

مسلمانانِ سہارن پور  
آہ

تحریکِ دارالعلوم دیوبند



غلام محمد مصطفیٰ

سابقہ شاہین پور پرنٹرز اینڈ پبلسٹرز (پرائیویٹ) لمیٹڈ

**Collection of Prof. Muhammad Iqbal Mujaddidi  
Preserved in Punjab University Library.**

پروفیسر محمد اقبال مجددی کا مجموعہ  
پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں محفوظ شدہ



علوم و افکار  
محفوظ کر۔

داری ہے ا  
صاحب کی ا

ز

ان لوگوں کا

کے ختم ہونے

تفصیلات میں

جو شہر بہار نہ

نوں میں موج

تحریک دیونند

ہندوستانی مس

میں فاضل م

فرمودات بھی

بھی پس ورق

کا نقطہ نظر ہے۔

منتخب کیا ہے۔

یاقتہ حساس اور

آمدید کہنا چاہئے

جس بحر ان سے

لئے رہنمائی و آگہی

# مسلمانان کھان پور

اور

تحریک دارالعلوم دیوبند



بعثت دیکر علمی تحریک جو مسلمانوں نے انیسویں صدی عیسوی میں شروع کی  
اور علمائے ظاہر اور صوفیاء کی سلامی عقائد کے متعلق تشریحی کتابت کا

تحقیقی جائزہ

مؤلف: غلام محمد مصطفیٰ

بنی ایل ایل بی

سائنسین پرنٹرز اینڈ پبلشرز (پرائیویٹ) لمیٹڈ

134689

۱۳۴۶۸۹

# انتساب

میرے مشفق مربی

جننا چوہدری غلام حیدر صاحب مرحوم  
ہوشیار پوری

کے نام

۱۰۰  
۱۰۱  
۱۰۲  
۱۰۳  
۱۰۴  
۱۰۵  
۱۰۶  
۱۰۷  
۱۰۸  
۱۰۹  
۱۱۰  
۱۱۱  
۱۱۲  
۱۱۳  
۱۱۴  
۱۱۵  
۱۱۶  
۱۱۷  
۱۱۸  
۱۱۹  
۱۲۰  
۱۲۱  
۱۲۲  
۱۲۳  
۱۲۴  
۱۲۵  
۱۲۶  
۱۲۷  
۱۲۸  
۱۲۹  
۱۳۰  
۱۳۱  
۱۳۲  
۱۳۳  
۱۳۴  
۱۳۵  
۱۳۶  
۱۳۷  
۱۳۸  
۱۳۹  
۱۴۰  
۱۴۱  
۱۴۲  
۱۴۳  
۱۴۴  
۱۴۵  
۱۴۶  
۱۴۷  
۱۴۸  
۱۴۹  
۱۵۰

# فہرست مضامین



صفحہ نمبر	عنوان	باب نمبر
۱	مقدمہ	
۴۳	باب اول - برصغیر ہندوستان پر وسط ایشیا کا اثر	باب اول
۷۶	باب دوم - زرعی زمینات کے حقوق ملکیت	باب دوم
۸۱	باب سوم - فصل اول سہارن پور	باب سوم
۱۰۶	فصل دوم ٹکڑ	
۱۱۹	فصل سوم روڑکی	
۱۴۱	فصل چہارم دیوبند	
۱۷۰	فصل پنجم سرورٹ (مظفرنگر)	
۱۸۴	باب چہارم فصل اول دارالعلوم	باب چہارم
۱۹۶	فصل دوم علمائے ربانی اور علمائے ظاہر	
۲۰۰	فصل سوم دارالعلوم دیوبند کا مسلک اور نصاب	
۲۰۵	فصل چہارم ولی الہی مسدک کا دوسرا رخ (جہاد)	
۲۰۸	فصل پنجم ولی الہی مسدک کا تیسرا رخ (تصوف)	
۲۱۳	فصل ششم ولی الہی مسدک کا چوتھا رخ	
	(سلسلہ مشائخ سے نسبت)	
۲۲۰	فصل ہفتم مسدک ولی الہی کا پانچواں رخ	
	(کلام عارفانہ)	
۲۲۶	فصل ہشتم فریگی محل اور دارالعلوم	



باب نمبر

عنوان

صفحہ نمبر

۲۲۸	دارالعلوم اور اہل حدیث	فصل نہم
۲۳۴	دارالعلوم دیوبند اور فرقہ بریلوی	فصل دہم
۲۳۹	ذوۃ العلماء اور دارالعلوم دیوبند	فصل یازدہم
۲۴۱	ذراالعلوم دیوبند اور فرقہ اہل قرآن	فصل دوازدہم
۲۴۲	ذراالعلوم دیوبند اور علیگرھ	فصل سیزدہم
۲۵۰	علمائے دیوبند اور ہندوستانی سیاست	فصل چہارم
	علمائے متقدمین کے نزدیک کن علوم کی	باب پنجم - فصل اول
۲۶۶	تعلیم و تبلیغ مسلم امت کے لئے ضروری ہے	
۲۷۷	انبیا و رسل کے علوم	فصل دوم
۲۸۷	علوم تشریحی و علوم تکوینی	فصل سوم
۲۹۳	ایمان	فصل چہارم
۳۰۴	ایک حدیث شریف کے عجائبات اور تفسیر	فصل پنجم
۳۱۳	عمل	فصل ششم
۳۱۶	بعض احادیث کی تفسیر ایک نئے انداز میں	فصل ہفتم
۳۲۵	سریانی زبان	فصل ہشتم
۳۳۱	سریانی اور سنسکرت	فصل نہم
۳۴۰	علمائے ربانی جو ہندی تھے	فصل دہم
۳۴۵	تحقیق الانساب	باب ششم -
۳۶۷	اتحاد بین المسلمین کی مظہر ایک مثالی برادری	باب ہفتم - فصل اول
۳۶۹	زراعت پیشہ افراد کی ذہنوں کی حالی اور پستی	فصل دوم
۳۷۷	گاڑہ برادری میں شامل مختلف اقوام	فصل سوم
۳۸۷	تحصیل سہارنپور	فصل چہارم

صفحہ نمبر	عنوان	باب نمبر
۳۹۳	تحصیل دیوبند	فصل پنجم
۳۹۹	تحصیل روڑکی	فصل ششم
۴۰۲	تحصیل نکوڑ	فصل ہفتم
۴۱۰	گاڑہ برادری پنجاب میں	فصل ہشتم
۴۱۴	گاڑہ برادری ضلع مظفر نگر میں	فصل نہم
۴۱۶	برادری بنسنے کی وجوہات	فصل دہم
۴۱۹	دینی مدارس کا قیام	فصل یازدہم
۴۳۱	اکابرین قرا برادری	فصل دوازدہم
	کچھ ان بزرگان کا تذکرہ جو غیر معروف ہیں۔ اور جن کا تعلق ممکنہ طور سے بہارن پور سے ہے۔	باب ہشتم
۴۳۶		



۱۰۰  
۱۰۱  
۱۰۲  
۱۰۳  
۱۰۴  
۱۰۵  
۱۰۶  
۱۰۷  
۱۰۸  
۱۰۹  
۱۱۰  
۱۱۱  
۱۱۲  
۱۱۳  
۱۱۴  
۱۱۵  
۱۱۶  
۱۱۷  
۱۱۸  
۱۱۹  
۱۲۰  
۱۲۱  
۱۲۲  
۱۲۳  
۱۲۴  
۱۲۵  
۱۲۶  
۱۲۷  
۱۲۸  
۱۲۹  
۱۳۰  
۱۳۱  
۱۳۲  
۱۳۳  
۱۳۴  
۱۳۵  
۱۳۶  
۱۳۷  
۱۳۸  
۱۳۹  
۱۴۰  
۱۴۱  
۱۴۲  
۱۴۳  
۱۴۴  
۱۴۵  
۱۴۶  
۱۴۷  
۱۴۸  
۱۴۹  
۱۵۰

## مقدمہ

آخری مغل بادشاہ جس کے زیر تسلط تمام ہندوستان کے علاوہ کاہل بھی تھا عالمگیری اور نگزیب ہوا ہے۔ یہ بادشاہ شروع سے ہی بالطبع مائل بہ شریعت اسلامیہ تھا۔ فسق و فجور، بدعات کو قریب نہیں آنے دیا۔ اسلام کی سربلندی اور مسلمانوں کی بہی خواہی میں بے مثال تھا۔ سلطنت کے باگ ڈور سنبھالتے ہی نشہ آور اشیا کے استعمال اور شراب خانے بند کر دیے۔ ہندوؤں کے ہتواروں پر یاترہ اور ایام عاشورہ پر تابوت نکالنے پر پابندی لگا دی۔ شاعروں، موسیقاروں۔۔۔ نجومیوں، اور زائچہ نویسوں کو جواب تک سرکاری اعانت وصول کرتے تھے خارج کر دیا۔ درشن جو زمانہ قدیم کی روش تھی کہ بادشاہ جھروکہ میں بیٹھ کر عوام کو دیدار کرایا کرتا تھا اس کی بھی ممانعت کر دی۔ تمام مملکت کے موہیداروں تعلقہ داروں اور حالہ محال کے کروڑوں کو حکم دیا کہ غیر مسلموں کو برخواست کر کے مسلمان علماء کو ملازم رکھا جائے۔ نفاذ شریعت میں حد درجہ اہتمام کیا اور تمام کلی یا جزوی فیصلے کرنے کا اختیار قاضیوں کو دے دیا۔ چنانچہ کاروبار مملکت میں علماء کا اثر و رسوخ اتنا بڑھ گیا کہ دوسرے منصب دار بھی اس سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکے۔ قاضی صاحبان صوبیداروں کو بھی غلام نہیں لاتے تھے۔ صوفیاء نے بھی کنارہ کشی اختیار کر لی اور بادشاہ سے ملاقات کو پسند نہیں کیا کرتے تھے۔ شیخ برہان سے ملاقات کی اجازت چاہی مگر انہوں نے انکار کر دیا۔ ایک دفعہ بھیس بدل کر شیخ مذکور کی فانتقاہ میں چلا گیا جب نووارد سمجھ کر شیخ مذکور نے نام پوچھا تو اورنگ زیب نے بتلایا۔ مگر شیخ خاموش ہو گئے۔ بالآخر ان کے ایک مرید خاص سے سفارش کرائی۔ شیخ نے اثنائے ملاقات فرمایا کہ بادشاہ لوگوں کا ہم فقروں کے پاس کیا کام اور نگزیب نے بادشاہت کی کامیابی کی درخواست کی شیخ مذکور نے دریا بکہ اگر تم غلن خدا کے لیے انعام و عدل قائم کرنے کے لیے بادشاہت کی کامیابی کی درخواست چاہتے ہو تو اللہ تعالیٰ سے دعا کرو ہم بھی تمہارے ساتھ دعا کے لیے ہاتھ اٹھائیں گے۔ کہا جاتا ہے کہ شیخ مذکور کی دعا سے عالم گیر کی سلطنت قائم رہی۔

عالم گیر کی وسیع سلطنت میں علماء ظاہر نوکر شاہی کا اہم جزو بن گئے۔ عامۃ المسلمین کو علم فقہ و ریاضی حاصل کرنے کی طرف از حد رغبت ہوئی کیونکہ علماء اہل ثروت و وجاہت کے علاوہ شان و شوکت اور مال و دولت کے مالک تھے۔ قاضی القضاۃ عبدالوہاب نے مرتے وقت دو لاکھ اشرفی اور پانچ لاکھ روپیہ ترکہ میں چھوڑا۔

عالمگیر کے انتقال کے بعد سلطنت کا شیرازہ بکھرنا شروع ہو گیا۔ اس کی وجہ ایک تو یہ کہ اس کے جانشین نااہل ثابت ہوئے اور دوسری وجہ قحط الرجال تھا اچھے سیاست دان علماء دین کے طور طریقوں کی وجہ سے کنارہ کش ہو گئے تھے۔ نادر شاہ نے حملہ کر کے ایران اور افغانستان فتح کر لئے اور اپنی حکومت قائم کر لی۔ نادر شاہ سنی العقیدہ مسلمان تھے اس نے ایران کے شیعہ مذہب پر کاربند لوگوں کو کاروبار مملکت میں شامل نہیں کیا۔ اس لیے کثیر تعداد میں ایرانی سیاست دان اور تاجر ہندوستان آگئے یہاں ان کی خوب پذیرائی ہوئی بہت سوں کو صوبے دار تعلقہ دار بنا دیا گیا اور کثیر تعداد کو جاگیروں سے نوازا گیا یہ نوادرات ایرانی اپنے آپ کو ہندی مسلمان سے الگ تھگ رکھتے تھے۔ اس لیے خود مسلمانوں کے اتحاد میں دراڑ پڑنے لگیں اور شیعہ سنی تعصب پیدا ہو گیا۔ اس نفاق کا فائدہ مرہٹوں اور سکھوں کو ہوا۔ جنہوں نے ایک عظیم شورش پیدا کر دی۔ اور ملکی نظم و نسق بالکل تباہ ہو گیا۔

انگریز تاجروں کو ہوس ملک گیری دامن گیر ہوئی۔ انہوں نے فوجی قوت جمع کی اور ہندوؤں کو جو پہلے ہی عالمگیر کی پالیسیوں کی وجہ سے ناراض تھے اپنے ساتھ ملا لیا۔ ایرانی النسل صوبیداروں اور منصب داروں نے بھی بالواسطہ انگریزوں کی مدد کی حتیٰ کہ دہلی کے وزیر اعظم مرزا نجف خاں نے انگریزوں سے تین لاکھ روپیہ رشوت لے کر اپنے ہی بادشاہ کی فوج کو شکست دلا دی۔ بالآخر ۱۸۵۷ء میں تمام ہندوستان پر برطانوی حکومت قائم ہو گئی۔

اس دور کا سب سے بڑا المیہ یہ رہا کہ اقتدار کے ساتھ ہندوستانی باشندے علم سے بھی محروم ہو گئے اور اس حالت میں ان کی کئی نسلیں گزر گئیں مسلمانوں کے لیے پورے ہندوستان میں صرف مدرسہ رحیمیہ دہلی ایسی جگہ تھی جہاں پر علم کی شمع روشن تھی اور شاہ ولی اللہ مرحوم درس دیا کرتے تھے۔ ہندوستان کے طول و عرض سے لوگ شاہ ولی اللہ کے درس

میں شریک ہوتے تھے۔ شاہ صاحب مذکور کے انتقال کے بعد ان کے اختلاف نے اس سلسلہ کو منقطع نہ ہونے دیا تا آنکہ وہلی انگریزوں کے ہاتھوں مفتوح ہوئی۔

جب مسلمانوں کو یقین ہو گیا کہ برطانوی حکومت مستحکم ہو گئی اور اس سے نجات کی کوئی راہ باقی نہیں رہی۔ دوسری طرف یورپ کی بہت سی عیسائی تنظیموں نے ہندوستان کا رخ کیا۔ ان کے نزدیک ہندوستان کے جاہل پس ماندہ اور مفلس لوگ آسانی سے عیسائی مذہب اختیار کر لینے میں پس و پیش نہیں کریں گے۔ اس پس منظر میں علمائے اسلام نے اچھے دین اسلام کے نام پر علمی تحریکیں شروع کیں۔ ان میں صف اول کی تحریک دیوبند سے شروع ہوئی۔ اسی تحریک کا جائزہ اور دوسری تحریکوں سے تقابل اس کتاب کا بنیادی موضوع ہے۔ بانیان تحریک دیوبند کا دعویٰ ہے کہ ان کا مسک ولی اللہی ہے۔ اس لیے جہاں تک ماذات نے مدد کی شاہ ولی اللہ کی ذات مسک اور عقائد کا مختلف پہلوؤں سے جائزہ شامل کتاب کیا گیا ہے۔

ہمدید کے فلسفہ اور سائنس دانوں نے نظریہ ارتقاء ایجاد کیا جو ان کی عقلی اور فکری ماویت پرستی کا آئینہ دار ہے۔ مسئلہ ارتقاء کے تحت ان عالموں نے اس دنیا کی تخلیق کو محض ایک اتفاقی حادثہ قرار دیا اور جب اس خاک دنیا پر پانی کی آدیزیش ہوئی تو اس میں حیات و زندگی پیدا ہوئی جس کا نقطہ اول شکل سیل ہے جو از خود منقسم ہوتا گیا اور ترقی پذیر رہا یہاں تک کہ جمادات سے نباتات اور نباتات سے حیوانات اور حیوانات سے انسان اسی شکل سیل کے نتیجے میں مخلوق ہوئے اس تمام سلسلہ میں کسی مانع و خالق حقیقی کے منکر ہی ممنقر یہ کہ زمانہ یاد صبح و شب و روز اور ماہ سال میں مقید ہے۔ یہی ان کا خالق ہے اور یہی ان کی ہلاکت کا باعث ہے۔ قرآن کریم کا مطالعہ کرنے والوں کے نزدیک یہ تشبیل کوئی بنا نہیں۔ طلوع اسلام سے قبل کا انسان بھی یہی کہتا تھا جیسا کہ مشرکین مکہ کا قول ہے کہ:

مَا يَهْدِيكُمْ إِلَّا اللَّهُ  
یعنی انسان کی موت اور ہلاکت کا باعث

صرف زمانہ ہے۔

اسی لیے ان کے لیے حیاتِ اخروی پر ایمان لانا کسی ناممکنات پر ایمان لانے کے مترادف تھا۔ ہمد مافر کے وہ مسلمان جو سائنسی علوم حاصل کر رہے ہیں وہ بھی اس نظریہ سے

بڑی حد تک متاثر ہیں اور قرآنی علوم کو بھی سمجھنے کے لیے اسی مادی فکری استدلال سے کام لیتے ہیں۔ اور اگر ان کے عقل بعین وجوہات کی بنا پر حقائق تک پہنچ جائے تو اسلام کو مان لیتے ہیں حالانکہ ایمان بالعقل اکابر علماء کے نزدیک ایمان ہی نہیں۔

قرآن کریم کا انداز بیان۔ دلائل اور براہین کا انداز۔ تسخیر و تفہیم کائنات کی دعوت اور مخلوقات میں فکر و تدبیر ایک نیا اسلوب لیے ہوئے ہے۔ اکابر علماء نے تدبیر و تفکر کو قرآن کریم کے بیان کردہ اصولوں کے تحت استعمال کیا جس نے ان کے ذوق تجسس و تحقیق کو تقویت دی۔ تخلیق کائنات سے متعلق بعض علمائے اسلام کی تحقیق کو مختصر اشیاء میں لکھا گیا ہے۔

قرآن کریم میں ارشاد ہے کہ:

خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ حَيًّا مِّنَ الْمَاءِ  
یعنی کائنات میں ہر وہ شے جس میں  
حیات و زندگی ہے پانی سے پیدا  
کی گئی۔

دوسری جگہ ارشاد ہے کہ:

خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سَلَالَةٍ  
مِّنَ الطِّينِ۔  
یعنی آب و خاک کی آمیزش سے  
طے ہوئے کیمپڑ کے ست رجوہرا  
سے ہم نے انسان کو پیدا کیا۔

اس سے واضح ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اس دنیا میں پائی جانے والی تمام مخلوق کو پانی کا وسیلہ اور توسط سے حیات بخشی اور اس حیات کا عروج اور نکتہ آخر عالم بشریت ہے۔ یہ سلسلہ تخلیق درجہ بدرجہ اور مرحلہ وار شروع ہوا۔ مرتبہ اولیٰ میں جاودات ہیں اور ان میں مرتبہ ادنیٰ سے مرتبہ اعلیٰ کی طرف عروج کی خاصیت رکھی اور جب یہ مرتبہ اعلیٰ کی متمثل ہو سکی اور یہ استعداد اس میں قائم ہو گئی تو اللہ تعالیٰ نے عالم نباتات کو پیدا کیا جس نے اعلیٰ مدارج کی طرف سفر جاری رکھا حتیٰ کہ اس میں ایسی استعداد پیدا ہو گئی جو اس کو عالم حیوانات سے مشابہ کرتی ہے تب اللہ تعالیٰ نے عالم حیوانات کو پیدا کیا جب عالم حیوانات کچھ انسانی صفات کا متمثل ہو سکا اور اس میں یہ استعداد

قائم ہو گئی تو اللہ تعالیٰ نے اس تمام مخلوق کے ثمر کے طور پر عالم بشریت یا انسان کی تخلیق کی۔ حیوان مرکب ہے جسم و جان یا جان و تن سے یعنی ایک شے کثیف جو حواس کی مدد سے محسوس کی جاسکتی ہے اور دیکھی جاسکتی ہے۔ دوسری شے لطیف یعنی جان جو حواس ظاہرہ یا حواس باطنہ سے بالاتر ہے۔ جو نہ دیکھی جاسکتی ہے اور نہ محسوس کی جاسکتی ہے۔

جان زتن و تن زبان مستور نیست

لیکن دیدن جان دستور نیست !

یعنی تن سے جان اور جان سے تن مخفی نہیں۔ مگر جان قوت نظری و بصری سے بالاتر ہے اور شخیل و تصور میں نہیں آسکتی۔

پتے پتے لطیف یعنی جان حیوان میں افضل ترین شے ہے اور روح جو اس سے کہیں زیادہ لطیف ہے اس کی شمول اور مسکن بننے کی اہلیت رکھتی ہے۔ اس لیے اللہ تعالیٰ نے اپنے حکم سے انسان میں روح پیدا کی جس کا مسکن جان ہے۔ اسی روح کی نسبت اللہ تعالیٰ نے اپنی ذات کی طرف کی ہے۔

ارشاد الہی ہے کہ:

وَنَفَخْتُ فِيْهِ مِنْ اٰرُوْحِيْ  
یعنی اللہ تعالیٰ نے اس (انسان)

میں اپنی روح پھونک دی :-

روح کی صفات میں عقل ہے جس کے ذریعے انسان علم حاصل کرتا ہے اور اس علم کے وسیلے سے اپنے فائدے اور ضرر پر مخلوق اشیاء کو استعمال کر سکتا ہے اور یہ عقل ہی انسان اور فرشتہ میں قدرے مشترک ہے یعنی جب روح عقل کے توسط سے اشیاء کی حقیقت معلوم کر لے گی اور انسان اپنے ایمان میں سچنگی اور اعمال میں خلوص کو اختیار کرے گا تو فرشتوں کے مشابہ ہو جائے گا۔

جب اللہ تعالیٰ نے انسان کو عقل دی تو اس کو اختیار بھی تفویض فرمایا کہ علم و عمل میں جو راہ اختیار کرنا چاہے اس کی نیت دارادہ کر کے اپنے شعور و معرفت کو کام میں لائے اور اس کے وجود حسی و بصری میں جو اسباب عمل پیدا کیے ہیں ان کو کام میں لاتے ہوئے عمل



کسے۔ نتیجہ اس کی نیت اور ارادہ پر ہی مرتب ہوگا اور اسباب عمل جیسے ہاتھ پاؤں وغیرہ اس کے گواہ ہوں گے۔ اسی عقل و اختیار کو اللہ تعالیٰ نے "امانت" کے نام سے موسوم کیا ہے۔ اسی عقل کو صراطِ مستقیم کی ہدایت کے لیے انبیاء و رسل مبعوث ہوئے پس جس شخص نے انبیاء و رسل کی تصدیق کی ان کے بتائے طریقوں پر خلوص دل سے عمل کیا اس کی روح پاکیزہ ہوئی اور فرشتوں اور ملائک سے جا ملا۔ اور جس شخص نے اس کے برعکس کیا۔ انبیاء و رسل کی تکذیب کی اور عقل کو بشری صفات کے ان عوامل پر مرکوز کیا جو حیوانی صفات کے مشابہ ہیں یعنی دنیاوی زندگی کے لیے جو خواہشات اس کے نفس میں پیدا ہوئی ان کی تکمیل میں لگا رہا اور اخروی زندگی پر نہ ایمان لایا اور نہ ہی ایسے اعمال کیے جو آخرت کے لیے اثاثہ ثابت ہوں۔ تو نتیجہ کے طور پر وہ حیوان سے مشابہ ہو گیا۔ جیسا کہ ارشاد خداوندی ہے کہ :-

أُولَئِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلٍ هُمْ آهَلٍ  
یعنی وہ لوگ حیوانوں اور چوپایوں کی مثل ہیں بلکہ ان سے بھی زیادہ گمراہ

اکابرین علماء نے عقل کو بھی دو حصوں میں تقسیم کیا ہے اول عقل سلیم یہ صحیح اور متوازن ہے۔ وحی۔ نبوت اور معجزہ کو تسلیم کرتی ہے۔ دوم عقل سقیم یہ کج روا اور غیر متوازن ہے یہ شکوک و شبہات پیدا کرتی ہے۔ الجاد و ذنلیقہ کے جراثیم کو پرورش کرتی ہے۔ وحی۔ نبوت اور معجزہ کو عقل کی میزان پر پرکھتی ہے۔ علماء کا قول ہے کہ مشروط بعقیات ایمان۔ ایمان ہی نہیں کیونکہ ایمان یقین چاہتا ہے اور عقل تشکیک۔ ایمان اتباع انبیاء و رسل چاہتا ہے اور ان بزرگ ہستیوں کے توسل سے ہی ایمان کا ادراک ہوگا۔ حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی لکھتے ہیں کہ :

"طور عقل درائے طوحس است آنچه بحس مدرک نشود عقل ادراک آن نماید  
ہم چنین طور نبوت درائے طور عقل است آنچه بہ عقل مدرک نشود بتوسل  
نبوت بدرک می درآید"

یعنی طریق عقل طریقی حوس ہے بالاتر ہے جو کچھ بحس ادراک نہ کر سکے

عقل اس کا ادراک کر لیتی ہے۔ اسی صورت سے طریق نبوت طریق عقل سے  
بالا تڑپ ہے۔ جو کچھ عقل ادراک نہیں کر سکتی نبوت کے وسیلے سے اس کی  
معرفت حاصل ہو جاتی ہے۔

حضرت امام ربانی مذکور اپنے ایک دوسرے مکتوب میں لکھتے ہیں کہ:-  
”قدما و فلاسفہ یونان باوجود زیر کبہا بوجود مانع جل شانہ ہمت نگشند و  
وجود کائنات را بہر منتسب ساختند و چون روز بروز انوار دعوت انبیاء  
علیہم الصلوٰۃ والسلام علیہم گشت متاخران فلاسفہ برکت آن انوار رد  
مذہب قدما خود نموده بوجود مانع جل شانہ قائل گشتند و اثبات وحدت  
او تعالی نمودند پس عقول ما بے تائید انوار نبوت ازیں کار مغرول است و  
اہنام ما بے توسط انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام ازیں معاطہ دورہ  
ترجہ: قدیم یونانی فلسفیوں کو باوجود عقل باریک بین کے خالق کائنات  
کی وحدت کی طرف ہدایت نہ ملی۔ اور کائنات کے وجود کو زمانے کی اطراف  
منسوب کیا مگر جب انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کی دعوت کے انوار روز بروز  
بڑھنے لگے۔ متاخرین فلسفی ان انوار کی برکت سے اپنے قدما کے مذہب  
سے برگشتہ ہو گئے اور اللہ تعالیٰ کے خالق کائنات ہونے اور اس کے  
وحدت کے قائل ہو گئے۔ پس ہماری عقلیں انوار نبوت کی تائید کے  
بغیر بے کار اور ہماری سمجھ انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے توسط کے بغیر  
اصل معاطہ سے دور ہیں۔

عہد حاضر کے فلسفہ اور سائنس دانوں کے نظریہ ارتقا اور مفکرین اسلام کے نظریہ عروج  
کا یہ تقابلی جائزہ اس طرف رہ نائی کرتا ہے کہ نظریہ ارتقا تو بشری صفات تک پہنچ کر دم توڑ  
دیتا ہے۔ جبکہ نظریہ عروج کے تحت انسان مسلسل سفر میں ہے اور انصاف بشری کو مفصل  
کے صفت معنوی یعنی رُوح کے تزکیہ کے میدان میں قدم رکھتا ہے اور اپنا سفر جاری رکھتا ہے  
تاکہ اپنے مہتما کو پہنچ جائے۔

چوں ببردوم از خواصات بشر

حق مرشد سمع و ادراک و لبصر

ترجمہ :- جب میں نفس و بشر کے خواصات کے اعتبار سے مردہ ہو گیا تو

اللہ تعالیٰ میری شنوائی سمجھ اور بینائی بن گیا۔ (یعنی زندہ جاوید ہو گیا)

اس کے ساتھ ساتھ بندہ مومن اللہ تعالیٰ کی معیت اور اس کی ربوبیت کو شامل حال

رکھتا ہے اس کا پختہ یقین ہوتا ہے کہ کائنات میں موثر قوت اسی صانع جل شانہ کی ہے

بقول مولانا روم :

کَلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنِ نَجْوَا

مرا اور ابے کاروبے فعلے مدالہ!

ترجمہ :- قرآن مجید کی آیت کہ وہ ہر روز ایک نئی شان میں ہے۔ پڑھ اس کو

بغیر فعل مت سمجھ!

انیسویں صدی عیسوی میں قائم ہونے والی اکثر تحریکوں کا محور و مرکز اچھے دین اسلام تھا

تاکہ گزشتہ دو صدیوں میں مسلمانوں کے اعتقادات اور عیادت پر جہل کی تاریکی سے جو مضر اثرات

پڑے ان کا ازالہ ہو۔ کسب معاش کے فنون یا معاشی بدعالی کو دور کرنا ان میں بجز تحریک علی گڑھ

مفقود تھا۔ ان تحریکوں کا مالی نظام عوام کے چندے صدقات اور خیرات پر تھا۔ عوام نے آخرت

کے اجر کی غرض سے ان تحریکوں کی مالی اعانت کی۔ ان تحریکوں کے کیا اثرات مرتب ہوئے ان کا

مختصر جائزہ حسب ذیل ہے۔

طلوع اسلام سرزمین عرب پر عربی زبان میں ہوا۔ اس کا اصل مرکز وجہ کائنات حضرت

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارکہ ہے۔ جب اسلام نے سرزمین عرب سے نکل کر عجم کو اپنی

آغوش میں لیا تو دین اسلام فارسی زبان میں منتقل ہونا شروع ہوا۔ تا آنکہ چوتھی پانچویں صدی

ہجری میں تمام دینی علوم عجم میں فارسی زبان میں منتقل ہو چکے تھے۔ اور اسی زمانے میں اسلام

ہندوستان میں آیا۔ عرصہ دراز تک علوم دین کی ترویج عربی اور فارسی زبانوں میں ہوتی رہی

اٹھارویں صدی عیسوی سے ان علوم کا ترجمہ اردو میں ہونے لگا اور بعد کے ایام میں اردو ہی

ذریعہ تعلیم ہو گئی۔ دینی درس گاہوں میں عربی اور فارسی کتب کے اسباق بھی اردو میں دیے جانے لگے اس کا ایک تو سیاسی اثر ہوا۔ انیسویں صدی کے اواخر میں اردو ہندی بحث چل نکلی اور بعض سانی پہلو کو مذہبی رنگ دے دیا گیا چنانچہ من حیث المجموع اردو کو مسلمانوں کی اور ہندی کو ہندؤں کی زبان قرار دیا گیا دوسرا مضر پہلو یہ تھا کہ اردو کا دامن اتنا تنگ تھا کہ بغیر فارسی اور عربی الفاظ کے آمیزش کے دین اسلام کے علوم کو اپنے احاطہ تحریر و تقریر میں نہ لاسکا اور عامۃ المسلمین کے ذہن و شعور کو کا حقہ متاثر نہ کر سکا مثلاً کلمہ طیبہ کے جزو اول یعنی لا الہ الاہ۔ کا اردو ترجمہ "نہیں کوئی معبود" کہا۔ عربی لفظ الہ کا ترجمہ دوسرے عربی لفظ معبود سے کیا۔ حالانکہ دونوں لفظ عربی میں مستعمل ہیں اور اپنے مخصوص معنی کے حامل ہیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا سامع اور ناظر کا شعور و ادراک کلمہ کے حقائق تک پہنچ سکا۔

اکابر علماء کا قول ہے کہ:

" آدمی را از سہ چیز چارہ نیست تانسجات اخروی میسر گردد علم و عمل و اخلاص  
یعنی آدمی کے لیے نجات اخروی کا انحصار تین چیزوں پر ہے۔ علم و عمل اور  
اخلاص۔"

علمائے متقدمین نے کتاب و سنت سے ماخوذ علوم کی مندرجہ ذیل اقسام متعین کی ہیں۔  
اول: علم اعتقاد:

یعنی وحدت۔ رسالت۔ کتب سماوی۔ ملائکہ وغیرہ پر یقین قلبی۔

دوم: علم فقہ:

یعنی کتاب و سنت کے امر و نہی کو جاننا اور ان پر عمل کرنا۔

سوم: علم حکمت:

یعنی منہج کائنات میں تفکر و تدبر کرنا۔ منفعت بخش اشیاء کا حصول

اور مفرت رساں چیزوں سے پرہیز۔

اخلاص: عمل میں صدق مقال۔ کسب حلال۔ بذبہ و شوق۔ یکسوئی۔ وجدان و استغراق  
جس سے تئیر قلب حاصل ہو۔ اس کو طریق صوفیا بھی کہتے ہیں۔

## علم اعتقاد:

جیسا کہ بیان ہو چکا ہے انسان کو جو چیز باقی مخلوق سے افضل۔ اشرف اور ممتاز بناتی ہے وہ اس میں اللہ تعالیٰ کی ودیعت کردہ عقل ہے جس کا منبع و منبع روح ہے۔ اللہ تعالیٰ نے جتنے انبیاء و رسل مبعوث فرمائے ان کا مخاطب اسی عقل کو ہے کیونکہ یہ عقل ہی ہے جو انسانی وجود پر حاکمیت کا درجہ رکھتی ہے یہی انسان کو علم کا متحمل بناتی ہے اور باقی اعضاء و جوارح کو عقل میں لاتی ہے۔ اگر یہ درست ہو گئی تو تمام وجود بشر درست ہو جاتا ہے۔ دین اسلام میں مرتبہ اول پر عقائد ہیں جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے تعلیم فرمائے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں حدیث شریف کے حوالے سے ایک مضمون شامل کتاب کیا گیا تاکہ ناظرین کے ذہن میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا وجود حسی و وجود معنوی واضح ہو جائے اور تکمیل ایمان کا باعث ہو۔ جب اللہ تعالیٰ نے ماہتاب نبوت کے انوار اور آفتاب رسالت کی روشنی سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو مکمل کر دیا تو حکم دیا کہ، ”قَدْ أَنْذَرْتُكُمْ“ یہ پہلا حکم ہے جو آفتاب رسالت کو دیا گیا اس کے مضمرات میں یہ داخل ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے وجود حسی و بشری کی تمام تر استطاعت اور وجود معنوی و رسالت کے تمام انوار کے ساتھ کھڑے ہو جائیں اور عالم بشریت کو ڈرائیں اس خوف و خشیت کا مخاطب عالم انسانیت کے اندر موجود عقل و روح کہے ورنہ اس کے وجود بشری کو بظاہر کوئی خطرہ نہیں تھا جس سے خوف دلایا جاتا۔ اس کے بعد کئی آیات سے یہ واضح ہے جن میں ارشاد باری ہے کہ:

”جس دن صور پھونکا جائے گا۔ وہ دن انتہائی مشکل کا دن ہوگا“

تو آنے والے وقت کا تصور عقل ہی کر سکتی ہے نہ کہ جسم۔ جناب رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کی تصدیق و تکذیب کا یہ مرحلہ اول ہے پچانچہ جس نے مخبر صادق صلی اللہ علیہ وسلم کی تصدیق کی وہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف رجوع ہوا اور جس نے تکذیب کی اس نے تباہی و ہلاکت کا راستہ اختیار کیا۔ مرحلہ دوم میں جب تصدیق کرنے والا بارگاہ نبوت و رسالت میں حاضر ہوتا ہے تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے نور کا پرتا اور آپ کی صفت رحمت العالمین اس کی رہبر بن جاتی ہے

اور اس پر ایمان پیش کیا جاتا ہے یعنی کلمہ طیبہ۔ لَدَالِہِ الْاِلٰہِ مُحَمَّدٌ الرَّسُوْلُ الْاِلٰہِ۔  
انوار رسالت کی چکاچوند روشنی اس کے قلب کی تنویر کا باعث ہوتی ہے اور کلمہ ایمان کی معرفت  
آنا فنا حاصل کر لیتا ہے اور اس پر استقامت اختیار کرتا ہے یہاں یہ اہم نکتہ ذہن نشین رکھنا  
چاہیے کہ جناب رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کی تصدیق مرتبہ اولیٰ میں بھی ہے اور مرتبہ ثانیہ میں بھی  
جب کہ توحید درمیان میں ہے۔

عربی کلام کا کسی دوسری زبان میں محض لغوی ترجمہ کافی نہیں یہ مزید تشریح و تفسیر کا محتاج  
ہے کلمہ طیبہ کے جزو اول یعنی لَآ اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ کا اردو ترجمہ علمائے ظاہر نے جیسا کہ مذکور ہو چکا ہے۔  
معبود کی نفی سے کیا ہے محض یہ کہہ دینا کہ کوئی معبود نہیں ہے انسانی شعور و ادراک پر کوئی واضح  
اثم مرتب نہیں کرتا۔ یا مخصوص جزو دوم یعنی اِلَّا اللّٰہُ کے اثبات سے پیش نظر جزو سوم یعنی مُحَمَّدٌ الرَّسُوْلُ  
اللّٰہِ کا اردو ترجمہ کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم جو موجودات میں بحیثیت بشر کے ہیں اللہ تعالیٰ جس کا اثبات  
کیا گیا اس کے پیغامبر ہیں دنیا و مافیہا کے لیے ترجمہ کی اسی کیفیت نے انسانی عقل و شعور کی تفکر و تدبر  
کی راہ نہیں کھولی اور جب تک تفکر و تدبر نہ ہوگا۔ تنویر قلب نہ ہوگی۔ جس کے بغیر ایمان قلوب  
میں داخل نہ ہو سکے گا۔ حضرت ابو نعیر احمد بن ابی الحسن احمد النعمانی البغامی رسالہ مفتاح النجاة میں  
فرماتے ہیں کہ:

” توحید گفتن از ایمان جداست توحید گفتن بتقید می توان گفت و ایمان بگفتار  
از معلم می توان آموخت اما شناخت حق سبحانہ و تعالیٰ جز بہدایت حق سبحانہ و تعالیٰ  
راست نیاید ہر گز انبور ہدایت و چراغ معرفت دل اور ارکشن گردانیدند اور  
ابن شنا کہ دند چانکہ در کتاب عزیز خودی فرماید رَأْفَمَنْ شَرَحَ اللّٰہُ  
مَدَنَةً لِّلْاِسْلَامِ فَسَهُوْ عَلٰی نَبِیِّہِ مِنْ رَتِہِ

ترجمہ: محض زبان سے توحید کا اقرار کرنا ایمان سے جدا ہے۔ تقید سے بھی  
توحید کا زبانی اقرار کیا جاسکتا ہے اور ایمان کے جذبات معلم کی گفتار سے بھی سیکھے  
جاسکتے ہیں مگر حق تعالیٰ کی معرفت بغیر حق تعالیٰ کی ہدایت کے صحیح اور درست  
نہیں جس کسی کے دل کو نور ہدایت اور چراغ معرفت سے مدد نہ ملے اس کو دیا جاتا ہے

اسی کو معرفت حاصل ہوتی ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ کلام پاک میں فرماتا ہے کہ جس کے قلب کو اللہ تعالیٰ اسلام کے لیے انشراح و کشاویغ عطا کرتا ہے وہی اپنے رب کی طرف نور ہدایت یافتہ ہوتا ہے۔

دوسری جگہ فرماتے ہیں کہ :

”ہر کہ بتعلیم معلم شناسد ہرگز از ایمان دلے بولے شناخت نیاید و ایمان بتقلید ہرگز از شرک خالی نباشد۔ زیرا کہ یا معلم بگوید یا بتعلیم بکند کہ چنین است یا چنان است تا معلم نگوید این متعلم نتوان گفت کہ ارے چنین است و صرچہ گفت است از دیگرے نشان است و صرچہ نشان است از دیگرے شرکت نہ توجید۔“

ترجمہ : جو شخص بھی معلم کی تعلیم سے شناسائی اختیار کرے گا۔ وہ ایمان کی معرفت کی بوجہ نہ پاسکے گا اور ایمان بتقلید ہرگز شرک سے خالی نہیں اس لیے کہ اس کا ایمان یا معلم کے کہنے پر منحصر ہو گا یا اس کی ظاہری تعلیم کا نتیجہ کہ ایسا ہے یا ویسا ہے۔ جب تک معلم نہیں بتلائے گا متعلم نہیں کہہ سکے گا کہ ایسا ہے جو کچھ معلم کہے گا وہ شے دیگر کی نشاندہی کرے گا اور جو نشان دوسری اشیاء سے متعلق ہو گا وہ شرک ہے نہ توجید۔

مذکورہ بالا ترجمہ کلمہ طیبہ ہندوستان کے تمام مکاتیب فکر کے علماء نے مسلمانان ہندوستان کے لیے کیا اس کی تقلید تمام نقابا کتب میں بھی کی گئی گو کہ بعض مکتب فکر کے علماء نے اس میں کچھ اضافہ بھی کیا جس کو دوسرے مکتب فکر کے علماء بدعت کہتے ہیں اس کو اگر مولانا جامی کے مذکورہ بالا بیان کی روشنی میں دیکھا اور پرکھا جائے تو یہ روح ایمان سے خالی نظر آتا ہے اور مسلمانان ہندوستان کے لیے لمحہ فکر ہے۔ تاہم اگر مسلمان دوسری مخلوق میں معبودیت سے انکار کر کے اللہ تعالیٰ کے استحقاق معبودیت اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت کو تسلیم کر لیں اور مخالفت اسلام چھوڑ دیں یعنی وہ اعمال جو برسر شریعت اسلام کے احاطہ سے باہر ہیں۔ اور شریعت پر حق المقدور قائم رہیں اور اس کے مطابق عمل کرتے رہیں تو دائرہ اسلام میں داخل ہو جائے گا اور اپنے

اعمال کا آخرت میں اجر پائیں گے جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

قَالَتِ الْأَعْرَابُ آصَنَّا قُلُوبًا  
لَمْ نَلْمِزْهُمْ بِشَيْءٍ وَرَكِبُوا لَنَا  
وَمَا يَدْخُلُ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ  
وَإِنْ تَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ  
لَآتِيَنَّكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ  
غَفُورٌ رَحِيمٌ

دیہاتی لوگ کہتے ہیں کہ ہم ایمان لائے۔ تو آپے رسول آپ فرما دیجئے کہ درحقیقت تم ایمان نہیں لائے بلکہ یوں کہو کہ ہم نے تسلیم کر لیا اور مطیع ہو گئے۔ تم اگر اللہ اور اس کے رسول کی فرمانبرداری اور اطاعت کرنے لگو گے تو اللہ

تعالیٰ تمہارے اعمال میں سے کچھ بھی کم نہ کرے گا۔ یقیناً اللہ تعالیٰ بخشنے والا مہربان ہے۔

ہمدما فرمیں اس قسم کا اسلام نتیجہ ہے نظری و فکری استدلال کا جس کا منبع و مخرج کتاب سنت کے ظاہری الفاظ و حکمت ہیں جن کو لغت کے توسط سے سمجھا گیا مگر وہ عربی الفاظ جو کتاب و سنت میں محفوظ ہیں ان کا معنوی اور نوری پہلو بھی ہے جس کی شہادت خود قرآن پاک دے رہا ہے۔ ارشاد ہے۔

فَأَمَّا مَثُوبِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ  
وَالسُّورِ الَّتِي أَنْزَلْنَا  
يَعْنِي اللَّهُ تَعَالَىٰ وَأَسْمَاءُ  
وَأَسْمَاءُ نَوْرٍ جِسْمٍ كَمَا نَزَلَ  
هِيَ إِيْمَانٌ لَا

اس نودے متعلق مضمون جس میں زیادہ شرح اور بسط کے ساتھ روشنی ڈالی گئی  
شال کتاب کیا ہے۔

علمائے ربانی یا صوفیائے اکرام:

یہاں مسئلہ ہے کہ ہندوستان کے طول و عرض میں اسلام کی اشاعت اور تبلیغ علمائے ربانی



نے انجام دی۔ اور یہ کہ انہیں سے متاثر ہو کر ہندی النسل لوگوں نے دین اسلام قبول کیا اور انہیں سے تربیت پائی۔ مشائخ کے کچھ مشہور سلسلوں کا ابتدائی کتاب "وسط ایشیا کے اثر" کے عنوان کے تحت ذکر کیا گیا۔

اولیاء اللہ نے جو کلمہ طیبہ کا درس دیا وہ بھی مختلف ہے کیونکہ علمائے ظاہر کا درس فکر و استدلال سے ماخوذ ہے اور محض تقلیدی ہے جب کہ علمائے ربانی کا انحصار مشاہدہ اور مکا شفق پر ہے۔ اولیاء اللہ لا الہ سے جو تخیل پیش کرتے ہیں وہ اعدام خلایق ہے یعنی مخلوق کا وجود ہی حقیقی نہیں ہے اس لیے ماسوی اللہ کی کلیتاً نفی کرتے ہیں حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی کا لفظی کے متعلق قول ہے کہ:

إِعْدَامُ الْخَلَائِقِ وَالْخُرُوجِ  
مِنَ الْكُلِّ۔

یعنی کائنات میں جو مخلوق ہے  
اس کو معدوم سمجھے اور اپنے نفس  
اور اس کی خواہشات سے بھی  
خارج ہو جائے اور اس کی بھی  
نفی کرے۔

دوسری جگہ ارشاد ہے:-

مَا هُمْنَا إِلَّا الْخَالِقُ عَزَّوَجَلَّ  
فَإِنْ كُنْتَ مَعَ الْخَالِقِ فَأَنْتَ  
عَبْدُهُ وَإِنْ كُنْتَ مَعَ الْخَلْقِ  
فَأَنْتَ عَبْدُهُ هُوَ۔

یعنی یہاں پر کوئی نہیں بجز خالق  
عزوجل کے پس اگر تو خالق کے  
ساتھ ہے تب تو اس کا بندہ  
ہے اگر تو مخلوق کے ساتھ ہے  
تب ان کا بندہ ہے (اور وہی  
تیرے معبود ہیں)

ایک اور جگہ فرماتے ہیں کہ:

تَقُولُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ  
تَكْذِبُ فِي تَكْلِيفِكَ جَمَاعَةً

یعنی تو کہتا ہے کہ کوئی معبود نہیں  
بجز اللہ تعالیٰ کے مگر جمہور کو کہتا ہے

کیونکہ معبودوں کا ایک گروہ تیرے  
 قلب میں موجود ہے۔ اپنے  
 بادشاہ اور اپنے میر محلہ سے  
 تیرا ڈرنا تیرے معبود بنے ہوئے  
 ہیں اپنی کمائی اپنے نفع اپنی  
 طاقت اپنی قوت اپنی سماعت۔  
 اپنی بصیرت اور اپنی گرفت پر  
 تیرا اعتماد تیرے معبود بنے ہوئے  
 ہیں تیرا نفع و نقصان اور عطا  
 اور منع میں مخلوق پر تیرا اعتماد  
 تیرے معبود بنے ہوئے ہیں۔

مِنَ الْإِلَهِ خُوفُكَ مِنْ  
 سُلْطَانِكَ وَ إِلَى مُلْكِكَ  
 إِلَهَةٌ إِعْتَادُكَ عَلَيْكَ وَ  
 رَبُّيكَ وَ حَوْلِكَ وَ قُوَّتِكَ  
 وَ سَمْعِكَ وَ بَصِيرَتِكَ  
 إِلَهَةٌ رُؤْيُوكَ لِلْفَرْ وَالنَّفْعِ  
 وَالْعَطَاءِ وَ النَّفْعِ مِنَ الْخَلْقِ  
 إِلَهَةٌ۔

حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی فرماتے ہیں کہ،

”کلمہ طیبہ لُأَلِّهِ کہ موضوع است برائے نفی الہیہ آفانی والنفس“

یعنی کلمہ طیبہ لُأَلِّهِ کا مقصود ہے کائنات میں اور خود انسانی نفوس میں کسی  
 کو استحقاق معبودیت نہیں۔

دوسری جگہ فرماتے ہیں کہ،

”معقول و موہوم بلکہ مشہور و منکشف چہ آفانی و پیا نفسی ہمہ در تحت لا داخل  
 است“

یعنی کائنات میں ہر وہ چیز جو عقل و ہم میں آسکتی ہے بلکہ جس کا مشاہدہ و  
 مکاشفہ کیا جاسکے چاہے اس کا تعلق عالم مخلوق سے ہو یا خود انسان کے  
 اپنے نفس سے تمام نفی کے تحت داخل ہیں۔

اولیاء اللہ نے جب لہر قلب سے مخلوق کائنات پر نظر ڈالی تو ان میں مؤثر قوت  
 صرف صالح تعالیٰ کی نظر آئی اور کائنات کو محض ایک وہم یا وجود ذیعیف سے زیادہ درجہ

پر نہ پایا۔ امام ربانی مجدد الف ثانی دوسری جگہ فرماتے ہیں کہ :  
 ”بایں تحقیق معلوم گشت کہ پیچ غیر از حق جل و علا در خارج موجود  
 نیست چه اعیان و چه آثار اعیان۔ بلکہ ثبوت اینہا در مرتبہ حس و وہم است  
 و ہج استحالہ نیست چه نہ موہوبے است کہ با خراع وہم ثبوتے پیدا کردہ  
 است کہ بار تفاع وہم مرتفع گمرد و بلکہ ثبوت آن بصنع خداوندی جل شانہ  
 در مرتبہ وہم است و اثبات و تقرر و اتقان و استحکام درین مرتبہ وارد  
 ”وَضَحَّ اللَّهُ السَّيِّئِ اتَّقِنِ كُلَّ شَيْءٍ“

ترجمہ ہے۔ اس تحقیق سے یہ ظاہر ہے کہ کوئی چیز بجز اللہ تعالیٰ کے خارج میں  
 موجود نہیں۔ کیا عناصر اور کیا عناصر کے آثار۔ بلکہ ان کا ثبوت محض حس و وہم  
 کے درجے میں ہے۔ اس سے حقائق میں کوئی اشکال پیدا نہیں ہوتا کیونکہ یہ وہ  
 وہم نہیں جو انسانی عقل سے پیدا ہوا ہو اور اس کے وہم کے ساتھ بلند و پست  
 ہوتا ہے۔ بلکہ اس کا ثبوت اس بات سے ہے کہ اللہ تعالیٰ نے کائنات  
 کو پیدا کر کے ہر چیز کو استوار اور محکم کر دیا۔

تا بسجا روب لا زولہ راہ

زی در سرائے الا اللہ!

ترجمہ : جب تک لاکھ چھاڑو سے راستہ نہ صاف کر لو گے۔ سرائے  
 الا اللہ تک نہ پہنچ سکو گے۔

طلوع اسلام سے قبل کے حالات کا اگر جائزہ لیں تو صواب و خطا میں امتیاز واضح  
 ہو جانے کا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مبعوث ہونے سے قبل تقریباً دنیا میں اصنام  
 پرستی اور ان کی اطاعت عام تھی۔ خود مکہ میں رہتے والے لوگوں نے مختلف اقسام کے بت  
 اور صنم تراش لیے تھے۔ کسی سے نفع کی امیدیں وابستہ تھیں اور کسی کو دفع ضرر کا سبب سمجھا۔ کوئی  
 ان کو جگ میں فتح دلانے کا ضامن سمجھا گیا جب کہ کسی دوسرے کو محافظ و گہبان گردانا گیا  
 غرضیکہ یہ ان کی ذہنی اختراع تھی کہ ان مخلوق اشیاء میں خدا کی صفات میں سے کسی نہ کسی صفت

کو تصور کر لیا۔ انہیں بتوں کا احترام کرتے تھے انہیں کی خود ساختہ اطاعت کا دم بھرتے تھے۔ ان کی ناراضگی سے خوف رکھتے تھے۔ المذمت ان کی پرستش کا معیار صرف نفسانی اغراض تھیں جو انہوں نے مخلوق سے اپنے تصور کی بنا پر قائم کر رکھی تھیں اور یوں عبد و معبود کا رشتہ استور کر رکھاتا۔

مذکورہ بالا عبودیت کے علاوہ ایک اور قسم اطاعت کی تھی بعض لوگ کسی دوسرے شخص کے مملوک ہوتے تھے جن کو عبد یا غلام کہتے تھے ایسے غلاموں پر لازم تھا کہ وہ اپنے مالک کے حکم کا اتباع کریں یہاں پر بھی رشتہ عبد و معبود پر بنائے ملکیت و اطاعت قائم تھا فرعون کا اپنے آپ کو معبود کہلوانا اسی بنا پر تھا کیونکہ اس کو زعم تھا کہ ملک مصر اور اس میں بہنے والی نہر ہیں اور اس ملک کے باشندے اس کی ملکیت میں تھے اور اس حق ملکیت کا تقاضہ تھا کہ لوگ اسی کی اطاعت کریں قرآن کریم میں بھی فرعون کی اس کیفیت کی طرف اشارہ موجود ہے یہی وجہ ملکیت اور دولت مندی تھی جس کی وجہ سے فرعون نے کہا کہ:

وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ  
مَا عَلِمْتُ لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ  
غَيْرِي!

اور فرعون نے اپنے درباریوں  
سے کہا کہ میں اپنے سوا کسی کو تمہارا  
معبود نہیں جانتا۔

اس سے ظاہر ہے کہ ملک یا ملکیت کو جو اللہ کی صفت ہے جیسا کہ ارشاد ہے کہ:

مَلِكِ النَّاسِ  
یعنی اللہ تعالیٰ ہی ہے تمام انسانوں  
کا مالک و بادشاہ۔

اور دوسری جگہ ارشاد ہے کہ:

بَتَّارِكِ الَّذِي بَعْدَ  
الْمَلِكِ

یعنی مبارک ہے وہ ذات جس  
کی ذات میں استحقاق ملکیت ہے۔  
کسی دوسرے کو استحقاق عبودیت  
دنیا بھی نفی میں داخل ہے

اسی صورت سے انسان کا اپنے نفس کی خواہشات کی تکمیل میں لگا رہنا اور ہر نتیجہ

کو اپنے فعل کی طرف منسوب کرنا بھی نفی میں داخل ہے جیسا کہ ارشاد خداوندی ہے کہ:  
 أَفَدَرَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ  
 إِلَهَهُ هَوَاً -  
 کیا تم نے اس شخص کو نہیں دیکھا  
 جس نے اپنی خواہشات نفسانی

کو معبود بنا رکھا ہے۔

غیر اللہ کی اطاعت۔ بت اور اصنام یا دیگر مخلوق کی پرستش۔ نفس کی خواہشات کا اتباع  
 یہ سب معبودیت میں داخل ہیں جن کی نفی کلمہ طیبہ کا جزو اول کر رہا ہے۔

اللہ اللہ سے مقصود یہ ہے کہ ذات حق سبحانہ جو واجب الوجود اور کائنات کا خالق  
 ہے۔ استحقاق الوہیت و ربوبیت اسی کے لیے مخصوص ہے وہ ذات واحد ہے اس  
 کا کوئی شریک نہیں حضرت محمد بن الحنفیہ بن علی کرم اللہ وجہہ فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ ایسا واحد  
 نہیں جو کثرت کی ضد ہے بلکہ ایسا واحد جس کے سامنے سب کچھ فنا ہے۔

چوں تجلی کرد اوصاف قدیم پس بسوز و حادث را کلیم  
 یعنی ذات قدیم۔ و واجب الوجود و وحدۃ لا شریک نے جب تجلی فرمائی تو  
 تمام مخلوق حادث کو محسوم کر کے نیست و نابود کر دیا۔

جیسے وہ ذات قدیم اپنی ذات میں لا شریک و جیسے ہی اپنی صفات میں بھی واحد اور  
 لا شریک ہے۔ اس کی صفات میں کوئی شے کلی یا جزوی طور سے شریک نہیں۔

ہر کجا ہنگامہ عالم بود ز رحمت اللعالمین ہم بود

متذہبہ۔ جہاں کہیں بھی عالم کون فساد ہوگا۔ رحمت اللعالمین بھی ضرور ہوگا۔

کلمہ طیبہ کا جزو محمد الرسول اللہ کی تفسیر لڑیں کرتے ہیں۔ ذات محمدی اپنے وجود حسی  
 کے اعتبار سے مثل دیگر انسانوں کے ہیں مگر آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت سے تقدیم اللہ تعالیٰ  
 نے اپنی ذات قدیم کی طرف کی اور عبدہ فرمایا ہے۔ اسی لیے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات  
 ممتاز ہے۔ عبد دوسری چیز ہے اور عبدہ دوسری۔

پیش او گیتی جیسی فرسودہ است  
 خورش را خود عبدہ فرسودہ است  
 عبدہ از ہم تو بالاتر است!  
 زانکہ او ہم آدم و ہم جواہر است

جو ہر ادب نے عرب نے اعجم است  
عبد دیگر عبدہ چیزے دیگر  
عبدہ یا بتداب انتہا است  
کس زیر عبدہ آگاہ نیست  
عبدہ چنڈو چگون کائینات  
عبدہ راز درون کائینات !

عبدہ ہونے کے علاوہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے رسول بھی ہیں یعنی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا وجود معنوی و نبوی جو واجب الوجود خالق کائنات کے کلام قدیم کا محل رمی ہے یعنی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارکہ بیک وقت کلام قدیم کی متحمل بھی ہے اور دوسرے حادث انسانوں تک پہنچانے کا ذریعہ بھی اس لیے آپ صلی اللہ علیہ وسلم بندوں اور اللہ تعالیٰ کے درمیان وسیلہ اور واسطہ ہے۔

روز نازل جو چیز سب سے اول مخلوق ہوئی وہ آپ کا وجود معنوی یعنی نور تھا۔ جیسا کہ حدیث شریفہ سے ثابت ہوتا ہے آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ: "میں اس وقت نبی تھا (یعنی حامل قرآن) جب آدم مٹی اور پانی کے درمیان تھا۔ اس حقیقت کی شہادت خود قرآن کریم دے رہا ہے۔ ارشاد حق تعالیٰ ہے کہ:-

الْكَرْهُمْنَ . عَلَّمَ الْقُرْآنَ .  
حَلَقَ الْإِنْسَانَ . عَلَّمَهُ  
الْبَيَانَ .  
یعنی رخن وہ ہے جس نے  
قرآن کی تعلیم دی انسان کو پیدا  
کیا۔ اس کو قوت بیان دی۔

یہاں یہ بات بالکل واضح ہے کہ انسان کی تخلیق سے پہلے کوئی ذات موجود تھی جس کو تمام قرآن کی تعلیم دی گئی۔ انسان کی تخلیق میں قوت نطق و گویائی موجود ہے۔ اس لیے تیسری آیت دلالت کر رہی ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے وجود معنوی میں قرآن کا علم موجود تھا مگر اس کلام قدیم کو بیان کرنے کی تعلیم آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو وجود حسی و بشری عطا کرنے کے بعد دی گئی اسی لیے آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ:

یعنی ہم وجود معنوی کے اعتبار سے  
سب سے اول ہیں اور باعتبار  
وجود حسی بجز وجود معنوی کے سب سے  
آخر میں ہیں۔

مَخْنُوعًا لَّا يَخْرُؤْنَ  
السَّالِقُونَ -

مولانا روم فرماتے ہیں کہ :

پس زمین زائید و معنی پدر  
یعنی پس حقیقت میں میرا باب مجھ سے پیدا ہوا۔ اس کی مثال

اس پھلدار درخت کی ہے۔ جس کے لگانے کا مقصد اس سے پھل حاصل کرنا ہے۔ مگر  
حقیقتاً یہ درخت خود بھی اس پھل سے پیدا ہوا ہے۔ اول بھی پھل تھا۔ جس نے درخت کی  
صورت اختیار کی اور آخر میں اس درخت کا نتیجہ بھی وہی پھل ہے۔

مسلم از سر نبی بے گانہ شد

آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر ایمان لانا محض زبانی قول و اقرار سے ثابت نہیں ہوتا  
اس کے لیے تصدیق قلبی و نور نبوت۔ اتباع از راہ محبت و عشق اطاعت بلا دلیل عقلی ہے  
ضروری ہے۔ قرآن کریم اس پر تصدیق مثبت کرتا ہے۔ جیسا کہ ارشاد خداوندی ہے کہ:

قَالُوا نَشْهَدُ اَنَّكَ رَسُولُ  
اللّٰهِ ۚ وَاللّٰهُ يَعْلَمُ  
اَنَّكَ لَكَرْسُوْلُهُ ۚ وَاللّٰهُ  
كَيُّوْمٌ اِنَّمَا فَتٰنِ  
الْبٰسِطِ ۚ

یعنی ایک گروہ اگر آپ صلی اللہ  
علیہ وسلم کے سامنے شہادت  
دیتا ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم  
اللہ کے رسول ہیں۔ اللہ تعالیٰ خوب  
جانتا ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم  
اللہ کے رسول ہیں اور اللہ یہ  
بھی گواہی دیتا ہے کہ یہ منافق لوگ  
اپنی شہادت میں جھوٹے ہیں۔

اسی صورت سے محض جاننا پہچاننا اور معرفت بھی ایمان کو مکمل نہیں کرتی۔ جیسا کہ کلام اللہ میں ارشاد ہے کہ:

الَّذِينَ اتَّخَذُوا الْكِتَابَ  
يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ  
أَبْنَاءَهُمْ

یعنی اہل کتاب آپ صلی اللہ علیہ  
وسلم کو ایسا پہچانتے ہیں جیسا اپنی  
اولادوں کو پہچانتے ہیں۔

ایسے ہی لوگوں کے لیے ارشاد ہے کہ:

وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا  
بِاللَّهِ وَيَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا  
هُوَ بِمُؤْمِنِينَ

یعنی کچھ لوگ ایسے بھی ہیں جو کہتے  
ہیں کہ ہم اللہ تعالیٰ اور یوم آخرت  
پر ایمان لاتے اس کے باوجود  
وہ لوگ مومنین میں داخل نہیں۔

تکمیل ایمان کی قطعی اور واضح دلیل وہ ہے جو شاہ ولی اللہ نے حجۃ البالغہ کی جلد دوم کے صفحہ ۲۹۰ پر اس طرح لکھی ہے کہ:

وَقَالَ لِعُمَرَ لَا تُكُونَنَّ  
مُؤْمِنًا حَتَّىٰ أَكُونَ أَحَبَّ  
إِلَيْكَ مِنْ نَفْسِكَ فَقَالَ  
عُمَرُ وَالَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْكَ  
الْكِتَابَ لَأَنْتَ أَحَبُّ إِلَيَّ  
مِنْ نَفْسِي الَّتِي بَيْنَ جَنْبِي  
فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَلَا نَ يَا عُمَرُ  
تَعْرَأُ إِيْمَانَكَ

اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے  
حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے فرمایا  
کہ جب تک میں تجھ کو تیری جان سے  
زیادہ محبوب نہ ہوں تو مومن نہیں  
ہے حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے  
عرض کیا کہ قسم ہے اس ذات کی  
جس نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر  
کتاب نازل کی۔ آپ میری اس  
جان سے زیادہ عزیز ہیں جو میرے  
دونوں پہلوؤں میں ہے۔ تب  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے



فرمایا کہ اسے عمر اب تمہارا ایمان  
کامل ہو جائے۔

اس سے اس بات کی طرف اشارہ پایا جاتا ہے کہ محبت کی حقیقت لذت یقین کا  
عقل پر اور پھر قلب اور نفس پر غالب ہونے کا نام ہے یہاں تک کہ وہ قلب کی ان خواہشوں  
کے قائم مقام ہو جاتی ہے جو قلب کو عادتاً مغلوب ہوتی ہیں۔ قرآن کریم کی درج ذیل آیت بھی  
اس حقیقت کے لیے قطعی اور کھلی دلیل ہے کہ :

الَّتِي آذَى بِالْمُؤْمِنِينَ  
مِنَ الْفُسْهَمِ -  
یعنی نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات  
مومنوں کے لیے ان کے نفوس  
سے بھی زیادہ اہمیت اور اولیت  
کی حامل ہے۔

اللہ تعالیٰ اپنے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کی تکذیب کرنے والوں کے قلوب پر مہر لگا  
دیتا ہے اور عقل سقیم کچر و اور غیر متوازن ہو جاتی ہے حتیٰ کہ اللہ تعالیٰ یہ بھی پسند نہیں کرتا کہ ایسے  
لوگ باوجود بصارت آپ کے وجود حسی کو دیکھ سکیں اور باوجود قوت سماعت کے آپ صلی اللہ  
علیہ وسلم کی باتیں یا قول بھی سن سکیں۔

ارشاد ربانی ہے کہ :

وَتَرَاهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ  
وَهُمْ لَا يُمِيزُونَ

تو دیکھ رہا ہے کہ یہ لوگ آپ  
صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف نظریں لگائے  
آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھ رہے  
ہیں حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ یہ  
لوگ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو نہیں  
دیکھ رہے۔

اور دوسری جگہ ارشاد ہے کہ :

وَمِنْهُمْ مَّنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ

اور ان میں سے بعض ایسے بھی

134689

حَتَّىٰ إِذَا خَرَجُوا مِنْ عِنْدِكَ  
 قَالُوا لِلَّذِينَ أُوتُوا  
 الْعِلْمَ مَاذَا قَالَ  
 أَنفَاءً

ہیں کہ تیری طرف کان لگا کر تیری  
 بات سن رہے ہیں۔ یہاں تک  
 کہ جب تیرے پاس سے چلے  
 جاتے ہیں تو اہل علم سے پوچھتے  
 ہیں کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے  
 ابھی ابھی کیا فرمایا تھا۔

اس کے برعکس آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب رضی اللہ عنہم کے حس و شعور اور ان پر  
 آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت میں جو احوال وارد ہوتے تھے ان کا اندازہ اس واقعہ سے  
 ہوتا ہے جو شاہ ولی اللہ نے حجۃ البالغہ کی جلد دوم صفحہ ۲۸۹ پر نقل کیا (اصل عربی میں ہے مگر  
 اس کا اردو ترجمہ نقل کیا جاتا ہے)

”حفظہ ربع الاعدی سے مروی ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ ایک دفعہ  
 حضرت ابو بکرؓ مجھ سے ملے انہوں نے فرمایا کہ اے حنظلہ کیا حال ہے؟ میں  
 نے کہا کہ حنظلہ تو منافق ہو گیا۔ حضرت ابو بکرؓ نے فرمایا سیمان اللہ تم یہ  
 کیا کہہ رہے ہو۔ میں نے عرض کیا کہ ہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس  
 ہوتے ہیں اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم ہم کو جنت و نار کا حال بیان فرماتے ہیں  
 تو گویا ہم ان کو آنکھوں سے دیکھنے لگتے ہیں پھر جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ  
 وسلم کے پاس چلے آتے ہیں اور بیوی بچوں اور مال و اسباب میں مشغول ہو  
 جاتے ہیں تو بہت سی باتیں بھول جاتے ہیں۔ حضرت ابو بکرؓ نے فرمایا کہ خدا  
 کی قسم ایسا حال ہمارا بھی ہوتا ہے پس میں اور حضرت ابو بکرؓ نبی صلی اللہ علیہ وسلم  
 کی طرف چلے یہاں تک کہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے تب میں نے  
 عرض کیا یا رسول اللہ ہم آپ کے پاس ہوتے ہیں اور جنت اور نار کا حال  
 آپ ہم کو سنتے ہیں تو گویا ہم اس کو اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہیں۔ پھر جب  
 آپ کے پاس سے چلے جاتے ہیں احوال و خیال مال و اسباب میں مشغول ہو

جانتے ہیں تب بہت سی باتیں بھول جاتے ہیں تب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اس ذات کی قسم جس کے ہاتھ میں میری جان ہے اگر تم ہمیشہ اسی حالت پر رہو جو تمہاری میرے پاس ہوتی ہے اور ذکر کرتے وقت ہوتی ہے تو تمہارے بستروں پر اور راستوں میں تم سے فرشتے مصافحہ کریں لیکن اسے حنظلہ یہ بات کبھی کبھی ہوتی ہے۔

اصحاب اکرام رضی اللہ عنہم تابعین اور تبع تابعین تک لوگ اسی طرح ایمان پر قائم رہے۔ اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنی پناہ گاہ اور مرکز بناتے رکھا کتاب و سنت پر عمل میں انتہائی محتاط رہے۔ مگر بعد کے ایام میں اس حالت کو قائم رکھنا دشوار ہو گیا خاص طور پر عجمیوں کے لیے جو کثیر تعداد میں دائرہ اسلام میں داخل ہوئے اس لیے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے وجود حسی و بشری کے ساتھ پردہ فرما چکے تھے اور علماء کے ایک گروہ کے نزدیک آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے فیض حاصل کرنے کا واحد طریقہ یہ تھا کہ کتاب و سنت پر سختی سے عمل کرتے ہوئے تزکیہ نفس کریں اور جب نفس پر طاری تمام ظلمات صاف کر کے قلب کو آئینہ کی طرح صیقل کر لیں تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے انوار ان کے قلوب پر منعکس ہو گئے اور فیض جاری ہو جائے گا۔ الغرض یہ حضرت آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے فیوض نبوت و رسالت کو جاری اور بندوں کے لیے پناہ گاہ سمجھتے تھے۔ اور یہ جانتے تھے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم تابعین کے مددگار ہیں اور سالوں کو تاریخوں اور اندھیروں سے نکال کر نور و روشنی کی طرف تاقیامت لاتے رہیں گے۔ علام اللہ میں ارشاد ہے کہ:

كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ  
لِيُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ  
إِلَى النُّورِ  
اس (اللہ تعالیٰ) نے تجھ پر کتاب  
نازل کی۔ تاکہ آپ صلی اللہ علیہ  
وسلم لوگوں کو تاریکیوں سے نکال  
کر نور کی طرف لائیں۔

یہ واضح ہے کہ اللہ تعالیٰ نے نزول کتاب کی نسبت تو اپنی ذات قدیم کی طرف کی ہے مگر اس کتاب کے شریعی تاریخوں سے نکال کر نور کی طرف لانے کی نسبت آپ صلی اللہ علیہ وسلم

کے وسیلہ سے انسان نور سے مشرف ہوتے رہیں۔ یہی راہ متاخرین علمائے ربانی نے اختیار کی حضرت عبدالقادر جیلانی فرماتے ہیں کہ:

”کتاب اللہ اور سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے دو بازوؤں سے حق تعالیٰ کی طرف پرواز کر اس کے حضور حاضر ہو۔ در آنجا لیکہ تیرا ہاتھ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھ میں ہو۔۔۔“  
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنا پشت پناہ بنا اور اپنا استاد بنا آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک کو اختیار دے کر تیرا بناؤ سنگھار کرے اور تجھ کو حق تعالیٰ کے سامنے پیش کرے  
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہی شکرپوں کے حاکم ہیں۔ طالبین کے مربی و سرپرست اور مطلوبین کے سردار نیکو کاروں کے افسران میں حالات و مقامات کے تقسیم کرنے والے ہیں اس لیے کہ حق تعالیٰ نے یہ خدمت آپ کے سپرد کر دی اور آپ کو سب کا سپہ سالار بنا دیا۔ جب شکر کے لیے بادشاہ کی طرف سے خلعت برآمد ہوا کرتی ہے تو ان کے سپہ سالار کے ہاتھ سے ہی تقسیم کرائی جاتی ہے۔“  
 (فیوض یزدانی صفحہ ۲۰۳)

## اخلاص :-

حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی فرماتے ہیں کہ ”اخلاص منوط بطریق صوفیا است یعنی طریق صوفیا پر قائم رہنا ہی اخلاص ہے۔ اکابرین علماء نے اسی طریقہ کو اپنایا اور عوام الناس کے لیے ترمیمت گاہیں قائم کیں جن کو عربی میں زاویہ اور عجمی لوگ خانقاہ کہتے تھے سب سے پہلا زاویہ عبدالوحید ابن زید نے آباد ان میں ۱۶۸۷ء میں قائم کیا خراسان میں خانقاہ سنہ ۲۰۷ء میں قائم ہوئی۔ ابوالقاسم الجندی متوفی ۲۹۸ء مطابق سنہ ۹۱۰ء اور ابویوسف تیفور البسطامی متوفی ۲۴۱ء مطابق سنہ ۸۵۵ء نے اس نظام کو باقاعدہ منظم کیا اور شیخ و مرید کا رشتہ استوار ہوا۔ بعد کے ایام میں ان میں سے بہت سے سلسلے وضع ہوئے۔ ان تمام سلسلوں کا مرکزی نکتہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارک ہی رہی۔ یہ لوگ کتاب و سنت پر سختی سے عمل کرتے تھے بوجہ ناپسند ہے۔ علم فقہ بقدر واجب تعلیم فرماتے ہیں اور پھر مجاہدہ ریاضت مراقبہ و مکاشفہ کی تعلیم دیتے ہیں۔ کسب حلال پر خاص توجہ دیتے ہیں اور طالبین کو خلوت و

گوشہ نشینی تمام مخلوق سے یکسو ہو کر ذکر کی ترغیب دیتے ہیں۔ جیسا کہ قرآن مجید میں ارشاد ہے کہ:

وَذَكِّرْ أَنتَ نَبِيَّكَ  
وَتَبَيَّنْ إِلَيْهِ تَبَيُّلَهُ  
یعنی اللہ تعالیٰ کے کسی اہم کام  
صورت سے ذکر کرو کہ تمام مخلوق  
سے قطعی طور سے قطع تعلق کر لو۔

قرب حق سے مراد قرب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہی ہے جیسے کہ امام ربانی مجدد  
الف ثانی فرماتے ہیں کہ:

”قربیکہ منوط بقا و بقاء سلوک و جذبہ است قرب ولایت است کہ ..  
اولیائے امت بآن مشرف گشتہ اند و قربیکہ اصحاب کرام رضی اللہ عنہم را در  
صحبت خیر الانام صلی اللہ علیہ وسلم میرشدت قرب نبوت است کہ یہ بیعت و  
وراثت ایشان را حاصل می گشت درین قرب نہ قامت نہ بقا نہ جذبہ است  
نہ سلوک این بمراتب از قرب ولایت اعلیٰ و افضل است چہ این قرب قرب  
امالت است و آن قرب قرب خلقت۔“

ترجمہ: وہ قرب جو فنا و بقا و سلوک و جذبہ سے حاصل ہو قرب ولایت ہے  
کہ اس امت کے تمام اولیاء اسی ذریعہ سے مشرف ہوئے۔ اور وہ قرب جو  
اصحاب کرام رضی اللہ عنہم کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت سے میرسوا  
وہ قرب نبوت ہے جو اتباع احکام سے وراثتاً ان حضرات کو حاصل ہوا۔  
ان کے لیے نہ قرب ہے اور نہ بقا۔ نہ سلوک ہے اور نہ جذبہ ان کا قرب مرتبہ  
کے لحاظ سے قرب ولایت سے اعلیٰ اور افضل ہے اس لیے کہ اس قرب  
میں وہ لوگ داخل یا رسول صلی اللہ علیہ وسلم میں جب کہ اولیاء کا قرب جناب  
رسالت کا پر تو اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے نور کا عکس ہے۔

پانچویں چٹی مدی ہجری تک نظام خانقاہی بڑی کامیابی سے چلا اور مسلم دنیا میں کوئی  
شہر قصبہ ایسا نہ تھا جہاں پر خانقاہ نہ ہو گاؤں دیہاتوں میں ذمی شاخیں تھیں جن کو دیکھ کر

کہا جاتا تھا اس کے علاوہ بے شمار درویش سفر میں رہتے تھے اور درواز علاقوں میں خدا کا نام دیتے

تھے۔ بعد کے یام میں اس نظم میں بھی فتور آیا اور بہت سے ریاکار۔ عیار۔ مصنوعی شیخ بن کر مرید کرنے لگے۔ نذر و نیاز وصول کرنے لگے۔ تعویذ گنڈوں کا بازار گرام ہوا۔ بعض نے خانقاہی نظام کو موروثی بنا لیا۔ اور دنیا و جاہ طلبی میں لگ گئے جیسے ایران میں صفی الدین نے ۶۴۶ھ میں خانقاہ قائم کی ان کا تعلق سلسلہ کبرادھی تھا اور سنی تھے۔ بعد میں ہر اور دیہ اور نقشبندیہ سے منسک ہو گئے اور یہ سلسلہ موروثی بنا لیا۔ ان کے خلفان میں سے شاہ اسماعیل نامی شیخ خانقاہ نے حکومت پر قبضہ کر لیا اور بادشاہ بن گیا اور اس کے کچھ عرصہ بعد ایران کا سرکاری مذہب شیعہ امامیہ قرار پایا۔

ہندوستان میں ویسے تو تمام سلسلوں کے بزرگ آئے اور اپنا اپنا مسک رائج کیا مگر مشہور سلسلے چار ہیں۔ ہر اور دیہ قادریہ۔ نقشبندیہ اور چشتیہ۔ شاہ ولی اللہ کے معاصر نقشبندی صوفی مرزا منہرجان جاناں ہیں جنہوں نے اپنے اکابرین کے طریقے کو اپنائے رکھا اور کثیر تعداد میں لوگ ان کے مرید اور خلیفہ ہوئے۔ شاہ کلیم اللہ جہاں آبادی ۱۶۵۰ھ تا ۱۷۲۹ھ بھی شاہ صاحب کے تقریباً، ہم عصر ہیں اور چشتیہ سلسلہ سے ان کا تعلق ہے انہوں نے اپنے اکابرین کے نقش قدم پر چلتے ہوئے بہت سے لوگوں کی تربیت کی ان کے خلفاء کی تعداد بھی کثیر ہے۔ پنجاب۔ یوپی۔ دکن وغیرہ میں ان کے خلفاء نے لوگوں کی تربیت کی۔ تصوف کے بنیادی طریقے کتاب و سنت سے اخذ کردہ ہیں امام غزالی کا قول ہے کہ صوفی طریقہ تعلیم و تدریس سے حاصل نہیں ہوتا بلکہ اس کے لیے مشاہدہ و مکاشفہ ضروری ہے اور شیخ طریقت کی تربیت تاکہ شیطانی دھواں سے محفوظ رہے۔ حضرت عبدالقادر جیلانی فرماتے ہیں کہ: مرید کو دستگیر کے بغیر چارہ نہیں وہ تو مسافر ہے اور مسافر کو رہنما کی ضرورت ہوتی ہے۔ یہ رہنما تجھ کو آداب سفر سکھائے گا اور تجھ کو تیرے نبی کے پاس لائے گا اور تجھ کو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے حوالے کر دے گا پس آپ صلی اللہ علیہ وسلم تجھ کو نائب بنا دیں گے۔ قلوب۔ کیفیات اور معانی پر (ملفوظات صفحہ ۲۵۴)

ایسے لوگ نائب رسول ہوتے ہیں اور ان کو اللہ تعالیٰ کی تائید حاصل ہوتی ہے۔

فقہ:

شریعت محمدیہ صلی اللہ علیہ وسلم بتیگی رفع کرنے کے اصول پر مبنی ہے۔ قرآن کریم دین کی عمارت کی بنیاد ہے۔ علماء نے فقہ کو مختلف ادوار میں تقسیم کیا ہے۔

۱۔ دور اول:

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا زمانہ۔ نزول وحی اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے فیصلے اور اقوال اس دور کی فقہ کے ماخذ تھے۔

۲۔ دوسرا دور:

جلیل القدر اصحاب کرام رضی اللہ عنہم کا دور جو محمد سے سترہ تک اس زمانے میں فقہ کے ماخذات قرآن کریم۔ حدیث شریف اور رائے تھے۔ اجماع میں قرآن مجید یا حدیث اور رائے (قیاس) سے سند لیتے تھے اس زمانہ کے مشہور مفتی خلفاء اربعہ کے علاوہ حضرات عبداللہ ابن مسعود۔ ابو موسیٰ اشعری۔ معاذ بن جبل۔ ابی بن کعب اور زید بن ثابت تھے۔

۳۔ تیسرا دور:

دیگر اصحاب کرام رضی اللہ عنہم تابعین اور تبع تابعین کا زمانہ سترہ تا سترہ اس زمانے میں سیاسی وجوہات کی بنا پر مسلمانوں میں فرقہ بندی شروع ہو چکی تھی۔ شیعہ حضرت علی رضی اللہ عنہ اور ان کے اہل بیت کے معتقد تھے۔ جب کہ خوارج حضرات علی۔ معاویہ اور عثمان رضی اللہ عنہم سے بیزاری کا اظہار کرتے تھے۔ بہت سے اصحاب کرام نے مدینہ کی سکونت ترک کر کے دوسرے اسلامی شہروں میں بود و باش اختیار کر لی تھی۔ ان میں بعض معلم تھے اور بعض قاری لوگ دور دراز سے سفر کر کے اصحاب کرام سے فتوے لینے آئے تھے جو ان اعاذیت کی

بنا پر جو انہوں نے سنی تھیں فتوے دے دیا کرتے تھے۔ ایسی احادیث محض حافظہ کی بنیاد پر ہوتی تھیں کیونکہ جلیل القدر اصحاب رضی اللہ عنہم کے دور میں احادیث نہ جمع کی گئیں اور نہ لکھی گئیں۔ چنانچہ ہر شہر کے راویوں نے وہی حدیثیں نقل کی ہیں جو ان کو ان کے شہر میں آئیں اگلے صحابیوں سے ملیں۔ اس لیے روایوں میں ہر شہر کے اعتبار سے اختلافات رونما ہونے لگے اور ہر شہر کے محدثین اپنے اپنے شہروں کے اعتبار سے فتوے دینے لگے۔ احادیث کی اسناد کی کوئی تحقیق نہ کی گئی اور نہ ہی اس کی ضرورت محسوس کی گئی اس لیے کہ عامۃ المسلمین کسی چھوٹی حدیث کا تصور بھی نہیں کر سکتے تھے۔ یہی وجہ ہوئی کہ کثرت سے موضوع حدیثیں وضع ہونے لگیں جن کی وجہ مسلمانوں میں سیاسی اور مادی تفریق مٹھی۔ شیعہ مسلک کے لوگوں کے پاس الگ قنادی تھے اور خوارج کے پاس الگ جب کہ مہور امت ان سے الگ مسلک پر تھی۔ احادیث روایت کرنے میں لوگوں نے تعصب اور نفسانی خواہشات کو داخل کر لیا اور بہت سے حکماء کے اقوال کو بھی حدیث کہہ کر روایت کرنے میں تامل نہ کیا۔ حضرت عمر بن عبدالعزیز اس حقیقت سے آگاہ تھے اس لیے انہوں نے مدینہ کے عامل کو لکھا کہ حدیث اور سنت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو جمع کرو اور ان کو لکھو۔

اس زمانے میں ہر شہر اور علاقہ کے لوگ اپنے علاقہ میں مقیم صحابی یا بزرگ تابعین میں سے کسی سے فتویٰ لیتے اور اسی پر عمل کرتے۔ مشہور محدث اور مفتی یمن میں حضرت طاووس بن کبیان جنہی مصر میں عبداللہ بن عمرو بن العاص شام میں حضرت عمر بن عبدالعزیز۔ بصرہ میں انس بن مالک انصاری کو وہ میں علقمہ بن قیس نضہی۔ مکہ میں حضرت عبداللہ بن عبدالمطلب مدینہ میں ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ اور حضرت ابوہریرہ ہوتے ہیں۔

### ۴۔ چوتھا دور ۲۰۰ھ تا ۳۵۰ھ

اس زمانے میں عجم کا کثیر علاقہ مسلمانوں کے زیر تسلط آچکا تھا۔ جو عجمی دور ثانی یا گزشتہ صدی میں مسلمان ہوئے ان کی اولاد نے جلیل القدر تابعین سے علم دین حاصل کیا اور ان کے وراثت بنے بعض لوگ پختہ عمر میں اسلام میں داخل ہوئے اور فقہ کی تعلیم حاصل کی یونانی



فلسفہ عقیدات اور منطق گزشتہ صدی میں عربی میں منتقل ہو چکا تھا۔ اسلامی تمدن مصر۔ کوفہ  
 نیشاپور۔ دمشق۔ بصرہ وغیرہ میں عروج پر تھا اور تمام تمدنوں پر سبقت حاصل کر چکا تھا۔ گزشتہ  
 صدی میں خلافت بنو امیہ سے نکل کر بنو عباس کے پاس آگئی تھی۔ حکومت کی پشت پناہ عجمی قیادت  
 تھی۔ خراسان اور عراق دولت عباسیہ میں شریک تھے۔ یہ وہ اسباب تھے جن کی وجہ سے  
 اسلامی شہروں میں علمی حرکت پیدا ہوئی۔ علماء نے ارسطو کے خیالات سے متاثر ہو کر علم کلام اور  
 عقلی استدلال پر نفع اور شریعت کی بنیاد رکھنا چاہی اور جلیل القدر محدثین کو ان کے مقام سے  
 گرانے کے کوشش کیے۔ خلیفہ مامون نے ان کے جانب مائل  
 ہفتا۔ مسئلہ خلق قرآن اسی زمانہ میں پیدا ہوا۔ اور مامون نے محدثین کے عقیدے کو بدلتے  
 کی کوششیں کی جس پر وہ غلطی پر تھا۔ تمام محدثین اس عقیدے کے خلاف کھڑے ہو گئے  
 چونکہ جہور محدثین کے ساتھ تھے اس لیے ان کو کامیابی ہوئی اور علم کلام کا رد ہوا۔ مشہور  
 متکلمین کے سردار عمرو بن عبید متوفی ۱۹۴ھ ابوالہذیب علاف متوفی ۲۳۵ھ اور عمرو  
 بن بحر جاحظ متوفی ۲۵۵ھ ہوئے۔

اس زمانے میں حفاظ قرآن مجید بکثرت ہوئے۔ قرأت علوم دین کا ایک مستقل علم بن  
 گیا اور علماء نے علم تجوید پر کتابیں لکھیں اسی زمانے میں سنت کی ترویج کو اہمیت دی گئی۔۔۔  
 احادیث جمع کرنی شروع کیں کیونکہ طبقہ اولیٰ نے احادیث کے ساتھ ساتھ صحابہ اکرام رضی اللہ عنہم  
 اور تابعین کے اقوال ملاحظہ کر رکھے تھے۔ گزشتہ صدی میں موضوع حدیثیں بھی بکثرت  
 تھیں۔۔۔

علماء نے احادیث کو مجملہ اسماء راویاں بڑی تحقیق و جستجو کے بعد یکجا کیا۔ مندرجہ ذیل علماء  
 نے جو احادیث جمع کیں ان کو جہور اہمیت نے صحیح تسلیم کیا اور یہی صحیح ستہ کے نام سے  
 مشہور ہوئیں۔ دوسرے علماء کی جمع کردہ احادیث کو یہ مقام حاصل نہیں ہوا۔  
 ۱۔ شیخ ابو عبداللہ بن اسماعیل بخاری۔ پیدائش ۱۹۴ھ وفات ۲۵۶ھ  
 ۲۔ شیخ مسلم بن حجاج نیشاپوری۔ پیدائش ۲۰۶ھ وفات ۲۶۱ھ

- ۳- شیخ ابو داؤد سلیمان بن اشعث پیدائش ۲۰۲ھ وفات ۲۷۵ھ
- ۴- شیخ ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ اسلمی ترمذی پیدائش ۲۰۹ھ وفات ۲۷۹ھ
- ۵- شیخ ابو عبداللہ محمد بن یزید قزوینی المشہور بابن ماجہ پیدائش ۲۰۹ھ وفات ۲۷۳ھ
- ۶- شیخ ابو عبدالرحمن احمد بن شعیب نسائی پیدائش ۲۱۰ھ وفات ۳۰۳ھ

اس صورت سے علم حدیث ایک مستقل فن بن گیا۔ گزشتہ دور میں اگر کوئی حل مطلوبہ مسئلہ کا قرآن مجید میں نہ ملتا تو احادیث کی طرف رجوع کیا جاتا تھا۔ مگر زمانہ گزرنے کے ساتھ ساتھ موضوع احادیث بھی اشاعت پذیر ہو چکیں تھیں اس لیے احادیث کے متعلق نزاع پیدا ہو گیا اور اختلافات کی طبع بڑھ گئی۔ سوال یہ پیدا ہوا کہ کیا حدیث شریعت اسلام کی ایک اصل ہے جو قرآن کو مکمل کرنے والی ہے؟ اگر ایسا ہے تو اس کے اعتماد کا کیا طریقہ ہے؟ پہلے سوال کی وجہ سے ایک فرقہ نے تو احادیث کو چھوڑ دیا۔ جبکہ دوسرے فرقہ نے کہا کہ صرف ان احادیث کو قبول کیا جائے گا جن کا حکم قرآن میں موجود ہے۔ یہ دونوں فرقے متکلمین سے تعلق رکھتے تھے جن میں سے معتزلہ پیدا ہوئے اور بہت سی کتابیں تصنیف کیں۔ مگر ان کی قوت اصحاب حدیث کا مقابلہ نہ کر سکی اور احادیث پر اعتماد کا مذہب غالب رہا اس صفت کی بنیاد پر کہ احادیث قرآن مجید کے بعد اصول شریعت کی ایک اصل ہے۔

اس دور میں جلیل القدر فقہا کا ظہور ہوا جن کی ہمت عالی نے فقہ کی تدوین کی تاکہ ممالک محروسہ میں شرعی نظام کے رواج میں آسانی ہو۔ ان فقہا کی تعداد کثیر تھی۔ تاہم جن کے شاگرد زیادہ تھے ان کی مدون کردہ فقہ عوام و خواص تک پہنچ سکی اور جمہور نے تسلیم کیا وہ صرف چار ہیں۔ (۱) نعمان بن ثابت ندوی المشہور بامام ابوحنیفہ ۲۴۰ھ میں پیدا ہوئے۔ (۲) ۲۴۰ھ میں وفات پائی۔ (۳) اب کا تعلق قبیلہ جٹ (جنس کو ہندوستان کے لوگ جٹ کہتے ہیں) سے تھا اور آپ کے اسلاف حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے دور خلافت میں مسلمان ہو کر کوفہ میں آباد ہو گئے تھے۔ لفظ جٹ کا عربی لفظ (جٹ) ہے اور اسی نسبت سے آپ ندوی کہلاتے تھے۔ امام مالک ۲۴۳ھ میں پیدا ہوئے اور ۲۴۹ھ میں وفات پائی۔ آپ کا تعلق یمن کے ذی اصبغ قبیلہ سے ہے آپ کے اجداد مدینہ میں آ کر سکونت پذیر ہوئے۔ آپ کا

پورا نام۔ مالک بن انس بن مالک بن ابو عامر۔ حضرت امام اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں سے تھے۔ امام شافعی آپ کا نسب۔ ابو عبد اللہ محمد بن ادیس بن عباس بن عثمان بن ہر شافعی۔ شافعی مطلبی بن المطلب بن عبد منان ہے جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی چوتھی اور امام شافعی کی نوین پشت میں تھے۔ آپ ۱۵۰ھ میں پیدا ہوئے ۲۴۰ھ وفات پائی۔  
 امام احمد بن حنبل بن ہلال ذہلی شیبانی مروزی ثم البغدادی ۱۶۲ھ میں پیدا ہوئے اور ۲۴۱ھ میں وفات پائی۔

ارسطو کے مداح اور یونانی فلسفہ عقلیات اور منطق سے متاثر ہونے والے علماء کو بظاہر مغلوب ہو گئے تھے مگر بالکل ختم نہیں ہوئے تھے۔ اور ایسے علماء موجود تھے جنہوں نے عقلیات کو ہی اوڑھنا بچھونا بنا رکھا تھا۔ یہ لوگ کتاب اللہ اور سنت کو محض عقلی زاویہ نظر سے دیکھتے تھے۔ صفائی قلب تزکیہ نفس اور سنت کی پیروی کرنا ضروری نہیں سمجھتے تھے جبکہ مذکورہ بالا آئمہ اربعہ میں اطاعت حق۔ اتباع سنت اور آپس میں رواداری کی روح غالب تھی اپنے اسلاف۔ صحابہ اکرام رضی اللہ عنہم اور تابعین کی پیروی کرتے تھے۔ کسی نے ایک دوسرے پر سبقت کی کوشش نہیں کی اور نہ ہی تقلید کی ایسی روح کی ہمت افزائی کی جس کی رو سے صرف کسی ایک امام کی تقلید کی جائے اور دوسروں کو چھوڑ دیا جائے۔ ان کے زمانے میں لوگ آزاد تھے جس امام کی چاہیں تقلید کریں یہ کوئی پابندی نہیں تھی اگر ایک مسئلہ میں امام ابو حنیفہ کی رائے تسلیم کی گئی تو دوسرے مسئلہ میں کسی دوسرے امام کی رائے نہ تسلیم کی جاتے۔

پانچواں دور ۳۵۰ھ سے بغداد کی تباہی اور چنگیز خان کے ہاتھوں تخریب کے قتل تک:

ساتویں صدی کے اوائل میں چنگیز خان کے ہاتھوں بغداد کی تباہی ہوئی اور مسلمانوں کی حکومت کا خاتمہ ہو گیا وہاں چنگیز خان قانون جس کو کاسہ کہتے تھے نافذ ہوا۔

اس دور کے اوائل سے ہی اسلامی شہروں میں علمی تحریک کا رخ یکسر بدل گیا تھا۔ کتاب سنت میں تفکر و تدبیر کی راہیں مسدود ہو گئیں دین میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی مرکزی حیثیت کو پس پشت ڈال کر تقلید کو اختیار کیا سندھی تعصب حد سے زیادہ بڑھ گیا اور علماء کسی

ایک امام کے مذہب کو اختیار کرنے کے باقی ائمہ کے مذاہب پر نکتہ چینی کرنے لگے اور اپنے مذہب کی برتری کا پرچار شروع ہوا۔ یہ اصول تسلیم کر لیا گیا کہ ایک امام کے مذہب کو اختیار کرنے والا کسی دوسرے امام کے مذہب سے بیزاری ظاہر کرنے لگے۔ ہر ایک اپنے ہی امام کی فقہ کو قابل تقلید سمجھتا تھا اور دوسرے کسی امام کے مذہب سے فتویٰ اس کو قابل قبول نہ تھا۔ حکمرانوں اور امیروں نے بھی یہی مسک اختیار کیا جب کوئی مدرسہ یا تعلیم گاہیں قائم کرتے تو اپنے ہی مذہب کے علماء کو معلم مقرر کرتے۔ اس سے مسلمانوں میں فرقہ اور گروہ بندی شروع ہو گئی۔ جیسا کہ پہلے ذکر کیا جا چکا ہے کہ ائمہ اربعہ کے شاگرد اور متبعین زیادہ ہوئے جنہوں نے اپنے اپنے اماموں کے مسک کو زندہ رکھا چنانچہ امام ابوحنیفہ کے اصحاب میں بیس سے زیادہ ایسے فقیہ تھے جنہوں نے اس مذہب پر کتابیں تصنیف کیں سب سے آخری علی بن ابی بکر بن عبد الجلیل فرغانی متوفی ۵۹۳ھ ہوئے۔ امام مالک کے تیس سے زیادہ متبعین نے کتابیں تصنیف کیں سب سے آخری ابو عبد اللہ بن نجم بن نثاس جذالی سعدی متوفی ۶۱۷ھ امام شافعی کے تیس سے زیادہ متبعین نے کتابیں لکھیں سب سے آخری محی الدین ابو زکریا زودی متوفی ۶۳۱ھ ہوئے ہیں۔ محمد بن علی المشہور بابن عربی مالکی تھے جن کی یادگار مسند وحدۃ الوجود ہے ان کی وفات ۶۳۸ھ میں ہوئی۔ امام غزالی متوفی ۵۰۵ھ شافعی تھے۔ یہ دونوں اہل طریقت میں مشہور ہوئے۔

ارسطو کے نظریات اور یونانی فلسفہ عقیدات اور منطق نے اس زمانے کے علماء کو اپنی کمال گرفت میں لے لیا تھا۔ انہیں نظریات کی بنیاد پر علم کلام کی عمارت تعمیر ہوئی جو مناظروں اور مباحثوں کی شکل اختیار کر گئی۔ تمام مساجد کے ممبر سلاطین اور روساء کے دربار حتیٰ کبازار اور گلی کوچوں میں مناظرے ہونے لگے جن کا موضوع علم کلام ہوتا تھا۔ ان مناظروں نے ایسی شدت اختیار کی کہ کبھی کبھی نوبت رٹائی جھگڑے تک پہنچ جاتی اور لوگ ایک دوسرے پر تہمت لگاتے اور برا بھلا کہتے۔ دشمنی پیدا ہونے لگی جس سے ملک کے نظم و نسق کو بھی متاثر کیا۔ اس لیے بعض امراء نے بحث و مناظرے کا رخ علم کلام کے بجائے فقہ کی طرف موڑ دیا اور یہ مناظرے اس باب سے ہونے لگے کہ ائمہ اربعہ میں سے کس کا مذہب اچھا ہے۔ ایسے مناظرے امراء

کی خواہش کی پابندی کرنا تھا کہ حقیقت کی معرفت حاصل کرنا۔ امام غزالی پہلے ایسے مناظر میں شریک ہوتے تھے مگر بعد میں ترک کر دیا اور تصوف کی طرح راغب ہو گئے۔ آپ نے لکھا ہے کہ یہ مناظرے۔ صدر تکبر۔ کینہ۔ غیبت۔ تحبست اور ریا پیدا کرتے ہیں۔

روح تقلید اس درجہ غالب تھی کہ کسی معین امام کے اقوال اور تدوین کردہ فقہ کا ایسا اعتبار کرتے گویا وہ شارع کے نصوص ہیں جن کا اتباع مقلد کے لیے لازمی ہے۔ ائمہ اربعہ کی متبعین کی عوام اور ائمہ میں بہت نشان تھی ان کو اعلیٰ مراتب ملتے تھے۔ انہیں میں سے قاضی مقرر ہوتے تھے اور انہیں کے فقہاء کو وظیفے ملا کرتے تھے۔ شاہ ولی اللہ نے یقینی کے شاگرد کے حوالے سے لکھا ہے کہ شیخ تقی الدین سبکی جنہوں نے مجتہد کی استعداد حاصل کر لی تھی۔ اجتہاد سے صرف اس لیے رہ گئے کہ ائمہ مجتہدین کے وظیفے بند کر دیتے تھے اور عوام ایسے اجتہاد کو بدعت سمجھتے تھے۔ مذکورہ بالا وجوہات سیاسی ضعف کا باعث بنیں اور شریعت میں استقلال کی روح کمزور ہو گئی۔

### چھٹا دور (بغداد کے مفتوح ہونے سے عہد حاضر تک)

بغداد کی تباہی اور خلیفہ کے مقتول ہونے کے بعد اسلامی شہروں میں انقطاع ہو گیا اور ہر شہر کے فقیہ اپنے اپنے اماموں کی وضع کردہ فقہ کی بنیاد پر فتوے دینے لگے اور امت میں اجماع کی صورت باقی نہ رہی۔ مملکت اسلامیہ چھوٹے چھوٹے علاقوں میں منقسم ہو گئی جہاں پر سلاطین خود نمونہ تھے۔ علمی حرکت محدود ہو گئی۔ اور تقلید محض کے دور کا آغاز ہوا۔ تقلید نے اتنی شدت اختیار کی کہ اطاعت اور تقلید میں کوئی فرق باقی نہ رہا فقہ جو چوتھے دور میں وضع ہوئی وہ اطاعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک ذریعہ تھی مگر اس دور میں فقہ کی غرض و غایت بدل گئی اور اطاعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ذریعہ ہونے کے بجائے فقہ کو خود قابل اطاعت سمجھا گیا۔ اس دور کے علمائے فقہ کی تفہیم و تعلیم کے لیے ارسطو کے نظریات اور یونانی فلسفہ اور عقیدات پر انحصار کیا۔ منطق۔ فلسفہ اور نحو الگ الگ فن تسلیم کر لیے گئے اور کتاب اللہ و احادیث کی تفسیر و تعبیر میں ان فنون سے کام

لیا گیا۔ علامہ ابن تیمیہ اس زمانے کی پہلی شخصیت ہیں۔ جس نے فقہ تفسیر۔ حدیث اصول نحو عقوبات اور علم کلام میں کتابیں لکھیں ان کی تصانیف کی تعداد پانچ سو سے زیادہ تک ہے۔  
 علامہ تقی الدین احمد ابن تیمیہ <sup>۶۶۱</sup>ھ بمطابق <sup>۱۲۶۳</sup>ء میں پیدا ہوئے اور <sup>۷۲۸</sup>ھ مطابق <sup>۱۳۲۸</sup>ء کو وفات پائی۔ علامہ نے اسلامی اور یونانی علوم کا اکتساب کیا۔ ان کی تصانیف میں یونانی علوم کا رنگ غالب ہے۔ شریعت کا کوئی مسئلہ اگر ان کے عقلی استدلال اور یونانی فلسفہ سے ہم آہنگ نہ ہوتا تو اس کو بے دریغ رد کر دیتے اس رد و تنقید میں جلیل القدر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور متقدمین علماء کو بھی نہیں بخشا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو خطا پر کہہ گئے۔ حضرت علی سے سترہ جگہ غلطی کا ارتکاب منسوب کیا۔ خود حنبلی ہوتے ہوئے امام احمد بن حنبل سے بہت سے مسائل میں اختلاف کیا، بہت سے مسائل میں چاروں ائمہ سے اختلاف کیا اور اپنی ذاتی رائے کو ترجیح دی اللہ تعالیٰ کی ذات میں مجسماتی پہلو کو اسرائیلیات سے لیا کئی مقامات پر امامیث ثابتہ سے انکار کر گئے۔ بعض جگہ نفس ستریح کی مخالفت کر گئے۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ اطہر کی زیارت کی نیت سے سفر کرنے کو حرام قرار دیا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے وسیلہ کو رد کر دیا۔ اگر اللہ کا بندہ اس کی اطاعت میں مخلص ہے اور امر و نہی پر توجہ رکھتا ہے تو اس کو کسی وسیلہ کی ضرورت نہیں غرضیکہ تنازعہ شخصیت تھے۔ ان کے مداح بھی تھے اور نکتہ چین بھی۔ مندرجہ ذیل امور میں متقدمین اور جلیل القدر فقہاء سے اختلاف کیا۔

۱۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وجود حسی و بشری کے پردہ فرمانے کے بعد آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے نہ تو کوئی استفادہ ہو سکتا ہے اور نہ ہی توسل کی ضرورت ان کے بعض متبعین نے کلمہ طیبہ کے جزو ثانی کو اس طرح پڑھا ضروری سمجھا یعنی:

مُحَمَّدٌ كَانَتْ رُسُولُ اللَّهِ  
 مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

رسول تھے۔

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے وجود معنوی سے متعلق حضرت عبدالقادر جیلانی کا قول نقل کیا جا چکا ہے۔ مولانا روم فرماتے ہیں کہ:

اندر احمد اے جسے کو غار لبست  
 وان عظیم المخلق او کو صفا راست  
 قابل تغیر اوصاف تن است  
 اوست بے تغیر لا شریقیہ  
 خفتہ انیدم زیر فاک یثرب است  
 بے تغیر مقعد صدق اندر است  
 روح باقی آفتاب روشن است  
 بے زبندی کہ لا غریبہ

ترجمہ: احمد صلی اللہ علیہ وسلم کا وجود حسی (جو حضرت جبرائیل) کو دیکھنے میں مانع تھا۔  
 اس خاک یثرب کے زیر سایہ سو رہا ہے۔

مگر آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا وجود معنوی جس کی شان خلق عظیم ہے اور اپنے  
 وجود میں بے مثال ہے بلا کسی تغیر و تبدل کی مقام سبحانی اور راستی پر قائم ہے  
 جسم کے اوصاف قابل تغیر و تبدل ہیں۔ مگر روح فنا ہونے والی نہیں اور  
 سورج کی طرح روشن ہے روح میں تغیر نہیں کیونکہ اس کی نسبت مشرق  
 سے نہیں اور نہ ہی کوئی تبدیلی کیونکہ اس کا تعلق مغرب سے بھی نہیں۔

”علامہ ابن تیمیہ اور ان کے ہم عصر علماء کے صفحہ ۱۱۱ پر امام مالک اور خلیفہ منصور عباسی  
 کا واقعہ قاضی عیاض کے حوالے سے اس طرح درج ہے۔

”طلیغہ اپنے رفقاء کے ساتھ بلند آواز سے باتیں کرتے ہوئے حرم نبوی علی صاحبہ الصلوٰۃ  
 والتسلیم میں داخل ہوئے۔ امام مالک حرم میں بیٹھے تھے۔ انہوں نے ابو جعفر سے کہا۔ اے  
 امیر المؤمنین اس مسجد مبارک میں اپنی آواز بلند نہ کرو اللہ تعالیٰ نے لوگوں کو ادب سکھاتے ہوئے  
 کہا ہے۔ ”اے ایمان والو اونچی نہ کرو اپنی آوازیں نبی کی آواز کے اوپر اور ان سے نہ بولو گھمک  
 کر جیسے گھمکتے ہو ایک دوسرے پر کہیں اکارت ہو جائیں تمہارے کئے اور تم کو خبر نہ ہو۔“ اور  
 ان لوگوں کو مدح کرتے ہوئے کہا ہے ”جو لوگ دبی آواز بر لے ہیں رسول اللہ کے پاس ہی  
 ہیں جن کے دل جانچے ہیں اللہ نے ادب کے واسطے ان کو معافی ہے اور ننگ بڑا۔“  
 اور ان لوگوں کی مذمت کرتے ہوئے کہا ”جو لوگ پکارتے ہیں تجھ کو دیوار کے باہر سے وہ اکثر  
 عقل نہیں رکھتے“ آپ کی حرمت اسی طرح ہے مرنے کے بعد جس طرح آپ کی حرمت آپ کی  
 حیات میں تھی یہ سن کر ابو جعفر منصور پر انکساری اور عاجزی چھائی۔ اور انہوں نے امام مالک

سے کہا "اے ابو عبد اللہ میں دعا کرتے وقت قبلہ کی طرف منہ کروں یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منہ رکھوں آپ نے فرمایا تم اپنا منہ ان سے (رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم) سے کیوں موڑتے ہو۔ وہ تمہارا اور تمہارے باپ آدم علیہ السلام کا وسیلہ ہیں۔ اللہ کے پاس قیامت کے دن تم انہیں کی طرف منہ رکھو اور ان کو شفیع بناؤ اللہ ان کی شفاعت قبول کرے گا۔"

امام بیہقی نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے روایت نقل کی ہے کہ حضرت آدم نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو وسیلہ بنایا تھا اور اپنی خطا معاف ہونے کی دعا کی تو اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہوا کہ تم نے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا وسیلہ لے کر سوال کیا ہے لہذا میں نے تمہاری خطا معاف کی۔

۲۔ علامہ ابن تیمیہ نے وحدت کو بھی دو حصوں میں تقسیم کیا۔ توحید الوہیت اور توحید ربوبیت کہتے ہیں کہ توحید ربوبیت میں کسی کو اختلاف نہیں کا فر و مشرک بھی اللہ تعالیٰ کے ربوبیت کے قائل ہیں۔ توحید الوہیت کے واسطے انبیاء و رسل مبعوث ہوئے علامہ شیخ یوسف دیبجوی نے ثابت کیا کہ اس مسئلہ پر نص صحیح کا انکار کر گئے۔

۳۔ صوفیاء کے طریقے کو روکا گیا۔ علامہ ابن تیمیہ کے نزدیک مشاہدہ اور مکاشفہ حقیقت کے ادراک کے اسباب نہیں۔ شیخ اکبر ابن عربی کے مسئلہ وحدۃ الوجود پر سنت تنقید کی اور شیخ کو اس امت کا شیطان کہہ گئے۔ مبارک آثار سے برکت حاصل کرنا۔ زیارت قبور توسل و استغاثہ۔ میت کو ثواب بخشنا۔ ان سب کا انکار کیا۔ ان کے ہم عصر علمائے ان سب کے اثبات میں مدلل حقائق بیان کیے۔ شیخ یوسف دیبجوی نے استغاثہ اور توسل کے جائز ہونے کے بارے میں لکھا ہے کہ "انبیاء۔ اولیا اور شہداء اپنی قبروں میں زندہ ہیں ان سے استغاثہ جائز ہے آیام حرمہ میں حضرت سعید بن المسیب قبر نبوی صلی اللہ علیہ وسلم سے اذان سنا کرتے تھے۔ اہل سنت و جماعت کا اس پر اتفاق ہے کہ یہ حضرات اپنی قبروں میں سنتے ہیں اور زیارت کرنے والے کی بات سمجھتے ہیں اور اس کے واسطے دعا کرتے ہیں۔ حضرت عمرؓ اس پیالہ کو جس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پانی پیا کرتے تھے۔ مبارک آثار سمجھتے تھے اور اس پیالہ میں پانی پینا ان کو بہت مرفوب تھا۔ شیخ اکبر ابن عربی سے منقول ہے کہ انہوں نے کلمہ طیبہ ستر ہزار بار پڑھ کر ایک میت کو بخشا۔"



علامہ ذہبی نے ابن تیمیہ کو ایک نصیحت آمیز خط لکھا جس میں وہ لکھتے ہیں کہ:  
 خدا کی قسم ہم اہل جہاں کے لیے ٹھٹھہ مخول بن گئے ہیں تم کب تک یہ مشغلہ جاری رکھنا  
 چاہتے ہو کہ تم فلسفی دقیق کفریات نکالتے رہو تاکہ ہم اپنی عقل سے اس کا رد کرتے رہیں  
 بندہ خدا تم نے فلاسفہ اور ان کی کتابوں کا زہر کثرت سے نگلاب اور جب کثرت سے زہر  
 کھایا جاتا ہے تو بدن اس کا عادی ہو جاتا ہے اور وہ زہر بدن میں پھپھار رہتا ہے (ماخوذ علامہ  
 تیمیہ اور ان کے ہم عصر علماء صفحہ نمبر ۵۲)

فلسفہ اور عقلیات سے اتنا زیادہ لگاؤ ہونے کی وجہ سے علمائے اخیار اور صلحائے  
 امت علامہ ابن تیمیہ کے ذکر سے بھی خوش نہیں ہوتے تھے۔ اٹھارویں۔ انیسویں صدی عیسوی  
 میں جب مغرب کا اقتدار دنیا ٹے اسلام کو اپنی لپیٹ میں لینے کے لیے کوشاں تھا تو مسلمان  
 شعوری یا لاشعوری طور سے مغرب کی مادیت پرستی اور فلسفہ عقلیات سے متاثر ہوئے۔  
 اسی زمانے علامہ ابن تیمیہ پر بکثرت مضامین چھپنے لگے حتیٰ کہ شیخ محمد بن واہب ان کی تصانیف  
 سے بہت متاثر ہوئے اور اہل نجد کے جازم مقدس پر قبضہ سے ان کی دہائی تحریک کو بہت  
 مدد ملی۔ دہائی تحریک اور علامہ ابن تیمیہ کے افکار نے ہندوستان کی علمی تحریکوں کو بھی متاثر  
 کیا۔ تحریک دیوبند۔ اہل حدیث بعض مسائل میں اور مولانا مودودی اکثر مسائل میں ابن تیمیہ سے  
 متاثر نظر آتے ہیں۔

حکمت:

اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ:

كَهٰنُ لِيُوْتَا الْحِكْمَةَ فَقَدْ  
 اُوْتِيَ خَيْرًا كَثِيْرًا  
 یعنی جس کو حکمت عطا ہوئی اس کو  
 خیر کثیر نصیب ہوا۔

علامہ اسدودانی نے حکمت کے معنی میں علم و عمل کو شامل کیا ہے۔ عہد حاضر کی زبان  
 میں سائنس اور ٹکنالوجی کہیں تو مفہوم زیادہ واضح ہو جائے گا۔ کلام اللہ تفسیر و تفہیم کی دعوت  
 دے رہا ہے اور بار بار ارشاد ہے کہ کائنات میں تفکر اور تدبر کرو۔ جو اللہ تعالیٰ کی ربوبیت

کی واضح دلیل ہے اور مخلوق میں سے اپنے فائدے کی چیزیں حاصل کر دے۔ نئی نئی اختراعات اور ایجادات کے ذریعہ۔ تفقہ۔ تدبیر۔ تفکر اور تعقل۔ ایسے اجزاء ہیں جن پر قرآن کریم نے بار بار زور دیا ہے۔ تفقہ سے مراد کسی شے کی خصوصیات کا علم ہے جس کے ذریعہ ایک شے کو دوسری شے سے الگ کر کے اس پر حکم لگایا جاتا ہے۔ تدبیر کے ذریعہ انسان اس مقصد کو معلوم کر لے گا جس کے لیے اس چیز کو تخلیق کیا گیا ہے۔ تفکر کے ذریعہ اشیاء کی خصوصیات اور ان عناصر کا تناسب جو اس میں تخلیق کیے گئے ہیں معلوم ہو جائیں گے۔ تعقل وہ قوت ہے جو بنی نوع انسان کے لیے عام فائدے یا ضرر پر مخلوق اشیاء کی معلومات حاصل کرے گی۔

رحمت اللعالمین کے مبعوث ہونے اور نزول قرآن نے عالم انسانیت پر بہت بڑا فضل کیا انسان ادراک و شعور کو اتنا وسیع کر دیا کہ کائنات کی ہر شے تک اس کی رسائی ممکن ہوئی قرآن تفقہ۔ تدبیر۔ تفکر اور تعقل کے وسیلہ سے صنعت و ایجادات کی دعوت دے رہا ہے اور نئی تخلیقات کی ہمت افزائی کر رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ:

فَبَاذِكِ اللَّهُ أَحْسَنُ  
الْحَاقِقِينَ۔  
یعنی اللہ تعالیٰ کی ذات متبرک  
ہے جو پیدا کرنے والوں میں  
سب اعلیٰ اور ارفع ہے۔

قابل غور بات یہ ہے کہ اس آیت مبارکہ میں خالق جمع کے صیغے کے ساتھ استعمال ہوا یعنی اللہ تعالیٰ کے علاوہ اور بھی خالق ہیں اس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ تخلیق دو قسم کی ہیں۔ ساول تخلیق از روئے قدرت جس میں مانع جل شانہ کے ساتھ کوئی شریک نہیں۔ وہی ہے جو اشیاء کو عدم سے وجود میں لاتا ہے۔ درم تخلیق از روئے حکمت جیسے علامہ اقبال نے فرمایا کہ: "توشب آفریدی چراغ آفریدیم" آفرینش و پیدائش از روئے قدرت کی نسبت تو اللہ تعالیٰ کی طرف کی یعنی رات کا پیدا کرنے والا تو وہی قادر مطلق ہے مگر رات کی تاریکی دور کرنے کے لیے چراغ کی تخلیق عالم انسانیت کی طرف منسوب کی کیونکہ اللہ کی پیدا کردہ مخلوق میں غور و فکر کرنے سے انسان نے روشن بائیل حاصل کیا پھر مٹی سے ایک ایسا طرف بنایا جو چراغ کے لیے موزوں تھا اور بالآخر چراغ روشن کر لیا اور رات کی تاریکی اس کے کام کاج کرنے میں

حائل نہ ہوتی۔

علمائے متقدمین نے حکمت پر بھی کتابیں تصنیف کیں مگر سب سے اسلامی ہسپانیہ کہیں اور نئی ایجادات کی طرف توجہ نہیں دی گئی۔ مغربی دنیا کو سائنس اور ٹیکنالوجی کی بنیاد اسلامی ہسپانیہ نے ہی فراہم کی جن کی وجہ سے آج عجائب و غرائب ایجادات ہو رہی ہیں۔ پروفیسر قدرت اللہ شاہ اپنی تصنیف "اسلامی ہسپانیہ" کے صفحہ ۲۰۰ پر لکھتے ہیں کہ:

"قرطبہ یونیورسٹی تمام یورپ میں نہایت جبرت و عظمت کے ساتھ دیکھی جاتی تھی یہ مسلمانوں کی ایجاد کردہ قوت داخلی سے چلنے والے ایسے عجیب و غریب آلات سائنس سے لیس تھی جو قرون وسطیٰ کے وہمی و جاہل عیسائیوں کے فہم و ادراک سے باہر تھے انہیں دیکھ کر وہ یہ سمجھتے تھے کہ ان میں شیطان کام کرتا ہے۔"

اسلامی علوم کے متعلق مختصر سی تہید اور تاریخی جائزہ پیش کیا گیا تاکہ شاہ ولی اللہ کی تحریک کو سمجھنے میں مدد ملے۔ شاہ صاحب مذکور حجۃ اللہ البالغہ میں لکھتے ہیں کہ:

"میں ایک دن عصر کی نماز کے بعد مراقبہ میں بیٹھا ہوا تھا ایک نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی روح مبارک مجھ کو نظر آئی اور ایک پڑاسا مجھ پر ڈال دیا گیا اسی وقت میرے دل میں اس کے یہ معنی معلوم ہوئے کہ دین کو ایک خاص طرز سے بیان کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ اس وقت سے میرے دل میں ایک ایسا نور معلوم ہوا جو ہر وقت ترقی پذیر تھا۔"

شاہ ولی اللہ مرحوم دین کو جس خاص طرز پر پیش کیا اس کا مرکز ہندوستانی مسلمانوں میں یگانگت اور اتحاد پیدا کرنا تھا تاکہ مختلف فرقے جو علماء کے اختلاف کے باعث پیدا ہوئے تھے ختم ہوں۔ اس کا اندازہ شاہ صاحب کے ان فرمودات سے ہوتا ہے جو شامل کتاب کئے گئے ہیں۔ خاص طور سے شاہ صاحب مذکور کا فرمانا کہ وہ چاروں اماموں کے مذہب پر کار بند ہیں۔ اور تمام طریقت کے سلسلوں سے استفادہ کیا ہے۔

تحریک دیوبند پر امریکن محقق کے حوالے کتاب میں جا بجا دیے گئے ہیں۔ ان میں قابل غور تین نکات ہیں اول یہ کہ دارالعلوم دیوبند کا طرز و زوال سے ہی جداگانہ تھا اس تحریک کا اصل مقصد ایسے فتنوں کو پیدا کرنا تھا جو اپنے رہن ہن۔ لباس و پوشاک۔ تقریر و تحریر

اور گفتگو میں ممتاز اور نمایاں ہوں جیسے برطانوی درس گاہیں بیورو کریٹ پیدا کرتی ہیں اور بیورو کریٹ سماج میں اپنا علیحدہ مقام رکھتے ہیں۔ اس مقصد میں تحریک دارالعلوم دیوبند نے نمایاں کامیابی حاصل کی۔ اس درس گاہ سے فارغ التحصیل لوگ یا تو مسجد میں امامت کرتے ہیں۔ یا پھر وعظ و پند کی مجلسیں آباد ہوتی ہیں اس کے علاوہ مدرسے قائم کرتے ہیں جہاں پر معلم کے فرائض انجام دیتے ہیں۔ ہر حال میں ان کا مقام نمایاں ہے جو ان کو باقی مسلمانوں سے ممتاز کرتا ہے۔ یہی ان کا ذریعہ معاش ہے۔ فضلائے دیوبند میں بہت ہی کم ایسے لوگ ہیں جو اپنے ہاتھ سے کما کر کھاتے ہیں۔ حضرت عبدالقادر جیلانی فرماتے ہیں کہ:

کُلُّ بَلْسِیْکٍ وَلَا تَاکُلُ  
یَدِیْنِیْکَ۔  
یعنی کھا اپنے کب کے ذریعے  
سے اور نہ کھا اپنے دین کے ذریعے

اور مولانا روم فرماتے ہیں کہ

علم را بردل زنی یارے بود  
علم را برتن زنی مارے بود  
یعنی علم حاصل کر کے اس پر عمل کرو تا کہ تنویر قلب میر ہو اس وقت علم تمہارا  
مردگار ہوگا۔

اور اگر علم حاصل کیا صرف تن پروری کے لیے تو اس حالت میں علم تمہارے لیے  
بمنزلہ سانپ کے ہوگا

حضرت عبدالقادر جیلانی سے کسی نے پوچھا کہ حسن لبعبری کا قول ہے کہ جب عالم  
زاہد نہیں ہوتا تو وہ اپنے ہم عمروں کے لیے موجب عذاب ہوتا ہے۔ اس کی کیا وجہ ہے  
کہ دوسروں کے لیے سبب عذاب ہو۔ آپ نے فرمایا کہ وہ اخلاص اور عمل کے بغیر وعظ کہا  
کرتا ہے جو نہ لوگوں کے قلوب پر اثر کرتا ہے اور نہ ہی قائم رہتا ہے پس لوگ سنتے ہیں  
اور عمل نہیں کرتے اور سن کر عمل نہ کرنے پر عذاب نازل ہوتا ہے۔

حوم، اقوام اشرف، مسلمانوں کو قومیت کے حصار میں بند کر کے ان میں سے بعض کو  
اشرف اور بعض کو فیر اشرف یا فیر قوم میں تقسیم کرنا۔ اس قومی عصبیت کا نتیجہ یہ ہوا کہ گرد و نواح

میں رہنے والے لوگ شدید احساس کمتری کا شکار ہو گئے۔ سوم یہ کہ انیسویں صدی عیسوی کے اختتام تک جن لوگوں نے دارالعلوم کی مالی معاونت کی اس کا ایک نقشہ امریکن محقق نے بنا کر شامل کتاب کیا ہے۔ اس نقشہ میں درج تمام گاؤں قصبوں اور شہروں کے نام ہم نے بھی نقل کر دیے۔ ان کا تعلق ضلع بہار پور سے ہے کچھ ان میں سے ضلع مظفر نگر میں بھی واقع ہیں۔ ان دو وجوہات کے پیش نظر ضلع بہار پور سے سکونت پذیر مسلمانوں کا ایک جائزہ بھی شامل کتاب کیا گیا۔ چونکہ ضلع بھر کی ہمیشہ زرعی تھی اس لیے پرگنہ وار جائزہ لیا گیا اس ضلع میں دو برادریاں ایسی پائی جاتی ہیں جو ملک کے دیگر علاقوں میں بہت ہی کم ہیں بلکہ نہ ہونے کے برابر۔ اول جھوجہ۔ دوم گاڑہ۔ اس لیے ان برادریوں کی تاریخی تحقیق کو تفصیل سے بیان کیا گیا۔

غلام محمد مصطفیٰ

ڈی ۱۱ بلاک نمبر ۵ گلستانہ مصطفیٰ

(فیڈلے جے ایریا) کراچی

۲۳۔ ذیقعد ۱۴۰۹ھ - ۲۸ جون ۱۹۸۹ء

## باب اول

### بڑھتی ہوئی ہندوستان پر وسط ایشیا کا اثر

وسط ایشیا بڑھتی ہوئی ہندوستان کے مغرب اور شمال میں پھیلا ہوا ایک عظیم خطہ ہے۔ اس خطہ کے بڑھتی ہوئی ہندوستان پر بے پناہ سیاسی، معاشرتی، لسانی، مذہبی اور سماجی اثرات واضح طور پر ثابت ہیں۔ وسطی ایشیا میں اسلام کی نشر و اشاعت نے بے پناہ فروغ پایا۔ یہیں سے بڑے بڑے جید علماء اور صوفیاء بڑھتی ہوئی ہندوستان میں بغرض تبلیغ دین اسلام آئے مشہور سلسلے نقشبندیہ اور قادریہ اسی علاقہ میں پروان چڑھے اور بڑھتی ہوئی ہندوستان کو اپنے فیض سے مستفید کیا۔

وسط ایشیا قدیم تہذیبوں کا ایک مرکز رہا۔ اسلام کی آمد سے قبل یہاں کے باشندے عام طور سے بدھ مت کے پیروکار اور خاقان چین کے زیر تسلط تھے۔ یہاں کے باشندے ترک، یاترک اور آریہ کی مخلوط نسل ہیں۔ ۸۴۳ء سے ۹۹۹ء تک سامانی دور حکومت ہے جو وسط ایشیا، ایران اور افغانستان ماوراء النہر، خوزج، سیردریا، اور ترکمانیہ کے علاقے اپنے زیر تسلط رکھتے تھے۔ اسی دور میں تاجک فارسی زبان کو فروغ ہوا۔ محمد بن موسیٰ الخوارزمی، ابوالنصر فارابی، بوعلی سینا، البیرونی نے اس زبان میں کتابیں لکھیں۔

ساتویں صدی عیسوی میں اسلامی فوجوں نے اس علاقہ کی طرف پیش قدمی کی ۶۶۱ء میں بخارا پر قبضہ کر لیا۔ ۷۵۵ء میں خاقان چین کی فوجوں کو پسپا کیا۔ آخر کار دسویں صدی عیسوی میں اس علاقہ میں اسلام کو مکمل طور سے غلبہ حاصل ہو گیا اور تمام آبادی دین اسلام میں داخل ہو گئی۔

سامانی حکومت کے زوال پذیر ہونے پر امیر بکتگین نے غزنی پر آزاد حکومت قائم کر لی اور ہندوستان کے راجاؤں سے برسر پیکار رہا۔ اور یہ سلسلہ اس کے لڑکے محمود غزنوی کے دور تک جاری رہا جس نے ہندوستان کو گنگا تک فتح کر لیا۔

طہ روزنامہ جنگ، نمبر ۱۰، مضمون: آفتاب منیا قریشی

اسی زمانے میں وسطی ایشیا میں سامانی علاقہ سے باہر بودو باش رکھنے والے نسیم خاتہ بدوش ترک جو مسلمان ہو چکے تھے۔ نے ”سونغیانہ“ (سمرقند اور بخارا کا درمیانی خطہ) پر قبضہ کر کے ایک آزاد مملکت قائم کر لی اور کارہ خانی سلطنت کا نام دیا۔ اسی کارہ خانی سلطنت کے زمانہ میں پانچویں چھٹی صدی ہجری / گیارہویں بارہویں صدی عیسوی میں ادبی زبان ”حکاتیہ“ کے نام سے وجود میں آئی اور سارے مغربی اور مشرقی ترکستان میں پھیل گئی۔ اس سے پہلے یہاں کے عوام کی زبان ”اوی گور“ تھی جو صرف بولی جاتی تھی لکھی نہیں جاتی تھی۔ اس زبان کا ادبی مرکز بخارا تھا۔ ”توپ غغ بخارا کارہ خان“ Topgach Bughra Kara Khan. بخارا کا سلطان تھا۔ وہ ترک جو کارہ کے نام سے موسوم تھے، علاقہ کے ذمی عزت اور شرفاء میں شامل رہے۔ حسین بے کارہ۔ متوفی ۹۱۲ ہجری / ۱۵۰۶ عیسوی ہرات کا سلطان تھا۔

کتب تاریخ سے چند اقتباسات درج ذیل ہیں۔

“In Kara Khanid period, 5th - 6th/11th, 12th the language called “HAKANYE” from the UIGUR language in eastern and western Turkistan, Kashgar being centre, became the first literary dialect of the Muslim Turk, Topgach Bughra Kara Khan was Sultan of Kashgar.

Quran was translated into Turkish in this period. Sultan of Hirat Hussain Bay Kara (d, 912/1506)”

ترجمہ: کارہ خانی زمانہ یعنی پانچویں چھٹی صدی ہجری یا گیارہویں بارہویں صدی عیسوی میں اوی گور زبان جو مشرقی اور مغربی ترکستان میں بولی جاتی تھی جس سے ایک نئی زبان جس کا نام حکاتیہ تھا وجود میں آئی اس کا صدر مقام کاشغر تھا یہ زبان تمام مسلم ترکوں کی زبان قرار پائی توپ غغ بخارا کارہ خان کاشغر کا سلطان تھا۔

۱۔ Islamic History - M. A. Shaban P. 182.  
۲۔ Cambridge history of Islam vol. 2B. P. M. Holt P. 684

ترکی زبان میں قرآن مجید کا ترجمہ اسی زمانہ میں ہوا۔  
ہرات کا سلطان حسین بے کارہ متوفی ۱۵۶/۹۰۲ تھا۔

## مذہب اور زبان پر اثر

برصغیر میں اسلام کی آمد سے پہلے وسط ایشیا میں تعلیم و تہذیب کے ماخذ مدارس اور خانقاہ تھے جو سلجوقی ترک سلاطین کے قائم کردہ تھے۔ ان سے پہلے عالم اسلام میں شیعہ، امامیہ اور اسماعیلیہ کے کافی گہرے اثرات مرتب ہو چکے تھے۔ آل بویہ خلافت بغداد پر غالب تھی اور خلیفہ کی عملداری برائے نام تھی۔ یہ لوگ شیعہ زیدیہ تھے (زیدی شیخین کی خلافت کو کراہت سے تسلیم کرتے تھے) اور خلافت مصر پر قاطمی قابض تھے۔ دونوں نے اپنے اپنے مسلک کی تبلیغ اور تائید کی۔ ان کا اثر و نفوذ ایران اور سندھ میں بڑھا ان کے ساتھ ساتھ قرامطی بھی اپنا مسلک لیے ان علاقوں میں داخل ہوئے۔ سندھ میں قرامطیوں کا اثر غالب رہا اور والی متان قرامطی ہو گیا آل بویہ سلجوقی ترکوں کے ہاتھوں ختم ہوئے۔ ۱۰۵۵ء/ ۵۴۶ھ میں اور قاطمی کو سلطان صلاح الدین ایوبی کے ہاتھوں ۱۰۷۶ء/ ۵۶۷ھ گیاں ہوئی صدی عیسوی/ چھٹی صدی ہجری دنیائے اسلام سلجوقی ترکوں کے زیر سایہ ایک ایسے دور میں داخل ہوئی جس میں بدعت اور لادینی قوتوں کا ہر محاذ پر مقابلہ کیا گیا۔ بغداد اور ممالک محروسہ کے دیگر بڑے شہروں میں مدرسے قائم کیے گئے۔ درس و تدریس کا باقاعدہ نظام مرتب ہوا۔ عامۃ الناس کے لیے صوفیائے رباط، زاویہ اور خانقاہیں قائم کیں۔ سلاطین سلجوقی نے مدارس اور خانقاہوں کی سرپرستی کی تبلیغ دین میں ان خانقاہوں کا بہت بڑا حصہ ہے۔ فقہاء اور علماء کے مکتب اور مدارس شہروں تک محدود تھے جبکہ دیگر باشندے جن کی غالب اکثریت دیہاتوں اور گاؤں میں رہتی تھی خانقاہی نظام سے ہی مستفید ہوتے تھے۔ نظام خانقاہی اس صورت سے وضع کیا گیا تھا کہ ان کے نمائندے گاؤں، گاؤں اور قریہ قریہ گھومتے پھرتے رہتے تھے اور جہاں ضرورت محسوس کرتے تھے خانقاہ کی شاخ قائم کر دیتے جس کو "حکیمہ" کہا جاتا تھا۔

Cambridge history of Islam vol.2B. P. M. Holt P. 684.

Islamic History M. A. Shaban P.211



خانقاہی نظام میں مندرجہ ذیل سلسلے وسط ایشیا سے برصغیر میں آئے۔

- ۱۔ سہروردیہ: یہ سلسلہ ضیاء الدین ابو نجیب السہروردی نے ۱۰۹۷/۴۹۰ میں قائم کیا۔ ان کے بھتیجے شہاب الدین جو امام غزالی کے شاگرد تھے، اور نظامیہ میں اصول اور فقہ کی تعلیم حاصل کی، کے ہاتھوں میں زیادہ مشہور ہوا۔ ہندوستان میں ان کے خلیفہ نور الدین مبارک غزنوی دہلی میں سلطان شمس الدین التمش کے زمانہ میں شیخ الاسلام تھے حمید الدین ناگور میں بہاء الدین زکریا ملتان میں موخر الذکر بزرگ خراسانی ہیں، ان کا سلسلہ موروثی ہے، امیروں اور رئیسوں سے روابط رکھتے تھے سمیع کے خلافت تھے۔ قطب الدین بختیار کاکی اسی سلسلہ سے تعلق رکھتے تھے مگر بعد میں چشتیہ سلسلہ سے منسلک ہو گئے تھے۔
- ۲۔ نقشبندیہ: خواجگان نقشبند کا ترکوں پر انتہائی گہرا اثر تھا جس کی ایک وجہ یہ بھی کہ ترک سنی العقیدہ تھے اور اپنے عقیدہ پر بہت راسخ تھے برصغیر میں یہ سلسلہ باقی باللہ (دہلی) کے ساتھ آیا، احمد سرہندی اور ان کے بعد شاہ ولی اللہ دہلوی کے ہاتھوں شہرت پائی۔
- ۳۔ قادریہ: یہ سلسلہ عبدالقادر الجیلانی کے نام سے منسوب ہے، برصغیر میں محمد غوث متوفی ۱۵۱۷/۹۲۳، اوچھ کے ذریعہ سے پہنچا، (شاہ محمد غوث گوالیاری دوسرے بزرگ ہیں) ان کے خلیفہ شاہ وجیہ الدین نے گجرات میں مدرسہ قائم کیا۔
- ۴۔ ہمدانی: یہ سلسلہ ابو یعقوب، یوسف الہمدانی کے نام سے منسوب ہے وسط ایشیا کے نامور صوفی اور عالم نجم الدین کبریٰ کا تعلق اسی سلسلہ سے تھا، اس سلسلہ کے سیکڑوں صوفی جو "ترکی بابا" کہلاتے تھے برصغیر میں آئے دوسرے نامور بزرگ سید علی بن شہاب الدین بن محمد ہمدانی ہیں جن کا مزار تاجکستان میں ہے، ان بزرگ نے تین دفعہ کشمیر کا دورہ کیا، ۱۳۷۲/۷۷۴، ۱۳۷۹/۷۸۱، ۱۳۸۳/۷۸۵، انہیں کے حکم سے سات سو صوفیوں نے تیمور کے ساتھ ہندوستان کے لیے ہجرت کی اور بعد میں ان کے لڑکے میر محمد کے حکم سے تین سو صوفیاء ہندوستان آئے۔

Sufi order in Islam. J. Spencer Trimingham. P. 65.

Sufi order in Islam — J. Spencer Trimingham P. 57

۵۔ چشتیہ: یہ سلسلہ خواجہ معین الدین چشتی نے قائم کیا۔ برصغیر سے باہر اس کی کوئی شاخ نہیں۔ خواجہ معین الدین نے خود رفاعی کبراوی سلسلہ سے تربیت پائی۔ علم و تہذیب کی ترویج میں اس سلسلہ کا بڑا مقام ہے۔ ہندوستان میں کوئی بھی شہر، گاؤں، قریہ ایسا نہیں جہاں اس سلسلہ کے بزرگ نہ پہنچے ہوں۔ تیرہویں صدی عیسوی میں اس سلسلہ کے اہم مراکز اجمیر، مارنول، سووال، ناگور، منڈال (راجپوتانہ) ہانسی۔ اجودھن تھے۔

۶۔ حیدریہ: رفاعی سلسلہ کی ایک شاخ ہے جو قطب الدین حیدر کی طرف منسوب ہے۔ ابوبکر طوسی قلندری صوفی پانی پت کا تعلق اس سلسلہ سے ہے۔

صوفیاء کی تنظیم کے علاوہ بے شمار ایسے لوگ جو عالم فاضل تھے وسط ایشیا سے برصغیر میں آئے اور تعلیم و تہذیب کو عام کیا۔ انہیں لوگوں کے ذریعہ دین اسلام ہندوستان کے عوام تک پہنچا اور اپنی حقانیت اور صداقت کی بناء پر ہندی النسل عوام کو متاثر کیا۔ جو وقتاً فوقتاً اس دین میں داخل ہوتے گئے۔ ہندو کش سے بھر بنگال تک کثیر تعداد میں اس وقت ایسے مسلمان موجود ہیں۔ اٹھارہویں صدی عیسوی تک ہندوستان میں ایسے مسلمان بہت ہی کم تھے جن کا تعلق کسی نہ کسی سلسلے سے نہ ہو۔ مسلمانوں میں پیری مریدی کا تخیل بہت عام تھا یہ سمجھا جاتا تھا کہ جس کا کوئی پیر نہیں اس کا پیر شیطان ہے مگر بعد کے ایام میں کچھ تو نظام خانقاہی میں خلل واقع ہوا کہ لوگوں نے اس کو مورد ثنی بنالیا اور تعلیم و تربیت کی طرف توجہ کم ہو گئی۔ اس سے عوام میں بددلی پیدا ہوئی۔ دوسرے علماء ظاہر نے صرف ظاہری علوم کے سکھانے تک اپنے آپ کو محدود کر لیا اور شیخ طریقت کی اہمیت کو کم کرنے کی کوشش کی۔ مصنوعی پیروں نے اس نظام کو ذریعہ معاش بنالیا اور حقیقی شیوخ طریقت کیاب ہو گئے۔ اس وجہ سے اسیویں صدی عیسوی سے مذکورہ بالا صوفیاء کے سلسلے کافی حد تک غیر مؤثر ہو گئے۔

مجموعی طور سے اہل ہند کسی ایک معبود کے ماننے والے نہ تھے اور نہ ہی ان میں کوئی فکری اتحاد تھا۔ علوم و فنون سے بالکل بے بہرہ تھے درس و تدریس کا کوئی رواج نہ تھا اگر کچھ علم تھا بھی

Some aspects of Religion and Politics in India in 13th century, K. A. Nizami. P. 178.

تو وہ بھی مذہبی عقائد اور رسوم سے متعلق۔ اس کا حاصل کرنا صرف برہمن پر فرض تھا۔ دوسرے لوگوں کو یہ علم نہیں سکھاتے تھے بلکہ ان کی مذہبی کتابوں کو چھونایا ہاتھ لگانا بھی قابلِ تعزیر تھا۔ المختصر علم حاصل کرنے کا کوئی وسیلہ بھی عوام کے لیے نہیں تھا۔ ان حالات میں ذی شعور آبادی کم یاب تھی۔

بہت سی علاقائی زبانیں تھیں۔ رابطہ کے لیے کوئی بھی زبان ایسی نہ تھی جس کو ملک کے ہر حصہ میں بولا جاتا ہو۔ ان وجوہات سے ذہن و شعور کی پرواز علاقائیت سے آگے نہ تھی۔ وسط ایشیا، کارخانہ دور حکومت میں حقانیہ زبان وجود میں آئی۔ برصغیر میں آنے والے بیشتر لوگ یہی زبان بولتے تھے۔ محمود غزنوی کے دور میں جب لاہور میں اس کی باقاعدہ حکومت قائم ہوئی تو یہی زبان مقامی زبانوں میں مخلوط ہو کر ابھری۔ اس لیے چھٹی صدی ہجری / بارہویں صدی عیسوی میں اس مخلوط زبان کو پنجاب میں اُردو کا نام دیا گیا۔ ساتویں صدی ہجری / تیرہویں صدی عیسوی میں اس زبان کا مرکز دہلی ہو گیا۔

## سیاسی اور سماجی اثرات

جب قطب الدین ایبک نے نائب السلطنت کی حیثیت سے ممالک محروسہ میں باقاعدہ حکومت کی بنیاد رکھی تو اس کے دو بنیادی ستون قائم کیے اول وہ لوگ جن کو حکومت کی پالیسی کو روک تھام لانا۔ امن و امان قائم رکھنا اور حاکم وقت کو حالات سے باخبر رکھنا جیسے فرائض سونپے گئے۔ دوم وہ لوگ جو زراعت، تجارت اور صنعت کے کام میں لگائے گئے۔ اول کو میر اور دوم کو خربندہ کہا جاتا تھا۔ وسط ایشیا میں جہاں سے ان حکمرانوں کا تعلق تھا یہی طریقہ رائج تھا۔

چونکہ مقامی آبادی کے لوگ علم سے بے بہرہ اور اخلاق حمیدہ سے ناواقف تھے اس لیے میر کے عہد سے نو وارد ترکوں کے ہی حصہ میں آئے۔ اور زراعت جو عوام کی ضرورت اور حکومت کے وسائل کا ذریعہ تھی۔ مقامی لوگوں کے پاس ہی رہی۔ بعض راجپوت اقوام میں آج کل بھی خربندہ

نام سے ایک قوم موجود ہے جس میں ہندو اور مسلمان دونوں شامل ہیں اور کٹر بندہ کہلاتے ہیں۔  
بعض مفکرین کا خیال ہے کہ ان فاتحین نے بر بنائے تعصب مقامی لوگوں کو ذمہ دار عہدے

نہیں دیے جیسے کے۔ اے نظامی اپنی کتاب Some aspect of Religion

and Politics in India during 13th Century- کے صفحہ ۱۰۶ پر لکھتے ہیں۔

“Both Altamash and Balban suffered from Racial prejudices and did not employ any Indian or low born person to the post of state”

ترجمہ: التمش اور بلبن دونوں ہی نسلی تعصب کا شکار تھے اور کسی ہندوستانی یا رذیل زادہ کو سرکاری عہدے نہیں دیئے۔

غیاث الدین بلبن اور سلطان شمس الدین التمش ہندوستان میں اسلامی سلطنت کے بانیوں میں سے ہیں۔ ان کو معلوم تھا کہ کن کھن اور مشکل حالات سے گزر کر وہ اس مقام پر پہنچے ہیں۔ وہ اس حقیقت سے بھی آگاہ تھے کہ ان کی کامیابیوں میں ایک خاص قسم کی مسلم عصبیت کا رفرما تھی یہ مسلمہ حقیقت ہے کہ غلبہ و اقتدار عصبیت ہی کے راستہ معروض وجود میں آتے ہیں اور یہ عصبیت ہی کی کرشمہ سازی ہے جس سے رگ جھیت متحرک ہوتی ہے اور ایک دوسرے پر مرٹنا سکھاتی ہے مگر یہ کرشمہ سازی عام لوگوں کی نظر سے اوجھل ہوتی ہے حکومت اور غلبہ کا حصول بلا شک جگہ بھارت پر ہے مگر اچھی حکومت کا انحصار اس کے کار پر دازوں کے اخلاق حمیدہ پر ہے۔ ایک اور التمش نے اگر اپنے ہم قوم لوگوں کو عمال حکومت بنانے میں تزیج دی تو اس کو نسلی امتیاز پر معمول کرنا مناسب نہیں کیونکہ معیار اخلاق حمیدہ تھا جو اس وقت اقوام ہند میں نایاب تھا مگر اسلامی حکومت کے بعد کے ایام اس کی شہادت فراہم کرتے ہیں کہ جیسے بھی اخلاق حمیدہ کے حامل لوگ اقوام ہند میں پیدا ہونے لگے تو ان کو حکومت کے اعلیٰ عہدہ سپرفائز کیا گیا۔ سلطان محمد تغلق کا وزیر اعظم ایک ہندی دکن کا راجا تھا جو حضرت نظام الدین کے دست حق پرست پر مسلمان ہوا اور آپ سے ہی اخلاق حمیدہ کی تربیت حاصل کی۔

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ غیاث الدین بلبن اور شمس الدین التمش میں نسلی برتری کا احساس نہیں تھا۔ اور نہ ہی انہوں نے ہندی اقوام کو ذلیل اور قابل نفرت قرار دیا۔ اس کے برعکس انگریز نسلی برتری کے احساس میں حد درجہ مبتلا تھے۔ اور ہندی اقوام کو ذلیل اور قابل نفرت قرار دیتے تھے۔ ان کے نوجوان فوجی افسروں نے ہندی سپاہیوں سے سجدہ کر دیا۔

وائٹ لٹن کے زمانہ میں اگرہ میں ایک انگریز سیرٹن نے اپنے کوچوان کو اتنا زد و کوب کیا کہ وہ مر گیا۔ مقدمہ جب عدالت میں گیا تو اس کو صرف تیس روپیہ جرمانہ ہوا جس کو الہ آباد ہائی کورٹ نے اپیل میں برقرار رکھا۔ کچھ ہندی مسلمان جنہوں نے انگریزی تعلیم اور قانون میں مکمل مہارت حاصل کر لی تھی اور ان کو ہائی کورٹ کا جج بھی انگریز حکومت نے بنا دیا تھا مگر ایسی عدالت کے دوسرے انگریز جج ان کا اپنے ہم پلہ ہونے کا درجہ دینے سے قاصر رہے اور ہندی نسل ہونے کی وجہ سے برابر ان سے نفرت کرتے رہے۔

## ہندوستانی مذاہب پر اثر :

پیشتر اس کے کہ ہندوؤں کی ذات پات۔ مذہب ثقافت پر روشنی ڈالی جائے لفظ ہندو کی مباحث موزوں ہوگی۔

یہ لفظ اپنی اصل میں نہ سنسکرت سے تعلق رکھتا ہے اور نہ ہی کسی اور ہندوستانی زبان سے یہ فارسی کا لفظ ہے اور اس زبان میں یہ علاقائی تعلق کے ضمن میں استعمال ہوا ہے یعنی ہند میں رہنے والے افراد کو ہندو کہا جاتا تھا اس کا تعلق کسی خاص مذہب اور ثقافت سے نہیں۔ این آر جیو دہری اپنی کتاب "Hinduism" کے صفحہ نمبر ۲ پر لکھتا ہے۔

"the word Hindu was originally, only a geographical term, employed by the Persian to designate the inhabitant of the country which is known to the outside world as "INDIA"

The word India is Greek and Latin adaptive".

The Lyttons in India, Marry Lutyens.

Islamic revival in British India Deoband-1860

1900 by Daly Metcalf.

ترجمہ، لفظ ہندو بمعنی ایک جغرافیائی اصطلاح ہے جس کو اہل فارس ان لوگوں کے لیے بولتے تھے جو اس ملک میں رہتے تھے جس کو بیرونی دنیا نے انڈیا کا نام دیا ہے۔ لفظ انڈیا کا ماخذ بھی یونانی اور لاطینی زبان ہے۔

اس بیان سے یہ صراحت مقصود ہے کہ ہندو کسی ایک مذہب کے پیروکار کے لیے نہیں بلکہ تمام اہل ہند کے لیے مستعمل تھا اور مسلمانوں کی برصغیر میں آمد سے قبل یہاں کے رہنے والے لوگ اپنے آپ کو با اعتبار مذہب ہندو نہیں کہتے تھے۔ انگریز اپنی آمد کے ادائل میں مسلمانوں کو "مور" اور غیر مسلموں کو "گنٹو" کہتے بیٹھے۔ تیسری چوتھی صدی ہجری راتھوی نویں صدی عیسوی میں ایک فرقہ قرامطی کے نام سے عرب میں پیدا ہوا۔ اس گروہ نے بحرین پر قبضہ کر کے کافی قوت حاصل کر لی۔ اہل مکہ پر چڑھائی کی اور خانہ کعبہ سے حجر اسود اکھاڑ لائے جو ان کے قبضہ میں تقریباً بائیس سال رہا اسی زمانہ میں ان لوگوں نے حدود سندھ میں اپنے مسک کی تبلیغ کی اور اپنے مقاصد میں نمایاں کامیابی حاصل کی یہاں سے گزر کر پانچویں چھٹی صدی ہجری ردسویں گیارہویں صدی عیسوی میں یہ لوگ گنگا کے اطراف میں پہنچ گئے اور گنگا کے مشرق اور مغرب میں (موجودہ اضلاع بہار، نپور اور بجنور) میں اپنے ٹھکانے بنائے اور منڈا اور جو ایک قدیم شہر ہے اور ضلع بجنور میں واقع ہے۔ چینی سیاح ہوان سیاہنگ اس مقام پر ساتویں صدی عیسوی میں ٹھہرا۔ اس کو اپنا مرکز بنا لیا۔ شمس الدین التمش نے ان قرامطیوں کی بیخ کنی کی اور حڈ اور میں مسجد بنائی جو اب بھی قائم ہے۔

ہندوستان کے راجاؤں اور دیگر رہنماؤں کو مسلمانوں کے خلاف ابھارنا شروع کر دیا۔ لاہور کے راجہ جے پال نے ہندوستان کے دیگر راجاؤں کی مدد اور اعانت سے امیر بگتھین پر حملہ کر دیا۔ جس کے نتیجے میں اس کو شکست ہوئی۔ اس شکست کا انتقام لینے کے لیے ہندوستان کے طول و عرض میں ہمہ گیر تحریک شروع

North Western provinces of India by W. Crook. ۱۹۰۶ء

۱۹۰۶ء ہندوستان کے مسلمان حکمرانوں کے تمدنی جلوے۔ پید صباغ الدین۔

کی گئی۔ اور بھمنوں نے گاؤں گاؤں۔ قریہ۔ قریہ جا کر لوگوں میں اس تحریک کی تبلیغ کی۔ یہ تحریک اتنی مقبول اور عام ہوئی کہ عورتوں نے سوت کات کر روپیہ حاصل کیا اور چندہ میں دیا۔

اسی زمانہ میں اس ملک میں رائج بہت سے مذاہب۔ بدھ مت۔ جین مت، وشنو مت، شیوا مت، کرشنا مت وغیرہ جو باہم متضاد تھے متحد ہو گئے۔ گوجر، جاٹ، اہیر جو وسط ایشیا کے نووارد تھے ہندو تائینوں کے گروہ میں شامل ہوئے۔ اور اس اتحاد کے نتیجہ میں ان تمام لوگوں کو جو اس ملک میں رہتے تھے ہندو کہا جانے لگا۔ یعنی ہندو مسلمان کی ضد ہوا۔ ہندو مذہب اپنی موجودہ شکل میں وجود میں آیا اور تمام غیر مسلموں پر مشتمل ہوا۔ اگر یہ کہا جائے کہ وسط ایشیا کے اثر و نفوذ کے نتیجہ میں برصغیر میں اسلام داخل ہوا اور ہندو مذہب کی بنیاد پڑی تو بے جا نہ ہوگا۔

ہندو مذہب کے ضمن میں محققین کے تاثرات کتاب "World

"Religion" کے صفحہ ۱۲ پر حسب ذیل ہیں:

"Hindu which simply means Indian is an adjective, which has been used to refer to what has been believed and practiced by Indian peoples for over five thousand years, no single teacher is acknowledged and not one creed is accepted by all, it is like great Ganges river religious beliefs and practices are fed by many streams."

ترجمہ :- ہندو صرف ایک توصیفی نام ہے جس کے معنی ہیں ہندوستان کا باشندہ۔ اس کا استعمال ان عقائد اور عملیات پر ہوا ہے جن کی پیروی ہندوستان کے باشندے گزشتہ پانچ ہزار سالوں سے کرتے چلے آئے ہیں نہ کوئی ایک استاد تسلیم شدہ اور نہ ہی کوئی ایک مذہب یا عقیدہ مسلم ہے یہ عظیم دریا نے گنگا کے مانند جس میں بہت سے عقائد اور عملیات

سہ اس حقیقت نما۔

کے پیشے اگر گرتے ہیں۔

قدیم ہندوستان میں حیات پات کی تقسیم پر ایران کا اثر:

ہند کی قدیم ترین آبادی کلورین کے نام سے موسوم ہے۔ اس قوم کے لوگ سیاہ رنگ منبطوط قد و قامت تھے۔ اور افریقہ سے ترک وطن کر کے یہاں آباد ہوئے تھے ان کا مذہب جادو سحر کرنا اور مہبت پریت کو پوجنا تھا۔ فاندان اور قبیلہ کا تصور نہ تھا۔ ان کے بعد ڈراویدین آئے جن کا اصل وطن یونان اور اٹلی تھا۔ یہ لوگ اپنی آمد کے وقت گورے رنگ کے تھے مگر مقامی آبادی سے اختلاط نسل کی وجہ سے اس قوم کے لوگوں کا رنگ بھی بدل گیا۔ اور گندی یا سیاہی مائل رنگ غالب ہو گیا۔ ان کا تمدن اور ان کی ثقافت نے دریائے سندھ کے اطراف میں نمایاں ترقی کی یہ لوگ ایک مخصوص مذہب کے پابند تھے اور سانپ اور چاند کی پرستش کرتے تھے۔ مضمون مطبوعہ Journal of Royal Asiatic Society vol.21, 1889. میں یوں ملاحظہ ہے۔

“page 527, first Dravidian immigrants were moon and snake worshippers called in India as Haihays or Sombansi”

“Page 568, Dravidian civilization originated from Greek and Italy.”

A concise history of India by Francis Watson P. 30.

ترجمہ: پہلے ڈراویدین تارکین وطن۔ چاند اور سانپ کی پرستش کرتے تھے جن کو اہل ہند "ہے" ہے "یا سوم ہنسی" کہتے ہیں۔

ڈراویدین تہذیب کی ابتدا۔ یونان اور اٹلی سے ہوئی؛

اس قوم میں بھی اجتماعی زندگی محض انسانی اقدار کی بنا پر تھی جو آدمی بحیثیت انسان اچھا تھا وہی قابل احترام تھا۔ صفائی اور پاکیزگی کا خاص اہتمام کرتے تھے۔ نہانے کے لیے حوض اور اس سے ملحقہ عبادت اور ریاضت کے لیے کھڑے تھے۔ اند فاندانی یا قبائلی مصیبت ان میں نہیں تھی۔ بچے مال سے منسوب تھے۔



آریہ جن کا اصل وطن وسطی یورپ اور بعض کے نزدیک تاتاری نسل وسط ایشیا کے باشندے ہیں سرزمین ہند پر .. ۱۵ صدی ق م میں نمودار ہوئے یہ قوم بہت منظم تھی اور فنون جنگ میں مہارت رکھتی تھی ہند میں قاری کی حیثیت سے داخل ہوئی یہاں کے قدیم باشندے جنگ و جدال سے نا آشنا تھے اسلئے بلا مقابلہ ہی زیر ہو گئے مگر قدیم لوگوں کی تہذیب تمدن اور مذہبی رنگ اتنا گہرا اور وسیع تھا کہ یہ تو وارد آریہ ان سے منافرت کے باوجود بھی متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکے۔ اس رائے کی تائید میں مندرجہ ذیل مضمون پیش ہے

Upnishads, Gita and Bible, comparative study of Hindu and Christian scriptures. By Geoffrey Parunder - London 1962.

"Page 32, Aryans came as invader, faced Indus peoples who lived in walled cities, straight streets, central tanks and running waters, they had a form of writing, the illeterate Aryans overthrown their cities and despised their inhabitants, calling them black and irreligious, because they could not understand their language, they destroyed Indus irrigation system."

ترجمہ: آریہ جب حملہ آور ہوئے تو انہوں نے باشندگان سندھ کو اپنے مقابل پایاجن کے شہر فیصل کے اندر واقع تھے جن میں سیدی سرکیں تالاب اور جاری پانی تھا۔ ان کی تحریر کے لیے ایک زبان بھی تھی۔ ان ناخواندہ آریوں نے ان کے شہر تباہ کر دیے یہاں کے باشندوں کو قابل نفرت قرار دیا۔ ان کو لامذہب اور سیاہ نام کہنے لگے۔ اس وجہ سے کہ یہ لوگ ان کی زبان نہیں سمجھتے تھے۔ ان آریوں نے سندھ کا نظام آب پاشی بھی تباہ کر دیا۔

آریوں میں خاندان قبیلہ اور گروہ کا تخیل تھا یہ لوگ شادی بیاہ کرتے اور خاندانی نسبت رکھتے تھے۔ وادی سندھ میں آریوں کا قیام بحیثیت خانہ بدوش ہی رہا۔ جانور پالتے

A concise history of India by Francis Watson P. 30. ۱۵

تھے جن کا گوشت اور دودھ وہی ان کی خوراک تھا۔ ان کے ساتھ عورتیں بھی تھیں جو اولاد ان کے یہاں پیدا ہوئی اس کو آریہ ہی کہتے تھے اور مقامی لوگوں کو "دیشا" یعنی دیسی اور اس طرح وادی سندھ کے باشندے دو مختلف گروہوں یا قوموں میں تقسیم ہو گئے۔ آریوں کا مقامی آبادی سے الگ تھلگ رہنا زیادہ عرصہ قائم نہ رہ سکا اور دیسی خور و عورتوں سے شادی بیاہ کرنا پڑا۔ جس کے نتیجہ میں اختلاط نسل ہوا۔ ظاہری رنگ اور شکل و صورت میں بھی تغیر آ گیا۔ تعداد میں اضافہ ہوا اور یہ لوگ مزید چراگاہوں اور زمینات کی تلاش میں وادی سندھ سے آگے بڑھے اور وادی گنگا میں پہنچ کر اس خطہ کو اپنا مسکن بنایا اور "آریہ ورت" نام رکھا۔

یہ بات مسلمہ ہے کہ وادی گنگا میں یہ لوگ حملہ آور کی طرح نہیں بلکہ بود و باش رکھنے کی حیثیت سے داخل ہوئے کیونکہ اب ان کے گھروں میں کثرت سے مقامی عورتیں تھیں۔ اس کی تائید مضمون مطبوعہ Journal of Royal Asiatic Society

vol. 21, 1889. P. 187. سے ہوتی ہے۔ جو کہ حسب ذیل ہے۔۔

"the leading position of Aryans was not achieved through conquest but by alliance with native tribes, inter marriages with powerful chief and tacts of Aryan & Brahmins"

ترجمہ: آریوں نے اعلیٰ حیثیت فتوحات سے حاصل نہیں کی بلکہ قدیم قبائل سے معاہدے اور میثاق۔ مقامی ذوی اثر لوگوں میں شادی بیاہ اور

اپنے برہمنوں کے دانش مندانہ ہتھکنڈوں کے ذریعے حاصل کی۔

آریہ ورت میں انہوں نے باقاعدہ زراعت شروع کی۔ مرکز کے تحت چھوٹی چھوٹی ریاستیں قائم کیں۔ ان کی تہذیب کی سب سے پہلی کتاب "رگ وید" گنگا کے اطراف میں ۱۲۰۰ ق م میں وجود میں آئی۔ چونکہ یہ لوگ بطل پرست تھے اور اندرا جو ان کا قومی ہیرو۔ عظیم سپہ سالار تھا اسی کو مشکل وقت میں پکارتے اور اسی کی تعریف و

توصیف کرتے تھے رگ وید کے زیادہ تر مضامین اندرا کی ہی تعریف اور توصیف میں ہیں۔ اس عرصہ میں ان میں کوئی واضح نسلی امتیاز باقی نہیں رہا تھا چنانچہ یہ لوگ بار بار اندرا کو پکارتے تھے کہ وہ ان کو بتلائے کہ ویسی کون ہے۔ اور آریہ کون مگر یہ گتھی ان سے نہ سلھی۔ تا ۵۵۰ ق م میں تمام آبادی کو قطع نظر اس کے کہ وہ آریہ ہیں یا ویسی چارہ ذاتوں یعنی برہمن، کھتری، ویشی، شودر میں تقسیم کر لیا گیا مگر اس تقسیم کو رو بہ عمل نہ لاسکے کیونکہ اسی دور میں بدھ مت اور جین مت کا ظہور ہوا جو اس نظریہ تقسیم کے سخت مخالف تھے اور عمومی بھائی چارہ کا پرچار کرتے تھے۔ بدھ مت کو مروج ہوا اور یہ تقسیم دبا کر رکھی گئی۔

تیسری صدی ق م میں چندر گپتا موریانے ایک عظیم سلطنت قائم کی جس کے جانشین اشوک (زمانہ ۲۳۲-۲۷۳ ق م) کی سلطنت ہندو کش سے بھیرہ بنگال تک رہی یہ امر سہ ہے کہ تمام ہند کی یعنی ہندو کش سے بھیرہ بنگال تک ایک سلطنت صرف اشوک محمد تغلق اور اورنگزیب کے نول میں رہی۔

چندر گپتا موریانے اور اس کے جانشین منخو ط النسل تھے ان کے یہاں ذات پات کی کوئی اہمیت نہیں تھی۔ اسی دور میں سکندر اعظم نے سندھ پر حملہ کیا ان کے دربار میں ہر قسم کے عالم فاضل لوگ حاضر رہتے تھے۔ اشوک مذہباً بدھ مت کا پیروکار تھا۔ A concise history of India. کے صفحہ نمبر ۵ پر تحریر ہے۔

“caste was something about which none of the Mauryan Dynasty seem rigid.

ترجمہ :- ذات پات کے متعلق مور یہ سلطنت نے سخت زور یہ اختیار نہیں کیا۔ پہلی صدی عیسوی میں کوشاں آئے اور شمال مغربی ہند اور راکاشٹر تک اپنے مملوکہ علاقے قرار دیکر حکومت کرنے لگے۔ ان کا مذہب بھی بدھ مت ہی تھا چوتھی اور پانچویں صدی عیسوی گپتا شہنشاہی کے دور میں برہمنوں کو شاہی دربار میں بڑی مقبولیت حاصل ہوئی اور اسی زمانہ میں برہمن دھرم کی تشہیر و اشاعت ہوئی۔ منوں نے دھرم شاستر

۱۰ انسائیکلو پیڈیا تاریخ عالم حصہ اول ص ۷۶

لکھ کر وہی قدیم چار ذاتوں کی تجدید کی اور منجملہ ان مشہور چار ذاتوں کے مزید ۳۶ ذاتیں ایسی بنائی ہیں جو اختلاط نسلی کی وجہ سے آبادی کے کثیر حصہ پر مشتمل تھیں۔ مسٹر بیسمل اپنی کتاب موسومہ ہسٹری آف برٹش انڈیا میں یوں لکھتا ہے :

“mixture of classes were perpetuated and new impious race was produced, the King to devise a remedy, assigned different occupations to this mixed class. The highest was the spring from Brahmin and Kashtarya women being military man and the lowest was spring of Sudra with the woman of sacred class called Chandallas. Thirty six branches of this impure class were specified in the books.”

ترجمہ : مختلف ذاتوں کی آمیزش عرصہ دراز تک جاری رہی ہے جس کے نتیجہ میں مخلوط نسل وجود میں آگئی۔ بادشاہ نے اس کیفیت کے سدباب کے لیے مختلف پیشے اس مخلوط نسل میں تقسیم کر دیے۔ سب سے اعلیٰ ذات ان لوگوں کو دی گئی جو برہمن مرد اور کھتری عورت کے اختلاط سے پیدا ہوئی اور ان کو پیشہ سپاہی عطا ہوا۔ سب سے ادنیٰ درجہ سودر مرد اور اعلیٰ ذات کی عورت سے پیدا ہونے والے کو دیا گیا جس کو چندال کہتے تھے۔ اس صورت سے اس مخلوط نسل کی چھتیس ذاتیں کتابوں میں لکھ دی گئیں۔

آریوں ہی کا دوسرا گروہ ایران میں آباد ہو گیا تھا۔ لفظ ایران کا ماخذ خود آریہ ہے جو اس نسبت کی طرف دلالت کرتا ہے۔ ایران میں زرتشت مذہب کا عروج ۸۰۰ ق م تا۔۔۔ ہے کیونکہ بادشاہ کے دور میں تمام ایران میں اسی مذہب کے ملنے والے تھے۔ زرتشت نے گلے کو مقدس قرار دیا اور اس کی قربانی ممنوع ہوئی۔ کیونکہ کاہنوں کا بیٹا ہونگ اور اس کا بیٹا ہمیشہ جب تخت نشین ہوا۔ اس نے ایران کے تمام باشندوں کو مندرجہ ذیل چار ذاتوں میں تقسیم کر دیا۔

۵. Land of great Sophy. By Roger Stevens. P. 57.

اول :- منہرہی پجاری :- جن کا کام مندر بنانا اور پوجا پاٹ کرنا۔  
 دوم :- سپاہی :- فن سپہ گری میں مہارت حاصل کرنا۔  
 سوم :- کاشتکار :- زراعت اور صنعت کو فروغ دینا۔  
 چہارم :- مفکر :- معاملات میں غور و تدبیر کے بعد نئی راہیں تلاش کرنا۔  
 یہ تقسیم صرف جمشید کے دور حکومت میں ہی رد عمل رہی بعد کے آنے والے  
 بادشاہوں نے اس طرف کوئی توجہ نہیں دی۔ اور زمانہ کے ساتھ ساتھ یہ ذاتیں ختم ہو  
 گئیں۔ کئی صدیاں گزرنے کے بعد اردشیر بن بابک کے دور میں ان چار ذاتوں کو  
 دوبارہ تجدید کی گئی اور کچھ رد و بدل کے بعد مندرجہ ذیل چار ذاتیں مخصوص کی گئیں۔  
 اول :- بادشاہ کے مقرب اور شہزادگان۔

دوم :- راہب۔ آتش کدہ کے نگہبان اور قانون دان۔

سوم :- معالج حکیم۔ منجم اور دیگر علماء۔

چہارم :- زراعت پیشہ لوگ اور دیگر فتنوں کے ماہر۔

ہند میں آریوں کے برہمنوں نے تقریباً انہیں ادوار میں لوگوں کو مختلف ذاتوں  
 میں تقسیم کیا اور اس تقسیم کو موروثی بنانے کے لیے تمام وسائل بروئے کار لائے  
 مگر یہ غیر فطری تقسیم جیسے ایران میں کامیاب نہیں ہوئی ویسے ہی ہند میں بھی اس کا خاطر  
 خواہ نتیجہ برآمد نہیں ہوا۔ ایران میں آریوں کے گروہ نے اپنا تشخص خاصے عرصے برقرار رکھا  
 جبکہ ہند میں ان کی اصلیت مقامی آبادی میں ایسی غلط ملط ہوئی کہ کوئی نشان باقی نہ رہا۔  
 ایرانی آبادی کا مجموعی رجحان بطل پرست کی طرف آج تک نمایاں ہے، جبکہ ہند کے آریوں  
 میں ان کا عظیم تشخص اندر اپنا افادیت بہت جلد ہی کھو بیٹھا تھا۔ اور یہاں کے قدیم  
 مذاہب کی طرح ایک دیوتا کے روپ میں بت بن گیا۔

Shahnama Firdousi translated in English by R. Levey. ۱۰

P. 9. ۱۱

Alberuni's India translated in English by E.C. Sachan.

P. 100 (vol. 1).

## گوجر۔ راجپوت۔ جاٹ۔ اہیر۔

پانچویں صدی عیسوی کے آخر میں وسطی ایشیا کے رہنے والے تاتاریوں نے جن کو مؤرخین نے "ہن" کہا ہے۔ اور جن کی فوج کا پیشتر حصہ۔ گرجارا جس کو آج کل جاڑجیا کہتے ہیں، کے رہنے والے لوگوں پر مشتمل تھا۔ ہند پر حملہ آور ہوئے۔ سید ابو ظفر ندوی اپنی کتاب مختصر تاریخ ہند کے صفحہ ۱۳ پر لکھتے ہیں۔

"وسط ایشیا کے تاتاریوں نے جن کو ہندوستان کے لوگوں نے

"ہن" کہا ہے پانچویں صدی عیسوی میں ترمان نامی سردار کے ماتحت ہندوستان

پر حملہ کیا۔ انہوں نے پنجاب دوآبہ اور وسط ہندوستان کو فتح کر لیا۔"

مذکورہ "ہن" اور "گرجارا" کے متعلق مؤرخین میں اختلاف ہے بعض کی تحقیق کے مطابق

گرجارا۔ انگ قوم تھی جن کا اصلی وطن گرجستان یا جاڑجیا تھا اور ہنوں کے ہم مذہب ہونے

کی بنا پر ان کے ساتھ تھے کیونکہ دونوں ہی سورج کی پرستش کرتے تھے۔ تاہم بعض کہتے ہیں کہ گرجارا

ہنوں کا ہی ایک قبیلہ تھا۔ دیوا، مٹھی اپنی تحقیق موسومہ "ہرشا" کے صفحہ ۶۲ پر لکھتا ہے۔

"ہنوں کے قبائل میں سب سے اہم گرجارا ہیں" (ترجمہ)

مقبوضہ علاقوں پر ان کی حکومت ترمان نامی سردار کے ماتحت قائم ہوئی۔ اس کے مرنے

کے بعد اس کا لڑکا جانشین ہوا مگر اپنی نااہلی کی وجہ سے حکومت کھو بیٹھا۔ اس کے بعد "ہن" مقامی

لوگوں میں خست ملط ہو گئے۔ اور اپنا انفرادی لشخص قائم نہ رکھ سکے۔ تاہم گوجروں نے اپنے مخصوص

علاقے قائم کر لیے اور باقاعدہ حکومت تشکیل دی۔ سب سے پہلی گوجر حکومت ۵۵ء میں،

ہری چند نامی سردار نے قائم کی جس کا دار الحکومت "مانڈور" رجز موجودہ جودھ پور کے قریب

جوار میں ہے) مقرر ہوا اس کے علاوہ ان گوجروں نے اپنی چھوٹی چھوٹی ریاستیں پنجاب دوآبہ

وسط ہندوستان اور جنوب میں بھی بنالیں ہری چند نے دو شاہیاں کیں۔ ایک برہمن کی لڑکی سے اور

دوسری کھتری لڑکی سے یوہن عورت سے جو اولاد پیدا ہوئی اسکو پرہیار برہمن اور کھتری عورت کے بطن سے پیدا

ہونے والی اولاد کو پرہیار راجپوت کا نام دیا گیا۔ یوں اقوام ہند میں راجپوت نام کی قوم کا

اضافہ ہوا۔ محققین کی یہ مسلمہ رائے ہے کہ جیسا کہ مسٹر ڈولف ہورنل اپنے فون مطبوعہ

Journal of Asiatic Society, 1905 کے صفحہ ۳ پر لکھا ہے کہ :

”گوجراور دیگر بیرونی حملہ آوروں کے مقامی راجاؤں کی لڑکیوں سے شادی  
 بیاہ کے نتیجے میں جو اولاد پیدا ہوئی اس کو راجپوت کا نام دیا گیا“ (ترجمہ)  
 ہنوں اور گجروں کے ہند میں آمد کے وقت بدھ مذہب کا زور تھا۔ براہمنی مذہب  
 کے ماننے والے بدھ مت سے متنفر تھے۔ یہ نووارد بھی بدھ مذہب کی طرف راغب ہونے  
 لگے۔ براہمنوں نے یہ صورت دیکھ کر ان نووارد لوگوں کو اپنی طرف راغب کرنے کی کوشش  
 کی۔ اگرچہ ان کا مذہب اس بات کی اجازت نہیں دیتا کہ کسی نئے آدمی کو اس مذہب میں داخل  
 کر لیا جائے۔ تاہم براہمنوں نے ابو پہاڑ پر جمع ہو کر ایک کڑا ہاگ پر گرم کیا اور ان گجروں  
 کو جو ریاست کے مالک تھے ”پوٹر“ یعنی پاک کر کے اپنے مذہب میں داخل کر لیا اور  
 راجپوت کا نام دیا اور یوں گنی ہنسی راجپوت کہلانے لگے۔ بعد کو وہ گوجر راجہ جو اس اجتماع میں  
 شامل نہیں تھے ان کو بھی راجپوت کا لقب دیا گیا۔ چونکہ یہ لوگ پہلے سورج کی پرستش کرتے تھے  
 اس لیے ان کو سورج ہنسی راجپوت کہا جانے لگا اور پھر یہ سلسلہ دوسرے  
 مقامی راجاؤں تک جا پہنچا اور چاند کے یجاری صوم ہنسی راجپوت کہلانے  
 لگے۔ چندیل جن کا قبضہ بندھیل کھنڈ پر تھا اور تسلا برہمن عورت اور سو در مرد کے اختلاط  
 سے پیدا ہوئے تھے ان کو بھی راجپوت کا درجہ دے دیا گیا اور بعد میں ان کی بہت سی  
 شاخیں بھی جن کا سلسلہ بڑا طویل ہے۔

حاط اور اہیر بھی وسطی ایشیا سے نئی چراگاہوں اور زمینیاں کی تلاش میں ہندوستان  
 وارد ہوئے اور پنجاب اور وادابہ میں آباد ہو گئے اور محنت اور جانفشانی سے جنگلات  
 صاف کر کے کاشت کے لیے زمین ہموار کی اور چراگاہیں بنائیں۔ براہمن مذہب کے پیروکار  
 لوگوں نے ان کو بھی گجروں کی طرح اپنے مذہب میں داخل کر لیا۔

### بعض الفاظ پر اثر:

ہندوستان میں بولے جانے والے بعض الفاظ کی وضاحت جن کا تعلق غالباً وسط ایشیا سے ہے۔

قارہ: اس لفظ کی اصل کارہ ہے جس کے معنی ترکی زبان میں کالے "سیاہ" کے ہیں۔ یہ اور ایسے ترکوں کو جن کے باپ ترک اور ماں غیر ترک ہو۔ کارہ کہتے تھے۔ وسط ایشیا کے ترکوں میں مختلف زبانیں رائج تھیں جن میں کورغیزی، ادنیٰ گری وغیرہ شامل ہیں۔ اسلام کے عروج کے ساتھ ساتھ یہاں پر فارسی اور عربی زبانیں داخل ہوئیں۔ مؤرخین نے اس لفظ کو مختلف انداز میں لکھا۔ ابن خلدون نے ترکوں کے نسب کے تحت ان کی مندرجہ ذیل شاخیں لکھی ہیں۔ یہ روس، اعلان، خفتشاخ (قچاق)، بیاطلہ، خلج، غز (جن میں سموقیہ ہیں) یک، قورا ترکس، ارکس، اور ططر (جن کو ططر بھی کہتے ہیں)۔

اردو فارسی اور عربی زبانوں میں مؤرخین نے لفظ "کارہ" کو "قارہ" قور، قرونہ، قارغلیہ لکھا ہے جب کہ انگریزی زبان میں "KARA" "ہی لکھا گیا۔ ابن خلدون نے لفظ قارغلیہ استعمال کیا ہے۔ تاریخ ابن خلدون حصہ ششم صفحہ نمبر ۳۱ پر تحریر ہے کہ:

"جعفری خان بن حسین تکین نے جب ماوراء النہر، سمرقند اور بخارا کی خان حکومت

اپنے ہاتھ میں لی۔ انہیں دنوں قارغلیہ کو صوبہ جات بخارا اور سمرقند سے جلاوطن

ہو کر کاشغر چلے جانے کا حکم دیا تھا۔ انہیں کاشتکاری اور محنت مزدوری کرنے

پر مجبور کیا تھا۔ قارغلیہ نے انکار کیا اور اپنی پر آمادہ ہوئے اور مسلح ہو کر بخارا

کی طرف بڑھے۔"

تاریخ ابن خلدون جلد ہفتم صفحہ نمبر ۲۴۰ پر تحریر ہے کہ:

"خاقان چین نے سمرقند اور بخارا پر خان جعفر بن حسین تکین کو مامور کیا۔ خان

جعفر قدیم شاہی خاندان کا فرد تھا۔ خاقان چین نے فرمان بھیجا کہ ترکان قارغلیہ کو

اپنے ممالک محروسے سے کاشغر کی طرف جلاوطن کر دو۔ وہ وہاں جا کر مقیم ہوں اور

ہتھیار زباند میں بلکہ کاشتکاری کریں اور روزی حاصل کرنے کے لیے دوسرے

پیشے اختیار کریں۔"

Turkish-English Dictionary Oxford 1959. ۱۷

"P 173, Kara-black colour-negro"

تاریخ ابن خلدون جلد ہفتم ص ۲۶۔ ۱۸



ابن بطوطہ نے اپنے سفر نامہ میں محمد شاہ تغلق کے بارے میں لکھا ہے کہ شیخ زکریا الدین قریشی ملتان سے میں نے سنا ہے کہ تغلق قوم قرونہ سے ہے یہ لوگ ترکستان اور سندھ کے پیچ کے پہاڑوں میں رہتے تھے۔

یہ بات قرین قیاس ہے کہ سنجب الطرفین ترکوں کے مقابلہ میں ایسے ترک جن کی والدہ غیر ترک ہوں کم رتبہ سمجھے جاتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ خاقان چین کو ترکان قارغیلہ پر اعتماد نہیں تھا۔ اور ان کو ہتھیار باندھنے سے منع کر دیا۔ یہی کچھ صورت ابن بطوطہ کی تحریر سے نظر آتی ہے کیونکہ ابن بطوطہ نے یہ کلمات تفسیر کے انداز میں لکھے ہیں۔ ہندوستان سے روانگی کے وقت وہ محمد شاہ تغلق سے خوش نہیں تھا۔

### دیگر محققین کی رائے :-

لفظ قرونہ یا کارہ کے متعلق مختلف آراء حسب ذیل ہیں  
 قرونہ کی نسبت ساتویں صدی کا مشہور سیاح حاکم کو پو پو یوں تشریح کرتا ہے :-  
 ”قرونہ ان لوگوں کو کہتے ہیں جن کے باپ تاتاری اور ماں ہندی ہوں۔“  
 لفظ قرونہ کی اصل لفظ کارہ ہے۔ جس کے معنی سیاہ کے ہیں اور اس سے وہ بچے مراد ہیں جن کے باپ مغل اور ماں سیاہ رنگ (غیر مغل ہوں)۔  
 مینرک کی رائے ہے کہ :-

”لفظ قرونہ کا تعلق سنسکرت کے لفظ کارانا سے ہے جس کے معنی ہیں مخلوط نسل باپ کھتری اور ماں سودر۔“ مینرک اس سے متفق نہیں کہ اس لفظ کی اصل کارہ ہے جس کے معنی سیاہ کے ہیں۔ یہ حقیقت ہے کہ یہ لفظ ان لوگوں کے لیے بولا جاتا ہے جن کے باپ گورے رنگ کے آریہ تھے

نوٹ: مینرک ایک فرانسیسی محقق تھا۔

۱۹۵۸ء صفحہ ۳۶۱

اور ماں کا لے رنگ کی بیٹھ "قرونہ" یا "قاروانا" ازراہ تذلیل بولا جاتا تھا  
مغل اس کلمہ کو چغتائیوں کی تضحیک کی خاطر بولتے تھے۔

موجودہ ایران میں "قاروانا" آباد ہیں اور ترک قبیلہ "گوکلان" کا حصہ سمجھے جاتے ہیں اگرچہ  
یہ لوگ اپنے آپ کو چغتائی مغل کہتے ہیں اغلب گمان ہے کہ یہ مخلوط نسل کے ترک ہیں جو  
ہمیشہ مغلوں کے ساتھ رہے۔

۱۲۳۹ء میں لاہور کا عامل اختیار الدین "کارکش" تھا۔ اس کو کارکش اسی لیے  
کہتے تھے کہ ترکان کا رہ سے جدال و قتال میں مصروف رہا۔ اسی زمانہ میں لاہور سلطان  
غزنی کے تحت تھا۔ اور عرصہ دراز تک یہ علاقہ ان کے قبضہ میں رہا اس کا قطعی امکان  
ہے کہ ان ترکوں کے نکاح میں ہندوستانی عورتیں ہوں جن کے بطن سے پیدا ہونے والے  
افراد کو "قاروانا" یا "قرونہ" کہا جانے لگا۔

یہی لفظ قرونہ۔ یا قارا۔ یا کارانا۔ کثرت استعمال سے بگڑ کر۔ کارہ یا گاڑہ ہو گیا۔ ہندو  
تمام مسلمانوں کو ازراہ تضحیک گاڑہ بولتے تھے۔ مگر مسلمانوں نے مجموعی حیثیت سے اس کو تسلیم  
نہیں کیا اور سب سے ایک قوم جو انواع بہارن پور میں آباد ہے کوئی مسلمان اپنے آپ کو گاڑہ  
نہیں کہتا۔

ضلع بہارن پور کے ایک گاؤں بنام موضع پانڈولی کابند و بست رجسٹر بابت ۱۸۷۶ء کلکٹر  
کے محافظانہ میں موجود ہے اس کے معائنہ سے پتہ چلتا ہے کہ اس وقت تک اس قوم کو کارہ  
کھا جاتا تھا۔ ذکہ گاڑہ۔

وسطی ہندوستان میں دریائے زربدا کے اطراف میں ایک ریاست بنام گاڑہ منڈل  
تھی۔ اس کی تاریخ سے پتہ چلتا ہے کہ زمانہ قدیم میں ایک راجہ بنام ناگ دیو جس کا تعلق سوم پنی  
خانان گونڈ سے تھا۔ تین پور اور لوہانجی کا خود مختار راجہ تھا۔ اس کی حکومت کافی وسیع اور عریض  
خطہ پر قائم تھی بہت مالدار اور بڑے خزانہ کا مالک تھا۔ اس راجہ کی اولاد میں صرف ایک راجہ تھی  
بنام "رتنا دی" یا "رتابلی" اور یہی راجہ اس کی واحد وارث تھی۔ ایک شخص بنام جادھو راسٹ

ولد جادو سنگھ پٹیل ملک خاندیش (جس کو اب دکن کہتے ہیں) ملازمت کی غرض سے اپنا وطن چھوڑ کر نکلا اور راجہ ناگ دیو کا ملازم ہو گیا۔ اس شخص کا تعلق قیوم اریہ نسل کھتری (جن کو سورج ہنسی راجپوت بھی کہتے ہیں) سے تھا۔ ہندی رسم کے مطابق مذکورہ راجہ کو اپنی لڑکی کی شادی اپنے ہی ہم مسلک یعنی صوم ہنسی سے کرنی چاہیے تھی مگر راجہ کے برہمن نے اس لڑکی کی شادی مذکورہ جادوہراتے سے کرادی اس معاہدے کے تحت کہ جب وہ راجہ ناگ دیو کے بعد راجہ بنے تو مذکورہ برہمن کو وزیر اعظم بنائے گا۔ اس شادی کے نتیجہ میں ایک لڑکا بنا مادیو سنگھ پیدا ہوا۔ چونکہ مذکورہ نو مولود لڑکے کا ہنسی تعلق نہ تھا لہذا صوم ہنسی سے تھا اور نہ ہی سورج ہنسی سے اس لیے اس کو "گاڑہ" کا خطاب دیا گیا اسی کی اولاد میں ایک شخص گوپال ساہو اس نے اپنے ہمسایہ ملک کو چتر پیل راجپوتوں سے فتح کر کے اپنے علاقہ میں شامل کر لیا اور ایک شہر بنام گاڑہ آباد کیا۔ راجہ موجودہ جبل پور سے تقریباً تیس میل کے فاصلہ پر اب بھی قائم ہے) اور اپنے ملک کا نام گاڑہ منڈل رکھا۔ اس خاندان کے راجاؤں نے بہت سے تالاب بنوائے جن میں سنگرم ساگر۔ رانی تال وغیرہ کتب تاریخ میں مذکور ہیں۔ مینرک جس نے یہ رائے قائم کی کہ اس لفظ کا رہ کا تعلق سنسکرت زبان سے جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے۔ اسی پس منظر کی وجہ سے ہے کیونکہ جادوہراتے کھتری گورے رنگ کا تھا جب کہ اس کی بیوی گوڈ قبیلہ سے تعلق کی بنا پر کالے رنگ کی تھی۔ شمالی ہندوستان کے راجپوت اسی وجہ سے ان کو اپنے سے ادنیٰ سمجھتے ہیں۔ اکبر کے عہد حکومت میں آصف خان نے اس علاقے کو فتح کر کے مغل حکومت میں شامل کر لیا جب آصف خان نے حملہ کیا اس وقت اس ملک کا راجہ ایک نابالغ بنام میر نرائن ولد دلپت سا تھا۔ اس کی والدہ اس کی جگہ حکومت کرتی تھی۔ اس مقابلہ میں نابالغ راجہ اور اس کی والدہ سمیت تمام افراد مارے گئے۔ صرف دو عورتیں بچیں مسٹر سلی مان ان کا تذکرہ یوں کرتا ہے۔

Two females are said to have escaped, the sister of the Queen and a young princess who had been betrothed to the young prince Beer Narain and these two are

said to have been sent to the Emperor Akbar (History of Gara Mandal, P. 630).

ترجمہ: کہا جاتا ہے کہ دو عورتیں بچ سکیں۔ ایک رانی کی بہن اور دوسری نابالغ شہزادے بیڑرائی کی حکیمہ۔ دونوں کو شہنشاہ اکبر کے دربار میں بھیج دیا گیا۔ (تاریخ کاڑھ منڈل صفحہ ۶۳)

اکبر نے ان دونوں عورتوں کو اطرافِ دہلی کے مسلمان راجپوت امیروں کے نکاح میں دے دیا۔ اور علاقہ مہارنپور میں سکونت اختیار کرنے کے لیے زمینیں دے دیں۔ جہاں پر ان کی اولاد آج بھی موجود ہے۔ (جس کا تذکرہ مناسب مقام پر آئے گا۔)

بادشاہ نے معاہدے کے مطابق مذکورہ برہمن کو وزیر اعظم بنا لیا تھا۔ اس برہمن کی اولاد کو خطاب باجپائی کا ملا اور موروثی طور سے اس ملک کے وزیر رہے۔ آصف خان نے جب اس ملک کو فتح کر لیا تو وزیر چورامن باجپائی شاہی دربار میں حاضر ہوا اور اس مفتوحہ ملک کو دپت سلسلے کے بھائی چندر سا کو دینے کی درخواست کی بادشاہ نے منظور کر لی۔ اور موجودہ بھوپال کے علاقے کے علاوہ تمام علاقے کی زمینداری چندر سا کو دے دی۔ یہ زمینداری تسلسل کے ساتھ جاری رہی اور برطانوی تسلط کے بعد ۱۸۵۷ء میں ختم ہو گئی۔ اسی خاندان کا ایک فرد بنام پہاڑ سنگھ اور نگزیب کی فوج میں ملازم ہوا اور اس کے دور کے مسلمان ہو گئے جن کے نام عبدالرحمن اور عبدالحماد بھی رکھے گئے۔

ہندو جن کے پاس بات پات کا سلسلہ ایمان کے درجے پر ہے ان کے یہاں بھی اگر ایک ذات کا آدمی دوسری ذات کی عورت سے شادی کر لے تو اس کی اولاد کے ساتھ لفظ گوڑ کا اضافہ کر دیتے ہیں جیسے برہمن اگر کھتری عورت سے شادی کر لے تو اس کی اولاد کو گوڑ برہمن کہتے ہیں اسی صورت سے اگر بھاٹ کسی فیر ذات سے شادی کر لے تو اس کی اولاد کو بھاٹ گوڑ اور اگر کوئی چار ایسا کرے تو اس کی اولاد کو چار گوڑ کہتے ہیں۔ ڈبلیو کروک نے ان سب کو راجپوتوں میں شامل کیا ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ۔

۱۵ The History of Gara Mandal by Capt. W. H. Saleman printed in Journal of Asiatic Society of Bengal, Vol. vi - 1837.

“The Gaur of N. W. P. and Oudh. According to Sir H. M. Elliot they fall into three sub-divisions, the Bhat Gaur, Brahmin Gaur and Chamar Gaur, names derived from some intercourse with Bhat, Brahmins and Chamars, the Chamar Gaurs who are divided into Raja and Rae ranked the highest.”

(Tribes and Castes of N.W.P. and Oudh. Vol. 2, P.400)

ترجمہ :- شمال مغربی صوبہ اور اودھ کے گوڑ مسٹر ایچ۔ ایم ایلیٹ کے مطابق ان کے تین ذیلی گروہ ہیں۔ بھاٹ گوڑ۔ برہمن گوڑ اور چار گوڑ۔ بھاٹ برہمن اور چار کے آپس میں شادی بیاہ کی وجہ سے یہ نام دیا گیا۔ درجہ میں سب سے اعلیٰ چار گوڑ ہیں جو درجہ میں تقسیم کیے گئے ہیں جن میں سے ایک کو راجہ دوسرے کو رائے کہتے ہیں۔

۱۸۹۱ء کی مردم شماری کے مطابق صوبے میں ان کی تعداد ۷۸۵۰ ہے جن میں سے بہار نیپور میں ۱۰۲ اور مظفر نگر میں ۱۳۲ ہیں۔ ان کی سب سے زیادہ تعداد کانپور میں ۱۳۲۴۶ ہرودنی میں ۱۱۶۸۷ اور صوبے کے تمام اضلاع میں سکونت رکھتے ہیں۔

مذکورہ بالا الفاظ ”گاڑہ“ اور ”گوڑ“ کو اگر عربی حروف میں لکھا جائے تو یہ قارا اور قور ہوں گے جن کا آخذ قور ہی ہے۔ جیسا کہ ابن خلدون نے لکھا ہے اس سے بلاشبہ یہ بات ثابت ہو جاتی ہے کہ یہ لفظ اپنی اصل میں وسطی ایشیا کی زبانوں سے تعلق رکھتا ہے اور ہندوستان میں یہ وسطی ایشیا کے لوگوں کے ساتھ ہی درآمد ہوا۔ اور میٹرک کی رائے کہ یہ لفظ اپنی اصل میں سنسکرت سے تعلق رکھتا ہے انتہائی کمزور اور بلا دلیل ہے۔

وسطی ایشیا میں ایک مقام کا نام گاڑہ ہے جو روسی ترکستان اور افغانستان کی سرحد پر واقع ہے۔ یوسف زئی پٹانوں کا اصلی وطن یہی تھا۔ حافظ رحمت خان اور دیگر قبیلہ پٹانوں کا تعلق اسی خاندان سے ہے۔ لہ۔

لہ تاریخ حافظ رحمت خان از نواب روشن علی خان۔

مختلف انگریزی اردو ڈکشنریوں میں گاڑہ کے معنی حسب ذیل دیے گئے ہیں۔

۱۔ فرہنگ امیقیہ مؤلف سید احمد دہلوی جلد چہارم صفحہ نمبر ۳۔

گاڑہ: تو مسلمانوں کا ایک فرقہ جو عالمگر کے عہد سلطنت میں راجپوتوں سے مسلمان ہوا۔

Anglo Indian Dictionary by J. C. Whitworth, 1885  
GARA - A convert from Hinduism to Islam.

ترجمہ: گاڑہ کے معنی ہیں۔ ایسا شخص جو ہندو سے مسلمان ہو گیا ہو۔

Dictionary of Urdu Classical Hindi and English by  
John. T. Platts Oxford University Press, 1968.

GARA — A sect of Mohammadians converted from  
Hinduism in the reign of Alamgir.

ترجمہ: گاڑہ کے معنی ہیں ایک ایسا مسلمانوں کا فرقہ جو ہندومت سے  
اسلام میں داخل ہوا عالم گیر کے دور حکومت میں۔

Encyclopaedia of India, London 1885.

"P 1175, GARA— an agricultural tribe in Saharanpur,  
Roorky, Rampur, Sultanpur, they are Mohammadan  
and supposed to be the converted slaves like Jhojas."

ترجمہ:۔ گاڑہ۔ بہار، نپور۔ روڑکی۔ رامپور سلطان پور کا ایک زراعت  
پیشہ قبیلہ۔ یہ سب مسلمان ہیں اور گان یہ ہے کہ یہ بھی جھوجوں کی طرح  
بندگان (سلاطین) میں سے ہیں۔

حال کا ایک واقعہ:

فلح روہنگ کے ایک معرتا جو اپنی زندگی کے عجیب و غریب واقعات سنا رہے  
تھے۔ انہوں نے بیان کیا کہ ایک گاؤں میں جہاں ہندو آباد تھے۔ ان کا رہٹ چل رہا تھا۔  
غریب کے مسلمان گاؤں کا ایک نوجوان پانی پینے کے لیے اس رہٹ پر پہنچا تو مالک نے  
اس کو روک کر مسلمان ہونے کے منع کر دیا۔ اگلے دن جب مذکورہ رہٹ کا مالک اپنے کنویں پر آیا تو اس رہٹ سے

پایا۔ اور چور کا متلاشی ہوا۔ مسلمان گاؤں میں آیا تو اس کو وہی لوجوان مل گیا جس کو اس نے پانی پینے سے منع کر دیا تھا اور اس نے اقرار کیا کہ رہٹ میں اٹھا کر لایا ہوں اور میرے گھر میں موجود ہے۔ میرا ارادہ چوری کا نہیں بلکہ انتقام تھا گاؤں کے تمام بزرگ جمع ہو گئے سب ہی کو تعجب تھا کہ اتنا وزنی رہٹ ایک آدمی کیسے اٹھا کر لے آیا۔ مذکورہ لوجوان نے کہا کہ اس میں تعجب کی کون سی بات ہے میں واپس وہیں رکھ آتا ہوں مگر یہ ہندو اس کا وعدہ کریں کہ آئندہ کسی مسلمان کو پانی سے نہیں روکیں گے۔

بالآخر وہ لوجوان اس رہٹ کو اٹھا کر وہیں رکھ آیا جہاں سے لایا تھا تو ہندوؤں نے با آواز بلند کہا کہ یہ گاڑے گاڑ کا بڑا جاندار ہے عمر تاجر نے ایک سوال کے جواب میں کہا کہ ہمارے علاقہ میں ہندو لوگ تمام مسلمانوں کو گاڑہ ہی کہتے تھے۔ کیونکہ مسلمان شادی بیاہ کے سلسلے ذات پات کی قبود میں نہیں تھے۔ ہندو ایسے لوگوں کو جن کے والدین دو مختلف ذاتوں سے تعلق رکھتے "گاڑہ" ہی کہتے تھے۔

## خان :

لفظ خان حضرت واحترام کے لیے قدیم ترک زبان میں مستعمل تھا۔ طلوع اسلام سے قبل ترک بھی یونان کی طرح بہت سے دیوتاؤں کو مانتے تھے۔ اس تہذیب کی قدیم ترین روایت تخلیق کائنات کے تصور اور مذہبی رجحانات سے متعلق الطائی ترک کی طرف منسوب ہے۔ خالدہ ادیب نے یہ روایت اس طرح نقل کی ہے۔

"Before the earth and heaven were created, verything was water. There was neither earth nor sun nor moon. The Beginner of all life, the father of mankind Tanri Kara Khan created a being in his own image and called him Man Tanri Kara Khan and Man flew over the face of the waters like two black swans. But Man rejoiced not in the happiness of quietitude. He wanted to a soar above, higher and higher, but losing his strength he fell into the limitless depths of the water. In danger of being drowned he implored the

help of Tanri Kara Khan. Tanri Kara Khan commanded Man to rise to the surface of water and Man rose.'

ترجہ، زمین اور جنت کی تخلیق سے پہلے صرف پانی تھا نہ زمین تھی نہ سورج اور نہ ہی چاند۔ خالق حیات انسانیت کے باپ طنری، کارا۔ خان نے ایک صورت اپنی ہم شکل تخلیق کی اور اس کو انسان کا نام دیا طنری کارا خان اور انسان دونوں سیاہ ہنس کی طرح پانی پر اڑتے رہے۔ مگر انسان نے تہمتوں میں سکون محسوس نہ کیا۔ وہ چاہتا تھا کہ اونچے سے اونچے تک پرواز کرے۔ مگر نا طاقتی کی وجہ سے پانی کی لامحدود گہرائیوں میں جاگرا۔ اپنے ڈوب جانے کے خطرے کی وجہ سے اس نے طنری کارا خان سے مدد طلب کی۔ طنری کارا خان نے انسان کو حکم دیا کہ پانی کی سطح سے اوپر جائے چنانچہ انسان اوپر آگیا۔

اس دیوتا کا نام صرف طنری ہے۔ کارا اس لیے کہا گیا کہ اس کی صورت "کالے" ہمیش کی ہے اور لفظ خان کا اضافہ عزت و تکریم کے لیے لیا گیا جیسا کہ ترکی زبان میں اس وقت رائج تھا۔ ترکوں کا قدیم ترین مرکز منگولستان تھا ان کی قدیم تاریخ کے متعلق جو آثار اور کتبت برآمد ہوئے ان سے شہادت ان کی زبان کی بھی ملتی ہے۔ کتبت میں بعض کہادت اور الفاظ جو استعمال ہوئے وہ اب بھی بعض علاقوں میں مستعمل ہیں۔ ایک قدیم کتبہ جس میں ترکوں کی تاریخ کا ذکر ہے اور اس میں بھی خان کا لفظ ملتا ہے مندرجات کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھا ہے کہ:

"The rulers and ministers in those great and happy days were brave on the battlefield and wise in counsel. But dark days followed those happy days. Sons were no longer like their fathers, rulers and ministers were cowardly, people took to evil ways. Because of these evils the Chinese took advantage and ended the

Conflict of East and West in Turkey by Halede Edib, P. 117.



independence of the kingdom. The Beys served the Chinese accepting rewards and titles. But the God of the Turks sent Bilke Khan that the Turkish race may not perish." ۱۵

ترجہ : اس خوش بخت اور عظیم زمانے کے حاکم اور وزیر میدان جنگ میں بہادر اور مشاورت میں دانستے تھے۔ مگر اس خوش بختی کے بعد ظلمت اور اندھیروں کے دن آئے۔ اولاد باپ کی طرح نہیں تھی حاکم اور وزیر بزدل تھے۔ عوام نے برائیوں کا راستہ اختیار کیا۔ ان برائیوں سے چین نے فائدہ اٹھایا اور ان کی آزاد مملکت ختم ہو گئی۔ حاکم جن کو بے کہا جاتا تھا۔ چین کے ملازم ہو گئے اور العامات اور خطاب وصول کرنے لگے۔ مگر ترکوں کے خدا نے "بلکے خان" کو بھیجا تا کہ ترکوں کی نسل کو تباہی سے بچائے۔

یہاں بھی بلکے خان کے ساتھ لفظ خان بعض عزت و تکریم کے اظہار کے لیے استعمال ہوا۔ یہ تمام شواہد اس طرف رہنمائی کرتے ہیں کہ اس لفظ خان کا ورود بھی وسطی ایشیا کے توسط ہندوستان میں ہوا۔ اور لوگ بیشتر اس لفظ کا استعمال اپنے کو اعلیٰ اور ارفع ظاہر کرنے کی غرض سے کرتے ہیں۔ مسلمانوں کی حکومت کے اوائل میں تو یہ لفظ عہدہ اور منصب ظاہر کرنے کے لیے کیا گیا ہے۔ کیا

۱۵

## خر بندہ:

فارسی ادب میں یہ لفظ اکثر استعمال ہوا۔ بظاہر اس کے معنی "گدھا پالنے والا" گدھے کی سواری کرنے والا "یا گدھے کے مالک" کے ہیں یہ مسلمہ حقیقت ہے کہ انسان نے جس جانور کو اپنی سواری کے لیے سب سے پہلے استعمال کیا وہ گدھا تھا۔ قرآن کریم میں بھی "حماز کا ذکر ہے اللہ کے ایک نبی کا تذکرہ ہے کہ اس کو اللہ تعالیٰ نے موت دے اور پھر سینکڑوں سال کے بعد زندہ کر دیا اس طویل عرصہ میں اس کا کھانا ویسے کا ویسا ہی تھا مگر ان کے سواری کے گدھے کی ہڈیاں بوسیدہ ہو چکی تھیں مگر بعد کے زمانے میں جب سواری کے لیے گھوڑے اور اونٹ سدھایے گئے تو یہ جانور محض عوام الناس اور غریب طبقہ کے لیے مخصوص ہو گیا۔ اور لفظ خر بندہ اس حقیقت کو ظاہر کرنے کے لیے مستعمل ہونا شروع ہوا کیونکہ گھوڑے مخصوص تھے سلطان امرا اور ان کے لشکر کے لیے۔ زندگی کے دوسرے شعبوں سے تعلق رکھنے والے لوگ خربندہ کہلانے لگے۔ فارسی ادب میں لفظ "خر بندا" استعمال اشعار میں بھی ملتا ہے کہ:

خر عیسیٰ گر بکہ رود      بول بانا پد ہنوز خربند

اس سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت عیسیٰ کی سواری کا جانور گدھا ہی تھا۔ حضرت موسیٰ کے زمانہ میں خربندہ لفظ کا استعمال عام آدمی کے لیے کیا گیا اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ طبقاتی تقسیم عوام اور خواص کو ظاہر کرنے کے لیے اسی زمانے میں ہوئی۔

عین الملک ماہر و بڑا قابل دانا عالم و فاضل تھا۔ محمد شاہ تغلق کے زمانے میں اودھ کا حاکم تھا۔ فیروز شاہ تغلق نے اس کو ملتان کی علمداری پر مقرر کر دیا تھا۔ علم دبیری میں کمال رکھتا تھا اس کے مکتوبات پر وفیر شیخ رخید احمد نے "انشائے ماہر و بڑے نام سے شائع کیے۔ ڈاکٹر ایوب قادری نے اپنی کتاب "موسمہ" حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت" میں انشائے ماہر و بڑے اقتباس نقل کیا ہے۔ اس کا ایک جزو درج ذیل ہے۔

"چنانکہ اوردہ در بنی اسرائیل خربندہ اسے بود پیوستہ بفسق و فجور  
مشغول بودے وہ عبادت پروردگار ساز اندک و بسیار توجہ نمودے  
ناگاہ از صدمہ تقدیر کسان بر بستر مرض افتادہ و دل بر ہلاک نہادہ"

چوں چشم باز نہ کرد۔ بر بالین خود دوستانے مشفق و یارے موافق نہ دید و روئے  
سوسے آسمان کردہ بزبان اضطرار باعتذار پیش آمد و کلمہ "یا رَحْمَنُ الدُّنْيَا  
وَالْآخِرَةِ - اَرْحَمُ مَنْ لَيْسَ لَكَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةُ" - بزبان راند  
جاں بہ چاں ستاں داد چوں اہل محلہ و جوار اور مردود پنداشتند بحال و نیرودا  
جبرئیل امین از حضرت نَسَبُ الْعَالَمِينَ بر مہتر موسیٰ - صلوات اللہ علیہ و سلامتہ و علی  
آوردہ کہ فلان محل دوستے از دوستان خدا از دار قیامت بقارعت کردہ است  
پرورد تہمیر و تکفین او مشغول شود نماز ادبگذار و برین موجب رضائی حضرت  
مارا بدست از مہتر موسیٰ چنانچہ فرماں بود مساعت نمود و از ہل محلہ آنہ  
اشکشاف نمود ہنگام بیک زبان گفتند۔ بدین صفت کہ پیغامبر خدای دہد کہ  
نقل نکرده است چوں مہتر موسیٰ دانست کہ زبان وحی جز بصدق نرود بر ایشان  
فرمود عاقبت کسے در این مہلت نقل کردہ است موسیٰ بحضرت تعالت مناجات  
کردہ کہ بندگان تو بار بار برین جملہ در حق او می گویند در حق او فرمان  
چہیت جبرئیل آمد قصہ معنی مامنی و جزئی ماجری تنبیہ فرمود مہتر موسیٰ چنانچہ فرمان بود  
بانگ از واکرام تجمیر و تکفین کرد و نماز گزار دو بردار روضہ اسے۔ دقن نمود  
آمدہ است کہ در نبی اسرائیل ہفتاد زاہد یورند کہ روز ہالہ صیام و شبہا بقیام  
گذرانیدہ از جاہ تقویٰ انحراف نمی نمودند۔ پیغامبر آن وقت از عبادت ایشان  
تعجب می نمودند و در حق الشیاء استحسان می فرمودند از مالک الملک کہ  
مترہ از عبادت عباد مستغنی از زیادست بر آن پیغامبر فرمان رسید کہ حکم ازلی برین  
رفتہ است کہ این خربندہ جنی باشد و ایشان اعنی ہفتاد تن زاہد و زعی گویند  
آن وقت گفت یارب بچہ شامت ہر ماں آمد کہ بشامت عجیب و خود مینتی ،  
فی الجملہ خربندہ قاسق را خاطر انکسار و زبان اضطرار ادبہ ہشت رسانید و ہفتاد  
تن زاہد را بشامت عجیب بدایع قطعیت مبتلا گردانید

۵۱۵ انشانے ماہرہ۔ از شیخ عبدالرشید شاہ

## ترجمہ:

روایت ہے کہ نبی اسرائیل میں ایک عام آدمی تھا جو فسق و فجور میں مشغول رہتا تھا اور اللہ تعالیٰ کی عبادت کی طرف کم و بیش توجہ نہیں کرتا تھا۔ ناگاہ آسمانی تقدیر کی وجہ سے مرض میں مبتلا ہوا۔ اور موت کے قریب تھا۔ جب آنکھیں کھولی تو اپنے پاس مشفق دوست اور موافق مددگار نہ پایا۔ آسمان کی طرف رخ کیا۔ اور اضطراری کیفیت میں عذر پیش کیے اور عرض کی۔ اے دنیا و آخرت کے رحمان مجھ پر رحم فرما۔ میں ایسا شخص ہوں جس کے پاس دنیا و آخرت کے لیے کچھ بھی نہیں۔ یہ کلمات کہے اور جان دیدی۔ چونکہ اہل محلہ و اطراف کے لوگ اس کو مردود سمجھتے تھے اس لیے کسی نے پروانہ کی۔ جبرائیل امین حضرت رب العالمین کی طرف سے وحی لے کر موسیٰ کے پاس آئے اور کہا کہ فلاں محلہ میں خدا کے دوستوں میں سے ایک دوست نے انتقال کیا جاؤ۔ اور اس کی تجہیز و تکفین کرو اور اس کی نماز جنازہ ادا کر کے اللہ تعالیٰ کی رضا کے طالب بنو۔ حضرت موسیٰ نے فرمان کے مطابق کوشش کی اور اہل محلہ سے حالات پوچھے۔ سب نے بیک آواز کہا کہ اس صفت کے کسی آدمی نے انتقال نہیں کیا۔ چونکہ حضرت موسیٰ جانتے تھے کہ اللہ تعالیٰ کی وحی میں سچ کے علاوہ کچھ نہیں ہوتا اس لیے اہل محلہ سے پوچھا کہ کسی شخص کا اس محلہ میں انتقال ہوا ہے؟ حضرت موسیٰ نے بارگاہ الہی میں رجوع کیا اور مناجات کی کہ تیرے بندے اس شخص کیلئے اس قسم کے جملے کہتے ہیں اس کے حق میں کیا حکم ہے۔

حضرت جبرائیل تشریف لائے اور تمام قصص بیان کیا۔ چنانچہ حضرت موسیٰ نے حکم کے مطابق اعزاز و کرام کے ساتھ تجہیز و تکفین کی اور ایک مقبرہ کے دروازے پر دفن کر دیا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اس زمانے میں نبی اسرائیل میں ستر ماہ ایسے تھے جو دن میں روزہ رکھتے اور راتوں کو عبادت کرتے تھے اور نہ ہر تقویٰ سے انحراف نہیں کرتے تھے۔ حضرت موسیٰ نے ان کی عبادت

ریاضت پر تعجب فرمایا اور اللہ تعالیٰ جگہ بندوں کی عبادت سے پاک اور ان کے زہرے مستعفی ہے کے حضور ان زاہدوں کے بارے میں عرض کیا حضرت موسیٰ کو فرمان ملا کہ یہ خربندہ جنتی ہے اور وہ ستر زاہد اشخاص دوزخی۔ اس وقت حضرت موسیٰ نے سوال کیا کہ یارب یہ کس شامت کی وجہ سے جواب آیا کہ عجب اور خود نبی کی وجہ سے حقیقت حال یہ کہ فاسق خربندہ کو انکسار اور اضطراب نے جنت میں پہنچا دیا اور ستر زاہد اپنی خود پسندی اور غرور کی بنا پر دوزخی ٹھہرے۔

مذکورہ بالا بیان اس بات کی واضح دلیل ہے کہ لفظ خربندہ ایک عام آدمی کے لیے استعمال ہوا۔ جب کہ امر زاہد متقی لوگ اس لفظ سے یاد نہیں کیے گئے۔ ایسی ہی صورت ایک اور قصہ سے ملتی ہے جس کو نظامی عروض سمرقندی کتاب موسومہ چہار مقالہ میں نقل کیا رکھتے ہیں کہ:

” احمد بن عبداللہ النجستانی زاہر سیدند کہ تو مردے خربندہ بودی میرے خراسان چون افادی گفت ببادغیس در خجستان روزے دیوان حنظلہ بادغیسی خواندم۔ بدین بیت رسیدم۔

مہتری گر بکام شیر درست !  
شو خطر کن ز کام شیر بجوئے

داعیہ در باطن من پدید آمد کہ ہرچ وہ در اں کہ اندر بودم راستی نتوانستم بود خراں بفر و ختم داسپ خریدم و از وطن خویش رحلت کردم۔“  
ترجمہ: احمد بن عبداللہ النجستانی نے بوجھا کہ تو ایک عام آدمی تھا پھر خراسان کا حاکم کیسے بن گیا۔ اس نے جواب دیا کہ خجستان کے ہنر بادغیس میں ایک روز دیوان حنظلہ بادغیسی پڑھا تھا جب میں نے یہ شعر پڑھا کہ،  
”سرداری اگر شیر کے منہ بھی ہو تو خطرہ مول لے کر اس کو حاصل کرنا چاہیے“  
تو میرے باطن میں یہ تحریک ہوئی کہ جس حالت میں اب ہوں کسی صورت سے

سرداری تک نہ پہنچ سکوں گا۔ چنانچہ میں نے سب گدھے فروخت کر کے گھوڑا  
 خرید لیا اور اپنے وطن سے رخصت ہو گیا۔<sup>۱۱</sup>

یہاں بھی یہ لفظ خربندہ عامۃ الناس کے معنی میں استعمال ہوا ہے۔ مزید برآں یہ بھی ظاہر  
 ہوتا ہے کہ اس وقت وسطی ایشیا میں لوگ سماجی حیثیت سے دو طبقوں میں منقسم تھے ایک  
 عوام بن کو خربندہ کہا گیا ہے دوسرے امراء و رؤساء سلاطین اور ان کا لشکر یا کارپر دازان حکومت  
 قطب الدین ایک نے جب اسلامی بادشاہت کی ہندوستان میں تاریخ بیل ڈالی۔ اس وقت  
 دہلی اور اس کے اطراف میں بسنے والے ہندی النسل کو خربندہ کہا جانے لگا اور اسی عرفیت  
 سے ان کے نام سرکاری دستاویزات۔ زمین جا تیداد کے کاغذات میں داخل ہوئے۔ چنانچہ ان  
 اطراف میں اب بھی خاصی تعداد ایسے راجپوتوں کی ہے جو کاشتکاری وغیرہ کے پتے سے منسک  
 ہیں اور کھربندہ کہلاتے ہیں۔ الہ آباد سے ایک رسالہ قانون کے موضوع پر بنام الہ آباد لاپڈٹ  
 کے نام سے آج کل بھی جاری ہے اس کے ایڈیٹر اور دیگر کارکن اپنے نام کے ساتھ کھربندہ  
 لکھتے ہیں۔ دیگر راجپوت صوبہ ہریانہ اور افسلح بہار پور وغیرہ میں ایسے ہیں جو اب بھی راجپوت  
 کھربندہ کہلاتے ہیں ان میں ہندو اور مسلمان دونوں شامل ہیں۔

## باب دوم زرعی زمینات کے حقوق ملکیت

زرعی زمین کی ملکیت کا ذکر آئندہ صفحات میں آئے گا اس لئے حقوق ملکیت پر روشنی ڈالنا ضروری ہے یہ بات تقریباً تمام ہندوستان میں نمایاں طور سے پائی جاتی ہے کہ ایک علاقہ جس میں زراعت یا مویشی پالنے جاتے ہیں کسی ایک قبیلہ یا خاندان کی ملکیت ہوتا تھا اور اس مخصوص علاقہ میں صرف وہی افراد رہ اور بس سکتے تھے جن کا تعلق اس مخصوص قبیلہ یا خاندان سے ہو۔ اس قبیلہ یا خاندان کی نوعیت بعض حالات میں موروثی ہوتی یعنی وہ کسی ایک خاندان کی اولاد ہوتے یا پھر جمعی حیثیت سے کسی دوسرے علاقہ سے اٹھ کر غیر آباد زمین کو آباد کر لیتے تھے۔ یا آباد زمینوں پر رہائش پذیر لوگوں کو جنگ و جدال سے ان کی زمینات سے بیدخل کر کے خود آباد ہو جاتے تھے اور اپنے ایک مخصوص نام سے جانے پہچانے جاتے تھے جیسے راجپوت پنڈریہ۔ یہ لوگ پٹریہ نامی ایک مقام سے جو کھنچ کر نال میں واقع ہے اٹھ کر آئے اور جس علاقہ میں یہ لوگ آباد ہیں وہاں ماضی میں رہنے والے لوگوں کو بیدخل کر کے کہیں اور جانے پر مجبور کر دیا۔

یہ لوگ اپنے علاقے منحصر کر کے ان کی حدود متعین کر لیتے تھے۔ قدیم کلورین قبائل اس کو پاڑہ کہتے تھے۔ بعض محققین کا خیال ہے کہ لفظ "پاڑہ" ہی سے مغل حکومت نے پرگنہ بنائے۔

مغربی ہندوستان میں ہی خاندانی یا قبائلی ملکیت تعلقہ علاقہ۔ ٹپہ۔ کے نام سے موسوم ہے۔ ایسی مثالیں موجود ہیں کہ یہی علاقائی حدود کسی ایک راجہ کے اہتمام اور انتظام میں تھیں اور بعد کو آنے والے فاتحین نے راجہ یا قبائل کے سہمے اس کو پرگنہ اور علاقہ کا نام دیا۔ مگر اس میں آباد لوگوں کو بے دخل نہیں کیا وہ بدستور اپنے کھیت اور باغات پر قابض رہے۔

۱ Saharanpur Settlement Report 1920 by D. L. Drak Brochman Allahabad 1921, P. 13.

۲ Indian Village Community by B. H. Badenpowal, London 1896, P. 230

کیونکہ یہ آبادکار خاندان یا مجموعی افراد غیر منظم تھے بلکہ شہادتیں موجود ہیں کہ باقاعدہ تنظیم تھی اور وراثت کے حقوق متعین تھے۔ گاؤں جو اولاً ایک شخص کی ملکیت تھا اور اس کے وارثین میں تقسیم ہوا تو اس گاؤں کو پٹی۔ تھوک میں تقسیم کر کے متعلقہ وارث کو دے دیا جاتا تھا۔ اگر علاقہ وسیع ہے اور زمانے کے ساتھ ساتھ افراد خاندان بھی بڑھ گئے تو یہ خاندان۔ ذیلی خاندانوں میں تقسیم ہوتا چلا گیا اور یوں ایک قبیلہ کے تحت بہت سے ذیلی قبائل یا خاندان وجود میں آگئے۔ اور ان کی مملوکہ زمین علاقہ اور پٹی کہلاتی ہے۔ ایسے حالات میں مالکان کاشتکار زمیندار کہلاتے ہیں۔

دوسری صورت "بھائی چارہ" زمینات کی ہے۔ اس میں افراد کا کسی ایک مورث اعلیٰ کی اولاد سے ہونا ضروری نہیں بلکہ بہت سے ہم خیال افراد جن کا تعلق علاقہ کے بسنے والے مختلف قبائل سے ہوتا ہے۔ وہ آپس میں بھائی چارہ بنا کر وسیع علاقہ پر قابض ہو جاتے اور آپس کی تنظیم کا وہی معیار قائم رکھتے جو قبائل اور خاندانوں میں تھا۔ آریہ جاٹ اور سلمان اسی ضمن میں آتے ہیں اور حکومت کو مال گزاری ادا کرتے ہیں یہی تنظیم مددگار ہوتی ہے کیونکہ مکان دھول کرنے کے لیے محکمہ مال پورے گاؤں کا لگان متعین کرتا تھا اور اگر ایسی تنظیم نہ ہو تو مشترک ذمہ داری نہیں ڈالی جاتی تھو چنانچہ انگریزوں کے بندوبست میں لگان کا تعین پورے گاؤں یا محال کے مطابق ہی ہوا ہے۔

زیر نظر علاقہ یعنی بہار پور ضلع کی تمام اراضی خالصہ ہے اور محالات پر مشتمل ہے ان میں آباد تو ہیں مجموعی حیثیت سے حق ملکیت رکھتی ہیں۔ اس ملکیت کی تقسیم کیوں ہے۔

- ۱۔ بھائی چارہ۔ ایک مخصوص علاقہ جو بہت سے محالات پر مشتمل ہے اور کسی مخصوص گروہ کے قبضہ میں ہے جو اس کو زمانہ قدیم سے کاشت کرتے چلے آئے ہیں اور اس علاقہ کو انہیں کے لیے مخصوص کر کے پرگنہ کا نام دے دیا گیا۔

- ۲۔ بعض محال انہیں پرگنوں سے ایسے لوگوں کو دے دئے جو خود کاشتکار نہیں مگر حکومت وقت کے وفادار اور خدمت گزار ہیں۔ ان لوگوں کو زمیندار کہتے ہیں۔ یہ لوگ اس قسم کی اراضی کو کاشتکاروں سے کاشت کرتے ہیں اور



پیداوار میں سے اپنا متعین حصہ لیتے ہیں اور حکومت کو مال گذاری ادا کرتے ہیں۔  
 ۳۔ بعض وسیع علاقہ اور محالات مقررہ مال گذاری ادا کرنے کی شرط پر حکومت وقت  
 کسی ایک شخص کو دے دیتی تھی۔ اور پھر وہ شخص کاشتکار سے پیداوار میں  
 حصہ متعین کر کے وصول کر لیتا تھا اور اسی میں سے حکومت کو مال گذاری ادا کرتا تھا  
 ایسی اراضی کو مقررہ کہتے تھے جیسے راجہ رام دیال سنگھ جس کو پانچ سو سے زیادہ  
 گاؤں اور نگ زیب نے دیے تھے۔ یہ مقررہ لبر کو منسوخ ہو گئی۔

زمینداری اور مقررہ قابل تنسیخ تھیں جب کہ بھائی چارہ ملکیت دائمی اور موروثی  
 تھی۔ جو علاقے کسی خاص قوم یا ذات کے زیر تسلط تھے ان میں صرف وہی رہ سکتے تھے۔  
 کوئی تو وارد عام طور سے ان میں داخل نہیں ہوتا تھا۔ اس کا تعلق مذہب اور دین سے  
 قطعی نہیں تھا۔ اگر کوئی راجپوت گوجر مسلمان ہو گیا تو وہ اپنے حقوق کے مطابق اسی علاقہ میں  
 بود و پاش رکھتا تھا۔ الغرض تمام نظام میں کاشتکار ہی ریڑھ کی ہڈی کی حیثیت رکھتا ہے اور  
 جو لوگ اس پیشہ سے وابستہ ہیں وہ املاً اور نسل اعلیٰ ذات سے تعلق رکھتے ہیں باقی تمام  
 یا تو ان کے خدمت گاران ہیں یا پھر تجارت و حرفت سے تعلق رکھتے ہیں۔ تاجرانہ صنعت کار  
 بھی دوسرے درجہ پر آتے ہیں کیونکہ ان دونوں پیشوں کا دار و مدار بھی انہیں کاشت کاروں  
 پر ہے جو زمین سے پیداوار حاصل کرتے ہیں۔ تجارت کو تو فروغ زرعی اجناس ہی کی پیداوار  
 سے حاصل ہوتا ہے۔ یہی صورت حال صنعت کاروں کے ساتھ ہے اس لیے کہ صنعت  
 کے لیے عام مال بھی کاشتکار ہی فراہم کرتا ہے جیسے شکر سازی کے لیے گنا یا پارچہ باقی

کے لئے کپاس وغیرہ۔ گاؤں جو اصل بود و پاش اور معاشی اور ثقافتی زندگی کا  
 مبداء ہیں اس صورت سے بسائے گئے ہیں کہ یہ خود ایک مکمل اکائی  
 ہیں جس میں اصل کاشتکار ہیں اور باقی اقوام خدمت گاران جیسے جولاہے۔ جام۔ قصاب۔ دھوبی وغیرہ  
 گاؤں کی تعلیمی اور طبی ضروریات پورا کرنے کے لیے عام طور سے انہیں کاشتکاروں میں سے ہی  
 کچھ لوگ اس پیشہ سے منسک ہو جاتے تھے۔ بعض حالات میں گاؤں والے باہر سے انہیوں  
 کا خیر مقدم کرتے تھے اور ان کو اپنے گاؤں میں بود و پاش کا حق دے دیتے تھے۔

اسی مسلمہ اصول کے تحت بندوبست آراضی ہوتا آیا ہے۔ راجہ ٹوڈر مل اور مظفر خان کا بندوبست کاشتکاروں کے ہی ساتھ تھا۔ برطانوی کمپنی کے زیر تسلط آنے کے بعد اس ضلع کا باقاعدہ اولاً بندوبست ۱۸۳۰/۴۰ء میں ہوا۔ اور اس کے بعد وقفہ وقفہ سے اور بندوبست ہوئے۔ علاقہ کی تاریخ۔ تمدن اور ماضی میں راج ریسوم و رواج کے پیش نظر جن اقوام کو حق زمینداری و کاشتکاری تھا۔ انہیں سے آراضی کا بندوبست کیا گیا۔ وہ قومیں جن کا حق تسلیم کیا گیا یہ ہیں۔۔

۱۔ گوجر (۲) راجپوت (۳) مالی یا ساٹھی (یہ قوم جاٹ سے تعلق رکھتے ہیں)۔  
 ۴۔ گاڑہ (۵) تگا (۶) جاٹ (۷) اہیر (۸) جھوڑہ (یہ لوگ علاقہ کے قدیم باشندے ہیں۔ فیروز شاہ ثانی کے دور حکومت میں آباد ہوئے)۔  
 برطانوی حکومت نے بہار بنگال اور دیگر صوبوں کے بندوبست کرتے وقت اقوام زمینداران اور غیر زمینداران میں کوئی امتیاز روا نہیں رکھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ کثیر اراضی ایسے لوگوں نے حاصل کر لی جو اقوام زمینداران سے نہیں تھے اور کاشتکاری کے فن سے ناواقف تھے اور محنت اور جانفشانی کی وہ اہلیت نہیں رکھتے تھے جس کی زراعت میں سے ضرورت ہے۔ حکومت کو اس وقت اس کا احساس ہوا۔ جب متعلقہ علاقوں میں پیداوار کم ہونے لگی اور مال گزاری کی وصولیابی میں نمایاں فرق آگیا۔ پنجاب کا علاقہ بھی زائد پیداوار فراہم کرتا تھا۔ اس لیے یہاں پر حکومت نے ایک قانون نافذ کیا جس میں وہ اقوام جو حق زمینداری رکھتی ہیں ان کی تخصیص کر دی گئی۔ اور غیر زمیندار اقوام سے زمینات لے کر زمیندار اقوام کو دے دی گئیں۔ قانون ستمبر ۱۹۰۰ء بنام پنجاب الائنیشن آف لینڈ رایتس۔  
 Punjab Alienation of Land Act - 1900. میں مندرجہ ذیل اقوام کو حق زمینداری دیا گیا۔

۱۔ جاسی (۲) انھاری (۳) اہیر (۴) ارامی (۵) گاڑہ (۶) گوجر (۷) جاٹ

۵۔ نظام دیہی۔ ہندوستان۔ سرسید احمد خان علی گڑھ میں ۱۲ ستمبر ۱۸۵۶ء

Saharanpur Settlement Report 1920 by D. L. Drak  
 Brochman Allahabad 1921, P. 14.

(۸) کیوہ (۹) کانت (۱۰) قریشی (۱۱) ہربانہ (۱۲) ماگھ مالی (۱۳) منحل (۱۴) پٹھان  
(۱۵) راجپوت (۱۶) روڑ (۱۷) ساٹھی (۱۸) سید (۱۹) تگیا

Saharanpur Settlement Report 1839 by E.Thoran  
Agra 1839.

کے صفحہ نمبر ۴۳ پر مسٹر تھارنٹن کے مندرجہ ذیل احکامات سے بھی یہ واضح ہے کہ قدیم  
باشندوں سے ہی زمینداری حقوق رکھتے ہیں۔

”سب سے پہلا حل طلب مسئلہ یہ ہے کہ بندوبست گاؤں والوں کے  
ساتھ کیا جائے یا مقرری وار۔ اور زمیندار کے ساتھ شواہد موجود ہیں کہ آراضی  
گاؤں میں رہنے والے لوگوں کو درانتا مہی رہی ہے اور رسما ان کا اس پر حق ہے  
اس لیے میں کاشتکار کو ہی مالک سمجھتا ہوں۔ البتہ مقرری دار یا زمیندار کو اس کا حصہ دیا  
جائے گا۔“

” زمینداری اور مالکانہ حقوق تمام ضلع میں مقامی باشندوں اور کاشتکاروں کو ہی حاصل  
ہیں اور یہ حقیقت کلیتاً مسلمہ ہے۔ “

# باب سوم

## فصل اول

### سہارنپور

اس خطہ میں قدیم ترین آبادی بنام "مانک مو" ہے۔ برطانوی حکومت قائم ہونے کے بعد آب پاشی کے نظام کو بہتر بنانے کے لیے نہر جنا کی کھدائی اور صفائی کمیشن کھولنے کی نگرانی میں شروع ہوتی مذکورہ کمیشن کو بھٹ کے قریب وجوار میں کھدائی کے وقت کچھ کے گھر پلو استعمال کے برتن اور نیم سچہ مختلف اشکال کی ایشیاں ملیں ایسی ہی ایشیاں نہر جنا کی کھدائی کے وقت مانک مو سے ملی تھیں ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال میں ان اشیاء پر تحقیق کی گئی اور یہ نتیجہ اخذ کیا کہ ان مقامات پر یکم صدی عیسوی میں آبادی تھی جن سے ان اشیاء کا تعلق ہے مانک مو میں قدیم زمانہ میں قلعہ بھی تھا جس کے نشانات مٹی کے بڑے ٹیلے کی صورت میں اب بھی نمایاں ہیں۔ یہ بات قرون قیاس ہے کہ آریوں نے اپنی آمد کے وقت اس کو آباد کیا ہو۔ کیونکہ پنجاب کو دو آب سے ملانے والی گذرگاہیں ہیں سے تھیں اولیٰ یہاں کے باشندے آریہ تھے مگر چھٹی صدی عیسوی میں کھتری۔ راجپوت اور گوجر اس پر قابض ہو گئے۔ تقریباً ساتویں صدی عیسوی میں پاٹ دو آبہ ستلج اور جنا کے علاقہ میں داخل ہوئے اور جنا کے مغربی کنارے پر اپنی آبادی بنام "بورہ" قائم کر لی۔ جنا کو عبور کرنے کا راستہ سراسر کے قریب سے تھا جس کا ذکر ابیرونی نے بھی کیا ہے۔ ستلج کو سارنگ بھی کہتے تھے۔ اپنی تجارت دو آب سے بڑھانے کے لیے جاٹوں نے کوشش کی اور اس میں آسانی پیدا کرنے کے لیے انہوں نے ایک آبادی بنام "سارنگ پور بوڑیہ" مانک مو کے قریب قائم کر لی اس نئی آبادی کی وجہ سے مانک مو کی اہمیت کم ہو گئی اور وہ صرف ایک

درعی گاؤں بن کر رہ گیا۔

آرکیولوجیکل سروے رپورٹ حصہ دوم پر کنگم لکھا ہے۔

Sarangpur is an old town on the east bank of Kalisindh river 34 miles to the south east of Augar and 80 miles in direct line to the west of Bhilsa, it is so called Sarangpur Khokra to distinguish it from Sarangpur Buriya which is more commonly known as Saharanpur."

ترجمہ: سارنگ پور ایک قدیم شہر۔ کالی سندھ دریا کے مشرق میں اوگرے ۳۴ میل جنوب مشرق میں اور بھیلسا سے ۸۰ میل مغرب میں خط راست پر اس کو سارنگ پور کھوکرا کہتے ہیں تاکہ سارنگ پور سے امتیاز قائم رہے۔ جس کو عام طور سے بہار نپور کہا جاتا ہے۔

مذکورہ بالا بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ شاید بہار نپور کا موجودہ نام سارنگ پور کی بگڑی ہوئی شکل ہو۔ کنگم ہندوستان کے آٹھ قدیمہ کاماہر اور اس کے راتے حتمی سمجھی جاتی ہے دیگر قدیم ماخذات سے بھی اس کی تصدیق ہوتی ہے۔

قصبہ جھنجھانہ ضلع مظفرنگر میں بہت سے قدیم مزارات ہیں ان کے متعلق روایت ہے کہ محمود غزنوی کے پنجاب کو فتح کرنے کے بعد ایک قافلہ صوفیا اور بزرگان اسلام کا بغرض تبلیغ و ارشاد اطراف شیراز اور خرابان سے ہندوستان آیا۔ ان کی غرض و غایت جنگ و جدال اور ملک گیری نہ تھی۔ بلکہ پرامن طریقے سے لوگوں کو دین اسلام کی طرف راغب کرنا تھا۔ مگر راجہ کرنال نے ان کی مزاحمت کی اور برس پیکار ہوا۔ اور ان بزرگوں کو مدافعت جنگ لڑنی پڑی۔ راجہ کرنال کو شکست ہوئی۔ راجہ کرنال جھنجھانہ کے راجہ کا رشتہ دار اور راج گنڈاپ تھا۔ مؤخر الذکر راجہ نے بھی شوری کی اور مزید جدال و قتال کے لیے آمادہ ہوا۔ ان بزرگوں نے اس سے بھی جہاد کیا۔ اور اس راجہ کو شکست دی۔ اس کا نام جھن جھن پوری پر شاد تھا۔ اسی نسبت سے قصبہ جھنجھانہ کا نام آج تک قائم ہے۔ یہ راجہ سب سے

Archaeological survey Report by  
Alexander Cunningham.

زیادہ بااثر تھا۔ قرب وجوار کی دیگر ریاستیں بنام بنت بڈھانہ کیرانہ وغیرہ اس کی باجگزار تھیں۔ اس کی مملکت کی حدود کے متعلق تاریخ محمودی، ترجمہ ڈاکٹر تنویر احمد علوی کے صفحہ ۳۳۸ پر درج ہے کہ:

”جھنجانہ اس کی حدیں سرحد مانشیہ پنجاب سے شروع ہو کر دہلی کے جننا کے مشرقی کنارے پر سارنگ پور سے لے کر بڈھوت (ضلع میرٹھ) تک پھیلی ہوئی تھیں۔“

مذکورہ واقعات کا تعین تقریباً ۱۵۵۷ء کیا گیا ہے۔ یہ زمانہ شہاب الدین غوری کے دہلی فتح کرنے سے قبل کا ہے۔ بہر حال سارنگ پور نام کی آبادی اس زمانے میں ثابت ہے۔

تاریخ محمودی کے مطابق راجہ جھنجانہ کی شکست کے بعد اس کی وفاق دیگر ریاستیں بھی ختم ہو گئیں ان صوفیوں میں سے جو لوگ زندہ بچے انہوں نے تعلیم و تبلیغ کا سلسلہ جاری کیا اور جو لوگ شہید ہو گئے تھے ان کے مزارات بنائے۔ مگر انتظامی اعتبار سے یہ ملک غیر منظم ہو گیا اور کاشتکاری کم ہو گئی۔ لوگ جنگلوں میں چلے گئے اور یہ علاقہ غیر منظم ہو گیا۔ مترجم نے کچھ تصاویر مزارات اور ایٹھوں کے جو راجہ جھنجانہ کے قلعہ میں استعمال ہوئیں۔ شامل کتاب کیا۔ یہ تصویر قدیمی نہیں بلکہ زمانہ مال کی معلوم ہوتی ہیں ان تصاویر کے بغور جائزے سے معلوم ہوتا ہے کہ مزارات کا بالائی حصہ ایک ہی پتھر سے تراش کر بنایا گیا۔ اینٹوں کی لمبائی ایک فٹ سے زیادہ اور چوڑائی ایک فٹ سے کم ہے جب کہ موٹائی زیادہ نہیں اس مفتوحہ علاقہ کی دوبارہ کاشت کے متعلق تحریر ہے کہ ۶۲۸ھ میں ملک محمد المعروف ملک محمد بنجارہ نے اس کو منظم کیا جس کا تعلق پنجاب سے تھا۔ اس ضمن میں مندرجہ ذیل جو راقم کے علم میں آئے قابل غور ہیں:

ہمارے پور کے مشرق میں تقریباً سات میل کے فاصلہ پر ہندن ندی کے قریب مسلمانوں کے چند گاؤں آباد ہیں ان میں سے ایک گاؤں بنام پانڈولی ہے جس کے شمال مشرق میں ایک تکیہ اور چند مزارات ہیں مزارات تو تقریباً نابور سے ہو گئے ہیں

ان کا نشان صرف ایک ٹیلہ باقی ہے تکیہ میں مسجد بھی تھی جو اب منہدم ہو چکی ہے مگر اس میں استعمال شدہ اینٹیں اب بھی اس مسجد کی جگہ پر پڑی ہیں یہ اینٹیں بالکل ان اینٹوں سے مشابہ ہیں جن کی تعداد پر مذکورہ کتاب میں دی گئی ہیں جس سے اس بات کی شہادت ملتی ہے کہ یہ گاؤں بھی تقریباً اسی زمانہ میں آباد ہوا۔ دیگر یہ کہ گاؤں میں ایک بہت بڑے محل کے آثار بھی ہیں جس کا صدر دروازہ اور سامنے کی دیوار کا کچھ حصہ باقی ہے۔ ایک قدیم کنواں تھا جس میں سنگ تراشیدہ کتبہ لگا ہوا تھا۔ یہ کنواں تو بند ہو گیا اور کتبہ اتنا گھس گیا کہ سوائے بسم اللہ الرحمن الرحیم کے اور کچھ پڑھنے میں نہیں آتا۔ مقامی لوگوں کی روایت کے مطابق یہ کنواں اور اس سے ملحقہ باغ اور یہ محل ایک بنجارہ نے بنوائے تھے اور یہ بنجارہ پنجاب سے آیا تھا اسی نے یہ گاؤں آباد کیا اور قرب و جوار سے مسلمانوں کو اکٹھا کر کے اس میں بسایا اس گاؤں سے کچھ فاصلہ پر ایک اور مسلمانوں کا گاؤں ہے اس کے قریب بتی میں ایک مزار ہے جس کا احاطہ تقریباً تین فٹ اونچی دیواروں پر مشتمل ہے مزار کا بالائی حصہ ایک ہی پتھر سے تراشیدہ معلوم ہوتا ہے۔

ان قرائن سے یہ بات وثوق سے کہی جاسکتی ہے کہ ملک محمد بنجارہ نے اس علاقہ کی آبادی کی بنیاد ڈالی اور اپنی بود و باش اور تجارت کے لیے موقع پانڈولی کو منتخب کیا کیونکہ یہ گاؤں اس قدیم شاہراہ کے قریب واقع ہے جو درابہ کو پنجاب سے ملاتی ہے اور مذکورہ پنجاب سے پنجاب سے تجارت کے لیے یہاں سے بہتر مواقع تھے کہا جاتا ہے کہ اس کی اولاد میں صرف ایک بڑا کا تھا جو اس کی زندگی میں ہی انتقال کر گیا تھا۔ اس لیے اس کی نسل آگے نہ چل سکی۔

سابقہ سلاطین کی طرح سلطان محمد شاہ تغلق بھی مغلوں کے حملوں سے آگاہ تھا اور وہ اپنے چھپنے کی شاہراہ جو سرسار و سارنگ پور سے گزرتی تھی انتہائی اہمیت کی حامل تھی۔ اس لیے سلطان محمد شاہ تغلق نے سارنگ پور سے قریب ندی پاؤں دھوئی کے مغربی کنارے پر ایک فوجی چھاؤنی مغلوں کے ممکنہ حملوں کے تدارک کے لیے بنائی اور کثیر فوج کو وہاں پر رکھا اس کی فوج میں ہندو کھتری اور مسلمان شامل تھے دونوں نے اپنے محلے

انگ انگ کر لیے، اور درمیان میں بازار قائم ہوا جو سپید بازار کے نام سے مشہور ہوا۔ اس چھاؤنی کا نام مذکورہ سلطان محمد شاہ تغلق نے سہانپور رکھا۔ تاریخ سہارنپور کے مؤلف منشی نند کشور نے مندرجہ ذیل روایت صفحہ ۱۶ پر لکھی ہے۔

”یہ ٹہر بعید سلطنت سلطان محمد عادل شاہ بن غیاث الدین تغلق شاہ ۳۶۴ھ مطابق ۱۳۶۲ء میں شاہ ہارون چشتی درویش ساکن موضع مانگ مونی نے آباد کر کے شاہ ہارون پور نام زد کیا کہ آپ کثرت استعمال سے سہارنپور ہوا تا سنج اس آبادی کی ”ٹہر پرزیب“ ہے۔“

اس روایت میں شاہ ہارون چشتی درویش سے اس کی آبادی منسوب کی گئی جو بظاہر غلط معلوم ہوتی ہے کیونکہ ہندوستان میں مجموعی طور سے کوئی آبادی بھی کسی درویش کی قائم کردہ نہیں اور نہ ہی بزرگان اسلام نے اپنے نام و نمود کی شہرت کے لیے کوئی ایسے اقدام کیے۔ دوسرے اگر شاہ ہارون چشتی سلسلہ کے اتنے بڑے بزرگ ہوتے تو ان کا تذکرہ کہیں اور بھی ضرور ملتا ہے مگر چشتیہ بزرگوں کے تذکرہ میں یہ نام کہیں بھی نہیں ملتا۔ معلوم ہوتا ہے کہ منشی نند کشور مذکور نے یہ روایت بلا تحقیق نقل کر دی جس سے ہجری اور سن عیسوی میں بھی مطابقت نہیں اور بہت بڑا فرق ہے۔

یہی روایت کچھ ترمیم کے ساتھ ڈسٹرکٹ گزٹیر مطبوعہ ۱۹۰۹ء میں اس طرح

دیا ہے :-

“P 320, The foundation of Saharanpur is traditionally assigned to a saint named Shah Haran Chishti whose tomb still attracts a considerable number of Musalman Pilgrims. He flourished during the reign of Mohammad Bin Tughlaq and shortly afterwards the place rose to some importance as one of the Musalman Garrison located in the north to protect the Doabs from the Mughal incursions.”

منشی نند کشور مفتی صدالہ آزر دہلوی کا شاگرد تھا۔



ترجمہ :- "روایتا بہارن پور کی بنا، ایک بزرگ بنام شاہ ہرن چشتی سے منسوب کی جاتی ہے جن کا مقبرہ آج بھی عام مسلمانوں کی زیارت گاہ ہے۔ یہ محمد بن تعلق کے زمانے سے متعلق ہے۔ اس آبادی کی اہمیت اس وقت زیادہ ہوئی جب اس کے شمال میں مغلوں کے حملوں سے دوآبہ کو محفوظ رکھنے کے لیے ایک فوجی چھاؤنی قائم کی گئی۔"

شاہ ہارون پور کا کثرت استعمال سے بہارن پور ہو جانا بھی کوئی زیادہ وزن نہیں، رکھتا کیونکہ قدیم کتب بشمول آئین اکبری میں بہارن پور ہی لکھا گیا اور کسی حوالہ میں شاہ ہارون پور نہیں ملتا۔ اصل میں یہ روایت اس زمانے کی ہے جب عام مسلمانوں میں ذات اور نسل کے امتیازات سرایت کر چکے تھے اور کسی صاحب مقبرہ بزرگ کو ہندی النسل نہیں تسلیم کرتے تھے دوسرے سارنگ پور بوریہ اور بہارن پور میں کوئی فرق نہیں کیا گیا اور اس روایت کے نقل کرتے وقت دونوں آبادیاں مل گئی تھیں۔

ایک روایت یہ بھی بہارن پور کے لوگوں میں مشہور ہے کہ سید مخدوم محمد اسحاق مشہور بشاہ ولایت متوفی ۱۸۷۷ء۔ شاہ ہارون کے داماد تھے اول تو اس روایت کی تصدیق کسی ماخذ سے نہیں ہوتی تاریخ بہارن پور میں بھی اس کا ذکر نہیں دوم یہ کہ ان کی وفات کا سال شہر کی سن تعمیر سے بھی ۲۶ سال پہلے کا ہے۔ اس لیے اس روایت میں نہ صرف ضعف ہے بلکہ قرین قیاس میں بھی نہیں۔ ۱۸۷۷ء میں تو اس نام کا شہر ہی موجود نہ تھا۔ اگر یہ بھی فرض کر لیا جائے کہ شاہ ہارون نے اس شہر کو ۱۷۲۶ء میں آباد کیا۔ پھر بھی مذکورہ شاہ ولایت کا ان کا داماد ہونا ممکن نہیں کیونکہ عمر میں بہت بڑا تفاوت ہے۔

بہارن چشتی جو کہ فیروز شاہ تعلق کی بیوی کا بھائی تھا۔ ۱۷۹۷ء فیروز شاہ کے انتقال کے وقت زندہ تھا۔ اسی کی کوششوں سے اس کی بہن کا پوتہ یعنی غیاث الدین تعلق شاہ بن فتح خان بن فیروز شاہ تخت نشین ہوا۔ بابر اور ہمایوں دونوں ہی حضرت عبدالقدوس گنگوہی کے معتقدین میں سے تھے۔ بابر نے ایک مسجد بہارن پور میں شیخ عبدالستار جو حضرت گنگوہی کے خلفاء میں سے تھے کے لئے بنوا کر دو گاؤں وقف کر دیے تھے یہ

مسجد بنام "بڑی مسجد" اب بھی موجود ہے۔ مذکورہ شیخ عبدالستار کا مزار بھی اسی اطراف میں ہے۔ شیخ کے انتقال کے بعد مسجد ویران ہو گئی تھی۔ شاہجہان کے زمانے میں ان کے دشمنوں سے شیخ عبدالسبحان بھی نے اس مسجد میں فقرا کے ساتھ قیام کیا یہ مسجد دوبارہ نصیر خان فوجدار نے بنوائی۔ شیخ عبدالسبحان کا انتقال ۸۹ھ اورنگ زیب کے زمانے میں ہوا۔ یہ زیادہ قرین قیاس ہے کہ شاہ ولایت۔ شیخ عبدالستار کی ہی عرفیت ہو۔ منٹے منڈکٹور نے بھی یہ لکھا ہے کہ اس شہر کا سن تعمیر "شہر پر زیب" سے نکلتا ہے اول قواعدہ اجد میں لفظ "پ" نہیں ہے اگر اس کو لفظ "ب" سے بدل کر عدد نکالے جائیں تو ۷۲۷ کا عدد نکلتا ہے جب کہ محمد شاہ تغلق کی تخت نشینی ربیع الاول ۷۲۵ھ میں واقع ہوئی۔

سر ویلسلی ہیگ (Sir Wolseley Haig) نے اپنے تحقیقی مضمون مطبوعہ ۱۹۲۲ Journal of Royal Asiatic Society, 1922. صفحہ ۳۱۹ تا ۳۲۷ پر

محمد شاہ تغلق کے حالات ہر سال کے اعتبار سے لکھے ہیں جن کی تفصیل درج ذیل ہے:-

۷۲۷ھ۔ مملکت میں زمینات کی پیمائش اور ان کا سرکاری کھاتہ میں اندراج۔ لگان کا تعین۔

- ۷۲۷ھ۔ دارالسلطنت کی دہلی سے دولت آباد منتقلی۔
- ۷۲۸ھ۔ دولت آباد سے واپس دارالسلطنت کا دہلی لے کر آنا۔
- ۷۲۹ھ۔ دہلی اور دوآب کے علاقہ میں شورش اور اس کا رفع کرنا۔ مقام برن پر قیام۔
- ۷۳۰ھ۔ دوآب کے علاقے کے کاشتکاروں پر لگان کا بڑھانا اور وصولی کے لیے سختی کرنا۔ علاقہ دوآب میں قحط پر قابو پانا۔ برن۔ قنوج ولماؤ پر ذاتی توجہ دینا۔

۷۳۰-۳۱ھ۔ دہلی میں قیام امور سلطنت کی طرف خاص توجہ۔ ابن بطوطہ کا آنا اور قاضی القضاہ مقرر ہونا۔

۷۳۱ھ۔ سید ابراہیم کی بغاوت اور اس کو رفع کرنا۔ سید ابراہیم کا قتل۔

۷۲۷ھ - ۷۲۸ھ - ۷۲۹ھ - ۷۳۰ھ - ۷۳۱ھ - ۷۳۲ھ - ۷۳۳ھ - ۷۳۴ھ - ۷۳۵ھ - ۷۳۶ھ - ۷۳۷ھ - ۷۳۸ھ - ۷۳۹ھ - ۷۴۰ھ - ۷۴۱ھ - ۷۴۲ھ - ۷۴۳ھ - ۷۴۴ھ - ۷۴۵ھ - ۷۴۶ھ - ۷۴۷ھ - ۷۴۸ھ - ۷۴۹ھ - ۷۵۰ھ - ۷۵۱ھ - ۷۵۲ھ - ۷۵۳ھ - ۷۵۴ھ - ۷۵۵ھ - ۷۵۶ھ - ۷۵۷ھ - ۷۵۸ھ - ۷۵۹ھ - ۷۶۰ھ - ۷۶۱ھ - ۷۶۲ھ - ۷۶۳ھ - ۷۶۴ھ - ۷۶۵ھ - ۷۶۶ھ - ۷۶۷ھ - ۷۶۸ھ - ۷۶۹ھ - ۷۷۰ھ - ۷۷۱ھ - ۷۷۲ھ - ۷۷۳ھ - ۷۷۴ھ - ۷۷۵ھ - ۷۷۶ھ - ۷۷۷ھ - ۷۷۸ھ - ۷۷۹ھ - ۷۸۰ھ - ۷۸۱ھ - ۷۸۲ھ - ۷۸۳ھ - ۷۸۴ھ - ۷۸۵ھ - ۷۸۶ھ - ۷۸۷ھ - ۷۸۸ھ - ۷۸۹ھ - ۷۹۰ھ - ۷۹۱ھ - ۷۹۲ھ - ۷۹۳ھ - ۷۹۴ھ - ۷۹۵ھ - ۷۹۶ھ - ۷۹۷ھ - ۷۹۸ھ - ۷۹۹ھ - ۸۰۰ھ

۷۲۷ھ - ۷۲۸ھ - ۷۲۹ھ - ۷۳۰ھ - ۷۳۱ھ - ۷۳۲ھ - ۷۳۳ھ - ۷۳۴ھ - ۷۳۵ھ - ۷۳۶ھ - ۷۳۷ھ - ۷۳۸ھ - ۷۳۹ھ - ۷۴۰ھ - ۷۴۱ھ - ۷۴۲ھ - ۷۴۳ھ - ۷۴۴ھ - ۷۴۵ھ - ۷۴۶ھ - ۷۴۷ھ - ۷۴۸ھ - ۷۴۹ھ - ۷۵۰ھ - ۷۵۱ھ - ۷۵۲ھ - ۷۵۳ھ - ۷۵۴ھ - ۷۵۵ھ - ۷۵۶ھ - ۷۵۷ھ - ۷۵۸ھ - ۷۵۹ھ - ۷۶۰ھ - ۷۶۱ھ - ۷۶۲ھ - ۷۶۳ھ - ۷۶۴ھ - ۷۶۵ھ - ۷۶۶ھ - ۷۶۷ھ - ۷۶۸ھ - ۷۶۹ھ - ۷۷۰ھ - ۷۷۱ھ - ۷۷۲ھ - ۷۷۳ھ - ۷۷۴ھ - ۷۷۵ھ - ۷۷۶ھ - ۷۷۷ھ - ۷۷۸ھ - ۷۷۹ھ - ۷۸۰ھ - ۷۸۱ھ - ۷۸۲ھ - ۷۸۳ھ - ۷۸۴ھ - ۷۸۵ھ - ۷۸۶ھ - ۷۸۷ھ - ۷۸۸ھ - ۷۸۹ھ - ۷۹۰ھ - ۷۹۱ھ - ۷۹۲ھ - ۷۹۳ھ - ۷۹۴ھ - ۷۹۵ھ - ۷۹۶ھ - ۷۹۷ھ - ۷۹۸ھ - ۷۹۹ھ - ۸۰۰ھ

بنوانا چرس کے ذریعہ آب پاشی کرانا کاشتکاروں کو قرض دینا اور شہر "سرگ داوری" کی بنیاد رکھنا۔ وہاں امراء اور رؤساء کے محل تعمیر کروانا اور

بنگالہ کا سفر۔

۷۴۰ھ - ۷۴۱ھ - ۷۴۲ھ - ۷۴۳ھ - ۷۴۴ھ - ۷۴۵ھ - ۷۴۶ھ - ۷۴۷ھ - ۷۴۸ھ - ۷۴۹ھ - ۷۵۰ھ - ۷۵۱ھ - ۷۵۲ھ - ۷۵۳ھ - ۷۵۴ھ - ۷۵۵ھ - ۷۵۶ھ - ۷۵۷ھ - ۷۵۸ھ - ۷۵۹ھ - ۷۶۰ھ - ۷۶۱ھ - ۷۶۲ھ - ۷۶۳ھ - ۷۶۴ھ - ۷۶۵ھ - ۷۶۶ھ - ۷۶۷ھ - ۷۶۸ھ - ۷۶۹ھ - ۷۷۰ھ - ۷۷۱ھ - ۷۷۲ھ - ۷۷۳ھ - ۷۷۴ھ - ۷۷۵ھ - ۷۷۶ھ - ۷۷۷ھ - ۷۷۸ھ - ۷۷۹ھ - ۷۸۰ھ - ۷۸۱ھ - ۷۸۲ھ - ۷۸۳ھ - ۷۸۴ھ - ۷۸۵ھ - ۷۸۶ھ - ۷۸۷ھ - ۷۸۸ھ - ۷۸۹ھ - ۷۹۰ھ - ۷۹۱ھ - ۷۹۲ھ - ۷۹۳ھ - ۷۹۴ھ - ۷۹۵ھ - ۷۹۶ھ - ۷۹۷ھ - ۷۹۸ھ - ۷۹۹ھ - ۸۰۰ھ

۷۴۰ھ - ۷۴۱ھ - ۷۴۲ھ - ۷۴۳ھ - ۷۴۴ھ - ۷۴۵ھ - ۷۴۶ھ - ۷۴۷ھ - ۷۴۸ھ - ۷۴۹ھ - ۷۵۰ھ - ۷۵۱ھ - ۷۵۲ھ - ۷۵۳ھ - ۷۵۴ھ - ۷۵۵ھ - ۷۵۶ھ - ۷۵۷ھ - ۷۵۸ھ - ۷۵۹ھ - ۷۶۰ھ - ۷۶۱ھ - ۷۶۲ھ - ۷۶۳ھ - ۷۶۴ھ - ۷۶۵ھ - ۷۶۶ھ - ۷۶۷ھ - ۷۶۸ھ - ۷۶۹ھ - ۷۷۰ھ - ۷۷۱ھ - ۷۷۲ھ - ۷۷۳ھ - ۷۷۴ھ - ۷۷۵ھ - ۷۷۶ھ - ۷۷۷ھ - ۷۷۸ھ - ۷۷۹ھ - ۷۸۰ھ - ۷۸۱ھ - ۷۸۲ھ - ۷۸۳ھ - ۷۸۴ھ - ۷۸۵ھ - ۷۸۶ھ - ۷۸۷ھ - ۷۸۸ھ - ۷۸۹ھ - ۷۹۰ھ - ۷۹۱ھ - ۷۹۲ھ - ۷۹۳ھ - ۷۹۴ھ - ۷۹۵ھ - ۷۹۶ھ - ۷۹۷ھ - ۷۹۸ھ - ۷۹۹ھ - ۸۰۰ھ

عین الملک گورنر اودھ کی بغاوت اور اس کو رفع کرنا۔

۷۴۱ھ - ۷۴۲ھ - ۷۴۳ھ - ۷۴۴ھ - ۷۴۵ھ - ۷۴۶ھ - ۷۴۷ھ - ۷۴۸ھ - ۷۴۹ھ - ۷۵۰ھ - ۷۵۱ھ - ۷۵۲ھ - ۷۵۳ھ - ۷۵۴ھ - ۷۵۵ھ - ۷۵۶ھ - ۷۵۷ھ - ۷۵۸ھ - ۷۵۹ھ - ۷۶۰ھ - ۷۶۱ھ - ۷۶۲ھ - ۷۶۳ھ - ۷۶۴ھ - ۷۶۵ھ - ۷۶۶ھ - ۷۶۷ھ - ۷۶۸ھ - ۷۶۹ھ - ۷۷۰ھ - ۷۷۱ھ - ۷۷۲ھ - ۷۷۳ھ - ۷۷۴ھ - ۷۷۵ھ - ۷۷۶ھ - ۷۷۷ھ - ۷۷۸ھ - ۷۷۹ھ - ۷۸۰ھ - ۷۸۱ھ - ۷۸۲ھ - ۷۸۳ھ - ۷۸۴ھ - ۷۸۵ھ - ۷۸۶ھ - ۷۸۷ھ - ۷۸۸ھ - ۷۸۹ھ - ۷۹۰ھ - ۷۹۱ھ - ۷۹۲ھ - ۷۹۳ھ - ۷۹۴ھ - ۷۹۵ھ - ۷۹۶ھ - ۷۹۷ھ - ۷۹۸ھ - ۷۹۹ھ - ۸۰۰ھ

۷۴۱ھ - ۷۴۲ھ - ۷۴۳ھ - ۷۴۴ھ - ۷۴۵ھ - ۷۴۶ھ - ۷۴۷ھ - ۷۴۸ھ - ۷۴۹ھ - ۷۵۰ھ - ۷۵۱ھ - ۷۵۲ھ - ۷۵۳ھ - ۷۵۴ھ - ۷۵۵ھ - ۷۵۶ھ - ۷۵۷ھ - ۷۵۸ھ - ۷۵۹ھ - ۷۶۰ھ - ۷۶۱ھ - ۷۶۲ھ - ۷۶۳ھ - ۷۶۴ھ - ۷۶۵ھ - ۷۶۶ھ - ۷۶۷ھ - ۷۶۸ھ - ۷۶۹ھ - ۷۷۰ھ - ۷۷۱ھ - ۷۷۲ھ - ۷۷۳ھ - ۷۷۴ھ - ۷۷۵ھ - ۷۷۶ھ - ۷۷۷ھ - ۷۷۸ھ - ۷۷۹ھ - ۷۸۰ھ - ۷۸۱ھ - ۷۸۲ھ - ۷۸۳ھ - ۷۸۴ھ - ۷۸۵ھ - ۷۸۶ھ - ۷۸۷ھ - ۷۸۸ھ - ۷۸۹ھ - ۷۹۰ھ - ۷۹۱ھ - ۷۹۲ھ - ۷۹۳ھ - ۷۹۴ھ - ۷۹۵ھ - ۷۹۶ھ - ۷۹۷ھ - ۷۹۸ھ - ۷۹۹ھ - ۸۰۰ھ

دہلی میں قیام۔ عین الملک کی بغاوت کی تاثیر کو ختم کرنا۔

۷۴۳ھ - ۷۴۴ھ - ۷۴۵ھ - ۷۴۶ھ - ۷۴۷ھ - ۷۴۸ھ - ۷۴۹ھ - ۷۵۰ھ - ۷۵۱ھ - ۷۵۲ھ - ۷۵۳ھ - ۷۵۴ھ - ۷۵۵ھ - ۷۵۶ھ - ۷۵۷ھ - ۷۵۸ھ - ۷۵۹ھ - ۷۶۰ھ - ۷۶۱ھ - ۷۶۲ھ - ۷۶۳ھ - ۷۶۴ھ - ۷۶۵ھ - ۷۶۶ھ - ۷۶۷ھ - ۷۶۸ھ - ۷۶۹ھ - ۷۷۰ھ - ۷۷۱ھ - ۷۷۲ھ - ۷۷۳ھ - ۷۷۴ھ - ۷۷۵ھ - ۷۷۶ھ - ۷۷۷ھ - ۷۷۸ھ - ۷۷۹ھ - ۷۸۰ھ - ۷۸۱ھ - ۷۸۲ھ - ۷۸۳ھ - ۷۸۴ھ - ۷۸۵ھ - ۷۸۶ھ - ۷۸۷ھ - ۷۸۸ھ - ۷۸۹ھ - ۷۹۰ھ - ۷۹۱ھ - ۷۹۲ھ - ۷۹۳ھ - ۷۹۴ھ - ۷۹۵ھ - ۷۹۶ھ - ۷۹۷ھ - ۷۹۸ھ - ۷۹۹ھ - ۸۰۰ھ

۷۴۳ھ - ۷۴۴ھ - ۷۴۵ھ - ۷۴۶ھ - ۷۴۷ھ - ۷۴۸ھ - ۷۴۹ھ - ۷۵۰ھ - ۷۵۱ھ - ۷۵۲ھ - ۷۵۳ھ - ۷۵۴ھ - ۷۵۵ھ - ۷۵۶ھ - ۷۵۷ھ - ۷۵۸ھ - ۷۵۹ھ - ۷۶۰ھ - ۷۶۱ھ - ۷۶۲ھ - ۷۶۳ھ - ۷۶۴ھ - ۷۶۵ھ - ۷۶۶ھ - ۷۶۷ھ - ۷۶۸ھ - ۷۶۹ھ - ۷۷۰ھ - ۷۷۱ھ - ۷۷۲ھ - ۷۷۳ھ - ۷۷۴ھ - ۷۷۵ھ - ۷۷۶ھ - ۷۷۷ھ - ۷۷۸ھ - ۷۷۹ھ - ۷۸۰ھ - ۷۸۱ھ - ۷۸۲ھ - ۷۸۳ھ - ۷۸۴ھ - ۷۸۵ھ - ۷۸۶ھ - ۷۸۷ھ - ۷۸۸ھ - ۷۸۹ھ - ۷۹۰ھ - ۷۹۱ھ - ۷۹۲ھ - ۷۹۳ھ - ۷۹۴ھ - ۷۹۵ھ - ۷۹۶ھ - ۷۹۷ھ - ۷۹۸ھ - ۷۹۹ھ - ۸۰۰ھ

شہر دہلی میں قحط۔ دو آب میں شورش۔ ارکان سلطنت اور اقواج کو لے کر گنگا کے مشرق میں قیام۔ قحط زدہ لوگوں کی اعانت زرعی پیداوار بڑھانے پر خاص توجہ۔

۷۴۴ھ - ۷۴۵ھ - ۷۴۶ھ - ۷۴۷ھ - ۷۴۸ھ - ۷۴۹ھ - ۷۵۰ھ - ۷۵۱ھ - ۷۵۲ھ - ۷۵۳ھ - ۷۵۴ھ - ۷۵۵ھ - ۷۵۶ھ - ۷۵۷ھ - ۷۵۸ھ - ۷۵۹ھ - ۷۶۰ھ - ۷۶۱ھ - ۷۶۲ھ - ۷۶۳ھ - ۷۶۴ھ - ۷۶۵ھ - ۷۶۶ھ - ۷۶۷ھ - ۷۶۸ھ - ۷۶۹ھ - ۷۷۰ھ - ۷۷۱ھ - ۷۷۲ھ - ۷۷۳ھ - ۷۷۴ھ - ۷۷۵ھ - ۷۷۶ھ - ۷۷۷ھ - ۷۷۸ھ - ۷۷۹ھ - ۷۸۰ھ - ۷۸۱ھ - ۷۸۲ھ - ۷۸۳ھ - ۷۸۴ھ - ۷۸۵ھ - ۷۸۶ھ - ۷۸۷ھ - ۷۸۸ھ - ۷۸۹ھ - ۷۹۰ھ - ۷۹۱ھ - ۷۹۲ھ - ۷۹۳ھ - ۷۹۴ھ - ۷۹۵ھ - ۷۹۶ھ - ۷۹۷ھ - ۷۹۸ھ - ۷۹۹ھ - ۸۰۰ھ

۷۴۴ھ - ۷۴۵ھ - ۷۴۶ھ - ۷۴۷ھ - ۷۴۸ھ - ۷۴۹ھ - ۷۵۰ھ - ۷۵۱ھ - ۷۵۲ھ - ۷۵۳ھ - ۷۵۴ھ - ۷۵۵ھ - ۷۵۶ھ - ۷۵۷ھ - ۷۵۸ھ - ۷۵۹ھ - ۷۶۰ھ - ۷۶۱ھ - ۷۶۲ھ - ۷۶۳ھ - ۷۶۴ھ - ۷۶۵ھ - ۷۶۶ھ - ۷۶۷ھ - ۷۶۸ھ - ۷۶۹ھ - ۷۷۰ھ - ۷۷۱ھ - ۷۷۲ھ - ۷۷۳ھ - ۷۷۴ھ - ۷۷۵ھ - ۷۷۶ھ - ۷۷۷ھ - ۷۷۸ھ - ۷۷۹ھ - ۷۸۰ھ - ۷۸۱ھ - ۷۸۲ھ - ۷۸۳ھ - ۷۸۴ھ - ۷۸۵ھ - ۷۸۶ھ - ۷۸۷ھ - ۷۸۸ھ - ۷۸۹ھ - ۷۹۰ھ - ۷۹۱ھ - ۷۹۲ھ - ۷۹۳ھ - ۷۹۴ھ - ۷۹۵ھ - ۷۹۶ھ - ۷۹۷ھ - ۷۹۸ھ - ۷۹۹ھ - ۸۰۰ھ

ولی عہد شاہ زادہ فیروز تغلق نے بہارن کی بہن سے ۷۴۹ھ میں نکاح کر لیا۔ ۷۵۰ھ میں سلطان نے ماہ رمضان سلطان پور میں گزارا جو نواح بہار پور میں ہے۔ سلطان بہلول لودھی نے بعد کے ایام میں اس میں قلعہ تعمیر کرایا تھا۔ اسی زمانہ میں اس کو یہ علاقہ تفصیل سے دیکھنے کا موقع ملا اور علاقہ میں چھاؤنی قائم کرنے کا ارادہ کیا۔ ان حالات میں بہار پور کا سن تعمیر ۷۵۰ھ کے لگ بھگ ہونا چاہیے۔

۷۵۱ھ - ۷۵۲ھ - ۷۵۳ھ - ۷۵۴ھ - ۷۵۵ھ - ۷۵۶ھ - ۷۵۷ھ - ۷۵۸ھ - ۷۵۹ھ - ۷۶۰ھ - ۷۶۱ھ - ۷۶۲ھ - ۷۶۳ھ - ۷۶۴ھ - ۷۶۵ھ - ۷۶۶ھ - ۷۶۷ھ - ۷۶۸ھ - ۷۶۹ھ - ۷۷۰ھ - ۷۷۱ھ - ۷۷۲ھ - ۷۷۳ھ - ۷۷۴ھ - ۷۷۵ھ - ۷۷۶ھ - ۷۷۷ھ - ۷۷۸ھ - ۷۷۹ھ - ۷۸۰ھ - ۷۸۱ھ - ۷۸۲ھ - ۷۸۳ھ - ۷۸۴ھ - ۷۸۵ھ - ۷۸۶ھ - ۷۸۷ھ - ۷۸۸ھ - ۷۸۹ھ - ۷۹۰ھ - ۷۹۱ھ - ۷۹۲ھ - ۷۹۳ھ - ۷۹۴ھ - ۷۹۵ھ - ۷۹۶ھ - ۷۹۷ھ - ۷۹۸ھ - ۷۹۹ھ - ۸۰۰ھ

۷۵۱ھ - ۷۵۲ھ - ۷۵۳ھ - ۷۵۴ھ - ۷۵۵ھ - ۷۵۶ھ - ۷۵۷ھ - ۷۵۸ھ - ۷۵۹ھ - ۷۶۰ھ - ۷۶۱ھ - ۷۶۲ھ - ۷۶۳ھ - ۷۶۴ھ - ۷۶۵ھ - ۷۶۶ھ - ۷۶۷ھ - ۷۶۸ھ - ۷۶۹ھ - ۷۷۰ھ - ۷۷۱ھ - ۷۷۲ھ - ۷۷۳ھ - ۷۷۴ھ - ۷۷۵ھ - ۷۷۶ھ - ۷۷۷ھ - ۷۷۸ھ - ۷۷۹ھ - ۷۸۰ھ - ۷۸۱ھ - ۷۸۲ھ - ۷۸۳ھ - ۷۸۴ھ - ۷۸۵ھ - ۷۸۶ھ - ۷۸۷ھ - ۷۸۸ھ - ۷۸۹ھ - ۷۹۰ھ - ۷۹۱ھ - ۷۹۲ھ - ۷۹۳ھ - ۷۹۴ھ - ۷۹۵ھ - ۷۹۶ھ - ۷۹۷ھ - ۷۹۸ھ - ۷۹۹ھ - ۸۰۰ھ

اکبر شاہ خان نجیب آبادی نے اپنی کتاب "موسومہ آئینہ حقیقت ناما" کے صفحہ ۵۵۰ پر مشہور تاریخ مرآة سکندری کے حوالہ سے ایک واقعہ نقل کیا ہے۔ لکھتے ہیں کہ فیروز تغلق سلطان محمد تغلق کے زمانے میں شکار کو گیا اور کسی شکار کے پیچھے گھوڑا ڈال کر اپنے ساتھیوں سے الگ ہو گیا اور ناگہاں ایک گاؤں میں چلا گیا جس کے سردار اور ذی عزت دو بھائی بنام بہارن اور سادھو تھے۔ انہوں نے قیاس سے پہچان لیا کہ یہ کوئی شہزادہ ہے اور اپنے گاؤں میں بہان رکھنے کے ملتجی ہوئے۔ اور مرآة سکندری کے یہ الفاظ درج ہیں۔

۵۴۳ - آئینہ حقیقت ناما صفحہ ۵۴۳۔

Rise and Fall of Mohammad Bin Tughlaq by Agha Mehdi Hasan, P.182

۵۴

”ہردو برادران زمین خدمت بوسیدہ استدعا نمودند کہ امشب کلیہ مارا  
 بتور مقدم خویش منور سازند“

ترجمہ: ”ہردو نے درخواست کی آج شب ہمارے مسکن کو اپنے پر نور قدم  
 سے منور فرمائیں“

فیروز شاہ نے یہ درخواست قبول کی اور رات ان کی ہمانداری میں گزاری جب ان دونوں  
 بھائیوں کو یقین ہو گیا کہ فیروز بادشاہ وقت کا بھتیجا اور ولی عہد ہے تو انہوں نے اپنی بہن  
 کو جو انتہائی حسین و جمیل تھی۔ اس کے نکاح میں دے دیا جس کو لے کر اگلے دن وہ دہلی کے  
 لیے روانہ ہو گیا۔ بہارن برضا و رغبت حضرت قطب الدین چشتی ہانسوی کے ہاتھ پر مسلمان ہو  
 گیا تھا اور ان سے ہی بیعت کر کے تزکیہ نفس میں لگ گیا مرآة سکندری کے حوالے سے  
 مذکورہ اکبر شاہ خان نجیب آبادی نے یہ عبارت نقل کی ہے :-

”اول کسیکہ از ایشان بشرت اسلام مشرف شد و بہ صفت ایمان موصوف  
 گشت ہمار نبودہ المخاطب بہ وجہ اللک۔ مشاراً الیہ از قوم مانک است و  
 در تاریخ ہنود مسطور است کہ مانک و کھتری برادران یک دیگر اند“

ترجمہ: ”ان میں سے سب سے پہلے جو شخص دائرہ اسلام میں داخل اور صفت ایمان  
 سے متصف ہوا وہ بہارن تھا جس کا خطاب وجہ اللک ہے۔ یہ شخص قوم مانک سے  
 تھا اور ہندوؤں کی کتابوں میں لکھا ہے کہ مانک اور کھتری ایک دوسرے  
 کے بھائی ہیں :-“

قوم مانک کا مورث اعلیٰ بنام مانک راؤ پر تھوی راج کا چچا زاد بھائی تھا اس مانک کا  
 دوسرا سگا بھائی بھی مسلمان ہو گیا تھا جس کا نام قائم خان رکھا گیا تھا۔ اسی کی اولاد سے قائم خان  
 راجپوت۔ بے پورا اور اس کے گرد و نواح میں بکثرت ہیں اور مغربی ہندوستان میں بھی سکونت  
 رکھتے ہیں اسی کے ایک بھائی بنام دولاراؤ نے ہردوار کے گرد و نواح میں اپنی ریاست  
 قائم کر لی تھی اور اس کی اولاد پرگنہ جوالا پور کے گرد و نواح میں اب بھی موجود ہے لہذا ان میں  
 سے مسلمان ہو گئے مگر راؤ کہلاتے ہیں۔ مانک راؤ پانچ بھائی تھے باقی دو کی اولاد نے

اپنے آپ کو کسی مورث اعلیٰ کی طرف منسوب نہیں کیا کچھ ان میں سے کھتری اور کچھ راجپوت  
چوہان ہی کہلاتے ہیں انہیں میں سے کچھ لوگ جنما کے مغرب میں جا کر آباد ہو گئے فنون  
جنگ سے بہارت اور لگادان کا طرہ امتیاز رہا ہے۔ انہیں میں سے قوم ہے جو جنما  
کے مغرب میں موجودہ ضلع حصار اور رہتک وغیرہ میں سکونت رکھتی تھی جنما کے مشرق  
میں بھی یہ لوگ خاصی تعداد میں پائے جاتے ہیں ان کا شجرہ یہ ہے:

سارنگ دیو

گنگ داس

جے سنگھ

بھکم جی

سو میشر

کرن جی

پر تھی راج

دولاراؤ

گوتم جی

پیل منجی

مانک راو

قام خان

مانک موہارن اور قوم مانک کے مذکورہ پس منظر سے یہ بات واضح ہو جاتی  
ہے کہ موضع مانک موہ کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ اس میں قوم مانک رہتی تھی کیونکہ مؤلف صاحب کا تعلق  
سنکرت سے ہے کے معنی "جگہ" کے ہیں۔ اور یہ کہ سہارن نے اسلام قبول کرنے اور اپنے  
شیخ کے دست کمال پر تربیت حاصل کرنے کے بعد مانک موہ میں ہی رہائش رکھی جب  
محمد شاہ تغلق نے فوجی چھاؤنی قائم کرنا چاہی تو اس کی نظر انتخاب  
سہارن پر پڑی جس کا تعلق ایسی قوم سے تھا جو فنون جنگ سے واقف تھی اور اس شخص نے  
اپنے مرشد سے کمال صحبت کی بنا پر اسلام کے ارکان سے نہ صرف آگاہی حاصل کی تھی بلکہ  
خود بھی انتہائی پربینرگاری اور مستعدی سے ان پر عامل تھا۔ بادشاہ مذکور نے اس کو وجہ اللک  
کا خطاب دے کر افواج کا سپہ سالار مقرر کیا اور انہیں کے نام کی نسبت سے اس چھاؤنی کا

نام بہارن پور رکھ دیا۔ اسی بہارن کا لڑکا بنام ظفر علی خان گجرات کا پہلا خود مختار حاکم ہوا۔  
 مذکورہ بہارن کا مزار کھتری محلہ میں ہی واقع ہے اس کے اوپر کوئی قبہ یا چھت بھی نہیں  
 مزار کے اوپر کا حصہ سنگ تراشیدہ معلوم ہوتا ہے جو نہایت ہی سادہ ہے ساتھ ہی ایک  
 اور مزار واقع ہے جس کے متعلق کہا جاتا ہے کہ ان کے مرید کا ہے جو ان کی خدمت گداری  
 بھی کرتا تھا۔ اس مزار کے مجاور بھی کھتری ہیں جن کا دعویٰ ہے کہ روز اول سے ہی مجاورت  
 ان کے پاس ہے اور گزشتہ تین صدیوں کے شواہد ان کے قبضہ میں ہیں جو اس بات  
 کا ثبوت ہے کہ مجاورت ان کا حق ہے۔ مسلمانوں نے ان سے مجاورت لینے کے لیے  
 دعویٰ کیا مگر عدالت نے ماضی کے شواہد کی بنا پر کھتریوں کے حق میں فیصلہ دے دیا۔ کھتری  
 محلہ کے بالکل سامنے مسلمانوں کا محلہ ہے جو اس چھاؤنی کے مسلمان کمانڈر اور سپاہیوں کے  
 قیام گاہ تھا یہ محلہ جھوٹے والان کے نام سے مشہور ہے یہ مسلمان فوجی پہلے عام طور سے  
 گاڑے کہلاتے تھے اس کی غالباً وجہ یہ ہے کہ جب چھاؤنی ختم ہوئی تو ان لوگوں نے  
 کاشتکاری شروع کر دی۔ چونکہ اطراف و اکناف کے کاشتکار بھی گاڑے کہلاتے تھے مگر  
 جب ان لوگوں نے کاشتکاری کا پیشہ چھوڑ کر دیگر پیشے اپنالے تو ان کو گاڑہ بھی کہنا  
 بند کر دیا گیا۔

ان کھتریوں اور مسلمان فوجیوں نے اطراف بہارن پور میں زمین حاصل کر کے کاشتکاری  
 کا پیشہ اختیار کیا۔ بعض مقامات پر گروہ کی شکل میں بھی آباد ہو گئے اور اپنے گاؤں بسنے  
 ان مسلمانوں میں چونکہ باہر سے آنے والے بھی شامل تھے اس لیے انہوں نے اپنی شناخت  
 کے لیے یا تو اپنی قدیمی جائے سکونت یا نسلی اعتبار سے اپنی ذات کا نام بھی گاؤں کے  
 نام کے ساتھ امانڈہ کے طور سے لگایا۔ جیسے گاؤں "دودھلی بنجارا" اس گاؤں کو آباد  
 کرنے والے بنجارا سے اپنا تعلق ظاہر کرتے تھے اور منگلز رعہ جس کو آباد کرنے والے  
 محل تھے تعلق پورہ مکھنوتی جس کو آج کل صرف مکھنوتی کہتے ہیں مگر آئین اکبری میں تعلق پورہ مکھنوتی  
 لکھا ہے جس کو ان ترکوں نے آباد کیا جو اپنے آپ کو تعلق کہلاتے تھے۔ سلیم پور کارہ  
 پرگنہ بہارن پور جس کو ان ترکوں نے آباد کیا جو اپنے آپ کو ترکان کارہ کہلاتے تھے۔

وغیرہ یہ صرف چند مثالیں ہیں۔

یہ علاقہ لیشمول بہار، تپور کوہ سواک تک ناصر الدین محمود کے ہاتھوں مفتوح ہوا۔ مگر اس کی آبادی اور زراعت کو فروغ کے اقدامات سلطان محمد شاہ تعلق نے کیے اسی کے زمانہ میں آب پاشی بذریعہ "چرس" ایجاد ہوئی۔ گاؤں کے اطراف میں بڑے بڑے تالاب جن کو جوہڑ کہا جاتا ہے بنائے گئے۔ اسی سلطان نے بہار، تپور کے شمال میں کوہ سواک تک راجپوت پنڈیروں کو آباد کیا۔ جنہوں نے بعد میں ایک منظم ریاست قائم کر لی جس کو جمہور کہا جاتا تھا اور یوں سلطان مذکور نے فوجی چھاؤنی قائم کر کے اور اطراف میں جنگجو راجپوتوں کو آباد کر کے مغلوں کی یلغار کا معقول سدِ پاب کیا اور اس کے بعد مغلوں کے حملے بند ہو گئے۔

اس شہر میں مسلمانوں کی کثرت فوجی چھاؤنی قائم ہونے اور مذکورہ بہار، چشتی کے تبلیغ اسلام کی وجہ سے ہے۔ اطراف و اکناف میں ایسے مسلمانوں کی کثرت ہے جن کا تعلق قدیم راجپوت خاندانوں سے ہے۔ ندی پانوں ٹھوٹی کے کنارے ایک مسجد اور حمام شاہ جہان نے تیار کرائے مسجد تو اس وقت مہدم ہو گئی۔ جب انگریزوں نے ندی کو سیدھا کیا البتہ حمام کے آثار اس وقت بھی موجود ہیں اسی بادشاہ کے زمانہ میں ایک جامع مسجد اور ایک مسجد محلہ انصاریاں میں بنائی گئی۔ ۱۸۶۰ء کے عشرہ میں ایک وسیع اور عریض جامع مسجد باہتمام مولوی عبدالرب دہلوی تعمیر ہوئی جو اطراف و اکناف سے چندہ جمع کر کے لاتے اور اس کی تعمیر میں لگاتے ہی مسجد آج تک شہر کی سب سے بڑی مسجد ہے اس کے اطراف میں دکانیں ہیں جس کا کرایہ مسجد کو ملتا ہے۔ احمد شاہ ابدالی نے جب مرہٹوں کی یلغار روکنے کے لیے دہلی پر حملہ کیا تو نجیب الدولہ نے اس کی مدد کی جس کے صلہ میں اس نے علاقہ دوآبہ اس کی جاگیر میں دیا۔ اس کے لڑکے نواب ضابط خان کے دور میں ایک بڑا وسیع و عریض باغ لگوا گیا جس کو آج کل کمپنی باغ کہتے ہیں۔ اور اس کے لڑکے نواب قادر خان نے ایک قلعہ بنام احمد گڑھ بنوایا جس کو انگریزوں نے اپنے دور حکومت میں جیل کے طور سے استعمال کیا۔

۱۰۔۔۔ آئینہ حقیقت نامہ صفحہ ۱۰۱

انگریزوں نے اپنے دور حکومت میں پرانا نظام تبدیل کر کے اس کو ضلع کے صدر دفتر کا اور درجہ دیا۔ اتوار میں دہودون اور مظفرنگر اسی ضلع میں شامل تھے مگر بعد میں ان دونوں کو ضلع کا درجہ دے کر الگ کر دیا گیا۔ اسکول گہری کی عمارت اور کلکٹر اور دیگر حکام کے بنگلے تیار ہوئے۔ ۱۸۶۵ء کی مردم شماری کے مطابق اس شہر کی آبادی ۱۱۹۴۱۹ تھی جب کہ ۱۸۷۱ء اور ۱۸۸۱ء میں ۱۹۲۵۲ تھی۔

انگریزوں کی آمد کے وقت یہ علاقہ بہت خوش حال تھا مغل سلاطین کی حکومت کی کمزوری کی وجہ سے یہاں کی معیشت پر کوئی برے اثرات نہیں پڑے یہی حال مرہٹوں کے اقتدار کے وقت تھا البتہ سکھوں کے چند حملے اس علاقہ پر ہوئے جو لوٹ مار کر کے واپس چلے گئے۔ زرعی پیداوار بشمول کپاس گنا پھل وغیرہ بکثرت تھی اور تجارت ضلعی صدر مقام سے بہت وسعت پذیر تھی اس کے علاوہ تجارت صنعت اور حرفت بھی کافی تھی جس کا اظہار انگریز حکام نے رپورٹ بندوبست ۱۸۶۱ء میں ان الفاظ میں کیا ہے۔

“P 29, A pair of doors carved at Saharanpur was awarded gold medal at Calcutta Exhibition and now I believe are to be found at the Institute at Oxford. Much of the Saharanpur cloth is of good quality, some of the fabrics are well suited for European use, coarse cloth manufactured at Deoband and Gangoh, cloth dying and printing at Bhagwanpur, cane chair and iron umbrella at Behat wood and leather work at Manglour, country saddle and glass at Rampur.”

ترجمہ: دروازے کی جوڑی نے جس پر نقش و نگار بہار پور میں بنائے گئے کلکتہ کی نمائش میں سونے کا تمغہ حاصل کیا یہ دروازہ آج کل میرے اندازہ کے مطابق آکسفورڈ کی کسی درس گاہ میں لگا ہوا ہے۔ بہار پور میں عمدہ قسم کا کپڑا تیار ہوتا ہے اس میں سے بعض تو اتنا نفیس ہے جس کو یورپین بھی استعمال کر سکتے ہیں۔ معمولی کپڑا دیوبند اور گنواہ میں تیار ہوتا ہے کپڑے کی رنگائی اور چھپائی بھگوان پور میں ہوتی ہے۔ بیت کی کرسی اور لوہے کی چھتری بہت میں بنتی ہے جب کہ دیسی نمہ اور شیشہ رامپور میں بنایا جاتا ہے۔ لکڑی اور



چمڑے کی مصنوعات منگور میں بنائی جاتی ہیں۔

شہر میں قدیم زمانے کی مساجد کثرت سے ہیں مگر نواب نجف خاں جب وزیر دہلی ہوئے تو انہوں نے شیعیت کی تبلیغ بہت زور شور سے کی لوگوں کو جاگیر وغیرہ کے لالچ دیے معلوم ہوتا ہے اسی زمانہ میں اس شہر کے کچھ مسلمانوں نے شیعہ مذہب اختیار کیا۔ کیونکہ سب سے پہلے امام بارگاہ ۱۲۲۸ھ میں سید امیر علی زبیر ہمارے پورے نے کھالہ پار میں بنوایا اس کے بعد پنچائٹی امام بارگاہ محلہ انصاریاں میں بنا اور پھر حکیم مظفر حسن نے محلہ سامانیالہ میں بنوایا۔

زمانہ قدیم میں بہار پور انتظامی لحاظ سے پانچ دروں پر منقسم تھا یعنی درہ شیور پوری جہاں پر شیوہ اس نے منڈی بنوائی تھی درہ راہ پورہ راج بی بی زوجہ سید بزرگ کے نام سے مشہور ہے درہ مکانہ۔ ملک علی کے نام سے وابستہ ہے درہ کوٹ تلمہ۔ اس کے قدیم باشندے مسلمان کلال ہیں اور درہ آبی ہر درہ کا انتظام لبردار کے ذمہ تھا اور پانچوں لبرداروں کی پھائی چارہ اس میں شامل تھے۔ ان کا تعلق قدیم خاندان قرون سے تھا اور اپنے آپ کو قصبہ کا مالک ہونے کے دعوے دار تھے مگر عدم ثبوت کی بنا پر ان کا دعویٰ تسلیم نہیں کیا گیا۔

۱۸۶۸ء میں میونسپل کمیٹی قائم ہوئی جس کے ارکان مندرجہ ذیل تھے لالہ شکیند لالہ جنناداس۔ لالہ بھگوان داس۔ شیخ کاظم علی حبیب حسن پسر ہمدی بخش۔ حکیم عابد الدین اور شیخ محمد یوسف۔

اور مگزیب کے زمانہ میں شیخ بقا مصنف مرآة عالم بہار پور کا صوبے دار ہوا۔ محلہ بقا پورہ اسی کا آباد کیا ہوا ہے۔

سہارن پور میں دوسرا قابل ذکر فاندان پٹھانوں میں بھڑاچ شاخ کا ہوا انگریزوں کی آمد کے وقت اس فاندان کا سربراہ ثانیہ خان تھا اور قلعہ سہارن پور اس کے پاس تھا مگر انگریز کلکٹر نے ضبط کر لیا اور معمولی وظیفہ مبلغ ۵۴۵ روپے مقرر کر دیا۔ ثانیہ خان اپیل کرنے کے لیے لندن گیا مگر کامیابی نہ ہوئی اور مقروض ہو گیا اس کے انتقال کے وقت اس لڑکا نابالغ تھا جس نام عادل خان تھا جس کی سرپرستی نعیم خان کیدا شپور والوں نے کی۔ عادل خان کے والدہ سردار ولی محمد خان کی پوتی تھی جو امیر افغانستان کا چچا تھا یہ اس فاندان کی مزید تفصیل درج ذیل ہے۔

## بھڑاچ فاندان کی تفصیل:

افغانستان میں ایک شخص بنام بھڑاچ اپنے قبیلہ کا سردار تھا اس سے جو نسل چلی اس کو بھڑاچ کہتے ہیں۔ اس نسل میں سے ایک شخص بنام پھوسا افغان۔ افغانستان کے ایک قصبہ بنام سراوق کار میں تھا۔ اس کے بعد اس کا لڑکا نعمت خان اور اس کا پوتہ قلندر خان یکے بعد دیگرے اس کے جانشین ہوئے۔

سلطنت منلیہ کے زوال کے ایام میں نہ صرف شاہی خزانہ خالی تھا بلکہ قحط ارجال بھی تھا بہادر اور شجاع لوگ کیا بے تھے باہر سے آنے والے مردان شجاع کی قدر تھی۔ محمد شاہ بہادر شاہ دہلی کے زمانہ میں قلندر کا لڑکا سلطان خان بمبو اپنے فاندان دوستوں متوسلوں اور بھائی بندوں کے ساتھ ہندوستان آیا۔ دوران سفر پیالہ کے سکھ زمیندار سے مقابلہ ہو گیا۔ بیس میں سلطان خان کی فتح ہوئی۔ زمین پیالہ کا کچھ علاقہ اپنی جاگیر بنا کر وہیں آباد ہو گیا۔ ایک گاؤں بنام بھڑی خان آباد کر کے اس میں سکونت اختیار کر لی یہ گاؤں اب بھی آباد ہے) اس کا لڑکا بنام مصطفیٰ خان اپنے بھائی بندوں کا ایک لشکر جمع کر کے نواب علی وردی خان ناظم جلالہ کا رسالدار ہو گیا۔ نواب علی وردی خان کا

بھتیجا مہابت خان بہار کا صوبیدار تھا۔ مصطفیٰ خان نے مہابت خان کی معاونت میں بڑے کارنامے سرانجام دیے جس کی وجہ سے اس کی قدر و منزلت بادشاہ دہلی کے دربار میں بہت بڑھ گئی۔ اور محمد شاہ نے نواب مصطفیٰ خان بہادر ہزبر جنگ کا خطاب دیا اس کا بیابی پر اس کو حرم دامن گیر ہوئی اور اپنے لیے ایک جہدی ریاست بنانے کا خواب دیکھنے لگا۔ نواب علی وردی خان سے مطالبہ کیا کہ بہار کی نظامت اس کو دی جائے تو اب مذکور نے خاموشی اختیار کر لی۔ ۱۱۵۸ھ مطابق ۱۷۴۵ء کو مرشد آباد کی چھاؤنی کو آگ لگا کر اپنا لشکر لے کر عازم بہار ہوا تاکہ اس پر قبضہ کرے۔ علی وردی خان نے اس کے تعاقب میں مہابت خان کو روانہ کیا۔ دوران جنگ اس کا بڑا بھائی عبدالرسول خان مارا گیا اور عظیم آباد کی جنگ میں اس کو شکست ہوئی اور مارا گیا۔ اس کا لڑکا مرتضیٰ خان باقی ماندہ فوج لے کر نواب شجاع الدولہ کا ملازم ہو گیا تو اب آصف الدولہ نے اس کی قدر نہ کی تو وہ دہلی چلا گیا اور مرزا نجف خان کے وسیلہ سے بادشاہ کا ملازم ہو گیا۔ نارنول۔ کلانور۔ رہتک حصار اس کو جاگیر میں ملے اور یہیں پر اس کا انتقال ہوا۔ اکبر آباد میں شاہ سلیم شہی کی خانقاہ میں دفن ہوا۔ اس کے بیٹے اسماعیل خان۔ نجابت خان۔ بہادر قات اور بھائی غازی خان بدستور ملازم شاہی رہے۔ مادھوراؤندھہ سے خوش حال گڑھ کی جنگ میں غازی خان مارا گیا۔ شاہ عالم نے نجابت علی خان کو اسد الدولہ ممتاز و الملک نواب نجابت علی خان بہادر ہزبر جنگ کا خطاب دیا۔ مرہٹوں کے زمانہ میں بھی اس کی قدر و منزلت یاتی رہی۔ میرٹھ میں جاگیر پائی اور بہار پور کا قلعہ احمد گڑھ۔ ہاتش کیلے ملا۔ ۱۸۱۵ء میں لارڈ لیک سپہ سالار افواج برطانیہ کی مدد کی اس نے پرگنہ جھجر۔ داوری اور بہادر گڑھ اس کو جاگیر میں دیے۔ نجابت خان جھجر میں مسند نشین ہوا جب کہ اس کا چچا احمد خان بہار پور کے قلعہ میں سکونت پذیر رہا اور ۱۷۳۳ء میں سرکار برطانیہ کی فوج میں دینے منظور کیے۔ احمد خان کے بعد اس کا لڑکا شائستہ خان اسی قلعہ میں رہا۔ جھجر میں عبدالرحمن خان ولد نجابت خان مسند نشین ہوا۔ ۱۸۵۷ء کی جدوجہد میں کھل کر انگریزوں کی مخالفت کی۔ بالآخر جھجر کی جاگیر ضبط ہوئی اور عبدالرحمن خان کو پھانسی دے دی گئی۔

جیسا کہ مذکور ہو چکا ہے بابر نے مسجد بنام بوعلی بنوا کر شیخ عبدالستار کو اس کا خطیب مقرر کیا اور چند گاؤں مسجد کے لیے وقف کر دیے۔ کچھ عرصہ بعد شیخ عبدالستار انتقال کر گئے شاہجہان کے زمانہ میں ان کے وارثوں میں سے شیخ عبدالسبحان بمعہ چند صوفیا اور مریدین کے آئے اور یہاں قیام کیا ان کا انتقال ۱۰۸۹ھ میں ہوا۔ ان کے دو بیٹے شیخ غلیل اور شیخ واحد ان کے جانشین ہوئے ان کی اولاد موجود ہے اور شیخ کہلاتے ہیں۔

شیخ محسن شہر کے رؤسایں سے تھے ان کا لڑکا بڑا عالم فاضل تھا جس کا نام شیخ کبیر تھا۔ اور نگزیب کے زمانہ میں یہ قاضی شہر مقرر ہوا۔ محلہ محسن اس شیخ محسن کا آباد کیا ہوا ہے محمد شاہ بادشاہ کے زمانہ میں فضل علی خان قاضی شہر مقرر ہوئے اور ان کی اولاد یکے بعد دیگرے قاضی مقرر ہوتی رہی۔ ۱۸۸۶ء کے عشرہ میں قاضی فضل الرحمن شہر قاضی تھے۔

شہر کے ایک درے میں قوم کلال آباد تھی عہد غلامان پور خلیجہ میں ان میں سے اکثر مسلمان ہو گئے تھے۔ چونکہ کلالوں کا آبائی پیشہ شراب فروشی تھا اس لیے ہندوان کو ادنیٰ درجہ دیتے تھے مگر مسلمانوں میں اس وقت اس قسم کی ذہنیت نہ تھی وہ تو دین اسلام میں داخل سب کو برابر کا درجہ دیتے تھے اور فوقیت صرف علم و تقویٰ کو تھی۔ قوم کلال میں سے ایک شخص بڑا عالم فاضل اور متقی تھا جس کا نام عزیز الدین تھا۔ محمد شاہ تعلق نے اس کے علم و کمالات کی وجہ سے جب مجد الملک تھانیرا کو دولت آباد کا وائسرائے مقرر کیا تو اس عزیز الدین کو عزیز الملک کا خطاب دے کر اس کے تحت صوبے دار مقرر کیا۔ اس قوم میں اور بھی ذی علم لوگ سے ہوتے ہیں۔

ایک محلہ انصاریاں ہے یہاں کے انصاری بھی بڑے عالم فاضل ہوئے مگر ان میں سے کچھ لوگ حرص دنیا کی وجہ سے نواب نجف خان کے زمانے میں ضیعہ ہو گئے تھے۔ نواب مذکور نے ایسے لوگوں کو بہت نوازا۔ اور ان میں سے روسا شہر بھی ہوئے ہیں جو لوگ ضیعہ ہو گئے تھے وہ اپنے آپ سید کہلاتے ہیں۔

محلہ مطربان۔ اس میں میراثی رہتے تھے۔ ان میں سے بہت سے لوگوں نے فن موسیقی میں کمال حاصل کیا اور مشہور ہوئے۔

حافظ فضل حق جنہوں نے اپنی تویلی مدرسہ مظاہر العلوم کے لیے وقف کردی تھی محلہ جھوٹے والان کے رؤسا میں سے تھے۔

دیوبند دارالعلوم کے قیام کے چھ مہینے بعد بہار پور میں بھی ایک ایسا ہی مدرسہ بنام مظاہر العلوم قائم ہوا۔ جس کے سب سے پہلے سرپرست مشہور محدث مولانا احمد علی بہارن پوری تھے۔ یہ مدرسہ رجب ۱۲۸۳ھ بمطابق ۱۸۶۶ء میں مولوی سعادت علی بہارن پوری نے قائم کیا۔ مولوی سعادت علی امبھٹوی۔ مولانا عنایت علی اور حافظ قمر الدین مدرس مقرر ہوئے۔ چند ماہ بعد مولانا منظر نانو توی صدر مدرس مقرر ہوئے حافظ فضل حق نے اپنے مکان کو مدرسہ کے لیے وقف کر دیا جس کو توڑ کر مدرسہ کی عمارت تعمیر

کی گئی۔ ۱۹۰۲ء میں دیوبند کی طرح اس مدرسہ کی نظامت کے بارے میں اختلاف ہو گیا۔ شہر کے بیشتر لوگ مدرسہ کی انتظامیہ ایک ہی خاندان کی سپردگی میں دینے کے مخالف تھے۔ کیونکہ شیوخ کاندہلہ کا ایک خاندان مدرسہ کی انتظامیہ کا ذمہ دار تھا۔ اسی خاندان کے افراد یکے بعد دیگرے ہتم مدرسہ ہوتے رہے ہیں۔ لوگوں کا مطالبہ تھا کہ مولانا خلیل احمد مدرسہ کے ہتم کی حیثیت سے اور رشید احمد گنگوہی سرپرست کی حیثیت سے مستعفی ہو جائیں۔ مولانا خلیل احمد نے استعفیٰ دے دیا۔ یہ اختلاف بہر حال ایک ثالثی کمیٹی جس کے ارکان میں ایک جوینٹ مجسٹریٹ ایک آئری مجسٹریٹ اور ایک انسپکٹر تھے اور ان کے فیصلہ کی توثیق خود ضلع کلکٹر نے کی تھی۔ کے ذریعے طے ہو گیا اور مولانا خلیل احمد دوبارہ ہتم مقرر ہو گئے۔

۱

## ضلع سہارن پور :

نیلوی طور پر تمام ضلع کی معیشت ذریعہ تھی۔ رپورٹ بندوبست ۱۹۸۷ء کے مطابق ضلع سہارن پور میں کل ۴۸۹ محال تھے جن میں سے سیدوں کے سات افغانوں کے ایس۔ شیخوں کے چودہ۔ پیر زادگان کے پانچ اور گاڑوں کے دس محالات مکمل طور سے ان کی ملکیت میں تھے جبکہ باقی محالات مشترک تھے۔ گاڑوں کا اشتراک تقریباً ضلع کے تمام پرگنوں میں تھا اور ان کی استعداد کاشت بھی مسلمانوں میں سب سے زیادہ تھی کیونکہ ان کے زیر کاشت رقبہ ۱۹۳۰ء کی بندوبست رپورٹ کے مطابق ۷۹۹۸۸ ایکڑ تھا جبکہ سیدوں کے زیر کاشت ۱۱۶۸۹ ایکڑ شیخوں کے زیر کاشت ۱۸۶۵۵ ایکڑ۔ مغلوں کے زیر کاشت ۱۴۰۰ ایکڑ اور پٹھانوں کے زیر کاشت ۲۲۱۱۷ ایکڑ تھا۔

رپورٹ بندوبست ۱۹۸۹ء کے مطابق فن زراعت میں اعلیٰ قابلیت اور جہارت اور ان کے استعمال میں جھوجہ۔ سائٹی۔ گاڑہ۔ جاٹ اور سنگا اقوام ممتاز ہیں باقی اقوام میں یہ معلومات اور ان کا استعمال بدرجہ ادنیٰ ہیں۔ اسی وجہ سے مذکورہ اقوام نسبتاً زیادہ خوشحال ہیں اور لگان بھی حکومت کو زیادہ ادا کرتی ہیں ان میں سے بھی ایک خاص قوم کا تذکرہ صفحہ ۲۱ پر اس طرح مذکور ہے۔

"The Garas are almost equally industrious and skillful, but they have fondness for litigation and possess unusual knowledge of legal technicalities."

ترجمہ ۱۔ گاڑے انتہائی عنایت اور فن زراعت میں اعلیٰ جہارت رکھتے ہیں۔ مگر ان کو مقدمہ بازی کا بڑا شوق ہے اور قانون کی ہارک سے باریک موٹے کامیوں کا علم رکھتے

ہیں۔

تحصیل سہارن پور :

سہارن پور ضلع کا صدر مقام ہونے کے علاوہ تحصیل بھی ہے۔ جس میں پرگنہ

سہارنپور۔ پرگنہ ہر دڑہ۔ پرگنہ منظر آباد۔ پرگنہ فیض آباد شامل تھے۔ تحصیل کا محصول  
 ۱۸۳۵ء میں ۲۶۷۷۰۸ روپے ۱۸۵۹ء میں ۳۷۸۰۶۶ روپے ۱۸۶۲-۶۷ء  
 ۳۳۱۶۲۸ روپے اور ۱۸۸۹-۹۰ء میں ۳۲۸۲۲۹ روپے تھا۔ تحصیل کی آبادی  
 ۱۹۰۱ء میں ۵۵۵۱۹۷۷ اور ۱۳۳۲۸۸ مسلم جن میں سے ۲۱۸۷۷۷ تیلی ۱۸۲۶-۷۰  
 گاڑہ۔ ۶۳۰۹ جولاء ۱۸۱۳ء شیخ ۱۶۲۹۱ مسلم راجپوت تھے۔

پرگنہ سہارن پور: پرگنہ سہارن پور:

اس پرگنہ میں ایک اور قصبہ بنام خلیجی پور ہے۔ سلطان جلال الدین کے زمانے  
 میں ہلاکو کے پوتے نے دہلی پر حملہ کیا سلطان خود انکی مدافعت کے لیے پنجاب پہنچا  
 حملہ آور ناکام ہوئے تاہم بعد میں صلح ہو گئی اور ہلاکو خاں کا پوتہ واپس چلا گیا۔ مگر  
 اس کا ایک دوسرا پوتہ جو فوج میں شامل تھا یہیں رہ گیا اور سلطان کے ساتھ دہلی  
 آیا۔ اور برضا و رغبت مسلمان ہو گیا سلطان نے اپنی ایک بیٹی کی شادی اس کے  
 ساتھ کر دی اور اس کو بیوم دوسرے سرداروں کے علاقہ دو آب جاگیر میں دے  
 دیا۔ اسی سردار نے اپنے رہنے کے لیے ایک قصبہ آباد کیا اور پلج پور نام  
 رکھا۔ بعد میں کچھ لوگوں کو یہاں کی آبادی موافق نہ آئی اور وہ واپس چلے گئے  
 مگر مذکورہ ہلاکو خاں کا پوتہ بدستور یہیں مقیم رہا۔ جب علاؤ الدین خلیجی اپنے بیچا  
 اور سردار جلال الدین خلیجی کو ہلاک کر کے دہلی کا بادشاہ بنا تو چونکہ یہ سردار بھی  
 جلال الدین خلیجی کا داماد تھا اس نے علاؤ الدین پر فوج کشی کر دی مگر شکست کھائی۔  
 علاؤ الدین خلیجی نے اس کی قوم کے تمام مردوں کو قتل کر دیا۔ عورتیں اور بچے کسی  
 کے عالم ادھر ادھر بھل گئے اور قصبہ پر پٹھانوں نے قبضہ کر کے اس میں رہائش  
 اختیار کر لی۔

یہ قصبہ ہندن ندی کے مغرب میں ہے اس سے کچھ فاصلہ پہ ہندن ندی کے

مشرق میں ایک گاؤں بنام طانسی پور ہے اس گاؤں کا مالک ایک ہندو راجپوت بنام طانسی رام تھا اس کے کوئی اولاد نہ تھی۔ ہمدن ندی کے قریب اس کو ایک عورت ملی جس کے ساتھ دو چھوٹے لڑکے بنام باز اور بہادر تھے یہ عورت اسی قصبہ یلیج پور سے جان بچا کر بھاگی تھی مذکورہ طانسی رام نے اس کو پناہ دی اور دونوں لڑکوں کو اپنا قبضہ بنا لیا۔ بڑے ہونے کے بعد ان کی شادی اپنی برادری میں کر دی اور گاؤں کو تین حصوں میں تقسیم کر دیا۔ یہ تقسیم پٹی کہلاتی ہے۔ چنانچہ اب بھی وہ گاؤں تین بیٹوں بنام نہار۔ بہادر اور باز میں منقسم ہے۔ یہاں کے تمام باشندے مسلمان ہیں اور اپنے آپ کو مذکورہ دونوں لڑکوں کی اولاد بتاتے ہیں۔ مگر عرف عام میں ان کو گاڑہ کہا جاتا ہے۔

پٹھان یلیج پور میں عرصہ دراز تک رہائش پذیر رہے۔ سر سٹوں کی حکومت کے زمانہ میں قصبہ کو گوجروں نے تاخت و تاراج کیا اور پٹھان ترک سکونت کر کے سہارنپور میں آکر آباد ہو گئے۔ قصبہ میں بہت سے مکانات پختہ تھے جو دیران ہو گئے انگریز افسران نے ان کی اینٹیں نکلا کر نہر جننا میں استعمال کر لیں۔ اور یہ قصبہ اب بھی دیران ہے ۱۸۶۵ء کی مردم شماری کے مطابق قصبہ کی آبادی ۱۲۰۰ افراد پر مشتمل تھی یہ

پرگنہ سہارن پور کی آبادی انیسویں صدی عیسوی کے ختم تک یہ تھی ۱۸۶۵ء  
۱۱۰۳۲۰۔ ۱۸۶۲ء ۱۰۹۶۶۔ ۱۸۸۱ء ۱۳۱۶۲۹۔ ۱۸۹۱ء ۱۳۲۰۲۸ اور  
۱۹۰۱ء ۱۵۱۲۱۰۔ ہندو مسلم تناسب ۱۹۰۱ء میں ۷۹۸۱۲ ہندو اور ۶۸۱۹۵  
مسلم تھے۔ پرگنہ میں آبادی کا شکرکہ جنوب میں گوجرو وسطی علاقہ میں گڑھے  
اور شمال میں راجپوت بکثرت تھے ان کے علاوہ چار تگے تقریباً ہر گاؤں  
میں آباد تھے زرعی زمین کی ملکیت کا تناسب مہاجن ۲۱۵۹ فی صد راجپوت

کے تاریخ سہارن پور ص ۲۲۔



۱۳۵۲ فی صد گوجر ۴۱۱ فی صد گاڑہ ۶۰۶ فی صد سید ۵۰۴ فی صد۔ اس پرگنہ میں بڑے گاؤں بنام شیخ پورہ۔ رنڈول گھانہ کھنڈی اور تلہیڑہ گوجر ہیں۔

موضع شیخ پورہ میں مزار خواجہ علیم الدین ہشتی کا ہے جن کے متعلق روایت ہے کہ وہ حضرت خواجہ معین الدین ہشتی کے قریبی رشتہ دار تھے۔ اس موضع کے راجپوت انہیں کی تبلیغ سے دائرہ اسلام میں داخل ہوئے۔ ان کا سلسلہ آگے نہیں چلا۔ دوسرا مزار حافظ لطافت علی شاہ کا ہے۔ جو کہ دیوبند کے رہنے والے تھے اور تعلیم و تدریس کے سلسلہ میں شیخ پورہ میں مقیم ہوئے۔ علاقہ کے لوگوں میں اب بھی یاد کیے جاتے ہیں۔ ان کی اولاد کے متعلق معلومات نہیں مل سکیں۔ پرگنہ بہار پور سے جو لگان حکومت برطانیہ انیسویں صدی عیسوی کے آخر تک ملا اس کا تناسب اس طرح ہے ۱۸۳۵ء میں ۹۵۰۰ روپے ۱۸۵۹ء میں ۹۵۶۱ روپے ۱۸۶۲ء میں ۲۱۹۲۶ روپے ۱۸۸۸ء میں ۱۴۶۶۹ روپے۔

پرگنہ ہروڑ

اس پرگنہ کے کاشتکار۔ راجپوت۔ امیر۔ گوجر۔ گاڑہ۔ تگکا۔ سائنی اور برہمن ہیں اور اس پرگنہ کے سبب سے بڑے زمیندار خاں بہادر نعیم خاں تھے جو کہ کیلا شپور میں رہائش پذیر تھے۔ زیادہ تر زرعی زمین مشترک زمیندار کی یا بھائی چاے کے تحت زیر کاشت تھی۔ پرگنہ کی آبادی بمطابق ۱۹۰۱ء ۴۲۸۵۱ ہندو اور ۲۲۰۵۶ مسلمان تھے۔ پرگنہ میں ملکیت راجپوت ۲۳ فی صد جہاں ۳۲ فی صد کیلا شپور کے پٹھان، ۱ فی صد۔ گوجر ۹ فی صد۔ تگکا ۵ فی صد۔ امیر ۵ فی صد گاڑہ سائنی اور برہمن میں سے ہر ایک کی ۵ فی صد سے کم تھی۔

۱۵ گریڈ صفحہ ۳۳۔

لگان جو حکومت کو گذشتہ صدی کے آخر تک وصول ہوا اس کا تناسب اس طرح ہے ۱۸۳۵-۴۱ء میں ۸۲۲۳۱ روپے ۱۸۵۹-۶۲ء میں ۸۴۷۹۶ روپے ۱۸۶۳-۶۶ء میں ۸۳۴۴۰ روپے ۱۸۸۸-۹۰ء میں ۱۰۴۶۰۰ روپے۔ اس پرگنہ میں کوئی اور قصبہ نہیں ہے۔

### پرگنہ مظفر آباد:

اس پرگنہ میں کاشتکار۔ راجپوت۔ سائنی۔ گاڑہ۔ کبیرہ۔ بنجارہ۔ چوہان۔ چار اور گوجریں ۱۹۰۱ء کی مردم شماری کے مطابق پرگنہ کی آبادی میں ۴۲۵۳۷ ہندو اور ۱۹۴۳۴ مسلمان تھے اس پرگنہ میں کوئی قابل ذکر قصبہ نہیں تاہم بڑے گاؤں بنام اسماعیل پور۔ کالودالہ۔ اور کچناور ہیں یہ پرگنہ بہت قدیم ہے جلال الدین اکبر بادشاہ کے زمانے میں بھی پرگنہ تھا کوئی قابل ذکر بڑا نہایت نہیں البتہ جیسمر کے راجپوتوں کے پاس کچھ حیثیت ہے جبکہ لالہ منوہر لال جو اسماعیل پور کا رہنے والا ہے اس کے پاس بھی کافی زمینات ہیں زمانہ قدیم میں سہارنپور کا شمالی علاقہ جیسمر کہلاتا تھا اور یہاں کراچہ سلاطین دہلی کا مطیع اور رانا کا خطاب یافتہ راجپوت تھا جبکہ کوہ سوا لک کے دامن تک بشمول موجودہ دہرہ دون اور چکروہ وغیرہ دہری نگر کے نام سے موسوم تھا اور شاہ جہان کے دور حکومت میں مفتوح ہوا۔

پرگنہ بہت پیمانہ ہے۔ جنگلات بہت تھے ۱۸۶۶ء میں ۱۳۳۹۶۶ ایکڑ زمین قابل کاشت تھی۔ جنگل گرانٹ کے تحت کچھ اراضی اور حاصل ہو گئی اور ۱۸۹۶ء میں ۲۰۹۶۷ ایکڑ ہو گئی۔ لگان جو گذشتہ صدی کے آخر تک حکومت کو ملا اس کا تناسب ۱۸۳۵-۴۱ء میں ۴۱۹۴۸ روپے ۱۸۵۹-۶۲ء میں ۴۳۵۶۶ روپے ۱۸۶۳-۶۶ء میں ۵۲۷۲۸ روپے ۱۸۸۸-۹۰ء میں ۶۸۰۲۲ روپے اس پرگنہ میں کوئی قابل ذکر قصبہ نہیں۔

### پرگنہ فیض آباد:

اس پرگنہ میں کاشتکار۔ گوجر گاڑہ۔ سائنی اور راجپوت ہیں۔ بڑے زمیندار

میں رانی لٹھ ہو رہا۔ پیر زادگان بیٹھ اور جگادھری کے رہنے والے مہاجن ہیں راجہ رام دیال سنگھ کے مورث اعلیٰ کو اورنگ زیب نے تقریباً چھ صد گاؤں مقرری پر دیئے اور یہ ملک گجرات سے آکر یہاں آباد ہوا۔ اسی وسیع علاقہ کو ایک زمانہ تک گجرات بھی کہا جاتا تھا۔ وقت کے ساتھ ساتھ راہگی ختم ہو گئی اور محض ایک زمیندار کی حیثیت سے رانی لٹھ ہو رہ جانی جاتی ہے اسی پرگنہ میں شاہ جہان نے شاہی محلات اور باغات بنوائے تھے مگر وہ آباد نہ ہو سکے۔ ویران ہونے کی وجہ سے خراب اور شکستہ حال تھے انگریزوں نے ان کی اینٹیں نکلوا کر نہر جنا میں استعمال کرائیں۔ قصبہ بھٹ کو سلطان بہلول لودھی کے زلزلے میں شاہ عبداللہ نے ملتان سے آکر آباد کیا یہ قصبہ ابھی تک ان کی اولاد کی ملکیت ہے جو پیر زادگان کہلاتے ہیں۔

شاہ جہان کی شہزادگی کے زلزلے میں علاقہ دو آب اس کی جاگیر تھا اس کو اس علاقہ کو تفصیل سے دیکھنے کا موقع ملا اور عوام ان اس کی بہتری کے بہت سے کام سرانجام دیے اس کے زمانے میں زراعت کو بہت فروغ ہوا۔ لوگ خوش حال ہو گئے۔ شاہ جہان کی تخت نشینی کے بعد یہ علاقہ اس کی توجہ کام کر رہا <sup>۱۶۵۷</sup>۔ بحری جب دہلی میں وہابی امراض پھیل گئے تو بادشاہ نے علماء سے فتویٰ لینے کے بعد دہلی کو چھوڑا اور بغرض بیرون شکار پرگنہ فیض آباد کے علاقے میں آیا یہاں کی آب و ہوا اس کو بہت پسند آئی چنانچہ یہاں پر پانچ اور محلات بنانے کا حکم دیا تقریباً دو سال میں یہاں پر عمارت تعمیر ہوئی جن میں خواب گاہ دولتخانہ اور سلطانہ اور جھروکہ خاص و عام لوگوں کے درشن کے لیے تقریباً پانچ لاکھ روپیہ کی لاگت سے تیار ہوئے یہاں پر قدیم پرگنہ مخلص پور کے نام سے قائم تھا۔ بادشاہ نے اس کا نام بدل کر فیض آباد نام رکھ دیا اور ملحقہ پرگنہ سے چند گاؤں نکال کر اس میں شامل کر دیے اور محلات کے لیے مخصوص کر دیا۔

مذکورہ پرگنہ کے حوالی علاقہ سری نگر کہلاتا تھا جس میں ایک وادی نام دون بھی تھی یہاں کا

راجہ حکومت کا مطیع نہیں تھا اور اس سے ملحقہ علاقہ سری مور تھا جس کا راجہ بادشاہ کا مطیع تھا۔ ان دونوں راجگان کا تعلق راجپوت پنڈیر سے تھا۔ بادشاہ نے خلیل خان کو سولہ ہزار فوج دیگر سری نگر کی ہم پر مامور کیا تاکہ راجہ سے اطاعت نامہ بکھو لے راجہ سری مور بھی ساتھ ہو لیا۔ بالآخر راجہ مذکور نے شکست کھائی خلیل خان دون کا علاقہ چتر بھوج اور ہردوار کو ناگرداس کی زمینداری میں دے کر واپس دہلی چلا گیا۔ بادشاہ نے دامن کوہ کی جاگیر داری عبدالرحیم خان فغان کے پوتے مرزا خان کو دے دی یہ

شاہ عبدالرحیم جو مولانا رشید احمد گنگوہی کے خلفاء میں سے تھے اور جن کا تعلق پنجاب کے ایک راجپوت خاندان سے تھا موضع رائے پور میں قیام پذیر ہوئے اس موضع کی آبادی میں راجپوت بکثرت تھے۔ شاہ صاحب مذکور نے ایسے دین اور تبلیغ اسلام کے لیے سعی و تبلیغ کی ایک مدرسہ اس گاؤں میں قائم کیا جس میں دور دراز سے طلباء آکر تعلیم حاصل کرتے تھے آپ کے دست بابرکت پر بہت سے لوگ دائرہ اسلام میں داخل ہوئے۔ شاہ عبدالقادر ساپوری آپ کے خلیفہ ہوئے ان کا تعلق بھی پنجاب کے ضلع کیمبل پور سے تھا اور راجپوت تھے قیام پاکستان کے بعد ان کے اکثر مریدین پاکستان آگئے تھے آپ نے بھی کئی سفر کیے آخری سفر ۱۹۶۲ء میں کیا اور لاہور میں قیام کے وقت زیادہ علیل ہو گئے اور لاہور میں انتقال فرمایا۔ ڈھڈیال میں دفن ہوئے یہ

ایک شخص ظفر احمد جس کا تعلق گاڑہ برادری سے اور قدیمی رہائش موضع محیط پور تحصیل روڑکی ضلع بہار پور کا بیان ہے کہ اس کے دادا حاجی کریم بخش بھی حضرت عبدالرحیم رائے پوری کے خلفاء میں سے تھے اور ساری عمر درس و تدریس کا شغل اختیار کیا اور قرآن مجید کی تعلیم دیا کرتے تھے۔

۱۸۹ء تاریخ ہندوستان جلد ہفتم - ذکاوالشہ ص ۱۸۹

۱۹۶۲ء اکابر کے خطوط - شاہ بہار پوری ص ۱۴۶

## فصل دوم

### تحصیل نکوڑ

اس تحصیل میں چار پرگنہ بنام پرگنہ نکوڑ، پرگنہ سلطان پور، پرگنہ سرساوہ اور پرگنہ گنگوہ ہیں۔ ۱۹۰۱ء کی مردم شماری کے مطابق اس تحصیل کی مجموعی آبادی ۲۳۲۹۲۷ تھی اس میں سے ۱۳۱۷۹۹ ہندو اور ۹۹۷۹۲ مسلمان تھے۔ مسلمانوں میں قابل ذکر مسلمان گوجر ۱۰۸۷۶، گارہ ۷۰۵۹، جولاہہ ۶۹۰۰، تیلی ۵۹۶۰، شیخ ۵۳۱۲ اس تحصیل میں آباد تھے جبکہ قلیل آبادی فقیر، قصاب اور سیدوں پر مشتمل تھی۔

قبضہ نکوڑ کے بارے میں مورخوں کی روایت ہے کہ اس کو ہماچھارت کی لڑائی کے بعد پانڈوں میں سے ایک شخص بنام نکولانے آباد کیا اس وقت یہ آبادی جینا کے کنارے تھی مگر اب ہٹ کر ہے۔ قبضہ کے قدیم ترین مالکان گنگوہ تھے۔ جو دراصل برہمن ہی ہیں کیونکہ جن برہمنوں نے وان پن چھوڑ کر زراعت پیشہ اختیار کیا ان کو گنگوہ کہتے ہیں بعد میں غالباً ہمایوں کے ہندوستان فتح کرنے کے بعد اس کا قبضہ افغانوں کو منتقل ہو گیا اور پھر راجپوتوں اور گوجروں کے قبضہ میں چلا گیا اور آج تک انہیں دو قوموں کا تسلط ہے اور پرگنہ گنگوہ میں گوجروں کا غلبہ نمایاں ہے۔ قبضہ کی اہمیت صرف تحصیل ہونے کی وجہ سے ہے اور اس میں کوئی نمایاں خصوصیت نہیں آبادی بھی زیادہ نہیں ۱۹۰۱ء کی مردم شماری میں اس کی آبادی ۵۰۳۰ تھی جس میں سے ۲۳۳۱ ہندو اور ۲۷۲۸ مسلمان تھے۔ پرگنہ نکوڑ میں نہری، بانگڑ اور کھادر کی قسم کی اراضی ہیں مجموعی رقبہ زیر کاشت رپورٹ ہندوستان ۱۹۷۰ء کے مطابق ۱۴۰۸۰ ایکڑ تھا مسلمانوں میں زمیندار کاشتکار فقیر، شیخ۔

افغان۔ پیرزادگان اور گوجر ہیں تھوڑا سا رقبہ سیدوں کے پاس بھی ہے قصیدہ  
امیٹھ اس پرگنہ میں مشہور ہے۔

ملکیت کے اعتبار سے پرگنہ نکوڑ میں مسلمانوں کی زمینات برائے زرعی کاشت  
اس طرح سے ہیں کہ سید ۱۶۴۔ ایکڑ۔ شیخ ۹۴۲ ایکڑ افغان ۱۵۲۳۱ ایکڑ پٹھان ۲۹۰  
ایکڑ مسلم گوجر ۱۲۴۰ ایکڑ پیرزادہ ۱۴۲۱ ایکڑ۔ ان کے علاوہ مسلم جولاہہ۔ سونار۔ فقیر  
اور مسلم تگا کے پاس بھی تھوڑی تھوڑی اراضی ہے جبکہ ان کی تعداد بھی نسبتاً کم ہے۔  
اس پرگنہ میں ایک خاص بات یہ ہے کہ جولاہوں اور فقیروں نے بھی زراعت  
کا پیشہ اپنالیا اور بڑے کامیاب کاشتکار ہیں۔ فقیر کو ٹی مخصوص قوم نہیں دراصل یہ  
لوگ بڑے بڑے صاحب خالقہ بزرگوں کی اولاد ہیں۔ خالقہ ہی نظام میں تو ان کی  
مدد معاش کے لیے بادشاہان سلف نے معافی زمینیں دے رکھی تھیں مگر جب خالقہ ہی  
نظام ختم ہو گیا تو یہ زمینات ان کاشتکاروں کے نام کر دی گئیں جو ان کو آباد  
کرتے تھے اور بزرگوں کی یہ اولاد نذر و نیاز پر گزارا کرنے لگی اور جب اس  
سے بھی پورا نہ ہوا تو کاسہ گداٹی ہاتھ میں لیا۔ عام مسلمان ان کو اسی دہ سے صدقہ و  
خیرات دیتے تھے۔ اللہ واسطے کا کھانا جب کوئی چکواتا تو ان کو بلانا ضروری سمجھا  
جاتا تھا۔ برطانوی حکومت میں جب روزگار کے مواقع زیادہ ہوئے تو انہوں  
نے بھی مختلف پیشے اختیار کر لیے۔ بعض ان میں سے پڑھ لکھ کر سرکاری ہمدے دار  
اور وکیل بھی ہو گئے اور اپنے آپ کو فاروقی کہلانے لگے۔

قصیدہ امیٹھ کافی قدیمی آبادی ہے جس کی شہادت ان مساجد سے ملتی ہے

جن میں سے ایک سلطان بہلول لودھی کے زمانہ میں ۹۱۶ھ میں بنائی گئی۔ جبکہ  
دوسری مسجد بہالیوں کے زمانے میں اور تیسری مسجد اکبر کے زمانہ میں تعمیر ہوئی۔  
نویں مسجد ہجری میں ایک خاندان عرب مرزین مکہ سے یہاں آکر آباد ہوا  
جس کے سربراہ شاہ ابوالمعالی تھے انہوں نے تبلیغ اور تدریس دین اسلام کی  
بہت کوشش کی۔ اطراف کے گوجر اور راجپوت کافی تعداد میں ان کے زمانے

میں مشرف باسلام ہوئے۔ بادشاہان سلف بھی ان کی بڑی عزت کرتے تھے۔ مدد معاش کے لیے کافی زمینات ان کو ملی تھیں شاہ ابوالمعالی کا مزار مبارک شہر میں ہے۔ اور اطراف کے مسلمان بڑے ذوق و شوق سے مزار کی زیارت کو آتے ہیں۔ محمد شاہ بادشاہ دہلی نے یہ قصبہ نواب روشن الدولہ کی جاگیر میں دے دیا تھا۔ مگر نواب مذکور نے اس کو پیر زادگان کے نام کر دیا۔ کیونکہ اس کو شاہ ابوالمعالی سے انتہائی عقیدت تھی۔ انیسویں صدی تک یہ پیر زادگان بڑے خوشحال تھے اور لوگوں کے دلوں میں ان کی بہت عزت تھی۔ ان ایام میں شاہ فخر الدین ولد شاہ قطب الدین اور شاہ مسعود احمد ولد شاہ محمود احمد کافی متمول اور مشہور تھے یہ معافی دوام کی جو اراضی بادشاہان سلف نے درگاہ شاہ ابوالمعالی کے لیے دی تھی اس کی آمدنی میں حصہ دار ہونے کا دعویٰ برطانوی حکومت کے دور میں پیر زادگان کی طرف سے دائر کیا گیا۔ الہ آباد ہائی کورٹ کے حکم سے یہ اراضی بھی سپاہ نشین کے نام ہوئی مگر اس کی آمدنی دو گاہ کے لیے مختص کر دی گئی۔

پرگنہ گنگوہہ :

روایت کے مطابق زمانہ قدیم میں راجہ گنگ نے آباد کیا اور اس میں قلعہ بنوایا۔ قلعہ کے نشانات اب بھی موجود ہیں۔ اس پرگنہ کی مجموعی آبادی ۱۹۰۱ء کی مردم شماری کے وقت ۵۸۲۰۴ تھی جس میں سے ہندو ۳۸۰۲۰ اور مسلمان ۲۰۰۰۰ تھے۔ پرگنہ کے کاشتکاران۔ گوجر۔ راجپوت۔ سائتی۔ برہمن۔ جات اور روڑیوں جن میں سے غالب اکثریت گوجروں کی ہے۔ قصبہ گنگوہہ کی وجہ شہرت حضرت عبد القدوس گنگوہی ہیں جو دسویں صدی ہجری میں اس قصبہ میں آکر آباد ہوئے۔ درویشانہ صفات کے مالک تھے۔ کافی عرصہ مجذوب رہے مگر بعد میں سالک ہو گئے تھے۔ حنفی کی نسبت سے زیادہ مشہور تھے کیونکہ ان کا مسلک حنفی تھا۔ ۱۸۰۰ء میں پیدا

ہوئے ۹۳۲ھ کو گنگوہ آئے ۹۳۳ھ میں انتقال ہوا ۹۳۴ھ میں ہمایوں نے مقبرہ بنوایا۔ اسلام کی تبلیغ اور تدریس کی اور اس علاقہ کے کافی غیر مسلم آپ کے توسط سے دائرہ اسلام میں داخل ہوئے۔ سماع کے قائل تھے اور کسبِ حلال کی تعلیم دیتے تھے اور رزقِ حلال کی تاکید فرماتے تھے۔ خود بھی اپنی معاش کے لیے کاشتکاری کرتے تھے۔ بہت سی کرامات جو حضرت مذکورہ سے وابستہ کی جاتی ہیں زبانِ دو عام و خاص ہیں۔ ان کی اولاد نے بھی بہت عروج حاصل کیا۔ ان کے پوتے شیخ عبدالباقی قرآن و حدیث کے علوم سے گہری رغبت رکھتے تھے مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ میں تعلیم حاصل کی جلال الدین اکبر کے دربار سے منسلک ہوئے اور مملکت کے غیر چار افسر یعنی صدر الصدور کے تہذیب پر فائز رہے۔ شیخ محمد فاضل متوفی ۱۰۵۲ھ بڑے لائق اور قابل بزرگ گزرے ہیں۔ حضرت عبد القدوس کا عرس ہر سال ۲۲ جمادی الاول کو ہوتا ہے لوگ بہت دور دور سے آکر اس میں شریک ہوتے ہیں۔ بادشاہانی سلف نے ایک موضع شمس پور عرس کے اخراجات کے واسطے خالقاہ کو دیا تھا۔ اسی قصبہ میں ایک مزار اللہ بخش کا ہے۔ جس کے عرس پر عام طور سے رذیل لوگ آتے ہیں اور پڑھانے چڑھانے اور منت مانتے ہیں۔

تعلق پور لکھنؤ کی جیسا کہ مذکور ہو چکا ہے ترکان قرونہ جو محمد شاہ تعلق کے ہم قوم تھے انہوں نے آباد کیا۔ پہلے بڑے ذی عزت تھے مگر گردش ایام نے تعلق سلطنت نعم ہونے کے بعد مفلوک الحال کر دیا۔ اور کاشتکاری سے گذر بسر کرتے تھے۔ ہمایوں نے جب بار دیگر ملی کو فتح کیا تو ایک ترک سردار بھی اس کی فوج میں تھا جس کو ہمایوں نے نواح امرہ میں جاگیر دی۔ اس نے اپنی رہائش امرہ میں

۱۵ شیخ عبد القدوس گنگوہی اور ان کی تعلیمات صفحہ ۲۰۳۔

۱۵ تاریخ سہارنپور صفحہ ۱۵۲۔



اختیار کی۔ کچھ دن بعد حضرت عبدالقدوس گنگوہی کے فرار کی زیارت کو آیا اور لکھنوتی میں اپنے ہم وطن ترکوں کی آبادی سے متاثر ہو کر یہیں پر سکونت اختیار کی۔ اس کی اولاد میں سے ایک شخص بنام نصیب خاں ہوا۔ یہ شخص حیدرآباد کن چلا گیا اور نواب کی ملازمت اختیار کی۔ ترقی کر کے اعلیٰ مقام حاصل کیا۔ اور خطاب نواب کا پایا۔ اس کے چار لڑکے پیدا ہوئے بنام منظر علی بیگ۔ ابو تراب بیگ۔ ہمزہ علی بیگ۔ عالم بیگ۔ حیدرآباد سے ملازمت ختم کر کے واپس لکھنوتی آ گیا تھا۔ جہاں پر اس کا انتقال ہوا۔ اس کے مرنے کے بعد اس کا لڑکا ہمزہ علی بیگ حیدرآباد چلا گیا اور اپنے باپ کی جگہ نواب ہو گیا اور بہت عروج پایا۔ واپس آنے کے بعد لکھنوتی میں ایک قلعہ اور مکان پختہ بنا کر سکونت اختیار کی اس کا لڑکا بہر مند علی خاں باپ سے ناراض ہو کر پندرہ برس کی عمر میں حیدرآباد چلا گیا اور نواب کا ملازم ہوا۔ کچھ دن بعد واپس آ کر اپنے باپ کو جنگ و جدال سے قلعہ لکھنوتی سے نکال دیا اور خود قابض ہو گیا۔ ہمزہ علی بیگ نے موضع شکر پور میں سکونت اختیار کی۔ مرہٹوں کے زمانہ اقتدار میں بہر مند علی خاں اکیس گاؤں استمراری میں ملے جن کا پتہ بتا کر بہر مند علی خاں نے اچھا انتظام کیا۔ گاؤں مفصل ذیل تھے۔

دوہر کشن پورہ۔ جہرا۔ دودھلا۔ جھاڑون۔ تاتار پور۔ بلاس پور۔ روشن پور۔  
فتحن پور۔ عالم پور۔ مین پور۔ رسول پور۔ علی پور۔ سراج پور۔ تلتی پور۔ شکور پور۔  
ساکرو۔ ضمیر پور۔ باسدیوی۔ دملادی۔ بٹنہ۔

بہر مند علی خاں کا انتقال ۱۸۰۹ء میں ہوا اس وقت انگریزوں کی غلامی تھی۔ اس لیے پتہ ختم ہوا اور استمراری شکست ہوئی۔ بہر مند علی خاں کی جگہ فاضلین مالگذار مقرر ہوا۔ ۱۸۳۹ء کے بندوبست میں مسٹر تھارٹن نے تمام گاؤں کی زمینیں ان کاشتکاروں کے نام کر دی جو یہ زمین کاشت کرتے تھے اس صورت سے یہ قدیم اور معزز لوگ مفلوک الحال اور مفلس ہو گئے۔ اب

ان کا نام لیوا بھی کوئی نہیں ہے

بندوبست رپورٹ ۱۸۷۷ء کے مطابق پرگنہ میں قابل کاشت اراضی ۴۶۹۷۵ ایکڑ تھی اور مسلمانوں کے پاس اس میں سے پھٹانوں کے پاس ۲۲۵ ایکڑ مغل ۱۲۵۱ ایکڑ مسلم راجپوت ۲۲۸۷ ایکڑ مسلم گوجر ۱۰۱۵ ایکڑ گاڑ ۲۳۲۵ ایکڑ سید ۶۸۵ ایکڑ شیخ ۱۸۳۱ ایکڑ مغلوں کے بارے میں صفحہ ۱۰۰ پر مندرجہ ذیل عبارت تحریر ہے

“The Lakhnouti group of five villages held by numerous and most ill conditioned body of Turkman who are in the last stages of poverty and embarrassment.”

ترجمہ: لکھنوتی کے پانچ گاؤں بہت خستہ حال ترکوں کی ملکیت ہیں جو مفلسی اور پشیمانی کی آخری حد پر کھڑے ہیں۔

پرگنہ کا کثیر علاقہ گوجروں کے قبضے میں ہے جن کی ہر وقت یہ کوشش ہوتی ہے کہ کوئی دوسرا ان کے علاقے میں آباد نہ ہو۔ اس علاقے کے گوجروں میں ان کا مخصوص کردار بغیر کسی تغیر اور تبدل کے نمایاں ہے۔ جانور چوری کرنے کی بری عادت ان میں اب بھی موجود ہے۔ پیرزادگان کو اہمیت تیسرے درجے پر ہے وہ بھی بسبب ان کی تعداد کے ورنہ یہ لوگ معاشی حیثیت سے انتہائی بد حال ہیں صفحہ ۱۰۲ پر تحریر ہے کہ

“The large town of Gangoh with 10190 inhabitants. It is hot bed of Wahabism and is owned and inhabited by a population of Musalmans chiefly Peerzadas, in the most miserable circumstances. How the inhabitants live is a marvel.”

۱۰ تاریخ سہارنپور صفحہ ۱۹۳۔

تو حجم بہ بڑا قصبہ بنام گنگوہہ ۱۹۰۰ نفوس پر مشتمل ہے۔ یہ دو باہیوں کا گڑھ ہے اس کی آبادی اور ملکیت مسلمانوں کے پاس ہے۔ خاص طور پر پیر زادگان کے پاس جو انتہائی خستہ حال ہیں۔ ان لوگوں کا زندہ رہنا ایک معجزہ سے کم نہیں۔

### پرگنہ سلطان پور:

قصبہ سلطان پور میں بہلول بودھی نے ایک قلعہ بنوایا۔ قلعہ تو حوادثِ زمانہ کی وجہ سے تباہ ہو گیا۔ مگر اس کے نشانات موجود ہیں۔ اسی سلطان نے ایک مسجد بھی بنوائی تھی جو ابھی تک قائم ہے۔ قصبہ میں ہندو آبادی کی اکثریت ہے کل آبادی ۱۹۰۱ء میں ۲۷۴۳۳ تھی جس میں ہندو ۱۶۰۲ اور مسلمان ۸۸۱ تھے ہندوؤں میں جین مذہب کے پیروکار زیادہ ہیں جو پنجاب سے نمک اور شکر کی تجارت کرتے ہیں اور بہت خوشحال ہیں۔ پرگنہ سلفاق پور کی زرعی اراضی کا اکثر حصہ گاڑوں اور گوبروں کے زیر کاشت ہے جبکہ باقی قلیل حصہ میں سائٹی۔ تگار اچوت اور برہمن شامل ہیں۔ انیسویں صدی کے آخر تک انگریز حکومت کو حاصل ہونے والی آمدنی کا تناسب کچھ اس طرح سے ہے۔

۱۸۳۵-۴۱ء ۲۶۷۷۰ روپے ۱۸۵۹-۶۲ء ۲۷۸۰۰ روپے

۱۸۶۴-۷۰ء ۳۷۵۶۴ روپے ۱۸۸۸-۹۰ء ۳۹۶۷۰ روپے۔ پرگنہ

کی آبادی ۱۹۰۱ء ۳۸۶۸۵ نفوس پر مشتمل تھی جس میں سے ہندو ۲۵۴۱۴ اور

مسلمان ۲۲۸۴۲ تھے پرگنہ میں سب ہی چھوٹے چھوٹے گاؤں ہیں۔ صرف بڈھا کھڑوہ

کی آبادی دو ہزار نفوس سے کچھ زیادہ ہے۔

سلطان پور سے ملحقہ ایک اور قصبہ بنام چلکانہ ہے جس کا نام پہلے عنایت پور

تھا اور اس میں دو آبادیاں تھیں ایک جاٹوں اور برہمنوں کی جو گردش زمانہ کے سبب تباہ ہو گئے یا دھرا دھر منتقل ہو گئے اب ان کی نسل میں سے کوئی بھی باقی نہیں ہے۔ اور دوسری آبادی گاڑوں کی تھی جن کی نسل موضع چالاک پور وغیرہ میں موجود ہے۔ ان گاڑوں کا تعلق صوم بنسی راجپوت ہے جن کو جلال الدین محمد اکبر نے اطراف مہلی سے اٹھا کر یہاں آباد کیا۔ انہیں راجپوتوں کی دیگر شاخیں ملحقہ ضلع انبالہ میں آباد ہیں جہاں پر ان کی تعداد بہت کثیر بتلائی جاتی ہے پہلے گاڑے کہلاتے تھے مگر بعد میں شیخ کہلانے لگے اور ان میں چوہان راجپوت بھی شامل تھے۔

شاہجہان نے سید محمود شاہ ساکن ساڈھوہ کو یہ اور ٹھکانہ راضی بطور نیاز دی۔ سید صاحب مذکور نے یہاں آکر رہائش اختیار کی اور زمیندارت میں غلہ کی کاشت شروع کی اور اس کا نام چک لائے رکھا جو کثرت استعمال سے چلکانہ ہو گیا۔ ان کی اولاد میں ایک لڑکا اور ایک لڑکی تھی۔ لڑکا لاولد ہی انتقال کر گیا۔ جبکہ لڑکی کی شادی سید یوسف سے ہوئی جس کا لڑکا سید سلطان اور اس کا لڑکا سید حاجی شریف سجادہ نشین ہوا۔ اس نے جائیداد کا انتظام بہت اچھے طریقے سے کیا اور قصبہ میں جو حصہ جاٹوں اور گاڑوں کا تھا خرید لیا اس کے علاوہ اطراف میں اور گاڑوں بھی خرید لیے۔ علم و فن میں یہ خاندان نمایاں حیثیت کا مالک تھا۔ سید زمان پسر حاجی شریف غازی پور کا صوبیدار رہا اور بہت مال و دولت کمایا۔ نواب ضابطہ خاں سے مرہٹوں کی عملداری تک پرگنہ سلطان پور۔ پرگنہ سوساؤہ اور پرگنہ فیض آباد کے حاکم اسی خاندان کے افراد تھے۔ انگریزوں کی عملداری کے شروع میں سید نواز ش علی نے سکھوں کا حملہ روکا اور ان کو شکست دے کر واپس جانے پر مجبور کر دیا۔ انگریز کلکٹر نے اس کی بہادری اور جرأت مندی کو بہت سراہا۔ اس کا انتقال ۱۸۱۶ء میں ہوا۔ اس کے بعد اس کا لڑکا سید مظفر علی اس کا جانشین ہوا۔ جس کے چار لڑکے سید مہربان علی

سید ضامن علی۔ سید صادق علی اور سید علی ہوئے۔ جن میں سے تین تو کوئی زیادہ قابل اور لائق نہیں تھے البتہ سید مہربان علی بڑا قابل اور عالم فاضل تھا۔ جملہ حکام ضلع بمعہ انگریز صاحبان کے اس کی بہت عزت اور تکریم کرتے تھے۔ اس نے قصبہ میں ایک عالی شان مکان بنوایا جس پر پچاس ساٹھ ہزار روپیہ خرچ کیا۔ اس کا انتقال ۱۸۵۷ء سے پہلے ہو چکا تھا۔ اس کے بعد اس کے خاندان کے لوگوں کی تاہلی اور فضول خرچی کی وجہ سے سب جاؤں اور مال و دولت ضائع ہو گئی اور یہ لوگ معروض ہو گئے۔ مذکورہ مکان قرضہ کے عوض مبلغ تیرہ سو روپے میں نیلام ہو گیا۔ دوسرا قابل ذکر خاندان اس قصبہ میں سراوگی بنیوں کا ہے۔ چودھری گورامل بہت مشہور ہوئے ہیں۔ شعر و شاعری کا ذوق تھا اور یہاں کے قانون گو تھے۔ عہدہ قانون گوئی اس خاندان میں مغلوں کے دور سے ہی رہا ہے۔ انگریز کے زمانے میں منشی کالی رائے ڈپٹی کلکٹر ہوئے ہیں۔ بہت جاؤں اور مال و دولت کمایا۔ اولاد ان کی خوشحال ہے۔

بندوبست ۱۸۷۰ء کے وقت زیادہ تر گاؤں جہاجنوں کی ملکیت میں تھے۔ جبکہ تین مکمل گاؤں تگوں کے اور پانچ مکمل گاؤں گاڑوں کے تھے۔ باقی اقوام مشترک زمیندار تھیں۔ سپدوں کے پاس کل اراضی ۲۱۹۴ ایکڑ تھی۔ جبکہ شیخ ۵۰۸ ایکڑ پٹھان ۴۵۳۳ ایکڑ مسلم گوجر ۵۴۸۸ ایکڑ۔ گاڑہ ۲۲۰۹ ایکڑ اور مسلم راجپوت ۹۳۷ ایکڑ کے مالک تھے۔

## قصبہ سراوہ:

یہ قصبہ نہایت قدیم ہے اس کے راج گھاٹ ہونے کی وجہ سے اس کی بہت اہمیت تھی۔ شیر شاہ سوری کی بنائی ہوئی شاہراہ یہیں سے گزرتی تھی۔ پنجاب سے

تجارت کے لیے سامان تجارت اسی قصبہ میں ذخیرہ کیا جاتا تھا۔ تجارت کی وسعت کی وجہ سے قصبہ خوشحال تھا اور بڑے بڑے تاجروں اس قصبہ میں سکونت رکھتے تھے اس کا قدیمی نام سرس پٹن تھا۔ مشہور گوگا پیر جس کا اصل نام گوگا چوہان تھا کی والدہ مسماں بجھل سانی اسی قصبہ کی رہنے والی تھی۔ گوگا پیر مغربی ہندوستان میں خاص طور پر زیادہ شہرت رکھتا ہے۔ علاقہ کے دیہات کے ہندو اس کی پرستش کرتے ہیں یہ لوگ ایک عورت کو بہلا دھلا کر بھٹاتے ہیں۔ گوگا پیر کے نام سے کھانا تقسیم کرتے ہیں اور مجلس میں اس عورت کے سامنے ایک خاص انداز میں ڈھول بجاتے ہیں کچھ دیر بعد اس عورت پر ایک خاص قسم کی کیفیت اور جذب طاری ہو جاتا ہے اور کہتے ہیں کہ گوگا پیر آ گیا ہے اس عورت سے ماضی اور حال کے بارے میں سوالات پوچھتے ہیں اور اپنی اپنی مشکلات حل کراتے ہیں۔

محمود غزنوی نے قنوج متھرا میرٹھ برون وغیرہ پر پہلا حملہ ۱۰۱۷ء میں کیا اس حملہ کو مخفی رکھنے کے لیے اس نے پہاڑی راستہ اختیار کیا تھا۔ تاکہ مذکورہ راجاؤں کو بے خبری کی حالت میں اور اچانک مقابلہ کے لیے مجبور کرے یہ حملہ کامیاب رہا اور تمام راجہ مطیع ہوئے۔ میرٹھ کا راجہ ہری دت برضا اور غنیمت دائرہ اسلام میں داخل ہوا۔ سلطان محمود براستہ راج گھاٹ واپس ہوا۔ کیونکہ پنجاب کا علاقہ پہلے ہی اس کے زیر نگیں آچکا تھا۔ قصبہ سرس پٹن میں مضبوط قلعہ تھا۔ راجہ نے اس میں اپنی قوت جمع کر کے شدید مزاحمت کی سلطان مذکور نے اس قصبہ کا محاصرہ کر لیا جو تین ماہ تک جاری رہا۔ بالآخر راجہ سرس پٹن کو شکست ہوئی اس نے زخمی حالت میں سلطان سے درخواست کی کہ اس قصبہ کا نام سرساوہ اس کے نام کی مناسبت سے رکھا جائے اور اپنی ایک رٹ کی

سلطان کی خدمت میں پیش کر دی۔ سلطانی فوج کا ایک اعلیٰ کماندار بنام علی مردان شاہ اس لڑائی میں شہید ہوا اور قلعہ میں اس کا مزار بنایا گیا یہ مزار اب بھی موجود ہے اور کلکلی صاحب کے نام سے مشہور ہے۔ مقامی لوگوں کی روایت ہے کہ قلعہ کی مٹی میں سے اب بھی تانبے کے سکے نکلتے ہیں۔ جو محمد شاہ تعلق کی حکومت کی یاد گاری ہیں۔ باہر جیب اس علاقہ میں آیا اس نے اس قلعہ کو مضبوط اینٹوں سے دوبارہ تعمیر کرایا۔ اس کے چاروں اطراف کے مینارے سطح زمین سے پچاس فٹ بلند تھے بعد میں یہ قلعہ ویران ہو گیا اور برطانوی حکومت کی عملداری کے ابتدا میں اس کے صرف مینارے باقی تھے۔

اس قصبہ میں مسلمان بزرگوں کے مزارات کثرت سے ہیں اور اس بات کی نشاندہی کرتے ہیں کہ ہندوستان میں مسلمانوں کی باقاعدہ حکومت کے تشکیل سے قبل اس قصبہ میں مسلمان آئے اور تبلیغ و تدریس کا سلسلہ جاری کیا اور کافی تعداد میں لوگ حلقہ اسلام میں داخل ہوئے جن بزرگوں کے مزارات ابھی تک قائم ہیں وہ مندرجہ ذیل ہیں۔

۱۔ ملک نصیر الدین۔ کہا جاتا ہے کہ یہ سب سے پہلے مسلمان ہیں جو اس قصبہ میں آئے اور دین اسلام کے فروغ کا کام سرانجام دیا۔ کثیر لوگ ان کے ہاتھ پر ایمان لائے۔ ان کا سلسلہ اب موجود نہیں نہ ہی ان کی اولاد کے بارے میں کوئی انکشافات ہوئے معلوم ہوتا ہے کہ ان کی اولاد ان مسلمانوں میں گھل مل گئی جو مقامی آبادی سے دائرہ اسلام میں داخل ہوئے تھے۔ ملک نصیر الدین کی تاریخ وفات "سالار قافلہ" سے نکلتی ہے جس کا مطلب یہ ہوا کہ آپ کا سن وصال ۵۰۸ھ ہے جیسا کہ میں جن بزرگان دین کے مزارات ہیں ان کی آمد اور راجہ جھنجھانتر سے کرنال اور نیت کے معرکوں کا زمانہ تقریباً علوی نے کتاب موسومہ تاریخ محمودی میں ۵۵۶ھ یا ۵۵۷ھ متعین کیا ہے اگر اس نسبت سے دیکھا جائے تو ملک نصیر الدین مذکور

کا زمانہ ان سے بھی پچاس سال پہلے کا ہے ان بزرگ کا مزار مرساوہ قصبہ کے جنوب میں واقع ہے۔

۲۔ دوسرا مزار قصبہ کے شمال میں واقع ہے بڑا وسیع احاطہ ہے اس کے اندر ایک مختصر سے قبہ میں مزار ہے۔ قبر کچی ہے فرش بھی نیم پختہ ہے اس کی دیکھ بھال کا کوئی اچھا انتظام نہیں یہ مزار پیر مخدوم علی احمد کا ہے جن کے متعلق کہا جاتا ہے کہ حضرت معین الدین چشتی اجمیری کے قریبی رشتہ دار تھے۔ مزار پر کسی قسم کا کوئی کتبہ وغیرہ نہیں ہے اور نہ ہی ان کا سلسلہ جاری ہے۔ ان کی اولاد کے متعلق بھی کوئی روایت نہیں ہے اور نہ ہی کوئی اس نسبت سے تعلق رکھنے کا دعویٰ ہے۔ ملک نصیر الدین کی طرح ان کی اولاد بھی مقامی لوگوں میں خلط ملط ہو گئی۔

۳۔ تیسرا مزار حبیب الرحمن جمالی کا ہے جو جمالی ہانسوی کی اولاد میں سے ہیں۔ جمالی ہانسوی۔ بابا فرید گنج شکر کے جید خلفاء میں سے تھے ان کا مزار ہانسی میں فیروز شاہ تعلق نے بنوایا۔ حبیب الرحمن جمالی کے رٹ کے شاہ خلیل الرحمن جمالی اور ان کے رٹ کے شاہ ولی الرحمن جمالی ہوئے۔ ان کی اولاد قصبہ میں آباد ہے مگر ماضی کے متعلق ان کی معلومات بہت ناقص ہیں۔ ان کا بیان ہے کہ شاہ خلیل الرحمن نے ایک کتاب موسومہ آئینہ حق نما تصوف اور طریقت پر لکھی ہے جبکہ ان کے مرید خاص احترام الدین نے اسی مضمون پر ایک کتاب موسومہ تنویر حقیقت لکھی۔ ان کے علم میں یہ بات نہیں کہ شاہ خلیل الرحمن کو شعر و شاعری کا ذوق تھا۔ ان کا دیوان بنام "دیوان خلیل الرحمن جمالی مرساوی" مطبوعہ میرٹھ ۱۸۹۹ء برٹش میوزیم لندن میں موجود ہے (اس کا کیٹلاگ نمبر ۲۲-۶۶-۱۲۱۲-۱ ہے۔ شاہ خلیل الرحمن مذکور کے دوسرے رٹ کے بنام عبد الرحیم جمالی ریاست اہور میں سکونت پذیر تھے ان کے رٹ کے عبد العزیز جمالی تھے۔ جن کا



انتقال ۱۹۸۴ء میں کراچی میں ہوا (مضمون فاروق احمد جنگ ۱۸۲/۲۷۷) قصبہ کی آبادی ۱۹۸۱ء میں ۲۳۹۶۳۰ تھی جس میں سے ۱۸۰۷ ہندو اور ۱۲۹۶ مسلمان تھے۔ ہندوؤں میں زیادہ تر مسوداگر بہاجن اور ساہوکار تھے جن کا کاروبار پنجاب سے تھا۔ جب کہ مسلمانوں میں سید گاڑہ، منگل اور راجپوت ہیں۔ قصبہ کے گاڑوں میں سے کچھ لوگ اہم سرکاری عہدوں پر ملازمت کر چکے ان میں اکثریت پنجاب میں سرکاری عہدوں پر قائم رہی۔

پرگنہ سرساوہ ۱۔ یہ پرگنہ بہت قدیم ہے۔ جلال الدین محمد اکبر کے زمانہ میں بھی پرگنہ تھا۔ زرعی اعتبار سے بہت ترقی یافتہ ہے پچھتر فیصد رقبہ زیر کاشت ہے زمیندار کاشتکار اپنی اپنی زمینوں کے پاس گاؤں میں رہتے ہیں اس میں سرساوہ کے علاوہ کوئی اور قصبہ یا ٹا گاؤں نہیں بڑی زمیندار قومی گوجر اور راجپوت ہیں ان کے علاوہ گاڑہ، سائٹی جاٹ اور برہمن بھی کافی رقبہ کے مالک ہیں بہاجتوں کی ملکیت کے علاوہ تمام زمین زمیندار خود کاشت کرتے ہیں پرگنہ کی کل آبادی ۱۹۰۱ء کی مردم شماری کے مطابق ۸۶۹۸۸ نفوس پر مشتمل تھی جن میں سے ۳۱۰۳۶ ہندو اور ۱۰۲۲۰ مسلمان تھے۔ انیسویں صدی کے آخر تک بولگان برطانوی حکومت کو ملا اس کا تناسب اس طرح سے ہے ۱۳۵-۳۱ میں ۲۶۵۳۹۶ روپیہ ۱۸۵۹-۶۲ میں ۲۶۸۹۵۱ روپیہ ۱۸۶۳-۶۴ میں ۲۷۵۰۵۷ روپیہ ۱۸۸۸-۹۰ میں ۳۲۳۲۳۹ روپیہ۔

## فصل سوم روڑکی

روایت ہے کہ راجپوت سردار کی بیوی بنام روڑی تھی جو اپنی داد و دہش کی بنا پر بہت مشہور ہوئی غریبوں اور مساکین کا بہت خیال رکھتی تھی راجپوت جو علاقہ کا سردار تھا اس نے یہ گاؤں اپنی اسی بیوی کے نام سے بنایا اور روڑکی نام رکھا۔ گاؤں بہت قدیم ہے مگر اس کی شہرت ۱۸۵۳ء سے زیادہ ہوئی جب انگریزوں نے یہاں پر ایک چھاؤنی بنائی اور بعد میں تعاسن انجینئرنگ کالج قائم کیا یہ کالج اپنی نوعیت کے اعتبار سے ہندوستان میں سب سے پہلا کالج تھا جس میں فاؤنڈری اور ورکشاپ بھی قائم کیے گئے تھے۔ ملازمین سرکار کو تربیت دے کر محکمہ انہار وغیرہ میں کام لیا جاتا تھا۔ انگریزوں نے آبپاشی کے لیے جتنی بھی نہریں بنوائیں ان سب میں یہیں سے تربیت یافتہ ملازمین لیے جاتے تھے منشی امانت علی جو اپنے آپ کو گو ج عرف گاڑھ کہتے تھے انیسویں صدی عیسوی کے اواخر میں پنجاب میں محکمہ انہار میں انجینئر ہوئے اور کافی مشہور تھے اسی گاؤں روڑکی کے رہنے والے اور اسی کالج کے تربیت یافتہ تھے۔ یہ گاؤں اٹھارویں صدی عیسوی میں ریاست ننڈھوہ کا حصہ تھا مگر ۱۸۳۱ء میں انگریزوں نے یہ قصبہ اور ملحقہ گاؤں راجپوتوں کو دے دیتے تھے۔ یہ لوگ اپنی نااہلی کی وجہ سے معقول انتظام نہ کر سکے اور منظر علی خان عرف کپتان کلن جو موضع راجپور تحصیل دیوبند کا رہنے والا تھا اس کے مقروض ہو گئے۔ عدالت نے قصبہ اور گاؤں کا کچھ حصہ مذکورہ کپتان کلن کو اس کے قرض کے دعویٰ کے تحت دے دیا مگر اس نے ۱۸۲۴ء میں راجپوتوں کی کل ملکیت پر قبضہ کر لیا اور راجپوت محض اس کے مزارع بن کر رہ گئے۔ ان واقعات کا علم جب انگریز کلکٹر کو ہوا تو اس نے کپتان کلن کو بے دخل کر کے ۱۸۳۸ء میں راجپوتوں کے ساتھ بندوبست کر دیا۔ اس وقت سے یہی راجپوت زمینداران قصبہ رہے ہیں ۱۹۰۱ء تک قصبہ اور چھاؤنی الگ الگ تھے۔ قصبہ کی آبادی ۱۹۱۹ء میں ۳۸-۱۸ اور مسلمان ۵۱۵ تھے جب کہ چھاؤنی میں کل ہندوستانی آبادی ۱۹۵۱ء ہندو ۱۸۶۱ مسلمان ۱۰۴۰ تھے۔ کافی تعداد

میں انگریز بھی تھے۔

روڑ کی تحصیل بھی ہے جس کی آبادی سنہ ۱۹۰۳ء ۲۸۶۹۰ تھی جس میں سے ہندو ۱۸۹۰۷ اور مسلمان ۹۵۱۰۳ تھے۔ ہندوؤں میں چارے ۶۰۰۱۷ گوجر ۱۲۰۲۹۔ راجپوت ۱۰۹۹۱ برہمن ۱۰۲۶۰۔ کھار اور ساتھی ۲۰۰۳۵ راجپوتوں کی تقریباً تمام ہی مشہور گوتھ جیسے چوہان۔ پنڈیر۔ برگوجر۔ پنور۔ جسیوار اور جدون اس تحصیل میں تھیں۔ مسلمانوں میں جولاءہ ۱۵۸۷۲ تیلی ۱۲۶۸۲ جھوجہ ۱۱۲۶۳۔ گاڑہ ۱۰۶۸۴۔ باقی قلیل مقدار میں شیخ نو مسلم راجپوت پنڈیر۔ پٹھان۔ فقیر۔ نائی۔ قصاب وغیرہ تھے۔ شیخ۔ راجپوت اور پٹھانوں کا تعلق پیشہ زراعت سے تھا۔ تحصیل میں قابل کاشت اراضی باقی تحصیلوں سے کم تھی کیونکہ اس کے وسطی اور شمالی علاقہ میں جنگلات تھے۔ آب پاشی کا نظام بھی بہتر نہیں تھا کیونکہ بعض مقامات پر پانی ساٹھ ستر فٹ پر دستیاب تھا۔ اس تحصیل میں چار پرگنے۔ پرگنہ روڑ کی۔ پرگنہ بھگوان پور۔ پرگنہ منگور۔ پرگنہ بوالا پور کے علاوہ قصبہ ہر دوار قصبہ کنکھل ہیں۔

پرگنہ روڑ کی۔

انیسویں صدی عیسوی کے آخر میں جملہ اراضی علاوہ جنگلات کے ۷۹۲۶۲ ایکڑ تھی جس میں سے ۵۳۰۶۱ ایکڑ زیر کاشت تھی جنوب کی طرف کی زمین زیادہ بہتر تھی اور اس میں انتہائی مہارت رکھنے والے کاشتکار۔ جھوجہ۔ ساتھی۔ راجپوت چوہان۔ گوجر اور گاڑہ تھے۔ پرگنہ میں کل ۱۲۵ گاؤں تھے جن میں سے ۴۹ گاؤں سکرو دہ کے راجپوتوں کے تھے جو مسلمان ہیں۔ چھ گاؤں چوراسی کے راجپوتوں کے اور ایک گاؤں رانی لندھ صورہ کا تھا۔ پرگنہ کی کل آبادی سنہ ۱۹۰۸ء میں ۶۶۷۲۸ تھی جس میں سے ہندو ۳۸۶۰۰ اور مسلمان ۲۸۱۳۸ تھے۔ دو ہزار آدمیوں کی آبادی کے گاؤں املی کھیڑہ اور سلیم پور تھے۔ انیسویں صدی کے آخر تک جو لگان انگریز حکومت کو ملا اس کا تناسب اس طرح ہے ۱۸۳۹-۴۱ء میں ۲۲۰۲۳ روپیہ ۱۸۵۹-۶۲ء میں ۲۵۸۳۵ روپیہ ۱۸۶۴-۶۶ء میں ۵۵۲۱۲ روپیہ ۱۸۸۸-۹۰ء میں ۷۸۲۳۷ روپیہ اس پرگنہ میں چوراسی اور کلیر خاص تاریخی اہمیت رکھتے ہیں جن کی تفصیل اگلے صفحہ پر درج کی گئی ہے۔

چوراسی:

ڈبلیو کروک اپنی کتاب نارنٹھ ولیرٹن پروونس آف انڈیا کے صفحہ ۲۸۲ پر لکھتا ہے کہ قنوج کے راجہ بے چند کے یہاں یہ رواج تھا کہ وہ اپنے وفادار راجپوتوں کو اپنے علاقہ میں آباد کرنے کے لیے جو گاؤں دیتا تھا ان کا نام تعداد کے اعتبار سے لکھ دیتا تھا جو عام طور سے چوراسی، ستاسی، بیاسی، ہاون اور تیرہ ہوتے تھے۔ مفروضہ یہ تھا کہ ان گاؤں میں راجپوتوں کی ایک ہی مخصوص گوتھ آباد ہو۔ راجہ قنوج کی مملکت کی حدود ایک زمانہ میں لاہور تک پھیلی جس میں بہت سی چھوٹی چھوٹی ریاستیں اس کی باجگذار تھیں دو آہ کا علاقہ تو محمود غزنوی کی آمد تک اس کے زیر اثر رہا ہے۔ یہ علاقہ جس میں قصبہ چوراسی واقع ہے اسی راجہ کا دیا ہوا ہے۔ جس میں پہلے راجپوت چوہان آباد تھے۔ گاؤں چونکہ بہت دور دور واقع ہوا کرتے تھے۔ اس لیے وسیع علاقہ ان کے زیر تصرف تھا۔ گردش ایام کی وجہ سے لوگ یہاں سے نقل مکان بھی کرتے رہے اور بعض ان میں سے دوسرے علاقوں میں آباد ہو کر بھی چوراسیہ کہلاتے تھے۔ ایک گاؤں بنام شام چوراسی ضلع امرتسر میں واقع ہے کہا جاتا ہے کہ یہاں کے راجپوت اسی چوراسی سے نقل مکان کر کے وہاں آباد ہوئے۔

اسی صورت سے راجہ کوہنے باون گاؤں راجپوت (بڈگو جو گوتھ) کو علاقہ کاٹھ جو تحصیل دیوبند میں ہے دیے تھے۔ یہ علاقہ پہلے اسی نسبت پکاوٹی کہلاتا تھا اور ان راجپوتوں کے مورث اعلیٰ کا تعلق موضع بڈگاؤں سے تھا جو تحصیل دیوبند میں اب بھی موجود ہے اس حقیقت کو بعد تحقیق انگریزوں نے متعلقہ رپورٹ بندوبست میں تسلیم کیا ہے

جلال الدین محمد اکبر کے زمانے میں یہ پرگنہ تھا نیواب فاطمہ خان نے اس کو اپنے نامے میں سکرودہ سے ملا کر پرگنہ سکرودہ بنا دیا تھا چوراسی کی آبادی قدیم راجپوتوں پر مشتمل ہے مگر جب یہ پرگنہ تھا اس وقت سے مسلمان بھی اس میں آکر آباد ہو گئے۔ مسلمانوں کی اہمیت اس سے واضح ہے کہ اوزنگریب کی بنائی ہوئی مسجد اب تک اس

موضع میں موجود ہے جس کو ۶۸۰ء میں تعمیر کرایا گیا۔

کلید۔۱۔

جس مقام پر علاء الدین صابر کا مزار ہے اس کو کلید کہتے ہیں وجہ تسمیہ کے متعلق کوئی روایت نہیں۔ قرب وجوار کے آثار سے معلوم ہوتا ہے کہ زمانہ قدیم میں یہاں شہر آباد تھا اور منسوب قلعہ بھی تھا۔ عام روایت ہے کہ یہ راجہ کرن کی راجدہانی تھا جس سے مسلمانوں نے جہاد کیا اور قلعہ فتح ہوا۔ اس قلعہ کے برج پر ایک مزار امام صاحب کا ہے قلعہ تو رباد ہو گیا مگر اس برج پر مزار اور قلعہ کے آثار اب بھی نمایاں ہیں کتب تاریخ سے ایسے شواہد ملتے ہیں کہ محمود غزنوی اس راستہ سے گزرا۔ جب محمود غزنوی نے قنوج پر حملہ کا ارادہ کیا اسی کو مخفی رکھنے کے لیے اس نے راجہ کشمیر سے جو اس کا باجگزار تھا پہاڑی اور دروں کے راستہ قنوج تک پہنچنے کے لیے رہنمائی چاہی راجہ مذکور نے بخوشی اپنے کار پر دازان کے ذریعہ سلطان مذکور کی رہنمائی کی اور اس طرح سلطان کو ہمالہ کے راستہ سے نیچے اتر کر میدان میں اپنا ٹک پہنچ گیا۔ سلطان شکر پلے کشمیر گیا اور وہاں سے لہ جو سطح سمندر ۱۱۷۰۰ فٹ کی بلندی پر ہے اور پھر لداخ اور وہاں سے کوہ ہمالہ کا سلسلہ طے کرتے ہوئے نیپال کی مغربی سرحد پر جا ترا۔ اگر متعلقہ نقشہ کو غور سے دیکھا جائے تو معلوم ہو گا کہ یہ علاقہ چکروتہ کے مغرب میں کوہ سواک کے قریب ہے اس علاقہ میں قدیم مزارات اور قبریں اس کی مزید شہادت فراہم کرتی ہیں۔ کوہ سواک کے واسن میں (موجودہ ضلع بہارن پور کی حد میں) ایک ٹیبہ ہے جو ٹیبہ جن جتی کے نام سے مشہور ہے۔ یہ دراصل ایک ٹیبہ ہے جس کے اطراف میں گھنے جنگل ہیں مشہور ہے کہ قدیم زمانہ میں یہاں شیر رہتے تھے اس ٹیبہ کے نیچے ایک قرار ہے جس کا اصل نام تو معلوم نہ ہو سکا مگر قرار جن جتی کا ہی مشہور ہے علاقہ کے لوگ اس کا بڑا احترام کرتے ہیں اور روایت یہ بھی ہے کہ اس قرار پر رات کو شیر اگر اپنی دم سے جھاڑو دیتے ہیں۔ اس مقام سے بجانب مشرق تقریباً آٹھ میل ایک اور مزار ہے جو شاہ منصور کے نام سے مشہور ہے۔

اس اطراف میں اور بھی قبریں ہیں۔ ایبیر تمپور ۱۸۰۱ء میں اصل علاقہ سے گزرا۔ کہا جاتا ہے اس نے شاہ منصور کے مزار کی مرمت اور توسیع کرائی یہاں سے آٹھ نو میل کے فاصلہ پر کلیر ہے۔ اس پس منظر سے یہ واضح ہو جاتا ہے کہ راجہ قنوج کے باہنڈار راجاؤں میں سے سب سے پہلے راجہ کرن نے محمود غزنوی کا مقابلہ کیا اور یہ قلعہ منسوخ ہوا۔ لوگ قلعہ اور شہر خالی کر کے چلے گئے۔ اور شہر ویران ہو گیا۔

علاؤ الدین صابر کلیری۔ بابا فرید گنج شکر کے بھانجے اور خلیفہ تھے۔ عبادت اور ریاضت سے نفس اتنا پاکیزہ ہو گیا تھا کہ ان کی ذات سے فدائی جلال ٹپکتا تھا۔ شیخ سے جب تربیت مکمل کر لی تو ان کو وہلی جانے کا حکم ملا۔ سند تقرری پر جمال ہانسوی جو بابا مذکور کے بڑے خلفاء میں سے تھے ہر تصدیق لگانے پر مامور تھے۔ علاؤ الدین صابر جب ہانسی پہنچے تو جمال ہانسوی سے ہر تصدیق لگانے کے لیے کہا۔ رات کا وقت تھا۔ انہوں نے کہا صبح روشنی ہو جائے گی تو مہر لگا دوں گا۔ صابر صاحب نے اپنی ہمت کی انگلی بند کی تو وہ روشن ہو گئی اور پھر ہر لگانے کے لیے اصرار کیا۔ جمال ہانسوی نے پھونک مار کر انگلی کی روشنی بجھا دی اور ہر لگانے سے انکار کر دیا۔ صابر مذکور واپس پاک پٹن آئے اور اپنے شیخ سے پورا قصہ بیان کیا۔ بابا فرید سمجھ گئے کہ جلالی ہونے کی وجہ سے صابر کا دارالسلطنت میں تقرر صحیح نہیں اس لیے دوبارہ سند تقرری کلیر کے لیے دی جب پر جمال ہانسوی نے ہر تصدیق لگا دی اور آپ کلیر میں آگئے۔ زیادہ جذب کی حالت میں رہتے تھے اور اطراف و اکناف پر توجہ بالکل نہیں تھی۔ معتقدین اپنی حاجت لے کر آتے اور دیر تک انتظار کرتے رہتے جب ہوش میں آتے تو لوگ اپنی حاجت پیش کرتے آپ دعا فرماتے اور یوں لوگوں کی حاجت پوری ہو جاتی آپ کی زندگی کا بہت کم عرصہ سالک کی حالت میں گزرا ہے۔ اس لیے مریدین کے تعداد بہت ہی کم ہے۔ شاید ہی ایک دو مرید ہوں۔ آپ کا انتقال ۱۲ ربیع الاول ۷۳۰ھ میں بمقام کلیر ہوا۔ یہ خلیفی خاندان کا زمانہ حکومت ہے جنہوں نے کتاب دست کی تبلیغ کی طرف

۷ تذکرہ اولیائے پاک و ہند میں سن وفات ۷۹۰ھ لکھا ہے اور پیدائش ۹۲ھ ہرات میں ہوئی۔

بہت کم توجہ دی اور نہ ہی ان کو بزرگان دین سے کوئی خاص لگاؤ تھا۔ اس لیے آپ کے معتقدین نے ایک مزار بنالیا تھا جو عرصہ دراز تک نیم پختہ ہی رہا۔ مگر علاقہ میں شہرت بھی تھی اس لیے سالانہ عرس میں کثیر لوگ آتے تھے۔ خانقاہ کی موجودہ عمارت میں سے بیشتر نواب نبھوں جہاں نجیب آبادی کی بنوائی ہوئی ہیں۔ مزار کے صدر دروازہ پر ایک سنگتراشیدہ کتبہ لگا ہوا ہے جس پر مندرجہ ذیل اشعار کندہ ہیں :-

ہم باب وہم احاطہ درگاہ رالصدق      خان معین الدین کہ بنا مستقیم باد  
درف کہ سال عقل بحیب برد !      آمدندے از غیب کہ "اجر عظیم باد"

۱۲۳۱ھ

معلوم ہوتا ہے کہ نواب مذکور کا اصل نام معین الدین خان تھا۔ ماہر کلیری کے متعلق قدیم ماخذ ڈھونڈنے کی بہت کوشش کی۔ بمبئی میں جامع مسجد لائبریری۔ پبلک لائبریری اور، نیشنل میوزیم لائبریری دیکھیں۔ دہلی میں بھی بہت سی لائبریریوں کی خاک چھانی۔ پاکستان کے تقریباً تمام مشہور لائبریری دیکھیں مگر لا حاصل۔ برٹش میوزیم لندن میں کچھ کتابیں ہیں مگر وہ بھی ایسی ہی صدی عیسوی کے آخری عمرہ میں طبع ہوئیں ان کی تفصیل درج ذیل ہے۔

۱۔ علاؤ الدین احمد ماہر کلیری۔      لاند غلام احمد خاں آف ممبر

مطبوعہ ۱۸۹۶ء۔ برٹش میوزیم کینیاگ نمبر ۱۶-۱۷-۱۴۱۰۶۵۵

۲۔ علاؤ الدین احمد ماہر کلیری۔      از محمد حفیظ اللہ حنیفی مطبوعہ ۱۸۹۶ء

کینیاگ نمبر (۳) ۵۴، ۱۴۰۹

۳۔ علاؤ الدین احمد ماہر کلیری      از محمد یوسف صدیقی

مطبوعہ ۱۸۹۵ء۔ کینیاگ نمبر (۲) ۳۳-۹-۱۴۰۹

۴۔ علاؤ الدین احمد ماہر کلیری      از عمر خان ہمار پوری مطبوعہ ۱۸۹۸ء

کینیاگ نمبر (۱) ۲۰، ۱۴۱۰۹

بابا فرید کا ماہر کلیری کو اس علاقہ کے لیے سند تقرری دینا خالی از مصلحت نہیں ہو سکتا۔ بزرگان دین کا یہ رویہ رہا ہے کہ اپنے کامل مریدین کو دور دراز علاقہ میں بفرض تبلیغ بھیجتے تھے

یہ علاقہ اس وجہ سے بھی بابا کی توجہ کا مرکز رہا ہو کہ یہاں ہر دور ہونے کی وجہ سے زیادہ  
 ضلالت اور گمراہی تھی گو کہ یہ روایت ہے کہ صابر مذکور کا دور قلیل عرصہ سالک کی حیثیت  
 سے گزرا مگر یہ زیادہ قابل قیاس نہیں کیونکہ کسی مجذوب کو تبلیغ دین کے لیے دور دراز کے  
 علاقہ میں مقرر کرنا بابا فرید کی بصیرت سے ممکن نظر نہیں آتا۔ بہر صورت از روئے قیاس یہ ممکن ہے  
 کہ کچھ لوگ صابر مذکور کی توجہ سے دائرہ اسلام میں داخل ہوتے ہوں۔ اس علاقہ میں آبادی  
 راجپوتوں کی تھی۔ گو جرتو اور رنگ زریب کے زمانہ میں آئے۔ راجپوت مسلمانوں میں اس علاقہ میں  
 رہنے والوں کے تین طبقہ ہیں۔ اولادہ جو سید جلال الدین عرف جہانیاں جہاں گشت کی توجہ  
 سے مسلمان ہوئے اور اپنے آپ کو راجپوت پنڈیر کہلاتے ہیں دوم گاڑہ جن  
 کا دعویٰ بھی یہی ہے کہ وہ راجپوت ہیں مگر کس زمانہ میں مسلمان ہوئے اس کا کوئی تعین نہیں کرتے  
 سوم مجبور ہیں یہ بھی راجپوت ہونے کے دعوے دار ہیں مگر دوسرے راجپوت ان کے  
 اس دعویٰ کو تسلیم نہیں کرتے۔ ان کے نزدیک یہ لوگ شاہان دہلی کے غلام تھے۔ اور ان کا  
 مقام دوسرے راجپوتوں سے ادنیٰ ہے۔ ان کے مسلمان ہونے کا زمانہ بھی غیر متعین ہے  
 باقی مسلمانوں کا زمانہ یقیناً بعد کا ہے یہ طے شدہ امر ہے کہ علاقے کے کچھ راجپوت صابر  
 کلیری کی توجہ سے دائرہ اسلام میں داخل ہوئے کیونکہ ان کی وفات کے بعد مزار بنانا اور  
 توڑے سے اس کی نگہداشت رکھنا سالانہ عرس منانا اس بات کی شہادت دیتا ہے۔ قومیت کا  
 مسئلہ ہندوستانی مسلمانوں میں اٹھارویں صدی عیسوی میں داخل ہوا۔ اس وقت ان مسلمانوں  
 نے جن کی نسلیں گزر چکی تھیں کس قوم سے وابستہ کیا اس کا تعین ممکن نہیں۔ اغلب گمان ہے  
 کہ یہ لوگ گارڈوں میں شامل ہو گئے ہوں۔ کیونکہ اس نام سے ایک قوم بحیثیت اتحاد بین المسلمین  
 کے اٹھارویں صدی عیسوی میں بنی۔

### جھجھ

ایک مسلمانوں کی قوم جو سنی حنفی ہیں صرف روڑکی تحصیل میں ہی ملتی ہے۔ اس کے  
 علاوہ بہار پنڈر کی دوسری تحصیلوں میں ان کی آبادی نہیں ان کی اصلی قوم کیا ہے اس میں مختلف  
 روایات ہیں۔ کوئی کہتا ہے کہ یہ پادشاہان دہلی کے غلام تھے کسی نے کہا ان کا تعلق



ہندوستان کی قدیم ادنیٰ قوم سے ہے یہ خود اپنے آپ کو راجپوت کہتے ہیں مگر وجہ تسمیہ کے متعلق ان کے پاس کوئی روایت نہیں۔ فن کاشتکاری میں ان کی بہارت مسلمہ ہے شکل و شباہت میں مقامی راجپوتوں سے مشابہ ہیں ان کی آبادی گاؤں میں ہے۔ جو ایک دوسرے کے قریب ایک ہی علاقہ میں واقع ہیں شادی بیاہ آپس میں ہی کرتے ہیں۔ ضلع کے دیگر اقوام کی طرح ان میں بھی کچھ تعلیم یافتہ لوگ ہیں۔ مذہبی رجحان زیادہ ہے ہر گاؤں میں مسجدیں ہیں جہاں پر مذہبی تعلیم کا انتظام ہے۔ رہن بہن کے طریقے گاؤں کی آبادی کا طرز شادی بیاہ کی رسوم بالکل ویسی ہی ہیں جیسی ضلع میں آباد دیگر مسلمان اقوام کی ہیں۔ بعض انگریز حکام ضلع کے مطابق ان میں سے کچھ لوگ گاؤں میں بھی شامل ہیں۔ مسٹر ڈبلیو کروک آئی سی ایس اپنی کتاب ٹرائب اینڈ کاسٹ آف نارٹھ ویسٹ پراونس اینڈ اودھ مطبوعہ ۱۸۹۶ء کے صفحہ ۳۹۱ پر لکھتا ہے کہ ”مجموعہ مسلمان ہیں اور اغلب گمان ہے کہ یہ نو مسلم غلام ہیں“ کتب تاریخ سے کچھ شہادتیں ملتی ہیں مگر ان کو محض غلام کہنا ان ماخذات کے روشنی میں درست نہیں فارسی کی کتب تاریخ میں لفظ ”بندگان بادشاہ“ کا انگریزی میں ترجمہ غلام کر دیا جو درست نہیں۔

بندگان بادشاہ فیروز تعلق نے اشاعت دین کے لیے اور دین کو بدعات سے پاک کرنے کی بہت کوشش کی جن میں سے ایک یہ بھی تھی کہ جب اس نے غیر مسلموں پر جزیہ عائد کیا تو یہ اعلان بھی کر دیا کہ جو شخص دین حقیقت میں داخل ہو جائے اس سے جزیہ نہ لیا جائے سلطان مذکور اپنی کتاب ”فتوحات فیروز شاہی“ میں لکھتا ہے کہ،

”ترغیب اہل ذمہ لیوے دین ہدیٰ توفیق یا فیتمہ و باعلام گفتم ہر کہ از کفار کلمہ توحید گوید و دین اسلام پذیرد چنانکہ در دین مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم آمدہ است جزیہ از و دور کند نصیبت اں بگوش عالم رسید فرج فرج و جماعت جماعت ہنود آمدند و بشرت اسلام شرف شدند و ہجرتین الی یومنا ہذا از اطراف می آند و ایمان می آرند جزیہ ایشان دور می شود و بالعمامت و تشریفات مخصوص می گردند“

ترجمہ: اہل ذمہ کو دین میں شرف رانگ کرنے کی مجھ کو توفیق ہوئی اور

میں نے یہ اعلان کر دیا کہ کفار میں سے جو شخص کلمہ توحید پڑھ کر دین اسلام میں داخل ہو جائے جیسا کہ حضرت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم میں دین میں آیا ہے۔ اس سے جزیہ نہ لیا جائے۔ جب یہ آواز مخلوق کے کانوں میں پہنچی تو ہندو فوج در فوج اور جماعت در جماعت آنے لگے اور دین اسلام میں داخل ہونے لگے۔ آج تک یہ سلسلہ جاری ہے کہ اطراف سے لوگ آتے ہیں اور دین میں داخل ہوتے ہیں ان سے جزیہ ہٹایا جاتا ہے اور انعام و اکرام کے مستحق قرار پاتے ہیں۔

دوسری ترقیب اس نے یہ دی کہ ہندوؤں کے یتیم بچوں کو لے لیتا تھا ان کو مسلمان کر کے اعلیٰ تعلیم و تربیت کے لیے امراء اور رؤساء کے حوالہ کر دیتا جو ان کو اپنی اولاد کی طرح تعلیم دلاتے اور سلطان کو پیش کر دیتے۔ سلطان ان سے بہت خوش ہوتا۔ ان بچوں کی اس قدر پذیرائی دیکھ کر دہلی اودھ اور دیگر اطراف کے ہندو اپنے بچوں کو سرکاری عمال کو پیش کر کے دربار سلطانی میں پہنچانے لگے اس صورت سے کثیر تعداد ایسے لوگوں کی ہو گئی جن کی اعلیٰ تربیت قرآن فقہ اور دیگر علوم میں ہمارت کے بعد ان کو سرکاری ملازم رکھ لیا جاتا تھا ان میں اکثر امراء اور رؤساء کے منصب پر فائز ہوتے بعض ان میں سے ایسے علم ہونے کے مکہ معظمہ میں جا کر قرآن سنایا اور پڑھایا اور بعض مدینہ منورہ میں فقہ اور دین کی تعلیم دینے پر مامور ہونے لگے۔ ہندوستان میں سلطان مذکور نے بکثرت مدارس اور خانقاہیں بنوائیں ان میں سے اکثر میں ہی لوگ معلم کے فرائض انجام دیتے تھے۔ سرکاری کارخانے جن میں پارچہ جات اور دیگر سامان جنگ تیار ہوتا تھا وہاں بھی یہ لوگ بکثرت ملازم تھے۔ چونکہ یہ لوگ سلطان کے منظور نظر تھے اس لیے ان کو سرکاری محکموں میں بہت پذیرائی حاصل تھی ان کو "بندگان سلطان" کہا جاتا تھا یہ شمش عقیق اس کی تفصیل ان الفاظ میں لکھا ہے۔

"بعضے بندگان بر حکم و فرمان سلطان تسلیم بعضے امراء و ملوک می شدند"

۱۹۱ء تاریخ فیروز شاہی شمش سراج عقیق صفحہ ۱۹۱  
۵۷۲ آئینہ حقیقت خامعہ ۵۷۲

تا ایٹیاں را ادب و خدمت آموزند۔ امراد ملوک آن بندگان را بر طریق  
فرزنداں می پروردند و طعام و جامہ و سر مشستن و ہنر آموختن و مقام خوردن و  
خفتن و غم خواری ایٹیاں بواجبی نگاہ می داشتند و ہر سالے ایٹیاں خط پیش  
تخت می گزرا نید و ادب و خدمت و ہنر ہائے ایٹیاں پیش تخت عرض می  
داشتند۔ سلطان فیروز شاہ در باب آن امراد و ملوک چنداں مرحمت فی  
فرمودند کہ در تحریر نیاید۔

ترجمہ : سلطان کے حکم اور فرمان کے مطابق بعض بندگان کو امراد اور  
ملوک کے سپرد کر دیا جاتا۔ تاکہ وہ ان کو ادب اور خدمت سکھائیں۔ یہ  
امراء اور ملوک ان بندگان کو اپنی اولاد کی طرح پرورش کرتے کھانا کھانے  
کپڑا پہننے اور سر مر لگانے کے آداب کھانے۔ سونے کے مقامات  
سے آگاہ کرتے اور ہنر سکھاتے۔ ان کی غم خواری اپنے اور پر واجب  
جانتے اور ہر سال ان کو شاہی دربار میں پیش کرتے اور ان کے ادب  
خدمت اور ہنر کے متعلق بادشاہ کو آگاہ کرتے۔ سلطان فیروز ان امراد  
اور ملوک پر اتنی مرحمت فرماتا کہ اس کا احاطہ تحریر لانا مشکل ہے۔

ہندو یتیم رکھوں میں فیروز شاہ تعلق کی دلچسپی کی اصل وجہ اس کی راجپوت بیوی تھی  
جس کے بطن سے ولی عہد پیدا ہوا ان کو سلطنت کے اہم منصب عطا کرنے سے اس کے  
ولی عہد کو ایک گونہ تقویت بھی پیش نظر تھی۔

ان بندگان سلطان کو اگر اسلامی شریعت کے نقطہ نگاہ سے دیکھا جائے تو  
ان کا نسب تعلق سلطان اور اس کی قوم سے بنتا ہے کیونکہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد  
ہے : **مَوَالِی الْقَوْمِ مِنْهُمْ** یعنی کسی قوم کے موالی کا تعلق اسی قوم سے ہے۔ عربی میں  
ایسے لوگوں کو موالی کہا جاتا ہے۔ خلافت عباسیہ کے دور ۲۰۰ھ سے ۲۵۰ھ ایسے موالی  
بکثرت تھے جن کی بڑی شان تھی۔ جعفر بن یحییٰ بن خالد بن علی ہارون الرشید اور  
اس کی قوم کا موالی ہونے کی وجہ سے بڑا باعزت اور با شرف سمجھا جاتا تھا۔

برطانیہ کا عروج اور انگریز حکومت کی کامیابی کا راز بھی تاج شاہی کے ملازمین ہیں جن کو بیورد کرپٹ کہتے تھے حتیٰ کہ دائرے ہند بھی تاج شاہی کا ملازم تھا جس کو بادشاہان دہلی نے اپنے دربار میں کرسی دینے سے اس لیے گریز کیا تھا کہ وہ محض تاج شاہی کا ملازم ہے اور آزاد نہیں اور نہ ہی اس کا تعلق شاہی خاندان سے تھا اس کے باوجود انگریز حاکم اپنے آپ کو اس زمرہ میں داخل نہیں کرتے تھے اور مجموعی حیثیت سے ماکان ہند تصور کرتے تھے۔ اور ان "بندگان سلطان" کو جب اپنی زبان انگریزی میں داخل کیا تو ترجمہ "SLAVE" کر دیا جس کا اثر یہ ہوا کہ ہندوستان کی زبانوں میں ان کو غلام کہنے لگے۔

اس پس منظر میں یہ یقین کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ جھوبہ قوم کا تعلق ان بندگان سلاطین سے ہے جو اپنی اصل میں راجپوت ہیں اور اس طرح جھوبہ قوم کا یہ دعویٰ کہ وہ راجپوت ہیں پانہ تکمیل کو پہنچ جاتا ہے ان بندگان کا شیرازہ سلطنت تغلق کے ختم ہونے کے بعد بکھر گیا اور سرکاری منصب کی عدم دستیابی کی وجہ سے انہوں نے مختلف پیشے اختیار کر لیے کوئی اپنے علم و فراست کی بنیاد پر شیوخ اور سیدوں میں داخل ہو گیا کسی نے مغلوں کی ملازمت کر کے اپنے آپ کو مغل کہلانا شروع کر دیا بعض نے ان میں سے پیشہ کاشتکاری اختیار کیا یہ فن زمانہ قدیم سے اشراف کے لیے مخصوص ہے۔ ابن خلدون نے بھی سنت خلائی (زراعت) کو نمبر ایک پیشہ کا درجہ دیا ہے۔

پرگنہ روڑکی میں مسلمانوں کی زمینداری انیسویں صدی عیسوی کے آخر تک مسلمان راجپوت جن کے مورث اعلیٰ نے جو الپور کی بنیاد رکھی۔ ۱۵۷۱ء ایکڑ۔ شیخ زادہ ۱۷۱۱ء ایکڑ گاڑہ ۱۷۶۲ء ایکڑ جھوبہ ۲۸۸۰ ایکڑ۔ پٹھان ۲۷۳ ایکڑ مسلمان سائی ۲۳۸ ایکڑ اس پرگنہ میں دو گاؤں اہلی کھیرہ اور سلیم پور ایسے ہیں جن کی آبادی دو ہزار نفوس سے زیادہ ہے۔ اہلی کھیرہ برہمن اور رانی لندھورہ کی ملکیت ہے۔ کل آبادی ۱۹۰۱ء میں ۲۱۶۵ تھی جس میں صرف ۵۸۰ مسلمان تھے۔ سلیم پور جس کی آبادی ۱۹۰۱ء میں ۲۷۳۵ تھی جس میں سے صرف مسلمان ۱۶۵۲ تھے اس موضع میں پرائمری اسکول کے علاوہ ڈگریوں کے لیے بھی اسکول تھا۔ اس کے مالکان راجپوت پنڈیر مسلمان تھے کاشت کے لیے مناسب ایراضی ہونے کی وجہ سے آبادی خوش حال تھی۔

جیسا کہ اس سے پیشتر ذکر ہو چکا ہے کہ اس تحصیل میں جنگلات بہت زیادہ تھے جن کی وجہ سے آب و ہوا بھی غیر صحت بخش تھی اور قرب و جوار کی قابل کاشت اراضی بھی لوگ چھوڑ کر چلے گئے تھے۔ ۱۸۳۹ء میں انگریز حکومت نے ایک پالیسی وضع کی جس کے تحت جنگل کے قطعات پیمائش کر کے ٹھیکہ پر دے دئے۔ اس شرط کے ساتھ کہ جنگل صاف کر کے زمین کاشت کی جائے اور جو ٹھیکیدار عرصہ میں سال میں اس جنگل کی گرانٹ کے تحت جنگلات صاف کر کے زمین کاشت کرے گا تو زمین اس کی ملکیت تصور ہوگی۔ اس پالیسی کے تحت بہت سے گاؤں آباد ہو گئے۔ اور جنگلات صاف ہو گئے۔

### جوالاپور :-

زمانہ قدیم میں اس مقام پر جہاں موجودہ قصبہ جوالاپور آباد ہے تین الگ الگ آبادیاں تھیں جو ایک دوسرے کے بہت قریب تھیں یکم بنام احمد پور خورد۔ دوم بھوگپور۔ سوم جمال پور۔ جلال الدین محمد اکبر کے زمانہ میں پرگنہ بنام بھوگپور تھا۔ برطانوی عملدار تک یہ پرگنہ بھوگپور عرف جوالاپور کہلاتا تھا۔ اس پرگنہ میں دو بڑے قصبے بنام کنکھل اور ہردوار ہیں۔ ہردوار کا قدیم نام مایا پور تھا۔ روایت ہے کہ حضرت سید جلال الدین جہانیاں جہاں گشت جو فیروز شاہ تغلق کے زمانہ میں شیخ الاسلام تھے۔ جب مایا پور آئے تو یہاں کاراجہ بنام دولی چند آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اس کو اولاد نہیں ہوتی تھی اس نے حضرت سے التجا کی اور اولاد کی تمنا ظاہر کی آپ کی دعا کی برکت سے اس کے یہاں تین لڑکے ہوئے جن کے نام بھوپال، بھوپت اور مان رکھے گئے۔ بڑا لڑکا بنام بھوپال حضرت کی دعوت اور توجہ سے مسلمان ہوا۔ آپ سے ہی بیعت کی اور دین اسلام کے متعلق علوم حاصل کیے۔ حضرت مذکور بھی اس سے بہت شفقت رکھتے تھے اور اکثر اپنے ہمسفر رکھتے تھے دربار شاہی میں بھی ایک دو مرتبہ پیش کیا۔ شاہی دربار سے سکونت کے لیے زمینات عطا ہوئی۔ اس کا اسلامی نام جمال خان تھا۔ اس نے جہاں سکونت اختیار کی اس کا نام جمال پور رکھا۔ یہی جمال پور بعد میں جوالاپور کہلانے لگا۔ طحہ آبادی بنام احمد پور خورد مسلمانوں کی تھی جو اس سے پہلے مسلمان ہو چکے تھے۔ مؤرخین کا گمان ہے کہ یہ لوگ حضرت علاؤ الدین مبارک کلبیری کی توجہ اور تبلیغ سے مسلمان ہوئے تھے۔ جمال خان نے شادی انہیں

۱۸۶۰ء رپورٹ بندوبست شد

مسلمانوں میں کی جو اس کے ہم قوم راجپوت تھے اس کی اولاد بکثرت ہوئی جو اطراف میں اب بھی موجود ہے اور اپنے آپ کو رنو کہلاتے ہیں۔ مجھو گپور کے رہنے والے بھی ہندو راجپوت تھے بعد میں یہ تمینوں آبادیاں مل گئیں اور اب جو الاپور کے نام سے منسوب ہیں۔

۱۸۵۸ء میں جب مسٹر تمھارٹن نے ضلع بہار نپور کا بندوبست کیا اس وقت یہ راجپوت ۵۹ گاؤں کے مالک تھے لگان کی رقم بہت زیادہ تھی جو ان سے ادا نہ ہو سکی اور بعد کے بندوبست میں یہ گاؤں مقامی کاشتکاروں کو دے دیے جو ان پر کاشت کرتے تھے۔ انگریزوں نے ان کی بڑی حق تلفی کی جس کے نتیجے میں یہ لوگ مفلسی کا شکار ہو گئے اور خاندانی شان و شوکت ان کے ہاتھ سے نکل گئی ان تمام گاؤں میں تھوڑا تھوڑا سبب کاشتکاری ان کے پاس حصہ ہے جس سے گذر بسر کرتے ہیں۔

پوگنہ جو الاپور۔ یہ پرگنہ گنگا کے کنارے واقع ہے اس کے مشرق میں ضلع بجنور ہے پرگنہ کی کل ایراضی ۱۱،۹۵۷ ایکڑ یا ۱۴۹ مربع میل جس میں سے صرف ۲۱۰۰۰ ایکڑ کے قریب زیر کاشت ہے باقی یا تو بنجر ہے یا جنگلات ہیں۔ مغربی کنارے پر خاص طور سے بڑے گھنے جنگلات ہیں چھوٹے چھوٹے زرعی گاؤں جن کی تعداد انیسویں صدی عیسوی کے آخر تک ۱۱۵ تھی جن میں سے آٹھ گاؤں رانی لندھ صورہ کے تھے کاشتکار گوبر۔ چوہان۔ سائی گاڑہ راجپوت۔ کھتری اور شیخ ہیں۔ کنکھل کے ہندو فیروں کے زیر کاشت تھوڑا سا رقبہ ہے ۱۹۱۷ء میں پرگنہ کی کل آبادی ۱۸۵۴ تھی جس میں سے ہندو ۵۲۸۹۵ اور مسلم ۱۸۵۴ تھے۔ اس میں جو الاپور کی آبادی ۱۳۲۶۲۔ ہروار ۴۷۸۶۔ کنکھل ۴۹۱۹ یہی تین بڑے قصبہ ہیں جب کہ باقی تمام زرعی گاؤں ہیں۔

پرگنہ کی آبادی کم ہونے کی وجہ ایک تو نظام آمدورفت کا فقدان ہے۔ کاشتکار اپنی اجناس فروخت کے لیے یا تو بجنور لے جاتے ہیں یا پھر جو الاپور راستہ ناہموار اور درمیان میں ندی نالے بہت ہیں اس کے علاوہ کثیر علاقہ میں گھنے جنگلات ہیں جن کا سلسلہ پرگنہ روڑکی کے جنگلات سے جا ملتا ہے۔ گوبروں اور بنجاروں نے ان جنگلات میں ٹھکانے بنائے لٹے تھے اور ڈاکہ زنی کرتے تھے جس سے

علاقہ کے بہت سے گاؤں ویران ہو گئے تھے مشہور زمانہ سلطانی ڈاکو انہیں جنگلات میں سے نکل کر وارث کرتا تھا جس کی گرفتاری کے لیے ایک انگریز بنام مسٹر ننگ خاص طور سے متعین ہوا تھا۔

پرگنہ کا کچھ علاقہ جو محفوظ و مامون تھا اس میں کاشت ہوتی تھی جس کے زمینداروں کی ملکیت میں گاڑہ ۵۶۱۰ ایکڑ جو حجم ۳۶۷ ایکڑ - مسلم راجپوت ۳۰۴۱ ایکڑ شیخ زادہ ۱۱۳ ایکڑ تھی حکومت برطانیہ کو جو سالگان انیسویں صدی عیسوی کے آخر تک وصول ہوا اسکا تناسب یہ ہے ۱۸۳۵ء میں ۳۲۲۰۹ روپیہ ۱۸۵۹-۶۲ء میں ۳۸۳۱۵ روپیہ ۱۸۶۲-۶۶ء میں ۵۰۱۶۵ روپیہ ۱۸۸۹-۹۰ء میں ۶۸۵۰۶ روپیہ۔

کنکھل :-

یہ ایک قصبہ جو الاپور اور ہردوار کے درمیان میں واقع ہے اس کے مالکان اداسی فقیر ہیں جو سودی کاروبار بھی کرتے ہیں تحصیل روڑکی میں زرعی زمین بھی ہیں یہاں کے رہنے والے زیادہ گوٹ برہمن ہیں جو ہردوار آنے والوں کی خدمت کرتے ہیں۔ اس قصبہ میں بہت سے اکھاڑے اور مندر ہیں اس قصبہ کی اہمیت ہردوار کی وجہ سے ہے۔ اطراف میں کوئی قابل ذکر کاشت نہیں۔

کنکھل دریا نے گنگا کے کنارہ ہے دریا سے مشرق میں ضلع بجنور ہے جہاں پر ۱۸۵۶ء میں انگریزوں نے اپنا انتظام اٹھایا تھا اور تمام ملازمین سرکار بجنور چھوڑ کر چلے گئے تقریباً ایک ہزار آدمیوں کا لشکر گنگا عبور کر کے کنکھل اور ہردوار میں داخل ہوا۔ ہندوؤں کو کوئی نقصان نہیں پہنچایا البتہ انگریزوں کے بنگلہ ڈاک خانہ اور تھانہ کو آگ لگا دی۔ ایک انگریز مسٹر اس جو محکمہ تار برقی کا ماہر تھا اس کو پکڑ کر لے گئے مگر حسن خلق سے پیش آتے کنکھل کے برہمن مالدار تھے انہوں نے اپنی پولیس بھرتی کر لی جس نے ان کی خوب حفاظت کی۔ انگریز حاکم ان سے بہت خوش ہوئے اور اس پولیس کے کچھ اخراجات انگریز حکومت نے ادا کیے۔ یہ لشکر کنکھل اور ہردوار سے آگے نہیں بڑھا اور واپس بجنور لوٹ گیا کلکٹر بجنور کے حکم سے جو افسران ضلع بجنور خالی کر کے کنکھل کے پل کے راستہ روڑکی

پہنچے ان میں مندرجہ ذیل مسلمان تھے۔

۱۸۵۸ء

"

"

"

"

سید احمد خاں صدر امین بجنور

مولوی قادر علی تحصیلدار ننگینہ

محمد رحمت خان ڈپٹی کلکٹر

میر قاسم علی تحصیلدار چاند پور

سید تراب علی تحصیلدار بجنور

باقی اور بہت سے رئیس ہندو بھی ان کے ساتھ آئے۔

ہردوار : یہ قصبہ کوہ ہمالیہ کے دامن میں اس مقام پر آباد ہے جہاں پر دیاتے گنگا پہاڑوں سے نکل کر ظہور پذیر ہوتی ہے۔ ہندو دھرم میں یہ جگہ متبرک مانی جاتی ہے لوگ دور دراز سے آکر یہاں گنگا میں نہاتے ہیں ان کا گمان ہے کہ اس طرح نہانے سے وہ گناہوں سے پاک ہو جاتے ہیں اس کی آبادی کے متعلق ہندوؤں کی روایت ہے کہ برہما کے بیٹے بناؤچھ نے اس کو آباد کیا اور وہی اس علاقہ کا پہلا راجہ تھا۔ اس نے چودھویں سوں کے راج میں ایک جشن برپا کیا جس میں سب دیوتا اور راجہ شامل ہوئے مگر اس نے اپنے داماد سری ہما دیو جی کو نہیں بلایا جو اس کی رٹ کی بنام پایا کا شوہر تھا۔ جب اس کی رٹ کی کو یہ معلوم ہوا تو اس نے اپنے آپ کو آگ میں ڈال کر خود کشی کر لی۔ سری ہما دیو جی نے یہ حال سن کر جنگ کا سامان کیا اور اس جنگ میں بہت سے آدمی مارے گئے اور راجہ وچھ بھی مارا گیا تب سری ہما دیو جی نے اس کا نام مایا پوری چھتر رکھا یہاں پر ہر سال ایک بہت بڑا میلہ ہوتا ہے۔ روایتیں تو بہت ہیں کہ بھگوان۔ ایضاً اور دوسرے دیوتائوں نے یہاں پر ٹھکانہ کیا۔

یہاں کے پوجاری براہمن گڑھ ہیں جو کنکھل میں رہتے ہیں۔ سنیا سی گوشائیں اور براہمن کے نام سے مشہور ہیں ۱۳۹۸ء۔ امیر تیمور اس علاقہ سے گزرا اور اس کے ہاتھوں کچھ ہندو مقتول ہوئے ۱۶۹۰ء میں کبھ کے میلے کے وقت براہمن اور گوشائیں فقیروں میں لڑائی ہوئی جس میں ہزاروں آدمی مارے گئے ۱۶۹۵ء میں سکھوں نے ۵۰۰ آدمیوں کو قتل کر دیا یہ

۱۶ تاریخ ہمارے پورے صفحہ ۹



جب اورنگزیب اور اس کے بھائی داراشکوہ میں تاج و تخت کے لیے جنگ ہوئی تو داراشکوہ پہاڑ میں تھا اس کا لڑکا سلیمان شکوہ اپنے باپ کے پاس جانے کے لیے ہر دو پہنچاتا کہ وہاں سے دیا نے گنگا عبور کرے مگر اورنگزیب کے وفاداروں نے ناکہ بندی کر دی۔ مجبوراً سری نگر کے جنگلات کی طرف نکل گیا۔ سری نگر کے زمیندار پر تھی سنگھ نے اس کو پناہ دی مگر بعد میں قید کر کے اورنگزیب کے پاس بھیجا دیا۔ اس کے ساتھ اپنے لڑکے میدتی سنگھ کو کر دیا۔ اورنگزیب نے خوش ہو کر میدتی سنگھ کو دو ہزاری منصب عطا کیا اور اس کے باپ کے لیے خلعت بھیجی پر تھی سنگھ کی درخواست پر میدتی سنگھ کو دارالخلافہ دہلی میں متعین کر دیا۔

منگور:

یہ قصبہ بہت قدیم ہے۔ راجپوتوں کے عروج کے زمانہ میں اس علاقہ کا راجہ وکرم دیتا تھا اس نے یہ زمین ایک راجپوت سردار منگل سین کو آبادی کے لیے دی اس نے ایک گاؤں بنام منگور اپنے نام کی مناسبت سے آباد کیا اور اپنے ہم قوم لوگوں کو جمع کر کے کاشتکاری شروع کی۔ اطراف میں گھنے جنگل تھے مسلمانوں کی حکومت جب دہلی میں قائم ہو گئی۔ تو اطراف کے لوگوں نے بڑے پیمانے پر ڈاکہ زنی اور قتل و غارتگری اختیار کی غیاث الدین بلبن جس کو رہایا کی خوش حالی اور امن و امان کا بڑا خیال تھا اپنی تخت نشینی کے دوسرے سال ۱۲۶۶ء میں اس علاقہ میں آیا اور قتل و غارتگری کی فحش کو دفع کر کے منگور میں ایک قلعہ اور ایک مسجد بنوائی۔ یہ جو اب بھی مسجد شاہ ولایت کے نام سے مشہور ہے اور بعض سیاتدان اور امن پسند لوگوں کو فوج کی جمعیت کے ساتھ یہاں آباد کر کے حکم دیا کہ آئندہ قتل و غارتگری کرنے والوں کو قرار واقعی سزا دیں۔

۱۲۴ منتخب الباب حصہ سوم صفحہ ۱۲۴

۲۶ ڈسٹرکٹ گزیٹیر صفحہ ۲۶۳

۲۸۹ تاریخ فرشتہ ترجمہ فداعلی طالب جلد اول صفحہ ۲۸۹

اسی زمانہ سے اس قصیدہ میں مسلمانوں کی اکثریت ہے بعد میں کچھ صوفیا اور بزرگ بھی آئے اور انہوں نے تبلیغ دین کی جس کی وجہ سے علاقہ کے راجپوت بکثرت دائرہ اسلام میں داخل ہوئے۔ جلال الدین محمد اکبر کے زمانہ میں پرگنہ کا صدر مقام تھا اور سرکاری عامل یہاں رہتا تھا اس نے قلعہ کو بھی سنبھلتا کر ادیا جو برطانوی راج تک قائم تھا۔ مگر انگریزوں نے اس کی ایشیا نکال کر فہر کی تعمیر میں استعمال کر لی اور قلعہ ویران ہو گیا جس کے نشانات اب بھی موجود ہیں۔ قصیدہ میں قاضی بھی مقرر کیا جس کی رہائش بھی یہیں تھی علاقہ کے شیخ زادگان اور سیدائیں بزرگوں اور قاضیوں سے اپنی نسبت کرتے ہیں مگر ان کے کسی مشہور مورث اعلیٰ کا نام کتب تاریخ میں نہیں ملتا۔ محض زبانی روایات مشہور ہیں پرگنہ میں ان کی زمینداری کافی ہے مگر زیادہ زمینیں قاضی فاندان کی ہیں قاضی فدا حسین مرہٹوں کے زمانہ میں منگور بھگوان پور اور روڑکی کے قاضی تھے۔ ان کا انتقال ۱۸۵۶ء سے پہلے ہو گیا تھا۔

قاضی فدا حسین اور ان کے فاندان کے متعلق قدیم ماخذات سے صرف ان کا قاضی ہونا ثابت ہوتا۔ ان کا کاظمی سید ہونے کا کہیں تذکرہ نہیں مگر ان کی موجودہ اولاد اپنے آپ کو کاظمی سید کہلاتی ہے۔ ان کے فاندانی رسم و رواج ان کے سید ہونے کی نفی کرتے ہیں پہلے عام مسلمان اور خاص طور سے اعلیٰ ذات یعنی برہمن سے جو لوگ مسلمان ہوتے تھے نکاح بیوگان کو بہت معیوب سمجھتے تھے۔ شاہ ولی اللہ اور ان کے فاندان نے نہ صرف نکاح بیوگان پر خود عمل کیا بلکہ دوسروں کو بھی اس کی ترغیب و تاکید کیا کرتے تھے۔ مولانا مملوک علی جو دہلی کالج میں عربی کے مدرس تھے مادر مولانا قاسم نانوتوی۔ رشید احمد گنگوہی سر سید احمد کے استاد تھے۔ شاہ ولی اللہ کے فاندان سے خاص لگاؤ تھا۔ یہ مولوی رشید الدین خان دہلوی کے شاگرد تھے جو شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی ابن شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے شاگرد تھے۔ اسی قریبی لگاؤ کی وجہ سے مولانا مملوک علی نے قاضی فدا حسین کی بیوہ بیٹی اصالت النساء سے نکاح کر لیا۔ جس کے بطن سے مولانا یعقوب علی پیدا ہوئے جو بعد میں دارالعلوم دیوبند کے مہتمم ہوئے۔ مذکورہ قاضی فاندان میں نکاح بیوگان کا شہیل برہمنوں سے بھی زیادہ قوی تھا اس کا اندازہ اس سے ہوتا ہے کہ یہ نکاح ہونے کو تو ہو گیا مگر قاضی فاندان نے یہ سمجھا کہ ان کی ناک کٹ گئی

اور آئندہ کے لیے شیوخ نالوتہ سے رشتے ناطے منقطع ہو گئے یہ انگریزوں کے ابتدائی دور حکومت میں قاضی عنایت علی خلیف قاضی قداحین منگلور، بھنگوان پورا اور روڑکی کے قاضی تھے۔

۱۸۵۶ء کی جدوجہد میں مانک پور کے ایک گوجر بنا (امرا) منگلور نے اس علاقہ پر قبضہ کر لیا اور اپنے آپ کو راجہ کہلوانے لگا انگریز فوج جب اس کے تقاب میں پہنچی تو جنگلات میں روپوش ہو گیا۔

۱۹۰۱ء میں قصبہ کی آبادی ۷۶۳۰۷ تھی جس میں سے ۷۵۶ مسلمان اور ۳۰۵۹ ہندو تھے مسلمانوں میں پارچہ باف زیادہ تھے لکڑی کی صنعت بھی عروج پر تھی اور زیادہ کاروبار مسلمانوں کے ہاتھ میں تھا۔ ۱۸۶۹ء میں بنارس نے دیہاتی صورت اختیار کر لی تھی جس کی وجہ سے آبادی کا کافی حصہ ہلاک ہو گیا۔

پرگنہ منگلور :-

اس پرگنہ کی کل ایراضی ۷۸۲۶۷ ایکڑ تھی اور علاقہ ۱۲۲ مربع میل تھا اس میں کل زرعی گاؤں ۱۴۳ تھے کاشتکار پرگنہ - گوجر - یاٹ - جھوہ - گاڑہ - سائی - تگا - براہمن - راجپوت اور شیخ تھے غالب اکثریت گوجروں کی تھی جن کا کاشتکاری میں تناسب ۲۳ فی صد تھا۔ رانی لنڈھوہ کی ملکیت میں ۱۴ گاؤں تھے۔ یہ پرگنہ بھی قدیم ہے۔ جلال الدین محمد اکبر کے زمانہ میں پرگنہ تھا اس میں تین بڑے گاؤں تھے۔ جن کا نام لنڈھوہ - جہر پڑہ اور لبر پڑی تھے۔ پرگنہ کی آبادی ۱۹۰۱ء

۷۸۱۹ تھی جس میں سے ہندو ۵۳۶۰۵ اور مسلمان ۲۴۱۴۵ تھے برطانوی حکومت کو جوگان ایسیوی صدی عیسوی کے آخر تک وصول ہوا اس کا تناسب اس طرح سے ہے :

۱۸۳۵-۴۱ء ۹۶۴۸۷ روپیہ ۱۸۵۹-۶۱ء ۹۶۹۹۲ روپیہ ۱۸۶۴-۶۶ء ۹۳۳۶۷ روپیہ

۱۸۸۸-۹۰ء ۸۴۰۳۰ روپیہ -

۱۰ مولانا محمد حسن نانوتوی - از ایوب قادری صفحہ ۴۰ -

۱۱ تاریخ بہار پور صفحہ ۱۶۶

## لنڈھورہ:

اس گاؤں میں قدیم گوجر خاندان جس کے سربراہ راجہ رام دیال سنگھ تھے ان کی رہائش گاہ ہے۔ یہ خاندان بڑا قدیم ہے۔ اس خاندان کو بہت بڑی جاگیر جس کا علاقہ موجودہ بلندنہر میرٹھ۔ مظفرنگر اور بہارنپور میں تھا۔ اورنگ زیب نے دی تھی ان کے مورث اعلیٰ نے کوئی بڑا کارنامہ اورنگ زیب کی دکن کی مہم میں انجام دیا تھا جس کے عوض یہ جاگیر ان کو ملی۔ اور یہ لوگ دکن سے آکر اپنی جاگیر میں آباد ہوئے۔ ۱۷۵۷ء تک اس کا نام گجرات تھا۔ ان کا مورث اعلیٰ دھارا نگری دکن کا رہنے والا تھا جس کا نام سبھا سنگھ تھا۔ اس کاڑ کا چودہری منوہر سنگھ اس کاڑ کا نعل کنور اس کاڑ کا بدھ سنگھ اس کاڑ کا ناہر سنگھ اور اس کاڑ کا رام دیال سنگھ خاندان کے سربراہ ہوتے ہیں۔ مرہٹوں کے زمانے میں ناہر سنگھ نے بہارنپور کے بہت سے دیگر گاؤں کو اپنے قبضہ میں لے لیا تھا۔ رام دیال سنگھ کو مرہٹوں نے راجہ کا خطاب دے کر بہارنپور کا عامل بنا دیا تھا۔ انگریزوں کے ابتدائی دور میں راجہ رام دیال سنگھ کے قبضہ میں ۸۲ گاؤں تھے مگر انگریز کلکٹر نے اس کی جائز ملکیت میں صرف ۵۰ گاؤں تسلیم کیے باقی گاؤں موروثی کاشتکاروں کو دے دیے۔ اورنگ زیب کا شاہی فرمان جوان کے پاس تھا اس کو تسلیم نہیں کیا۔ راجہ رام دیال سنگھ کے بعد اس خاندان میں کوئی اچھا منتظم پیدا نہیں ہوا۔ خاندان مقروض ہو گیا اور تمام جائیداد قرض کے عوض دوسروں کو منتقل ہو گئی۔ اس خاندان میں سے ایک شخص بنام باہل سنیا سی فقیر ہو گیا تھا۔ اس کا مقام اسی لنڈھورہ میں ہے اور خاندان کے تمام افراد اس کی پوجا کرتے تھے۔

## جبرہیٹھ:

محمد شاہ بہادر شاہ دہلی کے زمانے میں جب علاقہ کی مال گزاری زیادہ ہو گئی تو بادشاہ کے حکم سے۔ نواب حاکم خان ناظم ضلع بہارنپور نے یہاں مکان اور قلعہ بنا کر سکونت اختیار کی اور ایک مسجد ۱۷۸۴ء میں بنوائی قلعہ تو مسمار ہو گیا مگر اس کے نشانات باقی ہیں جب کہ مکان میں راجہ رام دیال سنگھ کا خاندان آباد ہے مسجد بھی موجود ہے۔ ۱۹۰۱ء اس گاؤں کی آبادی ۲۴۷۹ تھی جس میں سے ہندو ۱۵۹۳ اور مسلمان ۷۸۲ تھے۔ اطراف میں بڑے گاؤں لبرہیٹری اور منڈلانہ ہیں جو بنیادی طور سے درمیانی گاؤں ہیں یہاں کے زمیندار کاشتکار۔ گوجر اور جاٹ ہیں۔

مسلمانوں کی تعداد قدرے قلیل ہے۔ لیرہ پٹری کی کل آبادی ۳۹۸۲ میں سے مسلمان صرف ۸۰۵ تھے۔ منڈلانہ کی کیفیت بھی ایسی ہی تھی۔ پرگنہ منگور میں انیسویں صدی عیسوی کے آخر تک مسلمانوں کی زمینداری میں پٹھانوں کے پاس ۲۹۲ ایکڑ۔ گاڑہ ۱۱۶۳ ایکڑ۔ جھوہ ۱۴۰۲ ایکڑ۔ راجپوت ۸۹۴ ایکڑ سید ۱۲۰ ایکڑ شیخ زادہ ۲۳۶۴ ایکڑ ایراضی تھی۔

### بھگوان پور :-

قصبہ بھگوان پور بنیادی طور سے ایک زرعی گاؤں ہے اس کی اہمیت محض پرگنہ ہونے کی وجہ سے زیادہ ہے ورنہ کوئی بازار اور تجارت قصبہ میں نہیں اس قصبہ کو راجپوت اور برہمنوں نے مشترکہ طور پر ۱۰۶ء میں آباد کیا۔ اس سے ملحق ایک گاؤں بنام شاہ پور پہلے سے آباد تھا راب قصبہ میں مل کر اس کا حصہ بن گیا اور الگ نام باقی نہیں رہا ۱۹۰۱ء اس کی آبادی مجہ گاؤں شاہ پور ۲۶۹۶ تھی جس میں سے ہندو ۱۷۳۶ اور مسلمان ۹۴۷ تھے

### پرگنہ بھگوان پور :-

اس پرگنہ میں کل قابل کاشت ایراضی ۹۸۹۱۵ ایکڑ تھی جب کہ اس کا علاقہ ۱۵۴ مربع میل پر پھیلا ہوا تھا۔ پرگنہ میں جنگلات ایک وسیع رقبہ پر تھے جن کا انتظام حکومت کے اہلکار کرتے تھے پرگنہ کا شمالی علاقہ انتہائی غیر ترقی یافتہ تھا کیونکہ آب پاشی کے لیے پانی بہت گہرائی میں دنیہ تھا جب کہ جنوبی علاقہ ترقی یافتہ تھا اور کاشت بخوبی ہوتی تھی۔ پرگنہ میں کل ۱۳ گاؤں تھے فن زراعت میں ماہر کاشتکار ایراضی کی ملکیت راجپوت ۳۲ فی صد گوجر ۱۲ فی صد۔ تگا ۸ فی صد گاڑہ ۷ فی صد۔ غیر حاضر مالکان ایراضی میں دو گاؤں خان صاحب محمد نعیم خان کیلاش پوری کے تھے اور ایک گاؤں۔ رائے پور پرگنہ منظر آباد کے شیخوں کی ملکیت تھا۔ پرگنہ کی آبادی ۱۹۰۱ء میں ۷۰۲۱۲ جس میں سے ہندو ۴۳۹۶۶ اور مسلمان ۲۶۲۷۵ تھے۔ حکومت برطانیہ کو انیسویں صدی عیسوی کے آخر تک حاصل ہوتے والے لگان کا تناسب کچھ اس طرح سے تھا۔

۱۸۳۵ء میں ۸۱۴۵۶ روپیہ ۱۸۵۹ء میں ۸۲۰۶۳ روپیہ ۱۸۶۴ء میں -

۷۶۹۴۵ روپیہ ۱۸۸۸ء میں ۱۰۲۴۳۰ روپیہ پرگنہ میں غالب اکثریت مالکان زمین کی

راجپوت اور گوجر تھے جن کی ملکیت قطع نظر اس کے کہ وہ مسلمان ہیں یا ہندو مخلوط طریقہ سے درج تھی جب کہ دیگر مسلمانوں کی ملکیت میں شیخ ۲۲۲ ایکڑ۔ سید ۷۳۹ ایکڑ شیخ زادہ ۲۲۳ ایکڑ گاڑہ ۵۹۳۱ ایکڑ جھوہ ۵۸۳ ایکڑ۔ مسلم تنگا ۲۰۶ ایکڑ تھی اس پر گنہ میں بڑے گاؤں، سکرو دہ، کھیڑی پنیا اور سری چندری جن کی آبادی دو ہزار افراد سے زیادہ تھی۔

سکرودہ نانوں خان اور کمال خان نے آباد کیا ان کے مورث اعلیٰ جوالا پور کے پنڈیر راجپوت تھے۔ کچھ عرصہ بعد ان دونوں بھائیوں میں نفاق ہو گیا نانوں خان کے دو بیٹے تھے بنام طاہر خان اور زہنبیل خان۔ انہوں نے سکرودہ سے ترک سکونت کر کے کھیڑی اور سری چندری آباد کر لیا۔ جب کہ کمال خان کی اولاد میں فیروز خان اس کے دوڑ کے فتح محمد خان اور مومن خان مومن خان لاولد اور فتح خان کے چارڑ کے بنام جان محمد خان، خان محمد خان، بہادر خان اور یوسف خان تھے۔ ان کی اولاد میں سے راؤ قصب الدین خان بڑا لائق اور قابل تھا۔ اس نے نواب ضابطہ خان کے زمانہ میں سکرودہ کے ۲۹ گاؤں ملا کر الگ ٹپہ بنا لیا تھا۔ اس کا تعمیر کردہ تقارنہ سکرودہ میں اب بھی موجود ہے۔ اس کے وارثوں میں سے راؤ امیر خان ۱۸۶۰ء کے عشرہ میں زندہ تھے یہ ٹپہ ۱۸۲۸ء میں انگریزوں نے ختم کر کے پرگنہ بھگوان پور میں شامل کر دیا تھا۔ ۱۹۰۱ء کی مردم شماری کے اعتبار سے گاؤں کی آبادی ۷۴۷ تھی جن میں سے ۲۰۱۴ مسلمان تھے۔ گاؤں میں ایک مزار شاہ پنہن صاحب کا مشہور ہے جس کا ہر سال ماہ ربیع الاول میں عرس ہوتا تھا۔ موضع سکرودہ میں اپر پرائمری اسکول میں طالبوں کی تعداد ۴۸ تھی۔

نانوں خان کے دوڑوں میں سے بہیل خان نے موضع کھیڑی آباد کیا جب کہ لالہ خان نے موضع سری چندری آباد کیا۔ دونوں گاؤں میں ان کی اولاد کثرت آباد ہے نواب ضابطہ خان کے زمانہ میں کھیڑی، سری چندری خیل پور اور دیگر بہت سے گاؤں ملا کر ان راجپوتوں نے الگ ٹپہ بنا لیا تھا جو انگریزوں نے ۱۸۳۸ء میں ختم کر کے پرگنہ بھگوان میں شامل کر دیا موضع

کھیڑی کی آبادی سا ۱۹۰۶ء ۲۲۰۴۲ تھی جس میں سے ۱۳۴۳ مسلمان تھے۔ کھیڑی میں لوور پرائمری اسکول میں طالب علموں کی تعداد ۲۷۔ سری چندری میں لوور پرائمری اسکول میں طالب علموں کی تعداد ۱۲۷ اور خیل پور میں بھی لوور پرائمری اسکول تھا جس میں طالب علموں کی تعداد ۱۱۲ تھی۔ سری چندری اور خیل پور کے راجپوت پنڈیر اپنے آپ کو گاڑھ کہلاتے ہیں۔

## فصل چہارم

### دیوبند

یہ قصبہ اسلامی درس گاہ کی نسبت سے دنیا بھر میں مشہور ہے اس کی قدامت کے متعلق بہار نیو پریس ڈسٹرکٹ گزٹیر مطبوعہ ۱۹۰۹ء میں درج ذیل تحریر ہے۔

“P 224, Deoband is a place of great antiquity and is said to have been the residence of the Pandavas during their first exile, while the Musalmans assert that it was one of the first towns captured by Syed Salar Massood.”

ترجمہ :- دیوبند انتہائی قدیم جگہ ہے کہا جاتا ہے کہ پانڈوں نے اپنے پیسے جلا وطن ہونے کے بعد اس کو اپنی قیام گاہ بنایا تھا جب کہ مسلمانوں کا کہنا ہے کہ یہ پہلا قصبہ ہے جس کو سید سالار مسعود نے فتح کیا۔

سید سالار مسعود سلطان محمود غزنوی کے رشتہ دار اور فوجی کمانڈر تھے ان کا فرار بھڑانچ میں آج بھی مزاح خاص و عام ہے۔ اس قصبہ کے نام کے متعلق مختلف روایات ہیں جن کے نقل کی چندان ضرورت نہیں۔

تاریخ دیوبند مؤلف محبوب رضوی کے مطابق دیوبند کے مندرجہ ذیل مزارات سب سے قدیم سمجھے جاتے ہیں جن سے مسلمانوں کی آمد اور یہاں پر تبلیغ و ارشاد کا زمانہ کسی حد تک متعین کیا جاسکتا ہے۔

۱۔ شیخ علاؤ الدین مشہور بے شاہ جنگل ہاشم متونی ۷۴۲ھ مطابق ۱۳۴۱ء شیخ شہاب الدین ہروردی کے خلیفہ اور شیخ سعدی شیرازی کے ہم درس اور خواجہ تاش تھے یہ ان کا شیخ شہاب الدین ہروردی کا خلیفہ اور شیخ سعدی شیرازی کا ہم درس ہونا قیاساً بھی صحیح نہیں معلوم ہوتا۔ کیونکہ ان کی وفات کے وقت دہلی میں سلطان محمد تغلق کی سلطنت تھی جبکہ



شیخ شہاب الدین ہر اور دی کے خلیفہ سید نور الدین مبارک غزنوی شمس الدین التمش کے زمانہ میں شیخ الاسلام تھے۔ اور ۶۲۲ھ میں ہندوستان آنے کے بعد انتقال ہوا۔ ۶۲۹ھ سلطان شمس الدین التمش کو خلیفہ بغداد کی طرف سے سند حکومت ۶۲۶ھ بمطابق ۱۲۲۹ھ کی ملی۔ یوں درمیان میں تقریباً ایک صدی کا فاصلہ ہے۔ شیخ سعدی شیرازی کا زمانہ تو اور بھی اس سے قبل ہے۔

۲۔ شیخ شہاب الدین بنجاری مشہور بشاہ ولایت شیخ جلال الدین کبیر الاولیاء پانی پتی سے بیعت تھے ۶۸۰ھ بمطابق ۱۳۶۸ھ کو وفات پائی۔

۳۔ قالوقلندر سن وفات ۸۲۵ھ ۱۴۲۱ھ۔

۴۔ شیخ معز الاسلام۔ ان کے زمانے کے متعلق صرف اتنا لکھا ہے کہ شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتانی کے نرف محبت سے مستفیض ہوئے۔ مذکورہ شیخ بہاؤ الدین کا زمانہ ۶۶۱ھ بمطابق ۱۲۶۲ھ یا ۶۶۶ھ بمطابق ۱۲۶۷ھ مذکور ہے۔ صدیقی شبرخ کا سلسلہ نصیب دیوبند میں انہیں سے چلا۔ ان کا شیخ بہاؤ الدین کا سفر ہونا قویں قیاس نہیں ہے۔

۵۔ خواجہ ابوالوفاء۔ ان کے زمانے کا تعین بھی نہیں ہے۔ شیخ جلال الدین کبیر الاولیاء پانی پتی کے ابن عم ہیں جن کا زمانہ وفات ۶۴۵ھ ۱۳۶۳ھ مذکور ہے۔ دیوبند کے عثمانی شبرخ انہیں کی اولاد میں سے ہیں خواجہ صاحب مذکور کا شجرہ بھی دیا ہے جس کی بناءً صرف ایک روایت ہے۔

۶۔ سید محمد ابراہیم متوفی ۱۰۳۲ھ بمطابق ۱۶۲۴ھ اس بزرگ نے سب سے پہلے دیوبند میں خانقاہ تعمیر کی جس میں تعلیم و تدریس اور تذکیر و تذکیہ کا کام جاری ہوا۔ شاہ جہانگیر

۱۔ سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات مؤلفہ خین احمد نظامی صفحہ ۱۰۹ اور

Sufi order in Islam, P. 22.

۲۔ سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات مؤلفہ خلیق احمد صفحہ ۱۲۷ اور

اور اورنگزیب نے وظائف اور جاگیریں دیں آگے صفحہ ۵۰ پر مذکور ہے کہ یہ خانقاہ اور اس میں بنے ہوئے مکانات تباہ ہو گئے اور آج کل "مسلمانوں کی ایک زراعت پیشہ قوم اس میں آباد ہے"

اس کے علاوہ چند قدیم عمارت کا تذکرہ جن کا سن تعمیر متعین نہیں۔ مذکورہ مزارات سے صرف اتنا پتہ چلتا ہے کہ یہ صاحب مزار تقریباً آٹھویں صدی ہجری میں اس قصبہ میں آئے مگر ان واقعات سے یہ نتیجہ اخذ نہیں کیا جاسکتا کہ مسلمان بھی اسی زمانے میں یہاں آکر آباد ہوئے شواہد موجود ہیں کہ شہاب الدین غوری کے زمانے میں مسلمان یہاں آکر سکونت پذیر ہوئے ان کی موجودہ نسل ممکن ہے کہ اس حقیقت سے آشنا نہ ہو۔

اس قصبہ کی تاریخ کا دوسرا ماخذ "تاریخ بہار پور مولفہ منشی نذیر کشتور" جس کے مطابق قصبہ کی قدیم ترین مسجد ۱۱۵ھ میں سلطان سکندر بن بہلول لودھی نے بنوائی۔ جب کہ اس کی آبادی کے متعلق تحریر ہے کہ سلطان محمود غزنوی نے اس کی بنیاد رکھی اور جب آبادی بڑھنے لگی تو برہمن مسلمان اور گوجر اس میں آکر آباد ہوئے۔ اطراف میں جنگل ہونے کے باعث قصبہ میں ڈاکہ زنی کے لیے ڈاکوؤں نے ٹھکانے بنائے۔ سلطان شہاب الدین غوری نے جب دہلی فتح کر لی تو اس کے علم میں ڈاکہ زنی کی واردات کا کثرت سے ہونا لایا گیا۔ مذکورہ سلطان کے حکم پر مرزا نور بیگ اور جن بیگ اور جیات بیگ قوم منغل اس قصبہ میں آکر آباد ہوئے اور قزاقوں کو قتل اور گرفتار کیا بادشاہ کے حضور پیش کیا یہ قزاق معافی کے خواستگار ہوئے اور جائے سکونت کی درخواست کی بادشاہ نے قبول کیا اور موضع نور پور (جو اب دیوبند کی آبادی میں شامل ہو گیا ہے) اور چہارم حصہ موضع دیوبند ان کے نام ہوا۔ اس سے پیشتر گوجر اس میں آباد تھے اور کاشتکاری کرنے تھے۔ یہ گوجر بھی باعث کاشتکاری دیوبند کی زمینداری میں شامل ہوئے۔ بعد جلال الدین ابر یہ گوجر مسلمان ہو گئے اور عہدہ چودہرائی ان کے لیے مخصوص ہوا۔ مرہٹوں کے دور حکومت میں چودہری صابر بخش کو بہت عروج ہوا۔ اطراف کے چند گاؤں اور چہارم حصہ قصبہ دیوبند کا اس کے نام ہوا۔

۱۶۱-۱۶۰ تاریخ بہار پور صفحہ ۱۶۱

منشے نذکشور کی روایت کہ اس قصبہ کی آبادی سلطان محمود غزنوی کے ہاتھوں ہوئی کچھ درست نہیں معلوم ہوتی کیونکہ ڈسٹرکٹ گزٹریٹر کے مطابق یہ قصبہ سید سالار مسعود کے ہاتھوں مفتوح ہوا۔ اس سے اس قیاس کو تقویت ملتی ہے کہ سلطان محمود غزنوی خود اس طرف نہیں آیا بلکہ سید سالار مسعود کو اس اطراف میں بھیجا۔ اور یہ کہ جب مذکورہ سپہ سالار مسعود آئے تو یہاں پر آبادی موجود تھی جس کو اس نے فتح کیا۔

گوجروں کے بارے میں اس سے پیشتر ذکر ہو چکا ہے کہ چھٹی صدی عیسوی میں وہ دو آب میں پہنچ چکے تھے اور اپنی آبادیاں قائم کر لی تھیں۔ دیوبند کے گرد و نواح کے گاؤں میں گوجروں کا موجود ہونا پانچ شہادت کو پہنچ چکا ہے۔ ڈسٹرکٹ گزٹریٹر کی صفحہ ۱۹۹ کی مندرجہ ذیل تحریر اس کی مزید شہادت مہیا کرتی ہے۔

“The next day he proceeded to the three Gujar villages of Babupur, Fatehpur and Sampla Bakal.”

ترجمہ: دوسرے دن وہ تینوں گوجروں کے گاؤں بنام بہوپور، فتح پور، سانپلہ بقال گیا۔

ان واقعات سے اس قیاس کو تقویت ملتی ہے کہ دیوبند کو سب سے پہلے جن لوگوں نے بسایا اور آباد کیا وہ گوجر تھے۔ اطراف میں ان کے چھوٹے چھوٹے گاؤں آباد ہوئے مذکورہ تین گوجروں کے گاؤں بنام بہوپور، فتح پور، سانپلہ بقال دیوبند کے قرب و جوار میں واقع ہیں۔ ان گوجروں کا بااثر طبقہ جو دیوبند میں رہتا تھا جب مسلمان ہوا تو یہ لوگ بھی مسلمان ہو گئے اور اسی وجہ سے عہدہ چودہرائی ان کو ملا۔ یہ بات قابل ذکر ہے کہ منشے نذکشور نے صاحب بخش نامی ایک شخص کا ذکر ان چودہریوں کی آخری نسل کے بڑے متمول اور رئیس ہونے کے ضمن میں کیا۔ منشے نذکشور نے اپنی کتاب کا مسودہ ۱۸۶۸ء میں تیار کیا اس وقت یا تو مذکورہ صاحب بخش موجود ہوں گے یا ان کے انتقال کو زیادہ عرصہ نہیں گزرا ہو گا جو کسی شک کا باعث ہو اس لیے مولف نے دیوبند کے سرکردہ شخص کے طور پر اس کا ذکر کر دیا۔ مرہٹوں نے ۱۸۰۳ء میں معاندہ زرخن گاؤں کے تحت علاقہ کا اقتدار ایسٹ انڈیا کمپنی کو منتقل کیا ۱۸۱۳ء سے

۱۸۱۶ء تک علاقہ کا انتظام بیگم شہر کے حوالے رہا اور پہلا انگریز کلکٹر بنام مسٹر مور  
ضلع بہار نیور بشمول دہرہ دون اور مظفرنگر ۱۸۱۸ء میں مقرر ہوا۔ مذکورہ صاحب بخش کا  
ڑکا بنام الہی بخش سرسید کا ہم عصر تھا اس نے کمپنی کی ملازمت اختیار کر لی۔ اس نے  
ایک شادی مقامی گوجروں میں کی جس سے ایک ڑکا بنام محمد لطیف پیدا ہوا۔

محمد لطیف کے تین ڑکے بنام محمد ہاشم۔ محمد کاظم۔ محمد قاسم۔ محمد ہاشم پولیس میں  
ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ تھے جن کا ایک ڑکا بنام شوکت ہاشم پاکستان آ کر انتقال کر گیا ان کی  
اولاد موجود ہے۔ ایک ڑکی بنام نوشابہ بیگم مولوی منفعت علی وکیل بہار نیور سے بیاہی گئی  
ان کی اولاد میں سے مشرف علی کراچی میں مقیم ہیں۔ محمد ہاشم نے دوسری شادی اپنے بھائی  
محمد قاسم کی بیوہ سے کی جس کے بطن سے ایک ڑکا بنام ریاض ہاشم اور اس کا ایک ڑکا ڈاکٹر  
رضوان ہاشم اور ایک ڑکی روحانہ ہاشم پاکستان میں مقیم ہیں۔ محمد کاظم کی کوئی اولاد زینہ نہیں  
تھی چار ڑکیاں پیدا ہوئیں بنام رفعت زوجہ ہدایت اشرف۔ عشرت زوجہ شہاب اشرف  
فرحت زوجہ محمد احمد عصمت زوجہ وکیل انہر جو سب پاکستان آ گئے تھے۔ محمد قاسم کے  
دو بچے ہونے کے بعد نوجوانی میں انتقال ہو گیا تھا۔ ایک ڑکا بنام نیروز قاسم لکھنؤ میں آباد  
ہو گیا تھا اور وہیں انتقال ہوا جب کہ دوسری ڑکی نیروز بانو زوجہ اصغر حیدر تھی جس کے بطن  
سے تین ڑکیاں بنام جہاں آرا زوجہ مشرف علی۔ روشن آرا زوجہ صغیر احمد صدیقی  
نگہت آرا زوجہ محمد سعید خان پاکستان میں ہیں۔ جب کہ ایک ڑکا بنام محمد سعید بمبئی میں  
مقیم ہے۔

مولوی منفعت علی۔ باغوں والی ضلع مظفرنگر میں پیدا ہوئے علی گڑھ میں تعلیم پائی  
اور بہار نیور میں کامیاب وکالت کی مولانا اشرف علی تھانوی کے مریدان خاص میں سے  
تھے۔ بہار نیور مسلم لیگ صدر اور یوپی اسمبلی کے رکن رہے۔ لیاقت علی خان کے ہم جہت  
تھے جو اپنی وزارت عظمیٰ کے زمانے میں اکثر ان سے مشورے لیتے تھے اور بڑی قدر  
کرتے تھے۔ قائد اعظم محمد علی جناح کے قریب ترین ساتھیوں میں سے تھے۔ ان کا بڑا  
ڑکا بنام آصف علی ریلوے کے محکمہ میں اعلیٰ افسر تھا مگر نوجوانی میں انتقال ہو گیا اور شہین

میں دو لڑکے اور دو لڑکیاں چھوڑیں۔ اس کی بیوی مسما سے جہاں آرا سے اس کے چھوٹے بھائی مشرف علی نے نکاح کر لیا۔

مولوی منفع علی مذکور کی والدہ سانپہ بقال پرگنہ دیوبند کے ایک زمیندار کی لڑکی تھی ان کی والدہ کی دوسری بہن مونس پانڈولی پرگنہ ناگل تحصیل دیوبند کے ایک زمیندار خاندان میں بیاہی گئی جس کے لطن سے چار لڑکے اور دو لڑکیاں پیدا ہوئی سب سے بڑے لڑکے منفع حبیب احمد نہایت متقی اور پرہیزگار تھے بچوں کو مفت تعلیم دیا کرتے تھے ۱۹۳۶ء میں انتقال کیا جب کہ سب سے چھوٹے لڑکے بنام حاجی محمد علی نے کافی عمر پائی اور ۱۹۸۸ء میں انتقال کیا۔ مزید تفصیل موضع پانڈولی پرگنہ ناگل میں دی جائے گی۔

مولوی منفع علی کو علماء اور بزرگان دین سے بہت لگاؤ تھا۔ شیخ الحدیث مولانا زکریا۔ اپنی تصنیف یادایام کے صفحہ ۲۱۹ پر لکھتے ہیں کہ مولوی منفع علی صاحب سابق وکیل بہار نیپور جو تقسیم کے بعد کراچی جا کر انتقال کر گئے۔ میرے والد قدس سرہا کی وجہ سے مجھ پر شفیق تھے اور "آپ بیتی ملک کے صفحہ ۵۵ پر لکھتے ہیں کہ "حضرت حکیم الامت قدس سرہا اپنی علالت کے زمانہ میں آخری دور میں سبائے مدرسے کے قیام کے مولوی منفع علی وکیل مرحوم کے مکان پر قیام فرمانے لگے تھے۔ اس لیے کہ وہاں استنبی وغیرہ کی سہولت زیادہ تھی۔"

الہی بخش نے دوسری شادی دہلی کے رئیس خاندان میں کی جس کے لطن سے مذکور کے تین لڑکے ہوئے۔ محمد رفیق۔ محمد صادق۔ محمد حامد۔ تینوں نے ابتدائی تعلیم علی گڑھ میں پائی۔ محمد رفیق نے لندن سے بیرسٹری کی۔ اور بعد میں الہ آباد ہائی کورٹ کے جج ہوئے محمد رفیق سید محمود پیر سید احمد خاں کے ہم جامعہ تھے اور ان تین لڑکوں میں سے تھے جن کو سید احمد خاں بیرسٹری کی تعلیم کے لیے داخلہ دلانے کے لیے لندن لے کر گئے۔ تانوں دان حلقوں میں بڑے عزت کا مقام رکھتے تھے دوسرے لڑکے محمد صادق ڈاکٹر تھے جب کہ

نوٹ: حکیم الامت سے مراد مولانا محمد اشرف علی تھانوی ہیں۔



آئینہ شہر نورنگی میں پنج گاہی کوٹ

مطالعہ رفیق ولد اللہ بخش خان سابق جج ہائی کورٹ الہ آباد



ایک انگریز ایس۔ پی۔

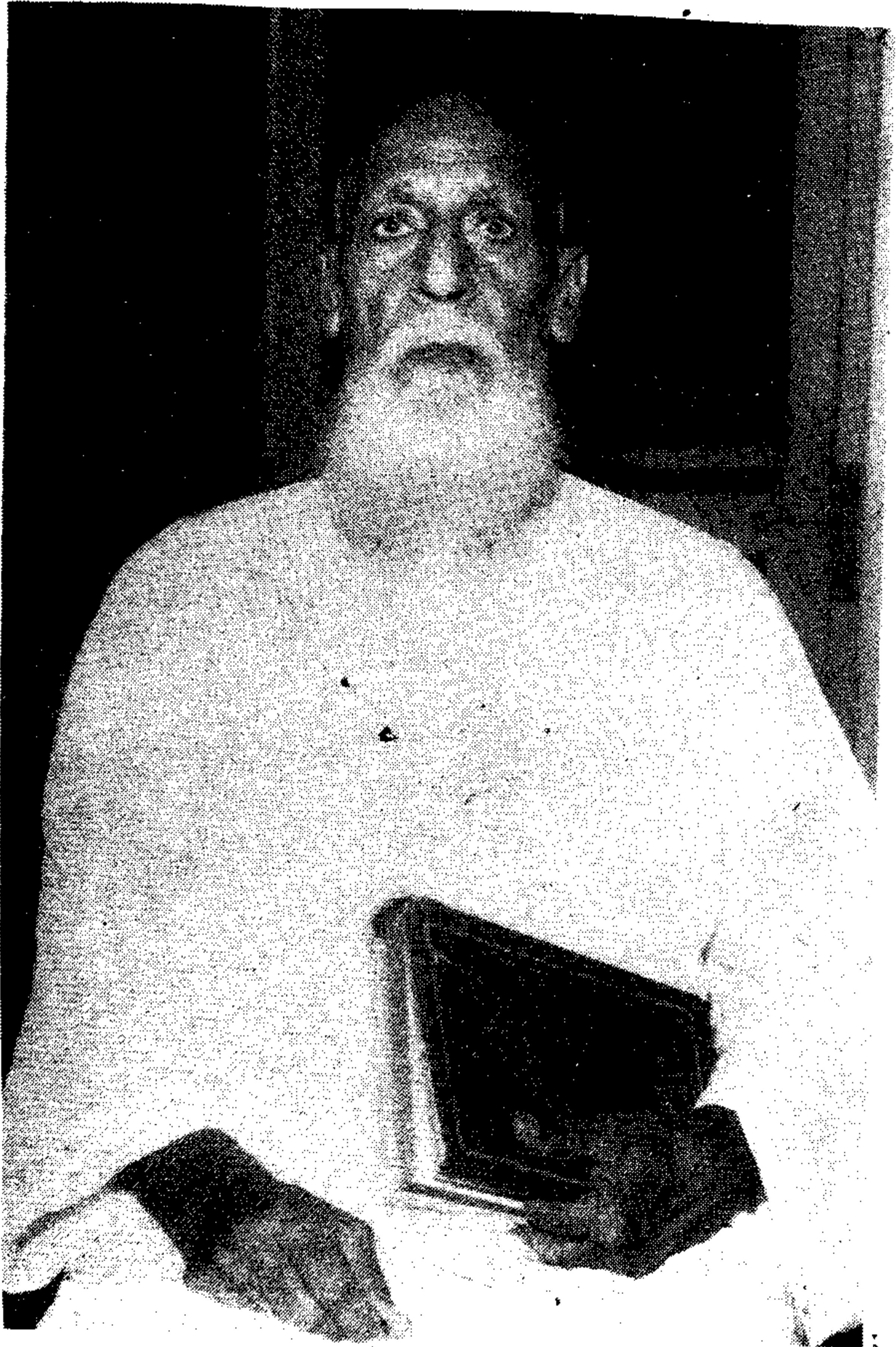
محمد ہاشم ولد محمد لطیف ولد الہی بخش

دیوبندی۔ ڈی۔ ایس۔ پی



محمد قاسم ولد محمد لطیف ولد الہی بخش تھان دیوبند بنی امین کا لاجپورانی میں انتقال ہو گیا تھا





مولوی شفقت علی مرحوم صدر مسلم لیگ بہار نپور اور سابق ممبر یو پی اسمبلی مولانا اشرف علی تھانوی  
کے مرید خاص اور محمد ہاشم ڈی۔ ایس۔ بی کے داماد۔

محمد حامد وزیر آثار قدیمہ ریاست بھوپال میں تھے۔ جسٹس محمد رفیق کی شادی نواب لوہار کے خاندان میں ہوئی۔ ان کے ایک لڑکا بنام احمد رفیق حیدر آباد کن میں سپرنٹنڈنٹ پولیس تھا۔ اور وہیں آباد ہو گیا جب کہ باقی دو لڑکیوں میں سے ایک کی شادی نواب ممتاز حسن خان دہلوی سے ہوئی جب کہ دوسری کی شادی میان اعجاز احمد ڈاکٹر ایگزیکٹو پنجاب سے ہوئی۔ نواب ممتاز حسن خان کا ایک لڑکا بنام برصیہ حسن نان پستان قرن سرس میں ہے۔ جب کہ میاں اعجاز احمد کے دو لڑکے۔ خالد اعجاز اور ہمایوں اعجاز اور دو لڑکیاں پردین اعجاز اور شیریں اعجاز پاکستان میں ہیں۔ (یہ معلومات انہیں ذرائع سے حاصل ہوئی ہیں)

الہی بخش خان برطانوی حکومت کی ملازمت پر سی کر کے دہلی میں آباد ہو گئے تھے اور ۱۸۹۲ء سے ۱۹۰۶ء تک دہلی میونسپل کمیٹی کے میئر اور وائس چیرمین رہے۔ مسلمان منغل حکومت کے زوال سے اخلاقی اور تعلیمی پستی کی طرف بڑی تیزی سے جا رہے تھے اس کے ساتھ ساتھ انگریز حکومت کا رویہ بھی مسلمانوں کے لیے انتہائی نامناسب تھا تعلیم کے دروازے تقریباً تمام مسلمانوں پر بند تھے جہالت کی تاریکی بری طرح سے چھا رہی تھی مسلمانان دہلی کا صاحب ثروت طبقہ اس کو محسوس کر رہا تھا۔ تعلیم کے مواقع فراہم کرنے کے لیے ایک انجمن مسلمانان دہلی نے قائم کی جس کا نام انجمن مؤیدالاسماء تھا۔ اسی انجمن کے تحت فتح پوری مسجد اور دیگر علاقوں میں مدرسے قائم کیے گئے۔ یہ انجمن ۱۸۹۲ء میں قائم ہوئی اور اس کے بانی اور اولین سرپرست حکیم اجل خان حکیم ذاکر الدین حکیم غازی الدین۔ محمد اکرام اللہ اور الہی بخش خان تھے۔

مسلمانان دہلی کی سیاسی بصیرت بھی کم نہ تھی وہ یہ محسوس کر رہے تھے کہ انڈین نیشنل کانگریس میں ہندوں کا غلبہ ہے اور مسلمان اس میں شریک ہونا پسند نہیں کرتے۔ جیسا کہ سر سید احمد خان کہہ چکے تھے یہ ممکن نہیں کہ ہندو اور مسلمان ایک ہی قسمت پر بیٹھ کر مشترک

حکومت کریں اس لیے اکابرین دہلی نے مسلمانوں کے لیے الگ تنظیم کو ضروری سمجھا۔ اور ۱۹۰۲ء میں محڈن کانفرنس دہلی میں منعقد کی۔ اس کانفرنس کی صدارت آغا خان نے کی اور اس کا اہتمام ایک کمیٹی نے کیا جس کے ارکان میں مولوی نذیر احمد حکیم اجمل خان۔ ظہیر الدین شیخ۔ سید سلطان مرزا اور الہی بخش خان تھے۔ یہی کانفرنس بعد کے سالوں میں مسلم لیگ کے نام سے ابھری اور یہ دعویٰ کیا کہ مسلمان الگ قوم ہیں مگر محمد علی جناح کے زیر صدارت مسلم لیگ نے مسلمانان برصغیر کے لیے الگ وطن حاصل کرنے کی کامیاب جدوجہد کی۔

یہ بھی قابل توجہ ہے کہ شہاب الدین نوری کے حکم سے آباد ہونے والے مغلوں کی اولاد کے بارے میں مذکورہ محبوب رضوی اور مفتی نذیر کشور نے کچھ نہیں لکھا جب کہ ان کی مؤلفہ کتاب سے یہ واضح ہے کہ دیوبند میں برہمن۔ گوجر اور شیخ زادگان اب تک آباد ہیں محبوب رضوی نے اشارتاً لکھا ہے کہ سید محمد براہیم کی خانقاہ توتباہ ہو گئی مگر اس میں مسلمانوں کی ایک زراعت پیشہ قوم آباد ہے۔ یہ قوم آج کل "گاڑہ" کے نام سے موسوم ہے شاید اسی قباحت کی وجہ سے موصوف نے "زراعت پیشہ قوم" لکھتے پر اکتفا کیا۔ اسی قوم کے ایک فرد کا دعویٰ ہے کہ یہ لوگ اصل میں نعل ہیں جس کی شہادت میں وہ قدیم تمغے اور دستاویزات پیش کرتے ہیں۔ یہ قرین قیاس ہے کہ یہ لوگ مذکورہ مغلوں کی اولاد میں سے ہوں۔ اور قرب و جوار کے گاڑوں سے "بیابان داری" کی وجہ سے گاڑے کہلاتے گئے ہوں۔ اور وہ جگہ جہاں پر سید براہیم نے خانقاہ تعمیر کی تھی انہیں کی ملکیت ہو اور جب خانقاہی نظام درہم برہم ہو گیا تو یہ لوگ اس جگہ پر قابض ہو گئے ہوں۔

محبوب رضوی نے چھ بزرگوں کا قدیم مزارات کے حوالے سے ذکر کیا ہے جن میں سے تین شیخ ایک قلندر ایک خواجہ اور ایک سید ہیں۔ دیوبند کے صدیقی شیوخ کا سلسلہ نسب کے مورث اعلیٰ شیخ مغل الاسلام کو بتلایا ہے۔ مردم شماری رپورٹ ۱۸۶۵ء میں مطبوعہ الہ آباد ۱۸۶۶ء کی رو سے ضلع بہار نپور میں شیخ صدیقی کی تعداد ۳۰۰۰ نفوس ہیں

جب کہ شیخ انصاری ۲۰۰۰۔ شیخ قریشی ۲۰۰۹۶۔ شیخ فاروقی ۲۰۰۰۔ شیخ ثنی ۸۴۰۰۔  
 اس میں شیخ عثمانی کی تعداد کا ذکر نہیں ممکن ہے عثمانیوں نے بعد میں اپنی الگ قومیت بنائی ہو۔  
 قابل غور بات یہ ہے کہ شیخ مغز الاسلام صرف دیوبندی صدیقیوں کے مورث اعلیٰ ہیں  
 یا تمام ضلع میں آباد صدیقیوں کے اگر یہ تسلیم کر لیا جائے کہ وہ صرف دیوبندی شاخ کے  
 مورث ہیں تو یہ لازم آتا ہے کہ حضرت ابو بکر صدیق کی بہت سی اولاد اس ضلع میں آکر آباد  
 ہوئی نسب کی پرتزی کچھ مصدقہ نظر نہیں آتی بہار نپور کے ایک صدیقی خاندان کے بارے میں  
 تحقیق سے پتہ چلا کہ اصل میں وہ کلال ہیں یہی صورت خواجہ ابوالوفاء جن کو عثمانی شیوخ کا مورث  
 ظاہر کیا گیا ہے کہ ساتھ نظر آتی ہے مثلاً مولانا مفتی محمد شفیع صاحب اپنی کتاب موسومہ میرے  
 والد ماجد اور ان کے مجرب غلیبات ملبوعہ کراچی کے صفحہ ۶ پر لکھتے ہیں :-

مجھے اپنے خاندان کا کوئی موثق اور باسند نسب نامہ ہاتھ نہیں آیا جس سے خاندان  
 کے صحیح اور مستند حالات معلوم ہوتے۔ مگر شریعت نے ان معاملات میں سند متصل ہونے  
 کی شرط نہیں رکھی بلکہ بڑے بڑے بڑے بڑے بڑے بڑے بڑے بڑے بڑے بڑے بڑے بڑے بڑے  
 میں تسمیع کہا جاتا ہے میں نے اپنے خاندان کے بزرگوں سے بتواتر یہ بات سنی ہے  
 کہ ہمارا خاندان حضرت عثمان غنیؓ کی اولاد میں سے ہے ان کا اصل وطن قصبہ چوراسی  
 ہے جو قصبہ منگور کے پاس دیوبند سے تقریباً تیس میل کے فاصلہ پر ہے۔  
 آگے چل کر لکھتے ہیں کہ مغل سلطنت کے زوال کے وقت قصبہ چوراسی کے

بندوں نے فتنہ و فساد برپا کر دیا جس سے دل برداشتہ ہو کر ان کے جد امجد حافظ کریم اللہ  
 دیوبند منتقل ہو گئے اصل واقعہ کچھ یوں ہے کہ ایک شخص بنام جیت سنگھ گوجر ڈاکہ زنی  
 کیا کرتا تھا اس نے اپنے پاس خاصی تعداد میں مسلح جوان جمع کر لیے تھے نواب نجیب  
 خان کو بادشاہ دہلی نے اپنی کسی ہم میں مدد کے لیے طلب کیا۔ نواب مذکور جیت سنگھ گوجر  
 کو بھی ساتھ لے گیا اس ہم میں کامیابی ہوئی اور بادشاہ نے جیت سنگھ کو خطاب  
 راجگی دے کر بہار نپور کا علاقہ اس کے حوالہ کر دیا۔ اس نے ۶۶ھ قصبہ جو الاپور  
 اور جوڑاسی میں مسلمانوں کا سنت قتل عام کیا وجہ یہ بتائی جاتی ہے کہ مسلمانوں نے

برہمنوں پر زیادتی کی تھی اس قتل عام کی وجہ سے بہت سے مسلمان اس اطراف سے  
دیگر مقامات پر منتقل ہو گئے۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ مفتی شفیع صاحب کے موروثی  
مکان واقع دیوبند کے قریب ایک اور خاندان آباد ہے۔ جس کا ایک فرد بنام خان صاحب  
محمد رفیق برطانوی حکومت میں انجینئر کے عہدے پر فائز تھا ان کا خاندان بھی اسی زمانے  
میں جو راسی سے منتقل ہو کر دیوبند میں آباد ہوا۔ ان کا تعلق راجپوت برادری سے ہے مگر  
یہاں آنے کے بعد بیاہ داری بنام "گاڑھ" میں شامل ہو کر گاڑھ کہلانے لگے۔  
مذکورہ خان صاحب کے بیٹے علی جواد صاحب ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ رہ چکے ہیں اور کراچی  
میں مقیم ہیں۔

اگر خواجہ ابوالوفار شیخ جلال الدین کبیر اللویا پانی پتی کے ابن عم (بچا زاد بھائی)  
ہیں تو یہ لازم آتا ہے کہ شیخ جلال الدین کی اولاد بھی عثمانی شیخ ہوں مگر علاقہ پانی پت  
کے متعلقہ گزٹینریارپورٹ مردم شماری سے وہاں پر کسی عثمانی کا ہونا ثابت نہیں ہوتا  
دیگر یہ کہ ایک بزرگ کے نام ساتھ خواجہ اور دوسرے کے نام کے ساتھ شیخ کا لاحقہ  
لگا ہوا۔ کتب تاریخ میں "خواجہ" کا لاحقہ عام طور سے غیر عرب بزرگوں یا رتھیوں کے  
نام کے ساتھ ملتا ہے۔

شیخ شہاب الدین۔ شیخ علاؤ الدین اور سید ابراہیم کی اولاد کے متعلق مذکورہ محبوب  
رضوی نے خاموشی اختیار کی اگر خواجہ ابوالوفار اور شیخ مغر الاسلام سے صدیقی اور عثمانی  
شیوخ کا مفروضہ تسلیم بھی کر لیا جائے اور تو باقی تین بزرگوں کی اولاد کا دیوبند میں ہی  
موجود ہونا لازم آتا ہے جب کہ حقیقتاً ایسا نہیں کیونکہ اس قصیدہ کا کوئی باشندہ اپنے آپ  
کو ان سے منسوب نہیں کرتا۔ یہاں اس مسلمہ حقیقت کو تسلیم کرنا پڑتا ہے کہ مسلمانوں میں  
ذات پات یا نسلی برتری کا کوئی تصور نہیں تھا البتہ پیشے کے اعتبار سے جو مسئلہ کفو کی  
بنیاد ہے شادی بیاہ کے سلسلہ میں کچھ پابندیاں ممکن ہے کہ ہوں۔

دیوبند میں بہت سی قدیم مساجد ہیں۔ "قلعہ کی مسجد"۔ یہ جامع مسجد میاں فیروز ولد ملک محمد ولد لطف اللہ افغان نے ۹۱۶ھ مطابق ۱۵۱۰ء میں تعمیر کرائی۔ دوسری مسجد "خانقاہ کی مسجد" ۹۶۵ھ مطابق ۱۵۵۶ء میں بکوشش جناب مرزا بیگ ولد خواجہ محب الحسن تعمیر ہوئی یہ

لودھی خاندان کی بادشاہت ۸۵۵ھ مطابق ۱۲۵۱ء سے ۹۳۳ھ مطابق ۱۵۲۶ء تک ہندوستان پر قائم رہی۔ اس خاندان میں کل تین بادشاہ بنام بہلول لودھی، سکندر لودھی اور ابراہیم لودھی ہوتے قلعہ کی مسجد سکندر لودھی کے زمانے میں تعمیر ہوئی۔ لطف اللہ افغان بہلول لودھی کے زمانے میں دیوبند کا حاکم تھا۔ اس نے اپنی رہائش کے لئے محل اور دیوان بنوایا تھا۔ محبوب رضوی نے تاریخ دیوبند میں اس عمارت کی نسبت شیخ لطف اللہ عثمانی سے کی جو صحیح نہیں۔ شیخ لطف اللہ عثمانی کے متعلق لکھا ہے کہ وہ شاہجہان کے دور حکومت میں دیوان تھے۔ مغل نظام حکومت میں دیوان نمبر دو کا عہدہ دار ہوتا تھا اس سے اوپر صرف وزیر اعظم ہوتا تھا۔ جس کا منصب ہفت ہزاری تھا باقی دیگر عہدے دارشش ہزاری ہوتے تھے شاہجہان کے دربار میں جو لوگ ان عہدوں پر فائز رہے ان میں سعد اللہ خان ہفت ہزاری منصب دار اور علی اللہ خان۔ جعفر خان۔ روح اللہ خان اور اناراج سنگھ۔ شش ہزاری منصب دار تھے۔ ان میں سے بجز آخر الذکر ہندو کے جامع مسجد دہلی کی تعمیر میں حصہ لیا۔ سعد اللہ خان کا انتقال ۱۰۶۳ھ مطابق ۱۶۵۲ء میں ہوا۔ بادشاہ نے اس کے نابالغ لڑکے کو ہفت سدی منصب دیا۔ سعد اللہ خان نہایت دیندار۔ رعایا پرور انسان تھا۔ فانی خان مصنف فتح الباب نے لکھا ہے کہ اس کی حسن بہت کی وجہ سے اس کی اولاد پچھتر سال تک خوش حال اور سوادہ رہی ورنہ دیگر منصب داران کی اولاد اتنے عرصے خوش حال نہیں رہی یہ

Annual Report of Indian Epigraphy 1967-68, Govt. of India, New Delhi. Pages D. 272, D. 273.

۲۹۱ صفحہ فتنہ اللباب حصہ دوم صفحہ ۲۹۱

تمام ماخذات میں تلاش کیا مگر کسی جگہ شیخ لطف اللہ عثمانی کا منصب دار ہونا ثابت نہیں ہوتا۔ ایک مخطوطہ بزبان فارسی بنام تذکرۃ الامراء مؤلفہ کیول رام ولد رگھوناتھ قوم بانیا گروال متوطن قصبہ کاسنہ صوبہ شاہجہان آباد۔ برٹش میوزیم لندن میں موجود ہے۔ اس میں تمام امراء اور منصبداران عہدا کبرتا عالم گیر بڑی تشریح کے ساتھ لکھے ہوئے ہیں۔ اس کتاب میں بھی شیخ لطف اللہ نامی کوئی منصبدار نہیں۔ عمارت کی کہنگی اور شکستگی ظاہر کرتی ہے کہ اس کا زمانہ تعمیر خاندان لودھی کے زمانہ حکومت سے ہے۔ لطف اللہ افغان کے پوتے نے قلعہ کی مسجد تعمیر کرائی۔ یہ اس بات کی مزید شہادت فراہم کرتی ہے کہ اس کے اخلاف اتنے مالدار تھے کہ مسجد اپنے خرچ پر بنوا سکیں اور یہ کہ یہ خاندان تعمیر مسجد تک دیوبند میں آباد تھا۔ ان اسباب کی بنا پر یہ زیادہ قرین قیاس ہے کہ محل اور دیوان لطف اللہ افغان کے بنوائے ہوئے ہیں کہ شیخ لطف اللہ عثمانی کے۔

خانقاہ کی مسجد کے متعلق تاریخ دیوبند میں لکھا ہے کہ اکبر کے ابتدائی عہد حکومت میں ایک بزرگ شیخ جیا صاحب اجمیر سے دیوبند آئے اور یہیں مقیم ہو گئے۔ اکبر پر ان کی بزرگی کا خاص اثر تھا چنانچہ شیخ جیا صاحب کے قیام کے لیے مرزا بیگ ابن خواجہ محب علی بخش کی ذریعے اکبر کے حکم سے خانقاہ اور مسجد شاہی معارف سے تعمیر کرائی گئیں مسجد اب تک صحیح سالم موجود ہے مگر خانقاہ کی عمارت کا بہت کم حصہ باقی رہ گیا۔ شیوخ کے علاوہ اب اس میں متعدد غیر مسلم قومیں آباد ہیں۔ اکبر تیرہ سال کی عمر میں ۹۶۳ھ مطابق ۱۵۵۵ء میں تخت نشین ہوا کاروبار مملکت بیرم خاں اس کے اتالیق کی حیثیت سے انجام دیتے رہے جو ۹۷۲ھ مطابق ۱۵۶۴ء تک جاری ہے۔

ان حالات میں اکبر کا شیخ جیا کی بزرگی سے متاثر ہو کر ان کے لیے خانقاہ اور مسجد بنوانا قرین قیاس نہیں۔ ایسی گرافی رپورٹ سے جیسا کہ بیان ہو چکا ہے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ مسجد مرزا بیگ کی کوششوں سے تعمیر ہوئی یعنی اس میں دخل اس کی جدوجہد کا ہے نہ کہ کسی بادشاہ کے حکم کا یہ زیادہ قرین قیاس ہے کہ مذکورہ مرزا بیگ نے چندہ وغیرہ کر کے مسلمانان قصبہ کے تعاون سے اس مسجد کو تعمیر کرایا ہو۔ بہر صورت تاریخ دیوبند میں درج مذکورہ واقعات

کسی صورت سے درست نہیں شیوخ کا اس خالقہ کے احاطہ میں آباد ہونا بھی کوئی دلیل اس بات کی نہیں کہ شیوخ اس زمانہ قدیم سے آباد ہیں خاص طور سے جب کہ اس میں غیر مسلم قومیں بھی رہتی ہیں۔ مسلمان اور غیر مسلم آبادی کی قدامت کی بھی کوئی شہادت نہیں۔ ایسے مشترک آبادی عام طور سے بعد کے ایام سے تعلق رکھتی ہے۔

قصبہ دیوبند کی آبادی انیسویں صدی عیسوی کے اختتام تک بلحاظ مردم شماری رپورٹ حسب ذیل ہے:-

۱۸۴۷ء	۱۱۶۳۴	سن ہجری ۱۲۶۴ء
۱۸۵۳ء	۱۸۶۳۸	۱۲۷۰ء
۱۸۶۵ء	۲۱۷۱۴	۱۲۸۱ء
۱۸۷۲ء	۱۹۱۴۸	۱۲۸۹ء
۱۸۸۱ء	۲۲۱۱۴	۱۲۹۹ء
۱۸۹۱ء	۱۹۲۵۰	۱۳۰۹ء
۱۹۰۱ء	۲۰۱۴۷	۱۳۱۹ء

۱۸۵۳ء سے ۱۹۰۱ء تک آبادی تقریباً ایک جیسی رہی اور اس میں ایک قسم کا ٹھہراؤ ہے گزشتہ پچاس سال میں آبادی میں کوئی قابل ذکر اضافہ نہیں ہوا۔ جدول نمبر ۱ میں دیے گئے اعداد و شمار سے پتہ چلتا ہے کہ ضلع بہار نپور کی آبادی میں اسی عرصہ میں تقریباً ۴۸ فیصد کا اضافہ ہوا۔ یہ کیفیت قصبہ کی معاشی صورت حال کی عکاس ہے۔ لوگ تلاش معاش میں ادھر ادھر چلے گئے۔ دارالعلوم کے قیام سے بھی کوئی خاص اثر نہیں پڑا۔ قصبہ کی معیشت بنیادی طور سے زرعی رہی۔ پارچہ بانی کی صنعت جو اس قصبہ میں زمانہ ماضی میں سرور پر تھی رد و زوال رہی۔

تحصیل دیوبند  
اس تحصیل میں تین پرگنوں۔ پرگنہ دیوبند۔ پرگنہ ناکل۔ پرگنہ رام پور تھے تحصیل کی



کل ایراضی ۳۱۴۱۳ ایکڑ اور علاقہ ۳۸۴ مربع میل تھا۔ ۱۹۱۹ء کی مردم شماری کے مطابق تحصیل کی آبادی ۲۲۰۱۵۲ نفوس پر مشتمل تھی اس میں سے ہندو ۱۹۱۹۱ اور مسلمان ، ۵۲۱۹۔ ہندوؤں میں غالب اکثریت میں چار تھے جن کی آبادی ۳۶۲۲۲ ان کے بعد گوجر ۱۴۱۸۰ برہمن ۱۳۹۴۴ راجپوت جو خاص طور سے کاٹھ کے دیہاتوں میں آباد تھے۔ ۳۰۷۲ اکہار اور بھنگی ۲۱۰۸۸ مسلمانوں کی تعداد کے لحاظ سے درجہ بندی ازل تلی۔ دوم گاڑہ۔ سوم جولاہہ۔ چہارم شیخ۔ پنجم مسلمان راجپوت ششم نائی۔ ہفتم مسلمان گوجر۔ ہشتم پٹھان اور نہم سید۔ معیشت بنیادی طور سے زرعی تھی جس میں آبادی کا ۴۹ فیصد مشغول تھا۔ پارچہ بانی کی صنعت کو بڑا عروج تھا اور کھدر کا پٹر اور سیح تعداد میں تیار ہوتا تھا۔ آبادی کا ۷ فی صدی حصہ اس کاروبار سے منسلک تھا۔ تحصیل سے مجموعی طور سے جو لگان حکومت کو انیسویں صدی عیسوی کے آخر تک وصول ہوا۔ اس کا تناسب یہ تھا ۱۸۳۵-۴۱ء میں ۳۰۸۶۷۲ روپیہ ۱۸۵۹-۶۰ء میں ۳۱۹۹۲۰ روپیہ ۱۸۶۴-۶۶ء میں ۳۱۱۰۴۴۷ روپیہ اور ۱۸۸۸-۹۰ء میں ۳۹۴۲۲۳ روپیہ پر گنہ دیو بند :-

اس پر گنہ میں کل ایراضی ۱۸۶۲۰۵ ایکڑ تھی اور علاقہ ۱۳۵ مربع میل تھا زمین کاشت کے لیے انتہائی موزوں تھی اس لیے ۸۵ فی صد رقبہ زیر کاشت تھا۔ اکثر زمینداران اپنی زمین خود کاشت کرتے تھے جس کا تناسب ۵۰ فی صد تھا۔ بڑے زمینداران جو خود کاشت نہیں کرتے تھے۔ خان بہادر محمد نعیم خان کیلا شپوری۔ رانی لندھوہ اور مہاجن تھے یہ قدیمی مالکان نہ تھے بلکہ قرض کے عوض ان کو زمینات حاصل ہو گئی تھی۔ کل گاؤں پر گنہ میں ۱۳۲ تھے۔ مختلف زمینداروں کی ملکیت کا تناسب راجپوت ۲۸ فی صد۔ مہاجن ۱۹ فی صد۔ سنگا ۷ فی صد۔ شیخ ۱۱ فی صد۔ گوجر ۱۰ فی صد۔ گاڑہ ۶ فی صد۔ راجپور کے شیوخ کی ملکیت زیادہ تھی جب کہ دیوبند کے شیوخ قبیل رقبہ کے مالک تھے۔ پر گنہ کی آبادی ۱۹۱۹ء میں ۸۱۶۵۲ تھی جس میں سے ہندو ۵۴۶۴۲ اور مسلمان ۲۵۹۴۵ تھے۔ پر گنہ میں بڑے گاؤں راجپور اور رنکھنڈی تھے۔ رنکھنڈی میں ہندو اکثریت

میں تھے۔ زمانہ ماضی میں اس گاؤں میں ایک صوفی بزرگ کا قیام رہا انہوں نے اسلامی تبلیغ و تدریس کا سلسلہ جاری کیا جو ان کے بعد قائم نہ رہ سکا۔ ان کا نام شاہ عظیم الدین تھا ان کا مزار پختہ گاؤں میں موجود ہے اور سالانہ عرس میں ہزاروں لوگ جمع ہوتے تھے یہ

راجپور دیوبند سے زمیل مشرق میں واقع ہے اس کے متعلق روایت یہ ہے کہ موضع محراب پور پر گنہ بر چھپا ر ضلع مظفرنگر میں ایک خانقاہ تھی۔ راجہ ایک صوفی اور درویش صفت عالم تھے وہ اس خانقاہ کے شیخ مقرر ہوئے بعد میں انہوں نے موضع شیخ پورہ (متقل بہار نپور) کے راجپوتوں میں شادی کر لی اور گاؤں بنام راجپور اپنے نام کی نسبت سے چودہویں صدی عیسوی کے آخری نصف میں آباد کیا مذکورہ شیخ راجہ کی اولاد کی تفصیل جو اٹھارویں صدی عیسوی تک ہوتی معلوم نہیں البتہ ایک شخص بنام منہر علی خان عرف کپتان کلن راجہ اندور کی فوج میں ملازم تھا اپنے آپ کو شیخ راجہ مذکور کی اولاد کہتا تھا۔ جب راجہ اندور کی انگریزوں سے صلح ہو گئی تو یہ ملازم انگریزوں کا ہو گیا۔ کسی جنگ میں اس کے پاؤں میں دو گولی لگی جو تادم مرگ نہیں نکل سکی۔ انگریزوں نے اس کی پیشین مبلغ نوے (۹۰) روپیہ مقرر کی۔ انگریز افسران سے تعلق کی بنا پر اس نے بہت سی زمینات خریدی۔ قرض کالین دین بھی کرتا تھا۔ اور جو مقروض اس کا قرض ادا نہیں کر سکتا تھا۔ اس کی زمین بذریعہ عدالت اپنے نام کر لیتا تھا۔ اسی وجہ سے پرگنہ کی زمینوں میں اس کا خاص حصہ تھا۔ اس کے چار لڑکے بنام۔ ضامن علی خان۔ نجابت علی خان امام علی خان اور قطب علی خان ہوئے سب کے سب ملازم انگریز رہ چکے تھے۔ ضامن علی خان میرٹھ کا شہر کو تو ال تھا انگریز کلکٹر اس سے بہت خوش تھا۔ اور اکثر مقامات پر اس کو ساتھ لے گیا۔ نجابت علی خان کارل کا برکت علی خان جید راجہ دکن جا کر ملازم ہو گیا اور وہیں سکونت اختیار کر لی۔ راجپور کے ایک درگزر کارل کا بنام فتح سنگھ بڑا حسین و جمیل تھا۔ مادھوراؤ سندھیا جب موضع لسوڑہ پر گنہ دیوبند میں مقیم تھا اس وقت اس نے اس فتح سنگھ کو سراہ دیکھ لیا اور اپنے

پاس بلا کر ملازم رکھ لیا۔ اس کی بہت قدر کی اور خطاب کنوڑ کا دے کر موضع راجپور شکر پور  
 ظہیر پور وغیرہ اس کی جاگیر میں دے دیے یہ شخص اپنی فضول خرچی کی وجہ سے مقرض ہو گیا  
 اور تمام جائیداد نیلام ہو گئی اس کا ایک بڑا مسلمان ہو گیا جس کا اسلامی نام امیر حسن تھا۔ مگر اپنے  
 آپ کو شیخ کہلاتا تھا۔ اس کے دوسرے دو بڑے کے بنام نندکشتور اور بنمتیار سنگھ پردیس  
 میں جا کر ملازم ہو گئے۔ پھر گنہ دیو بند سے حاصل ہونے والے لگان انیسویں صدی عیسوی کے  
 اختتام تک اس تناسب سے تھا۔ ۱۸۳۵ء میں ۱۰۱۶۷۹ روپیہ۔ ۱۸۵۹ء میں  
 ۱۰۲۸۲۷ روپیہ۔ ۱۸۶۴ء میں ۹۹۵۷۲ روپیہ۔ ۱۸۸۸ء میں ۱۳۵۳۲۲ روپیہ۔

پر گنہ دیو بند میں جو مسلمان اپنی زمین خود کاشت کرتے تھے اور براہ راست لگان  
 حکومت کو ادا کرتے تھے۔ ان کی زمین رپورٹ بندوبست ۱۸۷۷ء کے لحاظ سے یہ  
 تھی۔ مسلمان لگا ۱۸۱۴۔ ایکڑ افغان ۱۲۰۴۔ ایکڑ مسلمان راجپوت ۱۶۷۳۔ ایکڑ مسلمان گوجر  
 ۵۲۷ ایکڑ۔ شیخ ۴۱۲۳ ایکڑ۔ سید ۷۷۴ ایکڑ افغان ۵۷۰ ایکڑ۔ گاڑہ ۵۳۳ ایکڑ۔  
 مولانا مفتی محمد شفیع صاحب مرحوم کا آبائی پیشہ بھی زراعت تھا جس کی قدر تفصیل  
 مولانا مذکور نے اپنی کتاب موسومہ "میرے والد ماجد اور ان کے مجرب عملیات" میں دی  
 ہے۔ دیگر یہ کہ ان کی کتب سے پتہ چلتا ہے کہ ایک بزرگ بنام شاہ رمزا الدین کا مزار بھی  
 قصبہ میں موجود ہے اور ایک محلہ بھی ان بزرگ کے نام سے منسوب ہے مگر مزید حالات  
 معلوم نہ ہو سکے۔ تاریخ دیو بند میں اس مزار کا ذکر نہیں اس مزار سے ملحقہ مسجد کی تاریخ تعمیر  
 مولانا مذکور نے ۱۱۸۳ھ لکھی ہے۔ اس زمانے میں ان کے مورث اعلیٰ حافظ کریم الشریحات  
 تھے مگر ان کے اخلاف کا کوئی تفصیلی علم نہیں اس محلہ میں مسلمان جن کا تعلق گاڑہ برادری سے ہے  
 بکثرت آباد ہیں۔

پر گنہ ناگل ۱۷

موضع ناگل ایک چھوٹا سا زرعی گاؤں ہے شاہراہ اور ریلوے اسٹیشن کے قریب ہونگی

وجہ اس کو پرگنہ کا صدر مقام بنا گیا۔ یہ نیا پرگنہ ہے انگریزوں سے پہلے کی حکومتوں کے زمانہ میں یہ پرگنہ نہ تھا۔ پرگنہ کی کل ایراضی ۷۷۵۰۵ ایکڑ ہے اور علاقہ ۱۲۱ مربع میل زیر کاشت رقبہ ۸۵ فیصد تھا۔ اس پرگنہ میں کل ۱۲۳ گاؤں ہیں کوئی بڑا گاؤں سوائے موضع پانڈولی کے نہیں۔ زمینداران کی ملکیت کا تناسب گوجر ۲۹ فی صد۔ بہا جن ۲۲ فی صد۔ تگا ۸ فی صد۔ راجپوت ۹ فیصد۔ کوئی ۹ فی صد۔ برہمن ۶ فیصد گاڑہ ۴ فیصد۔ ۱۹۰۱ء کی مردم شماری کے مطابق پرگنہ کی آبادی ۶۲۸۷۲ تھی جس میں سے ہندو ۵۰۲۸۴ اور مسلمان ۱۲۳۳۱ تھے۔ ۱۸۵۵ء کی مردم شماری کے وقت مسلمان زراعت پیشہ ۳۳۳۴ تھے غیر زراعت پیشہ مسلمانوں کی تعداد ۵۸۴۸ تھی۔ مسلمانوں کی ملکیت میں زرعی زمین اس طرح سے تھی۔ شیخ زادہ ۶۵ ایکڑ مسلمان گوجر ۶۳۳ ایکڑ۔ مسلمان تگا ۱۲۲ ایکڑ گاڑہ ۲۷۰۳ ایکڑ۔ اسیویں صدی عیسوی کے آخر تک جو لگان حکومت کو ملا اس کا تناسب یہ ہے: ۱۸۳۵-۴۱ء میں ۱۰۴۷۴۴ روپیہ، ۱۸۵۹-۶۱ء میں ۲۶۴۷۱۰ روپیہ، ۱۸۶۴-۶۷ء میں ۹۱۶۴۹ روپیہ، ۱۸۸۸-۹۰ء میں ۷۱۷۶۱ روپیہ اور ۱۹۰۱ء میں ۱۸۵۹۰ روپیہ۔ گوجر۔ تگا۔ کوئی۔ برہمن اور راجپوت ہیں۔ یہ راجپوت بہت قدیم ہیں جو راجہ قنوج کے زمانے سے آباد ہیں۔ ان کی آبادی کو قدیم زمانہ میں باونی کہا جاتا تھا یعنی راجہ قنوج نے ان کو باون گاؤں دیے تھے۔ آج کل یہ علاقہ کاٹھ کہلاتا ہے۔

### پانڈولی،

اس گاؤں میں آثار قدیمہ بہت ہیں۔ گاؤں کے مشرق میں ایک تکیہ ہے۔ یہاں یہ امر قابل ذکر ہے کہ جب سلجوقی ترکوں کا اثر خلافت بغداد پر ہو گیا تو انہوں نے بکثرت خانقاہیں بنوائی جن کے معارف کے لیے کثیر اوقاف مقرر کیے۔ یہ خانقاہیں اسلام کی تبلیغ و تدریس کی اشاعت کی ذمہ دار تھیں خانقاہ کا سربراہ شیخ خانقاہ کہلاتا تھا۔ ان خانقاہوں کی ذیلی شاخ تمام مسلمان گاؤں میں قائم کی جن کو تکیہ کہا جاتا تھا۔ ان کے معائنہ کے لیے ابدال مقرر ہوئے۔ ان کے علاوہ کافی تعداد میں صوفیا قریہ قریہ اور گاؤں گاؤں پھرتے رہتے تھے جن کو ترک بابا کہا جاتا تھا۔ یہ لوگ کسی ایک جگہ قیام نہیں کرتے تھے۔ مذکورہ گاؤں پانڈولی میں جو تکیہ ہے اس میں دو مزارات ہیں بیسویں صدی عیسوی کے ادائل تک باقاعدہ مفرس ہوتا تھا۔

مزارات کچھے ہیں اور کوئی قبر اور عمارت نہیں ہے۔ اس تکبہ میں ایک مسجد تھی جو مہندم ہو گئی مگر اس کی اینٹیں اسی جگہ پڑی ہوئی ہیں۔ اینٹوں کی ساخت لمبائی میں زیادہ اور چوڑائی میں کم ہے جب کہ اونچائی دو اونچ ہے اس سے زیادہ نہیں۔ اس قسم کی اینٹوں کا زمانہ مورخین نے چھٹی ساتویں صدی ہجری متعین کیا ہے۔ اسی گاؤں میں ایک محل کے آثار ہیں جس کی کچھ دیواریں اور سامنے کا بڑا ہاتھی دروازہ موجود ہے۔ کہا جاتا ہے کہ ایک شخص بنام محمد بنجارہ نے اس کو تعمیر کرایا تھا راجگان جھنجانہ بنت وغیرہ جن کے دیر اثریہ علاقہ تھا جب مسلمانوں کے ہاتھوں شکست کھا گئے تو تمام ترک سکونت کر کے چلے گئے اور محمد بنجارہ مذکور نے اس علاقہ کی دوبارہ آبادی کی ساتویں صدی ہجری میں کوشش کی اس کے پاس بار برداری کے لیے بہت مویشی تھے جن کے ذریعہ غلہ کی تجارت کرتا تھا اور اس کا سامان تجارت پنجاب وغیرہ جاتا تھا۔ یہ گاؤں قدیم شاہراہ کے قریب واقع ہے جو پنجاب سے تجارت کے لیے موزوں ہے۔ اسی بنجارہ نے گاؤں میں ایک کنواں بنوایا تھا جس کے اطراف میں باغات لگواتے تھے۔ کنویں سے ایک کتبہ ملا ہے جس کی عبارت سوائے بسم اللہ الرحمن الرحیم کے پڑھی نہیں جاسکی۔ کیونکہ باقی عبارت بہت گھس گئی۔ پرگنہ ناگل میں گاؤں کے مکمل گاؤں بنام طانسی پور۔ چھولی۔ نلہیڑہ۔ پانڈولی۔ اور بیلڑہ زنا روار جو ایک دوسرے کے قریب واقع ہیں۔ موضع چھولی اصل میں طانسی پور کی شاخ ہے جب کہ نلہیڑہ اور بیلڑہ پانڈولی کی شاخیں ہیں پانڈولی اور طانسی پور قدیم آبادیاں ہیں۔ ان کا تفصیلی ذکر اس کتاب میں دوسری جگہ ہو چکا ہے پانڈولی میں کچھ خاندان کاٹھ کے راجپوت گاؤں بنام مدنوں کی سے ترک سکونت کر کے یہاں آ کر آباد ہوئے۔ ان میں ایک خاندان راجپوت خربندہ ہے قریب کے ایک گاؤں بنام قطب پور میں ہندو آباد ہیں اور راجپوت خربندہ کہلاتے ہیں۔ راجپوت خربندہ پرگنہ رام پور کے علاوہ کرنال اور ریتک میں بکثرت آباد ہیں۔ اسی خاندان کی ایک شاخ میں منٹے احمد علی ہوئے جن کی نگرانی میں نہر گنگا مغربی تیار ہوئی جس سے دیوبند وغیرہ کے گاؤں کی آب پاشی ہوتی ہے ان کے زمانے میں پانڈولی اور نلہیڑہ کے گاؤں والوں نے ایک مجموعی ٹھیکہ لیا جس کو انہوں نے اپنے وسائل سے پورا کیا اور ٹھیکے کا رقم سے پانڈولی میں جامع مسجد بنوائی

جس کے مینار اور قیہ جات کافی اونچے ہیں اور بہت دور سے نظر آتے ہیں۔ یہ مسجد ۱۹۱۰ء میں مکمل ہوئی یہ دوسرا جگمگوں کا خاندان ہے۔ اس خاندان کے مورث اعلیٰ پورہ سے آکر پہلے موضع سہری تحصیل نکوڑہ میں آباد ہوئے اس کے بعد پانڈولی گیا آگئے۔ ایسوی صدی عیسوی کے آخر میں اس خاندان کے تین افراد بنام مولوی عبدالسمد، مولوی عبداللطیف اور مولوی عبدالوہاب مشہور ہوئے ہیں۔ مولوی عبدالسمد قرآن، فقہ اور حدیث کا درس دیتے تھے جب کہ مولوی عبداللطیف

مذکورہ نشتہ احمد علی کے خاندان میں سے مولوی نثار احمد ہارنپورہ میں وکالت کرتے ہیں اسی خاندان کی دوسری شاخ کے پاس ایک نامکمل شجرہ ہے جس کا سلسلہ موضع مدنوں کی تک تو منقطع ہے تاہم موضع پانڈولی میں یہ نامکمل شجرہ نور محمد سے چلتا ہے جس کے دو لڑکے بنام حبیب اللہ اور تادار بخش تھے۔ تادار بخش کی تیسری نسل میں اس وقت منصب علی خلیل احمد اور موسم علی ہیں جب کہ حبیب اللہ کا لڑکا بنام کریم بخش تھا شاگرد کے بندوبست پر اہل گاؤں کی طرف سے اسی کے دستخط بحیثیت لبردار سرکاری رجسٹر پر ہیں۔ کریم بخش کے چار لڑکے بنام پیر محمد، حسین، عرفینا اور جو اپنے باپ کے بعد لبردار ہوا، رحیم بخش، مولا بخش، پیر محمد کے تین لڑکیاں اور ایک لڑکا بنام قاسم تھا جو موضع بیلڑہ میں سکونت پذیر ہوا۔ اس کی اولاد اب کوئی باقی نہیں ایک لڑکی کی شادی عبدالرحیم سے مانگی میں ہوئی۔ جبکہ دوسری کی شادی موضع تاجپورہ میں رحمت الہی سے ہوئی۔ اور تیسری مانسی پورہ میں خدا بخش کے ساتھ بیاہی گئی۔ حسین عرفینا کے تین لڑکے خدا بخش (لاولد)، ولی محمد (لاولد) اور رشید احمد جس کا لڑکا بنام محمد ان اس کی اولاد اب موضع پانڈولی میں موجود ہے۔ رحیم بخش کی اولاد موضع بیلڑہ میں موجود ہے۔ مولا بخش کے چار لڑکے بنام حبیب احمد، ابراہیم (لاولد)، عبداللہ (لاولد)، حاجی محمد علی (لاولد) حبیب احمد کے پانچ لڑکے۔ اصغر احمد، اکبر احمد (لاولد)، اشرف احمد (لاولد)، ظفر احمد (لاولد) لڑکیاں لاہور میں ہیں) مننت علی (لاولد) عبداللطیف (لاولد) اصغر احمد کا صرف ایک لڑکا بنام غلام محمد مصطفیٰ کراچی میں مقیم ہے۔ مولا بخش کی دو لڑکیاں موضع رسی در جلہ میں بیاہی گئی۔

مخدوب تھے۔ مولوی عبدالوہاب سالک تھے ان کے مرید کثیر تعداد میں تھے اکثر نواب کیلا شپور اور نواب پھانسو کے مہمان ہوتے تھے ان کا مزار کچا ہے اور موضع سلہری میں واقع ہے مشہور ہے کہ اگر کوئی شخص اس مزار کی مٹی کا تعویذ بنا کر باندھ لے تو اس کا چوتھی کا بنجارا تر جاتا ہے تبیرا خاندان "بادلوں" کا مشہور ہے جن کے متعلق یہ روایت مشہور ہے کہ ایک کیل پوش درویش ان کی بیٹھک میں آکر بیٹھ گیا اس وقت وہاں پر کوئی موجود نہ تھا۔ جب خاندان کا سربراہ آیا تو اس نے اس درویش کو دیکھ کر کہہ دیا کیا میاں باڈے تو نہیں ہو۔ درویش ناراض ہو کر یہ کہتے ہوئے کہ باولا تو ہے وہاں سے چلے گئے۔ اس کے بعد شخص مذکور باولا ہو گیا اور آج تک اس خاندان میں کوئی نہ کوئی باولا ضرور ہوتا ہے۔ اس بزرگ نے چھولی اور طائسی پور کے درمیان ایک باغ میں سکونت اختیار کی کہا جاتا ہے ان کو دو صدیگہ زمین بادشاہ نے دی تھی ان کا مزار اسی مقام پر اب بھی موجود ہے۔

ایک اور غیر مصدقہ روایت ان بزرگ کی طرف یہ منسوب ہے کہ انہوں نے ایک مشکل کے وقت میں ابن بطوطہ کی جان بچائی تھی۔ ابن بطوطہ اپنے سفر نامہ میں ایک واقعہ کا ذکر کرتا ہے جس کے مطابق وہ ہندو ڈاکوؤں کے جنگل میں پھنس گیا وہ اس کی یہ ہوئی کہ اس کے گھوڑے کا پاؤں پہاڑی کے ایک پتھر میں پھنس گیا اور وہ اپنے ساتھیوں سے بچھڑ گیا اور ہندوؤں کے ہاتھوں گرفتار ہو گیا جو اس کو اپنے سردار کے پاس لے گئے سردار نے اس کو قتل کرنے کے لیے دو آدمیوں جو آپس میں باپ بیٹے تھے کے حوالے کر دیا۔ ابن بطوطہ نے خوشامد کر کے اپنی جان بچالی اور پیدل چل نکلا۔ کچھ دور چلنے کے بعد وہ تھک گیا اور اس کے قدم بھاری ہونے لگے۔ اس وقت ایک نجیفت اور کمزور بزرگ نمودار ہوئے۔ اس بزرگ نے ابن بطوطہ کو اپنے کندھوں پر بٹھالیا مگر ابن بطوطہ کو نیندا آگئی اور جب آنکھ کھلی تو بزرگ غائب تھے اور وہ ایک گاؤں میں ایک مسلمان کے یہاں تھا۔ اس مسلمان نے اس کو کچھ سامان دکھایا جو بقول اس کے کسی مسافر کا اس کے پاس امانت تھا۔ ابن بطوطہ نے دیکھا تو پہچان لیا کہ یہ سامان اسی کا ہے۔ ممکن ہے مذکورہ بزرگ ہی ہوں چونکہ قرآن اور مزار کی ساخت سے ان کا زمانہ محمد شاہ تغلق کا زمانہ معلوم

ہوتا ہے جب کہ ابن بطوطہ بھی اسی زمانہ میں وہلی میں تھا۔

چوتھا خاندان بنام چندرائی ہے اس خاندان کے افراد کا تعلق رائگھڑوں سے ہے اور ایک گاؤں بنام بھائیڈہ سے آکر یہاں آباد ہوئے۔ ان خاندانوں کے علاوہ اور خاندان ہیں جن کی تفصیل معلوم نہیں ہو سکی مگر یہ سب موضع مذکور کی سے آئے اسی گاؤں میں ایک داعظہ فقیہ محدث اور عالم دین مولوی ابراہیم صاحب بیسویں صدی کے اوائل میں تھے انہوں نے تحصیل علوم دارالعلوم دیوبند سے کیا اور تعلیم و تدریس کے لیے ایک مدرسہ موضع ہٹیڑہ میں قائم کیا۔ ایک ہندو بیہ کے دو لڑکے بھی آپ سے تعلیم حاصل کرتے تھے اور بالغ ہونے کے بعد وہ مسلمان ہو گئے۔ بڑے لڑکے کا اسلامی نام عبدالرحمن اور چھوٹے کا عبدالرحیم رکھا گیا۔ بڑے ہی صوم و صلوات کے پابند متقی اور پرہیزگار اور زاہد مسلمان ثابت ہوئے حقیقت تو یہ ہے کہ جو لوگ اہل علاقہ میں قدیمی مسلمان خاندان کی اولاد ہیں ان سے صد ہا مرتبہ بڑھ کر یہ دو صاحبان راسخ العقیدہ مسلمان پائے گئے۔ بعد میں بہار نپور میں سکونت اختیار کر لی تھی اور تجارت کرتے تھے جس میں اللہ نے بڑی برکت دی۔ سنا ہے کہ بہار نپور میں جس شخص نے پہلی کار خریدی وہ عبدالرحمن تھے۔

۱۸۵۷ء میں سکھوں نے بہار نپور پر حملہ کر دیا۔ انگریز افغان حملہ کی تاب نہ لا کر قلعہ بند ہو گئے سکھوں نے شہر میں لوٹ مار کی پھر دیوبند کی طرف رخ کیا وہاں پر دفاع کا کوئی بندوبست نہیں تھا اس لیے دیوبند میں غارتگری کرتے ہوئے مظفرنگر اور تھانہ بھون کی طرف نکل گئے۔ بیگم شرد کی فوج نے مقابلہ کیا اور سکھ سپاہی ہو گئے۔ واپسی میں انہوں نے ہنڈن ندی کے نزدیک اپنی فوج کو جمع کیا اس درمیان کرنل برن تازہ دم فوج لے کر بہار نپور پہنچ چکا تھا سکھوں کے ایک لشکر نے موضع پانڈولی کے زمینداروں سے خراج طلب کیا۔ ان کے انکار پر آمادہ پیکار ہوئے۔ پانڈولی کے شمال میں ایک اونچا ٹیلہ تھا جہاں پر گاؤں والوں نے ٹورپے بنائے اور سکھوں سے نبرد آزما ہوئے۔ بہت سے سکھ مارے گئے۔ اور باقی واپس لوٹ گئے۔ اسی دوران انگریز فوج پہنچ گئی اور سکھوں سے بڑی جنگ ہوئی۔ انگریز فوج توپ اور دیگر نئے ہتھیاروں سے مسلح تھی۔ جس کی تاب نہ لا کر سکھ ایسے پراگندہ ہوئے کہ ان کی تنظیم



بگڑ گئی سکھ سردار۔ شیر سنگھ کی ٹانگ ٹوٹ گئی جس کو اٹھا کر یہ لوگ واپس جتنا عبور کر گئے۔ یہ سکھ سردار بعد میں بوریہ میں جا کر مر گیا۔

پانڈولی اور اطراف کے مسلمانوں نے اس قسم کے خطرے کے پیش نظر اپنے آپ کو خوب مسلح کر لیا تھا۔ اور ہر قسم کے حالات سے نمٹنے کے لیے تیار تھے۔ ۱۸۵۶ء میں جب کاٹھ کے راجپوتوں نے علاقہ میں لوٹ مار شروع کی تو یہ چند گاؤں بالکل محفوظ رہے۔ انگریز فوج دیوبند سے واپسی میں اس علاقہ سے گزری تو یہ علاقہ پر امن پایا۔ ان سے کسی قسم کا تعرض نہیں کیا گیا بلکہ انگریز افسران نے ان کی حکمت عملی کی تعریف کی۔ اس گاؤں میں تعلیم یافتہ لوگ کافی تھے۔ ۱۸۵۶ء میں جب حکومت نے ابتدائی تعلیم کے لیے گاؤں میں مدرسے کھولنے کی ہمت افزائی کی اور اساتذہ کی تنخواہ سرکاری خزانے سے ادا کرنے کا قانون بنایا تو اس گاؤں سے بہت سے لوگ استاد بھرتی کیے گئے۔ خود اس گاؤں میں لوٹ پرائمری اسکول کھولا۔ جس میں ۱۹۶۰ء کے عشرہ میں طالب علموں کی تعداد ۶۳ تھی جو تمام تحصیل دیوبند میں سب سے زیادہ تھی۔ اس کے علاوہ دینی علوم پڑھانے کے لیے ایک اور درس گاہ جو اہل گاؤں کے تعاون سے چل رہی تھی جس کے سرپرست مولوی عبدالصمد تھے علاقہ میں اس گاؤں کے لوگوں کو یہ خصوصیت حاصل تھی کہ ان میں سے نوجوان فوج میں بھرتی ہونے کے مستحق تھے۔ منٹے احمد علی فوج میں رسالدار تھے۔ جنہوں نے افغان جنگ میں کارہائے نمایاں ادا کیے اور کئی فوجی اعزاز حاصل کیے۔ بعد میں ممکھ انہار میں ملازم ہو گئے تھے۔

### قصبہ رامپور۔

یہ قصبہ بہت قدیم ہے تیسری صدی عیسوی میں راجہ رام سنگھ نے اس کو آباد کیا اور ایک سچتہ قلعہ بنوایا۔ جو اب مسمار ہو گیا ہے اور کوٹ کہلاتا ہے۔ پہلے بنیادی طور سے ایک زرعی گاؤں تھا۔ راجہ رام سنگھ اپنے زمانے میں کافی علاقہ زیر تسلط رکھتا تھا اور قرب و جوار کے بہت سے گاؤں کا مالک تھا۔ محمود غزنوی کے دور حکومت میں یہ قصبہ سید سالار مسعود کے

حکیم جا بہادر علیہ السلام

کتاب

مکتبہ

مکتبہ

مکتبہ

صدر دارالعلوم

ذہبیہ دارالعلوم

مکتبہ دارالعلوم

مکتبہ دارالعلوم

فشی احمد علی پانڈا لوی کے نام ایسے سے لکھی گئی



کارڈوں کی ایک چوڑی کا منظر۔

ہاتھوں مفتوح ہوا کہا جاتا ہے کہ شیخ ابراہیم پیر جن کا مزار قصبہ میں واقع ہے سید سالار مسعود کے حکم سے یہاں سکونت پذیر ہوئے اور اسلام کی تبلیغ و تدریس کا کام سرانجام دیا۔ ان کی اولاد میں عرصہ دراز تک بہت سے شیوخ ہوئے ہیں اور درس و تدریس کا سلسلہ جاری رکھتے رہے ہیں ان کے مریدین بھی کثیر تعداد میں تھے۔ یہ لوگ اپنے آپ کو شیخ زادگان کہلاتے ہیں قصبہ کی آبادی ۱۹۴۵ء میں ۷۹۴۵ تھی جس میں سے ہندو ۳۷۳۲ اور مسلمان ۲۵۸۹ تھے۔ صنعت کے اعتبار سے یہ قصبہ تمام ضلع میں نمایاں حیثیت رکھتا تھا۔ اس میں ندہ جو گھوڑے کی سواری کے لیے اہم تھا اور شیشہ کی چوڑیاں بنتی تھی۔ دونوں اہم اشیاء دوسرے شہروں کو بھی جاتی تھی۔ ہندوؤں میں خوشمال جن مذہب کے پیروکار تھے جنہوں نے ایک اعلیٰ قسم کا مندر بنوایا اور زر کثیر خرچ کیا۔ مسلمانوں میں شیخ زادگان کے علاوہ پٹھانوں کا ایک معزز خاندان بھی تھا جو ملازم پیشہ تھا۔ قصبہ کی ملکیت زیادہ مسلمانوں کے پاس تھی۔ ہمارے پورٹریٹ گریٹر کے صفحہ ۳۰۲ پر لکھا ہے کہ:-

“Of the Musalmans, the most numerous are the Garas who own the town land. The latter are 3234 acres in extent and pay a revenue of Rs. 5675, while 185 acres are revenue free. Some 125 acres are under groves which surround the main site, and with numerous gardens give the place a picturesque

ترجمہ: مسلمانوں میں کثیر تعداد گاڑوں کی ہے جو قصبہ کی زمین کے مالک ہیں جس کا رقبہ ۳۲۳۴ ایکڑ ہے اور ۵۶۷۵ روپیہ لگان ادا کرتے ہیں۔ اس میں سے ۱۸۵ ایکڑ معافی دوام اور ۱۲۵ ایکڑ پر باغات ہیں جو اطراف قصبہ میں پھیلے ہوئے ہیں۔ باغات کی کثرت سے قصبہ کی خوبصورتی اور رونق میں اضافہ ہوا ہے۔

اسی قصبہ کا رہنے والا ایک شخص مسی محمد ابراہیم خان شاملی کا تمبیدار تھا۔ ۱۸۵۷ء کی شورش کے پیش نظر وہ شاملی کی حفاظت کے لیے اپنے بھائی ہندوں اور دیگر دوستوں کو بھی شاملی سے گیا تھا۔ مگر تھانہ بھون اور اطراف کے لوگوں نے شاملی پر حملہ کیا مذکورہ ابراہیم خان کی جمعیت کم تھی اس لیے مقابلہ قرب کیا مگر مارا گیا۔ سر سید احمد خان نے رسالہ ”لائل محمدن آف انڈیا“

مطبوعہ آگرہ ۱۸۶۲ء حصہ سوم کا اقتباس درج ذیل ہے :-  
 ۱۰ ابتدائے عذر سے اس افسر محمد ابراہیم خان تحصیل دار شاملی متوطن رام پور منہاران نے  
 سرکار کی خیر خواہی اور قیام عملداری سرکار پر بہت چست کمر باندھی چوتھے رسالے کے سواروں  
 نے جب بغاوت کی اور تحصیل شاملی پر قبضہ کرنا چاہا تو یہ افسر کمال بہادری سے بمقابلہ پیش آیا  
 اور اپنی تحصیل کو باغیوں کے ہاتھ سے بچایا۔ جہاں تک ممکن ہوا انتظام گورنمنٹ میں مدد کی اور  
 جس قدر لٹا ہوا مال گورنمنٹ اور حکام کالج میں دستیاب ہوا۔ سب کو برآمد کیا اور پہنچایا۔  
 آخر کار جب مفسدہ زیادہ ہو گیا اور انتظام کے لیے معتد آدمی زیادہ درکار ہوئے تو اس  
 افسر نے رام پور سے تمام اپنے قائدان کو شاملی بلوایا۔ اور سب کو کار سرکار میں مصروف کیا۔  
 پچاس آدمی اس افسر کے خاندان مع اکبر خان اس افسر کے بھائی کے شاملی میں تھے جن میں سے  
 اکثر بمقابلہ باغیان سرکار کی خیر خواہی میں مارے گئے اور خود اس افسر نے بھی خیر خواہی میں اپنی  
 جان نثار کی زمانہ عذر میں انتظام ڈاک کا جاتا رہا اور پھر اس کا قائم کرنا اس زمانہ میں کچھ آسان  
 امر نہ تھا اس افسر نے بموجب حکم کانڈرانچیف بہادر کمال سہی و کوشش سے شاملی سے کرناں تک  
 ڈاک قائم کی اور انتہا تک سنجوی جاری رکھی جس سے گورنمنٹ کو نہایت قائدہ انتظام میں  
 حاصل ہوا۔“

یہ واقعہ ۱۲ ستمبر ۱۸۵۷ء کو ہوا۔ وجہ اس کی یہ بیان کی جاتی ہے کہ تھانہ بھون کے رئیس  
 قاضی عنایت کے بھائی۔ عبدالرحیم بعد چند اجاب کے بہار پور گئے تھے۔ کسی کاٹھوتے دشمنی  
 کی بنا پر انگریز کلرٹ سے مجبزی کر دی کہ یہ لوگ ہاتھی خریدنے آئے ہیں اور بعد میں وہی جا کر جہاد  
 میں شریک ہونے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ کلرٹ نے بغیر چچان بین کیے ان تمام لوگوں کو پھانسی  
 دے دی یہ خبر جب تھانہ بھون پہنچی تو اطراف و اکناف کے دیہاتوں اور دیوبند تک کے لوگ  
 اس سے غریب و غریب میں آگئے اور مرنے مارنے کے لیے تیار ہو گئے۔ تھانہ بھون میں  
 ایک مجلس مشاورت منعقد ہوئی جس میں حاجی اماد اللہ۔ حافظ ضامن مولانا شیخ محمد تھانوی۔  
 مولانا محمد منظر نالوتوی۔ مولانا محمد میر نالوتوی۔ مولانا رشید احمد گنگوہی۔ مولانا قاسم نالوتوی اور  
 قاضی عنایت علی وغیرہ شامل ہوئے۔ مجلس مشاورت میں جہاد کا فیصلہ کیا گیا۔ مولانا شیخ محمد تھانوی

جوان سب میں زیادہ عالم تھے اور شاہ محمد اسحاق دہلوی کے شاگرد تھے اور میاں جے نور محمد جھنجھالی سے بیعت تھے۔ انہوں نے جہاد کے خلاف رائے دی اور کہا کہ جس لڑائی میں انتقام کا جذبہ موجود ہو اس کو جہاد نہیں کہا جاسکتا۔ ایک روایت یہ بھی ہے کہ مولانا اشرف علی تھانوی نے بھی بعد میں اس رائے سے اتفاق کیا مگر مجلس مشاورت کی اکثریت نے جہاد کا فتویٰ دے دیا۔ چنانچہ حاجی امداد اللہ کو امیر جہاد بنا کر شمالی پر حملہ آور ہوتے اس جہاد میں حافظ قاسم مولانا رشید احمد گنگوہی مولانا قاسم نانوتوی اور مولانا محمد منیر نانوتوی شریک ہوئے انہیں ایام میں نوٹھی انگریزوں کے ہاتھوں مفتوح ہوئی۔ حاجی امداد اللہ تو کمہ چلے گئے مولانا رشید احمد گنگوہی کو چھ ماہ کی قید ہوئی مولانا قاسم نانوتوی کے وارنٹ گرفتاری جاری ہوئے مگر وہ روپوش ہو گئے قاضی عنایت علی پہاڑوں میں جا کر مفسودا لیجر ہو گئے اور حافظ قاسم مارے گئے۔ اس کے علاوہ بہت سے دیہاتی جوان علماء کی رہنمائی میں جہاد کے لیے نکلے وہ بھی مارے گئے۔

سعادت یار خان رنگین کا لکھا ہوا رسالہ بنام اخبار رنگین پاکستان ہسٹوریکل سوسائٹی نے شائع کیا ہے اس کے صفحہ ۱۸ پر رامپور سے متعلق ایک دلچسپ حکایت ہے۔ جو درج ذیل ہے۔

”خیر گزری کہ بہار پور کے قریب ایک اشرافوں کا شہر ہے اس کو منہاروں کا رام پور کہتے ہیں اس میں ایک جدی آدمی آدھے سن آدھے شیعہ آبا رہیں مگر ہمیشہ ان میں باعث دین نزاع رہتی ہے۔ پر ہر ایک اپنے مذہب سے دلشاد ہے۔ ہر گاہ فرقہ سنیوں کا کچھ لکھنؤ میں زیادتی شیعوں کے سینوں پر سنتے ہیں تو باہم نہایت ظم کرتے ہیں اور آزر دہ ہوتے ہیں اور جب فرقہ شیعوں کا کچھ رام پور جو افغانوں کا ہے اس میں زیادتی سنیوں کی شیعوں پر سنتے ہیں تو باہم مل کر ماتم کر کے مدتے ہیں قصہ کوتاہ اب کے سال جو فرقہ شیعوں نے سنا کہ میاں مبار بخش پیر زادے نے امام باڑہ بنا کر تعزیرہ داری اختیار کی اور میر محمدی صاحب جو بڑے مشائخ سنیوں کے تھے۔ انہوں نے محرم میں سربازار مجلس اڑا کر اور سینہ دنی اور ماتم داری کر کے اظہار کیا تو انہوں نے کال اس بات کے شادی کی کہ سبحان اللہ ایسے دو مشائخ زبردست

گروہ سنیوں میں سے اس مذہب کو اچھا جان کر داخل ہو کر ظاہر ہوئے اور فرقہ سنیوں کا یہ سمجھ کر خوش ہوا کہ الحمد للہ دو چہرہ ہم میں چھپے ہوئے لوگوں کو مرید کر کے گمراہ کرتے تھے ہم سے باہر ہوتے۔“

### پرگنہ رامپور:

پرگنہ میں کل ایراضی ۸۲۳۶۱ ایکڑ تھی جو ۱۲۹ مربع میل پر پھیلی ہوئی تھی۔ اس میں ۷۸ فی صد ایراضی زیر کاشت تھی۔ راجپوت۔ گوجر۔ گاڑہ۔ ساتی۔ برہمن فن کاشتکاری میں زیادہ بہارت رکھتے تھے اور خوش حال تھے۔ اس پرگنہ میں ۱۳۸ گاؤں تھے زرعی ایراضی میں ملکیت کا تناسب گوجر ۲۹ فی صد۔ راجپوت ۲۳ فی صد مہاجن ۱۶ فی صد گاڑہ ۵ فی صد شیخ ۵ فی صد۔ اس سے کم کی مقدار میں پٹھان، سید، تگا، جاٹ اور روڑھے تھے۔ ۱۹۰۱ء کی مردم شماری میں کل پرگنہ کی آبادی ۷۵۶۲۸ نفوس پر مشتمل تھی جن میں سے ہندو ۵۹۹۶۵ اور مسلمان ۱۲۶۱۲ تھے۔ انیسویں صدی عیسوی کے آخر تک حکومت کو جو لگان ملا اس کا تناسب اس طرح سے تھا: ۱۸۳۵ء میں ۱۰۲۲۳۹ روپیہ۔ ۱۸۵۹ء میں ۱۱۷۱۷۱ روپیہ۔ ۱۸۶۴-۶۶ء میں ۱۲۰۲۳۷ روپیہ۔ ۱۸۸۸ء میں ۱۲۲۱۲۱ روپیہ اس پرگنہ کے راجپوت کاشتکاری کے علاوہ اچھی نسل کے گھوڑے بھی پالتے تھے اور ان کی تجارت سے ان کو بہت منافع تھا۔ برطانوی افواج کو خاصی تعداد میں گھوڑے جو فروخت کرتے تھے اسی وجہ سے انگریز افسران سے ان کے تعلقات زیادہ اچھے تھے مگر ان میں دختر کشی کی بری رسم تھی۔ ایک انگریز افسر جوان کے بہت قریب تھا۔ اس کا بیان ہے کہ ان کے یہاں کوئی لڑکی نہیں ہے جس کی وجہ سے ان کی نسل ضائع ہونے کا خدشہ ہے۔ انگریزوں نے ایک قانون ۱۸۷۷ء میں بنایا جس کے تحت دختر کشی کی ممانعت کی گئی اور سخت سزا رکھی گئی جس کا خاطر خواہ اثر ہوا۔ مگر ان کی نسل نسبتاً بہت کم ہے۔

رام پور کے قریب ایک اور قصبہ موسومہ نانوتہ ہے جو پرگنہ رامپور کا ہی حصہ ہے یہ قصبہ بہت ہی قدیم ہے کسی گوجر بنام نانوتہ نے آباد کر کے نانوتہ نام رکھا۔ بعد میں مسلمان بھی اس قصبہ میں آکر آباد ہو گئے یہ مسلمان شاہان دہلی کے دربار میں عزت و احترام رکھتے

تھے۔ سید احمد جن کا طرز زندگی درویشانہ تھا جلال الدین محمد اکبر کے زمانے میں تھے اور اسی زمانہ میں انتقال کیا ان کے بڑے بڑے سید مصطفیٰ بھی اپنے والد کے نقش قدم پر قائم رہے اور اوقات درویشانہ رکھے۔ جہانگیر کے عہد حکومت میں ان کی بڑی عزت تھی ان کے دوڑ کے بنام سید نصیر الدین اور سید صابر علی تھے۔ سید نصیر الدین شاعری کا ذوق رکھتے تھے اور خود فوجدار بہار نپور میں آتا تھا اس کی بہت خاطر مدارات کرتے تھے بہت سے مزارات خانقاہ اور عمارات کہند قصبہ میں موجود ہیں اور سید مصطفیٰ کا مقبرہ بنا ہوا ہے ان کی اولاد اب بھی قصبہ اور اطراف کے گاؤں میں موجود ہے مگر بڑی خستہ حال ہے بلکہ اس قصبہ کی زمینیں پٹھان سید اور شیخ بھائی چارہ زمینداری کے تحت کاشت کرتے ہیں۔ اٹھارویں صدی کے آخر میں بنجاب کے سکھوں نے اس قصبہ کو تاخت و تاراج کیا اور سارا مال پونجی لوٹ کر لے گئے۔ اس قصبہ کے شیخ جن کا مورث اعلیٰ میران پڑھلہ ہے مالدار تھے ہی وہ تھی کہ سکھوں نے اس طرف رخ کیا باشندگان قصبہ مفلوک الحال ہو گئے اور کچھان میں سے ترک سکونت کر گئے اسی وجہ سے قصبہ کی آبادی کم ہوتی چلی گئی۔ قرب وجوار میں یہ قصبہ "پھوٹا شہر" کے نام سے مشہور ہے بلکہ رپورٹ بندوبست شدہ کے صفحہ ۱۰۵ پر مندرجہ ذیل عبارت ملتی ہے :-

"There are two large towns in the pargana Rampur with 8464 inhabitants and Nanouta with 4887. Rampur is a tolerably thriving town with a considerable tract in grain and with not too overgrown a body of proprietors. But Nanouta is next to Lakhnoutie, the most miserable dilapidated town in the three Tehseels. It is peopled by ill conditioned Sayyeds and over reaching usurers, who had given the very name of the place a bad repute, so that to pronounce that name is deemed ill-omened, and no one talks of it by any other title than Phuta Shahar."

۱۔ تاریخ بہار نپور صفحہ ۲۶۔  
۲۔ ڈسٹرکٹ گریڈ بہار نپور صفحہ ۲۹۸۔



ترجمہ :- پرگنہ رام پور میں دو بڑے قصبے ہیں۔ رام پور جس کی آبادی ۶۲۸ اور  
 نالوتہ آبادی ۲۸۸۷۔ رام پور کافی حد تک خوش حال قصبہ ہے کافی اراضی اجناس  
 کے لیے زیر کاشت ہے اور مالکان کی تعداد بھی ضرورت سے زیادہ نہیں مگر  
 نالوتہ تینوں تحصیلوں میں لکھنوتی کی طرح سب سے زیادہ منلوک الحال اور  
 خستہ قصبہ ہے۔ اس میں رہنے والے بد حال سید اور زیادہ منافع کھانے والے  
 سو دخور ہیں جن کی وجہ سے قصبہ کی شہرت انتہائی بری ہے لوگ اس کا نام لینے  
 کو ہی برا شگون سمجھتے ہیں اور کوئی بھی ایسا نہیں جو اس کو "پھوٹا شہر" نہ کہتا ہو  
 مذکورہ رپورٹ بندوبست کے مطابق پرگنہ رام پور میں شیخوں کی ملکیت میں ۲۰۹۹ ایکڑ  
 اور سیدوں کی ملکیت میں ۱۸۹۲ ایکڑ زمین تھی۔

بیسویں صدی کے اوائل میں جب دارالعلوم دیوبند کو ملک گیر شہرت حاصل ہوئی تب نالوتہ  
 کا نام بھی خاصا مشہور ہو گیا کیونکہ مذکورہ دارالعلوم مولانا قاسم نالوتوی نے قائم کیا تھا وہ شہرت  
 سے قصبہ کا تعلق نہیں بلکہ شخصیات سے ہے دارالعلوم دیوبند کا اہتمام  
 خاندانی مناسبت سے مولانا قاسم نالوتوی کے خاندان میں ہی رہا۔ یہ خاندان اپنے آپ کو  
 حضرت ابوبکر صدیق کی اولاد سے ہونے کا دعوے دار ہے۔ ڈاکٹر ایوب قادری نے اس  
 خاندان کی مورخہ روایات کے مطابق ایک شجرہ ترتیب دیا ہے جس کے مطابق ایک شخص بنام  
 "میران بڑھے" نالوتہ میں آکر آباد ہوا اور اپنی بہادری اور شجاعت سے اطراف کے راجپوتوں  
 کو حکومت دہلی کا مطیع کر دیا۔ یہاں یہ امر قابل ذکر ہے کہ اوائل مسلم حکومت سے ہی یہ  
 علاقہ مضافات دہلی میں شامل رہا ہے اور راجپوتوں کی کسی شورش کا علاقہ میں واقع ہونا  
 کتب تاریخ میں مذکور نہیں۔ اس کے علاوہ مذکورہ میران بڑھے کی آمد سے پیشتر نالوتہ میں سیدوں  
 کا خاندان آباد تھا جو اپنے تغویٰ اور پرہیزگاری کی وجہ سے سلاطین دہلی کے قریب تھا۔  
 علاوہ ازیں قرب حواری کے قصبات رام پور جھنڈا وغیرہ میں مسلم آبادی بکثرت تھی۔  
 میران بڑھے کی اولاد میں سے ایک شخص مولانا محمد ہاشم دورتا بہمانی میں مقرب دربار  
 تھے اور ان کی اولاد میں تیسری پشت میں تین لڑکے بنام حکیم عبدالشہید شیخ محمد فاضل اور شیخ

علاء الدین ہوئے۔ حکیم عبداللہ کی تیسری نسل میں مولانا ملوک علی اور علاء الدین کی چوتھی نسل میں مولوی محمد قاسم ہوئے جب کہ شیخ عاقل کی اولاد نے شیعہ مذہب اختیار کر لیا تھا۔ میران بڑھے کس دور میں نانو تو آئے اس کا تذکرہ نہیں کیا اس کے علاوہ میران بڑھے سے مولوی ہاشم کا سلسلہ بھی مذکور نہیں۔ ننان وجہات کی نشاندہی کی جس کی بنا پر مولوی ہاشم کو میران بڑھے کی اولاد تسلیم کیا گیا ہے۔ میران بڑھے کے والد مظہر علی خان کا سلسلہ حضرت ابو بکر صدیقؓ سے کیسے ملتا ہے اس کی بھی صراحت نہیں۔ ان حالات میں یہ دعویٰ کہ یہ لوگ خلیفہ اول حضرت ابو بکر صدیق کی اولاد ہیں سے ہیں اگر غلط نہیں تو متنازعہ ضرور ہے۔

۱۵۔ "مولانا محمد حسن نانوتوی" مولانا یعقوب قادری صفحہ ۱۵۔

## فصل پنجم

### سروٹ (منظف نگر)

سروٹ جلال الدین محمد اکبر کے زمانے میں بہار نیپور کا پرگنہ تھا۔ اسی تعلق کی وجہ سے مختصر سا بیان اس علاقہ کا کیا جاتا ہے۔ پورا ضلع مظفر نگر موضوع کتاب ہذا نہیں ہے۔ انگریزوں نے جب علاقہ کی تنظیم نو کی تو ۱۸۱۸ء شمالی علاقہ کو ضلع بہار نیپور اور جنوبی علاقہ کو ضلع میرٹھ بنایا۔ ۱۸۲۵ء میں بہار نیپور اور میرٹھ سے کچھ علاقے الگ کر کے ضلع مظفر نگر کا قیام عمل میں آیا۔

سروٹ ایک بڑا خوش حال قصبہ تھا جس میں بہت سے مسلمان شرفاء خاندان آباد تھے جن میں علم و فضل تقویٰ اور پرہیزگاری میں نمایاں کئی افراد شامل تھے۔ جو بعد میں دوسرے قصبوں میں منتقل ہو گئے۔ جن میں قابل ذکر مستی مولانا رحمت اللہ خان ہیں جن کا خاندان کیراتہ میں منتقل ہو گیا تھا۔ ان کے والد خلیل اللہ ولد حکیم نجیب اللہ تھے۔ انگریزوں نے اپنے ابتدائی دور حکومت میں عیسائیت کی تبلیغ سرکاری سطح پر کی جس کی ابتدائی تحریک دہلی میں عربیک کالج کا بند کرنا اور عیسائی اسکول کا قیام تھا۔ اگر وہ میں مناظرہ اسی سلسلہ کی ایک کڑی تھی ایک عیسائی پادری بنام فرٹنڈس نے اس مناظرے میں شرکت کی جو انگریز کھلٹر کی زیر نگرانی منعقد ہوا۔ فیصلہ یہ ہوا تھا کہ مسلمانوں کے عالم اور مذکورہ پادری اگر ایک دوسرے کو اپنے مذہب کی حقانیت کے متعلق قائل کر دیں تو شکست کھانے والے فتح پانے والوں کا مذہب اختیار کر لیں گے۔ مناظرے میں مولوی رحمت اللہ مذکور نے علماء اسلام کی نمائندگی کی اور پادری فرٹنڈس کو قائل کر دیا کہ انجیل جس کی بنا پر عیسائیت قائم ہے اصل نہیں بلکہ مصنوعی ہے اور حضرت عیسیٰ کے زمانے کے بہت بعد لکھی گئی جب کہ قرآن مجید اپنی اصل حالت میں لفظ بلفظ موجود ہے۔ مذکورہ پادری نے معاہدہ کی خلاف ورزی کرتے ہوئے دین اسلام قبول نہ کیا اور ہندوستان سے چلا گیا مگر اس فتح کا نتیجہ یہ ہوا کہ حکومت برطانیہ نے اپنی پالیسی بدل دی اور سرکاری سطح پر تبلیغ کا کام بند کر دیا گیا۔ اس میں اور بھی بہت سے عیسائی عالم اور مبلغ شامل ہیں جن کا تعلق برطانیہ کے علاوہ فرانس وغیرہ سے بھی تھا اور وہ اپنا تبلیغی کام

اس لیے جاری رکھے ہوتے تھے کہ مسلمان دین سے ہٹ چکے ہیں اور غربت اور افلاس کا شکار ہیں اس لیے ان کو عیسائی بنانا آسان ہو گا۔ مگر اس مناظرہ میں مسلمانوں کی فتح تھی ان کو مالویں کر دیا اور ان میں اکثر اپنے اپنے وطن کو واپس چلے گئے اور مولانا رحمت اللہ کی سعی و کوشش سے مسلمانان ہند ایک بہت بڑے فتنہ سے محفوظ ہو گئے۔

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں مولانا رحمت اللہ نے کیرانہ سے اور مولوی امداد علی نے مظفرنگر سے علم جہاد بلند کیا۔ مولانا رحمت اللہ کی اعانت و علاقہ کے مسلمان گوجروں نے کی جن کا سربراہ آردوہ چودہری عظمت اللہ تھا جب کہ مولوی امداد علی کی مدد کے لیے قریبی گاؤں سے حبیب اللہ اپنی جمعیت کے ساتھ آ گیا۔ انگریز حکمرانوں نے مخالف ہو کر ضلع سے انتظام اٹھالیا اور علاقہ میں مولانا رحمت اللہ کی حکومت قائم ہو گئی۔

اس جنگ آزادی کے ناکامی کے بعد انگریزوں نے کیرانہ سے تمام مسلمانوں کو بیدخل کر دیا اور تھانہ بھون کی اینٹ سے اینٹ بجا دی۔ مولانا مذکور کی تمام جائیداد ضبط ہوئی اور ان کی گرفتاری پر ایک ہزار روپیہ کا انعام رکھا گیا۔ مگر مولانا کو مکرمہ ہجرت کر گئے۔ بنگال کی ایک نو مسلم خاتون صولت النساء کی مالی مدد سے آپ نے مکہ میں ایک مدرسہ بنام مدرسہ صولتیہ قائم کیا جو آج تک قائم ہے۔

دوسرا قابل ذکر خاندان نواب عظمت اللہ کا ہے اس خاندان کا نسب نوزخیروان یعنی کسری بن قباد سے ملتا ہے۔ کسری کی سلطنت فارس ۱۱۶۲ھ بمطابق ۱۷۶۲ء مسلمانوں کے ہاتھوں حضرت عمرؓ کے دور خلافت میں ختم ہوئی۔ خاندان کے افراد بوجہ اس انقلاب کے آوارہ ہو گئے کچھ ان میں سے اطراف غزنی میں آکر آباد ہو گئے امیر سلنگین کا تعلق اسی خاندان سے تھا۔ محمود غزنوی نے جب لاہور فتح کر کے اپنی سلطنت میں شامل کر لیا اس وقت نواب عظمت اللہ کا مورث اعلیٰ سامانہ میں موجودہ پٹیالہ کے اطراف میں ہے۔ جاگیر حاصل کر کے

۱۸۵۷ء جنگ آزادی ۱۸۵۷ء۔ ایوب قادری صفحہ نمبر ۵۴۶

۱۸۵۷ء جنگ آزادی ۱۸۵۷ء۔ ایوب قادری صفحہ نمبر ۱۸۴

سکونت پذیر ہوا۔ یہ شخص سلطان محمود غزنوی کی فوج میں عہدہ دار تھا۔ اور اس کا نام ملک محمود خان تھا۔ اس کے بعد اس کا لڑکا نواب غیاث الدین خان مسند نشین ہوا اور اسکے بعد نواب محمد امین خان اس کے بعد نواب علی الدین خان۔ اس کے بعد نواب احمد سلطان خان اس کے بعد سلطان محمد شاہ خان اس کے بعد نواب محمد سلطان خان اس کے بعد نواب محمد شرف الدین خان اس کے بعد نواب محمد ہادی خان اس کے بعد نواب جلال الدین خان اس کے بعد رکن الدولہ محمدی خان اس کے بعد نواب رکن الدولہ احمد علی خان اس کے بعد نواب رکن الدولہ عظمت علی خان یکے بعد دیگرے خاندان کے سربراہ کی حیثیت سے مسند نشین ہوئے۔ شاہان سلف میں بڑی عزت رکھتے تھے۔ مغل سلطنت کے زمانے میں ان کو جاگیر معافی دوام موجودہ ضلع مظفرنگر میں ملی تھی۔ جہاں پر ان کی سکونت تھی مرہٹوں کے دور حکومت میں پرگنہ چرتھاؤل وغیرہ ضلع مظفرنگر میں خریدی گئی۔ انگریزوں کے ابتدائی دور حکومت میں نواب محمدی خان کو اس کی رضامندی سے کرنال میں چالیس ہزار روپیہ سالانہ کی جاگیر ۱۸۵۶ء میں عطا ہوئی جس کے عوض میں اس نے مرہٹوں کے دیے ہوئے پرگنہ ضلع مظفرنگر میں انگریزوں کے حوالے کر دیے۔ نواب محمدی خان نے ۱۸۱۹ء میں کرنال میں انتقال کیا اور نواب احمد علی خان مسند نشین ہوئے جن کا انتقال ۱۸۶۶ء میں ہوا۔ اور نواب عظمت علی خان اس کے جانشین ہوئے۔ مظفرنگر کی معافی دوام کی جاگیریں اس خاندان کے پاس بدستور باقی رہی ۱۸۵۶ء میں سرکار کی خیر خواہی کی وجہ سے اس میں پندرہ ہزار روپیہ سالانہ کی جاگیر کا اضافہ ہوا۔ نواب زادہ لیاقت علی خان قائد اعظم محمد علی جناح کے دست راست اور آل انڈیا مسلم لیگ کے جنرل سیکرٹری اور پاکستان کے پہلے وزیر اعظم تھے۔ ان کا تعلق اسی خاندان سے تھا۔

تمیز خاندان روہیلہ پٹھانوں کا ہے۔ نظام الملک خانی خان اپنی تصنیف موسومہ منتخب اللباب کے حصہ چہارم صفحہ ۳۹۶ پر لکھتا ہے کہ روہیلہ وہ افغان ہیں جو قزلباشوں

کے حملے کے خوف سے ہندوستان آگئے تھے۔ ان کا سربراہ شہاب الدین روہیلہ تھا۔ اس کے دورے کے ہوتے بنام حسن خان اور شاہ عالم خان۔ حسن خان سے دوندے خان پیدا ہوا۔ جب کہ حافظ رحمت خان شاہ عالم کا لڑکا تھا۔

دوندے خان کے یہاں اولاد نرینہ نہ تھی اس کو جنگل میں ایک ڈیڑھ سالہ لڑکا ملا جس کے مردہ ماں اس کے پاس ہی پڑی تھی۔ اس نے اس کی پرورش کی اور تنبی بنالیا اس کا نام احمد علی خان تھا جو دوندے خان کے بعد اس کا جانشین ہوا۔ اسی نے پٹھانوں کی بستی جالسیٹھ اور جلال آباد آباد کیے جو ضلع مظفرنگر میں واقع ہیں۔ بریاست رام پور کے نوابان کا تعلق اسی کی اولاد سے ہے۔ نجیب خان جو بعد میں نجیب الدولہ کے نام سے مشہور ہوا اور بہار پور مظفرنگر وغیرہ اس کے جاگیر میں تھے۔ دوندے خان کے لشکر میں ملازم تھا۔ حافظ رحمت خان نے الگ ایک ریاست بنام روہیلکنڈ قائم کی۔ نواب شجاع الدولہ نے جو کہ والی اودھ تھا انگریز گورنر جنرل لارڈ ہیننگ کی فوج کی مدد سے حافظ رحمت خان پر حملہ کیا اور فتح کرنے کے بعد اپنی ریاست میں ملا لیا۔ انگریز فوج نے بڑا قتل عام کیا اور بہت سے بے گناہ افراد کو قتل کر دیا۔ اس قتل عام کی گونج برٹش پارلیمنٹ میں بھی سنی گئی اور ایک مائل کمیشن لارڈ ہیننگ کے خلاف تحقیقات کے لیے مقرر ہوا۔ دوندے خان اور حافظ رحمت خان دونوں مرزا مظہر جان جاناں کے بہت معتقد تھے۔ اور اس کی خدمت بجالانا اپنے لیے اعزاز سمجھتے تھے۔ مرزا صاحب مذکور کا خط مطبوعہ صفحہ ۴۹ در کتاب موسومہ کلمات الطیبات مطبع۔ مہتابی دہلی حسب ذیل ہے جو اب حافظ رحمت کو لکھا گیا۔

” باعث تحریر آنکہ ظفر علی خان سلمہ خلیف نواب اعنضاد الدولہ ارشاد

خان بہادر نیرہ نواب امین الدولہ مغفور است از اولاد اجداد حضرت شیخ الاسلام عبداللہ الفاری رضی اللہ عنہ و ترمیت ظاہری و باطنی از فقیر یافتہ نسخہ سراپا می در صورت و معنی بصمت رسیدہ موافق وعدہ حافظ رحمت خان صاحب کہ در بسولی در مجلس کتبخانی مہدیہ دوندے خان در باب رفاقت در روزگار این خان بر خود ارادہ بردند قصد پہلی

بھیت کردہ بنا بریں تصدیق می وہم کہ سبکی دوستی ہائے قدیم والتفاتی کہ بر فقیر  
مذبول است شفقته کہ لائق یزگر گہائی آن ہر بان باشد در حق ابن جگر گوشہ  
کہ مرا عزیز تر از جان است بدل فرمایند!

ترجمہ: اس خط لکھنے کا باعث یہ ہے کہ ظفر علی خان ولد نواب اعتقاد الدولہ  
ارشاد خان بہادر اور نواب امین الدولہ اور مغفور کا بیٹا اور حضرت شیخ الاسلام  
عبداللہ انصاری کی اولاد میں سے ہے۔ ظاہری اور باطنی تربیت فقیر سے حاصل  
کر کے ظاہری اور معنوی کمال حاصل کیا۔ حافظ رحمت خان کے وعدہ کے مطابق  
جو کہ انہوں نے لسوئی میں حوندے خان کی رطکی کی تنگنی کی مجلس میں کیا تھا جو اسی  
ظفر خان کے روزگار سے متعلق تھا مذکورہ خان بیلی بھیت کے لیے روانہ ہو گیا  
ہے اور میں تصدیق کرتا ہوں کہ قدیم دوستی اور التفات کے واسطے جو کہ آپ کو  
فقیر سے اس جگر گوشہ کے لیے جو مجھے جان سے عزیز ہے اس کی بزرگی کے مطابق  
ہر بانی فرمائیں۔

مرزا مظہر جان جاناں شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے ہم عصر تھے۔ آپ کے ہزاروں  
رید پنجاب اور یوپی میں تھے۔ اب کا سلسلہ نقشبندیہ تھا اور خلافت اور خرقہ سید نور محمد بدایونی  
سے حاصل کیا تھا جن کا سلسلہ دو واسطے سے حضرت مجدد الف ثانی تک پہنچا ہے۔ نسب کے  
لحاظ سے آپ حضرت علی کی اولاد میں سے تھے۔ مذکورہ کتاب کلمۃ الطیبات کے صفحہ ۱۲ پر آپ کا  
خط ان الفاظ میں ہے۔

”نسبت این خاکسار بہ بخت و ہشت واسطہ توسط محمد بن حنفیہ بشیر بشیر کبریا  
علی مرتضیٰ علیہ الجنتہ والسلام می رسد۔ امیر کمال الدین نام یکے از اجداد فقیر در  
ہشت صدی ہجری بتقریبی از بدہ طائف در مملکت ترکستان افتاد و با صبیہ  
یکے از حاکمان آن حدودش کہ سردار۔ الوس قانتالان بود و صلت دست  
داد۔ پھر اورا پسرے نمود حکومت آن ناحیہ تعلق با اولاد ایشان گرفت و قبیکہ  
ہمایوں بادشاہ مملکت ہندوستان را از دست افاغہ مستخلص گردانید ازاں

خاندان دوبرادر محبوب خان و بابا خاں تام را کہ بہر سرد واسطہ با امیر مذکور فی رسد  
 ہمراہ آورد و احوال ہر دو در تاریخ اکبری مسطور است و نسب مادری این بزرگان  
 بنحواذہ امیر صاحبقران می رسد و نسب فقیر بہ چہار واسطہ با خان منہتی می گردد و  
 ترجمہ :- اس خاکسار کی نسبت اٹھائیس واسطوں سے محمد بن منیعہ تک پہنچی ہے  
 جو کہ حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے لڑکے ہیں۔ میرے اجداد میں سے ایک  
 شخص بنام امیر کمال الدین طائف سے اٹھویں صدی ہجری میں مملکت ترکستان  
 پہنچے اور وہاں کے حاکموں میں ایک سردار بنام الوس قاقشاں کی لڑکی سے  
 نکاح کیا چونکہ سردار مذکور کے اولاد زریعہ نہیں تھی اس لیے وہاں کی حکومت  
 امیر کمال کی اولاد کو ملی۔ ہمایوں بادشاہ نے جب ہندوستان افغانوں سے  
 فتح کیا تو اس خاندان کے دو بھائی بنام محبوب خان و بابا خان جن کا نسبی تعلق  
 تین واسطوں سے امیر مذکور تک پہنچتا ہے اپنے ساتھ لے آیا۔ ان کا تفصیلی  
 حال تاریخ اکبری میں لکھا ہوا ہے۔ والدہ کی طرف سے ان بزرگوں کی نسبت امیر  
 صاحبقران کے خاندان سے تک پہنچی ہے اور اس فقیر کا نسبی سلسلہ چار واسطوں  
 سے بابا خان تک پہنچتا ہے۔

آپ کے زمانے میں مرزا نجف خاں دہلی میں وزیر اعظم تھا جس کا تعصب شیعہ ہونا  
 ضرور ہے۔ ظلم و استبداد میں بھی اس کا کوئی ثنائی نہیں تھا۔ مرزا منظر جان جاناں اپنے ایک خط  
 میں لکھتے ہیں کہ ؟

• حال مردم این شہر روزیکہ نجف خاں آمد ہاست از شاہ تا گدا تباہ است۔  
 ترجمہ : جب سے نجف خاں آیا ہے اس شہر کے لوگوں کا حال شاہ سے  
 گدا تک تباہ ہے۔

اسی نجف خان کے ہم مذہب مغل زادوں نے تعصب کی بنا پر مرزا منظر مذکور کی تزیل  
 کی اور دل کے قریب پسلی پر اس زور سے گونہ مارا کہ ابھی صدمہ سے آپ <sup>۱۱۹۵</sup>  
 بھلائی مشادہ کو انتقال کر گئے۔ مسرورہ



بنیادی صاحب دے نامہ بدرود۔ بیچ قوے راخدا رسوائی نہ کرے  
ترجمہ: اللہ تعالیٰ کسی قوم کو اس وقت تک رسوائی نہیں کرتا جب تک اس  
کے ہاتھوں کسی صاحب دل بزرگ کو تکلیف نہ پہنچے۔

۱۹۶ھ میں مرزا نجف خان کا انتقال ہوا اور یوں مسلمان قوم ذلت و رسوائی کی آغوش  
حد کی طرف گامزن ہوئی۔

نواب دوندے خان نے چند گاؤں مرزا صاحب مذکور کو بطور نذرانہ دیے تھے  
چونکہ یہ جاگیر مظفرنگر میں واقع تھی اس لیے مرزا مظہر جان جاناں اور نواب دوندے خان اور  
حافظ رحمت کا ذکر تفصیل سے کیا گیا۔ مرزا صاحب مذکور نے ان میں سے ایک گاؤں اپنے  
مرید خاص اور خلیفہ قاضی ثناء اللہ پانی پتی کے نام کر دیا تھا۔ قاضی ثناء اللہ نے خود اپنی وصیت  
میں یہ تسلیم کیا ہے۔ دیکھتے ہیں کیلئے

فقیر در سال تمام دہن گندم و بیج ششش روپیہ نقد بایشان (صوبہ شریفہ)  
می دلام ازین تصور نشود و درہ بگیہ زمین چاہی والدہ والدہ دلیل اللہ از طرف  
خود برائے مرزا لالہ وصیت کردہ بود بایشان می رسد و من از طرف خود نسبت  
بگیہ خام زمین چاہی مزروع از موضع تگہ برائے ایشان مقرر نموده بودم لیکن  
ایشان قبضہ نکردند یک من گندم و یک روپیہ نقد در ماہیہ بایشان می دہم درین  
ہم تصور نشود موضع تگہ میراث جد پدری و جد مادری من نیست محض تصدق  
حضرت مرزا صاحب شہید است رضی اللہ عنہ۔

ترجمہ:۔ فقیر ہر سال دس من گندم اور پانچ چھ روپیہ نقد ان کو (صوبہ شریفہ) کو  
دیتا تھا اس میں کمی نہ کی جائے۔ اور دس بگیہ زمین چاہی دلیل اللہ کی والدہ  
اور والد کو مرزا صاحب نے اپنی طرف سے مرزا لالہ کے لیے وصیت کی تھی  
یہ ان کو پہنچنا چاہیے اور خود میری طرف سے بیس بگیہ خام زمین چاہی مزروعہ

موضع ننگہ میں سے ان کے لیے مقرر تھی مگر انہوں نے قبضہ نہ کیا۔ ایک من گندم اور ایک روپیہ ماہانہ نقد ان کو دیتا ہوں اس معاملہ میں بھی کمی نہ کی جائے۔ موضع ننگہ میری پوری یا مادری میراث نہیں محض حضرت مرزا شہید کی طرف سے مجھ کو صدقہ میں ملی۔

نوٹ: بہ صیہ شریفہ حضرت شاہ محمد عابد صاحب کی رٹ کی تھی جس کی کفالت حضرت مرزا صاحب نے اپنے ذمہ لے رکھی تھی۔ ان کے وصال کے بعد قاضی ثناء اللہ صاحب ان کے کفیل ہوئے مرزا الین صاحب حضرت مرزا صاحب کے چچا زاد بھائی تھے اس لیے قاضی ثناء اللہ صاحب ان کی بہت تکریم کرتے تھے۔ موضع ننگہ ضلع مظفر نگر میں ایک گاؤں ہے جو اب بھی آباد ہے۔

### سرڈٹ

جلال الدین محمد اکبر کے زمانہ میں پرگنہ تھا اور عمال حکومت وہاں پر سکونت پذیر تھے مسلمانوں میں سے بعض معزز گھرانے جن میں صدیقی شیوخ اور شیخ الاسلام عبداللہ انصاری کی بعض اولاد بھی اسی مقام پر رہتے تھے۔ عثمانی شیوخ جن میں سے مولوی رحمت علی جن کا پہلے سے تذکرہ ہو چکا ہے بھی یہیں مقیم تھے۔ مولوی رحمت علی مذکورہ کا تعلق عثمانی شیوخ خاندان سے تھا جو بعد میں سیرانہ منتقل ہو گیا تھا۔ ان تمام مسلمانوں کی زمینداری مختلف مقامات پر تھی جن کا انتظام ان کے عمال کرتے تھے۔ اس کے علاوہ صنعت پارچہ بانی سے تعلق رکھنے والے کثیر مسلمان یہاں آباد تھے۔

شاہجہان کے دور حکومت میں مظفر خان۔ خان خانان نے قصبہ سرڈٹ کے متصل ایک شہر کی بنیاد رکھی اور اپنے نام کی نسبت سے اس کا نام مظفر نگر رکھا۔ لوگوں کو رغبت دلائی کہ سرڈٹ کو چھوڑ کر مظفر نگر آکر آباد ہوں۔ چنانچہ تمام آبادی مظفر نگر میں منتقل ہو گئی اور قدیم قصبہ سرڈٹ ویران ہو گیا۔ جس کے کھنڈرات اب بھی موجود ہیں۔ کچھ لوگ اپنی موروثی زمینات پر جا کر آباد ہو گئے۔ مذکورہ مظفر خان نے شہر میں صنعت و حرفت اور تجارت کے فروغ کے لیے بہت کوشش کی۔ یہ شہر علاقہ کی سب سے بڑی منڈی بن گیا

ترجمہ: گاؤں کھڑہ جس کی آبادی گزشتہ مردم شماری (۱۹۰۱) میں ۲۴۴۱ تھی جس میں سے ۱۲۱۰ گاڑے تھے جن کی ملکیت میں گاؤں کا کچھ حصہ ہے۔ کہا جاتا ہے کہ یہ گاؤں نواب عبداللہ خان بانسٹھ والے نے عالمگیر کے زمانے میں آباد کیا۔ مگر بظاہر یہ گاؤں اس سے بھی قدیم ہے۔ یہ گاؤں رام دیال سنگھ کی جاگیر میں شامل تھا۔ مگر ۱۸۱۳ میں اس کے انتقال کے بعد گاؤں میں رہنے والے سنگوں اور گاڑوں کے نام ہو گیا۔ سنگوں نے اپنی ملکیت پوری ضائع کر دی جب کہ گاڑوں نے تھوڑی سی ملکیت فروخت کی جو کہ چھپر کے رہنے والے ہماجن نے خرید لی گاڑے اپنی اصل ذات راجپوت ہونے کے دعوے دار ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ بگڑ جو گوٹھ سے مسلمان ہوئے۔ گاؤں کا لگان ۱۸۲۵ء میں ۲۵۰۰ روپیہ تھا۔

اس گاؤں سے متصل ایک گاؤں بنام ننگہ ہے جس کا ذکر مرزا مظہر جان جاناں کے ضمن میں ہو چکا ہے۔ اس میں آبادی بھی گاڑوں کی ہے۔ ضلع مظفرنگر میں گاڑوں کی آبادی ۱۸۹۱ء میں ۵۰۵۳ ہی جب کہ ۱۹۰۱ء میں ۵۹۹۱ تھی جس میں سے ۲۲۸۵۔ باغوں والی اور کھڑہ میں کی تھی باقی ۲۷۰۶ مختلف گاؤں بنام ننگہ۔ دودھیڑو کلاں۔ گادولہ وغیرہ میں تھی۔ ان کا تعلق بھی راجپوت (بگڑ جو گوٹھ) سے ہے۔ کیونکہ مظفرنگر میرٹھ علی گڑھ وغیرہ میں بگڑ جو گوٹھ کے راجپوت بکثرت آباد ہیں نواب چھتاری جو ایک زمانہ میں یوپی کے گورنر رہے ہیں ان کا تعلق بھی راجپوت بگڑ جو گوٹھ سے تھا۔

دودھیڑو کلاں کے ایک معروف وکیل بنام شیخ اشرف علی پاکستانی اگر کسٹوڈین کے عہدہ پر نائز ہوئے اور بعد میں ڈیرہ غازی خان میں سکونت اختیار کر کے وکالت شروع کر دی تھی۔ نہایت متقی اور صوم و صلوة کے پابند تھے کار کے ایک حادثہ میں انتقال ہوا۔ ان کی اولاد اب بھی ڈیرہ غازی خان میں مقیم ہے۔ ان کے ایک بیٹے شیخ ضیاء الدین اشرف وکالت کرتے ہیں۔ دوسرے بیٹے غالباً سیشن جج ہیں۔ ان کے بھائی اصغر علی صاحب فوج میں صوبے دار تھے۔ اور بھی ان کے کچھ رشتہ دار پاکستان میں ہیں اسی تحریر کا مقصد یہ ہے کہ دودھیڑو کلاں کے

گاڑے خوش حال اور تعلیم یافتہ تھے۔

موضع گاؤں کے رہنے والے۔ ڈپٹی عبدالرحیم علاقہ میں مشہور شخصیت تھے۔ بیسویں صدی کے  
کے ادائل میں محکمہ اہنار میں ڈپٹی محبٹرٹ تھے۔ ملازمت سے سبکدوش ہونے کے بعد اشاعت  
دین اور اصلاح قوم میں کارہائے نمایاں ادا کیے۔ حاجی علی محمد صاحب پانڈولوی نے ایک دینی مدرسہ  
کی بنیاد ریڑھی تاجپورہ میں رکھی یہ دینی تحریک ۱۳۳۷ھ میں ایک چھپرے کے مکان سے شروع ہوئی  
اور ۱۳۴۲ھ تک اس کے لیے سچے کمرے دستیاب تھے اور مذکورہ ڈپٹی عبدالرحیم کی سرپرستی  
حاصل تھی۔ جن کا انتقال اسی مقام پر ہوا۔ مزار مدرسہ کے احاطہ میں بنا ہوا ہے۔ مرحوم دین میں  
بدعات اور فضول رسم و رواج کے بہت مخالف تھے۔ ایسی کسی تفریب میں شریک نہیں ہوتے  
تھے جہاں پر غیر شرعی رسم و رواج کا دور دورہ ہو۔ یہ مدرسہ مولانا حسین مدنی کی خاص توجہ کا مرکز تھا آپ  
باقاعدہ سالانہ اجتماع میں شریک ہوتے اور وعظ فرماتے۔ شیخ الحدیث مولانا زکریا اپنی تصنیف  
”یادایم“ کے صفحہ ۱۸۰ پر اس کا تذکرہ ان الفاظ میں فرماتے ہیں:

”ریڑھی تاجپورہ کے سالانہ جلسہ کا تو خاص مستزہ دستور تھا کہ حضرت قدس سرہ شام کو  
چار بجے کی گاڑی (ریل) سے دیوبند سے تشریف لاتے۔ چائے نوش فرماتے۔ عصر کی نماز  
مدرسہ کی مسجد میں پڑھ کر کار میں ریڑھی جاتے۔ وہاں مغرب پڑھ کر ایک گھنٹہ آرام فرماتے  
اٹھنے کے بعد کھانا نوش فرماتے۔ یہ ناکارہ (مولانا زکریا) دسترخوان پر تو شریک ہوتا۔ لیکن  
کھانے میں شریک نہ ہوتا۔ اس لیے کہ رات کو کھانے کا معمول نہیں تھا۔ عشاء کے بعد مدرسہ کے  
جلسہ میں پورے بارہ بجے تک وعظ فرماتے۔ پورے بارہ بجے وعظ ختم کر کے تقریباً آدھ گھنٹہ  
مصافحوں میں لگتا اور کار میں مجھے بٹھا کر میرے دروازے پر چھوڑ کر اسی کار سے اسٹیشن تشریف  
لے جاتے۔ اور ریڑھی بکے کی گاڑی سے دیوبند اور علی العباس مدرسہ کا سبق“

مولانا مدنی مرحوم کی بکیت اور مدرسہ کو کی انتظامیہ کی سعی و کوشش سے اس مدرسہ کو  
بڑی ترقی ہوئی۔ ۱۹۴۳ء کی روداد کے مطابق مدرسہ میں اکیس اساتذہ ۶۷۵ طلبہ جن میں سے

سہ ہزار پورے تقریباً، میل شمال میں چکروترہک پر واقع ہے۔

۲۵۰ مقیم تھے۔ کتب خانہ میں چھ ہزار سے زائد کتابیں اور نصاب درس نظامی کی آخری منزل تک پہنچ گیا تھا۔ اور یوں ڈپٹی عبدالرحیم مذکورہ مرحوم کی کاوش درجہ بدرجہ ترقی پذیر ہے۔ ۱۹۲۶ء کے عشرہ میں ڈپٹی صاحب مذکور انجمن گارڈہ کے صدر تھے۔

عبید اللہ جو جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں اپنی جمعیت کے ساتھ مولانا امجد علی کی اعانت کو پہنچے تھے جن کا ذکر پہلے ہو چکا ہے۔ جنگ آزادی میں ناکامی کے بعد روپوش ہو گئے تھے مگر کچھ زمانے کے بعد اپنا نام صرف "بلا" میں تبدیل کر کے اپنے گاؤں موضع باغوں والی میں آکر خاموشی سے زندگی بسر کرتے رہے۔ ان کے بڑے حاجی عبداللہ اپنے آپ کو انصاری عرف گارڈہ سمجھتے تھے۔ ان کے پانچ بڑے ہوئے بنام منقعت علی۔ ضامن علی۔ عاشق علی۔ قاسم علی اشرف علی۔ منقعت علی کے دو بڑے بنام آصف علی اور مشرف علی۔ ضامن علی کے دو بڑے بنام نور شید علی اور حشمت علی اور تین بڑیاں۔ عاشق علی کا ایک بڑا کا نام شوکت علی اور ایک بڑی قاسم علی کے دو بڑے بنام کاظم علی اور ناظم علی اور ایک بڑی اشرف علی لا ولد اسی خاندان میں سے ایام قدیم میں مکھیہ مقرر ہوتا تھا۔

۱۰ مکھیہ حشمت علی ولد قاسم علی ولد حاجی عبداللہ کا بیان ہے کہ شیخ الاسلام عبداللہ انصاری کی اولاد میں سے کچھ لوگ مراد آباد میں رہتے ہیں ان کے پاس مکمل شجرہ ہے جس کے اندراجات سے انہیں معلوم ہوا کہ مذکورہ شیخ الاسلام عبداللہ انصاری کی اولاد میں سے کچھ لوگ سروٹ میں تھے جن کو شاہی زمانہ میں زمینات ملی ہوئی تھیں۔ جہاں پر ان کے بکثرت باغات تھے مراد آباد شاخ کا ایک وفد تلاش لیسبار کے بعد باغوں والی ۱۹۵۰ء میں آیا۔ چونکہ مکھیہ حشمت گاؤں گمر آباد اور خاندان کے بڑے تھے ان سے ملا اور اپنے پاس شجرہ کے اندراجات سے اس بات کی تصدیق کی کہ ان کا تعلق اسی خاندان انصاریاں سے ہے جو مراد آباد میں رہتے ہیں۔ مراد آباد کے شیوخ انصاری کہ بڑی عزت و احترام سے دیکھا جاتا ہے اور مالی حیثیت سے بھی کافی متمول ہیں۔ انہوں نے باغوں والی شاخ کی قدیم دستاویزات بھی دیکھیں اور اپنی دستاویزات سے ان کی تصدیق کی۔ مراد آباد والی شاخ نے یہ بھی بتلایا کہ ان کا بیعت کا سلسلہ حضرت مرزا مظہر جان جاناں کے توسط سے نقشبندیہ مجددیہ ہے

حاجی عبداللہ نے موضع باغوں والی میں ایک مدرسہ قائم کیا جس کا طرز تعلیم دیوبند کے  
 نصاب پر مبنی ہے جو ایک سہ منزلہ وسیع عمارت میں قائم ہے جس میں درس گاہ طالب علموں  
 کے اقامت گاہ کتب خانہ اور ایک بڑی مسجد ہے۔ انتظام بہتم کے حوالے ہے جس کی نگرانی  
 گاڑہ برادری کے سرکردہ ارکان کی کمیٹی کے سپرد ہے۔

## باب چہارم فصل اول دارالعلوم

مولوی قاسم نانوتوی، ۱۸۵۷ء کی جدوجہد آزادی کے ناکام ہونے کے بعد نانوتی سے ترک سکونت کر کے دیوبند میں آباد ہو گئے تھے۔ جہاں پر انکی سربراہی تھی، ۱۸۶۷ء میں مولانا ندکورا اور رشید احمد گنگوہی اور دیگر معززین نے مل کر مدرسہ کی ابتداء کی۔ شروع میں مسجد چھتہ میں تعلیم و تدریس کا سلسلہ جاری رہا۔ مگر بعد میں مدرسہ کے لئے الگ عمارت تعمیر کر کے اس میں منتقل ہو گئے۔ مدرسہ کی انتظامیہ ایک مجلس مشاورت کے سپرد ہوئی مولوی قاسم کے اصول ہشگانہ کے مطابق اس مجلس کا رکن صرف عالم ہی ہو سکتا تھا اور یہی مجلس ہتمم کا تقرر کرتی تھی مدرسہ میں تعلیم کے لئے باقاعدہ نصاب ترتیب دیا گیا۔

دارالعلوم سے متعلق کوئی تحقیق نایاب ہے۔ مولوی طیب کی ترتیب دی ہوئی ایک تاریخ دارالعلوم شائع ہوئی ہے مگر اس میں کوئی تحقیقی مواد نہیں۔ اصول ہشگانہ نصاب تعلیم کے علاوہ دارالعلوم کی آمدنی اور خرچ یہاں کے تاریخ التخصیص طلباء کی تفصیل کے علاوہ اس کتاب میں کچھ نہیں ملتا۔ البتہ ایک امریکن خاتون کی ایک تحقیقی منظر عام پر آئی ہے جس میں دارالعلوم کے پہلو اور سرگوشہ پر تحقیق کی گئی اور محقق نے انتہائی محنت سے جو مواد جمع کیا اس کو بہترین سلیقہ سے پروقلم کیا ہے اس کتاب کا نام

**Islamic Revival in British India- Deoband 1860-1900.**  
**By Barbra Baly Metcalf. Printed by Princeton Uni-**  
**versity Press, New Jersey, U. S. A. 1982.**

اس کتاب میں درج حقائق اور کچھ اقتباسات درج ذیل ہیں۔  
علامہ نے جب یہ محسوس کر لیا کہ برطانوی حکومت قائم اور مضبوط ہو گئی ہے اور اس سے اختلاف کرنا ان کے لئے مضر ہوگا اور یہ کہ وہ مراعات، عزت اور شرف جو ان علماء کو اسلامی حکومت میں حاصل تھا ان کو نہیں مل سکے گا تو ان علماء نے اپنا الگ تشخص قائم کرنے

کی جدوجہد شروع کر دی۔ جس کا پہلا قدم مدرسہ دیوبند تھا جس کے مقاصد بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ

“P. 92, The school from its inception was unlike earlier madrassahs, its founder emulating the British bureaucratic style of educational institutions.”

ترجمہ: میرے مدرسہ سابقہ مدارس سے روز اول سے ہی مختلف تھا۔ اس کے قائم کرنے والوں کی نظر میں برطانیہ کی ان درس گاہوں کی ہم عصری کرنا تھا۔ جہاں پر نوکرتاہی کے لئے تعلیم دی جاتی ہے، مقصد یہ کہ اشراف کی وہ اولادیں جو دربار سلطین میں جاہ و حشمت حاصل نہیں کر سکتی۔ وہ اسلام کی تعلیم حاصل کریں۔ تاکہ باقی اقوام سے محترم ہوں اور اپنا سماجی مقام باقی رکھیں۔ بانیان مدرسہ کو اس مقصد میں خاطر خواہ کامیابی حاصل نہیں ہوئی۔ اس کی بڑی وجہ مدرسہ کا مالی نظام تھا۔ جس کا انحصار عام مسلمانوں کے چندے یا زکوٰۃ خیرات کی رقوم پر تھا۔ اسی وجہ سے مدرسہ میں داخلہ کے لئے کسی برادری کی کوئی تخصیص نہیں تھی۔ اور عام مسلمان اس میں تعلیم کی غرض سے داخل ہو سکتے تھے۔

۱۸۹۶ء کے عشرے میں مدرسہ کی انتظامیہ اور قصبے کے رہنے والوں میں شدید اختلاف ہو گیا۔ وجہ اس کی یہ تھی کہ اہل قصبہ کا مطالبہ تھا کہ انتظامیہ میں قصبے کے اہل وجاہت اور اہل ثروت لوگوں کو شامل کیا جائے جب کہ انتظامیہ اصول ہشگانہ کے موقف پر سختی سے کاربند تھی۔ جس کی رو سے صرف عالم ہی انتظامیہ کارکن ہو سکتا ہے۔ اختلافات کی خلیج وسیع تر ہوتی چلی گئی۔ وہلی، مظفر نگر اور سہارنپور کے علماء نے مصالحت کی کوشش کی۔ جو بالآخر ناکام ہوئی۔ اہل قصبہ نے بہت سے استہارات تقسیم کئے جن میں تحریر تھا کہ مدرسہ کی انتظامیہ نے اس وقت کہ اپنی نجی جاگیر بنا لیا ہے۔ انتظامیہ کے دور کن سگے بھائی ہیں۔ جب کہ ان کے چار لڑکے مدرسہ میں استاد ہیں۔ لوگوں سے اپیل کی گئی کہ مدرسہ کو چندہ نہ دیا جائے۔ سہارنپور کے کلکٹر کو بھی مداخلت کے لئے درخواست دی گئی۔ رشید احمد گنگوہی اپنی کوششوں میں ناکامی کے بعد مستعفی ہو



گئے۔ جو ان ایام میں مدرسہ کے سرپرست تھے۔ ضلع کلکٹر سے کہا گیا کہ انتظامیہ برطانوی حکومت کی وفادار نہیں۔ مولانا ذوالفقار علی جن کو کلکٹر کے دہلی دربار میں کرسی اور جلالت حاصل کرنے کا اعزاز حاصل تھا۔ برطانوی حکومت سے وفاداری کا اعلان کیا۔ اور ضلع کے انگریز کلکٹر کو دعوت دے کر دیوبند بلوایا۔ انگریز کلکٹر نے اردو میں تقریر کی اور انتظامیہ کی وفاداری کو شک و شبہ سے بالاتر قرار دیا۔ مذکورہ کتاب کے صفحہ ۱۲۰ کی عبارت درج ذیل ہے۔

“Moulana Zulfiqar Ali in particular addressed himself to the charge of disloyalty. He declared that as a “salt eater” of the Government, he personally took responsibility for the school's loyalty.”

ترجمہ :- مولانا ذوالفقار علی نے خاص طور سے برطانوی حکومت کے وفادار نہ ہونے کے دعویٰ کو غلط قرار دیا اور اعلان کیا کہ حکومت کے نمک خوار ہونے کی حیثیت سے وہ مدرسہ کے وفادار ہوتے کا ذمہ لیتے ہیں۔

مولانا ذوالفقار علی سرکاری ملازم اور محکمہ تعلیم میں ڈپٹی انسپکٹر رہ چکے تھے دارالعلوم کامسک ولی اللہی ہونا تو مسلم ہے۔ مگر حضرت شاہ ولی اللہ سلسلہ نقشبندیہ سے تعلق رکھتے تھے۔ جب کہ دارالعلوم کامسک کسی ایک سلسلہ سے نہیں تمام طریقے مجموعی حیثیت سے ان کے پسندیدہ ہیں۔ زیارت قبور اور شہدان کے نزدیک ناپسندیدہ ہے۔ تصور شیخ کا طریقہ مولانا رشید گنگوہی تک تو مذکور ہے۔ مگر ان کے بعد کے لوگوں میں اس کا ذکر نہیں۔ غرض یہ کہ حضرت شاہ ولی اللہ کے مسک کے نصف حصہ یعنی ترویج و تبلیغ علوم دین کے ہی قائل ہیں بیعت و ارشاد تزکیہ نفس اور ذکر کے مشاغل ان علماء میں مفقود ہیں۔ اس کی وجہ غالباً یہ ہے کہ یہ علماء مسلمانوں میں ”قوم“ کے تخیل کے قائل ہیں۔ ان کے نزدیک اشراف میں صرف شیخ سید، مغل، پٹھان ہی شامل ہیں۔ باقی عام مسلمانوں کو اشراف میں شامل نہیں کرتے۔ یہ خود ساختہ تخیل

صوفیاء کی تعلیمات کے منافی ہے۔ جن کی بیعت کرنے کے لئے صرف مسلمان ہونا ہی شرط ہے اور برابری اور قوم سے بالاتر ہے۔ یہی وجہ ہے کہ یہ علماء احساس برتری کا بری طرح سے شکار ہیں اور اپنے آپ کو سماجی سطح پر اعلیٰ اور ارفع سمجھتے ہیں۔ صوفیاء کی تعلیمات میں کسر نفسی اور عجز کا پہلو غالب ہے جب کہ علماء میں ایک طرح کی انسانیت کا عام طور پر ظہور ہوتا ہے۔ البتہ دارالعلوم کا ایک طبقہ ایسا بھی ہے جس نے عام مسلمانوں کی اصلاح اور تزکیہ نفس کا کام سرانجام دیا۔ اس میں رفیقہ حضرت مولانا اشرف علی تھانوی ہیں۔ ان کا ایک قصہ زبان زد عام ہے۔ وہ یہ ہے کہ حضرت کے ایک جاہل مرید مسجد میں وضو کر رہے تھے۔ جن سے وضو میں کوئی غلطی سرزد ہو گئی ایک دوسرے مرید جو عالم ہونے کے دعویدار تھے۔ انہوں نے اس جاہل مرید کو ڈانٹ دیا اور صحیح وضو کرنے کو کہا۔ حضرت تھانوی مسجد میں موجود یہ دیکھ رہے تھے۔ آپ نے عالم صاحب کو اپنے پاس بلایا اور پوچھا تمہارا اس طریقہ سے پیش آنا۔ اس مرید کی اصلاح کی غرض سے تھا۔ یا اپنے علم کی نمائش مقصود تھی۔ چونکہ حضرت کا قلب اس کی طرف متوجہ تھا۔ اس لئے کوئی بہانہ نہ بنا سکا۔ اور کہنا پڑا کہ علم کی نمائش مقصود تھی۔ آپ نے حکم دیا کہ آج سے چھ مہینے تک تم مسجد میں آنے والے نمازیوں کے جوتے سیدھے کیا کرو گے۔ تاکہ تمہارے نفس میں جو غرور پیدا ہو گیا ہے اس کی اصلاح ہو۔ مذکورہ محقق نے دارالعلوم کے قیام سے صدی کے آخر تک جن لوگوں نے مدرسہ کی مالی اعانت کی تھی ان کے گاؤں، قصبہ اور شہر کا نقشہ تیار کر کے شامل کتاب کیا ہے جو صفحہ ۲۳ پر واقع ہے اس نقشہ کے مطابق مندرجہ ذیل مقامات ضلع سہارنپور اور مظفرنگر میں واقع ہیں۔ یہ وہ آبادیاں ہیں۔ جہاں سے ابتداء میں دارالعلوم کی مالی اعانت کی گئی۔

سہارنپور	نکوڑ	امبہٹ	گنگوہ	رام پور	تیترون	پاندولی
پہاڑ پور	کیلاش پور	ہروڑہ	بھگوان پور	روڑکی	مٹکھور	کھجور والا
ناگل	لنڈھورہ	گودھن پور	دودھلی	دیوبند	تھانڈھوں	گڑھی بھائی نڈھ

بڈولی نشانی کیرانہ کاندھلہ بنت چرتھاوہل نمسکار پور  
حسین پور شاہ پور باغڑہ مظفرنگر مسرور پور جانشہ کھنولی مرزا پور

مذکورہ ذرائع سے جو مالی اعانت بصورت نقدی ماہانہ یا سالانہ بنیاد پر کی گئی  
صرف اسی کا خاکہ مصنف کتاب نے تیار کیا۔ جس کے لئے اس نے دارالعلوم کے  
قدیم رجسٹروں اور رسیدوں کا تفصیلی جائزہ لے کر بلحاظ نام ہر گاؤں ایک کیٹلاگ  
تیار کیا۔ جس کی بنیاد پر نقشہ مذکورہ تیار ہوا۔ اس اعانت میں اجناس وغیرہ شامل  
نہیں جو قرب و جوار کے مسلمان فصل کے وقت دارالعلوم کو دیتے تھے۔ علاقہ کے  
لوگوں میں عام روایت مشہور ہے کہ ابتدائی ایام میں قرب و جوار کے مسلمان گاؤں  
کی عورتیں جب روٹی پکانے کے لئے آٹا نکالتی تھیں تو بقدر خوراک ایک فرد  
کے آٹا خشک الگ کر کے دارالعلوم دیوبند کے لئے محفوظ کر لیتی تھیں اس طرح  
جب تمام گاؤں سے مناسب مقدار میں آٹا جمع ہو جاتا۔ تو لوگ دارالعلوم میں  
پہنچا دیتے تھے جس سے مطبخ کی تمام ضروریات پوری ہو جاتی تھیں۔ اس قسم کی  
اعانت کو اگر تقدیمی کی صورت میں تبدیل کر لیا جائے۔ تو اطراف کے کچھ مزید  
گاؤں کا اضافہ ناگزیر ہوگا۔

اٹھارویں صدی عیسوی میں مسلمانان ہند نہ صرف سیاسی انحطاط کا شکار ہوئے  
بلکہ ان میں دینی حیثیت اور بھائی چارہ کی فضا بھی مگر ہو گئی۔ ایک دوسرے پر برتری  
کے اظہار کے نئے نئے طریقے ایجاد ہوئے۔ ہندوؤں نے مسلمانوں کو بھی اپنی طرح  
چار قوموں میں تقسیم کر رکھا تھا۔ یعنی سید، شیخ، مغل، پٹھان اس قسم کی قومیت کو خود  
مسلمانوں نے بھی اپنا لیا۔ عوام تو جہالت کی وجہ سے ایسی حماقتوں کا شکار ہو ہی جاتے  
ہیں۔ مگر خواص بھی اس سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکے۔ علماء دین کے لئے تو یہ اور بھی  
معیوب ہے بائیان دارالعلوم دیوبند کو اس فضول قسم کی قومیت سے گہرا ربط اور  
مسلمانوں میں نسلی برتری کی بنا پر اشراف اور اذال کا فرق ایک انوکھی چیز ہے۔  
جس کی نشاندہی مشکاف نے کی۔ اس کی کتاب کے صفحہ ۲۳۸ سے اقتباس درج ذیل

## THE ULAMA AND THE ASHRAF

The ulama have sometimes been thought to be an "under world" who influenced only the lower classes, and who were cut off from a "collaborating class" of government officials and big landlords. In fact, almost the opposite appears to have been the case. They themselves were ashraf and primarily influenced their counterparts. Like others of the ashraf, the ulama claimed descent from outside India: as sayyids, the descendants of the prophet himself; as shaikhs, the offspring of the prophet's companions; and as Mughals and Pathans, the descendants of the immigrant rulers and settlers of medieval India. They shared the ideology that these four hierarchically ordered groups or "qaum" were the social elite, and they guarded this status not only by marriage within the "qaum" but within the family. They held themselves superior to indigenous converts, particularly those of low occupational castes, but they often accorded high-caste converts the courtesy of the title of shaikh. The claim to foreign descent in the case of the ulama bolstered their religious authority, for it implied proximity to the prophet or to areas where he flourished.

This particular definition of social status was unique to India. It was formalized only in the eighteenth century as one of the many developments that fostered the coherence of Muslim society apart from the state. These categories, like Hindu castes, served to demarcate a community and preserve its culture during periods of alien rule. Religious leadership, an important component of that culture, was one of the specific responsibilities of the newly defined ashraf, for, as Muhammad Qasim wrote in the proceedings of the school at Deoband, "God entrusted religious learning to these four qaum."

ترجمہ :-

علماء اور اشراف

علماء کے متعلق ایک زمانہ میں یہ خیال تھا کہ ان کا تعلق باطنی دنیا سے ہے۔ ان کے زیر اثر ادنیٰ درجہ کا وہ طبقہ ہے جو جاگیردار، سرکاری عہدے دار اور دیگر مراعات یافتہ طبقہ سے الگ ہے حقیقت حال اس کے برعکس معلوم ہوتی ہے یہی لوگ اشراف تھے جنہوں نے بنیادی طور سے اپنے ہم عصروں کو متاثر کیا۔ دوسروں کی طرح علماء کا بھی دعویٰ ہے کہ نسلی طور سے ان کا تعلق ہندوستان سے باہر کے لوگوں سے ہے۔ جیسا کہ سید جن کا نسب رسول اللہ صلعم سے ملتا ہے۔ یا شیخ جو نسلی طور سے صحابہ کرام کی اولاد ہیں۔ مغل اور پٹھان جو باعتبار نسل ان کی اولاد ہیں۔ جو ترک سکونت کر کے ماضی میں ہندوستان بحیثیت حاکم کے آئے اور یہیں آباد ہو گئے۔ یہ اس اصول سے متفق ہیں کہ نسلی برتری کے یہ چار طبقہ یا سماجی طور سے اعلیٰ اور ارفع ہیں اور اپنی اس حیثیت کو قائم رکھنے کے لئے اپنی قوم بلکہ اپنے ہی خاندان میں شادی بیاہ کرتے ہیں۔ یہ لوگ اپنے آپ کو ان لوگوں سے اعلیٰ سمجھتے ہیں۔ جن کا تعلق مقامی آبادی سے ہے۔ خاص طور پر ادنیٰ پیشہ سے مگر وہ دائرہ اسلام میں داخل ہو گئے مگر بسا اوقات اعلیٰ ذات کے لوگوں کو دائرہ اسلام میں داخل ہونے کے بعد اقراراً شیخ بھی کہتے ہیں۔ علماء کا یہ دعویٰ کہ ان کا نسلی تعلق بیرون ہند سے ہے۔ ان کی مذہبی حیثیت کو مقبول بنانے کے لئے بہت مددگار ثابت ہوا۔ خاص طور سے ان کا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور اس سرزمین سے تعلق جہاں سب سے پہلے اسلام کی شمع روشن ہوئی۔

ہندوستان میں سماجی برتری کی یہ خاص تعریف اپنی مثال آپ ہے۔

اٹھارویں صدی عیسوی میں اس وقت مرتب کی گئی۔ جب مسلم سوسائٹی میں مسلم حکومت کے زوال کی مناسبت سے بہت سے اقدام کئے گئے۔ بدیسی حکومت کے دوران ان تفریقات نے ہندو ذاتوں کی طرح کسی ایک طبقہ کی ثقافت کو محفوظ رکھنے کا کام دیا۔ مذہبی پیشوائی اس ثقافت کا اہم جزو ہے اور یہ خاص ذمہ داری اس نئی متعارف کردہ قوم اشرف کے لئے مخصوص ہے۔ جیسا کہ محمد قاسم نے مدرسہ دیوبند کی روداد میں لکھا ہے کہ اللہ نے مذہبی تعلیمات کے لئے ان چار قوموں کو مخصوص کر لیا ہے لہٰذا نفس مضمون سے یہ واضح ہے کہ علماء نے مقبولیت حاصل کرنے کے لئے اپنے آپ کو رسول اللہ صلعم اور صحابہ کرام سے نسل طور سے وابستہ کیا مگر مدرسہ کی کامیابی محض اس مفروضہ پر منحصر نہیں تھی۔ کیونکہ جس معیار کے اساتذہ کی مدرسہ کو ضرورت تھی۔ وہ اس محدود نسلی فرقہ میں کمیاب تھے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ دارالعلوم کے قابل ترین اساتذہ میں مولانا حسین احمد مدنی سرفہرست ہیں۔ ان کی وجہ سے مدرسہ کو شہرت ملی اور بہت سے کامیاب عالم ان کے شاگرد رہے ہیں مگر محض قابلیت کی بنا پر ان کا مدرسہ ہونا ممکن نہ تھا۔ حتیٰ کہ ان کو "سیدوں" کے زمرے میں شامل کر کے مقامات دیا گیا۔ اس موضوع پر بھی مشکاف نے تفصیل سے روشنی ڈالی ہے۔ صفحہ ۲۲۶ کا متن بمعہ ترجمہ درج ذیل ہے۔ جو اس بات کی دلیل ہے کہ سید ہونے کے لئے نسلی رشتہ کا ہونا ضروری نہیں۔ اسلامی شریعت کا علم، شائستہ زبان اور رہن سہن کے صفات سحرے طریقے کی بنا پر بھی آل رسول صلعم کے زمرے میں شامل کیا جاسکتا ہے

PAGE 246

This was true even for those students, the so-called "ghairqaum", who were not even recognized as ashraf. If religious education served the ashraf by giving them employment commensurate with their high birth, it gave these students the opportunity to

۱۱۔ حوالہ دارالعلوم دیوبند روداد سالانہ ۱۹۷۳ء، ۱۸۷۳ء، صفحہ ۱۱

make a new claim to respectability. At the school they acquired not only training for a profession but the style of appropriate behavior that distinguished the well born. Through close association with their teachers over a period of several years they learned aristocratic qualities of hospitality, refined taste, and cultured language. The autobiography of Sayyid Husain Ahmad Madani, one of the most celebrated Deobandis of this century, itself offers clues that members of his own family were enabled through religious training to gain recognition as sayyid despite common belief that they were weaver in origin. His father had craved the status of a religious leader. He claimed to be a sayyid, called himself a maulawi, and, on the basis of a dream, took the title of Khalifah of Maulana Fazlu'r-Rahman Ganjmuradabadi. The kind of respectability he sought eluded him, for although he so hated the English that he dreamed of excrement when he began to study their language, he was reduced to taking employment in a government primary school. He ultimately found some measure of personal contentment by emigrating to Medina. But his greatest satisfaction came from educating his three sons at Deoband .

All three were prepared by the school to obtain employment of both religious value and social respectability. In the Hijaz they were initially faced with desperate poverty but ultimately, despite the prejudice against "Hindis", all three became known as excellent teachers. Husain Ahmad even attracted Arab students because of his method of preparing lessons in advance so that he appeared to know the books by heart. One of his brothers tutored the children of Indian merchants from throughout the Middle East. Because of these scholarly activities, the family received modest stipends from the Nawab of Bhawalpur, whose wazir was a disciple of Rashid Ahmad, and from the Begum of Bhopal. The sons later re-

turned to India, two continuing their careers of religious teaching, one entering the Department of Public Instruction. Deoband-educated, Arabia-returned, and settled outside their natal village, their claim to being sayyid was no longer challenged: They valued that status, for, as Husain Ahmad wrote, ultimately only belief and behaviour mattered but both were facilitated by birth, and "one should rejoice in high birth as one rejoices in having a flawless body."

ترجمہ: یہ صحیح ہے کہ غیر قوم کے وہ طالب علم جن کا شمار اشراف میں نہیں مذہبی علوم حاصل کرنے کے بعد معزز ہونے کے دعویدار ہو سکتے تھے۔ جیسے کہ اعلیٰ النسل سے وابستہ لوگ مذہبی تعلیم کی بنیاد پر معقول ملازمت حاصل کر لیتے تھے۔ کیونکہ مدرسہ میں سالہا سال گزارنے کے دوران یہ لوگ نہ صرف مذہبی تعلیم و تربیت حاصل کر لیتے تھے۔ بلکہ شاہانہ رہن سہن کے طریقے اور ثقافت اور زبان میں شائستگی بھی ان کو حاصل ہو جاتی تھی۔ سید حسین احمد مدنی اس صدی کے مشہور دیوبندی کی سوانح عمری سے پتہ چلتا ہے کہ ان کا خاندان محض مذہبی تعلیمات کی وجہ سے ہی "سید" تسلیم کیا گیا۔ باوجودیکہ ان کا تعلق اصل میں پارچہ باف خاندان سے تھا۔ ان کے والد نے اپنے آپ کو مذہبی پیشوا ہونے کی حیثیت سے تسلیم کرانے کی کوشش کی۔ اپنے آپ کو سید اور مولانا کہتے تھے اور محض ایک خواب کی بنا پر مولانا فضل الرحمان گنج مراد آبادی کے خلیفہ ہونے کے دعویدار ہوئے۔ اس عزت و احترام کی خواہش ان کے باطن میں موجود تھی۔ انگریزی سے ان کو نفرت تھی۔ جب انہوں نے انگریزی تعلیم حاصل کرنے کی کوشش کی تو خواب کے ذریعہ ان کو منع کر دیا گیا اور پھر حکومت کے پرائمری اسکول



میں ملازمت اختیار کر لی۔ بالآخر مدنیہ ہجرت کرنے سے ان کو سکون حاصل ہوا۔ ان کو سب سے زیادہ اطمینان اس بات پر تھا کہ ان کے تینوں لڑکوں نے ویوینڈ میں تعلیم حاصل کی۔

مدرسہ نے ان تینوں کو ایسا تیار کیا کہ مذہبی تعلیم اور ثقافتی ذمہ داری کے عنوان میں ان کو بہتر ملازمت حاصل ہو سکے۔ حجاز میں ان کو ہندی ہونے کی وجہ سے ایک گونہ تعصب کا مقابلہ کرنا پڑا اور شدید مفلسی کے ایام بھی گذارے بالآخر تینوں اچھے استاد کی حیثیت سے مشہور ہوئے۔ حسین احمد نے عرب طالب علموں کو اپنی طرف متوجہ کیا۔ کیونکہ ان کو بہت سی کتابیں حفظ یاد تھیں اور اسباق پہلے سے تیار کر لیتے تھے ان کے ایک بھائی نے ہندی تاجروں کے بچوں کو پڑھانا شروع کر دیا ان کی ان تعلیمی کارگزاریوں کی وجہ سے نواب بھوپال اور سیکم بھوپال نے اس خاندان کے لئے معقول وظیفہ مقرر کر دیا۔ بھوپال کے وزیر رشید احمد گنگوہی کے مرید تھے۔ یہ تینوں ہندوستان واپس آ گئے۔ ان میں سے دو نے تو مذہبی تعلیم کا مشعلہ جاری رکھا جب کہ تیسرے نے محکمہ تعلیم میں سرکاری ملازمت اختیار کر لی۔ ان حضرات نے جو ویوینڈ میں تعلیم یافتہ اور سرزمین عرب سے واپس آئے تھے۔ اپنی بو و بیاہش کے لئے اپنے آبائی گاؤں سے الگ جگہ منتخب کی اب ان کا سید ہونے کا دعویٰ مسلمہ تھا اور کوئی اس پر انگلی نہیں اٹھا سکتا تھا۔ اس حیثیت کی ان کی نظر میں بڑی وقعت تھی۔

حسین احمد نے لکھا ہے کہ عقیدہ اور طرز زندگی بہت اہم ہیں۔ مگر اعلیٰ نسی کی وجہ سے ان کا حصول آسان ہو جاتا ہے۔ "آدمی کو اپنی اعلیٰ نسی پر خوش ہونا چاہیے۔ جیسے جسم میں عمدہ اعضاء کی وجہ سے خوش ہوتا ہے"

مولانا اکبر شاہ خان نجیب آبادی نے اپنی تصنیف "توبہ مومہ معیار العما" میں علماء کے لئے ضروری علامات کا ذکر کیا ہے جن کی رو سے علماء میں قرآن شریف

لے حوالہ نقش حیات از حسین احمد مدنی۔ ۱۔ صفحہ ۱۸

اور احادیث کی تفسیر فقہ اور فتاویٰ جاننے کے علاوہ خوف و خشیت الہی کا ہونا ضروری ہے اور یہ کہ علماء کو استحادیین المسلمین کا علمبردار ہونا چاہیے۔ مگر بعض علماء ہندو مذہب میں برہمن کی قدر و منزلت سے متاثر نظر آتے ہیں۔ صفحہ نمبر ۱۰۴ پر تحریر ہے کہ۔

بلند مرتبہ علماء اور فقہاء بھی دانستہ یا نادانستہ طور پر برہمنوں کی ڈگر پر چل نکلے اور علم دین کو اپنی ملکیت بنانے پر آمادہ نظر آتے لگے۔ سب سے زیادہ وجوب تقلید شخصی سے امتداد لی گئی پھر اکابر پرستی کو لازم قرار دیا گیا۔

## فصل دوم

### علمائے ربانی اور علمائے ظاہر

تیسری اور چوتھی صدی ہجری میں شیعیت کی ابتدا ہوئی۔ آل بویہ اور فاطمیوں نے جب بغداد اور مصر پر اقتدار حاصل کر لیا۔ تو انہوں نے شیعیت کو فروغ دیا اور حضرت علیؑ کی ذات میں غلو سے کام لیا۔ انہوں نے طاقتے منظم کے جو اس مسلک کی تبلیغ و تدریس کرتے تھے اور جگہ جگہ مجالس قائم کر کے حضرت علیؑ کی ذات سے مصنوعی قصہ وابستہ کرتے۔ اسی زمانے میں بہت سی غیر مستند مدینین مشتہر ہوئیں۔

پانچویں صدی ہجری میں فاطمیوں کو مصر سے غازی صلاح الدین ایوبی نے لاکھوں سالہ ۵۶۷ھ اور آل بویہ کو سلجوقی ترکوں نے بغداد ۱۰۵۵ھ میں ختم کیا۔ سلجوقی ترکوں نے ذکر و اذکار حضرت علیؑ کی جگہ میلاد نبوی کی مجالس کی ترغیب دی جو فی سلسلے جنیدی ۲۹۸ھ / ۹۱۰ھ میں اور بسطامی ۳۶۰ھ / ۹۷۳ھ میں قائم ہوئے۔ ان کی سرپرستی سلجوقیوں نے کی اور ان کے زیر نگرانی مدرسے اور خانقاہیں قائم کیں ان سے بہت سی شاخیں نکلیں جو تمام عالم اسلام میں پھیل گئیں۔ اور اسلام کی تبلیغ و اشاعت کا کام بنیادی طور سے انہیں خانقاہوں نے انجام دیا بسطامی سلسلہ کو خراسانی بھی کہتے ہیں۔ عجم کے تمام ممالک میں اسی کی شاخیں ہیں۔

ہندوستان میں سہروردی سلسلہ سب سے قدیم ہے۔ حمید الدین ناگوری، نور الدین مبارک غزنوی، نجم دہلوی اور بہاؤ الدین زکریا ملتانی، حضرت شہاب الدین سہروردی کے خلفائے میں سے تھے۔ نور الدین مبارک غزنوی، سلطان شمس الدین التمش کے زمانے میں شیخ الاسلام تھے۔ قادریہ سلسلہ، شاہ محمد غوث گویاری اور شیخ محمد غوث اوجھ کے ذریعہ ہندوستان میں آیا۔ نجم الدین کبریٰ کا تعلق بھی سلسلہ سہروردیہ سے تھا۔ مگر ان سے مزید چھ سلسلے نکلے۔ سلسلہ پیرانیہ ان میں سے ایک ہے یہ سلسلہ ہندوستان میں سید علی ابن

شباب الدین ابن محمد سہرانی نے کشمیر میں قائم کیا۔ ان کے مریدوں میں سے عین صوفی ان کے رط کے میر محمد کے حکم سے ہندوستان آئے۔ اور سات صوفی امیر تیمور کے ساتھ آئے۔ نقشبندی سلسلہ کے بانی حضرت بہاؤ الدین نقشبندی ہیں۔ جن کا قیام تاشقند میں تھا۔ ان کے مرید حضرت خواجہ باقی باللہ ہندوستان میں آئے۔ جن سے احمد فاروقی سرہندی نے فرقہ خلافت حاصل کیا۔ قطب الدین عرف شاہ ولی اللہ اور مرزا مظہر جان جاناں جو پھر تھے۔ ان دونوں کا تعلق بھی سلسلہ نقشبندیہ سے تھا۔

انیسویں صدی عیسوی میں دنیا نے اسلام پر مغرب کا غلبہ ہو گیا۔ مسلمانوں کی مرکزیت ختم ہو گئی۔ ترکوں اور عربوں میں حد درجہ تعصب بڑھ گیا۔ اسی زمانے میں وہابی تحریک شروع ہوئی۔ جس نے سب سے پہلے مسئلہ اجماع امت کا انکار کیا۔ صوفیا کے نزدیک قرب خداوندی بغیر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے واسطے سے ممکن نہیں۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک رسائی صحابہ اکرام، اولیاء اللہ کے واسطے سے ہے اس لئے ہر مسلمان کے لئے لازم ہے کہ وہ کسی واسطے یا سلسلے سے وابستہ ہو جائے۔ دنیا نے اسلام میں ایک زمانہ میں یہ مشہور تھا کہ جس مسلمان کا کوئی پیر و مرشد نہیں اس کا پیر شیطان ہے۔ وہابی تحریک نے اس کا انکار کیا۔ ان کے نزدیک اللہ اور اس کے بندے کے درمیان کسی واسطے کی ضرورت نہیں۔ صرف احکام شریعت پر عمل کرنا کافی ہے۔ مزارات کی زیارت شرک ہے۔ مدینہ منورہ میں جو مزارات ترکوں نے بنوائے تھے۔ ان کو منہدم کر دیا۔ کربلا میں امام حسینؑ کا مزار بھی ۱۸۰۲ء منہدم کر دیا۔ ان وجوہات کی بنا پر عجمی مسلمانوں میں خاص طور سے بڑا غیظ و غضب اور ہیجان برپا ہو گیا۔ ۱۸۰۵ء

اسلام میں تبع تابعین کے زمانے کے بعد سے ہی علماء کے دو مخصوص حلقے ہو گئے تھے ایک صوفیائے اکرام، دوسرا علماء ظاہر، علمائے ظاہر کا تعلق ابتدا سے ہی سلاطین

اصراء اور ساء اور مسلمانوں کے اعلیٰ اور رئیس طبقہ سے رہا۔ جہاں ان کو سرکاری ملازمتیں اور مراعات حاصل تھیں۔ مگر صوفیائے ایسے طبقوں سے تعلق سے گریزی ہی کرتے تھے سولہویں صدی عیسوی میں جب ہندوستان میں نعل، ایران میں صفوی۔ اور باقی مسلم دنیا میں عثمانی سلطنت قائم ہوئی۔ تو علماء و ظاہر کا نوکر شاہی پر تسلط اور غلبہ ہو گیا۔ اور صوفیاء کا تعلق خالقانہوں اور عاقہ المسلمین سے رہ گیا۔ بعد کے ایام میں نظام خالقانہ اپنی اصلیت کھو بیٹھا اور صوفیاء اور شیوخ کی اولانے اس کو موروٹی بنا لیا۔

شاہ ولی اللہ، مرزا مظہر جان جاناں اور مرزا نجف خان (وزیر اعظم دہلی) نہ صرف ہم عصر ہیں بلکہ تینوں کی سکونت دہلی میں تھی۔ نادر شاہ نے جب ایران پر قبضہ کر لیا۔ تو تمام اصراء اور ساء کو قید کر لیا۔ سنیوں کی حمایت کی اور شیعہ عمال حکومت کو برطرف کر کے سنیوں کو مقرر کر دیا۔ اسی زمانے میں مرزا نجف خان پندرہ سال کی عمر میں ہندوستان آیا پہلے علی وردی خان نواب بنگال کی ملازمت کی پھر شجاع الدولہ نواب اودھ کا ملازم ہو گیا اور آخر میں شاہ عالم نے اس کو وزیر اعظم بنا لیا۔ نادر شاہ کی ایران میں شیعہ مخالفت اس کے ذہن میں تازہ تھی۔ اس نے بہت سے ایرانیوں کو ہندوستان بلا کر ملازمت دی اور شیعہ مسدک کی کھل کر تبلیغ کی۔ سنیوں کی جاگیریں اور مراعات ضبط کر لیں اور جو شخص شیعہ مسدک اختیار کرتا اس کو انعام و اکرام کے علاوہ جاگیریں اور دیگر مراعات دیتا دہلی کے عوام میں اس کے اس طرز عمل سے ایک ہیجان پیدا ہو گیا۔ ایسا اوقات شیعہ سنی فتنہ و فساد بھی کھڑا ہوا شیعہ سنی بحث کے نتیجے میں جامع مسجد میں ایک قتل بھی ہو گیا تھا شیعہ اور سنی عقائد میں بنیادی اختلاف مسئلہ خلافت ہے۔ شیعہ عقیدے کے مطابق خلافت موروٹی ہے اور حضرت علی کا حق ہے۔ جبکہ سنی اس کو منتخب اولہ سمجھتے ہیں جس کو مسلمان منتخب کر کے اس کی بیعت کر لیں وہی جائز خلیفہ تھے۔

شاہ ولی اللہ نے فقہ اور شریعت کی تعلیم حرمین شریفین میں حاصل کی۔ اور ۱۱۴۵ھ میں واپس دہلی آئے۔ اور صوفیانہ ذکر و فکر کے مشاغل اختیار کئے مگر جب آپ نے دہلی کی یہ حالت دیکھی تو فقہ و شریعت کی ترویج کے لئے دست قلم استعمال

کیا آپ نے شیعہ عقیدے کے رد میں ازالۃ الخفا عن خلافت الخلفاء دو جلدوں میں تحریر کی۔ چونکہ شیعوں نے بہت سی غیر مستند مدینین مشتہر کر دی تھیں۔ اس لئے آپ نے مستند حدیثوں کی تعلیم کی طرف توجہ دی۔ مولانا عبدالحق محدث دہلوی۔ اکبر اور جہانگیر کے زمانے میں تھے۔ ان کے کتب خانے میں مستند حدیثوں کا جامع ذخیرہ موجود تھا۔ آپ نے ان سے بھر پور فائدہ اٹھایا۔ آپ کے شاگردوں نے احادیث کی طباعت کا اہتمام کیا۔ خاتواوہ ولی الہی کے شاگردوں سے میں مفتی صدر الدین آزاد اور مولانا مملوک علی دہلی کالج میں استاد تھے۔ اس کالج کو ۱۸۲۶ء سے انگریزوں کی مالی اعانت حاصل تھی۔ عزیز احمد مولف کتاب موسومہ

"Islamic modernism in India and Pakistan"

کے صفحہ ۲۲ پر لکھتا ہے کہ :-

"Mamlook Ali joined as teacher of Wahabi thought in Delhi College."

ترجمہ :- مملوک علی نے دہلی خیالات کے استاد کی حیثیت سے وہی کالج میں ملازمت اختیار کر لی۔

مولانا قاسم نانوتوی اور دیگر بابیان دارالعلوم دیوبند مولانا مملوک کے شاگرد تھے۔ سر سید احمد بھی مولانا مملوک علی کے شاگرد تھے۔ مگر ان پر ان کی والدہ کا زیادہ اثر تھا۔ جو شاہ غلام علی سے بیعت تھیں۔ شاہ غلام علی مرزا مظہر جان جاناں نقشبندی مجددی کے خلقاء میں سے تھے۔ سر سید نے میلاد نبوی پر ایک عام فہم کتاب لکھی جو میلاد خوان عام مجالس میں پڑھتے تھے

## فصل سوم

### دارالعلوم دیوبند کا مسلک اور نصاب

”علمی حیثیت سے یہ ولی الہی جماعت مسلکاً اہل سنت والجماعت ہے۔ جس کی بنیاد کتاب و سنت اور اجماع و قیاس پر قائم ہے اس کے نزدیک تمام وسائل میں اولین درجہ نفل و روایت اور آثار سلف کو حاصل ہے۔ جس پر پورے دین کی عمارت کھڑی ہے۔“

”روایات کے مجموعہ سے حنفی فقہ کی روشنی میں شارع علیہ السلام کی غرض و نیت کو سامنے رکھ کر تمام روایات کو اسی کے ساتھ والبتہ کرتا ہے۔ اور سب کو درجہ بدرجہ اپنے اپنے محل پر اس طرح چسپاں کرتا ہے کہ وہ ایک ہی زنجیر کی کڑیاں دکھائی دیں۔“

(ماخوذ از تاریخ دارالعلوم دیوبند۔ صفحہ ۲۲)

مذکورہ تاریخ دارالعلوم کے مصنف مولوی محمد طیب صاحب صفحہ ۴۸ پر لکھتے ہیں

”مدعیان عقل و اجتہاد کی طرف سے آزادی فکر، عدم اتباع سلف اور نیچریت کا فتنہ عقل محض کا سہارا لیکر دین میں داخل ہونے لگا تو اس نے عقلی دلائل پیش کر کے کامیاب مدافعت کی۔“

دارالعلوم کا ذریعہ تعلیم اردو، فارسی اور عربی ہیں جن کا الگ نصاب ہے۔ درجہ عربیہ کا گیارہ سالہ نصاب جس میں صرف و نحو، عربی ادب فقہ منطق علم کلام، پہلے سات سالوں میں اور بعد کے چار سال میں قرآن مجید کی تفسیر اور احادیث میں۔ نسائی۔ ابن ماجہ ترمذی، بخاری، ابو داؤد، مسلم، طحاوی، موطاء، امام مالک، موطا امام بیضاوی، درجات فارسی کا پانچ سالہ نصاب جس میں فارسی ادب فقہ اردو۔ و۔ فارسی۔ تاریخ اسلام جغرافیہ ہندی۔ حساب وغیرہ۔ قرآن و تجوید کا دو سالہ نصاب، اردو، دینیات کا چار سالہ نصاب (پانچویں)

صنعت، حرفت تجارت، نصاب میں داخل نہیں۔ موجودہ زمانے کے مروجہ علوم بھی خارج از نصاب ہیں۔ تدریجاً تدریجاً مزارات کی زیارت اور عرس میں شریک ہونا ممنوع ہے۔ سابقہ بزرگان دین اور صوفیائے کرام کے تصرف کے منکر ہیں۔ ایک ہی امام کی تقلید ضروری ہے۔ اگر کوئی شخص حنفی ہے۔ تو کس مسئلہ میں امام شافعی وغیرہ کے فتویٰ پر عمل نہیں کر سکتا۔ کسی ایک عالم کا فتویٰ قابلِ تقلید ہے۔ فقہ میں ہر مسئلہ پر علمائے سابق کی تقلید لازمی ہے۔ (اسی لئے لوگ علمائے دیوبند کو مقلد کہتے ہیں) دارالعلوم جب دیوبند میں قائم ہوا۔ اس زمانہ میں دو بڑے جید عالم دین اس اطراف میں تھے۔ اول مولوی احمد علی سہارنپوری جنہوں نے ترمذی کی شرح لکھی اور دہلی میں مطبع امجدیہ قائم کیا۔ دوم مولوی عبدالرب جو بہت بڑے واعظ اور عالم دین تھے۔ ان کی کوششوں سے سہارنپور اور دیوبند میں جامع مسجد تیار ہوئی۔ جو شہر کی سب سے بڑی مسجدیں ہیں۔ دونوں ہی علم و فضل کے اعتبار سے مولانا قاسم نانوتوی سے بلند پایہ تھے۔ مگر دونوں ہی کا اس تحریک میں شامل ہونا ثابت نہیں۔ مولوی عبدالقادر لدھیانوی ابن حکیم حافظ عبدالوارث جن کا تعلق آرائیں قبیلہ سے تھا۔ عظیم عالم اور صوفی تھے۔ شاہ عبداللہ جے راج پوری سے بیعت تھے اور انہیں سے خرقہ خلافت ملا۔ سید احمد شہید بریلوی کی جماعت سے گہرا تعلق تھا۔ امیر کابل شاہ زمان الملک ان کا مرید تھا۔ جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں سرگرم عمل رہے سقوط دہلی کے بعد پٹیالہ کے ایک غیر معروف گاؤں میں سکونت پذیر ہو گئے تھے اور وہیں انتقال ہوا۔ ان کے بڑے بڑے بھائی کے ہمراہ خاندان کابل چلے گئے تھے اور پھر واپس نہیں آئے۔ چھوٹے بیٹے مولوی عبداللہ جو علم و فضل میں کامل تھے۔ سہارنپور میں آکر آباد ہو گئے۔ اور علمی مشاغل جاری رکھے قادیانیت کا سدباب کیا۔ قادیانی ان کے خوف سے سہارنپور نہیں آتے تھے۔ ۱۳۱۱ھ میں انتقال کیا ان کا ذکر بھی باوجود اتنے بڑے عالم ہونے کی تحریک دیوبند میں نہیں ملتا۔

۱۔ جنگ آزادی ۱۸۵۷ء ایوب قادری صفحہ ۵۹۱



مولوی محمد طیب مذکورہ تاریخ دارالعلوم کے صفحہ ۱۲ پر لکھتے ہیں۔  
 ”چند نفوس قدسیہ نے بالہام خداوندی اپنے دل میں ایک خلش اور کسک  
 محسوس کی یہ خلش علوم نبوت کے تحفظ دین کو بچانے اور اس کے راستے سے  
 ستم رسیدہ مسلمانوں کو بچانے کی تھی۔ وقت کے یہ اولیاء اللہ ایک جگہ جمع ہوئے  
 اور اس بارہ میں اپنی اپنی قلبی واردات کا تذکرہ کیا۔ جو اس پر مجتمع تھیں کہ اس وقت  
 بقائے دین کی صورت بجز اس کے اور کچھ نہیں کہ دینی تعلیم کے ذریعہ مسلمانان ہند  
 کی حفاظت کی جائے اور تعلیم و تربیت کے راستہ سے ان کی بقاء کا سامان کیا جائے اور  
 اس کی واحد صورت یہ ہے کہ ایک درسگاہ قائم کی جائے۔“

آگے چل کر لکھتے ہیں کہ :-

”یہ لوگ رسمی قسم کے رہنما اور لیڈر نہ تھے۔ بلکہ خدا رسیدہ بزرگ اور اولیاء اللہ  
 وقت تھے۔ اور ان کی یہ باہمی گفت و شنید کوئی رسمی قسم کا مشورہ یا تبادلہ خیال نہ تھا  
 بلکہ تبادلہ الہامات تھا جیسا کہ میں نے حضرت مولانا عبید الرحمن صاحب عثمانی رحمۃ اللہ علیہ  
 ہتیم سادس دارالعلوم دیوبند سے سنا کہ وقت کے ان تمام اولیاء اللہ کے قلوب پر بیک  
 وقت یہ الہام ہوا کہ اب ہندوستان میں اسلام اور مسلمانوں کے تحفظ و بقاء کی واحد  
 صورت قیام مدرسہ ہے۔ چنانچہ اس مجلس مذاکرہ میں کسی نے کہا کہ میں نے خواب میں  
 دیکھا ہے کہ حفظ دین و مسلمین کے لئے مدرسہ قائم کیا جائے۔ کسی نے کہا مجھے کشف ہوا  
 ہے۔ کہ ایک مدرسہ قائم کیا جائے۔ کسی نے کہا میرے قلب پر وارد ہوا ہے۔ کہ مدرسہ  
 کا قیام ضروری ہے۔ کسی نے بہت صریح لفظوں میں کہا کہ مجھے منجانب اللہ الہام  
 کیا گیا ہے کہ ان حالات میں تعلیم دین کا ایک مدرسہ قائم ہونا ضروری ہے۔ ان اہل  
 اللہ کا اس تبادلہ واردات کے بعد قیام مدرسہ پر جم جانا درحقیقت عالم غیب کا ایک  
 مرکب اجماع تھا۔ جو قیام مدرسہ کے بارے میں منجانب اللہ واقع ہوا۔“

مذکورہ چند نفوس قدسیہ کا نام بنام ذکر نہیں۔ بظاہر ان سے مراد دارالعلوم کے  
 اولین اراکین مجلس شوریٰ ہیں۔ جن کے نام مندرجہ ذیل ہیں۔

۱۱ حاجی عابد حسین (۲) مولانا محمد قاسم نانوتوی (۳) مولانا مہتاب علی ،

۱۲ مولانا ذوالفقار علی (۵) مولانا فضل الرحمن (۶) منشی فضل حق ،

(۷) شیخ نہال احمد ،

مذکورہ بالا حضرات کے لئے نفوس قدسیہ، اولیاء اللہ، اولیاء وقت کے خطابات استعمال کئے۔ جس سے مدرسہ کے مسلک ”اکابر پرستی“ کی طرف واضح اشارہ ملتا ہے۔ قرآن کریم میں حضرت یوسفؑ اور ان کے ساتھ قید میں جانے والے دو آدمیوں کے خواب کا ذکر ہے۔ حضرت یوسفؑ نے اپنا خواب اپنے والد کو بیان کیا۔ جس کی تعبیر حضرت یعقوبؑ نے دی۔ اسی صورت سے دیگر دو آدمیوں اپنا خواب حضرت یوسفؑ کو پیش کیا۔ جنہوں نے اس کی تعبیر بتلائی۔ خود فرعون مصر نے جو خواب دیکھا تھا۔ اس کی تعبیر حضرت یوسفؑ نے دی۔ العرض اپنے خواب کی تعبیر از خود لینا کہیں مذکور نہیں۔ جبکہ متذکرہ بالا حضرات نے اپنے خوابوں کی تعبیر خود ہی کرنی۔ دیگر یہ کہ الہامات کے بارے میں علماء سلف کا یہ قطعی فیصلہ ہے کہ الہام مخصوص ہے بعض پیغمبروں کی ذات تک اسی لئے تمام کتب سماوی بحز قرآن کے مجید کے الہامی کتابیں کہلاتی ہیں۔

دارالعلوم کے قیام کے چند سال بعد ہی لوگوں میں یہ مشہور ہو گیا تھا کہ بانیان دارالعلوم دیوبند، وہابی اور مقلد ہیں۔ چنانچہ بعض حلقوں نے اس پر سخت رد عمل کا اظہار کیا۔ سقوط دہلی کے بعد مسجد فتح پوری ۱۸۶۰ء میں لالہ چینی لال کو ۲۹۶۵۰ روپے کے عوض فروخت کر دی گئی تھی۔ ۱۸۶۶ء میں لارڈ لیٹن جب وائسرائے ہوئے تو اس نے لالہ چینی لال کے وارثین جو اس مسجد میں سکونت رکھتے تھے کو اس کے عوض اطراف دہلی میں دو گاؤں دیکر مسجد خانی کراچی۔ اس وقت دہلی میں مسلمانوں کے سرکردہ عالم مولانا احراری اور حاجی قطب الدین تھے۔ کمشنر دہلی نے مسجد بعض علماء کی سرپرستی میں دینے کا ارادہ کیا۔ مولانا احراری نے کمشنر کو لکھا کہ ”وہابی سردگی بیسوں کی طرح ہیں“

اس لئے مسجد ان کے حوالے نہ کی جائے۔ کمشنر نے مرزا الہی بخش کے پوتے کی  
 سربراہی میں کمیٹی بنا کر اس کے حوالے یہ مسجد کر دی۔ سلسلہ دیوبند کا مسلک کے  
 لوگوں کی مخالفت کا یہ پہلا واقعہ ہے۔

## فصل چہارم ولی اللہی مسلک کا دوسرا رخ

شاہ ولی اللہ کی ملکی سیاست پر بھی گہری نظر تھی۔ مرہٹوں کی شورش انگیزیوں کی ہوس اقتدار سکھوں کی قتل و غارتگری اور بادشاہ دہلی کی بے سرو سامانی نے آپ کو بے چین کر دیا تھا۔ آپ کی کوشش تھی کہ مسلمانوں کو جہاد کی ترغیب دی جائے۔ ان کی باقاعدہ تربیت کی جائے۔ اور اسلحہ سے لیس کیا جائے۔ مگر وسائل کی کمی کی وجہ سے یہ سب کچھ نہ ہو سکا بہر صورت آپ نے جہاد کی ترغیب جاری رکھی۔ جب مرہٹوں نے کثیر علاقہ پر اقتدار حاصل کر لیا۔ اور دہلی پر ان کی یورش کامیاب ہوئی تو شاہ عالم دہلی چھوڑ کر بے سرو سامانی کی حالت میں احمد آباد چلا گیا۔ شاہ ولی اللہ نے جب محسوس کیا کہ امام المسلمین کے بغیر مسلمانوں کا شہر آرزو بکھر جائے گا۔ تو شاہ احمد ابدالی کو دعوت دیکر ہندوستان کے مسلمانوں کی اعانت کے لئے تیار کیا۔ شاہ ابدالی جب اپنی فوج کے ساتھ آیا تو نواب نجیب الدولہ اور نظام الملک نے اس کا بھرپور ساتھ دیا۔ جبکہ نواب شجاع الدولہ بدولی کے ساتھ شریک ہوا۔ شاہ ابدالی نے مرہٹوں کو شکست دی۔ شاہ عالم کو دہلی بلوا کر تخت نشین کیا اور نواب نجیب الدولہ کو وزیر اعظم مقرر کیا۔ شاہ ابدالی کا ارادہ تھا کہ وہ شجاع الدولہ جس کی وفاداری کے متعلق وہ مشکوک تھا۔ اپنے ساتھ لے جائے اور کسی دورے سٹی امیر کو اس کی جگہ مقرر کر دے مگر نجیب الدولہ کے مشورہ کے باعث اس نے اپنا ارادہ ترک کر دیا اور واپس چلا گیا۔

خانوادہ ولی اللہی نے شاہ ولی اللہ کے انتقال کے بعد بھی تحریک جہاد جاری رکھی۔ سید احمد بریلوی جن کا قریبی رشتہ خاندان ولی اللہی سے تھا ۱۲۰۱ھ ۱۷۸۰ء کو بریلی میں پیدا ہوئے۔ شاہ ابو سعید جو شاہ ولی اللہ کے خلفائے طریقت

میں سے تھے آپ کے جد مادری تھے۔ ابتدائی تعلیم شاہ محمد اسحاق سے حاصل کی۔ مگر علوم ظاہری کی طرف زیادہ لگاؤ نہ تھا۔ صفائے باطنی زیادہ عزیز تھی اس لئے صوفیوں اور درویشوں کی خدمت میں رہتا زیادہ لاپسند کرتے تھے نور محمد جھنجانوی جو حاجی امداد اللہ کے شیخ طریقت تھے۔ سید احمد بریلوی کے ہم عصر تھے۔ آپ نے شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی سے بیعت کی۔ اور انہیں کی تحریک سے جہاد کے لئے منصوبہ بندی کی۔ اس تحریک میں لوگوں کو شامل کرنے کے لئے تمام ہندوستان خصوصاً شمالی ہند کا سفر کیا۔ سہارنپور، دیوبند، منگلور، تھانہ بھون ناٹو جھنجانہ گئے۔ اسی زمانے میں آپ نے بیعت عام لی۔ دیوبند سے سہارنپور کے درمیان میں واقع تمام گاؤں کے مسلمان آپ سے بیعت ہو گئے۔ اور جہاد کے لئے آپ کی معاونت کا وعدہ کیا۔ خطیر رقم چنڈے میں دی۔ (موضع پانڈولی سہارنپور اور دیوبند کے درمیان ایک گاؤں ہے۔ وہاں پر قیام کر کے اطراف کے گاؤں والوں سے بیعت لی)

جب سید احمد نے جہاد کا ارادہ مصمم کر لیا۔ تو جہاد کے آغاز کے لئے صوبہ سرحد کے قبائلی علاقے منتخب کئے۔ مختلف لشکر ترتیب دے۔ اور صوبہ سندھ اور بلوچستان کے دشوار گزار راستوں سے ہوتے ہوئے پشاور پہنچے۔ پہلا لشکر جس کو جہاد کا آغاز کرنا تھا۔ اس کے امیر شیخ ولی محمد مقرر ہوئے۔ اس لشکر میں سہارنپور سے تعلق رکھنے والے لوگ (۱) حفیظ اللہ دیوبندی (۲) سید حامد علی جھنجانوی (۳) محمد حسین سہارنپوری (۴) کریم بخش سہارنپوری (قرب و نواح میں گاؤں کے رہنے والے تھے) (۵) عبدالرحیم جانشہی ابتدا میں اس جماعت مجاہدین کو بڑی کامیابیاں ہوئی۔ حتیٰ کہ رنجیت سنگھ نے تجویز پیش کی کہ دریائے سندھ کے ماوراء کے علاقے وہ سید صاحب کو دینے کو تیار ہے مگر آپ نے یہ تجویز قبول نہیں کی اور کہلا بھیجا کہ جماعت مجاہدین کو ہوس ملک گیری

۱۱۹۔ بریلی سے بالا کوٹ محمد احمد عثمانی صفحہ ۱۱۹

نہیں۔ وہ خالصتاً راہ اللہ میں سر بکفن نکلے ہیں۔ اور جب تک تمام ہندوستان کے مسلمانوں کو۔ امام المسلمین بیسے نہیں آجاتا۔ وہ اپنی جدوجہد جاری رکھیں گے۔ خاندانہ ولی اللہی کے ایک متقی اور پرہیزگار فرزند شاہ اسماعیل بھی آپ کیساتھ تھے۔ ان دونوں بزرگوں کی شہادت مقام بالا کوٹ پر ۱۸۳۱ء مطابق ۱۲۴۶ھ میں ہوئی۔ ان کے بعد امیر جہاد شیخ عطا محمد ہوئے۔ ان کے مستیر مولوی نصیر الدین منگلوری اور پیر مبارک جھنجانوی تھے۔ مولوی نصیر الدین منگلوری اور شیخ ولی محمد کی شہادت کے بعد مولوی سید نصیر الدین دہلوی امیر مقرر ہوئے۔ یہ سید ناصر الدین تھانیسری کی اولاد میں سے تھے۔ اور شاہ رفیع الدین محدث دہلوی کے نواسے تھے۔ انہوں نے ۱۸۳۵ء میں ہجرت کی۔ ۱۸۴۶ء میں رنجیت سنگھ کا اقتدار انگریزوں کے ہاتھوں ختم ہوا۔ یہ تمام علامہ برطانوی سلطنت کا حصہ بن گیا۔ مگر مجاہدین کی جدوجہد جاری رہی۔ مولوی نصیر الدین کے بعد مولانا ولایت علی امیر مقرر ہوئے۔ ان کا تعلق زبیری خاندان سے تھا۔ انگریزوں نے کچھ مراعات دی تو انہوں نے ۱۸۴۶ء میں ہتھیار بندی ختم کر دی۔ اور ۱۸۵۲ء میں انتقال ہوا۔ ان کے بعد مولانا عبداللہ امیر مقرر ہوئے۔ ان کی زیر نگرانی جماعت مجاہدین نے جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں حصہ لیا۔ یہ تحریک سقوطِ دہلی کے بعد ختم ہو گئی۔ اور ان کے بہت سے ارکان پر انبالہ وغیرہ میں مقدمات چلائے گئے بہت سوں کو سزائیں ہوئیں۔

محب اللہ موہن کھڈہ ضلع مظفرنگر کے رہنے والے تھے۔ میاں جی محی الدین چشتی اور میاں جی نظام الدین چشتی بڑھارہ ضلع مظفرنگر کے رہنے والے تھے۔ مولوی محمد حسین رامپور ہناران ضلع سہارنپور کے رہنے والے تھے۔ شاہ اسماعیل اور مفتی الہی بخش کا ندھلوی سے تحصیل علوم کیا تھا۔ یہ چاروں اصحاب سید صاحب کے مریدان خاص میں سے تھے۔ اور ان کے ذمے اہم انتظامی امور کئے جاتے تھے۔ میاں جی محی الدین چشتی شاہ خراسان کے پاس سفارت لیکر گئے تو محب اللہ ان کے ساتھ تھے۔

۱۔ جماعت مجاہدین اور سرگزشت مجاہدین از غلام رسول مہر۔

## فصل پنجم

## ولی اللہی مسلک کا تیسرا رخ (تصوف)

شاہ ولی اللہ جیسا کہ مذکور ہو چکا ہے نقشبندیہ کے سلسلہ سے بیعت تھے۔ ان کے مرید بہت تھے خلفاء کی تعداد بھی کثیر تھی مگر صوفیا کے سلسلہ میں نام و نمونہ سے احتراز کیا جاتا ہے اس لئے بیشتر کے حالات معلوم و مکتوب نہیں پنجاب میں آپ کے خلفاء کثیر تعداد میں تھے جن سے یہ سلسلہ آج تک جاری ہے ان لوگوں نے صرف صوفیانہ طرز عمل تک اپنے کو محدود رکھا اور علمی درس گاہ قائم نہیں کی۔ آپ کے چار لڑکے۔ شاہ عبدالغنی مجددی۔ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی۔ شاہ رفیع الدین محدث دہلوی۔ شاہ عبدالقادر محدث دہلوی۔ یہ چاروں سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ سے بیعت تھے۔ شاہ عبدالعزیز کے مرید سید احمد بریلوی جن کے مرید کثیر تعداد میں تھے اور خلفاء بھی بہت تھے شاہ عبدالغنی مجددی کے لڑکے شاہ اسماعیل مجاہدین کی جماعت میں شریک تھے اور سید احمد بریلوی کے مرید تھے۔ شاہ عبدالغنی مجددی کے بھی بہت لوگ مرید تھے۔

خانوادہ شاہ ولی اللہی نے علم و فقہ کی اشاعت کے ساتھ ساتھ اپنا تعلق صوفیاء کی جماعت سے رکھا۔ اور لوگوں کو باطنی فیوض پہنچانے اس سلسلے کے مورث اعلیٰ احمد قاری بریلوی کا عرس باقاعدہ ہوتا ہے اور ان سے تعلق رکھنے والے تمام اکابر اس میں شریک ہوتے ہیں۔ حضرت شاہ ولی اللہ کے متعلق مرزا مظہر جاں جاناں فرماتے ہیں کہ ان کا مذہب حنفی تھا۔ اور طریقت میں وہ سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ سے تعلق رکھتے تھے۔ سنت کی پیروی کرتے تھے کلمات الطہینات کے صفحہ ۸۳ پر لکھتے ہیں کہ

حضرت شاہ ولی اللہ محدث رحمۃ اللہ علیہ طریقہ جدیدہ بیان نمودہ  
اندو در تحقیق اسرار و معرفت و غوار ص علوم طرز خاص داوہ اند باہنہ کمالات  
علوم از علماء ربانی اند مثل ایشان محققان کہ جامع اند۔ در علوم ظاہر و باطن و  
علم نو بیان کردہ اند۔ چند کس گذشتہ باشند اولیائے خدمت رانی شناسم و

بانہا ملاقات ہی شود اماں اظہار الیشان مرضی الہی نیست»

ترجمہ: حضرت ولی اللہ محدث علیہ الرحمۃ نے جدید طریقہ سے نئے انداز میں بیان فرمایا اور اسرار و معرفت کے طریقے اور نکتہ ہائے علوم ظاہری کو نئے اسلوب سے بیان کیا اس کے باوجود وہ علمائے ربانی کے طریقے پر ہیں۔ ان جیسے محقق جو علوم ظاہر و باطن کو نئے اسلوب سے بیان کرتے تھے چند اصحاب پہلے بھی گذرے ہیں۔

اولیائے خدمت کو پہنچا پتا ہوں ان سے ملاقات بھی ہوتی ہے مگر ان کا اظہار

اللہ تعالیٰ کی مرضی نہیں۔

حضرت مرزا مذکورہ نہ صرف اولیائے وقت میں سے تھے بلکہ وہ یہ بھی جانتے تھے کہ کچھ اولیاء باطنی اور غیر محسوس طریقے پر نظم کائنات کے لئے خدا کی طرف سے مقرر ہیں جبکہ ان کے بیان سے ظاہر ہے کہ مرزا صاحب ان کو پہچانتے ہیں اور ان سے ملاقات بھی کرتے ہیں مگر ان کے راز ظاہر کرنا اللہ تعالیٰ کی مرضی نہیں۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم تمام انسانیت کے لئے مبعوث ہوئے۔ جن کی ہدایت سے حق و باطل کی تمیز ہوئی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک پر جو لوگ بیعت ہو کر ایمان لائے۔ سب سے پہلے ان لوگوں نے آپ کی صحبت مقدسہ اختیار کی اور بقدر استعداد باطنی آپ کے نور ہدایت و کمالات ولایت سے اپنے قلوب کو منور کیا۔ جیسے آئینہ آفتاب کے مقابل ہو کر نہر ہو جاتا ہے، اور پھر بقدر مقدور قرآن مجید اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے کلمات طیبہ سے استفادہ ظاہری کیا۔ آپ صلی اللہ کی صحبت میں ریاضت، مجاہدہ، ہجرت اور جہاد کیا اور یوں کمال ترقی کے اجرام فلکی میں داخل ہوئے ان اصحاب کرام کو ہم وقت تائید خداوندی حاصل تھی۔ اسی لئے ان کا مقام افضل ترین ہے۔ اور کوئی دوسرا مسلمان ان کے مقام پر نہیں پہنچ سکتا۔ اسلام اکمل قرین طریقے سے ان میں موجود تھا جس میں شریعت، طریقت اور حقیقت سب ہی شامل تھیں۔ اسلام ان تمام طریقوں کا احاطہ کرتا ہے اور ایک کو دوسرے سے الگ نہیں کرتا۔



حضرت مرزا مذکور اس کو ان الفاظ میں واضح فرماتے ہیں۔

”می گویند کہ درمیان شریعت و طریقت یا شریعت و حقیقت تضاد  
 است این از غلط فہمی آنہاں است۔ معنی شریعت، طریقت و حقیقت نہ فہمید  
 اند۔ شریعت در لغت بمعنی راہ است۔ لہذا راہ عام شارع رومی گویند  
 در اصطلاح اہل اسلام شرع عبارت است از جمیع ”مَا جَاءَ بِهِ النَّبِيُّ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ“ کہ راہ ہے است موصل بخدا و موصل بجنّت و ہمیں است  
 صراط مستقیم“ لے

ترجمہ :- لوگ کہتے ہیں کہ شریعت و طریقت یا شریعت و حقیقت میں  
 تضاد ہے یہ ان کی غلط فہمی کی بنا پر ہے۔ شریعت، طریقت اور حقیقت  
 کے معنی نہ سمجھے شریعت کے لغوی معنی راستہ کے ہیں۔ اس لئے راستہ  
 وہ ہے جو سب کے لئے کھلا ہو اور عام راستہ ہو۔ اہل اسلام کی اصطلاح  
 میں شریعت سے وہ تمام احکام و عمل مراد ہیں جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم لے  
 کر آئے۔ یہی راستہ خدا سے حاصل ہونے اور جنّت حاصل کرنے کا سبب  
 ہے اور یہی صراط مستقیم ہے۔

اسی ضمن میں قرآن شریف کی چند آیات کا مفہوم بیان کیا کہ اللہ تعالیٰ کا حکم ہے کہ  
 اے مسلمانوں تمہارے لئے شریعت مقرر کر دی گئی اور پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم پر وحی کر دی  
 گئی کہ شریعت کا اتباع کرو اپنے دین پر درست اور صحیح طریقے پر قائم رہو اور اسی کے  
 مطابق عمل کرو۔ آپس میں فرقہ بندی نہ کرو۔ اپنی قوم خلوص دیکسوئی کے ساتھ وحدۃ لا شریک  
 کی طرف رکھو جس چیز سے منع کیا گیا ہے اس سے باز آ جاؤ اور جس کا حکم  
 دیا گیا ہے اس پر عمل کرو۔ خوف و حشیت خداوندی کو دل میں پیدا کرو۔  
 تمہاری دوستی اور دشمنی محض خدا کے لئے ہونی چاہیے۔

## ظاہری شریعت اور باطنی حقیقت

شریعت کا ظاہری پہلو وہ ہے۔ جس پر عمل کرنے کی تعلیم آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے توسط سے اللہ تعالیٰ نے دی اور یہ چار چیزوں پر مبنی ہے۔ اول اللہ تعالیٰ کی وحدانیت اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت کا زبان سے اقرار اور قلب سے اعتقاد دوم جو چیزیں قرآن و حدیث سے ثابت ہیں ان کو صدق دل سے تسلیم کرنا اور ان پر عمل کرنا۔ سوم تحسین اخلاق۔ جیسے توبہ۔ زہد۔ اتقی۔ توکل۔ قناعت۔ صبر۔ شکر اور ان کے مانند دیگر اشیاء۔ چہارم تمام قوائے جسم سے کام لیتے ہوئے کتاب و سنت پر عمل کرنا۔ جیسے نماز۔ روزہ۔ حج۔ کسب حلال۔ زکوٰۃ وغیرہ۔ اسی صورت سے طریقت یا حقیقت کی بھی تین قسمیں ہیں۔ اول۔ حقیقت اعتقاد جو علمی استدلال سے بالاتر ہو۔ اللہ تعالیٰ کی واحدانیت پر ایسا یقین جس کے سامنے ہر چیز فنا ہے۔ نہ کہ وہ وحدانیت جو کثرت کی ضد ہے وحدت کی معرفت عقل و استدلال سے بالاتر ہے اور بغیر نور کشف کے اس کا یقین ممکن نہیں۔ دوم اخلاق حمیدہ کا اصول اور اخلاق ذمیحہ سے پرہیز۔ اخلاق حمیدہ جیسے حکمت شجاعت۔ عفت۔ عدالت۔ اور اخلاق ذمیحہ جہالت، جبن (بزدلی) شرہ بازی (شہوت رانی) ظلم وغیرہ مراد ہیں۔ قصہ مذکور ہے کہ شیخ بوعلی سینا کے ہم عصر ایک ولی اللہ کا اتفاق شیخ مذکور سے ملنے کا ہوا۔ اس ملاقات کے نتیجے میں ولی مذکور نے کہا کہ سینا اخلاق ندارد جب شیخ بوعلی نے سنا تو اس نے اپنی ایک کتاب جس کا مضمون اخلاقیات تھا ان کو بھیجی اور کہا بھلا بھجا کہ اس موضوع پر میں نے اور بھی کتابیں لکھی ہیں۔ اس کتاب کو دیکھ کر اس ولی اللہ نے فرمایا "من نلقتہ ام کہ اخلاق نہی داند۔ بلکہ گفتہ ام کہ اخلاق نہی دارد۔" و انستین چیزے دیگر است و انصاف بان چیزے دگر "یعنی میں نے یہ نہیں کہا تھا کہ اخلاق نہیں جانتا بلکہ میں نے کہا تھا اخلاق نہیں رکھتا اخلاق جانتا ایک چیز ہے جبکہ اخلاق حمیدہ سے متصف ہونا دوسری چیز ہے سوم اعمال و عبادات میں تمام قوائے جسمانی کا انہماک۔ اس سے مراد یہ ہے کہ جیسا کہ حدیث شریفہ میں وارد ہے کہ "اِنَّ تَعَبَدَ رَبَّكَ كَاَنْتَ تَرَاهُ" یعنی اللہ تعالیٰ کی عبادت کا

اظہار اعمال اور عبادات میں اس طرح سے ہو جیسے کہ اللہ تعالیٰ اس کو دیکھ رہا ہے۔ اس کی آنکھیں  
 غمناک ہوں دل میں خوف و خشیت ہو۔ دماغ میں غور و تدبیر دوسرے انسانوں کے لئے شفقت  
 اور محبت نفس میں عاجزی اور انکساری وغیرہ مندرجہ بالا اصول شریعت ظاہری  
 اور طریقت کو یکجا اور متحد کرنے "شریعت اسلامی" کہا جائے گا۔

محض زبان سے واحدانیت اور رسالت کا اقرار۔ ظاہری فرائض کی ادائیگی اور  
 حرام سے بقدر مقدور پرہیز۔ قرآن و حدیث کی لغوی اور ظاہری شرح۔ یہ سب شریعت کہ  
 ظاہری سورتیں ہیں جبکہ طریقت اور حقیقت ان کا باطنی پہلو اور روح ہیں۔ جسم بغیر روح کے  
 محض ایک خاک ہے البتہ اللہ اپنے مریدوں کو پہلے شریعت سکھاتے ہیں پھر طریقت  
 اور حقیقت پر سنبھرتے ہیں تاکہ وہ اس زمرے میں آجائیں جس کے لئے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے  
 اُولَئِكَ لَهُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَهُمْ دَرَجَاتٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ  
 ترجمہ:- وہی لوگ حقیقی مومنین ہیں ان کے رب کے پاس ان کے  
 لئے مدارج مغفرت اور اعلیٰ قسم کا رزق ہے۔

## فصل ششم

## مسک ولی اللہی کا چوتھا رخ (سلسلہ مشارح سے نسبت)

شاہ ولی اللہ محدث دہلوی۔ حضرت مرزا مظہر جان جاناں کو اپنے خطوط میں ان الفاظ میں عام طور سے مخاطب فرمایا کرتے تھے۔ "ان قیم طریقہ احمدیہ داعی سنت بنویرا دیہ گماہ داشته بسلمین را متمتع و مستفید گردانا" دیگر "آں قیم طریقہ احمدیہ خصوصاً و طریقہ صوفیا عموماً" دیگر "متع المسلمین باقادات قیم الطریقہ الاحمدیہ و ردعاریاض الطریقہ بتوجہات النفس الزکیہ"۔ ان کلمات سے اندازہ ہوتا ہے کہ شاہ صاحب کی نظر میں مرزا صاحب کی کیا قدر افسان کے خیالات مرزا صاحب سے کتنے ہم آہنگ تھے۔ ایک جگہ حضرت شاہ ولی اللہ مرزا صاحب مذکور کے بارے میں لکھتے ہیں کہ

"تحریر شاہ ولی اللہ در صفت مرزا صاحب" "آنچہ قدر الشیان یا

مردم می دانیم شما چه دانید۔ احوال مردم ہند بر ما مخفی نیست کہ خود مولاد منشاء فقیر است و بلاد عرب را نیز۔ دیدہ ایم و سیر نمودہ احوال مردم ولایت از ثقات آنجا مشنیدہ ایم و تحقیق کردہ کہ عزیز نیست کہ بر جادہ شریعت و طریقت و اتباع کتاب و سنت ہم چہیں استوار و مستقیم باشد و ارشاد طالبان رضانی عظیم و نفسے قوی دارد۔ دریں جزو زمان مثل الشیان در بلاد یافتہ نمی شود و گمرد گذشتگان۔ بلکہ در ہر جزو زمان وجود لیں چہیں عزیزان کمتر بودہ است چہ جائے این زمان کہ پتر فتنہ و فساد است"

ترجمہ (شاہ ولی اللہ کی تحریر مرزا صاحب کے اوصاف کے بارے میں) لوگوں میں جو ان کی قدر و منزلت ہے اس کو ہم ہی جانتے ہیں تم کیا جانو۔ ہندوستان کے عوام کے حالات ہم سے پوشیدہ نہیں۔ جو کہ اس فقیر (شاہ صاحب) کی جلے پیدائش و پرورش گاہ ہے۔

عرب کے شہر بھی دیکھے اور ان کی سیر کی اولیاء اللہ حضرات کے احوال و اہاں کے ثقہ لوگوں سے سنے اور تحقیق کئے ہیں۔ جن کے مطابق عزیز (مرزا صاحب) شریعت و طریقت کے راستوں اور کتاب و سنت کی اتباع میں بڑی مضبوطی سے استقامت رکھتے ہیں۔ حصول ہدایت کے طالبوں کے لئے بہت کافی اور طاقتور نفس کے مالک ہیں۔ زمانے کے اس حصہ میں ان جیسا شہروں اور قصبوں میں نہیں ہے۔ سوائے ان بزرگوں کے جو ماضی میں گزرے بلکہ زمانے کے ہر دور میں اس قسم کے اولیاء اللہ کا وجود بہت ہی کم ملتا ہے چہ جائیکہ اس دور میں جو فتنہ و فساد سے بھرا ہوا ہے۔

صوفیاء کے ان سلسلوں کا ذکر کرتے ہوئے جن سے شاہ صاحب نے فیض حاصل کیا اور جن کی اتباع ظاہری اور باطنی طریقے سے آپ نے کی۔ اور علم و عرفان کی دولت آپ کو حاصل ہوئی اور جس ذریعہ سے حاصل ہوئی یوں فرماتے ہیں کہ:

» در اخذ اشغال طریقت و صحبت متصل تا اہل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم اقول در اتصال من طریقہ نقشبندیہ است۔ و در نسبت باطن اقتدائے من بطریقہ جیلانیہ است۔ زیرا کہ اصل در طریقہ نقشبندیہ حفظ صورت ذہنیہ حضرت حق است و مدد کہ ہر آدمی اشارتے بانجناپ واقع است و آن صورت اجالیہ ذہنیہ حضرت حق است و این طاقتہ اہل را واسطہ گرفتہ اند تا بر اہل مواظبت کنند۔ و ہر وقت کہ خواہند اذان انتقال کنند بحقیقہ الحقائق و اصل در طریقہ جیلانیہ تہذیب روح سراسر است تا چوں ہذب شدند بروقت کہ اہل را اعمال کنند معرفت تجلی اعظم میسر شود۔ در سجادہ و خلافت و بشارت سلف بحال خلف راقوی نزدیک من طریقہ چشتیہ است و اقوی نزدیک من باعتبار دلیل کتاب سنت و اشہر باصول طریقہ جنیدیہ طریقہ سہروردیہ است۔ اگرچہ

فقیرا مناسبت باطرق بسیار است اما میں چہار چیزیں چہار  
 طریقہ استفادہ کردہ ام۔ جزئی اللہ عننا اہلہا بخیر الجزا۔ وفائدہ دیگر زائد  
 از خواب می گویم کہ در بعض اوقات مراقبہ حاضر کردہ شد بر من اجداد مرا تا  
 حضرت عمر رضی اللہ عنہ در جبین ہر یکے نورے یافتم کہ باں نور غالب شدہ  
 است و ریاست پیدا کردہ بر جمعے کہ دو صد کس باشند یا زیادہ۔ وال را متواثر  
 یافتم ابّا عن جدّ و آل باصطلاح ما نقطہ بحث است۔ اگرچہ گاہے  
 باعتبار دنیا باشد و گاہے باعتبار دیانت و علم و دیدم کہ آن نور  
 بطریق وراثت نسبت بمن انتقال کردہ است۔

ترجمہ:- طریقت اور صحبت کے وہ اسباب جن کے ذریعہ آن حضرت  
 صلی اللہ علیہ وسلم تک رسائی ہوئی میں نے طریقہ نقشبندیہ سے منسلک  
 ہو کر حاصل کئے۔ جبکہ میری باطنی نسبت میں طریقہ جیلانیہ کا اتباع ہے  
 یہ اس وجہ سے کہ طریقہ نقشبندیہ میں اللہ تعالیٰ کی ایک اجمالی ذہنی صورت  
 ہے (تصور شیخ) اور یہ لوگ اس واسطے کو اپنے ذہنوں میں مضبوط کر  
 لیتے ہیں اور اپنے ذہن کو جب چاہیں حقیقت الحقائق کی طرف متوجہ  
 کر لیتے ہیں۔ اور طریقہ جیلانیہ میں روح اور سر بستہ رازوں کی تہذیب  
 ہے۔ حتیٰ کہ جب روح مہذب ہو جاتی ہے اس وقت جو بھی اعمال ان  
 سے سرزد ہوتے ہیں تو اعلیٰ قسم کا نور ان کے قلوب پر وار ہوتا ہے  
 بزرگان سلف کی توجہ اپنے بعد کے لوگوں کی طرف۔ سجادہ نشینی، خلافت  
 اور بشارت کے نقطہ نظر سے مجھے جو پسند ہے اس لئے اس سلسلے  
 میں طریقہ چشتیہ منسلک ہوں۔ کتاب و سنت اور طریقہ جنیدیہ کے  
 اصولوں کے مشابہ میرے نزدیک قوی ترین سلسلہ طریقہ بہر اور دیہ

ہے۔ اگرچہ فقیر (شاہ صاحب) اور بھی بہت سے طریقوں سے واقفیت اور مناسبت رکھتا ہے۔ تاہم میں نے مذکورہ بالا چار چیزیں انہیں چار طریقوں سے حاصل کی ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کو ہماری طرف سے جزائے خیر دے۔ مزید برآں بعض اوقات مراقبہ کی حالت میں میری ملاقات میرے آباء و اجداد۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ تک ہوئی۔ ہر ایک کی پیشانی پر میں نے ایسا نور جلوہ افروز دیکھا جو اپنے نور اور دید بکے لحاظ سے دوسو آدمیوں یا اس سے زیادہ کی جماعت بھی پیدا نہیں کر سکتی۔ اور میں نے یہ بھی یہ دیکھا کہ یہ میراث باپ سے بیٹے کو منتقل ہوتی رہی ہے جو اصطلاحاً میرے نقطہ نظر سے سچٹ طلب ہے کیونکہ کبھی اس کا رخ دنیا کی طرف ہوتا تھا اور کبھی دیانت اور علم کی طرف میں نے یہ بھی دیکھا کہ وہ نور وراثت میرے اندر سرایت کر گیا۔

صوفیاء اور علماء ربانی کے مسلک میں یہ عقیدہ شامل ہے کہ انسان بشری جسم کے فنا ہونے کے بعد "وجود مہوب" میں موجود ہوتا ہے۔ خاص طور سے وہ لوگ جو قرب خداوندی اپنی بشری زندگی میں حاصل کر لیتے ہیں وہ اپنی تمام صفات باقیہ کے ساتھ قائم رہتے ہیں اور ان کا تصرف جاری رہتا ہے۔ اسی وجہ سے عرس اور زیارات مقبرہ و مزار کے قائل ہیں۔ مولانا روم کے مندرجہ ذیل اشعار اس کے ثبوت میں پیش کرتے ہیں۔

موسیٰ اندر درخت آتش دید      سبز تر شد آمل درخت از نار  
شہوت و حرص مرد صاحب دل      این چنین دان و این چنین انکار  
ترجمہ۔ حضرت موسیٰ نے درخت کے اندر آگ کو دیکھا۔ مگر یہ درخت  
اس آگ کے باوجود زیادہ سرسبز ہو گیا۔ اولیاء اللہ کی زلفی شہوت و  
عرص (کو اس طرح سمجھو کہ جب وہ ان سے اپنی زندگی میں کنارہ کش  
ہو گیا اور اس کے برعکس سے انکار کر دو۔

شاہ ولی اللہؒ بھی اس عقیدے سے متفق ہیں اور فرماتے ہیں کہ علماء اور صوفیاء

کے نزدیک نفس انسانی میں تین قوتیں ہیں اول نفس بہیمہ دوم نفس سبعیہ سوم نفس نطیقتہ انسان ابتدائے حال میں ان میں سے کسی ایک یا دو سے مغلوب ہوتا ہے۔ اور جب شریعت کو قبول کر کے عقل کو اس کے تابع کر لیتا ہے اور مجاہدہ اور ریاضت کے ذریعہ سے اوصاف بہیمہ اور سبعیہ سے چھٹکارا حاصل کر لیتا ہے اور اس کا نفس محض شرح کے احکام پر عامل ہوتا ہے تو اس کا ایمان مکمل ہو جاتا ہے جیسا کہ حدیث شریف میں آیا ہے: "لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ يَكُونَ هَوَاهُ تَبَعًا لِمَا جِئْتُ بِهِ"۔ (یعنی کسی شخص کا ایمان مکمل نہیں ہوتا جب تک اس کی خواہشات اس کے تابع نہیں ہو جاتی جو میں نے کر آیا ہوں) اور لکھتے ہیں کہ "چوں ازیں مقام ترقی واقع شود و محبت حضرت حق و دوام توجہ بولایم گرفتہ و مغلوب آن باشد۔ اور ابابستی نما ندالاتصال بے کیت و ہمیں معنی فانی شد در حق و باقی گشت بحق" (یعنی جب انسان اس مقام سے ترقی کر کے اس کی تمام توجہ اللہ تعالیٰ کی محبت و عشق میں منہمک ہو اور وہ اللہ کے عشق سے مغلوب ہو جائے تو وہ باقی نہیں رہتا بجز اتصال بے کیفیت کے ساتھ۔ اسی کو فانی فی اللہ کہتے ہیں اور وہ باقی رہتا ہے اللہ تعالیٰ کے ساتھ) پس اس حالت میں اس کے موجود ہونے کو وجود موہو بہ کہا جائیگا فقہی مسائل میں آپ کسی ایک امام کے پیرو کار نہیں بلکہ فرماتے ہیں کہ حتیٰ المکان تمام مشہور مذاہب کو جمع کر کے ان پر حسب ضرورت عمل کرتا ہوں۔ اس لئے کہ از روئے کتاب و سنت تمام مذاہب درست اور صحیح ہیں۔ البتہ فتویٰ کا جہاں تک تعلق ہے اللہ تعالیٰ نے مجھے ہر مذہب کے علوم سے نوازا ہے اس لئے فتویٰ سائل کے مذہب کی بنیاد پر دیتا ہوں۔ اس لئے کہ سائل کے ذہن و شعور میں پہلے ہی ایک مذہب قائم ہے اور کسی امام کا معتقد ہے اس لئے اگر اس کو فتویٰ دوسرے امام کی فقہ پر دوں گا تو اس کے دل میں تردد ہو گا۔

حضرت مجدد الف ثانی کے نظریہ "وعدۃ الشہود" اور ان کے متقدمین کے نظریہ



”وحدۃ الوجود“ کے بارے میں فرماتے ہیں کہ۔

”دو چیز مشہود می شود۔ ذات کہ نور دقیق است و صفات درزید۔

فرس و حجر وغیرہ مشہود می شود و در آن میاں بنظر دقیق ذات ہم مشہود می

گردد۔ آن نیز از شعبائے وحدۃ الوجود است کہ حقیقت وجود در

رنگہائے مختلف کہ ظل قابلیات ذات وجود است وہم مشہود و

ظاہر است۔ آنچه بر لوی ضمیر شان مشہود شدہ ہمہ موافق مکاشفات

صوفیہ محققین است غلطی واقع نشدہ و این ہمہ سیر لطیفہ حقیفہ است“

یعنی۔ دو چیز مشہود و ظاہر ہوتی ہیں۔ اول ذات حق جو کہ

نور دقیق ہے دوم اس کی صفات جیسے۔ زید۔ گھوڑا۔ اود پتھر بہ بھی

وحدۃ الوجود کے شعبے ہیں۔ کیونکہ کسی موجود کا وجود مختلف رنگوں کا

مراہون منت ہے جن کا مشہود و ظاہر ہونا ذات حق کے وجود اور

قدرت کے سائے ہیں۔ جو کچھ صوفیاء کے پاک و صاف ضمیر پر ظاہر

مشہود ہوتا ہے وہ سب صوفیائے محققین کے کشف کی وجہ سے ہے

اور عین موافق ہے اس میں کوئی غلطی نہیں یہ لطیفہ حقیفہ کے کمالات

ہیں) حضرت شاہ صاحب لطیفہ حقیفہ کے حصول کو اہم درجہ دیتے ہیں۔ راہ ملک

طے کرنے کے بعد جب صوفی اس مقام پر پہنچتا ہے تو ذات حق کا مشاہدہ بغیر اس

کی صفات کے کرتا ہے۔ ایسے صوفی کو عارف باللہ اور اس راستہ کو صراط مستقیم

کا نام دیتے ہیں فرماتے ہیں کہ

”بعض مشاہدات متعلقہ بلطیفہ حقیفہ و احسنی رسید در برابر آں

شکر الہی بجا آوردہ شد این راہ را کہ می روند بہاں صراط مستقیم است

کہ اکابر اہل عرفاں رفتہ اند ہیچ دغدغہ خاطر ایشان را مشوش نسازد

در حالت ادنیٰ صنعتی از صفات مبداء و لازم از لوازم ذات اولیٰ

منووبہ نسبت آفتاب کہ برنگہائے مختلفہ بر آمد۔ ثانیاً ذات مبداء

یا بغیر ملاحظہ صفات دیدند کہ در مظاہر مختلفہ ظہور نمودہ فقیر این ہر دو  
حالت را منسوب بلطفہ حقیقہ می کنند۔

یعنی بعض مشاہدات جن کا تعلق لطیفہ حقیقہ اور اخفی سے ہے  
مجھ کو ملے۔ ان کے حصول پر اللہ تعالیٰ کا شکر کرنا لازم ہے۔ یہ راستہ  
جو آپ نے اختیار کیا یہی صراط مستقیم ہے کہ اکابر اہل عرفان اسی  
راستہ پر گامزن تھے۔ ان کے قلوب پر کسی قسم کا شک و شبہ نہ تھا  
یہی حالت ایک صفت سے ہے جس کا تعلق پیدا کرنے والے  
کی صفات اور لوازمات میں ایک لازم پر مبنی ہے۔ اس کی ذات  
ایسی روشنی کے مانند ہے۔ جو سورج کے سامنے مختلف رنگوں کی  
طرح نمودار ہوتی ہے۔ دوم ذات خالق کو بغیر صفات کے ملاحظہ  
کرنا۔ جس میں مختلف مظاہر کا دخل نہ ہو۔ فقیر (شاہ صاحب) ان  
دونوں حالتوں کی نسبت لطیفہ حقیقہ کی طرف کرتا ہے۔

## فصل ہفتم

### مسک ولی الہی کا پانچواں رخ کلام عارفانہ

حضرت شاہ ولی اللہ نے مقامات معرفت کو اشعار میں ظاہر کیا حرمین شریفین میں قیام کے زمانے میں عربی میں شعر کہے۔ آپ کا فارسی کا کلام بھی بڑا بلیغ اور مدلل ہے تصوف کے بعض پیچیدہ مسائل اور اصطلاح تصوف کی تعبیر و تشریح نہایت عمدہ طریقے سے فرمائی۔ کچھ اشعار درج ذیل ہیں جو آپ کے ذوق کامل کے آئینہ دار ہیں۔ تصوف کی اصطلاح اور نکتہ ہائے دقیق جن پر یہ اشعار کہے گئے مجملاً ذکر کیئے جائیں گے۔

۱۔ روح کے فنا فی اللہ اور ذات حق میں جذب ہونے کی طرف اشارہ کرتے کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

دلے دارم ز خود خالی جابیش می تو اوں گفتن  
در و کیفیتے ہوش شرابیش می تو اوں گفتن  
وجود بے نمود معنی ما دیدنی دارم  
درین نیرنگہا بوئے گلایش فی تو اوں گفتن  
سویا دل مایابی اندر پیچ و تاب  
نقوش عالم ام الکتابیش می تو اوں گفتن

فرد پاشید از ہم کثرت موہوم ہوں شبنم  
ز فیض معنی ما آفتابیش می تو اوں گفتن  
آخری دو بیت میں اشارہ ہے حجر بہت کی طرف جو کہ ایک صوفی اصطلاح ہے۔

۲۔ غیب الغیب سحت حیرت کا باعث ہوتی اور راہ سلوک میں حیرت لازم۔ اسی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ

بزنق و چرخ در پیچ کسے گم کردہ ام خود را  
خوشی و در دل شہانمی کردم چہ می کردم  
دلے پردرو۔ جان افکار و یارتند خود را  
جہاں را۔ پرنہ یار یہانمی کردم چہ می کردم  
۳۔ ہمت و استقلال سے راہ سلوک میں مشغول رہنے میں مدارج ضرور حاصل ہوتے ہیں اس طرف اشارہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ۔

غم تحصیل و ہار شغل و درد عزل می بنیم  
جنون ترک منصبہانمی کردم چہ می کردم  
۴۔ عاقل کی نظر میں لذات محسوسہ کی ہر لذت کے مثالی معنی ہیں جو حقیقت کی طرف

لے جاتے ہیں اس طرف اس شعر میں اشارہ ہے۔  
 ۵۔ وہ معانی و مطالب جن کا تعلق شرح یعنی قرآن و حدیث سے نہیں ان میں تقلید  
 شخصی جائز نہیں ان کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ:

مے تحقیق را۔ از خم مشرب بہا بروں دیدم  
 خروج از قید مشرب بہا نمی کردم چہ می کردم

۶۔ توحید راہ سلوک کی شرط اعظم کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ۔  
 حجاب وصل مطلوب است دل بستن بطلبہا  
 ۷۔ سالک کی توجہ حقائق کی طرف مبذول کرانے کے لئے فرماتے ہیں کہ۔  
 این گرتک مطلبہا نمی کردم چہ می کردم

ناگزیز تو منم اے بے نظیر  
 روگرداں بعد ازین از ناگزیر  
 من ترا مشفق ترم از صد پدر  
 درمن آویز و مرا محکم بگیس  
 غیر من گریا تو با بستری بود  
 اتصال یافتن یا فتا فی اللہ ہونا روح و معرفت کا ایک دوسرے کو جذب کرنے سے ممکن ہے  
 جس کو صوفیا کی اصطلاح میں لطیفہ حقیفہ کہتے ہیں اس حالت کو ان اشعار میں بیان فرماتے  
 ہیں۔

جان من در ہجر یار بسوخت  
 بے قرارم رفتہ شب بے روئے یار  
 من عذاب الہجر۔ اجر نی یا مجیز  
 باز نہما روئے یارم یا قدیر  
 اندرونم بے جہالش تار شد  
 لے براد بعد ازین ہشیار باش  
 ساعے کرے کن کن ہوش خود افتم  
 مثلے ہوشاں کز خم بدرافتد  
 از ہرین یم ہوشدے دیگر  
 نریں تہ زبانی آردہ دلم من  
 تاجکے محنت ہجوری و دوری کا  
 فرق کن در میان شیر و شیر  
 من بار خودم خود از ہوش خود افتم  
 ہوشے زدہ بر خود از ہوش خود افتم  
 از فرط تامل ز آغوش خود افتم  
 خوش آنکہ زمانے خاموش افتم  
 نازنین وطنم سوئے وطن باز روم

تاہم محنت مجھری و دوری بکشم  
تاہم بستہ زنجیر تعلق با شتم  
بوئے جان می رسد از بادین دو جہاں  
نازنین وطنم سوئے وطن باز روم  
آہوئے از ختم سوئے بخش باز روم  
شاہ ملک تمیم سوئے عین باز روم  
وہ علوم جن کا ماخذ شرع محمدی صلی اللہ علیہ وسلم نہیں ان میں مشغول و منہمک ہونا سلوک  
کے منافی ہے مندرجہ ذیل اشعار اسی طرف اشارہ کرتے ہیں۔

علمی کہ نہ ماخوذ ز مشکوٰۃ سنی است  
جائے بود جلوہ حق حاکم وقت  
دانی کہ چہ بود ہیچ قدیم لے دلدار  
ایں راشوی از درس عوارن عارف  
واللہ کہ سیرابی ازاں تشنہ لبی است  
تابع شدن حکم فرد بوہی است  
شغل دل تو ظاہر و باطن یا یار  
وآن فن دیگر یاد بگیر از احرار  
ذکر رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور محبت حق مغفرت کے لئے ضروری ہیں اور راہ سلوک اس کے  
بغیر طے نہیں ہو سکتی اس طرف اشارہ ان اشعار سے ملتا ہے۔

در مذہب ماہست ز اسباب غم دور  
در حاشیہ نقی شو از خلق نفور  
مستی و ولہ شرط طریق افتادست  
در ذکر حقی چہر تخیسل کردن  
خواہی کہ مے صرف محبت نوشی  
دل راز خیالات جہاں صرف کنی  
ذکرے کہ ہو حاصل از انوار حضور  
در جانب اثبات برو سوئے عفور  
بے مست شدن کار کے نکشادست  
شرط است و ز استاد طریقم یادست  
باید کہ بتقلیل علائق کوشی  
چشم از صور جملہ عالم پوشی  
آخری دو ابیات سے اشارہ سلوک کے ایک طریقے کی طرف جس کو "نظر بر قدم" کہتے ہیں۔  
ہمیشہ یاد الہی میں مشغول رہنا شرط تصوف ہے اشعار مندرجہ ذیل میں اشارہ اسی طرف ہے۔

در عشق تو از جملہ جہاں بگذشتم  
مقصود من بندہ بجز وصل تو نیست  
دائم دل من پیش تو حاضر باشد  
در مذہب ماشرک علی ست و ستر  
و نہ ہر چہ بجز یاد تو از ان بگذشتم  
اندر طلبت از دل و جان بگذشتم  
چشم بر رخ خوب تو ناظر باشد  
گر سوئے دگر فطرہ خاطر باشد

دانی چہ بود سہل کثیر البرکات  
در مشرب اہل دل وجود عدات  
تحصیل عدم بدای بسی مانع  
در نفی خواطر و در سد جہات  
دل ہر قسم کے دوسے اور خطرات سے پاک ہونا چاہیے اس وقت ذکر فائدہ مند  
ثابت ہوگا اس کیفیت کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ۔  
خوش آنکہ بانوار وضو رنگین ست  
زیرا کہ طہارت ز اصول دین است  
تنویر دل و نفی خواطر خواہی  
قوی ذریعہ وصولش این ست  
طاغہ اہل دل کی نظر تحصیل عدم و ازل۔ اور خطرات پریشان سے باز رکھنے کے لئے کیمیا  
کا درجہ رکھتی ہے۔ اس کا اظہار ان اشعار میں فرماتے ہیں۔  
تحصیل عدم اگر ندانی کردن  
باید نظر اہل فنار جست  
این داء عضال زدوا کے بہ ازین  
در حکمت اہل دل نخواہی دیدن  
مشائخ اور علماء زبانی بیعت کر کے ان سے تربیت حاصل کرنے پر زور دیتے ہیں  
اور فرماتے ہیں کہ۔

آتا نکہ از ادناس ہیچی رستند  
باجہ انوار قدم بیوستند  
فیض قدس از سمت ایشان بگو  
در واژہ فیض قدس ایشان ہستند  
اک ذات کہ از قید جہت بیرون ست  
از حیظہ اسما و صفت بیرون ست  
ہر مرتبہ زان ذات نشانے دلرد  
ہر چند ز تعیین سمت بیرون ست  
ہر مدکہ شد مظہر اک یار عجیب  
ظاہر شدہ از صورتش آثار عجیب  
در لوح ارثیت کنی صورت او  
پیدا شود از لوح دل اسرار عجیب  
قوی بکتابت احرف موصوف  
جمع اش تلاوت اسماء معروف  
شخصے کہ ازیں قوم قدم پیش نہاد  
گشت است ہایں صورت ذہنی <sup>مشغول</sup>

مندرجہ بالا تین ادبیات میں طریقہ نقشبندیہ کا اظہار کیا گیا ہے جن کا خاص طریقہ یہ ہے  
کہ حضرت حق کی صورت ذہنیہ مرید کو سکھاتے ہیں جس کے ذریعہ اس کو معرفت حق تمثیل  
صورت میں حاصل ہوتی ہے (تصور شیخ) اور اس صورت ذہنی اور وجود غار جی۔ چنانچہ

مکتوبی اور ملفوظی تاثیر تمام اہل اللہ کی دعوت میں شامل ہے جبکہ وجود ذہنی کی تاثیر  
نقشبندیہ سلسلہ سے مخصوص ہے۔

توحید الہی اول و آخر ظاہر و باطن کے عقیدے پر ذیل کے اشعار سے  
روشنی ڈالتے ہیں۔

اے دوست توئی دیدہ بینائی من  
عشقم تو وہم تو دل غمدیدہ من  
شنوائی ودانائی و گویائی من  
اندر دل غمدیدہ شکبائی من  
شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ کی چند دیگر نظموں سے اقتباس بھی پیش کیا جاتا ہے جو ان کی  
افتاد طبع اور بلاغت کا آئینہ دار ہے۔ اور علماء ظاہر کے لئے جو ان کے مسلک پر چلنے کے  
دعویدار ہیں۔ یہ اقتباسات ایک سبق کا درجہ رکھتے ہیں۔

فراغت یافتہ از حج و عمرہ  
چوں دیدم روئے زیبائے تو جانان  
چوں احرام سر کوئی تو بستم  
ز تشویش وجود خویش رستم  
کہ مخمور صبوحی استم  
سراہل محبت درد و عالم گا و درخرا باشد  
درخت بیدرا دیدیم دائم بے ثمر باشد  
اگر نقشے زنتی بر روئے دریا بے اثر باشد  
کہ آب دور از مردم ہمیشہ با صفا باشد  
مکھڑ گرد در آب چوں یکجا وطن گسیر  
سیل تانشت یکجا باطنش صافی نشد  
مزاج صاف طبعاً نرا بجز غربت نہی نازد  
ہرزہ گردی مانع نور دل ست لے ہونند  
نظم کے چند اشعار۔

دوائے درد من بر جمیع اعضاء تو می نازم  
جہان و جان فدائے وضع شوخ شہر آشوبت  
توئی اول توئی آخر توئی ظاہر توئی باطن  
زیبک منبع دریں جا مختلف فوارہ می جوشند  
نمک ریز دل مجروح من استی و مرہم ہم  
قیامت می نمائی و دم عیسی و مرہم ہم  
توئی مقصود اہل دل توئی مشتاق ہمدم ہم  
مزاج حوص قارون زہد ابراہیم ادھم ہم

نجرے از زمین خیزد و باد جو در آ میزد  
 کداح طرفہ نیرنگی در بن کا شانہ سرداویکا  
 نخبین بادہ کا ندر جام کردند  
 ہویدا شد در امکان صورت حق  
 مزاجش عکس آن گلقام کردند  
 ہمی بایست تفصیلے ازاں روئے  
 باں صورت جہاں را۔ رام کردند  
 شراب وحدت از نجانہ غیب  
 مکارم را بما اتمام کردند  
 چوں غلطیدم ز مستیہا بہر سو  
 مرا صبح ازل در کام کردند  
 حریفان مستی از من دام کردند  
 بما مشہود خاص و عام کردند  
 ہتمام فنا اکرام کردند  
 بخود آغاز و نیز انجام کردند

حضرت ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ کو موجودہ ہندوستان میں علوم کا منبع مخرج تسلیم کیا جاتا ہے۔ آپ واقعی جامع کمالات تھے اور آپ کا ہم پلہ کوئی نہ تھا۔ مسلمانوں اور اسلام کی جو خدمت آپ نے کی وہ قابل قدر ہے۔ آپ کے مسلک کا ہر پہلو سے جائزہ شامل کیا گیا جہاں تک ممکن ہو اور ماخذات نے مدد کی۔ اس کے باوجود بھی یقیناً کچھ اور پہلو بھی ہوں گے جہاں تک رسائی نہ ہو سکی اس لئے اس جائزے کو مکمل اور حتمی نہیں کہا جاسکتا اور نہ ہی مولف اس کا دعویٰ کرتا ہے۔

چونکہ علمائے دیوبند اس کا دعویٰ کرتے ہیں کہ ان کی جماعت مسلکاً ولی الہی جماعت ہے۔ اس لئے راقم نے حتی المقدور حضرت شاہ صاحب کی شخصیت سے وابستہ جو مسلک ہیں ان کو بیان کیا ہے۔ تاکہ قارئین خود فیصلہ کر سکیں کہ علمائے دیوبند کی جماعت شاہ صاحب مذکور کے کسی پہلو پر کار بند ہے یا تمام پہلوؤں کا احاطہ کرتی ہے۔



## فصل ہشتم فرنگی محل اور دارالعلوم دیوبند

فرنگی محل کھنڈ میں ہے۔ اصل میں یہ فرانسیسی ایسٹ انڈیا کمپنی کے ملازمین اور کاروبار کے لئے بنا تھا۔ جب وہ چھوڑ کر چلے گئے۔ تو اورنگ زیب نے ملاقطب الدین جو دہلی چھوڑ کر کھنڈ میں سکونت پذیر ہو گیا تھا کو تعلیم گاہ بنانے کے لئے معافی دوام میں دے دیا۔ ملاقطب الدین کا ایک بڑا فائز عالمگیری کی تدوین میں شامل تھا۔ ملاقطب الدین نے اس میں مدرسہ قائم کیا اور فارسی، عربی، حساب وغیرہ کی تعلیم کا بندوبست کیا۔ ملاقطب الدین کے بڑے ملا نظام الدین نے نصاب تعلیم میں توسیع کی اور مقالات عربی، صرف و نحو، قیاس، فلسفہ، حساب، فقہ قرآن و حدیث کی تفسیر درس نظامی کے طریق پر رائج کی۔ یہاں سے فارغ التحصیل طلباء کو سرکاری ملازمت آسانی سے مل جاتی تھی کیونکہ محل بادشاہ اور نواب اودھ اس درسگاہ کی سند کو بڑی قدر سے دیکھتے تھے۔ نواب اودھ شیعہ ہونے کے باوجود ایرانیوں کو ملازم رکھنے کے لئے اس درسگاہ کی سند کو ضروری سمجھتا تھا۔ چونکہ کاروبار مملکت فارسی زبان میں تھا۔ اس لئے یہ درسگاہ فارسی خط و کتابت، دستاویزات اور دیگر امور میں طالب علموں کو عمدہ تربیت فراہم کرتی تھی۔ اس میں شیعہ اور سنی دونوں ہی تعلیم حاصل کرتے تھے اور درسگاہ کے مسک کے لحاظ سے ایسی کوئی تمیز نہیں تھی۔ اسی طرز پر بلکہ اسی درسگاہ کی شاخ کی حیثیت سے انگریزوں نے ایک مدرسہ عالیہ کلکتہ ۱۷۸۰ء میں قائم کیا۔ جس سے انگریزوں کو نچلے درجہ میں ملازمین حاصل کرنے کی آسانی ہو گئی کیونکہ سرکاری زبان ہر سطح پر فارسی تھی۔ جو انگریزوں کی حکومت تک جاری رہی۔ ۱۸۳۳ء میں فارسی کی جگہ اردو نے لے لی اور بعد میں انگریزی نے فرنگی محل کا مسک خالصتاً علمی نہ تھا۔ دارالعلوم دیوبند کے برعکس اس کا مسک صوفی اور عالم دونوں پر محیط تھا



شاہ دلی الشریعت دہلوی بیہوں نے علم دین کی شمع کو روشن رکھا۔ (رمضان ۱۳۲۲ھ تا ۱۳۲۳ھ)



سربراہ فضائل جنہوں نے ہندوستانی مسلمانوں کے حقوق کو اجاگر کیا۔

اٹھارویں صدی عیسوی میں اس درسگاہ سے فارغ التحصیل ایک بہت بڑے صوفی اور عالم گزرے ہیں۔ جن کا نام سید السادات عبدالرزاق ہانسوی تھا۔ بعد میں اس خاندان کو بہت عروج ہوا۔ عبدالعلی قاضی دہلی مقرر ہوئے۔ جبکہ ان کے دوسرے بھائی حافظ رحمت خان کی ریاست میں بڑے عہدہ پر فائز ہوئے۔ فضل الرحمن گنج مراد آبادی بڑے صوفیاء میں سے تھے۔ ان کے مرید بکثرت تھے۔ ان کا تعلق بھی فرننگی محل سے ہی تھا۔ ان کا انتقال ۱۸۹۵ء میں ہوا۔ دوسری اہم شخصیت سید نظیر احمد دہلوی کی تھی۔ جن کا انتقال ۱۹۰۲ء میں ہوا۔ ان کے یہاں مزارات کی زیارت اور عرس میں شرکت ممنوع نہیں تھی۔ جہاد کے سلسلے میں یہاں کے علماء نے خاموشی اختیار کی۔ اٹھارویں صدی میں شیعہ مذہب کی زیادہ اشاعت ہوئی اور مذہبی تعصب بڑھا۔ نواب اودھ نے امر وہہ کے سیدوں کو بہت نوازا۔ انیسویں صدی میں شیعہ فرقہ نے اپنے امام باڑہ اور مساجد انگ بنائی۔ مجالس میں تبراً شروع ہوا۔ سنیوں نے مدح صحابہ کی مجلسیں قائم کیں۔ جن کی وجہ سے فتنہ و فساد برپا ہوا۔ اسی زمانے میں فرننگی محل کی شہرت اور وقعت کم ہو گئی۔

اس پس منظر میں دارالعلوم دیوبند اور فرننگی محل میں کوئی زیادہ اختلاف نہیں دارالعلوم کا طرز فکر تنگ ہے۔ جبکہ فرننگی محل کا وسیع کیونکہ اس میں شیعہ طالب علم بھی شریک ہو سکتے تھے۔

## فصل نہم

### دارالعلوم اور اہل حدیث

دارالعلوم دیوبند کے قیام کے کچھ عرصہ بعد ایک نیا فرقہ اہل حدیث کا وجود میں آگیا۔ بظاہر تو کوئی ایسے عوامل نہیں تھے جن کی وجہ سے یہ فرقہ قائم ہو۔ سوائے اس کے کہ کچھ لوگ دارالعلوم کے مسلک سے متفق نہیں تھے۔ اور دارالعلوم کے رویہ میں قطعی پک نہیں تھی اور ان کا سخت رویہ اس فرقہ کے اختراع کا موجب بنا۔ مکافات نے اس کی وجہ یہ بیان کی کہ:

"Ahl-i-hadees strongly opposed the position of "Taqleed shakhsi" fostered by Deobandis that insisted that people adhere not only to the rulings of single school of Law but to interpretations of those rulings by a single Alim."

ترجمہ :- اہل حدیث نے شخصی تقلید کی سخت مخالفت کی۔ جو کہ صرف دیوبندیوں کی اختراع تھی۔ جو ایک ہی امام کی فقہ پر عمل کرنے کے سختی سے قائل تھے۔ یہی نہیں بلکہ اس فقہ کے تحت کسی ایک شخص کا فتویٰ قابل تقلید تھا۔

اس فرقہ کے سب سے بڑے لیڈر حافظ عبداللہ غازی پوری تھے۔ جو اس کے صحیح ہونے کی دلیل میں اپنے ایک خواب کا سہارا لیتے ہیں کہ میں نے کہا انہوں نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا۔ کہ ایک بہت بڑے مجمع میں موجود لوگوں سے مصافحہ کر رہے ہیں۔ اور جب ان کا تمبر آیا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے

ان کو سیتے سے لگا لیا۔ ۱۔ فرمایا کہ تمہارا طریقہ صحیح ہے۔ نواب بجاو لپور صدیق علی خان صاحب نے اس فرقہ کی سرپرستی کی بہت سی کتابیں اس کے دفاع میں لکھی یہ نواب اصل میں کوئی جدی پشتی نہیں۔ بلکہ ایک عزیز آدمی تھا پہلے وزیر اعظم کی رٹکی سے شادی کی اور بعد میں نواب کی بیوہ سے۔ ۱۷۰

اہل حدیث کا دوسرا اہم نقطہ اختلاف وہ حدیثیں جو تیسری صدی ہجری تک جمع کی گئی اور جس پر اسی وقت سے چاروں ائمہ کے تابعین کا اجماع ہے۔ اول یہی حدیثیں فقہ اسلام کی بنیاد ہیں۔ تمام فتاویٰ کا دار و مدار انہیں احادیث پر ہے مگر اہل حدیث ان کے صحیح و جائز ہونے کے منکر ہیں۔ یہ لوگ ان میں کچھ اضافہ کے بھی قائل ہیں مگر اس اضافہ کے جواز میں کوئی دلیل قطعی پیش نہیں کرتے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے جو خطبات مختلف اوقات میں دیئے ان کا مجموعہ بھی جو غیر مصدقہ ہے ان کے نزدیک حدیث کا درجہ رکھتا ہے۔ دین کے ارکان اور حنفی مسلک میں بھی دیوبندیوں سے کوئی قابل ذکر اختلاف نہیں سوائے اس کے کہ نماز میں سورۃ فاتحہ کے ختم پر ”آمین“ باواز بلند کہتے ہیں۔ جبکہ دیوبندی ایسا نہیں کرتے دوسرے ”قیام نماز“ میں ٹانگیں چوڑی کر کے کھڑے ہوتے ہیں۔ جبکہ دوسرے مسلک کے لوگ ایسا نہیں کرتے۔ ان دونوں فروعی اختلافات پر دونوں فرقوں نے اتنا پر بیگنہ کیا۔ کہ شہر شہر، قصبہ قصبہ، گاؤں گاؤں ان کے نمائندے تقریر کرتے بھرتے تھے عوام نے ان فروعی اختلافات کو جزو ایمان سمجھ لیا۔ اور کئی شہروں میں نوبت فتزد و فساد تک پہنچ گئی۔ ہر فرقہ کے پیروکار اس کوشش میں تھے۔ اپنی اپنی مسجدیں بھی الگ الگ بنالیں اور ایک فرقہ کا آدمی دوسرے فرقے کی مسجد میں نماز بھی نہ پڑے عرف عام میں دیوبندیوں کو مقلد اور اہل حدیث کو غیر مقلد کہتے تھے۔ بنارس کی مسجد میں ”آمین“ باواز بلند کہنے پر جھگڑا ہو گیا۔ حکومت کو مداخلت کرنا پڑی کلکٹر نے یہ مسجد ۱۸۸۴ء میں دیوبندیوں کو دیدی۔ سول جج نے اپیل کے نتیجے میں دونوں فرقوں کو نماز پڑھنے کی اجازت دیدی۔ معاملہ اللہ آباد ہائی کورٹ میں پہنچا تو جسٹس

محمود نے بڑا مدلل فیصلہ لکھا ہے کہ اور حکم دیا کہ مساجد عبادت گاہ ہیں اور ان میں سب مسلمانوں کو نماز پڑھنے کا حق ہے قطع نظر اس کے کہ اس کا تعلق کس فرقہ سے ہے یہ اہل حدیث جہاد کو اس کے لغوی معنی میں لیتے ہیں کہ صرف اتباع شریعت کے لئے جہاد جہد کرنا ہی جہاد ہے۔

اہل حدیث مسلک کے پیروکاروں میں سید بیس فی صد بڑے خاندان جیسے نواب، رئیس، جاگیردار وغیرہ دس فی صد منغل اور اودھ کے نواب اور رسالہ دس فی صد، سرکاری عہدے دار، اعلیٰ ملازم وغیرہ پچیس فی صد، باقی عوام الناس جو زیادہ تر مذکورہ خاندانوں اور بیٹوں کے زیر اثر ہیں۔

مقلد اور غیر مقلد کا اختلاف دہلی میں بھی ہوا۔ دونوں گروہوں میں اتنا جوش تھا کہ فتنہ و فساد کا خطرہ ہو گیا۔ دہلی انتظامیہ نے کسی متوقع فساد کو روکنے کی از حد کوشش کی۔ کمشنر دہلی نے دونوں گروہوں کے سرکردہ رہنماؤں کو اکٹھا کیا اور ایک قابل عمل سمجھوتہ ۱۸۸۲ء میں کرا دیا۔ جس کی وجہ سے ممکنہ فساد کو روک دیا گیا۔

اہل حدیث کے اکثر اکابرین نے جانوادہ ولی اللہی سے تحصیل علوم کی۔ مولانا شوکت علی جو پوری، سید احمد بریلوی کے خلفاء میں سے تھے۔ جنہوں نے اعظم گڑھ کے اطراف میں اہل حدیث کی اشاعت کی۔ بنارس کے اہل حدیث عالم شیخ عبدالحق

محدث، شاہ عبدالقادر محدث دہلوی کے شاگرد تھے اور شاہ اسماعیل کے ساتھ حج کو گئے تھے۔ بنارس میں دوسرے اہل حدیث عالم سید جلال الدین احمد حفی ہاشمی تھے۔ جنہوں نے علم حدیث شاہ اسماعیل سے حاصل کیا۔ علی گڑھ میں شاہ عبدالجلیل سید احمد بریلوی کے مرید اور شاہ محمد اسحاق محدث دہلوی کے شاگرد تھے۔ ان کے رط کے محمد اسماعیل، مولانا قاسم ناتو تومی کے شاگرد تھے۔ مگر بعد میں اہل حدیث کے

Islamic Revival in British India, P. 285. -

۱۹۳۷ء از ابو یحییٰ، امام خان نوشہرادی۔

بڑے مبلغ ہوئے درامنپور میں سید حیدر علی اور سید محمد علی کی دونوں خالقاہوں نے  
 اہل حدیث کی تبلیغ کی۔ سیدناظر حسین، شاہ محمد اسحاق محدث دہلوی کے شاگرد تھے  
 اور دہلی کے اہل حدیث عالموں میں ان کا مقام سب سے بلند ہے۔



## فصل دہم

## دارالعلوم دیوبند اور فرقہ بریلوی

انیسویں صدی عیسوی کے آخر میں فرقہ بریلوی کا ظہور ہوا۔ اس کے بانی مولانا احمد رضا خاں بریلوی ہیں۔ جو ۱۸۵۷ء میں پیدا ہوئے۔ اس فرقہ کی غرض و غایت کے متعلق مشکاف صفحہ ۲۶۵ پر لکھتی ہے۔

"The Brelvi Ulama did not emerge out of a desire to transform standards of practice and belief but rather out of opposition to the other two groups. They held fast to Hanafi Laws broadly interpreted, and a custom-laden style of sufism, closely tied to the pirs of medieval tombs.

The community they defined was more tied to particular shrines, and fixed occasions, and tended to be rural rather than urban. True to their accept of hierarchy they accepted the existence of the colonial authority apparently without question."

ترجمہ: بریلوی علماء کا مسلک۔ قدیم رسم و رواج اور عقائد کی اصلاح پر مبنی نہ تھا۔ بلکہ موجودہ دو گروہوں سے اختلاف کا آئینہ دار تھا یہ لوگ حنفی عقائد کے سختی سے پابند تھے۔ انہوں نے صوفیانہ رسم و رواج سے متاثر ہو کر اس میں وسیع مفہوم پیدا کیا۔ پیروں اور مزارات سے قریبی تعلق استوار کیا۔ جس فرقہ کی انہوں نے نمائندگی کی اس کا تعلق کسی نہ کسی خاص مزار اور اس کے سالانہ عرس سے تھا۔ جن کی اکثر آبادی دیہاتوں میں تھی نہ کہ شہروں میں۔ چونکہ یہ لوگ موروثیت کے قائل تھے۔ اس لئے نوآبادی نظام برائے انگریزی حکومت کو بلا حیل و

بحث منظور کر لیا۔ صفحہ ۲۹۶ پر مزید لکھتی ہے کہ

"Confrontation and refutation were indeed the motive of much of their work. Their targets were other Muslims rather than Arya Samajist or Christians."

ترجمہ:۔ مقابلہ اور رد و انکار ان کی تصانیف کا اصل مقصد تھا۔ ان کی توجہ کا مرکز دوسرے مسلمان فرقتے تھے۔ نہ کہ آریہ سماج یا عیسائی۔

مولانا احمد رضا خان کا تعلق روہیلہ پٹھانوں سے تھا۔ جن کو بادشاہانِ سلف کی طرف سے جاگیریں ملتی رہیں۔ پہلے لاہور اور پھر دوآب میں اور آخر میں بریلی میں۔ ان کے جد امجد مولوی رضا علی خان کی شہرت کا باعث ان کی پاکدامنی اور عالم فقہ ہوتے کی وجہ سے تھے۔ ان کے والد مولوی تقی علی خان متوفی ۱۸۸۰ء قادری سلسلہ سے بیعت تھے اور شاہ آل رسول مارہروی ان کے پیر تھے۔ شاہ برکت اللہ قادری جن کا مزار مارہرہ میں فاضل و عام کی توجہ کا مرکز ہے اور جن کا وصال ۱۸۷۰ء میں ہوا۔ مولانا احمد رضا خان کے زمانے میں اس مزار کے سجادہ نشین شاہ آل رسول تھے۔ جن کا مجموعی حیثیت سے اس خاندان پر گہرا اثر تھا۔ علمائے بریلوی کا خاندانہ ولی اللہی سے کوئی تعلق نہیں۔ ان کے حصول علم کا منبع مولانا فضل رسول بدایونی اور مولانا فضل حق خیرآبادی ہیں۔ مولانا احمد رضا خان، مولوی فضل حق خیرآبادی کے شاگرد تھے۔ جو سرکار انگریزی میں آفس پرنٹنگ تھے۔ فرنگی محل سے فارغ التحصیل تھے۔ ان کے بہت سے شاگرد سرکاری ملازم تھے۔ مولانا احمد رضا خان کے ہم جماعت مولانا ارشاد حسین تباں کا شمار بڑے بیروں میں تھا۔ وہ نواب رام پور کے پیر تھے جو اپنے خاندان میں واحد سنی تبا باقی تمام خبیثہ ہوئے۔ مذکورہ بالا تمام افراد کا تعلق قادریہ سلسلے سے تھا۔ یہی وجہ ہے کہ علماء بریلوی میں گیارہویں کی رسم کو بڑی اہمیت حاصل ہے اور ان کے پیروکار اس رسم کو بڑی دھوم سے مناتے ہیں۔

مولانا احمد رضا خان کی تحریر و تقریر کا محور "نور محمدی" ہے۔ ان کا عقیدہ ہے

کہ نور محمدی صلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالیٰ کے نور کا پر تو ہے۔ جو تخلیق کائنات سے پہلے موجود تھا۔ یہی نور وجہ تخلیق کائنات ہے اور اللہ تعالیٰ اور اس کی مخلوق کے درمیان واسطہ ہے۔ اس کی مثال ایسی ہے۔ جیسے چاند، سورج سے روشنی حاصل کر کے دنیا کو منور کرتا ہے۔ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم خود نور مجسم تھے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نہ صرف حاضر و ناظر ہیں۔ بلکہ آپ کو حقیقت روح اور غیب کا پورا علم حاصل تھا کائنات کی ہر شے آپ کی مطیع ہے۔ ان کے مسلک میں درود و اسلام کی خاص اہمیت ہے۔ اور دعائیں "یا رسول" کہنا ان کے یہاں مروج ہے۔ کوئی ولی بغیر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وسیلہ کے خدا شناسا نہیں ہو سکتا اور تمام اولیاء اللہ کو یہ میراث رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ ملی۔ جن کا فیض اب بھی جاری ہے اور ہمیشہ جاری رہے گا۔ اولیاء اللہ اپنے مزار اور مقبرہ میں لوگوں کی باتیں سنتے ہیں۔ ان کی کرامات اور تصرف بالکل ویسے ہی باقی ہے۔ جیسے ان کی زندگی میں تھے۔ روایت ہے۔ کہ ایک بچہ جس کی والدہ فوت ہو چکی تھی۔ بہت رورہا تھا۔ مولانا احمد رضا خان نے فرمایا کہ اسکی والدہ پر عذاب ہو رہا ہے۔ اس لئے یہ بچہ رورہا ہے۔ ایک شیخ نے ستر ہزار مرتبہ درود شریف پڑھ کر اس خاتون کو بخش دیئے جس سے عذاب مل گیا۔ علمائے بریلی کا عقیدہ عملیات اور تعویذات پر بہت پکا ہے۔ علماء دیوبند کسی حد تک اس سے متفق ہیں۔ جب کہ اہل حدیث بالکل تسلیم نہیں کرتے۔ ان کے نزدیک وہابیوں کے بھی دو فرقے ہیں۔ ایک وہابیہ شیطانیہ، دوسرا وہابیہ کناہیہ۔ مولانا احمد رضا کے والد نے ایک مدرسہ مصباح العلوم ۱۸۶۳ء میں قائم کیا۔ جب کہ مدرسہ شمس الہادی ۱۹۱۵ء میں خود مولانا نے قائم کر کے سولہ ہزار روپے وقف کئے۔ ایک دارالعلوم نعمانیہ لاہور میں ۱۸۸۶ء میں قائم ہوا۔

دیوبندی اور بریلوی علماء کے عقائد۔ مولانا روم کی تعلیمات کی روشنی میں

دما خود از شمنوی مولانا روم

نور مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے وجہ کائنات کے بارے میں مولانا روم

فرماتے ہیں کہ

(۱) اُن چنان کز صیقل نور مصطفیٰ صد ہزاراں نوع ظلمت شد ضیاء  
ترجمہ: جیسا کہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے نور کے صیقل سے  
ہزاروں قسم کی تاریکیاں روشنی بن گئیں۔

(۲) از جہود و مشرک و ترسا و منغ جملگی یک رنگ شد زان پس الخ  
ترجمہ: یہودی مشرک، نصاریٰ اور مجوسی دان پر ایمان لا کر سب  
کے سب اس دلیر بزرگ کی بدولت یک رنگ ہو گئے۔

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات پاک کی تخلیق سبب کائنات کی  
تخلیق کے بارے میں فرماتے ہیں۔

۱۔ با محمد عشق پاک جفت بہر عشق اورا خدا لولاک گفت  
۲۔ گر نہودے بہر عشق پاک را کے وجود سے دادے افلاک را  
ترجمہ: عشق پاک رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ تھا۔ عشق ہی  
کی بدولت خداوند تعالیٰ نے آپ کو "لولاک" کا خطاب دیا۔ اللہ  
تعالیٰ اپنے محبوب سے فرماتا ہے، اگر تم عشق پاک کے لئے پیدا نہ ہوتے  
تو میں کائنات کو کب پیدا کرتا۔

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو ماہتاب کے نور سے اور صحابہ کرام کو  
ستاروں سے تشبیہ دیتے ہوئے فرماتے ہیں۔

۱۔ مصطفیٰ از بہر ہلال ہا شرف  
۲۔ در پئے خورشید و جی آل مردواں  
۳۔ ماہ می گوید کہ اصحابی نجوم  
رفت بہر عیادت آن طرف  
داں صحابہ در پیش ہم چوں اختر و واں  
للشری قدوۃ و للظلمۃ رجوم

حضرت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت ہلال کو ایک صحابی تھے۔  
کی عیادت کے لئے ادھر تشریف لے گئے ۲۲ ماہتات رسالت آفتاب  
وحی کے ہمراہ پلا جا رہا تھا۔ اور صحابہؓ آپ کے پیچھے ستاروں کے مانند

تھے۔ (۳) اسی لئے اس رسالت ماہتاب کا قول ہے۔ کہ میرے صحابی ستاروں کی مانند ہیں۔ جو صراطِ مستقیم کے متلاشیوں کے لئے راہرو اور پیشوا ہیں۔ جب کہ سرکشوں کو بنگ سار کرنے والے ہیں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اکرم الانبیاء اور تمام پیغمبروں کے افضل ہونے کے بارے میں فرماتے ہیں۔

۱۔ مصطفیٰ زینِ گفت کا دم و انبیاء  
خلف من باشد در زیر لولا

۲۔ بہر ابن فرمود است آن ذوقیوں  
در سخنن الاخریونن الشاقونن

ترجمہ: اسی لئے حضرت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ آدم اور

باقی انبیاء در قیامت کے دن (جہنم کے سایہ میں میرے پیچھے ہوں

گے۔ ۱۲) اسی لئے جامع کمالات صلی اللہ علیہ وسلم نے اس ریح کی

تشریح فرمادی کہ ہم پیدائش میں آخری ہیں جب کہ درجہ اور مقامات

کے لحاظ سے سب سے مقدم ہیں۔

مولانا روم فرماتے ہیں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے مبعوث ہونے پر کائنات کے ہر ذرہ شجر و حجر، شمس و قمر غرضیکہ ہر چیز میں ایک نئی روح آگئی۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی معیت سے خوشی اور جدائی سے اضطراب محسوس کرتے تھے۔ نباتات، جمادات اور حیوانات سب کے سب آپ کو سلام کرتے تھے۔ جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو آپ کی دایہ حضرت حلیمہ مگہ شریف لے کر آئیں تو آپ کعبۃ اللہ سے کہیں غائب ہو گئے۔ جب یہ خبر حضرت عبدالمطلب کو پہنچی تو بہت پریشان ہوئے اور کعبۃ اللہ میں بہت گڑ گڑا کر دعا کرتے لگے۔ آپ کو غیب سے آواز آئی۔ جس کو مولانا ان اشعار میں ادا فرماتے ہیں۔

۱۔ طفل تو گرچہ کہ کودک خوبدہ است  
ہر دو عالم خود طفیل او بدہ است

۲۔ ماجہلنے را باو زندہ کنیم  
چرخ را دو خد متش بندہ کنیم

ترجمہ: (۱) اے عبدالمطلب، اگرچہ تمہارا بچہ۔ بچوں کی سی خصلت

والا ہے مگر دونوں عالم اس کی بدولت پیدا ہوئے ہیں (۲) ہم

ایک جہان کو اس پر ایمان لانے کی وجہ سے (نئی زندگی بخشیں گے۔ کرۂ کائنات کو اس کی خدمت کے لئے غلام بنا دیں گے۔

کائنات کے خدمت گزار اور غلام ہونے کی دلیل میں فرماتے ہیں کہ

- ۱۔ چوں قمر آفرینید و شگانت پس دو نیمہ گشت و بر چرخ کثافت
- ۲۔ چوں ستوں نالید از بجز نبی با خبر گشتند ازاں شیخ و صبی
- ۳۔ چوں درخت و سنگ کا قدر ہر مقام مصطفیٰ را کرو ظاہر و السلام

ترجمہ: جیسے چاند نے بھی جب حکم سنا تو بخوشی دوڑ کر سے ہو کر آسمان پر بر ملا ظاہر ہوا (۲) جیسے ستوں (خانہ) آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے بجز سے رویا۔ جس کے روتے کو سب بڑے چھوٹے نے سنا (۳) جیسے شجر و حجر ہر مقام پر حضرت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کو بظاہر سلام کرتے تھے۔

مولانا عارف کامل کی مریدی کو شرح صدر اور زہدات تک رسائی کے لئے ضروری سمجھتے ہیں۔ چونکہ عارف کا سلسلہ درجہ بدرجہ اصحاب رسول صلی اللہ علیہ وسلم تک ہے۔ جو تمام علوم نبوی کے ماخذ اور منبع ہیں فرماتے ہیں کہ۔

- ۱۔ قبلہ عارف بود نور وصال قبلہ عقل و فلسف شد خیال
- ۲۔ میں پیرا اللہ کہ پاپیراے شیخ تا یہ بینی عون لشکر ہائے شیخ

ترجمہ: عارف کامل کی توجہ نور الہی اور اس کے وصال کی طرف ہے جب کہ عقل کے پیروکار فلسفی کی توجہ کا مرکز صرف خیال ہے (۲) خواہ شیخ کامل کی توجہ کے بغیر بلند درجات کی طرف پرواز کی کوشش نہ کرنا۔ تا آن کہ تو شیخ کامل کے گونا گوں شکروں کی معادنت حاصل کسے اور ان کے کٹھے خود دیکھ لے۔

مولانا عارف کامل اور شیخ کے فیوض اور تعریقات کا ان کی وفات کے بعد بھی

باری رہنے کے قائل ہیں۔ فرماتے ہیں کہ شیخ بائزید بسطامی نے اپنی حیات میں پیشین گوئی کی تھی کہ میرا ایک مرید بنام ابوالحسن خرقانی میری وفات کے بہت دن بعد پیدا ہو گا۔ چنانچہ ابوالحسن خرقانی آپ کے وصال کے بہت بعد پیدا ہوئے اور جب یہ پیشین گوئی سنی تو برابر حضرت بائزید کی قبر پر حاضری دیتے اور ان کو الشراح قلب ہوتا۔ ایک دن انتہائی برف باری کی وجہ سے ابوالحسن خرقانی بائزید کا مزار نہ تلاش کر سکے تو ان کو آواز سنائی دی کہ ”یہاں آؤ ہم یہاں ہیں“ مولانا روم کی تعلیمات کا مرکزی نقطہ خلوص و ریاضت ہے مولانا مذکورہ کی مثنوی کسی بھی درگاہ کے نصاب میں نہیں۔ اکبر اپنے زمانے کے تمام عمال کو ترغیب دیا کرتا تھا کہ وہ مثنوی کا مطالعہ ضرور کریں۔

## فصل یازدہم

### ندوة العلماء اور دارالعلوم دیوبند

انگریزوں نے نواب نظام الملک حیدر آباد دکن کو تجویز پیش کی وہ بادشاہ بن جائیں اور شیعہ فرقہ کی نمائندگی کریں۔ مگر اس نے انکار کر دیا۔ نواب غازی الدین حیدر نواب اودھ کو انگریزوں نے راضی کر لیا اور اس نے بادشاہ ہونے کا اعلان کر دیا۔ دربار قائم کیا۔ جس میں وائسرائے کو کرسی دی گئی۔ عام طور سے یہ تسلیم کر لیا گیا کہ بادشاہ اودھ شیعہوں کا نمائندہ ہے۔ جب کہ بادشاہ دہلی میں سنیوں کا بکھنؤ میں مجالس غزالیہ و تیرا قائم ہونے لگی۔ سنیوں نے مجالس مدح صحابہ کے نام سے قائم کرنا شروع کر دی۔ ان باہمی اختلافات کی وجہ سے اکثر نوبت فتنہ و فساد تک پہنچی۔ شیعہ، سنی، دیوبندی بریلوی۔ اہل حدیث کے اختلافات نے بعض اہل دل مسلمانوں کو ان اختلافات کو فتنہ مگر کے ملت اسلامیہ کو متحد کرنے کی طرف متوجہ کیا۔ چنانچہ ایک مجلس مشاورت مدرسہ فیض عام کانپور میں قائم ہوئی۔ جس میں ندوة العلماء کے قیام کا فیصلہ کیا گیا۔ سید محمد علی جو مولانا فضل الرحمن گنج مراد آبادی کے خلیفہ تھے اور نقشبندیہ مجددیہ سلسلہ سے تعلق رکھتے تھے۔ انہوں نے اس ادارہ کی بنیاد رکھی۔ اس کے اغراض و مقاصد تمام مسلمانوں کو متحد کرنا اور سب کی طرف سے حکومت وقت کے سامنے نمائندگی کرنا۔ نصاب تعلیم میں انگریزی پڑھانا بھی شامل تھا۔ مولانا شبلی جو مولانا محمد فاروق چریا کوٹی کے شاگرد تھے اور علی گڑھ میں استاد تھے اس کے پہلے سرپرست ہوئے۔ یہ ادارہ ۱۸۹۱ء میں قائم ہوا اس کی سرپرستی میں ایک یتیم خانہ ۱۸۹۵ء میں بکھنؤ میں قائم ہوا۔ انتظامیہ سہولیات رکنی مجلس الملک پر قائم تھی جس میں سرکاری ملازمین اور رؤساء شامل تھے۔ ابتداء میں شیعہ، دیوبندی اور اہل حدیث نے اتفاق کیا۔ مگر بریلوی فرقہ مولانا احمد رضا خان، عبدالقادر بدایونی اور نظیر احمد نے



سخت مخالفت کی۔ سرکردہ علماء میں مولانا عبدالحی اور مولانا فضل الرحمن شیروانی تھے  
مالی وسائل کا داروبدار چندے پر تھا۔ مسلک حکومت وقت کے ساتھ وفاداری،  
انگریزی تعلیم کی وجہ سے انگریز حکومت نے بھی اس ادارہ کے ساتھ تعاون کیا  
اور ایک قطعہ زمین لکھنؤ میں مفت فراہم کیا۔ اس پر جو عمارت تعمیر ہوئی اس کا سنگ بنیاد  
یورپی کے لیفٹیننٹ گورنر نے سن ۱۸۹۱ء میں رکھایا۔

اس زمانے تک ہندوستان کے مسلمانوں نے اپنی درسگاہیں اور تعلیمی ادارے  
خاندان۔ ذات اور برادری کی بنیاد پر بکثرت قائم کر لئے تھے۔ انہوں نے اس نئے  
ادارے کی ضرورت کو کوئی اہمیت نہیں۔ مولانا نانوتوی کا قول۔ کہ دینی تعلیم کے لئے  
شیخ، سید، مغل اور پٹھان قومیں مخصوص ہیں۔ پہلے مذکور ہو چکا ہے۔ ندوۃ العلماء  
کے متعلق بھی اس قسم کی رائے گشت کرنے لگی۔ مولانا شبلی کا تعلق راجپوت راجپوت  
خاندان سے تھا۔ انہوں نے اس ادارے کی سالانہ روئیداد ۱۸۹۵-۹۶ء کے صفحہ  
۱۳ اور ۱۹ پر لکھا ہے کہ "سید شیخ یا عرب ہونا کوئی وجہ امتیاز نہیں۔ قابل عزت و  
احترام وہ شخص ہے جو علم رکھتا ہے۔ تمام مسلمان علماء کے حقوق عزت و احترام کے لحاظ  
سے برابر ہیں" بعد کے ایام میں مولانا شبلی نے اپنے استاد مولانا محمد فاروق چریا کوئی  
پر تنقید شروع کر دی تھی۔ جس کی وجہ سے ان کو ندوۃ العلماء کو چھوڑنا پڑا۔ اور ایک ادارہ  
بنام دارالمصنفین اعظم گڑھ میں قائم کیا۔ جس میں بہت سی کتابوں کے اردو تراجم  
ہوئے اور بہت مفید کتابیں تصنیف ہوئیں۔ مصنفین میں مولانا سید سلمان ندوی مولانا  
ابوظفر ندوی وغیرہ شامل ہیں۔

اس ادارے سے سب سے پہلے شیعہ الگ ہوئے اور بعد میں اہلحدیث، دیوبندیوں  
سے کسی حد تک رابطہ قائم رہا۔ مگر اکابرین دیوبند میں سے کسی نے اس ادارے کے  
جلسہ میں شرکت نہیں کی۔

## فصل دوازدهم

### دارالعلوم دیوبند اور فرقہ اہل قرآن

انیسویں صدی عیسوی کے آخر میں مولانا عبداللہ چکرا لوی نے ایک فرقہ اہل قرآن کے نام سے لاہور میں ایجاد کیا۔ اس فرقے کے اغراض و مقاصد صرف دیوبندیوں اور اہل حدیث کی مخالفت اور ضد تھی۔ اس فرقے کے نزدیک قرآن مجید وحی الہی ہونے کی وجہ سے قابل تقلید ہے اور احادیث رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے انسانی اور خاکی پہلو ہونے کی وجہ سے قابل تقلید نہیں اور نہ ہی ان احادیث کا واسطہ قرآن مجید سے ہے۔ انہوں نے اپنی نماز کے طریقے الگ متعین کئے۔ اذان دینے کو منع کیا۔ نماز کی رکعتوں میں رد و بدل کی۔ رکوع میں صرف ایک ٹانگ جھکاتے تھے۔ صدقہ کی افادیت سے بھی انکار کیا۔ عید کی نماز نہیں پڑھتے تھے اور نہ ہی نماز جنازہ کو مانتے تھے۔ اس فرقے کا حلقہ اثر صرف پنجاب تک محدود تھا۔ مولانا محمد حسین ثالوی نے اس فرقے کے اعتقادات و عمل پر اعتراض کیا اور عبداللہ چکرا لوی کو مناظرے کی دعوت دی۔ یہ مناظرہ لاہور میں منعقد ہوتا تھا۔ مگر عوام میں فرقہ اہل قرآن کے غلاف بہت جوش تھا اور حکومت کو عبداللہ چکرا لوی کی جان کی حفاظت کے لئے اقدامات کرنے پڑے۔

بیسویں صدی عیسوی میں پرویز نامی ایک شخص اس فرقہ کی اشاعت و تبلیغ کا باعث بنا۔ یہ شخص سرکاری ملازم تھا۔ اس نے قرآن کی تفسیر بھی اپنے نقطہ نظر سے لکھی۔ اور عربی کو ترک کر کے اردو میں نماز پڑھنے کی ترغیب دی اور بھی بہت سی تصانیف مذکورہ پرویز سے منسوب ہیں۔ یہ فرقہ اب بھی موجود ہے مگر اس کے پیروکار بہت کم تعداد میں ہیں۔

## فصل سینر و ہم دارالعلوم دیوبند اور علی گڑھ

علی گڑھ کا بنیادی مسلک انگریزی تعلیم تھی۔ اس لئے اس کا مختصر سا پس منظر بیان کرنا ضروری ہے۔ برٹش ایسٹ اینڈ کمپنی سن ۱۷۹۸ء میں قائم ہوئی۔ اس کا مقصد ہندوستان کے تجارت میں فروغ تھا۔ ۱۷۹۸ء میں اس کمپنی کو کلکتہ کے قریب تین گاؤں کی زمینداری حاصل ہوئی۔ جہاں پر تجارتی کوٹھیاں قائم ہوئیں۔ ۱۷۹۸ء تک اس کمپنی نے بنگال اور بہار کو اپنے قبضہ اثر میں لے لیا تھا اور ان کے سیاسی عزائم کھل کر سامنے آگئے تھے۔ اس وقت اس کمپنی کے پاس ہندوستان میں سب سے زیادہ دولت تھی اور بادشاہ ہندوستان کا خزانہ خالی تھا اور قحط الرجال تھا۔ سرکاری مناصب پر بہت سے انگریز اور ایرانی قابض تھے۔ انگریزوں کو من حیث القوم ہندوستانی لوگ اپنے سے زیادہ تعلیم یافتہ تہذیب اور منظم سمجھتے تھے۔ شاہ عالم ثانی نے ان حالات کو دیکھتے ہوئے انگلستان کے حالات معلوم کرنے کا ارادہ کیا اور مرزا ابوطالب خان کو اپنے ذاتی نمائندے کی حیثیت سے انگلستان بھیجا۔ یہ پہلا ہندوستانی تھا جو لندن گیا۔ مرزا ابوطالب خان نے لندن میں حالات کا بغور جائزہ لیا وہاں کی سوسائٹی، تعلیم گاہیں اور فنی ادارے دیکھے۔ اس نے یہ نتیجہ اخذ کیا کہ انگریزوں کی ترقی ان کی زبان یا مذہب کی وجہ سے نہیں بلکہ ان کے اٹھاؤ نظم و ضبط، فنی تعلیم اور طرز فکر میں یگانگت، تجارتی معاملات میں دیانت اور ایمانداری پبلک کمپنیوں کا قیام اور ان میں عوام الناس کی سرمایہ کاری، شرح سود انتہائی مناسب اور اپنے بادشاہ کی غیر معمولی عزت کی وجہ سے ہے۔ اساتذہ تعلیم پر انتہائی توجہ دیتے ہیں اور نئے علوم جس ذرائع سے بھی حاصل ہوں۔ ان کا اپنی زبان میں ترجمہ کر کے

شاگردوں کو اس انہماک کے ساتھ سکھاتے ہیں کہ وہ ان علوم میں ماہر ہو جاتے ہیں۔ طب اور دیگر فنون میں نئی ایجادات کی طرف خاص توجہ ہے اور بہت سی ایسی ایجادات کیں جو دنیا کے دوسرے ممالک میں نہیں۔ شاہ عالم ثانی نے ان کا بغور مطالعہ کیا۔ مگر ان کو وسائل کی کمیابی کی وجہ سے روئے عمل نہ لاسکا۔ ہندوستان میں ان کے مد مقابل کوئی منظم طاقت نہ تھی چنانچہ ۱۷۵۷ء میں کمپنی کا قبضہ تقریباً تمام ہندوستان پر ہو گیا اور کمپنی کو ختم کر کے ملکہ برطانیہ نے اقتدار سنبھال لیا۔

علی گڑھ تحریک کے بانی سر سید احمد خان تھے۔ جو نسلاً مغل تھے۔ عربیک کالج دہلی میں تعلیم پائی۔ مولانا ملوک علی شاگردوں میں سے تھے۔ مگر وہ اپنی خیالات سے متاثر نہیں ہوئے۔ اپنی والدہ سے زیادہ متاثر تھے۔ جو شاہ غلام علی سے بیعت تھیں۔ شاہ غلام علی حضرت مرزا مظہر جاں جاناں کے خلیفہ تھے۔ مرزا مظہر علی جاں جاناں کا تعلق نقشبندیہ مجددیہ سلسلہ سے تھا اور ان کے مریدوں اور خلفاء کی تعداد کثیر ہے۔ قاضی ثنار اللہ پانی پتی مولانا نعیم اللہ بھٹراچی وغیرہ ان کے خلیفہ تھے۔ پاک دامن اور صوفی طریقے میں یہ لوگ مشہور تھے۔ سر سید کے نانا بھی اسی سلسلہ سے بیعت تھے۔ اور کمپنی میں اعلیٰ عہدے دار تھے۔ شاہ غلام علی مسلمانوں میں رسم و رواج، ذات پات کی تفریق اور تقلید محض کے مخالف تھے۔ سر سید احمد خان کی ایک کتاب "جلالۃ العلوب بالذکر المحبوب" ۱۸۴۱ء میں شائع ہوئی۔ یہ عام فہم میلاد نبوی کی کتاب جو میلاد خواں عام مجالس میں پڑھتے تھے۔ صوفی فور اور نقلی صوفیوں کے رد میں کتاب کلمات الحق لکھی اور عارف کامل اور اس کی بیعت کی ترغیب دی۔ مولانا اسماعیل کی طرح تقلید سے انکار کیا۔ قرآن و حدیث کی تعبیر زمانہ کے لحاظ سے کرنے کے حق میں تھے۔ تاکہ حالات کی تبدیلی کے ساتھ ساتھ لوگ اپنی زندگی کو نئی روشنی کے تحت شریعت کے مطابق بنا سکیں۔

آئین اکبری، تزک جہانگیری اور تاریخ میروز شاہی لکھی ان کی معرکہ اللارہ تصنیف آثار الفوائد ہے۔ جس میں دہلی کے آثار قدیمہ مغل دربار کے علماء کا تفصیل

ذکر ہے۔ امام غزالی کی کتاب کیمیائے سعادت کا ترجمہ کیا اور اپنے ہم عصر علماء کو اس قسم کے تراجم کرنے کی ترغیب دی۔ دہلی کالج کی وجہ سے ان کا واسطہ انگریزوں سے پڑا اور ان سے متاثر ہو کر کمپنی کی ملازمت اختیار کر لی۔ بجنور میں صدر الصدور رہے گو کہ مزاج میں اسلام کے گہرے اثرات تھے۔ اس لئے انگریز کی ملازمت بادل سخاوتہ اختیار کی تھی جو ۱۸۵۷ء میں ختم ہو گئی۔

جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں انگریزوں کی حمایت کی اور اپنی جان کی بازی لگا کر بہت سے انگریزوں کی جان بچائی۔ مگر سقوط دہلی کے بعد انگریزوں نے جو منظم کئے اس سے بڑے مغموم تھے۔ دہلی جوان کا وطن تھا اور جس سے ان کو محبت تھی تباہ کر دی گئی تمام رؤساء اور امراء کے مکانات کی اینٹ سے اینٹ بجا دی مسلم خاندانوں کو نہایت ذلت کے ساتھ شہر بدر کیا گیا ان کی جاگیریں ضبط کر لی گئیں۔ بادشاہ دہلی کو ذلیل کیا گیا۔ سرسید احمد خان کی والدہ شہسے ملازم اور ان کے ماموں کو ان کی نظروں کے سامنے قتل کیا گیا۔ ان کی والدہ اس صدمے کے باعث طبعی موت مر گئی۔ ان حالات کے پیش نظر حجاز ہجرت کرنے کا ارادہ کیا۔ مگر جب ان کو یقین ہو گیا کہ برٹش حکومت اپنے ظلم اور بربریت اور غرور کے باوجود مضبوط و مستحکم ہو گئی اور یہ کہ یہ حکومت اپنے مندرجہ بالا غیوب کے باوجود اچھی حکومت بنانے اور چلانے کی صلاحیت رکھتی ہے تو اس کا ساتھ دینے کا ارادہ کر لیا۔ ان کی نزدیک مسلمانوں کی اطلاع اسی میں تھی کہ اس نئی حکومت کے وفادار رہیں اور مراعات حاصل کریں اپنے دین کی حفاظت کریں۔ اسلامی طریقے پر کار بند رہیں ۱۸۵۷ء کے بعد ان کی تمام تر کوششیں اس پر مرکوز ہو گئی کہ انگریزوں کو یہ یقین دلائیں کہ مسلمان ان کے وفادار ہیں اور یہ کہ ان کو حکومت کی ملازمتیں دے کر اپنے اقتدار کو مستحکم کر سکتے ہیں اس سلسلے میں انہوں نے لائل محمدن کے عنوان سے کئی جلدیں لکھیں مسلمانوں کو یہ باور کرانے کی کوششیں کی عیسائی اور مسلمان اہل کتاب ہیں اور ان کے ساتھ کھانا کھانا جائز ہے "تبیان الکلام" کے نام سے بائبل کا اردو ترجمہ کیا۔ جنگ آزادی ۱۸۵۷ء کی وجوہات پر ایک مدلل

مضمون لکھا اور اس کی وجہ یہ بتلائی کہ انگریز نسلی برتری کے پوری طرح سے شکار تھے۔  
نوجوان انگریز افسروں کے سپاہیوں سے سجدہ کراتے تھے اور انگریز ماکوں کو عوام  
سے کوئی رابطہ نہ تھا۔

اپنی زندگی کے گذشتہ تجربات اور فکری عمق کی بنا پر سرسید احمد خاں اس نتیجہ  
پر پہنچے کہ مغربی طاقت کا سرچشمہ سائنسی تحقیق ٹیکنیکل مہارت اور نئی نئی ایجادات اور  
اختراع ہیں۔ مسلمان اگر ان فنون کو حاصل کر لیں تو اپنی کھوئی ہوئی عظمت دوبارہ حاصل کر  
سکتے ہیں اور یہ فنون انکے دین میں بھی کسی رکاوٹ کا سبب نہیں اپنے دین پر قائم رہتے  
ہوئے یہ علوم حاصل کئے جاسکتے ہیں۔ مگر ان کا حصول بغیر انگریزی زبان سیکھنے کے  
مکن نہیں دہلی کالج میں کسی مدت تک سائنسی تجربات اور علوم سکھائے جاتے تھے۔ سر  
سید احمد خاں نے ۱۸۶۲ء میں سائنٹیفک سوسائٹی دہلی میں قائم کی۔ جس نے بعض سائنسی  
علوم کی کتابوں کے اردو میں ترجمے کئے اور کچھ سائنسی تجربات بھی کئے مگر مجموعی حیثیت  
سے اس میں خاطر خواہ کامیابی نہ ہوئی یہی سوسائٹی بعد میں علی گڑھ تحریک میں تبدیل ہو گئی  
محمد ن ایجوکیشنل کانفرنس کا انعقاد کیا۔ جس میں اعلیٰ سرکاری عہدے دار مسلمانوں  
کے علاوہ بعض انگریز افسران نے بھی تعاون کیا۔ اس میں انگریزی زبان اور ادب  
مسلمانوں کو پڑھانے کی سفارش کی گئی۔ تاکہ انگریزی زبان میں مہارت حاصل کرنے  
کے بعد سائنس کی کتابوں کا مطالعہ آسان ہو جائے اور اس طرح مسلمان سائنسی  
علوم حاصل کر کے ترقی کی راہ پر گامزن ہو سکیں۔ سرسید احمد خاں نے دوسرے مسلم  
اکابرین کی طرح مسلم معاشرہ کا مطالعہ کیا اور محسوس کیا مسلمانوں میں بہت سے رسم و  
رواج جو اسلام کی روح کے منافی ہیں سلایت کر چکے ہیں۔ ان کی اصلاح کی غرض  
سے ایک رسالہ تہذیب الاخلاق کے نام سے ۱۸۶۷ء میں لکھا اس کے مضامین اسی  
طرز پر تھے جس طرز پر بعد کے ایام میں مولانا اشرف علی تھانوی نے بہشتی زیور لکھا۔  
مگر اس میں درج بعض مضامین کی وجہ سے نیم مولوی قسم کے لوگوں نے ان کو پنچری  
کہنا شروع کر دیا۔ اسی زمانے میں انہوں نے قرآن مجید کی تفسیر لکھی۔ مگر اس تفسیر میں عقائد

کے بجائے بعض جگہ عقلی استدلال سے کام لیا۔ جیسے حضرت موسیٰ کے واقعہ میں دریا کے شق ہونے کی وجہ یہ بیان کی۔ اس وقت دریا موسیٰ حالات کی وجہ سے جسے 'جوار بھٹا' کہتے ہیں خشک ہو گیا تھا اور اسی قسم کے استدلال حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے واقعہ معراج شریف کے بارے میں لکھ دیا جن کی وجہ سے یہ تفسیر متنازعہ ہو گئی

محمدن ایجوکیشنل کانفرنس کے فیصلوں کی روشنی میں ۱۸۷۵ء میں محمدن اینگلو اورنٹیل کالج علی گڑھ میں قائم کیا۔ جس کے پرنسپل مسٹر آؤنلڈ مقرر ہوئے جس میں انگریزی زبان و ادب کے علاوہ قانون اور انجینئرنگ کے شعبہ بھی تھے۔ مذہبی تعلیم کو ضروری مضامین کی حیثیت حاصل تھی۔ طالب علموں کو ارکان دین پر عمل کرنے کے لئے سختی سے کام لیا جاتا تھا۔ کالج کا لیا س شیروانی اور ترکی ٹوپی مقرر ہوا۔ پرنسپل مسٹر آؤنلڈ بھی یہی لباس پہنتا تھا اور اکثر مسجد میں جا کر لڑکوں کی نماز میں شمولیت کا اندازہ کرتا اور ان کی حاضری لیتا۔ حکومت نے اس ادارہ کی مالی اعانت کی اور کالج کی توسیع کے لئے نئی عمارت کا اہتمام کیا لارڈ لیٹن جو اس وقت وائسرائے تھے اس نے ۱۸۷۷ء میں اس کا سنگ بنیاد رکھا۔ اسی زمانے میں علی گڑھ انسٹیٹیوٹ گزٹ کے نام سے ایک رسالہ جاری کیا۔

اب تک ملک میں جتنی درسگاہیں مسلمانوں سے بنائی ان میں سے اس کالج نے ایک نئے باب کا اضافہ کیا۔ جس کی بہت مخالفت کی گئی۔ مخالفین میں سرفہرست حاجی اللہ بخش شرر بدایونی سب زچ اور حاجی امداد العلی ڈپٹی کلکٹر سرفہرست تھے حاجی اللہ بخش کا تعلق بریلوی فرقہ سے تھا اور مارہرہ میں قادری سلسلہ کی خانقاہ سے خاص عقیدت رکھتے تھے۔ حاجی امداد العلی اہل حدیث تھے جنہوں نے ۱۸۷۵ء میں کالج کے قیام کے وقت ایک مضمون شائع کیا۔ جس میں لکھا کہ کالج کے طالب علم مغربی طرز زندگی اختیار کریں گے اور مغربی عیسائیت ان کے عقائد پر اثر انداز ہوگی یہ لڑکے گرکھا پانچامہ کی جگہ کوٹ پتلون پہنیں گے اپنے نام بھی انگریزوں کی طرح رکھنے لگے یہ نہیں کریں گے اور اس طرح اسلام اور اسلامی ثقافت کو نقصان پہنچے گا۔

مولانا قاسم نانائوی اور رشید احمد گنگوہی نے بھی اس در سگاہ کی مخالفت کی ایک  
ہمہ گیر تحریک کے بانی جو سرسید احمد خان کو چندہ دینے کی مخالفت کی غرض سے بتائی  
گئی تھی۔ علمائے فرنگی محل غیر جانب دار رہے۔ بریلوی فرقے کے لوگ بھی مخالف تھے۔  
ان مخالفین کی وجہ سے سرسید کو بہت مشکلات پیش آئیں۔ لوگوں نے بعض مقامات  
پر ان کی بہت تذلیل کی۔ تھا کہ ان کی وارٹھی پکڑ کر کھینچا گیا۔ مگر یہ اپنے مسدک میں  
منفصل مزاجی سے قائم رہے۔ جھولی پھیلا کر لوگوں سے چندہ مانگنے سے بھی گریز نہیں کیا۔  
سرسید احمد خان نے اس ادارہ میں انگریزی کے علاوہ دینی اور شرعی تعلیمات  
کا اہتمام کیا۔ اور دینی تعلیم کے لئے ایک نصاب وضع کرنے کی غرض سے ایک کمیٹی تشکیل  
میں تشکیل دی۔ جس میں مخالفین کو دعوت دی گئی۔ جس میں مذکورہ حاجی علی بخش بدایونی  
اور حاجی امداد العلی کے علاوہ مولانا قاسم نانائوی اور مولانا یعقوب نانائوی بھی شامل  
تھے۔ مگر مولانا قاسم اور مولانا یعقوب دونوں نے ہی شرکت سے انکار کر دیا۔ جب کہ حاجی  
اللہ بخش نے اپنے پہلے رویہ کو ترک کر کے اس ادارے کی حمایت کی اور بعد میں چندہ  
جمع کرنے کی ہم میں بھی شریک رہے۔ اس ادارے میں سب سے پہلے عربی کے  
پروفیسر مولانا محمد اکبر کاندھلوی مقرر ہوئے جو ۱۸۸۶ء تک اس عہدے پر قائم رہے  
ان کے بعد مولوی محمد عبداللہ، مولوی قاسم نانائوی کے داماد ۱۸۹۳ء میں سنی لڑکوں  
کو مذہبی تعلیم دینے کے لئے مقرر ہوئے۔ مولانا الطاف حسین حالی شروع سے ہی سر  
سید اللہ سے متفق تھے اور اس ادارے کے لئے بہت کوشش کی انہوں نے ۱۸۸۶ء  
میں مسدکس حالی لکھی۔ دیوبندی اور بریلوی دونوں فرقوں کو قدامت پسند قرار دیا۔  
دوسرے قابل ذکر شخص ڈپٹی نذیر احمد ہیں۔ جنہوں نے اس ادارے کے لئے سرسید احمد  
کی کوششوں کا بھرپور ساتھ دیا۔ انہوں نے بہت سے انسانے لکھے۔ جو بہت مقبول  
ہوئے ان کا خیال تھا کہ موجودہ زمانے کے پیش نظر سود کا شرعی قانون معطل  
کر دیا جائے۔ کیونکہ بیکاری کا نظام سود پر قائم تھا۔ اور اس سے گریز ممکن نہ تھا۔  
جہاد کے بارے میں ان کا نقطہ نظر یہ تھا کہ جہاد اپنے تحفظ کے لئے ضروری ہے۔



کسی انتہائی جذبے اور ہوس اقتدار کے لئے جہاد کرنا جائز نہیں۔ علی گڑھ کے ادارے میں داخلہ تمام ہندوستان کے مسلمانوں کے لئے عام تھا۔ قطع نظر اس کے کہ طالب علموں کا تعلق شیعہ یا سنی، آغا خانی، بوہری وغیرہ سے ہے اور نہ ہی کسی ذات برادری کی تخصیص تھی۔ دوسری مسلم درس گاہوں کے علماء نے انیسویں صدی عیسوی کے اختتام تک کسی سیاسی تحریک میں حصہ نہیں لیا اور نہ ہی کسی سیاسی بصیرت کا اظہار کیا اس کے برعکس علی گڑھ کے ادارے نے سیاسی حیثیت سے مسلم تشخص کو ابھارا

مشکات صفحہ ۳۳۵ پر لکھتی ہے کہ

“At Aligarh where exposure to Western Training and institution clearly stimulated a concern with Muslim teaching and Muslim identity.”

ترجمہ۔ علی گڑھ مغربی درس گاہوں اور ان میں تربیت دینے کا مثالی ادارہ تھا۔ اسلامی تعلیمات اور مسلم تشخص کو اجاگر کرنے میں اس ادارے کے اثرات بہت واضح اور نمایاں تھے۔

یہاں یہ امر قابل ذکر ہے کہ لارڈ میکالے جب ہندوستان میں ایک نئی تعلیمی پالیسی لے کر آیا۔ تو اس نے اس کا مقصد یہ بیان کیا تھا کہ ”ہم ہندوستان میں ایک ایسی قوم پیدا کرنا چاہتے ہیں۔ جو رنگ و نسل کے اعتبار سے ہندوستانی ہو۔ مگر علم و عقل اور سوچ و فکر کے اعتبار سے انگلش ہو۔ ہندوستان میں تو اس پالیسی پر کوئی خاص رد عمل نہیں ہوا۔ مگر انگلستان کے اخبارات نے اس کی مخالفت کی۔ ان کا موقف تھا کہ اگر ایسی قوم تیار ہو گئی۔ تو اقتدار میں شرکت کا مطالبہ کرے گی۔ میکالے نے اس تنقید کا یہ جواب دیا کہ اگر ہندوستانی قوم انگریزوں کی طرح معاشی طور پر خود کفیل اور انگلش طریقہ سے حکومت چلانے کے قابل ہو جائے تو انگلستان کے لئے اس سے بڑی کامیابی کوئی نہیں۔

میکالے کے پیش نظر برٹش پالیسی کے وہ مضمرات تھے جو سٹراٹیس گوپال نے اپنی کتاب۔ برٹش پالیسی ان انڈیا ۱۸۵۷ء تا ۱۹۰۵ء کے مندرجہ ذیل صفحات پر

ان الفاظ میں بیان کئے

"P. 222, The noblest purpose of an alien administration was to prepare for its own withdrawal."

ترجمہ: بیرونی ممالک سے تعلق رکھنے والی حکومت کا پاکیزہ ترین مقصد یہ ہونا چاہیے کہ وہ اپنی واپسی کی تیاری کرے۔  
ایک دوسرے واشرائے کی رائے صفحہ ۶۵ پر یوں لکھتا ہے کہ۔

"That when we go, if we are ever to go we may have a good name and a clean Bill of Account behind us."

ترجمہ: جب ہم واپس جائیں۔ اگر ہمیں بھی جانا ہی پڑا تو ہمیں لوگ اچھے کاموں کی وجہ سے یاد کریں اور ہمارے نام کے ساتھ کسی بڑی غلطی کا ارتکاب نہ ہو اور ہمارے ہاتھ بالکل صاف ہوں۔

انگریزوں کے ہندوستان سے جانے کے چالیس سال بعد بھی یہ اثرات ہندوستان اور پاکستان پر نمایاں ہیں۔ یہ سرسید احمد خان کی بصیرت تھی جس نے مسلمانوں میں کم از کم ایک طبقہ ایسا بنا دیا جس کی سوشل ہمہ گیر تھی اور جو تمام مسلمانوں کو اپنے احاطہ اثر میں رکھتے ہوئے ایسے لوگوں کو جنم دیا۔ جنہوں نے اپنی حکومت خود چلانے کی اہلیت کا پورا ثبوت دیا

## فصل چہارم

### علمائے دیوبند اور ہندوستانی سیاست

۱۷۴۰ء تک بنگال بہار، مدراس اور دکن کے دوسرے علاقہ خود مختار ہو چکے تھے۔ انگریزوں کی تجارتی کوٹھیاں کلکتہ میں مضبوط قلعہ کی شکل اختیار کر چکی تھیں اور یوں کلکتہ سیاسی سازشوں کا مرکز بن گیا تھا۔ نواب بنگال و بہار علی وردی خان کے انتقال کے بعد سراج الدولہ اس کا جانشین ہوا۔ انگریزوں نے سازش تیار کر رکھی تھی۔ کہ علی وردی خان کے مرنے کے بعد بنگال اور بہار پر قبضہ کر لیں گے اس سازش میں ہندو برابر کے شریک تھے۔ سراج الدولہ ان حالات سے غافل نہ تھا۔ اس نے کلکتہ پر حملہ کر کے انگریزوں سے خالی کر لیا۔ اور اس کا نام علی نگر رکھ دیا۔ انگریز قریب کے جزیرے میں پناہ گزین ہو گئے۔ لارڈ کلائیو جس کا قریبی تعلق ہندوؤں سے پہلے ہی سے استوار تھا۔ اس نے ایک منصوبہ کے تحت سازش کی۔ تاکہ سراج الدولہ کو اقتدار سے الگ کر سکے اور میر جعفر کو اس وعدے کے ساتھ کہ اس کو نواب بنا دے گا۔ اپنے ساتھ ملا لیا۔ اس منصوبہ کے اہم کردار۔ رائے درلاب جو نواب کا وزیر مال تھا۔ رام نرائن گورنر پٹنہ اور نندا کمار گورنر ہنگلی (کلکتہ) تھے۔ سراج الدولہ کی فوج کے کمانڈر کو بھی ساتھ ملا لیا۔ جب کلائیو کو ہر طرح سے اطمینان ہو گیا۔ تو اس نے حملہ کر دیا۔ سراج الدولہ کی فوج نے بغیر لڑے ہی ہتھیار ڈالی دیئے۔ اور سراج الدولہ مقتول ہوا۔ ایک سکھ تاجر بنام ایچند نے میر جعفر اور کلائیو کی سازش میں اہم کردار ادا کیا۔ اور یوں ہندوؤں کے مدرسے بنگال اور بہار انگریزوں کے قبضہ میں آ گیا۔ لارڈ ڈہینگ نے شجاع الدولہ نواب اودھ سے دوستی کر لی۔ اور اودھ انگریزوں اور دہلی حکومت کے درمیان بغیر لڑوں بن گیا۔ ادھر بمبئی کے انگریز گورنر نے مرہٹہ پیشوا اور ہوکرے معاہدہ دوستی کر کے اس علاقہ پر قبضہ

کر لیا۔ ۱۸۱۷ء میں راجپوتانہ کی ہندو ریاستوں چودھپور، بھے پور وغیرہ سے اور پنجاب میں مہاراجہ پٹیالہ سے انگریزوں کے معاہدہ دوستی ہو گئے تھے۔ ۱۸۰۳ء میں مرہٹہ سندھیہ کا جنرل ایک فرانسیسی بنام پیروں تھا۔ انگریزوں نے اس سے سازش کر کے سندھیہ کو شکست دے دی۔ اور یوں شمالی ہند پر سٹیج تک ان کا قبضہ ہو گیا۔ سٹیج کا مغربی علاقہ لاہور، ملتان اور کشمیر امیر کابل کی حکومت میں شامل تھا۔

نادر شاہ نے افغانستان پر ۱۷۲۷ء میں قبضہ کر لیا تھا۔ اور ۱۷۴۷ء میں مقتول ہوا۔ اس کا کمانڈر احمد شاہ ابدالی افغانستان کا خود مختار بادشاہ بن گیا۔ جس کا دارالسلطنت کابل میں تھا۔ لاہور، ملتان کشمیر اور سندھ اس کی حکومت میں شامل تھے۔ اس کا انتقال ۱۷۷۲ء میں ہوا۔ اور اس کا بیٹا تیمور شاہ اس کی جگہ تخت نشین ہوا۔ جس کا انتقال ۱۷۹۳ء میں ہوا۔ اور اس کا بیٹا زمان شاہ اس کی جگہ تخت پر بیٹھا۔ انگریزوں نے خفیہ سازش کے ذریعہ برکت زئی پھانوں کو اس کے خلاف کر دیا۔ انہوں نے زمان شاہ کو معزول کر کے اس کے بھائی شاہ شجاع کو امیر بنا لیا۔ مگر انگریزوں کے خفیہ اداروں نے اس کو بھی پس نہ کیا۔ اور پھانوں کو اکسا یا کہ امیر پھان ہونا چاہیے۔ چنانچہ برکت زئی پھانوں نے امیر دوست محمد کو جو ہرات کا گورنر تھا۔ امیر تسلیم کر لیا۔ شاہ شجاع نے اپنے حقوق کے لئے آواز بلند کی اور یوں افغانوں میں دو طبقہ ہو گئے۔ ایک امیر دوست محمد کے ساتھ اور دوسرا شاہ شجاع کے ساتھ۔ ان اختلافات سے فائدہ اٹھاتے ہوئے۔ انگریزوں نے رنجیت سنگھ کو جو ایک معمولی زمیندار کاڑ کا تھا۔ سامان فراہم کیا۔ اور پنجاب میں پنجابی قومیت کا زبردست پروپیگنڈہ کیا۔ اس بنا پر رنجیت سنگھ نے کابل سے علیحدگی اختیار کر کے اپنی آزاد حکومت قائم کر لی۔ یہ اصل میں سکھ حکومت نہ تھی۔ بلکہ اس کی بنیاد پنجابی قومیت (نیشنلزم) پر تھی۔ جس میں ہندو اور مسلمان بھی شریک تھے۔ ایک معاہدہ کے ذریعہ رنجیت سنگھ کی حکومت کی حدود لاہور تک قائم ہوئی۔ رنجیت سنگھ نے انگریزوں کو فرور پور میں جھاؤنی قائم کرنے

کی اجازت دے دی۔ رنجیت سنگھ کی فوجوں میں کثرت مسلمانوں کی تھی۔ اور اس کے کچھ وزیر بھی مسلمان تھے۔ اور یوں انگریزوں نے افغانستان اور ہندوستانی کے درمیان بغزوں قائم کر لیا۔ شاہ شجاع کو ۱۸۱۸ء یقین دلایا کہ تم رنجیت سنگھ کی حمایت سے اپنا کھوپا ہوا اقتدار حاصل کر لو گے۔ تو وہ افغانستان چھوڑ کر پنجاب آ گیا۔ جہاں پر رنجیت سنگھ نے اس سے کوہ نور مشہور ہیرا قبضہ میں لے کر انگریزوں کو دے دیا۔ اور شاہ شجاع نے ان برے حالات میں انتقال کیا۔ افغانستان میں اس قسم کے بدتر حالات کے پیش نظر انگریزوں نے ۱۸۸۰ء میں حملہ کر دیا۔ اور کابل پر قبضہ کر لیا۔ مگر اس قبضہ کو قائم نہ رکھ سکے۔ اور ۱۸۸۱ء میں اپنی فوجوں کو واپس بلا لیا۔ اور حبیب اللہ کو امیر مقرر کر آئے۔ جس نے عالمی جنگ اول کے دوران یہ اعلان کر دیا۔ وہ غیر وابستہ رہے گا۔ ۱۹۱۶ء میں ترک اور جرمن وفد نے ایک منصوبہ کے تحت کابل کا دورہ کیا۔ اس وفد میں ایک ہندی مسلمان برکت اللہ بھی شامل تھا۔ منصوبہ یہ تھا کہ حبیب اللہ افغان فوج لے کر ہندوستان میں داخل ہو جائے تو اس کو ہندوستان کا بادشاہ تسلیم کر لیا جائے گا۔ انگریزوں کے کچھ ہندو ایجنٹ افغانستان میں مقیم تھے۔ جن کے ذریعہ اس منصوبہ کا علم انگریزوں کو ہو گیا اور انہوں نے حبیب اللہ کے خلاف سازش کر کے اس کو قتل کر دیا۔ اور اس کے ٹکڑے امان اللہ کو امیر مقرر کر دیا۔ امان اللہ نے بھی انگریزوں کی زیادہ معاونت نہیں کی۔ بلکہ خیر پر حملہ کر دیا۔ امان سے ۱۹۲۲ء میں ایک معاہدہ کے تحت ڈونڈر لائن کو افغانستان اور ہندوستان کی سرحد تسلیم کر لیا۔ مگر امان اللہ کے خلاف سازش شروع کر دی۔ مشہور زمانہ کراچی لارنس ایک عالم اور اسلام کا عقیدت مند ہونے کے باوجود میں افغانستان گیا اور وہاں کے ملاؤں کو امان اللہ کے خلاف کر دیا۔ چنانچہ ۱۹۲۹ء امان اللہ معزول ہوا۔ اور نادر شاہ کے قانڈان کا ایک شخص بنام برکت اللہ امیر مقرر ہوا۔ جو ۱۹۲۶ء تک رہا اس کے بعد ظاہر شاہ امیر بنا۔

ہندوستان میں انگریز اقتدار کا مورث اعلیٰ لارڈ کلائیو تھا جس کا فلسفہ "لٹوا اور حکومت کرو" پر مبنی تھا۔ مسلمانوں سے اس کو سخت نفرت تھی۔ اسی لئے ان کو "مورہ" کہتا تھا یہی فلسفہ انگریزوں کی حکومت میں کلیدی حیثیت کا حامل تھا۔ انہوں نے نہ صرف مسلمانوں اور ہندوؤں میں منافرت پیدا کی بلکہ ہندوؤں کو بھی گروہوں میں تقسیم کر کے لٹواتے رہے یہی صورت مسلمانوں کے ساتھ تھی۔ ان کے بہت سے فرقوں کی ہمت افزائی کی جو مخالفت اور ممانعت کا باعث بنے۔ دہلی میں ہندوؤں اور جینیوں میں ۱۸۱۶ء اور ۱۸۲۲ء میں جینیوں کے جلوس نکالنے پر فسادات ہوئے جس میں ہندو اور جین مت کے پیروکار بہت سے زخمی ہوئے۔

دہلی کے کوتوال انگریز مجسٹریٹ مقرر کرتا تھا۔ اس کا مقرر کیا ہوا آخری کوتوال شہر گنگا دھر نہرو تھا۔ اس کے بعد کوتوال کی جگہ میونسپل کمیٹی بن گئی تھی۔ گنگا دھر نہرو کا لڑکا موتی لال نہرو اور اس کا لڑکا جواہر لال نہرو تھا۔ ۱۸۷۰ء میں دہلی میں انیکلو سنکرت کالج قائم ہوا۔ جس کا ذریعہ تعلیم ہندو تھا۔ گنگا دھر نہرو اس کے قائم کرنے والوں میں سرفہرست تھے۔ اس کے بعد سے ہی اردو، ہندی بحت چل پڑی تھی۔ چونکہ مسلمانوں کے تمام مدارس میں ذریعہ تعلیم اردو تھا۔ ۱۸۸۰ء کے عشرے میں یہ بحت تمام شمالی ہندوستان اور پنجاب تک پھیل گئی۔ ہندو لیڈروں نے اپنے ہم مذہب لوگوں کو یہ باور کرانے کی کوشش کی کہ ان کی ثقافت الگ ہے اور ان کی زبان ہندی۔ اس نے ہندوستان کی سیاست پر بہت گہرے نقوش مرتب کئے۔ موتی لال نہرو نے جس کی خود مادری زبان اردو تھی۔ اس تحریک میں اہم کردار ادا کیا جس کی وجہ سے ہندوؤں کا مطمح نظر مسلمانوں سے متعلق تکیس تبدیل ہو گیا۔ اس تحریک میں درپردہ انگریز خفیہ ہاتھوں نے بھی بہت کام کیا۔ جس سے ہندوؤں میں مسلمانوں کے خلاف بڑا تعصب پیدا ہوا۔ ۱۸۹۸ء میں دہلی میں فحط پڑ گیا۔ اطراف و اکناف کے لوگ

بھی دہلی پناہ کی عرض سے کثیر تعداد میں آگئے۔ انگریز حکومت نے کوئی خاطر خواہ مدد نہیں کی۔ جس کی وجہ سے ہندو اور مسلمان دونوں ہی انگریزوں کے خلاف متحد ہو گئے۔ ہندوؤں نے مسلمانوں کو عید کے موقع پر مبارک باد دی۔ مسلمانوں نے ہندوؤں کے ہولی تہوار میں شرکت کی۔ اور گائے ذبح کرنے کی ہمت نشکنی کی۔ اس کا اثر شمالی مغربی صوبہ جات کے شہروں پر بھی ہوا۔ انگریز ان حالات سے خوفزدہ ہوئے اور لال قلعہ میں محصور ہو گئے۔ مگر ان کے بعض معتمد ہندو ایجنسیوں نے ان کی مدد کی۔ اور اردو ہندی کی بحث کا سہارا لے کر بعض مقامات پر ہندو مسلم فساد کرا دیئے۔ جن میں بہت سے مسلمان مارے گئے۔ جس سے اس اتحاد کی فضا خراب ہو گئی۔ انگریزوں نے ہندوؤں میں نیم فوجی قسم کے دستہ تیار کرنے کی ہمت افزائی کی۔ اور ہندو مسلم فسادات کو ہوا دی جس سے مسلم اقلیتی صوبوں میں بہت سے مسلمان مارے گئے۔ اور اس طرح ہندو بکثرت انگریزوں کے حمایتی بن گئے۔ اور ہندوستان کی سیاست پر ان کا حلقہ اثر مسلمانوں کی نسبت زیادہ ہو گیا اور مسلمان تہوار گئے۔

جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں ہندوستان کے مسلمانوں کو امیر افغانستان سے بہت توقع تھی۔ جہاں پہلے ہی کچھ مسلمان ہجرت کر کے جا چکے تھے۔ مگر انگریزوں نے اپنے ہندو خفیہ کارندوں کے ذریعہ امیر افغانستان سے رابطہ قائم کیا۔ اس کو دس ہزار پونڈ ماہانہ دینے مقرر کئے تاکہ وہ ہندوستان کے معاملات میں دخل نہ دے۔ یہ سقوط دہلی کے بعد انگریزوں کی تمام ہمدردیاں ہندوؤں کے ساتھ تھی اور مسلمان ان کے ظلم و بربریت کا نشانہ بنے لاکھوں کی تعداد میں مسلمان سٹیج سے لیکر مشرقی یورپی تک پھانسی پر لٹائے گئے۔ ان کے مکانات مسمار کر دیئے اور جائیدادیں ضبط کر لی گئیں۔ اس ہندو مسلم تفریق کا اثر سنجیدہ مسلمانوں نے محسوس کیا۔ ان کو یقین ہو گیا کہ ہندو مسلمانوں کا ساتھ ہرگز نہیں دیں گے۔ بلکہ ان کو ختم کرنے کی کوشش کریں گے۔

انڈین نیشنل کانگریس کا پہلا سیاسی اجلاس ۱۸۸۵ء میں ہوا۔ اور دوسرا ۱۸۸۸ء میں جس میں ہندوؤں نے ہر صوبہ سے آکر شرکت کی مسلمانوں کی نمائندگی بمبئی کے ایک بوری فرقہ سے تعلق رکھنے والے بدرالدین طیب جی نے کی۔ سر سید احمد خان نے اس موقع پر بیان دیا۔ کہ ہندوؤں اور مسلمانوں کا ایک ہی سیاسی جماعت میں شامل ہونا قرین مصلحت نہیں اور بالکل ناممکن ہے۔ کہ یہ دونوں ایک تخت پر بیٹھ کر مشترکہ حکومت کریں۔ کیونکہ حالات اس پنج پر پہنچ چکے ہیں۔ کہ ہندو اپنی بالادستی چاہتے ہیں۔ جو مسلمان کبھی بھی منظور نہیں کریں گے بلکہ مسلمان اب بھی ایک معتدل اور انصاف پسند حکومت قائم کرنے کے اہل ہیں۔ کیونکہ ان کے پاس وحی الہی کی کتاب ہے۔ جو عوام الناس کی ہدایت کے لئے اللہ تعالیٰ نے نازل کی۔ جبکہ ہندوؤں میں کوئی یکسانیت نہیں ان کا نظام عدل ذات پات کی الجھنوں میں پھنسا ہوا ہے۔ تاریخ گواہ ہے۔ کہ بمبئی کے مرہٹہ ماضی میں پیشوا اور ہونکر کے تحت انگریزوں کے اتحادی تھے۔ جبکہ دوسرے مرہٹے، سندھیبہ کے تحت انگریزوں سے برسر پیکار تھے۔ یہ پہلا موقع تھا۔ کہ مسلمانوں کے الگ سیاسی تشخص کو علی الاعلان اجاگر کیا گیا۔ جس سے مسلمانوں میں ایک قسم کی سیاسی بیداری پیدا ہوئی۔ ۱۹۰۲ء میں دہلی میں محمدن کانفرنس کا قیام اسی سلسلہ کی ایک کڑی تھی۔ جس کے نتیجے میں بیسویں صدی عیسوی کے اوائل میں مسلم لیگ کا قیام عمل میں آیا۔ جس کی بنیاد دو قومی نظریہ پر تھی یعنی ہندوستان میں صرف دو قومیں آباد ہیں۔ ایک ہندو اور دوم مسلمان۔ اور مسلمانوں نے اپنے لئے الگ وطن کا مطالبہ کیا۔ اور ہندوستان کو مسلم آبادی کے تناسب سے تقسیم کرنے کی اسکیم حکومت کو پیش کی۔ علی گڑھ کے اساتذہ اور طلباء نے اس میں قابل قدر حصہ لیا۔ اور دو قومی نظریہ سے تمام ہندوستان کے مسلمانوں کو روشناس کرایا۔ اس تحریک میں علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے طلباء کی کاوشوں کو بڑا دخل ہے۔ علامہ اقبال کے آل انڈیا مسلم لیگ کے اجلاس الہ آباد ۱۹۲۰ء کے صدارتی



خطبہ کے چند اقتباسات درج ذیل ہیں۔  
۱۔ مسلمانوں میں ذات۔ برادری کی تقسیم کے خلاف علامہ نے فرمایا کہ

“And the growth of racial consciousness may mean the growth of standards different and even opposed to the standards of Islam.”

ترجمہ :۔ مسلمانوں میں ذات برادری کا شعور ایسے مقاصد کو جنم دے گا۔ جو اسلامی عقائد اور مقاصد کی ضد ہیں۔  
۲۔ اسی ضمن میں اپنے ذاتی خیالات کا اظہار کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ

“To address this session of All India Muslim League you selected a man who is not despaired of Islam as a living force for freeing the outlook of man from its geographical limitations.”

ترجمہ :۔ اس آل انڈیا مسلم لیگ کے اجلاس سے خطاب کرنے کے لئے آپ نے ایسے شخص کا انتخاب کیا۔ جو اسلام کو ایک زندہ قوت تسلیم کئے جانے سے مایوس نہیں۔ اسلام انسان کو جغرافیائی حدود و قیود سے آزاد بنانے کا حامی ہے۔  
۳۔ مسلم لیگ کے مطالبہ تقسیم ہند اور مسلمانوں کی الگ ریاست کی تائید میں کہتے ہیں کہ

“The muslim demand for the creation of a Muslim India within India is, therefore perfectly justified.”

ترجمہ :۔ مسلمانوں کا ہندوستان میں الگ مسلم ریاست کا مطالبہ قطعی طور سے جائز اور مناسب ہے۔  
۴۔ اسی مطالبہ کی مزید حمایت کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ

“I therefore demand the foundation of a consolidated Muslim State in the best interest of India and Islam.”

ترجمہ: اس لئے میں مطالبہ کرتا ہوں کہ مجموعی مسلمانوں کی ایک الگ حکومت ہندوستان اور اسلام کے لئے ایک بہترین اور نجات کا راستہ ہے۔

۵۔ مسلمانوں کی قیادت کے لئے ایک ایسی شخصیت کے خواہاں تھے جو اسلام کی روح اور تعلیمات سے بدرجہ اتم شناسا ہوں۔ اور قیادت کے تمام جوہر اس میں موجود ہوں۔ اس ضمن میں فرماتے ہیں کہ۔

“The first is the want of personalities, Sir Malcolm Haily and Lord Irwin were perfectly correct in their diagnosis when they told the Aligarh University that the community had failed to produce leaders. By leader I mean men who, by Divine gift or experience possess a keen perception of the spirit and destiny of Islam, alongwith an equally keen perception of the trend of modern history. Such men are really the driving force of people, but they are God's gift and cannot be made to order.”

ترجمہ: پہلی بات شخصیات کی عدم دستیابی ہے۔ سر میکوم ہیلی اور لارڈ ارون نے صحیح تشخیص کی تھی جب انہوں نے علی گڑھ یونیورسٹی سے کہا کہ مسلم طبقہ کوئی قائد پیدا کرنے میں ناکام رہا۔ قائد بالیدر سے میری مراد ایسی شخصیت ہے۔ جو اپنی خدا داد صلاحیت ریاضت و سجادہ کے تجربات کی روشنی میں اسلام کی روح اور مقام کے متعلق صحیح تخیل کی حامل ہو۔ اس کے ساتھ ساتھ اس کو جدید تاریخ کے

متعلق صریح واقفیت ہو۔ ایسا شخص اس طاقت کا سرچشمہ ہوگا جو عوام کو اپنی طرف مائل کرے۔ اور ان کی رہنمائی کرے۔ ایسے اشخاص خدائی عطیہ ہوتے ہیں۔ جو جدوجہد اور کسب سے پیدا نہیں کئے جاسکتے بلکہ

جنگ آزادی ۱۸۵۷ء اس جدوجہد کا مرکزی کردار جنرل بخت خان تھا جس نے

میرٹھ چھاؤنی سے بہت سے نوجوان سپاہیوں کے ساتھ خروج کیا۔ اس میں ہندو اور

مسلمان دونوں ہی شریک تھے۔ مگر مذکورہ جنرل کی ہندوؤں اور انگریزوں نے بڑی کردار

کشی کی اس کو وہ مقام تاریخ میں نہیں دیا گیا۔ جس کا وہ مستحق تھا۔ حتیٰ کہ اس کو جنرل کم بخت

خان کا نام دیا گیا۔ مذکورہ جنرل کا نقطہ نظر یہ تھا کہ انگریزوں کو جدالی و قتال کے ذریعہ

سے ہی ملک سے نکالا جاسکتا ہے۔ اور آزادی اسی صورت سے ممکن ہے۔ اسی طریقہ

کار سے ہند میں ہندوستانیوں کی مستحکم حکومت قائم ہو سکتی ہے۔ آزادی بھیک مانگنے

سے نہیں ملے گی۔ کچھ علمائے اسلام نے اس کو مذہبی رنگ دیکر جہاد کا اعلان کیا۔

جس پر لبیک کہتے ہوئے عام مسلمانوں نے اپنی جان کے نذرانے پیش کئے بعض

علماء بھی شریک جہاد تھے۔ شرعی نقطہ نگاہ سے جہاد کا یہ مسلمہ اصول ہے۔ کہ

جہاد شروع کرنے کے بعد اس کا ترک کرنا جائز نہیں مجاہد کے لئے دو ہی راستے

ہیں۔ شہادت یا فتح۔ علامہ ابن تیمیہ جن کی تعلیمات ہندوستان کے تمام علماء اسلام

کے لئے مشغل راہ ہیں۔ خود جہاد میں شریک ہوئے اور شہادت پائی۔ سید احمد بریلوی

نے جہاد ترک نہ کیا اور شہادت پائی۔ باوجود یہ کہ رنجیت سنگھ نے ان کو کچھ علاقہ دینے

کی پیش کش کی تھی۔ اس کے برعکس علماء ہند جنہوں نے جہاد کا فتویٰ دیا۔ اور جہاد میں

شریک ہوئے جہاد کو ترک کر کے روپوش اور مفقود الخیر ہو گئے۔

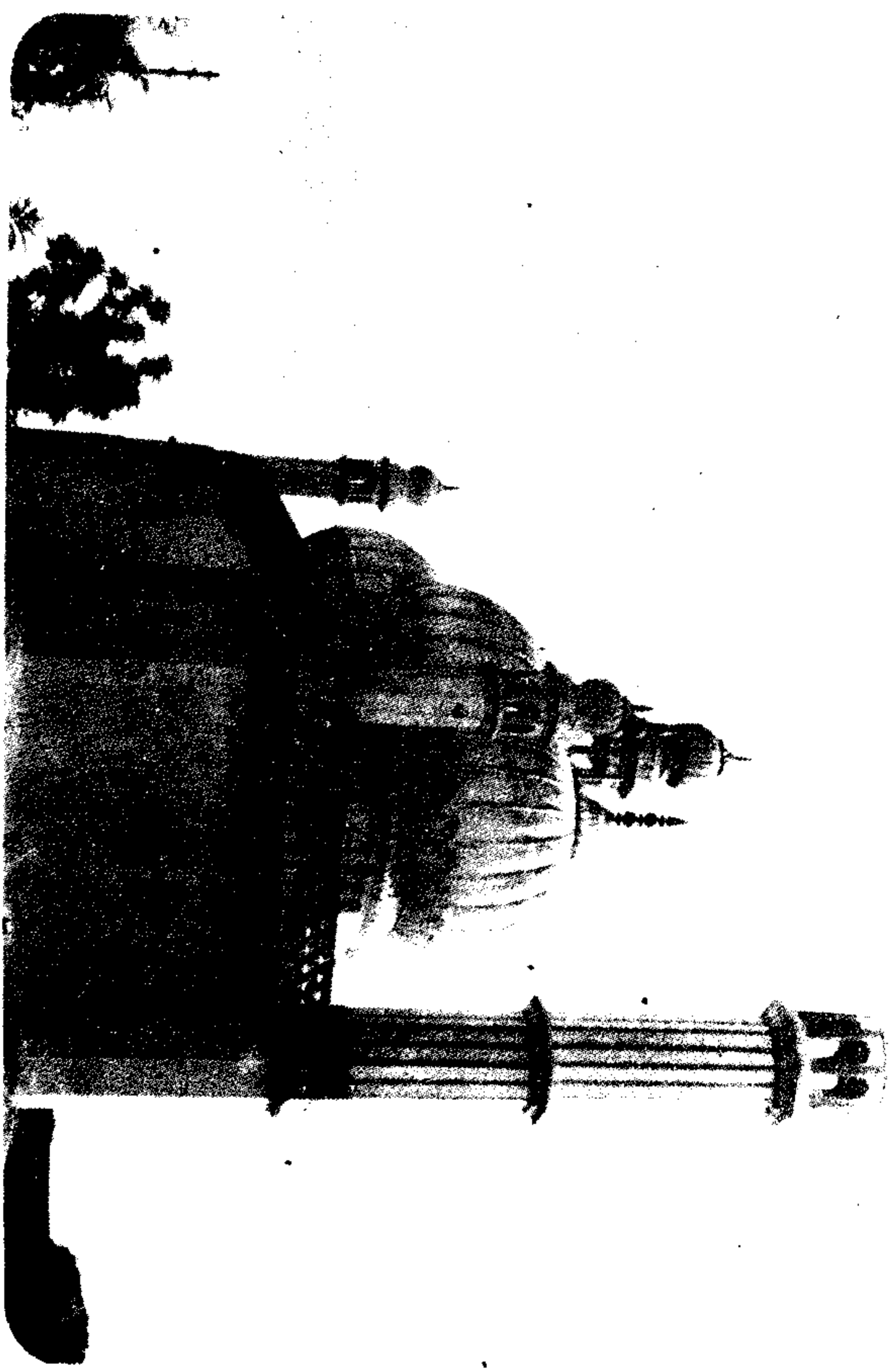
یہ تحریک بظاہر تو کامیابی حاصل نہ کر سکی۔ مگر اس نے برطانوی راج کے ایوانوں

کو ہلا دیا۔ برٹش پارلیمنٹ اور ہندوستان کے انگریز حکمران اس حتمی نتیجہ پر پہنچے کہ ان کی حکمرانی



علاء الدین اقبال مسلم لیگ کے اجلاس الہ آباد سے منہا طلب

موضع یا ٹڈاوی اضلع سہارنپور کی جامع مسجد۔



ہندوستان پر زیادہ دیر نہیں چل سکے گی۔ مگر ان کی کوششیں اس امر پر مرکوز ہو گئی۔ کہ حکومت ہندوؤں کے حوالے کرنے کی تدابیر کی جائیں۔ اور مسلمانوں کو نہ صرف الگ رکھا جائے۔ بلکہ اقتدار میں بھی شرکت کا موقع نہ دیا جائے۔ اگر ہندوؤں کے پاس اپنا کوئی نظام حکومت ہوتا تو انگریز اس پالیسی میں کامیاب ہوتے۔ مگر بد قسمتی سے ہندوؤں میں یہ اہلیت نہ تھی۔ ہسٹری آف برٹش انڈیا از جیمس مل کے مندرجہ اقتباس ان حالات کی کھلی نشاندہی کرتے ہیں۔

"In case of religion hindus have many Gods, their approach to matter of administration of justice is biased having based on caste system, their civilization was crude and imperfect, they in short, had no unity of thoughts or action, the British were at war with Scandia yet at peace with Peshwa and Holker, they have discipline among their rank in art of war, they know nothing, they could assemble without any discipline, these reasons have encouraged the conqueror from outside."

ترجمہ :- جہاں تک ہندوؤں کا معاملہ ہے۔ ہندوؤں کے بہت سے خدا ہیں۔ نظام عدل میں ان کا رویہ جانبدارانہ ہے۔ جو ذات پات کے سلسلے میں مقید ہے۔ ان کی تہذیب پست اور نامکمل ہے۔ قصہ مختصر ان میں عملی اور خیالی کوئی اتحاد نہیں۔ ہندو سندھیہ برطانیہ کے ساتھ جنگ کر رہا تھا۔ جبکہ اس کے ہم قوم پیشوا اور ہو لکر برطانیہ کے اتحادی تھے۔ فنون جنگ کے بارے میں ان میں کوئی نظم و ضبط نہیں۔ یہ قطعی لاعلم ہیں۔ بغیر کسی تنظیم کے مجھے لگاتے ہیں انہیں جو ہات کی بنا پر ان ہندوؤں نے باہر سے آنے والے لوگوں کو ہندوستان فتح کرنے کی دعوت دی۔

دیوبندی فرنگی عملی اور ندوی علماء نے ایک سیاسی جماعت جمعیت العلماء ہند

کے نام سے ۱۹۱۹ء میں قائم کی۔ جس کا بنیادی مقصد کانگریس کی اتحادی جماعت کی حیثیت سے کام کرتا تھا۔ مسلمانوں کی سیاسی جدوجہد کا مذکورہ بالا مختصر سا خاکہ اسی لئے پیش کیا گیا۔ کہ ان عوامل کا جائزہ لیا جائے۔ جن کی وجہ سے علمائے اسلام نے کانگریس سے وابستگی اختیار کی۔ مولانا حسین احمد مدنی، مولانا عبید اللہ سندھی اور مفتی کفایت اللہ اس جمعیت کے قابل ذکر لیڈر ہیں۔ یہ سب بنیادی طور سے کانگریسی تھے۔ مولانا عبید اللہ سندھی نے افغانستان میں انڈین نیشنل کانگریس کی شاخ کھولی۔ سندھ ساگر اکیڈمی بنائی اور مولانا حسین احمد مدنی کئی بار جمعیت العلماء ہند کے صدر رہے۔ مفتی کفایت اللہ جمعیت العلماء ہند کے سب سے پہلے صدر تھے۔ مولانا حسین احمد مدنی نے اس جماعت میں اہم کردار ادا کیا۔ ان کی تقریروں کا مرکزی نقطہ ہمیشہ انگریزوں کی مخالفت، انگریزی تعلیم سے بیزاری ہوا کرتا تھا۔ انگریز سے اتنی نفرت اور بیزاری کے باوجود کانگریس سے اتحاد ایک متضاد شے ہے۔ کانگریس کے اکابرین اور لیڈروں کے متعلق ایسے گویاں۔ اپنی کتاب برٹش پارلیسی ان انڈیا کے صفحہ ۴۰ پر لکھتا ہے کہ :-

"So all congressmen who were the creation of Great Britain of British learnings, history and literature and with British system of rule they stand or fall."

ترجمہ :- اسی طرح تمام کانگریسی عظیم برطانیہ کی پیداوار ہیں۔ برطانوی تعلیم۔ تاریخ اور ادب سے وابستہ ہیں۔ برطانوی طرز حکومت سے ان کا عروج و زوال منسلک ہے۔

کانگریس کا مسلک انگریزوں کے ساتھ مفاہمتہ تھا۔ یہ افہام و تفہیم کے ذریعہ انگریز سے اقتدار حاصل کرنا چاہتے تھے۔ عالمی جنگ دوم میں جب وائسرائے

۱ :- Islamic modernism in India and Pakistan, P. 135.

۲ :- تاریخ دارالعلوم دیوبند صفحہ ۶۵-۶۶

ہند نے یکطرفہ اعلان جنگ کر کے اتحادیوں کا ساتھ دیا۔ تو ہندوؤں نے اس کی کوئی مخالفت نہیں کی۔ بلکہ کانگریس نے تعاون کیا۔ شاید اس وجہ سے کہ انگریزوں نے یقین دہانی کرا دیتی تھی۔ کہ جنگ میں فتح حاصل کرنے کی صورت میں ہندوستان کا اقتدار کانگریس کے حوالے کر دیا جائے گا۔ گاندھی کا رویہ انگریزوں کے ساتھ ہمدردانہ اور نرم تھا اور اس کا انداز آزادی کی بھیک مانگنے کے مترادف تھا۔ اس کے برعکس سوبھاش چندر بوس کی سوچ ہندو مسلم کی قومیت سے بالاتر تھی۔ وہ تمام ہند میں رہنے والے لوگوں کو ہندوستانی سمجھتا تھا۔ اور اقتدار میں سب کی شرکت کا خواہاں تھا۔ اس کا امر پر پختہ یقین تھا کہ بھیک کے ذریعہ ملی ہوئی۔ آزادی میں انگریز بلا واسطہ شریک حکومت ہونگے۔ اس لئے آزادی رکھ کر حاصل کی جائے۔ اور عالمی جنگ چھڑ جانے کی وجہ سے یہ موقع مناسب ہے کہ انگریزوں کو ہندوستان سے نکال دیا جائے۔ اسی بنا پر اس نے جنگی حکمت عملی تیار کی۔ اور انڈین نیشنل آرمی تشکیل دی۔ جس میں ہندو اور مسلمان دونوں ہی شریک تھے۔ مگر گاندھی اس حکمت عملی کے خلاف تھا۔ سوبھاش چندر بوس نے جاپان کے تعاون سے کچھ کامیابیاں بھی حاصل کی۔ جزیرہ سنگاپور اور ملحقہ دیگر علاقے انگریزوں کے ہاتھ سے نکل گئے۔ وہ جاپان سے کسی باقائدہ معاہدہ کے تحت ہندوستان پر حملہ کرنے کی تیاری کر رہا تھا۔ کہ جاپان جاتے ہوئے راستہ میں ایسا غائب ہوا۔ کہ اس کا پتہ نہ چل سکا۔ کہا جاتا ہے کہ اس کے اس انجام میں کانگریس کا بڑا دخل تھا۔

مولانا اشرف علی تھانوی کا مسدک ہندوستانی سیاست کے بارے میں علمائے دیوبند سے مختلف تھا۔ وہ مسلم لیگ کے ہم خیال اور اس کے مقاصد سے متفق تھے ان کے مریدوں نے تحریک پاکستان کے لئے کارہائے نمایاں انجام دے جنرل ضیاء الحق (صدر پاکستان) کے والد بھی ان کے مرید تھے۔ ایک موقع پر حضرت مذکور نے اپنے ایک مرید خاص مولوی منصف علی وکیل سہارنپور یوپی اسمبلی کے انتخاب منعقدہ ۱۹۲۶ء میں جھڑپ لینے کی اجازت دی۔ اور فرمایا کہ مسلم لیگ کے ٹکٹ پر انتخاب لڑنا جہاد سے کم نہیں۔ آل انڈیا مسلم لیگ کے ۱۹۲۶ء کے اجلاس منعقدہ پٹنہ کے موقع



پر حضرت مذکور نے ایک پیغام قائد اعظم محمد علی جناح کو بھیجا جس میں کہا گیا تھا کہ اجلاس میں شریک تمام مسلمان نماز باجماعت ادا کر کے حصول پاکستان کے لئے دعا کریں جس کا جواب قائد اعظم نے یہ دیا کہ اگر میں لوگوں کو نماز کے لئے کہوں گا تو مختلف مذہبی فرقے اپنی اپنی نمازیں الگ الگ پڑھیں گے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ مخالفین پروپیگنڈہ کریں گے کہ مسلمانوں میں خود اتحاد نہیں۔ جو تحریک کے لئے مشکلات کا باعث ہو سکتا ہے۔ مولانا اشرف علی مذکور نے یہ جواب سن کر فرمایا کہ مگر جناح واقعی فن سیاست کا ماہر ہے۔ اور مسلمانوں کو اس کی صلاحیت سے فائدہ اٹھانا چاہیے۔

”تحریک پاکستان کے لئے مولانا اشرف علی تھانوی کی خدمات“ کے عنوان سے ایک مضمون احسان بخش صابری کا تحریر کردہ روزنامہ ”مشرق“ کی ۱۸ اکتوبر ۱۹۸۶ء کی اشاعت میں چھپا تھا۔ اس مضمون سے چند اقتباسات درج کئے جاتے ہیں۔

”مجھ سے اکثر مجالس میں آج کل کانگریس اور مسلم لیگ کے سلسلے میں سوالات کئے جاتے ہیں اور کئی اصحاب جناح صاحب کے بارے میں بھی مجھ سے پوچھتے رہتے ہیں۔ میری عرض ہے کہ مسلم لیگ کی قیادت جناح صاحب کے ہاتھ میں ہے۔ جو جناح صاحب اتنے پابند صوم و صلوات نہیں۔ لیکن سیاست میں مسلمانان ہند میں قابل ترین شخصیت مانے جاتے ہیں۔ مخالفین بھی مانتے ہیں۔ کہ جناح صاحب سرکاری آدمی نہیں ملک و قوم یعنی مسلمانان ہند کی آزادی کے لئے ان کے دل میں انتہائی تڑپ دلولہ اور جذبہ ہے اس لئے برطانوی حکومت کے مقابلے اور کانگریس کے مقابلے میں بھی انہوں نے ہمیشہ مسلمانان ہند کی بہتری کے لئے آواز بلند کی ہے۔ جناح صاحب کے متعلق کئی کم فہم مسلمان یہ غلط پروپیگنڈہ کر رہے ہیں۔ کہ وہ جاہ پسندی کے لئے یہ سب کام کر رہے ہیں۔ ایسا غلط پروپیگنڈہ کرنے والوں کو شرم آنی چاہیے۔ اگر جناح صاحب جاہ پسند ہوتے تو کسی خطاب اور کسی عہدے کے لئے کوشش کرتے جس کا ملنا۔ ایسے قابل شخص کے لئے بہت ہی سہل تھا۔ لیکن جناح صاحب نے کبھی بھی اس کی خواہش نہیں کی۔ وہ مخلص اور دیانت طلب مسلمان ہیں۔ اور مسلمانان ہند کے قابل ترین لیڈر ہیں۔ ان کی کوشش یقیناً کامیاب ہوگی؟“

باری تعالیٰ مسلمانوں کے لئے علیحدہ ریاست کے قیام کا سہرا انشاء اللہ جناح صاحب کے سر باندھیں گے۔ میں نے اپنے تمام خلفاء متبعین اور مریدین کو کہہ دیا ہے۔ کہ ہر بات میں جناح صاحب کا ساتھ دیں۔ مسلم لیگ اور جناح صاحب کی حمایت کے سلسلہ میں ایک فتویٰ اپنی کتاب میں لکھ چکا ہوں۔“

”کئی کم فہم اصحاب مجھ سے سوال کرتے ہیں۔ کہ مسلم لیگ کے کئی زعماء متقی نہیں اس لئے ان کے حق میں آپ نے کیوں ایسا فتویٰ دیا۔ ان کو معلوم ہونا چاہیے۔ کہ میرے فتوے کے الفاظ یہ ہیں کہ اگر ایسی سیاسی جماعت یعنی آل انڈیا مسلم لیگ شرعاً متقی نہ بھی ہو۔ مگر اسلام کی حفاظت اور مخالفین اسلام کی مدافعت اس کا مقصود ہو جیسا کہ اس وقت زیادہ غرض اس سیاسی تنظیم کی یہی ہے جو متعصبین آزادی ہند کے بعد ہندوستان کو ہندوؤں کا غلام بنانا چاہتے ہیں۔ اور ہندوستان سے اسلام کو مٹانا چاہتے ہیں ان دشمنوں کے مقابلے میں ہم آل انڈیا مسلم لیگ کی حمایت کریں تاکہ اسلام اپنے اصول و شعائر کے لحاظ سے ہندوستان میں باقی تو رہے خواہ اس سیاسی جماعت کے افراد میں اختلاف مذاہب بھی ہو۔ لیکن ایک مقصد کے خاطر باہمی اختلاف مذاہب اور فرقہ بندیوں کو علیحدہ رکھ کر ہم سب کلمہ گو ایک مقصد پر جمع ہو جائیں۔ تو متقی نہ ہوتا۔ ایسی حالت اختلاف میں مانع تعاون نہیں ہو سکتا۔“

”آل انڈیا کانگریس کے کرتا دھرتا خوش و خرم تھے کہ دارالعلوم دیوبند کے ساتھ منسک علماء ان کی صف میں شامل ہیں۔ لیکن جب مولانا اشرف علی تھانوی اور ان کے خلفاء کو مسلم لیگ کی طرف جاتے دیکھا تو ان کے گھروں میں صف ماتم بچھ گئی۔ اس سے قبل ایک مسلم لیگی صحافی اور عالم دین مولانا مظہر الدین ایڈیٹر الامان دہلی کو اسی پاداش میں ایک غنڈے کے ذریعہ شہید کروایا جا چکا تھا۔ اب مولانا اشرف علی تھانوی کو بھی قتل کی دھمکی کے خطوط آنے شروع ہوئے۔“

”مجھ سے سوالات پوچھے جا رہے ہیں کہ مسلم لیگ کے امیدوار کو ووٹ دیا جائے

یا کانگریس کے امیدوار کو ایک مسلمان کے لئے کانگریس کے حالات کا معلوم ہونا۔ اور پھر علماء سے استفساد کرنا حیران کن ہے۔ قرآن کریم کی آیت کا ترجمہ ہے۔

”اے ایمان والو۔ نہ ٹھہراؤ دوست اپنے غیروں کو وہ کمی نہیں کرتے تمہاری خرابی میں ان کی کوشش تو اس بات میں ہے کہ تمہارے پاؤں پر زیادہ سے زیادہ تکلیف پڑے۔ دشمنی ان کی زبان سے ظاہر ہے اور منافقانہ

بعض ان کے سینے میں چھپا ہوا ہے۔“

اس لئے موجودہ حالات میں میری رائے ہے کہ جو شخص کانگریس کی حمایت سے ممبری کا

مسائل ہے وہ کبھی بھی مسلمانوں کا خیر خواہ نہیں ہو سکتا۔ اس کی موافقت اور اس کے لئے سعی کرنے کو میں اہل اسلام کے لئے مضر سمجھتا ہوں۔ کسی مسلمان کا یہ کہنا کہ کانگریس کو ووٹ دینا موجب ثواب ہے اور مسلم لیگ کو ووٹ دینا موجب عذاب ہے محض دعویٰ ہے دلیل بلکہ خلاف دلیل سخت جسارت اور بے باکی ہے جس سے تو یہ

واجب ہے۔“

”حق تعالیٰ نے مجھ پر انعام فرمایا مجھے کشفاً معلوم ہوا ہے کہ قائد اعظم محمد علی جناح کو حق تعالیٰ کامیابی سے نوازیں گے۔ ۱۹۱۹ء کی قرارداد پاکستان انشاء اللہ فتح ہوگی میرا یہ مرض الموت ہے۔ میں اس سے جان بڑھ کر ہوسکوں گا۔ اگر میں مزید زندہ رہتا تو تحریک پاکستان کے لئے خود کام کرتا۔ مشیت ایزدی یہی ہے کہ مسلمانوں کے لئے علیحدہ خطہ زمین بنے۔ قیام پاکستان کے لئے جو کچھ ہو سکے کر گزرا۔ مخالفین کو بھی تحریک پاکستان کے لئے دعوت دیتے رہتا۔ تم دونوں عثمانیوں میں سے ایک عثمانی میرا جنازہ پڑھائے گا اور دوسرا عثمانی قائد اعظم کا جنازہ پڑھائے گا۔ مگر قائد اعظم تب فوت ہوں گے جب پاکستان صفحہ مشہور میں آچکا ہوگا۔“

مذکورہ بالا گفتگو مولانا شاہ اشرف علی تھانوی نے اپنے بھانجوں یعنی مولانا ظفر احمد عثمانی اور مولانا شبیر احمد عثمانی سے فرمائی۔ آپ کا انتقال ۱۹ جولائی ۱۹۲۲ء کو ہوا۔ اور مولانا ظفر احمد عثمانی نے نماز جنازہ پڑھائی۔ جبکہ قائد اعظم محمد علی جناح

کی نماز جنازہ مولانا شبیر احمد عثمانی نے پڑھائی ۔  
 جمعیت العلماء ہند جس کے صفِ اول کے لیڈران کا تعلق دارالعلوم  
 دیوبند سے تھا۔ ان کا کانگریس سے اتحاد کن عوامل پر تھا۔ یہ اجتماع ضدین کیوں کر  
 اور کیسے واقع ہوا۔ یہ سربستہ راز منکشف نہ ہو سکا۔

---

## باب پنجم

### فصل اول

علمائے متقدمین کے نزدیک کتنے علوم کی تعلیم و تبلیغ مسلم امت کیلئے ضروری ہے

دین اسلام کی روشنی جب سرزمین عرب سے نکل کر تمام دنیا کو منور کرنے لگی تو عجمی اقوام میں اس وقت یونانی فلسفہ اور عقلیات کا گہرا اثر تھا۔ غنوصیت اور رہبانیت بھی موجود تھیں۔ اور جا بجا ان کے صومو آباد تھے۔ غنوصیت کا مطمح نظر یہ تھا کہ تمام اہل حقیقتیں اور سچائیاں تزکیہ باطن اور ریاضیت سے حاصل ہیں ان میں کسی نبی یا ولی کا کوئی دخل نہیں۔ مسلمانوں کے لئے اس قسم کے خیالات کا ابطال کوئی مشکل نہیں تھا۔ اس لئے رہبانیت اور غنوصیت کو اسلام میں کوئی مقام حاصل نہ ہو سکا۔ البتہ یونانی عقلیات کا ترجمہ عربی میں ہوا۔ میر کے زمانے میں ہو چکا تھا اس لئے منطق اور یونانی فلسفہ نے اسلام کو متاثر کیا۔ قرآن کریم کا اسلوب بیان۔ دلائل کا انداز۔ علم و ادراک کی حوصلہ افزائی۔ تفسیر و تفہیم کائنات کی دعوت وہ عوامل تھے جنہوں نے مسلمانوں میں ذوق تحقیق پیدا کیا۔ بعض علمائے تفہیم دین کے لئے منطق اور عقلیات کو اپنا یا اور جگہ جگہ بحث و مناظرے کی عقلیں قائم ہونے لگیں اور منطقی طرز پر فکر و استدلال سے جواب و خطا کے درمیان خط امتیاز کھینچے جانے لگے۔ جس کے نتیجے میں بہت سے فرقے نئے۔ جبریت۔ قدیہ۔ معتزلہ۔ اشاعرہ وغیرہ پیدا ہو گئے۔ اس منطق کے فروغ نے بالخصوص فقہ اور نحو کو بہت متاثر کیا فقہ میں دلالت الفاظ کی باریک بحث عام خاص کی تفریق۔ اصل اور فروع کے قاعدے تمام منطقی رنگ لئے ہوئے ہیں۔ مثلاً قیاس۔ علت۔ حکم وغیرہ پر منطقی چھاپ بہت نمایاں ہے۔ بعض علمائے علوم عقلی اور یونانی فلسفیانہ خیالات کو علم نحو میں داخل کر لیا۔ اور اسم۔ کلمہ وغیرہ کو حدود اور تعریف میں محصور کرنا چاہا اور یوں علم نحو میں ایک لامتناہی

سلسلہ عمل نکلا۔ ایک اسم کی بیس سے بھی زیادہ تعریضیں کرنی پڑی۔ بعض علمائے منطق اور عقلی استدلال کا استعمال اعتدال اور قرآن و حدیث کے دائرے میں ہوتے ہوئے کیا جس کی شریعت میں اجازت ہے مگر بعض حد اعتدال سے گزر گئے حتیٰ کہ الہیات میں بھی عقل سے کام لینا شروع کر دیا۔ اور اس طرح علماء کے دو طبقے بن گئے جیسے بوعلی سینا اور فارابی۔ جن کو علمائے اہل سنت نے زہدین کہا۔

علمائے اہل سنت نے منطق اور عقلی استدلال کو اعتدال کے دائرے میں رہتے ہوئے استعمال کیا۔ اور اس کی مدد سے قرآن حدیث سے فقہ کی تدوین کی یہ وقت کی اہم ضرورت تھی۔ اور نظام عدل کو استوار کرنے کی ضرورت تھی۔ خلفاء اور سلاطین اسلام نے اس فقہ کی تعلیم کا اہتمام کیا تاکہ مقبوضہ علاقوں قاضی۔ مفتی۔ اور نقیبہ فراہم ہو سکیں۔ مگر علم فقہ کے ساتھ ساتھ دوسرے مروجہ علوم بھی سکھائے جاتے تھے۔ جو کسب معاش کے لئے ضروری تھے علمائے متقدمین کے نزدیک علوم کا حصول کیوں ضروری ہے کن کن علوم کی اہمیت کو ضرورت ہے اس پر ایک کسری جائزہ آئندہ صفحات میں پیش کیا جائے گا۔ تاکہ موجودہ حالات میں یہ تعین کیا جاسکے کہ ہمارے دینی مدارس اس ضرورت کو پورا کرتے ہیں یا نہیں اور طالبان علم کو محض وعظ و تذکرے کی تربیت سے کیا فائدہ مرتب ہوئے ہیں۔ کہیں یہ مزید فرقہ بندی کے اسباب نہ ہوں

علامہ ابن تیمیہ جن کی تصانیف کو دہابانی تحریک کا اہم جزو قرار دیا جاتا ہے ۶۶۱ھ مطابق ۱۲۶۳ء میں پیدا ہوئے ان کی پیدائش ایسے شہر میں ہوئی جہاں شیعوں کی اختلاف ہمیشہ رہے دیگر یہ کہ اس زمانے میں خلافت ختم ہو چکی تھی اور مسلمانوں میں مرکزیت باقی نہ تھی صلیبی جنگیں تاتاریوں کی یورش نے اسلام کے علمی خزانے کو بڑا نقصان پہنچایا۔ ان حالات میں علامہ مذکور نے قلم اٹھایا۔ اسلامی علمی دنیا میں پہلی شخصیت قرار دی جاسکتی ہیں جس نے۔ تفسیر۔ حدیث۔ فقہ اصول نحو عقلیات اور علم کلام پر کتابیں لکھیں ان کی تصانیف کی تعداد پانچ صد تک بتائی جاتی ہیں۔ فقہ حنبلی اور علم کلام جس کو امام احمد بن حنبل نے پیش کیا صحت و صواب کے لحاظ سے علامہ کے نزدیک سب

سے اعلیٰ اور رفیع ہیں دوسرا نظام فقہی یا کلامی انکی نظیر پیش نہیں کرتا تصوف کے خلاف تھے بعض محققین کے نزدیک علامہ مذکور  
قرآن و حدیث کی تفسیر میں حد درجہ حر فیت پسند تھے اور الفاظ کے لغوی معانی پر اکتفا  
کرتے تھے۔ ان کی تفسیر سے اللہ تعالیٰ کی صفات میں بشریاتی جھلک نظر آتی ہے۔  
علمائے ربانی۔ یا صوفیاء کے نزدیک وجدان ایک منبع کی حیثیت رکھتا ہے  
جہاں فکر و استدلال عقلی دلائل سے انسانی معلومات تھک کر بیٹھ جاتی ہیں وہاں وجدان  
حقائق اور معارف کو پالیتا ہے۔ تاہم صوفیاء کے نزدیک کشف و وجدان کو صحیح سمت  
میں قائم رکھنے کے لئے شیخ طریقت کی ضرورت ہے جو اس کے کشف کو شیطانی  
تھلل سے بچائے رکھتا ہے۔ علم و عرفان سے یقین محکم حاصل ہوتا ہے جو حاصل  
باللہ ہونے کے لئے بنیادی ضرورت ہے۔ اس لئے اس زمانے سے قریب  
ترین ماضی میں ایسے علمائے ربانی کے اقوال جو مطبوعہ ہیں۔ ان میں سے کچھ اقتباسات  
بھی شامل کتاب ہیں۔

صوفیائے اور علمائے ربانی کے صرف ان علوم پر اکتفا کیا گیا جن کا تعلق ایمان  
سے ہے۔ واحدانیت اور رسالت ایمان کے دو جزو ہیں۔ علامہ ابن تیمیہ اور ان کے  
متبعین کے نزدیک رسالت کے توسط سے جو شریعت کتاب و سنت کی شکل میں  
بعد کے لوگوں تک پہنچی اس کی اطاعت میں خلوص اور امر و نہی پر توجہ ذریعہ نجات  
ہے۔ اب ان میں مزید کسی وسیلہ یا وساطت کی ضرورت نہیں۔ علمائے دارالعلوم دیوبند  
بند اور مولانا مودودی اس مسلک میں سرفہرست ہیں۔ علمائے ربانی کے نزدیک رسول  
اکرم صلی اللہ علیہ وسلم۔ وجہ تخلیق کائنات ہیں اور تمام فیوض و برکات آپ صلی اللہ  
علیہ وسلم کے وسیلہ سے ہی حاصل ہونگے۔ جیسا کہ قرآن کریم کا ارشاد ہے **وَاتَّبِعُوا آلِيهِ**  
**الْوَسِيْلَةَ** اور دوسری جگہ ارشاد ہے کہ **فَاَتَّبِعُوْنِي يَجْبِبْكُمْ وَاَللّٰهُ**  
اس اتباع اور وسیلہ سے مراد لیتے ہیں کہ حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم سے حد  
درجہ عشق و محبت ہو۔ مسلمان کے ذہن تخیل میں یہ بات واضح ہو کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم

(۱۔ تعلیقات ابن عجبہ۔ محمد صیف ندوی لاہور)

کافیض جلدی ہے۔ اور یہ کہ وسیلہ اور رسالت پر غیر متنزل ایمان و اعتقاد ضروری ہے اس کے بغیر ایمان مکمل ہو گا نہ عمل قابل قبول ہو گا۔ اطباع شریعت اور شیخ طریقت (جو نائب رسول ہیں) کی تہذیب سے روایت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حاصل ہو گی۔ جس کو ان کی اصطلاح میں "فتح" کہتے ہیں اس کے بعد علوم تکوینی ثمرات کے طور سے ملیں گے تاکہ سالک کے ایمان میں اضافہ ہوتا چلا جائے اور اس کو عین الیقین حاصل ہو جائے۔ مسلمان کی منزل روایت محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔ اس کے بعد واصل الحق ہو سکتا ہے۔ بعض احادیث کی تفسیر اور کلمہ توحید کی توضیح جو ان علمائے ربانی سے منسوب ہے جن کا تعلق ہندو پاکستان سے باہر کی دنیا نے اسلام سے ہے۔ بیان کی جائیں گی تاکہ مقامی فرقہ بندی کی چھاپ سے بالاتر رہیں۔ حاصل کلام یہ ہے کہ علمائے و العلوم دیوبند کے ذریعے۔ ایمان و اعتقاد کی جن جزئیات کی تعلیم دی جاتی رہی اور ان کی جو تغیر و تبصر کی گئی وہ صحیح بھی ہیں؟ اگر ان میں کچھ خلل ہے تو ایمان و اعتقاد کی بنیادوں کو متاثر کرے گا۔

## علم کا حصول مسلمانوں کے لئے کیوں ضروری ہے۔

علامہ محمد بن اسد ودانی فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کا قول "کہ میں زمین میں اپنا خلیفہ بنا نے والا ہوں" اور قرآن مجید ہی کی دوسری آیت کہ "اللہ وہ ہے جس نے تم کو زمین پر خلیفہ بنایا" اور تیسری آیت "ہم نے پیش کی امانت آسمانوں پر۔ زمین پر اور پہاڑوں پر پس انہوں نے اس کے اٹھانے سے انکار کیا اور اس سے ڈر گئے۔ اور انسان نے اسکو اٹھایا۔ بے شک وہ بڑا ہی ظالم اور جاہل ہے۔" اس امانت اور خلافت سے اگر مراد محض عقل ہے تو ملائکہ انسانوں کے ساتھ عقل میں شریک ہیں۔ اور اگر انسان کا مکلف ہونا مراد ہے تو جن بھی مکلف ہیں پھر انسان کے ساتھ محضوں کیا۔ اس کی وجہ خود اللہ تعالیٰ نے فرمادی کہ انسان ظالم اور جاہل ہے۔ جو عدل اور علم کی ضد ہیں۔ یعنی انسان میں مادہ رکھا گیا ہے کہ وہ علم حاصل کرے اور عدل کی روشنی پھیلانے۔ ظلم قبیحہ ہے تاریکی اور اندھیرے کا اور جبکہ عدل کا ثمرہ نور اور روشنی ہے۔ دیکھتے ہیں کہ



۱۰۰ اولاً درابتداء وجود از مرتبہ جمادی بمرتبہ تماد از مرتبہ نما لمرتبہ حیوانی رسیدہ  
 و از آنجا بدرجہ انسانی انجامیدہ و چون بجلیہ اعتدال مزاج تعدیل قوائے  
 جسمانی و نفسانی متملی گرد و من حیث البیان و نفس شبیہ یا جبرام سماوی  
 باشد“ لے

(ترجمہ) پہلے یہ جمادات کے مرتبہ میں تھا پھر ترقی کر کے نباتات  
 میں آیا اور وہاں سے مروج کر کے حیوانی مقام پر پہنچا جہاں اپنے انجام کے طور سے  
 درجہ انسانی میں داخل ہوا اور جب اس کا مزاج اور قوائے جسمانی و نفسانی معتدل اور  
 منطوط ہو گئے اور نطق و بیان کی قوت آگئی اور نفس پر غالب آگیا تو آسمانی مخلوق سے  
 مشابہ ہو گیا)

انسان جب اپنی تخلیق مذکورہ بالا سے گزر گیا جو طبعی تھا جس پر اس کا کوئی اختیار  
 نہ تھا۔ مگر اب وہ اس مقام پر پہنچ گیا جہاں اس کو اختیار ہے کہ اپنے سے نیچے  
 درجے یعنی حیوانات میں داخل ہو جائے یا ترقی کر کے ملائکہ سے بھی بڑھ جائے  
 مولانا روم اسی اختیار کو امانت فرماتے ہیں۔ کیونکہ یہ اختیار اس کو ذی عقل ہونے کی وجہ سے  
 حاصل ہوا ہے نظمانی عروضی سمرقندی لکھتے ہیں کہ۔

” ایں ہمہ تفوق را بچہ رسید بدانکہ معقولات را بشناخت و توسط معقولات خدا  
 را بشناخت و خدا نے بچہ شناخت بدانکہ خود را بشناخت “ صَوَفَ لَفْسًا فَقَدَرُ  
 عَوَفَ مَا جَمَا۔ پس این عالم پر سوم آدیک قسم آنست کہ نزدیک است بعالم حیوان چون بیا  
 یا بیان و کوبیاں کہ خود بہمت ایشان نرسد کہ تدبیر معاش کنند بجزب منفعت و دفع مغرت باز  
 اہل بلاد و مدائن اند کہ ایشان را تمدن و تعاون و استنباط خرف و صناعات بود۔ و علوم ایشان  
 تا انواع باقی ماند۔ باز یک قسم آنست کہ ازیں ہمہ فراغت و لذت مند۔ لکن لاوتہا سار سمر او جہاداً  
 کار ایشان آن باشد کہ ماں کہ ایم و از چہ در وجود آمدہ ایم و پدید آمدندہ ما کیست ہ یعنی از چہ در وجود  
 آمدہ ایم و پدید آمدندہ ما کیست ہ یعنی کہ از حقائق اشیا بحث کنند و در آمدن خویش تامل و از نفس لشکر

کہ چونکہ آدمی کجا خواہیم فت و باہر میں قسم دو نوع یکے نوع آن اند کہ یہ استاد ملقف و تکلف و خوا  
 تمدن و نشستن بکجا ایس ماموں رسند۔ و این نوع را حکما و خواہند باز نوع آنند کہ بے استاد و  
 نشستن ہنہا سے ایس فکر ت بر سند و این نوع را اقیاء و خواہند۔ و خاصیت نبی سر خراست  
 یکے آنکہ علوم دانند تا آموختہ دوم آنکہ از دے و فرود خبر و ہر نہ از طریق مثال و قیاس۔ و  
 سوم آنکہ نفس اور اچندان قوت بود کہ ہر جسم کہ خواہد صورت بسر و صورت دیگر آرد۔ و این ترا  
 اندر الا آنکہ اور البالم ملائکہ مشابہتے بود۔ ۱۱

تو ترجمہ : اس قسم کی فوقیت انسان کو کیسے ملی۔ اس لیے کہ مقولات کو پہچانا اور مقولات  
 کے ذریعے خدا کو پہچانا اور خدا کو کیسے پہچانا اس لئے کہ اس نے اپنے نفس کو پہچانا جس  
 شخص نے اپنے نفس کو پہچانا اس نے اپنے خدا کو پہچانا۔ اصل انسان کی تین قسمیں ہیں  
 اول وہ کہ جو حیوان کے نزدیک ہے جیسے جنگلی بہاڑی وحشی جن میں اتنی بہت نہیں کہ اپنی  
 معاش کی فکر کریں۔ یا اپنے نفع کی چیز حاصل کریں اور نقصان دہ چیزوں سے دور رہیں۔  
 دوسری قسم میں وہ لوگ داخل ہیں جو شہروں قصبوں اور اجتماعی آبادی میں رہتے ہیں۔ لوگ  
 سماج تمدن کے ذریعہ ایک دوسرے سے تعاون کرتے ہیں۔ صنعت و حرفت ایجاد  
 کرتے ہیں ان کے علوم دوسروں تک پہنچتے ہیں اور باقی رہتے ہیں تیسری قسم کے وہ  
 لوگ ہیں جو اپنے اوقات فراغت میں گزارتے ہیں۔ اور رات دن خفیہ و ظاہرہ تیر  
 و تفکر کرتے رہتے ہیں کہ ہم کون ہیں کس وجہ سے وجود میں آئے اور ہمیں پیدا کرنے  
 والا کون ہے؟ یعنی ہم کیونکر پیدا ہوئے اور کس نے پیدا کیا۔ یعنی کائنات کی ہر چیز  
 میں غور فکر کرتے ہیں۔ یعنی اپنی موت و حیات، زندگی کا مقصد کیا ہے اور موت کے  
 بعد ہمیں کس چیز کا سامنا ہو گا ان تمام باتوں میں اپنی عقل و فکر سے کام لیتے ہیں ان کو حکما  
 کہتے ہیں۔ پھر ان کی دو قسمیں ہیں۔ ایک وہ جو کسی استاد سے تحصیل علوم کر کے اپنے مقصد  
 میں لگ جاتے ہیں اور دوسرے وہ جو بغیر استاد کے تمام علوم پر عبور رکھتے ہیں۔ بلکہ  
 ان کو انبیاء کہتے ہیں۔ نبی کی خاصیت تین ہیں۔ اول یہ کہ علوم جانتے ہیں بغیر کسی انسان سے  
 سیکھے دم یہ کہ ماضی اور مستقبل کی اطلاع دیتے ہیں بغیر کسی مثال و قیاس کے۔ سوم یہ کہ ان

کی ذات اور نفس میں اتنی طاقت ہوتی ہے کہ جسم و صورت کو چھوڑ کر جس جسم و صورت کو چاہیں اختیار کر لیتے ہیں۔ اور یہ اسی صورت میں ممکن ہے کہ ان کو ملائکہ سے مشابہت ہو۔  
 مہذکہ بالا متقدمین کی رائے میں انسان اپنی پیدائش کے اعتبار سے عدم علم کی کیفیت میں پیدا ہوتا ہے۔ مگر اس کیفیت سے عروج کا مادہ اس کے اندر موجود ہے۔ چنانچہ شرعاً و عقلاً کے لحاظ سے اپنے آپ کو حیوان سے بہتر کرنے کے لیے حصول علم ضروری ہے اس لیے اس کا تعلیم حاصل نہ کرنا مذموم ہے کیونکہ انسان کی تعلیمیت اس کے علم کی وجہ سے عالم کا تہنہائے نظر جاوہ مستقیم ہے جیسے جیسے اس کا علم تہی کرتا جائیگا وہ اپنی منزل کی طرف گامزن ہو کر اس کے قریب ہوتا جائے گا اس کے برعکس اگر اس نے علم حاصل کرنے کی کوشش نہ کی تو اس کی جہالت میں اضافہ ہوتا جائے گا اور عدم علم کی وجہ سے فضائل کی معرفت حاصل نہ کر سکے گا اور رذائل سے غافل ہوگا اور وہ قومیں جو اس کے مقنضائے فطرت میں سے ہیں ناکارہ ہو کر حیوانات میں مل کر دیں گی۔ جیسا کہ ارشاد باری تعالیٰ کہ: **إِنَّ لَكُمْ كَالاٰلِ اَنْعَامِ بَلْ اَنْتُمْ اَضَلّٰ**۔ یعنی وہ لوگ حیوانوں کے مانند ہیں بلکہ ان سے بھی زیادہ گمراہ، اور حدیث ہے کہ **اِنَّ النَّاسَ عَالَمٌ مَّتَعَلَمٌ وَ الْبَاقِي سَجْمٌ** یعنی انسان دو قسم کے ہیں عالم یا متعلم باقی سب مکھیوں ہیں۔  
 چنانچہ پہلا علم انسان کے لیے شرف عدالت ہے جو ظلم کی ضد ہے۔ عدل کا تقاضا ہے کہ باعتبار عقل و ثقل انسان اللہ تعالیٰ کی وحدانیت پر پختہ یقین رکھے جو ہر قسم کے وہموں سے پاک ہو۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ کا کسی کو شریک ماننا سب سے بڑا ظلم ہے یہ وحدت اس معنی میں نہیں جو کثرت کی ضد ہے۔ بلکہ وحدت وہ ہے جس کے سامنے ہر چیز فنا ہے۔ حضرت محمد بن الحنفیہ کا قول مسطور ہے کہ: **اَللّٰهُ تَعَالٰی وَ اَحَدٌ لَا یَاْتُوْهُ دُوْرٌ وَّلَا کَالاَحَادِ** یعنی اللہ تعالیٰ یکتا ہے۔ مگر ایسا یکتا نہیں کہ شمار کر سکیں اور نہ احواد کی جو کثرت کی ضد ہے۔  
 وحدت کی یہ معرفت عقل کے ادارک سے بالاتر ہے اور نور کشف کے علاوہ اس کا یقین ممکن نہیں اس لیے فرمایا کہ: **یُوْفِّیْتُوْنَ بِالْغَیْبِ** یعنی نور کشف حاصل کرنے کے لیے غیر منزلی ایمان لانا ضروری ہے۔ چونکہ یہ علم صادق رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ

عالم انسانیت کو پہنچا اس لئے آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان بھی اسی صداقت کا جزو ہے۔ اس لئے کلام صدق کا پہنچانے والا بھی صادق ہو گا۔

جیسا کہ بیان ہو چکا ہے کہ کچھ علوم کسبی میں جب کہ باقی علوم لدنی۔ علوم کسبی سے مراد حکمت بالغہ اور دوم قدرت فاضلہ حکمت بالغہ سے مراد کمال علمی ہے۔ جب کہ قدرت فاضلہ سے مراد کمال عملی مگر علمائے معتقدین اس پر متفق ہیں کہ "حکمت" میں عمل بھی داخل ہے اور اس کی دلیل وہ لفظ قرآن مجید "وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا" (یعنی جس کو حکمت دی گئی اسکو خیر کثیر حاصل ہوا۔ سے کرتے ہیں اس کی مزید تشریح۔

حدیث شریف: اَعْلَمُ بِدَوْنِ الْعَمَلِ وَبِالْأَعْمَلِ بِدَوْنِ الْعِلْمِ  
ضَدَّالٌ۔

ترجمہ:۔ علم بغیر عمل کے وبال ہے اور عمل بغیر علم کے گمراہی، سے فرماتے ہیں۔ اس لئے حکمت کے بہت سے شعبے ہیں جو درج ذیل کسی علوم میں آتے ہیں جن کا حصول ہر مسلمان پر ضروری ہے اور مسلمان طالبان علم کے لئے ان کا انصاب میں شامل دین و دنیا دونوں کی فلاح کا باعث ہو گا۔

اول:۔ قرآن حدیث کا علم۔ اس میں متقدمین، عربی زبان و ادب اور آثار صحابہ اکرام کو شامل کرتے ہیں کیونکہ عربی ادب دنیا کا قدیم ترین اور پختہ ترین ادب ہے فصحاء عرب اپنے اس اثاثے کی وجہ سے عربی زبان کو علمی دگوتنگے، کہتے تھے قرآن کریم کی فصاحت، بجز لفظ اور بجز معنی میں ہے۔ اسی لئے فصحاء عرب نے جب قرآن کریم کی آیات سنی تو ان میں سے اکثر نے یہی کہا کہ "یہ قول شریف نہیں" ان کے معنی اور شریح بعض صحابہ اکرام نے عربی شعراء کے کلام سے کی ہے۔ یہی صورت حدیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی ہے صحابہ اکرام میں اس کی مکمل معرفت تھی اور ان کا عمل بھی عین مطابق حدیث تھا۔ اس لئے آثار صحابہ کا جاننا ضروری ہے فقہ کا ماننا چونکہ کتاب سنت ہیں اس لئے علم فقہ اسی علم کا ایک حصہ ہے اور وہ تمام احوال،

جو مقدر میں نے نفع کے لیے وضع کئے ہیں شامل ہیں۔

دوم ۱۔ علامہ نظامی عروسی سمرقندی کے نزدیک جو علوم فقط سلطنت اور سلطانی اور اس کے معاونین کے لیے ضروری ہے ان میں دیرمی (انشایہ دانہ) اہم ہیں چونکہ خط و کتابت حکومت اور اس کے عمال کے درمیان یا پھر ایک حکومت اور دوسری حکومت کے درمیان یا پھر انراض تجارت وغیرہ کے لیے ضروری ہیں اس لیے یہ علم جاننا ضروری جس کے ذریعہ علم لغات، زبان و ادب ہیں۔ کیونکہ عرب فصیحائے کا قول ہے کہ خَيْرُ الْكَلَامِ مَا قَلَّ وَوَدَّ - یعنی بہترین کلام وہ ہے جو قلیل اور مدلل ہے۔ علم الحنا جس کی ضرورت حکومت، تجارت وغیرہ کو ہو وہ بھی اسی زمرے میں شامل ہے۔ دوسرا مقام اس کے نزدیک علم شہور اور صلاحیت شاعر کا ہے۔ اچھا شاعر قوت غضب و شہوت سے نفرت دلاتا ہے اور قوت شجاعت و عفت کی طرف مائل کرتا ہے۔ چونکہ اپنی نوعیت میں زود اثر ہوتے ہیں اس لیے قوت ادراک اور قوت تحریک دونوں ہی مستعد ہو جاتی ہے۔ جس کے نتیجے میں اعمال مبالغہ کا ارتکاب اور بہتر نظم و ضبط قائم ہوتا ہے۔ تیسرا علم طب ہے جس کے ذریعے بدن انسانی کی صحت مقصود ہے یعنی اگر انسانی صحت میں کوئی خلل پیدا ہو جائے تو اس کا علاج کرے۔ طبیب کے لیے ضروری ہے کہ وہ خدا شناس شریف النفس، رفیق الخلق ہو۔ کائنات کی برکت پر اس کی نظر ہو۔ تحقیق و تجزیہ کی ایسی قابلیت رکھتا ہو کہ انسانی نفع کی چیز اس سے اخذ کرے۔ ایمان میں پختہ اور اخلاق حمیدہ رکھتا ہو۔ نہ صرف بمحض شناس ہو بلکہ دور رس عقل بھی رکھتا ہو۔ قصہ مذکور ہے کہ فضل بن یحییٰ بریکی بیمار ہو گیا۔ اطباء نے بہت علاج کیا مگر کوئی دوا کارگر نہ ہوئی۔ ایک طبیب حانق نے کہا کہ آپ کے والد آپ سے نالایق ہیں ان کو خوش کر لو، مکی نے اپنے والد سے رجوع کیا وہ خوش ہو گیا اور دوا کارگر ہوئی۔

علامہ دوانی کے نزدیک انسانی تحریک کی مہلک دو چیزیں ہیں ایک طبیعت دوسرا منفعت نطفہ سے بچے کی تخلیق تک کی تحریک طبعی ہے جس پر اس کا کوئی اختیار نہیں ہے۔ منفعت اس کی ضرورت ہے۔ جس کے وسائل اللہ تعالیٰ نے اس کی فطرت اور تخلیق

میں رکھ دیئے۔ علم حاصل کرنے کے لیے دماغی قوت عمل کرنے کے اعضاء بدن اس لئے اس کو حکمت بالغہ حاصل کر کے قدرت فاضلہ سے کام لینا چاہیے۔ حکمت بالذکر سے جو انسانی ضروریات ہیں ان کا علم اس کو حاصل کرنا چاہیے۔ سب سے اول انسان کے لئے اس کی رہائش کے لیے ایک منزل یا مکان کی ضرورت ہے۔ اس لیے اس صناعت سے متعلق تمام علوم کا حصول اس کے لیے ضروری ہے جسے نقشہ نویسی اجرائے عمارت کا حساب وغیرہ جس کو آج کل (آرکیٹیکچر) کہتے ہیں۔ اسی کا درمرا شبہ عمارت شاہرائے پل وغیرہ بنانے سے ہے جس کو آج کل انجینئرنگ کہتے ہیں۔

دوم انتظام معاش۔ اس میں ذخیرہ اجناس و کسب حصول مال شامل ہے چونکہ دنیاہ علمائے کے نزدیک ناموس اصغر ہے۔ جبکہ ناموس اکبر شریعت ہے۔ حصول مال کے دو طریقے ہیں۔ ایک تو کثرت میراث انسان کو مل جاتا ہے۔ دوم اس کا اپنی کوششوں سے حصول ہے۔ کسب مال کے ذرائع جو علماء نے بتائے ہیں۔ وہ زراعت، تجارت، صنعت۔ امام شافعی کے نزدیک تجارت بہتر ہے۔ مگر ان کے شاگرد ماوردی نے اس سے اختلاف کیا ہے ان کے نزدیک تجارت میں جھوٹ اور دنگوئی شامل ہوں گے اس لیے یہ ذریعہ مشکوک ہو گیا اس لیے زراعت بہتر ہے مگر تمام علمائے متقدمین اس پر متفق ہیں کہ جو بھی ذریعہ کسب رزق کے لیے عمل میں لائیں اس میں دیانت، امانت، صداقت لازمی ہے۔ اس لیے طالبان علم کو ان تمام صنعتوں کی تعلیم دینا اور مذکورہ اوصاف سے متصف کرنا ضروری ہے۔

سوم سیاست مدنی و ملکی۔ عام طور پر شہروں، قبیلوں، اور گروہوں میں مختلف قسم کے تمدن پائے جاتے ہیں جن کو آج کل سماجی زندگی کا نام دیتے ہیں ان میں اکثر ایسے رسم و رواج داخلی ہو جاتے ہیں جو عقل و نقل کے لحاظ سے درست نہیں ہوتے۔ ان کو رد اور صحیح رکھنے کے لیے ایسے تعلیمی شعبہ ہوتے چاہیں جو غلط رسم و رواج کی تردید کو روک سکیں اور لوگوں کو صحیح سمت میں رضائی کر سکیں۔ یہی صورت حال سیاست ملکی کی ہے جس میں مختلف مدنی سیاست شامل ہیں ملکی سیاست کے بنیادی اصول علامہ درانی نے

مندرجہ ذیل بیان کئے ہیں۔

۱۔ ملک فتح کرنے اور قائم کرنے کے لیے لشکر ضروری ہے۔ جس کا منظم اور مسلح کرنا حکومت کا کام ہے۔

۲۔ شریعت وہ سیاست ہے جس سے ملک کی حفاظت ہوتی۔

۳۔ حاکم۔ سلطان کو شریعت کا محافظ ہونا چاہیے۔

۴۔ دنیا ایک باغ کی مانند ہے جس کی آپ پاشی حاکم وقت کا فرض ہے۔

۵۔ مال رعیت سے حاصل ہوتا ہے۔

۶۔ عدل پر اصلاح کا مدار ہے۔

۷۔ رعیت میں اگر عدل ہوگا تو وہ حکومت کے وفادار ہوں گے۔

۸۔ لشکر کی کفالت مال کے ذریعے ہوتی ہے۔

اس لیے وہ علوم جن کا مندرجہ بالا سے تعلق ہے مسلمانوں میں بدرجہ اتم ہونے

چاہئیں اور ان کی تعلیم لوگوں کا فرض ہے کسی ایک شعبہ کو مخصوص کر لینے سے عدم توازن

ہوگا اور مسلمان جس کا بنیادی تصور آزادی ہے اس کو دوسروں کی دست نگری یا غلامی

پر مجبور ہونا پڑے گا۔ اس مختصر سے بیان سے یہ مقصود ہے کہ علماء ان علوم کو شخص دنیا

دی علوم سمجھ کر توڑ نہ کر دیں۔

## فصل دوم

### انبیاء و رسل کے علوم

انبیاء و رسل کے علوم سے متعلق متقدمین کی رائے مذکور ہو چکی ہے جو یہ ہے کہ اول ان کے علوم کے ذریعہ دنیاوی اسباب نہیں۔ اور نہ ہی ان کا معلم کوئی انسان ہے۔ بلکہ یہ علوم ان کے باطن میں اللہ تعالیٰ کے ودیعت کردہ ہیں۔ دوم یہ کہ ان کے علوم میں یہ شامل ہے کہ وہ ماضی اور مستقبل کا علم رکھتے ہیں یہ علوم مبنی بر حقائق ہیں اور کوئی دوسرا انسان یہ علوم نہیں رکھتا چونکہ باقی تمام علوم جن کا حصول انسان کے لئے ممکن ہے مبنی ہیں مثال و قیاس پر۔ اسی لئے انبیاء و رسل کے علوم مثال و قیاس سے بالاتر ہیں۔ سوم یہ کہ ان انبیاء و رسل کا فطری اور تخلیقی تعلق عالم بالا یعنی ملائکہ سے ہے اس لئے فرشتوں کی طرح ان کی ذات میں بہ ملکہ ہوتا ہے۔ کہ صورت محسوسہ میں سے جس شکل کو چاہیں اختیار کر لیں رہیں جو علوم متاخرین کے توسط سے حاصل ہوئے ہیں ان میں انبیاء و رسل کی یہ علمی حقیقت شامل نہیں۔

اگر مندرجہ بالا بیچوں علوم کا جو مخصوص ہیں ذات انبیاء و رسل سے نبی آخر الزماں حضرت محمد الرسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے حوالے سے تجزیہ کریں تو معلوم ہوگا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارک میں یہ علوم بدرجہ اتم اسی حیثیت سے موجود تھے، جسے خطیرۃ القدس میں آپ اللہ تعالیٰ کی صفت ”علیم و خیر و حکیم“ کے نور سے منور تھے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم جو بلائیت لیکر مبعوث ہوئے وہ تمام آپ کی امت کی میراث ہے اور اصحاب رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے اس میراث کو حاصل کیا۔ علوم نبوت کی اسی میراث کے نور سے صحابہ کرام منور تھے جب انہوں نے حجۃ الوداع کے وقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اس سوال کی تصدیق کی جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے سوال کیا کہ لوگوں کو اہ رہنا کہ میں جس کے ساتھ مبعوث ہوا ہوں وہ میں نے تم لوگوں تک پہنچا دی۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم بحیثیت نبیت اور شرف بزرگ ترین عالم سے بھی افضل اور اشرف ہیں مولانا روم فرماتے ہیں کہ



انزالہ نشرح و وحشتیں سرمدیانت دید آسچہ جبریل آں برناخت  
یعنی اللہ تعالیٰ کے قول "کہ ہم نے تمہارے سے قلب کو کھول کر کلی طور سے اپنے  
نور سے منور کر دیا۔ کے مطابق آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی چشم مبارک نے سرمہ حاصل کیا اور  
اس نظارہ کی متعلی ہوئیں جس کی قدرت جبریل آمین بھی جلی و خلقی قوتوں کے باوجود حاصل نہ  
کر سکے۔ اسی کیفیت کی مزید تشریح کے لئے فرماتے ہیں کہ :-

”زاں محمد شافع ہر داغ بود کہ زبیر حق چشم او مازان بود

ترجمہ: اسی وجہ سے محمد صلی اللہ علیہ وسلم تمام مخلوق کے لئے ان کے تمام  
گناہوں کے شفیق اور سفارش کرنے والے ہیں اس لئے کہ آپ کی چشم  
بصیرت میں اتنی وسعت ہے کہ وہ نظارہ حق کے وقت نہ ٹھٹکی اور  
بھٹکی اس نور ربانی کا یہ عالم ہے کہ اس کے ذرا سے پر تو سے حضرت  
موسیٰ بے ہوش ہو گئے اور پہاڑ پارہ پارہ ہو گیا۔

اوشفیق است این جہاں آن جہاں  
ایں جہاں گوید کہ تورہ شان  
پیشہ اش اندر ظہور و در کمون  
ایں جہاں و روین و آن جا و رجان  
وان جہاں گوید کہ تورہ شان  
اھد تو عی انہم لا یعلمون۔

ترجمہ: اس عالم اور عالم آخرت دونوں میں شفیق اور سفارش کرنے  
والے ہیں۔ اس عالم میں دین مستقیم کی ہدایت کے لئے اور عالم آخرت  
میں جنت کے لئے۔ اس جہان والوں کے لئے اللہ تعالیٰ سے دعا  
کرتے ہیں کہ تو ان کو راہ ہدایت پر چلا، اور عالم آخرت میں سفارش  
کریں گے کہ اے اللہ تو ان کو اپنا نور جو وہ تاب کے مانند ہے، وہ  
دکھا کر جنت میں داخل کر۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ظاہر و باطن کا واحد  
مقصد یہی ہے کہ اے اللہ میری قوم کو ہدایت دے اس لئے  
کہ وہ لاعلم ہیں۔

انسان اپنی خلقت میں "عدم علم" کی کیفیت میں پیدا ہوا ہے اس کے نفس میں

توت بھیجیہ۔ سببہ۔ نطقہ جیسا کہ بیان ہو چکا ہے و ولایت کی گئی ہیں ایک توت سے دوسری توت کی طرف عروج انسان کی اپنی سعی و کوشش پر مبنی ہے۔ عقل اور حصول علم اس عروج کا ذریعہ ہیں۔ انسان کی زندگی ایک جہد مسلسل سے تعبیر ہے اگر وہ ایک مقام پر رک کرے گا تو یہ اس کے لئے خسارہ کا باعث ہوگا۔ پہلا علم جو انسان حاصل کرتا ہے وہ اس کی مال کی گوہ ہے پھر اپنے ارد گرد کے ماحول سے اثر لیتا ہے اور اپنے آباؤ اجداد کی طرز زندگی اختیار کرتا ہے اور اسی کو اپنا حاصل زندگی سمجھتا ہے اور اسی مقام سے وابستہ ہو جاتا ہے اللہ تعالیٰ نے انبیاء و رسل اسی لئے مبعوث کئے وہ انسان کو اس گرداب سے نکال کر معرفت الہی سے روشناس کرائیں مگر بعض انسان اپنے آباؤ اجداد سے حاصل کردہ علوم میں اتنے راسخ ہو جاتے ہیں کہ ان کے نزدیک مزید کسی علم کی ضرورت نہیں رہتی اور وہ اپنے آپ کو عالم سمجھنے لگتے ہیں ایسے ہی لوگوں کو اہمیت کہا جاتا ہے چونکہ وہ اپنے ذہنوں کو نئے علوم و معارف کے لئے بند کر لیتے ہیں اللہ تعالیٰ کا قول کہ ”ہم نے ان کے قلوب پر مہر لگا دی“ ایسے ہی لوگوں کے لئے وارد ہوا ہے۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے پہلے جو انبیاء و رسل مبعوث ہوئے ہیں انہوں نے بھی اپنی تعلیم کے ذریعے ہدایت کی راہ دکھائی اور یہ مہریں ”کھولنے کی کوشش کی مگر ہر ایک کی تعلیم محدود تھی کسی خاص قوم کے لئے یا کسی خاص بری صفت سے تدارک کے لئے اس لئے ان کی کامیابی محدود تھی۔ جو مشیت الہی کی پابند تھیں۔ علوم و معرفت کی راہوں کو ملی حیثیت سے آشکارا کرنا اور ان کی تعلیم دنیا ان انبیاء کے سابقین کے درجات میں سے نہ تھا اسی لئے انسانی ذہنوں پر علم و معرفت کے حصول کے لئے جو ”مہریں“ تھیں وہ باقی رہیں۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت سے جو تکمیل طلب امور تھے وہ مکمل ہوئے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی آمد سے انسانی ذہن میں وہ کشادگی آگئی جس سے وہ اپنی تکمیل کر سکے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کے سبب انسانوں کے دلوں پر جو ”تالے“ اور مہریں تھیں وہ سب کھول دی گئیں اسی لئے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو فاتم النبیین ”کہا گیا۔ مولانا روم“

فرماتے ہیں کہ ۱۔

تاز راہ ختم پیغمبروں  
بو کہ بر خیزد ز لب ختم گران  
ختم ہائے کابنیا بگذاشته لاند  
آن بدین احمدی برداشند  
فغلمائے ناکشادہ ماندہ بود  
انرا کف انا فتحنا برکشود

ترجمہ: تاکہ ختم انبیاء کے بتلائے ہوئے راستہ پر عمل کر کے انسان ان بیماری "مہروں" کو اپنے قلوب اور لبوں سے ہٹا سکے۔ وہ مہریں جو انبیائے سابقین چھوڑ گئے تھے ان کو دین احمدی پر عمل کر کے ہی اٹھایا جاسکتا ہے۔ وہ تالے جو بند کے بند رہ گئے تھے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک نے کھول دیئے۔

ان تالوں اور مہروں کے کھولنے سے یہی مراد ہے کہ انسان دین احمدی میں داخل ہو کر وہ تمام علوم و معارف حاصل کر سکتا ہے جو اسکو اللہ تعالیٰ سے حاصل کر دیں قبول دین کے لئے ضروری ہے کہ انسان میں صدق و خلوص ہو۔ محض عقل و معجزات کا سہارا کافی نہیں ہے۔ اسی لئے مولانا روم فرماتے ہیں :-

معجزہ جنت از بنی بوجہل سگ  
دیده نظیر پوش الا کہ شک  
لیک آں صدیق حق معجز خواست  
گفت زین رو خود نگوید غیر است

ترجمہ: ابو جہل نے ایمان لانے کے لئے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے معجزہ چاہا مگر معجزہ دیکھنے سے بھی اس کی دیدہ بعسیرت نہ کھلیں بلکہ اور شک میں مبتلا ہو گیا اس کے برعکس حضرت ابو بکر صدیق جو حق و صداقت میں مخلص تھے انہوں نے کسی معجزہ کی درخواست نہ کی بلکہ برعکس فرمایا کہ یہ روئے روشن سچ اور حق کے علاوہ کچھ اور نہیں کہتا :-

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا افضل الابدان اور اشراف الرسل ہونا مذکورہ بالا بیان سے معلوم و مشکوف ہوا، آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے علوم نااموختہ عالم انسانیت پر ظاہر ہیں ان میں سے سب سے اول قرآن مجید ہے جو اللہ تعالیٰ نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم

پہنچ گیا۔ قرآن مجید خود اپنے بارے میں اپنے نزول کی مختلف منزلیں تعین کرتا ہے، اللہ تعالیٰ ارشاد کہ: **إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ**۔ یعنی ہم نے اس کو ایک ہی رات میں جس کو شب قدر کہا گیا ہے نازل کیا۔ دوسری جگہ ارشاد ہے: **شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ**۔ یعنی ماہ رمضان وہ ہے جس میں قرآن مجید نازل کیا گیا اور پھر درجہ بدرجہ اور فوقاً حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر تقریباً تیس سال میں عربی لغت اور صرفی تہجی کے لباس میں وحی کیا گیا۔ اس سے ظاہر ہے کہ علوم کا تعلق انسانی عقل و روح سے ہے، اور حروف اس کا ذریعہ ہیں تاکہ ان کے واسطے سے دوسرے انسان یہ علوم حاصل کر سکیں۔ حضرت آدم علیہ السلام کو یہ علوم بغیر کسی ذریعہ اور واسطے کے اللہ تعالیٰ نے سکھائے۔ جیسا کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے کہ **عَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا**۔ یعنی آدم کو تمام علوم اسماء سکھا دیئے گئے۔ اس سے یہ مراد ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کی عقل و روح میں تمام کائنات کی صورت، ماہیت اثر وغیرہ الفاظ کے بلا واسطہ حروف و کلمات کیونکہ حروف و کلمات کو ادا کرنے کے لئے چند اسباب یعنی منہ، زبان، ہوا وغیرہ درکار ہیں جن سے ذات باری تعالیٰ پاک و منزہ ہے۔ یہی صورت قرآن مجید کی ہے کہ اولاً یہ خطیرہ القدس کے نفوس میں نازل کیا گیا ایک ہی شب میں اس لئے کہ ان نفوس میں منشاء الہی کے سمجھنے کی صلاحیت اللہ تعالیٰ کے قرب کی وجہ سے ہے جہاں سے ماہ رمضان کے پورے مہینے میں اس کا نزول علاء علی کی طرف ہوا جو مقرب فرشتوں کی جماعت ہے انہوں نے اس کلام کو عربی الفاظ اور لغت میں منتقل کیا۔ اور حضرت جبریل کے توسط سے اس کو رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پہنچا گیا۔ حضرت شاہ ولی اللہ اس کی تشریح ان الفاظ میں کرتے ہیں کہ:-

بداند کہ چون درازل پیش از زمان تجلی اعظم در سطح حقیقہ مطلقہ متعین شد۔ کمالے از کمالات تجلی اعظم ہوئے قائم شد۔ مانند قیام نور بجسم آفتاب و آں کمال تیر نفوس۔ انسانیہ است۔ بعلوم منزلیہ از راہ نفوس کاملہ از میان نفوس نبی آدم ہر قانون علوم کے صورت انسان آرا تقاضا می کند در افراد خود باقتضای اولی بدون شرط اشتغال

پاسیاب کشف بامقامات اولہ عقلیہ و مانند آن و این کمال یک تعین امتیاز سے پیدا کردہ  
 است و یک مدے جامع و مانع بہر سائیدہ۔ بعد ازاں در ملکوں تجلی اعظم در اعجاز بہتہ ملکہ  
 اعلیٰ متعین شدہ است صورتے دیگر گرفت و پنج علم آنجا مہر شدند تذکیر بالا اللہ و بایام اللہ  
 و بجزازات المعاد و محاسن کفار۔ و تعین احکام و در عبادات و تالیف منزلی، و تالیف  
 مدنی و دائرہ کشادہ تر شد لہذا ان چوں حضرت پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم مبعوث شدند  
 آن علوم بحد و غیبی کہ از صلب خیرۃ القدس بر خاستہ است و ہم طلاء اعلیٰ ہمہ آن را تعین  
 نمودہ و جبریل مقدم البشائست درین تعین در لطیفہ عقلیہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
 بدس لغت عربیت و اسلوب بدیع سور و آیات پوشیدہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
 آن را بجزو ماں رسانیدید۔

ترجمہ :- جاننا چاہیے کہ ازل میں تجلی اعظم ر اللہ تعالیٰ نے زمانہ و  
 مکان کی تخلیق سے تعلق رکھنے والے تمام حقائق متعین کرے۔ اور  
 تجلی اعظم نے ان کی تکمیل کا ارادہ فرمایا تو اس کے جزو اول کا حیثیت  
 سے صور ج اور اس کے اندر گرمی اور روشنی پیدا کی اور یہ پہلا قدم تھا۔  
 آدم علیہ السلام اور اس کی اولاد جس کو انسان کہا گیا ہے کی تخلیق اور  
 تکمیل کا جانب۔ انسان کے اندر علم حاصل کرنے کے استعداد رکھے گی۔  
 اس کی وجہ سے یہ ضروری ہوا کہ نفوس کاملہ کے توسط سے اللہ تعالیٰ  
 کی صفت علیم میں سے کچھ علوم نازل کئے جائیں اور وہ علوم اس قانون  
 کے مطابق ہوں۔ جس کا انسانی عقل و روح اور صورت تقاضا کرتی  
 ہے اس غرض سے علوم کی ایک شکل متعین ہوئی جس کا تعلق اسباب  
 کشف اور دلائل و مقدمات عقلیہ اور ان جیسے دوسرے اور اکابر  
 کا کمال اور حصول سے ہوتا۔ انسان کا کمالات کے حصول کے لئے جامع  
 حدی مقرر ہوئی۔ اور ان کمالات کے حصول سے مانع کیفیتوں کا بھی

تعیین کر دیا گیا اس کے بعد تجلی اعظم کا پرتو رجم بہت۔ ایک صوفیانہ اصطلاح ہے، اور علماء اعلیٰ پر پڑا۔ اس مقام پر ان علوم نے ایک اور صورت اختیار کی اور یہیں سے پانچ علوم کی ابتداء ہوئی اول اللہ تعالیٰ کا ذکر۔ اس کی ذات اور زمانے کے لحاظ سے زمانے کے لحاظ سے اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کے صفاتی اسما سے تدبر اور تفکر کے ذریعے مستفید ہوں، دوم عقل معاد کے ذریعے تدبر اور تفکر کر کے مجازی حقائق حاصل کریں اور کفار سے مخالفت اور جہاد کریں۔ سوم اللہ تعالیٰ کی عبدیت اور بندگی میں استقامت کے ساتھ اس کی عبادت کے احکام چہارم۔ انسان کا اپنے لئے قیام گاہ، منزل اور وطنیت کی طرف رجحان اور اس کے آداب اور بیخیم۔ انسان کی تمدن، مباشرت و معاشرت میں الفت۔ اس کے بعد جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مبعوث ہو گئے تب یہ علوم غیبی مدد سے خلیفۃ القدس کے احاطے سے نکل کر علماء اعلیٰ کی ہمت عالیہ تک پہنچے اور وہاں سے حضرت جبریل کے ذریعہ جن کا طلاء اعلیٰ میں عظیم مقام ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے لطیفہ عقلیہ میں متعین ہوئے، اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان علوم کو عربی لغت کا لباس عنایت کر کے ایک نیا اسلوب بیان دیا اور ان کی صورتیں اور آیات مقرر کر کے لوگوں تک پہنچایا۔

اس بیان سے یہ ظاہر ہوا کہ کلام مجید کی تلاوت اور عربی لغت کے اعتبار سے اس کی تشریح و تفسیر اس کے نزول کا مقصد نہیں کیونکہ قرآن مجید کی یہ ظاہری صورت اس کے حادث ہونے کی دلیل ہے جبکہ اصل میں اس کا تعلق علم الہی سے ہونے کی وجہ سے یہ قیام ہے "شاہ ولی اللہ فرماتے ہیں کہ پس قرآن قدیم است باصل خود و محدث است باعتبار نزول و عربی سر یعنی قرآن اپنی اصل کے اعتبار سے قدیم ہے اور عربی میں نازل ہونے کی وجہ سے حادث ہے۔ پس معلوم ہوا کہ اسی عربی الہی کا مقصد نور الہی کی معرفت ہے جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے

بتلائے طریقے پر عمل کر کے اور احادیث مبارکہ کے وسیلہ سے قرآن کریم میں تدبر و تفکر کے حاصل ہو سکتا ہے۔

دوسری قوت جس سے انبیاء اکرام متصف ہیں ان کا ماضی اور مستقبل سے متعلق خبر دینا ہے یہ صفت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے حوالے سے دو صورتوں میں منقسم ہے۔ اول بذریعہ وحی الہی چنانچہ قرآن کریم شاپد ہے کہ "یوم السبت" سے بیکر یوم الحساب" تک کی تفصیل خبر دی گئی۔ اس میں تخلیق انسانی کا پہلا پہلو سے انکشافات کیا گیا کہ کیسے اولاً لطف کی شکل میں تھا پھر منجمد خون کی شکل اختیار کی اور بعد کو گوشت کا لہو تھا پھر اس میں ہڈیاں پیدا کر کے اس کو مکمل انسان کی شکل بخشی گئی۔ اس صورت سے کفار کا حضرت باری تعالیٰ کے حضور ان معبودان باطل جن کو وہ خدا کا شریک سمجھ کر پوجتے تھے ان کا رہے جس کو وہ یوم الحساب میں کریں گے ہر شخص کے اعمال کا حساب اور عضو جسمانی کا کلام کرنا اور ان اعمال کی تصدیق کرنا جو انسان نے اپنی دنیاوی زندگی میں کئے ہوں گے اور ان اعضائے جسمانی کی گولہ کی پتہ اللہ تعالیٰ کی صفت عدل قائم ہونا اور ہر شخص کے لئے اس کے اعمال کے مطابق جزا و سزا کا حکم صادر فرمانا۔ جنت میں آرام و راحت کی کیفیت اور دوزخ میں عذاب کا صریح بیان بھی مذکور ہے۔

دوسری صورت وہ ہے جس کا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارک سے تعلق ہے چونکہ آپ کی ذات مبارک میں وہ تمام اوصاف موجود تھے جن سے اجرام فلکی متصف ہیں۔ اسی وجہ سے آپ وہ خبر بھی دے دیتے تھے جس سے عام انسان واقف نہ تھے۔ مثلاً جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مشرکین مکہ سے جہاد کی تیاری میں مصروف تھے، تو ایک صحابی کا ایک عورت کے ذریعہ اس کا پیغام کفار مکہ تک پہنچانے کی کوشش کرنا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا اس کی خبر دینا اور اس عورت کے پاس سے خط برآمد ہونا۔ دیگر یہ کہ جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم سحر کی وجہ سے تکلیف محسوس کرنے لگے تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا سحر کے متعلق اور اسباب سحر سے باخبر ہونا اور اس کا ازالہ۔ یہ دونوں واقعات کتب سیرت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں مذکور ہیں۔ مولانا رومؒ نے ایک واقعہ لکھا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

اپنے اصحاب گرامی کے ساتھ کسی سفر پر تھے کہ ایسے مقام پر قیام ہوا جہاں پر پانی دستیاب نہیں تھا۔ صحابہ کرام نے خدمت میں اقدس میں پانی کی نیا پانی کی شکایت کی آپ نے فرمایا کہ چند کوس کے فاصلے پر ایک حبشی غلام اپنے مالک کے لئے پانی لے کر جا رہا ہے۔ اس کو میرے پاس لے آؤ جب صحابہ کرام اس غلام کو لیکر حاضر خدمت ہوئے تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے پانی میں دینا دست مبارک ڈال دیا وہ پانی تمام لوگوں اور جانوروں کو کافی ہونے کے باوجود اسی قدر باقی رہا جس قدر وہ پہلے تھا آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا دور دراز کسی غلام کا خبر دینا۔ خبر غیب سے تعلق رکھتا ہے اس قسم کے واقعات بکثرت مذکور ہیں۔ بعض علماء نے ان سے استدلال کیا ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو ”علم غیب“ تھا جبکہ بعض نے اس کے برعکس ان واقعات کو وحی پر مبنی کیا ہے اور ایسے علماء آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارک میں قوت ملکوتی کے قائل نہیں مگر اس کو کیا کہیے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابی اور خلیفہ دوم حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے مدینہ منورہ میں خطبہ دیتے ہوئے ایک جماعت مجاہدین کے سپہ سالار کو جو سینکڑوں کوسوں دور جہاد میں مشغول تھے خطاب کیا اور فرمایا کہ پہاڑ کے پچھے کا دفاع کرو اور سپہ سالار مذکور نے اس خطاب کو سن کر اس پر عمل کیا مگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم میں یہ قوت بغرض تعلیم موجود نہیں تھی تو حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو یہ میرات کیسے ملی۔

حضرت عبدالعزیز دبلخ نے اس ضمن میں ارشاد فرمایا جس کو صفحہ ۹۹ کتاب موسومہ ایمنیز سے نقل کیا جاتا ہے۔

”پس روح محمدی چونکہ اطلاع میں بھی قوی تر ہے کہ عالم کی کوئی چیز آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے محبوب نہیں رکھی گئی اور آپ کو عرش و فرش۔ علو و سفلی۔ دنیا و آخرت اور دوزخ و جنت سب کی اطلاع دی گئی ہے کہ سب پیدا ہوا آپ کا وجہ سے ہوئے ہیں۔ لہذا آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی شان تمیز و حقیقت شناسی بھی تمام علوم پر حاوی ہے یعنی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو افلاک کے متعلق واقفیت ہے کہ کسی چیز سے بنائے گئے ہیں اور کب بنائے گئے ہیں اور کیوں بنائے گئے ہیں اور ہر مفلکی کا مرجع و منہا کہا ہے اسی طرح ہر آسمان کے فرشتوں کی حقیقت آپ کو معلوم ہے کہ کون فرشتہ کس فلک پر ہے اور کہاں پیدا کئے گئے ہیں اور



کس کام کے لئے پیدا کئے گئے ہیں اور انجام کار کیا ہوگا۔ نیز ان کے اختلاف مراتب اور مہتہائے درجات سے بھی واقف ہیں۔ نیز عالم علوی کے نوزانی اجرام مثلاً ستاروں، چاند، سورج، لہج و قلم برزخ اور برزخی ارواح کے متعلق بھی تمیز حاصل ہے اسی طرح بیاتوں زمینوں اور ہر زمین اور ہر زمین کی تمامی مخلوقات اور برہو بھر میں جو کچھ بھی آباد ہے سب کی تمیز اسی تفصیل کے ساتھ حاصل ہے۔

آیت شریفہ: فَلَا تَطْرَهُوْا عَلٰی عَيْنِيْهِ اَحَدًا. اِلَّا مَنْ اُرْتَضٰی مِنْ رَسُوْلٍ۔  
 کی تفسیر میں بھی یہ لکھا گیا ہے کہ حق تعالیٰ اپنے علم ازلی کے معلومات غیر متناہیہ میں سے اول تمامی ارواح کو حقیقت شناسی وقت تمیز عطا فرما کر بہت کچھ مغیبات پر مطلع کیا گیا اور پھر روح محمدیؐ کو بیدار ارواح بنا کر تمامی عوالم کے بے شمار مغیبات پر مطلع کیا گیا۔

## فصل سوم

### علوم تشریحی اور علوم تکوینی

قرآن کریم میں حضرت موسیٰ علیہ السلام اور حضرت خضر کا قصہ مذکور ہے۔ جس سے علوم تشریحی اور علوم تکوینی دونوں کی کیفیت جداگانہ کر دی گئی۔ جیسا کہ مذکور ہے کہ حضرت خضر نے ایک کشتی کو توڑ کر اس میں عیب ڈال دیا۔ پھر ایک تو عمر پڑ کے کو قتل کر دیا اور ایک گرتی ہوئی دیوار کو سیدھا کر دیا۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے باوجود یہ کہ حضرت کی معیت اختیار کرتے وقت وعدہ کیا تھا کہ ان کے کسی فعل پر اعتراض نہیں کریں گے۔ پھر مذکورہ ہر تینوں افعال پر اعتراض کیا، کہا جاسکتا ہے کہ حضرت موسیٰ نے وعدے کے خلاف کیا مگر چونکہ آپ تشریحی علوم سے مغلوب تھے جو اللہ تعالیٰ کے نازل کردہ تھے اور ہر وقت مشاہدہ حق میں مشغول رہتے تھے اور اس کے احکام کی پیروی کرتے تھے، شریعت ان تمام امور کی جو حضرت خضر سے سرزد ہوئے اجازت نہیں دیتی اس لئے حضرت موسیٰ نے اپنے وعدے کا پاس نہ کرتے ہوئے مغلوب الشریعت ہو کر اعتراض فرمایا اس سے یہ مقصود واضح ہو جاتا ہے کہ علوم تشریحی، علوم تکوینی سے مقدم ہیں اور علوم اور اعمال تکوینی علوم شریعت پر عمل کر کے ہی حاصل ہو سکتے ہیں۔ اسی وجہ سے حضرت خضر نے اپنے اعمال کی مدافعت اور ان کو اتباع حکم ایزدی قرار دیتے ہوئے فرمایا کہ ”وَمَا مَنَعْتُهُمْ عَنْ أَمْرِي“ یعنی نے ان افعال کا ارتکاب خضر اپنی خواہش سے نہیں کیا بلکہ اللہ تعالیٰ کے حکم سے کیا ہے اس سے یہ بھی ظاہر ہو جاتا ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے مخلص بندوں میں سے بعض کو ”اہل خدمت“ بنا دیتا ہے جیسا کہ علمائے ربانی اور صوفیائے کرام کا عقیدہ ہے یہ ”اہل خدمت“ حضرات اپنی غما مرضی سے کچھ بھی نہیں کرتے بلکہ اللہ تعالیٰ کے حکم کی بجا آوری کرتے ہیں۔ حضرت خضر نے کشتی کو عیب دلانے کے متعلق کہا کہ

فَأَنذَرْتُ أَنْ أَهْبَطَهَا  
 یعنی میں نے ارادہ کیا کہ کشتی کو عیب دار کر دوں اور  
 لڑکے کے قتل کے بارے میں فرمایا کہ ”فَأَزْدُنَا أَنْ يُسَبِّحَ لَهْمَا“ یعنی ہم نے ارادہ

کیا اس لڑکے کے والدین کو اس کا بدل مل جائے اور دیوار کے سیدھا کرنے کی غرض آپ نے یہ فرمائی کہ "فَاَرَادَ اَنْ يَّبْلَغَ اَشَدَّ هَمًّا وَيَتَخَرَّجَ بَهَا كَشْرَهْمَا" یعنی تیرے رب نے ارادہ کیا کہ یہ کم سن بچے بالغ ہو کر خزانہ حاصل کر لیں۔ یہ امر قابل ذکر ہے کہ "رَبَّنَا" میں ک کی ضمیر راجح ہے۔ حضرت موسیٰ کی طرف حالانکہ وہی رب حضرت خضر کا بھی ہے۔ اس سے یہ بیان مقصود ہے کہ حضرت موسیٰ کو ہمہ وقت شاہدہ حق حاصل تھا اور اللہ تعالیٰ کے نور سے ان کا قلب منور تھا اور یہ کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام قربت و منزلت اللہ تعالیٰ کے نزدیک زیادہ تھی۔ حضرت خضر کا مقام ان سے ادنیٰ تھا۔ جیسے کوئی رعیت کا آدمی بادشاہ کے کسی مقرب کارکن سے کہے، ہمارے بادشاہ نے یہ کہا۔ اس سے مراد ہرگز یہ نہ ہو گی کہ کہنے والا اپنے آپ کو بادشاہ کی رعیت تسلیم نہیں کرتا بلکہ اس سے اس کارکن کے تقرب کا اظہار ہو گا۔

ان علوم تکوینی کے بھی دو منبع اور مخزن ہیں ایک یہ کہ شریعت اور دین محمدی پر عمل کر کے ایسی استعداد حاصل کرنے کی وجہ سے اللہ تعالیٰ ان میں ایسی قوتیں پیدا کر دے جو اس خدمت کے لئے ضروری ہیں۔ مگر ان قوتوں کا استعمال اللہ تعالیٰ کے ارادے اور مشائخ کا تاج ہو گا۔ جسے حضرت خضر نے کشتی کو عیب دار کرنے کے ارادہ کو اپنی طرف منسوب کیا اور ضمیر واحد استعمال کی ہے اور دوسرے واقعہ قتل طفل میں ضمیر جمع استعمال یعنی ہم لوگوں نے ارادہ کیا اور تیسرے واقعہ دیوار سیدھی کرنے میں اللہ تعالیٰ کے ارادے کا اظہار کیا ہے۔ بظاہر یہ تقریر متضاد نظر آتی ہے۔ مگر حقیقتاً ایسا نہیں صوفیاء کے نزدیک اہل خدمت کے تین مقامات ہیں۔ اول یہ کہ اللہ تعالیٰ کسی ایک اہل خدمت کو کسی کام کرنے کا حکم دیتا اور اس پر اپنا ارادہ القا کر دیتا ہے۔ ایسی صورت میں فعل کا سرزد اس اہل خدمت کی طرف راجح ہو گا۔ دوم یہ کہ اہل خدمت ایک جگہ جمع ہوتے ہیں جس کو دیوان کہا جاتا ہے تو اللہ تعالیٰ اپنا حکم تمام کے قلوب پر القا کرتا ہے اور سب کا اس سلسلے میں اجماع ہوتا ہے۔ اس لئے ارتکاب فعل راجح ہو گا سب کی طرف۔ سوم یہ کہ اللہ تعالیٰ اپنا ارادہ صریحاً کسی اہل خدمت پر وارد کر دیتا ہے۔ اس صورت میں یہ فعل ارادہ و مشیت الہی کے

تحت آئے گا۔ اسی واسطے حضرت خضر نے آخر میں فرمایا کہ ” یہ تمام کام میں نے محض اپنے ارادے اور منتائے سے نہیں کئے۔“

دوسرا طریقہ استخراج وہ عمل ہے جو سحر باشیطان سے مغلوب ہو کر حاصل کئے جاتے ہیں۔ یہ طریقہ انتہائی ناپسندیدہ اور مذہوم ہے۔ کچھ لوگ اس قسم کے علوم سے ایسا ملکہ حاصل کر لیتے ہیں کہ اپنے اصلی جسم سے نکل کر دوسری شکلوں میں ظاہر ہو جاتے ہیں جیسا کہ مشہور ہے کہ جنات اور شیاطین بلی یا سانپ کی صورت اختیار کر لیتے ہیں۔ بعض انسان کے بھی ہیبت ناک صورت اختیار کرنے کے واقعات شہدہ ہیں۔

اعجاز الحق قدوسی مؤلف ” شیخ عبدالقدوسی گنگوچی اور ان کی تعلیمات“ نے حضرت گنگوچی کا ایک خرق عادت قصہ لکھا ہے۔ لکھتے ہیں کہ ایک سنیائی آپ سے ملاقات کے لئے آیا اور اپنے بہت سے کمالات اور خرق عادت اکتسابات کا آپ سے ذکر کرنے لگا۔ حضرت شیخ مذکور نے پوچھا کہ تمہاری نظر میں تمہارا سب سے بڑا کمال کیا ہے اس نے جواب دیا کہ میں اپنے جسم کو فنا کر کے پانی میں تبدیل ہو جاتا ہوں تو آپ نے کہا کہ اچھا کر کے دکھاؤ تو وہ سنیائی اپنی جہانیت فنا کر کے پانی میں تبدیل ہو گیا حضرت گنگوچی نے اس پانی میں سے ایک روٹی کا ٹکڑا بگھولیا اور جب وہ سنیائی اپنی اصلی حالت میں آ گیا تو حضرت گنگوچی نے بھی ایسا ہی کیا کہ جسم کو فنا کر کے پانی میں تبدیل ہو گئے تو سنیائی نے ایک روٹی کا ٹکڑا ان کے پانی سے بھی تر کر لیا۔ جب آپ اپنی اصلی حالت میں آئے تو دونوں پانیوں سے تر کی ہوئی روٹی کو سونگھا گیا تو سنیائی والے پانی کی روٹی میں انتہائی غلیظ بدبو تھی۔ جب کہ حضرت گنگوچی کے پانی سے جو روٹی تر کی گئی تھی اس میں بہت اعلیٰ درجہ کی خوشبو تھی جس نے اطراف کو معطر کر دیا تھا۔

عبدالرشید محمود نے بھی ”سیرت قدوسہ مطبوعہ دیوبند ۱۳۴۸ھ“ میں بھی اس قسم کے واقعات درج کئے۔ خاص طور سے سماع کی حالت میں آپ پر عجیب و غریب کیفیات

۱۔ مطبوعہ کراچی ۱۹۶۱ء

نمودار ہوتی تھیں۔ مگر بعد میں آپ نے سماع ترک کر دیا تھا۔  
 مذکورہ تحریر کردہ بیان اس امر کی تہید ہے جو نظامی عرضی سمرقندی نے اوصاف  
 انبیاء کے سلسلہ میں بیان کی ان میں سے تیسری اور آخری صفت یہ ہے۔ انبیاء جس شکل میں  
 چاہیں اپنے کو تشکل کرنے کا ملکہ رکھتے ہیں۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم یا اصحاب کرامؓ سے اس  
 قسم کی روایات نہیں ملتی تاہم علمائے ربانی اور اولیاء اللہ سے اس قسم کی روایات صد ہا  
 کتبوں میں مذکور ہیں جیسے حضرت گنگوہی کے متعلق ذکر کیا جا چکا ہے۔ حضرت عبدالعزیز  
 دباغ کے ارشادات سے بھی ان کی تصدیق ہوتی ہے۔ ابریز حصہ دوم کے صفحہ ۱۰ پر درج  
 ہے کہ ”اللہ تعالیٰ جب کسی ولی (اہل خدمت) کو ایسے مقام پر تعینات فرماتا ہے جیسے  
 گرمی سردی وغیرہ کسی مانع کی وجہ سے اسکی کی ذات ترابی برداشت نہیں کر سکتی تو اس  
 کی روح اسکے بدن سے نکل کر اس جسم میں داخل ہو جاتی ہے جو اس گرمی و سردی کو برداشت کر  
 سکتا ہے اور اس طرح خدمت مقصودہ کو انجام دے لیتا ہے“ اور فرماتے ہیں کہ اہل تصرف  
 کو یہ نعمتیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہی کی برکت سے حاصل ہوتی ہیں لہذا ان سب کا شمار  
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزات میں سے ہے بلکہ جو خو ارق عادات حضرات  
 انبیاء کو عطا ہوئے وہ معجزے زائد غلامان محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو عطا ہوئے (صفحہ ۶۸)  
 خو ارق عادت غیر مسلموں کو بھی حاصل ہو جاتے ہیں اس سلسلے میں حضرت دباغ مذکور  
 فرماتے ہیں کہ تور کے لشکر اور ظلمت کے لشکر میں شدید جنگ رہتی ہے۔ شیاطین  
 میں ظلمت اور باطل کی قوت ہے۔ جبکہ اولیاء اللہ میں حق اور نور کی قوت ہے  
 اور ظلمت اور نور و لشکر ہیں۔ اہل ظلمت کی قوت شیاطین کی طرف سے جبکہ اہل اللہ  
 کی قوت نور حق ہے۔ اپنے شیخ کا ایک خوبصورت عورت کی شکل اختیار کرنے کے بارے  
 میں ”ابریز حصہ اول“ کے صفحہ ۴۲ پر یوں ذکر فرماتے ہیں۔

”حضرت عبداللہ برناوی کے ساتھ مجھے بہت قصے پیش آئے جن میں سے عجیب

ترین یہ ہے کہ ایک دن انہوں نے عورت کی صورت میں آکر مجھے بہت پھسرایا اور بار بار  
 اصرار سے اپنی طرف مائل کیا۔ صورت یہ ہوئی میں محلہ جزائر بن عامر میں کھڑا تھا۔ ایک

عورت چادر اوڑھے ہوئے منہ پر نقاب ڈالے خوشبو میں بہکی ہوئی صاف ستھری نہایت حسینہ و جمیلہ میرے پاس آئی اور کہنے لگی۔ اے میرے سرور ذرا تنہائی میں آپ سے باتیں کرنے کو میرا دل چاہتا ہے۔ یہ سن کر میں بے سٹامٹا مچھاگا اور جب آدمیوں کے مجمع میں پہنچ گیا تو ٹھہر گیا اور سمجھا کہ اب جان بچ گئی۔ مگر صیغ میں پہنچا تھا کہ دیکھنا ہوں وہ میرے پاس کھڑی ہے اور مجھے اپنی طرف پھسلا رہی ہے میں پھر مچھاگا اور شرطین پہنچ کر دم لیا اور سمجھا کہ اب اس کی امید منقطع ہو گئی ہوگی۔ مگر دیکھتا ہوں کہ وہ میرے پاس کھڑی پھسلا رہی ہے میں پھر مچھاگا اور شرطین میں پہنچا مگر دیکھتا ہوں کہ وہ میرے ساتھ ہے اور پاس کھڑی ہے میں پھر مچھاگا اور مسجد قدوین کی شرقی جانب پہنچا اور سمجھا کہ بس اب نجات مل گئی۔ مگر دیکھا کہ وہ میرے پاس کھڑی ہے میں پھر مچھاگا حتیٰ کہ صفارین تک پہنچا اور سمجھا کہ بس اب بچ گیا مگر دیکھتا ہوں کہ وہ پاس کھڑی ہے۔ میں پھر مچھاگا اور اب دوبارہ شرطین تک پہنچا اور سمجھا کہ اب چھٹکارا مل گیا مگر دیکھتا ہوں کہ وہ پاس کھڑی پھسلا رہی ہے میں پھر مچھاگا حتیٰ کہ مسجد قدوین میں جا گھسا اور دل میں کہا کہ بس اب بچھا چھٹ گیا مگر بڑے فاقوس کے پاس پہنچا تو دیکھتا ہوں وہ میرے پاس کھڑی ہے اس وقت فجر پر غلبہ ہوا اور قریب تھا کہ میں غل مچاؤں اور لوگ جمع ہو جائیں کہ وہ عورت دھنکا عبد اللہ بن ہادی بن گئی اور فرمایا کہ یہ کا زنامہ تو میرا تھا اور تم کو آزمانے کے لئے کہا تھا کیونکہ تمہے معلوم ہے کہ سادات کا میدان طبع عورتوں کی طرف زیادہ ہے۔ سو اللہ تم کو ایسا ہی پایا جیسا میں چاہتا تھا اور بہت خوش ہوئے۔

بعض دفعہ خوارق عادت کا ظہور مذہب قدیم والے جیسے یہودی و نصاریٰ وغیرہ بھی حاصل کر لیتے ہیں۔ اس ضمن میں حضرت عبدالغنیذ دباغ سے ایک قصہ منقول ہے۔ جو ابریر مصنف دوم کے صفحات ۱۱۰۱ پر اس طرح سے ہے کہ۔

”حضرت ابراہیم خواص ایک صوفی تھے اتفاقاً کشتی کے ایک سفر میں ان کا اور ایک یہودی کا ساتھ ہو گیا اور باہمی رفاقت ہو گئی۔ یہودی نے شیخ سے کہا

کہ اگر تمہارا دین سچا ہے تو سطح دریا پر چلو۔ ورنہ میں چلتا ہوں یہ کہہ کر وہ اٹھا اور پانی پر چلنے لگا اس پر حضرت ابراہیم خواص نے بھی اپنے آپ کو پانی میں ڈال دیا اللہ تعالیٰ نے مدد کی اور وہ بھی پانی پر چلنے لگے جب دریا سے باہر نکلے تو یہودی نے کہا کہ میں سفر میں آپ کے ساتھ رہنا چاہتا ہوں۔ آپ نے اجازت دیدی۔ یہودی نے کہا کہ شرط یہ ہے کہ نہ ہم مسجد میں جائیں گے کہ وہ غصے پسند نہیں اور نہ آپ ہماری عبادت گاہ میں جائیں کہ وہ آپ کو پسند نہیں۔ شہر میں بھی نہ جائیں کہ لوگ کہیں گے کہ مسلمان اور یہودی ساتھ ساتھ ہیں بس جنگلوں میں پھرتے رہیں گے آپ نے منظور کر لیا چنانچہ تین دنوں تک جنگلوں میں پھرتے رہے اور کوئی چیز کھانے کو نہ ملی۔ آخر ایک جگہ بیٹھ گئے ایک کتا آیا اس کے منہ میں تین روٹیاں تھیں وہ روٹیاں اس کتے نے یہودی کے سامنے ڈالیں اور چلا گیا اس نے تینوں روٹیاں کھالیں اور حضرت ابراہیم خواص سے کھانے میں شرکت کو بھی نہ کھا۔ تھوڑی دیر کے بعد شیخ مذکور کے پاس ایک نوجوان جو بہت خوبصورت تھا اور اس کے جسم سے خوشبو بہک رہی تھی کھانا لے کر آیا یہ کھانا اس نے شیخ کے پاس رکھ دیا جو بہت بے تپیر تھا اور چلا گیا۔ شیخ نے یہودی سے کہا کہ آؤ کھا لو مگر اس نے نہ کھایا اس کے بعد یہودی نے کہا کہ مذہب تو ہمارا اور تمہارا دونوں کا سچا ہے اور موصل الی اللہ ہے دونوں پر ثمرہ مرتب ہوئے ہیں دونوں پانی پر چلے اور دونوں کو غیب سے روزی ملی گی اتنا فرق ہے کہ تمہارے مذہب میں حق و صداقت خوبصورتی اور پاکدامنی زیادہ ہے پس وہ مسلمان ہو گیا اور ہمارے دوستوں میں سچا صوفی ہوا۔

## فصل چہارم

## ایمان

اللہ تعالیٰ نے نفس انسانی میں استعداد حصول علم بدرجہ کمال عنایت کی ہیں اپنی تخلیق کے مرتبہ اول میں اس کی کیفیت عدم علم اور جہل پر ہے۔ سب سے پہلی قوت جو اس کو اس مرتبہ میں نظر ثانیاً حاصل ہے وہ قوت ادراک ہے مثلاً وہ حصول غذا کے لئے اپنی ماں کے جسم کے اس حصہ جہاں سے اس کو غذا یعنی دودھ فراہم ہوتا ہے پہچانتا ہے اور اس سے ماؤں پہچانتا ہے۔ پھر جیسے جیسے اس کے قواعد مضبوط ہوتے جاتے ہیں اس کی قوت مدد میں اضافہ ہوتا چلا جاتا ہے۔ اور علوم کا ادراک کرنے لگتا ہے جس سے عقل حاصل ہوتی ہے۔ جب عقل حاصل ہو جاتی ہے تو وہ اپنے نفس کی طرف متوجہ ہوتا ہے اور اس کی حفاظت اور بقا کے لئے قوت تحریک کو عمل میں لاتا ہے۔ اور اسباب عمل کے طور سے جو اعضائے جسمانی اس کو حاصل ہوئے انکو متحرک کر کے مناسب اعمال بجالاتا ہے۔ پھر ان اعمال اور ان سے متعلق علوم میں اتنا مشغول ہو جاتا ہے کہ اس کی توجہ اس کیفیت سے ہٹ جاتی ہے کہ اس کا پیدا کرنے والا اور اعمال کی قوت بخشنے والا کون ہے؟ ایسی لئے اللہ تعالیٰ نے اپنی بے گراں رحمت سے انبیاء و رسل مبعوث فرمائے تاکہ انسان کے اعمال حکم الہی کے تابع ہو جائیں۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے لوگوں کو دعوت ایمان دی اور اول کلمہ جس کی تعلیم دی وہ "لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ" محمد رسول اللہ ہے انسان جب اس کلمہ کے ظاہری و باطنی معنی سمجھ لے گا اور اپنے نفس کو اس کے تابع کر کے ہندوب کر لے گا تو یہ اس کے لئے راہ نجات ہوگا۔

ابوالعباس احمد بن مصطفیٰ العلوی ۱۸۶۹ء میں الجزائر میں پیدا ہوئے ۱۹۳۶ء



میں انتقال کر گئے۔ آپ زاویر کے شیخ تھے۔ زاویر اس درگاہ کو کہتے ہیں جہاں علوم دینی اور طریقہ تصوف کی تعلیم دی جاتی ہے۔ آپ کی شہرت تمام عرب اور مغربی ممالک میں تھی۔ بعض یورپین بھی آپ کے درس و ارشادات میں شریک ہوتے تھے۔ اور آپ کے ارشادات و فرمودات محفوظ کر لیتے تھے۔ ایسے ہی لوگوں میں ایک شخص بنام مارٹن لنگ تھا جو ڈاکٹر تھا۔ اور طب کے پیشے سے وابستہ تھا۔ اس کو شیخ مذکور کی صحبت میں زیادہ رہنے کا اتفاق ہوا۔ اس نے شیخ مذکور کے فرمودات اور ارشادات پر مبنی ایک کتاب لکھی جس کا نام:

“A sufi saint of the twentieth century, by Martin Lings, London.”

شیخ العلوی کے فرمودات اور ارشادات جو مذکورہ کتاب میں محفوظ کئے گئے ہیں وہی کلمہ طیبہ کی تشریح تبیین اور تفسیر جو درج ذیل ہے کا ماخذ ہیں۔

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، معصوموں میں منقسم ہے اول حصہ کا تعلق تمام مخلوق و ممکن الوجود سے  
انکار پر ایمان اور عقیدہ ہے۔ جبکہ دوسرے نصف یعنی **إِلَّا اللَّهُ**، کا تعلق تخلیق کائنات اور واجب الوجود پر پختہ یقین سے ہے۔ انسان جہاں بھی رہتا ہے اور رہتا ہے وہ کائنات ہے اور اس میں پائی جانے والی زندگی بشمول انسان کی اپنی زندگی اور اس کے نفس میں ردیعت کردہ صفات اسی سے ہیں۔ اور اس کائنات کو پیدا کرنے والی ذات اللہ تعالیٰ ہیں جو حقیقی قیوم ہے۔ اس کائنات کی تخلیق اللہ رب العزت نے درجہ بدرجہ کی اور اس کی وجہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث مبارکہ میں یہ بیان کی گئی کہ ”میں ایک محض نرانا تھا میں نے چاہا کہ میں پہچانا جاؤں تو میں نے کائنات کو پیدا کیا“ اس تخلیق کو اللہ تعالیٰ نے مختلف مدارج عطا کئے۔ عالم اول میں جس کو عالم العزت کہا جاتا ہے۔ ذات حق ہے جو میدانہ حیات اور تخلیق کائنات کا۔ دوم عالم حیات ہے جس میں اللہ تعالیٰ کے ارادہ اور منشاء نے نزول کیا اور اس کو عالم حیرت کہتے ہیں۔ سوم کا تعلق ان صفات سے ہے جو اللہ تعالیٰ نے عطا کی جیسے قدرت۔ طاقت۔ ارادہ و نیت۔ علم و عقل۔ اس کو عالم ملکوت کہتے ہیں چہرہ وہ تمام اقسام جیسے ستارے۔ چاند۔ سورج۔ وغیرہ۔ جمادات۔ نباتات

حیوان اور انسان قوت بصارت - سماعت اور نطق کی مانند دیگر اوصاف پر مشتمل ہیں۔ اس کو عالم ناموت یا عالم الملک کہتے ہیں۔ تمام عالم نیز عالم الغزت کے ایک چٹائی کی مانند ہے جو سلسلہ سلسلہ اور درجہ بدرجہ ایک دوسرے سے منسلک اور جڑے ہوئے۔ انسان کو علماء نے عالم کبیر کہا ہے۔ کیونکہ اس میں وہ تمام صفات جو مذکورہ بالا مخلوق تمام عالموں میں اپنے اپنے درجے پر پائی جاتی ہیں جمع کر دی گئی۔ یعنی حیات۔ قدرت۔ طاقت۔ ارادہ۔ علم و عقل۔ بصارت سماعت نطق اور اسباب عمل جیسے اعضائے جسمانی جو اسکے ادا کردہ و نیت کے مطابق معروف العلل ہو جاتے ہیں۔ داراصل یہ تمام حجابات ہیں اس مخفی خزانہ یعنی ذات حق کے جن سے انکار کا حکم دیا گیا ہے تاکہ انسان کی توجہ ان سے ہٹ کر ذات حق تک پہنچ جائے۔ اور داراصل باللہ ہو جائے۔

کلمہ کے دوسرے نصف یعنی اللہ سے عالم الغزت یعنی اللہ تعالیٰ کی ذات ہو اس کی تمام صفات معلومہ کا اقرار و یقین ہے۔ اس اقرار یقین سے حد درجہ اصرار مراد ہے یعنی ذات حق اور اس کی ذات کا کامل یقین ہو جائے تو انسان کی توجہ کامرکز ذات الہی ہو گا۔ باقی تمام کائنات اس کی نظر میں معدوم ہوگی یا محض صفات باری تعالیٰ کا منظر اور ان صفات کے ذریعے اس کو معرفت حاصل ہوگی۔ عارف کے نزدیک کائنات تمام کی تمام منظر ذات حق ہے۔ اس لیے جب وہ کائنات کا مشاہدہ کرتا ہے تو اس کو کائنات کے ہرزہ میں ذات حق نظر آتی ہے جو تمام موجودات میں موثر قوت و قدرت اللہ تعالیٰ کی ذات کو سمجھتا ہے اور باقی تمام مظاہر کو غیر اللہ سمجھ کر اس کا انکار کر دیتا ہے۔ شیخ العلوی نے اپنے استاد مولانا العرب الذرقاوی کا نظریہ ان الفاظ میں پیش کیا فرماتے ہیں کہ الذرقاوی نے فرمایا کہ:-

” میں عالم مراقبہ میں تعامیری آنکھیں بند تھیں کہ میں نے ایک غیبی آواز سنی کہ وہی اول وہی آخر، وہی ظاہر، وہی باطن میں خاموش رہا پھر وہی آواز دوسری مرتبہ آئی۔ میں پھر بھی خاموش رہا۔ جب تیسری مرتبہ وہی آواز آئی تو میں نے کہا کہ اول۔ آخر۔ باطن کو تو سمجھتا ہوں مگر ظاہر میں تو صرف مخلوق کو دیکھتا ہوں۔ تو اس غیبی آواز نے جواب دیا کہ

ظاہر میں اگر کوئی چیز واجب الوجود کے علاوہ ہوتی تو میں تم کو بتلا دیتا۔

شیخ فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کی ذات عدد اور حدود کی قید سے بالاتر ہے اس کی کوئی مثل نہیں جیسا کہ وہ خود فرماتا ہے۔ نفسی کیمثلہ شئی ع۔ یعنی اس کی کوئی مثل نہیں اس کی ملکیت ہرزہ کائنات پر ہے۔ اَللّٰهُ مَلِكُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ یعنی جو کچھ آسمانوں اور زمین میں ہے اسکا وہی واحد خالق مالک ہے۔ تمام صفات اسی کی فلیت میں ہیں۔ انسان اس کی جن صفات کو اپنے احاطہ علم میں لاسکا وہ روح عمل قدرت۔ ارادہ۔ علم۔ حیات۔ سمع۔ بصر۔ سلام ہیں انسان اگر ان میں سے کچھ صفات رکھتا ہے تو یہ سب خدا کی عنایت اور عطا کے سبب ہے اسی نے انسانیت کو یہ استعداد بخشی کہ وہ اس کی تحمل ہو سکے۔ انسان کی اپنی زندگی خود اس کی شہادت دیتی ہے کہ اُس کو حیات بخشنے والی وہی ذات ہے جو حئی قیوم ہے۔ جتنی مخلوق ہے وہ تمام ذات حق کی صفت خالق ہونے کی مظہر ہیں۔ ان میں جو صفات باعتبار اثر و بصر کے لیے موجود ہیں وہ تمام اسی خالق واحد کی عطا و بخشش کا نتیجہ ہیں ورنہ اپنی اصل میں وہ معدوم ہیں اللہ رب العزت اپنی ذات کے اعتبار سے ازل سے پہلے بھی تھا اور ابد کے بعد بھی اسی طرح رہے گا۔ اور کائنات میں بھی وہ اسی طرح موجود ہے انسان کے حواس ظاہری اور باطنی جو کچھ محسوس کرتے ہیں دیکھتے ہیں یا سنتے ہیں وہ تمام اسی ذات حق کے مظاہر ہیں۔ اسی لیے کہ جیسا وہ ذات میں یکتا اور بے مثال ہے ویسی وہ صفات میں بھی واحد مطلق ہے۔ مخلوق کی پیدائش میں اُس کو اسباب کی ضرورت نہیں اسی لیے کہ "وَصَوَّرَ عَلٰی سُلْبِ شَيْءٍ قَدِيْسٍ" یعنی وہ ہر چیز پر حاوی ہے بحیثیت قدرت کے اور قادر وہی ہوتا ہے جس کو اسباب کی احتیاج نہ ہو۔ کائنات میں جو بھی ہے وہ تمام مخلوق اور حادث ہے یہ صرف مظاہر حق ہیں اور ان کا انجام فنا ہے اور اپنے خالق کی طرف لوٹ جائیں گے جیسا کہ ارشاد ہے کہ "وَإِنَّ سَائِلِكَ الْمُنْتَهٰی" یعنی ان سب کا انجام یہی ہے کہ یہ تمام تیرے رب کے پاس جا کر ختم ہو جائیں گے۔ عارف کی نظروں میں یہ صرف عجایات ہیں۔ اور جب اس کی بصیرت ان عجایات سے نکل کر اعلیٰ مقام کی

طرف غرض کرتی ہے تو وہ ایک عالم حیرانی میں ہوتا ہے اور جو کچھ اس پر منکشف ہوتا ہے اُس کو اگر وہ الفاظ میں بیان کرے تو عوام الناس اس کو نہ سمجھ سکیں گے حالانکہ وہی حق اور صحیح ہوگا کیونکہ عوام الناس حجابات میں محجوب ہیں اور حقیقت کا عرفان اُن کو حاصل نہیں ان کو صرف وہی سمجھے گا جسکو عارف کی صحبت حاصل ہو اور وہ شیخ کے سادہ سلوک میں تربیت حاصل کر چکا ہے انسان کے بے کائنات کے مظاہر کے علاوہ اس کی اپنی ذات میں موجود صفات جسے حیات، سماعت، بصارت سب بڑے حجاب ہیں اور جب تک ان کو عبور نہ کرے گا معرفت نصیب نہ ہوگی۔ کائنات جن کو مظاہر صفات حق کہا گیا ہے جب حضرت ابراہیم علیہ السلام کوشیش کی گئی تو انہوں نے اللہ کی ذات کو ان مظاہر قدرت میں نہ پایا باوجود یہ کہ وہ باعتبار صفت ان میں موجود تھا مگر یہ صفات مثل تھیں نہ مثال۔ اس لئے قابل عبادت نہ تھی۔ عبادت تو مخصوص ہے ذات کے لئے اور اس کی ذات بے مثال ہے اس لئے ان صفاتی مظاہر کی عبودیت سے انکار کر دیا اور اپنی توجہ اس کی طرف کر لی جو ان سب کا خالق اور ہر جگہ موجود ہے ارشاد خداوندی ہے کہ ..

وَكَذَٰلِكَ نُرِي آيَاتِنَا لِلَّذِينَ لَا يَرَوْنَ عَیْنَ  
 مَلَائِكَتِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ  
 وَلَيَكُوْنَنَّ مِنَ الْمُرْءِیِّیْنَ هٰٓءِیْنَ  
 جَنَّ عَلَیْهِ الْاَیْلُ رَا كُوْكَبًا  
 قَالَ هٰذَا رَبِّیْ ۗ فَلَمَّا اَفَلَ  
 قَالَ لَا اَحِبُّ الْاَفْلٰیئِنَ ۗ فَلَمَّا  
 رَا الْقَمَرَ بَايْرًا قَالَ هٰذَا  
 رَبِّیْ ۗ فَلَمَّا اَفَلَ قَالَ لَیْنُ لَو  
 یَهْدِنِیْ رَبِّیْ لَا كُوْدُنٌ مِّنَ  
 الْقَوْمِ الضَّالِّیْنَ ۗ فَلَمَّا  
 رَا الشَّمْسَ بَايْرًا غَٔ قَالَ

ترجمہ (مولانا اشرف علی تھانوی)  
 اور ہم نے ایسے طور پر ابراہیم  
 کو آسمانوں اور زمین کی مخلوقات  
 دکھائیں تاکہ وہ عارف ہو جائیں  
 اور کامل یقین رکھنے والوں میں  
 سے ہوں جب رات کی تاریکی  
 چھا گئی تو انہوں نے ایک ستارہ دیکھا  
 آپ نے فرمایا کہ یہ میرا رب ہے۔  
 سو جب وہ غروب ہو گیا تو آپ نے  
 فرمایا کہ میں غروب ہو جانے والوں  
 سے محبت نہیں رکھتا۔ پھر چاند کو

ہذا امریٰ ہذا اکبر قلنا  
 اقلت قال یهوہرانی بری  
 مما تشرونہ ائی وجہت  
 وجہی للذی نطر السموات  
 والارض حنیفا و ما آنا  
 من المشرکین ۝

دیکھا چمکتا ہوا تو فرمایا یہ میرا رب ہے  
 سو جب وہ غروب ہو گیا تو آپ نے  
 فرمایا کہ اگر مجھ کو میرا رب ہدایت  
 نہ کرے ہے تو میں مگر ہوں میں شبلی  
 ہو جاؤ پھر جب آفتاب کو دیکھا چمکتا  
 ہوا تو فرمایا یہ میرا رب ہے یہ رب ہے  
 بڑا ہے سو جب وہ غروب ہو گیا تو  
 آپ نے فرمایا اے قوم یہ شک میں تمہارے  
 شرک سے بیزار ہوں میں اپنا رخ اس  
 کی طرف کرتا ہوں جو آسمانوں اور  
 زمین کا پیدا کرنے والا ہے اور میں  
 شرک کرنے والوں میں سے نہیں ہوں

شیخ فرماتے ہیں کہ جیسے اللہ تعالیٰ اپنی ذات میں وحدہ لا شریک  
 ہے۔ ویسے ہی وہ اپنی صفات میں بھی وحدہ لا شریک ہے۔ اس کی  
 غیر منقسم ہیں یہ ممکن نہیں کہ اس کی ذات کا کچھ حصہ بھی غیر اللہ کی ملکیت میں ہو  
 یا کوئی اور اس میں تعریف کر سکے یا اس کی تعریف میں شریک ہو سکے۔ اسی نے  
 حضرت ابراہیم کے عرفان اور یقین کے مدارج پڑھائے کے لئے آسمانوں  
 اور زمین کی تمام مخلوق کی صورت ماہیت اور اثر سے آپ کو گواہ کیا اسی آگے  
 کے وقت آپ کو شاہدہ حق میں اس قدر استغراق کی کیفیت تھی کہ اپنے سے بھی  
 بے خبر تھے۔ مگر جب بشریت کی طرف نزول کیا تو آپ نے سارے کو دیکھا کہ اس میں تو ہے  
 اور اسی درجے سے وہ منور ہے گرجب وہ آنکھوں سے اور جعلی کیا تو فرمایا اللہ کی صفت  
 غیر منقسم اور باقی رہنے والی ہے۔ اس لئے یہ صرف اس کے نور کا مظہر  
 ہے۔ خود نور نہیں۔ اسی صورت سے چاند کے نور کو دیکھا چاند کے  
 نور میں ایک اضافی صفت نباتات کی نشوونما ہے جیسے لکڑی وہ چاند

کی روشنی میں اس تیزی سے بڑھتی ہے کہ اس کا بڑھنا آنکھوں کو صاف نظر آتا ہے، مگر چاند نے اپنی حالت بدل لی تو آپ نے صفت ربانی میں تفکر فرمایا اور وہاں سے ہدایات ملی کہ روشنی اور اس سے متعلقہ اضافی صفات بھی چاند کی ترقی اپنی صفت نہیں بلکہ اللہ کی بخشش اور عنایت کی وجہ سے ہے۔ اور جب سورج کو چاند سے بھی بڑا اور منور دیکھا اور اضافی صفات پر غور کیا۔ تو معلوم کر لیا کہ اس کی صفات بھی اللہ تعالیٰ کی عطا کردہ ہیں اس کے فیوض بھی اللہ ہی طرف سے ہیں اور اس کا وجود بھی اسی اللہ کا پیدا کردہ ہے اس لیے محض کسی صفت کی وجہ سے غیر اللہ کی طرف رجوع کرنا بھی شرک ہے اس لیے اس کو بھی ترک کر دیا۔ اور اس ذات واحد کی طرف متوجہ ہو گئے جو خالق کل ہے۔ اور کائنات میں اس کا ظہور حجابات میں ہے۔ باوجود یہ کہ کائنات میں بھی ویسے ہی موجود ہے جیسے وہ ازل سے پہلے تھا۔

کائنات کی ہر چیز جو انسان کے عقل و ذہن پر بند یہ قوت سماعت۔ بصر اور نطق۔ اثر انداز ہوتی ہے وہ ہی دراصل حجاب ہے ذات حق کا اور جب انسان ان تمام قوتوں کو غیر اللہ سے ہٹا کر اللہ کی طرح متوجہ کرے گا اور توجہ میں حدود استغراق ہو گا تو یہ تمام حجابات دور ہو جائیں گے۔ اور حقیقت منکشف ہو جائے گی۔ اللہ تعالیٰ نے ان ہی حجابات کے متعلق ارشاد فرمایا ہے کہ۔

اللَّهُ نُورٌ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ	ترجمہ (مولانا اشرف علی تھانوی)
مِثْلُ نُوْرٍ كَمِشْكُوَةٍ فِيهَا	اللہ تعالیٰ نور (ہدایت) دینے
مِصْبَاحٍ مُّصْبَاحٍ فِي زُجَاجَةٍ	والا ہے آسمانوں اور زمین کا اس
الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ	کے نور (ہدایت) کی حالت عجیب ہے
حَرَّىٌّ يُّوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ	نیچے (فرض کرو ایک طاق ہے) اور
مُبْرَكَةٍ نَّارُهَا نَاطِقَةٌ	اس میں ایک چراغ رکھ ہے اور وہ
وَلَا غَرِيْبَةٌ لِّهَا	چراغ ایک قندیل میں ہے اور قندیل
يُفِيئُهَا وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ	ایسا صاف شفاف) جیسا کہ ایک

چمکدار ستارہ اور وہ چراغ ایک  
 نہایت مفید درخت کے تیل سے  
 روشن کیا جاتا ہے وہ زیتون کا  
 درخت ہے جو نہ پورب کے رخ ہے  
 اور نہ پچھم کے رخ۔ اس کا تیل ایسا  
 صاف اور سلگنے والا ہے کہ اگر اس کو  
 آگ بھی نہ چھوئے تاہم ایسا معلوم  
 ہوتا ہے کہ خود بخود جل اٹھے گا۔  
 اور جب آگ بھی لگ گئی تو نور علی نور  
 اللہ تعالیٰ اس نور ہدایت تک جس کو  
 چاہتا ہے ہدایت دے دیتا ہے اور  
 اللہ تعالیٰ لوگوں کی ہدایت کے لئے  
 یہ مثالیں بیان فرماتا ہے اور اللہ  
 تعالیٰ ہر چیز کو خوب جانتے والا ہے

نَارٌ تَوْرَعُ عَلَى نَوْرٍ يَهْدِي  
 اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ وَ  
 يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ  
 وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ۝

اللہ تعالیٰ نے اس آیت میں صریحاً فرمایا ہے کہ اس سے داصل ہونے کی لئے ایک  
 نور کی ضرورت ہے۔ ایسی نور میں یہ طاقت ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کو دیکھ سکے، مگر وہ نور  
 بہت سے حجابات میں محبوب ہے۔ اس میں جمادات جیسے چراغ، طاق، قندیل،  
 اجرام فلکی، جیسے ستارے بھی حجاب ہیں۔ نباتات اور اس سے حاصل ہونے والے  
 فائدے جیسے درخت زیتون کا تیل یہ بھی حجاب اور عود انسان جس کے لئے یہ مثالیں دی  
 گئی ہیں! اپنی بہت سی صفتوں کی وجہ سے محبوب ہے۔ اور ان حجابات کو عبور کرنا اس  
 نور کی طرف ہدایت جس سے اللہ کا وصل اور دیدار ہو اللہ تعالیٰ کا ہی کام ہے۔ اس  
 میں ایک دقیق نکتہ جو انسان کے تجلیل سے بالاتر ہے وہ درخت ہے جو نہ شرقی ہے  
 اور نہ مغربی۔ اور بغیر سمت کے کوئی چیز انسانی تجلیل میں نہیں آسکتی۔ مگر عارف اس حقیقت

سے آگاہ ہوتا ہے۔ وہ ایسی کیفیات ہے گزرتا ہے اور عین الیقین حاصل کر لیتا ہے جیسے حضرت عبدالعزیز دباغ نے اپنا ایک قصہ بیان فرمایا۔

”میرے جسم میں ریشہ پیدا ہوا اور بڑے زور کی کپکپی طاری ہو گئی۔ یہ حالت بڑھتی رہی حتیٰ کہ میں یحییٰ ابن علال کے مزار پر پہنچ گیا۔ وہاں پر پھر ایک لرزہ طاری ہو گیا اس کے بعد دھوس کی طرح کی ایک چیز میرے بدن سے نکلی اور ذات طویل ہونے لگی یعنی بہت زیادہ لمبی ہو گئی۔ دنیا کی تمام چیزوں مجھ پر منعکس ہو گئیں تمام شہر قصبے دیہات اور جو کچھ ہر زمین پر ہے میں نے دیکھا کہ میں نے ایک نعرانہ کو دیکھا کہ وہ اپنے بچے کو دودھ پلا رہی ہے۔ تمامی سمندر مجھ کو نظر آئے۔ ساتوں زمینوں کو اور جو کچھ بھی چرند پرند مخلوق تات اس میں بے پروا نے دیکھا آسمانوں کو دیکھا گویا میں اُس کے اوپر ہوں پھر دفعتاً ایک نور عظیم کو ندنہ والی بجلی کی طرح ہر جانب سے آنے لگا۔ اوپر سے نیچے سے دائیں طرف سے اور بائیں طرف سے مجھ پر شدید لرزہ طاری ہو گیا۔ تو مجھے محسوس ہوا کہ میری ذات سب کی سب آنکھ بنی ہوئی ہے۔ سر بھی دیکھ رہا ہے پاؤں بھی دیکھ رہے غرض تمام اعضا میں قوت یا سرہ موجود ہے۔ جب عارف کی یہ کیفیت ہو تو وہ اُس درخت کو جو نہ شرقی ہو اور نہ مغربی یعنی اس کی کوئی سمت ہی نہ ہو۔ دیکھ سکے گا۔

شیخ العلوی نے حضرت رابو بصری کا ایک قول نقل کیا ہے۔ کہ ایک دفعہ ایک عارف ان سے ملاقات کے لئے آیا تو آپ نے سوال کیا کہ تمہارا کیا حال ہے عارف نے جواب دیا کہ جب سے پیدا ہوا ہوں اللہ کی اطاعت میں لگا ہوا ہوں اور کوئی گناہ نہیں کیا۔ اس پر حضرت رابو بصری نے فرمایا کہ بیٹے سب سے بڑا گناہ تیرا وجود ہے۔

شیخ فرمانے ہیں کہ اس قول سے مراد یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آیت: اللہ نور السموات میں یہ واضح کر دیا ہے۔ انسان میں حیات جس کے لئے مثالیں پیش کی گئی، قوت سماعت ہے (جس سے اس نے یہ کلام سنا، قوت بصر ہے (جس سے چراغ قندیل وغیرہ کو دیکھ سکتا ہے۔ حضرت رابو بصری کا اشارہ اس طرف ہے کہ انسان اپنی زندگی میں نفس کی بشری کیفیت سے چھٹکارا حاصل کرے۔ حتیٰ کہ اس کے اندر کوئی خواہش



فہرست ہے۔ جب وہ اس مقام پر پہنچے گا تو اس کی حالت ایک مردہ شخص کے مانند ہوگی  
 تو اللہ تعالیٰ اس کے اندر ایک نئی روح پیدا کر دے گا اس وقت اس کو جو زندگی ملے  
 گی وہ ذات حق سے واصل ہوگی تب اس کو یقین آجائے گا کہ میرا یہ سمجھنا کہ میں از خود  
 زندہ تھا یہ شرک ہے کیونکہ میری زندگی تو اللہ کی رحمت اور اس کی عطا سے قائم تھی،  
 انسان کی دوسری صفت قوت سماعت ہے۔ اگر اس نے اس صفت سے دنیاوی کام  
 لئے اور خدا سے غافل ہو گیا تو خدا سے اس کے برعکس اگر وہ اپنی نفسیاتی اغراض  
 کو ترک کر کے غیر اللہ سے اپنے آپ کو پہر بنالے، اور یہ سمجھ لے کہ اللہ سميع ہے اور یہ  
 صفت اس کو اسی نے عطا کی۔ اور مجھے اس سے اسی کا کلام سننا چاہیے تو اللہ تعالیٰ اس کو ایک  
 نئی صفت سماعت دے گا اس وقت تو صرف حق سننے گا اور تیسری سماعت خدا کی سماعت  
 ہوگی تیسری قوت بصارت۔ یہ بھی اللہ تعالیٰ کی عنایت کردہ ہے۔ مگر جب تو اس  
 سے منظر کائنات دیکھے گا جو اللہ تعالیٰ نے جہاں میں تب تو حقیقت میں اندھا  
 ہو گا۔ مگر جب تیسری بصارت بلا تردد اللہ تعالیٰ کی طرف ہوگی۔ اور تمام منظر میں تجھے  
 یہ یقین ہو گا کہ ان کا وجود اللہ تعالیٰ ہی حکم سے ہے اور جب اس کیفیت میں استعراق ہوگا  
 تو اللہ تعالیٰ کی آنکھ سے دیکھے گا۔ اس وقت تیرا فانی وجود کہیں نہیں ہوگا اس لئے پہلے  
 فنا فی اللہ ہو جاتا۔ بقایا اللہ حاصل ہو۔

محمد الرسول اللہ - کلمہ طیبہ کا دوسرا حصہ ہے جس پر ایمان لانا اور یقین کرنا لازمی ہے  
 اسکے بغیر انسان دائرہ اسلام میں داخل نہیں ہو سکتا محض لا الہ الا اللہ کہنا کافی نہیں رادر  
 نہ ہی یہ کافی ہے انسان محض زبان سے یہ کلمات ادا کرے جبکہ اس کا قلب اس پر شاہد نہ ہو  
 شیخ فرماتے ہیں کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات ایک ایسے کل کی مانند ہے جس میں  
 عالم نبات، عالم ملکوت اور عالم حیرت، جزو کی حیثیت سے داخل ہیں۔ اس لئے محمد صلی  
 اللہ علیہ وسلم نمایندگی کرتے ہیں ان تمام عالموں کی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارک  
 میں وہ تمام اوصاف بدرجہ اتم بیگ و بخت موجود ہیں جو مذکورہ بالا تینوں عالموں میں سے ہیں  
 رسول واسطہ ہیں حادث اور قدیم کے درمیان۔ یہ کائنات جو حادث ہے اور

اس کا خالق قدیم ہے۔ حادث اور قدیم بیک وقت موجود نہیں رہ سکتے اس لیے کہ جب حادث قدیم جمع ہوں گے تو حادث معدوم ہو جائے گا اور قدیم باقی رہے گا۔ رسول ایک ایسا واسطہ ہے جس میں اللہ تعالیٰ نے وہ صلاحیت رکھی ہے کہ وہ قدیم سکھایا کر سکے اور مقام قَابِ قَوْسَيْنِ اُوَادِنِ پر فائز ہو سکے اور جب یہ رشتہ استوار ہو گیا تب یہ تمام عالم وجود میں آئے۔ منقول ہے کہ حضرت جبرائیل جب پہلی وحی لیکر آئے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے کہا: اَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۝ تَوَآپ صلی اللہ علیہ وسلم نے چلب دیا کہ میں پڑھا ہوا نہیں ہوں اس سے مراد ہے کہ قول قدیم اور کلام انزل کو میں اپنی حادثت زبان سے کیے ادا کر سکتا ہوں اور کیسے اس کو دوسروں تک پہنچا سکتا ہوں۔ تب حکم اللہ تعالیٰ حضرت جبرائیل آپ سے اتین مرتبہ نغلی گیر ہوئے پہلا نغلی گیر ہونا اس لئے تھا کہ بارگاہ الہی میں آپ کو وسیلہ بنائیں تاکہ دائمی خوشنودی حاصل ہو۔ جس کے بعد بارہا رضی کا وجود ہی باقی نہ رہے۔ اور دوبارہ نغلی گیر ہونا اس غرض سے تھا کہ آپ کے جمال مبارک کی پناہ میں آجائیں اور پشمیری بار اس لئے تھا کہ آپ کی امت میں شامل ہو جائیں بندوں کو یہ معرفت نصیب نہیں ہوتی جب تک آنحضرتؐ کا دیدار اور معرفت نصیب نہ ہو۔ جس کو موفیا کی اصطلاح میں "فتح" کہتے ہیں۔ اور یہ فتح بغیر شیخ کے نصیب نہیں ہوتی اس لیے کہ شیخ ہی راہ سلوک کا عارف ہوتا ہے۔

## فصل پنجم

### ایک حدیث شریف کے عجائبات اور تفسیر

حدیث شریف ”جو کچھ تمام آسمانی کتابوں ہے وہ قرآن میں ہے اور جو کچھ قرآن میں ہے وہ سورہ فاتحہ میں ہے اور جو کچھ سورہ فاتحہ میں ہے وہ بسم اللہ الرحمن الرحیم میں ہے اور جو کچھ بسم اللہ الرحمن الرحیم میں ہے وہ لفظ با میں ہے اور لفظ با کے نیچے جو نکتہ ہے وہی تمام علوم کا منبع اور مخزن ہے۔  
یہ حدیث شیخ العلومی نے نقل کی ہے۔

ان الفاظ میں یہ حدیث مجھے صحاح ستہ کی کسی کتاب میں نہیں ملی۔ ا لبتہ علامہ جلال الدین سیوطی نے الاتفاق حصہ دوم میں بخاری کی یہ حدیث ”کہ تجھ کو ایسی سورہ کی تعلیم دوں گا۔ جو سب سے عظیم ہے“ نقل کی اور اس کی تفسیر میں حسن بصری کا قول اسی مفہوم میں نقل کیا۔ جو مندرجہ بالا حدیث سے ظاہر ہوتا ہے اور اس روایت کی تخریج بیہقی سے کی ہے۔ امام رازی اور قاضی بیضاوی نے بھی اس سے اتفاق کیا ہے۔

علامہ جلال الدین سیوطی الاتفاق حصہ دوم کے صفحہ ۲۹۲ پر لکھتے ہیں کہ  
”بہت سے عالموں نے حدیث ان اللہ جمع علوم الاولین والآخرین فی کتب الاربہ  
وعلومہا فی القرآن وعلومہ فی العاتقہ“

اس کے بعد اس قدر اور پڑھایا ہے کہ فاتحہ کتاب کے علوم کو بسم اللہ اور بسم اللہ کے علوم کو اس کے صرف با میں جمع کیا ہے۔ اس کی توجیہ یوں کی گئی کہ مقصود تمام علوم سے یہی ہے کہ بندہ اپنے پروردگار سے واصل ہو جائے اور بسم اللہ میں حرف با اتصال کے معنی میں آیا اس لئے یہ بندہ کو جناب رب العزت سے واصل کرویتا ہے اور یہی

بات کمال مقصود ہے۔ اس بات کو امام رازی اور ابن النقیب نے اپنی اپنی تفسیروں میں نقل کیا ہے۔“

شیخ العلومی نے اس کی تفسیر میں بہت ہی عجائب اور غرائب بیان فرمائے۔ اور حدود جہ تشریح کی ہے وہ فرماتے ہیں کہ

حدیث میں ہے کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ ”میں ایک مخفی خزانہ تھا جب میں نے چاہا کہ پہچانا جاؤں تو میں نے کائنات کو پیدا کیا۔“ اس پیدائش کا مرتبہ اول یہ تھا کہ ایک نکتہ جس کو شیخ نے ”وحدۃ الشہود“ کا نام دیا ہے ظہور پذیر ہوا۔ یہ اپنی اصل میں ایک نور تھا رنگ و بو سے بالاتر۔ نہ اس سے پہلے کوئی چیز تھی۔ نہ ہی اس کے بعد ہوگی اس کی کوئی نظیر نہیں۔ ”یسرے کیشلہ شمس“ یعنی اس کے مثل کوئی چیز نہیں۔ یہی اول، یہی آخر، یہی ظاہر، یہی باطن یہ خود موجود ہے تمام صفات جیسے ارادہ و عمل اس میں بحیثیت مطلق قدرت کے ہیں۔ وہی ہے کہ لَا یَسْتَلِیْ عَمَّا یَفْعَلُوْنَ“ یعنی اس سے کوئی سوال نہیں کر سکتا۔ وہ جو چاہے کرے۔ اور ”وہو السَّمِیْعُ البَصِیْرُ“ یعنی وہ سب کچھ سنا ہے اور دیکھتا ہے وہ صرف نور ہے ظاہر میں بھی اور باطن میں بھی جیسا کہ فرمایا نور علیٰ نور اس کی ذات جود اور عدد کی قید سے باتر ہے جب اس نکتہ نے مرکزیت اختیار کی اور ظہور کا ارادہ کیا تو اپنے آپ کو وسعت دی۔ اس وسعت کی شکل اول نزول تھا یعنی جب پھیلنا چاہا تو نزولی کیفیت اختیار کر کے الف کی شکل میں نمودار ہوا۔ اس کی مثال ایسی ہے جیسے کسی صاف شفاف برتن میں ایک سیاہی کا نکتہ ہو اور اس برتن کو نزولی کیفیت میں بٹڑھا کیا جائے تو یہ نکتہ پھیل کر نیچے کی طرف آئے گا اور اس کی شکل بالکل سیدھی ہوگی جیسے الف کی۔ سب سے پہلا حرف جو اس نکتہ کی نزولی حالت سے پیدا ہوا وہ الف تھا اس لئے الف اپنی تخلیق میں کسی کا محتاج نہیں کیونکہ اس کی اصل وہی نکتہ اول ہے پس الف قلم سے نہیں نکھا گیا بلکہ دوسرے حرف لکھنے کے لئے یہ خود قلم بن گیا اور نکتہ کے لئے ایک حجاب ہوگا مگر اس میں وہ تمام قوتیں اور صفات باقی رہیں جو نکتہ میں تھیں اسکی الف نے سب سے پہلے

رنگ پیدا کیا۔ جو اس الف کا حجاب بن گیا۔ یعنی اس کی ظاہری صورت تو رنگ  
 (سیاہی) کی وجہ سے ظاہر ہو گئی مگر باطنی نور دیکھنے والی آنکھوں سے پردہ اور  
 حجاب میں چلا گیا۔ اسی قلم (یعنی الف) نے تمام حرف اس رنگ (سیاہی) سے لکھے  
 سب سے پہلا حرف جو اس نے لکھا وہ "ب" تھا۔ اسی طرح یکے بعد دیگرے  
 دوسرے حروف مگر الف نے اپنی موجودگی ہر حرف میں قائم رکھی کہیں نزولی حیثیت  
 کہیں عمودی حیثیت سے کہیں لیے ہونے کی شکل میں کہیں مختصر ہونے کی کیفیت کہیں  
 خم کھا گیا جیسے حرف "ح" میں اس حقیقت کا اظہار بعض حالتوں میں بالکل  
 ظاہر ہے۔ جیسے حرف "ل" اور "م" میں بعض حالتوں میں مخفی ہے جیسے "ب"۔ "ت"۔ "ث"  
 وغیرہ میں کیونکہ یہاں اس کا ظہور اوپر سے نیچے کی طرف نہیں بلکہ دائیں طرف سے  
 بائیں طرف ہے۔ الف کا ظہور مخفی یا جلی حالتوں میں دنیا کی ہر زبان میں ہے اسی کو  
 "ماتم الكتاب" کہا گیا ہے۔ الف اپنی عروجی شکل میں نکتہ دو عددۃ الشہود سے وابستہ ہے  
 جب کہ اپنی نزولی کیفیت میں کائنات سے کیونکہ تمام حروف میں یہ جلوہ گر ہے۔ اس  
 لئے یہ واسطہ ہے قدیم اور حادثہ میں اور اسی واسطہ کی بنا پر کہا گیا ہے کہ "انک  
 لعلی خلقک عظیم" یعنی اس کی تخلیقی عظمت اس وجہ سے کہ اس کا ظہور "وحدۃ الشہود"  
 سے براہ راست اور مرتبہ اول میں ہے۔ حدیث میں ہے کہ پہلی چیز جو پیدا کی گئی وہ  
 عقل ہے۔ دوسری حدیث میں ہے کہ پہلی چیز جو پیدا کی گئی وہ قلم ہے۔ ان دونوں  
 حدیثوں میں کوئی تعارض نہیں کیونکہ قلم سے متعلق جیسا کہ بیان ہو چکا ہے کہ وہ نور  
 خداوندی سے پیدا ہوا۔ اس تخلیق میں عقل شامل ہے۔ اس لئے کہ باقی حروف قلم نے  
 اپنی عقل سے لکھے یہی وجہ ہے کہ قلم اور عقل دونوں نور محمدی کا منظر ہیں ان کی  
 اطاعت رسول کی اطاعت اور رسول کی اطاعت خدا کی اطاعت ہے۔ جیسا کہ کلام اللہ  
 میں ارشاد ہے کہ "مَنْ شِئَ طَيْبِ الرَّسُولِ فَقَدْ طَاعَ اللَّهَ" یعنی جس نے رسول کی اطاعت  
 کی۔ اس نے اللہ کی اطاعت کی۔ رسول کا ظاہر تو رنگ و بو، گوشت پوست میں  
 محدود ہے مگر اس کا باطن لامحدود ہے۔ امام غزالی کہتے ہیں کہ کائنات میں کوئی قابل ذکر

چیز نہیں سوائے اللہ تعالیٰ کے۔ ترمذی اور مسلم میں حدیث ہے کہ اے اللہ تیرا ظاہر ایسا ہے جس پر کوئی حجاب نہیں۔ ابو عبیدہؓ فرماتے ہیں کہ میں نے کوئی چیز نہیں دیکھی بجز اس کے کہ خدا میرے قریب ترین ہے۔

”ب“ سوائے ”بسم اللہ“ کے دوسری کسی جگہ لمبائی کے ساتھ نہیں لکھی جاتی اس کی شکل بالکل الف کی طرح ہے۔ صرف اس کے نیچے کا نکتہ اس کو میز کرتا ہے۔ ورنہ اگر ”س“ پر انگلی رکھ کر چھپایا جائے تو یہ الف ہی نظر آئے گا۔ اپنی اصلی حالت میں یہ ”بسم“ تھا۔ الف اسم ہے۔ اس نے اپنی جگہ خالی چھوڑ دی۔ اور ”ب“ میں ظاہر ہو کر الف کے تمام افعال پورے کر لئے لگا۔ اسی لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ”کسی وقت چھپ پر ایسی حالت ہوتی ہے کہ میرا خدا میرے لئے کافی ہوتا ہے“ بسم اللہ کی ب کو الف کافی ہوگی۔ صورت اور نکتہ دونوں لحاظ سے الف کے اوپر اور ب کے نیچے نکتہ الف حقیقت میں ایک نکتہ ہی ہے جیسے آنکھ سے آنسو نکلے اور لمبا ہو جائے۔ یہ نکتہ اپنی بیشمال کیفیت میں قائم ہے اسی لئے کہا گیا ہے کہ **وَمَا يُعَلِّمُهَا إِلَّا الْعِلْمُونَ** یعنی اس کو صرف وہی لوگ سمجھ سکتے ہیں جن کے پاس علم اور عقل ہے۔ الف کا کامل ظہور ”ب“ میں ہوا اور اس کے بعد باقی تمام حروف لکھے گئے۔ الف کا ظہور اپنی مرضی سے ہے جبکہ ”ب“ کا ظہور الف کے تابع ہے اسی لئے ”ب“ کی صورت الف سے مختلف ہے بسم اللہ میں الف نکتہ کی نزولی کیفیت میں دراصل نکتہ ہی ہے جب کہ ”ب“ کے نیچے نکتہ ہے الف میں یہ نکتہ حلول کئے ہوئے ہے جب کہ ”ب“ میں اپنا انفرادی تشخص بھی باقی رکھے ہونے ہے۔ اس سے یہ مقصود ہے کہ دنیا کی تمام مخلوق کا ظہور آسمانی عالم سے ہے عالم ارواح کا مخرج اور مبع یہی نکتہ ہے جس سے انسانوں کو صفات کی معرفت حاصل ہوتی ہے نکتہ کا الف کے اندر ہونا اس بات کی شہادت دیتا ہے کہ یہ ظاہر اور حق ہے جبکہ ”ب“ حجاب میں ہے اس لئے نکتہ اس کے نیچے ہے۔ اس کی مثال ایسی ہے جیسے وہ دیوار جس کو حضرت خضر نے سیدھا کیا تھا کیونکہ خزانہ اس کے اندر مخفی تھا۔

اللہ تعالیٰ زمین و آسمان کا رب ہے۔ جیسا وہ آسمانوں میں بے مثال ہے۔

ہی زمین پر بھی اس کی کوئی مثل نہیں۔ اس کی تمام صفات نکتہ کے اندر خزانہ کی طرح مخفی ہیں۔ اگرچہ نکتہ ہر حرف میں موجود ہے۔ مگر کوئی حرف نہ تو اس کے ظہور کا متحمل ہو سکتا ہے اور نہ ہی اس کے باطن کا یہ بات دوسری ہے کہ بعض حروف ایک دوسرے کے مثل ہیں۔ جیسے "ب" مثل "ت" کے وغیرہ مگر یہ مثال بھی کلی اور حقیقی نہیں اس لئے کہ ہر حرف کا ایک مخزج ہے۔ یعنی انسان کی قوت ناطقہ اس کو ایک خاص طریقے سے ادا کرتی ہے۔ اس کے برعکس نکتہ کا کوئی مخزج نہیں اگر کوئی شخص نکتہ کا اظہار کرنا چاہے گا تو وہ حرف جیسے "ن" کے لئے "ک" کا محتاج ہوگا۔

جب یہ بات متعین ہو گئی کہ تمام حروف تہجی کا میدان الف ہے جن سے تمام حروف نکلے تو پھر یہ بات بھی ثابت ہے کہ حروف سے الفاظ اور الفاظ سے کلمات اور کلمات کتاب و جود میں آئیں اور تمام علوم ان ہی کلمات کے ذریعے عقل تک پہنچے اور عقل سے تدبر اور فکر کے ذریعہ راہ نجات دکھائی الف کا رشتہ "ب" کے ساتھ جب سمجھ میں آ گیا یعنی الف نے اپنے تمام درافض انجام دیئے۔ نور محمدی کی صورت نے کلام قدیم کو حاصل کیا اور حادث زبان سے بیان کر کے فرض رسالت پورا کیا اعمال سے راہنمائی کر کے نور معرفت عطا کیا اور واسطہ درمیان قدیم و حادث کو بلا شک و شبہ ثابت کر دکھایا۔

یہ بات بھی مذکورہ بالا بیان سے واضح ہو گئی کہ نکتہ ایک نور تھا پہلے الف میں حلول کیا اور الف نے قلم بن کر تمام حروف کو دکھا اور ہر ایک حرف میں اپنا وجود کسی نہ کسی طریقے قائم رکھا پھر ان حروف کو رنگ و سیاہی کا لباس دے کر بصارت کی قوت تک پہنچایا۔ لہذا ان حروف میں جن کو رنگ و سیاہی کا حجاب دیا گیا۔ معرفت و علم اور حقیقت کے علاوہ ایک نور بھی موجود ہے جو نکتہ کی تجلیات ہیں اور ہر حرف کے لئے ایک مخصوص نور ہے اور اس کے ذریعہ سے جو معرفت اور علم پہنچانا مقصود ہے وہ بھی ہر ایک حرف میں الگ الگ رکھا گیا ہے چنانچہ حروف تہجی میں الف سے لے کر "ی" تک جو آخری حرف ہے ہر ایک کی معرفت علم اور نور جدا گانہ ہے اور یہی قرآن کریم کا مقصد اور ایجاز ہے۔ کہ انسان اس سے علم معرفت اور نور حاصل کرے اور اصل بل اللہ ہو جائے۔

علامہ نظامی عروسی سمرقندی نے جن کا پہلے بھی ذکر ہو چکا ہے موجودات کا خالق ایک نکتہ کو تسلیم کیا ہے۔ موجودات دو صورتوں سے باہر نہیں ایک یہ کہ وہ خود موجود ہے پہلے بھی تھا اور اب بھی ہے اور بعد میں بھی رہے گا اس کو واجب الوجود کا نام دیا ہے اور وہ اللہ تعالیٰ ہے۔ دوسری موجودات وہ ہیں جن کا وجود از خود نہیں بلکہ ان کا خالق کوئی دوسرا ہے ان کو ممکن الوجود کہا ہے جس میں تمام کائنات شامل ہے۔ ان موجودات کی ابتداء بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں پختاں تصور باید کرد کہ در مقعر فلک قمر آتش است و فلک قمر گرد او در آمدہ۔ و در درون کرہ آتش است، آتش گرد او در آمدہ و درون ہوا آب است ہوا گرد او در آمدہ و در درون آب خاک است آب گرد او در آمدہ و در میان زمین نکتہ ایست مہوم کہ ہر خطے کہ از دیہ فلک قمر رود ہمہ برابر یکدگر باشند و ہر کجا فرود گوئیم آن نکتہ بدو نزدیک است و ہر کجا ز ہر گوشہ از فلک اقصیٰ خواہم یا پنجہ بدو نزدیک تر است و آن فلکے است زیر فلک البروج و آزان سوئے ہیچ نیست و عالم جسمانی بدو منتہائی شود۔

ترجمہ۔ یوں تصور کرو کہ کائنات کی گہرائیوں میں کرہ قمر ہے۔ جس کے چاروں طرف کرہ آتش ہے اور کرہ آتش کے چاروں طرف کرہ ہوا ہے اور کرہ ہوا کے چاروں طرف کرہ آب ہے اور پانی اندر خاک ہے جس کو پانی گھیرے ہوئے ہے اور زمین کے اندر ایک نکتہ ہے جو مہوم ہے یعنی نور کی وجہ سے اس کی معرفت ممکن نہیں، اس نکتہ سے اگر ایک خط فلک قمر تک کھینچا جائے تو وہ برابر ہوگا۔ اس سے مراد یہ ہے کہ جب یہ خط میچے کی طرف کھینچا جائے تو جو اس کے قریب ترین ہے اس پر ظاہر ہوگا کہ مراد نور محمدی ہے اور جب اوپر کی طرف جائے گا۔ تو فلک اقصیٰ تک جو اس کے قریب ترین ہے فلک اقصیٰ فلک البروج کے نیچے ہے اور اس سے اوپر کچھ نہیں اور عالم جسمانی یہاں پر ختم ہو جاتا ہے۔

صفحہ چہارم مقالہ صفحہ ۱۰



اس نکتہ نورذات قدیم نے جیسا چاہا کہ عالم کون و فساد کو پیدا کرے۔ تو اول سوزج کو پیدا کیا۔ جس کی حرارت سے پانی نے بخارات کی شکل اختیار کی اور زمین نمودار ہوئی۔ اور اس طرح عالم جمادات کا ظہور ہوا۔ ہر عالم میں یہ خصوصیت رکھی کہ وہ ترقی کر کے دوسرے عالم کی صفات کا متحمل ہو سکے۔ چنانچہ عالم جمادات نے ترقی کی۔ اس کی شریف ترین صورت مونگا رہیں کو مرجان بھی کہتے ہیں، جو مشابہہ "کانٹے" یعنی خار سے جو عالم نباتات کا پہلا حصہ ہے اس طرح جب عالم نباتات پیدا ہو گیا اور اس نے ترقی کی تو اس کا شریف ترین نخل رکھجور کا درخت، اور انگور کی بیل ہے درخت نخل کو پھل دینے کے لئے زر کی ضرورت ہوتی اسی صورت سے انگور کی بیل۔ ایک گھاس کی بیل جس کو عشقہ کہتے ہیں اس سے دور ہٹ جاتی ہے۔ کیونکہ اگر عشقہ کی بیل اس انگور کی بیل سے لپٹ جائے تو اس کو خشک کر دیتی ہے کہ دو قسمیں مشابہہ ہیں۔ حیوان سے اور ان کے بعد عالم حیوانات کی پیدائش کی۔ سب سے اول حیوان کچھو تھا۔ جو کچھڑ میں رہتا ہے اور اس میں انگور کی بیل کی طرح قوت حرکت ہے نباتات میں اللہ تعالیٰ نے چار خادم رکھے اور دن کو چار قوتیں عطا فرمائی۔ اول جو چیز اس کی نشوونما کے لئے ضروری ہو اس کو حاصل کرتا ہے اور جذب کرتا ہے اس کو جاذب کہتے ہیں۔ دوم جو کچھ جاذب نے حاصل کیا اس کی حفاظت کرتا ہے اور اس کو ماسک کہتے ہیں سوم جو کچھ اس نے جذب کیا اس کو ہضم کرتا ہے اس کو ہاضمہ کہتے ہیں۔ چہارم جو کچھ اس کے لئے مناسب نہیں اس کو دفعہ کرتا ہے اس کو دفعہ کہتے ہیں اور تین قوتیں ان میں سے اول جو اس کی نشوونما کرتی ہے دوم وہ قوت جو اطراف سے مناسب غذا حاصل کرتی ہے سوم اپنی مثل نباتات کو پیدا کرنے کے لئے تنم پیدا کرتی۔ عالم حیوانات کو مندرجہ بالا نباتاتی قوتوں کے علاوہ مزید دو قوتیں دی گئیں اول قوت مدر کہ دوم قوت محرکہ۔ جب عالم حیوانات نے ترقی کی تو ان کا شریف ترین حیوان نسنا ہے جو ترکی کے بیابانوں میں پایا جاتا ہے اس کا قد سیدھا ہے۔ دو پاؤں پر چلتا ہے، چوڑے ناخن ہیں انسان سے رغبت رکھتا ہے اور کہتے ہیں کہ اگر کوئی انسان اکیلا مل جائے تو اس سے لطفہ لے لیتا ہے یہ حیوان مشابہہ ہے انسان کے اور جب عالم حیوانات نے یہ شرف حاصل کر لیا تو اللہ تعالیٰ نے انسان کو پیدا کیا جس کو

وہ تمام صفات جو عالم نباتات، جمادات، حیوانات میں تھیں وہی گئی اور مزید عقل و علم کا اضافہ کیا گیا۔ انسانوں کی بہت سی اقسام اپنے علم و عقل اور عمل کے اعتبار سے قائم ہوئیں۔ جن میں حکماء، انبیاء، رسل بھی شامل ہیں اور انسانوں میں اکمل ترین اور اشرف ترین ذات محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہے موجودات کی درجہ بدرجہ ترقی اور ان ملازم میں اعلیٰ ترین درجہ جس میں یہ استعداد ہے کہ وہ "نکتہ" یعنی نور الہی جو واجب الوجود ہے اس کی قربت اور وصل حاصل کر سکتے اور اس طرح خاک کی حجاب کے وجود کے ہوتے ہوئے واسطہ اور وسیلہ ہے قدیم (اللہ تعالیٰ) اور حادث رکائیات، کے درمیان وہ صرف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔

## فصل ششم عمل

غوث وقت حضرت عبدالغزیز دباغ شہر ناس (سراچش) میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد سید مسعود دباغ علامہ العربی فتنہ جی جو درویش ولی ہونے کے ساتھ ساتھ عالم فقہ اور معلم القرآن بھی تھے کے شاگرد تھے۔ حضرت عبدالغزیز دباغ کا نسب اکتیس واسطوں سے حضرت حسن بن علی رضی اللہ عنہما تک پہنچتا ہے مگر آپ امی شخص تھے۔ آپ نے تقریباً دس اولیاء اللہ کے توسط سے راہ سلوک طے کی اور ان سب کی میراث آپ کو ملی۔ سب سے پہلی تعلیم آپ کو حضرت خضر سے ملی۔ آپ فرماتے ہیں **سن۱۱۲۱ھ** تک کامل بارہ برس میری عادت تھی۔ جمعہ کی رات سید علی بن حزمہم کے مزار پر گزارا کرتا تھا۔ رات بھر میں رہتا دوسری شب بیدار صلحا کے ساتھ قصید بزوہ پڑھا کرتا تھا۔ بارہ برس کے بعد میری ملاقات حضرت خضر سے ہوئی۔ جنہوں نے مجھے ایک وظیفہ کی تعلیم دی۔ **قدوة العلماء العارفینے**

زبدۃ الاصفیاء الواصلین المحقق المدقق العلامة مولانا الحاج احمد بن المبارک المسلمی

نے آپ سے **سن۱۱۲۵ھ** میں بیعت کی اور کچھ دس سال آپ کی صحبت میں گزارے۔ آپ فرماتے ہیں **سن۱۱۲۹ھ** میں اللہ تعالیٰ نے میرے قلب میں ڈالا کہ جو کچھ سنوں اس کو قلمبند کر لوں چنانچہ رجب سے ذیقعد تک کے پانچ مہینوں میں جو کچھ سنا اس کو جمع کر لیا۔ حضرت دباغ کے یہی ارشادات اور فرمودات کتاب بنام "البرزخ" میں طبع ہوئے اس کا اردو ترجمہ مولانا عاشق الہی میرٹھی نے کیا۔ جو در حصوں میں شائع ہوا۔ حضرت دباغ کے ارشادات سے استفادہ کرتے ہوئے مندرجہ ذیل سپرد قلم کیا جاتا ہے۔

اعمال کے صدور کے تعلق سے انسانی اقسام تین درجات ہیں اول فاسقین دوم محرومین، سوم متوصلین۔ فاسقین تو وہ لوگ ہیں جو عبادتیں کرتے ہیں مگر عبادت اور اطاعت

کا صدور بغیر نیت اور قصد کے ہوتا۔ اس کی بنا محض عادت ہے جو مسلسل بے خلوص اعمال کرنے سے اس کے نفس میں واقع ہو گئی ہے وہ عبادت محض یا قنضائے طبیعت اور عادت کرتا ہے۔ اس کی محرک اچھی یا بری غرض نہیں ہوتی بعض دفعہ ایسا ہوتا ہے کہ انسان ایک خاص قسم کا لباس زیب تن کر کے وعظ و تقریر کی وجہ سے مشہور ہو جاتا ہے اور اپنا ظاہر موافق فروع بنا کر عبادت کرتا ہے۔ اس خوف سے کہ اس کی شہرت کو ٹھیس نہ پہنچے۔ لہذا اول قسم کی عبادت تو اللہ کے لئے نہیں بلکہ بتقاضائے طبیعت اور عادت ہے اور دوسری قسم میں غیر اللہ شامل ہو گئے۔ یعنی ریاکاری، بغرض شہرت اس قسم کی عبادت کرنے والے کو ناسق کہا جائے گا اور محرومین وہ لوگ ہیں جن کے اعمال اپنے ذاتی نفع اور اغراض نفس کے خاطر ہوتے ہیں ان کی نیت، اطاعت حکم الہی نہیں ہوتی۔ ایسے اعمال سے بجائے قرب خداوندی کے حق تعالیٰ کا بعد بڑھتا ہے۔ کیونکہ اپنے اعمال سے وہ ظاہر کر رہا ہے کہ بے شک میں تو اللہ کا بندہ اور اس کی مخلوق ہوں۔ مگر میرے اعمال میری اپنی قدرت اور طاقت سے ظہور پذیر ہو رہے ہیں اور نیت کرتا ہے ذاتی نفع اور حصول اغراض کی پس یہ شخص اعمال میں اللہ تعالیٰ اعمال میں اللہ تعالیٰ سے بے تعلق ہو گیا۔ عمل کرنے والے کو اجر و ثواب کا ذکر کر کے بجز آیت قرآنی و احادیث میں عمل کی ترغیب دی گئی ہے۔ پس اگر اجر و ثواب کی خاطر کہ وہ بھی ذاتی نفع اور نفسانی اغراض ہیں عمل کرے تو وہ کیسے اللہ سے بے تعلق ہو گا۔ اس کی تفسیر یوں بیان کی گئی ہے کہ آیات و احادیث کا مفہوم یہ نہیں کہ اعمال کرو اپنے نفس کی خاطر اور اللہ تعالیٰ ان اعمال پر جسے اجر و ثواب دے گا۔ بلکہ حکم یہ ہے کہ اطاعت و عبادت کرو خالصتاً اللہ تعالیٰ کی تاکہ وہ اپنے فضل و کرم سے اجر و ثواب دے۔ مطلب یہ ہوا کہ عبادت کرے اس نیت سے کہ اجر ملے گا۔ خود غرضی ہے اور ثواب سے محروم کر دیتی ہے۔ حضرت مدوح فرماتے ہیں کہ کس درجہ جاہل اور احمق ہے وہ بندہ جس کا گمان ہو کہ اپنے انفعال سے نیکیاں حاصل کروں گا اور اجر و ثواب کا ڈل گا۔ جب کہ جانتا ہے کہ انفعال میں اس کا بال برابر بھی دخل نہیں خود یہ بھی اللہ کا پیدا کردہ ہے اور اس کے انفعال بھی اللہ ہی کے پیدا کئے ہوئے ہیں پھر کیسے

جائز ہے کہ ان نیکیوں پر بھروسہ کرے۔ جو اللہ تعالیٰ نے پیدا کی ہیں اور اللہ کے فضل و کرم پر بھروسہ نہ کرے۔ اس ضمن میں حضرت ممدوح نے ایک قصہ نقل کیا ہے کہ ایک عابد بیس سال تک اپنے ذاتی نفع کی خاطر عبادت کرتا رہا اور بڑی عاجزی کے ساتھ دعا مانگتا رہا۔ مگر اس کی کوئی دعا قبول نہ ہوئی وہ بہت حیران ہوا کہ بیس سال کی عبادت اور دعا بھی مقبول نہ ہوئی۔ اس وقت اللہ تعالیٰ نے رحمت نازل فرمائی اور حقیقت منکشف ہوئی کہ اللہ تعالیٰ نے ہی مجھے پیدا کیا۔ اسی نے میرے افعال کو پیدا کیا اسی نے صحت بخشی اسی نے وہ جگہ پیدا کی۔ جہاں میں عبادت کرتا ہوں اسی نے پانی کو پیدا کیا۔ جس سے میں طہارت اور وضو کرتا ہوں۔ اسی نے کپڑا پیدا کیا جس میں ستر چھپاتا ہوں۔ اسی نے زمانہ پیدا کیا جس میں عبادت کرتا ہوں۔ میں نے کیا کیا۔ جس پر اجر کا طالب ہوں۔ غرض جب یہ سب حقیقت اس پر ظاہر ہو گئی تو اس نے سچی توبہ کی۔ تب اللہ تعالیٰ نے اس کی تمام مرادیں پوری کر دیں۔ وہ معرفت زائدہ عطا فرمائی۔ جس کے مقابلے میں جنت بھی کچھ نہیں۔

**متوصلیت:** اہل حق کے اعمال میں نہ خود غرضی ہوئی اور نہ ہی نفسیاتی خواہش۔ ان کے اعمال بطور عادت کے ہوتے ہیں اور نہ ہی ریاکاری کا شاہد ان میں ہوتا۔ عارف تو اعمال کرتا ہے صرف اور صرف اطاعت حق کی خاطر اس کی نیت یہ ہوتی ہے۔ جیسا کہ فرمایا **ایاک نعبد و ایاک نستعین**، یعنی عارف اعمال صرف اس لئے کرتا ہے کہ وہ اللہ کا بندہ ہے اور بندگی کے حقوق کی ادائیگی اس کے ذمہ ہے۔ وہی خالق و مالک ہے اور اعمال بھی اس کے تخلیق کردہ ہیں۔ میرا کام تو صرف عبودیت کا اظہار ہے۔ اس لئے عبادت کرتا ہوں اور اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم کا امیدوار اور اس کے قہر اور غصہ سے ڈرتا ہوں۔ ایسا نعال کو کہا جائے گا کہ بے شک حقیقت ذات کے موافق میں حضرت ممدوح نے مزید فرمایا کہ ہر عمل کا ایک اجر ہوتا ہے اور ہر اجر کا ایک نور اور اس نور کا ذات کے ساتھ اتصال ہوتا ہے اگر اعمال صالحہ خالص اللہ کے لئے ہوں گے تو ان کے اجر کا نور حاصل کی ذات پر چمکے گا۔ اور ذات عبد کو اس کا ادراک ہو گا۔ کبھی رزق طاری ہو گا کبھی گریہ کی کیفیت ہوگی اور کبھی انکسار اور خشوع پیدا ہوگا۔ نیز آپ نے فرمایا کہ حصول معاش

کے اسباب جیسے زراعت، تجارت، صنعت وغیرہ کا اختیار کرنا ایسا ہی ہے۔ جیسے فقیر کے ہاتھ میں کٹسکول کو دینے والے جتنا چاہے اس میں ڈال دے۔ اللہ تعالیٰ کی عادت اسی طرح جاری ہے کہ وہ فقیر اسباب کے نہیں دیتا ہے اس لئے انسان جو بھی حلال ذریعہ معاش اختیار کرے اس پر لازم ہے کہ اس کو کٹسکول سے زیادہ اہمیت نہ دے۔ اور اسی درجہ پر رکھے۔ اللہ تعالیٰ جتنا مناسب سمجھے گا اس کے کٹسکول میں ڈال دے گا۔

## فصل ہفتم

## بعض احادیث کی تفسیر ایک نئے انداز میں

حضرت دباغ مذکور باوجود یہ کہ امی محض تھے مگر احادیث و قرآن کی تفسیر آپ نے اس انداز سے بیان فرمائی کہ اس سے پہلے کسی نے نہیں کی۔ مولف کتاب چونکہ خود بھی اپنے زمانے کے بڑے عالم فقہیہ اور مفتی تھے بعض احادیث جن کے متعلق ان کو اشکال تھا یا بعض استفسارات جو ان کو موصول ہوتے تھے وہ حضرت ممدوح کو پیش کر دیا کرتے تھے ان میں سے چند کی تفسیر پیش کی جاتی ہے۔

۱۔ حدیث کے صحیح اور موضوع ہونے کی شناخت کیلئے سوال کیا کہ "اُمِرْتُ اَنْتَ اَحْكُمُ بَيْنَنَا يَا نَبِيَّ" اور "يَا نَبِيَّ اَمْرٌ بِاللَّهِ يَتَوَكَّلُ الْمُرْتَدُ"۔ کسی حدیث سے حضرت ممدوح نے جواب دیا کہ "حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کافر مودہ نہیں ہے چنانچہ علامہ سیوطی نے بھی لکھا ہے پھر میں نے پوچھا کہ "اَتَّخِذُ عِنْدَ الْفُقَرَاءِ يَدًا" فَإِنَّ لِحْمَهُمْ وَوَلَدَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ" فرمایا کہ "اَحْفَظْتُمْ صَلي اللہ علیہ وسلم نے نہیں فرمایا چنانچہ علامہ سیوطی نے بھی یہی لکھا ہے میں نے سوال کیا کہ "أَنَا قَفْحٌ وَمَنْ نَطَقَ بِالْفَنَاءِ" جو اب دیا یہ حدیث نہیں چنانچہ علامہ ابن کثیر علامہ ابن الجوزی اور علامہ سیوطی نے اس سے اتفاق کیا ہے، میں نے "عِلْمَاءُ أَقْتَى كَانِيَاءُ بِنَاءِ" اس سرائیلے، کے متعلق دریافت کیا تو فرمایا کہ یہ بھی حدیث نہیں چنانچہ علامہ سیوطی کا بھی یہی قول ہے مولف کتاب کہتا ہے کہ جب میں نے ہر صورت سے آزما لیا کہ حضرت ممدوح کو احادیث کی پوری شناخت ہے تو میں نے بطور مزید آزمائش قرآن اور حدیث ملا کر پیش کیا۔ میں جانتا تھا کہ آپ حافظ قرآن نہیں ہیں چنانچہ میں نے "حَافِظُوا عَلَي الصَّلَاةِ لَتَكُنَّ دُونَ وَسْطَى وَهِيَ صَلَاةُ الْعَصْرِ وَقَوْمُوا لِلَّهِ قَادِمِينَ" آپ کے سامنے بڑھی اور سوال کیا کہ کلام اللہ ہے یا کلام الرسول صلی اللہ علیہ وسلم آپ نے فرمایا کہ کچھ تو قرآن اور کچھ حدیث "وَرَدَّ هِيَ الصَّلَاةُ الْعَصْرُ"۔ انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے لب مبارک سے نکلا ہے باقی قرآن ہے۔ اس استفسار کے وقت علما کی ایک جماعت موجود تھی یہ سن کر سب ہی حیران ہو گئے۔ جب بھے یقین ہو گیا کہ حدیث و قرآن میں بھی آپ کو پورا امتیاز حاصل

ہے تو میں نے آزمائش کی غرض سے حدیث قدسی پڑھی۔ فرمایا یہ نہ تو قرآن اور نہ ہی ایسی حدیث جو تم پہلے پڑھتے تھے۔ بلکہ یہ حدیث ہی دوسری قسم کی ہے جس کو حدیث ربانی کہنا چاہیے۔ میں نے آپ کا ہاتھ چوم لیا اور عرض کیا کہ ان تینوں کا فرق سمجھا دین تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ تینوں کلام (قرآن، حدیث قدسی اور حدیث) اگرچہ نکلے تو انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہی کے ذہن مبارک سے اور آپ کے انوارِ تینوں میں موجود ہیں۔ مگر پھر بھی فرق ہے۔ قرآن میں جو نور ہے وہ قاتق حق کا نور ہے۔ اس لئے کلام قدیم ہے اور حدیث قدسی میں جو نور ہے وہ انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی روح مبارک کا نور ہے اور نور قرآن کی طرح کا نہیں۔ قرآن کا نور قدیم ہے اور اس کا نور قدیم نہیں اور غیر قدسی حدیث میں جو نور ہے وہ ذات محمدی کا نور ہے لہذا تین قسم کے نور ہو گئے۔ نور قرآن منسوب ہے ذات باری کی طرف۔ اور حدیث قدسی کا نور منسوب روح محمدی کی طرف اور عام احادیث کا نور منسوب ہے ذات محمدی کی طرف۔

۲۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ "قرآن سات حرفوں پر نازل کیا گیا ہے" اس حدیث کی تعبیر میں علماء کا وسیع اختلاف ہے۔ حرف کا مفہوم بروئے لغت معلوم ہے پھر علماء کا اس قدر اختلاف باعث حیرت ہے اور کسی سے تسکین نہیں ہوتی ان اختلافی اقوال کی تعداد چالیس سے بھی زیادہ ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے معنی بہت دقیق ہیں اور یہ بھی ممکن ہے کہ اصل معنی اور مفہوم ان تمام اقوال سے باہر ہوں حالانکہ یہ حدیث حضرت عمر بن الخطاب، شام بن حکیم، ابی بن کعب، عبدالرحمن بن عوف، عثمان بن عفان، عمر بن ابی سلمہ اور ابو سلمہ ابو جہیم، عمر بن حنظلہ، عمرو بن العاص، ابوبکر انصاری، بکرت صحابہ سے منقول ہے رضی اللہ عنہم اجمعین ابویعلیٰ مولیٰ انہی سنہ کبیر میں یہ روایت لائے ہیں کہ ایک مرتبہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ خطبہ پڑھنے کے لئے ممبر پر کھڑے ہوئے اور حاضرین سے فرمایا کہ تم کو اللہ کی قسم دیتا ہوں کہ جس نے بھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ حدیث سنی ہے کہ "بے شک قرآن نازل کیا گیا ہے سات حرفوں پر" وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ یہ سن کر ہر تیار جانب سے بے شمار صحابہ کھڑے ہو گئے سب نے کہا کہ ہاں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ فرماتے ہوئے سنبے "پھر حضرت عثمان نے کہا کہ کہاں میں نے بھی ایسا ہی سنا ہے اس موضوع پر علمائے سابقین نے مسلسل کتابیں لکھی ہیں



جن میں علامہ ابو بکر یاقوتانی، جاقظ کبیر ابن الجزری، علامہ ابن حجر کی تحریر بہاری کی شرح میں علامہ  
جلال الدین سیوطی کی تقریر کتاب الاتفاق میں مولف کتاب لکھتے ہیں کہ میں نے یہ سب پڑھی  
مگر مجھے تسکین نہیں ہوئی لہذا میں نے یہ حدیث حضرت ممدوح کو پیش کی آپ نے وعدہ کیا کہ کل  
انشاء اللہ جواب دیں گے۔ اگلے روز حضرت ممدوح نے فرمایا کہ بے شک جو کچھ آنحضرت صلی اللہ  
علیہ وسلم نے فرمایا وہ سچ اور حق ہے۔ چنانچہ مکمل تین دن تک اس موضوع پر حضرت ممدوح ایشاء  
فرماتے رہے اور میں نے حسب استطاعت جو کچھ حاصل کیا وہ یہ ہے کہ۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات پاک کو فطراناً ایک خاص قوت عطا فرمائی گئی  
تھی جس کے انوار کی سات قسمیں ہیں اور ہر ایک نور کے دورخ ہیں ایک بجانب اللہ تعالیٰ  
دوسرا بجانب خلق۔ پہلا رخ بارش کی طرح ہر وقت رستار ہوتا تھا نہ کبھی رکتا تھا اور نہ اس کی  
رفقار سست پڑتی تھی۔ بس حق تعالیٰ جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر قرآن مجید کی کوئی آیت نازل  
فرماتا تو اس رخ اول کا کچھ حصہ اس کے ساتھ نازل کرتا۔ وہ نور بجمت حق سبحانہ، تعالیٰ کبھی  
ہیں تھمتا تھا مگر بجمت مخلوق اس کا کچھ حصہ نازل ہونے والی آیت کے ساتھ ہوتا، اسی صورت  
سے جب دوسری آیت نازل فرماتا تو اس کے ساتھ دوسرے نور کا کچھ حصہ نازل ہوتا اور تیسری  
آیت کے ساتھ تیسرے نور کا کچھ حصہ۔ یعنی ہر آیت کے ساتھ مذکورہ سات انوار میں سے  
کسی نہ کسی نور کی معیت ضرور ہوتی اور سات حروف سے یہی ہفت انوار مراد ہیں۔ درحقیقت  
کہ ہر حرف کا ایک نور ہے شیخ العلوی کے فرمودات کے تحت بیان ہو چکی ہے۔ چونکہ فی زمانہ  
ان انوار کی معرفت ممکن نہیں اس لئے ان کا اظہار بجائے حروف واحد کے الفاظ اور کلمہ کے ذریعہ ہوگا  
یہ سات حروف جن میں سات انوار باطنی کا ظہور ہوا یہ ہیں۔

اول: حرف ثبوت آیت شریفہ جو اس نور کے تحت نازل ہوگی ان کا تعلق صبر  
کا حکم دینا، دنیاوی لذات سے نفرت دلانا اس لئے کہ ثبوت کا خاصہ ہے۔ حق کی طرف  
جھکنا۔ حق بات کہنا۔ راہ حق پر چلنا اور مخلوق کی خیر خواہی کرنا۔

دوم: حرف رسالت وہ آیت شریفہ جو اس نور کے ذریعہ نازل ہوں گی ان کا خاصہ  
ہے کہ عالم آخرت اس کے درجات، مقامات، ثواب وغیرہ زیر بحث لائے

سوم: حرف آدمیت، وہ نور ہے جسکو نبی آدم میں رکھا گیا اور اس سے اس کو کلام پر قدرت حاصل ہوئی یہ ایسا کلام ہے جو ملائکہ اور جنات کے کلام سے مختلف اور ممتاز ہے اگرچہ یہ نور ہر بشر میں ہے مگر آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات میں یہ نور اپنے منہا پر ہے کہ اس سے آگے عالم بشریت کی پہنچ نہیں ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات میں طہارت پاکیزگی اور صفائی اکل ترین مرتبہ میں ہے۔ قرآن کریم کا نزول اسی بشری کلام اور لغت میں ہوا۔ چہسارم: حرف روح اس نور کے ساتھ جو آیت شریفہ نازل ہوئیں ان کا تعلق ذات و صفات حق سے ہے۔ مخلوق کا کوئی تذکرہ نہیں۔

بیستم: حرف علم وہ آیتیں جو اس نور کے ساتھ نازل ہوئیں ان کا تعلق امم ماضیہ کے حالات سے ہے۔ جیسے عار و شمود، بنی اسرائیل وغیرہ کے قصص۔ ششم: حرف قبض وہ آیتیں جو اس نور کے ساتھ نازل ہوئیں ان کا روئے سخن اہل صلالت اور کفار سے ہے جن کو ڈرانے دھمکانے اور ڈانٹ ڈپٹ کے لئے ایسی آیتیں نازل ہوئیں۔ چونکہ جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم لوگوں کو ایسی طلسمت میں دیکھتے تھے تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو انقباض ہوتا تھا۔

ہفتم: حرف بسط۔ ایسی آیات جن میں اللہ تعالیٰ کے انعام و اکرام کا ذکر ہوا یا ان نعمتہائے خداوندی جو انسان کو حاصل ہیں تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک طرح کا انبساط اور خوشی ہوتی تھی۔ ان ساتوں انوار میں سے ہر ایک کی تین سو چھیاسٹھ اقسام ہیں اگر ہر ایک کی شرح اور تفسیر کر دی جائے تو باطن محمدی صلی اللہ علیہ وسلم آفتاب کی طرح روشن ہو جائے اور دنیا میں کوئی شخص ایسا باقی نہ رہے جو ایمان نہ لے آئے مگر عالم آخرت میں دو مقام یعنی جنت اور روزخ طے ہو چکے ہیں اس لئے ان اسرار کو مخفی رکھا گیا ہے۔ سائل نے سوال کیا کہ حدیث کا ظاہری مفہوم واضح کر رہا ہے کہ قرآن کریم کی تلاوت مختلف طریقے سے کرنے کا تعلق قرآن کے الفاظ کے نطق کی کیفیت سے ہے نہ کہ باطنی نور سے جیسا کہ حضرت عمو بن خطاب کا قول مقبول ہے کہ ”میں نے ہشام بن حکم کو ان حروف پر قرآن پڑھتے ہوئے سنا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے نہیں بتلائے تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے دونوں کو صحیح قرار

دیاد اس کا حضرت ممدوح نے یہ جواب دیا کہ تلفظ کا جو اختلاف احادیث میں مذکور ہے وہ اصل میں فرع ہے انہیں انوار باطنی کے اختلاف کی۔ جیسے حروف پر حرم اور پیش ناخی ہیں نو قبض پر اور زبر پتہ دیتا ہے نور رسالت کا جب کہ زیر اطلاع دیتا ہے نور آدمیت کی اس پر مجلس میں موجود علمائے سورہ فاتحہ اور سورہ بقرہ کی چند آیات تلاوت کیں تو حضرت ممدوح نے انوار باطنیہ کو ہر لفظ پر مرتب کر کے صریحاً بتلایا۔ پھر سائل نے امام نافع۔ ابن کثیر۔ ابو عمرو ابن العلاء۔ ابن عامر۔ عاصم ہمزہ اور کسائی کی حیدر اقرات میں تلاوت کی تو حضرت ممدوح نے الفاظ کے عجائب اور غرائب بیان فرمائے جن سے یہ واضح ہو گیا قرأت سبعہ کا اختلاف محض با انوار کے اختلاف کی وجہ سے ہے۔

(۴۹) مذکورہ بالا حروف سبعہ میں سے ہر ایک کے اجزاء بھی سات ہیں جو تمام مل کر انچاس (۴۹) ہو جائیں گے۔ تفصیل ان کی اس طرح سے ہے کہ حروف سبعہ سے مراد سات انوار ہیں یعنی (۱) آدمیت (۲) قبض (۳) بسط (۴) نبوت (۵) روح (۶) علم (۷) رسالت اور ہر ایک کے سات اجزاء۔ اول آدمیت کے اجزاء۔ (۱) کمال حسن ظاہری (۲) کمال حسن ظاہری (۳) کمال حسن باطنی (۴) کمال حواس باطنی (۵) ذکوریت (۶) نزع خط شیطان (۷) کمال عقل۔ دوم قبض کے اجزاء۔ (۱) وہ حاسہ جس سے خبر میں لذت اور باطل سے کلفت ہو۔ (۲) انصاف (۳) ضد (۴) امتثال سے نفرت (۵) امر جنس کی طرف میلان (۶) انقیاض کی قوت کاملہ (۷) حق گوئی سے شرم نہ کرنا۔

سوم بسط کے اجزاء۔ (۱) فرح کامل (۲) ذات میں خیر کا قیام (۳) فتح حواس ظاہری (۴) فتح حواس باطنی (۵) رفعت (۶) حسن تجاوز (۷) انکسار۔ چہارم نبوت کے اجزاء (۱) حق گوئی (۲) صبر (۳) رحمت (۴) معرفت الہیہ (۵) خوف تمام (۶) بغض از باطل (۷) عقو۔

پنجم روح کے اجزاء۔ (۱) ذوق انوار (۲) طہارت (۳) تمیز (۴) بصیرت (۵) عدم الغفلت (۶) قوت سریان (۷) تکلیف دینے والے اجرام سے بے حس۔ ششم علم کے اجزاء۔ (۱) حل علوم (۲) عدم اصاعت (۳) معرفت لغات۔

(۴) انجام سے واقفیت (۳) احوال کو بین سے تعلق رکھنے والے علوم سے آگہی (۶) احوال ثقلین سے تعلق رکھنے والے علوم سے واقفیت (۷) تمام جہاں کا صرف سامنے کی جہت میں منحصر رہ جانا۔

ہفتم: رسالت کے اجزاء: (۱) ذات میں روح کا قیام برضا و محبت (۲) علم کامل (۳) ہر شخص کے ساتھ سچائی (۴) سکینت اور وقار (۵) مشاہدہ کاملہ (۶) موت بجاالت حیات (۷) اہل جنت کی زندگی۔

اب صحابہ کرام اور دیگر قرآنی جو اختلافات تلفظ قرآن کے متعلق وارد ہوئے ہیں ان کا مذکورہ انوار سبعہ باطنیہ میں پایا جانا معلوم کرو کیونکہ حرف پہلی جن سے عربی کلام مرتب ہوتا ہے اسیس (۲۹) ہیں اور ہر ایک حرف کے لئے انوار مذکورہ میں سے ایک نور ہے (الف) کے لئے امثال ہے جو قبض کے اجزاء میں سے ہے۔ "ب" کے لئے سکینت ہے کہ اجزاء رسالت میں سے ہے۔ "ت" کے لئے کمال حواس ظاہری ہے کہ اجزاء کے آدمیت میں سے ہے۔ "ث" کیلئے انصاف ہے کہ اجزاء قبض میں ہے۔ "ج" کے لئے صبر ہے کہ اجزاء نبوت میں ہے۔ "ح" کے لئے رحمت کاملہ ہے کہ اجزاء نبوت میں ہے۔ (خ) کیلئے ذوق لانا ہے اجزاء روح میں ہے۔ "د" کیلئے طہارت ہے کہ اجزاء روح میں ہے۔ "ذ" کے لئے معرفت لغات ہے کہ اجزاء علم میں ہے۔ "ر" کیلئے حسن سجاوہ ہے کہ اجزاء لبط میں ہے۔ "ز" کیلئے ہر شخص کے ساتھ سچائی ہے کہ اجزاء رسالت میں ہے۔ "س" کیلئے انکسار ہے کہ اجزاء لبط میں ہے۔ "ش" کیلئے انقباض کامل ہے کہ اجزاء فہن میں ہے۔ "ص" کیلئے عقل کامل ہے کہ اجزاء آدمیت میں ہے۔ "ض" کیلئے حق گوئی ہے کہ اجزاء نبوت میں ہے۔ "ط" کے لئے جبر ہے کہ اجزاء روح میں ہے۔ "ظ" کے لئے نزع حظ شیطان ہے کہ اجزاء آدمیت میں ہے۔ "ع" کے لئے غضب ہے کہ اجزاء نبوت میں ہے۔ "غ" کے لئے کمال صوت ظاہری ہے کہ اجزاء آدمیت میں ہے۔ "ف" کے لئے معرفت الہیہ ہے کہ اجزاء جنت میں ہے۔ "ل" کے لئے علم کامل کہ اجزاء رسالت میں ہے۔ "م" کے لئے ذکوریت ہے کہ اجزاء آدمیت میں ہے۔ "ن" کے لئے فرج کامل

ہے کہ اجزائے لبط میں ہے "و" کیلئے موت سبالت حیات ہے کہ اجزائے رسالت میں ہے "ہ" کیلئے ضد سے نفرت ہے کہ اجزائے قبض میں ہے "لا" کیلئے عدم غفلت ہے کہ اجزائے روح میں ہے اور آخری حرف "ی" کے لئے خوف تام کو اجزائے نبوت میں سے ہے۔

جیسا کہ مذکور ہو چکا ہے کہ حروف سببہ میں سے ہر ایک کے اجزائے سات، سات، سات ہیں اور اس طرح تمام انچاس (۲۹) ہو گئے اب ان میں سے حروف تہجی کے اسیس (۲۹) حروف نکال کر باقی ہیں (۱۰) بچے ان کی تفصیل تشریح اور تفسیر اس طرح سے ہے کہ حروف "دو لٹن" تین ہیں یعنی "ا" "و" "ی" یہ حروف قرآن مجید میں جہاں پر بھی آئے ہیں ان کو کھینچ کر پڑھا جاتا ہے۔ انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان حروف کو بعض دفعہ بقدر ایک الف کھینچا اور بعض دفعہ بقدر دو الف اور بعض کو بقدر تین الف اور بعض کو بقدر چار الف اور بعض کو بقدر پانچ الف اور بعض کو بقدر چھ الف۔ اس صورت سے ان تینوں حروف کے چھ چھ اجزائے جو مکرا مٹھارہ ہو جائیں گے اور ان کی تفصیل یہ ہے کہ "ا" (الف) کے بلحاظ مراتب چھ مراتب ہیں۔ اول، کمال صورت باطنی، دوم قیام روح برضا و محبت، سوم حاسہ۔ التذاذ بالجیز اور والکلف بالشرز چہارم کمال حواس باطنی پنجم بعض باطل ششم ذات میں غیر قیام۔ اسی صورت سے "و" کے بلحاظ مراتب سات چھ اجزائے ہیں۔ اول، حق بات میں نہ شرمانا۔ دوم، ہم جنس کی طرف میلان، سوم حواس ظاہری کی کشود۔ چہارم، حواس باطنی کی کشود۔ پنجم۔ اجسام موزیہ کا عدم احساس اور ششم اجرام میں گھس جانے کی طاقت۔ "ی" کے بلحاظ مراتب سات چھ جزویہ ہیں۔ اول، عدم اصاعت، دوم حیات کا صرف سامنے کی جہت میں انحصار سوم انجام سے واقفیت چہارم احوال نقلین کی معرفت۔ پنجم، علوم، ششم احوال کو تین سے واقفیت اور اہل جنت کی سی حیات اس صورت سے حروف سببہ کے کل بیستائیس (۲۹) اجزائے ہو گئے باقی دو جزویہ مشاہدہ اور کمال رفعت سوان کے انوار اور اسرار پر قرآن مجید کی کتابت مرتب ہوئی یعنی وہ حروف جو کھنے میں آتے ہیں پڑھنے میں نہیں آتے۔ جیسے الصلوٰۃ کی "ذ" اور

موسیٰ کی "ی" کہ ہر ایک میں مذکورہ دو اسرار میں سے کوئی ایک سر رکھا ہے۔ یعنی اگر کلمہ کا مدلول اور محسوس اور نظر آنے والا ہے۔ جیسے موسیٰ، عیسیٰ کہ نام ہیں دو پینمبروں کے جو محسوس اور مشاہد ہیں اس لئے اس کو ستر مشاہدہ کہا جائے گا اور اگر ان کا مدلول غیر محسوس کوئی امر معنوی ہے تو اس میں مقام رفعت کا نور ہو گا جیسے "سَاوْرَتِیْکُمْ" یعنی عنقریب میں تم کو دکھاؤں گا۔ اس میں "و" مکتوب ہے مگر پڑھی نہیں جاتی اور مدلول کلام اور محسوس نہیں ہے تو اس میں سر رفعت ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کرام کو اسی طرح قرآن مجید لکھنے کا حکم فرمایا تھا۔

حدیث مذکورہ کی تفسیر کسی نے اس سے پہلے نہیں کی اپنی جامعیت کے لحاظ سے یہ تفسیر اتنی واضح ہے حضرت عبدالعزیز دباغ کے ہم عصر علما نے اس کو ایک عجیب و غریب اور صحیح تفسیر تسلیم کیا ہے۔ ایک ای محض کی یہ تفسیر علما نے ظاہر کے لئے ایک عبرت ہے قرآن مجید کے لغوی معنی کو نا اور اسی طرح احادیث کا ترجمہ یا مفہوم بیان کرنا۔ علم کا ایک ظاہری پہلو ہے جس سے نہ باطن روشن ہو گا نہ اخلاق حمیدہ پیدا ہوں گے اور نہ ہی معرفت حاصل ہو گی جیسے علوم کا انحصار محض تحریر و تقریر تک محدود ہو گا جو صاحب علم کی شہرت کا باعث تو بن سکتا ہے۔ مگر خلق خدا کو صراط مستقیم دکھانے۔ ان میں ایمان و یقین پیدا کرنے اور عمل صالح کے صدور کا ندر یہ نہیں بن سکتا۔ اسی لئے حضرت ممدوح نے فرمایا کہ "اگر کوئی طالب علم شہر، شہر اور ملکوں ملکوں کا سفر کرتا پھرتا ہے مگر اس نیت سے کہ علم حاصل ہو جائے گا تو اس کی عزت بڑھے گی لوگوں کے دلوں میں میرا جاہ اور میری بات کا اثر قائم ہو گا اور جہاں جاؤں گا بنظر احترام دیکھا جاؤں گا غرض اس نیت باطل کے تحت بہت سی محنتیں اور مشقتیں برداشت کرتا ہے۔ مگر یاد رکھو کہ حق تعالیٰ اس کو نور علم سے محروم رکھے گا اور وہ راسخ فی العلم ہرگز نہ بن سکے گا جیسا کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ وَمَا يَلْقَاهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يَلْقَاهَا إِلَّا ذُو حُضْنٍ عَظِيمٍ ۝ (سورہ صبحہ) یعنی یہ بات تو صرف ان لوگوں

کو نصیب ہوگی جو بڑے صبر کرنے والے ہیں۔ اور دہلے گی مگر ان کو جو بڑے نصیب والے ہیں) آیت کا پہلا حصہ تظاہر کر رہا ہے کہ یہ انوار ان کا نصیب ہوں گے جن کی نیت خالصاً خوشنودی حق ہے اور اس راہ میں وہ نہایت مستقل مزاجی کے ساتھ قائم رہتے ہوئے ہر قسم کے مجاہدے اور ریاضت، محنت اور مشقت پر صبر کریں گے۔ جب کہ آیت کا دوسرا حصہ اشارہ کر رہا ہے کہ سب کچھ اللہ تعالیٰ ہی کی عطا و بخشش ہوگی نہ کہ محض ان اعمال کا ثمرہ جو بتو کرتا ہے اس لئے کہ "وَاللّٰهُ خَلَقَكُمْ وَاصَاتِعْمَلُونَ" اللہ تعالیٰ ہی ہے جس نے تم کو اور تمہارے اعمال کو پیدا کیا۔

## فصل ہشتم

### سریانی زبان

جیسا کہ گذشتہ بیان سے ظاہر ہو چکا ہے کہ حضرت عبدالعزیز دباغ امی محض ہونے کے باوجود عربی اور قرآنی علوم سے مکمل واقفیت رکھتے تھے اور قرآن کریم کے حروف میں غنقی انوار سے بھی آپ کو کلی معرفت حاصل تھی۔ اسی طرح واقفیت سریانی زبان جو کہ ابھی اصل میں ارواح اور ملائکہ کی زبان ہے۔ اس زبان کا بھی آپ کو عرفان حاصل تھا۔ حضرت حمدوح فرماتے ہیں کہ سریانی زبان سے واقفیت صرف غوث کو ہوتی ہے۔ یا اس کے ماتحت سات قطبوں کو اور پھر یہ زبان ۱۱۲۵ء میں احمد بن عبداللہ نے سکھائی تھی۔ تقریباً ایک مہینے کے عرصے میں جب کہ حروف تہجی کا ہر حرف جس معنی کے لئے وضع کیا گیا ہے۔ اس کی تعلیم ۸ ذی الحجہ ۱۱۲۹ء کو دی جس کو میں اکمل دل میں ہی سمجھ گیا۔ امام ترمذی نے "نوادرا اصول" میں لکھا ہے کہ سورتوں کے مقطعات (جیسے۔ ص۔ ق۔ و غیرہ) میں اشارہ ہے۔ تمام ان معنایں کی طرف جو اس سورہ میں بیان کئے گئے ہیں اور ان کا علم بجز اقطاب کے کسی کو نہیں کیونکہ وہ حکمائے خداوندی ہیں اور اللہ ہی سے انہوں نے اس حکمت کو حاصل کیا ہے۔ اس کا نام علم الحروف ہے اور انہی حروف سے تمامی علوم کی تعبیر ہوتی ہے۔

سریانی زبان کی تحریری شکل کی ترکیب حروف پر مبنی ہے ہر ایک حرف کلمہ کا مفہوم رکھتا ہے اور معنی کے لحاظ سے معرفت کثیرہ کا حامل ہے۔ زیر۔ زبر۔ پیش اور تشدید کی حالت میں اس حرف کے معنی اور معرفت بھی بدل جاتی ہے۔ جب ایک حرف کو دوسرے حرف سے ملاتے ہیں تو یہ عبارت بن جاتی ہے اور اس حالت میں اس کے معنی اور معارف کو اگر موجودہ زبانوں میں منتقل کیا جائے تو چند حروف کی عبارت کے لئے کئی صفحات درکار ہوں گے۔ ہر ایک حرف کے لئے انسانی منہ زبان اور حلق میں ایک مخصوص جگہ مقرر ہے چنانچہ سریانی حروف کے بولنے کے لئے مختلف مخرج ہیں کسی کی آواز حلق سے نکلتی ہے



جیسے "خ" اور "غ" کسی کی اولاد صرف ہونٹوں سے نکلتی ہے جیسے "ب" "م" اور بعض کے مخارج زبان کی حرکت سے منہ کے مختلف حصے ہیں۔ یوں حروف بھی کئی نام اسیس حروف اپنے اپنے مخارج سے ادا ہوتے ہیں یہ حروف اپنی اصلی شکل میں یا کچھ دو بدل کے بعد ان تمام زبانوں میں موجود ہیں جو دائیں سے بائیں جانب گھمے جاتے ہیں دوسری زبانیں بھی مخارج کے لحاظ سے ان حروف سے پیوستہ ہیں چاہے ان کے گھمنے کی شکل کوئی بھی ہو۔ مثلاً انگریزی و لاطینی جیسی جوئی وغیرہ ان کا طرز تحریر تو مختلف ہے مگر ان کو بولنے کے تقریباً وہی مخارج ہیں۔ جو سریانی زبان میں متعین ہیں۔ سریانی زبان تمام زبانوں میں سرایت کئے ہوئے جیسے لٹری کے اندر پانی سرایت کئے ہوئے۔

کم حروف اور معرفت کثیرہ کی وجہ سے یہ زبان ارواح اور ملائکہ کی زبان ہے اس لئے کہ روح میں قوت ادراک بہت زیادہ ہے اور وہ حرفت کے اشاروں ہی سے مفہوم سمجھ لیتی ہے۔ حضرت آدم جنت میں رہتے ہوئے ملائکہ سے اسی زبان میں گفتگو کیا کرتے تھے اور جب زمین پر آئے اور ان کے یہاں اولاد ہوئی تو اس کو بھی یہی سریانی زبان سکھائی چونکہ ان کا اور ان کی اولاد کا زمانہ جنت ملائکہ کے قرب کا زمانہ تھا اس لیے ان کے معارف و معانی چند حروف کے توسط سے سمجھنا مشکل نہ تھا۔ مگر جیسے جیسے بعد بڑھتا گیا تو بنی آدم پر عقلت طاری ہوتی گئی اور اس طرح تحریر و تقریر میں الفاظ اور الفاظ سے کلمات اور کلمات سے عبارت ایجاد ہوئی جس کے بولنے اور گھمنے کے طریقے مختلف ممالک میں بسنے والوں نے الگ الگ ایجاد کر لئے۔ چنانچہ زبان دانی کے محققین اور عالموں نے ان زبانوں کو تین حصوں میں تقسیم کیا ہے۔ اول۔ ایرانی جیسے ہندوستان ایران اور فرنگستان دوم۔ تورانی جیسے ترکستان چین اور منگو لیا وغیرہ سوم۔ سامی جس میں عرب ممالک وغیرہ شامل ہیں۔ حضرت ممدوح فرماتے ہیں کہ سریانی حضرت ادریس کے زمانہ تک قائم تھی اولان کے بعد بدل گئی۔ اس تبدیل شدہ زبانوں میں قدیم ترین علمائے

عبرانی زبان کا نام دیبا ہے جو حضرت ابراہیم علیہ السلام کی زبان تھی، سید سلیمان ندوی ارض القرآن کے صفحہ پر ۲۲۷ پر لکھتے ہیں کہ۔

”علمائے سریانی نے آرامی زبان کی قدامت میں بہت سیالقتہ کیا ہے یہاں تک کہ ان کا بیان ہے کہ حضرت آدم کی زبان یہی تھی لیکن اہل تحقیق اس سے زیادہ تسلیم نہیں کرتے کہ یہ عبرانیوں کے پدرانہ اعلیٰ ابراہیم کی زبان ہے“

مگر حضرت ممدوح فرماتے ہیں کہ سریانی زبان یا اس سے ملتی جلتی زبان سب سے پہلے ہندوستان میں ایجاد ہوئی اس پر مناسب موقع پر روشنی ڈالی جائے گی۔

حضرت ممدوح فرماتے ہیں کہ باوجود یہ کہ سریانی زبان باقی نہیں رہی مگر پھر بھی موجودہ زبانوں میں اس میں سے کوئی ایسا حرف ضرور مل جائے گا جو اپنی سابق وضع جو اس کو سریانی زبان میں حاصل تھی اس پر قائم ہے اس کی چند مثالیں آپ نے عربی زبان کے حوالے سے بیان فرمائی ہیں جیسے لفظ ”حائطہ“ جس کے معنی عربی لغت کے اعتبار سے گھریا باغ کو گھیر لینے والی چیز یعنی چار دیواری کے ہیں مگر سریانی زبان میں اس معنی کو صرف حرف ”ح“ ظاہر کر رہا ہے باقی حروف بدرجہ ہہمل اور زائد ہیں ہیں ایسے ہی لفظ ”مآء“ جس کے معنی پانی کے ہیں مگر سریانی زبان میں حرف ”مہزہ“ یہی معنی ظاہر کرتا ہے۔ اسی صورت لفظ ”السماء“ ہے جس کے معنی ہیں آسمان مگر سریانی زبان میں اس معنی کو صرف ”س“ ادا کر رہا ہے۔

مولف کتاب نے ایک قصہ درج کیا ہے کہ ”عبدالرحمن بن ابراہیم بڑے دیندار تاجر تھے جب وہ حج بیت اللہ گئے تو سید ابراہیم وموتی کے مزار پر حاضر ہو دی تو انہوں نے یہ دعا تعلیم فرمائی۔

بِسْمِ اللّٰهِ الْخَالِقِ الْكَبِيْرِ - وَهُوَ حِرْزٌ مَّانِعٌ مِّمَّا آخَاذُ مِنْهُ وَاَحْدَرُ لَا  
 قُدْرَةَ لِخَلْقٍ مِّمَّ قُدْرَةِ الْخَالِقِ يُلْمَعُ بِبِحَامٍ قُدْرَتِهِ اَوْ حِيٍّ حَيْثَا اَطْمَى طَيْشًا وَا  
 كَانَ اللّٰهُ تَسْوِيًّا عَزِيْزًا حَمِيْقًا حَيَاتِنَا كَهَيْسَلِ كَفَايَتِنَا فَسَيَكْفِيْكُمْ اللّٰهُ  
 وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ

اور ارشاد فرمایا کہ اس دعا کو پڑھ لو اور پھر کسی چیز کا خوف نہ کرو۔ مگر نہ کورہ  
 عبدالرحمن کو اس دعائیں سے بعض کے معنی معلوم نہ تھے اس لئے پڑھنے سے گریز کیا  
 کہ خلاف تشریح نہ ہوں۔ انہوں نے مجھ (مولف) سے معنی دریافت کئے چونکہ مجھے  
 بھی معلوم نہ تھے اس لئے میں نے حضرت ممدوح کو پیش کئے انہوں نے الیہ یہ فرمایا کہ  
 آج سطح زمین پر ان کا بولنے والا کوئی نہیں تم کو کیسے ہاتھ لگ گئے تب میں تے سارا  
 قصہ سنایا تو فرمایا کہ بے شک سید ابراہیم اولیائے کبیر میں سے تھے وہ ایسے کلمات  
 بتلا سکتے ہیں اور فرمایا کہ یہ دو نول کلمہ سر یانی زبان کے ہیں۔ انہی کا ترجمہ ہے یا مالک اور  
 اس کے اسرار میں ہے اے مالک۔ بادشاہ یا عظمت عظیم الشان حی و قیوم، رحیمنا، اس  
 کی مملکت کی طرف اشارہ ہے گویا اس کا قائل کہہ رہا ہے کہ اے مالک اسرار۔ اے مالک  
 انوار۔ اے مالک لیل و نہار اے بسنے والے بادلوں کے مالک اے چاند اور سورج کے  
 مالک اے دینے اور نہ دینے کے مالک۔ اے پستی اور بلندی کے مالک اے بڑی حیات کے  
 مالک۔ اے ہر چیز کے مالک۔ غرض کہ اس میں وہ سیر عجیب ہے کہ نہ قلم ادا کر سکتا ہے  
 اور نہ زبان «اطعی» کے معنی حق تعالیٰ کے اوصاف کبریائی و عظمت اور قہر و سطوت کے  
 ہیں گویا وہ کہہ رہا ہے کہ اے وہ ذات جس کو علم ہے ہر چیز کا جس کو قدرت ہے ہر  
 چیز پر۔ جس کا ارادہ عاوی ہر چیز کو تہہ پیر جاری ہے ہر چیز میں جس کے طے بخور ہے  
 ہر چیز میں جس کے عاجز ہونے کا نہ وہم ہو سکتا ہے نہ اس کے تصرفات میں کسی قسم کے نقص  
 کا احتمال اور «طہیننا» اشارہ ہے ملکات کی جانب جن میں اللہ جو چاہتا ہے کرتا ہے  
 اور جو ارادہ کرتا ہے حکم دیتا ہے پاک ذات ہے اور بغیر اس کے کوئی قابل پرستش نہیں  
 غرض اس میں بھی وہ سیر عجیب ہے جس کو نہ قلم ادا کر سکتا ہے اور نہ زبان

علامہ حلال الدین سیوطی کا شعر ہے

دَمَنْ غَرِيبٌ مَا قَدَّ الْعَبِيَانِ      وَنَّ سَوَالِ الْقَبْرِ يَا لَشَرِّ بَيَانِ

یعنی عجیب بات جو اکھوں کو نظر آئے گی کہ قبر میں سوال سر یانی زبان میں ہوگا  
 حضرت ممدوح نے فرمایا کہ سوال قبر میں خاص سر یانی زبان میں ہوگا کیونکہ ملائکہ

اور ارواح کی زبان یہی ہے۔ منکر نکیر گروہ ملائکہ میں سے ہیں اور جواب دینے والی روح ہوگی کیونکہ جب ذات تراپی کا پردہ اٹھ گیا تو روح اپنی اصلی حالت کی طرف لوٹ آئی جب کسی ولی کو اللہ تعالیٰ فتح بکیر عطا فرماتا ہے تو اس پر روح غالب ہوتی ہے اور وہ بغیر کسی کے سکھائے سر یانی زبان سمجھتا ہے اور یوں ہے تو روح کے لئے کیا مشکل ہے خواہ اس کی دنیاوی زبان کچھ بھی رہی ہو۔ آپ نے قبر کے سوال و جواب کے متعلق فرمایا کہ سوال ہو گا "مَرَاذُ حُو" اس کے اعراب ضبط کرو اور مِم مَفْتُوح اس پر ہلکی سی تشدید پھر "رہ مَفْتُوح اور آگے الف پھر "ز" ساکن اور اس کے بعد "م" مضمومہ کے ساتھ "و" ہر حرف مفرد کے سر یانی میں خاص معنی ہیں۔ حروف "م" دلالت کرتا ہے۔ تمامی کائنات اور ساری مخلوق پر حرف "ر" وضع ہوا ہے تمام خوبیوں کے لئے جو کائنات میں ہیں "ز" وضع ہوئی ہے۔ تمام برائیوں کے لئے جو کائنات میں ہیں۔ اور "ہ" دلالت کرتی ہے اس ذات پر جس نے تمام عالم پیدا کئے۔ لفظ "ہ" میں "و" کی وجہ سے کشش ہے تاکہ کھینچ کر پڑھو پس حرف اول سے اشارہ تمام خوبیوں کی طرف جو کائنات میں ہیں اور ان میں سید الوجود صلی اللہ علیہ وسلم کا نور انبیا، فرشتے آسمانی کتابیں جنت، لوح، قلم تہا انوار حواء سالوں اور زمینوں میں ہیں اور جو کچھ کشش پر اوپر اور نیچے سب داخل ہوں گے۔ حرف سوم اشارہ تمام شرور پر کہ اس میں جہنم اور ہر ذات ہمیشہ شیطان اور دیگر شر اور گندگی والی اشیاء داخل ہوں گی حرف چہارم "ہ" دلالت کر رہی ہے حتیٰ بسمانہ کی طرف۔ گویا پوچھتے ہیں کہ تمام کائنات بمعہ سید الوجود صلی اللہ علیہ وسلم کے نور کے انبیا ملائکہ کتب سماویہ جنت اور تمام شیاطین اور تمام برائیوں کا قاتل کون ہے اگر مردہ مومن ہوتا ہے تو وہ جواب دیتا ہے کہ "صَرَادَا ز ہر ہو" اول "م" مَفْتُوح اس پر ہلکی سی تشدید پھر "ر" مَفْتُوح اور آگے الف پھر "د" ساکن اس کے بعد ہمزہ مَفْتُوحہ اور پھر "ز" کسورہ پھر "ی" اس پر ہکا سا سکون پھر "ر" ساکن اس کے بعد حسب سابق "ہ" اور "و" ہلکے سے سکون والی مطلب کہ "م" حسب سابق اشارہ ہے تمام کائنات کی طرف۔ حرف دوم "ر" اشارہ ہے نور محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف اور تمام انوار جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے سترج ہوئے یعنی ملائکہ انبیا مرسلین لوح و قلم اور ہر وہ چیز جس میں

نور ہے حرف سوم "د" اشارہ تمام چیزوں کے برحق ہونے پر جو پہلے حرف میں داخل ہیں  
 چہارم حرف ہمزہ مفتوحہ اپنے مابعد کے مدلول کی طرف کیونکہ یہ صرف اشارہ ہے حرف  
 پنجم حسب سابق ولایت کردہ ثمر اور برائی پر جسے دوزخ اور دیگر ظلمت اور شر حرف ششم "ر"  
 ساکنہ اشارہ ہے ہر اس چیز کے حق ہونے پر جو حرف سابق یعنی "ز" میں داخل ہیں حسین کو  
 "ی" کے ساتھ کھینچ کر پڑھا ہے اور "ہ" جس میں مٹھ ہے۔ کھینچ کر ہلکی سی "و" پیدا ہوگی  
 ہے اشارہ ذات حق کی طرف پس حاصل جواب یہ ہوا کہ کہتا ہے کہ تمام کائنات کا اور ہمارے  
 نبی برحق کا اور انبیا کا جو کہ برحق ہیں اور تمام فرشتوں کا جو کہ برحق ہیں اور تمام انوار کا جو کہ برحق  
 ہیں اور عذاب جہنم کا جو کہ برحق ہے اور ہر قسم کے شر جو کہ برحق ہے سب کا پیدا کرنے والا اللہ  
 ہے جس کا نہ کوئی شریک ہے اور نہ حکم کو ٹالنے والا جب مردہ یہ صحیح اور حق جواب دیتا ہے  
 تو فرشتے کہتے ہیں "ناصو" یعنی "ن" مفتوحہ جس کے بعد الف ہے جو زیر کھینچنے سے پیدا ہوا  
 دلالت کر رہا ہے ذات میں موجود نور پر اور "ص" مکنورہ دلالت کر رہا ہے مٹی پر اور "ر" ساکنہ  
 دلالت کر رہی ہے ماسبق کے حق ہونے پر یہ طلب یہ ہوا کہ ہاں تیرا نور ایمان جو تیری ذات ترائی  
 جس کی اصل مٹی ہے قائم اور دیک رہا ہے اور وہ حق اور صحیح ہے واقع کے مطابق ہے جس  
 میں کوئی شک نہیں گویا یہ اس حدیث کا مفہوم جس میں مذکور ہے کہ مومن کا جواب سن کر فرشتے  
 کہیں گے اچھا اب آرام سے سو جاؤ ہمیں علم ہو چکا کہ تم اہل یقین اور صاحب ایمان ہو

## فصل نہم

### سریانی اور سنسکرت

حضرت ممدوح کا فرماتا کہ سریانی زبان ہندوستان میں قائم رہی مگر زمانے کا تعین نہیں فرمایا کہ کب تک قائم رہی۔ گو دیگر ممالک کے لیے تعین کر دیا کہ حضرت اورس کے زمانے تک رہی۔ مولانا عاشق الہی میرٹھی نے اس قول کو سنسکرت کی طرف منسوب کیا ہے۔ یہ تحقیق طلب مسئلہ ہے اس لیے اس پر میں نے جو تحقیق کی اس کا حاصل درج ذیل ہے۔

سنسکرت زبان کا تحریری تعلق آریائیوں کے ہند میں آسنے کے بعد کے زمانہ سے ہے جو مریضی اس پر متفق ہیں کہ آریہ ہندوستان میں ستھام میں آئے۔ گو اس کے بعد بھی لوگ وسطی ایشیا اور یورپ سے آتے رہے مگر پہلی آمد کا تعین اسی مذکورہ زمانہ سے ہے۔ ان آریائیوں کا اصل وطن وسطی یورپ ہے یہ لوگ خانہ بدوش تھے۔ جانور پالتے تھے خاص طور سے گھوڑے۔ ان کے محبوب جانوروں میں سے تھے اور ان کی نسل ہندوستان میں انہیں کے توسط سے آئی۔ نوزن جنگ و جدال میں ماہر تھے۔ ان کا سردار اور سپہ سالار اندرانامی ایک شخص تھا۔ مذہب سے ان کا کوئی تعلق نہ تھا اور لامذہب تھے مگر منظم اور اصول پسند لوگ تھے۔ انہیں کے ہاتھوں میں جو ڈرو اور ہڑپا کی تہذیب تباہ ہوئی۔ کیونکہ یہاں کے قدیم باشندے جنگ و جدال سے واقف نہ تھے اور آریائیوں کے کشت و خون سے ڈر کر پہاڑوں اور جنگلوں میں چلے گئے۔ قدیم باشندے ان سے لامذہب ہونے کی وجہ سے نفرت کرتے تھے جب کہ آریہ قدیم باشندوں کو "کائے" ہونے کی وجہ سے قابل نفرت گردانتے تھے۔ وان ہینگ پہلا گورنر جنرل تھا جس نے سنسکرت کی تحقیق کی طرف توجہ دی۔ اس کے زمانے میں تحقیقی نتیجہ نکالا گیا کہ سنسکرت اپنی اصل کے اعتبار سے یورپین زبانوں سے ماخوذ ہے۔ ایف وائسن

A concise history of India, by F. Watson, P. 30. لے

لکھتا ہے کہ،

“Warren Hastings first Governor General has encouraged sanskrit study, paved the way of philosophical recognition of common Aryan origin of main European Language.”

ترجمہ: وارن ہسٹنگ پہلا گورنر جنرل تھا جس نے سنسکرت کی تعلیم کی طرف توجہ دی۔ اور اس فلسفہ کی شناخت کرائی کہ آریا لوگ اور اس زبان کا تعلق یورپین زبانوں سے ہے۔

اس وجہ سے اس فلسفے کو تقویت ملی کہ یہ زبان یورپین زبانوں کی طرح بائیں سے دائیں جانب لکھی جاتی ہے۔ سنسکرت زبان میں جو پہلی کتاب لکھی گئی وہ رگ وید تھی جس کے متعلق مؤرخین نے اس پر اتفاق کیا کہ یہ سنہ ۱۵۰۰ ق م سے سنہ ۱۰۰۰ ق م کے درمیان لکھی گئی۔ رگ وید کے متعلق پوددہری لکھتا ہے:

“Reg ved's age is based on external evidence particularly language sanskrit in which it is written is akin to the old Persian of Gatha portion of Avesta which is generally supposed to go back to the early of 16th century B. C. (most hindus assigned the dates 1500 B. C. to 1200 B.C.)”

ترجمہ: رگ وید کا ثبوت ظاہری شواہد سے ہے خاص طور سے سنسکرت زبان جس میں یہ لکھی گئی یہ زبان قدیم فارسی سے مشابہ ہے اور آریہ دور کے اولین زمانے سے تعلق رکھتی ہے یہ زمانہ عام طور سے سو پہویں صدی قبل مسیح کے اوائل سے ہے جب کہ ہندو کہتے ہیں کہ اس کا تعلق سنہ ۱۵۰۰ ق م

A concise history of India, by F. Watson, P. 18.

Hinduism, by N. R. Chowdhry, P. 30.

سے تعلق ہے۔

انگریزوں کا یہ نتیجہ کہ یہ زبان یورپین زبانوں سے مشابہ ہے اس بنا پر ہے کہ اس کے حروف الفاظ اور طرز تحریر کو یورپین زبانوں سے مشابہت ہے جب کہ چودہری آس کا فارسی سے مشابہ ہونا اس لیے درست ہو سکتا ہے کہ بول چال اور معانی کے لحاظ سے یہ فارسی کے قریب ہے چونکہ ایران میں بھی آریایوں ہی کی ایک جماعت جا کر آباد ہو گئی تھی اور ہندوستان سے ایران کے قریبی روابط تھے جس کا قوموں کے سلسلے میں پہلے بھی ذکر ہو چکا ہے اس وجہ سے سنسکرت کا تعلق سریانی زبان سے کسی طرح بھی ثابت نہیں ہوتا۔

حضرت عبدالعزیز دباغ کا ارشاد ہے کہ سریانی زبان حضرت ادیس کے زمانے میں تھی اور ان کے بعد اس میں تغیر و تبدل آیا حضرت ادیس کا زمانہ حیات متعین نہیں۔ حضرت انبیاء اور مرسلین کے بارے میں قرآن کریم کا ارشاد ہے:-

أُولَٰئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ  
اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ  
مِنْ ذُرِّيَّةِ آدَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا  
مَعَ نُوحٍ وَمِنْ ذُرِّيَّةِ إِبْرَاهِيمَ  
(سورۃ مریم)

یعنی انبیاء علیہم السلام میں سے یہ  
لوگ ہیں جن پر اللہ تعالیٰ نے  
انعامات فرمائے اور یہ لوگ اولاد  
آدم۔ یا ان کی اولاد ہیں جو حضرت  
نوح کے ساتھ تھے یا حضرت  
ابراہیم کی اولاد۔

حضرت ابراہیم کی اولاد میں جن انبیاء کے نام ذکر ہیں۔ وہ اسحاق۔ یعقوب۔ سلیمان۔ ایوب  
یوسف۔ موسیٰ۔ ہارون۔ زکریا۔ یحییٰ۔ عیسیٰ۔ ایاس۔ اسماعیل۔ ایسح۔ یونس۔ لوط مگر ادیس  
کا بتو ابراہیم میں شامل ہونا حضرت دباغ نے نہیں لکھا قیاس سے بھی یہی پتہ چلتا ہے کہ حضرت  
ادیس بنو ابراہیم میں سے نہ تھے کیونکہ حضرت ابراہیم کی زبان عبرانی ہے جب کہ حضرت ادیس  
کی زبان سریانی تھی۔ حضرت ابراہیم کے متعلق ایک دوسری آیت مبارکہ میں ارشاد ہے کہ:

ذُرِّيَّتَهُ مِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ .  
یعنی آپ ان کی اولاد ہیں جن کو حضرت نوح

کے ساتھ کشتی کے لیے بچایا گیا۔



سید سلیمان ندوی نے ارض القرآن میں تورات کے حوالے سے حضرت ابراہیمؑ کا  
شجرہ اس طرح پر دیا ہے۔ ابراہیم بن تارج (آذر) بن نخور بن سروج بن رعون فتح بن یقطان  
بن عبر بن سلح بن ازغشد بن سام بن نوحؑ

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت ادریسؑ حضرت نوحؑ و ابراہیمؑ کے درمیان بھی کہیں

نہیں۔ قرآن کریم میں حضرت ادریسؑ کا ذکر ان الفاظ میں ہے:

وَذِكْرُنِي الْكِتَابِ اِذْ رَسَيْتُ  
اِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا  
وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلِيًّا

یعنی اس کتاب میں ادریسؑ کا بھی  
ذکر کرو وہ سچے نبی تھے اور ان کو  
بلند مقام تک اٹھایا۔

(سورہ مریم)

ابن کثیر نے اس آیت کی تفسیر میں حدیث اور صحابہؓ کے اقوال درج کیے جن کا مطلب یہ  
ہے کہ حضرت ادریسؑ کو چوتھے آسمان پر مجموعہ جسم ترابی اٹھایا گیا اور وہاں پر ان کی روح قبض  
کی گئی۔ یہ واقعات اس طرف اشارہ کر رہے ہیں کہ حضرت ادریسؑ ذریت آدمؑ سے تھے نہ کہ ذریت  
نوحؑ سے جیسا کہ مذکورہ آیت سے ظاہر ہے کہ انبیاء و ذریت آدمؑ سے تھے یا پھر ذریت  
نوحؑ سے۔ اگر یہ تسلیم کر لیا جائے تو ثابت ہوگا کہ حضرت ادریسؑ کو طوفان نوحؑ سے پہلے  
ہی اٹھایا گیا تھا۔ اس لیے سریانی زبان اور اس کی معرفت ان کے ساتھ ختم ہو گئی مگر اس کے  
اثرات حضرت نوحؑ میں موجود تھے جو ان کی اولاد میں منتقل نہیں ہوئے اسی لیے دوسری زبانوں  
کو ایسا ذکر ناپڑا۔ حضرت ابراہیمؑ کا زمانہ مذکورہ تاریخ ارض القرآن کی رو سے ۲۲۵۰ ق م  
سے ۲۲۵۰ ق م کا ہے۔ اس وقت عبرانی زبان عام تھی۔ جیسا کہ حضرت اسماعیلؑ اور ان کی والدہ  
ہاجرہ کے نام عبرانی زبان کے الفاظ میں ہیں ہاجرہ کی اصل عبرانی میں "ہاغار" ہے جس کے معنی  
اجنبی اور بیگانہ کے ہیں چونکہ حضرت ہاجرہ کا تعلق مصر سے تھا اس لیے وہ حضرت ابراہیمؑ کے  
وطن میں اجنبی تھیں اسی صورت سے اسماعیلؑ کی اصل عبرانی میں "شامع ایل" جس کے معنی ہیں

اللہ تعالیٰ کا سنا۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم کی دعاسنی جس کے نتیجہ میں حضرت اسماعیل پیدا ہوئے۔ یہ جیسا کہ حضرت ابراہیم کے نسب کے سلسلہ میں مذکور ہو چکا ہے۔  
حضرت نوح کے سلسلے اولاد میں عبر چوتھے نمبر پر ہیں انہوں نے عبرانی زبان کی بنیاد رکھی اور انہیں نام سے یہ منسوب ہوئی۔

اقوام عالم کے علماء نے اس سطح زمین پر بسنے والے انسانوں کی رنگ کے اعتبار سے تین قسمیں کی ہیں۔ اول جنس ابیض (سفید) دوم جنس اسود (سیاہ) سوم جنس اصغر (زرد) اور تیسری جنس ابیض ہے دوم حام بن نوح جس کی اولاد جنس اسود ہے سوم سام بن نوح جس کی اولاد جنس اصغر حام بن نوح کی چار اولادوں میں سے ایک کوش جس کو پدر حبش کہا گیا ہے۔ اسی کوش کی اولاد نے ہندوستان میں سکونت اختیار کی چونکہ ان کا رنگ کالا تھا اس نسبت سے اس ملک کا نام ہند ہو گیا جس کے معنی کالا سیاہ کے ہیں۔ فارسی ادب میں یہ لفظ انہیں معنوں میں استعمال ہوا۔ نسبت کے لحاظ سے یہ لوگ اپنے باپ کے نام کی وجہ سے کوشی کہتے تھے۔ جو بعد میں کوئی ہو گیا اور انگریزی میں کلورین۔ ان کی زبان کافی عرصہ تک سر پانی رہی کیونکہ ان کے مد مقابل نہ کوئی دوسری آبادی تھی اور نہ ہی دوسری زبان اس لیے اختلاط سے پاک رہی۔ مورخین اس پر متفق ہیں کہ کلورین ہی سب سے پہلے تارکین وطن تھے جنہوں نے ہندوستان میں سکونت اختیار کی تھے۔ ان کے بعد ڈراوڈین (دراوڑی) بادھیر (آئے جن کا اصل وطن یونان اور اٹلی تھا) ان دونوں قوموں کے باہمی اختلاط سے ایک ہندو متہمدن معاشرہ وجود میں آیا ان کا مسکن شمالی ہند

۲۸۰ تاریخ ارض القرآن صفحہ ۲۸۰

Journal of Royal Asiatic Society, Vol. 21, 1989,  
p. 187.

Journal of Royal Asiatic Society, Vol. 21, 1989.  
P. 568.

اور خاص طور سے وادی سندھ تھا۔ موہن جوڈرو اور ہڑپہ کے آثار اس کا ثبوت فراہم کرتے ہیں کہ ان کے شہر اور قصبیات سنجہ مکانوں پر مشتمل تھے جن میں بہتے ہوئے پانی کا انتظام صاف ستھری گلیاں نہانے کے لیے حوض اور عبادت گاہیں تھی ان کی اپنی ایک زبان بھی تھی مذہب کے پابند تھے۔ کاشتکاری کے لیے نظام آب پاشی وضع کیا ذرائع حمل و نقل کے لیے میل گاڑیاں استعمال کرتے تھے۔ یوگا جو صدیوں بعد ہندوؤں اور آریوں میں مقبول ہوا یہ لوگ اس پر عمل کرتے تھے۔ علوم سحر پر مکمل دسترس تھی مذہبی عقائد میں راسخ تھے۔ آریاؤں کی آمد کے بعد مذہب نے جو رنگ اختیار کیا وہ انہیں لوگوں کے علوم اور فلسفہ کا مرہون منت ہے۔ یعنی محققین کا خیال ہے کہ بروہی زبان جو بلوچستان کے بعض حصوں میں بولی جاتی ہے اسی ڈراویدین زبان سے ماخوذ ہے ویدک مذہب کے متعلق چودھری لکھتا ہے کہ:

"Part of Vedic religion might have been already developed before the Aryans came to India." لہ

ترجمہ: ویدک مذہب کا کچھ حصہ آریاؤں کے ہندوستان میں آنے سے قبل ہی وضع ہو چکا تھا۔

یہ بھی اس کی شہادت فراہم کرتا ہے کہ قدیم باشندوں کے پاس ایک تحریری اور تقریری زبان تھی جو سنسکرت سے مختلف تھی۔

اس کی تحریر۔ دائیں سے بائیں جانب تھی اور حروف کی شکل عربی یا فارسی حروف سے مشابہ تھی جیسا کہ بروہی زبان سے ظاہر ہوتا ہے۔ چونکہ سریانی زبان کا رخ خالصتاً مذہب کی طرف ہے اس لیے قدیم ہند کی مذہبی حیثیت مسلمہ ہے جس سے لا مذہب آریہ بھی متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکے۔ روٹسن لکھتا ہے۔

"To the Dravidian religious imagination and Dravidian intellect Hindu India owes from the same period

the re-unvigation of the Vedic traditions that had become arid and diffused in the expanded Aryavarta of the North." ۱۷

ترجمہ: ہندو انڈیا ڈراویدین مذہبی تخیلات اور ان کے شعور کا مہون منت ہے جس کی وجہ سے ویدک مذہب رجو ڈراویدین میں رائج تھا) اور بالکل ختم ہو چکا تھا۔ اس کو دوبارہ تقویت بخشی اور آریہ ورت کے وسیع و عریض علاقے میں شائع کیا۔

پہلے بیان ہو چکا ہے کہ آریہ وحشی خانہ بدوش اور جاہل تھے۔ ہندوستان کے ہندب معاشرے کی زبان نہیں سمجھتے تھے۔ یہاں کے لوگوں کو محض رنگ کی بنا پر قابل نفرت سمجھتے تھے۔ یہی کیفیت یہاں کے لوگوں کی تھی وہ ان کو لامذہب ہونے کی وجہ سے قابل نفرت گردانتے تھے۔ اندرا جو کہ آریوں کا لیڈر تھا اس لیے وہ زیادہ قابل نفرت تھا۔ اس کے ثبوت میں بھٹا چاریہ

کا درج ذیل اقتباس لکھا:

"From the ruins of Mohan JO Daro and Harrappa it appears that Indra stood condemned for the destruction and ruin of this civilization." ۱۸

ترجمہ: موہن جو ڈارو اور ہڑپہ کے آثار سے پتہ چلتا ہے کہ اس تہذیب کو تباہ و برباد کرنے کی وجہ سے اندرا قابل نفرت قرار دیا جاتا تھا۔ مذکورہ بالا حقائق سے یہ بات روز روشن کی طرح عیاں ہو گئی۔ ہندوستان قدیم کی زبان مذہب تہذیب الگ ہے۔ اس ہندوستانی سنسکرت تہذیب مذہب سے جو آریوں

A concise history of India, P. 82. ۱۷

The Indian Theogony, by B. S. Bhattacharya, P. 283. ۱۸

کے بعد نمودار ہوئی۔ ہندوستان میں بہت سی زبانیں بولی اور لکھی جاتی ہیں ان میں سے کچھ کا تعلق ہندوستان قدیم سے ہے۔ خاص طور سے ہندوستان کے دکن میں بولی اور لکھی جانے والے زبانیں۔ قدیم ہندوستانی زبانوں میں (جن میں سنسکرت شامل نہیں) سریانی حروف کا پایا جانا جدید تحقیق سے بھی ثابت ہے۔ جیسا کہ بھٹاچاریہ کی درج ذیل عبارت سے ظاہر ہوتا ہے۔

"The primitive men's basic stock of words was economical, only one word for one meaning." لے

ترجمہ: قدیم ہندوستان کے آدمی کے پاس الفاظ انتہائی محدود تعداد میں تھے ایک معنی کے لیے صرف ایک ہی حرف تھا۔ اس کی مثال یوں سمجھئے کہ برہمن کے لیے صرف ایک حرف ہے اور برہمن کے قدیم معنی "پاک علم" یا "پاک روح جو تمام کائنات میں موجود ہے" کے ہیں۔ موہن جوڑدارو اور ہٹھ پر یا تہذیب کا زمانہ مؤرخین اور محققین نے ۱۸۰۰ ق م سے ۲۵۰۰ ق م متعین کیا ہے۔ تقریباً ہی زمانہ حضرت ابراہیم سے حضرت یوسف تک کا ہے اس لیے مذہبی اثرات کا مذکورہ بالا پیغمبروں کی وساطت سے ہندوستان کے قدیم باشندوں پر قرین قیاس ہے۔ ہو سکتا ہے کہ برہمن ابراہیم کی بگڑی ہوئی شکل ہو۔ چونکہ سریانی زبان میں ایک روح اور طاقت ہے انہیں صفات کی مدرسے سے سزا بجا ہوا ہو۔ ایک صاحب جو حیدرآباد دکن کے رہنے والے ہیں انہوں نے ایک عجیب قصہ بیان کیا۔ کہتے ہیں کہ ان کے ایک رشتہ دار تھا نیدار تھے دوران گشت وہ ایک دور دراز جنگل میں چلے گئے جہاں پر ایک دھیروں کا گاؤں تھا۔ جب وہ اس گاؤں میں پہنچے تو دیکھا کہ ایک شیر جنگل سے چلا آ رہا ہے انہوں نے اپنی بندوق تان لی مگر گاؤں والوں نے منع کیا اور کہا کہ ہمارا تمام جنگل جانوروں سے معاہدہ ہے کہ ہم کو نقصان نہیں پہنچائیں گے۔ تھانیدار صاحب نے یہ منظر دیکھا کہ وہ شیر

The Indian Theogony, by B. S. Bhattacharya, P. 29.

آیا اور کچھ دیر گاؤں والوں کے جانوروں جن میں گائے بیل اور بکریاں تھیں کے ساتھ رہا اور واپس چلا گیا۔ چونکہ اللہ تعالیٰ نے خیر کے ساتھ شر کو بھی پیدا کیا ہے شر کا پر تو بھی سریانی حروف میں رکھا ہے اس لیے اقوام قدیم کا اس سے اس قسم کے تصرفات اخذ کرنا بعید از قیاس نہیں۔ اس لیے یہ وثوق سے کہہ سکتے ہیں کہ سریانی زبان کا سنسکرت سے کوئی تعلق نہیں مگر ہے تو وہ قدیم ہندوستان کی زبان ہوگی۔

## فصل دہم

### علمائے ربانی جو ہندی تھے

ہندوستان میں اٹھارویں اور انیسویں صدی عیسوی میں اس خیال کی بہت تشہیر کی گئی کہ علوم دین کا حصول سید شیخ بھل پٹھان اقوام کے ساتھ مخصوص ہے۔ علماء کی اس دلیل کی نہ کوئی شرعی حیثیت ہے اور نہ عقلی چنانچہ علامہ شبلی پر بھی یہ اعتراض کیا گیا کیونکہ ان کا تعلق راجپوت خاندان راتھور سے تھا۔ حالانکہ حصول علم کسی کے لیے مخصوص نہیں۔ عربک کالج دہلی میں شعبہ عربی و فارسی کے اساتذہ میں مولانا ملوک علی جن کے شاگردوں نے دارالعلوم دیوبند اور دیگر درس گاہوں کی بنیاد رکھی اور بہت شہرت حاصل کی۔ سید احمد خاں بھی انہیں کے شاگردوں میں سے تھے۔ دوسرے مفتی صدر الدین آزرہ تھے۔ ان کے شاگرد و تلمیذ شمس العلماء نذیر احمد کے علاوہ ہندو بھی تھے۔ منٹے نند کشتور مشہور مورخ اور مولف تاریخ بہار پور بھی تھے۔ یہ شخص علوم فارسی اور عربی کا بڑا عالم تھا۔ ڈپٹی کلکٹر تھا۔

علمائے ربانی جن کا تعلق ہندوستان سے تھا اور صوفی مسک میں قطب کا درجہ رکھتے تھے مکہ مکرمہ میں اٹھارویں صدی عیسوی یا بارہویں صدی ہجری میں موجود تھے ان میں سے ایک کا نام احمد بن عبداللہ یہ خلوت نمٹن بزرگ تھے کسی سے نہیں ملتے تھے۔ ایک عالم دین بنام احمد بن محمد التجانی۔ الحسی الجزائر کے رہنے والے تھے انہوں نے ۱۸۰۵ء میں حج کیا۔ مذکورہ صوفی احمد بن عبداللہ سے ملاقات کی اور علوم معرفت کی تعلیم حاصل کی مذکورہ صوفی نے اپنی تمام کرامات اور میراث احمد التجانی کو منتقل کر دی اور اس کے دو ماہ بعد ان کا انتقال ہو گیا۔ (یہ احمد بن عبداللہ غالباً وہی بزرگ ہیں جنہوں نے حضرت عبدالعزیز و پارغ کو سریانی زبان سکھائی تھی) احمد التجانی جب مدینہ منورہ گئے تو فتح کبیر حاصل ہوئی یعنی سید الوجود صلی اللہ علیہ وسلم کا دیدار ہوا۔ انہوں نے الجزائر میں اپنا زاویہ قائم کیا اور طالبان علم کو قرآن حدیث کی تعلیم کے علاوہ راہ سلوک کی رہنمائی کی ان کے مرید کثیر تعداد میں ہوئے جو تقریباً

تمام افریقی ممالک یعنی الجزائر، ٹونیشیا، سنیگال، بتونس، سوڈان، مراکش کے علاوہ ترکی میں بھی تھے۔ اٹھارویں صدی کے اختتام تک اس سلسلے کے زاویے، مراکش کے ہر شہر میں کھل چکے تھے۔ اس زمانہ میں الجزائر پر ترکوں کی حکومت تھی۔ ان کا ایک مرید احمد البغدادی کا ترکوں کے ہاتھوں قتل ہو گیا۔ اس پر احمد التجانی بدو عادی، اللہ تعالیٰ ترکوں کا خاتمہ اس سر زمین سے کر دے گا جیسے اسپین سے مسلمانوں کا ہوا چنانچہ ۱۸۳۳ء میں ترک حکومت ختم ہو گئی۔ ترکی میں ان کے مریدوں نے مصطفیٰ کمال اتاترک کی اصلاحات کی مخالفت کی چنانچہ حکومت کی طرف سے اس سلسلے پر ۱۹۲۵ء میں پابندی عائد کر دی گئی مگر زیر زمین یہ سلسلہ جاری رہا اور ۱۹۴۹ء میں پہلی بار اس سلسلے کے لوگوں نے عربی میں نماز پڑھی۔

دوسرا قصہ حضرت عبدالعزیز دہلوی سے منقول ہے وہ فرماتے ہیں کہ:

”مکہ مکرمہ میں میری ملاقات ابوالحسن علی ہندی سے ہوئی ان کی عجیب و غریب حالت تھی جب وہ چلنے کا ارادہ کرتے اور قدم اٹھاتے تو قدم رزتا تھا پھر واپس لے آتے اور قدم پھر کانپنے لگتا دوبارہ قدم اٹھاتے تو یہی کیفیت ہوتی اور واپس لے آتے تو پھر کانپنے لگتا تھا۔ غرض ایک قدم پورا نہیں اٹھا سکتے تھے۔ یہی حالت ہاتھ کی تھی کہ کھانے کی غرض سے ہاتھ بڑھائے تو وہ لرزے لگتا واپس لاتے تو کانپنے لگتا جتنی کہ ہر اختیاری حرکت آنکھ کھولنے پلٹ جھپکنے وغیرہ میں یہی حالت تھی لوگ ان کو مجنون کہتے تھے۔ اور ان کی اس حالت پر لوگوں کو بڑا ترس آتا تھا کہا کرتے تھے کہ اللہ تعالیٰ ان کی یہ حالت درست کر دے یا پھر ان کو اٹھالے۔ مجھے بھی ان کی یہ حالت دیکھ کر بے حد سنج ہوا اور بہت ترس آیا میں نے ان سے کہا کہ ابوالحسن یہ تمہاری کیا حالت ہے حالانکہ اللہ تعالیٰ نے تم کو اولیاء خراسان، اصفہان، اور کبار عارفین اور اہل دیوان میں بنایا ہے (قطب تھے) تمہارا جسم بھی صیغ سالم ہے کوئی بیماری بھی نہیں۔ فرمانے لگے تمہارے سوا میں نے اپنی حالت کا کسی پر اظہار نہیں کیا اللہ تعالیٰ نے مخلوقات میں اپنے فعل کا بے مشاہدہ نصیب فرمایا ہے ایک چیز بھی مجھے پرشیدہ نہیں۔ قضا و قدر کے اسرار پر بھی مجھ کو



مطلع فرمایا ان کے اسرار میں سے کوئی چیز بھی مجھے مخفی نہیں اس کے بعد میں نے اپنی ذات میں فعل الہی پر نظر ڈالی تو میں نے اپنے آپ کو اسرار و مشاہدہ سے محروم پایا۔ اس سے مجھے خیال ہوا کہ یہ محرومی اس وجہ سے نہ ہو کہ اللہ تعالیٰ نہ معلوم میرے کس فعل پر غصہ مرتب فرمائے۔ اس لیے میں ہر اختیاری فعل میں جو میری طرف منسوب ہے، اللہ تعالیٰ سے ڈرتا ہوں اور اس کے سامنے گڑ گڑاتا ہوں اور جب کسی فعل کا ارادہ کرتا ہوں تو خوف الہی میری نظروں کے سامنے ہوتا ہے چونکہ قدم اٹھانا اختیار فعل ہے اس سے رز جاتا ہوں مگر اس کا واپس لانا بھی اختیار ہی ہے اس لیے کانپنے لگتا ہوں۔ غرض ہر فعل میں یہی حالت ہے۔

حضرت ممدوح فرماتے ہیں کہ اپنی ذات میں فعل الہی سے محروم رکھنا ایک بڑی نعمت ہے جس کو ابوالحسن مذکور نے غلبہ خوف کی وجہ سے برعکس سمجھ لیا۔ اس لیے کہ کوئی ذات اپنے اندر فعل حق کے مشاہدہ کی متحمل نہیں ہو سکتی اگر اللہ تعالیٰ ان کو یہ مشاہدہ کرا دیتا تو ان کی ذات پارہ پارہ ہو کر بکھر جاتی۔ مگر حق تعالیٰ کو ان کی بقاء ایک معین وقت تک منظور تھی اس لیے مشاہدہ کو مخفی رکھا۔ اس مشاہدہ کا متحمل نہ ہونا بھی نہ ہو سکتا تھا اس لیے تو کوہ طور پارہ پارہ ہو گیا تھا۔

### ماحصل:

مذکورہ جائزہ کا مقصد اور ما حاصل یہ ہے کہ کلام اللہ اور احادیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم اس انداز سے دینے کی ضرورت ہے کہ متعلم کا باطن اللہ تعالیٰ کی ذات و صفات اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صداقت کو اپنے اندر کلی طور سے جذب کرے۔ اور اس کا ایمان اتنا قوی ہو جائے کہ غیر اللہ کی گنجائش نہ رہے علمائے ربانی کا قول ہے کہ انسان باطن میں تین سو ساٹھ رگیں ایسی ہیں جن میں خون گردش کرتا ہے ہر اک رگ میں اللہ تعالیٰ نے ایک نور رکھا ہے اور ایک لذت و دلچسپی کی ہے جب انسان کا باطن اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر کماحقہ

ایمان لا کر منور ہو جائے گا تو اس کے اعمال میں خلوص ہوگا جو عمل بھی اس سے صادر ہوگا وہ غالباً اللہ ہوگا اور نفسانی لذات سے پاک ہوگا۔ شریعت اسلام پر فضا و رغبت عامل ہوگا اور نفسانی اغراض اور ریاکاری سے دور ہوگا۔ ایسے ہی انسانوں کو مخلص کہا جائے گا۔ شیطن کو اللہ تعالیٰ نے یہ قوت بخشی ہے کہ انسان کی ہر گنگ تک پہنچ سکتا ہے۔ چونکہ وہ انسان کا ازلی دشمن ہے اس لیے وہ نفس انسانی کی ہر گنگ میں ودیعت کردہ لذت کو متحرک کر سکتا ہے۔ ان بے شمار لذتوں ہی کی وجہ سے اس نے اللہ تعالیٰ کے حضور یہ دعویٰ کیا تھا کہ وہ تمام انسانوں کو اغوا اور بہکا کر گمراہ کر دے گا مگر مخلص لوگ ہی اس کی دسترس سے باہر ہوں گے۔ جیسا کہ قرآن مجید میں وارد ہے کہ شیطن نے کہا کہ:

قَالَ فَبِعِزَّتِكَ لَا غَسِرُ  
يَنْهَمُّمْ أَجْمَعِينَ [الْأَعْيَادُ  
مِنْهُمْ الْمُخْلِصِينَ -

یعنی قسم ہے مجھے تیری عزت کے  
میں ان سب کو بہکا لوں گا۔ سوائے  
ان میں سے تیرے ان بندوں کے  
جو مخلص ہیں۔

(سورۃ ص)

یہ بات واضح ہے کہ قسم اسی وقت کھائی جاتی ہے جس کے مقصود حاصل کرنے کا قطعی یقین ہو۔ ایسے دشمن سے ہمہ وقت ہوشیار رہنا ہی عقل و دانش کا ثبوت ہے۔ جب اللہ تعالیٰ انسان کو مکمل ایمان اور اعمال میں خلوص عنایت فرمادے گا تو اس کا قلب بھی منور ہو جائے گا جو کائنات میں ذات کا شاہدہ کرے گا اور ان پر تعزفات حاصل کرے گا۔ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم میں ایمان اعمال میں اخلاص ذات حق کا شاہدہ اور کائنات میں تشرق بدرجہ اتم موجود تھا وہ چاہتے تو عالم کو بیک نظر فتح کر لیتے مگر یہ خلافت سنت تھا اور عادت الہیہ کے مخالف اس لیے جہاد میں مجاہدین جہاد یعنی فنون جنگ میں مہارت اور اسلحہ کے ساتھ شریک ہوتے اور فتح و نصرت کو اللہ کی طرف سے جانتے مخالفین کو قتل بھی کرتے اور خود شہید بھی ہوتے اس لیے کہ یہی اللہ تعالیٰ کی عادت جاریہ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت ہے مومن کا مقصد تسخیر نہیں بلکہ اپنے خلوص کا اندازہ پیش کرنا ہے کس معاش کے لیے اباب ہیا کرتے ہیں اور ان پر عمل کرتے ہیں۔ تبلیغ دین پر اجرت کے

خواباں نہ تھے۔ جیسا کہ انبیائے سابق کا شیوہ رہا ہے کہ وہ صاف کہہ دیتے تھے کہ ہم اس  
 راہ ہدایت کا کوئی سنا وضع با اجر لوگوں سے نہیں چاہتے ان کا اجر تو اللہ کے ذمہ ہے۔ علمائے  
 ربانی کا قول ہے کہ اگر غوث وقت چاہے تو دنیا کو ایک نظر سے مسخر کر لے۔ مگر یہ حکم الہی اور  
 سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کا خلاف ہے اس لیے بے پناہ قوت رکھنے کے باوجود بھی مغلوب  
 اور عام لوگوں کی طرح رہتے ہیں۔



## باب ششم

### تحقیق الانساب

نسلی برتری یا نسب پر فخر یہودیوں کی ایجاد سے کیونکہ اس قوم کی ابتدا اللہ کے برگزیدہ نبی اور خلیل اللہ حضرت ابراہیم کی طرف منسوب ہے۔ اس قوم میں بہت سے پیغمبر ہوئے ہیں۔ عظیم جاہ و سلطنت بھی اس قوم کو ملا۔ حضرت سلیمان کی حکمرانی بروبحر پر تھی، اس سے سب ہی آشنا ہیں اس کے باوجود جب اس قوم نے اللہ تعالیٰ کے احکامات پر عمل کرنا ترک کر دیا پیغمبروں اور نبیوں کے بتلائے ہوئے اخلاق چھوڑ دیئے۔ دنیا کی طرف ضرورت سے زیادہ مال ہونے اخلاق حمیدہ کے بجائے اخلاق ذمبیہ اختیار کئے تو اللہ تعالیٰ نے ذلت و خواری ان کا مقدر کر دی دوسرے لوگوں کو حاکم بنا کر ان پر مسلط کیا اور انہوں نے غلامانہ زندگی گزری اور ہمیشہ مفتوح اور مغلوب ہی رہے اخلاق عمیدہ اور اللہ کے احکام کی پیروی چھوڑنے سے یہ لوگ بغیر کسی دوسری قوم کی حمایت کے کوئی مقام نہ حاصل کر سکے اس کے باوجود ان کے قلوب اور ذہنوں پر یہ تاثر بڑا واضح ہے کہ یہی لوگ اشراف ہیں۔ اور اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و علم کے لئے انہیں کو مخصوص کر لیا ہے۔ کوئی دوسرا ان کا ہم پلہ نہیں ہو سکتا ہے۔ ان میں سے کسی کو فخر ہے کہ وہ آل ہارون ہے اور کسی کو آل یوسف ہونے کی بنا پر نبی فخر ہے۔

اس کے برعکس اسلام نے اپنے پیروکاروں کو کوئی ایسا تمیز نہیں دیا خرافت اور حسب کا انحصار۔ ایمان اور تقویٰ پر رکھا جیسا کہ قول باری تعالیٰ ہے "ان اکرم عند اللہ اتقہ" یعنی مسلمانوں اور ایمان والوں میں وہی زیادہ مکرم اور شریف ہے جو خشق اور اور اس قدر ایسے خدا کی خوشنودی چاہتا ہو۔ اس سے یہ ثابت ہوا کہ خرافت کا دار و مدار نسلی ہے نہ حسب و نسب سے اس کا کوئی تعلق۔ خرافت اور حسب کا دار و مدار تو اخلاق اور اطوار پر ہے جس کے اخلاق حمیدہ اور ایمان میں پختگی زیادہ ہوگی وہی شریف

ہوگا۔ البتہ نسل کے اعتبار سے ایسے اخلاق حاصل کرنے کا موقع اس شخص کی اولاد کو زیادہ ہے جو اس کے دریاہ تہذیب پاتی ہے مگر ابن خلدون لکھتا ہے کہ ایسی خاندانی شرافت چار پشتوں سے زیادہ نہیں چلتی اس کی وجہ یہ ہے کہ پہلی اولاد تو باپ کے نقش قدم پر چل کر اس کو برقرار رکھتی ہے۔ اس کی دوسری نسل غصہ اپنے باپ دادا کی تقلید کرتی ہے۔ اخلاق حمیدہ کا کوئی حصہ اس کے نصیب میں نہیں ہوتا اور تیسرے نسل کا فرد یعنی جدِ اعلیٰ کا پر پوتا یہ سمجھتا ہے کہ خاندانی شرافت موروثی ہے اور کسی عادت اور خصلت پر اس کا انحصار نہیں اسی وجہ سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت یوسف کے لیے فرمایا کہ "إِنَّكَ الْكَرِيمُ ابْنُ الْكَرِيمِ ابْنُ الْكَرِيمِ ابْنُ الْكَرِيمِ" یعنی صرف چار پشتوں کا ذکر فرمایا تو ریت کی روایت بھی اس سے ملتے جلتے الفاظ میں ہے۔

اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں میں یہ مادہ رکھا ہے کہ ہر ایک اپنے خویش واقارب کی حمایت اور مدد کرتا ہے۔ اسی کو عصیت کہا جاتا ہے۔ یہ عصیت بھی نسلی استمداد کی بنا پر ہوتی ہے اور کبھی باہمی دلاؤ اور عطف کی وجہ سے صلہ رحمی اور شفقت کے علاوہ اس سے کوئی اور مقصود نہیں۔

دیہاتی بہ نسبت شہریوں کے مہلائی نیکی اور صلہ رحمی میں زیادہ ہوتے ہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ شہری ہر طرح کی نعمتوں اور اسائش میں پڑ کر ریاکاری کے ثکارتی ہو جاتے ہیں اور غیرت اور جیت کم ہو جاتی ہے دیہاتی بھی دنیا کے حاجت مند ہیں مگر اس کے بقدر ضرورت حاصل کرنے پر اکتفا کرتے ہیں خواہشات اور لذات جسمانی ان میں کم ہوتا ہے ان کے معاملات صاف اور کھرے ہوتے ہیں۔ شہریوں سے زیادہ بہادر اور شجاع ہوتے ہیں۔

۱۸۷۰ء میں عیسوی میں ہندوستان کے مسلمانوں میں بدقسمتی سے قوم اور

سے مقدمہ ابن خلدون صفحہ ۱۶۲

سے مقدمہ ابن خلدون صفحہ ۱۶۸

ذات کا شعور پیدا ہوا اور مندوں کے طرز پر مسلمان بھی چار قوموں یعنی سپہ، متل پٹھان اور شیخ میں تقسیم ہو گئے اور پھر یہ تقسیم بھی مزید تقسیم ہوتی چلی گئی کچھ لوگ جو مقامی آبادی سے تعلق رکھتے تھے اپنے آپ کو انہیں ذاتوں سے منسوب کرنے لگے جن سے ان کا تعلق مسلمان ہونے سے پہلے تھا جیسے راجپوت، گوجر، جاٹ وغیرہ اور کچھ کی تقسیم باعتبار پیشہ ہو گئی۔ جیسے قصاب، پارچہ باف (جولاہا) دھوبی، گھوسی ستار، لوہار۔ تیلی وغیرہ اس صورت سے برہمنی مذہب اور ہندوں کے خیالات مسلمانوں میں داخل ہو گئے بعض لوگوں کو باعتبار پیشہ جو انہوں نے کسب معاش کے لئے اختیار کیا رذیل سمجھے گئے اور بعض کو اشرف میں داخل کر لیا۔ اس مذہب تقسیم میں عوام ہی نہیں بلکہ خواص اور علمائین بھی شریک ہو گئے جو شریعت کی سرسج خلعت و زری ہی نہیں بلکہ عقل و شعور کے بھی متانی سے سپہ متل پٹھان اور شیخ کھلانے کے لئے نسبی برتری میں لوگوں نے یہ بلا ثبوت اور دلیل شرعی کے بڑھ چڑھ کر حصہ لیا اور بلا حواد اپنے نام کے ساتھ لاحقہ لگانے سے بھی گریز نہیں کیا زیادہ تر لوگوں نے اپنا نسبی تعلق اقوام عرب اور خاص طور سے خلقائے راشدین سے وابستہ کر لیا۔ جیسے عثمانی، صدیقی، قاروتی، عباسی، علوی وغیرہ اور اس کو وجہ فخر و غرور بنا لیا۔ باقی مسلمان ان کے نزدیک رذیل اور کمتر درجہ کے ٹھہرے۔ مسعود احمد عباسی تحقیق الانساب کے صفحہ اول پر لکھتے ہیں۔

”اصنام پستوں کی محبت میں نسل پرستی اختیار کی غرور نسل اور تفاخرات کے بت کو جس کو مذہب اسلام نے توڑا اور تعلیمات محمدی صلی اللہ علیہ وسلم نے مسمار کو ڈالا تھا ان ہی ٹوٹے ہوئے ٹکڑوں کو فرزندیاں توحید نے پھر سے جوڑنا شروع کر دیا نئے نئے ہمینسوں میں ان کی پرستش ہونے لگی آخر کار نوبت آپس کی کہ ہندی مسلمانوں کے اعلیٰ اور جس طبقے کو ٹول کر دیکھئے محدودے چند گھر میں گئے جو نسلی تفاخر کی الاٹھوں اور نسبی غرور کے نشہ باطل سے سرشار نہ ہوں۔ اب تو یہ مرض اتنا مندی ہو گیا کہ نہ صرف وہ لوگ جو سلسلہ عرب و جمعی قبائل سے متصل کر کے اور عرف عام میں ”سادات اور شرفادہ“ کہلاتے ہیں بلکہ ہندی الاصل مسلمانوں کے گروہ اور برادریاں اپنے اپنے نسب کے متعلق نئے

نئے دعویٰ کر رہے ہیں اور مضحکہ خیز ترجیحات پیش کی جاتی ہیں۔ ایک عرب شاعر کا قول ہے کہ یہ کوئی فخر کی بات نہیں کہ تم بھوکہ میرا باب ایسا تھا یا ویسا تھا بلکہ فخر کی بات یہ ہے کہ بھوکہ میں ایسا ہوں۔ دین اسلام نے جس کو مٹانا چاہا ہندی مسلمانوں میں وہی خود کر آیا اور ہندوؤں کی تہذیب کا اتنا اثر قبول کیا جسکو اگر کھرنہ کہا جائے گا تو دین کی مزین خلافت و درزی ضرور کہا جائے گا جیسا کہ مذکورہ محمود احمد عباسی صفحہ ۲ پر لکھتے ہیں۔

”ہندوؤں کے جات پات کے عقیدے نے وحدت اسلامی میں بھی خلل ڈالا متاثریت پیدا کی اور رفتہ رفتہ ہندوؤں کی طرح مسلمانوں میں بھی چار شریعت ذاتیں شیخ سید، مغل پٹھان بن گیس، حالانکہ اسلامی برادری کے لحاظ سے یہ قوم سید کوئی قوم ہے اور نہ سید کو شیخ پر کوئی فضیلت حاصل ہے اور نہ شیخ کو کسی دوسرے نسب والے مسلمان پر، تمام مسلمان ایک قوم اور ایک ملت ہیں۔“

برنسب نازان شدن نادانی است حکم اور تن و تن فانی است  
ملت مارا اساکس دیگر است این اساس اندر دل ما مضحک است

ہندوستان میں مسلمانوں کی آمد مختلف وجوہات کی بنا پر تھی اول وہ لوگ جو قاتمانہ انداز میں آئے اور حکومت کرنے کے دوم وہ لوگ جو تجارت کی غرض سے آئے اور یہیں پر آباد ہو گئے سوم وہ صوفیا اور علماء ریائی جو تبلیغ دین اسلام کی غرض سے آئے۔ اور ان کی اولاد میں یہیں پڑیں گیں۔ ان میں سے نجیب الطریقین کوئی بھی نہیں اور یہ منفقہ امر ہے کہ ان کی اولاد ہندی اتسل عورتوں کے بطن سے پیدا ہوئی کوئی مغل بادشاہ ایسا نہیں جس کی ماں ہندی اتسل راجپوت نہ ہو۔ یہی صورت تعلق، علمی وغیرہ کے ساتھ ہے۔

نیسیفیلڈ لکھتا ہے کہ

“Caste as an institution is entirely alien to the spirit of Islam, which has never raised any scruple about the class of women who can be taken as wives or the choice of occupation which its follower may adopt. The strength of Islam lies in its levelling and demo-

cratic character - 1.

ترجمہ: جات پات، اسلامی روح سے بالکل خارج ہے مسلمان کے لئے کوئی پابندی نہیں کہ وہ کس عورت سے نکاح کرے اور نہ ہی ذرائع معاش اختیار کرنے کے لئے کسی پیشے پر پابندی ہے۔ اسلام کی اصل قوت تو مساوات اور اس کے جمہوری کردار میں ہے۔

ترک جن کو غلطی سے مغل کہتے ہیں نیمور اور یار کے ساتھ آئے۔ افغان جن میں پٹھان بھی شامل ہیں محمود غزنوی اور شہاب الدین غوری کے زمانے میں ہندوستان میں آئے یہی دو قومیں ہیں جو فاتحانہ انداز سے آئیں۔ مگر اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ جیسے ان سے پہلے آریہ آئے اور مقامی لوگوں میں خلط ملط ہو گئے اسی صورت سے یہ قومیں بھی ہندی النسل لوگوں میں جذب ہو گئیں۔ ٹییلیڈ۔ باہر سے آنے والی تمام اقوام کے بارے میں لکھا ہے۔

"The blood imported by foreign race became gradually absorbed in to the indigenious, the less yielding to the greater so that almost all traces of the conquering races eventually disappeared" †

ترجمہ: جو خون باہر کی اقوام کے توسط سے درآمد ہوا۔ آہستہ آہستہ مقامی لوگوں میں جذب ہو گیا اکثریت اقلیت پر غالب آگئی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ فاتح قوموں کا وجود ہی مٹ گیا۔

یہ کیفیت ہندوستان ہی کے لئے مخصوص نہیں بلکہ دنیا کے اکثر ممالک میں ایسا ہی ہوا۔ مصر یونان اٹلی اسپین اس کے مثالیں ہیں۔ مگر دیگر ممالک میں لوگ ایسے گل گل گئے کہ نئے

Caste system in N.W.P. and Oudh. P-122.

Caste system in N.W.P. and Oudh. P-4.



اور پرانے کا کوئی الگ تشخص باقی نہ رہا مگر ہندوستان میں لوگ اپنے آپ کو باہر کے قبائل سے منسوب کرنے میں فخر کرتے ہیں خاص طور سے آریہ اور مسلمان۔

سید!۔ جیسا کہ مسود احمد عباسی کا قول مذکور ہو چکا ہے کہ سید یا شیخ کوئی قوم نہیں، ہندوستان کے سیدوں کے پاس کوئی مستند شجرہ نسب نہیں جو اس کی شہادت فراہم کرے شیعہ مذہب کے تمام پیروکار بلا تخصیص اپنے آپ کو سید کہتے ہیں۔ سرزائجفت خان کے زمانے میں ضلع گڑگاؤں کے کچھ جاٹ مسلمان ہو گئے تھے اور سرزائجفت خان کی وجہ سے شیعہ مذہب اختیار کر لیا۔ ان جاٹوں کی موجودہ اولادیں اپنے آپ کو سید کہتی ہیں۔ بادشاہاں ہند میں سید خضر ہیں جن کو امیر تھمور دہلی فتح کرنے کے بعد نائب السلطنت بنا کر چلا گیا تھا مگر ان کا یہی طور سے سید ہونا ثابت نہیں ہو رہا ہے۔ مورخین نے لکھا ہے کہ یہ ملک داود کے لڑکے تھے ایک دفعہ مذکورہ ملک نے حضرت جلال الدین جہانیاں جہاگشت کی دعوت کی تو یہ لڑکا خضر کم عمر تھا حضرت کے ہاتھ دھلانے کے لئے کھڑا ہو گیا۔ جس پر حضرت مذکور نے کہا کہ "اس سید زادہ، کو کیوں تکلیف دیتے ہو پس مریدوں نے سمجھ لیا کہ اتنے بڑے بزرگ غلط نہیں بول سکتے ہیں لہذا ان کو سید تسلیم کر لیا۔ ابن بطوطہ نے بھی اپنے سفر نامہ میں لکھا ہے کہ ہندوستان کے لوگ عربوں کو سید کہتے ہیں۔ کیونکہ بادشاہ عرب کے رہنے والوں کو عزت اور احترام کی وجہ سے سید کہتا ہے۔ جب ہندوستان کے مسلمانوں میں قومیتوں کا فروغ شروع ہوا تو لوگوں نے نئے طریقوں سے مسخکہ خیر نتائج اخذ کر کے اپنے آپ سید کہلوانا شروع کر دیا۔ مثلاً بیفیلیڈ لکھتا ہے کہ ابتدائی دید کے زمانے میں برہمنوں کی چار قسمیں تھیں جن کے فرائض میں بھینٹ قربانی پڑھانا شامل تھا۔ اول ادھواریہ جو جانور ذبح کرتا تھا دوم ادوگیری جو ویدگانے کی صورت میں پڑھتا تھا سوم ہونزی جو کہ بانی کو آگ میں ڈالتا تھا اور تینم ان تمام کاموں کی نگرانی کرتا تھا گویا بدعت کا قبلہ ہو گیا تو تمام کاروبار بند ہو گیا اور برہمن کے علاوہ باقی قوموں سے پیشے اختیار کرنے اور دیگر یوں نے کھانک کا نام اختیار کر کے ہندوں کی عقلوں میں گانا بجانا شروع کر دیا اور کچن (طوائف) گوتوں کو رقص کرنے کے

سے منتخب الساب جسدوم صفحہ ۱۷۱ (ملک داود نسب ظاہر کے اعتبار سے پٹھان تھا)

لئے ساتھ رکھنے لگے۔ ڈوم مسلم روسا اور لہرا کی محفلوں میں گانا گاتے تھے۔ حضرت امیر خسرو کی شاعری اور موسیقی کی وجہ سے ان کو شہرت ہوئی اور لہرا اور روسا نے ان کو اپنی محفلوں سے منسک کر لیا اور وزائیاہ لوگ کسی نہ کسی امیر پارٹیس سے منسک ہو گئے۔ اس لئے ان کو میراثی کہا جانے لگا۔ اٹھارویں صدی میں ہی میراثی میر بنے اور پھر سید کہلانے لگے۔ نیسفیڈ لکھتا ہے کہ۔

“This is remarkable instance of extreme. A Brahmanical caste like Khatak have become associated with the lowest women in India, while the lowest savage of India The DOM; has risen to the rank of Mirasi (Not knowing what the word mirasi mean, he has contracted it to mean Mir a synonym of Syed) and call himself Syed ‘descendants’ Prophet.  
(Caste system in N.W.P. and Oudh. P-45)

ترجمہ۔ دو تضادات کے ملاپ کا ایک اعلیٰ مثال یہ ہے کہ کھانک اعلیٰ برہمن ذات سے تعلق رکھنے کے باوجود ہندوستان کا ذلیل ترین ذات کی عورت کے ساتھ رہنے لگا اور ذلیل ذات کا ڈوم۔ میراثی کہلانے لگا اور میراثی لفظ کے معنی جانے بغیر اپنے آپ کو میر سمجھا کہ جو کہ سید قوم کا لاحقہ ہے اور اس صورت سے اپنے آپ کو پنجمبر کی اولاد یعنی سید کہلانے لگا۔

مشہور تارکخ فرشتہ کا مصنف فرشتہ نے سید کی چند خصوصیات بیان کی ہیں اور وہ یہ ہیں اول پاکدانی۔ دوم زرم مزاجی سوم بہان نوازی۔ چہارم رحم دلی پنجم معیز ہوتا۔ ششم عالم باعمل ہفتم شجاعت۔ تارکخ کتب میں جن خانہ انوں کا سید ہوتا مذکور ہے ان میں سادات بارہ۔ سادات بگرام۔ اور سادات جلیں (رائے بریلی) ہیں۔ ان میں سے اکثر شیعہ مذہب کے پیروکار ہیں ان تمام سادات کے محدث اعلیٰ سید ابوالفرح ہیں جو پہلے قصبہ واسطہ (مراق) میں آباد تھے اور سلطان غور

غزنوی کے عہد سلطنت میں غزنوی آگئے تھے جب سلطان غزنوی نے ہندوستان پر حملہ کیا تو ابو الفرج  
اس کے ساتھ تھا۔ نوکلانور کا علاقہ اس کو جاگیر میں ملا اس کے دواڑ کے یہاں مقیم ہوئے اور یاتی  
دواڑ کے اس کے ساتھ واسط چلے گئے۔ جب غیاث الدین تغلق نے دہلی پر حملہ کیا اس وقت ابو الفرج  
کی اولاد میں سے دواڑ کے ابو الفتح اور سید جلال اس کے ہمراہ تھے۔ ان کی اولاد میں سے سید  
جلال نواح سرہند میں آباد ہوا اور سید حسین فخر الدین جو اولاد ابو الفتح میں سے تھا اس کو بادشاہ  
نے جاگیر دی اور اسی کی اولاد سے سادات بارہ ہیں۔ ابو الفرج ہی کی اولاد میں سے بعض لوگ۔ بڑی  
بلگرام وغیرہ چلے گئے۔ مذکور ابو الفرج کی ہندوستان میں آمد ۵۸۰ھ بیان کی گئی ہے۔ اس سے قبل  
کاتب کہیں بھی مذکور نہیں گمانا یہی ہے جیسا کہ ابن بطوطہ نے لکھا ہے کہ بادشاہ ازراہ احترام  
عرب کے رہنے والوں کو سید کہتا ہو۔ ورنہ زمانہ کے لحاظ ابو الفرج اور حسن باحسین کے درمیان  
سولہ واسطے ہو جاتے ہیں۔ جیسا کہ مورخین ایک سال میں تین نسل تسلیم کرتے ہیں ۱۸۹۱ء کی مردم شماری  
کے لحاظ سے سیدوں کی کل آبادی شمال مغربی صوبہ اودھ میں ۲۱۲۸۱۱ ہے اور ان کے سولہ  
مختلف طبقے ہیں جو حسب ذیل ہیں اور ان میں سے ہر ایک کی آبادی ضلع بہار تیور میں ان طبقوں کے تحت دی گئی  
طبقے :- عباہی عابدی بنی فاطمہ بقری بنگلوی بھاری پھنسی ہاشمی  
بہار تیور میں آبادی ۳ ۴ ۲ ۲ ۳ ۱۵۹۸ - ۲۷۱  
طبقے حسنی، حسن الحسینی، حسینی، جعفری، جلالی، قدریہ، کاظمی، نقوی  
۴ ۱۸۹۹ ۵۸ ۱۹ ۱۲۵ ۱۶۰ ۴۷  
طبقے پیرزادہ رضوی سبزواری صدیقی تقویٰ ترمذی علوی مسکی  
بہار تیور میں آبادی ۸ ۱۵۰ ۱۸۰ ۶ ۴ ۶۵۸ ۷۸ ۱۵  
طبقے زیدی مختلف میزان  
بہار تیور میں آبادی ۱۲۷ ۱۱۳۳ ۶۵۴۶

۱۔ تاریخ بہار تیور صفحہ ۲۷

۲۔ Tribe and castes of N.W.P. and Oudh Vol. IV P-309.

زیر حوالہ کتاب کے مصنف نے بعض ناموں کی تشریح کی ہے جو عام لوگوں میں مشہور ہیں ان کی تشریح یہ ہے کہ عباسی، شیخ قوم میں بھی شامل ہے، عابدی کا مطلب لفظ عابد سے ہے جس کے معنی اللہ کی عبادت کرنے والا۔ بقری کے معنی بقر یعنی بیل کے کئے ہیں معلوم ہوتا ہے کہ جو شخص قرآن کی سورہ بقرہ کا حافظہ تھا، جلالی۔ اللہ تعالیٰ کی شانِ جلال سے ہے قدر یہ ایک فرقہ تھا۔ جسکا مخالف جبر یہ تھا۔ لغوی کے معنی متقی ہوں گے علوی حضرت علی کے منجملہ ۸ اہل کئے اور اہل کبیل تھیں۔ جو اہل کے حضرت ناطقہ کے بطن سے ہیں ان کو سید باقی کو علوی کہتے ہیں کچھ برہمن مسلمان ہو گئے تھے یہ لوگ اپنے آپ کو حسینی کہتے ہیں۔ دہلی اور اس کے قریب و حوالہ میں ان کی تعداد زیادہ ہے چونکہ سہارنپور بھی مضافات دہلی میں سے تھا اس لئے یہاں پر ان کا زیادہ ہونا قرین قیاس ہے اسی لئے حسینی کے تحت دی گئی تعداد زیادہ ہے۔ صد یعنی بھی قوم شیخ میں ہیں مگر یہاں یہ اپنے لغوی معنی کے اعتبار سے ہے۔ بعض ہندوؤں نے جب اسلام قبول کر لیا تو ان کو صدیقی یعنی پرج کی طرف مائل ہونے والا کہنے لگے اسی سے صدیقی بن گیا۔ مختلف طبقہ میں سیراٹی بھی شامل ہیں جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے۔

شیخ کے متعلق بیسفیلڈ لکھتا ہے۔

The Shaikh are of no nationality in particular. The word "Shaikh" means "venerable" and was applied originally to any musliman who might be distinguished for learning and piety. Men from the Pathan and Mughal Tribes have assumed the title of Shaikh at different times and following the example of hindus have bequeathed the same as hereditary decoration to their descendents This is too is the title which Mohammadan of Indian origin (other than Rajput and Chatree are in the habit of assuming when they seek to secure a higher status in the society. Any successful tradesman, artisan or professional man of any kind, if he succeeds in becoming rich or acquiring social importance in any other way, seeks to discover the Traditional connections which binds him to

the former Hindu caste by assuming the name of Shaikh. Moreover converts from creeds other than Hinduism such as Christianity for example, take the name of Shaikh and are so termed by their co-religionist"

(Caste system of N.W.P. and Oudh Page 123)

ترجمہ: شیخ کوئی مخصوص قوم نہیں۔ لفظ "شیخ" کے لغوی معنی معزز کے ہیں دراصل یہ لفظ ان مسلمانوں کے لیے کہا جاتا تھا جو عالم دین اور پاکمان ہوتے تھے۔ بہت سے مثل اور پٹھان اقوام سے تعلق رکھنے والوں نے مختلف اوقات میں یہ لقب اختیار کیا اور ہندو اور روم سے متاثر ہو کر اس لفظ کو موروثی بنا لیا اور ان کی اولاد نے بھی یہی لقب اختیار کر لیا۔ ہندو مذہب سے ایسے لوگ جن کا تعلق راجپوت یا کھتری سے نہ تھا مسلمان ہو کر عاثریہ لفظ اختیار کر لیتے تھے۔ تاکہ ان کو اسلامی سماج میں اعلیٰ مقام حاصل ہو جائے۔ کوئی کامیاب تاجر، فنکار، یا کسی بھی دوسرے پیشے سے متعلق ہو کر مالدار ہو جاتا یا کسی اور طریقے سے سماجی اہمیت حاصل کر لیتا تو وہ بھی روایتی طور سے یہ نام اختیار کرتا تاکہ اس کا وہ مقام جو ہندو معاشرے میں تھا باقی رہے۔ مزید برآں ایسے لوگ جو ہندو مذہب کے علاوہ کسی دوسرے مذہب مثلاً عیسائی وغیرہ کو ترک کر کے مسلمان ہو جاتے وہ بھی یہی لفظ شیخ اختیار کر لیتے تھے اور مسلمان بھی ان کو اس لقب سے پکارتے تھے۔

ایسی قسم کی روایت محمود احمد عباسی روم ہند مطبوعہ حکومت پنجاب اور ڈیلو کروک کے حوالے سے پہلے بیان ہو چکی ہیں۔ کاسٹ اینڈ ٹرائب کا مصنف لکھتا ہے

Shaikh an Arabic word meaning an "elder" "chief" a venerable old man" the name should properly be applied to tribes of pure Arab descent, but it has been applied to a much more vulgar use and is adopted by converts from the meaner hindu tribes to Islam. This is marked in the common proverb (Vol. IV P-315)

پیش ازیں قصاب بودم بعد ازاں گشتم شیخ۔ غلہ چوں ارزاں شود امسال سیدی شوم  
ترجمہ:- شیخ۔ عربی لفظ ہے جس کے معنی "عمر رسیدہ" "بزرگ" اور "سال  
نورہ معزز کے ہیں" یہ لفظ ان لوگوں کے لئے استعمال کرنا چاہیے جو قاصداً  
عربی النسل ہوں۔ مگ اس کا استعمال انتہائی بے ہودہ طریقہ سے کیا جاتا ہے  
اور ایسے لوگ جو ہندوؤں کی رذیل ذات سے تعلق رکھتے تھے مسلمان ہو کر  
یہ لقب اختیار کر لیتے ہیں۔ یہ عام ضرب المثل سے ظاہر ہے جس کا مطلب  
یہ ہے کہ "پہلے میں قصابی تھا پھر شیخ ہو گیا اس سال اگر غلہ سستا ہو  
گیا تو سید بن جاؤں گا"

مسلمانوں نے بھی ہندوؤں کی طرح بعض پیشوں سے تعلق رکھنے کی بنا پر مسلمانوں کو ذیل  
یا غیر شریعت سمجھ لیا۔ یہ انتہائی افسوسناک ہے کہ مسلمان ہونے کا دعویٰ کرنے والے اس قسم  
کے توہمت کا شکار ہوں۔ حالانکہ بعض سابق علماء ربانی اور صوفیائے ایسے پیشے اختیار کئے  
نیہیلڈ نے مسلمانوں میں مندرجہ ذیل پیشے اس زمرہ میں داخل کئے ہیں۔

لال سنگی (مہر) دھوبی، سنری فروش، گھوسی، قصاب، درزی، حجام (نائی)  
جولا بہہ، رنگریز، بھٹیاریہ، دھنیا، کھبار، پھیبہ لوہار، بڑھی، سنار، حلوانی، نیلی  
میراثی، اگر آجکل کے صنعتی دور سے ان پیشوں کا مقابلہ کیا جائے تو بالکل برعکس۔ ثابت ہوگا  
مثلاً جولا بہہ کی جگہ ٹکسٹائل مل، نیلی کی جگہ آئل مل، لوہار کی جگہ اسٹیل مل وغیرہ، مذکورہ مصنف  
مزید لکھتا ہے کہ

"those under these headings are the classes or castes  
from whom the Shaikh tribe is occasionally rec-  
ruited independently from the natural increase from  
within"

(Caste system in N.W.P. and Oudh P-126)

ترجمہ:- شیخ قوم میں کبھی کبھی ایسے لوگ بھی داخل ہو جاتے ہیں جن کا تعلق بیا  
کردہ طبقوں اور قوموں سے ہوتا ہے۔ یہ اس اصناف کے علاوہ ہیں جو شیخ  
قوم میں فطری طریقے سے ہوتا ہے۔ حکومت پنجاب کی طرف سے ایک کتاب

موسومہ "موسوم ہند" ۱۸۶۹ء میں شائع ہوئی۔ اس کتاب کی جلد چہارم صفحہ ۱۳۳ پر درج ہے کہ یہ مکمل کتاب برٹش میوزم لندن میں موجود ہے۔  
 جو شخص کسی اور مذہب سے اسلام میں داخل ہو۔ اس کی ذات کوئی نہیں مگر تو مسلم  
 کو عزت اور احترام کی وجہ سے شیخ کہتے ہیں۔ اسلئے  
 ایک اور کتاب میں ایک محقق لکھتا ہے کہ:

"lower class of convertes to Islam call himself  
 Shaikh" 2

ترجمہ: "ادنیٰ ذات کے لوگ مسلمان ہو کر اپنے آپ کو شیخ کہلانے لگے۔"  
 جیسا کہ تفصیل سے مذکور ہو چکا ہے کہ اسلام میں جات پات کی کوئی گنجائش نہیں مسلمانوں  
 کی قوموں اور ذاتوں میں تقسیم ہندو مذہب کے اثر کی وجہ سے ہے۔ جس میں وہی شریعت اور  
 ردیل ہونے کا تخیل کار فرما ہے۔ غوث انصاری لکھتا ہے کہ

"Influence of hinduism has powerfully effected  
 muslim, tradition, custom and sentiments" 3

ترجمہ: ہندوؤں نے مسلمانوں کی سماجی، ثقافتی اور عبادتی زندگی کو بہت متاثر  
 کیا۔

مردم شماری ۱۸۹۱ء کے مطابق قوم شیخ کی مختلف طبقوں میں تقسیم اور ان کی آبادی  
 ضلع سہارنپور میں درج ذیل ہے۔

طبقہ رعایا انصاری، بہلم، بتی اسرائیل، قریدی، فاروقی، ہاشمی، جعفری  
 آبادی: ۹۹، ۳۵۵۵، ۲۲، ۸، ۱۰۷۷، ۱۷، ۱۷  
 طبقہ: قراسانی، قدوائی، قریشی، ملکی، پیرزاوہ، صدیقی، سلیمانی، علوی

Published by Director of Public Instruction Govt. of  
 Punjab.

North West Province of India By W. Crook Page 263  
 Muslim castes in U.P. by Ghous Ansari Page ۱.

آبادی	۲	۴۱۹۴	۱۵۳	۱۹۰۷	۷
طبقت	عثمانی	مختلف	میزان		
آبادی	۸۲۶	۲۲۶۹	۲۳۴۶		

**تفصیل:** عباسی جن کا تعلق حضرت عباس جو آنحضرت صلی اللہ علیہ کے چچا تھے انصاری۔ اہل مدینہ، بہم یا نبی اسرائیل۔ دونوں کے معنی۔ اسرائیل کی اولاد، قریدی حضرت قرید گنج شکر کے مرید روقی۔ حضرت عمر فاروق کی اولاد ہاشمی آنحضرت صلی اللہ وسلم کی جد اعلیٰ ہاشم سے نسبت جعفری حضرت جعفر بن ابی طالب حضرت علی کے بھائی سے نسبت یا پھر جعفر جو بارہ اماموں میں سے ہیں۔ ملکی۔ ملک سے ماخوذ (جسکا تذکرہ بعد میں آئے گا) سلیمانی حضرت سلیمان پیغمبر سے نسبت علوی حضرت علی کی ان اولادوں سے نسبت جو حضرت فاطمہ کے علاوہ دیگر منجوبہ بیویوں سے پیدا ہوئے۔ عثمانی۔ حضرت عثمان غنی سے نسبت صدیقی حضرت ابوبکر صدیق سے نسبت (ماخوذ از ٹرائب اینڈ کاسٹ حصہ چہلم۔ صفحہ ۲۱۷) صدیقی کے متعلق محمود احمد عباسی تحقیق الانساب کے صفحہ ۲۳۱ پر لکھتے ہیں:

”مسلمانان ہند میں اور بالخصوص صوبہ سوات ممالک متحدہ اگرہ واودھ کے مسلمانوں میں ایسے خاندان کثرت شامل ہیں جو نسباً اپنے آپ کو صدیقی کہتے ہیں لیکن حقیقتاً ان میں زیادہ تر وہ لوگ ہیں جن کے آباؤ اجداد مختلف زمانوں میں ہندوؤں کی اعلیٰ ذات سے دین اسلام میں داخل ہوئے تھے۔ ہندو سے مسلمان ہو کر یہ لوگ صدیقی کہلائے۔ یعنی دین حق کے ماننے والے صدیقی سے رفتہ رفتہ صدیقی بن گئے۔ مسلم شرقاً کی بستیوں میں ایسے خاندان اکثر پائے جاتے ہیں۔“

انصاریوں میں جو لاہر بھی شامل معلوم ہوتے ہیں جیسا کہ ان کا دعویٰ ہے۔ فاروقیوں میں ان بزرگان اور خاندانوں کے شیوخ کی اولاد شامل ہے جن کو فقیر کہا جاتا ہے چونکہ خانقاہی نظام میں ددماتی کے لئے جاگیریں مل جاتی تھیں۔ جب جاگیر کا سلسلہ ختم ہو گیا تو ان لوگوں کو دوسرے پیشے آئے نہیں تھے اس لئے کارہ گدائی ہاتھ میں آگیا۔ قریش میں نقاب بھی شامل نظر



آتے ہیں۔ جیسا کہ ان کا دعویٰ ہے صدیقی۔ ان کی تعداد سب سے زیادہ ہے جس کی صاف وجہ  
 محمود احمد عباسی کا تذکرہ بیان ہے۔ مختلف میں بتقلید کی بیان کردہ وہ قومیں شامل محسوس ہوتی ہیں  
 جن کا ذکر گزر چکا ہے۔ بنی اسرائیل اول تو قرین قیاس نہیں دوم ان کا تعلق عرب سے نہیں  
 ان کو یہودی کہتے ہیں یہ کیسے شیوخ میں داخل سمجھے جاسکتے ہیں ویسے بھی ان میں کل ۲۲ آدمی  
 ہیں ۲۲ کا تعلق بہلم سے اور ۸ کا تعلق بنی اسرائیل سے تھا جب کہ دونوں لفظ ہم معنی ہیں۔  
 اسلامی اصطلاح میں شیخ بہت ہی اہم شخصیات کے لیے استعمال ہوتا تھا۔ مثلاً خلیفائے  
 اول و دوم حضرت ابو بکرؓ اور حضرت عمرؓ ابن الخطابؓ کو شیخین کہتے ہیں۔ اسلامی یونیورسٹی جامعہ الازہر  
 مصر میں قائم ہوئی تو اس کے صدر نشین کو شیخ الجامعہ کا لقب دیا گیا۔ سلجوقی ترکوں کے عہد اقتدار  
 میں جب علم دین کے فروغ کے لیے خانقاہیں اور زاویے قائم ہوئے تو ان کے صدر نشینوں کو شیخ  
 کہا جاتا تھا جن کا تقرر سلطان کرتا تھا۔ یہی خانقاہی نظام جب ہندوستان میں نافذ ہوا تو اس  
 کے شیخ کو بھی سلطان ہی مقرر کرتا تھا۔ یہ عہدہ کوئی موروثی یا کسی خاص قوم کے افراد کے لئے  
 مخصوص نہ تھا بلکہ جو بھی اس کا اہل ہوتا اس کا تقرر عمل میں آتا تھا۔ اسی لئے شیخ کے لیے کتب  
 تاریخ میں لکھا ہے کہ ”شیخ وہ ہے جس کو اس کا مرشد اور پیر یا اس کا پیش رو نامزد کرے  
 یا اس کی اولاد میں سے کسی اہل شخص کو تمام درویش منتخب کر کے اس کی بیعت کریں اور اس  
 کی توثیق مفتی یا سلطان کرے۔ اتمام حجت کے لیے یہ کافی ہے کہ شیخ کوئی قوم نہیں اور نہ ہی  
 شیخ زادہ قسم کی کسی چیز کا شخیل اسلام میں ہے۔ کتنی عجیب بات ہے۔ ہندوستان کے لوگوں  
 نے شیخ کو ایک موروثی قوم بنا لیا اور اپنے آپ کو ”اشراف“ ہونے کا دعویٰ کرنے لگے جیسا  
 کہ مذکور ہو چکا ہے کہ اس قوم میں اکثریت ایسے لوگوں کی ہے جو ہندوؤں کی ادنیٰ ذات سے دائرہ  
 اسلام میں داخل ہوئے۔ اسلام نے دین حق ہونے کا وجہ سے ان کو برابر کے حقوق دیئے اور  
 کوئی تمیز نہیں رکھی کہ پہلے وہ کیا تھے۔ مگر ان کے ذہنوں میں احساس کمتری باقی رہا اسلامی مساوات  
 کے باوجود اپنے کو اشراف کہلانے میں بصدہیں بتقلید نے اس قوم کے لوگوں کی شناخت کے لئے  
 جو کتبہ وضع کیا ہے اس کے الفاظ درج ذیل ہیں۔

"In further proof of fact that the lower classes of Mohammanan are castes in Hunde sense or word as they consider the marriage of widow unlawful"

ترجمہ: اس حقیقت کا مزید ثبوت کہ ادنیٰ قسم کے مسلمان ہندو جات پات کے صحیح معنوں میں پابند ہیں۔ یہ ہے کہ وہ نکاح بیگانہ کو غیر قانونی سمجھتے ہیں۔ (ملوک ٹی کا بیروہ سے نکاح کا قصہ پہلے مذکور ہو چکا ہے)

### منگل اور سچھان کلال اور جھو جھ

ضلع سہارنپور میں ان کی تعداد زیادہ نہیں اور نہ ہی یہ لوگ سماج میں اپنی برتری کے دھول پٹیتے ہیں۔ سچھانوں کا ایک معزز خاندان بھراچ جس کی تفصیل گذشتہ صفحات میں لکھی جا چکی ہے جبکہ ترکمانوں کی تفصیل لکھنؤ کے تحت دی جا چکی ہے۔ منگل دراصل ترک ہیں ان کا یہ نام غلطی سے ان کے علاوہ کچھ منگولوں نے پیشہ کا شکاری اختیار کر لیا اور زراعت سے وابستہ ہو گئے ان کا ذکر مناسب مقام پر کیا جائے گا۔ کلال یہ بھی پیشہ ورانہ نام ہے جو لوگ نشہ اور چینی بناتے اور فروخت کرتے تھے ان کو کلال کہا جاتا تھا۔ ان میں سے بعض مسلمان ہو گئے ان کا تفصیلی جائزہ محمد احمد عباسی نے اپنی کتاب تخمین الانساب میں کیا ہے جسوجہ اس قوم کی تفصیل گذشتہ صفحات میں مذکور ہو چکی ہے۔

### ملک اور خان

درازاںج ہند پر نئی روشنی "یہ عربی کی قلمی کتاب کا اردو ترجمہ ہے جو خورد شہید احمد فاروق نے کیا اور دہلی سے شائع ہوئی۔ اس کتاب سے اذکر وہ چند نکات درج ذیل ہیں۔

۱۔ محمد شاہ ظفر نے جو فوجی جہد سے قائم کئے ان میں ایسے افسر کو جس کی کمان میں دس ہزار سپاہی رہتے تھے اس کے جہد کے نام "خان" تھا اور جس افسر کی کمان میں ایک ہزار سپاہی ہوتے ان کو "ملک" اور جس کے تحت ایک صد سپاہی ہوتے اس کو "میر" اور سو سے کم سپاہی کے افسر کو "اصغر" کہلا دیا گیا۔ اس سلطان کی فوج بہت بڑی تھی۔ فوج میں

افغان اور ترکوں کے علاوہ ہندی النسل لوگ بھی تھے جن کے قابل ذکر قبائل، بھیل اور کھتری تھے۔ تنخواہیں نقدی کی صورت میں سرکاری خزانہ سے ادا کی جاتی تھیں۔

۲۔ محمد شاہ متعلق تیر اور تیک کاموں میں بہت پسہ خرچ کرنا تھا اس کے زمانہ میں بھیکاری نہیں تھے۔ اگر کوئی شخص بھیک مانگتا تو اس کو روکا جاتا تھا اور سرکاری خزانہ سے روزیہ مقرر کر دیا جاتا اس میں ہندو یا مسلمان کی کوئی تخصیص نہیں تھی تقریباً چالیس ہزار فقیروں کے روزیے مقرر تھے۔ اس کے زمانے میں تعلیم عام تھی ایک ہزار سے زائد شاہدار فقیہ تھے جو عام بچوں کو مفت تعلیم دیتے تھے علما کا سلسلہ درس و تدریس قائم تھا ان میں تھا اور سلطان خود علما کا خیال رکھتا تھا معاملات میں سخت گیر تھا اس لئے علماء درس و تدریس میں گے رہتے تھے۔

۳۔ اس سلطان کے زمانے میں دین اسلام کی تبلیغ پر بہت توجہ دی گئی علما اور صوفیاء دور دراز تک پھیل گئے اور ہندوستان کے وسیع علاقہ میں ایمان کی روشنی پھیل گئی مگر کسی کافر پر سختی نہیں کی جاتی تھی۔ ملک کو غیر صالح عناصر سے پاک کر دیا صالح اور دیندار لوگوں کو ملکی عہدے دیئے۔

اس بیان سے مقصود یہ ہے کہ مسلم معاشرہ صالح اور دیانت دار لوگوں سے تشکیل پاتا ہے نہ کہ قوموں کے بلا جواز اشرف یا سلطان مذکور کی انٹی و سیع و عریض سلطنت میں علماء اور فقہاء کی کثیر تعداد ہندی النسل تھی۔ اس کی صریح مثالیں کتب تاریخ میں مذکور ہیں سلطان کا وزیر اعظم جس کو خان جہاں کہا جاتا تھا ایک ہندی النسل راجپوت رکن کا گنوم تھا جو حضرت نظام الدین چشتی کے دست حق پرست پر ایمان لایا اور آپ کا مرید خاص تھا۔

بعد کے ایام میں لوگوں نے خان اور ملک کو خاندانی وراثت کے طور پر استعمال کیا اور ملک نام کے تحت ایک قوم وجود میں آگئی جس کی کثیر تعداد آج کل بھی پاکستان کے علاقوں میں موجود ہے اسی نسبت سے ایک طبقہ قوم شیخ کے تحت "ملکی" نام سے ہے۔ عام پٹھانوں نے اپنے نام کے ساتھ خان لگانا شروع کر دیا۔ حتیٰ کہ بعض راجپوت مسلمان بھی اپنے نام کے ساتھ یہ

لاحقہ لگانے کے یہ لفظ بھی ایک قومیت کا نشان بن گیا۔ جہاں بگیر نے ایک حکم کے ذریعہ لفظ خان کا استعمال بجز اس کے کہ اسکو حکومت کی طرف دیا گیا ہو منع کر دیا تھا۔ سلطان محمد شاہ تغلق نے اپنی سلطنت میں گاؤں یا قاعدہ تنظیم کے تحت آباد کئے ہر چار کوس (تقریباً بارہ میل) کے فاصلہ پر گاؤں آباد کئے ہر گاؤں کا ایک حاکم مقرر کیا جسکو چوڑھی، (یعنی گاؤں کے چاروں طرف زمین کا ذمہ دار) کہا جاتا تھا۔ اکثر گاؤں گوجروں، چاٹوں اور راجپوتوں کے تھے اس لیے چوڑھی بھی انہیں قوموں سے ہونا تھا۔ بعد میں یہ لفظ گریٹ کر چودھری ہو گیا ہندو اور مسلمان دونوں ہی اس لفظ کا استعمال اپنی قوم ظاہر کرنے کے لئے کرتے ہیں۔ جس سے ان کا مقصود یہ ظاہر کرنا ہوتا ہے کہنا اعتبار قوم وہ لوگ باقی توام سے اعلیٰ اور ارفع ہے۔ یہی حال لفظ یہ کے ساتھ ہوا۔ جو انہی اصل میں ایک فوجی عہدہ تھا۔ مگر لوگوں نے اس کا استعمال بھی ایک مخصوص قوم کے لئے کرنا شروع کر دیا۔ چنانچہ بہت سے لوگ اپنے کو ممتاز کرنے کیلئے "میر صاحب، کھلوانا پسند کرتے ہیں۔"

بنیادی طور سے مسلمانوں میں مذکورہ تحرکیں ہندوؤں کی ایجاد کردہ ہیں جب تک اسلام اپنی صحیح روح کے ساتھ قائم رہا ایسی تحرکیں کامیاب نہ ہوئی۔ مگر لوگوں میں ایمان اور ایقان کا کمی ہونے لگی۔ خصائل حمیدہ کی جگہ خصائل رذیلہ نے لے لی۔ تب باہمی تفاخر کا سلسلہ شروع ہوا۔

اشتیاق حسین قریشی لکھتے ہیں کہ

"Hindus have classified muslim into four castes, Syed, Shajikh, Mughal Pathan" (Muslim communities in Indo Pak sub-continent - Ishtiaq Husain Qureshi Page 85)

ترجمہ: ہندوؤں نے مسلمانوں کو چار ذاتوں سید شیخ منل پٹھان میں تقسیم کیا۔

## باب ہفتم فصل اوّل

### اتحاد بین المسلمین کی منظر ایک مثالی برادری

لفظ گاڑہ کے معنی اور جس اصطلاح اور مفہوم میں اس لفظ کا استعمال ہوا اور کیونکر اس کے اثرات وسطی ایشیا سے آئے اور ہند پر مرتب ہوئے۔ تمام تفصیل بیان ہو چکی ہے چونکہ ضلع بہار پور میں ایک مستقل برادری اس لفظ کے ساتھ موسوم ہے اس لئے اس برادری کا تفصیلی جائزہ ضروری ہے۔ اس برادری کے تمام افراد راسخ العقیدہ سنی حنفی مسلمان ہیں اور کسب رزق کے لئے پیشہ زراعت سے تعلق رکھتے ہیں۔ علمائے متقدمین نے کسب معاش کے لئے اس پیشہ کو درجہ اول میں رکھا ہے۔ ابن قلدون نے بھی اس کو درجہ اول دیا ہے علامہ روانی لکھتے ہیں کہ۔

در اصول مکاسب سے چیز است چنانچہ بعض ائمہ دین گفتہ اند۔ زراعت و تجارت و صنعت و امام شافعی رضی اللہ عنہ بر آنست کہ تجارت بہترین سے است و ماوردی از اصحاب شافعی گفتہ کہ زراعت بہتر است و بعضے علمائے متاخر گفتہ کہ چوں درین زمانہ اموال بیشتر مشتبہ است دروغ بر مردم غالب تجارت از احتیاط دور باشد و زراعت احوط باشد۔ لہ ترجمہ: کسب معاش کے اصول تین چیزیں ہیں، چنانچہ بعض ائمہ دین نے فرمایا کہ زراعت و تجارت و صنعت اور امام شافعی کے نزدیک تجارت ان تینوں میں بہتر ہے۔ جب کہ ماوردی نے جو امام شافعی کے ساتھیوں میں سے ہیں فرماتے ہیں کہ زراعت بہتر ہے اور بعض علمائے متاخرین نے کہا ہے کہ چونکہ اس زمانے میں بیشتر مال تجارت مشتبہ ہیں اور لوگوں پر تھوٹ بولنا

غالب ہے اس لئے تجارت میں اعتیاد لازم ہے اس سے دور ہی رہیں

اور زراعت اختیار کریں کہ یہ میدان بڑا وسیع ہے۔

رزق حلال کا حصول اسلامی معاشرہ میں بہت اہمیت کا حامل ہے اس لئے مسلمانوں کو ایسے پیشوں سے روزی حاصل کرنے کے لئے تعلیم دی جاتی تھی جس میں رزق حلال کا حصول ہو اور رزق حرام کی ملاوٹ سے پاک ہو۔ حضرت عبد القدوس گنگوہی جن کے دست پر ہزاروں گوجر اور راجپوت مسلمان ہوئے خود بھی رزق حلال کے لئے زراعت کرتے تھے اور اپنے متفصدین کو بھی یہ ہدایت فرماتے تھے۔

گوجر اور راجپوت گاڑہ برادری کا اہم عنصر ہی نہیں بلکہ ان کے ہم پیشہ بھی ہیں اس لئے ان دونوں قوموں کی صراحت مناسب حال ہوگی۔ جیسا کہ پہلے مذکور ہو چکا ہے کہ گوجر "پنوں" کے ساتھ وسطی ایشیا سے آئے اور چھٹی صدی عیسوی میں انہوں نے دوآبہ جتناؤ گنگا میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ راجپوت دراصل انہیں گوجروں کی ایک شاخ ہے جس کو ہندومت میں داخل کر کے یہ نام دے دیا گیا۔ ایک انگریز محقق نے لکھا ہے کہ

Page 53 "the royal clan of Rajput really is only a sub-division or section of the Gurjars and consequently related by blood to the Gujar"

Page 59 "As early as the seventh century AD the Gurjars had been admitted in to the scheme of hindu Polity as Rajput"

ترجمہ: صفحہ ۵۲ "راجپوت شاہی طبقہ جو درحقیقت گوجروں کی ایک شاخ یا ان کا ایک حصہ میں جس کا منسلق نتیجہ یہ ہے کہ راجپوت خودی رشتہ کے لحاظ سے گوجری ہیں۔"

نہ شیخ عبد القدوس گنگوہی امداد کی تعلیمات صفحہ ۲۰۳ از امجد المذنب قدوسی

ترجمہ صفحہ ۵۹ ، ساتویں صدی عیسوی میں گوجروں کو کھتری یا راجپوت کا نام  
دے کر ہندوؤں کی سیاسی اسکیم میں داخل کر لیا گیا تھا۔  
ایک اور محقق لکھتا ہے کہ

"Gujar, they are very numerous in Upper Doab, in Saharanpur, Muzaffer Nagar, Meirath, Buland Shahar, Muthra forms the limit of Gujar settlement in this direction. A part of Saharanpur was known as Gujrat down to the eighteenth century. The Gujars are closely associated with the Rangarh or converted Rajput of Saharanpur and Muzaffer Nagar while the Burgujar Rajput of Buland Shahar are supposed to come of Gujar Stock" 1

ترجمہ . بالائی دوآب میں گوجروں کی غالب اکثریت ہے اس علاقہ میں  
سہارنپور، مظفرنگر، میرٹھ، بلند شہر، متھرا، گوجروں کی آبادی کی حدود میں  
اٹھارویں صدی عیسوی تک سہارنپور کا کچھ حصہ گجرات کہلاتا تھا سہارنپور  
اور مظفرنگر کے رانگھڑوں اور راجپوتوں سے ان کا گہرا تعلق ہے جب  
کہ بلند شہر کے راجپوتوں اور اصل گوجری ہیں۔

گذشتہ صفحات میں مذکور تحقیق سے یہ بات بالکل واضح ہو چکی ہے کہ اگر ہندی  
عورت اور ترک مرد کے اختلاط سے کوئی بچہ پیدا ہو تو اس کو وسطی ایشیا کے پس منظر میں  
قارا کہیں گے اور اگر ہندوستان میں جہاں کا معاشرہ جات پات کے بندھنوں جکڑا ہوا ہے  
ایسی مخلوط نسل پیدا ہو سکے والدین دو مختلف ذاتوں سے تعلق رکھتے ہوں تو اس کے ساتھ  
گاڑ، یا گور کا لاحقہ لگ جائے گا۔ گوجر اور راجپوت بیان کردہ حقائق کی بنیاد پر اگرچہ  
ایک ہی ہیں اور ہر طرح سے ان میں کفو موجود ہے ان دونوں قوموں سے لوگ مسلمان

بھی ہو گئے ہیں۔ اس کے باوجود بھی ہندو جات پات کا اثر اتنا گہرا ہے کہ یہ لوگ آپس ہی میں شادی بیاہ کرتے۔ گوجر راجپوت کو لڑکی نہیں دیتا اور نہ راجپوت گوجر کو۔

گوجروں کی آبادی ضلع بہار پور میں دیگر اضلاع کے تناسب سے سب سے زیادہ ہے۔ جیسا کہ جدول نمبر ۱ میں ظاہر کیا گیا اس کی بڑی وجہ یہ ہے کہ اورنگ زیب نے دکن کی کسی ہم میں گوجروں کی وفاداری سے متاثر ہو کر ان کو ایک ہزار گاؤں مقرری میں دیے تھے اس خاندان کا مورث اعلیٰ سبھا چند سنگھ دھارا انگری دکن سے آکر یہاں آباد ہوا اور موضع لندھوہ کو اپنا صدر مقام بنا کر سکونت اختیار کی اس کے بعد اس کا لڑکا چودھری متوہر سنگھ اور اس کا لڑکا لعل کنور اس کا لڑکا بدھ سنگھ اس کا لڑکا تاہر سنگھ اور اس کا لڑکا راہہ رامدیا سنگھ کیے بعد دیگرے مقرری دار ہوتے رہے راہہ رامدیا سنگھ مرہٹوں کے زمانہ میں بہار پور کا عامل مقرر ہو گیا تھا۔ انگریزوں نے جب اس علاقہ پر قبضہ کیا تو راہہ رامدیا سنگھ ہی علاقہ کا سب سے بڑا مقرری دار تھا مگر انگریزوں نے یہ مقرری ختم کر دی اس خاندان کے ساتھ بہت سے دیگر گوجر بھی دکن سے آکر یہاں آباد ہو گئے تھے۔ گوجروں میں بھی بے شمار گوتہ ہیں جن کی تعداد ۸۰ سے بھی زیادہ ہے

راجپوت اس علاقہ میں کافی قدیم ہیں مگر مجموعی حیثیت سے یہ لوگ بارھویں اور تیرھویں صدی عیسوی میں آئے۔ جیسا کہ کرک ٹکٹا ہے کہ۔

"This much seems probably certain, that when Rajput colonisation began in twelfth or thirteenth century, the new colonist found the country occupied by low castes tribes whom they conquered and brought under subjugation"

(N.W.P. of India Page 75)

ترجمہ: یہ بات تصدیق سے کہی جاسکتی ہے کہ راجپوت حکمران بارھویں یا



بترہویں صدی میں آئے اس وقت اس علاقہ کی آبادی ادنیٰ ذات کے قبائل پر مشتمل تھی۔ (شاید چار ہزار ہوں) جن کو ان راجپوتوں نے فتح کر کے اپنی رعایا بنا لیا۔

ان راجپوتوں کی قدیم آبادی سہارنپور کے جنوب میں ندی ہنڈن، کالی ندی اور کاٹھ کے قریب و جوار میں ہے اور ان کا صدر مقام بڈ گاؤں تھا۔ یہ گاؤں اور لقیہ تمام علاقہ پرگتہ رامپور، ناگل، دیوبند اور محقانہ مہون میں شامل ہے۔ اس علاقہ میں ان کے باون گاؤں تھے جن کو باونی کہا جاتا تھا۔ دوسری قدیم آبادی گنگا کے اطراف میں تھی۔ جو اس وقت تحصیل روڑکی منظرنگر اور کچھ علاقہ ضلع بجنور میں ہے۔ یہاں پر ان کے چوریا گاؤں تھے اور ان کا صدر مقام ایک گاؤں بنام چوراکھی تھا جو روڑکی کے قریب واقع ہے۔ محمد شاہ تغلق نے راجپوتوں کو انبالہ سے لاکر سہارنپور کے شمال میں کوہ سواک تک آباد کیا۔ ضلع انبالہ میں ایک گاؤں بنام پنڈیر تھا جو ان راجپوتوں کا صدر مقام تھا اسی وجہ سے ان کو راجپوت پنڈیر کہا جاتا تھا۔ شیر شاہ تغلق بادشاہان ہند میں سب سے پہلا ہے جس نے آب پاشی کے لئے بہترین بنوائیں اور مملکت محروسہ کی باقاعدہ محصول بندی کرائی ایک نہایت متقی اور پارسا شخص بنام خواجہ حسام الدین جنیدی نے تمام علاقہ کا تفصیلی مسائمتہ کر کے زمینات کی اقسام جیسے ہزی کھادر، بانگرہ وغیرہ متعین کیں اور ان کا محصول مقرر کیا جس کی بنیاد شریعت اسلامیہ کے مطابق عشر پر رکھی گئی۔ پیدوار کا دسواں حصہ ہے یہ محصول ہندی کا اصول کچھ تغیر اور تبدل کے ساتھ اکبر کے زمانے میں راجہ ٹوڈر مل اور مظفر خان نے بھی برقرار رکھا اور اس طرح سے مقرر کردہ محصول انگریزوں کی آمد تک جاری رہا۔

فیروز شاہ تغلق نے تقریباً پانچ ہزار بنوائیں جن میں ہر فیروز آبادہ جو گردش ایام

۱۔ آئینہ حقیقت از ضیاء الدین برقی ترجمہ اکبر شاہ خان نجیب آبادی مطبوعہ دہلی

۲۔ مدارج بروز شاہی شمس سراج عقیف ترجمہ مولوی قدا علی طالب صفحہ ۷۶

اور سالانہ سرمت نہ ہونے کی وجہ سے بند ہو گئی تھی انگریزوں نے صاف کر کے نہر جتنا  
 شرقی کے نام سے دوبارہ کھولی، اس سلطان نے زراعت کی طرف بہت توجہ دی اور تحقیقی مراکز  
 بنوائے جہاں سے بیج اور فنی معلومات عام کاشتکاروں کو حاصل ہوتی اور اس صورت سے  
 کاشتکار سال میں چار فصلیں حاصل کرنے لگے۔  
 جمنی پرشاد سکینا لکھتا ہے کہ

“Feroz enhanced the economic prosperity of the country, the greatest advantage was reaped by the peasants who were relieved of their worries, their houses became full of grains, cattles, cots and other furniture, there was no woman without her ornaments. In Doab from Kharak to Kol there was not a single village left uncultivated”

ترجمہ: فرور شاہ نے ملک کی معاشی حالت کو بہت ترقی دی۔ سب سے بڑا  
 فائدہ کاشتکاروں کو پہنچا جنکی تمام تکالیف رفع ہو گئی ان کے گھر غلہ سے  
 مہر گئے۔ جانوروں، چارپائیوں اور دوسرے فرنیچر کی بہت سی تھی۔ کوئی عورت  
 بھی ایسی نہ تھی جس کے پاس زیورات نہ ہوں  
 دوآبہ میں کھڑک (کھ سو اٹک) سے کول (بلیگڑ) تک ایک گاؤں بھی ایسا نہ  
 تھا جو غیر آباد ہو۔

اس خوش حالی کا سب سے زیادہ فائدہ ضلع سہارنپور کے گوجروں اور راجپوتوں  
 کو ہوا جو بنیادی طور سے زراعت سے وابستہ تھے۔ متلوں کے زمانے میں راجپوتوں کی آبادی  
 میں مزید اضافہ ہوا۔ کیونکہ مثل دہار میں ان کی اہمیت تھی اس زلزلے میں راجپوتوں کو بڑی  
 مراءات اور جاگیریں ملیں۔  
 ڈبلیو کرک لکھتا ہے کہ

History of Feroz Shah Tughlaq by Jimini Parshad  
 Saksona P-120.

“the policy of conciliation of rulers of Agra and Dehli with Rajput has caused settlement of Rajputs in Oudh and Doab to colonize the country. The land settled to them that lasted to the days of Englishmen”

(N. W. P. of INDIA by W. Crook - London 1897)

ترجمہ: اگرہ اور دہلی کے حکمرانوں کی مسالحتی پالیسی کی وجہ سے راجپوت اورھ اور دہلی کے علاقوں میں آباد ہونے لگے اور یہاں کی زمینیں ان لوگوں نے کاشت کی۔ اس زمانہ میں راجپوتوں کو جو زمینیں کاشت کے مالکانہ حقوق ملے۔ وہ انگریزوں کی آمد تک باقی رہے۔

شاہجہان اور اورنگ زیب نے بھی اس علاقہ پر خاص توجہ رکھی شاہجہان نے تو اس علاقہ کو دارالسلطنت بنانے کا ارادہ کیا تھا اور باغات و محلات بنوائے تھے مگر بعد میں یہ ارادہ ملتوی کر کے دہلی کو منتخب کیا غرض یہ کہ ضلع بہار پور مالدار ترین اور خوشحال لوگوں پر مشتمل تھا۔ چونکہ معیشت بنیادی طور سے زرعی تھی اس لئے زراعت سے وابستہ لوگ زیادہ خوشحال اور مالدار تھے۔ مسلمان خاص طور سے استحکم مالی معیشت کے حامل تھے۔ دیندار ہی پاکدامنی، رزق حلال کا حصول اور شریعت کی پابندی ان زراعت پیشہ مسلمانوں کا طرہ امتیاز رہا ہے۔ مولوی حکیم سید عبدالحی سابق ناظم ندوۃ العلماء نے دہلی اور اس کے اطراف کا سفر ۱۸۹۶ء میں کیا تھا۔ یہ سفر نامہ ابجمن ترقی اردو دہلی نے ۱۹۵۵ء میں شائع کیا۔ سید صاحب مذکور ضلع بہار پور کے مسلمانوں کے متعلق لکھتے ہیں کہ۔

”میرے گمان میں ضلع بہار پور کے اشرار بھی ہماری طرف کے اختیار سے اچھے ہیں اور اختیار کا تو کیا کہنا ان کی تو نظیر ہی نہیں ملتی کسی رنگ میں ہوں مگر خدا کی لوگی رہتی ہے بے تکلف سچے دیندار مسلمان ہیں مجلس و عطا منور رہتی ہے۔“

## فصل دوم

### زراعت پیشہ افراد کی زبوں حالی اور پستی

۱۸۰۲ء میں انگریزوں نے اس ضلع پر قبضہ حاصل کر کے عملداری شروع کی ایسٹ انڈیا کمپنی کا واحد مقصد زراعت پر قبضہ حاصل کرنا تھا۔ اس کے لئے اس کمپنی کے عمال نے معقول اور غیر معقول سب سے ہی طریقے اختیار کئے۔ نواب سراج الدولہ کے خزانے کو لوٹا، بنگال اور بہار پر اتنے محصولات لگائے کہ زراعت بند ہو گئی اور قحط عظیم نمودار ہوا۔ گورنر جنرل ہسٹنگ نے راہ بنارس کا خزانہ لوٹ کر اس کو معزول کر دیا اور اس کے ایک رشتہ دار کو راہ بنا کر پچاس لاکھ روپیہ کا محصول لگایا۔ اودھ کی بیگمات کی بے عزتی کی اور ان کا خزانہ اپنے قبضہ میں کر لیا۔ ویلیکنڈ کے نواب حافظ رحمت خان کے خلاف جنگ کی اور مذکورہ نواب کے جنگ میں قتل ہونے کے بعد تمام خزانہ اپنے قبضہ میں لے لیا۔ غرضیکہ اسی مسلح نظر کے تحت انگریز حاکموں نے ضلع سہارنپور کے زراعت پیشہ افراد پر انتہائی ظالمانہ اور جاہلانہ طریقہ سے لگان عائد کیا کاشتکاروں کو یہ محصولات ادا کرنے کے لئے ہاجنوں سے قرضے حاصل کرنے پڑے شرح سود پر کوئی موثر پابندی نہ تھی اور ہاجن تیس فی صد سے بھی زیادہ سود وصول کرنے تھے۔ اور ادا نہ کرنے کی صورت میں زمین کی ملکیت کا دعویٰ کر کے کاشتکار کو حق ملکیت سے محروم کر دیتے تھے۔ انگریزوں کی آمد کے وقت ان ہاجنوں کے پاس ایک گز بھی زرعی زمین نہ تھی۔ مگر جیسا کہ جدول نمبر ۲ سے ظاہر ہے ۱۸۸۹ء تک ہاجن ضلع کی تیس فی صد زمین کے مالک تھے۔ اس کے علاوہ غیر معمولی شرح لگان کی وجہ سے بہت سے لوگ حق ملکیت سے دستبردار ہو گئے اور کاشت ترک کر دی۔ برگنہ، منظر آباد، فیض آباد، جوالا، اور روڈ کی کے تحت دامن کوہ سواک میں جس کو گھاڑ کہتے تھے۔ تقریباً ۱۰۰ گاؤں غیر آباد ہو گئے اور مالکان حق ملکیت سے دستبردار ہو گئے۔ انگریزوں نے اپنی عملداری کے پہلے پچیس سالوں میں جو لگان زراعت پیشہ افراد سے وصول کیا وہ حسب ذیل ہے۔

سال فصلی	سال عیسوی	سالانہ تشخیص کردہ لگان
۱۲ - ۱۲۱۱	۴-۱۸۰۲	۱۷۷۳۷۱ روپیہ
۱۵ - ۱۲۱۳	۷-۱۸۰۵	۱۹۵۷۴۲
۱۸ - ۱۲۱۶	۱۰-۱۸۰۸	۲۷۶۸۰۵
۲۲ - ۱۲۱۹	۱۴-۱۸۱۱	۹۳۸۹۳۵
۲۷ - ۱۲۲۳	۱۹-۱۸۱۵	۱۰۶۰۰۶۸
۳۲ - ۱۲۲۸	۲۴-۱۸۲۰	۹۰۹۹۱۵۲
۳۷ - ۱۲۳۳	۲۹-۱۸۲۵	۹۵۳۰۴۶

(مانخود از رپورٹ بندولست ۱۸۹۰ء صفحہ ۲۵)

پہلے دو سالوں یعنی ۱۸۰۳ء میں لگان کی تشخیص دہی رہی جو مرہٹوں کے زمانے میں محنتی سرہٹہ راج میں طریقہ تھا کہ وہ فصل کا چوتھائی حصہ لگان لیتے تھے جس کو رچوتھہ، کہا جاتا تھا۔ نعل دور حکومت میں یہ محصول اس سے کم تھا اور کسی صورت میں بھی پانچویں حصہ سے زیادہ نہیں ہوتا تھا۔ ۱۸۱۱ء سے ۱۸۱۹ء تک تشخیص مسٹر چیمبر لین نے کی جب کہ اسکے بعد کی تشخیص مسٹر مورن نے کی یہی تشخیص ۱۸۲۵ء تک باقی رہے ۱۸۳۵ء سے ۱۸۳۹ء ضلع کا بندولست تیس سال کے لئے مسٹر تھامس نے کیا جس کی سالانہ جمع ۱۰۹۳۹۴۶ روپیہ مقرر کی گئی۔ اس کے بعد ۱۸۷۰ء میں بیس سال کے لئے بندولست کیا گیا اور ضلع کی کل جمع گیارہ اور بارہ لاکھ روپیہ کے درمیان رہی اور ۱۸۹۰ء کے بندولست میں جمع چودہ سے پندرہ لاکھ روپیہ کے درمیان رہی یہی جمع ۱۹۲۰ء کے بندولست میں باقی رہے

مندرجہ بالا اعداد و شمار سے یہ واضح ہو جاتا کہ کس ظلم و زیادتی سے زراعت پیشہ افراد سے لگان وصول کیا گیا اور ان کو منطقی اور پستی کی طرف دھکیل دیا گیا۔ مسٹر کولون اس حقیقت کو تسلیم کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ

Extract of letter No. 975 of 1871 from A Colvin Secretary Board of Revenue to C.A. Elliott Secretary Government of N W P P-14 "Saharanpur, in truth has not been happy in its fiscal policy. The first 25 years of British rule were one long struggle on the one side at extracting large revenue, met by a resolute determination on the other hand to resist payment. The names of Mr. Chamber-Lain and Mr. Moors are prominently connected with those early days. Efforts of farmer to extract what he considered a proper revenue from Ram Dyal Singh's Mukurreree tenure ending in depopulating a larger area of the district, Mr. Moore's assessment led to un-numberable farms. The district noted as one of the richest in the days of Mughal deteriorated rapidly"

ترجمہ: لے کولون سیکریٹری بورڈ آف ریونیو کے خط نمبر ۹۷۵ء ۱۸۷۱ء کا اقتباس  
جوئی لے ایلیٹ سیکریٹری حکومت شمال مغربی صوبہ بجات کو لکھا گیا۔  
در حقیقت بہار پور سے متعلق مالیاتی پالیسی خوشگوار نہیں رہی۔ برطانوی حکومت  
کے پہلے پچیس سال ایک ایسی تصویر پیش کرتے ہیں۔ جس میں ایک طرف  
تو حاکموں نے زیادہ سے زیادہ لگان وصول کرنے کے لئے تمام حربے  
استعمال کئے جب کہ دوسری طرف لگان دہندگان نے استطاعت نہ  
ہونے کی وجہ سے ادائیگیوں کا ڈٹ کر مقابلہ کیا۔ چیمبر لین اور مور کے  
نام ان ایام کے اوائل میں نمایاں ہیں۔ چیمبر لین نے راجہ رام دیال سنگھ  
مقرری سے ایسا کثیر لگان وصول کرنے کی کوشش جو اس کی نظر میں معقول  
تھا مگر اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ضلع کا بہت وسیع علاقہ غیر آباد ہو گیا اور نے  
جو شخص اس کی اس نے بھی مشکلات کی بہت سی صورتیں اختیار کی اور یہ  
ضلع جو متل دور حکومت میں مالدار ضلعوں میں شمار ہوتا تھا بڑی تیزی کے

لے رپورٹ مہدولہت ۱۸۷۱ء

ساتھ تباہ ہو گیا۔

ان پہلے پچیس سالوں میں گاڑہ برادری کی ملکیت سے ۲۴۸۱۲ ایکڑ زرعی زمین نکل گئی اور ہا جنوں کی ملکیت میں پہنچ گئی گوجروں اور راجپوتوں کو بھی کثیر علاقہ کی ملکیت سے ہاتھ دھونا پڑا۔ سند و بستی ۱۸۶۰ء بھی زرعی اقوام کے لئے ویسے ہی بوجھ کا باعث بنا جیسا کہ پہلے تھا۔ تھارٹس گذشتہ سالوں کی جمع میں صرف نو فیصدی کی کمی کی اس بندوبست کے نتیجے میں مزید پچیس فی صد زرعی اقوام کے ہاتھوں سے نکل گئی ذریعہ معاش پر اتنی بڑی کمی یقیناً متعلقہ اقوام کی مفلسی اور بستی کا باعث بنی اور اس بستی میں ان کی ایک مکمل نسل گذر گئی جو تعلیم سے بھی محروم رہی اور ذہنی پس ماندگی کا شکار ہو گئی۔ گاڑہ برادری بطور خاص انگریز حکمرانوں کی ظلم و زیادتی کا شکار ہوئی۔ اس کی ایک وجہ تو یہ تھی کہ یہ لوگ مسلمان تھے جن سے انگریزوں کو بطور خاص دشمنی تھی دوسری وجہ یہ تھی کہ ان کی خوشحالی ان کے رہن سہن اور لباس سے ظاہر تھی۔ کیونکہ یہ لوگ شریعت اسلامی کے پابند تھے اس لئے پاک اور طاہر کپڑے پہنتے تھے۔ عام لباس گھر کھاپا جامہ اور گجروی تھی جب کہ دوسری زرعی اقوام کا لباس دھوتی اور کرتہ تھا جس میں گوجر اور راجپوت قابل ذکر ہیں۔ یہی وجہ تھی کہ دیگر زرعی اقوام کے مقابلے میں گاڑہ برادری کے اوپر لگان زیادہ لگایا گیا اس حقیقت کا اعتراف انگریز حکمرانوں نے خود بھی کیا ہے رپورٹ بند و بستی ۱۸۶۰ء کے صفحہ ۵ پر درج ہے کہ

“The industrious cultivators such as Garas pay more than average”

ترجمہ: محنتی قوم گاڑہ۔ دوسری زرعی اقوام سے تناسب کے لحاظ سے سب سے زیادہ لگان دیتے ہیں۔

اسی بند و بستی رپورٹ میں گاڑہ برادری کے مقروض ہونے اور اس قرض کے نتیجے میں زمین کی ملکیت سے محروم ہونے کی وجوہات بیان کرتے ہوئے صفحہ ۱۳۷ پر لکھا ہے کہ

سے رپورٹ بند و بستی ۱۸۶۰ء

"I must here remark that within my experience the garas are really industrious and frugal class, are often more deeply in debt than Gujar and Rajput. This arises from the two causes. 1) they can get longer and most extensive credit from money lenders. 2) these men have as yet been signalled from the rest by the extreme weight with which the government demand pressed upon them"

ترجمہ: یہاں میں یہ بتلانا ضروری سمجھتا ہوں کہ گاڑے محنتی، سادہ اور کفایت شعار لوگ ہیں۔ مگر اکثر گوجروں اور راجپوتوں سے زیادہ مقروض سمجھتے ہیں۔ اس کی دو وجوہات ہیں اول یہ ہے کہ ہاجن ان کو زیادہ اور لمبی مدت کے قرضے آسانی سے دے دیتے ہیں دوم یہ کہ یہ لوگ باقی زرعی اقسام سے الگ کر دیئے گئے اور سرکاری واجبات کا بوجھ ان لوگوں پر سب سے زیادہ ڈال دیا گیا۔

اس بیان سے ظاہر ہے کہ قرض کی ادائیگی میں بھی یہ لوگ دیانتداری کا ثبوت دیتے تھے اور سرکاری لگان بھی اپنے ہم پیشہ لوگوں سے زیادہ ادا کرتے تھے۔ ان حالات میں اس قوم کو پستی اور مفلسی کا شکار ہونا پڑا۔ مگر ان لوگوں نے ہمت نہیں ہاری اور اپنے پیشے سے منسک رہے۔ کسی جرم اور بددیانتی کی طرف رجوع نہیں کیا وہ زمینیں جو ان کی ملکیت سے نکل چکی تھیں ان کو مزارع کی حیثیت سے کاشت کرتے رہے جیسا کہ جدول نمبر ۲ اور نمبر ۲ کے موازنہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کی ملکیت تو صرف ۲۸۹۳۸ ایکڑ زمین تھی جب کہ ان کے زیر کاشت رقبہ ۸۸۹۹۸ ایکڑ تھا۔ اسی حقیقت کو جدول نمبر ۶ کے پس منظر میں اگر دیکھیں تو گوجروں سے کم اور راجپوتوں سے زیادہ تعداد میں ان کے پاس بل اور بیل تھے۔ جدول نمبر ۶ اور جدول نمبر ۷ کے اعداد و شمار کا موازنہ ظاہر کرتا تھا کہ گوجروں کی آبادی ۲۲۳۷۱ اور راجپوتوں کی آبادی ۶۸۷۹۸ (سلمان اور ہندو دونوں کو ملا کر) جب کہ ان کے پاس بیلوں کی تعداد بالترتیب ۲۹۶۰۳ اور ۲۲۶۰۸ ہے گاڑوں کی آبادی ۵۲۶۴ اور بیلوں کی تعداد ۲۱۹۰ تھی اس طرح تناسب کے لحاظ سے گاڑوں کی استعداد کاشت ضلع بھر میں سب سے



زیادہ تھی۔

گاڑے چونکہ زمانہ ماضی میں خوش حال تعلیم یافتہ اور خوش پوش تھے۔ ان کی یہ حالت باقی نہ رہی جس کا اثر ان کے ذہن و شعور پر بہت گہرا مرتب ہوا اور اپنے چھوٹے سے چھوٹے حق سے بھی دست بردار ہوتا گوارا نہیں کرتے تھے۔ نہ عدالتوں میں جانے سے گریز کرتے تھے اور نہ ہی مقامی لوگوں یا زمینداروں سے بحث و تکرار میں پیچھے ہٹتے تھے۔ اسی لیے تمام انگریز حکمرانوں نے ان کے بارے میں یہی رائے رکھی ہے کہ مقدمہ باریہ اور قانون کے باریک سے باریک نکتہ کو سمجھتے ہیں، اگر کوئی گاڑہ کسی ایسے گاؤں میں سکونت رکھتا تھا جس میں ہندوؤں کی اکثریت ہو تو وہاں اپنے مذہبی اور قانونی حقوق کی جارحانہ کوشش کرتا۔ اس لئے ہندوؤں نے مشہور کر دیا تھا کہ "گاؤں میں گاڑہ اور کھیت میں جھاڑا۔ رخار دار درخت) گاڑوں کی پستی اور تنزلی کی آخری منزل ہی تھی، جو ہر صورت جرم اور دیگر غلط کاموں سے پاک ہے۔ اس کے برعکس اس مفلسی اور پستی نے گوجروں اور راجپوتوں کو جرائم، چوری، ڈاکہ زنی کی طرف راغب کر دیا اور ان قوموں میں یہ جرائم عام ہو گئے چوری سے حاصل شدہ مال میں سارے گاؤں والے شریک ہوتے تھے اور جرائم پیشہ افراد کی پشت پناہی کرتے تھے، ڈیلیو کر وک نے ان کے متعلق مندرجہ شعر نقل کیا ہے جو زباں نو عام تھا

کتابلی دو۔ گوجرا نگھڑو  
یہ چار نہ ہوں تو کھلے کو اڑسو سہ

مذکورہ پستی کے باوجود بھی دیہاتی آبادی اپنی زندگی کی ضروریات میں خود کفیل تھی جہاں پر معیشت بنیادی طور سے زرعی ہو اور زراعت نقصانات کا شکار ہو تو شہر اور قصبے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتے۔ قصبات میں رہنے والوں کی حالت تو دیہات میں بسنے والوں سے بھی ابتر ہو جاتی ہے۔ قصبات میں رہنے والوں کی پستی بیان کرتے ہوئے رپورٹ ہندو لیب

۱۸۷۰ء کے صفحہ ۱۴۲ پر لکھا ہے کہ

"The inhabitants of the towns of district present a painful contrast to the rural population - sub-division of shares has been carried out to the extreme and

every man however small his share disdain personal labour. How the majority of the population in the town live is to me a matter of never ending wonder"

ترجمہ: قصبات کی آبادی اور دیہاتی آبادی میں ایک تکلیف دہ تضاد ہے  
حقوق ملکیت میں حصہ داری کی تقسیم چھوٹے سے چھوٹے حصہ تک پہنچ چکی  
ہے اور ہر شخص محنت کرنے سے گھبراتا ہے۔ قصبات کی آبادی کی اکثریت  
کیسے زندہ ہے یہ میرے لئے انتہائی تعجب کا باعث ہے۔

اس تفصیلی بیان سے مقصود یہ ہے کہ انیسویں صدی عیسوی تک قصبات میں بسنے  
والے مسلمان دیہاتی مسلمانوں کو اپنے سے کمتر اور رذیل خیال کرتے تھے جب کہ بعض قوموں کے  
افراد خاص طور سے شیخ اور سیدوں نے اپنی برتری کی اتنی تشہیر کی دیہات کے رہنے والے  
مسلمان خاص طور سے گاڑے احساس کمتری کا شکار ہو گئے اور اپنے ماٹھی سے بالکل منقطع ہو  
گئے حالت جہل اور پستی میں جیسا کہ مذکور ہو چکا ہے ان کی کئی نسلیں گزر گئیں اور ان کو یہ بھی وثوق  
کے ساتھ معلوم نہیں کہ یہ لوگ کون ہیں۔ گاڑے کیوں کہلاتے ہیں۔ ہندی النسل ہیں یا غیر ہندی  
دارہ اسلام کب داخل ہوئے، ان تمام حقائق پر آئندہ صفحات میں روشنی ڈالی جائے گی۔

مذہبیت ۱۸۹۰ء ضلع بہار پور کالگان گیارہ اور بارہ لاکھ روپیہ کے درمیان مقرر ہوا  
یہ لگان اگرچہ مجموعی حیثیت پہلے لگان سے زیادہ ہے مگر عمومی حیثیت سے اس میں کاشتکار کو کچھ  
آسانیاں دی گئیں جو اس کے لئے قابل برداشت تھیں کیونکہ اجناس کی قیمتوں میں بھی کچھ اضافہ  
ہوا اور جنگل گرانٹ کے تحت بے گئے کھنٹے گاؤں بھی آباد ہو گئے۔ جیسا کہ یہ دل بردا  
میں درج شدہ دیہات کے موازنہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ ۱۸۴۷ء اور ۱۸۹۰ء کے درمیان ۱۸۶  
گاؤں کا اضافہ ہوا۔ افسر بندوبست نے گذشتہ بندوبست کا تجزیہ کرتے ہوئے لکھا ہے  
کہ قوم گاڑے پر تناسب کے لحاظ سے زیادہ محصول عائد کیا گیا گاڑوں پر جو لگان عائد کیا گیا اس کی  
مجموعی رقم ۲۸۶۷۷۵ روپیہ ہے جب کہ کل ضلع کالگان بارہ لاکھ روپیہ تھا۔ جس کا تناسب تقریباً

سے رپورٹ بندوبست ۱۹۲۰ء صفحہ ۲۸

۲۸ فی صد ہوتا ہے۔ کل ضلع کی مالکانہ زمین میں یہ تناسب چار فی صد ہے یعنی چار فی صد زمین کے مالکان پر ۲۸ فی صد لگان کا بوجھ ڈال دیا گیا۔ اسی وجہ سے گاڑہ قوم قرض میں مبتلا ہو کر مزید اراضی فروخت کرنے پر مجبور ہوئی اس کیفیت کو بیان کرتے ہوئے رپورٹ بند و لست ۱۹۰ کے صفحہ ۵۴ پر لکھا ہے کہ

"It is however surprising that the most industrious community Gara, should have also lost ground. The indebtedness of this class was noticed by Mr. Wyne who attributed and probably correctly to two causes (1) they could get more credit than others. (2) that down to the last settlement the revenue assessed on them had been specially heavy"

ترجمہ: یہ انتہائی تعجب خیز بات ہے کہ محنتی طبقہ گاڑہ کے بھی قدم ڈگمگا گئے مسٹروئن نے اس کے دو اسباب ذکر کئے ہیں اور غالباً صحیح لکھے ہیں اول یہ کہ ان لوگوں کو دوسروں کی نسبت قرض زیادہ مل جاتا ہے دوم یہ کہ گذشتہ بند و لست تک جو لگان ان لوگوں پر لگایا گیا وہ بطور خاص زیادہ تھا۔

بند و لست ۱۹۰ء میں اس لگان میں کچھ تخفیف کر دی گئی جس کے نتیجہ میں گاڑہ برادری کی مالی حالت کچھ مستحکم ہوتا شروع ہوئی اور اس بند و لست کے اختتام یعنی ۱۹۲۰ء تک ان لوگوں نے زمینات خرید کر اپنی ملکیت میں اضافہ کیا مجموعی حیثیت مسلمانوں میں گاڑوں کی ملکیت میں سات فی صد بھوجوں کی ملکیت میں بیس فی صد شیخ اور شیخ زادگان کی ملکیت میں چار فی صد اضافہ ہوا جب کہ ٹھکان، مغل، پیر زادگان کی ملکیت میں دو فی صد اور سیدوں کی ملکیت میں بارہ فی صد کی کمی ہوئی ہے

رپورٹ بند و لست ۱۹۲۰ء صفحہ ۴۷

## فصل سوم

## گاڑہ برادری میں شامل مختلف اقوام

فرہنگ اصفیہ میں جیسا کہ مذکور ہو چکا ہے۔ لکھا ہے کہ یہ قوم راجپوتوں سے مسلمان ہوئی۔ انگلش ماخذات میں یہ بات سلمہ ہے کہ یہ لوگ ہندوؤں سے مسلمان ہوئے دیگر ماخذات میں جو کچھ اس موضوع پر لکھا گیا ہے وہ درج ذیل ہے۔

Census report of 1865

1) Extracts from appendix B. Page-4 (Muzaffar Nagar) "Garas came from all parts of the country and settled here"

2) Under Muzaffar Nagar P-5.

"A notable fact is the presence of Mohammadan Jats, Garas, Gujar, and Rajput mixed up with hindus of the same castes. It is not uncommon to find half village owned by Mohammadan and other half by hindus, the mohammadan however attend the same cremonies, consult the same Brahman, as to the auspicious days, occasions etc. and practice many rites of their hindu brotheren. This curious intermixture is accounted for the necessity imposed on all pititioners to the court of Delhi submitting to the circumcision before their prayers were heard by the emperor"

3) Page 7

"Garas are an industrious race originally hindu Rajputs, it is supposed, though some days they were only slaves of Rajputs and other say that the name generally given to hindus who have converted to Mohammadanism but such, at all events does not appear to be the case in this district. Where the class enumerated above are as distinct to all appearance as so many castes of hindus. Garas are so called

from their having adopted with their new faith the Mohammadan practice of burying. their dead, little can be learnt of their history but they state roughly, that they were converted to the Mohammadan faith between 200/300 years ago"

ترجمہ: ۱۔ ایشیا کیس جی صفحہ ۴۰۴۔ مردم شماری ۱۸۶۵ء سے اقتباس (منظر نگار)  
- گاڑے ملک کے تمام حصوں سے آکر یہاں آباد ہوئے۔

(۲) منظر نگار کے تحت صفحہ ۵

ایک قابل غور بات یہ ہے کہ مسلمان جاٹ، گاڑہ گوجر اور راجپوت اپنے ہم  
ذات ہندوؤں کے ساتھ کھل مل کر رہتے ہیں۔ یہ بات عام ہے کہ آدھا گاڑ  
مسلمانوں کی ملکیت ہے جب کہ دوسرا آدھا ہندوؤں کی۔ مسلمان تہوار  
منانے، خاص مواقع پر فال اور شگون لینے کے لئے برہمن سے مشورہ کرنے  
اور دوسرے رسم درواج پورا کرنے کے لئے اپنے بھائی بند ہندوؤں کے  
ساتھ شریک ہوتے ہیں۔ اس تعجب خیز اجتماع کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے  
کہ دہلی کے شاہی دربار میں مسلمان کا درخواست دینا اس پر منحصر ہے کہ اس  
کی خلتہ ہوئی ہو۔ اس کے بعد ہی شہنشاہ اس کی درخواست پر غور کرتا ہے۔  
(۳) گاڑہ ایک معننی قوم ہے جو اپنی اصل میں راجپوت ہیں کچھ لوگوں کا گمان  
یہ ہے کہ یہ راجپوتوں کے غلام تھے جب کہ کچھ لوگ یہ کہتے ہیں کہ یہ نام  
ان تمام ہندوؤں کو دیا گیا۔ جنہوں نے مذہب اسلام اختیار کیا۔ مگر اس  
ضلع کے عمومی حالات کے پیش نظر یہ صحیح نہیں معلوم ہوتا۔ کیونکہ یہ طبقہ  
ذکورہ بالا قوموں سے اپنے ظاہر کے اعتبار سے بھی ممتاز ہے۔ جب کہ  
دوسری ہندو جات پات ایک دوسرے سے الگ ہی نظر آتی ہیں گاڑوں  
کو یہ نام اس لئے دیا گیا کہ انہوں نے مسلمان ہو کر جنازے دقنانے کا طریقہ  
اختیار کیا ان کی گذشتہ تاریخ کے بارے میں بہت ہی محدود معلومات  
ہیں۔ تاہم گاڑوں کا کہنا ہے کہ اندازاً دو یا تین صد سال پہلے یہ لوگ دائرہ

اسلام میں داخل ہوئے۔

حصہ دوم میں یہ ذکر کہ مسلمان جاٹ، گارہ، گوجر، راجپوت اپنے ہم جات ہندوؤں کے ساتھ گھل مل کر رہتے ہیں، گاروں کے تعلق سے صحیح نہیں کیونکہ اس نام کی کوئی ذات ہندوؤں میں نہیں حصہ سوم میں یہ گمان ظاہر کیا گیا ہے کہ یہ صرف راجپوت کے غلام تھے یہ گمان بھی درست نہیں کیونکہ کتب تاریخ میں یہ ذکر نہیں ملتا کہ راجپوتوں میں غلام رکھنے کا رواج تھا۔ بلکہ مذمتگاری کے کام یہ لوگ دیگر پست اقوام سے لیتے تھے جن کا الگ مخصوص نام رکھ دیا جاتا تھا جیسے چار وغیرہ۔ جنازہ دفنانے کی روایت بھی مضحکہ خیز ہے چونکہ جنازہ کو دفن کرنا کسی قوم کے لئے مخصوص نہیں یہ سب مسلمانوں میں یکساں طور سے رائج ہی نہیں بلکہ ایک مذہبی فریضہ ہے کوئی عربی یا عجمی اس سے مستثنیٰ نہیں اگر اس روایت کو صحیح تسلیم کر لیا جائے تو ہندوستان میں آباد تمام مسلمان گارے ہی کہلائیں گے۔

Extracts from Saharanpur Gazetteer by H.R. Nevil  
Allahabad 1909. Page 108.

"The Garas are far stronger in Saharanpur than in any other part of these provinces, where they are confined to Meerut division and to parts of Agra and Rohail Khand. They numbered 44536 out of the provincial total of 53925 and aggregate 12.68 per cent of the Musalmans. They are well distributed and a largest cast in Nakur Tahsil. Their origin is unknown some styling themselves Mughals and other Syeds, though in most cases they assert themselves to be descendents of Rajput converted at an early period of Mohammadan rule, and say that the name is derived from the new custom of burying their deads adopted by the converts. They have many subdivisions often taken from the names of Rajput clans. The Garas are cultivators of a very high order, but their industry is combined with great litigiousnes and a remarkable knowledge of legal technicalities which render them very unpopular with Land Lords a common saying runs"

گاؤں میں گارہ کہیت میں جھاڑا

Implying that they are as troublesome in a village as thorns in a field"

ترجمہ: بہار نپور گزٹیسٹر مطبوعہ الہ آباد ۱۹۰۹ء کے صفحہ ۱۰۸ سے اقتباس  
ضلع بہار نپور میں گاڑوں کی غالب اکثریت ہے یہ لوگ میرٹھ ڈویژن آگرہ  
اور روہیلکھنڈ کے بعض علاقوں تک محدود ہیں پورے صوبے میں ان کی تعداد  
۵۲۹۵۲ ہے جب کہ بہار نپور میں ۲۶۵۲۶ ہے ضلع کی مسلم آبادی میں  
ان کا تناسب ۱۲.۶۸ فی صد ہے۔ ضلع کے تمام علاقوں میں پھیلے ہوئے  
مگر تحصیل نکوڑ میں ان کی تعداد زیادہ ہے۔ ان کی اصلی قوم کا کوئی پتہ نہیں  
متا۔ کچھ لوگ ان میں سے اپنے آپ کو مثل کہتے ہیں اور کچھ سید حبیب کہ  
اکثریت کا کہنا ہے کہ یہ لوگ ان راجپوتوں کی اولاد ہیں جو مسلم حکومت  
کے ابتدائی زمانے میں مذہب اسلام داخل ہو گئے تھے یہ تمام اس رواج  
کی وجہ سے پڑ گیا کہ یہ لوگ مسلمان ہونے کے بعد جنازے دفن کرنے  
لگے۔ ان میں اندرونی طور سے راجپوتوں کی قوم کی ہمنام بہت سی گوتھ  
ہیں گاڑے بہت ہی اعلیٰ درجہ کے کاشتکار ہیں۔ اس ہمارت کے ساتھ  
ساتھ یہ لوگ بڑے مقدمے باز ہیں اور قاتونی پیچیدگیوں کے باریک  
سے باریک نکتہ کی واقفیت رکھتے ہیں اسی وجہ سے یہ لوگ مالکان زمین  
ہیں زیادہ مقبول نہیں ان کے متعلق عام ضرب المثل ہے کہ گاؤں میں  
گاڑا کھیت میں جھاڑا، جس کا مطلب یہ ہے کہ گاؤں میں یہ لوگ  
ایسے ہی تکلیف دہ ہیں جیسے کھیت میں کانٹے دار پودا۔  
اس میں شک نہیں کہ اس قوم میں مثل سید اور راجپوت شامل ہیں اس  
موضوع پر آئندہ صفحات میں روشنی ڈالی جائے گی۔ ان کی مقدمہ بازی اور بحث و تکرار کے  
اسباب پہلے بیان ہو چکے ہیں۔

Extracts from book named "Caste System in North





پیشہ خاندانوں میں شادی بیاہ کئے اور ان میں سے کچھ لوگ گاڑے بھی کہلاتے ہیں۔

Extracts from Book named "Tribes and Castes of North Western Provinces and Oudh" By W. Crook Calcutta 1896 Vol. II Page 891 "Gara (Garna— "to bury") A tribe of industrious cultivators practically confined to Saharanpur and Muzaffar Nagar Districts. of them Sir H.M. Elliot writes "they are musalmans and frequently considered to be like the Jhojas converted slaves. They themselves assert that they were formerly sombansi Rajputs that they came from Nagara Bambara to the west of Delhi and that Akbar located them in the desert tracts, which have now been cleared by their industry. There seems reason to believe that they are the Progeny of Rajput clans, because among themselves they have the sub-divisions of Bargujar, Chuhan etc., but there are also perhaps among them descendents of several inferior castes. All those on being converted to Mohammadanism were called (perhaps contemptuously) Gara from the new practice they had adopted of burying instead of burning their dead. They now apply the term to themselves but endeavor to disguise its origin by pretending to high birth the Garas generally inter marry in their own clan, but there is a set of villages in Saharanpur called Syed Garas from the fact of the daughters of Gara marrying into Syed families" The complete census return name 51 Section. Some of them are local such as Chourasya, Multani etc., other are those of well known castes and sects such as Bargujar, Bhal, Bhatti, Chandela, Chuhan, Julaha, Pundir Rajput, Rathore others are purely Mohammadan as Ansari, Aziz, Bahlim Chori, Mughal, Mughal Bharsawa Mohammadi, Shaikh, Shaikh Haider and Yar Mohammad. The Garas are good cultivators but very quarrelsome and letigious . This is recorded in the native proverb tht Gara is as great a nuisance in a village as Thorns in field (Ganw men Gara, Khet me Jhara)

ترجمہ ۱ کتاب "بوموم" ڈرائیو اینڈ کاسٹ آف نارمٹھ و سیرٹن پراونس اینڈ  
 ادوہ "از ڈیو کر وکی کلکتہ ۱۸۹۶ حصہ دوم صفحہ ۸۹۱ سے اقتباس  
 گاڑہ رگاڑنا۔ دفن کرنا ایک محنتی کاشتکاروں کا طبقہ جو عملاً اُصلان سہارنپور  
 اور مظفرنگر تک محدود ہے ان کے متعلق سر ایچ ایم ایلٹ لکھتا ہے کہ  
 یہ لوگ مسلمان ہیں اور بسا اوقات یہ سمجھا جاتا ہے کہ تھوہوں کی طرح یہ  
 بھی غلاموں سے مسلمان ہوئے۔ مگر یہ لوگ خود کہتے ہیں کہ پہلے یہ لوگ  
 صوم ہنسی راجپوت تھے۔ اور مقام نگار اجمیرا جو دہلی کے مغرب میں ہے  
 وہاں سے آکر اس جگہ آباد ہوئے اور یہ کہ ان کو اکبر نے اس میدانی علاقہ  
 میں آباد کیا جس کو انہوں نے اپنی محنت سے قابل کاشت بنا لیا اس پر یقین  
 کرنے میں کوئی قیاحت نہیں کہ بے شک ان کی رگوں میں راجپوتی خون  
 ہے۔ اس لئے کہ ان میں آپس میں بہت سی راجپوت گوٹھ ہیں جیسے رگوہر  
 چوہان وغیرہ مگر شاید ان میں کچھ ادنیٰ ذاتوں کی اولادیں بھی ہیں۔ ان تمام  
 کو مذہب اسلام میں داخل ہونے کے بعد بطور تضحیک (گاڑہ کہا جانے لگا  
 کیونکہ یہ لوگ جنازے جلانے کے لئے بجائے دفن کرنے لگے جیسا کہ  
 اسلامی مذہب کا حکم ہے) اب یہ لوگ اپنے لئے یہ لفظ استعمال تو کرتے  
 ہیں مگر اس کی اصلیت چھپانے کی کوشش کرتے ہیں اور اپنے کو اعلیٰ ذات  
 بتلاتے ہیں۔ یہ لوگ آپس میں ہی شادی بیاہ کرتے ہیں۔ سہارنپور کے  
 اطراف میں چند گاؤں کے لوگ اپنے آپ کو سید گاڑہ کہتے ہیں۔ اس کی  
 وجہ یہ ہے کہ گاڑوں کی کچھ رکیاں سیدوں میں بیاہی گئی "مردم شملی  
 کے کاندھات میں ان کے ۱۵ ذیلی طبقے گمے گئے۔ کچھ ان میں سے بالکل  
 مقامی ہیں جیسے جولاہیہ اور طانی وغیرہ۔ کچھ ان میں راجپوتوں کے مشہور  
 طبقے اور گوٹھ جیسے برگوہر، محال، مھلی، چندلیہ، چوہان، جولاہہ، پنڈیر  
 راجپوت، راٹھور باقی دوسرے غالباً مسلمان ہیں جیسے انصاری، ہریز

بہلم، غوری، مغل۔ مغل بھرساواہ، محمدی، شیخ، شیخ سعید، اور یار محمد  
گاڑہ اعلیٰ درجہ کے کاشتکار ہیں۔ مگر بہت جھگڑا اور مقدمہ باز ہیں ایک مقامی  
ضرب النسل کھی ہوئی ہے کہ گاڑہ گاؤں میں ایسا ہی تکلیف دہ ہے جب  
کھیت میں خار دار پودا۔ گاؤں میں گاڑہ کھیت میں بھاڑا۔

مردم شماری رپورٹ ۱۸۹۱ء منطوبہ الہ آباد ۱۸۹۶ء میں ان تمام ذیلی طبقوں کی تفصیل درج  
ہے جن کی تعداد ۵ لکھی کروڑ نے ان میں سے صرف ۲۲ کا ذکر کیا ہے اس کی غالباً وجہ  
یہ ہے کہ گوجروں اور راجپوتوں کے جو ذیلی طبقے درج کئے گئے ان کو چھوڑ دیا اور اصل کو  
لے لیا۔ مذکورہ رپورٹ کی ٹیبل ۱۱۰ پارٹ بی۔ صفحہ ۲۲ پر جن قوموں کا نام گاڑہ کے تحت  
دیا گیا ہے۔ ان میں سے کوئی بھی ایسی قوم نہیں جس کا تعلق ہندوؤں کی ادنیٰ ذات سے ہو جس نے  
اس میں سے جو خاص خاص طبقے یا قوموں کے نام نوٹ کئے تھے وہ یہ ہیں جن کی انڈیا آفس لائبریری  
لندن کے بعض دوسرے ماخذات سے بھی تصدیق کی گئی۔

۱۰ غیر ہندی النسل، سید، انصاری، ترک قزوئی، مغل، غوری، شیخ، عزیز، شیخ  
سعید، شیخ یار محمدی، محمدی بھی لکھا ہے، چشتی، بہلم، مغل بھرساواہ۔ موسوی،  
(۱۲) ہندی النسل، گوجر، راجپوت، گکا، جاٹ، بھال، چندیل، برگوجر، بھٹی، چوراسیہ  
ملتان۔ دیس والے، ہندو، چوہان، رامپور، کھتری، گوڑ، برہمن، صوم، ہنسی  
ان کے علاوہ اور بھی بہت سی غیر معروف گوجروں اور راجپوتوں کی گوتھ لکھی ہیں  
غیر ہندی النسل میں۔ عزیز، سعید، یار محمدی، کوئی ذات نہیں، شیخ، عزیز الدین، شیخ  
قطب الدین سعید اور شیخ یار محمدی، صوفی بزرگ گذرے ہیں جن کے مرید اپنے نام کے ساتھ اپنے  
پیر کا نام بھی لگاتے تھے جیسے چشتی عام طور پر مشہور ہے۔ اس لئے ان کے متعلق غیر ہندی النسل  
ثوق سے نہیں کہا جاسکتا۔ بہلم جیسا کہ گذشتہ صفحات میں مذکور ہو چکا ہے۔ بنی اسرائیل کی  
شاخ ان میں سے کچھ قوم شیخ کے تحت میں بھی آگئے۔ موسوی جیسا کہ نام سے ظاہر ہے یہ بھی  
بنی اسرائیلی معلوم ہوتے ہیں قزوئی کا تفصیلی ذکر بھی ہو چکا ہے کہ بادشاہ محمد شاہ تغلق کا تعلق  
اسی قوم سے تھا اور اسی سے لفظ قارا نکلا ہے۔ اس کے علاوہ اضلاع۔ دہرہ دون، بہار پور

مظفرنگ میرٹھ متھرا، اگرہ اور برتاب گڈھ میں اس نام کی قوم کے کچھ افراد نے مردم شماری رپورٹ میں اندراج کرایا۔

ہندی النسل لوگوں کا مسلمان ہونا کسی حیرت شدہ کی بنیاد پر کتب تاریخ میں مذکور نہیں اور نہ ہی کوئی ایسا ثبوت ملتا ہے کہ ہندو ایک وقت کثیر تعداد میں مسلمان ہو گئے بلکہ ان کا اسلام میں دخل ہونا محض تبلیغ کی بنیاد پر ہے جو کہ صوقیاً اور الیاً اللہ نے مختلف اوقات میں مختلف علاقوں میں انجام دی ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی لکھتے ہیں۔

"There is very little evidence of mass conversion. Islam spreaded slowly through conversion and absorption of isolated individuals"

"Among sixty six million of Indian Muslims there are vast number of converts and descendents of converts in whose conversion force played no part and the only influence at work was teaching and persuasion of peaceful missionery" 1

ترجمہ: اس بات کی بہت کم شہادت ہے کہ لوگوں نے اجتماعی طور سے اسلام قبول کیا۔ اسلام تو آہستہ آہستہ پھیلا ہے اور اکادکا افسراد کو تبدیلی مذہب کے بعد اپنے اندر سمجھو لیا۔

ہندوستان میں چھ کر وٹر مسلمانوں میں غالب اکثریت تبدیلی مذہب کرنے والوں یا ان کی اولادوں کی ہے جس میں کسی حیرت شدہ کا کوئی شائبہ نہیں یہ تو صرف اس پسند مہلین کی تعلیمات اور تبلیغ کا اثر ہے۔

جو لوگ ہندو مذہب ترک کر کے دین اسلام میں داخل ہوئے انہوں نے نہ تو اپنا پیشہ چھوڑا اور نہ سرزمین سے قطع تعلق کیا۔ ان کے وہی حقوق باقی رہے جو پہلے تھے ہارڈی لکھتا ہے کہ

"Majority of muslim cultivators and Land Holders were converts or descendents of converts whose

relationship to the soil was the same as that of the non-muslims among whom they hived" 1

ترجمہ: مسلمان کاشتکار اور مالکان زمین کی اکثریت تبدیلی مذہب کرنے والوں  
یا ان کی اولادوں سے تعلق رکھتی ہے ان کا زمین سے وہی رشتہ ہے جو  
غیر مسلموں کا جن کے درمیان وہ رہتے ہیں

گاڑوں کی آبادی ضلع بہار پنور کے ہر پرگنے اور تحصیل میں ہے جہاں پر مختلف  
ہندو اقوام بھی آباد ہیں۔ اور ان ہندوؤں کی آبادی اتھنائی قدیم ہے۔ گاڑہ برادری نے بہت سی  
قوموں سے تعلق رکھنے والے افراد کو اپنے اندر سمولیا جیسا کہ مذکور ہو چکا ہے۔

ضلع بہار پنور میں گاڑوں کی آبادی ۱۸۶۵ء میں ۲۱۹۳۰ ۱۸۹۱ء ۲۵۷۶۸ ۱۹۰۱ء  
میں ۲۲۵۲۶ ۱۹۱۱ء میں ۲۲۲۶۶۔ جدول نمبر ۱ سے ظاہر ہوتا ہے کہ ضلع کی کل آبادی میں  
۱۹۲۵ء سے ۱۹۱۱ء تک ۱۴ فی صد اضافہ ہوا۔ جب کہ اس برادری کی آبادی تقریباً ایک ہی رزی اس  
سے یہ ثبوت ملتا ہے کہ لوگ اس برادری سے خارج ہوتے رہے ۱۹۰۱ء کی مردم شماری کے  
اعتبار سے اس برادری کی آبادی تحصیل بہار پنور میں ۱۸۲۶۰ تحصیل نکوڑ میں ۹۰۵۹ تحصیل  
روڑکی میں ۱۰۶۸۴ تحصیل دیو بند میں ۸۵۲۳ تھی۔

تہذیب کی رائے آئندہ مذکور ہوگی جس کے مطابق راجپوت مسلمان ہونے کے بعد  
نکاح ایسی عورتوں سے کرتے تھے جن کا تعلق یا تو سید بھٹل بھٹن سے تھا یا پھر  
اپنے ہم پلہ خاندانوں میں کرتے تھے اپنے سے ادنیٰ ذات کی عورت کو نکاح میں نہیں  
لاتے تھے۔ بہت سی مختلف اقوام جن کے متعلق شواہد موجود ہیں کہ اسلام کے ابتدائی زمانے  
میں مسلمان ہو گئے اور ان کے درمیان مذکورہ بالا اصول کے تحت بیاہ داری قائم تھی بعد  
کے ایام میں اس برادری میں شامل ہو گئے اس کا نتیجہ ہر تحصیل کے اعتبار سے آئندہ منظر  
میں کیا جائے گا۔

## فصل چہارم

### تحصیل بہارنپور:

ماضی بعید میں شہر بسیا کہ مذکور ہو چکا ہے پانچ دروں پر منقسم تھا۔ درہ کی صحیح وجہ تسمیہ تو متعین نہیں  
 تاہم ہر درہ کا انتظام نمبر دار کے سپرد تھا اور تمام دروں کے نمبر داران قوم قرون سے تھے۔ یہ نظام انگریزوں  
 کی عمل داری تک جاری رہا۔ قدیم شہر کی آبادی کے درمیان میں بازار تھا جس کو سپید بازار کہتے  
 تھے۔ اس بازار کی جانب شرق محلہ کھتری ہے جب کہ جانب غرب مسلمان آبادی ہے۔ جس  
 کو آج کل محلہ چھوٹے والان کہتے ہیں اس محلہ میں آباد تمام لوگ پہلے گاڑے ہی کہلاتے  
 تھے مگر اب شاید ایسا نہیں ہے۔ بہارنپور پر گنے کے وسط میں آبادی گاڑوں کی کثرت سے  
 ہے جب کہ جانب شمال راجپوت پنڈیر اور جنوب میں گوجر زیادہ ہیں۔ بہارنپور کا شہری علاقہ  
 برائے اجرائے چنگی ۱۸۶۸ء میں متعین ہوا جس کی رو سے شہر کی حدود کی جانب شرق دودھلی  
 بنجارا اور شرقاً جنوباً موضع شیخپورہ اور جنوب مغرب میں موضع مانگ مو مقرر ہوئی۔ دودھلی بنجارا  
 گھوگر کی ٹرک دودھلی شیخپورہ کے قریب موضع پٹری۔ مانگ مو۔ گھانہ۔ کھنڈھوی۔ مغل  
 مزرعہ۔ بنا چورہ۔ چنٹھی گاڑہ۔ چھد بنہ چاٹکا۔ محمد پور گاڑہ۔ بسجورہ۔ ان تمام گاڑوں میں آبادی  
 کی اکثریت گاڑوں کی ہے۔ مانگ مو میں پرتھوی راج کے خاندان کے لوگ آباد تھے یہی لوگ  
 سب سے پہلے مسلمان ہوئے۔ اور کثرت آبادی کی وجہ سے دوسرے قریبی گاڑوں میں پھیلتے  
 گئے۔ لہذا مذکورہ تمام گاڑوں میں کثرت انہیں راجپوتوں کی ہے جو عرف عام میں گاڑے کہلاتے ہیں  
 بہارنپور کے مغرب میں دس بارہ گاڑوں ایسے ہیں جو سید گاڑہ کہلاتے تھے۔ اس کی وجہ  
 یہ ہے کہ سردارہ اور ہانسی کا حاکم ایک شخص سید براہیم تھا۔ اور محمد شاہ تعلق کاغریطہ دار بھی تھا۔ اس  
 کا تذکرہ ابن بطوطہ نے اپنے سفر نامہ میں کیا ہے۔ ابن بطوطہ مذکورہ نے سید براہیم کی بہن سے  
 نکاح کر لیا تھا اور اس کے بطن سے ایک لڑکی پیدا ہوئی تھی جس کو وہ یہیں چھوڑ کر چلا گیا تھا  
 سید براہیم بناوت کے الزام میں مقتول ہوا۔ اس کا باپ بھی کسی اور صوبہ کا حاکم تھا۔ اور

بادشاہ کے حکم سے قتل کیا گیا تھا۔ اس سید ابراہیم کا خاندان اور اولاد اطراف بہار نپور میں آباد ہو گئے تھے۔ راجپوتوں سے رشتہ داریاں قائم کی اور اس قسم کے شادی بیاہ سے جو اولاد پیدا ہوئی وہ سید گاڑہ کہلانے لگی (گزشتہ صفحات میں مذکور ہو چکا ہے محمد شاہ تغلق نے سید ابراہیم کو ۱۳۶۷ھ میں قتل کر دیا) مغل مزرعہ جیسا کہ اس کے نام سے ہی ظاہر ہے۔ مغلوں کی آبادی تھی۔ تاریخ بہار نپور میں اس کا ذکر موجود ہے جس کی رو سے یہاں کے بستے والے لوگ مغل تھے اس گاؤں کی ملکیت ایک ہی خاندان مغل کے نام تھی مگر انگریزوں نے بندوبست کے وقت لگان زیادہ کر دیا جس کے سبب مالکان ملکیت سے دستبردار ہو گئے اور بندوبست گاؤں میں رہنے والے کاشتکاروں کے ساتھ ہو گیا گاؤں میں مغل زادگان کے علاوہ چند خاندان راجپوتوں کے بھی تھے۔ اور ان تمام کی آپس میں رشتہ داریاں تھیں۔ اس لیے دثوق سے نہیں کہا جاسکتا کہ کون صحیح النسب مغل ہے۔ موضع پٹری کے گاڑے۔ راجپوت بھی معلوم ہوتے ہیں کیونکہ یہ گاؤں اصل میں شیخوپورہ کی ایک شاخ ہے جہاں کے مسلمان راجگھر راجپوت بھی ہیں۔ اس لیے کہ ٹرب و جوار میں ان دو گاؤں کے علاوہ کوئی تیسرا مسلمانوں کا گاؤں نہیں ہے۔ گاؤں دو دھلی بنجارا کے ساتھ لفظ بنجارا کا لاحقہ ظاہر کرتا ہے کہ یہاں کے باشندوں کا تعلق بنجارا سے تھا چونکہ قوم گاڑہ میں شیخ بھی شامل ہے۔ اس لیے قرین قیاس ہے کہ ان کا تعلق بنجاری شیوخ سے ہو۔ ماضی میں اس گاؤں میں بہت پڑھے لکھے لوگ گزرے ہیں۔

بہار نپور کے شمال میں کوہ سوانک تک راجپوت پٹیروں کو محمد شاہ تغلق نے آباد کیا تھا۔ یہ لوگ وسیع و عریض علاقہ میں پھیل گئے مغل سلطنت کے زلزلے میں ان کو بہت عروج ہوا۔ اور ان کے سربراہ کو "رانا" کا خطاب دیا گیا۔ رانا کی رہائش جیسپور میں تھی جب کہ ان کی زمینداری کے جنوب کی حدود میں ان کی آخری آبادی موضع گھاتہ کھنڈی تھی جہاں پر ایک عامل رہتا تھا۔ اور اس موضع میں قلعہ بھی تھا کہا جاتا ہے کہ اس گاؤں میں بعض ٹیلے اسی قلعہ کے نشانات ہیں رانا راج سنگھ شاہ جہان کے عہد و حکومت میں چھ ہزاری منصب پر فائز تھا۔ اور مغرب کے عہد و حکومت میں زمیندار جیسپور رانا جگت سنگھ تھا اورنگ زیب اپنے تخت نشینی کے دوسرے سال

اس علاقہ میں آیاتہ اور ان محلات اور باغات میں قیام کیا جو اس کے باپ شاہجہان نے پرگنہ فیض آباد میں بنوائے تھے۔ یہ قیام ایک ہفتہ تک رہا اور دربار کے علماء اور فضلاء بھی ہمراہ تھے۔ رانا جیسور علاقہ کا بڑا زمیندار ہونے کی وجہ سے دربار میں حاضر ہوتا تھا۔ اسلام کا قریب سے مطالعہ کرنے کا اس کو موقع ملا چنانچہ یہ شخص مسلمان ہو گیا اور اس کا اسلامی نام عبدالرحمن رکھا گیا۔ منشی نذیر کشتور تاریخ ہمارے پور کے صفحہ ۱۹۰ پر لکھتا ہے کہ:

”یہ خاندان بہت قدیمی ہے زمانہ سلف ہی میں نامی تھا مگر اب عرصہ دراز سے بسبب انقلاب زمانہ نہایت خراب ہو گیا اس خاندان میں خطاب رانا کا بہت قدیم ہے اور قوم کے راجپوت پنڈیر میں بھیلی علمداری میں دیہات مفضلہ ذیل گاؤں ان کے زمینداری کے تھے۔“

پرگنہ ہمارے پور: فتح پور، رائے پور، کلاں، میر پور، علی پور، ریڑھی محی الدین پور، گھانہ کھنڈی بوندکی، محسن پور، تھیسڑہ، چائکا، دیولا، سرک نقل حمید، موٹی بزرگ ہردانی، سرکری خمار، ہم پور گاڑہ، ملاں پور، بگرا چپور۔

پرگنہ سلطان پور: پانچ، لڈوا، بیدکا، جوہر پور، مانجی پور، جلالیا نگر، جھنڈا، کڑکلا، تھکوه، کرکا زنادار، مہسری، عالم پور، کلاں۔

پرگنہ طے پور: قطب کسالہ، محی الدین پور، سولہ، باد پور، ہانکپور، سید محمد پور، چیمبا، بس، پٹھوری، سونہ ماہی پور، چندرولی، چہڑہ، اسپند پور، محمود پور، کنجا، پالی، کہتولی۔

پرگنہ فیض آباد: حیدر پور عرف ہند دالہ، تاجپور، جن پور، علی پور، پیرا گپور، کاشی پور، اباجر پور، منہ چک، شیش پور، بازید پور۔

پرگنہ جہانگیر آباد: بہادر پور، موئے والا، احمد پور، ہنگ پور، رضا پور، برکلہ، جہا جہا۔۔۔

اندر پور، سلیم پور، ہیرا پٹری، رام پور، عبداللہ پور۔

پرگنہ منظر آباد: کوٹری، کالوالہ، شاہجہان پور، منج پور، قدنگ پور، پہاڑی پور، ہتھاپ پور

شمشاد پور، جانی پور، قطب پور، میرداد پور، قاہر پور، اسماعیل پور، جہان پور، عبداللہ پور، صالح پور۔

شمس پور، عمر پور، موسیٰ پور، بل پور، دولت پور، جیت پور، کلاں، جیت پور، خورد، ہرہرام پور، باقر پور

سے منتخب الباب حقہ سوم صفحہ نمبر ۱۰۴



جسمور۔ خرم پور۔ رام پور ماجرا۔ چاندی۔ بہا کرو۔ سلونی۔ جال پور۔ نعمت پور۔ شہزاد پور۔ میر پور  
مدن پور۔ پٹنہوگر۔ سنہٹی۔ سنسار پور۔ عالم پور۔ توانا بہرام پور۔ نوادہ۔ فرید پور۔  
(بجلی عملداری سے غالباً مراد مغل دور حکومت ہے اس لیے کہ جہانگیر آباد اور پہلے پور

پر گئے اسی زمانہ میں تھے کچھ علاقہ اب دہرہ دون میں بھی چلا گیا)

عہد سلطنت عالم گیر بادشاہ کے اس علاقہ میں کچھ فتور آیا۔ اس واسطے رانا جگت سنگھ مسلمان  
ہو گیا اور پھر علاقہ اپنا قائم کر لیا۔ نام اس کا عبدالرحمن رکھا گیا مزار اس کا عبدالشہ پور میں واقع ہے  
مگر اولاد اس کی بدستور ہندو رہی۔ اور موضع کالودالہ میں چھ پشت تک سکونت رکھی ساتویں  
پشت میں راجہ سری نگر سے اس خاندان کی رشتہ داری ہوئی۔ اس وجہ سے رانا گلاب سنگھ  
معہ بہادر سنگھ حلف اپنے کے سری نگر میں مقیم ہوتے۔ اور موضع کالودالہ ویران ہو گیا۔ گاہے  
گاہے یہ رانا اس علاقہ میں آتا تھا جو کچھ بابت زمینداری یا حاصل ملاوہ لے جاتا تھا ۱۲۱۳ھ  
(مطابق ۱۸۰۶ء) میں رانا بہادر سنگھ معہ جیون سنگھ خلف اپنے کے سری نگر سے آکر اول موضع  
نوگانوہ میں بعدہ بمقام موضع جسمور آباد ہوئے۔

تاریخ بہار نیپور میں مذکورہ بالا گاؤں کی فہرست حتی نہیں۔ اس کا مؤلف مہاشی تندر کشور ۱۸۶۷ء  
کے عشرے میں ڈپٹی کلکٹر تھا۔ اس کو جو کچھ مواد سرکاری ذرائع سے حاصل ہوا لکھ دیا۔ درحقیقت  
عبدالرحمن (سابق رانا جگت سنگھ) کی زمینداری میں اس سے بھی زیادہ گاؤں تھے۔ تاہم ان گاؤں میں  
گاڑے بکثرت آباد ہیں۔ اس لیے ان کا تعلق راجپوت پنڈیر سے ہونا ثابت ہوتا ہے۔ موضع راجپوت  
میں چوہان راجپوت قدیم زمانہ سے آباد ہیں ان میں سے بکثرت لوگ مسلمان ہیں۔ مولانا عبدالرحیم رائے پوری  
جو مولانا رشید احمد گنگوہی کے خلفاء میں سے تھے اس موضع میں سکونت پذیر ہوئے تھے۔ ان کی  
خانقاہ اسی موضع میں ہے۔ راجپوت چوہان جو گاڑوں میں شامل ہیں اسی راجپوت چوہان سے تعلق  
رکھتے ہیں۔ بندولبت ۱۸۱۳ء میں گھاڑ کے گاؤں جو شاہجہان کے زمانے میں آباد تھے اور بعد میں  
غیر آباد ہو گئے۔ ٹھیکہ کے بنیاد پر لوگوں کو دیے گئے۔ اور جن لوگوں نے ٹھیکے کی رقم ادا کی۔ وہ  
گاؤں ان کے نام کو دیے گئے۔ مسٹر تھاؤنٹن نے اپنی بندولبت رپورٹ میں لکھا ہے کہ پانچ  
گاؤں والوں نے یہ رقم یکمشت ادا کر دی اس لیے گاؤں ان کے نام ہو گیا۔ اس گاؤں میں جو

گاڑے آباد ہیں ان کے متعلق یہ زیادہ قرین قیاس ہے کہ ان کا تعلق چوہان سے ہو۔ یہی صورت ایک اور گاؤں بنام مجاہد پور سے ظاہر ہوتی ہے۔

۱۰۶۸ء میں اورنگزیب تخت نشین ہوا اور ۱۰۶۹ء میں وہ اس علاقہ میں قیام پذیر ہوا۔

اس لئے یہ زیادہ قرین قیاس ہے کہ رانا جگت سنگھ اسی زمانہ میں مسلمان ہوا۔ بادشاہ نے ان نو مسلموں کی تعلیم و تربیت کے لیے کچھ علماء اور مولوی بھی مقرر کیے۔ موضع تاجپورہ کے شمال میں ایک مزار بعمارت پنختہ ہے اس کا تذکرہ تاریخ بہار پور کے مؤلف نے نہیں کیا اغلب گمان یہ ہے کہ صاحب مزار اسی گروہ بزرگان کے اعلیٰ مقام پر نائز ہوں اور بادشاہ اورنگزیب نے یہ مزار بنوایا ہو۔ کیونکہ اس کے اطراف میں گاؤں ریڑھی محی الدین پور، تاجپورہ اور گھانہ کھنڈی خالصاً مسلمان گاڑوں کے گاؤں ہیں جو اسی دور میں مسلمان ہوئے اور دینی علوم کی وہ شمع جو مذکورہ بزرگ نے روشن کی تھی اس کے آثار اب بھی نمایاں ہیں اور مدرسہ دینی تعلیم کے لیے ریڑھی تاجپورہ میں قائم ہے۔ گو کہ یہ مدرسہ بیسویں صدی میں قائم ہوا۔ تاہم اس کا قیام بظاہر مذکورہ بزرگ کا تصرف ہی نظر آتا ہے کیونکہ صاحبان کشف اور ولی اللہ ایسے تصرفات سے آگاہ ہوتے ہیں اور اس مدرسہ کے قیام اور توسیع ایک ایک نہایت منفی اور پارسا بزرگ بنام ڈپٹی عبدالرحیم کے ہاتھوں وقوع پذیر ہوئی۔

موضع گھانہ کھنڈی کے ایک خاندان کا شجرہ بنام خاندانی شجرہ حکیم انعام الحق و حاجی ناظر حسن مطبوعہ بہار پور سے پتہ چلتا ہے کہ اس خاندان کا تعلق راجپوت بھٹی سے ہے۔ اس خاندان کے فتنے امانت علی ۱۹۲۶ء میں اور حکیم انعام الحق ۱۹۲۹ء میں میٹرڈ سٹرکٹ بورڈ منتخب ہوئے۔ ان کے مورث اعلیٰ کا نام رام سنگھ تھا جو مسلمان ہونے کے بعد نور محمد ہو گیا۔

۱۰ رام سنگھ کا اصل وطن لائپور (پنجاب) اور ملازمت رانا جمبور کے پاس ۱۷۵۰ء کا ظاہر کی گئی۔ یہ درست نہیں معلوم ہوتی۔ لائل پور کا علاقہ (موجودہ فیصل آباد) ۱۹۰۱ء میں آباد ہوا۔ جب پنجاب سے نہریں نکال کر اس علاقہ کو آباد کیا اس سے پہلے یہ علاقہ غیر آباد تھا پہلے اس کا نام پنجاب کالونی تھا اور بعد میں لائل پور ہو گیا۔ ۱۷۵۰ء کے ننگ بھگ رانا جمبور ترک سکونت کر کے سری نگر چلا گیا تھا ویسے بھی جمبور کے زمیندار عبدالرحمن (سابق رانا جگت سنگھ) (بقیہ حاشیہ صفحہ آئندہ)

عبدالرحمن (سابق رانا جگت سنگھ) نے جمہور کے علاقہ کی زمینداری بدستور اپنے پاس رکھی بجز چند گاؤں کے جن کی ملکیت اس کی ہندو اولاد کے پاس رہی۔ برطانوی حکومت کے قیام کے وقت ان کی زمینداری پانچ یا چھ گاؤں تک محدود تھی اور ان کی معاش کا بڑا ذریعہ علاقہ میں واقع ایک قدیم مندر تھا۔ عبدالرحمن مذکور کا چونکہ کوئی مسلمان وارث نہ تھا اس لیے اس نے اپنی زندگی میں ہی تمام زمینوں کی ملکیت گاؤں کے ان کاشتکاروں کو منتقل کر دی تھی جو بیاعت کاشت اس پر قابض تھے۔

بقیہ حاشیہ صفحہ سابقہ:

کے پاس ابھی اور اس کی اولاد کی زمینداری صرف چند گاؤں تھے ہو سکتا ہے کہ راجہ سنگھ رانا جگت کا ملازم ہو۔ اور اسی کے ساتھ مسلمان ہوا۔ مگر شجرہ میں کچھ انقطاع ہے۔

## فصل پنجم

### تحصیل دیوبند۔

قدیم ماخذات سے جن کا بیان پہلے ہو چکا ہے پتہ چلتا ہے کہ اس قصبہ کی قدیم آبادی برہمن اور گوجروں پر مشتمل تھی سالار مسعود نے محمود غزنوی کے زمانے میں جب اس کو فتح کیا اس وقت سے اس میں کچھ مسلمان بھی آباد ہو گئے تھے۔ شہاب الدین غوری نے جب اس ملک کو فتح کیا اور اسلامی حکومت کی بنیاد رکھی اس وقت یہ قصبہ قذاقوں اور ڈاکوؤں کی زد میں تھا جو قرب و جوار کے جنگلات میں چھپے رہتے تھے جب یہ اطلاع سلطان غوری کو ملی تو اس کے حکم سے مرزا انور بیگ و حسن بیگ و حیات بیگ نے اس قصبہ میں سکونت اختیار کی اور ڈاکوؤں کو قتل اور گرفتار کیا۔ ان ڈاکوؤں نے قتل و غارت گری سے توبہ کر کے سکونت کے خواستگار ہوئے ان کا تعلق قوم مہاجن سے تھا ان کو موضع نوز پور اور چہارم حصہ موضع دیوبند عطا ہوا۔ گوجر جو پہلے سے دیوبند کی زمینیں کاشت کرتے تھے باعث کاشت زمینداری میں شریک ہوئے یہ گوجر ابر کے زمانے میں مسلمان ہو گئے اور عہدہ چودہرائی ان کے لیے مقرر ہوا جو انگریزوں کی عہداری تک اسی خاندان میں رہا۔ اسے اس چودہری خاندان کی رشتہ داریاں گاڑوں کے ساتھ مسلمہ ہیں۔ اس لیے اس علاقہ کے تمام گوجر مسلمان گاڑوں میں شامل ہیں۔ جدوجہد آزادی ۱۸۵۷ء میں دیوبند بھی متاثر ہوا۔ اور انگریز فوجوں نے اس قصبہ میں تقریباً تیس آدمیوں کو پھانسی اور بہت سے دیگر لوگوں کو زخاں دی۔ دیہات میں انگریز فوجوں کا مقابلہ ساندہ بقال فتح پور باہر پور نے کیا۔ یہ تینوں گاڑوں جلا دیے گئے۔ ایک اور لشکر انگریزوں کا موضع مانگی کی طرف گیا اور اس گاڑوں کو جلا دیا۔ یہ حقیقت رکھتے ہوئے انگریز فوجوں نے ان تمام گاڑوں کے رہنے والوں کو گوجر سمجھا ہے۔ اس کا مختصر سا

۱۰ تاریخ بہار پور صفحہ نمبر ۶۱

۱۱ ڈسٹرکٹ گزیٹیر بہار پور صفحہ ۱۹۹۔

تذکرہ بہار نپور ڈسٹرکٹ گزٹیر میں بھی ملتا ہے۔ ساپلہ بقال اور مانگی میں رپورٹ بندوبست کے مطابق کثرت گاڑوں کی ہے دیوبند سے تعلق رکھنے والے قدیم خاندانوں سے پتہ چلا ہے کہ گاڑے محلہ کالسیٹھ داڑھ۔ محلہ دیوان محلہ ضیاء الدین (گاڑے) پٹھان پورہ۔ محلہ سرائے محلہ رتی۔ سرائے پیرزادگان اور محلہ شاہ رمزا الدین میں رہتے ہیں یہاں پر ان کی آبادی قدیم ہے موضع نور پور قصبہ میں شامل ہو کر اسی کے آبادی کا حصہ بن گیا ہے۔ جیسا کہ ماخذات کے حوالے سے پہلے بیان ہو چکا ہے کہ گاڑے برادری میں مغل۔ مغل بھر ساوہ۔ شیخ بھی شامل ہیں۔ اس لیے قرین قیاس ہے کہ گوجر شیخ خاص طور سے سرائے پیرزادگان اور محلہ شاہ رمزا الدین کے رہنے والے۔ اور مغل اس قصبہ اور اطراف کے بسنے والے اس برادری میں شامل ہیں۔ مغل اور مغل بھر ساوہ میں فرق کیوں ہے اس کا کوئی ذکر قدیم ماخذات سے نہیں مل سکا۔ عین ممکن ہے کہ مغل بھر ساوہ وہ قدیم مغل ہوں جو شہاب الدین غوری کے ساتھ آئے اور مغل وہ جو بابر کے ہمراہ آئے۔ رپورٹ مردم شماری ۱۸۵۷ء کے مطابق مغل بھر ساوہ کی آبادی جو گاڑوں میں شامل ہے دیوبند سے مظفر نگر کے درمیان کے دیہاتوں اور قصبوں میں زیادہ ہے۔ اس لیے یہ وثوق سے کہا جاسکتا ہے دیوبند قصبہ اور پرگنہ دیوبند کے جنوب میں جن لوگوں کا تعلق گاڑے برادری سے ہے ان میں گوجر شیخ۔ مغل بھر ساوہ شامل ہیں اس تحصیل کے شمال میں پرگنہ ناگل اور مغرب میں پرگنہ رامپور ہے۔ بنٹ کے حوالے سے یہ بیان ہو چکا ہے کہ ترک زرعی قوم رام پور میں آباد ہوئے اور یہ ذکر بھی گزرتا ہے کہ قصبہ رام پور گاڑوں کی ملکیت تھا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ ترک گاڑے کہلاتے تھے۔ مگر شاید موجودہ صورت میں ایسا نہیں۔

تھارٹن نے اضلاع بہار نپور اور مظفر نگر کا بندوبست ۱۸۵۷ء میں کیا اس کے سامنے سب سے پہلا سوال زمینیات کی ملکیت کا تھا۔ جس کا فیصلہ اس نے ان الفاظ میں کیا۔

“The Zamindari and Proprietary rights through out this district almost universally rests in the residents community each sharer being cultivator of his own land, the cultivator in the district is the Zamindar himself”

ترجمہ :- زمینداری اور ملکیت کا حق ضلع بھر میں مجموعی حیثیت سے ان لوگوں کو حاصل ہے جو ان زمینات میں واقع گاؤں میں سکونت رکھتے ہیں۔ ہر ایک حقہ دار اپنی زمین خود کاشت کرتا ہے۔ ضلع بھر میں کاشتکار ہی بنیادی طور سے زمیندار ہے۔

پرگنات رامپور اور ناگل کا بندوبست کرتے وقت اس کو راجپوتوں کے درمیان بعض گاؤں گاڑوں کے ملے۔ اس کے بارے میں اس نے لکھا ہے کہ بعض گاؤں راجپوتوں کے بجائے گاڑوں کے ہیں یہ گاڑے نسل راجپوت ہیں اور مسلمان ہو گئے اور راجپوتوں کی طرح زراعت کا پیشہ اختیار کیے ہوئے ہیں۔ اپنی قدیم تاریخ اسی علاقے سے تعلق رکھتے ہیں۔ اور مالکانہ حقوق رکھتے ہیں۔ حقائق کی بنیاد پر ان کا دعویٰ درست ہے۔ عرصہ دراز سے اس علاقہ پر قابض ہیں۔

اس علاقے کے راجپوتوں کا تعلق بڑگو جبر سے ہے۔ اس ذات کے راجپوت کوہ سوانک سے علی گڑھ تک بکثرت آباد ہیں۔ راجہ ہری دت جو محمود غزنوی کے زمانے میں اسلام میں داخل ہوا اسی بڑگو جبر راجپوت خاندان سے تعلق رکھتا تھا۔ اسی راجہ کے لیے سلطان محمود نے شہر برن (جو بلند شہر کہلاتا ہے) آباد کیا۔ نواب چیتاری جو ایک زمانہ میں یوپی کا گورنر بھی رہا ہے اس کا تعلق بھی اسی بڑگو جبر گوتھ سے تھا۔ موضع "مدنوں کی" جو نواح رام پور میں راجپوتوں کا ایک قدیم گاؤں ہے اس میں بسنے والے کچھ راجپوت اوائل چھٹی صدی ہجری میں مسلمان ہو گئے تھے۔ یہاں سے ترک سکونت کر کے موضع پانڈولی میں آباد ہو گئے جو پرگنہ ناگل میں ہے۔ کہا جاتا ہے کہ اس گاؤں میں پہلے پانڈے آباد تھے جن کو گاڑوں نے بے دخل کر دیا اور خود آباد ہو گئے۔ ان کی نسل خوب پھیلی اور قرب دجوار میں ان کے چھوٹے گاؤں ہیں جن میں دوسری اقوام بہت ہی قلیل تعداد میں آباد ہیں۔

Saharanpur Settlement Report 1839 Pages 43, 50

Saharanpur Settlement Report 1839 Page 11.

پر گنات رزم پور۔ ناگل۔ دیوبند اور تھانہ بھون میں ان بڑے گوجر راجپوتوں کی کثرت ہے  
پہلے زمانے میں اس قوم کا پرگنہ انگ تھا جو پرگنہ کا تھا کہلاتا تھا۔ بندوبست رپورٹ ۱۸۹۱ء  
کے صفحہ ۱۹ پر لکھا ہے کہ:-

Chief settlement of Rajput was Katha an old pargana  
now asborbed in Deoband Tahseel. This branch of  
Rajput traces their origin from village Badgon near  
Deoband, Proprietors till their own land, many of  
them now profess Mohammadan faith"

ترجمہ: "راجپوتوں کی خاص آبادی کا تھا میں تھی۔ ایک قدیم پرگنہ جو اب تحصیل  
دیوبند میں شامل ہے۔ راجپوتوں کی یہ شاخ اپنی ابتدا، موضع بڈگاڈوں پرگنہ  
دیوبند سے بتلاتی ہے تمام مالکان اپنی زمین خود کاشت میں ان میں سے  
بہت سے لوگ مذہب اسلام میں داخل ہو گئے۔"

ایک کتابچہ بنام "تاریخ مغل گاتھ" حیدرآباد دکن سے شائع ہوا۔ اس کے صفحہ  
نمبر ۱۵ پر ذکر ہے کہ دیوبند کے بہتے والے مکھیاناظم صاحب کے پاس کچھ قدیم دستاویزات  
اور نسخے ہیں جن سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ جنگی کارنامے انجام دینے کے صلے میں ان کے بزرگوں  
کو انعامات ملے جس سے ان کی بہادری اور شجاعت کی تصدیق ہوتی ہے اور یہ کہ یہ فوجی لوگ  
تھے جن کا تعلق قوم مغل سے تھا۔

کاتھا کے راجپوتوں میں دفتر کشی عام تھی اور ہر شخص رٹکی کو پیدا ہوتے ہی مار ڈالتا تھا۔  
۱۸۹۱ء کے بندوبست افسر نے لکھا ہے کہ اس زمانہ میں راجپوتوں کے یہاں کوئی رٹکی نہیں رہی  
وجہ ہے کہ ان کی آبادی میں خاطر خواہ اضافہ نہیں ہوا۔ اس سے جو خلا پیدا ہوا اس کو گوجروں نے  
پر کیا۔ اور اسی طرح اس علاقہ میں گوجروں کی خاصی تعداد آباد ہو گئی۔ انگریز حکومت کی ابتدائی زمانہ  
میں محصولات اور لگان سے کاتھا کے راجپوت بھی متاثر ہوئے اور ان کی خاصی زمینات  
ہماجنوں کو بیچ گئیں۔ مگر یہ لوگ گھوڑے پالنے اور ان کی نسل برقرار رکھنے میں مہارت  
رکھتے تھے۔ گھوڑوں کی پرورش سے ان کو منافع زیادہ تھا۔ بہاؤ پیدا میں تمام فوجی چھاؤنی

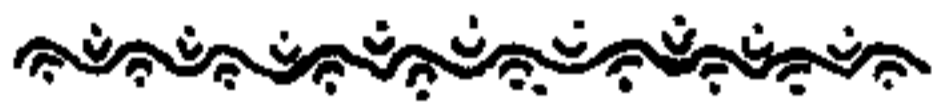
میں یہ گھوڑے اچھی قیمت پر فروخت ہو جاتے تھے۔ اس لیے ان کی معاشی حالت بہتر تھی۔ سلطان جلال الدین خلجی نے یہ علاقہ ہلاکو خان کے پوتے بنام الغوں خاں کو جاگیر میں دے دیا تھا جو مسلمان ہو گیا تھا اور خلجی نے اپنی ایک لڑکی کا نکاح اس کے ساتھ کر دیا تھا۔ اس سردار کے ساتھ آنے والے بہت سے مغل تو آب و ہوا ناموافق پا کر واپس چلے گئے تھے مگر یہ خود مبعوث دیگر ساتھیوں کے یہاں پر مقیم رہا اور اپنی رہائش کے لیے قصبہ ملیج پور آباد کیا جب علاؤ الدین خلجی تخت نشین ہوا تو اس نے ان مغلوں کا قتل عام کرایا۔ کہا جاتا ہے کہ ان میں سے کسی مرد کو بھی زندہ نہیں چھوڑا۔ اور ان کی عورتوں کو ذلیل و خوار کیا۔ ان میں سے ایک عورت اپنے دو لڑکوں کو لے کر پناہ کی تلاش میں نکل گئی۔ یہ دونوں بچے بہت کم عمر تھے ہنڈن ندی کے مشرق میں ایک گاؤں بنام طانسی پور تھا۔ اس کا مالک لاد لہ تھا۔ اس نے دونوں لڑکوں کو لے کر پرورش کی اور اپنا وارث بنایا۔ جو ان لڑکوں کے بیاہ گاؤں میں راجپوت خاندان میں ہوئے اور ان کی نسل کافی بڑھی جو اسی گاؤں میں آباد ہے اور گاڑے کہلاتے ہیں۔ اس گاؤں سے بجانب مغرب ہنڈن ندی عبور کر کے چند اور گاؤں ہیں جن میں گاڑے آباد ہیں اور اس گاؤں سے رشتہ داریاں رکھتے ہیں ان میں سے ایک گاؤں موضع سوہنچڑہ ہے۔ جہاں کے رہنے والے مولوی حشمت علی بڑے واعظ اور دیندار آدمی ہیں۔ ایک زمانہ میں مدرسہ ریڑھی تاجپورہ کے مہتمم بھی رہے ہیں۔

اس بیان سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ پرگنات ناگل اور رامپور اور کچھ حصہ دیوبند میں گاڑے راجپوت بڑگوہر ہیں۔ یا پھر مخلوط النسل ترک مغل اور راجپوت بڑگوہر۔ موضع پانڈولی میں واقع تکیہ اور اس میں چند مزارات اور مسجد اور ایک قدیم محل کے آثار موضع طانسی پور اور جلیہولی کے درمیان میں کسی بزرگ کا مزار جو سچتہ ہے مگر اس پر کوئی عمارت نہیں اس بات کی نشاندہی کرتے ہیں کہ یہاں کے باشندے تقریباً چھٹی صدی ہجری کے ادائل میں مسلمان ہوئے تھے۔

موضع پانڈولی میں ایک خاندان جس کے افراد علم دین کی تبلیغ کی وجہ سے بہت مشہور تھے۔ ان میں سے ایک مولوی عبدالصمد محدث اور فقیہ تھے۔ ان کے بھائی محمد لطیف ،



محبوب تھے ان سے بہت سی کرامات منسوب ہیں اور ایک بھائی بنام عبدالوہاب ساک تھے ان کے مرید بکثرت تھے نواب کیلا شپور اور نواب پھانسی بھی ان کے مرید تھے۔ ان کا فرار موضع سہری میں موجود ہے۔ یہ تینوں بھائی انیسویں صدی میں پیدا ہوئے ان کے مورث اعلیٰ کا تعلق بوڑیہ سے تھا۔ بوڑیہ ایک ریاست جانا کے مغرب میں تھی۔ ایک شخص بنام نکھیر جاٹ اس نواح میں بڑا بااثر زمیندار تھا اس کے چار لڑکے بنام۔ باگھ سنگھ۔ تاج سنگھ۔ رائے سنگھ اور برجا سنگھ تھے احمد شاہ ابدالی جب ہندوستان پر حملہ آور ہوا تو واپس جاتے ہوئے برجا سنگھ کو ساتھ لے گیا اور مسلمان کر لیا یہ شخص عرصہ دراز کے بعد واپس آیا مگر مسلمان ہی رہا۔ باقی تین لڑکوں نے ریاست بوڑیہ قائم کر لی یہ مذکورہ نو مسلم کی اولاد میں سے کچھ لوگ پہلے موضع سہری میں سکونت پذیر ہوئے اور بعد میں پانڈولی آگئے۔ مولوی عبدالصمد اور ان کے بقیہ دو بھائیوں کا تعلق اسی خاندان سے بتلایا جاتا ہے۔ بوڑیہ میں ایک صوفیوں کا سلسلہ قائم ہوا جو اب تک باقی ہے۔ اس کے بانی حافظ حسین احمد تھے۔ ان کے خلفاء میں پانچویں شاہ عبدالرحیم (سراوہ کے رہنے والے) تھے۔ جن سے خلافت عبدالوہاب صاحب کو ملی۔ اس طرح گاڑہ برادری میں شامل جاؤں کا ثبوت بھی ملتا ہے۔



## فصل ششم تحصیل روڑکی

اس تحصیل کی حدود میں سب سے قدیم آبادی - راجپوت پنڈیر کی ہے۔ روایت یہ ہے کہ ایک شخص بنام بڑا سر سنگھ تلنگ دیس کاراجہ تھا۔ تھاغیر جہاں پر مندروں کا بڑا تہکدہ تھا بقرض تیرتھ آیا۔ اور یہاں کافی عرصہ قیام کیا۔ اسی دوران اس کے یہاں ایک بیٹا پیدا ہوا جس کا نام منڈا سر رکھا گیا۔ اس کی شادی دختر والی تھاغیر سے ہوئی اور موضع پنڈیر پر گئے تھاغیر میں سکونت رکھی اس سے راجہ اسم سنگھ پیدا ہوا۔ یہ راجہ تیرتھ کی غرض سے میا پور ہر دور آیا۔ قرب دجوار میں جنگلات تھے۔ ان کو صاف کر کے اس نے یہاں بود و باش اختیار کی اس کی اولاد کثرت ہوئی۔ جو دریائے گنگا سے مغرب میں بہا رنپور اور شمال میں کوہ سولکت تک پھیل گئی۔ اس راجہ کا آخری وارث بنام دیو چند تھا جو میا پور کاراجہ تھا۔ اس کے اولاد نہیں ہوتی تھی۔ حضرت جلال الدین جہانیاں جہاں گشت کے دوران اطراف میا پور آئے تو راجہ مذکور حاضر خدمت ہوا اور اولاد کے لیے دعا کا خواستگار ہوا۔ اور حضرت مذکور کی دعا سے اس کو تین لڑکے پیدا ہوئے اول بھوپال دوم بھوپت سوم مان بڑا لڑکا بھوپال باپ کا جانشین ہو کر بتوجہ حضرت مذکور مسلمان ہوا اور اس کا اسلامی نام راؤ جمال الدین رکھا گیا۔ اس نے میا پور ترک سکونت کر کے جہا پور آباد کیا جو بیدی جو لاپور بن گیا۔ راجہ اسم سنگھ کی اولاد میں سے ایک شخص بنام ہیمر سنگھ تھا جس نے قصبہ چوراسی

آباد کیا اس کی قسیری پشت میں راجہ کیا پنچد ہوا جس کا بنایا ہوا پنچہ کنواں قصبہ میں آج بھی موجود ہے اس کی اولاد بہت ہوئی۔ اور قرب دجوار کے جنگلات صاف کر کے زراعت پیشہ اختیار کیا اور بہت سے گاؤں آباد کئے۔ گوہر اس تحصیل کے تمام پرگنات میں کثرت سے آباد ہیں ان کی آبادی بھی قدیم ہے۔

مگر راجہ لندھورہ کے عہد اقتدار میں ان میں اضافہ ہوا۔ تناسب کے اعتبار سے گوجر پرگنہ بھگوان پور میں نمبر تین پر ہیں۔ جب کہ نمبر ایک پر گاڑہ ہیں۔ روڑکی میں ان کا نمبر ساتویں درجہ پر آتا ہے جبکہ نمبر ایک پر جھوجھ ہے۔ جو الاپور میں یہ لوگ درجہ سوم میں ہیں۔ اور نمبر ایک پر چوہان ہیں منگلور میں زراعت کے تعلق سے ان کا نمبر ایک ہے جب کہ گاڑہ نمبر ۵ میں آتے ہیں یہ درجات تقسیم زیر کاشت زمین کی بنا پر ہے جو متعلقہ رپورٹ بندوبست میں درج ہے۔ گاڑوں کی آبادی اس تحصیل میں ۱۰۶۸۴ بمطابق مردم شماری رپورٹ ۱۹۰۱ء کے تھی۔ ان کی غالب اکثریت پرگنہ بھگوان پور میں ہے جہاں پر رپورٹ بندوبست ۱۸۴۷ء کے مطابق ان مکمل گاؤں بنام کھاتہ۔ کھیری۔ محیط پور۔ سری چندی لاکھ دیوہ، جیل پور نصر اللہ پور، مادھو پور، رسول پور، صفحہ پور اور ہندا کھیری ہیں۔ ان کے علاوہ تگا اور راجپوت گاؤں میں مشترک آبادی ہے تحصیل کے دوسرے پرگنات میں گاڑوں کے مکمل گاؤں زیادہ نمایاں نہیں۔ گوجر اور راجپوتوں کیساتھ مشترک آبادی ہے۔ مثلاً پرگنہ جو الاپور میں ایک موضع بنام محمد پور قوم گاڑہ اور گوجران کا مشترک مقبوضہ دہلا کہ تھا اسے اس اشتراک زمینداری سے واضح ہو جاتا ہے کہ اس گاؤں کے گاڑے اصل میں گوجر ہی تھے اور اس زمین سے ان کا وہی رشتہ ہے جو گوجروں کا ہے۔

قصبہ جو الاپور تین مختلف آبادیوں پر مشتمل ہے اول احمد پور خورد، دوم بھوگپور، سوم جمالی پور مغل سلطنت کے زمانے میں یہ پرگنہ بنام بھوگپور عرف جو الاپور کے نام سے تھا۔ قدامت کے لحاظ سے اول بھوگپور ہے اور دوم احمد پور خورد، ان کے بعد جمال پور قائم ہوا۔ فیروز شاہ تغلق ۱۵۲۷ء میں تخت نشین ہوا۔ اسی وقت اس نے سید جلال الدین جہانیاں جہاں گشت کو شیخ الاسلام مقرر کیا۔ سلطان نے کوہ سوانک اور سری مور کا سفر ۱۵۳۳ء میں کیا اور یہاں سے کچھ خوبصورت اور ہونہار بچوں کو ساتھ لے گیا۔ جن کی تربیت کر کے بندگان سلطان میں شامل کیا۔ سید جلال الدین جہانیاں جہاں گشت نے اس علاقہ کا دورہ سلطان کے حکم سے بغداد میں کیا اس وقت موضع احمد پور خورد میں مسلمان آباد تھے۔ اور اسی موضع میں حضرت مذکور نے قیام کیا۔ چونکہ تبلیغ و اصلاح دین آپ کے فرض منصبی میں شامل تھا۔ اس لئے ان مسلمانوں کی اصلاح مقصود تھی۔ اسی مقام پر راجہ دولیہ چند نے حضرت مذکور سے ملاقات کی۔ اس کے لڑکے نے مسلمان ہو کر اس جگہ کے تقدس کی وجہ سے یہاں پر رہائش اختیار کی۔ احمد پور خورد کے لوگ کب مسلمان ہوئے اس

سلاؤڈ سٹریٹ گزیر سہارنپور صفحہ ۲۷۷-۲۱۶-۲۲۰-۲۶۴، ۱۷۹ تا تاریخ سہارنپور صفحہ نمبر ۱۶۹

اس کا تعین تو نہیں کیا جاسکتا مگر اغلب گمان یہ ہے کہ یہ حضرت علاء الدین صابر کلیری کی توجہ کے باعث مسلمان ہوئے۔ اور راجہ دوپچند سنگھ کے بھائی ہندوؤں کی اولاد میں سے تھے۔ مردم شماری رپورٹ سے پتہ چلتا ہے کہ اس قبیل میں گاڑے بھی آباد ہیں اور زمانہ قدیم سے یہاں پر بودوباش رکھتے ہیں۔ شواہد مذکورہ کی روشنی میں یہ دلتوں سے کہا جاسکتا ہے کہ ان کی آبادی قدیم احمدپور سے تعلق رکھتی ہے۔ اور نسلا راجپوت پنڈیر ہیں۔ فیروز شاہ تغلق نے اپنی پہلی بیوی کے لڑکے محمد شاہ کو نامہ الدین محمد شاہ کا خطاب دے کر اپنا جانشین مقرر کیا اور ۱۷۹۹ء میں گوشہ نشین ہو گیا۔ نامہ الدین محمد شاہ سرد فوج کی غرض سے اس علاقہ میں آیا تو اس کو خیر ملی کے ملک گجرات میں بغاوت ہو گئی اس کے تدارک کی اس نے کوئی تدبیر نہ کی اس لئے دربار کے امرا اس کے مقابلہ کے لئے نکلے مگر سیدہ فیروز شاہ تغلق کو بھی ساتھ لے لیا۔ نامہ الدین محمد شاہ بہاروں میں روپوش ہو گیا۔ فتح خان بہارن کے بہن کے بطن سے تھا۔ اس سے تمام بندگان سلطان اور بہارن و حیر الملک نے متحد ہو کر تغلق شاہ بن فتح خان بن فیروز شاہ تغلق کو تخت نشین کر دیا۔ فیروز تغلق کا انتقال ۱۷۹۹ء میں ہوا۔ اور ۱۸۰۰ء میں تیمور نے دہلی فتح کی اس دس سال کے عرصہ میں سلطنت دہلی پر چھ بادشاہ تھے۔ جن کے باعث ملک میں افراتفری پیدا ہوئی بہت سے علاقوں کے حاکموں نے خود مختاری اختیار کر لی۔ یہ بات زیادہ قرین قیاس ہے کہ اسی زمانے میں کچھ بندگان سلطان نے نامہ الدین محمد شاہ کے ہمراہ اسی علاقہ میں سکونت اختیار کر لی۔ انہیں لوگوں کو جیسا کہ بیان ہو چکا ہے جو جمعہ کہا جانے لگا۔ حاصل کلام یہ ہے کہ علاء جو الہ آباد کے گاڑے نسلا راجپوت پنڈیر ہیں اور وہی مودت قوم جو جمعہ کے ساتھ ہے۔

تاریخی اعتبار سے جو اس بھی قدیم ہے مغل ایام سلطنت میں یہ پرگتہ تھا۔ اوزنگ تڑب کی تعمیر کردہ ایک عالیشان مسجد اب بھی اس مقام پر موجود ہے۔ شاہان سلف کا یہ طریقہ تھا کہ جب مساجد بنواتے تو اس میں علماء اور فقرا کی ایک جماعت بھی مقرر کرتے تاکہ عائد المسلمین کی اصلاح اور تعلیم ہوتی رہے۔ گاڑہ برادری میں شامل۔ محمدی۔ شیخ۔ شیخ حیدر۔ اور بارہ محمد کر وک کے حوالے سے بیان ہو چکی ہیں۔ ضلع بھریں آباد اس برادری کے افراد کے سرسری جائزے سے

۵۰۔ آئینہ حقیقت تامغہ۔ ۵۰۔

معلوم ہوتا ہے۔ مذکورہ لوگوں کا تعلق اس سببی اور اس مسجد کے پس منظر میں چوراسی سے ہو۔ اگر ان کو غیر ہندی اسٹیل جیسا کہ روک نے لکھا ہے تسلیم کر لیا جائے تو یہ ان علماء اور فخری اولاد میں سے ہوں گے جن کو بادشاہ نے مختلف زمانوں میں اس مسجد میں متعین کیا اور اگر ہندی مانا جائے تو یہ لوگ ان بزرگوں کے مرید ہوں گے یہی تو جیہڑہ زیادہ قریب قیاس ہے۔ جیسا کہ مولانا مفتی شفیع نے لکھا ہے کہ ان کا خاندان اسی قبضہ چوراسی سے دیوبند آ کر آباد ہوا اور یہ روایت تو اتر کے ساتھ ان تک پہنچی کہ ان کا تعلق حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کی نسل سے ہے۔ فرق صرف اتنا ہے کہ گاڑہ برادری کے افراد نے یہ تعلق افراد یا شخصیات سے ظاہر کیا۔ جیسا کہ محمدی شیخ جمد۔ یا محمدیہ ممکن ہے کہ لاسلمی کی وجہ سے ان کو ان شخصیات کے نسبتی تعلق کی روایت یاد نہ رہی ہو۔ اور یہ بھی عثمانی وغیرہ ہوں اس قبضہ سے مسلمانوں کے ترک سکونت کے اسباب پہلے بیان ہو چکے ہیں کہ ایک پیشہ ور ڈاکو کیسے بہارن پور کا عامل بن گیا تھا۔ اور اس نے اس علاقے کے مسلمانوں کا قتل عام کر لیا جو لوگ اس قتل عام سے بچ سکے انہوں نے مختلف مقامات پر رہائش اختیار کر لی۔

پرگنہ بھگوان پور میں گاڑہ برادری کی کثرت ہے اور زراعت کے تعلق سے ان کا تہذیبیہ موضع سکودہ۔ اور کھٹڑی شکوہ پور۔ پہلے زمانے میں الگ پٹے تھے۔ یہ تفصیل پہلے گزر چکی ہے ان میں نالو خان اور ظاہر خان کی اولاد بھی آباد ہے جن کا مورث اعلیٰ راؤ جمال الدین ہے۔ اور یہ لوگ جو اہل پور سے آ کر یہاں آباد ہوئے نواب ضابطہ خان جب بہار پور کا عامل تھا اس وقت اس خاندان کے لوگوں کو بہت عروج ہوا۔ غلام قادر بن نواب ضابطہ خان کی منگنی راؤ قطب دین کی لڑکی سے ہو گئی تھی۔ اس رشتہ داری سے فائدہ اٹھاتے ہوئے راؤ قطب دین نے قرب دیوار کے چالیس گاؤں جن میں اس کے بھائی بند آباد تھے ملا کر ایک پٹہ الگ بنایا جو پٹہ سکودہ کے نام سے منظور ہوا۔ کھٹڑی شکوہ پور میں بھی ایسی راؤ خاندان کی ایک شاخ آباد ہوئی انہوں نے بھی ایک پٹہ بنام کھٹڑی شکوہ پور بنالیا۔ اس پٹہ میں تقریباً اتنے ہی گاؤں تھے جتنے پٹہ سکودہ میں تھے۔ ان علاقوں میں جتنے گاؤں آباد ہیں ان میں خواہ ہندو ہوں یا مسلمان

سے۔ تاریخ بہارن پور صفحہ ۵۵۔

راجپوت پنڈیر ہیں۔ تحصیل روڈ کی سے جو لوگ گاڑہ برادری میں شامل ہوئے ان میں گوجر بھی ہیں جو قرب جوار میں رہتے تھے اور مسلمان ہو گئے۔ ایک صاحب بنام منشی امانت علی موضع جھپٹ پور کے رہنے والے تھے۔ روڈ کی کالج سے انجمننگ کی تعلیم حاصل کی اور پنجاب میں عہدہ انہار میں ملازم رہے ان کی قوم سرکاری کاغذات میں گوجر عرف گاڑہ "درنج ہے" مذکور ہے۔ منشی امانت علی موضع جھپٹ پور میں ۱۸۷۲ء میں پیدا ہوئے۔ ملازمت کے سلسلے میں میاوالی ملتان قلعہ سہا ان کے لڑکے بنام شوکت علی ملتان میں سکونت رکھتے تھے۔ ۱۹۸۸ء میں عمر ۸۳ سال انتقال ہوا۔ ان کی اولاد موجود ہے۔

کچھ محققین نے اس رائے کا بھی اظہار کیا ہے کہ جھوجوں کی طرح گاڑے بھی علامان بادشاہان کی نسل سے ہیں۔ جھوجہ قوم کی تفصیل میں یہ بیان ہو چکا ہے کہ دراصل یہ لوگ ہندوگان سلطان کہلاتے تھے اور غلام کہنا درست نہیں تاہم یہ ممکن اور قرین قیاس ہے کہ ان ہندوگان سلطان میں سے کچھ لوگ گاڑہ برادری میں شامل ہو گئے ہوں۔ مگر ان کی تعداد نہایت قلیل ہے اور پرگنہ جوالا پور تک محدود ہے۔ ان کی نشاندہی وثوق سے نہیں کی جاسکتی۔

نسل جھوجہ بھی راجپوت پنڈیر ہیں۔ اس لئے امتیاز کی کوئی معقول وجہ نظر نہیں آتی گردش یا اور زمانہ کی روش سے الفاظ پر بھی بڑا گہرا اثر پڑتا ہے۔ اگر نیرافسران بھی خط و کتابت میں لکھتے تھے اسی لفظ کو اگر فارسی میں تبدیل کیا جا

Obedient servant

تو ہندوگان وفادار ہوگا۔ بھراگر ہندوگان سلطان کو انگریزی میں تبدیل کیا جائے تو ان کی حیثیت وہی ہوگی جو انگریز حکومت کے وقت آئی۔ سی۔ ایس کی تھی۔ اسی لئے یہ کہنا درست نہیں کہ یہ لوگ غلاموں کی اولاد ہیں۔

## فصل ہفتم تحصیل نکوڑ

اس تحصیل میں چار پرگنوں ہیں۔ نکوڑ۔ سلطان پور۔ گنگوہ اور سراساؤہ۔ پرگنہ نکوڑ زمانہ قدیم میں راجپوت چوہانوں کا تھا۔ پھر تنگولہ نے اس پر قبضہ کر لیا۔ اور چوہان جمناکے مغرب کی طرف چلے گئے۔ نواب منابطہ خان کے زمانے میں جمال خان پرگنہ گنگوہ کا عامل مقرر ہوا۔ اس نے نکوڑ کے تنگولہ کو بیدخل کر کے اپنا علاقہ قائم کر لیا۔ اور موضع جمال گڑھ آباد کر کے اس میں قلعہ بنوایا۔ اور سکونت اختیار کی۔ مرہٹہ دور اقتدار میں تنگے پھر اپنے علاقوں پر قابض ہو گئے۔ اور انگریزوں کی آمد کے وقت یہ علاقہ تنگولہ کے پاس تھا۔ گوجر بھی اس علاقہ میں قدیم زمانے سے آباد ہیں۔ مگر راجہ رامیاں سنگھ کی عملداری کے وقت ان کی تعداد میں اضافہ ہوا۔ گاڑے اس پرگنہ میں بہت کم تعداد میں ہیں۔ کاشتکاری میں گوجر جاٹ سائنی تنگا زیادہ ہیں۔ گاڑے زیادہ تر قوم تنگا سے تعلق رکھتے ہیں۔ ممکن ہے ان میں کچھ گوجر بھی ہوں۔ کتب تاریخ میں ان کی تعداد قابل ذکر نہیں۔ پرگنہ گنگوہ میں غالب اکثریت گوجروں کی ہے۔ اور یہ لوگ ہی علاقہ کی زمینات کے مالکان تھے۔ انگریزوں کے دور اقتدار کے اوائل میں ان کی زمینات قرضہ کی وجہ سے مہاجنوں کو چلی گئی۔ تاہم زراعت میں ان کا سب سے بڑا حصہ ہے۔ اس پرگنہ میں قصبہ امبہٹ مشہور ہے۔ اس قصبہ کے جنوب مشرق میں گاڑوں کی آبادی بہت قدیم بتلائی جاتی ہے۔ فیروز شاہ تغلق کے دور حکومت میں اس قصبہ میں چھاؤنی قائم ہوئی۔ بعد میں کچھ ترک فوجی یہیں پر آباد ہو گئے۔ ان کا قبرستان بھی الگ متعین ہوا۔ یہ قبرستان آج کل گاڑوں کے پاس ہے۔ اور یہ لوگ اپنا تعلق ترکوں سے اسی بنا پر ظاہر کرتے ہیں۔ دوسرا قصبہ کھنوتی ہے۔ یہ بھی قدیم آبادی ہے۔ اور پہلے اس کا نام تغلق پور کھنوتی تھا۔ ان تہہ کوں نے آباد کیا جو تغلق کہلاتے تھے جب ہالیوں بارونگیر ہندوستان پر قابض ہوا۔ اس وقت اس کی فوج میں ترک بکثرت تھے

موجودہ ترکمانان کھنوتی کے مورث اعلیٰ بھی ہمایوں کی فوج میں تھے جس کو جاگیر ملی اور اس نے اولاً امر وہیہ میں سکونت اختیار کی پھر بغرض سیر شکار اس علاقہ میں آیا۔ اور اپنے بھائی بندوں کو یہاں پا کر سکونت یہیں پر اختیار کر لی۔ قدیمی ترکمان جن کا تعلق قوم قرونہ ترک (تعلق) سے تھا گاڑے کہلاتے تھے۔ اس علاقے میں گاڑوں کی مختصر آبادی ہے۔ زراعت سے وابستہ گاڑے نمبر پانچ پر ہیں۔ جبکہ نمبر ایک سے نو جبہ میں قصبہ سرساوہ میں بھی گاڑوں کی آبادی وسط میں ہے۔ اور زراعت کے علاوہ طائرت اور دیگر کاروبار بھی کرتے ہیں کروک نے لکھا ہے کہ گاڑوں قوم میں غوری بھی شامل ہیں۔ سلطان محمود غزنوی نے جب سرساوہ کو فتح کیا تو یہاں سے بہت سے آدمیوں کو گرفتار کر کے غزنی لے گیا۔ اور مسلمان کر لیا۔ شہاب الدین غوری کے ساتھ ان نو مسلموں کی اولاد بھی تھی۔ یہ زیادہ ترین قیاس ہے۔ کہ ان میں سے کچھ لوگ قصبہ سرساوہ اور اس کے اطراف میں آباد ہو گئے ہوں۔ کیونکہ ان کا قدیمی تعلق اسی علاقے سے تھا۔ اور نو وارد ہونے کی وجہ سے غوری کہلانے لگے۔ اس پر گنہ میں ایک موضع بنام مغل فرورہ تھا۔ سب سے پہلے اس کی بنیاد مغلوں سے تعلق رکھنے والی ایک زراعت پیشہ قوم نے رکھی۔ بعد میں اس کو تنگوں کے ہاتھ فروخت کر دیا۔ تنگوں کے ہاتھوں سے بوجہ مقروض ہونے کے نکل کر مہاجنوں کی ملکیت میں چلا گیا۔ ۱۸۳۳ء میں تنگوں کے آٹھ گاؤں قرض خواہوں نے نیلام کر دیئے تھے۔ ان میں مذکورہ گاؤں بھی تھا۔ تاہم زراعت حسب قائدہ تنگوں کے پاس ہی رہی اس پر گنہ میں ہندی النسل گاڑے۔ گوجروں اور تنگوں سے تعلق رکھتے ہیں۔ پر گنہ سلطان پور اس میں گاڑوں کی آبادی کے متعلق سہارنپور ڈسٹرکٹ گریڈ کے صفحہ ۳۲۲ پر لکھا ہے کہ

"The bulk of cultivation is divided between Gujars and Garas while small area is held by others"



ترجمہ :- کاشتکاری کا غالب حصہ گوجروں اور گاڑوں میں منقسم

ہے جبکہ دوسری قوموں کا حصہ بہت کمتر ہے۔

ڈپلو کروک کی یہ تحقیق کہ یہ لوگ صوم ہنسی راجپوت تھے اور مقام نگارا بھیرا جو دہلی

کے مغرب میں ہے۔ وہاں سے آکر اس جگہ آباد ہوئے اور اکبر نے ان کو اس جگہ آباد کیا۔

مقام نگارا بھیرا۔ راجہ انیک پال جس کا تعلق راجپوت نوار گوتھ سے تھا اور وہ دہلی کا راجہ

تھا۔ اس کی اولاد میں چوتھویں پشت میں راجہ نگارا جی تھا۔ جس نے اطراف دہلی میں سکونت

اختیار کر کے ایک قصبہ آباد کیا جس کا نام نگارا بھیرا رکھا۔۔۔ یہ بیان گذر چکا ہے کہ اکبر کے

زمانہ میں آصف خان نے دریائے ترید کے علاقے میں واقع کاڑہ منڈل زریڈنگ نہج کیا

جنگ میں مفتوح شاہی خاندان کے تمام افراد مارے گئے۔ صرف دو عورتیں بچی جن کو بادشاہ

کے پاس بھیج دیا گیا۔ مذکورہ نگارا جی کی اولاد میں سے کچھ لوگ اکبر کے زمانے میں مسلمان ہو

ہو گئے تھے۔ بادشاہ نے ان عورتوں کو ان نو مسلموں کے نکاح میں دیکر علاقہ دو آب

میں زمینات عنایت کی جہاں پر انہوں نے سکونت اختیار کر کے زراعت شروع کر دی۔

چونکہ ان کے نکاح میں آنے والی دونوں عورتوں کا تعلق صوم ہنسی شاہی خاندان سے

تھا۔ اس لیے یہ لوگ صوم ہنسی کہلانے لگے۔ جو علاقہ اکبر نے ان لوگوں کو دیا۔ اس میں انہوں

نے اپنی سکونت کے لیے ایک قصبہ آباد کیا۔ اور اس کا نام عنایت پور رکھا۔ بعد کے ایام میں

اس قصبہ میں جاٹ اور برہمن بھی آباد ہو گئے۔ شاہجہان نے ایک بزرگ بنام سید شاہ

محمود ساکن ساڈھورہ کو اس قصبہ میں بغرض تعلیم و تربیت مسلمانان متعین کر کے چار صد

بیگہ زمین معافی دوام عطا کی۔ اس زمین کو چک کا نام دیا گیا۔ بزرگ موصوف نے اس میں

سکونت اختیار کی اور اپنی رہائش گاہ کا نام چک لاندہ رکھا جو بعد میں چلکانہ ہو گیا ہے۔

اس کے بارے میں منشی تند کشور لکھتا ہے کہ۔

”چلکانہ پہلے اس قصبہ کا نام عنایت پور تھا۔ اور دو آبادیاں تھیں۔ ایک قوم جالوں

اور برہمنوں کی اور دوسری قوم گاڑوں کی۔ ساکتان طرف اول دیرانہ ہو گئے۔ اور ساکتان

طرف دوم کی نسل موضع چالاک پور وغیرہ میں موجود ہے۔“

سید شاہ محمود کی اولاد نے تعلیم و تربیت کا سلسلہ جاری نہ رکھا اور مقبوضہ کو موروثی بنا لیا۔ انہوں نے بعد کے ایام میں ملازمت وغیرہ کے وسیلے سے بہت ترقی کی جس کا ذکر پیچھے ہو چکا ہے۔ ان صوم ہنسی راجپوتوں کے علاوہ اس پرگنہ میں کچھ گاؤں . . . جو رانا کی زمینداری میں تھے شامل ہوئے۔ ان میں بسنے والے لوگ راجپوت پنڈیر ہیں جو مسلمان ہو گئے تھے۔ اس لیے گاؤں میں شامل اس پرگنہ کے مسلمانوں کی تعداد بھی خاصی بڑی ہے۔ تیسرا اہم عنصر گاؤں میں گوجروں کی شمولیت ہے جو گوجرواؤں میں مذہب اسلام میں داخل ہوئے۔ وہ گاڑہ برادری کا جزو بن گئے جبکہ بعد میں مسلمان ہونے والوں نے اپنی اصلی قومیت یعنی گوجر۔ برقرار رکھی۔ اس ضمن میں گاؤں کے ایک گاؤں جس کا نام موضع بڈھا کھیڑا گوجر قابل توجہ ہے۔ اس گاؤں کا حوالہ تاریخ سہارنپور میں بھی ملتا ہے۔ زمانہ ماضی میں یہ طریقہ تھا۔ اگر ایک ہی نام کے دو گاؤں ہوں تو اس میں بسنے والی قوم کا نام اس گاؤں کے نام کے ساتھ لگا دیا جاتا تھا۔ ایک گاؤں بڈھا کھیڑا پرگنہ ہروڑہ میں بھی تھا۔ جس کو موضع بڈھا کھیڑا پنڈیر رکھا ہے۔ ۱۸۵۷ء جبکہ بڈھا کھیڑا پرگنہ سلطان پور کو بڈھا کھیڑا گوجر رکھا گیا ہے۔ ۱۸۵۷ء کے واقعات میں بھی بڈھا کھیڑا گوجر کا ذکر ملتا ہے۔ سہارنپور کے انگریز کلکٹر کو اطلاع ملی کہ گوجروں نے جمع ہو کر بڈھا کھیڑا گوجر میں مضبوط ٹھکانے بنائے ہیں۔ اور مورچہ بندی شروع کر دی ہے۔ اس لیے ایک رسالہ فوج کا اس طرف روانہ کیا گیا۔ سہارنپور۔ ڈسٹرکٹ گزٹیر کے صفحہ ۲۰۰ پر لکھا ہے کہ۔

“the column then went To Budha Khera, the head quarters of Gujar which was demolished and thence to Gnagoh”

ترجمہ :- اور پھر رسالہ فوج کا دستہ بڈھا کھیڑا گیا جہاں

۱۰ :- تاریخ سہارنپور صفحہ ۲۲۲

پر گجروں نے مضبوط ٹھکانے بنائے تھے۔ جن کو سمار کر دیا گیا۔  
اور وہاں سے گنگوہ کی طرف روانہ ہوا۔

رپورٹ بندوبست ۱۸۷۱ء میں بھی اس گاؤں کو بڑھا کھیڑا گوجر کھا گیا۔  
اس گاؤں پر گذشتہ بندوبست میں لگان زیادہ عائد کیا گیا۔ جس کی ادائیگی میں تاخیر  
ہوئی۔ ایک انگریز مسٹر پاؤل کے نام سے ضلع میں بڑی زمینداری رکھتا تھا۔ اس کا طریقہ تھا  
کہ فصل کے وقت کاشتکاروں کے سر پر کھڑا رہتا ہے اور اپنے حصہ سے زیادہ وصول کر  
لیا کرتا تھا۔ اور اس طرح وہ سرکاری لگان بھی بہر وقت ادا کر دیتا تھا۔ کلکٹر سہارنپور  
نے موضع بڑھا کھیڑا گوجر اس پاؤل کے حوالے کر دیا۔ جس نے نہ صرف سرکاری لگان  
وصول کیا۔ بلکہ اس سے بھی زیادہ حاصل کرتے ہیں کامیاب رہا اور اس طرح اس گاؤں  
کے گجروں نے اپنے ہمسایہ گاؤں کی نسبت زیادہ محصول ادا کیا۔

اس گاؤں کے رہنے والے چوہدری ظفر احمد صاحب جن کا تعلق گاڑھ برادری سے  
تھا۔ بہت مشہور تھے۔ کانگریس کے لیڈر ان میں سے تھے۔ سہارنپور ڈسٹرکٹ بورڈ  
کے صدر بھی کافی عرصہ تک رہے ان کا شمار بڑے زمینداروں میں ہوتا تھا۔ اور پیشہ  
زراعت سے گہرا تعلق تھا۔ خود کاشت زمینات بھی کافی تھیں۔ احسان بخش صابری کا  
ایک مضمون بعنوان ”تحریک پاکستان کے لئے مولانا اشرف علی تھانوی کی خدمات و روزگار  
مشرق“ مورخہ ۱۸ اکتوبر ۱۹۸۶ء میں شائع ہوا۔ اس میں لکھا ہے کہ

مولانا اشرف علی تھانوی نے ۱۹۲۷ء کے ایکشن میں مسلم لیگی امیدوار کی حیثیت سے  
حمایت کی۔ مثال کے طور پر یوپی اسمبلی کی ایک سیٹ (سہارنپور مسلم حلقہ) کے لئے  
آل انڈیا نیشنل کانگریس کے امیدوار چودھری ظفر احمد صاحب تھے۔ اور آل انڈیا مسلم  
لیگ نے مولوی منہاج علی کو ٹکٹ دیا تھا۔ مولانا شاہ اشرف علی نے مولوی منہاج  
علی کی حمایت کی۔

۱۸۷۱ء رپورٹ بندوبست ۱۸۷۱ء صفحہ ۱۲۳

مذکورہ دونوں امیدواروں کا تعلق گاڑہ برادری سے تھا، ایکشن میں مولوی  
منفعت علی صاحب کامیاب ہوئے۔

ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی کی کتاب سے اقتباس پہلے بیان ہو چکا ہے جس سے  
یہ بات واضح ہے کہ ہندی نسل لوگ اسلام میں فرداً فرداً داخل ہوئے بہت سے خاندان  
عرصہ دراز گزرنے کے باعث اپنی اصلیت سے بھی واقف نہ رہے یہی حال غیر  
ہندی نسل کے بے شمار لوگوں کے ساتھ ہوا۔ جن کی بہت سی نسلیں مقامی لوگوں کے  
ساتھ گزری۔ اور ان سے ایسے گھل مل گئے۔ کہ اپنی اصلی قومیت کی کوئی روایت ان  
کے پاس نہیں یہ حقیقت گاڑوں کے تعلق سے اس تحصیل میں بسنے والوں کے ساتھ  
خاص طور سے نمایاں ہے۔ کیونکہ اس علاقہ میں آباد ہونے والے ترکوں، مغلوں اور  
دیگر لوگوں کے شواہد موجود ہیں۔ مگر ایسے خاندان بہت ہی کم ہیں جن کو اپنی ماضی  
کی روایات یاد ہوں خاص طور سے بابر سے پہلے کے لوگوں کو۔

بیان کردہ حقائق کی بنیاد پر یہ کہا جاسکتا ہے کہ اس تحصیل میں آباد گاڑوں  
کا تعلق گوجر۔ راجپوت۔ پنڈیر۔ صوم ہنسی۔ قرونہ ترک۔ منغل۔ غوری سے ہے۔

## فصل ہشتم گاڑہ برادری پنجاب میں

یہ برادری پنجاب میں بھی کثیر تعداد میں تھی۔ خاص طور سے جتنا اور شتلیج دو کتبہ ضلع روہتنگ  
گورگاؤں اور ہریانہ کے دیگر اضلاع میں۔ چونکہ لفظ گاڑہ میں ایک قسم کی تہک اور تضحیک کا پہلو نمایاں  
ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ گاڑہ۔ یکپہڑ کو کہتے ہیں اور کھدر کا کپڑا بھی گاڑہ کہلاتا ہے اس لئے  
بہت سے لوگوں نے اس لفظ کا استعمال ترک کر دیا۔ کوئی اپنی اہلیت جیسے راجپوت۔ گور  
رانگھڑ وغیرہ کی طرف لوٹ گیا اور کسی نے شیخ کہلانا شروع کر دیا انیسویں صدی عیسوی کے  
اختتام تک یہ لفظ عام طور پر رائج تھا۔ پنجاب جو اجناس کی پیداوار کے لحاظ سے اہم صوبہ تھا  
سو دھور بیٹوں کی گرفت سے نہ بچ سکا۔ ان بیٹوں نے قرض کے عوض بہت سی زمینات حاصل  
کر لیں۔ اکثر لوگ ان کے مزارع کی حیثیت سے کاشت کے لیے تیار نہ تھے۔ اس لئے بہت سی  
زمینیں ویران ہو گئیں اور زرعی پیداوار کے ساتھ ساتھ حکومت کو وصول ہونے والے لگان میں  
بھی کمی ہونے لگی۔ حکومت نے ایک قانون ۱۹۰۰ء میں نافذ کیا جس کی رو سے ان قوموں کی  
تخصیص کردی گئی جن کا تعلق زراعت سے تھا اور وہ اس صنعت میں مہارت رکھتے تھے  
صرف یہ ہی مخصوص قومیں زرعی زمین کی مالک ہو سکتی تھیں اور دوسروں کو حق ملکیت سے محروم  
کر دیا گیا۔ ان مخصوص زرعی پیشہ اقوام میں گاڑہ بھی مذکورہ قانون میں درج ہے۔ جس کا ذکر پہلے  
بھی کیا جا چکا ہے۔ اس سے نہ صرف یہ واضح ہو جاتا ہے کہ گاڑہ برادری شریف قوم سے  
تعلق رکھتی ہے۔ بلکہ ان کی تعداد بھی قابل توجہ تھی۔ جس کا نام مخصوص اقوام میں شامل کیا گیا  
ان میں سے اب بھی کچھ لوگ گاڑہ کہلاتے ہیں اور آزادی کے بعد پنجاب کے مختلف اضلاع  
میں آباد ہو گئے۔

ایک پولس افسر بنام سلطان علی گاڑھا کے متعلق روزنامہ جنگ مورخہ ۱۳ جنوری ۱۹۸۲ء

کے ادارہ میں ذکر ہے کہ

” مجلس قدرت اسلامی لاہور کے صدر سید اسد گیلانی نے کہا ہے کہ ” پولیس افسران کو اکثر در  
بیشتر ایوارڈ، القایات اور تعزیری اسناد دی جاتی ہیں لیکن پولیس کے ایک ڈی۔ ایس۔ پی سلطان علی  
گاڑھا اور اس کے ساتھ ڈالر اسکینڈل میں ملوث دوسرے پولیس افسران بھی ہیں جو ایوارڈ دینے والوں  
کی بدنامی کا باعث بنتے ہیں “

اصل واقعہ سے یہاں غرض نہیں صرف یہ بتلانا مقصود ہے کہ گاڑھا نام کی قوم اب بھی  
پنجاب میں موجود ہے۔ یہاں یہ عام رواج ہے کہ نام کے ساتھ اپنی قوم کا لاحقہ بھی لگا لیتے ہیں  
جیسے آہیر جہول وغیرہ۔ ایسے ہی مذکورہ ڈی ایس پی نے اپنے نام کے ساتھ گاڑھا کا لاحقہ  
لگایا ہوا ہے۔

جب قانون زمینداری ۱۹۰۰ء میں نافذ العمل ہوا تو غیر زمیندار اقوام کے پاس جو زرعی  
زمینات تھیں انہوں نے فروخت کرنی شروع کر دیں۔ سر چھوٹو رام ضلع انبالہ کے بڑے مالدار  
بیٹے تھے ان کی ملوکہ زمینات بھی کافی تھیں گورنر پنجاب کی کونسل کے ممبر بھی تھے جب اس  
نے زمین فروخت کرنی شروع کی تو گاڑوں نے جو اپنے آپ کو شیخ کہلاتے تھے حق شفا کا دعویٰ  
دائرہ کر دیا سر چھوٹو رام نے یہ موقف اختیار کیا کہ قوم شیخ کو خود حق زمینداری نہیں اس لئے قوم شیخ کا  
اس کے خلاف دعویٰ فیرقانونی سے جبکہ ماتحت عدالت نے تسلیم کرتے ہوئے دعویٰ خارج کر دیا یہ  
لوگ اپیل میں لاہور ہائی کورٹ گئے اور عدالت سے درخواست کی کہ یہ لوگ قدیم زمانے سے زمیندار  
ہیں اور بورڈ آف ریویو سے ان کے قدیم کاغذات نکلوا کر دیکھ لئے جائیں چنانچہ عدالت  
عالیہ کے حکم سے بورڈ آف ریویو نے قدیم کاغذات عدالت میں پیش کئے جن کی رو سے ان لوگوں  
کی اصل قومیت گاڑہ تھی اور مسلمان ہونے سے پیشتر یہ لوگ راجپوت چوہان تھے نہ

۱۱۷ : حاشیہ یہ معلومات ایک شخص مسی محمد الدین راجپوت سکنہ بھارہ تحصیل بھلو ان ضلع سرگودھا کے خط مورخ  
۱۱ مئی ۱۹۶۹ء میں درج ہیں، انہوں نے کہا ہے کہ یہ لوگ ضلع انبالہ کے رہنے والے ہیں اور ان کے کاغذات  
میں ان کا قوم گاڑہ چوہان درج ہے موضع بہاولپور کات اور سوگہ ضلع انبالہ کے لوگ گاڑہ کہلاتے ہیں اس بارہ کی  
کے باقی لوگ شیخ کہلاتے ہیں۔

## فصل نہم

### گاڑہ برادری ضلع مظفرنگر میں

مظفرنگر (باغوں والی) یہ بیان تفصیل سے گزر چکا ہے کہ سروٹ میں سکونت پذیر شیخ انصاری کے باغات اور زمینات مذکورہ قصبہ کے نواح میں تھے اور جب شہر مظفرنگر کی بنیاد رکھی گئی اور لوگ سروٹ چھوڑ کر اس نئے شہر میں آباد ہوئے تو مذکورہ انصاری برادری سے تعلق رکھنے والے لوگ اپنے باغات میں جا کر بس گئے اور یہی وجہ تسمیہ اس گاؤں کی ہے یعنی باغوں والی اسی گاؤں کی ایک شاخ موضع بھٹیڑی ہے۔ اس لئے گاڑہ برادری میں شمال انصاری جن کی نشاندہی کر رکھنے کی ہے۔ ظاہر اسی موضع سے تعلق رکھتی ہے ہو سکتا ہے کہ سہارنپور میں بھی انصاریوں سے تعلق رکھنے والے کچھ لوگ ہوں۔ مگر کوئی واضح نشاندہی کے ثبوت نہیں مل سکے۔ باغوں والی کے متعلق اس لیے وثوق سے کہا جا سکتا ہے کہ ثقہ لوگوں نے یہ بیان کیا کہ ان کے قدیم دستاویزات میں انصاری لکھا ہوا تھا۔ اسلئے موضع کھڑہ کے متعلق بھی تفصیل مظفرنگر گزٹیر کے حوالے سے بیان ہو چکی ہے کہ گاڑہ برادری کے جو لوگ اس گاؤں میں آباد ہیں ان کا تعلق بڑگو جوڑ سے ہے۔ رپورٹ مردم شماری ۱۸۹۱ء مطبوعہ الہ آباد ۱۸۹۳ء کی ٹیبل ۷۱ x - بارٹ بی صفحہ ۲۴ پر گاڑہ برادری میں شمال - چوہان اور منگل پھر ساہ کے نام لکھے ہیں جو ضلع مظفرنگر میں آباد ہیں۔ آبادی کے لحاظ سے اس ضلع میں گاڑوں کی آبادی ۱۹۰۱ء کی مردم شماری کے مطابق ۵۹۹۱ نفوس تھی اس میں سے موضع کھڑہ اور باغوں والی کے آبادی ۲۲۸۵ اگر نکال دی جائے ۲۷۰۶ نفوس باقی رہتے ہیں۔ اگر بھٹیڑی جو دراصل باغوں والی کی شاخ ہے اس کی آبادی اندازاً ۱۰۰۰ تریہ نکال دی جائے تو باقی صرف ۱۷۰۶ رہے۔

۱۔ حاشیہ اشرف علی مرحوم برادر خورد مولوی منفعت علی کا بیان ہے کہ انہوں نے ایسی دستاویزات دیکھی ہیں۔

جاتے ہیں جن کا تعلق چوہان اور مثل پھر ساوہ سے رہ جاتے ہے مذکورہ ٹیبل میں مثل پھر ساوہ کی سررم شماری ۵۵۱ درج سے جب کہ چوہان ۱۲۵۷ اس طرح سے غیر متین آبادی صرف ۹۰ افراد کے قریب رہ جاتی ہے جو مختلف گاؤں میں بحیثیت مشترک زمیندار کے ہیں زیادہ ترین قیام یہ ہے کہ یہ باقی ماندہ لوگ گوجر اور بڑے گوجر راجپوت ہوں۔ مثل پھر ساوہ کے متعلق یہ گمان ہے کہ ان کی زیادہ آبادی موضع نگلہ میں ہو جو حضرت سرزا منظر جان جانا کی جاگیر تھا۔

رپورٹ سررم شماری ۱۹۳۱ء مطبوعہ الہ آباد ۱۹۳۱ء پارٹ ۱ صفحہ ۵۲۸ پر سطر ۱۵  
ٹرنز آئی۔سی۔ ایس لکھتا ہے۔

“There are large claims that have been put up before the Government to classify properly or accurately the castes of various persons”

ترجمہ: حکومت کے سامنے بہت سے دعوے دائر کئے گئے جن میں مختلف افراد کی ذات ٹھیک اور صحیح طریقے سے مرتب کی جانے کی استدعا کی گئی۔

اگے چل کر صفحہ ۵۲۰ پر لکھا ہے کہ اس قسم کے دعوے دائر کرنے کے لئے لوگوں نے بہت سی سوسائیاں بتالی جو دعوے کشن برائے مردم تھلی کے سامنے پیش کئے گئے ان میں گارڈوں کے متعلق درج ہے کہ۔

”گارڈوں کے لیے دعویٰ منظر نگر سے انجن گارڈ کی طرف سے آیا کہ ان کی اصل ذات راجپوت ہے اس لئے ان کو راجپوت کہا جائے“ (اس زمانے میں غالباً ڈپٹی عبدالرحیم گاولر) کے اس انجن کے صدر تھے اس لئے دعویٰ منظر نگر سے بھیجا گیا ہے۔

سے۔ حاشیہ جولاہوں کے لئے شیخ موس یا شیخ انصاری کا دعویٰ جمعیت المؤمنین کلکتہ سے آیا  
مراٹھوں کیلئے تڑپٹی کا دعویٰ جمعیت القزیش میرٹھ سے آیا قصابوں کے لیے شیخ قریشی کا دعویٰ  
جمعیت اہل قریش مراد آباد سے آیا۔



## فصل دہم

### برادری بنانے کی وجوہات

یہ حقیقت سب ہی مورخین اور محققین کے نزدیک مسلمہ ہے کہ مسلمانوں میں ذات برادری کا رواج سترھویں صدی عیسوی میں شروع ہوا اور اٹھارویں صدی عیسوی تک یہ تمام ہندوستان میں پھیل گیا۔ اس کی بنیادی وجہ مثل نظام حکومت ہے جس کے تحت ہندوؤں کے معاملات گاؤں کی پنچایت فیصلہ کرتی تھی ان معاملات کا تعلق چلبے جرائم سے ہو رہا۔ لین دین سے شادی بیاہ اور دیگر تقریبات کے رسم و رواج سے ہو یا ہمسایہ گاؤں والوں سے تعلقات سے فرض یہ کہ تمام رہی معاملات میں پنچایت خود مختار تھی اور اسکے فیصلے حتمی ہوتے تھے کسی کو انکار ہی گنجائش نہ تھی۔ پنچایت میں طریقہ رائے دہی حسب حیثیت ہوتا تھا جو بڑا زمیندار تھا وہی سر بنج ہوتا تھا وہی ایک طرح سے افسر گاؤں کا ہوتا تھا تمام مہاجن۔ بنے بقال اسی کے رسم و رسم پر اپنا کاروبار کرنے لگے یہی السداد، واردات دیہی کا ذمہ دار تھا اور دوسرے گاؤں والوں سے معاہدہ کر لیتا تھا۔ بس کے تحت رسم و رواج میں شرکت اور چوری کا مال واپس کرنا شامل تھا۔ اسی سر بنج پنچایت کو یہ بھی حق حاصل تھا راداری، مال کی آمد و رفت، اور ندی نالے عبور کرنے پر محصول عائد کر دے۔ یہی وہ اسباب تھے جن کے تحت گاؤں میں رہنے والے مسلمان ہندو رسم و رواج کے پابند تھے اور بہت سے غیر شرعی رسم و رواج ان میں ایسے ہی سرایت کر گئے تھے جیسے ہندوؤں میں خاص طور سے اعلیٰ ذات راجپوت سے جو لوگ مسلمان ہوئے اور اپنے قدیمی پیشہ زراعت اور گاؤں سے وابستہ رہے۔ ان کا مسلمان ہونا تو نعمتہ کرانے اور مندر کے

۱۷ — the Central structure of Mughal Empire P. 339.

۱۷ قدیم نظام ہندی ہندوستان سر سید احمد خاں علی گڑھ ۱۸۶۸ء صفحہ ۱۲

بجائے مسجد میں جاتے تک، بحدود ہو گیا تھا۔ باقی تمام امور میں وہ پنچائت کے فیصلوں کے پابند تھے۔ ایسے ہی مسلمان راجپوتوں کے متعلق تیسبلڈ لکھتا ہے کہ

“As regards the Rajput converts, the main points on which they have preserved the tradition of their origin are the following: 1) They have retained the habit of drinking wine, notwithstanding the prohibition of their adopted creed. 2) In selecting a wife (if they can not get one from some Mughal, Pathan or Syed family which some prefer to do if they can). They choose one from some Mohammadan Rajput clan and never from converts of Hindu caste lower than their own. 3) They invariably adopt the hindu rule of Ixogamy, notwithstanding the custom observed in high Mohammadan families of marrying with those near of kin. 4) For negotiating such marriages they employ a Brahman, who settles all preliminaries as to dowery etc between the parents of the bride and the bridegroom. 5) In the celebration of the marriage ceremonies they employ a Brahman to fix upon the auspicious day for each part of the performance and to throw the first handful of straw under the canopy or place where the ceremonies are held and they give him the customary fee after Qazi or (a Mohammadan Officer) has given the seal to the union according to Mohammadan rites. 6) In funeral ceremonies, though they have discontinued the Hindu custom of the “Sradha” or funeral feast, they still employ a Brahman and a Maha Brahman for certain services to be rendered to the dead immediately after burial” 1

ترجمہ: جہاں تک نو مسلم راجپوتوں کا تعلق ہے۔ مندرجہ ذیل اہم نکات ہیں انہوں

نے اپنے قومی رسم و رواج قائم رکھے (۱۱) انہوں نے شراب پینے کی عادت نہیں چھوڑی حالانکہ ان کے نئے مذہب اسلام میں شراب پینا حرام ہے (۱۲) نکاح کے لئے ایسی عورتیں منتخب کرتے ہیں اگر ان کو مثل پٹھان، سید جن کو ترجیح دیتے ہیں تو میں جن کا تعلق مسلم راجپوت خاندان سے ہو۔ اپنے سے ادنیٰ درجہ کے ہندو نو مسلم عورتوں سے ہرگز نکاح نہیں کرتے (۱۳) خاندان سے باہر کی عورتوں سے نکاح کرنے کا ان میں رواج ہے حالانکہ مسلمان خاندانوں میں قریب کے رشتہ داروں کی لڑکیوں سے نکاح عام ہے (۱۴) شادی بیاہ کے معاملات طے کرنے کے لیے برہمن کی خدمات حاصل کرتے ہیں جو ابتدائی مسائل جیسے جہیز وغیرہ دلہا اور دلہن کے والدین سے طے کرتے ہیں (۱۵) شادی کی تقریبات ملنے کے لئے برہمن کی خدمات حاصل کرتے ہیں جو تمام رسومات کے لئے مبارک دیا مقرر کرتا ہے اور گھاس کے چند تھکے پھینک کر اس جگہ کا بھی تعین کرتا ہے۔ جہاں پر تقریبات منعقد کی جائیں گی۔ جب قاضی نکاح پڑھا دیتا ہے تو برہمن کو اس کی مروجہ فیس ادا کرتے ہیں۔ (۱۶) جنازے کی تقریبات میں گو کہ ہندو رواج ”سردھا“ یا عام دعوت تو بند کر دی مگر برہمن اور ہا برہمن کو سردہ دفن کرنے کے فوراً بعد بلا کر کچھ رسومات ادا کرتے ہیں۔“

مذکورہ بالا غیر شرعی اور غیر اسلامی رواج اس لئے زیادہ عام ہوئے کہ نچایت ان کے خلاف نہ ہو جائے جو ایسے رسم و رواج کی پابندی کراتی تھی اور نگ زیب عالمگیر شریعت کے معاملات میں سخت گیر تھا اور کسی بدعت کے رواج کی اجازت نہیں تھی چہ جائے کہ غیر شرعی رسومات اس قسم کی رسومات اور نچایت کا اثر مسلمانوں سے زائل کرنے کے لئے اس نے برادری کے قیام کی بہت افزائی کی اور عام مسلمانوں کو شرعی احکام کا پابند بنانے کی انتہائی کوشش کی تمام صوبہ داروں کو حکم دیا کہ تعلقہ دار اور دیوانی کے تمام عہدہ دار

ہندوؤں کو برفاست کر کے مسلمان مقرر کے جائیں تاکہ گاؤں اور دیہات میں رہنے والے مسلمانوں کی اصلاح اور تعلیم و تربیت برنگاہ رکھیں مسلمانوں کو پنچایت کی حاکمیت سے خارج کر کے برادری کے تحت کر دیا۔ اور برادریوں کو حکم دیا کہ مسلمانوں میں سے غیر شرعی رسم و رواج کو ختم کریں۔ اور تنازعات طے کرنے کے لئے ثالث مقرر کریں اور ان کے کام کی نگہداشت کریں۔ برادریوں کی تشکیل عام طور سے مسلمانوں کے پیش نظر کی گئی تاکہ شادی بیاہ کے سلسلے میں جو دشواریاں ہیں وہ دور ہو جائیں اور آپس میں ہی شادی بیاہ ہوں اس لئے زیادہ تر برادریاں پیشہ کے اعتبار سے قائم ہوئیں۔ مثلاً زراعت کے پیشہ سے منسلک ایسے لوگ جو ہم پلہ ہیں ان کو ایک برادری کے تحت اکٹھا کر دیا گیا۔ ہم پیشہ ہونا آپس میں شادی بیاہ کرنا۔ پنچایت کے اصول مرتب کرنا اور جس گاؤں میں مسلمان اقلیت میں ہوں ان کے تنازعات طے کرنے کے لئے ثالث مقرر کرنا۔ اہم وجوہات ہیں جن کی بنیاد پر تمام شمالی ہند میں برادریاں قائم ہوئیں۔

عبدالرحمن (سابق رانا جگت سنگھ) کے مسلمان ہونے کے بعد اس کی قوم کے بہت سے لوگ وقتاً فوقتاً مسلمان ہونے گئے اس کے علاوہ دیگر راجپوت جو مسلمان ہو چکے تھے اور دوسرے اضلاع میں سکونت رکھتے تھے اس کی زمینداری کے علاقہ میں آکر آباد ہو گئے چنانچہ کچھ خاندان اطراف دہلی اور پنجاب کے دیگر علاقوں سے آئے اور یہاں پر سکونت اختیار کی۔ جب یہ تعداد کثیر ہو گئی تو عبدالرحمن مذکور نے دوسرے ہم پلہ لوگوں کو شامل کر کے ایک برادری منظم کی اور غیر اسلامی رسم و رواج کو ترک کرنے اور اسلامی علوم کی تبلیغ کا بیڑا اٹھایا اسکے ساتھ ملائی ایک جماعت رستی تھی اس نے تمام ایسے علاقوں کا دورہ کر کے جہاں پر راجپوت مسلمان آباد تھے۔ ان کو اس برادری میں شامل کیا اور ان کی تعلیم و تربیت کا بند و بست کیا یہی وجہ تھی کہ گارہ برادری سختی سے امام ابوحنیفہ کے مذہب پر آج

تک قائم ہے اور ان میں سے کوئی بھی شیہہ یا کسی دوسرے مسک میں شامل نہیں ہوا۔  
 اٹھارہویں صدی عیسوی کے اوائل میں گاڑہ برادری تمام شمالی صوبوں یعنی صوبہ جات، دہلی، آگرہ  
 اودھ، رہلکھنڈ اور پنجاب میں قائم ہو چکی تھی۔ مقامی طور سے ہر علاقہ میں تقریباً بارہ  
 بارہ گاؤں کی حدود میں بیاہ داریاں قائم کی، میرٹھ اور بجنور وغیرہ میں اب بھی بعض بیاہ  
 داریاں انہی اصولوں پر قائم ہیں۔ گوکہ انہوں نے نام بدل لئے۔ کوئی شیخ کہلانے لگا اور  
 کسی نے صرف راجپوت کہلانے پر اکتفا کیا۔ مغلوں کے زوال۔ سکھوں کی سورش اور مرہٹ  
 انگریز جنگ کی وجہ سے یہ ہم آہنگی ختم ہو گئی اور بجز علاقہ سہارنپور، مظفرنگر اور  
 بعض پنجاب کے علاقوں کے تمام لوگ اس برادری سے خارج ہو گئے اور اپنی اپنی مقامی  
 برادریاں قائم کر لیں تعلیم و تدریس کا سلسلہ منقطع ہو گیا اور عام مسلمانوں کی طرح اس برادری  
 کے افراد بھی جہل کی تاریکی میں پھنس گئے۔ انگریزوں کی عملداری قائم ہونے کے بعد ایک  
 گورنمنٹ اور سلاستی کی قضا پیدا ہوئی۔ یہ برادری جیسا کہ مذکور ہو چکا ہے۔ یعنی۔ منقلی اور جہل کا  
 شکار ہو گئی اور اپنے اکابرین خاندانی رواداری اور اسلام پسندی کو لائسنس کی وجہ سے جاری نہ  
 رکھ سکی۔ اس خلا کو پر کرنے کی چنگ ان میں موجود تھی۔ ۱۸۹۶ء میں منشی احمد علی نے  
 موضوع پانڈولی میں اس برادری کا ایک بڑا جلسہ منعقد کیا اور دوبارہ منظم کرنے کی داغ بیل  
 رکھی یہی جلسہ بعد کے ایام میں انجمن گاڑہ بننے کا سبب ہوا۔ اس جلسہ میں تعلیم کو عام کرنے کا  
 بیڑا اٹھا گیا۔ اسی جلسہ میں یہ بھی فیصلہ کیا گیا کہ شادی بیاہ کے اخراجات پورے کرنے کے  
 لئے نیچے کا طریقہ اپنایا جائے اس طریقہ کے تحت جو لوگ بحیثیت مہمان شریک ہوئے تھے  
 وہ کچھ نہ کچھ رقم میزبان کو دیتے تھے جو ایک طرح کا قرض ہوتا تھا۔ لینے والا اس قرض کو  
 کچھ زیادہ کے دینے والے کے یہاں جب ایسی تقریب ہوتی تھی ادا کر دیتا تھا۔ اس کے  
 لئے باقاعدہ ہی رکھی جاتی تھی جو بعض خاندانوں میں اب بھی محفوظ ہے اس صورت سے  
 شادی بیاہ کے اخراجات کا بوجھ سب ملکر بانٹ لیتے تھے۔

## فصل یازدہم

### دینی مدارس کا قیام:

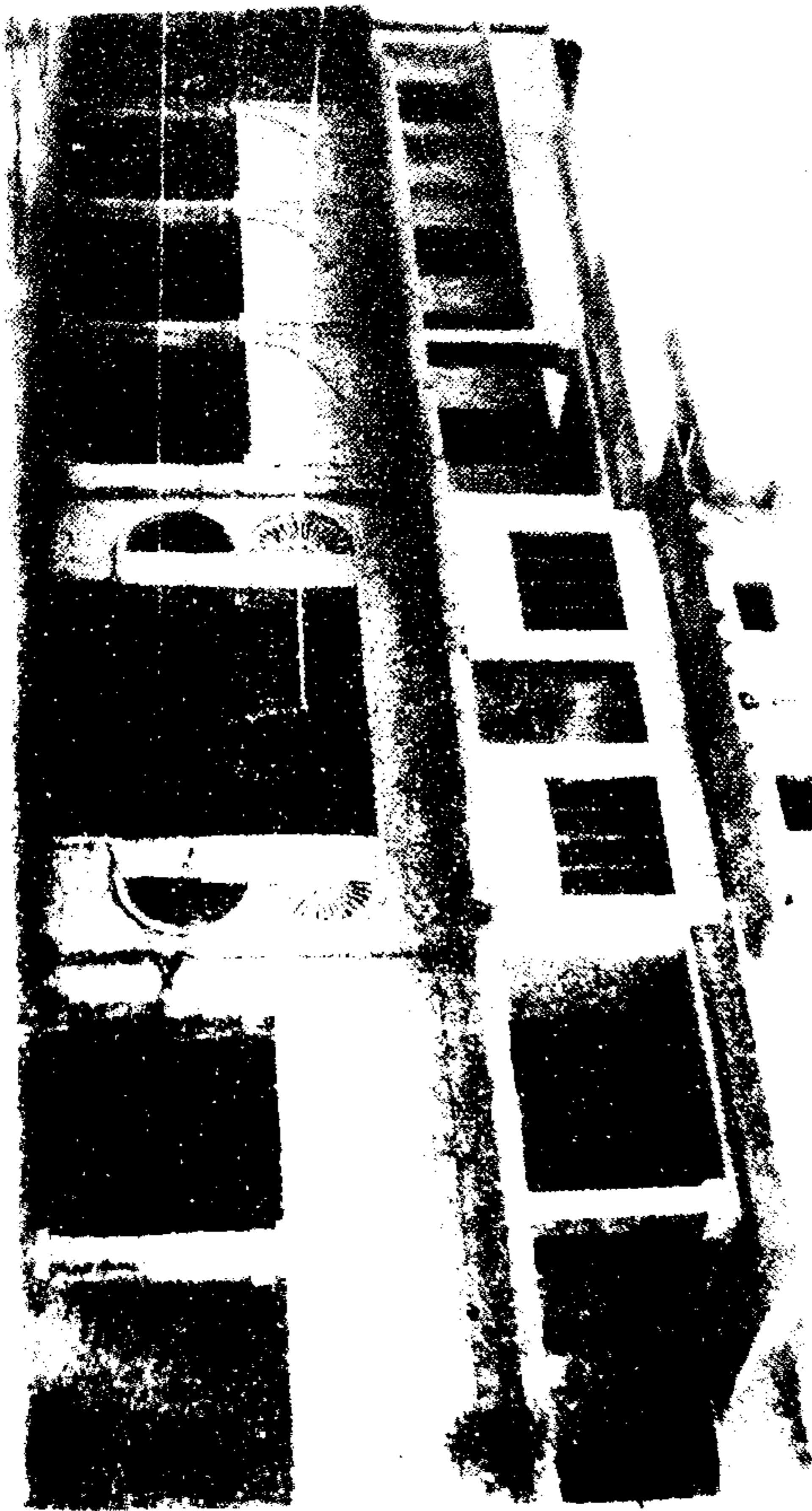
۱۳۲۶ء بمطابق ۱۹۱۸ء میں ایک دینی تعلیم کا مدرسہ بمقام موضع ریڑھی تاجپورہ میں قائم ہوا۔ ابتدا میں اس کے معلم منٹے علی محمد پانڈولی تھے۔ اس درس گاہ نے درجہ بدرجہ ترقی کی اور ۱۳۴۳ء میں ڈپٹی عبدالرحیم صاحب جو محکمہ اہنار میں ڈپٹی مجسٹریٹ تھے۔ پینشن پانے کے بعد اس درس گاہ کی سرپرستی کی مذکورہ ڈپٹی صاحب انجن گارڈ کے مدرسہ بھی تھے۔ نہایت متقی اور پربہیزگار آدمی تھے کسی ایسی تقریب میں شریک نہیں ہوتے تھے جہاں پر غیر اسلامی رسم و رواج ادا کی جاتی ہوں اس وقت یہ درس گاہ جامعہ اسلامیہ کے نام سے موسوم ہے۔ خطبہ استقبالیہ مورخہ ۱۰ اپریل ۱۹۳۳ء کے مطابق اس جامعہ میں ۲۱۔ اساتذہ کے علاوہ ۲۰۔ دولہے ملازمین تعلیمی اور انتظامی شعبہ جات۔ ۲۳۔ کل تعداد طالب علم ۶۷۵ جن میں سے ۵۰۔ مقیم تھے جن کے کھانے اور رہائش کا مفت بندوبست جامعہ مذکورہ کے ذمہ تھا۔ ایک بڑا کتب خانہ جس میں کتابوں کی تعداد۔ ۶۶۰۰ تھی۔ نصاب تعلیم تقریباً وہی ہے جو دارالعلوم دیوبند کا ہے۔ درس نظامی کے آخری مراحل تک تعلیم کا انتظام ہے۔ جامعہ کے انتظام کے لیے ایک مجلس شوریٰ ہے۔ اور اہتمام کے فرائض ایک ہستم کے ذریعہ جس کو مجلس شوریٰ نامزد کرتی ہے انجام پاتے ہیں۔ صدر مدرس مولوی اصغر علی صاحب جو دارالعلوم دیوبند سے فارغ التحصیل ہیں اور اس جامعہ سے گزشتہ پچاس سال سے وابستہ ہیں انتہائی نیک سیرت، مخلص متقی بزرگ ہیں۔

دوسرا مدرسہ باغوں والی دیکھیری ضلع مظفرنگر میں بنام مدرسہ عربیہ خادوم العلوم ۱۳۲۵ء بمطابق ۱۹۱۰ء میں قائم ہوا۔ اس درس گاہ کی سرپرستی بھی ڈپٹی عبدالرحیم صاحب نے کی۔ بعد کے ایام میں برادری کے مخلص کارکنوں اور مالی امداد سے اس درس گاہ نے بہت ترقی کی۔ ۱۹۶۶ء میں اساتذہ اور دیگر ملازمین کی تعداد ۶۷ کتب خانہ میں ۶۸۵ کتابیں طلبا کی تعداد ۸۱۳۔ جس میں۔ یوپی بہار۔ بنگال۔ دہلی۔ ممبئی پور۔ آسام گجرات کے طلباء شامل ہیں۔ ان میں سے ۷۵۔ طلبا مقیم ہیں جن کو کھانا۔ رہائش۔ روشنی

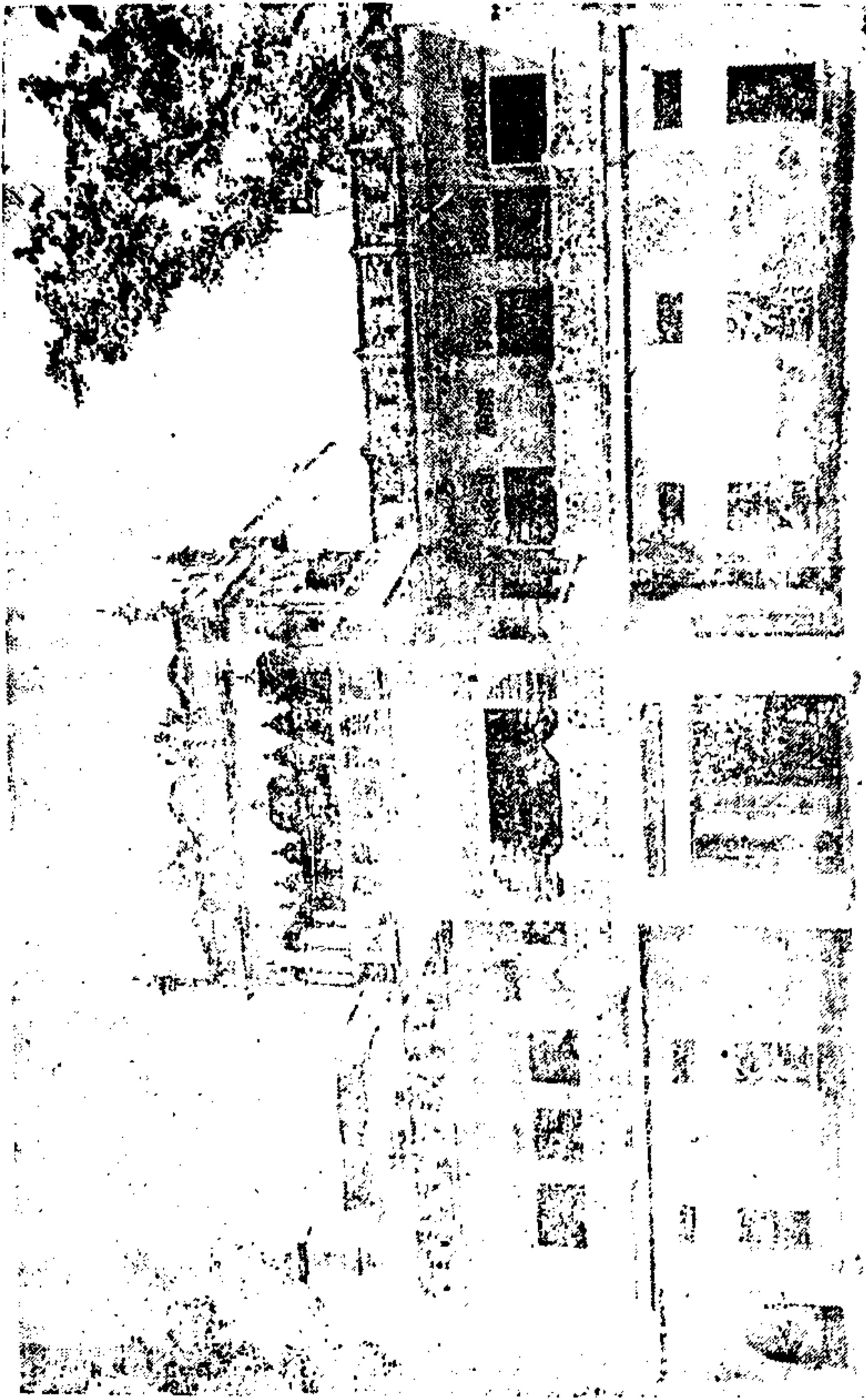
دیگر مدرسہ کی انتظامیہ مفت مہیا کرتی ہے۔ نصاب تعلیم بنیادی طور سے دینی ہے اور مشکوٰۃ  
جلدین اور بیضاوی تک تعلیم دی جاتی ہے۔ مدرسہ کا انتظام صدر اعلیٰ۔ صدر شوریٰ۔ مینجر۔ ممبران  
شوریٰ۔ ممبران منتظرہ۔ نگران مالیات۔ نگران تعلیم اور مستم کے توسط سے ہوتا۔ سالانہ امتحانات،  
دارالعلوم دیوبند۔ مظاہر العلوم بہارن پور کے تجربہ کار اساتذہ لیتے ہیں (ماخوذ از مختصر تعارف  
اجالی حالات مدرسہ اسلامیہ عربیہ خادم العلوم باغوں والی پبلیشری ضلع مظفرنگرا از مولانا الحاج محمد حنیف  
صاحب ہتم مدرسہ مطبوعہ ۱۹۸۸ء)

دارالعلوم دیوبند میں پہلے ۶۴ سالہ دور یعنی ۱۲۸۳ھ تا ۱۳۴۶ھ میں طلباء کی مجموعی تعداد  
۷۹۰ تھی۔ جامعہ ریڑھی تاجپورہ میں پہلے ۶۵ سالہ دور میں یہ تعداد ۶۷۵ اور مدرسہ عربیہ خادم العلوم  
میں پہلے ۵۸ سالہ دور میں ۸۱۳ ہے مذکورہ بالا دونوں مدارس سے نہ تو کوئی رسالہ طبع ہوتا ہے  
اور نہ ہی کوئی دوسرا مؤثر طریقہ پروپیگنڈہ کے لیے اپنایا گیا اس لیے باوجودیکہ ان کی خدمات  
دارالعلوم سے بحیثیت تعداد طلباء کسی بھی صورت کم نہیں مگر ان مدارس کی شہرت عامۃ الناس میں نہیں

مرثیہ العلام باغوالی ذکریٰ ضلع مظفرنگر کی عمارت کا منظر۔







جامعہ اسلامیہ ریڑھی تاجپورہ ضلع بہار پور کی عمارت کا ایک منظر۔

## فصل دوازدهم

### اکابرین قاری برادری

صف اول کے اکابرین میں مولوی منقعت علی ابن حاجی محمد قاسم ابن حبیب اللہ ہیں۔ موضع باغوں والی ضلع مظفرنگر میں پیدا ہوئے۔ نسلی نسبت جیسا کہ مذکور ہو چکا ہے انصاری ہے ان کے دادا حبیب اللہ اپنے زمانے میں علاقہ کے سرکردہ رہنماؤں میں شامل تھے ہر دل عزیزی کا یہ عالم تھا کہ علاقے کے تمام افراد ان کے حکم پر جان قربان کرنے کو تیار ہو جاتے تھے۔۔۔

۱۸۵۶ء کی جدوجہد آزادی میں حصہ لیا اور مولوی امداد علی متوطن مظفرنگر کی پشت پناہی کی مولوی منقعت علی مرحوم حضرت اشرف علی تھانوی کے مریدان خاص اور مجاز صحبت تھے خواجہ عزیزالحق صاحب مرحوم نے اپنی کتاب موسومہ فاترہ السوانح مطبوعہ کراچی ۱۹۶۳ اور مولانا مفتی محمد شفیع صاحب مرحوم نے "افادات اشرفیہ در مسائل سیاسیہ" مطبوعہ دیوبند ۱۳۳۵ھ بمطابق ۱۹۲۶ء میں تذکرہ لکھا ہے۔ پروفیسر احمد سعید بزم اشرفیہ کے چراغ "نامی کتاب میں زیادہ تفصیل سے روشنی ڈالی۔ اس کے مندرجات صفحہ ۲۲۰ تا ۲۲۳ من وعن نقل کیے جاتے ہیں جو حسب ذیل ہیں۔

### مولوی منقعت علی: مجاز صحبت

آپ کی پیدائش ضلع مظفرنگر میں ۱۸۸۴ء کو ہوئی۔ ابتدائی تعلیم گھر پر دلوائی۔ نماز روزے کا بچپن سے بے انتہا شوق تھا آپ کے والد صاحب آپ کو انگلینڈ بھیجنا چاہتے تھے مگر حضرت تھانوی کا مشورہ اس کے خلاف تھا اس لیے نہ جا سکے۔ میٹرک کرنے سے پہلے آپ نے حضرت تھانوی کے ہاتھ پر ۱۵۰۶ء یا ۱۹۰۶ء میں بیعت کر لی تھی ۱۹۱۲ء میں علی گڑھ کے جے اے اور ۱۹۱۴ء میں جے ایل ایل بی کیا۔ ہمیشہ تعلیم میں نمایاں کامیابی حاصل کی۔ ۱۸ اگست ۱۹۱۴ء کو بہارن پور میں وکالت شروع کی۔ باوجود نئے شہر میں وکالت شروع کرنے کی طبیعت میں اس قدر قناعت اور استرک ذات پر بصر و سہ تھا کہ اپنے والد صاحب مرحوم کی جائیداد میں نہ کوئی حصہ لیا اور نہ اپنے سب سے چھوٹے بھائی اشرف علی کو حصہ دلوایا۔ آپ کی شادی کے وقت آپ کی بیوی کی عمر ۱۵ سال تھی اور چونکہ

وہ ڈی ایس پی محمد ہاشم صاحب کی صاحبزادی تھیں اور انگریزی مائٹل کی وجہ سے قرآن شریف کی تعلیم بھی حاصل نہیں کی تھی اس لیے آپ نے سب سے پہلا کام یہ کیا کہ گھر پر ایک خاتون رکھ کر انہیں قرآن شریف کی تعلیم دلوائی۔ یہ آپ ہی کی محبت کا اثر تھا کہ انہوں نے ۱۶ سال کی عمر سے نماز روزہ اور تہجد شروع کیا تو آخر وقت تک سبالت علالت اشاروں تک سے نماز ادا کی۔

۱۹۳۵ء میں جب آپ کے بڑے لڑکے کا انتقال ہوا تو اس کے بعد آپ نے انگریزی لباس بالکل ترک کر دیا اور جتنا وقت وکالت سے بچتا تھا وہ حضرت تھانوی کی خدمت میں گزارتے تھے اسی دوران میں آپ نے مولانا محمد سبکی صاحب (والد شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد ذکریا صاحب دارالعلوم بہارن پور) سے عربی کی تعلیم شروع کی۔ ۱۹۳۲ء میں حج کے لیے تشریف لے گئے اس وقت سٹیشن پر اس قدر ہجوم تھا کہ لوگوں کا کہنا تھا کہ جب حضرت رائے پوری حج کے لیے تشریف لے گئے تھے تب ہی اتنا ہجوم دیکھنے میں آیا تھا۔

حضرت تھانویؒ آپ سے بے حد محبت فرماتے تھے اور حضرت تھانوی کے بہارن پور میں آمد کے وقت قیام آپ کے یہاں ہی ہوتا تھا۔ ۱۹۴۷ء میں آپ نے جب مسلم لیگ کے ٹکٹ پر یوپی اسمبلی کا انتخاب لڑا تھا تو حضرت تھانوی نے ایک استفسار کے جواب میں کہا تھا کہ مولوی منبغ علی کو ووٹ دیا جائے۔ یہ حضرت تھانوی کی دعاؤں کا ہی نتیجہ تھا کہ آپ کو الیکشن میں کامیابی حاصل ہوئی۔ الیکشن سے پیشتر آپ نہایت وثوق سے کہتے تھے کہ میں ایک ہزار ووٹ سے شکست دوں گا چنانچہ ایسا ہی ہوا۔

آپ کے والد صاحب اور والدہ ماجدہ دونوں حضرت تھانوی سے بیعت تھے۔ حضرت تھانوی نے آپ کو اپنے مجازین صحبت میں شامل کیا تھا کوئی مفضل ایسی نہیں ہوتی تھی جس میں آپ مذہب یا حضرت تھانوی کا تذکرہ نہ کرتے ہوں۔ آپ کو حضرت تھانوی سے زمانہ طلب علمی ہی میں عقیدت پیدا ہو گئی تھی اور جب آپ حضرت کو کوئی ہدیہ پیش کرتے تو آپ واپس کرتے ہوئے فرماتے کہ ابھی تو ہمارا مجھ پر حق ہے اور فرمایا کہ اگر میں اسی طرح ہدیہ لینے لگوں تو سونے کی دیواریں کھڑی کر لوں۔ حضرت تھانوی بھی آپ سے بہت محبت فرماتے تھے۔ ایک مرتبہ جب حضرت تھانوی نے لاہور کا سفر اختیار فرمایا اور واپسی پر آپ بہارن پور تشریف لے گئے تو سٹیشن

سے اتر کر سیدھے آپ کے گھر تشریف لے گئے وہاں کچھ دیر ٹھہر کر بشریت نوش فرمایا۔ پھر مدرسہ مظاہر العلوم تشریف لے گئے۔ واپسی پر مولانا ظہور الحسن نے اطلاع دی کہ مولانا رحم علی صاحب نے دعوت کا انتظام کیا ہے مگر مولوی منہج علی صاحب کو افسوس ہے کہ میں اس سعادت سے محروم رہا جاتا ہوں اس پر حضرت تھانوی نے فرمایا "منہج پر رحم مقدم ہے" ۱۹۲۸ء میں اپنے حضرت تھانوی سے وکالت چھوڑنے کا مشورہ کیا کہ اس میں جھوٹ سے کام لینا پڑتا ہے مگر حضرت تھانوی نے فرمایا کہ اس وقت تمہاری پوزیشن وکلا میں سب سے اونچی ہے اور جیت تک اس سے بہتر ذریعہ معاش نہ ملے میرا مشورہ ہے کہ اسے ہی جاری رکھو۔ فرمایا کہ صبح کو اجابت صاف ہو جائے تو جان سلامت اور دو وقت پیٹ بھر کر روٹی مل جائے تو ایمان سلامت

آپ کو اللہ پر توکل اور اعتماد اس قدر تھا کہ آپ کی وکالت شروع ہونے پندرہ دن ہی گزرے تھے کہ شہر کے دو معزز اصحاب تشریف لائے اور مشورہ دیا کہ اگر شہر کے معزین اور محبٹر یٹوں وغیرہ سے ملنے رہو گے تو وکالت میں کافی مدد مل سکتی ہے۔ آپ نے فرمایا کہ اس پر اگر اللہ تعالیٰ ناراض ہو جائیں کہ اب تم نے خود ہی اپنے رزاق ڈھونڈ لیے ہیں تو میرا کیا بنے گا اس لیے شہر کے کسی بھی رئیس آدمی یا محبٹر یٹ سے نہیں ملے۔

آپ میں اسلامی ہمدردی اس قدر تھی کہ اس معاملہ میں شمشیر برہنہ تھے اور کسی کی بھی پرواہ نہیں کیا کرتے تھے۔ ۲۴ اگست ۱۹۴۳ء کو بہارن پور میں بلوہ ہوا جس میں مسلمانوں کی گرفتاریاں یکطرفہ طور پر عمل میں آئیں اور تقریباً دو سو مقدمات قائم کیے گئے۔ حکومت کے خوف کے سبب کوئی مسلمان آگے نہیں آتھا۔ ایسے میں آپ نے ڈی آئی جی سے ملاقات کی اور مسلمان وکلا کا ایک بورڈ بنا دیا جس نے مقدمات کی بلانہیں پیروی کی سیادداشت کا یہ عالم تھا کہ سب مقدمات زیادہ تر زبانی لڑا کرتے تھے اور اگر کسی گواہ نے کوئی بیان دیا تو فوراً عدالت میں لوٹ دیا کرتے تھے کہ اس سے دو ماہ قبل فلاں حالت میں تمہارا بیان اس سے مختلف تھا۔ باوجودیکہ یورپی کے ہر بڑے شہر میں وہاں کے معزین سے ملاقات کی مگر پاکستان آنے پر بالکل گوشہ نشینی اختیار کر لی تھی۔

۱۹۴۶ء میں یورپی کے الیکشن میں مسلم لیگ کی ورکنگ کمیٹی اور بیات علی خان نے جب الیکشن میں دوبارہ کھرمے ہونے پر بہت ندر دیا تو زمانے لگے کہ میرے پیر و مرشد



ولد حبیب اللہ ولد نور محمد روایت ہے کہ نور محمد مرزا منظر جان جاناں کے مرید تھے۔ اور صوفیانہ روش پر تمام زندگی قائم رہے۔ ان کے لڑکے حبیب اللہ نے بھی مرزا صاحب مذکور کا زمانہ پایا اور انہیں سے راہ سلوک میں مستفید ہوئے۔ اس کے بعد ان کی اولاد شاہ غلام علی سے منسک رہی۔ غرض یہ کہ تمام اہل خاندان علم و علم میں انہی حسب وسعت بزرگان دین اسلام سے مستفید ہوتے رہے۔ اور اسی ماحول میں منٹے حبیب احمد نے آنکھ کھولی۔

گاؤں میں مولوی عبدالعزیز کا تعلق بڑیہ کے صوفیا اور علماء خاندان سے تھا قرآن شریف اور حدیث کا درس دیا کرتے تھے ابتدائی تعلیم منٹے حبیب احمد نے انہیں سے حاصل کی بچپن سے ہے پابند صوم و صلوة اور تہجد گزار تھے۔ اور طبیعت علم و عمل کی طرف راغب تھی۔ عشاؤ کی نماز کے بعد چند گھنٹے آرام کرتے اور تہجد کے وقت مسجد میں چلے جاتے۔ تہجد کے نوافل کے بعد ذکر و اذکار میں مشغول رہتے اور نماز فجر کے بعد مسجد سے نکلتے۔

اس زلزلے میں سحر و ساحری کا بہت زور تھا۔ اس کیفیت کی طرف مولانا زکریا نے مولانا حسین احمد مدنی کے مسحور ہونے کی طرف اشارہ کیا۔ کتاب موسومہ "یاد ایام" کے صفحہ ۲۶ پر لکھتے ہیں کہ ۱۹۰۰ء صفر سے حضرت پر نظر کا زیادہ اثر محسوس ہوا ہر کھانے پینے کی چیز سے استلا ہونے لگا۔ سحر کا اثر تقریباً سال بھر سے محسوس کیا جا رہا تھا اور اس کے ازالے کی تدبیر میں بھی بور ہی تھیں۔ غرض یہ کہ اس زلزلے سے پہلے تو سحر کا چرچا اور بھی زیادہ تھا۔ منٹے حبیب احمد دسحور میں مہارت نامہ رکھتے تھے اور لوگ دور دور سے آکر سحر کے ازالے کے لیے ان سے رجوع کرتے تھے۔ مہنور ہے کہ اس زمانہ سحر کی ایک قسم بنام "مٹھ" بہت عام تھی جس کے ذریعہ ساحر اپنے مسحور کو بلاک کر دیتا تھا۔ ایک دفعہ ایک شخص حاضر خدمت ہوا اور اس ٹک کا اظہار کیا کہ اس کو اپنی جان کا خطرہ ہے کیونکہ کسی طرف سے "مٹھ" کے آنے کا خطرہ ہے۔ منٹے حبیب احمد نے اس کو کوئی ذلیفہ بنایا اور دسحر کے ازالے کے لیے خود بھی اقدام کئے۔ چنانچہ ایک دن وہ "مٹھ" ظاہر ہوئی۔ اور اس شخص نے اس ذلیفہ کا درد کیا جس کا اس سے کہا گیا تھا اور وہ "مٹھ" واپس چلی گئی۔ چند ایام کے بعد معلوم ہوا کہ سحر کرنے والا خود اس کی زد میں آ گیا اور بلاک ہوا۔ اسی صورت سے منٹے صاحب کو مذکور کا ساپ کی نظر بندی کا عمل بھی معلوم تھا۔ اور یہ مشہور ہے کہ ان کے زمانے میں گاؤں میں

کوئی شخص بھی سانپ کے کاٹنے کا شکار نہیں ہوا۔ اور اس صورت منٹے صاحب کی ذات سے بہت سی خلق خدا کو فائدہ پہنچا۔

تعلیم مکمل کرنے کے بعد منٹے صاحب احمد نے بیرٹر عبداللہ جان سے قانون کی تعلیم حاصل کی مذکورہ بیرٹر پہلے مسلمان تھے جنہوں نے قانون کی تعلیم انگلستان سے حاصل کر کے بہار نپور میں وکالت شروع کی ان کا اصل وطن تو آسام تھا مگر وکالت کی غرض سے بہار نپور میں قیام رکھتے تھے اس زمانے کے تمام وکلاء ان ہی کے شاگرد تھے۔ ان کا شمار شہر کے نمبر ایک وکیوں میں سے تھا۔ منٹے صاحب نے قانون کی تعلیم حاصل کرنے کے بعد دیوانی عدالت میں مختار کی حیثیت سے وکالت شروع کر دی۔ زمینیات کی پیمائش اور اقسام میں بہت ملکہ تھا۔ عدالت ان کی رائے کو ان موضوعات پر بہت اہمیت دیتی تھی۔ اکثر انگریز افسران بھی ان سے متاثر تھے۔ منٹے صاحب احمد کے خالو حاجی محمد قاسم حضرت مولانا اشرف علی تھانوی کے مرید تھے اس لیے ان کے ساتھ اکثر تھانوی بھونے جانا ہوتا تھا اور بعد میں اپنے خالو کی ترغیب سے حضرت تھانوی سے بیعت کر لی تھی۔ جبہ طبیعت پر زہد و تقویٰ کا رنگ غالب ہو گیا تو دیوانی عدالت کی وکالت بھی اس لیے چھوڑ دی کہ بعض مقدمات میں جھوٹ بولنا پڑتا تھا یا کسی جھوٹے مقدمے کی پیروی کرنی پڑتی تھی۔

وکالت چھوڑنے کے بعد گاؤں میں رہائش اختیار کر لی اور زمینداری کی طرف توجہ دی تو اللہ تعالیٰ نے رزق میں برکت دی۔ جب ان کے لڑکے بڑے ہو گئے تو زمینداری کا کام انہوں نے سنبھال لیا اور منٹے صاحب مذکور نے قریب کے گاؤں میں ایک مدرسہ کھول لیا اور بچوں کو مفت تعلیم دیتے تھے۔ ۱۹۰۸ء سے عشرے میں ایسے لوگ موجود تھے جنہوں نے ابتدائی تعلیم منٹے صاحب مذکور سے حاصل کی اور مزید تعلیم حاصل کر کے وکالت کا پیشہ اختیار کیا اور مشہور ہوئے۔

۱۹۲۰ء کے بندوبست میں انگریز افسر بندوبست نے پیمائش اور اقسام زمینیات کے تعین کے لیے منٹے صاحب مذکور کو محکمہ بندوبست میں مقرر کر لیا اور ان کے علم سے بہت متاثر ہوا بہت سے گاؤں کا بندوبست ان کی تشخیص کردہ رقم پر کیا۔ بندوبست کے اختتام پر کچھ رقم انعام کے طور سے انگریز حکمران نے دینی چاہی مگر منٹے صاحب مذکور نے لینے سے انکار کر دیا اور کہلا بھیجا کہ ہمارے بزرگوں نے کبھی بھی اپنے علم کی قیمت وصول نہیں کی۔

عمر کے آخری ایام میں قرآن شریف لکھنا شروع کیا اور جو وقت ذکر و اذکار سے بچتا اس میں قرآن مجید کی کتابت کیا کرتے تھے۔ ان کا لکھا ہوا قرآن مجید گاؤں کی جامع مسجد میں ۱۳۶۰ھ تک رکھا ہوا تھا۔ کتابت بہت عمدہ تھی۔ تحریر سے یہ معلوم نہیں ہوتا تھا کہ یہ قرآن مجید مطبوعہ ہے یا صرف کتابت کیا ہوا۔

مثنوی مولانا روم اکثر زیر مطالعہ رہتی تھی، اور لوگوں کو بھی اس کی تعلیم دیا کرتے تھے۔ ان کی وفات کے بعد بھی بہت سے ایسے لوگ موجود تھے جنہوں نے مثنوی مولانا روم کی تعلیم منشی صاحب مذکور سے حاصل کی تھی اور ایسے باریک نکات بیان کیا کرتے تھے جس سے ان کے استاد کے مکمل عالم ہونے کی شہادت ملتی تھی۔

۱۹۲۷ء میں انتہائی علیل ہونے کے باوجود ایکشن میں اپنے خالہ زاد بھائی مولوی منصف علی کے لیے کام کیا اور اسی سال تعمیر ۷۰ سال انتقال ہوا۔ ان کے دادا منشی کریم بخش ۱۸۷۰ء میں زندہ تھے اور گاؤں کے سرکردہ لوگوں میں شمار کیے جاتے تھے۔ بندوبست ۱۸۷۰ء میں متعلقہ بندوبست رجسٹر پر اہل گاؤں کی طرف سے ان کے دستخط اس بات کی شہادت فراہم کرتے ہیں یہ رجسٹر ہارنپور محافظ خانے میں موجود ہے۔

تمام زندگی گزر گئی۔ ٹخنوں سے اونچا پا جامہ اور گپڑی زیب تن کی۔  
(ماخوذ از ذاتی یادداشت حاجی محمد علی)

## منشی علی احمد:

منشی علی احمد جون ۱۸۵۶ء میں موضع پانڈولی میں پیدا ہوئے ان کا تعلق منشی حبیب احمد کے کنبے سے تھا۔ اولاً فوج میں ملازمت اختیار کر لی تھی اور ۱۸۸۰ء کی جنگ افغانستان میں شریک تھے کسی بہم پر ایک انگریز کرنل کی جان بچائی ۱۸۸۱ء میں جب انگریز فوج افغانستان سے نکل آئی تو ان کو تمغہ اور انعام دیے گئے۔ کچھ جاگیر بھی منظور ہوئی مگر منشی صاحب مذکور نے جاگیر لینے سے انکار کر دیا اور روڈ کی کالج میں انجینئرنگ کی تعلیم کی خواہش کی جس کو حکومت نے منظور کر لیا اس کالج سے انجینئرنگ کی تعلیم حاصل کرنے کے بعد محکمہ انہار میں ملازم ہو گئے اور نہر گنگا شرقی پر متعین ہوئے۔



ہر میں کوئی ایسا شگاف پڑ گیا جس کے لیے بہت سے وسائل اور آدمیوں کی ضرورت تھی  
منشی علی احمد کی تحریک پر۔ گاؤں پانڈولی۔ ٹھہڑہ۔ بیلڑہ کے لوگوں نے اس کام کی تکمیل کو اس  
شرط پر کرنا منظور کر لیا کہ ٹھیکے کی رقم سے موضع پانڈولی میں ایک عالی شان مسجد بنائی جائے چنانچہ  
کام کی تکمیل کے بعد ۱۸۹۸ء میں مسجد کی تعمیر شروع ہوئی۔ اور ۱۹۰۱ء میں مکمل ہوئی۔ یہ مسجد بڑی وسیع و  
عریض ہے تین بڑے گنبد پارمینار۔ سامنے کے دو میناروں کی اونچائی اندازاً پچاس فٹ  
ہے۔ حمام اور گرم پانی کا انتظام بھی۔ یہ مسجد بہت دور سے نظر آتی ہے اس جیسی مسجد اطراف میں  
موجود نہیں۔

منشی علی احمد نے ۱۸۹۶ء میں گاڑہ برادری کا ایک عظیم الشان جلسہ موضع پانڈولی میں منعقد  
کیا جس میں برادری کو منظم کرنے، تعلیم کو فروغ دینے، غیر شرعی رسومات کو ختم کرنے اور لوگوں کو دین  
کی طرف راغب کرنے کی سعی و کوشش کی گئی۔ اور اسی وقت سے انجمن گاڑہ کی داغ بیل پڑی جس کو  
ڈپٹی عبدالرحیم مرحوم نے اپنے زمانے میں عروج پر پہنچایا۔  
منشی علی احمد نے محکمہ انہار سے یکم اگست ۱۹۰۲ء کو استعفیٰ پیش کیا جو مندرجہ ذیل خط کے  
توسط سے اکیس فروری ۱۹۰۲ء سے منظور ہوا۔

Letter No.5180/A-6 dated 2.12.1901 from N.W.P.  
Irrigation Department to the Executive Engineer  
Northern D.G. Canal. Conveying acceptance of  
Resignation of Munshi Ahmad Ali s/o Noor Moham-  
mad with effect from 21.2.1902 (India Office Library  
London)

۲۸ نومبر ۱۹۰۲ء تا ۱۹ جون ۱۹۰۶ء تک ضلع کلٹر کے تحت ملازمت کی اس کے بعد گاؤں  
میں رہائش پذیر رہے باغات نگوائے اور رہائش کے لیے حویلی بنوائی ان کے اخلاف اب بھی  
گاؤں میں موجود ہیں۔

منشی امانت علی؛

منشی امانت علی کا تعلق موضع محیط پور تحصیل روڑکی سے ہے اپریل ۱۹۴۸ء کو بھرہ، سال روڑکی

میں انتقال ہوا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کی پیدائش ۱۸۳۳ء میں ہوئی۔  
 روڈ کی انجینئرنگ کالج سے تعلیم حاصل کرنے کے بعد محکمہ انہار پنجاب میں بحیثیت انجینئر  
 ملازمت اختیار کی دوران ملازمت۔ ملتان۔ لاہور۔ میاںوالی اور میرپور میں مقیم رہے۔ ملازمت کی مدت  
 پوری کرنے کے بعد۔ روڈ کی میں جائیداد خریدی جس میں رہائش کے لیے مکان سرائے اور انیس دکانیں  
 تھیں۔ ان کے رٹ کے بنام شوکت علی نے بھی روڈ کی کالج سے تعلیم حاصل کی اور پنجاب میں ہی  
 محکمہ انہار میں ملازمت اختیار کی۔ ملازمت سے سبکدوشی کے بعد ملتان میں سکونت اختیار کی اور ۱۹۸۶ء  
 میں بعمر ۸۳ سال انتقال ہوا۔

راخوہ ذاقی یادداشت شوکت علی مرحوم

## ڈپٹی مشیت اللہ صاحب مرحوم

قدیم وطن سرسوادہ تحصیل نگر ٹٹھا۔ ۱۶ جون ۱۸۹۱ء میں اسی قصبہ میں پیدا ہوئے۔ چھ سال  
 کی عمر تھی کہ والد کا سایہ سر سے اٹھ گیا چچا نے سرپرستی کی ابتدائی تعلیم قصبہ سرسوادہ میں حاصل کی  
 بعد میں نگر تحصیل اسکول سے علم حاصل کیا۔ محکمہ انہار میں ملازم ہوئے۔ ڈپٹی مجسٹریٹ جس کو ڈپٹی  
 ریونیو آفیسر بھی کہا جاتا تھا کہ عہدے سے مدت ملازمت پوری کر کے ۱۰ جون ۱۹۴۶ء کو ریٹائر ہو کر  
 پنشن پائی ۱۹۶۹ء میں بعمر ۷۸ سال انتقال ہوا۔

مرحوم کے پردادا۔ منٹے محمد رضا صاحب مغلیہ دور حکومت کے آفری ایام میں نو عمر تھے جدوجہد  
 آزادی ۱۸۵۶ء کے واقعات ان کے سامنے ہوئے جوان کو سنجولی یاد تھے۔ اور ان کی تلخیاں اکثر بیان  
 کیا کرتے تھے۔ برطانوی حکومت کے تسلط کے چند سال بعد انتقال ہوا۔

خانہ دانی اعتبار سے پیشہ زراعت سے وابستہ تھے اور قصبہ کے بڑے زمینداروں میں شمار  
 تھا۔ انگریزوں نے جب اس ضلع بہار پور کا انتظام سنبھالا اور زراعت پر نئے سرے سے اٹکان لگائیں  
 کیا اس وقت منٹے محمد رضا کی مملوکہ زرعی زمین تقریباً تین ہزار ایکڑ تھی، ہمستم بندوبست نے لگان  
 اور محصول میں غیر معمولی اضافہ کر دیا۔ جو زمین کے پیداواری استطاعت سے زیادہ تھا جس کو ادا  
 کرنے سے قاصر رہے۔ اس لیے اس کے بعد کے بیچ سالہ بندوبست میں زمین کی ملکیت سے  
 دستبردار ہو گئے اور گزر بسر کے لیے ٹھوڑی سی زمین زیر کاشت رکھی۔ منٹے محمد رضا کے تین لڑکے

ہوئے اول نیام کلو جس نے وہلی کے ایک تاجر سے مل کر بہار پور میں کاروبار کر لیا اور قصبہ سراوہ سے ترک سکونت اختیار کی۔ کلو کا ایک لڑکا بنام عبدالرحمن پیدا ہوا۔ اس کی تعلیم و تربیت معقول طریقہ سے ہوئی۔ پولیس میں ملازمت اختیار کر لی تھی اور شاہجہان پور کے شہر کو تو ال رہے منٹے محمد رضا کے دوسرے لڑکے بنام عبداللہ زراعت سے وابستہ رہے۔ عہد شباب میں ۱۸۸۵ء میں انتقال ہوا۔ ان کے لڑکے بنام ڈپٹی مشیت اللہ تھے جن کا تذکرہ اوپر ہو چکا ہے۔ منٹے محمد رضا کے تیسرے لڑکے بنام مہربان علی محکمہ جنگلات میں افسر مقرر ہو گئے تھے۔ انگریز حاکموں اور دیگر دوسرے جنگلات میں سیر و شکار کے لیے آتے تھے ان سے بہت متاثر تھے۔ مہربان علی کی اولاد میں ایک لڑکا بنام منٹے محمد ابراہیم دہلی اور لاہور میں مقیم رہا اور اپنے زمانے کے اعلیٰ ترین خوشنویسوں میں شمار کیا جاتا تھا۔

روایت یہ ہے کہ منٹے محمد رضا کے مورث اعلیٰ قصبہ سراوہ میں اس وقت آباد ہوئے جب یہ علاقہ مسلمانوں کے ہاتھوں مفتوح ہوا۔ سیاق و سباق سے پتہ چلتا ہے کہ ان کا تعلق شاید اس شکر سے ہو جو شہاب الدین غوری کے ساتھ ہندوستان آیا اور وہیں آباد ہو گئے اس قصبہ کے دیگر خاندان جن کی نسبت گاڑہ برادری سے کی جاتی ہے وہ بھی زمانہ قدیم سے یہاں آباد ہیں پہلے زراعت سے وابستہ تھے مگر زمانہ حال میں ان میں سے کافی لوگ ملازمت اور دیگر کاروبار کرتے ہیں۔

(ماخوذ از ذاتی یادداشت ڈپٹی مشیت اللہ مرحوم)

### خان صاحب محمد رفیق مرحوم

ان کا اصلی وطن دیوبند ہے۔ محلہ دیوان میں ایک قدیمی حویلی میں رہائش پذیر تھے۔ روایت ہے کہ ان کے مورث اعلیٰ قصبہ جوہا سی (جہاں سے مفتی محمد شفیع مرحوم کے آباؤ اجداد کا تعلق ہے) سے ترک سکونت کر کے دیوبند آباد ہو گئے تھے۔ ان کے والد عبدالرحیم مرحوم کا ذریعہ معاش تجارت تھا جن کی منگولہ منٹے مولا بخش مرحوم کی لڑکی تھی۔ اسی خاتون کے بطن سے محمد رفیق صاحب ۱۸۸۶ء میں پیدا ہوئے۔ ان کی والدہ کا انتقال ۱۸۹۱ء میں ہو گیا تھا اس وقت ان کی عمر صرف چار سال تھی۔ ان کے والد نے دوسری شادی کر لی۔ منٹے مولا بخش جو ان کے نانا تھے اور منگولہ میں سرکاری اسکول

میں ہیڈ ماسٹر تھے۔ انہوں نے اپنے پاس لاکر رکھا اور پورے تعلیم و تربیت کی ذمہ داری اپنے ذمے لے لی۔ ابتدائی تعلیم قصبہ منگلور میں ہی حاصل کی اس کے بعد دیوبند تحصیل انکول سے علم حاصل کیا تھا مس کالج روڈ کی سے انجینئرنگ کا امتحان پاس کیا اور ممکھ اہمار میں ملازمت اختیار کی دوران ملازمت جنگ عظیم اول (۱۹۱۴ء تا ۱۹۱۸ء) میں بیرون ملک خاص طور سے ایران اور عراق میں سرکاری فرائض کی انجام دہی کے لیے متعین رہے۔

محمد رفیق مرحوم کی شادی محلہ کاسیتھ واڑہ میں رہائش پذیر ایک شخص مسعی عبدالکریم کی لڑکی سے ہوئی۔ عبدالکریم کا تعلق الہی بخش خان جن کا تذکرہ پہلے گزر چکا ہے کے فاندان سے تھا۔ عبدالکریم کا تعلق پیشہ زراعت سے تھا بڑے وضع اور تعلیم یافتہ تھے خاص طور سے فارسی زبان میں زیادہ دسترس تھی۔ اسلامی شعائر کی حرمت۔ احکام کی پابندی۔ پربہیزگار اور متقی شخص تھے یہی صفات انہوں نے اپنی اولاد کو سکھائی۔

دوران ملازمت محمد رفیق کی کارکردگی کا اعتراف حکمرانوں نے کیا انہوں نے ایک ڈیم بندھیل کھنڈ میں اپنی زیر نگرانی بنوایا۔ اور کافی عرصہ وہاں مقیم رہے۔ اس کے علاوہ انہوں نے۔ بانڈا۔ مانک پور ہرپال پور۔ بھانسی ہوبا اور علی گڑھ وغیرہ میں بھی فرائض منصبی انجام دیے۔ ۱۹۳۳ء میں بحیثیت ایگزیکٹو انجینئر ممکھ اہمار میں مدت ملازمت پوری کر کے ریٹائر ہوئے اور پنشن پائی۔ اسی زمانے میں ان کی کارگزاری کے اعتراف میں حکومت ہند نے خطاب "خان صاحب" کا دیا۔

محمد رفیق صاحب کو اللہ تعالیٰ نے علمی ذوق سے نوازا نہایت متواضع۔ کم گو۔ غزلت نشین تھے اور فلاحی کاموں میں دل کھول کر حصہ لیتے تھے۔ صدقات اور خیرات کو نمنی رکھنا اور محض راہ اللہ کی نیت سے متاجروں اور ضرورت مندوں کی حاجت پوری کرنا ان کے مزاج کا ایک حصہ تھا۔ احکام شرع پر سختی سے پابند تھے ریاضت و عبادت سے جو فرمت ملتی تو مطالعہ میں منہمک ہو جاتے ان کے کتب خانہ میں تفسیر۔ علم کلام۔ منطق۔ فقہ۔ ریاضیات تاریخ اور ادب کی بیش بہا کتابیں تھیں مگر افسوس کہ ان کی وارثین حفاظت نہ کر سکے اور یہ علمی خزانہ ضائع ہو گیا۔

سرکاری ملازمت سے سبکدوش ہونے کے بعد تقریباً دو سال ریاست مہو پال میں بحیثیت انجینئر کام کرتے رہے مگر دلی کیفیت پر باطن کی طرف توجہ بڑھ گئی اس لیے ملازمت سے استعفیٰ دے

دیاعربی زبان کی تعلیم حاصل کی تاکہ شمارا اسلام کی عظمت سے کا حقا واقفیت ہو۔ اس کے بعد  
۱۹۵۰ء میں فرسینہ حج ادا کیا۔ واپسی پر مکمل طور سے گوشہ نشینی اختیار کی اور ریاضت اور مجاہدہ میں مصروف  
ہو کر صفائی باطن اور تنویر قلب کی طرف یکسو ہو کر متوجہ ہو گئے۔

علم و سیاست کے بارے میں ان کی حتمی رائے یہ تھی کہ مسلمانوں کو وہ علوم سکھانے چاہئیں  
جو دین سے نہ صرف ان کو آگہی کا باعث ہوں بلکہ عمل کی ترقیب بھی ان میں داخل ہو۔ کسب معاش  
کے ذرائع کی تعلیم بھی ان کے نزدیک بہت اہم تھی حالات حاضرہ پر نظر رکھنا اور اخبار و دیگر ذرائع ابلاغ  
سے وابستہ رہنا ان کی خصلت تھی مسلمانوں کی اخلاقی، علمی، مادی، ذہنی، حالی سے مضطرب رہتے  
تھے۔ علمائے دین کا سیاست میں ملوث ہونا پر اشکون خیال کرتے۔ ان کے نزدیک دور حاضر کے علماء  
میں یہ صلاحیت نہ تھی کہ وہ مسلم قوم کے سیاسی پیشوا بن سکیں۔ وہ مسلم دشمنی میں انگریزوں کو کم اور غیر مسلموں کو  
زیادہ نقصان دہ سمجھتے تھے۔ علمائے دیوبند کے سیاسی افکار اور رجحانات کے مخالف تھے۔

محمد رفیق مرحوم کا انتقال ۲۹ دسمبر ۱۹۶۰ء کو دیوبند میں ہوا۔ اور مولانا محمود الحسن دیوبندی کے  
مزار کے قریب مدغون ہیں۔ ایک لڑکا بنام علی جو لعل صاحب جو حکومت پاکستان میں اعلیٰ عہدوں پر  
فائز ہو کر ریٹائر ہو چکے ہیں اور کراچی میں مقیم ہیں۔ اور ایک لڑکی جس کی شادی موضع پانڈولی کے  
معزز خاندان (جس سے منشی علی احمد مرحوم بن کا تذکرہ پہلے ہو چکا ہے) کا تعلق ہے) ہوئی اور  
حیات ہیں۔

راخوز از ذاتی یادداشت علی جواد صاحب

## ڈپٹی محمد اکرم مرحوم

ان کا تعلق بھی دیوبند سے ہے۔ محکمہ اتہار میں ڈپٹی ریویو آفیسر ڈپٹی مجسٹریٹ کے عہدے  
سے ۱۹۲۰ء کے عشرہ میں ریٹائر ہوئے اس لیے اندازاً ان کی پیدائش ۱۸۶۰ء کے عشرے میں ہوئی  
ملازمت سے سبکدوش ہونے کے بعد محلہ "فیاض الدین کا بڑہ" میں ایک خوبصورت مکان تعمیر کرایا تھا  
اور اسی مکان میں تادم مرگ رہائش پذیر رہے چونکہ لا ولد تھے اس لیے تفصیلی حالات کا علم نہ  
ہو سکا۔ روایت یہ ہے کہ بڑے زیندار متقی۔ پرہیزگار آدمی تھے۔ فلاحی کاموں میں غیر معمولی  
دلچسپی تھی۔ نام و نمود اور شہرت کو پسند نہیں کرتے آخری عمر عزلت اور گوشہ نشینی میں گذری۔

## ڈپٹی عبدالرحیم صاحب مرحوم

ڈپٹی صاحب عبدالرحیم کا آبائی وطن موضع گاؤں ضلع مظفرنگر تھا ان کی ابتدائی تعلیم اور دیگر خانوائی حقائق کا علم کسی معتبر ذریعہ سے معلوم نہ ہو سکا۔ شہادات موجود ہیں جن سے واضح ہوتا ہے کہ مرحوم محکمہ ہمارے ڈپٹی ریونیو آفیسر ڈپٹی مجسٹریٹ کے عہدے سے ۱۹۲۰ء کے لگ بھگ مدت ملازمت پوری کر کے بصرہ ۵ سال سرکاری ملازمت سے سبکدوش ہوئے اور نیشنل پائی۔ اس لحاظ سے آپ کی پیدائش ۱۸۶۵ء میں ہوئی۔

ملازمت سے سبکدوش ہونے کے بعد بہار پور میں متصل مدرسہ مظاہر العلوم ایک عالی شان مکان بنوایا اور اس میں رہائش اختیار کی۔ بعد کے ایام میں اس مکان کو ایک خاتون ڈاکٹر کو فروخت کر دیا اور اس سے حاصل ہونے والی رقم کو فلاحی کاموں اور برادری کی دیگر ضروریات پوری کرنے میں صرف کیا اور جو کچھ رقم بچ رہی اس سے ایک نسبتاً چھوٹا مکان اسی اطراف میں خرید کر رہائش اختیار کی آزادی ہند کے وقت مذکورہ خاتون ڈاکٹر اس مکان کو انجمن گارڈہ سے ہاتھوں فروخت کر کے پاکستان منتقل ہو گئیں۔ اب یہ مکان گارڈہ بورڈنگ ہاؤس کے نام سے موسوم ہے۔ شیخ الحدیث مولانا زکریا صاحب مرحوم نے اپنی تصنیف "یادایام" میں اس کا ذکر کیا ہے۔

جامعہ اسلامیہ ریٹھی تاجپورہ گو ۱۹۱۸ء میں منشی علی محمد پانڈولوی نے قائم کیا مگر اس کے قیام کے تقریباً چھ سال بعد یعنی ۱۹۲۳ء میں ڈپٹی عبدالرحیم نے اس کی سرپرستی فرمائی۔ انہیں ایام میں وہ انجمن گارڈہ کے صدر مقرر ہوئے اور برادری کی تنظیم میں بڑی جانفشانی کے ساتھ منہمک ہوئے ان کی ترجیحات میں سب سے اول علوم دین اسلام کی ترویج تھی چنانچہ ان کے مساعی جلیلہ کی بدولت مذکورہ جامعہ ریٹھی تاجپورہ کو بہت ترقی ہوئی اور کثیر تعداد میں طلباء اس درس گاہ میں داخل ہوئے اور علوم دین حاصل کیے ۱۹۳۰ء میں ایک اسی قسم کی درس گاہ موضع باغوں والی ضلع مظفرنگر میں قائم کی جو آج کل مدرسہ فادم العلوم باغوں والی ڈیپٹی کے نام سے موسوم ہے۔ بحیثیت صدر انجمن گارڈہ کے بہتے گاؤں اور قصبوں میں جلسے منعقد کیے اور برادری کے افراد کو دروغ تعلیم کی طرف راغب کیا متعدد ایسے اقدامات کیے جن کے ذریعے برادری میں موجود بہت سی فیر اسلامی رسوم کا ازالہ کیا۔ اور اسلامی اقدار کو اجاگر کیا جس کے نتیجہ میں بہت سے گاؤں

میں نئی مساجد تعمیر ہوئی اور برادری کے لوگ نماز یا جماعت کے ہو گئے تحصیل موانہ ضلع میرٹھ میں ایک کثیر تعداد ایسے لوگوں کی تھی جو دور اول میں اس برادری سے منسک تھے مگر بعد میں

گردش ایام اور سفر کی عدم سہولت کی وجہ سے روابط قائم نہ رہ سکے اور موانہ والی شاخ نے اپنے آپ کو ترک کہلوانا شروع کر دیا۔ مگر یہ حقیقت کہ ان کا تعلق اسی برادری سے ہے ان کے بعض معمر لوگوں کے علم میں تھی۔ موانہ کے معزز بزرگ منٹے علیم الدین کی دعوت پر ڈپٹی عبدالرحیم مرحوم نے تحصیل موانہ میں ۱۹۳۰ء کے عشرے کے آخر میں ایک بڑا جلسہ منعقد کیا اور اپنی اصلاحات کی طرف اہل موانہ کی توجہ دلائی۔

نقوی اور پھیزگاری۔ خلق خدا کی خدمت۔ اور برادری کی اصلاح ایسے عوامل تھے جو انکو دوسرے لوگوں سے ممتاز کرتے ہیں۔ تمام برادری کے لوگوں میں آپ کی عزت اور وقار بہت بلند ہے آپ کی خصلتوں میں سے ایک اہم عادت یہ تھی کہ ایسی مجالس یا شادی بیاہ کی تقاریب میں شرکت نہیں کرتے تھے۔ جہاں کوئی غیر شرعی رسم ادا کی جاتی ہو۔ نہ صرف صوم و صلوٰۃ کے پابند تھے۔ بلکہ پیچیدگزار اور اللہ تعالیٰ کے ذکر میں ہمہ وقت مشغول رہتے تھے مرحوم کو اس بات کا شدت سے احساس تھا کہ یہ نا اہل سے یہ برادری کو کم ہے ہندوؤں نے بر بنائے تعصب رکھ دیا جس کو بد قسمتی سے برادری کے افراد نے بھی قبول کر لیا۔ اور سرکاری دستاویزات میں بھی مذکور ہو چکا۔ اپنی اصابت میں لفظ گاڑہ نہ صرف بے ڈھنگا اور اکٹھا لگتا ہے۔ بلکہ یہ دیگر معنوں میں بھی مستعمل ہے جیسے گاڑھا۔ (ایک کھدر کے پڑے اور کچھ کو بھی کہتے ہیں) یہی وجہ ہے کہ برادری کے افراد اپنی لاعلمی کی وجہ سے احساس کمتری کا شکار ہیں۔ اس کی اصلاح کے لیے ڈپٹی صاحب مذکور نے کوشش کی اور جیسا کہ ذکر ہو چکا ہے آپ نے ۱۹۳۱ء کی مردم شماری کے وقت حکومت کو درخواست دی کہ چونکہ اس برادری میں کثرت راجپوتوں کی ہے اور حکم کثرت پر ہی لگایا جاتا ہے۔ اس لیے میں بحیثیت صدر انجمن گاڑہ یہ دعویٰ کرتا ہوں کہ آئندہ اس قوم کو راجپوت لکھا جائے۔ اس حقیقت کا اعتراف متعلقہ مردم شماری رپورٹ میں موجود ہے جس کا تفصیلی حوالہ پہلے دیا جا چکا ہے۔

ڈپٹی عبدالرحیم مرحوم نے مختلف اضلاع میں اصلاح قوم کے لیے بڑے بڑے جلسے منعقد کئے جن میں سے قابل ذکر تحصیل کیرانہ ضلع مظفرنگر جہاں پر بارہ گاؤں میں بسنے والے ایسے لوگ ہیں جو پہلے

اس برادری سے وابستہ تھے اور اب ترک کہلاتے ہیں۔ اسی صورت سے نگینہ ضلع بجنور میں قاضی سرائے اول کے باشندے موجودہ دور میں شیخ کہلاتے ہیں جب کہ قاضی سرائے دوم کے باشندے

شیخ انصاری کہلاتے ہیں۔ اس قصبہ کے بائزر میندار نٹھے ضمیر احمد کا بیان ہے کہ پہلے ان کے ابا و اجداد بھی گاڑہ برادری میں شامل تھے اور ڈپٹی عبدالرحیم مرحوم نے یہاں جلسے منعقد کیے تھے۔ اور قصبہ کے اطراف کے گاؤں میں اشتریت ایسے ہی لوگوں کی ہے جو پہلے گاڑہ برادری میں شامل تھے۔ مذکورہ بالا علاقوں کا طریقہ بود و باش ان کی پیشہ زراعت سے وابستگی مسلمانوں کی مذہب سے تعلق۔ اسلام کے ارکان سے گہرا تعلق ان لوگوں کے بیان کی شہادت فراہم کرتا ہے۔

ڈپٹی عبدالرحیم مرحوم کے انتقال کی صحیح تاریخ معلوم نہ ہو سکی روایت کے مطابق ان کی وفات اندازاً ۱۹۲۸ء میں ہوئی اور جامعہ ریڑھی تاجپورہ ضلع بہار پور کے احاطہ میں مدفون ہیں۔  
(ماخوذ از تحقیق مختلف ذرائع)

## ڈپٹی امام الدین مرحوم؛

ڈپٹی امام الدین مرحوم مذکورہ ڈپٹی عبدالرحیم کے بڑے تھے موضع گاڑہ ضلع مظفرنگر میں اندازاً ۱۸۹۰ء میں پیدا ہوئے۔ محکمہ انہار میں ڈپٹی ریورنیا فیلر ڈپٹی مجسٹریٹ کے عہدے پر فائز رہے ۱۹۳۳ء میں ملازمت چھوڑ کر کے ریٹائر ہوئے اور نیشنل پائی محلہ حکیمان بہار پور میں مکان خرید کر اس میں رہائش پذیر ہوئے۔ گوشہ نشینی۔ نام و نمود سے پرہیز دینداری۔ عبادت و ریاضت سے لگاؤ کا اختیار تھا۔ انجمن گاڑہ کی صدارت کی پیشکش کو مسترد کر دیا اور گوشہ نشینی کی حالت میں انتقال ہوا۔

(ماخوذ از ذاتی یادداشت ڈپٹی مشیت اللہ)

## عہد حاضر کے چند نامور عالم اور اسکالر؛

۱۔ ڈاکٹر ماجد حسین۔ ایم۔ اے۔ ایل ایل۔ بی۔ پی ایچ ڈی۔ موضع نہڑہ ٹانڈہ پرگنہ منگلور میں پیدا ہوئے۔ درس و تدریس سے وابستہ ہیں کشمیر اور شیلانگ یونیورسٹیوں پر بحیثیت پروفیسر خدمات انجام دے چکے ہیں آج کل جامعہ ملیہ اسلامیہ نئی دہلی میں ماہر ہیں۔ بین الاقوامی کانفرنس اور تعلیم کے سلسلہ میں برطانیہ، فرانس، ہالینڈ، ڈنمارک، سوویت یونین آف روس، اٹلی، یونان، سوڈن اور نیپال کا سفر کیا۔ آکسفورڈ اور کیرج یونیورسٹیوں میں لیکچر دیے۔ جغرافیہ کے موضوع پر بہت



سے سفاین بین الاقوامی رسالوں میں شائع ہو چکے ہیں اور بہت مقبول ہوئے۔ ان کی مندرجہ ذیل تصانیف  
مطبوعہ ہیں۔

1. Evolution of Geographical Thoughts Published in Jaipur.
2. Agricultural Geography. Published in New Delhi
3. Geography of Jammu and Kashmir Published in New Delhi.
4. Crop Combinations in India Published in New Delhi.
5. Human Geography Published in New Delhi.
6. Naga Land Habitants and Society Published in New Delhi.

۲۔ ڈاکٹر مسعود حسن۔ ایم۔ اے۔ پی۔ ایچ۔ ڈی۔ ایم۔ اے۔ ڈبلیو۔ علی گڑھ۔ یہ بھی درس و تدریس سے وابستہ ہیں اور دہلی یونیورسٹی میں مامور ہیں۔ نائیمبر یا میں پانچ سال تک خدمات انجام دے چکے ہیں۔ موضع سری چندی تحصیل روڑکی میں پیدا ہوئے ان کی تصنیف،

۳۔ ڈاکٹر شمیم احمد ایم۔ ایس۔ سی۔ پی۔ ایچ۔ ڈی۔ موضع بہنڑہ ٹانڈہ تحصیل روڑکی میں پیدا ہوئے۔ درس و تدریس سے وابستہ ہیں علی گڑھ انجینئرنگ کالج میں مامور ہیں۔ ساؤتھ بین میں خدمات انجام دے چکے ہیں۔

۴۔ ڈاکٹر محمد اکرم۔ ایم۔ ایس۔ سی۔ پی۔ ایچ۔ ڈی۔ موضع سری چندی تحصیل روڑکی میں پیدا ہوئے درس و تدریس سے وابستہ ہیں۔ انجینئرنگ کالج سری نگر کشمیر میں مامور ہیں۔

۵۔ ڈاکٹر طاہر حسن۔ ایم۔ ایس۔ سی۔ پی۔ ایچ۔ ڈی۔ موضع مادھوپور تحصیل روڑکی میں پیدا ہوئے درس و تدریس سے وابستہ ہیں۔ ایگریکلچرل یونیورسٹی سری نگر کشمیر میں خدمات انجام دے چکے ہیں۔

## باب ہشتم

کچھ ان بزرگان کا تذکرہ جو غیر معروف ہیں اور جن کا تعلق ممکنہ طور سے  
سہارن پور سے ہے!

ڈاکٹر ظہور الرحمن شارب نے کتاب موسومہ "تذکرہ اولیائے پاک و ہند" کے صفحہ ۱۹۰ پر شیخ  
سازنگ کا ذکر ان الفاظ میں کیا ہے۔

"آپ سلطان فیروز شاہ کے امرائے نامدار میں سے تھے بعدہ آپ کی شاہی خاندان سے  
رشتہ داری اس طرح سے ہوئی کہ محمود بن سلطان فیروز شاہ نے آپ کا بہن سے شادی کر لی۔ اس رشتہ سے  
آپ کے اعزاز میں اور اضافہ ہوا آپ امرائے شاہی کی طرح زندگی گزارنے لگے۔"

"آپ کا شیخ راجو قتال کی خدمت میں آنا جانا تھا ایک دن حضرت شیخ راجو قتال نے آپ  
سے فرمایا۔ سازنگ اگر تم پانچوں وقت کی نماز پابندی سے پڑھنے کا وعدہ کرو تو میں تم کو شیخ جلال  
کے تبرک سے مال مال کروں۔ آپ نے وعدہ کیا اور پانچوں وقت کی نماز پابندی سے پڑھا شروع  
کردی تب وہ حضرت شیخ راجو نے حضرت شیخ جلال کا تبرک آپ کو عطا کیا۔ کچھ دنوں بعد حضرت  
شیخ راجو قتال نے آپ سے فرمایا کہ،

"سازنگ تم پانچوں وقت کی نماز پابندی سے پڑھتے ہو یہ خوشی کی بات ہے اگر تم چاشت  
اور اخراق کی نماز بھی پڑھا شروع کرو تو کیا اچھا ہو اگر تم نے ایسا کلمہ شروع کیا تو میں تم کو یقین دلاتا ہوں  
کہ میں اور تم ایک برتن میں کھانا کھائیں گے آپ نے یہ بات بھی بخوشی قبول کر لی۔ حضرات راجو قتال  
نے ساتھ ایک برتن میں کھانا کھانا تھا کہ آپ کے قلب سے ظلمت دور ہوئی اور باطن روشن ہوا۔  
دنیا سے نفرت پیدا ہوئی۔ معبود حقیقی کی تلاش شروع کی۔"

"آپ نے سلوک کی راہ میں قدم رکھا حضرت شیخ قوام الدین جو حضرت مخدوم جانیوں کے  
مرید اور خلیفہ تھے۔ اپنے زمانے کے مشہور بزرگ تھے آپ ان سے بیعت ہوئے اور انہیں سے

صفحہ ۲۰۰ پر نصیر الدین چراغ دہلوی کا مرید اور خلیفہ لکھا ہے۔

خرقہ خلافت پایا۔

”آپ نے ۱۸۴۷ء میں وفات پائی۔ مزار نکھنوں سے کچھ فاصلہ پر ہے۔ شاہ مینا آپ کے ممتاز خلیفہ ہیں مشہور شہر سارنگ پور آپ نے اپنے نام پر آباد کیا“

ڈاکٹر الوب قادری کی تالیف بنام حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت ”کراچی سے طبع ہوئی اس کتاب کے صفحہ ۶۳ پر آپ کی پیدائش ۱۷۷۵ء درج ہے۔ آپ کی سیر و سیاحت کا مفصل تذکرہ اور تقاضا سفر صفحہ ۸۲ تا ۹۵ پر تحریر ہیں۔ آپ نے سفر کا آغاز ۱۷۳۵ء میں کیا اور واپسی ۱۷۵۸ء سے کچھ قبل ہوئی۔ اور وصال ۱۷۵۸ء میں ہوا۔ آپ کے چھوٹے بھائی صدر الدین راجو قتال نے اپنے بھائی مخدوم جہانیاں مذکور سے فرقہ خلافت پایا اور ان کے بعد سجادہ نشین ہوئے راجو قتال فیروز شاہ تغلق کے لشکر میں بھی رہے ان کی تاریخ پیدائش درج نہیں تاہم ان کا وصال ۱۷۲۶ء میں ہوا۔ شیخ سارنگ آپ کے خلیفہ تھے۔ ان کے علاوہ دیگر بہت سے خلفاء ہوئے مخدوم جہانیاں کے خلفاء کی تعداد ۴۲ لکھی ہے۔ مگر ان میں نہ تو صدر الدین راجو قتال کا ذکر ہے اور نہ ہی شیخ قوام الدین کا صفحہ ۲۱۷ پر مندرجہ عبارت تحریر ہے۔“

”حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت کے فیوض و برکات اودھ میں شیخ قیام الدین قوام رت ۱۷۵۷ء بمطابق ۱۷۷۶ء کے مرید اور حضرت صدر الدین راجو قتال کے خلیفہ شیخ سارنگ رت ۱۷۵۷ء بمطابق ۱۷۷۶ء کے ذریعے پیچھے۔ حضرت قیام الدین۔ حضرت نعیر الدین چراغ دہلوی کے مرید اور حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت کے خلیفہ تھے۔ شیخ سارنگ ہندو مذہب چھوڑ کر مشرف باسلام ہوئے اور ہمدرد شاہی میں شاہی امیر اور منصب دار تھے پہلے یہ شاہ قیام الدین کے مرید ہوئے اور بعد کو اجازت و خلافت حضرت راجو قتال سے ملی شیخ سارنگ کا مزار ضلع بارہ نکی میں ہے۔ شیخ سارنگ کے بعد اودھ میں چشتیہ نظامیہ سلسلہ کو ان کے خلیفہ مخدوم شاہ مینا رت ۱۷۷۴ء بمطابق ۱۷۹۳ء اور ان کے خلیفہ شیخ سعد خیر آبادی رت ۱۷۹۵ء کے ذریعے سے بڑا فروغ ہوا“

عبدالواحد بگراہی مؤلف ”سبع سائل“ کا تعلق اسی سلسلے سے ہے ان کی وفات ۱۸۱۷ء بمطابق ۱۸۰۶ء میں ہوئی۔ مذکورہ بالا خلافت میں تسلسل نہیں درمیان میں انقطاع ہے۔ مخدوم جہانیاں سے منسوب یہ واحد سلسلہ ہے جس کو چشتیہ نظامیہ کا نام دیا گیا۔ باقی تمام سلاسل۔ جسے اللہ

امروہیہ۔ کثیر گجرات و فیروزہ میں ہر درویش کی طرف منسوب ہیں۔  
 مذکورہ کتاب کے صفحہ ۱۶۴ پر سلاطین گجرات کے مورخان کا ذکر ہے۔ جن کا نام بہارن اور سادھو  
 مذکور ہیں یہ دونوں بھائی اطراف تھا بصر کے رہنے والے اور قوم مانگ سے تعلق رکھتے تھے بھائی  
 فیروز شاہ تغلق ان کی خدایات سے بہت خوش ہوا اور ان دونوں بھائیوں پر شاہی عنایات روز بروز  
 ہونے لگیں یہاں تک کہ دولت دنیاوی کے ساتھ ساتھ دولت ایمانی سے بھی مالا مال ہوئے  
 اور حضرت مخدوم کے سلسلہ ارادت میں منسک ہوتے مرآة سکندری کا مندرجہ الفاظ میں حوالہ  
 دیا ہے۔

”ہر دو برابر شرف اسلام مشرف گشتند سلطان بہارن را بخطاب و جہہ الملک  
 مخاطب ساخت و بعد ازاں باجارت سلطان در ملک مریدان قطب الاقطاب  
 حضرت مخدوم جہانیاں منسک شدند و بہ سعادت مندئی دار بن منسوب گشتند  
 ترجمہ: دونوں بھائی شرف اسلام سے مشرف ہوئے سلطان نے بہارن کو وجہ الملک  
 کے خطاب سے مخاطب کیا اور اس کے بعد وہ سلطان کی اجازت سے قطب  
 الاقطاب حضرت مخدوم جہانیاں کے مریدوں میں داخل ہوئے۔“

مذکورہ دونوں ماہذات اس بات کی نشاندہی کرتے ہیں کہ شیخ سارنگ سلطان فیروز شاہ  
 کا منصب دار اور اس کے اطراف میں شامل تھا۔ ایوب قادری نے اس کی نشاندہی بھی کی ہے کہ  
 موصوف پہلے ہندو تھے اور بعد میں مسلمان ہوئے۔ مزید برآں بہارن اور سادھو بھی حضرت مخدوم  
 جہانیاں کے مرید ہوئے مگر کس کی ترقیب پر مسلمان ہوئے یہ نہیں لکھا۔ اس لیے کتب تاریخ کی روشنی  
 میں ان احوال کا جائزہ پیش کیا جا رہا ہے۔

مولانا اکبر شاہ خان شیب آبادی کے حوالے سے یہ بیان تفصیل سے ان صفحات پر گزر چکا  
 ہے کہ سلطان فیروز شاہ تغلق نے بہارن اور سادھو کی بہن سے نکاح کر لیا تھا۔ اور بہارن کو  
 وجہ الملک کا خطاب دیا تھا۔ علی گڑھ ایوب قادری نے بھی تصدیق کی ہے کہ ان دونوں بھائیوں کا  
 تعلق قوم مانگ سے تھا جس کا شجرہ بھی پہلے بیان ہو چکا ہے۔

فیروز شاہ تغلق کیسے شکار کے چمے چھوڑا ڈال کر اپنے ساتھیوں اور لشکر سے بچ گیا اور

اور بہارن اور سادھو کے گاؤں میں پہنچ کر ان کا بہان ہوا۔ سادھو کی بیوی اور اس کی بہن نے ساتی سے فرائض انجام دیے اور فیروز شاہ سے اس کے خاندانی حالات معلوم کیے۔ سب حال تجدید کے طور سے مرآة سکندری کے حوالے سے مزید واضح کیا جاتا ہے۔ مولانا اکبر شاہ خان نے مرآة سکندری کی روایت ان الفاظ میں نقل کی ہے۔

”سلطان فرمود نام من فیروز خان است پیر عم سلطان محمد بن تغلق شاہم زوجہ سادھو حقیقت را بشوہر خود ظاہر کرد و گفت کہ ہمارے دولت و عنقائے عزت بفرق نامہاں سایہ انداز شدہ۔ ایں شاہزادہ بلام جمال خواہرت گرفتار آمدہ۔ اگر توانی خواہر۔ را باوردہ دو ملتش را سایہ دولت مندی و سر فرزادان۔ سادھو فی الحال خواہر را بنکاح آورد و یہ سلطان داد و آن شب را بعیش تمام بہ نشاط مالا کلام گزارا نیند چون پردہ قیرگون شب ارتفاع یافت و عروس پردہ پوش آفتاب از جملہ الحق نمایاں گشت۔ سلطان بدل شاد از بستر ناز سر برداشت و سپاہ از ہر طرف پیدا شدہ سلطان یہ طرف شہر دہلی عزیمت فرمود۔ سادھو و بہارن ہر دو برادر چوں سایہ ہمراہ روان شدند و خود را در خدمت چناں قرار دادند کہ یک لحظہ از حضور بیرون قدم نمی نہادند۔ سلطان را با خواہر ایشاں اللہ تعالیٰ تمام پیدا شد۔ آخر الامر در اندک مدت ہر دو برادر بشرف اسلام مشرف گشتند۔ سلطان بہارت را بخطاب و جیہہ الملک مخاطب ساخت۔

ترجمہ: سلطان نے فرمایا کہ میرا نام فیروز خان ہے اور میں محمد بن تغلق شاہ کا چچا زاد بھائی ہوں۔ سادھو کی بیوی نے یہ حقیقت اپنے شوہر سے بیان کی اور کہا کہ ہمارے نصیب جاگ گئے اور دولت و عزت نے ہم نام لڑھکی پر اپنا سایہ ڈال دیا۔ یہ شہزادہ تمہاری بہن کی محبت میں گرفتار ہو گیا۔ اپنی بہن کو اس کو وینا۔ اپنے لیے دولت مندی اور سر فرازی سمجھو۔ سادھو نے فوراً اپنی بہن کا نکاح سلطان سے کر دیا اور سلطان

نے تمام رات عیش و عشرت میں گزاری جب صبح ہوئی اور سلطان خوش و خرم بستے

انھما تمام اطراف سے شکر جمع ہو گئے اور سلطان نے شہر دہلی کی بلطف رخ

کیا سادھو اور بہارن دونوں بھائی سایہ کی طرح ساتھ ہوتے۔ ادا پنے آپ کو محبت کے لیے ایسا مستعد کیا کہ ایک لمحہ کے لیے بھی جدا نہ ہوتے۔ سلطان کو ان کی بہن سے اہتنائی محبت ہو گئی۔ بالآخر کچھ زمانے کے بعد دونوں بھائی دین اسلام میں داخل ہو گئے۔ سلطان نے بہارن کو وجیہ الملک کا خطاب دیا۔

یہ ذکر پہلے گزر چکا ہے کہ یہ دونوں بھائی حضرت قطب الدین چشتی ہنسوی کے دست مبارک پر سلطان ہوتے۔ بہارن کی بہن کے بطن سے ایک لڑکا بنا مفتح خان پیدا ہوا جو سلطان فیروز کی زندگی میں ہی ۱۲۷۹ء کو انتقال کر گیا اس کا مقبرہ لاہور میں ہے۔ سلطان فیروز نے ۱۲۸۹ء میں محمد خان کو جو اس کی پہلی بیوی سے تھا تخت نشین کر کے گوشہ نشین ہو گیا۔ وجیہ الملک بہارن کو یہ بات پسند نہ آئی اور سلطان فیروز کو گوشہ نشینی سے اٹھا کر پھر تخت پر بٹھا دیا۔ سلطان کا انتقال ۱۲۹۰ء میں ہوا۔ اس کی جگہ غیاث الدین تغلق شاہ بن مفتح خان بن فیروز شاہ تغلق کو تخت پر بٹھایا گیا۔ مگر امرائے دربار کو یہ بھی پسند نہ آیا۔ بہارن اپنے وطن بہار نپور میں چلا آیا تھا۔ اس کی عدم موجودگی غیاث الدین تغلق شاہ کو قتل کر کے ۱۲۹۱ء ابو بکر شاہ کو تخت پر بٹھایا۔ اسی سال وجیہ الملک بہارن کا انتقال ہوا۔ ابو بکر شاہ نے چند ماہ حکومت کی اور ۱۲۹۳ء میں ناصر الدین محمد تغلق شاہ تخت نشین ہوا۔ اس نے ظفر خان ابن وجیہ الملک بہارن کو گجرات کا حاکم بنا کر بھیجا اور اس کے بیٹے تاتار خان کو دربار میں رکھ لیا۔ سلطان ناصر الدین محمد شاہ نے ۱۲۹۶ء میں وفات پائی۔ اور سکندر شاہ بن ناصر الدین محمد شاہ تغلق تخت نشین ہوا۔ مگر ڈیڑھ ماہ بعد بیمار ہو کر انتقال کیا۔ اس کے بعد ظفر خان لودھی کے بیٹوں اور زنتہ داروں نے محمود شاہ بن محمد شاہ بن فیروز تغلق کو تخت پر بٹھا دیا۔ اور اس کا لقب بھی ناصر الدین رکھ لیا۔ تاتار خان بن ظفر خان چاہتا تھا کہ مفتح خان کے دوسرے بیٹے نعمت خان جو کہ بہارن کی بہن کا پوتہ تھا اس کو تخت پر بٹھا دیا جائے مگر لودھیوں نے اس کی بات نہ چلنے دی۔ محمود شاہ نے سازگ خاں لودھی کو ملتان اقبال خان لودھی کو دہلی کا اور عادل خان لودھی کو لاہور کا حاکم مقرر کیا۔ یہ تینوں ظفر خان لودھی کے رٹ کے تھے۔ تیمور نے ۱۳۹۹ء میں ہندوستان پر حملہ کیا۔ ملتان میں

۱۶ مہمدم جہانیاں جہاں گشت سفر ۱۶

سازنگ نے مقابلہ کیا مگر ناکام رہا۔

ڈاکٹر شارب اور ڈاکٹر قادری کی تحریرات میں بہت تضاد ہے۔ اور اگر کتب تاریخ کی روشنی میں پرکھا جائے تو یہ تضاد اور وسیع ہو جاتا ہے۔ ڈاکٹر شارب نے سازنگ کا سن وفات ۱۸۲۷ء تحریر کیا جب کہ ڈاکٹر قادری نے ۱۸۵۵ء لکھا ہے ڈاکٹر شارب نے ان کو امرائے سلطان فیروز شاہ تغلق میں شامل کیا ہے اور محمود سے ان کی بہن کا نکاح کرنا بھی لکھا ہے۔ محمود بن محمد بن فیروز تغلق دراصل فیروز کا پوتہ ہے نہ کہ لڑکا اور تیمور کے حملے کے وقت تخت نشین تھا۔ یہ ممکن ہے کہ اس کے نکاح میں سازنگ کی بہن ہو کیونکہ محمود شاہ کے تخت نشین ہونے میں ظفر خان لودھی (والد سازنگ خان) کا سب سے اہم حصہ ہے۔ محمود شاہ نے اسی قرابت داری کی وجہ سے ظفر خان لودھی کے تینوں لڑکوں کو ملتان لاہور و دہلی کا حاکم بنایا ہو۔ فیروز شاہ تغلق کا زمانہ حکومت ۱۷۵۹ء تا ۱۷۶۹ء ہے اس لیے ایسے شخص کا جس کا انتقال سلطان مذکور سے ۶۵ سال بعد ہوا۔ اس کا اس سلطان کا امیر ہونا قرین قیاس نہیں۔ سازنگ کا شیخ راجو قتال کی خدمت میں آنا جانا اور ان کا نساہ پنجگانہ کی تلقین کرنا اور بعد میں نماز چاشت اور اشراق کی ترغیب دینا ظاہر کرتا ہے کہ یہ زمانہ سازنگ کی کم عمری کا ہے۔ ڈاکٹر شارب نے مزید لکھا ہے کہ شیخ راجو قتال نے کچھ تبرکات سازنگ کو بھیجے جن کو قبول کرنے سے اس نے پہلے ترانکار کیا۔ مگر دوبارہ بھیجے پر حسام الدین سہراوردی کی ترغیب کی وجہ سے قبول کر لے۔ سازنگ جس کی باطنی ظلمت شیخ راجو قتال کے تصرف سے نور میں بدل گئی تھی۔ اس کا تبرکات لینے سے انکار کرنا قرین قیاس نہیں البتہ یہ واضح ہے کہ یہ تبرکات اس وقت بھیجے گئے جب سازنگ ملتان کا حاکم تھا۔ تیمور کے ہاتھوں شکست کھانے کے بعد سازنگ نے اودھ میں بدو باش اختیار کر کے طریقہ سلوک کو فروغ دیا۔

شیخ قوام الدین کا مخدوم جہانیاں کا مرید اور خلیفہ ہونا بھی فرین قیاس نہیں  
 ابن بطوطہ نے لکھا ہے کہ قوام الدین قاضی ترمذ اس کے ساتھ ملتان سے دہلی  
 آئے۔ محمد شاہ تغلق نے ان کی بہت پذیرائی کی اور ان کے دونوں لڑکوں کا  
 نکاح وزیر خواجہ جہاں کی لڑکیوں سے کر دیا۔ اس نکاح میں بادشاہ نے خود  
 ولی کے فرائض انجام دیئے۔ ابن بطوطہ ۷۳۶ھ میں دہلی آیا۔ اس وقت مخدوم  
 جہانیاں کی عمر صرف ۲۴ سال تھی۔ ۷۳۵ھ میں مخدوم جہانیاں نے بیرونی ممالک  
 کا سفر شروع کیا۔ اور واپسی جیسا کہ پہلے ذکر کیا جا چکا ہے۔ ۷۵۱ھ سے کچھ قبل  
 ہوئی۔ قاضی قوام الدین کی عمر اور مخدوم جہانیاں کی عمر میں کم از کم ۳۰ سال کا تفاوت  
 ہے۔ اور یہ کہ قاضی قوام الدین کو ان کے اتقا اور بزرگی کی بناء پر شاہی دربار  
 میں زیادہ وقعت حاصل تھی۔ اس لئے ان کا مخدوم جہانیاں کا خلیفہ ہونا ممکن  
 نہیں۔ اس کے علاوہ صفحہ ۲۰۰ لکھا ہے۔ کہ قوام الدین، حضرت نصیر الدین چراغ  
 دہلوی کے مرید تھے۔ یہ سب کچھ نام کی غلطی کی وجہ سے ہوا۔ ڈاکٹر ایوب قادری  
 نے یہ نام قیام الدین قوام لکھا ہے۔ اور سن وفات ۸۲۰ھ تحریر ہے۔ چونکہ سارنگ  
 سے جو سلسلہ چلا وہ چشتیہ نظامیہ ہے۔ اس لئے قیام الدین قوام کا حضرت نصیر الدین  
 چراغ دہلوی سے خرقہ خلافت حاصل کرنا عین ممکن ہے۔ اور انہیں شیخ قیام الدین قوام  
 سے خلافت شیخ سارنگ کو پہنچی اور شیخ سارنگ سے شیخ مینا کو جو کہ شیخ قیام الدین  
 قوام کے بھیجتے ہیں۔

ڈاکٹر شارب نے شیخ سارنگ کے حسب نسب کے بارے میں کچھ نہیں  
 لکھا۔ جبکہ ڈاکٹر قادری ان کو نہ مسلم لکھا ہے۔ یہ بات دونوں میں مشترک ہے۔ کہ  
 شیخ سارنگ فیروز شاہ تغلق کے امراء میں سے تھے۔ اس پر تبصرہ کیا جا چکا ہے۔ کہ

۱۰ :- سفر نامہ ابن بطوطہ صفحہ ۶۰۲

۱۱ :- مخدوم جہانیاں جہاں گشت صفحہ ۲۱۰



شیخ سارنگ فیروز تعلق کے پوتے محمود کے زمانے میں ملتان کے حاکم تھے۔ فیروز شاہ تعلق کے دربار میں سب سے زیادہ بااثر امیر و جہہ الملک سہارن تھا۔ جس کا ڈاکٹر کا بنام ظفر خان بعد میں گجرات کا خود مختار حاکم ہوا۔ اور وجہہ الملک رشتہ کے اعتبار سے فیروز شاہ تعلق کا سالا تھا۔ دونوں نے جن ماخذات پر اعتبار کیا۔ وہ عبد الواحد بلگرامی کی کبھی کتاب بنام "سبع سیابل" ہے۔ مذکورہ بلگرامی کی وفات ۱۰۱۰ھ میں مذکور ہے۔ چونکہ یہ کتاب ان واقعات پر مشتمل ہے۔ جو دوسری پہلے گزر چکے ہیں اور ماخذات بھی زیادہ تر برہناتے روایت ہیں۔ اس لئے غلطی ہونے کا قطعی احتمال ہے۔ خاص طور سے جب کتب تاریخ سے مدد نہ لی گئی ہو۔

ڈاکٹر شارب نے لکھا ہے۔ کہ شیخ سارنگ نے ایک آبادی بنام سارنگ پور اپنے نام کی نسبت سے آباد کی جبکہ ڈاکٹر قادری نے اس موضوع پر کچھ نہیں لکھا۔ شیخ سارنگ کی خالقاہ اور مزار ضلع بارہ بنگی کے کسی گاؤں میں واقع ہے اور انکی خلافت تسلسل کے ساتھ جاری ہے۔ عثمینی امانت علی خان معروف بہ عزیز صفی پوری ۱۳۲۰ھ، ۱۹۲۸ء میں اس سلسلہ کے خلیفہ تھے۔ اگر شیخ سارنگ نے کوئی آبادی قائم کی ہوتی تو لازماً اس میں قیام و سکونت اختیار کرتے۔ مگر اس قسم کے شواہد نہیں ملتے۔ سارنگ پور نام سے دو آبادیاں قدیم زمانے میں تھیں جن کا تذکرہ کننگھم کے حوالے سے پہلے کیا جا چکا ہے۔

اصل میں دونوں تذکرہ نگاروں کو مغالطہ ہوا۔ اس کی بڑی وجہ یہ ہے کہ دونوں نے وجہہ الملک سہارن اور شیخ سارنگ میں تمیز کو مد نظر نہیں رکھا اور دونوں کے احوال اور واقعات کو خلط مہلط کر دیا۔ اس پر تفصیل سے روشنی ڈالی جا چکی ہے کہ وجہہ الملک سہارن نے ایک آبادی اپنے نام کی نسبت سے عہد محمد شاہ تعلق میں آباد کی اور اس کا نام سہارن پور رکھا۔ جو اب بھی قائم ہے۔ ضلعی صدر مقام ہونے کے علاوہ دینی علوم کی درسگاہوں کی وجہ سے مشہور ہے۔ شاہ محمد عوث گوالیاری ۱۳۰۰ھ

مطابق ۱۵۰۱ء میں پیدا ہوئے اور ۱۵۹۰ء مطابق ۱۵۶۲ء میں اکبر آباد میں انتقال کیا۔ گوالیار میں مدفون ہوئے ان کا مقبرہ اکبر بادشاہ کے حکم سے ۱۰۰۸ء مطابق ۱۵۹۹ء تیار ہوا۔ شاہ صاحب مذکور نے باطنی فیوض حمید الدین حضور سے حاصل کئے۔ حمید الدین حضور نے تیس سال مدینہ منورہ میں روضہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی مجاورت کی وہاں سے ہندوستان جانے کا اشارہ ہوا۔ پروفیسر محمد مسعود احمد کتاب موسوم ”شاہ محمد غوث گوالیاری“ کے صفحہ ۹ پر لکھتے ہیں۔ کہ

” حاجی حمید الدین حضور جب ہندوستان پہنچے تو بمقام سہارن پور ایک درخت کے نیچے چند سال اس طرح مشغول رہے کہ انہی جگہ سے قدم نہ اٹھایا حتیٰ کہ شاہ محمد غوث تشریف لائے اور اس رویائے صادقہ کی تعبیر دکھائی گئی۔ چنانچہ آپ نے موصوف کو سلسلہ شطاریہ میں بیعت فرمایا۔ آپ کے ساتھ برادر بزرگ شیخ پھول بھی تھے ان دونوں حضرات سے سلسلہ شطاریہ کو بڑا فروغ ہوا۔“

” حاجی حمید الدین حضور نے دونوں بھائیوں کی تعلیم و تلقین کی اور شیخ پھول کو لے کر صوبہ بہار کی طرف روانہ ہو گئے۔ اور شیخ محمد غوث کو کوہستان میں ریاضت کے لئے چھوڑ دیا۔ پھر کچھ عرصہ بعد شیخ پھول کو بھی حصول فیض کے لئے شیخ محمد غوث کے پاس بھیجا۔“

شیخ محمد غوث کے زمانہ میں بابر ہمالیوں اور اکبر بادشاہان ہند ہوئے گوالیار کا قلعہ بابر نے آپ ہی کے تعاون سے فتح کیا۔ کہا جاتا ہے۔ کہ اکبر آپ کا مرید ہو گیا تھا صفحہ ۱۵ پر تحریر ہے کہ حضرت شاہ پھول جہانیاں شہید کا مرقد مبارک ہڈن کے قریب کوہ پایہ پر واقع ہے۔ ہمالیوں بادشاہ کو شیخ موصوف سے بڑا لگاؤ تھا ہمالیوں کے شہر شاہ سوری کے ہاتھوں شکست کے بعد مرزا ہندال نے آپ کو شہید کر دیا تھا اس سے پیشتر یہ ذکر کیا جا چکا ہے۔ کہ سہارن پور کے شمال میں کوہ سواک کے قریب ایک پٹری بنام جن جٹی کا ہے۔ اور وہاں پر ایک مزار ہے۔ جس کی قرب

جوار کے لوگ بڑی عزت کرتے ہیں۔ ہنڈن ندی کا منحدر چپٹہ جمن جتی کے مشرق میں چند میل کے فاصلہ پر ہے۔ اس لئے یہ قرین قیاس ہے کہ مذکورہ مزار شیخ پھول کا لہو۔

تیسرا غیر معروف مزار پنجن شاہ کا ہے۔ جس کا ذکر قبہ سکروہ کے تحت کیا جا چکا ہے اور یہ کہ اس مزار پر عرس ماہ ربیع الاول میں ہوتا ہے شاہ محمد غوث کے ایک خلیفہ کا ذکر مذکورہ کتاب میں اس طرح درج ہے کہ :- صفحہ ۱۵۰

”شاہ منجھن، عبداللہ ابن قاضی خیر الدین کے فرزند رشید اور نجیب الظرفین تھے۔ آپ کے جد امجد خلاصۃ العلماء قاضی تاج الدین نحوی تھے۔ اور نانا زید السوات قاضی سماء الدین دہلوی تھے۔ جو فتویٰ نویسی کے منصب عالی پر سر قرار تھے۔“

شاہ محمد غوث سے بیعت ہوئے اور شطاریہ سلسلے میں فرقہ خلافت و اجازت حاصل کی۔ شاہ محمد غوث نے ان کو وہ فرقہ بھی عطا کیا جس کو کوہستان میں قیام کے دوران زیب تن فرماتے تھے۔ آگے چل کر جکتے ہیں کہ۔

”شاہ منجھن شیخ احمدی کے ہم درس تھے۔ تمام علوم متداولہ کا محققانہ درس دیتے تھے۔ حدود شریعہ کا خاص خیال رکھتے تھے۔ پوری زندگی درس و تدریس و مطالعہ مراقبہ میں گزری جس سال شیرخان سوری نے قلعہ رائے سین فتح کر کے اسلام آباد نام رکھا تھا اسی سال آپ اپنے وطن بکھنوتی سے چل کر اس قلعہ میں تشریف لائے۔ اور ایک زمانہ تک اس قلعہ کی شیخ الاسلامی اور خانقاہ داری کے منصب پر فائز رہے جب قلعہ مذکور پر نہوڈ کا قبضہ ہوا تو آپ وہاں سے ترک سکونت کر کے سارنگ پور چلے آئے۔ اور یہاں مکان بنا لیا۔ ان اطراف میں شاہ منجھن جیسا عالم موجود نہ تھا۔ بقول مولانا غوثی ”آپ کے گرامی قدم کی برکت سے سارنگ پور شہر، شیراز کی طرح دارالعلوم بن گیا۔ اور بہت سے اہل کمال آدمیوں کے واسطے وہاں کی داناگیر خاک سکونت کا باعث ہوئی۔“ شاہ منجھن آخر میں ”آشدہ“ میں گوشہ نشین ہو گئے تھے۔ یہ قبہ سارنگ پور سے دو منزل کے فاصلے پر واقع ہے اور یہیں ماہ ربیع الاول ۱۰۰۱ھ مطابق ۱۵۹۲ء

میں آپ کا وصول ہوا۔ سارنگ پور اصل میں سہارن پور ہی ہے۔ جس کی تفصیل پہلے گزر چکی۔

قصبہ آشدہ نام کا کوئی قصبہ ضلع سہارن پور نہیں ملتا۔ زیادہ قرین قیاس یہی ہے کہ قصبہ سکرو دہ کا قدیم نام آشدہ ہو۔ یہ بھی ممکن ہے کہ شاہ منجھن کا نام شاہ منجن پڑ گیا ہو۔ تاہم مذکورہ بالا بیان سے واضح ہوتا ہے کہ یہی شاہ منجھن قصبہ سکرو دہ میں مدفون ہیں۔ چونکہ ان کا وصال ماہ ربیع الاول میں ہوا، اس لئے تو اتر کے ساتھ ان کا عرس ماہ ربیع الاول میں ہوتا ہے۔

قصبہ دیوبند میں ایک مزار شاہ رمزالدین، جس کا تذکرہ مولانا مفتی محمد شفیع نے اپنی کتاب ”میرے والد ماجد“ میں کیا اسی نام کا ایک محلہ بھی مزار کے اطراف میں ہے جس میں آبادی کی اکثریت گاڑوں پر مشتمل ہے۔ اس مزار کے ساتھ مسجد غالباً ۱۸۳۳ء میں تعمیر ہوئی۔ محبوب رضوی مولف تاریخ دیوبند نے اس عنوان پر سکونت اختیار کیا انڈیا گمان یہی ہے۔ کہ چونکہ اس محلہ میں گاڑے رہتے ہیں۔ اور ہو سکتا ہے کہ یہ لوگ ان بزرگ کے اخلاف سے ہوں۔ اس لئے اس کا تذکرہ عمداً نہیں کیا۔ مفتی صاحب مزید لکھتے ہیں کہ ان کے مورث جو دیوبند میں آئے ان کا نام حافظ کریم اللہ تھا۔ مگر ان کی اولاد کتنی تھی۔ اور کہاں کہاں رہی اس کا موصوف کو علم نہ ہو سکا۔ ان کے ہاتھ کا مکھا ہوا۔ کتبہ مسجد میں موجود ہے۔ قرین قیاس تو یہی ہے کہ ان کی اولاد بھی اسی محلہ شاہ رمزالدین میں رہتی ہو۔ اور گاڑوں میں خلط ملط ہو گئی ہو۔

ابھی ضلع سہارن پور میں بہت سے مقابر اور مزارات ایسے ہیں۔ جو تاریخی اہمیت کے حامل مگر بالکل غیر معروف ہیں ان کے بارے میں کوئی تحقیقی مواد حاصل ہو سکا۔ شاہ محمد غوث کے خلفاء اور مریدین کے دو سو بیس نام مذکورہ کتاب دینے گئے ہیں۔ گاڑہ برادری کے ذیل میں کروک کے غیر مندی النسل لوگوں میں بغزیز محمدی، شیخ حیدر، یار محمد کے نام دیئے۔ قصبہ چوراسی کے تحت بیان ہو چکا ہے کہ مذکورہ بالا نام یا تو کسی صاحب نسبت بزرگ کی اولاد و اخلاف کے ہیں یا پھر یہ لوگ ایسے بزرگوں کے

مرید ہیں۔ شاہ صاحب موصوف کے خلفاء میں ایسے نام ملتے ہیں۔ مثلاً شیخ عزیز الدین  
 (ازمیر زندان شیخ شہاب الدین سہروردی) ایک دوسرے صرف شیخ عزیز الدین کے  
 نام سے مذکورہ ہیں۔ سید نیاز حیدر حیدری، سید یار محمد، سید محمد نام کے متعدد خلفاء  
 رکھے ہیں۔ سید مصطفیٰ اجن کا مزار تاقوتہ میں ہے۔ شیخ عبدالبنی از اخلاف شیخ عبدالقدوسی  
 گنگوہی جو اکبر کے زمانے میں صد الصدور تھے۔ مذکورہ بالا حضرات میں سے کسی کے  
 اخلاف گاڑہ برادری میں شامل ہیں۔ اس کی نشاندہی نہ ہو سکی۔

۶۔ ڈاکٹر عبدالباری۔ ایم۔ ایس۔ سی۔ پی ایچ ڈی۔ موضع بڑھا کھیرہ تحصیل ٹکڑی میں پیدا ہوئے۔ درس و تدریس سے وابستہ ہیں۔ علی گڑھ یونیورسٹی میں فرانسیسی، انجمن دے رہے ہیں۔

(۔ خوزاز مکتوب ڈاکٹر ماجد صاحب)

## جدول نمبر ۱

### تفصیل مردم شماری ضلع بہار پور۔ مسلم اور غیر مسلم کی بنیاد پر

سن	تعداد قصبہ اور دیہات	غیر مسلم	مسلم	کل آبادی
۱۸۴۷	۱۲۴۷	۲۳۶۵۱۴	۲۱۰۸۲۹	۵۴۷۳۵۳
۱۸۵۵	۱۲۸۱	۲۶۵۶۵۳	۳۰۱۰۱۰	۶۶۶۶۶۳
۱۸۶۵	۱۵۱۴	۵۹۲۰۳۸	۲۷۲۳۳۵	۸۶۶۳۸۳
۱۸۷۲	۱۵۶۹	۶۰۲۳۲۲	۲۷۹۰۱۵	۸۸۳۷۸۲
۱۸۸۱	۱۶۰۵	۶۵۳۲۷۲	۳۱۷۵۳۵	۹۷۰۸۰۷
۱۸۹۱	۱۶۳۳	۶۶۷۳۹۴	۳۲۲۳۳۲	۱۰۰۰۱۲۸۰
۱۹۰۱	۱۶۴۶	۶۹۳۸۵۷	۳۵۱۱۲۳	۱۰۴۵۹۹۰
۱۹۱۱		۶۸۳۸۵۴	۳۲۹۱۹۴	۱۰۱۳۰۴۸

نوٹ ۱۔ کل میزان میں ۱۸۶۲ء میں ۳۳۵۰۰۰ اور ۱۸۹۱ء میں ۹۳۵۰۰۰ کا فرق ہے۔ ان کو غیر مسلموں میں ہی شمار کرنا چاہیے کیونکہ متعلقہ مردم شماری میں کوئی مذہب نہیں بتلایا گیا۔

نوٹ ۲۔ قصبہ اور دیہات میں ۱۸۴۷ء سے ۱۹۱۱ء تک ۱۹۹ دیہات کا اضافہ ہوا کوئی نیا قصبہ اب نہیں ہوا۔ ہندو سبت ۱۸۴۷ء میں یہ طے کیا گیا تھا کہ جنگل گھاڑ اور کھار کے غیر آباد علاقے پھر دیدینے جائیں اور مقررہ رقم ادا کرنے کے بعد اگر پھر واپس نہ آئے تو زمین اپنے نام کر کے کاشت کرے اس صورت میں کاشتکار کو لگان دینا ہوگا۔ یہ اضافہ انہیں لائقوں میں ہوا۔ (ماخذ اسدوم شماری رپورٹ سال متعلقہ۔ ڈسٹرکٹ بہار پور گزٹیر)

# جدول

سہارنپور میں ۱۸۹۰ء کے عشرہ میں زرعی زمینیات کی

مختلف اقوام میں ملکیت

غیر مسلم	مسلم
بہاجن ۲۵۰۹۱۷ ایکڑ	شیخ ۵۶۶۴۰ ایکڑ
گوہر ۲۳۲۶۷۲	پٹھان ۴۱۹۳۶
راجپوت ۱۸۲۵۲۷	گاڑھ پیرزادہ ۳۱۹۳۸
مختلف اقوام	مخصوصہ ۶۱۷۰
جاٹ اہیر وغیرہ ۴۲۰۷۱	منگل ۲۰۵۷
	سیہ ۲۵۲۹۵

۱۷۱۵۱۲

میزان ۷۱۰۱۸۷

تمام ضلع سہارنپور میں قابل کاشت اراضی ۸۱۶۹۹ جس میں سے ۱۴۴۰۴۹ ایکڑ کی آب پاشی بذریعہ نہر باقی زمین بارانی یا دیگر ذرائع آب پاشی سے کاشت ہوتی تھی۔  
(مانخوڑ۔ رپورٹ بندوبست ۱۸۹۰ء اور ڈسٹرکٹ گورنمنٹس  
نوٹ:۔ گوجر اور راجپوت میں مسلمان گوجر اور راجپوت بھی شامل ہیں)

## جدول نمبر ۳

## سہارنپور میں مسلمانوں کے رشتہ منافی باعتراب مختلف اقوام

۲۲۹ ایکڑ	۱۰۔ فقیر	۱۱۸۶۹ ایکڑ	۱۔ سید
" ۵۴	" ۱۱۔ حجام	" ۱۸۶۵۵	۲۔ شیخ
" ۱۶۸	" ۱۲۔ جاٹ	" ۱۴۰۰	۳۔ منگل
" ۲۲۵	" ۱۳۔ بھاٹ	" ۲۲۱۱۷	۴۔ پٹھان
۷۲۶۵۹	" ۱۴۔ گکا	" ۳۳۴۷۲	۵۔ راجپوت
" ۱۱۹۳۶	" ۱۵۔ بھوجہ	" ۳۶۶۶۷	۶۔ گوجر
" ۱۱۸	" ۱۶۔ ملاح	" ۷۹۹۸۸	۷۔ گاڑہ
		" ۶۲۵	۸۔ بلوچ
		" ۵۳۸۳	۹۔ متفرق

نوٹ: متفرق اقوام میں قصاب، جولاہہ، تیلی، بھشتی اور اسی قسم کی دوسری اقوام شامل ہیں  
(مانوڈازر پورٹ بندوبست ۱۹۲۰ء)



## جدول نمبر ۴

تفصیل مردم شماری با اعتبار مختلف اقوام ۱۹۵۱ء ضلع  
سہارنپور (ماخوذ از ڈسٹرک سہارن پور گریڈنگ)

## مسلمان

۱۲۸۸۲	فقیر	۲۸۶۲۲	تیلی
۱۲۲۶۳	جھوہ	۲۲۶۸۲	خولاپہ
۱۲۲۵۹	نائی (حجام)	۲۲۵۳۶	گاڑھ
۷۵۲۵	سید	۲۷۹۶۳	شیخ
	دھوبی، بھتستی، لوہار،	۲۲۸۵۸	راجپوت
	دزری، کھار، قصاب،	۲۰۲۳۲	گوجر
۷۹۰۲۶	بنجارہ، گھوسی، حلوائی وغیرہ	۱۶۹۲۲	پٹھان

۱۲۲۱۱۸

۲۰۹۰۱۵

+

۲۵۱۱۳۳

ٹوٹلے

سنی، ۹۸ فی صد

شیعہ، ۱۰ فی صد

## جدول ۲ (ایف)

### غیر مسلم

۱۶۰۲۴	کوری (جلاپہر)	۲۹۶۲	چین
۱۶۸۸۴	کھپار	۲۳۲۰	سیانی
۷۵۶۱	جاٹ	۲۷۷	آریہ
۱۵۰۵۱	تگا	۱۱	سکھ
۱۳۹۲۵	فقیر رجوگی گوشائیش وغیرہ	۱	پارسی
۱۲۲۰۵	گڈریا	۱	بدھ
۸۷۹۴	نائی (جام)	۲۰۵۱۶۷	چار
۷۶۰۹	لوہار	۵۱۱۹۱	گوجر
۶۸۱۱	اہیر	۴۵۹۴۰	رجوات
۶۴۳۲	سونار	۴۲۵۲۰	برہمن
۶۰۴۰	بنجارہ	۴۱۴۶۱	کھپار
		۱۵۷۳۰	مالی
	دھوبی، پھیبہ، لودھ، کپوہ،	۲۹۴۵۵	تھاکر و بھنگی
	اور گھانگ، بھر بھونجا، دزدی	۲۸-۲۴	بنیہ
	لاٹھیہ وغیرہ۔	۲۱۹۰۴	برصغیر
<u>۶۴۵۲</u>			
۱۲۵۷۹۶		۴۸۸۴۷۳	مجموعہ
		<u>۶۱۴۲۶۵</u>	

## جدول ۵

تفصیل آبادی ضلع بہار پور جس کا تعلق زراعت اور غیر زراعت پیشہ سے تھا ہر پرگنہ کے لحاظ سے

بمطابق ۱۸۵۵ء (ماخوذ از رپورٹ بندوبست ۱۸۵۵ء)

نام پرگنہ	کل آبادی		زراعت پیشہ مسلمان		غیر زراعت پیشہ مسلمان		عورت	مرد
	مرد	عورت	مرد	عورت	مرد	عورت		
بہار پور	۴۶۱۰۰	۵۵۰۵	۱۰۳۸۵	۹۳۰۲	۲۳۲۸	۲۲۹۴	۵۶۶۰	۴۲۲۵
ہروڑہ	۳۸۳۳۱	۶۲۷۵	۲۸۲۳	۶۱۴۲	۲۰۲۰	۱۳۲۴	۲۳۳۳	۳۵۴۴
فیض آباد	۳۳۳۰۱	۳۳۹۳	۲۲۸۴	۵۸۱۴	۲۸۱۳	۳۰۱۶	۳۸۶۹	۳۲۶۶
منظر آباد	۲۸۹۱۷	۲۶۵۳	۲۰۲۵	۶۳۰۲	۶۰۱۷	۱۴۹۶	۲۷۵۸	۲۱۲۹
دیوبند	۶۳۹۱۵	۱۰۷۱۷	۵۵۶۸	۱۵۴۲۷	۱۱۱۳۰	۲۶۲۷	۸۰۹۳	۲۷۹۲
راہپور	۵۵۴۹۲	۹۳۹۰	۵۵۱۷	۱۶۰۶۲	۱۱۹۹۹	۱۸۴۴	۵۰۳۸	۴۲۷۲
ناگل	۴۹۰۲۷	۱۰۰۱۱	۵۷۱۰	۱۴۰۰۹	۱۰۱۱۱	۱۳۷۴	۳۴۲۴	۲۴۲۴
روڈکی	۴۰۷۵۸	۴۶۱۴	۳۲۰۴	۱۰۹۹۲	۸۳۲۲	۳۲۰۳	۲۶۲۸	۳۲۷۸
مینگلو	۱۵۷۷۱	۹۰۱۸	۵۷۰۴	۱۶۷۹۱	۱۴۵۰۰	۲۶۳۷	۶۹۷۶	۵۷۹۹
جوالا پور	۴۰۱۹۰	۵۲۹۰	۳۸۲۵	۱۳۲۱۸	۹۹۹۶	۱۱۸۱	۲۵۷۴	۲۰۰۸
بھگوان پور	۵۰۳۵۷	۶۷۴۲	۴۴۹۶	۱۲۸۷۷	۱۰۱۲۵	۳۰۵۴	۵۵۱۷	۴۳۲۲
کنوڑ	۴۳۲۲۵	۷۷۳۴	۴۴۹۷	۱۰۴۰۷	۷۹۷۳	۲۰۹۷	۴۷۰۱	۴۱۸۲
سلطان پور	۳۵۸۵۷	۳۲۶۵	۲۲۰۱	۸۰۰۵	۶۵۱۸	۳۱۰۵	۴۷۴۸	۳۹۸۳
سرساؤہ	۴۰۹۳۷	۵۸۵۱	۳۳۵۸	۷۷۷۱	۶۰۴۶	۲۰۶۶	۲۲۸۱	۱۹۳۰
مگلو	۴۴۲۱۶	۵۸۴۴	۳۵۵۷	۱۰۷۶۲	۷۹۹۸	۲۷۲۲	۵۳۴۲	۴۴۱۸
میرک	۶۶۶۶۶۳	۱۰۰۵۰۲	۶۴۹۲۰	۱۶۸۲۶۱	۱۳۸۷۰	۴۲۷۴۵	۷۰۹۱۲	۵۴۷۷۲

## جدول ۶

زرعت کا وسیلہ صرف ہل اور بیل تھے مسلمانوں کے مختلف طبقوں کے ہل اور بیل (چازیل فی ہل) ضلع

سہارنپور میں ہر پرگنہ کے اعتبار سے (ماخوذ از رپورٹ بندوبست ۱۸۹۰ء)

نام قوم	پرگنہ	سہارنپور	پرگنہ	دیوبند	پرگنہ	کنوڑ	پرگنہ	روڑکی	میزان
	ہل	ہل	ہل	ہل	ہل	ہل	ہل	ہل	ہل
گاڑھ	۲۲۸۲	۹۱۲۸	۹۲۶	۲۴۵۲	۱۵۹۲	۶۲۶۶	۹۸۸	۲۹۵۲	۵۴۹۸
بھوج	۷۵	۳۰۰	۳۶	۱۴۴	—	—	۱۳۸۲	۵۵۲۸	۱۴۹۱
شیخ	۰۲۳۸	۹۵۲	۴۱	۱۶۴	۱۱۵	۴۶۰	۳۰	۱۲۰	۴۲۴
سید	۴۴	۱۷۶	۶۴	۲۵۶	۲۱۰	۸۴۰	۱۵	۶۰	۳۳۳
منل	۵	۴۰	۲	۱۶	۸۸	۳۳۲	—	—	۹۷
پیرزادہ	۳۴	۱۳۶	—	—	—	—	۴	۱۶	۲۸
شیخ زادہ	۳	۱۲	۲۹	۱۱۶	—	—	۴	۱۶	۳۶
گوجر	۲۶۴۰	۱۰۶۴۰	۲۱۱۰	۸۴۳۰	۵۴۵۰	۲۸۰۰	۱۹۳۱	۸۵۲۳	۱۲۱۵۱
راجپوت	۱۹۴۶	۷۷۸۴	۲۱۳۵	۸۵۴۰	۸۱۲	۲۲۳۸	۷۵۹	۳۰۳۶	۵۶۵۲

میزان ۲۸۰۱۰ ۱۰۴۷۶

نوٹ۔ گوجر اور راجپوت میں ہندو مسلمان دونوں شامل ہیں

## جدول ۷

شہروں اور قصبہ میں مسلم آبادی کا تناسب ۱۸۵۵ء (مانوڈاز رپورٹ بندوبست)  
شہار منور ۱۸۷۰ء

نام قصبہ	ہندو آبادی	مسلم آبادی	کل آبادی
سہارنپور	۱۷۵۰۲	۲۰۴۶۶	۳۷۹۶۸
دلیو بند	۷۷۱۲	۹۱۱۴	۱۶۸۲۶
جو اللاپور	۹۰۱۸	۲۶۷۹	۱۳۶۹۷
منگلوہ	۲۰۲۱	۶۸۸۴	۱۰۹۰۵
گنگوہ	۲۵۰۷	۵۶۱۲	۱۰۱۱۹
رامپور	۵۰۱۶	۲۶۳۸	۷۶۵۴
امبھٹ	۲۷۹۶	۲۳۲۱	۵۱۱۷
نکوڑ	۲۵۶۲	۱۷۹۴	۴۳۵۶
چلکانہ	۱۶۷۳	۱۸۹۳	۳۵۶۵
سلطان پور	۱۷۶۸	۸۵۰	۲۶۱۸
بہت	۲۱۲۱	۱۲۸۵	۳۴۰۶
جھکوان پور	۲۲۲۸	۶۳۳	۲۸۶۱

جدول نمبر ۸

ضلع سہارنپور کی وہ مسلم اقوام جنکے ہم نام ہندو نہیں انکی زرعی زمینات کی ملکیت باعتبار

ہو تحصیل - دما خود از رپورٹ بند و بست ۱۹۹۰ء

میزان	تحصیل روٹنگی	تحصیل سہارنپور	تحصیل دیوبند	تحصیل تکوڑ	نام قوم
۵۶۶۳۰	۱۳۰۰۴	۱۶۵۲۸	۱۵۱۳۹	۹۹۶۹	شیخ
۴۱۹۳۶	۱۸۰۶	۱۴۵۲۷	۵۷۵۹	۱۹۷۵۴	پٹھان
۳۱۹۳۸	۱۰۳۴۱	۷۵۶۰	۹۱۴۷	۴۸۹۰	گلڑہ
۲۵۴۹۵	۲۳۹۳	۷۴۵۵	۳۴۸۳	۱۱۹۶۴	سید
۷۴۷۶	۶۹۹	۶۱۰۱	۱۲۰	۵۵۶	ہیرزادہ
۲۰۵۷	۲۰۲۸	۱۳۹	۱۶۲	۱۶۸۴	منٹل

نوٹ:۔ زمینات معافی دوام برائے درگاہ صابر کلیری شاہ ابوالسعالی امجد شیخ عبدالقدوس گنگوہی جس میں تقریباً تیس لاکھ شامل ہیں۔ قوم شیخ کے تحت آگئی۔ دیوبند جس کیلئے راجپور والے کی زمین زیادہ ہو اکی قوم کے ذیل میں آگئی۔

# کتابیات

## اُردو

- ۱۔ تاریخ دیوبند از محبوب رضوی مطبوعہ دیوبند۔
- ۲۔ عقلیات ابن تیمیہ از مولانا محمد حنیف ندوی مطبوعہ لاہور۔
- ۳۔ پیرے والد ماجد اور ان کے مجرب عملیات از مفتی محمد شفیع کراچی۔
- ۴۔ تذکرہ اولیائے پاک دہندہ از ڈاکٹر ظہور الحسن شارب لاہور۔
- ۵۔ تاریخ دارالعلوم دیوبند از مولانا محمد طیب کراچی۔
- ۶۔ تاریخ محمودی (کتاب الشہادت) از ڈاکٹر تنویر احمد علوی جھنجھانہ مظفرنگر۔
- ۷۔ تحقیق الانساب از محمود احمد عباسی کراچی۔
- ۸۔ تاریخ ارض القرآن از مولانا سید سلیمان ندوی کراچی۔
- ۹۔ تبریز ترجمہ ابریز از مولانا عاشق الہی میرٹھی کراچی۔
- ۱۰۔ یادایام از شیخ الحدیث مولانا محمد ذکریا ساہیوال۔
- ۱۱۔ تاریخ سہارن پور از منشی نند کشور باندہ یوپی ۱۸۷۷ء۔
- ۱۲۔ اکابر کے خطوط از محمد شاہد سہارن پوری۔ لاہور۔
- ۱۳۔ آئینہ حقیقت نما۔ از مولانا اکبر شاہ خان نجیب آبادی کراچی۔
- ۱۴۔ معیار العلماء از مولانا اکبر شاہ خان نجیب آبادی لاہور۔
- ۱۵۔ شاہ محمد غوث گوالیاری از پروفیسر محمد مسعود احمد میرپور خاص۔
- ۱۶۔ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت از پروفیسر ایوب قادری کراچی۔
- ۱۷۔ علامہ ابن تیمیہ اور ان کے ہم عصر علماء از مولانا شاہ ابوالحسن زید فاروقی ڈیرہ اسماعیل خان۔

- ۱۸۔ انسائیکلو پیڈیا تاریخ عالم کراچی۔
- ۱۹۔ تاریخ ابن خلدون ترجمہ حکیم احمد عثمانی کراچی۔
- ۲۰۔ تاریخ ہجرت از سید ابوظفر ندوی دہلی۔
- ۲۱۔ تاریخ حافظ رحمت خانی از نواب روشن علی خان کراچی۔
- ۲۲۔ فرہنگ آصفیہ از سید احمد دہلوی حیدرآباد دکن۔
- ۲۳۔ قدیم نظام دیہی ہندوستان از سرسید احمد خان علی گڑھ ۱۸۴۸ء۔
- ۲۴۔ تاریخ ہندوستان از ذکاء اللہ دہلی۔
- ۲۵۔ شیخ عبدالقدوس گنگوہی اور ان کی تعلیمات از اعجاز الحق قدوسی کراچی۔
- ۲۶۔ تاریخ فیروز شاہی از شمس سراج عقیف ترجمہ مولوی نذاعلی طالب کراچی۔
- ۲۷۔ مقدمہ ابن خلدون ترجمہ حکیم احمد عثمانی کراچی۔
- ۲۸۔ منتخب اللباب از نظام الملک خانی خان ترجمہ محمود احمد فاروقی کراچی۔
- ۲۹۔ مولانا محمد احسن نانوتوی۔ از ڈاکٹر ایوب قادری کراچی۔
- ۳۰۔ سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات از خلیق احمد نظامی دہلی۔
- ۳۱۔ ٹائل محمد ن آف انڈیا از سرسید احمد خان آگرہ ۱۹۶۲ء۔
- ۳۲۔ اخبار رنگین از سعادت یار خاں رنگین کراچی۔
- ۳۳۔ نقش حیات از مولانا حسین احمد مدنی دیوبند۔
- ۳۴۔ دارالعلوم دیوبند روداد سالانہ ۱۲۹۰ھ / ۱۸۷۳-۷۴ء۔
- ۳۵۔ بریلی سے بالاکوٹ از قمر احمد عثمانی کراچی۔
- ۳۶۔ جماعت مجاہدین از غلام رسول مہر لاہور۔
- ۳۷۔ سرگزشت مجاہدین از غلام رسول مہر لاہور۔
- ۳۸۔ تراجم علمائے اہل حدیث ہند از ابو یوسف امام خان نوشہرادی دہلی ۱۹۳۶ء۔
- ۳۹۔ سیرت قدوسیہ از عبدالرشید محمود دیوبند۔
- ۴۰۔ روزنامہ مشرق اشاعت ۱۸ اکتوبر ۱۹۸۶ء۔



- ۴۱۔ رسوم ہند از حکومت پنجاب لاہور ۱۸۶۹ء
- ۴۲۔ تاریخ ہند پر نئی روشنی ترجمہ نور شیدا احمد فاروق دہلی۔
- ۴۳۔ دہلی اور اس کے اطراف کا سفر از حکیم سید عبدالحی دہلی۔
- ۴۴۔ سفر نامہ ابن بطوطہ ترجمہ انیس احمد جعفری کراچی۔
- ۴۵۔ روزنامہ جنگ اشاعت ۱۳ جنوری ۱۹۸۳ء کراچی۔
- ۴۶۔ بزم اشرافیہ کے چراغ از پروفیسر احمد سعید لاہور۔
- ۴۷۔ تاریخ فرشتہ ترجمہ فدا علی طالب حیدر آباد دکن۔
- ۴۸۔ مختصر تاریخ ہند سید ابوبکر ندوی اعظم گڑھ
- ۴۹۔ جنگ آزادی ۱۸۵۷ء از ڈاکٹر ایوب تادوی کراچی۔
- ۵۰۔ تمدن ہند ڈاکٹر گستاوی بان ترجمہ سید علی بلگرامی لاہور۔
- ۵۱۔ واقعات عالمگیری از عاقل رازی خان لاہور۔
- ۵۲۔ تاریخ نقہ علامہ شیخ محمد خضری بک ترجمہ محمد تقی عثمانی حبیب احمد عثمانی کراچی۔
- ۵۳۔ مواعظ و موقوفات حضرت عبدالقادر جیلانی ترجمہ عاشق الہی میرٹھی کراچی۔
- ۵۴۔ حجۃ اللہ البالغہ۔ شاہ ولی اللہ ترجمہ ابو محمد عبدالحق حقانی کراچی۔
- ۵۵۔ اسلامی ہسپانیہ از قدرت اللہ خان کراچی۔
- ۵۶۔ مراۃ الانساب از ضیاء الدین امر دہوی جے پور۔
- ۵۷۔ اسباب بغاوت ہند از سر سید احمد خان کراچی۔
- ۵۸۔ ہندوستان قدیم از پیارے لال لاہور ۱۹۰۰ء
- ۵۹۔ اقوام ہند از منشی کشوری لال الہ آباد
- ۶۰۔ تواریخ بیگم شمر وادو سردھنہ کا مختصر حال از ڈبلیو کیگن اگرہ ۱۸۸۵ء
- ۶۱۔ آئین از محمد خان سہارن پوری میرٹھ
- ۶۲۔ اسپرلیٹریٹیر آف انڈیا ترجمہ انجمن ترقی اردو ۱۹۲۳ء
- ۶۳۔ ہندوستان کے عہد وسطیٰ کی ایک ایک جھلک از صباح الدین عبدالرحمن اعظم گڑھ

- ۶۴۔ ہندوستانی قومیت اور قومی تہذیب از سید عابد حسین دہلی۔
- ۶۵۔ ہندوستان کے مسلمان حکمرانوں کے عہد کے تمدنی جلوے اعظم گڑھ
- ۶۶۔ آثار الاسراء ترجمہ ڈاکٹر ایوب قادری کراچی۔
- ۶۷۔ ظفر نامہ شاہجہان از مولوی ذکاء اللہ دہلی ۱۸۹۷ء
- ۶۸۔ تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت از سید ہاشمی فرید آبادی کراچی۔
- ۶۹۔ تاریخ الاولیاء معروف بہ احسن التواریخ از عبدالاول جوہر پوری ۱۸۹۳ء
- ۷۰۔ تذکرہ الاخیار فی اسرار لابرار از عبدالحق دہلوی بمبئی ۱۸۸۶ء

## فارسی

- ۱۔ اخلاق جلالی از علامہ محمد بن اسد دوانی لاہور۔
- ۲۔ چہار مقالہ از نظامی عروضی سمرقندی لاہور۔
- ۳۔ کلمات الطیبات مطبع مجتبیائی دہلی ۱۸۹۱ء
- ۴۔ فتوحات فیروز شاہی از سلطان فیروز شاہ تغلق ترجمہ و تصحیح محمد عبداللہ چغتائی پونا ۱۹۴۱ء
- ۵۔ مرآة سکندری از سکندر بن محمد
- ۶۔ التثنائے ماہرود۔ از شیخ عبدالرشید
- ۷۔ مخطوطہ بنام تذکرۃ الاسراء از کیوی رام ولد رگھناناتھ ربرٹس میوزیم لندن
- ۸۔ مشنوی مولانا روم لاہور
- ۹۔ مکتوبات امام ربانی سید احمد سرہندی استانبول ترکی۔
- ۱۰۔ مفتاح النجاة از مولانا جامی استانبول ترکی۔

## انگریزی

1. A Concise History of India by Francis Watson. London 1974.
2. Anglo Indian Dictionary 1885. by G. C. Whitworth.

3. Al-Beruni's India translated in English by E. C. Sachan London.
4. Archaeological Survey Report by Alexander Cunningham.
5. Annual Report of Indian Epigraphy. 1967 - 68. Govt. of India New Delhi.
6. A Sufi saint of the Twentieth Century Shaikh Ahmad Al - Alvi by Martin Lings, London.
7. Agrarian System in ancient India by U. N. Ghoshal Calcutta 1930.
8. Archaeological Survey of India XXVI 1926. "Garha" by Madam Mohan Lal. New Delhi.
9. Annals and antiquities of Rajistan by Col. John Tod, London.
10. British Policy in India 1858 - 1905 by S. Gopal Cambridge.
11. Brief History of Indian Peoples. by W. W. Hunter Oxford 1892.
12. Botanical Garden of Saharanpur. Journal of Asiatic Society of Bengal February, 1832.
13. Caste System of North Western Provinces and Oudh by John. C. Nesfield, Allahabad 1885.
14. Conflict of East and West in Turkey. by Halide Edib Lahore.
15. Cambridge History of Islam. by P. M. Holt Cambridge 1970.
16. Census Report 1865. Allahabad.
17. Census Report 1891. Allahabad 1894..
18. Census Report 1931, Allahabad 1933.
19. Census Report, 1871, Allahabad 1874.
20. Caste System in North India by E. A. H. Blunt, Madras 1931.
21. Castes in India by J. H. Hutton Cambridge 1946.
22. Central Structure of Mughal Empire by Ibne-Hassan, Karachi 1967.
23. Compendium of Castes and Tribes found in India by E. J. Kitts.
24. Dictionary of Urdu classical Hindi and English by John. T. Platts, Oxford 1968.

25. Delhi between Two Empires 1803 - 1931. by Naryani Gupta Delhi, 1981. .
26. Encyclopaedia of India, London 1885.
27. Encyclopaedia of Religion and Ethics by J. Hastings
28. Marsha. by Deva Hutti, Oxford 1970.
29. History of Garha Mandal by W. H. Saleeman published in Journal of Asiatic Society of Bengal Vol. VI. 1837.
30. Hinduism by N. R. Choudhry London.
31. History of Feroz Shah Tughlaque by Jimpi Parshad Saksena, Lahore 1976.
32. History of India as told by its own Historian. by Sir H. M. Elliot London 1877.
33. History of the Reign of Shah Alam. by Capt. W. Franking Calcutta 1803.
34. Hindu castes and sects. by J. N. Bhattacharya.
35. History of British India. by James Mill USA 1975.
36. History of Medieval India. by Ishwari Parshad Allahabad 1952.
37. Islamic Revival in British India Deoband 1860 - 1900 by Barbara Daly Metcalf USA.
38. Islami History. by M. A. Shaban Cambridge.
39. Indian Village Community by B. H. Baden Powal, London 1896.
40. Islami Modernism in India and Pakistan. by Aziz Ahmed.
41. Indian Theology by B. S. Bhattacharya.
42. Indian Castes by John Witson London 1877.
43. Indian Muslim by Ram Gopal, Karachi 1976.
44. Imperial Gazettier of India, Oxford. 1908.
45. Indian Census Ethnography by J. C. Hodson.
46. Journal of Royal Asiatic Society, 1905.
47. Journal of Asiatic Society of Bengal, 1834.
48. Journal of Royal Asiatic Society, 1922.
49. Journal of Royal Asiatic Society Vol. 21, 1889.
50. Journal of Royal Asiatic Society, Vol. III, 1909.
51. Journal of Royal Asiatic Society XXXII. 1907.
52. Land of Great Sophy by Roger Stevens, London 1962.
53. Muslim Castes in Uttar Pardesh by Ghous Ansari.

54. Muslim Communities in Indo-Pak. Sub-Continent by Dr. Ishtiaq Hussain Qureshi. Karachi 1977.
55. Muslim of British India by P. Hardy, Karachi 1973.
56. Musalmanan of Sub-Continent by Zafar Ahmed Karachi.
57. Maasir-i-Alaigiri, Saqi Mustad Khan translated in to English by Jadu Nath Sarkar, Calcutta, 1947.
58. North Western Provinces of India by W. Crook, London 1897.
59. Native Races of India by W. Crook, Lahore, 1977.
60. Oxford History of Modern India by P. Spear Delhi 1978.
61. Panjabi Alienation of Land Act, 1900
62. Pre-history from the earth by M. Wheeler.
63. The Peoples and Problems of India by Sir T. W. Hoederness, London.
64. Preaching of Islam by Sir Thomas Arnold, Lahore, 1956.
65. Rise and Fall of Mohamad Bin Tughlaq by Agha Mehdi Hassan London, 1938.
66. Races of North Western Provinces of India by Sir H. M. Elliot, London.
67. Saharanpur Gazetteer by H. R. Nevill Allahabad 1909.
68. Sufi Order in Islam by J. Spencer Trimmingham Oxford, 1971.
69. Some aspect of Religion and Politics in India in 13th Century by K. A. Nizami.
70. Shahnama Firdousi Translated in English by R. Leviy London 1967.
71. Saharanpur Settlement Report 1839 by E. Thorenton Agra, 1839.
72. Saharanpur Settlement Report 1870 by J. Van Agnen and others Allahabad 1870.
73. Saharanpur Settlement Report 1891 by LAS Porter Allahabad, 1891.
74. Saharanpur Settlement Report 1920 by D. L. Drake Brochman. Allahabad, 1921.
75. Turkish English Dictionery.

76. The Frontiers 1839 - 1947 by J. G. Elliot London 1968.
77. The Tejaniyya by Jamil Abu Nasir, London, 1965.
78. The Tribes and Castes of N. W. P. and Oudh by W. Crook Calcutta, 1896.
79. Turks in India by H. G. Keene London 1977.
80. The Lyttons in India by Marry Lutyens, London, 1979
81. Thoughts and Reflection of Iqbal by Syed Mir Abdul Vahid, Lahore.
82. Warren Hastings by P. Turnbull London 1975.
83. World Religion by H. D. Lewis and R. L. Slater, London, 1966.

## گزارش احوال واقعی ---

شمالی مشرقی برصغیر کا شہر بہار نپور ایک ایسی اہم گیر دینی تحریک کا سرچشمہ ہے جس کے سرگرم کارکنان زمین سے گذرتے ہوئے افغانستان و وسطی ایشیا اور مشرق وسطیٰ کے مسلم ملکوں سے ملنے والے مشرقی ایشیا میں علمائے دین کی سیاسی و تبلیغی اور تاریخی و علمی خدمات کے حوالے سے تحریک کے ادارے دیوبند کے مکتبہ تعلیم نے جدید مسلم ذہن و کردار کی تعمیر و تشکیل میں اہم اور فیصلہ کن کردار ادا کیا ہے۔ غلام محمد مصطفیٰ صاحب کی اس دستاویزی تصنیف کا مطالعہ کرتے ہوئے اس حقیقت کو بھرپور نظر میں رکھنا چاہیے کہ یہ دیوبند تحریک اور تعلیمی مرکز کے اس عہد کی نشاندہی کرتی ہے جو برصغیر کے بعد شروع ہوا اور اپنی بنا سابقہ حکمت عملی اور فکری نقطہ نظر سے دستبردار ہو کر استوار کی چنانچہ اس نے اسلامی افکار و مسائل کی جو تشریحات و تعبیرات پیش کیں وہ سابقہ فکر اور حکمت عملی سے یکسر مختلف ہیں یہی وجہ ہے کہ جدید سائنسی فکر و نظریات اور علوم کے بارے میں مصنف کا اس شدت تصور اور اور مابعد الطبیعیاتی قیاس سے قریب تر محسوس ہوتا ہے جس کے اثرات ہمارے یہاں علوم و ادبیات کے نظام تعلیم میں بہت گہرے ہیں۔ اقبال نے اپنے فلسفیانہ خطبہ میں کم و بیش ان موضوعات کا لحاظ کرتے ہوئے جس نقطہ کا اظہار کیا ہے وہ سابقہ تحریک کے نقطہ نظر ہی کی توہین ہے۔

مسلمانان بہار نپور اور تحریک دیوبند کے فاضل مصنف نے بڑی محنت و کاوش سے اس تاریخ بنیاد مرکز علم کو موضوع بنایا ہے اور ان خالی کڑیوں کو باہم مربوط کیا ہے جو باقی رہ گئی تھیں۔ کتاب کا مقدمہ جامع اور لائق توجہ ہے مصنف نے جیسا کہ عنوان سے ظاہر ہے مسلمانان بہار نپور کے اس کردار کا تفصیل سے احاطہ کیا ہے جو انہوں نے دارالعلوم اور اس کی تحریک میں ادا کیا ہے۔ تاریخی پس منظر میں تحریک کا جائزہ لیتے ہوئے مصنف نے جن محرکات کو بنیاد بنایا ہے ان کی حیثیت ثانوی ہے جبکہ بنیادی محرک یعنی اقتصادی عنصر کو تجزیے کی اساس نہیں بنایا ہے جب کہ ان کے بزرگ علامہ مدنی نے تاریخ کے تجزیے میں اقتصادی محرکات و مضمرات کو سرفہرست رکھا ہے۔

اپنی علمی و تحقیقی اور حوالہ جاتی و معلوماتی افادیت کے اعتبار سے یہ کتاب قابل ذکر بھی۔ اپنی اس افادیت اور معیار کے حوالے سے یہ کتاب مستقاضی ہے کہ تمام ادارے لائبریریاں اور قارئین اسکو حاصل کر کے محفوظ رکھیں۔

--- ریاضی ---