

مفتاح الكنوز الخفية

دستی فہرست عربی مخطوطات مخزونہ
دستی فہرست عربی مخطوطات مخزونہ
خدا بخش لائبریری، پٹنہ
خدا بخش لائبریری، پٹنہ



مرتبہ
مولوی عبدالحمید

جلد اول

خدا بخش اور نیٹل پبلک لائبریری، پٹنہ

**Collection of Prof. Muhammad Iqbal Mujaddidi
Preserved in Punjab University Library.**

پروفیسر محمد اقبال مجددی کا مجموعہ
پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں محفوظ شدہ



Marfat.com

Marfat.com



مفتاح الكنوز الخفيه

دستی فہرست عربی مخطوطات مخزونہ خدا بخش لائبریری، پٹنہ

جلد اول



مرتبہ
مولوی عبدالحمید

خدا بخش اورینٹل پبلک لائبریری، پٹنہ

137426

اشاعت اول: ۱۹۱۸ء
اشاعت ثانی: ۲۰۰۵ء
قیمت: ۲۰۰/- روپے

طابع: فرید بکڈ پو، ۵۹-۲۱۵۸، ام پی اسٹریٹ، پٹودی ہاؤس، دریا گنج، نئی دہلی
ناشر: خدا بخش اور نیشنل پبلک لائبریری، پٹنہ-۴

حرف آغاز

خدا بخش لائبریری کی شہرت اور اہمیت کا بنیادی سبب عربی و فارسی مخطوطات ہیں۔ طالبان علم، محققین اور علماء ان سے فیضیاب ہونے کے لیے ملک اور بیرون ملک کے مختلف حصوں سے آتے ہیں۔ فی الوقت لائبریری میں عربی، فارسی، اردو، ترکی، سنسکرت، ہندی، اور پشتو زبان کے مخطوطات کا ایک بڑا ذخیرہ محفوظ ہے۔ ان میں بہترے نسخے نادر و کمیاب ہیں۔ اس ذخیرہ کے ایک بڑے حصہ کا تعارف دستی فہارس کے سلسلہ میں ملتا ہے جن کی ترتیب و اشاعت کوئی سو سال پہلے ہوئی تھی۔ دستی فہارس کے اس سلسلہ میں مفتاح الکنوز کی کل ملا کر چار جلدیں عربی مخطوطات کی، مرآة العلوم کی چار جلدیں فارسی مخطوطات کی اور ایک جلد اردو مخطوطات کی مرتب ہوئیں۔ اب ان میں اکثر مفقود ہیں۔ علماء اور محققین کی آسانی کے لیے ان کی اشاعت ثانیہ کا فیصلہ کیا گیا ہے۔ اس سال ہم کرزن ریڈنگ روم (تعمیر شدہ ۱۹۰۵ء) کی صد سالہ تقریب بھی منارہے ہیں۔ اس موقع پر کرزن کی ایما پر تیار کی گئی اس دستی فہرست کی اشاعت ثانی ایک حسین اتفاق ہے۔

اسی سلسلہ میں مفتاح الکنوز الخفیہ جلد اول کی طبع ثانی پیش خدمت ہے۔ اس میں ۱۴ مضامین و عنوانات سے متعلق عربی زبان کے ۲۳۴۵ مخطوطات کے اندراجات شامل ہیں۔ اسے ترتیب دینے کا کام ۲۰ ویں صدی کے اوائل میں ہوا تھا۔ اس کی تفصیلات جناب عبدالحمید صاحب نے طبع اول کے پیش لفظ میں بیان کی ہیں۔ جیسا کہ ہم سبھی جانتے ہیں خدا بخش (مرحوم) نے ۱۸۹۱ء میں اپنے ذاتی مخطوطات کے ذخیرہ کو باضابطہ عوامی لائبریری کی شکل میں منظم کیا۔ انھوں نے ۱۸۹۸ء میں محبوب الالباب کے عنوان سے اس ذخیرہ کے اہم مخطوطات کے مجموعی تعارف پر مشتمل کتاب بھی لکھی۔ لیکن ان تمام مخطوطات کی توضیحی فہرست (Descriptive Catalogues) انگریزی میں ترتیب دینے کا کام مشہور و معروف مستشرق ڈاکٹر ای ڈینیسن راس کی ایما پر شروع ہوا۔ ۱۹۰۱ء میں راس نے کلکتہ کے مدرسہ عالیہ کے

پرنسپل کے عہدہ پر کام کرنا شروع کیا۔ اسی زمانہ میں خدا بخش لائبریری کی شہرت انھیں پہنچ گئی۔ ان ہی کی ایما پر لارڈ کرزن نے ۱۹۰۳ء میں کتب خانہ کا معائنہ کیا۔ اور توضیحی فہرستوں کو مرتب کرنے کے کام کو حکومت نے اپنی منظوری دی۔ اس کے لیے شمس العلماء مولوی کمال الدین احمد اور خان صاحب مولوی عبدالمتقندر کو Cataloguing کے کام کی پہلے تربیت دی گئی اور پھر ۱۹۰۴ء میں یہ کام انھیں سونپا گیا۔ کچھ ہی عرصہ بعد اس کام میں ڈاکٹر عظیم الدین احمد اور ان کے لاہور چلے جانے کے بعد مولوی عبدالحمید صاحب کی خدمات بھی حاصل کی گئیں۔

اس کے ساتھ یہ بھی فیصلہ ہوا کہ انگریزی کی توضیحی فہرست کے ساتھ ساتھ عربی و فارسی و اردو میں مخطوطات کی دستی فہرست بھی ترتیب دی جائے۔ یہ کام مولوی عبدالرحیم کو سپرد ہوا۔ انھوں نے منشی شیخ محمد نواب صاحب اور منشی سید امیر الحق صاحب (دونوں لائبریری میں کتابدار تھے) کی معاونت سے پہلی جلد مرتب کی۔ ۱۹۱۳ء میں سر ڈینیسن راس نے اس کا معائنہ کیا اور پسند فرمایا۔ اسی اثنا میں مسٹر شہاب الدین خدا بخش (خلف ثانی خدا بخش مرحوم) نے لائبریری کے سکریٹری کا عہدہ سنبھالا۔ انھوں نے فہرست کے حجم کو دیکھتے ہوئے اسے دو جلدوں میں منقسم کرنے کا فیصلہ کیا۔ چنانچہ پہلی جلد کی تقسیم جلد اول و دوم میں کر دی گئی اور اسی شکل میں اس کی اشاعت ہوئی۔ منقسم جلد کا پہلا حصہ ۱۹۱۸ء میں شائع ہوا تھا۔ پیش نظر کتاب اس کی اشاعت ثانی ہے۔ اس پر نظر ثانی بھی ہوئی ہے۔ کچھ غلطیاں جو رہ گئی تھیں اور بعض اندراجات جو نامکمل تھے ان کی تصحیح کر دی گئی ہے۔ اس کام کو ڈاکٹر محمد عتیق الرحمان نے اپنی نگرانی میں کافی توجہ اور دیدہ ریزی کے ساتھ کرایا ہے۔ اس پیش لفظ کا عربی ترجمہ بھی ان کی ہی قلمی کاوش ہے۔ میں ان دونوں کے لیے ان کا مشکور ہوں۔

مجھے یقین ہے کہ یہ دستی فہرست محققین اور طالبان علم کے لیے انتہائی مفید اور کارآمد

ثابت ہوگی۔

امتیاز احمد

ڈاکٹر

مقدمة

ان مكتبة خدابخش باتنا لها شهرة عظيمة و اهمية كبيرة عند الباحثين لانها تحتوى على المخطوطات العربية و الفارسية و الاردوية. يقدم اليها الباحثون و طلاب العلم و المحققون للاستفادة منها من بلادشتى من داخل الهند و خارجها. الآن اكثر من عشرين آلا من المخطوطات العربية و الفارسية و الاردوية و التركي و البشتويه و الهنديه موجوده فيها منها نسخ و حيدة و بعضها نادرة قليلة الوجود.

قد بدأت سلسلة تهئة الفهارس الخطية و طباعتها و نشرها لتعارف الذخيرة العلمية من المخطوطات العربية و الفارسية قبل قرن. و بحمد الله و سبحانه و تعالى قد رتبت المكتبة خدابخش فى تلك المدة اربع مجلدات للمخطوطات العربية باسم "مفتاح الكنوز الخفية" و اربع مجلدات للمخطوطات الفارسية باسم "مرآة العلوم" و مجلد واحد للمخطوطات الاردوية و نشرتها بعد الطباعة فيما بين العلما و الباحثين انجازاً لضروراتهم العلمية و الدينية. ولكن منذ سنوات اكثرها معدومة و الحالة ان الباحثين و المحققين يحتاجون اليها و يكتبون الرسائل الينا لارسالها اليهم فى اكثر الايام. فلتهوين الامر للباحثين قد اتخذت المكتبة قراراً بتقديم طباعتها الثانية فى هذه السنة. و من حسن الاتفاق ان المكتبة ستعقد الاحتفال المئوى لدارالمطالعة لورد كرزون (Lord Curzon) (الموسسة فى عام ١٩٠٥ء) فى هذه السنة ايضاً. فهذه المناسبة نحن نفتخر على اشاعتها التى بدأت سلسلتها بامره فى ١٩٠٥ء.

فى هذالوقت اقدم امامكم الطبعة الثانية للمجلد الاول من "مفتاح الكنوز الخفية" التى تتضمن ٢٣٢٥ مندرجات من المخطوطات العربية تحت ١٢ موضوعاتها. قدرتها الشيخ عبدالحميد فى اوائل القرن العشرين و كتب تفصيلاتها فى المقدمة. كما نعلم جميعاً ان المؤسس خدابخش خان قد اهدى ذخيرته العلمية الشخصية للقوم و جعلها مكتبة قومية فى عام ١٨٩١. و صنف كتابا باسم "محبوب اللباب فى تعريف الكتب و الكتاب" و عرف فيه من اهم المخطوطات العربية و الفارسية فى عام ١٨٩٨.

واما الفهرس التوضيحي (Descriptive Catalogue) فقد بدأ عمل ترتيبه حسب الامر المستشرق الشهير الدكتور دينيسن راس (Denison Ross) فانه كان عميداً لمدرسة العاليه بكلكتة في ١٩٠١ء و يعرف مكتبة خدابخش بشهرتها العلميه فلذلك سافر الى باتنا و زار المكتبة فبعد الزيارة تأثر كثيراً بنسخها الخطية النادرة وقد لاحظها لورد كرزون (Lord Curzon) مكتبة خدابخش في ١٩٠٣ء بايمائه. وبعد الملاحظة قد اصدرت الامر الحكومة الانكليزية بتهيئة الفهرس التوضيحي ففي المرحلة الاولى قد دربت الحكومة شمس العلماء المولوى كمال الدين و المولوى عبدالقندر لعمل الفهارس ثم جعلتهما موظفين مفوضة اليهما عمل الفهارس في ١٩٠٣ء. ثم فوض هذا العمل الى المولوى عبدالحميد بعد ذهاب الدكتور عظيم الدين احمد الى لاهور. ومع ذلك قد اتخذت الحكومة قراراً بان يبدأ عمل الفهرس الخطى ففوضته الى المولوى عبدالرحيم فانه رتب المجلد الاول باعانة الشيخ المنشى محمد نواب والشيخ سيد امير الحق (هما كانا عميدان بالمكتبة خدابخش خان). وقد لاحظ دينيسن راس (Denison Ross) هذا المجلد في ١٩١٢ء و ائتمن حسنه. وفي ذلك الزمان قد صار الشيخ شهاب الدين خدابخش (الولد الثانى للشيخ خدابخش خان) امين المكتبة فاراد ان يقسم هذا المجلد فى مجلدين لضخامته الكبيرة. فجعله فى مجلدين فطبع المجلد الاول منهما فى ١٩١٨ء.

وان مابين يدي القارى الكريم انما هي طبعة ثانية للمجلد الاول من "مفتاح الكنوز الخفيه" ولكن قبل الطباعة الثانية اعادة النظر فيه كان ضرورياً. لانا وجدنا بعض الاغلاط فيه و رقم الفهرس التوضيحي لم يكن موجودا فيه ففوضت هذه المسؤولية الى الدكتور محمد عتيق الرحمن فانه صحح الاغلاط و اضاف رقم الفهرس التوضيحي بعد رقم الفهرس الخطى و ادى مسئولياته بغاية جهد واحسن طرق. وانه ترجم هذه المقدمة ايضاً باللغة العربية فنشكره على هذه الخدمات شكراً جزيلاً. اخيراً نحن نتيقن ان هذا الفهرس سيكون مفيداً لطلاب العلم والباحثين.

امتياز احمد
مدير المكتبة

بسم اللہ الرحمن الرحیم

جمع محامد مرذات احدی را کہ ادنیٰ پر تو نور علمش چراغ ضمائر خاکیان را منور کرده۔
 والواح قلوب را بنقوش الفاظ گوناگون کہ متضمن معانی بو قلمون است منقش و مصور ساخته و
 عروس ارواح انسانی را بزبور علوم و فنون محلی و مزین گردانیده۔ و بواسطہ صفت نطق کہ معیار
 امتیاز اشرف المخلوقات است عروس مضامین را از حجلہ افکار بیرون آورده۔ و برای زیب نگاری
 آن عروس معانی نوک خامہ را قوت نقش و تاب نگار عطا کرده و بواسطہ آن نقش و نگار لا حقین
 را از گنجینہ اسرار و حکم سابقین متمتع گردانیده۔ و متاخرین را از خزینہ علوم و فنون مدونہ متقدمین
 بہرہ ور ساخته۔ و صلوة متکاثر و سلام متوافر بر نبی مختار کہ کلام لم یزل کہ فصاحت الفاظش و
 بلاغت معانیش فصحاء و بلغاء عرب را تحدی می نماید کیے از براہین قاطعہ و حج ساطعہ نبوت آن
 سرور کائنات و مفرج موجودات است و سلام اخلاص انجام بر آل و اصحاب کرام۔

بیان ضرورت عامہ داعیہ ترتیب فہرست

اما بعد بر ضمائر اولی الابصار و بر خواطر ذی شعار راہ نوردان رہ تحقیق علوم و فنون
 سالکان مسلک تفتیش شروح و متون مخفی نیست کہ تہذیب و ترتیب کتب در ہر کتب مناسط
 استمتاع از ذخائر مدونہ است۔ و تقسیم کتب بر فنون و علوم مدار استفادہ از خزائن موضوعہ است۔
 و عدم ترتیب موجب تفسیح اوقات معاینین می باشد۔ و عدم انضباط منجر بسوی ملال خاطر
 مطالعین میشود و عدم تہذیب اکثر اوقات نقاب تعویق بر روی مجتہدین می اندازد و عدم تقسیم

دست طالبین را از دستری بعروہ مضامین کوتاہ می کند۔ و نیز سائر حجاب مابین منظور و ناظرین نظر انداز و کاسر بازوی ہمت شائقین بلند پرواز است۔ و بغیر وجود ترتیب التباس در اسماء کتب ناگزیر است و اشتباہ در اسماء مصنفین لابدی است و التباس و اشتباہ موجب اختلاط در تفتیشات متوسطین و محتمل وقوع تسامح در تحقیقات محققین است و مثال این چنین اختلاط و مواضع ہم چنین اغلاط بر نقادان مصنف و مصنف مخفی نیست۔ الغرض تقسیم و ترتیب برنجے کہ تیسیر در تحصیل کتاب علی سبیل التجلیل پیدا کند موجب برأت کارکنان دار کتب از عود الزام اسراف اوقات عزیزہ متفحصین علوم و باعث استخلاص از جرائم اتلاف ساعات گر انمایہ طالبین فنون است۔

بیان مجمل بابت لائبریری ہذا

و این گنجینہ فیض بخش مجموعہ کائنات محمولہ خان بہادر سی۔ آئی۔ ای۔ مرحوم مولوی خدا بخش و ما حاصل مساعی والد ماجد آن بزرگوار ستودہ صفات است۔ خان مہرور عمارتے وسیع و خوش منظر برائے دار کتب بنا کردہ و فیضان عام مرعی داشته در سنہ ۱۸۹۱ء این گنجینہ دانش را کہ متضمن سہ ذخائر است [(۱) ذخیرہ کتب قلمی عربی و فارسی و اردو۔ (۲) ذخیرہ کتب مطبوعہ عربی، فارسی، اردو۔ (۳) ذخیرہ کتب انگریزی] وقف نمودہ باور پینتل پبلک لائبریری موسوم کردند۔ انشاء اللہ تعالیٰ مختصر سوانح عمری خان مرحوم و مفصل بیان بابت لائبریری ہذا مع قواعد و ضوابط در جلد دوم طبع خواهد شد۔

تفصیلی کیفیت آغاز فہرست مفصل کتب قلمی بزبان انگریزی

چون در سنہ ۱۹۰۱ء خطہ بنگال بشرف قدوم میمنت لزوم راس الافاضل و صدر الافاضل مجاہد التحقیق و مرجع التدقیق رئیس الزمان و جید العصر والاوان رفیع العز و الشان المشہور

فضله ما بین الاقران و کماله مصدق و علمه مسلم ما بین الاعمیان و اسمہ متداول فی المذاکرات العلمیۃ علی السنۃ الناس جناب ڈاکٹر ای۔ ڈینی سن راس (پی ایچ۔ ڈی، سی۔ آئی۔ ای۔ لازالت شمس علومہ طالعتہ و بدور اقبالہ ساطعتہ و کواکب اجلالہ لامعتہ مشرف گشت و دار علوم عربیہ کلکتہ کہ معروف بدرسہ عالیہ است بجز صدارت صدر مذکور (بحیثیت پرنسپل) معزز گردیدہ و حضرت مشار الیہ بوجہ غایت و قوف بر علوم دینیہ اسلامیہ و کثرت تبصر بفنون عربیہ مساعی خود را بر اصلاحات و ترمیمات کہ مؤید تحصیل علوم و نظم و نسج کہ مد تکمیل فنون باشد منحصر داشتند و بترشحات رشحات فیوضات علمیہ آن جناب مدرسہ چمنستان شگفتہ تربیت و تعلیم گشتہ و ولولہ تعلیم و جوش تکمیل در طلبہ جا گرفت و غلغلہ تحقیق و مادہ تدقیق در علماء و فضلاء متمکن گردیدہ۔ و انکار ازین ہمہ امور انکار ثبوت حقایق اشیاء است و ما انکرہا الا السوفسطائیۃ و نحن لسا بصد ہم لانہم ضلوا عن سواء السبیل و نیز میلان و رجحان و دلچسپی بکتاب قدیمہ قلمی عربی و فارسی علی سبیل الاستقرار طبیعت ثانیہ ان موصوف الصدرا گشتہ و جناب مومی الیہ در تحقیق مصنف درک تام و در شناخت قدر کتاب بصیرت تمام و در تشخیص فن مہارت مالا کلام می دارند و درین خصوصیت مقتضای فضلاء زمان اند۔ اندرین اثنادر او اخر سنہ ۱۹۰۲ء شہرہ جواہر مستورہ در معادن مخفیہ این گنجینہ فیض بخش کہ کرات و مرات بہنگام قیام بموطن بسماع رسیدہ بود و بعدہ بہنگام قیام کلکتہ شہرہ مذکورہ بدرجہ تواترات رسیدہ خیلے شغف معاینہ و شوق ملاحظہ بفرودہ چنانچہ بحسن اتفاق و ہم تحریریک آن محقق علوم در او اول سنہ ۱۹۰۳ء صاحب نظر نقاد و طبع و قادذی جاہر نعت پناہ بلند سطوت صاحب حشمت و الامرتبت سابق گورنر جنرل اوف انڈیا یعنی معالی القاب جناب لارڈ کرزن پی۔ سی۔ جی۔ ایم۔ اس۔ آئی۔ جی۔ ام۔ آئی۔ ای۔ دامت حشمتہ و عظمتہ الی بقاء اللیل و النہار کہ در نظم و نسج امور مملکت و در تہذیب قوانین سیاست در احسن تقویم و نیز در حسن تدبیر و ذکاوت و فطانت و وفور علم و کثرت معلومات در اکناف عالم ضرب المثل ہر خاص و عام و ممتاز بین الاقران اند۔ این لائبریری را بجز ملاحظہ معزز گردانیدند۔ و راس الافاضل نیز بشرف رفاقت در ان معاینہ بجز امتیاز گردیدہ۔ و بانی لائبریری در خیر مقدمت جناب و اسرانی مشار الیہ این دو بیت پیشکش کردہ بودند۔

مکان را گوشہا پر نصیران شد
ز یمن مقدمت رشک جنان شد

کتب خانہ شدہ قصرے ز فردوس
چہ گویم این چنین یا آن چنان شد

و بنظر یادگاری قدوم میمنت لزوم فلک رفعت این ہر دو بیت بر کاغذ منقش و مذہب
در صدر ہال دار کتب کہ یومیہ مد نظر معاینین می باشد موضوع است۔ الغرض ان راس
الافاضل جوہری جوہر شناس ہنگام ملاحظہ و معاینہ قدر و قیمت ذخیرہ بے نظیر دریافتہ و این امر
پیش نظر داشتہ کہ اخفاء این لالی مخفیہ مثبت تساوی بین الوجود و العدم است و ممکن کہ از مرور
دہور و از کرور شہور بوجہ کتمان در چیز فقدان در آید۔ معاً تحریک مبذولیت توجہ گورنمنت ادا
اللہ اقبالہا و اعطاہا باللہ الظفر علی اعدائہا نمودند و شمس العلماء مولوی کمال الدین احمد و خان صاحب
مولوی عبدالمقتدر را تجویز کردہ و تا چند ماہ تعلیم اصول مرعیہ و ضوابط مہمدہ در ترتیب کتب و
تہذیب فنون دادہ در سنہ ۱۹۰۴ء برائے ترتیب کتب موضوعہ این لائبریری بزبان انگریزی
مشمول بر بیان موالید و وفیات و تصنیفات مصنفین و متضمن برخی از احوال دلچسپ مؤلفین
مہذب بر فنون و مرتب بر سنون کہ طالبین را بصیرت دہد و محققین را اطمینانیت و مسرت افزاید
بمنظوری گورنمنت مقرر کردند۔ و بعد اندک مدت شمس العلماء مولوی کمال الدین برائے
عہدہ نظامت مدرسہ چانگام بنگال منتخب گشتہ بشرف تقرری مشرف گشتند و بجائے شمس
العلماء مذکور ڈاکٹر عظیم الدین احمد پی ایچ۔ ڈی متعین شدند۔ چنانچہ سہ جلد فہرست مفصل
مرتبہ خان صاحب مولوی عبدالمقتدر مشتمل بر کتب منظومہ فارسی قلمی و یک جلد فہرست
متضمن کتب طب عربی مہذبہ ڈاکٹر عظیم الدین احمد بزیر نگرانی و تصحیح آن مہذب فنون مطبوع
گردیدہ۔ و ہر چہار جلد بشرف مقبولیت علماء تبحرین یورپ مشرف گشتہ و باعزاز شہرت مابین
فضلاء ماہرین زبان انگریزی و عربی و فارسی معزز و ممتاز گردیدہ و بجائے ڈاکٹر عظیم الدین احمد کہ
الحال بدر العلوم پنجاب بحیثیت پروفیسر زبان عربی ممتاز اند بقدر دانی ان قدر دان این خدمت
بمن مفوض گشتہ و برائے ترتیب کتب فن حدیث بر طرز سابق الذکر فرمان آن جوہر شناس
علوم سرزد گشت چنانچہ آن کار علی حسب المعمول جاری است و یک جلد فہرست متضمن کتب
احادیث صحاح ستہ و مسانید سنی و صحاح اربعہ و مسانید شیعہ در مطبع لندن زیر طبع است و جلد
دویم متضمن بقیہ کتب احادیث زیر تہذیب و ترتیب است۔

ضرورت داعیہ ترتیب فہرست دستی ہذا

و لکن فہرستہای مذکورہ بالا بوجہ اشتغال بر تحقیقات عالیہ و تدقیقات غامضہ و نکات غریبہ و لطائف عجیبہ و نیز باعث تفسیم لب لباب کتاب بذات خاص رتبہ کتابے مستقل خیل مفید در تذکرہ مصنفین و تحقیق مؤلفین گرفته و لاریب وجوہات صدر مقتضی توسیع وقت است و نیز استفادہ از فہرست مذکورہ الصدر منحصر بر مہارت زبان انگریزی است و فہرست محبوب الالباب مرتبہ بانی لا بیری بزبان فارسی بوجہ اشتغال بر کتب منتخبہ عدیدہ و نیز باعث عدم مراعات اصول مرعیہ در فہرست مفید مرام نیست و یک جلد فہرست دستی غیر مطبوعہ متضمن کتب قلمی عربی و فارسی مرتبہ بزمانہ بانی لا بیری کہ مملو از تصحیفات است درین لا بیری موجود است و لکن بجائے این کہ کار رہبری کند در قعر ظلمت می اندازد و در اکثر مواقع اختلاط فن و تغلیط اسماء مصنفین و تصحیف اسماء کتب و نیز تسامحات در خانہ لسان بجائے عربی فارسی و بجائے فارسی عربی یافتہ می شود و بعضی کتب باوجود وجود در فہرست معدوم است و بارہا بوقوع آمدہ کہ طالبین علوم و شایقین فنون از امصار مختلف و بلاد متفرق درین دار کتب بتلاش کتابے آمدند و لکن بوجوہات مذکورہ بالا باوجود وجود مطلوب دامن مقصود بدست نیاوردہ داغ حسرت و حرمان بردل نہادہ باز گشتند۔ درین اثنا خدمت ضمیمہ کہ موسوم بعہدہ کیوریٹری است بمن مفوض گشت و بحیثیت خدمت ثانیہ ازین حالات بد نظمیہا کہ معوق در حصول کتاب مطالبین و محل در وجدان مقصود معاینین بودہ ان بانی ترتیب را آگاہ کردم و معاین ہمہ امور کہ مثبت بد نظمی ناظم و مثبت نادانستگی ناظر لا بیری بودہ باطلاع مسٹر ابوالحسن خاں مرحوم ناظم لا بیری آن زمان آوردم مسٹر ابوالحسن خاں مرحوم برادر خرد بانی لا بیری کہ سالہا سال در عدالت خفیفہ کلکتہ بمسند حکومت بحیثیت جج مسند آرا بودند و بعد پنشن در او اخر سنہ ۱۹۱۰ء حسب انتخاب اراکین مجلس انتظامیہ لا بیری بموجب شرائط و قفنامہ بانی لا بیری برائے عہدہ سکرٹری و لا بیری منتخب گشتند و جناب موصوف رابطے بعلوم و مذاقے خاص بفنون می داشتند و کرات و مرات این ہمہ امور را کہ بسماع رسیدہ بود بعین یقین مشاہدہ کردہ و نقص نظم موجودہ دریافتہ بحیثیت کیوریٹری برائے ترتیب فہرست دستی بزبان فارسی بر طرز اقرب الی الطبع

کہ مفید مرآم علماء ہند و معین فضلاء اقالیم دیگر علی سبیل الاجمال باشد ہدایت کردند چنانچہ در اوائل سنہ ۱۹۱۳ء نقشہ فہرست مامورہ بنظر محقق علوم و فنون جناب ڈاکٹر راس صاحب پیش کردم بعد معاینہ بدرجہ قبول افتاد و اجازت ترتیب و طبع صادر گشت۔ ناظم لائبریری بعد از وقوف تصدیق نقشہ مجوزہ اجازت خرچ طبع از اراکین مجلس انتظامیہ لائبریری حاصل نمودند و در سنہ ۱۹۱۴ء جناب ڈاکٹر راس صاحب بعہدہ جلیلہ بوطن مالوف (لندن) مامور گشتند و بوقت روانگی در اشای راہ یک روز در بانگی پور قیام گزیدہ لائبریری رامرہ ثانیہ از شرف معاینہ مشرف گردند و چند اجزاء فہرست دستی مطبوعہ را ملاحظہ نمودہ خیلے محظوظ و مسرور گشتند و اظہار مسرت اجراء کار کردند و تجویزے دیگر برای طبع فہرست کتب مطبوعہ موجودہ لائبریری کہ تخمیناً سہ ہزار در تعداد است نمودند۔ و لکن بعد از گفتگوی مابین جناب صاحب موصوف و مسٹر ابوالحسن خاں مذکور این امر منسوخ گشتہ کہ بعد طبع فہرست کتب قلمی عربی و فارسی فہرست دستی دیگر متضمن کتب مطبوعہ طبع باید کرد۔ در اوائل سنہ ۱۹۱۴ء بجای جناب ڈاکٹر راس صاحب جناب مسٹر اسکول فیلڈ صاحب بنظر نگرانی فہرستہای کتب قلمی بزبان انگریزی حسب ہدایت راس ^{محققین} متعین گشتند۔ بعد چند ماہ مسٹر اسکول فیلڈ صاحب فہرست دستی ہذا را معاینہ کردہ و مراعات سہولت مطالعین مرعی داشتہ حکم صرف اکثر اوقات در ترتیب و تہذیب فہرست ہذا صادر فرمودند چنانچہ تا این زمان فہرست ہذا از مصاحف شریفہ تافن تاریخ مرتب و مطبوع گشتہ۔

بیان تقسیم فہرست در دو جلد

بعد از انتقال ابوالحسن خاں مرحوم جناب مسٹر شہاب الدین خدابخش خلف دوم بانی لائبریری (خدابخش خاں مرحوم) کہ بعہدہ جلیلہ بحکمہ پولیس (ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ پولیس پٹنہ) ممتاز اند حسب انتخاب اراکین مجلس انتظامیہ لائبریری و بمنظوری گورنمنٹ بعہدہ رفیعہ سکریٹری و لائبریرین متعین گشتند۔ جناب موصوف خیلے ربط بکتب قلمی دارند و در حصول کتب قلمی و نیز در احتفاظ کتب موجودہ سعی بلیغ بکار می برند۔ الحال جناب مذکور زیادتی حجم

فہرست ہذا معاینہ کردہ تجویز تقسیم فہرست ہذا اور دو جلد نمودند و نیز حکم شیوع جلد اول صادر فرمودند۔ الحق تجویز تقسیم نسب و اقرب الی الطبع است۔ بنا بر آن فہرست ہذا اور دو جلد تقسیم نموده جلد اول برای نظر ناظرین پیش کردم و حسب حال این فہرست را بمفتاح الکنوز الخفیہ نام نهادم و منشی شیخ محمد نواب صاحب کتاب دار کتب قلمی کہ از ابتداء، بناء، لا بھری تا این دم در ادای حقوق خدمات ضروریہ متعلقہ سعی کما ینبغی می نمایند و نیز منشی سید امیر الحق صاحب کتاب دار کتب مطبوعہ در خانہ پری خانہ تعداد اوراق و سطور و پیمائش کتب معاون و مشارک بودند من مشکور از تہ دل این ہر دو اشخاص ہستم۔

بیان طرز و اصول مرعیہ در ترتیب فہرست ہذا

اولا کتب قلمی عربی بفنون منقسم است و بعدہ بحروف تہجی مرتب است و خانہ نمبر مسلسل و تعداد اوراق و سطور و سنہ کتابت و پیمائش کتب بر عایت حفاظت کتب معمور و مرقوم است و بر عایت سہونت محققین کتب تاریخ و تذکرہ منقسم بتقسیم ثانی بر تقسیمات ممیزہ مخصوصہ است۔ و وفیات مصنفین مع ذکر تصنیفات موجودہ لا بھری تحت ہر مصنف در فہرست اسامی مصنفین مرتب بر حروف تہجی در جلد ثانی مکتوب خواهد گردید و بطور نمونہ نقشہ آن فہرست بذیل منقوش است۔ و نیز جلد ثانی حاوی اسامی فہرست کتب با عایت فن بیتہ نمبر بترتیب حروف تہجی خواهد گشت و یک نقشہ مشتمل بر کتب نادرات این لا بھری باعتبار قدامت و نیز باعتبار وجود در جلد ثانی مثبت خواهد گردید و یک کیفیت علی سبیل الاجمال ملاحظہ مکتوبات ہر سن از سنین ہجریہ مرقوم خواهد گشت و جلد دوم متضمن کتب فنون ذیل است کتب تذکرہ و جغرافیہ و فنون متنوعہ و جامعہ و نیز مشتمل بر ضمیمہ فہرست کتب معمولہ حال بطریق بدیہ یا بطریق شراہ۔

حررہ عبد الحمید بن شمس العلماء۔ موافقہ سعادت حسین مرقوم

تاریخ ۲۶ ذی القعدہ ۱۳۱۸ھ

نمونه نقشہ فہرست مصنفین و بیان و فیات و تصنیفات موجودہ در

لابریری در تحت مصنف موعودہ در جلد دوم

جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر السیوطی المتوفی سنہ ۹۱۱ھ مطابق سنہ

۱۵۰۵ء

سلسلہ وار نمبر	اسماء کتب	نمبر فہرست	فن
۱	الاتقان	۱۹۲۶-۱۹۰	تفسیر
۲	الاذکار	۱۳۳۵	ادعیہ
۳	الازہار المتناثرہ	۳۹۳	حدیث
۴	الاقتراح فی اصول علم النحو	۱۵۱۹	نحو
۵	الاکلیل	۲۰۳	تفسیر
۶	البدور السافرہ	۱۳۰۰	مواعظ
۷	البہجۃ المرضیۃ	۱۵۲۶، ۱۵۲۵	نحو
۸	تنویر الحلک	۱۳۰۶	مواعظ
۹	تنویر الحوالمک	۳۲۸، ۳۲۷	حدیث
۱۰	التوشیح عنی الجامع الصحیح	۳۲۹	حدیث
۱۱	الجامع الصغیر	۲۷۰، ۲۶۸	حدیث
۱۲	الجلالین	۲۵۳، ۲۵۲	تفسیر
۱۳	جمع الجرامع	۲۸۰، ۲۷۵	حدیث
۱۴	جمع الجوامع	۱۵۳۵	نحو
۱۵	الخصائص	۲۲۳۱	میرت انبی

سلسلہ وار نمبر	اسماء کتب	نمبر فہرست	فن
۱۶	الدرر المنتشرہ فی الاحادیث المشتمرہ	۴۹۱	حدیث
۱۷	الدر المنثور	۲۸۸، ۲۸۳	تفسیر
۱۸	الدر النثیر	۱۶۸۹	لغت
۱۹	الذیل لکتاب اللآلی	۴۹۳	حدیث
۲۰	زهر الربی علی المعجبی	۴۹۹	حدیث
۲۱	شرح الصدور	۵۳۵، ۵۳۴	حدیث
۲۲	شرح الشواهد مغنی اللیب	۱۵۶۴	نحو
۲۳	عنوان الدیوان فی اسماء الحیوان	۲۲۱۶	التواریخ الطبریہ
۲۴	الفوز العظیم	۵۶۰	حدیث
۲۵	کتاب الکشف	۵۷۷	حدیث
۲۶	کتاب النقول فی اسباب النزول	۳۱۱	تفسیر
۲۷	المزهر فی اللغة	۱۷۱۶، ۱۷۱۵	لغت
۲۸	مصباح الزجاجه	۶۳۶	حدیث
۲۹	مطلع البدرین	۶۴۱	حدیث
۳۰	منتخب شرح الصدور	۶۵۴، ۶۵۳	حدیث
۳۱	المنهج السوی	۶۶۶	حدیث

تفصیل فنون مندرجہ جلد ہذا بقید صفحہ

نمبر	اسماء فنون	صفحات
۱	المصاحف الشریفہ	۱
۲	التجوید والقرآۃ	۱۳
۳	تفسیر	۲۶
۴	اصول حدیث	۴۷
۵	حدیث	۵۰
۶	اصول فقہ	۸۹
۷	فقہ	۱۰۳
۸	فرائض	۱۳۷
۹	عقائد	۱۵۰
۱۰	تصوف	۱۶۹
۱۱	مواعظ	۱۸۸
۱۲	ادعیہ	۱۹۶
۱۳	صرف	۲۰۵
۱۴	نحو	۲۰۷
۱۵	بلاغت	۲۲۳
۱۶	وضع	۲۳۲
۱۷	لغت	۲۳۲
۱۸	عروض و توانی	۲۳۹

نمبر	اسماء فنون	صفحات
۱۹	ادب	۲۴۱
۲۰	حکمت	۲۵۹
۲۱	منطق	۲۶۹
۲۲	آداب الہجت (مناظرہ)	۲۸۱
۲۳	حساب	۲۸۲
۲۴	ہندسہ	۲۸۵
۲۵	ہیت	۲۸۶
۲۶	نجوم	۲۹۰
۲۷	زچ	۲۹۲
۲۸	رمل	۲۹۳
۲۹	جفر	۲۹۴
۳۰	طب	۲۹۵
۳۱	تشریح الاعضاء	۳۰۹
۳۲	مخزن (لغات الادویہ)	۳۱۰
۳۳	قراہین	۳۱۲
۳۴	بیطرہ	۳۱۳
۳۵	فلاح	۳۱۵
۳۶	التواریخ الطبعیہ	۳۱۵
۳۷	التاریخ العام (جزل بسہ ی)	۳۱۷
۳۸	تاریخ المذہب	۳۱۹
۳۹	تاریخ الانبیاء	۳۲۰
۴۰	سیر النبی	۳۲۰
۴۱	التقویمات السابقہ و تاریخ الخلفاء	۳۲۸
۴۲	تاریخ ملی و الامتہ (الاشخاص)	۳۲۹

صفحہ	اسماء فنون	نمبر
۳۳۱	تاریخ الامم الزیدیہ	۳۳
۳۳۲	تاریخ مکہ و مدینہ	۳۴
۳۳۲	تاریخ الیمن	۳۵
۳۳۵	تاریخ انساب العرب	۳۶
۳۳۵	تاریخ مصر	۳۷
۳۳۹	تاریخ اسکندریہ	۳۸
۳۴۰	تاریخ الشام	۳۹
۳۴۰	تاریخ سلاطین غزنویہ	۵۰
۳۴۱	تاریخ تیمور	۵۱
۳۴۱	تاریخ سلاطین عثمانیہ	۵۲
۳۴۲	ضمیمہ فن تاریخ	۵۳

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	کاتب	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
---------------------------	-------	------	---------------	-----------------	---------------------

المصاحف الشریفة

/۱	مصحف شریف (۱)	شیخ عبدالمجید ولد ملا جیون	/۴۳۶ ۱۲	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۹×۵ و ۱۳×۸
/۲	ایضاً (۲)		/۲۱۸ ۱۷	۱۲۰۰ تقریباً/ نسخ	۱۳×۷ و ۲۲×۱۲
/۳	ایضاً (۳)		/۴۱۶ ۱۱	۱۰۶۴/ نسخ	۵×۳ و ۱۳×۹
/۴	ایضاً	شمس الدین علی الکاتب شیرازی	/۵۲۵ ۹	۱۰۱۶/ ثلث	۶×۳ و ۱۱×۷
/۵	ایضاً (۴)	عبدالله	/۳۴۲ ۱۲	۱۱۰۰/ نسخ	۶×۴ و ۱۰×۶
/۶	ایضاً (۵)	یاقوت المستعصمی	/۴۹۹ ۹	۶۶۸/ مختلف	۵×۳ و ۱۰×۶
/۷	ایضاً (۶)	عصمت اللہ برادرزادہ یاقوت رقم خاں	/۶۰۵ ۹	۱۲۰۰ تقریباً/ مختلف	۸×۵ و ۱۰×۶

- (۱) مترجم بزبان فارسی تحت اللفظ لوح زرین منقش و جدول زرین۔
- (۲) جلد کشمیری مترجم تحت اللفظ بزبان فارسی مذہب و منقش و بر حاشیہ تفسیر فارسی خلاصہ المنہج مکتوب است۔
- (۳) بر حاشیہ تفسیر حسینی تمام و کمال مرقوم است۔
- (۴) مطلق۔
- (۵) مکتوب بہ خط۔ خط ثلث، خط نسخ، خط ریحانی۔
- (۶) ورق اول و ثانی مذہب و منقش جدول زرین۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	کاتب	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۸ ۱۱۹۹	مصحف شریف (۱)		/۲۶۶ ۱۵	۱۲۰۰ تقریباً/ نخ	$\frac{1}{4} \times ۸$ $\frac{1}{4} \times ۸$
/۹ ۱۱۳۲	ایضاً (۲)	محمد طاہر تبریزی	/۳۳۷ ۱۱	۱۰۱۳/ نخ	$\frac{1}{4} \times ۷$ $\frac{1}{4} \times ۷$
/۱۰ ۱۲۱۰	ایضاً (۳)		/۳۰۰ ۱۳	۱۲۰۰ تقریباً/ نخ	$\frac{1}{4} \times ۷$ $\frac{1}{4} \times ۷$
/۱۱ ۱۱۵۵	ایضاً (۴)		/۳۱۱ ۱۲	۱۱۰۰ تقریباً/ نخ	$\frac{1}{4} \times ۶$ $\frac{1}{4} \times ۹$
/۱۲ ۱۱۷۹	ایضاً (۵)	عصمة اللہ خان	/۱۳۷ ۱۱	۱۱۸۵/ نخ	۷×۹ $\frac{1}{4} \times ۱۲$
/۱۳ ۱۱۸۰	ایضاً (۶)	ایضاً	/۱۳۶ ۱۱	ایضاً ایضاً	ایضاً
/۱۳ ۱۱۸۱	ایضاً (۷)	ایضاً	/۱۳۳ ۱۱	ایضاً ایضاً	ایضاً

(۱) جلد کشمیری مترجم تحت اللفظ بزبان فارسی از ابتدا تا انتہا مذہب و منقش و بر حاشیہ تفسیر فارسی خلاصہ المنہج مرقوم است۔

(۲) ورق اول و ثانی مذہب و منقش و مہر شاہ عالم بادشاہ بر ورق اول ثبت است۔

(۳) ورق اول مذہب و منقش لوح و جدول زریں۔

(۴) مذہب و منقش از ابتدا تا انتہا و اسامی سور نیز مذہب و منقش است در نقوش مختلفہ کہ یکی با دیگرے اصلاً تشابہ نمی وارد۔

(۵) مجلد در سہ جلد۔ جلد اول ورق اول و ثانی مذہب جدول زریں مترجم تحت اللفظ۔

(۶) جلد ثانی (۷) جلد ثالث

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	کاتب	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۵ ۱۱۳۷	مصحف شریف (۱)		/۱۸۶ ۱۱	۹۰۰ تقریباً/ نسخ و ثلث	۹۰۰ × ۶۰ ۱۱ × ۱۷
/۱۶ ۱۱۷۸	ایضاً (۲)		/۳۱۵ ۱۲	۱۱۶۰/ نسخ	۱۵ × ۸ ۲۰ × ۱۲
/۱۷ ۱۱۵۶	ایضاً (۳)		/۶۶۰ ۸	۹۰۰ تقریباً/ ثلث	۱۱ × ۶ ۱۳ × ۹
/۱۸ ۱۱۷۰	ایضاً (۴)		/۳۱۱ ۱۲	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۶ × ۳ ۹ × ۵
/۱۹ ۱۱۳۶	ایضاً (۵)		/۸۵۹ ۸	۱۰۰۰ تقریباً	۱۳ × ۷ ۱۹ × ۱۳
/۲۰ ۱۱۲۰	ایضاً (۶)		/۳۶۳ ۱۵	۹۰۰ تقریباً/ کوفی	۱۱ × ۶ ۱۳ × ۱۰
/۲۱ ۱۱۶۸	ایضاً (۷)		/۳۲۹ ۸	۱۰۰۰ تقریباً/ نسخ ثلث	۹ × ۷ ۱۲ × ۹

(۱) ترجمہ فارسی بر حاشیہ مکتوب است مذہب و منقش از ابتدا تا انتہا خط ثلث غایت جلی و خط نسخ متوسط و بر ہر پارہ

لوح دو صفحہ۔ (۲) جدول زیریں ولوح بر صفحہ اول و دوم مترجم بفارسی تحت اللفظ۔

(۳) مترجم بفارسی تحت اللفظ ولوح بر صفحہ اول و دوم جدول زیریں۔

(۴) لوح جدول زیریں منقش بر اوراق ذیل یافت می شود۔ ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰۔

۳۰۳، ۳۰۵، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۱۰، ۳۱۱۔

(۵) مترجم تحت اللفظ فارسی لوح بر صفحہ اول و دوم و جدول زیریں تمام و کمال۔

(۶) از ورق ۵۳ تا آخر مترجم بفارسی تحت اللفظ از ورق ۵۲ تا بخط جدید نسخ ملحق این مصحف شریف است۔

(۷) مجلد بہ دو جلد۔ جلد اول لوح و جدول منقش زیریں بر صفحہ اول و دوم۔

ہینڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	کاتب	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
/۲۲ ۱۱۶۹	مصحف شریف (۱)		/۳۶۸ ۸	۱۰۰۰ تقریباً/ نخ ثلث	۷×۹ ^۱ / _۴ ۱۳×۹ ^۱ / _۴
/۲۳ ۱۱۳۸	ایضاً (۲)		/۳۱۵ ۱۱	/۹۰۰ ثلث کوفی	۶×۹ ^۱ / _۴ ۱۵×۱۰ ^۱ / _۴
/۲۴ ۱۱۳۹	ایضاً (۳)		/۳۲۴ ۱۱	ایضاً	ایضاً
/۲۵ ۱۱۰۲	ایضاً (۴)		/۷۱۰ ۵	۱۲۰۰ تقریباً/ نخ	۸×۵ ^۱ / _۴ ۱۲×۹ ^۱ / _۴
/۲۶ ۱۲۰۳	ایضاً (۵)	ع	/۷۰۶ ۵	ایضاً	ایضاً
/۲۷ ۱۱۹۷	ایضاً (۶)		/۲۸۱ ۱۶	ایضاً	۵×۹ ^۱ / _۴ ۱۲×۸ ^۱ / _۴
/۲۸ ۱۱۷۴	ایضاً (۷)	ابن محمد بدیع محمد رضا الحسینی	/۳۴۹ ۱۲	/۱۱۳۵ نخ	۳×۶ ^۱ / _۴ ۹×۶ ^۱ / _۴
/۲۹ ۱۲۰۵	ایضاً (۸)		/۴۰۲ ۱۲	۱۲۰۰ تقریباً/ نخ	۶×۱۳ ^۱ / _۴ ۱۶×۹ ^۱ / _۴

- (۱) جلد ثانی۔ (۲) مجلد بہ دو جلد۔ جلد اول بر حاشیہ ہر دو جلد جو اہر التفسیر مکتوب است۔
(۳) جلد ثانی۔ (۴) مجلد بہ دو جلد۔ جلد اول از صفحہ ۱ تا ۳ لوح مترجم بار دو تحت اللفظ۔
(۵) جلد ثانی۔ (۶) مترجم تحت اللفظ فارسی و بر صفحہ اول و دوم لوح زریں منقش۔
(۷) مطا و بر حاشیہ بیل طلائی و لاجوردی۔ (۸) بر صفحہ اول و دوم لوح و جدول زریں مترجم تحت اللفظ فارسی۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	کاتب	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۳۰	مصحف شریف (۱)	مقصود علی بن	/۳۳۶	/۱۱۳۵	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{5}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{9}$
۱۱۷۵		عبد الکریم	۱۱	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{8}$
/۳۱	ایضاً (۲)		/۲۳۳	۱۲۰۰	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{5}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{۱۵}$
۱۲۰۳			۱۷	تقریباً / نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{۱۳}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{۱۹}$
/۳۲	ایضاً (۳)		/۶۰	۱۱۰۰ تقریباً /	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{۵}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{۱۰}$
۱۱۶۰			۲۹	نسخ خفی	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{۶}$
/۳۳	ایضاً (۴)	عبدالباقی حداد	۳۱/۳۰	/۱۱۱۲	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{۶}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{۱۰}$
۱۱۷۱				نسخ خفی	
/۳۴	ایضاً (۵)		ایضاً	۱۱۰۰ تقریباً /	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{۵}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{۸}$
۱۱۶۳				نسخ خفی	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{۱۰}$
/۳۵	ایضاً (۶)		ایضاً	ایضاً	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{۵}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{۸}$
۱۱۶۳					$\frac{1}{4} \times \frac{1}{۱۰}$
/۳۶	ایضاً (۷)		/۳۰	ایضاً	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{۵}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{۹}$
۱۱۶۲			۲۹		$\frac{1}{4} \times \frac{1}{۱۳}$

(۱) مترجم تحت اللفظ فارسی بر صفحہ اول و دوم لوح و جدول زریں۔

(۲) مترجم تحت اللفظ فارسی ترتیب این مصحف شریف مطابق شان نزول سوز و آیات است و سورہ نورین و سورہ

ولایت و سی و سہ (۳۳) آیات متفرقہ دریں مصحف شریف از مصحف مروجہ زاید یافت می شود۔

(۳) جدول زریں۔ (۴) ایضاً

(۵) جدول زریں و تیل طلائی بر حاشیہ و بر صفحہ اول و دوم لوح طلائی۔

(۶) بر حاشیہ تیل طلائی و جدول زریں تمام و کمال۔

(۷) بر صفحہ اول و دوم لوح و جدول زریں۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	کاتب	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۳۷	مصحف شریف (۱)	محمد ہادی بن آغا محمد علی	/۳۱	/۱۳۱۰	۸x۵
۱۲۰۷			۳۱	نسخ خفی	۹x۶
/۳۸	ایضاً (۲)		/۲۵۶	۳۰۰ تقریباً	۲x۲
۱۱۱۶			۲۰	کوفی	۹x۳
/۳۹	ایضاً (۳)		/۲۷۴	/۱۱۰۱	۳x۳
۱۱۳۶			۱۲	نسخ خفی	۶x۳
/۴۰	ایضاً (۴)		/۲۱۲	/۱۰۸۶	۵x۳
۱۱۳۵			۱۷	نسخ خفی	۷x۳
/۴۱	ایضاً (۵)	احمد بن ملا عثمان	/۲۵۹	/۱۱۳۷	۵x۳
۱۱۷۷			۱۳	نسخ خفی	۷x۳
/۴۲	ایضاً (۶)	عبدالباقی حداد	/۳۷۲	/۱۱۱۲	۳x۳
۱۱۷۲			۱۲	نسخ خفی	۵x۳
/۴۳	ایضاً (۷)		/۵۱۶	۱۲۰۰ تقریباً	۳x۲
۱۱۹۵			۱۱	نسخ خفی	۶x۳
/۴۴	ایضاً (۸)	محمد بن محمد رفیع	/۱۷۷	/۱۱۹۵	۳x۲
۱۱۸۲			۲۱	نسخ خفی	۳x۲

(۱) جدول زریں۔ (۲) بلا اعراب۔

(۳) جدول زریں و بر صفحہ اول و دوم لوح زریں۔

(۴) بر صفحہ اول و دوم لوح و جدول زریں۔

(۵) بر حاشیہ نیل طلائی و جدول زریں و لوح زریں منقش بر ہر منزل۔

(۶) مذہب و منقش و فرش طلائی تمام و کمال۔

(۷) لوح زریں منقش بر ورق اول و دوم۔ (۸) لوح نقرئی منقش و جدول نقرئی۔

نڈلٹ نمبر	عنوان	کاتب	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۳۵	مصحف شریف (۱)		/۲۲۰	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ خفی	$\frac{1}{4} \times 3$ و $\frac{1}{4} \times 3$
۱۱۵۹			۱۹		
/۳۶	ایضاً (۲)		/۵۳۵	۱۰۰۰	$\frac{1}{4} \times 3$ و $\frac{1}{4} \times 3$
۱۱۲۹			۱۷	تقریباً/ ثلث کونی	$\frac{1}{4} \times 3$ و $\frac{1}{4} \times 3$
/۳۷	ایضاً (۳)		/۳۲۸	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ خفی	$\frac{1}{4} \times 3$ و $\frac{1}{4} \times 3$
۱۱۹۶			۱۵		
/۳۸	ایضاً (۴)		/۳۶۷	۱۲۰۰	$\frac{1}{4} \times 3$ و $\frac{1}{4} \times 3$
۱۲۰۱			۱۳	تقریباً/ نسخ	$\frac{1}{4} \times 3$ و $\frac{1}{4} \times 3$
/۳۹	ایضاً (۵)		/۳۰۸	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ خفی	$\frac{1}{4} \times 3$ و $\frac{1}{4} \times 3$
۱۱۵۷			۱۳		
/۵۰	ایضاً (۶)		/۱۲۱	۱۰۰۰	$\frac{1}{4} \times 3$ و $\frac{1}{4} \times 3$
۱۱۳۰			۲۵	تقریباً/ نسخ خفی	$\frac{1}{4} \times 3$ و $\frac{1}{4} \times 3$
/۵۱	ایضاً (۷)		/۲۲۳	۱۰۰۰	$\frac{1}{4} \times 3$ و $\frac{1}{4} \times 3$
۱۱۵۸			۱۹	تقریباً/ نسخ	$\frac{1}{4} \times 3$ و $\frac{1}{4} \times 3$

(۱) جدول زیریں ولوح زیریں منقش بر صفحہ اول و دوم۔ (۲) لوح و جدول زیریں بر صفحہ اول و دوم۔

(۳) لوح زیریں منقش بر صفحہ اول و دوم و جدول زیریں و تیل طلائی بر حاشیہ۔

(۴) لوح زیریں منقش بر صفحہ اول و دوم۔ (۵) مذہب۔

(۶) جدول زیریں ولوح طلائی بر صفحہ اول و دوم و تیل طلائی بر حاشیہ۔

(۷) جدول زیریں ولوح طلائی منقش بر صفحہ اول و دوم۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	کاتب	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۵۲ ۱۱۲۶	مصحف شریف (۱)		/۲۳۹ ۱۷	۱۰۰۰ تقریباً/ نسخ غایت خفی	$۱ \times ۱ \frac{۱}{۲}$ $۲ \frac{۱}{۲} \times ۱ \frac{۱}{۲}$
/۵۳ ۱۱۲۵	ایضاً (۲)		/۲۰۳ ۱۵	۹۰۰ تقریباً/ نسخ خفی	$۲ \frac{۱}{۲} \times ۱ \frac{۱}{۲}$ $۲ \frac{۱}{۲} \times ۲ \frac{۱}{۲}$
/۵۲ ۱۲۰۶	ایضاً (۳)	محمد حسین محمد صادق	/۱۹۷ ۱۹	۱۱۷۳ نسخ	$۲ \frac{۱}{۲} \times ۲ \frac{۱}{۲}$ $۵ \frac{۱}{۲} \times ۳ \frac{۱}{۲}$
/۵۵ ۱۱۲۷	ایضاً (۴)			۹۰۰ تقریباً/ نسخ	طول و عرض ۵۲ فٹ، $۳ \frac{۱}{۲}$ انچ
/۵۲ ۱۱۳۵	ایضاً (۵)			۱۰۰۰ تقریباً/ نسخ و نستعلیق	طول و عرض ۳۱ فٹ $۳ \frac{۱}{۲}$ انچ $۱ \times ۱ \frac{۱}{۲}$ انچ

(۱) جدول زیریں منقش ولوح طلائی بر صفحہ اول و دوم۔ (۲) جدول زیریں۔

(۳) جدول زیریں لوح زیریں منقش بر صفحہ اول و دوم و سوم۔

(۴) بر کاغذ چرمین۔ جدول زیریں۔

(۵) بر کاغذ طویل اسماء باری تعالیٰ و اسماء ائمہ معصومین در خط نسخ و نستعلیق علی سبیل الترتیب در و مکتوب است و لکن

صور حروف آن اسامی متضمن آیات ربانی است و ہم نقوش مختلفہ متضمنہ آیات در و منقوش است برین نسخ

این مصحف شریف تمام و کمال مکتوب است لاریب کہ کاتب این مصحف خلیہ محنت بکار برودہ و مراعات صناعات

کتابت گوناگون نموده لوح و جدول زیریں عطیہ نواب سید مصطفیٰ علی خان عرف علی نواب بکھنا پہاڑی بانگی پور

بتاریخ ۱۴ جولائی سنہ ۱۹۱۳ء۔

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	کاتب	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۵۷ ۱۱۶۷	مصحف شریف (۱)		/۱۸۱ ۱۶	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ نفی	۲×۲ ۲½×۲½
/۵۸ ۱۱۸۵	ایضاً (۲)		/۲۲۵ ۱۱	۱۲۰۰ تقریباً/ نسخ	۶½×۳½ ۸½×۵
/۵۹ ۱۱۹۳	ایضاً (۳)		/۱۱۳ ۱۸	ایضاً	۶½×۳½ ۹½×۵
/۶۰ ۱۱۹۳	ایضاً (۴)		/۹۳ ۱۸	ایضاً	۶½×۳½ ۹½×۵½
/۶۱ ۱۱۹۳	آیات مختلفہ من السور المختلفہ (۵)		/۱۰۳ ۷	/۱۱۰۰ نسخ	۲½×۱½ ۵×۳½
/۶۲ ۱۱۳۳	پنج سورہ (۶)		/۸ ۱۲	۱۰۰۰ تقریباً/ نسخ	۶½×۳ ۸½×۶
/۶۳ ۱۱۳۸	ایضاً (۷)		/۳۷ ۹	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۵×۳ ۷½×۵

(۱) بر کاغذ دوز۔

(۲) از سورہ بقرہ تا سورہ کہیص جدول زرین منقش ولوح بر صفحہ اول و دوم، مترجم تحت اللفظ فارسی۔

(۳) مجلد در دو جلد۔ جلد اول سے ورق از اول ناقص از سورہ بقرہ تا سورہ کہف جدول زرین و بر حاشیہ تفسیر فارسی

مکتوب است۔ (۴) جلد ثانی از سورہ کہف تا سورہ تغابن۔

(۵) جدول زرین تمام و کمال لوح زرین بر صفحہ اول۔

(۶) جدول زرین و تیل طلائی بر حاشیہ۔

(۷) جدول زرین لوح طلائی و بر حاشیہ تیل طلائی۔

ہینڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	کاتب	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۶۳ ۱۱۳۹	پنج سورہ (۱)		/۱۳ ۱۱	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ و ثلث	۱/۶×۳ ۱/۵×۹
/۶۵ ۱۱۷۳	ایضاً (۲)	احمد بن ملا لقمان	/۱۳ ۱۳	/۱۱۲۵ نسخ	۳×۵ ۱/۴×۷
/۶۶ ۱۱۵۳	ایضاً		/۲۵ ۶	۱۰۰۰ تقریباً/ نسخ	۱/۳×۲ ۱/۳×۵
/۶۷ ۱۱۵۱	ایضاً (۳)		/۲۶ ۷	۱۰۰۰ تقریباً/ نتعلیق	۱/۳×۳ ۵×۹
/۶۸ ۱۱۹۰	ایضاً (۴)	ع	/۳۳ ۹	۱۲۰۰ تقریباً/ نسخ خفی	۱/۲×۱ ۱/۳×۲
/۶۹ ۱۱۹۱	ایضاً (۵)		/۳۱ ۷	ایضاً	ایضاً
/۷۰ ۱۱۵۳	ایضاً (۶)		/۱۰ ۱۸	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۱/۲×۱ ۱/۴×۳

(۱) خط نسخ متوسط و خط ثلث جلی مذہب و منقش۔

(۲) مذہب۔ (۳) مذہب و جدول زریں۔

(۴) مظل و جدول زریں۔ (۵) ایضاً

(۶) جدول زریں تمام و کمال و لوح زریں بر صفحہ اول و بر حاشیہ بیل طلائی۔

ہڈلسٹ نمبر	عنوان	کاتب	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/ ۷۱	پنج سورہ (۱)		/ ۲۰	۱۲۰۰	$\frac{1}{2} \times \frac{3}{4}$ و
۱۱۵۲			۹	تقریباً / نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{5}{8}$
/ ۷۲	سورۃ الانبیاء		/ ۴۲	۹۰۰ تقریباً /	$\frac{1}{2} \times \frac{3}{4}$ و
۱۱۳۴			۸	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{5}{8}$
/ ۷۳	سورۃ الفتح (۲)	محمد رضا بن محمد تقی التبریزی	/ ۷	۱۱۴۶ /	$\frac{1}{2} \times \frac{3}{4}$ و
۱۱۶۷			۹	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{3}{4}$
/ ۷۴	سورۃ الکہف (۳)		/ ۷۷	۱۱۰۰ تقریباً /	$\frac{1}{2} \times \frac{3}{4}$ و
۱۱۵۰			۹	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{3}{4}$
/ ۷۵	سورۃ یوسف		/ ۳۹	۱۲۰۰	$\frac{1}{2} \times \frac{3}{4}$ و
۱۲۰۸			۱۱	تقریباً / نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{3}{4}$ و
/ ۷۶	قطعة من القرآن (۴)		/ ۶۹	ایضاً	$\frac{1}{2} \times \frac{3}{4}$ و
۱۱۸۶			۱۱		$\frac{1}{2} \times \frac{5}{8}$
/ ۷۷	قطعة من القرآن من السور المختلفة (۵)		/ ۱۵۱	ایضاً	$\frac{1}{2} \times \frac{3}{4}$ و
۱۱۸۹			۱۱		$\frac{1}{2} \times \frac{9}{13}$
/ ۷۸	ایضاً (۶)		/ ۵۷	۹۰۰ تقریباً /	$\frac{1}{2} \times \frac{3}{4}$ و
۱۱۴۲			۵	ثلث	$\frac{1}{2} \times \frac{6}{10}$

- (۱) جدول زرین تمام و کمال ولوح زرین بر صفحہ اول۔ (۲) مذہب۔
 (۳) جدول زرین تمام و کمال ولوح زرین بر صفحہ اول۔
 (۴) از سورۃ کبیر بعض تا سورۃ عنکبوت مترجم تحت اللفظ فارسی جدول طلائی تمام و کمال۔
 (۵) جدول زرین و فرش سرخ تمام و کمال۔ (۶) جدول زرین۔

ہندسہ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	کاتب	اوراق سطور	سہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
/۷۹	قطعة من القرآن من السور المختلفة		/۳۳ ۱۱	۱۲۰۰ تقریباً/ نخ	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{2}$ و $\frac{1}{4} \times 6$
/۸۰ ۱۲۰۹	ایضاً		/۱۵۲ ۱۱	۱۳۰۰ تقریباً/ نخ	$\frac{1}{4} \times 5 \frac{1}{2}$ و $\frac{1}{4} \times 8$
/۸۱ ۱۱۳۷	ایضاً (۱)		/۲۶ ۱۱	۱۱۰۰ تقریباً/ نخ	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{2}$ و $\frac{1}{4} \times 11$
/۸۲ ۱۱۸۸	ایضاً (۲)		/۲۲ مختلف	۱۲۰۰ تقریباً/ نخ	$\frac{1}{4} \times 12$ و مختلف
/۸۳ ۱۲۰۰	ایضاً (۳)		/۳۳ ۷	۱۲۱۲ نخ	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{2}$ و $\frac{1}{4} \times 5 \frac{1}{2}$
/۸۳ ۱۱۱۹	المحصنات (۴)		/۱۲ ۱۱	۷۰۰ تقریباً/ نخ و ٹمٹ	$\frac{1}{4} \times 5$ و $\frac{1}{4} \times 10$

ترجمة الكتب السماوية

/۸۵ ۱۱۳۲	ترجمة توراہ (۵)		/۲۲۳ ۱۳	۱۰۰۰ تقریباً/ نخ	$\frac{1}{4} \times 6$ و $\frac{1}{4} \times 13$
-------------	-----------------	--	------------	---------------------	---

(۱) فرش طلائی و نقرئی تمام و کمال۔ (۲) مترجم تحت اللفظ بفارسی۔

(۳) چند اوراق سورۃ انعام و سورۃ اعراف جدول و لوح زرین منقش۔

(۴) نخ متوسط ٹمٹ جلی جدول زرین تمام و کمال۔ (۵) ناقص الاول و الآخر۔

نڈسٹ نمبر بلاگ نمبر	عنوان	مصنف / مترجم	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض / حاشیہ
/ ۸۶	ترجمہ زبور (۱)		/ ۵۰۰ ۳	۱۰۰۰ تقریباً / نسخ	۸۱/۳ × ۸۱/۳ ۸۱/۳ × ۸۱/۳

کتب التجوید والقرآءة

حرف الالف

/ ۸۷	ابراز المعانی (۲)	ابو شامہ عبد الرحمن بن اسمعیل	/ ۱۹۳ ۲۱	/ ۷۷۸ نسخ	۸۱/۳ × ۸۱/۳ ۱۰ × ۶
/ ۸۸	اتحاف فضلاء البشر بالقرآءات الاربعہ عشر	احمد بن محمد الدمیاطی	/ ۳۶۵ ۲۷	/ ۱۲۶۱ نسخ	۸۱/۳ × ۸۱/۳ ۹/۳ × ۶/۳
/ ۸۹	ایضاً	ایضاً	/ ۲۱۸ ۲۹	۱۱۰۰ تقریباً / نسخ	۸۱/۳ × ۸۱/۳ ۸/۳ × ۶
/ ۹۰	ایضاً	ایضاً	/ ۵۲۲ ۱۷	ایضاً	۶ × ۳ ۶/۳ × ۳/۳
/ ۹۱	ارجوزة الاطفال النافعة للنساء والرجال	فاضل سید علی	/ ۶ ۲۳	۱۲۰۰ تقریباً / نسخ	۸۱/۳ × ۸۱/۳ ۸/۳ × ۶/۳
/ ۹۲	انوار الطلعة فی مذاہب القرآء السبعة	شیخ احمد بن محمد الشویری الشافعی	/ ۲۶ ۲۵	۱۱۰۰ تقریباً / نسخ	۸۱/۳ × ۸۱/۳ ۸/۳ × ۶

(۱) جدول زرین تمام وکمال و بر صفحہ اول و دوم لوح زرین و بر حاشیہ ترجمہ فارسی از نظام الدین احمد بن

محمد بن عبد اللہ۔

(۲) شرح حرز الامانی نمبر ۱۱۶

ہڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

/۹۳	ایضاح الرموز و مفتاح	شیخ شمس الدین محمد	/۱۵۶	/۱۱۸۳	$۵\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$
۱۲۵۰	الکتوز (۱)	بن خلیل ابوبکر الحلبي	۲۱	نخ	$۸\frac{1}{۲} \times ۶$

حرف الباء

/۹۳	البدور الزاهرة في	سراج الدین عمر بن	/۲۱۷	/۱۰۰۳	$۵\frac{1}{۲} \times ۳$
۱۲۵۶	القرآت العشرة المتواترة	القاسم الانصارى	۱۹	نخ	$۸\frac{1}{۲} \times ۶$
/۹۵	بغية المرتاد في تصحيح	علی بن محمد بن علی بن	/۲۰	۱۲۰۰	$۵\frac{1}{۲} \times ۳$
۱۳۰۷	الضاد	غانم المقلسى	۲۱	تقریباً/	$۹\frac{۲}{۳} \times ۷$
/۹۶	بیان الصحيح والمعتمد	احمد بن محمد الدمیاطی	/۹	۱۱۰۰ تقریباً/	$۵\frac{1}{۲} \times ۳$
۱۳۱۵			۲۳	نخ	$۸\frac{1}{۲} \times ۶\frac{1}{۲}$
/۹۷	بیان المشكلات علی	ملا حسین بن اسکندر	/۱۶	۱۰۰۰	$۵\frac{1}{۲} \times ۵$
۱۳۱۰	المبتدین من جهة	الحنفی	۲۱	تقریباً/	$۸\frac{1}{۲} \times ۶$
	التجوید			نخ	

حرف التاء

/۹۸	التجوید (۲)	احمد بن احمد البخاری	/۲۱۹	/۹۲۶	$۵ \times ۳\frac{1}{۲}$
۱۳۰۳			۹	نخ	$۶ \times ۳\frac{1}{۲}$
/۹۹	تحفة الانام (۳)	علی بن عثمان بن محمود	/۷۱	۱۰۰۰	$۵ \times ۲\frac{1}{۲}$
۱۲۹۳		البغدادی	۱۵	تقریباً/	$۶ \times ۳\frac{1}{۲}$
				نخ	

(۱) شرح منظوم مسکن مجمع السرور و مطلع الشمس شارح و ماتن بر دو یکے اند۔

(۲) بخط مؤلف۔ (۳) دروقف ہمزہ و مطابق مذہب حمزہ و ہشام۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۰۰ ۱۲۹۵	تحفة الانام (۱)	ایضاً	/۱۱۷ ۱۳	/۱۱۷۶ نسخ	۶×۳ ۸ $\frac{۱}{۲}$ ×۳ $\frac{۱}{۲}$
/۱۰۱ ۱۲۲۰	تخیر التیسیر (۲)	محمد بن محمد الجزری	/۶۳ ۲۵	۱۰۰۰ تقریباً/ نسخ	۶×۳ ۸ $\frac{۱}{۲}$ ×۶ $\frac{۱}{۲}$
/۱۰۲ ۱۳۰۶	ترجمة المستفید لمعانی مقدمة التجوید	محمد بن عمر بحرق الخضرمی	/۱۰ ۲۵	ایضاً	۳×۴ ۸ $\frac{۱}{۲}$ ×۵
/۱۰۳ ۱۲۱۵	التہذیب فی القراءة (۳)	ابو عمر عثمان بن سعید المقری الدانی القرطبی	/۱۵۳ ۱۵	/۷۲۶ نسخ	۳×۵ ۷×۵
/۱۰۳ ۱۲۱۶	التیسیر فی القرات السبع (۴)	ایضاً	/۱۶۷ ۱۱	/۸۳۵ نسخ	۳×۴ ۱۰ $\frac{۱}{۲}$ ×۶ $\frac{۱}{۲}$
/۱۰۵ ۱۲۱۷	ایضاً	ایضاً	/۱۰۳ ۱۵	/۸۶۲ نسخ	۳×۴ ۹ $\frac{۱}{۲}$ ×۷
/۱۰۶ ۱۲۱۹	ایضاً	ایضاً	/۱۳۹ ۱۶	۱۰۰۰ تقریباً/ نسخ	۳×۶ ۸ $\frac{۱}{۲}$ ×۵
/۱۰۷ ۱۲۱۸	ایضاً	ایضاً	/۱۵۷ ۱۳	۱۰۰۰ تقریباً نسخ	۳×۴ ۱۰ $\frac{۱}{۲}$ ×۶ $\frac{۱}{۲}$

(۱) دروقف ہمزہ و مطابق مذہب حمزہ و ہشام۔

(۲) شرح التیسیر نمبر ۱۰۳۔ (۳) کتابے نادر در قرآن۔

(۴) این نسخہ برائے خزانہ شریفہ سلطانیہ ملک ظاہر ابو سعید محمد بھتمق کے از سلاطین مصر و شام کہ از سنہ ۸۳۲ھ تا ۸۵۷ھ بر تخت شاہی جلوہ افروز بودہ مکتوب گشتہ۔

بند نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سز کتابت	بیانہ
کینڈاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف التاء

۱۰۸	الثغر الباسم فی قرأۃ امام	ابو مصلح الغمیرینی	۳۰	۱۱۹۰	$۳ \times \frac{۱}{۶}$
۱۲۷۵	عاصم		۲۳	نسخ	$\frac{۱}{۶} \times \frac{۱}{۸}$
۱۰۹	ایضاً	ایضاً	۱۷۲	۱۲۹۵	$۳ \times \frac{۱}{۶}$
۱۲۷۶			۱۱	نسخ	$\frac{۱}{۶} \times \frac{۱}{۶}$

حرف الجیم

۱۱۰	جامع البیان فی القراءات	ابو عمر عثمان بن سعید	۶۷۰	۱۲۹۵	۳×۸
۱۲۱۳	السبع المشہورۃ (۱)	المقری الدانی	۲۱	نسخ	۷×۱۰
۱۱۱	الجواهر المکملۃ لمن رام	محمد بن احمد العوفی	۱۰۶	۱۲۰۰	$\frac{۱}{۶} \times ۲ \times ۶$
۱۲۶۳	الطرق المکملۃ	ع	۲۷	تقریباً / نسخ	$\frac{۱}{۶} \times ۵ \times ۸$
۱۱۲	الجوهر الفرید فی رسم	سید بن یوسف بن عامر	۱۰۹	۱۳۰۰	$\frac{۱}{۶} \times ۲ \times ۳$
۲۸۸	القرآن المجید (۲)	عریثۃ الہورینی	۱۵	تقریباً / نسخ	$\frac{۲}{۶} \times ۳ \times ۶$

حرف الحاء

۱۱۳	حاشیۃ شرح مقدمۃ	احمد بن عمر الاسقاطی	۵۲	۱۱۸۳	$\frac{۱}{۶} \times ۳ \times ۶$
۱۳۰۱	جزریہ		۳۱	نسخ	$\frac{۱}{۶} \times ۶ \times ۸$
۱۱۳	الحجۃ فی القراءۃ	ابو علی الفارسی النحوی	۲۸۰	۵۰۰ تقریباً	$\frac{۱}{۶} \times ۵ \times ۶$
۱۲۱۱	السبعۃ (۳)		۱۲	نسخ	$\frac{۱}{۶} \times ۵ \times ۸$

(۱) نادر الوجود صرف یک نسخہ در کتب خانہ خدیویافتہ می شود۔ (۲) بخط مولف و تقریظات علماء معاصرین
مصنف برو مکتوب است۔ (۳) جلد اول، ناقص الاول کتاب خیلے نادر الوجود است۔ (بقیہ اگلے صفحہ پر)

بندلسٹ نمبر کینٹالک نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنة کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۱۵ ۱۲۱۲	الحجة في القراءة السبعة (۱)	ابو علی الفارسی النحوی	/۱۲۹ ۱۲	۵۰۰ تقریباً/ نسخ	$۶\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$ $۸\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$
/۱۱۶ ۱۲۲۳	حزب الامانی (۲)	ابو القاسم بن فیرہ بن خلف بن احمد المعروف بالشاطبی	/۹۶ ۱۳	/۱۱۲۶ نسخ	$۵ \times ۲\frac{1}{۲}$ $۶\frac{1}{۲} \times ۲$
/۱۱۷ ۱۲۲۲	ایضاً	ایضاً	/۳۵ ۱۹	/۱۱۳۳ نسخ	$۵ \times ۳\frac{1}{۲}$ ۷×۵
/۱۱۸ ۱۲۲۱	ایضاً	ایضاً	/۹۳ ۵	/۱۱۱۵ نتعلیق	۶×۳ $۱۰\frac{1}{۲} \times ۶\frac{1}{۲}$
/۱۱۹ ۱۲۵۸	حزب القراءة (۳)		/۲۶ ۱۵	/۱۳۰۳ نسخ	$۶\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$ ۹×۷

حرف الدال

/۱۲۰ ۱۲۵۱	الدر الناظم لروایة حفص بن سلیمان	شیخ عثمان بن عمر الناشری	/۱۹ ۱۷	/۱۰۲۰ نسخ	$۵\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$ $۷\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$
/۱۲۱ ۱۲۵۲	الدر الناظم لروایة فالون والدوری	ایضاً	/۱۸ ۲۱	/۱۱۰۰ نسخ	$۶ \times ۳\frac{1}{۲}$ $۷\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$

(پچھلے صفحہ کا بقیہ) سندات و اجازات مشاہیر قراء و حفاظ پنج صدی بروکتوب۔

(۱) جلد ثانی ناقص الآخر۔

(۲) المعروف بالقصيدة الشاطبية۔

(۳) نام مصنف معلوم نیست و لکن این کتاب برائے یکے از شاہان عثمانیہ سلطان بایزید بن محمد مراد کہ از سنہ ۹۱۷ھ

تاسنہ ۵۸۰۵ھ بر سر یرشاهی جلوہ افروز بوده تصنیف آشتی۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کینٹاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الراء

۱۲۲	رسالة النحل الناصح في	ابو اسحاق ابراهيم بن عمر	/۱۳		$\frac{1}{3} \times \frac{1}{2}$ و
۱۲۳۸	حل المشكل الواضح (۱)	بن ابراهيم الجعبري	۱۵		$\frac{1}{3} \times \frac{1}{5}$
۱۲۳	رسالة في القراءة (۲)	سلطان بن احمد بن سلام	/۱۱	/۱۰۳۸	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{6}$ و
۱۲۶۲		المزاجي	۲۵	نسخ	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{8}$
۱۲۳	ايضاً		/۱۳	۱۰۰۰	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{6}$ و
۱۲۶۶			۲۱	تقريباً/ نسخ	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{5}$
۱۲۵	ايضاً	اسماعيل بن سيد احمد	/۸	/۱۰۳۵	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{8}$ و
۱۲۶۲		جعفر الثاني	۱۱	نسخ	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{9}$
۱۲۶	رسالة فيما خالف القراءة	ع	/۵	/۱۰۳۳	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{5}$ و
۱۲۶۰	الثلاثة السبعة		۲۱	نسخ	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{5}$
۱۲۷	رسالة لطيفة في		/۶	۱۱۰۰ تقريباً/ نسخ	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{6}$ و
۱۲۸۷	الرسم (۳)		۲۵		$\frac{1}{3} \times \frac{1}{8}$
۱۲۸	رسالة الندو النشر على	محمد الشريف البليدي	/۸	/۱۱۲۳	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{6}$ و
۱۳۱۹	الاسئلة العشر	المغربي المالكي	۲۱	نسخ	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{8}$
۱۲۹	روضه الظرائف في رسم	برهان الدين ابو اسحاق	/۹	۱۱۰۰ تقريباً/ نسخ	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{8}$ و
۱۲۸۳	المصاحف (۴)	ابراهيم بن عمر بن ابراهيم الجعبري	۱۵		$\frac{1}{3} \times \frac{1}{2}$

- (۱) مصنف بدست خاص اجازت نامہ روایت این کتاب بتلمیذ خود (شہاب الدین احمد بن ابراهیم البعلی) نوشتہ۔ (۲) بخط مصنف۔ (۳) مختصر شرح لمقتنع۔ (۴) مصنف اجازت روایت این کتاب برائے تلمیذ خود بدست خاص نوشتہ۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	یمانہ حوض/حاشیہ
---------------------------	-------	------	---------------	-----------------	--------------------

حرف السین

/۱۳۰	سراج القاری (۱)	ابو البقاء علی بن عثمان بن	/۳۹۰	۱۲۰۰	$۳ \times \frac{۱}{۶}$
۱۲۳۳		محمد بن احمد بن القاصح البغدادی	۱۹	تقریباً نسخ	$\frac{۱}{۶} \times \frac{۱}{۸}$
/۱۳۱	ایضاً (۲)	ایضاً	/۳۳۵	/۱۰۵۰	$۳ \times \frac{۱}{۵}$
۱۲۳۳			۲۱	نسخ	$\frac{۱}{۴} \times \frac{۱}{۸}$

حرف الشین

/۱۳۲	شرح الجزریة (۳)	ابوبکر احمد	/۳۷	/۱۲۶۲	$۳ \times \frac{۱}{۵}$
۱۲۹۶			۲۰	تعلیق	$\frac{۱}{۶} \times \frac{۱}{۸}$
/۱۳۳	شرح الجزریة (۴)	ابویحییٰ زکریا الانصاری	/۲۲	/۱۰۶۸	$\frac{۱}{۶} \times \frac{۱}{۳}$
۱۲۹۸			۲۳	نسخ	$\frac{۱}{۴} \times \frac{۱}{۷}$
/۱۳۳	ایضاً (۵)	ایضاً	/۲۷	۱۱۷۰	$۳ \times \frac{۱}{۶}$
۱۲۹۹			۲۳	نسخ	$\frac{۱}{۴} \times \frac{۱}{۷}$
/۱۳۵	ایضاً (۶)	ایضاً	/۷۰	/۹۵۳	$۳ \times \frac{۱}{۵}$
۱۳۰۰			۲۳	نسخ	$۲ \times \frac{۱}{۸}$
/۱۳۶	ایضاً (۷)	احمد بن محمد	/۵۶	۱۲۰۰ تقریباً	$\frac{۱}{۳} \times \frac{۱}{۳}$
۱۲۹۷		القسطلانی	۲۱	نسخ	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۶}$

(۱) شرح حرز الامانی نمبر ۱۱۶۔ (۲) ایضاً

(۳) مسمیٰ بالحواشی المفہمہ شارح ابو بکر احمد پیر ابن جزری مصنف مقدمۃ الجزریہ است۔

(۴) مسمیٰ بالذائق الحکمت۔ (۵) ایضاً

(۶) ایضاً (۷) مسمیٰ بالکالی السدیہ۔

ہندسہ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	تھکانہ حوض/حاشیہ
/۱۳۷	شرح الدرۃ المضية	عثمان بن عمر بن ابی بکر	/۳۱	/۱۰۲۶	$\frac{1}{4} \times 2$ و
۱۲۲۹		الزبیدی	۲۱	نخ	$\frac{1}{4} \times 5$ و
/۱۳۸	ایضاً	ایضاً	/۳۰	/۱۰۹۳	$\frac{1}{4} \times 3$ و
۱۲۲۸			۲۵	نخ	$\frac{1}{4} \times 6$ و
/۱۳۹	شرح الشاطبية (۱)	عبدالله محمد بن حسن	/۲۳۲	/۱۲۲۶	$\frac{1}{4} \times 3$ و
۱۲۲۷		الفارسی	۲۳	نخ	$\frac{1}{4} \times 5$ و
/۱۴۰	ایضاً (۲)	ایضاً	/۱۹۳	/۶۶۹	$\frac{1}{4} \times 6$ و
۱۲۲۸			۲۳	نخ	$\frac{1}{4} \times 8$ و
/۱۴۱	ایضاً (۳)	علم الدین ابو الحسن بن	/۱۳۹	/۹۲۹	$\frac{1}{4} \times 3$ و
۱۲۲۳		محمد السخاوی	۱۸	نخ	$\frac{1}{4} \times 6$ و
/۱۴۲	شرح الشواذ (۴)	ابو الفتح عثمان بن حسین	/۲۵۹	/۱۰۶۲	$\frac{1}{4} \times 3$ و
۱۲۱۳		النحوی	۲۵	نخ	$\frac{1}{4} \times 6$ و
/۱۴۳	شرح طبیۃ النشر (۵)	محمد بن حسن المنیر	/۱۳۹	/۱۲۸۸	$\frac{1}{4} \times 3$ و
۱۲۳۷		الشافعی السمانودی	۲۷	نخ	$\frac{1}{4} \times 6$ و
/۱۴۴	شرح عمدۃ المجید فی		/۳۴	/۱۲۷۳	$\frac{1}{4} \times 3$ و
۱۳۲۱	النظم والتجوید (۶)		۲۷	نخ	$\frac{1}{4} \times 6$ و
/۱۴۵	ایضاً		/۳۸	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times 3$ و
۱۲۹۱			۲۳	نخ	$\frac{1}{4} \times 6$ و

- (۱) المسعی بالکالی الفریدۃ شرح حرز الامانی نمبر ۱۱۶ جلد اول۔ (۲) جلد ثانی۔
(۳) المسعی بالفتح الوسیط شرح حرز الامانی نمبر ۱۱۶۔ (۴) المسعی بالکتاب المحسب۔
(۵) المسعی بسطعات لمعات انوار الفجر شرح طبیۃ النشر نمبر ۱۳۷۔
(۶) المسعی بالمفید شرح قصیدۃ نونیه للسخاوی المقری السماۃ بعمدۃ المجید۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۳۶ ۱۲۸۵	شرح مورد الظمان (۱)	ابو احمد عبداللہ بن عمر الصنهاجی	/۱۷۸ ۳۳	۱۰۰۰ تقریباً/ نسخ	۱۳ × ۵ ۱۰ × ۵
/۱۳۷ ۱۲۸۶	شواہد (۲)	محمد بن محمد بن علی بن غازی	/۱۰۱ ۱۵	/۱۲۷۹ تعلیق	۱۵ × ۵ ۸ × ۵

حرف الطاء

/۱۳۸ ۱۲۳۶	طیبة النشر فی القراءات العشر	شمس الدین محمد بن محمد الجزری	/۵۱ ۱۱	/۱۲۰۲ نسخ	۱۳ × ۵ ۸ × ۵
--------------	---------------------------------	----------------------------------	-----------	--------------	-----------------

حرف العين

/۱۳۹ ۱۲۳۹	العقد الفريد والدر النضيد	احمد بن حسن الملخانی الشهير بالمفضل النحوی المقری	/۵۱ ۱۹	/۱۷۹۷ نسخ	۱۳ × ۵ ۸ × ۶
/۱۵۰ ۱۲۳۹	عقد اللآلی فی القراءات السبع العوالی (۳)	ابو حیان محمد بن یوسف بن علی بن حیان الاندلسی	/۳۵ ۱۳	/۷۱۶ نسخ	۱۳ × ۵ ۷ × ۵
/۱۵۱ ۱۲۳۵	العیون فی القراءات السبع (۴)	ابو طاهر اسمعیل خلف المقری	/۸۵ ۱۵	/۶۵۲ نسخ	۱۳ × ۶ ۷ × ۵

(۱) المسمی بکتاب التبیان شرح مورد الظمان نمبر ۱۸۰۔

(۲) المسماة بانشار الشرید من ضوال القصیدة شواہد علی الشاطیة۔

(۳) نادر الوجود۔

(۴) سندت و اجازات مشاہیر حفاظ و قراء ششم صدی در آخر اوراق کتاب مکتوب است۔ کتاب نیلے نادر

است۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
---------------------------	-------	------	---------------	-----------------	--------------------

حرف الغین

۱۵۲ /	غایۃ الفلاح فی وقف		۱۲ /	۱۱۰۰ تقریباً /	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و
۱۳۱۸	ہمزۃ بالاولیٰ الصالح		۲۱	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و
۱۵۳ /	غنیۃ الطالبین و منیۃ	محمد بن قاسم البقری	۶۲ /	ایضاً	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و
۱۳۱۴	الراغبین		۱۳		$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و
۱۵۴ /	غیث النفع فی القراءات	سید علی النوری	۲۵۴ /	۱۲۰۰	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و
۱۲۶۵	السبع	الصفاسی	۲۳	تقریباً / نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و

حرف الفاء

۱۵۵ /	الفوز العظیم فی شرح	شیخ محمد المتولی	۸۸ /	۱۲۹۰ /	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و
۱۲۷۸	فتح الکریم (۱)	الازہری الخلوقی	۲۱	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و

حرف القاف

۱۵۶ /	قطر المصری فی قرأۃ	عمر بن قاسم بن محمد	۵۰ /	۱۲۰۶ /	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و
۱۲۵۷	امام ابی عمر البصری	الانصاری المقری	۲۳	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و
۱۵۷ /	قطف الازہار السنیۃ من	جعفر بن ابراہیم	۳۷ /	۱۰۰۰	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و
۱۲۵۴	قرأۃ الانمۃ الثلاثة المرضیۃ	السنہوری	۳۳	تقریباً / نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و
۱۵۸ /	القواعد السنیۃ فی قرأۃ	شیخ ابراہیم العدوی	۱۵۶ /	۱۰۹۸ /	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و
۱۲۷۱	حفص		۱۵	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و

(۱) فتح الکریم قصیدۃ لامیۃ در قرأۃ شارح و ناظم ہر دو یکے اند۔ 137426

ہندسہ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۵۹	القواعد المقررة والفوائد	محمد بن قاسم بن	/۱۸	۱۲۰۰	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و
۱۲۶۷	المحررة	اسمعیل البقری	۱۹	تقریباً/ نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و $9 \times \frac{1}{2}$

حرف الالف

/۱۶۰	کنز المعانی (۱)	ابو اسحاق ابراهیم بن	/۲۶۰	۱۰۰۰	9×3 و
۱۲۳۰		عمر بن ابراهیم الجعبری	۲۳	تقریباً/ نسخ	$8 \frac{1}{2} \times 6$
/۱۶۱	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۲۶	/۱۰۹۷	$9 \frac{1}{2} \times 3$ و
۱۲۳۲			۲۳	نسخ	$12 \frac{1}{2} \times 4 \frac{1}{2}$
/۱۶۲	ایضاً (۳)	ایضاً	/۳۳۵	ایضاً	ایضاً
۱۲۳۱			۲۵		
/۱۶۳	ایضاً (۴)	ابو عبداللہ محمد بن	/۳۳۶	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	9×3 و
۱۲۲۶		احمد المعروف بشعلة الموصلی الحنبلی	۱۶		$9 \frac{1}{2} \times 5 \frac{1}{2}$
/۱۶۴	ایضاً (۵)	ایضاً	/۲۲۴	/۱۰۳۷	$9 \frac{1}{2} \times 3 \frac{1}{2}$ و
۱۲۲۵			۲۱	نسخ	$9 \frac{1}{2} \times 5 \frac{1}{2}$

حرف اللام

/۱۶۵	الباب التجوید (۶)	ملا حسین بن اسکندر	/۱۶	/۱۰۶۵	$9 \frac{1}{2} \times 3 \frac{1}{2}$ و
۱۳۱۲		الحنفی	۲۱	نسخ	$8 \frac{1}{2} \times 5 \frac{1}{2}$

(۱) شرح حرز الالمانی نمبر ۱۱۶، جلد اول۔

(۲) مجلد درود و جلد۔ جلد اول۔ (۳) جلد ثانی۔

(۴) شرح حرز الالمانی نمبر ۱۱۶۔ (۵) ایضاً (۶) شرح المختصرۃ فی التجوید نمبر ذیل ۱۶۶۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف المیم

/۱۶۶	المختصرة في التجويد	ملا حسن بن اسكندر	/۲۱	/۱۱۰۰	$\frac{1}{4} \times 3 \times 6$
۱۳۱۱		الحنفي	۸	نخ	$\frac{1}{4} \times 5 \times 8$
/۱۶۷	مرشد الطلبة في القراءات	احمد الرشدي الشهير	/۱۳۳	۱۲۰۰	$\frac{1}{4} \times 3 \times 6$
۱۲۷۳	العشرة	بيوسف امام آفندي	۲۷	تقريباً/	$\frac{1}{4} \times 5 \times 8$
/۱۶۸	المستبر في القراءات	شيخ ابو طاهر احمد بن	/۱۱۳	۷۰۰	$\frac{1}{4} \times 3 \times 6$
۱۲۳۶	العشر	علي المقرئ البغدادي	۲۱	تقريباً/	$\frac{1}{4} \times 5 \times 8$
/۱۶۹	مشكلات القرآن (۱)	احمد بن عمر الاسقاطي	/۲۰	۱۲۰۰	$\frac{1}{4} \times 3 \times 6$
۱۳۱۶		الحنفي	۲۲	تقريباً/	$\frac{1}{4} \times 6 \times 8$
/۱۷۰	مصطلح الاشارات	ابو البقاء علي بن عثمان بن	/۱۳۱	/۷۸۷	$\frac{1}{4} \times 3 \times 5$
۱۲۳۲		محمد بن احمد بن	۱۷	نخ	$\frac{1}{4} \times 5 \times 8$
/۱۷۱	المضبوط في القراءات	عثمان بن محمد بن	/۸۹	/۱۱۱۳	$\frac{1}{4} \times 5 \times 8$
۱۲۳۱	السبع	محمد الغزنوي	۲۷	نخ	$\frac{1}{4} \times 4 \times 11$
/۱۷۲	مقدمة السخاوي (۲)	علم الدين علي بن محمد	/۱۲	/۱۲۶۷	$\frac{1}{4} \times 3 \times 6$
۱۲۸۲		بن علي السخاوي	۲۱	نخ	$\frac{1}{4} \times 6 \times 9$
/۱۷۳	مقصد التلخيص	ابوزكريا الانصاري	/۱۵۳	/۱۱۵۳	$\frac{1}{4} \times 2 \times 5$
			۲۵	ايضاً	$\frac{1}{4} \times 3 \times 6$

(۱) المشهورة بالاسئلة۔ (۲) المسماة بهدية المرتاب۔

نڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۷۴	مقنع	ابو عمر عثمان بن سعید	/۴۸	/۱۱۲۴	$\frac{1}{4} \times 3 \times 6$
۱۲۸۰		المقری الدانی القرطبی	۱۸	نخ	$\frac{1}{4} \times 6 \times 8$
/۱۷۵	ایضاً	ایضاً	/۵۲	۱۲۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times 3 \times 5$
۱۲۷۹			۲۱	نخ	$\frac{1}{4} \times 5 \times 9$
/۱۷۶	المکثور فیما تواتر من	عمر بن قاسم بن محمد	/۱۶۴	ایضاً	$\frac{1}{4} \times 3 \times 6$
۱۲۴۵	القراءات السبع	الانصاری المقری	۲۲		۸ × ۶
/۱۷۷	الملخص من کتاب		/۲۴۴	/۱۱۰۹	$\frac{1}{4} \times 2 \times 5$
۱۳۱۳	الوقف والابتداء		۷	نخ	$\frac{1}{4} \times 5 \times 8$
/۱۷۸	منار الهدی فی الوقف	احمد بن عبد الکریم بن	/۳۳۲	/۱۲۳۸	$\frac{1}{4} \times 3 \times 6$
۱۳۰۹	والابتداء	محمد بن عبد الکریم	۲۱	نخ	$\frac{1}{4} \times 6 \times 9$
/۱۷۹	منهج الفکرية فی شرح	علی بن سلطان محمد	/۷۳	/۱۱۱۶	$\frac{1}{4} \times 3 \times 6$
۱۳۰۲	المقدمة الجزرية	القاری	۲۵	نخ	$\frac{1}{4} \times 5 \times 7$
/۱۸۰	مورد الظمان فیما جاء	محمد بن محمد بن	/۱۱۰	۱۲۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times 2 \times 5$
۱۲۸۴	من رسم القرآن	ابراہیم الاموی	۹	نخ	$\frac{1}{4} \times 6 \times 8$

حرف النون

/۱۸۱	نزہة البراءة فی مذاهب	ابو اسحاق ابراہیم بن عمر	/۳۹	/۷۱۶	$\frac{1}{4} \times 2 \times 3$
۱۲۳۷	القراءة العشرة	الجعبری	۱۵	نخ	$\frac{1}{4} \times 3 \times 5$
/۱۸۲	النشر فی القراءات	شمس الدین محمد بن	/۲۹۳	/۱۱۰۰	$\frac{1}{4} \times 3 \times 5$
۱۲۴۳	العشر (۱)	محمد الجزری	۱۹	نخ	$\frac{1}{4} \times 6 \times 8$
/۱۸۳	ایضاً (۲)	ایضاً	/۱۸۰	ایضاً	$\frac{1}{4} \times 3 \times 5$
۱۲۴۴			۱۹		$\frac{1}{4} \times 6 \times 8$

(۱) مجلد درسہ جلد، جلد اول۔ (۲) جلد ثانی۔

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۸۴	النشر فی القراءات	شمس الدین محمد بن	/۱۹۸	/۱۱۰۰	۵۱/۴ x ۳۴
۱۲۳۵	العشر (۱)	محمد الجزری	۱۹	نخ	۸ x ۶ ۱/۴
/۱۸۵	نکت الامانی شرح عقد	ابو حیان محمد بن یوسف	/۴۵	/۷۱۶	۵۱/۴ x ۳۴
۱۲۳۰	اللالی (۲)	بن علی بن حیان الاندلسی	۱۳	نخ	۶ ۱/۴ x ۵

حرف الواو

/۱۸۶	الوسيلة فی كشف	علم الدین علی بن محمد	/۷۵	/۸۰۷	۶ ۱/۴ x ۳ ۱/۴
۱۲۸۱	العقيلة	بن الصمد السخاوی	۲۱	نخ	۶ x ۵ ۱/۴
/۱۸۷	الوقف والابتداء	ابو جعفر محمود بن	/۱۱۳	/۱۱۳۸	۶ ۱/۴ x ۳ ۱/۴
۱۲۸۹		طیفور السجاوندی	۱۷	نخ	۸ ۱/۴ x ۵ ۱/۴
/۱۸۸	ایضاً	ایضاً	/۱۳۴	۱۲۰۰ تقریباً	۶ x ۳
۱۲۹۰			۱۵	نتعلیق	۸ x ۵ ۱/۴

حرف الهاء

/۱۸۹	الهدایة الی تحقیق	عفیف الدین عثمان بن	/۵۰	/۱۰۵۲	۶ x ۳
۱۲۵۳	الروایہ (۳)	عمر بن ابی بکر العدنانی	۱۵	نتعلیق	۸ ۱/۴ x ۵ ۱/۴

کتب التفسیر

حرف الالف

/۱۹۰	الاتقان فی علوم	جلال الدین عبدالرحمن	/۱۳۲	/۹۱۵	۶ ۱/۴ x ۳ ۱/۴
۱۲۳۵	القرآن (۴)	ابی بکر السیوطی	۲۳	نخ	۸ ۱/۴ x ۶ ۱/۴

(۱) جلد ثالث۔ (۲) شرح عقدة المالکي نمبر ۱۳۹ شرح و متن ہر دو از یک مصنف است۔

(۳) بخط مؤلف۔ (۴) ناقص الاول۔ کاتب این نسخہ محمد بن علی بن احمد داؤدی المالکی تلمیذ سیوطی است۔

نمبر نٹاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۹۱	الاتقان فی علوم القرآن	جلال الدین عبدالرحمن	/۲۲۵	/۱۰۷۲	۵ × ۹
۱۳۳۳		بن ابی بکر السیوطی	۲۲	نسخ	۷ × ۱۱
/۱۹۲	ایضاً	ایضاً	/۳۰۷	/۱۰۸۷	۳ × ۶
۱۳۳۳			۲۱	نسخ	۳ × ۹
/۱۹۳	احکام القرآن (۱)	ابوبکر احمد بن علی	/۱۶۶	/۱۱۳۶	۳ × ۶
۱۳۶۹		الجصاص الرازی	۲۵	نسخ	۶ × ۸
/۱۹۴	اخبار القرآنیة و آثار	حسین بن علی بن	/۳۰۵	/۱۰۷۱	۳ × ۸
۱۳۷۰	الرحمانية	افراسیاب	۲۳	نسخ	۷ × ۱۱
/۱۹۵	ارشاد العقل السليم الى	ابو السعود محمد بن	/۳۳۳	/۱۰۰۹	۵ × ۹
۱۳۴۰	مزايا الكتاب الكريم (۲)	محمد بن مصطفیٰ العمادی الحنفی	۲۵	نقلیق	۵ × ۹
/۱۹۶	ایضاً (۳)	ایضاً	/۳۶۷	ایضاً	ایضاً
۱۳۴۱			۲۵		
/۱۹۷	اسرار التنزیل و انوار	فخر الدین ابو عبدالله	/۱۶۲	/۱۱۳۳	۵ × ۹
۱۳۷۱	التاویل	محمد بن عمر بن الحسین الخطیب الرازی	۲۹	نسخ	۸ × ۱۲
/۱۹۸	الاسعاف بشرح شواهد	خضر بن عطاء الله	/۲۶۰	/۱۳۱۰	۵ × ۸
۱۳۰۲	القاضي والكشاف (۴)	الموصلی	۲۹	نسخ	۷ × ۱۱
/۱۹۹	ایضاً (۵)	ایضاً	/۲۶۵	۱۳۱۱	۵ × ۸
۱۳۰۳			۲۸	نسخ	۷ × ۱۱

(۱) تاور۔ (۲) معروف بہ تفسیر ابو سعود جلد اول۔ (۳) جلد ثانی۔

(۴) حل اشعار مندرجہ تفسیر بیضاوی نمبر ۲۰۵ و تفسیر کشاف نمبر ۳۰۶ جلد اول۔

(۵) جلد ثانی۔

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۲۰۰	الاسعاف بشرح شواہد	خضر بن عطاء اللہ	/۲۱۹	/۱۳۱۱	۵ × ۸
۱۳۰۳	القاضی والکشاف (۱)	الموصلی	۲۸	نسخ	۱۱ × ۴
/۲۰۱	ایضاً (۲)	ایضاً	/۱۳۶	/۱۳۳۳	۵ × ۸
۱۳۰۵			۲۰	نسخ	۱۱ × ۴
/۲۰۲	اعجاز البیان فی تفسیر ام	صدر الدین ابو المعالی	/۷۹	/۱۰۳۵	۵ × ۹
۱۳۵۷	القرآن (۳)	محمد بن اسحق القونوی	۳۱	نسخ	۱۲ × ۸
/۲۰۳	ایضاً	ایضاً	/۱۳۲	/۱۰۶۳	۶ × ۶
۱۳۵۶			۲۵	نسخ	۴ × ۵
/۲۰۳	الاکلیل فی استنباط	جلال الدین عبدالرحمن	/۱۷۳	۱۲۰۰	۶ × ۴
۱۳۷۳	التنزیل	بن ابی بکر السیوطی	۱۷	تقریباً نسخ	۱۰ × ۶
/۲۰۵	انوار التنزیل و اسرار	قاضی ناصر الدین عبداللہ	/۷۹۸	ایضاً	۶ × ۶
۱۳۸۶	التاویل (۴)	بن عمر البضاوی	۱۹		۶ × ۶
/۲۰۶	ایضاً (۵)	ایضاً	/۲۸۶	/۱۰۸۸	۵ × ۸
۱۳۸۲			۲۵	نسخ	۱۰ × ۶
/۲۰۷	ایضاً (۶)	ایضاً	/۲۳۱	/۱۱۱۱	۵ × ۸
۱۳۸۷			۲۵	نسخ	۱۰ × ۶

(۱) جلد ثالث۔ (۲) جلد رابع۔

(۳) تفسیر سورہ فاتحہ۔

(۴) معروف بہ تفسیر بیضاوی دو جلد مجلد در یک جلد۔

(۵) المعروف بہ تفسیر بیضاوی جلد اول منہیات مصنف و چند حواشی محشین دیگر در حاشیہ این کتاب مرقوم

است۔ (۶) جلد ثانی۔

کتاب نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کتاب نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الباء

۲۰	بحر الحقائق	عبدالله بن محمد بن شاہوار المعروف بنجم الدین الرازی	۳۲۳	۹۰۰	۱۰ × ۶
۱۳۵			۲۹	نسخ	۱۰ × ۶
۲۰	بحر الدرد	محمد معین بن محمد الفراهی المدعو بالمعین المسکین	۴۰۷	۱۱۰۰	۹ × ۳
۱۳۵			۲۳	نسخ	۹ × ۳
۲۱	البرهان فی تناسب سور القرآن	ابو جعفر احمد بن ابراہیم بن الزبیر الاندلسی	۹۲	۱۱۱۱	۹ × ۵
۱۳۷			۲۳	نسخ	۹ × ۵
۲۱	البرهان فی توجیہ تشابہ القرآن	محمود بن حمزہ بن نصر الکرمانی	۵۲	۷۳۷	۱۰ × ۷
۱۳۳			۲۳	نسخ	۱۰ × ۷
۲۱۲	بیان البرهان فی اعجاز القرآن (۱)	عبدالعظیم بن عبدالواحد بن ظافر بن ابی الاصبع المعروف بزکی الدین بن ابی الاصبع	۱۶۱	۱۱۱۱ تقریباً	۹ × ۵
۱۳۷۱			۲۳	نسخ	۹ × ۵
۲۱۳	البيان فی کشف آیات القرآن		۳۶۰	۱۲۰۰ تقریباً	۸ × ۵
۱۳۸۸			۱۸	نسخ	۸ × ۵

حرف التاء

۲۱۳	تبصیر الرحمن (۲)	علاء الدین علی بن احمد الہندی المہانمی	۳۰۷	۱۲۰۰ تقریباً	۱۰ × ۶
۱۳۱۶			۲۱	نسخ	۱۰ × ۶

کتاب خیلے نادر است و در کشف الظنون نام این کتاب البان فی اعجاز القرآن مکتوب است۔

(جلد اول)

ہندسہ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/اجزاء
/۲۱۵ ۱۳۱۷	تبصیر الرحمن (۱)	علاء الدین علی بن احمد الہندی المہامی	/۲۰۳ ۲۱	/۱۲۷۷ نخ	۱۸×۲۳ ۱۰×۶
/۲۱۶ ۱۳۷۷	التبیان فی آداب حملہ القرآن	محمی الدین ابو زکریا یحییٰ بن شرف النووی	/۱۰۰ ۱۳	/۸۲۸ نخ	۱۰×۳۳ ۷×۵
/۲۱۷ ۱۳۷۱	التبیان فی اعراب القرآن (۲)	ابو البقاء عبداللہ بن الحسین بن عبداللہ العکبری النحوی	/۲۸۳ ۲۵	/۷۰۰ نخ	۷×۵ ۱۰×۷
/۲۱۸ ۱۳۳۶	تجرید الکشاف (۳)	ابو الحسن علی بن القاسم بن محمد جعفر	/۲۲۵ ۳۳	۱۲۰۰ تقریباً نخ	۱۰×۵ ۱۰×۸
/۲۱۹ ۱۳۳۷	ایضاً (۴)	ایضاً	/۲۰۱ ۲۵	ایضاً	۱۰×۶ ۱۰×۸
/۲۲۰ ۱۳۳۸	ایضاً (۵)	ایضاً	/۲۶۰ ۲۷	۱۱۰۰ تقریباً نخ	۱۰×۵ ۱۰×۸
/۲۲۱ ۱۳۵۷	تخریج احادیث الکشاف (۶)	جمال الدین عبداللہ بن یوسف الزیلعی	/۲۲۷ ۱۹	/۱۳۰۹ نخ	۱۰×۳۳ ۱۰×۶

(۱) جلد ثانی۔

(۲) صفحہ اول بخط کاتب نام کتاب (کتاب فی اعراب القرآن) مرقوم است۔ این کتاب صرف در بیروت لا بیریری یافت می شود۔

(۳) مضامین کشاف (۳۰۶) بحذف شواہد وغیرہ بطریق سہل بیان کردہ و جا بجا نکات و لطائف الحاق نمہ جلد اول۔ (۳) جلد ثانی۔ (۵) جلد اول۔

(۶) جلد اول (الکشاف نمبر ۳۰۶)۔

نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیتلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۲۲۲	تخریج احادیث	جمال الدین عبداللہ بن	/۱۹۸	/۱۳۰۹	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۱۳۵۸	الکشاف (۱)	یوسف الزیلعی	۲۳	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
/۲۲۳	التذکار فی افضل	ابو عبداللہ محمد بن	/۴۱	/۸۴۰	۸×۵
۱۳۷۵	الاذکار	احمد بن ابی بکر بن فرج الانصاری الخزرجی القرطبی	۲۱	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
/۲۲۴	تفسیر ابن عباس	ابن عباس	/۳۶۷	/۱۱۶۵	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۱۳۲۲			۲۳	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
/۲۲۵	ایضاً	ایضاً	/۳۸۹	۱۲۰۰	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۱۳۲۳			۲۱	تقریباً/ نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
/۲۲۶	تفسیر ابن کثیر (۲)	عماد الدین ابو الفداء اسمعیل بن الخطیب ابو حفص عمر بن کثیر	/۳۰۶	۱۲۰۰	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۱۳۱۰			۳۶	تقریباً/ نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
/۲۲۷	ایضاً (۳)	ایضاً	/۳۸۷	ایضاً	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۱۳۱۱			۲۹		$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
/۲۲۸	ایضاً (۴)	ایضاً	/۳۰۱	ایضاً	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۱۳۱۲			۳۵		$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
/۲۲۹	ایضاً (۵)	ایضاً	/۲۳۹	ایضاً	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۱۳۱۳			۳۵		$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$

(۱) جلد ثانی۔ (۲) جلد اول۔

(۳) جلد ثانی۔ (۴) جلد ثالث۔

(۵) جلد رابع۔

بند نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۲۳۰	التفسیر الاصفیٰ	محمد بن مرتضیٰ المدعو	/۳۷۱	۱۱۰۰ تقریباً	۶×۳
۱۲۶۴		بمحسن الکاشانی	۲۵	نسخ	۸×۵
/۲۳۱	تفسیر آیات الاحکام (۱)	ملا احمد اردبیلی	/۲۶۰	/۹۹۵	۶×۳
۱۲۷۵			۲۰	نسخ	۹×۵
/۲۳۲	تفسیر سورہ سبح اسم	میر نور اللہ الحسین	/۱۵۴	/۱۰۰۰	۵×۲
۲۲۳		المرعشی الشوستری	۱۹	تقریباً	۴×۲
				نسخ	
/۲۳۳	تفسیر سورہ یوسف		/۸۸۸	۱۲۱۵ تقریباً	۴×۳
۱۲۴۹			۳۵	نسخ	۹×۵
/۲۳۴	تفسیر صادق	امام جعفر الصادق	/۲۳۲	۱۱۰۰ تقریباً	۶×۳
۱۲۶۰		ع	۱۷	نسخ	۸×۵
/۲۳۵	ایضاً	ایضاً	/۱۰۳	۱۱۰۰ تقریباً	۵×۲
۱۲۶۱			۱۸	تعلق	۴×۵
/۲۳۶	التفسیر الصافی	محمد بن مرتضیٰ المدعو	/۱۸۱	۱۲۵۷	۶×۵
۱۲۶۷		بمحسن الکاشانی	۳۱	تقریباً	۱۱×۷
				نسخ	
/۲۳۷	تفسیر القرآن	علی بن ابراہیم بن ہاشم	/۲۰۵	۱۰۰۰	۹×۵
۱۲۶۲		ابوالحسن القمی	۲۸	تقریباً	۱۲×۸
				نسخ	
/۲۳۸	ایضاً	ایضاً	/۳۹۹	۱۲۰۰	۴×۳
۱۲۶۳			۱۸	تقریباً	۱۵×۶
				نسخ	

(۱) المسعی بزبدۃ البیان۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۲۳۹	تفسیر القرآن		/۱۳۷	۱۳۰۰	$۵ \times ۳ \frac{۱}{۲}$
۱۳۳۹			۱۷	تقریباً/	۸x۶
				نسخ	
/۲۴۰	ایضاً (۱)		/۲۵۴	۸۰۰ تقریباً/	$۷ \times ۳ \frac{۱}{۲}$
۱۳۱۸			۲۹	نسخ	$۹ \times ۵ \frac{۱}{۲}$
/۲۴۱	ایضاً (۲)		/۱۷۵	/۱۰۵۴	$۵ \frac{۱}{۲} \times ۳ \frac{۱}{۲}$
۱۳۳۸			۱۷	نسخ	$۸ \times ۵ \frac{۱}{۲}$
/۲۴۲	تفسیر الواحدی (۳)	ابو الحسن علی بن احمد	/۲۶۴	/۹۷۵	$۷ \frac{۱}{۲} \times ۵$
۱۳۲۵		النیشاپوری	۲۳	نسخ	$۱۰ \frac{۱}{۲} \times ۷ \frac{۱}{۲}$
/۲۴۳	التفسیر الوجیز	ایضاً	/۳۰۰	۱۱۰۰ تقریباً/	$۷ \frac{۱}{۲} \times ۳ \frac{۱}{۲}$
۱۳۲۳			۳۲	نسخ	$۹ \frac{۱}{۲} \times ۵ \frac{۱}{۲}$
/۲۴۴	تفسیر یا ایہا الذین آمنوا	غلام بن ادريس الرومی	/۱۰	ایضاً	$۵ \frac{۱}{۲} \times ۳$
۱۳۳۸	الآیة		۲۳		$۷ \frac{۱}{۲} \times ۵ \frac{۱}{۲}$
/۲۴۵	تقریب الکشاف (۴)	ابو الفتح محمد بن مسعود	/۳۳۰	/۹۰۰	$۷ \frac{۱}{۲} \times ۵$
۱۳۳۳		بن محمد	۲۵	نسخ	۱۲x۸
/۲۴۶	ایضاً (۵)	ایضاً	/۵۰۸	/۱۲۰۰	$۷ \frac{۱}{۲} \times ۳ \frac{۱}{۲}$
۱۳۳۲			۳۱	نسخ	$۱۲ \frac{۱}{۲} \times ۸$
/۲۴۷	التقریب المختصر من		/۲۴۸	/۱۰۵۵	$۹ \frac{۱}{۲} \times ۶ \frac{۱}{۲}$
۱۳۳۳	التہذیب (۶)		۲۳	نسخ	$۱۱ \frac{۱}{۲} \times ۸ \frac{۱}{۲}$

- (۱) از سورہ نساء تا سورہ توبہ۔ (۲) از سورہ نور تا سورہ روم۔
(۳) جلد اول۔ (۴) مختصر کشاف نمبر ۳۰۶۔
(۵) ایضاً (۶) دو جلد مجلد در یک جلد۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۲۴۸	تیسیر البیان فی تخریج	ملا احمد المعروف	/۱۵۸	/۱۰۹۲	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۴۸۵	آیات القرآن	بنجات داؤد	۲۳	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۲۴۹	تیسیر البیان لاحکام	جمال الدین محمد بن	/۱۷۶	/۱۱۵۷	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۴۷۳	القرآن	علی بن عبداللہ ابراہیم بن خطیب	۲۸	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$

حرف الجیم

/۲۵۰	جامع البیان فی تفسیر	نور الدین سید معین الدین	/۶۷۶	۱۰۰۰	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۴۲۶	القرآن	بن صفی الدین	۱۹	تقریباً/ نتعلیق	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۲۵۱	ایضاً	ایضاً	/۴۴۸	/۱۱۰۰	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۴۲۵			۲۳	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۲۵۲	الجامع لاحکام القرآن	ابو عبداللہ محمد بن احمد بن ابی بکر بن فرج الانصاری الخزر جی القرطبی	/۳۱۰	۱۰۰۰ تقریباً/ نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۳۷۶			۵۵		$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۲۵۳	جلالین	جلال الدین محمد بن احمد المحلی و جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر السيوطی	/۴۳۶	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۴۱۹			۲۱		$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۲۵۴	ایضاً	ایضاً	/۷۱۰	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۴۲۱			۲۱		$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۲۵۵	ایضاً	ایضاً	/۳۰۵	۱۲۰۰ تقریباً/ نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۴۲۰			۲۳		$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۲۵۶ ۱۳۲۲	جمالین (۱)	علی بن سلطان الہروی محمد القاری المعروف بملا علی القاری	/۵۳۵ ۱۹	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۶×۳ ۸ ^۱ / _۴ × ۵ ^۱ / _۴
/۲۵۷ ۱۳۳۷	جنة النعیم فی فضائل القرآن الکریم	محمد ہاشم بن عبد الغفور السندی	/۱۶۳ ۱۳	۱۲۰۰ تقریباً/ نسخ	۶×۳ ۹ ^۱ / _۴ × ۵ ^۱ / _۴
/۲۵۸ ۱۳۷۶	جواهر البحار (۲)	احمد بن محمد الخادمی	/۲۰۲ ۱۵	/۱۱۸۶ نقلیق	۶×۳ ۸ ^۱ / _۴ × ۶ ^۱ / _۴

حرف الحاء

/۲۵۹ ۱۳۲۳	حاشیة الجلالین (۳)	احمد بن محمد الصاوی المالکی الخلوئی	/۳۷۶ ۲۷	/۱۲۲۵ نسخ	۶×۳ ۹ ^۱ / _۴ × ۶ ^۱ / _۴
/۲۶۰ ۱۳۲۳	ایضاً (۴)	ایضاً	/۳۵۹ ۲۷	/۱۲۳۵ نسخ	۶×۳ ۹ ^۱ / _۴ × ۶ ^۱ / _۴
/۲۶۱ ۱۳۹۳	حاشیة علی التفسیر البیضاوی (۵)	محمد بن جمال بن رمضان الشروانی	/۳۷۷ ۲۷	۹۰۰ تقریباً/ نسخ	۸×۳ ۱۰ ^۱ / _۴ × ۶ ^۱ / _۴
/۲۶۲ ۱۳۹۵	ایضاً (۶)	ایضاً	/۳۵۳ ۲۵	/۱۲۰۰ نسخ	ایضاً
/۲۶۳ ۱۳۸۷	ایضاً	ابو الفضل القرشی الصدیقی الکازرونی	/۳۳۵ ۲۹	/۹۸۱ نسخ	۶×۳ ۱۰ ^۱ / _۴ × ۷ ^۱ / _۴

(۱) حاشیہ بر جلالین نمبر ۲۵۳-۲۵۵۔ (۲) بخط مصنف۔

(۳) این مختصر حاشیہ است کہ بحاشیہ جمل شہرت دارد۔ (۴) ایضاً

(۵) حاشیہ تفسیر بیضاوی نمبر ۲۰۵ در دو جلد، جلد اول۔ (۶) جلد ثانی۔

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۲۶۳	حاشیة علی التفسیر	ابراہیم بن محمد بن	/۳۱۲	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{3}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{9}$
۱۳۸۸	البیضاوی	عرب شاہ الاسفرائی المشہر بعصام الدین	۲۷	نخ	
/۲۶۵	ایضاً (۱)	ایضاً	/۳۳۶	/۱۱۰۰	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{3}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{9}$
۱۳۸۹			۲۵	نخ	
/۲۶۶	ایضاً	محمد بن حسین بن	/۶۳	/۱۰۳۱	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{3}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{11}$
۱۳۹۶		عبد الصمد الملقب ببہاء الدین	۲۵	نتیق	
/۲۶۷	ایضاً	ایضاً	/۸۹	/۱۰۸۹	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{3}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{9}$
۱۳۹۷			۲۱	نتیق	
/۲۶۸	ایضاً	ابو المنصور قاضی نور اللہ	/۳۳۲	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{3}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{11}$
۱۳۹۳		الشوستری	۲۵	نتیق	
/۲۶۹	ایضاً (۲)	محمد بن شیخ مصلح	/۳۶۶	/۹۵۲	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{3}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{9}$
۱۳۹۰		الدین	۲۷	نخ	
/۲۷۰	ایضاً (۳)	ایضاً	/۳۰۷	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{8}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{10}$
۱۳۹۱			۳۵	نخ	
/۷۱	ایضاً (۴)	ایضاً	/۲۸۰	ایضاً	ایضاً
۲۱۳۹۲			۳۳		
/۲۷۲	ایضاً	ایضاً	/۳۹۲	ایضاً	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{3}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8}$
۱۳۰۱			۱۹		

(۱) درین نسخہ و بیجاچہ نیست۔ (۲) جلد اول۔

(۳) جلد ثانی۔ (۴) جلد ثالث

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۲۷۳ ۱۳۴۹	حاشیہ علی الکشاف (۱)	شرف الدین الحسن بن محمد الطیبی	/۳۵۳ ۳۱	۱۲۰۰ تقریباً نسخ	۱۳ × ۲۱ ۸ × ۵
/۲۷۴ ۱۳۵۰	ایضاً (۲)	ایضاً	/۳۳۹ ۳۱	۱۲۰۰ نسخ	ایضاً
/۲۷۵ ۱۳۵۱	ایضاً (۳)	ایضاً	/۲۲۱ ۳۳	۷۶۷ نسخ	۸ × ۵ ۱۰ × ۹
/۲۷۶ ۱۳۵۲	ایضاً (۴)	ایضاً	/۳۸۴ ۳۳	۶۹۵ نسخ	۸ × ۳ ۱۰ × ۶
/۲۷۷ ۱۳۵۵	ایضاً	مولانا سعد الدین التفتازانی	/۲۹۷ ۲۷	۱۰۰۰ تقریباً نسخ	۷ × ۵ ۱۱ × ۷
/۲۷۸ ۱۳۵۴	ایضاً	ایضاً	/۳۶۴ ۲۹	ایضاً	۷ × ۳ ۱۰ × ۶
/۲۷۹ ۱۳۵۶	ایضاً	علی بن محمود الجرجانی المعروف بالسید الشریف الجرجانی	/۹۷ ۹۲	۱۱۰۰ تقریباً نسخ	۱۲ × ۳ ۹ × ۵
/۲۸۰ ۱۳۵۸	حقائق التاویل و دقائق التنزیل (۵)	عبد الرزاق الکاشی	/۲۶۳ ۲۷	ایضاً	۸ × ۵ ۱۱ × ۷
/۲۸۱ ۱۳۵۱	حقائق السلمی (۶)	ابو عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن موسی السلمی النیشاپوری	/۲۳۸ ۱۵	۹۰۰ تقریباً نسخ	۱۲ × ۵ ۸ × ۶

(۱) مسمی بقروح الغیب حاشیہ الکشاف نمبر ۳۰۶۔ (۲) جلد ثانی۔

(۳) جلد ثالث۔ (۴) جلد رابع۔ (۵) جلد اول۔ (۶) جلد اول

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
---------------------------	-------	------	---------------	-----------------	---------------------

حرف الدال

/۲۸۲	الدر الشفاف (۱)	عبد اللہ بن الہادی بن امیر	/۲۱۷	/۱۰۵۸	$\frac{1}{4} \times ۸$
۱۳۳۵		المومنین بن حمزہ	۲۳	نخ	$\frac{1}{4} \times ۸$
/۲۸۳	الدر المنثور فی التفسیر	جلال الدین عبد الرحمن	/۲۲۱	/۱۳۱۳	۸×۵
۱۳۲۷	الماتور (۲)	ابی بکر السیوطی	۳۲	نخ	$\frac{1}{4} \times ۷$
/۲۸۳	ایضاً (۳)	ایضاً	/۳۶۳	/۱۳۱۵	۸×۵
۱۳۲۸			۳۲	نخ	$\frac{1}{4} \times ۷$
/۲۸۵	ایضاً (۴)	ایضاً	/۲۹۰	/۱۳۱۶	ایضاً
۱۳۲۹			۳۲	نخ	
/۲۸۶	ایضاً (۵)	ایضاً	/۲۶۳	/۱۳۱۷	ایضاً
۱۳۳۰			۳۲	نخ	
/۲۸۷	ایضاً (۶)	ایضاً	/۲۹۸	/۱۳۱۳	ایضاً
۱۳۳۱			۳۲	نخ	
/۲۸۸	ایضاً (۷)	ایضاً	/۱۸۶	۱۳ویں صدی	ایضاً
۱۳۳۲			۳۲	نخ	
/۲۸۹	الدر النظیم فی فضائل القرآن العظیم	ابو عبد اللہ محمد بن احمد بن عبد اللہ بن سهل الجوزی المعروف بابن الخشب	/۲۰۰	/۹۹۱	$\frac{1}{4} \times ۳$ $\frac{1}{9} \times ۶$

(۱) مختصر کشف نمبر ۳۰۶ - (۲) جلد اول -

(۳) جلد ثانی - (۴) جلد ثالث - (۵) جلد رابع -

(۶) جلد خامس - (۷) جلد سادس -

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الراء

۲۹۰ /	رسالة في فهرست القرآن	محمد علي الكربلائي	۲۰۸ /	۱۰۳۵ /	۳ × ۶ و
۱۳۸۶	المجید (۱)		۱۵	نخ	۵ × ۸ ۱/۲

حرف الزاء

۲۹۱ /	زبدة التفاسير من جهد	معين الدين بن صدر	۳۳۱ /	۱۰۱۷ /	۳ ۱/۲ × ۶ ۱/۲ و
۱۳۳۶	المعین		۱۹	نخ	۶ × ۱۰ ۱/۲

حرف السين

۲۹۲ /	سواطع الالهام (۲)	ابو الفيض بن المبارك	۲۲۳ /	۱۱۰۰ /	۳ ۱/۲ × ۸ و
۱۳۳۳		الهندي	۲۱	نخ	۶ ۱/۲ × ۱۱
۲۹۳ /	ايضاً (۳)	ايضاً	۲۲۸ /	۱۰۰۰ /	۳ ۱/۲ × ۶ و
۱۳۳۴			۱۵	نخ	۶ ۱/۲ × ۹

حرف الشين

۲۹۴ /	شرح التاويلات (۴)	ابوبكر محمد بن احمد	۱۸۳ /	۷۰۰ /	۵ × ۹ و
۱۳۷۰		السمرقندی	۲۸	تقریباً / نخ	۷ × ۱۱ ۱/۲
۲۹۵ /	شرح على مقدمة ابی	احمد بن عبد الحق	۷۴ /	۹۰۰ تقریباً /	۳ × ۵ ۱/۲ و
	یحییٰ زکریا الانصاری (۵)	السنباطی	۲۱	نخ	۵ ۱/۲ × ۷ ۱/۲

(۱) المسماة بالرسالة الواضحة

(۲) مصنف درین تفسیر الفاظ غیر منقوطة از اول تا آخر استعمال نمودہ۔

(۳) از اول تا سورہ فائدہ۔ (۴) التاویلات تصنیف امام ابو منصور محمد بن محمد الماتریدی است۔

(۵) این مقدمہ مشتمل بر تفسیر بسم اللہ و سورہ فاتحہ است۔

ہنڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف العین

۲۹۶ /	عرائس البیان و حقائق	ابو محمد روز بہان ابو	۳۰۳ /	۱۰۱۹ /	۱۴ × ۵
۱۳۵۳	القرآن	البصر البقلی الشیرازی	۲۵	نسخ	۱۲ × ۷
۲۹۷ /	عناية القاضي (۱)	شہاب الدین بن محمود	۵۶۶ /	۱۰۹۸ /	۱۴ × ۵
۱۳۹۹		الخفاجی	۳۱	نسخ	۱۱ × ۸
۲۹۸ /	ایضاً (۲)	ایضاً	۶۷۵ /	۱۱۰۰ تقریباً /	ایضاً
۱۳۰۰			۳۱	نسخ	
۲۹۹ /	عیون التفاسیر (۳)	شہاب الدین احمد بن	۲۸۱ /	۹۰۰ تقریباً /	۱۴ × ۵
۱۳۱۵		محمد السیواسی	۲۵	نسخ	۱۰ × ۷

حرف الغین

۳۰۰ /	غرائب القرآن و رغائب	نظام الدین الحسن بن	۶۷۵ /	۱۱۰۸ /	۱۱ × ۷
۱۳۰۶	الفرقان (۴)	محمد بن حسین القمی	۳۵	نسخ	۱۶ × ۹
۳۰۱ /	ایضاً (۵)	ایضاً	۳۷۳ /	۹۰۰ تقریباً /	۱۴ × ۵
۱۳۰۷			۳۵	نسخ	۱۲ × ۸
۳۰۲ /	غنية الفقير	احمد الدمهوری	۲۵ /	۱۲۲۳ /	۱۴ × ۷
			۱۹	نسخ	۹ × ۶

- (۱) حاشیہ بر تفسیر بیضاوی جلد اول نمبر ۳۰۵۔
(۲) جلد ثانی۔ (۳) ناقص الآخر۔
(۳) مشہورہ تفسیر نیشاپوری۔
(۵) ایضاً

نڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
بٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الفاء

۳۰۳ /	فتح الرحمن كشف ما	زين الدين ابو يحيى زكريا	۱۳۸ /	۱۱۰۰ تقریباً /	۱۴ × ۳ و
۱۳۳۷	ليس في القرآن	بن محمد الانصاري	۱۹	نسخ	۹ × ۶ و
۳۰۳ /	فهرست آيات القرآن	محمد باقر بن شرف الدين	۱۱۹ /	۱۰۰۰	۱۴ × ۳ و
۱۳۸۷			۱۹	تقریباً / نسخ	۱۰ × ۶ و

حرف الكاف

۳۰۵ /	الكاف و الشاف في	شهاب الدين احمد بن	۲۷۷ /	۱۰۸۲ /	۶ × ۳ و
۱۳۵۹	تخریج احادیث	علی بن محمد بن حجر	۲۲	نسخ	۷ × ۵ و
	الكشاف (۱)	المعروف بابن حجر			
		العسقلانی			
۳۰۶ /	الكشاف عن حقائق	محمود بن عمر بن محمد	۶۸۹ /	۸۳۳ /	۹ × ۶ و
۱۳۳۹	التنزیل (۲)	ابو القاسم جار الله	۲۷	نسخ	۱۳ × ۱۰ و
		الزمخشري			
۳۰۷ /	ايضاً	ايضاً	۳۸۳ /	۱۰۷۰ /	۸ × ۸ و
۱۳۳۰			۳۵	نسخ	۱۲ × ۸
۳۰۸ /	ايضاً (۳)	ايضاً	۲۰۳ /	۹۰۰ تقریباً /	۷ × ۵ و
۱۳۳۱			۲۶	نسخ	۱۲ × ۸

(۱) تخریج احادیث الكشاف نمبر ذیل۔

(۲) تمام کمال۔

(۳) از سورہ انعام تا آخر

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	یمانہ حوض/حاشیہ
/۳۰۹ ۱۳۱۳	کشف اسرار البیان عن آداب جملة القرآن (۱)	محمد بن الحسن بن یوسف بن حاذم بن ہاشم البقاعی	/۲۷۷ ۲۳	۹۰۰ تقریباً نخ	$\frac{1}{4} \times 5 \frac{1}{4}$ $\frac{1}{4} \times 6$
/۳۱۰ ۱۳۷۲	کنز الفرقان فی فقہ القرآن	ابو عبد اللہ المقداد بن جلال عبد اللہ الاسدی	/۲۱۰ ۲۱	/۱۰۶۰ نخ	3×6 $\frac{1}{4} \times 5 \frac{1}{4}$

حرف اللام

/۳۱۱ ۱۳۳۶	لباب النقول فی اسباب النزول	جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر السیوطی	/۱۵۳ ۱۷	/۹۲۳ نخ	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{4}$ $\frac{1}{4} \times 5 \frac{1}{4}$
/۳۱۲ ۱۳۵۲	لطائف الاشارات (۲)	ابو القاسم عبدالکریم بن الہوازن القشیری	/۲۶۸ ۲۹	۹۰۰ تقریباً نخ	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{4}$ $\frac{1}{4} \times 6$
/۳۱۳ ۱۳۵۳	ایضاً (۳)	ایضاً	/۲۷۵ ۲۹	/۹۰۰ نخ	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{4}$ $\frac{1}{4} \times 6$

حرف المیم

/۳۱۴ ۱۳۷۳	المجاز (۴)	شیخ عز الدین بن عبد السلام	/۱۳۸ ۱۹	/۶۸۷ نخ	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{4}$ $\frac{1}{4} \times 6$
/۳۱۵ ۱۳۷۳	المجاز (۵)	ایضاً	/۱۱۵ ۱۹	/۶۸۷ نخ	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{4}$ $\frac{1}{4} \times 6$
/۳۱۶ ۱۳۶۳	مجمع البیان لعلوم القرآن (۶)	رضی الدین ابو علی الفضل الطبرسی	/۳۶۶ ۳۱	۱۱۱۱ تقریباً نخ	6×10 $\frac{1}{4} \times 9 \frac{1}{4}$

(۱) بخط مؤلف و چند اجازات روایت این کتاب بدست مصنف مکتوب است۔

(۲) جلد اول۔ (۳) جلد ثانی۔

(۴) از اول قدرے ناقص، جلد اول۔ (۵) جلد ثانی۔ (۶) جلد اول۔

سلسلہ نمبر / ٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنہ کتابت / خط	پیمانہ / حوض / حاشیہ
/ ۳۱۷ ۱۳۶۵	مجمع البيان لعلوم القرآن	رضی الدین ابو علی الفضل الطوسی	/ ۳۶۲ ۳۱	۱۱۱۱ تقریباً / نسخ	۶×۱۰ او ۹×۱۳ ۱/۲
/ ۳۱۸ ۲۸۷	ایضاً	ایضاً	/ ۳۱۸ ۲۱	۱۲۰۰ تقریباً / نسخ	۵×۹ او ۸×۱۳ او
/ ۳۱۹ ۱۳۲۲	مختصر البيان فی تفسیر القرآن		/ ۳۲۷ ۲۵	۹۰۰ تقریباً / نسخ	۳×۷ او ۵×۹ او
/ ۳۲۰ ۱۳۸۲	مختصر النسخ و المنسوخ		/ ۱۰ ۲۵	۱۰۰۰ تقریباً / نسخ	۳×۶ او ۶×۸
/ ۳۲۱ ۱۳۲۳	مختصر الکشاف (۱)		/ ۲۸۳ ۲۵	۹۰۰ تقریباً / نسخ	۵×۸ او ۴×۱۲ او
/ ۳۲۲ ۱۳۷۹	مدارک التنزیل	حافظ الدین ابو البرکات عبدالله احمد بن محمود النسفی	/ ۵۳۵ ۲۷	ایضاً	۳×۷ او ۶×۱۱ او
/ ۳۲۳ ۱۳۸۰	ایضاً (۲)	ایضاً	/ ۳۵۳ ۲۵	۱۰۰۰ تقریباً / نسخ	۳×۸ او ۶×۱۰ او
/ ۳۲۳ ۱۳۸۱	ایضاً (۳)	ایضاً	/ ۳۷۶ ۲۵	ایضاً	ایضاً

(۱) مختصر کشف نمبر ۳۰۶۔

(۲) جلد اول۔

(۳) جلد ثانی۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
/۳۲۵ ۱۳۳۵	معالم التنزیل (۱)	ابو محمد الحسین بن مسعود الفراء البغوی	/۶۷۶ ۲۱	۹۰۰ تقریباً/ نسخ	۳۲ × ۷ ۱/۳ × ۵/۴
/۳۲۶ ۱۳۳۶	ایضاً (۲)	ایضاً	/۵۶۵ ۲۱	ایضاً	ایضاً
/۳۲۷ ۱۳۳۷	ایضاً (۳)	ایضاً	/۵۸۳ ۲۳	۱۲۷۷/ نسخ	۳۲ × ۱/۳ ۱/۳ × ۶/۳
/۳۲۸ ۱۳۳۸	ایضاً (۴)	ایضاً	/۳۲۳ ۲۵	۱۲۰۰/ نسخ	۳۲ × ۱/۳ ۱/۳ × ۶/۳
/۳۲۹ ۱۳۶۰	مفاتیح الغیب (۵)	فخر الدین ابو عبداللہ محمد بن عمر بن الحسین الخطیب الرازی	/۳۵۶ ۵۹	۹۰۰/ نسخ	۱۰ × ۸ ۱/۳ × ۹
/۳۳۰ ۱۳۶۱	ایضاً (۶)	ایضاً	/۲۱۰ ۵۹	۹۰۰ تقریباً/ نسخ	ایضاً
/۳۳۱ ۱۳۶۲	ایضاً (۷)	ایضاً	/۲۱۵ ۵۹	ایضاً	ایضاً
/۳۳۲ ۱۳۶۳	ایضاً (۸)	ایضاً	/۳۲۶ ۳۵	۱۰۰۰/ تقریباً نسخ	۶ × ۱/۳ ۱/۳ × ۸
/۳۳۳ ۱۳۶۳	ایضاً (۹)	ایضاً	/۳۲۶ ۳۷	ایضاً	۳۲ × ۱/۳ ۱/۳ × ۷

(۱) جلد اول۔ (۲) جلد ثانی۔ (۳) جلد اول۔ (۴) جلد ثانی۔

(۵) مشہور تفسیر کبیر مکمل درسہ جلد۔ جلد اول (۶) جلد ثانی۔ (۷) جلد ثالث۔

(۸) مکمل درشش جلد، جلد اول۔ (۹) جلد ثانی۔

نڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
میٹراگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۳۳۳	مفاتیح الغیب (۱)	فخر الدین ابو عبد اللہ	/۶۰۹	۱۰۰۰	$۸\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$
۱۳۶۵		محمد بن عمر بن الحسین الخطیب الرازی	۲۷	تقریباً/ نسخ	$۱۳ \times ۷\frac{1}{۲}$
/۳۳۵	ایضاً (۲)	ایضاً	/۳۲۲	ایضاً	$۸\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$
۱۳۶۶			۲۷		$۱۲ \times ۷\frac{1}{۲}$
/۳۳۶	ایضاً (۳)	ایضاً	/۵۹۳	ایضاً	$۹ \times ۳\frac{1}{۲}$
۱۳۶۷			۲۶		۱۲×۸
/۳۳۷	ایضاً (۴)	ایضاً	/۵۷۹	ایضاً	$۹\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$
۱۳۶۸			۲۷		$۱۳ \times ۷\frac{1}{۲}$
/۳۳۸	ایضاً (۵)	ایضاً	/۳۷۵	/۱۰۸۳	$۸\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$
۱۳۶۹			۳۵	نسخ	$۱۳ \times ۸\frac{1}{۲}$
/۳۳۹	ایضاً (۶)	ایضاً	/۳۲۱	/۹۳۲	$۹\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$
۱۳۷۰			۲۵	نسخ	$۱۱\frac{1}{۲} \times ۸$
/۳۴۰	مفردات الفاظ القرآن	ابو القاسم الحسین بن محمد بن المفضل الراغب	/۱۸۳	/۱۰۸۸	$۸\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$
۱۳۸۳			۲۵	نسخ	$۱۱\frac{1}{۲} \times ۷$

حرف النون

/۳۴۱	الناسخ والمنسوخ	شیخ ابو القاسم ہبہ اللہ	/۳۸	/۱۰۹۳	$۵\frac{1}{۲} \times ۳$
۱۳۷۸		بن سلام	۱۶	نسخ	$۸\frac{1}{۲} \times ۶$

(۱) جلد ثالث۔ (۲) جلد رابع۔ (۳) جلد خامس۔

(۴) جلد سادس۔ (۵) از سورۃ بقرہ تا سورہ توبہ۔

(۶) از سورۃ نمل تا سورۃ مریم۔

بند نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	حوض/حاشیہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	
/۳۴۲	الناسخ والمنسوخ	شیخ ابو القاسم ہبہ اللہ	/۳۶	/۱۱۰۴	$\frac{1}{4} \times 2 \frac{1}{4}$
۱۳۷۹		بن سلام	۱۷	نخ	$\frac{1}{4} \times 5$
/۳۴۳	ایضاً	ایضاً	/۲۹	۱۱۰۰ تقریباً	5×3
۱۳۸۰			۱۹	نخ	$\frac{1}{4} \times 5$
/۳۴۴	ایضاً	جمال الدین ابو الفرج	/۱۳۵	۱۳۰۰	$\frac{1}{4} \times 3$
۱۳۸۱		عبد الرحمن بن محمد الجوزی	۱۹	تقریباً	$\frac{1}{4} \times 5 \frac{1}{4}$
/۳۴۵	تزہة القلوب فی تفسیر	ابوبکر محمد بن عمر بن	/۱۳۸	/۵۹۶	$\frac{1}{4} \times 3$
۱۳۸۳	غریب القرآن	احمد بن العزیز السجستانی	۱۳	نخ	$\frac{1}{4} \times 5 \frac{1}{4}$
/۳۴۶	نفائس العرائس	ابو اسحاق احمد بن	/۳۰۲	/۱۱۰۰	$\frac{1}{4} \times 3$
		ابراہیم	۲۳	نخ	۱۱ × ۶
/۳۴۷	نور الثقلین	عبد علی بن جمعہ	/۳۶۰	/۱۲۵۲	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{4}$
۱۳۶۶		سروسی	۲۳	نخ	$\frac{1}{4} \times 6 \frac{1}{4}$
/۳۴۸	النہر الماد من البحر	اثیر الدین ابو حیان محمد	/۲۳۸	/۸۶۹	$\frac{1}{4} \times 5$
۱۳۰۸	المحیط (۱)	بن یوسف بن علی بن حیان الاندلسی	۳۲	نخ	$\frac{1}{4} \times 4$
/۳۴۹	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۳۲	/۸۷۰	ایضاً
۱۳۰۹			۳۲	نخ	

(۱) جلد اول۔

(۲) جلد ثانی۔

نڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
یٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

کتب اصول الحدیث

حرف التاء

۳۵۰ /	توضیح الافکار لمعانی	محمد بن اسمعیل الامیر	/۱۶۱	/۱۱۸۱	۶×۹ و
۳۵۹	تنقیح الانظار (۱)		۳۱	نسخ	۱۲ $\frac{۱}{۴}$ × ۸ $\frac{۱}{۴}$

حرف الجیم

۳۵۱ /	جواهر الاصول فی علم		/۳۷	/۱۱۰۰	۳×۶ و
۳۵۲	حدیث الرسول		۱۷	نسخ	۸ $\frac{۱}{۴}$ × ۷ $\frac{۱}{۴}$

حرف الحاء

۳۵۲ /	الخلاصة فی معرفة	ابو عبد الله الحسين بن	/۷۰	/۹۰۰	۳×۶ و
۳۳۷	اصول الحدیث	عبد الله بن محمد الطیبی	۱۷	نسخ	۶ $\frac{۱}{۴}$ × ۶ $\frac{۱}{۴}$

حرف الشین

۳۵۳ /	شرح الفیة	ابو الفضل عبد الرحیم بن	/۲۱۰	/۸۰۹	۳ $\frac{۱}{۴}$ × ۵ $\frac{۱}{۴}$ و
۳۴۳		حسین العراقی	۲۱	نسخ	۷ $\frac{۱}{۴}$ × ۵ $\frac{۱}{۴}$
۳۵۳ /	ایضاً	ایضاً	/۲۲۰	/۸۳۸	۳ $\frac{۱}{۴}$ × ۶ و
			۲۱	نسخ	۸ $\frac{۱}{۴}$ × ۶ $\frac{۱}{۴}$
۳۵۵ /	ایضاً	ایضاً	/۲۲۹	۸۴۲	۳ $\frac{۱}{۴}$ × ۵ $\frac{۱}{۴}$ و
۳۳۵			۱۹	نسخ	۸ $\frac{۱}{۴}$ × ۶ $\frac{۱}{۴}$

(۱) شرح تنقیح الانظار مصنف محمد بن ابراہیم الوزیری وازورق ۱۵۲ اورق ۱۶۱۔ مرآة النظر فی علم الاثر مصنف محمد بن اسمعیل الامیر مکتوب است۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنة کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۳۵۶ /	شرح الفیہ	ابو الفضل عبد الرحیم بن حسین العراقی	۱۳۱ / ۲۹	۹۷۳ / نخ	۸×۵ و ۱۰ ^۱ / _۳ × ۷ ^۱ / _۳
۳۵۷ /	شرح مختصر اصول الحديث	محمد المشتهر بالحنفی	۶۳ / ۱۹	۹۲۵ / نخ	۳ ^۱ / _۲ × ۲ ^۱ / _۲ و ۶ ^۱ / _۳ × ۳ ^۱ / _۳
۳۵۸ /	شرح مقدمة ابن الصلاح (۱)	ابو الفضل عبد الرحیم بن حسین العراقی	۷۸ / ۲۷	۸۱۱ تقریباً / نخ و نستعلیق	۶ ^۱ / _۳ × ۳ ^۱ / _۳ و ۹ ^۱ / _۲ × ۶ ^۱ / _۲
۳۵۹ /	شرح نخبة الفكر	ملا تقی بن شاه محمد لاهوری	۶۳ / ۱۵	۱۰۰۰ تقریباً / نخ و نستعلیق	۷ ^۱ / _۲ × ۴ و ۹ ^۱ / _۲ × ۶
۳۶۰ /	ایضاً	علی بن سلطان محمد الهروی المعروف بملا علی قاری	۱۶۸ / ۲۱	۱۱۵۳ / نخ و نستعلیق	۶ × ۳ ^۱ / _۲ و ۸ ^۱ / _۳ × ۵ ^۱ / _۳
۳۶۱ /	ایضاً		۹۹ / ۱۹	۱۲۰۰ / نخ و نستعلیق	۷ ^۱ / _۲ × ۴ و ۱۰ × ۶

حرف القاف

۳۶۲ /	قضاء الوطر من نزہة النظر فی توضیح نخبة الفکر (۲)	ابراہیم اللقانی المالکی	۳۰۳ / ۲۷	۱۱۰۰ تقریباً / نخ و نستعلیق	۶ × ۳ ^۱ / _۲ و ۸ × ۵ ^۱ / _۳
-------	--	-------------------------	-------------	--------------------------------	--

(۱) عبد الرحیم بن حسین العراقی کہ شارح مقدمہ ابن الصلاح نمبر ۳۷۰ است بدست خاص تصحیح این شرح

نمودہ۔

(۲) شرح نزہة النظر نمبر ۳۷۲۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الکاف

۳۶۳	کتاب الکفایۃ فی معرفۃ	حافظ ابوبکر احمد بن	۲۹	۶۰۰ تقریباً	۵۰ × ۷۰
۳۳۸	اصول علم الروایۃ	علی بن احمد الخطیب	مختلف	نسخ	۶۰ × ۹۰
۳۶۴	کنز الاصول فی معرفۃ	ملا نعمت اللہ ابن محمد	۱۲۸	۱۲۰۰	۳۰ × ۶۰
۳۵۸	حدیث الرسول	کوجک السمرقندی	۱۷	نتعلیق	۵۰ × ۸۰
۳۶۵	کتاب ما لا یسع	ابو حفص عمر بن	۲۲		۳۰ × ۴۰
۳۳۹	المحدث جہلہ	عبدالمجید بن عمر القرشی	۹		۲۰ × ۶۰
۳۶۶	کتاب معرفۃ علوم	ابو عبداللہ محمد بن	۱۶۶	۱۲۹۱	۳۰ × ۶۰
۳۳۷	الحدیث	عبداللہ الحاکم	۱۷	نسخ	۶۰ × ۹۰

حرف الهمیم

۳۶۷	مختصر اصول الحدیث	علی بن محمد	۱۲	۹۰۰	۳۰ × ۷۰
۳۳۸		الجرجانی معروف بالسید الشریف	۱۵	نسخ	۱۰ × ۲۰
۳۶۸	ایضاً	ایضاً	۱۲	۹۰۰	۳۰ × ۵۰
۳۳۹			۱۵		۲۰ × ۸۰
۳۶۹	مختصر الخلاصۃ	ہبۃ اللہ بن عطی اللہ	۱۹	۱۱۰۰ تقریباً	۲۰ × ۶۰
۳۵۱		الحسنی الحسینی	۲۰	نتعلیق	۹۰ × ۹۰
۳۷۰	مقدمۃ ابن الصلاح	تقی الدین ابو عمر عثمان	۱۱۳	۶۳۸	۲۰ × ۳۰
۳۳۰		المعروف بابن صلاح	۲۳	نسخ	۷۰ × ۷۰
۳۷۱	ایضاً	ایضاً			
۳۳۱					

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف النون

۳۷۲	فزہ النظر فی توضیح	شہاب الدین علی بن	۲۵		۷×۷
۳۵۳	نخبة الفكر	محمد بن حجر	۲۲		۱۰×۶
		المعروف بابن الحجر			
		العسقلانی			

حرف الواو

۳۷۳	وجیزة	بہاء الدین الغاملی	۷		۱۳×۱۳
۳۶۰			۱۲		۱۳×۱۳

کتب الحدیث

حرف الالف

۳۷۳	الاحادیث فی صلة		۳۳	۱۲۳۲	۷×۵
۳۰۷	الارحام		۲۱	نسخ	۹×۶
۳۷۵	الاحکام الكبرى	حافظ ابو محمد	۲۷۲	۹۰۰ تقریباً	۹×۵
۳۲۶		عبدالحق بن عبد	۳۵	نسخ	۱۲×۸
		الرحمن بن عبد اللہ			
		الازدی الاشبیلی			
۳۷۶	اختلاف الحدیث	امام ابو عبد اللہ محمد بن	۷۱	۱۳۱۰	۸×۳
۳۰۳		ادریس الشافعی	۲۵	نسخ	۹×۶
۳۷۷	الادب المفرد	محمد بن اسمعیل	۱۳۰	۱۲۰۰	۶×۳
۳۷۰		البخاری	۲۳	نسخ	۸×۶

ہینڈ لسٹ نمبر کینٹاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۳۷۸	الاربعین	قاضی ابو نصر محمد بن	/۲۵	/۷۰۳	۵ × ۷
۲۷۲		علی بن عبد اللہ بن احمد بن صالح بن سلیمان بن ودعان	۲۳	نخ	۹ × ۷
/۳۷۹	ایضاً	محمی الدین ابو زکریا	/۲۹	/۱۰۲۶	۳ × ۳
۲۷۵		یحییٰ بن شرف النووی	۹	نخ	۶ × ۹
/۳۸۰	ایضاً	ایضاً	/۲۶	/۱۱۰۰	۵ × ۶
۲۷۶			۱۱	نخ	۵ × ۹
/۳۸۱	ایضاً (۱)	احمد بن ابی بکر الحنبلی	/۵۶	/۸۳۷	۳ × ۵
۲۷۷		القادری	۱۳	نخ	۵ × ۸
/۳۸۲	ایضاً (۲)	ابو الفضل شہاب الدین	/۲۰	/۹۳۶	۳ × ۵
۲۸۸		احمد بن محمد بن علی المعروف بابن الحجر العسقلانی	۲۵	نخ	۷ × ۷
/۳۸۳	ایضاً	محمد بن یوسف بن ابی	/۳۰	/۱۲۱۰	۵ × ۷
۲۸۹		بکر	مختلف	نخ	۶ × ۸
/۳۸۳	ارشاد الساری فی شرح البخاری (۳)	احمد بن محمد بن ابی بکر بن عبد الملک القسطلانی	۳۷۷	/۱۱۰۰	۵ × ۹
۱۶۹			۲۶	نخ	۸ × ۱۲

(۱) بخط مؤلف۔

(۲) این اربعین در حیات مصنف مکتوب گشتہ و اجازت روایت این اربعین برائے یکے از تلامذہ در آخر ورق منجانب

مصنف مرقوم است و مصنف بدست خاص تصدیق و تصحیح این اجازت نامہ نوشتہ۔

(۳) شرح صحیح البخاری (الجامع الصحیح) نمبر ۳۳۸-۳۵۸ جزو ثانی و ثالث۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۳۸۵/ ۱۷۰	ارشاد الساری فی شرح البخاری (۱)	احمد بن محمد بن ابی بکر بن عبد الملک القسطلانی	۲۰۰/ ۳۱	۱۲۰۰ تقریباً/ نسخ	۱۰×۶ و ۱۱×۸
۳۸۶/ ۱۷۱	ایضاً (۲)	ایضاً	۲۲۰/ ۳۱	ایضاً	ایضاً
۳۸۷/ ۱۷۲	ایضاً (۳)	ایضاً	۲۶۱/ ۳۱	ایضاً	ایضاً
۳۸۸/ ۱۷۳	ایضاً (۴)	ایضاً	۳۲۵/ ۳۱	ایضاً	ایضاً
۳۸۹/ ۱۷۴	ایضاً (۵)	ایضاً	۱۰۸/ ۳۱	۱۱۰۲/ نسخ	۹×۹ و ۱۱×۷
۳۹۰/ ۱۷۵	ایضاً (۶)	ایضاً	۲۷۸/ ۳۱	۱۲۰۰ تقریباً/ نسخ	۹×۶ و ۱۱×۷
۳۹۱/ ۱۷۶	ایضاً (۷)	ایضاً	۵۳۶/ ۳۷	۱۱۰۰/ نسخ	۸×۵ و ۱۲×۸
۳۹۲/ ۱۷۷	ایضاً (۸)	ایضاً	۳۵۶/ ۲۱	۱۲۰۰/ نسخ	۸×۳ و ۱۰×۶
۳۹۳/ ۱۷۸	ایضاً (۹)	ایضاً	۲۹۲/ ۳۲	۱۲۰۰/ نسخ	۸×۵ و ۱۱×۷

- (۱) ایضاً جزو ثانی۔
(۲) ایضاً جزو ثالث۔
(۳) ایضاً جزو رابع۔
(۴) ایضاً جزو خامس۔
(۵) ایضاً جزو خامس ناقص۔
(۶) ایضاً جزو رابع و خامس مخلوط۔
(۷) ایضاً جزو ثانی و ثالث و رابع۔
(۸) قطعہ جزو ثانی و ثالث و رابع۔
(۹) جزو عاشر۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۳۹۳	الازہار المتناثرة فی	جلال الدین عبد الرحمن	/۱۱	/۱۰۰۲	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ و
۲۹۵	الاخبار المتواترة	بن ابی بکر السیوطی	۲۸	نسخ	$\frac{1}{4} \times ۸$
/۳۹۵	الاستبصار (۱)	محمد بن الحسن	/۳۵۳	/۱۰۵۷	۸×۴ و
۲۶۹		السیوطی	۲۵	نسخ	$\frac{1}{4}$ و $\frac{1}{4}$ و ۱۱
/۳۹۶	ایضاً (۲)	ایضاً	/۳۲۳	/۱۰۹۵	۸×۴ و
۲۷۰			۲۷	نسخ	$\frac{1}{4} \times ۱۱$
/۳۹۷	ایضاً (۳)	ایضاً	/۳۷۹	/۱۰۷۲	$\frac{1}{4} \times ۸$ و
۲۷۱			۲۵	نسخ	$\frac{1}{4} \times ۱۲$
/۳۹۸	الاسخياء	الحافظ ابو الحسن بن	/۲۶	۶۰۰ تقریباً/	$\frac{1}{4} \times ۵$ و
۳۷۲		علی بن عمر بن مهدی الدارقطنی	۱۷	نسخ	$\frac{1}{4} \times ۶$ و $\frac{1}{4}$
/۳۹۹	الاعتبار فی النسخ	الحافظ زین الدین ابوبکر	/۱۲۲	/۷۳۲	$\frac{1}{4} \times ۵$ و
۳۱۰	والمسنوخ (۴)	محمد بن موسی الحازمی	۲۱	نسخ	$\frac{1}{4} \times ۹$
/۴۰۰	ایضاً (۵)	ایضاً	/۱۸۸	/۱۲۰۰	۷×۴ و
۳۱۱			۱۷	نسخ	$\frac{1}{4} \times ۱۰$
/۴۰۱	اعلام الحدیث فی	ابوسلیمان حمد بن محمد	/۲۹۷	/۱۱۳۳	$\frac{1}{4} \times ۵$ و
۱۵۰	شرح معانی الجامع الصحيح (۶)	الخطابی البستی	۲۱	نسخ	۸×۶

(۱) یکے از صحاح اربعہ اہل تشیع۔

(۲) ایضاً (۳) ایضاً

(۴) برویة عبد اللہ بن الحسن بن منصور ابن عبد اللہ الشعمی الدمیاطی۔

(۵) ایضاً (۶) شرح الجامع الصحیح للبخاری نمبر ۳۳۸-۴۵۸۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
/۴۰۲ ۲۰۱	اکمال الاکمال (۱)	ابو عبد اللہ محمد بن خلفہ بن عمر الوثنانی المالکی التونسي	/۲۳۸ ۳۴	۱۱۰۰ تقریباً نسخ	۵ × ۸ $\frac{۱}{۴}$ ۱۰ × ۸ $\frac{۱}{۴}$
/۴۰۳ ۲۰۰	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۹۸ ۳۳	ایضاً	۵ × ۸ ۱۱ × ۷ $\frac{۱}{۴}$
/۴۰۴ ۳۳۵	الامام باحادیث الاحکام (۳)	تقی الدین ابو الفتح محمد بن علی بن وهب القشیری المشہور بابن دقیق العبد	/۱۳۵ ۱۹	/۷۱۵ نسخ	۵ × ۸ $\frac{۱}{۴}$ ۷ × ۵ $\frac{۱}{۴}$
/۴۰۵ ۳۳۶	ایضاً	ایضاً	/۱۹۵ ۱۹	/۸۶۱ نسخ	۵ × ۸ $\frac{۱}{۴}$ ۷ × ۵ $\frac{۱}{۴}$
/۴۰۶ ۳۷۵	انس المنقطعين	المعاف بن اسمعیل بن الحسن بن الحسين بن ابی الفتح ابو السنان الموصلی	/۱۹۳ ۱۵	/۸۰۰ نسخ	۵ × ۸ $\frac{۱}{۴}$ ۸ × ۶ $\frac{۱}{۴}$
/۴۰۷ ۲۹۲	الانوار المضیة فی شرح الاجبار النبویة (۴)	یحییٰ بن حمزہ	۳۱/۲۸۸	/۱۱۰۰ نسخ	۵ × ۸ $\frac{۱}{۴}$ ۱۱ × ۷

حرف الباء

/۴۰۸ ۳۸۰	الباعث علی انکار البدع والحوادث	ابو شامہ عبد الرحمن بن اسمعیل	/۴۰ ۲۳	/۱۰۳۲ نسخ	۷ × ۸ $\frac{۱}{۴}$ ۹ × ۶ $\frac{۱}{۴}$
-------------	------------------------------------	----------------------------------	-----------	--------------	--

(۱) شرح الجامع الصحیح للمسلم نمبر ۳۵۹-۳۶۲۔

(۲) ایضاً

(۳) این نسخہ از نسخہ مصنف مقابلہ کردہ شد۔

(۴) شرح الاربعین السیقلیہ مروی از حضرت علی کرم اللہ وجہہ شیعہ حدیث۔

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۳۰۹ ۳۸۶	بذل الماعون فی دفع الطاعون (۱)	ابو الفضل شہاب الدین احمد بن محمد بن علی المعروف بابن الحجر العسقلانی	/۳۶ ۲۵	۸۳۰ تقریباً/ نسخ	۳ × ۵ $\frac{۱}{۲}$ ۷ × ۵ $\frac{۱}{۲}$
/۳۱۰ ۳۳۸	بلوغ المرام	ایضاً	/۱۳۰ ۱۳	۱۲۳۶/ نسخ	۳ × ۶ $\frac{۱}{۲}$ ۸ × ۹ $\frac{۱}{۲}$

حرف التاء

/۳۱۱ ۲۲۶	تجريد الاصول فی احادیث الرسول (۲)	قاضی شرف الدین ابو القاسم ہبیا اللہ بن عبدالرحیم الحموی الشہیر بالبارزی	/۱۸۷ ۲۵	/۹۰۱ نسخ	۶ × ۸ $\frac{۱}{۲}$ ۹ × ۱۱ $\frac{۱}{۲}$
/۳۱۲ ۲۲۷	ایضاً	ایضاً	/۱۱۱ ۳۳	/۱۱۸۵ نسخ	۶ × ۹ $\frac{۱}{۲}$ ۸ × ۱۲ $\frac{۱}{۲}$
/۳۱۳ ۱۸۳	التجريد الصریح بالاحادیث الجامع الصحیح (۳)	ابو العباس احمد بن احمد بن عبد اللطیف الشرجی الزبیدی	/۱۳۶ ۳۷	/۱۰۳۹ نسخ	۳ × ۸ ۳ × ۷ $\frac{۱}{۲}$
/۳۱۴ ۲۲۹	تحفة الاشراف لمعرفة الاطراف (۴)	ابو الحجاج یوسف بن عبد الرحمن بن یوسف القضاعی الشافعی	/۲۵۲ ۳۵	۱۲۰۰ تقریباً/ نسخ	۵ × ۹ $\frac{۱}{۲}$ ۸ × ۱۲ $\frac{۱}{۲}$

(۱) بخط مصنف۔ (۲) مختصر و مفصل جامع الاصول نمبر ۲۳۶۔

(۳) مختصر جامع الصحیح للبخاری نمبر ۲۳۸-۳۵۸۔

(۴) مصنف اطراف صحاح ستہ راجع نمودہ۔ جلد اول۔

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۳۱۵	تحفة الاشراف لمعرفة	ابو الحجاج يوسف بن	/۱۷۲	۱۲۰۰	۱۳/۵ × ۹/۳
۲۳۰	الاطراف	عبد الرحمن بن يوسف القضاعي الشافعي	۳۲	تقریباً/ نسخ	۱۲/۳ × ۸/۳
/۳۱۶	ایضاً	ایضاً	/۲۲۲	/۱۲۵۹	ایضاً
۲۳۱			۳۵	نسخ	
/۳۱۷	ایضاً	ایضاً	/۳۱۳	/۱۱۲۶۰	ایضاً
۲۳۲			۳۶	نسخ	
/۳۱۸	تحفة المحبین (۱)	علامہ محمد حیات السندھی	/۱۳	/۱۱۰۳	۵/۳ × ۷/۳
۲۸۶			۲۸	نسخ	۱۰ × ۶/۳
/۳۱۹	تذکرة موضوعات	محمد بن طاهر الصديقي	/۱۱۸	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۷/۳ × ۳/۳
۳۱۵	الحديث	الهندي الفتی	۱۹	نسخ	۶/۳ × ۹/۳
/۳۲۰	الترغيب و الترهيب (۲)	حافظ زکی الدین عبد العظیم المنذری	/۲۳۷	/۸۰۰	۵/۳ × ۷/۳
۳۷۶			۲۵	نسخ	۱۰/۳ × ۷/۳
/۳۲۱	ایضاً (۳)	ایضاً	/۲۳۰	ایضاً	۵/۳ × ۸/۳
۳۷۷			۲۵		۱۰/۳ × ۷/۳
/۳۲۲	ایضاً (۴)	ایضاً	/۲۲۳	/۸۳۵	۵ × ۸
۳۷۹			۲۵	نسخ	۱۰/۳ × ۷/۳
/۳۲۳	ایضاً (۵)	ایضاً	/۲۳۷	/۱۲۰۰	۶ × ۸
۳۷۸			۳۰	نسخ	۱۰/۳ × ۷/۳

(۱) شرح اربعین نمبر ۳۷۹-۳۸۰۔

(۲) در سنہ ۸۵۶ھ بہ نسخہ ابن حجر عسقلانی مقابلہ کردہ شد۔ جلد اول۔

(۳) ایضاً جلد ثانی۔

(۴) جلد اول۔ این نسخہ نیز بہ نسخہ ابن حجر مقابلہ کردہ شد۔ (۵) جلد اول۔

نڈلٹ نمبر پلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۳۲۳ ۲۵۶	تسدید القوس فی ترتیب مسند الفردوس (۱)	ابو الفضل شہاب الدین احمد بن محمد علی المعروف بابن الحجر العسقلانی	/۳۱۲ ۲۹	/۸۵۲ نسخ	۵ × ۳ ۱۰ × ۷
/۳۲۵ ۱۷۹	التعلیقات علی ابواب البخاری (الجامع الصحیح) (۲)	مولانا شاہ ولی اللہ بن شاہ عبدالرحیم المحدث الدهلوی	/۱۷۰ ۲۳	۱۲۰۰ تقریباً/ نسخ	۳ × ۳ ۱۱ × ۶
/۳۲۶ ۱۵۸	التقیح لالفاظ الجامع الصحیح (۳)	بدر الدین محمد بن بہادر بن عبد اللہ الزرکشی	/۱۹۰ ۲۵	/۱۲۰۰ تستعلیق	۳ × ۳ ۱۱ × ۶
/۳۲۷ ۱۲۳	تنویر الحوالم علی موطا مالک (۴)	جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر السیوطی	/۲۳۱ ۲۰	۱۳۰۰ تقریباً/ نسخ	۳ × ۳ ۹ × ۶
/۳۲۸ ۱۲۳	ایضاً (۵)	ایضاً	/۲۰۰ ۲۱	ایضاً	۳ × ۳ ۹ × ۶
/۳۲۹ ۱۶۸	التوشیح علی الجامع الصحیح (۶)	ایضاً	/۲۶۳ ۲۵	/۹۸۳ نسخ	۳ × ۳ ۸ × ۵
/۳۳۰ ۳۷۳	تہذیب الاحکام (۷)	محمد بن الحسن بن علی الطوسی	/۵۱۵ ۲۱	/۱۲۰۰ نسخ	۵ × ۳ ۹ × ۷

در حیات مصنف مکتوب گشتہ این کتاب مختصر مسند الفردوس الابی نصر الدیلمی است۔

(۱) الجامع الصحیح نمبر ۳۲۸-۳۵۸۔ (۲) شرح الجامع الصحیح نمبر ۳۲۸-۳۵۸۔

(۳) شرح موطا نمبر ۶۷۰۔ (۴) شرح موطا، تاقص الاول، نمبر ۶۷۰۔

(۵) شرح الجامع الصحیح للبخاری نمبر ۳۲۸-۳۵۸۔

(۶) یکے از صحاح اربعہ اہل تشیع۔

بندلسٹ نمبر کینٹاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۳۳۱	تہذیب الاحکام (۱)	محمد بن الحسن بن علی	/۵۱۴	ایضاً	۸۱ × ۵
۲۶۶		الطوسی	۲۰		۱۳ × ۸
/۳۳۲	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۵۶	/۱۰۷۳	۶۱ × ۳
۲۶۸			۲۳	نخ	۱۰ × ۷
/۳۳۳	التیسیر شرح الجامع	شیخ عبد الرؤف المناوی	/۵۳۱	۱۱۰۰ تقریباً	۶ × ۳
۳۲۲	الصغیر (۳)		۲۳	نخ	۸ × ۵
/۳۳۴	تیسیر الوصول الی جامع	شیخ عبد الرحمن بن علی	/۳۳۰	/۱۱۵۳	۹ × ۵
۲۲۸	الاصول (۴)	الشہر بابن الربیع الشیبانی الیمنی	۳۲	نخ	۲ × ۸

حرف الثاء

/۳۳۵	ثلاثیات الامام	محمد بن اسمعیل	/۲۳	/۱۰۸۰	۶ × ۳
۱۸۷	البخاری (۵)	البخاری	۳۳	نخ	۸ × ۶

حرف الجیم

/۳۳۶	جامع الاصول من	ابو السعادات المبارک بن	/۳۱۵	/۸۲۲	۹ × ۶
۲۲۳	احادیث الرسول (۶)	ابی الکریم محمد بن محمد بن عبد الکریم بن عبد الواحد الشیبانی المعروف بابن الاثیر الجزری	۳۱	نخ	۱۳ × ۱۰

(۱) یکے از صحاح اربعہ اہل تشیع۔ (۲) ایضاً ناقص الاول

(۳) شرح الجامع الصغیر نمبر ۳۶۸-۳۷۰۔ (۴) مختصر جامع الاصول نمبر ۳۳۶۔

(۵) شیخ احمد الشہیر باعجمی بست و دو ثلاثیات امام بخاری را جمع نموده و شرح کرده۔

(۶) احادیث صحاح ستہ را جمع نموده ابن اثیر بجائے ابن ماجہ موطا امام مالک را یکے از صحاح ستہ قرار داده۔ جلد اول۔

نمبر کتابت	عنوان	مصنف	اوراق	سنة کتابت	پیمانہ
نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
۲۳۷	جامع الاصول من احادیث الرسول (۱)	ابو السعادات المبارك بن ابی الکریم محمد بن محمد بن عبد الکریم بن عبدالواحد الشیبانی المعروف بابن الاثیر الجزری	۳۹۲ / ۳۱	۸۳۳ / نسخ	۹x۶ و ۱۰x۱۳
۲۳۸	الجامع الصحیح (۲)	محمد بن اسمعیل البخاری	۶۵۳ / ۲۳	۹۰۰ تقریباً / نستعلیق	۸x۳ و ۱۲x۶
۲۳۹	ایضاً (۳)	ایضاً	۲۳۹ / ۲۱	۹۱۱ / نسخ	۸x۵ و ۱۲x۱۸
۲۴۰	ایضاً (۴)	ایضاً	۳۳۲ / ۲۱	ایضاً	ایضاً
۲۴۱	ایضاً (۵)	ایضاً	۲۳۰ / ۲۱	ایضاً	ایضاً
۲۴۲	ایضاً (۶)	ایضاً	۳۷۰ / ۱۸	۱۱۵۸ / تقریباً نستعلیق	۸x۶ و ۹x۱۲

(۱) جلد ثانی۔

(۲) مکتوب از نسخہ مکتوبہ محدث احمد بن محمد بن عمر البلیانی در سنہ ۷۷۵ھ۔

(۳) مجلد دروہ جلد۔ جلد اول (۴) جلد ثانی۔

(۵) جلد ثالث۔ این ہمہ نسخہ بخاری برائے کتب خانہ بادشاہ افغانی شامی در سنہ ۹۱۱ھ۔

یہ اہل مکتوب گشتہ۔

(۶) مجلد دروہ جلد۔ جلد اول۔

بندلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	تیمانہ حوض/حاشیہ
/۴۴۳ ۱۳۴	الجامع الصحیح (۱)	محمد بن اسمعیل البخاری	/۴۰۴ ۱۸	/۱۱۵۸ نستعلیق	۶ × ۸ $\frac{۱}{۴}$ ۱۲ × ۸ $\frac{۱}{۴}$
/۴۴۴ ۱۳۵	ایضاً (۲)	ایضاً	/۵۱۱ ۲۵	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۶ × ۱۰ ۱۳ × ۹
/۴۴۵ ۱۳۶	ایضاً (۳)	ایضاً	/۴۴۳ ۱۵	/۷۷۸ نسخ	۵ × ۷ ۸ × ۱۰
/۴۴۶ ۱۳۷	ایضاً (۴)	ایضاً	/۵۷۱ ۱۹	۹۰۰ تقریباً/ نسخ	۴ × ۷ ۶ × ۹ $\frac{۱}{۴}$
/۴۴۷ ۱۳۸	ایضاً (۵)	ایضاً	/۴۷۲ ۲۱	/۹۸۱ نسخ	۳ × ۶ $\frac{۱}{۴}$ ۷ × ۱۰ $\frac{۱}{۴}$
/۴۴۸ ۱۳۹	ایضاً	ایضاً ^۴	/۴۴۸ ۱۵	/۸۷۳ نسخ	۵ × ۷ ۷ × ۱۰
/۴۴۹ ۱۴۰	ایضاً (۶)	ایضاً	/۵۴۳ ۲۰	/۸۰۰ نسخ	ایضاً
/۴۵۰ ۱۴۱	ایضاً	ایضاً	/۵۱۸ ۱۷	/۷۹۲ نسخ	ایضاً

(۱) (جلد ثانی) در آخر این نسخہ در چہار اوراق سند اجازت روایت بخاری و دیگر کتب حدیث برائے کاتب این نسخہ

شیخ محمد بن پیر محمد بلگرامی جنات مولانا شاہ ولی اللہ مرحوم بدست خاص نوشتہ اند۔

(۲) تمام وکمال۔ (۳) جلد اول۔

(۳) جلد اول۔ نسخہ مصحح جمال الدین محدث الحسینی المتوفی سنہ ۹۲۶ء صاحب روضۃ الاحباب۔

(۵) بدست ابن ابن نسخہ منقول از نسخہ جمال الدین محدث الحسینی است۔

(۶) بدست ابن ابن نسخہ منقول از نسخہ جمال الدین محدث الحسینی است۔

نوشتہ اند۔

ہینڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۳۵۱ ۱۳۲	الجامع الصحیح (۱)	محمد بن اسمعیل البخاری	/۲۲۵ ۱۳	۸۰۰ تقریباً/ نسخ	۵×۷ ۷×۱۱
/۳۵۲ ۱۳۳	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۳۳ ۱۳	ایضاً	ایضاً
/۳۵۳ ۱۳۴	ایضاً	ایضاً	/۵۳۰ ۱۵	۱۰۰۰ تقریباً/ نسخ	۲×۶ ۷×۹
/۳۵۴ ۱۳۵	ایضاً	ایضاً	/۵۳۰ ۱۵	ایضاً	ایضاً
/۳۵۵ ۱۳۶	ایضاً	ایضاً	/۲۱۷ ۲۳	/۸۶۷ نسخ	۶×۷ ۹×۱۱
/۳۵۶ ۱۳۷	ایضاً (۳)	ایضاً	/۲۰۱ ۱۹	/۸۳۷ نسخ	۵×۸ ۷×۱۰
/۳۵۷ ۱۳۸	ایضاً (۴)	ایضاً	/۱۰۷ ۱۱	۷۰۰ تقریباً/ نسخ	۵×۶ ۶×۹
/۳۵۸ ۱۳۹	ایضاً (۵)	ایضاً	/۱۰۵ ۱۱	ایضاً	ایضاً

- (۱) موسیٰ بن الحسین البعلی الیونینی التوفیٰ سنہ ۸۳۰ھ کاتب این نسخہ محمد بن علی بن احمد المصری الشافعی را اجازت روایت بخاری دادہ و سند اجازت بدست خاص نوشت۔
- (۲) این نسخہ نیز مشتمل سند مذکورہ بالا است۔
- (۳) ابن حجر عسقلانی کے را از شاگردان خویش ازین نسخہ درس دادہ۔
- (۴) جزوبست و نیم۔
- (۵) جزوی ام این نسخہ بالا موقوف است بمسجد جامع اموی کہ درد مشق است۔

ہنڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
/۳۵۹	الجامع الصحيح	ابو الحسن مسلم بن الحجاج القشیری	/۵۲۶ ۲۷	۹۰۰ تقریباً/ نخ	۳۳ × ۷ ۱۱ × ۶
/۳۶۰	ایضاً (۱)	ایضاً	/۳۲۲ ۲۱	/۱۰۲۲ نخ	۳۳ × ۸ ۱۳ × ۸
/۳۶۱	ایضاً (۲)	ایضاً	/۳۷۷ ۲۱	ایضاً	ایضاً
/۳۶۲	ایضاً (۳)	ایضاً	/۲۰۰ ۲۰	۵۰۰ تقریباً/ نخ	۶ × ۵ ۸ × ۶
/۳۶۳	ایضاً	ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ الترمذی	/۲۷۰ ۲۳	/۵۷۶ نخ	۵ × ۸ ۱۰ × ۷
/۳۶۳	ایضاً	ایضاً	/۲۲۹ ۱۹	/۶۰۰ نخ	۶ × ۱۰ ۱۳ × ۹
/۳۶۵	ایضاً	ایضاً	/۲۸۲ ۱۷	/۱۲۰۰ نخ	۵ × ۹ ۱۳ × ۸
/۳۶۶	ایضاً	ایضاً	/۳۳۵ ۲۵	ایضاً	۵ × ۱۰ ۱۳ × ۸
/۳۶۷	ایضاً	ایضاً	/۳۲۳ ۱۵	/۱۲۹۲ نخ	۳۳ × ۶ ۹ × ۷
/۳۶۸	انجام الصغیر	جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر السیوطی	/۳۲۰ ۳۰	۱۱۰۰ تقریباً/ نخ	۳۳ × ۷ ۱۳ × ۸

(۱) مجلد درود و جلد۔ جلد اول۔

(۲) جلد ثانی۔

(۳) سند و اجازت مشابیر محدثین قرن خامس بزرگ مکتوب است۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۳۶۹	الجامع الصغیر	جلال الدین عبد الرحمن	/۳۲۲ ۲۱	/۱۱۴۸ نخ	۳۲ × ۷ ۱۱ × ۶
/۳۷۰	ایضاً	ایضاً	/۳۲۲ ۲۶	/۱۱۷۱ نخ	۳۲ × ۷ ۱۱ × ۷
/۳۷۱	جامع العلوم والحکم فی شرح خمسين حديثا من جوامع الكلم (۱)	زين الدين عبد الرحمن بن شهاب الدين احمد بن شيخ رجب البغدادي	/۳۸۷ ۱۷	/۷۹۰ نخ	۳۲ × ۶ ۷ × ۵
/۳۷۲	الجزء فيه مجلس من امالي ابي القاسم بن بشران (۲)	ابو القاسم بن بشران	/۸۰ ۱۷	/۵۰۰ نخ	۳۲ × ۶ ۹ × ۶
/۳۷۳	الجمع بين الصحيحين (۳)	حافظ ابو محمد عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبدالله الازدي الاشيلي	/۳۳۱ ۲۷	۱۰۰۰ تقریباً/ نخ	۳۲ × ۵ ۱۲ × ۸
/۳۷۴	ایضاً (۴)	محمد بن ابي نصر فتوح بن عبدالله الحمیدی	/۵۰۴ ۱۹	۱۲۰۰ تقریباً/ نخ	۳۲ × ۶ ۱۳ × ۹
/۳۷۵	جمع الجوامع (۵)	جلال الدین عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي	/۲۹۸ مختلف	/۱۳۱۳ نخ	۳۲ × ۸ ۱۰ × ۷

(۱) در حیات مصنف مکتوب گشته۔

(۲) اجازات و سماع مشاہیر محدثین قرن خامس در او اخر اوراق مرقوم است۔

(۳) جمع احادیث صحیح بخاری نمبر ۳۳۸-۳۵۸ و صحیح مسلم نمبر ۳۵۹ و ۳۶۲

(۴) ایضاً

(۵) مجلد در چہار جلد۔ جلد اول

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سزہ کتابت خط	میانہ حوض/حاشیہ
/۳۷۶	جمع الجوامع (۱)	جلال الدین عبد الرحمن	/۱۸۲	۱۰۰۰	$\frac{۱}{۳} \times \frac{۱}{۳} \times ۷$
۳۰۹		بن ابی بکر السیوطی	۳۱	تقریباً/ نسخ	$\frac{۱}{۴} \times ۷$
/۳۷۷	ایضاً (۲)	ایضاً	/۱۲۵	۱۰۰۱ تقریباً/ نسخ	ایضاً
۳۱۰			۳۱		
/۳۷۸	ایضاً (۳)	ایضاً	/۱۳۱	۹۳۳/ نسخ	ایضاً
۳۱۱			۳۱		
/۳۷۹	ایضاً (۴)	ایضاً	/۳۱۷	۹۰۰/ نسخ	۸×۵
۳۱۲			۳۱		۱۱×۷
/۳۸۰	ایضاً (۵)	ایضاً	/۳۰۸	ایضاً	$\frac{۱}{۳} \times \frac{۱}{۳} \times ۷$
۳۱۳		ع	۳۱		$\frac{۱}{۴} \times ۱۰$
/۳۸۱	جمع مسانید امام ابی	ابو المؤید محمد بن	/۳۶۶	۱۲۳۶/ نسخ	$\frac{۱}{۳} \times ۶$
۲۳۸	حیفہ (۶)	محمود الخوارزمی	۲۵		۹×۶

(۱) جلد ثانی۔ (۲) جلد ثالث۔ (۳) جلد رابع۔

(۴) جلد اول در سنہ ۹۳۵ از نسخہ دیگر مقابلہ کردہ شد و مہر کتب خانہ شاہ جہاں برو ثبت است۔

(۵) جلد اول۔

(۶) مسانید امام اعظمؒ را کہ از پانزدہ اشخاص مفصلہ زیرین مروی است۔ جمع نموده نمبر ۱ ابو محمد عبد اللہ بن محمد یعقوب الحارثی۔ نمبر ۲ ابو القاسم طلحہ بن محمد بن جعفر۔ نمبر ۳ محمد بن المطہر بن موسیٰ بن عیسیٰ۔ نمبر ۴ ابو نعیم الاصفہانی الشافعی۔ نمبر ۵ ابو بکر محمد بن عبد الباقی بن محمد الانصاری۔ نمبر ۶ ابو احمد عبد اللہ بن عدی الجرجانی۔ نمبر ۷ عمر بن حسن الاشعری۔ نمبر ۸ ابو بکر احمد بن محمد بن خالد الکلاعی۔ نمبر ۹ امام ابو یوسف القاضی۔ نمبر ۱۰ محمد بن حسن الشیبانی۔ نمبر ۱۱ امام حماد۔ نمبر ۱۲ ایضاً امام محمد بن حسن الشیبانی۔ نمبر ۱۳ ابو القاسم عبد اللہ بن محمد بن ابی العوام السعدی۔ نمبر ۱۴ ابو عبد اللہ محمد بن الحسین البلیخی۔ نمبر ۱۵ حسن بن زیاد اللؤلؤی۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۳۸۲ ۱۸۰	جمع النہایہ	محمد عبد اللہ بن سعد المعروف بابن جمرة الازدی الاندلسی	/۳۲ ۳۵	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۶×۴ ۸×۶
/۳۸۳ ۱۸۱	جمع النہایہ معہ شرحہ بہجۃ النفوس (۱)	ایضاً	/۲۱۵ ۳۵	۱۰۰۰ تقریباً/ نسخ	۹×۵ ۱۱×۷
/۳۸۳ ۱۸۲	ایضاً (۲)	ایضاً	ایضاً	ایضاً	۹×۵ ۱۱×۷
/۳۸۵ ۲۹۳	الجواهر السنیۃ فی الاحادیث القدسیۃ (۳)	محمد بن حسن العاملی الجزری	/۳۲ ۳۰	۱۰۷۷/ نسخ	۱۰×۶ ۱۵×۹

حرف الحاء

/۳۸۶ ۳۳۱	حاشیہ علی بلوغ المرام (۴)	علی بن سلیمان بن یحییٰ بن عمر	/۹۳ ۲۲	۱۲۲۳/ نسخ	۶×۴ ۸×۶
/۳۸۷ ۲۵۰	حاشیہ علی مسند امام حنبل (۵)		/۳۳۹ ۲۵	۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۶×۴ ۸×۵
/۳۸۸ ۳۵۶	حاشیہ مشکوٰۃ المصابیح (۶)	علی بن محمود الجرجانی المعروف بالسید الشریف الجرجانی	/۳۶۹ ۲۵	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۷×۳ ۹×۶

(۱) انتخاب سے صد احادیث بخاری بحذف اسناد شارح و مآثرین پر دو کئیے اند۔ جلد اول۔

(۲) جلد ثانی۔ (۳) شیعہ حدیث۔

(۴) بلوغ المرام نمبر ۳۱۰۔ (۵) حاشیہ مسند امام حنبل نمبر ۶۰۸۔

(۶) مشکوٰۃ المصابیح نمبر ۶۲۳-۶۲۷۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
/۳۸۹	الجبیل المتین من اخبار	محمد بن محمد خواجه	/۹۳	۱۲۰۰ تقریباً	۱۳ × ۶
۳۲۲	سید المرسلین (۱)	الحنفی	۹۰	نسخ	۸ × ۶

حرف الخاء

/۳۹۰	الخبیر الجاری شرح	قاضی محمد یعقوب	/۳۵۱	۱۲۰۰	۱۳ × ۵
۳۷۲	صحیح البخاری (۲)	البنانی	۲۳	تقریباً	۱۱ × ۴
				نسخ	

حرف الدال

/۳۹۱	الدور المنشرة فی	جلال الدین عبد الرحمن	/۳۹	/۹۹۲	۱۳ × ۳
۲۹۱	الاحادیث المشتهرة	بن ابی بکر السیوطی	۲۱	نسخ	۸ × ۶
/۳۹۲	دعاء ابی الہیثم بعد ختم	ابو الہیثم	/۵	/۷۷۶	۱۳ × ۶
۱۵۲	البخاری		مختلف	نسخ	۱۰ × ۶

حرف الذال

/۳۹۳	الذیل لکتاب اللآلی	جلال الدین عبد الرحمن	/۲۰۱	۱۰۰۰	۱۳ × ۳
۳۱۳	المصنوعة فی الاحادیث	بن ابی بکر السیوطی	۲۳	تقریباً	۹ × ۵
	الموضوعه (۳)			نسخ	

حرف الراء

/۳۹۴	رسالة فی علم		/۴۲	۱۲۰۰ تقریباً	۱۳ × ۳
۳۰۵	الحديث (۴)		۲۵	نسخ	۸ × ۵

(۱) مترجم تحت اللفظ فارسی۔ (۲) شرح جامع صحیح نمبر ۳۳۸-۳۵۸۔

(۳) این ذیل کتاب اللآلی المصنوعة فی الاحادیث الموضوعه مصنفه جلال الدین السیوطی است و اللآلی المصنوعة مخص
موضوعات الحدیث لابن الجوزی است۔ (۴) المسماة بقایق الاخبار۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۳۹۵ ۳۲۷	ریاض الافہام فی عمدۃ الاحکام	شیخ تاج الدین الفاکھانی	/۲۵۹ ۲۷	/۷۱۰ نخ	۱/۵ × ۸ و ۱۰ × ۷

حرف الزاء

/۳۹۶ ۳۲۳	زاد المعاد	حافظ شمس الدین ابو عبدالله محمد الزرعی المعروف بابن القيم الجوزی	/۳۲۶ ۳۵	/۱۱۵۷ نخ	۱/۵ × ۵ و ۱۳/۲ × ۸/۲
/۳۹۷ ۳۱۵	زبدۃ جمع الجوامع (۱)	عقیل بن عمر الحضرمی	/۳۵۹ ۲۱	/۱۲۱۹ نخ	۱/۲ × ۲ و ۸/۳ × ۶/۲
/۳۹۸ ۳۰۲	النزاجر عن اقتراف الکبایر (۲)	ابو الفضل شہاب الدین احمد بن علی بن محمد المعروف بابن الحجر الہیثمی	/۲۵۲ ۲۸	۸۰۰ تقریباً نخ	۵ × ۹ و ۱۰/۲ × ۷
/۳۹۹ ۲۱۹	زهر الربی علی المجتبی (۳)	جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر السیوطی	/۶۷ ۳۳	/۱۱۱۵ نخ	۱/۵ × ۹ و ۱۱/۲ × ۳/۲

حرف ال سین

/۵۰۰ ۳۳۹	سبل السلام شرح بلوغ المرام (۴)	محمد بن اسمعیل بن اصلاح الامیر الیمانی	/۲۵۸ ۲۹	۱۲۳۷ نخ	۱/۵ × ۵ و ۱۱/۲ × ۷
-------------	-----------------------------------	---	------------	------------	-----------------------

- (۱) این کتاب سفینۃ التجات نیز نام میدارد۔
- (۲) در سنہ ۹۶۶ھ بانسخہ مصنف مقابلہ کردہ شد۔
- (۳) شرح سنن نسائی نمبر ۵۰۹-۵۲۱۔
- (۴) شرح بلوغ المرام نمبر ۳۱۰ و رد و جلد۔ جلد اول۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
/۵۰۱	سبل السلام شرح بلوغ المرام (۱)	محمد بن اسمعیل بن اصلاح الامیر الیمانی	/۲۲۱ ۲۹	/۱۲۲۶ نسخ	$9 \frac{1}{2} \times 5 \frac{1}{2}$ $11 \frac{1}{2} \times 4 \frac{1}{2}$
/۵۰۲	سلم الانوار (۲)		/۳۲۸ ۲۹	۱۲۰۰ تقریباً/ نسخ	$8 \frac{1}{2} \times 5 \frac{1}{2}$ ۱۳×۹
/۵۰۳	ایضاً (۳)		/۳۱۱ ۲۹	ایضاً	$8 \frac{1}{2} \times 5 \frac{1}{2}$ ۱۳×۹
/۵۰۳	ایضاً (۴)		/۳۱۹ ۲۹	ایضاً	ایضاً
/۵۰۵	ایضاً (۵)	ع	/۳۰۰ ۲۹	ایضاً	ایضاً
/۵۰۶	سنن ابن ماجہ	ابو عبد اللہ محمد بن یزید بن ماجہ القزوی	/۳۵۰ ۱۹	/۱۲۶۲ نستعلیق	$8 \frac{1}{2} \times 3 \frac{1}{2}$ $11 \frac{1}{2} \times 6 \frac{1}{2}$
/۵۰۷	سنن ابی داؤد	حافظ ابو داؤد السجستانی	/۱۹۱ ۲۱	/۶۰۰ نسخ	$6 \frac{1}{2} \times 3 \frac{1}{2}$ $8 \frac{1}{2} \times 6$
/۵۰۸	ایضاً	ایضاً	/۳۶۶ ۲۵	۱۲۰۰ تقریباً/ نسخ	4×3 $10 \frac{1}{2} \times 6 \frac{1}{2}$
/۵۰۹	سنن النسائی	ابو عبد الرحمن احمد بن شعیب بن احمد النسائی	/۳۰۳ ۲۶	/۱۲۵۸ نستعلیق	10×5 $11 \frac{1}{2} \times 4 \frac{1}{2}$

(۱) جلد ثانی۔ (۲) مجلد در چہار جلد۔ جلد اول۔

(۳) جلد ثانی۔ (۴) جلد ثالث۔

(۵) جلد رابع۔

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۵۱۰ ۲۱۵	سنن النسائی (۱)	ابو عبدالرحمن احمد بن شعیب بن احمد النسائی	/۲۱۱ ۲۰	/۱۳۰۰ نخ	۶×۹ و ۸ ^۱ / _۴ × ۱۲ ^۱ / _۴
/۵۱۱ ۲۱۶	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۲۷ ۲۳	ایضاً	ایضاً
/۵۱۲ ۲۱۸	ایضاً (۳)	ایضاً	/۵۷ ۲۳	۵۰۰ تقریباً/ نخ	۵×۸ و ۶ ^۱ / _۴ × ۹ ^۱ / _۴

حرف الشین

/۵۱۳ ۲۲۱	شرح ابن ماجہ (۴)	علاء الدین المغلطنی بن قلیج التركي	/۱۸۹ ۲۱	/۷۳۲ نخ	۴ ^۱ / _۴ × ۷ ^۱ / _۴ و ۷×۱۰
/۵۱۳ ۲۹۱	شرح اربعین (۵)	بہاء الدین محمد العاملی	/۱۸۳ ۱۷	۱۱۰۰ تقریباً/ نخ	۳ ^۱ / _۴ × ۶ و ۶ × ۸ ^۱ / _۴
/۵۱۵ ۲۹۰	ایضاً	ایضاً	/۱۶۹ ۱۸	۱۲۰۰ تقریباً/ نخ	۳ ^۱ / _۴ × ۵ ^۱ / _۴ و ۳ × ۸
/۵۱۶ ۲۸۰	ایضاً (۶)	ابو عبد اللہ محمد بن شہاب الدین ابو العباس المسعودی الحنفی	/۱۳۱ ۲۷	/۸۳۳ نخ	۵ ^۱ / _۴ × ۸ ^۱ / _۴ و ۷×۱۰

(۱) مجلد درود و جلد۔ جلد اول۔ (۲) جلد ثانی۔

(۳) ناقص و سند و اجازات مشاہیر محدثین قرن سادس در اکثر اوراق یافت می شود۔

(۴) شرح ابن ماجہ نمبر ۵۰۶ بخط شارح۔

(۵) شیعہ حدیث شارح و ماتن یکے اند۔

(۶) شرح اربعین النووی نمبر ۳۷۹ و ۳۸۰۔

ہنڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۵۱۷	شرح اربعین (۱)	مولانا شیخ محمد	/۱۱۹	/۷۳۰	۱/۳۳x۶
۲۸۲			۱۹	نخ	۱/۳۳x۵
/۵۱۸	ایضاً (۲)	علی بن عبد الہادی	/۶۳	/۷۳۰	۱/۳۳x۵
۲۷۹		العسقلانی	۲۳	نخ	۱۰x۷
/۵۱۹	ایضاً (۳)	شیخ محی الدین ابو زکریا	/۳۸	/۱۲۶۵	۱/۳۳x۶
۲۷۸		یحییٰ بن شرف الدین	۱۷	نخ و نستعلیق	۸x۶
		النوری			
/۵۲۰	ایضاً (۴)	سعید بن محمد المتقی	/۳۷	/۱۰۱۵	۱/۳۳x۵
۲۸۵			۱۷	نخ	۷x۳
/۵۲۱	شرح السنہ (۵)	ابو عبداللہ محمد بن عمر	/۲۰۶	۷۰۰ تقریباً	۱/۳۳x۵
۳۲۲		ابو البغوی	۲۵	نخ	۱۰/۴x۷
/۵۲۲	شرح صحیح البخاری	بدر الدین محمد بن	/۲۹۵	/۱۰۳۸	۱/۳۳x۳
	(الجامع الصحیح) (۶)	محمود بن احمد العینی	۲۳	نخ	۸x۵
/۵۲۳	ایضاً (۷)	ایضاً	/۲۵۰	/۱۰۲۸	۱/۳۳x۳
۱۶۷			۲۳	نخ	۸/۴x۶
/۵۲۳	ایضاً (۸)	ایضاً	/۲۵۸	/۱۰۲۹	۱/۳۳x۳
۱۶۷			۲۳	نخ	۸/۴x۶

(۱) شرح اربعین النووی نمبر ۳۷۹ و ۳۸۰۔

(۲) ایضاً (۳) شارح و ماتن ہر دو یکے اند۔

(۴) شرح اربعین النووی نمبر ۳۷۹ و ۳۸۰۔

(۵) این نسخہ در سنہ ۷۳۲ھ تصحیح کردہ شد۔

(۶) التمسکی بحمدہ القاری شرح صحیح البخاری نمبر ۲۳۸-۲۵۸۔ الجزء الثانی۔

(۷) ایضاً۔ الرابع۔ (۸) ایضاً۔ الخامس۔

تذکرہ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۵۲۵/ ۱۹۲	شرح صحیح المسلم (الجامع الصحیح) (۱)	محمی الدین ابو زکریا یحییٰ بن شرف الدین النوری	۳۳۵/ ۱۵	۹۰۰ تقریباً/ نسخ	۵ × ۷ ۷ × ۹
۵۲۶/ ۱۹۳	ایضاً (۲)	ایضاً	۲۰۲/ ۲۳	۷۳۶/ نسخ	۵ × ۷ ۷ × ۱۰
۵۲۷/ ۱۹۳	ایضاً (۳)	ایضاً	۲۲۵/ ۲۱	۶۸۳/ نسخ	۷ × ۱۰ ۶ × ۸
۵۲۸/ ۱۹۵	ایضاً (۴)	ایضاً	۲۳۲/ مختلف	۷۰۰/ نسخ	۷ × ۱۰ ۵ × ۷
۵۲۹/ ۱۹۶	ایضاً (۵)	ایضاً	۱۸۵/ ۲۷	۸۰۰ تقریباً/ نسخ	۵ × ۸ ۷ × ۱۰
۵۳۰/ ۲۳۶	ایضاً (۶)	ایضاً	۳۵۷/ ۲۹	۱۲۰۰ تقریباً/ نسخ	۵ × ۹ ۷ × ۱۱
۵۳۱/ ۱۹۸	ایضاً (۷)	ایضاً	۲۵۹/ ۲۹	۱۲۰۰/ نسخ	۵ × ۹ ۷ × ۱۱
۵۳۲/ ۱۹۹	ایضاً (۸)	ایضاً	۱۶۸/ ۲۵	۷۲۸/ نسخ	۵ × ۷ ۷ × ۱۰

- (۱) شرح صحیح المسلم نمبر ۳۵۹-۳۶۲-۱ المسعی بالمنہاج۔ جلد اول۔
 (۲) جلد ثانی۔
 (۳) جلد ثالث۔
 (۴) جلد رابع۔
 (۵) جلد خامس۔
 (۶) مجلد درود و جلد۔ جلد اول۔ (۷) جلد ثانی۔
 (۸) ناقص الاول۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۵۳۳ ۲۰۲	شرح صحیح المسلم (الجامع الصحیح) (۱)	علامہ شمس الدین	/۳۳۱ ۲۱	/۸۱۶ نخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
/۵۳۳ ۳۹۰	شرح الصدور بشرح حال الموتی والقبور	جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر السیوطی	/۱۱۶ ۲۶	/۱۰۳۵ نخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
/۵۳۵ ۵۹۱	ایضاً	ایضاً	/۱۲۹ ۱۹	/۱۲۰۰ نخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
/۵۳۶ ۲۶۲	شرح الکافی (۲)		/۳۳۷ ۲۵	/۱۱۰۰ نخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
/۵۳۷ ۲۳۷	شرح مسند امام اعظم (ابی حنیفہ) (۳)	علی بن سلطان محمد القاری المعروف بملا محلّی القاری	/۱۲۷ ۲۳	/۱۰۸۲ نخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
/۵۳۸ ۲۳۰	شرح مسند امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ تعالیٰ (۴)	ملا عابد سندھی	/۲۲۵ ۱۷	/۱۲۰۰ نخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
/۵۳۹ ۳۶۶	شرح مشارق الانوار (۵)		/۳۶۹ ۲۵	۱۱۰۰ تقریباً نخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
/۵۴۰ ۳۶۷	ایضاً (۶)		/۳۶۲ ۲۵	ایضاً	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$

(۱) شرح صحیح المسلم (الجامع) صحیح نمبر ۳۵۹-۳۶۲۔

(۲) شیعہ حدیث شرح الکافی۔

(۳) مسند امام اعظم نمبر ۶۱۳-۶۱۳۔ (۴) ایضاً

(۵) شرح مشارق الانوار نمبر ۶۲۱۔ مجلد درود و جلد۔ جلد اول۔ (۶) جلد ثانی۔

نمبر سلسلہ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	تیمانہ حوض/حاشیہ
۵۳۱/ ۲۰۳	شرح مشکل الصحيحين (۱)	جمال الدين ابو الفرح عبد الرحمن بن ابي الحسن بن علي الجوزي	۱۳۶/ ۲۵	۱۲۰۰/ نخ	۲۷×۷ ۹×۶
۵۳۲/ ۳۰۵	شرح معاني الآثار (۲)	ابو جعفر احمد بن محمد الطحاوي	۲۲۹/ مختلف	۶۰۰/ نخ	۸×۵ ۸×۶
۵۳۳/ ۳۰۶	ايضاً (۳)	ايضاً	۲۸۹/ ۳۱	۱۲۰۰/ نخ	۹×۳ ۱۲×۸
۵۳۴/ ۳۰۷	ايضاً (۴)	ايضاً	۱۷۷/ ۱۹	۶۸۳/ نخ	۷×۳ ۱۰×۷
۵۳۵/ ۳۲۶	شرح منهج العمال في سنن الاقوال (۵)	علي بن حسام الدين الشهير بالمتقي	۲۱۹/ ۲۵	۱۱۰۰/ نخ	۷×۳ ۹×۵
۵۳۶/ ۱۲۷	شرح الموطا (۶)	مولانا سلام الله بن شيخ الاسلام الدهلوي	۳۳۹/ ۲۱	۱۳۰۰/ نخ	۷×۳ ۹×۶
۵۳۷/ ۱۵۱	شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلة الجامع الصحيح (۷)	جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك الجباني	۱۰۹/ ۱۳	۶۶۹/ نخ	۶×۳ ۸×۵

(۱) شرح صحيح البخاري نمبر ۳۳۸-۳۵۸ و صحيح المسلم نمبر ۳۵۹-۳۶۲۔

(۲) جلد اول۔ (۳) جلد ثانی۔

(۴) جلد ثالث۔

(۵) شرح منهج العمال نمبر ۶۶۷ شارح وماتن ہر دو یکے اند۔

(۶) شرح الموطا نمبر ۱۶۷ لکھی بالکلی۔

(۷) شرح الجامع الصحيح نمبر ۳۳۸-۳۵۸۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الصاد

/۵۴۸	صحیح الآثار	ابو جعفر احمد بن محمد	/۲۷۹	۸۰۰ تقریباً	م ۱/۳ × م ۱/۴
۳۰۸		الطحاوی	۲۳	نخ	۱۰×۶

حرف العين

/۵۴۹	علل الحدیث (۱)	ابو الحسن علی بن عمر	/۳۴۰	۸۰۰ تقریباً	م ۱/۴ × م ۱/۵
۳۰۱		احمد بن مہدی البغدادی	۲۵	نخ	م ۱/۴ × م ۱/۱۱
		الدارقطنی			
/۵۵۰	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۶۰	/۱۳۰۹	م ۱/۴ × م ۱/۴
۳۰۲			۲۳	نخ	م ۱/۴ × م ۱/۹
/۵۵۱	ایضاً (۳)	ایضاً	/۲۶۹	ایضاً	ایضاً
۳۰۳			۲۳		
/۵۵۲	عمل الیوم واللیلة	ابو بکر احمد بن محمد	/۱۷۹	/۱۲۹۵	م ۱/۴ × م ۱/۶
۳۷۱		بن اسحاق	۱۳	نخ	م ۱/۴ × م ۱/۸

حرف الفاء

/۵۵۳	فتح الباری فی شرح	ابو الفضل شہاب الدین	/۱۳۹	/۱۱۰۰	م ۱/۴ × م ۱/۱۱
۱۶۲	صحیح البخاری	احمد بن محمد بن علی	۳۳	نخ	م ۱/۴ × م ۱/۱۵
	(الجامع الصحیح) (۴)	المعروف بابن الحجر			
		العسقلانی			

(۱) جزو ثانی۔ (۲) جزو ثالث۔

(۳) جزو خامس۔

(۴) جلد اول۔ شرح صحیح البخاری نمبر ۳۳۸-۳۵۸۔

نڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۵۵۳/	فتح الباری فی شرح	ابو الفضل شہاب الدین	۱۸۰/	۱۱۰۰/	۱۱x۷
۱۶۳	صحیح البخاری (الجامع الصحیح) (۱)	احمد بن محمد بن علی المعروف بابن الحجر العسقلانی	۳۳	نخ	۱۵x۱۰
۵۵۵/	ایضاً (۲)	ایضاً	۱۸۸/	ایضاً	ایضاً
۱۶۳			۳۳		
۵۵۶/	ایضاً (۳)	ایضاً	۲۹۲/	۹۰۰/	۸x۵
۱۶۵			۳۰	نخ	۱۰x۷
۵۵۷/	الفتح المبین شرح	شہاب الدین احمد بن	۱۶۹/	۱۰۰۳/	۷x۳ ۱/۲
۲۸۳	الاربعین (۴)	محمد بن الحجر الہیثمی	۲۱	نخ	۹ ۱/۲ x ۵ ۱/۲
۵۵۸/	الفتوحات الالوہیة	ابراہیم بن مرعی بن عطیة	۲۹۲/	۱۱۳۲/	۶x۳ ۳/۴
۳۸۳		المالکی	مخلف	نخ	۸ ۳/۴ x ۵ ۱/۴
۵۵۹/	الفصول شرح جامع	علی بن حسام الدین	۳۵۱/	۱۱۰۰/	۷x۳ ۱/۲
۲۲۵	الاصول (۵)	الشہیر بالمتقی	۲۵	نخ	۹ ۱/۲ x ۵ ۱/۴
۵۶۰/	الفوز العظیم فی لقاء	جلال الدین عبد الرحمن	۱۵۵/	۱۲۰۰/	۷x۳ ۱/۲
۳۹۲	الکریم	بن ابی بکر السیوطی	۱۶	نخ	۹ ۱/۴ x ۶ ۱/۴
۵۶۱/	فیض القدیور (۶)	عبد الرؤف المناوی	۳۱۱/	۱۱۰۰/	۸ ۱/۴ x ۵ ۱/۴
۲۲۰			۲۹	نخ	۱۲x۹

(۱) ایضاً۔ جلد ثانی۔ (۲) ایضاً جلد ثالث۔

(۳) جلد ثالث۔ مہر نورس ابراہیم عادل شاہ بروثبت است۔

(۴) شرح اربعین نووی نمبر ۳۷۹-۳۸۰۔

(۵) شرح جامع الاصول نمبر ۲۳۶-۲۳۷۔

(۶) شرح الجامع الصحیح نمبر ۳۶۰-۳۷۰۔ جلد اول۔

ہڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۵۶۲ ۳۲۱	فیض القدير (۱)	عبد الرؤف المناوی	/۳۶۰ ۳۵	/۱۱۰۰ نخ	۹ ۱/۴ x ۵ ۱/۴ ۱۱ x ۷ ۱/۴
/۵۶۳ ۳۲۳	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۱۶ ۳۳	/۱۰۵۵ نخ	۸ ۱/۴ x ۵ ۱/۴ ۱۲ x ۸
/۵۶۳ ۳۲۳	ایضاً	ایضاً	/۲۱۳ ۳۳	ایضاً	ایضاً

حرف القاف

/۵۶۵ ۳۱۸	قطعة من الاحاديث المسندة		/۸ مختلف	/۸۰۰ نخ	۵ ۱/۴ x ۳ ۱/۴ ۶ ۱/۴ x ۵
/۵۶۶	قطعة من الغابة	محمد بن احمد بن علي بن وليد	/۲ مختلف	/۹۰۰ نخ	۶ x ۵ ۹ x ۷
/۵۶۷ ۳۵۱	القول المسدد (۳)	ابو الفضل شهاب الدين احمد بن علي المعروف بابن الحجر العسقلاني	/۲۳ ۲۵	/۸۲۸ نخ	۵ ۱/۴ x ۳ ۱/۴ ۷ ۱/۴ x ۵ ۱/۴

حرف الكاف

/۵۶۸ ۳۵۳	الكاشف عن حقائق السنة	حسين بن عبد الله بن محمد الطيبي	/۳۰۲ مختلف	/۱۰۰۰ نخ	۸ ۱/۴ x ۵ ۱/۴ ۱۱ ۱/۴ x ۸ ۱/۴
/۵۶۹ ۳۵۵	ایضاً	ایضاً	/۳۳۳ ۲۹	ایضاً	ایضاً

(۱) جلد ثانی۔ (۲) جلد ثانی۔

(۳) کاتب این نسخہ محمد بن خلیل اجازت روایت این کتاب و مصنف تصدیق این اجازت نامہ بقلم خاص کرده۔

نڈلسٹ نمبر بٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۵۷۰	الکافی (۱)	ابو جعفر محمد بن یعقوب الكليني	/۱۵۰ ۳۵	/۱۱۰۹ نسخ	۱۱×۶ ۶×۹ $\frac{۱}{۴}$
/۵۷۱	ایضاً (۲)	ایضاً	/۵۳۹ ۳۲	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۸×۳ ۱۱×۶ $\frac{۱}{۳}$
/۵۷۲	ایضاً (۳)	ایضاً	/۳۸۳ ۳۳	ایضاً	۶×۶ $\frac{۱}{۱۰}$ ۸×۱۳ $\frac{۱}{۳}$
/۵۷۳	ایضاً (۴)	ایضاً	/۳۳۹ ۳۷	ایضاً	۳×۸ $\frac{۱}{۱۰}$ ۸×۱۳ $\frac{۱}{۳}$
/۵۷۴	ایضاً (۵)	ایضاً	/۳۱۶ ۲۷	/۱۱۵۹ نسخ	۳×۸ $\frac{۱}{۱۰}$ ۱۲×۷
/۵۷۵	کتاب الفردوس	ابو شجاع شیرویه بن شہریار بن شیرویه	/۱۹۸ ۱۷	/۷۰۰ نسخ	۳×۳ $\frac{۱}{۱۰}$ ۷×۹ $\frac{۱}{۱۰}$
/۵۷۶ ۳۸۱	کتاب فی الحدیث	ابو عبد اللہ محمد بن عمر بن محمد البغوی	/۱۱۰ ۱۵	/۱۱۳۹ نسخ	۳×۶ $\frac{۱}{۱۰}$ ۹×۵
/۵۷۷ ۳۹۹	کتاب الکشف عن مجاوزة هذه الامة الالف	جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر السیوطی	/۷ ۱۹	/۱۰۰۰ نسخ	۳×۵ $\frac{۱}{۴}$ ۸×۶
/۵۷۸	کفاية المتطلع	تاج الدین البرهان المکی الحنفی	/۱۳۳ مختلف	/۱۳۰۸ نسخ	۳×۶ $\frac{۱}{۱۰}$ ۸×۵ $\frac{۱}{۴}$
/۵۷۹ ۳۲۷	کنز العمال	علی بن حسام الدین الشہیر بالمتقی	/۳۱۱ ۲۵	/۱۱۳۹ نسخ	۵×۶ $\frac{۱}{۱۰}$ ۶×۹ $\frac{۱}{۱۰}$

(۱) یکے از صحاح اربعہ الی تشیع۔ جلد اول۔

(۲) جلد ثانی۔ (۳) ایضاً

(۴) ایضاً (۵) ایضاً

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنة کتابت	میانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۵۸۰	کنوز الحقائق	عبد الرؤف المناوی	/۱۲۳	/۱۲۰۰	۱۲ × ۱۶
۳۳۶			۲۱	نخ	۱۲ × ۱۶
/۵۸۱	الکواکب الدراری فی شرح صحیح البخاری (الجامع الصحیح) (۱)	احمد بن یوسف بن علی بن محمد سعد الکرمانی	/۳۶۹	/۹۳۳	۸ × ۵
۱۵۳			۲۹	نخ	۱۱ × ۸
/۵۸۲	ایضاً (۲)	ایضاً	/۳۵۵	/۹۳۳	۸ × ۵
۱۵۳			۲۹	نخ	۱۱ × ۸
/۵۸۳	ایضاً (۳)	ایضاً	/۳۸۰	/۱۱۰۰	۸ × ۱۲
۱۵۵			۲۷	نخ	۱۱ × ۱۲
/۵۸۳	ایضاً (۴)	ایضاً	/۳۷۷	ایضاً	ایضاً
۱۵۶			۲۷		
/۵۸۵	ایضاً (۵)	ایضاً	/۳۸۸	ایضاً	۸ × ۱۲
۱۵۷			۲۱		۱۰ × ۶
/۵۸۶	الکواکب المنیر بشرح الجامع الصغیر (۶)	ابو عبد اللہ شمس الدین محمد العلقمی المقرئ	/۳۹۰	/۱۱۰۶	۸ × ۱۲
۳۱۸			۳۱	نخ	۱۰ × ۷
/۵۸۷	ایضاً (۷)	ایضاً	ایضاً	ایضاً	ایضاً
۳۱۹					

(۱) شرح الجامع الصغیر نمبر ۳۳۸-۳۵۸۔ مجلد درود جلد۔ جلد اول۔

(۲) جلد ثانی۔ (۳) مجلد درود جلد۔ جلد اول۔

(۵) جلد ثانی۔ (۵) جلد ثالث۔

(۶) شرح الجامع الصغیر نمبر ۳۶۰ و ۳۷۰۔ مجلد درود جلد۔ جلد اول۔

(۷) جلد ثانی۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنة کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
---------------------------	-------	------	---------------	-----------------	---------------------

حرف اللام

/۵۸۸	اللائی المنثورة في الاحاديث المشهورة	بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله التركي الزرکشی	/۲۲ ۲۳	/۱۱۰۰ نخ	۳ × ۵ ۸ × ۶
/۵۸۹	لمعات التقيح في شرح مشکلاة المصايح (۱)	مولانا عبد الحق بن سيف الدين الدهلوی	/۵۹۲ ۲۳	/۱۱۰۰ نخ	۳ × ۸ ۶ × ۱۰
/۵۹۰	ايضاً (۲)	ايضاً	/۵۲۰ ۲۵	ايضاً	۳ × ۴ ۶ × ۱۱
/۵۹۱	قوامع الانوار في نظم غريب الموطن والبخاري والمسلم	محمد بن محمد الموصلی	/۷۹ ۲۱	/۱۰۹۸ نخ	۳ × ۴ ۶ × ۱۱

حرف الميم

/۵۹۲	مائت من السنة	مولانا عبد الحق بن مولانا سيف الدين الدهلوی	/۵۲ ۱۸	/۱۲۹۹ نخ	۳ × ۹ ۳ × ۱۰
/۵۹۳	مبارق الازهار في شرح مشارك الانوار	مولانا عبد اللطيف بن عبد العزیز المعروف بابن الملك	/۱۳۶ ۲۹	/۱۰۶۷ نخ	۳ × ۸ ۳ × ۱۱
/۵۹۳	المبين المعين لفهم الاربعين (۳)	على بن سلطان محمد القاري المعروف بملا على القاري الهروي	/۲۵۳ ۱۶	۱۲۰۰ تقريباً نخ	۳ × ۵ ۳ × ۱۰

(۱) شرح مشکوة المصابيح نمبر ۲۲۳-۲۲۷۔ مجلد درود و جلد۔ جلد اول۔

(۲) جلد ثانی (۱) شرح اربعین نووی نمبر ۳۷۹-۳۸۰۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سند کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۵۹۵	مجمع الزوائد (۱)	نور الدین علی بن ابی بکر	/۲۳۹	/۱۰۲۸	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۲۳۳		بن سلیمان الہیثمی	۲۰	نسخ	۱۱x۷
/۵۹۶	مجموعہ زیادات احمد	ابراہیم بن سلیمان بن	/۶۷	/۹۸۳	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۳۰۰	الغزی	محمد الحسنی	۲۵	نسخ	۸x۶
/۵۹۷	المحرر فی الحدیث	ابو عبد اللہ محمد بن	/۷۱	/۱۲۱۰	۸x۵
۳۳۷		احمد بن المقدسی	۲۵	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۵۹۸	مختصر شعب الایمان	ابو حفص عمر القزوی	/۲۹	/۱۳۰۰	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۳۸۳			۱۵	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۵۹۹	مدارج الاخبار	شیخ المبارک بن ارزانی	/۲۳۵	/۱۲۵۲	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۳۶۳		الرهتکی	۹	نستعلیق	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۶۰۰	المرائی	ابو محمد عبد اللہ بن	/۳۷	/۱۱۱۳	۶x۳
۱۸۳		سعد بن ابی جمرة	۲۲	نسخ	۸x۶
		الاندلسی			
/۶۰۱	مرقات المفاتیح (۲)	علی بن سلطان محمد	/۲۵۶	/۱۲۰۰	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۳۵۷		القاری	۳۷	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۶۰۲	ایضاً (۳)	ایضاً	/۳۷۳	/۱۱۲۵	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۳۵۸			۲۹	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۶۰۳	ایضاً (۴)	ایضاً	/۲۳۱	/۱۲۳۸	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۳۶۰			۲۸	نستعلیق	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$

(۱) مصنف زوائد صحاح ستہ راجع نمودہ۔

(۲) شرح مشکوٰۃ المصابیح نمبر ۶۲۳-۶۲۷-جلد اول۔

(۳) جلد ثانی۔ (۴) جلد ثالث

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۶۰۴ ۳۵۹	مرقات المفاتیح (۱)	علی بن سلطان محمد القاری المعروف بملا علی القاری	/۳۵۶ ۲۹	/۱۲۰۰ نخ	۳۱/۶ × ۲۶/۶ ۲۶/۶ × ۹/۶
/۶۰۵ ۴۰۰	مسالك الحنفاء الى مشارع الصلوة على النبي المصطفى	احمد بن محمد بن ابی بکر بن عبد الملك القسطلانی	/۱۳۴ ۲۴	/۱۰۲۱ نخ	۶ × ۳ ۵/۶ × ۷/۶
/۶۰۶ ۲۰۶	المستدرک	ابو عبد الله الحاكم محمد بن عبد	/۳۴۷ ۲۰	/۱۰۲۶ نخ	۵ × ۸ ۸ × ۱۱/۶
/۶۰۷ ۲۴۱/A	مسند (۲)	سليمان بن داؤد الطيالسی	/۳۴۴ ۲۱	/۵۰۰ نخ	۲ × ۷/۶ ۶/۶ × ۹/۶
/۶۰۸ ۲۴۲	ايضاً (۳)	احمد بن حنبل	/۶۰۰ ۱۵	/۱۱۰۰ نتعلیق	۳ × ۷ ۶ × ۱۰
/۶۰۹ ۲۴۳	ايضاً (۴)	ايضاً	/۲۴۲ ۴۵	/۱۱۲۵ نخ	۵ × ۱۰ ۹ × ۱۲
/۶۱۰ ۲۴۴	ايضاً (۵)	ايضاً	/۲۵۷ ۴۵	/۱۱۲۸ نخ	ايضاً
/۶۱۱ ۲۴۵	ايضاً (۶)	ايضاً	/۲۴۴ ۲۳	۸۰۰ تقریباً/ نخ	۵ × ۷/۶ ۶/۶ × ۹/۶

(۱) جلد ثالث۔

(۲) مشاہیر محدثین قرن خامس و سادس و سابع و ثامن اجازت روایت این کتاب برائے تلامذہ بدست خاص برین نسخہ نوشتہ اند۔

(۳) جلد اول۔ (۴) جلد ثانی۔

(۵) جلد ثالث۔ (۶) جلد ثالث۔

ہڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنة کتابت	یمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۶۱۲	مسند (۱)	احمد بن حنبل	/۲۶۱	/۱۱۲۰	۸۱/۵
۲۳۶			۳۵	نخ	۱۱/۸
/۶۱۳	ایضاً (۲)	امام ابو حنیفہ	/۸۳	/۱۰۵۵	۳۷/۳
۲۳۵			۲۲	نخ	۱۰/۶
/۶۱۴	ایضاً (۳)	ایضاً	/۹۵	/۱۲۶۳	۶۱/۳
۲۳۶			۱۰	نخ	۹/۶
/۶۱۵	ایضاً (۴)	امام ابو الحسن بن امام	/۸۱	/۱۱۸۸	۵۵/۳
۲۷۳		زید بن علی	۱۵	نخ	۸/۵
/۶۱۶	ایضاً	ابو محمد عبد اللہ بن عبد	/۲۲۳	/۱۰۲۵	۷۷/۳
۲۵۳		الرحمن بن ابراہیم الدارمی السمرقندی	۲۳	نتیق	۹/۵
/۶۱۷	ایضاً	ایضاً	/۲۷۰	۱۲۰۰ تقریباً	۹/۶
۲۵۳			۲۳	نخ	۱۳/۹
/۶۱۸	ایضاً	الحافظ المحدث عبد	/۱۵۷	/۱۳۱۰	۶۱/۳
۲۵۲		الحمید الشہیر بعد بن الکشی	۲۳	نخ	۹/۶
/۶۱۹	المسوی (۵)	مولانا شاہ ولی اللہ بن عبد	/۳۲۲	/۱۲۶۵	۷۷/۳
۱۲۵		الرحیم	۱۹	نخ	۹/۶
/۶۲۰	ایضاً (۶)	ایضاً	/۳۲۳	/۱۲۶۲	۶۱/۳
۱۲۷			۱۷	نتیق	۱۰/۶

(۱) جزو خامس۔ (۲) برولیہ لکھنوی۔

(۳) ایضاً (۴) ناقص الاول والآخر۔

(۵) شرح الموطا برولیہ یحییٰ اللہی نمبر ۶۶۹۔ (۶) ایضاً

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۶۲۱	مشارق الانوار	رضی الدین حسین بن محمد بن محمد الصنعانی	/۳۹۹ ۷	/۸۹۶ نسخ	۱۴ × ۷ ۱۱ × ۹
/۶۲۲	مشارق الانوار علی صحاح الآثار (۱)	ابو الفضل عیاض بن موسیٰ المعروف بقاضی عیاض	/۳۰۱ ۲۷	/۹۰۰ نسخ	۱۴ × ۷ ۹ × ۷
/۶۲۳	مشکاة الانوار (۲)	محمد بن علی بن محمد العربی الطائی الحاتمی المعروف بابن العربی	/۲۰ ۲۳	/۶۰۰ نسخ	۱۴ × ۷ ۷ × ۵
/۶۲۴	مشکاة المصابیح	ابو عبدالله محمد بن عبدالله التبریزی الخطیب	/۳۹۵ ۲۳	/۹۸۰ نسخ	۱۴ × ۷ ۹ × ۷
/۶۲۵	ایضاً	ایضاً	/۶۳۱ ۱۷	/۹۶۸ نسخ	۱۴ × ۷ ۸ × ۷
/۶۲۶	ایضاً	ایضاً	/۳۶۹ ۲۳	/۹۰۰ تعلیق	۱۴ × ۷ ۱۱ × ۷
/۶۲۷	ایضاً	ایضاً	/۲۳۷ ۱۵	/۱۲۳۸ نسخ	۱۴ × ۷ ۱۱ × ۸
/۶۲۸	مشکل الحدیث	امام ابوبکر محمد بن الحسن بن فورك	/۸۳ ۲۷	/۶۰۷ نسخ	۱۴ × ۷ ۹ × ۷
/۶۲۹	المشیخة	فخر الدین ابو الحسن علی بن احمد المقدسی ابن البخاری	/۲۲۰ ۲۱	/۷۰۰ نسخ	۱۴ × ۷ ۱۰ × ۷

(۱) این کتاب جامع احادیث صحیح بخاری و مسلم و موطا است۔

(۲) در احادیث قدسیہ۔

ہنڈلٹ نمبر کینٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۶۳۰ ۳۳۵	مصابیح السنہ	ابو محمد الحسین بن مسعود البغوی	/۳۵۶ ۲۱	/۷۷۱ نخ	$\frac{1}{3} \times 2$ $\frac{1}{2} \times 6$
/۶۳۱ ۳۳۴	ایضاً (۱)	ایضاً	/۲۳۸ ۲۳	/۷۸۶ نخ	$\frac{1}{3} \times 2$ $\frac{1}{2} \times 6$
/۶۳۲ ۳۳۶	ایضاً	ایضاً	/۲۵۳ ۳۳	/۸۳۳ نخ	$\frac{1}{3} \times 5$ $\frac{1}{2} \times 10$
/۶۳۳ ۳۳۷	ایضاً	ایضاً	/۳۵۵ ۱۵	/۸۸۱ نخ	$\frac{1}{3} \times 2$ $\frac{1}{2} \times 10$
/۶۳۴ ۱۸۵	مصابیح الاسلام		/۵۲۸ ۱۹	/۱۱۱ نخ	$\frac{1}{3} \times 3$ $\frac{1}{2} \times 11$
/۶۳۵ ۱۸۶	ایضاً	ع	/۵۲۸ ۱۹	۱۲۰۰ تقریباً نخ	$\frac{1}{3} \times 3$ $\frac{1}{2} \times 11$
/۶۳۶ ۲۲۲	مصباح الزجاجة (۲)	جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر السیوطی	/۳۱ ۳۳	/۱۱۱۶ نخ	$\frac{1}{3} \times 5$ $\frac{1}{2} \times 11$
/۶۳۷ ۳۰۹	المعتصر عن المختصر من مشكل الآثار الطحاوی	صلاح الدین ابو البركات موسیٰ الحنفی	/۲۸۳ ۲۳	/۷۹۶ نخ	$\frac{1}{3} \times 5$ $\frac{1}{2} \times 10$
/۶۳۸ ۳۲۱	المعجم	ابو الحسین بن جمیع	/۷ مختلف	/۶۰۰ نخ	$\frac{1}{3} \times 3$ ۹×۶

(۱) بخط زین العرب وزین العرب رابراہیم بن یوسف بن علی الحنفی الشہیر بابن العداس، در سنہ ۷۹۳ھ ازین نسخہ درس دادہ۔

(۲) شرح سنن ابی ماجہ نمبر ۵۰۶۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۶۳۹	المعجم الصغير	ابو القاسم سليمان بن	/۱۳۶	/۱۳۱۷	۶ ^۱ / _۲ × ۳ ^۱ / _۲
۳۱۹		احمد بن ايوب الطبراني	۱۹	نسخ	۹ ^۱ / _۲ × ۶ ^۱ / _۲
/۶۳۰	ايضاً	ايضاً	/۱۶۰	/۱۳۳۵	۷ × ۳
۳۲۰			۱۸	نسخ	۹ ^۱ / _۲ × ۶ ^۱ / _۲
/۶۳۱	مطلع البدرين فيمن يوتى	جلال الدين عبد الرحمن	/۲۵	/۱۰۰۰ تقريباً	۵ × ۳ ^۱ / _۲
۳۹۸	اجره مرتين	بن ابي بكر السيوطي	۱۱	نسخ	۷ × ۵ ^۱ / _۲
/۶۳۲	مفاتيح في شرح	مظهر الدين الحسين بن	/۵۲۲	/۹۰۷	۸ × ۳ ^۱ / _۲
۳۳۸	المصابيح (۱)	محمود بن الحسن الزيداني	۲۷	نسخ	۱۰ ^۱ / _۲ × ۶ ^۱ / _۲
/۶۳۳	المقاصد الحسنية	شمس الدين محمد بن	/۲۳۰	/۹۷۲	۵ ^۱ / _۲ × ۳ ^۱ / _۲
۲۹۸		عبد الرحمن السخاوي	۱۸	نسخ	۷ ^۱ / _۲ × ۵ ^۱ / _۲
/۶۳۴	ايضاً	ايضاً	/۲۵۳	/۱۱۰۰ تقريباً	۶ × ۳ ^۱ / _۲
۲۹۹			۲۱	نسخ	۸ ^۱ / _۲ × ۵ ^۱ / _۲
/۶۳۵	مقدمة فتح الباري شرح	ابو الفضل شهاب الدين	/۲۸۰	/۱۱۳۱	۶ ^۱ / _۲ × ۳ ^۱ / _۲
۱۵۹	صحيح البخاري (۲)	احمد بن علي المعروف بابن الحجر العسقلاني	۲۷	نسخ	۹ × ۵ ^۱ / _۲
/۶۳۶	ايضاً	ايضاً	/۲۶۱	/۱۰۰۰	۷ × ۵ ^۱ / _۲
۱۵۹			۳۱	نسخ	۱۱ × ۷ ^۱ / _۲
/۶۳۷	ايضاً	ايضاً	/۱۳۰	/۱۱۰۰ تقريباً	۱۱ × ۷
۱۶۱			۳۳	نسخ	۱۵ × ۱۰

(۱) شرح المصابيح نمبر ۶۳۰۔

(۲) المسكني بھدی الساری۔

ہنڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۶۳۸	الملخص لما فی الموطا	ابوالحسن علی بن محمد	/۸۹	/۶۲۵	$\frac{1}{4} \times ۳۷$
۱۴۸	من الحدیث المسند (۱)	الفارسی	۱۵	نخ	$\frac{1}{4} \times ۶۶$
/۶۳۹	المنبہات	ابو الفضل شہاب الدین	/۲۳	/۱۱۰۲	$\frac{1}{4} \times ۳۷$
۳۸۷		احمد بن علی المعروف	۲۹	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times ۳۷$
		بابن الحجر العسقلانی		تکلیف	
/۶۵۰	ایضاً	ایضاً	/۳۰	/۱۰۷۱	$\frac{1}{4} \times ۵۷$
۳۸۸			۱۵	نخ	$\frac{1}{4} \times ۳۷$
/۶۵۱	ایضاً	ایضاً	/۲۷	۱۲۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times ۶۷$
۳۸۹			۱۳	نخ	$\frac{1}{4} \times ۱۵$
/۶۵۲	منتخب شرح السنہ	ع	/۳۷۹	/۷۳۶	$\frac{1}{4} \times ۹۷$
۳۲۵			۲۵	نخ	$\frac{1}{4} \times ۱۲$
/۶۵۳	منتخب شرح	جلال الدین عبد الرحمن	/۱۰۶	۱۰۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times ۵۷$
۳۹۳	الصدور (۲)	بن ابی بکر السیوطی	۱۲	نخ	$\frac{1}{4} \times ۵۶$
/۶۵۴	ایضاً (۳)	ایضاً	/۸۶	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times ۵۷$
۳۹۴			۱۱	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times ۶۷$
/۶۵۵	منتخب صحیح المسلم		/۹۴	/۱۲۵۷	$\frac{1}{4} \times ۷۷$
۳۷۵			۱۱	نخ	$\frac{1}{4} \times ۱۰$
/۶۵۶	منتخب کنز العمال (۴)	علی بن حسام الدین	/۳۷۹	۱۲۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times ۹۷$
۳۲۸		الشہیر بالمتقی	۲۱	نخ	$\frac{1}{4} \times ۱۲$

(۱) ملخص موطا بروایة ابو عبد اللہ عبد الرحمن القاسم المصری۔

(۲) منتخب احادیث شرح الصدور نمبر ۵۳۳-۵۳۵ و شرح الصدور نیز تصنیف سیوطی است۔

(۳) ایضاً (۳) کنز العمال نمبر ۵۷۹ مکمل درہ جلد۔ جلد اول۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	یمانہ حوض/حاشیہ
/۶۵۷ ۳۲۹	منتخب کنز العمال (۱)	علی بن حسام الدین الشہیر بالمتقی	/۳۶۵ ۲۱	۱۲۰۰ تقریباً/ نسخ	۹×۵ ۱۲×۷
/۶۵۸	ایضاً (۲)	ایضاً	/۳۹۶ ۲۱	ایضاً	ایضاً
/۶۵۹	ایضاً	ایضاً	/۳۰۷ ۲۱	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	ایضاً
/۶۶۰ ۳۲۸	المنتقى فی الاحکام الشرعیة من کلام خیر البریة (۳)	مجد الدین عبد السلام بن عبد اللہ بن ابی القاسم	/۱۳۷ ۳۵	۱۰۹۶/ نسخ	۹×۵ ۱۲×۸
/۶۶۱ ۳۲۹	ایضاً	ایضاً	/۵۶۶ ۲۶	۱۲۳۷/ نسخ	۹×۵ ۱۲×۸
/۶۶۲ ۳۷۳	المنتقى من روض الشہاب	احمد بن محمود بن مسعود القونوی	/۱۲۵ ۲۶	۱۲۷۳/ نسخ	۹×۵ ۱۲×۶
/۶۶۳ ۲۶۳	من لا یحضرہ الفقیہ (۴)	محمد بن علی بن حسین بن موسیٰ البابوی القمی	/۳۳۱ ۲۵	۱۰۰۰ تقریباً/ نسخ	۸×۳ ۱۰×۶
/۶۶۳ ۲۶۳	ایضاً (۵)	ایضاً	/۳۱۸ ۲۰	ایضاً	۹×۵ ۱۳×۷
/۶۶۵ ۲۶۵	ایضاً (۶)	ایضاً	/۱۲۲ ۲۱	ایضاً	۹×۵ ۱۱×۶

(۱) جلد ثانی۔ (۲) جلد ثالث

(۳) مجد الدین عبد السلام جد ابن تہمد مشہور است۔

(۴) یکے از صحاح اربعہ اہل تشیع۔ (۵) ایضاً (۶) ایضاً

بندلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۶۶۶	المنهج السوی فی	جلال الدین عبد الرحمن	/۱۰۲	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$ و
۳۹۷	الطیب النبوی	بن ابی بکر السیوطی	۱۹	نسخ	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$ و
/۶۶۷	منهج العمال فی سنن الاقوال	علی بن حسام الدین الشہیر بالمتقی	/۳۳۵ ۲۳	ایضاً	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$ و
/۶۶۸	الموضوعات	ملا علی بن سلطان محمد القاری الہروی المعروف بملا علی القاری	/۱۰۸ ۲۵	۱۱۶۹ نسخ	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$ و
/۶۶۹	الموطا (۱)	امام مالک بن انس	/۳۲۰ ۱۵	۱۲۲۳ نسخ	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$ و
/۶۷۰	ایضاً (۲)	ایضاً	/۱۲۰ ۲۲	۱۰۵۰ نسخ	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$ و

حرف النون

/۶۷۱	الناسخ والمنسوخ فی الحديث		/۵۶ ۲۱	/۸۰۰ نسخ	$\frac{1}{5} \times \frac{1}{5}$ و
/۶۷۲	نجوم المشکوٰۃ (۳)	علامہ الصدیق بن الشریف	/۳۸۵ ۲۵	۱۲۰۰ تقریباً نسخ	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$ و
/۶۷۳	النکت الطراف علی الاطراف (۴)	ابو الفضل شہاب الدین احمد بن علی المعروف بابن الحجر العسقلانی	/۱۷۱ ۲۷	/۸۵۷ نسخ	$\frac{1}{5} \times \frac{1}{5}$ و

(۱) برویہ یحییٰ اللہی۔ (۲) برویہ محمد بن حسن الشیبانی۔

(۳) شرح المشکوٰۃ نمبر ۶۲۳-۶۲۷۔

(۴) نکات بر تحفہ الاشراف بمعرفة الاطراف نمبر ۳۱۳-۳۱۷۔

بند نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیتاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۶۷۳	نبیل الاوطار من شرح	محمد بن علی بن محمد	/۳۷۷	/۱۲۲۰	$۹\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$
۳۳۰	منتقى الاخبار	الشوکانی	۳۲	نخ	$۱۲\frac{1}{۲} \times ۸\frac{1}{۲}$
/۶۷۵	ایضاً	ایضاً	/۳۲۸	/۱۲۲۲	ایضاً
۳۳۱			۳۲	نخ	
/۶۷۶	ایضاً (۱)	ایضاً	/۱۸۸	/۱۲۲۸	ایضاً
۳۳۲			۳۸	نخ	
/۶۷۷	ایضاً	ایضاً	/۲۱۷	/۱۲۲۲	$۹\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$
۳۳۳			۳۵	نخ	۱۲×۸
/۶۷۸	ایضاً	ایضاً	/۳۶۰	/۱۲۲۳	$۱۰ \times ۶\frac{1}{۲}$
۳۳۴			مختلف	نخ	$۱۲\frac{1}{۲} \times ۸\frac{1}{۲}$

حرف الواو

/۶۷۹	الوافی	محمد بن مرتضی المدعو	/۳۹۸	/۱۱۰۰ تقریباً	$۶\frac{1}{۲} \times ۳$
۳۷۲		بمحسن الکاشی	۲۰	نخ	$۸\frac{1}{۲} \times ۵$

حرف الہاء

/۶۸۰	هدایت الاسلام فی		/۱۳۳	/۱۰۸۰	$۵\frac{1}{۲} \times ۸\frac{1}{۲}$
۴۰۱	فضائل الصيام		۲۳	نخ	$۳\frac{1}{۲} \times ۶\frac{1}{۲}$

کتب اصول فقہ

حرف الالف

(۱) مؤلف حسن بن رفاعی را کہ کاتب این نسخہ است اجازت روایت این کتاب دادہ و تصحیح این اجازت نامہ بدست خاص نوشتہ۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
/۶۸۱	احیاء الاجتہاد لارشاد	سید محمد بن سید دلدار	/۵۸	/۱۲۳۶	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۵۸۹	العباد (۱)	علی	۱۲	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۶۸۲	اصول البزودی	فخر الاسلام علی بن	/۳۳۷	/۱۰۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۳۸۹		محمد البزودی	۱۵	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۶۸۳	ایضاً	ایضاً	/۳۳۹	/۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۳۹۰			۹	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۶۸۳	اصول الشاشی	علامہ اسحاق بن ابراہیم	/۱۰۷	ایضاً	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۵۰۱		الشاشی	۸۰		$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۶۸۵	افاضة الانوار علی اصول	محمد علاء الدین بن علی	/۱۰۴	/۱۰۵۴	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۵۰۹	المنار (۲)	بن الحصینی المفتی الحنفی	۲۱	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۶۸۶	الانصاف بذکر اسباب	ابو محمد بن عبد اللہ بن	/۴۶	/۱۲۹۶	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۵۳۰	الخلاف	محمد بن سید البطلیوسی الاندلسی	۱۵	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$

حرف التاء

/۶۸۷	التحجیر شرح	علاء الدین ابو الحسن	/۲۳۵	/۹۲۳	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۵۶۵	التحریر (۳)	علی المرادوی الحنبلی	۲۱	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$

(۱) شیعہ اصول فقہ۔

(۲) بخط مؤلف این شرح در کشف الظنون مذکور نیست (و لکن شرح منار بہمین نام از شارح دیگر سعد الدین

الدہلوی المتوفی سنہ ۸۹۱ھ مذکور است) شرح منار نمبر ۷۶۳-۷۶۵۔

(۳) جلد ثانی، ماتن و شارح ہر دو یکے اند این شرح در کشف الظنون مذکور نیست و لکن متن بنام تحریر المنقول

تہذیب الاصول در کشف الظنون مسطور است۔

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۶۸۸	التحییر شرح	علاء الدین ابو الحسن	/۲۸۷	ایضاً	۳۳ × ۳۳
۱۵۶۶	التحریر (۱)	علی المرادوی الحنبلی	۲۱		۷ × ۵
/۶۸۹	التحقیق (۲)	عبد العزیز بن احمد بن	/۲۲۲	/۸۰۱	۸ × ۵
۱۳۹۹		محمد البخاری	۲۹	نسخ	۹ × ۶
/۶۹۰	تذکرۃ الاصول (۳)		/۱۷۷	/۱۳۳۹	۶ × ۳
۱۵۷۰			۱۹	نسخ	۸ × ۶
/۶۹۱	التلویح الی کشف حقائق	مولانا سعد الدین	/۳۸۸	۱۰۰۰ تقریباً	۵ × ۲
۱۵۱۷	التفیح (۴)	الفتازانی	۱۷	نستعلیق	۱۰ × ۵
/۶۹۲	ایضاً (۵)	ایضاً	/۳۳۹	۱۰۰۰ تقریباً	۶ × ۳
۱۵۱۸			۲۵	نسخ و نستعلیق	۱۰ × ۶
/۶۹۳	ایضاً (۶)	ایضاً	/۲۳۲	/۱۰۰۲	۷ × ۳
۱۵۱۹			۲۷	نسخ	۱۲ × ۸
/۶۹۴	ایضاً (۷)	ایضاً	/۲۲۲	۱۱۰۰ تقریباً	۶ × ۳
۱۵۲۰			۲۱	نستعلیق	۹ × ۷
/۶۹۵	ایضاً (۸)	ایضاً	/۳۳۱	۱۲۰۰ تقریباً	۹ × ۵
۱۵۲۱			۱۹	نسخ	۱۳ × ۹

(۱) جلد ثالث۔

(۲) شرح المختب فی اصول المذہب المعروف بالحسائی نمبر ۷۷۔

(۳) شیعہ اصول فقہ شرح مبادی الاصول نمبر ۷۵۴۔

(۴) شرح التوضیح نمبر ۶۹۹-۷۰۰۔

(۵) شرح التوضیح نمبر ایضاً از ورق ۲۸۲ تا ۲۸۳ در خط نسخ کتابت تقریباً سنہ ۹۰۰ھ، از ورق ۳۳۹ تا ۳۴۳ ورق بخط

نستعلیق کتابت تقریباً سنہ ۱۰۰۰ھ۔

(۶) شرح التوضیح نمبر ایضاً ۶۹۹۔ (۷) ایضاً (۸) ایضاً

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سزہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۶۹۶	تمہید القواعد الاصولیة	زین الدین علی بن احمد	/۷۴	/۱۲۲۲	۱۵ ۱/۴ × ۳ ۱/۴
۱۵۷۱	والعربیة (۱)	بن محمد الشہید الثانی	۲۰	نسخ	۸ ۱/۴ × ۶ ۱/۴
/۶۹۷	تنقیح الاصول	عبد اللہ بن مسعود بن تاج	/۸۵	/۱۰۰۰	۱۵ ۱/۴ × ۲ ۱/۴
۱۵۱۳		الشریعة	۱۵	نتعلیق	۵ ۱/۴ × ۳ ۱/۴
/۶۹۸	ایضاً	ایضاً	/۵۲۱	۱۳۰۰ تقریباً	۱۵ ۱/۴ × ۳ ۱/۴
۱۵۱۴			۶	نسخ	۱۰ × ۵ ۱/۴
/۶۹۹	التوضیح فی حل غوامض	ایضاً	/۲۷۲	۹۰۰ تقریباً	۱۵ ۱/۴ × ۲ ۱/۴
۱۵۱۵	التنقیح (۲)		۱۷	نسخ	۶ ۱/۴ × ۳ ۱/۴
/۷۰۰	ایضاً (۳)	ایضاً	/۱۶۲	۱۰۰۰	۱۵ ۱/۴ × ۳ ۱/۴
۱۵۱۶			۲۱	تقریباً نتعلیق	۱۰ × ۵ ۱/۴
/۷۰۱	توضیح المسائل	عماد الدین یحییٰ بن	/۳۱	/۹۶۱	۱۵ ۱/۴ × ۷ ۱/۴
۱۵۹۰	العقلیة (۴)	محمد بن حسن بن سعید بن مسعود بن عبد اللہ المقری	مختلف	نسخ	۱۱ × ۸
/۷۰۲	تیسیر التحریر	محمد امین الشہر بامیر	/۳۶۳	۹۰۰ تقریباً	۱۵ ۱/۴ × ۳ ۱/۴
۱۵۲۶		بادشاہ الحسینی الحنفی الخراسانی البخاری	۳۵	نسخ	۱۱ ۱/۴ × ۷ ۱/۴

(۱) اصول فقہ شیعہ قسم ثانی تمہید و تمہید بر دو قسم است۔ قسم اول در تحقیق قواعد اصولیہ و قسم دوم در تحقیق قواعد عربیہ۔

(۲) شرح التنقیح نمبر ۶۹۷-۶۹۸۔

(۳) ایضاً

(۴) اصول فقہ شیعہ (زیدی)

ہڈاڈٹ نمبر کڈٹلاڈ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنة کتابت خط	ڈیمانہ حوض/حاشیہ
---------------------------	-------	------	---------------	-----------------	---------------------

حرف الحیم

/۷۰۳	جواهر التحقیق علی		/۲۷۸	۱۰۰۰ تقریباً	$\frac{1}{3} \times 5$ و $\frac{1}{9}$
۱۵۵۵	حاشیة السعد علی شرح العضدی (۱)		۲۹	نسخ	$\frac{1}{7} \times 8$ و $\frac{1}{13}$

حرف الحاء

/۷۰۴	حاشیة علی التلویح (۲)	علامه حسن بن محمد	/۵۱۶	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{3} \times 3$ و $\frac{1}{7}$
۱۵۲۲		شاه الفناری	۱۵	نسخ	$\frac{1}{4} \times 8$
/۷۰۵	ایضاً (۳)	احمد بن یحییٰ بن محمد	/۱۱۵	/۹۰۰	$\frac{1}{3} \times 3$ و $\frac{1}{7}$
۱۵۲۳		بن سعد التفتازانی المشهور بشیخ الاسلام الهروی	۲۳	نسخ و نستعلیق	$\frac{1}{4} \times 8$ و $\frac{1}{4}$
/۷۰۶	ایضاً (۴)	ایضاً	/۹۱	/۱۰۲۰	$\frac{1}{3} \times 3$ و $\frac{1}{7}$
۱۵۲۳			۲۳	نستعلیق	$\frac{1}{4} \times 5$ و $\frac{1}{8}$
/۷۰۷	حاشیة علی حاشیة شرح مختصر الاصول (۵)	علامه احمد بن سلیمان	/۸۹	۱۱۰۰	$\frac{1}{3} \times 3$ و $\frac{1}{7}$
۱۵۵۷			۲۳	نستعلیق	$\frac{1}{3} \times 6$ و $\frac{1}{9}$

(۱) مصنفش در زمانہ ابوالفتح محمود شاہ بودہ حاشیہ السعد نمبر ۷۱۰۔

(۲) تلویح نمبر ۲۹۱-۲۹۵۔

(۳) ایضاً کتابت نسخ تقریباً ۹۰۰ و کتابت نستعلیق تقریباً ۱۰۰۰۔

(۴) تلویح نمبر ۲۹۱-۲۹۵۔

(۵) این حاشیہ بر حاشیہ سعد الدین تفتازانی و سید شریف جرجانی (نمبر ۷۱۰-۷۱۳) کہ بر شرح مختصر الاصول قاضی عضد است۔

بند لسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۷۰۸	حاشیہ علی حاشیہ عبد	علامہ نور محمد	/۷۵	/۱۲۰۰	$\frac{1}{6} \times \frac{1}{6}$
۱۵۲۵	الحکیم السیالکوٹی (۱)	اللاہوری	۲۳	نسخ	$\frac{1}{8} \times \frac{1}{3}$
/۷۰۹	حاشیہ علی شرح	علامہ سیف الدین احمد	/۱۸۸	/۸۹۲	$\frac{1}{9} \times \frac{1}{6}$
۱۵۳۸	العصدی لمختصر اصول ابن حاجب (۲)	الابھری	۲۹	نسخ	$\frac{1}{9} \times \frac{1}{6}$
/۷۱۰	ایضاً (۳)	مولانا سعد الدین	/۲۵۲	/۱۱۰۰	$\frac{1}{6} \times \frac{1}{3}$
۱۵۳۹		الفتازانی	۲۵	نسخ	$\frac{1}{8} \times \frac{1}{6}$
/۷۱۱	ایضاً (۴)	علی بن محمد الجرجانی	/۱۲۳	/۹۰۰	$\frac{1}{5} \times \frac{1}{3}$
۱۵۵۰		المعروف بالسید الشریف	۱۷	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{5}$
/۷۱۲	ایضاً (۵)	ایضاً	/۹۱	/۱۱۰۰	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$
۱۵۵۳		ع	۱۷	نتعلیق	$\frac{1}{6} \times \frac{1}{3}$
/۷۱۳	ایضاً (۶)	ایضاً	/۱۷۵	/۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$
۱۵۵۱			۱۷	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{3}$
/۷۱۴	ایضاً (۷)	احمد بن یحییٰ بن محمد	/۸۳	/۱۰۰۰ تقریباً	$\frac{1}{5} \times \frac{1}{3}$
۱۵۵۴		بن سعد الفتازانی المشہور بشیخ الاسلام الہروی	۲۳	نسخ	$\frac{1}{8} \times \frac{1}{3}$

(۱) حاشیہ عبد الحکیم بر تکوین نمبر ۶۹۱-۶۹۵ در مباحث حسن و قبح۔

(۲) شرح العصدی نمبر ۷۳۱-۷۳۳۔ محشی یکے از علامہ شارح قاضی عضد است۔

(۳) شرح العصدی نمبر ۷۳۱-۷۳۳۔ در کشف الظنون این حاشیہ را شرح الشرح نام نہادہ۔

(۴) شرح العصدی نمبر ۷۳۱-۷۳۳۔

(۵) ایضاً (۶) ایضاً

(۷) این حاشیہ بر شرح العصدی نمبر ۷۳۱-۷۳۳ و بر حواشی سعد الدین الفتازانی و (بقیہ اگلے صفحہ پر)

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۷۱۵	حاشیہ علی کتاب فی	علامہ شروانی	/۱۹۶	/۱۲۴۷	۳ × ۵ ۱/۲
۱۵۷۸	اصول الفقہ		۱۵	نتعلیق	۳ ۱/۲ × ۶ ۱/۲
/۷۱۶	حاشیہ علی مختصر الاصول		/۳۰۷	/۱۱۰۰	۳ × ۶
۱۵۵۶	لابن الحاجب (۱)		۲۱	نسخ	۳ ۱/۲ × ۸
/۷۱۷	حاشیہ معالم الدین (۲)	حسین المدعو بخلیفہ سلطان	/۴۶	/۱۲۰۰	۳ ۱/۲ × ۵ ۱/۲
۱۵۷۷			۱۹	نسخ	۵ ۱/۲ × ۷ ۱/۲

حرف الدال

/۷۱۸	دائرة الوصول الی علم	ابو عبد اللہ محمد بن	/۶۹	/۱۲۰۰	۳ ۱/۲ × ۷ ۱/۲
۱۵۰۷	الاصول (۳)	مبارک شاہ بن محمد الہروی الملقب بمعین	۲۵	نتعلیق	۶ ۱/۲ × ۹ ۱/۲
/۷۱۹	ایضاً (۴)	ایضاً	/۱۰۹	/۱۲۰۰	۳ ۱/۲ × ۶
۱۵۰۶			۱۵	نتعلیق	۵ ۱/۲ × ۸ ۱/۲

حرف الراء

/۷۲۰	رسالہ فی الاجتہاد		/۵۰	/۱۰۳۶	۳ ۱/۲ × ۵ ۱/۲
۱۵۲۹	والتقلید (۵)		۱۵	نسخ	۲ × ۸ ۱/۲

(پچھلے صفحہ کا بقیہ) سید شریف جرجانی است و محشی جا بجا مولانا سعد الدین تفتازانی را بلفظ جد خطاب کردہ لہذا

معلوم گشت کہ محشی نبیرہ سعد الدین تفتازانی است۔ اغلب کہ احمد بن یحییٰ بن محمد بن سعد التفتازانی است۔

(۱) مختصر الاصول ابن حاجب نمبر ۷۵۶۔

(۲) معالم الدین اصول فقہ شیعہ نمبر ۷۶۰-۷۶۳۔

(۳) شرح منار الانوار نمبر ۷۶۳-۷۶۵۔ (۴) ایضاً

(۵) از ورق ۵۵ تا ۱۹ حسن شرنبلالی جواز تقلید حنفی در بعضی مسائل مالکی اثبات نمودہ۔

ہندسہ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۷۲۱	رسالہ فی اصول الفقہ (۱)		/۵۵	/۱۲۰۰	$\frac{1}{3} \times ۲۶$
۱۵۷۹			۲۳	نسخ	$\frac{1}{4} \times ۸$
/۷۲۲	رفع الملام عن الائمة	تقی الدین ابو العباس	/۲۳	/۱۲۹۶	$\frac{1}{3} \times ۸$
۱۵۶۳	الاعلام	احمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام بن تیمیہ	۱۷	نسخ	$\frac{1}{2} \times ۹$

حرف الزاء

/۷۲۳	زبدۃ الاصول (۲)	محمد بن حسین عبد	/۳۱	۱۲۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times ۷$
۱۵۸۰		الصمد المشہر بیہاء الدین	۹	نتعلیق	$\frac{1}{3} \times ۹$

حرف الشین

/۷۲۴	شرح الازہار (۳)	ابو الحسن عبد اللہ بن	/۳۰۰	/۱۰۶۲	$\frac{1}{4} \times ۹$
۱۹۳۹		القاسم بن مفتاح	۳۳	نسخ	$\frac{1}{2} \times ۱۲$
/۷۲۵	شرح زبدۃ الاصول (۴)	حمد اللہ بن فضل اللہ بن	/۱۵۲	/۱۲۱۹	$\frac{1}{3} \times ۸$
۱۵۸۳		شکر اللہ السنذلی	۲۳	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times ۱۰$
/۷۲۶	شرح زبدۃ الاصول (۵)	جواد بن سعد الکاظمی	/۲۱۸	/۱۰۰۳	$\frac{1}{3} \times ۷$
۱۵۸۱			۱۹	نسخ	$\frac{1}{4} \times ۸$
/۷۲۷	ایضاً (۶)	ایضاً	/۱۵۸	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{2} \times ۵$
۱۵۸۲			۲۶	نسخ	$\frac{1}{4} \times ۸$

(۱) اصول فقہ شیعہ۔ (۲) ایضاً (۳) ایضاً

(۴) زبدۃ الاصول نمبر ۷۲۳۔

(۵) المسکى بغایۃ المأمول۔ زبدۃ الاصول نمبر ۷۲۳۔ (۶) ایضاً

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۷۲۸ ۱۳۹۳	شرح علی اصول الہزدوی (۱)		/۵۳۳ ۲۷	۹۰۰ تقریباً/ نخ	۵×۵ ۱۱ $\frac{۱}{۲}$ × ۸ $\frac{۱}{۲}$
/۷۲۹ ۱۵۳۲	شرح علی مختصر الاصول لابن الحاجب (۲)	قطب الدین محمود بن مسعود الشیرازی	/۱۸۸ ۲۷	ایضاً	۸×۵ ۱۰×۷ $\frac{۱}{۲}$
/۷۳۰ ۱۵۳۳	ایضاً (۳)	ایضاً	/۱۳۵ ۲۷	ایضاً	ایضاً
/۷۳۱ ۱۵۳۵	ایضاً (۴)	علامہ عضد الدین عبد الرحمن بن احمد الایجی	/۱۶۷ ۲۳	۸۶۰/ نخ	۷×۳ $\frac{۱}{۲}$ ۱۱×۷ $\frac{۱}{۲}$
/۷۳۲ ۱۵۳۶	ایضاً (۵)	ایضاً	/۳۵۳ ۱۹	۹۰۰ تقریباً/ نخ	۶ $\frac{۱}{۲}$ × ۳ $\frac{۱}{۲}$ ۹ $\frac{۱}{۲}$ × ۵ $\frac{۱}{۲}$
/۷۳۳ ۱۵۳۷	ایضاً (۶)	ایضاً	/۲۶۱ ۲۱	۱۱۰۰/ نتعلیق	۷×۳ $\frac{۱}{۲}$ ۱۰×۵ $\frac{۱}{۲}$
/۷۳۴ ۱۵۳۳	ایضاً (۷)	سلیمان بن احمد بن زکریا القرشی	/۲۸۰ ۲۵	۸۰۰ تقریباً/ نخ	۷×۳ $\frac{۱}{۲}$ ۹ $\frac{۱}{۲}$ × ۶ $\frac{۱}{۲}$
/۷۳۵ ۱۵۳۳	شرح علی مسلم الثبوت (۸)	مولانا نظام الدین لکھنوی	/۲۷۵ ۲۷	۱۲۰۰/ نتعلیق	۹ $\frac{۱}{۲}$ × ۳ $\frac{۱}{۲}$ ۱۱ $\frac{۱}{۲}$ × ۸ $\frac{۱}{۲}$
/۷۳۶ ۱۵۳۶	ایضاً (۹)	مولانا مبین لکھنوی	/۱۲۳ ۲۳	ایضاً	۹×۳ $\frac{۱}{۲}$ ۱۲ $\frac{۱}{۲}$ × ۷ $\frac{۱}{۲}$

(۱) اصول الہزدوی نمبر ۶۸۲۔

(۲) مجلد درو جلد۔ جلد اول۔ مختصر الاصول نمبر ۷۵۶۔

(۳) جلد ثانی۔ (۳) مختصر الاصول نمبر ۷۵۶۔

(۵) ایضاً (۶) ایضاً (۷) ایضاً

(۸) مسلم الثبوت نمبر ۷۵۷-۷۵۹۔ (۹) ایضاً

ہندسہ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۴۳۷ / ۱۵۰۰	شرح علی المغنی فی الاصول	ابو محمد منصور بن احمد بن مؤید الخوارزمی	۱۸۵ / ۲۵	۸۰۰ تقریباً / نسخ	۵ × ۷ ۱/۲ / ۱۱ × ۷ ۱/۲
۴۳۸ / ۱۵۰۲	شرح علی المنار (۱)	علامہ عبد اللطیف بن فرستہ	۲۰۳ / ۲۱	۹۲۱ / نتیق	۳ ۱/۲ × ۵ ۱/۲ / ۸ ۱/۲ × ۵ ۱/۲
۴۳۹ / ۱۵۰۵	ایضاً (۲)	عبد الرحمن بن ابی بکر العینی	۱۰۶ / ۱۵	۱۱۷۱ / نسخ	۳ ۱/۲ × ۳ ۱/۲ / ۷ ۱/۲ × ۵ ۱/۲
۴۴۰ / ۱۵۰۸	ایضاً (۳)	ملا عبد السلام	۲۳۰ / ۱۷	۱۲۰۰ تقریباً / نتیق	۵ ۱/۲ × ۸ ۱/۲ / ۱۳ × ۹ ۱/۲
۴۴۱ / ۱۵۶۲	شرح علی منہاج الوصول الی علم الاصول (۴)	ابو الشاء محمود بن عبد الرحمن الاصفہانی	۱۲۲ / ۱۹	۹۰۰ / نسخ	۳ ۱/۲ × ۳ ۱/۲ / ۷ × ۳ ۱/۲
۴۴۲ / ۱۵۶۱	ایضاً (۵)	برهان الدین بن عبید اللہ بن محمد الفرغانی	۱۸۸ / ۲۱	۱۰۰۰ تقریباً / نتیق	۳ ۱/۲ × ۳ ۱/۲ / ۹ ۱/۲ × ۵ ۱/۲

حرف الغین

۴۴۳ / ۱۵۶۹	غایۃ البادی (۶)		۹۷ / ۹	۱۰۰۰ / نسخ	۶ ۱/۲ × ۶ ۱/۲ / ۱۰ ۱/۲ × ۶ ۱/۲
------------	-----------------	--	--------	---------------	-----------------------------------

(۱) منار الانوار نمبر ۷۲۳-۷۶۵۔

(۲) ایضاً (۳) ایضاً

(۳) منہاج الوصول الی علم الاصول تصنیف عبد اللہ بن عمر البیضاوی۔

(۵) ایضاً

(۶) شرح البادی در کشف الحجب مسطور است کہ این شرح از بعضی تلامذہ علامہ حلی است کہ مصنف مبادی الاصول (نمبر ۷۵۳) است (اصول فقہ شیعہ)

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
---------------------------	-------	------	---------------	-----------------	---------------------

حرف الفاء

/۷۳۳	الفصول الغروية في	محمد حسين بن محمد	/۲۳۱	/۱۲۰۰	۶۱/۳
۱۵۸۸	الاصول الفقهية (۱)	رحيم	۲۳	نسخ	۸۱/۶
/۷۳۵	فصول المهمة في اصول	محمد بن حسن بن علي	/۱۶۰	/۱۰۸۳	۶۱/۳
۱۵۸۶	الائمة (۲)	بن محمد بن الحسين العاملی	۲۸	نسخ	۸۱/۶
/۷۳۶	فواتح الرحموت (۳)	مولانا عبد العلي بحر	/۲۱۹	/۱۳۰۰	۹/۵
۱۵۳۳		العلوم	۳۱	نتعلیق	۱۳/۶
/۷۳۷	ايضاً (۴)	ايضاً	/۲۳۵	۱۳۰۰ تقريباً	۶۱/۳
۱۵۳۵			۱۷	نسخ	۱۰/۶
/۷۳۸	الفوائد المدنية (۵)	محمد امين استر ابادی	/۱۸۳	۱۲۰۰ تقريباً	۷/۳
۱۵۸۳			۲۰	نتعلیق	۹/۶
/۷۳۹	فهرست تمهيد	زين الدين بن علي بن حمد	/۳۰	۱۱۰۰ تقريباً	۶۱/۳
۱۵۷۲	القواعد (۶)	الشامی العاملی	۱۵	نسخ	۱۰/۶

حرف الكاف

/۷۵۰	كتاب الاحكام شرح	بدر الدين بن محمد	/۲۶۰	۱۱۰۰ تقريباً	۶/۳
۱۵۵۱	تكملة الاحكام (۷)	عز الدين	۲۰	نسخ	۸/۶

- (۱) اصول فقہ شيعی۔ (۲) ايضاً
(۳) شرح مسلم الثبوت نمبر ۷۵۷-۷۵۹۔
(۴) ايضاً (۵) اصول فقہ شيعی۔
(۶) تمهيد القواعد اصول فقہ شيعی نمبر ۶۹۶۔
(۷) اصول فقہ شيعی۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
/۷۵۱ ۱۳۹۱	کشف الاسرار شرح اصول البزدوی (۱)	علاء الدین عبد العزیز بن احمد بن محمد البخاری	/۳۸۳ ۳۲	۹۰۰ تقریباً نسخ	$۸\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$ $۱۱\frac{1}{۲} \times ۶\frac{1}{۲}$
/۷۵۲ ۱۳۹۲	ایضاً (۲)	ایضاً	/۳۹۶ ۲۹	ایضاً	$۹ \times ۳\frac{1}{۲}$ $۱۳ \times ۷\frac{1}{۲}$
/۷۵۳ ۱۳۹۳	ایضاً (۳)	ایضاً	/۳۶۰ ۳۵	۱۰۸۴ نسخ	$۹\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$ $۱۳\frac{1}{۲} \times ۸\frac{1}{۲}$

حرف المیم

/۷۵۴ ۱۵۲۸	مبادی الاصول (۴)	الحسن بن یوسف بن علی بن المطهر الحلی	/۱۸ ۲۰	/۱۱۱۸ نسخ	۷×۳ $۹\frac{1}{۲} \times ۶\frac{1}{۲}$
/۷۵۵ ۱۵۲۰	محصول فی الاصول	فخر الدین ابو عبد اللہ محمد بن عمر بن الحسین الخطیب الرازی	/۱۸۷ ۲۹	۹۰۰ تقریباً نسخ	۸×۵ $۱۲\frac{1}{۲} \times ۸\frac{1}{۲}$
/۷۵۶ ۱۵۳۱	مختصر الاصول	جمال الدین ابو عمر عثمان بن عمر بن ابی بکر ابن الحاجب	/۱۰۹ ۱۷	۸۰۰ تقریباً نسخ	$۵\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$ $۷\frac{1}{۲} \times ۵$
/۷۵۷ ۱۵۳۰	مسلم الثبوت	علامہ محب اللہ بن عبد الشکور البھاری	/۲۳۵ ۱۵	۱۱۳۳ تقریباً نتیق	$۵\frac{1}{۲} \times ۲\frac{1}{۲}$ $۹ \times ۵\frac{1}{۲}$
/۷۵۸ ۱۵۳۲	ایضاً	ایضاً	/۲۱۱ ۱۵	۱۲۰۰ نسخ	$۶ \times ۳\frac{1}{۲}$ $۹ \times ۵\frac{1}{۲}$

(۱) اصول البزدوی نمبر ۶۸۲-۶۸۳-جلد اول۔

(۲) ایضاً جلد ثانی۔ (۳) جلد اول اصول البزدوی نمبر ۶۸۲-۶۸۳۔

(۴) اصول فقہ شیعہ۔

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۷۵۹	مسلم الثبوت	علامہ محب اللہ بن	/۱۳۹	/۱۳۱۸	۳ × ۵
۱۵۳۱		عبدالشکور البھاری	۱۷	نتعلیق	۶ × ۹
/۷۶۰	معالم الدین (۱)	ابو منصور الحسن بن	/۲۲۲	/۱۳۰۰	۲ × ۵
۱۵۷۵		شیخ زین الدین بن احمد الشہید الثانی	۱۰	نسخ	۸ × ۵
/۷۶۱	ایضاً (۲)	ایضاً	/۷۸	/۱۳۸۹	۳ × ۵
۱۵۷۴			۱۹	نسخ	۷ × ۵
/۷۶۲	ایضاً (۳)	ایضاً	/۱۳۰	/۱۳۰۰	۲ × ۵
۱۵۷۳			۱۶	نسخ	۸ × ۵
/۷۶۳	ایضاً (۴)	ایضاً	/۸۱	۱۳۰۰ تقریباً	۳ × ۶
۱۵۷۲			۱۷	نسخ	۶ × ۹
/۷۶۴	منار الانوار	ابو البرکات عبد اللہ بن	/۱۸۳	/۹۰۰	۳ × ۷
۱۵۰۲		احمد المعروف بحافظ النسفی	۵	نسخ	۷ × ۱۲
/۷۶۵	ایضاً	ایضاً	/۹۵	/۱۳۰۰	۳ × ۵
۱۵۰۳			۷	نتعلیق	۶ × ۹
/۷۶۶	مناہج العقول علی		/۲۳۹	۱۰۰۰ تقریباً	۳ × ۷
۱۵۶۳	مناہج الوصول الی علم الاصول		۲۵	نسخ	۶ × ۱۰

(۱) صول فقہ شیعہ

(۲) ایضاً (۳) ایضاً

(۴) ایضاً

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سزہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۷۶۷	المنتخب فی اصول	حسام الدین محمد بن	/۸۰	/۷۸۹	۳ × ۳
۱۳۹۵	المنہب (۱)	محمد بن عمر الاخسیکی	۱۱	نخ	۷ × ۵
/۷۶۸	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۳۷	۱۰۰۰ تقریباً	۳ × ۳
۱۳۹۶			۵	نخ	۱۰ × ۶
/۷۶۹	المنحول فی اصول الفقہ	ابو حامد محمد بن محمد	/۱۰۵	۱۰۰ تقریباً	۳ × ۳
۱۵۵۹		الفزالی	۱۹	نتیق	۷ × ۳
/۷۷۰	میزان الاصول		/۳۶	۱۰۰۰ تقریباً	۳ × ۳
۱۵۲۸			۷	نخ	۹ × ۵
/۷۷۱	میسر الوصول الی لب	عبد اللہ بن حسن	/۷۲	۱۱۰۰ تقریباً	۳ × ۳
۱۵۲۷	الاصول	الکازرونی	۲۵	نخ	۸ × ۶

حرف النون

/۷۷۲	نسمات الاشجار علی	محمد امین ابن عمر	/۱۹۵	/۱۱۰۰	۳ × ۳
۱۵۱۰	شرح المنار (۳)		۲۷	نخ	۹ × ۶
/۷۷۳	نور الانوار (۴)	ملا احمد الشہیر بملا	/۱۱۱	/۱۲۳۳	۳ × ۳
۱۵۱۱		جیون بن شیخ ابی سعید الامینہوی	۲۳	نتیق	۱۰ × ۶
/۷۷۴	ایضاً (۵)	ایضاً	/۲۶۲	/۱۱۰۰	۳ × ۳
۱۵۱۲			۱۵	نخ	۹ × ۵

(۱) المعروف بالحسامی۔ (۲) ایضاً

(۳) این شرح بر شرح افاضۃ الانوار کہ شرح منار است افاضۃ الانوار نمبر ۶۸۵۔

(۴) شرح منار ۷۶۳-۷۶۵۔ (۵) ایضاً

ہڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سند کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/ ۷۷۵	نہایۃ الوصول الی علم	الحسن بن یوسف بن علی	/ ۳۱۷	/ ۱۲۶۹	۵ × ۶ $\frac{۱}{۲}$
۱۵۶۷	الاصول (۱)	بن المطهر الحلی	۲۳	نسخ	۱۲ × ۷ $\frac{۱}{۲}$

حرف الباء

/ ۷۷۶	هدایۃ الابرار الی طریقۃ	حسین بن شہاب الدین	/ ۷۳	/ ۱۲۰۰	۳ $\frac{۱}{۲}$ × ۷ $\frac{۱}{۲}$
۱۵۸۵	الائمة (۲)	العاملی	۲۵	نستعلیق	۶ × ۹ $\frac{۱}{۲}$
/ ۷۷۷	هدایۃ المسترشدين فی	محمد تقی بن حسین بن	/ ۱۲۷	/ ۱۲۳۶	۳ × ۶ $\frac{۱}{۲}$
۱۵۸۷	تبصرة المتعلمین (۳)	علی	۱۵	نسخ	۶ × ۹ $\frac{۱}{۲}$

کتب فقہ

حرف الالف

/ ۷۷۸	الآثار (۴)	ابو عبد اللہ محمد بن	/ ۱۰۸	/ ۱۱۳۰	۳ × ۶
۱۵۹۵		الحسن الشیبانی	۱۹	نسخ	۶ × ۸ $\frac{۱}{۲}$
/ ۷۷۹	الاجوبۃ الحلیۃ عن	علی بن محمد الشهر	/ ۲۹۸	۱۰۰۰ تقریباً	۳ $\frac{۱}{۲}$ × ۶
۱۷۸۶	الاسئلة الخفیۃ (۵)	بالمصری	۶۷	نسخ	۵ × ۸
/ ۷۸۰	ارشاد الازہان (۶)	جمال الدین ابو المنصور	/ ۳۰۳	۱۲۰۰ تقریباً	۲ × ۵ $\frac{۱}{۲}$
۱۹۰۷		الحسن بن یوسف بن علی	۱۶	نسخ	۵ × ۱۰
		بن المطهر الحلی			
/ ۷۸۱	ارشاد الانام الی شرح	یوسف البطاح المکی	/ ۵۶	۱۳۰۰ تقریباً	۵ × ۶ $\frac{۱}{۲}$
۱۸۷۶	لیض الملك العلام (۷)		مختلف	نسخ	۶ $\frac{۱}{۲}$ × ۸ $\frac{۱}{۲}$

- (۱) اصول فقہ شیعہ۔ (۲) ایضاً (۳) ایضاً
 (۳) فقہ حنفی (۵) ایضاً (۶) فقہ شیعہ (۷) (در مسائل حج) فقہ شافعی۔

ہندسہ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۷۸۲	استقصاء المہذب فی	ضیاء الدین ابو عمرو	/۲۶۱	/۶۵۲	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۸۱۷	شرح المذہب (۱)	عثمان بن عیسیٰ المارانی	۱۹	نخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۷۸۳	الاسئلة والاجوبة فی		/۳	/۱۲۰۰	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۳۲۵۶	الدخان (۲)		۱۳	نخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۷۸۳	الاشباه والنظائر (۳)	زین العابدین بن ابراہیم	/۲۰۳	/۱۰۵۳	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۷۵۳		بن محمد بن نجیم المعروف بابن نجیم المصری	۲۳	نخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۷۸۵	ایضاً (۴)	ایضاً	/۱۹۷	۱۲۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۷۵۵			۲۱	نخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۷۸۶	الاشراف علی مذاہب	ابو المظفر عون الدین	/۱۳۹	/۱۰۹۳	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۸۷۷	الاشراف (۵)	یحییٰ بن ہبیرہ	۲۱	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۷۸۷	اصلاح العمل (۶)	سید محمد بن سید علی	/۲۲۰	۱۲۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۹۳۱		الطبا طبائی	۲۱	نخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۷۸۸	الاقلید للدرء التقلید (۷)	تاج الدین عبد الرحمن بن	/۲۶۱	۸۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۸۱۸		ابراہیم المعروف بالفرکاخ	۲۳	نخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$

(۱) جلد سیزدہم من جملہ بست جلد (در معاملات) فقہ شافعی۔

(۲) فتویٰ علماء احناف و شوافع و مالکی رادر حرمت شرب دخان نقل کردہ۔ (۳) فقہ حنفی۔ (۴) ایضاً

(۵) مسائل فقہیہ متفقہ بین الائمة الاربعہ راذکر کردہ۔ کاتب نام این کتاب در آخر الافصاح عن معانی الصحاح علی

مذہب الاربعہ نوشته۔ سراپا خطا کردہ۔ چہ افصاح شرح بخاری از ہمین مصنف است مصنف حنبلی المذہب

است لیکن در فہرست کتب خانہ خدیویہ بوجہ عدم تحقق در تحت فقہ شوافع مرقوم است۔

(۶) فقہ شیعہ۔ (۷) جزء ثالث شرح حنبلیہ فقہ شافعی۔

ہینڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۷۸۹	الاقناع فی حل الفاظ ابی	شمس الدین محمد بن	/۳۲۷	/۱۲۳۳	۱۳ × ۵
۱۸۳۸	شجاع (۱)	احمد الشربینی الخطیب	۲۱	نخ	۹ × ۶
/۷۹۰	امداد الفتاح (۲)	حسن بن عمار بن علی بن	/۳۲۱	/۱۱۳۵	۶ × ۳
۱۷۸۳		یوسف الوفاتی الشرنبلالی	۲۳	نخ	۸ × ۶
/۷۹۱	الانوار لاعمال	جمال الدین یوسف بن	/۱۷۱	/۷۷۶	۹ × ۶
۱۸۶۳	الابرار (۳)	ابراہیم الارذیبلی الشافعی	۲۹	نخ	۱۲ × ۷
/۷۹۲	ایضاً (۴)	ایضاً	/۱۶۸	/۸۷۶	ایضاً
۱۸۶۵			۲۹	نخ	
/۷۹۳	الایضاح المبین فی	سید عبد اللہ میر غنی	/۳۲	/۱۲۲۰	۷ × ۳
۱۷۸۳	فرائض الدین (۵)		۲۵	نخ	۹ × ۶

حرف الباء

/۷۹۳	البحر الرائق (۶)	زین العابدین بن ابراہیم	/۲۸۱	/۱۱۰۰ تقریباً	۱۳ × ۸
۱۶۹۹		بن نجیم المصری الحنفی	۲۹	نخ	۱۰ × ۶
/۷۹۵	ایضاً (۷)	ایضاً	/۲۷۹	ایضاً	ایضاً
۱۷۰۰			۲۹		
/۷۹۶	ایضاً (۸)	ایضاً	/۳۰۰	ایضاً	ایضاً
۱۷۰۱			۲۹		

(۱) فقہ شافعی شرح غایۃ الاختصار نمبر ۹۶۹۔

(۲) شرح نور الایضاح ونجاة الارواح شارح وماتن ہر دو یکے اند۔ فقہ حنفی۔

(۳) مجلد در دو جلد۔ جلد اول۔ فقہ شافعی۔ (۳) جلد ثانی۔ (۵) فقہ حنفی۔

(۶) شرح کنز الدقائق نمبر ۱۰۳۸-۱۰۳۹۔ فقہ حنفی مجلد در چہار جلد۔ جلد اول۔

(۷) جلد ثانی۔ (۸) جلد ثالث۔

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۷۹۷	البحر الرائق (۱)	زین العابدین بن ابراہیم	/۳۳۶	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ و $\frac{1}{8}$
۱۷۰۲		بن نجیم المصری الحنفی	۲۹	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ و $\frac{1}{10}$
/۷۹۸	البحر الزخار (۲)	احمد بن یحییٰ بن مرتضیٰ	/۲۷۳	/۱۲۲۰	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{9}$
۱۹۳۵			۳۳	نسخ	۱۳ × ۹
/۷۹۹	ایضاً (۳)	ایضاً	/۱۹۹	/۱۲۲۱	ایضاً
۱۹۳۶			۳۳	نسخ	
/۸۰۰	ایضاً (۴)	ایضاً	/۲۲۸	/۹۶۹	ایضاً
۱۹۳۷			۲۶	نسخ	
/۸۰۱	البحر المحيط (۵)	ابو العباس احمد بن محمد بن ابی الحرم المشہور بالقمولی	/۲۲۰	۷۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{5}$ و $\frac{1}{9}$
۱۸۲۵			۲۳	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{9}$
/۸۰۲	البداية (۶)		/۹۹	/۱۱۳۱	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ و $\frac{1}{6}$
۱۸۳۵			۱۷	نسخ	۹ × ۷
/۸۰۳	بداية المسالك في نهاية المسالك (۷)	علی بن سلطان محمد القاری المشہور بملا علی القاری	/۲۹	/۱۲۰۰	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ و $\frac{1}{8}$
۱۷۶۲			۲۱	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{6}$

- (۱) جلد رابع۔
(۲) فقہ شیعہ (زیدیہ) مجلد ۱ و ۲ جلد۔ جلد اول از ابتدا قدرے ناقص۔
(۳) جلد ثانی۔ (۴) جلد اول۔
(۵) شرح وسط فقہ شافعی۔ بخط مصنف جزو بستم۔
(۶) شرح غایۃ الاختصار نمبر ۹۶۹۔ فقہ شافعی۔
(۷) فقہ حنفی (در بیان آداب حج) شرح مختصر فی المناسک تصنیف ملا رحمت اللہ السندھی۔

ہڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۸۰۴	بیاض فی الفقہ (۱)	محمد ہاشم بن عبد الغفور التوی	/۳۵۱ مختلف	۱۲۰۰ تقریباً/ نتعلیق	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲}$ و $\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲}$
/۸۰۵	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۹۱ مختلف	ایضاً	ایضاً
/۸۰۶	ایضاً (۳)	ایضاً	/۲۶۰ مختلف	/۱۲۰۰ نتعلیق	$\frac{۱}{۲} \times ۵$ و $\frac{۱}{۲} \times ۱۱$
/۸۰۷	ایضاً (۴)		/۳۸۶ مختلف	/۱۱۰۰ نسخ	$\frac{۱}{۲} \times ۸$ و $\frac{۱}{۲} \times ۱۰$
/۸۰۸	ایضاً (۵)		/۲۲ مختلف	/۱۲۰۰ نسخ	$\frac{۱}{۲} \times ۱۰$ و $\frac{۱}{۲} \times ۱۲$

حرف التاء

/۸۰۹	تبین الحقائق (۶)	ابو محمد فخر الدین عثمان بن علی بن محجن الزیلعی الحنفی	/۳۲۳ ۲۹	۱۰۰۰ تقریباً/ نسخ	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲}$ و $\frac{۱}{۲} \times ۱۱$
/۸۱۰	ایضاً (۷)	ایضاً	/۳۲۰ ۳۵	/۹۶۲ نسخ	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲}$ و $\frac{۱}{۲} \times ۱۰$
/۸۱۱	التجريد لنفع العبد (۸)	سليمان بن محمد بن عمر البجيرمي الشافعي	/۵۵۲ ۲۷	/۱۳۲۰ نسخ	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲}$ و $\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲}$

(۱) مجلد درود و جلد - فقہ حنفی - جلد اول -

(۲) جلد ثانی - (۳) جلد ثانی - (۴) فقہ حنفی - (۵) فقہ حنفی -

(۶) شرح کنز الدقائق نمبر ۱۰۳۸-۱۰۳۹ - مجلد درود و جلد - جلد اول - فقہ حنفی -

(۷) جلد ثانی - (۸) مجلد درود - جلد - جلد اول حاشیہ شرح منج - فقہ شافعی -

ہنڈلٹ نمبر کینٹاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	مکانہ حوض/حاشیہ
/۸۱۲	التجريد لنفع العبيد (۱)	سليمان بن محمد بن عمر	/۲۳۵	/۱۲۲۰	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۸۵۵		البحيرى الشافعى	۲۷	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۸۱۳	ايضاً (۲)	ايضاً	/۲۹۳	/۱۲۳۷	ايضاً
۱۸۵۶			۲۷	نسخ	
/۸۱۴	تحرير الاحكام (۳)	الحسن بن يوسف بن على	/۳۲۷	/۱۲۳۷	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۹۰۹		المطهر الحلبى	مختلف	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۸۱۵	ايضاً (۴)	ايضاً	/۳۸۵	ايضاً	ايضاً
۱۹۱۰			۲۳		
/۸۱۶	ايضاً (۵)	ايضاً	/۲۷۹	۹۰۰ تقريباً	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۹۱۱			۲۵	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۸۱۷	تحفة الاخيار على الدر	ابراهيم بن مصطفى بن	/۲۶۳	۱۲۰۰ تقريباً	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۷۶۵	المختار (۶)	ابراهيم الحنفى الحلبى	مختلف	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۸۱۸	تحفة الفقهاء (۷)	علاء الدين محمد بن	/۲۹۱	/۱۱۷۹	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۶۰۵		احمد بن ابى احمد السمرقندى	۲۱	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
/۸۱۹	تحفة المحتاج (۸)	عمر بن على بن احمد بن	/۱۱۲	/۷۵۳	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۸۵۷		محمد الانصارى المعروف بابن الملحن	۲۵	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$

(۱) جلد ثانی (۲) جلد ثالث

(۳) فقہ شیعہ مجلد درود و جلد۔ جلد اول۔ (۴) جلد ثانی۔

(۵) جلد اول قدرے از آخر تا قص۔

(۶) حاشیہ علی الدر المختار نمبر ۸۸۳-۸۸۵۔ (۷) فقہ حنفی

(۸) شرح منہاج (نمبر ۱۰۸۳) فقہ شافعی۔ بخط شارح۔

نمبر کتب / کیتلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق / سطور	سنة کتابت / خط	پیمانہ / حوض / حاشیہ
/ ۸۲۰ ۱۸۲۳	تحفة المحتاج (۱)	شهاب الدین احمد بن محمد بن علی بن حجر الہیثمی	/ ۲۶۷ ۳۵	۱۲۰۰ تقریباً / نسخ	۵ × ۹ ^۱ / _۴ و ۹ × ۱۳ ^۱ / _۴
/ ۸۲۱ ۱۸۲۵	ایضاً (۲)	ایضاً	/ ۱۸۸ ۳۳	۱۰۰۰ تقریباً / نسخ	۸ × ۳ ^۱ / _۴ و ۶ × ۱۰ ^۱ / _۴
/ ۸۲۲ ۱۸۲۶	ایضاً (۳)	ایضاً	/ ۱۹۲ ۳۳	۱۱۳۸ / نسخ	۵ × ۹ ^۱ / _۴ و ۴ × ۱۱ ^۱ / _۴
/ ۸۲۳ ۱۸۲۷	ایضاً (۴)	ایضاً	/ ۳۱۲ ۲۷	۱۰۲۶ / نسخ	۵ × ۷ ^۱ / _۴ و ۷ × ۱۱ ^۱ / _۴
/ ۸۲۴ ۱۸۲۰	تحفة النبیہ (۵)	مجد الدین بن ابوبکر بن اسمعیل بن عبد العزیز الزنکلونی	/ ۲۹۵ ۲۳	۹۰۰ تقریباً / نسخ	۵ × ۷ ^۱ / _۴ و ۶ × ۱۰ ^۱ / _۴
/ ۸۲۵ ۲۷۸۷	التحقیقات القدیمیة والنفحات الرحمانیة (۶)	حسن بن عمار بن علی بن یوسف الوفائی الشرنبلالی	/ ۲۸۲ ۲۱	۱۱۲۰ / نسخ	۳ × ۶ ^۱ / _۴ و ۵ × ۷ ^۱ / _۴
/ ۸۲۶ ۱۷۲۵	تسهیل لطائف الاشارات (۷)	بدر الدین محمود بن اسرائیل الشهیر بابن قاضی سمارنه	/ ۳۵۸ ۲۹	۱۰۰۰ تقریباً / نسخ	۸ × ۳ ^۱ / _۴ و ۷ × ۱۰

(۱) شرح منہاج (نمبر ۱۰۸۳) فقہ الشافعی مجلد در چہار جلد۔ جلد اول۔ فقہ شافعی۔

(۲) جلد ثانی۔ (۳) جلد ثالث۔

(۳) جلد رابع۔ (۵) شرح التنبیہ فقہ شافعی۔ جزو اول۔

(۶) فقہ حنفی

(۷) فقہ حنفی لطائف الاشارات و شرح آن تسهیل بر دو از یکے است۔

بند نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۸۲۷	تعالیق الانوار علی الدر	فاضل عبد المولیٰ بن	/۳۸۰	/۱۳۰۰	۳۲ × ۶
۱۷۲۳	المختار (۱)	عبد اللہ	۲۵	نسخ	۳۲ × ۶
/۸۲۸	ایضاً (۲)	ایضاً	/۳۶۵	/۱۳۰۰	۳۲ × ۶
۱۷۷۵			۲۵	نسخ	۳۲ × ۶
/۸۲۹	ایضاً (۳)	ایضاً	/۳۲۸	/۱۳۰۰	۳۲ × ۶
۱۷۷۶			۲۵	نسخ	۳۲ × ۶
/۸۳۰	تعلیقات (۴)	علامہ زکریا آفندی	/۲۸	/۱۳۰۰	۳۲ × ۶
۱۶۳۹			۱۹	نتیق	۸ × ۶
/۸۳۱	تعلیقہ الحاوی		/۱۸۵	۸۰۰ تقریباً	۳۲ × ۶
۱۸۱۶	الکبیر (۵)		۲۰	نسخ	۳۲ × ۶
/۸۳۲	تقریر القوائد و تحریر	زین الدین ابو الفر عبد	/۳۲۲	/۸۰۹	۳۲ × ۶
۱۸۸۱	القوائد (۶)	الرحمن بن رجب الحنبلی	۲۱	نسخ	۳۲ × ۶
/۸۳۳	التقریظ (۷)	ابو المواہب بن محمد بن	/۳	۱۲۰۰ تقریباً	۳۲ × ۶
۲		ابی الحسن الصدیقی	۱۹	نسخ	۳۲ × ۶
		الشافعی			
/۸۳۴	التلخیص فی تخریج	ابو الفضل شہاب الدین	/۳۴۴	/۱۰۴۵	۳۲ × ۶
۱۸۳۱	اخبار الرافعی (۸)	احمد بن علی المعروف	۳۴	نسخ	۱۲ × ۸
		بابن حجر العسقلانی			

(۱) حاشیہ علی الدر المختار نمبر ۸۸۳ فقہ حنفی مجلد درہ جلد۔ جلد اول۔

(۲) جلد ثانی۔ (۳) جلد ثالث (۴) تعلیقات بر کتاب الوکالت ہدایہ نمبر ۱۱۰۔ فقہ حنفی۔

(۵) تعلیقہ حاوی الکبیر نمبر ۸۶۵۔ فقہ شافعی۔ (۶) فقہ حنبلی۔

(۷) اغلب کہ این تقریظ بر تحقیقات القدسیہ نمبر ۱۸۲۵ است۔

(۸) فقہ شافعی لمخص خلاصہ۔ احادیث شرح و جیز ابو القاسم الرافعی راسر اج الدین ابن ملقن (بقیہ اگلے صفحہ پر)

ہندسہ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سند کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۸۳۵	تنبیہ ذوی الافہام علی	محمد امین المکنی بابن	/۷	/۱۲۲۷	۱۲ × ۱۶
۱۸۱۰	احکام التبلیغ خلف الامام (۱)	عابدین	۲۵	نسخ	۱۲ × ۱۶
/۸۳۶	التفیح شرح مختصر	ابو عبد اللہ المقدادی بن	/۲۱۶	۱۰۰۰ تقریباً	۱۲ × ۱۶
۳۲۳۷	الشرائع (۲)	عبد اللہ السبوری	۲۱	نسخ و نستعلیق	۱۰ × ۷
				مخلوط	
/۸۳۷	ایضاً (۳)	ایضاً	/۲۷۵	ایضاً	ایضاً
۲۲۳۸			۱۹		
/۸۳۸	التوسط و الفتح بین	ابو العباس احمد بن	/۲۷۴	۹۰۰ تقریباً	۱۲ × ۱۶
۱۸۲۸	الروضۃ الشرح (۴)	حمدان بن احمد بن عبد الواحد الاذرعی	۳۱	نسخ	۱۰ × ۷
/۸۳۹	ایضاً (۵)	ایضاً	/۱۳۸	۸۰۰ تقریباً	۱۲ × ۱۶
۱۸۲۴			۱۹	نسخ	۱۰ × ۷
/۸۴۰	ایضاً (۶)	ایضاً	/۱۷۹	/۹۰۰	۱۲ × ۱۶
۱۸۲۹			۳۱	نسخ	۱۰ × ۷

حرف الجیم

/۸۴۱	جامع الرموز (۷)	شمس الدین محمد	/۵۰۵	/۱۱۰۳	۱۲ × ۱۶
۱۶۷۲		القہستانی الخراسانی	۲۱	نسخ و نستعلیق	۹ × ۷

(پچھلے صفحہ کا بقیہ) در ہفت جلد تخریج نموده۔ والبدرا المنیر نام نبیادہ بعد ازان البدر المنیر را تلخیص کرده و آن را

باسم خلاصہ موسوم گردانید ابن حجر خلاصہ را تلخیص کرده و تلخیص نام نهاد۔ (۱) فقہ حنفی۔

(۲) شرح المختصر النافع نمبر ۱۰۵۹ کہ مختصر شرایع الاسلام است۔ فقہ شیعہ مجلد در دو جلد۔ جلد اول۔

(۳) جلد ثانی۔ (۴) جزء رابع۔ فقہ شافعی۔ (۵) جزء خامس عشر۔ ایضاً

(۶) جزء اخیر۔ ایضاً (۷) شرح نقایہ مختصر الوقاہ نمبر ۱۰۶۲-۱۰۶۳۔ فقہ حنفی۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۸۲۲	الجامع الصغير (۱)	امام محمد بن حسن	/۱۵۲	/۲۸۲	۱۵x۳ $\frac{۱}{۲}$
۱۵۹۳		الشیبانی	۱۳	نسخ	۸x۶ $\frac{۱}{۲}$
/۸۲۳	الجامع الوجیز (۲)	محمد بن محمد بن	/۳۷۳	/۹۲۵	۵x۷
۱۷۲۷		شهاب الکردری الخوارزمی المشهور بالبزازی	۲۵	نسخ	۱۰x۶ $\frac{۱}{۲}$
/۸۲۴	الجعفریة فی احکام الصلوة (۳)	علی بن عبد العالی	/۱۰۹	۱۰۰۰ تقریباً	۳x۳
۱۹۲۴		الکرکی	۷	نسخ	۸x۶
/۸۲۵	جمع المناسک و نفع الناسک (۴)	ملا رحمة الله بن قاضی	/۲۱۳	/۱۰۰۹	۳x۶ $\frac{۱}{۲}$
۱۷۵۹		عبد الله سندهی	۲۵	نسخ	۸x۶ $\frac{۱}{۲}$
/۸۲۶	الجوهرة النيرة (۵)	ابو بکر بن محمد بن علی	/۵۱۶	/۱۱۰۱	۳x۷
۱۶۰۴		بن محمد الحدادی العبادی الیمنی	۲۲	نسخ	۱۰ $\frac{۱}{۲}$ x۶ $\frac{۱}{۲}$

حرف الحاء

/۸۲۷	حاشیة شرائع الاسلام (۶)	علی بن محمد بن الحسن	/۱۶۲	/۱۰۲۲	۳x۵
۱۹۰۴		بن زین الدین الشہید الثانی	۱۹	نتعلیق	۸x۵

(۱) مرتبہ ابو طاہر الدیاس۔ فقہ حنفی

(۲) مشہور بہ فتاویٰ بزازیہ۔ (۳) فقہ شیعہ محشی تمام و کمال۔

(۴) فقہ حنفی در مسائل حج۔ (۵) فقہ حنفی شرح مختصر قدوری نمبر ۱۰۵۶-۱۰۵۷۔

(۶) فقہ شیعہ شرائع الاسلام نمبر ۹۲۰-۹۲۳۔ کاتب این حاشیہ را بعلی بن عبد العالی منسوب کرده و لکن کشف
الحجب علی بن محمد را محشی قرار داده۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۸۴۸ ۱۹۲۲	حاشیہ شرح لمعة (۱)	شیخ جعفر قاضی	/۲۷۲ ۱۵	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۶×۳ و ۸×۳ ۱/۲
/۸۴۹ ۱۸۶۲	حاشیہ علی الايضاح (۲)	شہاب الدین احمد بن محمد بن علی بن حجر الہیثمی	/۲۲۶ ۲۱	/۱۰۷۹ نسخ	۶×۳ و ۹ ۱/۲ × ۶ ۱/۲
/۸۵۰ ۱۷۶۶	حاشیہ علی الدر المختار (۳)	شیخ احمد بن محمد بن اسمعیل الطہطاوی	/۲۸۰ ۲۵	/۱۲۶۷ نسخ	۶ ۱/۲ × ۳ ۱/۲ و ۹ × ۶ ۱/۲
/۸۵۱ ۱۷۶۷	ایضاً (۴)	ایضاً	/۲۸۰ ۲۵	ایضاً	ایضاً
/۸۵۲ ۱۷۶۸	ایضاً (۵)	ایضاً	/۲۹۰ ۲۵	ایضاً	ایضاً
/۸۵۳ ۱۷۶۹	ایضاً (۶)	ایضاً	/۲۸۹ ۲۵	ایضاً	ایضاً
/۸۵۴ ۱۷۷۰	ایضاً (۷)	ایضاً	/۳۲۰ ۲۵	۱۲۶۸ تقریباً/ نسخ	ایضاً
/۸۵۵ ۱۷۷۱	ایضاً (۸)	ایضاً	/۳۳۷ ۲۵	ایضاً	ایضاً

(۱) فقہ شیعہ شرح لمعة نمبر ۹۰۸-۹۱۲۔

(۲) ایضاح المناہک للنووی۔ فقہ شافعی۔

(۳) الدر المختار نمبر ۸۸۴۔ فقہ حنفی مجلد درہشت جلد۔ جلد اول۔

(۴) جلد ثانی۔ ایضاً (۵) جلد ثالث۔

(۶) جلد رابع۔ (۷) جلد خامس۔ (۸) جلد سادس۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۸۵۶ ۱۷۷۲	حاشیہ علی الدر المختار (۱)	شیخ احمد بن محمد بن اسمعیل الطہطاوی	/۴۰۵ ۲۵	/۱۲۶۸ نخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{3}$ و $\frac{1}{2} \times \frac{1}{9}$
/۸۵۷ ۱۷۷۳	ایضاً (۲)	ایضاً	/۳۷۶ ۲۵	ایضاً	ایضاً
/۸۵۸ ۱۸۳۷	حاشیہ علی شرح الغایۃ (۳)	ابراہیم بن محمد بن شہاب الدین بن خالد الانصاری	/۲۸۳ ۱۹	/۱۲۷۱ نخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{6}$ $\frac{1}{2} \times \frac{1}{10}$
/۸۵۹ ۱۶۵۸	حاشیہ علی شرح الوقایۃ (۴)	یوسف بن جنید التوقانی الشہیر باخی چلبی	/۳۲۸ ۲۵	/۱۰۸۰ نخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{8}$ و $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8}$
/۸۶۰ ۱۶۵۹	ایضاً (۵)	ایضاً	/۲۱۷ ۲۵	/۱۱۹۸ نتعلیق	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{9}$ و $\frac{1}{2} \times \frac{1}{13}$
/۸۶۱ ۱۶۶۲	ایضاً (۶)	احمد بن یحییٰ بن محمد بن سعد التفتازانی	/۱۷۵ ۲۳	/۹۷۹ نخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{6}$ و $\frac{1}{2} \times \frac{1}{9}$
/۸۶۲ ۱۶۶۳	ایضاً (۷)	سید مہدی الحنفی	/۲۰۰ ۲۱	۱۲۰۰ تقریباً نتعلیق	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{8}$ و $\frac{1}{2} \times \frac{1}{13}$
/۸۶۳ ۱۸۵۸	الحاوی الصغیر (۸)	نجم الدین عبد الغفار بن عبد الکریم القزوی	/۱۸۷ ۱۳	۹۰۰ تقریباً نخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{5}$ و $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8}$
/۸۶۴ ۱۶۲۷	الحاوی القدسی (۹)	احمد بن محمد الغزنوی	/۱۶۰ ۳۳	/۹۹۳ نخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{8}$ و $\frac{1}{2} \times \frac{1}{10}$

(۱) جلد سابع۔ (۲) جلد ثامن

(۳) شرح الغایۃ لابن القاسم الغزی۔ فقہ شافعی۔

(۴) شرح وقایہ نمبر ۹۵۳-۹۵۶۔ فقہ حنفی۔

(۵) ایضاً (۶) ایضاً (۷) ایضاً (۸) فقہ شافعی۔ (۹) فقہ حنفی

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	یمانہ حوض/حاشیہ
/۸۶۵ ۱۸۱۳	الحاوی الکبیر (۱)	ابو الحسن علی بن محمد الماوردی	/۱۹۸ ۲۰	۸۰۰ تقریباً نخ	۱۰ × ۷
/۸۶۶ ۱۸۱۳	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۰۲ ۱۹	/۸۰۰ نخ	ایضاً
/۸۶۷ ۱۸۱۵	ایضاً (۳)	ایضاً	/۲۰۹ ۲۰	/۸۰۰ نخ	ایضاً
/۸۶۸ ۳۲۳	الحبل المتین (۴)	محمد بن محمد خواجه الحنفی	/۱۳۷ ۱۶	/۱۳۰۰ نخ	۶ × ۳ و ۸ × ۶
/۸۶۹ ۱۵۹۶	الحجة (۵)	ابو عبد اللہ محمد بن الحسن الشیبانی	/۱۶۸ ۲۵	/۱۱۶۶ نخ	۶ × ۳ و ۸ × ۶
/۸۷۰ ۱۷۲۸	الحدود و الاحکام (۶)	شیخ علی بن محمود بن مسعود البسطامی	/۵۲ ۲۳	/۱۰۷۲ نخ	۵ × ۳ و ۸ × ۵
/۸۷۱ ۱۷۵۲	حسب المفتی (۷)	ابو المعالی بن خواجه بخاری	/۲۲۰ ۲۳	/۱۲۰۰ نخ	۷ × ۳ و ۱۰ × ۶
/۸۷۲ ۱۶۱۱۱	الحقائق المنظومة (۸)	محمود بن محمد بن داؤد الافسخی اللؤلؤنی	/۲۳۷ ۲۵	/۷۷۰ نخ	۹ × ۳ و ۱۱ × ۶
/۸۷۳ ۱۶۵۱	حلیة المحلی و بغیة المتدی (۹)	محمد بن محمد بن محمد بن الحسن الشہیر بابن امیر حاج الحلبي	/۲۵۱ ۳۳	/۱۱۰۹ نخ	۵ × ۳ و ۸ × ۶

(۱) جزء تاسع۔ فقہ شافعی۔ (۲) جزء بست و یکم۔ فقہ شافعی۔

(۳) جزء بست و ششم۔ فقہ شافعی۔ (۴) فقہ حنفی

(۵) ایضاً (۶) ایضاً (۷) ایضاً

(۸) شرح منظومہ نمبر ۱۰۸۱۔ فقہ حنفی۔ (۹) شرح مدیة المصلیٰ نمبر ۱۰۸۶۔ فقہ حنفی۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سزہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الخاء

۸۷۴	الخزانه الاكمل (۱)	ابو يعقوب يوسف بن علي	۲۵۰	۷۱۲	۸ × ۵
۱۶۱۷		بن محمد الجرجاني	۳۵	نسخ	۱۰ × ۶
۸۷۵	خزانه الروايات (۲)	قاضي جگن الحنفی	۲۳۳	۱۱۰۰	۷ × ۴
۱۷۳۶		الگجراتی	۲۳	نسخ	۱۰ × ۶
۸۷۶	ایضاً (۳)	ایضاً	۲۰۹	۱۰۹۳	۵ × ۳
۱۷۳۷			۲۵	نسخ	۹ × ۵
۸۷۷	ایضاً (۴)	ایضاً	۳۵۸	۱۲۰۰ تقریباً	۶ × ۳
۱۷۳۸			۱۷	نتیق	۸ × ۵
۸۷۸	ایضاً (۵)	ایضاً	۱۸۰	ایضاً	۶ × ۳
۱۷۳۹			۱۷		۹ × ۶
۸۷۹	خزانه المفتين (۶)	الامام حسين بن محمد	۱۸۰	۹۰۰	۱۱ × ۷
۱۷۱۲		السمعانی	۳۲	نسخ و نتیق	۱۳ × ۹
۸۸۰	ایضاً	ایضاً	۵۸۱	۱۱۲۹	۸ × ۳
۱۷۱۳			۲۰	نسخ	۱۰ × ۷
۸۸۱	الخلاصة (۷)	طاهر بن احمد بن عبد	۳۷۹	۹۷۱	۷ × ۳
۱۶۱۶		الرشيد البخاری	۲۹	نسخ	۱۰ × ۷
۸۸۲	خلاصة الكيداني (۸)	ملا لطف الله النسفی	۷	۱۲۰۰	۷ × ۳
۱۷۳۳		المعروف بالفاضل الكيداني	۱۳	نسخ	۹ × ۶

(۱) فقہ حنفی۔ (۲) ایضاً (۳) ایضاً (۴) ایضاً (۵) ایضاً۔ ناقص الآخر۔ (۶) جلد ثانی۔ (۷) فقہ حنفی۔ (۸) لکھی بخلاصۃ الصلوٰۃ۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الدال

۸۸۳ /	الدراية في منتخب	شهاب الدين احمد بن	۳۳۳ /	۱۲۰۰ تقریباً /	۳ × ۶ ۱/۲ و
۱۶۵۱	احاديث الهداية (۱)	علی بن حجر العسقلانی	۱۷	نسخ	۳ × ۶ ۱/۲ و
۸۸۴ /	درر الحکام فی شرح	محمد بن فرامرز بن علی	۲۶۳ /	۹۹۷ /	۵ × ۸ ۱/۲ و
۱۷۲۹	غور الاحکام (۲)	الشہیر بملا خسرو	۳۵	نسخ	۷ × ۹ ۱/۲ و
۸۸۵ /	ایضاً (۳)	ایضاً	۳۸۸ /	۱۰۰۰ تقریباً /	۳ × ۶ ۱/۲ و
۱۷۳۰			۳۵	نسخ	۶ × ۱۰ و
۸۸۶ /	ایضاً (۴)	ایضاً	۳۳۱ /	۱۱۰۰ /	۵ × ۹ ۱/۲ و
۱۷۳۱			۲۵	نتعلیق	۷ × ۱۳ و
۸۸۷ /	الدر المختار فی شرح	علاء الدین محمد بن علی	۵۳۳ /	۱۲۳۳ /	۳ × ۷ ۱/۲ و
۱۷۶۳	تنویر الابصار (۵)	بن محمد بن علی الحصنی الحصکفی الدمشقی	۱۹	نتعلیق	۷ × ۹ ۱/۲ و
۸۸۸ /	ایضاً (۶)	ایضاً	۳۷۲ /	۱۲۳۵ /	۳ × ۷ ۱/۲ و
۱۷۶۳			۲۳	نسخ	۱۱ × ۶ ۱/۲ و
۸۸۹ /	دستور القضاة (۷)	صدر بن رشید بن صدر	۳۰۸ /	۱۰۱۹ /	۳ × ۶ ۱/۲ و
۱۷۲۱		التبریزی المدعو بقاضی خواجه	۲۱	نتعلیق	۵ × ۹ ۱/۲ و

(۱) تخریج احادیث ہدایہ نمبر ۱۱۰۱-۱۱۰۵۔

(۲) فقہ حنفی بخط اسمعیل راقاضی شرح غرر الاحکام شرح و متن ہر دو از یکے است۔

(۳) فقہ حنفی۔ (۳) ایضاً (۵) ایضاً

(۶) ایضاً (۷) ایضاً

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
----------------------------	-------	------	---------------	-----------------	---------------------

حرف الذال

/۸۹۰ ۱۷۳۰	الذخائر الاشرفیة فی الغاز الحنفیة (۱)	عبد البر بن محمد بن محمد بن محمد بن محمود ابی البرکات الحلبی ثم القاهری	/۵۷ ۲۳	/۹۱۲ نسخ	۳۳ × ۵۱ ۶۱ × ۸۲
/۸۹۱ ۱۶۷۵	ذخیرة الفتاویٰ (۲)	برهان الدین محمود بن احمد بن عبد العزیز بن عمر البخاری	/۲۸۲ ۳۱	۹۰۰ تقریباً/ نسخ	۷ × ۱۱ ۹ × ۱۳
/۸۹۲ ۱۶۷۶	ایضاً (۳)	ایضاً	/۱۸۸ ۳۱	/۹۰۰ نسخ	۷ × ۱۱ ۹ × ۱۳
/۸۹۳ ۱۶۷۷	ایضاً (۴)	ایضاً	/۳۰۱ ۲۷	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۳۱ × ۸ ۶۱ × ۱۰
/۸۹۳ ۹۱۵/A	ذکر الشیعة فی احکام الشریعة (۵)	ابو عبد اللہ محمد بن مکی العاملی الشهری	/۵۰۱ ۲۳	/۹۸۹ نسخ	۳ × ۷ ۳ × ۱۱

حرف الراء

/۸۹۵ ۱۸۶۶	رحمة الامة فی اختلاف الائمة (۶)	شمس الدین محمد بن عبد الرحمن دمشقی الصفدی	/۱۲۲ ۲۵	/۱۰۱۰ نسخ	۳۳ × ۶۱ ۶۱ × ۸۲
--------------	------------------------------------	---	------------	--------------	--------------------

- (۱) فقہ حنفی
(۲) جلد اول۔ (۳) جلد ثانی۔
(۳) جلد ثالث۔ (۵) جلد شیعہ۔
(۶) فقہ شافعی۔ اکثر مسائل متفقہ و مختلفہ مابین ائمہ راہِ اذکر نمودہ۔

سنة كتابت	اوراق	مصنف	عنوان	لاگ نمبر
خط	سطور			نمبر
۱۰۰۰ تقریباً / نسخ	/۱۹ ۲۱		رسالة انتعاش الاكباد في الكلام على امهات الاولاد (۱)	/۸۹۶ ۱۸۲۸
۱۱۳۲ / نسخ	/۲۵۷ ۲۰	محمد هاشم بن عبد الففور التتوي	رسالة فاكهة البستان (۲)	/۸۹۷ ۱۸۰۲
۱۰۰۰ / نسخ	/۱۰ ۱۵	الشيخ الرئيس بو علي سينا	رسالة في بيان ماهية الصلوة	/۸۹۸ ۱۶۰۶
۱۱۰۰ / نسخ	/۱۲ ۲۱	الحسن بن احمد الجلال	رسالة في التحريم بالرضاع (۳)	/۸۹۹ ۱۸۷۵
۱۲۰۰ / نسخ	/۲۵ ۲۳	علامة غانم بن محمد البغدادى	رسالة في تعارض البيانات (۴)	/۹۰۰ ۱۷۷۸
۱۱۵۲ / نسخ	/۳۱ ۲۵	ايضاً	ايضاً (۵)	/۹۰۱ ۱۷۷۷
۱۱۰۰ / نسخ	/۲۳ ۱۳	عثمان الشامي	الرسالة المدنية (۶)	/۹۰۲ ۱۸۰۸
۱۲۰۲ / نسخ	/۱۳ ۳۳	محمد بن محمد بن عبد الرحمن الشهير بالخطاب المالكي	رسالة مناسك الحج (۷)	/۹۰۳ ۱۸۱۲

(۱) فقہ شافعی۔

(۲) بخط مؤلف۔ فقہ حنفی۔ (۳) فقہ شافعی۔

(۴) المسماة بلجاء القضاة۔ فقہ حنفی۔ (۵) ايضاً۔

(۶) فقہ حنفی۔ (۷) فقہ مالکی۔

ہندسہ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاج
/۹۰۳ ۱۶۹۷	رمز الحقائق (۱)	ابو محمد محمود بن احمد بن موسیٰ العینی	/۳۵۲ ۳۱	/۹۵۲ نخ	$۸ \times \frac{۱}{۴}$ ۱۰×۷
/۹۰۵ ۱۶۹۸	ایضاً (۲)	ایضاً	/۳۸۹ ۳۱	/۱۰۸۵ نخ	$۸ \times \frac{۱}{۴}$ $۱۰ \times \frac{۱}{۴}$
/۹۰۶ ۱۸۳۰	رموز الكنوز (۳)	عبد العزیز الدمیری	/۳۲۲ ۲۹	/۱۲۲۹ نخ	$۱۱ \times \frac{۱}{۴}$ $۱۲ \times \frac{۱}{۴}$
/۹۰۷ ۱۷۵۳	الروایات المنتخبة عن حسب المفتی (۴)		/۱۹۹ ۱۹	/۱۱۰۰ نخ	$۸ \times \frac{۱}{۴}$ $۸ \times \frac{۱}{۴}$
/۹۰۸ ۱۹۱۶	الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية (۵)	زين الدين بن علي العاملي	/۳۸۸ ۲۳	/۱۲۰۳ نخ	$۷ \times \frac{۱}{۴}$ $۱۲ \times \frac{۱}{۴}$
/۹۰۹ ۱۹۱۷	ایضاً (۶)	ایضاً	/۳۱۷ ۲۳	/۱۲۳۳ نخ	$۷ \times \frac{۱}{۴}$ $۱۱ \times \frac{۱}{۴}$
/۹۱۰ ۱۹۱۸	ایضاً (۷)	ایضاً	/۳۱۶ ۱۹	۱۳۰۰ تقریباً نخ	۸×۵ $۱۱ \times \frac{۱}{۴}$
/۹۱۱ ۱۹۱۹	ایضاً (۸)	ایضاً	/۱۳۶ ۲۲	ایضاً	$۶ \times \frac{۱}{۴}$ $۹ \times \frac{۱}{۴}$

(۱) شرح کنز الدقائق نمبر ۱۰۳۸-۱۰۳۹۔ فقہ حنفی۔ (۲) ایضاً

(۳) نیز باسم منظومہ الکمال مسمی است۔ خلاصہ شرح کبیر رافعی وروضہ نووی است۔ نمبر ۹۱۳۔ فقہ شافعی۔

(۴) فقہ حنفی۔ حسب المفتی نمبر ۸۷۱۔

(۵) فقہ شیعہ اللمعة۔ (۶) فقہ شیعہ۔

(۷) ایضاً آخر کتاب وصایا۔

(۸) ایضاً آخر کتاب الحج۔

نڈسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنة كتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۹۱۲	الروضۃ البہیة فی شرح اللمعة الدمشقیة (۱)	زین الدین بن علی العاملی	/۳۶۷ ۱۱	/۱۱۰۰ نتعلیق	۸x۵ و ۸x۸ ۱۳
/۹۱۳	الروضۃ فی الفروع (۲)	محمی الدین ابو زکریا یحییٰ بن شرف النووی	/۳۱۳ ۳۱	/۶۶۹ نسخ	۸x۵ ۱۰ و ۸x۴ ۱۰

حرف الزاء

/۹۱۳	الزاهرات الرویة (۳)	علی بن محمد بن الحسن بن زین الدین العاملی	/۳۸۵ ۲۵	/۱۲۵۵ نسخ	۵x۹ ۱۳ و ۸x۸ ۱۳
------	---------------------	--	------------	--------------	--------------------

حرف السين

/۹۱۵	سراج الظلام و بدر التمام (۴)	ابوبکر بن محمد بن علی بن محمد الحدادی العبادی الیمنی	/۳۱۱ ۳۱	/۹۷۰ نسخ	۵x۹ ۱۱ و ۴x۸ ۱۱
/۹۱۶	سراج الوہاج (۵)	ایضاً	/۳۹۰ ۳۵	/۱۰۲۹ نسخ	۶x۹ ۱۱ و ۸x۸ ۱۱
/۹۱۷	السرائر (۶)	محمد بن ادريس المحلی	/۲۵۳ ۳۲	/۱۲۵۰ نسخ	۵x۸ ۱۱ و ۸x۸ ۱۱

(۱) ایضاً از کتاب العلق تا آخر کتاب۔

(۲) فقہ شافعی شرح مختصر وجیز رافعی۔

(۳) حاشیہ الروضۃ البہیة نمبر ۹۰۸۔ کسی این حاشیہ نبیرہ صاحب الروضۃ البہیة است۔

(۴) شرح منظومۃ البہالی۔ فقہ حنفی۔

(۵) شرح مختصر القدوری نمبر ۱۰۵۶-۱۰۵۷۔ فقہ حنفی۔

(۶) فقہ شیبلی۔

ہڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سزہ کتابت	میانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۹۱۸	سرور الراغبین (۱)	شمس الدین محمد بن	/۳۳۰	/۹۵۶	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{8}$
۱۸۳۳		احمد الدیروطی	۳۷	نخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{8}$
/۹۱۹	سیاسة الدنيا والدين (۲)		/۱۷۶	/۹۰۰	$\frac{1}{4} \times ۵$
۱۶۲۲			۱۷	نخ	$\frac{1}{4} \times ۱۰$

حرف الشین

/۹۲۰	شرايع الاسلام (۳)	نجم الدين ابو القاسم	/۱۲۷	/۷۰۲	$\frac{1}{4} \times ۵$
۱۸۹۶		جعفر بن الحسن بن يحيى بن محسن بن سعيد الحلبي	۲۱	نخ	$\frac{1}{4} \times ۱۰$
/۹۲۱	ايضاً (۴)	ايضاً	/۱۷۳	ايضاً	ايضاً
۱۸۹۷			۲۱		
/۹۲۲	ايضاً (۵)	ايضاً	/۲۸۱	۱۱۰۰ تقريباً	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{8}$
۱۸۹۸			۲۰	نخ	$\frac{1}{4} \times ۱۳$
/۹۲۳	ايضاً (۶)	ايضاً	/۲۵۹	۱۲۰۰ تقريباً	$\frac{1}{4} \times ۵$
۱۸۹۹			۱۶	نخ	$\frac{1}{4} \times ۱۳$
/۹۲۴	شرح الارشاد (۷)	مولانا احمد بن محمد	/۱۱۱	/۱۲۱۷	$\frac{1}{4} \times ۶$
۱۹۰۸		الاردبيلي	۲۶	نخ	$\frac{1}{4} \times ۸$
/۹۲۵	شرح الاقناع (۸)	منصور بن يونس البهوتي	/۳۲۰	/۱۱۱۳	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{10}$
۱۸۸۶		الحنبلي	۲۳	نخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{12}$

(۱) شرح منہاج الطالبین نمبر ۱۰۸۳۔ فقہ شافعی۔

(۲) فقہ حنفی۔ بخط مصنف۔ (۳) مجلد درود و جلد۔ جلد اول۔ فقہ شیعہ۔

(۴) جلد ثانی۔ (۵) مجلد دریک جلد تمام و کمال۔ (۶) ایضاً (۷) فقہ شیعہ

(۸) و این شرح موسوم بکشاف القناع است۔ فقہ حنبلی۔

تذکرہ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
بلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۹۲۶	شرح الاقناع (۱)	منصور بن یونس البھوتی	/۱۱۴	/۱۲۰۰	۱/۵ × ۹
۱۸۹۱		الحنبلی	۳۱	نسخ	۱/۸ × ۱۲
/۹۲۷	شرح التنبیہ (۲)	محمد بن بہادر بن عبد	/۱۲۵	/۷۰۶	۱/۲ × ۸
۱۸۲۱		اللہ الزرکشی	۳۱	نسخ	۱/۴ × ۱۰
/۹۲۸	شرح الجامع الصغیر (۳)	محمود بن احمد عبد اللہ	/۳۸۷	/۱۲۰۰	۱/۳ × ۶
۱۵۹۲		الحصیری	۲۳	نسخ	۱/۶ × ۸
/۹۲۹	شرح الحاوی	علاء الدین علی بن	/۲۳۲	/۷۳۸	۱/۷ × ۱۲
۱۸۵۹	الصغیر (۴)	اسماعیل القونوی	۲۵	نسخ	۱/۹ × ۱۳
/۹۳۰	ایضاً (۵)	ایضاً	/۳۳۳	۸۰۰ تقریباً	۱/۷ × ۵
۱۸۶۰			۲۵	نسخ	۱/۷ × ۱۰
/۹۳۱	ایضاً (۶)	ایضاً	/۲۰۳	ایضاً	ایضاً
۱۸۶۱			۲۵		
/۹۳۲	شرح الزیادات (۷)	فخر الدین حسن بن	/۲۲۳	/۶۰۳	۱/۷ × ۱۲
۱۵۹۳		منصور بن محمود قاضی	۲۱	نسخ	۱/۶ × ۹
		خان الاورجندی الفرغانی			
/۹۳۳	شرح علی ادب	عمر بن عبد العزیز بن	/۱۶۶	/۹۸۰	۱/۷ × ۱۲
۱۵۹۷	القاضی (۸)	مارہ	۳۳	نسخ	۱/۷ × ۱۰

(۱) فقہ حنبلی ناقص الطرفین۔

(۲) فقہ شافعی۔ (۳) الجامع الصغیر نمبر ۸۲۲۔ فقہ حنفی

(۴) درین شرح توسط مابین دو شرح حاوی صغیر کیے از علاء الدین الطاقسی و دیگرے از ضیاء الدین الطوسی مرئی است۔ فقہ شافعی الحاوی الصغیر نمبر ۸۶۳۔

(۵) جلد اول۔ (۶) جلد ثالث۔ (۷) فقہ حنفی۔ (۸) ایضاً

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سز کتابت خط	مکانہ حوض/حاشیہ
/۹۳۴ ۱۶۰۶	شرح علی مختصر بالقدوری (۱)	علامہ مختار بن محمود الزاهدی	/۲۲۴ ۲۵	/۱۰۰۰ نخ	۸ × ۵ ۱۱ × ۸
/۹۳۵ ۱۵۹۸	شرح علی مقدمہ ابن اللیث (۲)	مصطفیٰ ابن زکریا بن اید الغمش القرمانی	/۱۰۸ ۱۵	۱۱۰۰ تقریباً/ نتعلیق	۵ × ۳ ۷ × ۵
/۹۳۶ ۱۵۹۹	ایضاً (۳)	ایضاً	/۹۵ ۱۵	/۱۲۵۸ نخ	۵ × ۳ ۸ × ۶
/۹۳۷ ۱۸۷۳	شرح علی مقدمہ الخضرمیہ (۴)	شہاب الدین احمد بن محمد بن علی بن حجر الہیثمی	/۲۱۳ ۲۱	/۱۲۷۶ نخ	۶ × ۳ ۹ × ۶
/۹۳۸ ۱۹۱۲	شرح قواعد الاحکام (۵)	علی بن عبد العالی الکرکی	/۲۱۲ ۲۹	۱۱۰۰ تقریباً/ نتعلیق	۱۰ × ۵ ۱۳ × ۸
/۹۳۹ ۱۹۱۳	ایضاً (۶)	ایضاً	/۲۷۱ ۲۳	/۹۳۴ نخ	۶ × ۳ ۸ × ۶
/۹۴۰ ۱۹۱۳	ایضاً (۷)	ایضاً	/۲۹۱ ۲۷	/۱۱۰۰ نتعلیق	۹ × ۵ ۱۳ × ۸
/۹۴۱ ۱۶۶۷	شرح مختصر الوقایہ المعروف بالنقایہ (۸)	تقی الدین ابو العباس احمد بن محمد الیمینی	/۲۳۹ ۲۵	۱۰۰۰ تقریباً/ نخ	۸ × ۳ ۱۱ × ۷

- (۱) فقہ حنفی۔ (۲) فقہ حنفی مقدمہ ابن الیث۔
(۳) فقہ حنفی۔ (۴) فقہ شافعی۔ مقدمہ الخضرمیہ۔
(۵) مسکنی بجامع المقاصد۔ فقہ شیعہ۔ مجلد درود و جلد۔ جلد اول۔
(۶) جلد ثانی۔ (۷) فقہ شیعہ از مقدمہ ثالث درین شرح ابتدا است۔
(۸) مسکنی بکمال الدررۃ مختصر الوقایہ نمبر ۱۰۶۲-۱۰۶۳۔ فقہ حنفی۔

نڈلسٹ نمبر بٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
/۹۳۲ ۱۶۶۸	شرح مختصر الوقایہ المعروف بالنقایہ (۱)	ابو المکارم بن عبد اللہ بن محمد	/۲۰۵ ۲۱	/۹۶۲ نسخ	۳ × ۶ ^۱ / _۲ ۷ × ۹ ^۲ / _۲
/۹۳۳ ۱۶۶۹	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۶۵ ۲۱	ایضاً	ایضاً
/۹۳۴ ۱۶۷۰	ایضاً (۳)	ایضاً	/۳۹۲ ۲۳	۱۰۰۰ تقریباً/ نتعلیق	۳ × ۷ ۹ ^۱ / _۲ × ۱۰ ^۱ / _۲
/۹۳۵ ۱۶۷۱	ایضاً (۴)	عبد العلی البرجندی	/۳۹۰ ۲۳	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۳ ^۱ / _۲ × ۶ ^۱ / _۲ ۷ × ۹ ^۱ / _۲
/۹۳۶ ۱۹۲۶	شرح المفاتیح (۵)	محمد ہادی بن محقق محمد صالح المازندرانی	/۳۸۲ ۳۱	/۱۲۶۹ نسخ	۵ × ۸ ^۱ / _۲ ۸ × ۱۲ ^۱ / _۲
/۹۳۷ ۱۹۲۷	ایضاً (۶)	ایضاً	/۳۵۳ ۳۱	ایضاً	ایضاً
/۹۳۸ ۱۹۲۹	ایضاً (۷)	ایضاً	/۲۹۱ ۲۹	/۱۱۲۳ نسخ	۵ × ۸ ^۱ / _۲ ۸ × ۱۱ ^۱ / _۲
/۹۳۹ ۱۹۲۸	ایضاً (۸)	ایضاً	/۱۲۷۹ ۳۵	/۲۷۹ نسخ	۶ × ۹ ^۱ / _۲ ۹ × ۱۳ ^۱ / _۲

(۱) مجلد درو و جلد۔ فقہ حنفی۔ جلد اول۔ مختصر الوقایہ۔ نمبر ۱۰۶۲-۱۰۶۳۔

(۲) جلد ثانی۔ (۳) مجلد دریک جلد۔

(۴) مختصر الوقایہ۔ نمبر ۱۱۶۲-۱۱۶۳۔ فقہ حنفی

(۵) مجلد درو و جلد۔ فقہ شیعہ جلد اول مفاتیح الشرائع نمبر ۱۰۷۲۔

(۶) جلد ثانی۔ (۷) ایضاً۔ جلد ثالث از اجزاء ثلاثہ۔

(۸) ایضاً

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
/۹۵۰ ۱۷۳۷	شرح ملتقى الابحر (۱)		/۳۷۷ ۲۳	/۱۲۰۰ نخ	$\frac{1}{2} \times 9$ $\frac{1}{2} \times 9$
/۹۵۱ ۱۸۸۳	شرح منتهی الارادات (۲)	علامہ تقی الدین ابو البقاء محمد بن احمد القنوجی الحنبلی	/۳۰۶ ۳۵	/۱۰۰۰ نخ	9×5 $\frac{1}{2} \times 11$
/۹۵۲ ۱۸۳۲	شرح منهاج الطالبین (۳)	شیخ جلال الدین محمد بن احمد المحلی	/۲۹۳ ۳۳	/۱۱۳۵ نخ	$\frac{1}{2} \times 9$ $\frac{1}{2} \times 12$
/۹۵۳ ۱۷۳۳	شرح مواہب الرحمن (۴)	شیخ عبد اللطیف بن جمال بن حمید المفتی	/۲۲۱ ۱۹	۱۲۰۰ تقریباً نخ	$\frac{1}{2} \times 8$ $\frac{1}{2} \times 11$
/۹۵۴ ۱۶۵۵	شرح الوقایة (۵)	عبد اللہ بن مسعود بن تاج الشريعة	/۳۱۳ ۱۹	/۱۰۷۹ نخ	$\frac{1}{2} \times 6$ $\frac{1}{2} \times 8$
/۹۵۵ ۱۶۵۶	ایضاً (۶)	ایضاً	/۲۷۸ ۱۷	/۱۱۶۹ نتعلیق	$\frac{1}{2} \times 4$ $\frac{1}{2} \times 12$
/۹۵۶ ۱۶۵۷	ایضاً	ایضاً	/۲۹۹ ۱۹	/۱۲۶۳ نخ	$\frac{1}{2} \times 8$ $\frac{1}{2} \times 10$
/۹۵۷ ۱۶۶۱	ایضاً (۷)		/۸۵ ۱۹	۱۱۰۰ تقریباً نخ	$\frac{1}{2} \times 8$ $\frac{1}{2} \times 13$

- (۱) فقہ حنفی۔ ملتقى الابحر نمبر ۱۰۷۳-۱۰۷۵۔
(۲) فقہ حنبلی۔ جلد اول شارح وماتن ہر دو یکے اند۔
(۳) فقہ شافعی۔
(۴) فقہ حنفی۔ مواہب الرحمن نمبر ۱۰۸۲۔
(۵) وقایہ الروایۃ نمبر از ۱۰۹۹-۱۱۰۵۔ فقہ حنفی۔ (۶) ایضاً
(۷) ناقص الاول والآخر۔ عطیہ لارڈ الگن۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنة کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۹۵۸	شرح الهدایة (۱)	امام حسام الدین الحسین	/۳۵۲	/۹۰۰	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۶۳۴		بن علی المعروف	۲۷	نسخ	۱۱x۷
		بالسغناقی			

حرف الصاد

/۹۵۹	حصرة الفتاوی (۲)	صادق بن محمد بن علی	/۳۴۴	/۱۲۰۰	$\frac{1}{4} \times ۵$
۱۷۸۷		الساقزی	۱۷	نسخ	۱۲x۸
/۹۶۰	ایضاً (۳)	ایضاً	/۲۷۸	ایضاً	ایضاً
۱۷۸۸			۱۷		
/۹۶۱	صنوان القضاء و عنوان	محمد بن محمد بن	/۲۶۸	/۹۰۰	$\frac{1}{4} \times ۵$
۱۶۸۲	الافتاء (۴)	اسمعیل الخطیب	۲۵	نسخ	$\frac{1}{4} \times ۸$
		الاسفورقانی			
/۹۶۲	ایضاً (۵)	ایضاً	/۲۷۳	/۱۱۰۰	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۶۸۳			۲۳	نسخ	$\frac{1}{4} \times ۶$

حرف الضاد

/۹۶۳	الضیاء المعنوی شرح	ابو البقاء محمد بن احمد	/۱۷۵	۹۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times ۶$
۱۶۲۸	مقدمة الغزنوی (۶)	بن ضیاء القرشی	۳۳	نسخ	۱۱x۸

حرف العين

/۹۶۴	عمدة السالك و عدة		/۱۱۰	۱۰۰۰	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۸۶۳	الناسک (۷)		۱۶	نسخ	$\frac{1}{4} \times ۶$

- (۱) ہدایہ نمبر ۱۱۰۱-۱۱۰۵۔ فقہ حنفی۔ (۲) فقہ حنفی۔ مجلد درود و جلد۔ جلد اول۔
(۳) جلد ثانی (۴) فقہ حنفی۔ (۵) ایضاً (۶) ایضاً (۷) فقہ شافعی۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۹۶۵ ۱۶۳۱	العناية (۱)	اکمل الدین محمد بن محمد بن محمود البابرتی الحنفی	/۲۶۳ ۲۵	۹۰۰ تقریباً/ نسخ	۹×۳ ۱۲¼×۶¼
/۹۶۶ ۱۶۳۲	ایضاً (۲)	ایضاً	ایضاً	ایضاً	ایضاً
/۹۶۷ ۱۸۶۹	عنوان الشرف (۳)	شرف الدین اسماعیل بن ابی بکر بن المقری	/۱۰۱ ۱۳	/۱۰۶۸ نسخ	۵¼×۳¼ ۷¼×۵¼
/۹۶۸ ۱۷۱۱	عیون المذاهب (۴)	محمد بن محمد بن احمد الخجندی الملقب بقوام الدین	/۳۶۲ ۱۱	/۹۹۷ نسخ	۶×۳ ۸×۶

حرف الغین

/۹۶۹ ۱۸۳۲	غایة الاختصار (۵)	ابو شجاع احمد بن الحسین بن احمد الاصفہانی	/۶۰ ۱۱	/۱۲۶۱ نسخ	۳¼×۲¼ ۶¼×۳¼
--------------	-------------------	---	-----------	--------------	----------------

(۱) شرح الہدایہ نمبر ۱۱۰۵-۱۱۰۵-فقہ حنفی۔ مجلد درود و جلد۔ جلد اول۔

(۲) جلد ثانی۔

(۳) مصنف این کتاب را کہ مشتمل بر پنج فنون است۔ بصنعتی عجیب ترتیب داده (۱) چون علی الترتیب مسلسل خوانده

شود۔ مسائل فقہیہ برمی آید۔ (۲) اول ہر سطور کہ بر سرخی مرقوم است۔ مسائل عروض را ظاہری کند۔ (۳) و

مابعد آن کہ مرقوم برنگ سرخ است۔ مظہر تاریخ دولت رسولیہ است۔ (۴) و آنچه کہ مابین تاریخ و اواخر

سطور بر سرخی مسطور است۔ مشتمل بر مسائل نحو۔ (۵) و اواخر سطور مشتمل بر مسائل قوافی۔

(۴) فقہ حنفی۔

(۵) کتابے مختصر در فقہ شافعی۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
/۹۷۰ ۱۶۳۵	غایۃ البیان (۱)	قوام الدین ابو حنیفہ امیر کاتب بن امیر عمر بن امیر غازی الفارابی	/۳۳۰ ۳۳	۱۲۰۰ تقریباً/ نسخ و نستعلیق	۵۱/۹ و ۱۲/۷
/۹۷۱ ۱۶۳۶	ایضاً (۲)	ایضاً	/۳۵۸ ۳۳	/۱۰۸۷ نسخ	۵۱/۸ و ۱۲/۸
/۹۷۲ ۱۶۳۷	ایضاً (۳)	ایضاً	/۳۲۱ ۳۳	ایضاً	ایضاً
/۹۷۳ ۱۶۳۸	ایضاً (۴)	ایضاً	/۳۰۲ ۳۳	/۱۰۸۸ نسخ	ایضاً
/۹۷۴ ۱۶۳۹	ایضاً (۵)	ایضاً	/۲۹۶ ۳۳	ایضاً	ایضاً
/۹۷۵ ۱۷۲۴	غایۃ السؤل فی الاقرار بالدین المجهول (۶)	احمد بن علی بن عماد الشہیر بابن الہائم	/۲۲ ۲۹	/۹۰۰ نسخ	۶۱/۶ و ۹/۶
/۹۷۶ ۱۷۵۶	غمز عیون البصائر علی محاسن الاشباہ والنظائر (۷)	احمد بن محمد الحموی الحنفی	/۳۱۹ ۲۷	/۱۱۰۳ نسخ	۶۱/۶ و ۸/۶

(۱) شرح ہدایہ نمبر ۱۱۰۵-۱۱۰۶۔ فقہ حنفی۔ جلد اول از اول قدرے ناقص از کتاب الطہارات تا فصل لیس الاحد الشریکین ان یودی زکوٰۃ مال الآخر۔

(۲) جزء ثانی۔ جلد اول از کتاب الحدود تا کتاب الصرف۔

(۳) جزء ثانی۔ جلد دوم از کتاب الکفایۃ تا فصل صدقہ۔

(۴) جزء ثالث۔ جلد اول از کتاب الاجار تا کتاب اخیار الاموات۔

(۵) جزء ثالث۔ جلد دوم از کتاب احیاء الاموات تا آخر کتاب۔

(۶) فقہ حنفی۔ (۷) فقہ حنفی شرح الاشباہ والنظائر نمبر ۷۸۳۔

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سند کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۹۷۷	غنیۃ ذوی الاحکام فی	حسن بن عمار بن علی	/۳۳۲	/۱۱۱۰	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{2}$ و
۱۷۳۲	بغیۃ درر الاحکام (۱)	المکنی بشرنبلائی	۲۳	نسخ	$\frac{1}{4} \times 6 \frac{1}{2}$ و
/۹۷۸	ایضاً (۲)	ایضاً	/۳۱۳	/۱۱۱۱	ایضاً
۱۷۳۳			۳۳	نسخ	

حرف الفاء

/۹۷۹	الفتاویٰ ابراہیم	احمد بن محمد الملقب	/۳۷۲	/۱۱۱۵	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{2}$ و
۱۷۵۱	الشاہیۃ (۳)	بنظام الدین الجیلانی	۱۹	نتیق	$\frac{1}{4} \times 6 \frac{1}{2}$ و
/۹۸۰	ایضاً (۴)	ایضاً	/۳۹۶	/۱۲۰۰	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{2}$ و
۱۷۵۰			۲۳	نتیق	$\frac{1}{4} \times 6 \frac{1}{2}$ و
/۹۸۱	ایضاً (۵)	ایضاً	۳۵۵	/۱۱۲۸	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{2}$ و
۱۷۳۹			۲۷	نسخ	$\frac{1}{4} \times 6 \frac{1}{2}$ و
/۹۸۲	الفتاویٰ التاتار خانیۃ (۶)	عالم بن علاء الحنفی	/۳۷۵	/۱۰۱۲	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{2}$ و
۱۷۱۵			۲۸	نسخ	$\frac{1}{4} \times 8 \frac{1}{2}$ و
/۹۸۳	ایضاً (۷)	ایضاً	/۳۸۰	/۹۶۳	$\frac{1}{4} \times 6 \frac{1}{2}$ و
۱۷۱۶			۴۱	نسخ	$\frac{1}{4} \times 10 \frac{1}{2}$ و
/۹۸۴	ایضاً (۸)	ایضاً	/۳۹۵	ایضاً	ایضاً
۱۷۱۷			۴۱		

(۱) حاشیہ علی درر الاحکام فی شرح غرر الاحکام نمبر ۸۸۶۔ جلد اول۔

(۲) جلد ثانی۔

(۳) فقہ حنفی۔ مجلد درود و جلد۔ جلد اول۔

(۴) جلد ثانی۔

(۵) جلد اول۔

(۶) فقہ حنفی۔ جلد اول۔

(۷) جلد ثانی۔

(۸) جلد ثالث۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/عاشیہ
/۹۸۵ ۱۷۱۸	الفتاویٰ التاتار خانیہ (۱)	عالم بن علاء الحنفی	/۲۷۷ ۳۲	۱۰۰۰ تقریباً نسخ	۸۱/۳۲ x ۸۱/۳۲ ۱۰۱/۳۲ x ۱۰۱/۳۲
/۹۸۶ ۱۷۱۹	ایضاً (۲)	ایضاً	/۳۳۷ ۲۹	ایضاً	۸۱/۳۲ x ۸۱/۳۲ ۱۰۱/۳۲ x ۱۰۱/۳۲
/۹۸۷ ۱۷۷۳	الفتاویٰ الحدیثیہ (۳)	شہاب الدین احمد بن حجر الہیثمی	/۳۱۶ ۲۳	۱۰۸۸ نسخ	۸۱/۳۲ x ۸۱/۳۲ ۸ x ۶
/۹۸۸ ۱۷۲۳	الفتاویٰ الحمادیہ (۴)	ابو الفتح رکن بن حسام الناکوری	/۲۲۸ ۱۷	۱۱۰۰ نتعلیق	۸۱/۳۲ x ۸۱/۳۲ ۹۱/۳۲ x ۹۱/۳۲
/۹۸۹ ۱۷۵۸	الفتاویٰ الزینیہ (۵)	زین الدین بن نجیم المصری	/۸۷ ۲۳	۱۱۰۰ نسخ	۸۱/۳۲ x ۸۱/۳۲ ۸ x ۵
/۹۹۰ ۱۶۷۳	الفتاویٰ السراجیہ (۶)	ابو حفص سراج الدین عمر بن اسحق الغزنوی	/۲۱۶ ۱۹	۱۱۰۶ نسخ	۸۱/۳۲ x ۸۱/۳۲ ۷ x ۳
/۹۹۱ ۱۶۰۸	الفتاویٰ الصغریٰ (۷)	عمر بن عبد العزیز المعروف بحسام الدین الشہید	/۲۹۰ ۲۷	۸۰۰ نسخ	ایضاً
/۹۹۲ ۱۶۷۸	الفتاویٰ الظہیریہ (۸)	ظہیر الدین ابوبکر محمد بن احمد القاضی المحتسب ببخارا البخاری	/۲۲۱ ۳۱	۹۲۳ نسخ	۸۱/۳۲ x ۸۱/۳۲ ۱۰۱/۳۲ x ۱۰۱/۳۲

(۱) جلد اول۔ (۲) جلد ثانی۔

(۳) فقہ شافعی۔ (۴) فقہ حنفی۔

(۵) فقہ حنفی۔ مرتبہ تلمیذ نجم۔ عبد اللہ شمس الدین محمد بن جمال الدین۔

(۶) فقہ حنفی۔ (۷) ایضاً (۸) مجلد درود و جلد۔ جلد اول۔ فقہ حنفی۔

ہینڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۹۹۳ ۱۶۷۹	الفتاویٰ الظہیریۃ (۱)	ظہیر الدین ابوبکر محمد بن احمد القاضی المحتسب بیخارا البخاری	/۲۶۹ ۳۱	/۹۳۴ نخ	۵ × ۷ ۱/۲ ۷ × ۱۰ ۱/۲
/۹۹۴ ۱۶۸۰	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۳۹ ۲۷	/۱۱۰۰ نخ	۳ × ۷ ۱/۲ ۶ ۱/۲ × ۹ ۱/۲
/۹۹۵ ۱۶۶۶	الفتاویٰ العالمگیریۃ المعروف بالفتاویٰ الہندیۃ (۳)	شیخ النظام و علماء الہندی	/۲۹۵ ۳۱	/۱۱۹۰ نخ	۶ × ۱۰ ۱/۲ ۸ ۱/۲ × ۱۳
/۹۹۶ ۱۷۹۳	ایضاً (۴)	ایضاً	/۳۲۰ ۳۱	ایضاً	ایضاً
/۹۹۷ ۱۷۹۵	ایضاً (۵)	ایضاً	/۳۲۵ ۳۱	ایضاً	ایضاً
/۹۹۸ ۱۷۸۹	ایضاً (۶)	ایضاً	/۸۵ ۳۵	/۱۱۸۵ نخ	۶ × ۹ ۸ ۱/۲ × ۱۱
/۹۹۹ ۱۷۹۰	ایضاً (۷)	ایضاً	/۲۱۸ ۳۵	ایضاً	ایضاً
/۱۰۰۰ ۱۷۹۱	ایضاً (۸)	ایضاً	/۲۱۹ ۳۵	ایضاً	ایضاً

- (۱) جلد ثانی۔
(۲) جلد اول۔
(۳) مجلد و رسہ جلد۔ فقہ حنفی۔ جلد اول۔ (۴) جلد ثانی۔
(۵) جلد ثالث۔
(۶) مجلد و رسہ چہار جلد۔ جلد اول۔
(۷) جلد ثانی۔
(۸) جلد ثالث۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۰۰۱	الفتاویٰ العالمگیرية	شیخ النظام و علماء الهند	/۲۶۵ ۳۵	/۱۱۸۵ نسخ	۱۱×۸ ۹×۶
/۱۰۰۲	ایضاً (۲)	ایضاً	/۳۷۸ ۱۹	۱۱۰۰ تقریباً نسخ	۸×۳ ۱۰×۵
/۱۰۰۳	ایضاً (۳)	ایضاً	/۳۳۰ ۳۵	ایضاً	۹×۵ ۱۳×۸
/۱۰۰۴	فتاویٰ قاضی خان (۴)	فخر الدین حسن بن منصور بن محمود قاضی خان الاوزجندی	/۵۲۹ ۳۱	/۹۰۰ نسخ	۷×۳ ۹×۶
/۱۰۰۵	ایضاً (۵)	ایضاً	/۲۰۳ ۲۷	/۹۲۷ نسخ	۷×۵ ۹×۷
/۱۰۰۶	ایضاً (۶)	ایضاً	/۱۸۳ ۲۷	/۱۱۰۰ نسخ	۸×۵ ۱۱×۸
/۱۰۰۷	ایضاً (۷)	ایضاً	/۲۳۰ ۲۵	/۱۱۰۰ تعلیق	۹×۳ ۱۰×۸
/۱۰۰۸	الفتاویٰ الكبرى (۸)	عمر بن عبد العزیز المعروف بحسام الشہید	/۳۹۶ ۲۵	/۱۱۰۰ تعلیق	۷×۳ ۱۰×۶

(۱) جلد رابع۔ (۲) جلد اول۔ (۳) جلد رابع۔

(۴) فقہ حنفی۔ (۵) جلد اول۔ فقہ حنفی۔

(۶) جلد ثانی۔ (۷) جلد رابع۔

(۸) فقہ حنفی۔ مرتبہ و مہوبہ یوسف بن احمد بن ابی بکر الخوارزمی۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۰۰۹ ۱۷۸۵	الفتاویٰ النقشبندیہ (۱)	خواجہ معین الدین محمد بن خواجہ خاوند محمود النقشبندی	/۳۸۸ ۲۳	/۱۲۰۰ نتیق	$\frac{1}{4} \times ۳$ و ۱۱x۷
/۱۰۱۰ ۱۸۶۷	فتح الرؤف الجواد یشرح منظومۃ العباد (۲)	حافظ عبد الرؤف المناری	/۸۷ مختلف	/۸۰۸ نخ	$\frac{1}{4} \times ۳$ و ۸x۵
/۱۰۱۱ ۱۶۴۳	فتح القدیر (۳)	کمال الدین محمد بن عبد الواجد بن عبد الحمید بن مسعود السیواسی الشہیر بابن الہمام	/۳۱۸ ۳۰	/۸۵۷ نخ	۸x۵ و $\frac{1}{4} \times ۷$ و $\frac{1}{4} \times ۷$
/۱۰۱۲ ۱۶۴۴	ایضاً (۴)	ایضاً ۷	/۳۶۱ ۳۵	/۸۷۸ نخ	ایضاً
/۱۰۱۳ ۱۶۴۵	ایضاً (۵)	ایضاً	/۲۵۹ ۳۱	/۸۹۰ نخ	۸x۵ و $\frac{1}{4} \times ۷$
/۱۰۱۴ ۱۶۴۶	ایضاً (۶)	ایضاً	/۳۱۸ ۲۸	/۸۵۷ نخ	$\frac{1}{4} \times ۵$ و $\frac{1}{4} \times ۷$ و $\frac{1}{4} \times ۷$
/۱۰۱۵ ۱۶۴۷	ایضاً (۷)	ایضاً	/۳۴۰ ۲۷	/۱۰۹۴ نخ	$\frac{1}{4} \times ۵$ و $\frac{1}{4} \times ۹$ و $\frac{1}{4} \times ۹$

(۱) برائے محی الدین اورنگ زیب تصنیف کردہ شد۔

(۲) فقہ شافعی۔ (در آداب طعام)۔

(۳) فقہ حنفی۔ شرح ہدایہ نمبر ۱۱۰۱-۱۱۰۵۔ مجلد در چہار جلد۔ جلد اول۔

(۴) جلد ثانی۔ (۵) جلد ثالث۔ (۶) جلد رابع۔

(۷) مجلد در دو جلد۔ جلد اول۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۰۱۶ ۱۶۳۸	فتح القدیر (۱)	کمال الدین محمد بن عبد الواجد بن عبد الحمید بن مسعود السیواسی الشہیر بابن الہمام	/۳۵۰ ۲۷	/۱۰۹۳ نخ	۱۰×۵ ۱۳×۹
/۱۰۱۷ ۱۸۳۶	فتح القریب المجیب فی شرح الفاظ التقرب (۲)	شمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن قاسم الغزی	/۱۲۰ ۲۱	/۱۲۰۰ نخ	۶×۳ ۸×۶
/۱۰۱۸ ۱۸۹۳	فتح الملک الوہاب فی تقریر وجوب ہدم المشاهد و القباب (۳)	شیخ حسین بن مہدی النعمی الیمنی	/۷۳ ۲۶	/۱۳۰۷ نخ	۶×۹ ۱۲×۸
/۱۰۱۹ ۱۸۴۹	فتح الوہاب (۴)	ابو یحییٰ زکریا بن محمد الانصاری	/۲۲۷ ۱۹	/۱۲۷۳ نخ	۵×۳ ۸×۶
/۱۰۲۰ ۱۸۵۰	ایضاً (۵)	ایضاً	/۱۶۶ ۱۹	ایضاً	ایضاً
/۱۰۲۱ ۱۸۵۱	ایضاً (۶)	ایضاً	/۱۸۹ ۱۹	ایضاً	ایضاً
/۱۰۲۲ ۱۸۵۲	ایضاً (۷)	ایضاً	/۱۸۶ ۱۹	ایضاً	ایضاً

(۱) جلد ثانی۔ (۲) فقہ شافعی

(۳) این مصنف قبیح عبد الوہاب النجدی است۔ در وجوب ہدم مشاہد و قباب کلام را خلیے بسط دادہ۔

(۴) شرح منہج الطلاب شارح و ماتن ہر دو یکے اند مجلد در چہار جلد۔ جلد اول۔ منہج الطلاب مختصر منہاج الطالبین نمبر

۱۰۸۳ است۔ (۵) جلد ثانی۔

(۶) حا۔ حارہ۔ (۷) جلد رابع۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
/۱۰۲۳ ۱۸۵۳	فتح الوہاب (۱)	ابو یحییٰ زکریا بن محمد الانصاری	/۱۹۰ ۲۳	/۱۱۰۰ نسخ	۸۱/۴ × ۲۱/۴ ۱۰ × ۶
/۱۰۲۳ ۱۶۸۷	فصول الاحکام فی اصول الاحکام (۲)	مولانا جمال الدین بن عماد الحنفی	/۳۷۸ ۲۶	/۸۰۰ نسخ	۸۱/۴ × ۲۱/۴ ۱۰/۴ × ۷/۴
/۱۰۲۵ ۱۶۸۵	ایضاً (۳)	ایضاً	/۳۷۲ ۲۵	/۸۳۲ نسخ	۸۱/۴ × ۲۱/۴ ۱۱/۴ × ۹/۴
/۱۰۲۶ ۱۶۸۸	ایضاً (۴)	ایضاً	/۳۷۱ ۲۷	/۱۰۸۹ نسخ	۸۱/۴ × ۲۱/۴ ۱۰/۴ × ۶
/۱۰۲۷ ۱۶۶۳	فصول الاستروشی (۵)	محمد بن محمود الحنفی الاستروشی	/۳۷۸ ۲۶	۸۰۰ تقریباً نسخ	۸۱/۴ × ۲۱/۴ ۱۰/۴ × ۷/۴
/۱۰۲۸ ۱۶۶۳	الفوائد العارفیة (۶)	سید مہدی الحنفی	/۳۱۷ ۱۳	/۱۱۸۳ نسخ	۹ × ۳ ۱۱ × ۶
/۱۰۲۹ ۱۸۱۱	الفوائد المخصصة (۷)	سید محمد امین الشہیر بابن عابدین	/۹ ۲۵	/۱۳۰۰ نسخ	۶ × ۳ ۸/۴ × ۶

حرف القاف

/۱۰۳۰ ۱۸۳۱	قوة المحتاج بشرح المنہاج (۸)	شہاب الدین ابو العباس احمد بن حمدان الافرعی	/۱۳۹ ۲۷	/۸۰۰ نسخ	۸۱/۴ × ۵۱/۴ ۱۰ × ۶
---------------	---------------------------------	--	------------	-------------	-----------------------

(۱) جداول۔

(۲) فقہ حنفی و شہرت بفصول عمادی نیز دارد و بہ نسبت مصنف این کتاب اختلاف واقع است۔ بعضی می گویند کہ ابوالفتح عبدالرحیم بن ابی بکر بن عبدالجلیل المرغینانی السمرقندی مصنف این کتاب است۔

(۳) کیفیت نمبر ۱۰۲۳۔ معائنہ فرمائید۔ (۴) ایضاً (۵) فقہ حنفی۔

(۶) حاشیہ شرح الوقایہ نمبر ۹۵۳-۹۵۶۔ (۷) فقہ حنفی۔ (۸) شرح منہاج الطالبین نمبر ۱۰۸۳۔ فقہ شافعی۔

سٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
گ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الکاف

۱۰۳۱	کتاب الجواهر (۱)	طاہر بن اسلام بن قاسم بن احمد الانصاری الخوارزمی الشهیر بسعد غدبوش	۱۳۹	۱۱۰۰ تقریباً	۱/۳ × ۶ و ۱/۵ × ۷
۱۰۳۱	کشف الريب (۲)	احمد بن محمد علی بن محمد باقر الاصفهانی	۳۹	۱۲۲۳	۱/۳ × ۵ و ۱/۶ × ۳
۱۰۳۲	کفاية الاخيار في حل غاية الاختصار (۳)	سید تقی الدین الحصنی	۲۲۱	۱۱۳۵	۱/۷ × ۵ و ۱/۸ × ۶
۱۰۳۲	ایضاً (۴)	ایضاً	۲۹۷	ایضاً	۱/۸ × ۵ و ۱/۸ × ۶
۱۰۳۵	کفاية التنبیه فی شرح التنبیه (۵)	نجم الدین ابو العباس احمد بن محمد بن علی بن مرتفع المصری المشهور بابن الرفعة	۲۸۹	۷۰۶	۸ × ۵ و ۱۰ × ۷
۱۰۳۶	کفاية شرح الهداية (۶)	محمود بن عبید اللہ بن محمود تاج الشریعة مؤلف الوقایة	۵۷۳	۱۱۰۰ تقریباً	۱/۶ × ۳ و ۱/۸ × ۶

(۱) و بجواہر الفقہ نیز مسکمی است۔ فقہ حنفی۔ (۲) فقہ شیعہ۔

(۳) فقہ شافعی۔ شرح غایت الاختصار نمبر ۹۶۹۔ مجلد دوم و جلد۔ جلد اول۔

(۴) جلد ثانی۔ (۵) فقہ شافعی۔ شرح التنبیہ۔

(۶) فقہ حنفی شرح ہدایہ نمبر ۱۱۰۱-۱۱۰۵۔ دو جلد مجلد در یک جلد۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنة کتابت خط	بیانہ حوض/حاجت
/۱۰۳۷ ۱۶۹۳	کنز الدقائق (۱)	حافظ الدین ابو البرکات عبد اللہ بن احمد بن محمود النسفی	/۱۸۱ ۱۳	۸۰۰ تقریباً/ نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
/۱۰۳۸ ۱۶۹۳	ایضاً (۲)	ایضاً	/۱۳۸ ۷	۱۰۰۰ تقریباً/ نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$

حرف اللام

/۱۰۳۹ ۱۷۶۰	باب المناسک (۳)	ملا رحمة الله بن قاضی عبد الله سندهی	/۱۲۸ ۱۵	/۱۲۰۰ نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
---------------	-----------------	---	------------	--------------	--

حرف المیم

/۱۰۳۰ ۱۸۶۸	مباحج الامة فی مناهج الائمة (۴)		/۱۵۳ ۱۹	/۱۲۳۱ نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
/۱۰۳۱ ۱۸۹۳	المبسوط (۵)	محمد بن الحسن بن علی الطوسی	/۲۳۱ ۱۸	۱۰۰۰ تقریباً/ نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
/۱۰۳۲ ۱۶۱۳	مجمع البحرين و ملتقى النیرین (۶)	مظفر الدین احمد بن علی بن ثعلب المعروف بابن الساعاتی	/۱۱۰ ۱۹	/۷۷۲ نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
/۱۰۳۳ ۱۶۱۵	ایضاً (۷)	ایضاً	/۲۱۸ ۹	/۸۵۲ نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$

(۱) فقہ حنفی۔ (۲) ایضاً (۳) ایضاً

(۴) مسائل متفق علیہ و مختلف فیہ ائمہ اربعہ اذکر کردہ۔

(۵) فقہ شیعہ۔ جلد آخر (۶) فقہ حنفی۔ مختصر قدوری و منظومہ نسفی را درین کتاب جمع نمودہ۔

(۷) کیفیت نمبر ۱۰۳۲ را معائنہ فرمایند۔

نمبر تلاک نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنة کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۰۳۴ ۱۸۰۰	مجمع البرکات (۱)	ابو البرکات بن شیخ حسام الدین بن شیخ سلطان بن شیخ ہاشم بن شیخ رکن الدین بن مولانا جمال خان المفتی الدهلوی	/۳۲۷ ۳۱	/۱۱۱۰ نسخ	۳۲ x ۷ ۸ x ۵
/۱۰۳۵ ۱۸۰۱	ایضاً (۲)	ایضاً	/۳۶۷ ۲۳	/۱۱۱۸ نسخ	۳۲ x ۷ ۱۲ x ۸
/۱۰۳۶ ۱۸۳۹	المحرر (۳)	ابو القاسم عبد الکریم بن محمد بن عبد الکریم القزوینی الرافیعی	/۲۷۸ ۱۹	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۳۲ x ۷ ۹ x ۵
/۱۰۳۷ ۱۶۱۸	المحیط (۴)	رضی الدین بن تاج الدین سرخسی	/۷۳۵ ۲۵	۱۲۰۰ تقریباً/ نسخ	۳۲ x ۷ ۱۲ x ۸
/۱۰۳۸ ۱۶۷۳	مختارات مجموع النوازل (۵)	برهان الدین علی بن ابی بکر المرغینانی صاحب الهدایة	/۱۵۶ ۲۳	/۱۰۶۰ نسخ	۳۲ x ۷ ۷ x ۵
/۱۰۳۹ ۱۶۸۳	المختار فی فروع الحنفیة	ابو الفضل مجد الدین عبد الله محمود بن مودود الموصلی	/۱۱۹ ۱۵	/۸۵۳ نسخ	۳۲ x ۷ ۷ x ۵

(۱) فقہ حنفی۔ اول بار مصنف این کتاب را بحجاب البرکات مسکمی گردانید بعد از ان مجمع البرکات نام نهاد۔ و نیز
بفتاویٰ مجمع البرکات شهرت دارد۔ بخط مصنف۔

(۲) ایضاً (۳) فقہ شافعی۔

(۳) ناقص الاول۔ فقہ حنفی (۵) فقہ حنفی

پنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/اجازت
/۱۰۵۰	المختصر الشافی (۱)		/۱۱۳	/۱۲۰۰	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۱۷۳۸			۲۹	نسخ	۱۲x۸
/۱۰۵۱	مختصر غنیۃ المتملی	ابراہیم بن محمد بن	/۲۶۹	۱۰۰۰ تقریباً	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۱۶۹۱	شرح منیۃ المصلی (۲)	ابراہیم الحلبي	۱۳	نسخ	۱۰x۶
/۱۰۵۲	ایضاً (۳)	ایضاً	/۱۳۳	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۱۶۹۲			۱۹	نتعلیق	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
/۱۰۵۳	مختصر فتح العزیز شرح	ابو القاسم عبد الکریم بن	/۲۸۷	/۹۰۰	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۱۸۲۶	الوجیز (۴)	محمد بن عبد الکریم القزوينی الرافعی	۲۵	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
/۱۰۵۳	مختصر فی الاحکام (۵)		/۱۱۵	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۱۹۰۰		ع	۱۵	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
/۱۰۵۵	مختصر القدوری (۶)	الامام ابو الحسن احمد بن	/۱۷۲	۹۰۰ تقریباً	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۱۶۰۰		محمد البغدادی	۱۱	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
/۱۰۵۶	ایضاً (۷)	ایضاً	/۱۳۹	۱۲۰۰ تقریباً	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۱۶۰۱			۱۹	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
/۱۰۵۷	مختصر المقنع (۸)	شرف الدین موسی بن	/۱۰۹	/۱۲۲۳	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۱۸۷۸		احمد بن موسی بن سالم بن عیسی المقدسی	مختلف	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$

(۱) فقہ حنفی

(۲) فقہ حنفی۔ ابراہیم الحلبي اولاً شرح منیۃ المصلی نمبر ۱۰۸۶ کرده و آن را لغویہ المستملی نام نہادہ بعد ازان غنیۃ را مختصر

کرده۔ (۳) ایضاً

(۴) فقہ شافعی۔ رافعی بار اول وجیز را شرح کرده و بفتح العزیز تسمیہ نموده بعد ازان آن شرح را مختصر کرده۔

(۵) فقہ شیعہ۔ (۶) فقہ حنفی۔ (۷) ایضاً (۸) مختصر المقنع۔ فقہ حنبلی۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۰۵۸ ۱۹۰۵	المختصر النافع (۱)	نجم الدین ابو القاسم جعفر بن الحسن بن یحییٰ بن سعید الحلّی	/۲۳۰ ۱۲	/۱۲۰۰ نخ	۳۲ × ۶ ^۱ / _۴ ۱۰ × ۴ ^۱ / _۴
/۱۰۵۹ ۱۹۰۶	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۴۰ ۱۲	/۱۲۵۲ نخ	۳۲ × ۶ ^۱ / _۴ ۱۰ × ۴ ^۱ / _۴
/۱۰۶۰ ۱۸۲۲	مختصر النہایۃ (۳)	عبد اللہ بن محمد بن ہبۃ اللہ بن المطہر بن علی بن ابی عصرون	/۳۳۳ ۳۳	/۵۶۵ نخ	۵۸ × ۵ ^۱ / _۴ ۹ × ۶ ^۱ / _۴
/۱۰۶۱ ۱۶۶۵	مختصر الوقایۃ (۴)	عبید اللہ بن مسعود بن تاج الشریعۃ	/۳۳۳ مختلف	/۱۰۰۰ تقریباً نخ	۱۰ × ۶ ^۱ / _۴ ۱۳ × ۸ ^۱ / _۴
/۱۰۶۲ ۱۶۶۶	ایضاً (۵)	ایضاً	/۳۲۰ مختلف	/۱۰۰۰ نخ	۱۰ × ۶ ^۱ / _۴ ۱۳ × ۸ ^۱ / _۴
/۱۰۶۳ ۱۶۱۰	مختلف الروایۃ (۶)	علاء الدین ابو المجاہد محمد بن عبد الحمید السمرقندی	/۳۵۲ ۲۰	/۱۲۰۰ نخ	۸ × ۳ ۱۰ × ۶
/۱۰۶۴ ۱۸۹۲	مراتب الاجماع (۷)	حافظ امام ابو محمد بن احمد بن سعید بن حزم الاندلسی المالکی	/۴۲ ۳۳	/۱۰۵۹ نخ	۵۹ × ۵ ^۱ / _۴ ۱۱ × ۴ ^۱ / _۴

(۱) فقہ شیعہ۔ (۲) ایضاً (۳) فقہ شافعی بخط مصنف۔

(۴) فقہ حنفی۔ مجلد درود و جلد۔ جلد اول۔

(۵) جلد ثانی۔ (۶) فقہ حنفی۔

(۷) مسائل متفقہ ما بین ائمہ را ذکر کردہ۔

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
/۱۰۶۵ ۱۹۰۱	مسالك الافهام (۱)	زين الدين علي بن احمد بن محمد الشهيد الثاني	/۲۳۸ ۲۹	/۱۰۷۰ نخ	۹ x ۱۰ ۱/۲ او ۱۳ x ۹
/۱۰۶۶ ۱۹۰۲	ايضاً (۲)	ايضاً	/۲۰۵ ۲۹	ايضاً	ايضاً
/۱۰۶۷ ۱۹۰۳	ايضاً (۳)	ايضاً	/۱۶۹ ۲۹	ايضاً	ايضاً
/۱۰۶۸ ۱۷۸۱	المستطاع من الزاد (۴)	عبد الرحمن بن محمد بن عماد الدين الحنفى	/۵۸ ۱۵	۱۱۰۰ تقريباً/ نخ	۱۰ x ۵ ۱/۲ او ۶ ۱/۲ x ۳ ۱/۲
/۱۰۶۹ ۱۷۶۱	المملك المتقسط فى المنك المتوسط (۵)	علي بن سلطان محمد القارى الهروى المشهور بملا على القارى	/۲۹۸ ۲۱	/۱۰۶۳ نخ	۵ ۱/۲ x ۳ ۱/۲ او ۸ ۱/۲ x ۶ ۱/۲
/۱۰۷۰ ۱۷۲۰	مطالب المؤمنين (۶)	بدر بن تاج بن عبد الرحيم اللاهورى	/۲۶۹ ۲۳	۱۱۰۰ تقريباً/ نخ	۵ ۱/۲ x ۳ ۱/۲ او ۷ ۱/۲ x ۳ ۱/۲
/۱۰۷۱ ۱۷۲۷	معين الحكام (۷)	العالم ابو الحسن على بن جليل الطرابلسى	/۱۸۸ ۲۳	ايضاً	۶ ۱/۲ x ۳ ۱/۲ او ۸ ۱/۲ x ۵ ۱/۲
/۱۰۷۲ ۱۶۲۰	مفاتيح الجنان (۸)	مولى يعقوب بن سيد على	/۳۲۲ ۲۱	/۱۲۶۳ نخ	۶ ۱/۲ x ۳ ۱/۲ او ۸ ۱/۲ x ۵ ۱/۲
/۱۰۷۳ ۱۹۲۵	مفاتيح الشرائع (۹)	محمد بن مرتضى المدعو بمحسن الكاشى	/۳۶۹ ۲۰	/۱۰۳۲ نخ	۶ ۱/۲ x ۳ ۱/۲ او ۸ ۱/۲ x ۵ ۱/۲

- (۱) فقہ شیعہ۔ شرح شرائع الاسلام نمبر ۹۲۰-۹۲۳۔ جلد ثالث۔ (۲) جلد رابع۔
(۳) جلد خامس۔ (۴) فقہ حنفی۔ (۵) فقہ حنفی شرح باب الناسک نمبر ۱۰۳۰۔
(۶) فقہ حنفی۔ (۷) ایضاً (۸) ایضاً (۹) فقہ شیعہ۔

ہڈسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۱۰۷۳	ملتی الابحر (۱)	ابراہیم بن محمد بن	۲۵۶	۹۲۶	۱۴ x ۲۳
۱۷۴۵		ابراہیم الحلبي	۱۷	نتیق	۱۴ x ۲۳
۱۰۷۵	ایضاً (۲)	ایضاً	۱۹۳	۱۱۰۰ تقریباً	۱۴ x ۲۳
۱۷۴۶			۱۷	نتیق	۱۴ x ۲۳
۱۰۷۶	ملتی البحار (۳)	ابو المفاخر محمد بن ابی القاسم محمود بن محمد	۲۲۸	۸۳۵	۱۴ x ۲۳
۱۶۱۲		الزوزنی	۲۳	نخ	۱۱ x ۱۷
۱۰۷۷	ایضاً (۴)	ایضاً	۲۸۳	۸۳۸	ایضاً
۱۶۱۳			۲۳	نخ	
۱۰۷۸	ملہم الغیب (۵)	محمد شریف کنبو	۶۳	۱۱۱۶	۱۴ x ۲۳
۱۷۷۹			۱۷	نتیق	۱۴ x ۲۳
۱۰۷۹	منتہی الارادات (۶)	نقی الدین ابو البقاء محمد	۳۱۹	۱۰۱۷	۱۴ x ۲۳
۱۸۸۲		بن احمد القنوجی	۲۱	نخ	۱۴ x ۲۳
۱۰۸۰	ایضاً (۷)	ایضاً	۲۰۴	۱۰۷۰	۱۴ x ۲۳
۱۸۸۳			۲۵	نخ	۱۴ x ۲۳

(۱) فقہ حنفی۔ بخط مصنف (۲) ایضاً

(۳) فقہ حنفی۔ شرح منظومۃ السننی نمبر ۱۰۸۱۔ مجلد درود و جلد۔ جلد اول۔

(۴) جلد ثانی

(۵) فقہ حنفی۔ مصنف درین کتاب صنعت مثل صنعتی کہ در عنوان الشرف نمبر ۹۶۷ مرتبہ است مراعات نمودہ و

لکن عنوان الشرف بر پنج فن مشتمل بود و این کتاب بر نہ فن مشتمل است۔ (۱) فقہ (۲) صرف

(۳) تفسیر (۴) نحو (۵) وضع (۶) منطق (۷) تصوف (۸) مناظرہ (۹) اصول حدیث۔ و لکن ترتیب مسائل

فقہیہ مقصودا عظیم مصنف بودہ لہذا در فن فقہ نامزد گردیدہ۔

(۶) فقہ حنبلی۔ (۷) ایضاً

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	یمانہ حوض/حاشیہ
/۱۰۸۱	منظومۃ النسفی (۱)	ابو حفص عمر بن محمد	/۱۲۰	/۸۵۲	$\frac{1}{4} \times 2$ و
۱۶۰۹		بن احمد النسفی	۱۳	نخ	$\frac{1}{4} \times 10$
/۱۰۸۲	منہاج الطالبین (۲)	محمی الدین ابو زکریا	/۳۲۰	/۸۰۰	$\frac{1}{4} \times 8$ و
۱۸۲۰		یحییٰ بن شرف النوادی	۹	نخ	$\frac{1}{4} \times 12$
/۱۰۸۳	منہاج الهدایۃ (۳)	محمد ابراهیم بن محمد	/۱۵۱	/۱۲۲۳	$\frac{1}{4} \times 6$ و
۱۹۳۳		حسن الاصفہانی	۲۱	نخ	$\frac{1}{4} \times 8$
/۱۰۸۳	ایضاً (۴)	ایضاً	/۲۲۸	/۱۲۰۰	۵×۹ و
۱۹۳۲			۳۶	نخ	$\frac{1}{4} \times 12$
/۱۰۸۵	منیۃ المصلی و غنیۃ	سدید الدین الکاشری	/۷۵	/۱۲۰۰	$\frac{1}{4} \times 6$ و
۱۶۸۹	المبتدی (۵)		۱۳	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times 9$
/۱۰۸۶	منیۃ الناسک فی خلاصۃ	ابو النجاء محمد بن ابو	/۳۳	/۱۰۸۸	$\frac{1}{4} \times 6$ و
۱۷۲۲	المناسک (۶)	البقاء بن ایضاء الحنفی	۲۵	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times 8$
/۱۰۸۷	مواہب الرحمن (۷)	برهان الدین ابراهیم بن	/۱۳۸	/۹۶۹	$\frac{1}{4} \times 6$ و
۱۷۲۱		موسیٰ الطرابلسی	۱۷	نخ	$\frac{1}{4} \times 8$
/۱۰۸۸	المیزان الکبریٰ (۸)	عبد الوہاب بن احمد	/۱۸۹	/۱۱۰۰	$\frac{1}{4} \times 6$ و
۱۸۷۰		الشعرانی الشافعی	۲۷	نخ	$\frac{1}{4} \times 8$
/۱۰۸۹	ایضاً (۹)	ایضاً	/۱۷۹	/۱۱۱۸	$\frac{1}{4} \times 6$ و
۱۸۷۱			۳۱	نخ	۸×۶

(۱) فقہ حنفی (۲) فقہ شافعی۔ (۳) فقہ شیعہ

(۴) ایضاً (۵) فقہ حنفی (۶) ایضاً (۷) ایضاً

(۸) اقوال ائمہ اربعہ و مقلدین اوشان رادر مسائل ذکر کردہ مجلد درود و جلد۔ جلد اول۔

(۹) جلد ثانی۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۰۹۰	المیزان الکبریٰ (۱)	عبد الوہاب بن احمد	/۱۲۹	/۱۱۰۶	۸ ۱/۴ × ۵ ۱/۴
۱۸۷۲		الشعرانی الشافعی	۳۹	نسخ	۱۱ ۱/۴ × ۷ ۱/۴

حرف النون

/۱۰۹۱	النخبة الوافیہ المتعلق		/۶۰	/۱۱۰۰	۶ ۱/۴ × ۳ ۱/۴
۱۹۳۰	بأحوال الکفار و احوال الارضین (۲)		۱۹	نسخ	۸ ۱/۴ × ۵ ۱/۴
/۱۰۹۲	نزہة النواظر (۳)	نجم الدین بن خیر الدین	/۶۲	/۱۱۰۰	۶ ۱/۴ × ۳ ۱/۴
۱۷۵۷			۱۶	تعلیق	۸ ۱/۴ × ۵ ۱/۴
/۱۰۹۳	نصاب الاحساب (۴)	عمر بن محمد بن عوض الشامی	/۲۳۵	/۱۲۵۶	۶ ۱/۴ × ۳ ۱/۴
۱۷۱۲			مختلف	تعلیق	۱۰ × ۶ ۱/۴
/۱۰۹۳	نصب الراية فی تخريج احادیث الهدایة (۵)	جمال الدین عبد اللہ بن یوسف الزبلی	/۲۲۵	۸۰۰ تقریباً	۸ × ۶
۱۵۶۰			مختلف	نسخ	۱۰ × ۷
/۱۰۹۵	نور الايضاح و نجات الارواح (۶)	حسن بن عمار بن علی بن یوسف الوفائی الشرنبلالی	/۳۰	/۱۰۲۲	۶ ۱/۴ × ۳ ۱/۴
۱۷۸۲			۱۷	نسخ	۸ ۱/۴ × ۶ ۱/۴
/۱۰۹۶	نهایة الاقدام (۷)	نور اللہ بن شریف بن نور اللہ المرعشی الشوستری	/۶۰	/۱۲۰۰	۳ ۱/۴ × ۲ ۱/۴
۳۲۳۳			۱۱	تعلیق	۶ ۱/۴ × ۳ ۱/۴
/۱۰۹۷	نهر الفائق (۸)	سراج الدین عمر بن ابراہیم بن محمد الشہیر بابن نجیم	/۳۹۸	/۱۱۰۰	۸ ۱/۴ × ۵ ۱/۴
۱۷۱۰			۲۷	نسخ	۱۱ ۱/۴ × ۶ ۱/۴

- (۱) جداول۔ (۲) فقہ شیعہ۔ (۳) حاشیہ الاشاہ و النظائر نمبر ۷۸۳۔
(۴) فقہ حنفی۔ (۵) تخریج احادیث ہدایہ نمبر ۱۱۰۱-۱۱۰۵۔ جزء ثانی۔
(۶) فقہ حنفی۔ (۷) فقہ شیعہ۔ (۸) شرح کنز الدقائق نمبر ۱۰۳۸-۱۰۳۹۔ جداول

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الواو

۱۰۹۸ /	الوجیز المحيط (۱)	محمد بن محمد بن	۲۳۹ /	۹۰۰ تقریباً /	۱۴ ۱/۴ x ۷ ۱/۴
۱۶۱۹		محمد رضی الدین	۲۵	نسخ	۱۱ ۱/۴ x ۸ ۱/۴
۱۰۹۹ /	وقایة الروایة (۲)	محمود بن صدر الشریعة	۱۳۸ /	۹۰۰ /	۶ ۱/۴ x ۳
۱۶۵۳		الاول عید اللہ المحبوبي	۱۱	نسخ	۱۰ ۱/۴ x ۶ ۱/۴

حرف الہاء

۱۱۰۰ /	الهدایة (۳)	برهان الدین ابو الحسن	۳۳۲ /	۹۰۰ تقریباً /	۷ ۱/۴ x ۳ ۱/۴
۱۶۲۹		علی بن ابی بکر بن	۷	نسخ	۱۰ ۱/۴ x ۶ ۱/۴
		عبد الجلیل الفرغانی			
۱۱۰۱ /	ایضاً (۴)	ایضاً	۳۷۳ /	۹۰۰ /	ایضاً
۱۶۳۰			۷	نسخ	
۱۱۰۲ /	ایضاً (۵)	ایضاً	۲۷۵ /	۹۷۷ تقریباً /	۷ x ۳
۱۶۳۱			۲۱	نسخ	۹ ۱/۴ x ۷
۱۱۰۳ /	ایضاً (۶)	ایضاً	۲۸۵ /	۹۷۸ /	ایضاً
۱۶۳۲			۲۱	نسخ	
۱۱۰۴ /	ایضاً (۷)	ایضاً	۳۸۵ /	۹۰۰ تقریباً /	۶ ۱/۴ x ۳ ۱/۴
۱۶۳۳			۱۹	نسخ	۱۱ ۱/۴ x ۸

(۱) فقہ حنفی۔ (۲) ایضاً

(۳) فقہ حنفی۔ مجلد درود و جلد۔ جلد اول

(۴) جلد ثانی۔ (۵) فقہ حنفی۔ مجلد درود و جلد۔ جلد اول

(۶) جلد ثانی۔ (۷) جلد اول۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۱۰۵	ہدایۃ المتفقہین (۱)	عبد الغنی بن ابو بکر بن	/۱۲۸	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲}$ و
۱۷۸۰		عبد الرحمن قاسم	۳۳	نسخ	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲}$ و

حرف الیاء

/۱۱۰۶	الیواقیت فی	نجم الدین عمر النسفی	/۲۸	/۱۰۰۰	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲}$ و
	المواقیت (۲)		۱۷	نسخ	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲}$ و

کتب فرائض

حرف الالف

/۱۱۰۷	ارشاد الفارض (۳)	ابو عبد اللہ محمد بن	/۱۸۱	۱۰۰۰ تقریباً	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲}$ و
۱۹۵۶		محمد بن احمد بن الشیخ بدر الدین الدمشقی سبط الماردینی الشافعی	۱۹	نسخ	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲}$ و
/۱۱۰۸	اظہار السراجیۃ (۴)	محمد عبد القادر بن	/۱۰۳	/۱۲۱۲	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲}$ و
۱۹۵۰		محمد بن علی بن محمد	۱۷	تعلیق	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲}$ و

حرف التاء

/۱۱۰۹	التعلیقۃ (۵)	امیر جمال الدین علی بن	۸۹	۷۲۳	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲}$ و
۱۹۴۱		حسن	۲۷	نسخ	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲}$ و

(۱) شرح کفایۃ المؤمنین

(۲) فقہ حنفی۔ (۳) فرائض شافعی۔ شرح کشف الغوامض

(۴) فرائض حنفی۔ شرح السراجیۃ نمبر ۱۱۱۲-۱۱۱۶۔

(۵) تعلیقہ علی کتاب درر الفرائض۔ فرائض شافعی۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	یمانہ حوض/حاشیہ
/۱۱۱۰	التکمیل (۱)	فضل اللہ مسعود بن	/۵۵	/۷۷۲	۱۴ × ۶
۱۹۵۲		محمد العجدوانی	۲۷	نسخ	۹ × ۶

حرف الراء

/۱۱۱۱	الرسالة المیراثیہ (۲)		/۸۲	۱۲۰۰ تقریباً	۶ × ۳
۱۹۵۷			۱۷	نسخ	۹ × ۵

حرف السین

/۱۱۱۲	السراجیہ (۳)	سراج الدین ابو طاهر	/۹۲	۸۰۰ تقریباً	۳ × ۲
۱۹۳۲		محمد بن محمد بن عبد الرشید السجاوندی	۵	نسخ	۱۰ × ۷
/۱۱۱۳	ایضاً (۴)	ایضاً	/۶۷	۱۰۰۰ تقریباً	۵ × ۳
۱۹۳۳			مختلف	نسخ	۸ × ۶
/۱۱۱۴	ایضاً (۵)	ایضاً	/۶۲	۹۰۰ تقریباً	ایضاً
۱۹۳۳			۷	نسخ	
/۱۱۱۵	ایضاً (۶)	ایضاً	/۲۱	۱۲۰۰ تقریباً	۶ × ۳
۱۹۳۵			۸	نسخ	۸ × ۵
/۱۱۱۶	ایضاً (۷)	ایضاً	/۱۳۳	۱۰۳۳	۷ × ۲
۱۹۳۶			مختلف	نسخ	۹ × ۵

(۱) شرح منظومہ فی الفرائض۔ شارح وماتن ہر دو یکے اند۔ فرائض حنفی۔

(۲) فرائض شیعہ۔ (۳) فرائض حنفی۔

(۴) ایضاً (۵) ایضاً (۶) ایضاً

(۷) السراجیہ معہ الشریفیہ از ورق ۳۱ تا ۳۲ آخر شرح السراجیہ الموسوم بالشریفیہ۔

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الشین

۱۱۱۷	شرح الارجوزة المنظومة فی الفرائض (۱)	ابو الحسن علی بن یحییٰ بن محمد بن صالح الاصنونی المغیلی	۸۳ / ۲۷	۱۰۰۰ تقریباً / نسخ	۳۴ × ۲۷ ۶ × ۹
۱۱۱۸	شرح بسیط فی الفرائض (۲)		۸۳ / ۲۵	۱۱۰۰ تقریباً / نسخ	۳۴ × ۲۷ ۵ × ۹
۱۱۱۹	شرح السراجیة (۳)	علی بن محمد الجرجانی المعروف بالسید الشریف	۶۸ / ۲۹	۱۱۱۰ / نسخ	۳۴ × ۲۷ ۶ × ۱۰
۱۱۲۰	ایضاً (۴)	ایضاً	۱۳۳ / ۱۵	۱۰۰۰ تقریباً / تعلیق	۳۴ × ۲۷ ۵ × ۹
۱۱۲۱	ایضاً (۵)	محمود بن ابی بکر بن ابی العلاء البخاری الکلابادی	۱۱۶ / ۱۹	۱۱۱۰ / تعلیق	۳۴ × ۲۷ ۵ × ۹
۱۱۲۲	شرح الفصول المهمة فی علم میراث الامة (۶)	ابو عبد اللہ محمد بن محمد بن احمد بن الشیخ بدر الدین الدمشقی سبط الماردینی	۶۸ / ۱۷	۱۱۰۰ تقریباً / نسخ	۳۴ × ۲۷ ۵ × ۹

(۱) الارجوزة المنظومة فی الفرائض تصنیف ابواسحاق ابراہیم بن ابی بکر السلیمانی البصری است۔

(۲) فرائض۔

(۳) المسمی بالشریفیہ۔ فرائض خفی۔ سراجیہ از نمبر ۱۱۱۲ تا نمبر ۱۱۱۶۔

(۴) ایضاً۔ از نمبر ۱۱۱۲-۱۱۱۶۔

(۵) المسمی بفضو، السراج السراجیہ از نمبر ۱۱۱۲ تا نمبر ۱۱۱۶۔

(۶) فرائض شافعی۔

ہنڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الفاء

/۱۱۲۳	الفوائد الشنشورية (۱)	عبد الله بن بهاء الدين محمد العجمي الشنشوري الفرضي الشافعي	/۳۵ ۲۳	۱۲۰۰ تقریباً نسخ	۳۲ × ۶ ۸ × ۶
-------	-----------------------	---	-----------	---------------------	-----------------

حرف المیم

/۱۱۲۴	المحیط الجامع لمعانی الوسیط	قاسم بن محمد بن قاسم بن احمد بن اسمعیل الاعرج الحجی	/۶۶ ۳۲	/۹۹۵ نسخ	۶ × ۹ ۸ × ۱۲
-------	--------------------------------	---	-----------	-------------	-----------------

کتب عقاید

حرف الالف

/۱۱۲۵	اتحاف المرید بجوہرۃ التوحید (۲)	مولانا عبد السلام بن ابراہیم المالکی اللقانی	/۹۷ ۲۳	۱۱۰۰ تقریباً نسخ	۳ × ۵ ۹ × ۶
/۱۱۲۶	ایضاً (۳)	ایضاً	/۱۱۰	/۱۱۳۹	۳ × ۵ ۸ × ۵
/۱۱۲۷	ایضاً (۴)	ایضاً	/۹۹	/۱۲۰۳	۳ × ۵ ۸ × ۵
/۱۱۲۸	الاجوبۃ	سید محمد بن عبد الباقی الزرقانی المالکی	/۱۸ ۲۷	/۱۲۷۹	۳ × ۷ ۹ × ۶

(۱) فرائض شافعی۔ (۲) شرح جوہرۃ التوحید۔ (۳) ایضاً (۴) ایضاً

نڈلسٹ نمبر پنٹاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۱۲۹	الاجوبہ	سید محمد بن عبد الباقي	/۲۳	/۱۲۸۹	۱/۶ × ۳/۶
۵۷۷		الزرقانی المالکی	۲۱	نسخ	۱/۶ × ۳/۶
/۱۱۳۰	الاحتجاج	ابو منصور احمد بن	/۲۵۸	۱۱۰۰ تقریباً	۱/۶ × ۳/۶
۵۹۲		علی بن ابی طالب الطبرسی	۱۹	نسخ	۱/۶ × ۳/۶
/۱۱۳۱	احقاق الحق	قاضی نور اللہ بن شریف	/۵۷۲	/۱۱۰۷	۱/۶ × ۳/۶
۶۲۳		الشوستری	۲۳	نسخ	۱/۶ × ۳/۶
/۱۱۳۲	الادلۃ الواضحة علی المثالب القاضحة	علامہ علی بن تقی الدین	/۷۰	/۱۱۲۵	۱/۶ × ۳/۶
		السجاوندی	۲۵	نسخ	۱/۶ × ۳/۶
/۱۱۳۳	الاساس لعقائد الاکیاس	القاسم بن محمد بن علی	/۷۳	/۱۰۳۲	۱/۶ × ۳/۶
۶۳۶			۱۵	نسخ	۱/۶ × ۳/۶
/۱۱۳۳	الاسماء والصفات	حافظ امام احمد	/۳۳۲	۱۱۰۰ تقریباً	۱/۶ × ۳/۶
۳۹۲		بن الحسین بن علی البیہقی	۱۵	نسخ	۱/۶ × ۳/۶
/۱۱۳۵	الاصابة	علامہ احمد المدنی	/۸۸	/۱۰۶۷	۱/۶ × ۳/۶
۵۶۲		الانصاری	۲۱	نسخ	۱/۶ × ۳/۶
/۱۱۳۶	اعلام الهدی و عقیدة ارباب التقی	شیخ شہاب الدین ابو حفص عمر بن محمد	/۳۰	/۱۰۹۳	۱/۶ × ۳/۶
۵۱۹		السهروردی	۱۵	نسخ	۱/۶ × ۳/۶
/۱۱۳۷	الانتقاد فی شرح عمدة الاعتقاد (۱)	احمد بن اعوذ دانشمند	/۸۵	۱۰۰۰ تقریباً	۱/۶ × ۳/۶
۵۲۷		الاقشہری الحنفی	۲۹	نسخ	۱/۶ × ۳/۶

(۱) در کشف الظنون عمدة العقائد مسطور است۔

ہنڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سزہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الباء

۱۱۳۸ /	بحر الکلام	علامہ میمون بن محمد بن محمد بن معتمد بن محمد بن مکحول المعروف بابی المعین النسفی	۳۵ /	۱۱۰۰ تقریباً / نتیق	$\frac{1}{5} \times 2$ $\frac{1}{8} \times 3$
۳۹۹			۱۶		
۱۱۳۹ /	البدء الساطع فی ملة	سید ابراهیم الرفاعی	۳۶ /	۱۴۵۲ /	۶x۳
۶۳۲	النبی الشافع (۱)		۱۳	نخ	$\frac{1}{8} \times 6$
۱۱۳۰ /	البراهین السباطیہ (۲)	ابراہیم سباط	۱۳۳ /	۱۴۲۹ /	$\frac{1}{5} \times 3$ $\frac{1}{4} \times 5$
۶۳۰			۱۷	نخ	
۱۱۳۱ /	بیاض ابراہیمی (۳)	ابراہیم علی خان بن مراد خان	۳۲۲ /	۱۴۶۹ /	$\frac{1}{5} \times 5$ $\frac{1}{12} \times 8$
۶۳۱			۲۳	نخ	
۱۱۳۲ /	ایضاً (۴)	ایضاً	۳۳۲ /	ایضاً	$\frac{1}{8} \times 3$ $\frac{1}{11} \times 4$
۶۳۲			مختلف		

حرف التاء

۱۱۳۳ /	تجرید الکلام (۵)	علامہ نصیر الدین ابو جعفر محمد بن محمد الطوسی	۱۵ /	۱۰۶۸ /	$\frac{1}{5} \times 2$ $\frac{1}{6} \times 3$
۵۹۳			۱۹	نتیق	

(۱) در رد نصاریٰ۔ (۲) ایضاً

(۳) در دو جلد۔ جلد اول۔ (۴) جلد ثانی۔

(۵) درین نسخہ نام کتاب تجرید العقائد است۔

نمبر کتاب	عنوان	مصنف	اوراق	سنة کتابت	بیانہ
نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
۱۱۳۳ / ۵۸۳	ترجمة العقبیه والصولة الحیدریة لتحفة اثنا عشریة (۱)	حافظ غلام محمد بن شیخ محی الدین بن شیخ عمر و المدعو بالاسلمی	۳۰۷ / ۲۳	۱۲۲۹ / نسخ	۱۱×۶ و ۱۳×۸
۱۱۳۵ / ۵۹۵	تشید القواعد شرح تجرید العقاید (۲)	علامه محمود بن عبد الرحمن بن احمد الاصفهانی	۱۲۲ / ۲۳	۷۳۲ / نسخ	۵×۳ و ۸×۵
۱۱۳۶ / ۵۹۶	ایضاً (۳)	ایضاً	۱۹۳ / ۲۷	۹۰۰ تقریباً / نسخ	۷×۳ و ۹×۵
۱۱۳۷ / ۶۲۶	تعلیقات علی کتاب تقویم الایمان (۴)	علامه سید محمد باقر بن محمد الداماد	۱۲۱ / ۲۱	۱۱۰۰ تقریباً / نسخ	۶×۳ و ۸×۵
۱۱۳۸ / ۶۲۵	تقویم الایمان	ایضاً	۷۱ / ۲۱	ایضاً	۶×۳ و ۹×۵
۱۱۳۹ / ۶۱۶	تقییدات ملا حسین علی الحاشیة القدیمة (۵)	ملا حسین البغدادی	۱۳۶ / ۳۳	۱۰۶۲ / نستعلیق	۷×۳ و ۱۰×۶
۱۱۵۰ / ۵۱۲	تلبیس ابلیس	جمال الدین ابو الفرج عبد الرحمن ابو الحسن بن علی الجوزی	۱۵۱ / ۲۵	۱۱۰۰ تقریباً / نسخ	۸×۵ و ۱۰×۷
۱۱۵۱ / ۵۹۱	تمام النعمة فی اثبات الغیبة و كشف الحیرة	ابو جعفر محمد بن علی بن الحسن بن موسی بن بابویه القمی	۲۳۵ / ۲۳	۱۰۳۳ / نسخ	۷×۳ و ۱۰×۷

(۱) ترجمہ عربی تحفہ اثنا عشریہ است۔ (۲) شرح تجرید العقاید نمبر ۱۱۳۳۔ (۳) ایضاً

(۴) تعلیق بر کتاب تقویم الایمان نمبر ۱۱۳۸ از ورق ۱ تا ورق ۸۳ تعلیقات است۔ از ورق ۸۴ تا ورق ۱۲۱۔

ایقاعات تصنیف مصنف است۔ (۵) حاشیہ قدیرہ نمبر ۱۱۸۷۔

بند نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنة كتابت	میان
کینٹاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاج
/۱۱۵۲	التمهید فی بیان التوحید	ابو شکور محمد بن عبد	/۶۲	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times 5 \frac{1}{4}$
۴۹۴		السید بن شعیب الکشی	۲۹	نسخ	$\frac{1}{4} \times 4 \frac{1}{4}$
		السالمی			
/۱۱۵۳	ایضاً	ایضاً	/۱۰۷	/۱۲۰۹	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{4}$
۴۹۵			۲۱	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times 9$
/۱۱۵۴	تہذیب التہذیب (۱)	علامہ محمد یعقوب ابو	/۳۱۰	/۱۱۹۳	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{4}$
۵۶۱		یوسف البنانی	۱۷	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times 5 \frac{1}{4}$

حرف الجیم

/۱۱۵۵	جواب اهل السنة فی	سید محمد اسمعیل	/۱۳۲	/۱۲۱۵	$\frac{1}{4} \times 3$
۶۳۸	نقض کلام الشیعة		۱۵	نسخ	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{4}$
	الزیدیة				

حرف الحاء

/۱۱۵۶	حادی الارواح الی بلاد	حافظ شمس الدین ابو	/۱۶۷	/۱۲۹۲	$\frac{1}{4} \times 8$
۵۳۳	الافراح	عبد اللہ الزیلعی المعروف	۱۹	نسخ	$\frac{1}{4} \times 10$
		بابن القیم الجوزی			
/۱۱۵۷	الحاشیة الاولی علی	علامہ صدر الدین الحسنی	/۱۳۷	/۱۰۸۷	$\frac{1}{4} \times 6$
۶۰۶	شرح التجرید	الشیرازی	۱۹	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times 8$
	للقوشجی (۲)				
/۱۱۵۸	حاشیة التقصیر علی	شیخ الامام محمد الزین	/۸۶	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{4}$
۵۱۵	شرح قصیدة بدء الامالی	ابن زین العابدین بن	۱۷	نسخ	$\frac{1}{4} \times 8$
		ادریس المالکی			

(۱) شرح تہذیب الکلام۔ (۲) درین حاشیہ اعتراضات بر حاشیہ قدیمہ نمبر ۱۱۸۷ علامہ جلال الدوانی نمودہ۔

ردیف نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنة کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۱۱۵۹ /	الحاشیة الثانية على شرح	علامه صدر الحسينى	۳۲۳ /	۱۱۰۰ تقریباً /	۳ × ۶ ۱/۲
۶۰۷	التجريد للقوشجى (۱)	الشيرازى	۲۸	ما يقرباً	۵ ۱/۲ × ۹ ۱/۲
۱۱۶۰ /	حاشیة الجلبى على	علامه جلبى بن حسين بن	۱۸۹ /	۱۰۰۰ /	۳ × ۶ ۱/۲
۵۰۷	حاشیة الخيالى (۲)	محمد شاه الفنارى	۲۵	نسخ	۵ ۱/۲ × ۹ ۱/۲
۱۱۶۱ /	حاشیة على الامور العامه	سيد محمد زاهد بن اسلم	۱۹۳ /	۱۱۰۰ تقریباً /	۲ ۱/۲ × ۵ ۱/۲
۵۳۰	من شرح المواقف المعروف بالحاشیة الزاهديه (۳)	الهروى الحسنى	۱۵	نسخ	۲ ۱/۲ × ۸ ۱/۲
۱۱۶۲ /	ايضاً (۴)	ايضاً	۱۱۰ /	۱۱۰۰ تقریباً /	۳ × ۷
۵۳۱			۱۹	تعلیق	۵ ۱/۲ × ۱۰ ۱/۲
۱۱۶۳ /	ايضاً (۵)	ايضاً	۶۷ /	۱۱۳۱ /	۳ × ۸
۵۳۲			۲۹	تعلیق	۶ ۱/۲ × ۱۰ ۱/۲
۱۱۶۳ /	حاشیة على تشيد	علامه على بن محمد	۳۶۳ /	۹۰۰ تقریباً /	۲ ۱/۲ × ۶ ۱/۲
۵۹۷	القواعد شرح التجريد (۶)	السيد شريف الجرجانى	۲۳	تعلیق	۵ × ۹
۱۱۶۵ /	حاشیة على حاشیة	ملا عبد الحكيم سيالكونى	۱۵۷ /	۱۱۰۰ /	۳ ۱/۲ × ۶ ۱/۲
۵۱۰	الخيالى (۷)		۲۵	تعلیق	۶ × ۹

- (۱) درین حاشیہ صدرالدين رد جوابات محقق دوانى كرده و اعتراضات بسیار نمودہ شرح تجريد نمبر ۱۲۱۱-۱۲۱۲۔
 (۲) حاشیہ بر حاشیہ نمبر ۱۱۹۶۔ (۳) شرح مواقف نمبر ۱۲۳۱-۱۲۳۲۔
 (۴) ايضاً (۵) ايضاً
 (۶) تشييد القواعد نمبر ۱۱۳۵-۱۱۳۶۔
 (۷) اين حاشیہ محتوی است بر كشف معضات حاشیہ خیالی نمبر ۱۱۹۶-۱۱۹۷۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
/۱۱۶۶ ۵۰۹	حاشیہ علی حاشیہ الخیالی (۱)	ملا عبد الحکیم میالکوٹی	/۱۳۷ مختلف	/۱۰۹۳ نتعلیق	$\frac{1}{4} \times ۳۷$ $\frac{1}{4} \times ۶$
/۱۱۶۷ ۵۱۱	ایضاً (۲)		/۱۳۷ ۱۷	۱۱۰۰ تقریباً/ نتعلیق	$\frac{1}{4} \times ۶$ $\frac{1}{4} \times ۵$
/۱۱۶۸ ۶۱۰	حاشیہ علی الحاشیہ القديمة علی شرح التجريد (۳)	حسین بن جمال الدین محمد الخوانساری	/۱۹۶ ۲۷	/۱۰۰۰ نسخ	$\frac{1}{4} \times ۳۷$ $\frac{1}{4} \times ۵$
/۱۱۶۹ ۶۱۱	ایضاً (۴)	ایضاً	/۷۲ ۲۵	/۱۰۶۳ نسخ	$\frac{1}{4} \times ۳۷$ $\frac{1}{4} \times ۵$
/۱۱۷۰ ۶۱۲	ایضاً (۵)	ایضاً	/۳۱۱ ۲۵	/۱۰۶۳ نسخ	$\frac{1}{4} \times ۳۷$ $\frac{1}{4} \times ۵$
/۱۱۷۱ ۶۰۹	حاشیہ علی الحاشیہ القديمة علی شرح التجريد (۶)	میرزا جان حبیب اللہ شیروزی	/۱۲۸ ۱۷	/۹۸۲ نتعلیق	$\frac{1}{4} \times ۳۷$ $\frac{1}{4} \times ۵$
/۱۱۷۲ ۶۰۸	ایضاً (۷)	ایضاً	/۲۸۰ ۱۷	/۱۰۱۲ نسخ	$\frac{1}{4} \times ۶$ $\frac{1}{4} \times ۵$

(۱) این حاشیہ علی الترتیب بر حاشیہ خیالی نمبر ۱۱۹۶-۱۱۹۸۔

(۲) حاشیہ خیالی نمبر ۱۱۹۶-۱۱۹۸۔ (۳) حاشیہ قدیمہ نمبر ۱۱۸۷۔

(۴) حاشیہ قدیمہ نمبر ۱۱۸۷۔ جلد اول۔

(۵) حاشیہ قدیمہ نمبر ۱۱۸۷۔ جلد ثانی۔

(۶) ناقص الاول والآخر از بحث الماہیة درین نسخہ ابتدا کردہ۔ بخط نور اللہ الشوستری حاشیہ قدیمہ نمبر ۱۱۸۷۔

(۷) حاشیہ قدیمہ نمبر ۱۱۸۷۔

نمبر لست نمبر یٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۱۱۷۳ / ۶۱۳	حاشیہ علی الحاشیہ القديمة علی شرح التجريد (۱)	مولانا جمال الدین محمود شیرازی	۷۰ / ۲۵	۱۰۰۰ تقریباً / نسخ	۱۶ × ۲۱ / ۸ × ۵
۱۱۷۴ / ۵۳۹	حاشیہ علی حاشیہ میر زاہد شرح مواقف (۲)	ملا عبد الحکیم سیالکوٹی	۳۳۲ / ۲۱	۱۱۰۰ تقریباً / نتعلیق	۱۶ × ۷ / ۱۰ × ۶
۱۱۷۵ / ۵۳۸	ایضاً (۳)	ایضاً	۳۳۸ / ۲۳	۱۱۰۶ تقریباً / نتعلیق	۱۶ × ۷ / ۱۰ × ۶
۱۱۷۶ / ۵۳۹	ایضاً (۴)	مولانا عبد العلی بحر العلوم	۲۱۶ / ۱۷	۱۱۰۰ / نتعلیق	۱۶ × ۷ / ۱۲ × ۸
۱۱۷۷ / ۵۳۸	ایضاً (۵)	ایضاً	۳۵۳ / ۱۸	۱۱۰۰ تقریباً / نتعلیق	۱۶ × ۷ / ۸ × ۵
۱۱۷۸ / ۵۳۳	ایضاً (۶)		۷۲ / ۲۸	ایضاً	۱۰ × ۷ / ۱۲ × ۶
۱۱۷۹ / ۵۳۷	ایضاً (۷)	مولوی ظہور اللہ لکھنوی	۱۶۰ / ۱۹	ایضاً	۱۶ × ۷ / ۱۱ × ۷
۱۱۸۰ / ۵۲۵	ایضاً (۸)		۱۱۹ / ۲۵	ایضاً	۱۵ × ۷ / ۷ × ۳
۱۱۸۱ / ۵۳۵	ایضاً (۹)	مولوی برکت اللہ	۱۳۳ / ۱۷	ایضاً	۱۶ × ۷ / ۹ × ۶

(۱) حاشیہ قدیمہ نمبر ۱۱۸۷۔

(۲) میرزا بہد نمبر ۱۱۶۱-۱۱۶۳۔

(۳) ایضاً

(۴) ایضاً

(۵) ایضاً

(۳) ایضاً (۵) ایضاً

(۷) ایضاً (۸) ایضاً

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۱۸۲ ۵۳۶	حاشیہ علی حاشیہ میر زاهد شرح مواقف (۱)	مولوی بרכת اللہ	/۱۵۱ ۲۱	۱۱۰۰ تقریباً/ نتعلیق	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{4}$ $\frac{1}{3} \times 6$
/۱۱۸۳ ۵۷۵	حاشیہ علی رسالہ علامات الساعة	مولانا شیخ علی الشیبینی	/۹ ۲۳	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	$\frac{1}{4} \times 3$ $\frac{1}{3} \times 5$
/۱۱۸۴ ۶۱۵	حاشیہ علی شرح التجربید (۲)		/۱۶۰ ۳۲	ایضاً	$\frac{1}{4} \times 3$ $\frac{1}{3} \times 5$
/۱۱۸۵ ۶۱۳	حاشیہ علی شرح تجربید القوشجی (۳)	ملا میرزا فتح اللہ شیروانی	/۱۵۸ ۱۶	۱۰۰۰ تقریباً/ ما یقرأ	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{4}$ $\frac{1}{3} \times 4$
/۱۱۸۶ ۶۰۵	حاشیہ علی شرح التجربید المعروفة بالجدیدة (۴)	علامہ جلال الدین محمد اسعد الصدیقی الدوانی	/۳۶۶ ۱۹	۱۱۰۹/ نتعلیق	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{4}$ $\frac{1}{3} \times 5$
/۱۱۸۷ ۶۰۳	الحاشیہ علی شرح التجربید المعروفة بالقدیمة (۵)	ایضاً	/۱۹۱ ۱۷	۹۷۴/ نسخ	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{4}$ $\frac{1}{3} \times 4$
/۱۱۸۸ ۵۵۳	حاشیہ علی شرح العقاید العضدی المعروف بالعقاید الجلالی (۶)	ملا عبد الحکیم سیالکوٹی	/۳۷ ۲۳	۱۱۰۰ تقریباً/ نتعلیق	$\frac{1}{4} \times 3$ $\frac{1}{3} \times 5$

(۱) میرزا بد نمبر ۱۱۶۱-۱۱۶۳۔

(۲) شرح تجربید نمبر ۱۲۱۱-۱۲۱۳۔ (۳) ایضاً

(۴) درین حاشیہ محقق دوانی جوابات اعتراضات صدر الدین شیرازی دادہ۔ شرح تجربید نمبر ۱۲۱۱-۱۲۱۳۔

(۵) شرح تجربید نمبر ۱۲۱۱-۱۲۱۳۔

(۶) شرح عقاید عضدی نمبر ۱۲۱۸-۱۲۱۹۔

سٹ نمبر لاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۱۸۹ ۵۷۷	حاشیہ علی شرح العقاید العضدی المعروف بالعقاید الجلالی (۱)	علامہ کمال الدین یوسف بن محمد جان القراباغی المحمد الشاہی	/۳۴ ۲۲	۱۱۰۰ تقریباً/ نتعلیق	۷×۷ ۱۰×۷
/۱۱۹۰ ۵۵۲	ایضاً (۲)	ایضاً	/۸۴ ۲۱	۱۰۰۰ تقریباً/ نتعلیق	۶×۷ ۵×۹
/۱۱۹۱ ۵۵۳	ایضاً (۳)	ایضاً	/۱۰۶ ۱۵	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۳×۳ ۵×۸
/۱۱۹۲ ۵۵۸	ایضاً (۴)	علامہ عبد الرحمن بن عبدالرسول الرحمانی	/۴۴ ۲۴	۱۲۰۰/ نسخ	۳×۸ ۵×۱۱
/۱۱۹۳ ۵۵۹	ایضاً (۵)	ایضاً	/۷۱ ۱۶	۱۲۰۰/ نتعلیق	۳×۷ ۶×۱۰
/۱۱۹۴ ۵۵۶	ایضاً (۶)	مولانا نظام الدین والد عبد العلی بحر العلوم	/۸۴ ۱۷	۱۲۴۹/ نتعلیق	۳×۶ ۶×۹
/۱۱۹۵ ۵۵۵	ایضاً (۷)	محمد بن شیخ عبد العزیز المدعو بفخر الدین	/۶۰ ۱۱	۱۱۱۸/ نتعلیق	۲×۵ ۳×۸
/۱۱۹۶ ۵۰۳	حاشیہ علی شرح العقاید النسفی (۸)	شیخ احمد بن موسی بن شمس الدین الشهریر بالخیالی	/۱۳۴ ۹	۱۱۰۰/ نتعلیق	۲×۳ ۳×۸

(۱) شرح عقاید عضدی نمبر ۱۲۱۸-۱۲۱۹۔ (۲) ایضاً (۳) ایضاً

(۴) ایضاً (۵) ایضاً (۶) ایضاً

(۷) المسمی فخر الحواشی فی کشف الفواشی شرح عقاید عضدی نمبر ۱۲۱۸-۱۲۱۹۔ طرز تحریر و کتابت شاہد برین ست
کہ بخط شمس ست۔

(۸) المعروف بالخیالی شرح عقاید بالخیالی شرح عقاید نسفی نمبر ۱۱۴۰-۱۲۲۲۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنة کتابت	پیمانہ
کینٹاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۱۱۹۷	حاشیہ علی شرح العقاید النسفی (۱)	شیخ احمد بن موسیٰ بن شمس الدین الشهر بالخیالی	/۶۳ ۱۵	/۱۲۰۰ نتعلیق	۳×۷ ۶×۱۱
/۱۱۹۸	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۱ ۱۷	/۱۲۱۰ نتعلیق	۳×۶ ۵×۹
/۱۱۹۹	حاشیہ علی شرح المواقف المعروف بحاشیہ الجلیبی (۳)	ملا حسن جلیبی بن حسین بن محمد شاہ الفناری	/۳۱۹ ۲۲	/۹۰۰ نسخ	۳×۷ ۳×۵
/۱۲۰۰	حاشیہ مطالع الانظار علی شرح طوابع الانوار المعروفة بحاشیہ التونی (۴)	علامہ معین الدین حسن بن محمد التونی	/۱۳۹ ۲۵	۱۱۰۰ تقریباً/ نتعلیق	۳×۶ ۵×۸
/۱۲۰۱	ایضاً (۵)	ایضاً	/۲۳۱ ۲۳	ایضاً	۳×۶ ۵×۹
/۱۲۰۲	حجة الله البالغة	احمد المدعو بشاہ ولی الله بن عبد الرحیم محدث الدهلوی	/۲۵۷ ۱۹	/۱۲۳۰ نتعلیق	۳×۹ ۳×۱۱
/۱۲۰۳	الحواشی البہیہ علی شرح الہدہدی للسنوسیہ	شیخ حسین انماوی کے از علامہ شیخ علی الراجوری است	/۳۰ ۲۷	/۱۱۸۸ نتعلیق	۳×۶ ۳×۸

(۱) المعروف بالخیالی شرح عقاید بالخیالی شرح عقاید نسفی نمبر ۱۱۲۰-۱۲۲۲۔

(۲) ایضاً (۳) شرح مواقف نمبر ۱۲۳۱-۱۲۳۲۔

(۴) قص الآخر مطالع الانظار نمبر ۱۲۵۹۔ (۵) ایضاً

نڈسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
-----------	-------	------	---------------	-----------------	---------------------

حرف الخاء

۱۲۰۳	الخريدة البهية	احمد بن محمد الشهير بالدرديري	۳ / ۱۶	۱۲۰۰ تقریباً / نسخ	۲۱/۵ × ۱۵/۴ ۲۱/۴ × ۱۳/۴
------	----------------	----------------------------------	-----------	-----------------------	----------------------------

حرف الدال

۱۲۰۵	الدر النضيد في اخلاص التوحيد (۱)	علامه قاضي محمد بن علي الشوكاني	۲۷ / ۲۳	۱۲۹۲ / نسخ	۳۱/۴ × ۱۷/۴ ۹/۴ × ۷
------	-------------------------------------	------------------------------------	------------	---------------	------------------------

حرف الراء

۱۲۰۶	رد الجاهل الى الصواب في جواز اضافة التأثير الى الاسباب (و رساله حق اليقين و هداية المتقين) (۲)	شيخ عبد الغني بن اسمعيل بن النابلسي	۱۰ / ۲۱	۱۰۹۱ / نسخ	۲۳ × ۱۵ ۲۱/۴ × ۸
۱۲۰۷	رساله في التوحيد	محمد بن عبد الوهاب النجدي	۱۳ / ۲۸	۱۲۰۰ تقریباً / نسخ	۱۰ × ۵ ۱۲ × ۸
۱۲۰۸	رساله في ذكر مساواة علم الانمة بعلم الالهی او عدمها	سيد كاظم بن قاسم	۶۳ / ۱۳	۱۲۵۸ / نسخ	۲۳ × ۱۶ ۹ × ۶
۱۲۰۹	رساله فيض الله المتعال باثبات كرامات الاولياء في الحياة و بعد الانتقال	شيخ احمد جوهری	۶ / ۲۳	۱۱۰۰ / نسخ	۲۳ × ۱۵ ۸ × ۶

(۱) منقول از خط مؤلف۔

(۲) واز ورق ۸ تا ۱۰ و ورق رساله حق اليقين از زمين مصنف است۔

بندلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الشین

/۱۲۱۰	شرح ام البراهین (۱)	محمد بن عبد الرحیم بن ابراہیم الحنفی	/۵۲	/۱۱۹۹	$۶\frac{۱}{۴} \times ۵$
۵۶۵			۲۱	نسخ	$۹ \times ۶\frac{۱}{۴}$
/۱۲۱۱	شرح تجرید الکلام (۲)	علامہ علاء الدین علی بن محمد الشهیر بالقوشجی	/۳۸۹	/۹۳۲	$۶\frac{۱}{۴} \times ۳$
۵۹۸			۲۵	نسخ	$۹\frac{۱}{۴} \times ۵$
/۱۲۱۲	ایضاً (۳)	ایضاً	/۳۲۸	/۱۰۰۰	$۵\frac{۱}{۴} \times ۳$
۶۰۰			۲۱	نسخ	$۸\frac{۱}{۴} \times ۵$
/۱۲۱۳	ایضاً (۴)	ایضاً	/۲۹۶	/۱۰۲۶	$۶\frac{۱}{۴} \times ۳$
۵۹۹/A			۲۷	نتعلیق	$۹\frac{۱}{۴} \times ۵$
/۱۲۱۳	ایضاً (۵)	ایضاً	/۱۱۶	/۱۰۷۰	۵×۲
۶۰۲			۱۵	نتعلیق	$۸ \times ۳\frac{۱}{۴}$
/۱۲۱۵	ایضاً (۶)	علامہ جمال الدین حسن بن یوسف بن مطهر الحلّی شیخ الشیعہ	/۱۳۵	/۱۰۳۲	$۵ \times ۲\frac{۱}{۴}$
۵۹۳			۱۵	نتعلیق	$۶ \times ۳\frac{۱}{۴}$
/۱۲۱۶	ایضاً (۷)	ایضاً	/۱۶۳	/۱۲۶۷	$۷ \times ۳\frac{۱}{۴}$
۶۰۱			۱۷	نتعلیق	$۱۰\frac{۱}{۴} \times ۶\frac{۱}{۴}$
/۱۲۱۷	شرح طوابع الانوار	عبد اللہ بن محمد العیدی الشریف الفرغانی قاضی تبریز المعروف بالعبری	/۲۲۰	/۷۷۲	$۳\frac{۱}{۴} \times ۳\frac{۱}{۴}$
۵۲۰			۱۵	نتعلیق	$۷\frac{۱}{۴} \times ۵\frac{۱}{۴}$

- (۱) المسعی بالمصباح۔
(۲) تجرید الکلام نمبر ۱۱۳۳۔ تمام وکمال۔
(۳) تجرید الکلام نمبر ۱۱۳۳۔ ایضاً
(۴) تجرید الکلام نمبر ۱۱۳۳۔ از مقصد ثانی۔
(۵) تجرید الکلام نمبر ۱۱۳۳۔ از مقصد ثالث۔
(۶) ایضاً (۷) تجرید الکلام نمبر ۱۱۳۳۔ از مقصد ثانی۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۱۲۱۸/ ۹۰۸	شرح عقاید عضدیہ المعروف بالعقائد الجلالی	علامہ جلال الدین محمد بن اسعد	۱۰۲/ ۱۷	۱۰۸۵/ نسخ	۱۰۲ × ۵ ۸ × ۵
۱۲۱۹/ ۵۵۱	ایضاً	ایضاً	۵۸/ ۲۱	۱۱۱۶/ نسخ	۱۰۲ × ۳ ۱۱ × ۷
۱۲۲۰/ ۵۰۰	شرح عقاید نسفی	ملا سعد الدین بن عمر تفتازانی	۱۶۳/ ۱۳	۱۱۰۰ تقریباً/ نتعلیق	۱۰۲ × ۱ ۸ × ۲
۱۲۲۱/ ۵۰۱	ایضاً	ایضاً	۶۵/ ۱۷	ایضاً	۱۰۲ × ۲ ۹ × ۶
۱۲۲۲/ ۵۰۲	ایضاً	ایضاً	۷۳/ ۱۶	ایضاً	۱۰۲ × ۳ ۹ × ۶
۱۲۲۳/ ۳۸۸	شرح فقہ اکبر (۱)	ملا علی بن سلطان محمد القاری الہروی	۱۱۸/ ۱۹	۱۰۰۰/ نتعلیق	۱۰۲ × ۳ ۱۰ × ۶
۱۲۲۳/ ۳۸۹	ایضاً (۲)	ایضاً	۱۳۲/ ۱۹	۱۰۰۰ تقریباً/ نتعلیق	۱۰۲ × ۳ ۹ × ۶
۱۲۲۵/ ۳۸۶	ایضاً (۳)	علاء الدین علی البخاری	۳۰/ ۱۹	۱۰۸۷/ نسخ	۱۰۲ × ۳ ۱۰ × ۶
۱۲۲۶/ ۳۸۷	ایضاً (۴)	احمد بن محمد المغنیساوی	۱۹/ ۱۹	۱۲۵۲/ نتعلیق	۱۰۲ × ۳ ۱۰ × ۶
۱۲۲۷/ ۳۹۸	شرح القسطاس المستقیم (۵)	محمد قاضی	۶۳/ مختلف	۱۱۹۹/ نسخ	۱۰۲ × ۳ ۹ × ۶

(۱) فقہ اکبر نمبر ۱۲۲۳۔ (۲) ایضاً (۳) ایضاً

(۴) ایضاً (۵) بخط شارح القسطاس المستقیم تصنیف امام غزالی است۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
۱۲۲۸	شرح قصیدہ بدء الامانی (۱)	ملا علی بن سلطان محمد	۲۳	۱۰۱۰	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۵۱۳		القاری الہروی	۱۹	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۲۲۹	شرح الکبائر	علامہ عقیل بن عمر	۳۹	۱۰۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۲۶۷۳		المالکی	۲۵	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۲۳۰	شرح المقاصد	ملا سعد الدین بن عمر	۳۸۶	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۵۶۰		تفتازانی	۲۷	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۲۳۱	شرح المواقف	علامہ علی بن محمد	۳۱۱	۹۶۸	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۵۳۵		السید الشریف الجرجانی	۳۳	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۲۳۲	ایضاً	ایضاً	۳۲۲	۱۰۰۰	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۵۳۶			۲۷	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۲۳۳	شفاء الاسقام فی زیارة خیر الانام (۲)	شیخ تقی الدین علی بن عبد الکافی السبکی	۱۱۳	۷۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۹۰۷			۲۱	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۲۳۴	شوارق الالہام شرح تجرید الکلام (۳)	عبد الرزاق بن علی بن الحسین اللاہجی	۲۰۲	۱۲۳۳	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۶۱۷			۲۱	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۲۳۵	الشواہد الربوبیة	علامہ صدر الدین الحسینی الشیرازی	۱۷۰	۱۱۲۱	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۶۲۹			۱۵	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۲۳۶	الشہاب الہاوی علی عبد الرؤف الغاوی	ابوبکر بن اسمعیل الشنوانی	۱۲	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
			۲۱	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$

(۱) المسکى بضوء المعالی۔

(۲) سنہ ۱۸۳۰ از نسخہ مصنف مقابلہ کردہ شد و ثانیاً از نسخہ بالا ہنگام درس مصنف مقابلہ نمودہ شد و در سنہ ۷۳۵ عبد

الوہاب السبکی پسر مصنف ازین نسخہ از پدر خویش در دار الحدیث الاشرافیہ درس گرفتہ۔

(۳) تجرید الکلام نمبر ۱۱۳۳۔

نمبر کتابت	عنوان	مصنف	اوراق	سنة کتابت	بیانہ
نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الصاد

۱۲۳۷	الصواعق المحرقة	حافظ شهاب الدین بن حجر الہیثمی الشافعی	۲۰۸	۱۰۹۰	۸ × ۳
۵۶۸			۲۲	نسخ	۱۱ × ۷
۱۲۳۸	الصواعق والرعود (۱)	عبد اللہ بن داؤد	۲۹۱	۱۲۷۰	۷ × ۳
۵۸۸			۱۹	نسخ	۱۰ × ۶

حرف العین

۱۲۳۹	عماد الاسلام (۲)	سید معین الدین المشہور	۱۸۱	۱۲۰۰ تقریباً	۸ × ۵
۶۳۳		بہ سید دلدار علی	۲۸	نسخ	۱۱ × ۷
۱۲۴۰	ایضاً (۳)	ایضاً	۲۷۷	ایضاً	۸ × ۵
۶۳۳			۲۸		۱۲ × ۸
۱۲۴۱	ایضاً (۴)	ایضاً	۲۷۹	ایضاً	ایضاً
۶۳۵			۲۵		
۱۲۴۲	عمدة العقاید	ابو البرکات عبد اللہ بن احمد بن محمود النسفی	۷۳	۹۸۱	۳ × ۲
۵۲۶			۵	نسخ	۷ × ۵

حرف الغین

۱۲۴۳	غیاث الامم	امام الحرمین ابو المعالی	۱۳۹	۱۳۱۰	۷ × ۳
۳۹۳		عبد الملک بن عبد اللہ الجوبینی	۲۳	نسخ	۹ × ۶

حرف الفاء

۱۲۴۴	الفقه الاکبر	امام اعظم ابو حنیفہ نعمان	۳	۸۰۶	۷ × ۳
۳۸۵		بن ثابت	۲۷	تعلیق	۹ × ۶

(۱) درود عبد الوہاب نجدی۔ (۲) مقداول۔ (۳) مقصد رابع (۴) مقصد خامس

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنة كتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف القاف

۱۲۳۵ /	قبسات	علامہ سید محمد باقر بن	۱۹۵ /	۱۱۰۰ تقریباً /	۳۱/۴ × ۳۱/۴
۶۲۸		محمد الداماد	۲۳	نسخ	۳۱/۴ × ۶۱/۴

حرف الکاف

۱۲۳۶ /	الکافیۃ الشافیۃ فی انتصار	شیخ الامام محمد بن ابی	۱۲۹ /	۱۱۹۰ /	۳۱/۴ × ۳۱/۴
۵۳۲	الفرقۃ الناجیۃ	بکر المعروف بابن القیم	۲۱	نسخ	۸۱/۴ × ۶۱/۴
		الجوزی			
۱۲۳۷ /	ایضاً	ایضاً	۱۱۳ /	۱۲۳۵ /	۳۱/۴ × ۳۱/۴
۵۳۳			۲۷	نسخ	۱۲۱/۴ × ۸۱/۴
۱۲۳۸ /	کتاب الالفین (۱)	علامۃ جمال الدین حسن	۱۹۸ /	۱۱۳۴ /	۳۱/۴ × ۳۱/۴
۶۱۹		بن یوسف بن مطهر الحلی	۲۲	نسخ	۹۱/۴ × ۵۱/۴
		شیخ الشیعۃ			
۱۲۳۹ /	کتاب التوحید		۳۲ /	۱۲۵۸ /	۳۱/۴ × ۳۱/۴
۵۸۵			۱۹	نسخ	۹۱/۴ × ۶۱/۴
۱۲۵۰ /	کتاب الرد الوافر علی من	ابو عبد اللہ محمد بن ابو	۱۳۰ /	۸۶۵ /	۳۱/۴ × ۳۱/۴
	زعم ان من سمی ابن	بکر الشہیر بابن ناصر	۱۵	نسخ	۷۱/۴ × ۳۱/۴
	تیمیہ کافر	الدین الشافعی			
۱۲۵۱ /	کتاب عصمة الانبیاء	عبد اللہ بن شمس الدین	۱۳۹ /	۱۱۳۳ /	۳۱/۴ × ۳۱/۴
۵۶۹		المشہور بمخدوم الملک	۱۹	نسخ	۷۱/۴ × ۵۱/۴
۱۲۵۲ /	کتاب مسئلۃ علو اللہ	حافظ شمس الدین محمد	۹ /	۱۱۰۰ تقریباً /	۳۱/۴ × ۳۱/۴
۵۳۱	تعالیٰ (۲)	بن احمد الذهبی	۱۸	نسخ	۶۱/۴ × ۵۱/۴

(۱) یک ہزار اولہ بر حقیقت امامت علی کرم اللہ وجہہ قائم کردہ۔ (۲) ناقص الآخر۔

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف اللام

۱۲۵۳	اللمعات الکاشفہ	غیاث الدین منصور الحسینی	۳۱	۱۱۰۰ تقریباً	۳ × ۳ ۱/۲
			۱۵	نسخ	۷ × ۳ ۱/۲
۱۲۵۴	لوامع الاسرار و مطالع الانظار فی اثبات النبوة	شیخ سلیمان بن احمد بن حسین بن عبد الجبار	۷۸	۱۲۵۱	۸ × ۳ ۱/۲
۶۳۱	النبي المختار		۲۲	نکلت	۱۲ × ۷
۱۲۵۵	لوامع مقدادیہ	مقداد بن عبد اللہ الاسدی	۱۶۹	۱۰۵۶	۵ × ۳ ۱/۲
۶۲۰			۱۶	نسخ	۷ × ۳ ۱/۲

حرف المیم

۱۲۵۶	متسقة المبدان فی اثبات وجه الوزن و آلة المیزان	علامہ الراشدی عبد القادر قاضی قسطنطنیہ	۱۶۹	۱۰۰۰	۵ × ۳ ۱/۲
۵۷۳			۲۳	مغربی	۸ × ۶
۱۲۵۷	مسامرة فی المسائره	شیخ کمال الدین محمد بن محمد المعروف بابن الشریف المقدسی الشافعی	۸۴	۹۰۰	۶ × ۳ ۱/۲
۵۶۳			۱۹	نسخ	۸ × ۵ ۱/۲
۱۲۵۸	مصباح الانام و جلاء الظلام	احمد بن حسن بن عبد الحداد العلوی	۱۳۸	۱۱۰۰ تقریباً	۵ × ۳ ۱/۲
۵۸۹			۱۹	نسخ	۷ × ۵ ۱/۲
۱۲۵۹	مطالع الانظار شرح طواع الانوار	علامہ محمود بن عبد الرحمن الاصفہانی	۱۵۴	۷۳۰	۳ ۱/۲ × ۳ ۱/۲
۵۴۱			۲۷	نسخ	۱۰ × ۷ ۱/۲
۱۲۶۰	ایضاً	علامہ محمود بن عبد الرحمن الاصفہانی	۱۹۷	۹۷۵	۶ × ۳ ۱/۲
۵۴۲			۲۱	نسخ	۶ × ۳ ۱/۲

بندلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنة کتابت	مکانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
۱۲۶۱ / ۶۱۸	معارج الفہم شرح نظم البراہین	علامہ جمال الدین ابی منصور بن حسن بن یوسف بن مطہر الحلی شیخ الشیعة	۱۶۷ / ۱۵	۱۰۰۰ تقریباً / تعلیق	۳ × ۶ ۱/۲ و ۵ × ۹ ۱/۲
۱۲۶۲ / ۵۱۸	مفصل شرح محصل (۱)	علامہ علی بن عمر الکاتبی القزوی	۳۰۱ / ۲۳	۸۰۰ تقریباً / نسخ	۳ ۱/۲ × ۳ ۱/۲ و ۳ ۱/۲ × ۶
۱۲۶۳ / ۵۹۰	منہاج التنزیہ (۲)	شیخ عبد اللطیف بن عبد الرحمن بن حسن	۱۳۴ / ۲۶	۱۰۰۰ تقریباً / نسخ	۵ × ۸ ۱/۲ و ۷ × ۱۰
۱۲۶۴ / ۵۲۸	منہاج السنة	احمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام بن تیمیہ	۲۰۷ / ۲۳	۸۱۱ / نسخ	۶ ۱/۲ × ۹ و ۸ ۱/۲ × ۱۱ ۱/۲

حرف النون

۱۲۶۵ / ۶۲۷	نبراس الضیاء	علامہ سید محمد باقر الداماد	۴۲ / ۲۱	۱۱۰۰ / نسخ	۳ × ۶ ۱/۲ و ۵ ۱/۲ × ۸ ۱/۲
۱۲۶۶ / ۶۳۷	النبراس کشف الالتباس	علامہ عبد الرحیم بن ابو عبد اللہ	۲۹۳ / ۲۳	۱۰۶۹ / نسخ	۳ × ۵ ۱/۲ و ۵ ۱/۲ × ۸
۱۲۶۷ / ۵۱۳	النهاية شرح بدء الامالی	امام رضی الدین بن ابو القاسم بن حسن البکری	۵۰ / ۲۱	۱۲۸۴ / نسخ	۳ × ۷ و ۶ ۱/۲ × ۹ ۱/۲

حرف الیاء

۱۲۶۸ / ۵۶۷	الیواقیت والجواهر فی بیان عقاید الاکابر	عبد الوہاب بن احمد بن علی الشعرانی	۳۵۳ / ۱۹	۱۰۰۰ تقریباً / نسخ	۳ × ۷ و ۵ ۱/۲ × ۹
------------	--	---------------------------------------	----------	-----------------------	----------------------

(۱) این کتاب در فن عقائد است اما صاحب فہرست آصفیہ حیدرآباد بضمن اصول فقہ داخل نموده۔

(۲) در روداد بن سلیمان بن جریر نصرانی۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
---------------------------	-------	------	---------------	-----------------	---------------------

کتب تصوف

حرف الالف

۱۲۶۹ /	آداب المریدین (۱)	ابو النجیب عبد القاهر بن	۹۲ /	۸۸۸ /	۶×۳ و
۸۵۵		عبد اللہ السہروردی	۱۰	نسخ	۸×۵ ۱/۴
۱۲۷۰ /	اتحاف السائل بجواب	عبد اللہ بن عباد	۴۵ /	۱۱۱۷ /	۵×۳ و
۹۴۹	المسائل (۲)	الحضرمی الولی الزاهد	۱۶	نسخ	۸×۶
۱۲۷۱ /	احیاء علوم الدین (۳)	حجۃ الاسلام ابو حامد	۱۳۳ /	۱۰۰۰ تقریباً /	۹×۵ و
۸۳۳		محمد بن محمد الغزالی	۳۱	نسخ	۱۴×۷ ۱/۴
۱۲۷۲ /	ایضاً (۴)	ایضاً	۲۰۸ /	ایضاً	ایضاً
۸۳۴			۳۱		
۱۲۷۳ /	ایضاً (۵)	ایضاً	۱۶۳ /	ایضاً	ایضاً
۸۳۵			۳۱		
۱۲۷۴ /	ایضاً (۶)	ایضاً	۲۷۶ /	۱۰۰۲ /	ایضاً
۸۳۶			۳۱	نسخ	
۱۲۷۵ /	ایضاً (۷)	ایضاً	۳۰۴ /	۱۲۰۰ تقریباً /	۹×۶ و
۸۳۷			۲۹	نسخ	۱۳×۹

(۱) اخلاق و عادات کے صوفیہ و مریدین کے لازم است۔ تشریح نمودہ۔

(۲) ناقص الاول۔ جوابات چند سوالات متعلقہ مسائل تصوف کے عبدالرحمن بن عبداللہ از مصنف استفسار کردہ۔

(۳) مجلد در چہار جلد۔ جلد اول۔ (۴) جلد ثانی۔

(۵) جلد ثالث۔ (۶) جلد رابع۔

(۷) جلد اول و ثانی مجلد در یک جلد۔

بندلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۲۷۶	احیاء علوم الدین (۱)	حجة الاسلام ابو حامد	/۳۵۴	/۱۲۰۰	۹×۶
۸۳۸		محمد بن محمد الغزالی	۲۹	نخ	۱۳×۹
/۱۲۷۷	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۷۹	/۱۱۰۰	۸×۳½
۸۳۹			۲۵	نخ	۱۲×۷
/۱۲۷۸	الاربعین فی اصول الدین	ایضاً	/۱۰۲	/۱۰۹۹	۶×۲½
۸۳۶			۱۸	نتعلیق	۹×۵
/۱۲۷۹	ارجوزة المصطلح (۳)	العلامة مصطفى بن کمال	/۷	/۱۲۰۰	۷½×۳½
۹۵۰		الدین البکری	۲۳	نخ	۸½×۵
/۱۲۸۰	ارشاد الطالبین الی	شیخ عبد الوہاب بن	/۳۵	۱۰۰۰ تقریباً	۵½×۳½
۹۲۳	مراتب العلماء	احمد بن علی الشعرانی	۲۱	نخ	۸×۶
	العالمین (۴)				
/۱۲۸۱	ارشاد الیافعی (۵)	شیخ عبد اللہ بن اسعد	/۱۲۰	/۱۰۷۳	۶×۳½
۹۰۸		الیافعی	۲۱	نخ	۸½×۶
/۱۲۸۲	اسرار الخلوة (۶)	محمد بن علی بن محمد	/۱۳	۱۲۰۰ تقریباً	۳½×۲½
۸۸۳		العربی الطائی الحاتمی	۱۳	نخ	۷×۳½
		المعروف بابن العربی			

(۱) جلد ثالث و رابع مجلد دریک جلد۔

(۲) ایضاً (۳) در نظم تشریح مصطلحات صوفیہ نمودہ۔

(۳) وجہ نزول صحف و کتب الہیہ و بعثت رسل و وجہ تکلیف بتکالیف شرعیہ و دیگر ضروریات متعلقہ دین از کلام عارفین بیان نمودہ۔

(۵) از احادیث و اقوال مشائخ نصائح ضروریہ و فضائل اذکار و غیرہ را بیان کردہ۔

(۶) آداب خلوة و تصرفات اولیاء را علی سبیل الاختصار بیان کردہ۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
۱۲۸۳ / ۸۸۶	اصطلاحات الصوفیہ (۱)	محمد بن علی بن محمد العربی الطائی الحاتمی المعروف بابن العربی	/۸ ۱۳	۱۲۰۰ تقریباً / نسخ	$\frac{1}{4} \times 3$ و $\frac{1}{4} \times 8$
۱۲۸۳ / ۸۸۳	انفاس الخواص (۲)	شیخ محبوب الحق محب اللہ الہ آبادی	/۲۳۶ ۱۹	/۱۱۰۰ نسخ	$\frac{1}{4} \times 8$ و $\frac{1}{4} \times 10$

حرف الباء

۱۲۸۵ / ۹۱۷	بحر الوقوف فی علم الاولیاء والحروف (۳)	عبد الرحمن بن محمد بن علی الحروفی الحنفی	/۶۸ ۲۰	/۱۱۰۰ نستعلیق	$\frac{1}{4} \times 3$ و $\frac{1}{4} \times 8$
۱۲۸۶ / ۸۹۴	بستان العارفين و ریاض الصالحین (۴)	محمی الدین ابو زکریا یحییٰ بن شرف النوری	/۶۰ ۱۹	/۱۱۵۵ نسخ	۵ × ۳ و $\frac{1}{4} \times 5$
۱۲۸۷ / ۹۴۵	البوارق النوریة (۵)		/۱۴۰ ۲۳	۱۲۰۰ تقریباً / نستعلیق	۳ × ۷ و $\frac{1}{4} \times 8$
۱۲۸۸ / ۹۴۳	بیان کلمة التوحید (۶)	خلیل محمد بن شیخ عبد اللطیف المحدث	/۳۹ ۷	/۱۴۰۰ نسخ	$\frac{1}{4} \times 3$ و $\frac{1}{4} \times 7$

- (۱) بیان معنی الفاظ مصطلح صوفیہ کہ در تصنیفات مصنف و دیگر کتب قوم مستعمل است بیان فرمودہ۔
- (۲) شرح مختصر فصوص الحکم نمبر ۱۳۶۳ تا نمبر ۱۳۶۵۔
- (۳) در بیان اسرار کہ در حروف مودع است۔
- (۴) نفاس اللطائف و حقائق المعارف را بیان کردہ تارہروان شریعت و طریقت را بصیرتے تمام رو نماید۔
- (۵) مشتمل بر مسائل وجود باری و صفات و دیگر مسائل متعلقہ تصوف۔
- (۶) شرح کلمہ توحید۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف التاء

۱۲۸۹/	التدبیرات الالهیة (۱)	محمد بن علی بن محمد	۵۵/	۱۱۰۰/	۳×۷
۸۸۷		العربی الطائی الحاتمی المعروف بابن العربی	۲۷	نخ	۶×۹
۱۲۹۰/	تعبیر الرؤیا (۲)	محمد بن سیرین	۷۶/	۹۰۰ تقریباً/	۳×۶
			۱۳	نخ	۷/۴ × ۵/۴
۱۲۹۱/	تعبیر القادری (۳)	شیخ ابو سعید نصر بن یعقوب	۳۶۱/	۸۷۳/	۸/۴ × ۳/۴
			۱۹	نخ	۱۱×۶/۴
۱۲۹۲/	التلویحات الصوفیة (۴)	صوفی بن جوهر الجهنجهانی	۳۶/	۱۱۰۰ تقریباً/	۳×۶
۹۵۸			۲۳	نخ	۷/۴ × ۵
۱۲۹۳/	تنبیہ الغافلین (۵)	الامام نصر بن محمد بن ابراہیم المعروف بابی اللیث السمرقندی	۲۲۸/	۱۰۰۰ تقریباً/	۸/۴ × ۵
۸۲۳			۲۳	نخ	۱۲×۸/۴
۱۲۹۳/	ایضاً (۶)	ایضاً	۲۹۶/	۱۱۵۷/	۵/۴ × ۲/۴
۸۲۳			۱۹	نخ	۶/۴ × ۳/۴

(۱) در بیان آنکہ انسان عالم صغیر مسلوخ از عالم کبیر است بحیثیت خلافت و تدبیر۔

(۲) تعبیر خواب۔

(۳) در تعبیر خواب۔

(۴) تشریح الفاظت تخصیص متداولہ صوفیہ و از صفحہ ۷ تا ۲۶ بدایہ الصوفیہ تصنیف بہمن مصنف است۔

(۵) مشتمل بر چہار و نو باب۔ بدایات و انصاح و دیگر مسائل تصوف را از اقوال مشائخ و از احادیث بیان کردہ۔

(۶) ایضاً

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	تیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۲۹۵ ۸۹۹	التنوير في اسقاط التدبير (۱)	ابو العباس احمد بن محمد بن عبد الكريم بن عطاء الله السكندري	/۶۶ ۲۳	/۱۰۴۴ نسخ	۳۲ x ۲۱ ۸ x ۶

حرف الجیم

/۱۲۹۶ ۸۳۵	جواهر القرآن (۲)	حجة الاسلام ابو حامد محمد بن محمد الغزالي	/۲۵۶ ۱۲	/۱۲۰۰ نسخ	۳۱ x ۲۱ ۸ x ۶
/۱۲۹۷ ۸۸۱	جواهر النصوص في حل كلمات الفصوص (۳)	علامه عبد الغني بن اسماعيل النابلسي	/۲۲۰ ۲۵	/۱۰۹۶ نسخ	۳۲ x ۲۱ ۸ x ۶
/۱۲۹۸ ۹۲۲	الجوهر الفريد في آداب الصوفي والمريد (۴)	علامه رضى بن الرضى الغزى العامري	/۲۶ ۲۵	۱۲۰۰ تقریباً نسخ	۳۲ x ۲۱ ۸ x ۶
/۱۲۹۹ ۹۲۵	الجوهر المنظم في زيارة القبر المكرم (۵)	شهاب الدين احمد بن محمد بن الحجر الهيثمي	/۶۶ ۲۳	/۱۱۳۸ نسخ	۳۱ x ۲۱ ۸ x ۶

حرف الحاء

/۱۳۰۰ ۹۱۲	حادی القلوب الی لقاء المحبوب	ابو المعالی ناصر الدین محمد بن عبد الدائم بن محمد بن سلامه	/۵۲ ۱۶	۹۰۰ تقریباً نسخ	۳۱ x ۲۱ ۷ x ۵
--------------	---------------------------------	--	-----------	--------------------	------------------

(۱) در مکہ معظمہ تالیف کردہ بعد از ان بد مشق فوائد چند اضافہ نمود و در حقیقت درین کتاب چند کلمات من زیت
الورود است۔

(۲) بیان اعمال ظاہر و باطنہ و مذمومہ و محمودہ منقسم بر دوہ اصول و ماخذ ہر یک اصول ۱۵ ہر دو فی است۔ از این کتاب
رازیدۃ القرآن گفتہ شود بجا است۔

(۳) بخط مؤلف شرح فصوص الحکم نمبر ۱۳۶۳-۱۳۶۵۔ (۴) در بیان آداب ما بین مرشد و مرید۔

(۵) در آداب زیارت قبر حضرت نبوی ﷺ۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
۱۳۰۱ ۹۱۳	حادی القلوب الی لقاء المحبوب	ابو المعالی ناصر الدین محمد بن عبد الدائم بن محمد بن سلامہ	/۵۳ ۱۹	/۱۰۷۷ نسخ	۱۳/۵ ۷/۵
۱۳۰۲ ۹۳۷	حسن التوسل فی آداب زیارۃ افضل الرسل (۱)		/۹۸ ۱۳	/۱۲۰۰ نسخ	۱۳/۶ ۸/۵
۱۳۰۳ ۹۰۰	الحکم العطائیۃ (۲)	ابو العباس احمد بن محمد بن عبد الکریم بن عطاء اللہ الاسکندری	/۱۸ ۱۹	/۱۱۰۵ نسخ	۱۳/۶ ۸/۵
۱۳۰۴ ۸۹۰	حل الرموز و مفاتیح الکنوز (۳)	عز الدین عبد السلام بن احمد بن غانم المقدسی	/۶۵ ۱۵	/۸۳۹ نسخ	۱۳/۵ ۷/۵

حرف الخاء

۱۳۰۵ ۸۹۲	الخصوص الی معنی النصوص (۴)	علی بن احمد بن علی	/۲۶۳ ۱۳	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۱۳/۶ ۷/۵
-------------	-------------------------------	--------------------	------------	----------------------	-------------

حرف الدال

۱۳۰۶ ۹۰۶	الداء والدواء (۵)	حافظ شمس الدین ابو عبد اللہ محمد الزرعی المعروف بابن القیم الجوزی	/۶۰ ۲۶	۱۲۰۰ تقریباً/ نسخ	۱۳/۵ ۱۲/۸
-------------	-------------------	--	-----------	----------------------	--------------

- (۱) در آداب زیارت قبر حضرت نبوی ﷺ۔
 (۲) حکم منشورہ برائے مشائخ طریقت راجع کردہ۔
 (۳) اسرار تصوف را بیان کردہ۔ (۴) شرح نصوص قونوی۔
 (۵) تاثیرات عجیبہ سورہ فاتحہ را در دفع مرض بیان کردہ۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الذال

۱۳۰۷	ذوارف اللطائف (۱)		۳۳۰	۱۰۰۰ تقریباً	۳۲ × ۲۶
۸۶۳			۲۱	نسخ	۳۲ × ۲۶

حرف الراء

۱۳۰۸	رسالہ فی بیان الوان الوبیة	ابو الاخلاص الغنی	۲۱	۱۲۰۰ تقریباً	۳۲ × ۲۶
۹۳۱	النبی صلی اللہ علیہ وسلم (۲)	الشافعی	۲۳	نسخ	۸ × ۶
۱۳۰۹	رسالہ فی تحقیق بیان	حجة الاسلام ابو حامد	۲۰	۱۰۰۱	۳۲ × ۲۶
۸۳۹	معنی الروح (۳)	محمد بن محمد الغزالی	۲۰	نسخ	۸ × ۵
۱۳۱۰	رسالہ فی التصوف	محمد بن شیخی	۱۸۹	۱۲۰۰	۳۲ × ۲۶
۹۳۶			۱۱	نسخ	۳۲ × ۲۶
۱۳۱۱	ایضاً	ابو محمد عبد اللہ بن	۸	۱۲۰۰	۳۲ × ۲۶
۸۵۸		احمد بن محمد بن قدامة المقدسی	۲۵	نسخ	۳۲ × ۲۶
۱۳۱۲	ایضاً	عیسیٰ بن عبد الرحیم	۸	۱۱۰۰ تقریباً	۳۲ × ۲۶
۹۳۶			۱۷	نسخ	۳۲ × ۲۶
۱۳۱۳	ایضاً (۴)		۹	۱۲۰۰	۳۲ × ۲۶
۹۳۲			۲۶	نسخ	۳۲ × ۲۶

(۱) شرح عوارف المعارف از نمبر ۱۳۸۰ تا نمبر ۱۳۸۲۔

(۲) در بیان رنگ لواء نبوی و بعدہ درین رسالہ بیان کردہ کہ قبیح یک شیخ را خیار حاصل است کہ لباس مخصوصہ شیخ

دیگر پوشد۔ (۳) در تحقیق معنی روح فی قول تعالیٰ اذا سوبته و نفخت فیہ من روحی الآیہ

(۴) موافق طریقہ نقشبندیہ۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
/۱۳۱۳ ۹۲۱	رسالة فی التصوف (۱)		/۵ ۱۳	/۱۱۰۰ نخ	$\frac{۱}{۵} \times \frac{۱}{۳}$ $\frac{۱}{۸} \times \frac{۱}{۵}$
/۱۳۱۵ ۹۵۳	ایضاً	شیخ عثمان بن سید البصری	/۷ ۱۷	۱۱۰۰ تقریباً/ نخ	$\frac{۱}{۶} \times \frac{۱}{۳}$ $\frac{۱}{۸} \times \frac{۱}{۶}$
/۱۳۱۶ ۹۵۴	رسالة فی تقریب مکاتبات الامام الربانی		/۲۷ مختلف	/۱۲۰۰ نستعلیق	$\frac{۱}{۶} \times \frac{۱}{۳}$ ۸×۵
/۱۳۱۷ ۹۳۷	رسالة فی علم التوحید و التصوف و آداب المريد (۲)		/۱۰ ۱۳	۱۰۰۰ تقریباً/ نخ	$\frac{۱}{۶} \times \frac{۱}{۳}$ $\frac{۱}{۷} \times \frac{۱}{۵}$
/۱۳۱۸ ۸۲۸	الرسالة القشيرية (۳)	ابو القاسم عبد الکریم بن هوازن بن عبد الملك بن طلحه بن محمد القشیری	/۱۱۴ ۳۳	/۲۳۸ نخ	$\frac{۱}{۱۰} \times \frac{۱}{۵}$ $\frac{۱}{۱۳} \times \frac{۱}{۸}$
/۱۳۱۹ ۸۲۹	ایضاً (۴)	ایضاً	/۲۳۶ ۲۱	/۱۰۴۳ نخ	$\frac{۱}{۶} \times \frac{۱}{۳}$ $\frac{۱}{۸} \times \frac{۱}{۶}$
/۱۳۲۰ ۸۳۰	ایضاً (۵)	ایضاً	/۳۰۶ ۱۵	/۱۱۳۵ نخ	$\frac{۱}{۸} \times \frac{۱}{۳}$ $\frac{۱}{۱۱} \times \frac{۱}{۶}$
/۱۳۲۱ ۸۹۳	ریاض الصالحین (۶)	محمی الدین ابو زکریا یحییٰ بن شرف النوری	/۲۲۰ ۱۹	/۷۰۵ نخ	$\frac{۱}{۵} \times \frac{۱}{۳}$ $\frac{۱}{۷} \times \frac{۱}{۵}$

(۱) تشریح الفاظ متداولہ صوفیہ نمودہ۔

(۲) مسائل توحید و تصوف و آداب مرید را بیان کردہ۔

(۳) خیلے بہترین کتاب در فن تصوف مشتمل بر پنجہ و چہار باب۔

(۴) ایضاً (۵) ایضاً

(۶) اجازت نامہ روایت و قرأت این کتاب در سنہ ۷۰۵ھ ابن العطار تلمیذ خود احمد بن الحسین (بقیہ اگلے صفحہ پر)

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
---------------------------	-------	------	---------------	-----------------	---------------------

حرف الزاء

۱۳۲۲ /	زبدۃ التصوف و ارشاد سلوک التعرف (۱)	شیخ شمس الدین محمد الدامغانی	۸۳ / ۱۵	۷۷۸ / نخ	۳ × ۲ ۱/۲ ۷ × ۵ ۱/۲
۱۳۲۳ /	زبدۃ الرسائل الفاروقیة (۲)	شیخ یونس النقشبندی	۵۰ / ۲۱	۱۲۰۰ / نتعلیق	۳ × ۲ ۱/۲ ۷ × ۵ ۱/۲

حرف ال سین

۱۳۲۴ /	سبیل الاذکار والاعتبار	الشیخ الکبیر عبد اللہ بن محمد الحداد	۳۴ / ۱۹	۱۲۰۲ / نخ	۸ × ۵ ۱/۲ ۱۰ × ۷ ۱/۲
۱۳۲۵ /	السر المظروف فی علم بسیط الحروف (۳)	شیخ محمد الخلوتی الشافعی	۱۹ / ۲۷	۱۲۰۰ / نخ	۷ × ۵ ۱/۲ ۹ × ۶ ۱/۲
۱۳۲۶ /	السمط المجید (۴)	سید احمد بن محمد بن یونس الحنفی	۸۲ / ۲۳	۱۲۹۲ / نخ	۳ × ۲ ۱/۲ ۸ × ۶ ۱/۲

حرف الشین

۱۳۲۷ /	شرح اسرار الخلوۃ (۵)	شیخ عبد الکریم الجلیلی	۵۳ / ۱۱	۱۱۰۰ تقریباً / نخ	۳ × ۲ ۱/۲ ۷ × ۳ ۱/۲
--------	----------------------	------------------------	------------	----------------------	------------------------

(بچھلے صفحے کا بقیہ) دادہ ترغیب بسوی اعمال صالحہ و ترہیب از اعمال سید و زہد و ریاضات النفوس را از احادیث صحیحہ بیان کردہ۔
(۱) کتابے است مختصر خیلے مفید مصنف کلمات مشائخ کرام کہ جنی بر اصول تصوف است، علی سبیل الاختصار جمع
نمودہ و در ہشت و ہشتاد باب تقسیم نمودہ۔

(۲) بزبان عربی چند مسائل از مکتوبات شیخ احمد مجدد الف ثانی انتخاب نمودہ۔

(۳) اسرار حروف را بیان کردہ۔ (۴) در آداب ذکر و تلقین مطابق متصوفین۔

(۵) اسرار الخلوۃ نمبر ۱۲۸۲۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۳۲۸ ۵۶۳	شرح الاسماء الحسنی (۱)	عبد اللہ بن ابی بکر بن حسن النووی	/۳۰۷ ۳۹	/۸۱۰ نخ	۶ × ۹ $\frac{۱}{۴}$ ۴ × ۱۰ $\frac{۱}{۴}$
/۱۳۲۹ ۹۰۳	شرح اصطلاحات الصوفیہ (۲)	شیخ کمال الدین ابو الغنائم عبد الرزاق بن جمال الدین الکاشی	/۳۵ ۱۵	/۱۲۰۰ نخ	۳ × ۵ $\frac{۱}{۴}$ ۶ × ۸ $\frac{۱}{۴}$
/۱۳۳۰ ۸۵۰	شرح بداية الهدایة (۳)		/۱۱۸ ۱۷	۱۱۰۰ تقریباً / نخ	۳ × ۳ $\frac{۱}{۴}$ × ۷ $\frac{۱}{۴}$ ۵ × ۹ $\frac{۱}{۴}$
/۱۳۳۱ ۹۰۱	شرح الحکم العطائیة (۴)	محمد بن ابراہیم بن عباد الشاذلی	/۳۲۱ ۱۷	۹۰۰ تقریباً / نخ	۳ × ۷ $\frac{۱}{۴}$ ۶ × ۱۰ $\frac{۱}{۴}$
/۱۳۳۲ ۹۰۲	ایضاً (۵)	ایضاً ع	/۲۳۳ ۲۵	/۱۰۰۰ نخ	۳ × ۶ $\frac{۱}{۴}$ ۶ × ۸ $\frac{۱}{۴}$
/۱۳۳۳ ۹۲۰	شرح الزوراء (۶)	کمال الدین بن محمد بن فخر بن علی	/۵۳ ۲۷	/۱۰۳۵ نخ	۳ × ۶ $\frac{۱}{۴}$ ۷ × ۸ $\frac{۱}{۴}$
/۱۳۳۳ ۹۲۳	شرح سلك العين (۷)	عنوان علی بن عطیة الحموی الشافعی	/۱۷۵ ۲۱	۱۰۰ تقریباً / نخ	۳ × ۳ $\frac{۱}{۴}$ × ۵ $\frac{۱}{۴}$ ۵ × ۷ $\frac{۱}{۴}$

- (۱) در شرح اسماء خلیہ مطابق متکلمین و متصوفین کلام رابطہ دادہ۔
(۲) شرح اصطلاحات صوفیہ مستعملہ در شرح منازل السائرین و شرح فصوص الحکم۔
(۳) بدلیۃ الہدیۃ تصنیف امام غزالی است در آداب طاعات و ترک معاصی و محالطت و معاشرت با خلق۔
(۴) شرح الحکم العطائیہ نمبر ۱۳۰۳ و این شرح باسم غیث الموہب نیز شہرت دارد۔
(۵) ایضاً (۶) الحسینی بہ تحقیق الزوراء۔
(۷) الحسینی بکشف الرین و نزح الشمین۔

ہینڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	یمانہ حوض/حاشیہ
/۱۳۳۵ ۸۴۳	شرح عین العلم (۱)	علی بن سلطان محمد القاری الہروی المعروف بملا علی القاری	/۵۳۹ ۱۹	۱۲۰۰ تقریباً/ نتعلیق	۳۳ × ۲۶ ۸ × ۲
/۱۳۳۶ ۸۷۳	شرح فصوص الحکم (۲)	صدر الدین محمد بن اسحاق القونوی	/۲۵ ۳۱	/۱۰۳۵ نخ	۵ × ۹ ۱۱ × ۸
/۱۳۳۷ ۸۷۴	ایضاً (۳)	محمد بن صاعد بن محمد بن محمود بن سلیمان النجدی	/۳۵۹ ۱۷	۱۰۰۰ تقریباً/ نخ	۳ × ۸ ۶ × ۱۰
/۱۳۳۸ ۸۷۵	ایضاً (۴)	شیخ کمال الدین عبد الرزاق ابو الغنائم بن احمد الکاشی	/۲۹۳ ۲۱	۱۱۰۰ تقریباً/ نخ	۳ × ۷ ۵ × ۹
/۱۳۳۹ ۸۷۶	ایضاً (۵)	شیخ داؤد بن محمود بن محمد القیصری	/۲۰۳ ۳۱	۱۰۰۰ تقریباً/ نخ	۳ × ۸ ۶ × ۱۰
/۱۳۴۰ ۸۷۸	ایضاً (۶)	ایضاً	/۲۹ ۱۵	/۱۱۱۲ نتعلیق	۳ × ۶ ۵ × ۸
/۱۳۴۱ ۸۷۹	ایضاً (۷)	نور الدین عبد الرحمن بن احمد الجامی	/۳۴۳ ۱۵	/۱۸۹۲ نخ	۳ × ۵ ۵ × ۸

(۱) شرح عین العلم نمبر ۱۳۵۳۔

(۲) شرح فصوص الحکم نمبر ۱۳۶۳-۱۳۶۵۔ (۳) ایضاً

(۴) ایضاً (۵) ایضاً مسمی بمطلع فصوص الحکم فی معانی فصوص الحکم۔

(۶) ایضاً۔ ناقص الاول والآخر۔

(۷) شرح فصوص الحکم نمبر ۱۳۶۳-۱۳۶۵۔ بخط شارح

بندلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	یمانہ حوض/حاشیہ
۱۳۴۲/ ۸۸۰	شرح فصوص الحکم (۱)	نور الدین عبد الرحمن بن احمد الجامی	۲۶۸/ ۱۷	۱۱۰۰/ نستعلیق	۳۲ × ۲۱ ۶ × ۹
۱۳۴۳/ ۹۱۹	شرح وصیة سید ابراهیم المتبولی (۲)	شیخ عبد الوہاب بن احمد بن علی الشعرانی	۱۹/ ۲۳	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۳۱ × ۲۵ ۷ × ۵
۱۳۴۴/ ۸۵۹	شمس المعارف و اللطایف العوارف (۳)	شیخ احمد البونی	۳۳۲/ ۲۶	۸۰۰ تقریباً/ نسخ	۳۱ × ۲۵ ۸ × ۱۱

حرف الطاء

۱۳۴۵/ ۹۳۰	الطریقة المحمدیة والسیرة الاحمدیة (۴)	محمد بن پیر علی المعروف بیر کلی	۱۳۷/ ۲۱	۱۰۵۷/ نسخ	۳ × ۲۶ ۲۱ × ۸
۱۳۴۶/ ۹۳۱	ایضاً (۵)	ایضاً ع	۱۳۱/ ۱۹	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۳۱ × ۲۵ ۲۱ × ۸

حرف العين

۱۳۴۷/ ۹۰۵	العروة لاهل الخلوة (۶)	احمد بن محمد بن احمد السندی المعروف بعلاء الدولة السمنانی	۱۳۳/ ۱۵	۸۰۰/ نسخ	۲۱ × ۲۵ ۲۱ × ۷
--------------	------------------------	---	------------	-------------	-------------------

- (۱) شرح فصوص الحکم نمبر ۱۳۶۳-۱۳۶۵۔
 (۲) وصیت مشتمل بر تحریر عبادت و اخلاص عمل و اجتناب منافی۔
 (۳) مشتمل بر لطائف تصریفات و عوارف تاثیرات۔
 (۴) طریقت محمدی و سیرت احمدی را با این طور بیان نموده تا تجلی بر ساکنان طریقت در امتیاز مابین مخطی و مصیب روند نماید۔ منقسم بر سه باب۔ (۵) ایضاً
 (۶) دلائل مسائل تصوف و مسائل اعتقادیات بالتشریح بیان نموده۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۳۳۸ ۸۸۹	العقلاء المستوفزة (۱)	محمد بن علی بن محمد العربی الطائی الحاتمی المعروف بابن العربی	/۲۹ ۱۷	/۷۷۳ نسخ	۲۳ x ۵ ۱/۲ ۷ x ۵
/۱۳۳۹ ۸۸۸	عنقاء المغرب فی معرفة ختم الاولیاء و شمس المغرب (۲)	ایضاً	/۹۴ ۱۱	۹۰۰ تقریباً/ نسخ	۳۱ x ۳ ۱/۲ ۷ x ۵ ۱/۲
/۱۳۵۰ ۸۶۱	عوارف المعارف (۳)	ابو حفص عمر بن محمد بن عبد اللہ بن محمد بن عمویة الملقب بشہاب الدين السهروردي	/۳۶۱ ۱۷	/۹۲۰ نسخ	۲۳ x ۳ ۱/۲ ۶ x ۳ ۱/۲
/۱۳۵۱ ۸۶۲	ایضاً (۴)	ایضاً	/۲۳۲ ۲۱	۱۰۹۹ نسخ	۶ x ۳ ۱/۲ ۹ ۱/۲ x ۶
/۱۳۵۲ ۸۶۰	ایضاً (۵)	ایضاً	/۲۳۸ ۲۱	۱۰۰۰ تقریباً/ نسخ	۶ x ۳ ۸ ۱/۲ x ۵
/۱۳۵۳ ۸۳۲	عین العلم و زین الحلم (۶)	محمد بن عثمان بن عمر البلخی	/۱۵۳ ۱۱	ایضاً	۵ x ۲ ۱/۲ ۷ x ۳ ۱/۲

(۱) رسالہ مختصر مشتمل بر ذکر افلاک و بساط و مرکبات۔

(۲) مصنف درین رسالہ بر مضامین انسان بعالم علی الاطلاق کلام نموده۔

(۳) مشتمل بر شصت و سہ باب در سیر صوفیہ و احوال سلوک و اعمال ایشان۔

(۴) ایضاً

(۵) چند صوفیہ کرام ازین نسخہ درس گرفتہ اند۔

(۶) مشتمل بر بست باب کتابے مفید در سلوک۔

ہڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الغین

۱۳۵۳ /	غنیۃ الطالبین (۱)	شیخ عبد القادر بن موسیٰ	۲۳۹ /	۹۰۰ تقریباً /	۸×۳ و
۸۵۱		بن عبد اللہ بن یحییٰ الزاهد الجیلانی	۲۲	نسخ	۱۰×۷ و

حرف الفاء

۱۳۵۵ /	الفتوحات الالہیۃ فی	محمد بن عبد الکریم	۱۰ /	۱۱۰۰ /	۷×۳ و
۹۵۱	التوجہات الروحیۃ (۲)	الشہیر بالسمان	۲۵	نسخ	۸×۵
۱۳۵۶ /	الفتوحات المکیۃ (۳)	محمد بن علی بن محمد	۲۸۳ /	۹۹۲ تقریباً /	۹×۵ و
۸۶۵		العربی الطائی الحامی المعروف بابن العربی	۳۳	نسخ	۱۱×۸ و
۱۳۵۷ /	ایضاً (۴)	ایضاً	۲۸۷ /	۹۹۳ /	ایضاً
۸۶۶			۳۳	نسخ	
۱۳۵۸ /	ایضاً (۵)	ایضاً	۲۹۶ /	۹۹۴ /	ایضاً
۸۶۷			۳۳	نسخ	
۱۳۵۹ /	ایضاً (۶)	ایضاً	۳۷۱ /	۹۹۵ /	ایضاً
۸۶۸			۳۳	نسخ	

(۱) مصنف درین کتاب در معرفت آداب شریعت و معرفت خدای عزوجل کلام را خیلے مدلل آیات و علامات کرده اند۔ و در معرفت اخلاق نیز کلام را مزین گردانیدہ اند۔

(۲) در بیان کیفیات توجہات روحی۔

(۳) در فنون معارف و فتوحات قلبی ہنگام قیام بلدہ طیبہ مکہ حر سہا اللہ تعالیٰ عن الآفات بر مصنف منکشف گشت۔
مشمول بر پنج صد و شصت باب مجلد در چہار جلد۔ جلد اول۔

(۴) جلد ثانی۔ (۵) جلد ثالث (۶) جلد رابع۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	تیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۳۶۰ ۸۶۹	الفتوحات المکیة (۱)	محمد بن علی بن محمد العربی الطائی الحاتمی المعروف بابن العربی	/۵۳۹ ۳۷	/۱۱۰۰ نسخ	۵۱/۹ ۱۳/۶
/۱۳۶۱ ۸۵۲	فتوح الغیب (۲)	شیخ عبد القادر بن موسیٰ بن عبد اللہ بن یحییٰ الزاهد الجیلانی	/۲۳۲ ۱۳	/۱۱۰۰ تقریباً نسخ	۳۱/۲ ۷/۳
/۱۳۶۲ ۸۵۳	ایضاً (۳)	ایضاً	/۲۶۱ ۱۰	/۱۲۰۰ تقریباً نستعلیق	۵/۳ ۷/۳
/۱۳۶۳ ۸۷۰	فصوص الحکم (۴)	محمد بن علی بن محمد العربی الطائی الحاتمی المعروف بابن العربی	/۲۸۰ ۹	/۱۰۰۰ تقریباً نسخ	۶/۳ ۸/۳
/۱۳۶۴ ۸۷۱	ایضاً (۵)	ایضاً	/۳۸ ۳۱	/۱۰۳۵ نسخ	۹/۵ ۱۱/۸
/۱۳۶۵ ۸۷۲	ایضاً (۶)	ایضاً	/۱۷۵ ۱۳	/۱۱۰۰ نسخ	۷/۳ ۱۰/۶
/۱۳۶۶ ۹۲۹	الفصول الفتحیة (۷)	حسین بن الفقیہ ابوبکر محمد الشافعی	/۳۶ ۲۶	/۱۰۲۲ نسخ	۶/۳ ۸/۳

(۱) مکمل دریک جلد۔

(۲) کتابے خیلے مشہور در سلوک مشتمل بر ہفتاد و ہشت مقالات۔

(۳) مترجم تحت اللفظ فارسی۔

(۴) مشتمل بر حکم و اسرار و مرتب بر بست و ہفت فصل۔

(۵) ایضاً (۶) ایضاً

(۷) در بیان اسبابے کہ موجب جمعیت قلب بخدا عزوجل باشد۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف القاف

۱۳۶۷	قبس الانوار و جامع الاسرار (۱)	جمال الدین ابو المحاسن یوسف الندورمی	۱۰۸	۱۰۰۰ تقریباً	۸۳ × ۶
۹۱۵			۲۰	نسخ	۸ × ۶
۱۳۶۸	قوانین حکم الاشراف الی کل الصوفیہ مجمع الافاق (۲)	جمال الدین محمد بن احمد بن محمد النویسی المدعو بابی المواہب	۷۲	۱۰۰۰	۶ × ۶
۹۱۸			۱۷	نسخ	۶ × ۹
۱۳۶۹	قوة القلوب فی معاملة المحبوب (۳)	ابو طالب محمد بن علی بن عطیة الحارثی	۲۱۸	۵۰۱	۸ × ۶
۸۲۶			۲۳	نسخ	۶ × ۹

حرف الکاف

۱۳۷۰	کتاب بستان العارفين (۴)	الامام نصر بن محمد بن ابراهيم المعروف بابی الليث السمرقندی	۶۳	۹۰۰ تقریباً	۶ × ۶
۸۲۱			۲۳	نسخ	۶ × ۹
۱۳۷۱	ایضاً (۵)	ایضاً	۱۳۹	۱۱۹۵	۶ × ۶
۸۲۲			۱۵	نسخ	۸ × ۶
۱۳۷۲	کتاب روح القدس (۶)	محمد بن علی بن محمد العربی الطائی الحاتمی المعروف بابن العربی	۱۰۷	۱۱۰۰	۶ × ۶
۸۹۰			۱۷	نسخ	۸ × ۶

(۱) در بیان اسرار حروف۔ (۲) مشتمل بر انواع معارف و اذواق، مرتب بر چہارودہ قانون۔

(۳) درد قائل طریقت و ہدایت مرید بمقام توحید۔

(۴) در کشف الظنون و فہرست خدیو لا بیریری نام این کتاب بستان العارفين موسوم است۔ و لکن بر ظہر این نسخہ و

نیز در بطن کتاب بستان العارفين نام مرقوم است۔ کتابے خیلے مشہور در تصوف۔

(۵) ایضاً۔ (۶) در ابطال دعوی اہل مغرب کہ ایشان اہل حقیقت اند نہ کہ اہل طریقت۔

ہینڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت نخط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۱۳۷۳ / ۸۲۰	کتاب الصبر و الرضا (۱)	حارث بن اسد المحاسبی	۳ / ۱۶	۶۲۱ / نسخ	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$ و $\frac{1}{9} \times \frac{1}{5}$
۱۳۷۳ / ۸۲۵	کتاب فی التصوف (۲)	ابونصر بشر بن الحارث الحافی	۱۷۸ / ۲۱	۳۸۳ / نسخ	$\frac{1}{5} \times \frac{1}{3}$ و ۸×۶
۱۳۷۵ / ۹۵۵	کتاب الکنہ مما لا بد للمرید منه (۳)	محمد بن علی بن محمد العربی الطائی الحامی المعروف بابن العربی	۳۰ / ۱۷	۸۰۰ / نسخ	$\frac{1}{3} \times ۶$ و $\frac{1}{۶} \times ۵$
۱۳۷۶ / ۹۳۹	کتاب الوظائف (۴)		۱۷۹ / ۲۷	۹۹۸ / نسخ	$\frac{1}{3} \times ۶$ و $\frac{1}{۸} \times ۶$
۱۳۷۷ / ۹۱۳	کشف الاسرار عن ما خفی علی الافکار (۵)	شیخ شہاب الدین احمد بن العماد الاقفہسی	۹۷ / ۱۸	۱۰۰۰ تقریباً / نسخ	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$ و ۸×۶

حرف المیم

۱۳۷۸ / ۸۳۱	مختصر الاحیاء (۶)	محمی الدین ابو زکریا یحییٰ بن محمد بن موسیٰ الیمنی	۱۰۸ / ۲۵	۱۱۷۷ / نسخ	$\frac{1}{9} \times \frac{1}{3}$ و $\frac{1}{۱۳} \times \frac{1}{۸}$
------------	-------------------	--	----------	------------	--

- (۱) صرف سہ ورق آخر کتاب درین لائبریری است۔
- (۲) کتابے نادر در تصوف مشتمل بر دو ازده کتاب و ہر یک کتاب مشتمل بر ابواب مختلف۔
- (۳) در بیان حقائق و کنہ کہ برائے مریدان تا عیش لازمی است۔
- (۴) (۱) تقدیس (۲) تصدیق (۳) اعتراف بالعجز عن الدرک و سکوت لسانی از درک (۴) امساک (۵) تصرف (۶) کشف الباطن (۷) تسلیم لائل المعرفة این ہفت امور را در ہفت وظائف مدلل و مشروح بیان کرده۔
- (۵) مسائل مشکلہ تصوف در ہفت دہ سوال و جواب بیان نموده۔
- (۶) احیاء العلوم نمبر ۱۷۷۱-۱۷۷۹۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
/۱۳۷۹ ۹۱۶	مصباح الانس بین المعقول و المشہود فی شرح مفتاح غیب الجمع والوجود (۱)	شمس الدین محمد بن حمزہ الفناری	/۱۵۹ ۳۱	/۱۰۳۵ نخ	$\frac{1}{4} \times 5$ $\frac{1}{4} \times 8$
/۱۳۸۰ ۲۳۳۷	المقابسات (۲)	علی بن محمد بن احمد بن العباس التوحیدی المعروف بابی حیان	/۱۲۲ ۲۲	۷۰۰ تقریباً نخ	$\frac{1}{4} \times 3$ $\frac{1}{4} \times 3$
/۱۳۸۱ ۸۴۸	مقاصد منهاج العابدین (۳)	شیخ عبد الوہاب بن احمد بن علی الشعرانی	/۱۶ ۱۹	/۱۱۲۲ نخ	$\frac{1}{4} \times 3$ $\frac{1}{4} \times 6$
/۱۳۸۲ ۸۵۴	ملفوظات القادریہ (۴)	شیخ عبد القادر بن موسیٰ بن عبد اللہ بن یحییٰ الزاهد الجیلانی	/۲۲۸ ۱۲	۱۰۰۰ تقریباً نخ	$\frac{1}{4} \times 3$ ۱۲ x ۷
/۱۳۸۳ ۸۴۱	منازل السائرين (۵)	ابو اسمعیل عبد اللہ بن محمد بن اسمعیل الانصاری	/۳۶ ۱۳	/۸۳۹ نخ	$\frac{1}{4} \times 3$ $\frac{1}{4} \times 5$
/۱۳۸۴ ۸۴۲	ایضاً	ایضاً	/۱۳ ۳۱	/۱۱۰۰ نخ	$\frac{1}{4} \times 5$ $\frac{1}{4} \times 8$

(۱) مفتاح غیب الجمع والوجود در تصوف تصنیف صدر الدین القونوی است۔

(۲) منقسم بر یک صد و سہ مقابسات در مسائل تصوف و در مباحث علوم دیگر۔

(۳) مقاصد و حقائق و شوارح منهاج العابدین نمبر ۱۳۸۶ ارجع نمودہ۔

(۴) ملفوظات شیخ عبد القادر الجیلانی۔

(۵) کتابے است۔ مشہور در احوال سلوک۔

نمبر کتابت	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۱۳۸۵/۸۹۷	منتهی المدارك (۱)	شیخ سعد الدین سعید الفرغانی	۳۰ / ۳۱	۱۱۰۰ تقریباً / نسخ	۹ × ۵ ۱/۲ ۱۱ × ۸ ۱/۲
۱۳۸۶/۸۴۷	منہاج العابدین (۲)	حجۃ الاسلام ابو حامد محمد بن محمد الغزالی	۱۵۸ / ۱۷	۹۶۶ / نسخ	۳ × ۳ ۱/۲ ۱۰ × ۶ ۱/۲
۱۳۸۷/۹۳۲	المواهب الفتحیة علی الطریقة المحمدیة (۳)	شیخ محمد بن علی بن محمد علان الصدیقی البکری	۲۸۵ / ۲۸	۱۰۵۱ / نسخ	۳ × ۳ ۱/۲ ۸ × ۶ ۱/۲
۱۳۸۸/۹۳۳	ایضاً (۴)	ایضاً	۲۷۳ / ۲۸	۱۱۵۲ / نسخ	۹ × ۶ ۱۳ × ۱۰ ۱/۲

حرف النون

۱۳۸۹/۸۹۱	النفحات الالهیة (۵)	صدر الدین محمد بن اسحاق القونوی	۵۱ / ۳۱	۱۰۳۵ / نسخ	۵ × ۵ ۱/۲ ۱۲ × ۸ ۱/۲
۱۳۹۰/۸۸۲	نقش الفصوص (۶)	محمد بن علی بن محمد العربی الطائی الحاتمی المعروف بابن العربی	۵ / ۲۵	۱۰۰۰ تقریباً / نسخ	۳ × ۳ ۱/۲ ۸ × ۶ ۱/۲

(۱) مشتمل بر لباب علوم حقیقیہ و معارف اصلیہ۔ این رسالہ در حقیقت دیباچہ شرح قصیدہ تائیه ابن الفارض است۔

(۲) مرتب بر ہفت عقبات (۱) علم (۲) توبہ (۳) عوائق (۴) عوارض (۵) بواعث (۶) قوادح (۷) امد و شکر۔ بقول بعض این کتاب آخر تصنیف غزالی است۔

(۳) شرح الطریقہ المحمدیہ نمبر ۱۳۲۵-۱۳۲۶۔ (۴) ایضاً

(۵) تشریح قول نبوی ان لکم فی ایام ذب کم نفحات من رحمۃ اللہ یت۔

(۶) منقحہ فصوص الحکم نمبر ۱۳۶۳-۱۳۶۵۔

ہڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سند کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الواو

۱۳۹۱	وسيلة الاحمدية في شرح طريقة المحمدية (۱)	شیخ رجب بن احمد	۳۲۸	۱۱۷۶	۱۳/۴ × ۱۷/۴
۹۳۴			۲۴	نسخ	۱۱ × ۷/۴
۱۳۹۲	وقاية السالك من الآفات والمهالك (۲)	حجة الاسلام ابو حامد محمد بن محمد الغزالی	۱۵۹	۱۰۵۹	۱۳/۴ × ۷/۴
۸۹۸			۲۱	نسخ	۹ × ۵

کتب مواعظ

حرف الف

۱۳۹۳	الاثنا عشرية في مواعظ العددية (۳)	محمد بن محمد الشهرير	۱۶۳	۱۲۰۰	۸ × ۴
۲۶۷۶		بن قاسم الحسنی العاملی	۵	نستطیق	۱۰ × ۶
۱۳۹۳	آداب النفس (۴)	علی بن احمد بن خالد بن عبد الرحمن محمد البرقی	۲۱	۹۰۰ تقریباً	۸ × ۵
۲۶۷۷		الکوفی	۲۰	نسخ	۱۱ × ۷/۴
۱۳۹۵	ارشاد العباد الى سبيل الرشاد (۵)		۱۷۳	۱۲۷۵	۶ × ۴
۲۶۷۰			۱۷	نسخ	۸ × ۶

(۱) شرح الطريقة المحمدية نمبر ۱۳۳۵-۱۳۳۶۔

(۲) قواعد و اصول منضبطہ برائے سالکان کہ مراعات موجب حفظ از آفات و مہالک باشد۔

(۳) مرتب بر مقدمہ و دو از دہ باب و خاتمہ۔

(۴) منقسم بر سی باب۔

(۵) منتخب از کتاب زواجر نمبر ۳۹۸ و مرشد الطلاب۔

بندلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۱۳۹۶/ ۲۶۵۷	ارشاد القلوب (۱)	حسن بن محمد الدیلمی	۱۳۰/ ۵	۱۲۰۰ تقریباً/ نسخ	۳ × ۶ ۱/۲ و ۱۰ × ۷
۱۳۹۷/ ۲۶۵۸	ایضاً (۲)	ایضاً	۲۲۳/ ۱۷	ایضاً	ایضاً
۱۳۹۸/ ۲۶۶۹	اسنی المطالب فی صلة الاقارب (۳)	شہاب الدین احمد بن محمد بن حجر الہیثمی	۲۱۸/ ۲۳	۱۱۲۵/ نسخ	۳ × ۶ و ۸ × ۶
۱۳۹۹/ ۲۶۳۷	الانجاز المعروف و عمدة الملفوف (۴)	ابو منصور عبد الملك بن اسمعیل الثعالبی النیشاپوری	۳۹/ ۲۱	۱۰۹۳/ نسخ	۳ × ۶ و ۶ × ۸ ۱/۲

حرف الباء

۱۳۰۰/ ۱۰ × ۵	البدور السافرة فی امور الآخرة (۵)	جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر السیوطی	۱۳۱/ ۳۱	۹۷۳/ نسخ	۵ × ۸ و ۶ × ۱۰ ۱/۲
۱۳۰۱/ ۲۶۳۷	ایضاً	ایضاً	۱۶۳/ ۲۱	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۶ × ۶ و ۶ × ۹ ۱/۲

حرف التاء

۱۳۰۲/ ۲۷۵۳	تحفة الغریب فی الصلوة علی الشفیع الحیب (۶)		۱۶۳/ ۱۱	ایضاً	۳ × ۵ و ۵ × ۸ ۱/۲
---------------	---	--	------------	-------	----------------------

- (۱) مشتکل بر پنجہ و پنج باب مجلد در دو جلد۔ جلد اول۔ (۲) جلد ثانی۔
 (۳) صلہ اقارب ر الزاحادیت و کلام مشائخ ثابت کردہ۔ (۴) در مواظظہ و نصح مرتب در بست باب۔
 (۵) کتابے شافی در علوم آخرتہ۔ جامع احوال نفی و بعث و حشر و حوض و میزان و حساب و غیرہ و این نسخہ منقول از نسخہ
 شمس الدین الداؤدی تلمیذ سیوطی است و نیز علی وجہ الکمال بان نسخہ مقابلہ کردہ شد۔
 (۶) در طرق صلوة و اثبات آن برای نبی مختار و تحقیق معنی صلوة۔

ہندسٹ نمبر کینٹاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
۱۳۰۳ / ۲۶۵۹	التذکرۃ باحوال الموتی (۱)	شمس الدین محمد بن احمد بن ابی بکر بن فرج الانصاری	۵۳۹ / ۱۹	۹۰۰ / نسخ	۱۳ × ۸ و ۱۱ × ۶
۱۳۰۳ / ۲۶۵۳	تعریب التبر المسبوك فی نصيحة الملوك (۲)		۱۱۸ / ۱۹	۱۱۰۰ / نسخ	۱۳ × ۶ و ۸ × ۶
۱۳۰۵ / ۲۶۷۸	تقویم المحسنین المعروف باحسن التقویم (۳)	محمد بن مرتضی المدعو بمحسن الکاشی	۲۹ / ۱۰	۱۲۰۰ / نسخ	۱۳ × ۶ و ۹ × ۶
۱۳۰۶ /	تنویر الحکک فی امکان روية النبی والملک (۴)	جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر السیوطی	۱۹ / ۱۷	۱۱۰۰ تقریباً / نسخ	۱۳ × ۵ و ۸ × ۶

حرفی الحجیم

۱۳۰۷ / ۲۶۸۱	جلاء الابصار فی فضائل عاشوراء (۵)	عبد الرحمن بن محمد الشاذلی	۳۸ / ۲۱	۱۱۰۰ / نسخ	۱۳ × ۶ و ۸ × ۶
۱۳۰۸ / ۲۷۳۷	جنت الامان الواقية و جنة الایمان الباقية (۶)	ابراہیم بن علی بن حسن بن صالح	۳۰۱ / ۱۹	۹۰۰ / نسخ	۱۳ × ۷ و ۱۰ × ۶

(۱) در احوال موتی

(۲) امام غزالی کتابے در نصائح ملوک بزبان فارسی برائے سلطان محمد بن ملک شاہ تصنیف کردہ بعدہ بعضے از علماء آن
را معرب کردند و این ہمین معرب است۔

(۳) ساعات جیدہ و ردیہ را از اقوال دوازده امام و احادیث بیان کرده مصنف این کتاب را اولاً تقویم الحسین نام نہادہ
بعد از ان با حسن التقویم موسوم گردانیدہ مترجم تحت اللفظ فارسی۔

(۴) امکان رویت نبی و ملک را از احادیث و کلام صوفیہ ثابت کردہ۔

(۵) در فضائل ماہ عاشوراء۔ (۶) مشتمل بر پنجاد باب در آداب اعمال شرعیہ

ہندسہ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۱۳۰۹ / ۲۷۲۸	جنتہ الامان الواقیة و جنتہ الایمان الباقیة	ابراہیم بن علی بن حسن بن صالح	۳۸۸ / ۹	۱۰۰۰ تقریباً / نسخ	۳ × ۷ و ۹ × ۱۰
۱۳۱۰ / ۲۷۲۹	ایضاً	ایضاً	۲۰۵ / ۱۶	۱۲۸۶ / نسخ	۳ × ۷ و ۶ × ۱۰
۱۳۱۱ / ۹۲۶	جوامع الکلم فی المواعظ والحکم (۱)	شیخ علی بن حسام الدین الشہیر بالمتقی الحنفی الجونفوری	۱۳۱ / ۲۶	۱۰۰۰ تقریباً / نسخ	۳ × ۷ و ۷ × ۱۰
۱۳۱۲ / ۹۲۷	ایضاً (۲)	ایضاً	۲۰۰ / ۱۹	۱۱۰۰ / نسخ	۳ × ۷ و ۳ × ۹
۱۳۱۳ / ۹۲۸	ایضاً	ایضاً	۲۶۳ / ۱۷	۱۲۰۰ / نسخ	۳ × ۶ و ۶ × ۹
۱۳۱۳ / ۲۶۶۶	جواهر العقیدین فی فضل الشریفین (۳)	نور الدین علی بن السید الشریف الجمالی جمال الدین عبد اللہ الحسینی الشافعی	۲۵۳ / ۲۱	۸۹۸ / نسخ	۳ × ۶ و ۶ × ۷
۱۳۱۵ / ۲۶۶۵	الجواهر المجموعہ والنواہر المسموعہ (۴)	ابو الخیر شمس الدین محمد بن عبد الرحمن السخاوی	۱۶۳ / ۱۱	۹۰۰ / نسخ	۳ × ۵ و ۵ × ۷

- (۱) بخط مصنف درین کتاب سہ ہزار و بیست و چھ صد کلمات فصیح و حکم مجموع است۔
(۲) منقول از خط مصنف۔
(۳) منقسم بر دو قسم۔ قسم اول در فضیلت علم و قسم ثانی در فضیلت اہل بیت۔
(۴) منقسم بر نہ باب در ذم بخل و مدح سخا و کرم و تحریر بر تصدق و فعل معروف۔

ہنڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الحاء

۱۳۱۶	الخصال (۱)	محمد بن علی بن الحسین	۲۱۳	۹۰۰ تقریباً	۶×۳
۲۶۲۲		بن موسیٰ بن بابویہ القمی	۲۰	نسخ	۸×۳

حرف الراء

۱۳۱۷	رسالة فی حق		۴	۱۱۰۰ تقریباً	۶×۳
۲۶۸۲	الوالدین (۲)		۱۷	نسخ	۷×۵

حرف الزاء

۱۳۱۸	زهر الکمام فی قصة	علامہ ابو علی عمر بن	۱۸۳	۱۰۳۹	۶×۳
	یوسف علیہ السلام (۳)	ابراہیم الانصاری	۱۵	نسخ	۸×۵

حرف السين

۱۳۱۹	السبعیات فی مواعظ	الشیخ ابونصر محمد بن	۷۳	۱۰۸۷	۶×۳
۲۶۶۷	البریات (۴)	عبد الرحمن الهمدانی	۲۱	نسخ	۸×۶
۱۳۲۰	ایضاً	ایضاً	۸۰	۱۱۶۲	۶×۳
۲۶۶۸			۲۱	نسخ	۸×۶
۱۳۲۱	سمط الصدور و حاویة	تقی الدین عبد اللہ ابو بکر	۳۶	۹۰۰	۵×۳
۹۱۱	النور (۵)	بن علی بن عبد اللہ	۱۶	نسخ	۷×۵
		الموصلی الشافعی الشیبانی			

(۱) درخصال محمودہ وند مومہ۔ (۲) حقوق والدین راز آیات واحادیث ثابت کردہ۔

(۳) درقصہ یوسف علیہ السلام منقسم برہفتہ مجلس۔

(۴) مشتمل برہفت مجلس وفضائل لیا ماسبوع را بیان نمودہ۔

(۵) در تحریریں اعمال حسنة وترہیب از اعمال سیئہ۔

ہنڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الطاء

۱۳۲۲	طہارة القلوب	عبد العزيز بن احمد بن	۱۷۶	۱۰۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۸۹۶	والخضوع لعلام الغیوب (۱)	سعيد بن عبد الله الدمیرینی	۱۷	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$

حرف الفاء

۱۳۲۳	فتح المتعال فی مدح	مولانا احمد بن شیخ	۱۱۹	۱۰۷۳	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۲۶۷۲	النعال (۲)	محمد المقری المغربی	۲۹	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۳۲۴	ایضاً	ایضاً	۱۷۵	۱۲۳۹	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۲۶۷۳			۱۵	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۳۲۵	فخر المنیر فی الصلوة	علامہ عمر بن علی	۴۹	۸۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۲۷۲۲	علی البشیر النذیر (۳)	اللخمی	۲۳	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$

حرف القاف

۱۳۲۶	جمع النفوس (۴)	علامہ تقی الدین ابوبکر	۸۵	۸۸۷	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۲۶۶۲		الحصنی الشافعی	۱۷	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۳۲۷	القول البدیع (۵)	ابو الخیر شمس الدین محمد	۱۸۲	۸۶۶	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۲۷۳۳		بن عبد الرحمن السخاوی	۱۹	نسخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$

- (۱) منقسم برسی فصل بیان اعمال و عقائد کہ موجب تزکیہ قلب است۔
(۲) در بیان مدح نطین آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم و در بعضی نصح۔
(۳) بخط مصنف۔ در بیان صلوة برائے نبی مختار و زیارت قبر حضرت نبوی و بیان صفات معنویہ و معجزات آنحضرت ﷺ۔ (۴) در بیان معجزات و کرامات آن حضرت ﷺ۔
(۵) ترغیب صلوة برائے نبی مختار و تحذیر بر ترک صلوة برائے آنحضرت ﷺ۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الکاف

۱۳۲۸/	کتاب التبصرة (۱)	جمال الدين ابو الفرج	۱۸۹/	۹۰۰ تقریباً/	۵ × ۷
۲۶۵۲		عبد الرحمن بن الحسن بن علی الجوزی المعروف بابن الجوزی	۲۹	نخ	۷ × ۱۰
۱۳۲۹/	کتاب التوابین (۲)	موفق الدين ابو محمد عبد الله بن احمد بن محمد بن قدامة المقدسی الحنبلی	۱۱۹/	۸۰۰/	۵ × ۷
۸۵۷			۱۷	نخ	۷ × ۷
۱۳۳۰/	کتاب تهذيب الرياسة و ترتيب السياسة (۳)	ابو عبد الله محمد بن علی القلعی	۸۱/	۱۰۰۱/	۲ × ۶
۲۶۵۶			۳۱	نخ	۶ × ۸
۱۳۳۱/	کتاب العبقريّة (۴)	احمد بن عبد الرضا	۶۷/	۱۲۰۰/	۳ × ۸
۲۶۷۹			۲۹	نخ	۶ × ۱۱
۱۳۳۲/	کتاب الفرج بعد الشدّة (۵)	القاضي ابو علی المحسن بن ابی القاسم القنوجی	۲۳۳/	۱۱۰۰ تقریباً/	۳ × ۶
۲۶۳۵			۱۹	نخ	۶ × ۹

- (۱) کتابے مفید در مواعظ منقسم بر نہ طبقہ و ہر طبقہ مشتمل بر مجالس عدیدہ این کتاب در چہار جلد است و لکن درین لائبریری دو جلد اولین مجلد در یک جلد است۔
- (۲) این کتاب مشتمل بر بیان توبہ ملائک و انبیاء و ملوک و غیرہ۔
- (۳) منقسم در دو قسم اول نصح از کلام حکماء و قسم ثانی در حکایات خلفاء و وزراء و عمال و امراء۔
- (۴) در مواعظ و نصح و طرز معاشرت منقسم بر صد عبقر۔
- (۵) در ذکر فرج بعد بؤس و امتحان کہ برای انبیاء بظہور آمدہ و کیفیت آن و ماخذ نقل کلام ربانی است۔

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۱۳۳۳ / ۲۷۲۵	کتاب لطائف المعارف (۱)	الحافظ زین الدین ابو الفرج عبد الرحمن بن احمد بن رجب الحنبلی	۳۷۷ / ۱۸	۸۴۰ / نسخ	۳۲ × ۵۱ / ۵ × ۷
۱۳۳۳ / ۲۶۸۶	کتاب المواعظ (۲)		۸۲ / مختلف	۱۲۰۰ / نسخ	۳ × ۶ و ۳ × ۲ × ۱ / ۷

حرف المیم

۱۳۳۵ / ۹۳۰	مجالس الابرار و مسالك الاخبار (۳)	الشیخ احمد الرومی	۲۹۷ / ۹	۱۲۳۶ / تعلیق	۳ × ۶ × ۱ / ۶ × ۸
۱۳۳۶ / ۲۷۵۷	مقطر ماء الحیوة لاهل الصلوة (۴)	محمد افلاطون بن محمد جعفر الحارثی	۳۷ / ۱۷	۱۱۳۷ / نسخ	۳ × ۵ × ۱ / ۸ × ۵
۱۳۳۷ / ۲۶۸۳	منابر الاسلام (۵)		۱۸۸ / ۱۱	۱۲۸۵ / نسخ	۳ × ۶ × ۱ / ۶ × ۹
۱۳۳۸ / ۲۶۸۵	ایضاً (۶)	ایضاً	۲۸۹ / ۱۱	۱۲۷۵ / نسخ	۳ × ۶ × ۱ / ۶ × ۹
۱۳۳۹ / ۲۶۷۱	موارد الکلم و سلك درر الحکم (۷)	ابو فیض بن المبارک الہندی المتخلص بفیضی	۶۵ / ۱۳	۱۰۰۰ / نسخ	۵ × ۸ و ۷ × ۱۰

(۱) عبادت و وظائف ماہ بہ ماہ ایمان کردہ و از احادیث سند گرفتہ و ابتداء از محرم کردہ و ختم بر ذی الحجہ۔

(۲) مترجم تحت اللفظ فارسی منقسم برسی و دو موعظہ۔

(۳) کتابے در موعظہ مرتب بر صد مجلس۔ (۴) در طرق صلوة و اثبات آن برائے نبی مختار۔

(۵) در حکایات و نصح و خطب کہ حضرت حسن بن علی طالب بر منابر خواندہ اند۔ مجلد در دو جلد۔ جلد اول۔

(۶) جلد ثانی۔

(۷) در قواعد و دیدیہ و مقاصد ضروریہ منقسم بر پنجاہ و سہ موارد الفاظت غیر منقوطہ از اول تا آخر استعمال نمودہ۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۱۳۴۰/ ۲۶۶۱	مواعظ الابرار (۱)	بیرس الداودار	۱۱۳/ ۲۳	۷۳۸/ نخ	۸×۵ ۱۰×۷

حرف النون

۱۳۴۱/ ۲۶۶۳	نثر الالہی (۲)	علی الصوفی	۲۷/ ۳	۸۸۲/ نخ	۳×۳×۳ ۸×۵
---------------	----------------	------------	----------	------------	--------------

کتب ادعیہ

حرف الف

۱۳۴۲/ ۲۷۱۲	ادل الخیرات والاقرب الی الحسنات (۳)	جمال الدین ابو عمر السید محمود بن محمد بن علی القادری الشیخانی	۹۶/ ۱۵	۱۲۳۷/ نخ	۳×۲ ۶×۳
۱۳۴۳/ ۲۷۲۰	الاذکار (۴)	محمی الدین ابو زکریا یحییٰ بن شرف النوری	۱۹۵/ ۱۹	۹۰۰/ نخ	۳×۳ ۳×۵
۱۳۴۴/ ۲۷۲۱	ایضاً (۵)	ایضاً	۲۳۷/ ۱۷	۱۲۵۳/ نتیق	۷×۳ ۱۰×۶
۱۳۴۵/ ۲۷۳۵	ایضاً (۶)	جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر السیوطی	۵۰/ ۱۷	۱۱۰۰/ نخ	۷×۳ ۹×۳

(۱) منقسم بر پنجہ باب از اول یک ورق ناقص۔

(۲) کلمات موجزہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کہ مشتمل بر نصاب است جمع کردہ۔ مترجم تحت اللفظ فارسی۔

(۳) کتابے جامع در فنون صلوٰۃ و نیز مسی بسلسلہ الانوار است۔

(۴) اذکار و دعوات را از احادیث جمع کردہ۔ (۵) ایضاً

(۶) بر طرز اذکار نووی نمبر ۱۳۴۳ اذکار را از احادیث جمع کردہ۔

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سزہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۱۳۳۶	الاوراد الفتحیة (۱)	میر سید علی ہمدانی	/۲۲	/۱۲۰۰	$\frac{۱}{۲} \times ۳ \frac{۱}{۲} \times ۵ \frac{۱}{۲}$
۲۷۶۳			۸	نخ	$\frac{۱}{۲} \times ۳ \frac{۱}{۲} \times ۷ \frac{۱}{۲}$

حرف التاء

/۱۳۳۷	تہذیب الاذکار (۲)	الامام احمد بن الحسین	/۲۸۳	/۱۲۷۲	$\frac{۱}{۲} \times ۵ \times ۹$
۲۷۳۶		بن ارسلان الرملى	۲۱	نخ	$\frac{۱}{۲} \times ۸ \frac{۱}{۲} \times ۱۲ \frac{۱}{۲}$

حرف الجیم

/۱۳۳۸	جامع الانوار	محمد امین المفتی زادہ	/۱۶	/۱۲۷۸	$\frac{۱}{۲} \times ۳ \times ۵$
۲۷۶۶			۱۱	نخ	$\frac{۱}{۲} \times ۵ \times ۷$
/۱۳۳۹	الجواهر الغالیة فی	محمد بن عقیف الدین	/۱۷۳	/۱۱۹۹	$\frac{۱}{۲} \times ۳ \times ۶$
۲۷۳۳	الاحادیث العالیة (۳)	محمد بن نور الدین	۱۶	نتعلیق	۸ × ۶

حرف الحاء

/۱۳۵۰	الحرز الثمین للحصن	علی بن سلطان محمد	/۳۷۰	/۱۲۰۰	$\frac{۱}{۲} \times ۳ \times ۶$
۲۷۳۳	الحصین (۴)	القاری المعروف بملا علی القاری	۲۲	نخ	$\frac{۱}{۲} \times ۵ \times ۸$
/۱۳۵۱	حزب الاخفاء (۵)	ابو الحسن علی بن عبد	/۸	/۱۱۰۸	$\frac{۱}{۲} \times ۲ \frac{۱}{۲} \times ۳ \frac{۱}{۲}$
۲۷۶۲		اللہ بن عبد الجبار المغربی الشاذلی	۸	نخ	$\frac{۱}{۲} \times ۳ \frac{۱}{۲} \times ۶ \frac{۱}{۲}$

(۱) معروف بدعاء فتح نامہ در اوراد یومیہ۔

(۲) لؤکار و دعوات راز احادیث جمع نمودہ۔

(۳) مدار اجتماع ادعیہ بر احادیث کردہ۔ (۴) شرح حصص حصین نمبر ۱۳۵۳-۱۳۵۵۔

(۵) المعروف بدعاء احتجاب این نسخہ را مرزا احمد برائے شاہ سلطان حسین نوشتہ۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
۱۳۵۲ / ۲۷۵۰	الحزب الاعظم (۱)	علی بن سلطان محمد القاری المعروف بملا علی القاری	۵۵ / ۱۳	۱۱۰۰ تقریباً / نسخ	۳ × ۵ ۱/۴ ۷ × ۵ ۱/۴
۱۳۵۳ / ۲۷۲۶	الحسن الحصین (۲)	شمس الدین ابو الخیر محمد بن محمد بن محمد بن علی بن یوسف المعروف بابن الجزری	۱۱۳ / ۱۱	۱۱۰۰ تقریباً / نسخ	۳ ۱/۴ × ۲ ۱/۴ ۸ ۱/۴ × ۵ ۱/۴
۱۳۵۴ / ۲۷۲۷	ایضاً	ایضاً	۱۹۵ / ۱۹	۱۲۰۰ تقریباً / نسخ	۵ ۱/۴ × ۲ ۱/۴ ۱۰ × ۵
۱۳۵۵ / ۲۷۲۸	ایضاً	ایضاً	۱۳۷ / ۱۰	ایضاً	۳ ۱/۴ × ۲ ۱/۴ ۷ × ۳ ۱/۴

حرف الحاء

۱۳۵۶ / ۲۷۵۳	خلاصۃ الاذکار (۳)	محمد بن مرتضیٰ المدعو بالمحسن الکاشی	۱۲۹ / ۱۵	۱۱۰۰ تقریباً / نسخ	۵ × ۲ ۷ ۱/۴ × ۳
----------------	-------------------	---	-------------	-----------------------	--------------------

حرف الدال

۱۳۵۷ / ۲۷۱۸	الدعاء (۴)		۵ / ۷	۹۰۰ / نسخ	۳ × ۲ ۱/۴ ۳ ۱/۴ × ۳ ۱/۴
۱۳۵۸ / ۲۷۱۸	ایضاً (۵)		۲۹ / ۷	۱۲۵۵ / نسخ	۳ ۱/۴ × ۲ ۱/۴ ۷ ۱/۴ × ۶

- (۱) دعوات ماثورہ از احادیث منشورہ۔ (۲) کتابے معروف در ادعیہ۔
 (۳) منقسم بردوازده فصل ویک خاتمہ۔ (۴) معروف بحمل اسماء۔
 (۵) المعروف بدعاء اعتمام۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۳۵۹	الدعاء (۱)		/۱۰	۱۰۰۰ تقریباً	۳ × ۵ ۱/۲
۲۷۰۹			۷	نسخ	۷ × ۳ ۱/۲
/۱۳۶۰	دلائل الخیرات و شوارق الانوار فی ذکر الصلوٰۃ علی النبی المختار (۲)	ابو عبد اللہ محمد بن سلیمان بن ابی بکر الجزولی	/۲۶۲	/۱۱۰۰	۳ ۱/۲ × ۶ ۱/۲
۲۷۳۷			۷	نسخ	۹ × ۵ ۱/۲
/۱۳۶۱	ایضاً	ایضاً	/۱۳۹	/۱۲۰۰	۳ ۱/۲ × ۲ ۱/۲
۲۷۳۸			۱۱	نسخ	۷ × ۳

حرف الراء

/۱۳۶۲	ویاض السالکین شرح صحیفۃ زین العابدین (۳)	علی صدر الدین المدنی	/۵۳۳	/۱۲۰۰	۵ × ۸ ۱/۲
۲۷۰۲			۲۹	نسخ	۱۳ × ۸

حرف الشین

/۱۳۶۳	شرح الحزب المنسوب الی ابی الحسن الشاذلی (۴)		/۳۱	/۱۲۰۰	۵ × ۶ ۱/۲
۲۷۱۵			۲۷	نسخ	۸ ۱/۲ × ۶
/۱۳۶۳	شرح الحصن الحصین (۵)		/۷۶	/۹۵۹	۵ × ۶ ۱/۲
۲۷۳۱			۲۵	نسخ	۸ ۱/۲ × ۶
/۱۳۶۵	ایضاً (۶)		/۸۸	/۱۱۰۰	۳ ۱/۲ × ۵ ۱/۲
۲۷۳۲			۲۵	نسخ	۷ ۱/۲ × ۳ ۱/۲

(۱) المعروف بدعاء مغنی۔ (۲) کتابے معروف درادعیہ۔

(۳) شرح صحیفہ کاملہ نمبر ۱۳۷۱-۱۳۷۸۔

(۴) مشتمل بر مقدمہ و سہ مقصد و یک خاتمہ۔

(۵) الحصن الحصین نمبر ۱۳۵۳-۱۳۵۵۔ (۶) ایضاً

ہڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۱۳۶۶	شرح الحصن الحصین (۱)		/۱۹۶	/۱۱۹۵	۱/۶ × ۳/۶
۲۷۳۳			۱۳	نخ	۱/۸ × ۵/۶
/۱۳۶۷	شرح دعاء السمات	الکاظم بن القاسم الحسینی	/۶۵	/۱۳۰۰	۱/۶ × ۳/۶
۲۷۰۵			۱۳	نخ	۱/۱۰ × ۶/۶
/۱۳۶۸	شرح الصحیفة	محمد علی بن احمد بن علی الشامی العاملی	/۱۹۳	/۱۱۱۷	۱/۹ × ۶/۶
۲۷۰۳	الکاملہ (۲)		۳۱	نخ	۱/۱۲ × ۸/۶
/۱۳۶۹	ایضاً (۳)	ملا باقر داماد	/۲۰	/۱۳۰۰	۱/۵ × ۷/۶
۲۷۰۱			۳۱	نخ	۱/۸ × ۷/۶
/۱۳۷۰	شرح الصلوٰۃ المعتادۃ فی	شہاب الدین البلقینی	/۸	ایضاً	۱/۶ × ۳/۶
۲۷۳۶	ورد الشیخ نور الدین (۴)		۲۵		۱/۸ × ۶/۶

حرف الصاد

/۱۳۷۱	الصحیفة الكاملة (۵)	زین العابدین علی بن حسین رضی اللہ عنہما	/۹۰	/۱۰۰۶	۱/۷ × ۵/۶
۲۶۹۲			۱۲	نخ	۱/۱۱ × ۷/۶
/۱۳۷۲	ایضاً	ایضاً	/۱۰۹	/۱۰۰۰	۱/۶ × ۳/۶
۲۶۹۳			۱۱	نخ	۱/۹ × ۶/۶
/۱۳۷۳	ایضاً	ایضاً	/۲۳۲	۱۱۰۰ تقریباً	۱/۶ × ۳/۶
۲۶۹۴			۹	نخ	۱/۹ × ۵/۶

(۱) الحصن الحصین نمبر ۱۳۵۳-۱۳۵۵۔

(۲) بخط شارح المسماة باسفار الراغبین فی شرح صحیفة زین العابدین الصحیفة الكاملة نمبر ۱۳۷۱-۱۳۷۸۔

(۳) صحیفة کاملہ نمبر ۱۳۷۱-۱۳۷۸۔ (۴) المسماة بمصباح المنیر فی شرح الصلوٰۃ علی البشیر النذیر۔

(۵) نوشتہ عبد الباقی الحداد و شہرت بصحیفة سجادیة نیز دارد و این صحیفة موسوم بانجیل اہل بیت و زبور آل محمد علیہم السلام۔

مذہب و مطلق۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۳۷۳	الصحیفة الكاملة (۱)	زین العابدین علی بن حسین رضی اللہ عنہما	/۱۷۵ ۱۰	/۱۱۱۴ نسخ	۶×۳ ۸×۵
/۱۳۷۵	ایضاً	ایضاً	/۱۶۶ ۱۲	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۱×۳ ۵×۳
/۱۳۷۶	ایضاً	ایضاً	/۱۲۶ ۱۲	ایضاً	۱×۲ ۷×۳
/۱۳۷۷	ایضاً	ایضاً	/۱۵۱ ۱۱	ایضاً	۱×۱ ۳×۳
/۱۳۷۸	ایضاً	ایضاً	/۱۶۷ ۱۰	/۱۱۰۰ نسخ	۱×۲ ۶×۳
/۱۳۷۹	الصلوة الكبرى (۲)		/۴۰ ۱۱	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۵×۳ ۶×۳
/۱۳۸۰	ایضاً (۳)		/۳۵ ۹	/۱۲۰۰ نسخ	۵×۳ ۷×۳
/۱۳۸۱	الصلوة المنتظرية علی الذات المحبوبة	سید محمد منتظر النقشبندی المشہور بشیخ الافندی الملنی	/۴۳ ۱۵	/۱۲۰۰ نسخ	۵×۳ ۲×۵

(۱) مترجم۔ تحت اللفظ فارسی۔

(۲) المعروف بدرود اکبر۔

(۳) این نیز معروف بدرود اکبر است و لکن ما بین درود اکبر سابق و این فرقی کثیر است علاوہ ازین جامع این ادعیہ شیعہ است و جامع نمبر ۱۳۷۹ سنہ ۱۳۷۹ ہجری است و از ورق ۳۵۲۶ درود مستغاث است۔

ہڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سزہ کتابت	میانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الضاد

۱۳۸۲	الضیاء الشمسی علی	سید مصطفیٰ بن کمال	/۸۳	/۱۱۷۷	۶×۳
۲۷۵۹	الفتح القدسی (۱)	الدین بن علی البکری	۱۶	نخ	۸×۶

حرف الطاء

۱۳۸۳	طب الائمة (۲)	حسین و عبد اللہ ابنی	/۷۱	/۱۰۰۰	۷×۳
۲۷۰۶		بسطام	۱۶	نخ	۹×۶

حرف العین

۱۳۸۳	عجالة فی الاذکار	مولانا شیخ حسین بن علی	/۵۵	/۱۱۸۷	۶×۳
۲۷۶۱	الصلواتیة (۳)	بنی عبد الشکور	۲۵	نخ	۸×۶
۱۳۸۵	عدة الداعی (۴)	جمال الدین فهد الحلی	/۲۵۷	/۱۱۰۰	۳×۲
۲۷۳۵			۱۲	نخ	۶×۳

حرف الفاء

۱۳۸۶	الفیوضات الحسنی من	شیخ حسین بن علی بن	/۵۵	/۱۲۳۷	۳×۲
۲۷۶۰	مشاهد الحیب الامنی (۵)	عبد الشکور	۲۵	نخ	۶×۳

حرف الکاف

۱۳۸۷	کنز العباد شرح	نور الدین علی بن احمد	/۳۳۲	۱۱۰۰ تقریباً	۷×۳
۲۷۱۳	الاوراد (۶)	الفوری	۱۹	نخ	۹×۷

- (۱) این شرح بدرود محرکہ مسکمی بہ الفتح القدسی مابین و شارح ہر دو کیے اند۔ (۲) درادعیہ دفع امراض۔
(۳) مشتمل بریک مقدمہ و سہ مقصد۔ (۴) مشتمل بریک مقدمہ و شش باب۔
(۵) حاشیہ شرح الہدیۃ السنیۃ۔ (۶) شرح اوراد۔ شیخ شہاب الدین السمرودی۔

ہڈسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۳۸۸ ۲۷۱۳	کنز العباد شرح الاوراد	نور الدین علی بن احمد الفوری	/۳۳۰ ۲۱	/۱۱۰۰ نخ	۸×۳ $\frac{۱}{۲}$ ۹×۷ $\frac{۱}{۲}$
/۱۳۸۹ ۲۷۲۲	کنز المرید فی شرح اوراد بہاء الدین (۱)	محمد امین بن احمد الظروفی	/۸۲ ۱۷	/۱۲۹۹ نخ	۷×۳ ۸×۶ $\frac{۱}{۲}$

حرف اللام

/۱۳۹۰ ۲۷۵۸	اللمح القدسی علی الفتح القدسی (۲)	الشیخ مصطفیٰ بن کمال الدین الصدیقی	/۱۰۷ ۱۹	/۱۱۵۰ نخ	۵×۳ $\frac{۱}{۲}$ ۷×۳ $\frac{۱}{۲}$
/۱۳۹۱ ۲۷۱۰	اللمعة النورانیة (۳)	ابو العباس شرف الدین احمد بن علی القرشی البونی	/۳۶ ۲۰	/۹۹۸ نتعلیق	۶×۳ $\frac{۱}{۲}$ ۸×۵

حرف المیم

/۱۳۹۲ ۲۷۳۱	المجربات (۴)	ابو عبد اللہ محمد بن یوسف الحسنی السنوسی	/۳۰ ۱۱	/۱۱۰۰ نخ	۶×۳ $\frac{۱}{۲}$ ۸×۶ $\frac{۱}{۲}$
/۱۳۹۳ ۲۷۲۳	المجموعة المباركة (۵)		/۲۶ ۱۹	۱۰۰۰ تقریباً نخ	۶×۳ $\frac{۱}{۲}$ ۸×۵ $\frac{۱}{۲}$
/۱۳۹۳ ۲۷۰۷	مصباح المتہجد (۶)	محمد بن حسن بن علی الطوسی	/۱۶۵ ۱۹	/۱۲۰۰ نخ	۷×۳ $\frac{۱}{۲}$ ۹×۶ $\frac{۱}{۲}$

(۱) شرح اوراد شیخ بہاء الدین۔

(۲) مختصر الضیاء الشمسی نمبر ۱۳۸۲۔

(۳) در ذکر اسماء عظیمہ و کیفیت انفعال۔

(۴) ادعیہ مجربہ سنوسی۔ (۵) مشتمل بر ادعیہ مستجاب۔

(۶) عبادات و ادعیہ را بیان کردہ۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۳۹۵ ۲۷۳۰	مطالع المسرات بجلاء دلائل الخیرات (۱)	الشیخ مہدی بن جواد الغاشی	/۳۳۸ ۲۱	/۱۱۰۰ نخ	۶×۴ ۸×۶
/۱۳۹۶ ۲۷۳۰	مفتاح الحصن الحصین (۲)	شمس الدین ابو الخیر محمد بن محمد بن علی بن یوسف المعروف بابن الجزری	/۵۸ ۱۵	/۱۳۳۸ نخ	۵×۴ ۶ $\frac{۱}{۲}$ ×۴ $\frac{۱}{۲}$
/۱۳۹۷ ۲۷۵۱	مفتاح الفلاح (۳)	محمد بن حسین بن عبد الصمد بن العاملی	/۱۳۳ ۱۷	/۱۰۳۱ نخ	۳ $\frac{۱}{۲}$ ×۴ $\frac{۱}{۲}$ ۵ $\frac{۱}{۲}$ ×۴
/۱۳۹۸ ۲۷۵۲	ایضاً (۴)	ایضاً	/۳۳۳ ۹	/۱۲۶۰ نخ	۶×۴ ۸ $\frac{۱}{۳}$ ×۵ $\frac{۱}{۲}$
/۱۳۹۹ ۲۷۱۶	مہج الدعوات (۵)	ابو القسیم علی بن موسیٰ بن جعفر بن محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن محمد الطاوسی العلوی الحسینی	/۳۰۰ ۱۷	/۱۱۳۵ نخ	۶ $\frac{۱}{۳}$ ×۴ $\frac{۱}{۲}$ ۹ $\frac{۱}{۲}$ ×۵ $\frac{۱}{۲}$

حرف الواو

/۱۵۰۰ ۲۷۵۶	وظایف النبی صلی اللہ علیہ وسلم (۶)		/۷۵ ۱۶	/۱۱۳۴ نخ	۶ $\frac{۱}{۳}$ ×۴ $\frac{۱}{۲}$ ۸ $\frac{۱}{۲}$ ×۵
---------------	---------------------------------------	--	-----------	-------------	--

(۱) شرح دلائل الخیرات نمبر ۱۳۶۱-۱۳۶۳۔

(۲) الحصن الحصین نمبر ۱۳۶۵۳-۱۳۵۶۔

(۳) در بیان اوعیہ وعبادات۔ (۴) مظلومندہب۔

(۵) اتر ازواد عیہ راجع نمودہ۔ (۶) اور او وظائف یومیہ راجع نمودہ۔

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

کتب صرف

حرف الباء

۱۵۰۱/	بغیة الآمال فی معرفة	ابو جعفر احمد بن یوسف	۷۲/	۶۹۰/	۱۳ × ۵
۲۱۰۴	النطق بجمع مستقبلات الافعال (۱)	بن علی بن یعقوب الفہری	۱۳	نخ	۷ × ۵

حرف الشین

۱۵۰۲/	الشافیہ (۲)	شیخ جمال الدین ابو عمر	۸۳/	۱۰۳۸/	۱۳ × ۷
۲۰۷۸		عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالکی	۹	نتعلیق	۱۰ × ۶
۱۵۰۳/	ایضاً	ایضاً	۱۲۷/	۱۰۹۲/	۱۱ × ۶
۲۰۸۰			۷	نخ	
۱۵۰۴/	شرح الاصول		۱۸۹/	۱۰۸۷/	۱۳ × ۷
۲۱۳۷	الاکبری (۳)		۲۳	نتعلیق	۸ × ۵
۱۵۰۵/	ایضاً (۴)		۲۵۷/	۱۲۰۰/	۱۳ × ۷
۲۱۳۸			۱۵	نخ	۸ × ۵

(۱) کتابے مختصر و مفید در شناخت جمع مستقبلات افعال منقسم بر دو قسم۔ قسم اول در مملاتی و قسم ثانی در مملاتی مزید و رباعی و خماسی و سداسی۔

(۲) گرچہ کاتب در آخر کتاب سنہ کتابت ۱۰۳۸ انوشته و لکن از طرز کتابت معلوم می شود کہ در سنہ ۱۲۰۰ مکتوب شدہ۔

(۳) اصول اکبری تصنیف علی بن اکبر الہ آبادی۔

(۴) ایضاً

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	حصہ حوض/حاشیہ
۱۵۰۶/ ۲۱۳۶	شرح التوضیف فی التصریف (۱)	میرزا محمد مشہدی بن محمد رضا بن اسمعیل بن جمال الدین القمی	۸۷/ ۱۵	۱۰۹۰/ نخ	۱۰۲ × ۵ ۱۰ × ۶
۱۵۰۷/ ۲۰۸۹	شرح التصریف (۲)	ابن محمد باقر نصر اللہ الشیرازی	۲۵۱/ ۱۳	۱۱۶۵/ نخ	۱۰ × ۶ ۱۰ × ۶
۱۵۰۸/ ۲۰۸۱	شرح الشافیة (۳)	رضی الدین محمد بن الحسن الامیر آبادی الحنفی لنحوی الشہیر بالتم الرضی	۳۱۰/ ۱۹	۱۰۶۳/ نتعلیق	۶ × ۳ ۱۰ × ۶
۱۵۰۹/ ۲۰۸۷	ایضاً (۴)	نظام الدین الحسن بن محمد النظام النیساپوری	۱۳۳/ ۲۱	۷۰۰ تقریباً/ نخ	۶ × ۳ ۹ × ۶
۱۵۱۰/ ۲۰۸۲	ایضاً (۵)	فخر الدین احمد بن الحسن البحاری بردی	۱۰۲/ ۲۷	۸۰۰ تقریباً/ نخ	۷ × ۵ ۹ × ۶
۱۵۱۱/ ۲۰۸۳	ایضاً (۶)	ایضاً	۲۰۸/ ۲۳	۱۰۳۲/ نخ	۷ × ۵ ۱۱ × ۶
۱۵۱۲/ ۲۰۸۳	ایضاً (۷)	ایضاً	۱۶۶/ ۲۵	۱۱۰۰ تقریباً/ نتعلیق	۵ × ۳ ۹ × ۵

(۱) التوضیف رسالہ منظومہ است در صرف مصنفہ عبدالرحمن بن عیسیٰ بن مرشد العمری الحنفی المتوفی سنہ ۱۰۳۷۔

(۲) التصریف تصنیف ابراہیم بن عبدالوہاب الزنجالی است۔

(۳) المشہور بالرضی شافیہ نمبر ۱۵۰۲ و نمبر ۱۵۰۳۔

(۴) شرح الشافیہ نمبر ۱۵۰۲ و نمبر ۱۵۰۳ بخط شارح۔

(۵) شافیہ نمبر ۱۵۰۲ و نمبر ۱۵۰۳۔

(۶) ایضاً (۷) ایضاً

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
/۱۵۱۳	شرح الشافیة (۱)	فخر الدین احمد بن الحسن البحار بردی	/۲۳۶ ۱۷	/۱۲۰۰ نخ	۳۱/۴ × ۷/۴
/۱۵۱۳	شرح لامیة الافعال (۲)	بدر الدین محمد بن محمد بن ابو عبد اللہ بن مالک	/۱۸ ۱۷	۱۰۰۰ تقریباً نخ	۳۱/۴ × ۷/۴ ۸ × ۵

حرف المیم

/۱۵۱۵	المناہل الصافیة فی تحقیق معانی الشافیة (۳)	لطف اللہ بن محمد بن الغیاث الطفیری الحجاجی	/۲۶۶ ۲۱	۱۱۰۰ تقریباً نخ	۳۱/۴ × ۷/۴ ۸ × ۶
-------	---	--	------------	--------------------	---------------------

کتب النحو

حرف الف

/۱۵۱۶	الارشاد فی النحو (۴)	شیخ شہاب الدین احمد بن عمر الہندی الدولت آبادی	/۱۸۵ ۵	مختلف نخ	۵ × ۵ ۶ × ۹
/۱۵۱۷	اعراب الاجرومیة (۵)	شیخ شہاب الدین احمد الصغیر البصری	/۳۲ ۲۳	/۱۲۷۵ نخ	۳۱/۴ × ۷/۴ ۹ × ۵

(۱) شافیہ نمبر ۱۵۰۲ اور نمبر ۱۵۰۳۔

(۲) لامیة الافعال رسالہ منظومہ در صرف از ابن مالک است و این شرح از پسر ابن مالک است۔

(۳) شرح شافیہ نمبر ۱۵۰۲ اور نمبر ۱۵۰۳۔

(۴) از ابتدا و از ذرہ ورق بخط نستعلیق مکتوبہ تقریباً سنہ ۱۱۰۰ است و ماہی بخط نخ ۹۰۰ تقریباً۔

(۵) المقدمة الاجرومیة رسالہ است مفید در علم نحو مصنفہ ابو عبد اللہ محمد بن محمد بن داؤد (بقیہ اگلے صفحہ پر)

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۵۱۸ ۲۰۷۷	اعراب الکافیة (۱)		/۱۳۱ ۱۵	/۱۳۰۰ نخ	۳ × ۷ ۵ × ۸
/۱۵۱۹ ۲۱۳۳	الافتراح فی علم اصول النحو (۲)	جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر السیوطی	/۲۶ ۲۷	/۱۰۵۲ نخ	۳ × ۷ ۶ × ۹
/۱۵۲۰ ۲۰۹۲	الالفیة (۳)	جمال الدین ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ بن مالک الطائی الجبانی الشافعی	/۱۰ ۱۳	۱۰۰۰ تقریباً نخ	۳ × ۷ ۶ × ۹
/۱۵۲۱ ۲۰۳۹	الانوار شرح المصباح (۴)		/۷۲ ۲۱	۱۰۰۰ تقریباً نخ	۲ × ۵ ۵ × ۹
/۱۵۲۲ ۲۰۱۳	الایضاح (۵)	ابو علی الحسن بن احمد بن عبد الغفار الفارسی	/۱۲۶ ۱۹	/۵۹۹ نخ	۳ × ۷ ۶ × ۹
/۱۵۲۳ ۲۰۲۷	ایضاً (۶)	جمال الدین ابو عمر عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالکی	/۲۶۹ ۲۵	/۶۷۲ نخ	۳ × ۷ ۶ × ۹

(پچھلے صفحہ کا بقیہ) الصنہاجی المعروف بابن اجروم۔ شہاب الدین اعراب و ترکیب مقدمہ اجرومیہ بیان کردہ۔

(۱) ترکیب و اعراب کافیہ را بیان کردہ کافیہ نمبر ۱۵۹۲-۱۵۹۳۔

(۲) سیوطی اصول علم نحو را جمع نموده و در دیباچہ این کتاب مدعی است کہ نسبت این اصول بہ نحو مثل نسبت اصول

فقہ سوی فقہ۔ (۳) مسائل نحویہ را در ہزار شعر جمع نموده لہذا بالفیہ مشہور گشتہ و لکن اصل نام کتاب

الخلاصہ است۔ (۴) المصباح نمبر ۱۶۰۶-۱۶۰۸۔

(۵) مشتمل بر یک صد و نو و شش باب یک صد و شصت و شش باب در نحو و بوائی در صرف دو جزء مجلد در یک جلد۔

مصنف در دیباچہ می گوید کہ این کتاب را برائے درس ملک عادل عضد الدولہ تصنیف نمودہ۔

(۶) شرح المفصل نمبر ۱۶۱۱۔

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۵۲۳	ایضاح المعانی السنیة (۱)	علم الدین قاسم بن یوسف بن معوضہ	/۱۶۵ ۲۸	/۹۶۰ نخ	۸×۵ ۱۰ $\frac{۱}{۲}$ × ۷ $\frac{۱}{۲}$

حرف الباء

/۱۵۲۵	البهجة المرضیة (۲)	جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر السیوطی	/۱۷۰ ۱۳	/۱۲۵۶ نخ	۲×۳ $\frac{۱}{۲}$ ۸ $\frac{۱}{۲}$ × ۵ $\frac{۱}{۲}$
/۱۵۲۶	ایضاً (۳)	ایضاً	/۶۹ ۱۷	/۱۰۸۵ نخ	۳×۲ $\frac{۱}{۲}$ ۶×۳ $\frac{۱}{۲}$

حرف التاء

/۱۵۲۷	تحفة الغریب فی الکلام ۲۱۲۰/A علی مغنی اللیب (۴)	بدر الدین محمد بن ابی بکر بن عمر بن ابی بکر بن محمد بن سلیمان بن جعفر القرشی المخزومی الاسکندری المعروف بابن الدمامینی	/۳۲۷ ۲۷	/۹۰۰ نخ	۷×۳ $\frac{۱}{۲}$ × ۷ $\frac{۱}{۲}$ ۱۱×۷ $\frac{۱}{۲}$
/۱۵۲۸	التحفة الوزیریة (۵)	محمد عبد الحق الخیر آبادی	/۹۶ ۲۱	/۱۳۰۰ نتعلیق	۸ $\frac{۱}{۲}$ × ۳ ۱۱ $\frac{۱}{۲}$ × ۷

(۱) شرح الکافیہ نمبر ۱۵۹۳-۱۵۹۴ از ورق ۱۳۶ تا آخر عبارات کتب دیگر و مضامین متفرقہ مکتوب است۔

(۲) شرح الفیہ نمبر ۱۵۲۰۔

(۳) شرح الفیہ نمبر ۱۵۲۰ از ابتدا چند ورق ناقص۔

(۴) شرح مغنی اللیب نمبر ۱۶۰۹-۱۶۱۰۔

(۵) مولانا عبدالحق الخیر آبادی این کتاب را تحفہ نواب وزیر الدولہ امیر الملک محمد وزیر خان بہادر (بقیہ اگلے صفحہ پر)

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۱۵۲۹/	التصریح بمضمون	خالد بن عبد اللہ بن ابی	۲۲۶/	۱۱۱۴/	۳ × ۷
۲۰۹۵	التوضیح (۱)	بکر الازہری	۲۷	نخ	۵ × ۸
۱۵۳۰/	ایضاً (۲)	ایضاً	۳۴۱/	۱۱۰۰ تقریباً/	۳ × ۶
۲۰۹۲			۲۱	نخ	۶ × ۸
۱۵۳۱/	ایضاً (۳)	ایضاً	۲۵۸/	۱۱۰۰/	ایضاً
۲۰۹۷			۲۵	نخ	
۱۵۳۲/	تکملة الحاشیة (۴)	ملا عبد الحکیم	۱۸۵/	۱۱۸۰/	۲ × ۵
۲۰۵۷		السیالکوئی	۱۷	نخ	۵ × ۷
۱۵۳۳/	ایضاً (۵)	ایضاً	۲۳۳/	۱۱۰۰ تقریباً/	۳ × ۶
۲۰۵۸			۱۹	نخ	۵ × ۸
۱۵۳۳/	ایضاً (۶)	ایضاً	۷۶/	۱۱۰۰/	۳ × ۶
۲۰۵۹			۱۹	نخ	۵ × ۸

(پچھلے صفحہ کا بقیہ) نصرت جنگ گردانیدہ لہذا تحفہ وزیر یہ نام نہادہ۔

(۱) این شرح شرح الفیہ مسما بہ توضیح المسائل از ابن ہشام الانصاری است۔ الفیہ نمبر ۱۵۲۰ دو جلد مجلد در یک جلد۔

(۲) مجلد در دو جلد۔ جلد اول۔

(۳) جلد ثانی از آخر چند ورق ناقص۔

(۴) تکمیل حاشیہ عبد الغفور نمبر ۱۵۳۷ بر فوائد ضیائیہ المعروف بشرح ملا جامی نمبر ۱۵۹۱۔ حاشیہ عبد الحکیم السیالکوئی

بر حاشیہ عبد الغفور در دو جلد است۔ اول در تقریر بر حاشیہ عبد الغفور و ثانی در تکمیل حاشیہ عبد الغفور۔ چہ عبد الغفور

اللاری تا بحث اصوات حاشیہ نوشہ عبد الحکیم آن را تکمیل نموده و این ہمین تکمیل است۔

(۵) ایضاً

(۶) ایضاً از اول قدرے ناقص۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الجیم

۱۵۳۵	جمع الجوامع (۱)	جلال الدین عبدالرحمن	۸۰	۹۹۲	$\frac{۱}{۶} \times \frac{۳}{۶}$
۲۱۳۵		بن ابی بکر السیوطی	۲۱	نسخ	$\frac{۱}{۶} \times \frac{۸}{۶}$

حرف الحاء

۱۵۳۶	الحاشیة علی شرح ضوء		۱۲۰	۱۲۰۰ تقریباً	$\frac{۱}{۶} \times \frac{۳}{۶}$
۲۰۳۷	المصباح (۲)		۱۵	نتعلیق	$\frac{۱}{۶} \times \frac{۹}{۶}$
۱۵۳۷	الحاشیة علی الفوائد	ملا عبد الغفور اللاری	۲۲۲	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{۱}{۶} \times \frac{۲}{۶}$
۲۰۵۱	الضیانة المعروفة بشرح	تلمیذ مولانا جامی	۱۶	نتعلیق	$\frac{۱}{۶} \times \frac{۵}{۶}$
	ملا جامی (۳)				
۱۵۳۸	ایضاً (۴)	ابراہیم بن محمد بن	۲۶۷	۱۰۸۷	$\frac{۱}{۶} \times \frac{۵}{۶}$
۲۰۶۳		عرب شاہ الاسفرائینی	۲۱	نتعلیق	$\frac{۱}{۶} \times \frac{۷}{۶}$
		المشہر بعصام الدین			
۱۵۳۹	ایضاً (۵)	ایضاً	۱۷۳	۱۱۰۰	$\frac{۱}{۶} \times \frac{۵}{۶}$
۲۰۶۵			۲۳	نتعلیق	$\frac{۱}{۶} \times \frac{۷}{۶}$
۱۵۴۰	ایضاً (۶)	محمود بن نعمت اللہ	۱۹۰	۱۱۰۰	$\frac{۱}{۶} \times \frac{۳}{۶}$
۲۰۶۷		البخاری	۱۹	نسخ	$\frac{۱}{۶} \times \frac{۳}{۶}$

- (۱) سیوطی در طبقات مدعی است کہ خیلے جہد در تالیف این کتاب نموده و ہم چنین محنت شاقہ در تصنیف کتب دیگر کرده و استاد سیوطی تقی الدین لشمسی ازین کتاب خیلے متعجب گشتہ و تحسین نموده۔
- (۲) این حاشیہ ازیکے تلامذہ شارح شہاب الدین احمد بن محمد السوسی است۔ ضوء المصباح نمبر ۱۵۸۶-۱۵۸۷۔
- (۳) الفوائد الضیائیہ نمبر ۱۵۹۱۔ (۴) ایضاً
- (۵) ایضاً۔ دیباچہ درین نسخہ نیست۔
- (۶) الفوائد الضیائیہ نمبر ۱۵۹۱ اور عہد ظہیر الدین بابر شاہ مؤلف گشتہ۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
۱۵۳۱/	الحاشیة علی الفوائد	محمد عصمة الله بن	۱۵۵/	۱۲۰۰/	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۲۰۶۸	الضیانة المعروفة بشرح ملا جامی (۱)	محمود البخاری	۱۷	نتعلیق	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۱۵۳۲/	ایضاً (۲)	عبد الرحمن بن محمود	۲۹۸/	۱۱۰۰/	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۲۰۶۹		الاسفرائینی	۲۱	نتعلیق	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۱۵۳۳/	ایضاً (۳)	ملا جمال بن ملا نصیر	۲۲۵/	۱۲۶۳/	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۲۰۷۰			۱۸	نتعلیق	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۱۵۳۴/	ایضاً (۴)	ملا عبد الحکیم	۲۵۸/	۱۲۵۶/	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۲۰۶۰		السیالکوٹی	۲۱	نتعلیق	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۱۵۳۵/	ایضاً (۵)	محمد شریف بن مولانا	۱۹۶/	۱۲۰۰/	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۲۰۷۱		محمد الحسنی العلوی	۱۷	نتعلیق	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۱۵۳۶/	ایضاً (۶)	ملا محمد صادق	۲۲۳/	۱۰۲۸/	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۲۰۶۶			۲۱	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۱۵۳۷/	الحاشیة علی الکافیة (۷)	محمد بن عز الدین بن	۱۵۰/	۱۰۸۴/	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۲۰۷۵		صلاح بن الحسن بن امیر المومنین	۲۱	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۱۵۳۸/	ایضاً (۸)	ایضاً	۱۵۵/	۱۰۹۰/	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۲۰۷۶			۲۰	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$

- (۱) الفوائد الضیائیة نمبر ۱۵۹۱۔ (۲) ایضاً (۳) ایضاً
(۴) این حاشیہ در تقریر حاشیہ عبد الغفور نمبر ۱۵۳۷ است و بیان تکلمہ سابقہ در حرف تاء گذشت۔
(۵) از آخر چند ورق ناقص الفوائد الضیائیة نمبر ۱۵۹۱۔
(۶) الفوائد الضیائیة نمبر ۱۵۹۱۔
(۷) کافیہ نمبر ۱۵۹۲-۱۵۹۳۔ (۸) ایضاً

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	یمانہ حوض/حاشیہ
/۱۵۳۹	الحاشیہ علی	علی بن محمد الجرجانی	/۶۷	/۱۲۰۰	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲} \times ۵$
۲۰۵۰	المتوسط (۱)	المعروف بالسید الشریف	۱۵	نتعلیق	$\frac{۱}{۲} \times ۸$

حرف الخاء

/۱۵۵۰	الخصائص فی اصول	ابو الفتح عثمان بن جنی	/۱۹۹	/۱۰۷۰	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲} \times ۹$
۲۱۱۵	علم العربیة (۲)		۳۳	نسخ	$\frac{۱}{۲} \times ۸ \times ۱۲$

حرف الدال

/۱۵۵۱	درة النوء شرح خطبة	رضی الدین الخوارزمی	/۱۱	/۱۱۰۰	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲} \times ۵$
۲۰۳۸	الضوء (۳)		۱۹	نسخ	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲} \times ۸$
/۱۵۵۲	الدرر السنیة (۴)	ابو یحییٰ زکریا الانصاری	/۱۱۵	/۱۲۳۹	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲} \times ۹$
۲۰۹۳			۲۱	نتعلیق	$\frac{۱}{۲} \times ۸ \times ۱۱$

حرف الشین

/۱۵۵۳	شرح الاجرومیة (۵)	خالد بن عبد اللہ بن ابی	/۲۰	/۱۱۲۳	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲} \times ۶$
۲۱۱۰		بکر الازهری	۲۹	نسخ	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲} \times ۸$
/۱۵۵۳	ایضاً	محمد بن محمد الحلوی	/۹۶	/۱۱۹۶	$\frac{۱}{۲} \times ۶$
۲۱۰۹			۱۷	نسخ	$\frac{۱}{۲} \times ۸$
/۱۵۵۵	ایضاً	محمد الخرشی	/۱۳۵	/۱۱۷۰	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲} \times ۶$
۲۱۱۲			۲۳	نسخ	$\frac{۱}{۲} \times ۸$

(۱) متوسط شرح کافی مسکئی بوافیہ نمبر ۱۶۱۹۔ (۲) چہار جزء مجلد دریک جلد۔

(۳) الضوء نمبر ۱۵۸۶-۱۵۸۷۔ لخص مفتاح شرح المصباح نمبر ۱۶۰۶-۱۶۰۸۔

(۴) این حاشیہ بر شرح الفیہ از ابن مصنف الفیہ نمبر ۱۵۵۸ است۔

(۵) الاجرومیہ بمقدمہ اجرومیہ نیز شہرت دارد۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۱۵۵۶/ ۲۱۳۲	شرح الارشاد (۱)	ابو الفضل الخطیب الکازرونی	۱۶۷/ ۱۷	۹۳۰/ نسخ	۱۴ × ۲۳ و ۸ × ۵
۱۵۵۷/ ۲۱۳۹	شرح الغاز سیبویہ وغیرہ من النحاة (۲)		۴۷/ ۱۳	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۱۴ × ۲۳ و ۸ × ۶
۱۵۵۸/ ۲۰۹۳	شرح الالفیہ (۳)	بدر الدین ابو عبد اللہ محمد بن جمال الدین ابو عبد اللہ بن مالک الطائی	۱۹۷/ ۲۳	۱۰۹۰/ نسخ	۱۴ × ۲۳ و ۸ × ۵
۱۵۵۹/ ۲۰۹۸	ایضاً (۴)	عبد اللہ بن عبد الرحمن بن عبد اللہ بن محمد بن محمد ابن عقیل الهاشمی	۱۳۸/ ۲۳	۱۰۹۹/ نسخ	۱۴ × ۲۳ و ۷ × ۵
۱۵۶۰/ ۲۰۳۰	شرح انموذج (۵)	جمال الدین محمد بن عبد الغنی الاردبیلی	۹۷/ ۱۵	۱۲۲۲/ نسخ	۱۴ × ۲۵ و ۸ × ۵
۱۵۶۱/ ۲۰۱۳	شرح الایضاح (۶)	حسن بن احمد المعروف بابن البناء المصری	۱۶۰/ ۲۵	۱۲۰۰/ نسخ	۱۴ × ۲۵ و ۹ × ۶
۱۵۶۲/ ۲۰۱۲	شرح الجمل (۷)		۲۰۶/ ۲۳	۵۷۵/ نسخ	۱۴ × ۲۵ و ۱۰ × ۶

(۱) الارشاد فی النحو نمبر ۱۵۱۶۔

(۲) شرح ابیات مشککہ مستعملہ در کتب نحو متقدمین مثل کتاب سیبویہ نمبر ۱۵۹۶ وغیرہ مرتبہ القوافی بر حروف حبی۔

(۳) این شرح الفیہ نمبر ۱۵۲۰ بشرح ابن مصنف معروف است۔

(۴) الفیہ نمبر ۱۵۲۰۔

(۵) الانموذج للزخشری۔ (۶) الایضاح نمبر ۱۵۲۲۔

(۷) این جمل تصنیف ابو القاسم عبد الرحمن بن اسحاق الزجاجی است وکے از مطالعین کتاب (بقیہ اگلے صفحہ پر)

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۵۶۳ ۲۰۲۱	شرح الجمل (۱)	محمد بن ابی الفتح البعلی تلمیذ ابن مالک	/۱۶۸ ۱۹	۸۰۰ تقریباً/ نخ	۱۶ × ۲۶ ۱۶ × ۸
/۱۵۶۳ ۲۱۲۳	شرح شواہد مغنی اللیب (۲)	جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر السیوطی	/۲۶۱ ۲۸	۱۰۰۰ تقریباً/ نخ	۱۶ × ۳۵ ۱۶ × ۸
/۱۵۶۵ ۲۰۲۹	شرح شواہد المفصل (۳)		/۲۱۳ ۱۳	۱۱۰۰ تقریباً/ نتعلیق	۱۶ × ۳۱ ۱۶ × ۵
/۱۵۶۶ ۲۱۲۵	شرح قطر الندی و بل الصدی (۴)	جمال الدین ابو محمد عبد اللہ بن یوسف بن عبد اللہ بن ہشام بن عبد اللہ بن ہشام الانصاری	/۱۳۹ ۱۱	/۱۱۰۰ نتعلیق	۱۶ × ۲۶ ۱۶ × ۸
/۱۵۶۷ ۲۱۲۶	ایضاً		/۶۸ ۱۳	/۱۲۰۰ نتعلیق	۱۶ × ۲۶ ۱۶ × ۸
/۱۵۶۸ ۲۰۳۳	شرح الکافیہ (۵)	شیخ جمال الدین ابو عمر عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالکی	/۱۶۸ ۱۷	/۱۲۶۶ نخ	۱۶ × ۲۸ ۱۶ × ۱۰

(پچھلے صفحہ کا بقیہ) اغلب کہ از علماء قرن عاشر بلا تحقیق ارقام نموده کہ این جمل از عبد القاہر جرجانی است۔

(۱) این جمل تصنیف عبد القاہر الجرجانی است و درین نسخہ صرف شرح فصل رابع و خامس کتاب مذکور مرقوم است و در اول ورق کتاب جا بجا مکتوب است کہ این جمل از کسائی است محض غلط است۔ چہ تفصیلات جمل مذکورہ در کشف الظنون مطابق این جمل است و این شرح در کشف الظنون مذکور نیست و شارح جا بجا ابن مالک را بلفظ استاز ناد و شیخنا مخاطب کردہ۔

(۲) مغنی اللیب نمبر ۱۶۰۹-۱۶۱۰۔ (۳) المفصل نمبر ۱۶۱۱۔ (۴) ماتن و شارح ہر دو یکے اند۔

(۵) این شرح از مصنف است کافیہ نمبر ۱۵۹۲-۱۵۹۳۔

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
۱۵۶۹/ ۲۰۳۶	شرح الکافیۃ (۱)	محمد بن حسن الاسترآبادی المشہور بالنجم الرضی	۱۶۸/ ۳۹	۸۲۲/ نخ	۸۲۲/۱ ۵۱/۴ ۱۰۳/۱ ۷۷
۱۵۷۰/ ۲۰۳۵	ایضاً (۲)	ایضاً	۱۷۹/ ۳۹	۸۲۲/ نخ	ایضاً
۱۵۷۱/ ۲۰۳۷	ایضاً (۳)	ایضاً	۳۷۶/ ۳۷	۸۲۲/ نخ	۷۷×۳ ۱۰۳/۱ ۷۷
۱۵۷۲/ ۲۰۷۳	ایضاً (۴)	ابراہیم بن محمد بن عرب شاہ الاسفرائینی المشہر بعصام الدین	۲۷۷/ ۳۳	۱۰۹۲/ نتیق	۷۷×۳ ۹۱/۴ ۷۷
۱۵۷۳/ ۲۱۰۳	شرح الکافیۃ الشافیۃ (۵)	جمال للمدین ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ بن مالک الطائی الجبالی الشافعی	۳۷۶/ ۱۵	۷۱۶/ نخ	۷۷/۳ ۶۱/۳ ۹۱/۴ ۷۷
۱۵۷۳/ ۲۱۰۵	شرح اللباب (۶)	قطب الدین محمد بن مسعود (السعید) القانی	۲۸۵/ ۲۵	۷۵۸/ نخ	۷۷×۳ ۶۱/۳ ۷۷
۱۵۷۵/ ۲۱۰۶	ایضاً (۷)	ایضاً	۳۵۰/ ۲۳	۸۲۸/ نخ	۷۷/۳ ۶۱/۳ ۸۲/۳ ۷۷

(۱) این شرح کافیہ نمبر ۱۵۹۲-۱۵۹۳ است و این شرح شہرت باسم رضی نیز دارد مجلد در دو جلد۔ جلد اول۔

(۲) جلد ثانی۔ ہر دو جلد مکتوب بخط علامہ بدر الدین العینی شارح البخاری۔

(۳) ایضاً۔ (۳) شرح کافیہ نمبر ۱۵۹۲-۱۵۹۳۔

(۵) ماتن و شارح ہر دو یکے اند۔

(۶) لباب نیز تصنیف تاج الدین سابق است۔ (۷) ایضاً

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۱۵۷۶/ ۲۱۰۸	شرح لب اللباب فی علم الاعراب (۱)	جمال الدین بن عبد اللہ بن محمد الحسینی المعروف بنقرہ کار	۲۱۲/ ۲۱	۱۱۰۰ تقریباً/ نخ	۱۳ × ۶ و ۸ × ۵
۱۵۷۷/ ۲۰۱۷	شرح اللمع (۲)	عبد اللہ بن حسین بن عبد اللہ المعروف بابی البقاء العکبری	۲۳۱/ ۱۷	۶۱۱/ نخ	۱۳ × ۶ و ۹ × ۶
۱۵۷۸/ ۲۰۲۰	شرح مائتہ عامل		۶۰/ ۶	۱۲۰۰/ نخ	۱۳ × ۶ و ۸ × ۶
۱۵۷۹/ ۲۰۱۹	شرح مختصر النحو (۳)		۱۶۱/ ۱۳	۱۲۲۶/ نخ	۱۳ × ۶ و ۸ × ۵
۱۵۸۰/ ۲۱۲۲/A	شرح معنی اللیب (۴)	ملا علی بن سلطان محمد القاری المعروف بملا علی القاری الهروی	۷۱۵/ ۲۱	۱۲۰۰/ نخ	۱۳ × ۶ و ۱۰ × ۶
۱۵۸۱/ ۲۰۲۵	شرح المفصل (۵)	موفق الدین ابو البقاء یعیش بن یعیش	۱۷۳/ ۲۵	۷۰۰ تقریباً/ نخ	۱۳ × ۶ و ۱۰ × ۶
۱۵۸۲/ ۲۰۲۶	ایضاً (۶)	ایضاً	۲۰۸/ ۲۵	۸۰۰/ نخ	۱۳ × ۶ و ۹ × ۶

(۱) لب اللباب تصنیف تاج الدین محمد بن احمد الاسفرائینی است۔

(۲) اللمع نمبر ۱۵۹۷۔ (۳) مختصر النحو نمبر ۱۶۰۳۔

(۴) معنی اللیب نمبر ۱۶۰۹-۱۶۱۰۔

(۵) جلد الرابع المفصل نمبر ۱۶۱۰۔

(۶) جلد خامس۔ از اول قدرے ناقص۔

ہینڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
۱۵۸۳ / ۲۱۳۳	شرح المقدمة الازهرية (۱)	خالد بن ابی بکر الازهری	۵۸ / ۲۱	۱۱۰۰ / نستعلیق	۱۵۱/۲ × ۲۲/۲ ۸ × ۵
۱۵۸۴ / ۲۰۲۲	شرح ملحۃ الاعراب (۲)	الشیخ محمد بن محمد بن عمر بحرق الحضرمی	۳۵ / ۱۹	۱۱۹۹ / نسخ	۱۶/۲ × ۲۲/۲ ۹/۲ × ۶/۲
۱۵۸۵ / ۲۱۲۷	شفاء الصدور بشرح الشدور	عبد الملك بن جمال العصامی ابن صدر الدین بن عصام الدین الاسفرائینی	۲۶۲ / ۲۷	۱۱۰۰ تقریباً / نسخ	۱۵/۲ × ۳۱/۲ ۸/۲ × ۵/۲

حرف الضاد

۱۵۸۶ / ۲۰۳۵	ضوء المصباح مختصر المفتاح (۳)	تاج الدین محمد بن محمد بن احمد بن سیف الدین الاسفرائینی	۱۵۰ / ۱۹	۱۱۰۰ / نستعلیق	۱۶/۲ × ۳۱/۲ ۱۰ × ۵
۱۵۸۷ / ۲۰۳۶	ایضاً (۴)	ایضاً	۱۲۹ / ۱۵	۱۲۰۰ / نسخ	۱۶/۲ × ۳۱/۲ ۹/۲ × ۶/۲

حرف العين

۱۵۸۸ / ۲۱۰۷	عباب اللباب فی توضیح دقائق الاعراب (۵)	جمال الدین عبد اللہ بن محمد الحسینی المعروف بنقرہ کار	۳۵۶ / ۲۵	۱۲۳۲ / نسخ	۱۶/۲ × ۳۱/۲ ۱۰/۲ × ۵/۲
----------------	---	---	-------------	---------------	---------------------------

(۱) شرح و متن ہر دو از یکے است۔ (۲) این شرح مسکمی تہذیب الاحباب و طرفۃ الاصحاب است۔

(۳) اولاً تاج الدین الاسفرائینی مصباح را شرح کرده و باسم المفتاح مسکمی گردانیدہ بعدہ مفتاح را مخلص کرده و باسم ضوء المصباح تسمیہ نمودہ۔ (۴) ایضاً

(۵) اللباب فی النحو تصنیف تاج الدین الاسفرائینی۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الغین

/۱۵۸۹	غایۃ التحقیق (۱)	صفی بن نصر	/۲۳۵	/۱۱۰۶	$\frac{1}{2} \times 3$ و
۲۰۵۲			۲۸	نسخ	$\frac{1}{2} \times 6$

حرف الفاء

/۱۵۹۰	فرائد القلائد فی مختصر	بلد الدین محمد بن	/۱۸۵	/۱۰۸۳	$\frac{1}{2} \times 3$ و
۲۱۰۲	شرح الشواہد (۲)	محمود العینی	۲۶	نسخ	$\frac{1}{2} \times 8$
/۱۵۹۱	الفوائد الضیائیۃ المعروفة	نور الدین عبد الرحمن بن	/۱۵۲	/۱۱۲۲	$\frac{1}{2} \times 3$ و
۲۰۵۳	بشرح ملا جامی (۳)	احمد الجامی	۱۷	نسخ	$\frac{1}{2} \times 5$

حرف الکاف

/۱۵۹۲	الکافیۃ	شیخ جمال الدین ابو عمر	/۱۱۱	/۱۲۰۰	$\frac{1}{2} \times 3$ و
۲۰۲۲		عثمان بن عمر المعروف	۶	نسخ	$\frac{1}{2} \times 6$
		بابن الحاجب المالکی			
/۱۵۹۳	ایضاً	ایضاً	/۸۷	/۱۲۰۰	$\frac{1}{2} \times 3$ و
۲۰۲۳			۵	نتعلیق	$\frac{1}{2} \times 9$
/۱۵۹۳	ایضاً	ایضاً	/۶۲	/۱۲۳۸	$\frac{1}{2} \times 3$ و
۲۰۲۱			۹	نتعلیق	$\frac{1}{2} \times 6$

- (۱) این شرح شرح کافیہ شہاب الدین الدولۃ آبادی است۔
 (۲) عینی اولاً شرح شواہد الفیۃ نوشتہ کہ معروف است بشواہد کبریٰ ثانیاً نیز شرح شواہد نوشتہ کہ معروف بشواہد صغریٰ و مسمی بفرائد القلائد است۔
 (۳) شرح کافیہ نمبر ۱۵۹۲-۱۵۹۳۔

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۵۹۵ ۲۱۱۱۶	کتاب الجمل (۱)	بلر الدین حسن بن قاسم بن عبد اللہ المرادی	/۲۱ ۱۱	/۱۲۹۱ نخ	$\frac{۱}{۳} \times \frac{۱}{۳}$ $\frac{۱}{۶} \times ۵$
/۱۵۹۶ ۲۰۱۱	کتاب سیویہ	ابو بشر عمر بن عثمان بن قبر الملقب بوسیویہ	/۳۴۲ ۲۵	/۱۱۰۰ نخ	$\frac{۱}{۳} \times \frac{۱}{۳}$ $\frac{۱}{۱۲} \times \frac{۱}{۶}$
/۱۵۹۷ ۲۰۱۶	کتاب اللمع	ابو الفتح عثمان بن جنی البغدادی المعروف بابن الجنی	/۱۲۰ ۱۱	/۶۲۰ نخ	$\frac{۱}{۳} \times \frac{۱}{۳}$ $\frac{۱}{۶} \times \frac{۱}{۶}$
/۱۵۹۸ ۲۱۲۹	کفاية العلام في اعراب الكلام (۲)	ابو سعيد شعبان بن محمد القرشي الشافعي العثماني	/۳۱ ۲۳	/۱۱۰۰ نخ	$\frac{۱}{۴} \times \frac{۱}{۴}$ $\frac{۱}{۱۱} \times \frac{۱}{۴}$
/۱۵۹۹ ۲۱۱۱	الكواكب المضية في حل الاجرومية	ابو الحسن الشاذلي المالکی	/۳۳ ۲۰	/۱۰۰۶ نخ	$\frac{۱}{۳} \times \frac{۱}{۳}$ $\frac{۱}{۸} \times \frac{۱}{۳}$

حرف اللام

/۱۶۰۰ ۲۰۷۲	اللاالی الصافية في ملك معاني الفاظ الكافية (۳)	عبد اللہ بن يحيى بن محمد الناظري	/۱۱۳ مختلف	/۱۱۳۵ نخ	$\frac{۱}{۳} \times \frac{۱}{۳}$ $\frac{۱}{۸} \times \frac{۱}{۶}$
---------------	---	-------------------------------------	---------------	-------------	--

حرف الميم

/۱۶۰۱ ۲۰۳۰	المحصول في شرح الفصول (۴)	حسين بن بلر بن اياز بن عبد اللہ البغدادي	/۲۳۸ ۲۳	/۶۷۳ نخ	$\frac{۱}{۳} \times \frac{۱}{۵}$ $\frac{۱}{۱۰} \times \frac{۱}{۷}$
---------------	------------------------------	---	------------	------------	---

(۱) بیان جمل کہ محل اعراب وارد۔

(۲) کتابے منظوم در علم نحو۔

(۳) شرح کافیه نمبر ۱۵۹۲-۱۵۹۳۔

(۴) الفصول تصنیف ابو یحییٰ زکریا بن معطلی بن عبدالنور است۔

ہندسہ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سند کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۱۶۰۲	مختصر شرح الکافیۃ -		/۲۲۴	۱۰۰۰ تقریباً	$\frac{1}{5} \times \frac{1}{2}$
۲۰۳۸	للرضی (۱)		۹	نسخ	$\frac{1}{9} \times \frac{1}{6}$
/۱۶۰۳	المختصر فی النحو (۲)	ابو الحسن علی بن محمد	/۹۹	/۱۲۰۰	$\frac{1}{5} \times ۳$
۲۰۱۸		بن ابراہیم الضریری	۵	نسخ	$\frac{1}{۸} \times \frac{1}{5}$
/۱۶۰۳	مختصر مغنی اللیب (۳)		/۲۶	/۱۱۴۰	$\frac{1}{۷} \times ۳$
۲۱۲۲			۱۶	نسخ	$\frac{1}{۹} \times \frac{1}{5}$
/۱۶۰۵	المسترشد (۴)	محب الدین ابو البقاء عبد	/۳۲۰	/۲۷۲	$\frac{1}{5} \times \frac{1}{6}$
۲۰۲۲		اللہ بن الحسن العکبری	۲۱	نسخ	$\frac{1}{۹} \times \frac{1}{۹}$
/۱۶۰۶	المصباح	ابو الفتح برهان الدین	/۳۱	/۱۲۳۱	$\frac{1}{۷} \times ۳$
۲۰۳۱		ناصر بن عبد السید بن	۷	تعلیق	$\frac{1}{۹} \times \frac{1}{6}$
		علی المطرزی الخوارزمی			
/۱۶۰۷	ایضاً	ایضاً	/۵۵	/۱۲۳۱	$\frac{1}{۷} \times ۲$
۲۰۳۲			۹	نسخ	$\frac{1}{۱۱} \times \frac{1}{6}$
/۱۶۰۸	ایضاً	ایضاً	/۸۳	/۱۲۸۰	$\frac{1}{5} \times ۳$
۲۰۳۳			۸	تعلیق	$\frac{1}{۸} \times \frac{1}{5}$
/۱۶۰۹	مغنی اللیب عن کتب	جمال الدین ابو محمد	/۲۹۰	/۱۱۰۵	$\frac{1}{۷} \times \frac{1}{2}$
۲۱۱۹	الاعراب	عبد اللہ بن یوسف بن	۲۱	نسخ	$\frac{1}{۹} \times \frac{1}{6}$
		احمد بن عبد اللہ بن			
		ہشام الانصاری			

(۱) شرح الکافیہ للرضی نمبر ۱۵۶۹-۱۵۷۱۔

(۲) دین مختصر باسم ضریری نیز شہرت دارد در شرح این مختصر نمبر ۱۵۷۹ مسطور است کہ مصنف مختصر باسم مولی

حمید الدین الضریری نیز معروف است۔ (۳) مسمی بقویم و مختصر مغنی اللیب نمبر ۱۶۰۹-۱۶۱۰ است۔

(۳) مختصر المحصل للعکبری از دیباچہ معلوم می شود کہ عکبری خود مختصر محصل نوشت۔

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنة کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۶۱۰ ۲۱۱۸	معنی اللیب عن کتب الاعاریب	جمال الدین ابو محمد عبد اللہ بن یوسف بن احمد بن عبد اللہ بن ہشام الانصاری	/۱۸۶ ۲۷	/۱۰۷۱ نخ	۱۶ × ۲۳ ۱۰ × ۷
/۱۶۱۱ ۲۰۲۳	المفصل	جار اللہ ابو القاسم محمود بن عمر بن محمد الزمخشری	/۲۲۹ ۹	۱۲۳۷ نخ	۱۶ × ۲۳ ۹ × ۵
/۱۶۱۲ ۲۰۹۰	المقرب فی النحو	ابو الحسن بن محمد بن علی بن احمد بن محمد بن عصفور	/۱۳۶ ۲۱	/۷۵۲ نخ	۱۷ × ۲۵ ۱۰ × ۷
/۱۶۱۳ ۲۰۲۸	المکمل (۱)	مظہر الدین محمد	/۳۵۶ ۱۷	/۱۱۰۰ نخ	۱۶ × ۲۳ ۱۲ × ۹
/۱۶۱۳ ۲۱۲۱	المنصف من الکلام علی معنی ابن ہشام (۲)	ابو العباس احمد بن محمد بن محمد بن حسن بن علی اشمنی القسطنینی الحنفی	/۲۸۳ ۳۱	۹۰۰ تقریباً نخ	۱۶ × ۲۳ ۱۰ × ۶
/۱۶۱۵ ۲۰۹۹	منہج السالک الی الفیہ ابن مالک (۳)	نور الدین ابو الحسن علی بن محمد الاشمونی	/۱۶۰ ۲۹	/۹۸۳ نخ	۱۶ × ۲۳ ۸ × ۶
/۱۶۱۶ ۲۱۲۸	المنہل الصافی فی شرح الوافی (۴)	محمد بن ابی بکر بن عمر الدماینی	/۳۱۱ ۱۹	/۱۲۳۵ نخ	۱۶ × ۲۳ ۱۱ × ۶

(۱) شرح المفصل نمبر ۱۶۱۱۔ (۲) شرح معنی اللیب نمبر ۱۶۰۹-۱۶۱۰۔

(۳) شرح الفیہ ابن مالک نمبر ۱۵۲۰۔

(۴) الوافی فی النحو تصنیف محمد بن عثمان بن عمر البلیخی۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۶۱۷	الموشح (۱)	شمس الدین ابو بکر بن محمد الخیصی	/۲۱۰ ۱۶	/۱۱۵۲ نخ	۳×۷ و ۱۲×۸

حرف النون

/۱۶۱۸	النجم الثاقب علی کافیہ ابن مالک (۲)	صلاح بن علی بن القاسم الحسنی	/۱۶۳ ۳۱	/۱۰۵۹ نخ	۱۰×۷ و ۱۰×۷
-------	--	---------------------------------	------------	-------------	----------------

حرف الواو

/۱۶۱۹	الوافیة (۳)	رکن الدین حسن بن محمد الاسترآبادی	/۱۲۳ ۱۹	/۸۰۰ نخ	۱۱×۷ و ۱۱×۷
-------	-------------	--------------------------------------	------------	------------	----------------

کتب بلاغت

حرف الالف

/۱۶۲۰	الاطول (۴)	عصام الدین ابراہیم بن محمد بن عرب شاہ الاسفرائینی المشہر بعصام الدین	/۳۹۲ ۲۵	/۱۰۰ تقریباً نخ	۳×۶ و ۱۰×۷
-------	------------	---	------------	--------------------	---------------

(۱) شرح کافیہ نمبر ۱۵۹۲-۱۵۹۳۔

(۲) در دیباچہ شارح بیان کردہ کہ این تلخیص شرح کافیہ المسکئی بالبرود الضافیہ والعقود السافیہ کہ تالیف پدر شارح است۔

(۳) رکن الدین سے شرح کافیہ نمبر ۱۵۹۲-۱۵۹۳ نوشتہ (۱) شرح بئیر کہ مسکئی ہیست است (۲) و شرح متوسط کہ مسکئی بوافیہ است (۳) و شرح صغیر۔

(۴) شرح تلخیص المفتاح نمبر ۱۶۲۵-۱۶۲۶۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۶۲۱ ۲۱۹۰	الاطول (۱)	عصام الدین ابراہیم بن محمد بن عرب شاہ الاسفرائینی المشہر بعصام الدین	/۲۸۶ ۲۵	۱۰۰۰ تقریباً نسخ	$۶\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$ $۹\frac{1}{۲} \times ۷\frac{1}{۲}$

حرف الباء

/۱۶۲۲ ۲۲۰۳	بدیع البیان (۲)		/۱۳۲ ۹	۱۱۰۰ تقریباً نسخ	$۶\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$ ۱۰×۶
/۱۶۲۳ ۲۲۰۳	بیان النبوة (۳)	جعفر بن عبد الکریم الشہیر بمیران بن یعقوب	/۴۲ ۱۹	۸۰۰ تقریباً نسخ	$۷\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$ $۹\frac{1}{۲} \times ۶$

حرف التاء

/۱۶۲۳ ۲۱۹۹	التیان فی المعانی والبیان	شرف الدین حسن بن محمد بن عبد اللہ الطبعی	/۲۲۹ ۱۱	ایضاً	$۷\frac{1}{۲} \times ۳$ $۱۰\frac{1}{۲} \times ۶\frac{1}{۲}$
/۱۶۲۵ ۲۱۵۳	تلخیص المفتاح (۴)	محمد بن عبد الرحمن بن عمر بن احمد القزوی الدمشقی	/۱۳۵ ۷	۹۷۸ نسخ	$۵\frac{1}{۲} \times ۳$ $۹\frac{1}{۲} \times ۹$
/۱۶۲۶ ۲۱۵۳	ایضاً (۵)	ایضاً	/۴۰ ۱۵	۱۲۰۰ تقریباً نسخ	$۶\frac{1}{۲} \times ۳$ $۱۰\frac{1}{۲} \times ۶\frac{1}{۲}$

(۱) شرح تلخیص المفتاح نمبر ۱۶۲۵-۱۶۲۶۔ از اول و آخر تا قص ابتدا این نسخہ از ورق ۷۷ نسخہ سابقہ الذکر است۔

(۲) از اول تا قص۔

(۳) این شرح بیدۃ البیان است۔ شارح و ماتن ہر دو یکے اند۔

(۴) مفتاح العلوم نمبر ۱۶۷۳-۱۶۷۶۔ (۵) ایضاً

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
----------------------------	-------	------	---------------	-----------------	--------------------

حرف الجیم

۱۶۲۷/	الجامع الكبير في علم البيان (۱)	ابن اثير على بن محمد بن محمد الجزري	۱۵۷/ ۱۷	۷۰۰ تقریباً/ نسخ	۱۰۷۷/۴ ۱۰۷۷
-------	------------------------------------	--	------------	---------------------	----------------

حرف الحاء

۱۶۲۸/	الحاشية على حاشية مختصر المعاني للخطائي (۲)	فاضل عبد الله بن شهاب الدين اليزدي	۳۳/ ۲۳	۹۶۲/ نسخ	۱۰۷۷/۴ x ۳۳/۴ ۸۰۷/۴ x ۵۰۷/۴
۱۶۲۹/	ايضاً (۳)	ايضاً	۳۵/ ۳۲	۱۲۶۵/ تعلیق	۱۰۷۷/۴ x ۳۳/۴ ۱۱۰۷/۴ x ۶۰۷/۴
۱۶۳۰/	ايضاً (۴)	مرزا جان حبيب الله الشيرازي	۹۲/ ۱۹	۱۰۸۰/ تعلیق	۱۰۷۷/۴ x ۲ ۸۰۷/۴ x ۳۳/۴
۱۶۳۱/	الحاشية على حواشي المفتاح (۵)		۱۱۱/ ۱۹	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۱۰۷۷/۴ x ۳۳/۴ ۸۰۷/۴ x ۶۰۷/۴
۱۶۳۲/	الحاشية على الرسالة البيانية		۵۲/ ۲۵	۱۲۷۵/ نسخ	۱۰۷۷/۴ x ۳۳/۴ ۹۰۷/۴ x ۶۰۷/۴

(۱) از آخر ناقص

(۲) حاشیہ مختصر المعانی للخطائی نمبر ۱۶۳۲-۱۶۳۶- ایضاً (۳)

(۳) عکسی درو بیاجہ منظر است کہ تلخیص حاشیہ مولانا نظام الدین الخطائی کہ معروف بحاشیہ مولانا زاده نمبر ۱۶۳۲-
۱۶۳۶ است، نمودہ و مضامین چند اضافہ نمودہ۔

(۵) اقوال منتخب فتاری و شان و لطیفی و احمد بن کمال پاشا کہ شرح مفتاح العلوم نمبر ۱۶۷۳-۱۶۷۶ اند نقل کردہ و
تشریح آن اقوال نمودہ۔

ہندسہ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	یمانہ حوض/حاشیہ
/۱۶۳۳	الحاشیہ علی مختصر	نظام الدین عثمان الخطائی	/۲۵	/۹۶۷	$\frac{1}{5} \times \frac{1}{3}$ و
۲۱۷۷	المعانی (۱)	المعروف بمولانا زادہ	۱۹	نسخ	$\frac{1}{8} \times \frac{1}{5}$
/۱۶۳۴	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۸	/۱۰۶۵	۶×۳ و
۲۱۷۸			۲۱	نتعلیق	$\frac{1}{11} \times \frac{1}{6}$
/۱۶۳۵	ایضاً (۳)	ایضاً	/۶۳	/۱۰۶۹	$\frac{1}{5} \times \frac{1}{2}$ و
۲۱۷۹			۱۷	نتعلیق	$\frac{1}{8} \times \frac{1}{3}$
/۱۶۳۶	ایضاً (۴)	ایضاً	/۲۸	/۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{6} \times \frac{1}{3}$ و
۲۱۸۰			۲۱	نسخ	$\frac{1}{8} \times \frac{1}{6}$
/۱۶۳۷	ایضاً (۵)	محمد بن محمد بن عرفہ	/۲۸۹	/۱۲۲۶	$\frac{1}{6} \times \frac{1}{2}$ و
۲۱۸۵		الدسوقی	۲۵	نسخ	$\frac{1}{8} \times \frac{1}{6}$
/۱۶۳۸	ایضاً (۶)	ایضاً	/۵۱۸	ایضاً	$\frac{1}{6} \times \frac{1}{2}$ و
۲۱۸۶			۲۵		$\frac{1}{8} \times \frac{1}{6}$
/۱۶۳۹	الحاشیہ علی المطول (۷)	علی بن محمد الجرجانی	/۱۵۴	/۱۰۸۶	$\frac{1}{5} \times \frac{1}{2}$ و
۲۱۶۲		المعروف بالسید الشریف	۱۹	نتعلیق	$\frac{1}{8} \times \frac{1}{5}$
/۱۶۴۰	ایضاً (۸)	ایضاً	/۱۲۰	/۱۰۹۸	$\frac{1}{6} \times \frac{1}{2}$ و
۲۱۶۳			۲۳	نسخ و نتعلیق	$\frac{1}{9} \times \frac{1}{5}$
/۱۶۴۱	ایضاً (۹)	حسن بن محمد شاہ	/۳۱۳	/۹۶۲	$\frac{1}{6} \times \frac{1}{3}$ و
۲۱۶۵		الفناری المعروف بحسن جلیبی	۲۳	نتعلیق	$\frac{1}{9} \times \frac{1}{6}$

- (۱) مختصر المعانی نمبر ۱۶۶۳-۱۶۶۶۔ (۲) ایضاً (۳) ایضاً
(۴) ایضاً (۵) مختصر المعانی نمبر ۱۶۶۳-۱۶۶۶، مجلد درود و جلد۔ جلد اول۔
(۶) جلد ثانی۔ (۷) مطول نمبر ۱۶۶۸-۱۶۷۲۔
(۸) ایضاً۔ در ابتدا شش ورق بخط نتعلیق۔ (۹) مطول نمبر ۱۶۶۸-۱۶۷۲۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۶۴۲ ۲۱۶۳	الحاشیہ علی المطول (۱)	احمد الابیوزدی	/۹۰ ۱۷	/۱۱۰۰ نتعلیق	۵ × ۳ ۱/۲ ۳ × ۳ ۱/۲
/۱۶۴۳ ۲۱۶۸	ایضاً (۲)	ملا عبد الحکیم السیالکوٹی	/۲۳۵ ۲۵	۱۲۰۰ تقریباً نتعلیق	۳ ۱/۲ × ۳ ۱/۲ ۶ × ۶ ۱/۲
/۱۶۴۴ ۲۱۶۹	ایضاً (۳)	ایضاً	/۲۳۵ ۲۳	ایضاً	۳ ۱/۲ × ۳ ۱/۲ ۹ × ۵
/۱۶۴۵ ۲۱۷۰	ایضاً (۴)	ایضاً	/۲۷۸ ۲۱	/۱۲۰۰ نتعلیق	۳ × ۳ ۱/۲ ۱۰ × ۶ ۱/۲
/۱۶۴۶ ۲۱۶۷	ایضاً (۵)	قاضی قطب الدین	/۱۵۵ ۲۲	۱۱۰۰ تقریباً نتعلیق	۳ × ۳ ۱/۲ ۹ × ۵ ۱/۲
/۱۶۴۷ ۲۱۶۶	ایضاً (۶)	مخدم فرید بن محمد شریف بن فرید بن محمد الشریف الصدیقی الاحمد آبادی	/۲۳۰ ۱۵	/۱۱۳۲ نسخ	۳ ۱/۲ × ۳ ۱/۲ ۸ ۱/۲ × ۳ ۱/۲
/۱۶۴۸ ۲۱۵۰	الحاشیہ علی المفتاح (۷)	شمس الدین احمد بن سلیمان بن کمال پاشا	/۱۱۶ ۱۷	/۹۲۰ نسخ	۳ ۱/۲ × ۳ ۱/۲ ۷ × ۳ ۱/۲

حرف الراء

/۱۶۴۹ ۲۲۰۷	رسالة فی تحقیق الخواص والمزایا		/۶ ۱۵	/۱۳۰۰ نتعلیق	۳ ۱/۲ × ۳ ۱/۲ ۶ × ۳ ۱/۲
---------------	-----------------------------------	--	----------	-----------------	----------------------------

(۱) مطول نمبر ۱۶۶۸-۱۶۷۲۔ (۲) ایضاً

(۳) ایضاً (۴) ایضاً (۵) ایضاً (۶) ایضاً

(۷) مفتاح العلوم نمبر ۱۶۶۳-۱۶۷۶۔

ہندسہ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف اشین

۱۶۵۰	شرح ابیات الایضاح (۱)		۱۹۳	۱۱۶۲	$\frac{1}{5} \times \frac{1}{3}$
۲۱۹۸			۱۵	نخ	$\frac{1}{6} \times \frac{1}{5}$
۱۶۵۱	شرح الایضاح (۲)	جمال الدین محمد بن محمد الاقسرائی	۲۲۰	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{5} \times \frac{1}{3}$
۲۱۹۷			۲۱	نتعلیق	$\frac{1}{8} \times \frac{1}{6}$
۱۶۵۲	شرح بیت مفتاح العلوم (۳)	جمال الدین علی بن ابی القاسم محمد بن یوسف	۳۷	۱۱۰۰	$\frac{1}{7} \times \frac{1}{3}$
			۱۷	نخ	$\frac{1}{10} \times \frac{1}{7}$
۱۶۵۳	شرح عقود الجمان (۴)	جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر السیوطی	۱۶۰	۱۰۰۶	$\frac{1}{6} \times \frac{1}{3}$
۲۲۰۰			۲۱	نخ	$\frac{1}{8} \times \frac{1}{6}$
۱۶۵۴	شرح المفتاح (۵)	سعد الدین مسعود بن عمر التفتازانی	۲۵۱	۹۰۰ تقریباً	$\frac{1}{7} \times \frac{1}{3}$
۲۱۳۵			۲۹	نخ	$\frac{1}{10} \times \frac{1}{6}$
۱۶۵۵	ایضاً (۶)	ایضاً	۹۹۹	۳۹۹	$\frac{1}{7} \times \frac{1}{3}$
۲۱۳۶			۲۷	نتعلیق	$\frac{1}{10} \times \frac{1}{7}$
۱۶۵۶	ایضاً (۷)	علی بن محمد الجرجانی	۱۹۳	۸۵۹	$\frac{1}{8} \times \frac{1}{3}$
۲۱۳۷		المعروف بالسید الشریف	۲۳	نتعلیق	$\frac{1}{10} \times \frac{1}{7}$

(۱) الایضاح توضیح تلخیص المفتاح نمبر ۱۶۲۵-۱۶۲۶۔

(۲) این شرح مسکمی بایضاح است و ایضاح بمنزلہ شرح تلخیص المفتاح نمبر ۱۶۲۵-۱۶۲۶ است۔ مصنف ایضاح و تلخیص المفتاح کے است۔

(۳) مفتاح العلوم نمبر ۱۶۷۳-۱۶۷۶۔

(۴) جلال الدین تلخیص المفتاح نمبر ۱۶۲۵-۱۶۲۶ را نظم کرده و عقود الجمان نام نہادہ بعد ازان آن عقود الجمان شرح کرده۔

(۵) مفتاح العلوم نمبر ۱۶۷۳-۱۶۷۶۔ (۶) ایضاً (۷) ایضاً

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۶۵۷ ۲۱۳۸	شرح المفتاح (۱)	علی بن محمد الجرجانی المعروف بالسید الشریف	/۲۵۸ ۲۱	/۸۹۶ نسخ	$\frac{۱}{۲} \times ۳$ و $\frac{۱}{۲} \times ۵$
/۱۶۵۸ ۲۱۳۹	ایضاً (۲)	ایضاً	/۱۸۵ ۲۹	/۹۰۰ نسخ	$\frac{۱}{۲} \times ۳$ و $\frac{۱}{۲} \times ۵$

حرف العین

/۱۶۵۹ ۲۲۰۱	عجالة البيان في شرح الميزان (۳)	الفاضل محمد طاشکندی	/۱۸۳ ۲۱	/۱۲۰۰ تعلیق	$\frac{۱}{۲} \times ۳$ و $\frac{۱}{۲} \times ۵$
/۱۶۶۰	عقود الدرر في حل ابیات المطول والمختصر (۴)	حسین بن شهاب الدین الشامی العاملی	/۱۸۷ ۲۵	/۱۰۸۷ نسخ	$\frac{۱}{۲} \times ۳$ و $\frac{۱}{۲} \times ۵$
/۱۶۶۱ ۲۱۸۷	ایضاً (۵)	ایضاً	/۱۱۰ ۱۹	/۱۱۸۳ تعلیق	$\frac{۱}{۲} \times ۳$ و $\frac{۱}{۲} \times ۱۰$
/۱۶۶۲ ۲۱۸۸	ایضاً (۶)	ایضاً	/۱۳۳ ۱۵	/۱۲۰۰ تعلیق	$\frac{۱}{۳} \times ۳$ و $\frac{۱}{۳} \times ۶$

حرف الفاء

/۱۶۶۳ ۲۱۹۳	الفراند (۷)	ملا محمود بن محمد الفاروقی الجونفوری	/۲۹۱ ۱۸	/۱۲۶۲ تعلیق	$\frac{۱}{۲} \times ۳$ و $\frac{۱}{۲} \times ۱۰$
---------------	-------------	---	------------	----------------	---

- (۱) مفتاح العلوم نمبر ۱۶۷۳-۱۶۷۶۔ (۲) ایضاً
- (۳) میزان الادب تصنیف عصام الدین ابراہیم بن عرب شاہ الاسفراہینی است۔ این رسالہ در سہ فن نحو و صرف و بلاغت است۔
- (۴) المطول نمبر ۱۶۶۸-۱۶۷۲۔ المختصر نمبر ۱۶۶۳-۱۶۶۶۔ (۵) ایضاً (۶) ایضاً
- (۷) شرح الفوائد الغیثیہ کہ تصنیف قاضی عضد الدین عبدالرحمن بن احمد الابی است۔ الفوائد الغیثیہ ملخص قسم ثالث مفتاح العلوم نمبر ۱۶۷۳-۱۶۷۶ است۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف المیم

۱۶۶۳	مختصر المعانی (۱)	سعد الدین مسعود بن عمر	۱۶۸	۹۰۰ تقریباً	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times 5$
۲۱۷۳		الفتازانی	۲۵	نسخ و نستعلیق	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times 8$
۱۶۶۵	ایضاً (۲)	ایضاً	۲۳۰	۱۰۶۰	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times 5$
۲۱۷۵			۲۵	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times 8$
۱۶۶۶	ایضاً (۳)	ایضاً	۲۲۳	۹۰۰ تقریباً	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times 6$
۲۱۷۴			۱۹	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times 9$
۱۶۶۷	المصباح (۴)	بدر الدین محمد بن محمد بن ابو عبد اللہ بن مالک الطائی الجبائی	۱۶۰	۷۳۲	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times 6$
۲۱۵۲			۱۳	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times 10$
۱۶۶۸	المطول (۵)	سعد الدین مسعود بن عمر	۱۷۶	۷۳۹	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times 6$
۲۱۵۵		الفتازانی	۲۸	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times 10$
۱۶۶۹	ایضاً (۶)	ایضاً	۲۰۳	۹۹۶	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times 6$
۲۱۵۶			۲۳	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times 9$
۱۶۷۰	ایضاً (۷)	ایضاً	۱۸۹	۱۰۹۷	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times 8$
۲۱۵۹			۲۸	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times 11$
۱۶۷۱	ایضاً (۸)	ایضاً	۱۹۳	۱۲۱۲	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times 8$
۲۱۶۰			۲۷	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times 11$

(۱) مختصر المعانی شرح تلخیص المفتاح نمبر ۱۶۲۵-۱۶۲۶ شمس ورق در ابتدا بخط نستعلیق۔

(۲) ایضاً (۳) چند ورق در آخر ناقص۔ (۴) مختصر مفتاح العلوم نمبر ۱۶۷۳-۱۶۷۶۔

(۵) شرح تلخیص المفتاح نمبر ۱۶۲۵-۱۶۲۶۔ (۶) ایضاً

(۷) ایضاً (۸) ایضاً

نڈسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
بیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
۱۶۷۲ / ۲۱۶۱	المطول (۱)	سعد الدین مسعود بن عمر التفتازانی	۳۹۶ / ۱۷	۱۳۰۰ تقریباً / نسخ	۱۳ × ۸ و ۶ × ۱۱
۱۶۷۳ / ۲۱۹۲	معاهد التنصیح علی شواهد التلخیص (۲)	عبد الرحیم بن احمد العباد العباسی	۳۳۱ / ۲۹	۱۱۱۲ / نسخ	۱۳ × ۸ و ۵ × ۱۱
۱۶۷۳ / ۲۱۳۲	مفتاح العلوم (۳)	ابو یعقوب یوسف بن ابی بکر بن محمد بن علی السکاکی	۱۶۱ / ۱۷	۷۷۲ / نسخ	۱۳ × ۶ و ۶ × ۹
۱۶۷۵ / ۲۱۳۳	ایضاً (۴)	ایضاً	۲۱۲ / ۱۳	۸۰۸ / نسخ	۱۳ × ۷ و ۷ × ۱۰
۱۶۷۶ / ۲۱۳۳	ایضاً (۵)	ایضاً	۱۶۸ / ۲۱	۹۰۰ تقریباً / نسخ	۱۳ × ۶ و ۷ × ۱۰
۱۶۷۷ / ۲۱۹۱	ملخص التلخیص (۶)		۲۸ / ۱۵	۱۰۷۳ / نسخ	۱۳ × ۵ و ۵ × ۷
۱۶۷۸ / ۲۲۰۲	منح السمع بشرح تملیح البدیع (۷)	عبد الرحمن بن احمد الحمیدی	۱۱۲ / ۲۳	۱۱۰۰ تقریباً / نسخ	۱۳ × ۵ و ۵ × ۸

حرف النون

۱۶۷۹ / ۲۲۰۵	نفحات الازهار علی نسمات الاسحار (۸)	عبد الغنی بن اسمعیل بن احمد بن ابراهیم النابلسی	۲۷۸ / ۲۱	۱۱۳۲ / نسخ	۱۳ × ۶ و ۶ × ۹
-------------	--	--	----------	------------	-------------------

(۱) شرح تلخیص المفتاح نمبر ۱۶۲۵-۱۶۲۶۔ درین نسخہ دیباچہ نیست۔

(۲) شرح تلخیص المفتاح نمبر ۱۶۲۵-۱۶۲۶۔ (۳) از قسم ثالث۔ (۴) ایضاً (۵) ایضاً

(۶) ملخص تلخیص المفتاح نمبر ۱۶۲۵-۱۶۲۶۔ (۷) ماتن و شارح ہر دو یکے اند۔

(۸) شرح بدیعیہ مسکئی بہ نسمات الاسحار فی مدح النبی الختار تاظم و شارح ہر دو یکے اند۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
----------------------------	-------	------	---------------	-----------------	---------------------

کتب الوضع

۱۶۸۰ /	شرح الرسالة العضلیة (۱)	امام الدین	۲۱ /	۱۰۹۸ /	۶ × ۳ و ۱ / ۲
			۲۰	نستعلیق	۵ × ۸ و ۱ / ۲

کتب اللغة

حرف الالف

۱۶۸۱ /	ادب الکاتب (۲)	عبد اللہ بن مسلم بن قتیبة	۱۶۱ /	۶۰۰ تقریباً /	۶ × ۹ و ۱ / ۲
۱۹۶۲			۱۵	نسخ	۹ × ۱۳
۱۶۸۲ /	اساس البلاغة (۳)	جار اللع ابو القاسم محمود	۳۳ /	۱۱۳۷ /	۳ × ۸ و ۱ / ۲
۱۹۷۹		بن عمر الزمخشری	۳۱	نسخ	۶ × ۱۱ و ۱ / ۲

حرف التاء

۱۶۸۳ /	التعريفات (۴)	علی بن محمد الجرجانی	۸۳ /	۱۲۲۵ /	۳ × ۵ و ۱ / ۲
۱۹۹۲		المعروف بالسید الشریف	۱۵	نسخ	۶ × ۸

(۱) بخط شارح۔

(۲) در بعضے فہرست این کتاب در فن ادب مسطور است و در بعضے در تحت فن لغت و لکن از معاینہ کتاب ظاہری شود کہ شمر دن این کتاب در فن لغت اولیٰ و انب است۔

(۳) زمخشری درین کتاب از حرف اول الفاظ باب قرار داده بخلاف ترتیب اکثریہ کتب لغت عربیہ دیگر کہ از حرف آخر باب و از حرف اول فصل۔ اولاً معانی الفاظ ہر باب بیان نموده بعد از ان علیحدہ در تحت ہر باب معانی مجازی الفاظ بشواہد اشعار تشریح نموده۔

(۴) تشریحات الفاظ مستعملہ در فنون مرتب بر حروف تہجی۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۶۸۳	تہذیب اللغة (۱)	ابو منصور محمد بن	/۲۳۳	۶۰۰ تقریباً	۱۰×۷
۱۹۶۳		احمد الازہری اللغوی	۹۹	نسخ	۱۰×۱۳
/۱۶۸۵	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۰۲	ایضاً	ایضاً
۱۹۶۵			۱۹		

حرف الجیم

/۱۶۸۶	الجمہورہ (۳)	ابو بکر محمد بن الحسن	/۳۵۳	۹۰۰ تقریباً	۶×۳
۱۹۶۳		درید بن عتاہیہ الازدی	۳۱	نسخ	۱۳×۷

حرف الحاء

/۱۶۸۷	الحلیہ (۴)	فاضل محمد علی بن	/۳۲	/۶۹۷	۶×۳
۱۹۹۰		کامل	۱۳	نسخ	۹×۷

حرف الدال

/۱۶۸۸	حدرۃ الفواص فی اوہام	ابو محمد القاسم بن علی	/۹۶	/۸۹۰	۷×۳
۱۹۷۳	الخواص (۵)	الحریری	۱۹	نسخ	۸×۶

(۱) کتابے خیلے معتبر و مختار در لغت و در نہ جلد مرتب بر حروف جمعی بہ ترتیب مخارج۔ جلد رابع۔

(۲) جلد تاسع

(۳) مصنف در ترتیب اتباع ترتیب کتاب العین کہ از تصنیف خلیل بن احمد است کردہ و از حرف اول الفاظ باب قرار دادہ و ابتداء بالفاظ ثلاثی در بست و ہشت ابواب نمودہ و بعد اختتام الفاظ ثلاثی رباعی۔ بطرز سابق مرعی در ثلاثی تشریح نمودہ بعد از ان خماسی بعدہ سداسی و ملحقات آن و نوادر الفاظ را در یک باب ملخصہ بیان کردہ۔

(۴) اسماء خیل مشہور در جاہلیت و اسلام مرتب بر حروف جمعی۔ بخط مصنف۔

(۵) درین کتاب تنبیہ بر اوہام و اغلاط کہ در اعراب و تکلم الفاظ از خواص سرزد شدہ جمع نمودہ۔

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۱۶۸۹	الدر النثیر (۱)	جلال الدین عبد الرحمن	/۳۵۴	۱۰۰۰ تقریباً	۵×۳
۱۹۸۸		بن ابی بکر السیوطی	۱۷	نسخ	۷×۴

حرف الراء

/۱۶۹۰	رسالة فی اللغة (۲)		/۳۲	/۱۲۰۰	۱/۶ × ۳/۶
۱۹۷۳			۱۷	نسخ	۹/۶ × ۶

حرف الشین

/۱۶۹۱	شرح خطبة القاموس (۳)		/۱۰	/۱۲۰۰	۱/۶ × ۳/۶
۱۹۹۶			۲۵	نسخ	۸/۶ × ۶/۶
/۱۶۹۲	شرح درة الغواص (۴)	شیخ شهاب الدین احمد	/۹۹	/۱۲۳۷	۱/۶ × ۳/۶
۱۹۷۵		ع الخفاجی	۲۹	نسخ	۸/۶ × ۶
/۱۶۹۳	شرح القاموس (۵)	امیر محمد ہاشم	/۵۴	/۹۰۰	۱/۶ × ۳/۶
۱۹۹۷			۲۵	نسخ	۹/۶ × ۶/۶
/۱۶۹۴	شمس العلوم (۶)	ابو الحسن نشوان بن	/۲۷۸	/۱۰۸۳	۱/۶ × ۳/۶
۱۹۸۱		سعید الحمیری الیمنی	۲۷	نسخ	۱۰ × ۷

(۱) مختصر النہایہ نمبر ۱۷۲۰ تا ۱۷۲۱ نمبر ۱۷۲۱۔

(۲) اسماء اعضاء انسان از سر تا بقدم مرتب بر حروف تہجی۔

(۳) قاموس نمبر ۱۷۰۱۔ (۴) درة الغواص نمبر ۱۶۸۸۔

(۵) قاموس نمبر ۱۷۰۱ تا ۱۷۰۳۔ درین کتاب صرف شرح باب اول یعنی باب الہزہ و یک باب آخر باب الواو است۔

(۶) مرتب بہ ترتیب حروف در بست و ہشت باب بعد از ان ہر باب در دو شطر منقسم است۔ اسم و فعل بعد از ان ہر ایک کلمہ از اسم و فعل بابے علیحدہ قرار داده و درین کتاب حالات بعضی ملوک عرب نیز بیان نموده و از منافع اشجار و طبائع اجار نیز بحث کرده و جا بجا تفسیر کلام ربانی کرده۔ و اصول احکام و احلام و نجوم را نیز بیان نموده۔

نڈلسٹ نمبر بٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
--------------------------	-------	------	---------------	-----------------	---------------------

حرف الصاد

/۱۶۹۵	الصجاح (۱)	ابو نصر اسمعیل بن حماد	/۳۷۰	/۶۳۲	$\frac{1}{4} \times 9$ و
۱۹۶۶		الجوهری الفارابی	۳۱	نخ	$\frac{1}{3} \times ۱۲$
/۱۶۹۶	ایضاً	ایضاً	/۵۷۵	/۱۰۱۵	$\frac{1}{4} \times ۸$ و
۱۹۶۷			۲۷	نخ	$\frac{1}{3} \times ۱۲$

حرف الضاد

/۱۶۹۷	ضیاء العلوم (۲)	علی بن نشوان الحمیری	/۶۱۹	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times ۸$ و
۱۹۸۲			۲۴	نخ	$\frac{1}{4} \times ۱۱$

حرف الفاء

/۱۶۹۸	الفائق فی غریب	جار الله ابو القاسم	/۳۰۶	/۱۱۰۰	۳×۷ و
۱۹۸۰	الحدیث (۳)	محمود بن عمر الزمخشری	۲۷	نخ	۶×۱۰
/۱۶۹۹	فقه اللغة و سر العربیة (۴)	ابو منصور عبد الملك بن	/۷۸	/۸۰۰	$\frac{1}{3} \times ۵$ و
۱۶۶۹		محمد بن اسمعیل الثعالبی	۲۷	نخ	$\frac{1}{4} \times ۹$
/۱۷۰۰	ایضاً	ایضاً	/۱۶۰	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times ۵$ و
۱۹۷۰			۱۳	نخ	$\frac{1}{2} \times ۷$

- (۱) درین کتاب این ترتیب کہ از حرف آخر باب و از حرف اول فصل مرعی است مشتمل بر بست و ہشت باب و ہشت باب مشتمل بر بست و ہشت فصل و این کتاب بتاج اللغة نیز موسوم است۔
- (۲) مختصر شمس العلوم نمبر ۱۶۹۳، این مختصر از پسر مصنف شمس العلوم است۔
- (۳) تشریح الفاظ غریبہ مستعملہ در حدیث بہ ترتیب حروف تہی۔
- (۴) منقسم بر سی باب۔

ہنڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف القاف

۱۷۰۱ /	القاموس (۱)	محمد بن یعقوب بن محمد بن ابراہیم الفیروز آبادی	۳۵۱ /	۹۰۰ تقریباً /	۳ × ۷
۱۹۹۳			۳۱	نسخ	۱۰ × ۶
۱۷۰۲ /	ایضاً (۲)	ایضاً	۳۶۷ /	ایضاً	ایضاً
۱۹۹۳			۳۱		
۱۷۰۳ /	ایضاً (۳)	ایضاً	۵۹۰ /	۱۰۰۰ /	۸ × ۴
۱۹۹۵			۲۷	نسخ	۱۰ × ۶

حرف الکاف

۱۷۰۴ /	کتاب الصفات والحلی (۴)	ابو عبد اللہ محمد بن عیسیٰ بن محمد بن اصبع الازدی	۵۰ /	۶۳۸ /	۵ × ۷
۱۹۸۹			۱۱	نتعلیق	۳ × ۵
۱۷۰۵ /	کفایۃ المتحفظ (۵)	ابو اسحاق ابراہیم بن اسمعیل بن احمد بن عبد اللہ الطرابلسی	۳۰ /	۱۲۰۰ تقریباً /	۳ × ۷
۱۹۸۳			۱۵	نسخ	۱۱ × ۶
۱۷۰۶ /	کلیات (۶)	ابو البقاء الحسینی الکفوی	۳۳۹ /	۱۲۳۵ /	۷ × ۳
۲۰۰۷			۳۱	نتعلیق	۹ × ۶

- (۱) مرتب بر حروف تہجی ہم چون ترتیب صحاح نمبر ۱۲۹۵-۲۹۶۔ مجلد در دو جلد۔ جلد اول۔
 (۲) جلد ثانی۔ (۳) مجلد در یک جلد۔
 (۳) در دو جز اول در تشریح صفات انسان و دیگرے در صفات اسب۔ مرتب بر حروف تہجی۔
 (۵) کتابے مختصر در صفات انسان و حیوان و طیور و جنال و غیرہ۔ مرتب بر حروف تہجی۔
 (۶) تشریح الفاظ مستعملہ در فنون۔ مرتب بر حروف تہجی۔

نڈسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ	بٹلاگ نمبر
			سطور	خط	حوض/حاشیہ	
/۱۷۰۷	کلیات	ابو البقاء الحسینی	/۳۶۹	/۱۲۷۹	$\frac{1}{2} \times 5 \frac{1}{2}$	۲۰۰۸
		الکفوی	۲۲	نتعلیق	$\frac{1}{2} \times ۱۱ \frac{1}{2}$	
حرف اللام						
/۱۷۰۸	لوامع النجوم (۱)		/۵۹۵	/۹۰۰	۳×۷	۱۹۸۳
			۲۳	نسخ	$\frac{1}{2} \times ۱۱ \frac{1}{2}$	
حرف المیم						
/۱۷۰۹	مجمع الامثال (۲)	ابو الفضل احمد بن محمد بن ابراهیم بن احمد الميدانی	/۲۳۰	/۱۰۷۹	۵×۸	۱۹۷۷
			۳۱	نسخ	۷×۱۱	
/۱۷۱۰	ایضاً	ایضاً	/۲۳۱	/۱۰۱۹ تقریباً	۵×۸	۱۹۷۶
			۲۵	نتعلیق	$\frac{1}{2} \times ۱۱$	
/۱۷۱۱	مجمع بحار الانوار (۳)	محمد بن طاهر بن علی الفتی الہندی	/۶۵۸	/۱۱۰۰	$\frac{1}{2} \times ۳ \times ۹$	۲۰۰۱
			۲۹	نسخ	$\frac{1}{2} \times ۶ \times ۱۲$	
/۱۷۱۲	مجمع البحرين و مطلع النیرین (۴)	فخر الدین ولد محمد علی الطریح النجفی	/۳۳۵	/۱۱۰۰ تقریباً	۵×۶	۲۰۰۳
			۲۵	نسخ	۸×۱۲	
/۱۷۱۳	ایضاً (۵)	ایضاً	/۲۶۷	ایضاً	ایضاً	۲۰۰۵
			۲۵			

(۱) مختصر شمس العلوم نمبر ۱۶۹۳ مرتب بر حروف تہجی۔

(۲) امثال قدیمہ عرب راہ حروف تہجی ترتیب دادہ تنقیح و تشریح نمودہ۔

(۳) در لغت غریب القرآن و حدیث۔

(۴) در لغت غریب القرآن و الحدیث۔ مجلد درود و جلد۔ جلد اول۔

(۵) جلد ثانی۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۷۱۳ ۲۰۰۶	مجمع البحرين و مطلع النیرین (۱)	فخر الدین ولد محمد علی الطریح النجفی	/۲۲۸ ۲۷	/۱۲۹۸ تعلیق	۱۲ × ۵ ۱/۴ ۱۲ × ۸ ۱/۴
/۱۷۱۵ ۱۹۹۹	المزهر فی اللغة (۲)	جلال الدین عبد الرحمن ابی بکر السیوطی	/۱۰۸ ۳۲	۱۰۰۰ تقریباً/ نسخ	۸ × ۵ ۱/۴ ۱۱ × ۹
/۱۷۱۶ ۲۰۰۰	ایضاً	ایضاً	/۲۰۸ ۳۱	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۵ ۱/۴ × ۷ ۱/۴ ۱۱ × ۹
/۱۷۱۷ ۱۹۹۱	المصباح المنیر فی غریب شرح الکبیر (۳)	احمد بن محمد بن علی المقری القیومی	/۹۶ ۲۱	/۱۲۷۳ نسخ	۶ ۱/۴ × ۴ ۸ ۱/۴ × ۶
/۱۷۱۸ ۱۹۷۸	مقدمة الادب (۴)	جار الله ابو القاسم محمود بن عمر کالز مخشری	/۱۸۳ ۱۰	/۶۷۶ نسخ	۵ ۱/۴ × ۴ ۶ ۱/۴ × ۵ ۱/۴

حرف النون

/۱۷۱۹ ۱۹۷۲	نظام الغریب (۵)	عیسیٰ بن ابراہیم	/۳۷ ۲۳	۶۰۰ تقریباً/ نسخ	۵ ۱/۴ × ۷ ۱/۴ ۹ ۱/۴ × ۷ ۱/۴
---------------	-----------------	------------------	-----------	---------------------	--------------------------------

(۱) مجلد در یک جلد۔

(۲) مرتب در پنجاه باب۔ سیوطی جدت و اختراع در ترتیب ابواب مثل ترتیب ابواب احادیث مراعات نموده

سیوطی مدعی است کہ قبل او کے این چنین ترتیب نداده و صاحب کشف الظنون مصدق این دعویٰ است۔

(۳) این کتاب در حل لغات شرح و جیز نمبر ۱۰۵۳ است۔ اولاً احمد مقری حل لغات شرح و جیز رافعی نوشتہ بعد

از ان آن را مختصر نموده و این ہمین مختصر است۔

(۴) مرتب بر پنج قسم است قسم اول در اسماء و قسم ثانی در افعال و قسم ثالث در حروف و قسم رابع در تصرف اسماء و قسم

خامس در تصرف افعال۔

(۵) در حل الفاظ غریبہ مستعملہ در اشعار از آخر تا قص۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
/۱۷۲۰ ۱۹۸۵	النهاية (۱)	ابو السعادات المبارك بن محمد بن عبد الکریم بن ثیر الجزری	/۲۳۷ ۳۰	/۱۱۰۶ نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ ۱۱
/۱۷۲۱ ۱۹۸۶	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۳۰ ۳۰	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	$\frac{1}{2} \times ۵$ و $\frac{1}{2} \times ۱۱$ ۱۶

کتب العروض والقوافی

حرف الراء

/۱۷۲۲ ۲۲۲۱	رسالة فی العروض	فاضل قطب الدین السرخسی	/۵ ۱۳	۱۲۰۰ تقریباً/ نستعلیق	$\frac{1}{2} \times ۳$ و ۱۰ x ۶
---------------	-----------------	---------------------------	----------	--------------------------	------------------------------------

حرف الشین

/۱۷۲۳ ۲۲۱۳	شرح القصيدة الخزرجية	ملا غلام نقشبندی بن عطاء الله اللکهنوی	/۶۸ ۱۷	/۱۰۹۵ نستعلیق	$\frac{1}{2} \times ۳$ و $\frac{1}{2} \times ۶$ ۱۰
/۱۷۲۳ ۲۲۱۸	شفاء العلیل و سقاء الغلیل (۳)		/۱۰۱ ۲۱	/۱۱۰۰ نسخ	$\frac{1}{2} \times ۳$ و $\frac{1}{2} \times ۳$ ۷

حرف الفاء

/۱۷۲۵ ۲۲۱۱	فتح النقوض فی شرح العروض (۴)	الشیخ عبد المحسن القبصری	/۳۰ ۱۷	۹۰۰ تقریباً/ نسخ	$\frac{1}{2} \times ۲$ و $\frac{1}{2} \times ۳$ ۷
---------------	---------------------------------	-----------------------------	-----------	---------------------	--

(۱) در لغت حدیث و قرآن۔ (۲) ایضاً

(۳) شرح المقصد الجلیل نمبر ۱۷۳۲۔

(۴) شرح المختصر فی العروض نمبر ۱۷۳۱۔

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف القاف

/۱۷۲۶	القرعة الشدادية	محمد بن ابراهيم بن علي	/۳۳	/۱۲۰۰	$\frac{1}{4} \times ۳۶$
	الحميرية (۱)	المعروف بابن شداد	۱۱	نخ	$\frac{1}{4} \times ۸$
/۱۷۲۷	القسطاس في العروض	جار الله ابو القاسم محمود	/۲۱	۸۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times ۵$
۲۰۰۸		بن عمر الزمخشري	۲۱	نخ	$\frac{1}{4} \times ۷$
/۱۷۲۸	ايضاً	ايضاً	/۳۹	/۱۲۰۰	$\frac{1}{4} \times ۷$
۲۰۰۹			۱۳	نتعلیق	۱۰x۶

حرف الكاف

/۱۷۲۹	الكافي في العروض	ابو العباس احمد بن عباد	/۹	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times ۳۶$
۲۲۱۹	والقوافي	بن شعيب الفناني الشافعي	مختلف	نخ	$\frac{1}{4} \times ۹$
		المعروف بالخواص			

حرف الميم

/۱۷۳۰	المختصر الشافي علي	الشيخ محمد الدمهوري	/۳۰	/۱۲۳۱	$\frac{1}{4} \times ۳۶$
۲۲۲۰	الكافي (۲)		۲۷	نخ	$\frac{1}{4} \times ۹$
/۱۷۳۱	المختصر في	ابو محمد عبد الله بن	/۳	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times ۷$
۲۲۱۰	العروض (۳)	محمد الانصاري	۱۷	نخ	$\frac{1}{4} \times ۹$
		الاندلسي المعروف بابي			
		الجيش المغربي			

(۱) وہ تحفۃ الزمن فی طرف اہل الیمن نیز ملقب است۔

(۲) اولاد منہوری برکاتی نمبر ۷۲۹ حاشیہ نوشتہ بعد از آن آن حاشیہ را مختصر کرده و این ہمین مختصر است۔

(۳) این رسالہ بعروض الاندلسی وبالرسالہ الاندلسیہ نیز شہرت دارد۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	تیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۷۳۲ ۲۲۱۵	المقصد الجلیل فی علم الخلیل	جمال الدین ابو عمر عثمان بن عمر بن ابی بکر الحاجب	/۲۰ ۵	۱۲۰۰ تقریباً/ نستعلیق	۱۰×۶ ۷×۳
/۱۷۳۳ ۲۲۱۶	ایضاً (۱)	ایضاً	/۱۱ ۹	/۱۰۱۰ نسخ	۷×۳ ۷×۳

حرف النون

/۱۷۳۴ ۲۲۱۷	تہایۃ الراغب (۲)	جمال الدین ابو محمد عبد الرحیم بن الحسین بن علی القرشی الاموی الاسنوی الشافعی	/۱۶۶ ۱۵	۱۰۰۰ تقریباً/ نسخ	۷×۳ ۸×۳
---------------	------------------	--	------------	----------------------	------------

کتب الادب

حرف الالف

/۱۷۳۵ ۲۵۱۱	الآیات المقصورات فی شرح الآیات المقصورات (۳)	سید عبد القادر بن محمد بن یحییٰ بن المکرم الحسینی	/۲۴۱ ۲۳	۱۱۰۰ تقریباً/ نسخ	۷×۳ ۹×۳
/۱۷۳۶ ۲۶۸۳	اخلاق الذهب (۴)	محمد امین بن ابراہیم بن یونس بن الافندی	/۱۳۳ ۱۷	/۱۱۲۰ نسخ	۷×۳ ۸×۳

(۱) درابتداء یک ورق ناقص۔ (۲) شرح المقصد الجلیل نمبر ۱۷۳۲۔

(۳) شرح المقصورات ابن درید الاندلسی۔

(۴) منقسم در پنج و ہفتاد مقالہ مصنف مضامین کہ مشتمل بر نصاب است عبارات لطیفہ و اشارات لطیفہ بر طرز کتاب

اطباق الذهب نمبر ۷۳۸ او اطواق الذهب نمبر ۷۳۹ بیان کردہ۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۱۷۳۷	ادب الدنيا والدين (۱)	ابو الحسن علی بن محمد	۱۲۸	۱۰۶۳	۱۲ × ۱۷
۲۶۳۸		بن حبيب البصرى الماوردی	۲۰	نسخ	۱۰ × ۱۶
۱۷۳۸	اطباق الذهب (۲)	عبد المومن بن هبة الله	۷۸	۱۲۰۰	۱۲ × ۱۷
۲۶۵۳		المغربى الاصفهانى المعروف بشقوره	۹	نستعلیق	۹ × ۱۶
۱۷۳۹	اطواق الذهب (۳)	جار الله ابو القاسم	۳۳	۱۲۰۰	۱۲ × ۱۷
۲۶۳۹		محمود بن عمر الزمخشري	۹	نسخ	۹ × ۱۶
۱۷۴۰	افضل القرى (۴)	شهاب الدين احمد بن	۳۳۱	۱۰۳۳	۱۲ × ۱۷
۲۵۳۷		حجر الهيشمى الشافعى	۲۱	نسخ	۸ × ۱۶
۱۷۴۱	ايضاً (۵)	ايضاً	۲۹۲	۱۱۳۷	۱۲ × ۱۷
۲۵۳۸			۲۱	نسخ	۱۱ × ۱۶

- (۱) در بیان نصح و در تحریر مراعات فن ادب نموده و از احادیث استمساک نموده و امثال و اشعار شعراء عرب بروفق مضمون اکثر جا بجا منقول است۔
- (۲) مشتمل بر یک صد و یک مقاله و در نصح و در طرز تحریر اتباع طرز مرعی زخمیری در اطواق الذهب نمبر ۱۷۳۹ کرده و در فہرست خدیو لا بھری مسطور است کہ این کتاب بر یک صد و دو مقالہ است و درین نسخہ یک صد و یک مقالہ است۔
- (۳) مشتمل بر نو و نہ مقالہ مواعظ و نصح و کلمات فصیحہ و عبارات بلیغہ بمراعات قوانین فصاحت و بلاغت و دیگر ضروریات فن ادب بیان کردہ۔
- (۴) در شرح قصیدہ موسومہ ام القرئى ناظم ابن قصیدہ العارف باللہ شرف الدین ابو عبد اللہ محمد بن سعید الصنهاجی کہ معروف بہ بوسیری است۔ ابن حجر الہیثمی این شرح را اولاً المنج المکیہ نام نہادہ بعدہ این را با فضل القرئى موسوم گردانیدہ۔ (۵) ایضاً

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۷۲۲ ۲۵۲۲	الحان السواجع فی المبادی والمراجع (۱)	صلاح الدین ابو الصفا خلیل بن احمد بن ایبک الصفدی	/۲۱۸ ۲۳	/۱۰۳۰ نخ	۵ × ۸ $\frac{1}{4}$ ۹ × ۱۰ $\frac{1}{4}$
/۱۷۲۳ ۲۶۳۷	الف لیلۃ و لیلۃ (۲)		/۳۳۳ ۲۵	/۱۲۲۲ نخ	۳ $\frac{1}{4}$ × ۶ $\frac{1}{4}$ ۷ × ۹ $\frac{1}{4}$
/۱۷۲۴ ۲۶۳۸	ایضاً (۳)		/۳۷۰ ۲۵	/۱۲۲۳ نخ	۳ $\frac{1}{4}$ × ۶ $\frac{1}{4}$ ۷ × ۹ $\frac{1}{4}$
/۱۷۲۵ ۲۶۳۹	ایضاً (۴)		/۳۳۷ ۲۵	/۱۲۲۴ نخ	ایضاً
/۱۷۲۶ ۲۶۴۰	ایضاً (۵)		/۳۱۹ ۲۵	ایضاً	ایضاً
/۱۷۲۷ ۲۵۵۳	انوار الربیع (۶)	علامہ سید علی بن نظام احمد بن محمود معصوم الحسنی الحسینی	/۳۶۰ ۱۷	/۱۰۳۰ نخ	۳ $\frac{1}{4}$ × ۶ $\frac{1}{4}$ ۶ × ۹ $\frac{1}{4}$
/۱۷۲۸ ۲۶۰۶	انوار ربیع الابرار (۷)		/۱۵۵ ۱۷	۸۰۰ تقریباً نخ	۳ × ۶ $\frac{1}{4}$ ۶ × ۹ $\frac{1}{4}$

(۱) مکاتبات و مشاعرات فضلا عصر راجع نمودہ۔

(۲) مؤلف یا جامع این قصص و حکایات تاہنوز محقق نکتہ مجلد در چہار جلد۔ جلد اول۔

(۳) جلد ثانی۔ (۴) جلد ثالث۔ (۵) جلد رابع۔

(۶) سید علی اولاد بدعیہ نوشتہ بعد ازان بروے شرح مبسوط نوشتہ من بعد شرح دیگر باختیار توسط مابین الایجاز و

الاطناب کردہ و این ہمین شرح است۔

(۷) مختصر ربیع الابرار للوشری نمبر ۷۹۷۷۱ و نام مختصر کنندہ در کشف الظنون مذکور نیست۔

بندلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۱۷۳۹	انوار العقول من کلام زوج	قطب الدین اراوندی	/۱۳۵	/۸۵۸	$\frac{1}{3} \times 3 \times 5$
۲۵۰۷	البتول ابن عم الرسول (۱)		۱۲	نسخ	$\frac{1}{3} \times 5 \times 8$

حرف التاء

/۱۷۵۰	تقدیم ابی بکر (۲)	تقی الدین ابو بکر بن علی	/۲۳۶	/۹۰۰	$\frac{1}{3} \times 9 \times 9$
۲۵۲۷		المعروف بابن حجة الحموی	۳۲	نسخ	$\frac{1}{3} \times 6 \times 10$
/۱۷۵۱	تلاقی الارب فی مراقی	عبد الرحمن الصفی	/۷۱	/۱۲۳۲	$\frac{1}{3} \times 3 \times 6$
۲۵۶۰	الادب (۳)	الشرقاوی	۱۵	نسخ	$\frac{1}{3} \times 6 \times 8$
/۱۷۵۲	تمام المتون شرح رساله	صلاح الدین ابو الصفاء	/۱۹۶	/۱۱۲۵	$\frac{1}{3} \times 3 \times 6$
۲۵۹۹	ابن زیدون	خلیل بن ایبک الصفدی	۱۶	نسخ	$\frac{1}{3} \times 5 \times 8$
/۱۷۵۳	ایضاً	ایضاً	/۲۲۶	/۱۲۵۲	$\frac{1}{3} \times 3 \times 6$
۲۶۰۰			۱۸	نسخ	$\frac{1}{3} \times 6 \times 9$
/۱۷۵۳	التمثیل والمناظرۃ فی	ابو منصور عبد الملک بن	/۲۰۳	/۱۲۰۰	$\frac{1}{3} \times 3 \times 6$
۲۵۸۰	الحکم (۴)	محمد بن اسمعیل النیساپوری	۱۷	نسخ	$\frac{1}{3} \times 6 \times 9$

حرف الحاء

/۱۷۵۵	الحاشیة علی شرح		/۷۹	/۱۱۶۸	$\frac{1}{3} \times 3 \times 6$
۲۵۳۹	الهمزیة (۵)		۲۳	نسخ	$\frac{1}{3} \times 6 \times 8$

- (۱) قطب الدین الراوندی اشعار را کہ منسوب بحضرت علی کرم اللہ وجہہ است جمع نموده و انوار العقول نام نہادہ و ہمین کتاب معروف بدیوان علی است۔ (۲) مشہور بحرانیۃ الادب۔ (۳) بخط مصنف۔ (۴) مرتب برچہار فضل در تمثیل۔ (۵) این حاشیہ بر شرح ہمزیہ مسمی با فضل القری نمبر ۱۷۳۰-۱۷۳۱ او از معاینہ این کتاب ظاہر (بقیہ اگلے صفحہ پر)

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۷۵۶	الحاشیة علی قصیدة	بدر الدین محمد بن بہادر	/۱۱۰	/۸۵۶	۴ × ۶
۲۵۳۳	البردة (۱)	بن عبد اللہ الزرکشی	۲۰	نسخ	۸ × ۵
/۱۷۵۷	الحجة فی سرقات ابن	محمد بن حسن بن علی	/۵۶	/۱۱۰۰	۵ × ۸
۲۵۹۶	حجة (۲)	بن عثمان النواجی	۳۰	نسخ	۱۰ × ۴
/۱۷۵۸	الحماسة (۳)	ابو تمام حبیب بن اوس	/۷۹	/۱۲۲۵	۶ × ۳
۲۵۶۳		الطائی	۱۹	نسخ	۹ × ۴

حرف الدال

/۱۷۵۹	الدر المنظوم لذوی العقل	عبد اللہ بن علوی بن	/۱۳۰	/۱۲۳۸	۴ × ۷
۲۵۵۷	و الفہوم (۴)	محمد الحداد	۱۵	نسخ	۹ × ۶
/۱۷۶۰	الدیوان (۵)	عبد المعطی الحمصی	/۲۹	/۱۱۵۸	۳ × ۵
۲۵۵۸			۱۷	نسخ	۸ × ۶
/۱۷۶۱	دیوان ابن الفارض	شرف الدین عمر بن ابی	/۹۰	/۱۰۱۳	۳ × ۵
۲۵۲۷		الحسن علی بن المرشد بن علی الحموی	۱۵	نسخ	۷ × ۵
/۱۷۶۲	دیوان ابن نباتہ	الشیخ الامام جمال الدین	/۳۲	/۱۰۰۶	۳ × ۶
۲۵۳۳		ابوبکر محمد بن محمد بن الحسن الجذامی المصری المعروف بابن نباتہ	۲۱	نسخ	۸ × ۵

(پچھلے صفحے کا بقیہ) می شود کہ بخط محشی است۔

(۱) در کشف الظنون این حاشیہ بلفظ شرح قصیدہ بردہ نمبر ۱۸۲۹-۱۸۳۰ مذکور است و لکن درین نسخہ بلفظ حاشیہ

مسطور است۔ (۲) سرقات کہ در دیوان ابوبکر بن علی الحموی بابن حجۃ مندرج است بیان کردہ۔

(۳) المعروف بديوان حماسة۔ (۴) ديوان۔ (۵) عبد المعطی نصرانی المذہب بودہ۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۷۶۳ ۲۵۱۶	دیوان ابن ہانی	ابو القاسم محمد بن ہانی الاسدی المغربی	/۱۰۷ ۱۹	/۱۱۲۵ نسخ	$۵\frac{1}{4} \times ۳\frac{1}{4}$ $۸ \times ۵\frac{1}{4}$
/۱۷۶۳ ۲۵۱۸	دیوان ابی العلاء (۱)	ابو العلاء احمد بن عبد اللہ المعری	/۱۱۸ ۱۳	/۸۳۹ نسخ	$۷ \times ۵\frac{1}{4}$ $۱۰ \times ۷\frac{1}{4}$
/۱۷۶۵ ۲۵۱۵	دیوان ابی الفراس	الحارث بن ابی العلاء سعید بن حمدان بن حمدون الحمدونی ابن عم ناصر الدولة و سیف الدولة ابنی حمدان	/۷۵ ۲۱	/۱۰۳۹ نسخ	$۵\frac{1}{4} \times ۳\frac{1}{4}$ $۷\frac{1}{4} \times ۳\frac{1}{4}$
/۱۷۶۶ ۲۵۲۰	دیوان الابیوردی (۲)	الشیخ ابو المظفر محمد بن ابی العباس احمد بن محمد الاموی الابیوردی	/۱۰۰ ۹	/۸۰۰ نسخ	$۳\frac{1}{4} \times ۳\frac{1}{4}$ $۷\frac{1}{4} \times ۵\frac{1}{4}$
/۱۷۶۷ ۲۵۵۲	دیوان الآفندی	محمد آفندی الکریمی	/۲۳ ۲۵	/۱۱۰۰ نسخ	$۷ \times ۳\frac{1}{4}$ $۸\frac{1}{4} \times ۵\frac{1}{4}$
/۱۷۶۸ ۲۵۱۹	دیوان البرعی (۳)	العارف بالله وجیه الدین عبد الرحیم بن احمد البرعی	/۱۲۰ ۱۷	ایضاً	۶×۶ $۸\frac{1}{4} \times ۶$
/۱۷۶۹ ۲۵۱۷	دیوان التهامی (۴)	علی بن محمد بن الحسن التهامی	/۸۶ مختلف	ایضاً	ایضاً

(۱) المسکئی بسقط الزند۔

(۲) این درسہ قسم منقسم است عراقات، نجدیات و جذبیات و این نسخہ صرف در نجدیات است۔

(۳) در ابتدا از ورق ۱۶ تا مختلف اشعار کتب متفرق مرقوم است۔

(۴) ایضاً

بندلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۷۷۰ ۲۵۳۶	دیوان الجعبری (۱)	محمد بن ابی بکر الشہیر الجعبری	/۵۹ ۱۷	/۱۲۰۰ نخ	۶×۳ ۹×۶ $\frac{۱}{۴}$
/۱۷۷۱ ۲۵۳۳	دیوان الحکاک (۲)	حکاک	/۱۶۳ ۱۷	/۹۰۰ نخ	۵ $\frac{۱}{۴}$ × ۳ $\frac{۱}{۴}$ ۸×۵ $\frac{۱}{۴}$
/۱۷۷۲ ۲۵۵۹	دیوان الخوری (۳)	نیقولاؤس الصانع الخوری	/۱۷۶ ۱۹	/۱۱۰۰ نخ	۶ $\frac{۱}{۴}$ × ۳ $\frac{۱}{۴}$ ۹×۶ $\frac{۱}{۴}$
/۱۷۷۳ ۲۵۶۱	دیوان عثمان (۴)	عثمان بن سید علی البصری	/۶۷ ۱۷	/۱۲۰۰ نخ	۵ $\frac{۱}{۴}$ × ۳ $\frac{۱}{۴}$ ۹×۶ $\frac{۱}{۴}$
/۱۷۷۴ ۲۵۳۵	دیوان علی وفائی	علی بن محمد بن محمد بن وفا	/۸۳ ۱۵	/۹۰۰ نخ	۵ $\frac{۱}{۴}$ × ۳ ۷ $\frac{۱}{۴}$ × ۵
/۱۷۷۵ ۲۵۰۹	دیوان عمر	عمر بن عبد اللہ بن ربیعہ بن المغیرہ بن عبد اللہ بن عمر المخزومی	/۵۹ ۱۹	/۱۲۰۰ نخ	۶ $\frac{۱}{۴}$ × ۳ $\frac{۱}{۴}$ ۹ $\frac{۱}{۴}$ × ۶ $\frac{۱}{۴}$
/۱۷۷۶ ۲۵۱۲	دیوان المتنبی	ابو الطیب احمد بن الحسین بن الحسن المتنبی	/۱۳۲ ۱۷	/۹۳۳ نخ	۶×۳ $\frac{۱}{۴}$ ۸×۵ $\frac{۱}{۴}$
/۱۷۷۷ ۲۵۱۳	ایضاً	ایضاً	/۲۲۳ ۲۳	/۱۱۵۷ نخ	۹ $\frac{۱}{۴}$ × ۵ ۱۲ $\frac{۱}{۴}$ × ۸ $\frac{۱}{۴}$

(۱) ہمیری شیخ الصوفیہ بخانقاہ صلاحیہ بودہ۔

(۲) یکے از مشائخ قرن ثامن بودہ۔

(۳) صاحب دیوان نصرانی المذہب از اعیان ادباء سنہ ۱۷۲۱ عیسوی است۔

(۴) بخط مؤلف۔

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کینٹاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الذال

۱۷۷۸/	الذهب المسبوك في قصة	اوحده الدين احمد	۷۵/	۱۲۲۶/	۱۵ × ۳۱
۲۵۳۲	بدیعة الجمال و سيف الملوك (۱)	البلجرامی	۱۵	نسخ	۸ × ۶

حرف الراء

۱۷۷۹/	ربیع الابرار و نصوص الاخبار	ابو القاسم محمود بن عمر الزمخشري	۳۲۷/	۱۰۰۰/	۸ × ۳
۲۶۰۳			۲۵	نسخ	۱۳ × ۸
۱۷۸۰/	الرسالة (۲)		۳۱/	۶۷۸/	۸ × ۳
۲۶۶۰			۱۲	نسخ	۱۲ × ۸
۱۷۸۱/	روض الاداب (۳)	ابو العباس شهاب الدين احمد بن محمد بن علي بن الحسين الحجازي	۲۵۹/	۱۰۰۰/	۷ × ۳
۲۵۷۲			۲۵	نسخ	۱۰ × ۷
۱۷۸۲/	روضه العشاق و بهجة المشتاق (۴)	محمد بن احمد الرومي	۲۶۹/	۱۰۶۳/	۷ × ۳
۲۵۵۰			۲۱	نسخ	۱۰ × ۶

حرف الزاء

۱۷۸۳/	زهر الاداب و ثمر الالباب (۵)	ابو اسحاق ابراهيم بن علي بن تميم المعروف بالحصري	۱۶۵/	۱۱۱۹/	۸ × ۳
۲۵۶۷			۳۱	نسخ	۱۰ × ۶

(۱) قصص (۲) بخط ياقوت المستعصي۔ اصل نام "المجموعة في النصائح"۔

(۳) مرتب در پنج باب مقایس و نثریات شعرا و ادباء متقدمین و متاخرین را جمع نمود۔

(۴) المشهور بدیوان مامیه۔ (۵) قطعات بلیغہ و کلمات غریبہ مستعملہ در شعر و خبر و فصول و فقرات جمع نمود۔

تشریح کردہ۔ مجلد در دو جلد۔ جلد اول۔

نمبر کتاب / نمبر ایٹاک	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض / حاشیہ
۱۷۸۳ / ۲۵۶۸	زهر الاداب و ثمر الالباب (۱)	ابو اسحاق ابراهیم بن علی بن تمیم المعروف بالحصیری	۱۶۱ / ۳۱	۱۱۲۰ / نسخ	۸ × ۳ ۱/۲ و ۱۰ × ۶ ۱/۲
۱۷۸۵ / ۲۶۱۷	زهر الربیع (۲)	نعمة الله الحسينی الموسوی	۱۸۲ / ۲۰	۱۲۶۵ / نستعلیق	ایضاً
۱۷۸۶ / ۲۶۱۸	ایضاً (۳)	ایضاً	۶۹ / ۳۰	۱۲۶۵ / نسخ و نستعلیق	۷ × ۳ ۱/۲ و ۱۰ × ۷ ۱/۲

حرف السین

۱۷۸۷ / ۲۵۹۷	سفینة العلم (۴)	محمد مؤمن بن الحاج محمد قاسم الجزائری	۳۰۸ / ۲۲	۱۱۱۹ / نسخ	۸ × ۳ ۱/۲ و ۱۲ × ۹
۱۷۸۸ / ۲۶۰۸	سلوان المطاع فی عدوان الاتباع (۵)	شمس الدین محمد بن محمد بن ظفر الصقلی	۱۳۰ / ۱۳	۸۳۲ / نسخ	۷ × ۳ ۱/۲ و ۹ ۱/۲ × ۶ ۱/۲

حرف الشین

۱۷۸۹ / ۲۵۶۳	شرح الحماسة (۶)	ابو الفتح عثمان بن جنی	۱۵۸ / ۲۵	۱۲۹۶ / نسخ	۷ × ۳ ۱/۲ و ۹ ۱/۲ × ۶ ۱/۲
----------------	-----------------	------------------------	-------------	---------------	------------------------------

(۱) جلد ثانی۔ (۲) این کتاب مضمین ظرائف و دقیقہ و اشعار فائقہ و حکم رائقہ است مجلد در دو جلد۔ جلد اول۔

(۳) جلد ثانی۔

(۴) بخط مؤلف۔ اولاً محمد مؤمن کتابے در فن ادب مسکمی بطیف الخیال تصنیف نموده بعد ازان آن را در ہفت جلد

شرح کرده و ہر یک جلد را باسم معین ممتاز کرده۔ (۱) بحر العلم (۲) سفینة العلم (۳) مدینة العلم (۴) خزائن العلم
(۵) حدیقة العلم (۶) شجرة العلم (۷) ثمرة العلم۔

(۵) منقسم در پنج سلوات اول در تفویض، دوم در تاسی، سیوم در صبر، چهارم در رضا، پنجم در زہد۔

(۶) المسکمی باعتبارہ حماسہ نمبر ۱۷۵۸۔

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۷۹۰ ۲۵۶۶	شرح الحماسة (۱)	ابو علی احمد بن محمد بن الحسن المزروعی	/۲۵۳ ۱۹	/۶۷۸ نسخ	۵x۷ ۱x۷
/۱۷۹۱ ۲۵۶۵	ایضاً (۲)	ابو زکریا یحییٰ بن علی الخطیب التبریزی	/۱۳۰ ۱۵	/۱۳۰۰ نتعلیق	۵x۸ ۱x۸
/۱۷۹۲ ۲۵۹۸	شرح الخطبة الطشجیة (۳)	محمد کاظم بن محمد قاسم	/۳۸۵ ۱۹	/۱۱۰۰ نسخ	۳x۹ ۱x۸
/۱۷۹۳ ۲۵۲۸	شرح دیوان ابن الفارض (۴)	الشیخ حسن البورینی	/۱۸۵ ۲۵	/۱۱۰۰ نسخ	۳x۵ ۱x۵
/۱۷۹۳ ۲۵۱۳	شرح دیوان المتنبی (۵)	ابو الحسن علی بن احمد الواحدی	/۵۹۹ ۱۶	/۱۲۵۲ نتعلیق	۳x۷ ۱x۷
/۱۷۹۵ ۲۵۳۳	شرح قصیدة البردة (۶)	محمد بن عبد الله بن المحمود	/۶۰ ۱۷	/۱۲۶۷ نتعلیق	۳x۶ ۱x۶
/۱۷۹۶ ۲۵۳۵	ایضاً (۷)	شهاب الدین احمد بن عمر الدولة آبادی	/۸۳ ۱۹	/۱۲۰۰ نتعلیق	۳x۳ ۱x۵
/۱۷۹۷ ۲۵۳۶	ایضاً	خالد بن عبد الله الازهری	/۶۷ ۱۳	/۱۲۰۰ نسخ	۳x۶ ۱x۶

(۱) حماسہ نمبر ۱۷۵۸۔ (۲) ایضاً

(۳) خطب طنجیہ یکے از خطب حضرت علی کرم اللہ وجہہ است۔

(۴) ابن الفارض نمبر ۱۷۶۱۔

(۵) دیوان المتنبی نمبر ۱۷۷۶-۱۷۷۷۔

(۶) شرح الکواکب الدرر فی مدح خیر البریة المعروفة بقصیدة البردة نمبر ۱۸۲۹-۱۸۳۰۔

(۷) برورق اول ابن شرح مرقوم است کہ ابن شرح ازدولتہ آبادی است۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	تیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۷۹۸ ۲۵۱۰	شرح قصیدۃ ذی الرمة		/۱۰۳ ۱۵	/۱۲۰۰ نسخ	۳۱ × ۷ ۱۰ × ۶
/۱۷۹۹ ۲۵۲۶	شرح قصیدۃ الغوثیۃ (۱)	محمی الدین ابو الفرج محمد فاضل	/۱۸۷ ۲۵	/۱۱۰۰ نتعلیق	۳ × ۹ ۶ × ۱۱
/۱۸۰۰ ۲۵۲۱	شرح القصیدۃ اللامیۃ (۲)	صلاح الدین بن خلیل بن ایک الصفدی	/۲۹۷ ۳۱	/۱۰۳۹ نسخ	۳ × ۹ ۸ × ۱۱
/۱۸۰۱ ۲۵۰۳	شرح المعلقات السبع	ابو جعفر احمد بن محمد بن اسمعیل النحوی المعروف بابن نحاس	/۱۳۵ ۲۳	۷۰۰ تقریباً نسخ	۵ × ۸ ۶ × ۹
/۱۸۰۲ ۲۵۰۵	ایضاً	عبد اللہ الحسین بن احمد بن الحسن الزوزنی	/۱۰۵ ۱۷	/۱۲۲۹ نتعلیق	۳ × ۶ ۵ × ۷
/۱۸۰۳ ۲۵۸۵	شرح المقامات الحریریۃ (۳)	ابو الفتح ناصر بن عبد السید بن علی المطرزی النحوی	/۲۰۹ ۲۰	/۱۲۵۹ نسخ	۳ × ۶ ۶ × ۹
/۱۸۰۳ ۲۵۸۸	ایضاً (۴)	مظہر الدین	/۱۰۱ ۳۰	/۶۸۰ نسخ	۳ × ۷ ۶ × ۹
/۱۸۰۵ ۲۵۸۶	ایضاً (۵)	ابو العباس احمد بن عبد المؤمن بن عیسیٰ الشربشی	/۱۳۱ ۲۵	/۱۱۸۷ نسخ	۶ × ۱۰ ۸ × ۱۲

(۱) القصیدۃ الغوثیۃ نمبر ۱۸۲۱۔ (۲) السکمی بالغیث الحکم۔

(۳) المقامات الحریریۃ نمبر ۱۸۳۲-۱۸۳۳۔

(۴) در ورق اول بخط قدیم نام این کتاب کاشف المشکلات و نام شارح مظہر الملہ والدین مکتوب است از ورق ۲۲

۱۱۳ اورین نسخہ نیست۔ المقامات الحریریۃ نمبر ۱۸۳۲-۱۸۳۳۔ (۵) مجلد در دو جلد۔ جلد اول۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
/۱۸۰۶	شرح المقامات الحريرة (۱)	ابو العباس احمد بن عبد	/۱۵۱	/۱۱۸۷	۱۴ × ۶ ۱/۴
۲۵۸۷		المؤمن بن عيسى الشريشي	۲۳	نخ	۱۲ × ۸ ۱/۴
/۱۸۰۷	ايضاً (۲)		/۲۰۳	/۹۰۰	۱۴ × ۲ ۱/۴
۲۵۸۲			۱۳	نخ	۵ ۱/۴ × ۳
/۱۸۰۸	ايضاً (۳)	محمد اسمعيل ابو المشتاق	/۳۲۸	/۱۲۰۰	۱۶ ۱/۴ × ۳ ۱/۴
۲۵۹۱		بن محمد وجيه الدين	۱۶	نستعليق	۸ ۱/۴ × ۶
/۱۸۰۹	شرح نهج البلاغة (۴)	عز الدين عبد الحميد بن	/۳۰۸	۱۱۰۰ تقريباً	۱۵ × ۹ ۱/۴
۲۵۷۶		هبة الله بن محمد بن محمد بن ابي الحديد المدائني	۳۵	نخ	۱۲ ۱/۴ × ۷ ۱/۴
/۱۸۱۰	ايضاً (۵)	ايضاً	/۳۹۲	ايضاً	ايضاً
۲۵۷۷			۳۵		
/۱۸۱۱	ايضاً (۶)	كمال الدين ميثم بن علي	/۵۲۱	۸۰۰ تقريباً	۱۰ × ۳
۲۵۷۸		بن ميثم البحراني	۳۳	نخ	۱۳ ۱/۴ × ۶ ۱/۴
/۱۸۱۲	ايضاً (۷)	ايضاً	/۳۵۹	/۹۰۰	۱۵ × ۹
۲۵۷۹			۵	نخ	۱۲ ۱/۴ × ۸

(۱) جلد ثانی۔ (۲) ناقص الاول والآخر۔

(۳) المسماة بالقشامات (المقامات الحريرة) نمبر ۱۸۴۲-۱۸۴۳

(۴) مجلد درو و جلد۔ جلد اول نخ البلاغة نمبر ۱۸۵۳-۱۸۵۴۔

(۵) جلد ثانی۔

(۶) یک ورق باخر بخط جديد مکتوبه سنہ ۱۲۸۶ ملحق است نخ البلاغة نمبر ۱۸۵۳-۱۸۵۴۔

(۷) ايضاً۔

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
---------------------------	-------	------	---------------	-----------------	---------------------

حرف الصاد

/۱۸۱۳	الصادح والباغم (۱)	محمد بن محمد بن صالح	/۸۵	/۱۱۰۰	$\frac{۱}{۲} \times ۵$
۲۶۳۵		بن حمزة بن عيسى المعروف بابن الهبارية	۱۵	نخ	$\frac{۱}{۲} \times ۳$
/۱۸۱۳	الصارم القرضات (۲)	الشيخ عثمان بن سند	/۳۸	/۱۳۰۳	$\frac{۱}{۲} \times ۶$
۲۵۶۲		المالکی	۱۷	نخ	$\frac{۱}{۲} \times ۸$

حرف العين

/۱۸۱۵	العدد والمعدود (۳)	ابو يحيى زكريا بن عبد	/۲۶۲	/۹۰۰	۲×۶
۲۶۰۹		الله بن زكريا المراغي	۱۵	نخ	$\frac{۱}{۲} \times ۸$
/۱۸۱۶	ايضاً (۴)	ايضاً	/۱۳۸	/۹۰۰	ايضاً
۲۶۱۰			۱۵	نخ	
/۱۸۱۷	عقلاء المجانين (۵)	ابو القاسم الحسن بن	/۱۱۹	/۹۰۰	$\frac{۱}{۲} \times ۶$
۲۶۰۳		محمد بن حبيب	۱۷	نخ	$\frac{۱}{۲} \times ۷$
/۱۸۱۸	عنوان المرقصات والمطربات (۶)	ابو الحسن علي بن ابي عمران موسى بن سعيد الغرناطي الاندلسي	/۲۷	/۱۱۰۰	$\frac{۱}{۲} \times ۶$
۲۵۹۲			مختلف	نخ	$\frac{۱}{۲} \times ۸$

(۱) منظومہ بر طرز کلیدہ و دمنہ در دو ہزار شعر مناظرات و قصص حیوانات راجع نمودہ۔

(۲) دیوان در رد قصائد و عیل الخزاعی کہ در ہجو اصحاب کرام نوشتہ۔

(۳) در محاضرات مجلد در دو جلد۔

(۴) جلد ثانی۔

(۵) کلام و اشعار کسانیکہ مشہور بچگونہ بودہ اند جمع نمودہ۔

(۶) مشتمل بر پنج قسم (۱) مرقص (۲) مطرب (۳) مقبول (۴) سموع (۵) متر وک۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
---------------------------	-------	------	---------------	-----------------	--------------------

حرف القاف

/۱۸۱۹	القصيدۃ التائیة	تقی الدین علی ابو الحسن	/۱۲	/۱۲۳۹	$۳ \times \frac{۱}{۴}$ و
۲۵۳۱		بن عبد الکافی بن علی السبکی	۱۱	نخ	$\frac{۱}{۴} \times ۳$ و
/۱۸۲۰	القصيدۃ الخمر طاشیة		/۱۲	/۱۰۰۰	$۵ \times \frac{۱}{۴}$ و
۲۵۲۳			۱۵	نخ	$\frac{۱}{۴} \times ۵$ و
/۱۸۲۱	القصيدۃ الغوثیة (۱)	الشیخ عبد القادر بن موسی بن عبد اللہ بن یحیی الزاہدی الجیلانی	ایضاً	۱۰۰۰ تقریباً/ نتعلیق	$۹ \times \frac{۱}{۴}$ و $\frac{۱}{۴} \times ۱۱$
/۱۸۲۲	القطعة من الاشعار (۲)	ع	/۹	۹۰۰ تقریباً/ نتعلیق	$۷ \times \frac{۱}{۴}$ و ۱۱x۸
/۱۸۲۳	القطعة من انوار العقول (۳)		/۱۰	۱۰۰۰ تقریباً/ نتعلیق	۸x۳ و ۱۱x۷
/۱۸۲۴	ایضاً (۴)		/۶	ایضاً	$۵ \times \frac{۱}{۴}$ و $\frac{۱}{۴} \times ۶$
۲۶۸۸			۶		
۲۶۸۹			۶		
۲۶۹۰			۶		

حرف الالف

/۱۸۲۵	کتاب الاسد		/۶۱	/۱۱۳۱	$۸ \times \frac{۱}{۴}$ و $\frac{۱}{۴} \times ۵$
۲۶۳۶	والغواص (۵)		۱۳	نخ	$\frac{۱}{۴} \times ۱۲$

(۱) مظلوا و نذہب مجلد در جلد کشمیری۔

(۲) قطعات مکتوبہ در خوش خط در مناجاة۔

(۳) چند اشعار مناجاة منتخب از انوار العقول نمبر ۱۷۳۸۔ خوش خط۔

(۴) ایضاً۔ (۵) حکایات و نصائح رابر لسان اسد و غواص بیان کردہ۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۸۲۶ ۲۶۱۲	الکشکول (۱)	الشیخ بهاء الدین محمد بن حسین بن عبد الصمد الحارثی العاملی	/۳۸۱ ۲۲	/۱۱۱۴ نسخ	$\frac{1}{4} \times ۳$ و ۱۲ x ۷
/۱۸۲۷ ۲۶۱۳	ایضاً (۲)	ایضاً	/۳۰۳ ۱۲	/۱۲۶۸ نتعلیق	$\frac{1}{4} \times ۳$ و ۱۲ x ۵
/۱۸۲۸ ۲۶۱۳	ایضاً (۳)	ایضاً	/۱۱۲ ۱۹	/۱۲۶۷ نتعلیق	$\frac{1}{4} \times ۵$ و ۱۳ x $\frac{1}{4}$
/۱۸۲۹ ۲۵۲۹	الکواکب الدریة (۴)	شرف الدین ابو عبد اللہ محمد بن سعید بن حماد بن محسن بن عبد اللہ بن صنهاج بن ہلال الصنهاجی المعروف بالبوصیری	/۳۰ ۶	۸۰۰ تقریباً نسخ	$\frac{1}{4} \times ۹$ و $\frac{1}{4} \times ۱۱$
/۱۸۳۰ ۲۵۳۱	ایضاً	ایضاً	/۲۰ ۸	/۹۲۱ نسخ	$\frac{1}{4} \times ۲$ و $\frac{1}{4} \times ۶$

حرف المکیم

/۱۸۳۱	المثل السائر فی ادب الکاتب والشاعر (۵)	ضیاء الدین نصر اللہ بن ابی الکریم محمد بن محمد	/۱۲۰ ۲۳	/۶۲۸ نسخ	$\frac{1}{4} \times ۶$ و $\frac{1}{4} \times ۹$
-------	---	---	------------	-------------	--

(۱) تمام وکمال۔ (۲) جلد اول و ثانی۔

(۳) جلد ثالث۔

(۴) قصیدہ نعتیہ المعروف بالبرده عبد القادر بن محمد بن ظہیرہ الحنبلی این نسخہ را بخند مت سلطان بایزید بن محمد کہ

یکی از سلاطین عثمانیہ کہ از سنہ ۸۸۶ھ تا سنہ ۹۱۸ھ بر تخت شاهی جلوہ افروز بودہ ہدیہ فرستاد۔

(۵) کتابے است خیلے مفید و برائے تحریر نظم و نثر مثل اصول فقہ است برائے فقہ۔ مجلد در دو جلد۔ جلد اول۔

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
		بن عبد الکریم بن عبد الواحد الشیبانی المعروف بابن الاثیر الجزری			
/۱۸۳۲	المثل السائر فی ادب الکاتب والشاعر (۱)	ایضاً	/۱۱۲	/۶۷۹	$۹\frac{1}{۲} \times ۶\frac{1}{۲}$
			۲۳	نخ	$۱۳ \times ۹\frac{1}{۲}$
/۱۸۳۳	مراتع الغزلان فی وصف الحسان من الغلمان (۲)	محمد بن حسن بن علی النواجی الشافعی	/۱۵۹	/۸۸۷	$۳\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$
۲۵۷۱			مختلف	نخ	$۷ \times ۵\frac{1}{۲}$
/۱۸۳۴	المراسلات السبابیة (۳)	جواد سباط بن ابراهیم سباط	/۱۲۷	۱۱۰۰ تقریباً	$۶\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$
۲۶۰۲			۱۵	نخ	$۹\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$
/۱۸۳۵	المستطرف فی کل فن مستطرف (۴)	العلامہ الشیخ شہاب الدین احمد الابشہی	/۲۳۳	/۱۰۷۷	$۹\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$
۲۵۶۹			۲۷	نخ	$۱۲ \times ۷\frac{1}{۲}$
/۱۸۳۶	ایضاً (۵)	ایضاً	/۱۷۱	/۱۰۶۶	$۵\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$
۲۵۷۰			۷۱	نخ	$۷\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$
/۱۸۳۷	مشارع الاشواق الی مصارع العشاق (۶)	محمی الدین احمد بن ابراہیم بن محمد الدمشقی الشافعی الشہیر بالنحاس	/۳۳۵	۹۰۰ تقریباً	$۹ \times ۵\frac{1}{۲}$
۲۵۹۵			۲۸	تشابہ بخط کوئی	$۱۱\frac{1}{۲} \times ۸$

(۱) جلد ثانی۔

(۲) مرتب در شیخ باب۔

(۳) انشام مرتب بر دو مقالہ و خاتمہ۔

(۴) کتابے معروف در محاضرات و ادب تمام و کمال۔ (۵) جلد ثانی۔

(۶) مرتب در سہ وی باب و مال کل ابواب تحریریں بالجہاد است۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۸۳۸ ۲۶۳۱	مظہر البرکات (۱)	میر غلام علی آزاد بلغرامی	/۱۳۲ ۱۷	/۱۰۰۰ نسخ	$\frac{1}{2} \times ۲۷$ $\frac{1}{2} \times ۱۰$
/۱۸۳۹ ۲۵۸۹	المقالات الجوهریة علی المقامات الحریریة (۲)	علامہ خیر الدین بن تاج الدین بن الیاس المدنی	/۳۷۵ ۲۷	/۱۱۵۳ نسخ	$\frac{1}{2} \times ۳۶$ ۹ \times ۶
/۱۸۴۰ ۲۵۹۰	ایضاً (۳)	ایضاً	/۱۳۶ ۲۳	/۱۲۰۰ نسخ	$\frac{1}{2} \times ۳۶$ $\frac{1}{2} \times ۹$
/۱۸۴۱ ۲۵۹۳	المقامات الجزریة (۴)	سعید الدین بن نصر اللہ بن الصیقل الجزری	/۱۸۰ ۱۵	/۸۰۰ نسخ	$\frac{1}{2} \times ۷$ $\frac{1}{2} \times ۱۰$
/۱۸۴۲ ۲۵۸۱	المقامات الحریریة (۵)	ابو محمد القاسم بن علی بن محمد بن عثمان الحریری	/۱۰۳ ۱۷	/۶۳۰ نسخ	$\frac{1}{2} \times ۹$ ۱۲ \times ۹
/۱۸۴۳ ۲۵۸۲	ایضاً (۶)	ایضاً	/۱۷۵ ۱۳	۷۰۰ تقریباً نسخ	$\frac{1}{2} \times ۲۶$ $\frac{1}{2} \times ۹$
/۱۸۴۴ ۲۵۸۳	ایضاً (۷)	ایضاً	/۱۷۰ ۱۵	۱۲۰۰ تقریباً نسخ	$\frac{1}{2} \times ۲۶$ ۹ \times ۶
/۱۸۴۵ ۲۵۲۲	ملخص شرح لامیة العجم (۸)	کمال الدین محمد بن موسیٰ الدمیری	/۶۲ ۱۹	/۱۰۱۷ نسخ	$\frac{1}{2} \times ۲۶$ $\frac{1}{2} \times ۸$

(۱) منظومہ در نظم مزدوجہ در بحر خفیف۔

(۲) شرح مقامات حریری نمبر ۱۸۴۲-۱۸۴۳۔

(۳) ایضاً تا قص الآخر۔

(۴) این مقامات ہجوں مقامات حریری در پنجہ مقامات منقسم است۔

(۵) کتابے معروف در علم ادب۔

(۶) ایضاً (۷) ایضاً (۸) شرح لامیة العجم نمبر ۱۸۰۰۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف النون

۱۸۳۶ /	نزہة الالباب الجامعة		۲۲۶ /	۱۱۰۰ /	۸ × ۳ ۱/۴ و
۲۶۱۱	لفنون الاداب (۱)		۳۶	نسخ	۱۱ × ۷
۱۸۳۷ /	نزہة النفوس و مضحك	علی بن سودون	۱۰۶ /	۸۶۳ /	۳ ۱/۴ × ۳ ۱/۴ و
۲۵۲۹	العبوس (۲)		۱۷	نسخ	۶ ۱/۴ × ۳ ۱/۴
۱۸۳۸ /	نسیم الصبا (۳)	بندر الدین حسن بن عمر	۹۶ /	۷۹۵ /	۳ ۱/۴ × ۳ و
۲۵۹۳		الحسین بن حبیب اللہ الحلبی	۱۲	نسخ	۷ × ۵ ۱/۴
۱۸۳۹ /	نشر العلم (۴)	علامہ جمال الدین محمد	۲۳ /	۱۲۰۲ /	۹ × ۶ و
۲۵۲۳		بن عمر بن مبارک بن عبد اللہ الحمیری	۲۵	نسخ	۱۱ ۱/۴ × ۷ ۱/۴
۱۸۵۰ /	النصائح الصغار	ابو القاسم جار اللہ	۲۰ /	۱۱۰۰ تقریباً /	۳ ۱/۴ × ۵ و
۲۶۰۵		محمود بن عمر الزمخشری	۱۷	نسخ	۸ × ۶
۱۸۵۱ /	نفحات ازهار ربيع		۱۹۰ /	۱۰۹۶ /	۸ × ۵ ۱/۴ و
۲۶۰۷	الابرار (۵)		۳۱	نسخ	۱۲ × ۸ ۱/۴

- (۱) بعض افاضل مغرب کتاب العزیز الحکلی را کہ تالیف عزیز الدین بن الکمل است، ترتیب دادہ و نزہة الالباب نام نہادہ و تجمل قسم منقسم گردانیدہ۔
- (۲) مشہور بدیوان علی بن سودون۔
- (۳) از نسخہ مصنف مقابلہ کردہ شد منقسم برسی فصل در مقاصد مختلفہ از آداب۔
- (۴) شرح القصیدۃ اللامیۃ۔
- (۵) شرح ربیع الابرار نمبر ۱۷۷۹۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	تیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۸۵۲	نور الازہار المنتخب من	سلیمان بن عامر العقری	/۲۹۳	/۱۱۰۰	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۲۵۷۳	فنون الاشعار (۱)		۱۳	نسخ	
/۱۸۵۳	تہج البلاغہ (۲)	ابوالحسن محمد بن موسیٰ بن محمد بن ابراہیم الشریف الرضی	/۲۹۳	/۱۱۰۰-۸۰۰	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و ۱۰x۷
۲۵۷۴			۱۳	نسخ	
/۱۸۵۲	ایضاً (۳)	ایضاً	/۳۲۹	/۹۰۰	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۲۵۷۵			۷	نسخ	

کتب الحکمة

حرف الالف

/۱۸۵۵	اثولوجیا (۴)	عبد المسیح بن عبد اللہ	/۷۳	/۱۰۹۸	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۲۳۳۲		بن ناعم الحمصی	۱۸	نسخ	
/۱۸۵۶	ایضاً (۵)	ایضاً	/۶۳	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و ۹x۵
۲۳۳۲			۳۱	تستعلیق	

(۱) منتخب از اشعار شعرا متقدمین مرتب بر حروف حتمی۔

(۲) خطب و دیگر کلمات حضرت علی کرم اللہ وجہہ راجع کردہ از ورق یک تا ۲۵۲ مکتوب بخط قدیم تقریباً سنہ ۱۰۰۰۔
از ورق ۲۵۳ تا آخر بخط جدید تقریباً سنہ ۱۱۰۰۔

(۳) مترجم تحت اللفظ فارسی۔

(۴) درین کتاب کلام در ربوبیت است۔ عبد المسیح کتاب مصنفہ از طاہر طالیس را کہ بزبان یونانی در اثولوجیا (ربوبیت) است بزبان عربی برائے معصم باللہ ابو یوسف یعقوب الکندی ترجمہ کردہ مشتمل برودہ میامر۔

(۵) ایضاً۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۸۵۷	الاسرار الخفية في العلم العقلية (۱)	جمال الدين حسن بن يوسف بن علي بن مطهر الحلي	/۲۲۸ ۲۱	/۱۲۰۰ نخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{3}$ $\frac{1}{4} \times \frac{1}{9}$
/۱۸۵۸	الاشارات والتبہات (۲)	ابو علي الحسن بن عبد الله الشهير بابن سينا	/۸۲ ۱۷	/۵۲۰ نخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{5}$ $\frac{1}{4} \times \frac{1}{6}$
/۱۸۵۹	الافق المبين (۳)	سيد محمد باقر بن شمس الدين محمد الحسيني الملقب بداماد	/۲۲۲ ۲۳	۱۲۰۰ تقریباً نخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{3}$ $\frac{1}{4} \times \frac{1}{9}$
/۱۸۶۰	الایماضات والتشريفات (۴)	ایضاً	/۵۳ ۲۱	/۱۲۰۰ نخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{3}$ $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8}$

حرف الباء

/۱۸۶۱	البرهان في علم الميزان (۵)	الشيخ ایدمر بن علی الجلدکی	/۵۳ ۳۰	/۹۰۰ نخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{10}$ $\frac{1}{4} \times \frac{1}{12}$
-------	-------------------------------	-------------------------------	-----------	------------	--

حرف التاء

/۱۸۶۲	التحصیل (۶)	بہمن یار بن مرزبان تلمیذ الشیخ الرئيس	/۱۳۳ ۲۵	/۱۱۰۰ نخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{6}$ $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8}$
-------	-------------	--	------------	-------------	--

(۱) درسہ فن منقسم است۔ (۱) طبعیات (۲) منطقیات (۳) الہیات۔

(۲) کتابے مشہور در منطقیات۔ طبعیات۔ الہیات۔

(۳) کتابے معروف در حکمت۔

(۴) در طبعیات والہیات سید محمد باقرین کتاب رابع الافق المسبین تصنیف نمودہ۔

(۵) در چہار جز مشتمل بر قواعد کثیرہ مسائل طبعی والہی جنی بر مقدمات اصول قوم واین جزء رابع است۔

(۶) جزء ثانی کتاب التحصیل است۔ مشتمل بر مقدمات ضروریہ کہ در جمیع علوم محتاج الیہ است۔

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الحاء

۱۸۶۳ /	حاشیہ علی شرح حکمة	صدر الدین محمد بن	۳۰۴ /	۱۲۰۰ /	۸ × ۳ و
۲۳۵۱	الاشراق (۱)	ابراہیم الشیرازی	۲۳	نتعلیق	۹ × ۶ و
۱۸۶۳ /	حاشیہ علی شرح ہدایہ	مولوی محمد امجد بن	۲۳۸ /	۱۲۵۵ /	۷ × ۴ و
	الحکمة (۲)	محمد بن فیض اللہ	۱۹	نتعلیق	۱۰ × ۶ و
۱۸۶۵ /	ایضاً (۳)	ایضاً	۴۷ /	۱۲۲۰ /	۷ × ۴ و
۲۳۷۳			۲۲	نتعلیق	۱۱ × ۷
۱۸۶۶ /	ایضاً (۴)	ایضاً	۳۷ /	۱۳۰۰ /	۷ × ۴ و
۲۳۷۴			۱۳	نتعلیق	۱۰ × ۷
۱۸۶۷ /	ایضاً (۵)	ملا نظام الدین بن قطب	۱۳۳ /	۱۲۰۰ /	۸ × ۳ و
۲۳۷۱		الدین السہالی الانصاری	۲۹	نتعلیق	۱۱ × ۶ و
۱۸۶۸ /	ایضاً (۶)	مولوی عبد العلی بن ملا	۲۸۳ /	۱۲۲۲ /	۶ × ۳ و
۲۳۷۶		نظام الدین الملقب ببحر	۱۶	نتعلیق	۹ × ۶ و
		العلوم			
۱۸۶۹ /	ایضاً (۷)	مولوی محمد اعلم بن	۸۳ /	۱۲۰۰ /	۷ × ۴ و
۲۳۷۵		محمد شاکر السنڈیلی	۱۳	نتعلیق	۱۰ × ۷
۱۸۷۰ /	ایضاً (۸)	ملا محمد حسن بن قاضی	۱۴۸ /	۱۳۰۰ /	۸ × ۳ و
۲۳۷۲		غلام مصطفیٰ اللکھنوی	۱۷	نتعلیق	۸ × ۷ و

(۱) شرح حکمت الاشراق نمبر ۱۸۹۵-۱۸۹۶۔

(۲) شرح ہدایہ الحکمة المعروف بالصدر نمبر ۱۹۱۱-۱۹۱۲۔

(۳) ایضاً (۴) ایضاً (۵) ایضاً (۶) ایضاً (۷) ایضاً (۸) ایضاً

بندلسٹ نمبر کینٹاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	یمانہ حوض/حاشیہ
/۱۸۷۱ ۲۳۷۸	حاشیہ علی شرح ہدایہ الحکمة (۱)	ملا عماد الدین العثماني البکني	/۱۳۶ ۱۹	/۱۳۰۰ نتعلیق	۳×۷ ۱۰×۶
/۱۸۷۲ ۲۳۷۷	ایضاً (۲)		/۸۴ ۱۷	/۱۳۰۰ نتعلیق	۳×۷ ۱۰×۷
/۱۸۷۳ ۲۳۶۵	ایضاً (۳)	سید محمد بن حسین المدعو بفخر الدین الحسینی	/۱۰۶ ۲۱	/۱۱۰۰ نتعلیق	۳×۷ ۷×۳
/۱۸۷۴ ۲۳۶۶	ایضاً (۴)	محمد عصمة الله	/۴۴ ۱۷	/۱۲۰۰ نتعلیق	۳×۷ ۸×۳
/۱۸۷۵ ۲۳۶۳	ایضاً (۵)	سید محمد بن حسن العلمی الحسینی	/۲۷۲ ۲۱	ایضاً	۳×۷ ۱۱×۶
/۱۸۷۶ ۲۳۶۷	ایضاً (۶)	اسمعیل محمد بن محمد وجیه الدین بن شیر محمد	/۲۳۲ ۱۷	/۱۳۰۰ نتعلیق	۳×۷ ۱۰×۶
/۱۸۷۷ ۲۳۵۵	حاشیہ علی شرح ہیاکل النور (۷)	میر زاہد بن قاضی اسلم الہروی	/۹۳ ۱۳	ایضاً	۳×۷ ۸×۶
/۱۸۷۸ ۲۲۲۷	حاشیہ علی الشفاء (۸)	صدر الدین محمد بن ابراہیم الشیرازی	/۱۶۳ ۳۱	/۱۱۰۰ نتعلیق	۳×۷ ۹×۵

(۱) شرح ہدایہ الحکمة المعروف بالصدر نمبر ۱۹۱۱-۱۹۱۲۔ (۲) ایضاً

(۳) شرح ہدایہ الحکمة المعروف بالمبذی نمبر ۱۸۹۸-۱۸۹۹۔

(۴) ایضاً (۵) ایضاً (۶) ایضاً

(۷) شرح ہیاکل النور نمبر ۱۹۰۱-۱۹۰۳۔

(۸) الشفاء نمبر ۱۹۰۳-۱۹۰۶۔ منقول از نسخہ مصنف۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۸۷۹	حاشیہ علی الشفاء (۱)	صدر الدین محمد بن	/۲۷۳	/۱۲۰۰	$\frac{۱}{۲} \times ۳$ و $\frac{۱}{۲} \times ۶$
۲۲۲۸		ابراہیم شیرازی	۲۵	نسخ	$\frac{۱}{۲} \times ۵$ و $\frac{۱}{۲} \times ۹$
/۱۸۸۰	حاشیہ علی الشمس	مولانا نظام الدین	/۱۰۷	/۱۲۰۰	$\frac{۱}{۲} \times ۳$ و $\frac{۱}{۲} \times ۶$
۲۶۱۸	البازغہ (۲)	اللکھنوی	۱۷	نتعلیق	$\frac{۱}{۲} \times ۷$ و $\frac{۱}{۲} \times ۱۰$
/۱۸۸۱	ایضاً (۳)	مولی حمد اللہ بن حکیم	/۱۰۲	ایضاً	$\frac{۱}{۲} \times ۶$ و $\frac{۱}{۲} \times ۹$
۲۳۹۶		شکر اللہ السندیلی	۲۶		$\frac{۱}{۲} \times ۷$ و $\frac{۱}{۲} \times ۱۰$
/۱۸۸۲	ایضاً (۴)	ایضاً	/۲۷۲	ایضاً	$\frac{۱}{۲} \times ۳$ و $\frac{۱}{۲} \times ۶$
۲۳۹۷			۱۷		$\frac{۱}{۲} \times ۵$ و $\frac{۱}{۲} \times ۸$
/۱۸۸۳	ایضاً (۵)	ملا محمد حسن بن قاضی	/۱۹۸	/۱۳۰۰	$\frac{۱}{۲} \times ۳$ و $\frac{۱}{۲} \times ۷$
۲۳۰۰		غلام مصطفیٰ لکھنوی	۱۹	نتعلیق	$\frac{۱}{۲} \times ۶$ و $\frac{۱}{۲} \times ۱۰$
/۱۸۸۳	حاشیہ علی	مرزا حبیب اللہ المعروف	/۱۶۱	/۱۱۰۰	$\frac{۱}{۲} \times ۲$ و $\frac{۱}{۲} \times ۶$
۲۳۳۶	المحاکمات (۶)	بمرزا جان شیرازی	۱۷	نتعلیق	$\frac{۱}{۲} \times ۵$ و $\frac{۱}{۲} \times ۹$
/۱۸۸۵	ایضاً (۷)	ایضاً	/۸۰	/۱۰۶۳	$\frac{۱}{۲} \times ۳$ و $\frac{۱}{۲} \times ۶$
۲۳۳۷			۱۷	نتعلیق	$\frac{۱}{۲} \times ۵$ و $\frac{۱}{۲} \times ۹$
/۱۸۸۶	ایضاً (۸)	ایضاً	/۱۶۷	/۱۱۰۰	$\frac{۱}{۲} \times ۲$ و $\frac{۱}{۲} \times ۷$
۲۳۳۸			۳۱	نتعلیق	$\frac{۱}{۲} \times ۲$ و $\frac{۱}{۲} \times ۹$
/۱۸۸۷	حکمة العین (۹)	نجم الدین ابو الحسن علی	/۱۰۷	/۷۳۲	$\frac{۱}{۲} \times ۳$ و $\frac{۱}{۲} \times ۶$
۲۳۷۹		بن محمد القزوینی	۱۱	نسخ	$\frac{۱}{۲} \times ۲$ و $\frac{۱}{۲} \times ۶$

(۱) الشفاء نمبر ۱۹۰۲-۱۹۰۶۔ (۲) شمس بازغہ نمبر ۱۹۰۷-۱۹۰۸۔

(۳) ایضاً (۴) ایضاً (۵) ایضاً

(۶) محاکمات نمبر ۱۹۱۹-۱۹۲۱۔ مجلد درود و جلد۔ جلد اول۔

(۷) جلد ثانی۔ (۸) محاکمات نمبر ۱۹۱۹-۱۹۲۱۔

(۹) متن متین و معروف در حکمت۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کینٹاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الراء

/۱۸۸۸	روضۃ الجنان (۱)	ابو الحسن بن احمد	/۱۷۷	۱۰۰۰ تقریباً	۱۴ × ۶ و
۲۳۸۵			۲۱	نتعلیق	۸ × ۳ و

حرف الشین

/۱۸۸۹	شرح الاشارات (۲)	امام فخر الدین محمد بن	/۲۰۷	/۷۰۰	۱۴ × ۶ و
۲۳۳۹		عمر الرازی	۲۸	نخ	۹ × ۵
/۱۸۹۰	ایضاً (۳)	ایضاً	/۷۹	/۱۰۰۰	۱۴ × ۸ و
۲۳۳۰			۲۹	نخ	۱۰ × ۶ و
/۱۸۹۱	ایضاً (۴)	نصیر الدین محمد بن	/۳۰۳	/۱۰۸۷	۱۴ × ۶ و
۲۳۳۱		حسین الطوسی	۲۵	نتعلیق	۹ × ۵ و
/۱۸۹۲	شرح التلویحات (۵)	عز الدولة سعد بن منصور	/۳۲۳	/۱۰۰۰	۱۴ × ۶ و
۲۳۵۲		المعروف بابن کمونہ	۲۲	نتعلیق	۱۰ × ۶ و
/۱۸۹۳	ایضاً (۶)	ایضاً	/۱۶۳	۷۰۰ تقریباً	۱۴ × ۸ و
۲۳۵۷			۲۳	نخ	۹ × ۶ و
/۱۸۹۳	ایضاً (۷)	ایضاً	/۱۷۰	/۷۰۰	ایضاً
۲۳۵۸			۲۳	نخ	

(۱) در طبعیات۔

(۲) اشارات نمبر ۱۷۵۸۔ ناقص الاول والآخر۔ (۳) ایضاً

(۳) اشارات نمبر ۱۸۵۸ او نام این شرح حل المشکلات است۔

(۵) التلویحات در منطق و حکمت از تصنیف شہاب الدین یحییٰ بن حبش السہروردی است۔

(۶) مجلد در دو جلد۔ جلد اول از اول یک ورق ناقص۔

(۷) جلد ثانی۔

نڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنة كتابت	یمانہ
بٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۱۸۹۵	شرح حکمة الاشراق (۱)	قطب الدین محمود بن	/۲۳۴	/۱۱۰۰	$\frac{1}{2} \times 5 \frac{1}{2}$
۲۳۴۹		مسعود الشیرازی	۲۲	نسخ	$\frac{1}{2} \times 6 \frac{1}{2}$
/۱۸۹۶	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۳۳	/۱۲۶۳	$\frac{1}{2} \times 9$
۲۳۵۰			۲۱	نتعلیق	$\frac{1}{2} \times 11$
/۱۸۹۷	شرح حکمة العین (۳)	شمس الدین محمد بن	/۳۵۶	/۱۱۰۰	$\frac{1}{2} \times 4$
۲۳۸۱		مبارک شاہ الشہیر بمیرک البخاری	۱۵	نتعلیق	$\frac{1}{2} \times 11$
/۱۸۹۸	شرح ہدایة الحکمة (۴)	ملا سید حسن بن معین	/۶۱	/۱۰۳۰	$\frac{1}{2} \times 6$
۲۳۶۲		الدین المیبدی الحسینی	۱۹	نتعلیق	$\frac{1}{2} \times 5$
/۱۸۹۹	ایضاً (۵)	ایضاً	/۱۲۶	/۱۱۳۲	$\frac{1}{2} \times 5$
۲۳۶۳			۱۵	نتعلیق	$\frac{1}{2} \times 10$
/۱۹۰۰	ایضاً	ملا احمد زادہ بن محمود	/۸۲	/۱۰۰۰ تقریباً	$\frac{1}{2} \times 5$
۲۳۶۱		الہروی	۱۸	نسخ	$\frac{1}{2} \times 5$
/۱۹۰۱	شرح ہیاکل النور (۶)	ملا جلال الدین محمد بن	/۱۵۲	/۹۱۷	$\frac{1}{2} \times 3$
۲۳۵۲		اسعد الصدیقی الدوانی	۱۱	نسخ	$\frac{1}{2} \times 6$
/۱۹۰۲	ایضاً (۷)	ایضاً	/۹۶	/۱۱۰۰	$\frac{1}{2} \times 5$
۲۳۵۳			۱۳	نتعلیق	$\frac{1}{2} \times 4$
/۱۹۰۳	ایضاً (۸)	ایضاً	/۳۹	ایضاً	ایضاً
۲۳۵۴			۲۳		

- (۱) حکمة الاشراق متن مشہور در حکمة از تصنیف شہاب الدین یحییٰ بن حبش السمرودی۔
(۲) ایضاً (۳) حکمة العین نمبر ۱۸۸۷۔ (۴) المعروف بالمیبدی۔ بدلیہ الحکمة۔
(۵) ایضاً (۶) ہیاکل النور از تصنیف شیخ شہاب الدین یحییٰ بن حبش السمرودی است۔
(۷) ایضاً (۸) ایضاً

ہینڈ لسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانیہ حوض/حاجات
/۱۹۰۳	الشفاء (۱)	ابو علی الحسن بن عبد	/۲۲۰	۱۰۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{2}$
۲۲۲۳		اللہ الشہیر بابن سینا	۳۳	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times 4$
/۱۹۰۵	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۳۱	ایضاً	ایضاً
۲۲۲۵			۳۳		
/۱۹۰۶	ایضاً (۳)	ایضاً	/۱۳۴	/۱۰۰۰	ایضاً
۲۲۲۴			۳۳	نتعلیق	
/۱۹۰۷	الشمس البازغة (۴)	ملا محمود بن محمد بن	/۸۱	/۱۱۰۰	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{2}$
۲۳۹۳		شاہ محمد الفاروقی الجونفوری	۱۵	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times 6 \frac{1}{2}$
/۱۹۰۸	ایضاً (۵)	ایضاً	/۲۵۱	/۱۲۳۶	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{2}$
۲۳۹۴		ع	۱۲	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times 5 \frac{1}{2}$

حرف الصاد

/۱۹۰۹	صحيفة القدس في خلسة	سید محمد باقر بن شمس	/۲۷	/۱۱۰۰	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{2}$
۲۳۸۹	الملکوت (۶)	الدین الحسینی الملقب بداہاد	۲۱	نخ	$\frac{1}{4} \times 5 \frac{1}{2}$
/۱۹۱۰	ایضاً (۷)	ایضاً	/۲۸	/۱۲۰۰	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{2}$
۲۳۹۰			۱۳	نخ	$\frac{1}{4} \times 5 \frac{1}{2}$

(۱) مجلد درہ جلد۔ جلد اول۔

(۲) جلد ثانی (۳) جلد ثالث

(۴) ملا محمود اول کتابے در حکمتہ مسمیٰ بالحکمتہ البالغۃ نوشتہ من بعد آن را شرح کردہ وبالشمس البازغة نام نہادہ۔

(۵) ایضاً

(۶) در اثبات دہر و حدوث عالم و وجود باری۔ (۷) ایضاً

نمبر کتابت	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۹۱۱	الصدر (۱)	ملا صدر الدین محمد بن ابراہیم شیرازی	/۳۵۱ ۲۱	/۱۲۰۰ نتعلیق	۳ × ۵ $\frac{۱}{۲}$ ۴ × ۳ $\frac{۱}{۲}$
/۱۹۱۲	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۳۹ ۲۱	ایضاً	۲ × ۶ $\frac{۱}{۲}$ ۳ × ۹ $\frac{۱}{۲}$
/۱۹۱۳	الصراط المستقیم (۳)	سید محمد باقر بن شمس الدین الحسینی الملقب بداماد	/۸۶ ۲۱	/۱۱۰۰ نخ	۳ × ۶ $\frac{۱}{۲}$ ۵ × ۸ $\frac{۱}{۲}$

حرف العین

/۱۹۱۳	العروة الوثقی (۴)	ملا کمال الدین محمد السہالی تلمیذ ملا نظام الدین	/۱۸۸ ۱۵	/۱۳۰۰ نتعلیق	۳ × ۷ $\frac{۱}{۲}$ ۶ × ۱۰ $\frac{۱}{۲}$
-------	-------------------	--	------------	-----------------	---

حرف الکاف

/۱۹۱۵	کتاب فی الحکمة (۵)		/۲۶۷ ۱۹	/۱۲۰۰ نخ	۳ × ۷ $\frac{۱}{۲}$ ۶ × ۱۰ $\frac{۱}{۲}$
/۱۹۱۶	کتاب المبدأ و المعاد (۶)	صدر الدین محمد بن ابراہیم شیرازی	/۱۹۰ ۲۳	/۱۲۰۰ نتعلیق	۳ × ۶ $\frac{۱}{۲}$ ۵ × ۹

(۱) شرح ہدیۃ الحکمتہ۔ (۲) ایضاً

(۳) در بحث حرکت و زمان۔

(۴) در بحث حدوث و قدم عالم۔

(۵) کتابے محضمن مسائل ربویات (اثولوجیا) و علم النفس۔

(۶) در مباحث مبدأ و معاد۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاج
حرف المیم					
/۱۹۱۷	المباحث المشرقیة (۱)	امام فخر الدین محمد بن	/۳۰۴	/۱۰۶۹	۶×۳ ^۱ / _۴
۲۳۵۹		عمر بن حسن الرازی	۲۱	نخ	۹×۵ ^۱ / _۴
		المعروف بابن الخطیب			
/۱۹۱۸	ایضاً (۲)	ایضاً	/۳۱۸	/۱۲۶۵	۶×۳ ^۱ / _۴
۲۳۶۰			۲۱	نخ	۹×۵ ^۱ / _۴
/۱۹۱۹	المحاکمات علی شرح	قطب الدین محمد بن عمر	/۲۹۷	/۱۰۸۳	۶×۳ ^۱ / _۴
۲۳۴۲	الاشارات (۳)	الرازی	۱۹	نتعلیق	۹×۵ ^۱ / _۴
/۱۹۲۰	ایضاً (۴)	ایضاً	/۱۹۸	/۱۱۰۰	۵×۳ ^۱ / _۴
۲۳۴۳			۱۹	نتعلیق	۸×۳ ^۱ / _۴
/۱۹۲۱	ایضاً (۵)	ایضاً	/۲۰۳	/۱۱۰۰	۶×۳ ^۱ / _۴
۲۳۴۴			۲۲	نتعلیق	۱۰×۶
/۱۹۲۲	مقالہ (۶)	شیخ ابو نصر محمد بن	/۲۶	/۱۰۰۰ تقریباً	۵×۳
۲۳۴۶		محمد بن طرخون	۱۵	نتعلیق	۶×۵
		الفارابی			
/۱۹۲۳	منہاج الشفاء (۷)	احمد بن زین العابدین	/۳۴۹	/۱۲۰۰	۶×۳ ^۱ / _۴
۲۳۴۹		العلوی	۲۵	نتعلیق	۶×۶ ^۱ / _۴

(۱) در علم الہی و طبی۔ اراء حکماء متقدمین و نتائج اقوال شان بیان نمودہ۔ (۲) ایضاً

(۳) قطب الدین محاکمہ مابین شرح فخر الدین الرازی نمبر ۱۸۸۹-۱۸۹۰ و نصیر الدین الطوسی نمبر ۱۸۹۱ نمودہ۔

(۴) ایضاً (۵) ایضاً

(۶) ابو نصر فارابی درین مقالہ مابین رائے ارسطو و افلاطون در حدوث و قدم عالم محاکمہ کردہ۔

(۷) شرح النبیات الشفاء نمبر ۱۹۰۳-۱۹۰۶ از آخر تا قص۔

ہنڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الباء

۱۹۲۳	الهدية السعيدية (۱)	مولوی فضل الحق بن	/۸۸	/۱۳۰۰	۱۸×۳
۲۳۰۳		مولوی فضل امام الخير آبادی	۱۹	نتعلیق	۱۳×۹

حرف الیاء

۱۹۲۵	یتیمۃ العصر فی المدو	عبد القادر بن احمد بن	/۶۲	/۸۰۰	۶×۳
۲۳۰۱	الجزر (۲)	علی بن میمی	۲۳	نخ	۹×۵

کتب منطق

حرف الباء

۱۹۲۶	بدیع المیزان (۳)	عبد اللہ بن الہداد	/۴۶	/۱۲۳۳	۷×۳
۲۳۱۱		العثمانی الطلینی	۱۰	نتعلیق	۹×۵

حرف التاء

۱۹۲۷	تکمیل الصناعة (۴)	مولانا شاہ رفیع الدین بن	/۸۶	۱۳۰۰ تقریباً	۲×۲
۲۳۲۹		مولانا شاہ ولی اللہ المحدث الدهلوی	۱۱	نتعلیق	۹×۶

(۱) کتابے مشہور در حکمت۔

(۲) رسالہ خلیے نادر در مدو جزر۔

(۳) شرح میزان المنطق و نام شارح در فہرست رامپور عبد الہادی مرقوم است و لکن درین نسخہ و نیز در نسخہ مطبوعہ لاہوریری نام شارح عبد اللہ است۔

(۴) مسائل منطقیہ رابطہ زجدید و اسہل بیان نمودہ۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۱۹۲۸/ ۲۲۳۷	التلخیص (۱)		۱۳۱/ ۲۳	۱۱۰۰ تقریباً/ نتعلیق	۱۰×۲ و ۱۰×۵
۱۹۲۹/ ۲۲۷۷	تہذیب المنطق (۲)	ملا سعد الدین مسعود بن عمر التفتازانی	۶/ ۹	۱۰۰۰ تقریباً/ نسخ	۱۰×۲ و ۱۰×۶
۱۹۳۰/ ۲۲۷۹	ایضاً (۳)	ایضاً	۷/ ۱۳	۱۱۰۰/ نتعلیق	۱۰×۲ و ۱۰×۳
۱۹۳۱/ ۲۲۷۸	ایضاً (۴)	ایضاً	۱۰/ ۱۱	۱۱۰۰/ نسخ	۱۰×۳ و ۱۰×۴

حرف الجیم

۱۹۳۲/ ۲۲۴۰	الجوہر النضید فی شرح التجرید (۵)	جمال الدین حسن بن یوسف بن علی بن المطہر الحلی	۱۲۵/ ۱۹	۱۱۰۰/ نسخ	۱۰×۳ و ۱۰×۴
---------------	-------------------------------------	---	------------	--------------	----------------

(۱) مخص کتب اربعہ ارسطو از یونانی بزبان عربی (۱) کتاب باریر میناس (الفاظ والہ) (۲) کتاب قاطیغوریاس (مقولات عشر) (۳) کتاب البرہان (۴) کتاب القیاس۔ این کتب اربعہ ارسطو در ضاعت منطق است۔ و مخص جابجا تشریح اقوال کما ینبغی نموده۔

(۲) رسالہ معروف در منطق۔

(۳) ایضاً (۴) ایضاً

(۵) شرح التجرید فی المنطق۔ التجرید فی المنطق در کشف الظنون بلا ذکر مصنف مذکور است و در مجالس المؤمنین مذکور است کہ نصیر الدین محمد بن محمد بن الحسن الطوسی دو کتاب باسم التجرید در دو فن تصنیف نموده یکے در عقائد نمبر ۱۱۴۳ و دیگرے در منطق و علامہ جمال الدین الحلی برہر دو تجرید طوسی شرح نموده۔ و در کشف الجب مذکور است کہ نام شرح التجرید فی الکلام للحلی نمبر ۱۱۲۵ الجوہر النضید است۔ و بیچ گونه (بقیہ اگلے صفحہ پر)

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الحاء

۱۹۳۳/	الحاشیہ علی حاشیہ	ملا جلال الدین محمد بن	۱۵۳/	۱۰۳۹/	$۲\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$
۲۲۶۱	شرح المطالع (۱)	اسعد الصدیقی الدوانی	۱۹	نتعلیق	$۸ \times ۳\frac{1}{۲}$
۱۹۳۳/	الحاشیہ علی حاشیہ	مرزا جان حبیب اللہ	۲۰۳/	۱۰۱۵/	$۲\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$
۲۲۶۲	شرح مطالع الانوار (۲)	الشیرازی	۱۷	مخلوط نسخ و نتعلیق	$۸\frac{1}{۲} \times ۵$
۱۹۳۵/	ایضاً (۳)	ملا عبد الحکیم	۱۳۱/	۱۰۱۶/	$۲\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$
۲۲۶۳		السیالکوٹی	۱۹	نسخ	$۸\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$
۱۹۳۶/	ایضاً (۴)	ملا مسعود	۱۱۳/	۱۱۰۰ تقریباً/	$۳\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$
۲۲۶۰			۲۳	نتعلیق	$۷\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$
۱۹۳۷/	الحاشیہ علی حاشیہ غلام	تراب علی بن شجاعت	۸۷/	۱۲۳۶/	$۳\frac{1}{۲} \times ۶\frac{1}{۲}$
۲۲۷۵	بحی (۵)	علی اللکهنوی	۱۵	نتعلیق	$۱۱\frac{1}{۲} \times ۵$

(پچھلے صفحہ کا بقیہ) تذکرہ بابت شرح التجرید فی المنطق در کشف الظنون و در کشف الحجب نیست و لکن در دیباچہ این کتاب مذکور است کہ این شرح مسمی بالجوہر المنفید۔ اغلب کہ حلّی ہر دو شرح را با اسم الجوہر المنفید تسمیہ کردہ چنانکہ طوسی ہر دو متن را با اسم التجرید مسمی گردانیدہ۔

(۱) مسمی بجوہر المطالع۔ مطالع الانوار تصنیف قاضی محمود بن ابی بکر بن احمد الارموی است و قطب الدین شرح مطالع الانوار نمودہ نمبر ۲۰۰۲ و بر این شرح سید شریف حاشیہ نوشتہ نمبر ۱۹۸۰ و بر این حاشیہ جلال الدین الدوانی حاشیہ نمودہ۔

(۲) حاشیہ بر حاشیہ میر نمبر ۱۹۸۰ بر شرح مطالع الانوار نمبر ۲۰۰۲۔ (۳) ایضاً (۴) ایضاً

(۵) حاشیہ بر حاشیہ غلام یحییٰ بر حاشیہ میر زاہد نمبر ۱۹۷۶ بر شرح الشمس المعروف القطبی نمبر ۱۹۹۷-۹۸۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۱۹۳۸/ ۲۲۹۱	الحاشیہ علی حاشیہ میرزا امد (۱)	مولوی عظیم الدین کفایت اللہ الکوفاموی الفاروقی	۱۳/ ۳۰	۱۳۰۰/ نتعلیق	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۹۳۹/ ۲۳۱۵	ایضاً (۲)	قاضی مبارک بن محمد الدائم الفاروقی	۵۰/ ۲۳	۱۳۰۰/ نتعلیق	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۹۳۰/ ۲۲۹۲	ایضاً (۳)	ملا حسن بن قاضی غلام مصطفیٰ اللکھنوی	۳۱/ ۲۱	۱۳۰۰/ نتعلیق	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۹۳۱/ ۲۲۹۳	ایضاً (۴)	مولوی سید احمد علی بن سید فتح محمد السنذیلی تلمیذ مولوی حمد اللہ	۲۷/ مختلف	۱۳۰۰/ نتعلیق	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۹۳۲/ ۲۲۹۳	ایضاً (۵)	مولوی محمد مبین تلمیذ ملا حسن	۱۲۷/ ۱۷	۱۳۰۰ تقریباً/ نتعلیق	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۹۳۳/ ۲۲۹۵	ایضاً (۶)	مولوی عبد العلی بن ملا نظام الدین الملقب ببحر العلوم	۶۳/ ۱۹	۱۳۰۰/ نتعلیق	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۹۳۳/ ۲۲۹۸	ایضاً (۷)	مولوی غلام سبحان	۱۳۸/ ۱۵	۱۳۰۰ تقریباً/ نتعلیق	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$

(۱) حاشیہ بر حاشیہ میرزا امد نمبر ۱۹۶۲ بر شرح تہذیب لجلال الدین الدوانی نمبر ۱۹۸۳-۱۹۸۷۔

(۲) ایضاً (۳) ایضاً

(۴) ایضاً (۵) ایضاً (۶) ایضاً

(۷) حاشیہ بر حاشیہ میرزا امد نمبر ۱۹۶۲ بر شرح تہذیب لجلال الدین الدوانی نمبر ۱۹۸۳-۱۹۸۷۔ مولوی غلام سبحان کے

از مشاہیر مدرس مدرسہ عالیہ کلکتہ بودہ اندو بیادگاری مولانا مرحوم در کلکتہ مجلہ مہدی باغ نام یک لین (کوچہ)

بنام نامی مولانا موسوم گردید۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۹۳۵	الحاشیہ علی حاشیہ میر	مولوی عظیم اللہ بن کفایہ	/۲۵	/۱۳۰۰	$۵\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$
۲۲۶۸	زاهد (۱)	اللہ الکوفاموی الفاروقی	۱۳	نتعلیق	$۷\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$
/۱۹۳۶	ایضاً (۲)	ایضاً	/۱۳	ایضاً	۸×۳
۲۲۶۷			۲۱		$۱۱ \times ۸\frac{1}{۲}$
/۱۹۳۷	ایضاً (۳)	ملا حسن بن قاضی غلام	/۲۷	ایضاً	$۷\frac{1}{۲} \times ۳$
۲۲۶۹		مصطفیٰ اللکھنوی	۲۱		$۱۰\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$
/۱۹۳۸	ایضاً (۴)	مولوی سید احمد علی بن	/۲۵	۱۳۰۰ تقریباً	$۷\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$
۲۲۷۰		سید فتح محمد السندیلی تلمیذ مولوی حمد اللہ	۲۱	نتعلیق	$۱۰\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$
/۱۹۳۹	ایضاً (۵)	ایضاً	/۱۸	ایضاً	$۷\frac{1}{۲} \times ۳$
۲۲۷۱			۲۱		۹×۶
/۱۹۵۰	ایضاً (۶)	مولوی عبد العلی بن ملا	/۱۰۰	/۱۳۰۸	$۶\frac{1}{۲} \times ۳$
۲۲۷۲		نظام الدین الملقب ببحر العلوم	۱۹	نتعلیق	$۹ \times ۶\frac{1}{۲}$
/۱۹۵۱	ایضاً (۷)	مولوی ظہور اللہ بن	/۱۸۹	/۱۳۵۱	$۷\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$
۲۲۹۶		مولوی محمد ولی بن مفتی غلام مصطفیٰ اللکھنوی	۱۹	نتعلیق	۱۰×۶

(۱) حاشیہ بر حاشیہ میرزا بہد نمبر ۱۹۷۶ بر شرح الشمیہ المعروف بالقطبی نمبر ۱۹۹۷-۱۹۹۸۔

(۲) ایضاً (۳) ایضاً (۳) ایضاً

(۵) ایضاً (۶) ایضاً

(۷) ایضاً۔ بخط عس۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	یمانہ حوض/حاشیہ
/۱۹۵۲ ۲۲۷۴	الحاشیہ علی حاشیہ میر زاهد (۱)	ملا عماد الدین عثمانی اللبکنی تلمیذ ملا بحر العلوم	/۹۰ ۱۵	/۱۳۰۰ نتعینق	$۳ \frac{۱}{۲} \times ۷$ ۹x۶
/۱۹۵۳ ۲۲۵۲	الحاشیہ علی حاشیہ میر سید (۲)	ملا داؤد بن کمال القوجوی	/۱۲۲ ۱۸	/۱۳۰۰ نخ	$۳ \frac{۱}{۲} \times ۵$ $۸ \frac{۱}{۲} \times ۵$
/۱۹۵۳ ۲۲۵۰	ایضاً (۳)	ملا عماد الدین بن محمد بن یحییٰ بن علی الفارسی تلمیذ ملا جلال	/۲۹ ۲۳	/۱۳۰۰ نتعینق	$۳ \frac{۱}{۲} \times ۷$ ۹×۵
/۱۹۵۵ ۲۲۵۳	ایضاً (۴)	ملا عبد الحکیم السیالکوٹی	/۱۷۴ ۲۳	/۱۰۵۳ نتعینق	$۳ \frac{۱}{۲} \times ۷$ $۸ \frac{۱}{۲} \times ۷$
/۱۹۵۶ ۲۲۸۳	ایضاً (۵)	مولوی محمد بن غلام محمد	/۱۶۸ ۲۲	/۱۳۳۰ نتعینق	$۳ \frac{۱}{۲} \times ۷$ $۱۰ \frac{۱}{۲} \times ۵$
/۱۹۵۷ ۲۲۸۳	الحاشیہ علی شرح التہذیب (۶)	ابو الفتح السعیدی	/۷۶ ۱۹	/۱۱۰۰ نتعینق	$۳ \frac{۱}{۲} \times ۷$ $۹ \frac{۱}{۲} \times ۷$
/۱۹۵۸ ۲۲۸۳	ایضاً (۷)	ایضاً	/۱۱۸ ۱۹	/۱۱۰۰ نخ	$۳ \frac{۱}{۲} \times ۷$ $۹ \frac{۱}{۲} \times ۵$

(۱) ایضاً (این حاشیہ مسمی بالقول الفیصل است)

(۲) حاشیہ بر حاشیہ میر سید نمبر ۱۹۶۹-۱۹۷۲ بر شرح الشمیہ المعروف بالقسطی نمبر ۱۹۹۷-۱۹۹۸۔

(۳) ایضاً (۳) ایضاً

(۵) حاشیہ بر حاشیہ میر سید بر ایسا غوجی۔

(۶) حاشیہ بر حاشیہ تہذیب لملا جلال نمبر ۱۹۸۳-۱۹۸۵۔

(۷) ایضاً

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۹۵۹	الحاشیہ علی شرح التہذیب (۱)	ابو الفتح السعیدی	/۱۶۳ ۱۷	/۱۳۰۰ نستعلیق	$\frac{۱}{۲} \times ۳$ و $\frac{۱}{۲} \times ۵$
/۱۹۶۰	ایضاً (۲)	ایضاً	/۳۶ ۱۵	/۱۳۰۰ نستعلیق	$\frac{۱}{۲} \times ۳$ و $\frac{۱}{۲} \times ۶$
/۱۹۶۱	ایضاً (۳)	میر زاہد بن قاضی اسلم الہروی	/۵۰ ۲۶	/۱۲۰۰ نستعلیق	$\frac{۱}{۲} \times ۳$ و $\frac{۱}{۲} \times ۶$
/۱۹۶۲	ایضاً (۴)		/۶۲ ۱۹	/۱۲۰۰ نسخ	$\frac{۱}{۲} \times ۳$ و $\frac{۱}{۲} \times ۱۰$
/۱۹۶۳	ایضاً (۵)	مولوی عبد النبی بن قاضی عبد الرسول العثماني الگجراتی	/۹۱ ۱۸	ایضاً	$\frac{۱}{۲} \times ۳$ و $\frac{۱}{۲} \times ۹$
/۱۹۶۳	ایضاً (۶)	ایضاً	/۹۲ ۱۷	/۱۳۰۰ نستعلیق	$\frac{۱}{۲} \times ۳$ و $\frac{۱}{۲} \times ۱۰$
/۱۹۶۵	ایضاً (۷)		/۶۶ ۱۷	ایضاً	$\frac{۱}{۲} \times ۳$ و $\frac{۱}{۲} \times ۱۰$

(۱) حاشیہ بر حاشیہ تہذیب لملا جلال نمبر ۱۹۸۳-۱۹۸۵۔ ابتداء این حاشیہ بابتداء حاشیہ بمبین کسی کہ در کشف
الظنون و کشف الحجب مسطور است مطابقت می دارد و لکن ابتداء دو نسخہ بالا از ابتداء این نسخہ و ابتداء کہ در کشف
الظنون و کشف الحجب مرقوم است اختلافی می دارد و بقیہ عبارت و مضامین ہر نسخہ متحد است و دو نسخہ بالا
اصح تر اند از این نسخہ۔

(۲) ناقص الآخر و ابتداء این نسخہ از ابتداء نسخہ بالا متحد است۔

(۳) حاشیہ بر شرح تہذیب لملا جلال نمبر ۱۹۸۳-۱۹۸۵۔ (۴) ایضاً

(۵) حاشیہ بر شرح تہذیب لعبد اللہ الیزدی نمبر ۱۹۸۷۔ (۶) ایضاً (۷) ایضاً

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۹۶۶ ۲۳۱۹	الحاشیہ علی شرح المسلم (۱)	مولوی فضل الحق بن مولوی فضل امام الخير آبادی	/۱۳۱ ۲۱	/۱۳۰۰ نتعلیق	۳ × ۸ ^۱ / _۴ ۴ × ۱۱ ^۱ / _۴
/۱۹۶۷ ۲۳۱۷	ایضاً (۲)		/۳۵۳ ۱۵	ایضاً	۳ × ۸ ۶ × ۱۰ ^۱ / _۴
/۱۹۶۸ ۲۳۱۸	ایضاً (۳)		/۲۱۰ ۱۷	ایضاً	۳ × ۷ ^۱ / _۴ × ۷ ^۱ / _۴ ۶ × ۱۰ ^۱ / _۴
/۱۹۶۹ ۲۲۳۳	الحاشیہ علی شرح الشمسیہ (۴)	علی بن محمد الجرجانی المعروف بالسید الشریف	/۶۵ ۱۷	۱۱۰۰ تقریباً نتعلیق	۲ × ۵ ^۱ / _۴ × ۵ ^۱ / _۴ ۵ × ۹ ^۱ / _۴
/۱۹۷۰ ۲۲۳۵	ایضاً (۵)	ایضاً ع	/۵۳ ۱۵	۱۱۰۰ تقریباً نسخ	۳ × ۶ ۶ × ۱۱
/۱۹۷۱ ۲۲۳۶	ایضاً (۶)	ایضاً	/۷۲ ۱۸	۱۳۰۰ تقریباً نتعلیق	۳ × ۶ ^۱ / _۴ × ۶ ^۱ / _۴ ۶ × ۹ ^۱ / _۴
/۱۹۷۲ ۲۲۳۷	ایضاً (۷)	ایضاً	/۱۳۸ ۱۵	ایضاً	۳ × ۶ ^۱ / _۴ × ۶ ^۱ / _۴ ۶ × ۹ ^۱ / _۴
/۱۹۷۳ ۲۲۵۱	ایضاً (۸)	ملا جلال الدین محمد بن اسعد الصدیقی الدوانی	/۱۸ ۲۳	/۱۳۰۰ نتعلیق	۲ × ۶ ^۱ / _۴ ۳ × ۸ ^۱ / _۴
/۱۹۷۳ ۲۲۵۵	ایضاً (۹)	ابراہیم بن محمد بن عرب شاہ المشہور بعصام الدین الاسفرائینی	/۱۱۰ ۱۵	/۱۰۲۹ نتعلیق	۳ × ۵ ^۱ / _۴ × ۵ ^۱ / _۴ ۵ × ۹ ^۱ / _۴

- (۱) شرح المسلم لقاضی مبارک۔ (۲) ایضاً (۳) ایضاً
(۴) معروف بمر قطنی حاشیہ بر شرح الشمسیہ نمبر ۱۹۹۷-۱۹۹۸۔ (۵) ایضاً (۶) ایضاً
(۷) ایضاً (۸) حاشیہ بر شرح الشمسیہ المعروف بالقطبی نمبر ۱۹۹۷-۱۹۹۸۔ (۹) ایضاً

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۱۹۷۵	الحاشیہ علی شرح الشمسیہ (۱)	علامہ غیاث الدین المنصور الحسینی	/۱۳۳ ۲۱	/۱۳۰۰ نخ	$۸\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$ $۱۱\frac{1}{۲} \times ۷\frac{1}{۲}$
/۱۹۷۶	ایضاً (۲)	میر زاہد بن قاضی اسلم الہروی	/۲۷ ۱۷	/۱۳۳۶ نتعلیق	$۶\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$ $۹\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$
/۱۹۷۷	ایضاً (۳)	علامہ عبد الجلیل	/۵۹ ۲۱	/۱۱۰۰ نتعلیق	$۵\frac{1}{۲} \times ۲$ $۸\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$
/۱۹۷۸	ایضاً (۴)		/۳۹ ۱۷	/۱۳۳۶ نتعلیق	$۶\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$ $۹\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$
/۱۹۷۹	الحاشیہ علی شرح المختصر (۵)		/۲۲۳ ۲۵	۱۳۰۰ تقریباً نخ	$۶\frac{1}{۲} \times ۳$ $۸\frac{1}{۲} \times ۶$
/۱۹۸۰	الحاشیہ علی شرح المطالع (۶)	علی بن محمد الجرجانی المعروف بالسید الشریف	/۱۳۸ ۱۶	/۱۰۰۰ نخ	$۳\frac{1}{۲} \times ۳$ $۷\frac{1}{۲} \times ۵$

حرف الراء

/۱۹۸۱	رسالة فی المنطق	ارتضی خان	/۷ ۱۶	/۱۳۰۰ نتعلیق	$۶\frac{1}{۲} \times ۵$ $۸\frac{1}{۲} \times ۶\frac{1}{۲}$
-------	-----------------	-----------	----------	-----------------	---

حرف السین

/۱۹۸۲	اسلم العلوم (۷)	علامہ محب اللہ بن عبد الشکور البھاری	/۶۷ ۸	/۱۳۷۸ نخ	$۷ \times ۳\frac{1}{۲}$ $۹ \times ۵\frac{1}{۲}$
-------	-----------------	---	----------	-------------	--

(۱) حاشیہ بر شرح الشمسیہ المعروف بالقطبی نمبر ۱۹۹۷-۱۹۹۸۔

(۲) ایضاً (۳) ایضاً

(۴) ایضاً (۵) حاشیہ بر شرح مختصر سنوسی فی المنطق۔

(۶) حاشیہ بر شرح مطالع الانوار نمبر ۲۰۰۲۔ (۷) کتابے معروف۔

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۱۹۸۳/ ۲۳۱۳	سلم العلوم (۱)	علامہ محب اللہ بن عبد الشکور البھاری	۷۲/ ۹	۱۲۰۰/ نتعلیق	۱۰ × ۶ ۱/۲ ۷ × ۳ ۱/۲

حرف الشین

۱۹۸۳/ ۲۲۸۰	شرح التہذیب (۲)	ملا جلال الدین محمد بن اسعد الصدیقی الدوانی	۱۱۱/ ۱۲	۱۰۰۰ تقریباً/ تخ	۳ × ۱ ۹ ۱/۲ × ۶
۱۹۸۵/ ۲۲۸۱	ایضاً (۳)	ایضاً	۲۱/ مختلف	۱۱۰۰/ نتعلیق	۳ ۱/۲ × ۲ ۱/۲ ۷ ۱/۲ × ۵
۱۹۸۶/ ۲۳۰۱	ایضاً (۴)	علامہ ابراہیم بن محمد بن عرب شاہ المشہور بعصام الدین الاسفرائینی	۵۱/ ۱۹	۱۱۰۰/ نتعلیق	۵ ۱/۲ × ۲ ۱/۲ ۸ ۱/۲ × ۵
۱۹۸۷/ ۲۳۰۲	ایضاً (۵)	شہاب الدین عبد اللہ بن حسین الیزدی	۷۲/ ۱۶	۱۲۰۰ تقریباً/ نتعلیق	۳ ۱/۲ × ۲ ۶ ۱/۲ × ۳ ۱/۲
۱۹۸۸/ ۲۳۰۰	ایضاً (۶)	عبد الحی بن عبد الوہاب الحسینی	۱۱۳/ ۱۹	۱۳۰۰/ نتعلیق	۵ ۱/۲ × ۳ ۸ ۱/۲ × ۲ ۱/۲
۱۹۸۹/ ۲۳۱۲	شرح الرسالة (۷)	مجد الدین الشہیر بموہن بن عبد اللہ البھاری	۷۲/ ۱۷	۱۲۰۰/ نتعلیق	۷ × ۳ ۱۰ × ۶ ۱/۲
۱۹۹۰/ ۲۳۲۰	شرح سلم العلوم (۸)	ملا اشرف بردوانی	۱۵۹/ ۱۷	۱۱۰۷/ نتعلیق	۶ ۱/۲ × ۳ ۱/۲ ۹ ۱/۲ × ۶ ۱/۲

(۱) کتابے معروف۔

(۲) عطیہ نواب مولوی امداد امام شمس العلماء التہذیب نمبر ۱۹۲۹-۱۹۳۱۔

(۳) التہذیب نمبر ۱۹۲۹-۱۹۳۱۔ (۲) ایضاً (۵) ایضاً

(۶) بخط شارح۔ (۷) شرح رسالہ در مقالات۔ (۸) سلم العلوم نمبر ۱۹۸۲-۱۹۸۳۔

ہنڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۱۹۹۱	شرح سلم العلوم (۱)	مولوی حمد اللہ بن شکر	/۱۳۹	/۱۳۰۰	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ و
۲۳۲۱		اللہ السنذیلی	۱۹	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times ۱۰$
/۱۹۹۲	ایضاً (۲)	محمد فیروز بن محبت	/۱۴۰	/۱۰۹۵	$\frac{1}{4} \times ۵$ و
۲۳۲۲			۲۵	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times ۱۵$
/۱۹۹۳	ایضاً (۳)	ملا حسن بن قاضی غلام	/۱۳۶	/۱۲۳۶	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ و
۲۳۲۳		مصطفیٰ اللکھنوی	۱۷	نتعلیق	۹×۶
/۱۹۹۳	ایضاً (۴)	مولوی اسد اللہ البنجابی	/۱۴۲	/۱۲۶۵	$\frac{1}{4} \times ۷$ و
۲۳۲۵			۱۷	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times ۱۰$
/۱۹۹۵	ایضاً (۵)	مولوی ابو المظہر	/۵۶	/۱۲۰۰	۷×۴ و
۲۳۲۶		شرف الدین	۱۷	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times ۱۰$
/۱۹۹۶	شرح شرح التهذیب (۶)	ملا عماد الدین عثمانی	/۱۵۷	ایضاً	$\frac{1}{4} \times ۷$ و
۲۲۹۷		اللبکنی	۱۵		$\frac{1}{4} \times ۱۰$
/۱۹۹۷	شرح الشمسیہ (۷)	قطب الدین محمود بن	/۱۳۰	/۱۱۰۴	$\frac{1}{4} \times ۵$ و
۲۲۳۱		محمد الرازی	۲۱	نسخ	$\frac{1}{4} \times ۸$
/۱۹۹۸	ایضاً (۸)	ایضاً	/۱۰۰	/۱۲۳۷	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ و
۲۲۳۲			۲۱	نسخ	$\frac{1}{4} \times ۸$
/۱۹۹۹	شرح القسطاس (۹)	علامہ شمس الدین محمد	/۱۷۳	/۱۲۰۰	۸×۴ و
۲۲۶۵		السمرقندی	۱۹	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times ۱۱$

(۱) سلم العلوم نمبر ۱۹۸۲-۱۹۸۳۔

(۲) ایضاً (۳) ایضاً (۴) ایضاً (۵) ایضاً

(۶) شرح شرح التهذیب لجلال الدوانی نمبر ۱۹۸۳-۱۹۸۵ او جابجا حل حواشی دیگر نیز نمودہ۔

(۷) المعروف بالقسطاس۔ (۸) ایضاً

(۹) قسطاس نمبر ۲۰۰۱ شارح و ماتن ہر دو یکے اند۔

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنة کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الفاء

/۲۰۰۰	الفوائد المعلقة علی	مولوی عبد العلی بن ملا	/۸۲	/۱۳۰۰	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{4}$
۲۳۲۷	شرح السلم (۱)	نظام الدین الملقب ببحر العلوم	۱۳	نتیق	$\frac{1}{4} \times 6$

حرف القاف

/۲۰۰۱	القسطاس (۲)	شمس الدین محمد	/۱۲	/۷۱۶	$\frac{1}{4} \times 3$
۲۲۶۳		السمرقندی	۲۵	نخ	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{4}$

حرف اللام

/۲۰۰۲	لوامع الاسرار (۳)	قطب الدین محمود بن	/۳۲۰	/۱۰۸۷	$\frac{1}{4} \times 2 \frac{1}{4}$
۲۲۵۸		محمد الرازی	۱۹	نخ	$\frac{1}{4} \times 5 \frac{1}{4}$
/۲۰۰۳	لوامع النظر فی تحقیق		/۲۰۳	/۱۱۰۵	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{4}$
۲۳۰۷	معانی المختصر (۴)		۲۱	نخ	$9 \times \frac{1}{4}$

حرف المیم

/۲۰۰۳	المنہیة علی شرح	قاضی مبارک بن محمد	/۵۰	/۱۳۰۰	$8 \times \frac{1}{4}$
۲۲۸۹	السلم (۵)	الدائم الفاروقی	۲۳	نتیق	9×6
/۲۰۰۵	ایضاً (۶)	ایضاً	/۳۵	/۱۳۰۰	9×2
۲۳۱۶			۱۷	نتیق	10×6

- (۱) بحر العلوم اولاً شرح سلم نوشته من بعد بران تعلیقہ نوشتہ۔
(۲) ناقص الاول۔ (۳) شرح مطالع الانوار۔
(۴) الخضر فی المنطق رسالہ علامہ محمد بن یوسف السوسی التوفی سنہ ۸۹۵ھ۔
(۵) قاضی اولاً شرح نوشته من بعد منہیہ ترقیم کردہ۔ (۶) ایضاً

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
---------------------------	-------	------	---------------	-----------------	---------------------

کتب آداب البحث (مناظرہ)

حرف الالف

۲۰۰۶ /	الآداب الباقية في شرح	عبد الباقي بن غوث	۴۰ /	۱۰۸۸ /	۶ × ۲ و
۲۳۰۷	الآداب الشريفة (۱)	الاسلام الصديقي	۱۵	نتعلیق	۸ × ۵ و
۲۰۰۷ /	ايضاً (۲)	ايضاً	۸۶ /	۱۲۵۸ /	۳ × ۲ و
۲۳۰۸			۱۳	نتعلیق	۵ × ۳ و
۲۰۰۸ /	الآداب الشريفة (۳)	علي بن محمد	۱۳ /	ايضاً	۳ × ۲ و
۲۳۰۶		الجرجاني المعروف بالسيد الشريف	۱۵		۱۶ × ۳
۲۰۰۹ /	الابحاث الباقية (۴)	عبد الباقي بن غوث	۹۷ /	۱۰۹۱ /	۶ × ۳ و
۲۳۰۹		الاسلام الصديقي	۱۵	نسخ	۸ × ۵ و

حرف الراء

۲۰۱۰ /	الرشيدية شرح	شيخ عبد الرشيد بن شيخ	۲۵ /	۱۳۰۰ تقريباً /	۶ × ۲ و
۲۳۱۰	الشريفة (۵)	مصطفى الملقب بشمس الحق	۲۱	نتعلیق	۸ × ۵ و

- (۱) الآداب الشريفة نمبر ۲۰۰۸۔
 (۲) ايضاً (۳) رسالہ معروف در مناظرہ۔
 (۴) شرح الآداب الشريفة نمبر ۲۰۰۸۔ شارح در و بياچہ بيان نموده کہ اين شرح حاوی مطالب شرح الآداب الشريفة کہ معروف بہ رشيدية نمبر ۲۰۱۰ است۔
 (۵) شرح الآداب الشريفة نمبر ۲۰۰۸۔

ہنڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سند کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الشین

۲۰۱۱ /	شرح الرسالة	ملا محمد الحنفی	۴ /	۱۲۰۸ /	۶×۳ و
۲۳۰۵	العضدیة (۱)		۲۳	نخ	۹×۶ ۱/۴

الریاضیات

کتب الحساب

حرف الالف

۲۰۱۲ /	اساس القواعد (۲)	کمال الدین حسین	۱۰۲ /	۸۹۱ /	۵ ۱/۴ × ۳ ۱/۴ و
۲۳۱۷		الفارسی	۲۱	نخ و نستعلیق	۸ ۱/۴ × ۵
۲۰۱۳ /	انوار خلاصة	مولوی عصمة الله بن	۱۸۲ /	۱۰۸۶ /	۷ ۱/۴ × ۴ و
۲۳۲۳	الحساب (۳)	محمد اعظم بن عبد الرسول السہارنفوری	۱۵	نخ	۱۰ ۱/۴ × ۷

حرف الخاء

۲۰۱۳ /	خلاصة الحساب (۴)	علامہ بہاء الدین محمد	۳۱ /	۱۱۵۱ /	۷ × ۳ و
۲۳۲۱		بن حسین العاملی	۱۶	نخ	۱۰ × ۵ ۱/۴

(۱) و برورق اول رسالہ عضدیہ در آداب الجمث از قاضی عضد الدین مرقوم است و از ورق ثانی شرح آن۔

(۲) شرح الفوائد۔ الفوائد تصنیف عماد الدین بن عبد اللہ بن محمد الخدام بخط ملا عبد العلی بن محمد بن حسین البرجنیدی صاحب تصانیف کثیرہ۔

(۳) شرح خلاصۃ الحساب نمبر ۲۰۱۳-۲۰۱۵۔

(۴) در سنہ ۱۰۳۱ تصنیف نمودہ و ہدیہ بارگاہ سلطان حسین بہادر خان ساخت و سلطان حسین یکے از سلاطین فارس است کہ از سنہ ۱۱۰۵ تا سنہ ۱۱۳۵ بر تخت جلوہ افروز بودہ۔ مرتب بریک مقدمہ و دہ باب۔

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۲۰۱۵	خلاصۃ الحساب (۱)	علامہ بہاء الدین محمد	/۳۲	/۱۲۹۳	۳۳ × ۵
۲۳۲۲		بن حسین العاملی	۱۱	نتعلیق	۹ × ۶

حرف الشین

/۲۰۱۶	شرح خلاصۃ الحساب (۲)	محمد اشرف بن حبیب اللہ الحسینی	/۱۷۹	/۱۲۰۰	۳۳ × ۶
۲۳۲۵			۱۱	نتعلیق	۹ × ۶
/۲۰۱۷	ایضاً (۳)	جواد بن سعد بن جواد	/۸۸	/۱۲۱۱	۵ × ۸
۲۳۲۳			۱۹	نتعلیق	۱۱ × ۶
/۲۰۱۸	شرح الشمیۃ (۴)	ابو اسحاق بن عبد اللہ	/۱۶۸	/۹۶۳	۲ × ۵
۲۳۱۶			۱۷	نتعلیق	۶ × ۳
/۲۰۱۹	ایضاً (۵)	ملا عبد العلی بن محمد	/۳۰۳	/۱۰۲۳	۲ × ۵
۲۳۱۵		بن حسین البرجندی	۱۵	نتعلیق	۸ × ۳
/۲۰۲۰	ایضاً (۶)	ایضاً	/۳۳۸	/۱۰۰۳	۲ × ۶
۲۳۱۳			۲۱	نتعلیق	۷ × ۳
/۲۰۲۱	شرح الیاسینیۃ (۷)		/۲۰	/۱۰۰۰	۳ × ۶
۲۳۲۷			۵	نسخ	۹ × ۶

- (۱) در سنہ ۱۰۳۱ تصنیف نمودہ و ہدیہ بارگاہ سلطان حسین بہادر خان ساخت و سلطان حسین کے از سلاطین فارس کہ از سنہ ۱۱۰۵ تا سنہ ۱۱۳۵ بر تخت جلوہ افروز بودہ۔ مرتب بر یک مقدمہ و دہ باب۔
- (۲) خلاصۃ الحساب نمبر ۲۰۱۳-۲۰۱۵۔ (۳) ایضاً
- (۳) الشمیۃ فی الحساب تصنیف نظام الدین حسن بن محمد المعروف بانظام الاعرج این شرح بخط شارح است۔
- (۵) ایضاً (۶) ایضاً
- (۷) یاسینیۃ رسالہ منظوم در جبر و مقابلہ از تصنیف عبد اللہ بن محمد بن تاج المعروف بابن یاسین۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
----------------------------	-------	------	---------------	-----------------	---------------------

حرف العین

/۲۰۲۲	عیون الحساب (۱)	محمد باقر بن زین	/۱۷۰	/۱۱۰۰	$\frac{1}{4} \times 5$
۲۳۲۰		العابدین الیزدی	۱۷	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times 4$

حرف الغین

/۲۰۲۳	غنیۃ الحساب (۲)	الشیخ قاضی ابو العباس	/۸۵	/۷۸۶	$\frac{1}{4} \times 6$
۲۳۱۳		بن علی قاضی الہمامیۃ	۲۳	نسخ	$\frac{1}{4} \times 9$

حرف الفاء

/۲۰۲۳	فتح المبدع (۳)	ابو یحییٰ زکریا بن محمد	/۱۳	/۱۱۰۰	$\frac{1}{4} \times 6$
۲۳۲۹		الانصاری	۲۳	نسخ	$\frac{1}{4} \times 9$

حرف المیم

/۲۰۲۵	المسرع مختصر	ابو العباس شہاب الدین	/۸	/۸۱۰	$\frac{1}{4} \times 6$
۲۳۲۸	المتع (۴)	احمد بن محمد بن علی الشہیر بابن الہائم	۲۵	نسخ	$\frac{1}{4} \times 9$
/۲۰۲۶	معراج الالباب الی علم	علامہ حسین بن المرحوم	/۸	/۱۰۷۰	$\frac{1}{4} \times 6$
۲۳۲۶	الحساب (۵)	الشامی	۲۷	نسخ	$\frac{1}{4} \times 8$
/۲۰۲۷	مفتاح الحساب (۶)	غیاث الدین جمشید بن	/۹۱	/۱۱۰۰	$\frac{1}{4} \times 6$
۲۳۱۹		مسعود الکاشی	۱۹	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times 9$

- (۱) مرتب بر مقدمہ و پنج باب مضمین جمیع اقسام حساب۔ (۲) کتابے خیلے نادر و حساب۔
 (۳) شرح المقنع رسالہ منظومہ در جبر و مقابلہ از تصنیف ابو العباس احمد بن محمد بن علی الشہیر بابن الہائم۔
 (۴) شرح المقنع شارح و ماتن ہر دو یکے اند۔
 (۵) رسالہ مختصر جامع اصول حساب۔ (۶) کتابے مفید و علم حساب۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
----------------------------	-------	------	---------------	-----------------	---------------------

کتب الهندسه

حرف التاء

۲۰۲۸ /	تحریر اصول الهندسة	نصیر الدین ابو جعفر	/۱۲۰	/۸۰۰	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۲۲۳۱	والحساب (۱)	محمد بن محمد بن الحسن الطوسی	۱۹	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۲۰۲۹ /	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۷	/۱۱۰۰	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۲۲۳۲			۱۳	نتعلیق	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$

حرف الحاء

۲۰۳۰ /	الحاویة فی تحقیق امر		/۲۳	/۱۲۷۷	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۲۲۳۷	الزاویة (۳)		۱۷	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$

حرف الشین

۲۰۳۱ /	شرح تحریر اصول	مولوی بركة الله	/۱۳۰	/۱۲۶۰	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۲۲۳۵	الهندسة والحساب (۴)		۱۷	نتعلیق	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۲۰۳۲ /	ایضاً (۵)	میر محمد ہاشم	/۲۹۳	/۱۳۰۰	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۲۲۳۳			۱۹	نتعلیق	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۲۰۳۳ /	ایضاً (۶)	ایضاً	/۱۶۹	۱۲۰۰ تقریباً	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$
۲۲۳۴			۲۱	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ و $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$

(۱) مضمون پانزدہ مقالہ۔ (۲) مقالہ اول ناقص الآخر۔

(۳) رسالہ مشتمل بر تحقیقات زاویہ بر سبیل بط۔

(۴) تحریر اصول الهندسة والحساب نمبر ۲۰۲۸۔ (۵) ایضاً (۶) ایضاً

ہندسہ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۲۰۳۳	شرح صدور مقالات	احمد بن عمر الکرابیسی	/۵۸	۹۰۰ تقریباً	$۵\frac{1}{۲} \times ۲\frac{1}{۲}$
۲۳۳۰	اقلیدس (۱)		۱۹	نخ	$۸\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$

حرف الکاف

/۲۰۳۵	الكتاب المعرب (۲)	تفضل حسین خان	/۱۸۰	/۱۲۶۰	$۶\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$
			۱۶	نتیق	$۹\frac{1}{۲} \times ۷$

کتب الهيئة

حرف التاء

/۲۰۳۶	تحریر المجسطی (۳)	نصیر الدین ابو جعفر	/۱۲۶	/۹۰۰	۷×۳
۲۳۳۳		محمد بن محمد بن الحسن الطوسی	۲۵	نتیق	$۹\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$
/۲۰۳۷	ایضاً (۴)	ایضاً	/۲۱۲	/۱۲۰۰	$۷ \times ۳\frac{1}{۲}$
۲۳۳۵			۱۸	نتیق	$۱۰\frac{1}{۲} \times ۷\frac{1}{۲}$

(۱) شرح صدور مقالات اقلیدس۔ کتابے خیلے نادر۔

(۲) کتابے معرب از زبان انگریزی در ہندسہ و صفیہ مضمون ہشت کتاب (مقالات) (۱) کتاب الاول فی القطع

المکافی (۲) کتاب الثانی فی القطع الناقص (۳) کتاب الثالث فی القطع الزائد (۴) کتاب

الرابع فی تبیین الخواص الشاملة للقطوع الثلثة (۵) کتاب الخامس فی مقابسة القطوع و قطعها

بعضها ببعض (۶) کتاب السادس فی شرح حال القطوع ماخوذة فی المنحروط المجسم (۷)

کتاب السابع فی جو مطریک لوسی (۸) کتاب الثامن مسئلة عامة کلیة۔ درین کتاب نہ دیباچہ

است و نہ خاتمہ۔ ابتداء این کتاب از کتاب الاول فی القطع المکافی و نام مترجم و کتاب در کتاب مذکور

نہست و لکن بر ورق اول مکتوب است (رسالہ فی المنحروطات مترجم تفضل حسین خان)

(۳) کتابے معروف در علم ہیئت۔ مرتب بریزدہ مقالات و یک صد و چہل و یک باب۔ (۴) ایضاً

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۲۰۳۸ ۲۲۲۶	تحریر المجسطی (۱)	نصیر الدین ابو جعفر محمد بن محمد بن الحسن الطوسی	/۱۹۰ ۱۷	/۱۲۲۷ نتعلیق	$\frac{1}{2} \times 3 \frac{1}{2}$ $\frac{1}{2} \times 6 \frac{1}{2}$
/۲۰۳۹ ۲۲۵۳	التحفة الشاہیة (۲)	قطب الدین محمود بن مسعود الشیرازی	/۲۶۸ ۱۵	/۱۱۹۸ نتعلیق	$\frac{1}{2} \times 3 \frac{1}{2}$ $\frac{1}{2} \times 6 \frac{1}{2}$
/۲۰۴۰ ۲۲۶۲	تسطیح الاضطراب (۳)	محمی الملة و الدین بن ابی الشکر المغربی	/۱۶ ۱۰	/۱۲۰۰ نتعلیق	۵×۳ $\frac{1}{2} \times 6 \frac{1}{2}$
/۲۰۴۱ ۲۲۷۱	تشریح الافلاک (۴)	بہاء الدین محمد بن الحسین العاملی	/۳۵ ۱۶	/۱۱۱۸ نسخ	$\frac{1}{2} \times 3$ $\frac{1}{2} \times 6$
/۲۰۴۲ ۲۲۷۰	ایضاً (۵)	ایضاً	/۵۵ ۶	/۱۱۰۰ نسخ	$\frac{1}{2} \times 2 \frac{1}{2}$ $\frac{1}{2} \times 5 \frac{1}{2}$
/۲۰۴۳ ۲۲۷۷	ایضاً (۶)	ایضاً	/۱۳ ۹	/۱۲۰۰ نتعلیق	$\frac{1}{2} \times 3 \frac{1}{2}$ $\frac{1}{2} \times 6 \frac{1}{2}$
/۲۰۴۴ ۲۲۷۱	التکملة (۷)	شمس الدین محمد بن محمد الحفری	/۲۸۷ ۲۱	/۱۰۷۴ نسخ	$\frac{1}{2} \times 3$ $\frac{1}{2} \times 5 \frac{1}{2}$

- (۱) کتابے معروف در علم ہیئت۔ مرتب بریزدہ مقالات و یک صد و چہل و یک باب۔
- (۲) این کتاب را محمود شیرازی برائے وزیر امیر شاہ محمد بن الصدر السعید تاج الدین بن طاہر تصنیف نمودہ و باین وجہ التحفة الشاہیة نام نہادہ۔ مرتب بر چہار ابواب۔
- (۳) این کتاب از فروع علم ہیئت است۔
- (۴) کتابے خیلے مشہور در فن ہیئت مرتب بر یک مقدمہ و پنج فصول و خاتمہ۔
- (۵) ایضاً (۶) ایضاً
- (۷) شرح التذکرہ التذکرہ تصنیف نصیر الدین محمد بن الحسن الطوسی است۔

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
۲۰۳۵	تنقیح المناظر لاولیٰ	کمال الدین ابو الحسن	۲۸	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times 5$ و $\frac{1}{4} \times 8$
۲۳۵۵	الابصار والبصائر (۱)	الفارسی	۱۹	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times 10$ و $\frac{1}{4} \times 13$

حرف الحاء

۲۰۳۶	الحاشیة علی شرح	ملا عبد العلی بن محمد	۱۶۳	۱۲۰۰	$\frac{1}{4} \times 2$ و $\frac{1}{4} \times 6$
۲۳۳۲	الملخص (۲)	بن حسین البرجندي	۱۵	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times 10$ و $\frac{1}{4} \times 6$
۲۰۳۷	ایضاً (۳)	ایضاً	۱۷۰	ایضاً	$\frac{1}{4} \times 3$ و $\frac{1}{4} \times 6$
۲۳۳۳			۱۵		$\frac{1}{4} \times 8$ و $\frac{1}{4} \times 5$

حرف الراء

۲۰۳۸	رساله فی الشعاع (۴)	یعقوب بن اسحاق	۱۸	۹۷۰	$\frac{1}{4} \times 3$ و $\frac{1}{4} \times 5$
۲۳۳۸		ع الکندی	۱۷	نخ	$\frac{1}{4} \times 4$ و $\frac{1}{4} \times 5$
۲۰۳۹	رساله فی الکلام علی		۱۲	۱۰۳۱	$\frac{1}{4} \times 5$ و $\frac{1}{4} \times 4$
۲۳۶۰	مواسم هذا العام (۵)		۱۹	نخ	$\frac{1}{4} \times 4$ و $\frac{1}{4} \times 5$
۲۰۵۰	رسالة فی معرفة الابعاد		۳	۱۲۳۹	$\frac{1}{4} \times 3$ و $\frac{1}{4} \times 6$
۲۳۶۳	والاجرام (۶)		۱۳	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times 9$ و $\frac{1}{4} \times 6$

- (۱) در علم مناظر کہ از فروع علم ہیئت است علم مناظر علمے است کہ از احوال خاصہ بصر من چہتہ ماہ شعر بحسب سہاتہ مطلقاً معلوم می شود و مواد این کتاب از مناظر لاقلیدس و طبیعیات و طب و ہندسہ و از تحریرا بحسبلی جمع کردہ۔ این کتاب مشتمل بر ہفت مقالات ست و ہر مقالہ مشتمل بر چند فصول است۔
- (۲) شرح الملخص نمبر ۲۰۵۶۔ (۳) ایضاً
- (۳) کیفیت انعکاس شعاع شمس را بیان نمودہ۔
- (۵) مترجم بعربی از رسالہ فارسی در بیان تحویل الشمس فی البروج و منازل قمریہ و دیگر ضروریات متعلقہ ست۔ ۱۰۲۱ ہجری۔
- (۶) ابعاد و اجرام فلکیہ را بر صد و حساب بیان کردہ۔

ہنڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سند کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الشین

۲۰۵۱ /	شرح التذکرہ (۱)	نظام الدین حسن بن محمد المعروف بالنظام الاعرج النیشاپوری	۲۱۸ /	۱۰۳۴ /	۲۳۴۷
۲۰۵۲ /	ایضاً (۲)	علی بن محمد الجرجانی المعروف بالسید الشریف	۳۳۷ /	۸۴۲ /	۲۳۴۹
۲۰۵۳ /	شرح تشریح الافلاک (۳)	شمس الدین علی بن محمد الخلیجالی	۱۸۶ /	۱۱۱۸ /	۲۳۷۲
۲۰۵۴ /	ایضاً (۴)	مولوی عصمة اللہ بن محمد اعظم بن عبد الرسول	۲۰۴ /	۱۲۰۰ /	۲۳۵۸
۲۰۵۵ /	ایضاً (۵)	علامہ رشید الدین	۱۱۱ /	ایضاً	۲۳۵۹
۲۰۵۶ /	شرح الملخص (۶)	موسیٰ بن محمود المعروف بقاضی زادہ الرومی	۱۲۴ /	۱۰۰۰ تقریباً /	۲۳۴۰
۲۰۵۷ /	ایضاً (۷)	ایضاً	۹۶ /	۱۲۳۷ /	۲۳۴۱

(۱) المسکئی توضح الحد کرہ۔ (۲) الحد کرہ فی البیۃ از تصنیف نصیر الدین الطوسی است۔

(۳) المسکئی توضح الافلاک تشریح الافلاک نمبر ۲۰۴۱-۲۰۴۳۔

(۴) تشریح الافلاک نمبر ۲۰۴۱-۲۰۴۳۔ (۵) ایضاً

(۶) الملخص فی البیۃ نمبر ۲۰۵۹۔ (۷) ایضاً

بندلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
----------------------------	-------	------	---------------	-----------------	---------------------

حرف القاف

۲۰۵۸ /	القسطاس (۱)	منشی کندن لعل المتخلص	۳۶ /	۱۲۳۷ /	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{3}$
۲۳۶۱		بالاشکی الدهلوی	۲۲	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{5}$

حرف المیم

۲۰۵۹ /	الملخص فی الهيئة (۲)	محمود بن محمد بن عمر	۲۳ /	۱۲۰۰ /	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{5}$
۲۳۳۹		الجفینبی	۲۱	نستعلیق	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{4}$

حرف النون

۲۰۶۰ /	نهاية الادراك (۳)	نصیر الدین محمد بن	۲۱۲ /	۶۰۹ /	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{4}$
۲۳۵۲		محمد بن الحسن الطوسی	۲۳	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{6}$
۲۰۶۱ /	ایضاً (۴)	ایضاً	۱۷۷ /	۸۰۰ تقریباً /	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{3}$
۲۳۵۳			۲۵	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{4}$

کتب النجوم

حرف السین

۲۰۶۲ /	السر المکتوم (۵)	فخر الدین ابو عبد الله	۱۷۷ /	۱۰۳۲ /	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{3}$
۲۳۸۰		محمد بن عمر بن الحسین الخطیب الرازی	۱۷	نسخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{5}$

(۱) در بیان قطاع سطحیہ و کرہیہ بخط مصنف۔ (۲) رسالہ معروف در علم ہیئت۔

(۳) نصیر الدین الطوسی این کتاب را بعد کتاب التذکرہ تصنیف نموده بخط محمود بن مسعود الشیرازی صاحب تصانیف کثیرہ۔ (۴) ایضاً (۵) در حقیقت این کتاب در طلسمات و سحریات و عزائم است و لکن بوجہ احتیاج آنها بنجوم مسائل علم نجوم را در مقالہ ثانیہ این کتاب تدوین نموده۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
۲۰۶۳ / ۲۳۸۱	لسر المکتوم	فخر الدین ابو عبد اللہ محمد بن عمر بن الحسین الخطیب الرازی	۲۳۲ / ۱۹	۱۲۲۸ / نتعلیق	۱۴ × ۷ ۹ × ۶

حرف الشین

۲۰۶۳ / ۲۳۷۳	شرح کتاب الثمرة (۱)	احمد بن یوسف المصری المهندس کاتب الطولون	۲۳ / ۲۵	۱۰۲۱ / نسخ	۱۴ × ۳ ۹ × ۳
۲۰۶۵ / ۲۳۸۲	شرح المختصر فی معرفة التقاویم (۲)		۳۵ / ۱۷	۱۱۰۰ / نسخ	۳ × ۵ ۷ × ۵
۲۰۶۶ / ۲۳۷۵	شرح مقالات الاربع فی القضایا بالنجوم علی الحوادث (۳)	الشیخ ابو الحسن علی بن رضوان بن جعفر المتطبب	۱۹۰ / ۱۵	۱۱۰۰ / نسخ و نتعلیق مخلوط	۱۴ × ۳ ۹ × ۶

حرف الکاف

۲۰۶۷ / ۲۳۷۶	کتاب الدرجات (۴)	موسیٰ بن شاکر المنجم	۳۰ / ۱۷	۱۲۰۰ / نتعلیق	۳ × ۵ ۷ × ۵
----------------	------------------	----------------------	------------	------------------	----------------

حرف الحمیم

۲۰۶۸ / ۲۳۷۹	المدخل الی احکام النجوم (۵)	ابو معشر جعفر بن محمد بن عمر البلخی	۱۸ / ۳۳	۱۰۰۰ تقریباً / نسخ	۱۴ × ۵ ۸ × ۶
----------------	--------------------------------	--	------------	-----------------------	-----------------

- (۱) الثمره فی احکام بطلمیوس و نام این کتاب در یونانی نظر و مطا۔ ای صد کلہ۔
- (۲) المختصر فی معرفۃ التقاویم تصنیف نصیر الدین ابو جعفر محمد بن الحسین الطوسی است مشتمل بر سی فصل۔
- (۳) بطلمیوس حکیم کتابے مشتمل بر مقالات اربعہ در قضایا بالنجوم علی الحوادث تصنیف نموده و اسحاق بن حسین آن را معرب کرده۔ (۴) در طبائع کواکب سبعہ و تاثیرات آن مسائل نجوم را از کتب حکماء ہند استنباط نموده۔
- (۵) منقسم در شصت باب۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	یمانہ حوض/حاشیہ
/۲۰۶۹	المدخل فی صناعة	ابوالحسن کوشیار بن لبان	/۳۵	/۸۷۱	۳ × ۳ ۱/۴
۲۰۷۷	احکام النجوم (۱)	باشہری الجبلی	۱۷	نتعلیق	۷ × ۵
/۲۰۷۰	المدخل فی علم	علامہ ابو الصقر عبد	/۳۹	/۹۰۰	۳ ۱/۴ × ۶ ۱/۴
۲۳۷۸	الفلك (۲)	العزیز بن عثمان بن علی	۲۱	نسخ	۷ ۱/۴ × ۳ ۱/۴
/۲۰۷۱	الملحمة (۳)		/۱۸	/۱۱۰۰	۵ × ۲ ۱/۴
۲۳۸۵			۱۳	نتعلیق	۸ ۱/۴ × ۶

حرف النون

/۲۰۷۲	نجم العلوم (۴)	ابن السید الشریف	/۱۳۱	/۹۰۰	۳ ۱/۴ × ۶ ۱/۴
۲۳۸۳		الاشرف الحسنی الحسینی	۹	نسخ	۵ ۱/۴ × ۵ ۱/۴

کتب الزیج

حرف الکاف

/۲۰۷۳	کتاب الزیج (۵)		/۱۳۳	/۱۰۶۳	۳ ۱/۴ × ۵ ۱/۴
۲۳۶۷			۱۹	نسخ	۸ ۱/۴ × ۵ ۱/۴

- (۱) اصول صناعة احکام نجوم راجع نموده مرتب بر چہار مقالات۔
- (۲) اقاویل متقدمین رادر صناعة نجوم جمع نموده و مرتب بر پنج فصل۔
- (۳) وقائع و حوادث دوازده ماہ رومی کہ از تاثیرات کواکب بوقوع می آید بیان نموده و در اول ورق این کتاب مرقوم است کہ این ملحمہ از ابو معشر الجعفر البلیخی و از اسکندر زذوالقرنین مروی است۔
- (۴) در احکام نجوم برائے علی عادل شاہ تصنیف شدہ علی عادل شادیکے از سلاطین بیجاپور کہ بر سریر سلطنت از سنہ ۹۲۵ تا سنہ ۹۸۷ جلوه افروز بودہ۔ مشتمل بر مقدمہ و فوائد و ضوابط و طلائع و صنایع و خاتمہ۔
- (۵) از دیباچہ معلومی شود کہ برائے ولی الدین قاضی عساکر مصنف گشتہ۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۲۰۷۴	کتاب الزیج (۱)	تقی الدین محمد بن معروف بن احمد بن محمد الراصد الدمشقی	/۱۱۵ مختلف	۱۰۰۰ تقریباً/ نسخ	۵×۷ ۱۰×۷

حرف المیم

/۲۰۷۵	المسک العاطر فی حل زیج ابن الشاطر (۲)	یوسف بن احمد النابلسی	/۱۳۶ ۱۷	/۹۹۸ نسخ	۵×۳ ۷×۵
-------	--	-----------------------	------------	-------------	------------

حرف النون

/۲۰۷۶	نزهة الناظر فی تصحیح ابن الشاطر (۳)	شہاب الدین احمد الشہیر بالحلبی	/۱۱۲ ۲۳	/۹۰۰ نسخ	۵×۷ ۱۰×۷
-------	--	-----------------------------------	------------	-------------	-------------

کتب الرمل

حرف الکاف

/۲۰۷۷	کتاب فی الرمل (۴)	عبد اللہ بن علی المنجم ابن المحفوف	/۶۳ مختلف	/۱۱۰۰ نسخ	۵×۸ ۱۰×۷
-------	-------------------	---------------------------------------	--------------	--------------	-------------

- (۱) یکے از راصدین باب سلطانی سلطان مراد ثالث دوازدهم سلطان خاندان عثمانیہ۔
- (۲) نابلسی در دیباچہ تصریح می نماید کہ شہاب الدین احمد الشہیر بالحلبی در تقریب زیج ایلخانی وز زیج ابن الشاطر دو کتاب تصنیف نموده یکے عقد الامانی فی حل زیج ایلخانی و دیگر الدر الفخر فی اختصار زیج ابن الشاطر۔ نابلسی بعد معاینہ اختلافی چند در عقد الامانی و الدر الفخر این کتاب را بجهت رفع اختلافات و تطبیق در مسائل اختلافیہ تصنیف نموده۔ (۳) شرح کتاب الزیج لابن شاطر۔
- (۴) نام این کتاب بر صفحہ اول کتاب کنز الاسرار الخفیہ فی احکام الزیجۃ الرملیہ و لکن در فہرست بر لن این کتاب با ذکر نام مذکور بالا مذکور است۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۲۰۷۸	کتاب فی الرمل		/۸۳	/۱۱۸۶	$\frac{۱}{۴} \times \frac{۱}{۴}$
۲۳۸۹			۲۲	نخ	$\frac{۱}{۴} \times \frac{۱}{۴}$
/۲۰۷۹	ایضاً (۱)		/۷۷	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{۱}{۴} \times \frac{۱}{۴}$
۲۳۹۰			۱۷	نخ	$\frac{۱}{۴} \times \frac{۱}{۴}$

کتب الجفر

حرف العین

/۲۰۸۰	عیون الحقائق (۲)	ابو القاسم العراقي	/۷۸	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{۱}{۴} \times \frac{۱}{۴}$
۲۵۰۱			۲۱	نخ	$\frac{۱}{۴} \times \frac{۱}{۴}$

حرف الکاف

/۲۰۸۱	کتاب فی الجفر (۳)		/۲۷۱	/۱۱۰۰	$\frac{۱}{۴} \times \frac{۱}{۴}$
۲۳۹۲			۲۰	نخ	$\frac{۱}{۴} \times \frac{۱}{۴}$
/۲۰۸۲	الکواکب الدریة (۴)	سليم الحنبلي الواعظ	/۲۳	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{۱}{۴} \times \frac{۱}{۴}$
۲۳۹۱		الموصلی	۱۷	نخ	$\frac{۱}{۴} \times \frac{۱}{۴}$

حرف المیم

/۲۰۸۳	مفتاح الجفر (۵)	کمال الدین ابو سالم	/۳۷	/۸۲۲	$\frac{۱}{۴} \times \frac{۱}{۴}$
۲۳۸۶		محمد بن طلحة	۳۳	نخ	$\frac{۱}{۴} \times \frac{۱}{۴}$

(۱) این کتاب منقسم بر پانزده باب۔

(۲) در جفر و طعوبات (میجک)

(۳) نام این کتاب بر ورق اول یکجا سلسلہ الذہب و دیگر جاجفر الاوقاق مکتوب است و لکن تذکرہ کتاب و نام مصنف

در کدای فہرست مذکور نیست۔ (۴) مشتمل بر مقدمہ و مطلب و خاتمہ و مقدمہ مشتمل بر چند فصول۔

(۵) اسمی بالدرہ منظم فی الاسم الاعظم و عبدالرحمن بن محمد بن علی البیطای توضیح و تنقیح کلمات ابن طلحہ نمودہ۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
----------------------------	-------	------	---------------	-----------------	---------------------

کتب الطب

کلیات و معالجات

حرف الالف

۲۰۸۴ /	اختصار کتاب القانون (۱)	سید ابو عبد اللہ محمد بن یوسف شرف الدین الایلاقی	۶۰ / ۱۵	۱۲۳۵ / نتعلیق	۳۱/۶ × ۳۱/۶ ۹/۶ × ۷
۲۰۸۵ /	اسرار العلاج (۲)	حکیم علی شریف اللکهنوی	۱۷۴ / ۱۷	۱۳۰۰ / نتعلیق	۳۱/۶ × ۳۱/۶ ۹/۶ × ۷
۲۰۸۶ /	اکمل الصناعة (۳)	حکیم کاظم الطیب المخاطب بحاذق الملك	۱۷۰ / ۳۱	۱۱۷۷ / نتعلیق	۳۱/۶ × ۳۱/۶ ۱۳/۶ × ۸/۶

حرف التاء

۲۰۸۷ /	تحفة العروس و نزهة النفوس (۴)	ابو عبد اللہ محمد بن احمد البجانی	۱۳۵ / ۱۹	۹۰۰ تقریباً / نسخ	۳۱/۶ × ۳۱/۶ ۸/۶ × ۵/۶
۲۰۸۸ /	تذکرة اولی الالباب و الجامع للعجب العجاب (۵)	شیخ داؤد بن عمر الانطاکی	۳۶۶ / ۲۱	۱۱۰۰ تقریباً / نسخ	۳۱/۶ × ۳۱/۶ ۸/۶ × ۵/۶

- (۱) مختصر کتاب القانون نمبر ۲۱۵۴-۲۱۶۳۔ (۲) درحمیات منقسم بر پنج فصل و خاتمہ۔
 (۳) در معالجات در جزء عملی از معائنہ این کتاب ظاہری شود کہ موادر از کمال الصناعة نمبر ۲۱۶۱ جمع نمودہ۔
 (۴) در بابہ منقسم در بست و پنج باب۔
 (۵) در کلیات و معالجات مجلد در دو جلد۔ جلد اول۔

بند لسٹ نمبر کینٹاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۲۰۸۹ / ۷۸	تذکرۃ اولیٰ الالباب و الجامع للعجب العجاب (۱)	شیخ داؤد بن عمر الانطاکی	۱۵۸ / ۲۱	۱۱۰۰ / نسخ	۳۱ × ۵ ۵ × ۸
۲۰۹۰ / ۲۰۹۰	ایضاً (۲)	ایضاً	۲۳۳ / ۱۵	۱۲۰۰ / تعلیق	۳ × ۵ ۲ × ۷
۲۰۹۱ / ۱۸	تذکرۃ الکحالیین (۳)	علی بن عیسیٰ بن علی الکحالی	۱۶۹ / ۲۱	۵۲۵ / نسخ	۳۱ × ۵ ۵ × ۸
۲۰۹۲ / ۶۳	ترویج الارواح من علل الاشباح (۴)	حکیم خواجه لطف اللہ بن سعد اللہ الفاروقی	۲۲۶ / ۲۲	۱۱۱۳ / نسخ	۳۱ × ۸ ۶ × ۱۰
۲۰۹۳ / ۶۵	ایضاً (۵)	ایضاً	۲۲۳ / ۱۵	۱۳۰۰ / نسخ	۳۱ × ۵ ۵ × ۸
۲۰۹۳ /	تقویم الابدان (۶)	الشیخ ابو الحسن علی یحییٰ بن عیسیٰ بن جزلة البغدادی	۱۱۵ / مختلف	۱۳۳۰ / نسخ	۳۱ × ۱۳ ۱۱ × ۱۶

(۱) جلد ثانی۔ (۲) جلد اول ناقص الآخر۔

(۳) در معالجات امراض چشم۔

(۴) در معالجات۔ ڈاکٹر عظیم الدین احمد پی ایچ۔ ڈی در فہرست مفصل انگریزی بعد نقل اختلاف در مصنف این کتاب فہمندی را مصنف قرار داده اند و این تجویز اقرب الی التحقيق است۔

(۵) ایضاً

(۶) عطیہ جناب مولوی حکیم عبدالقیوم صاحب ساکن موضع ڈیانواں ضلع پٹنہ کیے از مشاہیر اطباء بانگی پور بتاریخ ۱۸ ماہ اکتوبر سنہ ۱۹۱۶ء جناب موصوف این نسخہ را در کیے از سفر حج در مدینہ طیبہ باہتمام خاص در سنہ ۱۳۳۰ھ از نسخہ کتب خانہ مرحوم سید احمد عارف بیگ الحسینی الشہیر بکب خانہ شیخ الاسلام نقل کنانیدہ بہر ای خویش آوردہ بودند۔ معالجات امراض عامہ و خاصہ را در جداول بترتیب امراض بیان نمودہ۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الجیم

۲۰۹۵	جامع الامانی (۱)	محمد امان بن محمد	۳۰۳	۱۱۲۲	$۸\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$
۸۷		الفضل البرلاس البدخشی	۲۳	نتعلیق	$۱۲\frac{1}{۲} \times ۸\frac{1}{۲}$
۲۰۹۶	الجوهر النفیس فی شرح	موسیٰ بن ابراہیم بن	۱۶۳	۱۲۸۳	$۷\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$
۷۵	ارجوزة الشيخ انرنیس (۲)	موسیٰ البغدادی	۱۷	نتعلیق	$۹\frac{1}{۲} \times ۶$

حرف الحاء

۲۰۹۷	حاشیہ شرح	محمد ہاشم بن حکیم	۱۶۱	۱۲۰۰	$۸\frac{1}{۲} \times ۳$
۷۳	الاسباب (۳)	محمد احسن بن محمد الفضل	۲۲	نتعلیق	$۱۱\frac{1}{۲} \times ۷\frac{1}{۲}$
۲۰۹۸	ایضاً (۴)	محمد شریف بن حاذق	۲۶۰	۱۳۰۰	۹×۶
۷۴		الملك محمد اکمل خان بن محمد واصل خان	۲۶	نتعلیق	$۱۲\frac{1}{۲} \times ۹$
۲۰۹۹	حاشیہ النفیسی (۵)	حکیم اعاجب بن معالج	۱۶۱	۱۲۷۰	۷×۳
۳۶		خان	۱۶	نتعلیق	$۸\frac{1}{۲} \times ۶\frac{1}{۲}$
۲۱۰۰	ایضاً (۶)	ایضاً	۲۹۸	۱۳۰۰	$۵\frac{1}{۲} \times ۳$
۳۷			۱۱	نتعلیق	$۸\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$

(۱) بر طرز موجز نمبر ۲۱۷۲-۲۱۷۳۔

(۲) در کلیات و معالجات۔ کاتب بلا تحقیق ابن شرح را بسوئے ابن رشد نسبت نمودہ۔

(۳) المسعی بکشف المشکلات شرح الاسباب نمبر ۲۱۱۲-۲۱۱۳۔

(۴) المسعی بالفوائد الشریفیہ شرح الاسباب نمبر ۲۱۱۲-۲۱۱۳۔

(۵) النفیسی نمبر ۲۱۷۸-۲۱۷۹۔ (۶) ایضاً

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۲۱۰۱ ۳۸	حاشیہ النفیسی (۱)	حکیم محمد شریف خان بن حاذق الملک محمد اکمل خان بن محمد واصل خان	/۳۷۳ ۲۱	/۱۲۳۵ نتعلیق	۳۳ x ۹ ۱۲ x ۷
/۲۱۰۲ ۶۷	الحاوی فی علم التداوی (۲)	نجم الدین محمود بن صائن الدین الیاس الشیرازی	/۳۹۵ ۲۱	/۱۲۰۰ نسخ	۳۱ x ۹ ۳۰ x ۵
/۲۱۰۳ ۶۸	حقائق اسرار الطب (۳)	مسعود بن محمد السجزی	/۴۰ ۱۷	/۱۲۳۷ نتعلیق	۳۳ x ۹ ۲۶ x ۹
/۲۱۰۳ ۸۶	حلیۃ الواصفین و وشاح الطالبین (۴)	محمد مهدی بن علی اصغر بن نور محمد خان	/۲۶۲ ۳۳	/۷۷۳ نسخ	۳۳ x ۹ ۲۵ x ۸

حرف الحاء

/۲۱۰۵	خلاصۃ التذکرۃ فی طب التجربۃ (۵)	نظام الدین احمد الملقب بحکم الملک الجیلانی	/۱۷۳ ۱۳	/۱۲۳۶ نتعلیق	۳۳ x ۹ ۹ x ۵
-------	------------------------------------	---	------------	-----------------	-----------------

حرف الراء

/۲۱۰۶	دستور العجائب (۶)	شیخ داؤد بن عمر الانطاکی	/۴۰۰ ۱۹	/۱۲۰۰ نتعلیق	۳۳ x ۸ ۲۵ x ۹
-------	-------------------	-----------------------------	------------	-----------------	------------------

(۱) النفیسی نمبر ۲۱۷۸-۲۱۷۹۔ (۲) در معالجات۔

(۳) در کلیات۔ از ورق ۳۶ تا ۳۰ رسالہ فارسی در حفظ صحت۔

(۴) در حمیات۔ (۵) در معالجات۔

(۶) در کلیات۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الذال

/۲۱۰۷	ذیل التذکرہ (۱)		/۲۵۶	/۱۲۳۷	۵×۷
۷۹			مختلف	نسخ	۶×۹

حرف الراء

/۲۱۰۸	رجوع الشيخ الى صباه	شمس الدين احمد بن	/۹۶	/۱۲۰۰	۶×۳
۷۶	في قوة الباه (۲)	كمال پاشا	۱۷	نسخ	۵×۹
/۲۱۰۹	رساله في السموم (۳)		/۲۱	/۱۲۰۰	۶×۳
۸۹			۲۳	نسخ	۵×۸
/۲۱۱۰	رساله في المسهل (۴)	محمد باقر بن محمود	/۲۵	/۱۳۰۰	۶×۳
۸۱		الطبيب	۲۰	نستعلیق	۵×۸

حرف الشين

/۲۱۱۱	شرح الاسباب	نفيس بن عوض الكرمانی	/۳۵۲	/۱۱۱۳	۵×۹
۷۰	والعلامات (۵)		۲۵	نسخ	۴×۱۲

- (۱) تذکرہ تطاک کی نمبر ۲۰۸۸-۲۰۹۰۔ درین دو کتاب دیگر ملحق است (۱) از ورق ۲۱۲-۲۱۸ کتاب لطیف فی الطب
- (۲) و از ورق ۲۱۸-۲۵۰۔ الرسالة الشهابیہ فی الصنائع الطبیہ از تصنیف محمد بن ابراهیم المارودینی و از ۲۵۰-۲۵۶
- قطعات چند از کتب طب دیگر۔ (۲) در معالجات باہ۔
- (۳) در تفصیل اثر کیفیت سموم و علان۔ (۳) در اصول و استعمال و ترکیب مسہلات۔
- (۵) الاسباب و العلامات کتابے است در اسباب و علامات امراض و نیز قدرے در معالجات از تصنیف نجیب الدین ابو حامد محمد بن علی السمرقندی۔ درین کتاب دو کتاب دیگر ملحق است (۱) از ورق ۳۳۳-۳۳۱۔ رسالہ فی علاج من سقی السموم او نبض البوام و غیر باہ بر حاشیہ این رسالہ مرقوم است کہ این رسالہ از تصنیف مصنف الاسباب و العلامات (۲) و از ورق ۳۳۳-۳۵۲۔ قانونی از تصنیف شمس الدین محمد بن عمر الخیمینی است۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	میانہ حوض/حاشیہ
/۲۱۱۲ ۷۱	شرح الاسباب والعلامات	نقیس بن عوض الکرمانی	/۳۳۲ ۲۰	/۱۲۵۳ نتعلیق	۸×۳ $\frac{۱}{۲}$ ۱۰×۷ $\frac{۱}{۲}$
/۲۱۱۳ ۷۲	ایضاً	ایضاً	/۳۳۹ ۲۰	/۱۱۰۰ نتعلیق	۵×۳ $\frac{۱}{۲}$ ۷×۵ $\frac{۱}{۲}$
/۲۱۱۴	ایضاً	ایضاً	/۳۳۰ ۱۷	۱۱۰۰ تقریباً/ نتعلیق	۷×۳ $\frac{۱}{۲}$ ۹×۶ $\frac{۱}{۲}$
/۲۱۱۵ ۶۰	شرح فصول بقراط (۱)	ابو الفضل عبد اللطیف بن یوسف بن محمد البغدادی	/۱۲۵ ۱۶	/۱۲۰۰ نتعلیق	۶×۳ $\frac{۱}{۲}$ ۹×۶ $\frac{۱}{۲}$
/۲۱۱۶ ۶۱	ایضاً (۲)	علاء الدین علی بن الحزم القرشی	/۱۲۱ ۱۷	/۸۹ نسخ	۳×۲ $\frac{۱}{۲}$ ۶×۳ $\frac{۱}{۲}$
/۲۱۱۷ ۶۲	ایضاً (۳)	ایضاً	/۶۳ ۲۱	/۱۲۳۷ نتعلیق	۷×۳ $\frac{۱}{۲}$ ۹×۵ $\frac{۱}{۲}$
/۲۱۱۸ ۲۶	شرح القانون (۴)	ابو اسحق ابراهیم بن علی بن محمد السلمی المصری	/۱۶۱ ۱۹	۱۰۰۰ تقریباً/ نتعلیق	۳×۲ $\frac{۱}{۲}$ ۹×۵ $\frac{۱}{۲}$
/۲۱۱۹ ۲۷	ایضاً (۵)	ایضاً	/۱۷۱ ۱۹	ایضاً	ایضاً
/۲۱۲۰ ۲۸	ایضاً (۶)	علاء الدین ابو الحسن علی بن ابی الحزم القرشی	/۵۰۳ ۳۳	۱۰۰۰ تقریباً/ نسخ	۸×۳ $\frac{۱}{۲}$ ۲×۷ $\frac{۱}{۲}$

(۱) کلیات و معالجات فصول بقراط مضمّن ہفت مقالات۔

(۲) ایضاً (۳) ایضاً (۴) القانون نمبر ۲۱۵۳-۲۱۶۰۔ مجلد درود و جلد۔ جلد اول۔

(۵) جلد ثانی۔ (۶) مجلد درود و جلد۔ جلد اول۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
۲۱۲۱ /	شرح القانون (۱)	علاء الدین ابو الحسن	۳۵۷ /	۱۰۰۰ تقریباً /	$\frac{1}{2} \times ۸$ و $\frac{1}{2} \times ۱۲$
۲۹		علی بن ابی الحزم القرشی	۳۳	نسخ	
۲۱۲۲ /	ایضاً (۲)	قطب الدین محمود بن	۵۱۵ /	۱۰۷۲ /	$\frac{3}{2} \times ۵$ و $\frac{3}{2} \times ۱۳$
۳۰		مسعود بن مصلح الشیرازی	۲۷	نتعلیق	
۲۱۲۳ /	ایضاً (۳)	ایضاً	۳۶۷ /	۱۰۷۳ /	ایضاً
۳۱			۲۷	نتعلیق	
۲۱۲۴ /	ایضاً	محمد بن محمود الآملی	۳۳۸ /	۱۰۵۵ /	$\frac{1}{2} \times ۵$ و $\frac{1}{2} \times ۱۲$
۳۲			۳۷	نتعلیق	
۲۱۲۵ /	ایضاً (۴)	سدید الدین الکاذرونی	۳۵۹ /	۱۱۰۲ /	۸×۳ و ۱۰×۵
۳۳			۲۲	نسخ	
۲۱۲۶ /	ایضاً (۵)	ایضاً	۲۶۷ /	۱۱۰۳ تقریباً /	$\frac{1}{2} \times ۵$ و $\frac{1}{2} \times ۸$
۳۴			۲۵	نتعلیق	
۲۱۲۷ /	ایضاً (۶)	حکیم علی الجیلانی	۲۱۰ /	۱۲۰۰ /	$\frac{1}{2} \times ۳$ و $\frac{1}{2} \times ۱۶$
۳۵			۵۷	نتعلیق	
۲۱۲۸ /	ایضاً (۷)	ایضاً	۱۳۳ /	ایضاً	$\frac{3}{2} \times ۵$ و $\frac{1}{2} \times ۱۳$
۳۶			۶۳		
۲۱۲۹ /	ایضاً (۸)	ایضاً	۲۲ /	ایضاً	$\frac{3}{2} \times ۵$ و $\frac{1}{2} \times ۱۳$
۳۷			۵۷		

(۱) جلد ثانی۔

(۲) المسکئی بالتحفۃ السعدیۃ القانون نمبر ۲۱۵۴-۲۱۶۰۔ مجلد درود جلد۔ جلد اول۔

(۳) جلد ثانی۔ (۴) مجلد درود جلد۔ جلد اول۔ (۵) جلد ثانی۔

(۶) جزء ثانی۔ (۷) جزء ثالث ناقص (۸) ایضاً

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
۲۱۳۰	شرح القانون (۱)	حکیم علی الجیلانی	۱۹۲	۱۳۰۰	$\frac{1}{4} \times 9$ او
۳۸			۵۰	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times 12$ ۲۰
۲۱۳۱	ایضاً (۲)	قطب الدین محمود بن مسعود بن مصلح الشیرازی	۷۷		$\frac{1}{4} \times 9$ او
۳۹			۵۱		$\frac{1}{4} \times 12$ ۲۰
۲۱۳۲	ایضاً	حکیم شفانی خان بن حکیم عبد الشافی خان مسبح الملک	۳۹۳	۱۲۱۶	$\frac{3}{4} \times 5$ او
۴۱			۲۹	نتعلیق	$\frac{3}{4} \times 8$ ۱۵
۲۱۳۳	شرح القانون جہ (۳)	عبد الفتاح بن سید اسماعیل الحسینی	۱۳۴	۱۱۱۴	$\frac{1}{4} \times 3$ او
۵۲			۲۳	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times 2$ ۸
۲۱۳۴	شرح مسائل حنین (۴)	ابو القاسم عبد الرحمن بن علی بن احمد بن ابی صادق النیشاپوری	۲۷۵	۹۰۰	$\frac{1}{4} \times 2$ او
۵۳			۱۵	نسخ	$\frac{1}{4} \times 2$ ۸
۲۱۳۵	شرح الموجز (۵)		۱۹۵	۱۲۰۰	$\frac{1}{4} \times 5$ او
۴۹			۲۹	نسخ	$\frac{1}{4} \times 2$ ۹
۲۱۳۶	ایضاً (۶)		۹۳	۱۱۰۰	$\frac{1}{4} \times 3$ او
۵۰			۲۱	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times 2$ ۹

(۱) جزء رابع - (۲) جزء خامس -

(۳) القانون جہ نمبر ۲۱۳۰ -

(۴) مسائل حنین کتابے خلیے نافع در کلیات از حنین التونی سنہ ۲۶۰ھ این جزء ثانی است -

(۵) ناقص، الموجز نمبر ۲۱۷۲-۲۱۷۳ -

(۶) الموجز نمبر ۲۱۷۲-۲۱۷۳ از ورق ۸۳-۹۳۔ رسالہ در بحث حرارت غریزی -

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	بیانہ حوض/حاشیہ
۲۱۳۷/ ۶۹	شفاء الاسقام و دواء الالام (۱)	خضر بن علی بن الخطاب المعروف بالحاج (الحاجی باشا)	۱۷۳/ ۲۱	۱۲۰۰/ نتعلیق	۳۱/۸ و ۶/۱۰
۲۱۳۸/ ۲۳	ایضاً (۲)	ایضاً	۱۱۸/ ۲۳	ایضاً	۳/۸ و ۶/۱۰

حرف الغین

۲۱۳۹/ ۳۰	غایة الفہوم فی تدبیر المحموم (۳)	اسحق خان بن اسمعیل خان دہلوی	۲۹۳/ ۲۱	۱۱۸۲/ نتعلیق	۳۱/۶ و ۶/۹
-------------	-------------------------------------	---------------------------------	------------	-----------------	---------------

حرف القاف

۲۱۴۰/ ۵۱	قانونجہ (۴)	شرف الدین محمد بن عمر الجفمینی	۳۹/ ۱۷	۱۱۱۲/ نتعلیق	۳۱/۵ و ۳/۸
-------------	-------------	-----------------------------------	-----------	-----------------	---------------

حرف الالف

۲۱۴۱/ ۵۵	کتاب الارشاد لمصالح الانفس والاجساد (۵)	الشیخ الموفق شمس الریاسة ابو العشائره اللہ بن زید بن حسن بن یعقوب بن اسمعیل بن جميع الاسرائیلی	۲۳۲/ ۱۹	۱۰۰۳/ نسخ	۳۱/۷ و ۶/۱۰
-------------	--	--	------------	--------------	----------------

(۱) معالجات۔ (۲) ایضاً۔ ناقص

(۳) شرح برحمیات القانون نمبر ۲۱۵۳-۲۱۶۳۔

(۴) ماخوذ از قانون نمبر ۲۱۵۳-۲۱۶۳۔

(۵) در کلیات و معالجات۔

بند نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۲۱۳۲	کتاب الاغذیة (۱)	ابو زید حنین بن اسحاق	/۱۹۹	/۹۱۴	۱۴ × ۷
۲		العبادی	۲۳	نخ	۱۰ × ۷
/۲۱۳۳	کتاب تدبیر الحبالی والاطفال والصبيان (۲)	ابو العباس احمد بن محمد بن یحییٰ البلدی	/۳۰۵	/۱۲۰۰	۱۴ × ۷
۱۱			۱۳	نستعلیق	۱۱ × ۶
/۲۱۳۴	کتاب التصریف لمن عجز عن التالیف (۳)	خلف بن عباس الزهراوی	/۴۹۵	/۱۱۴۱	۱۴ × ۷
۱۶			۳۵	مغربی	۱۰ × ۷
/۲۱۳۵	ایضاً (۴)	ایضاً	/۲۵۰	/۱۳۳۴	۱۰ × ۶
			۱۵	نخ	۱۲ × ۸
/۲۱۳۶	ایضاً (۵)	ایضاً	/۲۴۰	/۵۴۸	۱۴ × ۷
۱۷			۱۶	نخ	۱۰ × ۷
/۲۱۳۷	کتاب تلویح الطب (۶)	فخر الدین الخجندی	/۲۹۶	/۱۲۱۳	مختلف و
۶۶			مختلف	نستعلیق	۱۱ × ۷

- (۱) در بیان اغذیہ کہ خون صالح و فاسد پیدای کند و از ورق ۱۱۰ تا ۱۹۹ کتاب کنز الفوائد فی تنویع الموائد در ترکیب کتبی و تیاری اغذیہ و اطعمہ مختلفہ از ہمین مصنف مرقوم است۔
- (۲) در بیان امراض و اعراض حبالی و اطفال و صبیان و ترکیب علاج۔
- (۳) در کلیات و معالجات درسی مقالہ درین کتاب بست و نہ مقالہ است۔ بعضی مقالات بوجہ نقص مداد لائق مطالعہ و معائنہ نیست و بعضی مقالہ ناقص۔
- (۴) نقل مقالہ اولی و ثانیہ از نسخہ بالا کہ بوجہ نقص مداد اکثر جالائق معائنہ و مطالعہ نبوده و احتمال بوده کہ در مدت قلیل بالکلیہ لائق استعمال نباشد باین باعث جناب مولوی ابوالحسن خان صاحب لائبریرین حکم نقل بالاصادر فرمودند و کاتبی را کہ در فن طب مہارت داشت متعین نمودند و ما فی مقالہ در تحت کتابت است۔
- (۵) مقالہ ۳۰ کتاب تصریف مضمین تشریح اعضا۔
- (۶) مختصر تنقیح المکنون کہ مختصر قانون است۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۲۱۳۸ ۸۸	کتاب شاف فی الطب (۱)		/۲۰۲ ۱۷	/۱۱۳۲ نخ	$\frac{۳}{۴} \times \frac{۱}{۶}$ و ۱۰x۷
/۲۱۳۹ ۸۳	کتاب طب الجدید الکیمیائی (۲)	صالح بن نصر اللہ	/۷۱ ۱۹	/۱۱۷۷ تعلیق	$\frac{۱}{۵} \times \frac{۱}{۲}$ و $\frac{۱}{۷} \times \frac{۱}{۵}$
/۲۱۵۰ ۹	کتاب غنی و منی (۳)	ابو منصور الحسن بن نوح القمری	/۲۳۶ ۱۷	/۱۲۰۰ تعلیق	$\frac{۱}{۶} \times \frac{۱}{۳}$ و $\frac{۱}{۹} \times \frac{۱}{۵}$
/۲۱۵۱ ۱۰	ایضاً (۴)	ایضاً	/۲۵۱ ۱۹	ایضاً	$\frac{۱}{۷} \times \frac{۱}{۲}$ و $\frac{۱}{۹} \times \frac{۱}{۵}$
/۲۱۵۲ ۷	کتاب فی حفظ الصحة و ازالة المرض (۵)	قسطا بن لوقا البعلبکی	/۱۹ ۲۰	/۱۱۰۰ نخ	$\frac{۱}{۵} \times \frac{۱}{۳}$ و $\frac{۱}{۷} \times \frac{۱}{۵}$
/۲۱۵۳ ۶	کتاب فی الوباء و اسبابه (۶)	ایضاً	/۱۳ ۲۱	/۱۰۵۳ نخ	$\frac{۱}{۳} \times \frac{۱}{۳}$ و $\frac{۱}{۷} \times \frac{۱}{۳}$
/۲۱۵۴ ۱۹	کتاب القانون (۷)	ابو علی الحسین بن عبدالله بن سینا	/۲۶۰ ۲۷	۹۱۶ تقریباً/ نخ	$\frac{۱}{۷} \times \frac{۱}{۳}$ و $\frac{۱}{۹} \times \frac{۱}{۲}$
/۲۱۵۵ ۲۰	ایضاً (۸)	ایضاً	/۳۱۷ ۲۷	۹۱۷ تقریباً/ نخ	$\frac{۱}{۷} \times \frac{۱}{۳}$ و $\frac{۱}{۹} \times \frac{۱}{۲}$
/۲۱۵۶ ۲۱	ایضاً (۹)	ایضاً	/۳۳۳ ۲۷	/۹۱۷ نخ	ایضاً

- (۱) بر طرز الموجز نمبر ۲۱۷۲-۲۱۷۳۔ (۲) مترجم از لاطینیہ بعربی معالجات کیمیائی۔
(۳) در معالجات۔ (۴) ایضاً۔ (۵) در حفظ صحت و معالجات۔
(۶) در امراض متعدیہ۔ (۷) کلیات و معالجات۔ مجلد درسہ جلد۔ جلد اول۔
(۸) جلد ثانی۔ (۹) جلد ثالث۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنة کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۲۱۵۷	کتاب القانون (۱)	ابو علی الحسین بن عبدالله بن سینا	/۳۶۸ ۲۲	۱۲۰۰ تقریباً/ نتیق	$9\frac{1}{2} \times 5\frac{3}{4}$ $12\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{2}$
/۲۱۵۸	ایضاً (۲)	ایضاً	/۳۶۰ ۲۰	۱۱۰۰ تقریباً/ نخ	$12\frac{3}{4} \times 4\frac{1}{2}$ $14\frac{3}{4} \times 10\frac{3}{4}$
/۲۱۵۹	ایضاً (۳)	ایضاً	/۱۱۱ ۲۶	۱۳۰۰ تقریباً/ نتیق	$8\frac{1}{2} \times 5$ $11 \times 6\frac{3}{4}$
/۲۱۶۰	ایضاً (۴)	ایضاً	/۲۲۱ ۱۵	/۶۲۷ نخ	$6\frac{3}{4} \times 2\frac{1}{2}$ 10×4
/۲۱۶۱	کتاب کامل الصناعة الطیبه (۵)	علاء الدین علی بن العباس المجوسی	/۵۳۹ ۳۳	/۱۲۳۵ نخ	$9\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ $12\frac{1}{2} \times 8$
/۲۱۶۲	ایضاً (۶)	ایضاً	/۲۶۳ ۲۲	/۱۲۰۰ نتیق	$10 \times 5\frac{1}{2}$ $12\frac{1}{2} \times 9\frac{3}{4}$
/۲۱۶۳	ایضاً (۷)	ایضاً	/۵۲۳ ۱۹	/۱۱۰۳ نخ	$6\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ $12 \times 4\frac{3}{4}$
/۲۱۶۴	کتاب المائة (۸)	ابو بھل عیسیٰ بن یحییٰ بن ابراہیم المسیحی	/۱۷۵ ۲۱	/۱۲۳۴ نتیق	$9\frac{3}{4} \times 6\frac{1}{2}$ 13×9
/۲۱۶۵	کتاب المختار (۹)	ابو الحسن علی بن احمد بن علی بن ہبل البغدادی	/۳۱۶ ۲۷	/۱۲۰۰ نخ	$8\frac{1}{2} \times 2$ $11\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$

- (۱) مضمون تمام و کمال کتاب ثالث قانون و کتاب رابع تا امراض بنی۔
(۲) مضمون پنج کتاب قانون تمام و کمال۔ (۳) مضمون کتاب اول قانون۔
(۴) مضمون قطعہ کتاب اول قانون۔ (۵) مضمون برود و قسم طب عملی و علمی کلیات و معالجات۔
(۶) مجلد و رد و جلد۔ جلد اول۔ مضمون قسم علمی۔ (۷) جلد ثانی مضمون۔ قسم عملی۔
(۸) در کلیات و معالجات۔ (۹) ایضاً

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۲۱۶۶ ۵۷	کتاب المختار (۱)	ابو الحسن علی بن احمد بن علی بن ہبل البغدادی	/۲۷۸ ۲۷	/۱۲۰۰ نخ	$۸\frac{1}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$ $۹\frac{1}{۲} \times ۷$
/۲۱۶۷ !	کتاب المشجر (۲)	ابو زکریا یوحنا بن ماسویہ	/۱۱۷ مختلف	۸۰۰ تقریباً/ نخ	$۶\frac{1}{۲} \times ۲$ ۹×۶
/۲۱۶۸ ۲۲	کتاب المغنی شرح الموجز (۳)	سدید الدین الکافرونی	/۳۷۱ مختلف	۱۱۰۰ تقریباً/ نخ	$۷\frac{۳}{۲} \times ۳$ $۹\frac{۳}{۲} \times ۵\frac{1}{۲}$
/۲۱۶۹ ۳	کتاب المنصوری (۴)	ابو بکر محمد بن زکریا الرازی	/۱۳۷ ۲۳	۱۰۰۰ تقریباً/ نخ	$۶\frac{1}{۲} \times ۲$ $۸\frac{1}{۲} \times ۵\frac{۳}{۲}$
/۲۱۷۰ ۳	کتاب من لا یحضره الطیب (۵)	ایضاً	/۷۳ ۱۵	/۱۱۰۰ نخ	$۳\frac{۳}{۲} \times ۲\frac{۳}{۲}$ $۲\frac{۳}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$
/۲۱۷۱ ۵	ایضاً (۶)	ایضاً	/۸۳ ۱۵	/۱۱۸۹ تعلیق	$۵ \times ۲\frac{1}{۲}$ $۷\frac{1}{۲} \times ۲$
/۲۱۷۲ ۳۳	کتاب الموجز من القانون (۷)	علاء الدین علی بن ابی الحزم القرشی	/۱۰۷ ۲۰	/۱۳۰۰ تعلیق	$۹ \times ۵\frac{1}{۲}$ $۱۲\frac{1}{۲} \times ۸\frac{۳}{۲}$
/۲۱۷۳	ایضاً (۸)	ایضاً	/۱۹۰ ۱۵	/۱۲۰۰ تعلیق	$۶\frac{1}{۲} \times ۳\frac{1}{۲}$ $۹\frac{1}{۲} \times ۶\frac{۲}{۲}$

(۱) قطعہ کتاب المختار مضمّن معالجات امراض عامہ وخاصہ۔

(۲) در کلیات و معالجات۔ ابو زکریا افرحک کہ ترجمہ کتب قدیمہ از زبان یونانی بعہد خلافت ہارون رشید بود۔

(۳) الموجز نمبر ۲۱۷۲-۲۱۷۳۔

(۴) در کلیات و معالجات۔ از ورق ۱۳۵-۱۳۷۔ کتاب برہ الساعۃ در علاجات فوری مرقوم ست۔

(۵) در معالجات باغذیہ وادویہ۔

(۶) ایضاً (۷) مختصر قانون ۲۱۵۳-۲۱۶۳۔

(۸) ایضاً

ہندسہ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوزاق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۲۱۷۳ ۸۰	کتاب النزہة المبهجة فی تشحید الاذہان تشحید الاذہان و تعویل الامزجة (۱)	داؤد بن عمر الانطاکی	/۲۲۰ ۲۱	/۱۲۰۸ نسخ	$\frac{1}{4} \times 5 \frac{1}{3}$ و $\frac{1}{4} \times 8 \frac{2}{3}$

حرف المیم

/۲۱۷۵ ۸	المعالجة البقراطية (۲)	ابو الحسن احمد بن محمد الطبری	/۶۳۳ ۱۷	/۱۱۵۲ نستیق	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{3}$ و $\frac{1}{4} \times 6 \frac{2}{3}$
------------	------------------------	----------------------------------	------------	----------------	--

حرف النون

/۲۱۷۶ ۵۸	النجيات (۳)	نجیب الدین ابو حامد محمد بن علی السمرقندی	/۳۸۲ ۱۱	/۱۲۳۵	$\frac{1}{3} \times 3 \frac{1}{3}$ و ۳ × ۶
/۲۱۷۷ ۸۲	النزهة الزهية فی احکام الحمام الشرعية والطبية (۴)	عبد الرؤف محمد بن تاج العارفین بن علی بن زین العابدین الحدادی المناوی الشافعی	/۲۷ ۲۳	۱۰۹۳ تقریباً نسخ	$\frac{1}{3} \times 3$ و $\frac{1}{3} \times 5 \frac{2}{3}$

- (۱) کلیات و معالجات از ورق ۲۲-۱۹۶ کتاب الابدال بما عدم فی الحال مرقوم ست و این کتاب در لغت ادویہ ماخوذ از کتاب التذکرہ انطاکی است۔
- (۲) در کلیات و معالجات۔
- (۳) مجموعہ چہار کتب تصنیف نجیب الدین السمرقندی (۱) اطعمہ المرضی در خوراک مریض (۲) اصول ترکیب الادویہ نمبر (۳) کتاب الاغذیہ و الاشریبہ در قوت اغذیہ و اشریبہ (۴) کتاب القربادین علی ترتیب العلل قربادین مرتب بر امراض۔
- (۴) رسالہ در ترکیب و منافع غسل طبیہ و شرعیہ۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۲۱۷۸	الفیسی (۱)	برهان الدین نفیس بن عوض الکرمانی	/۳۰۲ ۲۱	/۱۲۵۰ نتعین	$\frac{۱}{۳} \times \frac{۱}{۳} \times ۸$ $\frac{۱}{۳} \times ۱۰$
/۲۱۷۹	ایضاً	ایضاً	/۳۳۸ ۲۵	/۱۲۰۰ نخ	$\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲} \times ۹$ $\frac{۱}{۲} \times ۱۳$

کتب تشریح الاعضاء

حرف التاء

/۲۱۸۰	تفسیر کتاب التشریح الصغیر (۲)	ابو الفرج عبد اللہ بن الطیب	/۱۵۸ ۱۵	۱۲۰۰ تقریباً نخ	$\frac{۱}{۳} \times \frac{۱}{۳} \times ۳$ $\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲} \times ۵$
-------	----------------------------------	--------------------------------	------------	--------------------	--

حرف العين

/۲۱۸۱	العمدة فی صناعة الجراحة (۳)	امین الدولة ابو الفرج بن موفق الدین یعقوب بن اسحاق المعروف بابن القف المسیحی	/۳۰۵ ۱۷	۱۰۰۰ تقریباً نخ	۳×۷ $\frac{۱}{۳} \times ۱۰$
-------	--------------------------------	---	------------	--------------------	---

حرف الکاف

/۲۱۸۲	کتاب تشریح الاعضاء		/۲۰۵ ۱۳	/۱۲۰۰ نخ	$\frac{۱}{۳} \times \frac{۱}{۳} \times ۶$ $\frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲} \times ۹$
-------	--------------------	--	------------	-------------	--

(۱) شرح الموجز نمبر ۲۱۷۲-۲۱۷۳۔

(۲) جالینوس بعد تصنیف کتابے در اسطقات مزاج و قوی۔ این کتاب در علم اعضا یعنی تشریح تصنیف نموده و ابو الفرج آن را شرح کرده۔

(۳) در تشریح و معالجات بجماعت منقسم در بست مقالہ۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

مخزن (لغات الادویہ)

حرف التاء

۲۱۸۳ /	التذکرہ الہادیۃ والذخیرہ	ابو اسحق ابراہیم بن	۲۳۰ /	۱۲۳۰ /	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3} \times 8$
۹۷	الکافیۃ (۱)	محمد بن طرخان السویدی	۲۳	نخ	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3} \times 11$

حرف الجیم

۲۱۸۳ /	الجامع (۲)	ابو محمد عبد اللہ بن	۲۷۹ /	۹۰۰ تقریباً /	$\frac{1}{3} \times 8 \times 12$
۹۳		احمد ضیاء الدین المالقی	۳۳	نخ	$\frac{3}{4} \times 11$
		ابن البیطار			
۲۱۸۵ /	ایضاً (۳)	ایضاً	۹۹ /	۱۲۳۵ /	$\frac{1}{3} \times 5 \times 9$
۹۳			۱۹	نتعلیق	12×8
۲۱۸۶ /	ایضاً (۴)	ایضاً	۵۶۵ /	۶۸۹ /	$\frac{1}{3} \times 3 \times 7$
			۲۳	نخ	10×7
۲۱۸۷ /	ایضاً (۵)	ایضاً	۱۵۵ /	۹۰۰ تقریباً /	$\frac{1}{3} \times 5 \times 9$
			۲۲	نخ	$10 \times \frac{1}{3}$

حرف العین

۲۱۸۸ /	العجالة فی تحقیق	محمد سعید بن محمد	۲۱ /	۱۳۰۰ /	$\frac{3}{4} \times 3$
۱۰۲	الہندبا (۶)	احسن الدین الفاروقی	۱۳	نتعلیق	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3} \times 9$
		الفتح پوری			

- (۱) مرتب بترتیب امراض (۲) مرتب بحروف تہجی۔
 (۳) ایضاً (۴) ایضاً (۵) ایضاً (۶) در تحقیق ہندبا کہ در سعال مضر است بیانہ۔

ہڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الکاف

۲۱۸۹	کتاب الحشایش (۱)	دیاستوریدوس	۲۲۲	۵۰۰	$\frac{1}{4} \times 9$
۹۱			۲۱	نخ	$\frac{1}{4} \times 8$
۲۱۹۰	کتاب الفتح فی التداوی من جمیع صنوف الامراض والشکاوی (۲)	ابراہیم بن ابی سعید المتطبب المغربی	۱۳۹	۱۲۰۰	$\frac{3}{4} \times 5$
۱۰۰			مختلف	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times 9$
۲۱۹۱	کتاب فی الفواکہ وغیرها (۳)		۱۱۲	۱۰۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times 5$
۱۰۳			۱۳	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times 8$
۲۱۹۲	کتاب المغنی (۴)	عبد اللہ بن احمد بن محمد المالقی الخشاب	۲۹۳	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times 9$
۹۵			۲۱	نتعلیق	$\frac{1}{4} \times 8$
۲۱۹۳	کتاب الوصلۃ الی الحیب فی وصف الطیبات والطب (۵)	کمال الدین ابو القاسم عمر بن احمد ابن العدیم العقبلی الحیب	۱۸۲	۱۰۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times 3$
۹۶			۹	نخ	$\frac{3}{4} \times 4$

حرف الممیم

۲۱۹۴	مالا یسع الطیب جہلہ (۶)	جمال الدین یوسف بن اسفعل بن الیاس البغدادی	۳۷۱	۹۹۸	$\frac{1}{4} \times 3$
۹۸			۲۰	نتعلیق	$\frac{3}{4} \times 8$

- (۱) دیاستوریدوس بزبان یونانی کتابے در حشایش نوشہ ابن جلیجل اور امعرب کردہ و حنین بن اسحاق تصحیح نمودہ من بعد اور الحسین بن ابراہیم الطبری تصحیح کردہ و اضافہ نمودہ۔ (۲) بحروف جمعی مرتبہ در جداول۔
- (۳) قطعہ از رسالہ مضممن خواص و منافع فواکہ و بقول و جوب و غیرہ مرتبہ بحروف جمعی۔
- (۴) مرتبہ بترتیب امراض۔
- (۵) مضممن اثر بہ و اطعمہ لذیذہ مطبوزہ بر اصول طبیہ و نیز در بیان استعمال معطرات بمراعات قواعد مرعیہ در طب۔ (۶) منقسمہ در مقدمہ و دو کتاب۔

ہندسہ نمبر کینٹاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	مکان حوض/خانہ
/۲۱۹۵	مجمع المنافع البدنیة (۱)		/۲۰	/۱۲۳۶	$\frac{1}{3} \times \frac{3}{3}$
۹۹			۱۷	نتظیق	$\frac{1}{3} \times ۶$
/۲۱۹۶	مفتاح الادویة و مقیاس الاشربہ (۲)	علی اصغر بن محمد باقر الاصفہانی	/۳۱۷	۱۲۰۰ تقریباً	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$
۱۰۱			۲۵	نخ	۹x۶
/۲۱۹۷	منہاج البیان	ابو علی یحییٰ ابن عیسیٰ	/۳۱۶	۹۰۰ تقریباً	$\frac{1}{3} \times ۵$
۹۲	فیما یستعملہ الانسان (۳)	ابن جزلة	۱۷	نخ	$\frac{1}{3} \times ۶$

القرابادین

حرف الالف

/۲۱۹۸	اصول التراکيب (۴)	نجیب الدین ابو حامد	/۲۳	/۱۱۵۱	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$
۵۹		محمد بن علی السمرقندی	۱۷	نتظیق	$\frac{1}{3} \times ۵$

حرف القاف

/۲۱۹۹	قرابادین علوی خان (۵)	معتمد الملک حکیم	/۳۱۳	/۱۱۵۹	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$
۱۰۷		محمد ہاشم بن حکیم محمد ہادی المعروف بحکیم سید علوی خان	۲۳	نتظیق	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$

(۱) مرتب بر ترتیب امراض۔

(۲) منقسم در مقدمہ و سی باب و خاتمہ و از ورق ۲۱۵ تا ۳۱۷ الاسباب و العلامات مرقوم است۔

(۳) لغت ادویہ مفردہ و مرکبہ۔

(۴) در اصول ترکیب ادویہ۔

(۵) مرتب بر ترتیب امراض۔

ہندسٹ نمبر کینٹاک نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	تیمانہ حوض/حاشیہ
/۲۲۰۰	قراہادین القلانسی (۱)	بدر الدین محمد بن بہرام	/۱۳۹	/۹۰۰	$\frac{1}{4} \times ۳۷$
۱۰۳		القلانسی	۱۹	نقلیق	$\frac{1}{4} \times ۶$
/۲۲۰۱	ایضاً	ایضاً	/۷۰	/۱۱۰۰	$\frac{1}{4} \times ۳۷$
			۲۱	نخ	$\frac{1}{4} \times ۶$

حرف الکاف

/۲۲۰۲	الکتاب الاشرف فی	علی بن یوسف بن عبد اللہ	/۹۲	۹۰۰ تقریباً	$\frac{1}{4} \times ۳۷$
۱۰۵	صنعة الدریاق المنقذ للنفوس الشریفیہ من الطف (۲)	بن علی التوخی	۲۱	نخ	$\frac{1}{4} \times ۶$

حرف الهمیم

/۲۲۰۳	منہاج الدکان (۳)	ابو المنی بن ابی نصر بن	/۲۷۱	/۱۱۳۳	$\frac{1}{4} \times ۳۷$
۱۰۶		حفاظ الکهن بن العطار الاسرائیلی	۱۳	نخ	$\frac{1}{4} \times ۵$

البيطره

حرف القاف

/۲۲۰۴	قراہادین الخیل (۴)	حکیم محمد بن خلیفہ	/۱۰۱	/۱۱۳۰	$\frac{1}{4} \times ۳۷$
		یعقوب	۲۱	نخ	$\frac{1}{4} \times ۶$

(۱) منقسم در چہل ونہ باب۔ (۲) در ترکیب تریاق۔

(۳) از ورق ۲۲۷-۲۷۱۔ یک رسالہ در فارسی در قراہادین ملحق این رسالہ است۔

(۴) قراہادین الخیل از تصنیف حکیم محمد بن خلیفہ العربی است و فیلسوف سعد الدین بن الظاہر العجمی (بقیہ اگلے صفحہ پر)

بندلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	خط	حوض / اجازت
-------------	-------	------	-------	-----------	----	-------------

حرف الکاف

۲۲۰۵ /	کتاب الاقوال الکافیة	الملك المجاهد علی بن داؤد بن یوسف بن عمر بن علی بن رسول الرسولی	۱۱۰ /	۹۹۲ /	خط	۱۱/۳ × ۳۱/۲
۱۱۵	والفصول الشافیة (۱)		۱۹	نسخ		۱۱/۳ × ۶
۲۲۰۶ /	کتاب الخیل	ناصر الدین محمد بن یعقوب بن اخی حزام الخیلی	۱۵۲ /	۷۵۳ /	نسخ	۵ × ۷
۱۱۴	والبیطره (۲)		۱۷	نسخ		۱۱/۳ × ۶
۲۲۰۷ /	ایضاً (۳)	ایضاً	۲۰۸ /	۱۹۱۳ عیسوی /	نسخ	۱۱/۳ × ۶
			۱۵			۱۱/۳ × ۸

(پچھلے صفحہ کا بقیہ) در تصنیف این کتاب معاون و مشارک حکیم مذکورہ بوده و اولاً این بزبان عربی بود من بعد

از من این کتاب را از دار الخلافۃ بغداد در عہد سلطنت الظاہر بیہس کہ از سنہ ۶۵۸ھ تا سنہ ۶۷۶ھ بر تخت حکومت

جلوہ افروز بودہ۔ بقبض خود آورد و در زبان ارمنی ترجمہ نمودہ من بعد امیر حسام الدین یکے از اکابر امراء مصر

شکست شاہ ارمن در عہد سلطنت منصور سیف الدین کہ از سنہ ۶۷۸ تا سنہ ۶۸۹ بر تخت شاہی حکمران بود

خزانہ شاہ ارمن کتاب مترجم بزبان ارمنی بقبض خود آورد و بمعاونت زندانیان ارمنی کہ در زبان ارمنی مہمان

می داشتند معرب کردہ۔ کتابے خلی نافع در اسباب معالجات امراض اسب۔

(۱) کتابے در فضائل خیل و تعلیم و امراض و معالجات۔ الملک المجاہد یکے از شاہان خاندان رسولیہ یمن است کہ

تخت شاہی از سنہ ۷۲۱ھ تا سنہ ۷۶۳ھ حکمرانی کردہ۔

(۲) کتابے متضمن اقسام اسب و شناخت حسن و قبح آن و نیز در امراض و معالجات۔

(۳) بوجہ نقص مداد نسخہ بالالائق مطالعہ و معائنہ کما ینبغی نبودہ حسب حکم جناب ابوالحسن خان لائبریرین از نسخہ

منقول گشتہ۔

نمبر کتاب	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض / حاشیہ
/۲۲۰۸	کتاب صفات الخیل والدواب (۱)		/۲۳۸ ۱۰	/۱۰۲۵ نخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ و ۱۰x۷
/۲۲۰۹	کتاب فی علم الفراصة (۲)	امراء القیس	/۱۹ ۱۱	/۱۱۳۱ نخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$

حرف المیم

/۲۲۱۰	المنحول من المنقول فی معرفة صفا الخیول (۳)		/۳۰ ۱۱	/۱۱۸۲ نخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
-------	---	--	-----------	-------------	--

کتب الفلاحة

حرف المیم

/۲۲۱۱	مختصر کتاب الفلاحة (۴)	علی بن حسن بن محمد بن خزعل الحسینی	/۳۳۲ ۱۷	۱۲۰۰ تقریباً / نتعلیق	۷x۷ و $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
-------	---------------------------	---------------------------------------	------------	--------------------------	---

کتب التواریخ الطبعیة

حرف الالف

/۲۲۱۲	ازهار الافکار (۵)	شهاب الدین ابو العباس احمد بن یوسف التیفاشی	/۷۹ ۱۳	/۸۳۹ نخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ و ۹x۶
-------	-------------------	--	-----------	------------	---

- (۱) در امراض و معالجات اسپ از کلام حکماء ماہرین روم و فارس و ہند و عرب استنباط نمودہ۔
- (۲) این کتاب در فرستہ و معرفتہ خیل و انار و اشارت و در بیان علامات جیدہ و ردیہ و نیز در بیان شر و خیر کہ برائے رانہب احتمال وقوع دارد۔ (۳) در اقسام اسپ و در شناخت حسن و قبح آن۔
- (۴) کتاب الفلاحة بزبان یونانی بودہ و ابو بکر احمد بن وشیہ آن را معرب کردہ۔ علی بن حسن کتاب الفلاحة معرب را مختصر نمودہ۔ (۵) منقسم در پنج اقسام (۱) علتہ تکون جوہرات در معادن (۲) در بیان (بقیہ اظہار منقذہ پر)

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانیہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الحاء

۲۲۱۳ /	حیوۃ الحيوان (۱)	کمال الدین ابو البقاء (ابو عبد الله) زکی الدین موسیٰ بن عیسیٰ بن علی اللمیری	۵۰۹ /	۸۸۸ /	مختلف
۱۲۰			۲۷	نسخ	$۱۰ \times \frac{۱}{۲}$
۲۲۱۳ /	ایضاً	ایضاً	۲۵۶ /	۹۹۷ /	
۱۱۹			۲۳	نسخ	$\frac{۳}{۴} \times ۵ \frac{۱}{۲}$ و $\frac{۱}{۲} \times ۸$
۲۲۱۵ /	ایضاً	ایضاً	۳۲۵ /	۱۱۰۰ تقریباً /	
۱۱۸			۳۳	نسخ	$\frac{۱}{۲} \times ۵ \frac{۱}{۲}$ و $\frac{۱}{۲} \times ۸$

حرف العين

۲۲۱۶ /	عنوان الديوان فی اسماء الحيوان (۲)	جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر السیوطی	۲۳۶ /	۱۰۰۰ تقریباً /	
			۲۷	نسخ	$\frac{۱}{۲} \times ۵ \frac{۱}{۲}$ و $\frac{۱}{۲} \times ۸$

حرف الكاف

۲۲۱۷ /	کتاب الاحجار والحروز و مناقعها (۳)	عطار بن محمود الحاسب	۱۱۵ /	۹۰۰ تقریباً /	
۱۱۶			۹	نسخ	$\frac{۱}{۲} \times ۳ \frac{۱}{۲}$ و $\frac{۱}{۲} \times ۸$

- (پچھلے صفحے کا بقیہ) معاون (۳) در اقسام جواہر ردیہ و خالصہ و مفشوشہ (۴) خواص و منافع جواہر (۵) قیمت اوسط جواہر
- (۱) در بیان جانوران و مرتب بر حروف جمعی مہربائے عالمگیری و جہا تکمیری برین نسخہ ثبت است و بر صفحہ اول اس کتاب مرقوم است کہ در سنہ ۸۹۳ھ این نسخہ در کتب خانہ شاہی ابوالفتح محمود شاہ داخل شد۔
- (۲) جلال الدین اولاً مختصر مع ذیل حیوۃ الحيوان نمبر ۲۲۱۳-۲۲۱۵ نوشتہ و دیوان الحيوان نام نہادہ من بعد اسما الحيوان منضمہ مختصر و ذیل راجع نمودہ و بر حروف جمعی ترتیب دادہ و عنوان الديوان نام نہادہ۔
- (۳) کتابے در معادنیات۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

کتب التاريخ العام (جنرل ہسٹری)

حرف الالف

/۲۲۱۸	الآثار الباقية عن القرون الخالية (۱)	محمد بن احمد البيروني	/۸۵	/۱۰۸	$9\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ $11\frac{1}{2} \times 8$
۹۶۳			۲۳	نسخ	

حرف الباء

/۲۲۱۹	البداية والنهاية (۲)	ابو الفدا اسمعيل بن عمر القرشي الدمشقي الشافعي	/۲۶۵	/۸۹۲	$9\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$ $12\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{2}$
۹۷۱		المعروف بابن كثير	۲۵	نسخ	

حرف التاء

/۲۲۲۰	تاريخ الطبري (۳)	ابو جعفر محمد بن جرير الطبري	/۲۱۱	/۱۰۱۹	$6\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ 8×6
۹۶۱			۱۷	نسخ	
/۲۲۲۱	تاريخ العصامي (۴)	عبد الملك بن حسين المكي	/۱۸۳	/۱۲۲۳	$6\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ 8×6
۹۷۵			۲۱	نسخ	

(۱) ناقص الاول والآخر تاريخ اقوام پیشین۔

(۲) تاريخ از ابتداء عالم تا سنہ ۵۷۳۸ھ درودہ جلد و این جلد صرف مضمین سوانح و تاریخ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم است۔

(۳) این نسخہ قطعہ یک جلد تاریخ طبری است درین قطعہ احوال سنین از سنہ ۱۳۰ تا سنہ ۱۵۰ اند کور است۔

(۴) تاريخ از ابتداء عالم تا سنہ ۱۱۰۳ھ در مجلدات متعدد این نسخہ قطعہ یک جلد مضمین احوال سنین از سنہ ۲۳۵ تا سنہ ۵۷۰۹ھ است۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الراء

۲۲۲۲ /	روضۃ المناظر فی علم	محب الدین ابو الولید	/۱۶۰	/۹۹۲	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{5}$
۹۷۲	الاوائل والآخر (۱)	محمد بن محمد بن محمد بن شحنة الحنفی	۲۱	نخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{8}$

حرف السین

۲۲۲۳ /	السلوک الی معرفة الدول	ابو العباس احمد بن علی	/۱۳۲	/۹۰۰	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{6}$
۹۷۳	والملوک (۲)	بن عبد القادر	۲۳	نخ	$\frac{1}{4} \times ۸$

حرف العین

۲۲۲۴ /	عقد الجمان فی تاریخ	بدر الدین محمد بن محمود بن احمد العینی	/۳۶۰	/۱۱۴۳	۶×۴
۹۷۴	اهل الزمان (۳)		۲۴	نخ	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{8}$

حرف الالف

۲۲۲۵ /	کتاب المعارف (۴)	ابو محمد عبد اللہ بن مسلم المعروف بابن قتیبه	/۲۲۶	/۹۰۰	$\frac{1}{4} \times ۵$
۹۶۰			۱۹	نخ	۸×۵

(۱) در تاریخ از ابتداء عہد پیشین تا سنہ ۸۰۶ھ۔

(۲) در تاریخ دول و ملوک از ابتداء سنہ ۵۶۱ھ تا سنہ ۸۴۴ھ و این نسخہ ناقص متضمن احوال از سنہ ۷۷۰ھ تا سنہ ۸۴۴ھ است۔

(۳) تاریخ از ابتداء عالم تا سنہ ۸۰۵ھ در شش جلد و این نسخہ جلد دوم متضمن تاریخ از زمانہ حضرت ابراہیم علیہ السلام تا زمانہ حضرت نبی محمد صلی اللہ علیہ وسلم۔

(۴) در تاریخ انبیاء علیہم السلام و اخبار خلفاء اسلام و انساب عرب۔

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض / حاشیہ

حرف المیم

۲۲۲۶ /	مختصر مرآة الزمان (۱)		۱۳۴ /	۹۰۰ /	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$ و $\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$
۹۶۷			۱۵	نسخ	
۲۲۲۷ /	مرآة الجنان وعبرة	عفیف الدین عبد اللہ بن	۲۰۳ /	ایضاً	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$ و $\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$
۹۷۰	الیقظان (۲)	اسعد الیافعی	۲۵		
۲۲۲۸ /	مرآة الزمان فی تاریخ	یوسف بن تیز علی	۳۳۵ /	۸۰۰ تقریباً /	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$ و $\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$
۹۶۶۳	الاعیان (۳)	المعروف بسبط ابن الجوزی	۲۱	نسخ	
۲۲۲۹ /	مروج الذهب (۴)	ابو الحسن علی بن حسین	۳۷۲ /	۱۲۷۸ /	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$ و $\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$
۹۶۲		بن علی المسعودی الشافعی	۲۳	نسخ	

کتب تاریخ المذاهب

حرف المیم

۲۲۳۰ /	الملل والنحل (۵)	محمد بن عبد الکریم	۱۷۷ /	۱۰۰۰ تقریباً /	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$ و $\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$
۹۷۶		الشہرستانی	۲۳	نسخ خفی	

- (۱) مرآة الزمان نمبر ۲۲۲۸ - (۲) تاریخ از ابتداء سنہ ۱ ہجری تا سنہ ۷۵۰ ہجری مرتب بر سنین -
- (۳) تاریخ از ابتداء عالم تا زمانہ مصنف سنہ ۶۵۳ھ در چہل جلد و لکن درین لائبریری یک جلد است و این جلد متضمن تاریخ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم و چہار اصحاب است -
- (۴) مختصر کتاب اخبار الزمان تالیف ہشمن مؤلف در اخبار ماضیہ و علوم و فنون و قصص انبیاء علیہم السلام و تاریخ ملوک - تا خلافت بنی ہاشم -
- (۵) جلد اول و ثانی - مجلد در یک جلد -

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ
/۲۲۳۱	الملل والنحل (۱)	محمد بن عبد الکریم	/۲۸۹	/۱۱۰۰	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$
۹۷۷		الشہرستانی	۱۹	نسخ خفی	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{5}$

کتب تاریخ الانبیاء

حرف الراء

/۲۲۳۲	رسالة فی التاريخ (۲)	الشیخ عبد الباسط الحنفی	/۱۲	۱۱۰۰ تقریباً	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$
۹۷۸			۱۲	نسخ	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{8}$

کتب سیر النبی ﷺ و خصائصه و شمائله

حرف الالف

/۲۲۳۳	ابتسام الازهار (۳)	عبد السلام بن ابراهیم	/۲۱۹	/۱۰۳۶	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$
۱۰۳۱		المالکی اللقانی	۲۱	نسخ	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{8}$
/۲۲۳۴	ایضاً (۴)	ایضاً	/۲۳۰	ایضاً	ایضاً
۱۰۳۲			۲۱		
/۲۲۳۵	انسان العیون (۵)	نور الدین علی بن ابراهیم	/۲۵۱	/۱۲۲۹	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{9}$
۱۰۲۸		بن احمد بن الحلبي	۳۱	نسخ	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{12}$

(۱) تمام و کمال مجلد در یک جلد۔

(۲) در بیان فصل مدد و سنین کہ در بعثت انبیاء علیہم السلام از زمان آدم علیہ السلام تا زمان حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم بوقوع آمد۔

(۳) بخط مؤلف۔ مجلد در دو جلد۔ جلد اول۔ از ابتداء تولد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تا ذکر غار حرا۔

(۴) جلد ثانی متضمن احوال آن حضرت بعد غار حرا تا وفات۔

(۵) مجلد در دو جلد۔ جلد اول تا کتاب المغازی۔

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۲۲۳۶ ۱۰۲۹	انسان العیون (۱)	نور الدین علی بن ابراہیم	/۲۸۶ مختلف	/۱۲۳۰ نخ	۱۲×۸ ۹×۵ ^۱ / _۴
/۲۲۳۷ ۱۰۱۲	الانوار و مفتاح السرور والافکار (۲)	ابو الحسن احمد بن عبدالله البکری	/۱۳۱ ۱۵	/۱۲۰۰ نخ	۸×۵ ^۱ / _۴ ۶×۳

حرف الباء

/۲۲۳۸ ۱۰۱۶	بہجۃ المحافل (۳)	ابوزکریا عماد الدین یحییٰ بن ابی بکر العامری	/۲۲۳ ۲۵	/۹۳۲ نخ	۱۲×۸ ۸×۵
---------------	------------------	---	------------	------------	-------------

حرف التاء

/۲۲۳۹ ۱۰۲۳	تیسیر المطالب السنیۃ (۴)	نور الدین علی الشبراہلسی	/۳۲۷ ۳۱	/۱۰۵۳ نخ	۱۲×۷ ^۱ / _۴ ۷×۳ ^۱ / _۴
---------------	-----------------------------	-----------------------------	------------	-------------	---

حرف الحاء

/۲۲۴۰ ۱۰۲۳	حاشیۃ المواہب اللدیۃ (۵)	محمد بن احمد الشریبری الشافعی	/۲۱۸ ۲۳	/۱۰۷۶ نخ	۸×۶ ۷×۳ ^۱ / _۴
---------------	-----------------------------	----------------------------------	------------	-------------	--

حرف الخاء

/۲۲۴۱ ۱۰۱۸	الخصائص (۶)	جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر السیوطی	/۲۳۱ ۳۱	/۱۱۰۰ نخ	۱۱×۷ ۸×۵
---------------	-------------	---	------------	-------------	-------------

(۱) جلد ثانی تا آخر کتاب۔ (۲) در شمائل و فضائل نبوی ﷺ۔

(۳) در فضائل حضرت زینبہؓ۔

(۴) شرح المواہب اللدیۃ نمبر ۲۲۷۲-۲۲۷۳۔

(۵) المواہب اللدیۃ نمبر ۲۲۷۲-۲۲۷۳۔

(۶) در خصائص نبوی ﷺ۔

ہندسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۲۲۲۲ ۱۰۱۹	الخصائص والمعجزات (۱)		/۲۸۵ ۲۳	/۱۰۵۱ نخ	۶×۳ ۷×۵
/۲۲۲۳ ۱۰۰۹	خلاصة السيرة (۲)	یحییٰ بن حمزہ بن رسول اللہ	/۱۵۱ ۳۲	/۱۰۸۰ نخ	۸×۳ ۱۱×۸
/۲۲۲۴ ۱۰۲۵	الخمیس (۳)	حسین بن محمد بن الحسین المالکی الدیار بکری	/۲۹۷ ۳۱	۱۰۰۰ تقریباً نخ	۸×۳ ۱۱×۸
/۲۲۲۵ ۱۰۲۶	ایضاً (۴)	ایضاً	/۲۲۸ ۳۱	ایضاً	۸×۳ ۱۱×۸

حرف الدال

/۲۲۲۶ ۹۸۹	دلائل النبوة (۵)	الحافظ ابو نعیم احمد بن عبد اللہ بن احمد	/۱۱۶ ۲۳	/۶۰۲ نخ	۷×۵ ۱۰×۶
--------------	------------------	---	------------	------------	-------------

حرف الراء

/۲۲۳۷ ۱۰۳۳	راس مال النديم (۶)	ابو العباس احمد بن علی بن بانه	/۱۲۳ ۱۶	/۱۱۰۰ نخ	۶×۳ ۹×۶
---------------	--------------------	-----------------------------------	------------	-------------	------------

(۱) در خصائص و معجزات نبوی ﷺ۔

(۲) مختصر سیرة ابن ہشام۔

(۳) مشتمل بریک مقدمہ و سہ طلیعہ و سہ رکن و دو باب و یازدہ موطن در تاریخ نبینا صلی اللہ علیہ وسلم و خاتمہ این

کتاب در بیان مجمل احوال خلیفہ اول و ملوک تا سنہ ۹۸۲ھ در دو جلد۔ جلد اول۔

(۴) جلد ثانی۔ (۵) کتابے خیلے معروف۔

(۶) کتابے خیلے نادر در سیرة نبینا صلی اللہ علیہ وسلم و نیز مضمون تاریخ خلفاء۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۲۲۳۸ ۱۰۲۷	الربیع (۱)	عبد اللہ بن محمد بن صدیق الواعظ الاحمد آبادی	/۲۱۲ ۱۱	/۱۲۰۰ نسخ	۳×۳ و ۸×۶

حرف الشین

/۲۲۳۹ ۱۰۱۷	شرح بهجة المحافل (۲)		/۲۹۶ ۲۱	/۱۲۰۰ نتعلیق	۳×۳ و ۱۰×۶
/۲۲۵۰ ۹۹۵	شرح الشفا (۳)	علی بن سلطان محمد القاری الہروی	/۳۳۱ ۱۷	/۱۲۲۰ نسخ	۳×۳ و ۹×۶
/۲۲۵۱ ۹۹۶	ایضاً (۴)	ایضاً	/۳۸۰ ۲۵	/۱۲۲۱ نسخ	ایضاً
/۲۲۵۲ ۹۸۳	شرح الشمائل (۵)	مولی محمد الحنفی	/۱۲۵ ۲۱	/۹۳۵ نتعلیق	۳×۳ و ۳×۳
/۲۲۵۳ ۹۸۲	ایضاً (۶)	ابراہیم بن محمد بن عرب شاہ الاسفرائینی الشہیر بعصام الدین	/۱۷۵ ۲۵	/۱۰۳۸ نسخ	۳×۳ و ۱۰×۵
/۲۲۵۳ ۹۸۶	ایضاً (۷)	الشیخ عبد الرؤف المناوی	/۲۷۵ ۲۵	/۱۱۰۰ نسخ	۳×۳ و ۸×۶

(۱) در مولد نبی صلی اللہ علیہ وسلم۔

(۲) ہجۃ المحافل نمبر ۲۲۳۷۔

(۳) شرح الشفاء نمبر ۲۲۵۸-۲۲۶۱۔ مجلد در دو جلد۔ جلد اول۔

(۴) جلد ثانی۔ (۵) الشمائل نمبر ۲۲۶۲-۲۲۶۳۔

(۶) ایضاً (۷) ایضاً

ہنڈلٹ نمبر کینٹاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	یمانہ حوض/حاشیہ
/۲۲۵۵ ۹۸۷	شرح الشمائل (۱)	الشیخ عبد الرؤف المناری	/۳۳۳ ۱۷	/۱۲۰۰ نخ	$۵\frac{۱}{۳} \times ۳\frac{۱}{۳}$ $۸\frac{۱}{۳} \times ۶$
/۲۲۵۶ ۹۸۳	ایضاً (۲)	شاه میرک البخاری	/۲۳ ۲۵	/۱۲۰۰ نستعلیق	۸×۳ $۱۱ \times ۶\frac{۱}{۳}$
/۲۲۵۷ ۹۸۵	ایضاً (۳)		/۱۳۶ ۱۹	/۱۱۰۰ نخ	۷×۳ ۱۰×۷
/۲۲۵۸ ۹۹۱	الشفافی تعریف حقوق المصطفیٰ (۴)	ابو الفضل عیاض بن موسیٰ الیحصی المعروف بقاضی عیاض	/۳۳۱ ۱۵	/۹۹۰ نخ	$۶\frac{۱}{۳} \times ۳$ ۱۰×۷
/۲۲۵۹ ۹۹۳	ایضاً (۵)	ایضاً ع	/۲۳۷ ۲۳	۱۰۰۰ تقریباً نخ	۶×۳ ۸×۵
/۲۲۶۰ ۹۹۲	ایضاً (۶)	ایضاً	/۲۷۳ ۱۹	۱۱۰۰ تقریباً نخ	$۹ \times ۳\frac{۱}{۳}$ $۱۲\frac{۱}{۳} \times ۷\frac{۱}{۳}$
/۲۲۶۱ ۹۹۳	ایضاً (۷)	ایضاً	/۲۹۰ ۱۹	/۱۲۳۰ نخ	$۶\frac{۱}{۳} \times ۳\frac{۱}{۳}$ $۹\frac{۱}{۳} \times ۶\frac{۱}{۳}$
/۲۲۶۲ ۹۸۱	الشمائل (۸)	ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ الترمذی	/۶۰ ۲۱	/۱۱۰۰ نخ	$۵\frac{۱}{۳} \times ۳$ $۸\frac{۱}{۳} \times ۶\frac{۱}{۳}$
/۲۲۶۳ ۹۸۵	ایضاً (۹)	ایضاً	/۷۳ ۱۵	۱۱۰۰ تقریباً نخ	$۶\frac{۱}{۳} \times ۳\frac{۱}{۳}$ ۹×۵

(۱) الشمائل نمبر ۲۲۶۲-۲۲۶۳- (۲) ایضاً

(۳) ایضاً (۳) در فضائل و خصائص نبوی۔

(۵) ایضاً (۶) ایضاً (۷) ایضاً

(۸) در شمائل نبوی۔ (۹) ایضاً

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض / حاشیہ

حرف الغین

۲۲۶۴ /	غایۃ السؤل (۱)	ابو الحفص عمر بن نور الدین ابو الحسن علی بن احمد بن محمد سراج الدین ابن الملغن	۱۵۰ /	۹۰۰ تقریباً /	۵ × ۱/۳ و ۱۰ × ۱/۳
۱۰۱۳			۱۳	نخ	
۲۲۶۵ /	ایضاً (۲)	ایضاً	۲۵ /	۱۰۰۰ تقریباً /	۵ × ۱/۳ و ۶ × ۱/۳
۱۰۱۳			۲۱	نخ	

حرف الفاء

۲۲۶۶ /	فتح الرؤف (۳)	الشیخ الحافظ عبد الرؤف المناوی	۹۲ /	۱۲۹۱ /	۶ × ۱/۳ و ۶ × ۱/۳
۱۰۲۰			۱۷	نخ	
۲۲۶۷ /	فتح القریب (۴)	ابو النجاح احمد بن علی العدوی دمشقی الشهر بالمینی	۳۰۷ /	۱۲۰۰ /	۵ × ۱/۳ و ۶ × ۱/۳
۱۰۳۶			۲۹	نخ	

حرف الکاف

۲۲۶۸ /	کتاب الاشاره الی سیره المصطفیٰ (۵)	ابو عبد اللہ مغلطانی بن قلیچ المصری ترکی	۶۳ /	۹۰۰ /	۵ × ۱/۳ و ۵ × ۱/۳
۱۰۱۱			۱۷	نخ	

(۱) درخصائص نبوی۔ (۲) ایضاً

(۳) شرح نمودج المللبیب مصنفہ جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر السیوطی۔

(۴) اولاً ابوالنجاج منظومہ درخصائص نبوی مسکئی بمواہب الجیب تصنیف نمودہ من بعد آن را خود شرح کردہ و فتح

القریب نام نہادہ۔

(۵) در سیرۃ نبوی و تاریخ خلفاء۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	یمانہ حوض/حاشیہ
/۲۲۶۹ ۹۹۰	کتاب المعراج (۱)	ابو القاسم عبد الکریم بن ہوازن بن عبد الملک بن طلحہ بن محمد القشیری	/۶۶ ۱۵	/۸۸۰ نخ	$\frac{1}{4} \times ۳۷$ $\frac{1}{4} \times ۹$
/۲۲۷۰ ۱۰۳۰	کتاب النور الوجیز (۲)	ابو الارشاد علی الاجہوری	/۱۵۱ ۲۲	/۱۱۰۰ نخ	$\frac{1}{4} \times ۳۶$ ۸x۵

حرف المیم

/۲۲۷۱ ۱۰۰۷	المختصر من سیرة سید البشر (۳)	ابو محمد عبد المؤمن بن خلف الدمیاطی	/۷۳ ۲۷	/۸۸۷ نخ	$\frac{1}{4} \times ۳۵$ ۷x۵
/۲۲۷۲ ۱۰۱۰	المنتقى فی سیرة المصطفیٰ (۴)	سعد الدین محمد بن مسعود الکاڈرونی	/۳۳۱ ۱۷	/۱۲۵۷ نستعلیق	$\frac{1}{4} \times ۷۷$ $\frac{1}{4} \times ۱۰$
/۲۲۷۳ ۱۰۲۱	المواہب اللدنیة (۵)	احمد بن محمد بن ابی بکر الخطیب القسطلانی	/۳۷۰ ۲۵	/۸۹۸ نخ	$\frac{1}{4} \times ۷۷$ $\frac{1}{4} \times ۱۰$
/۲۲۷۴ ۱۰۲۲	ایضاً	ایضاً	/۲۳۶ ۲۹	/۱۱۸۵ نخ	$\frac{1}{4} \times ۸۷$ $\frac{1}{4} \times ۱۲$
/۲۲۷۵ ۱۰۳۷	المولد الشریف (۶)	سید جعفر بن الحسن بن عبد الکریم بن محمد بن رسول الحسینی البرزنجی	/۱۶ ۱۳	/۱۳۰۰ نخ	$\frac{1}{4} \times ۳۶$ ۹x۷

- (۱) کتابے خیلے ناورد در ذکر معراج نبوی و اولہ عقلی و نقلی نیز در اثبات معراج بیان کردہ۔
(۲) در ذکر معراج نبوی و خصائص۔
(۳) در پنج جزء و این جزء خاص است۔
(۴) کتابے خیلے ناورد در سیرة نبوی۔
(۵) در سیرة نبوی بخط مصنف۔ (۶) در ذکر مولد النبی۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	جہانہ حوض/حاشیہ
/۲۲۷۶ ۱۰۳۰	مولد النبی (۱)		/۱۲۰ ۱۷	/۱۱۰۰ نسخ	$\frac{1}{3} \times 3 = 1$ و $\frac{1}{4} \times 5 = 1$

حرف النون

/۲۲۷۷ ۹۹۷	تسیم الرياض (۲)	شہاب الدین احمد بن محمد بن عمر الخفاجی الافندی	/۵۲۶ ۲۵	/۱۱۱۱ نسخ	$\frac{1}{3} \times 8 = 2$ و $\frac{1}{2} \times 6 = 3$
/۲۲۷۸ ۹۹۸	ایضاً (۳)	ایضاً	/۲۹۱ ۲۹	۱۱۰۰ تقریباً نسخ	$\frac{1}{3} \times 8 = 2$ و $\frac{1}{2} \times 6 = 3$
/۲۲۷۹ ۹۹۹	ایضاً (۴)	ایضاً	/۲۸۶ ۳۵	ایضاً	$\frac{1}{3} \times 8 = 2$ و $\frac{1}{3} \times 11 = 3$
/۲۲۸۰ ۱۰۰۰	ایضاً (۵)	ایضاً	/۳۹۸ ۳۳	/۱۱۰۰ نسخ	$\frac{1}{3} \times 8 = 2$ و $\frac{1}{3} \times 11 = 3$

حرف الواو

/۲۲۸۱ ۱۰۰۱	وسيلة المتعبدين (۶)	الشیخ الصالح عمر بن محمد بن خضر الموصلی	/۸۳ ۲۱	۶۰۰ تقریباً نسخ	$\frac{1}{5} \times 5 = 1$ و $10 \times 1 = 10$
/۲۲۸۲ ۱۰۰۳	ایضاً (۷)	ایضاً	/۹۳ ۲۱	ایضاً	ایضاً

(۱) در ذکر نبوی ﷺ۔

(۲) شرح الشفاء نمبر ۲۲۵۸-۲۲۶۱۔ درہ جلد۔ جلد اول۔

(۳) جلد ثانی۔ (۴) جلد ثالث۔ (۵) جلد ثانی۔

(۶) کتابے خیلے نا در در شامل و خصائص و فضائل نبوی در یازده جلد۔ جلد رابع۔

(۷) جلد خامس۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۲۲۸۳ ۱۰۰۲	وسيلة المتعبدين (۱)	الشيخ الصالح عمر بن محمد بن خضر الموصلي	/۱۳۱ ۲۱	/۶۰۰ نخ	۵×۷ ۱۰×۷
/۲۲۸۳ ۱۰۰۳	ايضاً (۲)	ايضاً	/۷۹ ۲۱	ايضاً	ايضاً
/۲۲۸۵ ۱۰۰۵	ايضاً (۳)	ايضاً	/۱۳۸ ۲۱	/۶۰۸ نخ	ايضاً
/۲۲۸۶ ۱۰۰۶	ايضاً (۴)	ايضاً	/۲۱۲ ۲۱	/۶۰۰ نخ	ايضاً

کتب الفتوحات السابقة و تاريخ الخلفاء

حرف الالف

/۲۲۸۷ ۱۰۳۶	اعلام الناس مما وقع للبرامكة من بني عباس (۵)	محمد دياب الاتليدي	/۱۷۶ ۲۳	/۱۲۶۸ نخ	۳×۷ ۹×۶
/۲۲۸۸ ۱۰۳۶	الاكتفا في بيان الخلفاء (۶)	ابراهيم بن عبد الله الواصلي الشافعي اليمني النزيلي	/۲۶۰ ۲۳	/۹۶۶ نخ	۳×۷ ۱۰×۶

- (۱) جلد سادس مصنف در آخر این نسخہ بدست خاص اجازت نامہ روایت این کتاب برائے تلمیذان نوشتہ۔
 (۲) جلد ثامن۔ (۳) جلد عاشر منقول از نسخہ مصنف۔ (۴) جلد حادی عشر۔
 (۵) مشتمل برواقتات و حوادث کہ در زمان خلافت بنی امیہ و بنی عباس و برامکہ بظہور آمدہ و از خلافت عمر رضی اللہ
 عنہ ابتدا کردہ۔
 (۶) در بیان فضائل خلفاء اربعہ۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الفاء

/۲۲۸۹	فتوح البھنسا (۱)	ابو عبد اللہ محمد المعز	/۱۲۹	/۱۱۰۰	$\frac{1}{۳} \times ۶$
۱۰۳۵			۱۷	نخ	$\frac{1}{۳} \times ۵$
/۲۲۹۰	فتوح الشام (۲)	محمد بن عمر الواقدی	/۲۳۲	/۱۲۹۸	$\frac{1}{۴} \times ۹$
۱۰۳۲			۲۳	نخ	$\frac{1}{۴} \times ۱۳$

حرف الکاف

/۲۲۹۱	کتاب الامامة	عبد اللہ بن مسلم بن قتیبة	/۲۱۳	/۱۰۰۶	$\frac{1}{۴} \times ۵$
۱۰۳۳	والسیاسة (۳)		۲۳	نخ	۸ × ۵

کتب تاریخ علی و الائمة (الاثنا عشر)

حرف الالف

/۲۲۹۲	اثارة الاحزان (۴)	سید دلدار علی بن سید	/۱۳۲	/۱۳۰۰	۷ × ۷
۱۰۵۹		معین النصیر آبادی	۱۶	نتعلیق	$\frac{1}{۴} \times ۸$
/۲۲۹۳	الارشاد (۵)	محمد بن محمد بن لقمان	/۲۰۱	/۱۰۹۲	$\frac{1}{۳} \times ۷$
۱۰۵۱		الشہیر بابن المقید والمعروف بابن المعلم	۱۹	نخ	$\frac{1}{۴} \times ۸$

(۱) در فتوح بھنسا و عجائب و غرائب آن۔

(۲) کتابے خیلے معروف منسوب بو اقدی۔ (۳) این کتاب منسوب بابن قتیبة است۔

(۴) در بیان واقعہ شہادت حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ و مصائب کربلا۔

(۵) در احوال ائمہ و موالید و وفیات و محاسن او شان مشتمل بر دو جزء۔ جزء اول در ذکر حضرت علی و ثانی در ذکر

باقی ائمہ۔

ہڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
---------------------------	-------	------	---------------	-----------------	---------------------

حرف التاء

/۲۲۹۳	تذکرہ خواص الامۃ فی	شمس الدین ابو المظفر	/۱۶۶	/۱۰۷۶	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$
۱۰۵۲	معرفة الائمة (۱)	یوسف بن قیز علی المعروف بسبط ابن الجوزی	مختلف	نخ	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$

حرف الحاء

/۲۲۹۵	الخصائص (۲)	ابو عبد الرحمن احمد بن	/۲۵۰	/۱۱۲۹	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۰۴۸		شعیب بن احمد النسائی	۲۱	نخ	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$
/۲۲۹۶	ایضاً (۳)	ایضاً	/۲۱۳	/۱۲۳۰	$\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$
۱۰۴۹		ع	۷	نخ	۸x۵

حرف الراء

/۲۲۹۷	رسالة فی احوال		/۲۵	/۱۰۸۱	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$
۱۰۵۶	الائمة (۴)		۱۳	نخ	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$
/۲۲۹۸	رسالة فی بیان مقتل		/۶۶	/۱۲۰۰	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$
۱۰۵۸	حسین (۵)		۱۲	نخ	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3}$

(۱) در احوال حضرت علی و باقی ائمہ۔

(۲) در خصائص علی رضی اللہ عنہ نسائی بوجہ تالیف این کتاب متہم بر فض گشتہ۔ در کتب تذکرہ بر بناء بیان نسائی

مرقوم است کہ بعضی از اہل دمشق بحضرت علی بغض می داشتند و منکر فضائل بودند و خود را از اہل سنت می پنداشتند

نسائی بجز داستان این خبر تاب ضبط نیاوردہ خصائص حضرت علی بخیاں انجلاء خفاء و رفع زلیخ تالیف نمود۔

(۳) مترجم تحت اللفظ فارسی۔ (۴) رسالہ مختصر در ذکر موالید و وفیات ائمہ اثنا عشر۔

(۵) در ذکر شہادت امام حسین رضی اللہ عنہ۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
----------------------------	-------	------	---------------	-----------------	---------------------

حرف العین

/۲۲۹۹	عمدة الطالب فی نسب	احمد بن علی بن الحسین	/۲۲۰	/۱۱۰۰	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3} \times ۶$
۱۰۵۳	آل ابی طالب (۱)	بن علی	۱۷	نسخ	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3} \times ۹$
/۲۳۰۰	عیون اخبار الرضا (۲)	ابو جعفر محمد بن علی	/۳۵۶	/۱۳۰۰	$\frac{1}{3} \times ۶ \times ۶$
۱۰۵۰		بن الحسن بن موسیٰ بن بابویہ القمی	۱۵	نسخ	۱۰ × ۶

حرف الفاء

/۲۳۰۱	الفصول المهمة فی	نور الدین علی بن محمد	/۱۷۹	/۱۱۰۰	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3} \times ۶$
۱۰۵۵	معرفة الائمة (۳)	بن عبد الله المکی	۱۷	نسخ	$\frac{1}{3} \times ۶ \times ۱۰$

حرف الکاف

/۲۳۰۲	کشف الغمة فی معرفة	ابو الحسن علی بن سعید	/۳۵۳	/۹۰۰	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3} \times ۶$
۱۰۵۳	الائمة (۴)	محمی الدین عیسیٰ بن ابی الفتح الار دبیلی	۲۵	نسخ	$\frac{1}{3} \times ۶ \times ۹$

کتب تاریخ الائمة الزیدية

حرف اللام

/۲۳۰۳	اللاالی المضیة (۵)	احمد بن محمد الشرقی	/۲۶۳	۱۱۵۵	$\frac{1}{3} \times ۵ \times ۱۰$
۱۰۶۱		شمس الدین	۳۶	نسخ	۱۲ × ۸

- (۱) در ذکر آل ابی طالب مرتب بر یک مقدمہ و سه فصل۔ (۲) در فضائل امام رضا (علی بن موسیٰ بن جعفر)
(۳) در تاریخ ائمہ اثنا عشر۔ (۴) در موالیہ و وفیات و فضائل و مناقب ائمہ اثنا عشر۔
(۵) صارم الدین ابراہیم بن محمد بن عبد اللہ البہادی منظومہ متضمنہ تاریخ انبیاء و نبیانا حضرت (بقیہ اگلے صفحہ پر)

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض / حاشیہ

کتب تاریخ مکہ و مدینہ

حرف الالف

۲۳۰۳ /	الاعلام باعلام بیت اللہ	قطب الدین محمد بن احمد بن محمد قاضی خان النهروانی المکی الحنفی	۲۱۳ /	۱۰۱۸ /	۲۱/۴ × ۵/۳
۱۰۸۸	الحرام (۱)		۲۱	نخ	۸ × ۶
۲۳۰۵ /	اعلام العلماء لاعلام بیت اللہ الحرام (۲)	عبد الکریم بن محب الدین بن علاء الدین	۹۵ /	۱۱۰۰ /	۲۱/۴ × ۵/۳
۱۰۸۹			۱۵	نخ	۸/۴ × ۵

حرف التاء

۲۳۰۶ /	تحفة الکرام باخبار البلد الحرام (۳)	محمد بن احمد الفاسی المکی	۱۶۱ /	۱۱۰۰ /	۲۱/۴ × ۳/۴
۱۰۸۷			۲۵	نخ	۸/۴ × ۵/۴
۲۳۰۷ /	تحقیق التبصرة فی تلخیص معالم دار الهجرة (۴)	ابو بکر بن الحسن المرغی العثماني الشافعی	۱۱۳ /	۱۲۳۸ /	۲۱/۴ × ۳
۱۰۹۰			۱۵	نخ	۷/۴ × ۶

(بچھلے صفحہ کا بقیہ) محمد صلی اللہ علیہ وسلم وائمتہ زیدیہ نوشتہ والکالی المصنفیہ شرح آن منظومہ است در فہرست سلیمینٹ برٹش میوزیم نمبر ۵۳۰ مذکور است کہ شارح منظومہ مذکورہ بالادو کس اند (۱) بدر الدین محمد بن علی (۲) احمد بن محمد الشرقی ودرین شرح جا بجا حوالہ شرح بدر الدین یافتہ می شود باین وجہ ظن غالب آنست کہ این شرح از احمد بن محمد الشرقی است۔ (۱) تاریخ مکہ درودہ باب ویک خاتمہ منقسم است۔ (۲) مختصر الاعلام نمبر مذکورہ بالا۔ (۳) محمد الفاسی کتابے مبسوط در تاریخ مکہ مسکئی بشفاء الغرام تصنیف نموده من بعد بنظر سہولت مطالعین فن تاریخ آنرا مختصر کردہ و تحفۃ الکرام تسمیہ نمودہ۔ (۴) در بیان معالم مدینہ۔

ہنڈلسٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
----------------------------	-------	------	---------------	-----------------	---------------------

حرف الخاء

۲۳۰۸ /	خلاصۃ الوفا باخبار	نور الدین ابو الحسن علی	۱۸۰ /	۱۰۷۹ /	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3} \times 6$ و
۱۰۹۲	دارالمصطفیٰ (۱)	بن عبد اللہ السمہودی	۲۱	نخ	$\frac{1}{3} \times 8$
۲۳۰۹ /	ایضاً (۲)	ایضاً	۲۰۱ /	۱۳۰۰ /	$\frac{1}{3} \times 8$ و
۱۰۹۲			۱۵	نخ	12×8
۲۳۱۰ /	ایضاً (۳)	ایضاً	۱۷۱ /	۱۲۰۰ /	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3} \times 8$ و
۱۰۹۳			۲۵	نتعلیق	$\frac{1}{3} \times 11$

حرف الواو

۲۳۱۱ /	وفاء الوفی باخبار	نور الدین ابو الحسن علی	۲۳۵ /	۱۰۱۵ /	$\frac{1}{3} \times \frac{1}{3} \times 8$ و
۱۰۹۱	دارالمصطفیٰ (۴)	بن عبد اللہ السمہودی	۲۵	نخ	$\frac{1}{3} \times 11$

کتب تاریخ الیمن

حرف الالف

۲۳۱۲ /	لاکلیل (۵)	ابو محمد الحسن بن	۱۰۶ /	۱۰۸۸ /	4×4 و
۱۱۱۱		یعقوب المعروف بابن الحانک الہمدانی	۲۵	نخ	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times 9$

(۱) نور الدین اولاکتابے مبسوط در تاریخ مدینہ مسکنی یوفاء الوفی نمبر (۲۳۱۱) تصنیف کردہ من بعد آن را مختصر کردہ
و این ہمین مختصر است۔

(۲) ایضاً (۳) ایضاً

(۳) ایضاً

(۵) این کتاب درودہ جلد و این جلد منضمین چند اقوام عرب است۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
---------------------------	-------	------	---------------	-----------------	---------------------

حرف الطاء

/۲۳۱۳	طبق الحلوی و صحاف المن والسلوی (۱)	عبد اللہ بن علی بن محمد بن الوزیر	/۷۲ ۳۰	/۱۱۹۹ نخ	۶×۹ $\frac{۱}{۲}$ ۸×۱۲ $\frac{۱}{۲}$
-------	---------------------------------------	--------------------------------------	-----------	-------------	---

حرف العین

/۲۳۱۳	عقد اللال (۲)	عبد اللہ بن صالح بن داغر	/۹۵ ۱۳	/۱۰۱۸ نخ	۶×۹ $\frac{۱}{۲}$ ۶×۹ $\frac{۱}{۲}$
-------	---------------	--------------------------	-----------	-------------	--

حرف الکاف

/۲۳۱۵	کتب انباء الزمن فی اخبار الیمن (۳)	یحییٰ بن الحسین بن الموید باللہ	/۱۳۸ ۳۸	/۱۱۹۷ نخ	۶×۹ $\frac{۱}{۲}$ ۸×۱۲ $\frac{۱}{۲}$
-------	---------------------------------------	------------------------------------	------------	-------------	---

حرف القاف

/۲۳۱۶	القصیدة الحمیریة (۴)	ابو الحسن نشوان بن سعید الحمیری الیمنی	/۲۸ ۲۵	/۱۰۳۲ نخ	۴×۷ ۶×۹ $\frac{۱}{۲}$
-------	----------------------	--	-----------	-------------	--------------------------

(۱) در تاریخ یمن مرتب بر سنین از سنہ ۱۰۶۳ھ تا سنہ ۱۰۹۰ھ۔

(۲) در تاریخ جعفر پاشا کیے از سلاطین یمن کہ بر تخت شاهی از سنہ ۱۰۱۶ھ تا سنہ ۱۰۲۵ھ جلوه افروز بود۔

(۳) در واقعات جلیله و حوادث عظیمہ یمن علی سبیل الاختصار از تاریخ ولادت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تا

سنہ ۱۱۳۵ھ نام این کتاب بر صفحہ اول این کتاب عقیلہ الدمن فی اخبار الیمن مرقوم است و لکن در فہرست

بر لن لا بیری نام این کتاب کتاب انباء الزمن مسطور است۔

(۴) قصیدہ مع شرح معضمن تواریخ قبیلہ حمیریہ است۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

کتب تاریخ انساب العرب

حرف الجیم

۲۳۱۷	جمہرة النسب (۱)	ابو محمد علی بن احمد	۱۶۳	۹۰۰ تقریباً	۱۳ × ۷
۱۱۰۱		بن سعید بن حزم الفاسی	۲۷	نخ	۱۰ × ۷
۲۳۱۸	ایضاً (۲)	ایضاً	۸۰	۱۳۰۰	۱۳ × ۵
۱۱۰۲			۱۶	نخ	۱۲ × ۸

کتب تاریخ مصر

حرف التاء

۲۳۱۹	تاریخ ابن ایاس (۳)	شیخ شہاب الدین احمد	۲۹۳	۱۰۰۰ تقریباً	۱۳ × ۷
۱۰۷۲		بن ایاس	۲۱	نخ	۱۰ × ۷
۲۳۲۰	تاریخ ابن زنبیل (۴)	شیخ احمد بن زنبیل	۸۳	۱۱۱۲	۱۳ × ۷
۱۰۷۳		المحلی الرمال	۱۹	نخ	۷ × ۵

(۱) در تاریخ اقوام و انساب عرب۔

(۲) منقول از نسخہ بالا۔

(۳) تاریخ سلاطین جرآکسہ در دیار مصریہ در چند جلد و این جلد متضمن تذکرہ از ابتداء سلطنت ملک اشرف طومان دو از وہم شاہ از خاندان جرآکسہ تا ذکر سلطنت عادل طومان نوزدہم شاہ از خانوادہ مذکور۔

(۴) در ذکر فیروزی یافتن سلطان سلیم لہ بر مصر و سلطان سلیم یکے از سلاطین عثمانیہ است کہ بر تخت شاهی از سنہ ۹۱۸ تا سنہ ۹۲۶ جلوه افروز بود۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الحاء

۲۳۲۱	حسن المحاضرة في	جلال الدين عبد الرحمن	/۳۳۲	/۹۹۸	۸×۵
۱۰۷۱	اخبار مصر والقاهرة (۱)	بن ابى بكر السيوطى	۳۱	نخ	۹ $\frac{1}{۲}$ ×۶ $\frac{1}{۲}$

حرف الراء

۲۳۲۲	رسالة فيمن ولى مصر من	الشيخ عبد الباسط الحنفى	/۱۵	۱۱۰۰ تقريباً	۵ $\frac{1}{۲}$ ×۳ $\frac{1}{۲}$
۱۰۷۳	السلطين (۲)		۱۲	نخ	۸ $\frac{1}{۲}$ ×۶
۲۳۲۳	الروضتين في اخبار	عبد الرحمن بن اسمعيل	/۲۳۳	/۱۲۷۸	۶ $\frac{1}{۲}$ ×۳ $\frac{1}{۲}$
۱۰۶۵	الدولتين (۳)	بن ابراهيم بن عثمان المقدسى المعروف بابى عشامه	۲۵	نخ	۸ $\frac{1}{۲}$ ×۶ $\frac{1}{۲}$

حرف العين

۲۳۲۴	عجائب الآثار (۴)	عبد الرحمن بن الحسن	/۲۲۹	/۱۲۷۳	۷ $\frac{1}{۲}$ ×۳ $\frac{1}{۲}$
۱۰۷۶		الجبرتى الحنفى	۲۳	نخ	۹ $\frac{1}{۲}$ ×۶ $\frac{1}{۲}$

(۱) مشتمل برواقتات تاريخ مصر از ابتداء شيوع اسلام تا زمانه مصنف۔

(۲) در ذکر مجمل سلاطين مصر از ابتداء سلطنت صلاح الدين ابو الظفر شاه اول از خاندان كرد تا زمانه سلطنت سليم كيم از سلاطين عثمانيه۔

(۳) متضمن تاريخ سلطان نور الدين محمد بن زنگى كه بر تخت شاهی از سنه ۵۳۱ تا سنه ۵۶۹ جلوه افروز بوده و سلطان صلاح الدين يوسف بن ايوبى كه بر تخت شاهی از سنه ۵۶۳ تا سنه ۵۸۹ متمكن بوده۔

(۴) تاريخ مصر مرتب بر سنين مشتمل بر اواخر احوال قرن ثانی عشر و اوائل قرن ثالث عشر در چهار جلد و هر جلد متضمن دو جزء۔ جلد اول (جزء اول) مشتمل بر احوال از ابتداء سنه ۱۱۰۷ تا سنه ۱۱۶۷۔

ہنڈلٹ نمبر کیٹلاگ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق سطور	سنہ کتابت خط	پیمانہ حوض/حاشیہ
/۲۳۲۵	عجائب الآثار (۱)	عبد الرحمن بن الحسن	/۲۱۸	۱۲۷۳ تقریباً	$\frac{1}{4} \times 3 \frac{1}{4}$
۱۰۷۷		الجبرتی الحنفی	۲۳	نخ	$\frac{1}{4} \times 6 \frac{1}{4}$
/۲۳۲۶	ایضاً (۲)	ایضاً	/۱۷۸	/۱۲۷۳	ایضاً
۱۰۷۸			۲۳	نخ	
/۲۳۲۷	ایضاً (۳)	ایضاً	/۲۰۶	ایضاً	ایضاً
۱۰۷۹			۲۳		
/۲۳۲۸	ایضاً (۴)	ایضاً	/۲۲۹	/۱۲۷۶	ایضاً
۱۰۸۰			۲۳	نخ	
/۲۳۲۹	ایضاً (۵)	ایضاً	/۲۳۷	ایضاً	ایضاً
۱۰۸۱			۲۳		
/۲۳۳۰	ایضاً (۶)	ایضاً	/۱۲۰	/۱۳۰۱	ایضاً
۱۰۸۲			۲۳	نخ	
/۲۳۳۱	ایضاً (۷)	ایضاً	/۱۶۵	ایضاً	ایضاً
۱۰۸۳			۲۳		

- (۱) جلد اول (جزء ثانی) مشتمل بر احوال از سنہ ۱۱۶۸ تا سنہ ۱۱۸۹۔
- (۲) جلد ثانی (جزء اول) مشتمل بر احوال از سنہ ۱۱۹۰ تا سنہ ۱۲۰۱۔
- (۳) جلد ثانی (جزء ثانی) مشتمل بر احوال از سنہ ۱۲۰۲ تا سنہ ۱۲۱۲۔
- (۴) جلد ثالث (جزء اول) مشتمل بر احوال از سنہ ۱۲۱۳ تا سنہ ۱۲۱۵۔
- (۵) جلد ثالث (جزء ثانی) مشتمل بر احوال از سنہ ۱۲۱۶ تا سنہ ۱۲۲۰۔
- (۶) جلد رابع (جزء اول) مشتمل بر احوال از سنہ ۱۲۲۱ تا سنہ ۱۲۲۷۔
- (۷) جلد رابع (جزء ثانی) مشتمل بر احوال از سنہ ۱۲۲۷ تا سنہ ۱۲۳۶۔

ہنڈلٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

حرف الفاء

۲۳۳۲ /	الفضائل الباہرۃ فی	محمد ابو حامد القدسی	/ ۱۱۱	/ ۱۲۰۰	$\frac{1}{4} \times 3$ و
۱۰۷۰	محاسن مصر والقاہرۃ (۱)	المصری الشافعی المعروف بابن ظہیر	۱۹	نسخ	$\frac{1}{3} \times 5$ و

حرف المیم

۲۳۳۳ /	مظہر التقدیس بذهاب	عبد الرحمن بن الحسن	/ ۱۷۹	/ ۱۳۰۰	$\frac{1}{3} \times 3$ و
۱۰۷۵	دولۃ الفرانسیس (۲)	الجبرتی الحنفی	۲۱	نسخ	$\frac{1}{2} \times 6$ و

حرف النون

۲۳۳۳ /	النیل الرائد فی نیل	احمد بن محمد بن علی	/ ۵۰	/ ۱۱۰۰	$\frac{1}{2} \times 3$ و
۱۰۶۹	الزائد (۳)	بن حسن بن ابراہیم الانصاری القاہری المعروف بالشہاب الحجازی	۲۱	نسخ	$\frac{1}{2} \times 5$ و

- (۱) در تاریخ و فضائل مصر و قاہرہ و از ورق ۹۵ تا آخر کتاب فضائل مصر مصنفہ عمر بن العاص بن یوسف الکندی است۔
- (۲) در بیان واقعات قاہرہ در دولۃ فرانسیس و باز گرفت قاہرہ از دست فرانسیس و ضم آن بسلطنت ترکیہ و مصنف این کتاب را بہار گاہ وزیر یوسف پاشا کہ قاہرہ را از دست فرانسیس استخلاص نموده بود ہدیہ نموده۔
- (۳) تاریخ مصر متضمن بیان مدو جزر دریای نیل و دیگر متعلقات مصر۔

ہنڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض / حاشیہ

کتب تاریخ اسکندریہ

حرف الکاف

۲۳۳۵ /	کتاب الالمام فیما جرت	محمد بن قاسم النوبیری	۲۷۶ /	۸۰۰ /	$\frac{1}{4} \times 5 \frac{1}{4}$
۱۰۶۸	من الاحکام والامور	المالکی الاسکندرانی	۲۵	نسخ	۱۰x۷
	المقضية فی وقعة				
	الاسکندریة (۱)				

(۱) تاریخ اسکندریہ مشتمل بر ذکر واقعہ عظیمہ و حادثہ جلیلہ سنہ ۷۶۷ء کہ دران سن زبیر نصرانی صاحب قبرس بر اسکندریہ تسلط نموده و بیان شداید و مظالمی کہ صاحب قبرس بر رجال و نساء مسلمین روا داشت و بعدہ غلبہ مسلمین بران دیار در سنہ ۷۷۰ء بعد محاربه عظیم و جنگ خطیر۔ مصنف در ورق ۹۱ (ب) مظهر است کہ آغاز تصنیف این کتاب در سنہ ۷۶۷ء نموده و تکمیل در سنہ ۷۷۶ء کرده و مصنف کلام را درین تاریخ غایت طول داده۔ در الدرر الکامنه مسطور است کہ کتابے مبسوط در واقعہ جلیلہ و حادثہ عظیمہ اسکندریہ کہ در سنہ ۷۶۷ء بظہور پیوستہ از تصنیف محمد بن قاسم النوبیری المالکی الاسکندرانی است۔ محمد بن قاسم النوبیری آن حادثہ عظیمہ و محاربه شدیده را بالسط و التفصیل رقم نموده و طوالت را بر طریق اسطراد من شئی الی شئی راہ داده و قانع سنین ماضیه و حوادث قدیمہ متعلقہ اسکندریہ را نیز بیان کرده و لکن سلسلہ بیان را چنان جنبش داده کہ بیان تبیی مرتبہ اصالت گرفته و بیان اصلی کہ عبارت از وقتہ حادثہ سنہ ۷۶۷ء و بار فتح در سنہ ۷۷۰ء در حیز بیان تبیی آمدہ۔ و صاحب الدرر الکامنه وفات محمد بن قاسم النوبیری رقم نکرده اما صاحب کشف الظنون در تحت تاریخ اسکندریہ رقم می نماید (وفی وقعتها الحادثہ کتاب ل محمد بن قاسم النوبیری المالکی المتوفی سنہ ۷۶۷ء) از تفصیل مضامین و احوال سنین مندرجہ کتاب ہویدای گردد کہ ہمین کتاب از تصنیف نوبیری است و بیان مذکورہ بالا صاحب الدرر الکامنه مؤید این معنی است۔ و تاریخ وفات نوبیری مذکورہ صاحب کشف الظنون خالی از استبعاد ذہنی نیست (بقیہ اگلے صفحہ پر)

ہنڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	بیانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

کتب تاریخ الشام

حرف الالف

۲۳۳۶ /	الانس الجلیل (۱)	قاضی مجیر الدین العلیمی	۳۵۸ /	۱۱۰۰ /	$۵\frac{۱}{۴} \times ۳\frac{۱}{۴}$
۱۰۸۳		العلی	۲۱	نخ	$۸\frac{۱}{۴} \times ۶$

حرف النون

۲۳۳۷ /	نہایۃ الارب (۲)	محمد بن احمد بن ملا	۳۷ /	۱۰۲۹ /	$۵\frac{۱}{۴} \times ۳\frac{۱}{۴}$
۱۰۸۶		الحلبی	۱۹	نخ	$۸ \times ۵\frac{۱}{۴}$

کتب تاریخ سلاطین غزنویہ

حرف الباء

۲۳۳۸ /	البینی (۳)	ابو النصر محمد	۱۳۵ /	۱۲۵۲ /	$۸\frac{۱}{۴} \times ۳\frac{۱}{۴}$
۱۰۶۲		عبدالجبار العتبی	۱۵	نستعلیق	$۱۲\frac{۱}{۴} \times ۷\frac{۱}{۴}$

(پچھلے صفحہ کا بقیہ) و بجز حمل برزلیہ چارہ نیست و در فہرست برلن این کتاب بلاذکر مصنف مذکور است و در فہرست سلیمانٹ برٹش میوزیم نمبر ۶۰۶ نام این کتاب بلا تحقیق مرآة العجائب فی وقایہ الاسکندریہ مرقوم است۔

- (۱) خلاصۃ تواریخ شام و بیت المقدس از زمان آدم علیہ السلام تا سنہ ۹۰۹ھ و وفیات اعلام و مشاہیر در تحت سنین بیان کردہ و نیز حوادث متعلقہ سنین راجا بجاد راج کردہ۔
- (۲) بخط مؤلف تاریخ فرمانروایان حلب۔
- (۳) کتاب خلیہ معروف در تاریخ سلطان محمود غزنوی۔

ہنڈلسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنہ کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض / حاشیہ

کتب تاریخ تیمور

حرف العین

۲۳۳۹ /	عجائب المقدور فی	احمد بن محمد بن عبداللہ	/۱۸۹	/۱۳۰۰	۷۷×۳
۱۰۶۳	اخبار تیمور (۱)	بن ابراہیم الدمشقی	۱۷	نستعلیق	۱۰×۶ $\frac{۱}{۲}$
		الرومی العثماني الحنفی			
		المعروف بعرب شاه			
۲۳۳۰ /	ایضاً (۲)	ایضاً	/۲۰۳	/۱۲۳۴	۷۷×۳ $\frac{۱}{۲}$
۱۰۶۳			۱۳	نسخ	۱۰×۶ $\frac{۱}{۲}$

کتب تاریخ سلاطین عثمانیہ

حرف التاء

۲۳۳۱ /	تاریخ سلاطین آل		/۶۲	/۹۲۷	۵۱×۳ $\frac{۱}{۲}$
۱۰۶۶	عثمان (۳)		۲۵	نسخ	۸×۵ $\frac{۱}{۲}$

حرف القاف

۲۳۳۲ /	قلائد العقیان فی فضائل	مرعی بن یوسف بن ابی	/۳۰	/۱۱۱۹	۶۶×۳ $\frac{۱}{۲}$
۱۰۶۷	آل عثمان (۴)	بکر الکرمانی المقدسی	۲۱	نسخ	۶×۵ $\frac{۱}{۲}$

(۱) کتابے خلیے معروف در تاریخ تیمور۔ (۲) از آخر ناقص مذہب و مطلق۔

(۳) تاریخ مختصر از زمان عثمان بن طغرل بانی سلطنت عثمانیہ تا ذکر سلطنت سلیم اول کہ بر تخت شاهی از سنہ ۹۱۸ تا

سنہ ۹۲۶ مسند گزین بودہ۔

(۴) در فضائل و محامد و مناقب و فتوحات عثمان بن طغرل و دیگر شاہان از خانوادہ مذکور تا زمانہ مصنف سنہ ۱۰۲۱ھ۔

ہندسٹ نمبر	عنوان	مصنف	اوراق	سنة کتابت	پیمانہ
کیٹلاگ نمبر			سطور	خط	حوض/حاشیہ

کتب ضمیمہ فن تاریخ

(ملحق بفن تاریخ)

حرف الکاف



۲۳۳۳ /	کشف الصلصلة في	جلال الدين عبد الرحمن	۳۲ /	۱۱۰۰ /	۶×۳ ۱/۴ و
۱۱۱۲	معرفة الزلزلة (۱)	بن ابى بكر السيوطى	۱۵	نسخ	۸×۳ ۱/۴

حرف الميم

۲۳۳۴ /	محاضرات الاوائل و	على دده بن مصطفى علاء	۵۲ /	۱۲۰۰ /	۶×۳ ۱/۴ و
۱۱۱۳	مسامرات الاواخر (۲)	الدين المعروف بشيخ التريه	۱۵	نسخ	۸×۳ ۱/۴

حرف الواو

۲۳۳۵ /	الوسائل الى معرفة	جلال الدين عبد الرحمن	۶۱ /	۱۱۰۰ /	۶×۳ ۱/۴ و
۱۱۱۳	الاوائل (۳)	بن ابى بكر السيوطى	۱۵	نسخ	۹×۳ ۱/۴

—••• (تمام شد جلد اول) •••—

- (۱) تاریخ زلازل مشہورہ کہ از زمانہ پشیمین تا سنہ ۸۲۵ھ بہ وقوع پیوستہ۔
- (۲) مخلص الوسائل الی معرفۃ الاوائل نمبر ۲۳۳۵ شیخ التریہ واقعات و مضامین از کتب تاریخ و سیر استنباط کردہ اضافہ نمودہ۔
- (۳) مخلص کتاب الاوائل والاواخر للعسکری سیوطی در دیباچہ منظر است کہ درین مخلص اضافہ مضامین و واقعات بعد تحقیق و تفتیش کردہ۔