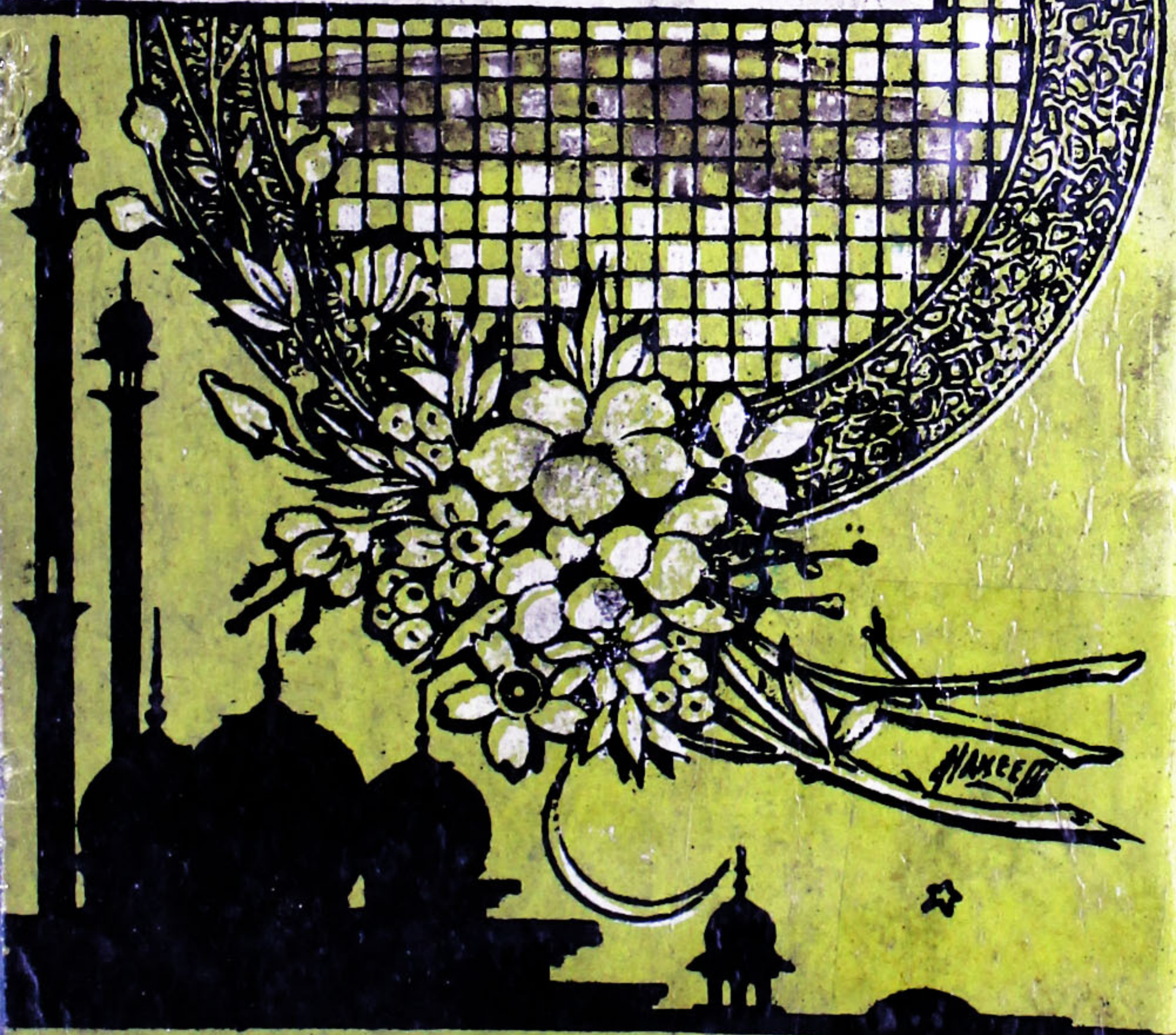


مفتون عکلیات اولیا



حمید بک ڈپو۔ نوکھا بازار۔ لاہور

جملہ حقوق بحق پبلشر محفوظ ہیں

کتابِ مستطاب فی تفسیرِ لاجواب

الموسم ابہ

تیسرا
جلد

مقبول

مملکت اولیاء

مصنف

علامہ مولانا عبدالقادر صاحب چشتی قادری

پروپرائیٹر: ایوب حمید بھٹی

مانٹران

حمید بک ڈپو نوٹک بازار - لاہور

ہدیہ روپیہ ۱۰/-

(دفعہ آئٹ پبلشر لاہور)

حرف اول

دوا اور دعا یعنی علاج ظاہری اور علاج باطنی یہ دونوں چیزیں انسان کے لئے ایسی جینیت رکھتی ہیں اور اتنی اہم ہیں کہ دنیا جب سے قائم ہوئی ہے ایسی مثال ملنا غیر ممکن ہے کہ کوئی گھر کلینتہ ان دونوں چیزوں سے خالی رہا ہو۔ علاج ظاہری کے بعد جب صورت حال اور ناگفتہ بہ ہوئی تو معالج نے خود کہہ دیا کہ بھی دوا کا وقت گزر چکا اب دعا کی ضرورت ہے۔ اور اس لفظ دعا، کو طبِ قدیم اور طبِ جدید دونوں قسم کے طب کے ماہرین کے منہ سے نکلتے ہوئے بار بار سنا گیا ہے۔ اللہ والوں یا ان خدا کے بندوں کی باتیں تو چھوڑیے جن کو ربی خوف خدا ہے میں تو ان سرکشوں اور غمخواروں کے متعلق عرض کروں گا جو اپنی جوانی کے زعم میں آکھٹوں پہرا کرتے برائے پھرا کرتے ہیں اور کسی کو خاطر میں نہیں لاتے۔ شرابخواری۔ قمار بازی۔ چوری۔ رہزنی۔ لوٹ مار وغیرہ جن کا بہترین مشغلہ شریفوں

کی آمدوریزی ان کے بائیں ہاتھ کا کھیل۔ نماز پڑھنا تو درکنار۔
 خدا کے نام سے نفرت و معاذ اللہ، لیکن یہی منکر خدا جب قانون
 کے شکنجے میں پھنس کر پولیس کے ڈنڈوں کے سوندھے اور سلوٹے
 ذائقوں سے دوچار ہوتا ہے تب اس وقت اس کو خدا یاد
 آتا ہے۔ اشک ندامت چاہے وہ عارضی ہی کیوں نہ ہوں
 جاری ہوتے ہیں اور وہ ہاتھ جن سے آج تک نیکی سرزد نہ ہوئی
 تھی بارگاہ خداوندی میں طلب دعا کیلئے بلند ہو جاتے ہیں
 پورا کرنا یا نہ کرنا یہ اس کا کام ہے جو معبودِ رحمن سے اللہ طلب
 دعا میں بندے کو کوتاہی نہ کرنا چاہئے۔ یہ تو تھی میری تمہید جو
 دعا کو ایک الگ اور اہم مقام دے کر اس کی اہمیت کو ظاہر
 کر رہی ہے۔ غرض یہ کرنا ہے کہ طلب دعا کے بھی طریقے ہوتے
 ہیں، تصنع سے نکلنے کا کچھ نہ ملے گا۔ طلب صادق ہوگی مغرب
 و مشرق آپ کا۔ یہاں پر تصنع کی مثال بھی پیش کر دوں تو بھلا
 نہ ہو گا۔ یعنی اگر آپ کی خدمت میں بحیثیت ایک مسائل کے
 رجوع پیشہ ور ہو، حاضر ہو کر عرض کروں تو بیمار نہ ہو گا۔ یعنی اگر
 آپ کی خدمت میں بحیثیت ایک مسائل کے رجوع پیشہ ور ہو،
 حاضر ہو کر عرض کروں کہ بالو جی میں ایک غریب بالکل مفلس

اور قطعی لاوارث ہوں زیادہ تر فاقوں پر پھر ہوتی ہے آج بھی
تیسرا فاقہ ہے۔ آٹھ آنے عنایت کر دیجئے۔ اللہ آپ کو
جزائے بے خیر دے وغیرہ وغیرہ اور صورت بیری یہ ہو کہ نہایت
سُرخ و سپیدہ دونوں گال کشمیری سیب کے مانند سُرخ آنکھیں
نشہ جوانی سے خمار آلود۔ حجامت باقاعدہ بنی ہوئی۔ جسم پر قیمتی
سوٹ۔ پہنیں پچاس روپیہ کا جوتہ۔ بایاں ہاتھ دو سو روپے
کی گھڑی سے مزین تو کیا بھائی واجد حسین لبتی آپ حیرت سے
بیری صورت کو نہ دیکھتے لگیں گے۔ اور بیری بات کو قابل یقین
سمجھنے کیلئے تیار ہوں گے۔ ہاں افسوس آپ کو ضرور ہو گا یہ سوچ
کر کہ افسوس بے چارہ پاگل ہے اور کہیں آپ نے یقین کرتے
ہوئے بیری امداد کر دی تو میں معافی کا خواہنگار ہونے اس امر
پر مجبور ہوں کہ منتظمین پاگل خانہ کی خدمت میں گزارش کروں کہ پاگل
ہونے والوں کی فرست میں آپ کا نام سب سے پہلے لکھا
جائے۔ لہذا آپ اس مثال کو پیش نظر رکھتے ہوئے اس امر
پر یقین رکھئے کہ عدالت یعنی دربار خداوندی میں آپ کی یہ چارہ
میں والی دعا بھی کامیاب نہ ہوگی خواہ ذریعہ کیسا ہی تیر بہد
عمل کیوں نہ ہو اس لئے استدعا ہے کہ اجابت دعا کے

سلسلے میں پہلے ابن اصولوں کو اپنا سیئہ۔ جن کو بزرگان دین اور صاحبان عمل نے ہم تک پہنچایا ہے۔

زیر نظر کتاب مرتب کردہ جناب مولوی عبدالقادر صاحب، قادری جو عملیات و وظائف کا ایک بیش بہا خزانہ ہے آپ کے علاج روحانی کے لئے کافی ہے۔ اب تار ہے اصول تو اگر اس کی تشریح۔۔۔ کروں گا تو حجم کتاب میں کافی زیادتی ہوگی لہذا مشورہ ہے کہ اصول و ضابطہ سے مکمل آگاہی کے لئے اسی کتب خانہ سے کتاب را کبیر العمیات مولفہ رضی جو نیو مری طلب فرما کر استفادہ حاصل فرمائیے اور پھر دیکھئے کہ آپ کی دعا اثر رکھتی ہے یا نہیں فقط والسلام۔

مولانا عبدالقادر چشتی قادری

نہایت قدیم مؤلف

یہ امر پوشیدہ نہ رہے کہ اسلام ہی تمام مذاہب میں وہ سر
بلند مذہب ہے جس کو غلاق عالم نے اپنے محبوب پیغمبر کے ذریعہ
اس فانی دنیا والوں کے پاس پہنچایا اسی دین مبین نے رہائے
سرسبز کی نقاب کشائی کی اور کرتا جا رہا ہے اور یہ سلسلہ کب
تک جاری ہے یہ اللہ ہی بہتر جانتا ہے وہ مسلمان جو سانس
دنیا کے چکر میں پھنس کر اپنے عقائد مذہبی کو تقریباً فراموش کر چکے
ہیں اور تمامی اختراعات کو اپنی عقل کی کرشمہ سازی بتاتے ہیں
ان کے ایسے لوگوں کیلئے قرآن آج بھی پکار پکار کر کہہ رہا ہے
لَا رُطْبَآءَ وَلَا يَابِسَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مَّبِينٍ لِّكُلِّ
لَا رُطْبَآءَ وَلَا يَابِسَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مَّبِينٍ لِّكُلِّ
ہی کے سمجھنے والے اور روز الہیہ سے آگاہ ہونے والوں میں
دن بد دن کمی کے اسباب محض زبان غیر سے دلچسپی کا نتیجہ ہیں۔
میں یہ نہیں کتنا کہ دیگر اقوام کی زبانوں یا ان کے طور طریقوں سے
واقفیت حاصل نہ کی جائے۔ ضرور کی جائے لیکن ایسا نہ کیا

جائے کہ دوسروں کے طور طریقہ اور زبان وغیرہ کو اپنانے کیلئے
 اپنا سب کچھ بھول جائے یا اس کے حاصل کرنے کی طرف متوجہ
 نہ ہو۔ یہ دانشمندی نہیں ہے۔ لہذا سب سے اپنے دینی اہمیت کے
 سمجھنے کی کوشش کیجئے ساتھ ہی ساتھ ترک فواحشات فرمائیے
 صوم و صلوة کی پابندی کیجئے اور پھر اصولی طور پر وظیفہ و وظائف
 کی طرف متوجہ ہو جائیے۔

جب اس منزل پر پہنچ کر آپ عمل خوانی کی طرف متوجہ ہوں
 گے تو آپ یقین کیجئے کہ قدم قدم پر آب کامیابی سے ہمکنار ہوں
 گے۔ ناکامی آپ کو برداشتہ خاطر نہ کر سکے گی۔ کیوں؟ اس لئے
 کہ اس وقت آپ شیطان اور شیطانی کاموں پر لعنت بھیج چکے
 ہوں گے۔ آپ اپنے پالنے والے سے خوف زدہ ہوں گے
 اس کا ڈر آپ کے رگ دریشہ میں اچھی طرح سے سرایت کر چکا
 ہو گا اور اس وقت آپ اس منزل پر ہوں گے کہ خوف موکلان
 وغیرہ بھی آپ کے لئے لاجبئی ہوں گے اس وقت ہر عمل کی
 چہ کشتی خواہ جلالی ہو یا جمالی ایک نیا پیغام مسرت لائے گی
 اور پھر آپ کا کوئی عمل نشہ نہ رہے گا۔ لالچ مفقود ہو جائے
 گی، خدمتِ خلق توجہ اللہ ہوگی۔ اس وقت آپ صحیح معنوں

میں انسان کہلانے کے مستحق ہوں گے۔ چند مختصر ہدایتیں ذیل میں درج کرتا ہوں ان پر عمل کرنا آپ کا بہت ضروری ہے ورنہ آپ خسار سے نہیں رہیں گے۔

ہدایات برائے ہندو طالبان شوق کی خدمت میں،

گزارش کروں گا کہ اولاً تو ان کو چاہئے کہ سب سے پہلے عملیات کے ان اصول اور طریقہ کار کو اپنانے کی کوشش کریں جن کی عابدین نے سخت ہدایت کی ہے اور جن کا تذکرہ عملیات کی بڑی بڑی کتابوں میں تفصیل درج ہے اور جن کو پنجاب طوائف میں بہاں نظر انداز کر رہا ہوں (۲) وقت عمل خوانی ساعت و تارتیخ وغیرہ کے تنازوں کے ساتھ سعد و نحس کا ضرور خیال رکھے (۳) رجال الغیب سے باخبر رہے (۴) عمل خواہ ہلالی ہو یا جمالی پیری رہے جسے کہ ترک لذات و حیوانات ضرور کرے (۵) جگر سکون پذیر ہو اور سب سے بڑی بات غصہ نہ ہو۔ (۶) وقت عمل خوانی بخور کا سلگانہ بھولے نہ، حسب ضرورت عروج نما اور زوال نما کا خیال رکھے (۷) عمل شروع کرنے سے پہلے اپنے ارد گرد حصار کھینچ یعنی بدون کھینچے حصار عمل خوانی نہ کرے (۸) عمل

شروع کرنے سے پہلے زکات حروف تہجی ادا کرے کہ رحمت
 وغیرہ سے محفوظ رہے گا۔ بعد عمل خوانی دو رکعت نماز ادا کرے
 برائے برآمدگی حاجات اور ہاتھ اٹھا کر بارگاہ خداوندی
 میں دعا مانگے۔ ہاتھ اس طرح اٹھائے کہ دونوں ہتھیلیاں
 جانب آسمان اس کے چہرے کی جانب ہوں۔ (۱۰) وقت
 عمل خوانی خضوع و خشوع میں فرق نہ آنے دے اور خیالات
 لایعنی کو دل سے محو کرے (۱۱) مطلب جائز کے لئے عمل خوانی
 کرے۔ نا جائز نہ ہو (۱۲) شکم سیر ہو کر عمل خوانی نہ کرے کہ نقص
 عمل ہوگا وغیرہ وغیرہ۔

مؤلف

باب اول

متعلق قواعد عامہ

حروف تہجی :- طالبان شوق سے یہ امر پوشیدہ نہ رہے کہ حروف تہجی کلی اٹھائیس ہیں جن کی تفصیل حسب ذیل ہے۔
 تاریخ بتاتی ہے کہ ملک عرب میں ایک شخص مراہر نامی گذرا ہے جس کے آٹھ بیٹے۔ ابجد۔ ہوز۔ حطی۔ کلمن۔ سعقض۔ قرنت۔ شخڈ اور ضظع نامی پیدا ہوئے اور انہیں ناموں کے حروف نے درس و تدریس کی صورت اختیار کی تفصیل ان کی بہت بڑی ہے جن کا مفصل تذکرہ بے موقع ہوگا مختصراً عرض ہے کہ عاقلان روزگار نے انہیں حروف کو ہندسوں میں اور ماہرین جوئش و ردمل انہیں حروف کی مماثلت سے علامت میں تبدیل کر کے فائدہ اٹھاتے چلے آ رہے ہیں مثلاً اگر آپ سے کہا جائے کہ لال خاں کے نام کو ہندسوں میں تحریر کیجئے تو یہ آپ کے لئے غیر ممکن ہوگا اس لئے کہ آپ ناواقف ہیں لیکن ایک واقفکار اس پر فوراً عمل

لڑے گا کہ جانتا ہے اور وہ اس طرح سے لال خاں کے نام کو بھارتی اور عدوی میں تحریر کرے گا۔

ن لال خاں

ل ۱۱ ل ۱۱ خ ۱ ن ۱۱ لال خاں
۳۰ ۱ ۳۰ ۶۰۰ ۱ ۵۰ ۵۱۲

معلوم ہوا کہ لال خاں کے نام کے اعداد اور ۵۱۲ ہیں۔ اب جملہ حروف کے اعداد حسب ذیل ہیں۔

نقشہ

۲	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱

غ۔۔۔۔۔

ستارے اور عمل ناواقف حضرات کو آگاہ ہو جانا چاہئے کہ یوں تو خلاقی عالم نے بے شمار چھوٹے بڑے ستارے فلک نیلی خام پر قائم کر رکھے ہیں جس کا شمار بجز اس کے اور کوئی کر ہی نہیں سکتا ان ستاروں میں سات ستارے ایسے جن کا انسانی زندگی کے ہر شعبے سے یہ اس فانی دنیا پر مکمل طریقے سے چھائے

ہوئے ہیں۔ پوری تفصیل جو اب تک حاصل کی جا چکی ہے۔ وہ
 آپ کو بڑی بڑی کتابوں میں ملے گی۔ یہاں مختصراً عرض ہے کہ
 یہ ستارے سال کے بارہ مہینوں پر محیط ہیں۔ ایام ہفتہ پر پورا غلبہ
 ہے اور ہر ستارہ ایک دن کا عالم مطلق ہے ہر ستارہ اپنے اپنے
 مقام پر اختیار ات نیک و بد کے بھی رکھتا ہے جلالی اور جمالی
 بھی ہے ان میں پانچ ستارے خمسہ منجیرہ بھی ہیں، ان ستاروں
 پر تاروں کا تعلق روزمرہ کی ساختوں سے ہے جن کے نیک
 و بد اثرات مرتب ہوتے رہتے ہیں۔ ان ستاروں میں سے کسی
 باری بادشاہ وقت بھی ہوتا ہے اور یہ زمانہ حکومت اس
 کے ساتھ ہی دیگر چھ ستاروں کی تختی ایک سال تک قائم
 رہتی ہے اور دوسرے سال یوم نور روز عالم افروز کے دن پورا
 آفتاب بروج کا دورہ مکمل کر کے برج میں جو دائرۃ البروج
 کا پہلا برج ہے جب داخل ہوتا ہے تو اسی وقت دوسرا
 بیامشارہ تخت حکومت پر جلوہ افروز ہوتا ہے نئے علامات
 و احکام، ظاہر ہوتے ہیں۔ پرانے ستارہ کی حکومت معزول
 اور اس کا حکم منسوخ ہو جاتا ہے۔ نور روز عالم افروز بعد بروج
 کی تعریف حسب موقع آئندہ صفحات پر لائی جائے گی۔

بنا چہ انہیں ستاروں کا تعلق عمل وظیفہ و وظائف و موکلان
معلق عمل سے بھی ہوتا ہے۔

جن سات ستاروں کا تذکرہ مندرجہ
سما و ستیارگان | بالا سطور میں کیا گیا ہے اس کے
سما یہ ہیں :- زحل - مریخ - شمس - قمر - زہرہ - عطارد
و مشتری۔

مشتری :- یہ ستارہ سعد اکبر حاکم
خو اص و دیگر کو الف | یوم پنجشنبہ ہے عمل و تحریر تعویذات

بابت طلبی و پتہ رسی اشخاص مفقود الخیر جانوراں غائب شدہ
شفائے بیماران و طلبی محبوب و استحکام محبت وغیرہ وغیرہ کا مفید
ہوگا۔ ترقی رزق کے وظائف و تعویذات بھی مفید ہوں گے۔
زہرہ :- یہ ستارہ سعد اصغر حاکم یوم جمعہ ساکن فلک سعد ہے
اس ستارے کی ساعت میں ترقی رزق - ربانی محبوبوں زبان بندی
توقف زراعت - شفائے امراض اور استحکام محبت وغیرہ
کے لئے تعویذات تحریر کئے جاتے ہیں اور عمل خوانی
ہوتی ہے۔

شمس :- یہ ستارہ سعد اکبر ہے۔ حاکم یوم یکشنبہ ہے۔

سلطان الکوئٹہ ساکن فلک چہارم ہے اس کی ساعت اور
یوم حکومت میں برائے فتوحات۔ شفا کے امراض۔ تسخیر
احکام۔ واپسی مقرران۔ محبت تعویذات تحریر کرنا اور عمل خوانی
کرنا بہتر ہے۔

قمیۃ۔ یہ ستارہ سعد حاکم یوم دو شنبہ ساکن فلک اول
ہے اس ستارے کے یوم حکومت اور ساعت میں رہائی قیدی
محبت شفا کے امراض بابت کامیابی امور جائز تعویذ تحریر
کرنا اور وظیفہ خوانی کرنا کامیابی کی دلیل ہے۔

عطارد۔ یہ ستارہ درمیانہ حاکم یوم چہار شنبہ ساکن اقلیم
دوم ہے اس ستارے کے یوم حکومت اور ساعت میں
تعویذات شفا۔ تسخیر حکام۔ تجارت۔ ترقی عہدہ و کاروبار استقامت
حمل وغیرہ کے لکھے جاتے ہیں اور عمل خوانی کی جاتی ہے
جو بہتر ہوتی ہے۔

مزجج۔ یہ ستارہ شمس اصغر لیکن کو نوال فلک حاکم یوم
شنبہ اور ساکن اقلیم ششم ہے اس ستارے کے یوم
حکومت اور اس کی ساعت میں تعویذات تباہی دشمن نفاق
زبان بندی۔ خواب بندی۔ کثرت تکرار و خانگی جنگ و جدل

کی زیادتی کے بابت تحریر کئے جاتے ہیں اور انہیں مطالب کی برابری کیلئے وظیفہ خوانی بھی کی جاتی ہے۔

زحل :۔ یہ ستارہ نحس اکبر ہے حاکم یوم ہفتہ ساکن اہم ہفتہ ہے۔ سب سے زیادہ گال میں یہ ستارہ سب ستاروں سے سست رفتار ہے جب شجرت پر آتا ہے تو نوے نوے سال تک پیچھا نہیں چھوڑتا۔ اس ستارے کے یوم حکومت اور ساعت میں تباہی و بربادی دشمن زبان بندی، خواب بندی، تیغ بندی، نفاق، برائے خانہ جنگی وغیرہ کیلئے تعویذات تحریر کئے جاتے ہیں اور عمل خوانی ہوتی ہے۔

اے عزیز جان تو کہ بخور بندی بان
بخور اور ستارے میں دھونی کو کہتے ہیں عالیین روزگار
نے جہاں اس اہم فن میں اور دوسرے اصول مقرر فرمائے ہیں
وہاں بخور یعنی دھونی کے سلگانے کی بھی سخت تاکید فرمائی
ہے۔ لہذا معلوم ہونا چاہئے کہ دھونی اس وقت سلگائی جاتی
ہے جب تعویذ لکھا جاتا ہے یا عمل خوانی کی جاتی ہے۔ بخور
کا ستاروں سے ایسا ہی تعلق ہے جیسے انسان کو کھانا
ہو اپانی سے ہوتا ہے چنانچہ اس مقام پر سب سے زیادہ ستاروں کے

کے ان بخورات کو ضبطِ تحریر میں لایا ہوں جن کی ضرورت
عادل کو تعویذِ تحریر کرنے یا دورانِ عملِ خوانی پیش آنی لازمی ہے
خورِ مشتری :- خود - مشک - کافور - حورانہ - صندل - سرخ اور شکر
بخورِ زہرہ :- صندل سفید - عنبر کافور - اسپند -

بخورِ تم :- شہد - خود - کافور -

بخورِ شمس :- دارِ سلیمی - خود - مشک -

بخورِ عطارد :- لونگ - صندل - کافور -

بخورِ مریخ :- لوبان - رائی - خود

بخورِ زحل :- سرسوں - خود - لوبان - رال - گوگل -

اقسامِ تعویذات | زندگی کیا ہے عناصر کی ظہور ترتیب
" " " " " موت کیا ہے

انہیں اجزا کا پریشان ہوتا جس سورت سے انسان کی تخلیق
اربعہ عناصر یعنی آگ، پانی، مٹی اور ہوا سے ہوئی ہے
بالکل یہی اثرات تعویذات میں ہیں یعنی تعویذ بھی چار قسم کا
ہوتا ہے۔ آتش - بادی - آبی - خاکی -

تعویذِ آتش :- سفال آب ناریدہ - پوست آہو کاغذ - یا
روح بلیتی دغیرہ - پر برائے ... خواب بندی - فتوحات وغیرہ

کے لئے و برائے تسخیر حکام بھی تخریر کیا جاتا ہے۔ تعویذ یا بلی کے لئے زبان بندی۔ محبت۔ واپسی گزینختہ وغیرہ کے تخریر کیا جاتا ہے۔ تعویذ آبی برائے تسخیر دریا کی مجوس و تحفظ از بلا یا مصیبت وغیرہ کیلئے لکھا جاتا ہے۔ تعویذ خاکی برائے بلا کی دشمن لکھا جاتا ہے۔

ایک خاص شرط | اور میں ان باتوں کو جو اشد ضروری ہیں۔ یعنی جن کے کسی ایک کے بھی ترک کر دینے سے آپ اپنے مقاصد میں... کامیاب نہیں ہو سکتے ضبط تخریر میں لانا جا رہا ہوں تاکہ ناواقفیت کا پردہ آپ کی آنکھوں سے ہٹنا رہے اور آپ اپنے مقصد میں کامیاب ہوتے رہیں چنانچہ اس بات کو کبھی نہ بھولنے کہ جب آپ تعویذ آتشی لکھنے کیلئے بیٹھیں تو آپ کا منہ طرف مشرق کے ہو اور ایک نہ انوپہر بیٹھیں اور قریب چوٹھے کے بیٹھ کر لکھیں یا حرارت آفتاب سے بدلیں اور اگر تعویذ بادی کا لکھیں تو منہ آپ کا طرف مغرب کے ہو۔ اونچے مقام پر بیٹھ کر لکھیں اور حیم کا کچھ پانی میں ہو تو اچھا ہے۔ جگہ ایسی ہو جہاں ہوا کا گذر ہو۔ اور اگر تعویذ آبی ہو کنارے دریا یا حوض کے بیٹھ کر لکھیں اور

مستند بجانب شمال ہو تعویذ خالی جب آپ لکھنے بیٹھیں تو ان چار چیزوں کا ضرور خیال رکھیں۔ در صورت انحراف کامیابی نہ ہوگی۔ مکان خالی ہو۔ مستند جانب جنوب ہو۔ کچھ خوشبو مثل عود وغیرہ کے جلتی ہو۔ زمین پر ایک زانو بیٹھئے۔

اوقات تحریر تعویذات

آگاہ کیا جاتا ہے کہ جب تعویذات کے لکھنے کی ضرورت پیش آئے تو حسب ذیل باتوں کا خیال رکھے۔ برائے زبان بندی اور خواب بندی ساعت عطار دہ شیخ بندی کے لئے ساعت مربع۔ برائے دشمنی اور جدائی ساعت زحل اور واسطے محبت ساعت نمر یا مشتری۔ برائے ترقی رزق ساعت زہرہ۔ ان کے علاوہ بقیہ اور دیگر امور کیلئے ساعت شمس میں سب سے پہلے قلم بنانا چاہئے۔ اب یہ بات زیادہ تر دیکھنے آتی جا رہی ہے کہ نو آموزان باتوں کا خیال نہیں کرتے یا تو نقوش نب سے پر کرتے ہیں یا پرانا ہی قلم استعمال کرتے رہتے ہیں حالانکہ یہ بات خلاف قاعدہ ہے۔ دوسرے یہ کہ اوقات تحریر تعویذات ضرور خیال رکھے، یعنی وقت صبح تعویذات محبت۔ ترقی رزق تسخیر دست غیب ربانی مجوس۔ واپسی گزینختہ اور دفع بلیات وغیرہ تحریر کرے

نت نیم چاشت: تعویذات بیماری و صحت مریض لکھے۔ وقت
 ہرزہ۔ عداوت۔ دشمنی زبان بندی۔ خواب بندی۔ شکستگی دشمن
 درمیان ظہر اور عصر زبان بندی۔ ہلاکی دشمن سزا دہی سارق۔
 نیت عشاء: تحفظ عزت۔ خواب بندی۔

عالمین نے خاص طور پر
 تحفظ رحمت و شرط تحریر

بدایت فرمائی ہے کہ عامل
 کو چاہئے کہ اولاً طہارت بدن کرے بعدہ۔ وضو، اور اس
 کے بعد اپنے بدن پر خوشبو لگائے۔ تعویذ شروع کرنے سے
 پہلے یا حافظ۔ یا حنیظ۔ یا رقیب۔ یا وکیل پڑھ کر اپنے اوپر
 دم کرے انشاء اللہ رحمت نہ ہوگی۔ درمیان تحریر نقوش
 کسی سے کلام نہ کرے اور وقت لکھنے کے سایہ عورت ٹاپا
 وغیر محرم کا نہ پڑے۔ اگر تعویذ محبت کا یا امر خیر کے بابت ہو تو
 اس کے لئے عروج اور برائے تباہی و بربادی نہ وال ماہ بہتر
 ہے۔ تعویذ جدائی یا عداوت برائے عورت مشکوٰۃ کے نہ لکھے
 کہ گناہگار ہوگا برائے محبت جب تعویذ لکھے تو اول قلم دہائیں
 یا تھیں لے اور کاغذ بائیں ران پر رکھے پھر کوئی چیز شریں منہ
 میں رکھے۔ شکر چراغ میں ڈالے اور تعویذ کو مشک و زعفران

سے پر کرے۔ تعویذ رفع سحر و بیماری وغیرہ کا خوش و خرم ہو
 لکھے کہ صاحب ضرورت کے حق میں بہت مفید ہوگا اگر دوسرے
 عداوت کے لکھے منہ میں کوئی تڑپ چیز رکھے۔ ہیبتہ کی آخری
 تاریخیں ہوں۔ نیل میں تھوڑا سرکہ اور ہینگ ملا کر جلاوے
 اگر تعویذ زبان بندی تیغ بندی اور خواب بندی کا لکھے تو تھوڑا
 سرکہ اور ہینگ ملا کر جلاوے۔ اگر تعویذ زبان بندی تیغ بندی
 اور خواب بندی کا لکھے تو تھوڑا موم منہ میں رکھے اور زبان کو
 دانتوں میں دباوے اور جب نقش مرتب ہو جائے تو المنتہ
 اللہ کے تعویذ تیغ بندی اور خواب بندی سیاہی سے اور
 زبان بندی شکر سے پر کرے۔

طالبان شوق سے یہ امر پوشیدہ نہ رہے
تذکرہ بروج کہ بسبب گردش آفتاب کے آسمان میں
 ایک گول دائرہ پیدا ہوتا ہے اور یہ کبھی ختم ہونے میں جب
 تک قدرت کو قائم رکھنا منظور ہے نہیں آئے گا۔ اسی دائرے
 کو عالمین دائرۃ البروج کہتے ہیں۔ اس دائرہ کو آفتاب ایک
 سال کی مدت میں طے کرتا ہے اس پورے دائرے کو
 عالمین نے باڑہ حصوں میں تقسیم کر کے ہر حصہ کو بروج قرار

میران کا حسب ذیل نام قرار دیا ہے۔ برج اول : حمل
 - م و ثور - سوم : جوزا - چہارم : سرطان - پنجم : اسد -
 ششم : سنبلہ - ہفتم : عقرب - ہشتم : میزان - نہم : قوس
 - دہم : جدی - یازدہم : دلو - دوازدہم : حوت۔ چنانچہ معلوم
 واکہ پہلا برج برج حمل اور بارہواں برج برج حوت ہے
 لہذا جب آفتاب پورے برج کا دورہ مکمل کر کے آخری
 برج حوت سے نکل کر جب پہلے برج حمل میں پھر داخل ہوتا
 ہے تو اسی زمانہ داخلہ کو نوروز عالم افروز کہتے ہیں اور یہ ہمیشہ برج
 کی اکیس تاریخ کو بہ اوقات مختلف یعنی اگر اس سال یہ اکیس
 مارچ کو ہے بیکرہ امنٹ سسکنڈ پر عالم شہود میں آیا ہے تو آٹے
 والے سال میں تاریخ تو یہی رہے گی لیکن وقت میں کھوڑا بہت
 فرق پیدا ہوتا رہے گا اور یہ سلسلہ اسی طرح علاوہ تاریخ
 کے وقت کے تغیر و تبدل کا پیدا ہوتا رہے گا۔

نقوش و عمل اور برج آگاہ ہو کہ نقوش اور عمل سے
 برج کا اتنا ہی تعلق ہے جتنی اہمیت

ستاروں کو حاصل ہے یہ امر پوشیدہ نہ رہے کہ اللہ تعالیٰ
 نے ہر برج اور ہر ستارے کو نیکی اور بدی - سعادت اور

نحوست میں اثر جداگانہ عطا فرمایا ہے اور احکامات ان کے عالم میں جاری و ساری ہوتے رہتے ہیں۔ چنانچہ عالمین نے ان بارہ برجوں کو تین حصوں میں تقسیم کیا ہے جن کے نام حسب ذیل ہیں۔ برج ثابت۔ برج منقلب اور برج ذوجسدین۔ چنانچہ جب آفتاب برج ثابت میں قیام پذیر ہو تو اس وقت عمل محبت و کشائش رزق وغیرہ کا کرے یا نقوش انہیں چیزوں کے لئے مرتب کرے اور جب آفتاب برج منقلب میں رونق افروز ہو تو اس وقت عمل ہلاکی و تباہی دشمنان یا جدائی وغیرہ کا کرے یا انہیں چیزوں کے لئے نقوش مرتب کرے کامیابی ہوگی۔ اور جب آفتاب برج ذوجسدین میں ہو تو دونوں طرح کا عمل وغیرہ کر سکتے ہیں۔ یہاں پر یہ بات یاد رکھنے کے قابل ہے کہ جب آفتاب برج منقلب میں ہو تو اس وقت جب کا عمل قطعاً نہ کرے ورنہ تاثر اٹھی ظاہر ہوگی۔

طریقہ استخراج طالع عامل کو مخصوص جب وغیرہ کی منزل میں صاحبان ضرورت و اشخاص متعلقہ کے طالع کے دریافت کرنے کی ضرورت

پیش آئے گی چنانچہ اس کا ایک مختصر قاعدہ اس جگہ پر سپرد
 قلم کیا جا رہا ہے۔ طریقہ استخراج طالع کا یہ ہے کہ حاجت مند
 کے نام کے اعداد بحساب ابجد نکال کر ایک جگہ لکھ لے اور پھر
 اسی طرح سائل کی ماں کے نام کے اعداد بحساب ابجد نکال
 حاصل کرے پھر دونوں نام کے اعداد ایک جگہ جمع کرے پھر
 اس مجموعہ کو بارہ سے اس وقت تک تقسیم کرتا رہے جب کہ اعداد
 متعلقہ تقسیم ہوتے رہیں اور جب تقسیم نہ ہو سکیں تو دیکھے کہ بعد
 تقسیم کیا بچا۔ اگر ایک باقی ہے طالع عمل ہے۔ دو باقی ہیں ساج
 نور ہے۔ تین کے بچنے پر جوزا۔ چار باقی بچنے پر سرطان پانچ
 باقی بچیں تو اسد چھ بچیں تو سنبلہ سات باقی بچیں تو میزان
 آٹھ کے بچنے پر عقرب۔ نو پر قوس۔ دس کے بچنے پر جدی۔
 گیارہ بچیں تو ردو اور جب تقسیم برابر ہو جائے تو طالع سائل کا جوت
 ہوگا۔ اب یہاں پر ایک مثال تحریر کی جانی ہے تاکہ طریقہ
 مندرجہ ہذا کے سمجھنے میں آسانی ہو۔ یعنی نام سائل نور عالم۔ اعداد
 بحساب ابجد ۲۹۔ نام مادر سائل عالیہ۔ اعداد بحساب ابجد
 ۱۱۶۔ مجموعہ دونوں کا ۱۴۵۔ اب اس پانچویں کو ہم نے
 جب بارہ سے تقسیم کیا تو بعد تقسیم ۹ باقی بچے اب حساب سے

دیجھا تو مسائل کا طالع قوس ہے یہ خانہ مشتری کا ہے جو سعد اکبر اور عامل روز پنجشنبہ ہے پس اسی طرح طالع اور اس کے خانہ سے شمارے کی معلومات حاصل کر کے عامل انشاء اللہ کامیاب ہوتا رہے گا۔

تاواقف حضرات کو معلوم ہوتا چاہئے کہ شماروں کا تعلق جیسا

مباحث اور شمارے

کہ اشارۃً ہم اور اقی مابقی میں تحریر کر چکے ہیں کہ ایام ہفتہ کے شب و روز سے کسی لمحہ بھی خالی نہیں رہتا ہفتہ میں سات دن اور سات شبیں ہوتی ہیں چنانچہ ہر شمارہ اپنی اپنی باری پر ایک ایک ساعت کا حاکم ہوتا ہے ان میں کچھ شماروں کی حکومت دن و رات ہیں دو دو ساعتوں کی ہو جاتی ہے اور کچھ کی نمبر آنے کی وجہ سے ایک ہی ساعت کی ہوتی ہے اور یہ کمی والے دوسرے روز پوری ہو جاتی ہے اور یہ نظام یوں ہی چلتا رہتا ہے۔ ساعت ایک گھنٹہ کو کہتے ہیں۔ اور آفتاب طلوع ہوتا ہے اس وقت سے ساعت شمار کی جاتی ہے ساعت نامہ مندرجہ ذیل ہے۔

نقشه ساعات

	پاس اول			پاس دوم			پاس سوم			پاس چهارم		
شب روز	ساعت ۱۲	ساعت ۱	ساعت ۲	ساعت ۳	ساعت ۴	ساعت ۵	ساعت ۶	ساعت ۷	ساعت ۸	ساعت ۹	ساعت ۱۰	ساعت ۱۱
شب شنبه	مریخ	شمس	زحل	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	زحل	شمس	زحل	عطارد
روز شنبه	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	شمس
شب یکشنبه	عطارد	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل
روز یکشنبه	شمس	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل
شب دوشنبه	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل
روز دوشنبه	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	شمس
شب سه شنبه	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	شمس
روز سه شنبه	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	شمس
شب چهارشنبه	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	شمس
روز چهارشنبه	عطارد	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل
شب پنجشنبه	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل
روز پنجشنبه	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	شمس
شب جمعه	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	شمس
روز جمعه	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	مشتری	زحل	شمس

مذکرہ حروفِ تنہجی باموکل
 مرشدان نامدار اور عاملانِ مذکورہ
 قاد جنہوں نے وظیفہ و وظائف

و عمل خوانی میں اپنی عمر میں صرف کر دیں بعد تجربہ ہائے بسیار
 ارشاد فرماتے ہیں کہ عامل پر عمل شروع کرنے سے پہلے واجب
 و لازم ہے کہ سب سے پہلے حروفِ تنہجی کی ذکوۃ ادا کرے
 اس کے بعد تین عمل کو چاہے پڑھے اسمیں دوہرا فائدہ ہے۔
 پہلا تو یہ کہ عمل کی تاثیر جلد ظاہر ہوگی اور دوسرا فائدہ یہ
 ہوگا کہ عامل رجعت سے محفوظ رہے گا بہت سے لوگ
 نادانی اور ناواقفیت کی بنا پر سب سے پہلے جیسا کہ قاعدہ
 ہے ذکوۃ حروفِ تنہجی کی ادا نہیں کرتے اور عمل شروع کر
 دیتے ہیں۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ عمل بھی پورا نہیں ہوا اور خود
 رجوت میں گرفتار ہو جاتے ہیں۔ اگر بہت کم ستراموکلانِ عمل
 نے دی تو دماغ خراب ہو گیا اور پاگل ہو گئے ورنہ جان چلی
 جاتی ہے۔ چلئے نہ عامل رہا نہ عمل۔ موکلان کی بھی جان
 پھوٹی اور قصت ختم۔ یہاں پر یہ جاننا ضروری ہے کہ
 رجعت اُسے کہتے ہیں کہ عمل خوانی میں طبیعت بسبب کسی
 بے احتیاطی کے الٹ جائے اپنے پرانے کی تیز جاتی ہے

شعور انسانی فنا ہو جائیں۔ معلوم ہونا چاہئے۔ کہ یہ اٹھائیس حروف بھی نام سے باری تعالیٰ کے والیتہ ہیں اور سر اسلم ہیں۔ فرشتے ان ناموں سے اللہ تبارک و تعالیٰ کی تسبیح و تحلیل کرتے ہیں۔ بزرگی ان کی ظاہر سے الفاظ قرآن مجید انہیں سے مزین ہیں اور سب نام انہیں سے ترتیب پاتے ہیں۔ طریقہ ذکوۃ حروف بھی ہم بعد میں تحریر کریں گے سب سے پہلے حروف بھی، موکل مجرد، موکل ترکیبی اور اسم مبارکہ اللہ تعالیٰ کا بصورت نقشہ تحریر بنا آگاہی تحریر کیا جاتا ہے۔

نقشہ

حروف تہجی	موکل مجرد	موکل ترکیبی	نام اللہ تعالیٰ	حروف تہجی	موکل مجرد	موکل ترکیبی	نام اللہ تعالیٰ
ا	آئیل	اسرافیل	اللہ	خ	خائیل	میکائیل	خَبِيرُ
ب	بائیل	جبرائیل	باسط	د	دائیل	وردائیل	دَائِلُ
ت	تائیل	عزرائیل	قواب	ذ	ذائیل	اہرائیل	ذَاكِرُ
ث	ثائیل	میکائیل	ثابت	س	رائیل	اموائیل	رَحْمٰنُ
ج	جائیل	کاکائیل	جدیل	ز	زائیل	شرقائیل	سَرَكِي
ح	حائیل	تفضیل	حمید	س	سائیل	صحرائیل	سَمِيْعُ

ش	شائیل	ہمراہیل	شکوہ	ف	فائیل	عطر ایل	قہار
ص	صائیل	اجھائیل	صمد	ک	کائیل	فروزائیل	کوجیم
ض	ضائیل	عطاہیل	ضامن	ل	لائیل	طاہائیل	لطیف
ط	طائیل	سماہیل	طیب	م	مائیل	رومائیل	معز
ظ	ظائیل	نورائیل	ظاہر	ن	نائیل	خوہائیل	ناصر
ع	عائیل	لورائیل	علیم	و	وائیل	رفتہائیل	ودود
غ	غائیل	لوحائیل	غفور	ہ	ہائیل	دریائیل	ہادی
ف	فائیل	سرعائیل	فتاح	ی	یائیل	سراطائیل	یاسر

طریقہ ادائیگی ذکوۃ حروف تہجی

طریقے حروف تہجی کی ذکوۃ کے بہت ہیں جو بڑی بڑی

عملیات کی کتابوں میں مرقوم ہیں۔ طوالت خیر می کی بناء پر ان کو نظر انداز کرتے ہوئے اس جگہ ایک مختصر سا طریقہ ادائیگی ذکوۃ حروف تہجی کے بابت تحریر کیا جاتا ہے چاہئے کہ ہر روز ایک حرف کو ۴۴ مرتبہ اٹھائیں دن تک بلا ناغہ یا موکل پڑھے۔ جب ذکوۃ پوری ہو جائے اور اس کے بعد کوئی مشکل درپیش ہو تو ایک سو اٹھائیس ^{۱۲۸} مرتبہ ایک مجلس میں بیٹھ کر پڑھے انشاء اللہ وہ مشکل حل ہوگی۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یَا اسْرَافِیْلُ بِحَقِّ یَا اَلْفِ
 یَا جِبْرَافِیْلُ بِحَقِّ یَا بَ - یَا عَزْرَافِیْلُ بِحَقِّ یَا تَ - یَا مِکَافِیْلُ
 بِحَقِّ یَا تَ - یَا کَکَافِیْلُ بِحَقِّ یَا جَ - یَا تَنکَفِیْلُ بِحَقِّ یَا جَ
 یَا مِکَافِیْلُ بِحَقِّ یَا خَ - یَا دَرْدَافِیْلُ بِحَقِّ یَا دَ - یَا اِھْوَافِیْلُ
 بِحَقِّ یَا ذَ - یَا اِھْوَافِیْلُ بِحَقِّ یَا رَ - یَا شَرْقَافِیْلُ بِحَقِّ یَا زَ
 یَا صِھْرَافِیْلُ بِحَقِّ یَا سَ - یَا ھَمْرَافِیْلُ بِحَقِّ یَا شَ - یَا اِجْمَافِیْلُ
 بِحَقِّ یَا صَ - یَا عَطْکَافِیْلُ بِحَقِّ یَا ضَ - یَا سَمَاعِیْلُ بِحَقِّ یَا طَ - یَا
 فَوْرَافِیْلُ بِحَقِّ یَا ظَ - یَا لَوْصَافِیْلُ بِحَقِّ یَا عَ - یَا لَوْخَافِیْلُ
 بِحَقِّ یَا غَ - یَا سَرْحَافِیْلُ بِحَقِّ یَا فَ - یَا عَطْرَافِیْلُ بِحَقِّ
 یَا قَ - یَا غَرْدَافِیْلُ بِحَقِّ یَا کَ - یَا طَافِیْلُ بِحَقِّ یَا لَ
 یَا مَرْمَافِیْلُ بِحَقِّ یَا مَ - یَا حَوْنَافِیْلُ بِحَقِّ یَا نَ - یَا رَقْافِیْلُ
 بِحَقِّ یَا دَاوَ - یَا دِھْرَافِیْلُ بِحَقِّ یَا ہَ - یَا سَوَافِیْلُ
 بِحَقِّ یَا یَ - عاقل کو چاہئے کہ شروع کرنے سے پہلے اور
 ختم کرنے کے بعد پانچ پانچ بار درود شریف پڑھے -

بایں دوم

طریقہ خانہ پریمی نقوش

بایت دریا فتگی ساعات ذریعہ دھوپ گھڑی

مختصر طریقہ پر قواعد عامہ کو جس کی ایک مبتدی کو سب سے پہلے ضرورت ہوتی ہے باب اول میں تخریر کرنے کے بعد ہم اس باب میں نسب سے نقوش کے بھرنے کا آسان اور عام فہم طریقہ جو کثرت سے مردج ہے تخریر کر رہے ہیں۔ جاننا چاہئے کہ اقسام نقوش کئی صورتوں پر مشتمل ہیں۔ یوں تو ہر نقش اپنے اپنے موقع پر کارآمد ہے یعنی کوئی بے کار نہیں ہے۔ ناواقف کو سب سے پہلے نقش عدوی و نقش عربی کی تشریح سے واقف ہونا چاہئے لہذا معلوم ہونا چاہئے کہ نقش عدوی اس نقش کو کہتے ہیں جو بندسوں کی صورت میں مرتب کیا جاتا ہے اور یہ بندسے کسی آیہ مبارکہ یا اسمائے الہی کے

ہوتے ہیں اور جس کو عامل بحساب۔ ابجد مستخرج کرتا ہے۔ دوسرا
نقش عربی جو عبارت ہی یعنی الفاظ میں تحریر کیا جاتا ہے۔ لکھ
چکا ہوں کہ نقوش کئی طرح ہوتے ہیں جن میں کچھ مشکل بھی ہیں
لہذا ان سے قطع نظر کرتے ہوئے صرف نقش مثلث اور نقش
مربع کا تذکرہ کروں گا جو ہر مشکل سے مشکل امر میں کام آتے
ہیں اور صاحب ضرورت ان سے فائدہ حاصل کرتا رہتا ہے
یہاں اس بات کو بھی فراموش نہ کرنا چاہئے کہ نقوش بھی ہر چہار
خاصیت یعنی آہستی۔ آبی۔ بادی اور خالی ہوتے ہیں ان
کے خانے بھی الگ الگ ہوتے ہیں اور اسی ترتیب سے
نقش پڑ کیا جاتا ہے جس کی مثال آگے چل کر خانوں کی صورت
میں دی جائے گی تاکہ شائق کو سمجھنے میں آسانی ہو۔

نقش مثلث | یہ نقش ہر صورت میں نو خانوں کا ہوتا ہے
اس کی اٹھانہ پوری کا طریقہ اس طرح

پر ہے کہ اعداد حاصل شدہ کے مجموعہ میں سے اڑھائی قاعدہ
۱۲ بارہ) کم کر دو اب جو اعداد باقی بچے ہیں ان کو تین سے
تقسیم کر دیجئے۔ اگر تقسیم برابر ہے یعنی باقی نہیں بچا تو حاصل
تقسیم سے نقش خانہ پوری شرط بنی چالوں کے لحاظ سے آخری

خانہ تک کرتے چلے جاؤ۔ مثال :- آپ نے کسی آبیہ کے یہ حساب ابجد جب اعداد حاصل کئے تو مجموعہ آپ کو پندرہ کا ملا اس پندرہ میں سے اڑھوٹے قاعدہ آپ نے بارہ کم کر دیئے اب تین باقی بچے اس تین کو تین سے تقسیم کیا۔ حاصل تقسیم ایک ملا کسر کچھ نہ رہی اب اس ایک سے نقش کو اس طرح پڑھ کر دیں اور اگر کسی عدد

۶	۱	۸
۷	۵	۳
۲	۹	۴

ملا کسر کچھ نہ رہی
اب اس ایک سے
نقش کو اس
طرح پڑھ کر دیں
اور اگر کسی عدد

میں بعد تقسیم کسر ایک بچے تو نقش کے ساتویں خانہ میں ایک زیادہ کر کے اور اگر کسر دو ہے تو نقش کے چوتھے خانہ میں ایک عدد زیادہ کر کے تحریر کیجئے انشاء اللہ نقش درست ہوگا۔ آبی خاکی اور بادی کی تشریح بھی حسب ذیل ہے۔

تشریح خانہ خاکی و بادی و کسر

تشریح خانہ آبی و کسر

۹	۳	۵	۲	۱۰	۴
خانہ خاکی	۶	بادی ۱۰	۸	۵	۳
۷	۸	۲	۶	۱	۹

نقش مربع آگاہ ہو کہ یہ نقش پر صورت میں سولہ خانوں کا ہوتا ہے یعنی دائیں بائیں اوپر نیچے ہر طرف سے آپ کو چارہ خانے ملیں گے اسی وجہ سے اس نقش کو نقش مربع کہتے ہیں۔ نقوش عربی و عددی کی تفصیل اس سے پیشتر تحریر کی جا چکی ہے اور طریقہ نقوش آتشی۔ آبی۔ بادی اور خاکی جس کے جاننے اور سمجھنے کی اشد ضرورت ہے تحریر کر رہا ہوں۔ اس مقام پر اس نکتہ کا اظہار کرنا ضروری ہے کہ عامل کے لئے یہ امر بہت ضروری ہے کہ وہ شطرنج کی چالوں سے اچھی طرح واقف ہو ورنہ وہ اپنی عدم واقفیت کی بنا پر، نقوش کو صحیح طریقہ پر پڑھ نہ کر سکے گا اور جہاں خلافت اصول مقررہ نقش مرتب کیا گیا یقینی طور پر فائدہ نہ کرے گا لہذا اشارہ چند اہم شرطیں بھی کا تذکرہ کر رہا ہوں۔ اگر تسکین نہ ہو سکے تو پھر میرا مشورہ ہو گا کہ آپ عملیات کتابوں میں ”مولف سید علی حسین علیہ السلام“ طلب فرمائیں۔ قابل مولف نے اس کتاب میں کافی مواد سپرد قلم فرمایا ہے، جس کا مختصر تذکرہ تحریر کیا جاتا ہے جن کا ذہن نشین کرنا اہم ضروری ہے۔ گھوڑا :- یہ شطرنج کا ایک اہم ہتھیار ہے آگے پیچھے، دائیں، بائیں ہمیشہ ڈھائی

رہا، گھر چلتا ہے چال میں کوئی ٹہرہ اس ٹہرے کا راستہ نہیں
 روک سکتا نقوش کی خانہ پڑی میں اس کی چال بہت کم آتی ہے
 تسخیر۔ یہ بھی شطرنج کا ایک ضروری ٹہرہ ہے آگے پیچھے، دائیں
 اور بائیں صرف سیدھی چال چلتا ہے اس کی بھی چالیں مرتبی،
 نقوش میں کام آتی ہیں لہذا اس کی چالوں سے بھی آگاہ ہونا
 ضروری ہے۔ فیمل۔ یہ ٹہرہ بھی شطرنج کے بڑے ٹہروں
 میں سے ہے آگے پیچھے، دائیں، بائیں ہمیشہ آڑی چال چلتا
 ہے۔ اس کی چالیں بھی مرتبی نقوش میں کام آتی ہیں۔ اس سلسلہ
 میں اس امر کا انکشاف ضروری ہے کہ بہت سے عالیوں بجائے
 فیمل کے فرزین کے چال کا مرتبی نقوش کے سلسلہ میں حوالہ
 دیتے ہیں۔ بات ایک ہی ہے فیمل کی چال بھی آڑی ترپھی ہے،
 اور فرزین بھی علاوہ گھوڑے کی چالوں کے اور سب چالوں پر
 عامل ہے۔ نقوش کی خانہ پڑی میں بات ایک ہی ہے۔

نقش مربع کے بھرنے کا طریقہ

جب ضرورت نقش
 مربع کے پُر کرنے کی
 پیش آئے تو سب سے پہلے اسم الہی یا آیتہ مطلوبہ کو بحساب الجحد
 عامل استخراج کرے جب صحت کے ساتھ اعداد آیتہ مطلوبہ یا اسم

یہ معلوم ہو جائے تو مجموعہ اعداد میں سے حسب قاعدہ تینس
 رقم کر دے اب جو باقی بچیں ان کو چار سے تقسیم کر دے اگر
 تقسیم برابر ہو جائے یعنی بعد تقسیم کچھ باقی نہ بچے تو حاصل تقسیم
 یہ نقش کو پڑ کرنا شروع کرے۔ مثلاً۔ اگر کل اعداد ۳۴ حاصل
 ہوئے ہیں تو آپ پر حسب قاعدہ لازم ہے کہ اس ۳۴ میں سے
 ۱۱ طرح تینس کو کم کر دیجئے پچھلے ایسے چار باقی بچے اس چار
 سے تقسیم کرنے آپ کو حاصل تقسیم ایک ملا اس عدد ا
 یک کو آپ نقش مربع میں آتشی۔ بادی۔ آبی اور۔ خاک
 کے خانوں کا جیسی صورت ہو لحاظ رکھتے ہوئے کسی ایک خانہ
 میں تحریر کر دیں اب دوسرے خانہ میں جو اس پہلے خانہ سے
 بائیں طرف سے شمار کرتے ہوئے جو خانہ پہلے گھوڑے کی چال
 پر ہو اس خانہ میں ایک عدد اضافہ کر کے تحریر کیجئے اب تیسرے
 خانہ پر نظر کیجئے اب تیسرے خانہ پر نظر کیجئے جو اس دوسرے
 خانہ سے جہاں پر آپ نے ہندسہ نمبر ۱ لکھا ہے وہاں سے قبل فرزین،
 کی چال پر ہے اس خانہ میں پھر ایک عدد اضافہ کیجئے یعنی
 تین کا ہندسہ تحریر فرمائیے پھر چار کا ہندسہ اس خانہ میں
 تحریر فرمائیے جو خانہ نمبر ۳ سے دوسرے گھوڑے کی چال پر ہو

بعدہ ہندسہ نمبر ۵ اس خانہ میں تخریر فرمائیے جو خانہ نمبر ۴ سے
 بائیں جانب رخ پر ہو۔ پھر ۶ کا ہندسہ اس خانہ میں تخریر کیجئے۔
 جو خانہ نمبر ۵ سے تیسرے گھوڑے کی چال پر ہو۔ ہندسہ نمبر ۶
 اس خانہ میں تخریر فرمائیے جو خانہ نمبر ۶ سے فرزین کی چال پر
 ہے۔ خانہ نمبر ۸ اس خانہ کو قرار دیجئے ۸ کا ہندسہ تخریر کیجئے جو
 خانہ نمبر ۷ سے چوتھے گھوڑے کی چال پر ہے ہندسہ نمبر ۹ کا
 اس خانہ میں درج کیجئے جو خانہ نمبر ۸ سے بیچے کی فرزین کی
 چال پر ہے۔ ہندسہ نمبر ۱۰ اس خانہ میں تخریر ہوگا جو خانہ نمبر ۹
 سے پانچویں گھوڑے کی چال پر ہے۔ نمبر ۱۱ وہ خانہ ہوگا جو براہ
 راست فرزین کی زد میں آتا ہے خانہ نمبر ۱۲ وہ خانہ ہوگا جو خانہ
 نمبر ۱۱ سے چھٹے گھوڑے کی چال پر ہے۔ خانہ نمبر ۱۳ بارہویں
 خانہ سے اسی پٹی میں رخ کی چال پر ہے خانہ نمبر ۱۴ خانہ نمبر ۱۳
 سے ساتویں گھوڑے کی چال پر ہے اور خانہ نمبر ۱۵ خانہ نمبر ۱۴
 سے پہلے فرزین کی چال پر ہے اور خانہ نمبر ۱۶ خانہ نمبر ۱۵
 سے پھر فرزین کی چال پر ہوگا۔

یہ تو نھی اس نقش کی تشریح جس میں بعد تقسیم کچھ نہیں
 بچا۔ اگر اب کوئی ایسا عدد دلا تو آئے جس میں بعد تقسیم کسر

ایک کی را، نیچے تو خانہ نمبر ۱۳ میں ایک عدد اور اگر کسر ۲ نیچے
 رہی ہے تو خانہ نمبر ۹ میں ایک عدد اور اگر بعد تقسیم کسر ۳ کی
 باقی آ رہی ہے تو خانہ نمبر ۵ میں ایک عدد کا اضافہ کر کے نقش
 پر کیجئے انشاء اللہ صحیح ہوگا۔ عددی مثال حسب ذیل ہے۔
 پہلی مثال جس میں بعد تقسیم کچھ نہ بچے دوسری مثال جس میں بعد تقسیم کچھ بچے

۸	۱۱	۱۵	۱
۱۲	۲	۷	۱۲
۳	۱۷	۹	۶
۱۰	۵	۲	۱۶

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۲	۱۵

پہلی مثال جس میں کسر ۲ بچے

دوسری مثال جس میں کسر ۳ بچے

۹	۱۲	۱۵	۱
۱۲	۲	۸	۱۳
۳	۱۷	۱۰	۷
۱۱	۵	۲	۱۶

۸	۱۱	۱۵	۱
۱۲	۲	۷	۱۳
۳	۱۷	۹	۶
۱۱	۵	۲	۱۶

اب تک تو ہم نے نقش مرتب کے ان طریقوں کو بیان کر دیا ہے جو پورے اعداد کے تقسیم ہونے پر اور کسور، ۱، ۲، ۳ کے پھٹنے پر کسی طرح بھرے جاتے ہیں۔ اب یہاں پر ایک نقش کو دیکھ کر آتشیں۔ آبی۔ خاک کی اور بادی کی بھی تشریح کئے دیتے ہیں تاکہ نا سمجھی کی بنا پر غلطی کا کوئی امکان نہ رہے۔ جان لیں عزیز کہ نقوش کے مرتبہ کے سلسلہ میں صرف اس قدر عرض کروں گا کہ اس کی چالیس اتنی زیادہ ہیں کہ اگر خامسی وغیرہ کو شامل کرتے ہوئے ہر ایک کی الگ الگ تشریح کی جائے تو یہ تشریح بذات خود ایک کتاب ہو جائے گی لہذا ایک ہی طریقہ پر اکتفا کرتا ہوں۔ تجربہ اور شوق خود آپ کو آگے بڑھاتا رہے گا۔ اس کے بعد منزل استخراج پر آپ کی توجہ مبذول کروں گا۔ یہ ہے وہ نقش جس میں صرف خانہ ہائے آتشیں۔ آبی وغیرہ کی تشریح کی گئی

۸	۱۱	۱۴	پہلا خانہ ۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

طریق استخراج

اگر آپ کو کریم کے نام کا نقش
بھرنے ہے تو آپ اس نام کا اس

طرح استخراج کریں گے۔ اس بات کا اس سلسلہ میں آپ ضرور
خیال کریں گے کہ استخراج کے سلسلہ میں جتنے حروف مشدود ہونگے
ان کا شمار نہ کیا جائے گا۔ یعنی حروف مکتوبی کا شمار کیا جائے
گا اور حروف ملفوظی خارج کر دیا جائے گا مثلاً تفضل میں ض
پر تشدید ہونے پر دو مرتبہ ض کی آواز نکالنا ہے جس میں ایک
ملفوظی ہے اور دوسرا ملفوظی۔ لہذا ملفوظی خارج اور مکتوبی حاصل
کر لیا جائے گا تفضل کے اعداد حروف مکتوبی یہ ہیں: ت۔ ف۔ ض۔
ض۔ ل۔ اور ملفوظی یہ ہیں: ت۔ ف۔ ض۔ ض۔ ل۔ یعنی اس
میں آپ کو دو ض ملیں گے۔ اگر اس میں سے آپ ایک ض کو
ہٹا دیں تو پھر حروف مکتوبی رہ جائیں گے جو آپ کے کام کے
ہیں۔ اب اس تفضل کے اعداد ہندسہ آپ اس طرح حاصل
کریں۔ ت۔ ۳۰۰۔ ف۔ ۳۰۰۔ ض۔ ۳۰۰۔ ل۔ = ان سب کا مجموعہ ہوا ۱۲۰۰۔

چنانچہ اس اصل مجموعہ ۱۲۰۰

میں سے حسب قاعدہ

۲۰ کم کر دیجئے اب آپ کے

۳۲۷	۳۳۰	۳۳۳	۳۲۰
۳۲۲	۳۲۱	۳۲۶	۳۳۱
۳۲۲	۳۳۵	۳۲۸	۳۲۵
۳۲۹	۳۲۲	۳۲۳	۳۳۳

پاس باقی بچے ۲۸۰ ان ۲۸۰ کو چار سے تقسیم کر دیجئے حاصل تقسیم
 ۳۲۰ ہوا جو پورا پورا تقسیم ہو گیا یعنی کسر کچھ باقی نہیں بچی اب نقش
 کو اس صورت سے پڑ کر دیجئے اور علی ہذا القیاس اسی صورت سے
 نقش پڑ کرتے جائیے۔ علاوہ۔ جلائے جانو اسے تعویذات کے
 ہر نقش پر سب سے پہلے ۷۸۶ لکھئے کہ یہ اعداد بسم اللہ الرحمن الرحیم
 کے ہیں۔ نقش مربع کی خانہ پوری کرنے کے سلسلے میں اگر آپ
 اس شعر کو یاد رکھیں گے تو کبھی غلطی نہ کریں گے یہ
 ایک کسر تیرھواں دو کسر نو تین کسر پانچواں سو نقش پورا ہو

ساعات پذیر بعد دھوپ گھڑی
 موجودہ دور میں جب کہ
 سائنس اپنی انتہائی

منزل ترقی پر گامزن ہے اور مشینیں گھڑیوں کے حصول میں
 کوئی دقت باقی نہیں رہ گئی ہے بذریعہ دھوپ گھڑی ساعتوں
 کے دریا فتگی کا خیال عبث ہے لیکن اپنے چند کرم قراؤں کے
 اصرار پر کہ ممکن ہے کسی کو دھوپ گھڑی کے ذریعہ سے ساعتوں
 کے دریا فتگی کی ضرورت پیش آجائے تو اس لئے نہ لکھنے سے
 لکھنا بہتر ہے چنانچہ معلوم ہونا چاہئے کہ جب آفتاب نکلے
 ایک لکڑی بارہ انگل کی لے کر ہموار زمین پر رو برو آفتاب کے

کھڑی کر کے سایہ کو دیکھ کر ساعت نقشہ ذیل سے دریافت کر کے
حصہ اول صبح حصہ دوم میانہ روز

۱	۲۰ انگل	ساعت	۱	۶ انگل	۷ ساعت
۲	" ۲۰	" ۲	۲	" ۱۰	" ۸
۳	" ۱۸	" ۳	۳	" ۱۸	" ۹
۴	" ۱۲	" ۴	۴	" ۲۰	" ۱۰
۵	" ۸	" ۵	۵	" ۳۶	" ۱۱
۶	" ۶	" ۶	۶	" ۴۰	" ۱۲

عامل کو یہ نکتہ ضرور یاد رکھنا چاہئے کہ ساعت ہر شمارے کی ایک گھنٹہ سے

حروف اور شمارے معاصر عناصر | شائقین عملیات سے یہ بات بھی پوشیدہ نہ رہے

کہ ازبہ عناصر یعنی آتش، آبی، باوی اور خاکی کا لحاظ رکھتے ہوئے
عاملان کا مگار کے نزدیک حروف اور شمارے ایک دوسرے سے
کیلئے لازم و ملزوم قرار دیئے گئے ہیں جن کی تشریح نقشہ ذیل میں
کردی گئی ہے یہ نقشہ علم جفر سے تعلق رکھتا ہے اور بہت کارآمد

ہے معلوم ہونا چاہئے کہ اٹھائیس حروف میں سات حروف آتش
سات آبی۔ سات بادی اور سات حروف خاکی ہیں۔ ان حروف
کی تقسیم ان سات شماروں پر اس طرح ہوتی ہے کہ ہر شمارے کے
حصہ میں ایک حرف آتشی ایک حرف آبی۔ ایک حرف خاکی اور
ایک حرف بادی آیا ہے لہذا اگر کسی شخص کے نام کے صحت پر
اشتبہ ہے تو اس کے نام کے پہلے کوف کو لیکر جس نام سے کہ وہ
عام طور سے پکارا جاتا ہے نقشہ میں دیکھ کر اس حرف کا شمارہ
مطلوبہ و خواص حروف حاصل کرنے کے بعد عمل خوانی یا مرتبی
نقوش کے وقت اس شمارے مزاج کے موافق بخور بلاوے
انشاء اللہ کام بہت جلد پورا ہوگا۔ نقشہ مذکورہ

سبع بیارہ خواص	ابجد زحل	ہونہ مشتری	طی کل مزج	من سبع شمس	فص زہرہ	قرشت عطارد	ذی قمر
آتشی	۲	۵	ط	م	ف	ش	ذ
بادی	ب	و	ی	ن	ص	ث	ض
آبی	ج	ز	ک	س	ق	ث	ظ
خاکی	د	ح	ل	ع	س	خ	غ

بڑی بڑی مستند عملیات کی کتابوں میں
بیان قمر در عقرب | قمر در عقرب کے بابتہ حوالہ امیر المؤمنین

حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے تحریر ہے کہ اگر کسی شخص نے قمر در
 عقرب کا لحاظ نہ کیا اور عمداً کسی کار جدید کی ابتداء کر دی تو
 وہ کام انجام کو نہ پہنچے گا اور نقصان ہوگا۔ عالمین نے ہندی
 مہینوں کے لحاظ سے تاریخ ہائے قمر در عقرب کی اس طرح ترتیب
 کی ہے۔ ماہ آساڑہ کی اتار منج سے اور ماہ ساون کی آٹھ،
 اتار منج سے، بھادوں کے چہینے میں چھ اتار منج سے اور ماہ کنوالہ
 میں نو اتار منج سے، ماہ کاتک کی پہلی اتار منج سے اور ماہ اگھن
 میں ۲۸ اتار منج سے اور ماہ پوس میں ۲۶ اتار منج سے اور ماہ
 ماگھ میں ۲۳ اتار منج سے اور ماہ پھاگن میں ۲۱ اتار منج سے قمر
 در عقرب ہوگا۔

طالبان شوق سے یہ امر پوشیدہ نہ ہے
ماہ قمری اور عمل | کہ بعد غور و خوض بسیار کا بلین فن

ہذا نے جو دن رات اپنے کو اس فن کی باہر کیوں کو سمجھانے
 اور اسرار و زمونہ کی گتھیوں کے حل کرنے میں مستغرق کر رکھا
 ہے اور نہ معلوم یہ سلسلہ کب سے جاری ہے اور کب تک قائم ہے

اس لئے کہ اس منزل میں بھی نئے نئے انکشافات ہوتے جا رہے ہیں شمسی مہینوں کے ساتھ قمری مہینوں کی بھی رعایت رکھی ہے چنانچہ ہر مہینے کے تین تین عشرے کہ اگر مہینہ ۳۰ دن کا ہے تو ہر عشرہ دس دن کا ہوگا اس صورت سے مرتب کئے ہیں۔

عشرہ اول :- برائے کٹنا کٹش رزق و فتوحات وغیرہ۔ عشرہ دوم بنا بر محبت اور برائے تسخیر وغیرہ عشرہ سوم :- برائے عداوت بنا بر ہونچانے نقصان و تیر ہلاکی اعدا کے سلسلہ میں کام آتا ہے علاوہ ان عشرات کے عامل کو چاہئے کہ وہ دن کا بھی لحاظ رکھے چنانچہ پیر۔ پیر۔ برائے تسخیر۔ وسعت رزق اور شفا کے امراض کے لئے بہتر ہے۔ بروز منگل زبان بندی کے لئے بہتر ہوگا۔ بروز بدھ :- برائے زبان بندی و تیغ بندی۔ بروز جمعرات، اور جمعہ :- برائے محبت اور ترقی وغیرہ۔ ہفتہ اتوار :- جہت ہلاکی اعدا بہتر ہے۔

تذیب ناشر در نقوش و عمل

اگر آپ چاہتے ہیں کہ آپ کی عمل خوانی یا آپ کے مرتب کئے

ہوئے نقوش میں ان کی خاصیت کے مطابق جلد تاثیر پیدا ہو تو

آپ کو چاہئے کہ اصول فن سے اچھی طرح واقفیت حاصل کریں
نقوش یا عمل کو کسیپ معاش کا ذریعہ نہ بنائیں۔ ہاں اگر امداد غیبی
ہو جائے تو دوسری بات ہے ورنہ معاوضہ نہ طلب کیجئے کسی
مسلمان کو ایذا پہونچانے کیلئے رعایتیوں نہ کرنا گناہ زبردست ہے
اکل حلال اور صدق مقال کی کوشش کیجئے۔ دروغ گوئی سے
پرہیز کیجئے گندی باتوں مثل گالی گفتہ کو ترک کیجئے کہ یہ عادتیں
تاثیر عمل کو ضائع کرتی ہیں۔ عامل کیلئے زیادہ سونا مضر اور شب بیداری
زیادہ مفید ہے کہ جاگنے کی حالت میں اس کا دل یاد الہی سے کبھی
غافل نہیں رہے گا۔ لباس پاک و پاکیزہ اور صفائی جسم کا پورا
خیال رکھئے۔ رجعت سے محفوظ رہنے کے لئے حصار کھینچنے کے
ساتھ ساتھ درود شریف بکثرت پڑھئے۔

باب سوم

عملیات و نقوش برائے ہمہ کارما

ذریعہ

اسماء الحسنیٰ

عملیات کے اس نادر و نایاب باب کو ہم پالنے والے کے اسمائے مبارکہ سے مزین کرتے ہیں جاننا چاہئے کہ اس پاک بے نیاز کے جس کے قبضہ قدرت میں سب کچھ ہے ۹۹ اسمائے مبارکہ جو ہر صورت سے ارفع و اعلیٰ ہیں ان میں کچھ جلالی ہیں اور کچھ جمالی ہیں۔ یہ اسماء بڑی بڑی... تاثیروں کے مالک ہیں جن سے عقل انسانی کسی حالت میں نہیں کر سکتی۔ لائنوں اور فرشتے اور موکلاں انہیں پاک ناموں سے وابستہ رہتے ہوئے اسی خداوند دو جہاں کی تسلیح و تحویل کیا کرتے ہیں جو وحدہ لا شریک لہ ہے اور جس ذات

باق عبادت اور قابل پرستش ہے۔

نقوش و اسماء مذکورہ جو ضبط تحریر میں لائے جا رہے ان کے
بابت اسی مقام پر لکھ دینا کافی سمجھتا ہوں کہ جس نام پاک کا
ورد حسب ضرورت کیا جائے قاعدہ کلیہ کو ملحوظ... رکھتے ہوئے
سب سے پہلے نقش تیار کئے اور خوشبو وغیرہ سے غسل دے کر
بعد کرنے موم جامہ داییں بازو پر باندھے تب عمل خوانی جاری کئے
روزانہ بلاناغہ تعویذ مذکورہ کو سب سے پہلے خوشبو دے غسل دے
لیا کرے اس کے بعد عمل شروع۔ یہ نقش اور ہر اسم کے ساتھ بوجہ
طوالت خیزی اور جگہ کی کوتاہی کے باعث نہ کیا جائے گا اس
لئے کہ اگر یہ طریقہ تحریر ہر اسم پاک کے ساتھ اختیار کیا گیا تو اور اتنی
کتاب ہذا کا مصرف زیادہ صورت اختیار کر جائے گا اور پھر
جگہ کی قلت کے باعث آپ بہت سے نادر و نایاب قلمی
نسخوں سے محروم رہ جائیں گے جو آپ کے لئے عیدِ فردی
ہیں۔

طریقہ ادائیگی زکوٰۃ اسماء الحسنیٰ | قبل اس کے ہم طریقہ
عمل و نقوش کو سپرد

قلم کریں زیادہ بہتر سمجھتے ہیں کہ اسماء مبارکہ کی زکوٰۃ کا ایک

سہل طریقہ سپرد قلم کریں اس لئے کہ ان اسماء کی زکوٰۃ ادا کرنا عامل پر فرض ہے چنانچہ جب ارادہ ادا ہوگی زکوٰۃ ہو پورہ ہینر جلالی اور جمالی کرے اور پھر ایک وقت کہ بہتر شب ہے اور ایک مقام مقررہ پر حصار کھینچنے کے جیسے کہ عمل خوانی کی جاتی ہے بالکل باقاعدہ اسی طرح تمام نو و دہ نام کو ننانوے بار ستانوے روز تک بلا ناغہ پڑھے اور ہر اسم پاک پر حرف ہذا کو زیادہ کرے پس زکوٰۃ پوری ہوئی۔

۷۸۶

يَاَ اللّٰهُ	يَاَ اللّٰهُ	يَاَ اللّٰهُ	يَاَ اللّٰهُ
يَاَ اللّٰهُ	يَاَ اللّٰهُ	يَاَ اللّٰهُ	يَاَ اللّٰهُ
يَاَ اللّٰهُ	يَاَ اللّٰهُ	يَاَ اللّٰهُ	يَاَ اللّٰهُ
يَاَ اللّٰهُ	يَاَ اللّٰهُ	يَاَ اللّٰهُ	يَاَ اللّٰهُ

يَاَ اللّٰهُ: معنی: اے خدا
خاصیت: جلالی طبع گرم بخور
عود: برج حمل ستارہ زحل
جن قبو پوش: موکل۔ اسرافیل

خواص: اس اسم مبارکہ کو روزانہ ہزار بار پڑھے تو صاحب یقین ہو اور جو کوئی بلا ناغہ بعد نماز پنجگانہ کے سو بار پڑھا کرے باطن اس کا کشادہ ہو اور جب کوئی حاجت پیش آئے ہزار بار پڑھے اللہ اللہ حاجت پوری ہو۔ اور وہ نقش اوپر تحریر کیا گیا۔

۷۸۶

۱۳۹	۱۴۲	۱۴۵	۱۳۱
۱۴۴	۱۳۲	۱۳۸	۱۴۳
۱۳۳	۱۴۷	۲۴۰	۱۳۷
۶۴۱	۱۳۶	۱۳۴	۱۳۶

يَا حَمِيْمٌ يَا رَحِيْمٌ: معنی بہت مہربان۔ نہایت رحم والا۔ خاصیت جمالی۔ طبع سرد بخور۔ گلاب۔ برج سنبلہ۔ ستارہ عطار۔ جن رہوش۔ موکل۔

اموکیل۔ خاصیت:۔ جو کوئی بعد نماز عشاء کے سو بار پڑھے اور نگینہ پر بسم اللہ الرحمن الرحیم کندہ کر اگر اپنے پاس رکھے دشمن دوست ہو جائے وہ نقش مکرم یہ ہے۔۔۔!

۷۸۶

	۲۰ ک	۳۰ ل	۴۰ م
۳۱	۲۹	۱	۱۹
۳۸	۲۸	۱۲	۲
۶۱	۳	۳۷	۲۹

يَا مَلِكُ: معنی بادشاہ حقیقی۔ خاصیت جمالی۔ طبع گرم آبی۔ برج اسد۔ جن مجبوش ستارہ عطار۔ موکل۔ روپا پیل۔ خاصیت جو کوئی اس اسم پاک میں اسم

الفردوس کو کہ یہ اسم پاک بھی خداوند عالم کا ہے اگر کوئی شخص عزت و حرمت کے حاصل کرنے کیلئے نوے بار روزانہ پڑھے گا عزیز خلاق ہوگا اور تو نگری حاصل ہوگی۔

يَا قُدُّوسُ: معنی پاک و صاف برائی سے۔ خاصیت

۷۸۶

۵۸	۶۲	۶۵	۵۱
۶۴	۵۲	۵۷	۶۳
۵۳	۶۷	۶۰	۵۶
۶۱	۵۵	۵۴	۶۶

مشترک - طبع خشک - برج
حوت - ستارہ زہرہ جن شہوش
موکل عطر ایمل - خواص - جو
کوئی ہر روز زوال کے وقت
پڑھے دل اس کا صاف ہو

اور جو کوئی بعد نماز جمعہ کے اس کو روٹی کے ٹکڑے پر لکھ کر کھائے
فرشتہ صفت ہو۔ اگر دشمنوں سے بڑا حاصل کرنے کیلئے بھاگنے
وقت جس قدر ہو سکے پڑھے امن پائے اور اگر مسافر راہ میں مدت
کبھی ماندہ نہ ہو اور اگر تین سو بار شیرینی پر دم کر کے دشمن کو
کھلاصے دشمن مہربان ہو۔

۷۸۶

۴۹	۵۲	۵۵	۴۱
۵۴	۴۲	۴۸	۵۳
۴۳	۵۷	۵۰	۴۷
۵۱	۴۶	۴۴	۵۶

یا سلامہ بمعنی سلامت -
بے عیب - جمالی - خشک
فوس - زحل - فینوش ہوگیل
ایک سو گیارہ بار پڑھ کر
بیمار پر دم کرے شفا پادے

اگر اس پر مداومت کرے خوف سے نڈر ہو - نقش
مکرم یہ ہے۔

۷۸۶

۴۸	۵۲	۵۵	۴۱
۵۲	۴۲	۴۷	۵۳
۴۳	۵۷	۵۰	۴۶
۵۱	۴۵	۴۴	۵۶

اَسْوَمِنْ بِمَعْنَى اِسْمِنِ مَعْنَى
والا۔ جمالی گرم آبی۔ اسد
عطارد۔ مجبوش۔ رویا نیل
جو کوئی اس اسم کو بہت پڑھے
شمن پر غالب ہو اور ظاہر و

طن اس کا حق تعالیٰ کی امان میں رہے زیادہ درد کرتے پر خلقت
یطیع ہو۔

۷۸۶

۵۲	۵۵	۵۹	۴۵
۵۸	۴۶	۵۱	۵۶
۴۷	۶۱	۵۳	۵۰
۵۴	۴۹	۴۸	۶۰

يَا سَهِيْمًا بِمَعْنَى نَهْبِيَانِ
جمالی گرم۔ آبی۔ اسد
عطارد۔ مجبوش۔ رویا نیل۔ جو
کوئی تازہ بہ تازہ غسل کرے
اور متواتر ایک وقت مقررہ

پر ایک سو پندرہ بار اس اسم کو پڑھے۔

۷۸۶

۴۹	۴۳	۴۶	۴۲
۴۵	۴۳	۴۸	۴۴
۴۴	۴۸	۴۱	۴۷
۴۲	۴۶	۴۵	۴۷

يَا عَزِيْزًا بِمَعْنَى بَرِيْ عَزِيْزَتِ
والا۔ سب پر غالب۔ مشرک
سرد۔ سنبکہ۔ مشرکی۔ قسیوش
رویائیل۔ جو کوئی بلا ناغہ بعد

نماز فجر اس اسم پاک کی اکتالیس بار تلاوت کیا کرے کبھی محتاج نہ ہو جو کوئی اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے غنی ہو جائے اور وہ یہ ہے۔

۷۸۶

۶۶	۷۱	۷۴	۶۰
۷۳	۶۱	۶۶	۷۲
۶۲	۷۶	۶۶	۶۵
۷۰	۶۴	۶۳	۷۵

یا جبارُ بمعنی زبردست

جلالی۔ یابس۔ دارِ چینی

سرطانِ ثریا۔ مریخِ لؤلؤش

کلاکائیل۔ جو کوئی بعدِ مسیحات

عشر کے اکیس بار اس اسم کو

پڑھے ظالمین کے شر سے محفوظ رہے۔ نگیں پر کندہ کر اگر پہلے صاحب

ہیبت ہو۔

یا مُنکبِرُ بمعنی بزرگ

جلالی۔ گرم۔ آبی۔ استدعا

عطار دہ۔ مجوشس۔ رو بایں

جو کوئی اپنی منکوہ سے قصد

مجامعت کرے اور وقت

۱۸۱	۱۸۵	۱۸۸	۱۷۴
۱۸۷	۱۷۵	۱۸۰	۱۸۶
۱۷۶	۱۹۰	۱۸۳	۱۷۹
۱۸۳	۱۷۸	۱۷۷	۱۸۹

دخول کے دن بار کہے۔ فرزندِ صالح پیدا ہو۔ اور اگر ہر کام کے ابتدا میں کہے۔ کام کا انجام اچھا ہو۔ حاکمِ ظالم اس کے سامنے سرنگوں ہو۔

۷۸۶

۱۹۹	۲۰۲	۲۰۵	۱۹۱
۲۰۴	۱۹۲	۱۹۸	۲۰۳
۱۹۳	۲۰۷	۲۰۰	۱۹۷
۲۰۱	۱۹۶	۱۹۴	۲۰۶

یا خالِقِ بِمَعْنٰی پیداکرنے والا
مشترک - سرد - جدی - مرتب
والایوش - ہیکائیل - جو کوئی
اس اسم پر مداومت کرے حق
نعمائے فرشتہ پیدا کرے تاکہ

اس کے لئے قیامت تک دعا کرے اور جو عورت باہنچہ ہو روزہ رکھے
اور افطار کے وقت اکیس بار پڑھے لڑکا پیدا ہو اور وہ نقشِ یہا
یا باریٰ بمعنی بے مانند پیدا کرنے والا - جمالی رطب شکر -

۷۸۶

۶۹	۷۲	۷۶	۶۲
۷۵	۶۳	۶۸	۷۳
۶۴	۷۸	۷۰	۶۷
۷۱	۶۶	۶۵	۷۷

جو زاپطین - مشتری - جو کوئی
طیب اس اسم پاک کی
مداومت کرے جو علاج کرے
گا اس سے وہ مریض شفا پائے گا
اور جو کوئی اس اسم پاک

کی تازندگی جو فانی ہونے کی وجہ سے کوئی حقیقت نہیں رکھتی
مداومت کرے اپنی زندگی میں بھی انعام الہی سے سرفراز ہوتا
رہے اور بعد مردن تنگ و تاریک قبر بجائے فشار میں مبتلا کرنے
کے باغِ جنّت بن جائے۔

۷۸۶

۹۳	۱۰۶	۱۰۳	۰۰
۱۰۴	۹۹	۹۲	۰۵
۹۸	۱۰۱	۱۰۸	۹۵
۱۰۷	۹۶	۹۷	۱۰۲

یا مَصْرُورٌ بِمَعْنَى صَوْرَتِ

بنانے والا۔ مشترک آتی۔

اسد۔ عطار۔ مچھوش روپائیل

توں تویہ اسم پاک بہت بڑی

خوبیوں کا مالک ہے ایک

ادنیٰ صفت یہ ہے کہ اگر زین عقیقہ اس اسم کی مداومت کرے
فرزند پیدا ہو۔

۸۵	۹۹	۹۶	۹۲
۹۷	۹۱	۸۶	۹۸
۹۰	۹۴	۱۰۱	۸۷
۱۰۰	۸۸	۸۹	۹۵

یا قَهَّارٌ بِمَعْنَى غَالِبٍ سَبِّ

پر۔ جلا کی خشک۔ نرسج۔

حوت۔ زہرہ۔ شموش عطر ایٹل

جو کوئی اس اسم کو بہت پڑھتا

رہے۔ حق تعالیٰ محبت دنیا کی اس کے دل سے اٹھا دیتا ہے۔
کسی مہم میں تلو بار پڑھے آسان ہو۔ پاس رکھے دشمن پر غالب ہو۔
یا وَهَّابٌ بِمَعْنَى بِلِّ عَوْضِ دِينَ وَاللَّهِ جَمَلٌ رَطْبٌ۔ کافور عطار
پویش۔ زقنم ایٹل جو کوئی فقر و محتاجی سے رنج میں رہتا ہے۔ اس
اسم پاک کو بہت پڑھے۔ پروردگار عالم اس کو غیب سے روزی
دے اور جو کوئی لکھ کر اپنے پاس رکھے لغتی ہو جائے۔ معلوم ہونا

۷۸۶

۲	ا	۵	۶
ب	و	ب	۲
و	ھ	ا	ب
ا	ب	و	ھ

چاہئے کہ انبیاء عظام و اولیاء
کرام نے بواسطہ اس اسم
پاک دولت دین و دنیا و سعادت
دارین حاصل کی ہے۔ جناب
حضرت سلیمان علیہ السلام
اسی اسم پاک کی دعوت سے

بادشاہ جن وانس ہوئے۔ اس کی زکوٰۃ کا سہل طریقہ یہ ہے کہ بعد
ہر نماز کے بیالیس مرتبہ معہ اول و آخر درود کے ہمیشہ پڑھا کرے
اگر کوئی حاجت یا ہم پیش ہو۔ آدھی رات کو اٹھ کر غسل کرے
ظاہر کپڑے پہنے اور حضور قلب سے دوگانہ ادا کرے پھر سر پر ہونہ
کرے اور ایک ہزار بیالیس بار اسم مذکور کو پڑھے جب تین سو بار
پڑھ چکے کھڑا ہو کر اللہ تعالیٰ سے حاجت مانگے پھر بیٹھ کر پڑھے
جب سات سو ہو جائے پھر کھڑا ہو اور اپنی حاجت بارگاہ خلفد کی
میں بیان کرے پھر بیٹھ کر پڑھے اور بعد ختم سر بسجود ہو کر اپنی
حاجت کے پوری ہونے کی دعا مانگے ابی طور سے تین رات
برابر عمل کرے انشاء اللہ آرزو پوری ہوگی۔ دعوت کی
تعداد ۱۲ لاکھ مرتبہ ہے ایام اور یومیہ کے تعداد کی قید نہیں لیکن

ناغہ نہ ہو۔ بقیہ تیرو اسی طرح ہیں۔

۷۸۶

۲۲۶	۲۲۹	۲۲۳	۲۲۹
۲۲۲	۲۳۰	۲۲۵	۲۳۰
۲۲۱	۲۲۵	۲۲۷	۲۲۲
۲۲۸	۲۲۲	۲۲۲	۲۲۴

یا غفارا یعنی بڑا بخشنے والا

جھائی۔ خشک قر نفل۔ حوت

قمر۔ غرقو پوش۔ لو حائیل خواص

اس اسم پاک سے بہت زیادہ

پس جن کا انکشاف حاصل ہو

دوران درد خود بخود ہونا رہتا ہے مختصر یہ کہ جو کوئی اس نقش کو اپنے

پاس رکھتے ہوئے اس کا ورد جاری رکھے گا۔ گناہوں سے بچا رہیگا

۷۸۶

۹۲	۹۶	۹۹	۸۹
۹۸	۸۷	۹۲	۹۷
۸۸	۱۰۱	۹۴	۹۱
۹۵	۹۰	۸۹	۱۰۰

یا رزاق: یعنی رزق دینے

والا۔ سرور۔ گلاب۔ سفید عطار

رہوش۔ اموا کیل جو کوئی گھر کے

چاروں کونوں میں اس اسم

پاک کو صبح صادق کے وقت

دس دس بار پڑھے اور دائیں کونے سے شروع کرے تو گھر میں

کبھی مفلسی نہ ہو روزی غیب سے آئے گی۔

یا فلاح یعنی کھولنے

والا۔ جلائی گرم جوڑا اسد۔ مرتیخ۔ یعبطوش۔ تر حاکیل

۷۸۶

۱۲۸	۱۳۱	۱۳۵	۱۳۱
۱۳۲	۱۳۲	۱۳۷	۱۳۲
۱۳۳	۱۳۷	۱۳۹	۱۳۶
۱۳۰	۱۳۵	۱۳۲	۱۳۶

۵۳	۵۷	۶۰	۶۶
۵۹	۶۷	۵۲	۵۸
۶۸	۶۲	۵۵	۵۱
۵۶	۵۰	۴۹	۶۱

کے سو بار کہے یا عالم الغیب تو حق تعالیٰ اس کو اہل کشف سے کرے اور اگر کوئی طالب علم اس نقش کو لکھ کر پڑھے بہت جلد عالم ہو۔

۲۲۲	۲۲۵	۲۲۸	۲۲۴
۲۲۷	۲۲۵	۲۳۱	۲۲۶
۲۲۶	۲۵۰	۲۲۳	۲۲۰
۲۲۳	۲۲۹	۲۲۷	۲۲۹

جو کوئی بعد نماز فجر وہاں ہاتھ اپنے سینہ پر رکھ کر ستر بار اس اسم پاک کا ورد کرے رنگ اس کے دل سے جاتا رہے گا۔ اس نقش کو پاس رکھنے والا کبھی محتاج نہ ہوگا
یا عَلِيٍّ بِمَعْنَى جَانَنے والا
ظاہر و پوشیدہ کا مشترک سرد
نفل سنبہ منشری قیوش
لو مائیل جو کوئی بعد نماز پنجگانہ

یا قَابِضُ بِمَعْنَى تَمَكُّرُنے
والا روزی کا۔ جلالی خفگی
ترنج۔ حوت۔ زہرہ شہبوش
عطر ایل۔ جو کوئی چالیس روز
تک روتی کے ٹکڑے پر لکھ

کر کھائے بھوک اور عذاب قبر

سے محفوظ رہے نقش کو لکھ کر پاس رکھے اسماء کی بیماری ددر

۷۸۶

۲۴	۲۶	۲۰	۲۷
۲۹	۲۸	۲۳	۳۸
۲۵	۲۲	۳۵	۲۲
۳۶	۳۱	۳۰	۴۱

یا بایسطا: یعنی روزی کھونے

والا جمالی۔ رطب۔ شکر۔ جوڑا

مشرقی۔ دنوش جب پیل۔ بوقت

سحر بغیر کسی سے گفتگو کئے ہوئے

جو کوئی اپنے ہاتھ اس اسم

پاک کو دس بار پڑھے اور اپنے منہ پر پھیرے کسی کا محتاج نہ ہو۔

۷۸۶

۲۰۹	۲۱۲	۲۱۵	۲۰۱
۲۱۳	۲۰۲	۲۰۸	۲۱۳
۲۰۳	۲۱۷	۲۱۰	۲۰۷
۲۱۱	۲۰۶	۲۰۴	۲۱۶

یا خافص: یعنی پست

کرنے والا کافروں کا۔ جمالی

سرد۔ بنفشہ۔ جدی۔ مریم

والا پوش۔ پیکائیل۔ جو کوئی

چاہے کہ اس کو دشمن پر فتح،

حاصل ہو تو اس کو چاہئے کہ متواتر تین روز روزہ رکھ کر وقت

مقررہ پر افطار کرتا رہے اور چوتھے روز ایک مجلس میں شتر

ہزار بار پڑھے دشمن پر فتح پاوے۔

۷۸۶

۱۰۴	۱۰۷	۱۱۰	۹۶
۲۰۹	۹۷	۱۰۳	۱۰۸
۹۸	۱۱۲	۱۰۵	۱۰۲
۱۰۶	۱۰۱	۹۹	۱۱۱

یا رافع یعنی بلند کرنے والا
جمالی۔ سرد۔ گلاب۔ سنبہ عطارد
رہوش۔ امواکیل۔ جو کوئی اس
اسم کو دوپہر رات گئے یا دوپہر
دن کو سو مرتبہ پڑھے پروزگار
عالم اس کو خلاق میں برگزیدہ کرے۔

۷۸۶

۴۵	۴۸	۵۲	۳۸
۵۱	۳۹	۴۴	۴۹
۴۰	۵۳	۴۶	۴۳
۴۷	۴۲	۴۱	۵۳

یا معزبہ یعنی عزت دینے
والا۔ جلالی گرم۔ آبی۔ اسد
عطارد۔ مجبوش رویا میل۔ جو
کوئی اس اسم پاک کو شب دو
شعبہ کو بعد نماز شام کے ایک سو

چالیس مرتبہ پڑھے خلق کی نظر میں عزت پاوے۔ نقش اس اسم پاک

۷۸۶

۲۰۸	۲۱۲	۲۱۵	۲۰۱
۲۱۳	۲۰۲	۲۰۷	۲۱۳
۲۰۳	۲۱۷	۲۱۰	۲۰۶
۲۱۱	۲۰۵	۲۰۴	۲۱۶

کانہ طریقہ پر یہ ہے۔
یا سبیل یعنی ذلت دینے
والا۔ جلالی۔ گرم آبی۔ اسد
عطارد۔ مجبوش۔ رویا میل۔
جو کوئی کسی ظالم یا حسد سے

ڈرتا ہو تو پچھتر بار اس اسم کو پڑھے اور اس کے بعد سجدے میں جائے اور کہے الہی فلاں ظالم کے شر سے اپنے اس عیب کو بچا۔ خداوند عالم،

۷۸۶

اماں دیوسے۔

۶۱	۶۴	۶۷	۵۴
۶۶	۵۵	۶۰	۶۵
۵۶	۶۹	۶۲	۵۹
۶۳	۵۸	۵۷	۶۸

یا سَمِیعُ: یعنی سننے والا شکر

توشیحوئے مرکب: قوس: نہ حل نعوش

ہمو اکیل: جو کوئی پنجشنبہ کے دن

بعد نماز چاشت کے پانچ سو بار پڑھے

اور بموجب ایک قول کے ہر روز سو بار کہے اور درمیان خواندگی کسی سے بات نہ کرے اور پھر اس کے بعد دعا مانگے مستجاب ہو۔

۷۸۶

۹۱	۹۵	۹۸	۸۴
۹۷	۸۵	۹۰	۹۶
۸۶	۱۰۰	۹۳	۸۹
۹۴	۸۸	۹۷	۹۹

یا بصیر: یعنی دیکھنے والا۔

مشترک رطب: شکر۔ جوڑا

مشرقی: جبریل۔ جو کوئی بعد

نماز فجر اس اسم پاک کی۔ ۵۰

باز تلاوت روزانہ کیا کرے کوئی

امر مشکل ایسا نہ ہوگا جو حل نہ ہو سکے۔ اگر خدا چاہے۔

یا حکم: یعنی حکم کرنے والا

مشترک زعفران۔ جدی۔

۷۸۶

۲۳	۲۶	۲۹	۲۶
۲۸	۲۷	۲۲	۲۷
۲۸	۲۱	۲۲	۳۱
۳۵	۳۰	۲۹	۲۰

۷۸۶

۲۲	۲۵	۲۸	۲۶
۳۷	۳۶	۳۱	۳۶
۲۷	۵۰	۲۳	۲۰
۲۲	۳۹	۲۸	۲۹

زحمت عیوش تنکبیل جو کوئی
اس اسم پاک کے نقش کو لکھ
کر اپنے دائیں بازو پر باندھے
اور پانچ بار مع درود کے پڑھو
کر حاکم کیے رو برو جائے
انشاء اللہ حاکم مہربان ہوگا۔

یا عدلُ بمعنی انصاف کرنے
والا۔ جلالی گرمِ فضلِ سنبہ
مشرقی۔ فشیوس لومائیل۔ جو
کوئی خلاق کو مسخر کرنا چاہے

تو اس کو چاہیے کہ اولاً اس نقش کو لکھ کر بازو پر باندھے اور کلپہر شب
جمعہ میں اس اسم پاک کو رٹی کے لقمے پر مع درود شریف ۱۲ مرتبہ
برجوع قلب دم کر کے تناول کرے اور چید جمعہ تک یہ عمل کرے انشاء اللہ

۷۸۶

۱۳	۸۱	۲۹	۶
۲۸	۷	۱۲	۸۲
۸	۳۱	۱۹	۱۱
۸۰	۱۰	۶ط	۳ن

کامیاب ہوگا۔
یا لطیفُ بمعنی باریک ہیں
جمالی۔ سر پرست۔ نور زہرہ
عدیوش۔ طا طائیل عاملانِ فہمنا

اپنے اپنے مجربات میں جو دیکھنے سے تعلق رکھتے ہیں فرماتے ہیں کہ بوں تو اس اسم پاک کی وظیفہ خوانی کے فوائد اتنے کثیر ہیں جہاں تفصیلی طور پر تذکرہ طولانی صورت اختیار کر جائے گا مختصراً چار خواص کا تذکرہ تحریر کیا جاتا ہے۔ فراغت معاش برآمد حاجات

۷۸۶

ل	ط	ی	ت
ت	ی	ط	ل
ط	ل	ف	ی
ی	ف	ل	ط

خلاصی مجوس اور چشم پوشی ظالمین سے اس مقام پر اس پاک کے در نقوش جداگانہ تحریر کئے گئے ہیں ایک نقش صفحہ نمبر ۶۱ پر اور دوسرا

نقش صفحہ نمبر ۶۲ پر مرتب کیا گیا ہے آپ ہر ایک وقت دونوں کام میں لاسکتے ہیں۔ اگر ارادہ عمل کا ہے اولاً ترک جمالی اور جلالی دونوں کیجئے بعدہ لباس طاہرہ و پاکیزہ پہنے۔ بیٹھنے کی جگہ بھی پاک و صاف ہو پھر بعد سلاگانے بخور متعلقہ اسم مذکور کو ایک ہزار چھ سو اکتالیس بار ۶۲۱ بار پڑھیں بعدہ ایک سو انیس بار بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ کے ساتھ اللّٰهُ لَطِیْفٌ بَعَادَهُ یُرْزَقُ مَنْ یَّشَاءُ وَهُوَ لَقَوِی الْعَزِیْزُ پڑھ کر یہ دعا پڑھے اللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ اَنْ تُوَزِّقَنِیْ رِزْقًا وَاسِعًا طَیِّبًا مِنْ غَیْرِ تَعَبٍ وَیَمَّ نَصَبٍ اِنَّكَ عَلٰی كُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ

در اگر عمل برائے برآمد حاجات کے ہے بعد ذکر آیت قضاے
 لایح پڑھیں اور وہ یہی: ... بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 لَا یَعْلَمُ مَنْ خَلَقَهُ وَهُوَ اللّٰطِیْفُ الْخَبِیْرُ اور پھر یہ دعا پڑھے
 لَا اِلهَ اَقْضِ حَاجَتِیْ اِنَّكَ عَظَمْتَ کُلَّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ اور اگر عمل
 خلاصی مجبوس کے لئے ہے تو بعد ذکر اسم آیت خلاصی مجبوس
 تلاوت کریں اور وہ یہ ہے اِنَّ رَبِّیْ لَطِیْفٌ لِّمَنْ یَّشَآءُ اِنَّهٗ
 هُوَ الْعَلِیْمُ الْخَبِیْرُ اور اگر واسطے چشم پوشی ظالم کے ہے تو
 بعد اسم مذکور اس آیت کو پڑھیں لَا تَدْرِکُهٗ اَبْصَارٌ وَهُوَ یَدْرِکُ
 بَصَاِرًا فَصَوِّرْهُ لَطِیْفٌ الْخَبِیْرُ۔

۷۸۶

س	ی	ب	خ
خ	ب	ی	س
ی	س	خ	ب
ب	خ	س	ی

یا خبیرُ بمعنی آگاہ ہونو یا
 شریکِ سرورِ جدی۔ مریخ
 والا یوش۔ مہکابیل۔ اس
 اسم پاک کی بکثرت تلاوت
 سے نفس کی سرکشی سے نجات

ملتی ہے۔ اس نقش کو جو کوئی لکھ کر اپنے پاس رکھے قلب
 منور ہو۔ بروقت ضرورت عورت کے درد زہ کو موتوں
 کرتا ہے اور وہ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

ح	ن	می	م
۹	۳۱	۷	۳۱
۴۲	۱۲	۲۸	۶
۲۹	۵	۴۳	۲۱

یا حَلِیْمَةُ بِمعنی بڑا بردبار۔

جلدی انتقام نہ لینے والا۔

جسمالی زعفران۔ جدی

زخمل۔ عیوش۔ تنقیل۔ اس

اسم پاک کے خواص بہت ہیں

جن کی اگر تشریح کی جائے تو یہ باب بہت زیادہ طوالت اختیار

کر جائے گا۔ عامل پر دوران عمل خود بخود بہت سے کرامات بدش

ہونگے مختصر یہ کہ جو کوئی اس اسم پاک کو کورے کاغذ پر قواعد و

ضوابط کو ملحوظ رکھتے ہوئے لکھ کر مع اس نقش تیار شدہ کے

پانی سے دھو کر باغ یا زراعت میں ڈالے۔ سب آفتوں سے

بچا رہے اور جو لڑکا شوخ ہو اس مع نقش کے گلے میں ڈالے

ساری شوخی و شرارت جاتی رہے گی اور حلیم بطبع ہو جائیگا۔

۷۸۶

ع	۸	۴۱	۹۰۱
۴۲	ظ	۷۱	۷
۸۹۹	۳۹	می	۷۲
۹	۷۳	۸۹۸	۳۰۵

یا عَنبِلَةُ بِمعنی بزرگ مشترک

سرد۔ فلفل۔ سنبہ۔ مشرعی۔

کشیوش۔ لوہا بیل۔ جو کوئی

اس اسم پاک کی تلاوت بعد

کسی نماز کے بلا اللہ تو مرتبہ

کیا کرے گا خلافت میں عزیز اور بزرگ ہوگا۔ نقش کا پاس رکھنا اور بھی زیادہ اثر پیدا کرے اور وہ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۲۳۷	۲۳۱	۲۳۲	۲۳۰
۲۳۳	۲۳۱	۲۳۶	۲۳۲
۲۳۲	۲۳۶	۲۳۹	۲۳۵
۲۳۰	۲۳۲	۲۳۵	۲۳۵

یا غفور۔ بمعنی بڑا بخشنے والا۔ جمالی خشک۔ قمر نفل۔ موت۔ قرقوش۔ نوحا بیل جو کوئی بیمار ہو اور دوا اثر نہ کرتی ہو تو چاہئے کہ اس پاک

کو ایک سو اسی مرتبہ پڑھ کر دوا پر دم کرے اور مریض کو بلا دے۔ دوا ظاہر ہو یعنی الکوہل یا شراب وغیرہ کے اجزائے شامل ہوں جو عموماً انگریزی دواؤں میں ہوتے ہیں۔ اور مریض رنج و غم بعد نماز ستر بار پڑھے گا کہ رنج و غم سے نجات پائے گا۔

۷۸۶

۳۰۱	۸	۱۹۸	۱۹
۱۹۷	۲۰۷	۳۰۰	۹
۲۱	۲۰۰	۶۹	۲۹۹
۷	۲۹۸	۲۲	۱۹۹

یا شکور بمعنی قبول کرنے والا۔ ہلکے کا جمالی۔ گرم۔ عود۔ عترب۔ قمر تشویش۔ ہمرا کیل۔ جو تنگی معاش میں مبتلا ہو اس نقش کو لکھ کر بازو پر باندھے۔ اور

اس اسم کو اکتالیس بار پڑھ کر باقی پر دم کر کے پی لیا کرے درود

بکثرت پڑھے انشاء اللہ فارغ البال ہوگا۔

۷۸۶

۳۳	۴۷	۵۰	۳۶
۳۹	۳۷	۴۲	۴۸
۳۸	۵۲	۴۵	۴۱
۴۶	۴۰	۳۹	۵۱

یا علیؑ: بمعنی بڑے اوسنے
مرتبہ والا جمالی۔ سرد۔ فلفل
سنبہ۔ مشتری فیشیوش۔ یویل
جو کوئی اس اسم کو مداومت
کرسے یا لکھ کر اپنے پاس رکھے

بلند مرتبہ ہو اگر مسافر ہے اپنے وطن میں آئے فقیر ہے تو انگر ہو۔

۷۸۶

۲۱	۱۲	۱۹۸	۱
۹۷	۲	۲	۱۳
۳	۲	۲	۱۹
۱۱	۱۸	۲	۱۹۹

یا کبیر: بمعنی سب سے بزرگ
جلالی۔ گرم۔ گل سفید۔ عقرب
زہرہ شمس قدیوش۔ حرور ذابیل
جو کوئی اس اسم کو بہت پڑھے
بزرگ اور عالی قدر ہو اور واسطے

جملہ مہمات کے اس کا نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے اور وہ نقش یہ ہے

۷۸۶

۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
۱۱	۷	۹۰۱	۹
۲	۷۸	۱۲	۹۰۲
۱۱	۹۰۳	۵	۷۹

یا حفیظ بمعنی نگہبان۔ جمالی
نرزعفران۔ جدی۔ زحل۔ عبوش
تکفیل جو کوئی روزانہ اس اسم
مبارک کے ساتھ صبح و شام پڑھے

ہیں لکھ کر یکصد بار مداومت کرے اور اس نقش کو لکھ کر اپنے
س رکھے جرق اور غرق اور دیگر آفات سے محفوظ رہے۔

۲۰۴	ق ۱۰۰	ی ۱۰	ت ۲۰۰
۱۱	۲۶۹	۲۱	۹۹
۳۵۸	۸	۱۰۲	۲۲
۱۰۱	۲۳	۶۹۷	۹

بِأَمَقِيَّتٍ بِمَعْنَى رُوزِي فِيهِ

وَاللَّهِ شَرِكٌ - غَرْمٌ - آبِي - اسد

طَارِدٌ - مَجْبُوشٌ - رُوبَايسِلٌ

گُر كُوْنِي مَحْتَاجٌ هُو تُو اس چاہئے

لہ وہ اس اسم کو بہت پڑھے

اور پانی پر دم کر کے ہمیشہ پیا کرے اور اس نقش مکرم کو لکھ کر اپنے

۷۸۶

۲۹	۲۲	۲۶۹	۳۶
۲۰	۲۵	۲۰	۲۱
۲۲	۲۷	۲۲	۳۱
۲۳	۲۲	۲۳	۳۸

بازو پر باندھے بہت جلد غنی ہو۔

يَا حَبِيْبُ: بِمَعْنَى كِفَايَتِ كَرْنِ

وَاللَّهِ هَاتِ كَا - مَشْرِكٌ - تَرَعْفَانٌ

جَدِي - زَحَلٌ - عِيُوْشٌ - تِنَكْفِيْلٌ

جو کوئی کسی حاسد یا دشمن یا

پورے یا بد نظر سے ڈرتا ہو۔ صبح و شام ایک ہفتہ نہ گزرے گا کہ کام میں

درستی پیدا ہوگی اور اس اسم کا نقش لکھ کر بازو پر باندھے کوئی

مشکل پیش نہ آوے گی۔

يَا حَبِيْبُ: بِمَعْنَى بَزْرِكٌ - جَلَالِيٌ - يَابِسٌ - دَارِ چيني - سِرطَانٌ - مَرِيحٌ

۷۸۶

ج	ل	ی	ن
۱۱	۲۹	۴	۲۹
۲۸	۵	۳۲	۵
۳۱	۶	۲۷	۹

نو نوشت۔ کلکابیل۔ جو کوئی اس
اسم کو مشک و زعفران سے
لکھ کر اپنے پاس رکھے یا کھائے
عزیز خلاق ہو اور وہ نقش
یہ ہے۔

۷۸۶

ک	س	م	ی
م	ی	ک	س
س	ک	م	ی
ی	م	ک	س

یا کنویجہ: یعنی بڑا سخی۔
جلد کی خشک۔ گل سفید عقرب
زیرہ شمس۔ قدیوش بخروزا بیل
جو کوئی اپنے بستر پر اس اسم کو
بہت پڑھے یہاں تک کہ نیند

اس پر غالب آجائے تو فرشتے اس کے حق میں امر خیر کیلئے اس وقت
تک دعا کرتے رہیں گے جب تک کہ وہ بیدار نہ ہو جائے۔

۷۸۶

س	ق	ی	ب
ب	ی	ق	س
ق	س	ب	ی
ی	ب	س	ق

یا رفیب: یعنی بڑا گھبان
مشترک سرور۔ گلاب۔ سفید
عطارد۔ ہوش۔ امواکیل۔ جو
کوئی اس اسم پاک کو سات بار
پڑھے کر زورہ منکوحہ اور فرزند

مال پر دم کرے تمام دشمنوں کے شر سے محفوظ رہے نقش معظم کا لکھ کر پاس رکھنا بھی باعث خیر و برکت ہے۔ لیکن یہ بات کبھی نہ بھولنی چاہئے کہ سلسلہ وظیفہ خوانی یا مرتبی نقوش کوئی امر خلاف اصول مقررہ نہ ہونا چاہئے ورنہ کام بھی نہ ہوگا۔ اور رحمت میں الگ گرفتار ہوگا۔

۷۸۶

ہ	ج	ی	ب
ب	ی	ج	ہ
ج	ہ	ب	ی
ی	ب	ہ	ج

یا جُنبُ : بمعنی دعا قبول کرنے والا۔ مشترک۔ گرم۔ آبی عطار۔ مجبوشس۔ رویا سبل جو کوئی اس اسم مبارک کی مدد بہت کرے اور دعا کرے۔ تو

اس کی دعا بوسیہٴ اس اسم بہت جلد قبول ہوگی اور اس کا۔۔ نقش لکھ کر اپنے پاس اس وقت رکھے جبکہ دورانِ سر کی شکایت ہو۔ دوسرے جاتا رہے گا۔

۷۸۶

و	ا	س	ع
ع	س	ا	و
ا	و	ع	س
س	ع	و	ا

یا وَاَسِیْعُ : بمعنی بہت بڑے وسیع علم والا۔ جمالی۔ رطب کافور۔ جوزا۔ عطار و پوکوش رقتائیل۔ جو کوئی اس اسم کو

کو بہت پڑھے اور جو کوئی اس کے نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے
خیر و برکت کے ساتھ ساتھ غیب سے روزی پاوے۔

یا حَکِیْمُ :۔ بمعنی زبردست
حکمت والا جمالی۔ تر زعفران

ح	ک	ی	م
م	ی	ک	ح
ک	ح	م	ی
ی	م	ح	ک

جدی۔ زحل۔ عیوشس
تشفیل اس اسم پاک کے
خواص بہت ہیں مختصر یہ ہے

کہ جب کسی کو کوئی کام درپیش ہو اس نقش کو لکھ کر بازو پر باندھے اور
اس اسم کی مداومت کرے تو خیر و خوبی انجام کو پہنچے۔

۷۸۶

یا دَوْدُ :۔ بمعنی دوست

و	د	و	د
د	و	د	و
د	و	د	و
و	د	و	د

تا بعد ازل کا۔ جمالی۔ رطب
کافور۔ جوزا۔ عطارد۔ پلوٹوش
رقتائیل۔ اگر درمیان عورت
ملکوتہ کے ناموافقت ہو اس

اسم پاک کو ایک ہزار بار کھانے پر دم کر کے کھلاوے موافقت ہو
جاوے اور اس کا نقش برائے خیر و برکت لکھ کر بازو پر باندھے
علاوہ انہیں اس اسم پاک کی تلاوت میں بہت سے فائدے مضمر ہیں۔

۷۸۶

۴۰	۳	۱۰	۴
۴	۱۰	۳	۴۰
۲	۴۰	۴	۱۰
۱۰	۴	۴۰	۳

اجتہادِ بمعنی صاحب بزرگی
شکر۔ گرم۔ آبی۔ اسد
وطارد۔ مجبوش۔ روپاسیل۔
جس شخص کو جذام یا آبلہ پایا
بادفرنگ یا برص ہو یا ام بھین

میں روزہ رکھے اور وقت افطار کے اس اسم پاک کو بہت پڑھے
اور پانی پر دم کر کے پیئے اللہ تعالیٰ اپنے اس اسم کے طفیل میں
اس کو شفا دے گا۔ اس نقش کو اپنے بازو پر باندھنے سے،

مرتبہ بلند اور محظموں میں عزت ہو۔

۷۸۶

۲	۱	۷۰	۵۰۰
۵۰۰	۷۰	۱	۲
۱	۲	۵۰۰	۷۰
۷۰	۵۰۰	۲	۱

یا باعنت: بمعنی بھینے والا
پیغمبروں کا۔ مشرک۔ رطب
شکر۔ جوزا۔ مشتری و نوش
جبرائیل۔ اگر کوئی شخص چاہتا
ہے کہ اس کا دل زندہ ہو۔ تو

سوئے وقت بستر طاہر پر اس اسم پاک کی تلاوت کرے
مردہ دل۔ زندہ ہوگا۔ اس اسم کا نقش لکھ کر اپنے پاس
رکھے بد خوابی نہ ہوگی۔

۷۸۶

۹۶	۹۹	۱۰۲	۸۸
۱۰۱	۸۹	۹۵	۱۰۰
۹۰	۱۰۴	۹۷	۹۴
۹۸	۹۳	۹۱	۱۰۳

یا شہید: یعنی حاضر۔

مشترک: گرم۔ عود۔ عقرب

قمر: تیسویش۔ ہیرا کیسل۔

جس شخص کا بیٹا نافرمان ہو اور

بیٹی غیر صالحہ ان کی پیشانی پر

ہاتھ رکھے اور آسمان کی طرف منہ کر کے اکیس بار کہے حق تعالیٰ اس کو صالح کرے اور جو اس کا نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے دشمنوں پر ظفر پاوے مال و دولت ہاتھ آوے۔

۷۸۶

۴۳	۴۶	۴۹	۳۶
۴۸	۳۷	۴۲	۴۷
۳۸	۵۱	۴۴	۴۱
۴۵	۴۰	۳۹	۵۰

یا حق: یعنی سزا دار خداوندی

مشترک: تیز زعفران۔ جدی

زحل: عیوشن تینکیفیل جس

شخص کا اسباب تلف ہو گیا ہو

ایک کاغذ کے چاروں کونوں

پر لکھ کر بیچ میں اسباب کا نام لکھے اور آدھی رات کو زیر آسمان

کھڑے ہو کر کاغذ کو پتھیلی پر رکھ کر شفیق پاوے ماں ملے گا اور

اگر اس کا نقش لکھ کر مجوس کے بازو پر باندھے رہائی پاوے۔

۷۸۶

۲۲	۳۶	۳۶	۲۵
۳۸	۲۶	۳۱	۲۷
۲۷	۴۱	۳۲	۳۰
۳۵	۲۶	۲۸	۴۰

ہو جاوے اور اس کا نقش اپنے پاس رکھے جمیع آفات سے بچا ہے

۷۸۶

ص	و	ب	س
س	ب	و	ص
ب	س	ص	و
و	ص	س	ب

۷۸۶

۶۵	۶۸	۷۱	۵۷
۷۰	۵۸	۶۲	۶۹
۵۹	۷۳	۶۶	۶۳
۶۷	۶۲	۶۰	۷۲

یا وکیل: یعنی کارساز جمالی
رطب کا فورہ جزا۔ عطار دہ
پولوش رفتائیل۔ اگر بجلی کرنے
یا ہوا پانی یا آگ سے خوف
ہو اس اسم کو در دگرے نڈرہ

اور وہ نقش یہ ہے۔

یا صبور یا صادق: یعنی
جلدی نہ کرنے والا۔ سچا کرنے
والا۔ جمالی۔ ترہ۔ میزان۔ قلب
شمس۔ فلایوش۔ ایجاٹیل۔ ہر دو
نقوش مندرجہ ہذا کے اوصاف

بے انتہا کتب ہائے عملیات
میں موجود ہیں اور عالمین کے تجربات
میں بھی آئے رہے ہیں۔ مختصر
سے مختصر خواص ان ہر دو نقوش
کے یہ ہیں کہ جس کسی کو کوئی رنج

یا مصیبت پیش آئے بلا ناغہ تینتیس بار اس کو پڑھے اطمینان حاصل ہو۔ برائے زبان بندی دشمنان و خوشنودی حکام آدمی رات یا دوپہر کو مداومت کرے مفید ہوگا اور نقش اس کا برائے حفاظت زراعت میں بھی کام آتا ہے۔ نقش صفحہ ۷۳ پر دیکھو۔

۷۸۶

۷۰	۷۳	۷۶	۷۳
۷۵	۷۲	۷۹	۷۴
۷۵	۷۸	۷۱	۷۸
۷۲	۷۷	۷۶	۷۷

یا قوی۔ یعنی بڑا قوی والا
جھانکی۔ خشک۔ ترخج۔ جوت
زہرہ شمیوش۔ عطر ایبل۔ اگر
کوئی شخص اپنے قوی تر دشمن
سے پریشانی اور اس کو دفع

کرنے سے عاجز ہو تو چاہئے کہ اس نقش کو با طہارت با وضو لکھ کر اپنے پاس رکھے پھر اس اسم کو ایک ہزار بار پڑھے اور آٹے کی گولی بنا کر ایک ایک گولی اٹھا دے اور کہے یا قوی اور مرغ کے آگے ڈالے دشمن مقہور ہوگا۔ کوئی اصولی طور پر اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے گا بدن میں طاقت پیدا ہوگی۔

۱۴۱	۱۴۴	۱۴۷	۱۴۲
۱۴۶	۱۴۵	۱۴۰	۱۴۵
۱۴۶	۱۴۹	۱۴۲	۱۴۹
۱۴۳	۱۴۸	۱۴۷	۱۴۸

یا ضنین۔ یعنی استوار کار۔
جلالی گرم۔ آبی۔ اسد عطار و
فنجیوش۔ رو یا سیل جس طفل

شیر خوار کا دودھ پھڑا دیا گیا ہو اور وہ روتا ہو یا جس بچے کو رونے کی عادت پڑ گئی ہو اسے ہذا کو لکھے اور دھو کر پلاوے سے رونے کی عادت جاتی رہے گی۔ اور جو عورت اپنے شوہر سے لڑتی ہو اس کے گلے میں یہ نقش لکھ کر ڈالے یا گھول کر پلاوے فرمایا اور

۷۸۶

۲۷	۳۱	۳۴	۲۰
۳۳	۲۱	۲۶	۳۲
۲۲	۳۶	۲۹	۲۵
۳۰	۲۲	۲۳	۳۵

ہو جائے گی۔

یا وریٰ: یعنی مددگار جمالی
رطب کافور۔ جوزا۔ عطار و
پولوش۔ رقمائیل جو کوئی اس
جو کوئی اس اسم کو بہت پڑھے

خلق کی۔ پوشیدہ باتوں سے آگاہی حاصل کرنے اور مخلوق خدا

۷۸۶

ح	ی	م	د
د	م	ی	ح
م	د	ح	ی
ی	ح	د	م

کی نظروں میں باعزت ہو۔
یا حمید: یعنی ستودہ۔
جمالی۔ نرذ عشراں۔ جدی
زحل۔ عیوش۔ تکفیل۔
جو کوئی اس اسم کو بہت پڑھے
پسندیدہ افعال ہو اور جو کوئی
فحش باتوں کے بکنے کا عادی

اور بد زبانی پر آمادہ ہو گیا ہو اس کے لئے بہتر ہے کہ اس اسم کو چینی کے پیالے پر زعفران اور گلاب کے محلول سے نانوے بار لکھے اور اس کو گھول کر پلا دے اور نقش میں ڈالے۔

۷۸۶

۱۰	۹۰	۸	۴۰
۴۰	۸	۹۰	۱۰
۹۰	۱۰	۴۰	۸
۸	۴۰	۱۰	۹۰

یا مَحْصِيٌّ - بمعنی گھیرنے والا
جمالی - گرم - آبی - اسد عطار و
محبوش - رویا میل - جو کوئی -
شب جمعہ کو ایک ہزار ایک بار
پڑھے عذاب گور سے نجات

پائے گا۔ اگر یہ نقش اپنے پاس رکھے تو بہتان سے بچا رہے۔

۳۰	۳۳	۳۶	۲۳
۳۵	۲۴	۲۹	۳۴
۲۵	۳۸	۳۱	۲۸
۳۲	۲۷	۲۶	۳۷

یا مَبْدِيٌّ - بمعنی ابتدا کرنے
والا - جلالی گرم - آبی - اسد -
عطار و - محبوش رویا میل جس
شخص کی بیوی حمل سے ہو اور
استقاط کا ڈر ہو تو اس اسم کو بحر

کے وقت نوے ہزار بار پڑھے اور اس نقش کو لکھ کر گلے میں ڈالے
حمل ساقط ہونے سے محفوظ رہے۔

۷۸۶

۴۷	۵۰	۵۳	۴۰
۵۲	۴۱	۴۶	۵۱
۴۲	۵۵	۴۸	۴۵
۴۹	۴۴	۴۳	۵۴

یا مَعِينُ :- معنی پیدا کرنے
والا بعد موت کے۔ جلائی گرم
آبی۔ اسد عطارو۔ مجبوش
رویائیل۔ جس کا کوئی غائب
ہو گیا ہو۔ اس اسم کو گھر کے

چاروں کونوں میں شربار پڑھے غائب واپس آوے اور نقش لکھ کر

۷۸۶

۳۳	۳۶	۳۹	۳۶
۳۸	۲۷	۳۲	۳۷
۲۸	۴۱	۳۴	۳۱
۳۵	۳۰	۲۹	۴۰

گھر میں لگاوے۔ نقش یہ ہے۔

یا مَحْيِي :- معنی زندہ کرنے والا
جمالی۔ گرم۔ آبی۔ اسد عطارو
مجبوش۔ رویائیل۔ اگر کوئی
اپنے کسی عضو کے درو میں مبتلا

ہو یا مبتلا ہے درد و سفت اندام ہو تو سات بار اس اسم کی تلاوت
کریے اور مقام درو پر پھونکے انشا اللہ درو جاتا رہے گا۔ اور نقش لکھ
کر لڑکے کے گلیمیں ڈالے لڑکا جملہ امراض سے بچا رہے گا۔

۴۰۰	۱۰	۴۰	۴۰
۴۰	۴۰	۱۰	۴۰۰
۱۰	۴۰۰	۴۰	۴۰
۴۰	۴۰	۴۰۰	۱۰

یا مَحْيِي :- معنی مارنے والا
جمالی گرم۔ آبی۔ اسد عطارو
مجبوش رویائیل۔ جو کوئی اپنے

نفس پر قادر نہ ہو تو اس کو چاہئے کہ اس اسم کو اس قدر پڑھے کہ پڑھنے پڑھنے سے سوز ہے حتیٰ تعالیٰ اس کے نفس کو فرما بگردار کرے گا اور اس اسم پاک کے نقش کے رکھنے والے پر سحر اثر نہ کرے گا۔

ا	ل	ح	ی
۲۳	۲	۹	۱۵
۷	۱۲	۲۶	۴
۱۸	۵	۶	۴۰

یا حی: یعنی زندہ۔ جمالی۔ نثر
زعفران۔ جدی۔ زحل بیوش
تکفیل۔ اگر کوئی شخص بیمار
ہو اس اسم کو بہت پڑھے۔
انشاء اللہ شفا حاصل ہوگی

اور اگر اس کا نقش اپنے پاس رکھے جملہ آفات سے بچا رہے۔

۱۱	۳۸	۸	۹۹
۷	۱۰۰	۱۰	۳۹
۹۷	۶۹	۴۰	۱۳
۴۱	۱۲	۹۸	۵

یا قیوم: یعنی قائم رکھنے والا
جمالی۔ خشک۔ نرج۔ حوت
زہرہ شمشوش۔ عطر ایبل جو کوئی
اس اسم کو بہت پڑھے جملہ
مطالبات و خواہشات حسب

وخواہ برآیں گے۔ اس کا نقش برائے مستحکم ہونے روزگار کے مفید ہے۔
یا و احد: یعنی تو انگر۔ مشترک کا نور۔ جودا۔ عطار و
پویوش۔ رفتنا بیل جو کوئی کھانا کھانے کے وقت ہر لقمہ کے

۷۸۶

۶	۲ ج	۱۲	۶
۶	۱	ج	۶
ج	۶	و	۱
۱	و	۶	ج

ساتھ اس اسم معظم کو پڑھے
وہ کھانا اس کے پیٹ میں
لوڑ ہوگا اور جو کوئی خلوت
میں اس کو بہت پڑھے تو نگر
ہو جائے اور جو کوئی اس نقش
کو اپنے پاس رکھے وہ کبھی محتاج نہ ہوگا۔

۷۸۶

۲۸	۲۱	۲۳	۲۱
۲۳	۲۲	۲۶	۲۲
۲۳	۲۶	۲۹	۲۶
۳۰	۲۵	۲۲	۳۵

یا ماجد :- بمعنی بزرگ
جمالی گرم، آبی، اسد، عطار و
مجبوش رو بایسل جو کوئی اس
کو اتنا پڑھے کہ بے ہوش ہو
جائے تو انوار الہی اس کے

دل پر ظاہر ہوں اور اگر بیمار کے گلے میں اس اسم کا نقش لکھ کر ڈالے
جائے بہت جلد اچھا ہو جائے اور وہ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۶	ح	۱	و
۶	۱	ح	۶
ح	۶	و	۱
۱	و	۶	ح

یا واحد :- بمعنی یکتا ذات
وصفات میں مشترک رطب
کافور، جوزا، عطار و پوٹوش
رہنمایسل۔ اگر کسی شخص کا دل

کسی قسم کے خوف سے ہر سال ہو اس اسم مبارکہ کو بہ صدق دل
ایک ہزار ایک بار پڑھے حائل شدہ خوف بالکل اس کے دل
سے دور ہو جائے گا۔ برائے دوستی اس نقش کو نگھے اور اپنے
بازو پر باندھے۔ فوری اثر ظاہر ہوگا۔

۷۸۲

۴۵	ح	۱	۰
۰	۱	۳	۹
۲	۳	۶	۲
۷	۱	۳	۲

یا اَحَدُ : بمعنی بے شریک
جلالی ترم۔ عود۔ حمل شیطین
زحل۔ نبولوش اسرافیل۔ جو
کوئی سحر کے وقت سجدے میں
یا کر ہزار بار اس اسم کو کہے

غنی ہو جائے اور نارگزیدہ کو اس اسم کا نقش لکھ کر پلا سے شفا یاب

ہو اور وہ یہ ہے۔

۷۸۶

۰	۴۵	۴۰	ص
۴۳	۷۴	۱۱	۶
۷۰	۱۲	۳۷	۱۵
۲۱	۴۴	۴۶	۲۳

یا صَمَدُ : بمعنی بے نیاز
جمالی۔ نر۔ میزان۔ شمس قلاپوش
ابجائیل جو کوئی روزانہ بوقت
نصف شب یا بوقت سحر سر
سجدے میں رکھ کر صرف پندرہ

بار کہے صادق الاثر ہو اور اس اسم کے نقش کو لکھ کر اپنی پگڑی میں رکھے
حاکم جاہلہ مہربان ہوگا۔

۷۸۶

۲۰۰	۴	۱	۱۰۰
۱۰۰	۱	۴	۲۰۰
۴	۲۰۰	۱۰۰	۱
۱	۱۰۰	۲۰۰	۴

یَا قَادِرُ :- بمعنی توانا بہت
بڑی قدرت والا۔ جمالی خشک
ترنج۔ حوت۔ زہرہ۔ شمبوس
عطر ایبل۔ اگر وقت دھونے
اعضاد وضو کے پر وضو کے

دھونے وقت یہ اسم کہے۔ کسی ظالم کے ہاتھ میں نہ ہو۔ اگر نقش اس
اسم کا اپنے پاس رکھے۔ کوئی دشمن اس پر فتح نہ پاوے۔
یَا مُقْتَدِرُ :- بمعنی زبردست جلالی۔ گرم۔ آبی۔ اسد۔ عطار و

۷۸۶

۲۰۲	۲۰۵	۲۰۸	۱۹۵
۲۰۷	۱۹۶	۲۰۱	۲۰۶
۱۹۷	۲۱۰	۲۰۳	۲۰۰
۲۰۴	۱۹۹	۱۹۸	۲۰۹

مجبوش۔ رویا ایبل۔ اگر اس
اسم پر مداومت کرے تو غفلت
جاتی رہے اور ہوشیاری
پیدا ہوتی ہے اور جو کوئی
صبح کے وقت بیدار ہونے

کے ساتھ ہی اس اسم کا اکیس بار ورد کرے اس کا کام نجر و خوبی
انجام پاوے اور نقش اپنے بازو پر باندھے تمام خلق میں عزت پانے
یَا مُقَدِّمُ۔ یَا مُؤَخِّرُ بمعنی آگے بڑھانے والا۔ پیچھے ہٹانے
والا۔ جمالی۔ گرم۔ آبی۔ اسد عطار و مجبوش۔ رویا ایبل۔ جو

۷۸۶

۴۰	۴	۱۰۰	۴۰
۴۰	۱۰۰	۴	۴۰
۴	۴۰	۴۰	۱۰۰
۱۰۰	۴۰	۴	۴

۷۸۶

۲۰۰	۶	۶	۲۰۰
۷	۳۹	۲۰۱	۵۹۹
۲۲	۸	۵۹۸	۱۹۸
۵۹۷	۱۹۹	۴۱	۹

۳۰	۶	۳۱	۱۶
۲۹	۳	۲۸	۸
۵	۳۵	۲	۶
۴	۲۴	۷	۳۳

۷۸۶

کوئی بعد ہر نماز با وضو اس اسم
کو یکصد بار بہ نیت صادق
پڑھے معرکہ جنگ وجدال میں
اپنے دشمن پر فتیاب ہو اور
اگر کوئی شخص اس اسم
موتخر کو بہ حضور قلب بعد
ہر نماز پڑھا کرے اور نافع نہ
کرے تو جملہ مہمات کے واسطے
کفایت کرے تعداد دروستو
بار ہے۔

یا اقل یا اخر: یعنی سب
کے پہلے اور سب سے پیچھے
جمالی۔ گرم۔ نخود۔ حمل شیطین
زحل قبو پوش۔ اسرافیل جس
کے فرزند نہ ہو۔ چالیس روز
بلاناغہ ایک سو ایک بار مع درود

کے پڑھے۔ انشاء اللہ بر آئے گی۔ اور جس کسی شخص کی

۷۸۶

۲۰	۶۰۰	۴	۱
۳۰	۲	۱۹۹	۶۰۱
۳۰	۳۳	۵۹۸	۱۹۸
۵۹۹	۱۹۷	۲	۳۲

عمر آخر کو پہنچی ہو اور اعمال نیک نہ رکھنا ہو بہت پڑھے اللہ تبارک و تعالیٰ خاتمہ بخیر کرے گا۔

۷۸۶

۲۰۰۵	۵	۱۲	۹۰۰
۲۹۸	۳۰	۱۰۲	۱۰۵
۲۰۲	۱۰۰	۵۰۳	۹۹
۳	۶۰۰	۵۰۰	۲

یا ظاہر بمعنی: آشکارا -
مشترک خشک گل نسرتین -
حوت - عطار در - عفو یوش
نور ایل - جو کوئی شخص بعد نماز اشراق کے اس اسم معظم

کو پانچ سو بار پڑھے۔ اللہ جل شانہ اس کی آنکھوں کو روشن کرے گا۔ گھر کی چار دیواری پر پڑھے۔ دیوار سلامت رہے گی۔ اگر اس کے نقش کو اپنے پاس رکھے۔ نیک کاموں کے ذریعہ شہرت پائے

۷۸۶

۵۰	۹	۱	۲
۲	۱	۹	۵۰
۹	۵۰	۲	۱
۱	۲	۵۰	۹

یا باطن بمعنی پوشیدہ مشترک
رطب - شکر - جوزا - مشتری
دوش - جبریل - جو کوئی اس اسم پاک کی مدد سے ہزار

بار کرے۔ صاحب اسرار ہو اور اس کا باطن کشادہ ہو اور جو کوئی اس اسم کا نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے دل اس کا روشن ہو۔ اور وہ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

یا وایٰ:۔ بمعنی مالک سب کا۔ جمالی۔ رطب۔ کافور و جوزا عطار درہ۔ پویش۔ رفتحائیل۔ جس کسی کی تمنا ہو کہ اس کا گھر آباد ہو جائے اور ہوا اور

۶۹	۱	۱۰	۱۰
۱۳	۱۶	۴	۱۴
۱۷	۲۲	۵	۳
۱۱	۸	۸	۲۰

میںہ اور تمام آفتوں سے محفوظ رہے۔ اس اسم کو کوزہ آب ناریدہ پر لکھے اور پانی اس میں ڈال کر وہی پانی گھر کے در و دیوار پر چھڑک دے گھر سلامت رہے گا۔ یہ نیت نسیجہ گیارہ بار پڑھے شخص نافرمان مبطع ہوگا۔ نفس برائے جمیع کارما بہتر ہے۔

۷۸۶

یا متعالیٰ:۔ سب سے بہتر برنزہ مشترک۔ گرم۔ آبی۔ اسد عطار درہ۔ مجیوش۔ رویائیل۔ جو کوئی اس اسم کو بہت پڑھے جو مشکل پیش ہو حل ہو جائے

۱۴۶	۱۶۰	۱۵۷	۱۵۴
۱۵۸	۱۵۳	۱۴۷	۱۵۹
۱۵۲	۱۵۵	۱۶۲	۱۴۸
۱۶۱	۱۴۹	۱۵۱	۱۵۶

اور نقش اس کا لکھ کر بازو پر باندھو۔ بند مرتبہ ہو۔

۷۸۶

۵۹	۷۳	۷۰	۶۶
۷۱	۶۵	۶۰	۷۲
۶۴	۶۸	۷۵	۶۱
۷۳	۶۲	۶۳	۶۹

یا بَرَّ: یعنی نیکو کار۔ جمالی

رطب۔ شکر۔ جوزا۔ مشتری

دلوں جبریل۔ جو کوئی اس

اسم پاک کی روزانہ ایک

سو پانچ بار بہ صدق دل و خلیفہ

خوانی کرے سب آفتوں سے بچا رہے۔ درد قویج والے کے بازو

پر اس کا نقش لکھ کر باندھو۔ درد میں تخفیف ہو۔

۷۸۶

ت	و	ا	ب
ب	ا	و	ت
و	ت	ب	ا
ا	ب	ت	و

یا تَوَابٌ: یعنی توبہ قبول کرنے

والا۔ جمالی۔ نر۔ عنبر۔ دلو۔

زحل۔ بطیوش۔ عزرائیل۔ جو

کوئی اس اسم کو بعد چاشت

پہن سو ساٹھ بار پڑھے حق تعالیٰ

اس کو توبہ نصوح نصیب کرے اور اس کا نقش لکھ کر اپنے پاس

رکھے۔ غم و الم دور ہو۔ نقش معظّم یہ ہے۔

یا مُنْعِدُ یا مُنْتَقِمُ: یعنی نعمت دینے والا۔ بدلا لینے

والا۔ جمالی۔ اسد عطار۔ مجبوش رومائیل۔ جو کوئی دشمن کی جفا

نہا ۷۸۶

م	ع	ن	م
م	ن	ع	م
ع	م	م	ن
ن	م	م	ع

نمبر ۷۸۶

۱۶۳	۱۶۶	۱۸۰	۱۶۶
۱۶۹	۱۶۶	۱۶۲	۱۶۸
۱۶۸	۸۲	۱۶۵	۱۶۱
۱۶۶	۱۶۰	۱۶۹	۱۸۱

پر صبر نہ کر کے اور تین جمعہ تک برابر پڑھنے کی نیت سے آدھی رات کے وقت اٹھ کر اس قدر رو کرے کہ کسی عنوان سے پاندازاً تعداد روکا قیاس تک نہ کر سکے چنانچہ حق تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے دشمن کے شر سے اپنی اماں میں رکھے اور جو اس پر مدد امت کرے

کبھی محتاج نہ ہو نقش یا منعم واسطے حصول غنائے لکھ کر اپنے بازو پر باندھے اور نقش منقسم کو تپ زدہ کے بازو پر لکھ کر باندھے نقش یا منعم اور نقش نمبر ۱ یا منقسم کا ہے جو اوپر تحریر کیا جا چکا ہے۔

۷۸۶

و	ف	ع	ال
۶۹	۳۲	۵	۸۱
۳۳	۷۲	۷۸	۴
۷۹	۳	۳۲	۷۱

یا عفو یعنی معاف کرنے والا جمالی سرور۔ فلفل سنبلہ مشرقی۔ تھیوش لومائیل

یومائیل جس کے گناہ بہت ہوں اس اسم کا ورد کرے حق تعالیٰ گناہ بخش دے گا اور جو کوئی اس کے نقش کو اپنے پاس رکھے گا تلوار کا زخم نہ کھائے۔ دشمن پر فتیاب رہے۔

۷۸۶

س	۶	ف	-
۷۹	۱	۱۹۹	۷
۲	۸۲	۳	۱۹۸
۵	۱۹۷	۳	۸۱

پیاروٹ بمعنی بہت مہربان
جمالی۔ سرد۔ گلاب۔ سنبلہ
عطارد۔ رہوش۔ امواکبیل
جو کوئی چاہے کہ کسی مظلوم
کو ظالم کے ہاتھ سے چھڑا دے

تو اس کو چاہئے کہ اس اسم کو دس بار پڑھے وہ ظالم شفاعت
اس کی قبول کرے گا اور جو کوئی اس کی مدد مت کرے گا۔ دل
اس کا نرم ہو اور سب کو دوست رکھے اور سب لوگ اس پر
مہربان ہوں اور جو کوئی اس اسم کے نقش کو لکھ کر اپنے پاس
رکھے گا دنیا کی محبت اس کے دل سے دور ہوگی۔

۷۸۷

بِأَمَانِكَ	الْمَلِكِ	ذَ الْجَدَلِ	وَالْمَكْرَمِ
۸۰۲	۲۹۸	۱۰۳	۱۲۰
۲۹۷	۷۹۹	۱۲۳	۱۰۴
۱۲۲	۱۰۵	۲۹۶	۸۰۰

بِأَمَانِكَ الْمَلِكِ بِأَذْجَلِ
وَالْمَكْرَمِ كُرَامَةٍ: بمعنی مالک
سارے جہان کا صاحب،
بزرگی اور بخشش کا۔ جمالی

گرم آبی۔ عطار دہ۔ مجبوش۔ رویا بیل۔ جو کوئی اس اسم پر مداومت کرے تو نگر ہو جائے اور دونوں جہان کی حاجتیں پوری ہوں اور نقش معظم اسم ہذا کے بابت صرف اس قدر تحریر ہے کہ جو کوئی اس اسم کا نقش اپنے پاس رکھے گا سکتا اور مرگ مفلحات سے محفوظ رہے گا۔ یہ اس کی مختصر سی خوبی ہے دراز خواص اس نقش کے بہت ہی ارفع و اعلیٰ ہیں۔ نقش صفحہ ۷۸۷ پر

۷۸۶

یَا رَبِّ بِمَعْنَى پالنے والا
سب کا۔ مشترک۔ سرد گلاب
سنبہ۔ عطار دہ۔ رہوش
اموا بیل۔ جو کوئی اس اسم
کو بہت پڑھے عزیز خلاق

ر	ب	وب	لی
۸	۳۹	۲۰۱	۱
۳۸	۵	۴	۲۰۲
۳	۲۰۳	۳۷	۶

ہو۔ کتابوں میں لکھا ہے کہ جس وقت بچہ پیدا ہو اس اسم پاک کو شربار پڑھ کر شہد پر دم کرے اور اس کو چٹا دے بچہ جملہ آفات سے محفوظ رہے گا۔ اور جس کے پاس یہ نقش ہو گا تنگی معاش سے بچا لے گا۔

بِأَمْسِطُ۔ یعنی داد دینے والا۔ جلائی۔ گرم۔ آبی۔ اسد
عطار دہ۔ مجبوش۔ رویا بیل۔ جو کوئی اس اسم مبارک کو بلاناغہ

۷۸۶

ط	س	ق	م
۱۶	۳۹	۱۰	۵۹
۳۸	۹۸	۶۲	۱۱
۶۱	۱۲	۳۷	۹۹

کس نماز کے بعد کہ ایک وقت نماز کا مقرر کرنے سے توبہ پڑھا کرے تو شر شیطان سے محفوظ رہے اور اگر سات توبہ پڑھے تو جائز مفید حاصل ہو اور

اگر اس اسم کا نقش اپنے پاس رکھے جملہ آفات سے بچا رہے اور اگر زن حاملہ کے بروقت ولادت باندھے دروزہ موقوف ہو کر یہ آسانی

پتہ ہوا اور وہ نقش یہ ہے ↑

۷۸۶

ع	م	ا	ج
۱۲	۹	۶۸	۲۳
۱۱	۲۲	۱۳	۶۶
۱۹	۴۱	۳۲	۲۲

یا جامع بمعنی جمع کرنے والا مشترک۔ یا بس۔ دار پینی۔ سلطان۔ ریح۔ نوکوش کلکابیل۔ جس کسی عزیز قارب متفرق ہو گئے ہوں۔ اس کو۔

چاہئے کہ بوقت چاشت غسل کرے اور دو رکعت نماز حاجت بجا لائے پھر آسمان کی طرف منہ کر کے اس اسم کو یہ توجہ خاص دس بار پڑھے اور ایک ایک انگلی ہر بار بند کرنا جائے جب ہاتھ کی دس انگلیاں بند ہو جائیں پھر اپنا ہاتھ اپنے منہ پر پھرے

انشاء اللہ بہ برکت این اسم عزیز واقارب متفرق بجایا ہو جائیں گے۔ اور اگر اس نقش مکرم کا نقش لکھ کر اپنے پاس ہر وقت رکھے تو مسافر صبح و ساطم اپنے گھر واپس آوے نقش صفحہ ۸۹ پر دیکھو

۷۸۶

یا غنی یعنی بے پروا و شکر
شک۔ قر نفل۔ حوت۔

شہد عرفوش۔ لو خا جیل
جو کوئی لالچ میں مبتلا ہو اس
اسم کو اپنے ہر عضو پر پڑھ

کر دم کرے بہ دردگار مرض لالچ دور کرے لگا اور ہر بلا سے بچا جائیگا اور جو کوئی شخص ہر روز ایک وقت مقررہ پر شربا پڑھے اس کے مال میں برکت ہوگی اور اگر اس اسم کو عقیق پر کندہ کر کے اپنے نوکھی تنگ دست نہ ہوگا۔

یا مغنی یعنی بے پروا کر نوالا
جمالی۔ گرم۔ آبی۔ اسد
عطارد۔ مجبوش۔ رو باییل
جو کوئی اس اسم مبارک کو دس
جمعہ تک برابری مداومت کرے

۲۹	۷	۳	۱۰۰۱
۲	۱۰۰۲	۲۸	۸
۹۹۹	۱	۹	۹۱
ی	ن	غ	۰

ی	ن	غ	۵
۹۹۹	۲۱	۹	۵۱
۲۲	۱۰۰۲	۲۰	۸
۲۹	۷	۲۳	۱۰۰۱

اور نافع نہ کرے اور ہر جمعہ کو نہ بار بار پڑھے خلق سے بے پرواہ
ہو اور اگر اس اسم کا نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے دنیا کی حرص
اس سے دور ہو۔ اس کا نقش صفحہ ۹۰ پر ہے۔

۷۸۶

ع	۱۳	۶	۵
۷	۳۹	۷۱	۱۲
۲۲	۸	۱۱	۶۸
۵	۶۶	۲۱	۶

یا مُنْعَطِي :- یعنی عطا کرنے
والا۔ جمالی۔ گرم۔ آبی مانند
عطار۔ مجبوش۔ روپا بیل
جو کوئی اس اسم کا ورد کرے
خلق سے سوال کا ہرگز محتاج

نہ ہو اور اگر اس اسم کا نقش اپنے پاس رکھے کو اکب کی نحوست

سے بچا رہے اور وہ یہ ہے۔

۷۸۶

۳۹	۵۲	۶۸	۲
۶۹	۱	۵	۵۱
۲	۷	ن	۳۷
۳۹	۳۸	۳	۳۱

یا مانع :- یعنی باز رکھنے والا
جمالی۔ گرم۔ آبی۔ اسد
عطار۔ مجبوش۔ روپا بیل
اگر زن و شوہر کے درمیان
باہم لڑائی یا جدائی ہوگئی ہو

اس اسم کو دس بار پڑھ کر سورہے موافقت ہو اور اس کے نقش کو
لکھ کر اپنے پاس رکھے شکایت سرعت انزال جاتی رہے اور یہ ہے

۷۸۶

۲۵۰	۲۵۳	۲۵۶	۲۴۲
۲۵۵	۲۴۳	۲۴۹	۲۵۴
۲۴۷	۲۵۸	۲۵۱	۲۴۸
۲۵۲	۲۴۶	۲۴۵	۲۵۷

یا ضامن بمعنی ضرر پہونچانے
والا۔ جلالی گرم۔ گل ارغوان
و تو عطار در۔ انو لوشس
لوزا بیل۔ جس کو ایک حال
اور ایک مقام میسر ہو اس

اسم پاک کی تلاوت نہ نٹو بار جمعہ کی راتوں میں کرے حق تعالیٰ
اس کو اس مقام میں ثابت قدم رکھے گا اور وہ اہل قسرب کے
مرتبہ کو پہونچے گا۔ اور اگر نقش کو لکھ کر باندھے مرض ضیق النفس
سے نجات پائے۔

۷۸۷

ع	ف	ا	ن
۴	۴۹	۷۱	۷۹
۵۲	۳	۷۸	۶۸
۷۷	۶۹	۵۱	۴

یا نافع۔ بمعنی فائدہ پہونچانے
والا۔ جمالی۔ میزآن۔ قمر۔
ریلیوش۔ جولائی بیل۔ جو کوئی
کشتی میں سوار ہو ہر روز اس
اسم مبارک کو پڑھے کوئی

آفت نہ پہونچے گی اور اگر ہر کام کی ابتدا میں اکتالیس بار اس
اسم کو پڑھے وہ کام حب و لخواہ انجام پذیر ہو اور واسطے ترقی
تجارت کے اس کا نقش اپنے پاس رکھے اور وہ یہ ہے۔

۷۸۶

ر	و	ن	:
۲۹	۱	۱۹۹	۷
۲	۵۲	۲	۱۹۸
۵	۱۹۷	۳	۵۱

یا نور یعنی روشن کرنا ہو والا
جمالی پیران - فخر و طیوش
جولائیل - جو کوئی شب جمعہ
میں سات بار سورہ نور کی تلاوت
کرے اور ایک ہزار ایک بار یا نور

پڑھے اس کے دل میں نور پیدا ہوگا اور اگر صبح صادق کے وقت
مداومت کرے دل اس کا روشن ہوگا اور اگر شب کو رومی کے عارضہ
۷۸۶

ی	د	ا	ھ
ھ	ا	د	ی
د	ی	ھ	ا
ا	ھ	ی	د

میں مبتلا ہونے صحت پائے گا۔
یا ہادی - یعنی راہ دکھانا ہو
گرم - صندل - سفید - حمل -
رہوش - دور پائیل - جو کوئی
اپنا ہاتھ اٹھاوے اور منہ
آسمان کی طرف کرے اور

بہت پڑھے بہانک کہ یاد نہ رہے اہل معرفت سے ہوگا۔
اور جس کا غلام یا جانور بھاگ گیا ہو - یا ہادی المضلین
سویا کہے انشاء اللہ واپس آجائے گا اور جب کوئی شخص
سفر میں جائے اس اسم کا نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے انشاء اللہ بھولے

۷۸۶

ب	د	ی	ح
۲۳	۴۹	۶	۸
۵۲	۱	۳۰	۳
۹	۳۲	۴۰	۵

باید یح بمعنی پیدا کر نبوالا
مشترک - رطب - شکر - جوذا
مشترقی - دلوش - جبریل -
یا باقی بمعنی ہمیشہ رہنے والا
مشترک رطب - شکر - جوذا
مشترقی - دلوش - جبریل

اگر کوئی شخص مبتلائے رنج و غم ہو

۷۸۶

ب	ا	ق	ی
۲۰	۵۵	۳	۳۵
۴۰	۴۹	۶	۱۸
۵۱	۸	۴	۵۰

اور اس کا یہ الم محو نہ ہو رہا ہو
کوشش بسیار سے بھی کامیابی
کی کوئی صورت پیدا نہ ہو رہی
تو چاہئے کہ کچھ دنوں تک بعد
نماز عشاء سنزے باران اسم ہائے

مبارکہ و طیفہ خوانی کرے اور ہر دو نقوش کو لکھ کر باندھے نذارک
پروردگار عالم اپنے فضل و کرم سے پیدا کرے گا۔

۷۸۶

د	ا	س	ث
ث	س	ا	و
ا	و	ث	س
س	ث	و	ا

یا وارث بمعنی سب کے بعد
رہنے والا جمالی - رطب
کانور - جوذا - عطار - دلوش
دریائیل جو کوئی طلوع آفتاب کے

وقت اس اسم کو سو بار پڑھا کرے تو اس کو کوئی رنج نہ پہونچے گا اور اس کے سارے کام حسب دلخواہ پورے ہونگے اور اس اسم کا نقش اپنے پاس رکھنے سے مشکلیں آسان ہوتی ہیں۔ نقش ۹۴

۷۸۶

س	ش	ی	د
و	ی	ش	س
ش	س	د	ی
ی	د	س	ش

یا رَشِیدُ: بمعنی راست
 تدبیر۔ جمالی۔ سر و گلاب۔ سنبہ
 عطار۔ رہوش۔ امواکیل
 جس کسی کو اپنے کام کی تدبیر
 نہ معلوم ہو اس کو چاہئے کہ اس

اسم کو درمیان نماز مغرب و عشاء کے ہزار بار پڑھے جو کچھ اس کے
 حق میں ہوگا وہی ہوگا اور وہ بہتر ہوگا اگر اس پر مداومت
 کرے گا اس کے جلد جہات بے سعی سرانجام پائیں گے۔
 یا صَبُورُ یا صَادِقُ: بمعنی جلدی نہ کرنے والا۔ سچا کرنے والا

۷۸۶

ص	۱۹۸	۳	۷
۸	ب	۲۰۱	۸۷
۹۹	۸۹	د	۴
۱	۹	۸۸	۷

جمالی۔ تریباً۔ میزان۔ شمس
 فلاپوش۔ ابجا بیل۔ جس کسی
 شخص کو رنج یا مصیبت
 پیش آئے تین تیس بار اسم
 کو پڑھے انشاء اللہ مطمئن ہو

۷۸۶

ص	ا	د	ق
۵	۹۹	۹۱	۰
۹۸	۲	۳	۹۲
۲	۹۳	۹۷	۳

جائے گا۔ بشرطیکہ پڑھنا
رہے اور کوتاہی نہ کرے
اور برائے زبان بندی
دشمنان و خوشنودی حکام
آدھی رات یا دوپہر کے وقت

بذرا وصیت کرے اور نقش اس کا حضرات زراعت کے لکھے
مفید ہے۔ دونوں نقوش حسب ذیل ہیں ایک نقش صفحہ ۹۵ پر درج ہے۔

باب ۳ نقوش و اسرار غیبی و ادائیگی قسریں و ترقی روزگار ادعیہ و

تسخیر | اب تک بعد ترتیب قواعد و ضوابط سب سے
پہلے نقوش اسماء الہیہ سے اس مختصر رسالہ کو زمیت دیگی اگر
نظر غور سے دیکھا جائے تو ان نقوش اور اسمائے مبارکہ کی وظیفہ
خوانی کی موجودگی میں کسی اور وظیفہ و وظائف کی ضرورت
بانی نہیں رہ جاتی لیکن طلب انسانی خواہ اس کے کیلئے
کتنا ہی مواد کیوں نہ فراہم کر دیا جائے ہمیشہ تشنہ تکمیل رہتی ہے

چنانچہ اسی خیال کے پیش نظر اس باب کی سرخی کے تحت اور
ادویہ طائفہ موہ نقوش کے ضمنی سرخیوں کے ساتھ تحریر کئے جلتے
ہیں تاکہ شائقین کی خواہش کسی حد تک بنجیال ان کے پوری ہو
سکے۔ اس باب میں سب سے پہلے نمبر ۲ دست غیب
نمبر ۳ ادائیگی قرض اور نمبر ۴ پر ترقی روزگار کا عنوان تحریر کیا گیا
لہذا اسی صورت سے ساری باتیں آپ کو ضبط تحریر میں ملیں
گی۔ دوسری گزارش یہ ہے کہ کسی حرام فعل کیلئے کسی نقش یا
دعا کو کام میں نہ لائیں ورنہ کام بھی نہ ہوگا اور عاقبت بھی
خراب ہوگی آئندہ اپنے فعل کے آپ خود مختار ہیں۔

تسخیر لاثانی | عمل مندرجہ ذیل تسخیر کیلئے عالیین آزمودہ
کار نے مجرب قرار دیا ہے اور ساتھ ہی اس

کے محبت جائز کیلئے اجازت دیتے ہوئے ناجائز کیلئے منع
بھی فرمایا ہے طریقہ اس کا یہ ہے کہ اوائل ماہ میں جب کہ
چاند چڑھتا ہوا ہو بروز جمعرات بہ ساعت مشرقی سات۔ خوشبودار
پھول بہ طریقہ جائز حاصل کرے۔ گل تازہ ہو باسی نہ
ہو۔ اب تنہائی میں دو رکعت نماز حاجت بجالا دے پھر
بخورات کی روشنی میں جو موافق ہو پھول پر سات۔ سات۔

آیت مندرجہ ذیل بہ طریقہ پڑھ کر دم کرے پھر اس دم شدہ پھول
 کو مطلوب کو سگھارے انشاء اللہ وہ مسخر ہو جائے گا۔
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَ لَقَدْ فَتَنَّا سُلَیْمٰنَ وَ اٰقْبَیْنٰهُ
 کُوْسِیَّةً جَسَدًا اِثْمًا اَخَابَ اُوْرَسًا فَهٰی یَسْکَمٌ اُوْرَقْلًا
 جگہ اپنا نام و مطلوب کا نام اور بن فلان کی جگہ اپنی ماں اور
 مطلوب کی ماں کا نام اس طرح لیوسے اَحَبِّ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ
 عَلٰی الْحَبِّ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ۔

یہ جب کے متعلق بہت بے نظیر
حُب کا بے نظیر عمل | عمل ہے اگر ضابطہ کار کی پابندی

کرتے ہوئے اصولی طور سے کیا جائے تو بھی خطا نہیں کرتا
 ساتھ اس کے یہ بھی جانتا چاہئے کہ مقصد جائز ہو اگر نا جائز معا
 میں مدد ملی گئی تو بغیر نقصان اٹھائے عامل رہ نہیں سکتا۔
 یہ معہ کلان کی مرضی پر ہے چاہے معمولی سزا دے کہ پھوڑہ دیو
 یا سخت ترین مجرم قرار دیں۔ طریقہ عمل یہ ہے کہ عروج ماہ میں
 ہفتہ کی شب میں تھوڑی شریانی لے کر ایک سو اکتالیس رات
 یہ آیت بمعہ درود شریف کے پڑھ کر اس پر دم کرے اور محبوب
 کو کھلا سے بیقرار ہو کر محبت میں دوڑا چلا آئے گا۔ دو سر طریقہ

یہ ہے کہ سنیچر کا دن گزرنے کے بعد شب میں تشریحی لاوسے اور اس کو اپنی واہنی بغل میں رکھ کر سوز ہے اتوار کی صبح کو بعد نماز فجر اس تشریحی پر اہ بار معہ درود پڑھ کر اس آیت کو دم کرے اور محبوب کو کھلاوے محبت میں بقیہ رہے گا۔ وہ یہ ہے۔

سَبْحَانَ الَّذِي سَخَّرْنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِبِينَ
سنیچر کا عمل

اگر منظور خاطر ہے کہ افسران و عمال حکومت بہ نظر مہربانی پیش آئیں یا کسی بد مزاج حاکم کی سختی سے پریشان ہو تو اس کو چاہئے کہ دو رکعت نماز حاجت بروقت ضرورت بجا لاوے بعد اکیس بار سورہ اللہ تو کیف پڑھ کر ہتھیلیوں پر دم کرے اور دونوں ہاتھ اپنے چہرہ بازو پشت اور شکم پر پھیر کر حاکم متعلقہ کے پاس جاوے انشاء اللہ مہربانی سے پیش آئے گا۔

ناد علی صغیر کا عمل
ناد علی صغیر کا عمل

تسبیح مخلوق کے لئے عمل ناد علی صغیر بہترین عمل ہے اس کی سہ سے دنیا کے ہر جائز کام میں خاطر خواہ کامیابی حاصل ہوسکتی ہے طریقہ اس کا یہ ہے کہ بعد نماز عشاء ضرورت حالکہ کہ مد نظر رکھتے ہوئے بلا ناغہ بہ صدق دل چودہ بار معہ درود شریف

پنجتن پاک کی نیاز کا تصور کہ بعد پورا ہونے کا یہ نیاز دلائل سے
گی چالیس روز تک ایک زوال بیٹھ کر پڑھے انشاء اللہ کام پورا
ہوگا۔ اور جب مطلب حاصل ہو جائے تو اس نند کو بحال رکھے
اور ناد علی صغیر یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ نَادِ عَلِیًّا مَنْظُمًا لِّجَامِبِ
تَحَدُّهُ عَوْنًا لِّكَ فِي التَّوَابِ هَ كُلِّ هَسِّهِ وَغَدِیَّتِی
بَسْبُوتِكَ هَ یَا مُحَمَّدُ یَا لَدَیْتِكَ یَا عَلِیُّ یَا عَلِیُّ اَنْدِ كُنِی

یہ نقش بیس سو عمل سپرد قلم کیا جا رہا
عمل و نقش بیس

ہے تاکہ ہر ضرورت مند اپنی جائز ضرورت
کے حاصل کرنے میں اس نقش سے مدد لے سکے یہ نقش اگر باضابطہ
نسخہ کیا گیا تو نسخہ امراد و حکام۔ محبوب اور فتوحات کے لئے

۷۸۶

۸	۲	۱۰
۹	۷	۴
۳	۱۱	۶

نیر بہد ف ہے۔ طریقہ اس
کا یہ ہے کہ پہلے اس نقش کی
زکوٰۃ ادا کرے اور وہ اس
طرح سے کہ شروع ماہ میں،
پہلے پختہ کو روزہ رکھے

اقل و آخر سو۔ سو مرتبہ پود اور درمیان میں گیارہ مرتبہ یا بیدع

پڑھے بعد اختتام اکتالیس نقش لکھ کر آٹے میں گولیاں بنا کر دیا
 میں ڈالے پہلے روز کے بعد اب روزانہ ایک ہزار پانچ سو نقش
 لکھ کر آٹے میں گولیاں بنا کر دیا میں ڈالے پہلے روز کے بعد
 اب روزانہ ایک ہزار پانچ سو نقش یا بدوح کی وظیفہ خوانی
 میں لکھے اور آٹے میں گولیاں بنا کر نذر دریا کرے اور اس
 طرح ایک لاکھ پچیس ہزار کی تعداد متوازی دنوں میں
 پوری کرے گا تو عامل اس نقش کا ہو جائے گا۔ پھر جس کام کے
 واسطے یہ نقش لکھے گا کامیابی ہوگی لیکن یہ یاد رہے کہ یہ عمل جلالی
 ہے اگر ذرا سی بھی لغزش کی رجعت یا میں مبتلا ہوگا۔ لہذا پورے
 قواعد عمل خوانی سے واقف ہونا ضروری ہے لہذا عامل با بری
 کتابوں سے مدد لے۔

چاہئے کہ سب سے پہلے پاک سرسوں
 رومانی کا جیل کے نیل کا وضو ہو کر کا جیل پاوے چراغ
 جلاتے وقت اور جب تک کہ چراغ جلتا رہے کسی نجس آدمی
 کا سایہ اس پر نہ پڑنا چاہئے۔ جب اس صورت سے کا جیل
 حاصل کرے تو دو رکعت نماز حاجت مع ایک ہزار و دو تشریف
 کے بجا لادے اس کے بعد آیاتِ عُبُودت ایک سو پانچ بار اور

پھر سورہ الحمد اکیس بار پڑھ کر کاجل پر دم کرے اور
میں لگا کر حاکم کے پاس جاوے۔ مہربان ہو گا انشاء اللہ
تعالیٰ۔

و نطبقہ ذکر القدر | عامدین کا مکار رقمطراز ہیں کہ اگر انسان کسی
اور کیسی ہی میں مشکل میں کیوں نہ مبتلا ہو

عمل تسبیح اللہ الرحمن الرحیم یا مولا اور کنی کا بہت شہر ہے چاہیے
کہ سب سے پہلے زکوٰۃ عمل ادا کرے کہ چالیس روز میں حسب
قاعدہ عمل خوانی سو لاکھ کی تعداد پوری کرے اس کے بعد جس
مشکل کام کے لئے ۲۱ بار پڑھے گا۔ پورا ہو گا۔ کمرہ عدالت
میں پانچ بار پڑھ کر داخل ہو گا انصاف سے بہرہ مند ہو گا۔

عمل ہد ہد | انوار یا منگل کے ایک ہد ہد رنر، جوان لے
کر ذبح کرے اور اس کی زبان حاصل کرے

جب زبان مل جائے تو اس پر اکیس مرتبہ کلمات ذیل،
پڑھ کر دم کرے پھر اس کو گوشت کے ساتھ پکانے جب تک
جائے تو اپنے پاس رکھ لے اب جس کو وہ زبان کھنڈی
جائے گی وہ مسخر ہو جائے گا اور وہ کلمات یہ ہیں۔ ہند
غوس۔ دی قوم۔ مسموس۔ محکوم۔ بہ طلب فلاں بن فلاں۔ علی

عَب فَلَاحِ بْنِ فَلَاحٍ -

یہ عمل محبوب احکام حتی کہ عامتہ الناس کی
عمل ممتاز | تشریح کے لئے ممتاز حیثیت کا مالک ہے

بہت آرمودہ اور قطعی بے ضرر ہے۔ اس کی مدد سے آپ
ہر شخص یعنی شدہ مزاج محبوب۔ بد مزاج حکام، بدترین دشمن
خطرناک حاسد کو اپنا سکتے ہیں۔ ترکیب اس کی یہ ہے کہ عَزْج
ماہ میں بروز چہار شنبہ روزہ رکھیں۔ شام کو افطار کریں بعد
انفراغ آب و طعام و نماز عشاء پاک و صاف دوسرے
کپڑے پہنیں یعنی اس کپڑے کو آپ اتار دیں جس کو آپ
پہنے ہوئے ہوں چاہے وہ پاک ہی کیوں نہ ہوں۔ اب
آپ خوشبو لگائیں یہ عمل آپ کسی نیک ستارے کی ساعت
میں کریں اور اس ستارے کے مزاج کے موافق بخور جلائیں
اور اپنے جسم کو عطر سے معطر کریں۔ پھر اس کے بعد نیت روزہ
کر کے سو جائیں۔ اب دوسرے دن یعنی بروز پنج شنبہ بحالت
صوم بیدار ہوں اور نماز فجر ادا کریں اور بعد ادا ایگی نماز
بخورات سلگا کر گیارہ سو اکیس مرتبہ یہ عمل پڑھیں اور
پانچ بعرات کے دن تک اسی صورت سے وظیفہ خوانی

کریں اور وہ یہ ہیں :- یا جبرائیل - یا ادراہیل یا رفقاہیل
یا تکفیل سخرفی قلوب مخلوقات جمع بنی آدم دنیا
حقا حاضر نیس بغائب اِحضورنی دالمسخرۃ یامسخرالحین
والانس بحق یا بدوح یا ذوالجلالی والاکرام برحمتک
یا ارحم الراحمین بحق کھبیب عسی - حمسقی -

دوران چلہ چالیس روز متواتر بہ پابندی وقت و جگہ گناہوں
سے بچے۔ جھوٹ سے پرہیز کرے۔ ترک جلالی و جمالی
دونوں کرے۔ ہر نماز پابندی سے ادا کرے چلہ پورا ہونے
کے بعد پانچ جمعراتوں میں جیسا کہ لکھا گیا عمل کرے اس کے
بعد پرہیز کی ضرورت نہیں اس کے بعد جس شخص کو مسخر کرنا ہے
اس عمل کو ۴ بار پڑھے شخص مذکور کا نام لکھے اور کسی بھاری
پتھر کے نیچے دبا دے وہ حاضر ہوگا۔ غائب کی حاضری کے
لئے بھی یہ عمل کر سکتا ہے یہ دعا کھانے کی چیز پر دم کر کے اگر
کسی کو کھلائی جائے گی تو وہ بھی فرما بردار ہوگا۔

دستِ عجیب | دستِ عجیب کا یہ عمل کتابوں میں نظر سے
گذرا تعریف بے حد دیکھی اس لئے
پس کتاب ہذا کر رہا ہوں خود عمل کرنے کا اتفاق نہیں ہوا

لکھا ہے کہ اگر دستِ غیب کی تمنا ہے تو یہ وظیفہ زبانی اچھی طرح
 یاد کر لے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ یٰاَبَدِیُّ الْعَجَابِ اَنْتَ
 فِی ذَاتِ الْاِھْوِ۔ تاکہ بروقت خواندن رکاوٹ یا تکلیف اور اپنی
 الفاظ نہ ہو۔ اس عمل میں اس بات کو کبھی نہ بھولے کہ ذرا سی
 لغزش کثیر نقصان کا باعث ہوگی۔ جاننا چاہئے کہ جس
 مہینے میں چاند، برج ثور، اسد، عقرب۔ دلو میں ہو تو ساتویں
 رات کو بوقت ۸ بجے با وضو پاک و طاہر لیٹ کر اس طرح
 لیٹ جائے کہ چاند بالکل نظر کے سامنے ہو کہ آدھے چاند
 کے درمیانی حصہ کو بغیر ہلکے جھپکائے ہوئے یک سو دیکھتا ہے
 اور وظیفہ مندرجہ بالا کا ورد کرتا رہے اور یہ عمل ایک گھنٹہ تک
 جاری رکھے۔ آٹھویں شب کو بھی یہی عمل کرے لیکن اب وقت
 کی قید نہیں ہے۔ لیکن تنہائی اور سکون کی شرط ہے۔ چاند
 کی ۲۱ تاریخ تک بلا ناغہ ہر روز یہ عمل کرتا ہے پھر چاند کی
 ۲۲ تاریخ سے رات کا عمل چھوڑ کر طلوع و غروب آفتاب
 و صبح و شام، سورج سے نصف گھنٹہ نظر لڑا کر یہی وظیفہ
 پڑھتا رہے۔ دوسرے مہینے میں جب نئے چاند کی ساتویں
 تاریخ آئے تو سورج کو دیکھنا ترک کر دے۔ اور پھر چاند سے

نظر میں لڑا کر ایک گھنٹہ تک یہی عمل کرتا رہے۔

تیسرے پہینے ایک شفاف شکل آسمان سے اترتی ہوئی نظر آئے گی چند روز بعد ایک خوبصورت نوجوان عمدہ پوشاک میں آسمان سے اتر کر آپ کے سامنے آجائے گا اس سے ڈریں نہیں بلکہ سلام کا جواب دے کر اس سے دوستی کا اقرار کریں اور اپنی جائز ضرورت کے مطابق ایک رقم مقرر کر کے اس جوان فلکی سے جو ایک موکل ہے اقرار اس رقم کے ملنے کے بابت لیں وہ موکل اقرار کر کے شائب ہو جائے گا اور رقم مقررہ روزانہ عامل کو اس کے تکتے کے نیچے سے ملا کرے گی۔ لیکن عامل کو چاہئے کہ اپنے جائز خرچ سے زیادہ رقم مقرر نہ کرے ورنہ نقصان اٹھائے گا۔

دوران وظیفہ خوانی نجس اشیاء اور افعال سے حرام سے قطعی طور پر اپنے کو محفوظ رکھیں نیز گائے کا گوشت، ہسن، پیاز، سرکہ، انڈا، مچھلی اور اپنی اقسام کی دوسری چیزیں جو پرہیزگیمالی و جلالی میں آتی ہے دوران عمل خوانی ترک کر دیں اگر دوران عمل خوانی ایسا موسم آجائے کہ چند لمحوں کے لئے سورج یا چاند پر آبرو سے تو تھوڑی دیر انتظار کریں لیکن

نظر میں تصوراتی چاند یا سورج پر جھائے رہیں اور یہ خیال تقویت
 پکڑتا ہے کہ ان کی نظریں اب میں سورج کر کے چاند یا سورج
 کو دیکھ رہی ہیں۔ خیالات پاک و پاکیزہ رکھیں، ذہن دوسری طرف
 منحرف نہ ہو۔

یہ عمل برائے دستِ غیب
 مدہ نقش ذیل زینت رسالہ

عمل دست غیب مع نقش

ہذا کیا جا رہا ہے اولاً اس کی زکوٰۃ چالیس روز تک بلا ناغہ یہ

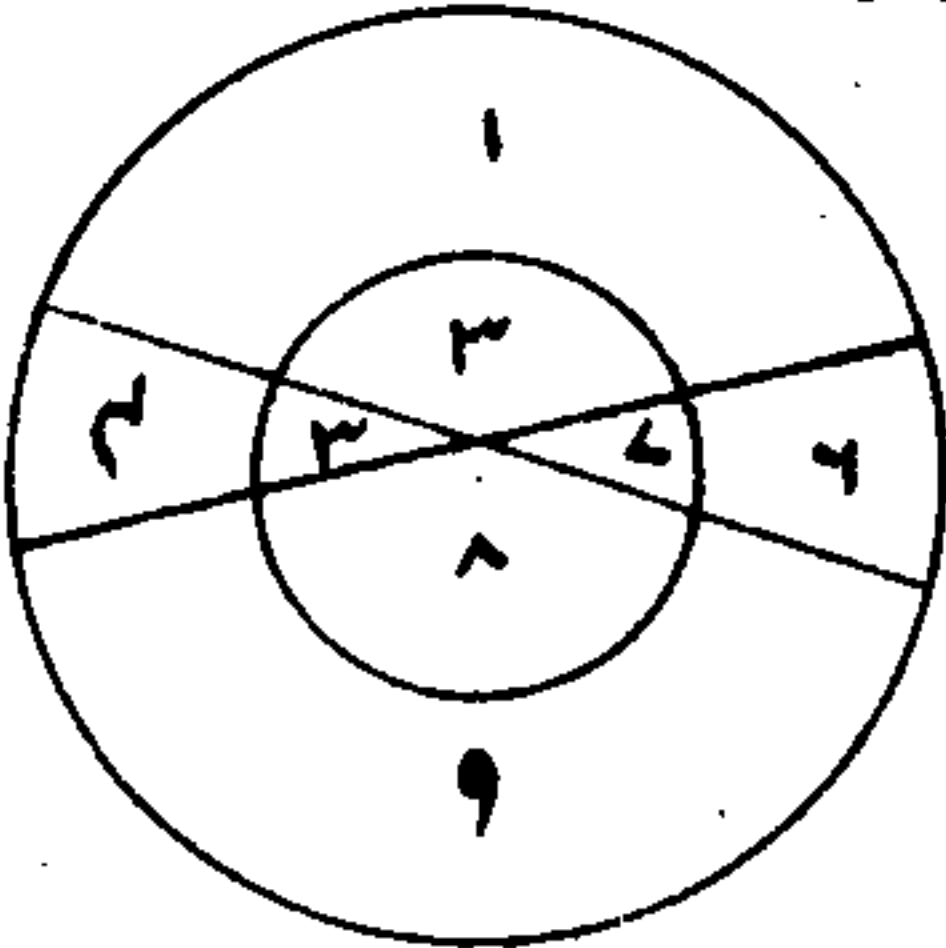
۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	تقدیر و رقم ۱۴	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

پابندی وقت اور کرنی ہوگی
 دوران اور ایسی زکوٰۃ ہر اقسام
 کا پرہیز کرنا ہوگا۔ بروقت تخریب
 نقش یکسوئی خیال روشنی بنو

رات، با وضو ہوتا، تنہائی حتیٰ کہ نجس اور گندے آدمیوں سے
 ملاقات تک ترک کرنی ہوگی۔ ان سب پابندیوں کے ساتھ چندی
 جمعرات کو سورج نکلنے سے پہلے تعویذ کورہ کو لکھ کر اپنی ٹوپی
 یا پگڑھی میں چھپائے اور دوسرے دن اسی وقت پر دوسرا تعویذ
 لکھ کر مثل تعویذ اول کے سر میں رکھے اور پرانے تعویذ کی گولی
 بنا کر نذر آب رواں کرے اور یہ عمل اسی طرح چالیس روز تک

نقش نادر و نایاب | یہ نقش نادر و نایاب جس کی خواہش
اس کے فوائد سے باخبر ہونے والوں

کو بہت زیادہ فتنی پیش کیا جا رہا ہے ترقی روزگار و فلاح دین



و دنیا طلب اولاد ترقی رفق

کامیابی مقاصد جائز غرض کہ

بر ضرورت نہیں کام آتا ہے

لیکن سب سے پہلے عامل

کو اس نقش کی زکوٰۃ ادا کرنی

چاہئے طریقہ ادائیگی زکوٰۃ یہ ہے کہ روز انہ پانچ سو نقش زعفران سے

لکھ کر دریا میں ڈالے اور یہ عمل پابندی وقت کے ساتھ ایک سو بیس

دن یعنی مسلسل چار ماہ تک کرتا رہے بعد ختم معیار مذکورہ زکوٰۃ

ادا ہو جائے گی اس کے بعد جس مطلب کیلئے لکھے گا انشاء اللہ

پورا ہو گا۔ دوران ادائیگی زکوٰۃ مجامعت جائز تک سے پرہیز

کرتا ہو گا بقیہ عملہ پرہیز جلالی اور جمالی کا پابند ہو گا ہر وقت

نقش زعفران تنہائی لازمی ہوگی اور نقش ساعت ساعتیں

شروع کیا جائے گا۔ یک روز بیٹھ کر لکھا جائے گا ہر وقت

نخبر زبان پرورد شریف جاری رہے گا بخورات روشن رہیں گے۔

وسعتِ رزق | پنجاب کے ایک قادری بزرگ سے

وسعتِ رزق کا یہ نادر و نایاب عمل حاصل ہوا ہے۔ لکھتے ہیں کہ اس عمل آزمائش بے شمار لوگوں نے کی ہے اور وہ حکمِ خداوند تعالیٰ سے کامیاب ہوئے ہیں چاہئے کہ ہر نماز کے بعد ایک سو بیس بار اول و آخر گیارہ گیارہ بار درود شریف اور درمیان میں پڑھے۔

اللہ میرے دمِ درجہِ محمدیہ کم دچہ

اللہ کرم کرے گا ایک گھڑی بے دمِ دوح

برکتِ رزق | عابینِ آزمودہ کا روشایقین عملیاتِ تحریر فرماتے ہیں کہ اگر کسی کے رزق میں تنگی پیدا

ہوگئی ہو تو اس کو چاہئے کہ وہ بعد نمازِ ظہر روزانہ بلا تاخیر سورہ مریم کی تلاوت کرے انشاء اللہ تنگی دور ہو جائے گی اور رزق میں برکت ہوگی۔

دورِ می افلاس | ہر روز چار شنبہ قبل طلوع آفتاب انار کے تازہ ساٹا۔۔۔ پھول حاصل کرے

اور ہر پھول پر ساٹا ساٹا بار سورہ اِنَّا اَنْزَلْنَاهُ پڑھ کر دم کرے پھر ان پھولوں کو نذر دریا کر دے اور یہ احتیاط رکھے

کہ واپسی میں پھر پیچھے ہٹ کر نہ دیکھے ورنہ نقصان اٹھائے گا۔ اللہ
یہ عمل سات دن تک بجالائے۔ رزاق عالم غیب سے سامان
رزق پیدا کر دے گا اور افلاس سے نجات ملے گی۔

غیب سے رزق کا سامان ہم پہنچنے
غیب سے رزق کے لئے چاہئے کہ نو چند ہی جمعرات کو

نماز عصر کے بعد تین عدد پھول چنبیل کے ٹوڑے اور ہر پھول
پر **وَجَدَ لِي عَائِلًا شَانِيًّا** سات سو مرتبہ پڑھ کر دم
کرے اور پھول کسی پرانی قبر میں ڈال دے۔ اکیس دن یہ عمل
کرے رزق غیب سے ملے گا۔

عالمین آزمودہ کار شریہ
عمل قرآنی اور وسعت رزق کرتے ہیں کہ نماز پنجگانہ کی

سنتوں میں جو بہ صدق دل، اطمینانی صورت میں عبادت کو
کام میں نہ لائے ہوئے سب ذیل سورہ تلاوت کیا کرے گا۔
اس کے لئے اللہ تعالیٰ رزق کا دروازہ کھلا کر دے گا۔ اور

وہ سوز نہیں رہیں۔

فجر کی پہلی رکعت سنتوں میں **قُلْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا** اور
میں **قَدْ هُوَ اللَّهُ** فرض کے پہلے ظہر کی پانچ سنتوں میں پانچوں

سب ترتیب۔ فرض کے بعد دو سنتوں میں قُلْ اَعُوذُ بِرَبِّ
الْعَلَقِ اور قُلْ اَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ۔

بزرگانِ نقشبندیہ کا یہ عمل جو ان فلاس کے
دافعِ افلاس | در کرنے میں تیرہ ہدف ثابت ہوا ہے ضبط

تحریر میں لایا جا رہا ہے۔ اس خاندان کے بزرگوں سے منقول
ہے عملِ ذیل کی لاتعداد صورتیں وظیفہ خوانی سے اکثر
پریشان حال بندگانِ خدا کا افلاس دوا ہوا ہے اور انہیں فارغ
الباالی نصیب ہوا ہے اس وظیفہ خوانی میں نہ تو جگہ کی قید
ہے اور نہ وقت کی بندش البتہ با وضو رہنے کی شرط ضرور ہے
سو تے جاگتے۔ اکٹھے بیٹھتے۔ چلتے پھرتے آپ اس کا ورد کر
سکتے ہیں اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ ورد شریف اللہ درمیان
میں اسمائے حسنیٰ کی وظیفہ خوانی جس کی کوئی تعداد مقرر نہیں ہے
اور وہ یہ ہیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

یا کافی یا غنی یا سزاق یا فتاح۔

جو کوئی رزق کی تنگی سے پریشان اور
کشادگی رزق | اس کی تمام دنیاوی تدبیریں بیکار محض

ہو کر رہ گئی ہوں اور ساتھ ہی اس کے حاجت مند تارک نماز بھی
 ہو تو سب سے پہلے اس کو چاہئے کہ وہ نماز کا پابند ہو اس لئے کہ
 اگر نمازی خلوص نیت سے عبادت الہی بجالا رہا ہے تو آپ یقین
 کیجئے کہ ایسے نمازی کی روزی تنگ نہ ہوگی۔ بہر حال بعد نماز مغرب
 دونوں سنتوں میں قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ اور قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ
 اور فرض عشاء کے بعد دونوں سنتوں میں قُلْ أَعُوذُ بِوَجْهِكَ الْكَافِرُونَ
 اور قُلْ أَعُوذُ بِوَجْهِكَ الْكَافِرُونَ کی وظیفہ خوانی اس کے رزق
 کو... کشادہ کر دے گی۔

خانمانِ رزاقیہ کے بزرگوں سے منقول ہے
ترقی رزق کہ بعد نماز فجر حسب ذیل اسمائے حسنی کا بہ تعداد
 ذیل ورد کرنے ورد کرنے والا بحکم خدا کبھی تنگ نہ ہوگا نہیں رہ
 سکتا۔ بہت سے بندگان خدا مستفیض ہوئے ہیں۔
 يَا رِزَاقُ... ایک سو مرتبہ سورہ درود شریف... سنت فجر کے بعد
 يَا غَفَّاسُ... ایک سو مرتبہ سورہ درود شریف... فرض فجر کے بعد
 يَا عَزِيزُ... تین سو مرتبہ سورہ درود شریف " " "
 سورہ فجر... ایک مرتبہ سورہ ہار اول و آخر درود شریف
 بعد نماز فجر

عالمین یا عمل رقمطراز ہیں کہ اگر کوئی شخص مبتلا
دورِ افلاس | افلاس ہے تو اس کو چاہئے کہ وہ بلا ناغہ راستہ

کو سوتے وقت آیت الکرسی اور سورۃ بقرہ کی آخری آیات تک
 تلاوت کیا کرے گا تو چند روز میں اس کا افلاس دور ہو جائے
 بخریب ہے۔

اگر رزق تنگ ہو گیا ہو اور ساری دنیاوی سبل
فراخی رزق | پیکار ہو گئی ہوں تو وظیفہ ذیل مشعل راہ بنا

انشاء اللہ رزق میں کشادگی ہوگی۔ پابندی نماز کی کرنی ہو
 چاہئے کہ بعد ہر نماز کے اولاً گیارہ بار درود شریف پڑھے
 گیارہ بار درود شریف پڑھے بعد گیارہ بار اسماء مبارکہ
 اور اس کے بعد پھر گیارہ بار درود شریف پڑھے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط

المحیط الوب الشہید الحسیب الفعال الخائف الباری
 الْمُسَوِّمَ۔

۱۱ روزانہ بعد نماز فجر یہ معہ درود
دافع تنگ دستی | شریف دس بار سورۃ قمر کی

پڑھنے سے تنگ دستی دور ہو جاتی ہے اور پروردگار عالم

کے دروازے کھول دیتا ہے۔

(۲) بعد نماز عشاء روزانہ گیارہ سو مرتبہ یا ہفتی پڑھنے سے چند روز کے بعد مفلسی دور ہو جاتی ہے۔

نختم شریف | سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے سب سے بڑے پیشوا اور حضرت مجدد الف ثانی کے پیر و مرشد حضرت خواجہ باقی باللہ نقشبندی ادیبی دہلوی کا نختم شریف ترقی رزق کے لئے تیر ہدف ہے علاوہ انہیں اس کی برکت سے اللہ تعالیٰ بہت سی آفتوں اور پریشانیوں سے محفوظ رکھتا ہے۔ بعد نماز مغرب کے ایک سو مرتبہ پڑھئے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط یا باقی ائت الباقی

اول و آخر گیارہ گیارہ بار درود شریف۔

ترقی روزگاہ | جو کوئی عسروج ماہ کے پہلے پختہ میں کہ دن اس کا متعلق یہ مشتری ہے ساعت مشتری

میں کہ یہ ستارہ سعدا کیر ہے دو رکعت نماز حاجت بجا لائے کہ چھ سو پاک کورے کاغذ کے ٹکڑوں پر پاک اور تازہ روشنائی سے بیبک زانو بسم اللہ الرحمن الرحیم لکھ کر اپنے پاس رکھے گا۔ اس کے کاروبار اور عزت و حرمت میں ترقی ہوگی۔

حصول روزگار

اگر کوئی شخص حصول روزگار میں، سرگردان ہو اور اس کے تمام دنیاوی

ذرائع بیکار ہو چکے ہوں یا اگر تسلسلہ کاروبار تو ہے لیکن نہ ہونے کے برابر ہے اور حاسدین درپے آزار مالی بھی ہیں تو اس کو چاہئے کہ عروج ماہ میں ہفتہ کے دن روزہ رکھے اور شب بکشتہ میں بالکل خالی مکان میں آسمان کے نیچے کھڑے ہو کر ننگے سراول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے اور درمیان میں ایک ہزار بار یا و قاب ریا و قہاب، پڑھے اور یہ عمل سات روز تک برابر کرتا رہے۔ انشاء اللہ انہیں ایام میں اللہ کے حکم سے روزگار مل جائے گا یا موجودہ کاروبار میں ترقی ہوگی مجرب ہے اور عالمین کا بارہ ہا کا آزمودہ ہے۔

زیادتی رزق

اگر کسی کا رزق اور بظاہر حصول رزق کا

ذریعہ بھی تنگ ہو گیا ہو تو اس کو رحمت

خداوندی سے مایوس نہ ہونا چاہئے اس کو اس یقین کے ساتھ کہ یاد الہی میں اس سے کچھ غفلت ضرور ہوئی ہے مزید سعی عبادت میں کرنی چاہئے اولاً تو حالات اسی سے درست ہو جائیں گے ورنہ نوچندی جمعرات کو روزہ رکھے اور اس روزہ کو پانی

سے انطار کرے۔ نماز عشاء قدرے تاخیر سے پڑھ کر علیحدہ کمرہ یا کوٹھری میں با وضو گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے اور تین سو تیرہ مرتبہ سورہ فلق کی تلاوت کرے پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے اس کے بعد بارگاہ رب العزت میں سز بسجود ہو کر ترقی رزق کی دعا مانگے تین رات یہی عمل کرے۔ اللہ تعالیٰ رزق میں برکت عطا فرمائے گا۔ اس کے بعد اس مبارکہ کی زیادہ سے زیادہ تلاوت کیا کرے بغیر عذر جائز کے کبھی ناغہ نہ کرے۔

ادائیگی قرض

بزرگان قوم و شایقین عملیات معہ
عالمین کے اس عمل سے ...

متفق الرائے ہیں کہ ادائے قرض کے لئے یا وھاب سے بہتر کوئی وظیفہ نہیں۔ کوئی شخص کیسا ہی کیوں نہ متقروض ہو ادائیگی کی راہیں بدو ہو گئی ہوں تو اس کو چاہئے کہ بعد نماز فجر سر بسجود پانچ پانچ بار اول و آخر درود شریف اور درمیان میں ستر مرتبہ اس اسم پاک کو پڑھے اور پھر ادائیگی قرض کی دعا اللہ سے مانگے۔ چند روز وظیفہ خوانی کرے انشاء اللہ قرض سے نجات مل جائے گی۔

نقش مندرجہ ذیل ایسے دوکان
داروں کے لئے مفید ہے

نقش بابنہ ترقی دوکان

۷۸۶

۶۷	۷۳	۶۰	۷۲
۶۲	۷۳	۶۸	۶۳
۷۲	۶۲	۶۶	۶۹
۶۵	۷۰	۶۱	۶۳

جن کی دوکان پر پانوں...
سرسے سے گاہک آتے ہی
نہیں اور آتے بھی نہیں تو بننا
کم از وہ صرف موٹل بھاؤ
کر کے چلے جاتے ہیں یا اگر

خریداری ہوتی ہے تو وہ کم۔ جب ایسی صورت ہو تو سب سے
پہلے اسباب پر غور کرنا چاہئے۔ اگر تجارتی ٹھامی نہیں ہے تو نقش
ہذا کو پاک کاغذ پر لکھ کر اندرون دوکان سامنے چکے رخ پر چیاں
کر کے تاکہ ہر آنے والے اور خصوصاً ہر خریدار کی نظر
پھر پور نقش پر پڑے انشاء اللہ بہت جلد خیر و برکت کے آثار
دکھائی دیں گے اور دوکان پر خریداروں کا ہجوم ہوگا۔ اور بکری
بہت زیادہ پڑھ جائے گی۔

اگر عزت و آبرو خطرے میں ہے سخت
بے نظیر و طبیعت پریشانیوں لاحق ہیں دشمن گھات میں
ہے۔ گلہ خلاصی ممکن نہیں۔ عسر یزور۔ اقارب دوست

جواب سب کے ساتھ چھوڑ دیا تو حسب ذیل عمل ساری باتوں
 کا جو باعث تکلیف ہیں بداد کرے گا اور یہ عمل سورہہ یسین
 شریف کا ہے۔ چاہئے کہ:

روحِ ماہ میں بروز پنجشنبہ دن گزار کر رات کو بارہ بجے
 زیر آسمان درود شریف کی۔۔ وظیفہ خوانی جس کی کوئی تعداد
 مقرر نہیں ہے کرتے ہوئے غسل کرے اور پھر پاک و پاکیزہ
 کپڑے پہنے موافق بخورات کو روشن کرے اور اپنے کو خوشبو سے
 معطر کرے بادِ ضرورت نمازِ حاجت بجالا دے بعد،
 یسین شریف کی تلاوت کرے۔ ہر مبین پر ایک مرتبہ سورہ
 ... منزل شریف اور سات مرتبہ اَلَمْ تَرَ كَيْفَ تَأْتِي السُّحُبُ
 مقصد پڑھنا ہے اور آخر درود شریف کا پڑھنا ضروری
 جن کی تعداد پانچ۔ پانچ بار ہے۔ یہ یقین رکھے کہ کیسی ہی
 سخت ترین مشکل ہوگی انشاء اللہ حل ہوگی۔ یہ یاد رہے
 کہ بعد گلو خلاصی نذر سرکارِ دو عالم اُولا کر معصوم لیکن پاک
 صاف بچوں کو کھلا دے۔

دربارہ امراض اور اس کا علاج روحانی

ہیہ اقسام کے تپ و لرزہ کے لئے حسب ذیل

تپ و لرزہ

اسما در روزہ سینچر ساعت زحل میں لکھے اور

اپنے بائیں پیر میں باندھو لے دو سترے روز اقل ساعت

زحل میں پیر سے کھول کر تین مرتبہ اس پر جو تہ مارے اور پھر

پیر میں باندھ لے تین روز متواتر یہ عمل کرے۔ شفا پاب ہوگا

اور وہ نام یہ ہیں۔

شدا ادملعون نمود ملعون فرخون ملعون

ایضاً: تپ و لرزہ کے لئے حسب ذیل تعویذ مجربت ہے

لکھ کر مریض کے داہنے بازو پر شرط اعتقاد باندھے بعد صحت

پانچ چھٹانک چاول کی گھیر پکائے اور پانچ مٹی کے گورے

برتنوں میں لٹو پہلے سے پاک کر لئے گئے ہوں نکال کر سرد کر

لئے گئے ہوں ان پانچوں برتنوں کی گھیر اور ایک گلاس

۷۸۶

۲	۳	۸
۹	۵	۱
پیمہ ریض		
۲	۷	۶

پاک پانی پر بختن پاک کی
نذر دلائے اور اس نذر شدہ
کچیر کو پاک و صاف چھوٹے
بچوں کو کھلاوے جس روز
یہ نذر دلوائے خود شکر کرنے
کا روزہ رکھے اور ایک پیالہ
کچیر جس پر آنحضرت کی نذر

دلائی ہے اسی سے خود روزہ افطار کرے اور حسب قدرت

اسی روز کچھ خیرات بھی کرے کہ صدقہ تر کوۃ بدن ہے۔ اور
صاحب صدقہ کی حفاظت کرتا ہے بعدہ تعویذ کو دین کیے

اگر کسی کو درونیم سر یعنی آدھے سر کے درد

درونیم سر کی شکایت ہے تو چاہئے کہ آہ مندرجہ ذیل

کو بوقت بعد نماز فجر قید رو بیٹھ کر لکھے اور مریض کے سر پر باندھے

انشاء اللہ شفا ہوگی چنانچہ بعد حصول شفا ایک چٹانک مصری

پر نذر جناب رسول اکرم ﷺ دلا کر اس پر ہینر گار اور نمازی

آدمیوں کو کھلاوے آہ مبارکہ یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ کَیْوَدُنْ فِیْهَا شِفَاؤٌ وَلَا رَیْبَ فِیْهَا۔

تعوینہ لکھنے کے بعد درد شریف ادل و آخر معہ اسی آیت کے سات مرتبہ پڑھ کر سر کے مقام پر درد پر برائے صحت دم کر دے۔

جس مقام پر درد با دم ہو اس سے شفا پائے جانے
درد اور دم کے لئے معدہ درد پاک کے پانچ بار ناسی پڑھ
کر دم کرے تخفیف ہوگی اور چند بار ایسا کرنے سے انشاء اللہ
شکایت جاتی رہے گی۔

۷۸۶

ہاس	۳	و	ع
ط	ط	ط	ط
یا	غفور	غفور	غفور
یا اللہ	یا اللہ	یا اللہ	یا اللہ

وروناف :- درد ناس
پرانا ہو یا نیا نقش معظم مندرجہ
ہذا بہتر ہے طریقہ پر شفا کا اثر
رکھتا ہے۔ چلیے کہ۔۔۔

بر وقت ضرورت اولاد رکعت نماز حاجت بہ رجوع قلب بجاء
لاوسے اور بغیر وضو ٹوڑے ہوئے نجورات موافق مزاج تیارہ
وقت سلگا کر اس نقش کو لکھے اور بالائے ناف مریض کے
باندھ دے انشاء اللہ شفا ہوگی۔ بعد شفا نذر پختن پاک کی
شرینی پر دلادے اور چھوٹے بچوں میں تقسیم کر دے۔ تعوینہ
کو نذر دیریا کر دے۔

کالی کھانسی کے مریض کو حسب ذیل آیہ
کالی کھانسی :- مبارک لکھے اور پانی میں گھول کر پلاوے
انشاء اللہ شفا ہوگی :-

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ الرَّبِّ الرَّحِیْمِ

ورد کان :- جس مریض کے کان میں درد ہو تو چاہئے کہ حسب

ذیل دعا معہ ... بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ کے ساتھ بار پڑھ کر دم

کرے لیکن پڑھنے والا با وضو ہونا چاہئے۔ وَاِذَا مَرَضْتَ فَمَدِّیْئِنِ

تیبِ دِقِّ :- مریض تیب دِقِّ کے لئے مجرب ہے کہ چینی

کی ٹیپٹ پر سورہ فاتحہ معہ بسم اللہ الرحمن الرحیم کے زعفران اور

عزق گلاب خالص کے محلول سے لکھے اور پھر اس کے نیچے اسی

محلول سے آبر مندرجہ ذیل لکھے اور اس کو دھو کر مریض کو پلاوے

یہ عمل چالیس روز تک متواتر کرے انشاء اللہ شفا ہوگی۔

وَيُنزِلُ مِنْ اَنْفَرَانِ مَا هُوَ شِفَاءٌ لِّرَاحَتِهِ اَللّٰهُمَّ سَبِّحْ

اگر کسی کو ناک کے درد کی کسی وجہ سے شکایت

درو ناک :- ہے تو چاہئے کہ چنبلی کے تین تازہ پھول حاصل

کرے اور ہر پھول پر تین تین بار سورہ فاتحہ اور تین تین بار

سورہ اخلاص معہ بسم اللہ الرحمن الرحیم کے پڑھ کر دم کرے

اور مریض کو سونگھنے کے لئے دسے تاکہ وہ اس پھول کثرت سے
سونگھتا رہے دوسرے روز یہی عمل تازہ پھولوں پر کر کے مریض
کو سونگھاتا رہے اور باسی پھولوں کو چاہے تار یک میں ڈال دے
انشاء اللہ تین روز میں شکایت جاتی رہے گی۔

سوزاک کے مریض کے لئے مجرب ہے۔ کہ
سوزاک :- اولاً چینی کی بالکل نئی پیلیٹ بازار سے خرید
کر لاوے اور مشک وزعفران کا مشترکہ محلول تیار کرے اور اس
محلول سے اس پیلیٹ پر یہ یک زانو سورہ منزل تحریر کرے اور
دھو کر مریض کو پلائے چوڑے روز تک متواتر اس علاج کو بہ صدق
دل جاری رکھے انشاء اللہ مرض جاتا رہے گا۔

۷۸۶

لو	ج	ع	ہ
ط	د	ت	ورق
و	یہ	ا	بدر
ھ	ی	طو	سے

یہ نقش برائے محفوظ
چھپک چھپک ہے چاہئے
کہ اولاً ساعت زہرہ میں بروز
آدینہ ایک چاندی کی تختی
پر اس نقش کو کندہ کرانے

اور پھر سیاہ دھاگے میں پوسٹ کر کے طفل خور و سنال کے گلے
میں ڈال دے اولاً تو چھپک نکلے ہی گی نہیں اور اگر نکلے گی تو زور

کم ہوگا۔

اگر کوئی طفل صغیر کسی طرح سے اور کسی وقت میں
نظر پید نظر پید کا شمار ہو گیا ہے تو چاہئے کہ کورے کاغذ
 پر پاک روشنائی بنا کر یا دوسو سورہ فلق کو لکھے اور دھو کر نظر زدہ
 کو پلائے انشاء اللہ شکایت جاتی رہے گی۔

زیادہ تر عالمین اس بات پر متفق ہیں کہ پلنگ
پلنگ کے مریض کیلئے چاندی انگشتری میں بیگنہ یا

یا قوت سرخ کا نصب کرانے اور سات بار
 آیہ مندرجہ ذیل پڑھ کر دم کر کے دائیں ہاتھ کی تیسری انگلی میں
 پس لے انشاء اللہ مرض کی شدت سے محفوظ رہے گا
 اور اگر ٹوانا و تندہ است ہے تو اس مرض کا شمار نہ ہوگا۔
 قُلْ هُوَ الَّذِي يَهْدِيكُمْ لِنُورٍ مِّنْهُ وَمَا يَكْفُرُ بِهِ لِمُنَافِقِيهِمْ وَمَنْ فِيهِمْ سَلِيمٌ

جو کوئی اختلاج کا مریض ہو اس کو چاہئے
اختلاج قلب کہ وہ چند روز تک قبل طلوع آفتاب
 اٹھے، منہ دھونے کے بعد نہار منہ حسب ذیل دعا پانی پر
 پانچ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور پی لیا کرے اور اسی دعا کو کثرت
 سے پڑھتا رہے۔ انشاء اللہ شکایت جاتی رہیگی۔ ہر جمعرات

کو زہرِ بختن پاک کی دلات ہے۔

اللَّهُمَّ اكْشِفْ هَمِّي وَحَزَنِي وَفَرِّجْ عَنِّي بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ

بر وقت ولادت اگر حاملہ درد زہر

آسانی وضع حمل ہے۔

سے بے چین ہو اور ولادت نہ

ہوتی ہو تو دعائے ذیل کو ایک کاغذ پر لکھ کر حاملہ کی ناف

پر بصورتِ تعویذ باندھ دے انشاء اللہ ولادت میں آسانی

ہوگی اور وہ یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - يَا فَتَاحُ بِلَا مَفْتَاحٍ رَافِعُ جَبْقِ ام

مُوسَى هُوَ جَابِلُ بِنْتِ يَعْقُوبَ عَلَيْهِ السَّلَامُ -

جس کسی کو بچھونے ڈنگ مارا ہو اس

دافع زہر بچھو۔

لئے چاہئے کہ مقام گزند سے نیچے

یعنی پیر کی طرف آہستہ آہستہ یہ دعا پڑھ کر دم کرتا جائے

انشاء اللہ زہر اتر جائے گا اور وہ یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ سَلَامٌ عَلَى الْخُرُوجِ فِي الْعَالَمِينَ -

زخم اور مچھوڑے والے مریض پر

برائے زخم اور مچھوڑا۔

کثرت کے ساتھ دم کرے۔ اور

زیادہ ترسانی پر بھی دم کر کے پلانا رہے اور وہ دعا یہ ہے۔

إِنِّي مُسْتَعِينٌ الْمُسْتَوْدَعُ أَنْتَ أَرْحَمَ الْمَوْجِبِينَ ط

اگر کوئی اختلام کا مریض ہے تو اس کو

دافع اختلام :- چاہئے کہ سونے سے پہلے خرد کے ساگ

پر سات بار بسم اللہ کے سورہ فاتحہ کو پڑھ کر دم کرے

اور اس کو لیٹر پر رکھ کر سو رہے ناپاکی سے محفوظ رہے گا۔

جس کسی شخص کو قرحہ مثانہ کی شکایت

قرحہ مثانہ :- ہو حسب ذیل وظیفہ کی گردان کرے

انشار اللہ تکلیف سے نجات پائے گا اور وہ یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ - لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط

تَحْمَنُ الرَّحِیْمِ ط وَاَنْتَ اَرْحَمَ الْمَوْجِبِیْنَ ط

مرگی میں مبتلا مریض کے کان میں یا نشانی

مرگی :- دیا کافی تین سو اکیاون بار معین تین

بار درود شریف پڑھ کر مچھونکے انشاء اللہ شفا ہوگی۔

جب امراض وبائی کا کسی مقام پر زور

امراض وبائی :- ہو تو وہاں کے رکنین کو حسب ذیل

وظیفہ بکثرت پڑھنا چاہئے ساتھ ہی اس کے ہر فرد کو چاہئے

کہ اسی مبارک وظیفہ کو پاک روشنائی سے پاک کاغذ پر لکھ کر

اپنے مکان کے اندر اور صدر دروازے پر آویزاں کرے
خلاقِ عالم یہ طفیل ان اسمائے پاک کے واسطے نجات دے
گا اور وہ یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

لِیْ خَمْسَةِ اَطْفَالٍ بِهَا حَوَائِیُّ اِلٰہِ طَیْمَہ

اَلْمُسْتَلْفِیْنَ وَ اَلْمُرْتَضٰی وَ اَبْنَاہُمَا وَ اَلْفَاطِمَہ

اگر کسی کے آنکھ میں درد ہو تو حسب ذیل
آنکھ میں درد ہے۔ اسمائے مبارکہ بطریق ذیل لکھ کر آنکھ منقہ
پر باندھے اور سورہ ہے انشاء اللہ شفا
ہوگی اور وہ یہ ہے۔

محمد مصطفیٰ
مرتضیٰ احمد

اگر کسی شخص کو دیوانے کئے
یا وے کئے یا کیدر کا کاٹنا ہے۔
یا کیدر نے کاٹ لیا ہو۔ تو
اس کو چاہئے کہ کسی پاک مقام سے خاک لے کر آئیہ کریمہ
مندرجہ ذیل کو اول و آخر مکمل درد کے ساتھ پڑھ کر ۲۱ مرتبہ
دم کرے اور اسی دم شدہ خاک کو مقام زخم پر آہستہ آہستہ،
لے۔ خلاقِ عالم اس آئیہ کی برکت سے شفا دے گا۔ آئیہ مبارکہ
صفحہ نمبر ۱۲۹ پر دیکھیے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بِذِكْرِكَ اللّٰهُ قِيَامًا وَقَعُوا دَاوَعًا وَعَلَىٰ اجْنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي
مَلِئِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ نَبَا مَا خَلَقْتَ هٰذَا بَاطِلًا سَخَّافًا نَعْتًا عَذَابِ النَّارِ

ولادت کے وقت اگر دروزہ میں شدت کی وجہ سے

دروزرہ کا حاملہ پر سخت کرب دے چینی بھاری ہے اور بچہ

پیدا نہیں ہو رہا ہے تو کلمات ذیل لکھ کر مالک کی پیشانی پر

باندھے۔ بحکم خدا تکلیف دروزہ فوراً زائل ہوگی اور بچہ بہ

آسانی پیدا ہوگا۔ اور وہ کلمات یہ ہیں۔

اشكوه وَاغْكوه وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَلِيمِ

اگر بچہ بہت روزنا ہو یا سوتے سوتے خوف لا

گر یہ طفل :- معلوم کی وجہ سے ڈر کر چونک اٹھا ہو تو تعویذ

مندرجہ ذیل لکھ کر بچے کے گلے میں ڈال دیں۔ بچہ محفوظ رہے

گا۔ مجرب ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط هٰذَا اِیُّوْمٌ لَا یَنْطِقُوْنَ بِسْمِ اللّٰهِ

الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط وَخَشِعَتْ الْاَصْفُوْتُ بِرَحْمٰنِ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ

رَحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط اِیُّوْمٌ نَخْمُ عَلٰی اَفْوَاهِهِمْ ط

حصول اولاد :- اگر کوئی عورت نعمت اولاد سے محروم ہو تو نقش مندرجہ ذیل کو سات روز تک ایک ایک کاغذ پر لکھ کر کھلاوتے اور شوہر زوجہ سے ہمبستر ہو۔ انشاء اللہ اولاد پیدا ہوگی۔

صراح جمع
سر سر

سوز
سرور

تحفظ حمل :- اگر کسی عورت کا حمل ساقط ہو جاتا ہو تو اس کے لئے پہلے کہ انار سوت کے حاصل کرے اور اسے کسے رنگ میں رنگ لے پھر اس کا گنڈہ بنائے آیات مندرجہ ذیل ہر ایک گزہ پر پڑھ کر دم کرے اور پھر گزہ دیوے اسی طرح اکیس گزہ بنادے۔ یہ گنڈہ حاملہ کی کمر میں باندھے اور ولادت سے پہلے کہ وقت ولادت جس روز ہو اس سے کچھ پہلے انار لین۔ جب تک گنڈہ بندھا رہے گا نہ تو اسقاط ہوگا اور نہ ولادت ہوگی اسی لئے ولادت سے کچھ دیر پہلے گنڈے کو کھول لینا چاہئے دعایہ ہے ۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
وَالصَّبْرِ وَمَا قَبُولِكَ اِنَّ بِاللّٰهِ وَكَلَّمَ تَحْتُوْنَ عَلَیْمٌ وَلَا تَكُ صَیْقٌ مِّمَّا
یَسْكُرُوْنَ اِنَّ اللّٰهَ مَعَ الَّذِیْنَ اتَّقَوْا وَالَّذِیْنَ هُمْ فَحِیْرُوْنَ ۔

بارہوی کا بخارہ :- جس کسی کو بخارہ باری کا آتا ہو اس کو چاہئے
 جس روز بخارہ کا نافع ہو یعنی بخارہ جس روز نہ آئے اس روز ایک
 سو مرتبہ بِسْمِ اللّٰهِ الْکَبِیْرِ پڑھ کر مریض کے دونوں کانوں میں
 دم کرے اور بسم اللہ الرحمن الرحیم کے ساتھ ہی الفاظ لکھ کر
 مریض کے گلے میں ڈال دے ۔

درد ہمہ اقسام عمل ہذا ہر قسم کے درد کے دور کرنے
 کے لئے اکسیر ہے جس جگہ درد ہو اس جگہ

پانچوں مرتبہ مقام درد کو دم کرے ۔
 مَا آجَلَ عَنِ ذٰلِکَ عِزَّةُ اللّٰهِ وَقَدْ سَمِعْتُ مِنْ شَرِّ
 مَا آجَلَ عَنِ ذٰلِکَ عِزَّةُ اللّٰهِ وَقَدْ سَمِعْتُ مِنْ شَرِّ

صفر کی زیادتی کو روکنے اور اسے اعتدال
 زیادتی صفر پر لانے کیلئے ایک ککڑی نازہ حاصل

کرے اور اس پر سہ درود پانچ بار یا مضر جاعن المغموین
 پڑھ کر دم کرے اور ککڑی کو نیچے سے کھاتا شروع کرے

دعائے ذیل بانی میں گھول کر حاملہ کو
وضع حمل :- پلانے سے ولادت میں آسانی ہوتی ہے

اور وہ یہ ہے اللّٰهُمَّ خَلِّصْ فُلَانًا... رِزَامَ حَامِلَةً بِنْتِ فُلَانٍ رِزَامًا

تَمَّانِي بِظَنِّهَا مِنْ وَدِّهَا خَلَا صَلَافِي رَعَا قَبِيحًا رَأْفَتًا أَرْحَمَ الرَّحِمِينَ
 جمع امراض :- سورہ فلق اور سورہ ناس کا بکثرت
 پڑھنا تمام بیماریوں سے محفوظ رکھتا ہے۔ ان سورہ ہائے
 مبارکہ کے اور بھی بہت سے خواص ہیں زیادہ تر عاملوں کا
 اس پر اتفاق ہے۔

برائے شفا کے بیماروں پر اسے شفا کے بیماروں مجرب ہے
 شفا کے بیماروں پر کہ ایک لاکھ... پچیس ہزار مرتبہ یا
 سلاہ پڑھ کر مریض پر دم کرے۔

باب

بابت مقہوری اسدرا

نوٹ :- اس باب کے نسخوں پر عمل کرنے سے پہلے
 ضرورت مندوں کو اس نوٹ پر پوری توجہ دینی چاہئے۔
 یونہی نہ رہے کہ انتقامی جذبہ قابو پانے کے لئے ہر شخص
 کا فرض... اولیٰ ہے۔ اگر دشمن سے انتقام نہ لیا جائے

اور اُسے معاف کر دیا جائے تو اس سے بہتر کوئی دوسری صورت
 نہیں ہے اور اگر ایسی ہی مجبوری پیدا ہو گئی ہے کہ دشمن ہر صورت
 میں آبدوزی اور جان تکس لینے پر آمادہ ہو گیا ہے مفاہمت
 کی ہر صورت ختم ہو گئی ہے اس حالت میں اپنا تحفظ ضروری ہے۔

مؤلف

شہر دشمن سے نجات حاصل کرنے
 تحفظ از شر دشمن :- کے لئے بعد نماز عشاء اپنے لئے ۔

اطمینان وقت حاصل کرے اور اس نماز کے وقت ممکن نہ ہو
 تو کسی نماز کے بعد جبکہ سکون ہو گیا رہ بار سورہ لایلات کا یہ
 خلوص نیت در رکھے اور جب دشمن کسی عنوان سے حملہ آور
 ہو اس وقت معوذتہ بسم اللہ الرحمن الرحیم کے ایک سو گیارہ مرتبہ پڑھے
 اور بتوسل حضرت مولا علیؑ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے دعا کرے محفوظ
 اگر دشمن نے کسی عنوان سے خائف کر رکھا ہے
 ایضاً اور وہ کسی طرح سے بھی اپنی حرکت سے باز نہیں
 آتا تو چاہئے کہ روزانہ بعد نماز فجر اسی مہلتے پر دو رکعت نماز
 حاجت پڑھے بعد از سجود ہو کر چوہ مرتبہ بسم اللہ الرحمن
 الرحیم کے اللَّهُمَّ اِنَّا نَسْتُكَ الْعَفْوَ الْعَافِيَةَ فِي الدُّنْيَا

وَالْأَخْوَةَ انْشَارَ اللّٰهِ چند روز کے اندر اندر دشمن ذلیل و خوار ہو جائے گا۔

برائے دروغ ہونے دشمن پر یہ عمل تجسّر یہ میں آیا ہوا ایک بزرگ عامل کامل کا ہے۔

فرماتے ہیں کہ دشمن سے محفوظ رہنے اور اس کا خطرہ دور کرنے کے لئے بعد نماز تہجد ایک ہزار ایک سو مرتبہ یہ صدق دل پڑھے
يَا جَدِيْعَ الْعَجَائِبِ يَا حَبِيْرَ الرَّحْمٰنِ يَا لَيْلَةَ يَوْمِ الدِّيْنِ۔

برائے تباہی دشمن پر یا قہار

۱۳	۲	۳	۱۶
۱۲	۷	۶	۹
۸	۱۱	۱۰	۵
۱	۱۴	۱۵	۴

نقش مندرجہ ذیل برائے تباہی دشمن تجسّر ہے اور عالمین کا اس نقش پر اس مقصد کے تحت زیادہ تر اتفاق ہے

بہ ساعت زحل لکھ کر خانہ دشمن میں وضع کرادے۔

یہ نقش بھی تجسّر یہ میں عالمین کے آیا ہوا ہے
ایضاً :-
اولاً حسب قاعدہ اس نقش کو برائے تباہی دشمن بروز پینچر بہ ساعت زحل و برائے غلبہ بروز منگل

۷۱۶

۸	۶۹	۷۲	۱
۷۱	۲	۷	۷۰
۳	۷۴	۶۷	۶
۶۸	۵	۴	۷۳

بہ ساعت مزین لکھے بعد
خانہ دشمن میں رکھو اسے
حصول غلبہ کے لئے اپنے
پاس رکھئے۔ کامیاب ہوگا

بدترین اور سخت تر دشمن اگر سیدراہ ہو
دافع دشمن ہے۔ اور کسی طرح پیچھا نہ چھوڑتا ہو تو اس سے
نجات حاصل کرنے اور اس کو شکست دینے کے لئے عمل تار
علی مجرب ہے۔ رات کو تنہا مقام پر جہاں کوئی داخل انداز
نہ ہو با وضو... تیس مرتبہ روزانہ پڑھے۔ انشاء اللہ دشمن کو شکست
ہوگی اور وہ اس جگہ سے بھاگ بھی جائے گا۔ بعد حصول مقصد
حضرت مولا مشکل کشا علیؑ کی نیاز شیرینی پر دلاوے رنادر علی
اس کتاب میں ہم پھیلے اور اہل میں لکھ آئے ہیں ،
دیگر :- یا قاضی احمد دیوالی اولی یا منظر العجائب
یا مرتضیٰ علی کے بکثرت پڑھنے سے دشمن ذلیل و خوار ہوگا۔
دشمن کو قابو میں کرنے کے لئے حسب ذیل نقش
دیگر :- نہایت مجرب ہے۔ چاہئے کہ اس نقش کو عورت

۷۸۶

۱	۱۳	۴۱۱	کہ
۲	۷	۳	۱۳
۳	۲	۹۲	۱۳
۴	۷	۷	۱۵

کی روشنی میں با وضو تھر پر کہ
کے پتے بازو پر بانٹھے ۔
بہ برکت این نقش انشاء اللہ
اس پر کوئی دشمن غالب نہ
ہو سکیگا ۔

یہ دعا اس وقت کے لئے مجرب ہے جب کوئی
دشمن ہو ۔
بدترین دشمن اذیت پہنچانے پر مدافعت اور
مقاہمت کی ہر کوشش کو ناکام کرتے ہوئے ایذا رسانی پر
امادہ ہو جائے تو چاہئے کہ بروز جمعرات جو زوال ماہ کا ہوروزہ
رکھے ۔ شام کو نمک اور پانی سے انطار کر کے با وضو چنبیلی کی
تازہ سات کلیاں لائے اور بعد نماز عشاء ہر کلی پر سات مرتبہ دعا
ذیل پڑھ کر دم کرے اور دشمن کے مکان پر ڈال دے ۔ نتیجہ خاطر
خواہ برآمد ہوگا اور وہ دعا یہ ہے ۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط

یا فارج الغم عن صدور المضطربین اجب دعائنا بحق مدیوس
ذیبوش ۔

دشمن کو ذلیل و خوار کرنے کیلئے بہترین عمل یہ ہے

کہ جہاں تک ممکن ہو سکے با وضو رہے۔ نماز پابندی سے ادا کرتا ہو تب بعد نماز عشاء بہ پابندی وقت روزانہ بلا ناغہ سورہ اَلْم تَرْکِیْف کی تلاوت کرے اولاً تو دشمن آمادہ بہ دشمنی نہ ہوگا اور اگر دشمنی پر کمر بستہ رہا تو ذلیل و خوار ہوگا۔

اگر دشمن ضرر رسانی سے باز نہیں آتا اور نوبت تباہی دشمن ہے۔ آبروریزی اور جان جانے تک کی آگئی ہے سب سے پہلے صاحب حاجت کو ظالم اور مظلوم کا موازنہ کرنا پڑے گا یعنی وہ دشمن کے مظالم پر صبر کرتا رہا اور اس سے، دوران ظلم کو ستم کوئی ایسی حرکت یا بات نہ کی جو کفارہ کی صورت اختیار کر سکتی ہے تو اس کو چاہئے کہ وہ راتی پر اکیس مرتبہ سورہ والعصر بروز ہفتہ بہ ساعت زحل زوال ماہ میں پڑھ کر دشمن کے گھر میں ڈال دے دشمن تباہ و برباد ہو جائے گا۔ لیکن یہ خیال رہے کہ اس عمل کو بغیر ضرورت بہرگز نہ کرے۔

باب ۶

در بیان آسیب و سحر و ان کا دفعہ

ابلیس

۲۶۵	۲۵۸	۲۰۱۳
۲۶۰	۲۶۶	۲۲۳
۲۶۱	۲۲۶	۲۵۹

جس کسی کو...

آسیب فقیہ ہو بینہ ^{علیقا}

ہو اس آسیب زدہ کو

فقیدہ ہذا لکھ کر جلاوے اور ^{علیقا}

شگھاوے۔ سو گھنٹے ہی آسیب کا نام و نشان تک باقی نہ رہے گا۔ لیکن عامل کو چاہئے کہ پہلے اپنا تحفظ کرے۔

اگر کسی مکان پر آسیب کا قبضہ ہو یا

آسیب اور مکان دہشت زدہ معلوم ہوتا ہو تو چاہئے

کہ اس کے ہر ایک کمرے کے اندر اور دروازوں پر سورہ اخلاص

لکھ کر آویزاں کرے اور سوتے وقت بہ آواز بلند تین مرتبہ کہے۔

یا عیبی اذ سائتہ اور بہ اطمینان تمام سورہے انشاء اللہ اس

کو کوئی گزند نہ پہنچے گا۔

دافع اجتناب و بھوت ہے۔ اگر کسی شخص پر جن یا بھوت نے

غلبہ پایا ہے تو اس کے دونوں میں پہلے گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور وہ یہ ہے۔ كَفَاكَ سُرْبَكَ كَمُ يَكْفِيكَ وَ اَكْفَاكَ
 كَفَا فَمَا كَلِمَيْنِ كَانِ كَلَا تَكْرُكَوْ اَكْرُوْ اَكْرِيْ فَيَكْبُدِيْ تَجَلِيْ -
 مُشَكَّتِكِيْ كَلَّتْ نَكَ اَكْفَاكَ مَا يِيْ كَفَاكَ اِنَكَ اَت كُوْبَتَهُ يَا
 كُوْبَا كَانِ تَجَلِيْ كُوْ كَبِ اِنْفَاكَ۔

دیگو :- آسب زدہ کو نقش مندرجہ ذیل چینی کی نئی پلیٹ
 یا کورے کاغذ پر لکھ کر دکھائے
 آسب بھاگ جائے گا۔

۱۱۸۹ ۹۹۹

دیگو :- برائے دفع ہونے آسب و دفع ہونے بخار کے
 اسمائے اصحاب کف بھرتے ہیں باوضو لکھے اور مریض کے
 گلے میں ڈالے یا پانی میں گھول کر پلائے۔ عالمیں اس باب
 میں متفق الرائے ہیں۔ بارہا کا آزمودہ ہے۔

الھی بحومت میلینا مکسلینا کشفو ط ط ٹیبیونس ادی قسط

یونس کشفو یونس یونس یونس و کلبہمہ قطمیر۔

دیگو :- نقش مندرجہ ذیل کاغذ پر تحریر کرے، بعد اس
 کا قبیلہ بنا ڈالے اس کے رات کے وقت آسب زدہ
 کے ہاتھ میں اس قبیلہ کو روشن کرے۔ انشاء اللہ آسب سوخت

ہو جائے گا۔ نقش کا قییدہ بنانے کے بعد سب سے پہلے اس کو پاک
وصاف روئی میں لپیٹ لے

عصیح

عصیح

تب اس کو روشن کرے۔

الرواح نجدیہ ہے جس کی مرد، عورت، بچے یا بوڑھے
پر بھوت، پریت یا کسی

۷۸۶

۲	۹	۲
۳	۵	۷
۸	۱	۶

الرواح نجدیہ کا اثر ہو اور
وہ کسی طرح قابو نہ آ رہا ہو
تو اس کو چاہئے کہ نقش
مندرجہ ذیل کو بعد سلگانے،

بخورات حسب قاعدہ بادضو لکھے اور بعد کرنے موم جامہ بصورت
تعویذ مریض متعلقہ کے گلے میں ڈال دے انشاء اللہ خبیث
روحوں کا اثر زائل ہو جائیگا۔

اجرت سے محفوظ رہے۔ اگر کوئی شخص جن کے اثرات کے تحت
آگیا ہو تو چاہئے کہ سورہ جن کی پہلی چھ آیتیں پڑھ کر مریض
پر دم کرے اور یہی آیتیں پاک و طاہر پانی پر جو پہلے سے
طاہر شدہ کسی برتن میں منگا کر رکھ لیا گیا ہو سو اول و آخر
درود پڑھنے کے بسم اللہ الرحمن الرحیم کے ساتھ باقی بار پڑھ

کردم کرے اور مریض کے چہرے پر پھڑکے اور اسے پلائے
 انشاء اللہ جن کا اثر زائل ہو جائے گا۔ لیکن اپنا تحفظ پہلے کرے
 برائے مسحورہ۔ اگر کوئی مسحورہ ہے تو اس کے لئے کوئے
 مگر طاہر برتن میں پانی پاکیزہ حالت میں منگائے اور آہ مندرجہ
 ذیل مع بسم اللہ الرحمن الرحیم کے تین بار پڑھ پڑھ کر دم کرے
 اور وہی پانی مسحور کو پلاوے انشاء اللہ اثر سحر جاتا رہے گا۔
 اور وہ دعایہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ وَجَعَلْنَا مِنْ
 بَيْنِ اَیْدِیْهِمْ سَدًّا وَّ مِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا اَفَاغْشٰیْنَا هُمْ
 فَهُمْ لَا یُبْصِرُوْنَ۔

دیگر۔ اگر کسی شخص پر جادو کیا گیا ہو تو حسب ذیل آیت
 لکھ کر پلائے انشاء اللہ سحر و جادو ہو جائے گا اور وہ یہ ہے۔
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ قَالَ مُؤْمِنِی مَا جِئْتُمْ بِہِ اِسْحٰرِ
 اِنَّ اللّٰهَ سَیْطِلُّہٗ رَاقًا اللّٰهُ کَا یُضِلُّ عَمَلِ الْمُفْسِدِیْنَ۔
 دیگر۔ مسحورہ کے لئے اکیر ہے کہ شیشے کے برتن
 پر مع بسم اللہ الرحمن الرحیم کے دو گنا بغضہ
 یومئذ یموج فی بعضین۔ لکھ کر پلائے۔ اللہ تبارک
 و تعالیٰ اثر سحر زائل کر دے گا۔

باب

منقرفات

شوہر آوارہ ہے۔ اگر کسی عورت کا شوہر آوارہ اور اپنی اسی
 آوارگی کی بنیاد پر بد مزاج بھی ہے تو اس کو چاہئے کہ اس کی
 بد مزاجی اور آوارگی کو دور کرنے کے لئے ۸۷ بار بسم اللہ الرحمن
 الرحیم ط کو معہ اسی قدر درود شریف کے اس شیرینی پر دم کرے
 یا کرائے جو اس کے شوہر کو پسند ہے اور یہی دم شدہ شربتی
 اس کو کھلائے۔ انشاء اللہ بگڑا ہوا شوہر راہ راست
 پر آجائے گا۔

دفع بد مزاجی :- اگر کسی عورت کا شوہر انتہائی غصہ ور ہو
 اور اپنی زوجہ سے روزانہ لڑائی بگڑا کر رہے تو ایسے شوہر
 کے لئے چاہئے کہ اسم مبارکہ یا لطیف ۱۲۶ بار پڑھ چنبیلی کے
 تیل پر دم کرے اور یہی تیل شب میں شوہر کے سر پر مالش
 کرے اور یہ عمل متواتر تین شب کرے انشاء اللہ بد مزاجی دور
 ہو جائے گی۔

محبت باہمی :- جیسا کہ آجکل زیادہ تر دیکھتے ہیں آتا ہے

کہ شوہر اپنی زدبہ سے بے انتہائی پرکربستہ رہتا ہے اور زوجہ

۵۱	۴۶	۵۳
۵۲	۵۰	۴۸
۴۷	۵۴	۴۹

کے نان و نفقہ تک کی پرواہ نہیں کرتا تو ایسے شوہر کی بیوی کو چاہئے کہ نقش مندرجہ ہذا کو چاندی کے نعویذ میں

رکھ کر اس کو اپنے بالوں کے جوڑے میں لپیٹ لے اور سوائے وقت غسل کے یہ نعویذ کسی حالت میں بھی جدا نہ کرے۔ انشاء اللہ شوہر کے دل میں بیوی کی محبت بڑھے گی اور وہ مستحرم ہو جائے گا۔ خاکہ نعویذ کا بڑا بنادے نقش کے نیچے بحق یا علیم لکھے اور اس کے نیچے لکھے۔ المحب فلاں بنت فلاں علی حسب فلاں بنت فلاں۔ فلاں بن فلاں کی جگہ شوہر اور اس کی ماں اور فلاں بنت فلاں کی جگہ بیوی اور اس کی ماں کا نام لکھ دے مگر یہ راز کسی پر قطعی ظاہر نہ کرے۔

دیگر یہ۔ اگر زن و شوہر کے درمیان محبت باہمی نہیں ہے کہ تواریخ یا بروز و شبہ طلوع آفتاب سے پیشتر بسم اللہ الرحمن الرحیم کے معر و زود اول و آخر ۱۲ بار ایک ہفتہ تک بلا تاخیر عمل ذیل بجالاتے انشاء اللہ ہفتہ کے اندر مہیاں بیوی کی عدم

موافقت ختم ہو جائے گی اور وہ یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط وَالَّذِیْنَ اٰمَنُوْا اَشَدَّ حُبًّا لِلّٰهِ وَرِیْئَةً
لِحَبِّ الْخَیْرِ لَشَدِیْدٍ یَّا حَبِیْبُ یَّا حَبِیْبُ یَحَقُّ یَا جَدُوْح یَا جَدُوْح

یا جدوح۔ الحب نام شوہر و ماور شوہر علی حسب نام زوجہ و
ماور زوجہ۔ یہ عمل بارہا کا آزمودہ ہے۔ خطانہ کرے گا۔

علاج آوارگی شوہر :- اگر کسی عورت کا شوہر جو پہلے
نیک طینت رہا ہو آوارہ ہو جائے تو اس عورت کو

چاہئے کہ بدھ، جمعرات اور جمعہ بن دن روزہ رکھے اور تینوں
دن یہ دعا کورے کاغذ پر لکھ کر اپنے پاس رکھ اور بروقت

انطار شربت تیار کرے دو رکعت نماز حاجت بجا لادے
اور یہی دعاسات مرتبہ بسم اللہ الرحمن الرحیم دو دو شریف کے

پڑھ کر شربت پر دم کرے اور شوہر کو بلا دیوے الشاہ اللہ اس
کا شوہر آوارگی سے تائب ہو جائے گا اور وہ دعا یہ ہے :-

یَا سَلَامُ الْغُیُوْبِ فَلَ یَغُوْتُ شَیْءٌ مِّنْ حَفْلِهِ یَا عَدَامَ۔

عمل تسخیر :- جس کسی عورت کا شوہر بد مزاج اور
بے وفا ہو جائے تو ایسی بیوی کو چاہئے کہ بروز پنجشنبہ شریف
چاند برج عقرب میں نہ ہو علی الصبح یعنی تڑکے غسل کرے

پاک و صاف کپڑے پہنے بعد نماز فجر اپنے کو خوشبو سے معطر کرے
 اور درود شریف پانچ بار پڑھنے کے بعد کلام پاک کی جو آیتیں
 یاد ہوں تلاوت کرے بعدہ ایک سو اکیس مرتبہ معہ بسم اللہ الرحمن
 الرحیم کے بِنَحْنَاكَ يَا كَلِمَةَ الْإِلَهِ الْأَنْتَ يَا رَبَّ يَا رَحْمَةً يَرْهَوُكَ
 کسی کھانے کی میٹھی چیز پر دم کرے اور شوہر کو کھلا دے انشاء
 اللہ شوہر مسخر ہو جائے گا۔

محبت زن و شوہر۔ عمل مندرجہ ذیل برائے محبت
 زن و شوہر بلا ناغہ سات روز تک۔ بحال اسے ناغہ نہ ہو ورنہ
 از سر نو کرنا پڑے گا۔ رنار مندرجہ بصورت ہذا لکھے اور پانی
 یا شربت میں گھول کر پلا دے انشاء اللہ طربین میں محبت ہوگی۔

۷۱۶
 يَا خَيْرَانَ يَا مَنَّانَ يَا دِيَانَ بَعِي يَا اللَّهُ

سحر نایاب۔ سب سے پہلے صاحبان ضرورت
 کو آگاہ کیا جاتا ہے کہ محبت کے متعلق جس قدر نسخے اس کتاب
 میں سپرد قلم کئے گئے ہیں وہ صرف زن و شوہر کے لئے ہیں تا جانہ
 صورت اختیار نہ کریں گے ورنہ مبتلائے معصیت ہوں گے چنانچہ
 عمل متذکرہ بذا ایسے شوہر کو قابو میں کرنے کے لئے ہے جو بدفر اچ
 اور بد چلن ہو چاہے کہ انوار کے روز در بیان مغر

تازہ پھول پر سات بار دعا دغا درجہ ہذا پڑھ کر دم کرے اور شوہر کے سر ہانے رکھ دے یہ عمل تین شب برابر کرے اس درمیان میں اس امر کا خیال رکھے کہ کوئی ٹوکنے نہ پائے دعا یہ ہے اَللّٰهُمَّ تَحْسِبْ غَنِيَّ اَبْصَارِ الظَّالِمِيْنَ وَالْمُؤْمِنِيْنَ بِالسُّوءِ وَاَنْتَ بِتَصَرُّفِ قُلُوْبِهِمْ عَنْ شَرِّ مَا يَفْعَلُوْنَ اِنِّىْ خَيْرٌكَ بِمَدَكَ غَيْرُكَ۔

شیر زوجہ ہے۔ اگر کسی کی زوجہ سرکش، زبان دراز اور نافرمان ہو تو چاہئے کہ بعد نماز فجر امام المشرقین المغارب امیر المؤمنین سیدنا حضرت علی ابن ابوطالب کرم اللہ وجہہ کی نذر کسی پاک شریفی پر دلاوے اور وہ شیرینی صاف سنھے معصوم بچوں میں تقسیم کر دے اس کے بعد زوجہ کی پیشانی کے چند بال پکڑ کر گیارہ مرتبہ تاو علی معہ لبیم اللہ الرحمن الرحیم و درود مبارک کے پڑھ کر دم کرے انشاء اللہ نافرمان بیوی فرما نہ واد ہو جائے گی اس عمل کیلئے پانچ جمعرات، منتخب کرے۔ عمل گر القدرہ۔ اگر زن دشمن میں نا چاتی پیدا ہو گئی ہو اور مصالحت کی تمام صورتیں بیکار ہو گئی ہوں تو چاہئے کہ بروز چہار شنبہ طلوع آفتاب کے وقت مٹی کے کورے مگر

طاہر آبِ بخور سے میں کنوئیں سے پانی لاؤں اور پانچ مرتبہ اول
 و آخر درود شریف پڑھ کر ۷۸۶ بار کہ یہ اعداد خود بسم اللہ کے
 ہیں پورے بسم اللہ الرحمن الرحیم کو پڑھ کر اسی آبِ آمہ پر دم
 کرے پھر یہ پانی زن و شوہر کو پلا دیا جائے۔ انشاء اللہ ناجاتی
 دور ہو جائے گی۔

نقشِ الفت :- اگر زچہ و شوہر میں باہمی میل و محبت نہ
 ہو چاہے کہ نقش مندرجہ ذیل لکھ کر پانی یا شربت میں گھولے
 اور زن و شوہر دونوں کو پلائے۔ گیارہ روز تک متواتر عمل کرے
 اور جب نتیجہ خاطر خواہ برآمد ہو جائے تو عمل کو ترک کر دے

ل ل ل ل ل ل ل ل

چربہ ہے۔۔

۴ ۴ ۴ ۴ ۴ ۴ ۴

ع ع ع ع ع ع ع ع

نایاب پھول :- چنبیلی کے سات پھول حاصل کرے
 اور ان پھولوں پر سات۔ سات مرتبہ سورہ اخلاص پڑھ کر
 دم کرے اور پھول رات کو شوہر کے سر ہانے رکھ دے اور
 یہ عمل سات دن تک متواتر کرے شوہر کا غصہ اور بے انصافی
 دور ہو جائے گی۔

برائے دوری نافرمانیت :- اگر کسی کی زوجہ نافرمان ہو تو اس کی نافرمانیت دور کرنے کے لئے اسم مبارکہ یاد دہن بار پڑھ کر کسی شیرینی پر دم کرے اور اس کو کھلائے یہ عمل متواتر پانچ روز تک کرے زوجہ کی نافرمانی دور ہو جائے گی۔

خاک لڑ جو اب :- اگر میاں بیوی میں ناموافقیت ہو تو عورت یا شوہر کے بائیں پیر کے نیچے کی خاک لے کر۔ سورہ الم تر کیف اہ بار پڑھ کر دم کرے اور وہ خاک چکے سے میاں بیوی کے بدن یا جسم کے کپڑوں پر مل سے جس کے جسم یا کپڑوں پر یہ خاک ملی جائے گی اس کا دل مسخر ہو جائیگا۔ **دافع آوارگی :-** اگر کسی پاکباز بیوی کا شوہر آوارہ ہو تو اسمائے مندرجہ ذیل لکھے اور پانی میں گھول کر پلائے۔ یہ عمل سات روز تک جاری رکھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ اسے غیر عورتوں سے نفرت ہو جائے گی۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ یا اَکْثَابِیْلَ یا اُوْمَیْمِیْلَ یا اِکْثَافِیْلَ یا اُوْکَیْمِیْنَ یا اَبْدِیْحَ یَدِیْحَ
تحفظ از بلائی سماوی :- اگر کوئی شخص سماوی یا ارضی بلاؤں سے گھر جائے تو اسے چاہئے کہ روزانہ بعد نماز فجر اور عشاء کے ایک سو ایک مرتبہ یا دفع ابلیات بمعہ اسی قدر اول

و آخر درود شریف کے پڑھے محفوظ رہے گا۔
 برائے فتوحات چاہنی امانی کو دیکھتے ہوئے وقت مقرر
 کرے، عروج ماہ کا زمانہ ہو اور شروع کرنے کا دن اتوار کا لہذا
 مجلس سورہ سبح شانی ۴۹ مرتبہ اس ترکیب سے پڑھے کہ جب
 بِبَاكَ نَعْبُدُ وَبِآيَاتِكَ نَسْتَعِينُ پر پہنچے تو سات مرتبہ تکرار کرے
 اول و آخر ہر مرتبہ درود شریف پڑھے اکیس دن تک عمل اسی طرح
 سے کرے انشاء اللہ فتوحات کثیر ہوگی۔ پروردگار عالم سامان
 کثرت غیب سے پیدا کرے گا۔ مگر یہ راز کسی پر ظاہر نہ کرے۔
 تحفظ مال و اسباب چہ دروازہ صدر مکان اور اس بکس کے
 ازرہ... جانب و ڈھکنے کے اوپر نقش مندرجہ ذیل بر در و شبلیہ

۷۸۶

۱۴۴	۱۴۶	۱۵۰	۱۳۷
۱۴۹	۱۳۸	۱۴۳	۱۴۸
۱۴۹	۱۵۲	۱۴۷	۱۴۲
۱۴۶	۱۴۱	۱۴۰	۱۵۱

در میان عصر و مغرب نکل کر
 چپاں کر دے انشاء اللہ رقم
 و سامان چوری جانے سے
 محفوظ رہے گا اور اگر مال سرتہ
 ہو گیا ہے تو واپس مل جائے گا

نامین مقرر ہیں کہ یہ نقش مار یا کا آزمودہ ہے۔
 دیگو :- جس صندوق کے اندر روپیہ اور زیور رکھا جائے

۷۸۶

ع	ص	م
و	۱۳	م
ن	ص	۲

اس کے ڈھکنے پر اندر کی جانب حسب ذیل نقش اندراج بردار و شبہ در میان عصر و مغرب کر کے چسپاں کر دے رقم مرتبہ ہونے سے محفوظ رہے گی۔ یہ نقش آزمودہ ہے۔

۷۸۶

ع	۳	ع
ح	ک	ح
ح	ک	ح

محمد
بحق یا تطہیر

بینائی تدار و روزہ معراج ماہ میں شب جمعہ کو باد صوبو کو حسب ذیل نقش مشک اور زعفران سے بکھے اور گھر میں

لگائے اگر کوئی چور مکان میں داخل ہوا تو اسے سامان نظر آئے گا اور وہ بے نیل و مرام واپس پلا جائے گا۔

عمل سے تطہیر مال کو چوری جانے سے بچانے کے لئے اتوار یا منگل کو اس باغ میں تنہا داخل ہو یہاں انار کے درخت ہوں اور پھولے ہوئے ہوں چنانچہ جس پھول رخ مشرق کی طرف ہو اس کو توڑنے سے قبل کہے کہ میں تجھ کو بہ نیت خالص اپنے مال کی حفاظت کے لئے بیمار رہا ہوں یہ کہہ کر پھول توڑے اور در مال میں لپیٹ لے تاکہ اس پر کسی کی نظر نہ پڑے

نکھر پڑے آئے۔ عصر اور مغرب کے درمیان ایک سو اکیس بار
 کلمات ذیل پڑھ کر پھول پر دم کرے اور اسے مال کے صندوق
 میں رکھ دے انشاء اللہ تعالیٰ مال و قتال چوری جانے سے
 محفوظ رہے گا۔ کلمات یہ ہیں۔ یا طاہمیر یا طاہمیر یا طاہمیر
 بعق ہثمایی کشمایی۔ مشامیل

حفاظت مال و زراعت: اگر مال و زر زمین و زر مکان
 یعنی تہ خانہ کے اندر رکھا گیا ہے اور خطرات چوری جانے کے
 بھی لاحق ہیں تو چاہئے کہ حسب ذیل کلمات کو کاغذ کے چار
 ٹکڑوں پر لکھ کر تہ خانے کے چاروں گوشوں میں دفن
 کر دے اور زراعت کی حفاظت کے لئے بھی کھیت کے
 چاروں گوشوں میں دفن کر دے کھیت انشاء اللہ ہر نقصان سے
 بچا رہے گا۔ کلمات یہ ہیں۔ بحومت ابواہیمہ خلیل اللہ بعو
 ابواہیمہ بن محمد رسول اللہ بعومت ابواہیمہ بن ادھم بعومت
 ابواہیمہ بن خوا سو مال و زراعت جائز ہو۔ مال حرام یا
 زراعت شخصی نہ ہو۔

مال میں برکت :- بعد نماز جمعہ سورہ اخلاص ایک ہزار بار
 پڑھ کر جائز پر دم کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ مال و اسباب میں بہت

خیر و برکت ہوگی۔ مال و اسباب جو جائز ہوں اس پر دم کر
 ہر اس کے ترقی مال و حفاظت :- بروز بدھ بعد زوال
 آفتاب گھوڑے کی نعل پر جو ٹوٹا نہ ہو حسب ذیل نقش لکھے
 اور اسے اس صندوق کے اندر رکھ دے جس میں مال و زر
 رکھا ہوا ہو۔ مال میں برکت ہوگی اور چوری جانے سے
 محفوظ رہے گا۔

۷۱۶

صالحہ ح ما محمد

برآمدن حاجات؟
 جب کسی کو کوئی حاجت درپیش
 ہو اور اس کے دل کی تمام صورتیں
 مروت نظر آتی ہوں اس وقت چائے کہ بعد نماز ظہر اول و آخر
 پانچ پانچ مرتبہ درود شریف اور در بیان میں اور سو مرتبہ
 یا حی یا قیوم بخندے اور تہنیت اس عمل کو بہ رجوع قلب
 سات دن تک بلا ناغہ پڑھے۔

نقشبندی بزرگوں کا وظیفہ :- جب کوئی شخص بہت
 زیادہ پریشان ہو جائے اور کوئی صورت دافع پریشانی
 نظر نہ آتی ہو تو بعد نماز مغرب معہ اسی درود اول و آخر درود شریف

پڑھنے کے بعد ایک سو مرتبہ یا دہائی المستحیون روزانہ پڑھے اللہ
توانی پریشانی کا حل غیب سے پیدا کرے گا۔

دافع رنج و غم :- کیا ہی رنج و غم کیوں نہ ہو اس سے بچاؤ
حاصل کرنے کے لئے نادخلی شریف کا مثل بہت مجرب ہے
بکثرت بعد نماز در کرے جب سینچلی کل ھدیہ و غنہ پڑھے
تو تصور کرے کہ اس کے سارے ابواب رنج و غم در ہو رہے
ہیں۔ ساکت ہیں در و شریف بھی پڑھتا جائے وقت نماز اپنے
لئے تعیین کرے جس میں کہ رہ سکوں سے پڑھ سیکے لیکن پھر
بعد میں وقت خواندگی میں کو نہ برے۔

امداد علیسی :- جب کوئی مشکل کام در پیش ہو اور اس کے
انجام پانے کی کوئی صورت نظر آرہی ہو تو عمل سورہ مبارکہ یسین
اس طرح شروع کرے کہ نو چندی جمعرات کو قبل نماز صبح غسل
کرے بعد سفید کپڑے جو عطر گلاب یا اور دیگر عطر وغیرہ سے معطر
کر لئے گئے ہوں پہنے خوشبو کے لئے لوبان اور انگری کی بنی سلکائیے
اس کے بعد نماز فجر ادا کرے اور اسی مصلے پر بیٹھ کر سو بار در شریف
پڑھے اور شریفی پندرہ سرکار و دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی دیس
پھر سورہ یسین شروع کرے جب میں باپ کے پونچے تو بیان چھوڑ

دیوے پھر سے شروع کر اسی طرح ساتویں مہینہ تک یہی عمل کرے
ساتویں مرتبہ برابر بڑھتا چلا جائے اسی طرح ایک مرتبہ روزانہ
پڑھے انشاء اللہ ہر مشکل کام سرانجام پاتا رہے گا۔ اور تائب
غیبی حاصل ہوتی ہے گی۔

دشوار یوں پر قابو پانے کیلئے ہر کار دشوار کے لئے
جہاں اس کے حل کے لئے جائز طریقہ پر عقل۔ انسانی جواب
دے جاتی ہے تو چاہئے کہ بعد نماز فجر بہ ہمراہ دو در شریف ایک سو
یا کافی المہمات کا ورد کرے انشاء اللہ تمام دشواریاں دور ہو

جائیں گی۔
مصائب کا غلہ اگر کسی شخص کو مصیبتوں نے ہر چہار
طرف سے گھیر لیا ہو تو اس کے لئے بہتر ہے کہ عمل ذیل سے استمداد حاصل
کرے انشاء اللہ تمام مصیبتیں دور ہو جائیں گی۔ طریقہ اس کا یہ ہے
کہ سات روز تک روزانہ بلا ناغہ نماز فجر کے بعد پاک کاغذ کے
سات ٹکڑوں پر پاک روشنائی سے حسب ذیل دعائیں لکھے اور آٹے
میں گولی بنا کر دریا میں ڈالا کرے اور وہ دعایہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَلِیْمِ بِسْمِ اللّٰهِ
الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ الْمُبِیْنُ مِنْ عَهْدِ الْاَزْلیْلِ الِیَّ رَجِیْعُ الْبَشْرِ
الِیَّ مَسْجِدُ الشُّوْءِ اَمَّا اَنْتَ اَسْحَمَ الرَّحْمٰنِ

اکیس ہجرت پہ پہلے پانچوں نے اپنے پیغمبر سے عرصہ حیات
 تنگ کر رکھا ہو۔ عزت خطرے میں ہو۔ روزگار کی حالت بہتر
 یا ملازمت چراغ سحری ہو۔ دشمن مع اپنے تمام حربہ دشمنی
 سے مسلح ہو کر حملہ آور ہوا ہو۔ چغلی خوردوں اور حاسدوں نے نام
 میں دم کر رکھا ہو جائے مفر نہ ہو تو اس عمل سورہ مبارکہ بسین
 کو جو اس جگہ دوسرے طریقہ سے تحریر کیا جا رہا ہے اپنا تمدد
 و معادن بنائے۔ طریقہ اس کا یہ ہے کہ۔ عروج ماہ میں جمعرات
 رات کے بارہ بجے جب کہ کوئی محل نہ ہو سکے غسل کرے پاک
 صاف کپڑے پہنے با وضو دو رکعت نماز حاجت بجا لادے
 پھر تلاوت سورہ مبارکہ بسین میں اس طرح مصروف ہو کہ ہر
 تبیین پر ایک مرتبہ سورہ منزل اور سات مرتبہ الم ترکیف
 تا حصول مقصد پہ پابندی وقت پڑھتا رہے اول و آخر
 پانچ۔ پانچ مرتبہ درود کے ساتھ اللہ تعالیٰ ہر مشکل کو حل فرمائے گا۔
 دیگر۔ تمام مصیبتوں اور پریشانیوں سے نجات حاصل
 کرنے کے لئے۔ وظیفہ ذیل بہت مجرب ہے۔ بغیر تعداد مقررہ
 کئے ہوئے پڑھے اول و آخر درود شریف بھی ساتھ ہی ساتھ

پڑھتا رہے اور وہ وظیفہ یہ ہے۔

سَمِّهِلْ يَا لَهِيَ كُلِّ صَعْبٍ بَعْرُومَتْ نَيْدِ الْكَوَادِ سَمِّهِلْ

عمل استخارہ یہ استخارہ امام المشرق والمغرب
 غالب کل غالب حضرت علی ابن ابوطالب سے منسوب
 ہے عابدین کی کثیر تعداد کا آزمایا ہوا ہے جس مقصد کے
 لئے دیکھے گا پہلی ہی شب میں مطلع ہو رہیگا۔ درنہ تین شبوں
 انشاء اللہ ضرور نتیجہ پر آمد ہوگا۔ طریقہ اس استخارے کا
 یہ ہے کہ بعد نماز عشاء دو رکعت کر کے چوتھی نماز نفل
 کی اس طرح سے ادا کرے کہ پہلی رکعت میں سورہ الحمد کے

بعد سورہ الشمس
 دوسری رکعت میں " " " والضحیٰ ۷ بار
 تیسری رکعت میں " " " واللیل ۷ بار
 چوتھی رکعت میں " " " الم نشرح ۷ بار
 پانچویں رکعت میں " " " والنبین ۷ بار
 چھٹی رکعت میں " " " انا انزلنا ۷ بار

بعد سورہ لام حسور پر درود اہل بیت کے بعد یہ دعا پڑھے۔
 اللَّهُمَّ يَا رَبِّ اِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَدَاوُدَ اَسْمَعُ وَ اَيُّعْتَابُ وَ دَاوُدَ
 جِبْرَائِيلَ وَ دَاوُدَ بِيكْرَائِيلَ وَ دَاوُدَ عِزْرَائِيلَ وَ دَاوُدَ
 مَنَزِلَ الصَّحِيفِ وَ مَنَزِلَ التَّوْرَةِ وَ اِيَّا نَجِيْلَ دَاوُدَ وَ اَقْرَبَاتِ

أَرِنِي فِي مَنَامِي هَذِهِ اللَّيْلَةَ مِنْ أَمْرِي مَا أَنْتَ أَفْعَلُهُ بِهِ.

نماز برائے صحت و ترقی ٹھہرے ترقی و ترقی و حصول

صحت کے لئے حسب ذیل طریقہ پر نماز ادا کرے انشاء اللہ

۔۔ کا مہتاب ہو گا اور یہ سلسلہ ہر شب جمعہ کو جاری رکھیے۔ چاہئے

کہ شب جمعہ کو نماز عشاء کے بعد چار رکعت نماز ایک سلام کے

ساتھ اس طرح پڑھے ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ

آب انزلنا تین بار اور سورہ اخلاص پندرہ مرتبہ پڑھے پھر

سلام پھیرنے کے بعد سجدے میں جلسے اور بحالت سجدہ تین

بار پڑھے یَا مَنِي يَا قَوْمِ ثَبِّتْنَا عَلَى الْإِيْمَانِ پھر بیٹھ کر یہ دعا پڑھے

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِوَكْتِهِ فِي الْعُمُرِ وَصِحْتِهِ فِي الْبَدَنِ وَ

سِخْتِهِ فِي الْمَعِشِيَةِ وَوَسَعْتِهِ فِي الْوَلَدِ وَرِزْقِي يَادَةَ فِي

الْعِلْمِ وَثَبِّتْنَا عَلَى الْإِيْمَانِ -

روسے تابان :- چہرے پر روشنی اور نورانیت پیدا

کرنے کے لئے چاہئے کہ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ نور السموات

وَالْاَرْضِ روزانہ یہ کثرت مع اول و آخر روز شریف پڑھے۔

دریا فنگی حال مفقود الخیر اور اس کی کیفیت اور پتہ

معلوم کرنا۔ چاہے تو کلمہ یا مشن دینا نہ عرفان سے رات کے وقت لکھ کر قرآن شریف کے اندر رکھ دے اور بغیر کسی سے کلام کئے ہوئے سو جائے رات کو خواب میں شخص لاپتہ کا سارا حال معلوم ہو جائے گا۔

واپسی مفرد :- بڑا سچے واپسی شخص مفرد حسب ذیل دعا مجرب ہے چاہئے کہ عصر و مغرب کے درمیان معادلہ و آخر درود شریف کے روزانہ اس مرتبہ پڑھے۔ یا جامع آقا لیلۃ الایب ذیہ اجمع علی صائتی۔

یہ عمل ایک قلمی بیاض سے
واپسی گزشتہ :- حاصل کیا گیا ہے اس عمل کے
 ذریعہ سے واپسی گزشتہ کے لئے اس طرح عمل کرنا چاہئے
 کہ پہلے ہر چہار سمت افان اور اقامت کے اور پھر اسی طرح
 ہر چہار طرف یہ دعا پڑھے **لَا تَجْعَلْنَا فِيْ اَغْنَانِهِمْ اَعْلَا لَا**
فِيْهِ اِلٰى اَكْذَابَانِ فَمَنْ مِّنْهُمْ حَوْنٌ دَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ
اَيْدِيْهِمْ سَدًّا اَوْ مِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا اَوْ اَغْشَيْنَاهُمْ لَآ
بَيِّنَاتٍ مِّنْهُ هُدًى هُوَ كَمَا دِيرَةٌ كَذْرُوسَةٍ كِي كَمَا كَرِهْتَ خُود
 یا اس کی خبر آجائے گی۔

شمس العارفین مولانا شمس الدین
 برائے جذام :- سالوی قدس اللہ سرہ العزیز کا
 ارشاد ہے کہ جذام کے مرض سے نجات حاصل کرنے کیلئے
 :- بارسوم اللہ الرحمن الرحیم بلاناغہ جب تک مکمل صحت
 نہ ہو جائے پڑھنا رہے بخیر ہے۔

قول جمیل "میں بناب مولانا شاہ ولی
 استخارہ :- اللہ صاحب محدث دہلوی ارشاد فرماتے
 ہیں کہ اگر کوئی شخص اپنے کسی کارہائے متعلقہ میں بہ حالت
 خواب حکم خدا معلوم کرنا چاہے تو رات کو وضو کر کے پاک کپڑے
 پہنے اور قبلہ کی طرف منہ کر کے داہنی کروٹ لیٹے اور سورہ
 والشمس، واللیل اور سورہ اعلیٰ سات سات بار پڑھنے
 کے بعد یہ دعا پڑھے۔ جو کچھ ہونے والا ہے۔ اللہ تعالیٰ پہلی
 یا دوسری انتہائی سات راتوں کے اندر معلوم ہو جائیگا اور
 وہ دعا یہ ہے۔ اَللّٰهُمَّ اِیْرِنِیْ فِیْ مَنَاجِیْ رِ اِیْنِیْ کَ اَمْرِیْ
 کَرِیْمٍ وَاَجْعَلْ لِیْ مِنْ اَمْرِیْ قُوْجًا وَاَعُوْجًا اِیْرِنِیْ
 مَنَاجِیْ مَا سْتَدُوْا بِہِ عَلٰی اِجَابَتِہِ وَاَعُوْجِیْ۔

اگر کوئی شخص کسی مقدمہ میں ماخوذ ہو
 کامیابی مقدمہ پر اور بظاہر بری ہونے کی امیدیں
 منقطع ہو گئی ہوں تو اس چاہیے کہ وہ روزانہ تالیفِ افعال مقدمہ
 بارہ بجے رات کو دو رکعت نماز حاجت بجالائے اور بارگاہ
 خداوندی میں الحاج و زاری کرے اور روز و شریف بکثرت
 پڑھے انشاء اللہ کامیاب ہوگا۔

الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ
 اغشنا يَا رَسُولَ الْتَقَيْنِ أَنْتَ حَقٌّ مِنْبِيبُ اللَّهِ

جس کھیت یا باغ میں حسب ذیل
 حفاظت یا باغ و زراعت پر دعا کاغذ پر لکھ کر درختوں میں لٹکا
 دی جائے یا کھیت کے درمیان میں بالی میں یا کڑی گار کر اوپری
 جگہ پر لٹکادے تو باغ اور کھیت کی پیداوار میں اضافہ ہوگا اور فصل
 ٹڈی کے حملوں سے محفوظ رہے گی۔ دعا یہ ہے۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِأَنِّي أَشْهَدُ أَنَّكَ أَنْتَ لِلَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ إِلَّا
 هُوَ الصَّمَدُ الَّذِي لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَكَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ۔
 اگر اس دعا کو بہ رجوع قلب پڑھ کر دم کر دیا کرے جب ہی انشاء اللہ توفیق بہتر ہے گا
 ختم شد

حمید بک ڈپو نو لکھا بازار لاکھور

اصل نقل مقبول
 اس کتاب ہندی زبان کی ایک نایاب علمی کتاب ہے جس میں علامہ عبدالحکیم صاحب نے خاندانی تیرہ بیٹوں کے علاوہ بے شمار پشت اپشت کے کلمات کا ایک خزانہ جمع کیا ہے۔ اس کتاب کے نسخے نہایت کم قیمت اور آسان میں سمجھانے والے کڑیوں کی حالت سے تیسری نوبت تیار کیا گیا ہے۔ قیمت روپے ۵

مقبول کتاب
 اس کتاب میں علامہ صاحب نے ہندوؤں کی عبادت کی ساری باتیں سزا سزا کر لکھی ہیں۔ اس کتاب میں ہندوؤں کی عبادت کی ساری باتیں لکھی ہیں۔ قیمت روپے ۵

اصل نقل مقبول
 جرئی لوہٹیاں یا تصویر اس کتاب میں ہندوؤں کی عبادت کی ساری باتیں لکھی ہیں۔ اس کتاب میں ہندوؤں کی عبادت کی ساری باتیں لکھی ہیں۔ قیمت روپے ۵

مقبول کتاب
 اس کتاب میں ہندوؤں کی عبادت کی ساری باتیں لکھی ہیں۔ اس کتاب میں ہندوؤں کی عبادت کی ساری باتیں لکھی ہیں۔ قیمت روپے ۵

روح نسخہ خزانہ
 اس کتاب میں ہندوؤں کی عبادت کی ساری باتیں لکھی ہیں۔ اس کتاب میں ہندوؤں کی عبادت کی ساری باتیں لکھی ہیں۔ قیمت روپے ۵

دارالشفای پنجابی
 اس کتاب میں ہندوؤں کی عبادت کی ساری باتیں لکھی ہیں۔ اس کتاب میں ہندوؤں کی عبادت کی ساری باتیں لکھی ہیں۔ قیمت روپے ۵

کالا باد و مرقا نوری
 اس کتاب میں ہندوؤں کی عبادت کی ساری باتیں لکھی ہیں۔ اس کتاب میں ہندوؤں کی عبادت کی ساری باتیں لکھی ہیں۔ قیمت روپے ۵

خواب نامہ یوسفی کلاں
 اس کتاب میں ہندوؤں کی عبادت کی ساری باتیں لکھی ہیں۔ اس کتاب میں ہندوؤں کی عبادت کی ساری باتیں لکھی ہیں۔ قیمت روپے ۵

کشمیر میں ہندوؤں کی عبادت
 اس کتاب میں ہندوؤں کی عبادت کی ساری باتیں لکھی ہیں۔ اس کتاب میں ہندوؤں کی عبادت کی ساری باتیں لکھی ہیں۔ قیمت روپے ۵

مقبول کتاب
 اس کتاب میں ہندوؤں کی عبادت کی ساری باتیں لکھی ہیں۔ اس کتاب میں ہندوؤں کی عبادت کی ساری باتیں لکھی ہیں۔ قیمت روپے ۵

حمید بک یوزو بازار لاہور

8151