سید عرفان علی	عرفان	۱۳۱۰	آغا حسین علیخان	عاشقی	۱۳۸۱
غلام محی الدین	عشق	۱۳۴۰	میر عباس	خزان	۱۳۱۱	علیخان بہادر	عاشور	۱۳۸۲
سید حسین	عشق	۱۳۴۱	امجد حسن خاں	عروج	۱۳۱۲	مصمصام الدولہ خاں	عاصم	۱۳۸۳
آغا رضا	عشق	۱۳۴۲	سید عبدالولی	عزت	۱۳۱۳	خواجہ برہان الدین	عاصمی	۱۳۸۴
	عشقی	۱۳۴۳	بھکھاری لال	عزالت	۱۳۱۳	امداد حسین	عاصی	۱۳۸۵
شیخ الہی بخش	عشقی	۱۳۴۴	عزیز اللہ	عزیز	۱۳۱۵		عاصی	۱۳۸۶
امجد علی خاں	عصمت	۱۳۴۵	عزیز اللہ	عزیز	۱۳۱۶	شیخ بنگالی	عاصی	۱۳۸۷
محمد عطا حسین	عطا	۱۳۴۶	شیونامہ	عزیز	۱۳۱۷	نور محمد	عاصی	۱۳۸۸
شیخ احمد جان	عطش	۱۳۴۷	عبد العزیز خاں	عزیز	۱۳۱۸	صدر الدین	عاصی	۱۳۸۹
میر عظمت اللہ	عظمت	۱۳۴۸	لالہ دبی پرشاد	عزیز	۱۳۱۹	لالہ سانگرام	عاصی	۱۳۹۰
مرزا عظیم بیگ	عظیم	۱۳۴۹	یوسف طحان	عزیز	۱۳۲۰	جمعیت رائے	عاصی	۱۳۹۱
مرزا علی	عظیم	۱۳۵۰	عبد العزیز	عزیز	۱۳۲۱	گفتنامہ رائے	عاصی	۱۳۹۲
	عظیم	۱۳۵۱	محمد عبد العزیز	عزیز	۱۳۲۲	لالہ مکھن لال	عاقل	۱۳۹۳
مرزا وزیر حیدر	عقیل	۱۳۵۲	مرزا عزیز الدین	عزیز	۱۳۲۳	عاقل شاہ	عاقل	۱۳۹۴
مولوی عبداللہ خاں	علوی	۱۳۵۳	یوسف علیخان	عزیز	۱۳۲۴		عالم	۱۳۹۵
علی قلی	علی	۱۳۵۴	ہزاراج سنگھ	عزیز	۱۳۲۵	خواجہ عبداللہ	عالی	۱۳۹۶
علی محمد خاں	علی	۱۳۵۵	عزیز الدین	عزیز	۱۳۲۶	مرزا عالی بخت بہادر	عالی	۱۳۹۷
مرزا محمد علی خاں	علی	۱۳۵۶	یوسف علیخان	عزیز	۱۳۲۷	شاہ ابراہیم المعالی مغفور	عالی	۱۳۹۸
حکیم حیدر علی	علی	۱۳۵۷	شیخ محمد علی	عزیز	۱۳۲۸		عالیجاہ	۱۳۹۹
میر ولایت علی	علی	۱۳۵۸	برادر الدین	عس	۱۳۲۹	عابد علی بیگ	عبادت	۱۴۰۰
مولوی امانت علی	علی	۱۳۵۹	مسک علیخان	عس	۱۳۳۰	میر عباس	عباس	۱۴۰۱
میر قلاب علی	علی	۱۳۶۰	محمد حسن	عسکری	۱۳۳۱	عبد اللہ	عبد	۱۴۰۲
حکیم محمد علی	علی	۱۳۶۱		عشاق	۱۳۳۲	غلام ربانی	عبد	۱۴۰۳
نواب علی بہادر	علی	۱۳۶۲	میر غلام علی	عشرت	۱۳۳۳	میر ضیاء الدین	عشرت	۱۴۰۴
محمد علی احمد خان	علی احمد	۱۳۶۳	مرزا اکبر علی	عشرت	۱۳۳۴	حسن علیخان	عشرت	۱۴۰۵
نصیر الدین	علیل	۱۳۶۴	مرزا گل	عشرت	۱۳۳۵	دولت رام	عشرت	۱۴۰۶
میر فضل حسین	علیم	۱۳۶۵	شاہ رکن الدین	عشق	۱۳۳۶	اسحاق	عبری	۱۴۰۷

الف خاں	غم	۱۵۱۴	میر سید محمد	غافل	۱۴۸۵	علیم الدین	علیم	۱۴۶۶
میر محمد اسماعیل	غم	۱۵۱۵	میر محمد علی	غافل	۱۴۸۶	میر فضل حسین	عمد	۱۴۶۷
علی خاں	غم	۱۵۱۶	مولوی عبدالرحیم	غافل	۱۴۸۷	عمر خاں	عمر	۱۴۶۸
ہفتاب سنگھ کالیستہ	غم	۱۵۱۷	مرزا مغل	غافل	۱۴۸۸	عنایت علی خاں	عنایت	۱۴۶۹
محمد علی بیگ	غنجوار	۱۵۱۸	رائے سنگھ	غافل	۱۴۸۹	لالہ گووند سنگھ	عندلیب	۱۴۷۰
میر سید علی	غنگین	۱۵۱۹	بختاورد سنگھ	غافل	۱۴۹۰	سید تراب علی	عیار	۱۴۷۱
عبدالقادر خاں	غنگین	۱۵۲۰	منور خاں	غافل	۱۴۹۱	میر یعقوب علی	عیاش	۱۴۷۲
میر عبداللہ	غنگین	۱۵۲۱	اسد اللہ خاں	غالب	۱۴۹۲	خیالی رام	عیاش	۱۴۷۳
غلام محمد خاں	غنا	۱۵۲۲	نواب اسد اللہ خاں	غالب	۱۴۹۳	غلام جیلانی خاں	عیاش	۱۴۷۴
عبدالغنی	غنی	۱۵۲۳	انور علی	غالب	۱۴۹۴	سید محمد جعفر	عیاش	۱۴۷۵
عبدالغنی	غنی	۱۵۲۴	بہاورد بیگ خاں	غالب	۱۴۹۵	شیخ مدار بخش	عیاش	۱۴۷۶
مرزا عباس	غنی	۱۵۲۵	فناں علی خاں	غالب	۱۴۹۶	نواب شہر بار مرزا	عیاش	۱۴۷۷
غنی احمد	غنی	۱۵۲۶	مرزا امان علی خاں	غالب	۱۴۹۷	مرزا کلب علی خاں	عیاش	۱۴۷۸
	غنی	۱۵۲۷	سید علی تقی	غبار	۱۴۹۸	غالب علی خاں	عیاش	۱۴۷۹
	غواص	۱۵۲۸	کھنیا لال	غبار	۱۴۹۹	مرزا ہاشم علی	عیاش	۱۴۸۰
" ف "		۱۵۲۹	غلام نبی	غربت	۱۵۰۰	مرزا محمد عسکری	عیاش	۱۴۸۱
مرزا جمیکا	فاخر	۱۵۳۰		غربت	۱۵۰۱	خدا بخش	عیاش	۱۴۸۲
میر احمد خاں	فارغ	۱۵۳۱	نصیر الدین احمد	غریب	۱۵۰۲	مرزا حسین رضا	عیاش	۱۴۸۳
مکنڈال	فارغ	۱۵۳۲	میر محمد تقی	غریب	۱۵۰۳	میر علی حسین	عیاش	۱۴۸۴
میر علی حسین	فارغ	۱۵۳۳	محمد زماں	غریب	۱۵۰۴	حکیم آغا جان	عیاش	۱۴۸۵
	فارغ	۱۵۳۴	غریب اللہ	غریب	۱۵۰۵	رائے عزت سنگھ	عیاش	۱۴۸۶
پیر بخش	فاطر	۱۵۳۵	سید ابن حیدر	غضنفر	۱۵۰۶	نواب محمد مرزا	عیاش	۱۴۸۷
کریم بخش	فائر	۱۵۳۶	غضنفر علی خاں	غضنفر	۱۵۰۷	شیخ ابو محمد فاروقی	عیاش	۱۴۸۸
بختاورد سنگھ	فائر	۱۵۳۷	اخوند غفلت رامپوری	غفلت	۱۵۰۸	الہی بخش	عیاش	۱۴۸۹
محمد عابد خاں	فائر	۱۵۳۸	محمد غفور	غفور	۱۵۰۹	مرزا مستیا	عیاش	۱۴۹۰
	فائر	۱۵۳۹	راجہ گوپال ناتھ	غلام	۱۵۱۰	جوالا پر شاد	عیاش	۱۴۹۱
	فائر	۱۵۴۰	شاہ غلام محمد	غلامی	۱۵۱۱	طالب علی خاں	عیاش	۱۴۹۲
عبدالقادر بیگ	فائق	۱۵۴۱	غلام محی الدین	غلامی	۱۵۱۲	" غ "		۱۴۹۳
محمد فخر الدین	فخر	۱۵۴۲	کریم بخش	فطمان	۱۵۱۳		غازی	۱۴۹۴

۱۵۴۲	فخر	میر فخر الدین	۱۵۷۲	فراق	میر حیات اللہ	۱۶۰۰	فرباد	الفت حسین
۱۵۴۳	فخر	مرزا فخر الدین	۱۵۷۳	فراق	خواجہ بہادر حسین	۱۶۰۱	فرباد	مغل بیگ
۱۵۴۵	فدا	مرزا بلند بخت	۱۵۷۴	فراقی	پریم کشور	۱۶۰۲	فرباد	لال صاحب رائے
۱۵۴۶	فدا	مرزا سکندر بخت	۱۵۷۵	فرحت	فیض اللہ	۱۶۰۲	فرباد	محمد احتشام الدین
۱۵۴۷	فدا	خواجہ نجم الدین	۱۵۷۶	فرحت	امید علی	۱۶۰۳	نور	مرزا منجیلے
۱۵۴۸	فدا	سید محمد علی	۱۵۷۷	فرحت	لال شانند	۱۶۰۵	فصاد	
۱۵۴۹	فدا	میر عبدالصمد	۱۵۷۸	فرحت	فرحت اللہ	۱۶۰۶	فصیح	سکھن لال
۱۵۵۰	فدا	نور حسین خان	۱۵۷۸	فرحت	کدرا ناگھ	۱۶۰۷	فصیح	جعفر علی
۱۵۵۱	فدا	فدا حسین	۱۵۷۹	فرحت	محمد علی خان	۱۶۰۸	فصیح	حکیم فصیح العالم
۱۵۵۲	فدا	امام الدین	۱۵۸۰	فرحت	بشن پرشاد کالیستہ	۱۶۰۹	قضا	گو بند پرشاد
۱۵۵۳	فدا	محمد خلف	۱۵۸۱	فرحت	حسین علی	۱۶۱۰	قضا	محمد جعفر
۱۵۵۴	فدا	لجھی رام	۱۵۸۲	فرخ	چو بے بدی داس	۱۶۱۱	فصلی	فضل مولیٰ خان
۱۵۵۵	فدا	عاقبت محمود خان	۱۵۸۳	فرخ	کرامت اللہ خان	۱۶۱۲	فطرت	فضل الرحمن
۱۵۵۶	فدا	فدا حسین خان	۱۵۸۴	فرخ	میر فرخ علی	۱۶۱۳	فصلی	فضل الہی
۱۵۵۷	فدا	میر فدا حسین	۱۵۸۵	فرد	ابو الحسن	۱۶۱۴	فطرت	
۱۵۵۸	فراقی	غیم بیگ	۱۵۸۶	فرد	وحید الدین خان	۱۶۱۵	فغان	اشرف علیخان
۱۵۵۹	فردوں	کلند لال	۱۵۸۷	فرحت	مرزا الف بیگ	۱۶۱۶	فغان	میر شمس الدین
۱۵۶۰	فردوں	محمد حسن	۱۵۸۸	فرقت	عطا اللہ خان	۱۶۱۷	فغان	ظریف خان
۱۵۶۱	فردی	مرزا محمد علی	۱۵۸۹	فرقت	دبئی پرشاد	۱۶۱۸	فغان	عباس علیخان
۱۵۶۲	فردی	لال سہوک رام	۱۵۹۰	فرقتی	وزیر علی	۱۶۱۹	فغان	قادر بخش
۱۵۶۳	فردی	میر فضل علی	۱۵۹۱	فروغ	میر روشن علیخان	۱۶۲۰	فقیر	سید محی الدین
۱۵۶۴	فراسو	نواسو صاحب	۱۵۹۲	فروغ	میر اکبر علی	۱۶۲۱	فقیر	میر فقیر اللہ
۱۵۶۵	فراغ	محمد فراغ	۱۵۹۳	فروغ	خواجہ غلام مصطفیٰ	۱۶۲۲	فقیر	میر شمس الدین
۱۵۶۶	فراغ	میر مہدی حسن	۱۵۹۴	فروغ	محمد عمر سلطان	۱۶۲۳	فقیر	عنایت اللہ
۱۵۶۷	فراغ	یسین بیگ	۱۵۹۵	فروغ	نور الدین خان	۱۶۲۴	فقیر	فتح علی خان
۱۵۶۸	فراق	کیٹبا جنگ	۱۵۹۶	فروغ	عنایت علی خان	۱۶۲۵	فقیر	حکیم علی محمد
۱۵۶۹	فراق	حسین علیخان	۱۵۹۷	فروغ	خدا بخش	۱۶۲۶	فکری	مرزا محسن
۱۵۷۰	فراق	میر مرتضیٰ قلی خان	۱۵۹۸	فرباد	میر علی	۱۶۲۷	فکار	قطب علی بیگ
۱۵۷۱	فراق	نثار اللہ خان	۱۵۹۹	فرباد	الفت حسین	۱۶۲۸	فکار	میر حسین

محمد قمر الدین خاں	قمر	۱۶۸۷	قاسم علیخان	قاسم	۱۵۵۸	میر بہادر علی	فلک	۱۶۲۹
سید محمد ولی خاں	قمر	۱۶۸۸	میر قاسم علی	قاسم	۱۵۵۹	شیخ باقر	فنا	۱۶۳۰
محمد اسماعیل	قمر	۱۶۸۹	سید قاسم علیخان	قاسم	۱۵۶۰	شیخ بابر	فنا	۱۶۳۱
مرزا قمر طالع	قمر	۱۶۹۰	قاسم علی	قاسم	۱۵۶۱	میر	فوق	۱۶۳۲
نواب خاں	قمر	۱۶۹۱	ابوالقاسم	قاسم	۱۵۶۲	عبد الصمد	فوق	۱۶۳۳
مرزا باقر حسین	قمر	۱۶۹۲	قاسم علی	قاسم	۱۵۶۳	نظیر احمد	فوق	۱۶۳۴
جعفر علی	قمر	۱۶۹۳	میر قاسم علی	قاسم	۱۵۶۴	میر بادشاہ	فوق	۱۶۳۵
قمر الدین	قمر	۱۶۹۴	میر قدرت اللہ خاں	قاسم	۱۵۶۵	وارث علیخان	فہم	۱۶۳۶
قمر الدین خاں	قمر	۱۶۹۵	بہر علی بیگ	قاصر	۱۵۶۶	سندر لال	فہم	۱۶۳۷
محمد جعفر علیخان	قمر	۱۶۹۶	سید خوب اللہ	قاصر	۱۵۶۷	دیانت حسین	فہمی	۱۶۳۸
مرزا محمد بیگ	قناعت	۱۶۹۷	مقصود علی	قاصر	۱۵۶۸	سعید الدین	فیاض	۱۶۳۹
نصیر الدین	قناعت	۱۶۹۸	شیخ قادر بخش	قاصی	۱۵۶۹	میر شمس الدین	فیاض	۱۶۴۰
احمد علی	قوت	۱۶۹۹	قاصی عبد الفتاح	قاصی	۱۵۷۰	عنایت اللہ	فیض	۱۶۴۱
عجوب علی	قوس	۱۷۰۰	سید علی خان	قابل	۱۵۷۱	فتح علی خاں	فیض	۱۶۴۲
سید محمد رضا	قوس	۱۷۰۱	مولوی فصیح اللہ	قابل	۱۵۷۲	حکیم علی محمد	فیض	۱۶۴۳
میر عباس علی	قیس	۱۷۰۲	قائم علی	قائم	۱۵۷۳	کرپالکس	فیض	۱۶۴۴
عبدالحی	قیس	۱۷۰۳	محمد قیام الدین	قائم	۱۵۷۴	میر فیض علی	فیض	۱۶۴۵
سید مرزا علی	قیس	۱۷۰۴	ہدی علیخان	قبول	۱۵۷۵	جعفر حسن خاں	فیض	۱۶۴۶
محمد عنایت اللہ	قیس	۱۷۰۵	میر قربان علی	قربان	۱۷۷۶	احسان علی خاں	فیض	۱۶۴۷
احمد علی بیگ	قیس	۱۷۰۶		قرین	۱۷۷۷			۱۶۴۸
محمد صدیق	قیس	۱۷۰۷	نواب شمس الدولہ	قسمت	۱۷۷۸	علی بخش	قابل	۱۶۴۹
ہادی علیخان	قیس	۱۷۰۸	اسد اللہ	قلق	۱۷۷۹	عبد القادر	قادر	۱۶۵۰
سائلم علی	قیس	۱۷۰۹	حکیم غلام مولا	قلق	۱۷۸۰	قادر بخش	قادر	۱۶۵۱
باقر علی	قیس	۱۷۱۰	احمد علی	قلق	۱۷۸۱	سرفراز علی	قادر	۱۶۵۲
مرزا علی حسین	قیمر	۱۷۱۱	سلطان خاں	قلق	۱۷۸۲	مرزا قادر خٹکروہ	قادر	۱۶۵۳
محمد خورشید	قیمر	۱۷۱۲	شاہ قلندر	قلند	۱۷۸۳	سید قادر بخش	قادر	۱۶۵۴
خدا بخش	قیمر	۱۷۱۳	غلام حسین	قمر	۱۷۸۴	شیخ قادر حسین	قادر	۱۶۵۵
امین الدین	قیمر	۱۷۱۴	قمر الدین	قمر	۱۷۸۵	قاری علی احمد	قاری	۱۶۵۶
ازین الدین	قیمر	۱۷۱۵	قمر الدین	قمر	۱۷۸۶	آغا محمد	قاسم	۱۶۵۷

"ق"

ولایت علی	گویا	۱۷۷۳	مرزا محمد جعفر	کشور	۱۷۷۵	"ک"	۱۷۱۹
قصر محمد خاں	گویا	۱۷۷۵	کفایت اللہ خاں	کفایت	۱۷۷۶	کاشف علی	۱۷۱۷
خور شید علی خاں	گہر	۱۷۷۶	میر محمد حسین	کلیم	۱۷۷۷	سید محمد حسین خاں	۱۷۱۸
"ل"		۱۷۷۷	کلیم اللہ	کلیم	۱۷۷۸	کاظم علی	۱۷۱۹
میر لائق علی	لائق	۱۷۷۸	کمال الدین حسین	کمال	۱۷۷۹	محمد کاظم	۱۷۲۰
میر کلیم اللہ احمد	لسان	۱۷۷۹	اپور پاشا کنہ بہادر	کنور	۱۷۸۰	سید علی نقی	۱۷۲۱
سید حسن	لطانت	۱۷۸۰	کنور چک درتی سنگھ	کنور	۱۷۸۱	کفایت علی	۱۷۲۲
مرزا علی	لطف	۱۷۸۱	مرزا احمدی	کوثر	۱۷۸۲	محمد رضا	۱۷۲۳
لطف علی خاں	لطف	۱۷۸۲	آغا غلام علی	کوثر	۱۷۸۳	ناصر الدین	۱۷۲۴
میر شمس الدین	لطیف	۱۷۸۳	وجہیہ الدین	کوچک	۱۷۸۴	جمال الدین	۱۷۲۵
میر لطیف علی	لطیف	۱۷۸۴	غلام حسین	کوکب	۱۷۸۵	غلام کبریا	۱۷۲۶
میر شمس الدین	لطیف	۱۷۸۵	فضل احمد	کیف	۱۷۸۶	شیخ احمد علی	۱۷۲۷
دولت سنگھ	لطیف	۱۷۸۶	شیخ بدنی بگلرانی	کیوان	۱۷۸۷	سید احمد جان	۱۷۲۸
خیوسہائے	لطیف	۱۷۸۷	علی حسین	کیوان	۱۷۸۸	باقر علی خان	۱۷۲۹
عبد الحق	لطیف	۱۷۸۸	سید فتح علی	کیوان	۱۷۸۹	نشاگرد اس	۱۷۳۰
محمد بشیر خان	لکنت	۱۷۸۹	"گ"		۱۷۹۰	کامل بیگ	۱۷۳۱
لعن	لعن	۱۷۹۰	رام چرن	گرداب	۱۷۹۱	محمد مرشد حسن	۱۷۳۲
لالہ پیر شاد	لیتی	۱۷۹۱	سنتے بیگ	گرفٹار	۱۷۹۲	میر محمد کتاب خاں	۱۷۳۳
"م"		۱۷۹۲	ناظر مظفر علی خاں	گرم	۱۷۹۳	اولاد علی	۱۷۳۴
عنایت علی بیگ	ماہ	۱۷۹۳	حیدر علی بیگ	گرم	۱۷۹۴	ہدایت علی	۱۷۳۵
امداد علی خاں	ماہ	۱۷۹۴	محمد حسین	گریان	۱۷۹۵	کبیر علی	۱۷۳۶
محمد امیر	ماہر	۱۷۹۵	میر حسام الدین	گریان	۱۷۹۶	کرامت اللہ	۱۷۳۷
فخر الدین خاں	ماہر	۱۷۹۶	مرزا علی احمد	گریان	۱۷۹۷	غلام ضامن	۱۷۳۸
مرزا جمعیت شاہ	ماہر	۱۷۹۷	مرزا علی	گستاخ	۱۷۹۸	کرم حسین رضا	۱۷۳۹
میر محمدی	مائل	۱۷۹۸	مرزا لطیف	گستاخ	۱۷۹۹	کرم خان	۱۷۴۰
صادق علی	مائل	۱۷۹۹	رائے دھولج	گلشن	۱۸۰۰	کریم اللہ خاں	۱۷۴۱
قادر بیگ	مائل	۱۸۰۰	نظر علی خاں	گمان	۱۸۰۱	بنی بخش	۱۷۴۲
میر ہدایت علی	مائل	۱۸۰۱	احمد علی خاں	گوہر	۱۸۰۲	میر فدا علی	۱۷۴۳
محمد یار بیگ	مائل	۱۸۰۲	حیات اللہ	گویا	۱۸۰۳	بالو کش چندر گھوٹ	۱۷۴۴

محمد محسن	محسن	۱۸۶۱	سید کاظم علی	مائل	۱۸۰۳
محمد محسن	محسن	۱۸۶۲	لالہ شاد	مائل	۱۸۰۴
عبد اللہ خان	محشر	۱۸۶۳	سید مبارک علی	مبارک	۱۸۰۵
اکرام الشرفان	محشر	۱۸۶۴	مبارک حسین خاں	مبارک	۱۸۰۶
مرزا علی تقی	محشر	۱۸۶۵	لالہ چندی سہائے	مبتلا	۱۸۰۷
عمود شاد	محمود	۱۸۶۶	مردان علیخان	مبتلا	۱۸۰۸
مرزا جان	محمود	۱۸۶۷	لالہ ملوک چند	مبتلا	۱۸۰۹
عمود علی خاں	محمود	۱۸۶۸	حافظ غلام دستگیر	مبتلا	۱۸۱۰
حسین علی بیگ	محبت	۱۸۶۹	میر متقی	مبین	۱۸۱۱
فیض الدین	محمود	۱۸۷۰	محمد حسین	متقی	۱۸۱۲
حسین علی خاں	محمود	۱۸۷۱	بہادر علی	متین	۱۸۱۳
عظیم اللہ	محمود	۱۸۷۲	سید ولایت حسین	متین	۱۸۱۴
غلام حسن خاں	محمود	۱۸۷۳	فدائے علی	متین	۱۸۱۵
میر باسط علی	محمود	۱۸۷۴	حق رسا	مبیت	۱۸۱۶
محمد بیگ	محمود	۱۸۷۵	مرزا غلام چند بیگ	مجبور	۱۸۱۷
غلام نبی خاں	مختار	۱۸۷۶	لالہ گوری شکر	مجبور	۱۸۱۸
میر مہدی حسن	مخدوم	۱۸۷۷	محمد	مجبور	۱۸۱۹
آندر رام	مخلص	۱۸۷۸	میر فتح علی	مجرد	۱۸۲۰
مخلص علی خاں	مخلص	۱۸۷۹	رحمت اللہ	مجرم	۱۸۲۱
میر باقر	مخلص	۱۸۸۰	میر ہندی حسین	مجرم	۱۸۲۲
بدیع الزمان خاں	مخلص	۱۸۸۱	مولوی حمید النبی	مجرم	۱۸۲۳
مرزا کلب حسن خاں	مخلص	۱۸۸۲	کشن چند	مجرم	۱۸۲۴
محمد حسین خاں	مخلص	۱۸۸۳	درگاہ یرشاد	مجرم	۱۸۲۵
محمد جعفر	محمود	۱۸۸۴	انعام حسین	مجرم	۱۸۲۶
غلام حسین	محمود	۱۸۸۵	حمایت علی	مجنون	۱۸۲۷
سید مظہر علی	محمود	۱۸۸۶	محمد حسین	مجنون	۱۸۲۸
داہد علی	محمود	۱۸۸۷	شکر دیال	مجنون	۱۸۲۹
قبول احمد	محمود	۱۸۸۸	حافظ مسن	مجنون	۱۸۳۰
	محمود	۱۸۸۹		مسن	۱۸۳۱



محمد احسان	محمد سادق	سید امیر الدین	نبی جان	محمد حسن	مراد شاہ	مراد شاہ	عبد الشکور	محمد یار بیگ	میر فضل اللہ	آغا مرزا	مرزا ہدایت اللہ	مرزا علی رضا	مرزا جہانگیر بیگ	نواب محمد خان	مرزا حسین بخش	مرزا جان بیگ	مرزا علی	محمد علی جان	میر یار خان	باسی کراں	صغیر علی	قاسم علی	مرزا علی رضا	جانکی پر شاہ	میر حسین خان	شاہ محمد مزمل		
۱۸۹۰	۱۸۹۱	۱۸۹۱	۱۸۹۳	۱۸۹۵	۱۸۹۶	۱۸۹۷	۱۸۹۸	۱۸۹۹	۱۹۰۰	۱۹۰۱	۱۹۰۲	۱۹۰۳	۱۹۰۴	۱۹۰۵	۱۹۰۶	۱۹۰۷	۱۹۰۸	۱۹۰۹	۱۹۱۰	۱۹۱۱	۱۹۱۲	۱۹۱۳	۱۹۱۴	۱۹۱۵	۱۹۱۶	۱۹۱۷		
مخیر	مداح	مدیر	مدحت	مدہوش	مذنب	مراد	مراد	مرزا	مرزا	مرزا	مرزا	مرزا	مرزا	مرزا	مرزا	مرزا	مرزا	مرزا	مرزا	مرزا	مرزا	مرزا	مرزا	مرزا	مرزا	مرزا		
۱۹۱۹	۱۹۲۰	۱۹۲۱	۱۹۲۲	۱۹۲۳	۱۹۲۴	۱۹۲۵	۱۹۲۶	۱۹۲۷	۱۹۲۸	۱۹۲۹	۱۹۳۰	۱۹۳۱	۱۹۳۲	۱۹۳۳	۱۹۳۴	۱۹۳۵	۱۹۳۶	۱۹۳۷	۱۹۳۸	۱۹۳۹	۱۹۴۰	۱۹۴۱	۱۹۴۲	۱۹۴۳	۱۹۴۴	۱۹۴۵		
مست	مست	مست	مستند	مست	مست	مست	مست	مست	مست	مست	مست	مست	مست	مست	مست	مست	مست	مست	مست	مست	مست	مست	مست	مست	مست	مست		
اشرف علی	میر فضل علی	عالم یلخان	یار علی خان	شیخ رحمت علی	شکر نامہ	وزیر علی	غلام حسین خان	سید خورشید عالم	میر بخش	مرزا سنگی بیگ	شرف الدین احمد	سید محمد علی	سید عبدالواحد خان	وزیر علی	میر فرزند علی	سیاں کراتی	میرا شتم علی	حکیم محمد علی	سیح اللہ خان	سیح اللہ خان	محمد علی خان	مرزا ہمایون	مشتاق حسین	میر حسن	مختار احمد	غلام علی	میر ابو القاسم	لالہ بہاری لال
۱۹۴۸	۱۹۴۹	۱۹۵۰	۱۹۵۱	۱۹۵۲	۱۹۵۳	۱۹۵۴	۱۹۵۵	۱۹۵۶	۱۹۵۷	۱۹۵۸	۱۹۵۹	۱۹۶۰	۱۹۶۱	۱۹۶۲	۱۹۶۳	۱۹۶۴	۱۹۶۵	۱۹۶۶	۱۹۶۷	۱۹۶۸	۱۹۶۹	۱۹۷۰	۱۹۷۱	۱۹۷۲	۱۹۷۳	۱۹۷۴	۱۹۷۵	۱۹۷۶
مشتاق	مشتاق	مشتاق	مشتاق	مشتاق	مشتاق	مشتاق	مشتاق	مشتاق	مشتاق	مشتاق	مشک	مشکل	مشہدی	مشہور	مشہور	مشیر	مصاحب	مصحفی	مصدر	مصروف	مصیبت	مضطر	مضطر	مضطر	مضطر	مضطر	مضطر	
لالہ بہاری لال	کریم خان	محمد واصل	تاج الدین	عبداللہ خان	میر سالار بخش	محمد قلی خان	مولوی احمد حسین	شیخ محمد خان	مرزا احمد بیگ	راجہ جازب کشن	محمد حسن خان	شیخ امین الدین	مرزا احمد علی	پنڈت رادھا کشن	قطب الدین	صاحب رام	غلام ہمدانی	حکیم میرا شاہ اللہ	بہادر خان	قطب الدین	سردار مہزا	کنہیا لال	مرزا خسرو شکرہ	کنور سین	محمد اسد اللہ	زوالفقار علی	منظر یلخان	

میر نظام الدین	ملو	۲۰۳۶	کریم بخش	مفتون	۲۰۰۶	عبدالکریم	مضطر	۱۹۷۷
میر امانت علی	ممنون	۲۰۳۷	عبد الرحیم	مفتون	۲۰۰۷	لالہ تربیتی پرشار	مضطر	۱۹۷۸
میر قمر الدین	ممنون	۲۰۳۸	سید محمد رضا	مفتون	۲۰۰۸	رام نرائی	مضطر	۱۹۷۹
نور الاسلام	منمت	۲۰۳۹	پنجمی نرائی	مفتون	۲۰۰۹	اسد علی خان	مضطر	۱۹۸۰
خواجہ بخش اللہ	منظر	۲۰۴۰	لالہ رگھو بردیال	مفتون	۲۰۱۰	علی بخش	مضطر	۱۹۸۱
میان جان خاں	منظر	۲۰۴۱	کاظم علی	مفتون	۲۰۱۱	مرزا سنگین	مضطر	۱۹۸۲
امام الدین	منظر	۲۰۴۲	بدر الدین	مفتون	۲۰۱۲	خلیل احمد	مضطر	۱۹۸۳
باقر علی خاں	منظم	۲۰۴۳	قادر بخش	مفتون	۲۰۱۳	مرزا علی بیگ	مضطر	۱۹۸۴
محمد سیٹا بیگ	منشی	۲۰۴۴	سید یار علی	مفتون	۲۰۱۴	محمد حاجی	مضطر	۱۹۸۵
اسد اللہ	منور	۲۰۴۵	آگسٹین ڈی سلوا	مفتون	۲۰۱۵	دنگا پر شاد	مضطر	۱۹۸۶
میر محمد حسین	منشی	۲۰۴۶	عجب علی	مفلس	۲۰۱۶	شرف الدین	مضمون	۱۹۸۷
غلام احمد	منشی	۲۰۴۷	سید مقبول عالم	مقبول	۲۰۱۷		مضمون	۱۹۸۸
مواند کالیٹھ	منشی	۲۰۴۸	مقبول نبی	مقبول	۲۰۱۸	منظر علیخان	منظر	۱۹۸۹
عجائب رک	منشی	۲۰۴۹	ابراہیم بیگ	مفتون	۲۰۱۹	منظر علیخان	منظر	۱۹۹۰
مرزا احمد بخش	منصف	۲۰۵۰	سید خاں	مفتون	۲۰۲۰	مرزا ظفر	منظر	۱۹۹۱
منصف علیخان	منصف	۲۰۵۱	میر محمد ابراہیم	مقدور	۲۰۲۲	غلام حسین	منظوم	۱۹۹۲
آفرین الدین خاں	منظور	۲۰۵۲	مرزا محمد علی	مقسوم	۲۰۲۳	مرزا جان جانان	منظر	۱۹۹۳
بالو خاں	منظور	۲۰۵۳	مقصود عالم	مقصود	۲۰۲۴	منظر حسین	منظر	۱۹۹۴
سید وزیر علی	منظور	۲۰۵۴	مقصود بیگ	مقصود	۲۰۲۵	محمد رضا	منظر	۱۹۹۵
مکنند لال	منعم	۲۰۵۵	محمد نعیم	منعم	۲۰۲۶	الہی بخش خاں	مصرف	۱۹۹۶
موہن لال	منعم	۲۰۵۶	محمد رضا خاں	لال	۲۰۲۷	سید محمد علی	معزز	۱۹۹۷
مولوی شیر علی	منعم	۲۰۵۷	بالو جگن ناتھ	ملک	۲۰۲۸	میر عزیز الدین	معزز	۱۹۹۸
نور الحق	منعم	۲۰۵۸	لالہ جیکہ رائے	مقبول	۲۰۲۹	معظم خاں	معظم	۱۹۹۹
نور الحسن	منور	۲۰۵۹	عمر یار	مولو	۲۰۳۰		مفتون	۲۰۰۰
سید منور علی	منور	۲۰۶۰	سید میاں	ممتاز	۲۰۳۱	معین الدین	معین	۲۰۰۱
نظام الدین	منیر	۲۰۶۱	محمد حسین علی خاں	ممتاز	۲۰۳۲	معین الدین خاں	معین	۲۰۰۲
آفتاب	منیر	۲۰۶۲	مرزا قاسم علی	ممتاز	۲۰۳۳	مغل علی	مغل	۲۰۰۳
خواجہ آفتاب	منیر	۲۰۶۳	حافظ فضل	ممتاز	۲۰۳۴	لالہ رام حسن	منظوم	۲۰۰۴
وجہ الدین	منیر	۲۰۶۴	نور احمد	ممتاز	۲۰۳۵	میر مشیت علی	منظوم	۲۰۰۵

۲۰۶۵	منیر	سید اسماعیل حسین	۲۰۹۴	خبر	عبد اللہ خان	۳۰۲۳	ناطق	شیخ احمد شاہ
۲۰۶۶	مواج	عبد الرحمن	۲۰۹۵	مہر	سید آغا علیخان	۳۰۲۴	ناطق	مرزا احمد
۲۰۶۷	موج	خدا بخش	۲۰۹۶	مہر	مفسور خان	۳۰۲۵	ناطق	لالہ جگناتھ
۲۰۶۸	موج	میر کاظم حسین	۲۰۹۷	مہر	مرزا حاتم علی	۳۰۲۶	ناظر	میر غلام بشیر
۲۰۶۹	موج	قادر علی	۲۰۹۸	تہمت	مرزا علی	۳۰۲۷	ناظم	یوسف علیخان
۲۰۷۰	موج	موجی رام	۲۰۹۹	میر	میر محمد تقی	۳۰۲۸	ناظم	میر بیگ
۲۰۷۱	موزوں	میر نواب	۳۰۰۰	میران	میر عسکری	۳۰۲۹	ناظم	درگاہ شاد
۲۰۷۲	موزوں	میر فرزند علی	۳۰۰۱	منیوش	شیوہ سہانے	۳۰۳۰	ناظم	شیخ غلام یسین
۲۰۷۳	موزوں	ہزارا رام زائن	۳۰۰۲	"ن"	محمد شاکر	۳۰۳۱	ناظم	کامتا پر شاد
۲۰۷۴	موزوں	محمد قادر بخش	۳۰۰۳	ناجی	مولوی محمد بخش	۳۰۳۲	ناظم	پیر ناظم علی
۲۰۷۵	موزوں	چھتر سنگ کالیٹھ	۳۰۰۴	ناداں	گنگا سنگ	۳۰۳۳	ناظم	شیوہ پر شاد
۲۰۷۶	مومن	محمد مومن خان	۳۰۰۵	نادر		۳۰۳۴	ناظم	مرزا علی
۲۰۷۷	مونس	میر سعادت علی	۳۰۰۶	نادر	میر محمد ماریف	۳۰۳۵	ناقد	کرم علی
۲۰۷۸	مونس	میر نواب	۳۰۰۷	نادر	سید آغا	۳۰۳۶	ناکام	منوالاں
۲۰۷۹	مہاراج	راجہ سلاں رائے	۳۰۰۸	نادر	احمد حسین خان	۳۰۳۷	نالان	میر احمد علی
۲۰۸۰	مہجور	مہجور خان	۳۰۰۹	نادر	سید نجم الدین حسین	۳۰۳۸	نالان	میر وارث علی
۲۰۸۱	مہجور	محمد صدق الدین	۳۰۱۰	نادر	کلب حسین خان	۳۰۳۹	نالان	نور علی بیگ
۲۰۸۲	مہجور	شیوہ پر شاد	۳۰۱۱	نادر	رجب حسین خان	۳۰۴۰	نالان	محمد عسکری
۲۰۸۳	مہجور	شیخ محمد بخش	۳۰۱۲	نادم		۳۰۴۱	نالان	محمد جان
۲۰۸۴	مہجور	ہدایت علی	۳۰۱۳	نادم	مولوی الہی بخش	۳۰۴۲	نالان	علی محمد خان
۲۰۸۵	مہجور	عنایت حسین خان	۳۰۱۴	نازش	مرزا علی بیگ	۳۰۴۳	ناجی	آغا حسن
۲۰۸۶	مہدوی	مہدی علیخان	۳۰۱۵	ناسخ	امام بخش	۳۰۴۴	ناجی	لالہ متھن لال
۲۰۸۷	مہدوی	مہدی علیخان	۳۰۱۶	ناصر	سید ناصر نواب	۳۰۴۵	ناجی	رجب علی بیگ
۲۰۸۸	مہدوی	مرزا مہدی	۳۰۱۷	ناصر	محمد علی بیگ	۳۰۴۶	ناجی	احسام الدین
۲۰۸۹	مہدوی	مہدی علیخان	۳۰۱۸	ناصر	سعادت خان	۳۰۴۷	ناجی	
۲۰۹۰	مہر	رجب علی بیگ	۳۰۱۹	ناصر	نواب ناصر جنگ	۳۰۴۸	ناجی	عباس علی
۲۰۹۱	مہر	محمد عمر	۳۰۲۰	ناصر	میر ناصر علی	۳۰۴۹	ناجی	محبوب بخش
۲۰۹۲	مہر	میر مہر علی	۳۰۲۱	ناصر	ابو محمد	۳۰۵۰	نثار	صدا سکھ
۲۰۹۳	مہر	مہر چند	۳۰۲۲	ناصر		۳۰۵۱	نثار	

لے نازیں مرزا علی بیگ کا نام سہوکتا بت سے رو گیا ہے

میر ناصر علی	۲۲۱۰	نصیر	مرزا احمد علی بیگ	۲۱۸۱	ندیم	نثار علی	۳۰۵۳	نثار
نصیر الدین	۲۲۱۱	نصیر	محمد شفیق	۲۱۸۲	ندیم	میر عبدالرسول	۳۰۵۴	نثار
ارجن سنگھ	۲۲۱۲	نصیر	سید قاسم علی	۲۱۸۳	نزار	میر افضل علی	۳۰۵۵	نثار
محمد نصیر	۲۲۱۳	نصیر	خواجہ محمد اکرم	۲۱۸۴	نزار	سید کلب علی	۳۰۵۶	نثار
مقصود احمد	۲۲۱۴	نصیر	برہان الدین	۲۱۸۵	نزهت	سید زین العابدین	۳۰۵۷	نجات
غازی الدین خان	۲۲۱۵	نظام	رفیع الدرجات	۲۱۸۶	نزهت		۳۰۵۸	نجات
نظام شاہ	۲۲۱۶	نظام	مرزا ارجمند	۲۱۸۷	نزهت	شیخ حسن رضا	۳۰۵۹	نجات
شیخ نظام الدین	۲۲۱۷	نظامی	مرزا کرامت اللہ	۲۱۸۸	نزهت	شکھر روپ	۳۰۶۰	نجات
مرزا علی	۲۲۱۸	نظر	لالہ رام سروپ	۲۱۸۹	نزهت	مرزا محمد عباس	۳۰۶۱	نجد
میر منیر الدین	۲۲۱۹	نظمی		۲۱۹۰	نساخ	میر نجف علی	۳۰۶۲	نجف
گینت ریلے	۲۲۲۰	نظیر	میر احمد علی	۲۱۹۱	نسبت	سید اشرف علی	۳۰۶۳	نجف
نظیر محمد خاں	۲۲۲۱	نظیر	نسیم اللہ	۲۱۹۲	نسیم	میر نجم الدین	۳۰۶۴	نجف
ولی محمد	۲۲۲۲	نظیر	نسیم اللہ	۲۱۹۳	نسیم	محمد رضا خان	۳۰۶۵	نجف
	۲۲۲۳	نظیر	محمد حسین علی	۲۱۹۴	نسیم	النعام اللہ	۳۰۶۶	نجف
شیخ عبدالنقی	۲۲۲۴	نعمت	گلزار علی	۲۱۹۵	نسیم	میر نجم الدین علی	۳۰۶۷	نجف
نعمت اللہ خاں	۲۲۲۵	نعمت	دیاشکر پنڈت	۲۱۹۶	نسیم	میر نجم الدین احمد	۳۰۶۸	نجف
شیخ محمد نعیم	۲۲۲۶	نعم	مرزا راجہ کدوانا	۲۱۹۷	نسیم	نجم الدین	۳۰۶۹	نجف
نور حسین خاں	۲۲۲۷	نعیم	پنڈت رنا سنگھ	۲۱۹۸	نسیم	میر بہادر علی	۳۰۷۰	نجیب
میر امجد علی	۲۲۲۸	نعیم	اصغر علی خاں	۲۱۹۹	نسیم	حق وردی خاں	۳۰۷۱	نجیف
رلا در خاں	۲۲۲۹	نفس	محمد یعقوب	۲۲۰۰	نسیم	سید برکت علی	۳۰۷۲	نجیف
نقی علی خاں	۲۲۳۰	نقی	میرن شاہ	۲۲۰۱	نشاط	مہدی علی خاں بیاد	۳۰۷۳	نجیف
علی نقی خاں	۲۲۳۱	نقی	مولوی الہی بخش	۲۲۰۲	نشاط	محمد عوض علی	۳۰۷۴	نجیف
سید علی نقی	۲۲۳۲	نقی	البری سنگھ کالیٹھ	۲۲۰۳	نشاط	معین الدین	۳۱۷۳	ندا
نیاز علی بیگ	۲۲۳۳	تکبیت	لالا جود بیار شاہ	۲۲۰۴	نشاط	عابد علی	۳۱۷۴	نددت
غلام احمد	۲۲۳۴	تکبیت	میر امداد حسین	۲۲۰۵	نشرت	مرزا مغل	۳۱۷۵	ندرت
مرزا محمد جان	۲۲۳۵	تگیں	لالہ گوہر دت	۲۲۰۶	نشرت	مرزا علی	۳۱۷۶	ندیم
مرزا محمد آسما	۲۲۳۶	نمود	غلام نبی خاں	۲۲۰۷	نشرت	سید محمد عکری	۳۱۷۷	ندیم
میر مہدی	۲۲۳۷	نمود	نصیر الدین	۲۲۰۸	نصیر	شیخ علی قلی	۳۱۷۸	ندیم
میر محمد حسین خاں	۲۲۳۸	نمود	شاہ نصیر الدین	۲۲۰۹	نصیر	سید پیکر حسام	۳۱۷۹	ندیم

سر فواز علیخان	۲۲۹۷	وحید	درگا پرشار	۲۲۹۸	واصل	قدرت اللہ	نوا	۲۲۳۹
وحید الدین	۲۲۹۸	وحید	نہرو اصل	۲۲۹۹	واصل	ظہور اللہ خان	نوا	۲۲۴۰
وزیر علیخان	۲۲۹۹	وزیر	الہی بخش	۲۲۷۰	واعظ	میر نصیر الدین	نواب	۲۲۴۱
وزیر علی	۲۳۰۰	وزیر	واقف شاہ	۲۲۷۱	واقف	نواب نصر اللہ خان	نواب	۲۲۴۲
سید وزیر علی	۲۳۰۰	وزیر	مرزا قوماش بیبادر	۲۲۷۲	واقف	نوازش علیخان	نوازش	۲۲۴۳
خواجہ محمد وزیر	۲۳۰۱	وزیر	رحمت خان	۲۲۷۳	والہ	نوازش علیخان	نوازش	۲۲۴۴
میر پرورش علی	۲۳۰۲	وزیر	میر مبارک علی	۲۲۷۴	والہ	میر وزیر علی	نور	۲۲۴۵
وزیر خان	۲۳۰۳	وزیر	محمد خان ملازم	۲۲۷۵	والہ	نادر حسین	نور	۲۲۴۶
وزیر علی خان	۲۳۰۴	وزیر		۲۲۷۶	والہ		نور	۲۲۴۷
وزیر علی	۲۳۰۵	وزیر	محمد والی	۲۲۷۷	والی	محمد نور الحسنین	نور	۲۲۴۸
مستقیم خان	۲۳۰۶	وسعت	احمد علیخان	۲۲۷۸	وجاہت	صمصام حیدر	نور	۲۲۴۹
نصر اللہ خان	۲۳۰۷	وصال	میر فاضل علی	۲۲۷۹	وجہہ	محمد جمیل	نور حق	۲۲۵۰
شاہ منور علی	۲۳۰۸	وصف	وجہیہ الدین	۲۲۸۰	وجہہ	میر محمد سعید	نیاز	۲۲۵۱
میر محمود علی	۲۳۰۹	وصف	جمیت رائے کالیستا	۲۲۸۱	وحدت	میر محمد علی	نیاز	۲۲۵۲
بنی مادھو	۲۳۱۰	وصف	محمد علی	۲۲۸۲	وحدت	نیاز احمد	نیاز	۲۲۵۳
محمد منظر	۲۳۱۱	وصل	میر ابو الحسن	۲۲۸۳	وحشت	عبدالرسول	نیاز	۲۲۵۴
میر احمد علی	۲۳۱۲	وصل	باقر علی خان	۲۲۸۴	وحشت	لالہ راجہ رام	نیاز	۲۲۵۵
مرزا اسحاق	۲۳۱۳	وصل	میر بہادر علی	۲۲۸۵	وحشت	محمد نیاز علی	نیاز	۲۲۵۶
محمد علی خان	۲۳۱۴	وصل	یوسف علی	۲۲۸۶	وحشت	مرزا حسن عسکری	نیر	۲۲۵۷
میر کرار حسین	۲۳۱۵	وصل	احمد بیگ	۲۲۸۷	وحشت	نیاز الدین احمد خان	نیر خشاں	۲۲۵۸
شاہ وصی احمد	۲۳۱۶	وصی	مخدوم بخش	۲۲۸۸	وحشت	واحد علی خان	واجد	۲۲۵۹
لالہ نول ولے	۲۳۱۷	وفا	میر غلام علیخان	۲۲۸۹	وحشت	عبدالواحد	واجد	۲۲۶۰
لالہ شکر اللہ	۲۳۱۸	وفا	سید حبیب احمد	۲۲۹۰	وحشت	وارث علی بیگ	وارث	۲۲۶۱
مرزا عبد العلی	۲۳۱۹	وفا	کبیر الدین	۲۲۹۱	وحشت	وارث الدین	وارث	۲۲۶۲
مرزا واراجت	۲۳۲۰	وفا	رشید البنی	۲۲۹۲	وحشت	شاہ محمد وارث	وارث	۲۲۶۳
میر حیدر علی	۲۳۲۱	وفا	میر بخش	۲۲۹۳	وحشی	شیر علیخان	وارفتہ	۲۲۶۴
محمد علیخان	۲۳۲۲	وفا	محمد عبد الرؤف	۲۲۹۴	وحید	احمد حسین	واصف	۲۲۶۵
منظر علیخان	۲۳۲۳	ولا	میر ہادی	۲۲۹۵	وحید	حسن بخش خان	واصف	۲۲۶۶
محمد مراد خان	۲۳۲۴	ولا	وحید الدین	۲۲۹۶	وحید	محمد یعقوب	واصف	۲۲۶۷

۲۳۲۵	ولایت	مرزا ولایت علی	۲۳۵۲	ہما	سید احمد حسین	۲۳۸۲	یاور	انداد علی
۲۳۲۶	ولایت	ولایت شاہ	۲۳۵۵	ہمت	اخوید ہمت	۲۳۸۳	یحییٰ	یحییٰ خاں
۲۳۲۷	ولایت	ولایت علی خاں	۲۳۵۶	ہمت	سید ہمت علی	۲۳۸۵	یلین	عبد الستار
۲۳۲۸	ولی	مرزا احمد ولی	۲۳۵۷	ہمت	لالہ اندرمن	۲۳۸۶	یعقوب	میر یعقوب علی
۲۳۲۹	ولی	شاہ ولی اللہ	۲۳۵۸	ہمد	عبداللہ خاں	۲۳۸۷	یقین	انعام اللہ خاں
۲۳۳۰	ولی	محمد رفیق	۲۳۵۹	ہمد	میر محمد علی	۲۳۸۸	یقین	سید محمد حسین
۲۳۳۱	ولی	مولوی اموجان	۲۳۶۰	ہمرنگ	میر عزیز الدین	۲۳۸۹	یقین	میرن صاحب
۲۳۳۲	ولی	علی محمد خاں	۲۳۶۱	ہمنر	وارث علی خاں	۲۳۹۰	یکتا	معین الدین خاں
۲۳۳۳	وہم	میر محمد علی	۲۳۶۲	ہمنر	مرزا مظفر علی	۲۳۹۱	یکتا	نوروز علی
۲۳۳۴	" ۴ "		۲۳۶۳	ہمنر	بخاورد بخت	۲۳۹۲	یکدل	دلاور خاں
۲۳۳۵	باتف	مرزا احمد	۲۳۶۴	ہوس	مرزا محمد تقی خاں	۲۳۹۳	یگرانگ	مصطفیٰ خاں
۲۳۳۶	باتفی	محمد حسن علی	۲۳۶۵	ہوش	غلام مرتضیٰ	۲۳۹۴	یل	عبدالقادر
۲۳۳۷	بادی	میر جواد علی خاں	۲۳۶۶	ہوش	منور علی	۲۳۹۵	ہمن	حکیم احمد غلغلا
۲۳۳۸	بادی	سید محمد جمالی	۲۳۶۷	ہوش	شیخ عزیز الدین	۲۳۹۶	یوسف	یوسف خاں
۲۳۳۹	بادی	فخر الدین بہادر	۲۳۶۸	ہوش	موتی بہاری لال	۲۳۹۷	یوسف	مرزا یوسف بیگ
۲۳۴۰	بادی	محمد بادی	۲۳۶۹	ہوشیار	کیول رام	۲۳۹۸	یوسف	سید احمد علی خاں
۲۳۴۱	باشمی	نادر حسین خاں	۲۳۷۰	ہویدار	میر محمد اعظم	۲۳۹۹	یوسف	میر یوسف علی
۲۳۴۲	باشمی	میر محمد ہاشم	۲۳۷۱	ہینگا	میر ہینگا	۲۴۰۰	یوسف	میر یوسف علی شاہ
۲۳۴۳	باشمی	سید اکبر علی	۲۳۷۲	یاد	میر غلام حسین	۲۴۰۱	اچیل	سید اکبر علی شاہ
۲۳۴۴	باشمی		۲۳۷۳	یاد	لالہ کاشی رام	۲۴۰۲	امیر	امیر صاحب
۲۳۴۵	بجر	سید جمیل الدین	۲۳۷۴	یاد	امام خاں	۲۴۰۳	نور	
۲۳۴۶	بجر	مرزا اصغر حسین	۲۳۷۵	یار	میر احمد یار	۲۴۰۴	بیگم	
۲۳۴۷	ہدایت	ہدایت اللہ خاں	۲۳۷۶	یاس	حفیظ الدین	۲۴۰۵	بیگم	
۲۳۴۸	نہایت	ہدایت علی	۲۳۷۷	یاس	حسن علی خاں	۲۴۰۶	بیگم	
۲۳۴۹	ہدایت	ہدایت اللہ	۲۳۷۸	یاس	خیر الدین	۲۴۰۷	جان	صاحب جان
۲۳۵۰	ہدایت	عبدالرحمن	۲۳۷۹	یاس	تن سکبرائے	۲۴۰۸	جانی	بیگم جان
۲۳۵۱	ہرچند	ہرچند کشور	۲۳۸۰	یاس	الورد علی	۲۴۰۹	جینا بیگم	
۲۳۵۲	ہرچند		۲۳۸۱	یاور	میر امام الدین	۲۴۱۰	چندا	مہر اقا
۲۳۵۳	ہلال	امیر علی خاں	۲۳۸۲	یاور	میر جمالی حسن	۲۴۱۱	حجاب	نبی جان

مبغلی بیگم	۲۴۳۰	ماہ	بیگم	۲۴۲۱	شیریں	مناجان	۲۴۱۲
محبوب محل	۲۴۳۱	محبوب	امتہ الفاطمہ	۲۴۲۲	صاحب	چھوٹی بیگم	۲۴۱۳
مستور بیگم	۲۴۳۲	مستور	درگا	۲۴۲۳	صنم	دلین بیگم	۲۴۱۴
قمر جان	۲۴۳۳	مشتری		۲۴۲۴	ظرافت	منی	۲۴۱۵
انی	۲۴۳۴	ملکہ	خاص محل	۲۴۲۵	عالم	ہراؤ جان	۲۴۱۶
گنا بیگم	۲۴۳۵	منتظر	عزیزہ	۲۴۲۶	عزیزہ	زینت	۲۴۱۷
	۲۴۳۶	جنتاب	نجم النساء	۲۴۲۷	عفت	سلطان	۲۴۱۸
رجو	۲۴۳۷	نزاکت	فرخ بخش	۲۴۲۸	فرخ	شمس النساء بیگم	۲۴۱۹
	۲۴۳۸	نورن	حیدری بیگم	۲۴۲۹	قمر	چھوٹی صاحبہ	۲۴۲۰

# نگارستان

ایڈیٹر نگار کے افسانوں اور مقالات ادبی کا پہلا مجموعہ جس میں حسن بیان ندرت خیال اور پاکیزگی زبان کے بہترین شاہکاروں کے علاوہ بہت سے اجتماعی و معاشرتی مسائل کا حل بھی نظر آئے گا۔ ہر افسانہ ہر مقالہ اپنی جگہ ایک معجزہ ادب کی حیثیت رکھتا ہے۔ اس ڈلشن میں متعدد افسانے اور مقالات کے لیے اضافہ کئے گئے ہیں۔ جو پہلے ایڈیشنوں میں نہ تھے۔

قیمت: پانچ روپے

نگار پاکستان - ۳۳ گارڈن مارکیٹ کراچی ۳

# خزینۃ العلوم فی متعلقات المنظوم

درگا پرشاد نادر۔ نادر نے اس تذکرہ میں اپنے حالات بھی درج کر دیئے ہیں۔ وہ ۱۸۳۳ء میں بمقام شہر دہلی کوچہ مصنف بر جنتھ میں پیدا ہوئے۔

۱۸۵۲ء میں دہلی کالج میں داخل ہوئے اور ۱۸۵۵-۵۶ء تک عربی و فارسی و ریاضی کی تعلیم حاصل کی۔ تھوڑے دن کسی دفتر میں منشی رہے۔ ۱۸۵۹-۶۳ء تک ضلع گڑگاؤں میں تحصیلی مدرسہ کے مدرس اول فارسی رہے۔ ۱۸۶۲ء میں دہلی بدل کر آگئے۔ اور نارمل اسکول میں ریاضی کے مدرس مقرر ہوئے۔ ۱۸۶۲ء میں لاہور پہنچے اور محکمہ تعلیم کی نصابی کتابوں کی تصحیح پر مامور ہوئے۔ ۱۸۷۷ء میں ایجوکیشنل پریس لاہور میں شعبہ امتحانات کے ممتحن اعلیٰ مقرر ہوئے۔

لکھنے پڑھنے کا شوق انہیں نوجوانی ہی سے تھا۔ تاریخ و تذکرہ کی متعدد کتابوں کے مصنف ہیں۔ ایک مختصر سادہ لوان بھی نام "مطلب غریب" مرتب کیا تھا۔ گلشن ناز اور چین انداز بھی انہیں کی تصنیف ہیں جن کا ذکر آگے آئے گا۔

یہ تذکرہ ۱۸۶۰-۶۱ء میں لکھا گیا۔ ۱۸۷۵ء میں مسودہ صاف ہوا اور ۱۸۷۷ء میں اپنے حالات شامل کر کے مصنف نے اسے طباعت کے لئے دیدیا۔

پہلی بار ۱۸۶۹ء میں منشی گلاب سنگھ قصوری مالک مطبع مفید عام پریس لاہور نے شائع کیا۔ اس میں بڑی تقطیع کے ۲۷۰ صفحات ہیں۔ اس کا ایک مطبوعہ نسخہ انجمن ترقی اردو کراچی کے کتب خانے میں موجود ہے۔

تذکرہ اردو زبان میں ہے اور قاضی نور الدین گجراتی کے تذکرہ "مخزن شعرا" کو سامنے رکھ کر لکھا گیا ہے لیکن مصنف نے چھان بین کر کے شعرا کی تعداد میں اضافہ بھی کیا ہے۔ اس سے مخزن شعرا کے متعلق بھی بعض نئی باتیں معلوم ہوتی ہیں۔ لیکن شعرا کے حالات یہاں بھی رواج عام کے مطابق مختصر ہیں۔

شعرا کے تذکرہ علاوہ مصنف نے شعرو فن کے مختلف پہلوؤں پر بھی بحث کی ہے اور اسی لئے یہ تذکرہ ضخیم ہو گیا ہے۔ پورا تذکرہ ذیل کی چھ کلیدوں میں تقسیم ہے۔

کلید اول :- علت فانی مبادی و موضوع کے بیان میں (۱) اقسام کلام کی تعداد اور شعری تعریف مع حروف تہجی، قافیہ

۱۔ اس کا پورا نام "خزینۃ العلوم فی متعلقات المنظوم" خطاب گلدستہ نادلا فنکار اور عرف "تذکرہ شعرائے دکن" ہے۔ اسی لئے اس کے حوالے مختلف دن سے ملتے ہیں۔



وردیغ و علم و عرص (۳) ابتدائے شعر (۴) ریختی و ریختہ (۵) اقسام اربعہ شعر یہ (۶) اقسام کلام بہ اعتباری معنی علم موسیقی  
اس تذکرہ کے آخر میں سید احمد مولف فرہنگ آصفیہ کی تقریظ بھی شامل ہے۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	آرزو - نظام الدین	۲۴	اضعت - ارشاد علی	۲۷	بیاباں - خواجہ احسن الدین
۲	آزاد - فقیر اللہ	۲۵	اظہر	۲۸	بیتاب - بدر الدین
۳	آشنا - زین العابدین	۲۶	آفرید محمد صدیق	۲۹	بے ہوش - رمضان علی خاں
۴	آفاق - فرید الدین	۲۷	افسر - نصرت خاں	۵۰	تائیر - صادق علی
۵	ابجدی	۲۸	الفت - محمد الفت	۵۱	تاباں - ابوالحسن
۶	احسان - غلام علی	۲۹	ایداد	۵۲	عبدالکریم سورت والا
۷	احسن - محمد احسن	۳۰	احمد	۵۳	عبداللہ شاہ سورت والا
۸	احسن - محمد احسان	۳۱	امید	۵۴	تجلی - شاہ تجلی حیدر آباد
۹	احسن - محمد موسیٰ	۳۲	امیر	۵۵	تمکین - حفیظ اللہ خاں
۱۰	احقر	۳۳	ایمن - محمد ایمن	۵۶	تمنا - اسد علی خاں
۱۱	احمد	۳۴	الوار -	۵۷	تنبیہ
۱۲	احمد - سید احمد	۳۵	اولیٰ - محی الدین	۵۸	شنا - ثناء اللہ
۱۳	احمد - میر احمد اللہ	۳۶	ایما - حسین علی	۵۹	جرات - شیر علی
۱۴	احمد - سید احمد	۳۷	ایمان - شیر محمد خاں	۶۰	جعفری
۱۵	احمد - غلام احمد	۳۸	یاقر - باقر علی خاں	۶۱	جوش - عبدالرحیم
۱۶	احمد	۳۹	باقی	۶۲	جولاں - حافظ غلام شاہ
۱۷	افسر - احمد علی	۴۰	بخشش - شیخ احمد	۶۳	جولاں - میر حسن
۱۸	اخگر - رضی الدین	۴۱	برہان گجراتی	۶۴	چندا - ماہ لقا
۱۹	اخلاص - عبدالرحمن	۴۲	بسمل ظہیر الدین	۶۵	حامد - شیخ حامد
۲۰	ادب - غلام محی الدین	۴۳	بلغ - غلام قادر لکھنوی	۶۶	حبیب - حبیب موسیٰ
۲۱	ارسطو جاہ	۴۴	بہادر - عرف شیخ میاں	۶۷	حجاب -
۲۲	ارمان	۴۵	بہادر - عرف شیخ میاں	۶۸	حزین - غلام حسین
۲۳	اسحق - محمد اسحق	۴۶	بہتر - محمد داؤد	۶۹	حسن - سید حسن

۱۲۵	صاحب - نواب رفیع الدولہ	۹۹	سخن -	۷۰	حمایت
۱۲۹	صادق -	۱۰۰	سراج - اورنگ آباد	۷۱	حیدری - یاحیدر
۱۳۰	صدق -	۱۰۱	سعیدی	۷۲	خاص
۱۳۱	صدیق - محمد صدیقی	۱۰۲	سکندر	۷۳	خان محمد خان
۱۳۲	صدق	۱۰۳	سلیبی	۷۴	خاکی غلام حیدر
۱۳۳	صوفی -	۱۰۴	سمجھو - غلام محمد	۷۵	خلق غلام احمد
۱۳۴	ضاحک - مرزا وحید	۱۰۵	سیاح - سیف الحق میاں داد خان	۷۶	خلق
۱۳۵	ضامن - محمد ضامن	۱۰۶	شاد - احمد حسن	۷۷	خوش - برہان الدین
۱۳۶	طالب	۱۰۷	شاد - دبی پر شاد	۷۸	خوش - قادر میاں
۱۳۷	طالب - مرزا محمود بیگ	۱۰۸	شاد	۷۹	خوس
۱۳۸	طالع - لالہ ہندو لال	۱۰۹	شاداں - چند دلال	۸۰	داغ - ہدایت علی
۱۳۹	طوبی - سید علی حسین	۱۱۰	شاہ علیخان	۸۱	درمند - محمد فقیہ
۱۴۰	ظفر - مظفر حسین	۱۱۱	شاہی - شاہ قلی خان	۸۲	در ویش - سید درویش علی
۱۴۱	عابد - غلام زمین العابدین	۱۱۲	شائق - عنایت الدین	۸۳	دلبر - سید ابراہیم
۱۴۲	عابد	۱۱۳	شرر - غلام علی بیگ	۸۴	دلکش حافظ داور
۱۴۳	عاشق	۱۱۴	شرر - مرزا جعفر	۸۵	ذاکر - سید محمود
۱۴۴	عاشق - سید محمود	۱۱۵	شریف -	۸۶	ربط - بالا پر شاد
۱۴۵	عاشق - میر یحییٰ	۱۱۶	شعلہ - حسن نادر	۸۷	ربط - غلام محمد اشک
۱۴۶	عاشق - نور محمد برہان	۱۱۷	شفقت - بشارت علی	۸۸	رحمت اللہ - رحمت
۱۴۷	عالیجاہ	۱۱۸	شکر - محمد مرزا	۸۹	رحمت - رحمت میاں
۱۴۸	عباس - عباس علی	۱۱۹	شمس - ولی اللہ	۹۰	رسوا - عبداللہ بیگ
۱۴۹	عباس	۱۲۰	شمس - حکیم شمس الدین	۹۱	رضا -
۱۵۰	عبد عبداللہ	۱۲۱	شنکر - دیاشنکر	۹۲	رفعت - رفیع اللہ
۱۵۱	عرفی - عیوب الدین	۱۲۲	شوق - عباس علی	۹۳	رکھو
۱۵۲	عزت - سید عبدالولی	۱۲۳	شہرت	۹۴	رونق - سیٹھ بابو جی
۱۵۳	عزم - محمد عوث	۱۲۴	شوق -	۹۵	زخم - بسیم اللہ خان
۱۵۴	عزیز - عزیز اللہ	۱۲۵	شہرت - امیر بخش	۹۶	زماں
۱۵۵	عشق - میر محمد علی	۱۲۶	شہرت - حیدر بیگ	۹۷	زیرک - سید نلوی
۱۵۶	عصر - احمد علی	۱۲۷	شیدا - خواجہ سعید الدین	۹۸	سحر - محمد خلیل خان

۱۵۷	عقیدت	۱۸۶	فیاض - عبدالرزاق	۲۱۵	مروت - یاس کرن
۱۵۸	علوی - غلام جیلانی	۱۸۷	فیض - شمس الدین	۲۱۶	مرہون - عبداللہ
۱۵۹	علی - غلام علی	۱۸۸	قصد - حسن مرزا	۲۱۷	مرہون - مرزا علی رضا
۱۶۰	علی - شیخ علی	۱۸۹	قطب - قطب الدین	۲۱۸	مرہون -
۱۶۱	عمر - معین خاں	۱۹۰	قطبی - جمال الدین	۲۱۹	مست - منشی رتن لال
۱۶۲	عنایت - قمر الدین	۱۹۱	قلق - عبدالعلی شاہ	۲۲۰	مسرت - وزیر علی
۱۶۳	غالب	۱۹۲	کاظم - آغا محمد کاظم	۲۲۱	مسرور - منشی
۱۶۴	غافل	۱۹۳	کاظم - کاظم الدین	۲۲۲	مسکین - عبدالواحد خاں
۱۶۵	غالب - حاجی میاں	۱۹۴	کامل - سید منظور	۲۲۳	مسیح - ذوالفقار علی
۱۶۶	غالب دکنی	۱۹۵	کامل - میر کمال الدین	۲۲۴	مشتاق - محمد حسین
۱۶۷	غملگیں - فرید بخش	۱۹۶	کریم - شیخ غلام ضامن	۲۲۵	مشتاق - نجم الدین
۱۶۸	غنی - حماد ابراہیم	۱۹۷	کریم - عبدالکریم	۲۲۶	مضطر - ذوالفقار علی
۱۶۹	غنی	۱۹۸	کمر - عبدالحکیم	۲۲۷	مفتوں - سید امیر
۱۷۰	غواص	۱۹۹	کوکب - رائے مکند	۲۲۸	مقدور - محمد ابراہیم
۱۷۱	غیرت	۲۰۰	گرم	۲۲۹	ملا - فخر الدین
۱۷۲	فاضل - شیخ فاضل	۲۰۱	گرم - حیدر علی	۲۳۰	منت - قمر الدین
۱۷۳	فاضل - محمد فاضل	۲۰۲	لالہ - منشی اللہی	۲۳۱	منطور - شیخ محمد
۱۷۴	فایق	۲۰۳	لطف - لطف اللہ	۲۳۲	منیر - غلام محمد
۱۷۵	فدا - سید حسین	۲۰۴	لطف - مرزا علی	۲۳۳	منیر - شاہ وحیہ الدین
۱۷۶	فرح	۲۰۵	لطف - شمس الدین	۲۳۴	موزوں
۱۷۷	فرحت - سیرو باد	۲۰۶	ماہ لقا	۲۳۵	میر - محمد علی خاں
۱۷۸	فرحت	۲۰۷	ماہی - میر محمد علی خاں	۲۳۶	نادان - عنایت حسین
۱۷۹	فرخ	۲۰۸	مایل - ہدایت علی	۲۳۷	نادر - امان اللہ خاں
۱۸۰	فروع - ثناء اللہ	۲۰۹	مایل - سید حیدر صاحب	۲۳۸	نجف - نجف خاں
۱۸۱	فضل - شیخ فضل	۲۱۰	مجرم	۲۳۹	نجف - محمد شفیع
۱۸۲	فضلہ	۲۱۱	مجرور - فیاض الدین	۲۴۰	ندا
۱۸۳	فضیلت	۲۱۲	محب - محب اللہ	۲۴۱	نشاط - رائے ملی پرشاد
۱۸۴	فہم - ملک سردار	۲۱۳	مخلص - غلام محی الدین	۲۴۲	نصیر -
۱۸۵	فرید - فرید الدین	۲۱۴	مہرزا - مرزا محمد	۲۴۳	نصیر - شاہ نصیر الدین

۲۵۶	ہنر - محمد داؤد	۲۵۰	وحید - سرفراز علی خاں	۴	نصیری - امین الدین
۲۵۷	یاس - میاں نیو	۲۵۱	ولی - ولی محمد احمدی	۴	نوید
۲۵۸	یعقوب - یعقوب علی خاں	۲۵۲	ہادی	۴	نیاز - میر محمد علی
۲۵۹	یک رنگ -	۲۵۳	ہجر - امان خاں	۴	نیک - جعفر علی
		۲۵۴	ہمت	۴	وحشت - نظام الدین
		۲۵۵	ہم رنگ - عزیز اللہ	۴	وحید - وحید الدین

شمع رسالت کے پروانوں کے لئے ایک اور

# خوشخبری

ریاض رسول کے پھولوں سے سجایا ہوا گلہ سستہ

کراچی

# خاتون پاکستان

ربیع الاول ۱۳۸۴ھ ہجری میں پیش کر رہا ہے

جو ایک ہزار صفحات پر مشتمل ہوگا

ہدیہ - دس روپے

مشترکین، فریڈاران اور ایجنٹ حضرات سے مستوجہ ہوں

خاتون پاکستان - ۵- گارڈن مارکیٹ کراچی

# فرح بخش

مصنف | یار محمد خاں شوکت

مصنف کو ۱۵ شعبان ۱۲۸۶ھ میں تذکرہ لکھنے کا خیال پیدا ہوا اور اس خیال کا محرک، میر کا یہ شعر ہوا۔

میر نہیں پیر تم کا ہی اللہ سے نام خدا ہو جو اچھ تو کیا چاہئے

مصنف کا بیان ہے کہ

اس شعر کو پڑھ کر بے اختیار دل مایل اشعار عاشقانہ ہوا۔ میں نے کاغذ و قلمدان طلب کیا، بیاض سے بعض شعراے تارک خیال کو منتخب کیا۔ ایک شب میں یہ تذکرہ تحریر ہوا۔ فرح بخش اس رسالے کا نام ہے نشاط افزا گنجینہ مسرت تاریخ اختتام ہے۔

تذکرہ تکمیل کے فوراً بعد مطبع نظامی کا پورے سے شائع ہو گیا مطبع کے مالک محمد عبدالرحمن شاکر بن حاجی محمد روشن خاں کا حسب ذیل قطعہ تاریخ اس میں شامل ہے۔

فرح بخش جہاں مطبوعہ گردید زیدارش دل و جاں شاد بادا  
بگفتا از سر اخلاص شاکر گلستان سخن آباد بادا

آخری مصرعے سے سال طباعت ۱۲۸۸ھ نکلتا ہے۔

تذکرہ اردو میں ہے اور بھوپال سے تعلق رکھنے والے شعرا کے لئے مخصوص ہے اس میں اردو اور فارسی دونوں کے شاعروں کا ذکر آگیا ہے لیکن سوانحی یا تنقیدی اعتبار سے اس کی کوئی اہمیت نہیں ہے۔ صرف شاعر کے نام، تخلص اور القاب و اداب پر سوانحی حصہ ختم ہو جاتا ہے۔ اشعار کا انتخاب بھی بہت مختصر ہے۔

مطبوعہ نسبی انجمن ترقی اردو کراچی کے کتب خانے میں موجود ہے۔ اس میں سات سطرئ مسطر کے کل ۸۰ صفحات ہیں علی حروف میں لکھا گیا ہے۔ تذکرہ چار گلدستوں میں تقسیم ہے۔ گلشن اول میں ان شعرا کا بیان ہے جو تذکرہ لکھتے وقت بھوپال میں موجود تھے۔ دوسرے میں بھوپال کے متوفی شعرا کا ذکر ہے۔ تیسرے میں وہ شعرا ہیں جو کسی وقت دربار بھوپال

۱۰ تاریخ اختتام کے لحاظ سے اس کا نام "نشاط افزا گنجینہ مسرت" ہے، اور تذکرہ فرح بخش کے نام سے مشہور ہے۔

والبتہ تھے لیکن اس وقت کھوپاں سے باہر تھے۔ چوتھے گلشن میں بقول مصنف - تذکرہ ہے بعض ادبائے نامدار کا جن کے وجود سے ہندوستان کا نقشہ گلشن بے خار ہے۔ اس طرح کل ۲۵ شاعروں کا ذکر اس میں آیا ہے

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
	گلشن اول		گلشن سوم		گلشن دوم		گلشن چہارم
۱	شاہجہاں بیگم	۱۶	عبدالعلی تونسگر	۹	جہانگیر محمد خاں	۲۱	غالب اسد اللہ خاں
۲	گننام محمد جمال الدین خاں	۱۷	کنج بہاری لال خلعت	۱۰	غلام ضامن	۲۲	دالرحصاحب
۳	صدیق حسن خاں	۱۸	نجف علی خاں	۱۱	حبیب احمد	۲۳	سید شریف حسین
۴	احمد علی	۱۹	داصل علی	۱۲	عبدالواحد تسکین	۲۴	احمد حسن عرشی
۵	عزیز حسن	۲۰	محمد عبدالعزیز	۱۳	امداد علی (خیر آبادی)	۲۵	مرزا دبیر
۶	منشی جنگل کشور			۱۴	سید حسین شاہ - واصف		
۷	محمد عسکری			۱۵	یمین الدین احمد		
۸	محمد عباس رفعت						

## فہرست الیہ

اس کے مطالعہ سے ہر ایک شخص انسانی ہاتھ کی ساخت اور ان کی لگیروں کو دیکھ کر اپنے یادوں سے شخص کے مستقبل عروج و زوال ، موت و حیات وغیرہ پر پیشین گوئی کر سکتا ہے - قیمت - ایک روپیہ

نگار پاکستان - ۳۲ گارڈن مارکیٹ کراچی

# شمیم سخن

(حصہ اول)

**مصنف** | عبدالحی صفا بدایونی شاگرد مذاق بدایونی -

**عہد تصنیف و طباعت** | یہ تذکرہ ۱۳۸۹ھ میں مکمل ہوا ہے جیسا کہ مصنف کی مندرجہ ذیل عبارت سے ظاہر ہے:-  
"نام اس تذکرے کا شمیم سخن رکھا گیا اور جب یہ تمام ہوا تو ۱۳۸۹ھ عریضے لکھا

"غنیۃ علم کلام" "بہار کلام نظم" "اقبال نامہ عشرت افزا" تین تاریخی نام بھی تجویز کئے "اصناف"  
مطبع امداد الہند وعین الاخبار مراد آباد۔ کا ایک مطبوعہ نسخہ انجمن ترقی اردو کراچی کے کتب خانہ خاص میں موجود ہے۔

**خصوصیات** | تذکرہ اردو میں ہے اور بعض وجوہ سے اردو زبان و ادب کی تاریخ میں نہایت اہم خیال کئے جانے کے لائق ہے۔ پورا تذکرہ تقریباً تین سو صفحات پر مشتمل ہے اور اس میں حسب ذیل عنوانات قلم کئے گئے ہیں:-

- ۱- حمد و ثنا -
- ۲- سبب تالیف -
- ۳- مختصر تاریخ زبان اردو و نظم اردو -
- ۴- اصل تذکرہ -
- ۵- تمت جس میں مولف نے اپنے استاد دلدار علی مذاق بدایونی شاگرد ذوق کا مفصل ذکر کیا ہے۔ سبب

تالیف کے ذیل میں مصنف نے لکھا ہے کہ:-

جب ہم اپنے ہم عصروں اور ہم وطنوں کی حالت پر غور کرتے ہیں تو ہم کو کمال افسوس ہوتا ہے اور خیال آتا ہے کہ کوئی سامان ایسا کیا چاہے کہ جس کی بدولت ہماری زبان ترقی پائے ہماری زبان کے موجودہ شاعروں کا نام باقی رہے اور زمانہ حال کے حالات دیکھ کر آئندہ نسلوں میں بھی شوق تصنیف و تالیف پیدا ہو (ص ۱۷)

ابتداء میں شعور سے مجھ کو تصنیف و تالیف کا شوق رہا ہے اور اکثر اوقات شعر گوئی کا بھی اتفاق ہوا، اپنے اس شوق تصنیف و تالیف میں نے سیکڑوں شعراء ماضی، حال اردو و فارسی کے دیوان، بیسیوں تذکرات، صد ہا بیاضیں الٹ ڈالیں کتب تواریخ و رسائل، صنایع و بدائع شہری کی بھی اور اوراق گردانی کی۔ مختلف جلسے دیکھے بڑے بڑے شعراء بالکمال کی صحبتوں سے مستفید ہوا جس کا کلام دل کو کھلبلا معلوم ہوا اپنی بیاض میں درج کر لیا آخر کو اس انتخاب نے کچھ اور ہی رنگ پیدا کیا:-

"اب تک اردو زبان کے عام شاعروں کے چند تذکرے مرتب ہوئے ہیں۔ لیکن بجز چار پانچ تذکروں کے اور کوئی تذکرہ

مجھ کو ایسا نہ ملا جس میں انتخاب عمدہ ہو یا براہ انصاف بلا رو رعایت، حالات شعرا مندرج ہوں جس کو ایک مورخ یا محقق سداً تسلیم کرے۔ ص ۵

ہمارے آبائے جنس میں بڑی خراب رسم یہ رسم رائج ہے کہ بجائے اس کے اپنی تصانیف کو مقبول و مفید عام کریں اپنے ذاتی تعلقات کو دخل دے کر اس کو مدح یا ذم سے بھر دیتے ہیں جس کو کوئی عاقل پسند نہیں کرتا ص ۹۔  
تذکرہ ہائے شعرا میں جو وقعت کی نظر سے دیکھے جاسکتے ہیں ان میں اول درجے پر تذکرہ گلشن بے خار دوسرے درجے پر سخن شعرا تیسرے درجے پر تذکرہ گلستان بے خزاں چوتھے درجے پر تذکرہ الشعراء دکن (نادر) ہے ص ۱۰۔  
"بہ خواہ طوالت شعرا کا حال نہایت ہی اختصار کے ساتھ لکھا گیا۔ انتخاب کلام اپنے مذاق شعر فہمی کے مطابق کیا گیا۔ حتی الوسع نہ کسی کی خدمت سے تعلق رکھانے کسی کی بیہودہ مدح سرائی کی۔ جہاں تک ہو سکا امر تحقیق کر کے ظاہر کیا گیا ص ۱۱۔"

اس تذکرے کے حصے مقرر کر کے حصہ اول میں شعرا کا کلام حصہ دوم میں شاعرات اردو کا کلام و حال درج ہوا ہے، اندراج نام شعرا میں رعایت حروف تہجی تخلص شاعر کی، کی تاکہ کسی کو آگے پیچھے ہونے کی شکایت نہ رہے۔ ص ۱۲۔

اس تذکرے کی نوعیت کے متعلق مصنف نے ابتدائی صفحات میں لکھا ہے کہ:-

"اس تذکرے میں صرف وہی شاعر جلوہ افروز ہیں کہ جو ۱۲۸۵ھ یا اس کے بعد رونق افروز عالم ہستی تھے اور جن حضرات نے ۱۲۸۵ھ ہجری سے پہلے اس دار فانی کو خیر باد کہا ان کا کلام و حال درج تذکرہ نہ ہوا البتہ بیابان کو شعرا ما سبق کے کلام سے زینت دی گئی۔" ص ۱۳۔

مندرجہ بالا عبارت سے پتہ چلتا ہے کہ مصنف نے اس میں صرف ان شاعروں کا ذکر کیا ہے جو ۱۲۸۵ھ یا اس کے بعد تک زندہ تھے لیکن تذکرہ اس کے یکسر متضاد ہے آغاز تا انجام اس کا مطالعہ یہی بتاتا ہے کہ اس میں وہی شعرا زیر بحث آئے ہیں جو ۱۲۸۵ھ یا اس سے پہلے فوت ہو چکے تھے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ طباعت کے وقت عبارت درست نہیں کی گئی اور نہ اگر مذکورہ بالا عبارت میں "بعد کی جگہ" پہلے اور "پہلے کی جگہ" بعد پڑھیں تو تذکرہ کی نوعیت، مصنف کے قول کے مطابق ہو جاتی ہے۔ اس خیال کو یوں تعویت سمجھتی ہے کہ مصنف نے دیباچہ کے اختتام پر (صفحہ ۸۳) پر تذکرہ کی نوعیت پر دوبارہ نشانی یوں ڈالی ہے۔

اب میں دیگر مشاہیر اردو کا کلام بہ ترتیب حروف تہجی گزارش کرتا ہوں اور پھر یاد دلانا ہوں کہ یہ وہ حضرات ہیں کہ جو ۱۲۸۵ھ سے پہلے اس جہان فانی کو چھوڑ کر راہی عدم ہوئے۔ اور جو فن شعریں لاجواب اور فصاحت و بلاغت میں استوار تھے۔  
"اسی طرح خاتمہ پر لکھا ہے کہ "میں حسب وعدہ ان شعرا کا کلام و حال لکھ چکا جو ۱۲۸۵ھ سے پیشتر راہی عالم عدم ہوئے ہیں۔"  
ان بیانات سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ تذکرہ میں صرف ان شاعروں کا ذکر کیا گیا ہے جو ۱۲۸۵ھ یا اس سے پہلے فوت ہو چکے تھے۔

اس خصوصیت کے علاوہ اس تذکرے کی ایک بڑی خصوصیت یہ ہے کہ زبان اردو و شاعری، تاریخ پر ایک منقطع بحث بھی اس میں شامل ہے۔ یہ بحث "آب حیات" کے مقدمہ کی طرح جامع ہے اور کم و بیش وہی باتیں کہی گئی ہیں جنہیں بعد کو آؤ نے "آب حیات" کے ادیبوں نے "آب حیات" کے افسوس بکر آزاد نے "شمیم سخن" یا اسکے مصنف عبدالحی کا کوئی حوالہ آب حیات میں نہیں دیا۔ در نہ آب حیات اور شمیم سخن کا تقابلی مطالعہ ماحول پر دیتا ہے کہ اردو زبان و شاعری کے سلسلے میں آزاد نے جو ۱۲۹۶ھ میں لکھا ہے اسے مفاہیر ابی آٹھ سال پہلے ۱۲۸۹ھ میں لکھنے کے لئے۔



صفائے تاریخ نظم و زبان اردو کے سلسلے میں لکھا ہے کہ - "اردو زبان بڑھ بھاشا سے نکلی ہے" اور "نظم اردو کے موجد حضرت امیر خسرو دہلوی ہیں" ولی کو انھوں نے احمد آباد گجرات کا باشندہ بتایا ہے اور اس بات کا اعتراف کیا ہے کہ "اردو زبان کی تکمیل شاعری کا آفتاب دکن سے چمکا۔"

تاریخ نظم و زبان اردو کے سلسلے میں مصنف نے تقریباً ۸۲ صفحات لکھے ہیں۔ مقدمین شعرا کے مختصر حالات کے ساتھ نمونہ کلام بھی درج کیا ہے۔ لکھنؤ اور دہلی کے شاعروں کی خصوصیات اور ادبی خدمات کا بڑے قریب سے الگ جائزہ لیا ہے۔ سوسائٹی اور شاعری اور ادب و اخلاق کے تعلق پر بھی انھوں نے کچھ ایسی باتیں کہی ہیں کہ جدید خیالات کے اعتبار سے وہ آزاد اور حالی کے نہ صرف ہم نوا بلکہ پیش رو معلوم ہوتے ہیں۔ شعرا کے حالات اگرچہ مختصر ہیں لیکن مصنف نے تاریخ پیدائش اور وفات خاص طور پر دینے کی کوشش کی ہے۔ حالات بھی محتاط ہو کر لکھے گئے ہیں اور اس لحاظ سے یہ تذکرہ اردو کی ادب، تاریخ کے لئے کچھ ایسا مواد فراہم کرتا ہے جو اس سے پہلے کسی تذکرے میں نظر نہیں آتا۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	امیر خسرو	۲۰	سوز	۳۹	نصیر
۲	سعدی دکنی	۲۱	نوا	۴۰	ذوق
۳	ولی احمد آبادی	۲۲	دفا	۴۱	ممنون
۴	آرزو سراج الدین علیخان	۲۳	جرات	۴۲	غالب
۵	ناجی محمد شاہ	۲۴	مصحفی	۴۳	مومن خاں
۶	مضمون شرف الدین	۲۵	زنگین	۴۴	احسان
۷	یک رنگ مصطفیٰ خاں	۲۶	احسن	۴۵	آزردہ
۸	حاتم ظہور الدین	۲۷	اسد	۴۶	سوز
۹	منظہر جان جاناں	۲۸	حیران	۴۷	ظفر
۱۰	فغان اشرف علی	۲۹	افسوس	۴۸	شیفتہ
۱۱	تاباں عبدالحی	۳۰	انجام	۴۹	ناسخ
۱۲	فدوی محمد حسن	۳۱	بیدل	۵۰	آتش
۱۳	بیان آسن اللہ	۳۲	تجلی	۵۱	صبا
۱۴	راسخ شیخ غلام علی	۳۳	حسرت	۵۲	وزیر
۱۵	سودا محمد رفیع	۳۴	حسرت	۵۳	گویا
۱۶	میر میر محمد تقی	۳۵	حسن	۵۴	زند
۱۷	انشاء انشاء اللہ خاں	۳۶	حسن	۵۵	آباد
۱۸	قائم محمد قیام الدین	۳۷	آفتاب		
۱۹	درد خواجہ میر درد	۳۸	منت		

۱۷۔ یہاں تک جن شعراء کا ذکر کیا گیا ہے وہ تاریخ زبان و نظم اردو کے سلسلے میں مذکور ہیں ۱۲

۵۶	آباد	محمد یعقوب علی خاں	۸۵	اصغر	ظفر الدولہ	۱۱۴	بیدار	میر محمد علی
۵۷	اثر	عبدالرزاق	۸۶	آصف	وزیر الممالک	۱۱۵	بیمار	شیخ علی
۵۸	اجمل	شاہ محمد اجمل	۸۷	اظہر	غلام علی	۱۱۶	پارسا	فیض پارسا
۵۹	احسن	احسن اللہ	۸۸	اظہر	کرامت علی	۱۱۷	پورن	پورن سنگھ
۶۰	احقر	جواد علی	۸۹	اظہر	امین احمد	۱۱۸	پناہ	محمد پناہ
۶۱	احمد	مصباح الدین	۹۰	اعظم	اعظم شاہ	۱۱۹	پیر	مہاراج سنگھ
۶۲	احمد	احمد بیگ	۹۱	اعظم	اعظم خاں	۱۲۰	تسکین	میر حسین
۶۳	احمد	احمد علی خاں	۹۲	اعلیٰ	میر اعلیٰ	۱۲۱	تسلی	شجاعت علی
۶۴	اختر	اکبر علی	۹۳	آفاق	فرید الدین	۱۲۲	تصور	شاہ نبی
۶۵	اختر	محمد صادق	۹۴	انزوں	سید حسین	۱۲۳	تصویر	میاں بن
۶۶	آرام	پریم ناتھ	۹۵	افسر	احمد یار خاں	۱۲۴	تصویر	حافظ عبداللہ
۶۷	ارشاد	ارشاد علی	۹۶	افسر	غلام اشرف	۱۲۵	تعشق	سید محمد
۶۸	ارمان	شاہ علی	۹۷	افضل	شاہ غلام	۱۲۶	تنہا	محمد عیسیٰ
۶۹	آزاد	غلام حسین	۹۸	اکبر	محمد اکبر خاں	۱۲۷	تہور	غلام فخر الدین
۷۰	آزاد	غلام حسین	۹۹	الم	سید محمد علی	۱۲۸	ثابت	معز الدین
۷۱	اسرار	سپر شکوہ	۱۰۰	الم	محمد سعد اللہ خاں	۱۲۹	ثریا	امیر علی
۷۲	اسعد	اسعد بخت	۱۰۱	امانت	آغا حسن	۱۳۰	جذب	عزت اللہ
۷۳	ایسر	نہال نبی	۱۰۲	امانت	امانت علی	۱۳۱	جعفری	باقر علی
۷۴	اشرف	غلام اشرف	۱۰۳	امراؤ	امراؤ علی	۱۳۲	جوان	نسیم بیگ
۷۵	آشفٹہ	عظیم الدین	۱۰۴	امین	محمد امین الدین	۱۳۳	جوش	نیاز احمد
۷۶	آشفٹہ	عبر شاہ پجہاں	۱۰۵	امین	محمد امین	۱۳۴	جوشمش	محمد روشن
۷۷	آشفٹہ	رضا قلی	۱۰۶	اوج	عبداللہ خاں	۱۳۵	جولان	البت ناز
۷۸	اشکی	غلام محی الدین	۱۰۷	ایمان	شیر محمد خاں	۱۳۶	جولان	قائم
۷۹	آشنا	محمد اکرم	۱۰۸	باقر	جلال الدین	۱۳۷	جہاندار	جہاندار شاہ
۸۰	آشنا	میر امیر علی	۱۰۹	بدر	بدر الدین	۱۳۸	چرکین	باقر علی
۸۱	آشنا	سید محمد	۱۱۰	برق	فتح الدولہ	۱۳۹	جہاندار	جہاندار
۸۲	آشنا	دین العابدین	۱۱۱	بسمل	محمد عبدالحمکیم	۱۴۰	حافظ	حافظ اشرف
۸۳	آشنا	عبدالکریم	۱۱۲	بندہ	حفیظ اللہ	۱۴۱	حزین	محمد باقر
۸۴	آشوب	امداد علی	۱۱۳	بیخود	ہادی علی	۱۴۲	حزین	میر بہادر علی

فیض الدین	شایق	۲۰۱	رضی خاں	رضی	۱۷۲	حسام الدین	حسام	۱۷۳
محمد جعفر	شرر	۲۰۲	غلام جیلانی	رفعت	۱۷۳	سکظم حسین	حسن	۱۷۴
میر حافظ	شرر	۲۰۳	حبیب النبی	رقت	۱۷۴	ابوالحسن	حسن	۱۷۵
غیاث الدین	شرر	۲۰۴	فتح الملک	رمز	۱۷۵	جمال الدین	حسن	۱۷۶
عبد الغفور	شرر	۲۰۵	محمد نصیر	رنج	۱۷۶	غلام حسین	حسین	۱۷۷
شرف الدین	شرف	۲۰۶	حافظ امام بخش	زار	۱۷۷	رسول بخش	حشر	۱۷۸
کریم الدین	شرر	۲۰۷	داؤد اللہ	زار	۱۷۸	محتشم علی	حشمت	۱۷۹
قادر بخش	ششدر	۲۰۸	دلایت حسین	زابد	۱۷۹	نجر الدین	حشمت	۱۸۰
شرف الدین	ششدر	۲۰۹	محمد زکی	زکی	۱۸۰	محمد حفیظ	حفیظ	۱۸۱
محمد اکبر شاہ	شعاع	۲۱۰	جمال الدین	زیب	۱۸۱	محمد حفیظ	حفیظ	۱۸۲
عبدالرؤف	شعور	۲۱۱	خستہ بخت	سالک	۱۸۲	میر امام الدین	حقیر	۱۸۳
محمد سعید الدین	شعور	۲۱۲	غلام مصطفیٰ	سرننگ	۱۸۳	نبی بخش	حقیر	۱۸۴
نجف علی	شغف	۲۱۳	ناصر علی	سحر	۱۸۴	حیات خاں	حیات	۱۸۵
بصارت علی	شغف	۲۱۴	نواب علی خاں	سحر	۱۸۵	دلایت علی	حیران	۱۸۶
محمد رضا	شکوہ	۲۱۵	عزیز الدین	سرور	۱۸۶	محمد یار	فاکسار	۱۸۷
غلام حسین	شکیبا	۲۱۶	میر محمد خاں	سرور	۱۸۷	خضر سلطان	خضر	۱۸۸
شگفتہ بخت	شگفتہ	۲۱۷	فضل علی بیگ	سرور	۱۸۸	میر حسن خلیق	خلق	۱۸۹
سیف الدولہ	شگفتہ	۲۱۸	طالب علی خاں	سلطان	۱۸۹	میر مستحسن	خلیق	۱۹۰
محمد بیگ	شود	۲۱۹	محمد سلیمان	سلیمان	۱۹۰	نواب علی ابراہیم خاں	خلیل	۱۹۱
الہی بخش	شوق	۲۲۰	شاہزادہ	سوزاں	۱۹۱	شرف الدولہ	خلیل	۱۹۲
قدرت اللہ	شوق	۲۲۱	محمد عبدالرحمن	سوزش	۱۹۲	نظیر الدولہ	دولہ	۱۹۳
غلام رسول	شوق	۲۲۲	سہراب بیگ	سہراب	۱۹۳	لالہ خوب چند	ذکا	۱۹۴
محمد بخش	شوق	۲۲۳	سید الشعراء	سید	۱۹۴	مہدی	ذکی	۱۹۵
عنایت اللہ	شوق	۲۲۴	محمد حسین	سیف	۱۹۵	ظفر یاب خاں	راسخ	۱۹۶
حنیف علی	شوکت	۲۲۵	چند لال	شاداں	۱۹۶	سعادت علی خاں	راسخ	۱۹۷
حسین علی	شوکت	۲۲۶	بختاور شاہ	شاکی	۱۹۷	شاہ رؤف احمد	رافت	۱۹۸
تصدق علی	شوکت	۲۲۷	محمد شاہ	شاہ	۱۹۸	منظفر علی	راقم	۱۹۹
امیر بخش	شہرت	۲۲۸	نور الدین	شاہی	۱۹۹	کریم الدین	رسا	۲۰۰
مرزا حاجی	شہرت	۲۲۹	محمد زید الدین	شائق	۲۰۰	علی اوسط	رشک	۲۰۱

۲۳۰	شہرہ	نصیر الدین	۲۵۹	ضاحک	میر غلام حسین	۲۸۸	عاشق	مہدی علی خاں
۲۳۱	شہید	محمد بخش	۲۶۰	ضامن	محمد ضامن	۲۸۹	عاشق	محمد علی خاں
۲۳۲	شہید	فخر الدین	۲۶۱	ضبط	سید حسن شاہ	۲۹۰	عاشقی	آغا حسین قلی خاں
۲۳۳	شہیدی	کرامت علی خاں	۲۶۲	ضرغام	مرزا بہادر بیگ	۲۹۱	عاشقور	علی خاں
۲۳۴	شیدا	جستو خاں	۲۶۳	ضعف	میر عابد حسین	۲۹۲	عاصمی	برہان الدین
۲۳۵	سید	میر سینگا	۲۶۴	ضعیف	شجاعت علی	۲۹۳	عاصمی	نور محمد
۲۳۶	شیدا	قمر الدین	۲۶۵	ضمان	میر محمد کامل	۲۹۴	عاصمی	گھن شام داس
۲۳۷	شیدا	محمد حسن خاں	۲۶۶	ضمیر	لالہ گنگا داس	۲۹۵	عاقل	شاہ عاقل
۲۳۸	شیدا	محمد مہدی	۲۶۷	ضو	کمال الدین	۲۹۶	عالی	شاہ عالم
۲۳۹	شیفتہ	عزیز اللہ خاں	۲۶۸	ضیاء	ضیا الدین	۲۹۷	عالی	ابوالمعالی مفتور
۲۴۰	صاحب	ظفر یاب خاں	۲۶۹	ضیغم	اکرام الدین احمد	۲۹۸	عباس	میر عباس
۲۴۱	صادق	تہور بیگ	۲۷۰	طالب	امام الدین	۲۹۹	عباس	عباس بیگ
۲۴۲	صادق	میر جعفر علی خاں	۲۷۱	طالب	مولوی الہ داد	۳۰۰	عباس	سید عباس علی
۲۴۳	صادق	صادق علی خاں	۲۷۲	طپاں	مرزا احمد بیگ خاں	۳۰۱	عبد	عبداللہ
۲۴۴	صالح	مرزا مصلح الدین	۲۷۳	طپاں	سید قدرت اللہ	۳۰۲	عبرت	میر ضیا الدین
۲۴۵	صائم	سید رمضان علی	۲۷۴	طپش	محمد اسماعیل	۳۰۳	عبرت	علی حسن خاں
۲۴۶	صبا	لالہ کاجیل	۲۷۵	طرب	لالہ دھومی لال	۳۰۴	عرش	میر حسن عسکری
۲۴۷	صبر	غلام حسین خاں	۲۷۶	طلعت	سعادت علی خاں	۳۰۵	عزت	غیاث الدین
۲۴۸	صبر	لالہ اجودھیا پرشاد	۲۷۷	طور	مرزا محمد رضا بیگ	۳۰۶	عزالت	سید عبدالوہاب
۲۴۹	صغیر	شاہ نجم الدین	۲۷۸	ظریف	لالہ بینی پرشاد	۳۰۷	عزیز	لالہ بھکاری لال
۲۵۰	صفا	پیر شاہ	۲۷۹	ظفر	نواب نصیر الدین بھنگل خاں	۳۰۸	عزیز	مولوی محمد عبدالعزیز
۲۵۱	صفا	لالہ منوالاں	۲۸۰	ظہور	ظہور علی	۳۰۹	عزیز	عزیز الدین
۲۵۲	صفدری	میر صادق علی	۲۸۱	ظہور	لالہ شیونانہ سنگھ	۳۱۰	عزیز	مہاراج سنگھ
۲۵۳	صفیر	علی صفی اللہ	۲۸۲	ظہور	ظہور اللہ بیگ	۳۱۱	عشرت	میر غلام علی
۲۵۴	صمیم	تلسی داس	۲۸۳	عاجز	میر غلام حیدر	۳۱۲	عشق	شاہ رکن الدین
۲۵۵	صنعت	کریم الدین	۲۸۴	عاجز	زدر آور سنگھ	۳۱۳	عشق	عزت اللہ خاں
۲۵۶	صولت	قاسم علی خاں	۲۸۵	عارف	محمد عارف	۳۱۴	عشق	غلام محی الدین
۲۵۷	صید	عبدالباری	۲۸۶	عارف	عارف علی	۳۱۵	عظیم	مرزا عظیم بیگ
۲۵۸	ضاحک	مراد بخش	۲۸۷	عارف	زین العابدین خاں	۳۱۶	علوی	عبداللہ خاں

۳۱۷	عنایت	مولوی عنایت علی	۳۲۶	فضل	مولوی فضل حسین	۳۷۵	کاہش	ہدایت علی
۳۱۸	عیش	عزت سنگھ	۳۲۷	فقیر	سید محی الدین خاں	۳۷۶	کبیر	کبیر علی
۳۱۹	عیشی	علی بخش خاں	۳۲۸	فقیر	میر شمس الدین	۳۷۷	کرم	کرم خاں
۳۲۰	عاقل	منور خاں	۳۲۹	فقیہ	فقیہ الدین	۳۷۸	کرم	غلام ضامن
۳۲۱	غالب	بہادر بیگ خاں	۳۵۰	فیض	جعفر حسن خاں	۳۷۹	کفایت	کفایت اللہ خاں
۳۲۲	غربت	حکیم غلام نبی	۳۵۱	قابل	مرزا علی بخش	۳۸۰	کلیم	میر محمد حسین
۳۲۳	غریب	نصیر الدین	۳۵۲	قادر	سید قادر بخش	۳۸۱	کمال	شاہ کمال الدین
۳۲۴	غضنفر	غضنفر علی خاں	۳۵۳	قادر	عبد القادر خاں	۳۸۲	کوثر	مرزا مہدی
۳۲۵	غفلت	اخوند احمد خاں	۳۵۴	قاسم	میر قاسم علی	۳۸۳	کوچک	مرزا وصیہ الدین
۳۲۶	غلطال	شیخ کریم بخش	۳۵۵	قاسم	سید قاسم علی خاں	۳۸۴	کیوان	مرزا علی حسین
۳۲۷	غم	مہتاب سنگھ	۳۵۶	قاسم	شیخ قاسم علی	۳۸۵	گرم	میر مظفر خاں
۳۲۸	غمگین	میر سید علی	۳۵۷	قاسم	قدرت اللہ خاں	۳۸۶	گرم	مرزا حیدر علی بیگ
۳۲۹	غمگین	میر عبداللہ	۳۵۸	قاصر	مرزا بیر علی بیگ	۳۸۷	گلشن	راے دہراج
۳۳۰	غمگین	مولوی عبدالقادر	۳۵۹	قاضی	قاضی عبدالفتاح	۳۸۸	گماں	نظر علی خاں
۳۳۱	فارغ	میر احمد خاں	۳۶۰	قبول	مہدی علی خاں	۳۸۹	گویا	ولایت علی
۳۳۲	فاطر	پیر بخش	۳۶۱	قدرت	قدرت اللہ	۳۹۰	لطف	مرزا علی
۳۳۳	فدا	امام الدین	۳۶۲	قدسی	محمد اکبر	۳۹۱	لطف	لطف علی خاں
۳۳۴	فدا	مرزا بلند بخت	۳۶۳	قربان	میر محمدی	۳۹۲	لطیف	میر لطیف علی
۳۳۵	فدا	پنچمن رائے	۳۶۴	قربت	غلام نبی خاں	۳۹۳	لکنت	محمد بشیر خاں
۳۳۶	فدوی	مکنڈلال	۳۶۵	قلق	سید امجد علی	۳۹۴	ماہر	غلام محمد خاں
۳۳۷	فراق	میر مرتضیٰ علی	۳۶۶	قمر	مرزا قمر طالع	۳۹۵	ماہر	فخر الدین خاں
۳۳۸	فراق	حکیم شہار اللہ خاں	۳۶۷	قمر	محمد قمر الدین	۳۹۶	ماکل	میر ہدایت علی
۳۳۹	فرحت	میر امید علی	۳۶۸	قمر	قمر الدین	۳۹۷	ماکل	میر محمدی
۳۴۰	فرحت	فر اللہ اللہ	۳۶۹	قیس	احمد علی بیگ	۳۹۸	ماکل	محمد یار بیگ
۳۴۱	فرد	شاہ ابوالحسن	۳۷۰	قیس	افضل الدین	۳۹۹	مبارک	مبارک شاہ خاں
۳۴۲	فرصت	مرزا الفت بیگ	۳۷۱	قیصر	خدا بخش	۴۰۰	مبتلا	مردان علی خاں
۳۴۳	فروغ	نور الدین خاں	۳۷۲	کاظم	کاظم علی	۴۰۱	متقی	میر متقی
۳۴۴	فریاد	مرزا مغل بیگ	۳۷۳	ساخی	کفایت علی	۴۰۲	مشیت	خواجہ فدا علی
۳۴۵	فصیح	مرزا جعفر علی	۳۷۴	کاہش	اولاد علی	۴۰۳	مجبور	شاہ حق رسا

نواب الہی	معروف	۲۶۲	صاحبزادہ غلام	مرشد	۲۳۳	غلام حیدر بیگ	محبوب	۲۰۴
معین الدین	معین	۲۶۳	صغیر علی	مروت	۲۳۴	محمد پناہ	مجرد	۲۰۵
معین الدین خاں	معین	۲۶۴	علی رضا	مرہون	۲۳۵	رحمت اللہ	مجرم	۲۰۶
لالہ رام	مغموم	۲۶۵	فضل علی	مست	۲۳۶	حفیظ حمید النبی	مجرم	۲۰۷
مشیت علی	مغموم	۲۶۶	لالہ شنکر ناتھ	مسرت	۲۳۷	مرزا حبیب علی بیگ	مجیب	۲۰۸
عبدالرحیم	مفتون	۲۶۷	وزیر علی	مسرت	۲۳۸	میر الوالقاسم	محب	۲۰۹
محمد رضا	مفتون	۲۶۸	پیر بخش	مسرور	۲۳۹	شیخ ولی اللہ	محب	۲۱۰
احمد شاہ	مفتون	۲۶۹	غلام حسین	مسرور	۲۴۰	شہباز جنگ	مجتب	۲۱۱
حکیم دون گوٹن	مفتون	۲۷۰	سید محمد	مسرور	۲۴۱	محبوب خاں	محبوب	۲۱۲
مرزا کریم بخش	مفتون	۲۷۱	عبدالواحد	مسکین	۲۴۲	محترم علی خاں	محترم	۲۱۳
محب علی	مفلس	۲۷۲	فرزند علی	مسلم	۲۴۳	سید محترم علی	محترم	۲۱۴
مقبول نبی	مقبول	۲۷۳	مشتاق حسین	مشتاق	۲۴۴	خواجہ نبی بخش	مجرد	۲۱۵
ابراہیم بیگ	مقبول	۲۷۴	مشتاق عبداللہ خاں	مشتاق	۲۴۵	میر ناصر علی	مخزون	۲۱۶
فضل الرحمن	ممتاز	۲۷۵	قطب الدین	مشر	۲۴۶	ظہور البنی	مخزون	۲۱۷
نجف علی	ممتاز	۲۷۶	مصاحب مصاحب رام	مصاحب	۲۴۷	حکیم ابراہیم	مخزون	۲۱۸
میر امانت علی	ممنون	۲۷۷	ماشار اللہ خاں	مصدر	۲۴۸	محمد محسن	محسن	۲۱۹
نور اسلام	منتظر	۲۷۸	خان بہادر	مصدر	۲۴۹	محسن علی	محسن	۲۲۰
میاں جان	منتظر	۲۷۹	مرزا خسرو	مضطر	۲۵۰	محمد اکرام	محشر	۲۲۱
لالہ مکند لال	منعم	۲۸۰	لالہ کنور	مضطر	۲۵۱	مرزا علی نقی	محشر	۲۲۲
آفتاب خاں	منیر	۲۸۱	محمد اسد اللہ	مضطر	۲۵۲	محمود علی خاں	محمود علی خاں	۲۲۳
دجیبہ الدین	منیر	۲۸۲	ذوالفقار علی	مضطر	۲۵۳	حسن علی بیگ	محنت	۲۲۴
موجند	منشی	۲۸۳	منظر خاں	مضطر	۲۵۴	منظر الدین	مختار	۲۲۵
میر محمد حسن	منشی	۲۸۴	رام نرائن	مضطر	۲۵۵	محمد جعفر	مخمر	۲۲۶
اللہ بخش	منصف	۲۸۵	مرزا سنگین	مضطر	۲۵۶	غلام حسین	مخمر	۲۲۷
منصف علی خاں	منصف	۲۸۶	خلیل احمد	مضطر	۲۵۷	واجد علی	مخمر	۲۲۸
خدا بخش	موج	۲۸۷	محمد حاجی	مضطرب	۲۵۸	میر فضل اللہ	مرز	۲۲۹
قادر علی	موجد	۲۸۸	منظر علی خاں	منظر	۲۵۹	علی رضا	مرزا	۲۳۰
میر فرزند علی	موزوں	۲۸۹	منظر مجت	منظر	۲۶۰	حسین بخش	مرزا	۲۳۱
مرزا قادر بخش	موزوں	۲۹۰	غلام حسین	منظوم	۲۶۱	مرزا جان	مرزا	۲۳۲

۴۹۱	موزوں	لالہ چھترہ سنگھ	۵۲۰	نجم	میر رضا خاں	۵۴۹	نور	مولا شاہ
۴۹۲	مہجور	مرزا ہدایت علی	۵۲۱	نجم	میر نجم الدین	۵۵۰	نیاز	میر نیاز علی
۴۹۳	مہجور	محمد بخش	۵۲۲	نجم	میر نجم الدین	۵۵۱	نیاز	مولانا شاہ
۴۹۴	مہجور		۵۲۳	ندرت	مرزا معقل	۵۵۲	وارث	شاہ وارث الدین
۴۹۵	مہدی	جلا الدولہ	۵۲۴	ندیم	مرزا علی	۵۵۳	وارث	حاجی شاہ محمد وارث
۴۹۶	مہر	مہر چند	۵۲۵	نزهت	سید رفیع الدرجات	۵۵۴	واصف	حسین بخش
۴۹۷	مہر	امین الدولہ	۵۲۶	نزهت	برہان الدین	۵۵۵	واصل	محمد واصل
۴۹۸	مہر	منصور خاں	۵۲۷	نزهت	مرزا ارجمند	۵۵۶	واقف	شاہ واقف
۴۹۹	ناداں	محمد بخش	۵۲۸	نسبت	میر احمد علی	۵۵۷	واقف	پسر بہادر شاہ
۵۰۰	نادر	ڈاکٹر سید آغا	۵۲۹	نسیم	پنڈت دیاندر	۵۵۸	وحشت	ابوالحسن
۵۰۱	ناصر	محمد ناصر خاں	۵۳۰	نسیم	راجہ کدرا ناتھ	۵۵۹	وحشت	میر بہادر علی
۵۰۲	ناصر	ناصر جنگ	۵۳۱	نسیم	اصغر علی خاں	۵۶۰	وحشت	غلام علی خاں
۵۰۳	ناصر	میر ناصر علی	۵۳۲	نشاط	میر شاہ	۵۶۱	وحشت	رشید الدینی
۵۰۴	ناصر	سعادت خاں	۵۳۳	نشاط	الہی بخش	۵۶۲	وزیر	وزیر علی خاں
۵۰۵	ناطق	نظام الدین	۵۳۴	نشاط	البری سنگھ	۵۶۳	وزیر	محمد وزیر
۵۰۶	ناطق	شیخ احمد	۵۳۵	نصیر	میر ناصر علی	۵۶۴	وسعت	محمد مستقیم خاں
۵۰۷	ناظم	یوسف علی خاں	۵۳۶	نصیر	محمد نصیر	۵۶۵	وصال	نصرت اللہ خاں
۵۰۸	ناظم	میری بی	۵۳۷	نظام	عماد الملک	۵۶۶	وفا	دارالجنّت
۵۰۹	نالان	احمد علی	۵۳۸	نظیر	دلی محمد	۵۶۷	وفا	لائول رائے
۵۱۰	تالان	میر وارث علی	۵۳۹	نعمت	عبدالحق	۵۶۸	وفا	عبدالعلی
۵۱۱	تالان	محمد عسکری	۵۴۰	نفیس	اشرف علی	۵۶۹	ولا	منظہر علی خاں
۵۱۲	تالان	مرزا محمد جان	۵۴۱	نقی	علی نقی خاں	۵۷۰	ولایت	ولایت علی خاں
۵۱۳	نامی	مبارز اللہ	۵۴۲	نگہت	نیاز علی	۵۷۱	دلی	دلی محمد
۵۱۴	نثار	سداسکھ لال	۵۴۳	نگہت	غلام احمد	۵۷۲	دلی	مرزا محمد دلی دہلوی
۵۱۵	نثار	میر عبدالرسول	۵۴۴	نمود	شاہزادہ	۵۷۳	وہاب	عبدالوہاب
۵۱۶	نثار	محمد آمان	۵۴۵	نواب	نصیر الدین	۵۷۴	وہم	محمد علی
۵۱۷	نجات	حسن رضا	۵۴۶	نوازش	نوازش حسین خاں	۵۷۵	ہاتف	مرزا محمد
۵۱۸	نجد	محمد عباس	۵۴۷	نور	نادر حسین	۵۷۶	ہادی	عبدالہادی
۵۱۹	نجم	میر نجم الدین	۵۴۸	نور	صمصام حیدر	۵۷۷	ہادی	جواد علی خاں

۵۷۸	ہادی	سید مہدی	۵۸۵	ہمد	محفوظ علی	۵۹۲	یاس	انور علی
۵۷۹	ہاشم	محمد ہاشم	۵۸۶	ہوس	مرزا محمد تقی	۵۹۳	یاد	امام الدین
۵۸۰	بجر	مرزا اصغر حسین	۵۸۷	ہینگا	دلوی	۵۹۴	یاد	امداد علی
۵۸۱	ہدایت	ہدایت اللہ خاں	۵۸۸	یاد	غلام حسین	۵۹۵	یقین	انعام اللہ خاں
۵۸۲	ہدیہ	عبدالرحمن	۵۸۹	یاس	محمد ضیا خاں	۵۹۶	یکدل	دلادور خاں
۵۸۳	ہرچند	ہرچند کشور	۵۹۰	یاس	حکیم خیر الدین	۵۹۷	یمن	احمد علی خاں
۵۸۴	ہمد	عبید اللہ خاں	۵۹۱	یاس	حسن علی خاں	۵۹۸	یوسف	میر یوسف علی

## جمالتان

ایڈیٹر نگار پاکستان کے افسالوں اور مقالات کا دوسرا مجموعہ جس میں حسن بیان، ندرت اور پاکیزگی زبان کے بہترین شاہکاروں کے علاوہ بہت سے اجتماعی و معاشرتی مسائل کا حل بھی نظر آئے گا۔ ہر افسانہ ہر مقالہ اپنی جگہ معجزہ ادب کی حیثیت رکھتا ہے۔

اس ایڈیشن میں متعدد افسانے اور شاہل کئے گئے ہیں۔

جو پہلے ایڈیشنوں میں نہ تھے۔

قیمت: چھ روپے ۷۵ پیسے

نگار پاکستان - ۳۲ گارڈن مارکیٹ - کراچی ۳



# شہنشاہ سخن (حصہ دوم)

مصنف | عبدالحی صفا بدایونی

تذکرے کے آخر میں جو تقریظات اور قطعات تاریخ درج ہیں ان سے اس تذکرے کا سال تصنیف ۱۲۸۹ھ نکلتا ہے۔ ۱۸۶۱ء میں مطبع نول کشور لکھنؤ سے یہ دوسری بار چھپا تھا۔ اس کا ایک نسخہ میرے پیش نظر ہے اس میں اوسط تقطیع کے ۵۲ صفحے ہیں اصل تذکرہ ۲۶ صفحوں میں ختم ہو جاتا ہے، باقی ۱۶ صفحات تقریظات و قطعات کے لئے مخصوص ہیں۔ یہ نسخہ اکثر بڑے کتب خانوں میں موجود ہے۔

تذکرہ اردو میں ہے اور ریختہ گو شاعرات کے ذکر کے لئے مخصوص کیا گیا ہے۔ اس ذکر میں خاص اہتمام سے کام لیا گیا ہے۔ فصل اول میں بازاری عوتوں اور دوسری میں پردہ نشین و باعصمت خواتین کا ذکر ہے۔ مصنف کا پہلے یہ خیال تھا کہ تذکرے کا حلقہ صرف زندہ شاعرات تک محدود رہے گا لیکن پھر خود ہی یہ شرط اڑادی۔ اس میں بھی شاعرات کے حالات زندگی بہت مختصر ہیں کلام کا انتخاب بھی یونہی ہے۔ مطبع نول کشور کا جو نسخہ اس وقت میرے سامنے ہے۔ اس میں حسب ذیل شاعرات شامل ہیں۔

## فہرست شاعرات

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	اچیل	۸	بستی	۱۵	جان
۲	امیر بیگم	۹	بنو	۱۶	مسماة جعفری
۳	امراؤ	۱۰	پری	۱۷	مسماة چھوٹی
۴	امراؤ	۱۱	پری	۱۸	حجاب منی بانی
۵	امیر	۱۲	پکھراج	۱۹	حجاب بنی بانی
۶	امیر	۱۳	پیاری	۲۰	حسن گنا جان
۷	امیر	۱۴	تسلی	۲۱	حسن وزیر جان

۲۲	حسین	اختر جان	۵۱	صاحب	امۃ الفاطمہ	۸۰	حبک	-
۲۳	حشمت	مہرجان	۵۲	صنم	درگاہ	۸۱	ناز	-
۲۴	حنا	محمدی جان	۵۳	صنم	ہمن	۸۲	ناز	بندی جان
۲۵	حور	-	۵۴	صنوبر	-	۸۳	ناز	اچھی بی
۲۶	حور	نوردوز جان	۵۵	عزیزہ	-	۸۴	ناز	بی جان
۲۷	حیا	-	۵۶	عیدو	-	۸۵	ناز	گیتی آرا بیگم
۲۸	خورشید	خورشید جان	۵۷	فاطمہ	فاطمہ بیگم	۸۶	ناز	امیر جان
۲۹	دلبر	چھوٹی بیگم	۵۸	فرحت	فرحت بیگم	۸۷	ناز	نحفی جان
۳۰	زہرہ	نصیب	۵۹	فرح	فرح بخش	۸۸	نازک	زینت جان
۳۱	زہرہ	منی بانی	۶۰	فریدن	-	۸۹	نازک	فتن جان
۳۲	زہرہ	-	۶۱	قاتل	عجوبہ جان	۹۰	نجمن	-
۳۳	زہرہ	لطیفن	۶۲	کسن	-	۹۱	نزاکت	رجو
۳۴	زہرہ	امراؤ جان	۶۳	گنا	گنا جان	۹۲	نزاکت	کندو
۳۵	زیب	-	۶۴	گل	نواب جان	۹۳	نزاکت	-
۳۶	زینب	زینب بیگم	۶۵	گوہر	-	۹۴	نقاب	حمیدن بانی
۳۷	ستم	-	۶۶	گوہر	-	۹۵	نورن	مسماۃ نورن
۳۸	سردار	سردار بیگم	۶۷	گوہر	علی بے بہا	۹۶	نوشابہ	امجدی جان
۳۹	شباب	حسین بانندی	۶۸	گیتی آرا	-	۹۷	دزیر	دزیر بیگم
۴۰	شباب	محمدی جان	۶۹	لطیف	اللہ جوانی	۹۸	یاد	-
۴۱	شرارت	امیر جان	۷۰	ماہ	منجھلی بیگم	۹۹	یاسمین	تومن
۴۲	شرفن	-	۷۱	ماہ لقا	-	۱۰۰	اختر	نواب اختر محل
۴۳	شرم	امامی جان	۷۲	محمور	حسینی بیگم	۱۰۱	امراؤ	حسینی بیگم
۴۴	شرم	-	۷۳	مزین	-	۱۰۲	بسم اللہ	بسم اللہ بیگم
۴۵	شریبہ	-	۷۴	مستور	مستور بیگم	۱۰۳	ہو	ہو بیگم
۴۶	شوخی	مولانا جان	۷۵	مشری	قمرن جان	۱۰۴	بیگم	-
۴۷	شوق	کریم بخش	۷۶	معشوق	بی صلحی ہودن	۱۰۵	بیگم	رشاک محل
۴۸	شیریں	شیریں جان	۷۷	مغل	بیا جان	۱۰۶	پارسا	-
۴۹	شیریں	-	۷۸	منو	منو جان	۱۰۷	شریا	بٹری بیگم
۵۰	شیریں	شیریں وحید	۷۹	مہر	جینا جان	۱۰۸	-	-

۱۰۸	جان	بیگم جان	۱۲۰	سلطان	سلطان بیگم	۱۳۲	غریب	امیر النساء بیگم
۱۰۹	جعفری	کاملہ بیگم	۱۲۱	شرم	شمس النساء بیگم	۱۳۳	فاطمہ	قادری بیگم
۱۱۰	حجاب	عسکری بیگم	۱۲۲	شوخی	گنا بیگم	۱۳۴	قمر	حیدری بیگم
۱۱۱	حجاب	-	۱۲۳	شیریں	نواب شاہجان بیگم	۱۳۵	قمر	قمر النساء
۱۱۲	حجاب	نواب بیگم	۱۲۴	صدر	نواب صدر محل	۱۳۶	کنیز	فاطمہ کنیز
۱۱۳	حیا	حیات النساء بیگم	۱۲۵	ضرورت	شرف النساء بیگم	۱۳۷	کیفی	-
۱۱۴	حیدری	حیدری خانم	۱۲۶	ضیاء	ضیائی بیگم	۱۳۸	گوہر	گوہر بیگم
۱۱۵	حقی	بادشاہ بیگم	۱۲۷	عابد	نواب احمد بیگم	۱۳۹	ماہ	-
۱۱۶	خورشید	-	۱۲۸	عالم	نواب بادشاہ محل	۱۴۰	محبوب	نواب محبوب بیگم
۱۱۷	دلہن	دلہن بیگم	۱۲۹	عشرت	نواب عشرت محل	۱۴۱	منحی	سلطان جہاں بیگم
۱۱۸	رادیا	-	۱۳۰	عصمت	عصمت	۱۴۲	مطلوب	فضل النساء بیگم
۱۱۹	رعنائی	قدس بیگم	۱۳۱	عفت	نجم النساء بیگم	۱۴۳	ناز	چنبلی
						۱۴۴	یاسمین	

## شہزاد کی سرگزشت

حضرت نیاز کا وہ عظیم المثال افسانہ جو اردو زبان میں بالکل پہلی مرتبہ شہزاد کی

کے اصول پر لکھا گیا ہے۔ اس کی زبان، تخیل، اس کی نزاکت بیان، اسکی

انشائے عالیہ سحر حلال کے درجہ تک پہنچتی ہے۔

یہ ایڈیشن نہایت صحیح اور خوشخط ہے۔

قیمت: دو روپے ۵۰ پیسے

نگار پاکستان - ۳۲ گارڈن مارکیٹ - کراچی ۳

# انتخابِ یادگار

مصنف | امیر احمد مینائی

عہد تصنیف طباعت | "انتخاب یادگار" تذکرے کا تاریخی نام ہے۔ اس سے اس کا سال تصنیف ۱۳۹ھ تکملاً ہے یہ اس کے ۶۱۸۷۳ء تکملاً سال ہے۔ درجہ تذکرے کا آغاز ۱۲۸۹ھ میں ہو چکا تھا۔

یہ تذکرہ پہلی بار ۱۲۹۷ھ میں تلج المطالع رامپور سے شائع ہوا۔ پہلے حصے میں ۱۶۸ اور دوسرے میں ۶۰۶ صفحات ہیں۔ آخر میں آغا علی نقی مخلص بہ غنی کی تقریظ ہے۔

تذکرہ اردو میں ہے اور اس میں شعرائے رامپور کا ذکر کیا گیا ہے۔ دیباچے میں اس تذکرے کی خصوصیات کو مصنف نے یوں بیان کیا ہے کہ "راقم الحروف نے اس تذکرے کو دو طبقوں میں تقسیم کیا ہے۔ طبقہ اول میں دایان ریاست کا ذکر ہے۔ بہ ترتیب زمانہ حکومت دریا ست زیب افزائے ناصیہ کتاب ہے اور طبقہ ثانی میں بہ ترتیب حروفِ ہجی اور شاعران کا حال مخفہ اور کلام انتخاب ہے اور خاندان عالیشان ریاست کے سخن دان بلفظ صا جزادہ تعبیر کئے گئے ہیں اور مجموعہ شعرا اس تذکرے میں چار سو دس ہیں اور چونکہ اس تذکرے میں عربی، فارسی، اردو لہذا بھاکا چاروں زبانوں کے شاعر ہیں اور بعض اہل سخن کئی زبانوں کی شاعری کے ماہر ہیں اور ان امور کی طرف بھی اشارہ منظور ہے۔ لہذا فہرست میں ان کے اسماء کے ساتھ عربی کی علامت "ع" اور فارسی کی علامت "ف" اور اردو کی علامت "ا" اور بھاکا کی علامت "ب" اور فارسی عربی کی علامت "ف" اور فارسی اردو کی علامت "فا" اور فارسی اردو بھاکا کی علامت "فبا" اور اردو بھاکا کی علامت "با" مذکور ہے اور مخفی : رہے کہ جو "منور" درجہ زبانوں کے شاعر ہیں اور دونوں زبانوں میں ان کے تخلص مختلف ہیں تو وہ دونوں تخلص بہ اعتبار حروفِ ہجی اپنے اپنے محل پر لکھے گئے ہیں، جیسے "عبر شاہ خاں" کہ فارسی میں "عبر" اور اردو میں "آشفہ" تخلص کرتے ہیں اور "الذبت" میں آشفہ اور حرفِ عین میں "عبر لکھا گیا ہے اور ہر شاعر کے استاد کا نام اور مقدار عمر اور ولایت اور در صورت متوفی ہونے کے تاریخِ دماہ و سال رحلت لکھنے کا اس تذکرے میں التزام کیا ہے۔"

یہ ایسی خصوصیات ہیں جو "انتخاب یادگار" کے سوا کسی اور تذکرے میں نظر نہیں آتیں۔ شعرا کے حالات عروماً مستند ہیں اور انتخاب کلام میں جملہ اصناف کو ملحوظ رکھا گیا ہے۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار
طبقة اول در ذکر الیہا ان مملکتہ ترتیب زمانہ حکومت						
۱	نواب علی محمد خاں	۲۶	اختر	۵۱	باقر	باقر خاں
۲	نواب محمد سعید اللہ خاں	۲۷	اخگر	۵۲	بکر	شیخ امداد علی
۳	نواب محمد عبداللہ خاں عالمی	۲۸	اخگر	۵۳	بدی چند	
۴	نواب محمد فیض اللہ خاں	۲۹	ازحگر	۵۴	بزمی	عبداللہ خاں
۵	حاجی نواب غلام محمد خاں	۳۰	اسد	۵۵	بسمل	شیخ محمد زمان
۶	نواب احمد علی خاں رند	۳۱	امیر	۵۶	بسمل	حاجی نصر اللہ خاں
۷	نواب محمد سعید خاں	۳۲	اشرف	۵۷	بسمل	ولی محمد خاں
۸	نواب محمد یوسف علی خاں ناظم	۳۳	اشک	۵۸	بسمل	محمد عبدالعزیز خاں
۹	نواب کلب علی خاں نواب	۳۴	اصغر	۵۹	بشیر	خواجہ محمد بشیر
طبقة دوم در ذکر شعرائے مقوطن و میوسل این دارالریاستہ ترتیب حروف تہجی						
۱۰	آرام	۳۵	اظہر	۶۰	بشیر	محمد بشیر خاں
۱۱	آزاد	۳۶	افزون	۶۱	بلخی	محمد سیف الدین خاں
۱۲	آشفہ	۳۷	افسر	۶۲	بلدیو	چوہی بلدیو داس
۱۳	آشفہ	۳۸	افغان	۶۳	بلینخ	قطب بخش عن قطب اللہ
۱۴	آشنا	۳۹	انکار	۶۴	بندہ	مولوی حفظ اللہ
۱۵	آہ	۴۰	اکبر	۶۵	بنی	چوہی بنی دہر
۱۶	آحسان	۴۱	اکبر	۶۶	بہار	چنبیلی لال
۱۷	آحسن	۴۲	اکرم	۶۷	بیٹاب	صاحبزادہ محمد عباس علی خاں
۱۸	احقر	۴۳	الم	۶۸	بیمچین	حاتم علی خاں
۱۹	احمد	۴۴	امداد	۶۹	بیخود	عبدالرحمن
۲۰	احمد	۴۵	امیر	۷۰	بیٹھب	منظف شاہ خاں
۲۱	احمد	۴۶	امیر	۷۱	پران	پران سکھ
۲۲	احمد	۴۷	امیر	۷۲	پناہ	میر پناہ علی
۲۳	احمد	۴۸	امیر	۷۳	تاب	صاحبزادہ لعل اللہ خاں
۲۴	احمد	۴۹	انور	۷۴	تیش	محمد نظام علی خاں
۲۵	احمد	۵۰	انور	۷۵	بیمار	شیخ علی بخش

۷۶	تراب	سید تراب شاہ	فا	۱۰۵	جیب	محمد حبیب الرحمن	فا	۱۳۴	حیرت	بخشی کنھاری لال	ن
۷۷	تسکین	میر حسین	ا	۱۰۶	حرمت	شیخ غلام علی	ن	۱۳۵	خان زادہ مبارک شاہ خاں		ا
۷۸	تسلیم	کبیر خاں	فا	۱۰۷	حرمت	شیخ محمد حسن	ا	۱۳۶	خرد صاحبزادہ مرتضیٰ خاں		ا
۷۹	تسلیم	حاتم خاں	ا	۱۰۸	حرمت	شہامت خاں	ن	۱۳۷	خلیل شاہ خلیل احمد		ا
۸۰	تسلیم	شیخ امیر اللہ	ا	۱۰۹	حریف	میاں غلام حسین	ن	۱۳۸	خورشید کریم خاں		ا
۸۱	تفضل	تفضل حسین خاں	ا	۱۱۰	حزین	صاحبزادہ غلام محی الدین	ا	۱۳۹	خورشید میاں خورشید میاں		ا
۸۲	تمکین	سید محمد بنے	ا	۱۱۱	حسرت	ذوق رام	فا	۱۴۰	خوشدل من بہادری لال		ن
۸۳	تمکین	مرزا ابوالقاسم	ن	۱۱۲	حسرت	محمد علی خاں	ا	۱۴۱	خوشنود سید خوشنود شاہ		ا
۸۴	تینر	سید علی حسن شاہ	ا	۱۱۳	حسن	میرزا کاظم حسین	ا	۱۴۲	خیالی حسین علی خاں		ن
۸۵	تینر	غلام احمد	ا	۱۱۴	حسن	میاں غلام حسین	ا	۱۴۳	داغ نواب مرزا خاں		ا
۸۶	تنہا	نظام الدین خاں	ا	۱۱۵	حسن	شاہ محمد حسن	ا	۱۴۴	دت پنڈت دترام		ب
۸۷	توکل	سید عبداللہ	ن	۱۱۶	حسن	میرزا محمد حسن	ا	۱۴۵	دلادر سید دلادر علی		ا
۸۸	ثابت	سید اصغر علی	ا	۱۱۷	حسن	مولوی حسن علی خاں	ن	۱۴۶	دہن سنگھ		ب
۸۹	ثاقب	شیخ سیف اللہ	ن	۱۱۸	حسن	میرزا علی حسن	ا	۱۴۷	ذکی شیخ مہدی علی		فا
۹۰	ثروت	صاحبزادہ کریم اللہ خاں	ا	۱۱۹	حسن	احمد حسن خاں	ا	۱۴۸	راحت شیخ احمد حسین		ا
۹۱	جان	صاحب میر یار علی	ا	۱۲۰	حبیب	میاں حبیب احمد	ا	۱۴۹	راز نظام الدین خاں		ا
۹۲	جانی	مولوی قمر الدین	ا	۱۲۱	حسین	صاحبزادہ غلام حسین خاں	ا	۱۵۰	راسخ عنایت اللہ خاں		ا
۹۳	جاوید	عبدالنبی خاں	ا	۱۲۲	حسین	میر حسین علی	ن	۱۵۱	راحت شاہ رؤف احمد		ا
۹۴	جلال	میر ضامن علی	ا	۱۲۳	حسین	میر حسین علی	ن	۱۵۲	رفیق مولوی محمد حیدر الزماں خاں		فا
۹۵	جلال	مولوی جلال الدین	ن	۱۲۴	حسین	آغا محمد حسین	ن	۱۵۳	رحیم صاحبزادہ رحیم اللہ خاں		ا
۹۶	جلال	مولوی جلال الدین احمد خاں	فا	۱۲۵	حسنت	محمد ناصر خاں	ن	۱۵۴	رزمی یعقوب خاں		ا
۹۷	جمشید	محمد حسن رضا	ا	۱۲۶	حسنت	حسنت علی خاں	ا	۱۵۵	رسا میر احمد علی		ا
۹۸	جیل	آغا علی نقی خاں	ا	۱۲۷	حفیظ	مولوی حفیظ اللہ	ن	۱۵۶	رسا منشی انیسار شاہ		ا
۹۹	جوہر	برجیاسی لال	فا	۱۲۸	حیا	شاہزادہ مرزا رحیم اللہ خاں	ا	۱۵۷	سوا صاحبزادہ تنجا علی خاں		ا
۱۰۰	حافظ	منشی اکرام الدین	ا	۱۲۹	حیات	مولوی محمد حیات	فا	۱۵۸	رنا صاحبزادہ علیم اللہ خاں		ا
۱۰۱	حافظ	قاسم علی خاں	ا	۱۳۰	حید	صاحبزادہ محمد حیدر علی خاں	ا	۱۵۹	رضا میرزا رضا حسین		فا
۱۰۲	حافظ	محمد تونس	ن	۱۳۱	حیدر	صاحبزادہ غلام حیدر خاں	ا	۱۶۰	رضا غلام رضا		ا
۱۰۳	حافظ	سید محمد مجتبیٰ	ا	۱۳۲	حید	آغا برہان الدین حیدر	ا	۱۶۱	رضا		ا
۱۰۴	حاجی	عبدالجبار خاں	ن	۱۳۳	حیدر	حیدر علی خاں	ا	۱۶۲	رضا میر رضا علی		ا

۱۶۳	رفت	مولوی غلام جیلانی	فا	۱۹۲	شر	یعقوب علی خاں	۲۲۱	۱	صفت	میر سلہو	ت
۱۶۴	رفعت	رام دولار	۱	۱۹۳	شر	عبد العزیز خاں	۲۲۲	۱	صفت	شیخ کریم الدین	۱
۱۶۵	رفیق	میرزا علی حسین	۱	۱۹۴	شرف	محمد انعام اللہ خاں	۲۲۳	۱	صوفی	شیخ محمد عبدالحق	۱
۱۶۶	رقت	مولوی حبیب الدینی	۱	۱۹۵	شریف	شریف احمد	۲۲۴	۱	ضابط	احمد علی خاں	۱
۱۶۷	رگناتہ	چوہی رکنہا تریشار	ب	۱۹۶	ششدر	میر شرف الدین	۲۲۵	۱	ضبط	نیاز علی خاں	۱
۱۶۸	زخمی	صاحبزادہ غلام حضرت خاں	فا	۱۹۷	شعور	میر سعد الدین خاں	۲۲۶	فا	ضیا	سید حسین علی خاں	۱
۱۶۹	ذکی	سید محمد ذکی	"	۱۹۸	شفا	سید محمد جعفر شاہ	۲۲۷	۱	ضیا	حکیم مہدی علی خاں	فا
۱۷۰	ساقی	رام چرن داس	۱	۱۹۹	شفقت	سید نجات علی	۲۲۸	۱	ضیغم	میاں اکرام الدین	۱
۱۷۱	ساکت	ہدایت علی خاں	۱	۲۰۰	شفیق	سید صفدر حسین	۲۲۹	۱	طالب	مولوی الہ داد	فا
۱۷۲	سالک	اسمعیل شاہ خاں	فا	۲۰۱	شمیم	معظم علی خاں	۲۳۰	۱	طالب	عبدالرزاق خاں	ت
۱۷۳	ست	ست زائن	ب	۲۰۲	شوق	مولوی قدرت اللہ	۲۳۱	۱	طلعت	محمد سعادت علی خاں	۱
۱۷۴	سہاب	نصیر احمد خاں	۱	۲۰۳	شوکت	صاحبزادہ محمد علی خاں	۲۳۲	۱	طلوع	شیخ شمس الدین	۱
۱۷۵	سراج	مولوی سراج الدین	فا	۲۰۴	شوکت	مرزا امام الدین	۲۳۳	۱	ظریف	صاحبزادہ محمد عبداللہ خاں	۱
۱۷۶	سرخوش	محمد سلیم الزماں خاں	۱	۲۰۵	شہاب	شہاب الدین خاں	۲۳۴	۱	ظہیری	عبداللہ خاں	ت
۱۷۷	سروری	نواب محمد سلیم علی خاں بہادر	ت	۲۰۶	شیدا	کاظم خاں	۲۳۵	ت	عابد	صاحبزادہ زین العابدین خاں	۱
۱۷۸	سردش	صاحبزادہ عبدالوہاب خاں	۱	۲۰۷	شیدا	شیخ احمد حسین	۲۳۶	۱	عابد	صاحبزادہ زین العابدین خاں	۱
۱۷۹	سعید	محمد سعید اللہ خاں	۱	۲۰۸	شیدا	مولوی محمد حسن خاں	۲۳۷	۱	عابد	سعید عابد حسین	۱
۱۸۰	سلطان	نواب نصر اللہ خاں بہادر	۱	۲۰۹	شیدا	آغا محمد علی	۲۳۸	ت	عاجز	حسن علی خاں	۱
۱۸۱	سلیم	محمد سلیم الزماں خاں	"	۲۱۰	شیفتہ	صاحبزادہ عزیز اللہ خاں	۲۳۹	۱	عاشق	خان بہادر خاں	۱
۱۸۲	سوز	سید حمید شاہ	۱	۲۱۱	صابر	مولوی نصیر الدین خاں	۲۴۰	فا	عاشق	محمد اسمعیل خاں	۱
۱۸۳	شاد	میاں فضل علی	۱	۲۱۲	صاحب	جارج فانٹوم	۲۴۱	فا	عاشق	سید غیاث الدین	۱
۱۸۴	شاد	ظہیر شاہ خاں	ت	۲۱۳	صادق	سید صادق شاہ	۲۴۲	۱	عاصی	صاحبزادہ مبارک علی خاں	۱
۱۸۵	شادان	حسین علی خاں	ت	۲۱۴	صائم	سید رمضان علی	۲۴۳	۱	عاصی	صاحبزادہ گوہر علی خاں	۱
۱۸۶	شاغل	آغا میرزا	فا	۲۱۵	صبا	محمد صابر حسین	۲۴۴	فا	عاصی	شیخ محمد غایت اللہ	۱
۱۸۷	شاگر	میاں نجیب شاہ	ت	۲۱۶	صبا	مشتی کو بند لال	۲۴۵	"	عاصی	محمد مراد الدین خاں	۱
۱۸۸	شائق	عبدالرزاق خاں	فا	۲۱۷	صغیر	چھوٹے خاں	۲۴۶	۱	عاصی		۱
۱۸۹	شائق	جانی صاحب	۱	۲۱۸	صفا	آغا نادر مرزا	۲۴۷	۱	عاقل	صاحبزادہ بننا علی خاں	۱
۱۹۰	شائق	میر دارش حسن	۱	۲۱۹	صفدر	صاحبزادہ محمد صفدر علی خاں	۲۴۸	۱	عاقل	میر مہدی حسین	۱
۱۹۱	شجاعت	صاحبزادہ شجاعت علی خاں	۱	۲۲۰	صفدر	صاحبزادہ محمد علی خاں	۲۴۹	۱	عالم	عالم شاہ خاں	۱

۲۵۰	عباس	مرزا عباس بیگ	۲۷۹	۱	عمگین	مولوی عبدالقادر خاں	۳۰۸	فا	تاقم	شیخ قیام الدین	فا
۲۵۱	عباس	عباس خاں	۲۸۰	۱	غمین	حکیم عطا اللہ	۳۰۹	فا	قدیر	غلام حسین خاں	۱
۲۵۲	عباس	عباس خاں ثانی	۲۸۱	ف	غمین	مرزا امین الدین	۳۱۰	فا	قربان علی	قربان علی	۱
۲۵۳	عباس	سید عباس علی	۲۸۲	۱	غنی	آغا علی نفی	۳۱۱	۱	قربت	حافظ غلام نبی	۱
۲۵۴	عبرت	میر ضیاء الدین	۲۸۳	فا	فاخر	حکیم احمد خاں	۳۱۲	فا	قلاس	عبدالرحمن	ف
۲۵۵	عثمان	سید عثمان علی	۲۸۴	۱	فاخر	حکیم فاخر الدین	۳۱۳	۱	قلق	خواجہ ارشد علی خاں	۱
۲۵۶	عجمی	میر لال	۲۸۵	ف	فائق	محمد میرزا	۳۱۴	فا	قمر	حافظ محمد احمد	فا
۲۵۷	عجیب	دمورد داس	۲۸۶	۱	فائق	بلا قے رام	۳۱۵	فا	قیاس	بلاس رائے	۱
۲۵۸	عدیل	میر عوض علی خوشنویس	۲۸۷	فا	فدا	ساجزادہ فدا علی خاں	۳۱۶	۱	قیام	محمد شاہ خاں	۱
۲۵۹	عروج	منشی احمد حسن خاں	۲۸۸	۱	فدا	شیخ محمود علی	۳۱۷	۱	قیامت	لالہ چھیدا لال	ف
۲۶۰	عزت	مولوی محمد عیاض الدین	۲۸۹	فا	فدا	سید فدا علی	۳۱۸	۱	قیس	مولوی محمد عثمان خاں بیادری	ف
۲۶۱	عزیز	عبدالکریم خاں	۲۹۰	فا	فرحت	ساجزادہ حبیب اللہ خاں	۳۱۹	۱	کادش	محمد شاہ خاں	۱
۲۶۲	عشرت	ساجزادہ عشرت علی خاں	۲۹۱	۱	فرحت	حکیم نصیر الدین خاں	۳۲۰	۱	کرامت	ساجزادہ کرامت علی خاں	۱
۲۶۳	عشرت	میر غلام علی	۲۹۲	۱	فرحت	اکبر شاہ خاں	۳۲۱	۱	اکرم	مرزا مکھو عزت کرم خاں	۱
۲۶۴	عشقی	شیخ غلام محی الدین	۲۹۳	۱	فرحت	میر محمد حسین	۳۲۲	فا	کریم	محمد کریم اللہ خاں	ف
۲۶۵	علی	سید زین العابدین	۲۹۴	فا	فرقت	مولوی قیام الدین	۳۲۳	فا	کشتہ	شیخ رحیم بخش	۱
۲۶۶	علی	محمد علی حسین خاں	۲۹۵	ف	فصیح	مولوی فصیح الزمان خاں	۳۲۴	فا	کشور	چوہی کشور داس	ب
۲۶۷	علیل	محمد نصیر الدین خاں	۲۹۶	۱	فصیح	محمد عبدالرحیم خاں	۳۲۵	۱	کفایت	ساجزادہ کفایت اللہ خاں	فا
۲۶۸	عمر	مولانا شاہ محمد عمر صاحب	۲۹۷	فا	فضل	شیخ فضل احمد	۳۲۶	۱	کنیف	محمد ایوب خاں	فا
۲۶۹	عنایت	ساجزادہ عنایت علی خاں	۲۹۸	۱	فضل حق		۳۲۷	ع	گرم	مظفر خاں	۱
۲۷۰	عنایت	عنایت حسین خاں	۲۹۹	۱	نقیر	سید عبدالرزاق	۳۲۸	۱	گلزار	سید جعفر عنایت بیادری	۱
۲۷۱	عنبر	عنبر شاہ خاں	۳۰۰	ف	فقیہ	مولوی فقیہ الدین	۳۲۹	فا	گوال	گوال رائے	ب
۲۷۲	عیش	سیر سعادت علی	۳۰۱	۱	فہیم	میرزا فہیم الدین	۳۳۰	۱	گوہ	عجلی خاں	۱
۲۷۳	غالب	مرزا اسد اللہ خاں	۳۰۲	فا	فیاض	محمد فیاض خاں	۳۳۱	ف	کبیر	جو الہ شاہ	فا
۲۷۴	غالب	حکیم غلام تہذیب خاں	۳۰۳	۱	قادر	ساجزادہ عبدالقادر	۳۳۲	۱	لالق	لالہ کنجھاری لال	ف
۲۷۵	غربت	ساجزادہ ہدایت علی خاں	۳۰۴	۱	قادری	سیر شاہ غلام بیادری	۳۳۳	ف	لذت	لالہ کنور سین	ف
۲۷۶	غریب	شیخ الہی بخش نوشیز	۳۰۵	فا	تاقم	تاقم خاں	۳۳۴	۱	لطافت	سید لطافت علی	۱
۲۷۷	غفلت	احمد زادہ احمد خاں	۳۰۶	۱	قاصر	حافظ علی حسن	۳۳۵	فا	لکنت	محمد شیر خاں	۱
۲۷۸	عمگین	میر عبداللہ	۳۰۷	۱	قاہر	سید عبدالقادر	۳۳۶	ف	ماہر	غلام محمد خاں	۱



۱	صاحبزادہ محمد ہدی علی خاں	نجف	۳۹۷	۱	صاحبزادہ فصیح اللہ خاں	مفتوں	۳۹۷	۱	سید عبدالرزاق	مائل	۳۳۷
فا	سید رفیع الدرجات	ترہیت	۳۹۸	۱	سید احمد شاہ	مفتوں	۳۹۸	۱	سید قدرت علی	مائل	۳۳۸
۱	سید نظام شاہ	نظام	۳۹۹	۱	میر محب علی	مفلس	۳۹۹	۱	مبارک شاہ خاں	مبارک	۳۳۹
ن	میر محمد نعیم	نعیم	۴۰۰	۱	احمد نور خاں	مکدر	۴۰۰	۱	مبارک شاہ خاں ثانی	مبارک	۳۴۰
ن	مولوی نیاز انٹرنس	نیاز	۴۰۱	۱	ہدی علی خاں	ممتاز	۴۰۱	۱	حافظ عبدالنبی	مجدوح	۳۴۱
۱	صاحبزادہ ممتاز علی خاں	نیر	۴۰۲	۱	احمد علی	منت	۴۰۲	۱	میر مجاہد علی	محب	۳۴۲
فا	حکیم محمد حسن خاں	نیر	۴۰۳	ف	قاضی نور الحق	منعم	۴۰۳	۱	محمود خاں	محمود	۳۴۳
۱	سید منور علی	نیر	۴۰۴	۱	سید منور شاہ	منور	۴۰۴	ف	حکیم عبدالکریم	محب	۳۴۴
۱	سید جعفر شاہ	واثق	۴۰۵	فا	سید اسماعیل حسین	منیر	۴۰۵	۱	-	محنت	۳۴۵
۱	شیخ واحد علی	واحد	۴۰۶	۱	حشمت علی خاں	موجد	۴۰۶	۱	محمد مجتبیٰ خاں	محو	۳۴۶
۱	عبدالقادر خاں	واقف	۴۰۷	۱	صاحبزادہ ہدی علی خاں	ہدی	۴۰۷	ف	آغا یوسف علی خاں	محو	۳۴۷
۱	صاحبزادہ حبیب اللہ خاں	وحید	۴۰۸	۱	محمد ہدی	ہدی	۴۰۸	فا	سید مظہر الدین	مختار	۳۴۸
فا	وزیر علی خاں	وزیر	۴۰۹	۱	میر سعادت علی	مہر	۴۰۹	ن	خلیفہ احمد یار خاں	مخلص	۳۴۹
۱	سید محمد وزیر علی	وزیر	۴۱۰	ف	سید مہر بان علی	مہر	۴۱۰	فا	سید مرتضیٰ اختر نویس	مرتضیٰ	۳۵۰
۱	محمد مستقیم خاں	وسعت	۴۱۱	۱	ناچار	ناچار	۴۱۱	۱	مرتضیٰ خاں	مرتضیٰ	۳۵۱
۱	مرزا محمد مرتضیٰ	وصال	۴۱۲	۱	امراؤ میرزا	نادان	۴۱۲	ف	حضرت مولانا مرشد	مرشد	۳۵۲
ن	حاجی گل محمد خاں	وفا	۴۱۳	۱	صاحبزادہ محمد علی خاں	نادر	۴۱۳	۱	سید غلام مرشد	مرشد	۳۵۳
۱	مرزا علیم الدین	وفا	۴۱۴	ف	ناصر خاں	ناصر	۴۱۴	۱	صاحبزادہ غلام مرشد خاں	مرشد	۳۵۴
۱	مرزا جعفر علی بیگ	دلا	۴۱۵	فا	مولوی محمد ناصر خاں	ناصر	۴۱۵	۱	مولوی غلام قادر	مسکین	۳۵۵
فا	سید عبدالوہاب	وہاب	۴۱۶	۱	مبارک شاہ خاں	زبطی	۴۱۶	۱	غلام رسول خاں	مشتاق	۳۵۶
۱	محمد عبدالہادی	ہادی	۴۱۷	فا	میرناظر علی	ناظر	۴۱۷	ف	مولوی عبدالنبی	مضطر	۳۵۷
ن	مولوی عبدالہادی خاں	ہادی	۴۱۸	۱	مبارک شاہ خاں	ناطق	۴۱۸	ن	مولوی غلام حنیف خاں	مضطر	۳۵۸
ن	مولوی ہاشم خاں	ہاشم	۴۱۹	۱	میرناظر علی	ناظر	۴۱۹	۱	احمد یار خاں	مضطر	۳۵۹
۱	ہدایت اللہ	ہدایت	۴۲۰	۱	ناظر حسین	ناظر	۴۲۰	۱	سید جمال شاہ	مظلوم	۳۶۰
ن	ہدایت علی خاں	ہدایت	۴۲۱	ف	حسین شاہ خاں	نامی	۴۲۱	۱	امداد حسین	منظر	۳۶۱
۱	عبدالرحیم خاں	ہزل	۴۲۲	۱	مرزا شجاع	نامی	۴۲۲	۱	شیخ منظر حق	منظر	۳۶۲
فا	صاحبزادہ تمہید اللہ خاں	ہدم	۴۲۳	۱	صاحبزادہ شاعر علی خاں	نثار	۴۲۳	فا	حضرت شاہ محمد معصوم	معصوم	۳۶۳
۱	مرزا محسن علی	ہندی	۴۲۴	ف	آغا محمد شیرازی	نثار	۴۲۴	۱	مرزا معین الدین حسن خاں	معین	۳۶۴
۱	مرزا امیر بیگ	ہنر	۴۲۵	۱	نجف علی خاں	نجف	۴۲۵	۱	سید افتخار الدین	مغلوب	۳۶۵
۱	محمد ضیاء خاں	یاس	۴۲۶	۱	محمد علی نجف	نجف	۴۲۶	فا	علی محمد خاں	مغلوب	۳۶۶
۱	شیخ محمد یعقوب	یعقوب	۴۲۷	فا	محمد علی نجف	نجف	۴۲۷	فا	محمد یوسف خاں	یوسف	۴۲۸

# عروس الاذکار

**مصنف** | نقش حیدرآبادی - نقش کا اصل نام نصیر الدین احمد اور تاریخی نام "برکات الحق نصیر الدین احمد" ہے۔ تذکرے میں مصنف نے اپنے حالات بھی لکھے ہیں اور ان سے پتہ چلتا ہے کہ ان کے باپ کا نام محمد غوث تھا۔ اور ان کے آبا و اجداد ملتان کے رہنے والے تھے۔

نقش ۱۲۶ھ میں بمقام حیدرآباد پیدا ہوئے عربی فارسی کی مروجہ تعلیم حاصل کی، شعر و سخن کا ذوق نوعمری سے تھا اردو فارسی دونوں میں شعر کہتے تھے اور فیض حیدرآبادی کے شاگرد تھے۔  
نقش نے اردو فارسی میں متعدد کتابیں یادگار چھوڑی تھیں لیکن دست برد زمانہ سے محفوظ نہ رہ سکیں۔ صرف

- (۱) جمیل الشعرا
- (۲) تحقیقات المصلحین
- (۳) شطرنج اخلاص
- (۴) عروس الاذکار

دستیاب ہو سکی ہیں۔ سخادت مرزا صاحب نے "عروس الاذکار کے قلمی نسخہ پر بحث کرتے ہوئے نقش کے اردو فارسی دوادین کے علاوہ مزید گیارہ کتابوں کے نام دیے ہیں جن میں صرف مذکورہ بالا چار کتابوں کے قلمی نسخے مختلف کتب خانوں میں ملتے ہیں تذکرے کے آغاز کا سال ۱۲۸۴ھ اور اختتام کا سال ۱۲۹۲ھ ہے۔ ابھی طبع نہیں ہوا۔  
**تہنیت و طباعت** | اس کا ایک قلمی نسخہ انجمن ترقی اردو کراچی کے کتب خانے میں موجود ہے۔

**خصوصیات** | تذکرہ فارسی میں ہے اور اس میں حالات زندگی اور انتخاب کلام کی عمدہ اور ہی نوعیت ہے جو دوسرے تذکروں میں پائی جاتی ہے۔ تین سو دس شاعروں کا ذکر ہے جن میں سے ڈھائی سو سے زائد خاں حیدرآباد سے تعلق رکھتے ہیں۔ اس تذکرے کی بڑی خصوصیت یہ ہے کہ مصنف کو اکثر مذکورہ شعراء سے ذاتی واقفیت ہے چنانچہ ولدیت، سکونت اور تاریخ پیدائش وغیرہ کا سراغ اس تذکرہ میں اکثر مل جاتا ہے۔ فیض حیدرآبادی کے ۷۳، شاگرد، شاہ نصیر کے ۲۔ حافظ مشتاق کے ۷، شاگردوں کے نام ملتے ہیں۔ یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ اس وقت دہلی، لکھنؤ اور مدراس کے تقریباً پچاس، ساٹھ شعراء حیدرآباد میں موجود تھے۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	اشفاق - وزیر صاحب	۲۷	انجم - سید نور نجی	۵۳	تمیز
۲	آفاق - فرید الدین	۲۸	انس - ولی محمد	۵۴	تمیز غلام احمد
۳	انجم - خیرات علی	۲۹	انور - مہا بی	۵۵	تمکین بچو لال
۴	آمین - غلام علی خاں	۳۰	اوج	۵۶	تیز
۵	افسوس	۳۱	ایمان - شیر محمد خاں	۵۷	جام بہاری لال
۶	اعرا	۳۲	اصفیا - نور الاصفیاء	۵۸	جاہ سیوا پر شاد
۷	آصف - مبارز الدولہ	۳۳	باقی - گردھاری پر شاد	۵۹	جذب اکرام علی
۸	اثر - میر نواب علی لکھنوی	۳۴	بالا - بالا پر شاد	۶۰	جری شجاعت علی
۹	احسن - چراغ محی الدین	۳۵	بدر - کاظم حسینی	۶۱	جگر غلام یحییٰ الدین
۱۰	احمد - سید احمد	۳۶	برق	۶۲	جم بہادر علی مرزا
۱۱	ادب - فیاض الدین خاں	۳۷	برہان - برہان الدین	۶۳	جمال جمال علی
۱۲	ارمان	۳۸	بہار - دلادر علی	۶۴	جن حکیم محمود علی
۱۳	اسد - اسد اللہ خاں	۳۹	بندہ - فیاض الدین خاں	۶۵	جودت
۱۴	اسد - نور المصطفیٰ	۴۰	بہادر - دیا بہادر	۶۶	جولان میر جولان
۱۵	اشتیاق	۴۱	بہادر - راج بہادر	۶۷	جوشش میر واحد علی خاں
۱۶	اشفاق مرزا احمد علی	۴۲	بہار - شمس الدین	۶۸	جوہر ملک محمود کرنڈی
۱۷	اشفاق - مرزا محمد علی	۴۳	بہتر - علا الدین حسینی	۶۹	جوش میر قاد حسین
۱۸	اشک - جمال الدین حیدر	۴۴	پتیا - محمد علی	۷۰	چرب بہادر علی
۱۹	اشک	۴۵	پاس - حفیظ الدین	۷۱	چندا مدلقا بانی
۲۰	افسر - تلج الدین خاں	۴۶	پروریز - عظیم الدین	۷۲	حاذق اسمعیل بیگ
۲۱	افصح - غلام علی	۴۷	پیغام	۷۳	حظ سید علی
۲۲	الکان - داؤد خاں	۴۸	تاباں	۷۴	حشمت علی
۲۳	امانی - میرامانی	۴۹	تپاک	۷۵	حفظ نجم الدین خاں
۲۴	امید - اعظم علی خاں	۵۰	تصدیق - سید ابراہیم	۷۶	حفیظ حفیظ الدین
۲۵	امیر - میر حسن علی	۵۱	تقی - میر محمد تقی	۷۷	حکیم یاد پر شاد حس
۲۶	امین - خواجہ محمد	۵۲	تمیز - بدر الدین خاں	۷۸	حکیم انبا پر شاد -

۷۹	حنا مہدی حسین لکھنوی	۱۰۸	زنگین	غلام علی	۱۳۷	شفا	حکیم محمد علی خاں
۸۰	حیدر حسین خاں	۱۰۹	رونق	میر رونق علی	۱۳۸	شمع و شعلہ	میر کاظم علی
۸۱	خاموش سید شاہ معین الدین	۱۱۰	راز	محمی اللدین	۱۳۹	شمس	ضیاء الدین
۸۲	خود	۱۱۱	زخم	بسم اللہ خاں	۱۴۰	شمسی	اکبر حسین
۸۳	خرم سیتلی پرشاد	۱۱۲	زعم		۱۴۱	شور	گل محمد
۸۴	خلق جادو رائے	۱۱۳	زکی	شیخ احمد بگرامی	۱۴۲	شوکت	بجراج بہادر
۸۵	خلق تلجا پرشاد	۱۱۴	روز		۱۴۳	شوق	غلام رسول
۸۶	خوشنود	۱۱۵	سحر	محمد ظہور	۱۴۴	شہوار	محمد حیدر
۸۷	خواجہ خیر الدین	۱۱۶	سخن	غلام مصطفیٰ	۱۴۵	شہید	غلام امام
۸۸	خیر عبد اللہ خاں	۱۱۷	سحی	خیراتی	۱۴۶	شہید	میر احمد علی
۸۹	داغ ہدایت اللہ خاں	۱۱۸	سحی	محمود خاں	۱۴۷	شیدا	بڑے شاہ میاں
۹۰	دل شجاعت علی خاں	۱۱۹	سراج	سراج الدین علی بیدی	۱۴۸	شیدا	نواز ش علی
۹۱	دوست دوست علی	۱۲۰	سردار	سردار علی	۱۴۹	شیر	شیر علی خاں
۹۲	دید	۱۲۱	سرور	میر مصطفیٰ	۱۵۰	شیفتہ	احمد خاں
۹۳	ذبح میر محمد اسماعیل	۱۲۲	سعد	منشی محمد	۱۵۱	شیفتہ	محمد حسن
۹۴	ذکا حبیب اللہ	۱۲۳	سعید	میر احمد علی خاں	۱۵۲	شیفتہ	حیدر آبادی
۹۵	ذہن عبدالرحیم	۱۲۴	سہو	سید حبیب شاہ	۱۵۳	صاف	سناور الحق
۹۶	راز سید برہان الدین	۱۲۵	شاداب		۱۵۴	صاحب	شفیق
۹۷	راز محمد برہان الدین	۱۲۶	شاداں	چندولال	۱۵۵	صدق	غلام صدیق
۹۸	رلبط بالا پرشاد	۱۲۷	شان	لطف علی	۱۵۶	صفا	ذوالفقار علی
۹۹	رجا غلام محی الدین خاں	۱۲۸	شاہ	روشن علی	۱۵۷	صفیر	محمد تقی
۱۰۰	رسا میر رفیع الدین	۱۲۹	شاب رائے		۱۵۸	صمد	عبدالصمد
۱۰۱	رستم رستم خاں	۱۳۰	شبیخ		۱۵۹	ضبط	بھو کر چندر
۱۰۲	رضا میر رضا الدین	۱۳۱	شجمع	منصف علی	۱۶۰	صیا	محمد عبدالرحیم
۱۰۳	رعب محمد فیض اللہ خاں	۱۳۲	ششخص	سبحان علی	۱۶۱	ضیغم	محمد غضنفر
۱۰۴	رعد بھوانی پرشاد	۱۳۳	شرق	گوہر علی	۱۶۲	حنیف	زین العابدین
۱۰۵	رقم حیدر آبادی	۱۳۴	شرر	طلب خاں	۱۶۳	طالع	راے پھند دلال
۱۰۶	رمز رائے بہادر لال	۱۳۵	شرف	میر جیون	۱۶۴	طایر	
۱۰۷	رنگ حیدر آبادی	۱۳۶	شرف		۱۶۵	طلب	عاقبت طلب خاں

غلام دستگیر	قدسی	۲۲۴	راے بالکنڈ	عطارد	۱۹۵	طور حرمت علی	۱۶۶
حسن مرزا	قصد	۲۲۵		عفلاں	۱۹۶	طوفان غلام محی الدین	۱۶۷
امام الدین	قلق	۲۲۶	احمد علی	عکس	۱۹۷	طیش سید محمد	۱۶۸
سید علی خاں	قلزم	۲۲۷	سید محمد قطب الدین	علم	۱۹۸	طہور میر قلندر	۱۶۹
قمر الدین	قمر	۲۲۸	میر عباس علی	علم	۱۹۹	طہور مرزا عابد	۱۷۰
بندہ حسن	قمر	۲۲۹	میر ولی	عیان	۲۰۰	طہیز حیدر آبادی	۱۷۱
قادر حسین	قنبر	۲۳۰	راے بھوج	عیش	۲۰۱	عار	۱۷۲
نصیر الدین خاں	قدرت	۲۳۱	غلام نبی	غلامی	۲۰۲	عاشق خوش وقت علی خاں	۱۷۳
محمد صدیق	قیس	۲۳۲	خواجہ محمود	غور	۲۰۳	علم رحیم الدین	۱۷۴
	کاتف	۲۳۳	سید اسماعیل	فخر	۲۰۴	عاقل شیخ محمد	۱۷۵
حیدر حسین	کرار	۲۳۴	دیو کشور چندہ	فخر	۲۰۵	عالم غلام سید عالم	۱۷۶
کریم الدین	کریم	۲۳۵	درگاسنگھ	فرحان	۲۰۶	عارف شاہ غلام علی	۱۷۷
کمال الدین خاں	کمال	۲۳۶	کاظم علی	فرحان	۲۰۷	عارف مرزا عارف	۱۷۸
کمر شاہ	کمر	۲۳۷	مالا پرشاد	فرحان	۲۰۸	عاصی لطف علی	۱۷۹
شجاعت علی	گرم	۲۳۸	فرحت اللہ	فرحت	۲۰۹	عتیق عیاش الدین	۱۸۰
طالع مند خاں	گستخ	۲۳۹	خواجہ محمد خاں	فرحت	۲۱۰	عرش سید احمد حسین	۱۸۱
گوز (مسخرہ) عباس علی خاں مجنوں		۲۴۰	میر قادر حسین	فرق	۲۱۱	عرشی ابن عبدالصمد	۱۸۲
اسد اللہ شاہ	لایق	۲۴۱	محمد ظہور الدین	فضل	۲۱۲	عرشی فیاض الدین	۱۸۳
	لطف	۲۴۲		فطرت	۲۱۳	عجب سید عبداللہ	۱۸۴
	لطف	۲۴۳	سید علی	فکر	۲۱۴	عزم محمد غوث	۱۸۵
غلام محی الدین	متین	۲۴۴	عبدالمجید	فوق	۲۱۵	عزت عزت اللہ	۱۸۶
خواجہ عباس علی خاں	مجنوں	۲۴۵	دھرم داس	فوق	۲۱۶	عشق عشق	۱۸۷
ڈاکٹر احمد حسین	مایل	۲۴۶		فہیم	۲۱۷	عشق عشق	۱۸۸
میر جنید علی جاگیر دار	محب	۲۴۷	شمس الدین	فیض	۲۱۸	عش شاہ رکن الدین	۱۸۹
احمد مرزا - ابن حسن مرزا	مرزا	۲۴۸	فیاض الدین خاں	فیاض	۲۱۹	عشق غیاث الدین	۱۹۰
مرزا فتح علی بیگ	موت	۲۴۹	میر سجاد حسین	فیاض	۲۲۰	عشرت جانکی پرشاد	۱۹۱
حکیم مظفر حسین اونگ آبادی	مزاج	۲۵۰	نور الحق	قادر	۲۲۱	عصر احمد علی	۱۹۲
حسین محی الدین	مست	۲۵۱	تاریقی	قائم	۲۲۲	عطا میر فضل حسین	۱۹۳
مرزا ادیس بیگ	مست	۲۵۲	احمد علی	قافی	۲۲۳	عطا میر عطا علی خاں	۱۹۴

۲۵۳	مست	مولوی فضل رسول براءتی	۲۷۳	ناداں	تخلص مردم قدیم	۲۹۳	وداد	محمد احمد اللہ پور محمد تقی حسین
۲۵۴	مسرت	میر وزیر علی حیدر آبادی	۲۷۴	ناثر	راے نوک چند	۲۹۴	وزیر علی صاحبزادہ	فرزند بابر جنگ تلمیذ عصر
۲۵۵	مسکین	محمد ہمدی داصف	۲۷۵	نادر	نادر حسینی	۲۹۵	دصل	غلام ہمدانی عرف بھولے صاحب
۲۵۶	مشاق	عبد الرحمن المعروف بے عبد اللہ	۲۷۶	ناظم	میر ممتاز علی	۲۹۶	وصف	محمد عباد اللہ عرف پاپامیاں
۲۵۷	مشاق	حافظ محمد تاج الدین	۲۷۷	ناظم	شیخ محمود علی	۲۹۷	وصفی	محمد سر فراز علی ہمشیر زادہ
۲۵۸	مشہر	سید نعمت	۲۷۸	نجم	(نام معلوم)	۲۹۸	دقت	محمد حیات تلمیذ
۲۵۹	مصدق	بڑے میاں کرنولی	۲۷۹	نشاط	راے تلجا پر شاد	۲۹۹	وطن	میر افتخار علی
۲۶۰	مضطر	ہمدی صاحب	۲۸۰	نشر	محمد بدھن خاں شیروانی	۳۰۰	ہجر	تخلص غلام امام خاں
۲۶۱	مطلب	خواجہ جمال الدین	۲۸۱	نصیر	شاہ نصیر الدین	۳۰۱	ہدایت	شیخ ہدایت اللہ خاں
۲۶۲	معنی	منظف الدین	۲۸۲	نطق	حافظ محمد علیم اللہ براءتی	۳۰۲	ہوس	خواجہ لطف اللہ خاں
۲۶۳	معنی	محمد وجیبہ الدین خاں	۲۸۳	نظم	سید غلام دستگیر	۳۰۳	ہوش	سید محمد
۲۶۴	مفتوں	میر شریف	۲۸۴	نفیس	بھوانی پر شاد تلمیذ کھفی	۳۰۴	ہوش	راے منالال تلمیذ
۲۶۵	منور	سید منور ہمدی	۲۸۵	نقش	برکات الحق نصیر الدین	۳۰۵	ہوشیار	(نام معلوم)
۲۶۶	ملک	عبد الملک	۲۸۶	نجم	محمد علی داماد عبدالوہاب	۳۰۶	یاس	عبدالقادر
۲۶۷	منصف	(نام معلوم)	۲۸۷	نگین	محمد برہان الدین براءتی	۳۰۷	یاور	(نام معلوم)
۲۶۸	منہی	مرزا سینا تلمیذ آتش	۲۸۸	نود	طالعند خاں	۳۰۸	یتیم	غلام حسین
۲۶۹	مولانی	شمشیر خاں سفید پوش	۲۸۹	نیاز	راے بھوانی لعل	۳۰۹	یکجی	
۲۷۰	موافق	میر تراب علی خاں	۲۹۰	نیک	میر جعفر علی	۳۱۰	یکساں	حیدر آبادی
۲۷۱	مہر	سید عبدالقادر سقا	۲۹۱	واقف	بابا شاہ حسینی کرنولی	۳۱۱	یوسف	یوسف خاں
۲۷۲	مہرین	خاں حیدر آبادی	۲۹۲	واثق	(تخلص شخص قدیم است)	...	...	...

## مکتوبات نیاز

(تین حصے)

نیاز فہمپوری کے تمام وہ خطوط جو جذبات نگاری، سلاست بیان، رنگینی اور البیلے پن کے لحاظ سے فن انشاء میں بالکل پہلی چیز ہیں۔ اور جن کے سامنے خطوط غالب بھی پھیکے معلوم ہوتے ہیں۔

قیمت: ہر ایک حصہ پانچ روپے

نگار پاکستان - ۳۲ گارڈن مارکیٹ کراچی

# بہارستانِ ناز

مصنف | حکیم محمد فصیح الدین رنج ساکن میرٹھ۔

عہد تصنیف و طباعت | "بہارستانِ ناز" ۱۲۸۱ھ میں مکمل ہوا اور اسی سال مطبع دارالعلوم میرٹھ سے شائع ہو گیا۔ ۴ سال بعد ۱۲۸۵ھ میں اس کا دوسرا ایڈیشن اسی مطبع سے نکلا۔ ۱۲۹۹ھ میں اس کا تیسرا ایڈیشن از سر نو تصحیح و ترمیم کے بعد مطبع عثمانی سے میرٹھ سے چھپا۔ اسی تیسرے ایڈیشن کے مطبوعہ نسخے کتب خانوں میں عموماً ملتے ہیں۔ اس کا ایک نسخہ انجمن ترقی اردو کے کتب خانہ خاص میں بھی محفوظ ہے۔ اس میں کل ۱۲۴ صفحات ہیں اور کتابت و طباعت بہت اچھی ہے۔ اس کے دیباچے اور خاتمہ میں مصنف نے اس بات کی وضاحت کر دی ہے کہ یہ تذکرہ اس سے پہلے ۱۲۸۱ھ اور ۱۲۸۵ھ میں شائع ہو چکا ہے اور ۱۲۹۹ھ میں تیسری بار میرٹھ کے مجسٹریٹ جارج آرٹسٹ وارڈ کی فرمائش و اعانت سے طبع ہو رہا ہے۔

تذکرہ اردو میں ہے ابتدائی ۱۶ صفحاتوں میں حمد و نعت منثور اور بعد ازاں شاعرات کی فہرست اور خصوصیات | دیباچہ اس میں مصنف نے تعلیم نسواں اور اس کی اہمیت پر روشنی ڈالی ہے۔ انداز بیان مسجع و مقفی ہے۔ عبارت آرائی کی کوشش ہر جگہ ملتی ہے۔ صفحہ ۱۷ سے اصل تذکرہ شروع ہوتا ہے۔ اس میں صفحہ ۱۰۷ تک اردو کی شاعرات کا ذکر ہے اعتبار حروف تہجی کیا گیا ہے۔ آخر کے صفحات ۱۰۸ تا ۱۱۴ ان تقریظ تاریخی قطعات پر مشتمل ہیں جو طبع اول، طبع دوم اور طبع سوم تینوں اشاعتوں سے تعلق رکھتے ہیں۔

شاعرات کے حالات زندگی بہت مختصر ہیں۔ کلام کا نمونہ بھی بہت کم دیا گیا ہے۔ اردو کلام کے ساتھ فارسی شاعری کا انتخاب بھی جگہ جگہ ملتا ہے۔ اور بعض صورتوں میں اردو کے بجائے صرف فارسی کلام ملتا ہے۔ مثلاً وزیر النساء و وزیر کے ذکر میں رنج نے دو فارسی غزلیں اور دو فارسی قصیدوں کی تئیسیں بطور نمونہ نقل کی ہیں۔ اس میں حسب ذیل شاعرات کا ذکر آیا ہے۔

## فہرست شاعرات

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	اختر	۲	امراؤ	۳	آقونی
	اختر محل بیگم		امراؤ جاں		قونی آقون

۴۲	حیات النساء	۳۳	تصویر	۴	آقا بیگم
۴۳	خفی بادشاہ بیگم	۳۴	شنا	۵	آقا بیگم ثانی
۴۴	خانزادی	۳۵	ثریا	۶	آراش
۴۵	خاکساری	۳۶	جانی بیگم	۷	امیر
۴۶	خورشید	۳۷	جہاں	۸	امیر
۴۷	دلہن بیگم	۳۸	جعفری	۹	اردوی
۴۸	دوستی نسائی	۳۹	جینا بیگم	۱۰	امراؤ
۴۹	دلبر چھوٹی بیگم	۴۰	جان	۱۱	آرام
۵۰	دولت	۴۱	جمعیت	۱۲	آرزو
۵۱	ذلیل	۴۲	جمالی	۱۳	امانی
۵۲	رعنائی قدسیہ بیگم	۴۳	جمیلہ	۱۴	اشک
۵۳	رادویہ	۴۴	جہاں آرا	۱۵	امراؤ ثانی
۵۴	زہرہ امراؤ جان	۴۵	جہاں خاتون	۱۶	امیر امیرجان
۵۵	زینتہ زینت جان	۴۶	چندا	۱۷	پہل پینگن
۵۶	نایری	۴۷	چھوٹی	۱۸	بسم اللہ
۵۷	زہرہ نصیب	۴۸	حیدری حیدری خانم	۱۹	بنو
۵۸	زہرہ ثالث	۴۹	حیات النساء	۲۰	بادشاہ خاتون
۵۹	زہرہ لطیفن	۵۰	حجابی	۲۱	بیدل
۸۰	سید بیگم	۵۱	حیات	۲۲	بزرگی
۸۱	سلطان سلطانی بیگم	۵۲	حیات	۲۳	بستی
۸۲	سردار سردار بیگم	۵۳	حیاتی	۲۴	ہو بیگم صاحبہ
۸۳	سلطان خدیجہ سلطان	۵۴	حاتم	۲۵	بیگم
۸۴	شوخی	۵۵	حجاب عسکری بیگم	۲۶	بیگم رشک محل بیگم
۸۵	شرم شمس النساء	۵۶	حجاب کشمیر	۲۷	بیجہ
۸۶	شیریں رضیہ سلطان	۵۷	حجاب نواب بیگم	۲۸	بدلا
۸۷	شیریں بیگا	۵۸	حسن وزیرجان	۲۹	پارسا
۸۸	شرارت امیرجان	۵۹	حجاب منی بانی	۳۰	پرتولی
۸۹	شریر جنگن	۶۰	حشمت ہیرجان	۳۱	پری میجو
۶۰	شرم چھوٹی بیگم	۶۱	حور مناجان	۳۲	تلی



بندی جان	ناز	۱۴۹	قمر النساء	قمر	۱۲۰	نواب شاہجہاں بیگم	شیریں	۹۱
زینت جان	نازک	۱۵۰	حیدری بیگم	قادری	۱۲۱	شیریں وحید	شیریں	۹۲
فتن	نازک	۱۵۱	منجھو خانم	قمر	۱۲۲	امۃ الفاطمہ	صاحب	۹۳
امیر جان	ناز	۱۵۲		کنیز	۱۲۳	جیونی	صنوبر	۹۴
	ناز	۱۵۳		کمن	۱۲۴	صدر محل بیگم	صدر	۹۵
بیجان	ناز	۱۵۴		کیفی	۱۲۵	درگا بانی	صنم	۹۶
رجو	نزاکت	۱۵۵	کنیز فاطمہ	کنیز	۱۲۶	شریف النساء	ضرورت	۹۷
نورجہاں بیگم		۱۵۶	گنا بیگم	گنا	۱۲۷	ضیائی بیگم	ضیائی	۹۸
نہانی		۱۵۷	گوبر کا بی	گوبر	۱۲۸		طلب	۹۹
نسائی		۱۵۸	نعل بے بہا	گوبر	۱۲۹		ظرافت	۱۰۰
نہانی بیگم		۱۵۹		گوبر	۱۳۰	بادشاہ محل	عالم	۱۰۱
نہانی		۱۶۰		گیتی آرا	۱۳۱	عزت النساء	عزت	۱۰۲
نہانی		۱۶۱	لطیف النساء	لطیف	۱۳۲		عالمشہ	۱۰۳
نجیب		۱۶۲	منجھلی بیگم	ماہ	۱۳۳		عصمتی	۱۰۴
نجیب ثانی		۱۶۳	ثانی	ماہ	۱۳۴		عصمتی ثانی	۱۰۵
کندو	نزاکت	۱۶۴	فریب النساء	محفی	۱۳۵	جہاں آرا بیگم	عصمتی	۱۰۶
	نزاکت	۱۶۵	قمر جان	مشری	۱۳۶	عشرت محل بیگم	عشرت	۱۰۷
وزیر جان	دزیر	۱۶۶		ماہ لقا	۱۳۷		عفتی	۱۰۸
وزیر النساء	دزیر	۱۶۷	محبوب محل بیگم	محبوب	۱۳۸		عزیز	۱۰۹
شریفہ بانو	ہمدی	۱۶۸	سلطان جہاں بیگم	محفی	۱۳۹	عصمت النساء	عصمت	۱۱۰
یاسمین	یاسمین	۱۶۹	حیدری خانم	معشوق	۱۴۰	نجم النساء	عفت	۱۱۱
یاد		۱۷۰	بنیابی جان	مغل	۱۴۱		عیدو	۱۱۲
آفتاب بیگم	یاس	۱۷۱		منو	۱۴۲	امیر النساء	غریب	۱۱۳
تومن	یاسمین	۱۷۲		جہتاب	۱۴۳	فرحت بخش	فرحت	۱۱۴
			جنیا جان	مہر	۱۴۴	فناات النساء	فنا	۱۱۵
			مدینہ مغلانی	مدینہ	۱۴۵	بنیابی فاطمہ سام	فاطمہ	۱۱۶
				محترم	۱۴۶	بیگم ثانی	فاطمہ	۱۱۷
				مہری	۱۴۷		فریدن	۱۱۸
			حمیدن بانی	نقاب	۱۴۸		فرخ	۱۱۹

# چمن انداز

**مصنف** | درگاہ پرشاد نادر کھتری دہلوی - اپنے زمانے کے مشہور لکھنے والے تھے اور اس تذکرے سے قبل وہ مندرجہ ذیل کتابیں لکھ چکے تھے -

(۱) رسالہ معشیت چمن

(۲) معلم المتبدي

(۳) لب لباب قصہ ممتاز صف شکن

(۴) شجرہ غیرت گلزار یعنی نسب نامہ تیمور -

(۵) تذکرہ نادالاذکار شعرا کے دکن

نادر کو سوانح اور تذکرہ نگاری سے خاص دلچسپی تھی۔ انھوں نے دکنی شعراء کے تذکرے کے علاوہ "گلشن نار" اور "چمن انداز" یادگار چھوڑے ہیں۔

نادر نے تذکرہ کے خاتمہ پر لکھا ہے کہ -

"یہ گلدستہ رشک صد بہار باہر از زیب و زینت حسب تمنائے احباب،

مرتب ہوا چونکہ اس میں مستورات کی خیال بندیاں ہیں۔ اس کا نام تاریخی "مرات خیالی" رکھا گیا،

"مرات خیالی" سے اس کا سال تصنیف ۱۲۹۴ھ نکلتا ہے "مرات خیالی" دراصل دو حصوں پر مشتمل ہے -

۱- گلشن نار - فارسی گوشتاعت کا تذکرہ ہے اور "چمن انداز" سے پہلے ۱۲۹۳ھ میں مرتب ہوا ہے اس میں

۵۳ شاعرات کا ذکر ہے۔

۲- چمن انداز - ریختہ گوشتاعت کا تذکرہ ۱۲۹۴ھ میں مکمل ہوا ہے۔

دونوں کو ملا کر نادر نے اس کا نام "تذکرۃ النساء نادری الموسوم باسم تاریخی" "مرات خیالی" رکھا تھا۔ یہ تذکرہ اسی نام سے

۱۲۹۵ھ میں مطبع فوق کاشی دہلی سے باہتمام دیبی پرشاد پہلی بار شائع ہوا۔ گلشن نار اور "چمن انداز" الگ الگ بھی

شائع ہوئے۔ ان کے مطبوعہ نسخے انجمن ترقی اردو کراچی کے کتب خانے میں موجود ہیں۔

تذکرہ اردو زبان میں ہے اور "شاعرات" کے لئے مخصوص ہے۔ "چمن انداز" میں "گلشن بے خار" بہارستان

اور گلستان بے خزاں سے خصوصاً مدد لی گئی ہے اس لئے کہ ان کا تذکرہ مصنف نے دیباچہ میں کیا ہے۔

**خصوصیات**

تذکرۃ النساء نادری "اور" "مرات خیالی" بھی اسی تذکرے کے نام ہیں۔

اس تذکرہ سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ مصنف "گلشن بے خار" اور مصنف "گلستان بے خزاں" کی چشمک میں دہلوی ہونے کی حیثیت سے شیفتہ کے طرفداروں میں تھے۔ چنانچہ اس سلسلے میں لکھتے ہیں۔

"حکیم میر تقی الدین باطن نے یہ جواب تذکرہ گلشن بے خار" گلشن بے خزاں چھپوایا جس کا مختصر جواب الجواب مسمیٰ بہ ارمغان" منہاج شاعرانے دہلی میرے ایک دوست نے چھپو کر حکیم صاحب کی خدمت میں ارسال فرمایا۔ مگر اکبر آباد سے صدائے برخواست کا معاملہ پیش آیا۔"

چنانچہ سوانح اور انتخاب اشعار کے علاوہ اس کا تفصیلی مطالعہ، معاصرانہ واقعات و حالات کو سمجھنے میں بھی مدد دیتا ہے۔ تادرنے تذکرہ میں کسی نہ کسی پہانے، علم و فن کے بعض مسائل بھی چھیڑ دئے ہیں اور اپنی وسعت معلومات و فنی مہارت کا ثبوت دیا ہے۔ مثلاً انہوں نے فن تاریخ گوئی کے سلسلے میں ایک طویل اور جامع بحث قلمبند کی ہے (ص ۵۸)۔ لیکن حالات زندگی اس تذکرے میں بھی بہت مختصر ہیں۔ انتخاب کلام بھی مختصر ہے پھر بھی اس کی تاریخی اہمیت مسلم ہے۔

## فہرست شاعرات

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	آراش	۱۷	بیگم رشک محل	۳۳	حبیب
۲	اچیل	۱۸	پارسا بنت نواب مرزا تقی ہوں	۳۴	حجاب
۳	اختر	۱۹	پٹہ باز	۳۵	حجاب بنی جان
۴	امیر	۲۰	تلی	۳۶	حجاب عسکری بیگم
۵	اشک	۲۱	تصویر	۳۷	حجاب
۶	امراؤ جان	۲۲	بھجھولی	۳۸	حجاب
۷	امراؤ	۲۳	شریا نیرمی بیگم	۳۹	حجاب نواب بیگم عرف چھوٹی بیگم
۸	امراؤ جان	۲۴	شنا	۴۰	حسن وزیر جان
۹	امیر	۲۵	جان صاحب جان	۴۱	حشمت مہر جان
۱۰	امیر لکھنوی	۲۶	جانی بیگم جان	۴۲	حور بستی بیگم
۱۱	بستی	۲۷	جعفری عارفہ کاملہ بیگم	۴۳	حور منا جان
۱۲	بسم اللہ	۲۸	جمیت	۴۴	حیا حیات النساء بیگم
۱۳	بنو	۲۹	حینا حینا بیگم	۴۵	حیا
۱۴	بہو	۳۰	چندا	۴۶	حیدری
۱۵	بیگم	۳۱	چھوٹے صاحب	۴۷	خاکساری
۱۶	تارا بیگم	۳۲	حاتم	۴۸	خنی بادشاہ بیگم

۴۹	خورشید	۴۸	صیا	صیالی بیگم	۱۰۷	لطیف	-
۵۰	دلبر	۴۹	طلب	-	۱۰۸	لعن	-
۵۱	دہن	۵۰	ظرافت	منجھلی بیگم	۱۰۹	ماہ	منجھلی بیگم
۵۲	دھب	۵۱	عابد	ماہ لقا	۱۱۰	ماہ	ماہ لقا
۵۳	ذلیل	۵۲	عالم	مبارک	۱۱۱	مبارک	-
۵۴	زاویہ	۵۳	عزیز	نواب محبوب محل	۱۱۲	محبوب	نواب محبوب محل
۵۵	زہرہ نصیب	۵۴	عشرت	سلطان جہاں بیگم	۱۱۳	مخفی	سلطان جہاں بیگم
۵۶	زہرہ	۵۵	عصمت	منجھو قمر جان	۱۱۴	مشتی	منجھو قمر جان
۵۷	زہرہ	۵۶	عفت	حیدری خانم	۱۱۵	معشوق	حیدری خانم
۵۸	زہرہ	۵۷	علی	مغل جان	۱۱۶	مغل	مغل جان
۵۹	زہرہ	۵۸	عید	منور بخش	۱۱۷	منور	منور بخش
۶۰	زینت	۵۹	غریب	منو جان	۱۱۸	منو	منو جان
۶۱	زار	۶۰	فاطمہ بیگم	ہمتاب	۱۱۹	ہمتاب	-
۶۲	سردار	۶۱	فاطمہ سلطان	ہر	۱۲۰	ہر	جتیا جان
۶۳	سلطان	۶۲	فرحت	ناز	۱۲۱	ناز	بے خان
۶۴	شرارت	۶۳	فرخ	ناز	۱۲۲	ناز	-
۶۵	شرف	۶۴	فرین	ناز	۱۲۳	ناز	امیر جان
۶۶	شرم	۶۵	قادری	نازک	۱۲۴	نازک	زینت جان
۶۷	شرم	۶۶	قمر	نازک	۱۲۵	نازک	فتن جان
۶۸	شیر	۶۷	قمر النساء	نجبین	۱۲۶	نجبین	-
۶۹	شوخی	۶۸	کتن	نجبین	۱۲۸	نجبین	-
۷۰	شیریں	۶۹	کنیر	نزاکت	۱۲۹	نزاکت	رجو
۷۱	شیریں	۷۰	کنیر	نزاکت	۱۳۰	نزاکت	کنڈ
۷۲	شیریں	۷۱	کنیر	نزاکت	۱۳۱	نزاکت	-
۷۳	صاحب	۷۲	گنا	نسائی	۱۳۲	نسائی	-
۷۴	صدر	۷۳	گوہر	نظیر	۱۳۳	نظیر	-
۷۵	صنم	۷۴	گوہر	نورون	۱۳۴	نورون	-
۷۶	صنوبر	۷۵	گیتارا	وزیر	۱۳۵	وزیر	-
۷۷	ضرورت	۷۶	لطیف	ولایتی	۱۳۶	ولایتی	-
				ہوس	۱۳۷	ہوس	-
				یاد	۱۳۸	یاد	-
				یاس	۱۳۹	یاس	آفتاب بیگم
				یاسمن	۱۴۰	یاسمن	چنبیلی
				یاسمین	۱۴۱	یاسمین	تومن

# بزم سخن

مصنف | سید علی حسن خاں ابن سید محمد صدیق حسن خاں

سید علی حسن خاں نے ۱۲۹۶ھ میں نگہاں کیا ہے۔ تذکرے کے آخری صفحات میں متعدد شعرا کے قطعات تاریخ شامل ہیں جن سے ۱۲۹۶ھ ہی نکلتے ہیں

منشی جمیل احمد سہسوانی نے اردو نثر مجز میں تقریظ لکھی ہے اور تقریظ کے آخر میں "قطعة تاریخ تالیف" کے عنوان سے یہ اشعار درج کئے ہیں۔

ریختہ میں تذکرہ، کیا خوب بر جستہ کہا  
جانفزا اشعار دلداد بزرگدستہ کہا

ہے سزاوار ثنا طبع سلیم نامور  
بے تکلف میں نے بھی تاریخ میں اسکی کہا

چوتھے مصرعے سے سال تصنیف ۱۲۹۶ھ نکلتا ہے۔

یہ تذکرہ دوسرے ہی سال ۱۲۹۸ھ میں مطبع مفید عام آگرہ سے شائع ہو گیا، یہی مطبوعہ نسخہ اکثر بڑے کتب خانوں میں ملتا ہے انجمن ترقی اردو کراچی اور ترقی اردو بورڈ کراچی کے کتب خانوں میں بھی اس کے نسخے موجود ہیں۔

تذکرہ فارسی زبان میں ہے۔ اور مصنف نے صرف ۱۲ سال کی عمر میں اسے مرتب کیا ہے۔ اس لئے کہ مصنف نے تذکرے میں بہ حیثیت شاعر اپنا بھی ذکر کیا ہے اور سال پیدائش بروز چہار شنبہ ربیع الاخر ۱۲۸۳ھ لکھا ہے دیباچہ سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ مولف نے ریختہ گو شعراء کا یہ تذکرہ اپنے والد ماجد سید صدیق حسن کی خواہش کی احترام میں لکھا ہے۔

«نشاء این نازش و منتہائے این افتخار جز بس بیش نیست، کہ فرمان حضرت والد ماجد محمد ہم  
برآں آورد کہ تذکرہ سخن سنجان ریختہ بضبط نگارش در اید» ۳۰۲

اس میں تدا سے لے کر معاصرین تک کا ذکر آیا ہے۔ لیکن سوانح کا حصہ بہت مختصر ہے۔ زیادہ تر ایک دو سطریں ہر شاعر کے متعلق لکھی ہیں۔ انتخاب کلام بھی مختصر ہے۔ شعرا کے تخلص بہ اعتبار حمد و ثنا بھی مرتب کئے گئے ہیں اور تخلص کے ساتھ ہر شاعر کا پورا نام بھی ضرور درج کیا گیا ہے۔

تذکرہ سنہ ۱۲۹۶ھ پر ختم ہوتا ہے اس کے بعد متعدد صفحات پر تقریظیں اور تاریخی قطعات ہیں۔ آباد سے لے کر یقین تک شعرا کا ذکر بلحاظ حمد و ثنا ہے لیکن آخر میں مطبع کے ہتھم نے ہزبر علی پسر داجد علی شاہ کا تذکرہ بھی شامل کر دیا ہے اور اس کی ذمہ دہ بتائی ہے کہ ان کا کلام چھپتے چھپتے موصول ہوا ہے۔

غرض تذکرہ یکسر قدیم طرز کا ہے اور حالات و کلام دونوں اس درجہ مختصر ہیں کہ کسی شاعر کے متعلق کوئی رائے قائم کرنے میں مدد نہیں ملتی۔



میر یار علی	جان صاحب	۱۳۷	تجمل	۱۰۸	مرزا ابلاتی	بدر	۷۹
پہو بیگم	جانی	۱۳۸	غلام مصطفیٰ	۱۰۹	بدر الدین	بدر	۸۰
قلندر بخش	جرات	۱۳۹	محمد حسین خاں	۱۱۰	محمد رضا خان	برق	۸۱
محمد حسین	جرار	۱۴۰	محمد تقی	۱۱۱	نجم الدین	برق	۸۲
ضامن علی	جلال	۱۴۱	ٹیکارام	۱۱۲	برکت علی خاں	برکت	۸۳
خلیل احمد	خلیل	۱۴۲	شجاعت علی	۱۱۳	عبد الحکیم	بسمل	۸۴
جمیل احمد	جمیل	۱۴۳	مہدی علی	۱۱۴	سید جبار علی	بسمل	۸۵
نظام الدین	جوش	۱۴۴	حاتم خاں	۱۱۵	محمد حسین	بسمل	۸۶
محمد روشن	جوشش	۱۴۵	امیر اللہ	۱۱۶	عنایت علی	بسمل	۸۷
شاہ الف	جولان	۱۴۶	انوار حسین	۱۱۷	صفر علی	بلند	۸۸
نعیم بیگ	جواں	۱۴۷	میر حسین	۱۱۸	بہادر سنگھ	بنو	۸۹
جہاندار شاہ	جہاندار	۱۴۸	محمد علی	۱۱۹	ٹیک چند	بہادر	۹۰
ظہور الدین	حاتم	۱۴۹	نبی بخش	۱۲۰	مرزا علی	بہار	۹۱
عنایت اللہ	حجام	۱۵۰	سید سعید حسین	۱۲۱	احسن اللہ	بیاب	۹۲
بہادر علی	حزین	۱۵۱	بین	۱۲۲	نخف علی	بیباک	۹۳
عبدالرحمن	حسرت	۱۵۲	سید محمد	۱۲۳	خدادادی خاں	بیتاب	۹۴
جعفر علی	حسرت	۱۵۳	سعادت علی	۱۲۴	عباس علی	بیتاب	۹۵
محمد حیات	حسرت	۱۵۴	غلام	۱۲۵	ہارمی علی	بیخواب	۹۶
صمد علی	حسرت	۱۵۵	تمنا	۱۲۶	میر محمد علی	بیخود	۹۷
غلام حسن	حسن	۱۵۶	خدا بخش	۱۲۷	غلام حسین	بیل	۹۸
خواجہ حسن	حسن	۱۵۷	محمد عیسیٰ	۱۲۸	شیخ علی بخش	بیمار	۹۹
ابوالحسن	حسن	۱۵۸	عبدالقادر	۱۲۹	عبدالحی	تابان	۱۰۰
غلام حسین خاں	حسین	۱۵۹	غلام فخر الدین	۱۳۰	محمد جعفر الہ آبادی	تابلش	۱۰۱
سید غلام حسین خاں	حسین	۱۶۰	سعادت سلطان	۱۳۱	یوسف علی خاں	تپش	۱۰۲
باقر علی	حشم	۱۶۱	ثابت علی	۱۳۲	محمد اسماعیل	تپش	۱۰۳
غلام فخر الدین	حشمت	۱۶۲	شہاب الدین	۱۳۳	میر محمد حسین	تجلی	۱۰۴
میر محمد علی	حشمت	۱۶۳	مرزا امجدی	۱۳۴	تجمل حسین	تجمل	۱۰۵
منشی نبی بخش	حقیر	۱۶۴	مہر علی	۱۳۵			
حقیر امام الدین	حقیر	۱۶۵	احمد سعید	۱۳۶			

مرزا افضل علی	سحر	۲۲۴	زین العابدین	دریغ	۱۹۵	شاہ حسین	حقیقت	۱۶۶
عبدالمجید	سحر	۲۲۵	زور آدرخاں	دل	۱۹۶	محمد پناہ خاں	حکیم	۱۶۷
امان علی	سحر	۲۲۶	آزاد خاں	دل	۱۹۷	شاہ حمزہ	حمزہ	۱۶۸
نواب علی خاں	سحر	۲۲۷	حمایت اللہ خاں	دلگیر	۱۹۸	عبدالکریم	حنا	۱۶۹
زین العابدین	سر سبز	۲۲۸	نواب جہانگیر محمد خاں	دول	۱۹۹	مرزا رحیم الدین	حیا	۱۷۰
میر محمد خاں	سرور	۲۲۹	ذاکر علی	ذاکر	۲۰۰	محمد حیات خاں	حیات	۱۷۱
رجب علی	سرور	۲۳۰	خوب چند	ذکا	۲۰۱	حیدر علی خاں	حیدر	۱۷۲
عزیز الدین	سرور	۲۳۱	شیخ محمد ابراہیم	ذوق	۲۰۲	حیدر علی خاں	حیدر	۱۷۳
میر سعادت علی	سعادت	۲۳۲	حافظ محمد اسماعیل	ذہین	۲۰۳	مصطفیٰ حیدر	حیدر	۱۷۴
آغا نجف	سعید	۲۳۳	مرزا محمود بیگ	راحت	۲۰۴	محمد می خاں	خادم	۱۷۵
اکبر حسین	سعید	۲۳۴	شیخ کریم الدین	راحت	۲۰۵	محمد حیدر خاں	خاص	۱۷۶
مرزا سلیمان شکوہ	سلیمان	۲۳۵	سعادت علی خاں	راسخ	۲۰۶	سید مہدی	خبر	۱۷۷
طالب علی خاں	سلطان	۲۳۶	احمد حسین	راغب	۲۰۷	فخر الدین	خرد	۱۷۸
میر عباس	سلیم	۲۳۷	شاہ رؤف احمد	رافت	۲۰۸	رام نرائن	خرد	۱۷۹
علی حسن خاں (موت تذکرہ)	سلیم	۲۳۸	بندرا بن	راقم	۲۰۹	خضر سلطان	خضر	۱۸۰
نجم الدین	سلام	۲۳۹	مرزا فتح الملک	رمز	۲۱۰	امراؤ علی	خطیر	۱۸۱
محمد رفیع	سودا	۲۴۰	سید محمد خاں	رند	۲۱۱	میر مستحسن	خلیق	۱۸۲
عبدالکریم	سوز	۲۴۱	سعادت یار خاں	زنگین	۲۱۲	میر احسن	خلق	۱۸۳
محمد میر	سوز	۲۴۲	روشن شاہ	روشن	۲۱۳	دوست علی	خلیل	۱۸۴
میاں داد خاں	سیاح	۲۴۳	غلام محمد خاں	رہا	۲۱۴	محمد ابراہیم خاں	خلیل	۱۸۵
-	شاد	۲۴۴	میر منظر علی	زار	۲۱۵	مرزا خدایار	خمش	۱۸۶
شیخ محمد خاں	شاد	۲۴۵	شیخ مہدی علی	زکی	۲۱۶	غلام حسن	خیال	۱۸۷
فضل علی	شاد	۲۴۶	جمال الدین	زیب	۲۱۷	میر مہدی دہلوی	داغ	۱۸۸
مرزا حسین علی	شاداں	۲۴۷	مرزا قربان علی	سالک	۲۱۸	نواب مرزا خاں دہلوی	داغ	۱۸۹
رحمن بخش	شاداں	۲۴۸	مرزا محمد	سائل	۲۱۹	سلامت علی	دبیر	۱۹۰
میر بسیم اللہ	شاعر	۲۴۹	شہاب خاں	سپہر	۲۲۰	خواجہ میر	درد	۱۹۱
منشی عبدالسبحان	شاگر	۲۵۰	میر سجاد	سجاد	۲۲۱	سید علی خاں	درخشاں	۱۹۲
مرزا بختاورد	شاکی	۲۵۱	میر ناصر علی	سحر	۲۲۲	کریم اللہ خاں	درد مند	۱۹۳
میر حافظ	شہر	۲۵۲	دی پر شاد	سحر	۲۲۳	میر شاہ علی	درویش	۱۹۴



۲۵۳	شہر	غیاث الدین	۲۸۲	صغیر	نور خاں	۳۱۱	عاصی	امداد حسین
۲۵۴	شفیق	مرزا علی	۲۸۳	صولت	قاسم علی خاں	۳۱۲	عاصی	لالہ گلشن شام
۲۵۵	شمیم	سید قدرت علی	۲۸۴	ضابط	مہر علی	۳۱۳	عالی	مرزا عالی
۲۵۶	شمس	آغا علی	۲۸۵	ضامن	حکیم ضامن علی	۳۱۴	عزالت	سید عبدالولی
۲۵۷	شاور	صاحب مرزا	۲۸۶	ضیا	ضیا الدین	۳۱۵	عزیز	بھکاری لال
۲۵۸	شوق	الہی بخش	۲۸۷	ضیا	-	۳۱۶	عزیز	عبد العزیز خاں
۲۵۹	شوق	قدرت اللہ	۲۸۸	صنیغم	اکرام احمد	۳۱۷	عزیز	یوسف علی
۲۶۰	شوکت	میر حسن علی	۲۸۹	طالب	حافظ طالب	۳۱۸	عزیز	محمد عبدالعزیز دہلوی
۲۶۱	شہرت	مرزا حاجی	۲۹۰	طالب	الاجی رام	۳۱۹	عزیز	محمد عبدالعزیز
۲۶۲	شہیدی	گرامت علی	۲۹۱	طیب	محمد حسن	۳۲۰	عسکری	عسکری احمد
۲۶۳	شیریں	شاہجہاں بیگم (بھوپال)	۲۹۲	طپاں	احمد بیگ	۳۲۱	عسکری	محمد حسن
۲۶۴	شیفتہ	اعظم بیگ	۲۹۳	طپش	محمد اسماعیل	۳۲۲	عشق	شاہ رکن الدین
۲۶۵	شیفتہ	نواب محمد مصطفیٰ خاں	۲۹۴	طرب	رحیم بخش	۳۲۳	عشق	عزت اللہ
۲۶۶	شیخ	محمد جاں	۲۹۵	طرز	احمد حسین	۳۲۴	عشرت	غلام علی
۲۶۷	صابر	قادر بخش	۲۹۶	طور	محمد رضا	۳۲۵	عشرت	مرزا گلن
۲۶۸	صاحب	شیرزاں خاں	۲۹۷	ظالم	ظالم سنگھ	۳۲۶	عظمت	عظمت اللہ
۲۶۹	صادق	صادق علی خاں	۲۹۸	ظاہر	رام پرشاد	۳۲۷	عیش	آغا حاجی
۲۷۰	صالح	مصطفیٰ الدین	۲۹۹	ظاہر	خواجہ محمد خاں	۳۲۸	غالب	بہادر بیگ خاں
۲۷۱	صا	صا بر حسین	۳۰۰	ظریف	میر امان اللہ	۳۲۹	غالب	اسد اللہ خاں
۲۷۲	صبا	دزیر علی	۳۰۱	ظفر	ابوظفر سراج الدین	۳۳۰	غانل	منور خاں
۲۷۳	صبا	کاجی مل	۳۰۲	ظہور	ظہور علی	۳۳۱	غضنفر	غضنفر علی خاں
۲۷۴	صبا	راجہ شکر ناتھ	۳۰۳	ظہیر	ظہیر الدین	۳۳۲	نغمین	عبداللہ
۲۷۵	صبر	اجودھیہا پرشاد	۳۰۴	ظہیر	سید محمد خاں	۳۳۳	نغمین	عبدالقاد
۲۷۶	صدق	محمد اشارت علی	۳۰۵	عارف	محمد عارف	۳۳۴	غنجوار	محمد علی
۲۷۷	صریر	محمد میر خاں	۳۰۶	عارف	زین العابدین	۳۳۵	فاخر	محمد فاخر
۲۷۸	صفر	صندر علی خاں	۳۰۷	عابد	عابد علی	۳۳۶	فاخر	مرزا چینیگا
۲۷۹	صفا	سعید الدین	۳۰۸	عاجز	عبداللہ بیگ	۳۳۷	فارغ	علی حسین
۲۸۰	صفا	پیرن شاہ	۳۰۹	عاشق	اقبال حسین	۳۳۸	فارغ	احمد علی خاں
۲۸۱	صفر	صندر بیگ	۳۱۰	عاشقی	آغا حسین	۳۳۹	فدا	فدا حسین خاں

۳۴۰	فدا	امام الدین	۳۴۱	کلیم	نورا حسن	۲۰۲	مقبول	مقبول احمد
۳۴۱	فدا	فدا حسین	۳۴۲	کلیم	محمد حسین	۲۰۳	مقصود	مقصود بیگ
۳۴۲	فراق	حسین علی خاں	۳۴۳	کوثر	عابد علی	۲۰۴	ممنون	نظام الدین
۳۴۳	فراق	ثنا اللہ خاں	۳۴۴	کیف	فضل احمد	۲۰۵	منیر	سید اسماعیل حسین
۳۴۴	فرحت	فرحت اللہ	۳۴۵	گریم	حیدر علی	۲۰۶	مومن	مومن خاں
۳۴۵	فروز	محمد نرسنگھ	۳۴۶	گمان	نظر علی خاں	۲۰۷	میر	محمد تقی
۳۴۶	فسون	مرزا کنجد	۳۴۷	گویا	فقیر محمد خاں	۲۰۸	نادر	نجم الدین
۳۴۷	فغاں	اشرف علی	۳۴۸	گہر	خورشید	۲۰۹	ناسخ	امام بخش
۳۴۸	فقیر	شمس الدین	۳۴۹	لطیف	شمس الدین	۲۱۰	ناظم	یوسف علی خاں
۳۴۹	فکری	مرزا مومن	۳۵۰	لطف	عبدالحق	۲۱۱	نامی	حسام الدین خاں
۳۵۰	فگار	میر حسین	۳۵۱	لطف	مرزا علی	۲۱۲	نثار	محمد امان
۳۵۱	فیض	فیض الحسن	۳۵۲	ماہ	عنایت علی بیگ	۲۱۳	نسیم	اصغر علی خاں
۳۵۲	قائم	قیام الدین	۳۵۳	ماہر	جمیعت شاہ	۲۱۴	نسیم	محمد یعقوب
۳۵۳	قابل	مرزا علی بخش	۳۵۴	مایل	عالم علی	۲۱۵	نصیر	شاہ نصیر الدین
۳۵۴	قادر	قادر شکوہ	۳۵۵	مبتلا	مردان علی خاں	۲۱۶	نطق	مقصود احمد
۳۵۵	قادر	قادر بخش	۳۵۶	مبین	غلام دستگیر	۲۱۷	نوا	ظہور اللہ
۳۵۶	قاری	علی احمد	۳۵۷	مجذوب	غلام حیدر	۲۱۸	نواب	مدتی حسن خاں
۳۵۷	قاسم	قاسم علی	۳۵۸	مجروح	میر مہدی سین	۲۱۹	نواب	کلب علی خاں
۳۵۸	قاسم	قدرت اللہ خاں	۳۵۹	مجنون	-	۲۲۰	واحد	عبد الواحد
۳۵۹	قاصر	میر علی بیگ	۳۶۰	محب	شیخ ولی اللہ	۲۲۱	واقف	داقف شاہ
۳۶۰	قدرت	قدرت اللہ	۳۶۱	محببت	نواب محبت خاں	۲۲۲	دشت	غلام علی خاں
۳۶۱	قدرت	شاہ قدرت اللہ	۳۶۲	محبوب	محبوب خاں	۲۲۳	وزیر	نواہد محمد وزیر
۳۶۲	قلق	خواجہ اسد اللہ	۳۶۳	مخزون	ظہور البنی	۲۲۴	ہدایت	ہدایت اللہ خاں
۳۶۳	قلق	انجید علی	۳۶۴	مختہ	مرزا حسین علی	۲۲۵	زوی	مرزا محمد تقی
۳۶۴	قمر	قمر الدین	۳۶۵	مختر	مختر علی	۲۲۶	یاد علی	ناموش
۳۶۵	قناعت	غلام نصیر الدین	۳۶۶	محو	غلام حسن خاں	۲۲۷	یاس	یاس الدین
۳۶۶	قیس	قیس علی	۳۶۷	مغیر	احسان اللہ	۲۲۸	یاس	خیر الدین
۳۶۷	قیس	محمد عنایت اللہ	۳۶۸	مغیر	غلام محمد	۲۲۹	یقین	انعام اللہ خاں
۳۶۸	کاظم	کاظم علی	۳۶۹	مستطرب	قیوم بخش	۲۳۰	ہزب	نور محمد قادری
۳۶۹	کابل	ناصر الدین	۳۷۰	مستطرب	ناصر الدین			نور محمد ابد علی شاہ
۳۷۰	کرم	نور محمد خاں	۳۷۱	مستطرب	نور محمد			

# طورِ کلم

مصنف | سید نور الحسن بن نواب صدیق حسن

تذکرہ کے آخر میں داغ دہلوی اور دوسرے شعراء کے جو قطعات تاریخ شامل ہیں ان سے اس کا سال تصنیف ۱۲۹۶ھ نکلتا ہے۔ یہ تذکرہ پہلی بار ۱۲۹۸ھ میں مطبع مفید عالم آگرہ سے شائع ہوا تھا۔ اس کا ایک نسخہ بیانت نیشنل لائبریری میں موجود ہے اور یہی میرے سامنے ہے۔

تذکرہ اردو میں ہے اور اس کی نمایاں خصوصیت یہ ہے کہ اس میں اردو شعراء کے ساتھ مسلمان ہندی شعراء کا بھی خاص طور پر ذکر کیا گیا ہے۔ تذکرہ دو خاص حصوں "فروع اول" اور "فروع دوم" پر مشتمل ہے۔ پہلے حصے میں اردو شعراء اور دوسرے حصے میں مسلمان ہندی شاعرانہ ذکر ہے۔ حالات زندگی تو یہاں بھی مختصر ہیں لیکن انتخاب کلام بہت اچھا ہے۔

یہ تذکرہ تقریباً دو سو چھپن صفحات پر پھیلا ہوا ہے۔ نصف اول میں اردو شعراء اور آخری نصف میں مسلمان ہندی شعراء کے ساتھ قطعات تالیف و طباعت اور مہتمم مطبع احمد خاں صوفی کی تقریظ بھی شامل ہے۔ ہندی شعراء کے ذکر میں ایک خصوصیت یہ برتی گئی ہے کہ مشکل الفاظ کی فرہنگ کے ساتھ اردو میں اشعار کی تشریح بھی کر دی گئی ہے۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	آتش	۸	اثر	۱۵	افضل
۲	آزاد	۹	احسان	۱۶	اکبر
۳	آزردہ	۱۰	احسن	۱۷	امیر
۴	آشفٹہ	۱۱	اختر	۱۸	انشا
۵	آشفٹہ	۱۲	اسیر	۱۹	انور
۶	آشفٹہ	۱۳	اشک	۲۰	ایجاد
۷	آہی	۱۴	افسوس	۲۱	بکر

۲۲	برق	مرزا محمد رضا خاں	۵۱	حسرت	مرزا جعفری دہلوی	۸۰	سرود	مرزا رجب علی بیگ لکھنوی
۲۳	برکت	برکت علی خاں خیر آبادی	۵۲	حسن	سید غلام حسن دہلوی	۸۱	سرود	عظیم الدولہ نواب میر محمد خاں دہلوی
۲۴	سہل	عبد الحکیم	۵۳	حکیم	محمد پناہ خاں	۸۲	سکند	خلیفہ محمد علی پنجابی
۲۵	بقا	بقا اللہ اکبر آبادی	۵۴	حیا	مرزا رحیم الدین دہلوی	۸۳	سودا	مرزا رفیع
۲۶	بلند	صفد علی بیگ	۵۵	حیران	میر حیدر علی	۸۴	سوز	محمد میر دہلوی
۲۷	بیان	خواجہ احسان اللہ دہلوی	۵۶	خضر	مرزا خضر سلطان دہلوی	۸۵	سوز	مولوی عبدالکریم خلیفہ حضرت
۲۸	بیتاب	عباس علی خاں رامپوری	۵۷	خلیل	میر دوست علی لکھنوی	۸۶	سید	میر غالب علی خاں دہلوی
۲۹	بیدار	میر محمد دہلوی	۵۸	خلیل	محمد ابراہیم خاں لکھنوی	۸۷	شاداں	مرزا حسین علی دہلوی
۳۰	بیمار	شیخ علی بخش	۵۹	داغ	نواب مرزا خاں دہلوی	۸۸	شائے	خواجہ فیض الدین ڈھاکہ
۳۱	تاباں	میر عبدالحی جہاں آبادی	۶۰	درد	خواجہ میر دہلوی	۸۹	شرر	میر عیاش الدین دہلوی
۳۲	تپش	مرزا خاں دہلوی	۶۱	دیوانہ	رائے سرپ سنگھ	۹۰	شرف	میر امام علی فرخ آبادی
۳۳	تجلی	میر محمد حسن دہلوی	۶۲	ذوق	شیخ محمد ابراہیم دہلوی	۹۱	ششدر	مرزا روشن الدولہ
۳۴	تسلیم	منشی انوار حسین ہسوانی	۶۳	راحت	مرزا محمود بیگ دہلوی	۹۲	شعد	علی رضا خاں حیدر آبادی
۳۵	تسلیم	شیخ امیر اللہ فیض آبادی	۶۴	راغب	شیخ غلام علی	۹۳	شکیبا	غلام حسین دہلوی
۳۶	تسکین	میر حسن دہلوی	۶۵	راغب	احمد حسین	۹۴	شمس	میر آغا علی لکھنوی
۳۷	تصویر	بتن دہلوی	۶۶	راقم	رائے بندرا بن	۹۵	شمیم	میر قدرت علی ہسوانی
۳۸	تعشق	سید محمد دہلوی	۶۷	رحمت	رحمت علی دہلوی	۹۶	شورش	غلام احمد دہلوی
۳۹	تمنا	غیر معلوم مقیم کلکتہ	۶۸	رشک	میر علی اوسط لکھنوی	۹۷	شہرت	مرزا حاجی سر شاہ عالم آبادی
۴۰	تمنا	اسحاق خاں دہلوی	۶۹	رشکی	نواب محمد علی خاں دہلوی	۹۸	شہیدی	منشی کر امت علی خاں لکھنوی
۴۱	تنہا	محمد عیسیٰ دہلوی	۷۰	رفعت	مرزا پیاسے دہلوی	۹۹	شہید	حافظ خاں محمد رامپوری
۴۲	توقیر	عبد القادر پنجابی	۷۱	رمز	فتح الملک شاہ دہلوی	۱۰۰	شہیدا	میر محبوبان دہلوی
۴۳	ثاقب	نواب شہاب الدین خاں دہلوی	۷۲	رنج	میر محمد نصیر محمدی دہلوی	۱۰۱	شہیتہ	نواب مصطفیٰ خانہاد دہلوی
۴۴	جرات	شیخ قلندر بخش دہلوی	۷۳	زند	سید محمد خاں دہلوی	۱۰۲	صابرہ	مرزا قادر بخش شہزادہ علی
۴۵	جلال	حکیم سید فاضل علی لکھنوی	۷۴	رنگین	سعادت یار خاں دہلوی	۱۰۳	صادق	میر جعفر علی خاں دہلوی
۴۶	جلیل	سید جلیل احمد ہسوانی	۷۵	ردشن	روشن شاہ بریلوی	۱۰۴	صبا	میر وزیر علی لکھنوی
۴۷	جمیل	سید جمیل احمد ہسوانی	۷۶	زار	حافظ امام بخش تھانوی	۱۰۵	صبا	منوال لکھنوی
۴۸	جودت	عبد البادی	۷۷	زکی	شیخ مہدی علی مراد آبادی	۱۰۶	صبا	منشی صاحب حسین ہسوانی
۴۹	جوش	فتح محمد روشن عظیم آبادی	۷۸	سالک	مرزا قربان علی بیگ حیدر آبادی	۱۰۷	صفا	مرزا سعید الدین
۵۰	حالی	مولوی الطاف حسین	۷۹	سپر	شباب خاں دہلوی	۱۰۸	صفا	پیر شاہ دہلوی

۱۰۹	صفر	مرزا صفر بیگ کرنالی	۱۳۸	فخاں	اشرف علی خاں عظیم آبادی	۱۶۷	مبین	حافظہ غلام دستگیر
۱۱۰	صفری	میر سادق علی	۱۳۹	فیض	مرزا فیض علی لکھنوی	۱۶۸	مجرور	میر مہدی حسن دہلوی
۱۱۱	صفیر	میاں جان دہلوی	۱۴۰	فیض	فیض الحسن بہار پوری	۱۶۹	محبت	نواب محبت نانا
۱۱۲	ضابط	مہر علی دہلوی	۱۴۱	قابل	مرزا علی بخش شہزادہ دہلی	۱۷۰	محمود	حافظہ محمود علی خاں
۱۱۳	ضاحک	میر غلام حسین دہلوی	۱۴۲	قاسم	سید قاسم علیاں لکھنوی	۱۷۱	محنت	مرزا حسین دہلوی
۱۱۴	ضیا	میر ضیا الدین دہلوی	۱۴۳	قاسم	حکیم میر قدرت اللہ خان دہلوی	۱۷۲	مخیر	محمد احسان اللہ دہلوی
۱۱۵	طالب	مرزا سعید الدین خاں دہلوی	۱۴۴	قائم	شیخ قیام الدین چانڑ پوری	۱۷۳	مرہون	مرزا علی رضا دہلوی
۱۱۶	طرب	مولوی رحیم بخش تھانوی	۱۴۵	قدرت	شاہ قدرت اللہ دہلوی	۱۷۴	مسرور	نواب غلام حسین خاں بہار
۱۱۷	طرز	احمد حسین دہلوی	۱۴۶	قسمت	نواب شمس الدولہ دہلوی	۱۷۵	مشتاق	لاد بہاری لالی دہلوی
۱۱۸	ظفر	ابوظفر سراج الدین محمد	۱۴۷	قلق	امجد علی لکھنوی	۱۷۶	مشیر	حافظہ قطب الدین دہلوی
۱۱۹	ظہیر	سید ظہیر الدین حسین دہلوی	۱۴۸	قلندر	شاہ قلندر	۱۷۷	مصطفیٰ	غلام ہدانی امر دہلوی
۱۲۰	عارف	میر عارف علی امر دہلوی	۱۴۹	قمر	قمر الدین نانا غازی الدین	۱۷۸	منظر	مرزا جان جاناں
۱۲۱	عارف	نواب زین العابدین خاں	۱۵۰	قمر	قمر الدین خاں اکبر آبادی	۱۷۹	معروف	نواب الہی بخش خاں دہلوی
۱۲۲	عرشی	میر احمد حسین	۱۵۱	قناعت	مرزا غلام نصیر الدین دہلوی	۱۸۰	معین	معین الدین دہلوی
۱۲۳	عرشی	منشی عبدالحی کاکوری	۱۵۲	قیس	مرزا احمد علی بیگ لکھنوی	۱۸۱	ممنون	میر نظام الدین
۱۲۴	عزیز	مولوی عبدالعزیز خاں آبادی	۱۵۳	قیصر	مرزا علی بخش دہلوی	۱۸۲	منت	میر قمر الدین
۱۲۵	عشق	شاہ رکن الدین دہلوی	۱۵۴	کامل	مرزا ناصر الدین دہلوی	۱۸۳	منتظر	نور الاسلام لکھنوی
۱۲۶	عشق	حکیم میر عزیز اللہ خاں	۱۵۵	کرم	شیخ غلام ناسن کوتاہوی	۱۸۴	منشی	میر محمد حسین دہلوی
۱۲۷	عشق	شیخ غلام محی الدین میرٹھی	۱۵۶	کلیم	سید نور الحسن خاں بن امیر الملک	۱۸۵	منیر	سید اسماعیل حسین شکر آبادی
۱۲۸	غالب	مرزا نوشہ اللہ خاں	۱۵۷	کلیم	میر محمد حسین دہلوی	۱۸۶	مومن	حکیم مومن خاں دہلوی
۱۲۹	غضنفر	غضنفر علی خاں لکھنوی	۱۵۸	کوثر	مرزا امجدی لکھنوی	۱۸۷	مولس	سید اعظم حسین
۱۳۰	عمگین	میر عبداللہ شاہ بہار آبادی	۱۵۹	کیف	شیخ فضل احمد لکھنوی	۱۸۸	مہجور	نفتی خاں
۱۳۱	فاخر	مرزا جبینکا دہلوی	۱۶۰	گویا	حسام الدین نواب فقیر محمد خاں	۱۸۹	مہر	مرزا حاتم علی لکھنوی
۱۳۲	فاخر	منشی فاخر حسین ہسوتی	۱۶۱	لطف	مرزا علی دہلوی	۱۹۰	میر	میر تقی اکبر آبادی
۱۳۳	فدا	مرزا بلند بنت شہزادہ	۱۶۲	فا	مرزا عنایت علی بیگ لکھنوی	۱۹۱	میکش	ارشاد احمد دہلوی
۱۳۴	فدا	فد حسین خاں لکھنوی	۱۶۳	ماہر	مرزا جمعیت شاہ دہلوی	۱۹۲	ناسخ	شیخ امام بخش لکھنوی
۱۳۵	فراق	حکیم شہناز اللہ خاں	۱۶۴	ماہل	میر محمدی دہلوی	۱۹۳	ناظم	نواب یوسف علیاں بہار آبادی
۱۳۶	فروغ	محمد عمر سلطان دہلوی	۱۶۵	ماہل	میر عالم علیاں ہسوتی	۱۹۴	نشار	محمد امان دہلوی
۱۳۷	نصیح	مرزا جعفر علی لکھنوی	۱۶۶	مادھورا	سائہ بوسکار فروغ آباد	۱۹۵	نسلخ	ابو محمد عبدالشکور

۱۹۶	نسیم	اصف علی خاں دہلوی	۲۰۱	دھشت	مولوی حافظ رشید النبی	۲۰۶	یاسس	حافظ حفیظ الدین دہلوی
۱۹۷	نصیر	شاہ نصیر الدین دہلوی	۲۰۲	وزیر	خواجہ محمد وزیر لکھنوی	۲۰۷	یقین	انعام اللہ خاں دہلوی
۱۹۸	نطق	مفسود احمد کاکوردی	۲۰۳	دقار	رائے لکشن کمار تعلقہ دا	۱۰۰	..	..
۱۹۹	نظام	نظام شاہ رامپوری	۲۰۴	ہر ایت	ہر ایت اللہ خاں	+	..	..
۲۰۰	نواب	امیر الملک فالاجاہ نواب	۲۰۵	ہوس	مرزا محمد تقی خاں	+	..	..
		سید محمد صدیق حسن بہادر			فیض آبادی	+	..	..

## مالہ و ماعلیہ

حضرت نیاڈ نے اس کتاب میں بتایا ہے کہ فن شاعری کس قدر مشکل

فن ہے۔ اور اس میدان میں بڑے بڑے شاعروں نے بھی ٹھوکریں کھائی ہیں

اس کا ثبوت انھوں نے دورِ حاضر کے بعض اکابر شعراء مثلاً جوش

جگر، سیماب، وغیرہ کے کلام کو سامنے رکھ کر پیش کیا ہے

ملک کے نوجوان شاعروں کے لئے اس کا مطالعہ از بس ضروری ہے

قیمت: دو روپے

پتلا

نگار پاکستان - ۳۳ گارڈن مارکیٹ - کراچی ۳

# آب حیات

مصنف | محمد حسین آزاد (۱۸۳۰ء تا ۱۹۱۰ء)

عہد تصنیف و طباعت | آب حیات کے مکملہ کا سال ۱۸۸۰ء ہے۔ یوں اس تذکرے کی ترتیب و تہذیب میں تقریباً دس بارہ سال صرف ہوئے ہیں۔

”آب حیات“ کا پہلا ایڈیشن دکن پریس لاہور سے با اہتمام سید رجب علی شاہ اسی سال یعنی ۱۸۸۰ء میں شائع ہوا اس کے بعد اس کے متعدد ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔ اور عموماً ملتے ہیں۔

خصوصیات | ”آب حیات“ کا مصنف، اردو کا صاحب طرز انشا پرداز ہے، نقاد بھی، زبان کا پارکھ بھی ہے اور مورخ و محقق بھی۔ اور اسی وجہ سے اس میں تحقیق، تنقید، اسلوب، اور تاریخ کی بعض ایسی خصوصیات

جمع ہو گئی ہیں جو اس سے پہلے کسی اور تذکرے میں نظر نہیں آتیں۔ مقدمہ کے علاوہ آزاد نے ”آب حیات“ کو پانچ خاص ادوار میں تقسیم کیا ہے۔ پہلے ہر دور کے اسلوب فکر و فن پر عمومی تبصرہ ہے۔ اس کے بعد ہر دور کے ممتاز شاعروں کا انفرادی تذکرہ، اس انفرادی تذکرے میں آزاد نے زیادہ سے زیادہ سوانحی مواد جمع کرنے کی کوشش کی ہے۔ یہ ضرور ہے کہ اس باب میں آزاد کے بعض بیانات قابل اعتبار نہیں ہیں۔ اور آج ان کی بہت سی باتیں بے سرد یا ثابت ہو چکی ہیں۔ پھر بھی اس سے انکار نہیں کیا جا سکتا کہ شعراء کی زندگی و شخصیت کے متعلق اتنی تفصیل کسی دوسرے تذکرے میں نہیں ملتی، آزاد کے جادو نگار قلم نے ہر شاعر کو اس کے ماحول سمیت ہمارے سامنے پیش کر دیا ہے۔ اور اس انداز سے کہ ہم اس سے حقیقی محاکات کا لطف لیتے ہیں۔

سوانحی اہمیت سے قطع نظر ”آب حیات“ کا تنقیدی پہلو بھی نہایت اہم ہے۔ آزاد کسی شاعر اور اس کے کلام سے سرسری نہیں گزرتے بلکہ زبان و بیان اور موضوع و مواد کو سامنے رکھ کر محاکمہ کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ شاعری زندگی اور کلام دونوں کے متعلق وہ جچی تلی رائیں دیتے ہیں۔ یہ رائیں بعض جگہ قابل اعتراض ہیں لیکن اکثر جگہ ہمیں ان کی رائے سے اتفاق کرنا پڑتا ہے۔ ”آب حیات“ کا یہی تنقیدی اسلوب ہے جو اسے قدیم تذکرہ نگاری سے الگ کرتا ہے اور اس جدید تنقید کی بنا ڈالتا ہے جو بعد کو ”مقدمہ شعر و شاعری“ کی صورت میں حاکمی کے یہاں پوری ”آب حیات“ کے ساتھ رد نما ہوا ہے۔ سوانح، بہت نگاری اور تبصرہ کے ساتھ، ”آب حیات“ کا مقدمہ بھی اردو کی تاریخ میں نہایت اہم خیال کے کماؤں کے لائق ہے۔ مقدمہ میں آزاد نے زبان و بیان اور ادب و شعر کے لوازم پر بڑی تفصیل سے بحث کی ہے۔ نگار سان دہائی کے ”تاریخ ادب ہندوستانی“ امام بخش صہبائی کے، ”انتخاب دوا دین کریم الدین اور فیضی“ کے، ”طبقات الشعراء“ اور قلاؤد بخش صابر کے، ”گلستان سخن“ میں اگرچہ اس انداز کے مباحث ملتے ہیں لیکن ان میں ”آب حیات“ کے مقدمہ کی سی جامعیت اور ادبی دلکشی نہیں ہے۔ ”شمیم سخن“ مولفہ عبدالحی صفا کا دیباچہ البتہ ”آب حیات“ کے مقدمہ کے انداز کا ہے۔ اور اردو

کے آغاز و ارتقا کے متعلق تقریباً آزاد نے وہی کہا ہے جو صفا کہہ چکے تھے۔

ان تفصیلات سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ آب حیات بہ یک وقت اُردو شعرا کا تذکرہ بھی ہے اور اردو شعرا کی تاریخ بھی سیرت نگاری کا مرقع بھی ہے اور اردو تنقید کا اولین سرچشمہ بھی، لسانی تجزیہ و تحلیل کا نمونہ بھی ہے۔ اور علمی و ادبی تحقیقات کی مثال بھی۔ اس نے صرف یہی نہیں کہ تذکرہ نگاری کے بجائے جدید ادبی تحقیق و تنقید کی بنا ڈالی ہے بلکہ سیرت نگاری اور ادبی تاریخ کی طرف بھی ہماری توجہ مبذول کرائی ہے چنانچہ آب حیات کے زیر اثر پرانے انداز کے تذکروں کی اہمیت گھٹ گئی اور ان کی جگہ تاریخی و تنقیدی کتابوں نے لے لی۔ ہر چند کہ آب حیات کے بعد متعدد تذکرے لکھے گئے ہیں لیکن ان کی اہمیت ادبی کم تاریخی زیادہ ہے۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
					<b>پہلا دور</b>
۱	شمس ولی اللہ	۳۳	سید انشاء اللہ فا انشاء	۱۶	مرزا محمد رفیع سودا
۲	شاہ مبارک آبرو	۳۴	میر ماشاء اللہ خاں	۱۷	فدوی
۳	شیخ شرف الدین مضمون	۳۵	مرزا عظیم بیگ عظیم	۱۸	قیام الدین قائم
۴	محمد شاکر ناجی	۳۶	شیخ ولی اللہ محب	۱۹	بقا اللہ خاں
۵	محسن احسن حسن	۳۷	نواب امین اللہ امین الملک	۲۰	مرزا فاخر مکیں
۶	مصطفیٰ خاں یکرنگ	۳۸	ناصر جنگ عرف مرزا امینڈھو	۲۱	شیخ قائم علی قائم
		۳۹	تفصل حسین خاں علامہ	۲۲	مجدوب خلف مرزا رفیع سودا
		۴۰	ملا عبد الحکیم	۲۳	میر ضاحک
		۴۱	نواب سعد اللہ خاں	۲۴	میر مہدی حسن فراغ
		۴۲	شیخ مصحفی	۲۵	میر درد
			<b>پانچواں دور</b>	۲۶	خواجہ میر اثر
		۴۳	مولوی محمد عظیم اللہ صاحب علمی	۲۷	میر سوز
		۴۴	شیخ ناسخ	۲۸	میر تقی میر
		۴۵	آغا کلب حسین		<b>چوتھا دور</b>
		۴۶	طالب علی خاں عیشی	۲۹	میر خاں کترین
		۴۷	میر مستحسن خلیق	۳۰	شیخ قلندر بخش جرات
		۴۸	میر منظر حسین ضمیر	۳۱	جعفر علی حسرت
		۴۹	مرزا فصیح	۳۲	پندت وراثت کریم
					<b>دوسرا دور</b>
					۳
					۴
					۵
					۶
					۷
					۸
					۹
					۱۰
					۱۱
					۱۲
					۱۳
					۱۴
					۱۵
					۱۶
					۱۷
					۱۸
					۱۹
					۲۰
					۲۱
					۲۲
					۲۳
					۲۴
					۲۵
					۲۶
					۲۷
					۲۸
					۲۹
					۳۰
					۳۱
					۳۲



# مخزن شعراء

**مصنف** - فائق - فائق کا پورا نام قاضی نور الدین خاں حسن رضوی تھا۔ فائق تخلص کرتے تھے اور بھڑوچ (گجرات) کے رہنے والے تھے۔ اپنے وقت کے مشہور عالم ہونے کے ساتھ شاعر بھی تھے ان کا خاندان علم و فضل کے لئے خاص شہرت رکھتا تھا۔ مرزا غالب ان کے معاصر اور احباب میں تھے۔ اس تذکرے کے سلسلے میں بھی انہوں نے غالب سے خط و کتابت کی تھی۔ جیسا کہ غالب کے بعض خطوط سے ظاہر ہے۔ فائق کا انتقال ۱۲۸۶ھ میں ہوا ہے۔

مخزن شعراء اس کا تاریخی نام ہے جو فائق کے مصرعہ

”خوش کتاب است مخزن شعراء“

**عہد تصنیف و طباعت**

کا جزی ہے۔ اس سے ۱۲۶۸ھ نکلے ہیں۔ اس کے دو قلمی نسخے مولوی عبدالحق صاحب کو ملے تھے۔ ایک فائق کے پوتے کی ملکیت تھا اور دوسرا بمبئی یونیورسٹی کے کتب خانے میں محفوظ تھا۔ مولوی صاحب نے ان دونوں کی مدد سے اسے مرتب کیا اور طویل تحقیقی مقدمہ کے ساتھ ۱۹۳۲ء میں انجمن ترقی اردو کے زیر اہتمام جامع پریس دہلی سے شائع کر دیا یہ مطبوعہ نسخہ عموماً کتب خانوں میں ملتا ہے۔

**خصوصیات** - تذکرہ فارسی میں ہے ابتدا میں کہاں الدین کمال کی تشریح ہے۔ پھر مصنف کا دیباچہ ہے اس میں صرف گجرات کے شاعروں کا ذکر آیا ہے۔ حالات زندگی مختصر ہیں لیکن منتخب اشعار کی تعداد خاصی ہے۔ غالباً یہ پہلا تذکرہ ہے جس میں دلی کے اورنگ آبادی یا گجراتی کی بخت چھیڑی گئی ہے اور بتایا گیا ہے کہ ”دکنی“ سے مراد گجراتی بھی ہو سکتا ہے کیونکہ اس وقت سارا جنوبی ہند دکن کے نام سے موسوم تھا

یہ تذکرہ اردو کے ایک قدیم مرکز کا سراغ دیتا ہے اور اس سے پتہ چلتا ہے کہ اردو شاعری کونہ صرف اورنگ آباد، دہلی اور لکھنؤ وغیرہ میں بلکہ ہر علاقے میں قبول عام حاصل ہو رہا تھا۔ اس تذکرے کے آخر میں غالب کا وہ خط بھی شامل ہے جو انہوں نے ۱۸۷۲ء میں اس تذکرے کی عبارت پر اصلاح دینے کے سلسلے میں تذکرہ کے مولف کو لکھا تھا۔

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	احسن	۲۰	احمد سیانہ	۵	احقر
۲	احسان	۳	اخلاص	۶	اختر
				۷	انگر
				۸	انہر

۸۷	مائل	ظفر	۶۱	خلیق	۳۵	اصغر	۹
۸۸	مجروح	عابد	۶۲	خوشتر برہان الدین	۳۶	اصغف	۱۰
۸۹	مخلص	عباس	۶۳	خوشتر سید قادر میاں	۳۷	افروز	۱۱
۹۰	محب	علی	۶۴	خوشتر	۳۸	امیر	۱۲
۹۱	مسبح	عزت	۶۵	دلکش	۳۹	انجم	۱۳
۹۲	مرہون	عرفی	۶۶	دلبر	۴۰	اسحاق	۱۴
۹۳	مشتاق محمد حسین	علوی	۶۷	درویش	۴۱	باقر	۱۵
۹۴	مشتاق نجم الدین	غالب	۶۸	ذاکر	۴۲	باتی	۱۶
۹۵	ملا معراج الدین	عمگیں	۶۹	رحمت	۴۳	بخش	۱۷
۹۶	مفتون	غنی	۷۰	رسوا	۴۴	بسم	۱۸
۹۷	منیر	فاضل	۷۱	رفعت	۴۵	بریال	۱۹
۹۸	منظور	فائق	۷۲	رکھو	۴۶	بلینغ	۲۰
۹۹	ناداں	فدا	۷۳	زیرک	۴۷	بہادر بخشومیال	۲۱
۱۰۰	نادر	فرحت ابن یاقوت خان	۷۴	سلیبی	۴۸	بہادر شیخومیال	۲۲
۱۰۱	نخف خاں آقا	فضل	۷۵	سمجھو	۴۹	بتیاب	۲۳
۱۰۲	نصیری	نقیہ	۷۶	شائق	۵۰	بے ہوش	۲۴
۱۰۳	نخف محمد شفیع	فہیم	۷۷	شرر	۵۱	تجدد	۲۵
۱۰۴	وحشت	قطب	۷۸	شرفو	۵۲	تبسم	۲۶
۱۰۵	وحید	قطبی	۷۹	شعلہ	۵۳	تسکین	۲۷
۱۰۶	ولی	کاظم	۸۰	شوق	۵۴	شنا	۲۸
۱۰۷	ہم رنگ	کامل سید منصور	۸۱	شیدا	۵۵	جولان	۲۹
۱۰۸	یعقوب	کمال الدین	۸۲	شمس	۵۶	جوش	۳۰
		کریم	۸۳	صاحب	۵۷	حامد	۳۱
		کتر	۸۴	صوفی	۵۸	حجاب	۳۲
		لطف	۸۵	ضاحک	۵۹	حزین	۳۳
		لطیف	۸۶	طالب	۶۰	حسن	۳۴

# بہار و خزاں

**مصنف** بہا الدین حسین خاں عروج۔ اسد علی خاں تمنانے "گل عجائب" مولفہ ۱۱۹۲ھ میں عروج کو اپنا استاد بتایا ہے۔ عروج کے والد کا نام صنیاء الدین حسین خاں اور اصل وطن اورنگ آباد تھا۔ عروج اردو فارسی دونوں زبانوں میں شعر کہتے تھے اور گل عجائب سے پہلے اردو شعرا کا تذکرہ مکمل کر چکے تھے اس لئے کہ تمنانے ان کے تذکرے کا ذکر بہار کے نام سے کیا ہے تاہم یہی اس کا اصلی نام ہے۔ سعادت نظیر صاحب کے خط سے پتہ چلا کہ عروج نے فارسی شعرا کا تذکرہ بھی اسی نام سے لکھا تھا اس کا ایک نسخہ جامعہ نظایہ شبلی گنج میں موجود ہے۔ یہ ۱۱۸۵ھ اور ۱۱۹۵ھ کے درمیان مکمل ہوا ہے۔ عروج نے غالباً شمیم سخن اور طبقات سخن کے طرز پر اپنا تذکرہ دو حصوں میں لکھا تھا۔ ایک فارسی شعرا کے لئے مخصوص تھا اور دوسرا اردو شعرا کے لئے۔

**عہد تصنیف و طباعت** کتب خانہ آصفیہ حیدرآباد دکن میں اس تذکرے کا جو قلمی نسخہ محفوظ ہے اس کے آخری صفحات غائب ہیں۔ اس لئے تذکرے کے ترقیمہ یا سال تصنیف کا سراغ لگانا مشکل ہے لیکن چونکہ گل عجائب مولفہ ۱۱۹۲ھ عروج کے تذکرہ، بہار و خزاں کا ذکر موجود ہے اس لئے یقیناً یہ ۱۱۹۲ھ قبل لکھا گیا ہے۔ ڈاکٹر ابواللیث صدیقی نے اپنے ایک مضمون "اردو اور اس کے تاریخی ماخذ" میں اس قلمی نسخے کا سراغ دیتے ہوئے لکھا تھا کہ۔

"اس کا ایک اور نسخہ بھی تھا جو دریائے موسیٰ کی طغیانی میں برباد ہو گیا۔ اس وقت جہاں تک مجھے علم ہے اس کا

صرف ایک نسخہ موجود ہے، یہ بوسیدہ ہو چکا ہے اور جلد طباعت کی نوبت آئی تو شاید بالکل مٹ جائے گا۔"

افسوس ہے کہ آج ۲۸ سال گزر جانے پر کبھی یہ طبع نہ ہو سکا اور اسی خستہ حالت میں پڑا ہوا ہے۔ تذکرہ ناقص الاخر ہے اور سرورق بھی غائب ہے۔ خط بہت شکستہ ہے اور مشکل سے پڑھنے میں آتا ہے۔ تذکرہ ۱۲۶ صفحات پر مشتمل ہے۔ شعرا کا ذکر بلا لحاظ حروف تہجی کیا گیا ہے۔ تخلص سرخی میں لکھے گئے ہیں۔ لیکن انھیں بھی پڑھنے میں بڑی دقت ہوتی ہے۔ ہر صفحہ میں ۱۴ سطریں ہیں۔ اور حالات زندگی بعد اشعار درج کئے گئے ہیں۔

**خصوصیات** تذکرہ فارسی زبان میں ہے اور "بسم اللہ" کے بعد تذکرہ یوں شروع ہوتا ہے کہ۔

"ابتداءً سخن بچند سخن آفرینے سزا است"

اشعار ایک کے نیچے ایک بغیر کسی نشان کے نشر کے طور پر لکھے گئے ہیں اور بقول ڈاکٹر ابواللیث صدیقی اس میں بعض شعرا کے متعلق ایسی معلومات حاصل ہوتی ہیں جو دوسرے تذکروں میں نظر نہیں آتیں۔ بطور نمونہ ایک شاعر کا حال درج ہے۔

"صاحب والا فطرت حضرت عبدالوہابی عزلت پر سید سعد اللہ قدس سرہ۔ اہلس از مہمورہ بریلی است و مولد و نشانی بندر سورت، کتب متداولہ عربیہ ہمہ آموختہ است و از فارسیہ نیز بہرہ اندوختہ۔ خوشگو و خوش صحبت است کہ خدایش سلامت دارد۔"

۱۔ گل عجائب مطبوعہ ۹۸

۲۔ سالانہ سہیلی ۱۹۲۶ء

۳۔ یہ تفصیلات اور اشعار کی فہرست مجھے محترمی یوسف مرمت صاحب نے حیدرآباد دکن سے مرحمت فرمائی ہے جس کے لئے میں شکر گزار ہوں (فرمان)

## فہرست شعراء

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	آرزو	۲۸	حشمت محمد علی	۲۸	سراج الدین علی خاں
۲	اشتیاق	۲۹	(تخلص پڑھانہ جاسکا) محمد یار	۲۹	شاہ ولی اللہ
۳	آگاہ	۳۰	ورد خواجہ محمد میر	۳۰	محمد صلاح
۴	آزاد	۳۱	ورد کرم اللہ خاں	۳۱	محمد فاضل
۵	آبرو	۳۲	ذہین میر محمد مستعد	۳۲	شیخ نجم الدین مبارک
۶	انسان	۳۳	(۹) جعفر علی خاں	۳۳	اسد الدولہ
۷	آحسن	۳۴	محمد رفیع	۳۴	آحسن اللہ
۸	آشنا	۳۵	دکنی سعدی	۳۵	میر زین العابدین
۹	آوارہ	۳۶	نجم الدین علی خاں	۳۶	میر محمد کاظم
۱۰	الہام	۳۷	سعادت اللہ خاں	۳۷	فضائل بیگ
۱۱	انجام	۳۸	میر سراج الدین	۳۸	نواب امیر خاں عبدالک
۱۲	بہار	۳۹	میر ناصر	۳۹	ٹیک چند
۱۳	بیشک (شاید) دلادر خاں	۴۰	شوق حسن علی	۴۰	بیشک (شاید) دلادر خاں
۱۴	بسل	۴۱	-	۴۱	شرف الدین علی خاں
۱۵	پیامی (شاید) شیخ معین الدین محمد امین	۴۲	-	۴۲	صانع
۱۶	(تخلص نہیں پڑھایا) میر صلاح الدین	۴۳	-	۴۳	صنعت
۱۷	بیان	۴۴	صمصام الدولہ	۴۴	خواجہ آحسن اللہ خاں
۱۸	بیکل	۴۵	-	۴۵	ضیاء
۱۹	تجدد	۴۶	میر شمس الدین	۴۶	طالع
۲۰	تابان	۴۷	خواجہ محمد خاں	۴۷	ظاہر
۲۱	تمکین (شاید) صلاح الدین	۴۸	خواجہ برہان الدین	۴۸	ب
۲۲	تاقب	۴۹	-	۴۹	عارف
۲۳	جلاوت	۵۰	شاہ عزیز اللہ	۵۰	عزیز
۲۴	حزین	۵۱	سینارام	۵۱	عاقل
۲۵	(تخلص نہیں پڑھایا) شہاب الدین	۵۲	سید عبدالولی	۵۲	عزالت
۲۶	حشمت	۵۳	جعفر خاں	۵۳	ب
۲۷	حاتم	۵۴	نور محمد	۵۴	عاقل
۲۸	عاشق	۵۵	عاشق علی خاں	۵۵	عاشق علی خاں
۲۹	عاجز	۵۶	عارف علی خاں	۵۶	عارف علی خاں
۳۰	غریب	۵۷	محمد زماں	۵۷	محمد زماں
۳۱	فغان	۵۸	اشرف علی خاں	۵۸	اشرف علی خاں
۳۲	قائم	۵۹	محمد قائم	۵۹	محمد قائم
۳۳	قدرت	۶۰	قدرت اللہ	۶۰	قدرت اللہ
۳۴	قدرت	۶۱	-	۶۱	قدرت
۳۵	قاسم	۶۲	-	۶۲	قاسم
۳۶	کلیم	۶۳	محمد حسین	۶۳	محمد حسین
۳۷	کترین	۶۴	-	۶۴	کترین
۳۸	کافر	۶۵	میر علی نقی	۶۵	میر علی نقی
۳۹	منظر	۶۶	میر کلیم اللہ	۶۶	میر کلیم اللہ
۴۰	مضمون	۶۷	میر جانجالی	۶۷	میر جانجالی
۴۱	ب	۶۸	شیخ شرف الدین	۶۸	شیخ شرف الدین
۴۲	ب	۶۹	محمد دل	۶۹	محمد دل
۴۳	میر	۷۰	میر تقی	۷۰	میر تقی
۴۴	میر	۷۱	محمد میر	۷۱	محمد میر
۴۵	محسن	۷۲	محمد حسین	۷۲	محمد حسین
۴۶	موزوں	۷۳	میر تیمم علی	۷۳	میر تیمم علی
۴۷	موزوں	۷۴	خواجہ عیسیٰ خاں دد الفقار اللہ	۷۴	خواجہ عیسیٰ خاں دد الفقار اللہ
۴۸	مہر	۷۵	محمد شاگر	۷۵	محمد شاگر
۴۹	ب	۷۶	عبدالرسول	۷۶	عبدالرسول
۵۰	دلی	۷۷	محمد دلی	۷۷	محمد دلی
۵۱	ہدایت	۷۸	ہدایت اللہ	۷۸	ہدایت اللہ
۵۲	یقین	۷۹	انعام اللہ خاں	۷۹	انعام اللہ خاں
۵۳	ب	۸۰	مصطفیٰ خاں	۸۰	مصطفیٰ خاں
۵۴	یکرو	۸۱	عبدالوہاب	۸۱	عبدالوہاب

# مست افزا

**مصنف** | ابوالحسن - ابوالحسن کا آبائی وطن الہ آباد تھا بعد کو وہ عظیم آباد میں آباد ہو گئے تھے۔ بغرض سیر و سیاحت کچھ دنوں کلکتہ میں بھی مقیم رہے۔ ان کا اصل نام امیر الدین احمد عرف امیر لٹ تھا۔ ابوالحسن حقیقتاً ان کی کنیت ہے اور اسی تعلق سے "مست افزا" تذکرہ ابوالحسن کے نام سے مشہور ہو گیا۔

یہ تذکرہ ۱۹۳۷ء میں مکمل ہوا۔ طباعت کی نوبت اب تک نہیں آئی۔ گارسان دہلی کا بیان ہے کہ مسٹر ڈبلو اوسلی کے پاس اس کا ایک قلمی نسخہ تھا۔ غالباً وہی نسخہ اب آکسفورڈ میں ہے۔ اس تذکرے کے کسی اور نسخے کا سراغ اب تک نہیں لگا۔ یہ تذکرہ ابوالحسن نے عظیم آباد سے لکھنؤ جانے وقت عالم سفر میں لکھا تھا۔ لکھنؤ پہنچ کر اس میں ترمیم و اضافے ۱۹۲۶ء تک ہوتے رہے اور کئی مسودے نقل ہوئے لیکن اب نایاب ہیں۔

**خصوصیات** | تذکرہ فارسی میں ہے اور اس میں معاصرین کے متعلق اکثر تفصیل سے بحث کی گئی ہے۔ اس جگہ ثانوی حوالہ کی مدد سے اس کا ایک نمونہ دیا جا رہا ہے۔

محمد تقی میر، تخلص، مرد میدان سخن و شیر بیشہ اس فن است ..... و خودش از ..... اکبر آباد۔ اما قدر و قیمتش در بازار دہلی آفرود۔ مشتق سخن بخدمت ..... آرزو کردہ شاید باد سے قرابت خواہ ہر زادگی دلرو۔ سب رعونت ..... کہ خلقی ادست زباں ز در زباں آوراں شود باعث عیب جوئی سخن دراں در زباں شاں افتادہ ..... ہر یکے را حوصلہ عیب جوئی او بہم رسیدہ۔ مرزا رفیع گوید ہ

ہر ورق پر ہے میر کی اصلاح لوگ کہتے ہیں سہو کا تباہ ہے

تذکرہ نکات الشعر کہ تالیف ادست، دراں عجب نکتہ چینی در کلام شعرائے ریختہ نمودہ، ہر کرا یا نمودہ بہ تحقیر بے ادائی آوردہ و اشعار ایشاں را بے رتبہ و ناپسندیدہ چیدہ ذکر کردہ۔ اگر راست بگویم سبب تالیف اس تذکرہ - ہم ہمیں بود کہ من بزعم حاسدان عیب بین و خردہ گیراں نکتہ چیں ہر یکے کما ہی در سطر تحریر کشیدم لیکن چون دریں غربت دیوان احدے با خود بنود کہ اتفاق انتخاب شعر ہامی شود، از اشعار ایشاں انچہ یاد بود نوشتم۔ طرفہ ترکہ میر چون بہت خود بہ انتخاب اشعار ناپسندیدہ شعر اگماشتہ بود، طبعش بہ ہمیں مرغوب گشتہ ازیں جہت از اشعار خود ہم ہر چہ درآں تذکرہ نوشتہ اکثرے از اں بے رتبہ ناپسندیدہ است۔ در دیوانش بہتر ازیں اشعار بہ نظر فقیر آیدہ یہ

۱۰ تاریخ ادب ہندوستانی از گارسان دہلی۔

۱۱ بحوالہ - میر حیات اور شاعری - از ڈاکٹر خواجہ احمد فاروقی۔

# گلشن سخن

**مصنف** | میرزا کاظم مخاطب بہ مردان علی خاں مبتلا لکھنوی محمد علی خاں بہادر کے بیٹے تھے۔ دیباچے کی صراحت کے مطابق، مبتلا لکھنوی ۲۰ سال کی عمر میں ایک فارسی دیوان اور اس شعر کا ایک تذکرہ، گلدستہ معانی مرتب کر چکے تھے۔ حسین قلی خاں مولف نشتر عشق نے اس فارسی تذکرہ کا تاریخی نام "نظم معانی" بتایا ہے۔ "نظم معانی" سے سال تصنیف ۱۱۸۳ھ برآمد ہوتا ہے۔ مولانا امتیاز علی خاں عرشی نے اسی کو بنیاد بنا کر، مبتلا کا سن پیدائش ۱۱۲۲ھ کے لگ بھگ متعین کیا ہے اور "گلشن سخن" کی تالیف کے وقت ان کی عمر ۵۳ سال بتائی ہے۔ یہ محمد قدرت اللہ قدرت گوپاموی مولف تاج الافکار کا بیان ہے کہ مبتلا کی وفات بارہویں صدی ہجری کے اواخر میں ہوئی ہے۔ اردو شعر کے بعض تذکروں میں بھی مبتلا کا ذکر ملتا ہے۔ شیفہ لکھتے ہیں کہ:-

"مبتلا تخلص اسمش مرزا کاظم بیگ المخاطب بہ پیش گاہ دزیر الممالک بہ مردان علی خاں صلس مشہد مقدس و دے در لکھنؤ از بہاں خانہ عدم بہ شہرستان وجود بر سیدہ، ہند گانش بہ احترام ذلیتہ اند، گویند کہ مبتلا صاحب دیوان است ہم تذکرہ فراہم اور دست (گلشن پنجار ص ۱۶۸) اشپرنگ، شورش، عشقی اور نساخ نے بھی ان کا ذکر کیا ہے۔ نساخ کا بیان ہے کہ:-

"مبتلا تخلص مردان علی خاں خلف نواب محمد علی خاں رئیس غازی پور مقیم بنارس معاصر سودا، نواب برہان الممالک اور صندر جنگ کی سرکار میں بڑا اقتدار رکھتے تھے۔ صاحب دیوان و تذکرہ اردو و فارسی گذرا ہے (سخن شعرا ص ۴۱)"

بعض تذکرہ نگاروں نے مبتلا لکھنوی اور عشق و مبتلا میرٹھی کے حالات کو گڑبگڑ کر دیا ہے۔ اور بعض نے "گلشن سخن" کا نام "گلستان سخن" اور "طبقات سخن" درج کیا ہے۔ مثلاً حکیم شمس اللہ قادری اپنے ایک مضمون میں لکھتے ہیں کہ:-

"گلستان سخن تصنیف مرزا کاظم بیگ نواب مردان علی خاں مبتلا تخلص۔ رئیس غازی پور ۱۲۲۵ھ سے قبل تالیف ہوا"

یہ بیان گارسان اور اسپرنگ کے تذکروں سے ماخوذ ہے اور غلط معلوم ہوتا ہے۔ اسی طرح مجلس ترقی اردو لاہور سے درد کا جو دیوان شائع ہوا ہے۔ اس کے مرتب خلیل الرحمن داؤدی صاحب نے گلشن سخن کے مصنف کا نام شیخ غلام محی الدین عشق و مبتلا میرٹھی درج کیا ہے۔

۱۰ دستور الفصاحت ص ۴۰ - ۱۱ ملاحظہ ہو دیوان درد مطبوعہ مجلس ترقی اردو ص ۵

یہاں بھی داؤدی صاحب کو مغالطہ ہوا ہے اسلئے کہ غلام محی الدین عشق و مبتلا میرٹھی کے تذکرے کا نام گلشن سخن نہیں ہے طبقات سخن ہے چنانچہ درد کے سلسلے میں انھوں نے جو اقتباس دیا ہے وہ مبتلا میرٹھی کے تذکرہ سے نہیں بلکہ مبتلا لکھنوی کے تذکرے سے ماخوذ ہے اس لئے کہ مبتلا لکھنوی کا تذکرہ ۱۹۲۴ء میں مکمل ہوا اور شیخ غلام محی الدین عشق و مبتلا میرٹھی کا تذکرہ ۱۹۲۳ء میں مکمل کو پہنچا جیسا کہ اگلے صفحات میں تفصیل سے مذکور ہے۔

گلشن سخن کے دیباچہ میں مصنف نے تذکرہ کا مادہ تاریخ یوں درج کیا ہے کہ  
" آج پھولا ہے سخن کا گلشن "

عہد تصنیف و طباعت

اس سے ۱۹۲۴ء مطابق ۱۳۰۴ھ نکلنے ہیں۔ بقول مولانا عرشی چونکہ تذکرے میں جگہ جگہ یہی سن "انوں" این زبان اور احوال کے ساتھ مذکور ہے۔ اور مولف کا دعویٰ بھی یہی ہے کہ کتاب تھوڑے عرصہ میں مکمل ہو گئی تھی اس لئے ۱۹۲۴ء ہی کو گلشن سخن کی تصنیف کا سال خیال کرنا چاہئے۔

یہ تذکرہ بھی اب تک غیر مطبوعہ ہے۔ کتابخانہ عالیہ رام پور میں اس کا ایک قلمی نسخہ ضرور محفوظ ہے۔

طرز قدیم کا تذکرہ ہے اور فارسی زبان میں لکھا گیا ہے اور مختصر حالات زندگی کے ساتھ منتخب کلام درج کیا گیا ہے۔ معاصر شعراء کے متعلق اس کی رائیں خاصی اہمیت رکھتی ہیں۔

خصوصیات

اس تذکرے تک میری رسائی نہ ہو سکی، عرشی صاحب کے خط سے معلوم ہوا کہ مسعود حسین رضوی صاحب اسے مرتب کر رہے ہیں اور طبقات سخن سے مقابلہ کے بعد اسے شائع کر دیا جائے گا۔ بطور نمونہ درد کا حال ثانوی حوالے کے ذریعہ درج کیا جاتا ہے۔

"خواجہ میر درد) مرکز دائرہ اہل کمال، سید عالی مرتبت، بیٹھ گوشہ عزلت رہو شیرستان  
تفرید، سایہ کوچہ تجرید..... در خدا پرستی و تحمل مصائب و تسلیم نواب نظیر خوردہ دار  
..... در شاہجہاں آباد این زماں کہ سن یک ہزار و یک صد و نود و چہارم ہجری گوشہ انزو  
اختیار نموده۔ بہرہ یاب فیوضات لاقتنا ہی الہی است"

۱۔ دستور الفصاحت مرتبہ مولانا امتیاز علی خاں عرشی

۲۔ دیوان درد مرتبہ خلیل الرحمن داؤدی مجلس ترقی اردو لاہور۔

مولانا محمود عباسی کی کتاب "خلافت معاویہ و یزید پر مولانا نیاز فتحپوری کا

امیر معاویہ و یزید

عالمانہ دے لاگ تبصرہ جس میں حضرت نیاز نے مختلف دلائل و قرآن

اور اپنے موثر اسلوب سے ان تمام دلائل کو بے بنیاد ثابت کیا ہے جو اس کتاب کے مولف نے پیش کئے ہیں۔

یہ "تبصرہ" جامع معتبر اور دلکش ہے۔ معاویہ و یزید کے متعلق کوئی رائے قائم کرنے کے لئے۔ اس کا مطالعہ

قیمت - ۶۲ پیسے

نہایت ضروری ہے۔

نگار پاکستان - ۳۲ گارڈن مارکیٹ کراچی

# طبقاتِ سخن

**مصنف** شیخ غلام محی الدین عشق و مبتلا میرٹھی - مبتلا میرٹھی کا ذکر خوب چند ذکا - شیفتہ ، باطن ، قدرت اللہ قاسم ، کریم الدین نساج ، اسپرنگر ، دتاسی اور دوسرے تذکرہ نگاروں نے کیا ہے۔ طبقات سخن میں بھی مصنف نے اپنے حالات کئی جگہ درج کئے ہیں۔

مبتلا کے والد شاہ نعمت اللہ، فارسی کے صاحب دیوان شاعر تھے، نعمی تخلص کرتے تھے۔ مبتلا کو اوائلی عمری سے شعر گوئی کا شوق تھا اور علم صرف و نحو سے خاص دلچسپی تھی۔ مبتلا کی تصانیف میں تذکرہ کے علاوہ مثنوی بیلی مجنوں اور اردو کے دو دیوان ملتے ہیں۔

**عہد تصنیف و طباعت** "طبقات سخن" تذکرے کا تاریخی نام ہے۔ اس سے ۱۲۲۲ھ برآمد ہوتے ہیں۔ اس تذکرے کے تین نسخوں کا سراغ اب تک ملا ہے۔ ایک نسخہ جرمنی میں۔ دوسرا گاندھی فیض عام کالج شاہجہا پور میں اور تیسرا نسخہ دہلی میں ہے۔ ڈاکٹر محمد حسن نے شاہجہا پور کے نسخے کو بالاقساط ضروری تصریحات کے ساتھ ہماری زبان علیگڑھ میں بالاختصار شائع کر دیا ہے۔ یہ نسخہ رام سرورپ کے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے اور آخری صفحات میں دی ہوئی تاریخ کے مطابق ۱۲ محرم ۱۲۳۱ھ مطابق ۱۴ دسمبر ۱۹۱۵ء مکمل ہوا ہے۔ گویا سن تصنیف سے نو سال بعد لکھا گیا ہے۔

**خصوصیات** تذکرہ فارسی زبان میں ہے۔ مصنف نے تذکرے کا پورا نام "جواہر سخن موسوم بہ "طبقات سخن" بتایا ہے یہ بھی تصریح کر دی ہے کہ اس تذکرے کے دو طبقے ہیں۔ طبقہ اول میں ماضی و حال کے شعرا کے اردو کا تذکرہ ہے اور طبقہ دوم میں فارسی شعرا کا۔ لیکن اب تک "طبقات سخن" کے جو نسخے دستیاب ہوئے ہیں ان میں "طبقات سخن حصہ دوم" موجود نہیں ہے۔ جرمنی کے نسخے میں شاید ہو۔

تذکرہ حمد و نعت کے بعد شروع ہوتا ہے۔ دریاچہ میں شاعری کی اہمیت اور اس کی ابتدا کے بارے میں روشنی ڈالی گئی ہے۔ خسرو کو ہندی غزل کا موجد قرار دیا گیا ہے اور دلی کو گجراتی بتایا ہے۔

شعرا کا حال ردیف وار درج ہے اور شاہ عالم آفتاب کے ذکر سے اصل تذکرہ شروع ہوتا ہے۔ بقول ڈاکٹر محمد حسن یہ تذکرہ یوں اہمیت رکھتا ہے کہ اس میں اس زمانے کی اردو نثر کے بعض نمونے لطیفے اور خطوط کی شکل میں مل جاتے ہیں۔ دوسرے یہ کہ اس میں بعض شعرا کے مفصل حالات درج ہیں۔ تیسرے یہ کہ اس میں مصنف سے بعض دوسرے شعرا کی ملاقاتوں

۱۔ ڈاکٹر رضی الدین احمد نے نوائے ادب اکتوبر ۱۹۶۳ء میں مبتلا میرٹھی کے قصہ بیلی مجنوں کا تفصیل سے ذکر کیا ہے۔  
۲۔ ملاحظہ ہو ہماری زبان ۱۵ جنوری ۱۹۶۴ء تا ۸ اپریل ۱۹۶۴ء۔



کا ذکر ہے، چوتھے یہ کہ بعض شعرا کے متعلق کچھ ایسی باتیں مل جاتی ہیں جو کہیں اور درج نہیں ہیں۔

۱۵ جنوری ۱۹۶۰ء

## فہرست شعرا

نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام	نمبر شمار	تخلص و نام
۱	آفتاب	۲۴	بیخود	۲۴	شاہ عالم
۲	آصف اللہ	۲۵	بیجان	۲۵	بچی خاں ہنر پر جنگ
۳	انجام	۲۶	بے لوا	۲۶	امیر خاں
۴	اثر	۲۷	بیتاب	۲۷	میر محمد
۵	انشا	۲۸	باقر	۲۸	انشا اللہ خاں
۶	آبرو	۲۹	بخنادر سنگھ	۲۹	شاہ مبارک
۷	آشنا	۳۰	بالا	۳۰	مادہ ہری
۸	اشرف خاں دہلوی	۳۱	تصویر	۳۱	سید احسان حسین
۹	اشرف کاندھلوی	۳۲	تسلی	۳۲	ٹیکہ رام
۱۰	ادیبی	۳۳	نرساں	۳۳	بہادر علی
۱۱	انتظار	۳۴	تسلیم	۳۴	رامپوری
۱۲	الہی بخش کاندھلوی	۳۵	تجیر	۳۵	دہلوی
۱۳	الواحسن	۳۶	تجلی	۳۶	دہلوی
۱۴	افغان امام علی خاں	۳۷	تسکین	۳۷	بریلوی
۱۵	آرزو	۳۸	تقی	۳۸	میر تقی
۱۶	آشفٹہ	۳۹	تنہا	۳۹	شیخ عوض
۱۷	بیگم	۴۰	تحسین	۴۰	محمد حسین عطا خاں
۱۸	بہو بیگم	۴۱	تمکین	۴۱	صلاح الدین
۱۹	بیدار	۴۲	تاباں	۴۲	عبدالحی
۲۰	بقا	۴۳	ثاقب	۴۳	ثاقب
۲۱	بیان	۴۴	ثاقب	۴۴	خواجہ احسن اللہ
۲۲	بیتی	۴۵	جرات	۴۵	قلندر بخش
۲۳	برکت اللہ خاں	۴۶	جذب	۴۶	بریلوی
		۴۷	جوان	۴۷	جان علی شاہ
		۴۸	جبران	۴۸	جبران
		۴۹	حسرت	۴۹	جعفر علی
		۵۰	حقیقت	۵۰	سید حسن شاہ
		۵۱	حفیظ	۵۱	محمد حفیظ
		۵۲	حسرت	۵۲	فرخ آبادی
		۵۳	حجام	۵۳	غایت اللہ خاں
		۵۴	حکیم	۵۴	لکھنوی
		۵۵	حشمت	۵۵	محتشم علی
		۵۶	حیران	۵۶	حیدر علی
		۵۷	حاتم	۵۷	شاہ حاتم
		۵۸	حسن	۵۸	خواجہ محمد حسن
		۵۹	حسین علی	۵۹	حسین علی
		۶۰	حسن	۶۰	میر حسن
		۶۱	خاکسار	۶۱	محمد یار
		۶۲	خورشید علی	۶۲	خورشید علی
		۶۳	خوش وقت شاداب	۶۳	خوش وقت شاداب
		۶۴	دلسوز	۶۴	دلسوز
		۶۵	دردمند	۶۵	دردمند

۷۰	زور آور خاں	۱۰۳	فراق	نثار اللہ	۱۳۶	مخلص	آندر رام
۷۱	زار	۱۰۴	فقیر	فقیر اللہ	۱۳۷	میر سجاد	
۷۲	زار	۱۰۵	فراسو		۱۳۸	ممنون	نظام الدین
۷۳	زماں	۱۰۶	قدوی		۱۳۹	منتظر	نور الاسلام
۷۴	زید العابدین	۱۰۷	فارغ	فارغ شاہ	۱۴۰	محسن	محمد محسن
۷۵	سعادت	۱۰۸	فضل علی	دانا	۱۴۱	مہربان خاں	زند
۷۶	سامان	۱۰۹	فرخ علی		۱۴۲	مبتلا	غلام محی الدین
۷۷	سوز دہلوی	۱۱۰	قدت اللہ حاجی		۱۴۳	معروف	الہی بخش
۷۸	سودا	۱۱۱	قائم	قیام الدین	۱۴۴	منت	قمر الدین
۷۹	سلیمان شکوہ	۱۱۲	قاضی	محمد نعیم مرزا	۱۴۵	مجذوب	دہلوی
۸۰	سراج	۱۱۳	قاصر	بیر علی	۱۴۶	مولوی	محمد جان
۸۱	غالب	۱۱۴	قلندر بخش	آفرین	۱۴۷	مشکوہ	بریلوی
۸۲	شوکت	۱۱۵	قسمت	نواب شمس الدولہ	۱۴۸	منصف	علی خاں دہلوی
۸۳	شائق	۱۱۶	کمترین	کاشی ناتھ	۱۴۹	نیاز احمد	بریلوی
۸۴	شوق	۱۱۷	گوہری	بدایونی	۱۵۰	نعامی	نعمت اللہ
۸۵	شاہ ولی اللہ اشتیاق	۱۱۸	گرامی		۱۵۱	نظیر اکبر آبادی	
۸۶	شرف الدین علی	۱۱۹	گھاسی		۱۵۲	ناجی	محمد شاکر
۸۷	صاحب فراں	۱۲۰	گنا بیگم		۱۵۳	نصیر خاں	کلو
۸۸	صابر شاہ	۱۲۱	میر شمس الدین		۱۵۴	نعمت اللہ	سکندر آبادی
۸۹	ضیاء	۱۲۲	مرزا علی لطف		۱۵۵	نیاز	محمد نادر خاں
۹۰	طیش	۱۲۳	محب خاں		۱۵۶	دزمیر	وزیر علی خاں
۹۱	کلیم	۱۲۴	محبت	ولی اللہ	۱۵۷	دحشت	ابوالحسن
۹۲	نوا	۱۲۵	ممتاز	احسان اللہ	۱۵۸	وسعت	مستقیم خاں
۹۳	عشق	۱۲۶	مشتاق	بریلوی	۱۵۹	وفا	نول رائے
۹۴	عشق	۱۲۷	منظہر	جان جاناں	۱۶۰	مسرت	وزیر علی
۹۵	عشق	۱۲۸	مخت	مرزا حسین علی	۱۶۱	ہدایت	اللہ خاں
۹۶	عشرت	۱۲۹	مخشر	بدایونی	۱۶۲	باششی	میر ہاشم
۹۷	عیان	۱۳۰	مخشر	لکھنوی خواجہ علی نعیمی	۱۶۳	ہاتف	مرزا محمد ہاتف
۹۸	عمدۃ الملک پسر محمد علی خاں	۱۳۱	مخزون	عالم شاہ	۱۶۴	ہر سہلے	سکندر آبادی
۹۹	غلام محمد خاں	۱۳۲	محمد بخش		۱۶۵	یقین	انعام اللہ خاں
۱۰۰	غضنفر بیگ لکھنوی	۱۳۳	مشتاق	میرٹھی تاج الدین	۱۶۶	نیک رنگ	مصطفیٰ خاں
۱۰۱	عماد الملک	۱۳۴	مصطفیٰ	غلام بہدانی			
۱۰۲	فرحت	۱۳۵	مخلص	محمد حسین			

# تذکرۃ الشعراء

مصنف | ابن امین اللہ طوفان -

عہد تصنیف و طباعت | ۱۳۷۴ھ مطابق ۱۸۳۲ء اور ۱۳۵۱ھ مطابق ۱۸۳۶ء کے درمیان مکمل ہوا۔  
قاضی عبدالودود صاحب کی ترتیب و تقریظ کے ساتھ ۱۹۵۲ء میں "تذکرہ شعراء" کے عنوان سے ادارہ تحقیقات اردو پٹنہ نے اسے شائع کر دیا ہے۔

خصوصیات | تذکرہ فارسی زبان میں ہے اور عام روش کے مطابق مرتب ہوا ہے اس تذکرے کا آغاز خواجہ میر درد کے حال سے اس طور پر ہوتا ہے کہ :-

"حضرت خواجہ میر درد علیہ الرحمہ کہ از کلین زمانہ دور جمیع علوم و فنون یگانہ بود مضمون شعرش درد آلود است۔"

۱۔ اس تذکرے کی تفصیلات اور فہرست شعرا ہر چند کہ میری دسترس سے دور نہ تھی لیکن افسوس کہ ناگاہ علالت کے سبب اس تذکرے کا تذکرہ تشنہ رہ گیا۔ (فزان)

# تذکرہ بے جگر

مصنف | خیراتی لعل بے جگر -

**عہد تصنیف و طباعت** | اس تذکرے کا صرف ایک نسخہ، انڈیا آفس لندن میں موجود ہے ہم نے اس کی مائیکروفلم حاصل کرنے کی کوشش کی لیکن کامیابی نہ ہو سکی۔ بعض تحریروں سے پتہ چلتا ہے کہ یہ تذکرہ تیرہویں صدی پجری کے رجب ثانی میں لکھا گیا ہے۔ کلب علی خاں فائق رامپوری نے آبرو کی تاریخ وفات کے سلسلے میں لکھا ہے کہ "جہاں تک میرا علم ہے اردو کا صرف ایک تذکرہ شعر ایسا ہے جس میں یہ سن دیا ہے۔ یہ خیراتی لعل بے جگر کا تذکرہ ہے۔ جو عہد اکبر ثانی کی تصنیف ہے اور جس کا واحد نسخہ لندن میں ہے۔ بے جگر نے تاریخ بھی کہی ہے "سخن را آبرو کو" اس سے پہلے محی الدین قادری نے بھی اس تذکرے کا حوالہ اپنی تحریروں میں دیا ہے یہ

"تذکرہ بے جگر" عہد اکبر ثانی میں لکھا گیا، اکبر ثانی ۱۵۱۱ھ تا ۱۵۵۱ھ حکمراں رہا۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اسی درمیان یہ تذکرہ وجود میں آیا ہے۔ اس دور میں اور کئی تذکرے مرتب ہوئے۔ جن میں -

عہدہ منتخبہ

مجموعہ الانتخاب

ریاض الفضا

مجموعہ نضر

گلشن بے خار

تاریخ ادب ہندوستانی

خصوصیت سے قابل ذکر ہیں -

**خصوصیت** | روش عام کے مطابق تذکرہ فارسی زبان میں ہے اور اس میں قدما سے لے کر معاصرین تک کا ذکر آیا ہے۔ مختصر حالات زندگی کے بعد کلام کا انتخاب ہے۔ بطور نمونہ ولی کے حالات یہاں درج کئے جاتے ہیں۔

"در حقیقت کہے کہ اس پ در میدان ہندی دہا بند آں بود۔ فی واقعہ شخصے کہ آب رفتہ در جوئے این زبان ہندی رسا بند ہاں بود۔

چو در اثنا جلوس محمد شاہی دیواں او بہ دہلی رسید، موزوں طبعاں عالی و فکر عالی تلاشان ہم عصر مثل حاتم د آبرو و نفاں

بہ تتبع زبانش پیر در ہم زبان شدند"

۱۰ اور نیل کالج میگزین لاہور ص ۹ بابت مئی ۱۹۶۰ء

۱۱ دکنی ادب کی تاریخ ص ۱۱

# قدیم فارسی شعر کے تذکرے ایک نظر میں

نمبر شمار	نام تذکرہ	مصنف	عہد تصنیف	کیفیت
۱	باب الاباب	محمد نور الدین عوفی	۶۱۸ھ	فارسی شاعری کے آغاز سے بیکر معاصرین تک کا ذکر ہے۔ اسکی دو جلدیں ہیں
۲	مونس الاحرار	محمد نصیر بدر جاجری	۶۴۱ھ	مختلف اصناف کا انتخاب جس میں بعض مقدمین شعر کا ذکر بھی ہے
۳	تذکرۃ الشعرا	دولت شاہ سمرقندی	۶۸۷ھ ۶۱۸۸ھ	ابتدا سے معاصرین تک کا ذکر آیا ہے۔
۴	مجالس النفاس	میر علی شیر	۶۸۷ھ ۶۱۸۹ھ	معاصرہ شعرا کا تذکرہ ہے۔
۵	لطائف نامہ	فخری ابن امیری	۶۹۲ھ ۶۱۵۲ھ	مجالس النفاس سے ماخوذ ہے لیکن اہلئے بھی ہیں۔
۶	جواہر العجائب یا تذکرۃ النساء	" "	۶۹۲ھ ۶۱۵۲ھ	شاعرات کا تذکرہ ہے سنہ ۱۸۸۰ء میں لکھنؤ سے شائع ہوا ہے۔
۷	تحفہ سامی	سام مرزا	۶۹۵ھ ۶۱۵۵ھ	دولت شاہ سمرقندی کے تذکرے سے ماخوذ ہے لیکن اضافے بھی ہیں
۸	تذکر الاحباب	نثاری بخاری	۶۹۸ھ ۶۱۵۵ھ	کے قریب۔ میر علی شیر کے وقت سے بیکر ۱۸۹۵ء تک کے شاعروں کا ذکر ہے
۹	نفاس المآثر	علا الدولہ قزوینی	۹۸۲ھ تا ۹۸۲ھ ۱۵۴۳ھ تا ۱۵۴۵ھ	عہد اکبری اور اس سے کچھ قبل کے شعرا کا تذکرہ ہے۔
۱۰	خلاصۃ الشعار و زبیر الافکار	تقی کاشی	۱۰۱۵ھ تا ۱۰۱۵ھ ۱۱۲۰ھ تا ۱۱۲۰ھ	۱۳۳۰ھ سے معاصرین تک کا ذکر ہے۔
۱۱	بزم آرائی	سید علی بن محمود حسینی	۱۰۱۰ھ	مقدمین و متاخرین کا تذکرہ ہے۔
۱۲	قرینہ گنج الہی	الہی حسین	۱۰۱۰ھ تا ۱۰۱۰ھ ۱۱۴۰ھ تا ۱۱۴۰ھ	۱۳۳۰ھ سے معاصرین تک کا ذکر ہے
۱۳	بت خانہ	محمد صوفی اور حسن بیگ	۱۰۱۵ھ تا ۱۰۱۵ھ ۱۱۷۱ھ تا ۱۱۷۱ھ	شروع سے عہد تصنیف تک کا تذکرہ ہے۔
۱۴	خیر البیان	حسین بن غیاث الدین محمود	۱۰۱۵ھ تا ۱۰۱۵ھ ۱۱۷۱ھ تا ۱۱۷۱ھ	مقدمہ میں صفویوں کی تاریخ ہے اور مقدمین و متاخرین شعر کا ذکر ہے۔
۱۵	عرفات العاشقین	تقی بن معین ملہر حسینی اودھی	۱۰۲۵ھ تا ۱۰۲۵ھ ۱۱۷۱ھ تا ۱۱۷۱ھ	آغاز سے معاصرین تک کا ذکر ہے
۱۶	عالم ارے عباسی	اسکندر ہنشی	۱۰۲۵ھ ۱۱۷۱ھ	شاہ طہماس صفوی کے معاصرین اور بعض دوسرے شعرا کا ذکر ہے۔
۱۷	میحانہ	عبدالنبی فخر الزمانی قزوینی	۱۰۲۹ھ تا ۱۰۲۹ھ ۱۱۷۲ھ تا ۱۱۷۲ھ	منتخب شعرا کا تذکرہ ہے۔
۱۸	مجمع الشعرا جہانگیر شاہی	قاطع	۱۰۳۶ھ ۱۱۷۲ھ	جہانگیر کے مداحین کا تذکرہ ہے۔
۱۹	میخانہ یا خیرایات	حسن بن لطف اللہ ظہری رازی	۱۰۳۰ھ ۱۱۷۳ھ	رودی سے لے کر عہد جہانگیری تک کے شعرا کا تذکرہ ہے۔
۲۰	رسالہ	چندر بھماں برہمن	۱۰۳۳ھ ۱۱۷۵ھ	سے قبل۔ عہد اکبری سے معاصرین تک کا مختصر ذکر ہے۔
۲۱	تذکرۃ نصیر آبادی	طاہر نصیر آبادی	۱۰۳۳ھ تا ۱۰۳۳ھ ۱۱۷۵ھ تا ۱۱۷۵ھ	معاصرین شعرا کا تذکرہ ہے۔
۲۲	کلمات الشعرا	محمد افضل سرخوش	۱۰۳۳ھ ۱۱۷۵ھ	جہانگیر، شاہجہاں اور عالمگیری عہد تک کے شاعروں کا ذکر ہے۔
۲۳	تذکرۃ الشعرا	محمد بقا سہارنپوری	۱۰۳۳ھ ۱۱۷۵ھ	سے قبل۔ ریونے اپنی فہرست میں نام دیا ہے۔
۲۴	مرآۃ الجنیال	شیرخان لودی	۱۱۰۲ھ ۱۱۷۸ھ	ابتدا سے بیکر معاصرین تک کا ذکر ہے۔ ضمیمہ میں شاعرات کا تذکرہ بھی ہے
۲۵	ہمیشہ بہار	کشن چندر اخلص	۱۱۰۲ھ ۱۱۷۸ھ	عہد جہانگیری سے محمد شاہ کے جلوس ۱۱۷۳ھ تک کے شعرا کا ذکر ہے
۲۶	سفینہ خوش گو	بندابن خوشگو	۱۱۱۳ھ تا ۱۱۱۳ھ ۱۲۲۳ھ تا ۱۲۲۳ھ	تین جلدوں میں آغاز سے معاصرین تک کا ذکر ہے۔
۲۷	سفینہ بے خبر	عظمت اللہ بے خبر	۱۱۱۳ھ ۱۲۲۳ھ	شروع سے معاصرین تک کا ذکر ہے
۲۸	یربفیا	غلام علی آزاد بلگرامی	۱۱۲۸ھ ۱۲۳۵ھ	ابتدا سے عہد تالیف تک شاعروں کا ذکر ہے۔
۲۹	تذکرہ ندرت	علی فطرت ندرت	۱۱۲۹ھ ۱۲۳۵ھ	آغاز سے معاصرین تک کا ذکر ہے۔
۳۰	گلستانہ	عبدالوہاب	۱۱۵۵ھ	کعبہ عرفان کا انتخاب ہے۔
۳۱	ریاض الشعرا	علی قلی خاں دارداغستانی	۱۱۷۱ھ ۱۲۳۸ھ	ابتدا سے معاصرین تک کا ذکر ہے۔
۳۲	منتخب الشعرا	محمد علی خاں بنگلا	۱۱۷۱ھ ۱۲۳۸ھ	عام تذکرہ ہے۔ حالات مختصر۔ انتخاب کلام طویل ہے۔
۳۳	تذکرہ حسینی	میر حسین دوست سنہلی	۱۱۷۱ھ ۱۲۵۰ھ	بمجاہد عرف عہد تالیف تک کے شاعروں کا ذکر ہے۔

۱۔ ان تذکرہ میں بعض فارسی گو شعرا ایسے بھی ہیں جو اردو کے بھی شاعر ہیں۔

تذکرہ کا تذکرہ نمبر

۳۴	مجمع التفاسیر	سراج الدین علی خاں آرزو	۱۱۶۲-۱۱۶۳	آغاز سے معاصرین تک کا ذکر ہے
۳۵	تذکرۃ المعاصرین	شیخ علی حزمی	۱۱۶۵	معاصر شعرا اور اہل علم کا ذکر ہے۔
۳۶	سرآزاد	غلام علی آزاد بلگرامی	۱۱۶۶	بلگرام اور اسکے نواح سے تعلق رکھنے والے شعرا کا ذکر ہے۔ دراصل ماثر بلگرام کے قریب۔ اصناف سخن کے نوادر جمع کئے گئے ہیں۔
۳۷	دقائق الاشعار	عبدالوہاب دولت آبادی	۱۱۶۷	عام شعرا کا تذکرہ ہے
۳۸	سفینۃ الشوق	ولے تن سکھرائے	۱۱۶۸	منتخب و ممتاز شعرا کا تذکرہ ہے۔
۳۹	تذکرہ بے نظیر	عبدالوہاب	۱۱۶۹	مقدمین تا متاخرین کا ذکر ہے۔
۴۰	بلغ معانی	نقش علی	۱۱۷۰	بلحاظ حرورت تہی ابتدا سے معاصرین تک کا ذکر ہے۔
۴۱	سفینۃ عشرت	درگاداس	۱۱۷۱	اہم شعرا کا تذکرہ ہے۔
۴۲	مردم دیدہ یا تحفۃ المجالس	عبدالحمیم حاکم لاہوری	۱۱۷۲	سندھ کے فارسی شعرا کا تذکرہ ہے۔
۴۳	مقالات الشعرا	میر علی شیر قانع	۱۱۷۳	عالمگیر اول سے بیکر عالمگیر ثانی کے عہد تک کے شاعروں کا تذکرہ ہے۔
۴۴	مقالات الشعرا	قیام الدین حیرت	۱۱۷۴	ابتدا سے معاصرین تک کا ذکر ہے۔
۴۵	خزانۃ عامرہ	غلام علی آزاد بلگرامی	۱۱۷۵	ابتدا سے معاصرین تک کا ذکر ہے۔
۴۶	آتش کدہ	لطف علی بیگ آذر	۱۱۷۶	عام شعرا کا تذکرہ ہے۔
۴۷	تذکرۃ الشعرا	میر علا الدولہ اشرف علیخان	۱۱۷۷	برصغیر کے مسلمان شعرا اور ہندو شعرا کا الگ الگ ذکر ہے۔
۴۸	گل رعنا	پنجمی نرائن شفیق	۱۱۷۸	عام شعرا کا تذکرہ ہے۔
۴۹	بہارستان سخن	عبدالرزاق خوانی صمصام الدولہ	۱۱۷۹	ابتدا سے عہد محمد شاہ تک کے شاعروں کا ذکر ہے۔
۵۰	تکمیلۃ الشعرا	محمد قدرت اللہ شوق گویا پوری	۱۱۸۰	ریاض الشعرا کا خلاصہ ہے
۵۱	لبالباب	میر علا الدولہ اشرف علیخان	۱۱۸۱	شیخ علی حزمی کے تذکرے کا جواب ہے۔ برصغیر کے معاصر شعرا کا ذکر ہے۔
۵۲	انیس الاحبا	موسین لعل انیس	۱۱۸۲	۸ مثنوی نگار شاعروں کا تذکرہ ہے۔
۵۳	خلاصۃ الکلام	علی ابراہیم خاں	۱۱۸۳	عہد محمد شاہ سے لے کر عہد شاہ عالم تک کے شاعروں کا ذکر ہے۔
۵۴	عقد ثریا	غلام بہدانی مصحفی	۱۱۸۴	آغاز سے معاصرین تک کا ذکر ہے۔
۵۵	صحف ابراہیم	علی ابراہیم خاں	۱۱۸۵	آغاز سے معاصرین تک ۳۲۷۸ شاعروں کا تذکرہ ہے۔
۵۶	خلاصۃ الافکار	ابوطالب تبریزی	۱۱۸۶	شروع سے عہد تصنیف تک کے ۳۱۴۸ شاعروں کا ذکر ہے۔
۵۷	مخزن الغرائب	علی احمد خاں خادم سندیلوکی	۱۱۸۷	برصغیر کے ۱۱۷۳ اور ۱۱۷۴ کے درمیانی شعرا کا ذکر ہے۔
۵۸	سفینۃ ہندی	بھگوان داس ہندی	۱۱۸۸	آغاز سے عہد تصنیف تک کا ذکر ہے۔
۵۹	تحفۃ الشعرا	سلطان محمد صفوی طلوعی	۱۱۸۹	دو جلدوں میں عام شعرا کا ضخیم تذکرہ ہے۔
۶۰	نشر عشق	حسین قلی خاں عشق	۱۱۹۰	کے بعد۔ اس کا ماخذ الغرائب ہے۔
۶۱	کاتب	محمد علی صفوی	۱۱۹۱	فتح علی شاہ قاجار کے مداحین کا ذکر ہے۔
۶۲	زینت المدح	محمد صادق مردوی	۱۱۹۲	معاصرین کا تذکرہ ہے۔
۶۳	تذکرہ احمد اختر	احمد اختر	۱۱۹۳	بنارس اور لکھنؤ کے شعرا کا ذکر ہے۔
۶۴	ریاض الوفات	ذوالفقار علی مست	۱۱۹۴	معاصرین کا ذکر ہے۔
۶۵	تذکرہ دل کشا	علی اکبر شیرازی	۱۱۹۵	فتح علی شاہ قاجار کے معاصر شعرا کا تذکرہ ہے
۶۶	سفینۃ المجدود	محمود مرزا	۱۱۹۶	برصغیر کے متاخرین شعرا کا ذکر ہے۔
۶۷	تذکرہ فارسی	غلام بہدانی مصحفی	۱۱۹۷	فتح علی شاہ قاجار کے خاندان کے ۴۸ شاعروں کا تذکرہ ہے۔
۶۸	گلشن محمود	محمود مرزا	۱۱۹۸	عموماً فتح علی شاہ قاجار کے عہد کے شعرا شامل ہیں۔
۶۹	انجمن قاقان	محمد فاضل	۱۱۹۹	دولت شاہ کے تذکرے سے ماخوذ ہے مجمع الفعما کا ماخذ ہے۔ برٹش میوزیم میں اسکا
۷۰	تذکرہ درویش لونا	آرڈر لیش لونا	۱۲۰۰	شعرا کے کرناٹک کا تذکرہ ہے۔
۷۱	گلدستہ کرناٹک	غلام علی رائق	۱۲۰۱	

تذکرہ کا تذکرہ نمبر

فتح علی شاہ قاجار کے عہد کے شاعروں کا تذکرہ ہے۔	۱۲۴۱ھ	عبدالرزاق	نگارستان مانا	۷۲
قدیم شعرا سے لیکر معاصرین تک کا ذکر ہے۔	۱۲۴۴-۴۹ھ	بہمن مرزا	تذکرہ محمد شاہی	۷۳
نصیر الدین حیدر بادشاہ کے عہد سے تعلق رکھتا ہے۔	۱۲۴۵ھ	رتن سنگھ زخمی لکھنوی	انیس العاشقین	۷۴
عہد فتح علی شاہ قاجار کے مختلف زبانوں کے شاعروں کا تذکرہ ہے۔	۱۲۵۳ھ	احمد ہلاکو قاجار	مصطفیٰ خراب	۷۵
۲۰۵ شعرا کا تذکرہ ہے۔	۱۲۵۴ھ	وزیر علی عزتی عظیم آبادی	معراج الخیال	۷۶
عام تذکرہ ہے۔	۱۲۵۶ھ	محمد قدرت اللہ	تلخ الافکار	۷۷
کرناٹک کے فارسی شعرا کا تذکرہ ہے۔	۱۲۵۸ھ	محمد غوث خاں اعظم	صبح وطن	۷۸
کے قریب - متوخر کے مداحین کا ذکر ہے۔	۱۲۵۹ھ	محمد علی بہار	مدائح المعتمدیہ	۷۹
ابتدا سے معاصرین تک کا ذکر ہے۔	۱۲۶۱ھ	محمد رضا بن ابوالقاسم	نغمہ عندلیب	۸۰
۵۷ قدیم و جدید شعرا کا ذکر ہے۔	۱۲۶۱ھ	رفیع الدین قندھاری	نوبہار	۸۱
شعرا کے کرناٹک کا تذکرہ ہے۔	۱۲۶۲ھ	محمد ہدی واصف	معدن الجواہر	۸۲
کے قریب - مداح کے ۶۸ شعرا کا تذکرہ ہے۔	۱۲۶۵ھ	سید مرتضیٰ بتیش	اشارات نبیش	۸۳
معدن الجواہر کے جواب میں لکھا گیا ہے۔	۱۲۶۹ھ	نواب محمد غوث خاں	گلزار عظم	۸۴
کردستان کے شعرا کا ذکر ہے۔	۱۲۶۵ھ	مرزا عبداللہ محمد آقا رونق	حدیقہ امام اللہی	۸۵
شاہان قاجار کے درباری شعرا کا تذکرہ ہے۔	۱۲۶۷ھ	محمد طاہر شہری	گلچ شایگان	۸۶
شروع سے معاصرین تک کا ذکر دو جلدوں میں ہے۔	۱۲۸۱ھ	رضا قلی خاں ہدایت	مجمع الفصحا	۸۷
عام شعرا کا تذکرہ ہے بلحاظ حدوث ابجد شعرا کا ذکر آیا ہے۔	۱۲۹۳ھ	نواب محمد صدیق حسن	شمع انجمن	۸۸
شمع انجمن کا تتمہ ہے صرف معاصرین کا ذکر ہے۔	۱۸۷۵ھ	نور الحسن بن صدیق حسن	نگارستان سخن	۸۹
شمع انجمن اور نگارستان سخن کا تتمہ ہے۔	۱۲۹۵ھ	علی حسن خاں بن صدیق حسن	صبح گلشن	۹۰
شمع انجمن نگارستان اور صبح گلشن کا تتمہ ہے۔	۱۸۷۵-۹ھ	محمد مظہر حسین صبا گویا لوی	روز روشن	۹۱
شاعرات کا تذکرہ ہے۔	۱۸۷۵-۹ھ	درگاہ پرشاد نادر	گلشن ناز	۹۲
چند شاعرات کا تذکرہ ہے۔	۱۲۹۳-۹۳ھ	ابوالقاسم محتشم	اخترتباں یا ماہ درخشش	۹۳
چار مثنوی گو دو غزل گو اور تین قصیدہ گو شعرا کا تذکرہ ہے۔	۱۸۷۹ھ	شرف الدین احمد خاں	نورتن	۹۴
مثنوی گو شعرا کا تذکرہ ہے۔	۱۳۰۰ھ	احمد علی بنگالی	ہفت آسماں	۹۵
۳۵ شاعروں کا ذکر آیا ہے۔	۱۸۸۳ھ	ضیاء الدین قانی	تذکرہ شعرائے کائنات	۹۶
ریو کی فہرست میں ہے۔	۱۲۹۵ھ	قاضی محمد صادق	آفتاب عالمتاب	۹۷
ایران سے برصغیر گئے والے شاعروں کا تذکرہ ہے۔	۱۱۷۵ھ	پچھی نرائن شفیق	شام غریباں	۹۸
عہد اکبری کے شعرا کا ذکر ہے۔	۱۶۵۸-۱۶۵۵ھ	ملا بلاتی قسمی	مجمع الفضلا	۹۹
عہد بہادر شاہ سے عہد محمد شاہ تک کے شعرا کا تذکرہ ہے۔	۱۱۶۱ھ	محمد علی خاں متین کشمیری	حیات الشعرا	۱۰۰
خزانہ عامرہ و نگارستان سے پید لکھا گیا منتخب شعرا کا مختصر سا تذکرہ ہے۔	۱۱۷۵ھ	محمد صادق تبریزی	تذکرہ ناظم تبریزی	۱۰۱
فہرست اودھ ۱۳۵۵ میں اس کا ذکر آیا ہے۔	نام معلوم	بابا شاہ	تذکرۃ الاشعار	۱۰۲
خواتین شعرا کا تذکرہ ہے۔	۱۱۷۴ھ	نام معلوم	تذکرہ شاعرات	۱۰۳
شاعر سلاطین و امرا کا تذکرہ ہے۔	نام معلوم	خضریٰ بن امیری ہروی	روضۃ السلاطین	۱۰۴
کرناٹک کے فارسی شعرا کا تذکرہ ہے۔	۱۲۵۸ھ	محمد غوث خاں اعظم	صبح وطن	۱۰۵
شروع سے معاصرین تک کا تذکرہ ہے دو جلدوں میں ہے۔	۱۸۴۲ھ	رضا قلی خاں ہدایت	مجمع الفصحا	۱۰۶
مجمع الفصحا کا تکمیل ہے۔ اس میں صرف صدیقی شعرا کا تذکرہ ہے	۱۲۶۰ھ	رضا قلی خاں ہدایت	ریاض العارفین	۱۰۷
کے درمیان - تذکرہ دولت شاہ کا خلاصہ ہے۔	۱۶۰۷-۶۰۹ھ	لطف اللہ	آسماں سخن	۱۰۸

۱۔ پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں ناقص قلمی نسخہ موجود ہے۔

# قدیم فارسی شعرا کے بعض دوسرے نام

نمبر شمار	نام کتاب	مصنف	عہد تصنیف	کیفیت
۱	چهار مقالہ	نظامی عروضی ہمدانی	۵۵۱ھ	ایک مقالہ میں شعرا کا ذکر ہے۔
۲	راحت الصدور و آیتہ الکرسی	نجم الدین محمد سپری علی سپری	۵۹۹ھ	مداحین آل سلجوق کا ذکر ہے۔
۳	حبیب السیر	امیر غیاث الدین اخوند	۹۳۵ھ	سلاطین اسلامیہ کا ذکر ہے آخر میں شعرا کا تذکرہ بھی ہے۔
۴	ہفت اقلیم	امین رازی	۱۰۰۳ھ	تاریخ و جغرافیہ کے مسائل پر کتاب ہے لیکن فارسی شعرا کا ذکر بھی ہے
۵	طبقات اکبری	ملائطام الدین بخش	۱۰۰۳ھ ۱۵۲۹ء	سلاطین دہلی کی تاریخ ہے۔ آخر میں شعرا کا ذکر ہے۔
۶	آئین اکبر	ابوالفضل	۱۰۰۴ھ ۱۵۴۲ء	اکبر نامہ کی تیسری جلد ہے اور اس میں عہد اکبری کے شعرا کا ذکر آیا ہے
۷	مجالس المؤمنین	نور الدین المرعشی	۱۰۹۳ھ ۱۵۸۵ء	شیعی مشاہیر کا ذکر ہے شعرا کا ذکر آخر میں ہے۔
۸	طبقات شاہجہانی	محمد صادق	۱۰۲۶ھ ۱۶۳۶ء	مشاہیر کا تذکرہ ہے جس میں تیموری دور کے شاعروں کا ذکر آیا ہے
۹	مراة العالم	محمد بقا	۱۰۴۹ھ ۱۶۶۴ء	تاریخی کتاب ہے اس کے آخر میں شاعروں کا ذکر بھی ہے۔
۱۰	جامع مفیدی	محمد مفید	۱۰۹۰ھ ۱۶۷۹ء	یزد کے بعض شعرا کا ذکر آیا ہے۔
۱۱	مراة جہاں نما	محمد بقا	۱۰۹۲ھ ۱۶۸۳ء	تک کے بعض شعرا کا ذکر ہے۔
۱۲	حدیقتہ الصفا	یوسف علی	۱۱۶۳-۶۴ھ ۱۷۵۵ء	تاریخ سے بعد اس کے آخر میں شعرا کا ذکر بھی آیا ہے۔
۱۳	بہارستان	مولانا جامی	۱۱۳۵ھ قبل	ساتویں باب میں ۲۸ شاعروں کا ذکر ہے۔
۱۴	ناثر رحیمی	عبدالباقی	۱۰۲۵ھ	ایک باب میں عبدالرحیم خانخانا کے مداحین کا ذکر ہے۔
۱۵	منتخب التواریخ	محمد یوسف	۱۰۳۶ھ	عہد شاہجہانی کی تاریخ کی ہے اسکی فصل پنجم میں شعرا کا ذکر ہے۔
۱۶	صبح صادق	محمد صادق	۱۰۴۸ھ	مشاہیر کے سلسلے میں بعض شعرا کے نام بھی مذکور ہیں
۱۷	شاہد صادق	محمد صادق	۱۰۵۶ھ	”صبح صادق“ کا ایک حصہ ہے اس میں بھی بعض شعرا کے نام آئے ہیں۔
۱۸	تاریخ محمد شاہی عروت نادر الزمانی	خوشحال چند	۱۱۵۹ھ	عہد محمد شاہی کے حالات ہیں۔ اس کے دو باب میں ۲۵۸ متقدمین متاخرین شعرا کا
۱۹	مراة آفتاب نما	عبدالرحمن محاطب شاہ نواز	۱۲۱۹ھ	یہ تاریخ و جغرافیہ سے متعلق ہے اس میں بعض فارسی شعرا کا ذکر آیا ہے۔ ذکر ہے
۲۰	زینت التواریخ	محمد رضا تبریزی و عبدالکریم	۱۲۲۶ھ	اس میں عربی فارسی کے بعض شاعروں کا تذکرہ بھی شامل ہے۔
۲۱	تاریخ گزیدہ	حماد قزوینی	۱۲۳۰ھ	باب پنجم میں شعرا کے علم کا بھی ذکر ہے۔

ان ماخذوں میں بعض ایسے فارسی شعرا ہیں جو ریختہ میں بھی کہتے ہیں۔



۲۲	بابر نامہ	شہنشاہ بابر	۱۹۳۲ تا ۱۹۳۶ء	اس میں چند معاصرین شعرا کا ذکر بھی ہے۔
۲۳	نجات الانس	مولانا جامی	۸۸۲ھ	آخر میں پندرہ صوفی شعرا کے حالات میں
۲۴	لطائف الطوائف	صفي الدين علي بن حسين الكاشغري	مطبوعہ ۱۳۱۳ھ	باب نمبر میں شعرا کے عجم کا تذکرہ بھی آگیا ہے۔
۲۵	طبقات اکبری	ملائطام الدين احمد نیشی	۱۰۰۲ھ	عہد اکبری کے شعرا کا ذکر بھی آیا ہے۔
۲۶	بادشاہ نامہ	علامہ دارش	۱۰۶۹ھ کے قریب	عہد شاہجہانی کے درباری شعرا کا ذکر بھی ہے۔
۲۷	تحفۃ الکرام	علی شیر قانع	۱۱۸۱ھ	عام تاریخ ہے۔ شعرا کے حالات بھی خصوصیت سے درج کئے گئے ہیں
۲۸	عمل صالح یا شاہجہان نامہ	محمد صالح	۱۰۷۰ھ	بطور ضمیمہ شاہجہان کے درباری شاعروں کا ذکر ہے۔
۲۹	برہان الفتوح	محمد علی نیشاپوری	۱۱۲۸ھ	تاریخ ہے۔ اس کے سواہر میں باب میں شعرا کا ذکر بھی ہے۔
۳۰	جام جہاں نما	منظفر حسین اورنگ آبادی	۱۱۸۰ھ	تیسرے باب میں عہد اکبری تک کے شاعروں کا ذکر ہے۔
۳۱	واقعات کشمیر	ملا محمد اعظم	۱۱۵۹ھ	کشمیر کے شعرا کا ذکر بھی آیا ہے۔
۳۲	صیاف شریف	محمد عسکری بلگرامی	۱۲۳۱ھ	بعض شعرا کا بھی ذکر ہے۔
۳۳	تحفۃ العالم	سید عبداللطیف شوستری	۱۲۱۶ھ	معاصر شعرا کا ذکر بھی مصنف نے کیا ہے اگرچہ یہ بلکہ شواہر کا تذکرہ ہے
۳۴	مفصلح التواریخ	طامس ولیم بیلی	۱۲۶۲ھ	شعرا کے عجم کو سن وفات کے لحاظ سے مرتب کیا ہے۔
۳۵	لب السیر	ابوطالب تبریزی	۱۴۰۸ھ	مختصر سی تاریخ ہے تیسرے حصہ میں مشاہیر شعرا کا ذکر ہے۔
۳۶	یادگار بہادری	رائے بہادر سنگھ	۱۲۲۹ھ	تیسرے حصہ کے چھٹے باب میں شعرا کے فارسی کا تذکرہ بھی ہے
۳۷	ریاض الفردوس	محمد حسین شاہجہانپوری	مطبوعہ ۱۸۸۷ء	اس علمی ادبی کتاب میں - - - عنما شعرا کا ذکر بھی آیا ہے۔
۳۸	تکملہ روضۃ الصفا	مزار رضا قلی خاں	بعہد ناصر الدین شاہ	اس میں ہر بادشاہ کے عہد کے شاعروں کا ذکر بھی ہے۔
۳۹	منتظم ناصری	حکیم محمد حسن	مطبوعہ ۱۲۹۶ھ	واقعات عام کی تاریخ ہے جو سلطان ناصر الدین شاہ کے حکم سے تین جلدوں میں مرتب کی گئی ہے اس میں شعرا کے عجم کا ذکر آیا ہے۔
۴۰	محبوب الاسباب فی التعریف للکتب الکتاب		مطبوعہ ۱۳۱۳ھ	تصنیفات کے ذکر میں دو سو شعرا کے حالات درج کئے گئے ہیں
۴۱	آدیاق مغول	مرزا محمد عبدالقادر	۱۳۱۸ھ	چنگیز خاں سے لیکر زمانہ تصنیف تک کی تاریخ ہے اور ہر بادشاہ کے عہد کے شاعروں کا ذکر بھی
۴۲	آثار عجم	مرزا فرحت شیرازی		آثار قدیمہ پر کتاب ہے۔ شیراز کے فارسی شعرا کا ذکر بھی ہے۔
۴۳	فصل الکلمات	شاہ محمد حمزہ ماہروی تھونی	۱۱۹۸ھ ۱۶۸۴ھ	۱۱۶۶ھ کے بعد - مذہبی، فقہی اور تاریخی دادی معلومات کا ذخیرہ ہے۔ کتاب دو جلدوں میں ہے اس میں بعض فارسی اور اردو شعرا کا ذکر بھی آیا ہے۔ کتب خانہ رامپور اور خانقاہ ماہرہ شریف میں اس کے نسخے موجود ہیں۔
۴۴	روزنامہ (قلمی)	عبدالقادر خان غنکین رامپوری	سنی ۱۲۶۵ھ	۱۲۵۶ھ کے قریب - خود لکھنے سولہ عمری ہے بعض شعرا و علما کا ذکر آیا ہے۔
۴۵	تاریخ فرخ آباد (قلمی)	سید ولی اللہ فرخ آبادی	۱۲۶۲ھ ۱۸۲۸ھ	کے قریب - بعض علما و شعرا کا ذکر آیا ہے
۴۶	مختصر سیرت دستار (مطبوعہ)	حکیم وحید اللہ بدایونی	۱۲۶۷ھ ۱۸۵۰ھ	برصغیر کے بعض شعرا کا تذکرہ بھی ہے۔
۴۷	تاریخ جدیدیہ	غشی خادم علی سندیلوی	۱۲۶۹ھ ۱۸۵۳ھ	دنیا کے اہم و عجیب واقعات دانشی اس کا ذکر ہے بعض شعرا بھی تذکرہ ہوئے ہیں
۴۸	تفسیر جیو دلاوار	سید صدیق حسن خاں	۱۲۹۷ھ کے قریب ۱۸۸۰ھ	بعض صوفی شعرا کا ذکر بھی آیا ہے۔
۴۹	داستان اودھ	درگاہ پر شاد ہر سندیلوی	۱۳۰۵ھ ۱۸۸۸ھ	شاہاں اودھ کے ذکر میں اس عہد کے بعض مشہور شعرا کا ذکر آیا ہے