



سنت اللہ کا

(پنجابی)

خالد شفیق

مجلس اردو - لاہور

26
نعت سوغات
1
نعت

نعت سوغات

(پنجابی)

خالد شفیق



مجلس اردو، لاہور

جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ

نعت سوغات	نام کتاب
خالد شفیق	شاعر
مجلس اردو، لاہور	ناشر
مکان نمبر ۱۵، گلی نمبر ۱۴ محلہ شیخاں	
شالا مارٹاؤن، لاہور	
ملک محمد وقار یونس اینڈ وقاص یونس، سانده	کمپوزنگ
۲۰۰۸ء	سال اشاعت
۵۰۰	تعداد
حمایت اسلام پریس، ریلوے روڈ، لاہور	مطبع
روپے	قیمت

..... واحد تقسیم کار

مدینہ پبلی کیشنز، یوسف مارکیٹ، 38 اردو بازار، لاہور

انتساب

میں پنجابی حمداں تے نعتاں دا ایہہ مجموعہ اپنے مرحوم والدین، اہلیہ، بزرگاں، عزیزاں تے دوستاں دے ناں کرناں واں خاص طور تے اوہ دوست جنہاں دے نال مل کے 'پھا خاصا ادبی سفر طے کیتا۔ فیر اوہ مینوں اپنی یاداں دے حوالے کر کے اوس سفر تے روانہ ہو گئے جیہڑا سفر آخر کار ہر ذی روح نے اختیار کرنا اے۔ اوہناں سبھاں دیاں یاداں میرے اکلاپے دا اجیا سرمایہ نہیں جنہوں میں سینے لائی بیٹھاں تے اوس سفر دے انتظار وچ زندگی دالمحہ لمحہ گن رہیا واں، جیہڑے سفر اوہ سارے جاچکے نہیں۔ رب جانے اوہ سفر کنا کون پیارا تے دل بھاوناں اے کہ جیہڑا اوس سفر تے جاندا اے مڑ آن داناں نہیں لیندا۔

رب سوہنا اوہناں دا ایہہ سفر آسان کرے تے۔ اوہناں دیاں جھولیاں اپنی رحمتاں نال بھر دیوے۔ (آمین)

اوہناں توں کچھے رہ جان والا

خالد شفیق

اللہ دے بعد سوہنے محمدؐ دا نام اے
اوہناں دا ساڈی سوچ توں اچّا مقام اے
لکھاں درود اوہناں تے لکھاں سلام اے
خالد اوہناں دا بردا، اوہناں دا غلام اے

فہرست

- ۹ خالد شفیق اور ان کی نعت نگاری پروفیسر محمد اقبال جاوید
۱۷ خوش بخت نعت گو..... خالد شفیق پروفیسر محمد اکرم رضا

حماں تے مناجاتاں

- ۳۳ جیہڑے تاریاں وانگوں چمکن لفظ اوہ کتھوں لیاواں
۳۵ کہندی دنیا چارے پاسے
۳۷ مری روزی دا خود سامان کردا اے، مرا اللہ
۳۹ میرے گھرنوں اُجال دے مولا

نعتاں

- ۴۳ جے لفظ ساتھ نہ چھڈن سدا ثناء لکھاں
۴۵ عمر دی پہلی پوڑی چڑھیاں سکھیا اوہاناں
۴۷ لاہ کے سبھ نفرت دے جالے پیار دے دیوے بالے
۴۸ دنیا دی گل نوں چھڈ دے بدینے دا ذکر کر
۴۹ سوہنا کملی والا، ماہی طیبہ وا

- ۵۱ بلاوے نوں ترسدے نہیں، صبا ایہہ جا کے کہہ دیویں
- ۵۳ کداوہ دن آئے میں ویکھاں، پاک نبی داروضہ
- ۵۵ سداوسدار ہوئے مولا! میرے دل دے مکان اندر
- ۵۷ جہاں لئی دنیا دے بوہے ڈوہکدے نہیں
- ۵۹ سبھ ذکر نبی دا کردے نہیں، نعتاں دے پھل کھلان دے نہیں
- ۶۰ خدمت، شفقت، چاہت، سچ دی عظمت دے ایہہ پھل
- ۶۲ جتھوں جتھوں لنگیا سوہنا، رب دا پیارا
- ۶۳ آپ آئے پھیلے دنیا تے اجالے پیار دے
- ۶۶ حضور آپ دے روئے دی چاکری چاہواں
- ۶۸ اوہدے لئی رحمت داسا یہ اسوہ پاک نبی دا
- ۶۹ ہن نعت نبی دی بولن دے
- ۷۱ آپ نے لوکاں اندر ونڈے ہر دم پیارا اجالے
- ۷۳ صدیاں دی تاریخ سچ لکھیا، سوہنا نام محمد دا
- ۷۴ مرے دل وچ ازل توں اے محبت کملی والے دی
- ۷۵ نبی داناں لوواں تے دل وچ جذبے مہک اٹھدے نہیں
- ۷۷ سوہنے نبی جی دن راتیں میں لوڑاں تہاڈی صورت
- ۷۹ سوہنا رب جے مہلت دیوے، مڑ مڑ پھیرے پاواں
- ۸۲ کدے تے دا ج آئے گی، چلو سرکارول چلے

- ۸۴ طیبہ تکیا، آئی ایسی لہر خیالاں اندر
- ۸۶ ذکر نبیؐ دا کردار روشن
- ۸۸ ساڈے پاک نبیؐ دے ویٹھے خوشبو واں دا پہرہ
- ۹۰ اک وار بلاواتے بھیجن، احمد مختار مدینے توں
- ۹۱ نبیؐ دے پیار دا بوٹا جدوں دا گھر چ لایا اے
- ۹۳ ورھدے رہندے قدرت دے انوار مدینے اندر
- ۹۴ مینوں طیبہ ضرور لے جانا
- ۹۶ کرم اللہوا، مینوں نبیؐ دا درد کھا دتا
- ۹۸ سوہنے نبیؐ دے درتے بیٹھا رہواں ہمیشہ
- ۱۰۰ نظر وستی چ رہندے نیں گلی کوچے مدینے دے
- ۱۰۲ دنیا دے سبھ غم مک جان دے ساوے گنبد تھلے
- ۱۰۳ سارے جگ لئی خیراں منگے، سوہنا ساوا گنبد
- ۱۰۵ ہر دم میرے دل وچ وسدا رہندا شہر مدینہ
- ۱۰۶ منزلاں نوں جا پھڑیا مصطفیٰؐ داناں لے کے
- ۱۰۷ جذبیاں وچ ڈبو کے خالد
- ۱۰۸ فیر طیبہ توں بلاوا آ گیا
- ۱۱۰ دل دے اندر چارے پاسے اوہناں دیاں تصویراں نیں
- ۱۱۱ امارتاں دے غرور مٹھے، حضورؐ آئے

- ۱۱۳ سارے جگ توں پیاری ہستی ساوے گنبد تھلے
- ۱۱۴ چن اے مکہ پاک تے تارا، یاروشہر نبی دا
- ۱۱۶ طیبہ دے ہر کوچے اندر چمکن چن ستارے
- ۱۱۸ پیار دیاں خشبوواں ونڈن رنگ برنگے پھل
- ۱۱۹ آیا جیون واسلیقہ جس دے اُسوے دے طفیل
- ۱۲۰ دل زمیناں نوں اوہ وتر پیار دا دیندے رہے
- ۱۲۱ طیبہ دے جد لائے پھیرے ہوئیاں لہراں بحر اں
- ۱۲۳ میں اوس دربار وچ جھکیاں نگاہواں دیکھ آیاواں
- ۱۲۵ ہر ویلے میں سوہنے دے دل بھیجاں نعت سوغاتاں
- ۱۲۷ متفرق
- ۱۲۹ نعتیہ ماہیے
- ۱۳۳ بیت اللہ دا پہلا نظارا (نظم)۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

خالد شفیق اور ان کی نعت نگاری

لاہور کے ایک گمنام کوچے میں، جناب خالد شفیق، پیرانہ سالی، بیماری اور تنہائی کے عالم میں زیست کے دن پورے کرنے کی امکانی سعی کر رہے ہیں۔ ایک انتہائی مختصر مکان جسے وہ وصیتاً قریبی مسجد کو دے چکے ہیں، ماضی کی کتنی ہی یادوں سے آباد ہے۔ یہ یادیں نعمت بھی ہیں اور زحمت بھی کہ تنہائی کو بھلاتی کم اور تڑپاتی زیادہ ہیں!

کم نہیں رات کے صحرا سے مرے دل کی فضا
اور آکاش کے تاروں سے فزوں تر یادیں

خالد شفیق لاہور کی بھرپور محفلوں اور لاہور کے زندہ دل ادیبوں سے شکوہ سنج ہیں کہ انہوں نے انہیں ان کی زندگی میں ہی بھلا دیا ہے کبھی اسی خالد شفیق کے دم قدم سے لاہور کی ادبی محفلیں آباد تھیں۔ اسی خالد شفیق نے اس زمانے میں رسالہ ”شام و سحر“ کے بہت سے ضخیم نعت نمبر اور سیرت نمبر ترتیب دیئے جب نعت گوئی کو رجعت پسندی سمجھا جاتا تھا۔ اللہ تعالیٰ جناب صبیح رحمانی کو جزائے خیر عطا کرے کہ انہوں نے گزشتہ دنوں نعت رنگ میں خالد شفیق کے لیے ایک گوشہ مختص کیا۔ خالد شفیق کی تنہائیوں کو ہم لوگوں سے کوئی گلہ نہیں کونا چاہیے کہ ہم خود سپاسی کے آشوب میں مبتلا ہیں اور

آرائش جمال سے فارغ نہیں ہنوز

ہمیں ”میں“ سے فرصت ہی نہیں مل رہی کہ کسی اور کی طرف دیکھیں، نمائش ذات اور تحسین ذات کے آسیب نے ہمارے حواس مختل کر رکھے ہیں۔ ایسے میں جناب خالد شفیق صاحب!

اپنے گلے میں اپنی ہی بانہوں کو ڈالے

جینے کا اب تو ایک یہی ڈھنگ رہ گیا

یہ چند سطور قلم سے بے ساختہ اس لیے نکل گئی ہیں کہ خالد شفیق کی پنجابی نعتوں کے کچھ غیر مرتب سے اوراق پیش نظر ہیں۔ قبل ازیں اردو میں ان کا نعتیہ دیوان ”عالم افروز“ کے نام سے طبع ہو چکا ہے۔ اہل دل اس کی فکری عظمتوں اور اہل قلم اس کی ادبی حیثیتوں کا اعتراف کر چکے ہیں۔

خالد شفیق غزل گو بھی رہے اور انہیں کما حقہ علم ہے کہ تغزل، تصور کا وہ بانگین ہے جو شعورِ فن کی رفعتوں تک لے جاتا ہے۔ نثر ہو یا شعر، تغزل ہی اسے ادا کا وہ حسن عطا کرتا ہے جو جنت نگاہ بھی ہوتا ہے اور نشاطِ روح بھی۔ تغزل، غزل کا نہیں بلکہ اس کیفیت کا نام ہے جو کسی تحریر میں فکری گداز بن کر لو دیتی، رمز و ایما سے بال و پر لیتی اور لطف و لطافت کے سانچے میں ڈھل کر ذہن کو قائل اور دل کو گھائل کرتی چلی جاتی ہے۔ نعت گوئی قلبی محبتوں کا قلمی اظہار ہے مگر اس اظہار کو رعنائی، تغزل عطا کرتا ہے۔

بات کرنے کی ادا ہوتی ہے

نکبت گل بھی صدا ہوتی ہے

نعت رسول پاک ﷺ ثناء و توصیف کی ایک ایسی پاکیزہ، نازک اور ارفع شعری شکل ہے جس میں لفظ لفظ اور قلم قلم احتیاط کی ضرورت ہے۔ عام مدحت سے، یہ کہیں عظیم و رفیع ہے۔ ”مدح“ ممدوح کے محاسن کی ایک ایسی سچی تصویر ہے

جو خوبصورت الفاظ میں ہو اور جس سے ممدوح کی شخصیت اور اس کے ذاتی خصائص کی یوں وضاحت ہو کہ ابہام والجناس کی کوئی صورت باقی نہ رہے۔ اس لیے لازم ہے کہ نعت گو کو شعر و سخن کی نزاکتوں کا کما حقہ احساس بھی ہو اس کے دل میں ممدوح عظیم و جلیل کے لیے احترام، عقیدت اور خلوص کے جذبات بھی ہوں اس سے کہیں بڑھ کر اس کی عملی زندگی اور ظاہری ہیئت امکانی حد تک نبی کریم ﷺ کی ہدایات کے مطابق ہو۔ اگر یہ نہیں تو اسے تلوار کی دھار پر چلنے سے بچنا چاہیے اور بیدل کے الفاظ میں

ز فکرِ حمد و نعت اولیٰ ست بر خاک ادبِ نعتن
سجودے می تو اں کردن، درودے می تو اں گفتن

نعت گوئی مجاز کی بے نام وادیوں میں بہکنے اور بھٹکنے والے شاعروں کو سکون منزل عطا کرتی ہے اور ایک ایسا درد دیتی ہے، جس کے بعد کسی اور چوکھٹ کی حاجت باقی نہیں رہتی۔ ایک ایسی دیوار مہیا کرتی ہے جس سے ہر دکھتی ہوئی پیٹھ ٹیک لگا سکتی ہے اور ایک ایسی یاد بخشتی ہے جو دل کو ہر نقش ماسوا سے بے نیاز کر دیتی ہے۔

رنگِ جذب و شوق جو بن پر ہو، تب ہوتی ہے نعت
دل کا ویرانہ مہک اٹھتا ہے، جب ہوتی ہے نعت
طاقِ فکرِ نارسا میں، ان کی یادوں کے چراغ
گر نہ ہوں صبح و مساروشن، تو کب ہوتی ہے نعت

گو یا دنیاے نعت میں قلبِ سلیم کے ساتھ ساتھ قلم کے اس خرام ناز کی بھی ضرورت ہے جو لفظ لفظ کو پھول بناتا چلا جائے اور یہ بھی حق ہے کہ رسول پاک ﷺ سے جتنا قلبی لگاؤ ہوگا، یہ لفظ پھول اتنی ہی زیادہ مہک بکھیرتے اور

بانٹتے چلے جائیں گے۔

یہ کس نے دے کے دل اپنی محبت ڈال دی اس میں

ذرا سا دل دیا، دل میں متاع دو جہاں رکھ دی

اللہ تعالیٰ نے خالد شفیق کے دل کو حب رسول ﷺ کی نعمت بھی عطا کی ہے

اور ان کے قلم کو اداء اظہار کی ثروت بھی۔ وہ اس عطا پر بجا طور پر ناز کر سکتے ہیں کہ

کلکِ ثناء کو نور کی موجوں میں رکھ دیا

یعنی گدازِ عشق کو ہونٹوں میں رکھ دیا

کتنا کرم کیا ہے خدائے رحیم نے

ان کی ثناء کو ڈوبتی سانسوں میں رکھ دیا

ان کے زیر نظر مجموعہ نعت میں سکون و عافیت سے لبریز ایک طمانیت کا

احساس ملتا ہے، یوں لگتا ہے کہ کوئی جلوہ ہے کہ فردوس نظر بن کر انہیں ہر نظارے

سے بے نیاز کر گیا ہے، کوئی حقیقت ہے کہ بصارت کو بصیرت کے انوار بخش گئی

ہے۔ سماعت ہے کہ ایک نوائے شوق کے سوا ہر آواز پر بند ہو چکی ہے۔ زبان ہے

کہ اسی کی توصیف میں ”رطب اللسان“ ہے جس کی تعریف میں وہ ذات بلند و برتر

بھی مصروف ہے جس کے لیے ہر تعریف وقف ہے۔ اب اس لطف و التفات کی

ایک جھلک دیکھیے۔

میری لکھتاں اندر سجیا، سوہنا نام محمدؐ دا

سوچاں دا سرمایہ بنیا، سوہنا نام محمدؐ دا

دکھ دی کالی رات وی مینوں سکھ سنیہوے دیوے

یاد نبیؐ دے دلی دے اندر رہندے نت اجالے

جے لفظ ساتھ نہ چھڈن سدا ثناء لکھاں
 قلم پھڑاں تے میں بس نعت مصطفیٰ لکھاں
 حضورؐ نوں میں نگاہواں دی روشنی سمجھاں
 حضورؐ نوں میں محبت دی انتہا لکھاں

.....

اوہدی گل کرئیے تے راحت ملدی اے
 اوہدی راہ چلئے تے پینڈے مکدے نیں

.....

دل دے اندر چارے پاسے اوہناں دیاں تصویراں نیں
 جہاں ہتھ جنت دی کنجی، امت دیاں تقدیراں نیں
 اوہناں کول شفاعت، رحمت، شفقت بھرے خزانے نیں
 ساڈے اندر، ساڈے باہر، ہر پاسے تقصیراں نیں

.....

خواباں وچ جے آوے سوہنا، پیاس بجھے ایس دل دی
 نعتاں دے میں گجرے ودھ کے سوہنے دے گل پاواں

.....

دل دے اندر یاد نبیؐ دی پھلاں وانگوں مہکے
 دل دے باہر چمکاں مارے، پیارا شہر مدینہ

.....

رب سوہنے دے درتے خالد سیس نواواں ہر دم
 میرے دل بوہے تے جس نے لکھیا اوہداناں

میرے دل بو ہے تے جس نے لکھیا اوہاناں
ان اوراق میں بہت سی نعتیں ایسی ہیں جو گنبد خضرا کی رعنائیوں کے گرد گھومتی
ہیں، یاد رہے کہ شروع میں حجرہ انور پر گنبد انور نہیں تھا۔ ۱۲۷۹ء میں پہلی مرتبہ گنبد
تعمیر کیا گیا۔ جو چھت کے نیچے مربع شکل اور اوپر ہشت پہلو تھا۔ ۱۳۸۳ء میں حاکم
مصر کے حکم سے امیر مدینہ نے گنبد کی تجدید کرائی، انہوں نے کالے پتھر سے تعمیر کرا
کے اس پر سفید رنگ کرایا۔ ۱۸۱۸ء میں سلطان محمود بن سلطان عبدالحمید ثانی نے نیا
گنبد بنوایا اور اس پر سبز رنگ کرنے کا حکم دیا جس کی وجہ سے گنبد خضرا کے نام سے
شہرت پذیر ہوا۔ جو اب تک درخشندہ و تابندہ اور مرجع خلائق بنا ہوا ہے۔ یہی سبز
گنبدان اوراق میں جا بجا لودے رہا ہے۔ چند شعر دیکھیے۔

سارے جگ لئی خیراں منگے، سوہنا ساوا گنبد
جگ نون نوری کرناں ونڈے، سوہنا ساوا گنبد
گمراہی توں بچنا جے تے میرے پٹھاں آو
ایہہ گل سارے جگ نون آکھے، سوہنا ساوا گنبد

دنیا دے سبھ غم مک جان دے، ساوے گنبد تھلے
غم دے مارے جد لک جان دے، ساوے گنبد تھلے

ساڈے پاک نبی دے ویٹھے خشبواں دا پہرہ
ساوے گنبد آل دوالے خشبواں دا پہرہ

اوس گنبد دی شان نرالی عظمت اوہدی عالی
جس سوہنے دے اندر باہر جملکن چن ستارے

ہر ویلے اوہ ساوا گنبد نظراں اگے پھردا
جتھے اج وی خیراں ونڈے امت دا سرناواں

الغرض خالد شفیق کی نعتیہ شاعری میں محبت کا خلوص جلوہ گر ہے۔ فن اور جذبے کا ایک دل آویز امتزاج دکھائی دیتا ہے۔ ان کے ہاں نکتہ رسی بھی ہے اور معنی آفرینی بھی۔ لطف زباں بھی ہے اور ندرت اظہار بھی۔ عرفان و آگاہی کے ساتھ ساتھ اسلوب و ادا کے سلیقے سے ہم آہنگ عقیدت، عقیدے کی انگلی تھام کر رواں دواں ہے اور یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ ان کی نعتیہ شاعری کورنگ، سوزدروں کی آنچ نے اور آہنگ غزل کی ایمائیت نے عطا کیا ہے آخر میں ان کی ایک نعت کے چند شعر ایک خوبصورت تسلسل کے ساتھ

جذبیان وچ ڈبو کے خالد
پلکاں پیٹھ لکو کے خالد
نعت دیاں خوشبوواں ونڈاں
ہنجوہار پرو کے خالد
اوہدا ناں ہونٹاں تے لیاواں
مونہہ خشبوناں دھو کے خالد
کملی والا آپ بلاسی
کیوں بھرناں ایں ہو کے خالد

جنت دے دل جاندے رستے

طیبہ وچوں ہو کے خالد

جیسا کے ابتداء میں ذکر ہوا ہے کہ خالد شفیق، کبھی لاہور کی روح ورواں تھے، آج وہی خالد شفیق اپنے ہی مزار کا چراغ بنے ہوئے ہیں، میری دعا ہے کہ یہ چراغ روشن رہے۔ ان کے لڑکھڑاتے، روز و شب کو صحت سکون اور عافیت نصیب ہو اور ان کی یہ نعتیں ان کی دنیاوی زندگی کو رعنائی عطا کریں۔

(پروفیسر) محمد اقبال جاوید

گوجرانوالا

خوش بخت نعت گو..... خالد شفیق

ایہہ حقیقت ہر دور وچ تسلیم کیتی گئی اے پئی نعت عبادت وی اے تے سعادت وی۔ نعت رب تعالیٰ دی خاص عطا اے جس پاروں اوہ اپنے خاص بندیاں نوں اپنے محبوب تے دو عالم دے آقا ﷺ دی ثنا خوانی دا سلیقہ بخش دیندا اے۔ چودہ صدیاں تے اک نظر دوڑاندیاں ای اک پل وچ محسوس ہو جاندا اے کہ ہر صدی نعت دی صدی رہی اے تے ہر دور نعت دے فکری تے معنوی حسن نال جگمگا رہیا اے۔ علاقہ پاویں کوئی وی ہووے تے زبان بھاویں کیہڑی ہووے، نعت ہر علاقے تے عہد دا اعزاز تے ہر زبان دا وقار بن کے نبی پاک ﷺ دے غلاماں توں عشق تے عقیدت دا بھرپور خراج حاصل کردی اے۔

ہر اک زبان، عہد دا اعزاز نہیں حضورؐ

ہر دور دے عروج دے ہمراز نہیں حضورؐ

دسیا اے نعت پاک نے انوار وند کے

پہچان مری فکر دی، دمساز نہیں حضورؐ

موجودہ دور وچ جیہڑے شاعر تے نعت گو حضور ﷺ دی توصیف تے ثنا

نوں مستقل طور تے اپنی پہچان تے پاکیزہ جذبیاں داماں بنا کے شاعری دی وادی وچ نعت دے گلاب کھلان دے رہے نیں، ایہناں چوں اک اہم نام خالد شفیق ہو راں داوی اے۔ خالد شفیق دی نعت نال وابستگی تے والہانہ عقیدت دا ذکر چلے تے کئی حوالے آپوں آپ ای تاریخ دے ایوان وچوں باہر نکل کے خالد شفیق دی لازوال چاہت تے حضور ﷺ نال ایناں دی وابستگی منواندے نظر آوندے نیں۔ خالد شفیق ہو راں صرف نعت لکھی ای نیں، زمانے بھر کولوں لکھوائی وی اے۔ ”ماہنامہ شام و سحر“ دے ضخیم نعت نمبر ماضی دا وقار، عہد حال دا اعزاز تے مستقبل دا جمال بن کے خالد شفیق دی عظمت دا اعلان کر رہے نیں۔ ایہہ نعت نمبر اپنیاں تے بیگانیاں نوں سورج وانگوں چمک کے دس رہے نیں پئی خالد شفیق اک شاعر تے ادیب نیں، ایہہ تے اپنی اگلی ذات وچ بھرپور انجمن نیں تے اپنی یکتائی وچ کئی تحقیقی اداریاں دی یکجائی دی اٹھان دکھاندے نظر آوندے نیں۔ نعت دی دنیا کدی وی خالد شفیق نوں محبت بھریا سلام پیش کریوں بغیراگاں نوں ودھن دا سوچ نہیں سکدی۔

خالد شفیق اک زمانے نوں نال لے کے اگے چلن دے عادی نیں۔ اپنے بھرپور مدیرانہ سفر وچ اوہناں کدی وی اردو تے پنجابی نعت نوں فراموش نہیں کیتا۔ اوہناں دی نعت نگاری بڑے فکری تسلسل نال پڑھن والیاں نوں عشق و عقیدت دا سامان مہیا کر دی رہی۔ ایہدی روشن مثال اوناں دا اردو نعتیہ مجموعہ ”عالم افروز“ اے جیہڑا کئی ورھے پہلاں شائع ہو کے نعت دی شمع دے پروانیاں توں خراج عقیدت حاصل کر چکیا اے۔ تے ہن خالد شفیق ہو ریں پنجابی نعتاں دا

بہار افروز مجموعہ نعت سدا بہار گلشن نعت دی زینت بنا رہے ہیں۔

نعت دالفظ زباں توں ادا ہوندیاں ای لباں تے عشق تے عقیدت دے گل و
لالہ مہکن لگ پیندے نیں۔ قلم دی نوک توں حضور ﷺ دی مدحت ابھر دیاں ای
فضاواں نور دی کہکشاں دا مرکز بن لگ پیندیاں نیں۔ نعت دالفظ ایناں کو خوش
بخت تے رحمت پرور اے پئی ایہدی ادائیگی گناہگاروں نوں رحمت عالم دا پیغام
دین لگ پیندی اے۔ خالد شفیق نے تے اک مدت توں دل دی بستی وچ نعت دی
خوشبو و سار کھی اے۔ نعت دا جمال خالد شفیق دے مہکدے ہوئے قلم تے پر نور تخیل
دی وساطت نال ملاحظہ کرو۔

جے لفظ ساتھ نہ چھڈن سدا ثنا لکھاں
قلم پھڑاں تے میں بس نعت مصطفیٰ لکھاں
میں اپنے دل دے نگر وچ وسا کے پھل کلیاں
نبیؐ دا ذکر کراں، دل دا مدعا لکھاں

حضور سرور کائنات ﷺ خدا دے محبوب نیں۔ دو عالم دے مختار نیں۔ رب
تعالیٰ نے آپ نوں اپنی رحمت تے بخشش دا نمونہ بنا کے بھیجا۔ آپ دی
صورت نوں لافانی تے آپ دی سیرت نوں لاثانی بنایا۔ جہنے اک واری آپ ول
تکلیا اوہنوں خدا دا جلوہ نظر آیا تے جہنے آپ دے کردار توں خوشہ چینی کیتی اوہ
انسانیت دی سرفرازی دا نمونہ بن گیا۔ قرآن پاک سارے داسارا آپ ﷺ دی
سیرت دے نور تے، آپ دی صورت دے ظہور دا گواہ اے۔ رب تعالیٰ نے آپ
دی سیرت نوں سب توں وڈا انسانیت دا معیار قرار دتا تے آپ دے چہرے دی

اک اک جھلک نوں حاصل ایمان بنا دتا۔ خالد شفیق اک نظریاتی، فکری تے ایمانی بلندیاں رکھن والے انسان نہیں تو حید تے عشق رسول ﷺ دے حوالے نال اوہ کے معمولی جیسے سمجھوتے دے وی قائل نہیں۔ اک پختہ فکر غلام دی حیثیت نال اوہناں اپنے آقادی صورت دے کمال تے سیرت دے جمال نال اپنے ذہن نوں خوب خوب آباد کیتا۔ سلطان مدینہ ﷺ دی صورت دا جمال خالد شفیق دے دل دا گداز بن کے انج طلوع ہوندا اے۔

شہر مدینے جدا ہو کے آیاں ڈھولن ماہی
دل چاہوے میں ہر ویلے ای ویکھاں تہاڈی صورت
تہاڈی سیرت پاک دی دیوے اک اک لفظ گواہی
تے قرآن دے صفحیاں اتے ویکھاں تہاڈی صورت

صورت دے نال نال خالد شفیق دے قلم توں نبی کریم ﷺ دی پاکیزہ سیرت
دی اک جھلک ملاحظہ کرو جہدے وچ حضور ﷺ دے احسانات دے انوار وی
جھلکدے نظر آؤندے نہیں۔

آپؐ نے لوکاں اندر ونڈے ہر دم پیار اجالے
آپؐ نے دکھ ہنیریاں اندر پیار دے دیوے بالے
آپؐ دے درتے دھل جان دی اے لیکھاں دی سبھ کا لچ
آپؐ دے درتے سدے جان دے لوکی کرماں والے

.....

زندگی تے ظلم دی کالی بلا دا راج سی
 آپ دے اخلاق چن سورج اچھالے پیار دے
 جھوٹی رسماں تے رواجوں والے بوہے بھیڑ کے
 باہروں لاد تے نبی سوہنے نے تالے پیار دے

حضور ﷺ دا سوہنا ناں ہونساں تے آؤندیاں ای ہونٹ اک دو جے دے
 بو سے لین لگ پیندے نیں۔ دل دا گلشن انج کھڑا اے کہ ہر پاسے بہاراں ای
 بہاراں پھیل جاندیاں نیں۔ محمد ﷺ اک لفظ وی اے تے سب توں وڈی تاریخی
 صداقت وی۔ خالد شفیق ہوراں نوں علم اے پئی ایسے سوہنے ناں نوں دلاں دا
 وظیفہ بنان خاطر ایس کائنات نوں وجود بخشیا گیا اے۔

ایہہ ناں ایہناں کو مقدس تے محترم اے کہ ایہہ جہاں دا وظیفہ بن گیا، رب
 نے اوہناں دے دلاں دیاں کالجاں دھو چھڈیاں۔ ایہہ سوہنا ناں اپنی تعریف آپ
 بیان کر رہیا اے تے سارے نعت گو شاعراں دی عقیدت دا قبلہ اسم محمد ﷺ ای
 اے۔ خالد شفیق ہوریں جدا ایہہ ناں اپنے قلم دا اعزاز بناندے نیں تے اوہناں دا قلم
 اوہناں دی نورانی فکرنوں اپنے نال لے کے جھومن لگ پیندا اے۔ اسم محمد دے
 حوالے نال خالد شفیق دی قلبی وارفتگی دا انداز دیکھن دے قابل اے۔

صدیاں دی تاریخ چ لکھیا سوہنا نام محمد دا
 ہیرے موتی وانگوں جڑیا سوہنا نام محمد دا
 جنت دے ٹکڑے تے ہر دم رونق تگن والی سی
 سب ہونساں سی اوٹھے کھڑیا سوہنا نام محمد دا

جس ویلے میں روضے پاک دے نیڑے جا کے بیٹھاساں
رحمت بن کے خالد ورھیا سوہنا نام محمد دا

.....
عمر دی پہلی پوڑھی چڑھیاں سکھیا اوہدا ناں
دل دے چے چے اتے لکھیا اوہدا ناں

خالد شفیق نوں رب تعالیٰ نے حج بیت اللہ دی کئی واری سعادت عطا کیتی
اے۔ ایسے پاروں اوہناں دا دل حضور ﷺ دے نورانی جلویاں مکہ مکرمہ دے
انوار تے مدینہ شریف دے روحانی اسرار نال ہر ویلے آباد رہندا اے۔ مدینہ
شریف کتنا عظمت والا شہر اے جس وچ نظارے لٹان والا سبز گنبد اپنی مقناطیسی
کشش نال ہر اک نوں اپنے دل کھچ رہیا اے۔ جیہڑا ایک واری رب دے رسول
دے جلوے دیکھ آؤندا اے اوہدا دل بار بار جان واسطے تڑنڈار ہندا اے تے
اوہناں دا کبہہ حال ہووے گا جیہڑے اپنے جذبیاں دے طوفان دل وچ سمو کے
بیٹھے نیں تے اوہناں نوں اے تیک حاضری دا بلا وانہیں آیا۔ خالد شفیق سفر حجاز تے
جان دے نیں تے لوٹ کے واپس آندیاں امی دل وچ فیرتوں سوہنے گنبد دی
زیارت دی تاہنگ جاگن لگ پیندی اے۔ ایہہ نورانی گنبد عاشقاں لئی رب دے
نور دا نظارا اے تے ایہدی ہر جھلک سرکارِ دو عالم ﷺ دے نال والہانہ محبت وچ
اضافہ کردی اے۔ خالد شفیق دیاں کئی نعتاں ایسے نورانی گنبد دے ذکر توں پر نور
نیں۔ مینوں انج لگدا اے جیوں ایہہ خود تے واپس آجان دے نیں پر اپنی روح
مدینہ شریف وچ چھڈ آؤندے نیں پئی گنبد خضریٰ دے طواف تے ذوق

زیارت وچ کمی نہ آوے۔ سبز گنبد نوں خالد شفیق ہوراں کیویں ویکھیا، ایہدا
 ذکر کردیاں ہویاں دل تے دماغ نوں شادمانی عطا ہون لگ پیندی اے۔ گنبد
 خضرا دی دید پاروں ایہناں دا احساس دیدار خاص طور تے مطالعہ دی
 آبرو اے۔ گنبد خضریٰ تے نور و امر کز اے پر ایس مرکز نوں تکن دی آرزو کمال
 دی وار فنگی رکھدی اے۔

فیر طیبہ توں بلاوا آ گیا فیر پیا سے کول دریا آ گیا
 بھیک منگناں واں شہادیدار دی لے کے اکھیاں دا میں کاسہ آ گیا
 گنبد خضریٰ دی چھاویں بیٹھ کے مینوں جنت دا نظارا آ گیا
 بند سارے ضبط دے ٹٹ بھج گئے جد نظر سوہنے دا روضہ آ گیا
 جیہڑے سبز گنبد نوں دیکھدیاں ای ایناں دے ضبط دے بند ٹٹ جان دے
 نہیں، تکرارتوں پنج دیاں ہویاں اوس دے حوالے نال اک ای شعر نذر اے۔

ازلاں دی ٹھنڈک نال اپنے سینے بھر کے جان دے
 جیہڑے اک پل رک جان دے نہیں ساوے گنبد تھلے

خالد شفیق اپنی ذات دا بہانہ بنا کے دنیا بھر دے عشاق دے دلاں دی قلبی
 تے روحانی واردات بیان کر دے نہیں۔ اوہ جان دے نہیں پئی روضہ رسول توں دنیا
 بھر دیاں نعمتاں عطا ہون دیاں نہیں۔ او تھے اوہ ذات پاک آرام فرما رہی اے
 جیہدی کوئی گل رب العالمین موڑا نہیں تے رب نے اپنی رضاناں محبوب ﷺ
 دی رضاناں مشروط کر چھڈیا اے۔ ایسے واسطے سائل روضہ رسول تے منگدیاں
 ہویاں تھکدے ای نہیں۔ اوہ جان دے نہیں کہ ایس سوہنے دربار چوں سائل نوں

طلب توں ودھ عطا ہوندا اے۔ ایہہ ایسا درباراے جتھے منگتیاں دے سوالاں دی گنتی ختم ہو جاندی اے پر لطف و عطا دے موتی چاروں پاسے تو اترنال وس رہے ہوندے نیں۔ ایس حوالے نال خالد شفیق دی طلب گازی دی اک جھلک ویکھن دے قابل اے۔

میں ہر پاسے نبی دے پیار دے گلشن سجا دیواں
 جے کجھ تاثیر آجاوے زبان اندر بیان اندر
 نبی دی یاد وچ ڈبیاں رہواں جد تک میں جیوندا ہاں
 میں اوہناں تے درود آکھاں جدوں تک جان اے جان اندر
 تے گنبد خضریٰ ول تک تک کے بھیک منگدیاں خالد شفیق دے لہجے دی
 عاجزی پڑھن والیاں دیاں اکھاں وچ ہنجواں دے موتیاں دی چمک پیدا کر
 دیندی اے۔

نبی دی بارگاہ دے وچ کراں میں پیش کیہہ خالد
 مرے سب لفظ گونگے نیں تے لکنت اے زبان اندر
 پڑھن والے دے ذہن وچ اک سوال ابھر دا اے پئی خالد شفیق نے بار بار
 مدینہ ویکھیا اے تے ایس خوش بخت شاعر نوں مدینہ کنج دا نظر آیا۔ ایس زائر نے
 کیہڑے انوکھے تے نویکلے جذبیاں دی جوت جگا کے مدینہ طیبہ دے چپے چپے دی
 زیارت کیتی اے خالد شفیق نے نعتاں دا ایہہ نورانی ذخیرہ حرمین الشریفین دی
 زیارت دے دوران ای ترتیب دتاسی۔ نعتاں دے پھل کھلا ر دیاں ہو یاں لہنوں
 مدینہ شریف دے درود یواروا حسن کنج دا نظر آیا سی۔ مدینہ شریف انساناں دا مرکز

شوق ای نہیں نوری فرشتیاں دی طواف گاہ وی اے۔ مدینہ طیبہ جہدے کندھے
وی پھلاں توں سوہنے تے جہدے کنکر وی ہیرے موتیاں توں ودھ قیمتی نہیں۔
شاعر دی حساسیت عام زائر توں ودھ کے عقیدے دا جمال دکھاندی اے۔ ایس
لازوال جمال دے مظہر کجھ شعر پیش نہیں۔

ہر دم میرے دل وچ وسدا رہندا شہر مدینہ
دنیا دے ہر شہر توں لگے سوہنا شہر مدینہ
دل دے اندر یاد نبی دی پھلاں وانگوں مہکے
دل دے باہر چمکاں مارے پیارا شہر مدینہ
جدوی خیالاں اندر ڈب کے دل دے اندر جھاکاں
اک پیالٹکے ساوا گنبد دو جا شہر مدینہ

نظر دستی چ رہندے نیں گلی کوچے مدینے دے
تے دل ویہڑے چ وسدے نیں گلی کوچے مدینے دے
مدینے وچ جو گزرے نیں، اوہ لمحے عمر تے بھاری
ایہہ اپنے مونہوں کہندے نیں گلی کوچے مدینے دے

خالد شفیق نے اپنیاں نعتاں وچ آقائے دو جہاں حضور محمد مصطفیٰؐ دیاں
صفتاں تے کمالات نوں جی کھول کے بیان کیتا اے۔ آپ دی نورانیت آپ دی
پے مثال بشریت، آپ دے معجزے تے خصائص آپ دے ستاریاں وانگوں
چمکدے ہوئے اقوال تے قرآن دے متن چوں جھاکدے ہوئے آپ دے

خصائص اک سچے تے باعمل محبت رسول ﷺ دی حیثیت نال خالد شفیق ہوراں
آپدیاں اداواں نوں دل وچ محفوظ کرن دی پوری پوری کوشش کیتی اے۔ تاں پئی
ایہہ سب کچھ ہم دی زبان نال زمانے تیکر پہنچا سکے۔ ایہہ سوہنے تے پیارے
پیارے شعراں دی سوغات تے حضور ﷺ دی بے مثال شخصیت دے محاسن نوں
اہل ایمان تیکر پہنچانا جاندا ہے۔ ملاحظہ کرو۔

خدمت، شفقت، چاہت سچ دی عظمت دے ایہہ پھل
پاک نبی لوکاں نوں بخشے سیرت دے ایہہ پھل
قربانی تے پیار دے جذبے مہکے چپے چپے
نفرت دی دھرتی وچ بیج الفت دے ایہہ پھل
جہاں جگ تے خیراں وٹھیاں سکھ سنیہڑے دتے
رب سوہنے نے ساہنوں دتے حکمت دے ایہہ پھل

حجاز مقدس دی سرزمین ول جاندیاں ہویاں جیویں خالد شفیق اپنے وانگر دے
بے شمار زائرین تے طلب دی کشش رکھن والے نیاز منداں دے جذبات دی
ترجمانی کر دے نیں، انج ای واپسی دے سفر وچ ہجرت تے فراق دے نغمے الاپدیاں
ہویاں زمانے بھرنوں اپنی خوش بختی دا احساس وی دلاندے نیں۔ قدم قدم تے
وسدے نیں کہ اوہناں ایس نورانی سفر وچ کیہہ کچھ ویکھیا۔ بختاں داستارہ کیویں
جگمگایا تے مقدر دی یاوری نے مشکلاں کیویں آسان کردتیاں۔ ایس موقعے تے
ایہناں دا قلم خوشی تے مستی نال جھوم جھوم جاند اے۔ بڑے فخر نال اوہناں رحمتاں
دا ذکر کر دے نیں جیہڑیاں مکہ معظمہ تے مدینہ منورہ دی دید دے سبب ایہناں دا
مقدر بنیاں۔ ایس مقام تے والہانہ پن دے نال نال عاجزی وی اپنا حسن

منواندی نظر آؤندی اے۔

میں اس دربار وچ جھکیاں نگاہواں وکھ آیاواں
 دروداں نال مہکن جو فضاواں وکھ آیاواں
 تڑندے تے بلکدے دل وی جتھے چین پاندے نیں
 میں اس گلشن دیاں تازہ ہواواں وکھ آیاواں
 میں مکے وچ عبودیت دے سارے رنگ وکھے نیں
 قبول اُس درتے جو ہون، دعاواں وکھ آیاواں
 جہاں نوں مصطفیٰ صلی علیٰ نے عظمتاں دتیاں
 میں مکے تے مدینے وچ اوہ تھاواں وکھ آیاواں

نعت لکھدیاں ہویاں خالد شفیق دا انداز خطابیہ ہو جاندا اے۔ ایس خطابیہ انداز
 وچ اوہ حضور ﷺ دیاں عظمتاں دا اعتراف وی کردے نیں تے ایہدے نال نال
 اپنیاں آرزوواں دا احساس وی دلاندے نیں۔ ایہہ انداز اختیار کردیاں ہویاں
 ایہناں دا لہجہ بڑا ای دلکش، دلاویز، پرسوز، پروردتے بڑا ای پرشوق ہو جاندا اے۔ انج
 لگدا اے جیویں اشعار دا حسن ایناں دے دل چوں نکل کے پڑھن والیاں دے
 دلاں وچ منتقل ہو جاندا اے۔ ایہہ شاعر دی عظمت اے کہ اوس دی آواز پڑھن
 والیاں دی ترجمان بن جائے۔ آقا دیاں تمام تر عظمتاں نوں پیش نظر رکھ کے
 خالد شفیق دے اس پرشوق لہجے دی چمک ویکھن تے محسوس کرنے دے قابل اے۔

حضور آپ نوں عظمت کہواں میں آدم دی
 حضور آپ نوں مولا دی میں عطا لکھاں

حضور آپ نوں چارہ کہواں زمانے دا
 حضور آپ نوں ہر درد دی دوا لکھاں
 حضور آپ دے درتے رہواں سدا بیٹھا
 حضور آپ نوں اپنا میں مدعا لکھاں
 حضور آپ نوں آکھاں چراغ منزل دا
 حضور آپ نوں اپنا میں رہنما لکھاں
 حضور حشر دیہاڑے دا جد خیال آوے
 حضور آپ نوں رحمت دی میں گھٹا لکھاں

ساڈی دعا اے پئی خالد شفیق دے ہارو نعتیہ مجموعے عالم افروز دی طراں
 اوہناں دے ایس پنجابی نعتیہ مجموعے نوں وی قبولیت دی سند عطا ہووے۔ رب
 کونین اپنے محبوب ﷺ دی ثنا گوئی پاروں خالد شفیق نوں دنیاوی سرفرازی تے
 آخرت دی کامرانی دے پیغام نال نوازے۔ خالد شفیق نے نعت دی ترویج، ابلاغ
 تے فروغ دے ضمن وچ جیہڑا یادگار کردار ادا کیتا اے اوہ ایناں لئی ابدی سرخروئی دا
 ذریعہ بن جائے تے ایس پرورد نعتیہ شعر نوں اپنے ماضی حال تے مستقبل دا حسن بنا
 کے ایسے ای شان نال اوہناں داندینے ول آنا جانا جاری رہوے۔

یاد طیبہ دی اے دم دم میرے نال
 کون کیندا اے میں کلا آگیا

پروفیسر محمد اکرم رضا

یکم نومبر 2006

اک عرض..... اک وضاحت

میں جد ہوش سنبھالی تے کتاں راہیں ماں بولی (پنجابی) میرے اندر رس گھولن لگ پئی۔ قلم پھڑیا تے قومی زبان وچ لفظ الیکٹریک لگ پیا۔ پر ماں بولی دی مٹھاس اپنا کم کر دی رہی۔ ایس عالم وچ منظور وزیر آبادی، سلطان محمود آشفتم، سعید جعفری، منظور احمد تے اختر کاشمیری جیسے ساتھی میسر آئے۔ اوہناں ول ویکھ کے پنجابی وچ وی طبع آزمائی کرن لگ پیا۔ ماہنامہ شام و سحر دی ادارت دے دوران ماں بولی دی محبت نے نعت نمبریں وچ پنجابی دے لئی اک علیحدہ حصہ رکھن تے مجبور کر دتا۔ سعید جعفری مرحوم دی خوبصورت نظماں نوں ایڈٹ کر کے ”سانجھیاں پیڑاں“ دے ناں تے مجلس اردو لاہور ولوں چھاپیا تے کتاب دی ساری آمدن اوہدے معذور بچیاں تے بیوہ دی نذر کیتی۔

ایہہ سب کچھ ماں بولی دی محبت دا عملی ثبوت اے۔ میں ہمیشہ ای قومی تے علاقائی زبانوں قومی زبان دے قدم بہ قدم لے کے چلن دا عادی رہیا واں۔ اردو حمدیں تے نعتیں دے مجموعے ”عالم افروز“ دے بعد پنجابی دے مجموعے ”نعت سوغات“ دا دیباچہ پروفیسر محمد اقبال جاوید ہوراں اردو وچ تے پروفیسر محمد اکرم رضا ہوراں پنجابی وچ لکھیا اے۔ ایہہ قومی زبان تے ماں بولی نوں اکو جیسا سمجھن دا میری طرفوں

واضح ثبوت اے۔

قومی زبان اساڈی قومی شناخت اے تے علاقائی بولیاں/ زبانان اساڈی
علاقائی پہچان نیں۔ ایہناں نون اک دو جے تو دور نیں کیتا جاسکدا۔
میں پروفیسر محمد اقبال جاوید تے، پروفیسر محمد اکرم رضا ہوراں دامنون ہاں
جہاں نے میری رہنمائی تے حوصلہ افزائی فرمائی۔

خالد شفیق

حمد اا
تے

مناجاتاا

جیہڑے تاریاں وانگوں چمکن لفظ اوہ کتھوں لیاواں
 جیہڑے جگمگ جگمگ لشکن لفظ اوہ کتھوں لیاواں
 جذبیاں دی بنجر دھرتی تے بدلاں وانگر آکے
 بن کے رحمت جیہڑے وسن لفظ اوہ کتھوں لیاواں
 ہر دم تیریاں صفتاں کر دے، تیری گلاں کر دے
 سبھ نوں تیری راہواں دسن لفظ اوہ کتھوں لیاواں
 توں تے ساڈا خالق مالک تیری ذات اچیری
 جیہڑے تیری حماں آکھن لفظ اوہ کتھوں لیاواں

تیری ذات دے لگھاں پہلو، کجھ نہیں میرے پلے
دم دم تیری صفتاں لکھن لفظ اوہ کتھوں لیاواں

میرے مالک میریاں لکھتاں کاغذ دے پھل لگن
جیہڑے پھلاں وانگوں مہکن لفظ اوہ کتھوں لیاواں

تیری ذات دی قدرت دے رنگ، رنگیا اے جگ سارا
ایس رنگ جیہڑے مینوں رنگن لفظ اوہ کتھوں لیاواں

کہندی دنیا چارے پاسے

تیرا جلوہ چارے پاسے

رات ونے پیا وگدا تیرے

کرم دا دریا چارے پاسے

داتا داتا چار چو فیرے

مولا مولا چارے پاسے

ہر پاسے بس تو ای توں ایں

میں جد تکیا چارے پاسے

تیری رحمت دا سرناواں
نور سویرا چارے پاسے
گھر گھرتے پیا ورھدا ہر دم
چانن تیرا چارے پاسے
اکھاں کھول کے ویکھتوں خالد
اللہ وسدا چارے پاسے

مری روزی دا خود سامان کردا اے ، مرا اللہ
 کرم راہیں مری جھولی نوں بھردا اے، مرا اللہ
 ہدایت دے اُجالے بخش کے گمراہ لوکاں نوں
 ہر اک گھر دے ہنیرے دور کردا اے، مرا اللہ
 کدی کلیاں، کدی کنڈے، کدی برکھا، کدی سوکا
 چمن وچ ہر طراں دے رنگ بھردا اے، مرا اللہ
 سراہنے قبر دے بیٹھے نوں بخشے زندگی لئی
 تے ڈبیاں بیڑیاں نوں پار کردا اے، مرا اللہ

اوہ بنجر دھرتیاں تے رحمتاں دا مینہ وساندا اے
تے سکی ٹہنیاں نوں سبز کردا اے، مرا اللہ

اوہدے فضل و کرم تے قدرتاں دے رنگ نیارے نیں
غرض جھولی ہر اک بندے دی بھر دا اے، مرا اللہ

سہارے غیر دے آخر میں کیوں لبھدا پھراں خالد
محافظ میرے جان و مال، گھردا اے، مرا اللہ

میرے گھر نوں اُجال دے مولا
 کوئی سورج اچھا دے مولا
 تیتوں منگناواں مال نہ دولت
 صرف رزق حلال دے مولا
 تیری قربت نصیب ہو جاوے
 ایسے طراں دا کمال دے مولا
 جیہڑی ہر اک برائی نوں روکے
 حوصلے دی اوہ ڈھال دے مولا

لوک انسانیت نوں بھل جاون

ایس طراں دا نہ مال دے مولا

امن خشبو دے نال گھر مہکے

معجزہ اوہ دکھال دے مولا

حمد کہنے نوں ، نعت لکھنے نوں

میںوں حسن خیال دے مولا

اپنی رحمت دے غال خالد توں

ہر مصیبت نوں ٹال دے مولا

نعتاں

جے لفظ ساتھ نہ چھڈن سدا ثناء لکھاں
 قلم پھڑاں تے میں بس نعتِ مصطفیٰ لکھاں

میں اپنے دل دے نگر وچ وچھا کے پھل کلیاں
 نبیٰ دا ذکر کراں دل دا مدعا لکھاں

جے دن چڑھے تے دروداں دی روشنی پھیلے
 جے شام ہووے محمدؐ دی میں ثناء لکھاں

درود آپ تے بھیجاں خدایٰ حمد کراں
 میں اپنے ہونٹاں تے جس وقت وی دعا لکھاں

حضورؐ نوں میں نگاہواں دی روشنی سمجھاں
 حضورؐ نوں میں محبت دی انتہا لکھاں

حضورؐ آپ نون عظمت کہواں میں آدم دی
 حضورؐ آپ نون مولا دی میں عطا لکھاں
 حضورؐ آپ نون چارہ کہواں زمانے دا
 حضورؐ آپ نون ہر درد دی دوا لکھاں
 حضورؐ آپ دے درتے سدا رہواں بیٹھا
 حضورؐ آپ نون اپنا میں مدعا لکھاں
 حضورؐ آپ نون دارو کہواں مریضاں دا
 حضورؐ آپ نون پیغمبر شفاء لکھاں
 حضورؐ آپ نون لکھاں چراغ منزل دا
 حضورؐ آپ نون اپنا میں رہنما لکھاں
 حضورؐ آپ تون واری مرے جیہے لکھاں
 حضورؐ آپ نون امت دا آسرا لکھاں
 حضورؐ حشر دیہاڑے دا جد خیال آوے
 حضورؐ آپ نون رحمت دی میں گھٹا لکھاں

عمر دی پہلی پوڑی چڑھیاں سکھیا اوہدا ناں
دل دے چتے چتے اُتے لکھیا اوہدا ناں

روح دے اندر مہکاراں دے بلھیاں پینگاں پائیاں
پھل بن کے جد دل ٹہنی تے کھڑیا اوہدا ناں

جندڑی دا ہر کونہ کھدرا نور و نوری ہویا
دل ویٹھے جد کرناں بن کے کریا اوہدا ناں

اوتھے اوتھے رحمت رب دی میرے آل دوالے
جتھے جتھے ورد کماندا پھریا، اوہدا ناں

اکھ کھٹلی تے اوہدے ناں دا ورد سنائی دتا
 جدھر تکیا دل وستی بچ ملیا اوہدا ناں
 سبھے انس و جن ملائک او سے دے دیوانے
 عرشیں فرشیں، سبھی تھائیں دِسیا اوہدا ناں
 رب سوہنے دے درتے خالد سیس نواواں ہر دم
 میرے دل بوہے تے جس نے لکھیا اوہدا ناں

لاہ کے سبھ نفرت دے جالے پیار دے دیوے بالے
 مکی مدنی فجراں والے پیار دے دیوے بالے

جگمگ جگمگ کر دے رہسن جیہڑے حشر دیہاڑے
 میں اوہ جگمگ چمکن والے پیار دے دیوے بالے

نفرت دے سبھ نیھرے اپنے گھرتوں باہر کڈھ کے
 لائے اوہدے پیار دے تالے پیار دے دیوے بالے

دل میرا مستی وچ نچیا پیریں جھانجھر پا کے
 پلکاں اُتے میں سن حالے پیار دے دیوے بالے

تہاڈا ناں ایس جگ دے سارے نیھرے دُور کریندا
 میں وی تہاڈے ایس حوالے پیار دے دیوے بالے

قبر دے اندر خوف ہنیرے دا نہیں مینوں خالد
 میں وی ایہجے دیکھے بھالے پیار دے دیوے بالے

دنیا دی گل نون چھڈ دے مدینے دا ذکر کر
 حُسن اور وقار نال توں جینے دا ذکر کر

مہکائیاں نیں جس نے زمانے دی وسعتاں
 اللہ دے نبیؐ دے پسینے دا ذکر کر

بس اک ای گل، جے سارے مدینے نون ٹرپے
 سارا جہان چھڈ توں مدینے دا ذکر کر

دل دی انگوٹھی وچ جو چمکدا اے رات دن
 اوس سوہنے بے مثال نگینے دا ذکر کر

برداشت کیتے واسطے اُمت دی جہنے دُکھ
 اوس حوصلے نون داد دے، سینے دا ذکر کر

سوہنا کملی والا، ماہی طیبہ دا
جگ وچ سبھ توں اعلیٰ، ماہی طیبہ دا
عزتاں دا رکھوالا، ماہی طیبہ دا
بٹے لاون والا، ماہی طیبہ دا
غم دے صحرا اندر، ورھدی لوواں وچ
پیار دا مٹھا پالا، ماہی طیبہ دا
دکھاں دے ونجارے، ماڑے لوکاں لئی
کرم کماون والا، ماہی طیبہ دا

سچے وصفوں والا، مٹھرا بولی دا

اپنے ناویں والا، ماہی طیبہ دا

شکر دوپہرے آگ ورساندی دھپاں وچ

چھاواں ونڈن والا، ماہی طیبہ دا

انساناں دے ذہناں اتوں شرکاں دے

جالے لاہون والا، ماہی طیبہ دا

حشر دیہاڑے رب توں عاصی امت لئی

بخشش منگن والا، ماہی طیبہ دا

ساڈے ستے لیکھ جگاوں لئی خالد

ذبتا باری تعالیٰ ماہی طیبہ دا

بلاوے نوں ترسدے نیں، صبا ایہہ جا کے کہہ دیویں
 چھما چھم نیر وگدے نیں، صبا ایہہ جا کے کہہ دیویں
 تہاڈی یاد سینے لا کے بیٹھے نیں تے اے آقا
 دینیں راتیں تڑفدے نیں، صبا ایہہ جا کے کہہ دیویں
 خوشی اوہناں نوں کوئی وی نہیں بھاندی، نہ راس آوے
 غماں وچ ڈبے رہندے نیں، صبا ایہہ جا کے کہہ دیویں
 نبیؐ جی آپ دے دیدار دی حسرت اے اوہناں نوں
 تہانوں یاد کردے نیں، صبا ایہہ جا کے کہہ دیویں

نبیؐ دا درجے مل جائے، اساں فیر ہور کیہ لیناں
بس ایہو ورد کر دے نیں، صبا ایہہ جا کے کہہ دیویں

ہراک زائر نوں حسرت نال تکدے نیں تے روندے نیں
اوہ راہواں مل کے بیٹھے نیں، صبا ایہہ جا کے کہہ دیویں

وچھوڑے دا جہنم تیخ رہیا اے چار چو فیرے
ہجر دی اگ چ سڑ دے نیں، صبا ایہہ جا کے کہہ دیویں

مدینے دی طلب وچ ہو کے دنیا بھرتوں بیگانے
نہ جیوندے نیں نہ مردے نیں، صبا ایہہ جا کے کہہ دیویں

نہیں خالد اکلا اوہدے سبھ ساتھی وی ہر ویلے
تہاڈا ذکر کر دے نیں، صبا ایہہ جا کے کہہ دیویں

کد اوہ دن آئے میں ویکھاں، پاک نبیٰ دا روضہ
اکھاں دے نال گھٹ گھٹ چٹماں پاک نبیٰ دا روضہ

میرے لفظاں، حرفاں اندر پیار نبیٰ دا بولے
میری لکھتاں وا سرناواں، پاک نبیٰ دا روضہ

ایہنی قسمت کتھے کتھے گھر روضے دی نیڑے
کھول کے باری ہر دم تگاں، پاک نبیٰ دا روضہ

رحمت رب دی میرے اتے کن کن من کن من ورھدی
جدوی سوچاں وچ الیکاں، پاک نبیٰ دا روضہ

اکھاں اگے بیت اللہ دے جلوے ہر دم رہندے
دل دے اندر مارے چمکاں، پاک نبیؐ دا روضہ

لوں لوں وچوں اٹھن اوہدے پیار دیاں مہکاراں
ساہواں نوں پیا دیوے مہکاں، پاک نبیؐ دا روضہ

جنت دیاں خشبوواں ونڈے خالد چار چوہیرے
اُتے ساوا گنبد، پیٹھاں پاک نبیؐ دا روضہ

سدا وسدا رہوے مولا! میرے دل دے مکان اندر
میرا سوہنا نبیؐ ثانی نہیں جس دا جہان اندر

میں ہر پاسے نبیؐ دے پیار دے گلشن سجا دیواں
جے کچھ تاثیر آجائے، زبان اندر، بیان اندر

نبیؐ دی یاد وچ ڈبیا رہواں جد تک میں جیونداواں
میں اوہناں تے درود آکھاں جدوں تک جان اے جان اندر

مدینہ میرے دل اندر تے مکہ میری یاداں وچ
جے کعبہ میری انگھاں وچ، مدینہ میرے دھیان اندر

نبیؐ دا پیار پُھٹ پُھٹ کے میری پلکاں تے آندا اے
 جدوں یاداں مدینے والیاں، دُھماں مچان اندر
 میرے سینے چ بلدے نہیں، تے ہنجوبن کے کردے نہیں
 جدائی دے ایہہ لنبھو، کس طراں اکھیاں چھپان اندر
 زباناں تے دروداں دے چمن سبھناں ای ویکھے نہیں
 ایہہ پھل بوٹے محبت دے کدی لوکی اگان اندر
 نبیؐ دی بازگاہ دے وچج کراں میں پیش کیہ خالد
 میرے سب لفظ گونگے نہیں، تے لکنت اے زبان اندر

جہاں لئی دنیا دے بوہے ڈوہکدے نہیں
آ، اوہ پاک نبی دے درتے رکدے نہیں
اوہدا ناں لیئے تے جھگڑے مکدے نہیں
اپے شملیاں والے سروی جھکدے نہیں
اوہدی گل کریئے تے راحت ملدی اے
اوہدی راہ چلئے تے پینڈے مکدے نہیں
کھاواں ملیاں ہوں جہاں نوں سیرت توں
اوہ بوئے کد جھکھڑاں کولوں جھکدے نہیں

نظر سوتی جہاں تے رب سوہنے دی
کرمانوالے لوک اوہ کتھے لکدے نیں

اپنی رحمت دا بدّل ورسا آقا
غم دی دھپ وچ سارے لوکی پھکدے نیں

اوہ سوہنا اے خالدا! رب دا پیارا اے
جے اوہ کرم کرے تے نیھرے مکدے نیں

سبھ ذکر نبیٰ دا کر دے نیس، نعتاں دے پھل کھلان دے نیس
پلکاں تے دیوے بال کے جد طیبہ نوں قدم ودھان دے نیس

اوہناں دے ستارے اچے نیس، جیہڑے پیار دے وچ گڑھے نیس
جیہڑے لوک نصیایاں والے نیس، طیبہ توں بلائے جان دے نیس

جیہڑے اوہدے ناں دا ذکر کرن، جیہڑے اوہدی دستی راہ پھرن
روضے دی زیارت کر دے نیس، اکھاں دی پیاس بجھان دے نیس

او تھے غیر کوئی نہیں جاسکدا، او تھے مشرک کوئی نہیں وڑھ سکدا
جیہڑے ہون مدینے والے دے، اوہ لوک مدینے جان دے نیس

ہر بات اوہناں دی سچی اے، سبھ دنیا کولوں اچی اے
اوہ اللہ دا فرمان ہندا، جیہڑی بات نبیٰ فرمان دے نیس

اوہ لوک مقدران والے نیس، جیہڑے اوہدے منن والے نیس
نہوٹاں تے پھل دروداں دے، جیہڑے لے کے مدینے جان دے نیس

خدمت، شفقت، چاہت، سچ عوی عظمت دے ایہہ پھل
 پاک نبی لوکاں نوں بخشے سیرت دے ایہہ پھل
 جہاں جگ تے خیراں ونڈیاں، سکھ سنہیرے دتے
 رب دے سونہے ساہنوں دتے حکمت دے ایہہ پھل
 قربانی تے پیار دے جذبے مہکے چپے چپے
 نفرت دی دھرتی وچ بیج الفت دے ایہہ پھل
 جہاں نوں اپناکے لوکی جنت دیونج جان
 پاک نبی دے اُسوے دتے سیرت دے ایہہ پھل

جیہڑے لوکی کلمہ پڑھ لین اوہ نیں بھائی بھائی
ساہنوں آنحضرتؐ نے دتے چاہت دے ایہہ پھل

نعتاں لکھاں، حمداں آکھاں، قلم پھڑا کے مولا
میرے اندر لائے اپنی رحمت دے ایہہ پھل

ساوا گنبد روضے داتے سوہنا پاک مدینہ
خالد ساہنوں اللہ دتے جنت دے ایہہ پھل

جتھوں جتھوں لنگیا سوہنا، رب دا پیارا
 مہکاندا گیا سارا رستہ، رب دا پیارا
 اوتھے اوتھے پُھلاں دی اک دنیا وستی
 جس تھاں ہسیا راج ڈلارا، رب دا پیارا
 جہنے ساہنوں سچائی دی رہ تے پایا
 اوہو سجن اکھ دا تارا، رب دا پیارا
 اوہدا ذکر کرن تے ملدی دل نوں راحت
 ساڈے لئی رحمت دا سایہ، رب دا پیارا

ذرے تارے بن گئے اوہدے پیریں آ کے
 ساڈی دولت تے سرمایہ، رب دا پیارا
 اوہدیاں صفتاں لکھاں تے، پرکسراں لکھاں
 ایہنا اچا، ایہنا سچا، رب دا پیارا
 اوہناں دا دوسارے جگ نوں خیراں ونڈے
 حشر دیہاڑے بخشاوے گا، رب دا پیارا

آپ آئے پھیلے دنیا تے اُجالے پیار دے
 مل گئے دکھیا ریاں نوں وی حوالے پیار دے
 جگ دے سارے نیہر یاں نوں روشنی ہوئی نصیب
 ظلم دنی وستی پچ مڑ آئے اُجالے پیار دے
 زندگی تے ظلم دی کالی بلا دا راج سی
 آپ دے اخلاق چن سورج اُچھالے پیار دے
 نسلاں تک جاندا سی جتھے دشمنی دا سلسلہ
 اوس دھرتی نوں انھاں دتے حوالے پیار دے

جھوٹی رسماں تے رواجاں والے بوہے بھیز کے
 باہروں لادتے نبیؐ سوہنے نے تالے پیار دے

دشمنناں نوں مل گئی سوغات لاثریب دی
 آپ دے کردار ونڈے پھل نرالے پیار دے

پیار دے بھاکھیاں دے وی دن پھر گئے خالد شفیق
 آپ نے اوہناں نوں وی دتے نوالے پیار دے

حضورؐ آپؐ دے روئے دی چاکری چاہواں
 مدینے پاک جو گزرے اوہ زندگی چاہواں
 بھٹک گیا وان میں رستے توں، ٹھیڈے کھانا واں
 ہنیرے چار چوفیرے نیں، روشنی چاہواں
 زمانے بھر دی برائیاں نے گھیر رکھیا اے
 حضورؐ آپؐ دے اُسوے توں رہبری چاہواں
 حضورؐ آپؐ توں دوری نے مار پھڈیا اے
 حضورؐ آپؐ دے درتے میں حاضری چاہواں

حضورؐ آپ نے جس نون پسند فرمایا
 میں لفظ لفظ دے اندر اوہ عاجزی چاہواں
 خدا دا ذکر کراں، فکر مصطفیٰؐ رکھاں
 میں ایسے لفظ چناں، ایسی شاعری چاہواں
 زمانے بھر دی محبت بھلا کے میں خالد
 مدینے پاک دے راہی دی دوستی چاہواں

اوہدے لئی رحمت دا سایہ، اسوہ پاک نبیؐ دا
جہے وی معیار بنایا، اسوہ پاک نبیؐ دا

اوہناں وی خالی جھولی وی لکھاں اُتے بھاری
جیہڑے رکھدے نہیں سرمایہ، اسوہ پاک نبیؐ دا

جنت دے دروازے اوہناں لوکاں لئی نہیں کھلدے
رب، جہاں دے پلے پایا، اسوہ پاک نبیؐ دا

رب سوہنے بنے مشکل لوکاں دی حل کیتی آپے
بخشش دا سامان بنایا، اسوہ پاک نبیؐ دا

اللہ، پاک نبیؐ دے اُسوے دی عظمت دے پاروں
مومن دی دولت فرمایا، اسوہ پاک نبیؐ دا

حشر دیہاڑے پچھ گچھ دا گچھ اوہنوں ڈرنہ ہوسی
خالد جینے وی اپنایا، اسوہ پاک نبیؐ دا

ہن نعت نبیٰ دی بولن دے
میںوں جنڈی وچ رس گھولن دے

جہناں راہیں سوہنا لنگیا سی
اوہناں راہواں وچ جاں رولن دے

ناں لے کے کملیٰ والے دا
ہن دل دی کنڈی کھولن دے

اوس در تے جاون توں پہلاں
عملاں نوں اپنے تولن دے

طیبہ دی گلیاں وچ پھریے
لا سینے دکھڑے ڈھولن دے

لڑ پھڑ کے نکلیاں والے دا
راہواں دے گنجھل کھولن دے

قداں وچ حضرت دے خالد
بہہ دکھڑے اج پھولن دے

آپؐ نے لوکاں اندر ونڈے ہر دم پیار اُجالے
آپؐ نے دکھ ہنیریاں اندر سکھ دے دیوے بالے

دکھ دی کالی رات وی مینوں سکھ سنیہڑے دیوے
یاد نبیؐ دے دل دے اندر رہندے نت اُجالے

ذکر اللہ دے گھر میرے نوں جگمگ جگمگ کیتا
اوپدے سوہنے لائے اندروں سارے شرک دے جالے

ساریاں آپؐ نوں سچا سچا رہبر اپنا منیا
چھوٹے وڈے، اُچے نیویں، گورے سن یا کالے

آپ دے درتے ڈھل جاندى اے ليکھاں دى سبھ کاخ
آپ دے درتے سدھے جانده لوکي کرماں والے

جد کوئی درد ہنیری جھلے ، دکھ دے لنبھو لگن
آپ دے درتے ای آندے نیں اچے شملیاں والے

دین تے دنیا دونویں میرے پاک نبی دے صدقے
میںوں دیتا سبھ کجھ رب نے خالد ایس حوالے

صدیاں دی تاریخ چ لکھیا، سوہنا نام محمدؐ دا
 ہیرے موتی وانگوں جڑیا، سوہنا نام محمدؐ دا
 میری لکھتاں اندر سجیا، سوہنا نام محمدؐ دا
 سوچاں دا سرمایہ بنیا، سوہنا نام محمدؐ دا
 جنت دے ٹکڑے تے ہر دم رونق تگن والی سی
 سبھ ہونٹاں سی اوتھے کھڑیا، سوہنا نام محمدؐ دا
 پلکیں بک بک ہنجولے کے اوس درتے جو آئے سن
 اوہناں دے ہونٹاں سی چڑھیا، سوہنا نام محمدؐ دا
 جس ویلے میں روضے پاک دے نیڑے جا کے بیٹھاساں
 رحمت بن کے خالد! ورھیا، سوہنا نام محمدؐ دا

مرے دل وچ ازل توں اے محبت کملی والے دی
ہے حسرت خواب وچ تکاں میں صورت کملی والے دی

سبھاں نوں معاف کر دینا سی عادت کملی والے دی
زمانہ جاندا اے ایہہ مرۆت کملی والے دی

دیہاڑے حشر دے وکھری پچھاتی جائے گی سبھ توں
ایہہ نسبت کملی والے دی، ایہہ امت کملی والے دی

اوہناں نے دشمنناں دے واسطے وی خیر ای منگی
ایہہ رفعت کملی والے دی، ایہہ عظمت کملی والے دی

زمانے بھر نوں ٹھکرا کے مدینے آ گیاں مولا
ترسدے نین چاہندے نین زیارت کملی والے دی

جیہڑا درتے گیا، خالی کدی آیا نہیں خالد
زمانہ بھل نہیں سکدا سخاوت کملی والے دی

نبیؐ داناں لوواں تے دل پیج جذبے مہک اٹھدے نیں
 سبھے کمرے مرے خاموش گھر دے مہک اٹھدے نیں

مدینے پاک دے سوہنے سفر بارے میں جد سوچاں
 تھوڑو پیج مرے گزرے اوہ لمحے مہک اٹھدے نیں

نبیؐ دے روضے دے گنبد تے میناراں نوں تکیے تے
 اوہ گنبد روشنی بخشے، مینارے مہک اٹھدے نیں

مدینے وچ گزارے ہوئی گھڑیاں جدوی یاد آون
 مرادل لہک اٹھدے تے جذبے مہک اٹھدے نیں

درود پاک جد پڑھناں، مدینے دے حسین جلوے
 سبھے آکے مرے سچے تے کھتے مہک اٹھدے نیں

نبیؐ سوہنے دی گل کرے تے خشبو پھیل جاندی اے
 بہار آوے جیویں تے پھل تے غنچے مہک اٹھدے نیں

محمد مصطفیٰؐ دے ناں دی برکت ویکھ لے خالد
 دروداں دی مہک دے نال رستے مہک اٹھدے نیں

سوہنے نبیؐ جی دن راتیں میں لوڑاں تہاڈی صورت
 دل دے بوہے کھول کے ہر دم ویکھاں تہاڈی صورت
 تہاڈے سوہنے اسوے نے اوہ دل وچ جوت جگائی
 ہر پاسے پئی ویکھاں، مارے لشکاں تہاڈی صورت
 شہر مدینے ہو کے آیاں جد دا ڈھولن ماہی
 دل چاہوے میں ہر ویلے ای ویکھاں تہاڈی صورت
 تہاڈی سیرت پاک دی دیوے ہر ہر لفظ گواہی
 تے قرآن دے صفحیاں اُتے ویکھاں تہاڈی صورت

اپنے عملاں نون میں تہاڈے اُسوے رنگ وچ رنگاں
دل چاہونے میں دل کاغذتے لیکاں تہاڈی صورت

پاک نبی جی! اس کملے نون فیر مدینے سدھو
ساوے گنبدنوں میں تک تک ویکھاں تہاڈی صورت

میرے ستے بھاگ جگاؤ خواہاں دے وچ آؤ
مرن توں پہلاں پہلاں چاہواں تگاں تہاڈی صورت

میں خالد، کملہ، دیوانہ چاہواں پیار تہاڈا
چاہواں دل شیشے وچ ہر دم ویکھاں تہاڈی صورت

سوہنا رب جے مہلت دیوے، مڑ مڑ پھیرے پاواں
 مکے جاواں، طیبہ ویکھاں سٹے لیکھ جگاواں
 طیبہ دی مٹی وی مینوں موتی ہیریاں ورگی
 بھر بھر مٹھی اوہنوں چماں اکھاں دے نال لاواں
 اللہ پچھوں اوہناں دا ای ناں ہونٹاں تے آوے
 ہر ویلے میں اوہناں دے ای ناں دا ورد کماواں
 میرے دل دی وتی اندر وسدا کملی والا
 ناں اوہناں دا میرے شعراں نظماں دا سرناواں

خواباں وچ جے آوے سوہنا پیاس بجھے ایس دل دی
نعتاں دے میں گجرے ودھ کے سوہنے دے گل پاواں

یاداں دی جد باری کھولاں مہک اٹھے گھر میرا
دل وستی وچ لہکے ساوے گنبد دا پرچھاواں

سوہنے پاک نبی دے اُسوے گھر گھر لوواں ونڈیاں
اوہناں اٹھی قہر دی دھپ وچ ونڈیاں ٹھنڈیاں چھاواں

طیبہ دے وچ قدم قدم تے چن تارے پئے چمکن
طیبہ اندروں ہو کے جاوَن جنت دے دل راہواں

طیبہ نے ایس دل دے اندر پیار دے جھنڈے گڈے
طیبہ نے ایس دل دے اندر ساریاں ملیاں تھاواں

ہر ویلے او تھوں دے منظر اکھاں دے وچ رہندے
اوس وستی دیاں گلگیاں کوچے، سوہنیاں سوہنیاں تھاواں

ہر ویلے اوہ ساوا گنبد نظراں اگے پھر دا
جتھے اج وی خیراں ونڈے اُمت دا سرناواں

اوس اوس راہ توں ظلم دی کالی رات گئی، دن چڑھیا
 جس جس راہیں لنگھیا اوہناں دا نوری پرچھاواں
 سوہنے پاک نبیؐ دے درتوں سدھا جیکر آوے
 اوہنوں چٹماں، اکھیں لاواں، سو سو صدقے جاواں
 جنت دے دروازے سارے آپے کھلدے جاندے
 جے کوئی بندہ پھڑ لئے خالد طیبہ والیاں راہواں

کدے تے واج آئے گی؛ چلو سرکار ول چلے
محمد مصطفیٰؐ دے روضہ انوار ول چلے

شفاعت دی گھنیری چھاں جے چاہو، عاصیو آؤ
مدینے شہر ون ٹریے، شہہ ابرار ول چلے

دروداں دے مہکدے پھل سجا کے اپنے ہونٹاں تے
چلو سب مل کے اللہ پاک دے دلدار ول چلے

محبت دی ضرورت اے، عقیدت دا تقاضا اے
جھکا کے سیس نوں چلے، جدوں سرکار ول چلے

مدینے دے تے ذرے وی چمکدے چن سورج نیں
 جے چاہو روشنی اوس شہر پڑانوار ول چلے
 جہدے درتے زمانے بھر دے سبھ دکھ دور ہوندے نیں
 چلو امت دے اوس والی، تے اوس غمخوار ول چلے
 جہدا ناں لین تے صلّ علیٰ کہنا ضروری اے
 خدا سائیں دے اوس عالی نسب شہکار ول چلے
 جدوں دا ہو کے آیا واں، ایہو کہندا اے دل میرا
 امام الانبیاء دے پر شکوہ دربار ول چلے
 مدینے پاک دے کوچے تے گلایاں وچ جو ملدی اے
 اٹھو یارو! چلو اوس پیار دی مہکار ول چلے
 خدا توں جے گنہ خالد جی اپنے بخشوانے نیں
 شفیع المذنبیں ول احمد مختار ول چلے

طیبہ تکیا، آئی، ایسی لہر خیالاں اندر
 روشنیاں دا وس گیا اے شہر خیالاں اندر
 میرا تن من نورو نوری ہويا اک دم سارا
 ساوے گنبد توں اوہ آئی لہر خیالاں اندر
 جہنے میرے عملاں نوں خوشبوواں نال اے دھویا
 جذبیاں دی ہن وگدی اے اوہ نہر خیالاں اندر
 چارے پاسے روشنیاں دا ہڑ پیا وگدا جا پے
 چن حرا دا انج گیا اے ٹھہر خیالاں اندر

پاک نبی دیاں یاداں دل وچ ایسراں ڈیرے لائے
 رحمت دا مینہ وردھا چاروں پہر خیالاں اندر
 چھم چھم کر کے اکھاں راہیں تارے نیں انج کر دے
 جیویں وگے تاریاں دی اک نہر خیالاں اندر
 سوہنے دی الفت دے بدل خالد ٹھنڈاں ونڈن
 لگے جیویں وگدی اے سکھ نہر خیالاں اندر

ذکر نبیؐ وا کردا روشن

جندڑی جگمگ، دنیا روشن

اوہدی یاد ایچ ہنجو کیرو

ہوجائے گا چہرہ روشن

جس نے اوہدا روضہ تکیا

اوہدی دنیا، عشقی روشن

اوہدے شہر ایچ جا کے ویکھو

اوہدا ہر اک پاسا روشن

کالے لیکھاں والے جا کے
کر لیندے نیں دنیا روشن

سوہنے دی یاداں نے کیتا
میرا لمحہ لمحہ روشن

اوہنویں جد وی یاد کراں میں
ہووے آل دوالا روشن

اوتھے ہر شے ٹہکے جتھے
اُتے گنبد ساوا روشن

طیبہ دی ہر یاد نے خالد
پیار دا دیوا رکھیا روشن

ساڈے پاک نبی دے ویہڑے خشبوواں دا پہرہ
 ساوے گنبد آل دوالے خشبوواں دا پہرہ
 جتھے رب دا سوہنا، اوتھے خشبوواں دا پہرہ
 پھلاں دی اذہ دنیا نالے خشبوواں دا پہرہ
 دھرتی اُتے پھل ہزاراں، پر خشبوواں خالی
 تکیا شہر مدینہ جتھے، خشبوواں دا پہرہ
 اوس نگری وچ رحمت رب دی وسدی ہر اک ویلے
 اوس نگری تے ہر اک ویلے، خشبوواں دا پہرہ

اوس وتی دے چاروں پاسے گلشن مہکاں ونڈن
 اوس وتی دے چاروں پاسے، خشبوواں دا پہرہ
 رحمت دے انمول خزینے چتے چتے اُتے
 چتے چتے نظری آوے، خشبوواں دا پہرہ
 سوہنے دی وتی تے خالدا! رب دی نظر سولی
 اُوہدے چار چوہیرے دتے خشبوواں دا پہرہ

اک وار بلاواتے بھیجن، احمد مختار مدینے توں
 میں صدقے واری کردیواں، سارا گھر بار مدینے توں
 ایس دھرتی دا چپہ چپہ، جاں توں وی مینوں پیارا اے
 پر ایہہ وی چنگا لگدا نہیں مینوں سرکار مدینے توں
 پلکاں تے اج تک روشن نیں، تے دل وچ جگمگ اوہناں دی
 اوہ تارے جیہڑے لیاؤندے سن، یارو اک وار مدینے توں
 جد پاک مدینے جا پہنچے، تے ہور تساں کیہ لینا سی
 سچ آکھاں تہانوں آئے او، واپس بیکار مدینے توں
 جندڑی دیاں لوڑاں مک جاون، حسرت نہ رہوے کجھ دیکھن دی
 سیراب جے اکھاں ہو جاون، خالد اک وار مدینے توں

نبی دے پیار دا بوٹا جدوں دا گھر چ لایا اے
 دروداں تے سلاماں نال ہر پاسا سجایا اے

کتے اکھاں، کتے پلکاں، تے کدھرے جان دل اپنے
 مدینے والیاں دی راہ وچ سبھ کجھ سجایا اے

مدینے والے ماہی دا کدی دیدار ہو جائے
 میں اپنے گھر دی ہر چوکھٹ تے اکھاں نوں سجایا اے

بنیرے اُتے بیٹھا ہاں تے تکلناں ہر مسافر نوں
 کوئی تے آکھسی، تینوں مدینے توں بلایا اے

او سے سوہنے مرے گھر دے ہنیرے دور کر دتے
 علامت بن کے جیہڑا روشنی دی جگ تے آیا اے
 اوہ ہادی ساری دنیا دا، اوہ رہبر ہر زمانے دا
 اوہنے بھٹکے ہوئے لوکاں نوں سدھی راہ تے پایا اے
 اوہدے درتے سکوں ملیا، جدوں وی میں گیا خالد
 جہنے انسانیت نوں امن دا رستہ دکھایا اے

ورھدے رہندے قدرت دے انوار مدینے اندر
 خوشبواں دا لکھا اے انبار مدینے اندر
 اوتھے کیوں نہ رحمت رب دی کرناں بن بن وے
 رہندے نہیں جد دو جگ دے سردار مدینے اندر
 جہاں نوں تھکے تے سینے ٹھنڈاں پے پے جاون
 دیکھے نہیں اوہ رحمت دے آثار مدینے اندر
 جگمگ جگمگ کر دے دسدے ہر پل تے ہر ویلے
 ساری گلیاں تے سارے بازار مدینے اندر
 دگھاں مارے لوکاں نوں پئے ونڈن پیار سوغاتاں
 ساوا گنبد تے سوہنی سرکار مدینے اندر
 سوہنے پاک نبی دی سیرت دا اعجاز اے خالد
 پیار دے سانچے ڈھلدے نہیں کردار مدینے اندر

مینوں طیبہ ضرور لے جانا
 نال اپنے حضور لے جانا
 یاد ذل وچ نبیؐ دی رہے، باقی
 سارا فکر و شعور لے جانا
 سبز گنبد نظر توں لک جائے
 مینوں ایہنا نہ دور لے جانا
 میری دنیا وی جس نے بدلی اے
 اوہ نہ دل توں سرور لے جانا

جس جگہ زندگی ملے دل نوں
 اوس تھاں تک ضرور لے جانا
 ایہو گنبد اے نور اکھاں دا
 نال اپنے ایہہ نور لے جانا
 جتھوں ملدی اے روشنی دل نوں
 اوس تھاں توں نہ دور لے جانا
 چھڈ کے طیبہ دے ذکر نوں خالد
 زندگی توں نہ دور لے جانا

کرم اللہ داء مینوں نبی دا در دکھا دتا
 میں بے مایہ ساں مینوں فیر وی طیبہ پہنچا دتا
 اکلا زندگی دے رستیاں وچ ٹھیڈے کھاندا ساں
 نبی سوہنے بلایا کول، مینوں حوصلہ دتا
 مرے سینے نوں اپنے پیار دے جذبے عطا کیتے
 خزینہ میرے دل نوں اپنی الفت دا بنا دتا
 مدینے باجھ ہن کوئی وی شے بھاندی نہیں دل نوں
 سہق ایسا مدینے دی محبت دا پڑھا دتا
 ہر اک ویلے مدینہ ہی مری یاداں چ رہندا اے
 مینوں اکلاپیاں توں ایس طراں بچنا سکھا دتا
 مرے دل وچ رہے وسدا ہمیشہ گنبد خضرا
 مینوں خوش رہن دا رب نے طریقہ ایہہ سکھا دتا

خدا جانے کیہڑے رستے بلاوا آئے طیبہ توں
 میں دیوے بال ہنجواں دے ہر اک رستہ سجا دتا
 بھٹکدے پھر رہے نیں شرک دی راہواں چ کیوں لوکی
 نبیؐ سوہنے نے جد توحید دا رستہ دکھا دتا
 میں لیکے ناں نبیؐ دا جد وی جھکیا واں خدا اگے
 اوہنے مینوں میری امید توں بوہتا صلا دتا
 مدینے دے گلی کوچے میری یاداں چ وسدے نیں
 مدینہ کیہ دکھایا مینوں دیوانہ بنا دتا
 مری جھولی نوں بھر کے نعت دے انمول پھلاں نال
 مہکنا میرے لفظاں ، میری سوچاں نوں سکھا دتا
 میں رب سوہنے دے صدقے جہنے خالد جیہے نکمے نوں
 نبیؐ دے روضہ اقدس دا نظارہ کرا دتا
 مری راتاں نوں ذکر و فکر دی اوہ روشنی دتی
 ہنیرے گھر نوں میرے جہنے خالد جگمگا دتا

سوہنے نبیؐ دے دے درتے بیٹھا رہواں ہمیشہ
 روضے دی جالیاں نوں تکدا رہواں ہمیشہ
 شاہواں دے بہروی جتھے جھکدے میں احتراماً
 بن کے فقیر اوتھے پھر دا رہواں ہمیشہ
 پلکیں چراغ روشن رکھاں میں ہنجاواں دے
 لے کے درود گجرے پھر دا رہواں ہمیشہ
 سوہنے نبیؐ دے ناں دی عظمت دے واسطے میں
 جیوندا رہواں ہمیشہ، مردا رہواں ہمیشہ

انمول لفظ چن کے، سوئے خیال لے کے
 نعتاں نبیؐ دیاں میں لکھدا رہواں ہمیشہ
 اوہدے حضورؐ جا کے، واپس میں آ گیا ساں
 ایہہ سوچ سوچ دل وچ روندہ رہواں ہمیشہ
 میتوں حضورؐ اک دن سدن گے کول اپنے
 اوہناں دے ناں ایہہ چٹھیاں لکھدا رہواں ہمیشہ

نظر وستی بچ رہندے نیں گلی کوچے مدینے دے
 تے دل ویہڑے بچ وسدے نیں گلی کوچے مدینے دے
 ایہناں دے ہر قدم، ہر موڑتے نیں نور لشکارے
 دینیں راتیں چمکدے نیں گلی کوچے مدینے دے
 نبیؐ دے اسوۂ احسن دیاں تفسیراں ہر ویلے
 ہر اک زائر نوں وسدے نیں گلی کوچے مدینے دے
 مدینے وچ جہڑے گزرے اوہ لمحے عمرتے بھاری
 ایہہ اپنے مونہوں کہندے نیں گلی کوچے مدینے دے

جدوں صل علی کہندھے ہوئے چلے مدینے وچ
جزاک اللہ کہندے نیں گلی کوچے مدینے دے

زمانے بھرتوں سوہنے شہر مکہ تے مدینہ نیں
زمانے بھرتوں چنگے نیں گلی کوچے مدینے دے

مدینہ شہر مدتاں توں مری یاداں چج وسدا اے
مری نظراں چج رہندے نیں گلی کوچے مدینے دے

اوہ دل میرے نبی نوں تے میرے مولانوں پیارا اے
اوہ دل جس دل چج رہندے نیں گلی کوچے مدینے دے

جدائی دے خیالاں وچ ہن اتھرو بن کے ہر ویلے
میری پلکاں تے رہندے نیں گلی کوچے مدینے دے

گلی کوچے تے پاکستان دے وی مینوں پیارے نیں
مگر یاداں چج رہندے گلی کوچے مدینے دے

جدوں دا ہو کے آیا واں مدینے شہر توں خالد
میری یاداں چج وسدے نیں گلی کوچے مدینے دے

دنیا دے سبھ غم مک جاندے ساوے گنبد تھلے
غم دے مارے جد لک جاندے ساوے گنبد تھلے

رب دے پیارے دی ایہہ عظمت، اوہدے درپتے جا کے
شانناں والے وی جھک جاندے ساوے گنبد تھلے

بھار غمان والاہ کے ہسدے ہسدے آندے، جیہڑے
ہنجو لے کے بک بک جاندے ساوے گنبد تھلے

عربی عجمی، اُپتے نیویں، کالے گورے والے
سارے جھگڑے ای مک جاندے ساوے گنبد تھلے

ازلاں دی ٹھنڈک نال اپنے سینے بھر لے جاندے
جیہڑے پل دو پل رک جاندے ساوے گنبد تھلے

شانناں اوہدیاں سبھ توں اُچیاں، اکھیں تکیا خالد
چھوٹے وڈے سبھ جھک جاندے ساوے گنبد تھلے

سارے جگ لئی خیراں منگے، سوہنا ساوا گنبد
 جگ نوں نوری کرناں ونڈے، سوہنا ساوا گنبد
 اوہدے پیٹھاں ساڈے دین تے دنیا دا سرمایہ
 اللہ پاک سلامت رکھے، سوہنا ساوا گنبد
 اوہدے کولوں نیھرے جگ دے پاساٹ کے لنگدھے
 جیہدے سینے اندر چمکے، سوہنا ساوا گنبد
 دل وتی وچ اوہنے ایہنے گہرے نقش الیکے
 مینوں یاد آوے رہ رہ کے، سوہنا ساوا گنبد

گمراہی توں پچنا اے تے میرے پٹھاں آؤ!
ایہہ گل سارے جگ نوں آکھے، سوہنا ساوا گنبد

جدوں دا طیبہ توں آیا واں پہلا پھیرا پا کے
یاداں دے گلشن وچ مہکے، سوہنا ساوا گنبد

سوہنے پاک نبی دے روضے تے دل چاہے جا کے
تکدا رہواں میں خالد بہہ کے، سوہنا ساوا گنبد

ہر دم میرے دل وچ وسدا رہندا شہر مدینہ
 دنیا دے ہر شہر توں لگے سوہنا شہر مدینہ
 دل دے اندر یاد نبیٰ دی پھلاں وانگوں مہکے
 دل دے باہر چمکاں مارے پیارا شہر مدینہ
 جدوی خیالاں دے وچ ڈب کے دل دے اندر جھانکاں
 اک پیا لشکے ساوا گنبد دوجا شہر مدینہ
 اوس راہ چلے، جس تے ساوے گنبد دے لشکارے
 اوس راہ چلے جس تے آوے سوہنا شہر مدینہ
 رحمت رب سوہنے دی اوتھے ظاہر نظری آوے
 جگمگ جگمگ لشکاں مارے سارا شہر مدینہ
 دل دی باری کھول کے تکیا باہر جد وی خالد
 جانجی جاپے ساری دنیا، لاڑا شہر مدینہ

منزلاں نوں جا پھڑیا مصطفیٰؐ دا ناں لے کے
 میں کدی وی نہیں رکیا مصطفیٰؐ دا ناں لے کے
 نپھریاں دی بھیڑ اندر اوہنے حوصلہ دتا
 رب نوں یاد جد کیتا مصطفیٰؐ دا ناں لے کے
 رب تے اوہدے سوہنے دا پیار ایہناں گوڑا اے
 لہھ لیا میں رب سوہنا مصطفیٰؐ دا ناں لے کے
 تاریاں دا مینہ ورھیا ہوگئی، فضا روشن
 نپھریاں نوں جد تکیا مصطفیٰؐ دا ناں لے کے
 منزلاں نے خود میرے پیر چم لئے ودھ کے
 پیر جد اگاں رکھیا مصطفیٰؐ دا ناں لے کے
 ہر قدم نے خالد جی راہ میری رشنائی
 جیہڑی رہ تے میں ٹریا مصطفیٰؐ دا ناں لے کے

جذبیاں وچ ڈبو کے خالد

پلکاں پیٹھ لکو کے خالد

نعت دیاں خشبوواں ونڈاں

ہنجو ہار پرو کے خالد

اوپدا ناں ہونٹاں تے لیاواں

مونہہ خشبو نال دھوکے خالد

کملی والا آپ بلا سی

کیوں بھرناں ایں ہو کے خالد

جنت دے ول جاندے رستے

طیبہ وچوں ہو کے خالد

طیبہ دی راہواں نوں تکناں

رستے وچ کھلو کے خالد

طیبہ راہ تے ٹردا جا توں

پیشک دنیا روکے خالد

فیر طیبہ توں بلاوا آ گیا
فیر پیاسے کول دریا آ گیا

بھیک منگنا واں شہادیدار دی
لے کے اکھاں دا میں کاسہ آ گیا

جتھے پلکیں چن تارے سج گئے
ایہہ، دلا! دس کیہڑا پاسا آ گیا

جد نظر سجدے گزارن لگ پئی
میں سمجھ تہا مدینہ آ گیا

بند سارے ضبط دے ٹھڈے گئے

جد نظر سوہنے دا روضہ آ گیا

آپ دے اُسوے تے جیہڑا چل پیا

اوہدے ہتھ بخشش دا نسخہ آ گیا

یاد طیبہ دی اے دم دم میرے نال

کون کہندا اے میں کلا آ گیا

کچھ نہ پچھو کس طراں خالد شفیق

مڑ کے طیبہ توں ترفدا آ گیا

دل دے اندر چارے پاسے اوہناں دیاں تصویراں نہیں
 جہاں ہتھ جنت دی کنجی، اُمت دیاں تقدیراں نہیں
 اوہ چاہوں تے ساڈے ورگے اوگن ہاروی بخشے جان
 ایسے لئی تے اوہناں دا لڑ پھڑیا اج فقیراں نہیں
 اوہناں کول، شفاعت، رحمت، شفقت بھرے خزانے نہیں
 ساڈے اندر، ساڈے باہر، ہر پاسے تقصیراں نہیں
 ورھیاں پہلے جہنے سینے اندر جوت جگائی سی
 طیبہ وچ ہر پاسے او سے خواب دیاں تعبیراں نہیں
 اوہناں دے ذکر اں دی ساڈے گھر گھر وچ رشنائی اے
 اوہناں دی نسبت نال ساڈیاں دو جگ وچ تو قیراں نہیں
 اوہ جے نظر کرم دی کر دین، دن پھر جاون خالد جی
 اوہناں ہتھ بخشش اے ساڈی، اوہناں ہتھ تقدیراں نہیں

ہمارتاں دے غرور ٹٹے ، حضور آئے
 نصیب لوکاں دے جاگ اٹھے، حضور آئے

زبان بندی دا دور ٹلایا، جمود مکیا
 تے جاگ اٹھے ضمیر ستے، حضور آئے

دلاں نوں حق دا وقار ملیا، سنگھار ملیا
 ہوئے غریباں دے مان اُچے، حضور آئے

اوہ حق دیاں نے ہواواں چلیاں، زمانے اندر
 بدی دے سارے شرارِ بجھے، حضور آئے

جے عرشیاں نے درود پڑھیا، خوشی منائی
تے دُھاں پیاں نیں فرش اُتے، حضور آئے

حسب نسب دی تمیز مٹکی، معاشرے توں
نہ کئی کالے، نہ اُچے بگھے، حضور آئے

گناہ دا سب ہنیر مکیا، سویر ہوئی
اوہناں نے ڈبڈے وی لائے بنے، حضور آئے

سارے جگ توں پیاری ہستی ساوے گنبد تھلے
 ارماناں دی جگمگ وتی ساوے گنبد تھلے
 اوہ تھال جتھے مہکاں ونڈن پاک درودی گجرے
 اوہ اے پاک منزہ وتی ساوے گنبد تھلے
 سبھ نوں ایٹھوں اگو جہیاں ملن خیر خیراتاں
 اُچیاںی ہووے یا پستی ساوے گنبد تھلے
 دل دے اندر پیار نبیؐ دا رس پیا گھولے ہر دم
 ملدی اے اوہ دل نوں مستی ساوے گنبد تھلے
 کفر ہنیرے اندر جہاں ونڈے حق اجالے
 اوہناں انساناں دی وتی ساوے گنبد تھلے
 عملوں کھوٹے بندیاں تائیں خالد اوہناں پاروں
 آجاندی اے حق پرستی ساوے گنبد تھلے

چن اے مکہ پاک تے تارا، یارو شہر نبیٰ دا
جگ مُندری وچ ہیرا پیارا، یارو شہر نبیٰ دا

اوتھوں دے ہر ذڑے اندر، سورج چن ستارے
جگمگ جگمگ کردا سارا، یارو شہر نبیٰ دا

اوتھے سارے کرماں مارے دل بوٹے کھڑ پیندے
دیندا جنت دا نظارا، یارو شہر نبیٰ دا

اوس دل اندر نعتاں تے حمداں دے بوٹے کھڑ دے
پاندا جس اندر لشکارا، یارو شہر نبیٰ دا

پھلاں وانگوں ٹہکن اوہدے سارے گلیاں کوچے
 پھلاں وانگوں مہکے سارا، یارو شہر نبیٰ دا
 اوس دے اندر پیار نبیٰ دا کرناں بن بن کردا
 جس سینے پاوے لشکارا، یارو شہر نبیٰ دا
 پیار نظر وچ اوہدی عظمت سبھ توں اچی خالد
 پیار نظر وچ سبھ توں پیارا، یارو شہر نبیٰ دا

طیبہ دے ہر کوچے اندر چمکن چن ستارے
ہر اک گھر دے اندر باہر چمکن چن ستارے

طیبہ دے لوکاں تے رحمت رب دی ورھدی ہر دم
میں دیکھے نہیں گھر گھر اندر چمکن چن ستارے

نور ای نور فضاواں اندر، ہر شے لاٹاں مارے
لشکاں مارے گنبد اخضر چمکن چن ستارے

روضے دی جالی نون تکدے، عرض سلا ماں کر دے
اکھاں تے پکاں تے اکثر چمکن چن ستارے

جس دھرتی نے رب دے سوہنے دے پیراں نوں چمیا
 اوس دھرتی تے کیوں نہ آخر چمکن چن ستارے
 اوس گنبد دی شان نرالی، عظمت اوہدی عالی
 جس سوہنے دے اندر باہر چمکن چن ستارے
 اوکھیاں راہواں، گنجیل تھاواں، کالی دھت فضاواں
 بانہہ جے پھڑ لئے سوہنا رہبر چمکن چن ستارے
 غزلاں چھڈ کے نعت نبیؐ دا پلا جد دا پھڑیا
 میری لکھتاں اکھر اکھر چمکن چن ستارے
 اوس دھرتی دی مٹی تے وی روپ سو لکھناں خالد
 نظراں جاون جدھر جدھر، چمکن چن ستارے

پیار دیاں خشبوواں وٹن رنگ برنگے پھل
 طیبہ اندر ملدے ایہہ جے چنگے چنگے پھل

میری جھولی نوں اوہناں نے پھلاں دے نال بھریا
 جالی کول کھلوکے جد میں اک دو منگے پھل

سوہنے پاک نبی دے مڑ کے دی خشبوواں سنگھ کے
 کلیاں پڑھیا صلی علی تے آپ توں سنگے پھل

صدیق، عمر، عثمان، علی جیہے جس جھولی دے گہنے
 اوس جھولی نوں کسراں ج دے دنیا رنگے پھل

گلی گلی وچ پاک درودی مہکاں وٹن خالد
 پکاں اُتے جگمگ کر دے رنگ برنگے پھل

آیا جیون دا سلیقہ جس دے اُسوے دے طفیل
اپنے پیراں تے کھلوتا جس دے اُسوے دے طفیل

اوہنے دسیا زندگی دے نیھریاں توں بچنا
دور ہو یا ہر ہنیرا جس دے اُسوے دے طفیل

نفرتاں دے جھکھڑاں وچ میرا سانجھی بن گیا
میں غماں وچ مسکرایا جس دے اُسوے دے طفیل

اوہ مرا ملجا، مرا ماوا، مرا ہادی اے اوہ
میرے اندر اے اُجالا جس دے اُسوے دے طفیل

رُکھی سَکھی کھا کے وی رہنا ہمیشہ سر بلند
ایہہ خودی دا درس ملیا جس دے اُسوے دے طفیل

اوہ نبی سوہنا اے میرے جذبیاں نوں جاندا
نیکیاں دا ڈھنگ سکھیا جس دے اُسوے دے طفیل

دل زمیناں نوں اوہ وتر پیار دا دیندے رہے
 بے سہارا راہیاں نوں آسرا دیندے رہے
 آپ دی وڈھیائی ویکھو، کفر دے ماحول نوں
 اپنی رحمت تے محبت دی، ہوا دیندے رہے
 شرک اگ وچ جھلسیاں نوں حق دی راہ تے ٹور کے
 سرتے اپنے پیار وچ رنگی ردا دیندے رہے
 بھٹکیاں راہیاں نوں دے کے درس اوہ توحید دا
 جنت الفردوس دا رستا دکھا دیندے رہے
 آپ دا اخلاق ویکھو، ظرف ویکھو آپ دا
 دشمنیاں توں کھا کے پتھر اوہ دعا دیندے رہے

طیبہ دے جد لائے پھیرے ہوئیاں لہراں بحر اں
 ہو گئے میرے بھاگ اُچیرے، ہوئیاں لہراں بحر اں
 اوہدے ناں نال گھر وچ میرے ہوئیاں لہراں بحر اں
 گئے ہنیرے، ہوئے سویرے، ہوئیاں لہراں بحر اں
 رب سوہنے تے کملیٰ والے میرا مان ودھایا
 لگے کچھے چار چوفیرے، ہوئیاں لہراں بحر اں
 کملیٰ والے کالی رات وچ خلق دے دیوے بالے
 جگ توں کیتے دور ہنیرے، ہوئیاں لہراں بحر اں

میں پھر داساں ٹھیڈے کھاندا، رستا نہیں سی کوئی
 اوہناں اگے اتھرو کیرے، ہونیاں لہراں بحر اں
 سوہنے پاک نبیؐ نے میرے اُتے کرم کمایا
 لائے میرے دل وچ ڈیرے، ہونیاں لہراں بحر اں
 خالد رب دے سوہنے دا توں ذکر کری جا دم دم
 جس دے پاروں گھروچ تیرے، ہونیاں لہراں بحر اں

میں اوس دربار وچ جھکیاں نگاہواں ویکھ آیا واں
 دروداں نال مہکن جو فضاواں ویکھ آیا واں
 تڑفدے تے بلکدے دل وی جتھے چین پاندے نیں
 میں اوس گلشن دیاں تازہ ہواواں ویکھ آیا واں
 نظر نوں روشنی ونڈ دا اے اوتھے گنبد خضرا
 میں ساوے رنگ وچ رنگیاں فضاواں ویکھ آیا واں
 خدا تعالیٰ توں جس جس تھاں گنہگاراں دی بخشش لئی
 رسول پاک نے منگیاں دعاواں ویکھ آیا واں

میں مکے وچ عبودیت دے سارے رنگ دیکھے نہیں
 قبول اس در تے جو ہوں دعاواں دیکھ آیا واں
 جنہاں نوں مصطفیٰ صل علی نے عظمتاں دتیاں
 میں مکے تے مدینے وچ اوہ تھاواں دیکھ آیا واں
 خدا دے گھر دے وچ تکیا اے میں دم خوشب زمانے نوں
 نبی دے در تے فریاداں تے ہاواں دیکھ آیا واں
 اوہنے نادار روی شاہی دے رنگ وچ رنگ دتے نہیں
 سخی دے در دیاں سبھے اداواں دیکھ آیاواں
 او تھے ذرے وی تارے بن کے خالد جگمگان دے نہیں
 مدینے دے گلی کوچے تے راہواں دیکھ آیا واں

ہر ویلے میں سوہنے دے دل بھیجاں نعت سوغاتاں
 ایسے کم وچ دن گزرن تے ایسے کم وچ راتاں
 ایہناں سوہنا، ایہناں پیارا، ثانی نہیں کوئی اوہدا
 دل چاہے ہر ویلے بہہ کے کریئے اوہدیاں باتاں
 جھیرا اوہنوں عنن والا، اوہ میرا چن ماہی
 پیار نظر وچ سبھے چنگے، پیار نہ ویکھے ذاتاں
 اوہدے وصف ہزاراں لگھاں، سوہنا رب دا پیارا
 ویلا بھاویں مک جائے، نہ مکن اوہدیاں باتاں

جد دا عشق نبیؐ دا ملیا، دل ایہہ چاہے ہر دم
مکے اندر دن گزرن تے طیبہ اندر راتاں

خالد دیدجے ہووے اوہدی، پیاس بجھے ایس دل دی
اوہدا مکھڑا ویکھ کے بھل جان عیداں تے شہراتاں

متفرق

نعتیہ ماہی

ساون دا مہینہ اے

دل وچ میرے وسدا

ہن شہر مدینہ اے

○

اوہ دن کد آئے گا

ماہی مدینے والا

جد مینوں بلائے گا

○

چڑھی بدلی کالی اے

سوہنے مدنی ماہی دی
جیویں . کملی کالی اے

چھڈ نام نموداں دی
اودا جد ناں تے
پھلے مہک دروداں دی

○

اوہنوں صفت ایہہ پھدی اے
جنی واری جائے طیبہ
نویں روشنی لبھدی اے

○

اساں دھونی رمانی ہوئی اے
طیبہ والے چن ماہی دی
اساں جوت جگائی ہوئی اے

○

واری کملی کالی توں
اک نور جھلکدا اے
روضے دی جالی توں

ہو کے پیا بھرنا واں
 طیبہ توں بلاوے لئی
 منتاں پیا کرنا واں
 ○
 جیون دا مزہ آئے
 جے دل دے مدینے وچ
 طیبہ توں ہوا آئے
 ○
 سوچی ڈبیا رہنا واں
 طیبہ دیاں راہواں وچ
 دیوے بال کے بیٹھا واں

گھر بار لٹائی بیٹھاں
 بس یاد مدینے دی
 سینے نال لائی بیٹھاں

○

کد بھاگ جگاون گے
 خواباں وچ آ حضرت
 دیدار کراون گے

بیت اللہ دا پہلا نظارا

بیت اللہ دا نظارہ جد میں پہلی واری کیتا
 دس نہیں سکدا، اکھاں نوں کیہ سامنے نظری آیا
 ابوحنیفہ دا ایہہ کہنا یکدم ذہن وچ آیا
 یارب! میریاں کل دعاواں ہوں قبول جد منگاں
 ایہو دعا دہرائی میں وی بیت اللہ دے اگے

بیت اللہ دا نظارہ جد میں پہلی واری کیتا
 خوشیاں دا اک ہڑھسی موجاں ماردا میرے اندر
 مولا وی رحمت دے بھلے میرے ایدھر اودھر
 لوکاں دے دریا دے اندر ککھاں وانگوں تر دا
 حجر اسود توں میں چل فیر حجر اسود آیا
 دوروں سہلامی دے کے اوہنوں دوجا چکر لایا
 بیت اللہ دے آسے پاسے ست واری میں گھمیا

کچھ نہ پچھو رب سوہنے نے کتنا فضل کمایا

بیت اللہ دا نظارہ جد میں پہلی واری کیتا

موقع پاکے اگے ودھ کے حجر اسود چمیا

یاد آیا فاروق اعظم دا مینوں فرمایا

”مئل تیرا پتھر توں ودھ کے کچھ نہیں میرے لئی

میں اوہ کرناں جو اے میرے پاک نبی فرمایا“

باب کعبہ تے ہتھ رکھ کے جد کعبے نوں چمیا

اکھتیاں راہیں ہنجواں دا دریا اک وگیا خالد

کردے معاف خطاواں ربا تیرے درتے آیاں

فیروئی اپنے گھر بلاویں میرے سوہنے سائیاں

ایہہ دعا میں رب نوں کیتی، اپنا درد سنایا

بیت اللہ دا نظارہ جد میں پہلی واری کیتا

تیرے درتے آیاں ربا سبھ دیاں خیراں منگاں

میں نہ جاناں سجا کھبا، سبھ دیاں خیراں منگاں

کالا ہووے یا اوہ بگا، سبھ دیاں خیراں منگاں

چنگا ہووے یا اوہ مندا، سبھ دیاں خیراں منگاں

میرے وطن وچ رحمت وے، سکھ دیاں واواں وگن

سبھ نوں نیک بنا دے مولا، دشمن ہون کہ تجن

روروسبھ دیاں خیراں منگیاں بیت اللہ دے اگے
 بیت اللہ دا نظارہ جد میں پہلی واری کیتا
 اج تک اوہ اک لمحہ، میریاں یاداں وچ رس گھولے
 سوہنے بول اذاناں والے جد مؤذن بولے
 کوئی میرے اندر بیٹھا سوچاں دے در کھولے
 میرے قول تے فعل نوں رکھ کے تکرری اندر تولے
 کتے ستے مول میں تلیاں، وقت دی انگلی پھڑکے
 کتے قول قرار میں بھلیاں وقت دی انگلی پھڑکے
 فیر آندا اے یاد اوہ لمحہ لمحہ مینوں خالد
 بیت اللہ دا نظارہ جد میں پہلی واری کیتا

اظہارِ تشکر

جناب پروفیسر جعفر بلوچ، محمد اسلام شاہ، نعیم شہزاد، رشید احمد صدیقی
 تے جناب میاں محمد یعقوب نیجر حمایت اسلام پریس میرے خصوصی
 شکریے دے مستحق نہیں۔ جنہاں دے عملی تعاون نال میں بصارت توں
 مکمل محرومی توں پہلاں ایہہ مجموعہ نعت ”نعت سوغات“ نذرِ قارئین کر
 سکایا۔ ورنہ شاید میری ایہہ کوشش ادھوری رہ جاندی۔ اللہ ایہناں سبھناں
 نوں جزائے خیر دے تے ایہہ مجموعہ بازگاہ رسالت توں سندِ قبولیت
 حاصل کر سکے۔ (آمین)

خالد شفیق

باہتمام:

میاں محمد یعقوب: نیچر جمایت اسلام پریس 59۔ ریلوے روڈ لاہور طبع ہوا