

شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کے حالات پر ایک قدیم کتاب کی اولین تحقیقی اشاعت

مقالاتِ طریقت

احوال و تعلیمات حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی

(۱۱۵۹-۱۲۳۹ھ / ۱۷۴۶-۱۸۲۳ء)

تالیف

عبدالرحیم ضیاء

تحقیق و تعلق

محمد اقبال مجددی

پروگریسو بکس

شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کے حالات پر ایک قدیم کتاب کی اولین تحقیقی اشاعت

مقالاتِ طریقت

احوال و تعلیمات حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ
(۱۱۵۹-۱۲۳۹ھ / ۱۷۴۶-۱۸۲۲ء)

تالیف

عبدالرحیم ضیاء

تحقیق و تعلق

محمد اقبال مجددی

یوسف مارکیٹ، غزنی سٹریٹ
اردو بازار، لاہور

فون 042-37124354 فیکس 042-37352795

پروگریس بکس

286357
DATA ENTERED

۲۹۷، ۹۹۰۲۵

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ

ع ۷۱ م

۱۵۸۹۵۱

مقالاتِ طریقت	:	کتاب
عبدالرحیم ضیاء حیدر آبادی	:	مؤلف
محمد اقبال مجددی	:	تحقیق و تعلیق
آر۔ آر۔ پرنٹرز	:	طابع
چوہدری غلام رسول	:	ناشر
میاں جواد رسول، میان شہزاد رسول	:	
۱۸۷۴ء	:	طبع اول
۲۰۱۷ء	:	طبع دوم
روپے	:	قیمت

ملنے کے پتے

المستطاب بکریو

۱۲۔ سنج بخش روڈ لاہور فون 042-37112941
0323-8836776

ملیت پبلی کیشنز

فیصل مسجد اسلام آباد 051-2254111

E-mail: millat_publication@yahoo.com

0321-4146464-4146464-4146464
Ph: 042-37239201 Fax: 042-37239200

شوروم

پروگریسو بکس
یوسف مارکیٹ، نزد بازار لاہور
فون 042-37124354 فیکس 042-37352795

فہرست مندرجات

صفحہ	عنوانات
۵	ابتدائیہ
۷	مقدمہ
۹	شاہ عبدالعزیز کا سیاسی سماجی اور مذہبی ماحول
۱۵	شاہ ولی اللہ محدث دہلوی
۱۶	شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی
۱۸	شاہ عبدالعزیز اور مسئلہ دارالحرب
۲۴	تالیفات شاہ عبدالعزیز محدث
۳۶	شاہ عبدالعزیز محدث کے تلامذہ
۴۷	عبدالرحیم ضیاء (مؤلف مقالاتِ طریقت)
۴۹	مقالاتِ طریقت (تجزیاتی مطالعہ)
۵۷	مقالاتِ طریقت (متن)
۵۹	مقالہ اول: درجہ حمل حالات از ولادت تا وفات
۸۹	مقالہ دوم: در امور متعلق بعلوم ظاہر و باطن
۱۲۸	مقالہ سوم: در تعبیر روایا
۱۳۸	مقالہ چہارم: در اجوبہ واسولہ
۱۵۷	مقالہ پنجم: در سلاسل طریقت

۲۲-۵۸-۲۰۱۷

عظیم محمد امین خیر سی

صفحہ	عنوانات
۱۹۲	مقالہ ششم: در حالات خلقاء
۲۳۱	خاتمہ: احوال سید عبد اللطیف معروف بہ شاہ محی الدین قادری ویلوری مدنی
۲۵۹	ضمیمہ: در بیان حالات مولانا محمد زمان شہید حیدرآبادی
۲۷۷	تعلیقات و توضیحات
۳۷۵	ماخذ مقدمہ و تعلیقات
۳۸۵	عکسیات نوادر

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ابتدائیہ

۱۹۶۳ء کے آغاز کی بات ہے کہ راقمِ احقر فقط ہائی سکول کا ایک طالب علم اور دارالمصنفین، اعظم گڑھ کے شہرہ آفاق رسالہ ”معارف“ کا خریدار بھی تھا، اس کا باقاعدہ مطالعہ میرا ابتدائی ذوق تھا، اس کے اگلے ہی سال ستمبر ۱۹۶۵ء کے شمارہ میں شعبہ علوم اسلامیہ، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ سے وابستہ ایک محقق محمد عضد الدین خان صاحب کا مقالاتِ طریقت پر ایک تعارفی مقالہ شائع ہوا، میں نوعمری کے باوجود حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کی بزرگ شخصیت سے قدرے واقف تھا، مذکورہ مقالہ کا متعدد مرتبہ مطالعہ کیا، ان دنوں میں نادر کتابوں کی تلاش میں لاہور کے مراکز کتاب فروشی میں باقاعدہ جاتا رہتا تھا، ان میں ایک مرکز مولوی شمس الدین مرحوم، تاجر کتب نادرہ کی دکان زیر مسجد چوک انارکلی، لاہور تھی، جہاں نہ صرف لاہور بلکہ ملک بھر کے اہل علم آتے اور گھنٹوں بیٹھا کرتے تھے، ان حضرات کی مبارک صحبت میں میرا ذوق کتاب بینی بھی پروان چڑھ رہا تھا، اس مرکز میں آنے والے اصحاب میں سے بعض نے مذکورہ مقالہ بھی پڑھا تھا اور وہ آپس میں اس پر تبادلہ خیال بھی کرتے رہتے تھے، جب یہ حضرات اس کتاب کی ندرت اور اہمیت پر بحث کرتے تو میں ہمہ تن گوش سنتا رہتا تھا اور اس کتاب کے حصول کی اسی زمانہ سے لگن لگ گئی تھی لیکن کہیں سے اس کے حاصل ہونے کے امکانات نہیں تھے۔

اسی سال میٹرک میں کامیابی کے بعد اسلامیہ کالج ریلوے روڈ، لاہور میں انٹرمیڈیٹ میں داخل ہو چکا تھا، اس کے بعد ۱۹۷۰ء میں بی۔ اے کے لئے اسلامیہ کالج سول لائنز، لاہور اور پھر ۱۹۷۲ء کو پنجاب یونیورسٹی، لاہور کے شعبہ تاریخ سے ایم۔ اے کرنے کے بعد نتیجہ کے انتظار میں زندگی کے دو سال ضائع ہو گئے ۱۹۷۴ء میں تاریخ کے لکچرر کی حیثیت سے انتخاب ہوا، اس دوران کتاب مقالاتِ طریقت کے حصول کی فکر سے کبھی آزاد نہ ہوسکا۔

ملکی اور غیر ملکی علمی اسفار میں بھی اس کی تلاش جاری رکھی، ۱۹۸۶ء کے سفر انگلستان کے دوران انڈیا

آفس لائبریری لندن میں بھی اس کی جستجو کی لیکن کامیابی نہ ہو سکی، ۱۹۸۹ء کے سفر ہندوستان میں علی گڑھ کے قیام کے دوران اس کتاب کے تعارفی مقالہ نگار بزرگ جناب محمد عضد الدین خان صاحب سے ملاقات کے لئے ان کے گھر گیا اور مقالاتِ طریقت کی فوٹو کاپی کی درخواست کی لیکن معلوم ہوا کہ یہ ان کے پاس بھی نہیں ہے۔

آخر ۱۱ اگست ۲۰۰۳ء کے ایک علمی سفر میں کراچی کے مشہور عالم مولانا ڈاکٹر عبدالخلیم چشتی صاحب سے ملنے کے لئے عزیزم ڈاکٹر ظفر اقبال صاحب (سابق صدر شعبہ اُردو، کراچی یونیورسٹی، اور وائس چانسلر وفاتی اُردو یونیورسٹی، کراچی) کے ہمراہ ان کے گھر گیا اور اس کتاب کا ذکر کیا، تو انہوں نے فرمایا کہ جامعۃ العربیۃ الاسلامیۃ بنوری ٹاؤن، کراچی کے کتب خانہ میں اس کا یہ مطبوعہ نسخہ موجود ہے جس سے میں نے فوٹو کاپی بنوائی تھی، اس خبر سے میں بہت ہی مسرور ہوا اور ان سے درخواست کی کہ اپنی کاپی سے میرے لئے اس کی ایک کاپی بنوادیں تو انہوں نے کمال مہربانی سے اس کی کاپی بنوا کر عنایت فرمائی۔

ان تیرہ سالوں (۲۰۰۳ء سے ۲۰۱۶ء) میں زندگی میں بہت سے نشیب و فراز آئے اور یہ کتاب مرتب نہ ہو سکی، لیکن اس دوران رب کریم کے فضل سے راقم اٹم کی مرتبہ چند کتب بھی شائع ہوئیں، جن میں لطائف المدینہ، مقاماتِ معصومی، زاد المعاد، رسائل در دفاع حضرت مجدد الف ثانی (دو مجموعے) اور تذکرہ علماء و مشائخ پاکستان و ہند (مجموعہ مقالات) قابل ذکر ہیں، اب میری زندگی کے ستر سال بیت چکے ہیں اور میں علمی تحقیقات کے قابل نہیں رہا ہوں لیکن مقالاتِ طریقت پر مفصل مقدمہ اور تعلیقات لکھنے کا عزم رکھنے کے باوجود اس پر جس محنت اور تحقیق کا تقاضا ہے کما حقہ پورا نہیں کر سکا۔ امید ہے مستقبل کے محققین اس نادر ماخذ پر کام کر کے اس کا حق ادا کریں گے۔

متن میں صفحات کے نیچے مختصر حواشی خود مؤلف ضیاء کے ہیں۔

مخلص

محمد اقبال مجددی

۲۷/ فروری ۲۰۱۷ء

دارالمؤرخین

۱۹۶۔ بی بلاک، سبزہ زار، لاہور

مقدمہ

نوشتہ

محمد اقبال مجددی

شاہ عبدالعزیز کا سیاسی معاشرتی و مذہبی ماحول

اورنگ زیب عالمگیر نے اپنی وفات (۱۱۱۸ھ / ۱۷۰۷ء) کے وقت اپنے بیٹوں کو وصیت کی تھی کہ وہ صلح اور خوشی سے سلطنت کو تین حصوں میں تقسیم کر لیں،^۱ جو حالات کے گہرے مطالعہ اور اپنے فرزندوں کی صلاحیتوں کے صحیح جائزے پر مبنی تھی، اس کی دور بین نگاہوں نے ان طاقتوں کو ابھرتے ہوئے دیکھ لیا تھا جن کا استیصال ایک مرکز سے قطعاً ناممکن تھا لیکن اس کے تنگ نظر اور خود غرض جانشینوں نے اس وصیت کی طرف توجہ نہ کی، نتیجہ یہ ہوا کہ وہ طاقت جو تین مرکزوں میں تقسیم ہو کر مخالف قوتوں کے خلاف صرف کی جاسکتی تھی، آپس میں لڑ کر ختم ہو گئی۔

اورنگ زیب کے جانشینوں کی ۱۷۵۷ء تک تخت نشینی کی جنگوں نے سیاسی نظام کو متزلزل کر دیا جس سے مسلم حکومت کی دشمن طاقتیں تیزی سے ابھرنے لگیں، مرہٹے جاٹ اور سکھ ان حالات سے بھرپور فائدہ اٹھاتے رہے، ان کی حرکات سے عوامی مفندگی تلخ ہو کر رہ گئی۔

ان حالات میں غیر ملکی حملہ آوروں نادر شاہ اور احمد شاہ درانی کے حملوں نے تو رہی سہی کسر نکال دی، جس سے معاشرتی امن مکمل طور پر تباہ ہو گیا، مسلم مخالف قوتیں تعداد میں اتنی زیادہ ہو گئی تھیں کہ وہ آپس میں ہی لڑتی رہتی تھیں، مرہٹوں کے عروج کی یہ انتہا تھی کہ انہوں نے مختلف علاقوں میں اپنے گورنر مقرر کرنا شروع کر دیئے تھے، ۱۷۶۰ء کو ان کا دہلی پر قبضہ ہو گیا اور مغل حکومت کچھ بھی نہ کر سکی۔

حضرت شاہ ولی اللہ محدث اور میرزا مظہر جانِ جاناں شہید نے بعض امراء کو اس طرف توجہ دلائی لیکن وہ اتنی قوت نہیں رکھتے تھے کہ ان کا مقابلہ کر سکیں، شاہ ولی اللہ کا یہ بڑا کارنامہ ہے کہ انہوں نے مغل حکومت کے زوال اور امراء سے مایوس ہو کر افغانستان کے حکمران احمد شاہ درانی کو ہندوستان پر حملے کی دعوت دی اور ایک مخلص روہیلہ سردار نجیب الدولہ اور شاہ درانی کا اتحاد کروایا جس سے پانی پت کے میدان میں مرہٹوں اور ان کے حلیفوں کو شکست فاش ہوئی۔^۲

۱۔ وصیت نامہ اورنگ زیب عالمگیر بادشاہ ترجمہ از نثار احمد فاروقی، مقدمہ مع عربی و ہندی ترجمہ از علیم اشرف خان، دہلی، ۲۰۰۴ء

۲۔ ہم نے مقاماتِ مظہری کے مقدمہ میں اسی کی تمام تر تفصیلات یک جا کر دی ہیں۔

آزاد خیال مورخین کا یہ نتیجہ غلط فہمی پر مبنی ہے کہ شاہ ولی اللہ نے ایک غیر ملکی کو ہندوستان پر حملہ کروا کے ملک کو کمزور کروا دیا تھا۔

صرف شاہ ولی اللہ محدث کے ساتھ ہی شاہ درانی کے تعلقات نہیں تھے بلکہ اس عہد کے دیگر علماء و صوفیہ کے اس کے ساتھ مراسم تھے جن میں شاہ فقیر اللہ علوی شکار پوری (ف ۱۱۹۵ھ / ۱۷۸۰ء) کے ساتھ اس کی مراسلت تھی، ان کے علاوہ میاں محمد عمر چمکنی پشاوری، حاجی محمد سعید لاہوری، میاں ثناء اللہ دہلوی، سید محمود شیخانی، سید نجیب کنڑی، میاں محمد عثمان، شیخ شکر اللہ ٹھٹھوی، شیخ بہلول جالندھری، میاں رحمت اللہ لاہوری، خواجہ محمد اعظم دیدہ مری کشمیری (مؤلف تاریخ کشمیر)، شیخ کمال الدین کشمیری اور صاحبزادگان سرہند میں سے خواجہ غلام محمد معصوم ثانی سرہندی کے ساتھ بھی تعلقات تھے۔^۱

معاصر تذکرہ نویس غلام علی آزاد بلگرامی نے احمد شاہ درانی کے ہندوستان پر حملے اور ان کے مقاصد کی تفصیل بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ نجیب الدولہ اور دوسرے راجاؤں نے ملک کی حفاظت اور تقویت اسلام کے لئے شاہ درانی کو ہندوستان پر حملہ کی دعوت دی تھی، آزاد کے برجستہ الفاظ ملاحظہ ہوں:

نجیب الدولہ و دیگر افاغنه برای تقویت اسلام عموماً وصیانت خود خصوصاً راجہ ہای ہندوستان برای حفظ ملک خود عراض بہ شاہ درانی فرستادہ آمدن ہندوستان التماس کردند شاہ درانی بنا بر این دو وجہ اعلام ظفر انجام بہ ایلغار از کابل جانب ہند بہ افراشت^۲.....

لیکن افسوس کہ مسلم دشمن طاقتوں کے خلاف شاہ درانی کی کوششوں سے مغل حکومت اور اس سے وابستہ خود غرض امراء نے کوئی فائدہ نہ اٹھایا بلکہ اس کے اصل ثمرات جنگ پلاسی کے فاتحین نے حاصل کئے اور وہ آہستہ آہستہ سارے ہندوستان پر قابض ہو گئے یہاں تک کہ شاہ عبدالعزیز محدث کے عین حیات ۱۸۰۳ء کو دہلی پر انگریزوں کا قبضہ ہو گیا اور مغل بادشاہ کی حکومت شانِ مل تکتا محدود ہو کر رہ گئی۔

۱ مقامات مظہری، مقدمہ صفحہ ۴۱

۲ آزاد غلام علی بلگرامی: خزانہ عامرہ مرتبہ ناصر نیکو بخت و شکیل اسلم بیگ، تہران ۱۳۹۰ ش ۱۳۲

اٹھارھویں صدی عیسوی میں پاکستان و ہند کے معاشرتی اور تمدنی حالات کا جائزہ لینے کے لئے دہلی کے معاشرتی حالات پر ایک نظر ڈالنا اس لئے لازم ہے کہ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث کے اجداد و اخلاف سب نے اسی خطے میں زندگی بسر کی تھی۔

پاکستان و ہند کے اسلامی عہدِ حکومت میں دہلی نہ صرف ہندوستان بلکہ سارے عالمِ اسلام کے لئے ایک علمی و دینی مرکز بن گیا تھا، دراصل اس کی بنیاد اس زمانہ میں رکھی گئی جب وسطی ایشیا میں مسلمانوں کے تمام مراکز تباہ و برباد ہو رہے تھے اور منگولوں نے سارے سیاسی اور سماجی نظام کو درہم برہم کر دیا تھا، بغداد و بخارا وغیرہ سے کثیر تعداد میں علماء نے ہجرت کی تھی۔

سلاطین دہلی میں سے سلطان علاء الدین خلجی کا عہدِ حکومت اسلامی ہند کی سیاسی، علمی اور تمدنی تاریخ کا سب سے زیادہ تابناک دور تھا، برنی کا بیان ہے کہ اس زمانہ میں دہلی میں ایسے علماء موجود تھے جن کا بخارا، سمرقند، مصر، خوارزم، دمشق، تبریز، رے اور روم وغیرہ میں بھی ثانی نہیں تھا، حد یہ ہے کہ بخارا، سمرقند، خوارزم اور عراق کے علماء کی تصانیف اس وقت معتبر سمجھی جاتی تھیں جب ہندوستان کے علماء ان پر مہر توثیق ثبت کرتے تھے، گویا دہلی ”رشک بغداد اور عزت مصر“ تھی۔

لیکن اٹھارھویں صدی میں تو اس کی بساط ہی الٹ گئی، اس وقت سلطنتِ مغلیہ پر نزاع کا عالم طاری تھا، یہ شہر بقول شاہ ولی اللہ ”لعب صبیان“ ہو گیا، مختلف اطراف و صوبوں سے جو طوفان اُٹھتے تھے اور بغاوتیں ہوتی تھیں، ان تمام ہنگامہ آرائیوں کے زلزلے دہلی میں محسوس کئے جاتے تھے۔

امن و امان کے دور میں علماء و صوفیہ اس شہر کی طرف کشاں کشاں چلے آتے تھے اور ایک مرتبہ یہاں آ کر پھر جانے کے لئے سوچنا تو درکنار بڑی سے بڑی سختی بھی انہیں یہاں سے نہ نکال سکی لیکن اٹھارھویں صدی میں اس طبقہ کے افراد خود دہلی سے دل برداشتہ ہو کر اس کی ہنگامی زندگی سے بچنے کے لئے ہر وقت بے تاب رہتے تھے، درگاہِ قلی خان کے روزنامچہ مرقع دہلی سے عیاں ہوتا ہے کہ ہر طبقہ میں خود فراموشی اور عاقبت نااندیشی پورے طور پر مسلط تھی، دہلی دھوپ اور چھاؤں کا شہر تھی، یہاں خانقاہیں بھی تھیں، شراب خانے بھی، مدرسے بھی تھے اور قمار بازی کے اڈے بھی تھے۔

شاہ ولی اللہ محدث اور میرزا مظہر جانِ جاناں شہید کے مکتوبات و ملفوظات سے اس صدی کی جو

تصاویر نظر آتی ہیں وہ حقیقتِ حال پر مبنی ہیں۔

شاہ عبدالعزیز کے شاگرد اور معروف عالم و صوفی شاہ غلام علی دہلوی نے لکھا ہے کہ

”ان ایام میں رزقِ حلال نایاب ہے اور جہالت کا دور دورہ ہے۔“

اٹھارھویں صدی میں مسلمانوں کی اخلاقی حالت بعینہ وہی تھی جو قوموں کے انحطاط اور حکومتوں کے زوال کے موقع پر ہوتی ہے، دہلی اور لکھنؤ کی معاشرت اور مجلسی و خانگی زندگی کا جو نقشہ انشاء اللہ خان انشاء کی دریائے لطافت اور مرزا قاتل کی ہفت تماشا میں نظر آتا ہے اس سے تہذیب کی آنکھیں نیچی اور حیا کی پیشانی عرق آلود ہے۔

لیکن مایوسی کے اس دور میں راسخ العقیدہ علماء و صوفیہ نے نہایت ثابت قدمی سے ماحول کا جائزہ لیا اور پھر اپنے اصلاحی پروگرام کو باقاعدہ مرتب کیا۔

اورنگ زیب عالمگیر کی وفات کے بعد جہاں سیاسی نشیب و فراز نے سر اٹھایا وہاں اقتصادی بد حالی بھی اپنے پورے عروج پر جا پہنچی، اس کے عاقبت نائنڈیشن جانشینوں نے اس کی جمع کی ہوئی دولت پر عیش و عشرت کرنے کے باوجود ملک کے مالی استحکام کے لئے اس میں اضافہ کرنے کی بجائے اسے بے دریغ لٹایا، نوبت یہاں تک پہنچی کہ فوج جو ملک کے دفاع کے لئے لازم ہے، کو تنخواہیں دینے کے لئے بھی سرمایہ باقی نہ رہا۔

نادر شاہ اور احمد شاہ درانی کے حملوں نے تو معاشی طور پر ملک کو تباہ و برباد کر دیا، ان کے منفی اثرات و نتائج کا ازالہ کرنے کے لئے کوئی اقدام نہ کئے گئے، ۱۷۶۰ء کو جب مرہٹوں نے دہلی پر قبضہ کیا تو دہلی کی یہ حالت تھی کہ وہاں انہیں لوٹنے کے لیے کچھ بھی نہ ملا، ان حالات میں عوامی زندگی نہایت تلخ ہو گئی تھی، صوفیہ کے ملفوظات و مکتوبات میں اس بد حالی کی بڑی واضح اور سچی تصویریں نظر آتی ہیں۔

ان حالات میں اگر حضرت شاہ ولی اللہ محدث نے سلطنتِ مغلیہ کے زوال کا سبب اقتصادی انحطاط قرار دیا ہے تو یہ آپ کی نہایت درجہ اعلیٰ بصیرت کی دلیل ہے، آپ کے نزدیک:

”جس سوسائٹی میں اقتصادی توازن نہ ہو اس میں طرح طرح کے روگ پیدا ہو جاتے

ہیں، نہ وہاں عدل و انصاف قائم رہ سکتا ہے اور نہ ہی مذہب اپنا اچھا اثر ڈال سکتا ہے۔“

اسی قسم کی رائے آپ کے معاصر عالم و صوفی حضرت میرزا مظہر جان جاناں شہید (۱۱۹۵ھ/۱۷۸۱ء)

کی بھی ہے، آپ نے وجہ معاش کو آخرت کی بنیاد قرار دیا ہے۔^۱
 حضرت شاہ عبدالعزیز کے فتاویٰ، ملفوظات اور مکتوبات میں بھی ایسے اقوال بکثرت مل سکتے ہیں۔
 اٹھارھویں صدی میں صرف اقتصادی اور معاشرتی طور پر زوال نہیں آیا تھا، مسلمان اپنے مذہب سے بھی بے گانہ ہو چلے تھے ان حالات کا شاہ ولی اللہ نے نہایت حکیمانہ تجزیہ کیا تھا، آپ سلطنت کے زوال کے اسباب کا جائزہ لیتے ہوئے فرماتے ہیں کہ اس کا سب سے بڑا سبب مذہبی شعائر سے بے اعتنائی اور علومِ دینیہ سے لاتعلقی ہے، ارکانِ اسلام پر عمل کرنے سے غفلت بھی اس کا ایک بنیادی سبب ہے، آپ کے معاصر عالم و صوفی میرزا مظہر جانِ جاناں شہید اپنے دور کے مذہبی ماحول کا تجزیہ اس طرح کرتے ہیں:

”ان ایام میں لوگوں کے لئے احکامِ خداوندی پر عمل اور تقویٰ کی زندگی اختیار کرنا مشکل ہو گیا ہے، معاملات تباہ ہو گئے اور شریعت کے مطابق عمل موقوف ہو گیا ہے، اگر کوئی روایت فقہ کے مطابق اور فتویٰ ظاہر پر عمل کرے اور امورِ جدیدہ اور بدعات سے اجتناب کرے تو یہ بہت ہی غنیمت ہے۔“^۲

شاہ ولی اللہ محدث نے بادشاہ کے نام ایک مکتوب میں واضح الفاظ میں لکھا ہے کہ جاٹوں کے زیر اثر علاقوں میں کسی کو اذان دینے کی مجال نہیں ہے۔^۳

اسی طرح کے حالات پر تبصرہ کرتے ہوئے حضرت مظہر نے اپنے ایک مکتوب میں لکھا ہے کہ:

”سارا ہندوستان اس وقت کفرستان بن گیا ہے۔“^۴

شاہ ولی اللہ نے علماء، فقہاء اور واعظوں کو خطاب کر کے جس طرح انہیں خوابِ غفلت سے بیدار کرنے کی کوشش کی ہے، اس سے اُس دور کے علماء کی افسوس ناک حالت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔^۵

۱ ہم نے اٹھارھویں صدی کی اقتصادی حالت کے خدوخال مقاماتِ مظہری کے مقدمہ میں تفصیل سے بیان کر دیئے ہیں۔

۲ مقاماتِ مظہری، صفحہ ۴۲ فارسی مقدمہ صفحہ ۱۰۴

۳ شاہ ولی اللہ کے سیاسی مکتوبات ۲/۸۸

۴ مکاتیب میرزا مظہر مرتبہ عبدالرزاق قریشی ۵/۷۵

۵ تقسیماتِ البیہ (مقاماتِ متعددہ)

صوفیہ خام کی حالت بھی ایسی تھی کہ ان سے ان کا اسلام سے دور کا بھی تعلق معلوم نہیں ہوتا تھا، کئی صوفیہ نے جوگیوں کی سی وضع قطع اختیار کر لی تھی، وہ ہندوؤں کو اعلانیہ مرید کرتے تھے، دہلی کے ایک صوفی خواجہ محمد اشرف کے گھر پر بسنت کا میلہ ہوتا تھا، شہر کے خواص وہاں مدعو ہوتے تھے، مشہور رقاصائیں کیسری لباس زیب تن کر کے وہاں برائے رقص آتی تھیں۔

خانقاہی نظام جو کہ مسلمانوں کی تعلیم و تربیت کا منبع تھا تباہ ہو چکا تھا، مرقع دہلی کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس دور میں مزارات عیاشی کے اڈے بن گئے تھے، وہاں قوالی، مجرا اور حسین نازنین بھی شامل ہوتی تھیں، بزرگوں کے عرس لہو و لعب کا مرکز بن گئے تھے، ان حالات میں شاہ ولی اللہ میرزا مظہر جانِ جانان اور شاہ عبدالعزیز نے اس قسم کے صوفیہ پر کڑی تنقید کی اور اصلاحِ احوال کے لئے تاحیات سرگرم عمل رہے۔

شاہ ولی اللہ نے سیاسی زوال کے دور میں مایوسی اور قنوطیت کو پاس نہ آنے دیا، آپ نے یہاں کے سلاطین و امراء کی صلاحیتوں کو بخوبی پرکھا اور اپنے روحانی جدِ اعلیٰ حضرت مجدد الف ثانی کی تقلید میں اسلام کو سیاسی برتری دلانے کے لئے راسخ العقیدہ اور مخلص امراء کو اپنا ہم خیال بنا کر اصلاحِ احوال کا کام جاری رکھا۔

شاہ ولی اللہ محدث دہلوی

حضرت شاہ ولی اللہ محدث (۱۱۱۴-۱۱۷۶ھ/۱۷۰۳-۱۷۶۲ء) نہ صرف بر عظیم پاکستان و ہند کے اکابر علماء و مشائخ میں سے تھے بلکہ عالمِ اسلام میں آپ کی نظیر ملنا مشکل ہے، آپ کی بیش بہا تصانیف کے عربی، اردو اور انگریزی تراجم شائع ہو چکے ہیں،^۱ آج عالمِ اسلام سے زیادہ یورپ میں آپ کی تعلیمات و افکار کے حوالہ سے علمی تحقیقات ہو رہی ہیں، ڈاکٹر ماریہ ہرمنسن کے حجۃ اللہ البالغہ کے انگریزی ترجمہ^۲ اور بال جون^۳ کی شاہ ولی اللہ پر انگریزی کتاب کی کتابیات پر ایک نظر ڈالنے سے اندازہ کی جا سکتا ہے کہ یورپین زبانوں میں آپ پر کتنا کام ہوا ہے، اسی طرح J. D. Pearson کے Index Islamicus کے ذریعہ ہمیں ان تمام مقالات کے عنوانات معلوم ہو جاتے ہیں جو یورپین زبانوں میں آپ کے بارے میں لکھے گئے ہیں۔

شاہ ولی اللہ محدث کے زمانہ میں شیخ احمد سرہندی مجدد الف ثانی کے دور کے چیلنجر یعنی اکبر کے دین الہی اور اس کے اثرات کا سامنا کرنے یا آپ کے جانشینوں کے عہد میں داراشکوہ کے ملحدانہ افکار کا مقابلہ کرنے جیسی مہمات تو نہیں تھیں لیکن شاہ ولی اللہ نے ان حضرات کی تحریک احیاء دین کو اپنی کوششوں کے لئے رہنما کے طور پر ضرور پیش نظر رکھا اور ان کے مشن کی تکمیل کے لئے زندگی بھر سعی کرتے رہے۔

۱ شاہ ولی اللہ کی مطبوعہ تصانیف کی وضاحتی فہرست کے لئے ملاحظہ ہو:

محمد عالم مختار حق: شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کی تصانیف کی مجمل کتابیات، مقالہ مشمولہ ارمغان رفیع الدین ہاشمی، راولپنڈی،

الفح ۲۰۱۳ھ، ص ۱۵۷-۱۹۰

۲ Hermansen, M.K: Conclusive Argument From Good, Islamabad, 2003

۳ Baljon, J.M.S: Religion and Thought of Sh. Wali Allah Dihlavi, Leiden, 1986

شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی

مقالاتِ طریقت کے صاحبِ سوانح

شاہ عبدالعزیز محدث (۲۵ رمضان ۱۱۵۹ھ - ۷ شوال ۱۲۳۹ھ / ۱۲ اکتوبر ۱۷۴۶ء - ۵ جون ۱۸۲۲ء) اپنے والد گرامی شاہ ولی اللہ محدث کے بڑے فرزند اور جانشین تھے، ۷۱ سال کی عمر میں مسند درس و تدریس کو رونق بخشی اور اپنے دادا شاہ عبدالرحیم کے قائم کردہ مدرسہ رحیمیہ (دہلی) میں تاحیات مصروف کار رہے، نہ صرف ظاہری علوم میں مہارت تامہ رکھتے تھے بلکہ روحانی علم میں بھی اپنے والد کے صحیح قائم مقام تھے، انہیں تمام مروجہ سلاسل سلوک میں اجازت و خلافت حاصل تھی، برعظیم پاکستان و ہند کے علاوہ عالم اسلام کے علماء و اصفیاء آپ سے فیض یاب ہوئے۔

آپ کی بلند پایہ تصانیف اہل علم کی رہنمائی کا ذریعہ ہیں۔^۱

شاہ عبدالعزیز کی زینہ اولاد نہیں تھی صرف تین صاحبزادیاں تھیں جن کا انتقال آپ کے حین حیات ہی ہو گیا تھا۔^۲ آپ کے تینوں بھائیوں شاہ رفیع الدین، شاہ عبدالقادر اور شاہ عبدالغنی کا انتقال بھی آپ کی زندگی میں ہی ہو گیا تھا۔ شاہ عبدالعزیز محدث کے وصال (۱۸۲۲ء) کے بعد آپ کے نواسے شاہ محمد اسحق نے اس مدرسہ کا انتظام سنبھالا، ان کے ہجرت حریم ۱۲۵۶ھ / ۱۸۴۰ء کے بعد ان کے دو فرزندوں مولوی مخصوص اللہ (ف ۱۲۷۱ھ / ۱۸۵۵ء) اور مولوی محمد موسیٰ (ف ۱۲۵۹ھ / ۱۸۴۳ء) سے مدرسہ رحیمیہ جاری رہا، ان کے بعد یہ بند ہو گیا اور پھر سے ۱۸۵۷ء کے ہنگامہ میں اسے نقصان پہنچا۔

اس خانوادہ کے آخری صاحبِ علم فرد مولوی سید ظہیر الدین احمد ولی اللہی^۳ تھے، جنہوں نے اس

۱۔ شاہ عبدالعزیز کے تلامذہ اور تصانیف کی مختصر فہرستیں اسی مقدمہ میں شامل ہیں۔

۲۔ حیات ولی ۶۱۵

۳۔ سید ظہیر الدین احمد بن سید معز الدین بن سید ناصر الدین بن سید نجم الدین سونی پتی (داماد شاہ محمد اسحاق دہلوی) مکتوبات شاہ ولی اللہ، تعلیقات مرتب شاہ ولی اللہ اور ان کے اصحاب مؤلفہ حکیم محمود احمد برکاتی ۱۶۲، دہلی اور اس کے اطراف مؤلفہ عبدالحی حسنی صفحہ ۱۶۰

مدرسہ کا احیاء کیا، اس خاندان کی کتابوں کی اشاعت کے لئے دہلی میں مطبع احمدی کے نام سے ایک پریس قائم کیا، جس سے بہت سی کتابیں شائع ہوئیں۔

شاہ عبدالعزیز کا زمانہ اٹھارھویں صدی کے نصف اول اور انیسویں صدی کا ربع اول ہے، اس عہد کی تمام سیاسی اور فکری تحریکیں کسی نہ کسی طرح اپنا تعلق شاہ عبدالعزیز سے ثابت کرتی ہیں، دوسرے اس دور کی تمام اہم علمی شخصیات اور ادارے براہِ راست شاہ صاحب کے زیر اثر تھے۔

اس میں کوئی شبہ نہیں ہے کہ اٹھارھویں صدی ہندوستان کے مسلمانوں کے نزدیک زوال کا زمانہ تھا جو سیاسی اور معاشی اعتبار سے بھی ”شکست و ریخت“ سے دوچار تھا۔

شاہ صاحب کی عمر ابھی ۵۷ سال کی تھی کی دہلی پر ۱۸۰۳ء کو انگریزوں کا قبضہ ہو گیا لیکن وہاں کے تمام طبقات میں شاہ صاحب کی قدر و عظمت مسلمہ تھی اور دہلی میں آپ کو مرکزی حیثیت حاصل تھی۔

آپ کے ملفوظات میں آپ کا یہ قول درج ہے:

اہلِ اسلام پر ظلم نہایت درجہ شائع ہو گیا ہے اور ملک کفر کے ساتھ تو قائم رہ بھی سکتا ہے مگر ظلم کے ساتھ نہیں۔^۱

آپ کے اس حکیمانہ ارشاد کا مطلب یہ ہے کہ سیاسی نظام کی بنیاد عدل و انصاف پر ہے، صرف مذہب کو اپنی حکومت کے قیام کے لئے ڈھال بنانا درست نہیں ہے۔

سر سید احمد خان کا یہ مشاہدہ ہے کہ اس عہد کے متبحر علماء اپنی تحقیقات کے نتائج کے سلسلہ میں جب تک شاہ عبدالعزیز سے تبادلہ خیال نہیں کر لیتے تھے لب کشائی کی جرأت نہیں کرتے تھے۔^۲

شاہ عبدالعزیز، مفسر، محدث، فقیہ، متکلم اور متصوف سبھی کچھ تھے، آپ نے اپنے زمانہ میں معاشرتی احوال کی اصلاح کے لئے جو قدم اٹھایا، اس کے مثبت اثرات نمایاں ہوئے، شاہ عبدالعزیز کا اپنے عہد کی تمام اہم علمی و فکری شخصیات اور اداروں سے براہِ راست روابط تھے، اس زمانہ کی تمام تحریکیں اپنا تعلق شاہ صاحب سے قائم کئے ہوئے تھیں۔

یہ امر مسلمہ ہے کہ شاہ عبدالعزیز محدث اٹھارھویں صدی کو زوال کا زمانہ خیال کرتے تھے، جیسا کہ

۱۔ ملفوظات شاہ عبدالعزیز صفحہ ۸۸

۲۔ آثار الصنادید ۲/۵۶

ہم لکھ چکے ہیں کہ آپ کے حین حیات میں دہلی پر ۱۸۰۳ء کو انگریزوں کا قبضہ ہو گیا تھا، معاشرتی حالات میں تیزی سے تبدیلی ہو رہی تھی، شاہ صاحب یہ کہتے تھے کہ مدرسہ کی صرف دینی تعلیم اس وقت ناکافی ہے آپ نے نیک مقاصد کے لئے انگریزوں کے ہاں ملازمت کی غرض سے انگریزی سیکھنے کی تلقین فرمائی، خود اپنے داماد مولانا عبدالحی بڈھانوی کو جو بڑے عالم بھی تھے، ایسٹ انڈیا کمپنی کی درخواست پر مفتی کے عہدہ پر متعین کروایا تھا۔^۱

شاہ عبدالعزیز یہ باور کر چکے تھے کہ اب مسلمانوں کیلئے لازم ہے کہ وہ اپنے شاندار ماضی کے خوابوں میں رہنے کی بجائے اپنی طرزِ معاشرت میں ایسی تبدیلی لائیں جو ان کو باعزت روزگار فراہم کر سکتے، آپ کے ملفوظات کے مطالعہ سے عیاں ہوتا ہے کہ مسلمانوں کے دل میں مذہب کے متعلق بہت سے شکوک نے جنم لے لیا تھا، آپ نے جس طرح ان کے شبہات دور کرنے کی کوشش کی وہ آپ کے تبحر علمی سے ہی ممکن ہو سکتا تھا، شاہ صاحب کی ساعی کے یہ چار پہلو قابلِ توجہ تھے:

- (۱) دینی علوم، قرآن و حدیث کی تبلیغ کر کے ان کا صحیح معیار قائم کرنا
- (۲) اس زمانہ کے مختلف غلط مذہبی نظریات کی تصحیح اور شبہات کا رفع کرنا اور مسلمانوں میں مذہبی حیثیت سے ذہنی انتشار پیدا نہ ہونے دینا

(۳) پاکستان و ہند کے عرب سے زیادہ قریبی تعلقات قائم کرنا

(۴) ہندوستان کو دارالْحَرْب قرار دے کر جہاد کی روح پھونکنا۔^۲

شاہ عبدالعزیز اور مسئلہ دارالْحَرْب

ان حالات میں پاکستان و ہند کے علماء و صوفیہ نے حکومت اور معاشرہ میں امن کے قیام کے ذمہ دار افراد کو ہوش دلانے کی بار بار سعی کی، شاہ ولی اللہ محدث کے معاصر عالم شاہ عنایت قادری قصوری (ف حدود ۱۱۵۰ھ/۱۷۳۷ء) نے پنجاب کے بعض علاقوں کو غلبہ ہنود کے باعث دارالْحَرْب قرار دیا اور اس موضوع پر ایک مستقل رسالہ لکھا۔^۳

۱ فتاویٰ عزیزی ۱/۸۵-۸۶

۲ خلیق احمد نظامی: تاریخی مقالات ۲۳۵ (وبعد)

۳ رسالہ در مسئلہ حربی و دارالْحَرْب۔ قلمی

حضرت میرزا مظہر جانِ جانان کے خلیفہ اجل اور شاہ ولی اللہ کے شاگرد قاضی ثناء اللہ پانی پتی (ف ۱۲۲۵ھ/۱۸۱۰ء) لکھتے ہیں کہ ہندوستان میں اسلام ضعیف ہو چکا ہے، کفر کے ظہور اور مغلوبی اسلام کا دور دورہ ہے، بادشاہ میں جہاد اور اعلاءِ کلمۃ اللہ کی سکت نہیں رہی۔^۱

گویا اس وقت ہندوستان کی مسلم حکومت کے لئے سب سے بڑا مسئلہ ان دشمن طاقتوں سے نپٹنا تھا لیکن شاہ ولی اللہ کی وفات (۱۱۷۶ھ/۱۷۶۲ء) کے بعد حالات تیزی سے بدلنے شروع ہو گئے، انگریزوں کا عمل دخل اتنا بڑھ گیا کہ ۱۱۷۹ھ/۱۷۶۳ء کو مغل حکومت نے بنگال، بہار اور اڑیسہ کی دیوانی بالا شرکت غیرے انہیں دے دی اور بادشاہ کو انگریزوں کی طرف سے ان کی آمدنی کا کچھ حصہ ملنے لگا لیکن آہستہ آہستہ انگریز سارے ملک پر قابض ہوتے چلے گئے، جنگ پلاسی، جنگ بکسر کی فتح اور ٹیپو سلطان کو شہید کرنے کے بعد تو وہ ہندوستان کے حاکم بن گئے تھے۔

ہندوستان کے عوام کو مذکورہ مخالف طاقتوں سے تو نجات مل گئی تھی لیکن اب یہی فاتحین (انگریز) دن رات یہاں کے وسائل سے فائدہ اٹھانے کے ساتھ ساتھ یہاں کے عوام کی زندگی میں ایسے مسائل پیدا کرنے لگے کہ عوام ان سے بھی چھٹکارا حاصل کرنے کی فکر میں رہنے لگے۔

حضرت شاہ عبدالعزیز محدث جو دہلی میں درس و تدریس میں مصروف تھے، کی حقیقت بین نگاہیں سارے ہندوستان کے حالات کا جائزہ لے رہی تھیں، آپ نے اپنے ایک عربی شعر میں کہا تھا۔
وانی أرى الا فرنج اصحاب ثروة
لقد أفسد واما بین دہلی و کابل
یعنی میں فرنگیوں کو جو صاحبِ ثروت ہیں، دیکھتا ہوں کہ انہوں نے دہلی اور کابل کے درمیان فساد برپا کر رکھا ہے۔

شاہ عبدالعزیز نے اپنے ایک مکتوب میں لکھا ہے:
اس وقت عجیب عالم ہے کہ بلادِ مسلمین پر غلبہ سکھ و مرہٹہ و جٹ کے باعث اور ان کے اموال مسلمین کو لوٹنے اور مسلمانوں کی بے آبروئی کرنے کی وجہ سے دل و جان نے آسائش و آرام کو فراموش کر دیا ہے، چنانچہ فقیر بھی مع قبائل و متعلقین مراد آباد آ گیا ہے،

۱۔ لوائح خانقاہ مظہریہ ۱۷۵/۲۳۹ اس قسم کے دیگر معاصر بیانات کے لئے مقامات مظہری پر ہمارا مفصل مقدمہ ملاحظہ کریں۔

دو آبے کی تمام زمین مذکورہ بالا قوموں کے گھوڑوں کی ٹاپوں سے زیر و زبر ہو گیا ہے۔^۱
 ان حالات میں شاہ عبدالعزیز محدث نے ہندوستان کو دارالحرب قرار دیا اور اس صورتِ حال کا
 حقیقت پسندانہ جائزہ لیتے ہوئے فقہ کی روشنی میں اس کا فیصلہ کیا، آپ کی خدمت میں ایک سوال آیا کہ
 کیا دارالاسلام دارالحرب ہو سکتا ہے؟ اس کے جواب میں درالمختار کی ایک عبارت نقل کرنے کے بعد
 فرماتے ہیں:

ہمارے شہر (دہلی) میں امام المسلمین کا حکم بالکل جاری نہیں ہے، نصرانی حکام کا حکم بے
 دغدغہ جاری ہے، فقہاء جس کو اجرائے احکام کفر کہتے ہیں، اس سے مراد یہ ہے کہ ملک
 داری کے معاملہ رعایا کے بند و بست، خراج و باج اور اموال تجارت کے عشور کے وصول
 کرنے، ڈاکوؤں اور چوروں کو سزا دینے، فصل خصومات اور جرائم کی تعزیر میں کفار بطور
 خود حاکم و مختار ہوں اور بعض اسلامی احکام جیسے جمعہ اور عیدین، اذان اور ذبح بقر سے وہ
 تعرض نہ کرتے ہوں لیکن اصل الاصول یہی ہے کہ یہ چیزیں ان کے رحم و کرم پر ہوں،
 ہم دیکھتے ہیں کہ وہ مساجد کو بلا تکلف منہدم کر دیتے ہیں، کوئی مسلمان یا ذمی ان کی
 اجازت کے بغیر اس شہر (دہلی) اور اس کے گرد و نواح میں داخل نہیں ہو سکتا، اپنی منفعت
 کے لئے وہ باہر سے آنے والوں، مسافروں اور سوداگروں کو منع نہیں کرتے لیکن
 دوسرے صاحب و جاہت لوگ مثلاً شجاع الملک اور ولایتی بیگم ان کی اجازت کے بغیر
 ان شہروں میں داخل نہیں ہو سکتے، دہلی سے کلکتہ تک نصاریٰ کی عملداری پھیلی ہوئی ہے،
 ہاں دائیں بائیں مثلاً حیدرآباد، لکھنؤ اور رام پور میں انہوں نے اپنے احکام جاری نہیں
 کئے ہیں، کچھ تو اپنی مصلحت کی بناء پر اور کچھ ان ریاستوں کے حکام کے ان کی اطاعت
 قبول کر لینے کی وجہ سے۔^۲

آپ کے ملفوظات میں ہے:

آخری زمانہ زمانہ میں نصاریٰ کا تسلط ہوگا..... اہل اسلام پر ظلم نہایت درجہ شائع ہو گیا

۱ فریدی، نسیم احمد امرہوی: حضرت شاہ ابوسعید حسنی اور سلسلہ ولی اللہی کا ایک گنام درویش، لکھنؤ ۱۹۸۹ء، ص ۵۹

۲ فتاویٰ عزیزی، کوئٹہ (از روی طبع عکسی از مطبع مجتہبی، دہلی) ۱۶/۱-۱۷

ہو گیا ہے اور ملک کفر کے ساتھ تو قائم رہ سکتا ہے مگر ظلم کے ساتھ نہیں۔^۱ پھر فرمایا کہ کلکتہ سے لاہور تک کا پورا علاقہ دارالحرب ہے۔^۲

شاہ عبدالعزیز کے دہلی کے انگریز حاکموں کے ساتھ اچھے تعلقات تھے، رزیڈنٹ کئی بار ملاقات کے لئے بھی آیا تھا، شاہ صاحب کی جاگیر کی ضبطی اور پھر اس کے واگزار ہونے میں انگریز رزیڈنٹ کا اہم کردار تھا۔^۳ ایک سوال کے جواب میں کہ انگریزی زبان سیکھنا کیا جائز ہے؟ آپ نے مفید مقاصد کے لئے انگریزی کی تحصیل کو جائز قرار دیا تھا۔^۴ اس طرح نیک مقاصد کے لئے انگریزوں کے ہاں نوکری کو بھی درست قدم کہا تھا۔^۵

یہ سب کچھ کیسے جائز ہو گیا؟ ظاہر ہے انگریزوں کے ہندوستان کے بڑے حصہ پر قبضہ سے مسلم دشمن قوتوں کے حملوں سے محفوظ ہونے اور رعایا کو امان ملنے کے بعد کے حالات میں یہ جائز قرار دیا گیا، بلکہ بعد کے علماء نے انگریزوں کے خلاف جہاد کی فرضیت ختم کرنے کے فتوے بھی دیئے تھے، مولانا کرامت علی جوہری (۱۲۱۵-۱۲۹۰ھ/۱۸۰۰-۱۸۷۳ء) نے برطانوی دورِ حکومت میں جہاد کو مسلمانوں کے لئے ساقط قرار دیا تھا۔^۶ خانوادہ شاہ عبدالعزیز کے ایک عقیدت مند شیخ محی الدین قادری کو جہاد کا وعظ کرنے کے شبہ میں انگریزوں نے چالیس دن تک قید میں رکھا تھا،^۷ اسی طرح مشہور مجاہد

۱۔ ملفوظات شاہ عبدالعزیز اردو ترجمہ از عضد الدین خان صفحہ ۸۸

۲۔ ایضاً ۱۱۲

۳۔ شاہ عبدالعزیز کے فتویٰ دارالحرب کے موضوع پر تفصیلی بحث کے لئے ملاحظہ ہو:

مشیر الحق: انیسویں صدی کے ہندوستان کی ہیئت شرعی، شاہ عبدالعزیز کے فتاویٰ دارالحرب پر ایک علمی تجزیہ، مقالہ مشمولہ

برہان، دہلی اکتوبر ۱۹۶۹ء، ۲۲۱-۲۳۳، انہی محقق کی دوسری انگریزی کتاب:

Shah Abdul Aziz (His life and Time) Lahore, 1995

۴۔ کتاب حاضر، تعلیقات

۵۔ ملفوظات شاہ عبدالعزیز ص ۱۹۴-۱۹۵

۶۔ فتاویٰ عزیزی ۱/۱۸۶

۷۔ رسالہ حکمت و مسائل حاضرہ، کلکتہ ۱۸۶۳ء

۸۔ مقالاتِ طریقت، خاتمہ، کتاب

شاہ اسماعیل دہلوی (ف ۱۲۴۶ھ/۱۸۳۱ء) بھی انگریزوں کے خلاف جہاد سے منع کرتے تھے۔^۱ خود ترجمان وہابیہ کے مؤلف نواب صدیق حسن خان بھی انگریزوں سے جہاد کے خلاف تھے۔^۲ مشہور اہل حدیث عالم مولانا محمد حسین بٹالوی نے تو اس موضوع پر پورا رسالہ لکھ کر انگریزوں کے خلاف جہاد کو ساقط قرار دیا۔^۳

بعد میں ترک موالات کی تحریک میں علماء کے فرقہ وارانہ اختلافات بھی شدت سے عوام کے سامنے آئے۔

قاضی ثناء اللہ پانی پتی نے ۱۳۱۷ھ/۱۸۰۳ء کو انگریزوں کے ہندوستان پر غلبہ کے باعث ان علاقوں کو دارالحرب قرار دیا تھا، آپ کی خدمت میں سوال کیا گیا کہ ”اس صورت میں کہ مملکتِ اسلام کے مالک حربی ہیں، ملک کے تمام معاملات، انتظام اور ملک کی ترتیب ان کے ہاتھوں میں ہے اور مسلمانوں کے ذرائع آمدنی جیسے ملکیت زمین اور روزانہ کی آمدنی..... وغیرہ کے لئے قسم کھائیں..... تو کیا ایسی صورت میں کہ دارالحرب کے مال کو ذرائع معاش کے ناپید ہونے کی صورت میں قسم کھا کر لے لینا اور شرعی کاموں میں خرچ کرنا جائز ہے یا نہیں؟

قاضی صاحب نے جواب دیا:

کافر جو اس ملک پر مسلط ہو گئے ہیں (اس کی وجہ سے) اس علاقہ کے مسلمان، مستامنان دارالحرب کا حکم رکھتے ہیں اور وہ مسلمان جو مستامنان دارالحرب میں سے ہوں، ان کو حرم بیوں کا مال کسی بہانہ سے لے لینا جائز نہیں۔^۴

۱ علی حسن خان: آثار صدیقی ۳/۱۵۷

۲ ایضاً۔ مولوی غلام اللہ قصوری نے بھی اپنی کتاب تائید الاسلام، مطبوعہ لاہور ۱۲۹۹ھ میں جہاد کے ساقط ہونے کے دلائل دیئے تھے۔

۳ الاقتصاد فی مسائل الجہاد لاہور، ڈکٹوریہ پریس

مسئلہ دارالحرب اور جہاد کے موضوع پر علماء میں بہت اختلاف رہا ہے، بعض تفصیلات کے لئے ملاحظہ ہو: محمد ایوب

قادری: سرسید احمد خان اور وہابی تحریک، مقالہ مشمولہ برگ گل (سرسید نمبر ۷۵-۷۴ء) وفاقی اردو کالج، کراچی

۴ اس قسم کے دو فتوے شاہ عبدالعزیز محدث کے نامور شاگرد مولانا مفتی الہی بخش نشاط کاندھلوی کے کتب خانہ واقع کاندھلہ،

مظفر نگر یوپی، ہندوستان میں محفوظ ہیں جن کے متون جناب نور الحسن راشد کاندھلوی نے (رسالہ) احوال و آثار، شمارہ ۲۲

(۲۰۱۵ھ) میں نقل کر کے محفوظ کر دیئے ہیں۔

۱۵۸۹۵۱

مفتی الہی بخش کاندھلوی (ف ۱۲۳۵ھ/ ۱۸۲۹ء) نے بھی اپنے ایک فتویٰ میں غلبہ مرہٹہ سکھ اور فرنگ کے باعث ان علاقوں کو دارالحرب قرار دیا تھا۔^۱
 اسی طرح شاہ رفیع الدین محدث بن شاہ ولی اللہ نے بھی ہندوستان کو دارالحرب قرار دیا تھا،^۲
 جن کا انتقال شاہ عبدالعزیز کے حین حیات ۱۲۳۳ھ/ ۱۸۱۸ء کو ہی ہو گیا تھا۔

۱ ایضاً صفحہ ۲۷-۲۸

۲ ایضاً صفحہ ۲۸-۳۶

تالیفات شاہ عبدالعزیز محدث

یوں تو حضرت شاہ عبدالعزیز محدث کی تمام تالیفات کسی نہ کسی طرح اہمیت رکھتی ہیں لیکن خصوصیت سے آپ کی تفسیر یعنی تفسیر فتح العزیز اور تحفہ اثناء عشریہ کی خاص اہمیت ہے۔

۱۔ تفسیر فتح العزیز (فارسی نثر)

شاہ عبدالعزیز محدث نے یہ تفسیر ۱۲۰۸ھ/۱۷۹۳ء میں املاء کروائی، آغاز میں فرماتے ہیں کہ شیخ مصدق الدین عبداللہ کی خواہش پر اس کا رخیر آغاز کیا، اس کے مخطوطات و مطبوعات صرف سورہ فاتحہ اور سورہ بقرہ کی ۸۴ آیات جو سو پاروں سے کچھ زائد ہے، اس کے بعد آخر کے دو پاروں کی تفسیر ملتی ہے، جو متعدد مرتبہ طبع ہو چکی ہے، مقالاتِ طریقت کی قریب العہد روایت کے مطابق شاہ صاحب یہ تفسیر مکمل نہیں کر سکے تھے، اس لئے آپ کے شاگرد مولانا حیدر علی فیض آبادی (ف ۱۲۹۹ھ/۱۸۸۱ء) نے سکندر بیگم والیہ بھوپال کی خواہش پر اس کو ستائیس جلدوں میں مکمل کیا۔ اس تکملہ کے چند اجراء آصفیہ لائبریری حیدرآباد دکن میں پائے جاتے ہیں، تفسیر عزیزی کی آخری جلد کا اردو ترجمہ مولوی محمد حسن خان شیدارام پوری نے ۱۲۶۴ھ کو کیا جو کئی مرتبہ چھپ چکا ہے۔ تفسیر عزیزی کا عربی ترجمہ التعریب القادری للتفسیر العزیزی کے نام سے حافظ عبدالقادر آتوی (ف ۱۲۵۱ھ) نے کیا ہے جو کتب خانہ جامعہ باقیات صالحات ویلور میں موجود ہے۔^۱

۲۔ عجالہ نافعہ (فارسی نثر)

یہ رسالہ دراصل حضرت مولف کا مختصر ثبت (فہرست شیوخ) ہے جس میں صحاح ستہ، مشکوٰۃ شریف اور حصن حصین کی اسناد بیان کی گئی ہیں، نیز فن حدیث و اصول حدیث پر بھی معلومات جمع کی گئی ہیں، پاکستان و ہند میں متعدد بار چھپ چکا ہے۔

مولانا ڈاکٹر محمد عبدالحلیم چشتی نے اس کی اردو میں ایک مبسوط شرح فوائد جامعہ کے نام سے لکھی

۱۔ مقالاتِ طریقت طبع اول صفحہ ۳۳، عضد الدین خان: تفسیر فتح العزیز، چند حقائق کی روشنی میں، مقالہ مشمولہ معارف، ستمبر ۱۹۶۷ء، صفحہ ۲۱۹، اس مقالہ کے فاضل مولف نے مختلف معاصر شہادتوں سے یہ ثابت کیا ہے کہ شاہ صاحب نے قرآن مجید کی تفسیر مکمل کر لی تھی۔

۲۔ راہی فدائی: خانوادہ شاہ ولی اللہ اور علمائے جنوب کے علمی روابط (مقالہ مشمولہ معارف فروری ۲۰۱۷ء، ص ۱۰۵)

ہے جو کراچی سے دو مرتبہ طبع ہو چکی ہے، شاہ صاحب نے یہ رسالہ اپنے شاگرد اور معروف شاعر قمر الدین منت (ف ۱۲۰۸ھ/۱۷۹۲ء) کی درخواست پر تالیف کیا تھا۔

۳۔ بستانِ محمد ثین (فارسی نثر)

کتب حدیث اور محدثین کے مختصر حالات پر مشتمل ہے، اس کا اردو ترجمہ مولانا عبدالسمیع دیوبندی (ف ۱۳۶۶ھ/۱۹۴۶ء) اور عربی ترجمہ مولانا محمد اکرم ندوی نے کیا جو طبع ہو چکے ہیں، جو عکسی صورت میں دارالکتب پشاور سے بھی چھپ گیا ہے۔

۴۔ رسالہ در دفاع حضرت مجدد الف ثانی (فارسی نثر)

آپ نے اس موضوع پر ایک مستقل رسالہ لکھا تھا جو آپ کے مجموعہ فتاویٰ میں شامل ہے، نیز آپ نے شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے رسالہ اعتراضات بر حضرت مجدد الف ثانی کے ایک خطی نسخہ پر حواشی بھی لکھے تھے جنہیں شاہ غلام علی دہلوی نے اپنے رسالہ رد اعتراضات کی فصل چہارم میں شامل کر لیا تھا۔^۱

۵۔ حواشی المقدمۃ السنیہ (عربی)

شاہ ولی اللہ محدث نے حضرت مجدد الف ثانی کے فارسی رسالہ رد روافض کی علماء عرب کی فرمائش پر عربی میں مذکورہ نام سے ایک شرح لکھی تھی، اس کا قلمی نسخہ جب آپ کے فرزند گرامی شاہ عبدالعزیز نے پڑھا تو آپ نے اپنے حضرت والد سے علمی اختلاف کرتے ہوئے رسالہ کے ماتن یعنی حضرت مجدد الف ثانی کا دفاع کیا کیوں کہ شاہ ولی اللہ نے روافض کے معاملہ میں نرم رویہ اختیار کیا تھا اور حضرت مجدد الف ثانی سے اختلاف بھی کیا تھا، ان حواشی کے قلمی نسخہ پر شاہ عبدالعزیز نے اختلافی حواشی لکھے تھے۔^۲

۶۔ میر محمد زاہد ہروی کی شرح مواقف پر حاشیہ^۳

۱۔ رسالہ شاہ عبدالعزیز اور رسالہ شام غلام علی دہلوی ہمارے مرتبہ مجموعہ دفاع حضرت مجدد الف ثانی میں شامل ہیں۔

۲۔ Zubaid Ahmad: Contribution of Indo-Pakistan to Arabic Literature,

pp:115-116

المقدمۃ السنیہ کا عربی متن مولانا ابوالحسن زید فاروقی کی تصحیح سے دہلی سے چھپ چکا ہے۔

۳۔ عبدالحی حسنی: اسلامی علوم و فنون ہندوستان میں (الثقافة الاسلامیہ فی الہند) ص ۳۵۲

۷۔ شرح شمسہ پر حاشیہ^۱

۸۔ شرح تہذیب مؤلفہ ملا جلال الدین دوانی پر حاشیہ^۲

۹۔ حاشیہ صدر^۳

۱۰۔ رسالہ فی الانساب^۴

۱۱۔ رسالہ فی الروایا، مطبوعہ روزنامہ اخبار دہلی ۱۸۹۹ء^۵ اردو ترجمہ مطبوعہ مطبع احمدی، دہلی

۱۲۔ رسالہ سر الجلیل فی مسئلۃ التفضیل

مشمولہ فتاویٰ عزیز یہ (جلد دوم)

اس رسالہ کا اردو ترجمہ مفتی محمد شفیع دیوبندی نے کیا، جو شائع ہو چکا ہے۔

۱۳۔ عزیز الاقتباس فی فضائل اخبار انفس

(مجموعہ احادیث در فضائل خلفاء اربعہ و اہل بیت، اس رسالہ کا فارسی ترجمہ مرزا حسن علی لکھنوی نے

کیا، اردو ترجمہ از مولوی نظام الدین کیرانوی، مطبوعہ دہلی

۱۴۔ وسیلۃ النجات:

اس رسالہ میں یہ ثابت کیا گیا ہے کہ فرقہ ناجیہ صرف اہل سنت و جماعت ہے، یہ رسالہ فتاویٰ

عزیز یہ (جلد اول) میں شامل ہے، الگ بھی چھپ چکا ہے^۶ جس کا اردو ترجمہ احسن الحسنات

کے نام سے دہلی سے طبع ہو چکا ہے۔

۱۵۔ سر الشہادتین (عربی)

اس رسالہ میں شاہ صاحب نے حضرت امام حسین و امام حسن کی شہادت کے واقعات و حقائق بیان

۱ ایضاً ۳۸۷

۲ ایضاً ۳۸۱

۳ ایضاً ۳۸۶

۴ مکاتیب شاہ ولی اللہ تعلیقات مرتب ۳۸۶ کتابخانہ ندوۃ العلماء لکھنؤ میں اس کے دو نسخوں کی نشاندہی بھی کی گئی ہے۔

۵ ایضاً

۶ شمارہ ۱۳ تا ۱۵ کے مذکورہ اردو تراجم ڈاکٹر محمد ایوب قادری کے ایک مفصل مقدمہ کے ساتھ فضائل صحابہ و اہل بیت کے نام

سے قوی کتب خانہ لاہور نے ۱۹۶۷ء کو شائع کر دیا تھا۔

کئے ہیں، آپ کے شاگرد مولانا سلامت اللہ کشفی بدایونی نے اس کی فارسی میں تحریر الشہادتین کے نام سے شرح لکھی تھی جو کئی مرتبہ طبع ہو چکی ہے اور اس کے اردو تراجم مرزا حسن علی اور مولوی خرم علی بلہوری نے کئے۔

۱۶۔ فیصلہ شاہ صاحب

آپ کا یہ رسالہ مسئلہ وحدت الوجود پر ہے، نظامی پریس بدایوں سے اس کا متن شائع ہوا تھا اور بامر مولانا انوار اللہ خان مع اردو ترجمہ از مولانا مشتاق احمد انبیٹھوی، حیدرآباد دکن سے شائع ہوا۔

۱۷۔ افاداتِ عزیز یہ (فارسی نثر)

مولانا رفیع الدین مراد آبادی کے سوالات کے جوابات، اس کے خطی نسخے ندوۃ العلماء، لکھنؤ، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ اور مدرسہ مظاہر العلوم، سہارنپور میں موجود ہیں۔^۱

۱۸۔ میزان البلاغت (فارسی نثر)

مفتی عزیز الرحمن کے حواشی کے ساتھ مطبع مجتہائی، میرٹھ سے شائع ہوا تھا، جس کے متن کی تصحیح مولانا قاضی محمد بشیر الدین میرٹھی نے کی تھی۔

۱۹۔ میزان العقائد (عربی نثر)

مع شرح مؤلف، مطبوعہ مطبع احمدی، دہلی

۲۰۔ میزان الکلام: علم کلام پر آپ کا مستقل رسالہ ہے۔^۲

۲۱۔ دیوانِ عربی

شاہ عبدالعزیز محدث کا عربی میں ایک دیوان بھی ہے جو مولوی رحیم بخش دہلوی نے دہلی کے بعض

اصحاب کے پاس دیکھا تھا^۳ لیکن انہوں نے اس کی کوئی تفصیل بیان نہیں کی۔

۱۔ مکاتیب شاہ ولی اللہ محدث، تعلیقات مرتب ۲۸۸

۲۔ عبدالحی حسنی: الثقافة الاسلامیہ فی الہند ۲۳۹

۳۔ رحیم بخش دہلوی: حیات ولی ۶۲۳

۲۲۔ سانگیت شاستر: رسالہ درفنِ موسیقی (فارسی) قلمی مخزنہ رضالا بھیریری، رام پور^۱

۲۳۔ رسالہ فی تفسیر ما اہل بہ لغیر اللہ، مطبوعہ

۲۴۔ عملیات مجربہ خاندانِ عزیز یہ

مرتبہ ظہیر الدین سید احمد ولی اللہی

اس رسالہ میں آپ کے خاندانِ حضرت شاہ عبدالرحیم، شاہ ولی اللہ، شاہ اہل اللہ، شاہ عبدالعزیز، شاہ رفیع الدین اور شاہ عبدالقادر کے مجربات جمع کر دیئے گئے ہیں، یہ رسالہ متعدد مرتبہ طبع ہو چکا ہے، اس مجموعہ میں کمالاتِ عزیز ی مؤلفہ نواب مبارک علی خان، ارشاداتِ عزیز ی اور مجرباتِ عزیز ی مع ضمیمہ جدیدہ بھی شامل ہیں۔

۲۵۔ رسالہ فیضِ عام (فارسی نثر)

آپ کے ایک عقیدت مند نعیم الدین ساکن موضع بردوان پرگنہ حویلی ڈھا کہ جلال پور ۱۲۲۹ھ/۱۸۱۳ء؛ مرزا پور متعلق بنارس سے دہلی آئے اور آپ سے چند سوالات کئے، آپ نے ان کے جوابات دیئے^۲ وہ انہوں نے لکھ لئے اور پھر ایک رسالہ کی صورت میں مطبعِ مصطفائی، کانپور سے ۱۲۶۶ھ کو شائع کروایا۔ اس فہرست کا رسالہ نمبر ۱۱ غالباً یہی رسالہ ہے۔

۲۶۔ فتاویٰ عزیز یہ (فارسی نثر)

یہ شاہ عبدالعزیز محدث کے فتاویٰ کا مجموعہ ہے جو دو جلدوں میں مرتب ہو کر طبع ہو چکا ہے۔ اس کا اردو ترجمہ مولانا محمد نواب علی اور مولانا عبدالجلیل نعمانی نے کیا تھا جو مطبعِ کنز العلوم حیدرآباد (دکن) سے ۱۳۱۳ھ کو شائع ہوا، جس کی صرف جلد اول ہمارے پیش نظر ہے، فتاویٰ عزیزہ کا جدید اردو ترجمہ بھی دستیاب ہے۔

۲۷۔ مکتوباتِ شاہ عبدالعزیز (فارسی نثر و عربی)

شاہ عبدالعزیز محدث کے مکتوبات کا کوئی باقاعدہ مجموعہ مرتب صورت میں نہیں ملتا، چند مکاتیب

۱۔ عضد الدین خان: شاہ عبدالعزیز محدث کی ایک نایاب تصنیف، مقالہ مشمولہ معارفِ اعظم گڑھ، دسمبر ۱۹۶۳ء

۲۔ ان جوابات کے چند اقتباسات، مقالاتِ طریقت میں بھی پائے جاتے ہیں۔

ماثر الابرار میں شامل ہیں، جس میں شاہ اہل اللہ، مولانا نور اللہ، مولانا محمد عاشق کے مکاتیب بھی ہیں جن میں سے بعض کے جوابات شاہ عبدالعزیز نے تحریر کئے تھے، اس مجموعہ کے مکاتیب مع اردو ترجمہ مولانا نسیم احمد فریدی امر وہوی نے حضرت شاہ ابوالسعید حسنی کے نام سے کتابی صورت میں مکتبہ الفرقان، لکھنؤ سے ۱۹۸۹ء کو شائع کر دیا تھا، نیز ان کی کتاب تذکرہ شاہ عبدالعزیز میں مولانا رشید الدین دہلوی کی بیاض سے بھی مکتوبات نقل کئے گئے ہیں۔

ڈاکٹر محمد ایوب قادری نے اپنے مجموعہ رسائل شاہ عبدالعزیز یعنی فضائل صحابہ و اہل بیت میں بھی شاہ عبدالعزیز اور شاہ رفیع الدین کے چند اہم مکاتیب بطور ضمیمہ شامل کر دیئے تھے جن کا اردو ترجمہ مولوی محمد سلیمان بدایونی بھی شامل کیا گیا ہے۔ ہمارے ذخیرہ مخطوطات (مخزونہ پنجاب یونیورسٹی لائبریری، لاہور) میں بھی چند ایسے رسائل ہیں جو دراصل شاہ عبدالعزیز کی خدمت میں بطور مکتوب (سوال) ارسال کئے گئے اور جن کے جوابات آپ نے تحریر فرمائے (R. No: 404)

مولانا آزاد لائبریری، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ میں آپ کا ایک ادبی مکتوب لب لعل کے نام سے بھی ہے۔^۱ اسی طرح ڈاکٹر معین الدین عقیل نے کوالا لپور (ملیشیا) کے انٹرنیشنل انسٹی ٹیوٹ آف اسلامک تھٹ کے کتب خانہ میں ذخیرہ ڈاکٹر عبدالرحمن بارکر کے ایک خطی مجموعہ میں سے شاہ عبدالعزیز محدث کا ایک ادبی مکتوب بنام سائل بریلوی بھی شائع کر دیا ہے،^۲ یہ بھی وہی مکتوب ہے جو لب لعل کی ترکیب پر تحقیق کے سلسلہ میں ہے اور جس کا نسخہ مولانا آزاد لائبریری میں بھی ہے۔

ایک مجموعہ ۲۰۱۰ھ کو رضا لائبریری، رام پور سے مکتوبات الشیخ ولی اللہ دہلوی و اولادہ و معاصرہ تحقیق و ترجمہ شاہ عبدالسلام شائع ہوا ہے، جس میں قلمی نسخہ کا عکس بھی شامل ہے۔

۲۸۔ ملفوظاتِ شاہ عبدالعزیز

یہ ملفوظات صرف تین ماہ کے فرمودات پر مشتمل ہیں، یعنی ۷ ارجب تا شوال ۱۲۳۳ھ / ۱۸۱۸ء اس کے جامع کا نام معلوم نہیں ہے، قاضی بشیر الدین میرٹھی نے اس کا فارسی متن کسی غیر صحیح نسخہ کی بنیاد پر مطبع مجتہائی میرٹھ سے ۱۳۱۲ھ کو شائع کر دیا تھا، اسی متن کا اردو ترجمہ محمد علی لطفی اور مفتی انتظام اللہ شہابی نے کیا

۱ (ادب فارسی۔ شمارہ: ۸۸)

۲ مشمولہ (رسالہ) بازیافت شمارہ ۱۱، صفحہ ۹-۱۶

جو ۱۹۶۰ء میں پاکستان ہسٹاریکل سوسائٹی، کراچی سے شائع ہوا تھا، اس سے پہلے مذکورہ مطبع سے ۱۸۹۷ء کو اس کا ترجمہ از مولوی عظمت الہی بھی شائع ہوا تھا۔

پھر ۲۰۱۲ھ کو پروفیسر عضد الدین خان مرحوم (استاد مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ) نے اس کا از سر نو اردو ترجمہ کیا لیکن بنیاد وہی مذکورہ ایڈیشن تھا، اس لئے اس میں بھی وہی اغلاط موجود ہیں جو متن میں تھے، ۲۰۱۶ء کو یہی ترجمہ کتاب محل لاہور نے دوبارہ طبع کر دیا ہے، پروفیسر عضد الدین نے انگریزی مقدمہ کے ساتھ مذکورہ فارسی متن کا عکس ۱۹۸۷ء کو کراچی سے طبع کر دیا تھا۔ تاہم ضرورت ہے کہ نو دریافت خطی نسخوں کی بنیاد پر اس کا فارسی متن مرتب کر کے شائع کیا جائے۔

۲۹۔ عزة الراشدین

شاہ عبدالعزیز محدث نے تحفہ اثناء عشریہ کے رد میں مولانا دلدار علی کے رسالہ نزہۃ اثناء عشریہ کے جواب میں ایک رسالہ عزة الراشدین کے نام سے لکھا تھا۔^۱

۳۰۔ مجموعہ خطب خاندان عزیز یہ

یہ کتاب مولانا عاشق حسین سیماب اکبر آبادی کے اردو ترجمہ کے ساتھ فخر المطابع، لکھنؤ سے ۱۹۱۶ء کو طبع ہوئی۔

۳۱۔ النفائس الارقضاءئیہ (شرح رسالۃ العزیزیۃ فی علوم المعانی، شارح مولانا ارتضاعلی خان گوپاموی، مطبوعہ دائرۃ المعارف النظامیہ حیدرآباد (دکن) ۱۳۲۸ھ (عربی)

۳۲۔ حدیث الثقلین: اس رسالہ کی عربی میں علامہ محمود شکاری آلوسی (ف ۱۳۴۲ھ) نے سعادت الدارین کے نام سے شرح لکھی تھی جو پہلے بیروت سے اور پھر دارالکتب پشاور سے طبع ہو چکی ہے۔

رسائل شاہ عبدالعزیز مشمولہ فتاویٰ عزیز یہ^۲

(۱) رسالہ در بیان استحباب رفع سبابہ در تشہد

(۲) رسالہ نماز زنان

(۳) رسالہ معاد جسمانی

۱۔ محمد علی مرزا: نجوم السماء، لکھنؤ، ۳۵۹

۲۔ ان میں سے بعض الگ بھی شائع ہوئے تھے جن کا ذکر متعلقہ مقامات پر کیا جا چکا ہے۔

(۴) رسالہ اصول مذہب ابی حنیفہ

(۵) رسالہ غنا

(۶) رسالہ بیع کنیران

(۷) (رسالہ در) بیان مآخذ مذاہب ائمہ اربعہ

(۸) (رسالہ در) شرح رویای مولانا شاہ عبدالعزیز

(۹) بیان محو اثبات تقدیرات (بر بنیاد سوال مرزا حسن علی)

(۱۰) رسالہ فیض عام (سوالات نعیم الدین ساکن بردوان.....) رک شماره ۲۵

(۱۱) رسالہ خمر نزد امام ابوحنیفہ.....

(۱۲) (رسالہ در) سوالات عشرہ کہ شاہ بخارا از عمدۃ المفسرین..... کردہ بود و جوابات.....

(۱۳) (رسالہ در) جوابہا در شبہ کہ فرقہ امامیہ منکر خلافت حضرت صدیق اکبر اند.....

(۱۴) تتمہ دلائل شیعہ و بیان حدیث ثقلین.....

(۱۵) رسالہ وسیلۃ النجات

(۱۶) رسالہ در دفع اعتراضات بر بعض عبارات حضرت مجدد الف ثانی

(۱۷) رسالہ احکام حج

(۱۸) (رسالہ) سر الجلیل در فضیلت شیخین (رک شماره ۱۲)

(۱۹) در رسالہ مولوی عبدالرحمن لکھنوی (در وحدت الوجود)

تحفہ اثناعشریہ (فارسی نثر)

تفسیر عزیزی کے بعد شاہ عبدالعزیز کی سب سے مشہور اور معرکہ آراء کتاب تحفہ اثناعشریہ ہے۔

یہ کتاب ۱۲۰۲ھ/۱۷۸۹ء کو تالیف ہوئی، اس وقت ہندوستان میں اہل تشیع کا سیاسی، فکری اور معاشرتی

طور پر اتنا غلبہ ہو چکا تھا کہ اس کے آغاز میں اپنا تاریخی نام غلام حلیم اور اپنے والد گرامی کا عرفی نام

قطب الدین احمد لکھاتا کہ ان کی براہ راست ریشہ دوانیوں سے محفوظ رہ سکیں۔

یہ کتاب بارہ ابواب پر مشتمل ہے، جس کا فارسی متن کئی بار طبع ہو چکا ہے، اس کی پہلی طباعت مؤلف

کے حین حیات ۱۸۰۰ء کو کلکتہ سے ہوئی تھی،^۱ اس کا دوسرا ایڈیشن ۱۲۲۳ھ/۱۸۲۷ء کو کلکتہ سے ہی طبع ہوا،

^۱ مقالاتِ طریقت (اس طبع اول کی تعداد تین سو تھی) (عضد الدین خان، مقالاتِ طریقت، مقالہ مشمولہ معارف، ستمبر ۱۹۶۵ء، ص ۱۹۵) حاشیہ

جس کے خاتمۃ الطبع سے معلوم ہوتا ہے کہ تحفہ میں درج عربی عبارات کا فارسی ترجمہ شاہ عبدالقادر (ف ۱۲۳۰ھ/۱۸۱۵ء) بن شاہ ولی اللہ محدث سے کروایا گیا تھا،^۱ ظاہر ہے کہ یہ ترجمہ شاہ عبدالقادر سے ان کی وفات سے پہلے اہل مطبع نے کروایا تھا لیکن طباعت کا عمل ان کے وصال کے بعد مذکورہ سنہ میں ہوا، تحفہ کا ایک اور ایڈیشن ۱۲۶۹ھ/۱۸۵۲ء کا ہے جس پر بکثرت حواشی بھی طبع ہوئے ہیں لیکن اس طباعت کے آغاز و انجام میں اس کے محشی کا نام درج نہیں ہے۔^۲

تحفہ اثناء عشریہ کا پہلا اُردو ترجمہ سرسید احمد خان نے ۱۸۴۴ء/۱۲۶۹ھ کو کیا جو طبع ہوا تھا، اس میں تحفہ کے صرف دو ابواب (۱۰-۱۱) کا ترجمہ ہے۔^۳ دوسرا اُردو ترجمہ جو مکمل ہے مولوی عبدالمجید خان پبلی بھیتی نے کیا جو ہدیہ مجیدیہ کے نام سے شائع ہوا تھا، ایک اور ترجمہ از مولوی سعد حسن خان یوسفی، کارخانہ تجارت کتب، کراچی نے طبع کروایا۔

تحفہ اثناء عشریہ کا عربی ترجمہ مولوی محمد سعید اسلمی مدراسی (ف ۱۲۷۲ھ/۱۸۵۵ء) نے کیا جو مؤلف کے حین حیات ۱۲۷۷ھ/۱۸۱۲ء کو مکمل ہوا، یہ ترجمہ حسین حلمی ایشیق نے استنبول سے عکسی صورت میں دوبارہ شائع کر دیا تھا، مولانا اسلمی کے اس ترجمہ کا ذکر خود شاہ صاحب نے بھی کیا ہے،^۴ مولانا اسلمی نئی اہم کتابوں کے مؤلف تھے، مولانا اسلمی کے مولوی محمد علی رام پوری کے ساتھ تقویت الایمان کے سلسلہ میں تلخ مباحث بھی ہوئے تھے۔^۵

مولانا اسلمی نے شاہ عبدالعزیز کے ایک رسالہ درشبعہ و سنی اختلاف کا بھی عربی میں ترجمہ العبقریۃ والصلوۃ الحمیدیۃ کے نام سے کیا تھا اور اسی موضوع پر ایک اور رسالہ سفینۃ النجات کی فارسی میں تعلیقات رزینہ فی شرح السفینہ کے نام شرح لکھی تھی، جن کے قلمی نسخے مدراس کے کتب خانوں میں

۱۔ تحفہ اثناء عشریہ کا یہ دوسرا ایڈیشن ہمارے ذخیرہ (مخزونہ پنجاب یونیورسٹی لائبریری، لاہور) میں تحت شمارہ ۸۵۱۹ محفوظ ہے۔

۲۔ یہ طباعت بھی ہمارے ذخیرہ میں ہے (شمارہ ۸۵۲۰) بعض دیگر طباعتوں کی تفصیل کے لئے دیکھئے: کتابشناسی آثار فارسی چاپ شدہ در شبہ قارہ ۱/۳۲۷-۳۲۸ مرتبہ عارف نوشاہی۔

۳۔ حیات جاوید (طبع نامی پریس، کانپور، ۱۹۰۱ء) صفحہ ۵۱

۴۔ ملفوظات شاہ عبدالعزیز ۶۶

۵۔ Kokan Umari: Arabic and Persian in Carnatic pp:477-83

محفوظ ہیں،^۱ انہوں نے خود اس موضوع پر ایک ضخیم کتاب فارسی میں سفینۃ النجات فی طوفان المہلکات کے نام سے بھی لکھی تھی۔^۲

شیعہ علماء نے تحفہ اثناء عشریہ کے جواب لکھنے میں بہت کوششیں کیں، بعض نے تو ساری عمر اسی کارڈ لکھنے میں صرف کر دی، ذیل میں مؤلف کے معاصر اور چند قریب العہد علماء کی کوششوں کا ذکر کیا جا رہا ہے:

خود شاہ عبدالعزیز کے حین حیات شیعہ علماء نے آپ پر الزام لگایا کہ آپ کی کتاب تحفہ اثناء عشریہ تو ملا نصر اللہ کابلی کی صواعق موبقہ کا سرقہ ہے، جس پر آپ کے ایک شاگرد خاص مرزا حسن علی محدث لکھنوی نے آپ سے بذریعہ خط اس کا جواب چاہا تو آپ نے اس کی وضاحت فرمائی کہ نصر اللہ کابلی کی مذکورہ تالیف تو بہت ناقص ہے اور یہ اہل تشیع کے تمام اعتراضات کے جواب پر مشتمل نہیں ہے۔^۳ شاہ صاحب کے ملفوظات سے بھی شیعہ علماء کے تحفہ پر اعتراضات کا ذکر ملتا ہے۔^۴

تحفہ اثناء عشریہ کا قدیم ترین جواب مولانا ابو احمد محمد بن عبدالنبی اخبار نیشاپوری اکبر آبادی نے السیف المسلمون علی مخزبی دین الرسول الملقب بہ صارم البتار لقد الفجار و قطف الاشرار کے طویل نام سے فارسی میں لکھا، ان کا انتقال شاہ عبدالعزیز کے حین حیات ہی ۱۲۳۲ھ/۱۸۱۶ء کو ہو گیا تھا۔^۵

دوسرے بڑے معاصر شیعہ عالم مولانا دلدار علی نصیر آبادی (ف ۱۲۳۵ھ/۱۸۲۰ء) تھے جنہوں نے تحفہ کے رد میں کئی رسائل لکھے، تحفہ کی اشاعت اول (۱۸۰۰ء) کے صرف تین سال بعد ہی ان کے دور رسائل کلکتہ سے ۱۸۰۳ء کو شائع ہوئے، یعنی حسام الاسلام و سہام الملام (جواب باب ہشتم تحفہ بحث معاد و رجعت) دوسرا رسالہ صوارم الالہیات ہے جو تحفہ کے باب پنجم (الہیات) کے رد میں شائع ہوا۔^۶

۱ ایضاً ۲۷۹-۲۸۱

۲ ایضاً ۲۸۱

۳ فتاویٰ عزیزی ۱/۱۲۹-۱۳۱

۴ ملفوظات شاہ عبدالعزیز ۱۹۶

۵ کشف الحجب والاستار مؤلفہ اعجاز حسین کنٹوری ۳۱۴

۶ کتابشناسی آثار فارسی ۱/۴۴۴، ۴۶۳

انہوں نے تحفہ کے دیگر ابواب کے رد میں رسالہ ذوالفقار رد غیبت میں لکھے جو شائع ہوئے تھے۔^۱
 ان کے فرزند محمد بن دلدار علی لکھنوی نے البوارق الموقبہ/السیف المہرقہ اور طعن الرماح بھی لکھیں۔^۲
 مولانا دلدار علی نے تحفہ کے رد میں نزہۃ اثنائے عشریہ بھی لکھی تھی، مؤلف نجوم السماء نے اس
 کا اقتباس نقل کرتے ہوئے بتایا ہے کہ اس کا رد خود شاہ عبدالعزیز نے عزة الراشدین کے نام سے
 لکھا تھا، جس کا جواب مولانا دلدار علی نہیں لکھ سکے تو ایک اور شیعہ عالم حکیم باقر علی خان نے اس کا
 رد معین الصادقین کے نام سے لکھا تھا۔^۳ ان کے شاگرد مفتی سید محمد قلی خان کتوری نے بھی تحفہ کے رد
 میں کئی رسائل لکھے تھے جن میں تشید المطاعن، تقلیب المکاند اور نفاق الشیخین طبع ہو چکے ہیں۔^۴
 انہی علامہ کتوری کے فرزند حامد حسین کتوری نے اپنی ساری عمر تحفہ کا رد لکھنے میں صرف کر دی،
 مولانا عبدالحی حسنی کے الفاظ ہیں:

فانہ صرف عمرہ فی الرد علی التحفة۔^۵

نیز انہوں نے تحفہ کے رد میں اہل تشیع کے کئی رسائل کا بھی ذکر کیا ہے۔^۶

تحفہ اثنائے عشریہ کے رد کے سلسلہ میں تفصیلات جمع کرنے کا سہرا مفتی سید محمد قلی خان مذکور کے فرزند علامہ
 اعجاز حسین کتوری (۱۲۴۰-۱۲۸۶ھ/۱۸۲۵-۱۸۶۹ء) کے سر ہے جنہوں نے شیعہ علماء کی تصانیف کی ایک
 فہرست کشف الحجب والاسرار کے نام سے مرتب کی اور اس میں خصوصیت سے تحفہ اثنائے عشریہ کے رد
 میں لکھی جانے والی کتابوں کا ذکر کیا ہے، ان کے مؤلفین کے اسماء طویل القاب کے ساتھ درج کرتے ہوئے
 کئی مقامات پر ”تحفة المسروقة للعزیز الدہلوی“ لکھ کر حقارت کا اظہار بھی کیا ہے۔^۷

۱ ایضاً/۱-۲۵۱-۲۵۳

۲ ایضاً/۱-۲۲۶-۲۶۵

۳ فضائل صحابہ و اہل بیت، مقدمہ نوشتہ محمد ایوب قادری ۸۱-۸۲

علامہ اعجاز حسین کتوری نے نزہۃ اثنائے عشریہ کی مکمل تفصیل دی ہے ملاحظہ ہو: کشف الحجب والاسرار ۵۸۹

۴ کتابشناسی آثار قاری/۱-۲۳۳

۵ الثقافة الاسلامیہ فی الہند ۲۲۰

۶ ایضاً ۲۱۹-۲۲۰

۷ کشف الحجب والاسرار ۲۲۱

انہوں نے اس سلسلہ میں تحفہ کے خلاف تالیف ہونے والے رسائل کا بھی تفصیلی تعارف کروایا ہے۔ اس کے بعد مرزا محمد مہدی لکھنؤی نے تکملہ نجوم السماء اور ان کے والد مرزا محمد علی نے نجوم السماء میں اس قسم کا تمام مواد جمع کر دیا تھا۔

اس سلسلہ کی آخری کوشش راسخ العقیدہ مسلمان علماء و صوفیہ کے سب سے بڑے دشمن ڈاکٹر سید اطہر عباس رضوی (ف ۲ ستمبر ۱۹۹۴ء) کی ہے جنہوں نے شاہ عبدالعزیز پر انگریزی میں ایک ضخیم کتاب تالیف کی اور اس میں تحفہ اثناء عشریہ کے رد میں شیعہ علماء کی سرگرمیاں پوری تفصیل سے بیان کیں، اس کام کے لئے انہوں نے اپنی کتاب کے ایک سو چودہ صفحات وقف کیے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ موصوف کی یہ کتاب اسی مقصد یعنی تحفہ اثناء عشریہ کے رد کے سلسلہ میں شیعہ علماء کے کارنامے بیان کرنا

ہے۔

۱ ایضاً ملاحظہ ہو: صفحات ۲۵، ۲۶، ۱۹۵، ۲۲۱، ۳۱۴، ۵۷۲، ۵۷۳، ۶۰۵، نیز ملاحظہ ہو: نجوم السماء مؤلفہ مرزا محمد علی، مطبوعہ لکھنؤ اور تکملہ نجوم السماء مؤلفہ مرزا محمد مہدی لکھنؤی، مطبوعہ قم

۲ ملاحظہ ہو ان کی کتاب:

Shah Abdul Aziz (Puritanism, Sectarian Polemics and Jihad, Australia, 1982

کا چھٹا باب بعنوان:

The Shi'i Refutations of Tuhfa..... and Sunni Counter Attacks, pp:356-470

ان سے پہلے بزرگ تہرانی نے الذریعۃ الی تصانیف الشیعہ کی ۲۵ جلدوں میں اس قسم کا مواد بھی جمع کیا تھا۔

شاہ عبدالعزیز کے تلامذہ

حضرت شاہ عبدالعزیز محدث سے ظاہری و باطنی علوم میں فیض یاب ہونے والے افراد کی تعداد بہت زیادہ ہے، ہمارے علم میں کوئی معاصر دستاویز اب تک سامنے نہیں آئی ہے، جس میں ان تمام حضرات کی فہرست ہو، آپ سے استفادہ کرنے والوں کی کئی قسمیں تھیں، آپ فجر کی نماز کے بعد درس دیتے تھے تو شرکاء کی کثرت ہوتی تھی، چہل قدمی کے دوران بھی کئی اصحاب آپ سے سبق لیتے تھے اور جب تفسیر بیان کرتے تھے تب بھی حاضرین میں ایسے افراد ہوتے تھے جو تعلیم کی درخواست کرتے تھے، ان سب کے علاوہ وہ اصحاب بھی ہیں جو عربستان اور دیگر مسلم ممالک سے آئے اور اجازت لے کر چلے گئے، جن کے نام عربی کتب اور وہاں کے معاجم الشیوخ ہی میں ملتے ہیں، تاہم یہاں ان حضرات کے اسماء کی ایک مختصر سی فہرست دی جا رہی ہے جنہوں نے آپ سے استفادہ کیا، یقیناً یہ فہرست مکمل نہیں ہے اور امید ہے کہ اہل علم حضرات اس میں اضافہ کرتے رہیں گے۔

- (۱) آزرده، مفتی صدرالدین دہلوی^۱ (ف ۱۲۸۵ھ/ ۱۸۶۸ء)
- (۲) سید آل رسول مارہروی^۲ (ف ۱۲۹۶ھ/ ۱۸۷۸ء)
- (۳) سید آل حسن قنوجی (ف ۱۲۱۰-۱۲۵۳ھ^۳ / ۱۷۹۵-۱۸۳۷ء) والد نواب صدیق حسن خان
- (۴) شاہ ابوسعید مجددی^۴ (ف ۱۲۵۰ھ/ ۱۸۳۳ء)
- (۵) شاہ احمد سعید مجددی^۵ (ف ۱۲۷۷ھ/ ۱۸۶۰ء)
- (۶) مفتی الہی بخش کاندھلوی^۶ (ف ۱۲۳۵ھ/ ۱۸۲۹ء)

۱ آثار الصنادید، تذکرہ علمائے ہند ۲۳۷-۲۳۹، تذکرہ آزرده، مقدمہ، تعلیقات کتاب حاضر
 ۲ نزہۃ الخواطر ۳/۷، تذکرہ نوری (سوانح مولانا ابوالحسین نوری مارہروی) مرتبہ محمد ایوب قادری
 ۳ نزہۃ الخواطر ۷/۱۳۱۲، آثار صدیقی ۱/۵۵
 ۴ مقامات خیراۓ
 ۵ مناقب احمدیہ و مقامات سعید
 ۶ مفتی الہی بخش کاندھلوی (سوانح) مؤلفہ نور الحسن راشد

- (۷) شیخ امام الدین محمد بن معین الدین احمد صدیقی، ابوالفرید دہلوی ثم لکھنوی ۱
- (۸) شیخ امام الدین بن قطب الدین کاندھلوی (شاگرد مفتی الہی بخش کاندھلوی مذکور) کے علاوہ شاہ عبدالعزیز محدث سے بھی تحصیل کی۔ ۲
- (۹) مولانا امین اللہ عظیم آبادی ۳ (ف ۱۲۳۳ھ/۱۸۱۷ء)
- (۱۰) مولانا بزرگ علی بن حسن علی حنفی مارہروی ۴ (ف ۱۲۶۲ھ/۱۸۴۶ء)
- (۱۱) حافظ اکرام الدین واعظ دہلوی ثم الہ آبادی ۵
- (۱۲) شیخ بشارت اللہ بہو اچھی ۱ (ف ۱۲۵۴ھ/۱۸۳۸ء) خلیفہ شاہ غلام علی دہلوی (ف ۱۲۴۰ھ/۱۸۲۳ء)
- (۱۳) شیخ پناہ عطا بن کریم عطا سلونی چشتی ۶ (ف ۱۲۷۵ھ/۱۸۵۸ء)
- (۱۴) مولانا جعفر علی کسمندوی ۷ (ف ۱۲۸۴ھ/۱۸۶۷ء)
- (۱۵) مولانا حسن علی صغیر ہاشمی شافعی لکھنوی ۸ (ف ۱۲۵۵ھ/۱۸۳۹ء)
- (۱۶) مولانا حسین احمد بلخ آبادی ۹ (ف ۱۲۷۵ھ/۱۸۵۸ء)
- (۱۷) مولانا حنیف بن ابی الحنیف حنفی دہمٹوری ۱۰ (ف ۱۲۷۹ھ/۱۸۶۲ء)

۱۔ نزہۃ الخواطر ۷/۷۵-۷۶

۲۔ ایضاً

۳۔ ایضاً ۷/۸۵

۴۔ ایضاً ۷/۹۸

۵۔ اردو نثر کے ارتقاء میں علماء کا حصہ ۱۸۱-۱۹۰

۶۔ ظفر احسن بہو اچھی: آثار حضرت مرزا مظہر ۱۵۱-۱۸۵

۷۔ نزہۃ الخواطر ۷/۱۰۳

۸۔ ایضاً ۷/۱۱۸

۹۔ حسرت، محمد سعید قسطاس البلاغۃ ۱۷۰، علم و عمل ۱/۲۵۳، نزہۃ الخواطر ۷/۱۳۶، اشتیاق احمد اعظمی: اودھ میں افتاء کے

مراکز ۲۷۸-۲۷۹

۱۰۔ نزہۃ الخواطر ۷/۱۲۳، تذکرہ علمائے ہند ۱۶۶

۱۱۔ نزہۃ الخواطر ۷/۱۳۹

- (۱۸) مولانا حیدر علی رام پوری ثم ٹونکی ۱ (ف ۱۲۷۲ھ/۱۸۵۵ء)
- (۱۹) مولانا حیدر علی فیض آبادی ۲ (ف ۱۲۹۹ھ/۱۸۸۱ء)
- (۲۰) مولانا خالد کردی رومی ۳ (ف ۱۲۴۲ھ/۱۸۲۶ء) خلیفہ شاہ غلام علی دہلوی
- (۲۱) شاہ رحمن بخش امر وہوی ۴ (ف ۱۲۸۰ھ/۱۸۶۳ء) بن شاہ عبدالباری بن شاہ عبدالہادی چشتی
- (۲۲) شیخ رشید الدین دہلوی ۵ (ف ۱۲۴۳ھ/۱۸۲۷ء)
- (۲۳) مولانا خرم علی بلہوری ۱ (ف ۱۲۷۳ھ/۱۸۵۷ء)
- (۲۴) رفعت غلام جیلانی رام پوری ۶ (ف ۱۲۳۴ھ/۱۸۱۹ء)
- (۲۵) شاہ رفیع الدین محدث دہلوی ۷ (ف ۱۲۳۳ھ/۱۸۱۸ء) برادر خرد شاہ عبدالعزیز محدث
- (۲۶) مولوی سید رمضان علی امر وہوی ۹ (ف ۱۲۵۶ھ/۱۸۴۰ء)
- (۲۷) ساحر غلام مینا علوی کاکوروی ۸ (ف ۱۲۵۰ھ/۱۸۳۴ء)
- (۲۸) مولانا سناء الدین بدایونی ۱۱
- (۲۹) مولانا سلامت اللہ کشفی بدایونی ۱۲ (ف ۱۲۸۱ھ/۱۸۶۴ء)

- ۱ تذکرہ کاملان رام پور، تذکرہ علمائے ہند، تذکرہ علمائے ٹونک ۹۰-۱۰۱
- ۲ نزہۃ الخواطر ۷/۱۵۳-۱۵۵، تذکرہ علمائے ہند ۱۷۵
- ۳ مقاماتِ مظہری ۵۶۵، محمد بن عبداللہ: البہجۃ السنیۃ ۸۲
- ۴ امداد المشتاق، مقدمہ نوشتہ نثار احمد فاروقی ۵۱-۵۳
- ۵ تعلیقات کتاب حاضر
- ۶ اردو نثر کے ارتقاء میں علماء کا حصہ ۱۲۹-۱۷۱، ابتداء میں تلامذہ کی یہ فہرست حروفِ تہجی کے اعتبار سے بنانی شروع کی تھی لیکن یہ ترتیب قائم نہ رہ سکی۔
- ۷ نزہۃ الخواطر ۷/۳۴۸، تذکرہ کاملان رام پور ۲۸۴-۲۸۷
- ۸ مقدمہ کتاب حاضر
- ۹ محمود احمد عباسی: تاریخ امر وہہ (جلد دوم، تذکرۃ الکرام ۲۷۷)
- ۱۰ نزہۃ الخواطر ۷/۲۰۴
- ۱۱ محمد حیدر علی علوی کاکوروی: تذکرہ مشاہیر کاکوروی ۳۰۸-۳۱۵
- ۱۲ رک تعلیقات کتاب حاضر

- (۳۰) شیخ ظہور الحق پھلواری ^۱ (ف ۱۲۳۲ھ/ ۱۸۱۸ء)
- (۳۱) شیخ ضیاء الدین برہانپوری ^۲ (ف ۱۲۳۵ھ/ ۱۸۱۹ء)
- (۳۲) شیخ عبدالحی بڈھانوی ^۳ (ف ۱۲۴۳ھ/ ۱۸۲۷ء)
- (۳۳) شیخ عبدالرحیم گورکھپوری ^۴
- (۳۴) اخوند عبدالعزیز دہلوی ^۵ (ف ۱۲۹۶ھ/ ۱۸۷۸ء)
- (۳۵) مولانا عبدالعزیز بن آل نبی نصیر آبادی ^۶ (ف ۱۲۷۶ھ/ ۱۸۵۹ء)
- (۳۶) شاہ عبدالغنی بن شاہ ولی اللہ محدث ^۷ (ف ۱۲۲۷ھ/ ۱۸۱۲ء)
- (۳۷) شاہ عبدالقادر دہلوی ^۸ (ف ۱۲۳۰ھ/ ۱۸۱۴ء) بن شاہ ولی اللہ محدث
- (۳۸) مفتی علی کبیر مچھلی شہری ^۹ (ف ۱۲۶۹ھ/ ۱۸۵۲ء)
- (۳۹) حکیم غلام حیدر بن نامدار دہلوی ^{۱۰}
- (۴۰) شیخ غلام علی چریاکوٹی ^{۱۱} (ف ۱۲۴۸ھ/ ۱۸۳۲ء)
- (۴۱) شاہ غلام علی دہلوی ^{۱۲} (ف ۱۲۴۰ھ/ ۱۸۳۴ء)

- ۱۔ نزہۃ الخواطر ۷/ ۲۲۶
- ۲۔ ایضاً ۷/ ۲۲۳
- ۳۔ رک تعلیقات کتاب حاضر
- ۴۔ نزہۃ الخواطر ۷/ ۲۵۹
- ۵۔ محمد عمر سراج الحق: ریاض الانوار (سوانح اخوند عبدالعزیز دہلوی) دہلی و میرٹھ ۱۳۰۵ھ
- ۶۔ نزہۃ الخواطر ۷/ ۲۶۷
- ۷۔ حیات ولی صفحہ ۶۴۱
- ۸۔ ایضاً، تعلیقات کتاب حاضر
- ۹۔ تذکرہ علمائے ہند ۳۲۷، تاریخ شیراز ہند جو نیور مؤلفہ سید اقبال احمد ۷۶۸-۷۶۹
- ۱۰۔ آثار الصنادید ۲/ ۵۲
- ۱۱۔ رحمن علی: تذکرہ علمائے ہند ۳۶۴، نزہۃ الخواطر ۷/ ۳۵۸-۳۵۹
- ۱۲۔ مقاماتِ مظہری و ملفوظاتِ چہل روزہ مقدمات

- (۴۲) مولانا غلام محی الدین بگوی ^۱ (ف ۱۲۷۳ھ/ ۱۸۵۷ء)
- (۴۳) خواجہ غلام محی الدین قصوری ^۲ (ف ۱۲۷۰ھ/ ۱۸۵۴ء)
- (۴۴) مولانا شاہ فضل رحمن گنج مراد آبادی ^۳ (ف ۱۳۱۳ھ/ ۱۸۹۵ء)
- (۴۵) مولانا شاہ قطب الہدیٰ رائے بریلوی ^۴ (ف ۱۲۲۶ھ/ ۱۸۱۱ء)
- ☆ قمر الدین دہلوی = منت، قمر الدین دہلوی
- (۴۶) مولانا کریم اللہ محدث ^۵ (ف ۱۲۵۲ھ/ ۱۸۳۶ء) خلیفہ شام غلام علی دہلوی
- (۴۷) مولانا مفتی کریم اللہ دہلوی ^۶ (ف ۱۲۹۰ھ/ ۱۸۷۳ء)
- (۴۸) مولانا محبوب علی جعفری دہلوی ^۷ (ف ۱۲۸۰ھ/ ۱۸۶۳ء)
- (۴۹) مرزا محمد بن عنایت احمد شیعئی دہلوی ^۸ (ف ۱۲۲۵ھ/ ۱۸۱۰ء)
- (۵۰) مولانا شاہ محمد اسحاق دہلوی ^۹ (ف ۱۲۶۲ھ/ ۱۸۴۵ء) نواسہ شاہ عبدالعزیز محدث
- (۵۱) مولانا شاہ محمد اسماعیل دہلوی ^{۱۰} (ف ۱۲۴۶ھ/ ۱۸۳۰ء) بن شاہ عبدالغنی بن شاہ ولی اللہ محدث
- (۵۲) مولانا شاہ محمد یعقوب ^{۱۱} (ف ۱۲۸۲ھ/ ۱۸۶۵ء) نواسہ شاہ عبدالعزیز محدث
- (۵۳) مولانا شاہ مخصوص اللہ ^{۱۲} (ف ۱۲۷۱ھ/ ۱۸۵۴ء) بن شاہ رفیع الدین

۱ تذکرہ علمائے ہند ۳۶۹-۳۷۰، حدائق الحنفیہ ۲۷۶-۲۷۸

۲ ملفوظات چہل روزہ شاہ غلام علی دہلوی، مقدمہ

۳ انوار العیون مؤلفہ حسام الدین احمد فضلی صفحہ ۹۱، تذکرہ مولانا فضل رحمن گنج مراد آبادی صفحہ ۳۱

۴ تذکرہ علمائے ہند ۳۹۳، نزہۃ الخواطر ۷/۳۸۹

۵ مقامات مظہری، ضمیمہ ۵۶۳، ۵۹۲، ۵۹۳

۶ تذکرہ علماء و مشائخ پاکستان و ہند ۲۰۹-۲۳۶

۷ آثار الصنادید ۲/۹۳-۹۴، اردو نثر کے ارتقاء میں علماء کا حصہ ۹۷-۱۰۲

۸ نزہۃ الخواطر ۷/۳۱۹-۳۲۰

۹ حیات شاہ محمد اسحاق دہلوی، مؤلفہ حکیم محمود احمد برکاتی

۱۰ تذکرہ علمائے ہند ۳۱۲

۱۱ آثار الصنادید ۲/۹۲

۱۲ ایضاً ۲/۸۳

- (۵۴) شیخ محمد رمضان مہدیؒ (ف ۱۲۴۰ھ/۱۸۲۵ء)
- (۵۵) مولانا محمد شکور مچھلی شہریؒ (ف ۱۳۰۰ھ/۱۸۸۲ء)
- (۵۶) مولانا شاہ مخصوص اللہؒ (ف ۱۲۷۱ھ/۱۸۵۳ء) بن شاہ رفیع الدین
- (۵۷) منت، قمر الدین سونی پتی (ف ۱۲۰۸ھ/۱۷۹۳ء)
- شاہ عبدالعزیز نے رسالہ عجالہ نافعہ انہی کے لئے تالیف کیا تھا،^۴ آخری عمر میں تشیع کی طرف مائل ہو گئے تھے۔^۵
- (۵۸) شیخ مظہر علی کڑوی (ف ۱۲۵۶ھ/۱۸۴۰ء) شاہ عبدالعزیز محدث سے سلسلہ چشتیہ میں بیعت ہوئے۔^۶
- (۵۹) مولانا مملوک العلی نانوتویؒ (ف ۱۲۶۷ھ/۱۸۵۰ء)
- (۶۰) حکیم مولوی نصر اللہ خان وصال دہلویؒ
- (۶۱) مولوی وحید الدین بن مولوی معین الدین پھلتی
- (۶۲) حکیم غلام حیدر بن نامدار کشمیری دہلوی
- (۶۳) شیخ نعیم الدین ساکن پرولی پرگنہ ڈھاکہ جلال پور بیعت بہ حضرت شاہ عبدالعزیز بسال ۱۲۲۹ھ/۱۸۱۳ء شاہ صاحب نے ان کے سوالات کے جو جوابات دیئے تھے انہوں نے بصورت رسالہ بنام فیض عام یک جا کر دیئے تھے۔^۹

۱۔ آثار الابداد ۹۴-۱۱۱ ہادی ہریانہ اردو نثر کے ارتقاء میں علماء کا حصہ ۸۷-۹۵

۲۔ تذکرہ علمائے ہند ۲۳۶، نزہۃ الخواطر ۷/۲۴۴

۳۔ آثار الصنادید ۲/۸۴، تذکرہ علمائے ہند ۲۹۰

۴۔ عجالہ نافعہ آغاز رسالہ دیوان منت مرتبہ ڈاکٹر شعیب احمد، مقدمہ، مطبوعہ لاہور

۵۔ علم و عمل

۶۔ نزہۃ الخواطر ۷/۲۸۴

۷۔ استاذ الکل مولانا مملوک العلی نانوتوی ۹۸، ۱۰۶، ۱۰۹

۸۔ اردو نثر کے ارتقاء میں علماء کا حصہ ۲۷۳

۹۔ مکاتیب شاہ ولی اللہ، تعلیقات مرتب ۲۸۷، حاشیہ

نوٹ: ابتداء میں تلامذہ کی یہ فہرست حروفِ تہجی کے اعتبار سے بنانی شروع کی تھی لیکن بعد میں یہ ترتیب قائم نہ رہ سکی۔

- (۶۴) مولانا اولاد حسن قنوجی (ف ۱۲۵۳ھ / ۱۸۳۷ء) والد نواب صدیق حسن خان
 (۶۵) مولوی نواب مبارک علی خان ^۱ (ف ۱۲۹۳ھ / ۱۸۶۷ء) مؤلف کمالات عزیز و غیرہ
 (۶۶) مولانا سید غوث علی شاہ پانی پتی ^۲ (ف ۱۲۹۷ھ / ۱۸۸۰ء)
 (۶۷) مولوی جلال الدین باقر صدیقی بدایونی ^۳ (ف ۱۲۶۹ھ / ۱۸۵۲ء)
 (۶۸) شاہ رؤف احمد رافت مجددی ^۴ (ف ۱۲۴۹ھ / ۱۸۳۳ء) خلیفہ شاہ غلام علی دہلوی
 (۶۹) مولوی حکیم علی حسین بدایونی صدیقی حمیدی ^۵
 (۷۰) مولوی احسان اللہ صدیقی حمیدی بدایونی ^۶ (ف ۱۲۹۲ھ / ۱۸۷۷ء) برادر حقیقی حکیم علی حسین مذکور
 (۷۱) مفتی سعد اللہ مراد آبادی ^۷ (ف ۱۲۹۴ھ / ۱۸۷۷ء)
 (۷۲) مفتی محمد مراد ساکن کلکتہ ^۸
 (۷۳) مولانا سید جلال الدین برہانپوری ^۹ (ف ۱۲۷۳ھ / ۱۸۵۷ء)
 (۷۴) مولانا رفیع الدین مراد آبادی ^{۱۰} (ف ۱۲۲۸ھ / ۱۸۱۳ء) مؤلف افادات العزیز یہ
 (۷۵) مولانا سید نصیر الدین برہانپوری ^{۱۱} (ف ۱۲۹۲ھ / ۱۸۷۵ء)
 (۷۶) مولانا امین اللہ (ف ۱۲۳۳ھ / ۱۸۱۷ء) بن مولانا سلیم اللہ نگر نہسوی ^{۱۲} (صدر مدرس مدرسہ عالیہ کلکتہ)

۱۔ اردو نثر کے ارتقاء میں علماء کا حصہ ۳۰۷-۳۰۸

۲۔ گل حسن: تذکرہ غوثیہ ۱۶-۱۷

۳۔ اردو نثر کے ارتقاء میں علماء کا حصہ ۴۰۶-۴۱۱

۴۔ حدائق الخفیہ ۴۹۰ ملفوظات چہل روزہ شاہ غلام علی دہلوی مقدمہ ۷۴

۵-۶۔ اردو نثر کے ارتقاء میں علماء کا حصہ ۴۶۱-۴۶۴

۷۔ تذکرہ کاملانِ رام پور ۱۵۱-۱۵۴

۸۔ اودھ میں افتاء کے مراکز اور ان کی خدمات ۲۹۲

۹۔ تذکرہ علمائے ہند ۱۵۰

۱۰۔ نزہۃ الخواطر ۱۸۲/۷ تذکرہ علمائے ہند ۱۹۷-۱۹۸

۱۱۔ تذکرہ علمائے ہند ۵۲۱

۱۲۔ ایضاً ۵۶۲

(۷۷) مولوی امام الدین بنگالی ساکن ٹونک^۱

(۷۸) مولوی بہادر علی دہلوی (ف ۱۲۷۴ھ/ ۱۸۵۸ء) نواب عبدالمجید خان عرف نوشہ میاں انہی کے

شاگرد تھے۔^۲

(۷۹) حکیم محمد فیاض خان رام پوری^۳ (ف ۱۲۷۲ھ/ ۱۸۵۶ء)

(۸۰) مدارالمہام منشی جمال الدین بھوپالی (ف ۱۲۹۹ھ/ ۱۸۸۱ء) بن منشی وحید الدین^۴

(۸۱) مولوی رمضان علی امرہوی (ف ۱۲۵۶ھ/ ۱۸۴۰ء) بن سید نور الدین از اولاد شاہ گدا قادری^۵

(۸۲) مولوی سید عبدالعزیز امرہوی (بن حافظ خلیل اللہ نبیرہ شاہ ضعیف اللہ نقشبندی)^۶

(۸۳) مولانا غفار شاہ مرید شاہ عبدالعزیز، یہی مولانا غفار شاہ بخش الملک محتشم الدولہ محمد عبداللہ

(ف ۱۲۶۷ھ/ ۱۸۵۰ء) کے بھی شیخ طریقت تھے۔^۷

(۸۴) کنڈن لال اشکی (ہندو) شاگرد درفن موسیقی، کاتب رسالہ سانکیت شاستر^۸ (تالیف شاہ

عبدالعزیز)

(۸۵) مولوی عسکری^۹

(۸۶) غلام انبیاء خان^{۱۰}

(۸۷) منشی نعیم الدین خان^{۱۱}

(۸۸) شیخ لطف علی^{۱۲}

۱ تذکرہ علمائے ٹونک مؤلفہ حکیم محمد عمران خان ۱/۲۸

۲ ایضاً ۱/۶۶

۳ تذکرہ کاملان رام پور ۳۶۷-۳۶۸، تذکرہ علمائے ٹونک ۱/۳۱۵-۳۱۶

۴ آثار صدیقی مؤلفہ علی محمد خان صفی الدولہ ۲/۳۵-۳۶ و بعد نزہۃ الخواطر ۷/۱۲۲-۱۲۳

۵ تذکرۃ الکرام (تاریخ امرہ جلد دوم) ۲/۲۷۷

۶ ایضاً ۳۲۹

۷ حدیقتہ المرام ۲۸

۸ محمد عضد الدین خان: شاہ عبدالعزیز محدث کی ایک نایاب تصنیف (سانکیت شاستر) قلمی مخزونہ رضالا سبریری رام پور کا

ترقیمہ مشمولہ معارف دسمبر ۱۹۶۴ء

۹-۱۲ ملفوظات شاہ عبدالعزیز (اردو ترجمہ عضد الدین خان) ص ۳۵

(۸۹) شیخ مبارک اللہ ۱

(۹۰) سید احمد رائے بریلوی ۲

(۹۱) مولوی مراد علی (ساکن کلکتہ) ۳

(۹۲) شیخ محمد عارف (مرید) ۴

(۹۳) شیخ مصدق الدین عبداللہ (محرک تالیف تفسیر عزیزی و مرید شاہ فخر الدین فخر جہاں دہلوی)

(۹۴) شیخ فضل حق عرف غلام مینا متخلص بہ ساحر کاکوروی ۵ (ف ۱۲۵۰ھ/۱۸۳۳ء)

(۹۵) علامہ فضل حق خیر آبادی ۶ (ف ۱۲۷۸ھ/۱۸۶۱ء) ۵

(۹۶) مولانا سید محمد اسحاق (ف ۱۲۳۲ھ/۱۸۱۸ء) بن سید محمد عرفان (برادرِ حقیقی سید احمد رائے بریلوی) ۷

(۹۷) مولانا عبدالخالق دہلوی ۸ (ف ۱۲۶۱ھ/۱۸۴۵ء)

(۹۸) شاہ رحمن بخش چشتی امر وہوی (۱۲۸۰ھ/۱۸۶۳ء) بن شیخ عبدالباری چشتی امر وہوی ۹

(۹۹) مولانا سید احمد بجنوری۔

شاہ عبدالعزیز کی وفات (۱۲۳۹ھ/۱۸۲۴ء) کے موقع پر آپ کی خدمت میں موجود تھے انہوں نے آپ کے وصال کے احوال اپنے ایک مکتوب میں لکھے ہیں۔ ۱۰

۱۔ ملفوظات شاہ عبدالعزیز (اردو ترجمہ عضد الدین خان) صفحہ ۳۵

۲۔ ایضاً صفحہ ۴۱-۴۲-۱۹۶

۳۔ ایضاً ۸۸

۴۔ ایضاً ۱۸۹

۵۔ تذکرہ مشاہیر کاکوروی ۳۰۸-۳۱۵

۶۔ مقدمہ فتاویٰ عزیزی نوشتہ مرزا محمد بیگ دہلوی ص ۴

۷۔ ابوالحسن علی ندوی: سیرت سید احمد شہید ۱/۷۶-۷۷

۸۔ مقدمہ فتاویٰ عزیزی ص ۴

۹۔ تذکرۃ الکرام ۱۷۶-۱۸۳ امداد المشتاق، مقدمہ ثار احمد فاروقی ۵۱-۵۳

۱۰۔ ذوالفقار احمد بھوپالی: الروض الممطور ص ۲۰۰-۲۰۱

مندرجہ ذیل اصحاب کے نام مقالاتِ طریقت سے ماخوذ ہیں ان میں سے بعض نے شاہ عبدالعزیز محدث سے مروجہ کتب پڑھیں اور بعض کو صرف بیعت یا خلافت ملی اور چند اصحاب کو محض آپ کی صحبت میسر آئی:

- (۱۰۰) مولوی یار محمد
(۱۱۳) مولوی کرامت علی موسوی دہلوی
- (۱۰۱) مولوی ببر
(۱۱۴) مولوی دھومن
- (۱۰۲) مولوی عبدالقادر صوفی حیدرآبادی (سند خلافت) (۱۱۵) ملا خلیل
(۱۰۳) مولانا سخاوت علی جوہری
(۱۱۶) حکیم آغا جان (مرید و شاگرد)
- (۱۰۴) شیخ غلام جیلانی باغ پتی
(۱۱۷) سید اللہ دیا برہانپوری
- (۱۰۵) میرجان (صحبت یافتہ)
(۱۱۸) حافظ قطب الدین پھلتی
- (۱۰۶) سید قاسم علی حسینی مال پوری (خلیفہ)
(۱۱۹) شیخ اسد اللہ (خلیفہ)
- (۱۰۷) سید حسن علی عرف شاہ جی (سالہا صحبت میں رہے)
- (۱۰۸) محمد حفیظ دہلوی (صحبت یافتہ)
- (۱۰۹) محمد حسن عرف حافظ بانکے چشتی صابری قدوسی (صحبت یافتہ) حاجی معین الدین پھلتی (خلیفہ)
- (۱۱۰) مولانا عبدالقیوم بڈھانوی (صحبت یافتہ)
- (۱۱۱) مولوی سراج خورجوی (تکمیل سلوک شاہ صاحب کی خدمت میں کی)
- (۱۱۲) میرجان (صحبت یافتہ)
- مولانا نسیم احمد فریدی امرہوی نے بغیر کسی حوالہ کے مندرجہ ذیل تلامذہ کے نام لکھے ہیں: ۱
- (۱۲۰) مولانا ثناء الدین احمد بدایونی
- (۱۲۱) مولانا سید جلال الدین برہانپوری
- (۱۲۲) مولانا نجابت حسین ساکن محلہ قاضی ٹولہ بانس بریلی (خاندانی صدری روایت)

۱ تذکرہ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی ص ۱۹، مکاتیب شاہ ولی اللہ تعلیقات ۳۹۰-۳۹۳

(۱۲۳) محمد خان زمان خان (مرید شاہ عبدالعزیز محدث)
 شاہ محمد اسحاق نے مسائل اربعین انہی کے سوالات کے جواب میں لکھی تھی۔^۱
 (۱۲۴) مولانا بہادر علی محدث دہلوی (شاگرد)^۲

۱ شروانی، حبیب الرحمن خان: مقالات شروانی ۲۵

۲ تذکرہ علمائے حال ص ۴۸

عبدالرحیم ضیاء حیدر آبادی

(مؤلفِ مقالاتِ طریقت)

مقالاتِ طریقت کے مؤلف شیخ عبدالرحیم ضیاء کے حالات متعارف تذکروں میں نہیں ملتے، ان کا تعلق دکن کے دارالحکومت حیدرآباد سے تھا، دکن کے صوفیہ اور شعراء کے حالات پر صوفی عبدالجبار ملکا پوری کے دونوں تذکرے^۱ ان کے ذکر سے خالی ہیں۔

شیخ عبدالرحیم فارسی اور اردو میں شعر بھی کہتے تھے ان کا تخلص ضیاء تھا، مقالاتِ طریقت میں انہوں نے جا بجا اپنے اشعار نقل کئے ہیں جو علماء و صوفیہ کی مدح میں لکھے گئے ہیں،^۲ انہوں نے اپنے ایک استاد مولوی میر شمس الدین متخلص بہ فیض کا ذکر بھی کیا ہے جو ۱۲۸۳ھ/۱۸۶۶ء کو فوت ہوئے تھے۔ انہیں حافظ تاج الدین مشتاق دہلوی (شاگرد خواجہ میر درد) سے تلمذ حاصل تھا، فیض کئی کتابوں کے مؤلف تھے ان کا دیوان بھی طبع ہو چکا ہے۔^۳

مؤلف نے شاہ عبدالعزیز کی خدمت میں کئے جانے والے سوالات کے جوابات کے لئے مقالاتِ طریقت کا مقالہ چہارم مختص کیا ہے، ایک مقام پر لفظ کرامت پر بحث کرتے ہوئے مزید تفصیل کے لئے اپنی کتاب مقاماتِ دستگیری کا ذکر کیا ہے، جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ انہوں نے اس کتاب میں شاہ عبدالعزیز اور دیگر بزرگوں کے اقوال و مناقب جمع کئے ہوں گے، ان کی تحریر سے قیاس کیا جاسکتا ہے کہ یہ کتاب بھی طبع ہوئی ہوگی، لیکن ہمیں تا حال نہیں مل سکی، مؤلف نے اپنے شیخ محی الدین ویلوری کو ایک خط لکھا تو اس کے ساتھ رسالہ شیون بے چون بھی بھیجا تھا، جس سے قیاس کیا جاسکتا ہے کہ یہ بھی ان کی تالیف ہوگا۔^۴

مؤلف قادری سلسلہ طریقت سے تعلق رکھتے تھے، مولانا سید شہاب الدین قادری عرف حسن پادشاہ سے باقاعدہ خلافت بھی حاصل تھی۔ جو مولانا سید عبداللطیف معروف بہ سید محی الدین قادری نقوی ویلوری^۵ (ف ۱۲۸۹ھ/۱۸۷۲ء) کے خلیفہ تھے جن کا سلسلہ اس طرح ہے:

- ۱۔ محبوب ذی المہن تذکرہ اولیائے دکن اور محبوب الزمن تذکرہ شعرائے دکن
- ۲۔ چونکہ یہ تمام اشعار ہم نے اپنے مرتبہ متن میں بعینہ دے دیئے ہیں، اس لئے اس مقدمہ میں انہیں یک جا نہیں کیا گیا۔
- ۳۔ فیض کے حالات کے لئے کتاب حاضر کے مقالہ دوم کا تعلیقہ نمبر ۵۹ ملاحظہ کریں۔
- ۴۔ مقالاتِ طریقت، خاتمہ
- ۵۔ سید ویلوری کے حالات کے لئے کتاب حاضر کا خاتمہ ملاحظہ کریں۔

شاہ محی الدین قادری، سید ابوالحسن قادری، شاہ مرتضیٰ قادری، شاہ ابوالحسن قربی، شیخ محمد فخر الدین مہکری، شیخ عبدالحق محمد مخدوم ساوی..... تا حضرت غوث اعظم محی الدین گیلانی

مؤلف کے شیخ سید حسن پادشاہ نے اپنے مرشد سید محی الدین قادری ویلوری کے ہمراہ حج کی سعادت بھی حاصل کی تھی، مؤلف نے سید حسن پادشاہ کی علاقائی نسبت میسوری لکھی ہے۔^۱
مؤلف دکن کے معروف صوفی، عالم و مدرس مولانا محمد زمان شہید^۲ (۱۲۹۲ھ/۱۸۷۵ء) کے باقاعدہ شاگرد تھے۔

مؤلف کو شاہ ولی اللہ کی تالیف الاغتبہ فی سلاسل اولیاء اللہ میں مذکور اجازات کی اجازت مولانا حسن رضا سے حاصل تھی جو مولانا مخصوص اللہ بن شاہ رفیع الدین بن شاہ ولی اللہ محدث کے اجازت یافتہ تھے۔^۳

مؤلف کو طریقہ عزیز یہ کے تمام ”طرق و ضوابط“ جو کتاب الاغتبہ اور قول الجمیل میں درج ہیں، کی اجازت مولانا سراج احمد سے ملی تھی جو براہ راست شاہ عبدالعزیز محدث کے شاگرد و مرید تھے۔^۴

۱۔ سید حسن پادشاہ کے مختصر احوال کے لئے اسی کتاب کے خاتمہ کا تعلقہ نمبر ۲۹ دیکھئے۔

۲۔ مولانا محمد زمان شہید کے حالات مقالاتِ طریقت کے ضمیمہ میں درج ہیں۔

۳۔ مقالاتِ طریقت ۲۹۴ (طبع اول)

مولانا سراج احمد بن محمد فارغ خورجوی، خورجہ میں ولادت ہوئی، دہلی جا کر شاہ عبدالعزیز محدث سے تحصیل علم کے بعد بیعت طریقت کی ۱۲۹۱ھ/۱۸۷۴ء تک بقید حیات تھے (نزہۃ الخواطر ۷/۱۹۴، بحوالہ مقالاتِ طریقت)

مقالاتِ طریقت

تفقيده في القه

تفقيده في القه

مقالاتِ طریقت

حضرت شاہ ولی اللہ محدث نے اپنے خودنوشت احوال الجز اللطیف کے نام سے تحریر فرمائے پھر اپنے مشائخِ حریم کے حالات پر جداگانہ کتابچے لکھا، اپنے اجداد کے حالات پر پوری کتاب انفاس العارفین کے نام سے مرتب کی، ایک اور بڑا احسان اہل علم پر یہ ہوا کہ آپ کے حینِ حیات آپ کے سب سے عزیز اور مقرب خلیفہ مولانا محمد عاشق پھلتی نے آپ کی سوانح القول الجلی کے نام سے لکھنی شروع کر دی جو بہت جلد مکمل ہو گئی، اس کتاب پر شاہ صاحب کو اتنا اعتماد تھا کہ آپ نے انفاس العارفین میں اپنے معتقدین کو اس کے مطالعہ کی ترغیب دی ہے۔

اس کے برعکس حضرت شاہ عبدالعزیز اپنے ماحول، مکروہاتِ زمانہ اور امراض کے غلبہ کے باعث ایسا نہ کر سکے اور آپ کے وصال (۱۲۳۹ھ/۱۸۲۴ء) کے بعد ۱۲۸۹ھ/۱۸۷۲ء کو جب نواب مبارک علی خان نے آپ کے حالات جمع کرنا شروع کئے تو ان سے پہلے کی کوئی تحریر ان کے پیش نظر نہیں تھی، اس کے ایک سال بعد جب شیخ عبدالرحیم ضیاء نے مقالاتِ طریقت کی تالیف کا آغاز کیا تو انہیں یہ وضاحت کرنا پڑی کہ اس وقت حضرت شاہ عبدالعزیز کے براہِ راست تلامذہ میں سے کوئی بھی زندہ نہیں ہے، آپ کے تینوں چھوٹے بھائی آپ کے حینِ حیات ہی فوت ہو گئے تھے۔

حضرت شاہ عبدالعزیز محدث کے احوال پر مستقل طور پر لکھی جانے والی کتابوں میں مقالاتِ طریقت دوسرے نمبر پر ہے پہلی کتاب آپ کے ایک مرید نواب زادہ مبارک علی خان میرٹھی نے ۱۲۸۹ھ/۱۸۷۲ء کو کمالاتِ عزیزی کے نام سے مرتب کی، اس کے صرف ایک سال بعد ہی حیدرآباد (دکن) کے ایک بزرگ شیخ عبدالرحیم ضیاء نے آپ کی مفصل سوانح لکھنے کا آغاز کر دیا، یعنی مقاماتِ طریقت کی تالیف ۱۲۹۰ھ/۱۸۷۳ء کو شروع ہو گئی تھی، جو ایک سال کی کم مدت میں ۱۲۹۱ھ/۱۸۷۴ء کو مکمل ہو کر اگلے ہی سال ۱۲۹۲ھ کو حیدرآباد سے خوبصورت کتابت میں طبع ہوئی۔

۱ کمالاتِ عزیزی، مطبع احمدی، دہلی اور پھر مطبع مجبائی دہلی سے شائع ہوئی، یہ صرف ۲۲ صفحات کا ایک رسالہ ہے، سید ظہیر الدین احمد دہلوی نے اس میں دیگر معارف شامل کر کے اسے مرتب کیا تھا۔

شاہ صاحب کے حالات پر تیسری کتاب حیاتِ عزیزِ مؤلفہ مولوی رحیم بخش دہلوی ہے جو حدود ۱۸۹۸ء کو طبع ہوئی، اس کے مؤلف کو اس وقت خاصا مواد مل سکتا تھا لیکن معلوم نہیں وہ ایک سرسری سی کتاب لکھ کر اس ذمہ داری سے کیسے عہدہ برآ ہو گئے؟ شاہ صاحب کے احوال پر چوتھی کتاب تذکرہ عزیز یہ ہے جو کمالاتِ عزیز اور ملفوظات شاہ عبدالعزیز پر مبنی ہے، یہ کتاب مطبع مجتہائی میرٹھ سے ۱۹۳۴ء کو شائع ہوئی، یہ کتاب آپ کے ملفوظات کے مصحح مولانا قاضی بشیر الدین میرٹھی (قاضی شہر میرٹھ) نے مرتب کی تھی۔

اس کے بعد تقریباً نصف صدی تک آپ کے مبارک احوال پر کوئی نئی کتاب وجود میں نہیں آئی، ۱۹۹۲ء کو مولانا نسیم احمد فریدی امر وہوی کے مقالات کا مجموعہ تذکرہ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کے نام سے مکتبہ الفرقان، لکھنؤ سے شائع ہوا۔

ڈاکٹر مشیر الحق (سابق استاد علوم اسلامیہ جامعہ ملیہ اسلامیہ، دہلی) نے ایک مختصر مقالہ شاہ عبدالعزیز کے فتویٰ دارالحرہ پر لکھا تھا لیکن وہ ڈاکٹر رضوی کی مذکورہ کتاب کے بعد لاہور سے ۱۹۹۵ء کو شائع ہوا۔

اس سلسلہ کی آخری کوشش ڈاکٹر سید اطہر عباس رضوی (ف ۲ ستمبر ۱۹۹۴ء) کی ہے جنہوں نے انگریزی میں شاہ صاحب کے حالات پر چھ سو صفحات کی ایک ضخیم کتاب مرتب کر کے طبع کروائی۔^۱ مذکورہ بالا تمام سوانح نگار شاہ صاحب کے احوال پر مقالاتِ طریقت جیسی مفصل سوانح سے استفادہ کے دعویدار نہیں ہیں جس کی وجہ یہی سمجھ میں آتی ہے کہ یہ کتاب صرف ایک مرتبہ ۱۲۹۲ھ/۱۸۷۵ء کو طبع ہوئی تھی پھر کبھی شائع ہی نہیں ہو سکی۔

مقالاتِ طریقت چھ مقالات (ابواب) ایک خاتمہ (درحالات سید شاہ محی الدین قادری ویلوری اور ایک ضمیمہ (درحالات مولانا محمد زمان شہید) پر مشتمل ہے، مؤلف نے اس کا پورا نام مقالاتِ طریقت معروف بہ فضائلِ عزیز یہ لکھا ہے۔

1- Mushirul Haq: Sh. Abdul Aziz, his life and Times, Institute of Islamic Culture, Lahore, 1995.

2- Rizvi, Athar Abbas: Shah Abdal Aziz (Puritanism, Sectarian Polemics and Jihad) Australia, 1982

مؤلف نے اس کے آغاز کی تاریخ کا مادہ ”ضیائے طینت“ بتایا ہے جس کے عدد ۱۲۹۰ھ ہوتے ہیں اور تکمیل کے لئے ”مقالاتِ طریقت“ بطور مادہ تاریخ لکھا ہے جس سے ۱۲۹۱ھ کا سنہ برآمد ہوتا ہے، گویا یہ ضخیم کتاب ایک سال کی قلیل مدت میں مکمل ہو گئی تھی، پھر اگلے ہی سال حیدرآباد (دکن) کے مطبع متین کرتان سے کرتان محمد محی الدین کے اہتمام سے ۱۲۹۲ھ/۱۸۷۵ء کو خوبصورت کتابت میں طبع ہو گئی، جس کے کل ۳۲۰ صفحات ہیں۔

مؤلف نے یہ کتاب سادہ اردو میں تالیف کی ہے، عربی اور فارسی کی ترکیبیں بلا تامل استعمال کی ہیں، مؤلف کا طرزِ املاء بھی پرانا ہے یعنی وہ پیش کے لئے واو استعمال کرتے ہیں، مثلاً اُس کو اوس، اُن کو اون یا ئے معروف و مجہول میں بھی فرق نہیں کیا۔

مؤلف نے اپنے مواد کی جمع آوری کے عمل کی اس طرح وضاحت کی ہے:

اکثر روایات اہل ہند سے کہ بعض اون میں صحبت یافتہ حضرت کے ہیں، جمع کر کے جو ابواب کہ اس طریق سے حاصل نہ ہوئے اون کو بذریعہ تحریر جناب فضیلت مآب..... مولانا حافظ حاجی محمد عبدالقیوم صاحب دہلوی سلمہ اللہ العزیز القوی داماد و شاگرد مولانا محمد اسحق علیہ الرحمۃ سے بعد دریافت و تحقیق کے اس کتاب میں لکھا۔

اس سے پہلے مؤلف نے یہ بھی لکھا ہے کہ اس کتاب کی تالیف ۱۲۹۰ھ/۱۸۷۳ء کے وقت حضرت شاہ عبدالعزیز کے اکثر ”مستفیضان“ فوت ہو چکے ہیں، گویا جو اس وقت بقید حیات ہیں ان سے روایات لے کر جمع کر لیں اور جن ابواب میں روایات ثقہ کی کمی تھی، اس کے خلاء بذریعہ مراسلت مولانا محمد عبدالقیوم بن مولانا عبدالحی بڈھانوی سے پُر کیے۔

یہی مولانا عبدالحی شاہ عبدالعزیز کے داماد بھی تھے، اسی طرح شاہ محمد اسحق کی سب سے چھوٹی بیٹی امۃ الرحیم مولانا عبدالقیوم کے نکاح میں تھیں، مولانا عبدالقیوم کی ولادت ۱۲۳۱ھ/۱۸۱۵ء کو ہوئی، ان کی زندگی کا بڑا حصہ بھوپال میں گزرا، وہاں کی حاکمہ سکندر جہان بیگم نے بھوپال کا ایک قصبہ ہٹورہ ان کو بطور جاگیر دیا تھا جس سے وہ وہیں رہ پڑے تھے، منوصوف وہاں کے قاضی و مفتی تھے۔

مولانا عبدالحی بڈھانوی (ف ۱۲۴۳ھ/۱۸۲۷ء) سید احمد رائے بریلوی کے مرید خاص اور ان کی جہاد کی تحریک کے اہم رکن تھے، پہلے ان کے ہمراہ حج کی سعادت نصیب ہوئی، پھر جہاد پر جاتے ہوئے

بیمار ہو کر راستہ میں ہی فوت ہو گئے۔ ایسٹ انڈیا کمپنی کی درخواست پر شاہ عبدالعزیز نے انہیں کمپنی کے ماتحت قاضی و مفتی کا عہدہ قبول کرنے کے لئے فرمایا تھا۔^۱

مولانا عبدالاقیوم بڈھانوی مقالاتِ طریقت کی تالیف کے دوران (۱۲۹۰ھ-۱۲۹۱ھ/۱۸۷۳ء-۱۸۷۴ء) بقید حیات تھے اور ۱۲۹۹ھ/۱۸۸۱ء کو انتقال ہوا۔^۲

یہ باور کرنا دشوار ہے کہ مؤلف کی بیان کردہ تمام تر روایات ثقہ ہیں، ہم نے اس کتاب کی تعلیقات میں اکثر راویوں کے حالاتِ زندگی لکھنے کی سعی کی ہے، یہ راوی حضرات معتبر و مستند تھے لیکن مؤلف سے عقیدت کے جوش میں بعض مقامات پر مبالغہ بھی ہو گیا ہے، مثلاً ایک مقام پر سید احمد رائے بریلوی کے خلفاء کی کثیر تعداد کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

..... مولانا شاہ عبدالعزیز قدس سرہ نے اپنے خاندان کے تمام صغار و کبار کو جناب سید احمد صاحب سے بیعت کروائی تھی۔^۳

سید صاحب کے دونوں سوانح نگاروں سے مولانا ابوالحسن علی ندوی اور مولانا غلام رسول مہر نے اس قسم کی کوئی بات شاہ عبدالعزیز سے منسوب نہیں کی، اسی طرح ہم نے چند اور روایات پر بھی اپنی تعلیقات میں شبہات کا اظہار کیا ہے۔

مؤلف نے اس کتاب کا مقالہ ششم شاہ صاحب کے تلامذہ و مریدین کے حالات کے لئے مختص کیا تھا لیکن آغاز میں ہی جب سید احمد رائے بریلوی کے حالات لکھنے بیٹھے تو مقالہ کا بڑا حصہ سید صاحب کے مناقب اور کرامات کے بیان میں زورِ قلم صرف کر دیا، شاہ صاحب کے صرف چند تلامذہ کے نہایت مختصر حالات ہی لکھ سکے۔

کتاب کے آخر میں خاندانِ شاہ ولی اللہ کی فکری حیثیت بیان کرتے ہوئے بتایا کہ اس وقت یہ خانوادہ پانچ گروہوں میں منقسم ہے، یعنی:

(۱) قسم اول میں وہ حضرات شامل ہیں جو امام ربانی مجدد الف ثانی، شاہ ولی اللہ محدث، شاہ عبدالعزیز،

۱۔ تفصیلات بحوالہ فتاویٰ عزیزی بیان کی جا چکی ہیں۔

۲۔ نزہۃ الخواطر ۷/۲۳۹-۲۵۰

۳۔ مقالاتِ طریقت، مقالہ ششم تعلیقہ نمبر ۳۷

سید احمد رائے بریلوی اور مولانا شاہ اسماعیل دہلوی اور ان کے بعض پیرو بھائیوں کے منکر ہیں۔
(۲) دوسری قسم ان لوگوں کی ہے جو امام ربانی مجدد الف ثانی کے علاوہ دوسرے تمام بزرگوں سے ناخوش ہیں۔

(۳) تیسری قسم ان حضرات ثلاثہ اخیرہ یعنی شاہ عبدالعزیز، سید احمد رائے بریلوی اور شاہ اسماعیل دہلوی سے ناراض ہیں۔

(۴) چوتھی قسم ان حضرات کی ہے جو شاہ عبدالعزیز کے سوا باقی تمام بزرگوں سے متنفر ہیں۔

(۵) پانچویں قسم ان حضرات کی ہے جو مولانا شاہ اسماعیل دہلوی سے بدظن ہیں۔

مؤلف نے یہ بھی وضاحت کی ہے کہ یہ حضرات ایک دوسرے کے سخت مخالف ہیں اور قدح میں

مصروف رہتے ہیں۔

ہندوستان کے مسلم معاشرہ کی یہ مذہبی کیفیت شاہ عبدالعزیز کے حین حیات ہی ہو گئی تھی، اب مسلمان حنفی، شافعی، مالکی اور حنبلی فروعی اختلافات سے گزر کر ایسے مسائل سے نبرد آزما تھے کہ جس میں عدم توازن کی ایسی فضا پیدا کر دی گئی کہ ہر طرف اختلافات کا طوفان اٹھ کھڑا ہوا۔

عربستان میں اصلاح و تجدید دین کے نام پر فرقہ و ہابیہ نے تو توحید کی تبلیغ کی آڑ میں ایسے عقائد تراش لیے کہ مسلم معاشرت میں مذہب جو اعتدال کی بنیاد فراہم کرتا ہے، فرقہ بندی کی ایسی زد میں آیا کہ اس کے اثرات سارے عالم اسلام پر نمودار ہوئے، ہندوستان کی سر زمین بھی اس سے براہ راست متاثر ہوئی۔

جب سید احمد رائے بریلوی اور شاہ اسماعیل دہلوی حج کے لئے حرمین الشریفین پہنچے (۱۸۲۲-۱۸۲۳ء) تو وہاں کی وہابی تحریک سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکے، شاہ اسماعیل تو پہلے ہی حنفیت کے مخالف اور عدم تقلید کی طرف رجحان رکھتے تھے ان کی کتاب تقویت الایمان تو محمد بن عبدالوہاب نجدی (۱۱۱۵-۱۲۰۶ھ/ ۱۷۰۳-۱۷۹۲ء) کی کتاب التوحید کا پرتو تھا۔

تقویت الایمان کی تالیف (۱۲۳۳ھ/ ۱۸۱۷ء) و اشاعت سے سارے ہندوستان میں فکری ہیجان پیدا ہو گیا، علماء مثبت علمی تحقیقات چھوڑ کر اس کتاب کے رد لکھنے میں مستعد رہنے لگے۔

کتاب تقویت الایمان کے رد میں کئی کتابیں لکھی گئیں اور پھر ان کے اتنے جوابات دیئے گئے کہ ان کا شمار اس وقت دشوار ہے۔

اس طرح ردّ و قبول کا یہ سلسلہ عرصہ دراز تک جاری رہا، شاہ اسماعیل کی زندگی میں اس کا شدید ردّ عمل ہوا، خاندانِ ولّہی جس کی تعلیماتِ اعتدال، میانہ روی اور توسع تھا، دو متحاب گروہوں میں تقسیم ہو گیا۔ شاہ اسماعیل دہلوی نے اپنی افتاد طبع اور شوریدگی عقائد کے باعث شاہ عبدالعزیز کی صحبت ترک کر کے اپنے خاندانی نظریات سے انحراف و بغاوت کی، شاہ عبدالعزیز نے ان حالات میں اپنے نواسے شاہ محمد اسحاق محدث کو اپنا جانشین نامزد کر کے مدرسہ رحیمیہ ان کے حوالہ کر دیا، کیوں کہ شاہ عبدالعزیز کے برادر اصغر شاہ رفیع الدین محدث ۱۲۳۳ھ/۱۸۱۸ء کو فوت ہو گئے تھے۔

شاہ محمد اسحاق محدث حنفی مسلک کے پیروکار تھے، اس لئے ان کے غیر مقلد شاہ اسماعیل کے ساتھ شدید اختلافات تھے، ہمارا قیاس ہے کہ شاہ محمد اسحاق شاہ اسماعیل کے ساتھ اسی لئے حج کے لئے نہیں گئے تھے بلکہ ان کے واپس آنے (۱۲۳۴ھ/۱۸۲۲ء) کے بعد اور شاہ عبدالعزیز کی وفات (۱۲۳۹ھ/۱۸۲۴ء) کے بعد ہی ۱۲۴۰ھ/۱۸۲۵ء کو حج کے لئے روانہ ہوئے۔

شاہ محمد اسماعیل دہلوی حج سے واپس آئے تو ہندوستان کے مسلمانوں کے لئے وہاں کی متشدد ترین وہابی تحریک کے زیر اثر مزید درشت لب و لہجہ کے مبلغ بن گئے اور ایسی توحید کی تبلیغ کرنے لگے جس کی یہاں کے مسلم معاشرہ میں گنجائش نہیں تھی، اب ہر طرف علماء عدم تقلید، رفع یدین، آمین بالجہر اور عمل بالحدیث کی نکتیں کرتے نظر آنے لگے۔

شاہ محمد اسحاق محدث چونکہ متصلب حنفی عالم تھے اور اس قسم کے اختلافات پسند نہیں کرتے تھے اور مسلمانوں پر اس کے منفی اثرات و نتائج سے بخوبی آگاہ تھے اور اپنے آپ کو اس فضا میں رکھ کر اپنی فکری حیثیت کو بچا نہیں سکتے تھے، اس لئے آپ نے ۱۲۵۷ھ/۱۸۴۳ء کو مستقل طور پر حرمین کی طرف ہجرت کا ارادہ کر لیا اور ہندوستان کی مذہبی فضا جو آپ کے اپنے ہی خانوادہ کے اختلافات کے باعث مکرر ہو گئی تھی، ہجرت میں ہی عافیت سمجھی، اگرچہ اس دوران ۱۲۴۶ھ/۱۸۳۱ء کو شاہ اسماعیل دہلوی سکھوں سے جہاد کرتے ہوئے شہید ہو گئے تھے لیکن ان کی جماعت اور ہم خیال علماء کی سرگرمیاں جاری رہیں۔

اس لئے کتاب حاضر کے مؤلف شیخ عبدالرحیم ضیاء نے ان حالات کی مذہبی فضا کا غیر جانبدارانہ تجزیہ بالکل صحیح طور پر کیا ہے۔

آئیے اس عہد کے اس ماحول میں شاہ عبدالعزیز محدث کی سوانح پر ایک پہلی مفصل کتاب کا مطالعہ کریں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الْعَزِیْزِ الْوَلِیِّ الرَّحِیْمِ وَالصَّلٰوَةُ عَلٰی رَسُوْلِهِ سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَاٰلِهِ وَاَصْحَابِهِ
وَالسَّلَامُ اِمَّا بَعْدُ خَاكِیَّ بندگانِ خدا عبد الرحیم ضیا عفا اللہ ذنوبہ وستر عیوبہ ساکن بلدہ فرخندہ بنیاد حیدر
آباد دکن، لا زالت مصونة عن الفساد والفتن، گزارش کرتا ہے کہ اگرچہ حالات حضرت رفیع
المنزلت، اعلم العلماء، افضل الفضلاء، اکمل الکملاء، اعرف العرفاء، شرف الافاضل، فخر الامثال، خاقان
اقالیم تحقیق، قہرمان ممالک تدقیق، امام المفسرین، ہمام المحدثین، معتمد فضلائے جلیلیہ، مستند عرفای نبیلیہ،
قدوة المتکلمین، اسوة المحققین، سند العلماء والاولیاء، سید النقباء والنجباء، قدوة مقبلان درگاہ لاهوتی، زبدہ
واصلابارگاہ جبروتی، مکمل مدارج درجات عالی، مقتدای ادنیٰ واعالیٰ، مجدد روزگار، مظہر پروردگار، والا
جناب، قطب الاقطاب، محی السنہ، قاصح البدعہ، مروج احکام دینیہ، دافع منکرات سیدیہ، مفیض الثقلین،
مقبول رب الکوین، المولوی المعنوی، الفایق بین الآفاق بالفضل والتمیز، مولانا و مرشدنا حضرت حافظ
شاہ عبد العزیز دہلوی قدس اللہ سرہ وروحہ و افاض الینا برکاتہ وفتوحہ کے بعض تذکروں میں بزرگوں
کے مختصر مختصر مذکور اور معتنم دوران جناب حاجی نواب مبارک علی خان صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ مرید خاص
حضرت معز نے جو ایک رسالہ مسمیٰ بہ ”کمالات عزیز“، ۱۲۸۹ ہجری میں لکھا ہے، اس میں بھی مجملاً
مسطور ہیں مگر آج تک اس ہیچ میرز روزگار کو کوئی کتاب تفصیل وار نظر نہ آئی اور اکثر مستفیضان حضرت
نے عدم کی بستی بسائی اور کمالات اس ذاتِ بابرکات کے وہی پروردگار بجد و بی شمار ہیں، بے اختیار جی
چاہا اور یہ شوق دل میں آیا کہ حتی المقدور کوشش بسیار و صحت بے شمار سے آپ کے حالات و کمالات جمع
کر کے ایک کتاب بالتفصیل جس قدر ممکن ہو مرتب کیجیے اور اس کا صلہ خدای تعالیٰ کے فضل سے آپ
کے روح پر فتوح سے لیجیے، اس لیے اکثر روایات اہل ہند ثقات سے کہ بعض اون میں صحبت یافتہ حضرت
کے ہیں، جمع کر کے جو ابواب کہ اس طریق سے حاصل نہ ہوئے اون کو بذریعہ تحریر جناب فضیلت مآب
مقبول خدا و رسول، حادی فروع و اصول، محی مراسم سنن حضرت رسالت پناہی، مورد تجلیات الہی، مولانا
حافظ حاجی محمد عبد القیوم صاحب دہلوی سلمہ اللہ العزیز القوی داماد و شاگرد مولانا محمد اسحق علیہ الرحمہ سے
بعد دریافت و تحقیق کے اس کتاب میں لکھا اور اس کو چھ مقالے اور ایک خاتمے پر تمام کیا۔

مقالہ اول: درمجل حالات از ولادت تا وفات۔

مقالہ دوم: در امور متعلق بہ علوم ظاہر و باطن۔

مقالہ سوم: در تعبیر رؤیا۔

مقالہ چہارم: در اجوبہ واسولہ۔

مقالہ پنجم: در سلاسل طریقت۔

مقالہ ششم: در حالات خلفاء

خاتمہ: در ذکر حضرت سید شاہ محی الدین قادری ویلوری مدنی قدس سرہ اور حسب ایمائے مشفقہ فدا

علی صاحب فارغ تخلص کے۔

”ضیائے طینت“ ابتدا کی تاریخ، ”مقالات طریقت“ انتہا کا سال اور نام رکھا، جو سہو و خطا کہ اس

کتاب میں واقع ہوا ہو، اوس کو خدائے تعالیٰ محض اپنے فضل و کرم سے معاف کر کے قبول فرمائے، اور

جن جن حضرات نے میری اعانت کی ہے اون کے مقاصد دارین بر لائے۔

مقالہ اول

در مجمل حالات از ولادت تا وفات

حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز بن شاہ ولی اللہ بن شیخ عبدالرحیم بن شیخ وجیہ الدین شہید بن معظم بن منصور بن احمد بن محمود بن قوام الدین عرف قاضی قادن بن قاضی قاسم بن قاضی کبیر عرف قاضی بدھن بن عبدالملک بن قطب الدین بن کمال الدین بن شمس الدین یمنی مفتی بن شیر ملک بن محمد عطا ملک بن ابوالفتح ملک بن عمر حاکم ملک بن عادل ملک بن قارون بن جرجیس بن احمد بن محمد شہریار بن عثمان بن ہامان بن ہمایوں بن قریش بن سلمان بن عفان بن عبداللہ بن محمد بن عبداللہ بن عمر بن الخطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ و عنہم اجمعین۔

کہتے ہیں کہ شمس الدین یمنی کو پادشاہ ہندوستان نے افقا کی خدمت کے واسطے ولایت سے باعزاز و اکرام بلوایا تھا، مولوی عبدالقیوم فرماتے ہیں کہ شیخ وجیہ الدین شہید متوطن قصبہ رتھک ☆ دہلی میں پادشاہ کے ملازم تھے، اسی جاگے دختر سے حضرت شیخ رفیع الدین صاحب کے نواسہ لاد سے حضرت شاہ عبدالعزیز شکر بار قدس سرہ کے تھے، جن کا نسب حضرت امام موسیٰ کاظم رضی اللہ عنہ کو پہنچتا ہے، نکاح کیا، اون سے حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب پادشاہ اورنگ زیب عالم گیر کے عہد میں پیدا ہوئے، دو بھائی آپ کے اور بھی تھے ایک عبدالکیم کہ لا ولد انتقال کیا، دوسرے شاہ ابورضا محمد کے اکمل عرفنا سے تھے، بعد تین چار پشت کے منقطع النسل ہوئے، مزار پُر انوار حضرت وجیہ الدین شہید کا متصل بھوپال کے موضع دوراہہ میں واقع ہے، سر آپ کا سرائے کے دروازے میں اور جسد گورستان میں دفن ہے، بعد قطع ہونے سر کے بھی آپ نے نقد جسد سے کافروں کو مارا ہے۔

حضرت والا رتبت مقتدائے روزگار بہترین مشائخ کبار صاحب کرامات و مقامات شیخ ابوالفیض شاہ عبدالرحیم صاحب قدس سرہ علوم ظاہر و باطن میں یکتائے زمانہ اور پرلے درجے کے زاہد و پرہیزگار

☆ قصبہ رتھک انگریزوں کی عملداری سے ضلع قرار پایا ہے اور دہلی سے مغرب کی جانب تھمنا اٹھائیس کوس پر ہے۔

اجلہ مشائخِ دہلی سے تھے، بحسب ظاہر تمام علوم اپنے برادر شاہ ابورضا محمد اور میرزا ہدایت ہروی، مصنف حواشی مشہورہ سے پڑھا ہے اور بحسب باطن ادب آموز طریقت ہوئے، رسول خدا ﷺ سے اس طور پر کہ آنحضرت ﷺ کو خواب میں دیکھا، اون سے بیعت کی، حضرت ﷺ نے اون کو نفی و اثبات کی تعلیم فرمائی اور حضرت زکریا پیغمبر علیہ السلام سے بھی ادب آموز ہوئے، انھوں نے اسم ذات کی تعلیم کی اور ادب آموز ہوئے، اپنے نانا شیخ رفیع الدین کی روح سے انھوں نے اجازت طریقت دی، آپ کے پیدا ہونے سے پہلے بطریق کرامت کے اور مستفیض ہوئے، ائمہ طریقت کی ارواح سے، یعنی حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی اور خواجہ بہاء الدین محمد نقشبند اور خواجہ معین الدین چشتی قدس اللہ سرہم کی روح سے اور اون کو خواب میں دیکھا اور اون سے اجازت اور ہر ہر بزرگ کی نسبت اون سے علیحدہ علیحدہ دریافت کی، جس کا اون حضرات کی جانب سے اون کے دل پر فیض ہوا (کذافی قول الجھیل) اور حضرت شیخ رفیع الدین صاحب نے اپنی وفات کے وقت جو کلاہ کہ بزرگوں سے پہونچی تھی اپنی دختر صغیرہ کو مرحمت فرما کے بی بی کو وصیت کی کہ بعد اس کے نکاح کے یہ کلاہ دینا اور کہنا کہ اپنے فرزند کو دیوے وہ کلاہ بموجب وصیت حضرت شیخ عبدالرحیم صاحب کو ملی، وہی کلاہ باعث درۃ التاج امیر و فقیر ہوئی۔

مؤلف:

گشت زان تاج بفضل یزدان درۃ التاج ہمہ اہل زمان

املاک ظاہری اور کمالاتِ باطنی سب اوسی کے بطفیل تھی اور جو نعمت کہ حضرت سلطان المشائخ نظام الدین اولیا قدس سرہ سے حضرت انخی سراج عثمان آئینہ ہندوستان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کو پہونچی تھی، وہ موافق وصیت کے منتقل ہوتے ہوتے سید عظمت اللہ اکبر آبادی تک آئی، ہر ایک نے اسی طرح وصیت کی تھی کہ جو شخص اس وضع کا آوے اور اس طرح کے سوال کا اس اس طور سے جواب دیوے تو یہ نعمت اور طریقے کی اجازت ہماری طرف سے اوس کو دینا۔

حاصل کلام آپ سید عظمت اللہ کے اخیر وقت اون کی خدمت فیض درجت میں حاضر ہوئے، انھوں نے دیکھ کر پہچانا بعد ادائے سوال و جواب وہ نعمت و اجازت آپ کو سرفراز فرمائی۔

آپ کی کرامات بھی بہت ہیں من جملہ اوس کے ایک یہ ہے کہ دہلی میں ایک بزرگ کی دختر پر جن

کا آسیب تھا، بہت کچھ علاج و تدابیر کیا مگر فائدہ نہ ہوا، وہ لڑکی ہمیشہ برہنہ اور ساکت رہتی تھی، ایک روز حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب قدس سرہ گھوڑے پر سوار چلے جاتے تھے، اوس نے دیکھ کر اپنے باپ سے کہی کہ اس سوار کو بلاؤ، سب حیران ہوئے کہ یہ تو کبھی کسی سے بولتی نہ تھی، معلوم نہیں کیا بات ہے، حضرت کو بلا لیا اوس نے باتیں شروع کیں کہ مولوی صاحب مجھ کو تم پہچانتے ہو، آپ جان کر انجان کہنے لگے کہ نہیں تم کون ہو؟ اوس نے کہا کہ آپ ہم مطوّل میں ہم سبق تھے، فلاں مقام پر یہ شبہ آیا تھا، آپ نے مجھ کو بتلایا تھا، حضرت نے کہا کہ تم ایسے عالم ہو کر اس کو کیوں ستاتے ہو؟ اوس نے کہا کہ اس نے میرے مُصلّے پر پیشاب کی ہے، حضرت نے فرمایا کہ یہ تو تمہاری نادانی ہے جو اوس کے پیشاب کرنے کی جائے پر مُصلّی بچھایا تھا، یہ سنتے ہی اوس نے کہا کہ واقعی میری خطا ہے، اب جاتا ہوں اوسی وقت دفع ہوا، وہ لڑکی درست ہو گئی۔ (کذافی انفاس العارفين) ۳ اور شاہ عبدالرحیم صاحب نے دختر سے شیخ محمد صاحب ۴ پھلتی عارف کامل صاحب کشف و کرامات کے نکاح کیا، اون سے شاہ ولی اللہ صاحب اور شاہ اہل اللہ صاحب قدس سرہما پیدا ہوئے

حضرت شاہ اہل اللہ صاحب بھی بڑے ولی کامل عارف و اصل تھے، کتاب چہار باب ۵۱ آپ سے یادگار ہے، مزار آپ کا موضع پہلت [☆] میں واقع ہے۔

زاہد صومعہ تدقیق، قطب دائرہ تحقیق، سحاب ممطر لآنی نکات شریفہ، بحر خاردور ردقالب لطیفہ، رافع اعلام علم و حکمت، بانی مبانی شرع و ملت، مرشدانام، مرجع خواص و عوام، آیۃ من آیات اللہ، مولانا قطب الدین المعروف بہ حافظ حاجی شاہ ولی اللہ محدث قدس اللہ سرہ،

کہتے ہیں کہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی قدس سرہ نے آپ کے والد ماجد کو خواب میں بشارت دی کہ تجھ کو فرزند ہوگا اور اس کا نام میرا نام رکھنا، اس واسطے آپ کا نام قطب الدین بھی رکھا۔ ۱۶ ولادت آپ کی ۱۱۱۵ ہجری میں ہے کیونکہ نام تاریخی عظیم الدین ہے ۱۷ بعد پہونچنے سن تینز کے آپ نے تمام علوم اپنے پدر بزرگوار سے اور مولانا حاجی محمد افضل سیالکوٹی سے حاصل کیا، ۱۸ معمول تھا کہ آپ سبق پڑھاتے وقت رو قبلہ دوزانو مودب بیٹھے تھے اور ہر روز عادت تھی کہ صبح کو غسل کر کے نیا یا دھویا ہوا لباس پہنتے تھے، نظافت کو بہت دوست رکھتے تھے، مزاج میں ضبط اس طور تھا کہ آپ کو مدت

☆ پہلت، ایک قصبہ ہے ضلع مظفرنگر میں، میرٹھ سے تخمیناً بیس کوس پر شمال کی جانب ہے۔ ۱۲

تک خارش کی شکایت تھی تو شب کو سونے کے وقت جسم کھجاتے تھے اور کوئی وقت کسی نے آپ کو کھجاتے ہوئے نہ دیکھا اور اپنے والد ماجد سے آپ نے بیعتِ طریقت کی تمام فیوض باطن اور اشغال مشہورہ اور جمیع آداب طریقت اون سے سیکھا۔

پدر والا قدر نے اپنی اخیر عمر میں اون کو اجازتِ تلقین و بیعت و صحبت و توجہ سرفراز فرمائی^{۱۹} اور فرمایا: ”یَدَهُ كَيْدِي“، اون کی رحلت کے وقت آپ کی عمر سولہ برس چھ مہینے کی تھی^{۲۰} اور آپ مزار پُر انوار پدر بزرگوار پر اکثر اوقات مراقب رہتے تھے، راہِ حقیقت خدا تعالیٰ کے فضل سے کشادہ ہوئی تھی، یہ تمام انفاس العارفين اور قول الجلی فی ذکر آثار الولی میں مفصل مذکور ہے،^{۲۱} من بعد جب حج اور زیارتِ مدینہ طیبہ علیٰ صاحبہا الصلوٰۃ والسلام سے مشرف ہوئے^{۲۲} تو تجدید اجازتِ علوم ظاہر و باطن عمدة العلماء والعارف حضرت شیخ ابوطاہر مدنی قدس سرہ سے کی،^{۲۳} اوس اثنا میں جو حقائق و علوم کہ آپ کے دل پر کھلے ہیں وہ حد بیان سے باہر ہیں چنانچہ خود استاد شیخ ابوطاہر قدس سرہ فرماتے تھے کہ یہ شخص مجھ سے لفظ کی سند کرتا ہے اور میں اوس سے معنی کی سند کرتا ہوں ”ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ“۔

علوم تفسیر و حدیث و فقہ و اصول و عقائد و آداب سلوک و علم حقائق اور الہیات وغیرہ میں وحید العصر تھے، قدرت خدا کی معمور ہے اگرچہ ہم عمروں سے بھی آپ کے کوئی اس پایہ کا ہوا ہوگا مگر ترویجِ علوم ادیان اور تدوین اسرار معارف الہی اور تاویلِ مُقَطَّعات و ترجمہ قرآن و تسہیل مطالب اور تطبیق منقول بامعقول اور تبیین مسائل بعبارات مختصرہ اور اشارات لطیفہ میں فرید الدہر تھے، دعویٰ بے دلیل باطل ہوتا ہے اس دعویٰ پر یہ آپ کی مصنفات دال اور مظہر کمال ہیں،^{۲۴} انفاس العارفين، انتباہ فی سلاسل اولیاء اللہ، قول الجمیل، خیر کثیر الملقب بحزائن الحکمة، تفہیمات الہیہ فی علم الحقائق، لمحات، ہمعات، الطاف القدس، فتح الرود فی معرفۃ الجود، بدور بازغہ، تاویل الاحادیث فی رموز قصص الانبیاء والمرسلین، کشف الغین، فیوض الحرمین، قرۃ العینین فی اثبات فضیلت الشیخین، حجة اللہ البالغہ فی اسرار الحدیث و حکم الشریعہ، سطعات، لمعات، واردات، مکتوبات، در الثمین فتح الرحمن فی علوم القرآن، الفوز الکبیر فی قوانین التفسیر، المسوی شرح الموطا، نہایات الاصول، الانوار الحمدیہ، فتح السلام، المقدمہ السدیہ، مصنفی ترجمہ مسوی، مسلسلات، مبشرات، نوادر الارشاد الی علوم الاسناد، التنبیہ علی ما یحتاج الیہ المحدث والفقہ، تفسیر سورۃ بقرہ

و آل عمران، رسالہ مکتوب مدنی، رسالہ در ذکر روافض، رد گوہر مراد، حسن العقیدہ، ازالۃ الخفا فی خلافت الخلق، عقد الجید فی بیان التقليد، سرور الخزون، رسالۃ النوادر من احادیث سید الاوائل والاواخر، شرح حزب البحر، انصاف فی سبب الاختلاف، کشف الانوار، وصیت نامہ وغیرہا۔

مولانا شاہ عبدالعزیز قدس سرہ آپ کے مناقب میں لکھتے ہیں: ”اَيَّةٌ مِّنْ اَيَّاتِ اللّٰهِ وَمُعْجَزَةٌ لِّنَبِيِّهِ الْكَرِيمِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ“۔

ظاہر میں اگرچہ آپ کو اتصال صحیح ساتھ تمام خانوادوں کے حاصل ہے مگر باطن میں بیعت اور اجازت خاص آنحضرت ﷺ سے سرفراز ہے، چنانچہ انتہاء میں فرماتے ہیں: ۲۵

و چون این فقیر بزیارت مدینہ منورہ رسید و مدتہ بر قبر مبارک متوجہ شد، مراتب جذب و سلوک ہمہ از ابتدا تا انتہا در نظر آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم طی کر، آنگاہ این فقیر را بہ زکی و حکیم ملقب ساختند و طریقہ عنایت فرمودند و آنچه در علم مشکلات داشتم پرسیدم جواب باصواب ظاہر نمودند، اکثر آن چیزها در رسالہ فیوض الحرمین مرقوم نیست، اینجا نوشته شد، این فقیر در جناب آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم عرض کرد، بوجہی از کلام روحانی کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم چہ می فرمایند در فرقہ شیعہ کہ محبت اہل بیت دعوی میکنند و باصحاب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم عداوت دارند، افاضہ فرمودند کہ مذہب این جماعت باطل است و بطلان مذہب ایشان از تامل در تعریف امام کہ ایشان مقرر کردہ اند ظاہر خواہد شد، انتہی۔ بعد از افاقہ ازان حالت در معنی امام تامل کردہ شد معلوم گشت کہ ایشان میگویند کہ امام معصوم مفترض الطاعة می باشد و وحی باطنی کہ عبارت از القاء حکم الہی بردل است بطریق اجتهاد یا الہام یا امن از خطا دران مسئلہ او را اثبات می کنند و میگویند او را خدا یتعالی

نَصِيبُ كَرْدِه است برای مردمان تا ایشان را احکام الہی رسانند
وبحقیقت معنی نبوت بہمین خصال رجوع مے کند زیرا کہ بعثہ اللہ
لتبلیغ الاحکام حاصلش ہمین نصیب و افتراض طاعت است ، پس
بحقیقت ایشان قائل بختم نبوت نیستند وائمہ را رضی اللہ عنہم
معنی نبوت اثبات مے کند اگرچہ نام نبوت نگویند وَهَلْ عَقِيدَةُ اُقْبَحُ
مِنْ ذَلِكْ، انتھی۔

اسی واسطے آپ حکیم اُمّتِ محمدیہ لکھے جاتے ہیں ۲۶ کشف و کرامات بھی آپ کے بے شمار ہیں۔
روایت ہے قادر محی الدین صاحب مدرسی ۲۷ سے کہ وہ روایت کرتے ہیں حافظ عبدالحکیم مدرسی
سے وہ کسی فاضل دہلوی سے کہا اوس نے کہ ایک بزرگ نے خواب میں آنحضرت ﷺ کو دیکھا،
حضرت کی محفل مقدس میں شاہ ولی اللہ صاحب بھی حاضر تھے، اوس بزرگ نے آنحضرت ﷺ سے
عرض کی کہ یا رسول اللہ! آپ کا فرزند بہت صالح ہے، حضرت ﷺ نے زبان مبارک سے فرمایا کہ
ہاں یہ میرا ولد بڑا صالح ہے اور ایک انار جنت کا منگوا کر شاہ ولی اللہ صاحب کو کھلایا چنانچہ علی الصباح
کسی نے شاہ صاحب کو دیکھا تو کچھ دانے انار کے آپ کی ریش پر نظر آئے، اوس نے پوچھا کہ یہ دانے
کیسے ہیں؟ آپ نے کہا: شب کو آنحضرت ﷺ نے مجھ کو انار کھلایا تھا، یہ اوس کے دانے ہیں اور آپ
اخبارِ غیبی بھی دیئے ہیں۔

روایت ہے مولوی سید ہاشم صاحب دہلوی ۲۸ سے وہ روایت کرتے ہیں حکیم آغا جان ۲۹ وغیرہ
سے کہا انھوں نے کہ ایک روز کسی شخص نے جناب مولانا شاہ عبد القادر ۳۰ صاحب قدس سرہ سے پوچھا
کہ حضرت انگریز کی عملداری یہاں کب تک رہے گی؟ تو آپ نے فرمایا: ہمارے والد ماجد فرمایا کرتے
تھے کہ جس روز فیض نہر ۳۱ میں پانی جاری ہوگا اوس دن دہلی میں ہتھیار چلے گا، ویسا ہی ہوا، جب
انگریزوں نے نہر کی درستی کر کے سوھویں ماہ رمضان ۱۲۷۳ ہجری روز دو شنبہ صبح کے وقت نہر میں پانی
چھوڑا، اوسی دن دس گھنٹہ کو ہتھیار چلا بس وہی غدر کی ابتدا تھی ۳۲ اور حضرت شاہ ولی اللہ صاحب قدس
سرہ یہ بھی فرمایا کرتے تھے کہ میرا پوتا مکہ معظمہ کے علماء سے مباحثہ کرے گا، اس کے مصداق مولوی
اسماعیل شہید ہوئے ۳۳ رحمۃ اللہ علیہ کہ اکثر علمائے حرم آپ سے مباحثہ اور تکرار علمی کرتے تھے، حتیٰ کہ

وہاں کے شیخ العلماء عبداللہ سراج علیہ الرحمۃ نے آپ کی شاگردی کی اور حضرت شاہ صاحب معز کا تصرف روحانی بھی بہت قوی تھا چنانچہ مولوی عبدالقیوم صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ ثقات سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت شاہ ولی اللہ صاحب قدس سرہ کو توجہ اپنی اولاد کی تعلیم و تکمیل کی طرف بدرجہ اتم تھی، ابھی اس کام سے فارغ حاصل نہ ہوا تھا کہ اجل موعودہ پہنچی تو چالیس سال تک عالم برزخ میں اس عالم کی طرف متوجہ اور تربیت و تعلیم ابنائے کرام میں مصروف رہے۔

چنانچہ مرزا جانجانان صاحب مظہر^{۳۵} علیہ الرحمۃ کہ گمئل وقت اور حین رحلت شاہ ولی اللہ صاحب قدس سرہ حاضر تھے اس عالم کی طرف اون کی توجہ پر تأسف فرماتے تھے، جناب مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب علیہ الرحمۃ یہ کیفیت مرزا صاحب سے دریافت کر کے فرمایا کہ یہ توجہ ہماری تکمیل کے واسطے ہے۔ پس ایک روز حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب کو ارتقائے مدارج علیائے باطنہ میں ایک مقام پیش آیا کہ اوس سے گزرنا بجز ہدایت مرشد کامل اور بیان نشیب و فراز اوس کے زبان سے مرد حقیقت آگاہ روشن دل کے ممکن نہ تھا اور صرف فیضان روحی کفایت نہ کرتا تھا اور یہ واقعہ آخر سال چہلم میں مدت توجہ سے حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کے اس عالم کی طرف تھا، الا علاج روح پر فتوح شاہ ولی اللہ صاحب کو تجسّد کی ضرورت ہوئی کہ اپنے خلف ارشد کی کام روائی کرے، تو اپنے عرس کے دن آخر سال چہلم کو مجلس عرس میں مولوی محمد صفی^{۳۶} پر جو برادر زادے مولوی نور اللہ^{۳۷} صاحب خسر شاہ عبدالعزیز صاحب کے تھے، ایک حالت مثل پری زدہ کے طاری ہوئی اور زبان سے میں شاہ ولی اللہ ہوں جاری ہوا اور حرکات سکناات شاہ ولی اللہ صاحب کے اون سے سرزد ہونے لگے، بعض اشخاص جنون پر حمل کیے اور بعض آسیب زدہ جانے، جناب شاہ عبدالعزیز صاحب نے اس حال سے آگاہ ہو کر نزدیک جا کر کہا کہ اگر فی الواقع شاہ ولی اللہ صاحب ہو تو بعضے مشکلات میرے کہ حل اون کا روح پر فتوح پر حضرت شاہ صاحب کے موقوف ہے حل کرو، تو اوس وقت اون کو ایسی حالت ہوئی کہ ادراک و فہم اوس کو عقول حاضرین سے ممکن نہ تھا اور عقدہ ہائے لانیخل ناخن بیان سے کھلنا شروع ہوئے، یقین ہوا کہ ایسے مشکلات کے حل کرنے کے واسطے جو محتاج زبان و بیان کی تھیں، حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کی روح مولوی محمد صفی علیہ الرحمۃ پر غلبہ کی ورنہ مولوی محمد صفی کو کشف میں ایسے حقائق و دقائق کی راہ نہ تھی، بعد دور ہونے اوس حالت کے اگر کوئی مولوی محمد صفی سے وہ کیفیت پوچھتا تو سوائے بے خبری کے کچھ نہ کہتے۔

شیر گبر از خون زہ شیر خورد
 تو بگوئی او نکرد آن بادہ کرد
 در سخن پردازد از نو و گھن
 تو بگوئی بادہ گفتہ است این سخن

وفات آپ کی ۱۱۷۴ ہجری میں واقع ہے ۳۸۱ء نظم:

تھی عجب ذاتِ مکرم شہ ولی اللہ کی ذات
 فیض بخششِ نسلِ آدم شہ ولی اللہ کی ذات
 رونقِ دینِ محمد واقفِ سرِ آلہ
 حامیِ شرعِ معظم شہ ولی اللہ کی ذات
 کیا عجب گر منکشفِ اسرارِ علم اُون سے ہوں
 راز سے حق کے تھی محرم شہ ولی اللہ کی ذات
 بس ہے یہ فضل و شرف اوس شاہ والا کا کہ تھی
 ذاتِ آنسور سے ہمدم شہ ولی اللہ کی ذات
 گر خدا چاہے تو ہوں گے اولیا میں اے ضیا
 کیوں کہ رہبر رکھتے ہیں ہم شہ ولی اللہ کی ذات

حضرت شاہ ولی اللہ صاحبِ قدس سرہ نے اول اپنے مامور کی دختر سے نکاح کیا تھا، اُون سے مولوی محمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ پیدا ہوئے ۳۹۱ء اور آپ بڑے ولی کامل تھے، آپ پر جذب بہت غالب تھا۔

مولوی نصر اللہ خان صاحب خورجوی ۴۰۱ء کہتے ہیں کہ ایک وقت مولوی محمد صاحب پرانی دہلی میں چلے جاتے تھے، ایک مجذوب برہنہ پر نظر پڑی، آپ اُون کو بے ستر دیکھ کر چین بچین ہوئے، اُوس مجذوب نے کہا کہ آج میرا جی کسی بڑے مولوی پر سوار ہونا چاہتا ہے، آپ نے کہا کہ میرا جی کسی بڑے فقیر کا گوشت کھانا چاہتا ہے، مجذوب صاحب نے کہا: اے مولوی! یہ کیا کہتا ہے آدمی کا گوشت درست نہیں چہ جائے فقیر کا، آپ نے کہا: اے فقیر! یہ کیا کہتا ہے آدمی پر سوار ہونا کب درست ہے؟ چہ

جائے مولوی پر، مجذوب صاحب نے کہا: میری مراد سوار ہونے سے اوس کو فیض دینا ہے، مولوی صاحب نے کہا کہ میرا مطلب گوشت کھانے سے فیض لینا ہے، تو مجذوب صاحب نے کہا کہ بسم اللہ آئیے! آپ نزدیک گئے یہ شعر اوس مجذوب نے آپ کو سنایا:

کارے نساختیم دمیدن گرفت صبح
روجی (۱) چراغ خانہ افسانہ سوختیم

اوسی وقت آپ کو جذب ہوا انتہا تک غالب رہا، مزار آپ کا مع دونوں فرزند کے بوڈھانہ (۲) کی مسجد میں واقع ہے، رحمۃ اللہ علیہم۔

بعد انتقال والدہ ماجدہ مولوی محمد صاحب کے شاہ صاحب موصوف نے دختر نیک اختر سید ثنا واللہ صاحب ساکن قصبہ سونپت (۳) مسماۃ بی بی ارادہ رحمہ اللہ علیہا سے شادی کی، اہل اوس سے چار فرزند پیدا ہوئے۔

اولین مولانا شاہ عبدالعزیز دومین مولوی شاہ رفیع الدین سومی شاہ عبدالقادر چارمی مولوی عبدالغنی اور ایک دختر ۴ مسماۃ بی بی امۃ العزیز۔

دختر مذکورہ کو مولوی محمد فائق بن مولوی محمد عاشق بن شاہ عبداللہ بن شیخ محمد پھلتی رحمۃ اللہ علیہم اجمعین سے شادی کر دی، اوس کا سلسلہ اب تک باقی ہے۔

اور جناب مولی الکرام، مخدوم الانام، عامل باعمل، فاضل اجل، اسوۃ افاضل عرب و عجم، زبدۃ ارباب ہم، مسند اکابر روزگار، فخر کملائے شہر و دیار، محی الشرع والسنتہ، ماحی ہویٰ و بدعہ، موسس اساس دین مبین، ہادی نامولانا حضرت شاہ رفیع الدین صاحب قدس سرہ العزیز۔

کنیت آپ کی ملاء اعلیٰ میں ابوالعجاب والغرائب ہے، شاہ ولی اللہ صاحب کے رحلت کے وقت آپ میبندی پڑھتے تھے، تمام علوم منقول و معقول اپنے برادر بزرگوار حضرت شاہ عبدالعزیز کی خدمت فیض درجت میں تحصیل کیے، آثار الصنادید میں لکھتا ہے کہ آپ علوم و فنون میں مسند الیہ ارباب استعاد

(۱) روجی، شاعر کا تخلص ہے۔

(۲) بوڈھانہ، ایک قصبہ ہے، ضلع میرٹھ، تھمینا میرٹھ سے اٹھارہ کوس پر، مولوی عبدالحی کا وطن۔

(۳) سونپت، ایک قصبہ ہے دہلی سے بیس کوس پر مغرب کی جانب۔

تھے چونکہ مولانا شاہ عبدالعزیز قدس سرہ بسبب کبر سنی اور ضعف مزاج و کثرتِ امراض کے دماغِ تعلیم و تدریس طلبہ نہ رکھتے تھے، سلسلہ تدریس کا آپ کی ذاتِ بابرکات سے جاری تھا، فضلاءِ نامی ہر دیار کہ اربابِ کمال سے منشور یکتائی حاصل کر چکے تھے، جب آپ کی خدمت میں آئے تو اپنے کو طفلِ ابجد خوان سمجھ کر ابتدا سے انتہا تک پھر تحصیل پر کمر باندھتے، اسی واسطے دیارِ ہندوستان کے تمام فضلاءِ نامی آپ کے مستفیضون سے ہیں، ہر فن کے ساتھ اس طرح کی مناسبت تھی کہ ایک وقت میں فنونِ متبائنہ اور علوم مختلفہ درس فرماتے تھے، جب ایک کی تعلیم سے دوسرے کی طرف متوجہ ہوتے تو مختار کو یہ معلوم ہوتا تھا کہ گویا اسی فن میں جامعہ یکتائی آپ کے قامتِ استعداد پر قطع ہوا ہے، انتہی جناب مولوی حاجی حافظ احمد علی صاحب ^{۲۳} مولانا عبدالقیوم صاحب سے سلمہما اللہ تعالیٰ روایت کرتے ہیں کہ جب حضرت شاہ رفیع الدین صاحب علیہ الرحمہ کا ہنود کے قصبے کے سبب سے رام پور میں تشریف فرمائی کا اتفاق ہوا تو وہاں کے لوگ بطور امتحان سوالات شروع کیے، آپ فرماتے تھے کہ جاؤ کل جواب دوں گا، وہ سوالات رکھ جائیں تو آپ دوسرے دن اوسی پر جوابات لکھ کر دے دیتے، خدائے تعالیٰ کے فضل و کرم سے کسی جواب میں آپ کو تامل واقع نہ ہوا، وہاں کے علما اور طلبہ کو رشک پیدا ہوا، وہ اس فکر میں رہے کہ کسی طرح سے آپ کو بند کیجیے تو ایک طالب علم نے شعرائے جاہلیت کے قصیدوں سے نوسو شعر کا ایک قصیدہ تھا، اوس قصیدے کے کسی شعر کا پہلا مصرع اور کسی شعر کا دوسرا مصرع لکھ کر خدمت عالی میں لایا اور عرض کیا کہ اس کا جواب دیجیے، حسب عادت فرمایا کہ رکھ دو کل لے جانا، آپ نے اوس قصیدے کے اول و ثانی تمام مصرعے لکھ دیے، دوسرے دن وہ طالب علم آیا، اوس کو حوالہ کیا وہ دیکھ کر متحیر ہوا اور کہنے لگا کہ یہ تو آپ کی عجیب و غریب کرامت ہے، آپ نے فرمایا کرامت نہیں یہ قصیدہ مجھ کو یاد ہے اور اس قسم کے قصیدے طول و طویل شعرائے جاہلیت کے نوسو یاد ہیں، سب یاد کرنے کا یہ ہوا کہ جب میں برادر بزرگوار مولانا شاہ عبدالعزیز کی خدمت میں تفسیر جلالین شروع کرنے کا ارادہ کیا تو حضرت نے فرمایا کہ لطف تفسیر کا جب ہے کہ کچھ کلام اوس شعراء اور بلغا کا جن کے معارضے میں یہ کلام نازل ہوا ہے یاد ہو تو جب میں نے قصائد اور خطبے شعرائے جاہلیت مثل امرء القیس وغیرہ کے یاد کیے تھے، کیا حافظہ اور کیا علم و فضل ہوا، اسے پر قیاس کیا چاہے اور آپ کو بیعت طریقت و اجازت جناب مولوی شاہ محمد عاشق صاحب پھلتی ^{۲۴} قدس سرہ سے تھی، شاہ محمد عاشق صاحب خلیفہ طریقت اور خواجہ تاش اور

مامون کے فرزند حضرت شاہ ولی اللہ صاحب قدس سرہ کے ہیں، بڑے ولی کامل صاحب کشف و کرامات تھے، کبیل الرشاد^{۴۷} علوم سلوک میں اور قول الجلی فی آثار ذکر الولی حالات میں حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کے، آپ کی تصنیفات سے ہیں اور شاہ رفیع الدین صاحب کو باوجود اس پایہ علوم ظاہری کے کمالات درویشی میں ایسا غلو تھا کہ دوسرے کو کم ہوگا، کسی مجذوب سے بھی آپ کو فیض حاصل تھا، اسی واسطے قوت باطن بہت قوی رکھتے تھے، سخاوت و شجاعت میں بھی یکتائے عصر و فرید الدہر تھے، آپ کے چھ فرزند تھے۔

مولوی محمد عیسیٰ، مولوی مصطفیٰ، مولوی مخصوص اللہ، مولوی محمد حسین، مولوی موسیٰ، مولوی محمد حسن، اولاد شاہ ولی اللہ صاحب کی آپ ہی سے باقی ہے چنانچہ مولوی محمد حسن صاحب کے فرزند مولوی احمد حسن^{۴۸} اور چند صاحبزادیاں بقید حیات ہیں۔

من جملہ اولاد شاہ رفیع الدین صاحب قدس سرہ جناب معالی القاب مولانا و ہادینا حقائق پناہ مولوی مخصوص اللہ صاحب قدس سرہ بڑے صاحب کمال علوم ظاہر و باطن میں بے مثال تھے، مولانا رفیع الدین صاحب پنجم ماہ شوال ۱۲۳۳ ہجری کو شہزادہلی حنیض دارفانی سے اوج علیین کی طرف مرتفع ہوئے، نظم و نثر عربی میں بھی یکتائے روزگار تھے اور مصنفات بھی بہت ہیں،^{۴۹} ایک رسالہ معراج^{۵۰} میں اور ایک تحقیق الوان میں سوا اون کے اور بھی مشہور ہیں مگر ترجمہ تحت لفظی قرآن شریف کا، بعض کہتے ہیں کہ آپ نے شروع کیا تھا مگر نام تمام رہا دوسروں نے تمام کر کے آپ کے نام سے شہرت دی^{۵۱} وَاللّٰهُ اَعْلَمُ۔

حضرت بابرکت، کثیر الافادت، جناب غفران مآب و کامل و اصل زبدہ علمائے متین، اسوۂ کملائے ربانیین، محقق مسائل دین، موسس مبانی شرع مبین، ہادی شریعت، پیر طریقت، منظور سید الاولیاء والاواخر مولانا شاہ عبدالقادر صاحب قدس سرہ۔

لقب آپ کا ملاءِ اعلیٰ میں معین الحق ہے، تمام علوم باطن و ظاہر برادر عزیز مولانا شاہ عبدالعزیز کی خدمت عالی میں حاصل کیا، آپ کے علم و فضل کا بیان کرنا ایسا ہے جیسے کسی نے آفتاب کی تعریف فروغ اور فلک کی مدح بلندی کے ساتھ کی، ۱۲۰۵ ہجری میں آپ نے موضح القرآن^{۵۲} ترجمہ کلام شریف کا لکھا، وہی اوس کی تاریخ بھی ہے، وہ ترجمہ نہایت فصیح و بلیغ معانی خیز محاورے کے موافق مقبول و مشہور و

مطبوع ہے، تعریف کی ضرورت نہیں مگر صحیح کلکتے کے چھاپے کا ہے اور اوس کی قبولیت کی علامت آپ کو زندگی میں معلوم ہوئی ہے، یعنی جناب مولوی عبدالقیوم صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ شمس الدین صاحب سے جو مدتِ مدید آپ کی خدمت میں رہے ہیں، روایت کرتے ہیں کہ شمس الدین صاحب نے ایک شب خواب میں دیکھا کہ پیچھے شاہ عبدالقادر صاحب کے کوئی طرف چلا جاتا ہوں، اثنائے راہ میں ایک دیوار خام پیش آئی، شاہ صاحب نے اوس سے کہا: اگر میں نبی صادق ہوں تو میری نبوت پر گواہی دے، ناگاہ دیوار میں ایک جوش ہوا اور اوس سے آواز آئی کہ تو نبی صادق ہے، جب اونھوں نے یہ خواب حضرت سے بیان کیا تو فرمایا کہ میرا کلام اللہ کا ترجمہ مقبول ہوا، اور آپ کم و بیش تیس سال اکبر آبادی مسجد ۵۳ کے حجرے میں انزو اگزین رہے ہیں، تدریس اپنے خاندان کی اور دوسرے فضلاء کی وہیں جاری تھی، بعد نماز اشراق کے چاشت تک چار سبق اور بعد ظہر کے تین سبق پڑھایا کرتے، بعد عصر کے تشریف فرما رہتے جو کوئی آتا مستفیض ہوتا، کثرتِ خلایق کی از حد رہتی مگر آپ کسی کو ادھر یا ادھر بیٹھنے کے واسطے نہ فرماتے، من جانب اللہ لوگوں کے دلوں میں ایسا رعب چھایا ہوتا کہ رؤسائے شہر جب آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے تو بسبب ادب کے دُور دُور خاموش بیٹھتے اور بدون آپ کی تحریک کے مجال سخن نہ پاتے اور ایک دو بات کے سوا یا راند دیکھتے، کہ کچھ کلام کریں۔

اوس مسجد کے حجرے میں اکثر لوگوں نے آپ کو عند التخلیہ باوقاتِ مختلفہ دیکھا ہے تو بیٹھے ہوئے ہی پایا ہے اور پیش از یک سال انتقال کے سب سبق آپ نے موقوف کر دیے تھے اور یہ عادت تھی کہ ہفتے میں ایک روز یعنی چار شنبے کے دن حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب اور اپنی دختر ۵۴ اور دوسرے عزیزوں کی ملاقات کے واسطے اکبر آبادی مسجد سے مکان کو تشریف لاتے اور حضرت شاہ عبدالعزیز قدس سرہ کے حضور میں سلام عرض کرتے، ان الفاظ سے کہ دست بستہ سلام عرض کرتا ہے اور آپ کو بیعتِ طریقت جناب شاہ عبدالعدل دہلوی ۵۵ سے تھے، جن کا مزار حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کے احاطے میں ہے۔

کرامات آپ کی حد تو اتر کو پہنچیں ہیں اگر اون کا بیان کیا جائے تو ایک دفتر مستقل ہو جائے۔

مردان	خدا	خدا	نباشند
لیکن	ز	خدا	جدا
			نباشند

مگر چند خرق عادت برکتاً لکھے جاتے ہیں۔

کہتے ہیں کہ ایک بیسوانے خدمت عالی میں عرض کی کہ یا حضرت مجھے ایسا تعویذ دیجیے تا کوئی گاہک آوے، آپ نے تعویذ دیا، وہ لے گئی، بعد گزرنے شب کے صبح کو آ کر عرض کی کہ میں نے حرام سے توبہ کی ہے، کسی سے نکاح پڑھا دیجیے، آپ نے نکاح کرادیا۔

روایت ہے مولوی سید ہاشم صاحب دہلوی ^{۵۶} سلمہ اللہ تعالیٰ سے، وہ روایت کرتے ہیں حکیم آغا جان ^{۵۷} صاحب وغیرہ سے، کہا اُنھوں نے کہ ایک بڑھیا کا بیٹا مدتِ مدید سے گم ہوا تھا، حیدرآباد دکن میں آ کر رہ گیا، کوئی طرح سے اوس کو خبر نہ پہونچی، زمانہ دراز تک انتظار کر کے مایوس ہو گئی، ایک روز لاچار ہو کر آپ کی خدمت میں عرض کی کہ یا حضرت! آپ اس وقت کے ولی ہیں قطب ہیں سب کچھ ہیں مگر میرے حق میں کچھ نہیں، ایک مدعا بر لائیے تو جب جانوں گی کہ واقعی آپ بڑے صاحبِ کمال ہیں اور اللہ تعالیٰ نے آپ لوگوں کو ہم جیسے عاجزوں کی کمک کے واسطے پیدا کیا ہے، آپ نے فرمایا کہ کہو کیا ہے، اوس نے اپنے فرزند کی کیفیت عرض کی، آپ ایک تعویذ دیے اور فرمایا: اس کو چرنے کے نیچے رکھ کر پھیرنا شروع کر، جب تیرا بیٹا رو برو آ کر کھڑا ہو تو پھیرنا موقوف کرنا، ورنہ ضائع ہو جائے گا وہ اسی طرح شروع کی، اوس کا بیٹا بازار میں گھی خریدنے کو نکلا تھا کہ یک بیک زمین سے بلند ہوتے ہوتے غائب ہو گیا، جب دہلی تک پہونچا تو اُترنے لگا، یہاں تک کہ اپنے گھر میں ماں کے سامنے آ کر کھڑا رہا۔

روایت ہے مولوی حاجی غازی الدین محمد حسن نیوتی ^{۵۸} سے، وہ روایت کرتے ہیں شاگردوں سے مولوی مفتی صدر الدین خان دہلوی ^{۵۹} کے، کہا اُنھوں نے کہ ایک روز مفتی صاحب کو غسل کی حاجت تھی، بے باک اسی حالت میں حدیث شریف کی کتاب لے کر سبق کو حضرت شاہ عبدالقادر صاحب قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور حضرت اکبر آبادی مسجد کے حجرے میں تشریف رکھتے تھے، اوس حجرے کا ایک راستہ مسجد کے صحن میں سے تھا، خلافِ عادت حضرت نے مفتی صاحب کو فرمایا کہ آج فرصت نہیں ہے سبق نہ ہوگا تو مفتی صاحب مسجد کے صحن کے راستے سے چلے، حضرت نے فرمایا کہ اودھر سے جائیے، مسجد میں سے نہ جائیے، تب مفتی صاحب متنبہ ہوئے کہ یہ غسل کی ضرورت

☆ نیوتن ایک قصبہ ہے، نوموضع کا، نواح لکھنؤ ضلع اونا نام تحصیل موہان میں۔

ہونے کا سبب ہے جو حضرت نے سبق نہ پڑھایا، ورنہ آپ کی ذات تو ایسی ہی کام کے واسطے وقف ہے، بعض کہتے ہیں کہ آپ اون کو اور دوسرے طلبا کو لے کر جمننا کو تشریف فرما ہوئے، سب سے کہا کہ آج جی چاہتا ہے نہانے کو، میں بھی نہاتا ہوں اور تم سب بھی نہاؤ، سب نے غسل کیا تب مفتی صاحب نے جانا کہ یہ خلافِ عادت حرکت میرے نہلانے کے واسطے تھی۔

روایت ہے مولوی حاجی حافظ احمد علیؒ صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ سے، وہ روایت کرتے ہیں جناب مولانا عبدالقیوم صاحب سے، کہا اُنہوں نے کہ ایک شخص شاہ جہان آباد کا رہنے والا تھا، واسطے حج کے حرمین شریفین کو گیا اور مکہ معظمہ میں ایک سال رہنے کا ارادہ ہوا، ایک شب وہ شخص عشاء کے وقت حنفی متصلے کے قریب بانظار جماعت بیٹھا تھا اثنائے تذکرہ پاس والوں سے یہ ذکر آیا کہ میں ایسا چاہتا ہوں کوئی شخص صاحبِ طریقہ ہو تو اوس سے کچھ درستی نسبت کسی طریقے کی کروں، ایک حضرت اوس کے بازو سے بیٹھے تھے، اُنہوں نے فرمایا کہ بہتر اگر آپ کو شوق ہے تو میں کچھ بتلاتا ہوں، اوس کو آپ کر کے دیکھیں اگر فائدہ معلوم ہو تو کرتے رہنا اور اسی وقت اسی جگہ مجھ سے ملاقات ہوگی، ملتے رہنا چنانچہ کچھ اون کو تعلیم کی، بموجب ارشاد کے ایک دوروز میں ایک فائدہ معتد بہ طالب کو معلوم ہوا پھر تو یہ وتیرہ ٹھہرا کہ ہر شب عشاء کے وقت ملاقات ہوتی تھی، ایک سال میں تمام مدارج سلوک کے طے ہوئے، جب اوس شخص کا ارادہ ہندوستان کی مراجعت کا ہوا تو عرض کیا کہ حضرت آپ نے مجھ کو سلوک تمام کروایا، اب حسبِ قاعدہ بیعت بھی لیجیے آپ نے انکار کیا اور وہ اصرار کرنے لگا کہ انکار کی وجہ کیا ہے جو مطلب کہ بیعت کے بعد حاصل ہونے کا تھا وہ تو قبل ہی حاصل ہوا، اب کیا عذر ہے؟ بعد اصرار تمام حضرت نے فرمایا کہ میں اس عالم میں نہیں ہوں، تب اوس نے پوچھا کہ ارشاد ہو آپ کون ہیں؟ جب کہا کہ میرا نام عبدالقادر ہے جس کا ترجمہ قرآن شریف کا ہندوستان کی نواحِ دہلی میں اکثر مشہور ہے اور جناب شاہ عبدالعزیز کا بھائی ہوں، اگر تم کو بیعت کرنا خواہ مخواہ منظور ہے تو ایک شخص عبدالقادرؒ نامی شاہ جہان آباد کے خانم کے بازار میں فلاں کوچے میں رہتا ہے، اوس کے دروازے پر ٹاٹ کا پردہ پڑا ہے اور وہ میرا مرید ہے، اوس سے بیعت کیجیے اور میرا سلام کہہ دیجیے تو وہ بیعت گویا مجھی سے ہے، وہ شخص حسبِ نشاندہی وہاں آیا بیعت سے مشرف ہوا، رحلت آپ کی تریسٹھ برس کی عمر میں ۱۲۳۰ ہجری میں ہے۔

آپ کی ایک خستہ کتاب ہے جس کا نام ہے "تذکرہ شاہ جہان آباد" جس میں صاحبِ قدس سرہ سے شادی

کردی تھی، اوس کو ایک لڑکی ہوئی تھی، وہ مولوی محمد اسماعیل شہید علیہ الرحمۃ کے نکاح میں دی ۶۴ اوس سے ایک فرزند مسٹری مولوی محمد عمر رحمہ اللہ علیہ پیدا ہوئے اور لا اولد مونے، مگر بڑے صاحب تصرف ۶۵ اور ذی کمال تھے۔

روایت ہے حافظ حاجی قاری محمد کریم بخش دہلوی ۶۶ سلمہ اللہ تعالیٰ سے کہا اونھوں نے کہ ایک روز مجھے تین روپے کی ضرورت تھی، تو میں مولوی محمد عمر صاحب کے مکان کو اس ارادے سے گیا کہ اون سے قرض لوں گا یا جو شمال تزدی میرے پاس ہے اون کو بیچ دوں گا، مکان میں لوگ زیادہ تھے کچھ موقع کہنے کا نہ ہوا، واپس اپنے گھر چلا آیا، بعد دوپہر کے حضرت مولوی محمد عمر صاحب تشریف لائے اور فرمایا کہ کوئی شمال تزدی ہے؟ تو میرے ہاتھ بیچو عرض کیا کہ حاضر ہے، فرمایا کہ قیمت تین روپے دوں گا۔

انتقال آپ کا ۱۲۶۸ ہجری میں ہے، جناب مومن خان دہلوی ۶۷ علیہ الرحمۃ نے تاریخ کہی ہے:

قطعہ تاریخ

محمد عمر کا ہوا انتقال

بزرگ ایسے ہوتے ہیں پیدا کہاں

مجھے سال تاریخ کا تھا خیال

کہ سب نے کہا مرگ شیخ زمان

جناب فضائل و ثمرات مآب لوزعی و یلعیمی مولانا حافظ مولوی شاہ عبدالغنی صاحب ۶۸ قدس سرہ آپ بڑے صاحب کشف و کرامات، عارف کامل، زاہد و پرہیزگار، یکتائے روزگار تھے، تفصیل سے آپ کے حالات راقم کو میسر نہ ہوئے، آپ کو ایک فرزند مسٹری مولانا مولوی محمد اسماعیل شہید اور دو لڑکیاں تھیں۔ یہ جو مذکور ہوا ضمناً تھا، اب بفضلہ عالی مقصود شروع ہوتا ہے۔ حضرت پیر و مرشد مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب قدس سرہ ملقب بملا اعلیٰ بہ حجۃ اللہ، دراز قد، لاغر اندام، گندم رنگ، کلان چشم صاف تھے، گرداگر چہرے کے لحيہ مبارک خوشنما باعتدال تھی، اکثر چغہ اوس کے تلے اور پائجامہ شرعی، دستار کششی، کلاہ پنبہ دار، رومال بنی پاک نیلا اور پاپوش اور ہاتھ میں عصائے سبز رکھتے تھے۔ اخلاق میں ”تَخَلَّقُوا بِأَخْلَاقِ اللَّهِ“ کے مصداق تھے اور مزاج میں نہایت خوش طبعی اور ہر ایک بانکا مذاق تھا۔

ولادت آپ کی شب جمعہ بست و پنجم (۲۵) رمضان ۱۱۵۹ ہجری میں ہے اور نام تاریخی آپ کا

غلامِ حلیمؒ ہے، کہتے ہیں کہ اسی شبِ شبِ قدر بھی تھی اور آپ ختم قرآن شریف بھی اسی شب کو کرتے تھے اور ختم میں شیرینی قسم ریوڑی سے تقسیم فرماتے تھے، آپ کی عمر حضرت شاہ ولی اللہ صاحبِ قدس سرہ کے انتقال کے وقت سولہ برس چھ مہینے کی تھی۔ ۷۰

فاتحہ سوم: شاہ ولی اللہ صاحب کا خان دوران خان کے محل کلاں کے میں ہوا، رسم دستار بندی میں تین چار بیچ مولانا فخر الدین صاحب رحمہ اللہ علیہ نے آپ کے سر مبارک پر باندھے، جناب مرزا مظہر جانِ جانان صاحب رحمہ اللہ علیہ بھی شریک تھے، آپ نے علوم ظاہر و باطن اپنے پدر والا قدر سے پڑھا اور مولوی شاہ محمد عاشق پھلتی سے جن کا ذکر اوپر گزرا ہے اوس کی تکمیل کی اور بابا فضل اللہ کشمیریؒ کے سے من جملہ ارشد تلامذہ شاہ ولی اللہ صاحب تھے، بعض کتب حدیث کی سند لی اور علم ظاہری اپنے خسر مولوی نور اللہ صاحبؒ کے جدِ مولوی محمد عبدالحی صاحب رحمہ اللہ علیہ سے پڑھا اور اکثر فیوض ظاہر و باطن مزار پر انوار پدر بزرگوار سے حاصل کرتے تھے، تھوڑے وقت اون کی قبر شریف پر مراقب رہتے تھے، موسیقی میں کوئی علم و فن ایسا نہ تھا کہ جس میں آپ کو دستگاہِ کامل نہ ہو، شگست و نسخ خوب لکھتے تھے۔ ۷۱ علم موسیقی میں ملکہِ راسخ تھا کہ استادانِ فن زانوائے ادب تہ کرتے تھے، تیر اندازی خلیفہ..... گھوڑے کی سواری ملک بیڑا افسر چابک سواران محمد شاہ پادشاہ سیکھی، تمام ہم فنون میں برتر اور شناوری میں بھی سب سے بڑھ کر، غرض آپ کی ذات جامع کمالات معاصرین پر فائق بلکہ یکتائے روزگار تھی اور فیض باطن حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہ سے آپ نے پایا ہے، کمالات عزیز ی ۷۲ میں لکھا ہے کہ عالم رویا میں آپ کو حضوری جناب علی مرتضیٰ اسد اللہ غالب کرم اللہ وجہہ کی حاصل ہوئی اور بیعت کر کے فیض یاب ہوئے ۷۳ مولوی نصیر الدین صاحب عرف غلام مولیٰ کے سلمہ اللہ تعالیٰ اس خواب کی تفصیل یوں بیان کرتے ہیں کہ حضرت نے رجب کی ستائیسویں کو یعنی معراج کی شب میں خواب دیکھا کہ ایک مکان میں چند حضرات اس طرح بیٹھے ہیں گویا کسی کے منتظر، آپ نے اُون سے پوچھا کہ کس کے منتظر ہو؟ اُونھوں نے کہا کہ حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہ تشریف لانے والے ہیں، آپ بھی اوس مجلس میں ایک طرف بیٹھ رہے، حضرت علی مرتضیٰ تشریف لا کر آپ کے پاس چار زانو بیٹھے اور آپ مودب دوزانو روبرو بیٹھ کر عرض کیے کہ یا حضرت! یہ فقہاء آپ کے طریقے پر برابر ہیں؟ فرمایا کہ نہیں، پھر عرض کی کہ صوفیہ آپ کے طریقے پر برابر ہیں؟ فرمایا: نہیں، افراط و تفریط ان سب میں

ہے، آپ نے گزارش کی کہ اصل آپ کا کیا طریقہ ہے؟ فرمایا: تلاوتِ قرآن اور نماز، حضرت کے وقت میں بھی ہم سب یہی کرتے تھے اور میرے وقت میں بھی یہی تھا۔ پھر آپ نے آپس کے مناقشے کی کیفیت پوچھی، فرمایا کہ کچھ نہیں فقط مجھ میں اور دوسروں میں شکر رنجی آگئی تھی، پھر عرض کی کہ حضرت مجھ کو تو آپ سے بواسطہ خلفاء بیعت ہے، اب بلا واسطہ مشرف ہوا چاہتا ہوں، فرمایا کہ بہتر اور بیعت لی، پھر فرمایا کہ ایک شخص فلاں نام کا فلان بستی کے رہنے والے نے پشتو زبان میں ہمارے مذہب کے رد میں ایک کتاب فلان نام کی لکھی ہے، اوس کا جواب لکھو، آپ نے عرض کی کہ پشتو مجھ کو نہیں آتی ہے، فرمایا: کچھ مضائقہ نہیں تم لکھو، آپ نے خواب سے بیدار ہو کر اوس کتاب کی تلاش کی وہ دستیاب ہوئی، پشتو میں جواب لکھ کر منتشر کیا اور یہ خواب کی کیفیت کو لکھ کر جامع مسجد میں لگا دیا۔

اور تین موضع آپ کی جاگیر تھی، اون کی سند شاہ عالم پادشاہ اور دولت راو سیندیہ نے گزرانی تھی، ۸۷ حسن پور اور مراد آباد پر گنہ سکندر آباد سے چاروں بھائیوں میں مشترک ۹۷ اور ایک موضع یعنی محل ۵۰ جنہ پر گنہ بوڈھانہ سے بلا شرکت آپ کے تصرف میں تھا چنانچہ وہ موضع اپنے دونوں نواسے مولانا محمد اسحاق اور مولانا محمد یعقوب کو عطا کیا تھا، اب تک جاری ہے۔

مولوی نصر اللہ خان صاحب ۸۱ کہتے ہیں کہ میری عملداری میں محل جنہ کے سالانہ بارہ سو روپے کلدار ہوتے تھے اور اب بھی وہی ہے، ۸۲ سوا اس کے اکثر جا سے فتوحات بلا قید سال و ماہ اللہ تعالیٰ پہونچاتا تھا، جو شخص کچھ گزرانتا تو قبول فرماتے اور نہ دیتا تو ذکر تک بھی نہ لاتے، خدمت طلبا اور فقرا وغیرہ کی بہت کرتے تھے، گویا جو دو کرم آپ کا سرشت تھا، جو سائل آتا تھا بے نیل مرام نہ جاتا تھا۔ جاننا چاہیے کہ دنیا میں فیض بخشی کے بہت طریقے ہیں مگر اون میں تین طریقے مشہور و معروف ہیں، ایک تدریس، دوسرا تربیت باطن، جسے مریدی کہتے ہیں، تیسرا تصنیف اور یہ ابواب من جملہ بہترین باقیات الصالحات ہیں، ان امور میں حضرت کا پایہ بلند اور رتبہ ارجمند تھا۔

تدریس کا یہ حال کہ ہندوستان وغیرہ میں کوئی عالم کم نکلے گا جس کو حضرت سے واسطہ نہ ہو، کہتے ہیں کہ ایک بد اون ۸۳ کے عالم نے حدیث شریف پڑھنے کا ارادہ کیا مگر اوس کو نادانی سے یہ خیال آیا کہ اوس شخص سے پڑھیے کہ جس کے سلسلے میں شاہ عبدالعزیز نہ ہوں، تمام ہندوستان پھرتے پھرتے

☆ محل جنہ ایک موضع ہے، پہلت کے قریب ضلع مظفر نگر میں۔

حیران ہوا، جہاں گیا وہاں حضرت ہی کا فیض پایا، کوئی ایک واسطے سے کوئی دو یا تین واسطے سے حضرت کا شاگرد نکلا، یہ بات ایسی ہے کہ جیسے کسی نے انسانوں میں اپنی نسبت کرنی چاہی مگر یہ قید لگائی کہ اس خاندان میں ہو جس میں حضرت آدم علیہ السلام نہ ہوں، مگر آپ نے مستقل بجز چار پانچ شخص کے اوروں کو بہت کم پڑھایا ہے، یعنی اپنے تینوں بھائیوں کو کہ رفیع الدین صاحب والد کے انتقال کے وقت میبذی اور عبدالقادر صاحب صرف میر پڑھتے تھے اور عبدالغنی صاحب قرآن شریف حفظ کرتے تھے، تمام علوم پڑھایا ^{۸۷} اور اپنے داماد مولانا عبدالحی صاحب کو۔

مولوی عبدالقیوم صاحب مولانا اسحاق صاحب علیہ الرحمہ سے نقل کرتے ہیں کہ مولانا صاحب مجھ سے فرماتے تھے: میں نے کسی کو نہ دیکھا کہ حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب قدس سرہ بعد غلبہ آشوب چشم کے بھی پڑھاتے ہوں ^{۸۸} مگر تہہ ہارے والد مولانا عبدالحی کو، اور جناب غلام علی شاہ صاحب مجددی علیہ الرحمۃ بھی شاگرد ہیں، ^{۸۹} بخاری شریف پڑھی ہے، مولوی عبدالغنی صاحب مجددی ^{۹۰} مدنی سلمہ اللہ تعالیٰ نے جو ایک رسالہ ^{۹۱} غلام علی شاہ صاحب نے جناب مرزا جانجاناتان علیہ الرحمۃ اور اون کے خلفاء کے حالات میں لکھا ہے سو اس کا تاملہ کیا ہے، چنانچہ وہ رسالہ ۱۲۶۹ ہجری میں طبع ہوا ہے، ^{۹۲} اس میں غلام علی شاہ صاحب علیہ الرحمۃ کے حالات میں لکھتے ہیں کہ اکثر عمل حضرت ایشان بر حدیث شریف ^{۹۳} بود، از فرزندان حضرت شاہ ولی اللہ محدث سند حدیث دارند اور اس میں لکھتے ہیں کہ شاہ ابوسعید صاحب در حدیث وغیرہ شاگرد مولانا رفیع الدین صاحب و مولانا واولینا شاہ عبدالعزیز صاحب قدس سرہ ہستند، ^{۹۴} ان حضرات کے سوا اگر کسی کو پڑھایا ہے تو تین چار سبق سے زیادہ نہیں پڑھایا اور صبح کو جو ایک رکوع قرآن شریف کا قریب طلوع آفتاب ہر روز ایک تفسیر کے ساتھ سنا کرتے تھے یہاں تک کہ بروزِ وفات بھی سنا ہے، اس کے قاری خاص مولانا اسحاق صاحب ہوتے تھے، اس کی کیفیت مفصل مقالہ ^{۹۵} چشم میں مولانا موصوف کے حالات میں ان شاء اللہ تعالیٰ مذکور ہوگی اور آپ کے برادر کے ساتھ مولوی مفتی الہی بخش ^{۹۶} صاحب ساکن کاندھلہ ^{۹۷} اور مولوی قمر الدین صاحب منت ^{۹۸} تخلص وغیرہ سامع تھے، اسی طریق سے انھوں نے تحصیل کی۔

مولوی عبدالقیوم صاحب فرماتے ہیں: میں نے مولانا اسحاق صاحب سے پوچھا کہ حضرت اکثر

☆ کاندھلہ، ایک قصبہ ہے، ضلع سہارنپور بوڑیا میں، اس کتاب میں جہاں سہارنپور مذکور ہے، اس سے یہی بوڑیا سہارنپور مراد ہے۔

لوگ جو کہتے ہیں کہ ہم حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب کے شاگرد ہیں، شاہ صاحب نے ہمیں تعلیم کی ہے، اس کی کیا حقیقت ہے، آپ نے فرمایا کہ بعد نابینا ہونے کے شاہ صاحب سے پڑھنے کی دو صورتیں تھیں، ایک تو میں صبح کو قرآن شریف کا رکوع پڑھتا تھا اوس میں لوگ سامع رہتے تھے، دوسرے یہ کہ علما اور فضلا اور بڑے بڑے بزرگوار اطراف سے حاضر ہو کر حصول اجازت تیمنًا تبرکًا چاہتے تو حضرت شاہ صاحب فرماتے کہ چہل قدمی کے وقت پڑھیں، میں سنوں گا اوس وقت کچھ بیان بھی کرتے تھے، اس قسم کے شاگرد بے شمار ہیں، سوا اس کے جمعہ اور منگل کو قرآن شریف کا درس بطور وعظ کے ہوتا تھا، اوس کی کیفیت مرزا عمر علی شاہ صاحب قادری چشتی ^{۹۳} اپنے استاد مولوی یار محمد ^{۹۲} صاحب مرحوم کی زبانی جو حضرت کے شاگردوں میں سے تھے، یوں بیان کرتے ہیں کہ آپ کے وعظ میں ہزار ہا آدمی رہتے تھے، اون میں جو پڑھے لکھے تھے وہ لوگ ایک ایک تفسیر اپنی اپنی استعداد کے موافق عربی ہو یا فارسی لے کر بیٹھے رہتے جب کوئی آیت شروع کرتے تو حضرت ہر ایک سے پوچھتے کہ امام رازی کیا معنی کرتے ہیں؟ اور شیخ محی الدین ابن عربی کیا فرماتے ہیں؟ اور قاضی بیضاوی کیا لکھتے ہیں؟ علیٰ ہذا القیاس، جس کے پاس جو تفسیر ہوتی وہ اپنا بیان کرتا، جب سب تفسیریں ہو جاتیں تب آپ فرماتے: خیر یہ سب بیان ہو چکا اب جو خدائے تعالیٰ نے اس فقیر کے دل پر القاء کیا ہے بیان کرتا ہوں، پھر وہ وہ مضامین فرماتے کہ کسی مفسر کے حاشیہ خیال میں بھی نہ آئے ہوں، سب لوگ کتابیں بند کر کے حضرت کا مہونہ تکتے رہتے اور ششدر ہو جاتے اور یہ کرامت ظاہر و باہر تھی کہ جیسے آواز نزدیک والوں کے گوش زد ہوتی تھی، ویسی ہی دور والے بھی سنتے تھے اور آپ کا بیان جاہل و عالم دونوں سمجھتے تھے، اگر کوئی دوسرے دنوں میں یعنی ہفتہ یا چار شنبہ وغیرہ کو اوس وعظ کا مضمون کچھ پوچھتا کہ حضرت آپ نے اس آیت کے کیا معنی کیے تھے؟ فرمائیے یا مجھے اس میں کچھ شبہ ہے تو آپ فرماتے کہ اس وقت مجھے کچھ معلوم نہیں، تم اسی روز پوچھو، تو خدائے تعالیٰ کے فضل سے بیان کروں گا کیونکہ جس وقت میں وعظ کا ارادہ کرتا ہوں تو میرے دونوں شانوں پر لوح محفوظ سے دو میزاب برستے ہیں، اوس وقت جو چاہتا ہوں کہتا ہوں، اب وہ فیضان نہیں ہے اگر کوئی اسی روز پوچھتا تو بخوبی بیان فرماتے۔

مولوی یار محمد صاحب علیہ الرحمۃ مدت فیضِ درجت میں رہے ہیں، اور کئی دورے قرآن مجید کے اون کے روبرو ہوئے ہیں، اُن دوروں کا قرآن مجید شروع سے اخیر تک تمام محشی اُن کے

فرزند مولوی محمد اسحاق^{۹۵} صاحب کے پاس موجود ہے، حضرت شاہ ولی اللہ صاحب بھی اسی طرح درس فرماتے تھے، اخیر درس اون کا آئیے ”اعْدِلُوا هُوَ اقْرَبُ لِلتَّقْوَى“، تھا، وہاں سے حضرت نے شروع کیا اور حضرت کا اخیر درس آئیے ”إِنَّ اكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ اتَّقَىكُمْ“، تھا، حضرت کے بعد وہاں سے مولانا اسحق صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے شروع کیا۔

تربیتِ باطن یعنی مریدی، اوس کی یہ کیفیت ہے کہ آپ کو تمامی آدابِ سلوک اور اشغالِ طریقت میں دستگاہِ کامل اور ملکہِ راسخہ تھا، جیسا چاہتے تھے ویسا طالبوں کو خدا تک پہنچاتے تھے، کوئی طریقے کے مقید نہ تھے کیونکہ اپنے عزیز واقارب برادروں کی اولاد یعنی مولوی مخصوص اللہ صاحب اور مولوی اسمعیل صاحب اور مولوی یعقوب صاحب اور مولانا اسحاق صاحب وغیرہ سے قادر یہ طریقت میں بیعت لی تھی اور اُمر کو سلسلہ چشتیہ میں اور دوسروں کو سلسلہ نقشبندیہ میں مرید کرتے تھے چنانچہ جناب سید احمد صاحب طریقت نقشبندیہ میں مرید تھے، مگر مولانا عبدالحی^{۹۶} صاحب کو مولانا شاہ عبد القادر صاحب سے بیعت تھی اور حضرت شاہ صاحب خود صاحب طریقت ہیں کیونکہ آپ نے بعد تکمیلِ سلوکِ راہِ ولایت اور سلوکِ راہِ نبوت کے خاص ایک طریقہ سلوکِ راہِ ولایت کا برعایت طبایعِ ابنائے روزگار استخراج کیا ہے، وصول الی اللہ کے واسطے نہایت آسان و سہل ہے، اس پھمیر نے اوس خاص سلوکِ طریقت علیہ عزیز یہ کو مقالہ پنجم میں عموماً واسطے اخوان کرام اہل اسلام اور خصوصاً منتہیان طریقت سنیہ مذکورہ کے لکھا ہے، خدائے تعالیٰ توفیق عطا فرماوے۔

اور مریدین کی کثرت بھی بے شمار ہے، آپ کے زمانے سے آج تک بے واسطہ اور باواسطہ تخمیناً چالیس لاکھ سے زیادہ ہوں گے۔ ”اللَّهُمَّ زِدْ فِرْدًا“، اور حضرت کی توجہ وغیرہ کا کوئی وقت مقرر نہ تھا، اگر کوئی خواہان ہوتا تو فرماتے کہ تم غلام علی شاہ^{۹۷} صاحب کے پاس جاؤ کہ وہ صاحبِ طریقت اور دکاندار اور اس کام کے ذمہ دار ہیں، یہ فقیر طریقتِ تعلیمِ علومِ ظاہری رکھتا ہے، اس پر بھی کوئی بہت خواہش اور الحاح کرتا اور آپ کے ذہنِ عالی میں آتا تو اوس کے واسطے ایک وقت معین فرماتے اور جائے مقرر کرتے مثلاً بعد نمازِ مغرب اور کسی کو بعد نمازِ ظہر، یا دوسرے وقت جو مناسب جانتے تعین کرتے، جیسے جناب سید احمد صاحب اور سید اللہ دیا صاحب برہان پوری^{۹۸} اور مولانا یعقوب^{۹۹} صاحب اور شیخ غلام جیلانی صاحب باغ پتی^{۱۰۰} اور حافظ قطب الدین صاحب پھلتی یہ اکابر حضرت سے توجہ لیے ہیں

اور تکمیل کو پہنچے ہیں، آپ کے حضور میں چنداں توجہ کی ضرورت نہ ہوتی تھی کیونکہ خود ذاتِ فایض البرکات مانند آفتاب جہاں تاب منور و موثر تھی۔

خوبی تصنیفات^{۲۱} کی تمام زمانے پر ظاہر و باہر ہے بیان کی احتیاج نہیں، تفسیر فتح العزیز، تحفہ اثنا عشریہ، سرالشہادتین، بستان الحمدین، عجلۃ النافعہ، حواشی قول الجمیل، یہ تمام کتابیں مشہور و مطبوع ہیں، سوا ان کے علم معانی میں ایک رسالہ ہے اور صدرہ اور میرزا ہد رسالہ پر بھی حواشی ہیں۔ حاجی محمد حسین صاحب سہارن پوری سلمہ اللہ تعالیٰ مولوی نور اللہ سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت شاہ صاحب قدس سرہ کی ایک تفسیر فارسی تمام قرآن مجید کی اکبر آباد کے قاضی کے یہاں موجود ہے مگر وہ چھپی نہیں۔

تفسیر فتح العزیز کے لکھنے کا سبب یہ ہوا کہ آپ کی ایام جوانی میں عادت تھی کہ بعد نماز عصر تشریف رکھتے، اخبار دیار و امصار کی گوش زد ہوتے، دوسرے سخن و قصص بھی درمیان آتے اور اشخاص اسی قسم کے جمع ہوتے تھے چنانچہ ایک کاہتھ بھی درباریوں سے پادشاہ شاہ عالم کے اسی وقت حاضر ہو کر قصص دربار عرض کرتا، آخر کار وہ کاہتھ فیض صحبت سے مسلمان ہو کر شیخ مصدق الدین^{۲۲} نام پایا اور کمال کو پہنچا انھیں کے حسب استدعا ۱۲۰۸ ہجری میں تفسیر شروع ہوئی چنانچہ خود بدولت دیباچے میں تفسیر کے یہ کیفیت مفصل تحریر فرمائے ہیں، شیخ مصدق الدین کے فرزند مولوی کرم اللہ^{۲۵} صاحب بڑے فاضل اور ولی کامل خلفا سے غلام علی شاہ صاحب کے ہوئے ہیں، رحمۃ اللہ علیہما۔

مرزا عمر علی شاہ صاحب قادری چشتی^{۲۶} اپنے استاد مولوی یار محمد صاحب مرقوم الصدر سے روایت کرتے ہیں تفسیر کے ناتمام رہنے کی یہ وجہ ہے کہ آنحضرت ﷺ نے خواب میں جناب شاہ صاحب کو فرمایا کہ تم تفسیر لکھنا موقوف رکھو اگر تمام کرو گے تو تمام مفسروں کی محنت بے فائدہ ہوگی، کوئی کسی کی تفسیر نہ دیکھے گا، تمہاری اتنی ہی تفسیر کوئی سمجھے تو تمام قرآن کے مضامین پر حاوی ہوگا، آپ نے حسب الحکم موقوف کیا سورہ بقرہ ناتمام رہا، واقعی ایسی ہی تفسیر نادر ہے کہ اس کے وصف میں زبان قاصر ہے، باوجود ضوابط علم تفسیر کے صحت روایات و آداب سلوک و اسرار حقائق و نکات معارف ایسے ہیں کہ اور تفاسیر میں کم ہوں گے، جناب امام رازی قدس سرہ نے آیت کا ربط آیت سے دیا ہے، حضرت نے سوا اس کے سورہ کو سورہ سے مربوط کیا ہے، اس کی تحریر کا یہ حال تھا کہ مسودہ کا اتفاق نہ ہوا اور جو لفظ

فرمایا پھر دوبارہ زبان پر نہ آیا۔

مولوی حیدر علی رحمۃ اللہ علیہ صاحب منتہی الکلام سلمہ اللہ تعالیٰ نے جو حضرت کے اخیر وقت کے مستفیضوں سے ہیں، حسب خواہش سکندر بیگم رحمۃ اللہ علیہا مغفورہ والیہ بھوپال، تفسیر مذکورہ کا تاملہ ستائیس جلدوں میں کیا ہے، راقم نے دیکھا ہے بہت خوب لکھا ہے، اس عصر میں ایسی استعداد و لیاقت کی فرد نایاب ہے، دوسرے کا مونہہ نہیں جو یہ ہمت کر سکے مگر دونوں کا فرق دیکھنے والا اپنے حوصلے کے مطابق سمجھ سکتا ہے۔ تحفہ اثنا عشریہ بھی آپ کی زندگی میں یعنی ۱۲۱۵ ہجری میں طبع ہو کر مشہور ہوئی اور وہ بھی ایسی ہی بیساختہ لکھی گئی کہتے ہیں کہ جب تحفہ اثنا عشریہ چھپ کر شہرت پائی تو ایک کلکتہ کا کوئی نواب شیعہ مذہب تھا، اوس کو نہایت شاق گزرا اوس نے وہ کتاب اور بہت سے روپے ایران کو روانہ کر کے وہاں کے فضلا اور بلغا کو لکھا کہ یہاں سنتیوں کو اس کتاب کی عبارت اور مضمون پر ناز ہے، چاہیے کہ دونوں کا رد ہووے، ایران میں تمام فضلا اور ارباب انشا جمع ہو کر مدت دراز تک تمام کتاب بکرات و مرآت دیکھی کچھ نہ ہو سکا، آخر کو وہ روپے سب چکھ چکھا کر اوس کے جواب میں ایک نامہ لکھ کر روانہ کیا، اوس کا مضمون یہ تھا کہ صاحب تحفہ نے جو اپنے مذہب کی قدیم کتابوں کا حوالہ دیا ہے اس ملک میں وہ مذہب صد ہا سال سے اٹھ جانے کے سبب سے وہ کتابیں ہمدست نہیں ہو سکتیں اور جو ہمارے مذہب کی قدیم کتابیں اوس میں مذکور ہیں ہم نے اب تک دیکھا نہیں، مضمون کا رد تو کتابوں کی قدرت پر موقوف ہے، رہی عبارت ایسی صاف اور بے تعقید کس منشی کا مونہہ ہے جو لکھ سکے۔

سبحان اللہ! آپ کی ذات نمونہ قدرت الہی اور معجزہ حضرت رسالت پناہی صلی اللہ علیہ وسلم تھی، اوس کتاب کا وجہ تسمیہ خود بدولت اس طرح تحریر فرماتے ہیں:

کہ ایں رسالہ را تحفہ اثنا عشریہ نام نہادہ شد زیرا کہ بعد از انقضا
ہے قرن ثانی عشر از ہجرت خیر البشر علیہ التحیۃ والسلام صورت
تالیف پزیرفتہ و جلوہ ظہور گرفتہ۔

اور حضرت کے فتوے اور مکتوبات رحمۃ اللہ علیہ بھی ہزار ہا ہیں جمع ہوں تو دفاتر ضخیمہ در مجلدات عظیمہ ہو جائیں یہاں بطور نمونہ کے ایک مکتوب لکھا جاتا ہے:

بسم اللہ الرحمن الرحیم حافظ صدر الدین رحمۃ اللہ علیہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ از

حیدرآباد دکن مسئلہ وحدت الوجود والشہود اللہ استفسار نموده بودند میان صاحب یعنی حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب دہلوی قدس سرہ برطریق نمونہ اجمالاً در چند سطر این مسئلہ نوشتہ بودند، اینست اول معنی این دو کلمہ باید فہمید باز حقیقتِ حال باید شنید، معنی وحدت الوجود آنست کہ وجود حقیقی یعنی مابہ الموجودیت نہ بمعنی مصدری اعتباری یک چیز است کہ در واجب واجب دور ممکن ممکن و در جوہر جوہر و در عرض عرض و این اختلاف موجب اختلاف در ذات نمیشود مثل شعاع آفتاب کہ بر پاک و ناپاک می افتد و فی ذاتہ پاک است ناپاک نمی شود و این مسئلہ فی نفسہ حق است و ہیچ گونه مخالف شرع نیست زیرا کہ ہر مرتبہ از مراتب این وجود حقیقی حکمی جداگانہ دارد و شرع شریف بیان حکم ہر مرتبہ میکند بعضی را ہادی و بعضی را مضل و بعضی را واجب الاطاعت و بعضی را واجب العصیان و بعضی را حلال و بعضی را حرام و بعضی را پاک و بعضی را ناپاک میفرماید، مردم کوتاہ بین میدانند کہ این ہمہ اختلاف ذات است، حاشا و کلا این ہمہ اختلاف شیون و اعتبارات است، مانند آنکہ در معرکہ جنگ غیر از جسم نمودار نمی باشد اگر قاتل است جسم است و اگر مقتول ست جسم است و علیٰ هذا القیاس راکب و مرکوب غالب و مغلوب و در قرآن مجید چند جا اشارہ باین مسئلہ واقع شدہ، صریح ترین آیات والہ برین معنی است، این آیت: "سُنُّرِيهِمْ اِيْتِنَا فِي الْاَفَاقِ وَفِي اَنْفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ اَنَّهُ الْحَقُّ اَوْلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ اَنَّهُ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ اِلَّا اِنَّهُمْ فِي مَرِيَةٍ مِّنْ لِّقَاءِ رَبِّهِمْ ط اِلَّا اِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ،" و نیز آیہ "هُوَ الْاَوَّلُ وَالْاٰخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ ط" اینست معنی وحدت الوجود۔

اما معنی وحدت الشہود پس حقیقتش اینست کہ سالک را در وسط سلوک بسبب غلبہ نور حق و انحصار توجہ بسمت آن نور ہمہ وجودات در نظر ادغایب می شوند غیر از وجود حق او را بنظر نمی آید و بسبب استغراق درین مشاہدہ از

حفظِ مراتب نیز غافل میشود، گاهی میگوید سُبْحَانِي مَا أَعْظَمَ شَأْنِي وَكَأَنِّي وَالْحَقُّ وَامثال ذلك لیکن چون بدرجۀ انتها میرسد هر چیز را در مقام خود می بیند و می گوید مَا لِلتُّرَابِ وَرَبِّ الْأَرْبَابِ تمثیلش آنکه در روز بسبب غلبۀ شعاع آفتاب هیچ ستاره بنظر نمی آید و بیننده حکم میکند که غیر از آفتاب هیچ ستاره موجود نیست و این حالتِ وسطِ سلوک است چنانچه حالتِ ابتدا مانند شب است چه ستاره ها بنظر می آید و آفتاب بنظر نمی آید لیکن میدانند که این همه نور آفتاب است که درین ستاره ها ظهور کرده است و در حالتِ انتها که نمونۀ آن موجود نیست، تباری تمثیل آورده شود هر دو چیز بنظر می آید هم آفتاب و هم ستاره و بحسب حال میگوید ۷

هر مرتبه از وجود حکمی دارد گر فرق مراتب نکنی زندیقی

انتهی، باز در سوال نوشته که احوال مسئلۀ موصوفه از سرفرازنامه و حقیقت و معتبری مسئلۀ وحدت وجود ثابت شده و مسئلۀ وحدت شهود غیر معتبر لیکن غرض اینکه جائیکه مقام کشف و کرامت است، يك مقام است و درینجا طریق دو يك معتبر و يك غیر معتبر در هر دو طریق اکثر اولیائے کُمَّل شده اند چنانچه جناب شیخ احمد سهرندی^{۱۲} بطرف شهود رفته اند و مقلدان حضرت موصوف بران طریق قایم اند، غرض آنست که هر چه احوال حضرت شیخ موصوف آنجناب را در یافت باشد ترقیم فرمایند که طمانیت ازان حاصل آید، انتهی. باز جواب نوشتند که صاحباً توحید وجودی مجمع علیه جمهور صوفیه است الاحضرت شیخ علاء الدوله سمنانی^{۱۳} از متقدمین و حضرت شیخ احمد سهرندی مجدد الف ثانی از متاخرین بتوحید شهودی رفته اند و تحقیق آنست که وحدت الوجود در مرتبه ذات و صرافتِ اطلاقِ حق متعین است و توحید شهودی که خبر از غیریت میدهد در مراتبِ تعینات واجب القبول والتسلیم است، پس هر دو امر در واقع تحقق دارند، حکمتِ الهی در ابتدائے

نشوونما کمالِ امتِ محمدیہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والتحیۃ القاءِ علومِ توحیدیہ فرمود تا مردم از معنی قرب و معیت و حضور و ہمراہی جناب حضرت حق عز و علا متلذذ شوند و در زُهد و مجاہدہ غایب، بازی نہ نمایند و لنعم ما قیل ۛ

صنمارہ قلندر سزدار بمن نمائی

کہ دراز و دور بینم رہ و رسمِ پارسائی

وہر گاہ این معرفت پختہ شد و رفتہ رفتہ در فہم کلماتِ عارفانِ طریقتِ مردم کج فہم راہ الحاد پیمودند و این معرفت غامضہ را وسیلہ ابطالِ شرائع و تکلیفات نمودند و مذهب شیخ محب اللہ الہ آبادی کہ ظاہرش قدم در واوی الحاد میزند شیوع تمام و رواج مالا کلام یافت، عنایتِ خداوندی حضرت شیخ احمد سہرندی را بر روئے کار آورد و علوم غریب را بر ایشان القا فرمودند، من قبیل تعدیل، الحار بالبارد والرطب بالیابس تہیئت اعتدالیہ در اذہان مردم جاگیرد و باطل ممزوج بحق ارتفاع و انتفا پذیرد و ہمین است مصداق معنی مجددیت

وَاللّٰهُ اَعْلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاَحْكَمُ۔

آپ سے نظم و نثر بھی بہت یادگار ہے، اس محل پر برکتہ فقط ایک بیت اور ایک قطعہ اور ایک

قصیدے پر اکتفا کیا۔

بیت:

حمد را با تو نسبتی است درست

بر در ہر کہ رفت بر در تست

قطعہ:

يَا صَاحِبَ الْجَمَالِ وَيَا سَيِّدَ الْبَشَرِ

مِنْ وَجْهِكَ الْمُنِيرِ لَقَدْ نَوَّرَ الْقَمَرَ

لَا يُمَكِّنُ الثَّنَاءُ كَمَا كَانَ حَقُّهُ

بعد از خدا برگِ توئے قصہ مختصر

قصیدہ

یا سائراً نحو الحمی بالله قف فی بانہ ☆
 اے چلنے والے مرغزاؤ کے جانب بخدا ٹھہراؤں کے بان میں
 ان یسئلوا عن حالتی فی التقم منذ فقدتہم
 اگر پوچھیں میرا حال بیماری میں جب سے میں نے اون کو گم کیا
 ان فتشوا عن دمع عینی بعدہم قل حاکیا
 اگر کھوج کریں میری آنکھ کے آنسو کا بعد اپنے تو کہہ برسیل حکایت
 متشتتاً اوقاتہ متکدرًا ساعاتہ
 پریشان ہیں اوس کی اوقات اور میلے ہیں اوس کی ساعات
 والصبح یهتک سترہ والضحوی لہب حرہ
 اور صبح پھاڑتی ہے پردہ اوس کا اور پڑھاؤں کا بھڑکاتا ہے اوس کی گرمی
 واختل امر معاشہ وسری الضنی فی جسمہ
 اور بگڑا اوس کی زندگی کا کام اور گھسی لاغری اوس کے جسم میں
 لکنہ مع ما جری مشغوف حب المصطفی
 لیکن با این ہمہ مشغول ہے دوستی محمد مصطفیٰ کا
 یروی مائر صحبہ ویعی مناقب الہ
 روایت کرتا ہے آثار اوس کے اصحاب کے اور یاد رکھتا ہے مناقب اوس کی آل کے
 ویذوم یطمع منذ بدء شعورہ مستہترا
 اور ہمیشہ لالچ کرتا ہے اپنے شعور کے زمانہ سے حریص
 وکذاک یشکر نعمہ وصلت الی ابائہ
 اور ایسا ہی شکر کرتا ہے نعمت کا جو پہنچی ہے اوس کے باپ کی طرف
 ولطال ما یدعو ملحاً فی الدعاء مبالغاً
 اور بہت دعا کرتا ہے بڑی زاری سے
 وافرأ طوامیر الجوی منی علی سگانہ
 اور پڑھ دفاتر شورش کے میری طرف سے وہاں کے رہنے والوں پر
 فالقلب فی خفقانہ والرأس فی دورانہ
 سو دل تڑپ میں ہے اور سر گھومتا ہے
 کالغیث فی تہتانہ والبحر فی ہيجانہ
 جیسی برسات اپنے برسنے میں اور جیسا دریا اپنے جوش میں
 فبیئت ملسوع الہوی فیظل فی ہیمانہ
 سورات کو ہوتا ہے عشق کا کاٹا اور دن کو ہوتا ہے سرگشتگی میں
 واللیل یکحل بالقذی والہدی فی اجفانہ
 اور رات سرمہ لگاتی ہے کوڑے کا اور بے خوابی کا اوس کی
 والضعف فی اعضائہ والنقص فی ارکانہ
 اور ناتوانی اوس کے اعضا میں اور کمی اوس کے رکن میں
 فخیالہ فی قلبہ وحديثہ بلسانہ
 پس خیال اوس کا اوس کے دل میں ہے اور بات اوس کی اوس کی زبان پر ہے
 ویحن عند علیہ ویہیم فی عثمانہ
 اور بلبلاتا ہے اوس کی علی کے پاس اور سرگشتہ ہوتا ہے اوس کے عثمان میں
 فی لقمۃ بخوانہ او جرعة من حانہ
 اوس کے خوان کے لقمے میں اور اوس کی دکان کی گھونٹ میں
 وجدودہ ونوادہ ولسانہ وجنانہ
 اور داداؤں کو اور اوس کے دل کو اور زبان کو اور دل کو
 لیطوف فی بستانہ ولشتم من ریحانہ
 کہ طواف کرے اوس کے باغ میں اور سونگھے اوس کے ریحان کو

☆ بان نام ہے ایک درخت خوشبودار کا کہ اوس سے قامت محبوب کو تشبیہ دیتے ہیں۔

روز قیامت چون شود ہر کس بگیرد نامہ
من نیز حاضر میشوم تصویر جانان در بغل
بجائے مصرع ثانی آپ نے فرمایا:

من نیز حاضر میشوم تفسیر قرآن در بغل

پھر فرمایا کہ میرا کفن ۱۱۸ ایسے کپڑے کا ہو جو میں پہنے ہوں کرتا آپ کا ادھوترہ ☆ کا اور پانچامہ گاڑھے کا ہوتا تھا اور فرمایا کہ جنازے کی نماز باہر شہر کے ہو اور پادشاہ میرے جنازے پر نہ آوے، چنانچہ ویسا ہی ہوا، ساتویں تاریخ ماہ شوال روز یکشنبہ ۱۲۳۹ ہجری ۱۱۹ وقت طلوع آفتاب کے روح پر فتوح اس عالم گذران سے جانب عالم جاودان روانہ ہوئے، جس جائے آپ کو غسل دیا گیا تھا وہ خاک تمام معطر ہوئی تھی، بہت لوگوں نے اپنے مکان میں اوس کو رکھا تھا۔

اول بار دروازہ ترکمان ۱۲۰ دہلی کے باہر مولانا محمد اسحاق صاحب امام ہو کر نماز پڑھائے، بعد ازاں نصیر الدین صاحب لکھنوی شافعی کے مقبرے ۱۲۱ میں جماعت سے نماز ہوئی، یہاں تک کہ پچپن بار جنازے کی نماز پڑھی گئی، جوق جوق آتے تھے اور پڑھتے تھے، بعض مقامات میں غائبانہ بھی نماز ہوئی ہے۔ مزار پر انوار آپ کا شاہ جہان آباد کے باہر دہلی دروازے کی سمت مہدیوں کے قریب خوش زور کے چھتے ۱۲۲ میں واقع ہے، اصل میں کوشک انور اوس جائے کا نام تھا، اب زبان زد عوام خوش زور کا چھتہ مشہور ہے اور حضرت شیخ عبدالرحیم صاحب اور شاہ ولی اللہ صاحب اور شاہ رفیع الدین صاحب اور شاہ عبدالقادر صاحب اور مولوی عبدالغنی صاحب اور مولوی مخصوص اللہ صاحب وغیرہ قدس اللہ اسرارہم ان کے سب کے مزار وہیں، ایک ہی احاطے میں ہیں، ”یَزُودُونَ وَيُبَارِكُونَ“، تاریخ وفات ۱۲۳۔

جو رفت سوی ارم زین جہان پر آشوب
جناب اقدس عبد العزیز والاقدر
عزیر صانع بیچون متفخر فضلاء
کہ بود محور ضائے خدائے بے ہمتا
ولی کامل و اوستاد و مرشد دانا
محدثے کہ شدہ مستند ہمہ علما
قریب بودہ بہ یوسف بہ نزد اہل حجا
شدی از و متمتع بدانیش والا
جزا و نبود کسے را عمل ز سرتاپا

☆ اودھوترہ ایک کپڑا ہوتا ہے، ململ سے گندہ اور گاڑھا بھی، ایک قسم کا کپڑا ہے.....

امام جملہ دبیران نکتہ سنج و فصیح
 مُعینِ اہل ورع مقتدائے دینداران
 مطاع و مرشد و شاہ زمان و اولادش
 بجستم از خرید خُردہ کار تاریخش
 پس از وضو و طہارت نویس این مصرع
 قوام جملہ ادیبانِ موجدِ انشا
 ظہیرِ شرع پسندانِ صاحبِ تقوی
 ملاذ و مرجع میرود زیر و شاہ و گدا
 ہزار نالہ کشید و بسرزد و گفتا
 نہفت زیر زمین مہر دین و ماہِ ہدی
 ۱۲۳۹

ایضاً از جناب شاہ رؤف احمد صاحب مجددی ^{۱۲۳۳} علیہ الرحمۃ

شاہ عبد العزیز فخرِ جهان
 صبح یکشنبہ ہفتمین شوال
 سنِ ہجرے جو جستم از ہاتف
 سالِ فوتش ز ہر عدد پیدا است
 خواہی از ہر عدد کہ تاریخش
 یک بیفز او ضرب کن دہ را
 در صد و بست چار باقی را
 پس بنقصان یک عدد در باب
 عالم علم آیت قرآن
 از بدن گشت روح او پسران
 گفت اے نکتہ سنج قاعدہ دان
 از احد تا الوف زین عنوان
 او لاچار چند کن پس ازان
 پس بکن طرح بست بست ایجان
 ضرب فرماتوا فہیم زمان
 فوت آن مفسر زمین و زمان
 ۱۲۳۹

از قاضی ارتضاعلی خان صاحب گوپاموی مدراسی ^{۱۲۳۵} علیہ الرحمۃ

شاہ عبد العزیز قُطبِ زمان
 سالِ تاریخِ رحلتش ہاتف
 چون سوئے جنت برین رفتہ
 گفت آہ آفتاب دین رفتہ
 ۱۲۳۹

از خادمِ خاص حضرت مُعز اعنی مومن خان دہلوی ^{۱۲۳۶} علیہ الرحمۃ والغفران

انتخابِ نسخہ دین مولوی عبد العزیز
 جانبِ ملکِ عدم تشریف فرما کیوں ہوئے
 بے عدیل و بے نظیر و بیمثال و بے مثل
 آگیا تھا کیا کہیں مُردوں کے ایمان میں خلل
 کیا کیا یہ ظلم تو نے بیکسوں پر اے اجل
 ہے ستم اے چرخ تو کس کو یہاں سے لے گیا

جب اُوٹھائی نعش ایک عالم تہ و بالا ہوا
کیا کس و نکس پہ تہا صدمہ کیا جس وقت دفن
مجلسِ درد آفرینِ تعزیت میں میں بھی تہا
دستِ بیدارِ اجل سے بے سروپا ہو گئے
لوٹتا تھا خاک پر ہر قدسی گردون محل
ذالتا تھا خاک سر پر ہر عزیز و مبتذل
جب پڑھی تاریخ مومن نے یہ آکر بے بدل
فقر و دین فضل و ہنر لطف و کرم علم و عمل
۱۲۳۹

نظم

شاہ عبد العزیز شاہِ زمان
جوہرِ کانِ شرعِ مُصطفوی
اوستادِ زمانہ عالی جاہ
آپ اولاد میں عمر کے ہیں
تھے کمالات آپ کے وہبی
ایسی قدرت خدا نے دی تھی اونہیں
ایک عالم کو فیض اُن سے ہے
آپ محبوب ہیں پیمبر کے
کون سا حال آپ کا کہوں
ختمِ پیغمبران نے بھیجا تھا
خود رسولِ خدائے عزوجل
یا الہی تو اُن کے صدقے سے
کون سا ہے کمال جس میں نہیں
آفتابِ سپہرِ عز و شان
دُرِّ یکتائے قلمِ عرفان
قطبِ اقطابِ مرشدِ دوران
خاص حضرت علیؑ سے ہے فیضان
کسب کس چیز کا کرے انسان
زیر فرمان تھے اُن کے انس و جان
ذات ہے اُن کی فیض بخش جہان
اور مُحَبِّ خدائے کون و مکان
کیا کروں میں کرامتوں کا بیان
ایک عالم کو پڑھنے آپ کے یان
آئے تھے سننے آپ کا قرآن
کہول دے دل پہ میرے رازِ نہان
اے ضیا آپ کی عُلوّ شان

تَمَّتْ مَقَالَةُ الْأُولَى مِنْ مَقَالَاتِ الطَّرِيقَةِ

مقالہ دوم

در امور متعلق بعلوم ظاہر و باطن

روایت ہے مشہور خاص و عام صاحبِ منتہی الکلام لوزعی یلعیمی مولانا مولوی حیدر علی سلمہ اللہ تعالیٰ سے کہا اونھوں نے کہ ایک شخص کے پاس ولایت ہے میں حضرت حجۃ الاسلام امام محمد غزالیؒ علیہ الرحمۃ کی ایک کتاب فلاسفہ کی رد میں نہایت اذق تھی اس کا نام جواہر القدس ہے تھا اس کتاب کے پڑھنے کا اس کو نہایت شوق ہوا، مگر کوئی عالم کہ جس سے اس کے مطالب حل ہو، نہ ملا آخر کار وہ شخص مکہ معظمہ کو روانہ ہوا، وہاں کے علما کی خدمت میں کتاب پیش کی مگر تشفی نہ ہوئی، وہاں سے مدینہ منورہ کو علی صاحبہا الف الف تحیۃ و الثنا گیا، وہاں کے فضلا اور فقرا کی خدمت میں عرض مدعا کیا، وہ لوگ بھی اس کی تفہیم نہ کر سکے، ایک روز لاچار ہو کر نہایت متفکر سو رہا تھا کہ بخت بیدار نے رہنمونی کی، یعنی حضرت رسول مقبول علیہ الصلوٰۃ والسلام نے خواب میں تشریف فرما ہو کر اس سے فرمایا کہ تو دہلی کو عبدالعزیز کے پاس جا، وہ تجھ کو پڑھائے گا اور تیرا مدعا بر آئے گا، وہ شخص مشقت زدہ خاطر پڑ مردہ سو رہا تھا، حضرت رسالت پناہ کے ارشاد کی خوشی سے نہایت شاد و شگفتہ خاطر اٹھا اور دہلی کو چلا، مؤلف

واہ کیا طالع بیدار تھے سبحان اللہ

خواب میں جس کو ملی دولت مقصود کی راہ

حضرت شاہ صاحب قدس سرہ کی خدمت بابرکت میں حاضر ہو کر واقعہ بیان کیا، حضرت نے فرمایا: بسر و چشم حاضر ہوں اور اپنے خدام و طلاب کو حکم کیا کہ شہر میں کوئی اور نسخہ اس کتاب کا تلاش کریں اور درس میں حاضر رہیں، تلاش تمام ایک نسخہ ہمدست ہوا، بڑے بڑے علماء، فضلاء اور راوی بھی اس محفل فیض منزل میں حاضر رہتے، اس شخص سے کہا: جتنا تم کو پڑھنا منظور ہو اوتنا مطالعہ کر کے تشریف لایا کرو، وہ حسب الحکم اسی طرح حاضر ہوتا، طرفہ یہ ہے کہ وہ کتاب کبھی حضرت کے مطالعہ سے نہ گزری تھی اور دونوں نسخوں میں کتابت کی نہایت غلطی تھی، طریقہ درس کا اس طور تھا کہ قاری کو جتنا پڑھنا منظور

ہوتا اتنی ایک بار عبارت سنا دیتا حضرت کو ایک بار سنتے ہی وہ عبارت حفظ ہو جاتی، سب حضار ساکت رہتے، خود بدولت اول عبارتِ عربی کی غلطی کو صحیح کرتے، دوسری بار لغات کے معانی اور مطالب بیان فرماتے، حاصل کلام کتاب تمام ہونے نہ پائی کہ عمر ناپائیدار حضرت کی تمام ہوئی اور یہ واردات اخیر عمر میں ایسی حالت میں تھی کہ اُون دنوں مزاج و ہاج میں نہایت نقاہت اور ضعفِ بصارت اور قصور ہاضمہ کا شدت شکوہ تھا۔

روایت ہے مولوی سید ہاشم علی ☆ صاحب دہلوی ۵ سلمہ اللہ تعالیٰ سے، وہ روایت کرتے ہیں میر محمد جان ۱ سے، جو صحبت یافتہ حضرت کا ہے، کہا اوس نے ایک شخص اجنبی کی اہل دہلی سے معلوم نہیں ہوتا تھا اور کسی نے کبھی اوس سے دیکھا بھی نہ تھا، حضرت کی خدمت بابرکت میں حاضر ہو کر شیخان وقت یعنی حضرت اور غلام علی شاہ صاحب قدس اللہ سرہما کی شکایت شروع کی، کہنے لگا کہ یہاں تو کوئی فقیر نظر نہیں آتا، جو کسی کی تائید کرے اور کوئی صاحب تصرف نہیں کہ اوس سے کچھ کام نکلے، سب ایسے ویسے ہی ہیں، غرض جو دل میں آیا وہ کہا، آپ نے سن کر اوس کو ٹھہرایا اور غلام علی شاہ صاحب سے کہلایا کہ آپ آج عصر کے وقت خواجہ میر درد علیہ الرحمۃ کے باغچہ کو آنا میں بھی جاؤں گا، آپ اوس شخص کو ہمراہ لے کر وہاں تشریف لے گئے، غلام علی شاہ صاحب بھی حاضر تھے، اوس مقام پر جو نہر کے منبع بنے ہوئے ہیں، وہاں ایک ہاتھ اوس کا حضرت نے پکڑا اور ایک ہاتھ غلام علی شاہ نے اور وہ شخص نہایت تڑپنے لگا اور بہت بیقرار ہوا، بعد ازاں ہاتھ چھوڑ دیے اس نے دونوں حضرات کی دس بوسی کر کے تھوڑی دور جا کر غائب ہو گیا، ہتھار نے حضرت سے یہ ماجرائے عجیب دیکھ کر استفسارِ حقیقت کیا تو آپ نے فرمایا کہ یہ شخص زمرہ ابدال میں تھا، اب اوس زمرہ سے نکل کر اوس کے مدارج کی ترقی ہوئی تھی کہ اوس کا شیخ مر گیا کوئی دستگیر نہیں رہا، اس لیے وہ میرے پاس آیا تھا، خدا کے فضل سے اپنا مطلب پایا، لمؤلفہ ۔

شاہ	عبدالعزیز	قطب	زمان
رونق	دین	دستگیر	جہان
تھوڑے	عرصے	میں	اوس نے
دیکھ	ابدال	کو	کہاں سے
			کہاں

روایت ہے حاجی مولوی حمایت اللہ دہلوی ۷ سے وہ روایت کرتے ہیں حضرت مولانا یعقوب

☆ ان بزرگ کو حضرت کے خاندان والا شان سے قرابت بھی ہے۔ ۱۲

علیہ الرحمۃ سے وہ نواسہ اور خلیفہ حضرت کے تھے، کہا اُنھوں نے کہ بعد رحلت حضرت شاہ صاحب کے جو لوگ اُن کی جناب میں اعتقاد کامل رکھتے تھے اور نفوس مرتاض تھے، اُن کو کتابوں میں اگر کچھ شبہ آجاتا یا کوئی مطلب مشکل رہ جاتا تو مزارِ انوار کے پاس جاتے اور مطالعہ کرتے، بفضلہ تعالیٰ تائید سے روح پر فتوح حضرت شاہ صاحب کے مقاماتِ مشکل حل ہو جاتے۔

روایت ہے مولوی سید ہاشم صاحب دہلوی سے، کہا اُنھوں نے کہ میں نے دو کتابیں یعنی حسامی^۱ اور تلوح^۲ فقط حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب قدس سرہ کی روح کی امداد سے پڑھائیں کیونکہ یہ کتابیں اپنے استاد مولوی مملوک علی^۳ صاحب سے پڑھنے کا اتفاق نہیں ہوا تھا، جب پڑھانے کا موقع ہوتا تو مطالعہ کرتا اور پڑھاتا، جہاں کہیں شبہ آتا تو حضرت کے مزار پر جاتا اور مطالعہ کرتا، بفضلِ الہی جو مضمون کہ مشکل ہوتا وہ حل ہو جاتا اور یہ بھی کہا کہ اس مقدمہ میں میں نے حکیم آغا جان^۴ اور حکیم غلام حیدر خان^۵ سے سنا ہے اور یہ دونوں مرید اور شاگرد حضرت کے تھے، کہا اُنھوں نے کہ ایک دن حضرت کے وعظ کی مجلس میں کسی نے سوال کیا کہ ارواح سے استفاضے کے باب میں آپ کیا فرماتے ہیں؟ آپ نے فرمایا کہ میری والد کی روح سے مجھے بہت فیض علوم ظاہر و باطن ہوا ہے، تو مولوی محبوب علی صاحب^۶ نے عرض کی یہ فقط حضرت کی واردات ہے یا کچھ اس کی اصل بھی قرآن و حدیث سے ثابت ہے؟ مولوی برکت اللہ^۷ صاحب نے کہا کہ ہمیں تو حضرت کا فرمانا سند ہے اور کافی ہے، حضرت نے یہ سن کر فرمایا کہ مجھے تو میرے والد ماجد کی روح سے تسلی ہوتی ہے، خواہ کسی کو ہو یا نہ ہو، سبحان اللہ! کیوں نہ ہو خدائے تعالیٰ نے حضرت شاہ صاحب قدس سرہ کی ذات بابرکات کو مرجع خاص و عام اور مشکل کشائے علوم ظاہر و باطن کیا تھا اور اپنے خزانہ غیب سے وہ دولت عطا کی تھی کہ کوئی سائل کسی طرح کا بے نیل مرام نہیں جاتا تھا، یہ بات تو ثابت ہے کہ جب کوئی صاحب نسبت اس عالم سے گزرتا ہے تو بالکل تعلقات عالم محسوسات کے قطع ہوتے ہیں اور اوس کی روح کو مرتبہ اطلاق کا ملتا ہے، تمام کمالات میں قوت حاصل ہوتی ہے، جو یہاں اعانت اور استمداد کرتا ہے، بے شک وہاں بھی کرتا ہے چنانچہ حجۃ السلام میں حضرت امام محمد غزالی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں (ہر کہ استمداد کردہ شود در حیات استمداد کردہ شود بعد از وفات) اور فصل الخطاب^۸ میں شرح مشکوٰۃ^۹ جناب شیخ عبدالحق دہلوی رحمہ اللہ علیہ سے مسطور ہے:

بہ تحقیق ثابت شدہ است بآیات و احادیث کہ روح باقی است و اورا علم و شعور بزائران و احوال ایشان ثابت است و ارواح کاملان را قریب و مکانتی در جناب حق ثابت است چنانکہ در حیات بود یا بیشتر ازان و اولیا را کرامات و تصرف در اکوان حاصل است آن نیست مگر ارواح ایشان را و ارواح باقی است و متصرف حقیقہ نیست مگر خدائے عزشانہ و ہمہ بقدرت اوست و ایشان فانی اند در جلال حق در حیات و بعد از ممات پس اگر دادہ شود مراحدے را چیزے بوساطت یکے از دوستان و مکانتی کہ نزد خدا دارد دور نباشد چنانکہ در حالت حیات بود و نیست فعل و تصرف در ہر دو حالت مگر حق جل جلالہ و عم نوالہ روا نیست چیزے کہ فرق کند میان ہر دو حالت و یافتہ نشدہ است دلیلے بران۔

روایت ہے غلام محی الدین خان مرحوم متین کے تخلص سے جو اہل علم اور استادوں سے اس شہر کے تھے، ایک دن تذکرہ اہل علم کا آیا، بحر العلوم مولوی عبدالعلی ملک العلماء رحمۃ اللہ علیہ کا بھی ذکر ہوا، بہت کچھ ان کی تعریف کی اور حضرت شاہ صاحب قدس سرہ کے کمالات بھی بیان کیے اور کہا کہ ایک نادر حال حضرت کا میں نے سنا ہے کہ دہلی میں کسی شخص کے پاس کوئی کتاب نادر اور نایاب تھی، ضخامت میں تفسیر کبیر کی ایک جلد کے برابر تھیں دو سو جزو کے ہوگی، وہ کسی کو نہیں دیتا تھا اور حضرت کو اس کے دیکھنے کا نہایت شوق ہوا، بذاتِ خود اس کے مکان کو تشریف فرما ہوئے، اوس نے عرض کی: زہے سعادت، زہے شرف و عزت، کس لیے رونق افزا ہوئے؟ کہا کہ اوس کتاب کے لیے آیا ہوں دو روز کے وعدے سے مجھے دینا، اوس نے فوراً حاضر کی، آپ لے کر بہت خوش ہوئے دو ہی دن میں تمام کتاب لکھ کر واپس بھجوا دی، بعد چند مدت کے اوس شخص کو سفر درپیش ہوا، وہ کتاب کہ از بس عزیز تھی ہمراہ لے کر چلا گیا، قضا را کسی مقام میں چوری ہوئی اور اسباب کے ساتھ وہ کتاب بھی جاتی رہی، اوس کو اسباب وغیرہ کا کچھ غم نہ تھا مگر کتاب کا نہایت قلق و الم تھا، حاصل کلام جب دہلی کو آیا تو حضرت کی خدمت میں حاضر ہو کر سب احوال عرض کیا جب حضرت نے اوس کو کتاب کے غم سے بہت پریشان پایا تو فرمایا: خاطر جمع رکھو مجھ کو یاد ہے، فلانے وقت آیا کرو لکھو ا دوں گا، تھوڑی تھوڑی لکھ لینا۔ وہ نامراد نہایت شاد ہوا، حسب ارشاد حضور میں جاتا، تھوڑی تھوڑی لکھ لاتا، ایک مدت مدید میں وہ کتاب تمام ہوئی، اس کی مراد برآئی،

خاطر شاد کام ہوئی، چند روز کے بعد وہ اصل کتاب کوئی حضرت کے پاس بیچنے کو لایا، آپ نے دیکھتے ہی جو قیمت کہ اوس نے کہی دے کر خرید لی اور اوس کتاب والے کو بلوا کر کہا کہ یہ تمہاری کتاب آئی ہے، لیجیے اوس نے عرض کی حضرت کی عنایت سے میرے پاس تو کتاب تمام ہو چکی اس کو اپنے یہاں رکھنا، فرمایا: خیر میں نے جو لکھوائی ہے اس کو اس سے مقابلہ کر لو، کسی طالب علم کو لے کر اوس نے مقابلہ کیا تو خدا کے فضل سے لفظ تو کیا ایک حرف کی بھی غلطی نہ نکلی، سبحان اللہ! کیا بات ہے، یہ بات تو کچھ کسب سے نہیں آتی، فقط وہب واہب العطیات ہے اور اسی طرح سنا میں نے اس قصے کو پیر جی علی حسین چشتی صابری قدوسیؒ سے، اُنھوں نے روایت کی کسی شخص معتبر سے اور روایت کی اس کی مولوی سید شاہ محمد قادری نور اللہیؒ نے اپنے استاد مولوی محمد کرامت علی صاحب دہلوی موسویؒ سے اور مولوی کرامت علی صاحب شاگرد ہیں حضرت کے بے واسطہ اور باواسطہ کیونکہ انھوں نے پڑھا ہے مولانا اسحق صاحب اور مولوی رشید الدین خانؒ صاحب سے بھی۔

روایت ہے مولوی حاجی حمایت اللہ دہلویؒ سے وہ روایت کرتے ہیں اپنے استاد مولانا یعقوب علیہ الرحمہ سے، کہا انھوں نے کہ ایک روز حضرت اپنے مدرسے کی مسجد میں بیٹھے تھے، ناگاہ ایک مجذوب وارد ہو کر مُصلے پر کھڑا رہا اور یہ شعر باواز بلند پڑھ کر

ای پری در عشق تو دیوانہ خود را ساختم

زلف تو زنجیر کردم در گلو انداختم

اللہ اکبر کہا حضرت نے فوراً اُٹھ کر اوس کی اقتدا کی بعد فراغ دوگانہ کے فرمایا: اللہ اکبر جو حلاوت کہ اس دور کعت میں ملی عمر بھرنہ ملی تھی۔

سبحان اللہ! ولی را ولی می شناسد کے یہی معنی ہیں، مؤلفہ

ولی کو ولی خوب پہچانتا ہے

یہ اسرار کب دوسرا جانتا ہے

ایضاً ایک دن حضرت طلبہ کو درس دے رہے تھے، مکان میں سے ماما نے آ کر عرض کی کہ حضرت صاحب زادے کا انتقال ہواؒ آپ نے جواب دیا: یہ کارخانہ خدا کا ہے اسی طرح چلا جاتا ہے طلبہ سے کہا کہ تم اپنا سبق پڑھو سر مومزاج مبارک میں تغیر نہ ہوا۔

سبحان اللہ! غور کی جا ہے کیا مقام صبر و رضا کا ہے، حضرت غوثِ اقلین رضی اللہ عنہ کی بھی ایسی ہی عادت تھی، گویا جناب شاہ صاحب کی روح کو تربیت حضرت غوثِ الثقلین رضی اللہ عنہ کی روح مقدس سے تھی۔

ایضاً مولوی حمایت اللہ صاحب سے کہا کہ اُنھوں نے کہ دہلی کے رزیڈنٹ نے کلکتے کے لاٹ کو لکھا کہ ایک شخص فی زمانہ بے نظیر ہند میں آفتاب کے مانند اوس کی ذات ہے، آپ آنا قابل ملاقات ہے، لاٹ نے چند مصاحبوں سے دہلی کو آیا اور اوس رزیڈنٹ کو ساتھ لے کر حضرت کی ملاقات کے واسطے مکان پر حاضر ہوا چالیس قدم سے تعظیم کے لیے ٹوپیاں اتار کر صفِ نعال میں کھڑے رہے اور اس وقت حضرت طلبہ کو درس فرما رہے تھے عرصہ دو گھڑی کا گذرا کہ لاٹ کی جانب ملتفت نہ ہوئے نہ تعظیم کو اُٹھے، اوس نے رزیڈنٹ کو چشم نمائی کی کہ تو نے کس شخص کے پاس لایا کہ ہمارا سلام تک بھی نہیں لیتا ہے، رزیڈنٹ نہایت خوفناک ہوا جب لاٹ کی جو رو نے کہی میں آگے جا کر امتحان کرتی ہوں سواشرنی لے کر حضرت کے روبرو کھڑی رہی، حضرت نے کچھ بھی التفات نہ کی، طلبہ ہی سے گفتگو رہی، اوس عورت نے اپنے خاوند سے کہی میں اور تم تو کیا اگر لندن کی ملکہ بھی آئے تو حضور خیال نہ فرمائیں گے، اشرفیاں کتاب پر رکھ دیں تسلیم بجالا کے، واپس ہوئی، لاٹ وغیرہ سب روانہ ہوئے بعد ازاں بعض طلبا اور مقرب جلیل القدر نے عرض کی کہ قدم بوسی کو لاٹ گورنر حاضر ہوا حضرت ملتفت نہ ہوئے، فرمایا: ہم کو کیا ضرور تھا کہ اوس سے باتیں کر کے طلبا کے استفادے میں خلل ڈالیں، دل میں خدشہ ہوا تھا کہ طلبہ کے کپڑے بہت پھٹ گئے ہیں، حضرت حق سبحانہ نے سواشرنی بھجوا دی، اسی بہانے سے بھجوانا منظور تھا، بھجویا کپڑے بن جائیں گے، اوس کی تعظیم تکریم میں آج اُٹھانا خدا کی راہ سے مونہہ پھرانا کیا ضرور تھا؟

روایت ہے حافظ حاجی قاری محمد کریم بخش دہلوی ^{۲۵} سے کہا اوس نے کہ دہلی میں ایک شخص تھا مولوی ببر ^{۲۶} نام اوس کے وعظ کی تمام شہر میں دھوم دھام فقہ دانی میں شہرہ آفاق، ہر علم میں طاق تھا، فقط خدائے علیم کی قدرت تھی، نہ کچھ لکھا تھا نہ پڑھا مگر ہمیشہ حضرت شاہ صاحب قدس سرہ کی خدمت فیصد رجت میں حاضر رہتا، کوئی وعظ کا جلسہ نہ چھوڑتا، جو حضرت فرماتے وہ یاد رکھتا تھا اور بیان کرتا تھا عالم و جاہل جو کوئی اوس سے کچھ پوچھتا اپنے سوال کا جواب پاتا، رفتہ رفتہ تمام شہر میں اس بات کا چرچا

ہوا تو حضرت شاہ صاحب نے بطور امتحان بعض مسائل پوچھوائے اوس نے برابر جواب دیئے، حضرت نے پوچھا کہ تم نے یہ جواب کس طرح دیا؟ اوس نے عرض کی کہ فلاں جلسہ میں فلاں وقت آپ سے ایسا ہی سنا تھا، غرض لوگوں نے اوس سے دریافت کیا کہ یہ کیا بات ہے تم تو کچھ لکھے نہ پڑھے یہ کیسی معلومات ہے، جواب دیا کہ ایک دن میں نے حضرت کا لُعب کھالیا تھا، یہ سب اوسی کے برکات ہیں۔

مؤلف

لکھنے پڑھنے پہ کچھ نہیں موقوف
فیض یہ سب اوسی لُعب کا ہے
کیوں نہ چمکائے ایک عالم کو
ذرہ یہ کیسے آفتاب کا ہے

روایت ہے اوسی قاری بزرگوار سے کہا اوس نے کہ مولانا یعقوب علیہ الرحمہ کہتے تھے کہ میں نے حضرت شاہ صاحب قدس سرہ سے سنا ہے فرمایا کرتے تھے کہ ہماری آل اولاد مکہ معظمہ میں جا بے گی اور حضرت امام مہدی علیہ السلام سے ملے گی، سبحان اللہ مکہ معظمہ میں حضرت کی آل مولانا مولوی عبدالرحمن صاحب کھانہ نواسے حضرت مولانا اسحق صاحب کے اور جناب مولوی خلیل الرحمن صاحب کھانہ نواسے مولانا یعقوب صاحب سلمہما اللہ تعالیٰ کے اب حاضر ہیں، دوسری بات پر بھی خدائے جل و علا قادر ہے۔

روایت ہے مولوی سید شاہ محمد قادری نور اللہی سے، وہ روایت کرتے ہیں اپنے استاد مولوی محمد کرامت علی موسوی دہلوی کھانہ نواسے، کہا اُنھوں نے کہ جب کبھی حضرت کو بخار شدت آتا اور ایسا معلوم ہوتا کہ اوس کے زور سے نماز برابر ادا نہ ہوگی تو ویسے وقت میں اپنی عصا پر یا چادر پر توجہ فرماتے کہ وہ عصا یا چادر شدت حرارت سے اُچھلتا رہتا اور آپ نماز سے فارغ ہو کر پھر اوس بخار کو جذب کر لیتے۔

روایت ہے مولوی نصر اللہ خان صاحب خورجوی کھانہ نواسے، وہ روایت کرتے ہیں اپنے استاد جناب خلیفہ اسد اللہ کھانہ نواسے مغفور سے یہ بزرگ حضرت کے خلفائے طریقت سے ہیں، کہا اُنھوں نے کہ ایک دن میں حضرت کے پیردا بے بیٹھا تھا ناگاہ حضرت نے فرمایا: خلیفہ صاحب آندھی آئی ٹنیاں باندھو میں چپکا رہا، پھر فرمایا: خلیفہ صاحب آندھی آئی، ٹنیاں باندھو، میں ادھر ادھر دیکھا تو آندھی ہے نہ کچھ، یہ کیا فرما رہے ہیں، عرض کی کہ حضرت آندھی تو نہیں ہے، فرمایا کہ ٹنیاں باندھو آپ کا کیا نقصان ہے،

حسب الارشاد میں نے باندھی، فوراً ایسی آندھی چلی کہ تمام شہر میں تاریکی اور گرد و غبار ہو گیا۔

روایت ہے قادر محی الدین صاحب ^{۳۱} مدراسی [☆] سے، وہ روایت کرتے ہیں مولوی حاجی قاضی ارتضاعلی خان ^{۳۳} مرحوم گوپاموی مدراسی سے، کہا اوس نے کہ ایک شخص حسن بھائی نامی دہلی میں تھا، اوس کو نہایت شوق علم کا تھا اور پڑھنے میں بڑی محنت و مشقت کرتا تھا مگر کچھ بھی یاد نہ ہوتا، تمام شب سبق یاد کرتا، صبح کو بھول جاتا، لاچار ہو کر حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کی کہ مجھے نہایت علم کا شوق ہے مگر کیا کروں ایسا کند ذہن ہوں کہ کچھ یاد نہیں رہتا، آپ نے فرمایا کہ اس دیوار کے پاس بیٹھ اوس نے حسب الحکم اس دیوار کے پاس جا بیٹھا، دیوار سے ایک آواز نکلتی اور اس کو سبق پڑھاتی جو دیوار سے پڑھتا تھا وہ یاد رہتا تھا، کبھی نہ بھولتا، حاصل کلام وہ شخص پڑھتے پڑھتے بڑا عالم ہوا۔

سبحان اللہ! یہ کتنی بڑی کرامت ہے اور کیسی عمدہ خرقِ عادت ہے اور یہ قدرتِ محض عنایتِ خدا تعالیٰ کے ہے جو اپنے بندے کو عطا کی ہے جو اہر الحقائق ^{۳۴} میں مرقوم ہے

”وبالجملہ چون حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ یکے از دوستان خود

را مظهر قدرتِ کاملہ خود گرداند در ہیولائے عالم ہر نوع تصرفے

کہ خواہد تواند کرد وبالحقیقت آن تاثیر و تصرفِ حق است،

سبحانہ و تعالیٰ کہ دروے ظاہر میشود ووی در میان نی، انتھی،،۔۔ ^{۳۵}

روایت ہے قادر محی الدین مذکور سے، اوس نے یہ روایت کی مفتی ولی محمد ^{۳۶} سے، جو شاگرد تھا

ملک العلماء کا، اوس نے کسی فاضل دہلوی سے کہا، اوس نے کہ لکھنؤ کے مدرس کے نائب نے اپنے مدرس

سے کہا شاہ عبدالعزیز کو منطق میں زیادہ راہ نہیں ہے، میں جا کر اون سے منطق شروع کر کے الزام دے

کر آؤں گا، اوس نے کہا اچھا جاوہ شخص وہاں سے دہلی کو حضرت کی خدمت فیصد رجعت میں حاضر ہوا

اور عرض کی کہ میں لکھنؤ سے منطق پڑھنے کے واسطے آیا ہوں، آپ نے فرمایا کون سی کتاب پڑھو گے؟

اوس نے کہا قطبی، ^{۳۸} فرمایا کہ لکھنؤ کے لہجے پر پڑھاؤں یا دہلی کے لہجے پر؟ یہ بات سنتے ہی اوس شخص

نے حیران و مستعجب ہو کر عرض کی کہ دہلی کے لہجے پر پڑھائیے، حضرت نے تمام قطبی ہر ہر قضیہ پر دلائل

نقلی آیات و احادیث سے قائم کر کے پڑھائی، جب کتاب تمام ہوئی تو اوس سے فرمایا: کیوں تم نے تو لکھنؤ

☆ یہ بزرگ مرید ہیں حضرت مولائی مرشدی جناب سید شاہ محی الدین صاحب قادری نقوی ویلوری قدس اللہ سرہ کے۔

کے مدرس سے کہا تھا کہ منطق میں الزام دے کر آؤں گا، اوس نے انکار کیا، آپ نے فرمایا کہ سچ کہو، اب تو تمہاری کتاب تمام ہو چکی، تب وہ شخص مقرر اور نادم ہوا، پھر فرمایا: اب کیا ارادہ ہے؟ اوس نے عرض کی کہ مشکوٰۃ شریف پڑھوں گا، مشکوٰۃ شروع کی خدمت شریف میں رہا، بڑا عالم ہوا۔

روایت ہے مولوی محمد عنایت علی ^{۳۹} سے، وہ روایت کرتے ہیں اپنے والد ماجد مولوی محمد کرامت علی مرحوم سے، کہا اُنھوں نے کہ ایک دن حضرت شاہ عبدالعزیز قدس سرہ کسی جنازے کے ہمراہ چلے جاتے تھے اور بھی بہت لوگ ساتھ تھے، ان سب کے آگے دو شخص گشت و مُشت کرتے ہوئے چلے جاتے ہیں، ہر ایک اون میں سے آگے بڑھنے کا ارادہ کرتا ہے، مگر وہ دونوں سوائے حضرت کے دوسرے کو نظر نہیں آتے، حاصل کلام جب قبر پر پہنچے اور میت کو دفن کیا تو ایک اُون دونوں میں سے میت کے ہمراہ قبر میں اُتر گیا اور دوسرا ایک درخت کے تلے غمگین کھڑا رہا، حضرت نے سب لوگوں سے آگے بڑھ کر اوس شخص سے پوچھا کہ تو کون ہے؟ اوس نے کہا کہ میں بدی کا فرشتہ ہوں، پھر پوچھا کہ وہ کون تھا؟ کہا کہ وہ نیکی کا فرشتہ تھا، ہم دونوں میں سے ہر ایک چاہتا تھا کہ آگے ہو جائے چونکہ میت کی نیکیاں زیادہ تھیں اس واسطے وہ ساتھ چلا گیا اور یہ حضرت کے پوچھنے کی آواز سب لوگ سنتے تھے، مگر وہ جواب دینے والا کسی کو نظر نہیں آتا تھا۔

روایت ہے حاجی محمد حسین صاحب سہارن پوری ^{۴۰} سے وہ روایت کرتے ہیں مولوی وحید الدین صاحب پھلتی ^{۴۱} سے کہ وہ شاگرد ہیں مولانا اسمعیل شہید ^{۴۲} کے اور خلیفہ ہیں سید احمد ^{۴۳} صاحب قدس سرہ کے اور تیرہ سال حضرت شاہ صاحب اور مولانا عبدالقادر صاحب قدس سرہما کی خدمت رہے ہیں، کہا اُنھوں نے کہ نواب نصر اللہ خان ^{۴۴} والی رامپور، کے بیان ایک قوال مسمیٰ ہمت خان ^{۴۵} بڑا صاحب کمال تین سو روپے ماہوار کا نوکر تھا، تمام گویئے اوس کو مانتے تھے، ثانی تان سین جانتے تھے، ایک دن اوس کو خیال آیا اگرچہ مجھ کو تمام لوگ بڑا کمال والا جانتے ہیں اس کا کچھ اعتبار نہیں، میں اپنے ہنر کو جب تک حضرت کے محک امتحان پر عرض نہ کروں اور اون کی زبان سے سند نہ لوں تو کیوں کر اپنے کو کچھ چیز سمجھوں کس لئے کہ اس زمانے میں اوس ذاتِ جامع الکمالات کی جیسی کوئی ذات نہیں اور کمال وہی معتبر ہے جو اہل کمال پسند کریں اور داد دیں،

مؤلف

معتبر ہے سخن معرکہ اہل سخن

زر وہی کام کا ہے چڑھ کے جو نکسلا آیا

اسی آرزو میں دہلی کو آیا وہ حضرت کا اخیر زمانہ تھا کہ بینائی سلب ہو گئی تھی اور تمام حواس میں ضعف طاری تھا، روبرو حاضر ہو کر سلام کیا، آپ نے سلام کا جواب دیا اور فرمایا کہ آؤ ہمت خان اچھے تو ہو؟ سنتے ہی وہ نہایت حیران و ششدر ہوا اور تمام حُضار متعجب ہوئے کہ یہ شخص تو کبھی یہاں نہیں آیا اور کبھی حضرت نے نہ اوس کی آواز سنی نہ صورت دیکھی، یہ کیا بات ہے کہ اوس کا نام لے کر پکارا اوس نے بھی استفسار کیا تو فرمایا کہ تمہارے گانے کا لوگ ذکر کیا کرتے تھے کہ اُون کی آواز میں یہ بات ہے اور اس طرح کا اوتار چڑھاؤ ہے، وہ بات صاف تمہارے تکلم سے پائی گئی تو میں نے جانا کہ اس انداز کا تمہارے سوا کوئی نہیں ہے، جب اوس نے اپنا مدعا عرض کیا کہ میں چاہتا ہوں اپنا جوہر حضرت کے روبرو عرض کروں، ارشاد ہوا کہ مناسب، پھر حضرت نے ایک دن حضرت شاہ رفیع الدین صاحب اور مولانا عبدالقادر صاحب وغیرہ بڑے بڑے مکلا کو جمع کیا اور کوئی اغیار سے نہ رہا تب اوس کی یاد ہوئی اور وہ گانے لگا، جو جو چیزیں اوس کو یاد تھیں سب سنا دیں، تمام حُضار کو برقت ہوئی، حضرت شاہ رفیع الدین صاحب کہ نہایت مستقل مزاج تھے، اُون کے بھی اشک جاری ہوئے، چادر مونہہ پر ڈالے ہوئے بیٹھے رہے اور حضرت بھی کھنڈولے پر جنبان تھے، جب وہ سب کہہ چکا تو فرمایا کہ واقعی تم اپنے کمال میں یکتا ہو، مگر اس وقت شاید پر تو سے ان فقرا کے تمہارے بھی مزاج میں کچھ تغیر واقع ہوا ہوگا کہ فلاں فلاں مقام میں یہ یہ بات رہ گئی ورنہ تم کو بخوبی معلومات ہوگی، اوس نے عرض کی کہ پیر و مرشد فدوی کو جو کچھ معلوم تھا سب عرض کیا، یہ جو حضرت نے فرمایا ہے اس کا علم نہیں، کچھ حضرت کی طرف سے ارشاد ہو، جب آپ نے جس جس مقام میں اوتار چڑھاؤ رہ گیا تھا اوس کو باحسن وجہ سنایا اور سمجھایا، وہ نہایت خوش ہوا اور اپنے کو جب کچھ چیز جانا۔

روایت ہے شاہ میر علیؒ شاہ صاحب صوفی قاضی چھاؤنی حسین ساگر سے، وہ روایت کرتے

ہیں اپنے پدر بزرگوار مولوی شاہ عبدالقادرؒ صوفی خلیفہ حضرت شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہما سے، کہا اُنہوں نے کہ جب مجھے خدا طلبی کا شوق ہوا تو سیاحی اختیار کی، بہت ملک پھرے اکثر علماء اور مشائخ

وغیرہ سے ملاقات رہی، حتی الامکان بعض نسبت کے حاصل کرنے میں کوششِ بلیغ کی، ملک العلماء مولوی عبدالعلیؒ صاحب علیہ الرحمۃ سے بھی بہت موافقت رہی، کہیں تسلی نہ ہوئی، اسی جستجو میں حضرت والا رتبت مولانا شاہ عبدالعزیز قدس سرہ کا شہرہ سن کر دہلی کو گیا، عصر کے وقت حضرت بابرکت اپنے مکان کے روبرو ٹہل رہے تھے، خود ہی سے پوچھا کہ شاہ عبدالعزیز کا مکان کہاں ہے، فرمایا کہ روبرو کا مکان ہے، سیاح جہاں گرد آلودہ غبار و گرد تو تھا، منزل مقصود کا پتا پایا خوشی سے اُس مکان میں آیا، مصائب و سفر سے نہایت خستہ حال تھا، اس واسطے اوپر نہ جاسکا، ایک جانب کو بیٹھ رہا پوچھا کہ شاہ عبدالعزیز صاحب کہاں ہیں؟ مولوی اسمعیل صاحب وغیرہ حضرت کے جگر گوشہ جو وہاں بیٹھے تھے کہا کہ صبح کو آئے، حضرت سے ملاقات ہوگی، ہم نے کہا کہ اُن سے مجھے دو باتیں پوچھنی ہیں، پوچھ کر چلا جاؤں گا، پھر کبھی نہ آؤں گا، سبھوں نے اس طرح کا کلام سن کر متعجب ہوئے، اتنے میں حضرت باہر سے تشریف لائے، دور ہی سے سلام علیک کی، میں نے آگے بڑھ کر پوچھا کہ آپ وحدت الوجود کے قائل ہیں یا نہیں؟ حضرت نے فرمایا کہ وہ تو عین ایمان ہے مگر طالبِ خدا کو اتنا غصہ نہ چاہیے، ہاتھ پکڑ کر فرمایا کہ صبح کو آئے میں حاضر ہوں، وہاں سے حکیم باقر علی خانؒ نامی میرے ملاقاتی مجھ کو پہچان کر اپنے مکان پر لے آئے، اُن کے مکان میں اقامت اور حضرت کی خدمت میں آمد و رفت رہی اور میرے حال پر حضرت کی بہت عنایت تھی، ایک روز توجہ کی مگر بسبب امراضِ جسمی کے مزاج مبارک میں ضعف آیا اور طبیعت نہایت گرم ہوئی جو نسبت کہ مجھ کو حاصل تھی، دریافت کر کے فرمایا کہ یہ کیفیت قادر یہ تو کسی کی دی ہوئی ہے پھر آپ نے آرام کیا اور میں پیردا بے رہا، بعد ازاں ایک روز عصر کے وقت مجھے ہمراہ لے کر ٹہلتے جاتے جاتے، ایک گورستان کے پاس فرمایا کہ تم یہاں کھڑے رہو میں صبح تک وہاں کھڑا رہا، صبح کو خادم سے کہا کہ شاہ عبدالقادر اوس گورستان میں کھڑا ہے۔ یہاں بلالا خادم آیا، ہمراہ لے گیا جب ارشاد ہوا کہ ان شاء اللہ تعالیٰ آج ظہر کو تمہاری طرف توجہ کروں گا، وہاں سے حکیم باقر علی خان کے مکان میں جو حضرت کے دولت سرا سے دور تھا آ کر ظہر کا منتظر رہا، عصر کا وقت ہوا، مغرب ہوئی فرض و سنت مغرب کی پڑھ کے دوگانہ نفل ادا کرتا تھا کہ یکا یک بے ہوش ہو کر گرا، بہت دیر تک مرغِ بسمل کا حال رہا، ایسی حرارت ہوئی کہ کوئی بغیر کپڑے کے جسم کو ہاتھ نہ لگا سکتا تھا، دیر تک یہ کیفیت رہی کہ ایک ٹھلیا آبشورہ پیا کچھ تھوڑی تسکین ہوئی، صبح کو حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا، فرمایا کہ بسبب بیماری

کے ظہر کو متوجہ نہ ہو سکا کیا کروں اگر صحت ہوتی تو تمہیں اپنے وطن سے یہاں تک آنے نہ دیتا، وہیں تمہارا مدعا برآتا، بعد ازاں بیعت وغیرہ سے سرفراز کیا، پھر تین سال خدمت میں رہا، بعد ازیں سند خلافت عنایت فرما کے حیدرآباد کو رخصت کیا، نقل اوس سند کی خلفا کے حالات میں آپ کے ذکر میں ان شاء اللہ تعالیٰ مرقوم ہوگی۔

جاننا چاہیے کہ خود حضرت پیر و مرشد تفسیر سورہ اقرآء میں لکھتے ہیں کہ توجہ چار طرح پر ہوتی ہے۔
 اول تو تاثیر انعکاسی وہ ایسی ہے جیسے کوئی شخص خوب عطر لگا کر مجلس میں آوے اور اوس عطر کی خوشبو سب ہمنشینوں کے دماغ کو معطر کر دے، پس یہ قسم سب قسموں میں توجہ کی ضعیف ہے کیونکہ اس کا اثر تبھی تک ہے جب تک اوس کی صحبت ہے بعد اوس کے کچھ باقی نہیں رہتا۔

دوسری تاثیر القائی وہ اس قسم کی ہے جیسے کوئی شخص بتی اور تیل سکورے میں ڈال کر لایا اور دوسرے شخص کے پاس آگ تھی اوس نے اوس کو روشن کر دیا۔ پس چراغ تیار ہو گیا اس قسم کی تاثیر البتہ کچھ قوت رکھتی ہے کہ سیکھنے سکھانے کی صحبت کے بعد بھی اوس کا اثر باقی رہتا ہے لیکن جب کوئی صدمہ پہنچتا ہے جیسے آندھی یا مینہ یا کوئی اور آفت تو اوس کا اثر جاتا رہتا ہے اس واسطے کہ یہ تاثیر نفس اور لطیفوں کو درست نہیں کر سکتی ہے، جیسے تا کارے میں تیل اور بتی اور سکورے کو فقط شعلہ سنوار نہیں سکتا۔

تیسری قسم تاثیر اصلاحی ہے، وہ اس طور کی ہے جیسے پانی کو دریا سے یا کٹورے سے لا کر خزانے میں جمع کریں اور خزانے کی راہ کو جوض کے نوارے تک کوڑے کرکٹ سے صاف کر دیں، پھر خوب زور سے اس میں پانی چھوڑ دیں کہ فوارہ خوب جوش اور خروش سے چھوٹنے لگے، اس قسم کی تاثیر اُون اگلی تاثیروں سے بہت قوی ہے کہ نفس کی اصلاح اور ستھرائی لطیفوں کی بھی اس میں ہوتی ہے لیکن خزانے کی استعداد اور راہ کی مسافت کے موافق فیضان ہوتا ہے نہ کوئی اور دریا کے برابر اور ان سب باتوں کے ساتھ بھی اگر خزانے میں کچھ آفت یا فتور واقع ہو جائے تو البتہ نقصان پڑ جاتا ہے۔

چوتھی تاثیر اتحادی کہ شیخ اپنی روح باکمال کو طالب کی روح کے ساتھ خوب زور سے ملاوے کہ شیخ کی روح کا کمال طالب کی روح میں اثر کر جاوے اور یہ مرتبہ سب قسم کی تاثیروں سے زیادہ ترقوت رکھتا ہے کیونکہ صاف معلوم ہوتا ہے کہ ایک ہو جانے سے دونوں روحوں کے جو کچھ کہ شیخ کی روح میں ہے طالب کی روح میں سما جاتا ہے اور بار بار حاجت فائدہ لینے کی نہیں رہتی ہے، سو اولیاء اللہ میں اس

قسم کی تاثیر بہت کم پائی گئی ہے چنانچہ حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ سے منقول ہے کہ ایک روز آپ کے مکان پر کئی مہمان آگئے اور اوس روز آپ کے یہاں کچھ کھانے کی قسم سے موجود نہ تھا، اس واسطے آپ کو کمال تشویش ہوئی اور اُون کے کھانے کی تلاش کرنے لگے اتفاقاً ایک نان بانی کی دکان آپ کے مکان کے متصل تھی، اس بات کی خبر پا کے ایک خوان بھرا ہوا، روٹیوں کا خوب مکلف مرغن نہاری کے ساتھ آپ کے سامنے لا کر حاضر کیا، آپ اوس کو دیکھ کر نہایت خوش ہوئے اور فرمایا کہ مانگ کیا مانگتا ہے، اوس نے عرض کی کہ مجھ کو اپنا سا کر دیجیے، فرمایا کہ تو اس حالت کا تحمل نہ کر سکے گا کچھ اور مانگ، وہ اسی بات کا سوال کیے جاتا تھا اور خواجہ انکار کرتے تھے، جب وہ بہت سی عاجزی کرنے لگا تو ناچار ہو کر اوس کو اپنے ساتھ حجرے میں لے گئے اور تاثیر اتحادی اوس پر کی، جب حجرے سے باہر نکلے تو خواجہ میں اور اوس نان بانی کی صورت شکل میں کچھ فرق باقی نہ رہا تھا، لوگوں کو پہچاننا مشکل پڑا تھا لیکن اس قدر فرق تھا کہ خواجہ ہوشیار تھے اور وہ نان بانی بے ہوش اور سرشار، القصد اوس نان بانی نے تین روز کے بعد اوسی سکر اور بیہوشی میں وفات کی، رحمۃ اللہ علیہ ۵۰ انتہی۔

اور توجہ شخص غائب کو دینا ممکن و مطرد اور معمول مشائخ طریقت ہے کہ اوس کی صورت کو خیال کرتے ہیں اور اوس کی طرف متوجہ ہوتے ہیں اور طریقہ توجہ دینے کا یوں ہے کہ اول مرشد اپنے کو تمام امور سے خالی کر کے بخوبی اپنے نفس ناطقہ کی کسی نسبت کی طرف کہ جس کا القا مرید کی جانب منظور ہو، متوجہ ہوئے، پھر مرید کے نفس ناطقہ کی طرف متوجہ ہو کر اپنی پوری ہمت سے ٹکرائے اور تصور کرے کہ یہ کیفیت مجھ سے طالب میں سرایت کرتی ہے، خدا تعالیٰ کے فضل سے افاضہ انوار و برکات کا ہوگا، طالب میں اس کی لیاقت اور استعداد کی موافق اور یہ تصرف اوس کے بعد ہوگا کہ نفس مرشد کا کسی نسبت کا حامل ہو، مشائخوں کی نسبتوں سے اور اوس نسبت کا اوس کو ملکہ راسخ ہو کہ ہر دم اس کے قابو میں رہے، جب اس کی نسبت طالب میں منتقل ہوگئی یعنی جس مراقبہ میں اس کو کمال ہوگا اس کی کیفیت خدا چاہا تو القا کر سکے گا، واللہ اعلم۔

روایت ہے شاہ میر علی شاہ صوفی مذکور سے، وہ روایت کرتے ہیں ملا خلیل ^{۱۵} سے جو شاگردوں سے حضرت کے تھے اور یہاں نصیر جنگ بہادر ^{۱۶} کے مکان میں رہتے تھے، کہا اونھوں نے کہ حضرت کی خدمت میں ایک سوار آیا اور پندرہ روپے نذر پیش کیے، حضرت نے قبول نہ فرمائے اوس نے بہت اصرار کیا، آپ نے بھی بہت تکرار سے رد کیا، آخر وہ چلا گیا حضار نے عرض کی کہ یا حضرت! اس کی نذر

کیوں قبول نہ ہوئی؟ فرمایا کہ وہ روپے رشوت کے تھے، مجھ کو دے کر کسی جائے سفارش چاہتا تھا، بعد دو تین دن کے وہی شخص حاضر ہو کر اپنا احوال عرض کیا اور سفارش چاہی۔

روایت ہے مولوی شجاعت حسین صاحب غازی پوری ^{۵۳} سلمہ اللہ تعالیٰ سے، وہ روایت کرتے ہیں اپنے استاد مولوی سخاوت علی صاحب جون پوری ^{۵۴} سے، وہ شاگرد ہیں جناب مولانا اسمعیل دہلوی شہید کے رحمۃ اللہ علیہما، کہا اُنھوں نے کہ حضرت کو شدتِ حرارتِ قلب سے دھڑکے کا عارضہ تھا تو کبھی کبھی شاہِ راہِ عام میں جو رو برو دولت سرا کے تھا عصر کے وقت واسطے تخفیفِ عارضہ اور تفریحِ طبع کے چہل قدمی کیا کرتے تھے اور دہلی میں ایک سورجی نامی کسی قوم ہنود سے نہایت حسین و جمیل پری تمثال اپنے کمال میں بے مثال ماہِ پارہ ایک جہان جس کے حُسن پر آوارہ تیرہ چودہ برس کا سن غارت گری کے دن شہرہ آفاق دلربائی میں طاق تھی بموجب اس قطعہ کے ۔

ازیس مہ پارہ عابد فریبے

ملایک صورتے طاوس زیبی

کہ بعد از دیدنش صورت نہ بندد

وجود پارسایان را شکیبے

ایک طالب متقی و پارسا حضرت کے مدرس کے اوس کا شیدا تھا اور کبھی کبھی اوس کے حسن و جمال کا مذکور حضرت کی محفل میں بھی ہوتا تھا، ایک روز حضرت برائے رفعِ حرارت اور تفریحِ طبیعت شاہِ راہ میں ٹہل رہے تھے اور وہ طالب علم بھی حاضر تھا، اوس راہ سے صد ہا پیادے اور سوار پنس اور ہوادار گزرتے تھے، یکا یک دور سے ایک رتھ نہایت زرق برق کا بجلی کی طرح چمکا بیلون پر زور گنگا چمنی اور سب سامان رتھ کا کلا بتونی اوس میں وہ سورجی ماہِ پارہ جیسے برج میں ستارہ بیٹھی ہوئی گزری اوس طالب علم کو دیکھتے ہی چکا چوندی آئی اور حضرت نے اوس کی حالت متغیر پائی، پوچھا کہ کیا سبب ہے؟ عرض کی کہ اظہر من الشمس جس کا سورجی نام ہے وہ یہی غارت گرِ خاص و عام ہے، سنتے ہی حضرت نے یہ شعر فرمایا: ۔

أَلَا لَا تَعْجَبُوا مِنْ حَرِّ قَلْبِي

فَإِنَّ الشَّمْسَ حَلَّتْ بُرْجَ ثَوْرِي

ایضاً حضرت کی عادت تھی کہ بعد ادائے نمازِ عشاء بوقت مستحب بالا خانے پر مدرسے کے حجرے میں

تشریف لے جاتے اور وہاں چراغ روشن اور دروازہ بند رہتا دوسرا جانے نہ پاتا، حضرت تمام شب تنہا رہتے، فجر کے وقت برآمد ہوتے، ایک شب حسبِ عادت مطالعہ میں مشغول تھے، دیکھتے کیا ہیں کہ ایک طالب علم کتاب لیے ہوئے روبرو کھڑا ہے، فرمایا کہ اس وقت کیسے آئے معلوم نہیں کہ میں یہاں کسی سے نہیں ملتا، اُس نے عرض کی: حضرت کا ارشاد واقعی ہے مگر مجھے ایک مقام میں ایسا شبہ آیا کہ بہت کچھ غور کیا معلوم نہ ہوا ہزار طرح طبیعت کو منایا کہ صبح حضرت سے یہ مشکل حل ہوگی مگر شوق نے مہلت نہ دی، اس لیے مجبوراً نہ حاضر ہوا ہوں، فرمایا کون سا مقام ہے نکالو اُس نے کتاب پیش کی حضرت نے اُس کی بخوبی فہم ایش اور تسکین کر دی، نہایت خوش ہوا، کتاب اُٹھالی جب آپ نے فرمایا کہ میں نے تمہیں پہچانا اب اپنی کیفیت بیان کرو عرض کی کہ حضرت نے کیا پہچانا، فرمایا کہ تم جن ہو، اُس نے گزارش کی کہ کس طرح آپ نے سمجھا، ارشاد ہوا کہ یہ تو بہت سہل شناخت ہے کیونکہ دروازہ بند ہے بے دروازہ کھلے کوئی انسان نہیں آ سکتا مگر جنات سے ممکن ہے، جب عرض کی کہ یہ راز میری طالب علمی تک کسی سے نہ فرمائیے کیوں کہ میں یہیں رہتا ہوں، مبادا کسی سے مجھے یا مجھ سے کسی کو رنج پہونچے، طالب علمی میں خلل پڑے، میں فلانے شہر کے پادشاہ کا بیٹا ہوں، میرے باپ نے مجھے شائق پا کر کہا کہ تو حضرت کی خدمت میں جا، اس لیے یہاں حاضر رہ کر تحصیل مدعا میں مصروف ہوں، کبھی کبھی وہاں جایا کرتا ہوں، حضرت نے فرمایا: مجھ کو کسی سے کہنے کو کیا کام مگر تم جب اپنے باپ کے پاس جاؤ تو میرا سلام کہنا، وہ حسبِ ارشاد باپ سے حضرت کا سلام کہا کرتا اور اُس کی تسلیم حضرت کی خدمت میں پہونچاتا، اسی طرح مدتوں پیام سلام رہا ایک روز اُس نے عرض کی کہ میرا باپ ملازمت کا بہت مشتاق ہے، اجازت ہو تو حاضر ہوگا، حضوری کا حکم ہوا، سلطان جن بارہا خدمتِ عالی میں حاضر رہتا تھا اور اس سلطان نے حضرت کے لیے کچھ تحفہ و ہدایا لایا تھا، قبول نہ کیا اور فرمایا کہ یہ جو گذران کے واسطے خدائے تعالیٰ نے مجھے دیا ہے سو بہت کچھ ہے، اس کی ضرورت نہیں۔

سبحان اللہ بطفیل حضرت رسول انس و جان علیہ التسلیم والغفر ان حضرت کی ذات بابرکت سے جنات اور انسان دونوں مستفیض و مستفید تھے بلکہ جنات پر نہایت تصرف تھا اور وہ بہت مطیع و منقاد رہتے تھے ان شاء اللہ تعالیٰ ان حکایات کے مطالعہ سے یہ امر ظاہر ہوگا اور اب تک حضرت کے مدرسے میں زُباد و عباد و جنات موجود ہیں، بہت لوگوں نے دیکھا ہے اور دیکھتے ہیں۔☆

☆ چنانچہ جناب مولوی سید ہاشم صاحب نے پرانے مدرسے میں دیکھا ہے۔ ۱۲

ایضاً ایک طالب پر جن کا آسیب تھا، ایک روز اوس طالب علم سے جن نے کہا کہ میں تجھ کو جمعہ کے دن یہاں سے اُٹھالے جاؤں گا، یہ کیفیت حضرت سے عرض کی، مولانا اسحق صاحب علیہ الرحمہ کو ارشاد ہوا کہ تم کچھ اس کا بندوبست کرو کہ وقت موعود ٹل جائے پھر دیکھا جائے گا، اُون دنوں مولانا نے معزز کو عملیات کا شوق تھا، اُنہوں نے طالب کو ایک جائے بٹھلا کر اطراف اوس کے زمین پر دائرہ کھینچا اور آپ دائرے کے باہر ایک چھری ہاتھ میں لے کر بیٹھ رہے، تماشا دیکھنے کے واسطے بہت لوگ مدرسے میں جمع ہوئے، حاصل کلام سوا پھر دن کے قریب ایک شی ہاتی کے سوٹھ کے مانند آسمان سے اُترنے لگی اُترتے اُترتے اوس طالب علم کے سر سے قریب ہو گئے، مولانا اسحق صاحب نے دائرے کے اندر کود کر ایک چھری اوس پر ماری وہ سوٹھ آپ کے ہاتھ سے لپٹ گئی اور چھری سے ہاتھ کچھ زخمی ہوا، آپ بہتیرا چھڑاتے تھے مگر وہ نہ چھوڑتی تھی اتنے میں حضرت نے تشریف فرما ہو کر فرمایا کہ تو یہاں سے جاتا ہے یا تیرے پادشاہ سے کہا جائے؟ فوراً اس کلام کے سنتے ہی وہ غائب ہو گئی اوس روز سے وہ طالب علم اچھا ہوا۔

کمالاتِ عزیزی میں لکھا ہے ^{۵۵} کہ ایک شخص نے حضرت قدس سرہ کی خدمت میں عرض کی کہ دنیا بین میرے اور میری زوجہ کی نہایت محبت تھی، بوقت شب اوس کو پیشاب کی حاجت ہوئی، اوس نے مجھ سے کہا کہ ذرا تم میرے ساتھ چلو تو میں پیشاب کر لوں، میں اس کے ساتھ گیا اور وہ پایخانے میں گئی دروازے پر کھڑا رہا، تھوڑی دیر کے بعد میں نے کہا: اے چھچھو! اس کو لے جا پھر دیر ہوئی تو میں نے پایخانے میں جا کر دیکھا تو وہ غائب تھی، کہیں اوس کا پتہ نہ چلا، لاچار ہو کر تڑپنے لگا، آخرش نہایت بے قرار ہو کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں، حضرت نے فرمایا کہ رات ہونے دو، جب شب ہوئی تو فرمایا کہ فلاں محلے میں سرود کی مجلس ہے تم جا کر وہاں بیٹھ رہو، جب مجلس برخاست ہوگی تو سب خلقت چلی جائے گی بعد اوس کے طوائف آئیں گی اور سب سے پیچھے ایک شخص بہت ضعیف اسباب طوائف کا لیے ہوئے آویں گے یہ رقعہ جو میں تم کو دیتا ہوں اُون کو دینا، اس شخص نے ایسا ہی کیا، بعد آدھی رات کے وہ بزرگ تشریف لائے، حضرت کا رقعہ اُون کو دیا وہ بہت خفا ہوئے، بعد وہ رقعہ اپنے سر پر رکھا اور دو خنز ریزے منگا کر اُون پر کچھ لیکریں کھینچیں اور فرمایا کہ یہ دونوں ٹھیکریاں یہاں ڈال دو، تم کو طرح طرح کی شکلوں کی خلقت نظر آوے گی، کچھ خوف نہ کرنا، آخر کو ایک شخص تخت نشین آوے گا یہ ٹھیکری

دور سے دکھانا، اُس نے ویسا ہی کیا، اوس تخت نشین نے جو پادشاہ تھا ایک شخص کو بھیج کر اوس کو بلا لیا اور احوال پوچھا نہایت خوش ہوا کہ تیرے سبب سے یہ حکم حضرت کا میرے نام آیا، بعد اوس کے حکم دیا کہ دیکھو کوئی شخص غیر حاضر ہے؟ ملازمان حضوری اور بحری و بری میں سے صرف ایک شخص غیر حاضر تھا، بموجب حکم وہ حاضر آیا اور عرض کی کہ فی الحقیقت میں اُوڑا ہوا چلا جاتا تھا، اس شخص نے میرا نام لے کر کہا اس کو لے جا، جب میں اوس عورت کو لے گیا مگر وہ میری ماں کے برابر ہے، میں نے سوا اس کی خدمت کے اور کچھ نہیں کیا اور چھو مذکور ثقہ تھا، شخص مدعی نے اوس کی کلام کی تصدیق کی، جب پادشاہ نے عورت کو بلا کر اوس کے شوہر کے حوالہ کیا اور بہت مال اوس کو دیا اور چھو کا قصور معاف کیا۔

ایضاً حضرت کے مدرسے کے طالب پر ایک پری ☆ عاش تھی، ایک روز اوس نے طالب علم سے کہی کہ تیرا اور میرا راز افشا ہو گیا، اس پر ایک جن جو بڑا عامل ہے تجویز ہوا ہے، کس واسطے کہ یہ مکان مولانا شاہ عبدالعزیز کا ہے اور وہ آ کر تجھ کو مار ڈالے گا، اُس طالب علم نے حضرت مولوی رفیع الدین صاحب سے جو مولانا صاحب کے بھائی تھے، عرض کی، اُنہوں نے فرمایا کہ تم کلام مجید کھول کر تلاوت کرو، وہ گیا اور حجرے میں چراغ جلا کر بیٹھا اس میں ایک جھونکا ہوا کا آ یا چراغ گل ہوا اور اوس نے غل مچایا کہ کوئی گلا گھونٹتا ہے، دوسرے طالب علم دوڑے چراغ سے دیکھا تو کلام مجید ایک طاق میں رکھا ہے اور وہ طالب علم پڑا ہے، بعد تھوڑی دیر کے وہ پری پھر آئی اور بیان کیا کہ آج تو وہ چھوڑ کر چلا گیا، مگر کل ضرور مار ڈالے گا، دوسرے دن پھر ویسا ہی بیٹھا تھا کہ ایک دفعہ اوس پر زور شور ہوا، بعد اوس کے افاقت ہو گئی، پھر اوس پری نے کہی کہ فی الحقیقت تیرے مارنے کو آیا تھا لیکن دو جن پادشاہ کی طرف سے تعین ہیں کہ بروز جمعہ اور منگل جناب مولانا صاحب کا وعظ سن کر رات کو پادشاہ کے سامنے بیان کیا کرتے ہیں آج وہ پادشاہ سے عرض کیے کہ فلاں جن جو بڑا عامل ہے شاہ عبدالعزیز صاحب کے مقابلے کو گیا ہے، پادشاہ نے سن کر دو جن کو حکم دیا کہ اوس کو پکڑ لاؤ، چنانچہ بموجب حکم پادشاہ کے وہ گرفتار ہو کر قید ۵۶ ہو گیا۔

ایضاً نواب سعادت یار خان ۵۷ اعظم رؤسائے دہلی سے جو وضع داری حسن خداداد میں بہت مشہور تھے اپنے مکان شب خوابی میں سوتے تھے، یکا یک دروازے حجرے کے جو بند کیے تھے، خود بخود کھل گئے اور ایک عورت آفتاب کے مانند نہایت حسین و جمیل کہ جس کے چہرے پر نظر کو خیرگی ہوتی

☆ جن کو فارسی میں پری اور ہندی میں دیو کہتے ہیں، من بستان الجن۔

ہے، باز یور ولباس بہتر چستی و چالاکی سے نواب صاحب کے پاس آ بیٹھی اور بیان کرنے لگی کہ میں سلطان محبوب شاہ کی دختر ہوں جو پادشاہ جنات مغربی واقع دامن کوہ قاف کا ہے، عرصے سے تمہاری دل دادہ اور تدبیر وصال کی آمادہ ہوں، ہر چند کوشش کی کہ فرصت پا کر حاضر ہوں مگر کوئی موقع ایسا دلخواہ جو آج حاصل ہے ہاتھ نہ آیا، اب تمنا یہی ہے کہ مدعائے دلی حاصل کروں، جیسا جیسا اپنی اُمید پر غم کھایا ہے ویسا ہی خوشی سے اُس کو بدل دوں، ہر چند کہ نواب صاحب کو انواع اقسام کے اندیشے پیش نظر ہوئے لیکن موقع منہیات سے بچنے کا اور بدلیری تمام لاحول پڑھ کر و سوسہ شیطانی کو دفع کرنے کا بجز امداد حق کب ہو سکتا ہے؟ انسان ضعیف البیان تو کیا ہے، یہاں فرشتہ خان بھی پھسلے پڑے ہیں، آج تک سرنگوں لٹک رہے ہیں، مؤلف ۔

کون کس کو کنویں جھکاتا ہے
جا کے دیکھو تو چاہ بابل میں

بلا تامل مشغول عشرت ہوئے چند ساعت راز و نیاز باہم رہ کر وہ پری رخصت ہوئی، اُس دن سے یہ معمول ٹھہرا کہ ایک وقت معینہ پر شب کو وہ عورت آتی اور بعد کامیابی چلی جاتی، جب اس روش پر قریب ایک سال کے گذرنا تو ایک شب خلاف وقت وہی عورت باحال پریشان آئی اور کہی کہ اے عزیز! جلد اُٹھ اور اپنی حفاظت جان کی تدبیر کر کیونکہ میرا باپ اس راز سے واقف ہو گیا اور غضب ناک ہو کر دیو زاد تیری ہلاکی کو مقرر کیے ہیں، اغلب کہ آج صبح تک تجھ کو زندہ نہ چھوڑیں گے، کام کی یہی بات ہے اور میری یہ اخیر ملاقات ہے، جواب یہاں سے جاؤں گی فوراً زنجیر گراں بار پہن کر قید ہو جاؤں گی مگر یاد رکھنا کہ میں بھی ایک دن اسی قید میں تیری جدائی کے غم سے جان سے جاؤں گی، یہ کہہ کر وہ اودھر رخصت ہوئی ادھر نواب صاحب کو فکر بے نہایت ہوئی، گھبرائے ہوئے مثل ہے کہ مُلا کی دوڑ مسیت تک، ننگے پاؤں اور ننگے سر سراسیمہ اور مضطرب ہو کر جناب مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب قدس سرہ کے آستانہ کا راستہ لیا، جب وہاں پہنچے ہر چند خادموں نے باریابی سے منع کیا لیکن یہ ایسے بیقرار تھے کہ نہ اپنی کہی اور نہ غیر کی سنی، بے اختیار جس مکان میں حضرت مراقب تھے جا کر قدموں پر گرے، جناب مولانا صاحب بھی مراقبے سے ہوشیار ہو کر فرمایا کہ نواب صاحب اس وقت ایسے مضطرب الحال ہو کر تمہارا آنا کسی اُفتاد سخت سے خالی نہیں، فرمائیے خیر تو ہے، جب انھوں نے تمام حال پر ملال اپنا

از ابتدا تا انتہا مفصلاً حضور میں عرض کیا، حکم ہوا کہ اگرچہ کردار تمہارا ایسی ہی سزا کے لائق ہے، جیسا کہ تم نے کارِ بد کیا اُس کا نتیجہ بھی پانا ضرور تھا مگر فقیر کسی ملتمس کی التجا کو رد کرنا پسند نہیں کرتا کہ عادتِ جبلی اور ہدایتِ جدّ امجد اسی طرح پر ہے، خیر تدبیر اس کی معقول کی جاوے گی، آج کی شب تم یہاں فقیر کے مکان میں سو رہو بلکہ فلاں حجرے میں استراحت فرماؤ، تھوڑی دیر میں فقیر اُس عورت کے باپ کو بلا کر تمہاری جان بخشی کر ادے گا، اطمینان رکھو، پس نواب صاحب وہاں سے بدلِ جمعی تمام اٹھے اور ایک حجرے میں جو حضرت کی عبادت گاہ سے نزدیک تھا، گئے نصف پلنگ زیر آسمان اور نصف زیر سقف مکان بچھا کر آرام کیا، قریب تھا کہ غافل ہو کر سو جاویں کہ یکا یک ایک سنگِ گراں نہایت زور شور سے ایک پایہ پائین چار پائی نواب صاحب پر آ کر ایسی سختی سے گرا کہ اُس کے صدمے سے پس کر خاک برابر ہو گیا، اُس کے گرتے ہی اُون کی غفلت دور ہوئی اور عقل کا نور، بدحواس ہو کر چیخ مار کے حضرت کے اوپر آ گرے اور بیہوش ہوئے، حضرت مولانا صاحب نے کچھ پڑھ کر دم کیا فوراً ہوش آیا، دیکھا کہ علاوہ جناب شاہ صاحب کے پانچ شخص سردار صورت قوی اور زبردست نہایت باادب حضور میں ایستادہ ہیں اور حضرت فرماتے ہیں کہ یہی شخص تمہارا گنہگار ہے اور مجھے بطور سفارش تم صاحبوں کی خدمت میں پیش کر کے چاہتا ہے کہ آپ اُس کی خطا سے درگزر فرما کر جان بخشی کر دیجیے، اگرچہ اس کی خطا پر جب خیال کیا جاتا ہے تو سفارش سے دل کو سون دور بھاگتا ہے لیکن کیا کیجیے کہ اب تو یہ میرے پاس آ پڑا، اگر آپ میرا کہنا قبول نہ کریں گے تو جیسی ذلت اوس کے ہاتھ سے آپ کر ہوئی ہے ویسی ہی فقیر اپنی ذلت آپ کے ہاتھ سے تصور کرے گا، پس وہ لوگ اس کلام کے سننے سے نہایت منفعل ہوئے اور جناب شاہ صاحب کے قدموں پر گر کے بوسے دیے اور نواب صاحب کی خطا سے درگزرے اور اسی وقت پانچوں شخص جناب معزز کے دست بوس ہو کر وہیں غائب ہو گئے۔

ایضاً ایک شخص نے اپنے فرزندِ دلہند کی نسبت کسی شریف کے وہاں دہلی میں ۵۸۱ قرار دی جب والدِ دختر نے سامانِ شادی حسبِ دلخواہ جمع کر لیا ماہ و تاریخ مقرر کر کے براتِ بُلائی اُدھر سے نوشاہ کا باپ بھی اپنی حیثیت کے موافق بھائی بند دوست آشنا گاڑی گھوڑے بافراط ہمراہ لے کر حاضر ہوا، میزبان نے مہمانوں کی دل کھول کر دعوت کی اور جب حسبِ دستور بعد نکاح جہیز دے کر دختر کو رخصت کیا برات نے جو رخصت پائی تو ایک منزل قطع کر کے کسی مقام پر بغرض ناشتا خوری قیام کیا جو مرد تھے

وہ رفع حوائج انسانی کے واسطے گئے اور مستورات ہمراہی کے لیے ایک قنات ایستادہ کر دی تاکہ احتیاج بول و براز سے تکلیف نہ اوٹھائیں، سب عورتوں نے یہ صلاح کی کہ پہلے دولہن کا تمام ضروریات سے فارغ ہونا بہت ضروری ہے، شاید اوس کو حاجت ہو اور باعث لحاظ کے جو اوس وقت دولہن کو ہوتا ہے نہ کہہ سکے، سب نے پسند کیا اور دولہن کو پس قنات بٹھلایا جب دیر ہوئی تو ہمجولیوں نے جا کر دیکھا تو دولہن کا نشان نہیں، حیرت زدوں نے باہر آ کر بیان کیا، بقول حضرت خواجہ میر درد علیہ الرحمۃ، مصرع:

شادی و غم جہان میں توام ہے

قدرت خدا کی ہے کہ یا تو وہ سامان خوشی کا تھا، یا یک غم کا سما ہو گیا، عورتوں نے بہت گریہ و زاری کی، آخرش کوئی ساکت کوئی ششدر کوئی کسی طرف دیکھ کر چپ رہ گیا، پھر تلاش کی فکر ہوئی، سواروں نے چاروں طرف گھوڑے دوڑائے، راہ براہ ہر کسی سے پوچھا پتا لگایا مگر وہ ایسی کیا ڈوبی تھی جو سہل تر آتی، کہیں کھوج نہ پایا سب مجبور ہو کر کوئی دس کوئی بیس کوس سے واپس آئے اور کمال یاس سے آہ بھر کر چپ ہو بیٹھے، تمام براتیوں کو اس پریشانی میں چار شبانہ روز بے آب و دانہ گزر گئے، نہ یہ ہمت و جرأت جو بے دولہن وطن کے چلے آئیں، نہ یہ مقتضائے حمیت کہ دہلی کو جو نزدیک تھی لوٹ جائیں، اس اثنا میں ایک شخص کا وہاں سے گذر ہوا گویا اون مصیبت زدوں کو خضر مل گیا، آگ کی تجسس میں جو اوس قنات کے نزدیک گیا حال دریافت کیا، براتیوں نے تمام سرگذشت اور پریشانی کی حقیقت رورو کے سنائی، اس وقت مسافر نو وارد نے کہا کہ واقعی تمہارا درد لا دوا ہے مگر پھر بھی تدبیر شرط ہے، سب نے بالاتفاق پوچھا کہ فرمائیے کیا کریں؟ ہم سے تو کچھ بن نہیں آتا، جو تدبیر آپ ارشاد کریں اس کے انجام دینے میں ہم سب بجان و دل حاضر ہیں، اوس نے کہا کہ اے صاحبو! میں دہلی جاتا ہوں، چند سوار تیز رفتار اور ایسے کہ جن کی صورت ظاہری سیرت باطنی سے بھی مناسبت رکھتی ہو میرے ہمراہ کر دو تو میں ان کو دہلی میں جناب مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب کے پاس لے جاؤں اور تمامی حال گوش گزار خدام والا کر کے اس درد کی دوا چاہوں، میرے نزدیک اُون حضرت سے بہتر ایسے دردوں کا کوئی دوسرا طبیب نہیں، پس سب کے دلوں نے یہ امر تسلیم کیا اور ہاری ہمت قوی ہو گئی، چند آدمی جو اوس برات میں ثقہ تھے، اسپ ہائے تیزنگ پر سوار ہو کر اوس ہادی کے ہمراہ ہوئے اور آستانہ جناب مولانا صاحب پر جا کر بعد حصول ملازمت سب سرگذشت اپنی من و عن عرض کی، آپ نے فرمایا کہ روز وقوع اس واقعہ کے فقیر

کو اس حال کی خبر ہو گئی تھی اور فقیر تمہارا منتظر تھا، خیر اطمینان رکھو خانقاہ میں اُترو جب یہ لوگ کھانے پینے سے فارغ ہوئے اور ماندگی راہ کی رفع ہوئی تو پھر حاضر ہو کر امیدوار توجہ ہوئے، آپ نے فرمایا کہ تم اس وقت دو روٹیاں آرد ماش کی تیل سے چڑ کے چاندنی چوک میں لے جاؤ وہاں ایک خارش کا مبتلا کتا تم کو ملے گا، تم ایک روٹی اوس کے روبرو رکھ دینا وہ تمہارے اوپر کیسا ہی حملہ کرے اور ڈراوے لیکن خوف نہ کرنا اور جگہ سے نہ ہلنا، وہ سگ روٹی کھالے تو تم دوسری روٹی بھی اوس کے روبرو رکھ دینا اور وہ اوس روٹی کو تمام نہ کر چکے کہ تم یہ پرچہ جو فقیر دیتا ہے اوس کے گلے میں باندھ دینا اور گھوڑے تیار رکھنا، جب وہ کتا روٹی کھا کر کسی طرف قصد کرے تو تم گھوڑوں پر سوار ہو کر جہاں تک وہ جاوے اوس کے ساتھ جانا، پیچھے نہ رہ جانا ورنہ سہل کام مشکل ہو جائے گا جو کہ یہ آدمی فہمیدہ تھے وہاں سے ہر ایک بات خوب ذہن نشین کر کے چاندنی چوک میں آ کر حسب فرمودہ حضرت شاہ صاحب کتا پایا کہ وہ قبل روٹی دینے کے بہت کچھ اُون پر جھنجھلایا اور حملہ آور ہوا لیکن یہ کیا ٹلنے والے تھے کھڑے رہے اور اپنا کام کیے گئے، یہاں تک کہ وہ دونوں روٹیاں کھلا کر رقعہ اوس کے گلے میں باندھ گھوڑوں پر سوار ہو کر قریب بیس کوس اوس کے تعاقب میں چلے گئے اور بعد طی اس قدر مسافت کے اوس کتے نے ایک مقام پر ٹھہر کر پنجوں سے زمین کھودی اور تھوڑے عرصے پر ایک دروازہ وسیع نظر آیا تو یہ سب باہر کھڑے رہے اور وہ کتا دروازے کے اندر چلا گیا، تھوڑے عرصے میں چند شخص سن رسیدہ بوضع ولباس انسانوں کے اوسی دروازے سے مع دو لہسن باہر آئے اور مطلوب اُون کا اُون کے حوالے کیا اور کہا کہ جناب مولانا صاحب سے ہمارا سلام کہہ کر گزارش کرنا کہ ہمارے عملہ میں ایک شخص پاجی نے ایسی حرکت کی کہ پاداش ایسے کردار کا نہایت سختی سے کر دیا گیا، یہ خطا ہم سے بذاتہ سرزد نہیں ہوئی اور گنہگار سزائے کردار اپنی باحسن الوجہ پاچکا، لہذا امیدوار ہیں کہ یہ خطا ہماری معاف فرمائی جاوے، پس اس قدر کلام کر کے وہ صاحب جو اوس دروازے سے تشریف لائے تھے اوسی راہ سے واپس چلے گئے، بعد تھوڑے عرصے کے وہی کتا اوسی حیثیت سے باہر آیا اور جس طرح پر کہ زمین کو شگاف دیا تھا بند کر کے جانب دہلی رُخ کیا اور یہ سوار بھی اوس کے جلو میں وہ آگے آگے یہ لوگ مع عروس پیچھے پیچھے، دہلی میں آ پونچے اور خدمت سراپا کرامت جناب شاہ صاحب میں حاضر ہو کر بعد ادائے شکر یہ اور حصولِ اجازت براتی جو اوس جنگل میں تباہ پڑے تھے آ ملے اور سب حال از ابتدا تا انتہا بیان کیا، سب کو حیرت ہوئی اور جناب شاہ صاحب کے نہایت

معتقد ہو کر وقتاً فوقتاً مرید ہوئے۔

سبحان اللہ! یہ کیا عجیب کرامت اور کیسی زبردست حکومت ہے بقول اوستادی مولوی میر شمس الدین

فیض ۵۹ علیہ الرحمۃ ۔

کہتے ہیں صورِ اسرائیل جسے
ہے وہ تاثیرِ فغانِ درویش
بے خطا تیر ہے اوس کا یک یک
چڑھی رہتی ہے کمانِ درویش

ایضاً ایک بار ۱۰۰ مساک باران ہو کر آثارِ قحط نمودار ہوئے، تمام زراعت خشک اور گھر برباد ہوتے چلے، چاروں طرف سے آدمی بغرض حصول تدبیر دفع اس بلا کے جناب مولانا صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ یا حضرت! دعا کیجیے کہ برکتِ دعا آپ کے ہم لوگ اس بلائے جانکاہ سے نجات پاویں یا کوئی تدبیر فرمائیے کہ اوس کی پیروی میں سرگرم ہو جاویں، حضرت نے فرمایا کہ تمہاری جماعت سے چند آدمی منتخب ہو کر پرانے شہر میں جاؤ اور تلاش کرو ایک گروہ ہجڑوں کا ملے گا، اون میں سے جو شخص پشواز وغیرہ سامانِ رقص پہنے ہو اوس کو علیحدہ لے جا کر فقیر کی طرف سے سلام کہنا اور مدعائے دلی عرض کرنا، جو وہ حضرت تدبیر فرمادیں اوس پر عمل کرنا چنانچہ چند آدمی اسی وقت مولانا صاحب کی خدمت سے اُٹھ کر گئے اور گروہِ مُختار سے ملے اور حسب ارشاد حضرت کے رقاص کو علیحدہ لے جا کر التجائے نزولِ بارانِ رحمت میں مبالغہ کیا تو وہ صاحب یون سہل کیا ہاتھ آنے والے تھے، لہذا حسب عادت اپنے ہم پیشوں کے تالیاں بجا کر فرمایا کہ تم اور تمہارا بھینچنے والا دونوں احمق ہیں، مولوی صاحب نے تم سے ہنسی کی ہے، ورنہ مجھ سے اور اس قسم کی التجا سے کیا مناسبت اور اور بھی بہت اوڑائیں اوڑیں، اون سمجھوں نے بھی جو بڑے کامل کے مرسلہ تھے، ایک نہ سنی وہ اپنا راگ گاتے رہے یہ سب اپنی رام کہانی سناتے ہوئے ساتھ ہوئے جب ان بزرگوں نے دیکھا کہ اب بدون انجام مدعا ان لوگوں سے عہدہ برائی محال اور نشان دادہ ایک بڑا صاحب کمال ہے تو فرمایا کہ خیر صاحبو! مولانا صاحب کے ارشاد سے مجبور ہوں، آج شب کو میں اور میرے ہمراہی اوس باغ میں جو جانبِ راست درگاہ جناب خواجہ صاحب علیہ الرحمۃ کے ہے جمع ہوں گے، جا کر حضرت مولانا صاحب سے میرا سلام عرض کر کے گزارش کرو کہ میں انجام دہی ایسی

خدمت کے لائق نہ تھا، جو میرے تفویض فرمایا، ہاں اب جو میری نسبت اس قسم کا ارشاد ہوا تو البتہ ببرکت ارشاد حضرت یہ مرتبہ مجھے حاصل ہوا لیکن جب تک آپ کے دست مبارک بدعا وانہ ہوں گے یہ بلا سر سے نہ ٹلے گی پس یہ لوگ واپس آئے اور جیسا کچھ سنا تھا عرض کیا، آپ نے فرمایا کہ اگرچہ فقیر میں بوجہ فقدانِ طاقت رقت اور ضعفِ قوی گنجائش طے کراتے کسی قدر مسافت کے بھی نہیں رہی مگر جس طرح ممکن ہوگا بعد نماز عشاء تمہارے ہمراہ چلوں گا، جب وہ دن باقی ماندہ گذرا اور رات ہوئی تو جناب مولانا صاحب بعد نماز عشاء اوراد معمولی گروہ کثیر کے ساتھ تشریف فرما ہوئے، جو نہی موعودہ پر پہنچے دیکھا تو وہ صاحب بھی مع اپنے ہمراہیوں کے حاضر ہیں اوس وقت حسب ارشاد جناب مولانا صاحب کے سب لوگ دوزانو باادب بیٹھے اور خود حضرت مراقب ہوئے اس قدر کہ نصف شب سے متجاوز ہو گئی، جب آپ نے مراقبے سے سر اٹھا کر فرمایا کہ لو صاحبو وقتِ قبولیت ہے جس شخص کی جو آرزو ہو خدا سے چاہے، فقیر کو امید ہے کہ کوئی شخص محروم نہ رہے گا چنانچہ سب دست بدعا ہوئے اور علاوہ خواہش باران کے جو جس شخص نے چاہا فوراً ظہور قبولیت کا آثار پایا اور جناب مولانا صاحب نے صرف واسطے نزول باران رحمت کے ہاتھ اٹھایا، اُون بزرگ نے بھی مع جماعتِ مُخْتَلان صدائے آمین بلند کی کہ یک نیک غبارِ آندھی کا سر پر چھا گیا جب ہوا کی کسی قدر شورش کم ہو گئی تو ابر تیرہ آثار نظر آیا، ترشح ہونے لگی، جناب شاہ صاحب نے ہاتھ دعا سے کھینچا اور فرمایا کہ صاحبو جلد یہاں سے شہر کا راستہ لو ورنہ پھر کثرتِ بارش سے شہر کو پہنچنا دشوار ہوگا، پس اوسی وقت لوگ چل دیئے اور شہر میں آ کر پناہ لیے اس قدر بارش کی شدت ہوئی کہ ندی اور نالے بھر گئے کسی کو ہوس پانی کی باقی نہ رہی، خلقت کی جان میں جان آگئی اور تمام مخلوقِ خدا کو ببرکت دعائے جناب مولانا صاحب اوس بلائے جانتان سے رہائی حاصل ہوئی۔

سبحان اللہ! حضرت کی ذات بابرکات، مستجاب الدعوات تھی اور کیسے کیسے اولیاء اللہ تحت فرمان تھے اور کیسی طاقت تھی کہ بسبب اوس کے خلقت کو ایسی بلائے عظیم سے نجات دی

اولیا را ہست قدرت از الہ

برجستہ باز گرداند ز راہ

اس محل پر دو چیزوں کا بیان مناسب معلوم ہوا ایک تو ولی کی تعریف اور دوسرے قضائے مُرم اور معلق الہ کی حقیقت، تعریف معلوم نہ ہونے سے کوئی اوس کو پہچان نہیں سکتا اور نہ پہچاننے سے اکثر عوام

دھوکے میں رہتے ہیں، ہر ایک کو بلکہ فاسق فاجر کو ولی کہتے ہیں، اوس کا کہا بجان و دل مانتے ہیں بلکہ عین ایمان جانتے ہیں اور بعضوں نے طلسمات و نیرنجات و رمل و جفر وغیرہ اور تاثیر نفسانی کو جس کو توجہ کہتے ہیں بڑا کمال سمجھا ہے، جس میں یہ باتیں پاتے ہیں تو اوس کو بڑا ولی کامل کہتے ہیں، پھر وہ کیسا ہی ہو یہ تو صرف جہل ہے، کیونکہ یہ باتیں مشترک ہیں کافر و مؤمن میں جو کوئی کسی ایک طور سے حاصل کرے گا تو حاصل ہوں گی، ہاں اگر کسی میں اوصافِ ولایت ہو کر تاثیر نفس بھی ہو تو نور علی نور ہے، بے شک وہ ولی اور صاحب تاثیر حقہ ہے، پس شناخت ولی کی ضرورت واہم ہوئی۔

جاننا چاہیے کہ قرآن شریف میں ولی متقی کو فرمایا ہے تو اب تقویٰ کے مراتب سمجھنا لازم ہوا تقویٰ کے شرع میں تین مرتبے مقرر ہیں۔

مرتبہ اول اپنے کو عذابِ جاوید سے نگاہ رکھنا ہے اور یہ تقویٰ کا ادنیٰ مرتبہ ہے کہ نفس کو اقسامِ شرک سے دور رکھنے کے سبب حاصل ہوتا ہے اور یہی معنی ہیں آئیہ "وَالزَّمَهُمْ كَلِمَةَ التَّقْوَىٰ" کے۔ اور دوسرا مرتبہ اپنے کو گناہوں سے بچانا ہے اور اسی معنی میں ہے: "وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ آمَنُوا وَاتَّقَوْا"، اور اصطلاح میں اہل شرع کے اسی مرتبے کو تقویٰ کہتے ہیں۔

تیسرا مرتبہ وہ ہے کہ شبہات سے بھی اپنے کو نگاہ رکھے اور بعضی مباحات سے بھی، جو منجر بارتکابِ گناہ ہوتے ہیں، پرہیز کرے اور اپنے باطن کو ماسوا اللہ کی رغبت سے باز رکھے اور بالکل ساتھ تمام اعضاء و جوارح کے متوجہ اپنے خالق کی طرف ہووے اور اس مرتبے کو تقویٰ حقیقی اور مرتبہ ولایت کہتے ہیں اور اسی مرتبے سے اشارہ ہے آئیہ "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ"، میں یہ تینوں مرتبے شامل ہیں، ولی کو بقدر تفاوتِ درجات بعضی کتابوں میں تعریف ولی کی یوں لکھی ہے: "الْوَلِيُّ هُوَ الْعَارِفُ بِاللَّهِ وَصِفَاتِهِ بِحَيْثُ مَا يُمَكِّنُ الْمَوَاطِبَ عَلَى الطَّاعَةِ الْمُجْتَنِبُ عَنِ الْمَعَاصِي الْمُعْرِضُ عَنِ الْإِنْهَمَاكِ فِي اللَّذَاتِ وَالشَّهَوَاتِ"، ولی اس کو کہتے ہیں جو پہچاننے والا ہو ذاتِ الہی کو اور صفات کو اوس کی موافق ضابطہ صوفیہ کے جس قدر کہ ہو سکے اور مداومت کرنے والا ہو عبادت پر کہ مستحب بھی ترک نہ ہو، بچنے والا ہو گناہوں سے، روگردان ہو دو بنے سے دریائے لذات اور شہوات کے، یعنی لذت اور خواہش کی چیزوں سے بچے۔

ایضاً "الْوَلِيُّ هُوَ الْفَانِي مِنْ حَالِهِ الْبَاقِي فِي مُشَاهَدَةِ الْحَقِّ لَمْ يَكُنْ عَنْ نَفْسِهِ أَخْبَارًا وَلَا

مَعَ غَيْرِ اللَّهِ فَرَارٌ،، ولی وہ ہے کہ فانی ہووے اپنے حال سے اور باقی رہے مشاہدے میں حق سبحانہ کے، یعنی تمام اپنے حواس کو ماسوا اللہ سے پھیر کو خدائے تعالیٰ کی دید میں صرف کرے، ہستی سوائے خدائے تعالیٰ کے دوسرے کی نہ سمجھے، بھجوائے قول جناب فیضؒ علیہ الرحمۃ ۔

وجودِ غیر ہے صرف اعتباری

جو ہستی ہے وہ ہستی ہے خدا کی

نہ ہو اوس کو اپنے حال سے اخبار اور ساتھ غیر خدا کے قرار یعنی اپنے حال سے اور عالم کے احوال سے خبر نہ رہے اور دید الہی میں تسکین ملے، یہ کیفیت ہے کمال استغراق کی، فقط، علم سے حاصل نہیں ہوتی، اس کو محنت بھی ضرور ہے،

از تصور نہ برد راہ بمقصود کسے

در فنا کوش اگر ملک بقا میطلبی

ایضاً ”الْوَلِيُّ هُوَ الْفَانِي فِي اللَّهِ الْبَاقِي بِهِ“، اور صوفی کے بھی یہی معنی ہیں یعنی اپنے تمام حرکات و افعال و صفات و ذات کو خدائے تعالیٰ کی رضامندی میں فنا کرے، بغیر رضا کوئی بات نہ ہووے اور ان سب کو نابود محض جانے، اس کام میں جب ملکہِ راسخہ پیدا ہوگا تو پھر خدائے تعالیٰ کی طرف سے بقا حاصل ہوگی، تو جب باقی باللہ ہوگا، یعنی اوس کے حرکات و افعال و صفات و ذات خدائے تعالیٰ کے حرکات و افعال و صفات و ذات کے تلمے مقہور و مغلوب ہوں گے اور خدا ہی کے حرکات و افعال وغیرہ قاہر و غالب ہو جائیں گے اور سب اپنا کام کرنے لگ جائیں گے۔

اور علامت ولی کی حدیث شریف میں اس طرح آئی ہے کہ صحبت میں اوس کی خدا یاد آئے یعنی محبت دنیا کی اوس کی صحبت میں کم اور محبت خدا کی زیادہ ہووے چنانچہ حضرت خواجہ عزیزان علی رامیتنیؒ فرماتے ہیں: رباعی

باہر کہ نشستی و نشید جمع دلت

وز تو نرمید صحبت آب و گلت

زنہار ز صحبتش گریزاں می باش

در نہ نکند روح عزیزان بحلتؒ

ان سب امور پر تصحیح عقاید خواہ ظاہری ہو خواہ باطنی موافق ضابطہ اہل تسنن کے ضرور ہے، اگر کسی کا عقاید درست نہیں گو اوس میں احتیاط اور تاثیر ہو، وہ اعتبار کے قابل نہیں اور ولی کو کرامت لازم نہیں ہے، خدا چاہے تو اوس کی عزت افزائی کے واسطے ظاہر ہوتی ہے اور نہیں تو نہیں۔

قضا و قدر تقدیر کو کہتے ہیں یعنی امور کہ حکم اور اندازہ کیے ہوئے اللہ تعالیٰ کے ہیں اور تقدیر دو قسم پر ہے، ایک مبرم یعنی استوار و محکم کہ جس میں کچھ تغیر و تبدیل نہیں جیسا کہ قرآن مجید میں آیا ہے: "فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ"، لازم کر تو خدا کی پیدائش کو جس نے پیدا کیا ہے لوگوں کو اوپر اوس کے نہیں ہے، بدلنا واسطے پیدائش خدا کے یہ ہے دین درست اور حدیث شریف میں وارد ہے: "جَفَّ الْقَلَمُ بِمَا أَنْتَ لَاقٍ"، یعنی خشک ہوا قلم ساتھ اوس چیز کے کہ تو ملنے والا ہے یہ دلائل ہیں قضائے مبرم کے۔

دوسری قضائے معلق کہ جس میں بعض سبب سے تغیر و تبدیل ہوتا ہے، صورت اوس کی یہ ہے کہ لکھا جاتا ہے لوح محفوظ میں، مثلاً فلان شخص اگر حج کرے گا یا جہاد کرے گا تو عمر اوس کی چالیس برس کی ہوگی اور اگر حج اور جہاد دونوں کرے گا تو عمر اوس کی ساٹھ برس کی ہوگی، پھر جب دونوں کیے تو ساٹھ برس کو پونہچا بڑھی عمر اوس کی اور جب ایک ہی چیز کی تو نہ زیادہ ہوئی چالیس برس سے تو کم ہوئی انتہائے عمر اوس کی جو ساٹھ برس تھی اور دلیل اس پر ترمذی کی حدیث ہے، "لَا يَرُدُّ الْقَضَاءُ إِلَّا الدُّعَاءُ"، یعنی نہیں پھیرتی تقدیر کو مگر دعا، پس اولیاء اللہ کی دعا سے جو بلا اور آفت دور ہوتی ہے، سو وہ تقدیر معلق ہے، ورنہ تقدیر مبرم میں کس کو طاقت ہے کہ دم مارے، جہاں سمجھتے ہیں کہ اولیاء اللہ جو چاہتے ہیں وہ کرتے ہیں، یہ سراسر خلاف عقائد اور برا خیال ہے چنانچہ جناب مولوی عبدالعلی بحر العلوم شارح ۶۵ مثنوی مولانا روم رحمۃ اللہ علیہا نے بھی اس شعر کی شرح میں اسی طرح لکھا ہے، وہ یہ ہے:

وکسی کہ از تبر جستہ قضائے مبرم مراد داشته و حاصل بر آوردہ
کہ اولیاء قدرت است بر رفع قضائے مبرم غلط کردہ و لغو گفتہ
زیرا کہ قضائے مبرم مردود نمی شود و درمانحن فیہ ہمین قضا بود
کہ این افعال از باز داشتن ولی دافع نخواهد شد این افعال معلق
بود بعدم مانع آمدن ولی ازان فعل و در نفحات مذکور است کہ در

وقوع حادثہ چنگیز خان تتاری ^{۶۶} شیخ نجم الدین کبریٰ ^{۶۷} قدس سرہ بعض اصحاب کُمل خود را مثل شیخ سعد الدین حموی ^{۶۸} و شیخ رضی الدین علی لالا ^{۶۹} وغیر ایشان را طلب داشته گفت زود بر خیزید وبه بلاد خود روید کہ آتش از جانب مشرق برافروخت کہ تا نزدیک بمغرب خواهد برخاست این فتنہ است عظیم کہ درین امت این چنین واقع نشده است، بعض اصحاب گفتند کہ چہ شود کہ حضرت دعا کنند کہ این فتنہ از بلاد مسلمانان مندفع شود، شیخ فرمود این قضائست مبرم، دعائے رفع آن نمیتواند کرد، پس قول شیخ نجم الدین کبریٰ نص است بر آنکہ قضائے مبرم مدفوع نمی تواند شد۔

اوسی کمالاتِ عزیزی ^{۷۰} میں لکھا ہے کہ ایک شخص متوطن آذربائیجان حضرت کی خدمت میں آیا اور فرزند بھی اوس کے ہمراہ تھا، حضرت نے فرمایا کہ اگر اپنے فرزند کو چندے میرے پاس چھوڑ دو تو اچھا ہے، اوس نے قبول کیا، لڑکے کو چھوڑ کر چلا گیا، یہ لڑکا علم تحصیل کر کے ہوشیار ہوا، ایک دن عرض کیا کہ میں نے کچھ بات نہیں دیکھی، حضرت نے فرمایا کہ اچھا تم آٹھ روز تک سورہ انا فتحنا شریف اس ترتیب سے پڑھو، نویں دن جہاں چاہو چلے جاؤ، اوس نے آٹھ روز پڑھ کر نویں دن جنگل کا راستہ لیا، طرح طرح کے جنگل اور دریا پیش آئے، ایک دفعہ جنگل میں گیا وہاں ایک بھیڑیا اوس کی طرف آیا اور اوس کے پاس کوئی ہتھیار نہ تھا، آخرش بھیڑیے نے آٹھ وار اوس پر کیے اوس کو جب چھری اپنے باپ کی کہ کمر میں موجود تھی یاد آئی نکال کر بھیڑیے کو ماری اور چھری زخم میں رہ گئی، بھیڑیا بھاگ گیا، پھر وہ شخص ایک جنگل میں پونہچا کہ زمین اوس کی نئی طرح کی تھی، بعدہ ایک شہر دیکھا کہ عمارت اوس کی عمدہ طرز کی بہت تحفہ تھی، شہر میں جا کر دیکھا کہ باشندے وہاں کے بہت شکیل اور بزرگ وضع ہیں، اون میں سے ایک بہت بڑے بزرگ اوس کو ملے اور حال پوچھا اوس نے بیان کیا، آپ نے فرمایا کہ میرے گھر مہمان رہو، آخرش اپنے گھر لے گئے بہت خاطر و تواضع کی اور طعام عمدہ کھلایا، صاحب خانہ کی غیبت میں اوس نے دیکھا کہ وہ چھری اوس کی جو بھیڑیے کے زخم میں رہ گئی تھی ایک طاق میں رکھی ہے، ہر چند

اوس نے چاہا کہ اُوٹھالے مگر ہاتھ میں نہ آئی، پھر صاحبِ خانہ تشریف لائے اور کھانا رو برو رکھا، اس کی نظر اوسی چھری پر تھی، صاحبِ خانہ نے پوچھا کہ کیا ہے، اوس نے کہا: کچھ نہیں بعد گفتگو اوس صاحبِ خانہ نے کہا کہ ہم نہ انسان ہیں نہ جن نہ فرشتہ ہماری خلقت اللہ جل شانہ نے علیحدہ کی ہے اور یہ شہر ہمارے رہنے کے واسطے ہے اور ہم سے کام اسی طرح کے لیے جاتے ہیں اور وہ بھیڑیا میں ہی تھا جس کو تو نے چھری ماری تھی اور یہ زخم اوسی چھری کا ہے اور میں تجھ کو فوراً مار ڈالتا لیکن یہ سب شاہ عبدالعزیز کا ہے، اب تو کیا چاہتا ہے؟ اوس نے کہا کہ پھر حضرت کی خدمت میں پہنچ جاؤں تو خوب ہے، اُوٹھوں نے کہا کہ آنکھ بند کرو، پھر آواز دی کہ کھول دو، آنکھ کھولی تو دیکھا کہ مسجد جامع شاہ جہان آباد اُکے کے پاس کھڑا ہے، فوراً جا کر جناب مولانا صاحب کے قدموں پر گرا اور مدت تک رہا اور کمالاتِ باطنی حاصل کیے۔

ایضاً ایک شخص بلباس عمدہ و صورت امیرانہ پٹکے زری کمر پر باندھے ہوئے عمدہ گھوڑے پر سوار قصبہ مارہڑہ کے ضلع اٹھہ میں بخدمتِ عارف معارف میاں اچھے صاحبِ قدس اللہ سرہ العزیز کے حاضر ہوا اور نہایت بیقرار و مضطرب تھا، حضرت کے قدموں پر گر کر تڑپنے لگا، آپ نے بہ شفقت تمام متوجہ ہو کر اوس سے حال پوچھا، اوس نے عرض کی کہ ایک سا ہو کار متصل میرے مکان کے رہتا ہے، اوس کی دختر نہایت حسینہ اور جمیلہ ہے خردسالی سے فیما بین میرے اور اوس کے محبت پیدا ہوئی کہ مرتبہ عشق کا ہو گیا، پھر اوسکی شادی ہوئی اور اب سسرال اوس کی اوس کو لے جائیں گے، اس واسطے مضطرب ہو کر اور اپنی زندگی سے ہاتھ دھو کر خدمت میں حاضر ہوا ہوں، حضرت نے اوس کی تسلی کی اور فرمایا کہ تم دہلی میں بحضور مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب کے جاؤ اور کچھ مدت کہو بلکہ آدمی واسطے پیشوائی کے تم کو دہلی سے اس طرف ملیں گے، آخرش وہ شخص دہلی کو گیا، مقام شاہدرہ میں کئی آدمی بطور پیشوائی کے ملے اور حضور میں مولانا صاحب کے لے گئے حضرت بہت شفقت سے اوس کے حال پر متوجہ ہوئے اور ایک شخص کو فرمایا کہ فلاں سا ہو کار کو بلا لو، وہ سا ہو کار حاضر ہوا آپ نے اوس سے پوچھا کہ تمہارا داماد اور سمدھی کہاں ہے؟ اوس نے عرض کیا کہ یہیں حاضر ہیں، آپ نے فرمایا کہ اون کو لے آؤ، وہ جا کر اون کو لے آیا، حضرت ان تینوں کو ہمراہ لے کر کوٹھڑی میں تشریف لے گئے، تھوڑی دیر میں باہر نکلے، وہ تینوں ہنستے چلے گئے اور تھوڑی دیر میں اوس لڑکی کو پاکی میں سوار کر کے لے آئے اور عرض کیا کہ حضرت یہ آپ کی لونڈی ہے، جو چاہو سو کرو، آپ نے اوس کو مسلمان کیا اور نماز پڑھوائی، بعد اوس کے نکاح اون دونوں کا کر دیا۔

سبحان اللہ! درویش ایسی ہی ذات بابرکات کو کہتے ہیں کیونکہ خواجہ عثمان ہرونی [☆] ۵۷ کے قدس سرہ فرماتے ہیں: درویش آنست کہ ہر آن بندہ پر آن کس کہ بحاجت آید محروم باز نگر د کذا فی اخبار الاخیار۔ ^۶

اسی طرح اور اقوال حضرت خواجہ معز کے جو خواجہ خواجگان جناب خواجہ معین الدین چشتی ^۷ کے رحمۃ اللہ علیہا نے سنا ہے ذات جامع الکمالات مظہر ذات و صفات خالق الارض والسموات حضرت شاہ صاحب قدس سرہ پر صادق آتے ہیں، ”ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ“۔

بقول جناب استاد مولوی شمس الدین فیض ^۸ علیہ الرحمہ

کہتے ہیں مرتبہ دان درویش
شانِ معبود ہے شانِ درویش

فیض:

الْفَقْرُ إِذَا تَمَّ هُوَ
نکرد شرح و بیان درویش

ایضاً دہلی میں مولوی خدا بخش ^۹ صاحب مرحوم متوطن میرٹھ سے فرمایا کہ میاں خدا بخش آج رات کو سوتے وقت ایک مرتبہ آیۃ الکرسی اور ایک مرتبہ آ من الرسول اور ایک سورۃ اور پڑھ لینا مولوی صاحب جو پڑھ کر سوئے تو خواب میں خوب سیر آسمانوں کی نصیب ہوئی، صبح کو جو حضور میں حاضر ہوئے ارادہ بیان کرنے کا کیا آپ نے فرمایا کہ کہنا کچھ ضرور نہیں، میں نے اس واسطے بتلایا کہ شنیدہ کی بود مانند دیدہ۔

ایضاً حضرت پیر و مرشد نے کئی مولویوں کو فرمایا کہ تم کابلی دروازے کے باہر جاؤ، ایک شخص عرب آتے ہیں ^{۱۰} اُون کو لے آؤ یہ لوگ بتعمیل حکم شہر سے باہر جا کر کھڑے ہوئے، دیکھا تو ایک شخص مصر سے نخر پر سوار چلے آتے ہیں، اُون لوگوں نے کہا کہ حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب نے آپ کے استقبال کے واسطے ہم کو بھیجا ہے اور باتیں کرتے ہوئے چلے اُونھوں نے اپنا حال بیان کیا، میں مصر کا باشندہ ہوں اور میری ہمیشہ فاضل ہیں اور حافظ کلام مجید اور کتب حدیث شریف صحاح ستہ سب حفظ

☆ ہارونی جو مشہور ہے وہ غلط ہے کیونکہ اخبار الاخیار میں حضرت خواجہ نصیر الدین چراغ دہلی قدس سرہ کے حال میں

خیر المجالس سے مرقوم ہے کہ ہارونی نیست ہرونی ہست ہرون دیہی است کہ خواجہ در آن دیہہ بودند۔

ہیں، میں نے اون سے علم تحصیل کیا، ایک کتاب پڑھتا تھا اوس میں ایک مقام مفہوم نہ ہوا، ہمشیرہ نے ہر چند تقریر کی لیکن میری فہم میں نہیں آیا، اس پر ہمشیرہ نے کہا کہ اب تم ہندوستان کو جاؤ اور شہر دہلی میں شاہ عبدالعزیز ہیں اُون سے یقین ہے کہ تمہارے فہم میں آئے اس واسطے میں اس طرف کا عازم ہوا، غرض یہ سب فاضل اُون کو لے کر مدرسے میں آئے، حضرت مولانا صاحب نے فرمایا کہ کتاب کہاں ہے؟ خورجی میں تھی، منگوائی اور اُون سے فرمایا کہ سبق اپنا نکالو جب حضرت نے تقریر فرمائی تو وہ عرب بہت خوش ہوئے، عرض کیا کہ میں سمجھ گیا پھر وہ ایک عرصے تک اور علم تحصیل کرتے رہے بعدہ اپنے ملک کو روانہ ہوئے۔

ایضاً ایک بار ۱۱ حضرت رفیع المنزلت قدس سرہ حدیث شریف کا وعظ فرما رہے تھے، اس میں ایک شخص آئے آپ نے انگشت سے اشارہ کیا اپنی پشت کی طرف یعنی ادھر آؤ، جب وعظ تمام ہو چکا تو اوس شخص نے عرض کیا، رات کو خواب میں دیکھا کہ جناب رسول خدا ﷺ تشریف رکھتے ہیں اور آپ سامنے جناب سرور کائنات ﷺ کے بیٹھے ہوئے وعظ حدیث شریف کا فرما رہے ہیں اور میں حاضر ہوا تو آپ نے اسی طرح انگشت سے اشارہ پس پشت بیٹھنے کا فرمایا تھا، اب جو میں حاضر ہوا تو بھی ویسا ہی ہوا، اس کا کیا سبب ہے؟ حضرت نے فرمایا کہ تم تھکے بہت پیتے ہو، تمہارے مونہہ سے بو آتی ہے اور حضور میں ناپسند ہے، اسی واسطے فقیر نے کہا تھا۔

ایضاً جب ۱۲ جناب کرامت مآب حضرت شاہ صاحب قدس سرہ نے اول سال جو کلام مجید حفظ کر کے سنایا تھا نماز تراویح کی ہو چکی تھی اس عرصے میں ایک سوار نہایت خوب زرہ بکتر وغیرہ لگائے ہوئے برچھا ہاتھ میں لیے ہوئے تشریف فرما ہو کر کہا کہ حضرت محمد ﷺ کہاں رونق افزا ہیں؟ جو آدمی وہاں تھے سب نے دوڑ کر ان کو گھیر لیا اور پوچھا کہ حضرت یہ کیا کلام ہے؟ اور آپ کا کیا نام ہے؟ انہوں نے فرمایا کہ میرا نام ابو ہریرہ ہے، جناب سید عالم ﷺ نے فرمایا تھا کہ ہم عبدالعزیز کا کلام مجید سننے چلیں گے، پھر مجھ کو ایک کام کے واسطے روانہ فرمایا، اس سبب سے میں دیر میں آیا، اتنی بات کہہ کر غائب ہو گئے، مبصرع

شاہان چہ عجب گر بنوازند گدا را

ایضاً مولوی مفتی الہی بخش صاحب فاضل تبحر شاگرد رشید حضرت شاہ صاحب کے متوطن کاندہلہ،

مقیم سہارنپور نے لکھا کہ جناب مولانا روم علیہ الرحمۃ نے جو دفتر شروع کر کے چھوڑ دیا اور فرمایا ہے کہ میرے بعد ایک شخص ہوگا وہ اس کو تمام کرے گا میرا ارادہ اس کے تمام کرنے کا ہے، اس واسطے عرض رسا ہوں فضل الہی سے آپ کی بڑی معلومات ہے کہیں یہ قصہ سماعت شریف میں یا نظر مبارک میں آیا ہو تو ارشاد فرمائیے، حضرت نے اُس کے جواب میں دو آیہ کلام مجید کے لکھ کر ارشاد کیا کہ بوقت شب پڑھ کر خود مولانا روم علیہ الرحمۃ سے دریافت کرنا چنانچہ اون کو جناب مولانا روم کی زیارت ہوئی آپ نے فرمایا کہ ہاں تمہی وہ شخص ہو جو اس کو تمام کرو گے، عصر اور مغرب کے درمیان دوات اور قلم لے کر حجرے میں بیٹھا کر قصہ باقی ماندہ خود بخود قلم سے لکھا جائے گا چنانچہ مفتی صاحب نے ساتواں دفتر تصنیف فرمایا۔ ۵۴

ایضاً کرنیل ۵۵ اسکز صاحب کو اولاد نہیں ہوتی تھی حضرت مولانا صاحب سے عرض کی کہ آپ دعا فرمائیے تا مجھے اولاد ہو، آپ نے دعا کی اور فرمایا کہ اللہ تعالیٰ بیٹا عطا کرے تو نام اس کا یوسف رکھنا، چنانچہ لڑکا پیدا ہوا کرنیل صاحب نے جوزف اسکز اُس کا نام رکھا، جوزف اور یوسف ایک ہی لفظ ہے، فقط زبان کا فرق ہے۔

ایضاً ایک روز درس کا وعظ ہو رہا تھا ۵۶ کہ ایک شخص حاضر ہوا بعد اتمام درس کے سات اشرفی پیش کیں، حضرت نے ہنس کر فرمایا کہ ایک چہ بچہ میں سے سات اشرفی بعدہ، وہ شخص چلا، لوگوں نے اس کو گھیرا اور حال پوچھا، اُس نے بیان کیا کہ میں پورب کا رہنے والا ہوں اور اللہ تعالیٰ نے اموال دنیوی بہت عطا فرمایا ہے مگر بیماری فساد خون سے ترک وطن کر کے توکلت علی اللہ العزیز الحکیم مع چند ملازم بسواری اسپ اس تلاش میں نکلا کہ شاید کوئی ایسا شخص مل جائے کہ مشکل آسان ہو، اس تلاش میں پھرتا تھا کہ ایک مقام پر پہونچا، ایک عورت نے کہا کہ اس پہاڑ میں ایک بزرگ تشریف رکھتے ہیں، اگر تم وہاں پہونچو تو یقین ہے کہ اچھے ہو جاؤ لیکن راستہ ایسا دشوار گزار ہے کہ گھوڑا نہیں جاسکتا، میں نے اپنے لوگوں سے کہا کہ تم سب یہاں رہو اور میں جاتا ہوں، اگر تین مہینے میں واپس آ جاؤں تو خیر ورنہ یہ گھوڑی اور اسباب اور یہ روپے تم سب تقسیم کر کے چلے جانا، پھر میں پہاڑ پر گیا، تو دیکھتا ہوں کہ ایک چھپر کا گھر چھوٹا سا ہے اور اس میں ایک درویش تشریف رکھتے ہیں، سلام کہا، انہوں نے پوچھا کہ تو کون ہے؟ میں نے سب اپنا حال عرض کیا، تو فرمایا کہ یہ پوڑیا دوا کی ہے؟ اس کو تم لے جاؤ اور فلاں

مقام پر ایک چشمہ ہے وہاں بیٹھ کر اس کو کھا لو، اللہ کا فضل ہے تو اچھے ہو جاؤ گے، میں نے اسی طرح کیا، اسہال اور قے آئی اور میں اللہ تعالیٰ کے فضل سے اچھا ہو گیا، پھر اُون بزرگ کی خدمت میں آیا، تو پوچھا کہ تمہارے گھر کا راستہ کس طرح سے ہے؟ تو میں نے عرض کیا، فرمایا کہ دہلی بھی راستے میں ملتی ہے؟ میں نے کہا کہ نہیں لیکن حکم ہو گا تو میں دہلی کے راستے سے جاؤں گا، وہ بھی راستے میں ہے، آپ نے فرمایا کہ شاہ عبدالعزیز کا نام سنا ہے، میں نے کہا کہ سنا ہے، وہ تو آفتاب ہندوستان ہیں، فرمایا کہ وہ ہمارے پیر بھائی ہیں، پھر چھپر کے اندر جا کر مٹھی میں یہ سات اشرفی لائے اور کہا کہ مولانا صاحب کو ہماری طرف سے دیجیو۔

روایت ہے سکندر شاہ صاحب دہلوی ^{۵۷} سے وہ روایت کرتے ہیں اپنے والد غلام حسین شہید ^{۵۸} سے کہ انھوں نے حضرت کا وعظ برسوں سنا تھا کہا انھوں نے کہ حضرت کے وعظ میں ایک گھسیارا بھی آیا کرتا تھا، ایک دن آپ نے فرمایا کہ جو شخص بسم اللہ الرحمن الرحیم صدقِ دل سے جس کام کے واسطے کہے گا اُس کا وہ کام بر آئے گا، وہ گھسیارا گھانس کا گٹھا جنگل سے لا کر چار پانچ پیسے کو بیچ کے اپنی گذر کرتا تھا اور اُس زمانے کو جمنا کے پل پر سے آتے ایک پیسہ اور جاتے ایک پیسہ محصول لیا کرتے تھے، اُس نے کہا کہ کیا ضرور ہے پیسہ دینا، حضرت نے تو فرمایا ہے کہ بسم اللہ جس کام کے واسطے کہیں وہ کام بر آتا ہے، بسم اللہ کہہ کے جایا آیا کریں گے، پس وہ گھسیارا بسم اللہ الرحمن الرحیم کہہ کے جمنا میں قدم رکھتا کتنا ہی پانی ہو پایاب ہو جاتا، اسی طرح سالہا سال اوس کا معمول رہا، سکندر شاہ مزبور کہتے ہیں کہ میرے والد مجھ کو خرد سالی میں حضرت کے وعظ میں لے جاتے تھے، بارہا حضرت نے فرمایا کہ یہ لڑکا بہت خوش قسمت ہو گا اگر فقیر بھی ہو گا تو مُرقہ الحال اور معزز رہے گا، یہ حضرت ہی کی زبان کی تاثیر ہے کہ خدائے تعالیٰ نے اب تک مجھ کو بہت فراغت سے عزت سے رکھا ہے، چالیس سال سے زیادہ ہوئے کہ میں سیاحی کرتا ہوں، جہاں جاتا ہوں وہاں سب لوگ مجھ سے بعزت پیش آتے ہیں اور فراغت سے گزرتی ہے، خدائے تعالیٰ نے بہت فراغت سے رکھا ہے۔

روایت ہے ابوالحسن شاہ احمدی مظہری بنوری ^{۵۹} سے وہ روایت کرتے ہیں کسی مرد ثقہ سے کہ نام اُون کا یاد نہیں، وہ روایت کرتے ہیں سید حمید ^{۶۰} الدین صاحب سے کہا، انھوں نے کہ جب میں

☆ ہمشیرہ زادہ حضرت سید احمد صاحب قدس سرہ کے۔

مکہ معظمہ کو گیا تو میرے ساتھ والوں میں ایک سقہ بھی تھا، دہلی والا چند مدت مکہ میں رہنے کا اتفاق ہوا، اُس سقے کو حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز قدس سرہ روزِ فجر کے وقت پہر دن چڑھے باب السلام کے قریب اور عصر کے وقت جماعت میں امام کے پیچھے مکتبہ کے ہمدوش نظر آتے تھے، ایک روز اوس نے مجھ سے یہ حال کہا تو میں بھی اوس کے ہمراہ عصر کے وقت گیا اور حضرت مولانا صاحب کو پچشم خود اوسی جائے امام کے پیچھے سیدھی طرف سلام پھیرتے وقت نماز میں دیکھا، بائیں طرف سلام پھیرنے کے بعد دیکھوں تو نظر نہیں آئے، غائب ہو گئے، پھر کبھی دکھلائی نہیں دیئے اور مجھ کو کچھ بات کرنے کی فرصت نہیں ملی، وہ سقہ کبھی ہم کلام بھی ہوتا تھا ایک روز اوس سقے کو فرمایا کہ تُو نے میرا حال بیان کیا، اس واسطے میں نے وہ جائے چھوڑ کر دوسری جگہ وظیفہ اور جماعت ادا کرتا ہوں، شروع میں اوس سقے کو دونوں جانظر آتے تھے۔

سبحان اللہ! ابدال کا مرتبہ ہے کہ ابدال سے ایسی باتیں ہوتی ہیں کہ جہاں چاہتے ہیں اپنے کو نمود کرتے ہیں، چنانچہ نجات^{۹۱} میں جامی^{۹۲} علیہ الرحمۃ لکھتے ہیں: ”انواع خوارقِ عادات بسیار است چون ایجاد معدوم و اعدام موجود و اظہار امر مستور و ستر امر ظاہر و استجاب دعا و قطع مسافت بعیدہ در مدت اندک و اطلاع بر امور غائبہ از حس و اخبار از ان و حاضر شدن در زمان واحد در امکانہ مختلفہ و غیر ذلک۔“ مگر اس میں شیطان کو دخل ہے، دھوکا بھی ہوتا ہے چنانچہ میر حسین علی عرف شاہ جی صاحب^{۹۳} سلمہ اللہ تعالیٰ کہتے ہیں کہ میں ایک دن حضرت کے حضور میں حاضر تھا، ایک شخص نے حاضر ہو کر عرض کیا کہ حضرت بعضے بزرگ حرم میں نظر آتے ہیں اور دوسری جا پر بھی دکھلائی دیتے ہیں، پھر وہ جہان کے وہاں موجود رہتے ہیں، یہ کیا بات ہے؟ آپ نے فرمایا کہ اس میں شیطان کو بہت دخل ہے، یہ بات کچھ اعتبار کے لائق نہیں، دھوکے میں نہ آنا، یہ حضرت کا فرمانا واقعی ہے، کیونکہ شیطان ہزار ہا صورتوں سے انسان کو گمراہ کرنا چاہتا ہے اور اس کا تمیز کرنا بہت مشکل ہے، اس مقام پر ایک مفید عجیب جو جناب مستغنی الاقباب اوستادی تلمیذ رشید خاندان حضرت شاہ عبدالعزیز دہلوی، حاجی مولوی محمد زمان[☆] صاحب^{۹۴} دامت برکاتہ نے بستان الجن^{۹۵} میں لکھا ہے، سو وہ مرقوم ہوتا ہے:

☆ آپ شاگرد ہیں مولوی شاہ سلامت علی صاحب کشفی اور مولوی کرامت علی صاحب دہلوی کے یہ دونوں بزرگوار مستفیض

ہیں حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔

شیطان کیدی دیگر دارد که اعظم کیود است و آن اینست که چون شخصی یکے از صلحا را از مکانی بعید مستغیثانه ندا کند شیطان مثل این آواز بگوشش میرساند اگر جوابے از انجا حاصل شد آنرا بمثل آواز این شیخ بگوش این معتقد میرساند و هر قدر که میخواهد کم و بیش میکند شیخ ابو العباس رحمة الله علیه گفته که این معامله کثیر الوقوع است و نیز اکثر بصورت مستغاث به زنده باشد بامرده متشکل شده بر مستغیث ظاهر شده، بهرچه میخواهد میفریبد و مستغیث گمراه گمان می برد که این شیخ مستغاث است؛ حال آنکه او شیطان است، و باین قسم کفار را بیشتر فریب دهد، که هرگاه صنادید خود راندا کنند گاهے، بصورت آن صنادید ظاهر شود، گاهے بجواب اکتفا نماید و گاهے حاجات ایشان را بر آرد و کفار این تصرفات را از مقتدایان خود تصویریده کمر به پرستش شان استوار بندند و هرگز باین خداع پی نه برند، شیخ ابو العیاش میگوید که باجماعتے از شیوخ که معتقدین بایشان استغاثه می نمودند در خورده پرسیدم هر يك میگفت که مرا بالکل باین استغاثه اطلاع دست نداد، حال آنکه مریدان و مستغیثان ایشان دعوی میکردند که شیخ را دیدیم و چنین و چنان شنیدیم و نیز میگوید که معتقدان من هم بمن استغاثه کردند و هر يك قصه خود بیان کرد، گفتم که من بیکے از شما جواب نگفتم و بر استغاثه احدے مطلع نشدم، گفتند پس فرشته خواهد بود، گفتم فرشته نیست بلکه شیطانی است که گمراه میکند و گاهے بشکل شیخے متشکل شده بعرفات می ایستد تا معتقدان گمان برند که شیخ حج ادا کرد، و گاهے آنرا برداشته بعرفات رساند، و از میقات بلا احرام گزرانیده، بے تلبیه و سعی بین

الصفاء والمروہ و رمی جمار محض وقوف عرفات کنانیدہ، باز آرد و
بامثال این تلبیسات فریفته از شرف حج محروم سازد و جہلائے
عباد این راز از کرامات شمارند، انتھی۔
وگاہے بصورتِ اہل علم ظاہر شدہ بکلمات پُر مکر و فن مردم را از
جائے برد چنانچہ ابو عبد الرحمن از یحییٰ بن ثابت آورده کہ
میگفت ہمراہ حفص طائفے بمقام منی رفتم در انجا پیرے را دیدم کہ
ریش و سرش سفید شدہ و مردم را فتویٰ میدہد، حفص بمن گفت
کہ ای ایوب دیدی این پیر را کہ فتویٰ میدہد این عفریت است و
نزدیکش رفت و چون نظرش بر حفص افتاد نعلین خود را برداشت
و بگریخت و مردم از پس او دویدند و حفص ندا کرد کہ ای
مسلمانان این عفریت است۔

اور بھی اس کے سوا بہت حالات شیطان لعین کے بتان الجن میں مذکور ہیں، سالکانِ طریقت کے

واسطے اس کا مطالعہ ضرور ہے۔

روایت ہے ابوالحسن صاحب احمدی مظہری بنوری ^{۹۶} سلمہ اللہ تعالیٰ سے وہ روایت کرتے ہیں
حضرت سید قاسم علی حسینی ^{۹۷} مال پوری سے کہ یہ حضرت بھی خلیفہ طریقت ہیں جناب مولانا شاہ
عبدالعزیز قدس سرہ کے اور راوی کو طریقہ بنوریہ میں اُون سے بیعت بھی ہے، کہا اُونھوں نے کہ ایام
شباب میں مجھ کو اور واصل علی ^{۹۸} میرے چچیرے بھائی کو شوق ہوا کہ آنحضرت ﷺ کی رویت
شریف سے مشرف ہونا اور یہ بات گوش زد تھی کہ مولانا شاہ عبدالعزیز جس کو چاہتے ہیں حضرت کی
رویت سے مشرف کرتے ہیں، اس شوق میں ہم دونوں بے اطلاع اپنے والدین کے دہلی کو چلے، قریب
دہلی کے ایک شخص ہمارے بستی والامل کر پوچھا کہ کہاں جاتے ہو؟ ہم نے اس سے اپنا حال بیان کیا،
اس نے کہا کہ ہاں حضرت کی خدمت میں جاؤ تمہارا مدعا حاصل ہوگا، ہم دونوں دہلی میں جا کر ایک جا
اُترے، دوسرے دن صبح کو حضرت کے حضور میں حاضر ہوئے، حضرت نے مخاطب ہو کر احوال پوچھا، تو
ہم نے اپنا مدعا عرض کیا، ارشاد ہوا کہ کل آئیے ان شاء اللہ تعالیٰ اس کا جواب دوں گا، دوسرے روز

حسب وعدہ حاضر ہوئے تو فرمایا کہ تم اپنے ماں باپ کو راضی کر کے آؤ، تو میں تمہیں بتلاؤں گا ہم دونوں نے مشورہ کیا کہ اگر یہاں سے گھر کو جاویں تو والدین پھر آنے دیتے ہیں یا نہیں، بہر حال یہاں سے بدوں حصول مدعا نہ جانا، دوسرے دن خدمتِ شریف میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ یا حضرت آپ ہی کچھ دعا فرما کے ہمارے والدین کو راضی کیجیے ہم تو یہاں سے نہیں جاتے، پھر ارشاد ہوا کہ کل اس کا جواب دوں گا، بموجب ارشاد دوسرے روز حاضر ہوئے، تو فرمایا کہ تمہارے والدین راضی ہوئے، اب تمہیں بتلاتا ہوں، اس میں بھید یہ ہے کہ اس عرصے میں جو شخص کہ ان دونوں کو ملا تھا اس نے ان کے والدین سے بیان کیا کہ تمہارے لڑکے دہلی کو حضرت کی خدمت میں گئے ہیں، وہ سن کر بہت خوش ہوئے کہ حضرت کی خدمت میں جانا فائدے سے خالی نہیں، اس وقت دستِ خاص سے یہ درود شریف مع ترکیب لکھ کر عنایت کیا:

در شب جمعہ وقت خواب دو رکعت نماز نفل بخواند در ہر رکعت بعد فاتحہ آیۃ الکرسی یکبار و قل هو اللہ پانزدہ بار بخواند بعد از سلام ہفت ہزار بار این درود بخواند، "اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَي مُحَمَّدٍ نَبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ بَارِكْ وَسَلِّمْ"،

ہم دونوں نے اسی ترکیب سے یہ درود شریف پڑھا مگر واصل علی تین ہزار سے زیادہ نہ پڑھ سکا اور میں نے پورے سات ہزار بار پڑھا اور روایتِ شریف سے آنحضرت ﷺ کے مشرف ہوا، راوی نے اس درود شریف کی اجازت جناب سید قاسم علی صاحب سے کی ہے اور ان کو روایتِ شریف بھی حاصل ہوئی ہے، چنانچہ وہ اصل پرچہ حضرت کے ہاتھ کا لکھا ہوا اُون کے نزدیک موجود ہے، راقم نے زیارت کی تھی اور آنکھوں کو لگایا ہے اور اس درود شریف کی اجازت بھی انہوں نے سرفراز کی ہے، أَحْمَدُ اللَّهُ عَلَي ذَلِكْ۔ اب یہاں کچھ تحقیق روایتِ شریف کی کتاب مظاہر حق^{۹۹} سے لکھی جاتی ہے تا ناظرین کا شوق و صدق زیادہ ہو:

حدیث شریف میں آیا ہے: "مَنْ (۱) رَأَى فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رَأَى فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَتَمَثَّلُ فِي صُورَتِي"، اور دوسری حدیث میں آیا ہے: "مَنْ (۲) رَأَى فَقَدْ رَأَى الْحَقَّ"، خلاصہ دونوں

(۱) جس شخص نے دیکھا مجھ کو خواب میں پس تحقیق دیکھا مجھ کو اس واسطے کہ شیطان نہیں بنتا ہے میری صورت میں۔

(۲) جس نے کہ دیکھا مجھ کو پس تحقیق دیکھا حق یعنی سچا ہے خواب اس کا کہ اس نے مجھی کو دیکھا نہ غیر میرے کو۔

حدیثوں کا یہ ہے کہ شیطان نہیں بنتا ہے، آنحضرت ﷺ کی صورت میں یعنی یہ مجال نہیں کہ کسی کے خواب میں آوے اور اوس کے خیال میں ڈالے کہ میں آنحضرت ہوں اور آنحضرت پر جھوٹ باندھے اور بعض محققین نے لکھا ہے کہ شیطان بصورتِ حق تعالیٰ بن سکتا ہے اور جھوٹ باندھ سکتا ہے، یعنی دیکھنے والے کو وسواس میں ڈالتا ہے کہ صورتِ حق سبحانہ تعالیٰ کی ہے لیکن بصورتِ آنحضرت ﷺ کے ہرگز نہیں بن سکتا اور جھوٹ نہیں باندھ سکتا، اس لیے کہ آنحضرت ﷺ مظہرِ ہدایت کے ہیں اور شیطان مظہرِ ضلالت کا اور درمیانِ ہدایت و ضلالت کے ضد ہے اور حق سبحانہ تعالیٰ جامع ہے صفاتِ اضلال اور ہدایت کا اور تمام صفات متضادہ کا اور یہ ہے کہ دعویٰ الوہیت کا مخلوقات سے صریح البطلان ہے محلِ اشتباہ نہیں بخلاف دعویٰ نبوت کے، اسی واسطے اگر کوئی دعویٰ الوہیت کا کرے تو صدور خارقِ عادت اوس سے متصور ہے اور اگر دعویٰ نبوت کا کرے تو معجزہ اوس سے ظاہر نہیں ہوتا بلکہ اوس کے اہانت کے واسطے برعکس دعوے کے ہوتا ہے جیسا حالِ مسیلمہ کذاب کا کہ کسی کی روشنی چشم کے واسطے دعا کی تو وہ نابینا ہوتا تھا اور یہ حدیثیں تعددِ طرق و اختلافِ الفاظ کے ساتھ دلالت کرتی ہیں اس پر کہ جس نے آنحضرت ﷺ کو خواب میں دیکھا تو اُنہیں کو دیکھا، دروغ اور شیطان کو اس میں دخل نہیں اور علمائے اس کو خصائص سے آنحضرت ﷺ کے شمار کیا ہے اور اختلاف کیا ہے علمائے اس میں بعضوں نے تو یہ کہا کہ محل ان احادیث کا یہ ہے کہ کوئی دیکھے آنحضرت ﷺ کو ساتھ صورت اور حلیہ مخصوص کے جو آپ رکھتے تھے پھر بعضوں نے اُن میں سے توسع کیا ہے اور کہا کہ اوس شکل و صورت میں دیکھے کہ مدتِ عمر شریف میں اوس پر تھے خواہ جوانی میں خواہ کہولت میں یا آخر عمر میں اور بعضوں نے دائرہ تنگ کیا اور کہا کہ ضرورت ہے اوس صورت پر دیکھے کہ آخر عمر میں اوس صورت پر اس عالم سے سدھارنے یہاں تک کہ حد و سفید بالوں کا کہ سر مبارک اور محاسن شریف میں تھے اور نوبت بیس بال کی نہ پہنچی تھی اعتبار کیا ہے اور محمد بن سیرین کے پاس جب کوئی اگر قصہ خواب میں حضرت کے دیکھنے کا بیان کرتا تو وہ کہتے کہ بیان کر کس صورت میں دیکھا ہے تو نے اگر ساتھ حلیہ مخصوص کے نہ بیان کرتا تو وہ کہتے کہ جا تو نے آنحضرت ﷺ کو نہیں دیکھا اور امام نووی نے کہا: صحیح یہ ہے کہ آنحضرت ﷺ ہی کو حقیقتہً دیکھا خواہ اون کی صفتِ معرفہ پر دیکھا یا سوا اس کے اختلافِ صفات کا موجب اختلافِ ذات کا نہیں ہوتا اور اختلاف و تفاوتِ صورتوں کا باعتبار کمال و نقصان ایمان دیکھنے والے کے ہے جس نے حضرت ﷺ کو

اچھی صورت میں دیکھا بسبب کمال اپنے دین کے دیکھا اور جس نے برخلاف اوس کے دیکھا بسبب نقصان دین کے دیکھا اور اسی طرح ایک نے دیکھا بوڑھا اور ایک نے جوان اور ایک نے راضی اور ایک نے خفا اور ایک نے روتے ہوئے اور ایک نے خوش اور ایک نے ناخوش یہ تمام مبنی ہے اوپر اختلاف حال دیکھنے والے کے، پس دیکھنا آنحضرتؐ کا گویا کسوٹی ہے معرفت احوال دیکھنے والے کے اور اس میں ضابطہ مفید ہے سالکوں کے لیے کہ اوس سے احوال اپنے باطن کا معلوم کر کے اوس کا علاج کریں اور اسی قیاس پر بعضے ارباب تمکین نے کہا ہے کہ جو کلام آنحضرتؐ سے خواب میں سنے تو اوس کو سنتِ قویہ پر عرض کرے اگر موافق ہے تو حق ہے اور اگر مخالف ہے تو بسبب خلل اوس کے سامعہ کے ہے، پس روایا ذاتِ کریمہ آنحضرتؐ کا اور اوس چیز کا کہ دیکھی یا سنی جاتی ہے حق ہے اور حقیقت میں تفاوت اور اختلاف کہ ہے تجھ سے ہے، حضرت شیخ علی متقیؒ نقل کرتے تھے کہ ایک فقیر نے فقراے مغرب سے آنحضرتؐ کو خواب میں دیکھا کہ اوس کو شراب پینے کے لیے فرماتے ہیں اوس نے واسطے رفع اس اشکال کے علماء سے استفتا کیا کہ حقیقت حال کی کیا ہے؟ ہر ایک عالم نے محل اور تاویل اس کی بیان کی ایک عالم تھے مدینہ شریف میں نہایت متبع سنت کہ اون کو شیخ محمد بن عراۃؒ کہتے تھے جب وہ استفتا اون کی نظر سے گزرا تو اونھوں نے فرمایا کہ یوں نہیں ہے جس طرح اوس نے سنا اوس شخص کے سامعہ میں خلل ہے آنحضرتؐ نے اوس کو فرمایا: ”لَا تَشْرِبِ الْخَمْرَ“، اوس نے ”لَا تَشْرِبِ“، کو ”اشرب“، سنا، انتہی۔

روایت ہے مولوی عزیز احمد صاحب دہلویؒ سے، وہ روایت کرتے ہیں محمد حفیظ دہلویؒ سے یہ بزرگ حضرت کے صحبت یافتہ ہیں، کہا اونھوں نے کہ میری والدہ بیمار تھیں، جب اون کا اخیر وقت آیا تو حضرت کے تشریف فرمائی کا اشتیاق ہوا، مجھ سے استدعا کی جب اصرار بہت ہوا تو بعد نماز عصر میں حضرت کو ہمراہ لے کر مکان کو آ رہا تھا، اثنائے راہ میں ارشاد ہوا کہ میاں محمد حفیظ تم مکان کو جلد جاؤ اور اپنی والدہ کی تجہیز و تکفین کی تیاری کرو، ابھی اون کا انتقال ہوا، یہ فرما کر وہیں سے آپ اپنے دولت خانہ کو واپس ہوئے، جب میں مکان کے نزدیک آیا تو رونے کی آواز آئی، اندر جاتے ہی معلوم ہوا کہ انتقال ہو گیا، مستوراتوں سے پوچھا تو کہا کہ ابھی تھوڑا عرصہ ہوا کہ روح پرواز ہوئی، وہی وقت تھا جو حضرت نے فرمایا تھا۔

روایت ہے مرزا قربان علی بیگ صاحب سالکؒ سے، وہ روایت کرتے ہیں حکیم محمد حسن

خان ۱۰۵ سے کہا اُنھوں نے کہ آخون صاحب ۱۰۶ نامی ایک بڑے فاضل دہلی میں تھے، اُون کو ایسا خیال آیا کہ مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب کو تو سیر و حدیث میں بڑا ملکہ ہے مگر معقول میں کچھ دستگا نہیں، اسی طرح اپنے شاگردوں اور معتقدوں سے بھی کہا کرتے، ایک دن حضرت کے وعظ میں حاضر ہوئے، حسبِ عادت ہزار ہا شخص جمع تھے اور بہت لوگ تفسیریں کھولے ہوئے سنا کرتے تھے، اوس روز حضرت نے ”الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي“ کا بیان کیا مگر سب بیان بطور معقول اس دھوم دھام سے کہ سامعین کی عقل اُڑ گئی، آخر کو ہٹھار سے فرمایا کہ خدائے تعالیٰ کے کلام کا کوئی حرف حکمت اور فائدے سے خالی نہیں، لاکن اس فقیر کے دل میں اس وقت ایک بات آئی ہے اگر کسی تفسیر میں مذکور یا کسی صاحب کو معلوم ہو تو بیان کریں، یعنی ”الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي“، میں تانیث مقدم اور ”السَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ“ میں مؤخر آنے کا کیا سبب ہوگا؟ جن جن صاحبوں کے پاس تفسیریں تھیں اُنھوں نے کہا کہ کوئی وجہ مسطور نہیں، تب حضرت نے آخون صاحب سے کہا کہ آپ کچھ بیان کیجیے، اُون کو اوس وقت اپنے خیال سے نہایت ندامت ہوئی اور کہا کہ میں تو یہ عرض کرتا ہوں کہ اس طرح کا مجھ کو خیال آیا تھا، آپ تصور معاف فرمانا، حضرت نے فرمایا: یہ کچھ قصور نہیں ہے، ایسا ہوا کرتا ہے، حاصل کلام آخون صاحب باعث ہوئے کہ حضرت ہی کچھ فرمائیں، جب آپ نے فرمایا کہ زنا کا استعداد اور خواہش بنسبت مرد کے عورت کو زیادہ ہوتا ہے اور چوری کی جرأت و قوت باعتبار عورت کے مرد کو بہت ہے، اس لیے وہاں تانیث کے تقدیم ہے اور یہاں تذکیر کی فقط وَاللَّهُ اعْلَمُ۔



مقالہ سوم

در تعبیرِ رویا

رویہ کہتے ہیں خواب کو اور حقیقت خواب کی اہل سنت و جماعت کے نزدیک پیدا کرنا حق تعالیٰ کا ہے دل میں سونے والے کے علوم اور ادراکات کو فرشتے یا شیطان کے ہاتھ پر موافق حقائق اون ادراکات کے یا موافق تعبیرات اون کے جیسے کہ جاگنے والے کے دل میں اور اللہ سبحانہ قادر ہے اوس پر، نہ بیداری اوس کی باعث نہ نیند اوس سے مانع ہے، اور پیدا کرنا اون ادراکات کا سونے والے کے دل میں علامت ہے، دوسرے امور پر جو پیش آتے ہیں، بعد اوس کے کہ تعبیر اوس کی ہے، جیسا کہ ابرو دلیل ہے وجود باران پر اور محققین اہل سنت کے پاس یہ ہے کہ شرف انسان کے دل کا دو وجہ سے ہے، ایک از روئے علم کے، دوسرا از روئے قدرت کے، شرح قدرت کی اس موقع سے اجنبی اور دور مگر علم کی وجہ کا بیان ضرور ہے۔

معلوم کرنا چاہیے کہ شرف از روئے علم کے دو طریق پر ہے، ایک علم ظاہری کہ بواسطہ حواسِ خمسہ اور تعلیم کے حاصل ہوتا ہے، یعنی دل کو قوتِ معرفت تمام علوم اور صناعت کی میسر ہے، باوجود اس بات کے کہ دل ایک جزو ہے اور قسمت نہیں قبول کرتا ہے، مگر علوم اوس میں سمائے ہیں اور اوس قوت سے علومِ شرعیہ اور غیر شرعیہ مانند ہندسہ و ہیئت و حساب و طبابت وغیرہ کے جانتا ہے بلکہ تمام عالم اس میں ہے جیسا کہ راہِ صحرا میں اور قطرہ دریا میں کیونکہ زمین پر ہو کر آسمان کی مساحت کرتا ہے اور مقدار ہر ستارے کی پہچانتا ہے اور مچھلی کو قعر دریا سے اور مرغ کو ہوا سے زمین پر لاتا ہے اور حیوانات زبردست مانند شیر و فیل و شتر و فرس کو اپنا مسخر بناتا ہے، یہ تمام علوم اوس کو ظاہر کی راہ سے حاصل ہوتے ہیں، یعنی بذریعہ حواس اور معلوم اور مراد ”عَلَّمَ بِالْقَلَمِ“ سے یہی علم ہے، دوسرا علم باطن کہ روزنِ درونی کی راہ سے حاصل ہوتا ہے، یعنی دل کو روزنِ درونی ملکوتِ آسمان کی طرف مفتوح ہوتا ہے کہ اوس کو عالمِ روحانی کہتے ہیں، جیسا کہ پانچ دروازے حواس کے بیرونِ دل عالمِ محسوسات کی طرف مفتوح ہیں، جس کو عالمِ جسمانی کہتے ہیں اور علم ظاہر نسبت علم باطن کے بہت کم ہے، علم باطن اوس روزنِ درونی سے بے واسطہ تعلیم آدمیوں کے خدائے تعالیٰ کی طرف سے سرفراز ہوتا ہے، علم انبیاء اور صوفیہ کا اسی طریق سے ہے اور مراد ”عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ“ سے یہی علم باطن ہے اور دلیل روزنِ درونی پر ایک تو موتِ اصغر ہے جس کو خواب کہتے ہیں، بس مثل دل کی مانند آئینے کے ہے

اور مثل لوح محفوظ کی مانند دوسرے آئینے کے کہ صورتیں تمام موجودات کی اوس میں جلوہ گر ہیں جس طرح کہ صورتیں لوح محفوظ سے اوس دل میں جو محسوسات سے فارغ اور صاف ہووے اور لوح محفوظ سے مناسبت پیدا کرے ظاہر ہوتی ہیں، مگر جب تک کہ محسوسات میں مشغول رہتا ہے تو عالم ملکوت سے مجوب ہے اور جب خواب میں راستہ حواس کا بند ہوتا ہے تو روزنِ درونی کھلتا ہے اور معانی متمثل ہوتے ہیں اور بھی خواب میں لوح محفوظ و عالم ملکوت نظر آتا ہے تا جو چیز کہ آئندہ ہوگی اس کو جانتا ہے جس طرح کہ ہوتی ہے، ظاہر دیکھتا ہے، یا لباس میں مثال کے کہ تعبیر کی ضرورت ہوتی ہے، خواب میں اگرچہ حواس بند ہوتے ہیں مگر خیال بجائے خود قائم رہتا ہے اس واسطے اکثر لباس مثالی خیال میں دیکھتا ہے، صریح اور پوشش سے خالی نظر نہیں آتا اور خواب کبھی صادق ہوتا ہے کبھی کاذب، حقیقت اوس کی یوں ہے کہ جب آدمی سوتا ہے تو مملو ہوتا ہے نیند سے مگر روح اوس کی جاتی ہے طرف عرش کے پس جو کہ بیدار نہیں ہوتا ہے تحت عرش ☆ کے تو خواب اوس کا صادق ہوتا ہے اور جو بیدار ہوتا ہے تو کاذب۔

جاننا چاہیے کہ خواب تین قسم پر ہے، جیسا کہ حدیث شریف میں آیا ہے: "الرُّؤْيَا ثَلَاثٌ حَدِيثُ النَّفْسِ وَتَخْوِيفُ الشَّيْطَانِ وَبُشْرَى مِنَ اللَّهِ"، ایک خیالِ نفس جیسا کہ ایک شخص کوئی کام یا حرفہ کرتا ہے اور وہ از بس اوس کے خیال میں جم رہا ہے تو وہی خواب میں دیکھتا ہے یا عاشق معشوق کے خیال میں رہتا ہے تو اوس کو خواب میں دیکھتا ہے، مثل مشہور ہے جو دل میں بسے وہ سنے میں دے۔

اور دوسرا ڈرانا شیطان کا تا غمگین اور مکر کرے اوس کو بسبب دشمنی کے، جو بنی آدم سے رکھتا ہے، تا وہ بدگمان اور ست ہو، سلوک طریق حق میں اور وہ ڈرانا شیطان کا فعل ہے کہ ساتھ اوس کے آدمی سے کھیلتا ہے، جیسا کہ کسی نے دیکھا کہ اپنا سر کٹ گیا ہے اور اسی قبیل سے ہے احتلام ہونا کہ موجب غسل کا ہوتا ہے اور کبھی سبب فوت نماز اور تاخیر اوس کا وغیر ذلک اسی طرح کے خوابوں کو اضغاثِ احلام کہتے ہیں،

☆ تذکرۃ الموتی والقبور میں مذکور ہے کہ مؤمنین کے خواب میں عروج کر رہے ہیں عرش تک مراد عروج ظاہراً مؤمنین کی ارواح ہیں اور اولیاء سے شیاطین کو انبیاء کے خواب میں دخل نہیں، اون کا خواب داخل وحی ہے اور عروج اولیا کی ارواح کا بالائے آسمان تک ہوتا ہے اکثر خواب اون کے صادق ہوتے ہیں اور عروج ارواح عوام کا بالائے سماء نہیں ہوتا، اکثر اون کے خواب باطل ہوتے ہیں اور جو خواب اولیا کے زیر ساد دیکھتے ہیں کبھی اون میں خلط شیاطین بھی ہوتا ہے، علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا: مرد یا عورت جب سوتا ہے تو روح عرش کی طرف صعود کرتی ہے وہاں آسمانوں میں جو کچھ خواب میں دیکھتا ہے تو وہ خواب صادق ہوتا ہے اور جب وہاں سے پھرتا ہے اور آسمان کے نیچے دیکھتی ہے تو شیاطین ہوا میں ملاقات کرتے ہیں اور جھوٹ کہتے ہیں تو وہ خواب کاذب ہوتا ہے۔

یہ دونوں قسمیں لائق اعتبار تعبیر نہیں۔

اور تیسری قسم بشارت دینی اور اعلام کرنا ہے حق کی جانب سے بندے کو کہ بسبب اوس کے خوش اور طلب حق میں چست ہووے اور حُسن ظن اور اُمیدواری رکھے، ایسا خواب قابل تعبیر ہے اور ایسے ہی خوابوں کو مبشرات کہتے ہیں اور یہی خواب جزو ہے اجزائے نبوت سے اور یہ بھی ہے کہ بُرا خواب کسی سے بیان نہ کرے کیونکہ جب وہ قابل اعتبار اور تعبیر کے نہیں تو اوس کا کہنا عبث اور لایعنی ہے اگر کہے گا اور سننے والا تعبیر دے گا تو دوسواں اور توہم میں پڑے گا اور تعبیر کو بتقدیر الہی وقوع میں خاصیت ہے، اگر کسی نے بحسب صورت ظاہر بُری تعبیر دی تو ویسی ہی واقع ہوتی ہے، بُرا خواب دیکھے تو پناہ چاہے ساتھ اللہ کے بُرائی سے اوس کے اور بُرائی سے شیطان کے اور تین بار بقصد دفع شیطان بائیں طرف تھکارے اور جس کروٹ پر خواب دیکھا تھا وہ کروٹ بدلے کہ اوس کو تعبیر حال میں بہت تاثیر ہے اور اچھا خواب دیکھے تو اللہ تعالیٰ کی حمد کرے اور جس کو دوست رکھتا ہو علما اور صلحا اور اقربا سے اُون کے روبرو تخلیہ میں بیان کرے اور تعبیر کہنے والا پہلے ”خَيْرٌ لَّنَا وَشَرٌّ لِّاَعْدَائِنَا“ کہہ کر اچھی تعبیر دیوے اگر تعبیر دینے والا اوس فن کا علم نہیں جانتا اور اچھی تعبیر نہیں دی تو دوسرے سے بھی پوچھنا درست ہے اور یہ بھی معلوم رہے کہ تعبیر خواب کی مختلف ہوتی ہے، ساتھ اختلاف دیکھنے والے کے۔

مثلاً اگر تاجر دیکھے خواب میں کہ اسباب کشتی پر رکھ کر بیٹھا ہے اور ہوا موافق چلتی ہے تو علامت سلامتی کی ہے، اور نفع تجارت کا ہے اور اگر یہی خواب کوئی سالک سالکانِ طریقت سے دیکھے تو علامت اتباع شرع شریف کی اور پہونچنے کی مقام حقیقت میں ہے اور اسی طرح تعبیر دینے والے کے اختلاف سے بھی مختلف ہوتی ہے، چنانچہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے کہ ایک عورت آنحضرت ﷺ کی خدمت شریف میں حاضر ہو کر عرض کی کہ میرا شوہر غائب ہو گیا ہے اور مجھ کو حاملہ چھوڑا ہے، خواب میں دیکھتی ہوں کہ ستون مکان کا ٹوٹا ہے اور میں لڑکا حول چشم جنی ہوں، حضرت ﷺ نے فرمایا کہ ان شاء اللہ تعالیٰ تیرا شوہر صحیح و تندرست پلٹ کر آئے گا اور تو لڑکا نیک بخت جنے گی، دوبارہ وہ عورت پھر آئی اور آنحضرت ﷺ کو مکان میں نہ پائی اور میں نے اوس سے اوس کے خواب کا قصہ پوچھا اوس نے بیان کیا میں نے تعبیر کہے اگر تیرا یہ خواب راست ہے تو تیرا شوہر مر جائے گا اور تو لڑکا بدکار جنے گی، پس وہ عورت بیٹھی اور رونے لگی، پس آنحضرت ﷺ تشریف فرما ہو کر فرمایا کہ اے عائشہ! چپ رہ اور

ایسا نہ کہہ، جب تعبیر کرے مسلمان کے خواب کی تو اچھی تعبیر کر کیونکہ خواب تعبیر کے موافق واقع ہوتا ہے، ☆ یہ خلاصہ ہے بعض مقامات مظاہر حقؑ اور جواہر الحقائقؑ اور مدارج النبوةؑ کا، یہ بھی معلوم رہے کہ کبھی تعبیر میں توازد بھی ہوتا ہے۔

بعض اپنے بزرگوں سے معلوم ہوا کہ خواب چار طور پر ہوتا ہے، کبھی بارادہ رائی اور کبھی بارادہ مرئی اور گاہے بارادہ ہر دو اور گاہے بغیر ارادے، اون دونوں کے ہوتا ہے اور خدائے تعالیٰ ہر صورت پر قادر مطلق ہے، جیسا چاہتا ہے ویسا دکھلاتا ہے، شرح خواب کی اگرچہ بہت بسیط و طویل ہے مگر یہ مختصر بھی کچھ لطف سے خالی نہیں، اس فصل کی تعبیرات کی وجہ مناسبت حسب ایمائے نواب معلی القاب فضائل پناہ دریائے صدق و صفا کے بہادر نواب میر محبوب علی خان بہادر المعروف بہ دولہ پادشاہؑ اقربائے والی دکن سلمہ اللہ ذوالمنن کے جو فن تعبیر میں فرید الدہر اور وحید العصر ہیں درج کی گئی، تاناظرین کو اس فن میں خدا چاہے تو کچھ مناسبت پیدا ہو اور حضرت پیر و مرشد قدس سرہ کا پایگاہ رفیع اور صفائے باطن اور وہب الہی ہو پیدا ہو اور مناسبت معتبر خوب بیان کرتا ہے کیونکہ وہ رائی کے حال سے خوب واقف ہو سکتا ہے، بخلاف دوسرے شخص کے اور بعد زمانہ دراز کے برین ہم یہ بیان بیگانہ نہیں۔

روایت ہے مولوی حمایت اللہ دہلویؒ سے، وہ روایت کرتے ہیں اپنے استاد مولانا یعقوب علیہ الرحمۃ سے، کہا اُنھوں نے کہ ایک شخص نے خواب میں دیکھا کہ قرآن اوس کا مٹی ہو گیا ہے، حضرت سے تعبیر پوچھی تو فرمایا: افسوس ہے کہ چراغ ہند گل ہونے والا ہے، اوس کے تین روز کے بعد حضرت کی وفات ہوئی۔

وجہ مناسبت قرآن شریف کو چراغ سے نہایت مناسبت ہے کیونکہ قرآن شریف اپنے انوار ہدایت کے سبب ظلماتِ ضلالت سے بچاتا ہے اور چراغ تاریکی میں راستہ دکھلاتا ہے، چراغ سراپا نور ہے اور قرآن مجید بھی نور، نام بھی اس کا نور ہے اور عالم کی مناسبت تو چراغ سے روشن ہے اور جناب مولانا صاحب قدس سرہ کی ذات مکرم چراغ ہند تو کیا بلکہ چراغ عالم تھی اور مٹی ہونا دلالت کرتا ہے فنا ہونے پر۔

☆ یعنی وہ عورت بار دیگر حضرت ﷺ کے دولت سرا پر معلوم نہیں کہ کس کام کے واسطے آئی تھی تو حضرت بی بی عائشہ رضی اللہ عنہا نے اوس سے پہلے ہی خواب کا قصہ پوچھا تو اوس نے فقط خواب سوائے تعبیر آنحضرت ﷺ کے بیان کیا تو حضرت بی بی نے اوس کو اس طرح فرمایا: واللہ اعلم۔

روایت ہے حافظ حاجی قاری محمد کریم بخش دہلوی ^{۱۱} سے، وہ روایت کرتے ہیں مولوی عبداللہ رام پوری ^{۱۲} سے، کہا اُنھوں نے کہ ایک شخص نے خواب دیکھا کہ اوس کی عورت کی شرمگاہ پر ہاتھی لڑرنے ہیں، حضرت سے تعبیر پوچھی تو فرمایا کہ وہ عورت قینچی سے پاکی لیتی ہے، بعد دریافت کے ویسا ہی ظاہر ہوا۔

مناسبت فن تعبیر میں ہر علم کی معلومات اور انتقال ذہن کو بہت دخل ہے، جاننا چاہیے کہ ہاتھی اور لوہے کو اہل تنجیم کے پاس مناسبت اور دونوں کا علاقہ زحل سے ہے اور ہاتھیوں کی ٹکر میں جو چیز آتی ہے وہ فنا ہو جاتی ہے، ہاتھیوں کا لڑنا محل شرمگاہ پر مقتضی ہے کوئی چیز کے فنا کرنے کا، اوس محل سے ایسی شی سے جو ہاتھیوں سے مناسبت رکھتی ہو وہ وجہ قینچی میں ظاہر ہے۔

ایضاً ایک شخص نے خواب دیکھا کہ تلوں میں سے تیل ٹپکتا ہے پھر وہی تیل پی جاتے ہیں، حضرت سے تعبیر چاہی، آپ نے فرمایا کہ تیرے نکاح میں تیری ماں ہے، بعد تفحص حقیقت کے ظاہر ہوا کہ وہ اوس کی حقیقی ماں تھی، اس تعبیر میں تو اُرد ہوا ہے کیونکہ ایسی ہی تعبیر اسی طرح کے خواب کی حضرت خیر التابیین امام المعبرین ابن سیرین ^{۱۳} رضی اللہ عنہ سے منقول ہے، چنانچہ فوائد الفوائد ^{۱۴} میں لکھا ہے، مناسبت تیل جیسا تیل کا نتیجہ ہے ویسا ہی بیٹا بھی نتیجہ ہے، ماں کا اور منی خلاصہ ہے تمام جسم کا، تلوں کے تیل پیچانے پر لڑکے کی منی کا رجوع کرنا، شکم مادر میں دلالت کرتا ہے۔

روایت ہے قادر محی الدین صاحب مدراسی ^{۱۵} سے، وہ روایت کرتے ہیں مولوی محمد عثمان ^{۱۶} سے، کہا اُنھوں نے کہ ایک شخص خواب دیکھ کر روتا اُٹھا، کسی سے بیان نہیں کرتا کوئی پوچھتا تو کہتا کہ اگر تم سنو گے تو مجھے مار ڈالو گے، حاصل کلام حضرت نے اوس سے بہ تسلی تمام پوچھا اوس نے کہا کہ میں خواب میں قرآن شریف پر پیشاب کرتا ہوں، آپ نے فرمایا: یہ تو بہت اچھا خواب ہے، تمہیں لڑکا پیدا ہوگا اور وہ حافظ کلام اللہ ہوگا، خدائے تعالیٰ کے فضل سے ویسا ہی ہوا، مناسبت بیٹا باپ کا پیشاب ہے کیونکہ نسل کی اصل وہی ہے اور پیشاب میں پانی کے اوصاف ہیں، جب پانی حرفوں پر گرتا ہے تو حرفوں کو اپنے میں لے لیتا ہے، اسی طرح اصل نسل کا حرفوں کو اپنے میں لے لینا گویا قرآن کو لینا ہے۔

روایت ہے مولوی مؤید الدین خان ^{۱۷} صاحب مرحوم ابن مولوی رشید الدین خان علیہ الرحمۃ سے، کہا اُنھوں نے کہ ایک شخص نے حضرت کی خدمت میں آ کر عرض کیا کہ یا حضرت! میں نے خواب دیکھا ہے ارشاد ہوا کہ کہو کیا ہے؟ اوس نے بیان کیا کہ میں جنت میں گیا ہوں، وہاں ایک جائے خاص

میرے لیے ہے، دوسرے کے اوس میں دخل نہیں، اوس جائے میں آنبہ کے پانچ درخت ہیں، اُون سے آنبہ ٹپکتے ہیں، میں کھاتا ہوں ارشاد ہوا کہ یہ خواب تمہارا دیکھا ہوا نہیں ہے، کسی شیعہ کا ہے اور شیعہ بھی اس شہر میں ایسا کوئی نہیں مگر فلاں شخص اور اوس کا نام فرمایا اور کہا کہ شیعوں کے مذہب کی ایک کتاب ہے درود و وظیفہ کی اوس میں ایسا لکھا ہے کہ جو شخص بعد فرض و سنت مغرب کے پانچ دوگانے ہمیشہ پڑھے گا تو اللہ تعالیٰ اوس کے بدلے میں جنت میں ایک خاص جائے عطا کرے گا وہاں پانچ درخت ہوں گے اوس کا میوہ اوس کو ملے گا، وہ شخص اوس کا عامل ہے، سبحان اللہ! یہی بات تھی جس نے خواب دیکھا تھا وہ شیعہ تھا اور پانچ دوگانے ہمیشہ بعد مغرب کے پڑھا کرتا تھا، حجاب سے حاضر نہ ہو کر حضرت کے کسی خادم کی زبانی تعبیر پوچھوائی تھی، مناسبت یہ فقط جناب مولانا صاحب قدس سرہ کی معلومات ہے۔

ایضاً کہا اُونھوں نے کہ ایک بڑے فاضل نے خواب دیکھا، اوس کا نام بھی کہا تھا، مگر راقم کو یاد نہ رہا کہ کالا ناگ اوس کے دونوں شانوں میں ڈس رہا ہے، صبح کو حضرت سے تعبیر پوچھی، فرمایا: تمہارے پیراہن پر اوسی مقام میں شراب کی بوند گری ہے، جلد دھو ڈالو، اوس نے سنتے ہی نشہ تعجب سے مست ہو کر حسب ارشاد پیراہن دھو ڈالا، اوس کو تجسس رہی کی الہی شراب کیسے گری ہوگی؟ بعد غورِ بسیار اور تفکرِ بیشمار معلوم ہوا کہ شب کو فلاں انگریزی منشی کے ملاقات کا اتفاق ہوا تھا اور تو کہیں گیا نہ آیا یہ نہیں معلوم کہ وہاں شراب کدھر سے آئی اور کیسے گری اوس منشی کے خدمتگار سے ایک طور کے دریافت کرنے میں کہا کہ ہاں شب کو فلاں نے وقت منشی صاحب کے ملاقات کو فلاں فاضل آیا تھا چونکہ وہ فاضل مشہور اور جلیل القدر تھا اس لیے منشی جی نے برملا شراب نہ پی، دیر تک اُون کے جانے کا انتظار کر کے مجھ سے باشارہ کہا، تو میں نے پانی کے گلاس میں اوس فاضل کی پشت پر سے اوس کو شراب دی تھی، اوس وقت البتہ کوئی بوند گری ہوگی، مناسبت اکثر معبروں نے کالا سانپ شراب کو قرار دیا ہے کیونکہ شراب اور سانپ کا زہر دونوں نشہ ہوتا ہے، جیسے سانپ کے زہر سے خوف جان کا ہے ویسا ہی شراب سے ضرر ایمان کا۔

روایت ہے شاہ میر علی شاہ صوفی ^{۱۲} سے، وہ روایت کرتے ہیں حکیم باقر علی خان دہلوی ^{۱۳} سے، کہا اُونھوں نے کہ جب میرا قصد اپنے داماد کو ہمراہ لے کر حیدرآباد آنے کا ہوا تو میرے سدھی نے داماد کو اجازت نہ دی اور کہا کہ خواب میں ایک باغ دیکھا ہے اوس باغ میں پتھر کی ٹانگی ہے، میں اوس میں تین زینے کھود کر اُترا ہوں اور تین ہی چلو اوس میں سے پانی پیا ہوں، میں نے اوس کے خواب کی

حضرت سے تعبیر پوچھی تو فرمایا: تیرا ارادہ حیدرآباد کو جانے کا ہے، اپنے داماد کو ساتھ لے کر جاتین مہینے کے بعد تیرا سدھی مر جائے گا، ویسا ہی ہوا، میں داماد کو لے کر چند و لعل^{۱۷} کے وقت میں یہاں آیا، مناسبت پانی اکثر زندگی کا سبب ہوتا ہے اس واسطے پانی سے حیات مراد لیتے ہیں اور زینے کھود کر اوترنا زوالِ عمر پر دلالت کرتا ہے جیسا کہ چڑھنا ترقی پر اور تین چلو تین مقدار حیاتِ باقیہ سے اشارہ ہے، اسی طرح تین زینے بھی اور تقرر تین ماہ کا حالاتِ رائی اور علمِ معبر سے متعلق ہے۔

کمالاتِ عزیزی میں لکھا ہے کہ ایک شخص نہایت پر ملال آثارِ غم کے اوس کے بشرہ سے ظاہر تھے، حاضر ہو کر عرض کرنے لگا کہ یا حضرت آج کی شب میں نے اپنے کو اپنی والدہ سے ہم بستر ہوتے دیکھا، پس اوس وقت سے گویا زندہ درگور ہوں، غور کرتا ہوں مگر خیال میں نہیں آتا کہ آیا مجھ سے ایسا کوئی گناہِ عظیم واقع ہوا جو ایسا واقعہ کہ خدا دشمن کو بھی نہ دکھلائے مجھے نظر آیا، جناب مولانا نے فرمایا کہ دریافت کرو شاید تمہاری بی بی نے کلام اللہ گرو کر کے مہاجن کو سود دیا ہے، بعد دریافت انفکاک کلام اللہ کر کے آئندہ ایسے امور سے احتراز کرنا، آخر الامر دریافت کیا تو ویسا ہی واقع ہوا تھا۔

مناسبت قرآن شریف کو مان کے ساتھ بہت مناسب ہے کیونکہ ماں اپنے بیٹے کے نفع و ضرر کی بہت خبر رکھتی ہے، اسی طرح قرآن مجید بھی نفع و ضرر سے خبر دیتا ہے اور نام بھی اوس کا اُم الکتاب ہے اور ایسی حرکت کا محل جو جو روحی، اوس سے یہ حرکت واقع ہوئی تھی اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ سود لینا اور دینا گویا ماں سے جماع کرنا ہے۔

ایضاً ایک شخص نے حاضر ہو کر عرض کیا کہ یا حضرت مجھے خواب میں نظر آتا ہے کہ مشرق سے ماہتاب مثال ہلال نمودار^{۱۸} ہو کر وسط آسمان کی طرف آتا ہے اور جیسا جیسا بلند ہوتا ہے کمال پاتا ہے اور وسط آسمان پر پہنچ کر بدر کامل ہو جاتا ہے اور پھر درمیان سے ٹوٹ کر دو ہلال ہو کر اوسی اپنی اول مشرقی طرف بسرعت تمام جا کر غروب ہو جاتا ہے، آپ اس راز کو مجھ پر ظاہر فرمائیں کہ میں تو ہمت باطلہ سے رہائی پاؤں، یا کسی لطیفہ غیبی کا امیدوار ہو جاؤں، آپ نے فرمایا کہ تیری وابستہ کو حمل سہ ماہہ تھا آج آخر شب کو وہ ساقط ہو گیا، اوس شخص کو نہایت تامل ہوا کہ میری زوجہ کو ہرگز حمل نہ تھا بلکہ لوگوں کو تو اوس کے عقر پر اتفاق ہے، یہ جناب مولانا صاحب کا فرمانا ہے اور حکمائے وقت کا قول کیونکر لغو جانوں کہ ہر ایک اون میں افلاطونِ آفاق ہے، جن کا میری زوجہ کے عقر پر اتفاق ہے اور حضرت کے ارشاد کو

کس طرح جھوٹ کہوں کہ خوفِ سوءِ عقیدت اور باعثِ خلع بیعت کا ہوگا، لاچار متفکر ہو کر اٹھا اور مکان کو جا کر دریافت کیا تو حضرت ہی کا ارشاد بجا تھا۔ مناسبتِ ہلال کا بدر ہونا مناسب ہے اولاد سے اور بدرِ کامل جس کو قمر کہتے ہیں مراد ہے ماں سے، جیسا کہ سورۃ یوسف میں فرمایا ہے ”وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ رَأَيْتَهُمْ لِي سَجِدِينَ“، ہلال کا بدر ہو کر پھر ٹوٹنا اوس کے نقصان اور اسقاط کی دلیل ہے اور تین ماہ نطفہ ممیز ہوتا ہے بحیثیتِ ذکورت و انوثت یہ اشارہ ہے بدرِ کامل سے، واللہ اعلم۔

روایت ہے مولوی محمد عنایت علی سے وہ روایت کرتے ہیں اپنے والد مولوی محمد کرامت علی مرحوم دہلوی موسوی^{۱۹} سے، کہا اونھوں نے کہ ایک شخص نے حاضر ہو کر کہا کہ حضرت میں نے خواب میں ایک بڑا درخت زمین مع بیج اوکھرتے دیکھا ہے، آپ نے فرمایا کہ کوئی بڑا عالم یا مشائخ اس جہان سے نقل کرے گا اور اس کے ایک ماہ کے بعد مولانا رفیع الدین صاحبِ قدس سرہ جو حضرت کے برادرِ خرد تھے اون کا انتقال ہوا، مناسب درخت کو عالم کے ساتھ بہت مشابہت ہے کہ اوس کے سایے اور ثمر اور چوب وغیرہ سے بہت نفع ہوتا ہے، اسی طرح عالم کی ذات بھی سراپا منفعت ہے اور بیج سے اوکھڑنا صریح اوس کے فنا ہونے پر دلیل ہے اور اول کے معبر درخت کو نبی سے تعبیر کیے ہیں چونکہ اب زمانہ نبوت کا نہیں رہا اس واسطے عالمِ عامل سے کہ وہ نایب اور قائم مقام نبی کا بنحوائے العلماء و رثة الانبیاء کے ہے، مراد لیتے ہیں اور مولانا رفیع الدین صاحبِ قدس سرہ بڑے عالمِ عامل اور عافِ کامل تھے۔

روایت ہے جناب مولوی حاجی حسن رضا صاحب^{۲۰} سلمہ اللہ تعالیٰ سے، کہا اونھوں نے کہ ایک میرا بھائی تھا حسن علی^{۲۱} نامی جب وہ دہلی کو گیا تو حضرت کی خدمت سے مشرف ہو کر عرض کیا کہ یا حضرت خواب میں کسی شخص نے مجھے ایک انگوٹھی دی ہے، آپ نے تعبیر فرمائی کہ تیری جلدی شادی ہوگئی اسی عرصے میں وہ وطن کو آیا اور اوس کی شادی ہوئی۔ مناسبتِ انگوٹھی کا لینا زوجہ کے ملنے کی تعبیر ہے، لطف مناسبت اس کا بے نظیر ہے، تصریح کی ضرورت نہیں۔

روایت ہے جناب مولوی سید ہاشم صاحب دہلوی^{۲۲} سے وہ روایت کرتے ہیں حکیم آغا جان^{۲۳} سے جو مرید اور شاگرد حضرت کا تھا، کہا اوس نے کہ ایک شخص نے عرض کی کہ یا حضرت میں نے خواب میں اپنی کمر سے خون بہتے دیکھا ہے، تعبیر فرمائیے کہا تو حرام کرتا ہے، مناسبتِ خون بذاتہ حرام اور اوس کا نکلنا تقرب الی اللہ کی چیزوں کو جیسے نماز اور سجدہ وغیرہ حرام کرتا ہے اور حرکتِ فعل حرام کی بھی کمر سے

تعلق رکھتی ہے۔

ایضاً کہا اُنھوں نے کہ میں نے حضرت کے مدرسے میں کسی شخص سے سنا ہے کہ ایک شخص نے کہا: یا حضرت! مجھ کو خواب میں آپ نے دو روپے دیئے ہیں، حضرت نے اُس شخص کے دو روپے جیب سے نکال کر عنایت کیے یہی اُس کی تعبیر تھی، مناسبت اس تعبیر میں رعایت رائی کے حال کی اور اتباع سنت حضرت رسول بیثمال علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ہے، حدیث شریف میں آیا ہے کہ ایک شخص نے خواب میں دیکھا کہ حضرت کی پیشانی مبارک پر سجدہ کیا ہے، تعبیر پوچھی تو حضرت نے فرمایا کہ رات کو اپنا خواب پس اُس شخص نے پیشانی مقدس پر سجدہ کیا۔

روایت ہے مولوی محمد مؤید الدین خان^{۲۴} مرحوم دہلوی سے، کہا اُنھوں نے کہ ایک شخص نے عرض کی: میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ آفتاب میرے مکان کے روشن دان میں آیا ہے اور اُس کی تمام کرن جھڑ گئی ہے، حضرت نے تعبیر فرمائی کہ جلد جاؤ دیکھو تمہارے مکان کے طاقے میں قرآن شریف رکھا ہے اور دیمک اُس کا تمام حاشیہ کھا گئی ہے اُس کو جھٹکو اُس نے مکان میں آ کر دیکھا تو ویسا ہی تھا کہ سردی سے دیمک تمام جزدان کھا کر حاشیہ کھا گئی ہے، مناسبت آفتاب کی قرآن شریف سے مشابہہ ہونے کی تو وجہ اظہر من الشمس ہے اور معجزوں نے پادشاہ سے بھی مراد لی ہے، کرن اور پردوں اُس کا حاشیہ ہیں۔

روایت ہے حاجی محمد حسین صاحب سہارن پوری^{۲۵} سے، وہ روایت کرتے ہیں کسی مرد ثقہ سے، کہا اُس نے کہ سید ابراہیم حسین^{۲۶} نامی شیعہ مذہب زمیندار قصبہ بڈولی ضلع مظفرنگر نے خواب دیکھا کہ اُس کے پاخانے کی جائے سے بچہ پیدا ہوا ہے، حضرت سے تعبیر پوچھی، تو فرمایا کہ تقدیر بر الہی میں کچھ تدبیر نہیں، تم مقید ہو جاؤ گے، مناسبت اس تعبیر میں متابعت ہے، حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ کی کہ حضرت امام نے اس طرح کے خواب کی ایسی ہی تعبیر قرار دی ہے اور وجہ عقلی یہ ہے کہ بچہ غیر محل سے پیدا ہوا غیر محل سے کسی چیز کا ظہور کسی حادثے پر دلالت کرتا ہے اور شکم کو محسوس سے مناسبت و مشابہت تام ہے۔ مصرع

شکم زندانِ باد است ای خرد مند

اور بچے کا پیدا ہونا تو قید سے رہا ہونا ہے مگر حضرت مولانا صاحب قدس سرہ نے جو قید ہونے کی

تعبیر فرمائی سو اس میں کمال نزاکت ہے کیونکہ جب تک قید نہ ہوگا تو رہا کیسا ہوگا۔
 روایت ہے مولوی حافظ محمد ابراہیم رحمۃ اللہ علیہ صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ سے، وہ روایت کرتے ہیں کسی مرد
 ثقہ سے، کہا اوس نے کہ ایک شخص نے سہارن پور سے، حضرت کو عریضہ لکھا کہ میں خواب دیکھا ہوں
 میرے پاس ابلق بٹنی ہے، اوس کا گوشت باز کھا رہا ہے، مجھ کو بہت فکر ہے، اس کی تعبیر آپ فرمائیے اور
 جو کچھ تدبیر ارشاد ہوگی ویسا عمل کروں گا، حضرت نے جواب میں لکھا کہ تمہارے مکان میں تمہارا سالہ
 بہت دخیل ہے اور تمہاری عورت نے جو بدکاری سے توبہ کی ہے سو وہ توبہ نصوح نہیں ہے، اوس کو توبہ پر
 قائم کرنا اور سالے کو آمدورفت سے باز رکھنا، مناسبت اہل تعبیر بٹنی سے مراد عورت اور باز سے مراد جو رو
 کے اہل قرابت لیتے ہیں اگر کوئی قرابت والا نہ ہو تو جو رو قرار دیتے ہیں اور ابلق رنگ یعنی سفید و سیاہ
 دلالت کرتا ہے توبہ اور معصیت کے جمع ہونے پر، جیسا نر اسفید رنگ صلاح و تقویٰ پر دل ہے اور گوشت
 کھانا مراد ہے اوس کی بڑائی سے، جیسے غیبت اور دیوثی غیبت کے حق میں حق تعالیٰ جل شانہ قرآن
 شریف میں ارشاد فرماتا ہے: ”وَلَا يَغْتَبُ بَعْضُكُم بَعْضًا أَيُّحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ
 مَيْتًا، اور اوس کے ضمناً زنا بھی نکلتا ہے، یہ معبر کی نہایت ذکاوت ہے کیونکہ حدیث شریف میں آیا ہے:
 ”الْغَيْبَةُ أَشْهَدُ مِنَ الزَّيْنَاءِ، اور قرابت سے عورت کے سالے کا قرار داد، یہ حضرت کے علم پر موقوف ہے
 وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ وَإِلَيْهِ الْمَرْجِعُ وَالْمَأْبُوتِ“



مقالہ چہارم

در اجوبہ اسولہ

کمالاتِ عزیزی میں مرقوم ہے کہ ایک شخص نے ایک تصویر پیش کی اور کہا: یہ تصویر حضرت رسالت پناہ ﷺ کی ہے، اس کو کیا کیجیے؟ آپ نے فرمایا کہ حضرت ﷺ نے غسل فرمایا ہے، اس تصویر کو بھی غسل دیجیے۔

ایضاً عشرہ محرم کو حضرت مولانا صاحبِ قدس سرہ درس فرمایا کرتے تھے، ہزار ہا آدمی جمع ہوتے اور اہل تشیع کے وہاں بھی اوس وقت کتاب اور مرثیہ بند ہو جاتا تھا، ایک شخص نے سوال کیا کہ جب حضرت امام حسین علیہ السلام اور یزید پلید کا مقابلہ تھا تو حق تبارک و تعالیٰ کس کی طرف تھا؟ حضرت نے جواب دیا کہ میزان عدل میں تول رہا تھا، یہاں تک کہ صبر حضرت امام علیہ السلام کا اوس مردود کے ظلم پر غالب آیا، اللہ درالحجیب۔

روایت ہے حاجی مولوی حمایت اللہ صاحب دہلوی سے، وہ روایت کرتے ہیں اپنے استاد حضرت مولانا یعقوب علیہ الرحمۃ سے، کہا انھوں نے کہ ایک انگریز واسطے مقابلہ حضرت شاہ عبدالعزیز قدس سرہ کے دہلی میں آیا اور اوس انگریز کو علوم عربی و فارسی میں نہایت بہرہ تھا کہ سات سال مکہ معظمہ میں امامت کی تھی، حضرت جامع مسجد میں وعظ فرما رہے تھے، اوس نے عرض کی کہ قرآن کو بند کیجیے اور میرے سوال کا جواب دیجیے، آپ نے فرمایا: کہو کیا سوال ہے؟ اوس نے قوتِ علمی سے ایک بیت بنا کر کہی۔

کے بگفت کہ عیسیٰ ز مصطفیٰ اعلیٰ است

کہ این بزیر زمین دفن و آن باوچ سما است

اور کہا کہ اس شعر سے تفوق و تعلق حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا ظاہر ہے کیونکہ وہ باوچ افلاک ہیں

اور مصطفیٰ ﷺ تحت خاک، حضرت شاہ صاحب قدس سرہ نے جواب میں فرمایا۔

بگفتش کہ ناین حجت قوی باشد

حباب بر سر آب و گہر تہ دریا ست

کہ عیسیٰ علیہ السلام عالم میں بمنزلہ حباب ہیں اور حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ جو لبّ لباب عالم ہیں مانند گوہر نایاب ہیں وہ انگریز سنتے ہی فوراً مسلمان ہوا۔

ایضاً مولانا یعقوب صاحب نے فرمایا کہ ایک طالب علم نے حضرت شاہ صاحب قدس سرہ سے سوال کیا کہ حضرت خواجہ حافظ شیراز رحمۃ اللہ علیہ کا یہ جو شعر ہے۔

بجی سجادہ رنگین گن گرت پیر مغان گوید

کہ سالک بے خبر نبود ز راہ و رسم منزلہا

اس کا مطلب معلوم نہیں ہوتا، فرمائیے فدوی کو سمجھائیے:

حضرت نے کہا کہ اس وقت اس کا مطلب تمہاری سمجھ میں نہ آئے گا، چار دن کے بعد کہوں گا، بعد ازاں ایک بوڑھی بیسوا نے آ کر کہا کہ یا حضرت! میرے مکان میں کوئی بسنے نہیں آتا ہے، آپ کچھ دعا کیجیے تا کوئی آوے، آپ نے فرمایا: اچھا دعا کریں گے، شب کو کوئی اوس کے گھر نہ آیا، فجر کو وہ بیسوا پھر آئی اور عرض کی کہ حضرت آپ تو اس وقت کے شیخ المشائخ ہیں، کیسی دعا کی کہ کچھ بھی اثر نہ ہوا، شاید دل سے دعا نہیں کی، اوس کو فرمایا کہ اچھا جا آج دل سے دعا کریں گے، وہ روانہ ہوئی ایک شخص سے کہا کہ اس کے محلے میں جا کر دریافت کرو کہ اس کے مکان میں کوئی کیوں نہیں آتا ہے؟ دریافت سے معلوم ہوا کہ وہ نہایت گراں فروش ہے، یعنی اوس کے یہاں ایک ٹوچی تھی وہ اوس کی خرچی بہت کہتی تھی، اوس شخص نے آ کر وہ حقیقت عرض کی، آپ نے فرمایا: خیر معلوم ہوا، سو روپے اپنے تو شکخانہ سے منگوا کر اوس طالب علم کو جس نے حافظ شیراز علیہ الرحمۃ کے شعر کا مطلب پوچھا تھا کہا کہ یہ روپے آج شب کو اوس بیسوا کے یہاں لے جانا اور اوس کی ٹوچی سے ہم بستر ہو کے آنا، وہ طالب علم پرہیزگار تقویٰ شعار بہت حیران و پریشان ہوا، فرمایا کہ ضرور جائیے گا، جو کہا ہون بجالیئے گا، اوس شخص نے بمصداق ”الْأَمْرُ فَوْقَ الْأَدَبِ“، کے شب کو روپے لے جا کر اوس بیسوا کو دیے اور کہا کہ میں نماز کا پابند ہوں، میرے لیے اول وضو کو پانی رکھنا، مصلیٰ بچھانا بعد معشوقہ کو بیچ پر لے جانا، اوس نے ویسا ہی کی، طالب علم کو اپنی نماز و وظیفہ میں دل لگی ہوئی، معشوقہ بیچ پر سو رہی، جب درود و وظیفے سے فراغ پایا تو معشوقہ کو سوتے دیکھا، دل میں کہا کہ الہی رات یوں ہی جلد کٹ جائے تا اس بلا سے نجات پاؤں، صبح ہوئی بیسوار نے کہا کہ میاں آپ نے تمام رات درود و اوراد میں کائی یا معشوقہ کی مراد بھی برلائے،

جواب دیا کہ اوسے خواب راحت میں دیکھا جگانا مناسب نہ جانا، یہ کہہ کے روانہ ہوا، پھر اوس بیسوانے حضرت کی خدمت کرامت منزلت میں آئی اور عرض کی کہ شب کو حضرت کی دعا سے روپے تو بہت ملے مگر مدعا حصول نہ ہوا، حضرت نے فرمایا کہ تو جا آج تیرا مدعا حاصل ہوگا، پھر اوس طالب علم کو سو روپے دیئے، فرمایا کہ آج شب کو ضرور جانا اور ہم صحبت ہو آنا، اوس نے ویسا ہی حیران و سرگرداں روپے لے کر اوس کے مکان میں آیا اور اوس کو دیئے موافق شب گذشتہ کے اوس نے بیچ سنواری اور مُصلّیٰ اور وضو کا آفتابہ رکھ دی، طالب علم نماز سے فارغ ہو کر اوراد میں مشغول رہا، بعد دوپہر شب کے بیچ پر رونے کی آواز آئی، گھبرایا کہ الہی یہ کیا ماجرا ہے؟ معشوقہ سے رونے کا سبب پوچھا، اوس نے کہی کہ آج میری عصمت کا خدا ہی نگہبان ہے، کیونکہ اس بیسوانے دوبار تم سے روپے لی ہے، کل تو میں سو رہی تھی، معلوم نہیں کہ تمہیں کیا سبب تھا اور آج مجھ کو عصمت کا خوف ہے، اوس نے کہا: بیان تو کر کیا حال ہے؟ تو رنڈی کسی تجھ کو عصمت سے کیا علاقہ ہے؟ اوس نے کہی: نہیں! میری سرگذشت یوں ہے کہ میں ایک اشراف ذی مقدور فلانے بستی والے کی لڑکی ہوں، میرے باپ نے ایک دلی والے شریف و نجیب سے شادی کر کے برأت کو رخصت کیے، راستے میں رہنوں نے تمام برأت لوٹ لی اور براتیوں کو زخمی کیے، سب لوگ اور دولہ فرار ہوئے، معلوم نہیں کہ کیا ہوئے، کدھر کو گئے، اُون رہنوں نے میرا تمام زر و زیور اُتار لیا اور یہاں لا کر اس بیسوار کے ہاتھ بیچ ڈالا، طالب علم نے دولہ کا نام پوچھا اوس نے بتلایا، اوس کے باپ کا نام دریافت کیا، وہ بھی برابر کہا، جب طالب علم نے اوس سے کہا کہ وہ دولہ میں ہوں یہ واقعہ مجھ پر ہوا تھا، دونوں کو اس اظہارِ حال سے نہایت خوشی ہوئی اور اطمینان حاصل ہوا، وہ طالب علم بخوشی تمام وہاں رہا اور ہم بستر ہوا، صبح کو جب حضرت کی خدمت میں آیا تو حضرت مدرسے میں رونق افزا تھے، دور سے دیکھتے ہی مسکرا کر فرمایا کہ کیوں صاحب آپ نے

بھی سجادہ رنگین کن گرت پیر مغان گوید

کہ سالک بے خبر نبود ز راہ و رسم منزلہا

کا مطلب سمجھا؟ حضار کو اس کرامت سے نہایت حیرت ہوئی، سبحان اللہ! اولیاء اللہ کی ایسی ہی شان ہے، خدائے تعالیٰ جب کبھی چاہتا ہے تو اُونھیں عالمِ غیب دکھلاتا ہے، یہ بھی جاننا چاہیے کہ اولیاء کے اختیار میں نہیں کہ جب چاہیں دیکھ لیں۔

چنانچہ سید اکابیلین شیخ الواصلین حضرت مولائی مرشدی سید شاہ محی الدین قادری ویلوری مدنی ^۵ قدس اللہ سرہ نے کتاب فصل الخطاب فی الفرق بین الخطاء والصواب ^۱ میں لکھا ہے کہ:

ظہور صور مکشوفہ در قابوی مکاشف نیست بلکه بارادہ الہی است۔

روایت ہے حافظ حاجی قاری محمد کریم بخش دہلوی ^۲ سے، وہ روایت کرتے ہیں اپنے استاد حضرت مولانا یعقوب علیہ الرحمۃ سے، کہ کہا مولانا نے ایک دن ایک شخص پہاڑی مسلمان بارادہ امتحان حضرت شاہ صاحب کی خدمت بابرکت میں آیا، حضرت اوس وقت ٹہل رہے تھے، چند لفظ پڑھے اور عرض کی کہ یہ کیا ہے؟ آپ نے فرمایا: مجھے معلوم نہیں، وہ شخص واپس چلا، اوسی وقت حضرت نے اپنے خادم خدا بخش کو کہا کہ اوس شخص کو بلا لو، اوس نے بلایا، وہ حاضر ہوا، فرمایا کہ یہ منتر ہے بوا سیرکا، پہاڑی زبان میں اوس نے عرض کی کہ یہ تو صرف حضرت کی کرامت ہے کیونکہ میں نے بہت ملک پھرے ایران گیا، توران گیا، بخارا گیا، عرب گیا، وہاں کے تمام لوگوں سے دریافت کیا کسی نے نہ کہا، سبحان اللہ! کیا معاملہ ہے؟ الفاظ کی ارواح حاضر تھی یا الہام الہی تھا، مصرع

چون از و گشتی ہمہ چیز از تو گشت

روایت ہے ایک شاگرد سے، مولوی محمد کرامت علی موسوی دہلوی ^۳ رحمۃ اللہ علیہ کے، مولوی کرامت علی صاحب شاگرد ہیں حضرت شاہ صاحب قدس سرہ کے، بے واسطہ اور باواسطہ کہا، انھوں نے کہ ایک شخص نے عرض کی کہ یا حضرت! مجھ کو کسی نے ایک دعا بتلائی تھی، وہ میں بالکل بھول گیا ہوں، آپ بتلانا، فرمایا: کس زبان میں کس کام کی تھی؟ اوس نے عرض کیا کہ مجھے کچھ یاد نہیں، اوسکو فرمایا: اس وقت تو مزاج حاضر نہیں ہے، وہ چلا گیا بعد تھوڑے عرصے کے اوس کو بلوا کر تمام دعا جو اوس کو یاد نہ تھی سنادی، وہ شخص فوراً سنتے ہی قدموں پر گر پڑا اور کہنے لگا کہ یہ تو صرف حضرت کی کرامت ہے، ارشاد ہوا کہ یہ کرامت نہیں فقط میرا کسب اور محنت ہے، جو میرے والد ماجد نے مجھ سے تسخیر ارواح الفاظ و معانی کروائی تھی اور یہ ماجرا اوس ایام میں تھا کہ جن روزوں حضرت بسبب قصور ہضم کے دو یا تین تولے غذا اور اوس قدر نمک سلیمانی کھا کر چار ہزار قدم مشی فرماتے تھے۔

جاننا چاہیے کہ کرامت خرق عادت کو کہتے ہیں اور خرق عادت کی چھ قسمیں ہیں:

ارہاض اور معجزہ انبیاء کے لیے، جو قبل نبوت کے ہو جیسے شق القمر اوس کو ارہاض کہتے ہیں اور جو بعد

نبوت کے وہ معجزہ ہے۔

معونت اور کرامت، عوامِ مؤمنین اور اولیاء کے لیے، عوامِ مؤمنین سے ہو تو معونت ہے اور خواص اولیاء اللہ سے ہو تو کرامت ہے۔

استدراج اور اہانت، کفار کے واسطے ہے اگر موافق دعویٰ کے ہو تو اسے استدراج کہتے ہیں، جیسا کہ دجال کا حال، جو بولے گا ویسا ہی ہوگا اور موافق دعوے کے نہ ہو تو اس کو اہانت بولتے ہیں، جس طرح مسیلمہ کذاب کا قصہ کہ جس کی روشنی چشم کے واسطے دعا کرتا تو وہ نابینا ہوتا اگر کسی کی درازی عمر کے لیے دعا کرتا تو وہ فوراً مر جاتا، کچھ تفصیل ان ابواب کی سہل طور پر مقامات دستگیری^۹ مؤلفہ اس ہیچ میرز میں مرقوم ہے، جس کو شوق ہو وہ دیکھ لے اور یہ کتاب لا جواب تو حضرت پیرو مرشد کی کرامتوں سے مملو ہے۔

ایضاً وہ روایت کرتے ہیں کسی مرد معتبر سے، کہا اس مرد نے کہ ایک شخص کو سفر درپیش ہوا تو اس کی جو رو نے اپنے باپ کے گھر جانے کو اجازت چاہی، اس نے منع کیا اور کہا: اگر جائے گی تو تجھ کو طلاق ہے اور آپ اپنے سفر کی راہ لی، بعد روانگی شوہر کے اس عورت کا باپ بہت بیمار ہوا اس کو بلوایا اس عورت نے وہ تمام سرگذشت بیان کی اور اپنے گھر ہی میں رہی قضا را وہ بیمار انتقال کیا، جب تو نہایت بیقرار ہو کر باپ کے گھر چلی گئی، بعد چندے پھر اپنے گھر آئی، جب اس کا شوہر سفر سے آیا اور اپنی جو رو کے باپ کے گھر جانے کا حال سنا تو سب علماء سے فتویٰ چاہا، سمجھوں نے بالاتفاق وقوع طلاق کا حکم دیا، بعد ازاں یہ مقدمہ حضرت کی خدمت میں رجوع کیا، آپ نے فرمایا کہ طلاق واقع نہیں ہوئی، کیونکہ اس نے طلاق کو معلق کیا تھا باپ کے گھر جانے پر، اس عورت نے باپ کے گھر کہاں گئی؟ بلکہ اپنے اور اپنے اہل قرابت کے گھر گئی، مرتے ہی گھر باپ کا نہ رہا تمام ورثہ کا ہوا، جس نے یہ حکم سنا تحسین و آفرین کی قطعہ

اس کو کہتے ہیں علم و فضل ضیا
تھا یہ سب فیض اون کو ربانی
اس زمانے میں ذاتِ حق کی قسم
آپ تھے بوحفیہ ثانی

روایت ہے قادر مکی الدین صاحب مدرسی^{۱۰} سے، وہ روایت کرتے ہیں مولوی حاجی قاضی

ارتضیٰ علی خان گوپاموی مدراسیؒ سے، کہا اوس نے کہ ایک رمضان شریف میں جناب میر عبد اللہ غلام علی شاہ صاحب نقشبندی مجددیؒ رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت کی خدمت کثیر البرکت میں حاضر ہو کر پوچھا کہ حضرت شبِ قدر کب ہے؟ آپ نے فرمایا: بائیسویں شب کو، اوس وقت حضرت کی محفل میں بہت علماء فضلا اور اُمر ا حاضر تھے، سبھوں نے سنا اور چپ رہا، ایک شخص نے حضرت کے شاگردوں سے عرض کی کہ حضرت امام اعظم رضی اللہ عنہ وغیرہ سے روایت آئی ہے کہ شبِ قدر طاق راتوں میں اخیر دہے کے ہوتی ہے، بائیسویں کی تو کہیں خبر نہیں، آپ نے فرمایا کہ ایک روایت یہ بھی ہے، کہ شبِ قدر تمام سال میں دایر ہے، الحاصل غلام علی شاہ صاحب موصوف نے اوسی رات کو شبِ قدر پائی اور دن کو آ کر حضرت کا شکر یہ ادا کیا۔

سبحان اللہ! کیا کمال ہے یعنی اوس سال شبِ قدر کا وقوع بائیسویں شب کو تھا، یہ اسرار الہی ہے، سوائے خاصانِ خدا کے کون آگاہ ہے، تفسیر حسینیؒ میں مذکور ہے کہ شبِ قدر بقول حضرت امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ تمام سال میں دایر ہے اور حضرت شیخ محی الدین ابن عربیؒ قدس سرہ فرماتے ہیں کہ میں شبِ قدر کو شعبان اور ربیع الاول میں دیکھا ہوں اور اکثر ماہِ رمضان میں پایا ہوں اور حکمتِ اخفاء میں اوس کی تعظیم تمام راتوں کی اور زندہ رکھنا راتوں کا عبادت الہی میں ہے، نہ فقط بیداری۔

ای خواجہ چہ جوئی ز شبِ قدر نشانی
ہر شبِ شبِ قدر است اگر قدر ندانی

انتہی۔

مظاہر حقؒ میں علامتیں اوس شب کی مسطور ہیں کہ درخت سجدہ کرتے ہیں اور زمین پر گرتے ہیں.....، خود آ جاتے ہیں اور ہر چیز اوس میں سجدہ کرتی ہے اور صواب یہ ہے کہ اوس شب کے پانے میں دیکھنا ان امور کا شرط نہیں ہے، بہت لوگ اوس شب کو پاتے ہیں اور اون میں سے کوئی چیز نہیں دیکھتے اور روا ہے کہ دو آدمی ایک جائے ہوں اور دونوں اوس شب کو پاویں اور ایک کو اون چیزوں سے کچھ معلوم اور دوسرے کو نہ معلوم ہو اور بڑی علامت یہ ہے کہ توفیق ہو اوس میں ذکر اور عبادت اور مناجات اور خشوع و خضوع و حضور و اخلاص کی۔

روایت ہے قادر محی الدین مذکور سے، وہ روایت کرتے ہیں ایک فاضل دہلوی سے، کہا اوس

فاضل نے کہ ایک بڑا عالم شیعوں کا حضرت کی خدمت میں حاضر ہو کر کہا کہ بی بی عائشہ رضی اللہ عنہا تو جنتی نہیں اون کے جنتی ہونے پر آپ کے پاس کیا دلیل ہے؟ حضرت نے فرمایا: فلانی کتاب تمہارے مذہب کی تم نے دیکھی ہے؟ اوس نے عرض کیا کہ ہاں وہ تو بہت معتبر کتاب ہے، تب فرمایا: اوس کتاب میں لکھا ہے کہ عکاشہ ^{۱۷} رضی اللہ عنہ نے ایک بار کسی حیلے سے حضرت کی مہر نبوت کا بوسہ لیا تھا، سو وہ جنتی ہوا، اوس عالم نے کہا کہ ہاں اس میں کیا شک ہے، حضرت نے کہا کہ جب یہ بات قابل قبول ہو تو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے جنتی ہونے میں کیا شبہ ہے؟ کیونکہ وہ تو برسوں حضرت رسول مقبول ^{صلی اللہ علیہ وسلم} کے پہلوئے مبارک میں رہی ہیں، وہ عالم سنتے ہی اپنے مذہب اور اعتقاد سے توبہ کیا اور سستی ہوا۔ کلا

روایت ہے شاہ میر علی شاہ صوفی ^{۱۸} قاضی چھاؤنی سکندر آباد المعروف بہ حسین ساگر سے، وہ روایت کرتے ہیں مولوی محمود عالم ^{۱۹} سے، جو شاگرد تھے مولوی اسمعیل شہید علیہ الرحمۃ کے، کہا انھوں نے کہ ایک شخص نے حضرت کے پاس حاضر ہو کر چار شعر فارسی کے پڑھے اور عرض کی کہ ان شعروں کا مطلب کیا ہے؟ اور یہ شعر کس کے ہیں؟ وہ شعر ایسے تھے کہ کسی کے ذہن میں اون کا مطلب نہیں آتا تھا، حضرت نے فرمایا کہ فلانے پادشاہ کے وقت میں فلانا شاعر تھا، پادشاہ نے اوس سے فرمائش کی کہ ایسا قصیدہ لکھنا جس کے الفاظ و معنی میں مطلب نہ ہو، یہ اوس قصیدے کے شعر ہیں اور اوس کے سولہ شعر تھے، باقی بارہ شعر آپ نے سنا دیئے۔

روایت ہے مولوی عنایت علی صاحب دہلوی ^{۲۰} سے، وہ روایت کرتے ہیں اپنے والد مولوی محمد کرامت علی موسوی دہلوی ^{۲۱} رحمۃ اللہ علیہ سے، کہا انھوں نے کہ ایک جوگی نے حضرت کے حضور میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ یا حضرت مجھے روح کی صورت بتلائیے، آپ نے اوس کے کان میں آہستہ سے کچھ فرمایا وہ جوگی بہت خوش ہوا اور عرض کی کہ میں تمام ملک پھرا مگر کسی نے مجھے یہ بات نہیں بتلائی، اب میں مسلمان ہوتا ہوں، حاصل کلام حضرت کے ہاتھ پر مسلمان ہوا اور خدمتِ عالی میں رہا، لوگوں نے پوچھا کہ حضرت وہ کیا بات تھی جو فرماتے ہی اوس نے تسلیم کی اور مسلمان ہوا، ارشاد ہوا کہ اوس نے روح کی شکل پوچھی میں نے کہا تیری روح کی صورت تیرے ہی جیسی ہے، سبحان اللہ! سمجھنا چاہیے، یہ بڑے ارشاد کی بات ہے کیونکہ روح بھی اوس حقیقت کا ایک تڑل ہے اور جسم بھی ایک تڑل، ارباب حقائق اس کو خوب جانتے ہیں، ہر ایک کے ذہن میں نہیں آتی اور وہ جوگی اپنے علم کا بڑا عالم تھا اور

نہایت مُرتاض۔

روایت ہے سید حسن علی عرف شاہ جی صاحب ^{۲۲} سلمہ اللہ تعالیٰ سے، یہ بزرگ سالہا حضرت شاہ صاحب قدس سرہ کی خدمت کثیر البرکت میں رہے ہیں اور مرید جناب سید احمد صاحب علیہ الرحمۃ کے ہیں اور یہاں برفاقت حاجی محمد زکریا خان ^{۲۳} صاحب کے رہتے ہیں، کہا اُنھوں نے کہ ایک بار حضرت جامع مسجد میں وعظ فرما رہے تھے، اثنائے وعظ میں نعمات اہل جنت کا بیان کیا، فرمایا کہ ادنیٰ جنتی کو ستر ستر حُلّہ جو اہر اور مروارید نگار پوشش کو عنایت ہوں گے اور اوس مجلس میں ایک کاہتھہ ذی علم بھی حاضر تھا، بعد اتمام وعظ کے عرض کی کہ فدوی کا کچھ معروضہ ہے، ارشاد ہوا کہ کہو کیا ہے؟ اوس نے کہا: یہ جو حضرت نے فرمایا کہ ادنیٰ جنتی کو ستر ستر حُلّے جو اہر اور مروارید نگار پوشش کو مرحمت ہوں گے تو معلوم ہوا کہ اعلیٰ کو اور زیادہ ملیں گے اور جب ہر ایک حُلّہ جو اہر و مروارید نگار ہو تو اوس کا بوجھ بھی زیادہ ہوگا تو اتنی بار برداری کا وہاں جسم کیونکر متحمل ہوگا؟ فدوی کو بطور معقول سمجھائیے، کوئی آیت و حدیث نہ فرمائیے، آپ نے کہا: یہ جو مٹکا پانی کا رکھا ہوا ہے تم اس کو سر پر اُٹھاؤ گے، وہ مٹکا بہت بڑا تھا، اوس نے عرض کی کہ یہ تو بہت بڑا ہے کیونکر اُٹھے گا تب ارشاد ہوا کہ تم جمنائیں کبھی نہائے ہو؟ عرض کی کہ بارہا اتفاق ہوا ہے، فرمایا کہ غوطہ بھی لگائے ہو؟ کہا کہ ہاں، ارشاد ہوا غوطہ لگاتے وقت تمہارے سر پر کتنا پانی ہوتا ہے؟ عرض کی کہ صد ہا من ہوتا ہے، فرمایا کہ اتنا مٹکا اُٹھانا محالی تھا، اتنا بار کیونکر ممکن ہوا؟ وہاں بھی کچھ ایسا ہی ہوگا وہ کاہتھہ اسی وقت مسلمان ہوا اور خدمت میں رہا۔

ایضاً کہا اُنھوں نے ایک فرنگی اپنے خانساں سے کہا کرتا تھا کہ عیسیٰ علیہ السلام تو خدائے تعالیٰ کے بیٹے ہیں اور یہ بات بہت آشکار ہے مگر تم مسلمانوں کو اس کا اعتقاد نہیں بلکہ انکار ہے وہ، خانساں غریب بے علم مسلمان سن کر انجان ہو جاتا کیونکہ کوئی جواب اپنے پاس معقول نہیں پاتا تھا، ایک روز حضرت کی خدمت میں عرض کی کہ فلاں انگریز ایسا کہا کرتا ہے، آپ نے فرمایا: تم ایسا کہو کہ مجھے تو کچھ علم نہیں جو تم سے بحث کروں، ہاں اتنا جانتا ہوں کہ ہمارے محاورے میں بیٹا تین قسم کا ہوتا ہے، پوت اور سپوت اور کپوت، پوت وہ ہے جو کمالات میں باپ کے ہمسر ہو اور سپوت وہ ہے جو باپ سے کمال میں بڑھ کر ہو اور کپوت وہ ہے جو اتر ہو کہ باپ اوس سے ناراض رہے، صاحب کہو تو تمہارے اعتقاد کے موافق عیسیٰ علیہ السلام کس قسم کے بیٹے ہیں، اگر پوت ہیں تو بتاؤ خدائے تعالیٰ نے تو یہ زمین و

آسمان چاند سورج پیدا کیے نہیں، اون کے پیدا کیے ہوئے کہاں ہیں؟ اگر سپوت ہیں تو دکھلاؤ کہ خدا نے تو ایک چاند ایک سورج پیدا کیا ہے انہوں نے دو دو یا تین پیدا کیے سو کدھر ہیں؟ اگر کپوت ہیں تو ہم اون سے راضی نہیں کیونکہ خود خدائے تعالیٰ اون کا باپ جب راضی نہ ہو تو ہم کیسے راضی ہوں؟ اوس خانساماں نے چند روز کے بعد جب اوس فرنگی نے اوس سے پھر کہا تو اسی طرح اوس کو جواب دیا، اوس دن سے وہ فرنگی کہنا چھوڑ دیا اور نہایت نادم ہوا، ”فَبَهِتَ الَّذِي كَفَرَ“☆۔

ایضاً دہلی کے راستوں میں ایک انگریز وعظ کہتا اور مسلمانوں سے کہتا کہ تم لوگ سور کو حرام اور بکری اور ہرن اور سابر وغیرہ کو جو حلال کہتے ہو سو یہ کچھ معقول بات نہیں کیونکہ سور بھی ایک قسم کا جانور ہے کچھ اوس کے کھانے سے کوئی مر نہیں جاتا اور بکری کے کھانے سے کسی کا درد دور نہیں ہوتا، پس وہ حرام ہونا اور دوسرے جانور حلال ہونا یہ کیسی بات ہے؟ بالکل عقل میں نہیں آتی، سراسر عقل کے خلاف ہے، اگر اوس سے کہتے کہ خدائے تعالیٰ نے حرام کیا ہے، اس کا حکم قرآن شریف میں آیا ہے، تو کہتا: یہ تو تمہارے گھر کی بات ہے، اس کو رہنے دو، یہ کیفیت کہیں لوگوں نے حضرت سے عرض کی، ارشاد ہوا: اگر وہ میرے پاس آئے گا تو میں اوس سے سمجھاؤں گا، پھر لوگوں نے اوس سے کہا کہ تم حضرت کی خدمت میں چلو تو وہ تمہیں سمجھائیں گے، اور اوس کی حرمت کی وجہ بھی بتلائیں گے، اوس نے کہا: میں وہاں تو نہیں آتا یہ جو کہتا ہوں سو بات راست ہے، چاہو مانو یا نہ مانو، پھر یہ کیفیت حضرت سے عرض کی، تو فرمایا کہ کوئی شخص اجنبی اوس کے پاس جا کر اول بہت موافقت پیدا کرے اور اوس کا معتقد بنے، بعد چندے ایسا پوچھئے کہ آپ کے ماں باپ ہیں؟ تو وہ کہے گا ہیں یا نہیں پھر پوچھیے کہ کوئی بھائی بہن بھی ہیں یا نہیں؟ اوس کا بھی کچھ جواب دے گا، پھر استفسار کرے کہ کوئی بیٹا بیٹی بھی ہے یا نہیں؟ اور جو رو کہاں ہے؟ کس کی بیٹی ہے؟ اگر بھائی بہن جو رو بیٹی کا اقرار کرے تو شادی بیاہ کی کیفیت پوچھنی چاہیے، تو وہ کہے گا کہ بہن بیٹی فلانے کو دی ہے اور میں نے فلانے کی بیٹی بہن کی ہے تو کہنا کہ آج تک تو میں تمہیں بڑا عقلمند سمجھ کر معتقد ہوا تھا، مگر اب معلوم ہوا کہ تم سا کوئی نادان نہیں کیونکہ اپنی بہن بیٹی ہوتے ہوئے دوسرے کی بیٹی بہن آپ کرنا یہ تو بڑی نادانی کی بات ہے، کس واسطے کہ عورت پنے میں تو سب برابر ہیں، جو مقصود دوسرے کی بیٹی بہن سے ہوتا ہے وہ اپنی بیٹی بہن سے نکل سکتا ہے، اگر وہ کہے کہ اس کی تو

☆ ترجمہ: پس حیران رہ گیا وہ منکر۔

ممانعت آئی ہے، خدا نے منع کیا ہے تو کہنا یہ تو تمہارے گھر کی بات ہے، بالکل عقل کے خلاف، اگر تم ایسا کہتے ہو تو مسلمان بھی کہتے ہیں کہ سور کی حرمت قرآن شریف سے ثابت ہے، یہ کیا بات؟ اُون کے کہنے کو نہ ماننا اور تمہارے کہنے کو سچا جاننا، پس ایک شخص نے بہت موافقت پیدا کر کے اور نہایت معتقد ہو کے اسی طرح اوس سے پوچھا، تو اوس نے ایک بھائی اور دو بہن کا اقرار کیا اور کہا کہ فلا نے شہر میں بہنوں کا بیاہ ہوا ہے اور بھائی فلانی جا ہے اور جو رو ہمراہ ہے، اوس شخص نے کہا کہ میں نے آج تک تو تمہیں بڑا عقلمند جانا تھا اور بہت مانا تھا، اب میرا اعتقاد بالکل جاتا رہا، اوس نے پوچھا کہ کیوں خیر تو ہے؟ اوس شخص نے کہا کہ خدائے تعالیٰ نے تم کو برابر تقسیم سے پیدا کیا تھا، دو بھائی دو بہن تم دونوں بھائی دونوں بہنوں کو کر لینا تھا، اپنی بہن چھوڑ کر دوسرے کی بہن کو کر لینا یہ تو بڑی بے وقوفی ہوئی، جو بات تمہاری بہن میں ہے وہ دوسرے کی بہن میں بھی ہے، کچھ تمہاری بہن میں زہر نہیں کہ اوس کی موافقت سے تم مر جاتے، یہ بہت بڑی نادانی کی جو دوسرے کی بہن سے شادی کی، اوس انگریز نے کہا: یہ کیا کہتے ہو حقیقی بہن درست نہیں ہے انجیل میں اس کی حرمت آئی ہے، خدائے تعالیٰ نے فرمایا ہے، اوس شخص نے کہا: یہ کیا بات ہے؟ میں نہیں مانتا انجیل تم اپنے گھر میں رہنے دو، کوئی بات معقول کہو، اگر ایسا ہے تو مسلمان بھی کہتے ہیں کہ قرآن شریف میں آیا ہے، "إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالْدَّمَ وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ"، (۱) پس آج معلوم ہوا کہ تم جھوٹے ہو اور بڑے بے وقوف، میرا اعتقاد بالکل تم سے جاتا رہا، وہ کافر یہ سن کر بہت نادم اور پشیمان ہوا اور اسی شب کو دہلی سے بھاگا۔

ایضاً حضرت کو دہلی کے باہر شادی کی تقریب کی دعوت تھی، سو دو گاڑیاں کرایہ سے منگوا کر تشریف فرما ہوئے، ایک گاڑی میں راوی اور حضرت سوار تھے، دوسری میں چار بڑے بڑے فاضل نامدار چنانچہ ایک اُون میں مولانا حیدر علی رامپوری ^{۲۲} بھی تھے، اوس گاڑی کا گاڑی بان ہندو تھا، سو اوس نے اُون اشخاص سے سوال کیا کہ حضرات فرمائیے تو خدا ہندو ہے یا مسلمان؟ ہندو ہندو کہتے ہیں اور مسلمان مسلمان، میں تو اتنا جانتا ہوں کہ دونوں میں سے ایک ہوگا، انہوں نے کہا: اے بیوقوف! یہ کیا کہتا ہے چپ رہ، تجھ کو ان باتوں سے کیا کام؟ یہ گفتگو کہیں حضرت کے گوش زد ہوئی، فرمایا کہ وہ تو اچھی بات پوچھتا ہے، اوس کو جواب دینا چاہیے، اُون اشخاص نے سکوت کیا، آپ اپنی گاڑی سے اوتر کے اوس

(۱) سوائے اس کے نہیں کہ حرام کیا اور تمہارے مردار اور خون اور گوشت سور کا۔ ۱۲

گاڑی میں رونق افزا ہوئے، راوی پایادہ بشوقِ استماعِ جواب باصواب حضرت کے ہمراہ رکاب ہوا، اوس گاڑی بان سے فرمایا کہ خدا مسلمان ہے، اوس کی دلیل سن لیجیے کہ تمہارے پاس گائے کا پاپ کیسا بُرا کام ہے، اوس نے عرض کی: اوس سے بُرا کوئی کام نہیں، تب فرمایا: اگر ہندو ہوتا تو گائے کا پاپ ہونے نہ دیتا، یعنی گائے کا ذبح ہونا اور مرنا بالکل موقوف کر دیتا، بس اس سے معلوم ہوا کہ وہ مسلمان ہے، گاڑی بان سن کر بہت شاداں و فرحاں ہوا اور حضرت کے ہاتھ پر مسلمان ہوا اور اپنی نوکری چھوڑ کے مدرسے میں آ رہا، حضرت کے پاس سے اوس کو کھانا مل جاتا تھا، مولوی مؤید الدین خان مرحوم کہتے ہیں کہ پھر حضرت نے اُون فاضلوں سے فرمایا: خدائے تعالیٰ کو مقید کرنا بصفۃِ اسلام موافق کلام حضرت سید الانام علیہ الصلوٰۃ والسلام ہے، جیسا کہ فرمایا: ”وَاللّٰهُ جَمِيْلٌ يُحِبُّ الْجَمَالَ“، اور وہ ذاتِ پاک ذوالجلال، موصوفِ جمیع صفات کمال اور مُنَزَّہ عن سماعتِ النقص والذوال ہے اور اسلام بھی ایک صفت کمال سے ہے کیونکہ خدا کو پسند ہے چنانچہ قرآن شریف میں فرمایا: ”اِنَّ الدِّیْنَ عِنْدَ اللّٰهِ الْاِسْلَامُ“، جب اسلام پسند ہوا تو خدا کا مسلمان ہونا ثابت ہوتا ہے۔

روایت ہے مولوی سید محمد ہاشم صاحب دہلوی ^{۲۵} سے، وہ روایت کرتے ہیں میرا امام علی ^{۲۶} سے، کہا اوس نے کہ کلو خان ^{۲۷} نامی ایک شخص بڑا بنگت [☆] اور بانکا حضرت کے قرب جو ار رہتا تھا، اوس کے بچے کو چیچک نکلی تھی، خدمت میں حاضر ہو کر عرض کی کہ یا حضرت! بچے کو چیچک نکلی ہے، عورتیں گوشت پکانے کو منع کرتی ہیں اور کہتی ہیں کہ گوشت پکانے سے بچہ ہلاک ہوتا ہے، آپ کیا فرماتے ہیں؟ عورتوں کو اوس کام سے باز رکھنا یا نہیں؟ میں نے تو اونھیں کہا ہے کہ یہ کیا بات ہے، فراغت سے گوشت پکاؤ اور کھاؤ خدائے تعالیٰ جو چاہتا ہے وہ کرتا ہے، حضرت نے جواب دیا کہ جاؤ جلد عورتوں کو منع کرو کہ گوشت ہرگز نہ پکائیں اور نہ بھونیں اوس نے حسب ارشاد جلد مکان میں جا کر منع کیا، وہ عورتیں اپنی عادت کی موافق کبھی گوشت پکایا اور نہ کھایا آخر الامر وہ بچہ اوسی چیچک کے عارضہ سے مر گیا، بعد ایک مدت کے حضرت کو خبر ہوئی کہ کلو خان کا بچہ چیچک سے مر گیا، آپ نے اوس کو بلوا کر کہا کہ تم نے ہم کو بچے کی مرنے کی خبر بھی نہ کی، اوس نے عذر کیا، تب فرمایا: اگر تم عورتوں کو کہتے کہ گوشت پکاؤ اور کھاؤ اوس سے کیا ہوتا ہے اور بچہ مر جاتا تو اون کو یہی یقین ہوتا کہ گوشت پکانے کھانے سے مر گیا اور اب

☆ یعنی بانک بھینکنے والا۔

یہ خیال اون کا جاتا رہا اور جان لیں کہ گوشت کا پکانا اور نہ پکانا مبضر اور مفید نہیں جو خدا چاہتا ہے وہی ہوتا ہے، سبحان اللہ! یہ کیا معاملہ ہے؟ اگرچہ حضرت کا ارشاد کہ جاؤ گوشت پکانے سے منع کرو، ظاہر کے خلاف تھا مگر معلومات باطن کی شان دیکھا چاہیے، جس کو خداوند تعالیٰ چاہتا ہے اوس کو ایسا ہی علم دیتا ہے۔

کلماتِ عزیز میں لکھا^{۲۸} ہے کہ ایک شخص نے سوال کیا کہ محفلِ رقص و سرود میں انسان بخوشی تمام بیٹھا رہتا ہے اور جو عبادتِ الہی میں مشغول ہووے تو نیند آتی ہے، اس کا کیا سبب؟ حضرت نے فرمایا: دو پلنگ ہوں ایک پر کانٹے بچھے ہوں اور دوسرے پر پھول تو نیند کس پر آوے گی؟ اوس نے عرض کی: پھول کے پلنگ پر، فرمایا کہ ناچ کانٹوں کا پلنگ ہے اور عبادت پھولوں کا پلنگ اس واسطے عبادت کے وقت نیند آتی ہے۔

ایضاً دو قوالوں میں ایک راگ کی تشخیص میں بڑا اختلاف تھا، آخر باتفاق ہمدگر حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئے، راقم بھی اوس وقت قریب موجود تھا، قوالوں کی تقریر سن کر چلا گیا مگر وہ اپنا سوال عرض کر چکے تھے، حضرت نے ایسی کیفیت اوس راگ کی بیان کی اور اس طرح اُون کو سنا دیا کہ دونوں کا اطمینان خاطر ہوا اور دونوں خوش ہو کر دعا دیتے ہوئے چلے گئے۔^{۲۹}

ایضاً ایک شخص نے مسئلہ پوچھا کہ جناب یہ طوائف یعنی کبسی عورتیں جو مرتے ہیں اُون کے جنازے کی نماز پڑھنی درست ہے یا نہیں، حضرت نے فرمایا جو مرد کہ اُون کے آشنا ہیں اُون کی بھی نماز پڑھتے ہو یا نہیں؟ اس نے عرض کی کہ ہاں پڑھتے ہیں تو فرمایا: ان کی بھی جنازے پر نماز پڑھو۔^{۳۰}

ایضاً بعد نماز جمعہ دو شخص نوجوان آئے ایک مسئلہ کہ بہت مشکل تھا حضرت سے پوچھا، آپ نے جواب دیا، اُنھوں نے کہا کہ آپ نے درست فرمایا، حضرت نے کہا کہ تم کو علم ہے اُنھوں نے جواب دیا: نہیں، تب آپ نے پوچھا کہ تم نے کیونکر جانا کہ یہ جواب درست ہے؟ اُنھوں نے بیان کیا کہ ہم نے یہ مسئلہ جناب حضرت علی مرتضیٰ امام الاتقیاء کرم اللہ وجہہ سے پوچھا، حضرت علی رضی اللہ عنہ نے بھی اسی طور سے فرمایا تھا، حضرت نے پوچھا: جب تمہاری عمر کتنی تھی؟ اُنھوں نے کہا: پانسو برس کی تھی، پھر وہ غائب ہو گئے، وہ دونوں جن تھے فقط، اغلب کہ وہ دونوں اصحاب تھے یا تابعین، سمجھنے کی بات ہے جو شخص کہ اُون سے ملاقی اور ہم کلام ہو اوس کا کیا مرتبہ اور مقام ہوگا؟^{۳۱}

ایضاً ایک پادری دہلی میں حضرت سے مباحثہ کرنے کے واسطے آیا مسٹر مٹلف^{۳۲} صاحب گورنر نے پادری سے کہا کہ شرط مقرر کرنی چاہیے جو کوئی دونوں میں سے ہار جائے گا اوس سے دو ہزار روپے لیے جاویں گے اگر مولوی صاحب ہار گئے تو میں دوں گا کیونکہ وہ تو فقیر ہیں اور پادری کو حضرت مولوی صاحب کی خدمت میں لایا اور سب حال بیان کیا، بعدہ پادری نے کہا کہ ہم سوال کرتے ہیں اور جواب اوس کا معقول چاہتے ہیں، منقول نہ ہو جب یہ بات ٹھہر گئی تو پادری نے سوال کیا کہ تمہارے پیغمبر صاحب حبیب اللہ ہیں؟ آپ نے فرمایا: ہاں، پادری نے کہا: تمہارے پیغمبر صاحب نے بوقت قتل امام حسین علیہ السلام فریاد نہ کی؟ حال انکہ حبیب کا محبوب زیادہ تر محبوب ہوتا ہے، خدائے تعالیٰ ضرور توجہ فرماتا، جناب مولانا صاحب نے فرمایا کہ ہمارے پیغمبر صاحب واسطے فریاد کے جو تشریف لے گئے تو پردہ غیب سے آواز آئی کہ ہاں تمہارے نواسہ پر قوم نے ظلم کر کے شہید کیا لیکن ہم کو اس وقت اپنے بیٹے عیسیٰ کا صلیب پر چڑھانا یاد آیا ہوا ہے، اس سبب سے پیغمبر صاحب خاموش رہے، پادری قائل ہوا اور دو ہزار روپیہ بابت شرط کے ادا کیے۔^{۳۳}

روایت ہے اکثر اشخاص معتبر سے، کہا انہوں نے کہ ایک انگریز یعنی سیٹن^{۳۴} صاحب رزیڈنٹ دہلی حضرت کی ملاقات کو آیا، عند التذکرہ بیان کیا کہ ایک بات میں پوچھتا ہوں کوئی اوس کا جواب نہیں دیتا، مثلاً ایک شخص مسافر چلتے چلتے راستہ بھول گیا اور راہ میں دیکھا کہ ایک شخص سوتا ہے اور ایک بیٹھا، پس یہ راہ گم راستہ کس سے پوچھے؟ آپ نے فرمایا: راستہ چلنے کے واسطے ہے نہ واسطے بیٹھنے کے، اوس تیسرے شخص کو لازم ہے کہ وہاں بیٹھے، جب وہ سونے والا جاگے تو دونوں راستہ پوچھ کر چلے جاویں، اوس کی مراد بیٹھے ہوئے سے حضرت عیسیٰ اور سوتے ہوئے سے ہمارے پیغمبر ﷺ کی تھی، فافہم^{۳۵} واللہ اعلم۔

روایت ہے قادر محی الدین صاحب مدراسی سے، وہ روایت کرتے ہیں مولوی قاضی ارتضاعلی خان^{۳۶} مرحوم سے، کہا انہوں نے کہ ایک انگریز نے حضرت شاہ قدس سرہ کی خدمت میں عرض کی کہ فرمائیے مولوی صاحب کا فرپاک ہیں کہ ناپاک؟ فرمایا کہ ناپاک ہیں، پھر اوس نے پوچھا: مسلمان پاک ہیں کہ ناپاک؟ فرمایا کہ پاک، جب انگریز نے کہا: اگر پاک ہیں تو مسلمان عورتیں ہمارے ساتھ کیوں مبتلا ہوتی ہیں؟ آپ نے فرمایا: ہرشی کو اپنی اصل کی طرف رجوع ضرور ہے، فلانے زمانے میں جہاد کر

کے مسلمانوں نے جو تمہاری عورتیں تصرف میں لاتے تھے اون کی جو اولاد ہوگی تو وہ البتہ اپنی اصل کی طرف مائل ہوگی، ورنہ فلا نے فلا نے محلے جو مسلمانوں کے ہیں وہاں کی کوئی عورت کبھی تم لوگوں پر مائل نہ ہوگی، وہ انگریز سن کر چپ رہا، وہاں سے آ کے مدت تک اُون محلوں کی عورتوں کے صد ہا حیلوں سے درپے رہا مگر خدائے تعالیٰ کے فضل سے کسی عورت نے رُخ نہ کیا، آخر الامر وہ انگریز حضرت کی خدمت میں آ کر مسلمان ہوا۔

روایت ہے مولوی مؤید الدین خان ^{۳۷} صاحب مرحوم سے کہا اوس نے کہ ایک دن چند لڑکوں نے حاضر ہو کر پوچھا کہ حضرت چاند کو چاند ماموں کہنے کا کیا سبب ہے؟ سورج کو سورج ماموں نہیں کہتے، آپ نے فرمایا: ماموں ماں کا بھائی ہوتا ہے اور بہن کو بھائی سے پردہ نہیں ہوتا چنانچہ عادت ہے کہ جب ماموں مکان میں آتا ہے ماں اوس کے سامنے بے حجاب تمام گھر کے کاروبار میں مصروف رہتی ہے، بخلاف اوروں کے، تو ایسا ہی چاند کے سامنے بھی رات کو عورتیں بے خوف تمام اُمورِ خانگی سے فارغ ہو کر کوئی کاتتی ہے کوئی پیستی ہے، مخلعِ بالطبع کسی طرح کا خوف اور اندیشہ نہیں کرتیں، بخلاف سورج کے کہ دن کو اوس کی تاب میں بیٹھ نہیں سکتیں اور گھر کے کاروبار میں فرصت نہیں ملتی، جیسے اجنبی آدمی سے پردہ ہوتا ہے ویسا ہی اس سے کنارے رہنا ضرور پڑتا ہے اور بچہ کبھی روتا ہے تو اوس کو چاندنی میں چاند کی محبت دلا کر بہلا لیتے ہیں، اس واسطے چاند کو چاند ماموں کہتے ہیں، وہ لڑکے خوب سمجھ کر خوش ہوئے چلے گئے سبحان اللہ! ”تَكَلَّمُوا النَّاسَ عَلٰی قَدْرِ عَفْوِ لَهُمْ“، کے یہی معنی ہیں، واللہ اعلم۔

روایت ہے ایک شاگرد سے مولوی کرامت علی ^{۳۸} صاحب مرحوم کے وہ روایت کرتے ہیں کسی شخص معتبر سے، کہا اوس نے کہ ایک شہدا حضرت کی خدمت میں حاضر ہو کر کہا جناب مولوی صاحب آپ تو جو پوچھیں اوس کا جواب دیتے ہیں، میرا بھی ایک معروضہ ہے، آپ نے فرمایا: کہو کیا ہے؟ اوس نے عرض کی کہ ہم لوگ گولیاں جاڑوں میں کھیلتے ہیں اور اُوسی موسم میں سوا دوسرے موسم کے ہمیں خواہش ہوتی ہے اس کا کیا سبب ہے؟ حضرت نے فرمایا: اُوس کے دو سبب ہیں، ایک تو تمہیں اور ہمیں سب کو معلوم ہے وہ یہ ہے کہ گولیاں مثل اور بازیوں کے جیسے گنجفہ اور شطرنج وغیرہ کے نہیں ہیں کہ مکان میں کھیلی جائیں اوس کو تو میدان ضرور ہے، میدان میں دھوپ کے اور بارش کے موسم میں کھیلنا دشوار ہے، دوسرا ایک سبب ہے کہ وہ تم کو معلوم نہیں ہم کو معلوم ہے، اوس نے عرض کی کہ ارشاد ہو، فرمایا: گولی

کھینے سے مقصود نشان کا اڑانا ہے اور نشان کا اڑانا شست کے جمنے پر موقوف ہے اور شست کا جمننا تعلق انجماد خون سے رکھتا ہے، خون کا انجماد جاڑوں میں بخوبی ہوتا ہے، اوس نے سنا اور جو کھٹار تھے سمجھوں نے سنا اور بہت خوش ہوئے۔ ۳۹

روایت ہے حاجی محمد حسین صاحب سہارن پوری ^{۳۱} سے، وہ روایت کرتے ہیں مولوی عبدالرزاق سہارن پوری ^{۳۲} شاگرد مولوی فضل حق ^{۳۲} ابن مولوی فضل امام خیر آبادی سے، کہا اُنھوں نے کہ ایک دن مولوی فضل حق صاحب نے ایک فرنگی سے کہا کہ ہمارے حضرت کو تو کبھی دور دراز کا سفر کرنے کا اتفاق نہیں ہوا مگر تم لوگوں نے جو جو کیفیت ملکوں کی سیر کر کے اور نقشے وغیرہ تیار کر کے معلوم کی ہے خدا چاہے تو وہ سب برابر بیان کریں گے، اوس نے کہا: برابر تو کیا بیان کریں گے کیونکہ بے دیکھے کہنا ممکن نہیں، ہاں مشہور و متعارف علامتیں، البتہ سننے سے یاد رکھ کر کہتے ہوں گے، مولوی صاحب نے اوس سے بہت اصرار کیا تب اوس نے کہا کہ اچھا آپ اُون سے مکہ معظمہ کی سب راہ لکھوادیتے، ہم اپنا کوئی معتمد بھیج کر امتحان کریں گے، مولوی صاحب نے یہ سب سرگزشت حضرت سے عرض کی، آپ نے فرمایا کہ اچھا اوس سے لے آئیے، میں لکھوادوں گا، حاصل کلام، اس معتمد کو آپ نے ابتدائے اپنے مدرسے سے شہر کی انتہا تک تمام راستہ اور درخت و دُکان و نشیب و فراز لکھوادیا، اوس نے تمام دن ہر ایک علامت بخوبی دیکھ کر اوس انگریز سے کہا باوجود کہ ہم بھی اس شہر میں برسوں سے رہتے ہیں مگر اتنے کوچے اور پتے ہرگز معلوم نہ تھے، حضرت نے تو برابر لکھوایا، کیا عجب ہے کہ سب راستہ ایسا ہی لکھوادیں امتحان کچھ ضرور نہیں، اوس نے کہا کہ اس شہر کے پتے لکھوانے کا کچھ اعتبار نہیں یہ ان کی پیدائش کی جائے ہے، شاید دیکھا ہو، مکے کا تمام راستہ لکھ لاؤ اوس نے دوسرے دن حاضر ہو کر تمام مکے کے راستے کی علامتیں اور پتے ہر ہر مقام کے کیا زمین اور کیا دریا لکھوایے اور اوس انگریز کے حکم سے مکہ معظمہ تک جاتے اور آتے ایک ایک علامت بخوبی دیکھی، خدائے تعالیٰ کے فضل سے سب برابر تھیں، نہایت معتقد ہوا۔

روایت ہے میر افتخار علی شاہ صاحب ^{۳۳} وطن تخلص سے، وہ روایت کرتے ہیں محمد حسن علیہ الرحمۃ عرف حافظ بانکے چشتی صابری قدوسی ^{۳۴} سے، یہ حافظ صاحب حضرت کی صحبت سے مشرف تھے، کہا اُنھوں نے کہ ایک انگریز نے حضرت سے سوال کیا کہ جناب ہماری قوم کے سو پچاس آدمی کوئی جائے

پر جمع ہوتے ہیں تو سب ایک طرح پر سرخ و سفید ہوتے ہیں بخلاف آپ لوگوں کے کہ ہر ایک نئی طرح کا کوئی کالا کوئی گورا ہوتا ہے اس کا کیا سبب ہوگا، حضرت نے فرمایا کہ ایک طرح پر ہونا کچھ بزرگی اور فخر کی بات نہیں کیونکہ سو گدھوں کی ایک جا کیجیے تو سب ایک ہی رنگ کے جمع ہوں گے، بخلاف گھوڑوں کے کہ کوئی مکیت، کوئی سرنگ، کوئی سبزہ، کوئی نقرہ، کوئی سمند ہوتا ہے اور اُون کے اوصاف بھی ویسے ہی ہوتے ہیں، طاقت و جوانمردی دلیری و ملک گیری یہ کمال گدھوں میں کہاں ہے۔^{۴۵}

روایت ہے پیر جی علی حسین صاحب چشتی صابری قدوسی^{۴۶} سے، وہ روایت کرتے ہیں کسی اہل دہلی سے، کہا اوس نے کہ ایک انگریز عہدہ داران دہلی سے حضرت شاہ صاحب سے سوال کیا یہ جو آپ لوگ کہتے ہیں کہ کوئی چیز ایسی نہیں جو ہمارے قرآن میں نہ ہو، یہ بات سچ ہے، حضرت نے فرمایا: ہاں سچ ہے کیونکہ ہمارا قرآن شریف کتب سماوی کا جامع ہے اور خدائے تعالیٰ اوس میں فرماتا ہے: ”وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ“،^{*} تو اوس انگریز نے کہا: بتلائیے کیسیا کا نسخہ کہاں ہے؟ آپ نے فرمایا کہ تانبالاؤ، ایک ٹکڑا تانبے کا کسی نے لایا، اوس پر آپ نے ایک آیت پڑھ کر دم کی، وہ سونا ہو گیا، تب اوس انگریز نے کہا کہ اچھا کوئی دوسرا شخص یہ پڑھ کر سونا بنا دے تو حضرت نے فرمایا کہ قرآن شریف کی تاثیر میں کچھ فرق نہیں مگر زبان میں فرق ہے۔^{۴۷}

روایت ہے مولوی حافظ محمد ابراہیم^{۴۸} صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ ہمشیرہ زادہ حافظ منصب علی^{۴۹} صاحب سے، وہ روایت کرتے ہیں اپنے استاد مولوی نور الحسن صاحب^{۵۰} علیہ الرحمۃ سے، یہ بزرگ پوتے ہیں مفتی الہی بخش صاحب کاندھلوی^{۵۱} کے اور شاگرد ہیں حضرت مولانا محمد اسحاق صاحب اور مولوی فضل حق صاحب رحمۃ اللہ علیہما کے، کہا انھوں نے کہ ایک فاضل صاحب تصانیف عجمی شیعہ مذہب بوضع ولباس رندانہ داڑھی مندی ہوئی کچھ ستر کا لحاظ نہیں، دہلی میں آیا، شیعوں نے جب اوس کے علوم سے واقف ہوئے تو کہا کہ شاہ عبدالعزیز نے جب سے تحفہ اثنا عشریہ لکھی ہے، ہم لوگوں کی جان پر ایک چھری چلتی ہے، اوس کتاب کا کوئی مقدمہ پیش کیا جاتا ہے تو وہی اندوہ واقعہ شہادت پیش آتا ہے، آپ کوئی طرح کچھ اُون سے پوچھ کر اُون کو بند کیجیے اور یہ بیس ہزار روپے ہم سے لیجیے، اوس سے کہا کہ میں اسی ارادے سے آیا ہوں، دیکھو کیا ہوتا ہے، ایک روز حضور میں حاضر ہوا اور وہ حضرت کا اخیر زمانہ

☆ اور نہ ہرانہ سوکھا، جو نہیں کھلی کتاب میں۔

تھا، عرض کی کہ یا حضرت میرا کچھ سوال ہے، آپ جواب دیجیے، ارشاد ہوا کہ بیان کیجیے، اوس نے کہا: مجھ کو نہایت تردد ہے کہ مذہب شیعوں کا حق ہے یا سنیوں کا؟ جس سے پوچھتا ہوں وہ اپنے اپنے دلائل بیان کرتا ہے مگر میری سمجھ میں نہیں آتا، آپ بہت سہل طور سے فرمائیے کہ میں سمجھ جاؤں، آپ نے فرمایا کہ یہ تو بہت آسان بات ہے، میں سمجھا تھا کہ کوئی مشکل بات پوچھتے ہو گے، اوس نے کہا: یہی بڑی مشکل ہے کہ ہر شخص دلائل علمی بیان کرتا ہے اور میں بے علم آدمی سمجھ نہیں سکتا، کوئی بات ایسی ہو کہ بلا تردد سمجھ میں آئے، آپ نے فرمایا: ان شاء اللہ تعالیٰ ایسا ہی ہوگا، تم کس قدر استعداد رکھتے ہو؟ عرض کی کہ یہ جو بات چیت آپ کرتے ہیں سمجھ سکتا ہوں، مگر اوس کی نیت یہ تھی کہ کوئی بات آپ سے سن کر اوس میں ضوابط علمی سے گرفت کروں، پھر اوس سے کہا کہ تم تو بڑے شوقی ہو، کون سے شہر کے رہنے والے ہو؟ اوس نے ولایت میں کوئی شہر کا نام لیا، فرمایا: یہ تو کہو کہ تم جس محلے میں رہتے ہو وہاں کے لوگ تم کو خوب جانتے ہیں یا دوسرے محلے کے؟ اوس نے کہا: یہ تو ظاہر ہے کہ اپنے محلے کے لوگ بہ نسبت دوسرے محلے والوں کے خوب شناسا ہوتے ہیں کیونکہ ہر روز ہر ایک چہار چشم ہوتا ہے، اکثر اتفاق نشست و برخاست کا ایک جا ہوتا ہے، گفتار رفتار اخلاق و آداب سے ماہر خوشی غمی میں شریک ہے اور اس کے سوا ہم محلہ کے واقف ہونے کے بہت سے اسباب ہیں، پھر فرمایا کہ وہ بستی والے تمہیں زیادہ جانتے ہیں یا دوسری بستی والے؟ اوس نے عرض کی کہ بہ نسبت دوسری بستی والوں کے وہ بستی والے زیادہ واقف ہیں، پھر فرمایا: اوس ملک والے بہت واقف ہیں یا دوسرے ملک والے؟ اوس نے کہا کہ وہی ملک والے، بہر حال زیادہ واقف ہیں، تب فرمایا کہ جب ایسی بات ہو تو سمجھنا چاہیے کہ حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کی ولادت مکہ معظمہ میں ہوئی اور وہاں سے مدینہ منورہ کو ہجرت کی اور کسی ملک میں اکثر سفر کا اتفاق نہ ہوا، اب مکہ اور مدینے میں جا کر دریافت کرو کہ حضرت کا رویہ سنیوں کے موافق تھا یا شیعوں کے موافق، وہ سن کر چپ رہا، پھر فرمایا کہ خصوصیت رسول کی کیا ہے؟ کہ جس سے اون مین اور امتیوں میں فرق ہو؟ عرض کی کہ معجزات ہیں، فرمایا کہ ہاں جو خرق عادت نبی سے ہو تو اوسے معجزہ کہتے ہیں اور اوس کے پیرو اور محبت صادق سے ہو تو اوس کو کرامت بولتے ہیں، تم تو بہت ملک پھرتے ہوئے یہاں تک آئے ہو، ظہور کرامات حضرت سید عبدالقادر جیلانی اور سلطان نظام الدین اولیا وغیرہ سنیوں سے سنا ہے یا نصیر طوسی اور باقر داماد وغیرہ شیعوں سے؟ یہ بھی سن

کر خاموش رہا، پھر فرمایا کہ خیر یہ تو کہو کہ تم جو یہاں تک آئے ہو تو اپنے اہل و عیال اسباب وغیرہ کو کس کے سپرد کر کے آئے ہو؟ کہا کہ میرے بچھیرا بھائی اور دوسرے اہل قرابت کے تفویض کر آیا ہوں، فرمایا کہ اونھیں امین جانا ہے یا خائن؟ کہا اگر خائن جانتا تو کیوں سپرد کرتا، جب فرمایا کہ آنحضرت ﷺ کو تمام چیزوں سے قرآن شریف بہت عزیز تھا چنانچہ رحلت کے وقت فرمایا کہ میں تم میں اپنی آل اور کلام الہی چھوڑ جاتا ہوں، کہو کہ قرآن شریف سنتیوں کے سینوں میں ہے یا رافضیوں کے؟ یہ بھی سن کر سکوت کیا، پھر فرمایا کسی شخص کو کسی سے محبت ہوتی ہے تو وہ بہر کیف اوس کی متابعت کرتا ہے، خواہ امور ظاہری میں ہو یا باطنی میں، اب سچ کہو کہ مجھ فقیر حقیر کی صورت و وضع حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی روش پر معلوم ہوتی ہے یا تمہاری؟ حاصل کلام حضرت نے ایسے بہت نظائر بیان فرمائے اوس سے سوا سکوت کے کچھ بن نہ پڑا ۲۵؎ واللہ اعلم۔

ایک سوال و جواب مندرجہ فیض عام ۳۳؎ بعینہ بنظر فائدہ عام یہاں لکھا جاتا ہے:

سوال: سوال و جواب گور بدستخط و مہر حضرت پیر و مرشد عنایت کردد۔

جواب: جواب گور موافق احادیث مرقوم مے شود، حاجت مہر نیست و این

جواب ورد زبان باید ساخت و پارچہٴ لك * از خوشبو نویسانیدہ نزد خود باید داشت۔

جواب: این است "أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

رَضِيْتُ بِاللَّهِ رَبًّا وَبِالْإِسْلَامِ دِينًا وَبِمُحَمَّدٍ نَبِيًّا وَرَسُولًا وَبِالْقُرْآنِ إِمَامًا وَبِالْكَعْبَةِ قِبْلَةً

وَبِالْمُؤْمِنِينَ إِخْوَانًا وَبِالصِّدِّيقِ وَبِالْفَارُوقِ وَبِذِي النُّورَيْنِ وَبِالْمُرْتَضَى أَيْمَةً رِضْوَانُ اللَّهِ

عَلَيْهِمْ مَرَحَبًا بِالْمَلَكَيْنِ الشَّاهِدَيْنِ الْحَاضِرَيْنِ وَأَشْهَدَا بِنَا نَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ

مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ عَلَيَّ هَذِهِ الشَّهَادَةُ نَحْيٌ وَعَلَيْهَا نَمُوتُ وَعَلَيْهَا نُبْعَثُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ

تَعَالَى،، انتہی۔

اور یہ بھی مشہور ہے کہ ایک شخص نے سوال کیا: یا حضرت سید کا مرتبہ بڑھ کر ہے یا عالم کا؟ آپ

نے فرمایا کہ دو ان پڑھ ہندو کو بلاؤ وہ حاضر ہوئے، تو سائل کو کہا کہ تم ان دونوں سے ایک کو لے جا کر

☆ لک بالضم بمعنی گندہ و سطر۔

تمام عمر میں سید بنا کر لاؤ اور میں ایک کو چند مدت میں اپنا جیسا فاضل خدا چاہے تو بنا دیتا ہوں، دیکھو کونسا امر ممکن ہے، اس پر سمجھ لو، واللہ اعلم۔

روایت ہے مولوی میر اشرف علی شاہ ^{۵۴} صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ سجادہ نشین شاہ سعد اللہ ^{۵۵} صاحب علیہ الرحمۃ سے، وہ روایت کرتے ہیں مولوی کرامت علی صاحب موسوی دہلوی سے، کہا انہوں نے کہ جناب مولوی رشید الدین خان ^{۵۶} صاحب اور مولوی دلدار علی لکھنوی ^{۵۷} کا ہمیشہ مباحثہ اور روو قدح ہوا کرتا تھا، ایک وقت مولوی دلدار علی نے بڑی دھوم دھام سے لکھا کہ تحفے میں مذکور ہے: ”وَارْجُلُكُمْ أَلَى الْكُتُبِ“، بکسر لام کے، جو روایت آئی ہے وہ تفسیر ضعیف ہے اور یہ جو تمہارے مذہب کی تفسیریں مثل بیضاوی و کشاف و مدارک وغیرہ کے جو مشہور و معروف ہیں ان سب میں وہ روایت آئی ہے اگر یہ سب تفسیریں ضعیف ہیں تو بتلائیے کہ قوی کون سی ہیں؟ اس کے جواب میں مولوی رشید الدین خان صاحب کو تامل ہوا، مجھ کو فرمایا کہ تو حضرت سے یہ بات پوچھ لے، میں نے حضرت کی خدمت عالی میں عرض کی کہ دلدار علی کا ایسا سوال ہے اس کا کیا جواب؟ فرمایا اس کا جواب بہت آسان ہے، مولوی صاحب نے کچھ نہیں لکھا، عرض کی کہ کچھ نہیں، فرمایا ”وَارْجُلُكُمْ“، بکسر لام جو روایت ہے، وہ تفسیر ضعیف ہے، جیسا کہ قیل قول ضعیف پر اشارہ ہوتا ہے، نہ کہ تفسیریں ضعیف، یہ سنتے ہی رشید الدین خان صاحب نے بہت زور و شور سے جواب لکھا، فقط۔



مقالہ پنجم

در سلاسلِ طریقت

حضرت والا مرتبت کو تمام طرق روی زمین کی نعمتِ خلافت اور ہر ہر طریقہ کی علیحدہ علیحدہ ذکر و فکر اور طرزِ تربیت حاصل تھی، سب فیضِ ظاہر و باطن اپنے پدر بزرگوار مظہر پروردگار ولایت و کرامت پناہ حضرت مولانا مولوی شاہ ولی اللہ محدثِ دہلوی قدس اللہ سرہ سے پایا اور خدائے تعالیٰ کے فضل سے حضرت کو طریقہ نبوت اور طریقہ ولایت کی جامعیت کا کمال ہے، اس دعوے پر تفسیر فتح العزیز دال ہے، اللہ تعالیٰ کی طرف پہنچنے کے بجھوائے ”الطَّرُقُ إِلَى اللَّهِ بِعَدَدِ أَنْفَاسِ الْخَلَائِقِ“، اگرچہ راستے بے نہایت ہیں۔

چنانچہ سلوک آپ کے طریقے کا تصحیح عقائدِ حقہ حسب ضابطہ اہل سنت و جماعت اور عملِ موافق کتاب و سنت اور احتراز عن البدعت اور امر بالمعروف و نہی عن المنکر اور اعلاء کلمۃ اللہ اور تخلیہ رذائل سے اور تخلیہ فضائل سے، موافق ارشاد حضرت شیخ ابوسعید بن ابوالخیر قدس سرہ کے، رباعی ے

خواہی کہ شود دل تو چون آئینہ
 وہ چیز برون کن ز درون سینہ
 رص و اہل و قہر و دروغ و غیبت
 بخل و حسد و کبر و ریا و کینہ

ایضاً ے

خواہی کہ شوی بمنزل قرب مقیم
 نہ چیز بہ نفس خویش فرما تعلیم
 صبر و شکر و قناعت و علم و یقین
 تفویض و توکل و رضا و تسلیم

اور ملکہ یادداشت یعنی ذات مقدس الہی کا دھیان بلا ذریعہ الفاظ و تخیلات کے اور معرفت ذات و

صفاتِ الہی کی ہے، بموجب قاعدہ محققین کے جو حلول و اتحاد سے پاک ہے، چنانچہ خود بدولت تفسیر سورہ اخلاص میں فرماتے ہیں:

آدمی کی معرفت کی انتہا حق تعالیٰ کی حقیقت اور گنہ کی دریافت میں یہ ہے کہ اوس کی ذات پاک کے خواصوں کو جو اوس ذات کو لازم ہیں دریافت کر لے اور بس۔

تمام کتب آپ کے خاندانِ عالیشان کی مثل انتباہ و قول الجلیل و ہمعات و سطعات و سبیل الرشاد و غیر ہم انہیں امور کی تفصیل سے مملو بلکہ تمام مشائخ روزگار کی مصنفات مشخون ہیں، برین ہم حضرت نے نسبت الی اللہ کے درست ہونے کا طریقہ بہت آسان جو مشتمل جمیع امور سلوک کو ہے قرار دیا ہے، گویا دریا کو کوزے میں اوتارا ہے، جو لوگ کہ اس راستے سے ماہر ہیں اون پر اوس ذات بابرکات کے کمالات ظاہر ہیں، سورہ منزل کی تفسیر میں جو وہ مقام مذکور ہے برکتہ خاص فارسی بعینہ یہاں مسطور ہیں:

سلوک الی اللہ تعالیٰ عبارت از طلب حضور اوست نزد خود چون او تعالیٰ از جسمیت ولو ازم آن پاکست حضور اوبیکے از سہ طریق میسر میتواند، شد، اول تصور کہ آنرا در عرف شرع تفکر گویند و در اصطلاح اہل سلوک مراقبہ و نگرانی نامند، دوم ذکر سوم تلاوت [☆] کلام او تعالیٰ و چون طریق اول نیز در حقیقت ذکر و یاد قلبی است گاہے ذکر را شامل آن طریق نیز دارند و طریق استحضار او تعالیٰ را منحصر در دو امر اعتقاد کنند، ذکر و تلاوت۔
اما ذکر شامل لسانی و قلبی است پس بے واسطہ یا بواسطہ لفظی

☆ تلاوت قرآن شریف کی ایسی چیز ہے کہ کسی کو کوئی طرح کا کوئی وقت میں اختلاف نہیں اور اوس کی فضیلت ایسی ہے کہ کسی کی نہیں حدیث شریف میں آیا ہے: فضل کلام اللہ علی سائر الکلام کفضل اللہ تعالیٰ علی خلقہ مگر تلاوت میں رعایت تجوید و ترتیل و تامل معانی بڑا مرتبہ رکھتی ہے، مقدار تلاوت کا طریقہ علیہ عزیز یہ میں بموجب مندرجہ ہمعات کے اس طور پر ہے کہ اگر حافظ ہو تو ہفتہ میں ختم کرے اور اگر اشغال باطنی میں بہت مصروف ہو تو جس قدر کہ ہو سکے اور غیر حافظ بقدر ایک سو آیت مرتبہ ہو کے غالباً پاؤ پارہ سے نصف تک ہوتا ہے، اتنی اگر اور زیادہ ان ضابطہ کے موافق پڑھے تو اوس سے بہتر کوئی چیز نہیں۔

کہ دال بر ذاتِ او تعالیٰ باشد موجب التفاتِ مُدرکہ بسوئے او تعالیٰ است و چون ذاتِ او تعالیٰ مُلْتَفَتْ الیہ شد حاضر شد و ہر گاہ دوام این استحضار بہم رسد حکم ہم صحبتی و ہم نشینی پیدا کند و صفاتِ او تعالیٰ بر صفاتِ بشریت غالب آید و افعالِ او تعالیٰ حاکم بر افعالِ عبدشوند چنانچہ در حدیث شریف وارد است کہ لَا يَزَالُ عَبْدِي * يَتَقَرَّبُ إِلَيَّ بِالنَّوَافِلِ حَتَّىٰ أَحْبَبْتَهُ فَإِذَا أَحْبَبْتَهُ كُنْتُ سَمْعَهُ الَّذِي يَسْمَعُ بِهِ وَبَصَرَهُ الَّذِي يَبْصُرُ بِهِ وَيَدَهُ الَّتِي يَبْطِشُ بِهَا وَرِجْلَهُ الَّتِي يَمْشِي بِهَا لیکن این طریقِ تقرب خاص بذاتِ او تعالیٰ است اگر کسے خواہد کہ باین طریق بیکے از مخلوق تقرب پیدا کند ممکن و مطرد نیست و سببش آنست کہ درین نوع تقرب متقرب الیہ را دو چیز مے باید، اول احاطہ علمی باز کار قلبیہ و لسانیہ ذاکر باشد باوصف تخالف امکانہ و آزمونہ و مدارک و السنہ تا ذکر قلبی و لسانی ہر ذاکر را معلوم کند، دوم قوت نزدیک شدن و در مُدرکہ او در آمدن و آن را پُر کردن و حکمِ صفتِ او پیدا کردن کہ در عرفِ شرع آنرا دُنُو و تدلی و نزول و قُرب خوانند و این ہر دو صفت خاصہ ذاتِ پاکِ او تعالیٰ است ہیچ مخلوق را حاصل نیست، آری بعضِ کفرہ در حقِ بعضے از معبودانِ خود و بعضے پیر پرستان از رُمرہٴ مسلمین در حق پیران خود امر اول را ثابت می کنند و در وقت احتیاج بہمین اعتقاد بآنها استعانت می نمایند اما مطرد نمی باشد و در حقیقت در اشتباہ

☆ ہمیشہ بندہ میرا نزدیکی ڈھونڈتا ہے طرف میرے ساتھ نفلوں کے یہاں تک کہ دوست رکھتا ہوں میں اوس کو پس جس وقت دوست رکھتا ہوں میں اوس کو ہوتا ہوں میں شنوائی اوس کی کہ سنتا ہے ساتھ اوس کے اور ہوتا ہوں میں بینائی اوس کی کہ دیکھتا ہے ساتھ اوس کے اور ہاتھ اوس کا کہ پکڑتا ہے ساتھ اوس کے اور پاؤں اوس کا کہ چلتا ہے ساتھ اوس کے۔
فائدہ: یہ تمام حدیث بخاری شریف کی مشکوٰۃ کے باب ذکر اللہ عزوجل والتقرب الیہ میں مسطور ہے۔

واقع شدہ اند کہ بیانِ آن اشتباہ درین مقام اجنبی است و بهمین دو امر کارخانہ سلوک تمام میشود و الا ممکن نبود کہ بندہ بارب نزدیک شود و بسوئے ہمین دو امر اشارہ میفرماید حدیث صحیحی کہ محدثین آن را در صدر کتاب السلوک والتقرب الی اللہ دارمی کنند وهو قوله علیه السلام حاکیا عن اللہ تعالیٰ اَنَا ☆ عِنْدَ ظَنِّ عَبْدِي بِي وَاَنَا مَعَهُ إِذَا ذَكَرَنِي ونیز حدیث شریف صحیحی دیگر کہ آن نیز سر دفتر کتب سلوک محدثین است وهو قوله مَنْ ☆ ☆ تَقَرَّبَ إِلَيَّ شَبْرًا تَقَرَّبْتُ إِلَيْهِ ذِرَاعًا وَمَنْ تَقَرَّبَ إِلَيَّ ذِرَاعًا تَقَرَّبْتُ إِلَيْهِ بَاعًا وَمَنْ أَتَانِي يَمْشِي أَتَيْتُهُ هَرْوَلَةً پس خاصہ ذاتِ حق است عز و علا کہ بسوئے یاد کنندہ خود نزول مے فرماید و نزدیک میشود و مدرکہ او را پُرمی کند و بر لطائف باطنہ او مستولی میگردد این تدلی واقعی حقیقی حکم روحِ روح او میگیرد نسبتے کہ روح را بابدن است این تدلی را با روح او بہم میرسد و دیگر مخلوقات ہر چند روحانیات باشند اول علم محیط ندارند کہ بر ذکر ہر ذاکر مطلع شوند دوم استیلائے دائمی بر روح ذاکر نمی توانند کرد کہ يَشْغُلُهُمْ شَانٌ عَنْ شَانٍ وَاوِ تَعَالَى لَا يَشْغُلُهُ شَانٌ عَنْ شَانٍ انتہی۔

اور تفسیر میں آئیے ”وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ“، کی جو خاص آنحضرت ﷺ کا مشاہدہ تحریر کیا ہے، وہ بھی یہاں لکھا جاتا ہے:

☆ میں نزدیک گمان اپنے بندے کے ہوں کہ ساتھ میرے رکھتا ہے اور میں ساتھ اوس کے ہوں جب یاد کرتا ہے مجھ کو یعنی دل سے یا زبان سے فائدہ یہ تمام حدیث مشکوٰۃ شریف کے باب ذکر اللہ عزوجل ولا تقرب اللہ کے، فصل اول میں مذکور ہے۔

☆☆ یعنی نزدیکی ڈھونڈ طرف میرے ایک باشت نزدیک ہوتا اسی طرف آئے ایک گز اور چلے نزدیکی ڈھونڈے طرف میرے ایک گز نزدیک ہوتا ہوں طرف اوس کے مقدار پھیلائے دونوں ہاتھوں کے اور جو شخص آتا ہے میرے پاس چل کر آتا ہو میں اوس کے پاس دوڑ کر۔

و طریق دوم آنست کہ در استعانت بنماز حصول مطلوب ملحوظ نباشد بلکہ جذب نفس و کشیدن آن بقوت تمام بسوئے جنابِ کبریائے حق عز و علا زیرا کہ حوائج دنیوی بیشتر بسبب تنزل روح بسوی شهوات و اسباب شهوات می باشد، چون او را ازین عالم بسوئے بالا کشیده شود و استغراق در لذت مکالمه و مناجاتِ الہی و حضور انوار جلال و جمال او زود دهد از امور این عالم و بایست و نابایست آن غافل و بی خبر گردد چنانچہ مجروح را یا مکسور را وقت دوختن زخم او یابستنِ استخوانِ شکستہ او چیزے از مُسکرات میخورانند تا از دردِ زخم و شکستنِ استخوان بے خبر گردد، همچنین درینجا چون حوائج دنیوی نفس را در کشاکش خود اندازند می باید کہ او را در مطالعهٔ حُسنِ محبوبِ حقیقی مشغول کنند تا بلذاتِ مشاهدهٔ آن جمال خود را و دیگر بایست و نابایست خود را فراموش کند و بسبب التذانی کہ بردارد، مکروهات در نظر اوسبک نماید و این طریق اکثر معمول آنحضرت علیہ السلام بود کہ خود بہ نفس نفیس خود بہمین طریق عمل میفرمودند و ہمین طریق را طریق قلندر یہ گویند کہ برائے غفلت از امور دنیا و ترک آن باوجود تلبیسِ علاجے بہتر ازان نیست طریق تخویف و ترہیب و فہمانیدن حُسنِ آخرت و بقائے آن و قبح دنیا و فنائے آن طریق دشوار است کہ ہرکس را بسہولت میسر نمی تواند شد و شیطان بالقائے شبہات و وساوس سلوک آن طریق را در اکثر اشخاص و بیشتر اوقات مانع می آید چنانچہ گویندہ این را بگفتہ است ۷

صنمارہ ☆ قلندر سزدار بمن نمائی

کہ دراز و دور دیدم رہ و رسم پارسائی

☆ یہ شعر مولانا فخر الدین عراقی کا ہے، عراقی داماد اور خلیفہ طریقت تھے حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کے رحمۃ اللہ علیہما۔

پس این نماز حکم شغل دارد از نفی و اثبات یا اسم ذات کہ برائے برانگیختن شوق و دفع خطرات تریاق مُجرب است، انتہی۔

آداب تلاوتِ قرآن مجید حضرت پیر و مرشد کے قرار دیئے ہوئے فیض عام مسطور ہیں، فیض عام کے ایک رسالہ ہے کہ ایک مرید خاص حضرت کا نعیم الدین نامی بڑا مالدار کہ آخر کار فیض صحبت سے حضرت کی تارک الدنیا ہوا، سواوس نے چند سوالات خدمت عالی میں پیش کر کے جوابات حاصل کیے تھے، وہ رسالہ چند بار طبع ہوا ہے، اوس کے دو مقام کی عبارت یہاں مرقوم ہوتی ہے:

آداب تلاوتِ قرآن تہذیب و استقبال قبلہ حتی الامکان و حروف را بخوبی ادا کردن و مدّ و شد فرونگذاشتن و در مقام وقف وقف کردن اینست آداب ظاہری و اما آداب باطنی پس مبتدی را تصور کردن گویا کہ بحضور ربّ العزت تلاوت مے کنم و او تعالیٰ در مقام اوستاد نشستہ می شنود و منتہی را تصور کردن کہ این کلام را بلا واسطہ از زبانِ حضرت ربّ العزت می شنوم و فرق در میان مقامین اینست کہ در صورتِ اول زبان از خودش و گوش از حضرت ربّ العزت و در صورتِ دوم زبان از حضرت ربّ العزت و گوش از خود باین چنین مقام اشارہ فرمودہ است حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ چنانچہ شیخ الشیوخ در عوارف از ایشان نقل کردہ اند اِنِّیْ لَأَقْرَأُ الْآیَةَ حَتّٰی نَسْمَعَهَا مِنْ قَائِلِهَا یعنی میخوانم آیت را و تکرار میکنم تا آنکہ شنوم آیت را از قابلِ آن و شیخ الشیوخ بعد نقل این کلام در عوارف کہ حضرت امام صادق رضی اللہ عنہ درینوقت بمنزلہ شجرۂ موسیٰ می شد اِنِّیْ اَنَا اللّٰهُ رَبُّ الْعٰلَمِیْنَ مے گفت۔

دوسرے مقام میں فرماتے ہیں:

طور تلاوت برائے مبتدی اینست کہ خود را قاری و حق را مستمع تصور و تخیل نماید کہ بحضور ربّ العالمین قرآن میخوانم

چنانچہ شاگرد بحضور اوستاد میخواند و برائے مُنتہی اینست کہ حق را قاری و خود را مستمع قرار دهد و زبانِ خود را نائب تصور کند و گوش را مستمع گویا حضرت حق بزبان من کلام میکند و من می شنوم و یقین است کہ درین تصور سبب غلبهٔ محبت حال کہ عاشق صادق را در وقت استماع کلام محبوب بالمشافهہ رُو میدهد حاصل خواهد گردید و گرہ کشائے مُدعا خواهد شد واللہ المغنی۔

حضرت مولانا شاہ ولی اللہ قدس سرہ انتباہ فی سلاسل اولیاء اللہ میں فرماتے ہیں:

و در عالم ظاہر این فقیر را از حیث بیعت و صحبت و خرقہ و اجازت و تلقین اشغال بہمہ این امور یا بعض این امور با جمیع خانوادہ های طریقہ کہ امروز بر روئے زمین مشہور اند یا اکثر آنها ارتباط واقع شدہ است والحمد للہ از انجملہ دریں رسالہ سند خانوادہ ہائے مشہورہ می نویسند بالجملہ طریق قادریہ مشہور ترین طرق است در عرب و ہندوستان و نقشبندیہ در ہندوستان و ماوراء النہر شہرت تمام دارد و در حرمین شریفین نیز شائع شدہ و چشتیہ در ہندوستان بسیار مشہور است و سہروردیہ در نواحی خراسان و کشمیر و سند و کبرویہ در توران و کشمیر و شطاریہ در ہندوستان و شاذلہ در مغرب و مصر و سَودان ☆ و مَدَینَیَہ فی الجملہ در مغرب و عید روسیہ در حضر موت، انتہی

بس اوسی کتاب سے اسناد طریقہ قادریہ ☆☆ ان کے لکھے جاتے ہیں:

طریقہ قادریہ

أَبْدَا عَلٰی أَفْقِ الْعُلٰی لَا تَغْرِبُ

أَفَلَتْ شُمُوسُ الْأَوَّلِينَ وَشَمْسُنَا

☆ سَودان بفتح یعنی آدمیان سیاہ (اسم ملک)

☆☆ حضرت غوث الثقلین سید عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ کے بعد اس طریقہ کو قادریہ کہنے لگے اسے پہلے جنیدیہ کہتے تھے۔

اس طریقہ کے بہت شعبے ہیں اصح اور اوثق اون میں کا اہل حدیث کے پاس شعبہ اکبریہ ہے، شیخ اکبر محی الدین ابن عربی کی جانب سے اور اشہر اون کا عوام میں شعبہ جیلانیہ ہے، سادات جیلانیہ کی طرف سے، اور اشہر اون شعبوں کا ملک یمن میں شعبہ مُشترِعِیہ ہے، ۱۵ حاصل کلام حضرت کو اکثر شعبوں میں ارتباط صحیح واقع ہے۔

پس ملی خلافت اس طریقے کی حضرت شاہ عبدالعزیز کو اپنے والد ۱۱ اوستاد پیر شاہ ولی اللہ سے، اون کو اپنے والد اوستاد پیر شیخ عبدالرحیم سے، اون کو سید عبداللہ سے، اون کو شیخ آدم بنوری سے، اون کو شیخ احمد سہندی مجدد الف ثانی سے، ان کو اپنے والد شیخ عبدالاحد سے، اون کو شاہ کمال سے، اون کو سید فضیل سے، ان کو سید گدار حمان ☆ سے، ان کو سید شمس الدین عارف سے، اون کو سید گدار حمن بن سید الحسن سے، اون کو شمس الدین صحرائی سے، اون کو سید عقیل سے، اون کو سید بہاء الدین سے، اون کو سید عبدالوہاب سے، اون کو سید شرف الدین قتال سے، اون کو سید عبدالرزاق سے، اون کو اپنے والد ماجد امام الطریقہ ابو محمد شیخ عبدالقادر جیلانی سے، رضی اللہ عنہم اجمعین۔

بُور کے بروزن تئو ایک قصبہ ہے شہر سہند کے توابع سے۔

سہند ۱۱ بالکسر ایک شہر ہے ہند میں لاہور کے قریب، بعضے اوس کو سر ہند بھی کہتے ہیں، قتال بسبب نفس کشی کی ریاضت کے، حضرت شرف الدین ۱۱ کا لقب ہوا، جیلان ۱۱ مُعرب ہے گیلان کا وہ ایک شہر عجم میں بغداد کے قریب، اوس کو جیل بھی کہتے ہیں، ولادت ۱۱ باسعادت حضرت غوث الثقلین سید عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کی ماہ ربیع الثانی ۴۷۱ ہجری میں، عمر شریف آپ کی نو دو یک سال ۱۱ کی تھی اور وفات شریف مشہور و معروف گیارہویں ماہ مذکور ۵۶۲ ہجری میں ہے، ۱۳ قطعہ ۱۱

محی الدین کہ انوار جمالش

ز عرش و کرسی ازمہ تا بہ ماہی است

تولد ”عاشق و کامل“ سنینش (۴۷۱ھ)

وصالش دان ز ”معتوقِ الہی“ است (۵۶۲ھ)

ایضاً خلافت ۱۱ ملی شاہ عبدالعزیز کو اپنے والد شاہ ولی اللہ سے، اون کو اپنے والد شیخ عبدالرحیم سے، اون کو سید عظمت اللہ اکبر آبادی سے، اون کو اپنے والد عبداللطیف سے، اون کو اپنے والد

☆ آپ کو گدار حمن ثانی بھی کہتے ہیں۔

عبدالرسول سے، اون کو شیخ عبدالعزیز سے، اون کو سید ابراہیم ایرچی سے، اون کو شیخ بہاء الدین قادری سے، اون کو سید السادات ابوالعباس احمد سے، اون کو اپنے والد حسن سے، اون کو اپنے والد موسیٰ سے، اون کو اپنے والد علی سے، اون کو اپنے والد محمد سے، اون کو اپنے والد حسن سے، اون کو اپنے والد محمد سے، اون کو اپنے والد ابونصر سے، اون کو اپنے والد ابوصالح سے، اون کو اپنے والد عبدالرزاق سے، اون کو اپنے والد ابو محمد محی الدین عبدالقادر جیلانی سے، رضی اللہ عنہم اجمعین۔

ایرج ۱۵ بکسر اول وسکون ثانی مجہول وثالث مفتوح بحکم زدہ نام ہے ایک قصبہ کاہند میں، حضرت سید عبدالرزاق کوتاج الدین عبدالرزاق کہتے ہیں، کنیت آپ کی ابو عبدالرحمن اور ابو الفرح ہے حضرت غوث الثقلین کے فرزندوں میں آپ بڑے عالم وکامل تھے، وفات ۱۶ آپ کی ۵۹۵ ہجری میں ہے اور آپ بغداد ہی میں مدفون ہیں، ”کاشف صدق“ آپ کی تاریخ ہے۔

۵۹۵

ایضاً شاہ عبدالعزیز کو شاہ ولی اللہ سے، اون کو اپنے استاد شیخ ابوطاہر محمد مدنی سے، اون کو اپنے والد شیخ ابراہیم کردی سے، اون کو امام احمد قشاشی ☆ سے، اون کو شیخ احمد شناوی ☆☆ سے، اون کو اپنے والد شیخ علی بن عبدالقدوس سے، اون کو شیخ عبدالوہاب شعراوی سے، اون کو حافظ جلال الدین سیوطی ☆☆☆ سے، اون کو شیخ کمال الدین محمد سے، اون کو شمس الدین محمد جزری سے، اون کو عمر بن حسن سے، اون کو احمد بن ابراہیم فاروٹی سے، اون کو شیخ اکبر امام محی الدین محمد بن علی بن العربی سے، اون کو جمال الدین یونس سے، اون کو شیخ وقت سید عبدالقادر جیلانی سے، رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔

گردی ۱۸ بضم اول نسبت ہے گردستان کی طرف جو ایک ملک ہے توابع روم سے۔

قشاشہ ۱۹ ایک قریہ ہے مصر کے قریب۔

شعراوی ۲۰ بفتح اول وسکون دوم بسبب کثرت موی تن کے یہ لقب مشہور ہوا، نسبت کے وقت

شعرانی بھی کہتے ہیں۔

☆ وفات حضرت شیخ احمد قشاشی علیہ الرحمۃ کی پیر کے دن اخیراً ۱۰۷۱ھ ایک ہزار اکہتر ہجری میں اور مدفن جنت البقیع، مدینہ منورہ میں۔

☆☆ ولادت حضرت شیخ احمد شناوی علیہ الرحمۃ کی شہر مصر میں ماہ شوال ۹۷۵ھ نو سو پچھتر ہجری میں اور وفات آٹھویں ماہ ذی الحج ۱۰۲۸ھ ایک ہزار اٹھائیس ہجری میں اور مدفن جنت البقیع مدینہ منورہ میں ہے۔

☆☆☆ وفات حضرت شیخ جلال الدین سیوطی علیہ الرحمۃ کی ۹۱۱ھ نو سو گیارہ ہجری میں ہے۔

سُیُوط^{۲۰} بضم تین ایک قریہ ہے، ملک مصر میں۔

جزری^{۲۱} نسبت ہے طرف جزیرہ ابن عمر کے، فاروٹ^{۲۲} باخرثائے مثلثہ بروزن فاروق ایک قریہ ہے درمیان شہر واسط اور بصرہ کے۔

ولادت حضرت شیخ محی الدین ابن العربی قدس سرہ کی شب دوشنبہ سترھویں ماہ رمضان ۵۶۰ھ پانسو ساٹھ ہجری میں اور وفات^{۲۳} شب جمعہ بائیسویں ربیع الثانی ۶۳۸ھ چہ سواڑتیس اور بعضوں نے سینتیس میں لکھی ہے، اسی حساب سے صاحبِ مخبر الواصلین^{۲۴} نے تاریخ کہی ہے۔

شیخ والا جناب بن عربی
مقتدائے رہ خدا طلبی
چون ز دنیا بسوئے خلد برین
نقل فرمود آن خلاصہ دین
شد رقم سال نقل آن نامی
قدس اللہ سرّہ السامی

ایضاً^{۲۵} شاہ عبدالعزیز کو شاہ ولی اللہ سے، اون کو شیخ ابوطاہر مدنی گردی سے، اون کو اپنے والد شیخ ابراہیم گردی سے، اون کو امام احمد قشاشی سے، اون کو اپنے والد شیخ محمد مدنی سے، اون کو شیخ امین ابن صدیق سے، اون کو شیخ سراج الدین عمر جبریل سے، اون کو شیخ عبدالقادر سے، اون کو اپنے والد جنید مُشرع سے، اون کو اپنے والد شیخ احمد بن موسیٰ مُشرع یمینی سے، اون کو شیخ اسمعیل بن صدیق جبرتی سے، اون کو شیخ محمد مزجاجی سے، اون کو شیخ اسمعیل سے، اون کو شیخ سراج الدین ابوبکر سے، اون کو شیخ محی الدین احمد سے، اون کو شیخ فخر الدین ابوبکر محمد سے، اون کو شیخ ابواحمد بن محمد سے، اون کو اپنے والد ابومحمد احمد سے، اون کو اپنے والد شیخ عبداللہ بن یوسف اسدی سے، اون کو شیخ عبداللہ بن قاسم سے، اون کو شیخ ابومحمد عبداللہ بن علی اسدی یمینی سے، اون کو شیخ محی الدین ابومحمد عبدالقادر جیلانی سے، رضی اللہ عنہم اجمعین۔

مُشرع، بضم میم وفتح شین وکسر رائے مہملہ مشدّد نسبت ہے عمل شرع کی طرف، شرع کہتے ہیں بادبان کشتی کو۔

جبرتی، بفتح جیم و فتح موحده و سکون رائے مہملہ نسبت ہے قبیلہ کی طرف۔
اسدی، بفتح الف و سین مہملہ بعد ازاں دال مہملہ نسبت ہے طرف اسد کے وہ نام ہے چند قبائل کا

قریش سے۔

طریقہ نقشبندیہ

عجب قافلہ سالارانند
کہ برند از رہ پنہاں بحرم قافلہ راکھ

اس طریقہ کے بھی بہت شعبے ہیں، ہندوستان میں خواجہ محمد باقی ^{۲۸} اور امیر ابو العلی ^{۲۹} کی طرف سے شائع ہوا ہے اور ماوراء النہر کے شہروں میں مخدوم اعظم مولانا خواجگی ^{۳۰} کی جانب سے پھیلا ہے اور مشہور تر شعبہ اس طریقے کا بحسب رسائل تصوف اور بیان اشغال قوم شعبہ جامیہ ہے، پھر جو طریقہ کو خواجہ محمد باقی کی جانب سے، نکلا ہے اوس میں بھی بہت شعبے ^{۳۱} ہیں، اشہران میں سے شعبہ شیخ محمد معصوم ^{۳۲} اور شعبہ شیخ آدم بنوری ^{۳۳} ہے اور ہر ایک ان دونوں میں سے اشغال رکھتے ہیں سوائے اشغال متقدمین اس طریقہ کے۔

پس ملی خلافت ^{۳۴} اس طریقہ کی حضرت شاہ عبدالعزیز کو شاہ ولی اللہ سے، اون کو شیخ عبدالرحیم سے، اون کو سید عبداللہ سے، اون کو شیخ آدم بنوری سے، اون کو امام طریقہ شیخ احمد سہندی مجدد الف ثانی سے، اون کو خواجہ محمد باقی [☆] سے، اون کو خواجہ امکنگی سے، اون کو اپنے والد مولانا درویش محمد سے، اون کو مولانا زاہد سے، اون کو خواجہ عبید اللہ احرار [☆] سے، اون کو مولانا یعقوب چرخنی اور خواجہ علاء الدین غجدوانی سے، ان دونوں کو بلا واسطہ اور بواسطہ خواجہ خواجگان حضرت خواجہ بہاء الدین نقشبند سے، رضی اللہ عنہم اجمعین۔
وفات حضرت شیخ آدم بنوری صاحب شعبہ کی مدینہ منورہ میں تیرہویں ماہ شوال ^{۳۵} ۱۰۵۳ ایک ہزار ترین ہجری میں۔

☆ وفات حضرت خواجہ محمد باقی باللہ علیہ الرحمۃ کی روزِ دو شنبہ چھبیسویں ربیع الثانی ۱۰۱۲ھ دس سو بارہ ہجری میں ہے، عمر چالیس برس کی تھی، مزار فیضِ دہلی شہر میں ہے۔

☆ ولادت حضرت خواجہ احرار علیہ الرحمۃ کی ماہ رمضان ۸۰۶ھ آٹھ سو چھ ہجری میں ہے، مولد آپ کا قریہ باغستان توابع ملک تاشکند سے ہے، وفات شبِ شنبہ انتیسویں یعنی سلخِ ربیع الاول ۸۹۵ھ ہجری میں ہے، عمر آپ کی اسی پر نو سال کی تھی، مزار پرانوار شہر سمرقند میں واقع ہے۔

مزار پُر انوار جنت البقیع میں زیر سایہ عالی پایہ روضہ مقدسہ حضرت عثمان ذی النورین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے ہے، ”مدفون بجوار عثمان“ تاریخ ہے، ۳۶ روضۃ السلام ۳۷ میں تاریخ مذکور ہے۔
۱۰۵۳

حور جنان سال وصالش بگفت

باز در آمد بہ بہشت آدم ۳۸

ولادت حضرت شیخ احمد سہندی مجدد الف ثانی قدس سرہ کی درمیان ۳۹ ۹۷۱ نو سو اکہتر کے اور وفات بروز سہ شنبہ ایک پہردن چڑھے ۴۰ ۱۰۳۳ ایک ہزار چونتیس ہجری میں۔

مزار آپ کا شہر سہند میں واقع ہے اور عمر آپ کی ترسٹھ برس کی تھی، شیخ بدرالدین سہندی ۴۱ آپ کے خلیفہ نے حضرات القدس ۴۲ میں تاریخ لکھی ہے۔

بہار باغ عرفان ابر رحمت

کزین گلشن بجمیل صبا رفت

مگر صبح قیامت سر بر آورد

کہ از مشکوٰۃ دین شمع ہدیٰ رفت

درین ملک فنا غرق بقا بود

ہم از عین بقا اندر لقا رفت

ز یادش خانہ دل آفتاب است

اگرچہ از دیدہ چون نور و ضیا رفت

چو شاہ اولیائے عہد خود بود

خرد گفتا کہ ”شاہ اولیاء رفت ۴۳“
۱۰۳۳

امکنہ ۴۴ ایک موضع کا نام ہے شہر سبز کے نزدیک اوس کو انکنہ بھی کہتے ہیں نام حضرت خواجہ املنگی کا محمد ہے، احرار جمع ہے حر کی بمعنی آزاد و برگزیدہ کے آپ ایک آزاد و برگزیدہ مقابل چند آزاد و برگزیدہ کے ہیں۔

چرخ ۴۵ بحیم فارسی ورائے مہملہ آخر میں خائے مجمہ نام ہے ایک قریہ کا توابع غزنین سے۔

عجد وان ۴۶۔ بغین معجمہ مکسور و سکونِ جیم، نام ہے ایک موضع کا توابع بخارا سے یہی مشہور ہے، طبقاتِ حنفیہ میں لکھا ہے بضم غین معجمہ و سکون جیم و ضم وال مہملہ ایک بڑا قریہ ہے چھ کوس بخارا سے، واللہ اعلم۔

نقشبند ۴۷ نسبت ہے ساتھ حرفہ کخاب بانی کے حضرت خواجہ بہاء الدین اور اون کے والد ماجد اس کام میں مشغول تھے۔

ولادت آپ کی ماہ محرم ۱۸۷۱ سات سواٹھارہ ہجری میں اور وفات شبِ دو شنبہ تیسری تاریخ ماہ ربیع الاول ۱۲۹۱ سات سو نو دو و یک ہجری میں ہے، عمر آپ کی تہتر برس کی تھی، ۴۸ قبر شریف متصل شہر بخارا کے قصر عارفان میں، قصر عارفان ۴۹ ایک قریہ کا نام ہے کہ مولد بھی آپ کا وہی ہے، بخارا سے بفاصلہ ایک فرسنگ، تاریخ وفات ۔

رفت شاہِ نقشبندان خواجہ دنیا و دین

آنکہ بودہ شاہِ راہِ دین و دولتِ ملتش

مسکن و ماوای او چون بود قصرِ عارفان

”قصر عرفان“ زین سبب آمد حسابِ رحلتش ۵۰

۴۹ آپ نے وصیت کی تھی کہ میرے جنازے کے آگے یہ قطعہ پڑھیں ۔

مفلسانیم آمدہ در کوے تو

شیئاً اللہ از جمال روئے تو

دست بکش جانبِ زنبیل ما

آفرین بردست و بر بازوی تو ۵۱

ویسا ہی ہوا۔

ایضاً ملی خلافت شاہ عبد العزیز کو اپنے والد شاہ ولی اللہ سے، اون کو اپنے والد شیخ عبد الرحیم سے، ان کو خواجہ خرد ۵۲ ابن خواجہ محمد باقی سے، اون کو شیخ احمد سہرندی اور خواجہ حسام الدین ۵۳ اور شیخ الہ داد ۵۴ سے، ان تینوں کو حضرت خواجہ محمد باقی سے، اون کو موافق سلسلہ مذکور کے۔

ایضاً شاہ عبد العزیز کو شاہ ولی اللہ سے، اون کو شیخ عبد الرحیم سے، اون کو میر ابو القاسم اکبر آبادی

سے، ان کو مُلّا ولی محمد اکبر آبادی سے، اون کو امیر ابوالعلا اکبر آبادی سے، اون کو اپنے چچا امیر عبداللہ سے، اون کو خواجہ عبدالحق سے، اون کو خواجہ یحییٰ سے، اون کو اپنے والد خواجہ عبید اللہ احراری سے، رضی اللہ عنہم اجمعین۔ ۵۵

ولادت جناب میر ابوالعلا قدس سرہ کی ۹۹۰* نوسونو وے ہجری میں اور انتقال نویں ماہ صفر روز سہ شنبہ بوقت نماز صبح ۱۰۶۱ ایک ہزار ایکسٹھ ہجری میں ہے، عمر آپ کی اکہتر برس کی تھی، مزار پُر انوار حضرت میر ابوالعلا کا شہر اکبر آباد کے باہر ایک کوس شمال کے جانب قریب زمین سلطان گنج کے واقع ہے، ۵۶ تعویذ قبر کا سنگ مرمر کا ہے، برسر تعویذ سبحان ربی الاعلیٰ بحیثِ مُثبت لکھا ہے۔

تاریخ وفات میر افضل احراری ۵۷۰ رحمة اللہ علیہ نے یوں لکھی ہے

وای کہ شاہِ بُو العُلا ساخت مکان بلا مکان
 حیف کہ آفتابِ دین گشت نہان ز چشم ما
 موردِ فیضِ ایزدی مہبطِ نور احمدی
 واقفِ سرِّ سرمدی محرمِ راز کبریا
 مُرشد و پیرِ کاملان رہبرِ راہِ سالکان
 مرہمِ ریشِ طالبانِ فیضِ رسانِ ازکیا
 ارشدِ آلِ مُصطفیٰ امجدِ نسلِ خواجگان
 قدوہِ اہلِ معرفتِ نورِ دو عینِ مُرتضی
 حضرت میر ابو العُلا سرورِ اولیائے دین
 صاحبِ کشفِ بالیقین عارفِ اکملِ خدا
 رختِ بکارِ معنوی بست بملکِ جاودان
 کرد صعودِ زین مکان ساخت بہشتِ عدن جا
 خواست چو افضل از خرد سالِ وصالِ آن صفی
 گفت برفت از جہان قطبِ جہان ابو العُلا

۱۰۶۱

ایضاً شاہ عبدالعزیز کو شاہ ولی اللہ سے، اون کو شیخ عبدالرحیم سے، اون کو امیر نور العلا ۵۸ سے،

اون کو اپنے والد امیر ابوالعلا اکبر آبادی سے، ان کو موافق سلسلہ مذکور کے، رحمۃ اللہ علیہم اجمعین، عمر حضرت نور العلاء قدس سرہ کی تہتر برس کی تھی، وفات ساتویں شہر ربیع الثانی ۱۰۹۰ ایک ہزار نو و ہجری میں، مزار شہر اکبر آباد میں پائیں مزار پُر انوار والد ماجد کے ہے۔

ایضاً شاہ عبدالعزیز کو شاہ ولی اللہ سے، اون کو مولا محمد دلیل گلپانی ۵۹ سے، اون کو میر موسیٰ پٹی کوٹی ۶۰ سے، اون کو شیخ محمد معصوم سے، ان کو اپنے والد شیخ احمد سہرندی مجدد الف ثانی سے، رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔

گلپانی، بفتح کاف فارسی اول و تشدید دوم نسبت ہے قبیلہ افغنہ کی طرف کہ درمیان دو لبہ پشاور کے رہتے ہیں اور قوم یوسف زئی سے بنی عم ہیں۔

پٹی کوٹی بہر دو تائے ہندی ایک قریہ ہے مضافات سے جلال آباد کے اور جلال آباد ایک شہر ہے درمیان کابل و پشاور کے۔

ولادت شیخ محمد معصوم کی ۱۰۰۸ ایک ہزار آٹھ ہجری میں ہے ۱۱ اور وفات ماہ ربیع الاول ۱۰۷۹ ایک ہزار ہفتاد و نہ ہجری میں ہے، عمر آپ کی اکہتر سال کی تھی، ۱۲ مزار شہر سہرند میں واقع ہے، شیخ عبدالاحد ۱۳ ان کے برادر زادے نے تاریخ کہی ہے

قَیُّومِ زَمَانِ خَلِيفَةِ اللّٰهِ
 دَانِنْدَةُ سِرِّهَائِے مَكْتُومِ
 دَر دَائِرَةِ وِجُودِ نَابُودِ
 بُوْدِش بِجِهَانِ مِثَالِ مَعْدُومِ
 نَقَاشِ اَزَلِ بِصَفْحَةِ كُوْنِ
 نَقْشِے بَہ اَزَانِ نَكْرَدِہ مَرْقُومِ
 اَسْرَارِ صَفَاتِ ذَاتِ وَالَا
 حَقَاكِہ جَزَاوِنَكْرَدِہ مَفْهُومِ
 خُورَدِہ بِرَبِيعِ اَوَّلِ مَآہِ
 چُونِ شَاهِ رُسُلِ رَحِيقِ مَخْتُومِ

چابک قدمی بکوی وحدت
 هرگز به ازونگشته معلوم
 تاریخ وصال او خرد گفت
 رفتہ ز جهان امام معصوم^{۶۳}

۱۰۷۹

ایضاً شاہ عبدالعزیز کو شاہ ولی اللہ سے، اون کو شیخ ابوطاہر مدنی سے، اون کو شیخ ابراہیم گردی سے،
 اون کو شیخ احمد قشاشی سے، اون کو ابوالموہب شیخ احمد شناوی سے، اون کو شیخ محمد بن محمد بن عبدالرحمن بہنسی
 سے، اون کو مولانا محمد امین ابن اخت ملا جامی سے، اون کو مولانا غیاث الدین احمد سے، اون کو مولانا
 علاء الدین محمد سے، اون کو مولانا عبدالرحمن جامی سے، اون کو مولانا سعد الدین کاشغری سے، اون کو
 مولانا نظام الدین خاموش سے، اون کو خواجہ علاء الدین عطار سے، اون کو خواجہ بہاؤ الدین نقشبند سے،
 رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔^{۶۵}

بھنسی، فتح موحدہ ونون وسین مہملہ نسبت ہے طرف بہنسا کے جو ایک شہر ہے مصر کے قریب۔

کاشغری، باغین نقطہ دار بروزن دادگر ایک شہر کا نام ہے ترکستان سے۔

جام بروزن سام ایک ولایت کا نام ہے خراسان سے۔

ولادت حضرت مولانا جامی قدس سرہ کی بائیسویں تاریخ ماہ شعبان ۸۱۷ھ سوسترہ میں، عمر ہشتاد
 ویکسال کی اور وفات اٹھارویں ماہ محرم جمعہ کی نماز کے وقت ۸۹۸ھ سواٹھانوے ہجری میں، قبر آپ
 کی خیابان^{۶۶} شہر ہرات میں واقع ہے، تاریخ وفات

غوث آفاق حضرت جامی

كَانَ فِي مُقَلَّةِ الْوَرِي نُورًا

چون عنان تافت از دیار فنا

کرد در کعبہ بقارورا

سال و ماہ وفات و روزش بود

ہز دہم روز ماہ عاشورا (۸۹۸ھ)

ایضاً

جامی کہ بود بلبلِ جنت قرار یافت
 فِي رَوْضَةٍ مُخَلَّدَةٍ أَرْضُهَا السَّمَا
 كَلِكِ قِضَا نَوْشَتِ اِزَانِ بَرْدِ بَهْشَتِ
 تَارِيخَهُ "وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ اِمِنًا"
 (۸۹۸ھ)

ایضاً شاہ عبدالعزیز کو شاہ ولی اللہ سے، اون کو شیخ ابوطاہر مدنی سے، اون کو شیخ احمد نخلی سے، اون کو میرکلاں بلخی سے، اون کو ملا محمد عرب بلخی سے، اون کو ملا اگہ شبرغانی سے، کہ جن کا تخلص ابن یمینؒ ہے، اون کو ملا خرد عزیزان سے، اون کو مخدوم اعظم ملا خواجگی احمد سے، اون کو مولانا محمد قاضی سے، اون کو خواجہ عبید اللہ احرار سے، رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔

بلخ، بفتح اول و سکونِ ثانی ایک شہر کا نام ہے مشہور خراسان سے۔
 اگہ، بفتح الف و تشدید کاف عربی وہائے ہوز در آخر۔

چبرغان، ۶۸ بجیم فارسی مضموم و بائے مؤحدہ مضموم و رائے مہملہ ساکنہ و غین معجمہ ایک شہر ہے دو منزل بلخ سے، شبرغان اوس کی تعریب ہے، چبرغان ترکی لفظ ہے اوس کے معنی جو چیز کہ بعد دوسرے کے طول میں مانند قطار کے ہووے۔

مولد حضرت مخدوم اعظم مولانا خواجگی کا کاشان ۶۹ فرغانہ ہے، عمر آپ کی اٹھتر سال کی تھی وفات ۹۵۹ نو سو اونچاس ہجری میں ہے۔

ایضاً شاہ عبدالعزیز کو شاہ ولی اللہ سے، اون کو شیخ ابوطاہر مدنی سے، اون کو شیخ عبداللہ بصری سے، اون کو شیخ عبداللہ باقشیر المکی سے، اون کو شیخ تاج الدین سنپہلی سے، اون کو خواجہ محمد باقی سے، رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔

سنپہل، ببائے ہندی و اشام ہا، ایک شہر ہے ہند میں گنگا جمنا کے پرے قریب جبال شرقی دار الخلافہ دہلی کے۔

طریق چشتیہ

عاشقانِ خواجگانِ چشت را
 از قدم تا سر نشانِ دیگر است

اس طریقے کے بھی بہت شعبے ہیں اشہراون میں سے تین شعبے ہیں: نصیریہ اور سراجیہ اور صابریہ، اے پس ملی خلافت اس طریقہ کی شاہ عبدالعزیز کو اپنے والد شاہ ولی اللہ سے، اون کو اپنے والد شیخ عبدالرحیم سے، اون کو شیخ عظمت اللہ اکبر آبادی سے، اون کو اپنے والد شیخ عبدالرسول سے، اون کو اپنے والد شیخ عبداللطیف سے، اون کو شیخ عبدالعزیز سے، اون کو قاضی خان یوسف ناضحی سے، اون کو شیخ حسن بن طاہر سے، اون کو سید راجی حامد شاہ سے، اون کو شیخ حسام الدین مانکپوری سے، اون کو خواجہ نور قطب عالم سے، اون کو اپنے والد علاء الحق بن اسعد سے، اون کو شیخ انخی سراج الدین عثمان اودھی سے، اون کو سلطان المشائخ نظام الدین اولیا سے، اون کو شیخ فرید الدین گنج شکر سے، اون کو خواجہ قطب الدین بختیار کاکی سے، اون کو حضرت خواجہ معین الحق والدین سبزی چشتی سے، رضی اللہ عنہم اجمعین۔

ولادت شیخ عبدالعزیز کی جون پور میں ۸۹۸ آٹھ سو اٹھانوے ہجری میں ہے اور وفات چھٹی جمادی الثانی ۹۷۵ نو سو پچھتر ہجری میں، اپنی خانقاہ ۲ کے صحن میں دفن ہیں اور وفات قاضی خان یوسف ۳ کے کی پندرہویں ماہ صفر ۹۷۰ نو سو ستر ہجری میں ظفر آباد میں دفن ہیں اور وفات شیخ حسن ۴ کے بن طاہر کی چوبیسویں ربیع الاول ۹۰۹ نو سو نو ہجری میں دہلی میں دفن ہیں۔

راجی اور راجا ہندی زبان میں شاہ کو کہتے ہیں سید حامد شاہ کو راجی بطریق تعظیم کہتے تھے کیونکہ آباء کرام آپ کے مانکپور کی ریاست رکھتے تھے۔

مانکپور ایک شہر ہے پورب میں اوس کو کڑا مانکپور بھی کہتے ہیں وہی مانکپور پورب میں ایک قصہ ہے الہ آباد کے قریب، وفات سید راجی حامد شاہ کی ۹۰۱ نو سو ایک ہجری ۵ کے میں، مانک پور میں دفن ہیں، وفات شیخ حسام الدین مانکپوری ۶ کے کی ۸۸۲ آٹھ سو بیاسی ہجری میں، وفات خواجہ نور قطب عالم ۷ کے کی ۸۱۳ آٹھ سو تیرہ ہجری میں، بعضے ۸۵۱ آٹھ سو اکاؤن میں لکھتے ہیں: مزار قصبہ پنڈوہ میں ہے، وفات حضرت علاء الحق ۸ کے کی غرہ رجب ۸۰۰ آٹھ سو ہجری میں مزار قصبہ پنڈوہ میں ہے، رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔

اودہ ایک شہر ہے پورب میں اب جس کو فیض آباد کہتے ہیں، وفات حضرت انخی سراج الدین عثمان اودھی ۹ کے کی ۷۵۸ سات سو اٹھاون ہجری میں اور مقام آپ کا دیار گور ملک بنگالہ میں واقع ہے اور لقب آپ کا آئینہ ہندوستان ہے۔

اولیاء ہر چند کہ جمع ہے ولی کی لیکن حضرت نظام الدین قدس سرہ کا اس واسطے لقب ہوا گویا کہ آپ ایک ولی اولیائے کثیر کے مانند ہیں چنانچہ قرآن مجید میں ابراہیم علیہ السلام کو اُمت فرمایا اور جیسے خواجہ عبید اللہ احرار کا لقب احرار اور کعب کا لقب احبار ہے، ولادت حضرت نظام الدین اولیا کی قصبہ بداون ☆ میں ماہ صفر ۶۳۱ چھ سو اکتیس ہجری ۵۰ میں اور وفات اٹھارویں ربیع الثانی روز چہار شنبہ وقت چاشت ۷۲۵ میں ہے، عمر آپ کی نو دو چہار سال تھی، ۱۷ شہر دہلی کے باہر سرحد موضع غیاث پور ۵۲ میں جہاں آپ کا مسکن تھا وہیں مدفن ہے، یہ تاریخ وفات مسجد کے دروازے پر نصب ہے، قطعہ

نظام دو گیتی شہِ ماء و طین

سراج دو عالم شدہ بالیقین

چو تاریخ فوتش بجستم ز غیب

نداد ادھاتف "شہنشاہِ دین"

۷۲۵

گنج شکر ۵۳ آپ کو اس واسطے کہتے ہیں کہ ایک وقت آپ پر سات روز گزرنے تھے کہ کچھ افطار کو میسر نہ ہوا تھا، ضعف نہایت غالب ہوا، پیر کی خدمت میں جا رہے تھے، کہ اثنائے راہ میں قدم لغزش کھایا اور زمین پر گرے، آپ کے مونہہ میں کچھ مٹی آئی اور وہ تمام شکر ہو گئی، وہاں سے جب پیر کے خدمت میں حاضر ہوئے تو پیر نے فرمایا: فرید مٹی تیرے مونہہ میں آئی، حق تعالیٰ تیرے وجود کو گنج شکر کیا ہے، ہمیشہ شیریں رہے گا، جب پیر کی خدمت سے باہر نکلے تو جو شخص کہ آپ کو دیکھتا تھا گنج شکر کہتا تھا۔ ☆☆

بختیار اوشی کا کی بختیار آپ کا نام ہے، یعنی بختیار بن احمد بن موسیٰ۔

اوش، بروزن موش ایک قصبہ کا نام ہے، ولایت فرغانہ سے درمیان سمرقند اور چین کے، وہی آپ کا مولد اور اصل ہے، کا کی اس واسطے کہتے ہیں کہ جب آپ دہلی میں متوطن ہوئے تو فتوح کسی سے قبول نہ فرماتے تھے، خود ہمیشہ مستغرق رہتے تھے جو رو بچوں پر عُسرت گزرتی تھی، تو انہوں نے ایک

☆ من مضافات شہر سنبھل۔

☆☆ وفات حضرت شیخ شکر گنج رحمۃ اللہ علیہ کی روز سہ شنبہ پنجم ماہ محرم ۶۶۴ ہجری میں ہے، مزار پر انوار پاک پٹن مابین ملتان

اور لاہور کے واقع ہے اور عمر آپ کی نو دو بیچ سال کی تھی۔

بقال کی عورت سے جو ہمسایہ میں تھی، بعد بہت فاقہ کشی کے کچھ قرض لے کر اوقات بسری کرتے تھے، ایک دن بقال کی عورت نے کہا کہ اگر میں تمہارے ہمسایہ میں نہ ہوتی تو تمہاری ہلاکت ہو جاتی، یہ بات اون کو گراں معلوم ہوئی، عہد کیا کہ اوس سے قرض نہ لیں گے، ایک دن یہ قصہ حضرت سے عرض کیا، ارشاد ہوا کہ ہرگز کسی سے میں قرض نہیں لیتا ہوں، ضرورت کے وقت میرے حجرے کے طاقتے میں ہاتھ ڈال کر بقدر حاجت نان پختہ نکال لو، اپنے صرف میں لاؤ اور جس کو چاہو دو، بعد ازاں جب چاہتے تھے اوس طاق میں سے نان پختہ لیتے تھے، اوس نان کو کاک کہتے ہیں۔ ☆

سجری چشتی، سجری ۵۴ بکسر سین مہملہ و سکون جیم و کسر زائے معجمہ نسبت ہے سیستان کی طرف، سیستانی کو عربی میں سجستانی اور سجری کہتے ہیں۔

چشت ۵۵ بکسر جیم فارسی ایک شہر ہے پہاڑ کے درے پر دو منزل ہرات سے، اس زمانے میں اوس کو ابو شاقلان ۵۶ کہتے ہیں، ان دنوں بالکل ویران ایک دیہ کے طور پر ہے، فقط مزارات متبرکہ حضرات چشت پُر انوار و نمودار ہیں، حضرت خواجہ احمد ابدال چشتی ۵۷ قدس سرہ جو آپ کے مرشدوں میں ہیں وہ اوس شہر کے ہیں اور وہیں دفن ہیں، یہ نسبت اونھیں کی طرف ہے۔

ولادت حضرت خواجہ بزرگ معین الحق والدین کی ۵۳۷ پانسو سینتیس ہجری میں اور وفات بروز دو شنبہ چھٹی ماہ رجب ۶۳۳ ہجری میں اور قبر شہراجمیر میں واقع ہے، قطعہ تاریخ

خواجہ والا معین الدین کہ از انوار او
گشت روشن در ود عالم ماہتاب ملک ہند
موشد در نور حق چون آن مہ برج یقین
شد ندا از چرخ چارم آفتاب ملک ہند

۶۳۳
ایضاً شاہ عبدالعزیز کو اپنے والد شاہ ولی اللہ سے، اون کو اپنے نانا ۵۸ شیخ رفیع الدین محمد سے، ان کو اپنے والد شیخ قطب عالم ۹۰ سے، اون کو شیخ عبدالعزیز سے، اون کو شیخ نجم الحق سے، اون کو شیخ عبدالعزیز سے، اون کو سید عبد الوہاب ☆☆ بخاری سے، اون کو سید صدر الدین راجو قتال سے، اون کو اپنے

☆ وفات حضرت خواجہ قطب الدین رحمۃ اللہ علیہ کی روز دو شنبہ چودھویں ربیع الاول ۶۳۳ ہجری میں ہے اور عمر آپ کی باؤن برس کی تھی، مزار پُر انوار دہلی میں مشہور و معروف ہے۔

☆☆ وفات حضرت سید عبد الوہاب بخاری کی ۹۳۲ ہجری میں ہے۔

والد سید محمود سے، اون کو اپنے والد سید جلال الدین مخدوم جہانیاں سے، اون کو حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلی سے، اون کو شیخ نظام الدین اولیا سے، اون کو شیخ فرید الدین گنج شکر سے، اون کو موافق سلسلہ مذکور کے، رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔^{۹۱}

راجو قتال راجو ہندی نام ہے مشتق ہے راج سے بمعنی پادشاہی کے، قتال نفس کی ریاضت کے سبب

سے کہتے ہیں۔

مخدوم جہانیاں صاحب خزینۃ الاصفیاء^{۹۲} وجہ مخدوم جہانیاں^{۹۳} کی خزانہ جلالی^{۹۴} سے یوں لکھتے

ہیں،

کہ وقتے شیخ رکن الدین ابو الفتح ملتانی رحمة اللہ علیہ از آستانہ کرامت نشانہ دولتخانہ خویش بیرون تشریف می آورد و قدم بر زینہ نہاد، حضرت مخدوم بتعجیل تمام خود را زیر زینہ زیریں غلطانیدند، بدین مراد کہ قدم مبارک پیر روشن ضمیر بر سینہ بے کینہ وی آید، چون شیخ این بدید فرمود کہ بایستید دروازہ نبوت بہ گلی مسدود است، باقی ماند رتبہ ولایت شما مرتبہ خود بجائے رسانیدہ آید کہ مخدوم جہانیاں شدہ آید، این بگفت و بدست حق پرست خود دست مخدوم گرفتہ ایستادہ کرد و بسینہ حق گنجینہ خویش ضم ساخت و نعمت وافر عطا فرمود، پس ازاں روز حضرت مخدوم بخطاب مخدوم جہانیاں مخاطب گشت۔[☆]

دوسری کتابوں میں دوسری وجہ بھی مرقوم ہے، واللہ اعلم۔

چراغ دہلی،^{۹۵} آپ کا لقب اس واسطے ہوا کہ آپ دہلی کے صاحب ارشاد تھے، اور حضرت نظام الدین اولیا قدس سرہ اپنے اخیر وقت نعمت سجادہ ملک ہندوستان کو دو شخص پر تقسیم فرمایا ایک آپ اور آپ کو کہا:

☆ ولادت حضرت مخدوم علیہ الرحمۃ کی اول وقت شب جمعہ یعنی پندرھویں شب شعبان ۷۰۷ ہجری میں اور رحلت وقت غروب آفتاب روز چہار شنبہ عید الاضحیٰ ۷۸۵ ہجری میں ہے مدت عمر اٹھتر سال کی تھی، مزار پر انوار مقام اونچ میں ہے جو مضافات سے خطہ ملتان کے ہے۔

کہ نصیر الدین ما چراغ دہلی است۔

دوسرے شیخ سراج الدین عثمان اودھی، ۹۶ء اون کو فرمایا:

کہ سراج الدین ما آئینہ ہندوستان است۔

وفات آپ کی اٹھارویں ماہ مبارک رمضان چاشت کے وقت جمعہ کے دن ۷۵۷ھ سات سو ستاون

ہجری ۹۷۷ء میں اور مزار آپ کا شہر دہلی کے باہر چھ کوس پر جنوب کی طرف مشہور و معروف ہے، ۹۸ء صاحب خزینۃ الاصفیاء نے تاریخ لکھی ہے۔

”طالب اللہ واقف اسرار“
۷۵۷

ایضاً شاہ عبدالعزیز کو اپنے والد شاہ ولی اللہ سے، اون کو اپنے والد شیخ عبدالرحیم سے، اون کو سید عبداللہ سے، اون کو شیخ آدم بنوری سے، اون کو شیخ احمد سہندی سے، اون کو اپنے والد شیخ عبدالاحد سے، اون کو شیخ رکن الدین سے، اون کو اپنے والد شیخ عبدالقدوس گنگوہی سے، اون کو شیخ محمد بن عارف سے، اون کو اپنے والد شیخ عارف سے، اون کو اپنے والد شیخ احمد عبدالحق سے، اون کو شیخ جلال الدین پانی پتی سے، اون کو شیخ شمس الدین ترک سے، اون کو حضرت مخدوم علی صابر سے، اون کو اپنے ماموں شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر سے، اون کو موافق سند ۹۹ء مذکور کے، رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔

کنکوہ، بروزن انبوہ، ایک قصبہ ہے بڑا دہلی سے تخمیناً آٹھ منزل درمیان جانب شمال و غرب کے، ضلع سہارن پور میں، اوس کو پیران کنکوہ بھی کہتے ہیں، وفات حضرت شیخ عبدالقدوس صاحب شعبہ قدوسیہ کی ۹۳۵ھ نو سو پینتالیس ہجری میں ۱۰۰۰ء اور مزار پر انوار آپ کا کنکوہ میں واقع ہے، آپ کی تاریخ صاحب خزینۃ الاصفیاء نے لکھی ہے۔

اگر	تاریخ	ترجیلش	بخوا ہے
بگو	قدوس	شاہنشاہ	اقطاب
		۹۳۵	

پانی پتھہ، ۱۰۰۰ء بتقدیم بائے فارسی مفتوح و ثالث نون و پنجم نیز بائے فارسی ایک شہر ہے، تین منزل دہلی سے لاہور کی جانب۔

صابر، حضرت مخدوم علاء الدین علی کو صابر کہنے کی وجہ صاحب سیر الاقطاب ۱۰۰۰ء یوں تحریر کرتے ہیں

کہ اوائل حال میں آپ کو بارہ برس خدمتِ مطبخِ خاصہ اور قسمتِ لنگرِ فقرِ پیشگاہ سے حضرت شیخ فرید گنج شکر قدس سرہ کے مقرر تھی مگر بالتخصیص علیحدہ آپ کو ارشاد نہ ہوا تھا کہ تو بھی اسی لنگر سے کھایا کر، بارہ برس تک آپ نے ایک لقمہ بھی طعام کا تناول نہ فرمایا، بعد ازاں حضرت گنج شکر اس کیفیت سے مُستفسر ہوئے تو عرض کی کہ بلا اجازت حضور کے کیا مجال ہے کہ ایک دانہ مطبخِ عالی سے اپنے تصرف میں لاؤں، حضرت شیخ نے اس کمالِ صبر سے خوش ہو کر فرمایا کہ علاء الدین علی احمد صابر ہے، اوس روز سے آپ اس خطاب سے مخاطب ہوئے، وفات آپ کی تیرھویں ربیع الاول ۶۹۰ ھ چھ سو نو و ہجری میں اور ”مخدوم“ آپ کے وصال کی تاریخ ہے، ۱۰۳۱ ھ مزار آپ کا کلیر میں ہے، کلیر بروزن سرور اول ایک شہر تھا ان دنوں ویران ہو کر بطور ایک دیہہ کے دہلی سے تخمیناً سات منزل جانب شمال ضلع سہارن پور میں ہے، اوس کو بھی پیران کلیر کہتے ہیں، بسبب مزارِ پیران طریقت کے۔

طریقہ سہروردیہ

صنمارہ قلندر سزوار بمن نمائی

کہ دراز و دور دیدم رہ و رسم پارسائی

یہ طریقہ مخدوم بہاء الدین زکریا کی جانب سے ہندوستان میں شائع ہوا اور شیخ نجیب الدین بڑغش ۱۰۴۱ ھ کی طرف سے خراسان میں، پس ملی خلافت اس طریقہ کی شاہ عبدالعزیز کو اپنے والد شاہ ولی اللہ سے، اون کو اپنے والد شیخ عبدالرحیم سے، اون کو سید عظمت اللہ اکبر آبادی سے، اون کو اپنے والد شیخ عبداللطیف سے، ان کو اپنے والد شیخ عبدالرسول سے، اون کو شیخ عبدالعزیز سے، اون کو سید عبدالوہاب بخاری سے، اون کو سید صدر الدین راجو قتال سے، اون کو سید جلال الدین مخدوم جہانیاں سے، ان کو شیخ رکن الدین ابوالفتح سے، اون کو اپنے والد شیخ صدر الدین ☆ سے، اون کو اپنے والد شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی سے، اون کو حضرت شیخ الشیوخ شہاب الدین عمر سہروردی سے، رضی اللہ عنہم اجمعین۔ ۱۰۵ ھ

☆ وفات شیخ صدر الدین علیہ الرحمۃ کی منگل کے دن تیسویں ذوالحجہ ۶۸۴ ھ چھ سو چوراسی ہجری میں ہے، قبر آپ کی ملتان میں پدربزرگوار کے مزار کے پاس واقع ہے اور ان کے فرزند شیخ رکن الدین ابوالفتح کی وفات نویں جمادی الاولیٰ ۷۳۵ ھ ہجری میں اور مدتِ عمر اٹھاسی برس کی تھی، نزدیک پدربزرگوار کے مدفون ہیں، بعضے سولہویں رجب ۷۳۴ ھ ہجری بھی لکھتے ہیں واللہ اعلم!

ولادت شیخ بہاء الدین زکریا کی بقول صاحب سفینۃ الاولیاء ۱۰۶ھ ۵۶۶ھ پانسو چھہسٹھ ہجری میں اور وفات بروز پنجشنبہ بعد اداے نماز ظہر ساتویں ماہ صفر ۶۶۶ھ چھ سو چھہسٹھ ہجری میں، عمر سو برس کی تھی، ۱۰۷ھ مزار پر انوار آپ کا شہر ملتان کے حصار قدیم میں جلوہ گر ہے، تاریخ وصال:

شہباز مقام ۶۶۶ھ علیین

سہروردی بالضم و حرف چہارم واو مفتوح و حرف ششم دال مہملہ نام ہے ایک شہر کا، عراق عجم میں، ولادت حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی قدس سرہ کی ماہ رجب ۵۳۹ھ پانچ سو اونتالیس ہجری میں اور وفات غرہ ماہ محرم ۶۳۲ھ چھ سو بتیس ہجری ۱۰۸ھ میں اور قبر آپ کی اندرون شہر بغداد واقع ہے۔

ایضاً شاہ عبدالعزیز کو اپنے والد شاہ ولی اللہ سے، اون کو اپنے استاد شیخ ابوطاہر مدنی سے، اون کو اپنے والد شیخ ابراہیم گردی سے، اون کو شیخ احمد قشاشی سے، اون کو شیخ احمد شناوی سے، اون کو اپنے والد شیخ علی سے، اون کو اپنے والد عبدالقدوس سے، اون کو شیخ عبدالوہاب شعراوی سے، اون کو شیخ الاسلام زکریا بن محمد انصاری سے، اون کو شہاب احمد سے، اون کو شیخ زین الدین ☆ بن ابوبکر بن محمد خوانی صاحب وصایائے قدسیہ سے، اون کو شیخ نورالدین عبدالرحمن مصری سے، اون کو شیخ جمال الدین یوسف کورانی سے، اون کو حسام الدین شمشیری اور نجم الدین اصفہانی سے، ان دونوں کو شیخ نورالدین عبدالصمد سے، اون کو شیخ نجیب الدین علی بن بزغش سے، اون کو عارف باللہ شیخ شہاب الدین عمر سہروردی سے، رضی اللہ عنہم اجمعین۔ ۱۰۹ھ خوافہ، ۱۱۰ھ بفتح اول ایک ناحیہ ہے نیشاپور کا۔

کوران، بضم کاف ایک قبیلہ ہے کردیوں کا بزغش، بضم بائے مؤحدہ و سکون زائے معجمہ و ضم غین معجمہ و شین معجمہ آپ کا لقب ہے، وفات نجیب الدین بزغش کی ۶۷۸ھ چھ سو اٹھہتر میں ”قطب ولایت عالیجاہ“ آپ کی وصال کی تاریخ ہے، مزار آپ کا شیراز میں ہے۔
طریقہ کبرویہ۔

منم کہ روئے ترا بے نقاب مے بینم
منم کہ بے شب و روز آفتاب مے بینم

☆ وفات شیخ زین الدین علیہ الرحمۃ کی شب یکشنبہ دوم ماہ شوال ۸۳۸ھ ہجری میں ہے مزار پر انوار ہرات کی عید گاہ کے نزدیک واقع ہے۔

اس طریقہ کے بھی بہت شعبے ہیں، اشہر اون شعبوں کا آج کے دن ترکستان میں اور کشمیر اور سوا اوس کے امیر سید علی ہمدانی کا شعبہ ہے اور نادر ترین اون کا خرقہ کبرویہ ہے، خواجہ نقشبند کی طرف سے، پس ملی خلافت اللہ اس طریقہ کی شاہ عبدالعزیز کو اپنے والد شاہ ولی اللہ سے، اون کو شیخ ابوطاہر مدنی سے، اون کو اپنے والد شیخ ابراہیم کردی سے، اون کو شیخ احمد قشاشی سے، اون کو شیخ احمد شناوی سے، اون کو اپنے والد شیخ علی سے، اون کو اپنے والد عبدالقدوس سے، اون کو شیخ عبدالوہاب شعر اوی سے، اون کو شیخ الاسلام زین الدین زکریا سے، اون کو شمس محمد بن عمر واسطی سے، اون کو ابوالعباس احمد زاہد سے، اون کو شہاب دمشق سے، اون کو عبدالرحمن شرقی سے، اون کو احمد رودبار سے، اون کو شیخ رضی الدین علی بن سعید غزنوی المعروف بہ لالا سے، اون کو مجد الدین بغدادی سے، اون کو شیخ نجم الدین کبریٰ سے، رضی اللہ عنہم اجمعین۔

واسطہ ایک شہر ہے درمیان کوفے اور بصرے کے۔

دمشق، بکسر دال و فتح میم و کسر ایک شہر ہے، مشہور پائے تخت ملک شام کا۔

لالا، حضرت رضی الدین کے جد امجد عبدالجلیل کا لقب ہے، وفات آپ کی تیسری ربیع الاول ۶۴۲

چھ سو بیالیس ہجری میں اور قبر آپ کی غزنی میں مابین روضہ سلطان محمود کے ہے۔^{۱۱۲}

”شہباز ہواے عالم قدس“

۶۴۲

آپ کی تاریخ ہے:

کبریٰ، حضرت نجم الدین کا لقب اس واسطے ہوا کہ آپ اوائل جوانی میں جب تحصیل علم میں مشغول تھے تو جس کسی سے مناظرہ اور مباحثہ کرتے تو اوس پر غالب آتے تھے، اس سبب سے آپ کو

طامۃ الکبریٰ کہتے تھے، طامہ کا لفظ کثرت استعمال سے حذف ہوا، شہادت آپ کی دسویں جمادی الاول ۶۱۸ چھ سو اٹھارہ ہجری^{۱۱۳} میں چنگیز خان کے لشکر سے ہوئی، ”منصور کبریٰ“ صاحب خزینۃ

الاصفیاء نے تاریخ کہی ہے۔

ایضاً شاہ عبدالعزیز کو شاہ ولی اللہ سے، اون کو شیخ ابوطاہر مدنی سے، اون کو اپنے والد شیخ ابراہیم

کردی سے، اون کو شیخ احمد قشاشی سے، اون کو شیخ احمد شناوی سے، اون کو سید غضنفر بن جعفر نہروانی سے،

اون کو شیخ تاج الدین عبدالرحمن بن مسعود کازرونی سے، اون کو حافظ نور الدین احمد طاوسی سے، اون کو

محقق شریف سید علی جرجانی ☆ سے، اون کو خواجہ علاء الدین عطار سمرقندی سے، اون کو خواجہ بہاء الدین محمد نقشبند سے، اون کو شیخ سلطان الدین سے، اون کو شیخ احمد مولانا سے، اون کو شیخ بابا کمال حیدری سے، اون کو شیخ مقتدی نجم الدین کبریٰ سے، رضی اللہ عنہم اجمعین۔ ۱۱۴

نہروان، بروزن رہروان ایک شہر کا نام ہے۔

کازرون، نام ہے ایک شہر کا اور ایک ولایت ہے ملک فارس سے۔

طاؤسی، نسبت ہے طرف طاؤس تابعی کے۔

جرجان، بروزن سلطان معرب ہے گرگان کا وہ ایک شہر ہے دارالملک استرآباد سے۔

سمرقند، معرب ہے سمرکند کا وہ ایک شہر ہے ماوراء النہر میں۔

ایضاً شاہ عبدالعزیز کو شاہ ولی اللہ سے، اون کو اپنے والد شیخ عبدالرحیم سے، اون کو سید عبداللہ سے، اون کو شیخ آدم بنوری سے، اون کو شیخ احمد سہندی سے، اون کو شیخ یعقوب صیرفی کشمیری سے، اون کو شیخ حسین خوارزمی سے، اون کو شیخ حاجی محمد بن صدیق حبوشانی سے، اون کو شیخ شاہ علی بیدوازی سے، اون کو شیخ رشید الدین محمد بیدوازی سے، اون کو سید عبداللہ بزرش آبادی سے، اون کو شیخ اسحاق ختلانی سے، اون کو امیر سید علی ہمدانی سے، اون کو شیخ شرف الدین محمود بن عبداللہ مردقانی سے، اور شیخ تقی الدین علی دوسی سمنانی سے، ان دونوں کو شیخ علاء الدولہ احمد بن محمد سمنانی سے، اون کو شیخ نور الدین عبدالرحمن کسرتی اسفرائی سے، اون کو شیخ جمال الدین احمد جورقانی سے، اون کو شیخ رضی الدین علی لالا سے، اون کو حضرت شیخ نجم الدین کبریٰ سے، رضی اللہ عنہم اجمعین۔ ۱۱۵

صیرفی، آپ کا تخلص ہے کسی جا آپ نے صیرفی بھی موزون کیا ہے اور معنی صیرفی کے صراف کے ہیں کہ کھوٹے سے کھرے کو پہچانے۔

خوارزم، ایک شہر ہے مشہور ترکستان میں۔

حبوشان، بضم تین ایک شہر ہے نیشاپور میں۔

بیدواز، بانثانی مجہول بروزن پیشواز ایک پہاڑ کا نام ہے، ولایت ماوراء النہر سے۔

ختلان بفتح اول و سکون ثانی و ثالث بالف کشیدہ و نون زدہ نام ہے، ایک ولایت کا مضافات سے

بدخشاں کے اب مشہور اوس کا نام کولاب ہے۔

☆ ولادت سید شریف علامہ محقق جرجانی قدس سرہ کی ۷۴۰ ہجری میں اور وفات ۸۱۸ ہجری ہے۔

ہمدان، بہ فختین ایک شہر کا نام ہے، ایران سے، وفات آپ کی چھٹی ذی الحجہ ۷۰۷ء سات سو ستر ہجری میں اور قبر آپ کی ختلان میں واقع ہے، خزینۃ الاصفیاء میں تاریخ اعظمی سے مذکور ہے کہ اخیر کلام آپ کا بسم اللہ الرحمن الرحیم تھا اور وہی آپ کی تاریخ وصال بھی ہے، قول دوم ہی قوی ہے۔

سمنان، بالکسر نام ہے ایک شہر کا، کسرتی اسفرائی کسرتی بفتح کاف و کسر سین مہملہ و سکون رائے ۷۸۶ مہملہ و کسرتی ایک موضع ہے، توابع اسفرائن سے۔

جورفانی، بضم جیم و سکون واو و رائے مہملہ و فانون معرب ہے چورپان کا بضم جیم و سکون واو و رائے مہملہ و بائے عجمی نام ہے ایک موضع کا۔

طریقہ مدینہ ^{۱۶} اس طریقے کے بہت شعبے ہیں، اشہر اون شعبوں کا مغرب کے ملک میں، شعبہ مغربیہ ہے اور حضرموت میں شعبہ عیدروس ہے، سید عبداللہ عیدروس کبیر کی طرف سے، پس ملی خلافت اس طریقہ کی شاہ عبدالعزیز کو شاہ ولی اللہ سے، اون کو شیخ ابوطاہر مدنی سے، اون کو شیخ الحرم ملی شیخ احمد نخلی اور شیخ عبداللہ بن سالم بصری سے، اون کو شیخ عیسیٰ مغربی سے، اون کو شیخ سعید بن ابراہیم جزائری مفتی سے، اون کو شیخ محققین سعید بن المقری سے، اون کو ولی کامل احمد جی دہرانی سے، اون کو شیخ الاسلام عارف باللہ سید ابراہیم تاری سے، اون کو شیخ طریقہ صالح موسیٰ زاوی سے، اون کو شیخ معمر محمد بن مخلص سے، اون کو شیخ مغلطائی بن فلیح سے، اون کو ابو عبداللہ عریان سے، اون کو اپنے والد شیخ جماعہ طویل سے، اون کو شریف ابو محمد ناجوری سے، اون کو قطب ابو محمد صالح سے، اون کو قطب الطریقہ شیخ ابو محمد مدین مغربی سے، رضی اللہ عنہم اجمعین۔

زاوی، نسبت ہے زاوہ کی طرف جو ایک بڑا قبیلہ ہے۔

مدین، بفتح میم و سکون دال مہملہ و فتح یائے تحانیہ و آخرون ایک گانوں ہے کہ جس میں حضرت

شعیب علیہ السلام تھے، وفات آپ کی ۵۹۰ پانسو نو ہجری میں ہے۔

ایضاً شاہ عبدالعزیز کو شاہ ولی اللہ سے، اون کو شیخ ابوطاہر مدنی سے، اون کو شیخ احمد نخلی سے، اون کو

سید عبدالرحمن بن علی باعلوی سے، اون کو سید عبداللہ بن علوی حداد سے، اون کو سید محمد بن علوی نزیل مکہ

سے، اون کو سید عبداللہ بن علی صاحب الوہط سے، اون کو شیخ بن عبداللہ عیدروس مقبور احمد آباد سے، اون

کو اپنے والد سید عبداللہ بن شیخ سے، اون کو اپنے چچا سید ابوبکر عیدروس صاحب عین سے، اون کو اپنے

والد قطب سید عقیف الدین عبداللہ عیدروس کبیر صاحب شعبہ عیدروسیہ سے، اون کو اپنے چچا سید عمر مھزار سے، اون کو اپنے والد سید عبدالرحمن بن محمد سقاف سے، اون کو اپنے والد محمد بن علی مولیٰ الدویلہ سے، اون کو اپنے والد علوی بن محمد سے، اون کو اپنے والد فقیہ مقدم محمد بن علی سے، اون کو شیخ عبداللہ صالح مغربی اور شیخ عبدالرحمن مقعد مغربی سے، ان دونوں کو شیخ مقتدی ابودین مغربی سے، رضی اللہ عنہم اجمعین۔

وہط، بفتح واؤ و سکون ہا آخر طاء مہملہ ایک قریہ ہے عدن کے نزدیک، عدن بفتح تین ایک شہر ہے دریا کے کنارے پر ملک یمن سے۔

عیدروس لقب ہے حضرت سید عقیف الدین عبداللہ کا بعد والی سب منسوب ہیں، انھیں کی طرف تحقیق لفظ عیدروس کی اس طرح ہے کہ اصل میں یہ عیروس بہ تقدیم یائے تحتائے بر مثناة فوقانی شیر کے اسما سے ہے مشتق عترسہ سے، اور عترسہ کے معنی گرفت کرنا درشتی اور شدت سے، بعد ازاں وہ لفظ عیدروس ہوا، عین مہملہ مکسور یا ساکن اور دال مہملہ موقوف رائے مضمومہ واؤ ساکن سین مہملہ موقوف تائے فوقانی دال سے، بدل کی گئی۔

آپ کا لقب ہونے کی وجہ یہ ہے کہ ایک بزرگ کا وقتِ اخیر آیا تو اون کو خیال ہوا کہ کسی کو اپنا سجادہ نشین کیجیے مگر آزما کر تو انھوں نے اپنے تصرف سے ابلیس کو پیکرِ انسانی میں عبا اور عمامہ پہنا کر مجلس میں بٹھلا کر خلقت کو اس ارادے سے اذن عام دیا کہ جو اس کو پہچانے وہ اس جائے کے لائق ہے، بہت خدا شناس آئے مگر کسی نے نہ پہچانا، یک بیک ایک لڑکے کا اودھر سے گزر ہوا، بیتاب اوس مجلس میں آیا اور ابلیس لعین کو پول چکڑا کیا، خلقت کو حیرت ہوئی کہ اس لڑکے نے ایسے پیر مرد سے اس طرح کی بے ادبی کی اور صاحبِ محفل مانع نہ ہوا، کیا سبب ہے؟ یہاں تک کہ وہ شکل خیالی شیطانی غائب ہوئی اور حیرت بڑھی، بعد دفع ہونے اوس لعین کے لڑکے نے وہ راز ظاہر کیا کہ ابلیس کو سجادہ مشیخت پر دیکھ کر مجھ سے رہا نہ گیا جو کچھ اوس کے ساتھ کرنا تھا کیا، اوس بزرگ نے جو بات کہ بوڑھوں میں مطلوب تھی لڑکے میں پائی اور اوس کو اپنا قائم مقام کر کے کلاہ و خرقہ عنایت کیا، اوس دن سے اوس لڑکے کی ساتھ عیدروس کے شہرت ہوئی کہ بے خوف و وہشت شدت و درشتی سے دیو لعین پر حملہ کیا اور اوس لڑکے کا نام نامی عقیف الدین سید عبداللہ ہے، رحمۃ اللہ علیہ یہ مضمون ہے، انتباہ اور ترغیب السالک الی احسن

المسالک کا مصنفہ نواب محمد مصطفیٰ خان بہادر مرحوم دہلوی المتخلص بہ شیفتہ وحسرتی کا، مولد و مدفن آپ کا بلدہ ترین ہے، ملک حضرموت سے، ولادت ۸۱۱ آٹھ سو گیارہ ہجری میں عمر پچپن سال کی اور وفات عشرہ اول ذی الحج ۸۶۶ آٹھ سو چھہسٹھ ہجری میں ہے۔

محصار، بکسر میم و سکون حای مہملہ و فتح ضاد معجمہ آخر رائے مہملہ آپ کا لقب ہے بسبب سرعت حضور کے استغاثہ کے وقت۔

سقاف، سین مفتوح قاف مشد و مفتوح آخر فا آپ کا لقب ہے بسبب مبالغہ کے اپنے ستر حال میں۔
مولی الدویلہ، یعنی صاحب شہر کہنہ۔

مقدم، یعنی مقدم الترتیب، پہلے مقربے میں آپ کی زیارت کرتے ہیں بعد ازاں باقی سادات کی۔
طریقہ شاذلیہ، ملی خلافت اس طریقے کی شاہ عبدالعزیز کو اپنے والد شاہ ولی اللہ سے، اون کو شیخ ابوطاہر مدنی سے، اون کو اپنے والد شیخ ابراہیم گردی سے، اون کو شیخ احمد قشاشی سے، اون کو شیخ احمد شناوی سے، اون کو احمد بن قاسم علامہ اور ولی کبیر حسن اور شیخ ابراہیم علقمی اور محمد بن زین الدین سے، ان سب کو شیخ الاسلام کمال الدین طویل سے، اون کو علامہ محمد بن محمد بن جزری سے، اون کو سید تاج الدین سبکی سے، اون کو سید احمد بن عطاء اللہ الاسکندری سے، اون کو احمد ابوالعباس مرسی سے، اون کو قطب ابوالحسن شاذلی سے، رضی اللہ عنہم اجمعین۔ ۱۱۸

سبکہ، ایک قریہ ہے ملک مصر میں۔

مُرس، بضم اول و سکون ثانی و ثالث مہملہ ایک قریہ ہے ملک مغرب میں، وفات آپ کی اسکندریہ

میں ۶۸۶ چھ سو چھیاسی ہجری میں ہے۔

شاذلہ، بشین و ذال معجمہ ایک قریہ ہے افریقہ کے قریب، افریقہ ایک بڑا شہر ہے، ملک مغرب میں، وفات حضرت شیخ ابوالحسن شاذلی قدس سرہ کی باتفاق اہل اخبار ۶۵۴ ہجری میں بعض نے چھپن بھی لکھے ہیں، مزار آپ کا بندر محہ میں واقع ہے، صاحب خزینۃ الاصفیاء^{۱۱۹} نے تاریخ رقم کیا ہے۔

سالِ تاریخش بقولِ اہل حق

بو الحسن عارف امام دین بخوان

ایضاً شاہ عبدالعزیز کو شاہ ولی اللہ سے، اون کو شیخ ابوطاہر مدنی سے، اون کو شیخ احمد نخلی سے، اور شیخ

عبداللہ بن سالم سے، اون کو شیخ عیسیٰ مغربی سے، اون کو ابو عثمان سعید بن ابراہیم جزائری سے، اون کو ابو عثمان مقری سے، اون کو ابو العباس احمد جی دہرانی سے، اون کو ابو سالم تازی سے، اون کو صالح بن موسیٰ زواوی سے، اون کو شیخ ابو عبداللہ محمد بن محمد بن مخلص طیبی سے، اون کو شیخ علاء الدین مغلطائی سے، اون کو سید زین الدین ابوبکر اور سید ابو عبداللہ محمد بن سید ابوالحسن شاذلی سے، ان دونوں کو قطب ابوالحسن شاذلی سے، رضی اللہ عنہم اجمعین، ولادت شیخ علاء الدین مغلطائی کی ۶۸۹ھ چھ سو نو اسی ہجری میں اور وفات ماہ شعبان ۶۲۷ھ سات سو باسٹھ ہجری میں ہے۔

طریقہ شطاریہ ☆ اس طریقے کا اس ملک میں ایک ہی شعبہ ہے شیخ محمد غوث گوالیری ^{۱۲۰ھ} کی طرف سے اور حقیقت میں قبل شیخ محمد غوث کے یہ طریقہ چند ان شہرت نہ رکھتا تھا، اول جو شخص کہ یہ طریقہ ہندوستان میں اوس سے جاری ہوا سو وہ شیخ عبداللہ شطاری ^{۱۲۱ھ} ہے اور جو اس طریقے کو ابتدا کیا وہ شیخ خداقلی ^{۱۲۲ھ} ماوراء النہری ہے، پس ملی خلافت اس طریقہ کی شاہ عبدالعزیز کو شاہ ولی اللہ سے، اون کو شیخ ابوطاہر مدنی سے، اون کو شیخ ابراہیم کردی سے، اون کو شیخ احمد قشاشی سے، اون کو شیخ احمد شناوی سے، اون کو سید صبغۃ اللہ بھروچی ☆☆ سے، اون کو شیخ وجیہ الدین علوی گجراتی سے، اون کو حضرت شیخ محمد غوث گوالیری سے، رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔ ^{۱۲۳ھ} وفات حضرت سید صبغۃ اللہ کی مدینہ منورہ میں ۱۰۱۵ھ ایک ہزار پندرہ ہجری میں ہے۔

گوالیر، ایک شہر ہے مضافات سے اکبر آباد کے، وفات آپ کی پندرہویں ماہ رمضان ۹۷۰ھ نو سو ستر ہجری میں، مدت عمر آپ کی اسی سال کی تھی، قبر آپ کی گوالیر میں مشہور و معروف ہے اور

غوث بے لوث (۹۷۰ھ)

آپ کی تاریخ ہے۔

ایضاً شاہ عبدالعزیز کو شاہ ولی اللہ سے، اون کو شیخ ابوطاہر مدنی سے، اون کو شیخ احمد نخلی سے، اون کو سید میرکلاں سے، اون کو شیخ عیسیٰ سندھی برہان پوری سے، اون کو شیخ لشکر محمد سے، اون کو شیخ محمد غوث گوالیری سے، رضی اللہ عنہم اجمعین۔ ^{۱۲۳ھ} وفات حضرت شیخ لشکر محمد عارف کی برہان پور میں دوم ماہ شوال ۹۹۳ھ نو سو تیرانوے ہجری میں ہے۔

☆ اس طریقہ کو ایران و توران میں عشقیہ اور روم میں بسطامیہ کہتے ہیں، از گلزار ابرار۔

☆☆ بہرہ وچ، ایک شہر ہے مشہور دریا زبد کے کنارے، واللہ اعلم

ایضاً شاہ عبدالعزیز کو شاہ ولی اللہ سے، اون کو شیخ محمد سعید لاہوری ^{۱۲۵ھ} سے، اون کو شیخ محمد اشرف لاہوری ^{۱۲۶ھ} سے، اون کو شیخ عبدالملک سے، اون کو شیخ بایزید ثانی سے، اون کو شیخ وجیہ الدین علوی گجراتی سے، اون کو شیخ محمد غوث [☆] سے، رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔ ^{۱۲۷ھ}

گجرات، ایک ملک ہے توابع ہندوستان سے، وفات حضرت شیخ وجیہ الدین علوی گجراتی کی غرہ ماہ صفر ۹۹۸ نو سو اٹھانوے ہجری میں اور مزار آپ کا شہر احمد آباد گجرات میں مشہور ہے۔

فیض حق

۹۹۸

آپ کی تاریخ ہے، گلزار ابرار ^{۱۲۸ھ} کی عبارت سے مفہوم ہوتا ہے کہ ولادت آپ کی ۹۰۲ ہجری میں اور عمر نو دو پنج سال کی اور وفات ۹۹۷ نو سو ستانوے ہجری میں ہے، ^{۱۲۹ھ} وَاللَّهُ أَعْلَمُ۔

جاننا چاہیے کہ طریقہ شطاریہ منسوب ہے حضرت شیخ عبداللہ شطاری کی طرف، لفظ شطار کے معنی تیز رو کے ہیں، اصطلاح صوفیہ میں علم شطار شغل باطنی کو کہتے ہیں کہ اوس کے کسب سے مرتبہ فنا فی اللہ کا اور بقا باللہ کا حاصل ہونا ہے، جب شیخ عبداللہ نے شغل شطاریہ کو بریاضت تمام انجام دیا تو اس اسم سے موسوم ہوئے، یعنی آپ کے مرشد شیخ محمد علیہ الرحمۃ نے شطاری مخاطب کر کے خرقہ خلافت سے سرفراز کیا اور گلزار ابرار کے مصنف یوں لکھتے ہیں:

کہ پیران این سلسلہ را شطاری ازان خوانند کہ در سلوک شاہراہ
طریقت از مشائخ دیگر خانوادہا تیز تر و گرم رَو تر اند چنانکہ
گفتہ اند اول قدم ایشان و نہایت قدم دیگر درویشان۔ ^{۱۳۰ھ}

معلوم رہے کہ اسما ان طریقوں کے بزرگوں کے اور جو شعبے کہ اون سے بے وقت مستخرج ہوئے اون کے صاحبوں تک راقم نے لکھے ہیں، ہر ایک کا سلسلہ آنحضرت ^{صلی اللہ علیہ وسلم} تک بسبب طوالت تحریر کے نہیں لکھا، انتباہ فی سلاسل اولیاء اللہ ^{۱۳۱ھ} میں مفصل مسطور ہے اور ہر ایک طریقے کے اذکار و اشغال اور مراقبات وغیرہ علیحدہ علیحدہ بخوبی مذکور ہیں، جس کو شوق ہو وہ دیکھ لے، اگر کہیں اسماء میں سلاسل کے کوئی جس طرح کا خلاف پائیں تو راقم کو معذور رکھیں کیونکہ متعدد نسخوں سے فقہ انتباہ کے راقم نے لکھا ہے اور کتب سے تحقیق کے اسباب میسر نہ ہو سکے۔

☆ حضرت شیخ محمد غوث علیہ الرحمۃ سادات کرام سے ہیں؛ بسبب بزرگی کے آپ کو شیخ کہتے ہیں۔

اور ایک شجرہ آپ کے طریقے کا شاہ عبدالقادر صاحب صوفی علیہ الرحمۃ کے فرزند ^{۳۱} کے پاس دیکھنے میں آیا اوس سے کل ترین (۵۳) طریقہ کی خلافت و اجازت ثابت ہے۔

اوس میں مدار یہ طریقہ ^{۳۲} بھی ہے، سند اوس طریقے کی لکھی جاتی ہے، پس ملی خلافت طریقہ مدار یہ کی حضرت شاہ عبدالعزیز کو شاہ ولی اللہ سے، اون کو شیخ ابوطاہر مدنی سے، اون کو شیخ ابراہیم گردی سے، اون کو شیخ احمد قشاشی سے، اون کو شیخ احمد شناوی سے، اون کو سید صبغۃ اللہ سے، اون کو وجیہ الدین گجراتی سے، اون کو محمد غوث گوالیری سے، اون کو شیخ ظہور حاجی حضور سے، اون کو شیخ ہدایت اللہ سرمست سے، اون کو شیخ محمد قاضی سے، اون کو شیخ حسام الدین مدار سے، اون کو حضرت شیخ الوقت بدیع الدین مدار سے، اون کو شیخ بایزید بسطامی سے، اون کو خواجہ حبیب عجمی سے، اون کو خواجہ حسن بصری سے، اون کو سیدنا امیر المؤمنین علی ابن ابوطالب کرم اللہ وجہہ سے، اون کو حضرت محمد مصطفیٰ ^{صلی اللہ علیہ وسلم} سے، اگر غور کیا جائے تو شاید اور بھی شعبے نکل سکیں، سبحان اللہ! حضرت کی ذات بھی کیا جامع الکملات تھی بھجوائے کلام عارف گرامی مولانا جامی قدس سرہ۔

ہرچہ اسباب جمال ست رُخ خوب ترا
ہمہ بر وجہ کمال ست کما لا یسغنی

فائدہ جلیلہ اوسی کتاب میں مرقوم ہے:

باید دانست کہ یکے از نعم خدائے تعالیٰ بر اُمّتِ مصطفویہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والتسلیمات آنست کہ تا امروز سلسلہائے ایشان تا حضرت پیغامبر ^{صلی اللہ علیہ وسلم} صحیح و ثابت است اگرچہ اوائل امت رابا و آخر امت در بعضے امور اختلاف بودہ باشد، پس صوفیہ ارتباط ایشان در زمن اول بصحبت و تعلیم و تادب بہ آداب تہذیب نفس بودہ است، نہ بخرقہ و بیعت و در زمن سید الطائفہ جنید بغدادیٰ رسم خرقہ ظاہر شد و بعد ازان رسم بیعت پیدا گشت و ارتباط سلسلہ بہمہ این امور متحقق است و اختلاف صور ارتباط ضرر نمی کند و خرقہ و بیعت را اصلی هست از سنت سنیہ اما خرقہ پس

اصلش لباس آنحضرت ﷺ است عمامہ را بعد الرحمن بن عوف در وقتیکہ امیر لشکر گردانید اما بہ تبعیت پس وجود آن اعتنا بآن از آنحضرت ﷺ مستفیض یقینی است کما لا یخفی و علمائے کرام ارتباط ایشان در زمن اول باستماع احادیث و حفظ آن در دعاء قلب بود، بعد ازان تصنیف کتب و قراءت و منادله و اجازت و جادت آن پیدا شد، ارتباط سلسلہ ہمہ این امور صحیح است و اختلاف صور را اثری نیست و ہر یکہ ازین امور اصلی دارد از سنت سنیہ اما قراءت، پس اصلش قراءت عبد اللہ بن مسعود و سوال اعرابی است و منادله اصلش کتابت آنحضرت است، باطراف بلدان و منادله صحیفہ عبد اللہ بن حش و ہمچنین اجازت و جادت را اصول است کہ در کتب اصول حدیث مبین میشود، بالجملہ رسم قدیم صوفیہ است کہ یاران خود را خرقة می پوشانند از قلنسوہ و عمامہ و قمیص و قبا و ردا و ازار ہرچہ میسر شود بسہ وجہ، یکہ خرقة اجازت چون خواہند کہ محبی را از محبان خود اجازت طریقہ دهند و او را نایب خود کنند در تلقین و صحبت با طالبان و اخذ بیعت و اعطائے خرقة او را خرقة دهند و شرط آن قابلیت این معنی است، دیگر خرقة ارادت چون عزیزے در زمرہ صوفیان داخل شد و اعمال ایشان را بجد تمام پیش گرفت او را خرقة عطا میکنند تا علامت دخول او باشد در طریقہ صوفیہ و شرط او رویہ جدو جهد است و تفرس ☆

☆ یہ بیان ہے قدیم عادت مشائخین رحمۃ اللہ علیہم کا مگر اس میں یہ لحاظ ضرور ہے کہ کہیں خیال فخر و امتیاز کا دوسروں سے نہ آوے چنانچہ خود حضرت مصنف قدس سرہ ہمعات میں فرماتے ہیں: در لباس و کسب و غیر آں متمیز بودن از سائر ناس در شرع محمود نیست بلکہ بروش اخوان خود و عشیرہ خود زندگانی کند اگر از طبقہ علماء ست بروش علماء باشد و اگر از محترفہ است بوضع محترفہ و اگر از سپاہیان است بطور سپاہیان، تفرود دریافتن بہ چیزی در اول نظر بعلا مت و آثار۔

استقامت او درین باب، سوم خرقہ تبرک چون بر کسے مہربان شوند و خواهند کہ برکاتِ غیر بر آن شامل حال او باشد او را خرقہ دهند بغیر ملاحظہ شرطے پادشاہ باشد یا امیر یا تاجر و همچنین اخذ بیعت بچند طریق باشد، بیعت توبہ از معاصی و آن عام است ہر مسلمان را و بیعت تبرک بدخول در سلسلہ صالحین و آن نیز عام است، و بیعت تحکیم کہ شیخ را در سلوک طریقہ مجاہدہ بر خود حکم سازد و بجد تمام این راہ را سلوک نماید و این مخصوص باصحاب ارادت است، انتہی۔

اور انتباہ فی سلاسل اولیاء اللہ میں جیسے سلاسلِ طریقت مذکور ہیں ویسے سلاسلِ علم حدیث و حقائق و سلوک بھی مسطور ہیں یعنی ان علوم کی ہر یک کتاب کی سند اوس کے مصنف تک درج ہے مگر اور علوم ظاہر کے اسناد مندرج نہیں اس واسطے، یہاں قول الجمیل ۱۳۳ اور اُمم لایقناظ الہم ۱۳۳ اور انموذج العلوم ۱۳۵ سے لکھے جاتے ہیں، علوم ظاہر مجملہ تفسیر و حدیث اور فقہ و عقائد اور صرف و نحو اور کلام و اصول و منطق وغیرہ پڑھا، حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی نے اپنے والد پیر حضرت شاہ ولی اللہ اور شاہ محمد عاشق پھلتی اور بابا فضل اللہ کشمیری وغیرہ سے، یہ دونوں بزرگ عمدہ شاگرد ہیں حضرت شاہ ولی اللہ کے اور حضرت شاہ ولی اللہ نے پڑھا اپنے والد و مرشد شاہ عبدالرحیم سے، انھوں نے چھوٹی کتابیں اپنے بھائی ابورضا محمد سے، اور بڑی کتابیں جناب میرزا ہند ہروی سے، جو مصنف ہیں حواشی مشہورہ کے انھوں نے میرزا فاضل سے، انھوں نے ملا یوسف کوچ سے، انھوں نے میرزا جان وغیرہ سے، انھوں نے محقق ملا جلال الدین دوانی سے، انھوں نے اپنے والد سعد الدین اسعد صدیقی دوانی اور محی الدین محمد انصاری گوشہ کاری ☆ اور خواجہ حسن شاہ بقال وغیرہ سے، یہ تینوں بزرگوار ارشد تلامذہ سے ہیں سید شریف زین الملتہ والدین علی علامہ جرجانی کے اور محقق جلال الدین نے پڑھا تلامذہ سے، علامہ سعد الدین تفتازانی کے بھی رحمۃ اللہ علیہم اجمعین اور سید شریف زین الدین علی علامہ جرجانی نے پڑھا علوم عقلی محقق

☆ یہ نسبت کوسہ سی ہے شیخ محی الدین محمد معروف بہ میرم کوسہ سی (ف ۹۵۷ھ) معروف ترک عالم تھے۔ (سلم الوصول الی

طبقات النجول ۲/۲۵۳) مجددی۔

قطب الدین محمد رازی سے، انھوں نے علامہ قطب الدین محمود بن مسعود بن مصلح شیرازی سے، انھوں نے نصیر الدین طوسی سے، انھوں نے فرید الدین داماد نیشاپوری سے، انھوں نے سید صدر الدین سرخسی سے، انھوں نے افضل الدین عیلابی سے، انھوں نے ابوالعباس ملوکری سے، انھوں نے شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبداللہ بن سینا مدون علوم عقلی سے، وفات میرزا ہد ہروی کی ۱۱۰۱ گیارہ سو ایک ہجری میں ہے اور مدفن شہر کابل۔

وفات ملا جلال الدین دوانی کی ۹۰۹ نوسونو ہجری میں ہے بعضوں نے نوسوسات یا آٹھ بھی لکھا ہے، مولد و مدفن آپ کا دوان ہے، وفات سید شریف زین الدین علامہ جرجانی کی ۸۱۶ آٹھ سو سالہ ہجری میں ہے، جرجان، بروزن سلطان ایک شہر کا نام ہے دارالملک استرآباد سے۔

ولادت سعد الدین مسعود بن عمر تفتازانی کی قریہ تفتازان میں ماہ صفر ۷۲۲ سات سو بائیس ہجری میں اور وفات روز دو شنبہ بائیسویں محرم ۷۹۲ سات سو بیانوے ہجری میں ہے، بعض نے نو دو یک بھی لکھا ہے، شہر سمرقند میں، وہاں سے نقل کر کے سرخس (۱) میں بروز چہار شنبہ نویں جمادی الاول کو دفن کیا۔

وفات قطب الدین محمود شیرازی کی شہر تبریز میں بروز یکشنبہ سترھویں ماہ رمضان ۷۱۰ سات سو دس ہجری میں ہے۔

وفات نصیر الدین طوسی کی ماہ ذی الحج اٹھارویں تاریخ ۶۷۲ چھ سو بہتر ہجری میں ہے، مدفن بغداد شریف، وفات شیخ الرئیس ابوعلی سینا کی ۴۲۷ چار سو ستائیس ہجری میں ہے، مولد شہر بخارا میں اور مدفن شہر ہمدان ہے۔



(۱) سرخس، بفتح اول و ثانی و سکون ثالث و سین مہملہ نام ہے، ایک شہر کا خراسان سے۔

مقالہ ششم

در حالاتِ خلفاء

اکثر حال اس مقالے کا آثار الصنادید سے مسطور ہے اوس کے سوا جو کیفیت ہے اوس میں دراوی کا نام وغیرہ مذکور ہے۔

مقبول بارگاہِ صمد حضرت شاہ سید احمد صاحب شہید قدس سرہ

جناب ہدایت مآب مظہر انوار نبوی منبع آثار مصطفوی سلالہ خاندان صلب طاہر سید الاولیاء اعمی سیدنا علی مرتضیٰ نقاۃ دودمان سبط اکبر سند الاصفیا اعمی حسن مجتبیٰ قدوہ اصحاب شریعت زبدۃ ارباب طریقت سراج الحبین تاج الحبوبین الامام الاوحد السید احمدؑ طاب اللہ ثراہ وجعل الجنة مثواہ ابن سید محمد عرفانؑ ابن سید محمد نورؑ ابن سید محمد مہدیؑ ابن سید محمد علم اللہؑ ابن سید محمد فضیل ابن سید محمد معظم ابن سید احمد ابن سید محمود ابن سید علاء الدین ابن سید قطب الدین ابن سید صدر الدین ابن سید زین الدین ابن سید احمد ابن سید علی ابن سید قیام الدین ابن سید صدر الدین ابن سید رکن الدین ابن سید نظام الدین ابن سید قطب الدین محمد الکرئی ابن سید رشید الدین احمد المدنی ابن سید یوسف ابن سید عیسیٰ ابن سید حسن ابن سید حسین مکنئی بابی الحسن ابن سید جعفر ابن سید قاسم ابن سید ابو محمد عبداللہ ابن حسن الاعور النقیب الجواد ابن محمد الثانی ابن ابو محمد عبداللہ الاشر ابن ابو محمد صاحب النفس الزکیہ ابن عبداللہ المحض ابن حسن ثنیٰ ابن حسن مجتبیٰ ابن امیر المؤمنین علیؑ وسیدۃ النساء فاطمۃ الزہراء رضی اللہ عنہم اجمعین۔

حلیہ، بلند قامت سرخ و سفید رنگ ریش و بروت سیاہ قوی ہیکل پیوستہ ابرو خندان رونہایت حسین و جمیل، کمال درجے کے خلیق، سادات عظام اور مشائخ کرام سے تھے، موطن اصلی آپ کا رائے بریلی ہے، حکیم عبدالقادر خان ☆ صاحب علیہ الرحمۃ شاہ جہان پوری نقشبندی مجددیؑ منجملہ خلفائے طریقت مظہریہ نے کہا کہ سید محمد علم اللہ صاحب قدس سرہ جو آپ کے اجداد میں ہیں، بڑے اولیائے کرام سے اور نہایت تتبع سنت مصطفویہ علیہ الصلوٰۃ والسلام تھے اور، معاصر تھے حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ

☆ ان بزرگ کا انتقال اسی شہر حیدرآباد میں ہوا، شاہ سعد اللہ صاحب کی خانقاہ میں مدفون ہیں، رحمۃ اللہ علیہما۔

کے جب آپ نے دختر کے نکاح کا ارادہ کیا تو تلاش ہوئی کہ آنحضرت ﷺ نے تو بی بی خاتون قیامت رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے جہیز میں ایک پاٹ چکی کا دیا تھا مگر معلوم نہیں کہ اوپر کا تھا یا نیچے کا؟ اوس کی تحقیق کے واسطے مدینہ منورہ کو تشریف لے گئے، وہاں بعد تحقیق جس طرح ثابت ہوا، اوسی طرح آ کر دختر نیک اختر کا جہیز دیا۔

او اہل حال میں حضرت سید احمد صاحب شوقِ طالب علمی میں وطن سے وارد شاہ جہان آباد ہو کر حضرت بابرکت مولانا عبدالقادر علیہ الرحمۃ کی خدمت سراسر افادت میں حاضر ہو کر اکبر آبادی مسجد میں فروکش ہوئے اور صرف ونحو میں فی الجملہ سواد حاصل کیا، از بس کہ ذوقِ درویشی اور مسکینی طینت میں بھرا تھا، اکثر خدمت مسجد اور اوس مقام کے واردون خصوصاً درویشان پاک طینت کے جو دور و دراز سے تحصیل علم باطن کے شوق میں جناب مولانا عبدالقادر صاحب مغفور موصوف کی خدمت میں حاضر رہتے خاطر داری اور سرانجام مہام میں ایسے بدل سرگرم ہوتے گویا اس امر کو اہم امور سمجھے ہوئے تھے اور اس زمانے میں بھی اپنی اوقات عزیز کو طاعت الہی میں ایسا مصروف کیا تھا کہ گوشہ نشینوں سے بھی اس طرح کی حضورِ قلب سے ظہور میں نہ آتی، اکثر مولانا مغفور علیہ الرحمۃ فرماتے تھے کہ اس بزرگ کے احوال سے آثارِ کمال ظاہر ہوتے ہیں اور مادہ اس سعادت منش کا ترقی مدارج علیا کا قابل نظر آتا ہے۔

اوسی اثنا میں سرگروہ علمائے انام اُسوۃ اولیائے عظام جامع کمالات ظاہری و باطنی مولوی معنوی خادم حدیث شریف نبوی حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی قدس سرہ العزیز سے بیعت کا ارادہ کیا، جب اون کی خدمت کثیر البرکت میں حاضر ہوئے تو حضرت مدوح نے کہ اون کے حالات سے واقف تھے، فرمایا کہ اگرچہ حق جل و علانے اس صاف باطن کو اختیار طریقہ رشد و ہدایت کے باب میں واسطے کا محتاج نہیں رکھا مگر اہل ظاہر کے نزدیک ہر چیز کے واسطے ایک سبب ضرور ہے، دفع حجت کے واسطے کچھ مضائقہ نہیں، پھر آپ نے مولانا موصوف سے طریقہ نقشبندیہ میں بیعت ۹ کی، توجہ اور تربیت سے حضرت کی بہرور ہوئے، بعد چند مدت کے سفر اختیار کیا، از بسکہ مقامات عالی روز بروز کھلتے جاتے تھے اور مراتب علیا آنا فنا ترقی میں تھے، اس دولت بے زوال سے اہل ظاہر کو آگاہی ہوتی چلی اور ہر طرف سے لوگوں نے ہجوم کیا، کسی نے بیعت اور کسی نے روئے حاجت سے سوال کرنا شروع کیا چونکہ اخفائے حال اور ستر احوال منظور تھا، خیال میں یہ آیا کہ اگر اہل دنیا کے لباس سے ملبس ہو کر علم باطن کی

تخصیص اور تکمیل کی جائے تو یہ ہجوم عوام کا جمعیتِ اوقات میں خلل اندازہ نہ ہوگا، اس خیال سے ٹونک کی طرف تشریف لے گئے۔ اور نواب میر خان ^{۱۱} مغفور کی رفاقت میں چندے بسر کی، از بسکہ شجاعت اور جوانمردی سادات صحیح النسب کا جوہر ہے، اس اثنا میں ترددات عظیمہ آپ سے ظاہر ہوئے اور اکثروں کو ہدایت کی راہ بھی آپ سے حاصل ہوئی، جب اس عرصے میں جمیع مراتب کی تکمیل ہو گئی، آپ ترک دنیا کر کے پھر شاہجہان آباد میں تشریف لائے اور مسجد اکبر آبادی میں وارد ہوئے، ایک حجرے میں، اس مسجد کے آٹھ پہر دروازہ بند کر کے یادِ الہی میں مشغول رہتے۔

میر حسن علی عرف شاہ جی صاحب ^{۱۲} سلمہ اللہ تعالیٰ کہتے ہیں کہ آپ فقط بوقت نماز باہر تشریف لاتے، نماز جماعت سے ادا کر کے پھر حجرے میں چلے جاتے اور حضرت پیر و مرشد یعنی مولانا شاہ عبدالعزیز قدس سرہ ہر ہفتہ میں ایک بار پہر سوا پہر دن چڑھے وہاں آتے اور آپ حجرے سے باہر نکلتے، دونوں بزرگوار آفتاب و ماہتاب کے مانند صحن مسجد میں چندے جلوہ افروز رہتے اور وہی وقت تھا ارشاد و تعلیم کا، بعدہ جناب مولانا صاحب مکان کو تشریف فرما ہوتے اور آپ حجرے میں چلے جاتے، جب تک آپ اس مسجد میں تشریف رکھتے تھے دو وقت حضرت مولانا ^{۱۳} معزز کے مکان سے روٹی اور ٹھلیا پانی آپ کے واسطے جاتا تھا چنانچہ یہ خدمتِ خاص شاہ جی صاحب موصوف کے ذمہ پر تھی اور کبھی کبھی شاہ عبدالقادر صاحب صوفی حیدر آبادی ^{۱۴} بھی یہ خدمت بجالاتے تھے، انتہی۔

اس اثنا میں مولانا عبدالقادر صاحب علیہ الرحمۃ کا انتقال ^{۱۵} ہو چکا تھا اور مولوی محمد اسماعیل شہید علیہ الرحمۃ قائم مقام علوم رسمی کے درس و تدریس میں مصروف تھے اور اہل باطن کی طرف چنداں ملتفت نہ ہوتے تھے، جب اس دفعہ آپ کی تشریف فرمائی سے مردمِ شہر میں ایک غلغلہ پڑ گیا تھا اور طالب فیض باطن کی کثرت سے ہجوم کرنے لگے، ایک بار مولوی صاحب موصوف نے باتفاق مولانا عبدالحی علیہ الرحمۃ کے آپ کی خدمت بابرکت میں جا کر عرض کیا کہ ہم کو نماز حضورِ قلب سے کبھی میسر نہ ہوئی، اگر آپ کی ہدایت سے یہ امر حاصل ہو جائے تو عین مدعا ہے، آپ نے کشف باطن سے معلوم کیا کہ یہ بطریق امتحان اس طرح کہتے ہیں، تبسم کیا اور فرمایا کہ مولانا آج شب کو اس حجرے میں تشریف لاؤ، شاید یہ بات ظہور میں آجائے، اون کو زیادہ استعجاب ہوا اور شب کو دونوں صاحب تشریف لے گئے، حضرت نے اپنے ساتھ اون کو نماز میں کھڑا کیا، جب نماز پڑھوا چکے تو فرمایا کہ اب جدا جدانیت باندھ

کر ایک ایک دوگانہ علیحدہ ادا کرو، جب کھڑے ہوئے تو اس طرح استغراق ہوا کہ دو رکعت ہی میں شب بسر ہو گئی، جب یہ فیض باطن مشاہدہ کیا تو صبح کو دونوں صاحبوں نے بیعت کی اور یہاں تک آپ کی کفش برداری میں حاضر رہے کہ کفش برداری کو فخر جانتے تھے۔

چند روز کے بعد آپ نے فرمایا کہ مولانا مشیت الہی میں یہ ہے کہ تم کو تکمیل اس علم کی اور تنظیم ان مراتب کی سفر میں حاصل ہو، اون کو ہمراہ لے کر مکہ معظمہ کا سفر کیا، شاہ جی صاحب جو اس سفر میں ہمراہ رکاب تھے، کہتے ہیں کہ سات سو ستر آدمی کو اون کے مایحتاج کے مکفل ہو کر ہمراہ لیے بریلی اور لکھنؤ اور کانپور اور الہ آباد اور بنارس وغیرہ ہوتے ہوئے کلکتے میں تشریف لائے، اثنائے راہ میں لاکھوں آدمی کیا مولوی کیا مشائخ آپ سے بیعت کیے، جو آپ سے ملتا تھا نہایت معتقد ہوتا تھا اور اپنے مقاصد دلی حاصل کرتا تھا، الہ آباد کے بڑے نامی مشائخوں سے شاہ اجمل کے دائرے ۱۷ والے بہت سے بیعت کیے، کلکتے میں تین ماہ کے قریب رہے، انتہی اور آپ جو ترویج رسوم شرعیہ اور امر بالمعروف بہت کرتے تھے، منہیات کا رواج قدم سعادت لزوم کی برکت سے اکثر اطراف سے اُٹھ گیا، طرفہ یہ ہے کہ شہر کلکتے میں جب تک آپ تشریف رکھے شراب مطلق نہ بکنے پائی، کلال خانہ بند رہا اور اس نواح میں آپ کے مریدوں کی کثرت لاکھوں سے گزر گئی اور آپ کے اکثر خلفا کو قطب اور اوتاد کا مرتبہ حاصل ہوا، مولوی عبدالاحد ابوسعید ۱۸ نے جو مولوی عبدالکریم ۱۷ کے استفتا متضمن مسئلہ وحدۃ الوجود کا ۱۲۳۲ بارہ سو بیالیس ہجری میں جواب لکھا ہے ۱۸ اور وہ طبع بھی ہوا ہے، اس میں مرقوم ہے کہ حضرت سید احمد صاحب قدس سرہ کے ہاتھ پر چالیس ہزار سے تو کم نہیں بلکہ زیادہ ہندو وغیرہ کفار مسلمان ہوئے اور تیس لاکھ آدمی بیعت سے مشرف ہوئے، انتہی اور آپ کے خلفا ۱۹ بھی بے شمار ہیں، اون میں سے چند جو مشہور ہر بلاد و امصار ہیں اون کے اسماء بموجب ایمائے شاہ جی صاحب اور حاجی محمد حسین صاحب سہارنپوری وغیرہ کے درج ہوتے ہیں، ان خلفا میں شاگرد و مرید حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب قدس سرہ کے بھی شریک ہیں۔

مولانا مولوی عبدالحی صاحب داماد حضرت شاہ عبدالعزیز و مولوی عبدالغنی برار خرد حضرت شاہ صاحب معزز قدس اللہ سرہما، مولوی محمد اسماعیل شہید ابن مولوی عبدالغنی ابن مولانا شاہ ولی اللہ صاحب دہلوی قدس اللہ سرہم، مولوی مخصوص اللہ ابن مولانا رفیع الدین ابن شاہ ولی اللہ صاحب دہلوی، مولوی

سید محبوب علی دہلوی، ان حضرات کے حالات مختصر مختصر آثار الصنادید میں درج ہیں، مولانا حیدر علی رام پوری، مولوی محمد علی رام پوری، ☆ مولوی ولایت علی عظیم آبادی، ☆☆ مولوی وحید الدین پھلتی ابن مولوی معین الدین خلیفہ حضرت شاہ عبدالعزیز دہلوی قدس سرہ، مولوی حافظ قطب الدین پھلتی برادر مولوی وحید الدین مذکور، مولوی خدا بخش میرٹھی، مولوی محمد یوسف پھلتی کہ ان کو خزانہ داری کی بھی خدمت تھی، حافظ احمد الدین پھلتی برادر مولوی معین الدین مسطور، قاضی عماد الدین، حکیم مغیث الدین سہارن پوری، آخوند شاہ محمد ولایتی، منشی ظہور علی، پیر جی محمود شاہ نبیرہ حضرت شاہ عبدالرزاق ججھانوی، حکیم غلام سبحانی ججھانوی، آخوند عبدالعظیم خان صاحب، مفتی الہی بخش ساکن کاندھلہ شاگرد رشید حضرت شاہ عبدالعزیز قدس سرہ، جنہوں نے ساتواں دفتر مثنوی مولانا روم قدس سرہ کا لکھا ہے، اس کا قصہ مقلد دوم میں مذکور ہو چکا ہے اور اسی ساتویں دفتر کو اختتام کہتے ہیں جو شرح بحر العلوم کے ساتھ طبع ہوا ہے، شروع اس کا یہ ہے

جذب ذوق و شوق مولانا حسام
می کشد ما را بسوئے اختتام

اختتام مثنوی معنوی

میکشند جانرا براہِ مستوی
می ترادد خود بخود از لب سخن
آنچہ خواہی ای ضیاء الدین بکن

اور جناب مولوی مفتی الہی بخش صاحب موصوف نے ترجمہ بھی مثنوی کا شروع کیا تھا، ہزار شعر ہو چکے تھے کہ آپ کا انتقال ہوا اور اس کی ابتدا یہ ہے

سُنیوئے سے کیوں حکایت کرتی ہے
اور جدائی سے شکایت کرتی ہے
جب سے کی ہے کاٹ کر بن سے جدا
جس کے مونہہ لفتی ہے نالاں ہے سدا

☆ مولوی محمد علی صاحب کا انتقال ۱۲۵۸ھ بارہ سواٹھاون ہجری میں ہے۔

☆☆ دکن اور مدراس وغیرہ میں انہیں دونوں صاحبوں سے سلسلہ جاری ہے اکثر علماء اور مشائخ آپ کے خلفاء اور مریدین میں ہیں من جملہ خلفاء مولوی محمد علی صاحب کے ایک محمد المعروف نواب خان عالم خان بہادر مغفور فاروقی، فاروق تخلص ہیں، علم و کمال آپ کا مشہور ہے، بست و یکم ماہ رمضان روز پنجشنبہ ۱۲۷۱ھ (بارہ سوا کہتر ہجری) میں آپ کا انتقال ہے اور مدفن شہر مدراس۔

بعد ازاں آپ کے فرزند ارجمند مولوی ابوالحسن صاحب نے ترجمہ ایک ہزار شعر^{۲۲} کا اور لکھا کہ اون کا بھی انتقال ہوا،^{۲۳} مفتی صاحب معز کا مقولہ مشہور ہے کہ حضرت آج تک جو ساٹھ برس سے پیسا تھا سو وہ دلیا ہی تھا، اب آپ کی توجہ سے میدا ہوا اور حضرت سید احمد صاحب کی نعلین برداری کو اپنا شرف جانتے تھے، حاجی شاہ عبدالرحیم ولایتی شہید،^{۲۴} میانجی شاہ نور محمد جمجھانوی،^{۲۵} درینولا ان بزرگ سے آپ کا طریقہ عرب اور ہند میں بنسبت اور خلفا کے بہت جاری ہے، چنانچہ خدا آگاہ مولوی حاجی امداد اللہ^{۲۶} صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ فی الحال جو مکہ معظمہ میں حاضر ہیں^{۲۷} وہ آپ کے خلیفہ ہیں اور اون کے خلفا ہندوستان میں مولوی رشد احمد صاحب گنگوہی^{۲۸} اور مولوی محمد قاسم صاحب نانوتوی^{۲۹} وغیرہ خلقت کی ہدایت میں مصروف ہیں، میانجی شاہ نور محمد کو حاجی عبدالرحیم شہید ولایتی سے بھی اول خلافت تھی، بعدہ حضرت سے حاصل کی اور شہید موصوف کو دوسرے بزرگ سے بھی طریقہ حاصل تھا مگر تکمیل کمال حضرت سید صاحب کی خدمت عالی میں ہوئی اور منصب شہادت آپ ہی کے رکاب میں پایا، کتاب ضیاء القلوب^{۳۰} مصنفہ مولوی حاجی امداد اللہ صاحب موصوف سے بھی یہ مضمون کچھ ثابت ہوتا ہے، مولوی حاجی سخاوت علی جوئی، مولوی کرامت علی جوئی صاحب مفتاح الجنت، مولوی شجاعت علی عظیم آبادی، مولوی فخر الدین صاحب سہارنپوری، مولوی نصیر الدین دہلوی داماد مولانا اسحاق صاحب، مولوی خرم علی بلہوری^{☆☆} صاحب تصانیف کثیرہ مانند غایۃ الاوطار شرح درالمختار و تحفۃ الاخیار شرح مشارق الانوار و شفاء العلیل وغیرہا، مولوی سید اولاد حسن قنوجی،^{☆☆☆} بابا عبدالقدوس کشمیری، مولوی شہاب الدین ساکن بٹالہ^{☆☆☆☆}، میاں فضل سیالکوٹی، امام الدین، حافظ محمد صدیق، صوفی نور محمد، سید عبداللہ ولد سید بہادر علی، مولوی اکرام الدین دہلوی صاحب تفسیر سورہ فاتحہ، مولوی عبداللہ بنارس، مولوی شاہ لطف اللہ سلونی، ان کو جناب سید صاحب نے اپنا تاج عنایت کیا تھا، کلکتے کو جاتے وقت بریلی میں اپنے قائم مقام کر کے فرمایا کہ جس کو کچھ پوچھنا ہو سو ان سے پوچھے، مولوی نظام الدین دہلوی

☆ نانوتہ ایک قصبہ ہے، ضلع سہارن پور میں۔

☆☆ بلہور بروزن سرور ایک بڑا قصبہ ہے، ضلع کانپور میں وفات آپ کی ۱۲۷۱ھ میں ہے۔

☆☆☆ مولوی سید اولاد حسن قنوجی ابن نواب سید اولاد علی خان انور جنگ مصنف راہ سنت و تفسیر آیۃ ویل للمطففین وغیرہ

وفات آپ کی ۱۲۵۳ ہجری میں ہے۔

☆☆☆☆ بٹالہ بہ تقدیم بٹالہ عربی برتای ہندی نام ایک بستی کا۔

قاضی یوسف مُرکی، مولوی عبدالحلیم، ہردو ساکن بمبئی، مولوی شیخ جیون، مولوی عبدالجلیل ساکن کول، مولوی حاجی سید قاسم ساکن نصیر آباد متصل جابس، ان کو جناب سید صاحب سے قرابت بھی تھی، میر احمد علی، ☆ ان بزرگ کا انتقال رائے دیلور میں ہوا، رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔

ان خلفاء میں سے حضرت سید صاحب قدس سرہ نے اثنائے جہاد میں کہ بیان اوس کا ان شاء اللہ تعالیٰ قریب آوے گا، چند اشخاص کی جوڑ کی اور فارسی جاننے والے تھے، دعوت الی اللہ اور اعانت جہاد کے واسطے ترکستان کی طرف روانہ فرمایا اور چند اشخاص کو ہندوستان کی جانب، مولوی سخاوت علی اور مولوی کرامت علی کو کلکتے کی طرف، مولوی ولایت علی اور مولوی محمد علی کو دکن کی سمت، مولوی خرم علی اور ایک دوسرے بزرگ کو دہلی کی نواح میں، جو ترکستان کی طرف روانہ ہوئے تھے ان میں سے ایک بابا عبدالقدوس بھی ہیں، مولوی شہاب الدین اور میاں فضل کو کہ یہ دونوں پنجاب کے بڑے معزز مشائخوں سے تھے، ۳۱ رنجیت سنگھ ۳۲ کے پاس اپنی طرف سے وکیل ۳۳ مقرر کر کے بھیجا کرتے تھے، اوس کے پاس سے دو سکھ حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے، رنجیت سنگھ نے حضرت سے اقرار کیا تھا کہ میری چند شرطیں قبول فرمائیے تو مسلمان ہوتا ہوں، ایک تو یہ کہ ہم لوگوں کے ختنہ نہ کرنا بعد جو پیدا ہوں گے ان کا اختیار ہے اور ہم لوگوں کو ذلیل نہ جاننا، آپس میں شادی بیان ہونا اور پادشاہت میری رہے اور دو شرطیں تھیں کہ راقم کو یاد نہیں، حضرت نے سب شرطیں بذریعہ تحریر قبول فرمائیں، شادی بیاہ کے لیے فرمایا کہ تم مسلمان ہوگی تو میں اپنی بیٹی جس کو کہوں گے اوس مسلمان کو دوں گا اور پادشاہت سے مجھے کچھ علاقہ نہیں مگر فتویٰ دین کے موافق میرا جاری رہے گا، یہ بھی تم لوگوں کو علم آنے تک جب تم دین کے علم سے واقف ہو گے تم ہی فتویٰ دینا اور میں خود تمہاری رکاب میں چلوں گا۔

حاصل کلام جو مشیت ایزدی میں تھا وہ ہوا اور انہیں خلفا سے دو شخص کو سندھ اور بلوچستان کی طرف روانہ کیا تھا، ترکستان وغیرہ سے نامے فرمان برداری اور اطاعت فی سبیل اللہ کے آئے تھے اور کاغان کا حاکم مستمی اکبر شاہ ۳۴ نے اپنی دختر کو حضرت سید صاحب کی خدمت میں روانہ کر کے نکاح میں دیا، چنانچہ وہ بی بی اب تک ٹونک کے قافلے میں بقید حیات ہیں، ۳۵ والی ٹونک ۳۶ تمام وجہ سے خدمت گزار ہے اور ہندوستان وغیرہ میں بھی آپ کے خلفا سے بہت فیض ہوا، لاکھوں آدمی واصل الی اللہ ہوئے، حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز قدس سرہ نے اپنے خاندان کے تمام صغار و کبار کو جناب سید احمد صاحب

☆ میر احمد علی کا وصال ۱۲۶۵ ہجری میں ہے۔

سے بیعت کروائی تھی، ۳۷ وقت روانگی مکہ معظمہ زاد اللہ شرفاً و تعظیماً کے، حضرت مولانا نے مُعز بذاتِ خود دہلی کے باہر تک تشریف فرما ہو کر رخصت کیا تھا، یہ سفر ماہ شوال یا ذیقعدہ ۱۲۳۶ سن بارہ سو چھتیس ہجری میں واقع تھا تھا۔ ۳۸

الحاصل مکہ معظمہ میں قریب چار ماہ کے اور مدینہ منورہ میں زیادہ چالیس دن سے، رہ کر حج اور سعادت زیارت سے مشرف ہوئے، ۳۹ وہاں بھی خلقت خدا کو آپ کی ذات فائز البرکات سے اور آپ کے خلفا سے بہت فیض حاصل ہوا، انتہی۔

مولوی عبدالاحد ابوسعید لکھتے ہیں:

چنانچہ عبداللہ سراج ۳۷ جو اوس وقت کے مکہ معظمہ میں شیخ العلماء تھے مولانا محمد اسمعیل شہید کے روبرو دو زانو بیٹھ کر اپنے شبہات علمی پوچھتے تھے اور خصوصاً علم مناظرہ مولانا نے شہید ہی سے دیکھا ہے، انتہی۔

پھر جناب سید احمد صاحب وہاں سے ہندوستان کو تشریف لائے اور کشف باطن سے معلوم ہوا تھا کہ آپ کو مع اکثر مومنین پاک اعتقاد کے سعادت شہادت حاصل ہونے والی ہے، مولانا اسمعیل اور مولانا عبدالحی کو اجازت ہوئی کہ اطراف ہندوستان میں وعظ کہو اور بیشتر جہاد اور فضیلت شہادت بیان کرو، ہر چند یہ اس کا منشا نہ جانتے تھے اور پی نہ لے گئے تھے کہ اس ارشاد کا سبب کیا ہے؟ مگر چونکہ مرید باخلاص تھے سر مو تجاوز نہ کیا اور فرمان بجالائے، اون کے وعظ سے لاکھوں آدمی شاہ راہ ہدایت پر آئے اور شوق ماہو الحق دل میں جم گیا اور جہاد کی فضیلت ذہنوں میں بیٹھ گئی اور خود بخود چاہنے لگے کہ اگر جان و مال راہ الہی میں صرف ہو تو عین سعادت ہے، بعد مدت کے ان بزرگوں کو حضرت نے لکھا کہ اب ہمارے پاس چلے آؤ، یہ تو جان نثار تھے، بجز حکم کے مشتاقین وعظ کو نیم جان چھوڑ کر خدمت بابرکت میں حاضر ہوئے اور آپ اون کو ہمراہ لے کر کوہستان کی طرف چلے گئے اور یہ ہنوز اس منشاء سے واقف نہیں، جب پنجتار ☆ میں وارد ہوئے تو قوم افغان با آنکہ وحوش سے کم نہیں، حضرت کے ایسے معتقد ہوئے کہ آپ کے ہاتھ پر بیعتِ امامت کی اور عہد کیا کہ اگر حضرت جہاد کریں تو ہم سرفروشی پر حاضر ہیں، آپ نے سکھوں کی قوم پر جہاد قائم کیا، مردم ہندوستان اس خبر کے سننے سے اطراف و جوانب سے

☆ پنجتار، بتقدیم یائے ہندی و چہارم تائے فوقانی بروزن بختیار ایک بستی ہے ضلع پشاور میں۔

راہی ہوئے اور سوائے قوم افغانہ کے مردم ہندوستانی چودہ پندرہ ہزار جمع ہوئے اور خطبہ اے آپ کے نام کا پڑھا گیا، دُور دُور امام ہو گیا، چند منزل تک عشر جو طریقہ اسلام میں ایک نوع خراج کی ہے، آپ کے پاس آنے لگا، پشاور اور بعض دوسرے مکان سکھ کی عملداری سے نکل کر غازیانِ اسلام کے تصرف میں آگئے، سکھوں کے باوجود اس شوکت و شان ظاہری کے آپ کا ایسا رعب دل میں بیٹھ گیا کچھ ملک دینے پر راضی ہوئے، سچ ہے، مصرع

ہیبت حق است این از خلق نیست

لیکن حضرت کو ترویج اسلام منظور تھی قبول نہ کیا، کئی سال تک یعنی پانچ سال کامل یہی سلسلہ چلا گیا، چار لڑائیاں بڑی بڑی کہ جس میں غازی بھی اکثر بیس پچیس ہزار سے زیادہ ہوتے تھے، فتح ہوئیں، اور یہ لڑائیاں اس ضابطہ کی تھیں کہ کسی کی جماعت سے نماز قضا نہیں ہوتی تھی اور مولوی عبدالحی علیہ الرحمۃ نے بیماری جسمی سے سفر آخرت اختیار کیا اور یہ واقعہ ہشتم ماہ شعبان ۱۲۴۳ ہجری میں بروز یکشنبہ بعد طلوع آفتاب ضلع صادموضع خارا میں ہوا ۴۳ اور اخیر کلمہ آپ کی زبان پر ”الحقنی رفیق الاعلیٰ“ تھا، جو آنحضرت ﷺ کی زبان مبارک پر جاری ہوا تھا، بعد اس کے جو کہ قوم افغانہ بندہ زر اور نہایت طامع ہیں، سکھوں کی اغوا سے آپ سے منحرف ہو گئے اور عین معرکہ جنگ میں دعا کی اور آپ نے اکثر اہل ہند کو پیشتر ہی رخصت کیا تھا، از بسکہ مشیت الہی میں دولتِ شہادت آپ کے نصیب میں تھی، قریب بالا کوٹ کے کہ ایک قطعہ ہے نواح پشاور ☆ میں، حضرت نے مولوی محمد اسمعیل اور اکثر مؤمنین صاف اعتقاد کے، ایک ہی دن شہادت پائی۔ ۴۴ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ ۔

شاہ جی صاحب فرماتے ہیں کہ بالا کوٹ سے تین کوس پر حضرت کے اور مولوی محمد اسمعیل شہید رحمۃ اللہ علیہما کے دونوں مزار کچی مٹی کے بنے ہوئے ہیں، دونوں مزاروں کے درمیان ایک چبوترہ گنج شہیداں کا ہے، یہ مزارین اور چبوترہ شیر سنگھ ولد رنجیت سنگھ کا بنایا ہوا ہے ۴۵ کہ اسی سے اخیر جنگ ہوئی تھی اور رنجیت سنگھ نے تین ہزار روپے سالانہ کے دیہات وہاں کے مصارف کے واسطے مقرر کر دیئے تھے، انگریزوں نے بھی اب تک جاری رکھا ہے، حاکم وقت کی طرف سے وہ رقم سالانہ مصارف میں صرف ہوتی ہے اور ایک خادم ولایتی حضرت کا وہاں متولی ہے، اس کو بھی معاش اسی رقم سے حاکم نے مقرر کر

☆ علاقہ سکندر پور میں پنجتار کے قریب تخمیناً بیس بائیس کوس پر۔

دی ہے، جو معتقد پاک اعتقاد وہاں جاتے ہیں اپنے مقاصد پاتے ہیں، سلسلہ فیضانِ باطن کا الٰہی
 الان ہے، ”وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ،“ کی یہی
 شان ہے، بعضوں نے جو مشہور کر رکھا ہے کہ حضرت سید احمد صاحب کی لاش گم ہو گئی یا آپ شہید نہیں
 ہوئے غائب ہو گئے، ۳۶ یہ سب غلط محض ہے، معلوم نہیں کہ بعض لوگوں نے کس نیت سے یہ غلطی اٹھایا
 تھا، یہاں تک کہ بعض نالائق طمع دنیا کے واسطے ولایت میں ایک پہاڑ کے درے میں ایک پتلا بنا رکھ کر
 خلائق کو فریب دیتے تھے کہ حضرت اندر موجود ہیں، نعوذ باللہ منہا، دونوں مزار پر انوار وہاں موجود ہیں،
 ”يَزُودُ وَيُيَارِكُ،“ اور یہ واقعہ بست و چہارم ماہ ذیقعدہ ۱۲۴۶ بارہ سو چھیالیس سال میں ہوا ہے،
 چنانچہ ”شہید شد شہید شد“ آپ کی شہادت کی تاریخ ہے۔

شاہ جی صاحب معز سلمہ کچھ تفصیل اس اجمال کی یوں بیان فرماتے ہیں کہ:

پیر محمد خان اور فتح محمد خان دونوں بھائی دوست محمد خان کے رنجیت سنگھ نے اون کو گرفتار
 کر کے لاہور میں مقید کیا تھا، ۳۷ بعد چندے اون دونوں کو اپنی طرف سے پشاور کا
 حاکم کر کے روانہ کیا اور اون کے جو رو بچوں کو اپنی اطمینان کے لیے لاہور میں رکھا تھا،
 جب پشاور فتح ہوا اور غازیوں کے قبضے میں آیا تو حضرت سید احمد صاحب قدس سرہ نے
 بھی اون دونوں بھائیوں کو اپنی طرف سے حاکم کیا، اگرچہ اوس وقت بعض اہل پشاور
 اور وہاں کے اکابر حضرت کو مانع ہوئے کہ ان کو آپ حاکم نہ کیجیے، کسی اور ہندوستانی کو
 حاکم فرمائیے کیونکہ ان کے لڑکے بچے لاہور میں رنجیت سنگھ کے قبضے میں ہیں، یہ لوگ
 آپ سے دعا کریں گے ان کے قول و فعل کا اعتبار نہیں کیونکہ انہوں نے اپنے پادشاہ
 (یعنی شجاع الملک) سے بے وفائی کی ہے، اور یہ قوم بارک زی ہے، ان کی بیوفائی
 مشہور ہے، حضرت نے فرمایا کہ ہم ملک گیری اور حکومت کے واسطے نہیں آئے ہیں،
 انہوں نے ہم سے بیعتِ جہاد کی ہے اور اون کے لڑکے بچوں کا خدا نگاہبان ہے۔

حاصل کلام اونھیں کو حاکم کیا اور وہی حاکم رہے، پندرہ سولہ ہزار ہندوستانی جو ہمراہ رکاب باسعادت
 تھے اون سب کو حضرت نے معلوم نہیں کیا مصلحت تھی رخصت کیا، قریب دو ہزار کے اہل ہند سے رہ گئے،

☆ (ترجمہ:) اور نہ گمان کر اون لوگوں کو کہ مارے گئے اللہ کی راہ میں مردہ بلکہ زندہ ہیں نزدیک اپنے رب کے۔

درآں ولا اکابر علمائے پشاور جیسے مولوی حافظ محمد عظیم صاحب نابینا^{۴۸} وغیرہ نے مولوی نظام الدین صاحب دہلوی^{۴۹} سے جو حضرت کی طرف سے وہاں کے قاضی اور محتسب تھے، عرض کی کہ حضرت یہاں ایک بُری رسم باقی رہی ہے کہ باکرہ عورتوں کے چالیس چالیس پچاس پچاس برس تک شادی یعنی نکاح نہیں کر دیتے، یہ فقط جہالت ہے، آپ اس بات کا بندوبست ایسا کیجیے کہ کسی طور نکاح جاری ہو جائے، مولوی نظام الدین صاحب نے حضرت سید صاحب کو لکھا اور اجازت چاہی حضرت نے جواب میں تحریر فرمایا کہ بالفعل اس امر میں ان کو تشدد نہ کرو، اسی حالت پر رہنے دو، اتنی ہی بات بس ہے جو خدا کی راہ میں سب طرح سے وہ ہماری کمک کرتے ہیں، یہ جواب باصواب اون اکابر کو مولوی صاحب نے سنا دیا، پھر وہ اکابر باعث ہوئے کہ یہ کیا بات ہے، آپ ضرور اس امر کا اعلان کرنا اور قید بھی مقرر ہو کہ اس مدت میں یہ کام کیا جاوے۔

آخر الامر اون لوگوں کے اصرار سے آپ نے جمعہ کو خطبہ پڑھا اور بُرائی نکاح نہ کر دینے کی اور بھلائی نکاح کر دینے کی بیان کی اور یہ بھی حکم دیا کہ چالیس دن کی مدت میں اگر کوئی عورت بالغہ قابل نکاح کے باقی رہے گی تو حاکم کی طرف سے تمہارے ہی اقربا میں نکاح شرعی کر دیا جائے گا، بس اس اعلان کے ہوتے ہی پیر محمد خان اور فتح محمد خان کہ ان دونوں کے بچے لڑکے رنجیت سنگھ کی قید میں تھے اور معلوم نہیں کہ کیا اون کو سکھوں سے مصلحت تھی، سب اپنی برادری کو ہموار کر کے کہا کہ دیکھو ان لوگوں کا اب یہ قصد ہے کہ تمہاری عورتوں کو باندیاں بنا کر ہندوستان کو لے جائیں اور ہندوستانیوں سے نکاح کر دیں، اگر تم کو کچھ غیرت ہے تو اس کا تدارک اور بندوبست کرو، اونھوں نے کہا کہ اس کا تدارک کیا ہے اور کیسا کرنا ہے، کہا کہ بہت آسان ہے اون کے ہمراہی کے غازیوں کو تم لوگ جو عشر کی تحصیل کے واسطے اپنی اپنی بستی میں متفرق لے جا کر رکھا ہے اور وہ کوئی ہزار بارہ سو ہوں گے اون سب کو اتفاق کر کے ایک ہی وقت مار ڈالو، وہ غازی جو دو دو یا تین تین ہر ایک بستی میں تھے اونھوں نے کچھ علامت مقرر کر کے سب کو ایک ہی شب کو شہید کیا اور نظام الدین صاحب کو بھی پشاور میں شہادت پلایا۔

طرفہ یہ ہے کہ پیر محمد خان اور فتح محمد خان نے حضرت سید صاحب سے بیعت بھی کی تھی، حضرت کی ملاقات کو آ کے بتقریب دعوت پنجتار میں حضرت کو زہر دیا تھا،^{۵۰} چند روز آپ اوس کی تکلیف میں مبتلا رہے اگرچہ یہ امر آپ پر ظاہر ہوا تھا، مگر کچھ نہ فرمایا بلکہ اون کو اسی حکومت کی خدمت پر پشاور کو رخصت

کیا، دوسرے لوگوں نے عرض کی اگر حکم ہو تو ان کو مار ڈالیں کہ یہ بڑے منافق ہیں اور رنجیت سنگھ سے موافق، آپ نے منع فرمایا اور کہا کہ آنحضرت ﷺ کو بھی لوگوں نے زہر دیا تھا، اللہ تعالیٰ مجھ کو میری جد کی یہ بھی ایک سنت سے سرفراز کیا، خود اللہ نگاہبان ہے، جب یہ خبر حضرت کو معلوم ہوئی اور اون کا نفاق ظاہر ہوا تو مولوی فخر الدین صاحب کو جو خلیفہ جلیل القدر تھے پچاس آدمی غازیوں سے جو ہمراہ رکاب باسعادت حاضر تھے، ساتھ دے کر راجورے کو کہ ایک بستی کشمیر اور لاہور کے درمیان کوہستان میں ہے، روانہ فرمایا اور وہ بستی ملک میں راجپوت نو مسلموں کی ہے، وہاں کا حاکم اوس وقت راجہ اگر خان تحت میں سکھوں کے تھا، قوم جرال سے کہ ایک قوم ہے راجپوتوں کی اور مہتاب خان اوس کا برادر حقیقی حضرت سید صاحب سے پنجتار کے مقام میں حاضر ہو کر بیعت سے مشرف ہوا تھا اور چند روزہ کر اپنے ملک کو چلا گیا تھا، واللہ اعلم اور ان دنوں ملک راجوری اور مظفر آباد کشمیر کی تحت میں ہے اور مظفر آباد میں حاکم راجہ مظفر خان ۵۳ قوم کھکھا سے تھا، یہ بھی ایک قوم ہے راجپوتوں کی، اور دوسرے ایک خلیفہ کو بھی پچاس غازی ہمراہ دے کر مظفر آباد کو بھیجا، وہاں کے لوگوں نے اون خلفا کے ہاتھ پر حضرت سید صاحب کے بیعت کی اور کہا کہ ہم سب طرح سے مع اپنی قوم کے جانفشانی کو مستعد ہیں اور اسی مضمون کے عرائض بھی بذریعہ عرائض مولوی فخر الدین صاحب وغیرہ حضرت کی خدمت میں روانہ کیے، مولوی فخر الدین صاحب بڑے عالی مقام اور صاحب کمال تھے کہ حضرت سید صاحب نے مولوی اسمعیل اور مولوی عبدالحی وغیرہ تمام علما اور فضلا سے اس بات پر بیعت لی تھی کہ بعد میرے امیر اسلام مولوی فخر الدین ہیں، سب ان کی اطاعت کرنا، سمجھوں نے اس عہد پر جان و دل راضی ہوئے تھے۔

الحاصل اون کے عریضہ آنے کے بعد حضرت نے پنجتار سے تخمیناً تین سو غازیوں کو لے کر کہ تمام اہل ہند سے ہی رہے تھے کوچ کیا، ایک مقام درمیان کر کے دوسرے دن بالا کوٹ کو جو پہونچے، پیر محمد خان وغیرہ نے اول ہی سے شیر سنگھ ۵۴ کو لکھ رکھا تھا کہ اون کے ہمراہی سب مارے گئے، تین چار سو باقی رہیں ہیں، تم اس وقت آ جاؤ تو فتح پاؤ گے، حضرت بالا کوٹ کو آتے ہی قبل ظہر آپ آ کر قلعے کے اندر فروکش ہوئے، عصر کے وقت تخمیناً بیس ہزار جمعیت سکھوں کی کہ اوس میں پیر محمد خان اور فتح محمد خان بھی دو تین ہزار مسلمان اپنے رفقاء سے جو غازیوں کے شہید کیے تھے، ہمراہ لے کر شیر سنگھ کے ساتھ تھے، قلعہ مذکور کا محاصرہ کیا، تمام شب محاصرہ رہا، غازیوں نے قلعے کا دروازہ کھلا رکھا کہ مشتاق ایک عمر سے اسی

دن کے تھے کچھ خوف و ہراس اون کے پاس نہ آیا، شب بھر استماع و عظ و نصیحت اور تیاری شوق شہادت میں مصروف رہے، جیسے جیسے رات گھٹتی تھی ویسا ویسا شوق بڑھتا تھا۔

وعدہ وصل چون شود نزدیک

آتش شوق تیز تر گردد

بعد اداۓ نماز صبح تکبیر کہتے ہوئے حضرت سید صاحب اور مولوی اسماعیل صاحب تمام ہمراہیوں کو لے کر باہر نکلے، گولی کی زد پر آتے ہی ایک شلک بندوقوں کی سرکی، پھر بندوقیں پھینک کر تلواریں میان سے نکال کر اللہ اکبر اللہ اکبر کہتے ہوئے کفار نابکار پر حملہ کیا، یہاں تک کہ اون کی قلب فوج میں داخل ہوئے جو مقابلے پر آتا تھا وہ سیدھا جہنم میں جاتا تھا، بالا کوٹ سے تین کوس تک بھگاتے ہوئے کافروں کو لائے جدھر غازیان دیندار ہمراہ رکاب فرزند پادشاہ ذوالفقار حملہ کرتے تھے، بادل کی طرح اون روسیاہوں کی فوج کے دل کے دل پھٹے جاتے تھے، ہزار ہا کفار فی النار ہوئے، ایسی پھرتی کی کہ اون کی توپ چلنے نہ دی، حضرت سید صاحب اور مولوی اسماعیل صاحب کا جسم بندوقوں سے چھلنی ہو گیا تھا، تین کوس پر بالا کوٹ سے دوپہر کے وقت مولوی صاحب معز گھوڑے پر سے گرے، بعد تھوڑے عرصے کے حضرت سید صاحب بھی زین سے جدا ہوئے اور شربت شہادت پیئے۔

کیا خدائے تعالیٰ کا فضل تھا کہ ایک نماز بھی اون کے ذمے پر نہ رہی، بعد شہادت کے سید صاحب اور مولوی صاحب کی لاش کو سکھوں نے چاہا کہ ذلیل کریں مگر جس کو اللہ تعالیٰ عزت دے تو کسی کی طاقت ہے کہ ذلت دے اور جس کو خدا دوست رکھے تو کوئی اوس کا کیا کر سکے، ”اِنَّ اللّٰهَ يُحِبُّ الَّذِيْنَ يُقَاتِلُوْنَ فِيْ سَبِيْلِهِ صَفًّا كَاَنَّهُمْ بُنْيَانٌ مَّرْصُوْعٌ“، جو مسلمان تھے اس امر کو مانع ہوئے اور تجھیز و تکفین پر اصرار کیا، شیر سنگھ نے کہا کہ بہتر ہے ان کو دفن کرو دو دوشالے منگوا کر حضرت سید صاحب اور مولوی صاحب کی لاش پر اوڑھا دیا، جو مسلمان کہ سکھوں کے لشکر میں تھے اور آپ کو شہید کرنے میں شریک تھے اُنھوں نے نماز پڑھ کر علیحدہ علیحدہ دونوں بزرگواروں کو جس جس جائے پر کہ گئے تھے دفن کیا، ۵۵ دوسرے دن تمام مسلمانوں کی لاشیں تلاش کروا کر ایک گنج شہیدان ۵۶ دونوں مزاروں کے درمیان بنایا، جتنے غازی حضرت سید صاحب کے ساتھ تھے سب شہید ہوئے، ایک بھی نہ بچا۔

اس واقعہ کے دس پندرہ روز کے بعد مولوی فخر الدین صاحب وغیرہ راجوری اور مظفر آباد سے

☆ ترجمہ: تحقیق اللہ دوست رکھتا ہے اون لوگوں کو کہ لڑتے ہیں اوس کی راہ میں صف باندھ کر گویا وہ عمارت سیسا پلائی ہوئی ہے۔

واپس ہوئے، تو شیر سنگھ جو اوس نواح میں تھا سب کو قید کر کے رنجیت سنگھ کے پاس روانہ کیا، راوی بھی اون میں شریک ہیں، اون دنوں رنجیت سنگھ دینانگر اور ہوشیار پور کے میدان میں ہوا خوری کے واسطے فروکش تھا، روبرو بلوایا اور بٹھلا کر مولوی فخر الدین صاحب سے مخاطب ہو کر کہا کہ کہو کہاں ہیں امیر المؤمنین؟ مولوی صاحب نے فرمایا کہ میں امیر المؤمنین ہوں کیونکہ حضرت سید صاحب نے اس کام کا اپنے بعد مجھ کو سردار کیا تھا، ۵۷ سب لوگوں نے جو سو آدمی تھے گواہی دی کہ ہاں حضرت نے ان ہی کو سردار کیا تھا، پھر رنجیت سنگھ نے کہا کہ تم تو قید ہو، مولوی صاحب نے فرمایا کہ فی الفور رہا ہوتا ہوں، اوس نے کہا کہ میں تو تمہیں اب توپ سے اڑا دیتا ہوں، فرمایا کہ یہی تو رہائی ہے اگر اب خدا کی راہ میں جان دی تو سب طرح سے رہائی پائی، جب تک زندہ رہوں گا تجھے مسلمان کرنے کی تردد میں رہوں گا کیونکہ میرا کام یہی ہے، معاً سنتے ہی کہا کہ ان لوگوں کے واسطے فرش کر دو، نیچے بیٹھے ہیں اور کہا اگر تم نوکری کرو تو تمہیں اگرچہ مصلحت نہیں ہے مگر اپنی فوج کا سردار بناتا ہوں اور سب کو اچھی اچھی بیش قرار ماہوارین کر دیتا ہوں، آپ نے فرمایا کہ نوکری کر کے تیری مخالفت نہیں ہو سکتی، تب اوس نے قید سے رہا کر کے پچیس پچیس روپے سو شخصوں کو اور دو سو روپے مولوی فخر الدین صاحب اور دوسرے خلیفہ کو منگوا کر دیئے اور کہا کہ جہاں تمہارا جی چاہے رہو، میرے ملک میں رہو یا ہندوستان کو چلے جاؤ۔ ۵۸

الحاصل سب لوگ وہاں سے روانہ ہوئے جس کا جدھر ارادہ ہوا اودھر چلا گیا، مولوی فخر الدین صاحب سہارن پور کا قصد کر کے نکلے، اثنائے راہ میں انتقال ہوا۔

کرامت شاہ جی صاحب موصوف نے کہا کہ ایک طالب علم مستعد اکبر علی خان نامی مفتی شرف الدین رام پوری ۵۹ کے شاگردوں سے کول کے مقام میں حضرت سید صاحب قدس سرہ کے قتل ۶۰ کے ارادے سے قراہین اور پیش قبض لگائے ہوئے آنے کا ارادہ کیا، ابھی وہ آیا نہ تھا کہ آپ نے فرمایا: ایک صاحب میری ملاقات کو قراہین اور پیش قبض لگائے ہوئے آتے ہیں، کوئی اُون سے متعرض نہ ہونا آنے دینا، راوی بھی اوس وقت خدمت بابرکت میں حاضر تھا کہ وہ شخص وارد ہوا اور روبرو بیٹھا آپ نے خیریت و عافیت پوچھی، اوس نے کہا کہ آپ سے میرے کچھ سوال ہیں، ارشاد ہوا کہ کہو بجز ارشاد کے اوس کے تمام جسم میں رعشہ پیدا ہوا، آپ نے فرمایا کہ خان صاحب خیر تو ہے اور رعشہ زیادہ ہوا زبان میں لکنت پیدا ہوئی، آخر الامر تھوڑی دیر کے بعد قراہین وغیرہ رکھ دیا اور دست مبارک پر

بیعت کی، تمام حقیقت اور اپنا ارادہ جو قتل کے واسطے کیا تھا بیان کیا، پھر عرض کی کہ اب حضرت کی نعلین برداری پر حاضر ہوں۔

حاصل کلام ہمراہ رکاب ہو امرکہ اول میں جو بدہ سنگھ سکھوں کے سردار سے درمیان پشاور اور پنجتار کے واقع ہوا تھا شہید ہوا، سبحان اللہ! کس ارادے سے آیا تھا اور کیا مرتبہ پایا۔

کرامت جناب مولوی حاجی حسن رضا ^{۱۲} صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ روایت کرتے ہیں مولوی حاجی سید قاسم نصیر آبادی ^{۱۲} سے کہ وہ اہل قرابت اور خلیفہ ہیں حضرت سید صاحب قدس سرہ کے کہا اُونھوں نے کہ ایک رسالدار کو حضرت سید صاحب سے نہایت عداوت تھی اور ہمیشہ آپ کے قتل کی فکر و قصد میں رہتا تھا اور یہ امر مشہور ہوا نہ تھا کہ فلاں رسالدار اس ارادے میں ہے چنانچہ فتح پور ہسوہ کے مقام میں کہ راوی بھی یعنی سید قاسم صاحب وہاں حاضر تھے، وہ رسالدار مسلح ہو کر حضرت کے فرودگاہ کا عزم کیا، یہ خبر حضور والا میں پہونچی، راوی کہتا ہے کہ میں حضرت کے حجرے کے دروازے پر مستعد کھڑا رہا کہ وہ شخص آئے گا تو اوس کو مار ڈالوں گا، کبھی حضرت تک جانے نہ دوں گا، اس اثنا میں وہ شخص آیا حضرت نے حجرے سے باہر نکل کر فرمایا کہ کیوں مانع ہوتے ہو؟ آنے دو، میں امتثالاً لامرہ کنارے ہوا، اوس نے پوچھا کہ سید صاحب کہاں ہیں؟ خدام نے کہا کہ حجرے کے اندر تشریف فرما ہیں، اوس نے اوسی جوش و خروش سے حجرے میں گیا، حضرت تنہا رونق افزا تھے، چلتے ہی آپ نے تقدیم کی سلام علیک ہوئی، فرمایا کہ آئیے بہت مدت کے بعد ملاقات میسر ہوئی اور کمال شفقت سے معانقہ کیا، معانقہ کے ساتھ ہی وہ شخص بے ہوش ہو کر گر پڑا، دیر تک بیخود رہا، ہوش میں آتے ہی ہتھیار تمام کھول ڈالے اور کپڑے پھینک دیئے، ایک تہ بند باندھ کر دست بستہ ہو کر عرض کیا کہ فدوی کا ارادہ فاسد تھا، نہایت قصور ہوا، اب اپنے ارادے سے توبہ کرتا ہوں اور غلاموں میں داخل ہوتا ہوں، اوسی وقت بیعت سے مشرف ہوا۔

کرامت خدا آگاہ مولوی عارف شاہ ^{۱۲} صاحب نے جو اس شہر میں مغنمات سے ہیں، مجھ سے بیان کیا کہ لکھنؤ میں مولوی محمد اشرف ^{۱۳} صاحب بڑے عالم باعمل فاضل اجل نہایت متقی پرہیزگار یگانہ روزگار میرے استاد تھے، قضائے الہی اون کا انتقال ہوا، بعد چندے ایک روز میں مولوی اصغر ^{۱۳} صاحب کی خدمت میں بیٹھا تھا اور بھی لوگ حاضر تھے، اوس وقت مولوی محمد اشرف صاحب کے کمالات

کا ذکر آیا، ہر ایک نے جو جو وصف اون کا یاد تھا بیان کیا، ایک صاحب نے اون میں سے کہا کہ ہاں ایسے ہی بزرگ تھے مگر انھوں نے معلوم نہیں کیا سمجھ کے سید احمد صاحب کے مرید ہوئے کیونکہ وہ تو ایک ان پڑھ آدمی تھے، مولوی اصغر صاحب نے کہا کہ ہاں مجھے بھی ایسا ہی خیال تھا اور مجھ کو مولوی اشرف صاحب سے تیس سال تک برابر ملاقات رہی، کبھی اون سے جھوٹ نہیں سنی، ایک روز میں نے اون کی مریدی کا سبب پوچھا تو فرمایا کہ جب جناب سید احمد صاحب یہاں تشریف فرما ہوئے اور ان کی رکاب برداری میں بڑے بڑے فاضل و کامل مولانا محمد اسمعیل اور مولانا عبدالحی جیسے لوگ تھے تو مجھے بھی سید صاحب کی ملازمت کا اشتیاق ہوا، جا کر مشرف ہو کر بیعت سے بھی سرفراز ہوا، اسی دن مجھے دو فائدے ہوئے، ایک تو سورہ فاتحہ کی تفسیر انھوں نے ایسی بیان کی کہ میں نے باوجود کئی تفسیروں کے مضمون یاد رہنے کے کبھی نہ سنی تھی اور دوسرا اسی شب کو حضرت رسالت پناہ ﷺ کی روایت شریف سے مشرف کیا اور جو جو فیض و برکت مجھ کو حاصل ہوا ہے اس کا کیا بیان کروں۔

روایت ہے حاجی محمد حسین صاحب سہارنپوری ^{۶۵} سے، وہ روایت کرتے ہیں اپنے استاد مولوی وحید الدین پھلتی ^{۶۶} سے، یہ بزرگوار شاگرد ہیں مولوی اسمعیل شہید کے اور خلیفہ ہیں حضرت سید احمد صاحب کے اور پندرہ سال مولانا شاہ عبدالعزیز اور مولانا عبدالقادر رحمۃ اللہ علیہما کی خدمت میں رہے ہیں، کہا انھوں نے کہ سید احمد صاحب علیہ الرحمہ اوائل میں وطن سے بارادہ طالب علمی حضرت شاہ عبدالعزیز قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہو کر مصباح تک پڑھا تھا، ایک شب بوقت مطالعہ دیکھتے کیا ہیں کہ ایک حرف بھی نظر نہیں آتا، فقط صفحہ سیاہ دکھائی دیتا ہے بہت کچھ غور کیا، دیکھا تو کچھ بھی نظر نہیں آیا، نہایت حیران و پریشان ہوئے اور بہت تاسف کیا، آخر یہ جانا کہ شاید کوئی بیماری لاحق ہوئی ہے، صبح کو حضرت کی خدمت میں اپنی کیفیت عرض کی اور کہا کہ مجھے کسی طبیب سے رجوع کیجیے، حضرت نے پوچھا کہ فقط کتاب ہی ایسی نظر آتی ہے یا سب چیزیں اسی طور سے معلوم ہوتی ہے؟ عرض کیا کہ فقط کتاب کا یہ حال ہے، آپ نے فرمایا کہ اب کتاب رکھ دو، اللہ تعالیٰ نے تمہیں دوسرے کام کے واسطے پیدا کیا ہے، پڑھنا ضرور نہیں، خود بخود تمہیں اللہ سب باتیں معلوم کر آئے گا، بس اوس روز سے حضرت نے آپ کو تربیت باطن شروع کی اور بیعت لی خدائے تعالیٰ کے فضل سے آپ کی ذات جامع کمالات ظاہر و باطن ہوئے، کمال باطن کا یہ حال تھا کہ لاکھوں آدمی صحبت کے اثر سے واصل الی اللہ ہوئے اور

تحقیق اشغال و مراقبات و توجہات بھی ایسی تھی کہ اوروں کو کم ہوگی۔ ۱۷ تمام کتاب صراط المستقیم ۱۸ کہ آپ ہی کا ملفوظ خاص ہے انہیں ابواب سے مملو ہے، ظاہر کا یہ کمال تھا کہ مولانا اسماعیل اور مولانا عبدالحی جیسے فاضل جلیل القدر کہ جن کا ثانی کم ہوگا، اپنے شبہات علمی پوچھتے تھے اور جواب باصواب پاتے تھے، ایک دن آپ نے مولوی وحید الدین صاحب مسطور سے فرمایا کہ تم مجھ سے کوئی علمی بات نہیں پوچھتے، اس کا کیا سبب ہے؟ انہوں نے عرض کی کہ میرے استاد مولانا اسماعیل حضرت سے جو پوچھتے ہیں اس کا جواب پاتے ہیں مجھ میں کیا حوصلہ ہے کہ کچھ پوچھوں؟ آپ نے فرمایا: خیر وہ پوچھیں تو پوچھیں تم بھی کچھ پوچھو انہوں نے کہا کہ غسل کے مقدمہ میں یہ جو دو حدیثیں آئیں ہیں: ”اِنَّمَا الْمَاءُ مِنَ الْمَاءِ“، اور ”اِذَا جَاوَلَهُ الْخَتَانُ الْخَتَانَ فَوَجَبَ الْغُسْلُ“، ان دونوں میں توفیق کیسی ہے؟ کیونکہ ظاہر میں تو ایک دوسرے کے خلاف ہے، آپ نے فرمایا: یہ تو بہت آسان بات ہے، پہلی حدیث خواب سے تعلق رکھتی ہے اور دوسری بیداری سے، دونوں کا مطلب صحیح ہے، پھر انہوں نے پوچھا کہ ”الرُّكْنُ الْأَسْوَدُ يَمِينُ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ يُصَافِحُ بِهَا عِبَادَهُ كَمَا يُصَافِحُ أَحَدُكُمْ أَخَاهُ“، کے کیا معنی ہیں؟ فرمایا: یہ تو اور تشابہات کی جیسے بات ہے، جس طرح کہ ید اور وجہ آیا ہے ویسا یہ بھی ہے، دوسری بات اس میں یہ ہے کہ کعبہ عوام کے واسطے ثواب کی جگہ ہے جیسا کہ فرمایا: ”مَثَابَةٌ لِّلنَّاسِ“، وہاں جانے اور طواف کرنے سے گناہ دور ہوتے ہیں، ثواب حاصل ہوتا ہے اور خواص کو ایک نسبت خاص ہے کہ عوام کو نصیب نہیں، اس کو یوں سمجھنا چاہیے کہ جب مرید مرشد کے روبرو بیٹھتا ہے اور مرشد کے انوار اور برکات اس میں حسب استعداد اس کے اثر کرتے ہیں تو مرید کا باطن نہایت پرانوار اور شوق و ذوق سے بیقرار ہوتا ہے تو مرید چاہتا ہے کہ مرشد کے تصدق ہو جائے اور قدم چومے مرشد اس کا شوق و ذوق دیکھ کر ہاتھ بڑھاتا ہے تا وہ دست بوسی کرے اور اس کو تسکین ملے، اسی طرح اگر باطن نسبت جب طواف میں مشغول ہوتے ہیں تو اون کا باطن شوق و ذوق سے نہایت بیقرار ہوتا ہے، حجر اسود کو بوسہ لیتے ہیں، تو اپنے باطن میں تسکین پاتے ہیں۔

دفتر صوفی سوادِ حرف نیست

جز دل اسپند ہمچو برف نیست

زاد دانشمند آثارِ قلم

زاد صوفی چیست اسرارِ قدم

آنچه تو در آئینہ بینی عیان
پیر اندر خشت بیند پیش ازان
در دل انگور می را دیدہ اند
در فنائے محض شی را دیدہ اند

کرامت روایت ہے اونھیں حاجی بزرگوار سے، وہ روایت کرتے ہیں اپنے اوستاد مولوی وحید الدین مسطور سے، کہا اونھوں نے کہ حافظ اکرام الدین ^{۶۹} نے مجھ سے قطبی میر تک طالب علمی کی تھی اور ترجمہ فتح الرحمن ^{۷۰} بڑھا تھا، دہلی کے دریئے ^{۷۱} میں عطاری ^{۷۲} کی دکان لگا کر اوس میں اپنی گذر کرتے تھے، بعد چندے بنارس میں کسی جو لا ہے نے اون کو بلا کر اپنے لڑکے کی تعلیم کے واسطے نوکر رکھا تھا، جب حضرت سید احمد صاحب کا گذر بنارس میں ہوا اور میں بھی ہمراہ رکاب تھا تو وہاں اکرام الدین سے ملاقات ہوئی، میں نے کہا کہ تم کو بھی ایک مدت سے فقرا کی تلاش ہے، اب چلیے حضرت سید صاحب کی خدمت سے مشرف ہو جائیے اور بیعت بھی کیجیے، اوس نے کہا: خیر چلنے کو کیا ہے؟ چلتا ہوں مگر مرید نہیں ہوتا، امر بہت مشکل ہے، کچھ آسان نہیں، جب تک میری تسکین نہ ہوگی میں کسی کا مرید نہ ہوں گا، میں نے پوچھا کہ تمہاری تسکین کا کون سا امر ہے؟ کہا کہ جب تک آنحضرت ﷺ مجھ سے نہ فرمائیں گے مرید نہ ہوں گا، میں اس بات سے لاجواب ہو کر حضرت کی خدمت میں عرض کیا تو حضرت نے فرمایا کہ وہ تو بہت اچھی بات کہتے ہیں، آدمی کو ان امور میں ایسی ہی تحقیق چاہیے اور ایک پرچے پر درود شریف لکھ کر مجھے دیا اور فرمایا: اون کو لے جا کر دو اور کہو کہ شب کو پڑھ کر سور ہنا، ان شاء اللہ تعالیٰ حضرت کی رویت مبارک حاصل ہوگی، پوچھ لینا یا خود حضرت ﷺ ہی سے مشرف ہونا، میں نے لے جا کر دیا، اوس نے شب کو پڑھ کر سور ہاروینت شریف سے مشرف ہوا اور آنحضرت ﷺ سے عرض کی کہ یا حضرت! یہ سید احمد صاحب آپ کے فرزند ہیں؟ ارشاد ہوا کہ ہاں وہ میرا فرزند ہے، پھر اوس نے عرض کی کہ اون سے استفادے کے باب میں کیا حکم ہے؟ حضرت ﷺ نے فرمایا کہ اوس سے استفادہ گویا مجھ سے ہے، اس بشارت کی خوشی میں پچھلی رات سے بیدار ہو کر اوس نے میرے پاس

☆ در یہ ایک بازار ہے شہر دہلی میں۔

☆☆ اس ملک میں جس کو دو سازی کہتے ہیں۔

آ کر یہ واقعہ بیان کیا اور حضرت سید صاحب کی ملاقات کا خواہاں ہوا، اوس کو بعد نماز صبح خدمت شریف میں لے گیا اور وہ بیعت سے سرفراز ہوا، ایک مدت تک خدمت عالی میں رہا۔

ایک روز حضرت سید احمد صاحب نے فرمایا کہ بھائی حافظ اکرام الدین ہم نے تمہیں اپنا خلیفہ کیا، تم وعظ کیا کرو، خلقت کو امورِ منہیہ سے باز رکھو، اوس نے عرض کی کہ یا حضرت یہ کام فدوی سے نہ ہوگا، مجھ کو اس کام کی کچھ لیاقت نہیں ہے جو کچھ میں نے پڑھا ہے وہ فقط مولوی وحید الدین صاحب ہی سے پڑھا ہے، وہ خوب میری استعداد سے واقف ہیں، پھر آپ نے فرمایا: کچھ مضائقہ نہیں، علم نہ ہو تو کیا ہوا، تم بیان کیا کرو، اوس نے پھر انکار کیا کہ حضرت یہ امر بدون علم کے ممکن نہیں، فدوی اس امر کا وعدہ نہیں کرتا، پھر آپ نے فرمایا کہ خدائے تعالیٰ تمہیں علم عطا کرے گا، اوس نے کہا کہ آپ دعا کیجیے، تب آپ دعا کے واسطے مستعد ہوئے اور تمام خدام آمین آمین کہتے ہوئے دست بدعا تھے، حضرت خدائے تعالیٰ کے اوصاف بیان کرنے لگے کہ یا الہی تو نے عالم کو بے سبب پیدا کیا اور آسمان کو بے ستون کھڑا کیا، تنور سے پانی جاری کیا اور پتھر سے ناقہ نکالا، عیسیٰ علیہ السلام کو بے باپ کے پیدا کیا اور آدم علیہ السلام کو بغیر ماں اور باپ کے ظہور میں لایا اور ہمارے نبی امی ﷺ کو علم اولین و آخرین سرفراز فرمایا، یا الہی! اوس نبی امی کی برکت سے اس کو علم ظاہر و باطن عطا فرما، بعد ازاں ارشاد ہوا کہ میں اور تمام بھائی مسلمان تمہارے واسطے دعا کیے ہیں، ان شاء اللہ تعالیٰ امید قوی ہے کہ خدائے تعالیٰ انہیں علم سرفراز کرے گا، تم فقط وعظ کیا کرو۔

اوس روز سے حافظ مولوی اکرام الدین وعظ کیا کرتے تھے جو کوئی اون کا وعظ سنتا تھا وہ متحیر ہوتا تھا، دہلی میں کسی نے اون کے وعظ کا تذکرہ کیا، کسی کو باور نہ ہوا، جب بعد مدت کے مولوی اکرام الدین صاحب دہلی کو آئے اور جامع مسجد میں وعظ بیان کیا تو تمام شہر میں شہرہ ہوا، اس شہرہ پر بھی مولوی مفتی صدر الدین خان اے اور مولوی فضل حق ۲؎ کو یقین نہ آیا، آخر ایک جمعہ کو دونوں صاحب اون کے وعظ میں تشریف لائے اور چند سوال بھی سوچ رکھے تھے، جب انہوں نے وعظ شروع کیا تو اقسام اقسام کے علوم اور عجائبات اور نکات قرآنی بیان کرنے لگے اور جو اعتراض و سوال کہ اون کے ذہن میں تھے وہ بھی بیان کر کے اوس کے جوابات بہت طرح سے بیان کیا، اون دونوں فاضلوں نے بعد اتمام وعظ کے دست بوسی کی اور کہا کہ یہ تمہارا فقط وہی ہے، کسی نہیں، فقط مولوی اکرام الدین صاحب کے علم ظاہر کا حال تفسیر سورہ فاتحہ سے جو کئی مرتبہ طبع ہوئی ہے ظاہر ہے۔

کرامت روایت ہے اسی طریقے سے، کہا انھوں نے کہ شیخ عمر مفتی مکہ المعروف بہ عبدالرسولؒ کے استاد عبداللہ سراج اور سید عقیلؒ کے اور سید حمزہؒ کے یہ تینوں بڑے صاحبِ کمال اور اولیائے مکہ معظمہ سے تھے، جب حضرت سید احمد صاحب مکہ معظمہ کو گئے تو یہ تمام بزرگوار اون کے نہایت معتقد ہوئے اور جب آپ طواف کرتے تو وہ بھی اوس طواف میں شریک رہتے، کسی نے اون سے پوچھا کہ آپ لوگ اون کے ساتھ طواف کرنے کا کیا سبب ہے؟ اُنھوں نے کہا کہ ہم نے اپنے باطن سے پایا ہے کہ اس بزرگ کا جو طواف ہے وہ مقبول ہے اور جو لوگ اوس طواف میں رہتے ہیں اون کا بھی طواف قبول ہوتا ہے، اس واسطے ہم اون کے ساتھ طواف کرتے ہیں۔

ایضاً جب حضرت سید احمد صاحب حج سے فارغ ہو کر مدینہ منورہ کو گئے تو حافظ حاجی مولوی معین الدین صاحب پھلتی ۶ کے خلیفہ حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز قدس سرہ جو آپ کے ساتھ، بسبب بیماری کے مکہ معظمہ میں رہ گئے اور جناب سید عمر المعروف بہ عبدالرسول کو اون سے نہایت موافقت تھی، اسی بیماری سے اون کا وہاں انتقال ہوا، اسی دن مولوی وحید الدین کے صاحب سے جو اون کے فرزند تھے سید عمر موصوف نے کہا کہ اللہ تعالیٰ کا شکر کرو تمہارے والد کی مغفرت ہوئی، اُنھوں نے پوچھا کہ حضرت آپ نے کیونکر معلوم کیا؟ تو جواب دیا کہ میں اون کا تذکرہ ملائعہ اعلیٰ میں سن رہا ہوں اور مدینہ منورہ میں حضرت سید صاحب نے اپنے رُفقا سے کہا کہ آج جناب مولوی معین الدین صاحب کا ذکر ملائعہ اعلیٰ میں ہو رہا ہے، اس عالم سے اُون کا انتقال ہوا، پھر مکہ معظمہ میں لوگوں نے آ کر دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ وہ ایک ہی دن تھا جو دونوں بزرگوں نے فرمایا تھا۔

ایضاً کلکتے میں منشی امین الدین خانؒ کے نامی ایک وکیل عدالت پادشاہی کا بڑا صاحب دولت اور عزت تھا، اوس کے اموال و املاک وہاں مشہور و معروف ہیں، جب حضرت سید صاحب کلکتہ کو رونق افزا ہوئے تو اوس نے تین منزل کشتی میں پیشوائی کو آ کر حضرت سے عرض کی کہ آپ کی رونق افزائی کا تمام شہر میں شہرہ ہے اور ہر کس و ناکس جمال با کمال کا والہ و شیدا ہے اور بہتوں کو آرزو ہے کہ حضرت اپنے مکان کو اقدام فیض التیام سے مشرف فرمائیں، اس فدوی کی یہ تمنا ہے کہ میری آرزو بر لائیں، حضرت نے اوس کا معروضہ قبول کیا، کلکتہ میں مع قافلہ با سلاح تشریف لے جا کر اوس کے مکان میں فروکش ہوئے۔

مکان بہت بڑا عالیشان با ساز و سامان اوس نے خالی کر دیا اور ہر روز دعوت اوس کے یہاں سے

تمام قافلے کی ہوتی رہی مگر اوس نے وہاں اوتار کے جو اپنے مکان کو گیا، سو پھر کبھی خدمتِ عالی میں حاضر نہ ہوا، حتیٰ کہ ایک ماہ کامل گذرا اور یہاں بھی کوئی اوس کا پُرساں حال نہ ہوا، مریدی کی ایسی کثرت تھی کہ حضرت کو بھی دم بھر کی فرصت نہ ملتی تھی، اس واسطے حضرت کو بھی اوس کی یاد نہ آئی، ایک روز مولوی وحید الدین کہتے ہیں کہ میں نے خیال کیا منشی جی یہاں کبھی نہیں آتے اس کا کیا سبب ہوگا؟ اس استفسار کے واسطے بعد مغرب اون کے مکان کو جا کر اطلاع کی تو اندر بلا لیا بہت تو قیر سے ملاقات ہوئی، دیکھا تو وہ مکان نہایت اسبابِ ممنوعات سے آراستہ تھا کہ جا بجا ظروفِ چاندی کے اور سامانِ عیش و سرور کا دھرا ہوا پایا، بعد خیر و عافیت کے میں نے بُرائی اسبابِ ممنوعہ کی اور ناپائیداری دنیا کی بات کی؟ خدائے تعالیٰ کے فضل سے کچھ ایسی تاثیر ہوئی کہ اوسی وقت ہزار ہا روپے کا سامان بادہ خواری کا اوس نے پھنکوا دیا اور تمام اسبابِ ظروف وغیرہ کے قسم سے چاندی سونے کا نکلوا حکم دیا کہ یہ سب گلو کر اس کا چاندی سونا تیار کیا جاوے، منشی جی کو اور ایک اون کے رفیق کو اور مجھ کو بھی نہایت رقت ہوئی، یہاں تک کہ بے ہوشی طاری ہوئی۔

بعد چندے افاقہ ہوا، تو میں نے اوس سے عدمِ حضوری کا حال پوچھا؟ اوس نے بہت نادوم ہو کر کہنے لگا کہ کیا عرض کروں میں ایک بڑی مصیبت میں گرفتار ہوں، اوس کا بالمشافہ آپ سے عرض کرنا بے ادبی جانتا ہوں، یہ میرا رفیق ہے آپ کو اوس سے معلوم ہوگا، اوس رفیق سے کنارے ہو کر دریافت کیا، تو اوس نے کہا کہ جس روز سے حضرت سید صاحب تشریف لائے ہیں، میں اون کو روزِ حصولِ ملازمت کے واسطے کہتا ہوں مگر یہ کچھ ایسا بیان کرتے ہیں کہ اوس کا مجھ سے کچھ علاج نہیں ہوتا، وہ کیفیت یہ ہے کہ اس شہر میں ایک بیسوا نہایت حسین و جمیل کہ جس کا نظیر نہیں اور مال و متاع میں ایسی ہے کہ ویسا کوئی امیر نہیں اور چند شخصوں سے اوس کو موافقت ہے ان کے پاس بھی مہینے میں ایک بار آتی ہے، اوس کی محبت سے یہ شخص بہت مجبور ہے، چاہتا ہے کہ اوس سے نکاح کروں، تو وہ نہیں کہتی ہے، اگر ترک کروں تو جان نہیں رہتی ہے، اس واسطے مجھ سے یہ شخص کہتا ہے کہ جب حضرت سید صاحب کی خدمت میں جاؤں گا تو بیعت ہی کرتے بنے گی، ایسے بزرگ کے ہاتھ پر اقرار کرے، بعد لازم ہے کہ اوس پر قائم رہے، سب چیزیں ترک ہو سکتی ہیں مگر اوس بد بخت کی مفارقت نہیں ہو سکتی، کیا کروں؟ اپنے کو نہایت مجبور پاتا ہوں، اس لیے حاضر ہونے کو شرماتا ہوں، میں یہ سن کر خاموش رہا، بعد ازاں حضرت کی خدمت میں یہ

تمام سرگزشت عرض کی، ارشاد ہوا کہ اُون سے کہو جب تم خدا کی راہ میں توبہ کرنے کو مستعد ہو تو خدائے تعالیٰ تم کو اپنے عہد پر قائم رکھے گا، کچھ فکر نہ کرو، پھر دوبارہ عرض کی، تو جب بھی اسی طرح فرمایا، تین بار ارشاد ہوا تو دوسرے دن میں منشی جی کے مکان کو گیا اور یہ بشارت بیان کی، اتفاقاً وہ دن اوس بیسوا کی آنے کا تھا، میں بیٹھا ہی تھا کہ وہ آئی، روبرو میرے اور منشی جی کے بیٹھی، منشی جی بہت محبوب ہوئے، اوس نے مجھ سے مخاطب ہو کر خیر و عافیت پوچھی اور کہا کہ کہاں سے رونق افزائی ہوئی؟ میں نے جواب دیا کہ حضرت سید صاحب کے قافلے کا ایک درویش اور اُون کا خادم ہوں، اسی عرصے میں حضرت کو الہام ہوا آپ نے اپنے رُفقا سے فرمایا کہ بہت روز ہوئے منشی جی سے ملاقات نہیں ہوئی، چلو میں اُون کے مکان کو چلتا ہوں، چند خدام سے آپ منشی جی کے مکان کو تشریف لائے۔

حضرت کی رونق افزائی کی خبر سنتے ہی منشی جی نہایت پریشان ہو کر اوس بیسوا کو ایک نعمت خانے میں بٹھلا کر دروازہ بند کیا اور آپ استقبال کو آ کر حضرت کو اندر لے گیا، حضرت کے تمام خدام اور منشی جی وغیرہ روبرو دست بستہ بیٹھے رہے، میں نے عرض کی کہ حضرت عجب اتفاق ہے مریض مع اسباب مرض حضور میں طبیب حاذق کے حاضر ہے، اب فقط طبیب کی التفات چاہیے، حضرت نے یہ سنتے ہی ”أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ“ کا وعظ شروع کیا اور اس زور و شور سے خدائے تعالیٰ کی احسن الخالقیت بیان کی کہ بیان سے باہر، اوس وقت فقط آپ کے علم لدنی کا ظہور تھا، ورنہ آپ کا علم ظاہر تو مشہور تھا اور شکر گزاری نعمائے الہی کے جیسا کہ اسلام اور اموال اور حُسن و جمال کہ اس ہر ایک کا شکر کس طرح چاہیے اور خدائے تعالیٰ نے شارع کا کیا، حق لازم کیا ہے اور کیسا ادا کیا چاہیے بخوبی بیان فرمایا، اوس بیان کی تاثیر سے تمام مجلس بے ہوش ہو گئی اور وہ بیسوار بھی تڑپتے تڑپتے بے تاب اور اشتیاق جمال باکمال میں ماہی بے آب ہوئی، بعد اتمام وعظ کے باہر آ کر بیعت سے مشرف ہوئی اور منشی جی نے بھی بیعت کی اور اوس بیسوا نے حضرت کو اپنے نکاح کا وکیل کیا، اسی محفل میں منشی جی سے نکاح ہوا، خدائے تعالیٰ کے فضل سے وہ دونوں بڑے متقی اور پرہیزگار ہوئے۔

کرامت روایت ہے حاجی محمد حسین صاحب سہارن پوری^۹ سے، وہ روایت کرتے ہیں میاں ہدایت اللہ^{۱۰} ساکن بانس بریلی سے، اول اون کا نام رضانی تھا اور وہ نہایت بُرے حال میں تھے، یعنی ہاتھ پیر کو مہندی لگی ہوئی چوزیان پہنے ہوئے جسم میں سرخ لباس کا نون میں زیور دھاڑی موٹدی

ہوئی کنگھی چوٹی کی ہوئی اور تمام امور نسوان میں جیسے چرخا کاتنا اور سینا پر ونا بہت مہارت تھی اور ہزاروں جوڑ فقرے اور جوابات کڑے کڑے یاد تھے، اسی حال میں اور ایسے ہی اطوار میں عمر بسر ہوتی تھی، جب حضرت سید صاحب کی بریلی میں تشریف فرمائی ہوئی تو انھوں نے ارادہ کیا کہ حضرت کی خدمت میں جا کر امور منہم امور سے توبہ کروں گا، اس واسطے چرخا کانتہ کر کچھ روپے جمع کر کے لباس شرعی بنایا اور کچھ شیرینی وغیرہ لے کر حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئے تو مولوی عبدالحی صاحب وعظ کر رہے تھے، دُور ہی کھڑے رہے لوگوں نے اون کی وضع دیکھ کر بہت متعجب ہوئے، بعد اتمام وعظ کہیں حضرت کی اون پر نظر پڑی، فرمایا: یہ کون ہے؟ لوگوں نے عرض کی کہ یہ زنا نہ ہے، نزدیک بلایا اور پوچھا کہ کیا ارادہ ہے؟ انھوں نے اپنے انداز سے التماس کی واری جاؤں بلالوں میاں کی خدمت میں آئی ہوں حاضر رہوں گی جو گن بنوں گی فرمایا کہ بسم اللہ دیر کیا ہے اسی محفل میں بیعت کی، حضرت نے وہ لباس و زیور تمام اُتروایا، جو لباس شرعی کہ انھوں نے لایا تھا، وہ پہنا کر ہدایت اللہ نام رکھا، مدت مدید رکاب سعادت میں رہے، ولایت میں بھی ساتھ تھے اور نہایت متقی و پرہیزگار بنے۔

انھوں نے کہا کہ ولایت میں کسی مقام پر آنبہ کا درخت تھا مگر کبھی اوس میں آنبہ نہیں آتے تھے، ولایتیوں نے حضرت سے عرض کی کہ حضرت ہندوستان میں تو آنبہ ہوتے ہیں مگر یہاں ایک درخت ہے کبھی اوس میں پھل نہیں آئے اور ہم نے نہیں دیکھا آپ دعا کریں کہ اوس میں پھل آ جائیں اور ہم دیکھ لیں آپ نے تمام حضار کے فرمایا کہ بھائی تم سب لوگ دعا کرو، میں بھی دعا کرتا ہوں، آپ نے دعا کی اللہ جل شانہ کے فضل سے اوس سال موسم پر اوس درخت میں آنبہ لگے۔

کرامت روایت ہے ابوالحسن شاہ احمدی مظہری بنوری رحمۃ اللہ علیہ سلمہ اللہ تعالیٰ سے کہا انھوں نے کہ جیسی شوکت و منزلت خدائے تعالیٰ نے اگلے بڑے بڑے بزرگوں کو عنایت کی تھی، ویسی ہی حضرت سید صاحب کو اپنے فضل و کرم سے دی تھی، جن دنوں میں حضرت سید احمد صاحب ٹونک کو تشریف لائے ہیں تو میری خردسالی تھی، تمام بستی میں اون کی رونق افزائی کا شہرہ ہوا تھا، ایک دن شور ہوا کہ حضرت سید صاحب کی سواری آتی ہے تو میں بھی مکان کے باہر نکل کر تماشا دیکھتا کھڑا تھا کہ رونق افزائی ہوئی، ہزار ہا آدمی آپ کے گرد و پیش روان اور دو ان تھے، آپ گھوڑے پر سوار چلے جا رہے تھے، وہاں سر راہ گولیوں کا ایک محلہ تھا اور وہ تمام کافر تھے، سب اپنے اپنے گھروں سے نکل کر سواری دیکھ رہے تھے،

جب گذراون کے قریب ہوا تو کہیں اون پر آپ کی نظر پڑی، بس ایک ہی نظر میں وہ سب ہمراہ رکاب
دوان اور اوسی وقت آپ کے ہاتھ پر مسلمان ہوئے، سبحان اللہ! کیا تاثیر تھی۔

آنانکہ خاک را بنظر کیمیا کنند

آیا بود کہ گوشه چشمے بما کنند

روایت ہے مولوی نصر اللہ خان صاحب خورجوی ^{۷۲} سلمہ اللہ تعالیٰ سے، وہ روایت کرتے ہیں اپنے

مرشد شاہ عبدالعلیم ^{۷۳} علیہ الرحمۃ سے، کہا اونھوں نے کہ وقت روانگی جہاد کوئی منزل پر حضرت سید احمد صاحب

کالشرک اوترا ہوا تھا، اوس مقام میں حضرت سید صاحب قدس سرہ قضائے حاجت کے واسطے جانب صحرا چلے

جاتے تھے، ایک سوار گھوڑے کا چارجامہ بچھا کر سامنے بھالا گاڑے ہوئے بیٹھ کر یہ شعر پڑھ رہا تھا۔

ای صبا نکھتے از کوئے فلانے بمن آر

زار و بیمار منم راحت جانے بمن آر

حضرت نے پوچھا کہ اس کے معنی بھی جانتے ہو؟ اوس نے عرض کی کہ نہیں

آپ نے فرمایا کہ ہم تمہیں معنی سمجھاتے ہیں، عرض کی کہ مناسب، آپ اوس کے نزدیک بیٹھ کر

چھاتی سے لگا کر تھوڑی دیر متوجہ رہے کہ وہ بے ہوش ہو گیا، آپ حاجت کے واسطے چلے گئے، فارغ ہو

کر مقام پر تشریف لا کر اوس شخص کا حال دریافت کروایا تو اوسی بیہوشی میں اوس کا انتقال ہو گیا تھا، نظم

ای تازہ بہارِ چمنستانِ سیادت

ای رونقِ رنگِ گلِ بستانِ شہادت

زیبا تھی تجھے حضرت سلطانِ رسل کی

پہونچانے میں احکامِ رسالت کی نیابت

اپنے پدرِ حیدرِ کرار کا تو نے

اک خلق کو دکھلا ہی دیا زورِ امامت

جو لوگ ترے عہد میں تھے شہرہ آفاق

کرتے تھے تری خاکِ قدم کحلِ بصارت

حاصل ہوئی صحبت سے ترے ایک جہان کو

بے شائبہ شرک و ریا حق کی اطاعت

جینا دل بیجان کا تاثیرِ نظر سے
کہتے ہیں کہ اک تیری تھی ادنیٰ یہ کرامت
کیا کیا انھیں اللہ نے ضیا بخشے تھے رتبے
اک یہ کہ تھی حضرت سے مرے اون کو خلافت

صاحب کمالاتِ باطن و ظاہر مولوی شاہ عبدالقادر صوفی ^{۸۴} علیہ الرحمہ، مؤلف

تَارِكِ دُنْيَا و عُقْبَى طَالِبِ ذَاتِ خُدا
صوفی صافی لقب شایانِ عبد القادر است
من چگویم پیش ازین توصیف آن والا گھر
فانی از خود باقی در حق شانِ عبد القادر است

آپ کا مختصر احوال مقالہ دوم میں ضمناً حضرت کے حالات میں مذکور ہو چکا، اب یہاں مندرج
فقط خلافت کی سند ہے کہ اوس سے اون کا حال مستند ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ الْحَمْدُ لِلّٰهِ نَحْمَدُهُ وَ الصَّلٰوةُ عَلٰی رَسُوْلِهِ الَّذِیْ
لَا نَبِیَّ بَعْدَهُ وَعَلٰی اِلٰهِ الْهٰدِیْنَ اِلٰی طُرُقِ الْمَعْرِفَةِ وَالْبَقِیْنَ وَاَصْحَابِهِ
الْمَرْضِیِّیْنَ الْمَهْدِیِّیْنَ وَعَلٰی عُلَمَآءِ شَرِیْعَتِهِ وَاَوْلِیَآءِ اُمَّتِهِ اِلٰی یَوْمِ الدِّیْنِ .
اَمَّا بَعْدُ! فَقَدْ قَدَّمَ عَلَیْنَا فِی حُدُودِ سَنَةِ ثَمَانَ وَعِشْرِیْنَ بَعْدَ الْاَلْفِ وَالْمِائَتِیْنِ
مِنَ الْهَجْرَةِ النَّبَوِیَّةِ عَلٰی مُهَاجِرِهَا اَفْضَلَ السَّلَامِ وَاكْمَلَ التَّحِیَّةِ اَخُوْنَا
الصَّالِحِ الْمُسْتَهْتَرِ بِذِكْرِ اللّٰهِ شَاهِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْحِیْدْرِ اَبَادِی رِقَاةِ اللّٰهِ اِلٰی
مَدَارِجِ الْكَمَالِ وَ التَّكْمِیْلِ وَرَزَقَهُ الْجَزَاءَ الْجَمِیْلَ وَ الْاَجْرَ الْجَزِیْلَ وَ قَدْ لَقِیْ
قَبْلَ ذٰلِكَ عَمْدَةَ مِنْ اَرْبَابِ الطَّرِیْقَةِ الْقَادِرِیَّةِ الْجِیْلَانِیَّةِ رَحِمَهُ اللّٰهُ عَلٰی
صَاحِبِ الطَّرِیْقَةِ وَعَلٰی اِتْبَاعِهِ وَ اَخَذَ مِنْهُمْ بَیْعَةً وَ تَلَقْنَا وَ صَحْبَةً وَ اِسْتِغْلَا
بِاِسْتِغْلَالِ تِلْكَ الطَّرِیْقَةِ وَ وُجِدَ فِی نَفْسِهِ اَثَارُهَا بِحَمْدِ اللّٰهِ فَلَمَّا وَصَلَ الْیَنَا
طَلَبَ مِنْا تَعْرِیْفَ نَسْبَةٍ [☆] اَهْلِ الْبَیْتِ عَلٰی صَاحِبِ الْبَیْتِ وَعَلَيْهِمُ السَّلَامُ

☆ نسبت اہل بیت رضی اللہ عنہم اجمعین کی نفس شکنی اور بیزاری لذت سے ہے، کذافی قول الجلیل۔

فعرفة تلك النسبة العالية النفيسة القاء قلبيا تارة وتقريراً لسانيا اخرى
 فعرفها في الجملة واستانس لها ثم اخذ يتعرف منى نسبة [☆] بيرنگے
 وغيرها من نسب القوم فعرفتها كذلك وسمع منى كثيرا من آداب
 السلوك والتسليك وبعض المعارف الالهية وعرف مراتب الحقية
 والتجليات الوجودية والشهودية بقدر الامكان واستنسخ كتبا كثيرة
 ورسائل عديدة مما يتعلق بهذين البابين ، مثل القول الجميل والطاق
 القدس واللمعات واللمحات والسطعات والبدور البازغة والانتباه في
 سلاسل اولياء الله وغيرها فاخبرته بالاشتغال بما في تلك الكتب
 والرسائل من الاشغال والتوجهات والمراقبات والاذكار واخبرته بما في
 كتاب الانتباه من السلاسل والاشغال وبما في القول الجميل من الاذكار
 والاعمال نفعه الله بها نفسه وغيره بواسطته واخبرته بما حصل لي من
 الاتصال بالطريقة المدارية رحمة الله علي صاحبها ووصيتي له ان لا
 ينساني من الدعاء في خلواته ولا ينازع احدا ولا يخاصم في ترجيح
 طرق بعضها علي بعض وفي تفضيل مشائخ بعضهم علي بعض وان لا يقع
 طرفا مقابلا في قضية وكلام الا ماورد به نص جلي من الشارع او وقع
 عليه اجماع الامة المرحومة المصطفوية فان الامر فيما دون ذلك وسع
 والله تعالى اسئل ان يعافيني وآباه عن الزيف والزلل والخطاء والخطل
 والبسته قميصا وقلنسوة البسه الله لباس التقوى واعزه في الدنيا والعقبى
 واخر دَعْوَانَا اَنْ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ هُوَ الْعَزِيزُ الْوَلِيُّ الرَّحِيمُ ۱۱۹۴ھ .

یہ اصل سند حضرت مولانا سخی صاحب کے ہاتھ کی لکھی ہوئی ہے، راقم نے دیکھی ہے اور جو جو

☆ نسبت بیرنگی سے مراد کشف ذاتی ہے اور یہ مقام نہایت بلند عبارت اور اشارت بیان سے کہنے اس کی قاصر ہے، کذافی
 نفحات اور اسی نسبت کو اصطلاح میں اس قوم کے احدیت ذاتیہ اور ذات سازج اور عدم اور عین کافوری اور احدیت
 لائعین اور وجود بخت اور ذات بخت وغیرہ ناموں سے تعبیر کرتے ہیں، کمال یہ ہے کہ اس بیرنگی کو ہر رنگ میں اور اس
 لائعین کو ہر تعین میں بلا مغائرت و اتحاد ملاحظہ کرنے، واللہ اعلم بحقیقۃ الحال۔

کتابیں سند میں مذکور ہیں وہ سب اون کے پاس موجود ہیں اور حضرت کے خاندان کے جو جو خلفا یہاں رونق افزا ہوئے ہیں وہ سب ان بزرگ سے ملے ہیں، بڑے زاہد اور تارک الدنیا اور صاحب تاثیر تھے، آخر کو اسی شہر حیدرآباد دکن میں سلخ ماہ ذیحجہ ۱۲۶۹ بارہ سوا نہتر ہجری شب دوشنبہ کو انتقال فرمایا، قبر آپ کی حسین ساگر کے تالاب کے کنارے واقع ہے اور آپ کے فرزند بزرگ مستمٰی شاہ میر علی شاہ صوفی ۵۵ قاضی چھاؤنی حسین ساگر المشہور بہ سکندر آباد آپ کے خلیفہ اور جانشین ہیں، اون کے سوا یہاں اور بھی آپ کے مرید و خادم بہت ہیں۔

شاہ میر علی شان صاحب صوفی نے ۱۲۷۹ بارہ سوا ونیا سی ہجری میں، مولوی حاجی حسن زمان ۵۶ صاحب محی الدولہ ۵۷ کے پیر بھائی کے استفا کا جواب بھی لکھا ہے، یہ قصہ یوں ہے کہ مولوی صاحب مذکور نے باوجود فیض یاب ہونے اس خاندان عالی شان کے نا فہمی سے بعض مقامات تفہیمات الہیہ اور حجۃ اللہ البالغہ وغیرہ پر اعتراض کر کے اوس کا استفتا قرار دیا اور خود ہی مجیب ہو کر بے ادبانہ تقریر ۹۷ کی سوا اوس کے جواب کی ترکی بہ ترکی کے طور پر صوفی صاحب نے داد دی ہے۔

عبارت جواب مولوی حسن زمان:

ایس اقوال مردود و مطرود ناشی از غایت غوایت اند، پس قایل آن مبتدع از اصحاب اہوائے باطلہ و ارباب ارائے حاطلہ مصداق اضلّہ اللہ..... و معتقد فضل او بر جہالت و پُر ضالت باشد۔

اور اس استفتا کی کیفیت کسی نے محی الدولہ کے زمانے میں جناب مستغنی الالقباب مولانا مولوی محمد زمان صاحب ۵۹ دامت برکاتہ کی خدمت میں بیان کی تو جناب معز نے اوس کا جواب فوراً زبانی بہت خوب فرمایا، اس مقام پر اوس کا لکھنا مناسب جان کر مرقوم ہوتا ہے، وہ یہ ہے:

مجیب کی تحریر ہے کہ معتقد فضل او بر جہالت و پُر ضالت باشد اور مولانا فخر الدین صاحب دہلوی ۹۰ جو اون کے پیران کبار سے ہیں وہ تو مولانا بافضل اولانا حضرت شاہ ولی اللہ صاحب قدس سرہ کے فضل و کمال کے بڑے معتقد و مقرر ہیں، چنانچہ اپنی کتاب فخر حسن ۹۱ میں لکھتے ہیں:

صاحب المقامات العالیہ والکرامات الجلیہ الشیخ ولی اللہ المحدث سلمہ اللہ تعالیٰ۔

مقامات و کرامات کا اقرار تو صاف اعتقاد فضل پر دلالت کرتا ہے اور مولوی فخر الدین صاحب علیہ

الرحمة بڑے عالم و صوفی تھے، صوفی کی تحریر اعتقاد کے خلاف نہیں ہوتی، یہ کیا بات ہے کہ پیر تو حضرت کے فضل و کمال کے معتقد ہوں اور مرید کہے کہ ”معتقد فضل او بر جہالت و پُر ضلالت باشد“، انتہی۔

یہ عبارت فخر حسن کے معترض نے قول المستحسن^{۹۲} جو اوس کی شرح لکھی ہے اور وہ دہلی میں ۱۲۶۷ ہجری میں طبع ہوئی ہے، اوس کے اخیر ۹۹ صفحہ میں موجود ہے، یہ بڑے حیرت کی بات ہے کہ اپنے پیر کے لکھے کا بھی لحاظ نہ ہو اور یہ عجب فہم و فراست ہے کہ اپنی تحریر سے اپنے پیر کیا الزام آتا ہے، غور نہ کیا کیونکہ اہل ہوا اور مبتدع تو فاسق ہیں، فقہ کی کتابوں میں مذکور ہے: ”لَا نَفْسُ قَهُمْ مِّنْ حَيْثِ الْاِعْتِقَادِ“، اور فاسق کی تعریف کرنی گناہ ہے، قاضی خان^{۹۳} میں مرقوم ہے: ”ان سبح علی ان الفاسق بعمل الفسق کان انما“، اور حدیث شریف میں وارد ہے چنانچہ جامع صغیر^{۹۴} میں لکھا ہے: ”من وقر صاحب بدعة فقد اعان علی هدم الاسلام“، دوسرے پر جو الزام دھرا تھا وہ خود ہی کو ملزم کیا، ”مَنْ حَفَرَ هَبْرًا لِاَخِيهِ فَقَدْ وَقَعَ فِيهِ“۔

زبدۂ محدثین و شیخ آفاق مولانا محمد اسحاق علیہ الرحمۃ

جامع بنیان شرک و طغیان، حاوی موجبات علم و ایقان، سالک مسالک ہدایت و ارشاد، مجلی آئینہ صافی اعتقاد، رموز فہم سر اسرار تفسیر قرآنی، دقیقہ یاب معالم تقدیرات ربانی، جامع کمالات صوری و معنوی، نکتہ سخ کلام الہی و حدیث نبوی، مرتقی مدارج درجات عالی، پیشوائے ادانی و اعالی، ملک سیرت، فرشتہ صورت، جامع اسرار معرفت و حقیقت، مواظب اوامر شریعت و طریقت، فخر علمائے دین، مسند محدثین، موصوف بصفہ تقید و اطلاق، مولانا و بالفضل اولانا ابو سلیمان مولانا مولوی شاہ محمد اسحاق ابن شیخ محمد افضل ابن شیخ احمد^{۹۵} ابن شاہ اسمعیل ابن شیخ منصور ابن احمد ابن محمود^{۹۶} بموجب نسب نامہ حضرت پیر و مرشد مندرجہ مقالہ اول رحمۃ اللہ علیہم اجمعین، آپ نواسے^{۹۷} اور خلیفہ راستین و مسند نشین حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز قدس سرہ کے ہیں، نظم:

قطب	آفاق	حضرت	اسحاق
ہادی	خلق	و مظہر	خلاق
مجمع	خلق	احمدی	ذاتش
پیش	ازیں	نیست	مدحت
			اخلاق

بود او عریان
 از پی قطع راسِ شرک و نفاق
 در خموشی ہزار لطف کلام
 در تکلم کرشمہ اشراق
 در کمالات ظاہر و باطن
 ای ضیا بود ذات پاکش طاق

ولادت آپ کی ہشتم ذی الحج ۱۱۹۷ گیارہ سو ستانوے ہجری میں ہے، جناب مولوی عبدالقیوم صاحب فرماتے ہیں کہ آپ کا فیہ مولانا عبدالحی علیہ الرحمۃ سے پڑھتے تھے کہ اون کو اپنے وطن کے سفر کا اتفاق ہوا تو حضرت میاں صاحب اعنی مولانا شاہ عبدالعزیز قدس سرہ نے مولانا عبدالقادر صاحب اپنے برادر خرد کو آپ کے سبق کے واسطے فرمایا، اوس روز سے آپ اون کی خدمت میں ہر روز اخیر عمر تک حاضر رہے اور تمام صحاح ستہ اور کتب فقہ اور تمام علوم معقول و منقول آپ سے حاصل کیا اور حضرت شاہ عبدالعزیز قدس سرہ کی عادت تھی کہ ہر روز بلاناغہ بعد صبح قریب طلوع آفتاب ایک رکوع قرآن شریف کا کوئی ایک تفسیر کے ساتھ مثلاً ایک روز جلالین اور ایک روز بیضاوی اور ایک روز رحمانی اور ایک روز زاہدی^{۹۸} اور دوسری تفسیریں اسی مقام سے سنتے تھے اوس کا قاری سوائے مولانا اسحاق صاحب کے دوسرا نہ ہوتا تھا، یہ طریقہ حضرت کے روز وفات تک جاری رہا اور بعد نمازِ ظہر کے جس وقت حضرت صحن مدرسہ میں چہل قدمی فرماتے، مقایاتِ ہندی^{۹۹} کا سبق ہوتا تھا، دوسرے بزرگوار جیسے مولانا عبدالحی اور مولوی رشید الدین خان صاحب رحمہ اللہ علیہما اور اون کے سوا بڑے بڑے علما فضلا سامع رہتے تھے، انتہی حاصل کلام آپ نے بیس برس کامل فن حدیث شریف اور یہ علم مزین تفسیر کے حضور میں طلبہ جدید الفکر کو پڑھایا، کوئی کام آپ سے خلاف آنحضرت ﷺ سرزد نہ ہوتا تھا، رات دن حضرت رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی پیروی پر دل تھا، فنا فی الرسول کا مرتبہ حاصل تھا چونکہ حق جل و علا نے صورت اور سیرت دونوں عطا کی تھی، آپ کی صورت سے آثارِ صحابت ظاہر ہوتے تھے اور یقین ہوتا تھا کہ حضرت سید الثقلین صلوٰۃ اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم کی صحبت کا فیض جنہوں نے پایا ہوگا اون کی یہی صورت سیرت ہوگی، مصرع ۔

زہ امت خاتم المرسلین

بعد وفات حضرت شاہ صاحب موصوف کے آپ کا فرق مبارک دستارِ خلافت سے مزین ہوا اور تمام معتقدین صافی اعتقاد نے آپ کی طرف رجوع کیا، آپ کے کمالات ظاہر و باطن حد بیان سے خارج ہیں، حضرت شاہ صاحب مغفور فرمایا کرتے تھے کہ اگر معصومیت کا اطلاق سوائے پیغمبروں کے دوسروں پر جائز ہوتا تو اس وقت میں اسحاق پر ہوتا، مولانا مولوی سید ہاشم ^{۱۰۱} صاحب کہتے ہیں یہ بھی بات مشہور ہے جو حضرت شاہ صاحب فرمایا کرتے تھے کہ میرے تقریر اسمعیل نے لی اور تحریر رشید الدین نے اور تقویٰ اسحاق نے۔

سبحان اللہ کیا کمال اور کیا عنایت رب ذوالجلال ہے، ناز اور فخر کرنا چاہیے، ایسی خدا جوئی پر کہ سب کچھ چھوڑ کر سفرِ حجاز ^{۱۰۱} اختیار کیا اور وہاں مع قبائل و عشائر حاضر ہو کر فرض حج ادا کیا اور زیارت شریف سے مشرف ہو کر پھر وطن کو تشریف لا کر مواعظ اور نصائح سے خلق کو راہِ ہدایت دکھلاتے رہے، مولوی بہاء الدین ^{۱۰۱} صاحب وغیرہ، کہتے ہیں کہ آپ پادشاہ کے مکان کو بھی سال میں ایک بار ماہ محرم کی نویں تاریخ رونق افزا ہوتے تھے، شہادت کا وعظ یعنی چند مضامین سرالشہادتین ^{۱۰۲} کے بیان کر کے پھر ڈیڑھ پہر دن چڑھے وہاں سے واپس آتے تھے، ایک روز پیشتر بہادر شاہ ^{۱۰۳} یا کوئی وزیر یا شاہزادہ دعوت کے واسطے حاضر ہوتا تھا اور بروز معینہ سواریاں آتیں، مع حضار و خدام تشریف فرما ہوتے، مجلس عام رہتی جو چاہتا چلا جاتا اور ۱۲۴۵ ہجری میں حسب گزارش شاہ زادگان دہلی یعنی میرزا غلام حیدر ^{۱۰۴} وغیرہ، مایہ مسائل ^{۱۰۵} اور ۱۲۵۵ ہجری میں بموجب التماس محمد خان زمان خان ^{۱۰۶} زمیندار موضع بھیکن پور، ^{۱۰۷} مسائل اربعین ^{۱۰۸} تحریر کی، سبحان اللہ کیا کہوں یہ دونوں کتابیں ایسی ہیں کہ جاہل دیکھے تو عالم ہو جائے اور عالم دیکھے تو کمال بڑھ جائے اگر عمل کی توفیق ہو تو خاصانِ خدا سے ہو جائے۔

بعد ایک مدت کے از بسکہ شعائرِ اسلام میں ضعف اور رسوم کفر و بدعت میں قوت آتی جاتی تھی، نیتِ ہجرت کو مصمم کر کے تمام قبائل کو ہمراہ لے کر راہیٰ مکہ معظمہ ہوئے اور باوصفے کہ تمام سکنائے شہر اور سلطان وقت بسماجت تمام مانع آئے چونکہ شوق ماہوا الحق غالب تھا، آپ ممتنع نہ ہوئے اور مکہ معظمہ کو جا کر توطن اختیار کیا اور بسبب کثرت کرم کے آپ کا کیسہ ہمیشہ خالی رہتا تھا، خصوصاً اون لوگوں کی مراعات کے سبب جو ہندوستان سے ادائے حج کو وارد مکہ معظمہ ہوتے تھے، وہاں کے لوگوں نے حضرت

کے وجودِ مطہر کو از جملہ مغنمات اور آپ کا وہاں ہونا موجب برکت جانا، بارثانی دہلی سے جدا ہو کر اوس دیارِ مقدس میں چھ برس کامل تشریف رکھی، آخر کو اسی جاہ پچیسویں ماہ رجب شبِ شنبہ قریب طلوعِ صبح صادق ۱۲۶۲ ہجری میں اس عالم سے انتقال کیا، صاحبِ خزینۃ الاصفیاء^۹ نے یہ قطعہ آپ کی تاریخِ وفات میں لکھا ہے، قطعہ

شیخ اسحاق رہبر آفاق
آنکہ ذاتش بدو جہان طاق است
دل بسالِ وصالِ او سرور
گفت ”اسحاق شیخ آفاق است“

۱۲۶۲

حضرت خدیجہ الکبریٰ ام المؤمنین رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے روضہ بلند پایہ کے سایہ میں آسودہ ہیں، مکہ معظمہ میں بھی کچھ تدریس کا سلسلہ جاری رہا چنانچہ میر حسن علی عرف شاہ جی صاحب کہتے ہیں، آپ اپنے مکان میں دن کو سبق پڑھایا کرتے تھے اور بعد مغرب کوئی طالب آوے تو تربیت درویشی میں مصروف رہتے اور آپ کے اشراف باطن کا یہ حال تھا کہ سبق میں اکثر اشخاص مختلف المزاج کچھ اپنے دلوں میں سوالات سوچ کر آتے تو سب لوگ اپنے اپنے سوال و جواب کی تقریر حضرت کی زبان مبارک سے تفسیر و حدیث کے سبق پڑھانے میں سن لیتے۔

مولوی سید ہاشم صاحب کہتے ہیں دہلی میں جب آپ راستے سے چلتے تھے تو نہایت فروتنی سے چلتے تھے اور نظر نیچی رہتی تھی، ادھر سے ادھر نہ دیکھتے تھے، گویا نظر بر قدم کے مصداق تھے مگر ہیبت حق یہ ہوتی تھی کہ جو کوئی کس و نا کس آپ کو دیکھتا تھا تو دست بوسی کے آگے نہ بڑھتا تھا اور دکاندار سب اپنی اپنی دکانوں سے نیچے آتے اور مصافحہ سے مشرف ہو کر جاتے تھے، انتہی۔

مکہ معظمہ میں بھی آپ کے شاگرد موجود ہیں چنانچہ جناب مولوی محمد صاحب^{۱۰} وغیرہ اور مدینہ منورہ میں جناب مولانا مولوی عبدالغنی صاحب دہلوی مدنی^{۱۱} سلمہا اللہ تعالیٰ اور ہندوستان میں تو بکثرت ہریک بلاد و امصار میں مرید و شاگرد بھرے ہوئے ہیں، اون میں سے یہ چند شخص مستثنیٰ اور مشہور ہیں:

لوزعی یلمعی جناب مولانا احمد علی صاحب محدث سہارن پوری^{۱۲} سلمہ اللہ تعالیٰ، منتخب

فضلائے زمان جناب مولوی حافظ قاری عبدالرحمن صاحب پانی پتی ^{۱۳} سلمہ اللہ تعالیٰ، فاضل یگانہ مولوی حافظ شیخ محمد صاحب ^{۱۴} ساکن تھانہ سلمہ اللہ تعالیٰ، گوہر بحار علوم صوری و معنوی جناب مولوی عالم علی صاحب ^{۱۵} ساکن نگینہ مشہور بہ مراد آبادی حال نزیل رام پور سلمہ اللہ تعالیٰ، آپ خلیفہ طریقت بھی ہیں، سلسلہ علوم ظاہر و باطن کا آپ سے جاری ہے۔

نواب مُعلی القاب مولوی حاجی مہاجر متبع سنن سید الاوائل والاواخر، بحر موج علوم و عرفان، نواب محمد قطب الدین خان دہلوی ^{۱۶} رحمۃ اللہ علیہ والغفران آپ شاگرد رشید اور خلیفہ طریقت اور سجادہ نشین حضرت کے تھے اور انتقال آپ کا مدینہ منورہ میں ماہ رجب ۱۲۸۹ ہجری ^{۱۷} میں ہوا ہے، آپ بڑے صاحب حال و قال تھے، قال تو کتب مصنفہ سے پایا جاتا ہے، چنانچہ یہ چند کتابیں آپ کی مشہور و مطبوع ہیں جامع التفاسیر، مظاہر حق، شرح مشکوٰۃ شریف، ظفر جلیل شرح حصن حصین، جامع الحسنات، فقہ سلطان، تحفۃ الزوجین، تحفۃ الاحباب، سراج القلوب، مانعۃ الزنا، وظیفہ مسنونہ اور سوائے ان کے بھی بہت سے مشہور ہیں اور حال کا یہ حال کہتے ہیں کہ اگر کوئی شخص چندے اون کی خدمت میں رہ کر اوقات و عادات کو قلمبند کرے تو ایک دوسری کیمیائے سعادت ہو جائے اور اب آپ کے مرید و شاگردوں میں سے دہلی میں مشہور و معروف (یہ ہیں)۔

مولوی عبدالقادر ^{۱۸} صاحب اور مولوی رحیم بخش صاحب عرف مفتی محمد مسعود ^{۱۹} اور جناب مولوی خواجہ ضیاء الدین احمد ^{۲۰} کہ یہ شاگرد رشید اور خلیفہ طریقت بھی ہیں، خلقت کی ہدایت میں مصروف ہیں۔ عمدہ اور افضل و اعلیٰ مُستفیضون سے حضرت مولانا اسحاق صاحب علیہ الرحمہ کے جناب فضیلت مآب حاوی معقول و منقول، مقبول خدا و رسول، فاضل اجل عالم باعمل، مروج مراسم سنن حضرت رسالت پناہی، واقف اسرار خاندان شاہ ولی اللہی، لوزعی یلمعی مولانا حافظ حاجی مولوی عبدالقیوم صاحب دہلوی نزیل شہر بھوپال ^{۲۱} سلمہ اللہ الذوالجلال ابن مولانا مولوی عبدالحی ابن شیخ ہبۃ اللہ ابن مولوی شاہ نور اللہ قدس سرہ خسر مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی رحمۃ اللہ العلی القوی ہیں۔

ولادت آپ کی ۱۲۳۱ بارہ سو اکتیس ہجری میں ہے، غلام نقی نام تاریخی ہے اور عبدالقیوم کہتے ہیں کہ حضرت شاہ عبدالعزیز قدس سرہ کا رکھا ہوا نام ہے، آپ نے قرآن مجید خرد سالی میں اپنے والد ماجد کے روبرو حفظ کیا اور اکثر صرف نحو منطق و عقائد وغیرہ مولوی نصیر الدین صاحب شافعی مدنی ^{۲۲} رحمہ

اللہ علیہ سے پڑھا ہے اور تفسیر جلالین، ابن ماجہ، نسائی اور علم فرائض مولانا یعقوب ^{۱۲۳} صاحب علیہ الرحمۃ سے اور اکثر صحاح مولوی سید محبوب علی صاحب دہلوی ^{۱۲۴} سے اور کچھ ہدایہ مولوی مفتی سید مراد ^{۱۲۵} صاحب سے اور باقی فقہ اور بخاری شریف اور کچھ بیضاوی اور معالم التنزیل اور مدارک اور دُر منثور اور صحاح ستہ اور قول الجمیل، حزب البحر، حصن حصین، مستدرک، دارقطنی اور دارمی وغیرہ سب کچھ جناب مولانا اسحاق صاحب علیہ الرحمۃ سے پڑھا اور سنا ہے اور اجازتِ عامہ من کل الوجوہ حسب قاعدہ محدثین اور بضابطہ مشائخ طریقت اجازت و خرقہ حضرت مولانا موصوف سے آپ کو حاصل ہے اور آپ کو بیعت ارادت اور اجازت و خلافت حضرت امام المسلمین شیخ اوحید سید احمد صاحب شہید قدس سرہ سے سرفراز ہے اور حضرت سید صاحب نے آپ کو کلاہ بھی پہنایا ہے اور بہت کچھ دعا آپ کے واسطے کی ہے اور ایک بار آپ کے پیچھے مع جماعت کثیرا اقتدا بھی کی ہے اور آپ کو روحانیت سے حضرت شاہ عبدالعزیز اور سید احمد صاحب قدس سرہما کے بھی استفادہ حاصل ہے اور مولانا یعقوب صاحب سے بھی آپ کو چاروں طریقوں میں بیعت اور اذکار و اشغال کی صحت ہے اور آپ حلقے میں اخوند عبدالعظیم خان ^{۱۲۶} صاحب کے جو عمدہ خلفائے حضرت سید صاحب کے تھے اکثر حاضر رہے ہیں اور حسب ارشاد مولانا یعقوب صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر انوار حضرت خواجہ باقی باللہ اور حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہما اور خواجہ خواجگان حضرت خواجہ بزرگ معین الدین چشتی رضی اللہ عنہ پر آپ اذکار و اشغال و مراقبہ میں مشغول رہے ہیں اور آثار و برکات مجیب پائے ہیں۔

غرض ذات جامع الکمالات آپ کی اس عصر میں مغنمات سے ہے، خدائے تعالیٰ سلامت رکھے ^{۱۲۷} اور زہد و تقویٰ و صبر و تحمل سخاوت و مروت حلم و وقار خدائے تعالیٰ نے اپنے فضل سے بہت کچھ آپ کو سرفراز کیا ہے، رات دن تربیت و تعلیم خلایق میں مصروف رہتے ہیں، بندگانِ خدا کو آپ کی ذات بابرکات سے نہایت فیض ہے، اپنے بزرگوں کے یادگار ہیں اور آپ کو مولانا اسحاق صاحب سے نسبت دامادی ^{۱۲۸} کی بھی ہے، مولانا صاحب کی دختر مرحومہ مغفورہ سے ایک دختر اور دو فرزند یعنی جناب حافظ مولوی محمد یوسف صاحب ^{۱۲۹} اور جناب مولوی حافظ محمد ابراہیم ^{۱۳۰} صاحب دونوں عالم فاضل متقی پرہیزگار ذی حلم و وقار اپنے خاندان کے یادگار ہیں، اللہ جل شانہ دیرگاہ سلامت باکرامت رکھے، آمین۔

ذی المفاخر والمناصب جناب مولانا مولوی محمد یعقوب صاحب قدس سرہ، مؤلف

قرۃ العین و جگر بند عمر

محب اللہ کا نبی کا محبوب

کون اس وصف کا ہے پوچھیں تو

کہوں مولانا محمد یعقوب

صاحب خلقِ محمدی، تابع شرعِ احمدی، جامع محامد صفاتِ حاوی، حماید اوقات، افضل الکرام، اشرف العظام، خالق کے محب، خلاق کے محبوب، جناب مولانا محمد یعقوب علیہ الرحمۃ، آپ کہیں برادرِ حقیقی مولانا محمد اسحاق کے اور خلیفہ طریقت حضرت شاہ عبدالعزیز قدس سرہ کے ہیں۔

ولادت آپ کی بست و ہشتم ذی حجہ ۱۲۰۰ ہجری میں ہے آپ تین سبق شرح ملا کے حضرت شاہ عبدالعزیز قدس سرہ سے پڑھے ہیں، فرماتے ہیں کہ عجب طریقہ تھا تعلیم کا، کچھ بیان نہیں کیا جاتا، گویا ابوابِ علوم مفتوح ہوتے تھے اور اکثر علوم جناب شاہ رفیع الدین صاحب علیہ الرحمۃ سے حاصل کیا اور تفسیر جلالین حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب سے چہل قدمی کے وقت پڑھا ہے۔

غرض علم و فضل میں یکتائے روزگار، فن تفسیر میں بحرِ زار اور حدیث میں دریائے بے کنار، تمام کمالات باطن و ظاہر میں اقرانِ روزگار سے پایہ کم نہیں رکھتے مگر خلقِ جمیل اور صفاتِ جزیل و صبر و توکل میں لاثانی، قناعت و استغنا میں بے نظیر، اکثر یہ معمول تھا کہ جب کوئی بطریق پیشکش دہدیہ کے کچھ لاتا تو کبھی قبول نہ فرماتے، آپ نے بھی اپنے برادر بزرگوار کے ہمراہ ہندوستان سے ہجرت ۱۳۱۱ کی اور مکہ معظمہ میں توطن اختیار کیا، جب تک شاہ جہان آباد میں رہے، گوشہ عزلت میں پابدا من رہتے تھے، اور بنائے روزگار کی طرف کبھی رجوع نہ کیا، مکہ معظمہ میں بھی یہی حال تھا، کچھ وجہ قلیل میں جو کوئی کسب حلال سے بہم پہنچتا تھا، اپنے اوقات گزاری کرتے تھے، کہتے ہیں کہ مکان میں فرصت کے وقت ریشم کھولا کرتے تھے اور شب و روز عبادتِ خالق اور ہدایتِ خلاق میں مصروف رہتے، طالبانِ خدا کو منزلِ مقصود کو پہنچاتے۔

ثقات کہتے ہیں استعدادِ ظاہر کا یہ حال تھا کہ کبھی کوئی آیت کے معانی کرتے تو وہ مضامین عالی بیان فرماتے کہ سامعین ششدر ہو جاتے، پہروں وہی بیان چلا جاتا، قوتِ باطن کا یہ کمال کہ ادھر سبق

حدیث شریف وغیرہ کا بھی ہو رہا ہے اور اودھر توجہ بھی جاری ہے، یہ اس کو مانع وہ اوس کو مزاحم نہیں، امانت داری ایسی کہ یعقوب امین مشہور تھے۔

سکندر شاہ دہلوی ^{۱۳۲} کہتے ہیں کہ ایک شخص آپ کے پاس دو سو قرص مسی امانت لے آیا اور کہا کہ یہ رکھیے، آپ نے فرمایا: الماری میں رکھ دو، اوس نے اپنا نشان کر دیا، آپ نے نام لکھ کر دھر دیا، ایک مدت کے بعد اوس نے آ کر طلب کیا، آپ دے دیئے کہا کہ کھول کر بتلائیے؟ فرمایا کہ تم نے بھی کھول کر نہیں بتلایا تھا، جس طرح رکھا تھا اسی طرح رکھا ہوا ہے، وہ تکرار کرنے لگا اور کھول کر کہا کہ یہ تو قرص ہیں، میں ریال رکھا تھا، آپ نے فرمایا: جو آپ نے رکھا ہے وہی ہے، خیال نہ رہا ہوگا، خوب یاد کیجیے پھر اوس نے اسی طرح تکرار کرنے لگا، آپ نے ویسا ہی آہستگی اور نرمی سے تین بار اوس کو سمجھایا، جب دیکھا کہ وہ نہیں مانتا ہے تو مکان میں جا کر دو سو ریال لا کر دیا اور فرمایا کہ یہ بھی لے جاؤ خیر مجھ کو سہو ہوا ہوگا مگر کسی وجہ سے چین بہ چین نہ ہوئے۔

اگر چند شخص کوئی مسئلہ مختلف فیہ میں اپنے اپنے دلائل پیش کر کے نزاع برپا کرتے تو آپ اس حسن تقریر سے ہر ایک کو سمجھاتے کہ سب وجہ اختلاف سمجھ جاتے، جھگڑا اوٹھ جاتا، صلح قرار پاتی، مکہ معظمہ میں ہزار ہا مخلوق خدا آپ سے فیض یاب ہوئے، ایک ساعت کی آپ کی صحبت برسوں کی عبادت سے بہتر تھی، آخر اسی اشرف البلاد میں اٹھائیسویں ذی الحج ۱۲۸۲ باری سو بیاسی ہجری جمعہ کے دن انتقال فرمایا، عمر آپ کی برابر بیاسی سال کی تھی، حافظ سورتی ^{۱۳۳} صاحب مہتمم مساجد شہر بھوپال نے آپ کی تاریخ اس آیت کریمہ سے نکالی ہے: ”أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ“۔

سکندر شاہ صاحب مسطور کہتے ہیں کہ میں حضرت کی تجہیز و تکفین میں حاضر تھا، یہاں تک کہ اپنے ہاتھوں سے میں اور امیر بیگ ^{۱۳۴} صاحب اور عبدالرحیم نگینہ ساز اور نعمت خان ^{۱۳۵} حضرت کے خادم خاص نے قبر میں اتارا ہے، جمعہ کے دن بھی نماز صبح آپ نے تیمم سے ادا کی اور اشراق و چاشت بھی پڑھی، دوپہر ڈھلے جب حرم محترم میں اذان ہوئی، اسی وقت روح پر فتوح جناب ملاءِ اعلیٰ پرواز کی، عصر کی نماز کے بعد جنت الماویٰ میں حسب وصیت آپ کے بی بی کی قبر میں قریب مزار پُر انوار مولانا اسحاق صاحب قدس سرہ کے دفن کیا۔

جنازے کی نماز کی ایسی کثرت ہوئی کہ تمام حرم کی دکانیں بند ہو گئیں، کھڑے رہنے کو بدشواری

جائے ملتی تھی، حرم شریف سے جنت الماویٰ تک اتنی خلقت تھی کہ قدم اوٹھانا مشکل تھا، جنازے کو ہاتھ نہیں پہنچ سکتا تھا، ہزار ہا عرب بوسے دے رہے تھے، اخیر وقت آپ نے جس قدر امانتیں کہ تھیں سب لکھوادیں اور فرمایا کہ تمیں ریال نقرئی میرے تکیے کے تلے ہیں، اوس میں تجہیز و تکفین ہوئے، کچھ دھوم دھام اور تکلف ضرور نہیں، اوسی طریقہ عمل ہوا، اب حرم محترم میں مرزا امیر بیگ صاحب آپ کے داماد اور آپ کی دختر اور مولوی خلیل الرحمن صاحب آپ کے نواسے حاضر ہیں۔

اور مولوی محمد عبدالرحمن ^{۱۳۶} بن حافظ محتشم بن مولوی محمد معظم المروف مولوی محمدی بن مولوی مقرب اللہ بن شاہ اہل اللہ بن شاہ عبدالرحیم بن شیخ وجیہ الدین شہید نواسے مولانا محمد اسحاق کے، رحمۃ اللہ علیہم اجمعین مکہ معظمہ میں آپ کے خلیفہ اور جانشین ہیں، خدائے تعالیٰ سلامت و باکرامت رکھے، آمین۔

جناب فضائل و کمالات مآب، مورد و انوار حضرت احد، مولانا و مرشدنا مولوی سراج احمد صاحب

خوجوی ☆ سلمہ اللہ الصمد۔

مؤلف

فقیر ابن فقیر است صاحب توقیر
سراج راہ ہدی مقتدائے متعالی
عزیز عبد عزیز ابن شہ ولی اللہ
سمی ختم رُسل مدظلہ العالی

آپ فرزند ہیں جناب شاہ محمد فارغ ^{۱۳۷} صاحب علیہ الرحمۃ کے، جن کا مزار خورجے میں، اونھیں کے باغ میں واقع ہے اور شاہ محمد فارغ صاحب خلیفہ ہیں جناب مرزا ستم بیگ ^{۱۳۸} صاحب علیہ الرحمہ کے، جو بانس بریلی میں مدفون ہیں اور مرزا صاحب معز خلیفہ ہیں حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے، قدس اللہ سرہ، جناب شاہ فارغ صاحب بڑے صاحب کمال اور اکثر اوقات استغراق میں رہتے تھے اور حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کی ملازمت سے بھی مشرف تھے اور مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب قدس سرہ آپ کو برادر صاحب لکھا کرتے تھے، مولانا سراج احمد صاحب مدظلہ نے تکمیل کمالات ظاہر و باطن اپنے والد ماجد اور حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز قدس اللہ سرہما کی خدمت عالی میں کی ہے اور حضرت شاہ

☆ خورجہ ایک قصبہ ہے دہلی سے پینتیس کوس پر جانب مشرق۔

صاحب کی ملازمت کثیر البرکت میں مدت تک رہ کر منصبِ خلافت سے سرفراز و سر بلند ہیں، تمام علوم میں بحرِ خار، خصوص طباہت اور تفسیر و حدیث اور حقائق و سلوک میں دریائے بے کنار ہیں، سخاوت و شجاعت و صبر و توکل اور قناعت و مروت و وقار و تحمل میں بے نظیر، ظاہر میں سپاہی اور باطن میں فقیر ہیں، لباس بہت عمدہ پہنتے ہیں اور اکثر غذا آپ کی دودھ ہوتا ہے۔

تردید مذہب تشیع میں نہایت کمال ہے، ایک وقت اہل تشیع نے آپ کو دودھ میں زہر پلا دیا تھا، فوراً زہر کا اثر پا کر معالجہ کی طرف متوجہ ہوئے، شافی حقیقی کے فضل سے اثر اوس کا دفع ہوا، مگر اوس وقت سے جسم مبارک میں رعشہ ہو گیا ہے، بحالت فقر و توکل مہمان و مسافر کو نہایت عزیز رکھتے ہیں، مُصَنَّفَاتِ خاندان عالی شان عزیز یہ کی اس عصر میں جس قدر آپ کے پاس ہیں، اوتنی کسی جانہ ہوں گی، تعبیر رُویا میں بھی آپ کا کوئی نظیر نہیں، علم و عمل آپ سے نازاں، قال و حال آپ پر قربان ہے، ایسے مُبِیِّن نکات و اسرار و حقائق قرآن ہیں گویا حضرت پیر و مرشد ☆ کی زبان ہیں، جامعیت جمیع کمالات صوری و معنوی حضرت پیر و مرشد کی آپ کی ذات بابرکات میں جلوہ گر ہے، بعض دقائق سلوک اسرار علیہ کے جو بکمال سرفرازی اس ہیچ میرز کو بذریعہ خیر ارشاد کیے ہیں حوالہ قلم ہوتے ہیں:

بعد ذکر اسم مبارک اللہ اللہ و تصور نور از ہر شفاف انور تر از نور
شمس بصمیمہ مجتبیٰ کہ از طبیعت ذاکر خیزد مراقبہٴ این طائفہ
صافیہ این است کہ تصحیح خیال بسوئے لفظ ذات بیچون و
ھیچگون کردہ آید و مختار شیخ شیخ فقیر کہ حضرت شاہ ولی اللہ
اند، اینست کہ غایت سیر و سلوک سالکان صرف تصحیح و تجرید
خیال نیست بلکہ آن وصول است بجزوے از حظیرة القدس و سطح
ملکوت الہی و تصحیح و تجرید خیال دز ہھیچ حال حاصل نمی شود
جز بکم خوردن و کم خفتن و کم صحبت داشتن بامردمان، مصرع

قیاس کن ز گلستان او بہارش را

بفضلہ تعالیٰ قصبہ خورجہ میں بقید حیات تربیت و تعلیم طالبانِ خدا میں دن رات مصروف ہیں،

☆ یعنی مولانا شاہ عبدالعزیز۔

خلقتِ خدا آپ کے دیدار کو مغنمات سے جانتی ہے، ”أَبْقَاهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى رُؤْسِ الْمُسْتَرَشِدِينَ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ، آمین۔“

خدا آگاہ جناب خلیفہ اسد اللہ علیہ الرحمۃ بڑے تارک اور پلے درجے کے زاہد تھے، اپنے حال کو چشمِ خلایق سے بہت پوشیدہ رکھتے تھے، اکثر لوگ آپ کے کمالات سے واقف نہ تھے۔^{۱۳۹}

مولوی نصر اللہ خان صاحب^{۱۴۰} جو آپ کے شاگرد ہیں اور اجازتِ طریقت بھی حاصل کی ہے، کہتے ہیں کہ آپ کے نام کے ساتھ خلیفہ کا لفظ اس واسطے مشہور تھا کہ آپ لڑکوں کو پڑھایا کرتے تھے اور کہتے ہیں کہ آپ کو تین روز سکر ات رہی، تین دن تک شغلِ نفی و اثباتِ زبان سے جاری تھا، آخر اسی حال میں ۱۲۷۴ بارہ سو چوہتر ہجری میں قصبہ خورجہ میں اس عالم سے نقل فرمایا، مزار آپ کا مخدوم کمال الدین خلیفہ حضرت نصیر الدین چراغ دہلوی قدس اللہ سرہما کے مقبرے میں واقع ہے۔

حافظ حاجی مولوی معین الدین صاحب پھلتی^{۱۴۱} علیہ الرحمۃ۔

نہایت متقی اور یکتائے روزگار تھے، انتقال آپ کا مکہ معظمہ میں ہوا ہے۔

جناب سید قاسم علی صاحب مال پوری^{۱۴۲} علیہ الرحمۃ۔

آپ بڑے صاحبِ حال و قال اور ذی کمال تھے، ان بزرگوں کا حال مفصل راقم کے گوش زد نہ ہوا مگر اس سے زیادہ کیا کمال ہوتا کہ حضرت کے خلیفہ طریقت ہیں۔

اسی پر اکتفا کیا اور بھی ان بزرگوں کے سوا حضرت پیر و مرشد کے خلفا ہیں مگر خدائے تعالیٰ کے فضل و کرم سے حضرت سید احمد صاحب قدس سرہ کی ایسی گرم بازاری ہو سکی کہ کسی کی دکان نہ چمکی۔

جاننا چاہیے کہ بعض اشخاص چند قسم کے ہیں:

قسم اول: حضرت امام ربانی اور شاہ ولی اللہ صاحب اور حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز اور سید احمد

صاحب اور مولوی اسمعیل صاحب اور ان کے بعض پیر بھائیوں کے منکر ہیں۔

قسم دوم: سوائے امام ربانی صاحب کے اوروں سے ناخوش ہیں۔

قسم سوم: حضراتِ ثلاثہ اخیرہ سے ناراض ہیں۔

قسم چہارم: سوائے حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب مابقی سے متنفر۔

قسم پنجم: مولوی اسمعیل صاحب وغیرہ سے بدظن ہیں۔

اس قسم کے لوگ بہت ہیں اور اقسامِ مذکورہ کے منکر و معتقد اپنے اپنے دلائل بھی رکھتے ہیں اور ایک دوسرے کے راد بھی ہیں، ہر ایک گروہ کے کتب بسیط و طویل زمانے میں موجود ہیں، اس طور کا جھگڑا سابق سے چلا آتا ہے اور چلا جائے گا، ۱۴۳۳ء ایسے اشخاص بہت نادر ہوں گے کہ جن کی خوبی اور خرابی پر اتفاق ہو، راقم نے اس طریقے سے گذر کے فقط حضراتِ مذکورہ کے کمالات پر مقالہ تمام کیا کیونکہ جب معائب و مطاعن کی تلاش ہوتی ہے تو کمالات نظر نہیں آتے، مصرعے

نہ بیند ہنر دیدہ عیب جو

گر خدا خواہد کہ پوشد عیب کس
 کم زند در عیب اہل دل نفس
 در خدا خواہد کہ پردہ کس درد
 میلش اندر طعنہ پاکان برد



خاتمہ

احوال میں حضرت پیر و مرشد، امام اوحد، سید السادات، والادرجات، رفیع المنزلت، منبع المرتبت، شیخ الاسلام، عالی مقام، کشاف مشکلات علوم عقلیہ، حلال معصلات، فنون نقلیہ، آفتاب آسمان شریعت و طریقت، گوہر دریائے معرفت و حقیقت، سلطان المشائخ، مرشد الانام، منبع الکشف، مہبط الالہام، بقیۃ السلف، امام الخلف، خلیفہ الہی، وارث رسالت پناہی، اسوۃ المحققین، قطب الواصلین، معظم و مکرم مقبول حضرت رسول اکرم الموصول الی اللہ، مولائی، مرشدی حافظ حاجی سید عبد اللطیف المعروف سید شاہ محی الدین صاحب القادری النقوی الویلوری المدنی قدس اللہ اسرارہ و عادعلینا فیوضاتہ و برکاتہ ابن سید شاہ ابوالحسن قادری ثانی ابن سید عبد اللطیف المعروف بحجی الدین ذوقی ابن رکن الدین سید شاہ ابوالحسن قربی ابن سید عبد اللطیف قادری ابن میران سید ولی اللہ ابن سید عبد اللطیف عرف بابو جی ابن سید محمد ابن سید عبد الحق ابن سید قطب الدین ابن سید عبدالفتاح گجراتی شارح مثنوی مولانا روم ابن قاضی سید اسمعیل خلیفہ شاہ عالم گجراتی ابن سید برہان الدین ابن سید حسین ابن سید نور اللہ منصور ابن سید عبدالفتاح ابن سید جلال متقی ابن سید حامد ابن سید حمزہ اصغر خلیفہ حضرت غوث اعظم موصوف بہ قطب اکبر ابن سید اسد اللہ ابن سید حسین ابن سید محمد..... ابن سید ابوالقاسم ابن سید حیدر کرار ابن امام محمد تقی عسکری ابن امام محمد تقی ابن امام علی موسیٰ رضا ابن امام موسیٰ کاظم ابن امام جعفر صادق ابن امام محمد باقر ابن امام زین العابدین ابن ابوعبداللہ امام حسین ابن امام الائمہ ابوالاولیاء امیر المؤمنین علی بن ابی طالب رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین! کے۔

آپ کا سلسلہ مادری بتیس واسطے سے حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ کو پہنچتا ہے اور اسی سلسلے میں بیسواں واسطہ حضرت غوث الثقلین قدس سرہ تک منتہی ہوتا ہے۔

جو اہر السلوک اور مثنوی مطلع النورؑ میں آپ کے سلاسل اور حالات مفصل مذکور ہیں، اس ہیکمیرز نے اس کتاب لاجواب کو آپ کے احوال خیر مال پر اس واسطے ختم کیا کہ آپ عمدہ اور اعلیٰ ترین

مستفیضون سے خاندان عالیہ عزیز یہ کہ ہیں اور جس طرح آپ کا خاتمہ ہوا ہے خدائے عزوجل حضرت خاتم المرسلین ﷺ کے طفیل سے میرا بھی خاتمہ ویسا ہی کرے، جو کچھ احوال ان کتابوں وغیرہ سے مستنبط ہوا خاتمہ میں لکھا۔

آپ مانند حضرت غوث الثقلین کے صحیح النسب طرفین سے ہیں، میانہ قد، سبزہ رنگ، وسیع الجبہ، نحیف الجثہ، ولادت آپ کی ۱۲۰۷ بارہ سوسات ہجری ۱۷ میں شہر ویلور ہنگام طلوع صبح صادق، روز شنبہ یوم البدر، ماہ جمادی الاخریٰ میں ہے، نوزدہ سالگی میں کتب عقائد اور فقہ آداب و اخلاق انشا و تصانیف و صرف و نحو منطق و کلام اور نظریات و عملیات طبابت اور ہندسہ و ہیئت حساب و مساحت اور علم فرائض اصول اور حقائق و سلوک کہ علم موروثی ہے، اپنے والد اور دوسرے استادوں سے پڑھی ہیں، بعد ازاں ۱۲۲۷ بارہ سوساتیس اور اٹھائیس ہجری میں حفظ قرآن مجید سے فارغ ہو کر مدت تک مطالعہ میں تفاسیر و احادیث اور سیر اور احوال پیشینان اور حالات و ملفوظات بزرگان اور تواریخ گذشتگان اور کتب روایہ کہ درمیان فرق اہل اسلام اور فرق اہل کتاب کے واقع ہیں بسر کی۔

اس اثنا میں تحفہ اثنا عشریہ جو چھپ کر مشہور ہوئی تھی، ۱۷ ہمدست ہوئی، دوبارہ اس کا مطالعہ کرتے ہی نہایت شوق و ولولہ اس بات کا پیدا ہوا کہ دہلی کو اس کے مصنف عالی مرتبت، معالی منزلت، سند العلماء والاولیا، مولوی معنوی، حضرت شاہ عبدالعزیز دہلوی قدس سرہ کی خدمت بابرکت میں حاضر ہو کر تکمیل کمالات کیجیے، اسباب سفر آمادہ کیا تو آپ کی والدہ ماجدہ نے اس ارادے سے مطلع ہو کر فرمایا کہ اول یہاں خوب علوم سے فراغت پالو، بعد ازاں حضرت مولانا مولوی معنوی کی خدمت میں جاؤ، تا سلیقہ اون سے استفادہ کا پیدا ہووے۔

حسب ارشاد والدہ ماجدہ ۱۲۳۲ بارہ سو چونتیس ہجری میں مدراس کو تشریف لا کر تیمنا تبرکاً دو سبق جناب مولانا مولوی عبدالعلی بحر العلوم المعروف بہ ملک العلماء اور فاضل عالی جاہ مولوی باقر آگاہ رحمۃ اللہ علیہما سے پڑھ کر بعد ازاں فاضل متبحر مولانا علاء الدین کے جو ملک العلماء کے داماد اور شہر استاد تھے اون کی خدمت میں حاضر ہو کر تمام علوم نقلی و عقلی سے پانچویں شعبان ۱۲۳۲ بارہ سو بیالیس ہجری میں فراغت حاصل کی، اس عرصے میں اودھر حضرت شاہ صاحب کا اور ادھر آپ کے والد بزرگوار کا انتقال ہوا، ۱۹ آپ مسند نشین خلافت پدر والا قدر ہوئے، اتفاق سفر کا نہ ہوا، ہر جمعے کو مردوں میں اور سہ شنبہ کو عورتوں میں وعظ

فرماتے اور کتبِ دینی طالبانِ خدا کو پڑھاتے اور ہمیشہ مطالعہ اور تصنیف و تالیف میں مشغول رہتے۔
احیاء التوحید^۱ اور احیاء السنہ^۲ اور تنبیہ الجاہلین^۳ اور صراط المؤمنین^۴ اور اصل العلوم^۵،^۶ یہ
کتابیں اسی زمانے کی تصنیف ہیں۔

دوسری شعبان ۱۲۶۰ ہجری میں سفر حجاز اختیار کر کے حج اور زیارت سے مشرف ہوئے،^۷ فحوائے
”كُلُّ أَمْرٍ مَرُّهُونٌ بِأَوْقَاتِهَا“، کے ظہور ہر کام کا اوس کے وقت پر موقوف ہے، وہ جو شوق حصول
بلازمت بابرکت حضرت شاہ عبدالعزیز علیہ الرحمۃ والغفران کا اور ارادہ استفاضہ اوس خاندان عالیشان کا
روزِ ازل سے قسمت میں لکھا تھا مکہ معظمہ میں ایک سال سے زیادہ خدمت و صحبت جناب مُعلی القاب،
قطب آفاق، حضرت مولانا شاہ محمد اسحاق علیہ الرحمۃ کی جو نواسہ اور وارث کمالات ظاہر و باطن حضرت شاہ
صاحب معز کے تھے، حاصل کر کے اس سند سے سرفراز ہوئے:

نقلِ سند حضرت مولانا اسحاق صاحبِ قدس سرہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ
عَلٰی سَیِّدِ الْمُرْسَلِیْنَ وَعَلٰی آلِهِ وَاصْحَبِهِ اَجْمَعِیْنَ اَمَّا بَعْدُ فِیْقُوْلُ الْعَبْدُ
الضَّعِیْفُ الْحَقِیْرُ خَادِمٌ غُلَمَاءِ اَلْاَفَاقِ مُحَمَّدِ اسْحَقِ اَنْ الشَّیْخِ الْجَلِیْلِ
صَاحِبِ الْفَضْلِ الْمَبِیْنِ الشَّیْخِ مَحٰی الدِّیْنِ سَلَمَهُ اللّٰهُ تَعَالٰی اِلٰی الْیَوْمِ
الدِّیْنِ طَلَبَ مَنِّیْ اِجَازَةً بِعَضِّ كِتَابِ الْحَدِیْثِ فَاجْزَتْ لَهٗ اِجَازَةُ الْكُتُبِ
الصَّحَاحِ السِّتَةِ الْبُخَارِیِّ وَالْمُسْلِمِ وَسَنَّ اَبِیْ دَاوُدَ وَالْجَامِعِ التِّرْمِذِیِّ
وَسَنَّ النَّسَائِیِّ وَابْنَ مَاجَةَ الْقَزْوِیْنِیِّ وَایضًا اجْزَتْ لَهٗ مَشْكُوَّةُ الْمَصَابِیْحِ
وَالْحَصْنِ الْحَصِیْنِ لِلْجَزْرِیِّ وَحَصَلَ لِی الْاِجَازَةُ وَالْقِرَاءَةُ لِهٰذَا الْكُتُبِ مِنْ
الشَّیْخِ الَّذِیْ فَاقَ بَیْنَ اِقْرَانِهِ بِالْتَّمِیْزِ اَعْلٰی الشَّیْخِ عَبْدِ الْعَزِیْزِ رَحِمَهُ اللّٰهُ
تَعَالٰی وَحَصَلَ لَهٗ الْاِجَازَةُ عَنْ وَالِدِهِ الشَّیْخِ وَلیِ اللّٰهِ الْمَحْدَثِ الدَّهْلَوِیِّ
الْعَارِفِ بِاللّٰهِ وَحَصَلَ لَهٗ الْاِجَازَةُ عَنِ الشَّیْخِ اَبِی طَاهِرِ الْمَدَنِیِّ وَهُوَ حَصَلَ
الْاِجَازَةُ عَنْ وَالِدِهِ الشَّیْخِ اِبْرَاهِیْمِ الْمَدَنِیِّ وَبَاقِی سِنْدِ مَذْكُوْرٍ فِی مَحَلِّهِ☆

☆ یعنی انتباہ کے نصف اخیر اور مجالہ نافعہ میں مذکور ہوا۔ ۱۲

حرر فی المکة المعظمة فی الشهر الجمادی الاولی و ۱۲۶۲ الہجریة علی

صاحبها الف الف صلوة و تحیة، محمد اسحق ۱۲۵۸

الغرض آپ کی ذات بابرکات مجمع البحار کمالات صوری و معنوی آبائی و اجدادی اور خاندانِ عزیز کی ہوئی، نویں ذی الحج ۱۲۵۲ ہجری میں وطن مالوفہ کو اقام فیض التیام سے مشرف کیا اور ۱۲۷۳ میں تصنیف سے جواہر الحقائق^{۱۶} کے اور ۱۲۷۷ میں ترتیب سے فصل الخطاب فی الفرق بین الخطاء والصواب^{۱۷} اور ۱۲۸۱ ہجری میں تالیف سے جواہر السلوک^{۱۸} کے فراغت پائی اور ایک رسالہ مستثنیٰ بہ غایۃ التحقیق^{۱۹} نہایت عجیب و غریب آپ ہی کی تصنیفات سے ہے، اوس میں مسئلہ وحدۃ الوجود کو دلائل عقلی و نقلی سے ثابت کیا ہے اور ایک عالم کو ورطہ تذبذب سے نجات دی ہے اور یہ غایۃ التحقیق دو پہر میں لکھا گیا ہے کہ نقل جس کی اتنے عرصے میں اچھی طرح سے دشوار ہے، آپ کے کمالات ظاہر و باطن پر مصنفات دال ہیں، میں کچھ بیان کروں کیا مجال۔

ہر فن میں آپ کی ذات ستودہ صفات کامل، ہر مسئلہ ظاہر و باطن میں درجہ تحقیق و تکمیل کا حاصل، خصوص علم حقائق و سلوک میں آپ اس عصر کے مجدد ہیں، تصنیفات^{۲۰} تمام مفید خاص و عام اور نزدیک و دور مشہور افراط و تفریط سے دور، متعصب کو رنج اور منصف کو سرور اور آپ نہایت مطیع سنت و قانع بدعت تھے، ایک عالم نے آپ سے ہدایت پائی اور واصل الی اللہ ہوا، مرید^{۲۱} آپ کے تخمیناً چھ لاکھ سے زیادہ ہیں، علم و عمل اور تواضع و انکسار تحمل و وقار توکل و قناعت سخاوت و فراست میں علم الوقت اور وحید العصر، امرا اور اغنیاء سے بالکل بے پروا اور فقرا اور غربا کے بلجا و ماویٰ تھے، تمام عمر صبر و توکل میں بسر کی، کسی کے پاس سے جاگیر اور تنخواہ نہ لی، جو کوئی امیر و فقیر آپ کی خدمت میں آتا تو اوس کے حسب حوصلہ ضیافت کرتے بلکہ جب تک وہ رہے اوس کو دو وقت طعام پہنچاتے اگر کوئی قبول نہ کرتا تو تین دن ضرور بالضرور اوس کی دعوت کرتے، اول تمام مہمانوں کو حاضر پہنچاتے، بعد ازاں کچھ مقدار قلیل آپ تناول فرماتے، سید کریم اللہ المعروف بہ خواجہ پیر صاحب آپ کے حقیقی ہمیشہ زادے کہتے ہیں کہ قبول تحف و ہدایا کا تین طرح پر دستور تھا۔

اول: یہ کہ اگر کوئی نذر و تحفہ گذرانے تو ہرگز قبول نہ فرماتے بہر اتردد واپس کرتے۔

دوم: اگر کوئی شخص کچھ سلوک کرتا تو اوس سے سوایا دیوڑھایا مضاعف آپ سلوک کرتے،

..... یا بطور ہدایا۔

سوم: کسی نے کچھ دیتا تو بخوشی تمام قبول فرماتے اور تصرف میں لاتے، یہ فقط قوتِ ایمان و اخلاص اور فراستِ صحیحہ اور نورِ باطن تھا، موافق حدیثِ نبوی ﷺ کے ”اتَّقُوا فِرَاسَةَ الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ بِنُورِ اللَّهِ“۔

لوگ راہِ دور و دراز سے خدمتِ شریف میں آتے اور اپنے اپنے مقاصد پاتے، سوا اس کے ہر ایک ملک سے استفتے آتے، آپ فوراً جوابات دستِ خاص سے تحریر فرماتے، چنانچہ عرب سے بھی فتویٰ آیا تھا، فتاویٰ کا ایک دفتر ۲۲ ضخیم ہے اور مکتوبات ۲۳ بھی ایک مجلدِ عظیم، ہر ایک مکتوب مشعرِ مطالبِ عجیبہ اور محتوی مضامینِ غریبہ ہے، حُضْرارِ مجلسِ نقلین مکاتیب کی لے جاتے اور دور دور تک پہنچاتے۔

ایک مکتوبِ بجوابِ عریضہ اس احقر کے جو بکمال سرفرازی دستِ مبارک سے سرفراز ہوا تھا، بطورِ نمونہ اس مجلد کے لکھا جاتا ہے:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِمَطَالَعِهِ عَزِيزِ جَانِ سَعَادَاتِ نِشَانِ مُحَمَّدِ
عَبْدِ الرَّحِيمِ ضِيَا سَلْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى، پَسْ اَزْ سَلَامِ مَسْنُونِ مَشْهُودِ خَاطِرِ
سَعَادَاتِ ذَخَائِرِ بَادِ التَّفَاتِ نَامَةِ مَوْرَخَةِ چَهَارِمِ جَمَادِي الْاٰخِرَى ۱۲۸۸
هَجْرِي مَعَ رَسَالَةِ شِيُونِ بِيچُونِ رَسِيدِ وَ بِخَاطِرِ فَرِحَتِهَا رَسَانِيدِ،
الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى ذَلِكِ وَجُودِ شَرِيفِ دَرِيں اَيَّامِ غَرَبَتِ اِسْلَامِ غَنِيْمَتِ
وَقْتِ اِسْتِ، اَللّٰهُ يَبْقَاكُمْ وَ سَائِلِ نِيْزِ اِسْتِعْدَادِ قَوِي دَارِنْدِ وَ دَرِ نِظَرِ
فَقِيْرِ غَنِيْمَتِ وَقْتِ مَعِ اَيْنِدِ اِكْرَافِ بَفَضْلِ اَلْهِي كَامِيَاْبِ صَحْبَتِ صَاْحِبِ دَلِ
گَرْدَنْدِ وَ دَرِ عَالَمِ قَدَسِ طِرَانِ نَمَائِنْدِ عَجِيْبِ نَمُودِ بِالْجَمَلَةِ مَوْلَانَا
عَبْدِ الرَّحْمَنِ جَامِيِ قَدَسِ سِرَّةِ مَعِ فَرْمَايِنْدِ ۛ

مَقْدَسِ نُوْرِي اَزْ قَيِدِ چَه وَ چُونِ
سِرَا زِ جَلْبَابِ چُونِ اُوْرُو بِيْرُونِ
چُو اَن بِيچُونِ دَرِيْنِ چُونِ كَرْدِه اَرَامِ
پَيِّ رُوپُوشِ كَرْدِه يُوْسُفِشِ نَامِ

صوفیہ صافیہ شش مراتبِ ظہور وجود را تنزلاتِ ستہ و مظاهرِ شش گانہ خوانند مراد بہ تنزلِ شی آنکہ باوجودِ حفظِ حقیقتِ واحکام و لوازم وی از پایہ بیپایہ دیگر فروشود و در پایہ پائین زیادت پذیرد بے آنکہ نقصانی و تبدلی در پایہ سابق واقع گردد و نزول وی در مرتبہ دیگر بصورتِ آخر مانعِ احکامِ اصلِ حقیقتِ وی بود همچو تعین آب در امواج و حَبَب و تقید موم در پیادہ ہا و فرزین و ظہور شخص در مرایاد متکثرہ مختلفہ الالوان والاشکال و بروز حروف مفردہ و مرکبہ از نفس واحدہ سازجہ غیر مرکبہ ظہور و بروز و تجلی و تمیز و تعین و تقید ہمہ راجع بمعنی تنزل اند و مظهر شی صورت وی است از صورِ محتملہ وی و صورتِ شی عبارت از امری است کہ آن شی بوی معقول و محسوس شود و صورِ اصلیہ اند همچو حتی و عَلِیم و بَدِیع و باعث و سائر اسمائِ الہیہ کہ مصداقِ آنہا حق جلّ مجدہ بود یا عارضیہ کہ مصداقِ آنہا غیر حق بود و صورِ عارضیہ یا قدیمہ اند و آنرا صورِ علمیہ و اعیانِ ثانیہ گویند یا حادثہ و آن را صورِ روحانیہ و صورِ جسمانیہ خوانند و این ہمہ مظاهر بر مظهرِ تعالی و تقدس کہ آن را وجودِ منبسط و وجودِ عام گویند ، قائم اند چنانچہ صورِ مرئیہ بر بساطِ آئینہ و صورِ تن بر بساطِ جان قائم اند کما قال اللہ تعالی **اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ** قال القیصری فی مقدمہ شرح النصوص عالم الملك مظهر عالم الملكوت وهو العالم المثالی المطلق وهو مظهر عالم الجبروت ای عالم المجردات وهو مظهر عالم الاعیان الثابتة وهو مظهر الاسماء الالہیة والحفرة الواحدیة وهی مظهر الحضرة الاحدیة بزرگے راستہ

ظل ارواح اند اشباح همه
 ظل اعیان اند ارواح همه
 باز اعیان ظل اسماء حق اند
 گرچه اسما ظل ذات مطلق اند

صاحب لمعات می فرماید ماه آئینه آفتاب است همچنانکه از ذات خورشید در ماه هیچ نیست و از ذات ماه و در آفتاب اثری نه کذاک و لیس فی ذاته من سواه شیء و لا فی سواه من ذاته شیء انتهى و شیخ پیر و فقیه علی مهائی صاحب تفسیر رحمانی در امحاض النصیحه می طراز و لا شك ان وجود کل شیء لم یکن من ذاته بل کان من اشراق نور الحق و لا شك ان بینه و بین المحل نسبة منشأها صفة فی الذات هی مع الذات اسم من اسماء الله تعالی فسماءه تعالی هی الظاهرة فی الاشیاء و هی اسرار الربوبیة لا کن ما تظہر فیہ تلك الاسماء لا یصیر رباً بل مربوباً ویتوهم القاصر انه صار رباً كما یتوهم الصبی عند رویة صورة الشمس فی مرآة ان فی المرآة الشمس ، انتهى و مولانا جلال الدین رومی قدس سره میفرماید ۷

هر در و دیوار گوید روشنم
 پرتو غیر نداری کین منم
 پس بگوید آفتاب ای نارشید
 چونکه من غائب شوم آید پدید

بزرگے راست ۷

عارف زحق پر است ولی او نمیشود
 آئینه رونماست ولی رو نمی شود

قایلے راست ۷

دل را اگر تو صاف کنی.....

بیشک جمالِ دوست نماید معاینه

او در دل من است و دل من بدستِ او

چون آئینه بدست من و من در آئینه

و امام ربانی در مکتوب هشتاد و نهم جلد سوم میفرماید:

آنچه این فقیر از اطلاقاتِ ایشان معنی همه اوست می فهمد آن است که این همه جزئیاتِ متفرق حادث ظهور یک ذات اند تعالی و تقدس در رنگ آنکه صورتِ زید مثلاً در مرایاء متعدده نمود پیدا کرده است ظهور یکذات زید است اینجا کدام جزئیت و اتحاد است و کدام حلول و تلون ذاتِ زید با وجود این همه صور برصرافت حالتِ اصلی خود است و این صور نه هیچ افزوده است نه هیچ کاسته آنجا که ذات زید است این صور را آنجا نامی و نشانی نیست تا باوی نسبتی از نسبت جزئیت و اتحاد و حلول و سریان کنند سرّ الآن کما کان را اینجا باید جست چه در مرتبه که اوست تعالی چنانچه عالم را پیش از ظهور آنجا گنجایش نه بود بعد از ظهور هم آنجا گنجایش نباشد فلا جرم یكون الآن کما کان، انتهى. حاصل آنکه در میان وجوداتِ خاصه جهتی است جامعه و هی الوجود العام همین جهت جامعه وجود عام در کثرت عالم مبدأ توحید وجود و احاطه و سریان و قرب و معیت است چنانچه جهت جامعه جان منبسط در کثرت بدن مبدأ توحید زید و احاطه و سریان و قرب و معیت است پس وحدت وجود امر وجدانی است قال القیصری فی المقدمة التائیة المفهوم من الوجود لیس الاشئ واحد و المکابر منازع بوجدانه انتهى و این وجود عام تعالی و تقدس جوهر قیوم و جنس اعلی است و وجودات

خاصه بجمیع اجزائه دریں عین واحد وجود اعراض مجتمع اند
مولانا جامے در شرح فص یوسفی میفرماید فَمَنْ تَخَيَّلَ أَنَّ لِلْعَالَمِ
وَجُودًا مُسْتَقَلًّا للوجود الحق فلا شك ان ذلك وهم و خیال لا
حقیقه له و غیر مطابق لما فی نفس الامر، انتہی و نسبت این جنس اعلیٰ
باوجوداتِ خاصه از نسبتِ اربعه مشهوره [☆] نسبت عموم و
خصوص مطلق است بخلاف شهودیه و ایجادیه و علمائے کلام که نزد
ایشان در میان وجودات خاصه جهتی جامعہ نیست بلکه همه حقائق
مختلفه اندوهمه آثار فائض از فاعل حقیقی که مقتضائے ذاتِ اوست
و او غیر این وجوداتِ خاصه بجمیع وجوه پس در میان وجودِ عام
و وجود عالم نسبت تباین بود دل سخنها دارد ولیکن پیری هشتاد
ویک سال و هجوم اشغال و عزم قریب خانه خدائے ذوالجلال از
ترجمانِ آنها مقصر میدارد؛ بنابر رویتِ سرورِ عالم ^{صلی علیہ وسلم} طلب عملی
رفته بود، سعادت آثار او در او آخر فائده هشتم جواهر السلوک بیان
چهار قرب بقلم آمده است قرب سوم و چهارم خاصه سرورِ انبیا
است علیهم الصلوٰۃ والسلام هر که باین قربین اخیرین مشرف شود
مشرف برویتِ حقیقی آن سرورِ عالم است علیه السلام اگر شخصی
در ایام عروجی ماه بطهارتِ جائے و جامه و بدن پس از نمازِ عشا
باکسے سخن نکند و بحضور قلب سه بار درود بھر صیغہ که باشد
بخواند و باسم اللہ هزار بار سورہٴ اخلاص بخواند پس از آن سه
بار درود بخواند و بعجز و زاری تمام رویتِ شریف از حضرتِ باری
خواهد و بدون کلام بر پهلوائے راست بخواند و این عمل مکرر نماید
امید است که در یک هفته برویتِ شریف مجازی مشرف شود، انه هو

☆ ای تساوی و تباین و عموم خصوص من وجه و عموم خصوص مطلق۔

القريب المجيب وعلى كل شيء قدير رزقنا الله سبحانه وایاکم
الاعراض عما سواه والاقبال الى جنابه بحرمت سيّد المرسلين عليه
وعلى آله وعليهم من الصلوات افضلها ومن التسليمات اكملها والسلام
۱۲ جمادی الآخري سه شنبه ۱۲۸۸ هجری محی الدین عفا الله عنه۔

اور ۱۲۵۵ ہجری میں ستر شخص شیطان الانس ازراہ حسد کے گواہ ٹھہر کر حکام انگریزی کے پاس
جہاد کی نالشی کی، اگرچہ یہ امر اعلیٰ کلمۃ اللہ سے اور ضروریات دین متین و اعظم سنن حضرت سید
المرسلین ﷺ سے ہے اور ہر مسلمان کو اس کام کی کوشش ضروری ہے مگر موقع اور اسباب بھی شرط ہے،
حکام وقت نے ان اشرار کے کہنے پر آپ کی قید کا ارادہ کیا، اس خبر سے خلقتِ خدا میں ایک حشر برپا
ہوا، ہنوز حاکم عصر کے یہاں سے طلب نہیں ہوئی تھی کہ آپ نے خواب میں حضرت سرورِ عالم ﷺ کو
دیکھا اور آنحضرت ﷺ نے زبان مبارک سے فرمایا کہ ”يَا وَلَدِي لَا بَأْسَ لَكَ“، آپ کو اس خواب
سے اطمینان کُلّی ہوا۔

حاصل کلام حاکم نے طلب کر کے قید کیا، پچاس روز آپ مقید رہے، قید خانہ میں آپ کی خرق
عادت اور اخلاق دیکھ کر سب لوگ اور حاکم بہت معتقد ہوئے، نہایت عزت و توقیر اور آرام سے رکھا،
انگریز نے بہت معذرت کی اور کہا کہ ان اشخاص کی نالشی سے یہ امر واقع ہوا اور میں نے تمام کیفیت
حکام بالا کے پاس لکھی ہے، آپ خاطر جمع رکھنا ارشاد ہوا کہ میں راضی برضا ہوں، کسی طرز کا گلہ شکوہ
نہیں اور کسی نے کچھ کیا نہیں۔

گر گزندت رسد ز خلق مرنج
کہ نہ راحت رسد ز خلق نرنج
از خدادان خلاف دشمن و دوست
کہ دل ہر دو و تصرف اوست
گرچہ تیر از کمان ہمی گذرد
از کمان دار بیند اہل خرد

حاکم بالا کے پاس سے بزودی دریافت یہ پیام آیا کہ وہ ستر شخص سب کے سب جھوٹے ہوئے

اور مفتری ٹھہرے، اون کے دلائل و براہین کو دریافت کرنے والوں نے رد کیا، چنانچہ ایک شخص سے پوچھا کہ تیرے یہاں ان پر نالش کی کیا دلیل ہے؟ اوس نے کہا کہ میں نے بچشم خود دیکھا ہے اور بگوش خود سنا ہے کہ شیخ نے قرآن مجید لے کر آیات جہاد پڑھ کر وعظ کیا، حاکم نے اوس سے پوچھا تو مسلمان ہے اور قرآن شریف کا مُقر ہے؟ اوس نے کہا کہ ہاں پھر پوچھا کہ تجھ کو قرآن پڑھنا آتا ہے اور کبھی تو پڑھتا بھی ہے؟ اوس نے کہا کہ پڑھتا ہوں، حاکم نے پوچھا کہ تیرے پڑھنے میں وہ آیات جہاد آئیں تو پڑھتا ہے یا چھوڑ دیتا ہے؟ کہا کہ پڑھتا ہوں، جب حاکم نے کہا کہ بس تجھ میں اور اون میں یہی فرق ہے کہ تو جاہل ہے اور وہ عالم ہیں، وہ جب پڑھتے ہیں تو اون آیات کے معانی اور مضامین بھی بیان کرتے ہیں، تجھ کو وہ حوصلہ نہیں، اس بیان سے سرکار کو کیا ضرر ہے؟ اون کے پاس لشکر اور مال و اسباب اور حکومت کہاں ہے، جو حاکم سے لڑیں اور جہاد کریں؟ فی الحقیقت تو ہی بڑا مفتری اور حاکم کا دشمن ہے، دوسرے نے تین شعر جہاد کے مضمون کے پڑھ کر کہا کہ میں نے یہ اشعار اون کے وعظ میں سنے ہیں، حاکم نے کہا کہ یہ اشعار تجھ کو کتنی بار سن کر یاد ہوئے؟ اوس نے کہا دو تین بار سننے سے یاد ہو گئے، حاکم نے اسی وقت کوئی کتاب اشعار کی منگوا کر تین شعر اوس کو تین بار سنا کر کہا کہ اچھا اب تو ان اشعار کو مجھے سنا دے، اوس سے وہ اشعار نہ سنائے گئے، حاکم نے کہا کہ تو بھی جھوٹا ہے، اسی طرح سب گواہوں کو رد کیا۔

دشمن چہ کند چو مہربان باشد دوست

اور حضرت کی رہائی ہوئی، بعض کہتے ہیں کہ جب حضرت سے سوال ہوا کہ آپ نے جہاد کا وعظ کہا تھا؟ تو حضرت نے فرمایا کہ ہمارے قرآن میں کفار سے جہاد کا حکم ہے اور وہ ہماری ایمان کی بات ہے، تم لوگ تو اپنے کو کتابی کہتے ہو، آیات تم کو اپنے کفر کا اقرار ہے؟ سب انگریزوں نے سن کر سکوت کیا، پھر گواہوں سے ہر ایک کو بلا کر دلائل طلب کیے، سب کے دلائل دریافت میں رد ہوئے، ”الْصِّدْقُ يُنَجِّي وَالْكَذِبُ يُهْلِكُ“، جب حضرت کی رہائی ہوئی تو حاکم نے کہا کہ ان مُفتریوں کو سزا ہوگی، آپ ان پر نالش کیجیے اور جو دعویٰ ہو وہ لکھ دیجیے، آپ نے فرمایا جو کچھ میرا دعویٰ اون پر ہے، وہ سب میں نے اللہ معاف کیا، کسی طرح کسی پر دعویٰ نہیں یہ سن کر حاکم متحیر ہوا اور وہ مُفتری سب پشیمان اور تھوڑی مدت میں انواع اقسام کی تکالیف میں مبتلا اور پریشان ہوئے، تمام مخلوق حضرت کی معتقد تھی کیا مسلمان

اور کیا ہنود، خصوصاً نصرانی نہایت معتقد تھے اور از حد آپ کی تعظیم و تکریم کرتے، آپ مدام دعوتِ الی اللہ میں مشغوف اور اعلائے کلمۃ اللہ میں مصروف رہتے، آپ کے جدِ اعلیٰ سید ابوالحسن قربیؒ ۲۵ تخلص کو یکصد و نو دو یک سلسلوں اور چھبیس خانوادوں کی خلافتِ آبائی اور خلفائی اور نعمتِ باطنی جو پہونچی تھی وہ سب آپ کو عطا ہوئی تھی۔

ذات والا آپ کی مجمع الجور اور مطلع النور خدائے تعالیٰ کے فضل سے ہوئی، تربیتِ باطن میں بھی طریقہ آپ کا افراط و تفریط سے مبرا اور زہد و تجرد اس درجہ کا تھا، تعلیمِ اشغال و اذکار میں صحابہ اور تابعین کا رنگ، تلقینِ مراقبات وغیرہ میں صوفیہ متقدمین کا ڈھنگ، دوسروں کے یہاں کے سال ہائے سال کی محنت کی بات وہاں ایک بات تھی، کثرتِ در وحدت اور وحدتِ در کثرت، طالبانِ خدا کے واسطے سوغات تھی، رنگِ دوئی کثرتِ بفیضِ صحبتِ آئینہ دل سے یوں دور ہوتا تھا، جیسے آفتاب سے ظلمت، کیسا ہی مراقبہ ہو مدد کہ میں ادنا توجہ سے اس طرح جمتا تھا گویا حرفِ منبت، وہ کون تھا جو اسرارِ غیب سے آگاہ نہ ہو اوہ کون تھا؟ جو اصل الی اللہ نہ ہوا، آپ کا قالِ بعینہ حال تھا اور دعوتِ الی اللہ کا شوق بدرجہ کمال تھا، تمام کفار کو دعوتِ اسلام بر ملا کی، دور و دراز والوں کو بذریعہ تحریر ادا۲۶ کی چنانچہ اواخر عمر میں زبانِ عربی اور فارسی اور ہندی اور انگریزی وغیرہ میں کفارِ جزائرِ ملیوار اور نصرانی اور ہنود کے واسطے دعوتِ نامے اسلام کے چھپوائے اور سو قطعہ لندن کو بھجوائے اور تمام راجاؤں میں منتشر کیے، اون میں سے دعوتِ نامہ اہل کتاب کا جو زبانِ عربی ہے، لکھا جاتا ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ خَلَقَ الْاِنْسَانَ مِنْ نَطْفَةٍ فَجَعَلَهُ سَمِیْعًا بَصِیْرًا

تمام حمد ثابت ہے واسطے اللہ کے ایسا اللہ کہ پیدا کیا انسان کو نطفہ سے پس کیا اوس کو شنوا بینا اور دیا

واعطاه قلباً منیراً ثمر؟؟؟ فی العاجلة نعیمًا وملکًا کبیرًا فربی بدنہ و قلبہ و لتربیة یدنہ

اوس کو دل روشن پھر بخشا جس کے لیے کہ چاہا دنیا میں مال اور ملک بڑا پھر تربیت کیا بدن کو اور دل کو اوس کے اور واسطے تربیت بدن اوس کے

صب الماء صبا و شق الارض شقا و انت فیها حبا و عنبا و قضا و زیتونا و نخلا و حدائق

برسایا پانی اوپر سے اور چیرا پانی کو پھاڑ کر اور اوگایا اوس میں اناج اور انگور اور ترکاری اور زیتون اور کھجور اور باغیں کھن کے اور میوہ اور چارہ

غلبا و فاکهة و ابا متاعا له و لانعامه و لتربیة قلبه ارسل رسلا هداة الی خالقه و ربه ایہا

واسطے فائدہ اوس کے اور چار پائیوں اوس کے اور واسطے تربیت دل اوس کے بھیجا راستہ بتلانے والے رسولوں کو طرف خالق اوس کے اور رب

العیسویون کان عیسیٰ رسول اللہ و عبده کما کان موسیٰ و محمد رسول اللہ و عبده

اوس کے ای عیسوی لوگو تھے عیسیٰ علیہ السلام رسول اللہ کے اور بندے اوس کے جیسے کہ تھے موسیٰ اور محمد علیہما السلام رسول اللہ کے اور بندے

ایدهم اللہ بالایات والمعجزات لیتمیز الصادق عن الکاذب فی دعوی الرسالات ایہا
 اوس کے تائید کی اللہ نے اون کی ساتھ نشانیوں کے اور معجزات کے تا الگ ہووے سچا جھوٹے سے دعوے میں رسالتوں کے
 العیسویوں جاء عیسیٰ بایات من ربہ یصور من الطین کھیئۃ الطیر فینفخ فیہ فیکون
 اویسوی لوگو! آئے عیسیٰ علیہ السلام اپنے رب کی طرف سے بناتے تھے مٹی سے مانند صورت پرند کے پس پھونکتے تھے اوس میں پس ہوتا تھا
 طیراً یاذن اللہ ویبریٰ الاکمہ والابرص ویحیی الموتی یاذن اللہ کما جاء موسیٰ یفلق
 وہ پرندہ حکم سے اللہ کے اور اچھا کرتے تھے اندھے مادرزاد کو اور کوڑھی کو اور زندہ کرتے تھے مردے کو اللہ کے حکم سے جس طرح آئے
 البحر وجاء محمدٌ یشق القمر فقد جاءوا بالمعجزات والنباء العظیم وقالوا ان اللہ
 موسیٰ علیہ السلام کہ پھاڑتے تھے دریا کو اور آئے محمد ﷺ کہ شق کیا چاند کو پس تحقیق آئے یہ سب ساتھ معجزوں کے اور کتاب عظیم کے اور
 ربی وربکم فاعبدوه هذا صراط مستقیم ایہا العیسویون کان عیسیٰ مخلوقاً من غیر
 کہے تحقیق کہ اللہ رب میرا ہے اور تب تمہارا یہ کہ عبادت کرو اوس کی یہ راہ استوار ہے، اے عیسوی لوگو! عیسیٰ علیہ السلام بغیر باپ کے
 الاب کما کان ادم من غیر الاب والام فکیف یكون خالقاً ورباً ایہا العیسویون کان
 پیدا ہوئے تھے جیسا کہ آدم علیہ السلام بغیر ماں اور باپ کے پیدا ہوئے تھے تو کیسا ہوں گے عیسیٰ علیہ السلام خالق اور رب، اے عیسوی لوگو!
 عیسیٰ عبداً مغلوباً من الیہود وان اللہ غالب علی کل شیء فالعبد المغلوب کیف
 تھے عیسیٰ علیہ السلام بندے مغلوب یہود سے اور رب؟؟؟ مسئلہ وحدہ غالب ہے اوپر ہر چیز کے پس عبد مغلوب کیونکر
 یكون الہا ومعبوداً ایہا العیسویون یؤخذ العبد بذنبہ لا بذنب غیرہ ولا تزرو وازرہ
 ہوگا الہ اور معبود اے عیسوی لوگو! پکڑا جاتا ہے بندہ بسبب اپنے گناہ کینہ بسبب گناہ غیر اپنے کے اور نہیں بوجھ اٹھانا ہے کوئی بوجھ
 وأخریٰ فکیف أخذ اللہ عیسیٰ بذنب اُمّتہ والقاہ فی جہنم واخذ بعقوبتہ ایہا العیسویون
 اٹھانے والا بوجھ دوسرے کا پس کیونکر پکڑا اللہ نے عیسیٰ علیہ السلام کو بدلے میں گناہ امت اون کے اور ڈالا اون کو دوزخ میں اور گرفتار کیا
 أخذ البریٰ بذنب غیرہ ظلم فاحش واللہ عادل فکیف یكون ظالماً سبحانہ وتعالیٰ عما
 عذاب میں اپنے، اے عیسوی لوگو! گرفتار کرنا بے گناہ کا بسبب گناہ غیر اوس کے ظلم ظاہر ہے اور اللہ تعالیٰ عادل ہے پس کیونکر ہوگا ظالم یا ک
 یقولون ایہا العیسویون بشریحی بان النبی الکبیر یاتی من بعدی کما فی الباب الثالث
 ہے اللہ تعالیٰ اور بلند اوس چیز سے کہ کفار کہتے ہیں، اے عیسوی لوگو! بشارت دی یحییٰ علیہ السلام نے ساتھ اس بات کے کہ تحقیق نبی بزرگ
 من متی وکان عیسیٰ نبیاً مبعوثاً الی بنی اسرائیل حاضرًا بین یدی یحییٰ فکیف یكون
 آوے گا بعد میرے جیسا کہ تیسرے باپ میں ہے متی کی انجیل کے اور تھے عیسیٰ علیہ السلام نبی بھیجے گئے طرف بنی اسرائیل کے روبرو
 نبیاً مبشراً ایہا العیسویون ما ادعی احد من الانبیاء الذین سبقوا علی علی نبینا محمد
 یحییٰ علیہ السلام کے پس کیونکر ہوں گے عیسیٰ علیہ السلام نبی بشارت دیے گئے یحییٰ علیہ السلام کے اے عیسوی لوگو! کسی نے دعویٰ نہیں کیا پیغمبروں سے جو
 بانقطاع النبوة فکیف خلا الزمان الی هذا الامد البعید عن النبی ناصحاً امیناً ایہا
 محمد ﷺ سے ساتھ منقطع ہوئے نبوت کے پس کیونکر خالی رہا زمانہ مدت دراز تک نبی ناصح امین سے، اے عیسوی

الْعِيسَوِيُّونَ ادَّعَى نَبِيًّا بَانَهُ نَبِيٌّ مَبْعُوثٌ اِلَى النَّاسِ كَافَّةً وَبَانَهُ خَاتَمَ الْاَنْبِيَاءِ وَلَمْ ياتِ نَبِيٌّ

لوگو! دعویٰ کیا ہمارے نبی نے ساتھ اس بات کے تحقیق کہ وہ نبی ہیں بھیجے گئے طرف تمام آدمیوں کے اور تحقیق وہ خاتم الانبیاء ہیں اور نہیں آیا

بعده كما ادعاه فكيف لم يكن نبيا مبشرا خاتما ايها العيسويون ان الانكار من عمال

کوئی نبی بعد ان کے جیسا کہ دعویٰ کیا انہوں نے پس کیونکر نہ ہوں گے نبی مبشر خاتم، اے عیسوی لوگو! تحقیق انکار عالموں سے پادشاہ کے

المَلِكِ بَغْيٌ كَذَلِكَ الْاِنْكَارُ مِنْ نَبِيِّ اللَّهِ عِيسَى كُفْرٌ كَذَلِكَ الْاِنْكَارُ مِنْ نَبِيِّ اللَّهِ مُحَمَّدٍ

بغوات ہے اسی طرح انکار پیغمبروں سے اللہ کے کفر ہے اور تحقیق انکار عیسیٰ علیہ السلام نبی اللہ سے کفر ہے ایسا ہی انکار نبی اللہ محمد ﷺ سے

كفر عصمنا الله تعالى عما ينكرون ايها العيسويون ان البغي موجب للافات كذلك الكفر

کفر ہی محفوظ رکھے ہمیں اللہ تعالیٰ..... جو انکار کرتے ہیں، اے عیسوی لوگو! تحقیق بغوات سبب ہے واسطے آفتوں کے اسی طرح کفر

مورث للعقوبات وان في اطاعة الملك وعامله امن وراحة وليس في عيش المطيع ولا

سبب ہے واسطے عذابوں کے اور تحقیق الطاعت میں پادشاہ کے اور اس کے عاملوں کے امن ہے اور راحت ہے اور نہیں ہے عیش میں فرمان برداروں کے

في سكونه ثقة كذلك في الايمان بالله ونيه امان وجنة وليس في دولة الملك ولا في

اور سکون میں اون کے رخنہ اسی طرح ایمان لانے میں ساتھ اللہ کے اور اس کے نبی کے امن ہے اور جنت اور نہیں دولت میں پادشاہ کے اور نہ

ملكه ثلثة ايها العيسويون الدولة الفانية سم قاتل والملك ايضا ظل زائل يزول بحارث

ملک میں اور سکے رختہ۔ اے عیسوی لوگو! دولت فانیہ زہر قاتل ہے اور ملک بھی سایہ ڈوبنے والا ہے زائل ہوتا ہے کوئی حادثہ

او وارث فالموت حق والبرزخ حق والبعث حق والحساب حق وعلم الله بالسر

یا وارث سے پس موت حق ہے اور برزخ حق ہے اور مر کر اٹھنا حق ہے اور حساب حق ہے اور اللہ کا جاننا پوشیدہ

والعلائنية حق والجنه والنار حق خف من الله تعالى فانه خلقك ورباك واعطاك ملكا

اور ظاہر حق ہے اور جنت اور دوزخ حق ہے ڈر اللہ تعالیٰ سے پس تحقیق اللہ تعالیٰ نے تجھے اور دیا تجھے ملک اور اس کے ہاتھ ہے حیات

وبيده الحياة والموت والبعث والحساب والعفو والعقاب انه هو الغفور الرحيم وان

اور موت اور مرے بعد اٹھانا اور حساب اور بخشنا اور عقاب تحقیق وہی ہے بخشنے والا مہربان اور تحقیق گرفت

بطشه شديد وعذابه اليم ايها العيسويون لا تجعل مع الله الها اخر فتلقى في جهنم

اوس کی سخت ہے اور عذاب اوس کا دردناک ہے، اے عیسوی لوگو! نہ ٹھہرا اللہ کے ساتھ معبود دوسرا پس ڈالا جائے گا دوزخ میں ملامت

ملوما مدحورا ايها العيسويون ان اهل الكتاب لم يعبدون المخلوق ويدرون الخالق

کیا ہوا اور راندا ہوا۔ اے عیسوی لوگو! تحقیق اہل کتاب کیوں پوجتے ہیں مخلوق کو اور کیوں چھوڑتے ہیں خالق کو اور وہ

وهم يعقلون ولم يلبسون الحق بالباطل ويكتمون الحق وهم يعلمون ايها العيسويون

عقل رکھتے ہیں اور کس واسطے چھپاتے ہیں حق کو ساتھ باطل کے اور چھپاتے ہیں وہ حق کو حال آنکہ وہ جانتے ہیں، اے عیسوی لوگو!

اني لا اقول لاهل الكتاب الا ان تعالوا الي كلمة سوا بيننا وبينكم ان لا نعبد الا الله

تحقیق میں نہیں کہتا ہوں اہل کتاب کو مگر یہ بات کہ آؤ طرف ایک بات کے ایسی بات کہ برابر ہے تم میں اور ان میں عبادت کریں ہم مگر اللہ کی

وَلَا نُشْرِكْ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِّنْ دُونِ اللَّهِ فَإِن تَوَلَّوْا فَمَا نَهَدُوا بِأَنَّا
 اور شریک نہ کریں ہم ساتھ اوس کے کوئی چیز اور نہ ٹھہراوے بعض ہم میں کا بعض کو معبود سوا اللہ کے
 مُوَحِّدُونَ أَيُّهَا الْعَيْسَوِيُّونَ إِنِّي أَدْعُونَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَتَوْحِيدِهِ أَعْلِمُ زِمُّ يُوْتِكَ اللَّهُ أَجْرَكَ
 بات کے کہ ہم موحد ہیں، اے عیسوی لوگو! تحقیق میں بلاتا ہوں تجھ کو طرف اللہ تعالیٰ کے اور توحید اوس کے اسلام لا سلامت رہے گا دے گا
 مَرَّتَيْنِ أَجْرَكَ وَالْجَرَ التَّابِعِينَ فَإِن تَوَلَّيْتَ فَعَلَيْكَ إِثْمُكَ وَإِثْمُ الْمُطِيعِينَ أَيُّهَا الْعَيْسَوِيُّونَ إِنِّي
 تجھ کو اللہ بدلا تیرا دو بار، تیرا بدلا اور تیری پیروی کرنے والوں کا پس اگر پھر تو پس تجھ پر ہے گناہ تیرا اور تیرے اطاعت گزاروں کا، اے عیسوی لوگو!
 لَسْتُ بِنَبِيِّ وَلَا رَسُولٍ وَلَكِنِّي لِعَجْدِي مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ وَارثٌ وَلَا خِرْتِي حَارِثٌ أَيُّهَا
 تحقیق میں نہیں ہوں نبی اور نہ رسول اور مگر میں اپنے جد محمد رسول اللہ ﷺ کا وارث ہوں اور واسطے اپنے آخرت کے کاشتکار ہوں، اے
 الْعَيْسَوِيُّونَ إِنِّي لَكَ نَاضِحٌ أَمِينٌ إِن أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِي لَا إِلَّا بِاللَّهِ
 عیسوی لوگو! تحقیق میں واسطے تیرے نصیحت کرنے والا ہوں امین نہیں ارادہ کرتا ہوں میں مگر نیکی کا جس قدر کہ طاقت رکھتا ہوں میں اور نہیں
 تَوَكَّلْتُ وَالْيَهْ أَنِيبُ أَيُّهَا الْعَيْسَوِيُّونَ مَا اسئلكَ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِي إِلَّا عَلَى رَبِّ
 ہے تو تکی میری مگر ساتھ اللہ کے اوس پر بھروسہ کیا میں نے اور طرف اسی کے رجوع؟؟؟؟ اے عیسوی لوگو! نہیں چاہتا ہوں میں

العالمین -

تجھ سے اس پر کچھ بدلا نہیں ہے بدلا میرا مگر رب العالمین پر۔

من محی الدین وارث محمد سید المرسلین

بعد ازاں سنہ یک ہزار و دو صد و ہشتاد و دو ہجری روز شنبہ سوم شوال کو ارادہ حج مکرر کا کر کے وطن
 سے روانہ ہو کر گلبرگہ ۲۷ میں تشریف لائے، وہاں حضرت سید محمد گیسو دراز ۲۸ قدس سرہ کی زیارت سے
 فارغ ہو کر اپنے خلیفہ راستین جناب مولانا مولوی سید شہاب الدین عرف حسن پادشاہ ۲۹ سلمہ اللہ تعالیٰ کو
 چند دعوت نامی اور ایک مکتوب علیحدہ بنام نواب مختار الملک بہادر ۳۰ کہ اوس میں امور ہدایت جو اون کو
 مفید ہوں مندرج تھے، یعنی اصلاح قوانین مجاریہ نواب صاحب کے موافق ضابطہ شریعت غرا کے اور
 تخویف نافرمانی شریعت کے اور فرمانبرداری میں اُمید ثواب آخر کی، دے کر حیدرآباد دکن کو روانہ فرما
 کے آپ بمبئی کو تشریف فرما ہوئے جناب مولوی صاحب معز نے راقم کے مکان کو اپنے اقدام فیض
 التیام سے رونق بخشی، بوساطت جناب مستغنی الالقاب حضرت استادی مولوی حاجی محمد زمان ۳۱
 صاحب کے ”اللَّهُمَّ مَتِّعِ الْمُسْلِمِينَ بِطَوْلِ حَيَاتِهِ وَضَاعِفِ ثَوَابِ جَمِيلِ حَسَنَاتِهِ“، معیت
 جناب مولوی مسیح الزمان ۳۲ صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ برادر استادی موصوف حضرت صاحب کی ملاقات

نواب صاحب سے ہوئی، نواب صاحب بہت اکرام سے پیش آئے اور مکتوب ہدایت اسلوب کو پڑھا، حضرت پیرومرشد کی ہدایت اور خیر خواہی پر نہایت تحسین و آفرین کی اور حضرت پیرومرشد کا ذکر خیر پوچھتے رہے، بعد چندے حضرت معز کو رخصت کیا، انہوں نے اوس کام سے فارغ ہو کر دعوتِ نامے یہاں کے بعض نصرانیوں کو پہنچا کر بمبئی کو روانہ ہوئے، چند روز جو یہاں تشریف فرما تھے تو بعض خدا طلبوں نے غنیمت وقت سمجھ کر اون سے استفادہ کیا۔

الحاصل حضرت پیرومرشد نے بعد پہنچنے مولوی صاحب معز کے ہفتم ماہ ذیقعدہ کو جہاز بادی پر سوار ہو کر اگرچہ ہوا مخالف اور امید پہنچنے کی بعید موسم حج کا قریب اور اہل جہاز کو پریشانی اور طرح طرح کی حیرانی تھی مگر ذات بابرکات حضرت کی ناخدائے کشتی طوفانی تھی۔

چہ باک از موج بحر ان را کہ باشد نوح کشتیان

بفضل الہی چہارم ذی الحج کو ساحلِ جدہ پر پہنچے، کرامت جو اثنائے راہ جہاد میں ظاہر ہوئی وہ ان شاء اللہ تعالیٰ کرامتوں میں مذکور ہوگی، وہاں سے ششم ماہ مذکور کو کعبہ مقصود میں داخل ہو کر مناسک حج سے فراغ پایا، پس بسبب تعب سفر اور کبر سن اور نحافت جسمی اور قلت غذا کہ ایک آملہ پر اکتفا فرماتے تھے، مزاج مبارک پر ضعف طاری ہوا، خدام ہمراہی سے ایک جماعت نے عرض کی کہ جناب عالی تو حج فرض اور زیارتِ مدینہ طیبہ سے پیش از سی مشرف ہوئے ہیں، خود یہ حج حضرت پر نقل تھا اور سفر مدینہ طیبہ کا نہایت (دشوار ہے) مناسب یوں ہے کہ صاحب زادے بلند اقبال کو مع دیگر اشخاص کہ شرف زیارات نبوی ﷺ سے محروم ہیں، رخصت فرما کر خود بدولت سایہ حرم محترم الہی میں توقف فرمائیں، حضرت نے جواب میں التفات نہ کی، یہاں تک کہ اصرار خدام کا از حد ہوا، سوائے حضرت کے تیاری مدینہ منورہ کی زیارت کی ہو چکی، کوچ کی شب کو حضرت پیرومرشد نے رویائے حضرت رسالت پناہ ﷺ سے مشرف ہوئے، آنحضرت ﷺ نے فرمایا: "تَعَالِ عِنْدِي يَا وَلَدِي"، اس ارشاد بشارت بنیاد سے محفوظ ہو کر بیدار ہوئے اور اپنی روانگی کا حکم دیا، از سر نو تیاری ہوئی، مدینہ منورہ کی راہ لی، مضرتِ راہ کسی طرح کے لاحق حال نجستہ مال نہ ہوئی، ایک منزل مدینہ طیبہ باقی رہا کہ اوس منزل کو بیرماتی کہتے ہیں، وہاں دو تین بار اتفاق اجابت و اطلاق کا ہوا، اوس کے دوسرے دن کہ ششم محرم الحرام کی تھی، زیارت نبوی ﷺ سے مشرف ہوئے، اور غذا مطلقاً موقوف ہوئی، یہاں تک کہ ایک قطرہ پانی

کا نہیں اُترتا تھا اور ہوش و حواس میں بالکل فرق نہ آیا تھا، مگر ضعف آنا فانا زیادہ ہوتا تھا، پھر اپنے فرزند ارجمند سید محمد رکن الدین ^{۳۳} کو کہ اُوَیْسِی سال کا سن تھا خرقة خلافت آبائی اور خلفائی سے سرفراز کیا، صاحب زادہ ارجمند نہایت متقی اور پرہیزگار ہیں، اوقاتِ عزیز کو تحصیلِ علومِ دینیہ اور کمالِ اسرارِ باطنیہ میں صرف کرتے ہیں، خدا تعالیٰ اُن کو اجداد کی کمالات سے سرفراز کرے اور خدام کے سر پر سایہ گستر رکھے اور اُن کی وصیت میں مشغول ہوئے۔

منجملہ وصایائے حضرت پیر و مرشد بفرزند ارجمند فرمایا، اب تک کہ بیاسی سال کی عمر ہوئی میں نے کبھی اپنی فکر نہ کی کہ صبح کو کیا کروں اور شام کو کیا کھاؤں؟ رزاقِ مطلق نے بے دغدغہ رزق موعودہ خوانِ فضل و کرم سے پہنچایا، چاہیے کہ اسی طرح رہیں اور قرض کسی کا میرے ذمے پر اور میرا قرضہ کسی پر نہیں ہے، اگر کسی کو کچھ دیا ہو تو بہ نیت معافی دیا ہوں، کسی سے چاہیے کہ مبلغ کا تقاضا نہ کریں اور تمام کتب کہ تخمیناً چہار ہزار جلد سے زیادہ ہیں، میں نے وقف کی چاہیے کہ تم امین رہ کر اہل کو دینا اور عدہ پر لینا اور مجھ کو پائینِ قبہ جد امجد حضرت امام حسن اور اہل بیت کرام علیٰ جدہم و علیہم الصلوٰۃ والسلام کے دفن کرنا اور جادۂ شریعت پر قائم رہنا، بیکیوں کی اعانت اور مسکینوں پر شفقت کرتا، بھوکے کو کھلانا، اہل حاجت کی حاجت برلانا اور مہمان و مسافر کو عزیز رکھنا، اور جناب حاجی مولوی سید شہاب الدین صاحب حسن پادشاہ ^{۳۴} کی جانب ملتفت ہو کر فرمایا کہ معراجِ دو قسم پر ہے، روحانی اور جسمانی روحانی مراد ہے حاصل ہونے سے چہار قرب کے، یعنی قربِ نوافل اور قربِ فرائض اور قربِ قابِ قوسین اور قربِ ”اَوْ اَدْنٰی“، جسمانی وہ ہے کہ سالک کے جسم کی خاک مدینہ طیبہ کی خاک میں آمیختہ ہووے، ”اللّٰهُمَّ ارْزُقْنَا بِفَضْلِكَ وَ كَرَمِكَ وَ نَبِيِّكَ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ اصْحَابِهِ وَسَلَّمَ“،

القصہ یازدہم ماہِ محرمِ روز کہ آواز نہایت پست ہوئی اور لبِ مبارک ہلنے لگے، جناب مولوی شہاب الدین صاحب کان لبِ مبارک کے نزدیک لے گئے تو صاف یہ صدا سنی کہ ”لَقَدْ نَظَرَ اللّٰهُ اِلَيْكَ“ اور حضرت کے داماد فرماتے ہیں کہ اوس وقت میں سرِ بالین کھڑا تھا، ناگاہ حضرت کا سر بائیں طرف جھکا، میں نے سمجھا کہ شدتِ ضعف سے جھکا ہے، فوراً بیٹھ گیا، دیکھا کہ لب ہلتے ہیں، نزدیک سے سنا تو کلمہ لا الہ الا اللہ زبان سے جاری تھا، اسی حالت میں عصر کی وقت روح پر فتوح پرواز ہوئی، ”اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ“ ذَلِكْ فَضْلُ اللّٰهِ يُوْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُ وَ اَرْضَاهُ عَنَّا

وَمِنْ بَرَكَاتِهِ يَرْزُقُنَا، آمین۔

دوسرے دن کہ جمعہ تھا اور بقضائے الہی آپ کے ہمشیرہ زادے سید شاہ محمد قادری ^{۳۵} بھی اسی دن وبا کی شکایت سے انتقال کیا تھا، دونوں جنازے مسجد نبوی میں متصل منبر شریف کے روضہ جنت میں رکھ کر بعد نماز جمعہ تمام زوار نے کہ ستر ہزار سے کم نہ ہوں گے، جنازے کی نماز پڑھی اور بموجب وصیت کے جنت البقیع میں پائیں قبہ مقدس اہل بیت رضی اللہ عنہم اجمعین دونوں بزرگوار ایک ہی مزار میں دفن ہوئے۔

تاریخ وفات

آن پیر مہی ملت و دین کز و جود او	علم و عمل جو عنبر و بوجز وہم شدہ
شوق ادائے حج مکرر چو جوش زد	پایانِ عمر عازمِ طوفِ حرم شدہ
..... ساختش زبون	فارغ ز عزمِ خود ید ثباتِ قدم شدہ
زین پس پے زیارتِ جدِ بزرگوار	دربندِ انتظارِ زوالِ الم شدہ
بانگِ تعال یا ولدے خورد تابه گوش	سرتابہ پا بخواب زبانِ نعم شدہ
آخر بذوقِ مائدهٔ نعمتِ وصال	داخل بروضۂ شہِ گردون خیم شدہ
از بعد استفاضہ کہ تا ہفتہ می نمود	مامور بر اقامتِ عینِ ارم شدہ
ہم ظاہرًا از قبۃٔ فرزندِ فاطمہ	قربِ جوار یافتہ و محترم شدہ
از روئے این اشارہ ضیا سالِ آن نوشت	مقبولِ بارگاہِ شفیع الامم شدہ

۱۲۸۹

از عقیدت نشان حضرت والا شان حاجی محمد قاسم کرتان ^{۳۶}

چون ز دنیا مہی دین عبد اللطیف	شیخ وقت و عابد و شاغل برفت
گفت تاریخ وفاتش ہاتفم	صاحبِ دین عارفِ کامل برفت

۱۲۸۹

از حکیم سید مظفر حسین ^{۳۷} صاحب عہدہ دار اہل انشاء محکمہ صدر المہام مالگزاری سرکار عالی

چو رفت آن شیخ کامل پیر پیران بملک جاودان زین ملک فانی

بگفتا ہاتفم سالِ وفاتش گرامی قدر محی الدین ثانی
۱۲۸۹

از مؤرخ یکتا حاجی سید محمد علی صاحب المخلص بہ نوا ۳۸

شہ محی الدین شیخ باصفا رفت زین جا جانب دار البقا
گفت سالِ رحلتش محزون نوا شد امام المومنین واسرتا
۱۲۸۹

از طبعزاد شاعر اکمل اعنی مولوی نجم الدین المخلص بہ افضل ۳۹

شیخ دوران زدار فانی شد در بقیع مینہ سوئے جہاں
گفت تاریخش افضلِ مہجور رفت ہیہات دین ز جہاں
۱۲۸

صرف اوقات شب و روز نماز پنجگانہ جماعت سے ادا کرتے، بعد نماز کے اشراق تک مسجد میں وردِ اسمائے حسنیٰ اور تہلیل و تسبیح و درود شریف و ادعیہ ماثورہ میں مشغول رہتے، بعد اشراق مسجد کے باہر درس علوم دینی خصوصاً حقائق و سلوک میں متوجہ رہتے، بعد تدریس جوابات خط و استفتاء دستِ خاص سے تحریر فرماتے، پھر دوپہر کو کچھ ماہر تناول کر کے قیلولہ کرتے، پھر بیدار ہو کر بعد ادائے نماز ظہر حجرے میں تشریف لے جاتے، دروازہ بند رہتا، عصر تک کسی کا گذرنہ ہوتا، وہاں قرآن شریف دیکھ کر بتدریج معانی تلاوت کرتے عصر کی نماز پڑھ کر بالا خانے پر جلوہ افروز ہوتے، گرد و پیش بندگانِ خدا جمع آتے، پند و نصائح اور ارشاد میں مغرب تک دربار عام فرماتے، بعد ادائے نماز مغرب مسجد میں تشریف رکھتے اور لوگ بھی حاضر رہتے، تب کوئی آیت قرآن مجید کی پڑھ کر عشاء تک حضور کو پند و نصیحت فرماتے، بعد ادائے نماز عشاء سب کو رخصت کر کے مہمان و مسافروں کے خبر گیراں ہوتے، جب مہمان وغیرہ طعام سے فارغ ہو جاتے تو محل سرا میں جا کر چند لقمے تناول فرما کر مسجد کی جانب تشریف لا کر نصف شب تک تصنیف میں مشغول رہتے، بعد ازل آرام فرماتے۔

اسمائے خلفائے کبار حضرت مقبول رسول مختار مشہور ہر بلا دوامصار حضرت سید شاہ علی محمد صاحب قادری عرف بڑے صاحب علیہ الرحمہ برادر حضرت معز قدس سرہ، جناب معلی القاب رکن المملۃ والدین حاجی سید شاہ محمد صاحب قادری سلمہ اللہ تعالیٰ صاحبزادہ و سجادہ نشین حضرت معز قدس سرہ، مولوی حاجی سید شاہ محمد صاحب قادری سلمہ اللہ تعالیٰ داماد و ہمیشہ زادہ حضرت معز قدس سرہ، حاجی سید

فضل اللہ صاحب قادری سلمہ اللہ تعالیٰ ہمیشہ زادہ حضرت معز قدس سرہ، حاجی مولوی سید شاہ محمد صاحب قادری ہمیشہ زادے حضرت معز کے جو مدینہ منورہ میں آپ کے ساتھ مدفون ہیں قدس اللہ سرہما سید شہ میر صاحب قادری سلمہ اللہ تعالیٰ نبیہ ہمیشہ حضرت معز قدس سرہ، عالم عامل فاضل کامل حافظ قرآن جامع علوم شریعت و حقیقت شیخ محمد استنبولی ثم الہکی، شیخ کامل عالم عامل جامع شریعت و حقیقت مولانا محمد خان بدخشان ثم المدنی، عالم عامل فاضل کامل یکتائے زمان پیشوائے جہان متبع سنن حضرت سید المرسلین مولوی محی الدین صاحب فقیہ قادری سلمہ اللہ تعالیٰ آپ کو استاد محی الدین صاحب اور دُبے محی الدین صاحب بھی کہتے ہیں، حضرت کے خلفا میں وحید العصر بلکہ اس ملک میں فرید الدہر ہیں، مولوی شاہ عبدالحی صاحب قادری واعظ صاحب تصانیف کثیرہ سلمہ اللہ تعالیٰ میر محی الدین صاحب قادری ولد شاہ من اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ از مشائخ..... مولانا مرشدنا مولائی مولوی حاجی سید شہاب الدین صاحب قادری میسوری عرف حسن پادشاہ ابقاہ اللہ تعالیٰ الی یوم الدین علی رؤس المسترشدین، خطیب شاہ محمد یعقوب صاحب قادری علیہ الرحمہ، سید عبدالقادر صاحب قادری عرف قادمیان علیہ الرحمۃ، عالم و صوفی سید جلال الدین محمد بن سید عبدالحمید یمنی، حافظ غلام محی الدین قادری ولد حافظ عبدالقادر صاحب انوری سلمہ اللہ تعالیٰ، سید ابوالحسن صاحب قادری بیجاپوری کپلاوی سلمہ اللہ تعالیٰ، شاہ ولی محمد صاحب قادری اپو ویلوری سلمہ اللہ تعالیٰ، فرزند میر بخش اورنگ آبادی، محمد عبدالعزیز صاحب قادری سلمہ اللہ تعالیٰ، حاجی عبداللہ صاحب عرف سید شاہ عالم صاحب ساکن تار پتری سلمہ اللہ تعالیٰ، مولوی حاجی عبدالوہاب صاحب قادری سلمہ اللہ تعالیٰ، مولوی سید احمد صاحب قادری برادر زادہ سید اکبر صاحب ساکن سواد، مولوی عبدالقادر صاحب بلیا گھاٹی سلمہ اللہ تعالیٰ، سید اکبر صاحب ساکن سواد، مولوی علی احمد صاحب ساکن سواد، حافظ سید مصطفیٰ صاحب قادری ہمیشہ زادہ شاہ ولی اللہ صاحب نہرنگری سلمہ اللہ تعالیٰ، مولوی لعل محمد صاحب قادری سلمہ اللہ تعالیٰ داماد مولوی اسد اللہ بیگ صاحب مغفور اپو ویلوری، مولوی سید عبداللہ صاحب چشتی قادری دہلوی بہوپالی، فاضل جلیل جرنیل حامی دین مصطفوی واقف اسرار نبوی مولوی حافظ حاجی محمد حنیف صاحب قادری سلمہ اللہ تعالیٰ، عالم عامل فاضل کامل موصوف بہ زہد و تقی شیخ محمد بن ابی بکر تر بانگوری، مولوی عبداللہ صاحب مشاق سلمہ اللہ تعالیٰ ساکن خستہ البیاد حیدرآباد، مولوی حافظ سید عبداللہ صاحب قادری عظیم آبادی حاجی سید کریم اللہ صاحب قادری نیلوری سلمہ اللہ تعالیٰ نزیل فرخندہ بنیاد حیدرآباد، مولوی سید محمد صاحب ناگ پٹی سلمہ اللہ تعالیٰ، مولوی عبدالرحمن صاحب فقیہ مدراسی

سلمہ اللہ تعالیٰ، مولوی مفتی سید علی بخش صاحب قادری بیض سلمہ اللہ تعالیٰ، حاجی عبدالعزیز صاحب قادری ساکن وانمباڑی سلمہ اللہ تعالیٰ، احمد بن مبارک سحری جیرانی من قبیلہ بنی سعد غلام حسین صاحب قادر متولی مسجد چندا صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ، سید شاہ ابراہیم صاحب، قادری محمود قم سلمہ اللہ تعالیٰ، مولوی محمد یوسف صاحب اتاپٹنی سلمہ اللہ تعالیٰ، مولوی محمد میران صاحب ساکن ننکاسی سلمہ اللہ تعالیٰ، سید مرتضیٰ صاحب قادری مدراسی سلمہ اللہ تعالیٰ، مولوی محمد ابوبکر صاحب بنگلوری ساکن نواح ترناولی سلمہ اللہ تعالیٰ، مولوی محمد علی صاحب قادری ترکوری سلمہ اللہ تعالیٰ، نواب حاجی محمد داؤد خان صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ، نسیرہ نواب الف خان مغفور والی کرنول مرزا محمد علی صاحب قادری سلمہ اللہ تعالیٰ، حاجی شاہ محمد صاحب قادری عرف یوسف صاحب ساکن وانمباڑی شاہنوری ☆ سلمہ اللہ تعالیٰ۔

کرامات آپ کی اگرچہ بہت مشہور و معلوم ہیں منجملہ اون کے یہاں چند مرقوم ہیں۔
کرامت مطلع النور^۱ میں لکھا ہے کہ جب آپ مقید ہوئے تو حسب معمول اوس قید خانے کے شب کو ایک حجرے میں آپ کو بند کر کے دروازے پر قفل لگا دیا، اندر چراغ بھی نہ تھا مگر ایک دریچہ اوس حجرے کا کھلا تھا، نگہبان نحس کا کہتا ہے کہ میں اپنی عادت کے موافق بعد نصف شب قندیل لے کر حجرے کا قفل دیکھا تو اندر چراغ کی روشنی نظر آئی..... نہایت حیران و پریشان ہو کر اپنے جمعدار کو اطلاع کی، جمعدار قفل کھول کر دیکھا تو حضرت رُو بقبلہ سر بسجود ہیں اور وہ جو روشنی تھی مفقود اس کیفیت کے دیکھنے سے قید خانے کے تمام لوگ نہایت معتقد ہوئے۔

کرامت ایک قندھاری زُمرہ سادات سے ایک شب حضرت کے مکان میں بھوکا رہ گیا اور کسی کو خبر نہ کیا اوس رات کو اپنی خادمہ کے خواب میں تشریف لے جا کر غصے سے فرمایا کہ مسافر مکان میں بھوکا رہ گیا اوس کی خبر نہ لی، اوس نے عرض کی کہ حضرت وہ کون ہے؟ فرمایا کہ فلاں سید قندھاری، خادمہ نے کہی کہ کھانا تو حاضر ہے مگر سالن نہیں، فرمایا کہ چلتی ہی سہی، وہ خادمہ جلد خواب سے بیدار ہو کر کھانا سالن پکا کر علی الصبح خوان اوس مہمان کے حضور میں لائی، وہ شخص خلاف وقت خوان دیکھ کر حیران ہوا اور پوچھا کہ اس کا کیا سبب ہے؟ میں نے تو کسی سے اپنا حال ظاہر نہیں کیا، اوس نے وہ صورت واقعہ

☆ بیجا پور کیلا پو ویلور ناڑ پڑی، گھاٹ تھرنگر نکورناک پٹن کاس مرار بنگلور ترناول ترکور فرناوٹ یہ سب شہروں اور قصبوں نواح

دکن کے نام ہیں۔

بیان کی، سب کو سننے سے نہایت حیرت ہوئی۔

ایضاً جب بقصد حج مکر وطن سے نکل کر کڑپے [☆] میں داخل ہو کر ایک جائے پر تشریف فرما ہوئے تو وضع و تشریف وہاں کے ملاقات کے واسطے حاضر ہوئے، اُن میں سے ایک شخص ضعیف تھا، آپ نے اُس کو نزدیک بٹھلایا نام پوچھا، اُس نے بتلایا پھر عمر پوچھی، اُس نے عرض کی کہ بیاسی برس کی عمر ہے، آپ نے فرمایا کہ میری بھی عمر اتنی ہی ہے، یہ فرما کر چندے مراقب رہے، پھر..... فرمایا کہ طائر روح قفسِ تن سے پرواز کیا چاہتا ہے، اُس پیر مرد نے کچھ نہ سمجھا مگر فرمایا جب لوگ سب برخاست کیے تو وہ مرد ضعیف بھی رخصت ہو اور دوسرے دن اس جہان گذران سے نقل کیا تب لوگوں نے سمجھا کہ حضرت کا وہ ارشاد اس واقعہ پر اشارہ تھا۔

ایضاً سید حیدر نامی ایک شخص بیان کرتے ہیں کہ میں جب ویلور میں آ کر ایک مکان میں اُترا تو اُس مکان میں چند لوگ روح کے باب میں بحث کرتے تھے، کوئی مخلوق کہتا تھا، کوئی غیر مخلوق، میں اسکی تحقیق کے واسطے حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا، اُس وقت حضرت مسجد میں معتکف تھے، وہیں مشرف ہو کر رو برو بیٹھا، حضرت نے فرمایا کچھ پوچھنا ہو تو پوچھو؟ میں نے توقف کیا خود بدولت نے کہا کہ روح کے باب میں کچھ پوچھتے ہو؟ اُس وقت میں بہت لرزاں عرض کیا کہ روح مخلوق ہے یا نہیں؟ فرمایا کہ روح مخلوق اور حادث ہے، پھر اُس کے بہت سے دقائق و نکات بیان کیے۔

ایضاً ایک آپ کا مرید عابد و زاہد حاجی پرہیزگار اپنا حال بیان کرتا ہے کہ ایک بار سفر کا اتفاق ہوا اور میں جوان تھا، اہل و عیال سے دور ہو گیا، غلبہٴ نفس سے زنا کی خواہش پیدا ہوئی، اُس شب کو حضرت خواب میں تشریف لا کر غصے سے فرماتے ہیں، افسوس کیا تو فعل بذا اختیار کرتا ہے، یہ سنتے ہی میں لرزاں ہوا اور زبان بند ہو گئی، پھر فرمایا کہ آج سے تیری شہوت سلب ہو گئی، جب میں خواب سے بیدار ہوا تو کچھ آثار رجولیت کے اپنے میں نہیں پایا، اسی حالت میں تین برس گزرے کسی سے یہ کیفیت نہیں کہہ سکتا تھا، (بعد اس کے یہ خیال آیا) کہ اس کا کچھ علاج کروں، حضرت کے بہنوئی ایک بڑے عالم و پرہیزگار جناب حاجی محی الدین صاحب کہ طبابت میں بھی اپنا نظیر نہیں رکھتے تھے، اُن سے یہ حال بیان کیا تو اُنھوں نے فرمایا کہ یہ کچھ بیماری نہیں کہ اس کا علاج کیا جاوے یہ تیرے پیر کا تصرف ہے، اُن سے

☆ کڑپا نام شہریت درنواح دکن۔

عرض کر جب میں نے یہ سب سرگزشت اپنی ایک کاغذ میں لکھ کر حضرت کے حجرے میں رکھ دیا جب نماز کے واسطے مسجد میں تشریف فرما ہوئے تو مجھ کو دیکھ کر فرمایا کہ وہ کاغذ تو نے رکھا ہے؟ میں کچھ حجاب سے عرض نہ کر سکا دو تین بار اسی طرح پوچھا کچھ مجھ سے جواب نہ ہو سکا، اسی شب کو خواب میں تشریف فرما ہو کر فرمایا کہ دیکھ آئندہ بہت ہوشیار رہنا، خدائے تعالیٰ سے ہر حال میں خوف رکھنا، جا تیری اصلی رجولیت خدائے تعالیٰ نے اپنے فضل سے تجھے عطا کی، جب میں خواب سے بیدار ہوا تو اپنے میں آثار رجولیت کے

کیا کرامت ہے یہ تعالیٰ اللہ
کیا تصرف ہے یہ بفضلِ آلہ
بلکہ ایسی کرامت معقول
کم ہی پیشیان سے بھی منقول

ایضاً چند مسافر آپ کی رُباط میں دو تین روز رہ کر عشاء کے وقت حاضر ہو کر رخصت لیے وہ لوگ کہتے ہیں کہ نصف شب کو حضرت نے آکر ہمیں جگا کر فرمایا کہ جلد جاؤ اور آپ تشریف لے گئے، ہم لوگ بسبب غلبہ خواب کے پھر سو رہے، بعد چند ساعت کے پھر رونق افزا ہو کر جگایا اور فرمایا کہ جلد جاؤ ہم سب تیار ہو کر وہاں سے چلے، دوسرے دن دوپہر کو ایک جنگل میں نالہ ملا (جس میں پانی) جاری تھا ملاً حون نے ہمیں ٹوک کرے پر سواز کر کے پار اوتارا، ہم سب لوگ اوتر کے حواج سے فارغ ہو کر کھانا کھانے کو بیٹھے تھے کہ دوسرے چند شخص آئے، ملاً حون نے اون کو بھی ٹوک کرے میں بٹھا کر پار اوتارنے لگے، یک بیک ایسی طغیانی ہوئی کہ وہ سب لوگ غرق ہو کر مر گئے، جب ہم نے جانا کہ حضرت نے جو دوبار اٹھایا وہ الہام الہی تھا، اگر ہم دیر کرتے تو اسی طرح ڈوب کر مر جاتے یا کنارے پر رہ کر حیران ہوتے۔

ایضاً قادر محی الدین صاحب مدراسی ایک حضرت کے مُریدوں سے بڑے پرہیزگار، کہتے ہیں کہ حضرت کے وہاں ایک روز فاقہ تھا، باہر سات شخص اور زنانے میں نو یا دس مہمان آئے تھے، عادت شریف یوں تھی کہ قریب دوپہر کے مکان میں تشریف لے جاتے، کھانا سب کو تقسیم ہوتا، اوس روز کسی جا سے دودھ آیا تھا، روبرولا کے رکھا، حضرت نے سب کو تھوڑا تھوڑا تقسیم فرمایا چنانچہ باہر کے لوگوں کے

واسطے سات کٹوروں میں تھوڑا تھوڑا دودھ آیا، حضرت بھی ذرا سا دودھ پی کے باہر تشریف لائے، ظہر کے وقت وضو کے ارادے میں تھے کہ پلٹن کے تیس سپاہی آئے اور حضرت سے مضامہ کیے، آپ نے پوچھا کہ کہاں سے تشریف لائے ہیں؟ انہوں نے عرض کیا کہ فلاں بستی سے اور فرمایا کہاں جاؤ گے؟ تو کہا: بنگلور کو اور کہاں اترے ہو تو عرض کیا کہ حضرت کی سر امین۔ پھر ارشاد ہوا کہ تم کتنی شخص ہو، عرض کیا کہ بیس مسلمان ہیں اور تین ہندو کہ وہ اسباب کے پاس حاضر ہیں، اون کو فرمایا کہ؟؟؟ شب کو میرے پاس دال خشک تناول کرنا یہ سن کر حُضار حیران ہوئے کہ دن کو تو سوائے دودھ کے کچھ میسر نہ ہوا شب کو ان کی دعوت کیسی ہوگی اتنے میں ان لوگوں میں سے ایک شخص نے سات روپے نذر کیے اون کو ارشاد ہوا کہ عصر کے وقت تشریف لائیے، بات چیت ہوگی، وہ لوگ روانہ ہوئے بعدہ وہ روپے عبدالرحمن خان کو عنایت ہوئے، انہوں نے کھانے کی تیاری کی شب کو سب لوگ گھر کے اور باہر کے مہمان کھانا کھائے، ایضاً حافظ حاجی سید محمد علی صالح عرف سید و میاں متخلص بہ نوا ابن نواب ملتمس خان مرحوم کہتے ہیں کہ میں حضرت کی خدمت عالی میں حاضر تھا، بین العشاء والمغرب ایک درویش تشریف لا کر کہنے لگے کہ اے مولوی صاحب! میں ایک بات پوچھتا ہوں اوس کا جواب دو گے؟ آپ نے فرمایا: خدا چاہے تو جواب دوں گا، کیا بات ہے فرمائیے! اوس درویش نے کہا: اگر میں ان ماجرا کو جرا پر بیٹھوں گا تو خدائے تعالیٰ جو رزق و مُطلق ہے مجھ کو رزق دے گا یا نہیں، سا جرا کو جرا ویلور میں دو پہاڑ ہیں، حضرت کے دولت سرا کے روبرو حضرت نے فرمایا کہ خدائے تعالیٰ تمہیں نہ دے گا۔ اوس درویش نے کہا: کیوں اس کا کیا سبب ہے؟ ارشاد ہوا کہ جب تک تمہارا دل نہ بیٹھے نہ دے گا، اوس نے کہا: واقعی سچ فرمایا یہ کہہ کر روانہ ہوئے، حضرت نے فرمایا: یہ بڑے صاحبِ کمال تھے فقط میرے امتحان کو پوچھا تھا، تو لوگوں نے اون کی تلاش کی تو نہ پایا ایضاً سید کریم اللہ المعروف بہ خواجہ پیر صاحب کہتے ہیں کہ جب صاحبزادے رکن الدین سید شاہ محمد کی عمر پانچ چھ برس کی تھی تو حضرت نہایت محبت پدری سے اون کو پیار کرتے اور فرماتے کہ جب میرا فرزند جوان اور بالغ ہوگا تو اس کو بیت اللہ شریف لے جاؤں گا، حج کرواؤں گا، مدینہ شریف کو لے جا کر حضرت رسالت پناہ ﷺ کی زیارت سے مشرف کر کے خلافت دوں گا، حُضار مجلس سنتے رہتے، جب روبرو سے اُوٹھ جاتے تو جو لوگ کہ معتقد تھے وہ تو ساکت رہتے، دوسرے لوگ کہتے کہ یہ کیا خیال ہے، قریب ستر سال کے تو عمر ہو چکی ہے ابھی دس پندرہ برس جینے کی اُمید تو کیا بلکہ یقین کرتے ہیں، یہ

سخن اون لوگوں کا معتقدوں اور عزیزوں کو شاق ہوتا تھا، آخر الامر خدائے تعالیٰ کے فضل سے جیسے فرماتے تھے ویسا ہی ہوا۔

ایضاً حضرت مولوی سید شہاب الدین صاحب عرف حسن پادشاہ فرماتے ہیں کہ جب حضرت بمبئی سے جہازِ بادی پر سوار ہو کر روانہ ہوئے تو انسداد ہوا سے قریب جدے کے جہاز ٹھہر گیا، یہاں تک کہ ذی الحج کا چاند دریا میں نظر آیا، حجاج کو نہایت بیقراری اور حیرانی ہوئی بلکہ شرفِ حج سے مایوسی اور از حد حال تباہ ہوا۔

حسرت پہ اوس مسافرِ پیکس کے رویے
جو رہ گیا ہو آنکے منزل کے سامنے

سب لوگ بازار چلانے اور دعائیں کرنے لگے مگر حضرت پیر و مرشد منظور رب العالمین..... مستقل اپنی جائے پر بیٹھے رہے، سب لوگ متعجب ہو کر گرد و پیش آ کر عرض کرنے لگے کہ یا حضرت! یہ وقت ایسی پریشانی کا ہے، آپ چپ بیٹھے ہیں کچھ دعا کیجیے کہ ہم لوگ نجات پائیں اور منزل مقصود کو جائیں، آپ نے کہا کہ اچھا آپ سب صاحب دعا کریں میں بھی آمین کہتا ہوں، لوگوں نے کہا کہ نہیں! حضرت آپ کچھ دعا کیجئے، اور بہت اصرار کیا تو آپ نے فرمایا کہ

تعلیم خدائے بخدا نتوان کرد

اوس کو جو منظور ہو وہ کرتا ہے بجز اس کہنے کے ایسی بادِ موافق چلی کہ سرعتِ تمام جہازِ تاگام ساحلِ جدہ پر جا پہنچا، سب لوگ خیر و عافیت سے کعبہ مقصود سے مشرف ہوئے۔

تاریخ وصال از نتائج طبع انور سید محمد عبداللہ حسین صاحب المتخلص بہ افسر ۴۲ فرزند

میر فیاض الدین مرحوم نبیہ مولانا شاہ رفیع الدین صاحب قندھاری قدس سرہ

مرشد مرشدی و اُستادی
در جہان ست فیض ارشادی
در ریاضت کہ بود بس عادی
کہ بیجا جان من ز اولادے

شیخ کامل جناب محی الدین
از تصانیف باکراماتش
بعد حج حرم شدہ بیمار
کشت ارشاد احمدی در خواب

.....مدینہ طیبہ
داخلِ جنت البقیع شدہ
سالِ رحلت رقم نمود افسر

حسب روئے خود بصد شادی
کرد قالب تھی ز آبادی
وصلِ حق یافت مرشدِ ہادی

۱۲۸۹

(خودنوشت احوالِ مؤلف)

برکتاً ذکر سلاسلِ مشائخ طریقت رضوان اللہ علیہم اجمعین، سعادت نسبت بیعت و ارتباطِ صحبت و اجازت وغیرہ حاصل ہے، اس پچھیز خاکپائے بندگان^۳ خدا محمد عبدالرحیم ضیا عفا اللہ ذنوبہ و ستر عیوبہ کو حضرت والا مرتبتِ عمدۃ المتکلمین، زبدۃ المحققین، قدوۃ الواصلین، اسوۃ الکاملین، فرزند خاتم المرسلین، جناب ہدایت مآب مولانا مولوی سید شہاب الدین صاحب قادری عرف حسن پادشاہ مدظلہ العالی سے، اون کو حضرت پیر و مرشد سید السادات والادرجات عبداللطیف المعروف بہ سید شاہ محی الدین قادری نقوی ویلوری مدنی سے، اون کو سید السادات سید شاہ ابوالحسن قادری سے، اون کو سید السادات سید شاہ مرتضیٰ قادری سے، اون کو سید السادات سید شاہ ابوالحسن قادری قرہی سے، اون کو شیخ المشائخ شیخ محمد فخر الدین المہکری سے، اون کو شیخ المشائخ شیخ عبدالحق محمد مخدوم ساوی سے، اون کو شیخ المشائخ شیخ ناصر الدین سے، اون کو شیخ المشائخ شیخ دریا محمد سے، اون کو شیخ المشائخ شیخ راجے محمد سے، اون کو شیخ المشائخ شیخ..... سے، اون کو سید السادات سید احمد سے، اون کو سید السادات سید ابونصر محی الدین سے، اون کو سید السادات سید ابوصالح نصر سے، اون کو سید السادات سید عبدالرزاق سے، اون کو سید السادات قطب ربانی محبوب سبحانی حضرت سید عبدالقادر جیلانی سے، اون کو شیخ المشائخ شیخ ابوسعید مبارک مخرمی سے، اون کو شیخ المشائخ شیخ ابوالحسن علی الھکاری سے، اون کو شیخ المشائخ شیخ ابوالفرح یوسف طرطوسی سے، اون کو شیخ المشائخ شیخ ابوالفضل عبدالواحد یمینی سے، اون کو شیخ المشائخ شیخ عبدالعزیز سہیل یمینی سے، اون کو شیخ المشائخ شیخ شبلی سے، اون کو شیخ المشائخ شیخ جنید بغدادی سے، اون کو شیخ المشائخ شیخ سری سقطی سے، اون کو شیخ المشائخ شیخ معروف کرخی سے، اون کو امام الہمام امام علی موسیٰ رضا سے، اون کو امام الہمام امام موسیٰ کاظم سے، اون کو امام الہمام امام جعفر صادق سے، اون کو امام الہمام امام محمد باقر سے، اون کو امام الہمام امام زین العابدین سے، اون کو امام الہمام امام حسین سے، اون کو جناب امیر المؤمنین

علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہم اجمعین سے، اون کو خاتم المرسلین حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ سے، اور حاصل ہے اجازت انتباہ فی سلاسل اولیاء اللہ کی جناب فضیلت مآب مولانا حاجی مولوی حسن رضا صاحب ^{۲۴} سلمہ اللہ تعالیٰ سے، اون کو جناب معلی القاب خدا آگاہ مولانا مولوی مخصوص اللہ ابن مولانا شاہ رفیع الدین ابن مولانا شاہ ولی اللہ محدث دہلوی سے، اور جناب مولانا مولوی مخصوص اللہ صاحب شاگرد و مرید خاص ہیں، حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کے، قدس اللہ اسرارہم اور بفضلہ تعالیٰ حاصل ہے طریقہ علیہ عزیز یہ باجمیع طرق و ضوابط مندرجہ انتباہ اور قول الجلیل اس احقر البریہ کو حسب اجازت باطن حضرت پیر و مرشد شیخ شریعت پیر طریقت مقبول بارگاہِ اُحد جناب مولانا سراج احمد صاحب ^{۲۵} سلمہ اللہ الصمد سے، اون کو حضرت پیر و مرشد مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی سے، قدس اللہ سرہ و افاض الینا برکاتہ

و فتوحہ

نظم

أسوۃ ارباب عرفان قدوۃ اصحاب دین
فیض بخش جن و انسان رهنمائے راستین
مسند آرائے حقیقت پادشاہ اورعین
مہبط سگان گردون مرجع اہل زمین
رونق دین محمد شان رب العالمین
زور مغز پختہ کاری کحل چشم دور بین
تارک لذات دنیا نعمت عقبی گزین
ماتن علم معارف شارح متن متین
خازن کنز دقائق فاتح حصن حصین
طائر فردوس اعلی سائر عرش بریں
پیر پیران ضیا مستوجب رحمت قرین

کعبۃ کعبۃ پرستان قبلۃ اہل یقین
ہادی خلق خدا مسند الیہ روزگار
زیب اورنگ طریقت زینت دیہیم شرع
مخزن اسرار عالم مظهر فیض اتم
پیشوائے واصلان مشکل کشائے کاملان
نور قلب باصفا تسکین جان مضطرب
شاہ اقلیم توکل محور تسلیم و رضا
دفتر راز پیمبر نسخۃ سر آلہ
گوہر بحر حقائق جوہر تیغ سلوک
ناظم دیوان کثرت ساکن وحدت سرا
اعنی حضرت مولوی عبدالعزیز دہلوی

تاریخات ختم کتاب از افکار گہر بار صاحب طبع مستقیم..... جناب محمد عبدالکریم
صاحب المتخلص بہ والاؒ ناظم دریافت مقدمات ریلوئے سرکار آصفی

مولوی عبد الرحیم آنکہ ضیا مشہور گشت عارف یکتائی دوران کاشفِ سر وجود
چون مقالاتِ طریقت زدر قم از صدقِ دل رازِ مخفی حقیقت برہمہ عالم کشود
مرحبا صد مرحبا ترتیب شد نادر کتاب در صفاتِ مقلانِ حضرتِ رب الودود
گشت از والا رقم تاریخِ صوری معنوی برہزار و دو صد و تسعین و واحد ہم نمود
۱۲۹۱

ایضاً

اوستادِ نامور اعنی ضیا نے ان دنوں
یہ کتاب لاجواب اچھی لکھی باصد تمیز
طبع والا نے کہی تاریخ اوس کی اس طرح
”ہے بجا یہ مخزن مدح شہ عبد العزیز“
۱۲ ۹۱



ضمیمہ

در بیان حالات حضرت مولانا محمد زمان شہید علیہ رحمۃ اللہ المجید

قطعہ

اوراقِ این جریدہ احوال دوست را خواہم ضیاء کہ رشک وہ گلستان کنم
یعنی برنگِ بلبلی شیدا بصدِ خروش تحریر حالِ خانِ محمد زمان کنم
اگرچہ یہ سانحہ بعد تمام ہونے اس کتاب کے واقع ہوا مگر چونکہ جناب فضیلت مآب فاضل
لاٹانی، عالم ربانی، حامی شریعت، جامع طریقت و حقیقت، خادم فقرا و طالبین، خیر خواہ سرکار سید العالمین،
غنیمت اسلام، مرجع خواص و عوام، امیر اقتدار، فقیر کردار، اسوۃ العلماء، عمدۃ العرفاء، لکھنؤی بابی رجا، مولانا
بالفضل اولانا، اُستادی مولائی المعروف بہ محمد زمان علیہ الرحمۃ والغفر ان تلمیذ رشید اور خلیفہ ☆ ارشد،
خاندان علیہ عزیزیہ کے ہیں اور فیض ظاہر و باطن اسی دودمان والا نشان سے رکھتے ہیں اس واسطے اس
ہیچمیر نے آپ کے احوال کو ضمیمہ کتاب کا قرار دیا۔

ولادت باسعادت آپ کی شہر شاہجہان پور میں پہرون چڑھے بروز چہار شنبہ سوم ماہ ذیقعدہ ۱۲۲۲
بارہ سو بیالیس ہجری میں ہے، حلیہ میانہ قامت، گندم رنگ، بلند پیشانی، کشادہ ابرو، چچک، رُو خندان
دہن، وسیع اللحمیہ، نحیف الجثہ، صورت عالمانہ، سیرت درویشانہ، شفیق انام، متخلق باخلاق نبی علیہ الصلوٰۃ
والسلام تھے۔

ایام خردسالی میں تمام کتب مشہورہ اور غیر مشہورہ فارسی اور کچھ صرف و نحو عربی وطن میں پڑھ کر بعمر
بست سالہ ۱۲۶۲ ہجری میں بشوق حصول علم وطن مالوفہ سے کانپور کو جناب مُعلی القاب افضل الفصلا،
اکمال الکملہ، خدا آگاہ معرفت پناہ مولانا شاہ سلامت اللہ صاحب صدیقی بدایونی کانپوریؒ علیہ الرحمۃ
کی خدمت بابرکت میں حاضر ہوئے، جناب موصوف شاگرد اور مستفیض خاص ہیں حضرت بلند رتبت

☆ یعنی صاحبِ خلافت عامہ حسب ضابطہ محدثین کہ طریقہ اخذ بیعت و تلقین اشغال اس کا ایک شعبہ ہے۔

پیر و مرشد مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی اور مولانا شاہ رفیع الدین دہلوی قدس اللہ سرہما کے، چونکہ ذکاوت و ذہانت خلقی دولت تھی، تین سال وہاں رہ کر علوم نقلی و عقلی آداب و اخلاق حاصل کر کے فرخ آباد اور بریلی و رام پور و گوالیار و بھوپال وغیرہ ہوتے ہوئے ماہ صفر ۱۲۶۵ ہجری میں وارد بلدہ فرخندہ بنیاد حیدرآباد دکن صانہا اللہ عن الشر والفتن ہو کر توطن اختیار کیا، بہ ایام ورود جناب میر اشرف علی شاہ صاحب نقشبندی مجددیؒ کے مکان میں فروکش ہو کر تکمیل علوم مذکورہ میں بخدمت لوزعی یلعمی مولوی محمد کرامت علی صاحب دہلویؒ اور مولوی میر احمد صاحب ولایتیؒ رحمۃ اللہ علیہما اور تدریس طلبہ میں مشغول رہے، چند سال وہاں عسرت و بیکاری میں گزرے مگر خدمت افتا اختیار نہ کی، اسی زمانے میں بہ سعی بلخ غلام محی الدین صاحب جمعدار اور احمد یار خان محی الدولہؒ مرحوم اور مولوی حکیم سید ابراہیم صاحب مغفور نواب ناصر الدولہ غفران منزل کے والی دکن سے ملاقات کر کے بموجب شصت روپیہ ملازم ہوئے، نواب والانے بہزار دریافت و تحقیقات علم و فضیلت اور ارادت و نیت واسطے تعلیم صاحبزادہ والاشان نواب افضل الدولہ مغفرت مکان کے مقرر فرمایا، اون کی تعلیم میں مصروف رہے اور طلبہ شہر کی بھی تدریس بکثرت رہی، بعد ازاں ۱۲۷۳ ہجری میں وزیر عالی تدبیر نواب مختار الملک بہادر نے بمشاہرہ یکصد و سی روپیہ خدمت مدرسہ اول مدرسہ دارالعلوم آپ کے نامزدگی درانولا آپ شرف الدین خان نے مرحوم کے مکان میں اقامت آنگن تھے، باوقات مقررہ مدرسہ میں تدریس فرما کر اوقات میں مکان پر درس دیا کرتے تھے، تمام علوم یعنی فقہ، حدیث اور تفسیر و اصول و منطق و معانی وغیرہ پڑھایا کرتے تھے اور حقائق و معارف میں مولانا روم قدس سرہ کی مثنوی بھی ہوتی تھی، چند مدت خان مرحوم کی مسجد میں اپنے بزرگان نامدار کی طرز پر بروز جمعہ قرآن شریف کا وعظ بھی باسرار و نکات فرماتے تھے، باوجود اس علم و کمال کے فروتنی اور خاکساری بھی بکمال تھی کہ کبھی برسر منبر و اعظ نہ کی، مصرع

تہد شاخ پُر میوہ سر بر زمین

اکثر علما، فقرا اور امرا، غربا آپ کے شاگرد ہیں، جب آپ نے ۱۲۷۷ ہجری میں ترک خدمت مدرسہ فرمائی تو نواب افضل الدولہ مغفور نے کہ اس عصر میں صدر آرائے سلطنت تھے، دو سو ساٹھ روپے وجہ معاش مقرر کیے، آپ جب سے خانہ نشین ہو کر خدمت طلبہ و غربا میں سرگرم رہے، من بعد شب دہم ماہ شعبان ۱۲۸۲ بارہ سو بیاسی ہجری کو بارادہ حج بیت اللہ روانہ ہو کر بعد حصول شرف زیارت نبوی علیہ

الصلوة والسلام اور فراغ حج اسلام عازم زیارات متبرکہ عراق و شام یعنی سویس و مصر و اسکندریہ و بیت المقدس و خلیل الرحمن و دمشق و حلب و سوریہ و موصل و سرمن رائے و بغداد شریف و کربلائے معلیٰ و نجف اشرف بصرہ ہوئے، ان تمام مقام میں معائنہ صنائع قدرت ذوالجلال والا کرام اور عتبہ بوسی انبیاء علیہم السلام واصحاب کرام، و اہلبیت عظام، وائمہ و اولیائے ذوی الاحترام کر کے غرہ شعبان ۱۲۸۳ ہجری میں پھر داخل بلدہ حیدرآباد ہوئے۔

مفصل حالات اس سیر و سفر کے خود بدولت کتاب عالم نمائے میں لکھے ہیں، یہاں بیان اوس کا مقصود سے زائد ہے، اوس ملک میں بھی آپ کی ذات جامع الکملات کو مغنمات سے جان کر طلبہ نے کچھ ہندسہ اور منطق پڑھ لیا، پھر یہاں محلہ شکر گنج میں تعمیر مدرسہ و مسجد شروع کر کے سلسلہ درس و تدریس و خدمت فقرا و طلبہ کا جاری کیا، معاش کے ان دنوں تین حصے فرماتے تھے، ایک حصہ اخراجات مایحتاج ذات و متعلقات کا، دوسرا حصہ مصارف متعلمین کا، تیسرا حصہ تقسیم ذوی القربیٰ و ایتمیٰ و المساکین کا۔

آپ بے تعصب حنفی مذہب اور قادری مشرب افراط سے دور، تفریط سے نفور تھے، ہر امر میں لحاظ پیروی احادیث نبوی علیہ الصلوٰۃ والسلام نہایت رکھا کرتے تھے اور محفل میلاد سرور انام صلی اللہ علیہ وسلم بصد سرور و احتشام کیا کرتے تھے، دعوت وغیرہ میں اکثر غربا اور مستحقوں کے ہاتھ ڈھلاتے، اُمر اور اغنیا کو یاد نہ فرماتے، مزاج و ہاج میں دین کی حرارت اور اپنے بزرگواریوں کی نہایت حمایت تھی، جو ناواقف کہ اون پر اعتراضات کیے ہیں، اون کے اکثر جوابات دیے ہیں اور جو نالائق مُضِلّ خلاق

بدنام کنندہ نکو نامی چند

کہ اپنے کو اون بزرگوں کی طرف منسوب کر کے فتنہ برپائے عالم ہوئے ہیں، اون کی بھی آپ ہدایت میں رہے ہیں، چھ مصنفات آپ کے صفحہ روزگار پر یادگار ہیں خیر الموعظ،^{۱۲} سفینۃ البلاغۃ، خلاصہ ماتم المملوی و سر الشہادتین، عربی میں، بستان الجن اور عالم نما فارسی میں، ہدیہ مہدویہ^{۱۳} ہندی میں، منجملہ ان کے بستان الجن اور ہدویہ مہدویہ مطبوع ہیں، تصنیفات کم ہونے کے دو سبب ہیں، ایک تو تدریس بہت رہی، دوسرا اکثر فرماتے تھے کہ کون سا فن باقی ہے جس میں کسی کی کوئی کتاب نہ ہو؟ حتیٰ کہ ہندی میں بھی بزرگواریوں کے کتب موجود ہیں، مجھ حقیر کی کیا ضرورت ہے؟ یہ کتابیں جو تحریر ہوئیں ہیں، بہزار اصرار و استبداد لکھیں ہیں، آپ کی معلومات و تحقیقات مصنفات سے ظاہر ہے بڑے بڑے

اہل کمال آپ کی فضیلت کے قائل تھے، چنانچہ مولوی محمد مؤید الدین خان ^{۱۷} صاحب مرحوم راقم سے ایک روز کہنے لگے کہ حال کے تحصیل والوں میں ان کے جیسے ہند میں بھی کم ہوں گے اور جب ہدیہ مہدویہ ہدیہ حضرت رفیع المنزلت مولانا و مرشدنا سید شاہ محی الدین صاحب ویلوری مدنی ^{۱۸} قدس سرہ کی خدمت میں پہنچی تو آپ کے القاب میں غنیمت الاسلام تحریر فرمایا، حضرت پیر و مرشد کا لکھنا واقعی تھا، اس شہر میں آپ کے مستفیض صاحب استعداد اور صاحب تصانیف بہت ہیں، سلسلہ تدریس و تعلیم کا بھی جاری ہے، مگر بعض سے بسبب انجام خدمات مفوضہ سرکاری کے فی الحال جاری نہیں۔

صرف اوقات اس طرح پر کہ صبح سے اشراق تک اور ادماثورہ اور تلاوت قرآن شریف با ترجمہ ^{۱۹} مولانا شاہ عبدالقادر دہلوی قدس سرہ نہایت غور و تامل سے کہ ایک رکوع گھڑی ڈیڑھ گھڑی کے وقفہ میں ہوتا تھا، بعد ازاں تدریس احادیث وغیرہ من بعد بفرانغ حوائج ضروری اور قیلولہ مسنونہ اور ادائے صلوة ظہر تصنیف و تالیف و ملاقات خلایق میں مصروف رہتے، عصر سے عشاء تک مسجد میں بہ تلاوت قرآن مجید مشغوف، اگر کوئی ارباب حاجت سے آوے تو اوس کے جانب ملتفت ہوتے، ورنہ مذاق کلام الہی میں محو رہتے، ارباب حاجت سے بکشادہ پیشانی پیش آتے، بجان و دل سعی فرماتے، گویا اس حدیث کے مصداق تھے: ”مَنْ فَرَّجَ عَنْ أَحِيهِ كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ الدُّنْيَا فَرَّجَ اللَّهُ عَنْهُ كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ“، منجملہ وسائل و سائل درستی نسبت باطنی تلاوت قرآنی کو اختیار کیا تھا کہ یہ خاص سلوک طریقہ علیہ عزیز یہ کا ہے، بیان اوس کا معائنہ مقالہ پنجم سے واضح ہوا ہوگا اور حدیث شریف میں بھی آیا ہے، ترمذی میں مذکور ہے: ”وَمَا تَقَرَّبَ الْعِبَادُ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ بِمِثْلِ مَا خَرَجَ مِنْهُ قَالَ أَبُو النَّضْرِ يَعْنِي الْقُرْآنَ“، اور تکمیل الایمان ^{۲۰} میں مرقوم ہے۔

از امام احمد حنبل رضی اللہ عنہ منقول است کہ رب العزت رادر جواب دیدم و پرسیدم کہ یا رب افضل عبادت و اقرب طرق بجناب تو چیست فرمود تلاوت قرآن، انتھی۔

سوا اس کے اپنے خاندان کے بعض امور کی اجازت مکہ معظمہ میں جناب مولانا یعقوب صاحب علیہ الرحمۃ سے بھی حاصل کی تھی اور ادواعمال میں اکثر قول جمیل ^{۲۱} کی پابندی تھی اور حل و دقایق محققین میں پیر و قطب محققین غوث المدققین حضرت شیخ محی الدین ابن عربی قدس سرہ کے تھے، مگر تربیت و

تعلیم میں مائل طرف ضابطہ متکلمین کے۔

بیعت وغیرہ میں طریقہ قدما کے پابند یعنی اثر صحبت کو غلبہ دیتے تھے، ایک وقت بین المغرب والعشائرم سے فرمایا کہ اصل بیعت وہی ہے جو صحابہ اور تابعین رضی اللہ عنہم اجمعین کے وقت میں تھے، یعنی کسی باخدا کی صحبت میں اخلاق و آداب سیکھنا اور اس پر عمل کرنا دوسرے کو سکھانا، حضرت حسن بصری نے جناب سید الاولیاء علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی صحبت سے یہ بات سیکھی اور سکھائی، باقی دوسرے عادات و رسوم بعد جاری ہوئے ہیں۔

یہ ارشاد مطابق ہے حضرت اُسورة العرفاء والفقراء مولانا شاہ ولی اللہ صاحب قدس سرہ کی تحقیق کے چنانچہ فرماتے ہیں:

پس صوفیہ ارتباطِ ایشان در زمنِ اول بصحبت و تعلم و تادب با آداب

تهدبِ نفس بودہ است نہ بخرقہ و بیعت۔

مفصل یہ بیان مقالہ پنجم میں گزر چکا اور فرمایا کرتے تھے کہ مجھ کو حضرت پیر دستگیر روشن ضمیر قطب

ربانی غوثِ صمدانی سیدنا سید عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ کی ذات کی طرف نسبتِ غلامی ہے، جو اپنے کو اوس ذاتِ مقدس کی طرف منسوب کرتا ہے وہ مقبول ہوتا ہے، اس دعوے کی دلیل حضرت پیر دستگیر کا ارشاد اخبار الاخیار^{۱۹} میں مسطور ہے:

نقل است از مشائخ کہ از آن حضرت پرسید نداگر شخصے خود را

بتو باز بست و نامزد کرد منتسب شد بتولکن بیعت نکرد بتو و از

دست تو خرقہ نپوشید وی در اصحاب تو معدود باشد و در فضائل

ایشان شریک بود یانہ فرمود ہر کہ انتساب کرد بمن و خود را باز

بست بنام من قبول کند او را حق سبحانہ و تعالیٰ و رحمت کند بروی

و توبہ بخشد او را اگرچہ بر طریق مکروہ باشد و وی از جملہ

اصحاب و مریدان من است۔

غرض آپ جامع کمالات ظاہر و باطن تھے ظاہر کے کمالات تو باہر ہیں ہر کوئی جانتا ہے باطن کے

حالات وہی پہچانتا ہے جو اوس راہ سے ماہر ہو، دوسرے کو معلوم کرنا بہت مشکل ہے، بلکہ بعض ولی بھی

اپنی نسبت کو نہیں جانتے کیونکہ اولیاء اللہ چند قسم کے ہوتے ہیں۔

ایک وہ ہے کہ خود وہ شخص جو نسبت کہ اپنے کو حاصل ہے خدا کے فضل سے اوس کو پہچانتا ہے اور اپنے کو اللہ کا ولی جانتا ہے، اللہ تعالیٰ کے اور خلقت کے نزدیک بھی وہ ولی ہے۔

دوسرا وہ ہے کہ خدا کے پاس اور مخلوق کے یہاں وہ ولی ہے مگر خود نہیں جانتا۔

تیسرا وہ ہے کہ خدا کے یہاں اور اپنے پاس ولی ہے لکن مخلوق کے نزدیک نہیں۔

اخذ بیعت وغیرہ میں آپ جرات نہ فرماتے تھے ایک بار حاجی محمد صالح صاحب نے عرض کی کہ خدائے تعالیٰ نے تو حضرت کو جمیع نعمائے ظاہر و باطن سے سرفراز کیا ہے، پھر کیا سبب ہے کہ ان دنوں وعظ نہیں فرماتے اور بیعت بھی نہیں لیتے، ارشاد ہوا کہ یہ دونوں امر فرض کفایہ ہیں اور خدائے تعالیٰ کے فضل سے شہر میں دونوں طریقے جاری ہیں، میری کچھ ضرورت نہیں، پھر آپ نے ۱۲۸۴ ہجری میں خالصاً لوجہ اللہ نہایت ہمت و شجاعت سے بمصداق حدیث: ”مَنْ قَاتَلَ لِتَكُونَ كَلِمَةَ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا فَهُوَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ“ کے کتاب ہدیہ مہدویہ رد مذہبِ باطلہ مہدویہ میں تحریر فرما کر بفراغ جہاد لسانی خدا کی راہ میں غاری ہوئے اور وہ کتاب خدا کے فضل سے مشہور ہوئی، تحریر کا سبب مفصلاً اوس میں درج ہے اور جب ۱۲۸۸ بارہ سو اٹھیا سی ہجری میں رسم تسمیہ حضور پر نور نظام الملک آصف جاہ نواب میر محبوب علی خان بہادرؒ والی دکن اطال اللہ عمرہ و خلد ملکہ و دولتہ بصد دھوم دھام ادا ہوئی تو بخواہش نواب عزت مآب مختار الملک بہادرؒ اور بلحاظ اُستادِ نواب مغفرت مکان، آپ واسطے تدریس حضور پر نور کے بتقرر ایک ہزار اخراجات ماہانہ مقرر ہو کر مرجع صغار و کبار اور محسود اکثر اہل دیار ہوئے، مؤلف

دین بھی ہو تو ایسا ہو اور دنیا ہو تو ہو ایسی

فضل خدا کہتے ہیں اس کو دین دیا اور دنیا بھی

جب معاش کی زیادتی ہوتی چلی تو آپ بھوائے ”الدُّنْيَا مَزْرَعَةُ الْآخِرَةِ“، خیرات و حسنات زیادہ کرتے چلے، ایک مکان بڑا عالیشان، مدرسہ مجبویہ کے واسطے تعمیر کیا، نواب مدار الہمام حضور نے بھی چھ روپے روز بنام اخراجات طلبہ جداگانہ مقرر کیے، اس تمام معاش سے تخمیناً ثمن آپ کی ذات کے اخراجات تھے، ماہی لہ صرف ہوتے تھے، ایک سو طلبہ دو وقت مدرسہ مجبویہ میں روٹی کھاتے ہیں، ۲۲ پیشتر چند روز ماہ رمضان سنہ شہادت کے آپ نے خواب دیکھا کہ ایک مکان ہے اور اسی مکان کے

متعلق ایک اور مکان ہے اوس میں سے ایک شخص نکل کر کہنے لگا کہ اس مکان میں حضرت فاطمہ زہرا اور اہل بیت رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین تشریف فرما ہیں مگر اوس کے پاس کپڑے نہیں ہیں، آپ نے فوراً سنتے ہی چند تھان آغا بانی وغیرہ کے منگوا کر گزرانے، وہی شخص اندر سے ایک پارچہ سرخ ہاتھوں پر رکھے ہوئے لے آیا اور کہنے لگا کہ حضرت بی بی رضی اللہ عنہا کا ارشاد ہے کہ تمہاری نذر تو قبول ہوئی مگر ہم لوگ وہ کپڑے نہیں پہنتے، یہ کپڑا پہنتے ہیں اوس شخص کی گفتگو سے ایسا معلوم ہوا کہ وہ پارچہ سرخ حضرت بی بی نے مرحمت فرمایا ہے، آپ اوس کو لے کر سر پر رکھا اور آنکھوں کو لگایا، چہرے اور سینے پر ملا، اس امید ہے کہ خدائے تعالیٰ اوس کی برکت سے آتش دوزخ سے بچائے، اتنے میں آنکھ کھل گئی، صبح کو یہ خواب والدہ ماجدہ اور برادر عزیز کے روبرو بیان کیا، ☆ دونوں صاحبوں نے آپ کی شہادت کا گمان کیا مگر خود بدولت کو یقین ہوا، عادت ایسی تھی کہ بعد نمازِ عشاء مع چند احباب دیوانخانے میں خاصہ تناول فرمایا کرتے تھے، بعد اوس کے مدرسہ کے لنگر سے حصہ منگوا کر اندر مکان میں کھانا شروع کیا، یہاں تک کہ بیماری ☆☆ میں بھی وہی غذا تھی، حتی الامکان دنیا و مافیہا سے کنارہ کشی اختیار کی۔

حاصل کلام شبِ ہفتم ماہ ذی الحج ۱۲۹۲ بارہ سو نو دو دو ہجری کو حسب عادت شریف بعد اداۓ نماز مغرب شروع ”قَالَ الْمَلَأُ الدِّينَ“ کی تلاوت میں محو تھے، قوم مہدویہ کو کہ بسبب بیخ کنی اور برہمنی مذہب کے نہایت عداوت تھی، اون کا ایک پیرزادہ شتی ازلی بدکار ناہنجانے قابو پا کر عین مسجد و تلاوت و نماز میں کیونکہ ترمذی شریف میں حدیث آئی ہے: ”مَنْ جَلَسَ مَجْلِسًا يَنْتَظِرُ الصَّلَاةَ فَهُوَ فِي الصَّلَاةِ“، پس پشت سے آ کر ایک کٹار مارا ضرب ایسی شدت سے تھی کہ کٹار سینہ بے کینہ سے نکل آیا، آپ نے مُڑ کر اوس کی صورت دیکھی اور اللہ اکبر کہہ کے سر قرآن مجید پر رکھا، پھر اوس قاتل خونخوار نے ایک کٹار شہ رگ پر مارا، اتنے میں شور و غل ہوا، اوس کو زندہ گرفتار کر لیا، مگر آپ اسی طرح رو بصدراحت و تسکین راہی، خلد بریں ہوئے ”إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ“۔

سبحان اللہ! کیا غور کا محل ہے کہ اگر کسی کو کانٹا چبھتا ہے تو بے اختیار ہو جاتا ہے مگر آپ کی حال پر کیا خدائے تعالیٰ کا فضل تھا کہ باوجود ایسی ضرب جان ستان کے جس ہیئت پر کہ بیٹھے ہوئے تھے وہی

☆ اس کے سوا اور طرح کی کیفیت جو خواب کی مشہور ہے وہ سب غلط ہے۔

☆☆ قبل از شہادت مدت تک بخار سے بیمار رہے۔

نشست رہی، فقط سر قرآن شریف پر رکھا رہا اور روح پرواز ہوئی، کوئی طرح تڑپ اور بیقراری نہ ہوئی، گویا یہ حدیثیں آپ کے مصداق حال ہوئیں جو ترمذی شریف میں آئی ہے: ”مَا يَجِدُ الشَّهِيدُ مِنْ مَسِّ الْقَتْلِ إِلَّا كَمَا يَجِدُ أَحَدُكُمْ مِنْ مَسِّ الْقُرْصَةِ“، اور ابوداؤد میں مذکور ہے کہ ”الشَّهِيدُ فِي الْجَنَّةِ“، تمام شہر میں شور و غوغا اور ایک ہنگامہ برپا رہا، صبح کو کہ چہار شنبہ کا روز تھا سواپہر دن چڑھے مکہ مسجد میں بامامت حاجی سید نور الدین شاہ صاحب قمیسی قادری جو مشاہیر مشائخ سے اس شہر کے ہیں، نماز جنازہ پڑھ کے میت کو مدرسہ میں لے آئے، ہزار ہا آدمی امیر فقیر صغیر کبیر نماز میں حاضر تھے، ازدحام ایسا تھا کہ راستہ بدشواری ملتا تھا، راقم بھی نماز میں شریک اور ہمراہ جنازہ سعادت اندوز تھا، ظہر تک جنازہ دھرا رہا، مکبرات و مرآت نماز پڑھی گئی، آخر کو صحن میں اسی مدرسہ کے غلام یسین خان کے مکان کے روبرو جو لباس کہ جسم میں تھا اُوسی سے حافظ عبدالصمد خان اور عبدالرحیم شاہ داماد نور الدین شاہ صاحب موصوف اور مولوی میر عبدالعلی دہلوی نے قبر میں اوتر کے دفن کیا، حسب ضابطہ فقہی غسل و کفن کی ضرورت نہ ہوئی، عمامہ دو شالہ شاہیہ انگر کہہ پائجامہ جو جو تھا، وہ سب رہا۔

عمر آپ کی پچاس سال یکماہ تین یوم کی تھی ۲۳ جناب مولوی محمد مسیح الزمان خان صاحب ۲۴ آپ کے خرد برادر والا قدر جانشین ہیں، خدائے تعالیٰ سلامت رکھے، نظم۔

مخدوم زمان خادم سلطان رسالت
دکھلایا عجب تو نے نیارنگِ شہادت
واللہ بھلا دوسرے سے کاہے کو ہو گی
جس طور کہ تیرے سے ہوئی دین کی حمایت
نازاں تھے تری ذات سے اے حامی اسلام
علم و عمل و حلم و حیا اور سخاوت
کس خوبی سے دی جان ہے اللہ کے گھر میں
دلِ محوِ رضا لب پہ تھی قرآن کی تلاوت
آغشتہ بخون چہرہ حضوری میں نبی کے
لے جا کے عجب پائی وہاں تو نے وجاہت

اپنے ہی مکان میں تجھے خالق نے بلا کر
مخلوق پہ ظاہر کیا یک یہ بھی مکانت
ہفتم شبِ ذی الحج کو اول ہی عشا کے
لائے ملک الموت نے جنت کی بشارت
دنِ شبہ چارم کا تھا اور ظہر کا تھا وقت
صد حیف ہوا زیرِ زمین گنجِ کرامت
یاد آگئی اس صدمہ جان کاہ سے تیرے
عثمانِ غنی اور شہِ مردان کی شہادت
اللہ تری قبر کو انوار سے بھر دے
اور اوس پہ زیادہ ہو بہت عشرت و راحت
اللہ تصدق سے ترے ہم کو بھی دیوے
علم و عمل و جرأتِ دین اور شہادت
خُدام میں تیرے ہی ضیا احقر و کمتر
کیجیے بہ خدا حشر کے دن اوس کی شفاعت

آپ کی ذات بابرکات اس شہر میں تو کیا بلکہ اس نواح میں فرض کفایہ تھی کیونکہ اگر آپ مہدویوں
کا جواب نہ دیتے تو سب علما اور فقرا گناہ گار ہو جاتے باوجود اس امر کے سب اپنی اپنی وضعداری میں
گرفتار رہے، سچ کہا ہے کسی تجربہ کار نے، رباعی:

در درگہ حق گفت و شنیدی دگر است
شبلی و جنید و بایزیدی دگر است
کاری نہ کشاید ز نماز من و تو
درگاہ قبول را کلیدی دگر است

زندگی میں بھی آپ خلقت کے عزیز و محبوب تھے مگر بعد شہادت کے ایسی قبولیت خاطر من جانب
اللہ ہوئی کہ لاکھوں دل آپ کی طرف کھینچنے لگے، موافق اس حدیث شریف کے جو مشکوٰۃ میں آئی ہے:

”قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ إِنَّ اللَّهَ إِذَا أَحَبَّ عَبْدًا دَعَا جِبْرَائِيلَ فَقَالَ إِنِّي أَحِبُّ فُلَانًا فَأَجِبَّهُ قَالَ فَيَجِبُهُ جِبْرَائِيلُ ثُمَّ يُنَادِي فِي السَّمَاءِ فَيَقُولُ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ فُلَانًا فَأَجِبُّهُ أَهْلُ السَّمَاءِ ثُمَّ يُوضَعُ لَهُ الْقَبُولُ فِي الْأَرْضِ“۔

فرمایا رسولِ خدا ﷺ نے تحقیق اللہ جب دوست رکھتا ہے کسی بندے کو یعنی ارادہ کرتا ہے اپنی اظہارِ محبت کا واسطے کسی بندے کے اپنے بندوں میں سے تو پکارتا ہے جبرئیلؑ کو اور فرماتا ہے کہ تحقیق میں دوست رکھتا ہوں فلا نے کو پس دوست رکھ تو اوس کو، فرمایا آنحضرت ﷺ نے پس دوست رکھتا ہے اوس کو جبرئیلؑ پھر پکارتا ہے، جبرئیلؑ آسمان میں بموجب حکم الہی کے پس کہتا ہے تحقیق اللہ تعالیٰ دوست رکھتا ہے فلا نے کو پس دوست رکھو تم اوس کو پس دوست رکھتے ہیں، اوس کو اہل آسمان پھر رکھے جاتی ہے، اوس کے لیے قبولیت یعنی محبت زمین میں کہ زمین والے یعنی جن و انس اوس سے محبت رکھتے ہیں۔

تاریخاتِ شہادت بھی نزدیک و دور والوں نے بہت لکھی ہیں یہ بھی ایک آپ کی بزرگی کی حجت ہے کیونکہ کثرتِ اسما دلیل ہے، شرفِ مُسْتَمٰی پر چوتھرا مادے راقم کی نظر سے گزرے، منجملہ اوس کے چند تاریخیں زیب قلم ہوتی ہیں:

از مولوی سید محمد عبداللہ صاحب مدرسی ^{۲۵} لکھنؤ المورخ

طِبَّتْ حَيًّا طِبَّتْ مَيِّتًا ☆

۱۲۹۲

از صاحبِ طبعِ اعلیٰ محمد عبدالکریم صاحب والا ^{۲۶} فرزند ارجمند مولوی محمد مہدی صاحب مرحوم

شد شہید از مہدوی خانِ زمان کرد حاصلِ قربتِ ربِّ مجید
گشت از والا رقم سالِ وفات "عالمِ یکتا و کامل شد شہید"

۱۲۹۲

ایضاً

جو از مہدوی کشتہ شد فاضلے برا و بادِ رحمِ خدا جاودان
رقمِ کرد والا سنِ رحلتش بشد قتلِ بردین محمد زمان

۱۲۹۲

☆ یہ اقتباس ہے حدیثِ شریف سے جو بزاز نے اپنی مسند میں ابن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت کی ہے کہ آنحضرت ﷺ کی رحلت کے بعد حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے میت پر حاضر ہو کر چادر مبارک اٹھا کر کہا: بابی ان تطبت حیًّا و طبت میتاً یعنی تصدق ہوئے باپ میرا آپ نے اچھی زندگی کی اور خوب انتقال فرمایا۔

از مکرری سید مظفر حسین ^{۲۷} صاحب عہدہ دار ارباب انشاء محکمہ صدر المہام مالگزارى
سرکار آصفی

چون محمد نرمان وحید العصر داد جان در رضائے ربّ فلق
گفت تاریخ رحلتش ہاتف شد شهید اعلم ہدایت حق
۱۲۹۲

از نتایج طبع حاجی محمد قاسم صاحب کرتان ^{۲۸}

در تلاوت چون بہ مسجد شد شهید آن محمد حامی شرع نبی
ہر دو وصفش دید ہاتف گفت سال مطرح انوار عثمان و علی
۱۲۹۲

از یادگار مردہ دوست محمد صاحب

چون محمد زمان شهید شد گشت بہتر ممات او زحیات
ہاتف غیب این چنین فرمود "داخلِ خلدِ پاک" سال وفات
۱۲۹۲

از طبع وہاب حکیم محمد مظفر الدین صاحب المتخلص بہ مزاج ^{۲۹}

چونکہ محمد زمان فاضل تقوی نشان گشت بہ مسجد شهید وقت تلاوت صدآہ
مشہد و قرآن مزاج دید سنش زد رقم بہر شہادت بود مسجد و مصحف گواہ
۱۲۹۲

از افکار گہر بار محمد قمر الدین صاحب نادر تخلص ^{۳۰}

ہنہات یافتہ چو محمد زمان وفات این چشم خون فشان من از غم سفید شد
خورشید خاورے شدہ تاریخ در نظر عالم بچشم اہل جہان ناپدید شد
آن مغفرت مآب بہ فردوس جاگزید نزدیک ترز خالق وازما بعید شد
این واقعہ بہ ہفتم ذی الحج وقوع یافت گوئی محرّ میست کہ ماقبل عید شد
ہاتف بہ صد ہزار الم داد این ندا صد حیف رهنمائے مناسک شهید شد
۱۲۹۲

از کلام سخن پرور سید محمد عبداللہ حسین صاحب المتخلص بہ افسر^{۳۱} پسر میر فیاض الدین

مرحوم نبیہ مولانا شاہ رفیع الدین صاحب قندہاری قدس سرہ

مولوی باعمل ہادی راہِ خدا خان محمد زمان حامی شرع مجید
تازہ کتابِ ہدا زیبِ رقم کردہ بود تاہمہ گردند از ان مہدویان مُستفید
لیک یکے زان گروہ از رہِ بَغض و حسد در پی خون ریختن شام بہ مسجد رسید
خائف و پنهان شدہ حربہٴ خونخوار زد یکسر و دور از ہمہ وقت تلاوت چو دید

افسرِ افسردہ دل سالِ شہادت نوشت

”آہ محمد زمان در رہہ دین شد شہید“

۱۲۹۲

ایضاً

بہرِ خدا چو گشت محمد زمان شہید گویا کہ آفتابِ ہدایت نہان شدہ
افسر سنِ شہادتِ آن مقتدا نوشت در راہِ دین شہید محمد زمان شدہ[☆]
۱۲۹۲

از کمترینِ خاکِ پادِ عبدالرحیم ضیا عفا اللہ ذنوبہ و ستر عیوبہ بفضلہ و کرمہ

مُعینِ دینِ نبی فاضلِ یگانہٴ عصر بانجمِ علما ذاتِ عالیش چون ماہ
بہ ہفتمین شبِ ذیحجہ کرد و در مسجد تلاوتِ نہمین پارہٴ کلام اللہ
یکے ز مذہبِ مہدیہ از شقاوتِ خویش بیامد از عقبِ او کٹار زد ناگاہ
برفت سوئے جبان در همان زمان براو ہزار رحمتِ یزدان نثار شام و یگانہ
نوشت سال ضیا کمترین خدامش شہید گشت محمد زمان آلہ گاہ
۱۲۹۲

تاریخ آغاز طبع کتاب از صاحب طبع مجلی محمد مظفر الدین صاحب معلی^{۳۲}

ز تصنیف ضیا صاحب معلی رقم شد چون کتابِ رشکِ خورشید
سنِ آغاز مطبوعش بگفتم ضیائے جلوہٴ حق طبع گردید
۱۲۹۲

☆ یہ بہت عمدہ تاریخ ہے جو اوصاف کہ تاریخ کو لازم ہیں سب اس مصرعہ میں موجود ہیں۔

تاریخ انجام طبع از سخن پرور رنگین کلام و صفی تخلص محمد سرفراز^{۳۳} علی صاحب نام

نکتہ پرور مولوی عبد الرحیم
 ہے تخلص خلق میں اون کا ضیا
 نثر کا اون کے فقط شہرہ نہیں
 صاف باطن کیوں نہ میں سمجھوں اونھیں
 ان دنوں تصنیف کی یہ وہ کتاب
 وصفی یکتائے بہر سال طبع
 جس سے ہے پیدائش و وصف کتاب
 شاعر بے مثل ہیں بے اشتباہ
 ہر طرف روشن ہے شکل مہر و ماہ
 نظم بھی دلکش وہ لکھتے ہیں کہ واہ
 یاد حق میں رہتے ہیں شام و پگاہ
 ہوتے ہیں پڑھنے سے جس کے روگناہ
 مصرع دلچسپ وہ لکھا کہ واہ
 مظہر حال حیاں آلہ
 ۱۲۹۲

ایضاً از عمدة المؤرخین و عالی قدر سید احمد حسین صاحب^{۳۴} عہدہ دارمرافعہ صدر

چون مشفق و مکروم ذی عز و احترام
 در مدح شاہ عبد عزیز و محی دین
 در مصرعے برآمدہ تاریخ دو بہم
 یعنی ضیا تخلص و عبد الرحیم نام
 تالیف این رسالہ نمودہ بفیض عام
 "منظورہ محمد" و "منظورہ انام"
 ۱۲۹۲

ایضاً

در ذکر فضائل شیوخ امجد
 تاریخ چنین نوشتہ کلک احمد
 شد طبع رسالہ از ضیای ارشد
 احوال شریف اتقیائے اسعد
 ۱۲۹۲

از طبعزاد بلبل گلشن فکر رسا جناب حاجی سید محمد علی صاحب نوا^{۳۵}

این نسخہ فضائل پر فیض اہل فضل
 تاریخ او ز روی بشارت نوا بگفت
 تصنیف چون نمود ضیا صاحب یقین
 "ذکر جلیل عبد عزیز و محی دین"
 ۱۲۹۲

بمئہ و کرمہ بصارت ارباب شریعت، بصیرت اصحاب حقیقت، کتاب مقالات طریقت، مع ضمیمہ
 احوال سعید شہید اعنی مولانا محمد زمان علیہ الرحمۃ والغفران، در مطبع متین کرتان، واقع بلدہ حیدرآباد دکن

حرسہا اللہ تعالیٰ عن الفساد والفتن بتاریخ بست وسوم ماہ صفر المظفر ۱۲۹۳ ہجری نبوی صلی اللہ علیہ وآلہ
واصحابہ وسلم، مطبوع گردید۔

تمت

خاتمة الطبع

والنعت لخاتم الرساله

الحمد لحضرت الجلاله

اما بعد! مطبوع طبایع عالی طبعان اور موضوع ضمائے روشن ضمیران ہو کہ ان دنوں ایک رسالہ مفیدہ
جلیلہ مسمی بہ مقالاتِ طریقت المعروف بہ فضائلِ عزیزِ یہ، فضائل و کرامات میں جناب ہدایت مآب،
۱۲ ۹۱

خلاصہ علمائے شریعت و طریقت، نقاۃ عرفائے اُمت، حضرت خاتمِ نبوت، علامہ یگانہ، مجددِ زمانہ،
حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی کہ بے شک۔

رضی اللہ عنہ فی الدارین

ذاتِ اوبود مجمع البحرین

اور کمالات میں قدوۃ العارفين، اُسوة الکاملین، جناب مولانا و امامنا و مرشدنا حافظ حاجی سید

عبداللطیف المشہور بہ سید شاہ محی الدین قادری ویلوری مدنی کہ بلا ریب۔

ماحی کفر و حامی اسلام

بوداوشہ محی دین بنام

اور جس میں ضمناً حالاتِ بابرکات دیگر مقبولانِ ازل و برگزیدگانِ بارگاہِ عزوجل سیمائے مختصر کیفیت

گوہرکانِ زہد و تقویٰ، دُرِ دریاۓ مجد و علا، عالمِ باعمل، فاضلِ اجل، یکتائے دوران۔

خبرِ اعظمِ ایامِ غرقِ انعامش

زہے اکابرِ عالمِ ربینِ اکرامش

اعنی حضرت مولانا ابوجا محمد زمان کی ولادت سے شہادت تک، من تصنیف حقائق آگاہ دقائِق

اکتہا، واقفِ رموزِ اولیائے کرام، واصفِ حضراتِ اصفیائے عظام، منظورِ نظرِ اصحابِ زہد و تقویٰ، ضیائے

دیدہ اربابِ صدق و صفا۔

در انوارِ حق بروحش باز

اوز اقرانِ خویشتن ممتاز

یعنی محمد عبدالرحیم صاحبِ المتخلص بہ ضیا سلمہ اللہ تعالیٰ متوطنِ بلدہ فرخندہ بنیادِ حیدرآباد، دکن

حرسہ اللہ عن الشر و الفساد و الفتن مندرج ہے، اس بندہ ہچمدانِ محقر و مہمانِ عجزِ مراسمِ حاجی کرتان محمد قاسم

کے پاس بلا واسطہ پہنچا اور اس کو ایک بار ابتدا سے انتہا تک بغور تمام مطالعے میں لایا تو واقعی اس

رسالہ بے نظیر کو مجموعہ فوائد کثیر پایا، کہ ہر مقالہ اس کا گلشنِ راز و نیاز اور ہر ایک کے مضامین کا جداگانہ انداز ہی ہے۔

باغِ دل راتازگی از حُسنِ تحریرش بود
 شمعِ جان را بس ضیا از نورِ تقریرش بود
 لہذا بتصورِ منافعِ مالا مال اور بہ تخیلِ فوائدِ طالبانِ احوالِ اہلِ فضل و کمال اور بنظرِ حقوقِ احسان
 مولانا شہید علیہ الرحمۃ والغفران کے جو باعثِ ایجاد اس مطبعِ متین کرتان کے وہی شیخِ زمان تھے یعنی
 پیشگاہ سے وزیر نیکو تدبیر مرجعِ برناؤ پیر، قطعہ

محیطِ مرکزِ دولت و آسمانِ جلال
 سپہرِ وزارت و کوکبِ اقبال
 ستودہ خصلت و کافی کف و مؤیدِ
 خجستہ طالع و فرخ رخ و ہمایوں فال
 سراپادانش و فرہنگ جناب نواب مختار الملک بہادر سالار جنگ دامِ اقبالہ کے بکوششِ بلوغِ بنائے مطبع
 کے باب میں حکمِ رساں تھے، عہدِ فیضِ مہد میں اخترِ برج والا گہری، تیر سپہرِ سروری، آرائشِ گلبنِ حکومت
 و دولت پیرائشِ گلشنِ شوکت و صولت، ذی حشمت و معالی منقبت و فرخندہ فال، مصرع

جوان بخت و جوان دولت جوان سال

درش مقصدِ اہل امید باد

نوالش بر خلق جاوید باد

ظل اللہ رئیس الاسلام مقرر حکامِ زمن نظام الملک آصف جاہ نواب میر محبوب علی خان بہادر شاہ دکن
 دامِ دولت و مملکت کے اس رسالہ مفید نام کو بنائے مطبع کے بعد پہلے پہل محلہ افضل گنج من محلاتِ بلدہ
 حیدرآباد دکن میں بصحتِ تمام طبع کروایا، چنانچہ ماہ صفر ۱۲۹۳ ہجری کی تیسویں تاریخ کو بخوبی وزیبائی
 حسن انجام پا کر مطبوع طابع خاص و عام ہوا، بعض سخن سجاں شیریں کلام اور مورخانِ خجستہ فرجام نے جو
 تواریخ اختتامِ زیب ترقیم فرمائی ہیں اون کو بھی اس مقام پر زینتِ خاتمہ کیا۔

قطعہ تاریخ طبع از طبعزاد و لائٹراد صاحب فکر رسا مورخ یکتا جناب حاجی حافظ سید

محمد علی صاحب متخلص بہ نوا

جب طبع ہوئے بوضع مطبوع تصنیف ضیا کتاب نیکو
تاریخ لکھی نوا نے اوس کی کیا خوب چھپی کتاب اردو
۱۲۹۳

قطعات تواریخ از افکار صایب سید احمد حسین صاحب، قطعہ تاریخ آغاز طبع

طبع تالیف کی بنا ڈالی جب ضیا نے برای فیض عام
لکھی تاریخ اوس کی احمد نے ہوئے آغاز طبع نیک انجام
۱۲۹۲

ایضاً قطعات تواریخ خاتمة الطبع

ضیای مردمک اہل دیدیہ نسخہ ہے کان فیض در معرفت سے سنجیدہ
لکھا ضیا تو کہا سال اس کا احمد نے ضیای دیدیہ مردم ہے یہ پسندیدہ
۱۲۹۳

ایضاً

یہ مقالات طریقت بے شک ہے ضیا بخش دل اہل رجوع
طبع احمد نے سن طبع کہا نسخہ دلکش و کلام مطبوع
۱۲۹۳

ایضاً

کتاب طریقت ہوئی جبکہ مطبوع بخط مزیں و سنجیدہ چھاپہ
کہی خوب احمد نے تاریخ اس کی کتاب طریقت پسندیدہ چھاپہ
۱۲۹۳

اطلاع از جناب مالک مطبع متین کرتان

یہ کتاب مقالات طریقت معروف بہ فضائل عزیز یہ حسب اجازت جناب مصنف اعنی محمد عبدالرحیم
صاحب ضیا سلمہ اللہ تعالیٰ کہ حق تصنیف اس مطبع کو عنایت کیا ہے، بصرہ مبلغ کثیر طبع ہوئی، کوئی اور اہل

مطبع وغیرہ بدون اجازت کے قصد چھاپنے یا چھپوانے کا نہ فرمائیں، جس قدر کتابیں مطلوب ہوں مطبع سے منگوائیں، فقط۔

العبد

کرتان محمد محی الدین مالک مطبع متین کرتان

تمت



تعلیقات و توضیحات

تالیف
محمد اقبال مجددی

تعلیقات و توضیحات

۱۔ حاجی نواب مبارک علی خان.....
میرٹھ کے کنبوہ خاندان سے تھے ۱۸۰۳ء کو ولادت ہوئی، لقب مصلح الدین تھا، تحصیلدار سے
آنریری مجسٹریٹ ہوئے، شاہ عبدالعزیز سے بیعت تھے، کمالاتِ عزیزی کے علاوہ رسالہ مبارک
(حالاتِ کنبوہاں) انشائے مبارک اور تحفۃ المسلمین (رد اہل تشیع) بھی ان کی مطبوعہ تالیفات ہیں،
۳۰/شوال ۱۲۹۳ھ/۹ نومبر ۱۸۶۷ء کو انتقال ہوا۔
(محمد ایوب قادری: اردو نثر کے ارتقاء میں علماء کا حصہ ۳۰۷-۳۰۹)

سید ظہیر الدین احمد واللہی نے لکھا ہے:

نواب مبارک علی خان ولد نواب فرحت اندیش خان نبیرہ نواب خیر اندیش خان مرحوم
رئیس میرٹھ..... وہ آپ (شاہ عبدالعزیز) کے مریدین بااخلاص سے ہیں۔

(کمالاتِ عزیزی ص ۳)

۲۔ کمالاتِ عزیزی:

یہ کتاب نواب مبارک علی خان مذکور کی تالیف ہے جو انہوں نے ۲۰ جمادی الاول ۱۲۸۹ھ/
۲۷ جولائی ۱۸۷۲ء کو مکمل کی، اس کے مطبوعہ مطبع مجتہائی، دہلی ۱۳۲۸ھ کے کل ۲۲ صفحات ہیں، اس
کے بعد اس میں ارشاداتِ عزیزی ہے جس میں شاہ عبدالعزیز کے ارشادات و اقوال جمع کیے گئے
ہیں، اس کے بعد اس میں ایک عنوان مجرباتِ عزیزی ہے جو شاہ ولی اللہ کی کتاب قول الجھیل
سے ماخوذ ہیں، اس میں وہ مجرب دعائیں ہیں جو یہ حضرات پڑھتے رہتے تھے، اس طرح اس
مجموعہ کے کل ۴۰ صفحات ہیں، اس کے آخر میں حصہ دوم کے طور پر ضمیمہ جدیدہ ہے جس کا نام
عملیات مجربہ خاندانِ عزیزیہ ہے، جس میں حضرات شاہ عبدالرحیم، شاہ ولی اللہ، شاہ اہل اللہ، شاہ
عبدالعزیز، شاہ رفیع الدین اور شاہ عبدالقادر محدث دہلوی کی مجرب دعائیں اور بعض ان کے

آزمودہ تعویذات ہیں، یہ ضمیمہ مولوی ظہیر الدین سید احمد ولی اللہی نبیرہ شاہ رفیع الدین محدث دہلوی کا جمع و ترتیب دیا ہوا ہے جو اسی مطبع سے اسی سال طبع ہوا تھا۔ کمالاتِ عزیزی کی پاکستان میں جدید طباعتیں بھی ہو چکی ہیں۔

۳۔ مولانا حافظ حاجی محمد عبدالقیوم دہلوی سلمہ اللہ العزیز القوی داماد شاگرد مولانا محمد اسحاق ان کے حالات کے لیے ملاحظہ ہو کتاب حاضر مقالہ ششم و مقدمہ کتاب حاضر

مقالہ اول

۱۔ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث کے نسب کی تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو:

ولی اللہ محدث: الامداد فی آثار الاجداد، مشمولہ انفاس العارفین

الامداد میں درج شجرہ نسب میں چند آخری نام درج ہونے سے رہ گئے ہیں۔

۲۔ شمس الدین یمنی کو بادشاہ ہندوستان نے افتا کی خدمت کے واسطے ولایت سے..... بلوایا.....

یہاں مؤلف نے نہ تو شیخ شمس الدین یمنی کا سال ولادت و وفات لکھا ہے اور نہ ہی ورود ہند کا سنہ بتایا ہے کہ اندازہ ہو سکے کہ موصوف کو کس بادشاہ نے طلب کر کے مفتی کا منصب سونپا تھا، ہاں خود شاہ ولی اللہ محدث نے بھی اس کی کوئی وضاحت نہیں فرمائی، البتہ انہیں مفتی، عالم اور عابد لکھا ہے اور بتایا کہ ہمارے خاندان کے یہی پہلے فرد فرید ہیں جو قصبہ رہتک میں جا کر آباد ہوئے تھے (انفاس العارفین: ۱۵۲)، ان کی وفات کے بعد ان کے فرزند کمال الدین مفتی لائق ترین آدمی تھے جو والد کے جانشین ہوئے، پھر انہی کے بیٹے قطب الدین کو یہ منصب ملا، ان کے بعد ان کے خلف الرشید عبدالملک نے بھی اسی طرح زندگی گزاری۔

۳۔ شیخ وجیہ الدین شہید متوطن قصبہ رہتک دہلی میں بادشاہ کے ملازم تھے۔

شیخ وجیہ الدین دہلی میں کس بادشاہ کے ملازم تھے؟ وضاحت نہیں کی گئی، سنین کے اعتبار سے۔

اس وقت شاہ جہان (۱۰۳۷-۱۰۶۸ھ/۱۶۲۸-۱۶۵۸ء) کی حکومت تھی، آپ اورنگ زیب

عالمگیری (۱۰۶۸-۱۱۱۸ھ/۱۶۵۸-۱۷۰۷ء) کے زمانہ میں فوج کی ملازمت سے ایک مہم سر

کرنے کے بعد دکن سے واپس آ رہے تھے کہ قافلہ پر راہزنوں نے حملہ کر دیا جس میں شیخ شہید ہو

گئے۔ (ایضاً ۱۵۶-۱۶۱)

قصبہ روہتک شاہ ولی اللہ محدث کے زمانہ میں ہانسی اور دہلی کے مابین تیس کوس دہلی سے قبلہ کی طرف تھا، انگریزوں کی عمل داری کے دوران اسے ضلع کا درجہ دیا گیا:

1. Gazetteer, Rohtak Districk. Lahore, 1932.

۲۔ صدیقی، منظور الحق: آثار الاجداد، لاہور ۱۹۶۴ء

۳۔ اسی جا (دہلی) دختر سے حضرت شیخ رفیع الدین صاحب کے جو اولاد سے حضرت شاہ عبدالعزیز شکر بار قدس سرہ کے تھے، جن کا نسب حضرت امام موسیٰ کاظم رضی اللہ عنہ کو پہنچتا ہے، نکاح کیا۔ حضرت شیخ رفیع الدین محمد بن شیخ قطب العالم بن شیخ شاہ عبدالعزیز چشتی دہلوی (شکر بار) بن شیخ حسن بن شیخ طاہر ملتانی جو نیپوری، (زاد المعاد ۴/۱۳۴) اپنے عہد کے اکابر علماء و صوفیہ میں سے تھے، اپنی آبائی مسند مشیخت چھوڑ کر حضرت خواجہ باقی باللہ (ف ۱۰۱۲ھ/۱۶۰۳ء) کے حضور حاضر ہوئے اور بیعت و خلافت سے سرفراز کیے گئے (ایضاً ۲۲۳-۳۲۷) ان کا وصال دہلی میں ۱۰۲۹ھ/۱۶۱۹ء کو ہوا (طبقات شاہ جہانی ۹/۴۴)

۵۔ شاہ عبدالرحیم صاحب پادشاہ اورنگ زیب عالمگیر کے عہد میں پیدا ہوئے۔

شاہ عبدالرحیم کی ولادت ۱۰۵۴ھ/۱۶۴۴ء کو ہوئی، یہاں مؤلف مقالاتِ طریقت کو سہو ہوا ہے۔ ولادت کا یہ سنہ مسلمہ ہے، البتہ یہ زمانہ اورنگ زیب کا نہیں کیوں کہ وہ تو ۱۰۶۸ھ/۱۶۵۸ء کو تخت نشین ہوا تھا، شاہ صاحب کی ولادت شاہ جہان کے عہد میں ہوئی۔

۶۔ دو بھائی آپ (شاہ عبدالرحیم) کے اور بھی تھے، ایک عبدالحکیم کہ لا ولد انتقال کیا۔ دوسرے فخر عالم تھے جن کی وفات ۱۱۲۸ھ/۱۷۱۴ء کو ہوئی۔

۷۔ شاہ ابوالرضا محمد کہ اکمل عرفا سے تھے بعد تین چار پشت کے منقطع النسل ہوئے۔

شاہ ابوالرضا محمد کا وصال ۷ محرم ۱۱۰۱ھ/۱۶۹۸ء کو ہوا (انفاس العارفین ص ۱۵۷) شاہ ولی اللہ محدث نے شاہ ابوالرضا محمد کے بہت سے معارف و مسودات کی تلخیص انفاس العارفین میں دے دی ہے، شاہ ابوالرضا محمد کے دو فرزند تھے، فخر عالم اور رضا حسین دہلوی (مکاتیب شاہ ولی اللہ، تعلیقات مرتب ص ۴۳۲)

۸۔ موضع دوراہہ، متصل بھوپال، ہم اس کے موجودہ محل وقوع سے ناواقف ہیں۔

۹۔ میرزا ہد ہروی.....

میر محمد زاہد ہروی بن قاضی محمد اسلم ہروی کابلی، تحقیق و تدقیق میں اپنے معاصرین میں ممتاز تھے، شاہ جہان نے انہیں کابل کی وقائع نگاری کے منصب پر فائز کیا، اورنگ زیب کے زمانہ میں شاہی فوج میں محتسب مقرر ہوئے، پھر کابل کی صدارت پر فائز کیے گئے، جہاں آپ درس و تدریس کا شغل بھی فرماتے تھے، آپ کی تصانیف میں سے شرح مواقف، حاشیہ تہذیب علامہ دوانی، حاشیہ رسالہ تصور و تصدیق، حاشیہ شرح البہا کل مشہور ہیں، ۱۱۰۱ھ/۱۶۹۰ء میں انتقال ہوا، ملاحظہ ہو:

1. Athar Ali: Apparatus of Empire, P.281 (S.6011)

۳۔ رحمن علی: تذکرہ علمائے ہند ۲۲۹

۱۰۔ حضرت رفیع الدین صاحب نے اپنی وفات کے وقت جو کلاہ کہ بزرگوں سے پہنچی تھی، اپنی دختر صغیرہ کو مرحمت فرما کے بی بی کو وصیت کی کہ بعد اس کے نکاح کے یہ کلاہ دینا اور کہنا کہ اپنے فرزند کو دیوے.....

حضرت شیخ رفیع الدین محمد کا وصال ۱۰۲۹ھ/۱۶۲۰ء کو ہوا (رک کتاب حاضر مقالہ اول حاشیہ نمبر ۴) اپنے بزرگوں کی کلاہ جو آپ نے اپنے والد شیخ قطب العالم کی وفات کے بعد نہ تو سجادہ نشینی قبول کی اور نہ ہی ”دستار و پیرا ہن، والد بزرگ لیا بلکہ حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کی روحانیت ہیں اپنی موروثی سجادگی ترک کر کے حضرت خواجہ سے منسلک ہو گئے (زاد المعاد ۳/۲۲۶) لیکن معلوم ہوتا ہے کہ وہ موروثی دستار (کلاہ) خاندان میں محفوظ رہا ہوگا اور آپ کے برادر اصغر شیخ علاء الدین جو بنگالہ چلے گئے تھے اسے محفوظ رکھا ہوگا اور شیخ رفیع الدین کے وصال کے وقت نکال کر اپنی دختر کے متعلق یہ وصیت فرمائی ہوگی یا وہ سجادگی حضرت خواجہ کا عطیہ ہوگا۔

شیخ رفیع الدین محمد کے دو فرزند شیخ لطف اللہ اور شیخ عبدالحی تھے، صرف ایک ہی دختر تھیں جن کا نکاح شیخ وجیہہ الدین محمد سے ہوا، جن کے بطن سے تین فرزند تولد ہوئے، شیخ ابوالرضا محمد، شیخ عبدالرحیم اور شیخ عبدالحکیم (ایضاً ۴/۱۳۴) یہ متبرک و مبارک خاندانی کلاہ (دستار) حضرت شاہ عبدالرحیم کو ملی۔

۱۰۔ قول الجلیل حضرت شاہ ولی اللہ کی تصنیف ہے

۱۱۔ حضرت انخی سراج عثمان آئینہ ہندوستان اودھی

حضرت انخی سراج، حضرت خواجہ خواجہ نظام الدین اولیاء کے خلفاء میں سے تھے، ۱۳۵۷ھ/۱۳۵۷ء کو شیخ انخی سراج کا وصال ہوا (خزینۃ الاصفیاء ۱/۳۵۸)، جب سلطان محمد بن تغلق نے دہلی کے علماء و مشائخ کو دہلی سے دور دراز مقامات پر جانے کا حکم دیا تو شیخ انخی سراج اپنے علاقائی قصبہ پنڈوہ (گور، لکھنوتی) چلے گئے، بنگال میں سلسلہ چشتیہ کے یہی موسس تھے۔ (تذکرہ علماء و مشائخ پاکستان و ہند ۱/۳۰۸-۳۱۱)

۱۲۔ سید عظمت اللہ اکبر آبادی، معاصر ماخذ مفتاح العارفین میں ہے:

سید عظمت اللہ بن عبداللطیف بن بدرالدین بن سید جلال قادری متوکل اکبر آبادی از سادات حسینی ترمذی اند مولد و مسکن و مدفن ایشان اکبر آباد است..... و در سلسلہ قادریہ و چشتیہ و سہروردیہ و شطاریہ مرید می گرفتند، عمر ایشان ہفتاد و دو سال بود در سنہ ہزار و ہشتاد و چہارم ربیع الاول وفات کردند و در شہر اکبر آباد در محلہ می بودند مدفون اند (ورق ۲۵۶-الف)

شاہ ولی اللہ محدث نے خود وضاحت کی ہے کہ میرے والد گرامی کو ان کے والد نے سید عظمت اللہ سے ملاقات کے لیے بھیجا، موصوف اس وقت شدید علیل اور معذور ہو چکے تھے، انہوں نے شاہ عبدالرحیم سے فرمایا کہ ہمارے جد اعلیٰ نے کچھ امانتیں ہمارے سپرد کر کے کہا تھا کہ ایک روز ایک درویش آ کر اس قسم کے سوالات کرے تو اُسے دے دینا، میرے دادا اور والد نے آپ کو بہت تلاش کیا لیکن کامیابی نہ ہوئی، اب آپ آگئے ہیں تو میں وہ امانتیں آپ کے حوالہ کر کے یہ عمامہ بھی سر پر باندھ رہا ہوں، پھر خوش دلی سے رخصت کیا۔ (انفاس ص ۲۷-۲۸)

۱۳۔ انفاس العارفین حضرت شاہ ولی اللہ محدث کی تالیف ہے جس میں آپ نے اپنے اجداد کے احوال لکھے ہیں۔ فارسی متن کئی بار طبع ہو چکا ہے۔

۱۴۔ دختر شیخ محمد پھلتی..... سے نکاح کیا۔

شاہ عبدالرحیم کا پہلا عقد سونی پت میں ہوا تھا، دوسرا نکاح ۵۲ سال کی عمر میں پھلت کے شیخ محمد

صدیقی کی دختر فخر النساء سے ہوا، جن کے لطن سے دو فرزند شاہ ولی اللہ محدث اور شاہ اہل اللہ متولد ہوئے، شاہ اہل اللہ کی ولادت پھلت میں ۱۱۱۹ھ/۱۷۰۸ء کو ہوئی، پہلے اپنے والد سے اور پھر شاہ ولی اللہ کی خدمت میں تحصیل کی، طب کا شوق تھا، مطب بھی کرتے تھے، شاہ ولی اللہ محدث نے حج پر جاتے ہوئے انہیں اپنے والد کا قائم مقام بنایا، انفاس رحیمیہ، ہدایۃ الفقہ، تفسیر مختصر قرآن مجید، چہار باب (فقہ و عقائد) اور تکملہ ہندیہ (طب)، موجز القانون، فارسی نظم میں قصیدہ در بیان معجزات اور رسالہ عقائد بھی انہیں کی تصنیف ہیں، پھلت میں ہی ۱۱۸۷ھ/۱۷۷۳ء کو انتقال ہوا (مجموعہ مکاتیب شاہ عبدالعزیز، شاہ ابوسعید حسنی وغیرہ مرتبہ نسیم احمد فریدی ص ۷۲) نیز ملاحظہ ہو:

۱۔ مکاتیب حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی مرتبہ نسیم احمد فریدی، رام پور ۲۰۰۴ء (تعلیقات ص ۵۴۲)

۲۔ القول الجلی (اردو ترجمہ) ص ۵۴۱-۵۴۲، وہ بعد

۳۔ نزہۃ الخواطر ۶/۴۱-۴۲

۴۔ برکاتی، محمود احمد: شاہ ولی اللہ اور ان کے اصحاب ۱۱۲-۱۲۶

۱۵۔ چہار باب تالیف شاہ اہل اللہ پھلتی، یہ فارسی نثر میں عقائد اسلامیہ پر ایک رسالہ ہے جو کلکتہ سے ۱۸۳۷ء کو طبع ہوا تھا (کتابشناسی آثار فارسی ۱/۴۴۲)

۱۶۔ کہتے ہیں کہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی قدس سرہ نے آپ کے والد ماجد کو خواب میں بشارت دی کہ تجھ کو فرزند ہوگا، اوس کا نام میرا نام رکھنا، اس واسطے آپ کا نام قطب الدین بھی رکھا.....

معاصر ماخذ القول الجلی میں ہے:

حضرت شاہ عبدالرحیم خود حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے مزار مبارک پر حاضر ہوئے، وہاں فاتحہ کے دوران حضرت خواجہ کی روح مبارک نے ظاہر ہو کر فرمایا کہ تمہارے ہاں ایک لڑکا پیدا ہوگا، اس کا نام قطب الدین احمد رکھنا، آپ کو تعجب ہوا کیوں کہ آپ کی زوجہ سن ایاس کو پہنچ چکی تھیں، آپ کو متعجب پایا تو حضرت خواجہ نے

فرمایا کہ نہیں! وہ واقعی تمہارے صلب سے پیدا ہوگا، چنانچہ کچھ عرصہ کے بعد آپ نے نکاح ثانی کیا تو جو فرزند متولد ہوئے ان کا نام ولی اللہ رکھا، جب بعد میں آپ کو حضرت خواجہ کی بشارت یاد آئی تو آپ کا نام قطب الدین احمد رکھا گیا (ص ۹-۱۰، اردو ترجمہ) انفاس العارفين ص ۱۱۰۔

۱۷۔ ولادت آپ (شاہ ولی اللہ) کی ۱۱۱۵ ہجری میں ہے کیوں کہ نام تاریخی ”عظیم الدین“ ہے۔ خود شاہ ولی اللہ نے اپنے مبارک احوال میں اپنی ولادت بروز بدھ ۴ شوال ۱۱۱۴ھ بوقت طلوع آفتاب لکھی ہے (انفاس العارفين) اور ساتھ ہی یہ بھی بتایا ہے کہ بعض احباب نے میری پیدائش کا مادہ ”عظیم الدین“ لکھا ہے، ولادت کا یہی سنہ القول الجلی (ص ۱۱) میں بھی ہے، لیکن کتاب حاضر مقالاتِ طریقت کے مؤلف نے تاریخی نام ”عظیم الدین“ کے عدد جمع کر کے اس سے سالِ ولادت ۱۱۱۵ھ اخذ کر لیا ہے، اس مادہ سے ۱۱۱۵ھ ہی برآمد ہوتا ہے، یعنی: ع=۷۰+ظ=۹۰۰+ ی=۱۰+م=۴۰+الف=۱+ل=۳+د=۲+ی=۱۰+ن=۵۰=۱۱۱۵ھ۔

۱۸۔ آپ (شاہ ولی اللہ) نے تمام علوم..... مولانا حاجی محمد افضل سیالکوٹی سے حاصل کیا..... شاہ صاحب خود فرماتے ہیں:

اجاز لی المشکوۃ المصابیح والصحيح البخاری وغيره من الصحاح
السۃ الثقة الثبت حاجی محمد افضل عن الشيخ عبد الاحد عن ابیه
الشيخ محمد سعيد عن جدہ الشيخ الطريقة الشيخ احمد السرهندی
بسندہ الطویل..... (قول الجمیل ۱۲۶)

یعنی یہ حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی کی سندِ جید سے واصل ہوتی ہے، حضرت حاجی محمد افضل سیالکوٹی ثم دہلوی (ف ۱۱۲۶ھ/۱۷۳۳ء) تبحر علماء میں سے تھے، دس سال تک خواجہ محمد نقشبند ثانی بن خواجہ محمد معصوم سرہندی کی خدمت میں رہے، پھر بارہ سال تک شیخ عبد الاحد وحدت (ف ۱۱۲۶ھ/۱۷۱۴ء) بن حضرت خواجہ محمد سعید سرہندی کی صحبت سے مشرف ہو کر خلافت یاب ہوئے، حضرت وحدت سے حدیث کی سند بھی لی، آپ حج کے لیے بھی گئے تھے، وہاں مشہور محدث شیخ سالم بن عبد اللہ بن سالم بن محمد بدری بصری (ف ۱۱۶۰ھ/۱۷۴۷ء) کی

خدمت میں سند حدیث لی تھی، شاہ ولی اللہ ان کے والد شیخ عبداللہ بن سالم بصری کے شاگرد تھے (انفاس العارفين ۱۱۷) حرین الشریفین سے مراجعت کے بعد حاجی سیالکوٹی نے دہلی میں مدرسہ نواب غازی الدین خان میں بحیثیت مدرس کام کا آغاز کیا (نزہۃ الخواطر ۶/۲۸۱)، حضرت مرزا مظہر جانِ جانان شہید (۱۱۹۵ھ/۱۷۸۱ء) نے بھی حاجی سیالکوٹی سے روحانی فیض پایا تھا (مقاماتِ مظہری ۲۳۱-۲۳۲ طبع سوم)، شاہ غلام علی دہلوی نے بھی شاہ ولی اللہ کے حاجی سیالکوٹی سے سند حدیث حاصل کرنے کا ذکر کیا ہے (ایضاً ۲۳۱)، ملاحظہ ہو:

۱۔ غلام سرور لاہوری، مفتی: خزینۃ الاصفیاء ۱/۶۶۴

۲۔ عبدالحی حسنی: نزہۃ الخواطر ۶/۲۸۱-۲۸۰

۳۔ کتابی، عبدالحی فاسی: فہرس الفہارس ۱/۳۳۵

۴۔ ولی اللہ محدث: قول الجلیل ۱۲۶

۵۔ غلام علی دہلوی: مقاماتِ مظہری ۲۳۱-۲۳۲

۱۹۔ پدر والا قدر نے اپنی اخیر عمر میں ان کو اجازتِ تلقین و بیعت..... سرفراز فرمائی اور فرمایا: ”یَدَهُ کیدی“۔

شاہ صاحب نے اپنے خودنوشت حالات میں اپنے والد گرامی سے ان کی آخری عمر میں خلافت یاب ہونے کا ذکر کیا ہے، الجزء اللطیف مشمولہ انفاس العارفين۔

۲۰۔ ان (شاہ عبدالرحیم) کی رحلت کے وقت آپ (شاہ ولی اللہ) کی عمر سولہ برس چھ مہینے کی تھی۔

شاہ عبدالرحیم کا وصال ۱۲ صفر ۱۱۳۱ھ/۱۷۱۹ء کو ہوا اور شاہ ولی اللہ کی ولادت ۴ شوال ۱۱۱۴ھ کو ہوئی،

اس اعتبار سے والد کے وصال کے وقت ان کی عمر مبارک ۵ ماہ اور پندرہ سال ہوتی ہے، لیکن

مؤلف مقالاتِ طریقت نے شاہ صاحب کی ولادت چونکہ ۱۱۱۵ھ دی ہے ان کے حساب سے تو

والد بزرگوار کے وصال کے دوران آپ کی عمر سولہ سال ہی بنتی ہے، خود شاہ عبدالعزیز محدث نے

اپنے والد کی تاریخ ولادت ۴ شوال ۱۱۱۴ھ بتائی ہے (ملفوظات شاہ عبدالعزیز ص ۸۸، اردو ترجمہ)

۲۱۔ یہ تمام (معلومات) انفاس العارفين اور قول الجلی فی ذکر آثار الولی میں مفصل مذکور ہیں، اول

الذکر خود شاہ ولی اللہ کی تصنیف ہے اور قول الجلی شاہ محمد عاشق پھلتی کی تالیف ہے، جو حضرت شاہ

ولی اللہ کے احوال و مناقب پر مشتمل ہے، یہ معاصر کتاب حضرت شاہ صاحب کے حین حیات ہی زیر تالیف تھی، خود شاہ صاحب نے انفاس میں اس کا حوالہ (ص ۱۹۴) دیا ہے۔

۲۲۔ من بعد جب حج اور زیارتِ مدینہ طیبہ..... سے مشرف ہوئے۔

معاصر ماخذ قول الجلی میں ہے کہ جب آپ کی عمر بیس سال کی تھی کہ سفر حجاز کا عزم کر لیا، لیکن اعزہ اور خود والدہ محترمہ بھی اس کی اجازت نہیں دے رہی ہیں تو انہوں نے اپنے اس ارادہ کو چھپا لیا، لیکن اس کے لیے توجہِ کامل سے دعا کرتے رہے (ص ۳۶) آخر یہ مبارک ساعت ۱۱۴۳ھ/ ۱۷۳۱ء کے اواخر میں ملی اور ۱۱۴۴ھ/ ۱۷۳۲ء میں مجاورت مکہ مکرمہ اور زیارتِ مدینہ منورہ کا شرف حاصل ہوا، اس سال حج کیا اور ۱۱۴۵ھ/ ۱۷۳۳ء کو بروز جمعہ ۱۲ رجب واپس ہندوستان آگئے (الجزء اللطیف ۴۰۶) روانگی کے دوران اپنے برادر خورد شاہ اہل اللہ کو والد کا جانشین متعین کیا تھا (قول الجلی ۵۴۲)

۲۳۔ تجدید اجازت علوم ظاہر و باطن..... حضرت شیخ، ابوطاہر مدنی قدس سرہ سے کی۔

شیخ ابوطاہر محمد بن ابراہیم بن حسن بن شہاب الدین کردی کورانی شہر زوری مدنی (۱۰۸۱-۱۱۴۵ھ/ ۱۶۷۰-۱۷۳۳ء) آپ مسند المدینۃ المنورہ اور وہاں کے مفتی تھے، ان گنت اصحابِ علم و روحانیت نے ان سے استفادہ کیا، ان کی سند بڑی جید تھی (کتانی، فہرس الفہارس ۱/ ۴۹۴-۴۹۶ و بہ بعد)

خود شاہ ولی اللہ نے اپنے رسالہ الانسان العین فی مشائخ الحرمین میں شیخ کے احوال اور ان کی خدمت میں علمی و روحانی استفادہ کا تفصیلی حال لکھا ہے۔ (مشمولہ انفاس العارفین)

۲۴۔ یہ آپ کی مصنفات دال اور مظہر کمال ہیں.....

حضرت شاہ ولی اللہ کی تصانیف کی تفصیل کے لیے دیکھئے: مقدمہ کتاب حاضر۔

۲۵۔ چنانچہ انتباہ میں فرماتے ہیں: وچوں ایس فقیر بزینارتِ مدینہ منورہ رسید.....

اگرچہ نام نبوت نگویند و..... الخ

یہ اقتباس شاہ صاحب کی کتاب الانبیاء فی سلاسل اولیاء اللہ سے لیا گیا ہے (ص ۹۷) سید احمد

ولہی ایڈیشن)

۲۶۔ اس واسطے آپ (شاہ ولی اللہ) حکیم اُمت محمدیہ لکھے جاتے ہیں۔
شاہ صاحب کے احوال پر لکھے جانے والے تمام تذکروں میں آپ کو ”حکیم الامت“ ہی لکھا گیا ہے۔

۲۷۔ قادر محی الدین مدراسی، حافظ عبدالحکیم مدراسی (رک خاتمہ کتاب حاضر)

۲۸۔ مولوی سید ہاشم دہلوی

سید ہاشم ابن احسن بن افضل دہلوی، معروف حکیم تھے، انہوں نے اپنی جوانی میں شرح الاسباب والعلامات پر ۱۱۸۴ھ/۱۷۷۰ء کو حاشیہ لکھا تھا، جس کا قلمی نسخہ خدا بخش لاہوری، بانکی پور، پٹنہ، بہار میں محفوظ ہے (محبوب الالباب، نزہۃ الخواطر ۷/۵۳۱) فہرست مخطوطات فارسی خدا بخش لاہوری ۱۱۰/۱۱۱۔ (انگریزی)

۲۹۔ حکیم آغا جان

حکیم آغا خان متخلص بہ عیش (ف حدود ۱۸۵۷) ملاحظہ ہو:

(۱) مطیر، بلجیت سنگھ: حکیم آغا خان: عیش اور ہریانہ کے مشاہیر، ہریانہ ۱۹۸۱ء

(۲) ظل الرحمن، حکیم: دلی اور طب یونانی ص ۱۴۶-۱۵۱

۳۰۔ مولانا شاہ عبدالقادر دہلوی (رک تعلیقات مقالہ ہذا)

۳۱۔ فیض نہر، اس کا بانی سلطان جلال الدین فیروز شاہ خلجی تھا، اس نے ۶۹۱ھ/۱۲۹۱ء کو یہ نہر خضر آباد

میں دریا سے نکالی اور تیس کوس تک پر گنہ سفیدوں تک لایا، کئی بار بند ہوئی، بادشاہوں نے دوبارہ

جاری کروائی، آخری مرتبہ انگریزوں نے دہلی پر قبضہ کرنے کے بعد ۱۲۳۶ھ/۱۸۳۰ء کو جاری

کیا (آثار الصنادید ۱/۲۹۰، سیر المنازل ۹، ۱۰، ۳۵، ۳۳، ۴۴، ۴۷)

۳۲۔ سوھویں ماہ رمضان ۱۲۷۳ھ روز دوشنبہ..... دس گھنٹے کو ہتھیار چلا، بس وہی غدر کی ابتدا تھی،

جدید کتب تاریخ کی روشنی میں یہ بالکل صحیح تاریخ ہے، اس روز ۱۱ مئی ۱۸۵۷ء کا دن تھا (رضوی،

خورشید مصطفیٰ: جنگ آزادی ہند ۱۸۵۷ء ص ۲۴۱)

۳۳۔ حضرت شاہ ولی اللہ..... یہ بھی فرماتے تھے کہ میرا پوتا مکہ معظمہ کے علماء سے مباحثہ کرے گا،

اس کے مصداق مولوی اسماعیل شہید ہوئے.....

یعنی شاہ صاحب یہ فرمایا کرتے تھے کہ میرا پوتا علمائے مکہ مکرمہ سے مباحثہ کرے گا، یعنی اشارہ ہے شاہ اسماعیل دہلوی بن شاہ عبدالغنی بن شاہ ولی اللہ محدث کی طرف (رک مقدمہ کتاب حاضر)

۳۴۔ شیخ العلماء عبداللہ سراج نے آپ کی شاگردی کی۔

شیخ عبداللہ سراج بن عبدالرحمن بن عبداللہ بن عبدالشکور سراج حنفی فتنی صدیقی (۱۲۰۰-۱۲۶۳ھ/ ۱۱۷۶-۱۸۴۸ء) اپنے عہد کے اکابر علماء میں سے تھے جن کے اجداد کا تعلق پٹنہ (ہندوستان) سے تھا، حرم مکہ میں قرأت کا فریضہ انجام دیتے تھے، جدہ کے ۱۲۳۳ھ/ ۱۸۱۷ء تک قاضی بھی رہے، پھر مکہ مکرمہ کے رئیس العلماء بھی قرار پائے (معجم المعاجم والمشیختات ۲/۲۵۴-۲۵۵) شاہ اسماعیل اور شیخ عبداللہ سراج کے مابین کیا مباحث ہوئے ان کا یہاں ذکر نہیں کیا گیا ہے، لیکن قیاس ہے کہ شیخ عبداللہ سراج حنفی تھے اور شاہ اسماعیل دہلوی حنفیت اور تقلید کے شدید مخالف تھے، ان سے انہی موضوعات پر بحثیں ہوئی ہوں گی (رک مقدمہ کتاب حاضر)

۳۵۔ مرزا جان جانان صاحب مظہر..... کہ کمال وقت اور حین رحلت شاہ ولی اللہ..... حاضر تھے۔

اس کی تفصیل معاصر ماخذ قول الجلی میں اس طرح ہے:

جب محرم الحرام ۱۱۷۶ھ کی آخری تاریخ ہوئی اور عمر شریف کا باسٹھواں سال شروع ہوا، سنیچر کے روز صبح کے وقت حضرت مرزا جان جانان..... مع اپنے احباب کے عیادت کو آئے، ان کی آمد پر تخلیہ کرایا گیا..... یہ غلام (مؤلف) بھی حاضر تھا، حلقہ مراقبہ ہوا اور تقریباً آدھا گھنٹہ صحبت گرم رہی، جب مجلس مراقبہ ختم ہوئی اور مرزا صاحب نے رخصت چاہی اُس وقت مزاج شریف متغیر ہوا اور آنا فنا آثار وصال ظاہر ہوئے اور اسی روز وقت ظہر طائر روح پاک عالم قدس کی طرف طیران فرمایا..... (ص ۳۴۳)

۳۶۔ ۳۷۔ مولوی محمد صفی برادرزادے مولوی نور اللہ صاحب خسر شاہ عبدالعزیز صاحب کے تھے۔

مولوی محمد صفی کے احوال ان کے خاندانی تذکروں میں نہیں ملتے، موصوف مولوی نور اللہ بڈھانوی کے برادرزادے تھے، شیخ نور اللہ صدیقی بڈھانوی (وفات حدود ۱۱۸۷ھ/ ۱۷۷۳ء) شاہ ولی اللہ محدث کے حین حیات ہی علمی شہرت حاصل کر چکے تھے ۱۱۴۳ھ/ ۱۷۳۰ء کو جب شاہ صاحب حج کے لیے گئے تو مولوی نور اللہ بڈھانوی آپ کے ہمراہ تھے اور شاہ صاحب کے مجاز خلیفہ تھے، شاہ

عبدالعزیز محدث نے فقہ کی کتابیں انہی کی خدمت میں پڑھی تھیں، ان کی دختر نیک اختر خانم حبیبہ کا شاہ عبدالعزیز سے نکاح ہوا تھا۔ (مکاتیب حضرت شاہ ولی اللہ محدث مرتبہ نسیم احمد فریدی،

تعلیقات ۴۹۳، ۵۶۷-۵۶۸)

شاہ صاحب کے تجسد کا واقعہ قول الجلی (۳۴۸-۳۵۰) میں بھی مذکور ہے۔

۳۸۔ وفات آپ (شاہ ولی اللہ) کی ۱۱۷۴ ہجری میں واقع ہوئی۔

یہاں سال وفات ۱۱۷۴ھ سو کتابت معلوم ہوتا ہے ورنہ شاہ صاحب کا وصال ۲۹ محرم ۱۱۷۶ھ کو ہوا جو مسلمہ ہے، سال وفات میں اختلاف اور تحقیق کے لیے ملاحظہ ہو: راشد، نور الحسن: شاہ ولی اللہ محدث کی تاریخ وفات، مقالہ مشمولہ برہان، دہلی جولائی ۱۹۸۳ء۔

۳۹۔ حضرت شاہ..... صاحب نے اول اپنے ماموں کی دختر سے نکاح کیا تھا، ان سے مولوی محمد صاحب پیدا ہوئے۔

شاہ ولی اللہ کے ماموں کا نام شیخ عبید اللہ پھلتی تھا، ان کی بیٹی امۃ الرحیم سے آپ کا پہلا نکاح ہوا، اس زوجہ محترمہ کے لطن سے دو بیٹیاں صالحہ اور امۃ اللہ کی ولادت ہوئی، صرف ایک فرزند شیخ محمد محدث (۱۱۴۶-۱۲۰۸ھ/۱۷۳۳-۱۷۹۳ء) پیدا ہوئے، جو لا ولد رہے، شاہ صاحب کا یہ پہلا نکاح ۱۱۲۸ھ/۱۷۱۶ء کو ہوا، اس وقت آپ کی عمر صرف چودہ سال کی تھی (الجزء اللطیف، انفاس ۱۹۴)۔

۴۰۔ مولوی نصر اللہ خورجوی (رک مقالہ ششم کتاب حاضر، تعلیقات ۱۴۰)

۴۱۔ بعد انتقال والدہ ماجدہ مولوی محمد صاحب کے شاہ صاحب موصوف نے دختر نیک اختر سید ثناء اللہ صاحب ساکن قصبہ سونی پت مسماۃ بی بی ارادہ..... سے شادی کی۔

اس زوجہ محترمہ کے لطن سے چار صاحبزادے اور ایک صاحبزادی تولد ہوئیں۔

۴۲۔ یہاں مؤلف نے شاہ صاحب کی صرف ایک صاحبزادی بی بی امۃ العزیز کا ذکر کیا ہے، لیکن حقیقت یہ ہے کہ حضرت کی دو صاحبزادیاں تھیں، دوسری بیٹی کا نام فرخ بی بی تھا جو شاہ محمد فائق بن شاہ محمد عاشق کے عقد میں تھیں۔ (مکاتیب شاہ ولی اللہ محدث، تعلیقات ۲۳۳ شجرہ)

۴۳۔ مولوی حاجی حافظ احمد علی بن مرزا جان،

مولانا مملوک العلی اور مولانا فخر الحسن دہلوی سے تحصیل کی، رام پور کے علاوہ ریاست باندا اور ملتان میں بھی سرکار انگریزی کے ہاں ملازمت کی، نوکری ترک کر کے حج کے لیے گئے، وہاں کے علماء سے سندیں لیں، حیدرآباد دکن میں بھی قیام کیا (۱۲۷۸ھ) دیگر مقامات پر بھی قیام رہا حدود ۱۲۹۲ھ/۱۸۷۷ء کو انتقال کیا، کئی کتابیں بھی تصنیف کی تھیں (تذکرہ کاملان رام پور ۲۲-۲۳)

۳۴۔ شاہ محمد عاشق پھلتی (رک مقدمہ کتاب حاضر)

۳۵۔ سبیل الرشاد اور قول الجلی دونوں کتب طبع ہو چکی ہیں (رک مقدمہ کتاب)

۳۶۔ شاہ رفیع کے چھ فرزند تھے.....

آپ کی تین ازواج محترمت تھیں جن کے بطن سے چھ فرزند اور دو بیٹیاں تولد ہوئیں، ان فرزند ان گرامی میں سے مولوی محمد مصطفیٰ متخلص بہ تحیر، مولوی مخصوص اللہ اور مولوی محمد موسیٰ کی تعلیمی و علمی کاوشیں قابل قدر ہیں، مولانا مخصوص اللہ اور مولانا محمد موسیٰ نے مدرسہ رحیمیہ میں درس و تدریس کے کام کو جاری رکھا، مولانا مخصوص اللہ (ف ۱۲۷۱ھ/۱۸۵۵ء) نے شاہ اسماعیل دہلوی کی پیدا کردہ اختلافی فکری فضا کو ہموار کرنے کے لیے کتاب تقویت الایمان کے جواب میں کتاب معید الایمان لکھی (فضل رسول بدایونی: سیف الجبار ۴۸) پھر جامع مسجد دہلی کے تاریخی مناظرہ کے پر جوش فریق کی حیثیت سے بھی کردار ادا کیا (ایضاً ۵۴، برکاتی، محمود احمد: شاہ ولی اللہ اور ان کے اصحاب (۱۸۰-۱۸۱) (رک مقدمہ کتاب حاضر)

۳۷۔ مولوی محمد حسن اولاد شاہ ولی اللہ صاحب کی آپ ہی سے باقی ہے چنانچہ مولوی محمد حسن صاحب

کے فرزند مولوی احمد حسن اور چند صاحبزادیاں بقید حیات ہیں۔

مولوی محمد حسن، شاہ رفیع الدین کی زوجہ سوم مسماة کلو کے بطن سے تھے، جن کی زوجہ امۃ الرحمن (دختر مسماة زوجہ عبداللہ دختر فضل اللہ ساکن پھلت) سے تقیہ اور نقیہ پیدا ہوئیں، نقیہ کے بیٹے عبدالرحمن و عبدالوہاب ۱۸۷۶ء تک بقید حیات تھے (راشد، نور الحسن کاندھلوی: خانوادہ والشی،

برہان جنوری ۱۹۸۲ء ص ۳۱)

۳۸۔ مولوی احمد حسن بن مولوی محمد حسن مذکور کی چند لڑکیاں بھی تھیں، احمد حسن کی ایک بیٹی مولوی

علاء الدین پھلتی سے بیاہی گئیں، ان کی بیٹی مولوی احمد علی بن مولانا محمد علی منکیری (بانی ندوۃ

العلماء) کے عقد میں تھیں (برکاتی ۱۶۲)

۴۹۔ شاہ رفیع الدین محدث کی عربی، فارسی اور اردو تینوں زبانوں میں تصانیف موجود ہیں، آپ کے بعض رسائل پہلے سید احمد ولی اللہی نے اپنے مطبع احمدی دہلی سے شائع کیے، پھر مولانا عبدالحمید سواتی نے مدرسہ نصرۃ العلوم، گوجرانوالہ، پاکستان سے شائع کر دیئے، ان کے علاوہ بھی بعض نادر عربی رسائل مولانا سواتی نے مرتب کر کے شائع کیے تھے، جن میں آپ کی ایک ضخیم کتاب دغ الباطل بھی شامل ہے۔ (برکاتی ۱۵۸-۱۶۱)

۵۰۔ رسالہ معراج

شاہ رفیع الدین کا یہ رسالہ عربی نظم میں ہے، قصیدہ معراجیہ اس کا نام ہے۔

رسالہ فی تحقیق الالوان اس مجموعہ عربیہ میں شامل ہے جو مولانا سواتی نے شائع کیا تھا۔

۵۱۔ ترجمہ تحت لفظی قرآن کا بعض کہتے ہیں کہ آپ نے شروع کیا تھا مگر نام تمام رہا، دوسروں نے تمام کر کے آپ کے نام سے شہرت دی.....

شاہ رفیع الدین دہلوی نے قرآن مجید کا اردو میں ترجمہ کیا تھا، آپ کا یہ ترجمہ آپ کے برادر خرد شاہ عبدالقادر کے ترجمہ (۱۲۰۵ھ/۱۷۹۰ء) کے بعد ہوا، جو آپ نے اپنے ایک شاگرد سید نجف علی عرف فوجدار خان کی درخواست پر کیا، یہ ترجمہ شاہ رفیع الدین کے وصال (۱۲۳۳ھ/۱۷۱۸ء) کے بعد مطبع اسلام پریس، کلکتہ میں ۱۲۵۴ھ/۱۸۳۸ء کو طبع ہوا (دو جلدیں) جس کے حاشیہ پر شاہ عبدالقادر کے مختصر تفسیری فوائد بھی شائع کیے گئے تھے۔

یہ ترجمہ نام تمام رہا اور دوسرے نے تمام کر کے آپ کے نام سے شہرت دی، واقعی اس ترجمہ کے محرک مذکور نے اسے بعد میں مرتب کیا اور پھر اس ترجمہ کے تفسیری فوائد انہوں نے تفسیر رفیعی کے نام سے الگ بھی شائع کیے، (قادری، محمد ایوب، اردو نثر کے ارتقا میں علماء کا حصہ ۵۹-۷۲)

۵۲۔ ۱۲۰۵ھ میں آپ نے موضح القرآن ترجمہ کلام شریف کا لکھا وہی اس کی تاریخ بھی ہے۔

حضرت شاہ عبدالقادر بن حضرت شاہ ولی اللہ محدث کا یہ اردو ترجمہ خوب مقبول ہوا، یہاں مؤلف مقالاتِ طریقت کو سہو ہوا ہے، اس ترجمہ کا نام موضح القرآن غلط طور پر زبان زد عوام ہے، اس کا صحیح نام ”موضح قرآن“ ہے جس کے عدد جمع کرنے سے اس کا سال ترجمہ ۱۲۰۵ھ برآمد ہوتا

ہے۔
یہ ترجمہ پہلی بار ۱۲۵۴ھ/۱۸۳۸ء کو مطبع احمدی ہنگلی (بنگال، کلکتہ) سے شائع ہوا تھا، پھر مولوی سید شاہ جہان داماد میاں نذیر حسین دہلوی نے ۱۳۰۷ھ کو اس میں اضافات کر کے شائع کیا، چنانچہ مولوی سید ظہیر الدین احمد ولی اللہی نے اس میں الحاق و تحریف کا پردہ چاک کیا، (برکاتی ۱۶۵) اس ترجمہ کی بہت سی خوبیاں ہیں، انہوں نے اس پر مختصر تفسیر حواشی بھی لکھے تھے، حضرت مترجم نے اس میں بہت سے ہندی الفاظ استعمال کیے ہیں، لسانی تجزیہ کے لیے ملاحظہ ہو:

۱۔ محمد ایوب قادری: اُردو نثر کے ارتقا میں علماء کا حصہ ۴۷-۵۹

۲۔ اخلاق حسین قاسمی: محاسن موضح قرآن، دہلی

شاہ رفیع الدین کے ایک رسالہ اُردو میں تقریر الصلوٰۃ کا ذکر مولانا عبدالحی حسنی نے کیا ہے (برکاتی ۱۶۵)

شاہ عبد القادر کی ولادت ۱۱۶۷ھ/۱۷۵۳ء کو ہوئی، آپ شاہ ولی اللہ محدث کے تیسرے فرزند گرامی تھے، تقریباً تیس سال تک مسجد اکبر آبادی (دہلی) میں گوشہ نشینی میں گزارے، اپنے برادر بزرگ شاہ عبدالعزیز محدث اور شاہ محمد عاشق پھلتی سے تحصیل سے کی۔

۵۳۔ مسجد اکبر آبادی دہلی کے مشہور بازار فیض آباد میں ہے، یہ مسجد اعزاز النساء بیگم عرف اکبر آبادی بیگم زوجہ شاہ جہاں بادشاہ نے ۱۰۶۰ھ/۱۶۵۰ء کو بنوائی تھی، اس کے گرد طلبہ کے لئے حجرے بنے ہوئے تھے (آثار الصنادید ۱/۳۲۹)

۵۴۔ اپنی دختر.....

یعنی حضرت شاہ عبدالقادر کی زینہ اولاد نہیں تھی صرف ایک صاحبزادی بی بی زینت تھیں جن کا نکاح آپ نے اپنے برادر زادے شاہ محمد مصطفیٰ تھیر بن شاہ رفیع الدین سے کیا تھا۔ (مکاتیب شاہ ولی اللہ، تعلیقات مرتب ۵۰۸)

۵۵۔ آپ کو بیعت طریقت جناب شاہ عبدالعدل دہلوی سے تھی۔

شاہ عبدالعدل زبیری نقشبندی (۱۱۲۰-۱۲۰۳ھ/۱۷۰۸-۱۷۹۰ء) حضرت خواجہ محمد زبیر سرہندی (ف ۱۱۵۱ھ/۱۷۳۹ء) کے خلیفہ تھے، خواجہ محمد ناصر عندلیب سے بھی فیض حاصل کیا تھا، شاہ

عبدالقادر دہلوی نے خواجہ میر درد سے بھی فیض پایا تھا، (ایضاً ۵۰۳)

۵۶۔ مولوی سید ہاشم دہلوی (رک تعلیقات مقالہ اول حاشیہ نمبر ۲۸)

۵۷۔ حکیم آغا جان (ایضاً حاشیہ نمبر ۲۹)

۵۸۔ مولوی حاجی غازی الدین محمد حسین نیوتی (۱۲۳۱-۱۳۲۲ھ/۱۸۱۵-۱۹۰۴ء)

مولانا محمد حسن بن اسد اللہ بن تبارک اللہ بن مبارک اللہ بن ثناء اللہ بن معظم بن ابی الخیر بن قاضی ضیاء الدین عثمانی نیوتی، اپنے عہد کے مشہور فضلاء میں سے تھے، اپنے مستقر میں ابتدائی تعلیم حاصل کرنے کے بعد مدرسۃ السطانیہ، لکھنؤ میں جا کر تکمیل کی، پھر ایسٹ انڈیا کمپنی کے ہاں ملازمت اختیار کر لی اور ترقی کر کے محکمہ عدلیہ، فرخ آباد کی صدارت پر فائز ہوئے، عرصہ تک اس عہدہ پر کام کیا، اس کے بعد آپ حج کے لیے گئے۔ واپس آ کر حیدرآباد (دکن) میں قیام کیا، تو وہاں کے بھی محکمہ قضا اور عدل میں خدمات انجام دیں، ان مصروفیات کے باوجود درس و تدریس میں لگے رہتے تھے، شدید ریاضتیں بھی کرتے تھے۔ (نزہۃ الخواطر ۸/۳۱۷-۳۱۸)

۵۹۔ مولوی مفتی صدر الدین خان دہلوی (۱۲۰۹-۱۲۶۸ھ/۱۷۹۴-۱۸۵۱ء)

دینی علوم کی تحصیل حضرت شاہ عبد العزیز محدث کی خدمت میں کی، پھر شاہ عبدالقادر اور شاہ محمد اسحاق دہلوی سے بھی استفادہ کیا، علوم عقلیہ مولانا فضل امام خیر آبادی کی خدمت میں پڑھے، ہندوستان کی برطانوی حکومت کی طرف سے دہلی کے صدر الصدور اور مفتی تھے، مدرسہ دارالبقا کے طلبہ کے وظائف وغیرہ آپ ہی ادا فرماتے تھے، ۱۸۵۷ء کے فتویٰ جہاد پر دستخط کرنے کے سلسلہ میں معتوب و معزول بھی ہوئے، جائیداد ضبط ہوئی، پھر نصف حصہ مل گیا، شاعری کا بھی خوب ذوق تھا، آزرده تخلص کرتے تھے، اردو شعرا کا ایک تذکرہ بھی لکھا تھا جو شائع ہو چکا ہے، ملاحظہ ہو:

۱۔ رحمن علی: تذکرہ علمائے ہند ۲۲۷-۲۲۸

۲۔ سر سید احمد خان: آثار الصنادید

۳۔ خانی، عبدالقادر خان: علم و عمل ۱/۲۷۴-۲۷۵

۴۔ عبدالحی حسنی: نزہۃ الخواطر ۷/۲۲۰-۲۲۱

۵۔ آزرده، صدر الدین، مفتی: تذکرہ آزرده مرتبہ مختار الدین احمد، کراچی

۶۔ پرواز، عبدالرحمن اصلاحی: مفتی صدرالدین آزرده، دہلی ۱۹۷۷ء
ہمیں تعجب ہے کہ مولف مقالاتِ طریقت نے مفتی آزرده کا حال شاہ عبدالعزیز کے تلامذہ کے
باب میں نہیں کیا۔

۶۰۔ مولوی حاجی حافظ احمد علی (رک تعلیقات کتاب حاضر مقالہ اول حاشیہ نمبر ۴۳)

۶۱۔ عبدالقادر ساکن شاہ جہان آباد مرید شاہ عبدالقادر دہلوی
غیر معروف ہیں، ان کے احوال تذکروں میں نہیں ملتے۔

۶۲۔ مولانا شاہ عبدالقادر دہلوی کی ولادت ۱۱۶۷ھ/۱۷۵۳ء کو ہوئی اور وصال ۱۲۳۰ھ/۱۸۱۴ء کو ہوا
(تذکرہ علمائے ہند ۳۱۵-۳۱۶) وفات کی تاریخ ۱۹ رجب تھی (مکاتیب شاہ ولی اللہ،
تعلیقات ۵۰۹)

۶۳۔ آپ (شاہ عبدالقادر) کی ایک دختر تھی، اس کو مولوی مصطفیٰ بن شاہ رفیع الدین سے شادی کر دی
تھی۔

شاہ عبدالقادر کی اس صاحبزادی کا نام زینب تھا، جن کا عقد مولوی مصطفیٰ متخلص بہ تحریر بن شاہ رفیع الدین
سے ہوا، ان کا ذکر سابقہ تعلیقات میں بھی کیا جا چکا ہے۔

۶۴۔ اس کو ایک لڑکی ہوئی تھی وہ مولوی محمد اسماعیل شہید کے نکاح میں دی.....
مولوی محمد مصطفیٰ تحریر کی اس دختر کا نام ام کلثوم تھا، جن کا نکاح مشہور عالم شاہ اسماعیل دہلوی سے
ہوا تھا۔

۶۵۔ اس سے ایک فرزند مولوی محمد عمر پیدا ہوئے اور لا ولد ہوئے مگر بڑے صاحبِ تصرف اور ذی کمال
تھے۔

مولوی شاہ محمد عمر بن شاہ اسماعیل دہلوی ایک گوشہ نشین ہستی تھے، سلاطین و امراء کی محبت بہت ہی
ناپسند تھی، ۲ جمادی الثانی ۱۲۶۸ھ/۱۸۵۲ء کو انتقال ہوا، ان کا روحانی تصرف بڑا قوی تھا، ان کے
ایک معاصر بزرگ اخوند عبدالعزیز دہلوی (ف ۱۲۹۶ھ/۱۸۷۸ء) کی روایت ہے کہ مولوی محمد عمر
صاحب ہر روز بلاناغہ دہلی کے قدم شریف کی زیارت کے لیے جایا کرتے تھے اور وہاں دیر تک
مراقب رہتے تھے، ایک بار انہوں نے حافظ عبداللہ مرید شاہ عبدالغنی مجددی (ف ۱۲۹۶ھ/

۱۸۷۸ء) سے کہا کہ تم اپنے شیخ سے دریافت کرنا کہ وہلی میں فیض آسمانی سب سے پہلے کس مقام پر نازل ہوتا ہے؟ لیکن وہ ادب سے سوال نہ کر سکا، پھر شاہ محمد عمر نے خود ہی حافظ صاحب سے کہا کہ حضرت شیخ سے ہمارا سلام عرض کرنے کے بعد کہنا کہ محمد عمر کہتا ہے کہ میرا خیال ہے کہ وہلی میں سب سے پہلے قدم شریف پر فیض نازل ہوتا ہے، پھر باقی مقدس مقامات کو ان کا نصیب ملتا ہے، ہمارے اس کشف کی تم تصدیق کرو، تو اس نے جا کر شاہ عبدالغنی مجددی سے یہ بات کہہ دی جس پر شاہ مجددی نے ان کے اس کشف کی تصدیق کی۔ (محمد عمر ملقب بہ سراج الحق: الاستشفاع والتوسل بآثار الصالحین ص ۶۷-۶۸)

۶۶۔ حافظ حاجی قاری محمد کریم بخش دہلوی

ان کے احوال معروف تذکروں میں نہیں مل سکے۔

۶۷۔ مؤمن خان دہلوی

حکیم مؤمن خان مؤمن دہلوی (ف ۱۲۶۸ھ/۱۸۵۲ء) اردو کے مشہور شاعر تھے، خانوادہ شاہ ولی اللہ سے عقیدت رکھتے تھے، ان کے مطبوعہ دیوان میں اس خاندان کے بزرگوں کی وفات کے قطعات شامل ہیں۔

۶۸۔ مولوی شاہ عبدالغنی دہلوی (۱۱۷۱ھ-۱۶ رجب ۱۲۰۳ھ/۱۷۵۷-۱۷۸۹ء)

آپ شاہ ولی اللہ محدث کے چوتھے اور آخری فرزند تھے، شاہ عبدالعزیز اور شاہ رفیع الدین سے تحصیل کے بعد مدرسہ زحیمیہ میں درس و تدریس کا آغاز کیا، ان کا نکاح خانم فاطمہ بنت شیخ علاء الدین پھلتی سے ہوا، ان کے ایک فرزند شاہ محمد اسماعیل دہلوی اور دو صاحبزادیاں رقیہ اور بی بی کلثوم تھیں، جن کی اولاد ۱۳۱۱ھ/۱۸۹۳ء تک بقید حیات تھی (مکاتیب شاہ ولی اللہ، تعلیقات مرتب ۵۱۱-۵۱۲)

۶۹۔ شاہ عبدالعزیز محدث کی ولادت ۲۵ رمضان ۱۱۵۹ھ میں ہے اور نام تاریخی آپ کا غلام حلیم ہے، آپ کے ملفوظات سے بھی اس کی تصدیق ہوتی ہے۔

فبشرناہ بہ غلام حلیم (ملفوظات عزیز ی ۹۷) جس کے عدد ۱۱۵۹ھ ہوتے ہیں۔

۷۰۔ آپ کی عمر حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کے انتقال کے وقت سولہا برس چھ مہینے کی تھی.....

شاہ ولی اللہ کا وصال ۲۹ محرم ۱۱۷۶ھ کو ہوا (رک مقالہ اول حاشیہ نمبر ۳۸)
 گویا ۱۱۷۶-۱۱۵۹=۱۷، ۲۹ محرم-۲۵ رمضان=۷ ماہ
 اس طرح حضرت شاہ صاحب کے وصال کے وقت شاہ عبدالعزیز کی عمر مبارک سترہ سال سات
 ماہ تھی۔

۷۱۔ فاتحہ سوم شاہ ولی اللہ صاحب کا خان دوران کے محل کلاں میں ہوا.....
 یہاں محل کلاں خان دوران امیر الامراء خواجہ عاصم کی حویلی مراد ہے، محمد شاہ کے عہد میں یہ
 امیر الامراء اور میر بخش تھے، نادر شاہ کے حملہ میں ۱۷۳۹ء کو لڑتا ہوا کام آیا، زمانہ وزارت
 ۱۷۱۹-۱۷۳۹ء ہے، خان دوران کی یہ حویلی کشمیر کٹر اور ٹیکسال کی عمارت کے قریب تھی
 (سیر المنازل ۳۲، ۱۷۷) ملاحظہ ہو:

Zahiruddin Malik: A Mughal Statesman of Eighteenth Century,
 Bombay, 1973

شاہ عبدالعزیز محدث کے زمانہ میں خان دوران کی یہ حویلی کلاں محل کہلاتی تھی، جس میں جا کر
 آپ کچھ عرصہ کے لیے ٹھہرے بھی تھے۔ (ملفوظات شاہ عبدالعزیز ص ۱۱۲)
 ۷۲۔ بابا فضل اللہ کشمیری..... کہ من جملہ ارشد تلامذہ شاہ ولی اللہ صاحب تھے۔ ان کے حالات نہیں مل
 سکے۔

۷۳۔ شاہ نور اللہ بڈھانوی صدیقی پھلتی،
 آپ نے شیخ بدر الحق، شیخ عبید اللہ پھلتی اور شاہ ولی اللہ محدث سے تحصیل کی اور شاہ صاحب سے ہی
 بیعت ہوئے، حدود ۱۱۸۷ھ/۱۷۷۳ء کو انتقال ہوا، شاہ عبدالعزیز نے حدیث و فقہ انہی کی خدمت
 میں رہ کر پڑھی، موصوف شاہ عبدالعزیز کے خسر بھی تھے،
 مولانا عبدالحی بڈھانوی کے یہی جدِ اعلیٰ تھے (مکاتیب شاہ ولی اللہ، تعلیقات ۵۶۷-۵۶۸)
 ۷۴۔ خط شکست و نسخ خوب لکھتے تھے۔

یعنی شاہ عبدالعزیز نے خطاطی کا فن بھی سیکھا تھا اور ان دونوں خطوط کی طرزِ کتابت سے آپ بخوبی
 واقف تھے، کتاب حاضر کے آخر میں ہم نے شاہ صاحب کے ہاتھ کا لکھا ہوا ایک اجازت نامہ

حدیث برائے خواجہ غلام محی الدین قصوری کا عکس شامل کیا ہے، جس سے آپ کے حسن خط کا بھی اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

۷۵۔ کمالاتِ عزیزی (رک تعلیقاتِ حاضر نمبر ۲)

۷۶۔ کمالاتِ عزیزی ص ۸ طبع سید احمد والہی ص ۸

۷۷۔ مولوی نصیر الدین عرف غلام مولیٰ سلمہ اللہ تعالیٰ

کے بارے میں مؤلف نے وضاحت نہیں کی کہ وہ کون ہیں، ان کے نام کے ساتھ دعائیہ جملہ سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اس کتاب کی تالیف (۱۲۹۲ھ) تک بقید تھے، ہمارا قیاس ہے کہ یہ سید نصیر الدین بن سید نجم الدین سوتی پتی ہوں گے، امۃ اللہ بنت شاہ رفیع الدین انہی نجم الدین سے منسوب تھیں، سید نصیر الدین مجاہد شاہ محمد اسحاق دہلوی کے داماد تھے اور لا ولد رہے (عبداللہ حسنی: دہلی اور اس کے اطراف ص ۶۰)

حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے خلاف کتاب بزبان پشتو اور اس کا جواب (رک کمالاتِ عزیزی ص ۸)

۷۸۔ تین موضع آپ کی جاگیر تھی اون کی سند شاہ عالم اور دولت راؤ سیندیہ نے گزرائی تھی۔

شاہ عالم ثانی (۱۷۵۹-۱۸۰۶ء) بن عالمگیر ثانی اور مرہٹہ سردار دولت راؤ سندھیہ (Daulat Rao Sindhia) ۱۷۸۰ء سے ۱۸۲۷ء تک علاقائی حکمران رہا۔

۷۹۔ حسن پور اور مراد آباد پر گنہ سکندر آباد سے چاروں بھائیوں میں مشترک (آمدنی آتی تھی)

حسن پور، مراد آباد ڈسٹرکٹ میں ایک قصبہ ہے، جس کی آمدنی شاہ ولی اللہ کے چاروں فرزندوں کو ملتی تھی۔

مراد آباد، برطانوی دورِ اقتدار میں بریلی ڈویژن میں ایک ضلع تھا جو یونائیٹڈ پرنس میں ہے (امپریئل گزیٹیئر آف انڈیا ۱۷/۲۲۱-۲۲۹ و بہ بعد)

اسی طرح پرگنہ سکندر آباد، ڈسٹرکٹ بلند شہر یونائیٹڈ پرنس میں ایک آباد قصبہ ہے (ایضاً ۲۲/۳۶۱-۳۶۲) یہ برطانوی عملداری کے محل وقوع ہیں۔

گویا ان تینوں دیہات کی آمدنی حضرت محدث کے چاروں فرزندوں کو آپس میں برابر ملتی رہتی

تھی، جو مدد معاش کے طور پر عالم ثانی اور مرہٹہ راجہ دولت راؤ سندھیانے ان حضرات کو دی تھی۔

۸۰۔ محل جنہ

یہ پُھلت (آبائی علاقہ شاہ ولی اللہ) مظفرنگر کے مضافات میں ایک قصبہ ہے، بڈھانہ کے قریب،

(حاشیہ مقالاتِ طریقت ص ۲۶)

اس قصبہ کی آمدنی بلا شرکت غیرے حضرت شاہ عبدالعزیز کو ملتی رہتی تھی، جسے آپ نے اپنی

زندگی میں ہی اپنے دونوں نواسوں مولانا شاہ محمد اسحاق اور مولانا محمد یعقوب کو عطا کر دی تھی، جس

کی آمدنی مقالاتِ طریقت کی تالیف (۱۲۹۱ھ/۱۸۷۳ء) تک برابر وصول ہوتی رہتی تھی۔

۸۱۔ مولوی نصر اللہ خان صاحب (رک کتاب حاضر مقالہ ششم حاشیہ نمبر ۱۴۰)

۸۲۔ اس کے علاوہ حضرت شاہ ولی اللہ محدث کو دہلی میں بادشاہ عالمگیر ثانی (۱۱۶۷-۱۱۷۳ھ/

۱۷۵۴-۱۷۶۰ء) نے مدد معاش کے طور پر ۵۱ بیگھا زمین دی تھی، جو حویلی پالم (مضافات دہلی)

میں تھی، دہلی کے ریذیڈنٹ سیٹن (Archd Seton) کو شاہ عبدالعزیز محدث کے وکیل نے اس

زمین کے واگزار کرنے کے لیے جو درخواست دی تھی، اس کے جواب میں ریذیڈنٹ نے لکھا تھا:

مجھے آپ کا پروانہ جو شاہ عبدالعزیز کی ٹیکس سے مستثنیٰ یعنی ۵۱ بیگھا پکا زمین واقع موضع نورباغ

ملک شاہ ولی اللہ والد شاہ عبدالعزیز بمہر عمدۃ الملک آصف جاہ نظام الملک بہادر مطابق ششم جلوس

شاہ عالمگیر ثانی (۱۱۷۹ھ/۱۷۶۵ء) یہ زمین دراصل صاحبہ محل (ملکہ محمد شاہ بادشاہ) کی ملکیت تھی،

صاحبہ محل شاید شیعہ تھی اور اس کے شاہ عبدالعزیز کے ساتھ اس بنیاد پر کچھ اختلافات بھی ہوئے

تھے، جس کے باعث شاہ صاحب کی ملکیت بحال نہ ہوئی تو آپ نے پرگنہ حویلی پالم کے تحصیلدار

ماکو خان کے پاس اپنی اسناد ملکیت بھیجیں تو اس نے معائنہ کے بعد یہ زمین آپ کے نام بحال کر

دی، اس کے بعد بھی اس پر کئی مرتبہ اختلافات پیدا ہوتے رہے، اس کی فصل خریف کی آمدنی

کل ۲۸ روپے تھی، تفصیل کے لیے دیکھئے:

Punjab Archives, Lahore, Index to vol.I the Punjab Secretariat,

Delhi Residency and Agency (1806.57, case No.3, Lahore, 1911

Rizvi, S.A.A: Shah Abdul Aziz pp.84-90

اسی آمدنی سے حضرت شاہ ولی اللہ محدث، شاہ عبدالعزیز محدث اور اس خانوادہ کے دیگر حضرات مدرسہ رحیمیہ کا انتظام کرتے اور طلبہ کی ضروریات پوری کرتے رہتے تھے۔

۸۳۔ بڈاؤن (Budaun) بعد میں بڈایون کے نام سے مشہور ہوا، جو یونائیٹڈ پرنس میں ایک ڈسٹرکٹ اور پھر صوبہ بنا۔

۸۴۔ شاہ عبدالعزیز نے ہی اپنے تینوں بھائیوں کو پڑھایا اور ان کی تعلیم مکمل کروائی تھی۔

۸۵۔ میں نے کسی کو نہ دیکھا کہ حضرت شاہ عبدالعزیز..... بعد غلبہ آشوب چشم کے بھی پڑھائے ہوں.....

شاہ عبدالعزیز اپنی جوانی میں ہی تقریباً ۲۵ سال کی عمر میں کئی امراض میں مبتلا ہو گئے تھے، بینائی سے بھی محرومی اس زمانہ میں ہوئی تھی، جس کے راوی شاہ محمد اسحاق کے شاگرد اور مشہور قاری حضرت عبدالرحمن انصاری پانی پتی ہیں، مولانا عبدالحی حسنی نے بھی یہی روایت بیان کی ہے (نزہۃ الخواطر ۷/۲۷۰) مولانا عبدالحی سے یہاں مراد مولانا عبدالحی بڈھانوی ہیں (رک کتاب حاضر مقالہ ششم تعلیقہ نمبر ۴۳)

۸۶۔ جناب غلام علی شاہ صاحب مجددی بھی شاگرد ہیں۔

یعنی معروف شیخ طریقت حضرت شاہ غلام علی دہلوی (ف ۱۲۴۰ھ/۱۸۲۴ء) بھی حضرت شاہ عبدالعزیز کے شاگرد تھے، (رافت، رؤف احمد: در المعارف ص ۷۵-۷۶)

۸۷۔ مولوی عبدالغنی مجددی سلمہ اللہ تعالیٰ نے جو ایک رسالہ غلام علی شاہ صاحب نے جناب مرزا مظہر جانِ جاناں اور ان کے خلفاء کے حالات میں لکھا ہے، سواوس کا تکملہ کیا ہے، یعنی مولانا شاہ عبدالغنی مجددی (ف ۱۲۹۶ھ) بن شاہ ابوسعید مجددی نے شاہ غلام علی دہلوی کے رسالہ در احوال حضرت مظہر جس سے مراد مقامات مظہری ہے جو پہلے مطبع احمدی دہلی سے ۱۲۶۹ھ کو طبع ہوئی، پھر مطبع مجتہائی دہلی سے اس کا فارسی متن شائع ہوا، اس کا ایک تحقیقی اردو ترجمہ ہمارے مفصل مقدمہ اور حواشی کے ساتھ چار بار طبع ہو چکا ہے۔

۸۸۔ مقامات مظہری (رسالہ در احوال و مقامات حضرت..... مظہر) طبع مذکور ص ۱۴۱-۱۴۲

۸۹۔ ایضاً ص ۱۴۲

۹۰۔ ایضاً ۱۵۹

۹۱۔ آپ (شاہ عبدالعزیز) کے برادروں کے ساتھ مولوی مفتی الہی بخش صاحب ساکن کاندھلہ..... یعنی شاہ عبدالعزیز محدث اپنے بھائیوں کے ساتھ مفتی الہی بخش کاندھلوی (۱۱۶۲-۱۲۳۵ھ/ ۱۷۴۸-۱۸۲۹ء) بھی شریک سبق ہوتے تھے، شاہ صاحب نے انہیں جو سندیں عنایت کی تھیں وہ انہوں نے اپنی بیاض میں نقل کر لی تھیں جو ان کے آبائی کتابخانہ کاندھلہ میں محفوظ ہے، مفتی الہی بخش ایک بڑے عالم، مشہور کتاب نصاب الاحساب کے مؤلف ضیاء الدین عمر بن محمد بن عوض سنائی کی اولاد میں سے تھے، ۱۰۵ کتابوں کے مؤلف اور فارسی میں شعر بھی کہتے تھے، نشاط تخلص تھا، مثنوی مولانا روم کا ساتواں دفتر بھی لکھا تھا جو مشہور اور مطبوعہ ہے، ملاحظہ ہو: راشد، نور الحسن کاندھلوی: مختصر تذکرہ..... مفتی الہی بخش نشاط کاندھلوی، کاندھلہ ۲۰۰۱ء

۹۲۔ اور مولوی قمر الدین صاحب تخلص منت وغیرہ سامع تھے۔

یعنی حضرت شاہ عبدالعزیز جب اپنے تین بھائیوں کو پڑھاتے تھے جو اصحاب شریک درس ہوتے تھے ان میں مولوی منت بھی شامل تھے۔

قمر الدین منت فارسی کے ایک شاعر تھے، ان کا دیوان ڈاکٹر شعیب احمد نے پی ایچ ڈی کے لیے مرتب کیا جو پنجاب یونیورسٹی، لاہور سے ۲۰۱۰ء کو شائع ہوا۔

قمر الدین منت، شاہ عبدالعزیز کے شاگرد تھے، شاہ صاحب نے رسالہ عجالہ نافعہ (اصول حدیث) انہی کی درخواست پر تالیف کیا تھا، شاہ رفیع الدین بن شاہ ولی اللہ محدث کی دختر امۃ اللہ کا نکاح سید نجم الدین سونی پتی سے ہوا تھا، جن کے بطن سے دو فرزند سید حافظ ناصر الدین اور سید نصیر الدین اور ایک بیٹی شاکرہ متولد ہوئی، یہی شاکرہ قمر الدین منت کی زوجہ تھیں، منت کا انتقال ۱۲۰۸ھ/ ۱۷۹۳ء کو ہوا۔

۹۳۔ مرزا عمر علی شاہ قادری چشتی

ان کے احوال مروجہ تذکروں میں نہیں ملتے۔

۹۴۔ ایضاً

۹۵۔ مولوی محمد اسحاق بن مولوی یار محمد کے حالات بھی ہمیں دستیاب نہیں ہو سکے اور قرآن مجید کے اس

نسخے کا اب وجود نہیں ہے۔

۹۶۔ سید احمد صاحب (رائے بریلوی)، مولانا عبدالحی صاحب (بڈھانوی)، مولانا شاہ عبدالقادر (دہلوی) کے حالات کتاب حاضر کے مقالہ ششم میں ملاحظہ کریں۔

۹۷۔ غلام علی شاہ صاحب یعنی حضرت شاہ غلام علی دہلوی رک تعلیقہ نمبر ۸۶-۸۷

۹۸۔ سید اللہ دیا برہانپوری، ان کے احوال سے ہم واقف نہیں ہیں۔

۹۹۔ مولانا یعقوب صاحب دہلوی شاگرد شاہ عبدالعزیز

ان کے حالات سے ہم ناواقف ہیں، ممکن ہے کہ مولوی محمد یعقوب بن مولانا کریم اللہ دہلوی ہوں کیوں کہ ان کے والد مسلمہ طور پر شاہ عبدالعزیز کے شاگرد تھے، مولوی محمد یعقوب آغازِ جوانی میں شاہ صاحب سے وابستہ ہوئے ہوں گے۔

۱۰۰۔ شیخ غلام جیلانی باغ پتی

مولانا غلام جیلانی بن شیخ محمد واضح بن شیخ محمد صابر بن شاہ آیت اللہ بن شاہ علم اللہ رائے بریلوی اپنے عہد کے علماء میں سے تھے، ان کے جد اعلیٰ شاہ علم اللہ رائے بریلوی (ف ۱۰۹۶ھ/۱۶۸۳ء) ایک بزرگ صوفی اور شیخ آدم بنوڑی (۱۰۵۳ھ/۱۶۴۳ء) کے خلیفہ تھے، ملاحظہ ہو:

۱۔ محمد حسنی ندوی: تذکرہ سید شاہ علم اللہ حسنی، کراچی ص ۱۷۱-۱۷۲

۲۔ مکاتیب شاہ ولی اللہ محدث (تعلیقات ۵۶۵-۵۶۶)

۱۰۱۔ حافظ قطب الدین پھلتی (شاگرد شاہ عبدالعزیز محدث) بن سید محمد واضح حسنی رائے بریلوی، حافظ قطب الدین، شیخ شاہ غلام علی دہلوی کے خلیفہ بھی تھے اور کئی کتابوں کے مؤلف بھی (مکاتیب شاہ ولی اللہ، تعلیقات مرتب ۵۶۷-۵۶۸)

۱۰۲۔ خوبی تصنیفات کی تمام زمانے پر ظاہر و باہر ہے.....

شاہ عبدالعزیز کی تصانیف کی تفصیل ہم نے کتاب حاضر کے مقدمہ میں دے دی ہے۔

۱۰۳۔ حاجی محمد حسین صاحب سہارنپوری..... مولوی نور اللہ سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت شاہ صاحب کی ایک فارسی تفسیر تمام قرآن مجید کی اکبر آباد کے قاضی کے یہاں موجود ہے مگر وہ چھپی نہیں۔

مؤلف کی یہ معاصر روایت ہے، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے شعبہ علوم اسلامیہ کے ایک محقق محمد عضد الدین خان صاحب نے فتاویٰ عزیزی اور دیگر معاصر شہادتوں کی بنیاد پر یہ ثابت کیا ہے کہ حضرت شاہ صاحب نے واقعی قرآن مجید کی مکمل تفسیر لکھی تھی۔

(معارف، اعظم گڑھ، ستمبر ۱۹۶۷ء ص ۲۱۷-۲۳۲)

یہ تفسیر شاہ صاحب نے ۴۹ برس کی عمر میں ۱۲۰۸ھ/۱۷۹۳ء کو لکھی، اس وقت تک آپ کو بہت سے امراض لاحق ہو چکے تھے، اس تفسیر کے کچھ اجزاء طبع ہوئے یعنی سورہ فاتحہ، سورہ بقرہ (آیات ۱۸۴) کے بعد آخری دو پاروں کی تفسیر بھی متعدد مرتبہ چھپ چکی ہے۔

شاہ عبدالعزیز محدث کے ایک معاصر و شاگرد شاہ احمد سعید مجددی (ف ۱۲۷۷ھ/۱۸۶۰ء) کو بھی کوشش کے باوجود یہ تفسیر مکمل صورت میں ہم دست نہیں ہو سکی تھی (تحفہ زواریہ ۴۰/۶۱، ۴۳/۶۳، ۶۵/۴۷) رک مقدمہ کتاب حاضر۔

مولوی محمد حسین سہارنپوری کے احوال ہمیں دستیاب نہیں ہو سکے۔

۱۰۴۔ شیخ مصدق الدین

شیخ مصدق الدین عبداللہ، شاہ فخر الدین دہلوی کے مرید تھے (مقامات مظہری ص ۵۶۴)

۱۰۵۔ مولوی کرم اللہ بن شیخ مصدق الدین

شاہ غلام علی دہلوی کے اجازت یافتہ تھے، اکثر اہل دہلی بلا واسطہ یا با واسطہ فن قرأت اور جوہاتِ سبعہ میں ان کے شاگرد ہیں، دو مرتبہ حج کی سعادت حاصل کی، دوسرے سفر حج میں وفات پائی، حدائق الحنفیہ اور تذکرہ علمائے ہند میں ان کا سالِ وفات ۱۲۵۸ھ درج ہے لیکن مؤلف نزہۃ الخواطر (۳۹۴/۷) نے بحوالہ حدیقہ احمدیہ ۱۲۵۲ھ دیا ہے (مقامات مظہری ۵۶۴،

۵۹۲-۵۹۳)

۱۰۶۔ مرزا عمر علی قادری چشتی، رک تعلیقہ نمبر ۹۳

ہمیں ان کے حالات معروف تذکروں میں نہیں مل سکے، مولوی یار محمد مذکور کے شاگرد تھے۔

۱۰۷۔ مولوی حیدر علی

مولانا حیدر علی فیض آبادی بن محمد حسن بن محمد ذاکر بن عبدالقادر دہلوی فیض آبادی، فیض آباد میں

ہی تحصیل کی، پھر دہلی آ کر مولانا رشید الدین خان دہلوی، شاہ رفیع الدین اور پھر شاہ عبدالعزیز سے بھی کچھ پڑھا، لکھنؤ، بھوپال اور حیدرآباد (دکن) میں رہے، زندگی بھر تصنیف و تالیف میں مصروف رہے، بہت سی کتابوں کے مؤلف تھے، والیہ بھوپال ملکہ سکندر بیگم کے ایما پر تفسیر عزیزی کا تکملہ لکھا، ۱۲۹۹ھ کو انتقال کیا، ملاحظہ ہو:

(۱) تذکرہ علمائے ہند ۱۷۵

(۲) نزہۃ الخواطر ۱۵۲/۷-۱۵۵

ان کی تالیفات میں منتہی الکلام ایک ضخیم کتاب ہے (ایضاً ۱۵۵/۷)

۱۰۸- تحفہ انشاء عشریہ مطبوعہ ۱۲۱۵ھ/۱۸۰۰ء یعنی تحفہ کا یہ ایڈیشن حضرت مولف کے حین حیات طبع ہوا تھا، اس کی طباعت کلکتہ سے مذکورہ سنہ میں ہوئی، یہ تین سو کی تعداد میں چھپا تھا (معارف ستمبر ۱۹۶۵ء ص ۱۹۵) رک مقدمہ کتاب حاضر

۱۰۸/۲- سکندر بیگم والیہ بھوپال

سکندر بیگم بنت نواب گوہر بیگم قدسیہ بیگم بنت نواب نظر محمد خان،

سکندر بیگم کی ولادت بھوپال میں ۱۲۳۳ھ/۱۸۱۸ء کو ہوئی، ان کا عقد جہانگیر محمد خان (ف ۱۲۶۰ھ/۱۸۴۴ء) کے ساتھ ہوا، سکندر بیگم نے ۱۵ محرم ۱۲۶۳ھ/۳ جنوری ۱۸۴۷ء کو بھوپال کی مسند اقتدار سنبھالی اور ۱۲ رجب ۱۲۸۵ھ/۳۰ اکتوبر ۱۸۶۸ء کو فوت ہوئیں (تذکرہ ماہ وصال ۱۹۷)

۱۰۹- حضرت کے فتوے اور مکتوبات بھی ہزار ہا ہیں۔

شاہ صاحب کے فتوؤں کا ایک مجموعہ دو جلدوں میں فتاویٰ عزیزی کے نام سے مطبع مجتہائی، میرٹھ اور مطبع احمدی دہلی سے شائع ہوا تھا، یہ فارسی نثر میں ہے۔

شاہ صاحب کے فارسی مکتوبات کا ایک مجموعہ چند سال پہلے رضالاہیری، رام پور سے مرتب شکل میں طبع ہوا ہے۔

۱۱۰- حافظ صدر الدین (از حیدرآباد، دکن) مکتوب الیہ شاہ عبدالعزیز محدث، احوال معلوم نہیں ہو سکے۔

۱۱۱- نقل مکتوب شاہ عبدالعزیز در مسئلہ وحدت الوجود والشہود.....

مؤلف نے یہ مکتوب مکمل نقل کر لیا ہے، مولانا انوار اللہ خان فضیلت جنگ نے اس رسالہ کا فارسی متن مع اردو ترجمہ از مشتاق احمد انبیٹھوی، محمود پریس، حیدرآباد، دکن سے شائع کروایا تھا۔

۱۱۲۔ شیخ احمد سرہندی.....

مراد ہیں امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی (ف ۱۰۳۴ھ/۱۶۲۴ء)۔

۱۱۳۔ حضرت شیخ علاء الدولہ سمنانی (ف ۷۳۶ھ/۱۳۳۶ء)

وحدت الشہود کے نظریہ کو جو صوفیہ کے مابین زیر بحث تھا، تحریری اور علمی صورت میں منضبط کیا، آپ کی کئی کتابیں ایران سے مرتب ہو کر طبع ہو چکی ہیں جن میں سے ۹ کتب ہمارے ذخیرہ (مخزونہ پنجاب یونیورسٹی لائبریری، لاہور) شمارہ ۱۰۴۳ تا ۱۰۵۱ میں موجود ہیں۔

۱۱۴۔ کمالاتِ عزیزِ مؤلفہ نواب مبارک علی خان کے ص ۲۳ مطبوعہ مطبع مجتہائی دہلی میں مختصر سا بیان آپ کے آخری واعظ اور وصال کی کیفیت و وصیت بھی درج ہے۔

۱۱۵۔ (حضرت شاہ صاحب نے واعظ کے بعد) قریب لاکھ روپے کے نقد اور دوسرا اسباب پیش قیمت

جو تھا.....

حضرت شاہ صاحب کی جاگیر اور املاک کے ذریعہ خاصی آمدنی آتی تھی (رک تعلیقات حاضر

(۸۲-۷۹)

۱۱۶۔ مولانا اسحاق سے مراد مولانا شاہ محمد اسحاق بن شیخ محمد افضل داماد شاہ عبدالعزیز اور ان کے برادر اصغر ہیں۔

۱۱۷۔ مولانا محمد یعقوب (ف ۲۸ ذی قعدہ ۱۲۸۲ھ/۱۸۶۷ء) ان دونوں بھائیوں نے ۱۲۵۸ھ/۱۸۴۲ء

کو دہلی سے مکہ مکرمہ ہجرت کی اور وہیں جنت المعلیٰ میں مدفون ہیں (رک مقدمہ کتاب حاضر)

۱۱۸۔ حضرت شاہ صاحب کی اپنے کفن اور جنازہ کے متعلق اس وصیت کی تصدیق کمالاتِ عزیزِ

ص ۲۳ سے بھی ہوتی ہے۔

۱۱۹۔ (تاریخ وصال وصال) شاہ عبدالعزیز ۷ شوال یک شنبہ ۱۲۳۹ھ

تمام تذکرہ نویسوں نے آپ کا یہی سال و تاریخ وصال درج کی ہے۔

۱۲۰۔ دروازہ ترکمان دہلی

شہر شاہ جہان آباد کے اندر یہ دروازہ ہے جو شمس العارفین شاہ ترکمان (ف ۶۳۸ھ / ۱۲۴۰ھ) کے مزار کے پاس ہے اور انہی کے نام کی مناسبت سے ترکمان دروازہ کہلاتا ہے (آثار الصنادید ۳۱۸/۱، واقعات دارالحکومت ۱۵۶/۲)

۱۲۱۔ مقبرہ نصیر الدین لکھنوی شافعی

دہلی کے مقابر کی تفصیلات پر اس وقت تمام تر کتب ہمارے پیش نظر ہیں، ان میں اس نام کے کسی مقبرہ کا تذکرہ نہیں ملتا، مؤلف کو یہاں سہو ہوا ہے، خود مولانا نصیر الدین شافعی نے نمازِ جنازہ پڑھائی تھی۔

۱۲۲۔ مزار پُر انوار آپ (شاہ عبدالعزیز) کا..... مہدیوں کے قریب خوش زور کے چھتے میں واقع ہے۔ اس مقام کا نام پہلے کوشک انور تھا، یہاں حضرت غوث اعظم سے عقیدت کے اظہار کے طور پر مہندی کی رسم کی جاتی تھی، پھر کوشک وغیرہ نام کا حصہ نہ رہا، یہاں ایک بڑی مسجد ہے، اس کے صحن میں کئی مزارات ہیں، جن میں حضرت شاہ عبدالرحیم، حضرت شاہ ولی اللہ، شاہ عبدالعزیز، شاہ رفیع الدین، شاہ عبدالقادر وغیرہ اور اس خانوادہ کے دیگر اصحاب کی قبور بھی ہیں (واقعات دارالحکومت ۵۸۰-۵۸۲) اس وقت ارون ہسپتال اور مولانا آزاد میڈیکل کالج سے اس قبرستان میں داخل ہوتے ہیں، (الواح الصنادید ۷۸۷ و بہ بعد) راقم ۱۹۸۹ء کے سفر دہلی کے دوران ان مزارات کی زیارت کے لیے گیا تھا۔

۱۲۳۔ (قطعہ تاریخ) وفات شاہ عبدالعزیز محدث.....

پہلے قطعہ کے شاعر کا نام معلوم نہیں ہے۔

۱۲۴۔ (قطعہ) از جناب شاہ رؤف احمد مجددی

شاہ رؤف احمد متخلص بہ رافت مجددی

حضرت مجدد الف ثانی کی اولاد میں سے تھے، حضرت شاہ غلام علی دہلوی (ف ۱۲۴۰ھ / ۱۸۲۳ء) سے خلافت تھی، ملاحظہ ہو:

(۱) شاہ غلام علی دہلوی: مقاماتِ مظہری، ضمیمہ نوشتہ شاہ عبدالغنی مجددی

(۲) محمد معصوم رام پوری: ذکر السعیدین

۱۲۵۔ (قطعہ) از قاضی ارتضا علی خان گوپاموی مدراسی (ف ۷ شعبان ۱۲۷۰ھ/۱۸۵۲ء) قاضی ارتضا علی بن مصطفیٰ خان، قاضی القضاة، عالم تبحر تھے، طریقت سے بھی قریبی تعلق تھا، کئی کتابوں کے مؤلف تھے، فارسی میں شعر بھی کہتے تھے، خوشنود تخلص تھا، حج سے واپس آتے ہوئے بندرگاہ حدیدہ کے قریب وصال ہوا (حدیقۃ المرام ۱۸-۱۹)

محمد صلاح الدین عمری: قاضی ارتضا علی خان خوشنود، ایک جائزہ، مقالہ مشمولہ برہان، دہلی

جولائی ۱۹۸۳ء

۱۲۶۔ مومن خان دہلوی

(رک تعلیقات حاضر مقالہ اول، تعلیقہ نمبر ۶۷)

۱۲۷۔ یہ آخری مدحیہ نظم خود مؤلف عبدالرحیم ضیا کی ہے، آخری شعر میں اپنا تخلص ضیاء بھی لکھا ہے۔ (رک مقدمہ کتاب حاضر)

مقالہ دوم

در امور متعلق بعلوم ظاہر و باطن

- ۱- صاحب منتہی الکلام..... مولانا مولوی حیدر علی (ف ۱۲۹۹ھ/ ۱۸۸۱ء)
(رک کتاب حاضر، تعلیقات مقالہ اول، تعلیقہ نمبر ۱۰۷)
- ۲- ولایت.....
- پاکستان و ہند کے علماء و صوفیہ کے نزدیک ولایت سے وسطی ایشیاء کے وہ علاقے مراد تھے جو علم و معرفت کے مراکز تھے، پھر افغانستان کے علمی مراکز کو بھی ولایت کہا جانے لگا۔
- ۳- امام محمد غزالی (۳۵۱-۵۰۵ھ/ ۱۰۵۹-۱۱۱۲ء)
- ۴- معارج القدس
- ردفلاسفہ میں امام غزالی کی اس نام کی کسی کتاب کی تفصیل نہیں مل سکی، البتہ امام صاحب کی اس موضوع پر دو کتب تہافتہ الفلاسفہ اور مقاصد الفلاسفہ مشہور و مطبوع ہیں۔
- ۵- مولوی سید ہاشم علی دہلوی (رک تعلیقات حاضر مقالہ اول تعلیقہ نمبر ۲۸)
- ۶- میر محمد جان
- ان کے احوال متعارف تذکروں میں نہیں مل سکے، البتہ اس نام کے ایک بزرگ شاہ غلام علی دہلوی کے خلیفہ تھے یعنی شیخ جان محمد جو مکہ مکرمہ چلے گئے تھے اور وہاں کے شیخ الحرم تھے (مقامات مظہری ۵۶۹-۵۷۰)
- ۷- مولوی حمایت اللہ دہلوی، ان کے حالات نہیں مل سکے۔
- ۸- حسامی،
- یہ کتاب مولانا حسام الدین محمد بن محمد آخستگی کی تصنیف ہے، درس نظامی کے نصاب کی اہمات کتب میں سے ہے، مولانا نظام الدین کیرانوی کی شرح کے ساتھ مطبع مجتہائی، دہلی سے ۱۳۲۳ھ طبع ہو چکی ہے۔

۹۔ تلوح

علم فقہ کی مشہور کتاب ہے، جس کے مؤلف شیخ ابی سعد یحییٰ بن علی الحلوانی شافعی (ف ۵۲۰ھ / ۱۱۲۶ء) ہیں (کشف الظنون ۱/۲۸۲)

۱۰۔ مولوی مملوک علی

مولانا مملوک العلی (۱۲۰۴-۱۳۰۲ھ / ۱۷۹۰-۱۸۸۴ء)

اپنے عہد کے اکابر علماء میں سے تھے، ملاحظہ ہو:

راشد، نور الحسن کاندھلوی: استاذ الکل مولانا مملوک العلی نانوتوی، کاندھلہ، مفتی الہی بخش اکیڈمی،

۱۲۳۰ھ

۱۱۔ حکیم آغا جان (رک تعلیقات مقالہ اول، تعلیقہ نمبر ۲۹)

۱۲۔ حکیم غلام حیدر خان بن نامدار، ولادت دہلی میں ہوئی، شاہ عبدالعزیز کے علاوہ شاہ رفیع الدین اور

شاہ عبدالقادر کی خدمت میں تحصیل کی، علم طب حکیم شریف دہلوی سے حاصل کیا، درس و تدریس

بھی شغل تھا (فوائد جامعہ شرح عجالہ نافعہ ص ۴۱)

۱۳۔ مولوی محبوب علی صاحب

یہاں مولوی محبوب علی جعفری (ف ۱۲۸۰ھ / ۱۸۶۳ء) مراد ہیں۔

مولوی صاحب مجاہدین بریلی کی فکر کے علم بردار تھے، اس لیے ان کا شاہ صاحب سے بزرگوں کی

ارواح سے فیض یاب ہونے پر اختلاف کرنا ایک فطری امر تھا۔

۱۴۔ مولوی برکت اللہ: ان کے احوال سے ہم ناواقف ہیں۔

۱۵۔ فصل الخطاب: یہ علم کلام کا ایک رسالہ ہے، جو شاہ محی الدین قادری ویلوری کی تالیف ہے (رک

خاتمہ تعلیقہ نمبر ۱۷)

۱۶۔ شرح مشکوٰۃ از جناب شیخ عبدالحق دہلوی (ف ۱۰۵۲ھ / ۱۶۴۲ء)

یہ اشعة اللمعات فی شرح المشکوٰۃ ہے جسے حضرت شارح نے ۱۰۱۹ھ / ۱۶۱۰ء کو لکھنا شروع کیا اور

۱۰۳۵ھ / ۱۶۱۶ء کو مکمل کر لیا، یہ فارسی نثر میں ہے، متعدد مرتبہ طبع ہو چکی ہے۔

۱۷۔ روایت ہے غلام محی الدین خان مرحوم متین تخلص سے، متین کے حالات دستیاب نہیں ہو سکے۔

۱۸۔ بحر العلوم مولوی عبدالعلی ملک العلماء:

مولانا بحر العلوم (ف ۱۰ رجب ۱۲۲۵ھ/۱۸۱۰ء) اپنے عہد کے اکابر علماء و مدرسین میں سے تھے،
ملاحظہ ہو:

(۱) تذکرہ علمائے ہند ۳۰۴-۳۰۶

(۲) نزہۃ الخواطر ۷/۲۸۲-۲۸۶

(۳) ملفوظات شاہ عبدالعزیز ص ۱۱۱ (اُردو ترجمہ)

۱۹۔ پیر جی علی حسین چشتی صابری قدوسی: رک مقالہ چہارم تعلیقہ نمبر ۲۲

۲۰۔ مولوی سید شاہ محمد قادری نور اللہی: ان کے احوال سے بھی تذکرے خالی ہیں۔

۲۱۔ مولوی محمد کرامت علی دہلوی موسوی (ف ۷/۱۲۷ھ/۱۸۶۰ء): مولانا کرامتہ العلی بن حیات علی

اسرائیلی شافعی دہلوی کی ولادت دہلی میں ہوئی، شاہ رفیع الدین دہلوی، مولانا فضل امام

خیر آبادی، شاہ اسماعیل دہلوی اور شاہ محمد اسحاق دہلوی سے سند فراغت حاصل کی، خیر آباد

(دکن) جا کر بیس سال تک وہاں کے محکمہ عدل و قضا کی مسند کو رونق بخشی، انہوں نے عربی

میں سیرۃ الاحمدیہ کے نام سے ایک ضخیم کتاب تصنیف کی تھی (نزہۃ الخواطر ۷/۳۹۵-۳۹۶،

آثار الصنادید ۲/۱۱۳-۱۱۵)

۲۲۔ مولوی رشید الدین خان صاحب (رک مقدمہ کتاب حاضر تحت تلامذہ)

۲۲ب۔ مولوی حاجی حمایت اللہ دہلوی..... (رک تعلیقہ نمبر ۷)

۲۳۔ ماما نے آ کر عرض کی کہ حضرت صاحبزادے کا انتقال ہوا.....

یعنی حضرت شاہ صاحب کے گھر سے خادمہ نے مدرسہ میں آ کر اطلاع دی کہ حضرت آپ کے

صاحبزادہ کا انتقال ہو گیا ہے، حضرت کے دو صاحبزادوں کا آپ کے حین حیات ہی کم سنی میں

انتقال ہو گیا تھا، ان میں سے ایک بارہ سال کے ہو کر فوت ہوئے تھے، جن کا نام قطب الدین

تھا (مکاتیب شاہ ولی اللہ، تعلیقات ۴۸۳)

۲۴۔ (روایت ہے) دہلی کے رزیڈنٹ نے کلکتے کے لاٹ کو لکھا کہ ایک شخص فی زمانہ بے نظیر ہند میں

آفتاب کے مانند اوس کی ذات ہے، آپ آنا قابل ملاقات ہے.....

دہلی پر ۱۸۰۳ء کو انگریزوں کا قبضہ ہو چکا تھا اور دہلی میں انگریز رزیڈنٹ مقرر کیے جاتے تھے، اس وقت دہلی کا رزیڈنٹ آرچ سیٹن (Archd Seton) تھا، اسی نے شاہ صاحب کی دہلی کی املاک و انزار کروائی تھی (تعلیقات حاضر مقالہ اول، تعلیقہ نمبر ۸۲) اس زمانہ میں ۱۸۰۷ء کو سر جی بارلو (Sir G. Barloo) کے بعد ایلیٹ ارل آف منٹو (G. Elliot, Earl of Minto) عارضی گورنر تھا، اس کا دفتر کلکتہ میں ہی تھا (Chronology of Modern India. p290) جو ۱۸۱۳ء تک اپنے عہدہ پر کام کرتا رہا، گویا اس کے دہلی آ کر شاہ صاحب کی خدمت میں آنے کا یہی زمانہ (۱۸۰۷-۱۸۱۳ء) تھا۔

۲۵۔ حافظ حاجی قاری محمد کریم بخش دہلوی: ہمیں ان کے احوال تذکروں میں نہیں مل سکے۔

۲۶۔ مولوی صاحب متوطن دہلی، دوسرے مولوی دہومن متوطن رام پور منہاراں، یہ دونوں کچھ پڑھے لکھے نہیں تھے لیکن حضرت شاہ صاحب کی صحبت کی برکت سے بڑے فاضل ہو گئے تھے، نواب مبارک علی خان نے ان دونوں کو دیکھا تھا۔ (کمالات عزیز ص ۲۲)

۲۷۔ مولانا مولوی عبدالرحمن صاحب بنوا سے حضرت مولانا اسحاق صاحب:

شاہ محمد اسحاق کی دختر دوم امۃ الغفور کا عقد حافظ محمد محتشم پھلتی سے ہوا جن کے بطن سے ایک فرزند شیخ عبدالرحمن تولد ہوئے، جو مکہ میں رہتے تھے، امۃ الغفور نے بھی وہیں وفات پائی (مکاتیب شاہ ولی اللہ، تعلیقات ۴۴۳)

۲۸۔ مولوی خلیل الرحمن صاحب نوا سے مولانا یعقوب صاحب:

مولانا محمد یعقوب دہلوی کا ایک عقد ظہون بی بی بنت عبداللہ عرف کلّو سے ہوا، ان کے بطن سے ایک دختر فاطمہ پیدا ہوئیں، جن کا نکاح مرزا امیر بیگ بن مرزا مراد سے ہوا تھا (ایضاً ص ۴۴۳)

۲۹۔ مولوی کرامت علی موسوی دہلوی..... (رک تعلیقہ نمبر ۲۱)

۳۰۔ مولوی نصر اللہ خان خورجوی (رک تعلیقات مقالہ ششم تعلیقہ نمبر ۱۴۰)

۳۱۔ خلیفہ اسد اللہ، شاہ عبدالعزیز سے بے حد ارادت رکھتے تھے (مقالات طریقت ۵۴) احوال دستیاب نہیں ہو سکے۔

۳۲۔ قادری الدین مدراسی (رک کتاب حاضر خاتمہ تعلیقات.....)

۳۳۔ قاضی ارتضاعلی خان گوپاموی (رک مقالہ اول تعلیقہ نمبر ۱۲۵)

۳۴۔ جواہر الحقائق میں مرقوم ہے:

یہ تصوف کی ایک کتاب ہے جو مؤلف مقالاتِ طریقت کے شیخ سید عبداللطیف معروف بہ شاہ محی الدین قادری نقوی ویلوری مدنی (ف ۱۲۸۹ھ/۱۸۷۲ء) کی تالیف ہے، حالات کے لیے ملاحظہ ہو، کتاب حاضر کا خاتمہ، جواہر الحقائق مطبع مظہر العجائب، مدراس سے ۱۲۷۴ھ/۱۸۵۸ء کو طبع ہوئی تھی، فارسی نثر میں ہے (کتابشناسی آثار فارسی چاپ شدہ در شبہ قارہ ۱/۴۲۱، ۶۱۱)

۳۵۔ یہ اقتباس جواہر الحقائق مذکورہ بالا کتاب کے مطبوعہ ایڈیشن کے صفحہ ۴۸ سے منقول ہے۔

۳۶۔ مفتی ولی محمد.....

مفتی ولی محمد کے نام کے سلسلہ میں مؤلف کو سہو ہوا ہے، ان کا اصل نام ملا محمد ولی فرنگی محلی تھا، ان کے والد ملا غلام محمد مصطفیٰ اور ان کے دوسرے بھائی ملاحسن بھی فرنگی محل کے مدرسہ کے اکابر مدرسین میں تھے، ملا عبدالعلی بحر العلوم کی لکھنؤ سے ہجرت (۱۲۰۵ھ/۱۷۹۰ء) کے بعد فرنگی محل میں ملاحسن ہی سب سے بڑے مدرس تھے، ملا محمد ولی انہی کے چھوٹے بھائی تھے، ان کی شرح سلم مشہور ہے، ان کے صاحبزادے مفتی ظہور اللہ وہاں کے مشہور ترین مدرس تھے۔ (بانی درس نظامی مولفہ محمد رضا انصاری ۱۳۵-۱۳۶)

۳۷۔ ملک العلماء.....

مؤلف نے ملا عبدالعلی بحر العلوم کے لیے اس سے پہلے بھی یہی لقب ملک العلماء ہی لکھا ہے (تعلیقہ نمبر ۱۸)

۳۸۔ قطبی: علم منطق میں علامہ قطب الدین رازی (ف ۶۶۶ھ/۱۳۶۵ء) کی تصنیف ہے جو پاکستان و ہند کے مدارس میں بطور درس پڑھائی جاتی تھی، کئی مرتبہ طبع ہو چکی ہے، علامہ عبدالحق خیر آبادی کے حواشی والا ایڈیشن مطبع نظامی، کانپور سے ۱۲۷۷ھ کو طبع ہوا۔

۳۹۔ مولوی محمد عنایت علی.....

مولانا عنایت علی بن مولانا کرامت علی اسراہیلی دہلوی ثم حیدرآبادی کی ولادت دہلی میں ۱۲۴۲ھ/۱۹۲۶ء کو ہوئی، کم سنی میں اپنے والد کے ہمراہ حیدرآباد (دکن) چلے گئے، والد سے تحصیل

کی، پھر حکومت آصفیہ کے ہاں ملازمت اختیار کر لی اور عرصہ تک یہ خدمت انجام دی، رسالہ تراویح، رسالہ رؤیت الہلال، رسالہ فی العقائد، رسالہ فی سماع الموتی وغیرہ ان کی تصانیف سے ہیں، ۱۱ ربیع الآخر ۱۳۲۸ھ/۱۹۰۹ء کو انتقال ہوا (نزہۃ الخواطر ۸/۳۳۷) نیز ملاحظہ ہو تعلیقہ نمبر ۲۱۔ حاجی محمد حسین سہارنپوری (راوی مؤلف): یہ غالباً نصیر آباد کے تھے یا سہارنپور سے، وہاں چلے گئے ہوں گے، ابتدائی تعلیم کے بعد لکھنؤ گئے اور علامہ عبدالحی فرنگی محلی (ف ۱۳۰۴ھ/۱۸۸۶ء) سے تحصیل کی، طب کی تعلیم حکیم مظفر حسین لکھنوی سے حاصل کی، پھر بھوپال چلے گئے وہاں نواب صدیق حسن خان کی بیٹی سے نکاح کیا اور وہیں رہ پڑے، ۱۳۰۳ھ/۱۸۸۵ء میں انتقال کیا (نزہۃ الخواطر ۸/۴۲۲)

۴۱۔ مولوی وحید الدین پھلتی:

مولانا وحید الدین بن معین الدین پھلتی دہلوی، شاہ اسماعیل دہلوی کی خدمت میں رہ کر تحصیل کی، پھر شاہ عبدالعزیز اور شاہ عبدالقادر کی صحبت میں ۱۳ سال تک رہے، سید احمد رائے بریلوی سے بیعت ہوئے، ان کے ساتھ حج کر کے واپس آئے (ایضاً ۸/۵۲۲)

۴۲۔ مولانا اسماعیل، سید احمد رائے بریلوی (رک مقدمہ کتاب حاضر)

۴۳۔ نواب نصر اللہ خان والی رام پور (۱۱۶۱-۱۲۲۵ھ/۱۷۴۸-۱۸۱۰ء):

نواب نصر اللہ متخلص بہ سلطان بن نواب عبید اللہ خان عاصی بن نواب علی محمد خان، نصر اللہ خان سلطان رام پور کے باقاعدہ نواب (والی) نہیں تھے بلکہ نواب احمد علی خان کے نائب مقرر ہوئے تو سلطان ان کی کم سنی کے باعث نائب ریاست مقرر ہوئے تھے، پندرہ برس ریاست کے امور انجام دیئے، فارسی اور اردو میں شعر کہتے تھے، نمونہ کلام کے لیے ملاحظہ ہو: رام پور کا دبستان

شاعری ۲۰۱-۲۱۰

۴۵۔ ہمت خان، قوال: نوابان رام پور کا درباری قوال تھا۔

۴۶۔ (راوی) شاہ میر علی شاہ صوفی قاضی چھاؤنی حسین ساگر: ان کے احوال نہیں مل سکے۔

۴۷۔ مولوی شاہ عبدالقادر صوفی خلیفہ حضرت شاہ عبدالعزیز: ان کے حالات کے لئے کتاب حاضر کا

خاتمہ ملاحظہ کریں۔

۴۸۔ ملک العلماء مولوی عبدالعلی: یہاں بحر العلوم ملا عبدالعلی مراد ہیں (رک تعلیقات، شمارہ ۱۴۰)

۴۹۔ حکیم باقر علی خان

ان کے حالات زندگی سے ہم واقف نہیں ہیں۔

۵۰۔ حضرت شاہ صاحب نے توجہ کی یہ چار اقسام اپنے ملفوظات میں بھی بیان کی ہیں، جہاں حضرت

خواجہ کاناں بانی سے خوش ہو کر چوتھی توجہ دینا اور اس کا عالم سکر میں فوت ہونے کی تفصیل دیکھی جا

سکتی ہے (ملفوظات شاہ عبدالعزیز ۵۳-۵۴ اردو ترجمہ)

۵۱۔ ملا خلیل، شاگرد شاہ عبدالعزیز: ان کے احوال دستیاب نہیں ہو سکے۔

۵۲۔ نصیر جنگ بہادر دکن کے نواب تھے اور علماء و صلحاء سے بڑی عقیدت تھی۔

۵۳۔ مولوی شجاعت حسین غازی پوری ان کے حالات نہیں مل سکے۔

۵۴۔ مولوی سخاوت علی جوئی پوری

مولانا سخاوت علی بن رعایت..... عمری جوئی پوری (۱۲۲۵-۱۲۶۴ھ / ۱۸۱۰-۱۸۴۸ء) شیخ قدرت

علی ردولوی، شیخ احمد اللہ انامی، شیخ احمد علی چریا کوٹی، شاہ اسماعیل دہلوی، وغیرہ سے تحصیل کی، اپنے

علاقہ کی جامع کبیر میں خدمت درس انجام دیتے رہے، پھر باند گئے وہاں بھی درس و تدریس میں

مصروف رہ کر واپس آئے، حج کی سعادت بھی نصیب ہوئی، دوبارہ وہاں گئے مکہ مکرمہ میں مقیم ہو

گئے، علم کلام کے کئی رسائل ان کی تالیف سے ہیں۔ (نزہۃ الخواطر ۷/۱۹۲-۱۹۳)

۵۵۔ کمالاتِ عزیزی، مطبوعہ مطبع مجتہائی، حکایت نمبر ۴۵ ص ۱۵-۱۶

۵۶۔ ایضاً حکایت نمبر ۴۴ ص ۱۵

۵۷۔ نواب سعادت یار خان اعظم رؤسائے دہلی.....

یہ واقعہ مؤلف نے نواب مبارک علی خان کی کتاب کمالاتِ عزیزی سے نقل کیا ہے (ص ۱۶-۱۷)

۵۸۔ یہ قصہ بھی کمالاتِ عزیزی (حکایت ۱۷-۱۸، نمبر ۴۷) میں ہے

۵۹۔ استادی مولوی میر شمس الدین فیض: میر شمس الدین بن امیر الدین خان بن مولوی رحمت اللہ

دہلوی، ایلیچور (برار) تحصیل علم کے بعد شاعری کی طرف راغب ہوئے، حافظ تاج الدین

مشاق دہلوی (شاگرد میر درد) سے تلمذ کا سلسلہ شروع ہوا، پھر دکن آ کر خوب نامور ہوئے، فن

تاریخ گوئی کا بھی خوب ملکہ تھا، کئی کتابیں تالیف کیں، آپ کا دیوان مطبوعہ ہے، (محبوب الزمن تذکرہ شعرائے دکن ۲/۹۱۳-۹۱۹) مؤلف مقالاتِ طریقت نے انہیں اپنا استاد لکھا ہے، فیض کی وفات ۱۳/رجب ۱۲۸۳ھ/۱۸۶۶ء کو ہوئی (تلامذہ غالب ص ۱۸۲)

۶۰۔ یہ حکایت بھی مؤلف نے کمالاتِ عزیزی (حکایت نمبر ۳۹، ص ۱۳-۱۴) سے نقل کی ہے۔

۶۱۔ قضائے مبرم اور معلق کی حقیقت.....

حضرت مجدد الف ثانی فرماتے ہیں کہ قضا کی دو اقسام ہیں، قضاءِ معلق و قضاءِ مبرم، قضاءِ معلق میں تغیر و تبدل کا احتمال ہو سکتا ہے، قضاءِ مبرم میں اس کا امکان نہیں ہوتا، لیکن حضرت سید محی الدین عبدالقادر جیلانی غوثِ اعظم نے اپنے رسالہ میں لکھا ہے کہ اگر میں چاہوں تو قضاءِ مبرم میں تصرف کر سکتا ہوں،..... (مکتوبات ۱/۲۱۷)

رب کریم نے یہ سعادت حضرت مجدد الف ثانی کو بھی عطا فرمائی تھی، چنانچہ ملا شیخ محمد طاہر لاہوری (ف ۱۰۴۰ھ/۱۶۳۰ء) کی پیشانی پر جب عالم کشف میں شتی لکھا ہوا دیکھا تو دعا فرمائی، جو قبول ہوئی (زبدۃ المقامات ۳۴۱-۳۴۲)

۶۲۔ قول جناب فیض.....

یہاں فیض سے مراد مؤلف کے استاد میر شمس الدین فیض ہیں (رک تعلیقہ نمبر ۵۹)

۶۳۔ حضرت خواجہ عزیزاں علی رامتینی:

سلسلہ نقشبندیہ کے اکابر مشائخ میں سے تھے، انہیں شیخ خواجہ محمود انجیر فغنوی (ف ۱۵۷۱ھ/۱۳۱۶ء) سے خلافت حاصل تھی، آپ کا مولد قصبہ رامتین تھا جو بخارا سے دو فرسنگ کے فاصلہ پر ہے، خواجہ عزیزاں کا وصال ۲۸ ذی قعدہ ۱۵۷۱ھ/۱۳۱۶ء کو ہوا (قدسیہ، مقدمہ مرتب ۳۷، رشحات عین الحیات ۱/۶۳-۷۳)

۶۴۔ مؤلف کے زمانہ (۱۲۹۱ھ) میں کتابوں میں اشعار وغیرہ حافظہ کی بنیاد پر لکھے جاتے تھے، اس لیے مصرعوں کا آگے پیچھے ہو جانے کا امکان رہتا تھا یہ رباعی رشحات میں اس طرح منقول ہے۔

با ہر کس نشستی و نشد جمیع دلت
و ز برومند رحمت آب و گلت

از صحبت وی اگر تبرا نکنی
ہرگز نکند روح عزیزاں نکلت

(رشحات ۱/۶۷-۶۸)

- ۶۵۔ عبد العلی بحر العلوم کی شرح مثنوی مولانا روم کئی بار طبع ہو چکی ہے۔
۶۶۔ چنگیز خان تزاری (تاتاری) حکومت ۶۰۳-۶۲۲ھ/۱۲۰۶-۱۲۲۷ء
۶۷۔ شیخ نجم الدین کبریٰ (ف ۶۱۸ھ/۱۲۲۰ء) خزینۃ الاصفیاء ۲/۲۵۸
۶۸۔ شیخ سعد الدین حموی (ف ۶۵۰ھ/۱۳۵۲ء) ایضاً ۲/۲۷۱
۶۹۔ شیخ رضی الدین علی لالا (ف ۶۴۲ھ/۱۲۴۴ھ) ایضاً ۲/۲۶۷-۲۶۸
۷۰۔ کمالات عزیز (حکایت ۳۸، ص ۱۲-۱۳)
۷۱۔ شاہ جہان آباد:

دہلی شہر میں شاہ جہان بادشاہ نے ایک شہر آباد کیا جو اس کے نام سے شاہ جہان آباد کہلایا، اس نے اس کی آباد کاری کا حکم ۲۵ ذی الحج ۱۰۴۸ھ/۱۶۳۸ء کو دیا، یہاں کی جامع مسجد شاہ جہان نے ۱۰۶۰ھ/۱۶۵۰ء کو بنائی۔ (آثار الصنادید ۱/۲۹۹)

۷۲۔ قصبہ مارہڑہ ضلع اٹھہ.....

اس کا صحیح تلفظ مارہرہ ہے، جو ضلع ایٹھ میں ہے۔

۷۳۔..... میاں اچھے صاحب..... (۱۱۶۰-۱۲۳۵ھ/۱۷۴۷-۱۸۱۹ء)

سید آل احمد مارہروی بن حمزہ بن آل محمد بن برکتہ اللہ حسینی بلگرامی ثم مارہروی کا اپنے زمانہ کے علماء و صوفیہ میں شمار تھا، بہت سے مشائخ ان کے حلقہ بگوش تھے، ملاحظہ ہو:

(۱) محمد عبدالکریم قادری: عمدۃ الصحائف ۲۲۷-۲۵۲

(۲) غلام شبر قادری: تذکرہ نوری (احوال شیخ ابوالحسین نوری مارہروی) مرتبہ محمد ایوب قادری

(۳) عبدالحی حسنی: نزہۃ الخواطر ۱/۲

۷۴۔ یہ حکایت بھی کمالاتِ عزیز (شمارہ ۳۶، ص ۱۱-۱۲) سے منقول ہے۔

۷۵۔ حضرت خواجہ عثمان ہرونی (ف ۶۱۷ھ/۱۲۲۰ء)

۷۶۔ اخبار الاخیار:

یہ کتاب علماء و صوفیہ کا ایک مستند ترین تذکرہ ہے جو حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی (ف ۱۰۵۲ھ/۱۶۴۲ء) کی تالیف ہے، متعدد مرتبہ طبع ہو چکی ہے۔

۷۷۔ جناب خواجہ معین الدین چشتی:

آپ برصغیر پاکستان و ہند میں سلسلہ چشتیہ کے مؤسس تھے، ۶۳۳ھ/۱۲۳۵ء کو وصال ہوا۔

۷۸۔ اوستادی مولوی شمس الدین فیض (رک تعلیقہ نمبر ۵۹)

۷۹۔ مولوی خدا بخش متوطن میرٹھ..... شاگرد شاہ عبدالعزیز (مقالاتِ طریقت)

یہ حکایت بھی کمالاتِ عزیزی (شمارہ ۳۲، ص ۱۰) سے ماخوذ ہے۔

۸۰۔ یہ واقعہ بھی کمالاتِ عزیزی (حکایت نمبر ۲۷ ص ۹) سے نقل کیا گیا ہے۔

۸۱-۸۲۔ یہ دونوں واقعات کمالاتِ عزیزی (حکایت نمبر ۲۸-۲۹ ص ۹) سے ماخوذ ہیں۔

۸۳۔ مولوی مفتی الہی بخش..... متوطن کاندھلہ مقیم سہارنپور (رک تعلیقہ نمبر ۹۱۔ مقالہ اول)

۸۴۔ مثنوی مولوی رومی کا ساتواں دفتر تصنیف مفتی الہی بخش کاندھلوی کئی بار طبع ہو چکی ہے۔

۸۵۔ کرنیل اسکندر (۱۸۴۱-۱۷۷۸) Skinner, James: شاہ عبدالعزیز کا عقیدت مند تھا، اُسے

آپ کی دعا سے ہی اولاد نصیب ہوئی تھی، (کمالاتِ عزیزی ص ۱۰) اس نے ۱۷۹۶ء کو انگریز

آفیسر کے تحت مرہٹوں کے خلاف فوجی ملازمت اختیار کی تھی، اس نے ایسٹ انڈیا کمپنی کی بہت

سی مہمات میں شرکت کی، اُسے بہت سی مراعات دی گئیں، اس نے دہلی میں ۱۸۱۱ء کو ایک حویلی

بنوائی تھی (سیر المنازل ص ۴۲) جس میں بعد کو نواب احمد بخش خان آف لوہارو نے آ کر رہائش

اختیار کر لی (Chenoy, S.M: Shahjahanabad, p.86) اس نے دہلی میں ۱۸۲۶ء کو

ایک گرجا تعمیر کروایا تھا (آثار الصنادید ۱/۳۶۶) وہ اپنے اس گرجا میں ہی دفن ہوا تھا۔

(Buckland, C.E: Dictionary of Indian Biography, p.392)

۸۶۔ یہ حکایت بھی کمالاتِ عزیزی (شمارہ ۳۰ ص ۹-۱۰) سے ماخوذ ہے۔

۸۷۔ سکندر شاہ دہلوی: ان کے احوال دستیاب نہیں ہو سکے۔

۸۸۔ شاہ غلام حسین شہید: ان کے حالات سے بھی ہم واقف نہیں ہیں۔

۸۹۔ ابوالحسن شاہ احمدی مظہری بنوری:

شیخ ابوالحسن بن نورالحسن حسینی نصیر آبادی، اپنے مستقر نصیر آباد (دس میل کے فاصلہ پر رائے بریلی میں ہے) میں ابتدائی تحصیل کے بعد لکھنؤ جا کر شیخ تراب علی لکھنوی کی خدمت میں تکمیل کی، وہیں شیخ مراد اللہ تھانیسری (ف ۱۲۲۸ھ/۱۸۳۲ء) خلیفہ مولوی نعیم اللہ بہراپچی (ف ۱۲۱۸ھ/۱۸۰۳ء) خلیفہ حضرت میرزا مظہر جانِ جاناں شہید (۱۱۹۵ھ/۱۷۸۱ء) سے سلوک کی تکمیل کی (نزہۃ الخواطر ۱۲/۷) متن میں ان کے نام کے ساتھ نسبت مظہری سے مراد اسی سلسلہ سے انسلاک ہے، یہاں غالباً مؤلف مقالاتِ طریقت کو سہو ہوا ہے ان کی علاقائی نسبت بنوری نہیں، نصیر آبادی ہونی چاہیے۔

۹۰۔ سید حمید الدین صاحب:

شیخ سید حمید الدین بن عبدالسبحان بن عثمان حسنی نصیر آبادی ثم ٹونکی (ف ۲۱ صفر ۱۲۶۸ھ/۱۸۵۱ء) موصوف فن انشاء و شاعری میں کامل مہارت رکھتے تھے، بزرگ اساتذہ سے تحصیل کے بعد سید احمد رائے بریلوی جوان کے ماموں تھے کی صحبت اختیار کی، افغانستان بھی گئے تھے (نزہۃ الخواطر ۷/۱۲۷-۱۲۸) آپ مولانا سید محمد علی (مؤلف مخزن احمدی) کے چھوٹے بھائی تھے، فارسی میں آپ کے عمدہ قصائد بھی تھے، حمیدی تخلص کرتے تھے، نواب وزیر الدولہ بہادر کے عہد میں ٹونک آئے، آپ کے اعزہ بھی ساتھ تھے، نواب نے انہیں اپنا میرنشی بنایا (تذکرہ علمائے ٹونک مؤلف حکیم محمد عمران خان ص ۷۴-۷۵)

۹۱-۹۲۔ نجات: یہاں نجات سے مولانا عبدالرحمن جامی (ف ۸۹۸ھ/۱۴۹۲ء) کی مشہور کتاب نجات الانس مراد ہے جو صوفیہ کا ایک اہم تذکرہ ہے، کئی بار چھپ چکا ہے۔

۹۳۔ میر حسین علی عرف شاہ جی:

ان کے احوال معروف تذکروں میں نہیں مل سکے، مقالہ ششم میں بھی کئی روایات کے راوی یہی ہیں، رک مقالہ چہارم تعلیقہ نمبر ۲۲

۹۴۔ مولوی محمد زمان: ان کے حالات کتاب حاضر کے خاتمہ میں ملاحظہ کریں۔

۹۵۔ بستان الجن: اس کتاب کی اشاعت کے متعلق ہمیں کوئی معلومات نہیں ہیں۔

- ۹۶۔ ابوالحسن شاہ احمدی مظہری بنوری (رک تعلیقات حاضر تعلیقہ نمبر ۸۹)
- ۹۷۔ حضرت سید قاسم علی حسینی مال پوری ان کے حالات آئندہ تعلیقات میں ملاحظہ کریں۔
- ۹۸۔ واصل علی ان کے احوال سے ہم ناواقف ہیں۔
- ۹۹۔ مظاہر حق:

(ترجمہ مرقاة و اشعة اللمعات) یہ دونوں مشکوٰۃ المصابیح کی شرحیں ہیں، مرقاة (عربی) ملا علی قاری (ف ۱۰۱۴ھ/۱۶۰۵ء) کی ہے اور اشعة اللمعات شیخ عبدالحق محدث دہلوی (ف ۱۰۵۲ھ/۱۶۳۲ء) کی فارسی شرح ہے، مولانا نواب قطب الدین خان دہلوی (ف ۱۲۸۹ھ/۱۸۷۲ء) نے ان دونوں شروح کا تلخیص اردو ترجمہ مظاہر حق سے نام اردو میں کیا تھا جو پہلی مرتبہ مطبع محمدی، دہلی سے ۱۲۵۶ھ/۱۸۴۰ء کو طبع ہوا، پھر ناشرین نے بار بار چھاپا۔

۱۰۰۔ حضرت شیخ علی متقی (۸۸۵-۹۷۵ھ/۱۴۸۰-۱۵۶۷ء): معروف ترین محدث تھے، ہندوستان سے مکہ مکرمہ جا کر بس گئے جہاں عالم اسلام نے ان سے فیض پایا۔

۱۰۱۔ شیخ محمد بن مراۃ ان کے حالات کتب تراجم میں نہیں مل سکے۔

۱۰۲۔ مولوی عزیز احمد دہلوی، شیخ محمد حفیظ مرید شاہ عبدالعزیز کے ارادت مند تھے۔

۱۰۳۔ شیخ محمد حفیظ دہلوی:

شاہ عبدالعزیز محدث کے صحبت یافتہ تھے، حالات معلوم نہیں ہو سکے ہیں۔

۱۰۴۔ مرزا قربان علی بیگ سالک (راوی):

مرزا قربان علی بیگ سالک بن نواب عالم بیگ خان بن عاشور بیگ خان غالب جنگ، عالم بیگ خان حیدرآباد (دکن) میں ملازمت کرتے تھے، سالک یہیں پیدا ہوئے (حدود ۱۲۴۰ھ/۱۷۲۵ء) دہلی آ گئے، ۱۸۵۷ء کے ہنگامہ میں الور جا کر روپوش ہو گئے، ۱۸۵۸ء کو واپس دہلی آئے، اس سے پہلے ہی حکیم مؤمن خان مؤمن سے تلمذ اختیار کیا، پھر مرزا اسد اللہ خان غالب کے حلقہ میں داخل ہوئے، ریاست الور میں ملازمت مل گئی، ان کے چھوٹے بھائی شمشاد علی رضوان بھی الور میں ڈپٹی کلکٹر ہو گئے، ریاست پر انگریزوں کے قبضہ کے بعد یہ دونوں بھائی پھر دہلی آ گئے اور حدود ۱۲۸۹ھ/۱۸۷۳ء کو حیدرآباد پہنچے، جہاں وہ سررشتہ دار تعلیم مقرر ہوئے، نواب عماد الملک سید

حسین بلگرامی نے حیدرآباد سے رسالہ مخزن الفوائد جاری کیا تو سالک مدتوں اس کے شریک مرتب رہے، سالک کا حیدرآباد میں ہی ۱۲۹۶ھ/۱۸۸۰ء کو انتقال ہو گیا، اُردو میں دو دیوان تھے، ہنجر سالک اور مے خانہ سالک، آخر میں اپنا کلیات خود جمع کیا تھا جو پہلے دہلی سے طبع ہوا، پھر مجلس ترقی ادب، لاہور سے کلب علی خان فائق کے مفصل مقدمہ اور حواشی کے ساتھ ۱۹۶۶ء کو شائع ہوا۔ (تلامذہ غالب ۲۳۷-۲۳۸)

۱۰۵۔ حکیم محمد حسن خان (دہلوی):

معلوم ہوتا ہے کہ یہاں مؤلف کو سہوا ہوا ہے، اس نام کے دو حکماء دہلی میں تھے، اول حکیم حسن بخش خان، دوم حکیم غلام حسن (آثار الصنادید ۲/۵۳-۵۴) ممکن ہے، ان میں سے کوئی بزرگ ہوں اور مؤلف کو غلط فہمی ہو گئی ہو۔

۱۰۶۔ آخون نامی ایک بڑے فاضل دہلی میں تھے.....

یہاں مراد ہیں اخون شیر محمد خان، وہ افغانستان سے تحصیل علم کے لیے دہلی آئے تھے اور شاہ عبدالقادر بن شاہ ولی اللہ محدث کی خدمت میں رہ کر تکمیل کی، حکیم غلام حسن خان مذکور کے مکان پر رہتے تھے، حضرت شاہ غلام علی دہلوی کی خدمت میں سلوک طے کیا اور خلافت یاب ہوئے، ۱۲۵۷ھ/۱۸۴۱ء کو انتقال ہوا (آثار الصنادید ۱۱۵-۱۱۶، مقامات مظہری ۵۶۹) چونکہ اخون صاحب حکیم غلام حسن خان کے گھر میں رہتے تھے، اس لیے ہماری یہ قیاس آرائی درست ہے کہ مؤلف کے راوی حکیم محمد حسن خان نہیں بلکہ حکیم غلام حسن خان ہیں۔

مقالہ سوم

- ۱۔ مظاہر حق (رک مقالہ دوم تعلیقہ نمبر ۹۹)
- ۲۔ جواہر الحقائق (رک مقالہ دوم تعلیقہ نمبر ۳۳)
- ۳۔ مدارج النبوة:
- ۴۔ مدارج النبوة ودرجات الفتوة مؤلفہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی (ف ۱۰۵۲/ھ ۱۶۳۲ء) سیرتِ طیبہ پر مشہور کتاب ہے، اس کا فارسی متن متعدد مرتبہ طبع ہو چکا ہے، اُردو ترجمہ بھی عام ملتا ہے۔
- ۵۔ نواب میر محبوب علی خان بہادر معروف بہ دولہ پادشاہ اقبائے والی دکن۔
- ۶۔ مولوی حمایت اللہ دہلوی: ان کے احوال سے ہم واقف نہیں ہیں۔
- ۷۔ یہاں مؤلف نے محض عقیدت اور محبت سے قرآن مجید کو نور لکھ دیا ہے، حالانکہ نور تو مخلوق ہے اور قرآن شریف غیر مخلوق۔
- ۸۔ حافظ حاجی قاری محمد کریم بخش دہلوی مؤلف کے راویوں میں سے تھے۔
- ۹۔ مولوی عبداللہ رام پوری:
- ۱۰۔ اس نام کی تین شخصیات کے مختصر احوال تذکرہ کاملان رام میں درج ہیں لیکن ہم یہ فیصلہ نہیں کر سکتے کہ ان میں سے کون سے بزرگ یہاں مراد ہیں (ص ۳۳۶-۳۳۷)
- ۱۱۔ امام المعبرین ابن سیرین رضی اللہ تعالیٰ عنہ (محمد بن سیرین)
- ۱۲۔ امام، شیخ الاسلام، ابوبکر انصاری، انس بصری، مولیٰ انس بن مالک، خادم رسول اللہ ﷺ سے بہت سی روایات و احادیث مروی ہیں، آپ کو خوابوں کی تعبیر بیان کرنے پر بڑا ملکہ حاصل تھا، انہیں اس باب میں تائید الہی بھی حاصل تھی (سیر اعلام النبلاء ۴/۶۰۶-۶۲۲)
- ۱۳۔ فوائد الفواد:
- ۱۴۔ یہ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء (ف ۷۲۵/ھ ۱۳۲۵ء) کے ملفوظات کا مستند مجموعہ ہے جسے آپ کے خلیفہ خواجہ حسن علاء سجزی نے جمع کیا، اس کے متعدد ایڈیشن ہیں، اُردو اور انگریزی تراجم بھی دستیاب ہیں۔

- ۱۱ قادری الدین مدراسی (رک خاتمہ کتاب حاضر)
- ۱۲ مولوی محمد عثمان ان کے حالات نہیں مل سکے۔
- ۱۳ مولوی مؤید الدین خان ابن مولوی رشید الدین خان ان کے مفصل احوال سے ہم ناواقف ہیں۔
- ۱۴ شاہ میر علی شاہ صوفی، مؤلف کے راویوں میں سے تھے۔
- ۱۵ حکیم باقر علی خان دہلوی (رک مقالہ دوم تعلیقہ نمبر ۲۹)
- ۱۶ چند لعل ۱۷۶۳-۱۸۳۵ء / ۱۱۷۷-۱۲۶۱ء..... دکن کے امراء میں سے تھا (ریاض مختاریہ)
- ۱۷ کمالات عزیزی (رک حکایت نمبر ۱۹، ص ۷-۸)
- ۱۸ ایضاً حکایت نمبر ۲۰، ص ۷-۸
- ۱۹ مولوی محمد عنایت علی بن مولوی کرامت علی (رک تعلیقات حاضر مقالہ دوم تعلیقہ نمبر ۲۹)
- ۲۰-۲۱ مولوی حاجی حسن رضا اور حسن علی ان دونوں بھائیوں کے احوال سے ہم ناواقف ہیں۔
- ۲۲ مولوی سید ہاشم دہلوی (رک مقالہ اول تعلیقہ نمبر ۲۸)
- ۲۳ حکیم آغا جان (رک مقالہ اول، تعلیقہ نمبر ۲۹)
- ۲۴ مولوی محمد مؤید الدین خان (رک تعلیقہ نمبر ۱۳ مقالہ سوم)
- ۲۵ حاجی محمد حسین سہارنپوری ان کے حالات دستیاب نہیں ہو سکے (رک مقالہ ششم تعلیقہ نمبر ۶۵، مقالہ دوم تعلیقہ نمبر ۴۰)
- ۲۶ سید ابراہیم شیعہ مذہب زمیندار قصبہ بڈولی ضلع مظفرنگر ان کے حالات سے ہم ناواقف ہیں۔
- ۲۷ مولوی حافظ محمد ابراہیم، مؤلف کے راویوں میں سے تھے۔

مقالہ چہارم

۱۔ حاجی مولوی حمایت اللہ دہلوی (رک مقالہ دوم تعلیقہ نمبر ۷)

۲۔ کمالاتِ عزیز (حکایت نمبر ۵۲ ص ۲۰)

۳۔ حضرت خواجہ حافظ شیراز کا یہ شعر

یہ سجادہ رنگین کن گرت پیر مغان گوید

کہ سالک بی خبر نبود ز را و رسم منزلہا

یہ شعر حافظ شیرازی کا نہیں ہے۔

۵۔ سید شاہ محی الدین قادری ویلوری (رک خاتمہ کتاب حاضر)

۶۔ کتاب فصل الخطاب..... (رک ایضاً خاتمہ تعلیقہ نمبر ۱۷)

۷۔ حافظ حاجی قاری محمد کریم بخش دہلوی..... (رک مقالہ سوم تعلیقہ نمبر ۷)

۸۔ مولوی محمد کرامت علی موسوی دہلوی (رک مقالہ دوم تعلیقہ نمبر ۲۱)

۹۔ مقامات دستگیری مؤلفہ عبدالرحیم ضیا (رک مقدمہ کتاب حاضر احوال مؤلف)

۱۰۔ قادر محی الدین مدراسی (رک خاتمہ کتاب حاضر)

۱۱۔ مولوی حاجی قاضی ارتضاعلی خان گوپاموی مدراسی (رک مقالہ اول تعلیقہ نمبر ۱۲۵)

۱۲۔ میر عبداللہ غلام علی شاہ صاحب نقشبندی مجددی:

ولادت ۱۱۵۶ھ/۱۷۴۳ء اور وصال ۲۲ صفر ۱۲۴۰ھ/۱۸۲۳ء کو ہوا، حضرت مرزا مظہر جانِ جاناں

شہید (۱۱۹۵ھ/۱۷۸۱ء) کے خلیفہ و جانشین تھے، ملاحظہ ہو: ضمیمہ مقامات مظہری نوشتہ شاہ عبدالغنی

مجددی، شب قدر کی یہی روایت کمالاتِ عزیز میں بھی مذکور ہے (حکایت نمبر ۵۳، ص ۲۰)

حضرت شاہ غلام علی کی مجالس شریفہ میں شب قدر کا کئی بار خصوصیت سے ذکر بھی کیا جاتا ہے

تھا (ملفوظات شریفہ شاہ غلام علی دہلوی جامع خواجہ غلام محی الدین قصوری ص ۸۵)

۱۳۔ تفسیر حسینی جس کا اصل نام مواہب علیہ ہے،

اس کے مؤلف کمال الدین حسین واعظ کاشفی سبزواری ہیں، ۸۹۷ھ/۱۴۹۲ء کو اس کی تالیف کا آغاز کیا اور ۹۰۲ھ/۱۴۹۶ء تک مکمل کر لی، امیر علی شیرنوائی کے امر پر یہ تفسیر لکھی، بہت مقبول ہے، اس کی بہت سی طباعتیں متداول ہیں۔

۱۴۔ حضرت شیخ محی الدین ابن عربی (ف ۶۳۸ھ/۱۲۴۰ء)

۱۵۔ مظاہر حق: مرقاۃ اور اشعۃ اللمعات کا اردو ترجمہ ہے جس کے ترجمہ نواب قطب الدین خان دہلوی

(۱۲۸۹۴ھ/۱۸۷۲ء) ہیں، کئی ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔ رک مقالہ دوم، تعلیقہ نمبر ۹۹

۱۶۔ عکاشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ: الاصابہ فی تمییز الصحابہ میں حافظ ابن حجر نے اس نام کے کئی بزرگ صحابہ

کا ذکر کیا ہے لیکن وہ یہ روایت کہ حضرت عکاشہ کو مہر نبوت مقدسہ کو بوسہ دینے کی سعادت نصیب

ہوئی تھی، کا ذکر نہیں کر سکے۔ (۲۵۶/۴-۲۵۷)

۱۷۔ یہی روایت کمالات عزیز (شمارہ ۵۴ ص ۲۰) میں بھی درج ہے۔

۱۸۔ شاہ میر علی شاہ صوفی قاضی چھاؤنی سکندر آباد (رک مقالہ سوم تعلیقہ نمبر ۱۴)

۱۹۔ مولوی محمود عالم شاگرد مولوی اسماعیل.....

۲۰۔ مولوی عنایت علی صاحب دہلوی (ان کے حالات نہیں مل سکے)

۲۱۔ مولوی محمد کرامت علی موسوی دہلوی (تعلیقات سابقہ)

۲۲۔ سید حسن علی عرف شاہ جی..... مرید سید احمد (رائے بریلوی)

مدتوں شاہ عبدالعزیز کی صحبت میں رہے، جہاد بالا کوٹ میں مجاہدین کے ساتھ تھے اور سید صاحب

کی شہادت کے وقت موجود تھے، سید صاحب سے بیعت بھی تھے (سیرت سید احمد شہید ۲/۳۳۵،

۳۶۴، ۳۷۳) مقالات طریقت میں ہے کہ وہ حیدر آباد (دکن) میں رہتے ہیں۔

۲۳۔ حاجی محمد زکریا خان حیدر آباد (دکن) کے صلحاء میں سے تھے، سید حسن علی مذکور انہی کے ساتھ رہتے

تھے۔

۲۴۔ مولانا حیدر علی رام پوری (۱۲۴۷-۱۳۲۹ھ/۱۸۳۰-۱۹۱۱ء): مدرسہ عالیہ رام پور اور دیگر اساتذہ

سے تحصیل کی طب میں بھی مہارت تھی، نواب کاب علی خان صاحبزادہ کلب حسن خان بہادر اور

صاحبزادہ صفدر علی خان بہادر کے باا ملازم رہے، شاعر بھی تھے، حیدر مخلص کرتے تھے، امیر

مینائی سے تلمذ تھا (تذکرہ کاملان رام پور ۱۲۰-۱۲۱)

۲۵۔ مولوی سید ہاشم علی صاحب دہلوی (رک)

۲۶۔ میر امام علی دہلی میں رہتے تھے اور شاہ عبدالعزیز سے ملتے رہتے تھے۔

۲۷۔ کلوخان شاہ عبدالعزیز کے جوار میں دہلی میں رہتا تھا۔

۲۸۔ یہ روایات کمالات عزیز (حکایت نمبر ۱۱ ص ۶) میں درج ہے۔

۲۹۔ یہ روایت بھی کمالات عزیز سے (حکایت نمبر ۱۲ ص ۶) سے ماخوذ ہے، اس کتاب کے مؤلف

نواب مبارک علی خان اس موقع پر خود موجود تھے، یہاں راقم سے مراد یہی ہیں، مقالاتِ طریقت

کے مؤلف نہیں ہیں۔

۳۰۔ یہ حکایت بھی کمالات عزیز (شمارہ ۲۳ ص ۸) سے منقول ہے۔

۳۱۔ یہ روایت کمالات عزیز (شمارہ ۲۳ ص ۱۵) میں بھی ہے۔

۳۲۔ مسٹر مٹکف (تعلیقات سابقہ)

۳۳۔ یہ روایت بھی کمالات عزیز (شمارہ ۲ ص ۴) سے منقول ہے۔

۳۴۔ سٹین صاحب ریڈیٹنٹ دہلی (رک تعلیقات مقالہ اول تعلیقہ نمبر ۸۲)

۳۵۔ یہ روایت بظاہر کمالات عزیز (شمارہ ۲ ص ۴) سے ماخوذ ہے، لیکن مؤلف مقالاتِ طریقت نے

اس میں اضافہ کیا ہے یا ان سے سہو ہوا ہے، انہوں نے سٹین کی بجائے مٹکف کا نام لکھا ہے۔

۳۶۔ مولوی قاضی ارتضاعلی خان (رک مقالہ اول تعلیقہ نمبر ۱۲۵)

۳۷۔ مولوی مؤید الدین خان صاحب بن نواب قطب الدین خان

۳۸۔ مولوی کرامت علی صاحب (رک مقالہ دوم تعلیقہ نمبر ۱۲)

۳۹۔ یہ روایت کمالات عزیز (شمارہ ۵۵ ص ۲۰-۲۱) سے ماخوذ ہے۔

۴۰۔ حاجی محمد حسین صاحب سہارنپوری، ان کے حالات مروجہ تذکروں میں نہیں مل سکے۔

۴۱۔ مولوی عبدالرزاق سہارنپوری شاگرد مولوی فضل حق خیر آبادی

مولانا عبدالرزاق بن ہدایت النبی عرف غلام نبی سہارنپوری شاہ عبدالغنی مجددی کے بھی شاگرد تھے

انہوں نے شاہ صاحب کے فارسی رسالہ تحفہ تیموریہ کا اردو ترجمہ کیا تھا جو دہلی میں ۱۲۶۹ھ کو طبع

ہوا تھا۔

۴۲۔ مولوی فضل حق بن مولوی فضل امام خیر آبادی:

علامہ فضل حق (۱۲۱۲-۱۲۷۸ھ/۱۷۹۷-۱۸۶۱ء) اکابر علماء میں سے تھے، صد ہا علماء نے ان سے کتب معقول کا درس لیا، ملاحظہ ہو:

۱۔ تذکرہ علمائے ہند ۳۸۲-۳۸۳

۲۔ نزہۃ الخواطر ۷/

۳۔ علامہ فضل حق خیر آبادی اور سنہ ستاون از محمود احمد برکاتی

۴۳۔ میر افتخار علی شاہ وطن تخلص، ہمیں ان کے حالات نہیں ملے۔

۴۴۔ محمد حسن عرف حافظ بانکے چشتی صابری قدوسی (ف ۱۳۱۲ھ/۱۸۹۳ء)

۴۵۔ یہ روایت بھی کمالات عزیز (شمارہ ۵۶ ص ۲۱) سے ماخوذ ہے لیکن وہاں راوی کا نام ہی درج نہیں ہے جبکہ ہمارے مؤلف نے راوی کا نام خواجہ محمد حسن صابری لکھا ہے۔

۴۶۔ پیر جی علی حسین چشتی صابری قدوسی (رک مقالہ دوم تعلیقہ نمبر ۹۳، مقالہ چہارم تعلیقہ نمبر ۲۲)

۴۷۔ یہ روایت کمالات عزیز (شمارہ ۵۷ ص ۲۱) سے منقول ہے، لیکن وہاں راوی کا نام درج نہیں ہے، ہمارے مؤلف نے راوی کا مذکورہ نام بھی دیا ہے۔

۴۸۔ مولوی حافظ محمد ابراہیم ہمشیرہ زادہ حافظ منصب علی ان کے احوال سے ہم واقف نہیں ہیں۔

۴۹۔ حافظ منصب علی شاگرد مولوی نور الحسن کاندھلوی، حافظ صاحب کے حالات سے تذکرے خالی ہیں۔

۵۰۔ مولوی نور الحسن کاندھلوی، مولانا ابوالحسن کاندھلوی (۱۲۰۰-۱۲۶۹ھ/۱۷۸۵-۱۸۵۲ء) بن مولانا

مفتی الہی بخش کاندھلوی (ف ۱۲۳۵ھ/۱۸۲۹ء) کے اکلوتے فرزند تھے، ممتاز عالم تھے، شاہ محمد اسحاق

دہلوی، مفتی صدرالدین آزرده اور مولانا فضل حق خیر آبادی سے تلمذ تھا (مختصر تذکرہ..... مفتی الہی

بخش نشاط کاندھلوی مؤلفہ نور الحسن راشد کاندھلوی ص ۸۵-۸۶) مولوی نور الحسن کا سال وفات

۱۱ محرم ۱۲۸۵ھ/۱۸۶۸ء ہے (نزہۃ الخواطر ۷/۵۱۱)

۵۱۔ مفتی الہی بخش کاندھلوی (رک مقالہ چہارم تعلیقہ نمبر ۵۰)

۵۲۔ یہ طویل روایت بھی کمالات عزیز (شمارہ ۵۸ ص ۲۱-۲۲) سے ماخوذ ہے، لیکن ہمارے مؤلف

نے اس کے آغاز میں معتبر راوی مذکور مولانا نور الحسن کاندھلوی کا نام لکھا ہے جبکہ کمالات میں راوی کا نام ہی نہیں لکھا گیا۔

۵۳۔ فیض عام:

یہ ایک کتاب کا نام ہے، یہاں ہمارے مؤلف نے اس کے مؤلف کا نام نہیں لکھا ہے، لیکن یہ رسالہ طبع شدہ ہے، جس میں مؤلف کا نام نعیم الدین بردوانی درج ہے جو مطبع مصطفائی، کانپور سے ۱۲۶۶ھ کو طبع ہوا تھا جو سوال و جواب کے صورت میں ہے اور فارسی نثر میں ہے (فہرست

مطبوعات ذخیرہ محمد اقبال مجددی، شمارہ ۶۸۹، ۶۷۱، ۶۷۱)

۵۴۔ مولوی میر اشرف علی:

میر اشرف علی حیدرآبادی دکنی، شاہ سعد اللہ حیدرآبادی خلیفہ شاہ غلام علی دہلوی، دکن کے اکابر مشائخ نقشبندیہ میں سے تھے (مقامات مظہری ۵۸۹)

۵۵۔ شاہ سعد اللہ حیدرآبادی (ف ۲۸ جمادی الاول ۱۲۷۰ھ/۱۸۵۴ء): شاہ غلام علی دہلوی کے خلیفہ تھے (احوال العارفین در حالات شاہ سعد اللہ مؤلفہ محمد قطب الدین) مطبوعہ حیدرآباد، دکن ۱۳۱۷ھ

۵۶۔ مولوی رشید الدین خان (رک مقدمہ کتاب تحت تلامذہ)

۵۷۔ مولوی دلدار علی لکھنوی: مشہور شیعہ مجتہد تھے، نصیرآباد سے تعلق تھا، ۱۲۳۵ھ/۱۸۱۹ء کو انتقال ہوا، انہوں نے شاہ عبدالعزیز کی کتاب تحفہ اثناء عشریہ کے رد میں کئی رسائل لکھے اور کثیر التصانیف

تھے، ملاحظہ ہو:

نزہۃ الخواطر ۱۶۶/۷-۱۶۸

فضائل صحابہ و اہل بیت، مقدمہ محمد ایوب قادری ص ۸۲ و ما قبل

مقالہ پنجم

- ۱- حضرت شیخ ابوسعید بن ابوالخیر قدس سرہ (۳۵۷-۴۴۰ھ/۹۶۷-۱۰۴۸ء)
- ۲- رباعی
- یہ دونوں رباعیات شاہ ابوسعید ابوالخیر کی نہیں ہیں۔
- ۳- کتب خاندان..... ان کی تفصیل کتاب کے مقدمہ میں ملاحظہ کریں۔
- ۴- فیض عام، رسالہ مؤلف نعیم الدین بردوانی (رک تعلیقات حاضر مقالہ چہارم تعلیقہ نمبر ۵۳)
- ۵- شاہ ولی اللہ محدث نے ان تمام سلاسل کی تفصیلات اپنی کتاب انتباہ فی سلاسل اولیاء میں دی ہیں۔
- ۶- ایضاً
- ۷- بنور بروزن تنور

ایک قصبہ ہے، مؤلف کو یہاں سہو ہوا ہے، بنور کا یہ تلفظ درست نہیں ہے، یہ خالص پنجابی لفظ ہے، مقامی تلفظ بنوڑ ہے ”ڑ“ کے ساتھ، وہاں کے مشہور ترین بزرگ حضرت شیخ آدم بنوڑی مدینہ منورہ ہجرت کر گئے، عربی اور فارسی میں ”ڑ“ نہیں ہوتی، اس لیے اسے ”ر“ سے بدلا گیا، پھر معلوم نہیں کہ کس طرح اسے تشدد بنا دیا گیا، بنوڑ اس وقت ضلع پٹیالہ (مشرقی پنجاب، ہندوستان) راجپورہ کے نزدیک ہے جو انبالہ سے تقریباً ۱۲۵ کلومیٹر کے فاصلہ پر دریائے گھاگھر کے نواح میں واقع ہے، وہاں بڑے بڑے علماء، فقہاء، مفتیوں کی موجودگی کا وہاں کی دستاویزات سے اندازہ ہوتا ہے۔ (عطاء الرحمن قاسمی: پنجاب و ہرہانہ کی تاریخی مساجد ص ۷۴)

۸- سہرند،

یہ بھی اس وقت مشرقی پنجاب میں ہے، حضرت امام ربانی شیخ احمد سرہندی مجدد الف ثانی کے مستقر ہونے کے باعث اسے عالمگیر شہرت نصیب ہوئی، پہلے اس کا نام سہرند تھا جس کے معنی وہاں کی مقامی زبان میں شیروں کا جنگل ہے، پھر بکثرت حملہ آور اس علاقہ سے ہندوستان میں داخل ہوتے رہے تو اس کا نام ”سرہند“ ہو گیا، اس کے بعد کثرت استعمال سے اب تو یہ ”سرہند“ کہلاتا

ہے۔

۹۔ حضرت شرف الدین (قال)

۱۰۔ جیلان مُعرب ہے گیلان کا.....

یا قوت حمدی نے لکھا ہے:

جیلان: بالکسر..... بلاد طبرستان..... ہی قری فی مروج بین جبال..... یقولون

گیلان..... (معجم البلدان ۲/۲۰۱)

گیلان، اس وقت ایران کا ایک بڑا صوبہ ہے، حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی گیلانی کا انتساب اسی

علاقہ سے تھا۔

۱۱۔ حضرت غوث اعظم شیخ عبدالقادر کی ولادت جیلان میں ۴۷۱ھ کو ہوئی (سیر اعلام النبلاء ۲۰۰/۴۳۹)

۱۲۔ عمر شریف حضرت کی ۹۱ سال کی تھی۔

اس میں اختلاف ہے، مرآة الزمان میں ۹۲ سال اور سیر اعلام النبلاء (۲۰/۴۵۰) میں ۹۰ سال

ہے۔

۱۳۔ وفات شریف مشہور و معروف گیارہویں ماہ مذکور ۵۶۲ھ میں

یہ معاصرین کے درج کردہ معلومات کے خلاف ہے، حافظ ذہبی نے ۱۰ ربیع الآخر ۵۶۱ھ دی

ہے (سیر اعلام النبلاء ۲۰۰/۴۵۰)

۱۴۔ شاہ ولی اللہ محدث نے اپنا یہ خلافت نامہ قادر یہ اپنی کتاب انتباہ میں نقل کیا ہے (ص ۱۶-۱۷)

۱۵۔ ایرج،..... نام ہے ایک قصہ کا، یا قوت حموی نے لکھا ہے: ایرج، بالجیم، قلعه بفارس من منع

قلاعہا (معجم ۱/۲۹۰) مولف مقالات طریقت نے اسے ہندوستان کا ایک قصبہ لکھا ہے جو غلط ہے۔

۱۶۔ وفات آپ (شیخ عبدالرزاق) کی ۵۹۵ھ میں ہے۔

یہ سال وصال غلط ہے، حافظ ذہبی نے ۶ شوال ۶۰۳ھ دیا ہے (سیر اعلام النبلاء ۲۱/۴۲۸)

۱۷۔ یہ سند بھی کتاب انتباہ سے ماخوذ ہے (ص ۱۰۳)

۱۸۔ گردی: هذه النسبة الی طائفة بالعراق..... وقریہ ایضا لہا کرد (سمعی: الانساب ۱۱/۷۹)

کرد، بلدہ اکبر من ابرقوہ..... (یا قوت: معجم ۴/۴۵۰)

۱۹-۲۰-۲۱-۲۲۔ یہ علاقائی اور قومی نسبتیں ہیں جو محدثین نے اپنی اسناد کے مجموعوں خصوصاً شاہ ولی اللہ نے انتباہ اور اپنے دیگر معاجم میں تفصیلات بیان کر دی ہیں۔

۲۳۔ وفات ۲۲ ربیع الثانی ۶۳۸ھ (وصال شیخ اکبر محی الدین ابن عربی)

(رک ذہبی: سیر اعلام النبلاء ۲۳/۲۸-۲۹)

۲۴۔ مخبر الواصلین، فارسی میں اولیائے کرام کی وفیات کے قطعاتِ تاریخ کا مجموعہ ہے، اس کے مؤلف مظہر الحق اکبر آبادی (ف ۱۱۰۶ھ/۱۶۹۴ء) ہیں، قطعاتِ تاریخ نظم کرتے وقت سال و تاریخ کے صحیح ہونے کی کوئی تحقیق نہیں کی گئی، علمی اعتبار سے سطحی کتاب ہے، ۱۰۶۰ھ/۱۶۶۵ء کو تصنیف ہوئی، شمس المطابع مراد آباد سے ۱۹۰۹ء کو طبع ہوئی۔

۲۵۔ صالحیہ، قریۃ کبیرۃ ذات اسواق و جامع فی لہف جبل قاسیون من غوطۃ دمشق و فیہا قبور جماعۃ من الصالحین (یا قوت: مج ۳/۳۹۰)

۲۶۔ یہ سند بھی شاہ ولی اللہ محدث نے انتباہ (۱۶-۱۷) میں دی ہے۔

۲۷۔ نقشبند یہ عجب.....

یہ اشعار مولانا جامی کے ہیں۔

۲۸۔ خواجہ محمد باقی:

یعنی حضرت خواجہ باقی باللہ (ف ۱۰۱۲ھ/۱۶۰۳ء) خلیفہ مولانا خواجگی املنگی۔

۲۹۔ امیر ابو العلی:

یہاں مراد ہیں حضرت امیر ابو العلاء اکبر آبادی (۹۹۰-۱۰۶۱ھ/۱۳۸۵-۱۶۵۱ء) کرمانی سادات میں سے تھے، آپ کا مادری نسب حضرت خواجہ عبید اللہ احرار سے واصل ہوتا ہے، (کیفیت العارفین ۲) آپ کے اجداد سمرقند سے ہندوستان آئے، شیخ ابو العلاء ابتداء میں راجہ مان سنگھ کے ہاں ملازمت کرتے تھے، علاقہ بردوان کی نظامت پر فائز تھے (ایضاً ۱۰-۱۱) پھر ایک روحانی اشارہ پر ملازمت ترک کر دی اور اپنے چچا امیر عبداللہ برہانپوری سے منسلک ہو گئے، انہوں نے نہ صرف خلافت عطا کی بلکہ دامادی کا شرف بھی بخشا (ایضاً ۹)

شاہ ولی اللہ محدث نے شیخ ابو العلاء جو سلسلہ ابو العلاء کے بانی بھی تھے، لکھا ہے میرے والد شیخ

عبدالرحیم کو سید عبداللہ اور امیر ابوالقاسم اکبر آبادی سے خلافت حاصل تھی، انہیں امیر ملا ولی محمد اکبر آبادی سے اور انہیں امیر ابوالعلاء سے، انہیں امیر عبداللہ سے اور ان کو خواجہ عبدالحق سے انہیں خواجہ یحییٰ سے اور ان کو اپنے والد خواجہ احرار سے خلافت تھی (الانتباہ ص ۳۰-۳۱) رک تذکرہ علماء و مشائخ پاکستان و ہند (۲-۱۱۵۱-۱۱۵۷)

۳۰۔ مخدوم اعظم مولانا خواجگی (ف ۹۴۹ھ/۱۵۳۴ء):

یعنی سید احمد بن جلال الدین بن جمال الدین ملقب بہ مخدوم اعظم دھبیدی، آپ کا تعلق علاقہ کاسان (نزد فرغانہ، وسطی ایشیاء) سے تھا، سلاطین و امراء کے علاوہ بے شمار اصحاب آپ سے روحانی وابستگی رکھتے تھے، آپ کے رسائل کا ایک ضخیم مجموعے کا قلمی نسخہ کتابخانہ گنج بخش، اسلام آباد میں ہے، آپ کے مبارک احوال پر خواجہ دوست محمد نے سلسلۃ الصادقین و انیس العاشقین کے نام سے اور آپ کے پوتے خواجہ ابوالبقاء نے جامع المقامات کے عنوان سے مستقل کتابیں لکھی تھیں، جن کے روٹو گراف ہمارے ذخیرہ (مخزونہ پنجاب یونیورسٹی لائبریری، لاہور) میں محفوظ ہیں (ملاحظہ ہو شمارہ ہای ۲۱-۲۲-۱۵)

۳۱۔ یہاں مؤلف کو سہو ہوا ہے حضرت خواجہ باقی باللہ سے جو سلسلہ جاری ہو اوہ حضرت شیخ احمد سرہندی مجدد الف ثانی کا ہے جو سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ کہلاتا ہے۔

۳۲۔ یہاں بھی مؤلف کو غلط فہمی ہوئی ہے خواجہ محمد معصوم اور شیخ آدم بنوری کو براہ راست حضرت خواجہ باقی باللہ سے خلاف نہیں تھی بلکہ حضرت مجدد الف ثانی سے تھی، حضرت خواجہ محمد معصوم سرہندی (ف ۱۰۷۹ھ/۱۶۶۸ء) سے جو سلسلہ جاری ہو اوہ مجددیہ معصومیہ کہلاتا ہے۔ (مقامات معصومی

مؤلفہ میر صفرا احمد معصومی، مطبوعہ)

۳۳۔ شیخ آدم بنوری (ف ۱۰۵۳ھ/۱۶۴۳ء) حضرت مجدد الف ثانی کے اشہر ترین خلفاء میں سے تھے، آپ سے اس سلسلہ کا افغانستان، وسطی ایشیاء اور عربستان میں بہت رواج ہوا، آپ کا سلسلہ مجددیہ آدمیہ اور طریقہ احمدیہ کہلایا۔

۳۴۔ یہ شجرہ بھی شاہ ولی اللہ محدث نے الانتباہ میں نقل کر دیا ہے۔

۳۵۔ وفات حضرت شیخ آدم بنوری..... تیرہویں ماہ شوال.....

یہاں مؤلف نے شیخ کا سال وصال ۱۰۵۳ھ تو صحیح لکھا ہے لیکن تاریخ ۱۳ شوال درست نہیں ہے بلکہ معاصر ماخذ نتائج الحرمین (۲۱۸/۳) میں ۳ شوال ہے، جسے صحیح ماننے میں تامل نہیں ہے کیوں کہ اس کے مؤلف آپ کے خلیفہ نے درج کی ہے۔

مؤلف مقالاتِ طریقت نے یہ ساری معلومات خزینۃ الاصفیاء (۶۳۲/۱-۶۳۵) سے بغیر حوالہ نقل کر لی ہیں۔

۳۶۔ مؤلف، خزینۃ الاصفیاء (۶۳۵/۱) کی عبارت سمجھ نہیں سکے، وہاں یہ قطعہ تاریخ اس طرح ہے

سید آدم اسکن جنتی چو بشنودہ

تاریخش مدفون بجوار عثمان

۳۷۔ مؤلف نے روضۃ السلام بچشم خود نہیں دیکھی بلکہ بغیر حوالہ کے خزینۃ الاصفیاء سے یہ تاریخ نقل کر لی ہے۔

کتاب روضۃ السلام شیخ شرف الدین محمد زھکیر (ف ۱۲۰۵ھ/۱۷۹۰ء) بن محمد ابراہیم کشمیری کی تالیف ہے، جو اخوند ملا عبدالسلام حسنی کشمیری (۱۰۸۶-۱۱۷۱ھ/۱۶۷۵-۱۷۵۸ء) کے حالات پر مشتمل ہے، یہ کتاب تاحال طبع نہیں ہوئی ہے اس کے بڑے سائز میں ۵۰۳۔ اوراق ہیں، اس کا خطی نسخہ ذخیرہ دہلی، انڈیا آفس لائبریری، لندن میں محفوظ ہے، یہی نسخہ خزینۃ الاصفیاء کی تالیف کے دوران مفتی غلام سرور لاہوری کے پیش نظر تھا، انہوں نے یہ قلمی نسخہ مولوی محمد سلیم (ف ۱۳۱۱ھ/۱۸۹۲ء) کے پاس دیکھا تھا (خزینۃ ۲۵۲/۱، ۶۸۰) ہم نے اپنے قیام انگلستان کے دوران (۱۹۸۶ء) یہ نسخہ انڈیا آفس لائبریری، لندن میں دیکھا اور اس کی مائیکروفلم حاصل کر لی تھی لیکن افسوس کہ ہماری غفلت کے باعث موسمی اثرات سے وہ فلم ضائع ہو گئی۔

(مقامات معصومی ۱/۳۱۷-۳۱۸)

۳۸۔ یہاں پھر مؤلف کو خزینۃ میں منقول قطعہ تاریخ وفات نقل کرنے میں سہو ہوا ہے، مؤلف نے جو قطعہ نقل کیا ہے وہ بالکل نہیں سمجھ سکے، مفتی غلام سرور لاہوری نے یہ قطعہ تو بحوالہ حضرات القدس تالیف بدرالدین سرہندی نقل کیا ہے، یعنی وہ حضرات سے منقول ہے جب کہ حضرات القدس میں مؤلف نے اس قسم کا کوئی قطعہ تاریخ لکھا ہی نہیں ہے، مؤلف خزینۃ الاصفیاء کو بھی یہاں غلط فہمی

ہوئی ہے۔

۳۹۔ مؤلف کا یہ سارا بیان حضرات القدس سے ماخوذ ہے، جہاں حضرت مجدد الف ثانی کی تاریخ ولادت شوال ۹۷۱ھ درج ہے (۳۱/۲)

۴۰۔ حضرت مجدد الف ثانی کی تاریخ وصال ۲۹ صفر ۱۰۳۴ھ ہے (زبدۃ المقامات ۲۹۲-۲۹۳)

۴۱۔ شیخ بدرالدین سہندی (حدود ۱۰۰۲-۱۰۶۴ھ/۱۵۹۳-۱۶۵۳ء)

حضرت مجدد الف ثانی کے خلیفہ، مدرسہ سرہند کے مدرس اور آپ کے سوانح نگار تھے، وصال احمدی اور حضرات القدس آپ ہی کی تصانیف ہیں۔

۴۲۔ حضرات القدس: یہ شیخ بدرالدین سہندی مذکور کی تالیف ہے جو دو جلدوں پر مشتمل ہے، جلد اول

میں امیر المؤمنین ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے لے کر حضرت خواجہ باقی باللہ تک اولیاء

نقشبند یہ کے احوال تحریر کیے ہیں اور اس کی جلد دوم حضرت مجدد الف ثانی کے احوال مبارک مع

تذکرہ اولاد کرام و خلفائے عظام ہے سال تالیف مؤلف نے واضح طور پر ذکر نہیں کیا لیکن

مندرجات سے اندازہ ہوتا ہے کہ موصوف اس میں ۱۰۶۴ھ تک اضافات کرتے رہے، اس کی

دوسری جلد کا فارسی متن طبع ہو چکا ہے، جلد اول کا فارسی متن ڈاکٹر انجم رحمانی نے مرتب کیا جو

۲۰۱۶ء کو لاہور سے ہی طبع ہوا ہے، دونوں جلدوں کے اردو تراجم بھی دستیاب ہیں۔ (مقامات

معصومی ۱/۲۷۳-۲۷۶)

۴۳۔ یہ قطعہ تاریخ وصال حضرات القدس (۲۱۵/۲) سے ماخوذ ہے۔

۴۴۔ امکنہ، سمرقند میں شہر سبز، شہر اسفرازا اور شہر کتاب کے قریب ہے۔

۴۵۔ چرخ، دہلی است از ولایت غزنین..... (رشحات ۱/۱۱۶)

۴۶۔ نجد وان: دیہی شہر مانند برشش فرنگی بخارا (رشحات بحوالہ قدسیہ، مقدمہ ص ۳۲)

۴۷۔ اصطلاح نقشبند کے مختلف معنی و مفہوم کے لیے رسالہ قدسیہ پر ڈاکٹر احمد طاہری عراقی کا مقدمہ

(ص ۴۵-۴۹) ملاحظہ کریں۔

۴۸۔ حضرت خواجہ بہاء الدین نقشبند بخاری کے سنین ولادت و وفات اور عمر مبارک جدید تحقیقات کے

مطابق درست ہیں۔

۴۹۔ قصر عارفان، بخارا میں حضرت خواجہ کا مستقر و مدفن مبارک یہیں پر ہے، اس کے محل وقوع اور مزار شریف کی تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو، مقدمہ مذکورہ بر رسالہ قدسیہ (ص ۴۴-۴۵)

۵۰۔ یہ قطعہ سالِ وصال حضرت خواجہ بہاء الدین نقشبندی بخاری، رشحات (۱/۱۰۰) سے منقول ہے۔

۵۱۔ مولانا جامی نے نفحات (ص ۳۹۳) میں صرف پہلا شعر نقل کیا ہے۔

۵۲۔ خواجہ خرد ابن خواجہ محمد باقی:

یعنی حضرت محمد عبداللہ ملقب بہ خواجہ خرد (۱۰۱۰-۱۰۷۲ھ/۱۶۰۱-۱۶۶۳ء) حالات کے لیے دیکھئے:

زاد المعاد/۱۳۸-۱۷۷

انہیں باقاعدہ حضرت مجدد الف ثانی سے خلافت حاصل تھی اور وہ آپ کے خلیفہ کی حیثیت سے دہلی (جامع مسجد قلعہ فیروزی) میں حضرت خواجہ کی درگاہ میں سجادہ نشین تھے۔

۵۳۔ خواجہ حسام الدین: مراد ہے حضرت خواجہ حسام الدین احمد بدخشی (ف ۱۰۴۳ھ/۱۶۳۳ء) جو

حضرت خواجہ باقی باللہ کے خلیفہ اور خادم خاص تھے، حضرت خواجہ کے وصال کے بعد آپ کے دونوں کم سن بچوں خواجہ کلاں اور خواجہ خرد کی تعلیم و تربیت آپ نے ہی کی تھی اور انہیں تکمیل سلوک کے لیے سرہند بھیجا تھا (ایضاً)

۵۴۔ شیخ الہ داد: شیخ الہ داد مروہہ کے رہنے والے تھے، اکابر علماء شیخ چوہڑ سرہندی (ف ۱۰۲۷ھ/

۱۶۱۸ء) اور ملا جمال لاہوری (ف ۱۰۱۵ھ/۱۶۰۶ء) سے تحصیل کی تھی، خوش نصیبی سے آغاز جوانی

میں ہی حضرت خواجہ باقی باللہ سے منسلک ہو گئے تھے، بڑی قوی روحانیت کے مالک تھے،

۱۰۴۹ھ/۱۶۳۹ء کو وصال ہوا، خانقاہ حضرت خواجہ (دہلی جامع مسجد قلعہ فیروزی) کی خدمات انہیں

سے وابستہ تھیں (زاد المعاد/۳، ۲۱۴-۲۲۳، ۴، ۱۱۸-۱۲۰)

۵۵۔ شاہ ولی اللہ محدث نے یہ سند الاغتباہ (ص ۲۸) میں نقل کر دی ہے۔

۵۶۔ مزار پُر انوار حضرت میر ابو العلاء کا شہر اکبر آباد کے باہر.....

آپ کا مسکن صوفی آباد کے قریب محلہ وزیر پورہ اور محلہ سلطان گنج متصل قدم رسول (ﷺ) جو شہر

سے ایک کروہ کے فاصلہ پر ہے، میں دفن کیا گیا (کیفیت العارفین ۲۲-۲۳، اسرار ابو العلاء ۹۰-۹۱)

۵۷۔ میر افضل احراری:

یعنی میر محمد افضل، از اولاد امیر سید محمد جعفر (مدفون اکبر آباد)، امیر ابوالعلاء کے ہم جد تھے، امیر فیض اللہ کے داماد بھی تھے، علوم معقول و منقول کے عالم تھے، ۱۱۱۱ھ/۱۶۹۹ء کو انتقال ہوا (کیفیت العارفین ۲۹-۵۰) شاعر بھی تھے، مقالات طریقت میں ان کا مصنفہ جو قطعہ تاریخ ہے، اس میں ان کا تخلص افضل لکھا ہوا ہے۔

۵۸۔ امیر نور العلاء بن امیر ابوالعلاء اکبر آبادی، اپنے حضرت والد کے جانشین تھے، ولادت ۱۰۱۷ھ اور وصال ۱۰۹۰ھ کو ہوا، اپنے والد کے احاطہ میں دفن ہیں (ایضاً ۲۹-۳۱) شاہ ولی اللہ محدث نے یہ سندالانتباہ (۲۸) میں دی ہے۔

۵۹۔ شاہ ولی اللہ کو خلافت سلسلہ نقشبندیہ ملا محمد دلیل گلگانی سے حاصل تھی۔ گلگانی، بفتح کاف فارسیہ اول و تشدید دوم نسبت بہ قبیلہ از افاغنے کہ میان دو آب پشاور سکونت دارند و با قوم یوسف زئی بنو اعمام می شوند۔ (ایضاً ص ۳۱)

۶۰۔ میر موسیٰ پٹی کوٹی:

اخوند میر موسیٰ بھٹی کوٹی، حضرت خواجہ محمد معصوم سرہندی کے خلیفہ تھے، وہ اپنے مستقر بھٹی کوٹ (جلال آباد اور پشاور بطرف جنوب راہ عام پر علاقہ بھٹی کوٹ ہے)۔ اخوند موسیٰ کا وصال ۱۱۲۳ھ کو ہوا، خاصے معمر تھے۔ (مقامات معصومی ۳/۲۵۹-۲۶۱، ۴/۳۵۱-۳۵۳)

۱۱۔ ولادت شیخ محمد معصوم کی ۱۰۰۸ھ..... ہے۔

یہ سال ولادت غلط ہے، آپ کے نواسے میر صغیر احمد معصومی نے ماہ شوال ۱۰۰۷ھ/۱۵۹۹ء لکھا ہے (مقامات معصومی ۳/۵۲) معاصر ماخذ زبدۃ المقامات میں بھی یہی سنہ لکھا ہوا ہے، حضرات القدس کے مؤلف نے ۱۰۰۹ھ دیا ہے جو ان کا سہو ہے (مقامات خیر ۵۹)

۶۲۔ حضرت خواجہ محمد معصوم سرہندی کا وصال ماہ ربیع الاول ۱۰۷۹ھ..... ہے۔

آپ کا وصال روز شنبہ دو پہر ۹ ربیع الاول ۱۰۷۹ھ کو ہوا (ایضاً ۹-۶۰)

۶۳۔ شیخ عبدالاحد ان (خواجہ محمد معصوم) کے برادر زادہ.....

مراد ہیں حضرت شیخ عبدالاحد وحدت سرہندی (ف ۱۱۲۶ھ/۱۷۱۴ء) بن حضرت خواجہ محمد سعید

سرہندی (ف ۱۰۷۱ھ/۱۶۶۱ء) لطائف المدینہ، مطبوعہ مقدمہ

۶۴۔ یہ قطعہ تاریخ وصال حضرت خواجہ محمد معصوم، شیخ عبدالاحد وحدت کا مصنفہ ہے جو آپ کے دیوان، قلمی ورق ۲۲۳ ب، میں ہے۔

۶۵۔ یہ شجرہ شاہ ولی اللہ محدث نے الانتباہ میں دیا ہے۔

۶۶۔ قبر آپ (مولانا جامی) کی خیابان شہر ہرات میں واقع ہے۔

جہاں مولانا جامی کی قبر ہے وہ ہرات کے قدیم شہر سے شمال مائل بہ مغرب نئی آبادی سے شمال مغرب میں تقریباً ایک کوس کے فاصلہ پر ہے، مزار اور اس کے گرد و نواح کے علاقہ کو خیابان ہرات کہتے ہیں (جامی از علی اصغر حکمت ترجمہ از عارف نوشا ہی ص ۲۱۸)

۶۷۔ ملا آ کہ شبرغانی کہ جن کا تخلص ابن یمین ہے۔

ابن یمین (ف ۱۰۰۴ھ / ۱۵۹۵ء) معروف صوفی اور شاعر تھے، حضرت خواجہ باقی باللہ بھی ان کی خدمت میں گئے تھے، موصوف صاحب دیوان شاعر بھی تھے (زاد المعاد ۱/۹۲) شاہ ولی اللہ نے یہ سند الانتباہ میں نقل کی ہے۔

۶۸۔ چبرغان:

ایک علاقہ کا نام ہے جو افغانستان میں ہے، الانتباہ میں یہ نام کتابت کی غلطیوں کا شکار ہو گیا ہے، یاقوت حموی نے برغان لکھا ہے (معجم ۳/۳۲۱) ایک اور مقام پر شرفقان بتایا ہے (ص ۳۵۳) لیکن مقامی تلفظ غ سے سبرغان ہے (گزیدہ مقالات تحقیقی از بارٹولڈ/ص ۱۸۵) بعد میں شبرغان کا نام بدل کر جوزجان کر دیا گیا (جغرافیای تاریخی بلخ ص ۷۲) آج کل یہ بلخ میں ہے اور وہاں کے عجائب گھر کا نام ابن یمین میوزیم انہی کے نام پر رکھا گیا ہے (زاد المعاد ۱/۹۲)

۶۹۔ مولد مولانا خواجگی کا کاشان فرغانہ ہے.....

یہ قصبہ کاشان نہیں بلکہ کاسان ہے جو فرغانہ (وسطی ایشیاء) کے مضامات میں ہے، کاشان تو اس وقت ایران کا ایک بڑا صوبہ ہے۔

مولانا خواجگی کاسانی کے لیے ملاحظہ ہو: کتاب حاضر مقالہ پنجم تعلیقہ نمبر ۳۰

۷۰۔ شیخ تاج الدین سنہلی:

یہ نام شیخ تاج الدین سنہلی ہے جو حضرت خواجہ باقی باللہ کے خلیفہ تھے، ۱۰۵۱ھ کو وصال

ہوا (رک زاد المعاد)

مؤلف نے چند سطور کے بعد ان کے مستقر سنبھل کو پھر غلط طور پر سنبھل لکھا ہے، جو درست نہیں

ہے، یہ مراد آباد کے علاقہ میں ہے، نیز مؤلف نے اس کا جو محل وقوع لکھا ہے وہ بھی غیر صحیح ہے۔

۷۱۔ شاہ ولی اللہ محدث نے الانتباہ (۸۴) میں ان تینوں چشتی شاخوں سے اپنی وابستگی کا ذکر کیا ہے۔

۷۲۔ شیخ عبدالعزیز جو نپوری..... اپنی خانقاہ کے صحن میں دفن ہیں۔

انہیں دہلی میں شیخ عبدالعزیز شکر بار کہا جاتا تھا، جن کی خانقاہ اب بھی دہلی میں مشہور ہے، شاہ

ولی اللہ اور آپ کی اولاد کی قبور اب اس درگاہ کے ارد گرد ہیں۔

۷۳۔ وفات قاضی خان یوسف (ف ۱۵ صفر ۹۷۰ھ / ۱۵۶۲ء)

حالات کے لیے ملاحظہ ہو:

۱۔ عبدالحق محدث: اخبار الاخیار ۳۶۷-۳۶۸

۲۔ رحمن علی: تذکرہ علمائے ہند ۳۸۷-۳۸۸

۷۴۔ شیخ حسن بن طاہر جو نپوری (ف ۲۴ ربیع الاول ۹۰۹ھ / ۱۵۰۳ء) دہلی میں دفن ہیں۔

حالات کے لیے ملاحظہ ہو:

محمد سعید، میاں: تذکرہ مشائخ شیراز ہند جو نپوری ۳۰۲-۳۰۷

۷۵۔ راجی سید حامد مانکپوری (ف شعبان ۹۰۱ھ / ۱۴۹۵ء)

شیخ حامد بن ابی الحامد بن عزیز الدین بن شہاب الدین بن حسام الدین ابن شہاب الدین حسینی

گردیزی مانکپوری، چشتی مشائخ میں سے تھے، شیخ حسام الدین مانکپوری کے مرید تھے۔

(نزہۃ الخواطر ۴/۸۴)

شیخ محدث نے اخبار الاخیار (ص ۳۸۷) میں راجی حامد کے سال وفات کی جگہ بیاض رہنے دی

ہے۔

۷۶۔ شیخ حسام الدین مانکپوری: ملاحظہ ہو:

۱۔ اخبار الاخیار ۳۵۱-۳۵۲

۲۔ گلزار ابرار ۱۰۶-۱۰۸ (اردو ترجمہ)

Chishti Nizami Sufi Order of Bengal, pp. 67, 80, 86, 90, 104, 119, 146.

۷۷۔ خواجہ نور قطب عالم: آپ کا نام احمد، لقب نور الدین اور نور الحق تھا، ان کے والد شیخ علاء الدین (خلیفہ شیخ انخی سراج) تھے، شیخ نور قطب عالم پنڈوہ میں مدفون ہیں جو بنگالہ میں ہے، آپ کے مکتوبات کا مجموعہ بھی ہے۔ (گلزار ابرار ۱۰۴-۱۰۵، اُردو ترجمہ)

۷۸۔ حضرت علاء الحق (ف ۸۰۰ھ/ ۱۳۹۷ء): آپ شیخ انخی سراج کے خلیفہ تھے، دانشمند بزرگ تھے،

ملاحظہ ہو:

اخبار الاخیار ۲۸۷-۲۸۸ (طبع تہران)

Ghulan Rasool: Chisti Nizami Sufi Order of Bengal, Delhi, 1990,

pp. 83, 84, 146

۷۹۔ حضرت انخی سراج الدین عثمان اودھی (ف ۷۵۷ھ/ ۱۳۵۷ء)

تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو: تذکرہ علماء مشائخ پاکستان و ہند ۱/ ۳۰۸-۳۱۰

۸۰۔ ولادت حضرت نظام الدین اولیاء..... ماہ صفر ۶۳۱ھ:

مؤلف نے یہ سال ولادت محض قیاسی طور پر لکھا ہے کسی معاصر یا قریب العہد تذکرہ نویس نے آپ

کا سال ولادت نہیں لکھا۔ (نظامی، خلیق احمد: لائف اینڈ ٹائمز آف خواجہ نظام الدین اولیاء ص ۱۴)

۸۱۔ عمر آپ (حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء) ۹۴ سال تھی یہ بھی صرف قیاسی طور پر متعین کی گئی ہے،

آپ کی عمر مبارک وصال کے وقت ۸۲ سال تھی (ایضاً ۸۷، ۸۹)

۸۲۔ موضع غیاث پورہ (دہلی):

سلطان غیاث الدین بلبن (۶۶۳-۶۸۶ھ/ ۱۲۶۵-۱۲۸۷ء) نے ۶۶۶ھ/ ۱۲۶۷ء کو کوشک لال

کے قریب ایک قلعہ بنایا اور اس کا نام مرزغن رکھا، جو بعد میں غیاث پور کے طور پر مشہور ہوا،

حضرت سلطان المشائخ نظام الدین اولیاء کا مزار وہیں ہے (آثار الصنادید ۱/ ۲۶۴)

۸۳۔ گنج شکر: یہ حضرت شیخ فرید الدین اجودھنی (ف ۶۶۴ھ/ ۱۲۶۵ء) کا لقب ہے جو آپ کے شیخ نے

دعا کے طور پر آپ کو دیا تھا، ملاحظہ ہو: نظامی، خلیق احمد: لائف اینڈ ٹائمز آف شیخ فرید الدین گنج

شکر ۱۱۶-۱۱۷

۸۴۔ سجزی (س۔ج۔ز۔ی) ایک علاقائی نسبت ہے، حضرت خواجہ معین الدین سجزی چشتی، خواجہ حسن سجزی (مؤلف فوائد الفواد)، جن کا تعلق افغانستان کے صوبہ سیستان یا بھجستان سے ہے۔
(دیوان حسن سجزی، مقدمہ نوشتہ مسعود علی محوی ص ۱۶-۱۷)

۸۵۔ چشت:

یہ افغانستان میں ہری رود کے قریب ایک قصبہ ہے۔ (تاریخ مشائخ چشت ۱/۱۸۹)

۸۶۔ ابوشافلان:

اس نام کے کسی قصبہ یا شہر کا ذکر یا قوت نے نہیں کیا اور نہ ہی قاموس اعلام جغرافیائی (افغانستان) میں اس کا نام تک آیا ہے۔

۸۷۔ حضرت خواجہ احمد ابدال چشتی:

ان کا نام خواجہ ابو احمد چشتی ہے، خواجہ ابو احمد ابدال چشتی بن سلطان فرسافہ، خواجہ ابو احمد ابدال کی ولادت ۲۶۰ھ/۸۷۳ء اور وصال ۳۵۵ھ/۹۶۵ء کو ہوا، شیخ ابواسحاق شامی چشتی کے خلیفہ

تھے (نفحات الانس مرتبہ محمود عابدی ص ۳۲۸-۳۲۹)

۸۸۔ شاہ ولی اللہ..... کو اپنے نانا شیخ رفیع الدین محمد سے

یعنی سلسلہ چشتیہ کی خلافت شاہ ولی اللہ کو اپنے نانا شیخ رفیع الدین محمد سے ملی تھی، شیخ رفیع الدین محمد کی دختر شیخ وجیہ الدین (دادا شاہ ولی اللہ) کے نکاح میں تھی (انفاس العارفين ۱۶۷-۱۷۳) جن کے بطن سے شیخ عبدالرحیم تولد ہوئے، شاہ ولی اللہ انہی کے نامور فرزند تھے۔

۸۹۔ شیخ رفیع الدین محمد (ف ۱۰۲۹ھ/۱۶۱۹ء) بن شیخ قطب العالم (ف ۱۰۲۴ھ/۱۶۱۵ء) بن شیخ عبدالعزیز

چشتی جو نیپوری ثم دہلوی بن شیخ حسن طاہر ملتانی جو نیپوری، شیخ رفیع الدین محمد آغاز جوانی میں ہی جب حضرت خواجہ تلاش شیخ میں دہلی آ کر ان کی آبائی درگاہ میں قیام کرتے تھے آپ کی روحانیت سے متاثر ہو گئے تھے، جب حضرت خواجہ امکنہ (سمرقند) سے خلافت یاب ہو کر لاہور اور پھر دہلی

آئے تو شیخ رفیع الدین محمد اپنی آبائی مسند مشیخت چھوڑ کر حضرت خواجہ سے منسلک ہوئے۔

(زاد المعاد ۳/۲۲۳-۲۲۷، ۴/۱۳۰-۱۳۳)

۹۱۔ شاہ ولی اللہ محدث نے یہ پورا شجرہ الانتباہ میں درج کر دیا ہے۔

۹۲۔ خزینۃ الاصفیاء:

یہ صوفیہ کا ایک عمومی تذکرہ ہے جو فارسی نثر میں مفتی غلام سرور لاہوری (ف ۱۳۰۷ھ/۱۸۹۰ء) نے ۱۲۸۰-۱۲۸۱ھ/۶۲-۱۸۶۳ء کو تالیف کیا، یہ تذکرہ بہت ہی مشہور ہوا، کئی بار طبع ہو چکا ہے۔

۹۳۔ وجہ مخدوم جہانیاں کی.....

مؤلف نے خزینۃ الاصفیاء (۶۱/۲) سے یہ عبارت نقل کی ہے۔

۹۴۔ خزانہ جلالی:

اس کا پورا نام خزانۃ الفوائد الجلالیہ ہے، یہ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت بخاری (ف ۸۵۷ھ/۱۳۸۳ء) کے ملفوظات کا مجموعہ ہے، جسے آپ کے مرید احمد مشہور بہ بہاء بن حسن بن محمود بن سلیمان تلنہی نے مرتب کیا تھا، صوفیہ کے تقریباً تمام اہم تذکروں میں اس کے حوالے ملتے ہیں، اوچ گیلانیاں میں اس کے کئی نسخے پائے جاتے ہیں، ان میں سے ایک نسخہ حضرت شیخ سید محمد طاہر گیلانی (سجادہ نشین منگانی شریف، جھنگ) میرے پاس زیارت کے لیے لائے تھے، جس کے لیے راقم آپ کا شکر گزار ہے، ۱۲۹۷ھ کے مکتوبہ ایک خطی نسخہ کا روٹو گراف (شمارہ R.296) ہمارے ذخیرہ (مخزونہ پنجاب یونیورسٹی لائبریری، لاہور) میں ہے۔

۹۵۔ چراغِ دہلی: یہ حضرت خواجہ نصیر الدین محمود اودھی دہلوی (خلیفہ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء) کا لقب ہے، پروفیسر خلیق احمد نظامی کی تحقیق کے مطابق آپ کے کسی معاصر تذکرہ نویس یا مؤرخ نے آپ کا لقب چراغِ دہلی نہیں لکھا بلکہ متاخرین نے آپ کی بعض کرامات پڑھ کر یہ لقب آپ سے منسوب کر دیا ہے:

Nizami, K.A: Life and Times of Sh. Nasiruddin Chiragh-i-Dehli,

Delhi, 1991, p.148.

۹۶۔ شیخ سراج الدین عثمان اودھی:

آپ غالباً انہی سراج ہی ہیں، جنہیں آپ کے شیخ حضرت نظام الدین اولیاء ”آئینہ ہندوستان“ کہا کرتے تھے، ملاحظہ ہو: تذکرہ علماء و مشائخ پاکستان و ہند/۱-۳۰۸-۳۱۱

۹۷۔ وفات شیخ نصیر الدین محمود چراغِ دہلی ۱۸ رمضان مبارک چاشت کے وقت جمعہ کے دن ۷۷۷ھ،

آپ کا یہ سال و تاریخ وصال معاصر ماخذ سیر الاولیاء کے مطابق ہے۔

۹۸۔ مزار حضرت خواجہ نصیر الدین محمود چراغ دہلی:
آپ کا مزار دہلی میں ہے، اس کے محل وقوع اور تعمیر و توسیع کی تفصیل کے لیے پروفیسر نظامی کی
محولہ بالا کتاب (۸۷-۸۸) ملاحظہ کریں۔

۹۹۔ یہ سند شاہ ولی اللہ محدث نے الانتباہ میں درج کر دی ہے۔

۱۰۰۔ حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی (ف ۹۴۵ھ/ ۱۵۳۸ء) رک: حدیقة الاولیاء ۱۱۶-۱۱۷

۱۰۱۔ پانی پتھ:

اب یہ نام کثرت استعمال سے پانی پت ہو چکا ہے۔

۱۰۲۔ سیر الاقطاب:

یہ چشتی صابری صوفیہ کا ایک تذکرہ ہے، جس کے مؤلف شیخ الہدیہ چشتی ہیں جو شیخ جلال الدین محمود
پانی پتی (ف ۶۵/ ۱۳۶۳ء) کی اولاد میں سے تھے، شیخ الہدیہ، شیخ عبدالسلام شاہ اعلیٰ
(ف ۳۳/ ۱۶۲۴ء) کے خلیفہ تھے، انہوں نے یہ تذکرہ ۱۰۳۶ھ/ ۱۶۲۶ء کو مرتب کرنا شروع
کیا اور ۱۰۵۶ھ/ ۱۶۴۶ء میں مکمل کر لیا لیکن مؤلف اس میں ۱۰۶۹ھ/ ۱۶۵۹ء تک اضافات کرتے
رہے، اس تذکرہ میں ۲۷ صوفیہ کے احوال درج ہیں، مطبع نولکشور، لکھنؤ سے اس کے فارسی متن
کے کئی ایڈیشن طبع ہو چکے ہیں (تذکرہ علماء و مشائخ پاکستان و ہند ۴۰۲-۴۰۵)
۱۰۳۔ شیخ علاء الدین علی صابر کلیری کا سال وصال اور حالات کے لیے ملاحظہ ہو:

حدیقة الاولیاء ۱۰۳-۱۰۷

۱۰۴۔ شیخ نجیب الدین بڑغش:

شیخ، سلسلہ سہروردیہ کے مؤسس حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی کے براہ راست خلیفہ تھے،
آپ کے والد شام سے شیراز آ کر متوطن ہو گئے، شیخ کی ولادت وہیں ہوئی، تلاش شیخ میں بغداد
پہنچے تو شیخ شہاب الدین سہروردی کے حضور حاضر ہو کر بیعت کی، خلافت یاب ہو کر واپس شیراز
پہنچے تو تاحیات دعوت و ارشاد میں زندگی بسر کرنے کے بعد ۶۷۸ھ/ ۱۲۷۹ء کو وصال ہوا (خزینۃ
الاصفیاء ۲/ ۲۷-۲۸) شیخ نجیب الدین کی نسبت بڑغش کے متعلق ہمیں کچھ معلوم نہیں ہو سکا،

خزینۃ الاصفیاء میں یہ نسبت بزغش درج ہے، لیکن اس میں تو کتابت کی بے شمار غلطیاں ہیں، ہم قیاسی طور پر اول الذکر تلفظ کو ترجیح دے سکتے ہیں، ہمیں علامہ سمعانی کی کتاب الانساب میں اس قسم کی کوئی قومی یا علاقائی نسبت نہیں مل سکی، مؤلف مقالاتِ طریقت نے صوفیہ کی علاقائی اور قومی نسبتوں کے اندراج میں کئی غلطیاں کی ہیں، جن کے لئے تحقیق کی ضرورت ہے۔

۱۰۵۔ شاہ ولی اللہ محدث نے یہ شجرہ الانتخابہ میں نقل کر دیا ہے۔

۱۰۶۔ سفینۃ الاولیاء:

یہ صوفیہ کا ایک عمومی تذکرہ ہے، جو شہزادہ داراشکوہ (ف ۱۰۶۹ھ/ ۱۶۵۹ء) بن شاہ جہان بادشاہ کی تالیف ہے، جس کے خاتمہ پر اس نے ۱۰۴۹ھ کو سالِ رواں کے طور پر لکھا ہے، یہ تذکرہ سلسلہ وار ہے، آخر میں متفرق صوفیہ کے احوال کے بعد نساء عارفات، ازواج مطہرات، آنحضرت ﷺ، نساء عارفات کا بھی تذکرہ کیا گیا ہے، یہ کتاب مطبع نولکشور، کانپور سے ۱۹۰۰ء کو طبع ہوئی، ایران سے بھی غیر تحقیقی ایڈیشن چھپ چکا ہے۔

۱۰۷۔ سفینۃ الاولیاء مذکور ص ۱۱۵ سے یہ معلومات ماخوذ ہیں۔

حضرت شیخ الاسلام بہاء الدین زکریا ملتانی کے سالِ وصال میں اختلاف ہے، شیخ عبدالحق محدث نے ۷ صفر ۶۶۱ھ لکھا ہے (اخبار الاخبار ۵۳)

۱۰۸۔ حضرت شیخ شہاب سہروردی کے سنین ولادت و وفات درست ہیں۔

۱۰۹۔ یہ شجرہ شاہ ولی اللہ محدث نے الانتخابہ میں درج کر دیا ہے۔

۱۱۰۔ خواف:

یہ مقام خواف نہیں بلکہ خواف ہے، یا قوت حموی نے لکھا ہے:

بفتح اولہ، و آخرہ فا، قصبۃ کبیرۃ من اعمال نيسابور بخراسان.....

(معجم البلدان ۲/۳۹۹)

۱۱۱۔ ملاحظہ ہو: الانتخابہ

۱۱۲۔ حضرت رضی الدین علی لالا (ف ۶۴۲ھ/ ۱۲۴۴ء):

مؤلف نے یہ تمام تراحوال بغیر حوالہ کے خزینۃ الاصفیاء ۲/۲۶۷-۲۶۸ سے لیے ہیں۔

۱۱۳۔ شیخ نجم الدین کبریٰ (ف ۶۱۸ھ/۱۲۲۱ء): یہ احوال بھی خزینۃ الاصفیاء ۲/۲۵۸-۲۶۱ سے ماخوذ ہیں۔

۱۱۴۔ یہ سند الانتباہ سے ماخوذ ہے۔

۱۱۵۔ ایضاً

۱۱۶۔ طریقہ مدینیہ اور سلسلہ عیدروسیہ:

ان سلاسل کی تفصیلات الانتباہ (۱۲۶-۱۲۸) میں ملاحظہ کریں۔

۱۱۷۔ ترغیب السالک الی احسن المسالک:

یہ نواب محمد مصطفیٰ خان شیفتہ وحسرتی کا سفرنامہ حجاز ہے، شیفتہ (ف ۱۲۸۶ھ/۱۸۶۹ء)

۱۲۵۴ھ/۱۸۳۹ء کوچ کے لیے حرمین الشریفین حاضر ہوئے تھے، یہ سفرنامہ فارسی میں ہے، اس کا

اردو ترجمہ بھی طبع ہو چکا ہے۔

۱۱۸۔ یہ شجرہ بھی الانتباہ سے ماخوذ ہے۔

۱۱۹۔ خزینۃ الاصفیاء ۲/۲۷۳:

شیخ ابوالحسن شاذلی کی روحانی سرگرمیوں اور احوال کے لیے ملاحظہ ہو:

Triminigham, J.S: Sufi Orders in Islam. pp.47-50, and.....see

Index.

۱۲۰۔ شیخ محمد غوث گوالیری (ف ۹۷۰ھ/۱۵۶۲ء):

ہندوستان بلکہ عالم اسلام میں سلسلہ شطاریہ کا رواج حقیقی معنی میں انہیں سے ہوا۔

۱۲۱۔ شیخ عبداللہ شطار (ف ۸۹۰ھ/۱۴۸۵ء):

پہلی شخصیت ہیں جن کے نام کے ساتھ نسبت شطاری لکھی گئی، یہ صاحب ایران سے ہندوستان

آئے تھے، حالات کے لیے ملاحظہ ہو:

۱۔ نظام غریب یمینی: لطائف اشرفی ۱/۳۸۹

۲۔ غوثی مانڈوی: گلزار ابرار ۱۶۱

۱۲۲۔ شیخ خداقلی ماوراء النہری:

ان کا نام خود شاہ محمد غوث گوالیاری نے اپنے شجرات میں لکھا ہے (مسعود احمد: شاہ محمد غوث

گوالیاری ۱۵۶ء، اور شیخ محمد رضا شطاری لاہوری نے ارشاد العاشقین میں بھی دیا ہے)

۱۲۳۔ یہ سند شاہ ولی اللہ محدث نے الانبیاہ ص ۱۳۷ میں درج کر دی ہے۔

۱۲۴۔ ایضاً ص ۱۳۸

۱۲۵۔ شیخ محمد سعید لاہوری (ف ۱۱۶۲ھ/۱۷۴۹ء):

شاہ ولی اللہ محدث حج کے لیے حرمین الشریفین جاتے ہوئے لاہور میں ٹھہرے تو شیخ محمد سعید

لاہوری سے ملے اور آپ سے دعائے سیفی اور جواہر خمسه کے اعمال کی اجازت لی تھی (الانبیاہ ۱۳۸)،

شیخ محمد سعید لاہوری کے حالات کے لیے ملاحظہ ہو:

(۱) محمد رفیع پشوری: قران السعیدین، قلمی

(۲) محمد منیر قصوری: تذکرۃ الارشاد، قلمی

۱۲۶۔ شیخ محمد اشرف شطاری لاہوری (ف ۱۱۰۴ھ/۱۶۹۳ء): پنجاب کے مشہور ترین مشائخ شطاریہ میں

سے تھے، ملاحظہ ہو:

سلیمان بن سعد اللہ: احوال مشائخ کبار، مطبوعہ

خانوادہ شطاریہ کے حالات اسی کتاب کے مقدمہ میں بیان کیے گئے ہیں یعنی شیخ عبدالملک، شیخ

بایزید ثانی اور شیخ وجیہ الدین گجراتی.....

۱۲۷۔ الانبیاہ ص ۱۳۸-۱۳۹

۱۲۸۔ گلزار ابرار:

یہ صوفیہ پاکستان و ہند کا ایک عمومی تذکرہ ہے جس کے مؤلف محمد غوثی مانڈوی شطاری ہیں، مؤلف

نے اسے نور الدین جہانگیر بادشاہ کے نام معنون کیا ہے، اس تذکرہ کا نقش اول ۹۹۸ھ/۱۵۹۰ء کو

تیار ہوا، پھر ۱۰۱۰ھ/۱۶۰۲ء تک اس میں مؤلف اصلاح و ترمیم کرتے رہے، آخری شکل

۱۰۲۰ھ/۱۶۱۱ء اور ۱۰۲۲ھ/۱۶۱۳ء کو دی گئی، یہ تذکرہ سلسلہ شطاریہ اور گجرات کے مشائخ کے احوال

کے لیے خاص اہمیت رکھتا ہے۔

اس کے مؤلف محمد غوثی کا انتقال ۱۰۲۷ھ/۱۶۱۸ء کو ہوا (طبقات شاہ جہانی ۹/۹۰، مؤلف شاعر بھی

تھے، ان کے کمالات ادبیہ کے لیے ملاحظہ ہو:

رازی، امین احمد: ہفت اقلیم ۱/۷۳-۷۴

۱۲۹۔ شیخ وجیہ الدین علوی گجراتی: حالات و سنین ولادت و وفات کے لیے ملاحظہ ہو:

گلزار ابرار (فارسی) ۲۷۳-۲۷۶

۱۳۰۔ مؤلف نے یہ اقتباس گلزار ابرار ص ۱۲۸ سے نقل کیا ہے۔

۱۳۱۔ انتباہ فی سلاسل اولیاء اللہ، شاہ ولی اللہ محدث کی تالیف ہے جو پہلے دہلی سے ۱۳۲۲ھ کو اور پھر

فیصل آباد سے طبع ہوئی تھی۔

۱۳۱ب۔ شاہ عبدالقادر صوفی کے دو فرزند تھے:

عبدالواحد (عبدالرشید راشد الخیری) اور عبدالماجد (یاد پیر ص ۱۶۶) معلوم نہیں یہاں مؤلف کی مراد

کون سے فرزند ہیں؟

۱۳۲۔ مدار یہ طریقہ:

اس سلسلہ کے مؤسس شیخ بدیع الدین شاہ مدار (ف ۸۴۰ھ/۱۴۳۶ء) تھے۔

۱۳۳۔ قول الجمیل:

شاہ ولی اللہ محدث کی تالیف ہے، طبع ہو چکی ہے

۱۳۴۔ اُمم لایقظ الہمم:

یہ اسناد کا مجموعہ ہے اور شیخ ابراہیم بن حسن کردی شہرزوری کی تالیف ہے جو عربی میں ہے،

دائرة المعارف العثمانیہ، حیدرآباد، دکن سے ۱۳۳۸ھ کو طبع ہوئی۔

۱۳۵۔ انموزج العلوم:

علامہ جلال الدین محمد بن اسعد صدیقی دوانی (ف ۹۰۴ھ/۱۴۹۸ء) کی تصنیف ہے (کشف

الظنون ۱/۱۸۴)

مقالہ ششم

۱۔ آثار الصنادید:

سر سید احمد خان کی تالیف ہے، جس میں دہلی کی تاریخ، عمارات، علماء و مشائخ، شعراء وغیرہ کے حالات درج ہیں، مؤلف نے یہ کتاب ۱۸۴۷ء کو تالیف کی اور اس کا پہلا ایڈیشن انہوں نے خود ہی اپنے مطبع سید الاخبار سے شائع کیا، پھر اس کی کئی طباعتیں منظر عام پر آئیں۔

۲۔ سید احمد رائے بریلوی کی شہادت بالا کوٹ میں ۱۲۴۶ھ/۱۸۳۱ء کو ہوئی، آپ کے احوال پر بہت سی کتابیں لکھی جا چکی ہیں، جن میں سے مولانا غلام رسول مہر اور مولانا سید ابوالحسن علی ندوی کی کتب خوب متداول اور مطبوع ہیں۔

۳۔ سید محمد عرفان:

آپ سید احمد رائے بریلوی کے والد گرامی تھے۔

۴۔ سید محمد نور:

آپ سید محمد ہدی کے فرزند ثانی تھے، تقویٰ و سخاوت میں بہت شہرت تھی، ۶ ربیع الاول ۱۱۲۸ھ/۱۷۳۵ء کو انتقال ہوا (تذکرہ شاہ علم اللہ ۱۲۶-۱۲۷)۔

۵۔ سید محمد مہدی:

خاندانی کتب میں آپ کا نام سید محمد ہدی درج ہے، یہی صحیح ہے، مؤلف مقالاتِ طریقت کو یہاں سہو ہوا ہے۔ جو دو سخا اور شجاعت میں مشہور تھے، صاحبِ کرامت ولی تھے، ۱۹ ربیع الاول ۱۱۱۹ھ/۱۷۰۸ء کو وصال ہوا (ایضاً ۱۲۲-۱۲۹)۔

۶۔ سید محمد علم اللہ (رائے بریلوی):

آپ حضرت شیخ آدم بنوری (ف ۱۰۵۳ھ/۱۶۴۳ء) کے خلیفہ تھے، بہت ہی تقویٰ شعار بزرگ تھے، ۱۲ ربیع الاول ۱۰۳۳ھ/۱۶۲۳ء کو ولادت ہوئی، حج کی سعادت دو مرتبہ نصیب ہوئی، آپ کا وصال ۹ ذی الحج ۱۰۹۶ھ/۱۶۸۵ء کو ہوا، (ایضاً.....)

- ۷۔ یہ شجرہ نسب آپ کی سوانح پر لکھی جانے والی تمام کتب میں موجود ہے، مولانا سید محمد الحسنی نے تذکرہ شاہ علم اللہ حسنی (ص ۱۹) میں یہی شجرہ دیا ہے، جو مقالاتِ طریقت کے عین مطابق ہے۔
- ۸۔ حکیم عبدالقادر خان شاہ جہان پوری نقشبندی مجددی:
- آپ کے حالات تذکروں میں نہیں ملتے، مقالاتِ طریقت کے حاشیہ ص ۱۹۴ پر تحریر ہے کہ آپ کا انتقال حیدرآباد (دکن) میں ہوا، شاہ سعد اللہ حیدرآبادی کی خانقاہ میں دفن ہوئے۔
- ۹۔ سید احمد رائے بریلوی کی شاہ عبدالعزیز محدث کی خدمت میں سلسلہ نقشبندیہ میں بیعت.....
- (مخزن احمدی بحوالہ سیرت سید احمد شہید ۱/۸۸)
- ۱۰۔ سید احمد رائے بریلوی ٹونک کی طرف تشریف لے گئے۔
- سید صاحب ۱۲۲۷ھ/۱۸۱۲ء کو دہلی سے ٹونک گئے اور نواب امیر خان والی ٹونک کے لشکر میں تقریباً چھ سال رہے۔ (سیرت سید احمد شہید ۱/۹۸-۱۱۳)
- ۱۱۔ نواب میر خان مغفور
- نواب امیر خان والی ٹونک کی ولادت ۱۱۸۲ھ/۱۷۶۸ء کو ہوئی، ٹونک کے نواح میں کئی مقامات پر فوج کشی کر کے خود ایک بڑا لشکر مہیا کر لیا، مقامی حکمرانوں کے خلاف برسرِ پیکار رہے، آخر ۱۲۳۲ھ/۱۸۱۶ء کو انگریزوں سے صلح کر کے راجپوتانہ اور مالوہ کے بعض علاقوں کو ملا کر ریاست ٹونک نام رکھا۔ (سیرت سید احمد شہید ۱/۱۰۰-۱۰۱)
- ۱۲۔ میر حسن علی عرف شاہ جی (رک مقالہ چہارم تعلیقہ نمبر ۲۲)
- ۱۳۔ شاہ عبدالقادر صوفی حیدرآبادی: ان کے حالات آئندہ صفحات میں ملاحظہ کریں، تعلیقہ نمبر ۸۴
- ۱۴۔ مولانا عبدالقادر..... کا انتقال ہو چکا تھا۔
- مولانا شاہ عبدالقادر بن شاہ ولی اللہ محدث کا انتقال دہلی میں ۱۲۳۰ھ/۱۸۱۴ء کو ہوا (تذکرہ علمائے ہند ۳۱۶)
- ۱۵۔ شاہ اجمل کے دائرہ والے.....
- شاہ محمد اجمل الہ آبادی بن محمد ناصر بن یحییٰ عباسی الہ آبادی (۱۱۶۱-۱۲۳۶ھ/۱۷۴۸-۱۸۲۱ء)
- اپنے عہد کے نامور عالم، صوفی اور شاعر تھے، ان کا سارا خانوادہ مع حوزہ مریدین و شاگردان

صرف الہ آباد ہی نہیں بلکہ سارے ہندوستان میں شہرت رکھتا تھا، جسے دائرہ ”شاہ اجمل“، بھی کہا جاتا تھا، شاہ اجمل کے فرزند ابوالمعالی بھی خاصے فعال بزرگ تھے (تذکرہ علماء و مشائخ پاکستان و ہند ۱۷۱-۱۷۲)

۱۶۔ مولوی عبدالاحد ابوسعید رسالہ وحدت الوجود کے مؤلف تھے جو طبع ہو چکا ہے۔

۱۷۔ مولوی عبدالکریم:

یہاں قاضی عبدالکریم نگرانی (ف ۱۲۳۹ھ/۱۸۳۳ء) مراد ہیں جو شیخ حمید بن عبدالبدیع قلندر جوینپوری کی اولاد میں سے تھے، ان کا تعلق علاقہ نگرام (مضافات لکھنؤ) سے تھا، اکابر علماء و مشائخ میں سے تھے، آخر میں قاضی عبدالکریم چوراسی نقشبندی سے منسلک ہو گئے تھے۔

(نزہۃ الخواطر ۷/۲۹۹)

۱۸۔ (رسالہ) درمسئلہ وحدت الوجود (مؤلفہ مولوی عبدالاحد ابوسعید)

شاہ عبدالعزیز محدث کے رسالہ وحدت الوجود کا رد عبدالرحمن مؤحد لکھنوی (ف ۱۲۳۵ھ) نے کاسرۃ الاسنان کے نام سے عربی میں لکھا تھا، جو دہلی سے ۲۰۰۴ء کو طبع ہوا، شاہ محدث نے ان کے اس رسالہ کا پھر جواب دیا تھا، مؤحد لکھنوی کے رد میں کئی رسائل لکھے گئے، ان کے ایک معاصر بزرگ شاہ احمد سعید مجددی نے ان کے بارے میں صحیح لکھا ہے کہ موصوف نہ تو صاحب علم تھے اور نہ ہی صاحب حال (مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ۱۲۶)

۱۹۔ خلفائے سید احمد رائے بریلوی بھی بے شمار ہیں.....

آپ کے خلفاء کے مختصر احوال مولانا غلام رسول مہر اور مولانا ابوالحسن علی ندوی نے اپنی کتابوں میں لکھے ہیں۔

۲۰۔ دفتر ہفتہ مثنوی مولوی روم مصنفہ مفتی الہی بخش کاندھلوی (رک مقالہ اول تعلیقہ نمبر ۹۱)

۲۱۔ شرح بحر العلوم:

یہاں مراد ہے مولانا عبدالعلی بحر العلوم (ف ۱۲۳۵ھ/۱۸۱۹ء) کی شرح مثنوی مولانا روم جو پہلے مطبع فتح الکریم، بمبئی سے طبع ہوئی، اب ایران سے بھی چھپ گئی ہے۔

۲۲۔ مفتی الہی بخش کاندھلوی کے مثنوی مولانا روم کے منظوم اردو ترجمہ کا نام منبع فیض العلوم ترجمہ منظوم

ہے، اسے مجمع فیض العلوم بھی کہا جاتا ہے۔ مفتی صاحب کے فرزند مولانا ابوالحسن کاندھلوی نے دفتر اول کا یہ منظوم ترجمہ کیا جو کئی بار طبع ہو چکا ہے (راشد، نور الحسن: مختصر تذکرہ مفتی الہی بخش کاندھلوی (۸۰-۸۱))

۲۳۔ مولوی ابوالحسن کاندھلوی کا انتقال ۲۱ جمادی الثانی ۱۲۶۹ھ/۲ مارچ ۱۸۵۳ء کو ہوا (ایضاً ۸۵)

۲۴۔ حاجی شاہ عبدالرحیم ولایتی شہید:

شاہ عبدالرحیم صادق پوری بن فرحت حسین بن فتح علی بن محمد سعید ہاشمی عظیم آبادی کی ولادت ۱۲۵۲ھ کو عظیم آباد میں ہوئی، اکابر علماء سے تحصیل کی، ہندوستان کی برطانوی حکومت نے ان پر جنگ افغانستان کے دوران افغان باغیوں کی اعانت کا الزام لگایا، انہیں کالا پانی (جزائر انڈمان) بھیج دیا گیا، جہاں موصوف بیس سال تک قید رہے، رہائی کے بعد دو مرتبہ حج کی سعادت نصیب ہوئی، ۱۳۴۱ھ کو انتقال ہوا (نزہۃ الخواطر ۸/۲۴۹)

۲۵۔ میاں جی شاہ نور محمد جھنجھانوی:

شیخ میاں نور محمد جھنجھانوی چشتی، مشہور ولی شیخ عبدالرزاق کی اولاد میں سے تھے، انہوں نے طریقت کی تعلیم شیخ عبدالرحیم ولایتی مذکور سے حاصل کی، تیس سال تک نماز میں تکبیر تحریمہ ان سے فوت نہیں ہوئی، سید احمد رائے بریلوی سے بھی بیعت تھے، انہیں کے حکم پر واپس ہندوستان آئے، ان کا وصال ۱۴ رمضان ۱۲۵۹ھ کو ہوا، مشہور صوفی بزرگ حاجی امداد اللہ مہاجر کی انہیں کے خلیفہ تھے (نزہۃ الخواطر ۷/۵۱۸)

۲۶۔ مولوی حاجی امداد اللہ (۱۲۳۳-۱۳۱۷ھ/۱۸۱۸-۱۸۹۹ء):

اپنے عہد کے اکابر مشائخ میں سے تھے، ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں آپ نے ایک مجاہد کا کردار ادا کیا، انگریز آپ کے سخت دشمن ہو گئے، جس کے باعث آپ نے حریم الشریفین کی طرف ہجرت کی، وہاں ایک دینی مدرسہ بنایا جو مدرسہ صولتیہ کے نام سے مشہور اور اب تک مصروف کار ہے۔ (تذکرہ علماء و مشائخ پاکستان و ہند ۱/۴۲۸-۴۳۴)

۲۷۔ آپ (حاجی امداد اللہ) فی الحال مکہ معظمہ میں حاضر ہیں۔

حاجی صاحب کا وصال ۱۳۱۷ھ کو ہوا اور یہ کتاب مقالاتِ طریقت ۱۲۹۱ھ کو تالیف ہوئی، گویا

حاجی صاحب اس وقت بقید حیات تھے۔

۲۸۔ مولوی رشید احمد گنگوہی: مولانا رشید احمد گنگوہی (ف ۸ جمادی الآخر ۱۳۲۳ھ/۱۹۰۵ء) اپنے عہد کے اکابر علماء میں سے تھے، دارالعلوم دیوبند کے اساسی اساتذہ میں سے تھے (نزہۃ الخواطر ۱۳۸-۱۵۲/۸)

۲۹۔ مولوی محمد قاسم نانوتوی (ف ۱۲۹۷ھ/۱۸۸۰ء): عالم بے بدل، مؤلف کتب شہیرہ، دارالعلوم دیوبند کے اساسی اساتذہ سے تھے۔

۳۰۔ ضیاء القلوب:

یہ رسالہ حاجی امداد اللہ مہاجر کی کی تالیف ہے، جو فارسی نثر میں ہے، ۱۲۸۲ھ کو مکہ مکرمہ میں مکمل ہوئی، اس میں سلسلہ چشتیہ صابریہ قدوسیہ کے اذکار و اشغال درج ہیں، کلیات امدادیہ میں مع اردو ترجمہ شامل ہے، جو طبع ہو چکا ہے۔

۳۱۔ سید احمد رائے بریلوی کے ان خلفاء کے حالات آپ کی معاصر اور جدید سوانحی کتب میں تفصیل سے لکھے گئے ہیں۔

۳۲۔ رنجیت سنگھ:

رنجیت سنگھ (۱۷۹۹-۱۸۳۹ء) پنجاب کا سکھ حکمران تھا، اس کے عہد حکومت میں انگریزوں کو پنجاب میں مداخلت تو درکنار قدم رکھنے کی جرأت نہیں تھی، بظاہر اس کے دور میں پنجاب میں امن قائم ہو گیا تھا لیکن مذہبی تعصب کے باعث یہاں کے مسلمانوں پر ظلم و ستم کا سلسلہ جاری رہا، مجاہدین بریلی کا ان کے اسی رویہ کے خلاف جہاد تھا، جس میں وہ حضرات ان کے ہاتھوں شہید ہوئے۔

۳۳۔ مولوی شہاب الدین اور میاں فضل..... کو رنجیت سنگھ کے پاس اپنی طرف سے وکیل مقرر کر کے بھیجا کرتے تھے رنجیت سنگھ کے ایلچیوں کے سید صاحب کے ہاں آنے کے واقعات تو سوانحی کتب میں موجود ہیں لیکن سید صاحب کی طرف سے ان دو وکیلوں کا تذکرہ کتابوں میں نہیں ملتا۔

۳۴۔ اکبر شاہ، حاکم کاغان

۳۵۔ وہ بی بی (منکوہ سید احمد رائے بریلوی) اب تک ٹونک کے قافلہ میں بقید حیات ہیں۔ سید صاحب

کی تین ازواج تھیں، تینوں کو والی ٹونک نے ٹونک بلایا تھا، آخری زوجہ سیدہ فاطمہ ٹونک میں ہی حدود ۱۹۰۰ء کو فوت ہوئیں (مہر غلام رسول: سید احمد شہید ۸۲۲)

۳۶۔ والی ٹونک، والی ٹونک سے مراد یہاں نواب وزیر الدولہ ہے۔

۳۷۔ حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز..... نے اپنے خاندان کے تمام صغار و کبار کو جناب سید احمد صاحب سے بیعت کروائی تھی.....

بظاہر مؤلف کا یہ جملہ مبالغہ معلوم ہوتا ہے، دورِ حاضر کے مؤرخین کی کتابوں سے اس کی تائید نہیں ہوتی۔

۳۸۔ پشاور پر مجاہدین کے قبضہ کی تفصیلات کے لئے دیکھئے: ابوالحسن علی ندوی ۲/۲۸۲-۳۰۸

۳۹۔ مؤلف مقالاتِ طریقت نے یہ ماہ و سال قیاسی طور پر درج کر دیئے ہیں، سید صاحب نے ذی قعدہ ۱۲۳۸ھ کو مکہ معظمہ سے روانہ ہو کر اوائل ذی الحج کو واپسی کا سفر اختیار کیا، اسی طرح دو سال دس ماہ کے بعد وطن واپس آئے (ایضاً ۱/۳۲۳)

۴۰۔ عبداللہ سراج..... شیخ العلماء مکہ معظمہ..... (رک مقالہ اول تعلیقہ نمبر ۳۲)

۴۱۔ خطبہ آپ (سید احمد بریلوی) کے نام کا پڑھا گیا..... ابوالحسن علی ندوی ۲/۲۸۵

۴۲۔ پشاور اور بعض دوسرے مکان سکھ عملدار سے نکل کر غازیانِ اسلام کے تصرف میں آ گئے.....

پشاور پر مجاہدین کے قبضہ کی تفصیلات کے لئے دیکھئے: ابوالحسن علی ندوی ۲/۲۸۲-۳۰۸

۴۳۔ مولوی عبدالحی..... نے بیماری جسمی سے سفر آخرت اختیار کیا.....

مولانا عبدالحی بڈھانوی، شاہ عبدالعزیز محدث کے داماد تھے، عارضہ بواسیر میں انتقال ہوا۔

(تذکرہ علمائے ہند ۲۸۶-۲۸۷)

۴۴۔ حضرت نے مع مولوی محمد اسماعیل اور اکثر مؤمنین صاف اعتقاد کے ایک ہی دن شہادت پائی.....

بالاکوٹ کے مقام پر یہ حضرات شہید ہوئے بتاریخ ۲۴ ذی قعدہ ۱۲۴۶ھ/۱۸۳۱ء

۴۵۔ یہ مزارین (سید احمد بریلوی و شاہ اسماعیل دہلوی) اور چبوترہ شیر سنگھ ولد رنجیت سنگھ کا بنایا ہوا

ہے..... (ابوالحسن علی ندوی: سیرت سید احمد شہید ۲/۳۲۳-۳۵۰)

۴۶۔ بعضوں نے جو مشہور کر رکھا ہے کہ حضرت سید احمد..... غائب ہو گئے.....

سید صاحب کے غیب ہونے کی روایت من گھڑت ہے، مولانا مہر اور مولانا ندوی نے خوب دلائل کے ساتھ اس موضوع پر بحث کی ہے۔

۴۷۔ پیر محمد خان اور فتح محمد خان دونوں بھائی دوست محمد خان کے رنجیت سنگھ نے اون کو گرفتار کر کے لاہور میں مقید کیا تھا.....

۴۸۔ حافظ محمد عظیم نابینا (پشاوری) (۱۲۰۵-۱۲۷۵ھ/۱۷۹۰-۱۸۵۸ء):

آپ کا لقب بحر العلوم تھا، شاعر بھی تھے، واعظ تخلص کرتے تھے، تذکرہ نویسوں نے خواجہ نور محمد مہاروی (ف ۱۲۰۵ھ) اور شیخ غلام محمد مجددی (ف ۱۱۷۷ھ) کے ساتھ ان کے اتصال کا جو ذکر کیا ہے وہ غلط محض ہے، حافظ نابینا نے تو ان حضرات کا زمانہ ہی نہیں پایا تھا۔

(۱) فقیر محمد جہلمی: حدائق الحنفیہ ۲۹۶

(۲) عبدالحی حسنی: نزہۃ الخواطر ۷/۲۵۱

(۳) امیر شاہ قادری: تذکرہ علماء و مشائخ سرحد ۱/۱۲۸-۱۳۸

۴۹۔ مولوی نظام الدین دہلوی.....

حکیم نظام الدین دہلوی..... (ان کے حالات دستیاب نہیں ہو سکے)۔

۵۰۔ حضرت (سید احمد رائے بریلوی.....) کو زہر دیا تھا۔ (مولانا ندوی اور مولانا مہر نے بعض تفصیلات بھی دی ہیں)

۵۱۔ مولوی فخر الدین..... خلیفہ جلیل القدر تھے..... سید صاحب نے..... تمام علماء..... سے اس

بات پر بیعت کی تھی کہ بعد میرزے امیر اسلام مولوی فخر الدین ہیں.....

۵۲۔ راجہ اگر خان جرال، بستی راجور (ماہین کشمیر و لاہور) کا حاکم تھا۔

۵۳۔ مظفر خان قوم کھکھا، حاکم مظفر آباد (کشمیر)

۵۴۔ شیر سنگھ:

شیر سنگھ، مہاراجہ رنجیت سنگھ کا بیٹا تھا، ۱۸۳۱-۱۸۳۲ء تک کشمیر کا گورنر رہا، رنجیت سنگھ نے مجاہدین کو

شکست دے کر اپنی فتح کا جشن منایا اور شیر سنگھ کو بہت ہی قیمتی انعامات سے نوازا

(Gupta, H.R. History of Sikhs, v/115,166)

- ۵۵۔ بعد شہادت کے سید صاحب اور مولوی (اسماعیل) صاحب (کو) مسلمان کہ سکھوں کے لشکر میں تھے..... نے نماز پڑھ کر علیحدہ علیحدہ (دفن کیا)۔ (ندوی ۲/۲۴۳-۲۵۲)
- ۵۶۔ ایک گنج شہیداں..... دونوں مزاروں کے درمیان بنایا۔ (ایضاً ۲/۴۴۱)
- ۵۷۔ مولوی فخر الدین صاحب وغیرہ راجوری (Rajduwari)..... کو قید کر کے رنجیت سنگھ کے پاس روانہ کیا..... مکالمہ..... (ندوی ۲/۲۵۲-۲۵۳)
- ۵۸۔ (رنجیت سنگھ) نے کہا کہ تمہارا (مجاہدین) جی چاہے رہو..... رک مولانا ندوی کی مذکورہ کتاب
- ۵۹۔ مفتی شرف الدین رام پوری:
- رام پور کے نواب سید احمد علی خان بہادر (۱۲۲۵-۱۲۵۶ھ/۱۸۱۰-۱۸۴۰ء) ان کا بہت احترام کرتا تھا، انہیں قضا کا عہدہ دیا تھا، علم معقول کی کئی کتابوں کے مؤلف تھے بڑے علماء و مشائخ ان کے شاگرد تھے، (تذکرہ کاملان رام پور ۱۷۰-۱۷۱)، شعبان ۱۲۶۸ھ/۱۸۵۱ء کو انتقال ہوا (نزہۃ الخواطر ۷/۲۰۸)
- ۶۰۔ سید صاحب کے قتل کے ارادے سے.....
- مفتی شرف الدین رام پوری کے یہ شاگرد سید احمد رائے بریلوی کو قتل کرنے کے ارادے سے اس لیے نکلے تھے کہ مفتی صاحب ایک متصلب حنفی عالم تھے اور سید صاحب ایک غیر مقلد تھے اور شاہ اسماعیل دہلوی کے اثر سے ہندوستان میں جو مذہبی تشدد پیدا ہوا تھا، علماء ان کے سخت مخالف ہو گئے تھے، نواب صدیق حسن خان نے مفتی صاحب کی جو تصویر کشی کی ہے وہ یہ ثابت کرنے کے لیے کافی ہے، (ایضاً)
- ۶۱۔ مولوی حسن رضا سلمہ اللہ تعالیٰ ان حضرت کے حالات سے ہم ناواقف ہیں۔
- ۶۲۔ مولوی حاجی سید قاسم نصیر آبادی ایضاً
- ۶۳۔ مولوی عارف شاہ ایضاً
- ۶۳۔ مولوی محمد اشرف (لکھنوی):

مولانا محمد اشرف بن نعمت اللہ صدیقی کشمیری ثم لکھنوی (ف ۱۷ صفر ۱۲۴۴ھ/۱۸۲۸ء) لکھنؤ کے مشہور علماء میں سے تھے، مخدوم حسینی لکھنوی اور علامہ نور الحق انصاری کے شاگرد تھے، فراغت کے

بعد خود کو درس و تدریس کے لیے وقف کر دیا تھا، شیخ ولایت علی عظیم آبادی انہی کے شاگرد تھے، مولوی محمد اشرف کئی کتبِ درسیہ کے مؤلف بھی تھے (نزہۃ الخواطر ۷/۴۲۷)

۶۴۔ مولوی اصغر صاحب (لکھنؤی):

مفتی محمد اصغر لکھنؤی بن مفتی احمد بن ابی الرحیم..... انصاری سہالوی لکھنؤی (ف ۱۹ رجب ۱۲۵۵ھ/۱۸۳۹ء)، فرنگی محل کے اکابر علماء و مدرسین میں سے تھے، کئی کتبِ درسیہ پر مفید حواشی ان کی یادگار ہیں (ایضاً ۷/۴۲۷-۴۲۸)

نواب سعادت علی خان والی اودھ کے عہد میں عہدہ فوجداری آپ سے ہی متعلق تھا، پھر آپ مفتی عدالت بھی مقرر ہوئے، آپ شیخ سید عبداللہ بغدادی سے بیعت تھے (اودھ میں افتاء کے مراکز مؤلفہ اشتیاق احمد اعظمی ص ۱۹۰-۱۹۱)

۶۵۔ حاجی محمد حسین سہارنپوری رک مقالہ سوم تعلیقہ نمبر ۲۵ مقالہ اول تعلیقہ نمبر ۱۰۳

۶۶۔ مولوی وحید الدین پھلتی:

شیخ وحید الدین بن معین الدین پھلتی دہلوی، پھلت میں ولادت ہوئی، وہیں پرورش پائی، شاہ اسماعیل دہلوی، شاہ عبدالقادر دہلوی اور شاہ عبدالعزیز محدث سے تحصیل کر کے سید احمد رائے بریلوی سے بیعت جہاد کی، اُن کے ساتھ حج کے لیے بھی گئے، پھر ان کے ساتھ جہاد میں بھی حصہ لیا (نزہۃ الخواطر ۷/۵۲۲-۵۲۳)

۶۷۔ سید صاحب اوائل میں اپنے وطن سے بارادہ طالب علمی حضرت شاہ عبدالعزیز..... کی خدمت میں

حاضر ہو کر مصباح تک پڑھا تھا کہ ایک شب..... (ندوی: سیرت سید احمد شہید ۱/۹۴)

۶۸۔ کتاب صراط المستقیم:

اس کا صحیح نام صراط مستقیم ہے، جس میں سید احمد رائے بریلوی کے ملفوظات ہیں، اس کے جامع شاہ اسماعیل دہلوی ہیں، یہ کتاب مطبع مجتہائی دہلی سے دوباراً ۱۳۰۱ھ اور ۱۳۰۸ھ کو طبع ہو چکی ہے، فارسی نثر میں ہے۔

۶۹۔ حافظ اکرام الدین:

مولوی حافظ اکرام الدین واعظ دہلوی، شاہ عبدالعزیز محدث کے شاگرد تھے، انہوں نے شاہ

صاحب کی زبان سے دو مرتبہ قرآن مجید کا مکمل درس سنا تھا، شاہ عبدالقادر دہلوی اور سید صاحب سے بیعت تھی، شاعری سے بھی ذوق تھا، شاہ صاحب کے وصال کے بعد دہلی سے الہ آباد چلے گئے تھے، سید صاحب حج پر جاتے ہوئے وہاں سے گزرے تو ان کے کہنے پر واعظ شروع کیا، انہوں نے سورہ فاتحہ کی تفسیر اردو میں ۱۲۴۲ھ/۱۸۲۶ء کو لکھی تھی، جو کئی بار طبع ہو چکی ہے، اس کے علاوہ طب نبوی کے نام سے اکبر شاہ ثانی (۱۸۰۶-۱۸۳۷ء) کی خواہش پر ایک کتاب اردو میں تالیف کی تھی، جو دہلی سے ۱۲۸۳ھ کو شائع ہوئی تھی۔

(محمد ایوب قادری: اردو نثر کے ارتقاء میں علماء کا حصہ، ص ۱۸۱-۱۹۰)

۷۰۔ ترجمہ فتح الرحمن:

یہ قرآن کریم کا وہ فارسی ترجمہ ہے جو شاہ ولی اللہ محدث نے ۱۱۵۱ھ/۱۷۳۸ء کو کیا تھا، کئی مرتبہ طبع ہو چکا ہے۔

۷۱۔ مولوی مفتی صدر الدین خان (رک کتاب حاضر مقالہ اول تعلیقہ نمبر ۵۹)

۷۲۔ مولوی فضل حق (خیر آبادی) رک کتاب حاضر مقالہ چہارم تعلیقہ نمبر ۴۲

۷۳۔ شیخ عمر مفتی مکہ المعروف بہ عبدالرسول:

ابو حفص عمر بن عبدالکریم بن عبدالرسول حنفی مکی (۱۱۸۵-۱۲۴۷ھ/۱۷۷۱-۱۸۳۱ء) مکہ مکرمہ کے اکابر علماء و محدثین میں سے تھے، بہت سے علماء نے ان سے تحصیل کی تھی، جن میں شیخ عبداللہ سراج بھی شامل تھے، شیخ الاسلام عارف حکمت بک بھی انہیں کے شاگرد تھے (عبداللہ مرداد ابوالخیر: نشر النور والزہر ۳۷۸-۳۸۰)

۷۴۔ سید حمزہ:

سید عقیل بن سید عمر القاف مکی (ف ۱۲۴۷ھ/۱۸۳۱ء) مکہ مکرمہ کے رئیس الافاضل تھے، کئی کتب کے مؤلف بھی تھے، شیخ عمر عبدالرسول بھی انہی کے شاگرد تھے (ایضاً ۳۳۹-۳۴۰)

۷۵۔ سید حمزہ:

شیخ حمزہ عاشور بھی اکابر علماء مکہ میں سے تھے اور شیخ عمر عبدالرسول مذکور کے شاگرد تھے۔

(ایضاً ۳۷۹ و بہ بعد)

۷۶۔ حافظ حاجی مولوی معین الدین پھلتی:

شاہ عبدالعزیز کے خلیفہ تھے، جب سید صاحب مکہ مکرمہ سے مدینہ منورہ جانے لگے تو بیماری کے باعث وہ مکہ شریف میں ہی رہ گئے، ان کا انتقال وہیں ہوا، ان کے دو صاحبزادے نامور ہوئے، اول مولوی نور اللہ بڈھانوی اور دوم مولوی وحید الدین پھلتی (رک تعلیقہ نمبر ۶۶) گویا مولوی معین الدین مذکور کا وصال حدود ۱۲۳۸-۱۲۳۹ھ/۱۸۲۲-۱۸۲۳ء کو ہوا۔

۷۷۔ مولوی وحید الدین (پھلتی) رک تعلیقات مقالہ ششم، تعلیقہ نمبر ۶۶

۷۸۔ منشی امین الدین خان، ساکن کلکتہ: ان کے حالات ہمیں دستیاب نہیں ہوئے۔

۷۹۔ حاجی محمد حسین سہارنپوری (رک تعلیقہ نمبر ۶۵)

۸۰۔ میاں ہدایت اللہ ساکن بانس بریلی (رمضانی): ان کے احوال سے ہم ناواقف ہیں۔

۸۱۔ ابوالحسن شاہ احمدی مظہری بنوری..... (رک مقالہ دوم تعلیقہ نمبر ۸۹)

۸۲۔ مولوی نصر اللہ خان خورجوی..... (رک تعلیقہ نمبر ۱۲۰)

۸۳۔ شاہ عبدالعلیم: یہاں شاہ عبدالعلیم سے مراد شاہ عبدالعلیم لوہاروی ہیں، جنہوں نے سفر حج میں

۱۳ محرم ۱۲۶۶ھ/۱۸۲۹ء کو انتقال کیا اور بھوپال میں دفن ہوئے، ان کے خلیفہ مولوی نصر اللہ خان

خورجوی مذکور نے ان کے احوال پر ایک کتاب بیاض دلکشا کے نام سے لکھی تھی جو مؤلف نے کول

طبع کروائی تھی، جس کا اضافات کے ساتھ اردو ترجمہ مولوی فرید احمد غازی پوری نے در فرید کے

نام سے کیا تھا اور یہ میرٹھ سے ۱۳۱۸ھ کو طبع ہوا تھا۔

(مرقومات امدادیہ، مقدمہ نثار احمد فاروقی ۱۶ حاشیہ)

۸۴۔ مولوی شاہ عبدالقادر صوفی:

ان کے حالات سے دوسرے تذکرے خالی ہیں، عبدالجبار ملک پوری صوفی نے ان کے حالات اپنے

تذکرہ محبوب المہن میں نہیں لکھے، صاحب نزہۃ الخواطر (۲۹۶/۷) نے مقالاتِ طریقت کے

مندرجات کے حوالہ سے ہی لکھا ہے۔

۸۵۔ میر علی شاہ صوفی (ف ۱۲۷۹ھ).....

قاضی سکندر آباد بن شیخ عبدالقادر صوفی مذکور، ان کے احوال بھی دکن کے رجال کے احوال پر کتب

میں نہیں ملتے، مؤلف مقالاتِ طریقت نے لکھا ہے کہ سند میں مذکور شاہ ولی اللہ کی تمام کتابیں مولانا عبدالغفار حیدرآبادی کے پاس موجود ہیں، یقیناً تحفہ اثناء عشریہ طبع اول (۱۸۰۰ء) بھی اور مقالاتِ طریقت کا مطبوعہ نسخہ بھی انہیں کے خاندان میں حیدرآباد میں موجود ہوگا، جن کا نام لکھنے سے پروفیسر عضد الدین نے گریز کیا ہے۔

(تعارفی مقالہ بر مقالاتِ طریقت، مشمولہ معارف ستمبر ۱۹۶۵ء ص ۱۸۵)

۸۶۔ مولوی حاجی حسن زمان:

مولوی شیخ حسن الزمان بن قاسم علی بن ذوالفقار علی بن امام قلی ترکمانی حیدرآبادی کی حیدرآباد (دکن) میں ۱۲۳۱ھ/۱۸۲۵ء کو ولادت ہوئی، حفظ کے بعد اکابر، اساتذہ کی خدمت میں تحصیل کی، حج کی سعادت نصیب ہوئی، یمین بھی گئے وہاں سے مراوۃ جا کر سید محمد بن عبدالباری الاهدل سے حدیث مسلسل بالحلوی کی سماعت کی اور حریمین میں دیگر اساتذہ سے بھی کئی علوم پڑھے، رسالہ فخر الحسن تالیف شاہ فخر الدین دہلوی کی عربی میں القول المستحسن فی فخر الحسن کے نام سے دو ضخیم جلدوں میں لکھی جو پہلے دہلی سے اور پھر حیدرآباد (دکن) سے طبع ہو چکی ہے، ان کے علاوہ کئی نہایت دقیق کتابوں کے مؤلف تھے (فیضی الملک الوہاب ۱/۲۹۱-۲۹۳)

موصوف شیخ محمد علی خیرآبادی (خلیفہ خواجہ سلیمان تونسوی چشتی) سے بیعت تھے، دکن میں ان سے بہت سے اصحاب نے بیعت کی تھی، شیخ حسن الزمان کا حیدرآباد (دکن) میں ۱۳۲۸ھ/۱۹۱۰ء کو انتقال ہوا (نزہۃ الخواطر ۸/۱۰۷-۱۰۸)

موصوف کی ثبت (اسناد) حسن بن علی نظیر نعمانی نے الدر الفریذنی معرفۃ الاسانید کے نام سے جمع کیں جو دائرۃ المعارف العثمانیہ، حیدرآباد (دکن) سے ۱۳۲۶ھ کو طبع ہوئی۔

۸۷۔ محی الدولہ (احمد یار خان)

۸۸۔ مولانا حسن الزمان نے ناٹھی سے بعض مقاماتِ تہہماتِ الہیہ اور حجۃ البالغہ وغیرہ پر اعتراض کر کے اوس کا استفتاء قرار دیا اور.....

خواجہ حسن بصری اور حضرت علی کے اتصال کے موضوع پر مولانا حیدر علی اور مولانا حسن الزمان حیدرآبادی کے مابین ایک طویل مناظرہ بھی ہوا تھا، جس کی روداد اظہار الحق کے نام سے مطبع

محمودی، حیدرآباد (دکن) سے ۱۲۸۰ھ کو طبع ہوئی تھی۔

۸۹۔ مولوی محمد زمان دامت برکاتہ:

یہاں مراد ہیں مولانا محمد زمان حیدرآبادی شہید بن محمد عمر خان شاہ جہان پوری، جن کی ولادت ۱۲۳۲ھ کو ہوئی، ابتدائی تعلیم کے بعد کانپور جا کر مولانا شاہ سلامت اللہ کشنی صدیقی بدایونی (شاگرد شاہ عبدالعزیز محدث) اور مولانا کرامت علی محدث سے تحصیل کی، حج کی سعادت بھی نصیب ہوئی، نوابانِ دکن نے ان کے بیش قرار مشاہرے مقرر کیے، مہدوی فرقہ کے خلاف آپ نے کئی کتابیں لکھی تھیں، آخر انہیں کے ہاتھوں ۷ ذی الحج ۱۲۹۲ھ/۱۸۷۶ء کو شہید ہوئے (محبوب الزمن ۲/۸۲۱-۸۳۳)

۹۰۔ مولانا فخر الدین دہلوی:

شاہ فخر الدین دہلوی چشتی (ف ۱۱۹۹ھ/۱۷۸۳ء) سلسلہ چشتیہ کے اکابر مشائخ میں سے تھے، جن کی ذات مبارک سے اس سلسلہ کو خوب فروغ ہوا۔

۹۱۔ کتاب فخر حسن:

یہ شاہ فخر الدین دہلوی کا رسالہ ہے جو عربی نثر میں ہے، مؤلف بزرگ نے اپنے معاصر عالم حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے اس اعتراض پر کہ سلسلہ چشتیہ حضرت علی رضی اللہ عنہ سے واصل نہیں ہوتا کیوں کہ خواجہ حسن بصری آپ کے زمانہ میں کم سن تھے، خلافت نہیں مل سکتی تھی، شاہ فخر الدین نے اس اتصال پر قوی دلائل جمع کیے اور یہ رسالہ مرتب کر دیا، اس رسالہ کا بھی متن مع اردو ترجمہ از افتخار احمد چشتی، فیصل آباد سے ۱۹۹۳ء کو طبع ہوا۔

۹۲۔ قوا مستحسن (رک تعلیقات حاضر تعلیقہ نمبر ۸۶):

اس کی طباعت اول مولانا محمد حسین (آزاد) کے والد مولوی محمد باقر کے مطبع الدہلی سے باہتمام آزاد ۱۲۶۷ھ/۱۸۵۱ء کو ایک ہی جلد میں شائع ہوئی۔

۹۳۔ قاضی خان ہیں مرقوم ہے:

یہاں قاضی خان سے مراد فتاویٰ قاضی خان ہے، جو امام شہید حسام الدین عمر بن عبدالعزیز حنفی (ف ۵۳۶ھ/۱۱۳۱ء) کی تالیف ہے اور اپنی تالیف سے لے کر اب تک عالم اسلام کے علماء کا

مدار ہے، کئی بار طبع ہو چکی ہے۔

۹۴۔ جامع صغیر: اس نام کی کئی کتابیں ہیں لیکن سب سے زیادہ متداول امام محمد بن حسن شیبانی حنفی

(ف ۱۸۷/۸۰۲ء) کی ہے جو علماء احناف میں بہت ہی مقبول و مطبوع ہے۔

۹۵۔ شاہ محمد اسحاق دہلوی کے نسب میں شیخ احمد کے بعد ایک نام شیخ محمد نقل ہونے سے رہ گیا ہے۔

۹۶۔ یہاں مؤلف نے آپ کا نسب شیخ محمود تک لکھا ہے، اگلے اسماء یہ ہیں: محمود بن قوام الدین عرف

قاضی قادن، منصور بن احمد روہتک (ہریانہ) میں رہتے تھے (مکاتیب شاہ ولی اللہ محدث،

تعلیقات مولانا نسیم احمد فریدی ۲۲۳)

۹۷۔ آپ (شاہ محمد اسحاق) نواسے..... شاہ عبدالعزیز..... کے ہیں۔

یعنی آپ حضرت شاہ عبدالعزیز کی دختر کلاں عائشہ کے بطن سے تھے جو زوجہ تھیں شیخ محمد افضل

مذکور کی۔ (ایضاً ۲۲۳)

۹۸۔ جلالین، بیضاوی، رحمانی اور زاہدی یہ تفسیر کی مشہور کتابیں ہیں جو طبع ہو کر عام ہو چکی ہیں۔

۹۸۔ مقامات ہندی

۹۹۔ مولوی سید ہاشم (رک)

۱۰۰۔ (شاہ محمد اسحاق) نے سب کچھ چھوڑ کر سفر حجاز اختیار کیا۔

شاہ محمد اسحاق نے دو مرتبہ حجاز مقدس کا سفر کیا، یہاں پہلا سفر ۱۲۴۰ھ/۱۸۲۵ء مراد ہے یعنی اپنے

استاد، خسر اور شیخ شاہ عبدالعزیز کے وصال (۷ شوال ۱۲۳۹ھ/۱۸۲۴ء) کے بعد یہ سفر اختیار کیا اور

وہاں دو سال کے قیام کے بعد ۱۸۲۶ء کو واپس دہلی آ کر دعوت و ارشاد میں مصروف ہو گئے۔

۱۰۱۔ مولوی بہاء الدین ان کے احوال سے تذکرے خالی ہیں۔

۱۰۲۔ سر الشہادتین: یہ شاہ عبدالعزیز محدث کی تالیف ہے، عربی میں لکھی تھی، آپ کے شاگرد مولانا

سلامت اللہ کشفی بدایونی نے تحریر الشہادتین کے نام سے اس کی شرح کی تھی، اُردو تراجم بھی

دستیاب ہیں۔

۱۰۳۔ بہادر شاہ، بادشاہ ہند (۱۲۵۳-۱۲۷۴ھ/۱۸۳۷-۱۸۵۷ء)

۱۰۴۔ میرزا غلام حیدر (از شہزادگان دہلی) یہ شہزادے جامع مسجد دہلی کے تاریخی مناظرے میں بھی

شریک تھے اور شاہ اسماعیل کی طرف رجحان رکھتے تھے (حیات شاہ محمد اسحاق ۱۳۷)

۱۰۵۔ مایۃ مسائل:

یہ شاہ محمد اسحاق دہلوی کی تالیف ہے، جو شہزادہ میرزا غلام حیدر مذکور کی درخواست پر ۱۲۴۵ھ/ ۱۸۳۹ء کو لکھی گئی، طبع ہو چکی ہے۔

۱۰۶۔ محمد خان زمان خان زمیندار موضع بھیکن پور: یہ ایک دیندار امیر تھے موضع بھیکن پور کے زمیندار تھے، ان کے والد محمد باز خان (ف ۱۲۳۵ھ/ ۱۸۱۹ء) افغانوں کی مشہور شاخ شروانی سے تھے، محمد خان زمان خان، ایک اچھے منتظم بھی تھے، شاہ عبدالعزیز محدث سے بیعت طریقت بھی رکھتے تھے، ان کے تین فرزند تھے جن میں سے محمد تقی خان، مشہور عالم و مؤلف مولانا حبیب الرحمن خان شروانی (۱۲۸۵-۱۳۷۰ھ/ ۱۸۶۸-۱۹۵۱ء) کے والد تھے۔ (مقالات شروانی ص ۲۵-۲۶)

۱۰۷۔ موضع بھیکن پور، علی گڑھ کے مضافات میں ہے۔

۱۰۸۔ مسائل اربعین:

یہ بھی شاہ محمد اسحاق دہلوی کی تالیف ہے جو آپ نے ۱۲۵۵ھ/ ۱۸۳۹ء کو محمد خان زمان خان مذکور کی التماس پر لکھی تھی جس میں شادی اور غمی کے رسوم کے مسائل اور فقہی طور پر ان کے حل پیش کیے گئے ہیں، ان کے علاوہ بھی مسائل ہیں، کئی بار طبع ہو چکی ہے، اس کے کئی علماء نے جواب بھی لکھے تھے جن میں سے شاہ احمد سعید مجددی (ف ۱۲۷۷ھ/ ۱۸۶۰ء) کا جواب زیادہ مشہور ہے۔

۱۰۹۔ خزینۃ الاصفیاء (رک مقالہ پنجم، تعلیقہ نمبر ۹۲)

۱۱۰۔ مولوی محمد صاحب مکہ مکرمہ (شاگرد شاہ محمد اسحاق دہلوی):

یہاں شیخ محمد محدث تھانوی (۱۲۱۵-۱۲۹۶ھ/ ۱۸۰۰-۱۸۷۹ء) مراد ہیں، دہلی میں علامہ فضل حق خیر آبادی، مولانا مملوک العلی اور شاہ محمد اسحاق سے تحصیل کی، ۱۲۶۳ھ/ ۱۸۴۶ء کو حج کیا، شاہ محمد یعقوب سے مستفید ہوئے، نواب وزیر الدولہ کی دعوت پر ٹونک گئے، ان کے فرزند نواب محمد علی خان کے استاد مقرر ہوئے، کئی کتابوں کے مؤلف تھے۔ (برکاتی، محمود احمد، حیات شاہ محمد اسحاق دہلوی ۱۰۳-۱۰۴)

۱۱۱۔ مولوی عبدالغنی دہلوی سلمہ:

یعنی شاہ عبدالغنی مجددی (۱۲۳۵-۱۲۹۶ھ/۱۸۱۹-۱۸۷۸ء) بن شاہ ابوسعید مجددی، آپ نے ۱۸۵۷ء کو جہاد قرار دے کر اپنے برادر اکبر شاہ احمد سعید مجددی کے ہمراہ دہلی سے ہجرت کی اور مدینہ منورہ میں مقیم ہو گئے، وہاں ۲۲ سال تک بقید حیات رہے، عالم اسلام کے علماء نے آپ سے استفادہ کیا، ہم ان دنوں شاہ عبدالغنی مجددی کے مبارک احوال پر ایک کتاب لکھ رہے ہیں، ان شاء اللہ جلد مرتب ہو کر منظر عام پر آ جائے گی۔

۱۱۲۔ مولوی احمد علی محدث سہارنپوری:

مولانا احمد علی بن شیخ لطف اللہ سہارنپوری (۱۲۲۵-۱۲۹۷ھ/۱۸۱۰-۱۸۸۰ء) اپنے عہد کے اکابر علماء میں سے تھے، اپنے مستقر کے علماء سے تحصیل کے بعد مکہ مکرمہ جا کر شاہ محمد اسحاق دہلوی کی خدمت میں حدیث کی تکمیل کی ۱۲۹۱/۱۸۷۴ء کو مدرسہ مظاہر العلوم سہارنپور سے بحیثیت مدرس منسلک ہوئے، بہت سے بزرگ علماء وہاں سے پڑھ کر فارغ ہوئے۔

مولانا سہارنپوری کی سب سے بڑی دینی و علمی خدمت یہ ہے کہ آپ نے کتب حدیث کے متون کی تصحیح خود کی اور ان کی اشاعت کے لیے دہلی میں ایک مطبع احمدی کے نام سے قائم کیا اور سنن ترمذی، صحیح بخاری، مشکوٰۃ المصابیح پہلے پہل یہیں سے طبع ہوئیں، صحیح بخاری کی تصحیح میں دس سال صرف کیے، اس کے بعد چودہ سال کی محنت شاقہ سے اس پر حواشی لکھے، ان کے علاوہ بھی آپ کی تالیفات قابل ذکر ہیں، ملاحظہ ہو:

محمد شاہد سہارنپوری: علمائے مظاہر العلوم سہارنپور اور ان کی علمی و تصنیفی خدمات ۱/۸۳-۹۵

۱۱۳۔ مولوی حافظ قاری عبدالرحمن پانی پتی:

آپ کے بزرگ پانی پت کے مشہور چشتی بزرگ شیخ جلال الدین کبیر الاولیاء کے سجادہ نشین تھے، ولادت ۱۲۲۷ھ/۱۸۱۲ء کو ہوئی، ۱۲۵۳ھ/۱۸۳۷ء کو شاہ محمد اسحاق دہلوی کے حلقہ درس میں شامل ہوئے، پھر شاہ صاحب کی ہجرت ۱۲۵۹ھ/۱۸۴۳ء کے بعد مکہ مکرمہ جا کر تکمیل کی، بہت سے اصحاب نے آپ سے تحصیل کی اور قرأت کے فن میں خصوصیت سے آپ استاذ زمانہ تھے، ۵ ربیع الاول ۱۳۱۴ھ/۱۳ ستمبر ۱۸۹۶ء کو وصال ہوا، ملاحظہ ہو:

محمد عبدالحلیم: تذکرہ رحمانیہ، پانی پت، ۱۹۳۸ء

۱۱۴۔ مولوی حافظ شیخ محمد ساکن تھانہ سلمہ:

مولانا شیخ محمد محدث فاروقی تھانوی (۱۲۳۰-۱۲۹۶ھ/۱۸۱۵-۱۸۷۹ء) بڑی روحانی شخصیت کے مالک تھے، میاں جی نور محمد جھنجھانوی سے بیعت و خلافت تھی، سلسلہ نقشبندیہ سے زیادہ رغبت رکھتے تھے ۱۸۵۷ء میں مجاہدین تھانہ بھون کے ساتھ جہاد شامی میں شریک ہوئے تھے، ۱۲۷۸ھ/۱۸۶۱ء کو والی ٹونک نواب وزیر الدولہ کے بلانے پر وہاں تشریف لے گئے، ولی عہد نواب محمد علی خان کے اتالیق مقرر ہوئے، سنن نسائی پر آپ کے حواشی اور سلوک کی ایک کتاب انوار محمد مطبوعہ ہے، ملاحظہ ہو:

نسیم احمد علوی: میاں جیونور محمد جھنجھانوی ص ۱۱۶-۱۲۹

۱۱۵۔ مولوی عالم علی ساکن نگینہ و مراد آباد:

شیخ مولانا عالم علی بن کفایت علی بن فتح علی حسینی نگینوی مراد آبادی، مشہور حنفی فقیہ تھے، مفتی شرف الدین رام پوری اور شیخ غفران بن تائب افغانی سے تحصیل کے بعد دہلی جا کر مولانا مملوک العلی نانوتوی اور شاہ محمد اسحق دہلوی سے حدیث کی تکمیل کی، حکیم نصر اللہ خان خورجوی سے طب کی تعلیم حاصل کی، کئی کتب درسیہ پر آپ کے حواشی بھی ہیں، ۱۲۹۵ھ/۱۸۷۸ء کو انتقال کیا۔

(نزہۃ الخواطر ۷/۲۲۹)

۱۱۶۔ نواب محمد قطب الدین خان دہلوی:

مولانا نواب محمد قطب الدین خان بہادر (ف ۱۲۸۹ھ/۱۸۷۲ء) اپنے عہد کے اکابر علماء و مشائخ میں سے تھے، کئی کتابوں کے مؤلف تھے، حج کے لیے گئے تو مذکورہ سنہ کو مکہ مکرمہ میں انتقال ہوا

(تذکرہ علمائے ہند ۳۹۲)

۱۱۷۔ تذکرہ علمائے ہند کے مؤلف مولوی رحمن علی نے آپ کا سال وفات ۱۲۷۹ھ اور مقام وفات مکہ مکرمہ غلط لکھا ہے، مقالاتِ طریقت جیسی معاصر کتاب کے مطابق آپ کا انتقال ۱۲۸۹ھ/۱۸۷۲ء کو مدینہ منورہ میں ہوا درست ہے۔

۱۱۸۔ مولوی عبدالقادر (دہلوی) شاگرد نواب قطب الدین خان

۱۱۹۔ مولوی رحیم بخش عرف مفتی محمد مسعود (ف ۱۳۰۹ھ/۱۸۹۱ء) حضرت امام علی شاہ رتڑچھترہ کے خلیفہ

تھے، ڈاکٹر مسعود احمد مرحوم (کراچی) انہی کے پوتے تھے۔

(رک تذکرہ مظہر مسعود اور فتاویٰ مظہری، مطبوعہ کراچی)

۱۲۰۔ مولوی خواجہ ضیاء الدین احمد:

شیخ ضیاء الدین بن محمد بخش بن غلام حسین دہلوی، موصوف اصلاً بسی کے رہنے والے تھے، مولانا مملوک العلّی، مفتی صدر الدین آزرده اور حکیم احمد علی کے شاگرد تھے، دہلی کالج کے اساتذہ میں سے تھے، انہیں شمس العلماء اور خان بہادر کے خطابات بھی ملے تھے، علم طب پر اردو میں ان کا ایک رسالہ بھی ہے، ۱۳۲۷ھ/۱۹۰۹ء کو انتقال ہوا (نزہۃ الخواطر ۸/۱۹۶)، نیز ملاحظہ ہو:

شاید، محمد حنیف: (تذکرہ) شمس العلماء ۲۰۱-۲۰۲

۱۲۱۔ حاجی مولوی عبدالقیوم دہلوی..... نزیل شہر بھوپال:

جب آپ حجاز مقدس سے اپنے اہل و عیال سمیت واپس آئے تو والیہ بھوپال سکندر بیگم نے انہیں بھوپال بلا لیا، جہاں افتاء کا محکمہ ان کے سپرد کر کے انہیں وہاں زمین دی تو وہ وہیں آباد ہو گئے (نزہۃ الخواطر ۷/۲۹۸) قصبہ ہتورہ پر گنہ چتاری انہیں بطور جاگیر دیا گیا (مکاتیب شاہ ولی اللہ،

تعلیقات مرتب ۴۴۴)

۱۲۲۔ مولوی نصیر الدین شافعی (رک مقالہ اول تعلیقہ نمبر ۱۲۱)

۱۲۳۔ مولانا یعقوب: یہاں مراد ہیں مولانا محمد یعقوب برادر حقیقی شاہ محمد اسحق، ان کے احوال، اگلے صفحات میں ملاحظہ کریں۔

۱۲۴۔ مولوی سید محبوب علی دہلوی (رک مقالہ دوم تعلیقہ نمبر ۱۳)

۱۲۵۔ مولوی مفتی سید مراد: ان کے حالات مروجہ تذکروں میں نہیں ملتے۔

۱۲۶۔ اخوند عبدالعظیم خان (خلیفہ سید احمد رائے بریلوی) ان کے حالات ہمیں معلوم نہیں ہیں۔

۱۲۷۔ خدائے تعالیٰ سلامت رکھے (شیخ عبدالقیوم بڈھانوی):

یعنی کتاب حاضر (مقالاتِ طریقت کی تالیف (۱۲۹۱ھ) کے دوران مولانا شیخ عبدالقیوم بقید

حیات اور بھوپال میں مصروف ارشاد تھے، آپ کا انتقال بڈھانہ میں ۱۲۹۹ھ/۱۸۸۱ء کو ہوا، عمر ستر

سال تھی (نزہۃ الخواطر ۷/۲۹۸)

۱۲۸۔ آپ (مولانا عبدالقیوم) کو مولانا اسحق صاحب سے نسبت دامادی کی بھی ہے۔

شاہ محمد اسحق کی تین صاحبزادیاں زندہ رہیں، جن میں سے سب سے چھوٹی بیٹی امۃ الرحیم کا نکاح مولانا عبدالقیوم سے ہوا تھا، جن کے بطن سے دو فرزند محمد یوسف اور حافظ ابراہیم اور ایک بیٹی سائرہ تولد ہوئیں (مکاتیب شاہ ولی اللہ، تعلیقات مرتب ۲۲۴)

۱۲۹۔ حافظ مولوی محمد یوسف بن مولانا عبدالقیوم مذکور:

میاں نصیر الدین کا نکاح امۃ الغفار سے ہوا جو فاضلہ بنت مولوی شیخ محمد کی دختر سے حافظ مولوی محمد یوسف مذکور کا نکاح ہوا (ایضاً ۲۳۸، ۲۴۱) اس صاحبزادی کے انتقال کے بعد ان کا نکاح ثانی انجمن آراء بیگم (از خاندان خان دوران) سے ہوا، جن کے بطن سے میمونہ، صبیحہ اور سلیمان تولد ہوئے (برہان فروری ۱۹۸۲ء ص ۹۵)

۱۳۰۔ حافظ محمد ابراہیم کے حالات اس سلسلہ کے تذکروں میں نہیں ملتے، ان کے ایک فرزند حافظ محمد اسماعیل اور دو بیٹیاں تھیں جن کی اولاد اب تک کراچی اور لاہور میں ہے۔ ہم نے مولوی عبدالقیوم بڈھانوی کے قدرے تفصیلی احوال اس کتاب کے مقدمہ میں اس لیے دیئے ہیں کہ وہ کتاب مقالاتِ طریقت کے محرک تھے۔

۱۳۱۔ آپ (شیخ محمد یعقوب) نے بھی اپنے برادر بزرگوار کے ہمراہ ہندوستان سے ہجرت کی۔ آپ نے شاہ محمد اسحق کے ہمراہ ۱۲۵۸ھ/۱۸۴۲ء کو ہجرت کی۔

۱۳۲۔ سکندر شاہ دہلوی ان کے حالات ہمیں نہیں مل سکے۔

۱۳۳۔ حافظ سورتی مہتمم مساجد شہر بھوپال ان کے حالات سے تذکرے خالی ہیں۔

۱۳۴۔ امیر بیگ (داماد شیخ محمد یعقوب مذکور):

شیخ محمد یعقوب کی دختر فاطمہ مرزا امیر بیگ بن مرزا مراد ساکن سردھنہ) کے نکاح میں تھیں، جن

کے بطن سے خلیل الرحمن تولد ہوئے جو نظیر بیگ کی دختر کے شوہر تھے (برہان فروری ۱۹۸۲ء ص ۹۱)

۱۳۵۔ عبدالرحیم نکیہ ساز اور نعمت خان شاہ محمد یعقوب کے خدام تھے۔

۱۳۶۔ مولوی محمد عبدالرحمن بن حافظ محتشم:

یہ بھی شاہ محمد اسحق کے نواسے تھے، وہ اس طرح کہ شاہ صاحب کی ایک دختر امۃ الغفور تھیں جن کا

نکاح محمد محتشم سے ہوا، جن کے لطن سے یہی عبدالرحمن متولد ہوئے اور مکہ مکرمہ میں شاہ اسحق کے جانشین بنے (مکاتیب شاہ ولی اللہ، تعلیقات مرتب ۲۳۷، ۲۳۳)

۱۳۷۔ شاہ محمد فارغ خورجوی، مدفون باغ خود در خورجہ (رک احوال شیخ سراج احمد خورجوی تعلیقات حاضر) ۱۳۸۔ مرزارستم بیگ:

خلیفہ شاہ ولی اللہ محدث (مکاتیب شاہ ولی اللہ، تعلیقات مرتب ۴۷۵) ان کے ایک فرزند مرزا احمد بیگ بھی تھے جن کا ذکر شاہ رفیع الدین نے دفع الباطل میں کیا ہے، مولانا سراج احمد خورجوی کے حالات دیگر تذکروں میں نہیں ملتے، صاحب نزہۃ الخواطر (۱۹۴/۷) نے مقالاتِ طریقت کے حوالہ سے ہی چند سطور لکھی ہیں۔

۱۳۹۔ خلیفہ اسد اللہ:

ان کے احوال مروّجہ تذکروں میں نہیں ملتے، مؤلف مقالاتِ طریقت نے ان کے بارے میں جو کچھ لکھا ہے، اس سے کسی نتیجہ پر پہنچنا دشوار ہے، یہاں تک کہ انہوں نے یہ بھی نہیں لکھا کہ ان کا تعلق کس علاقہ سے تھا؟ نزہۃ الخواطر (۵۳/۷-۵۵) میں اس نام کی کئی شخصیات کا تذکرہ کیا گیا ہے، لیکن ان کے احوال میں ان کی شاہ عبدالعزیز محدث کے وابستگی کا ذکر نہیں کیا گیا۔

۱۴۰۔ مولوی نصر اللہ خان (خورجوی):

مولانا نصر اللہ نے اپنا پورا نام اپنی کتاب بیاض دلکشا کے آغاز میں اس طرح لکھا ہے:
عبدالعلیم نصر اللہ خان احمدی خویشگی خورجوی حنفی

مولانا حکیم نصر اللہ بن محمد عمر کی ولادت خورجہ میں ۱۲۲۶ھ/۱۸۱۱ء کو ہوئی، مولانا احمد علی عباسی چریاکوٹی (ف ۱۲۶۸ھ/۱۸۵۱ء) سے طب کی تعلیم حاصل کی، شیخ عبدالعلیم لوہاروی (رک تعلیقہ نمبر ۸۳) سے طریقت کا سبق پڑھا، شیخ شاہ عبدالعزیز محدث کے بھی شاگرد و خلیفہ تھے، ان کی نسبت ”احمدی“ سے اندازہ ہوتا ہے کہ ان پر سلسلہ نقشبندیہ کا غلبہ تھا، موصوف ہندوستان کی برطانوی حکومت کے ملازم بھی تھے، وہ ڈپٹی کلکٹر کا عہدہ رکھتے تھے، پھر آپ حیدرآباد دکن چلے گئے اور قضا کے منصب پر فائز ہوئے، درس و تدریس کا خاص ذوق تھا، ان سے بہت سے اصحاب نے ظاہری و باطنی فیض پایا، موصوف کئی اہم کتابوں کے مؤلف بھی تھے جن میں سے اپنے شیخ

عبدالعلیم لوہاروی کی سوانح بیاض دلکشا (فارسی نثر، مطبوعہ مطبع فتح الاخبار، کول علی گڑھ) دکن کی معاصر تاریخ (فارسی) خاص طور پر قابل ذکر ہیں، ان کا انتقال ۱۲۹۹ھ/۱۸۸۱ء کو ہوا، (نزہۃ الخواطر ۷/۵۰۹) مؤلف مقالاتِ طریقت نے ان کا سال وفات ۱۲۷۲ھ درست نہیں لکھا۔ مکتوب خورجوی بنام شاہ ابوالحسن بہرائچی مشمولہ آثار مرزا مظہر جان جاناں، مرتبہ ظفر احسن ص ۲۸-۵۱

۱۴۱۔ حافظ حاجی مولوی معین الدین پھلتی (رک مقالہ ششم تعلیقات ۶۶، ۷۶)

۱۴۲۔ سید قاسم علی مال پوری (رک مقالہ دوم تعلیقہ نمبر ۹۷)

۱۴۳۔ بعض اشخاص چند قسم کے ہیں،

مؤلف نے شاہ ولی اللہ محدث، شاہ عبدالعزیز، سید احمد رائے بریلوی، مولانا شاہ محمد اسماعیل دہلوی کے ساتھ اعتقادی تعلق رکھنے والوں کی پانچ اقسام بتائی ہیں اور ان کے مابین اختلافات بیان کرنے سے پہلو تہی کی ہے، ہم نے ان میں سے بعض امور کا اختصار کے ساتھ کتاب کے مقدمہ میں ذکر کیا ہے۔

خاتمہ

۱۔ مولانا سید عبداللطیف معروف بہ سید شاہ محی الدین قادری نقوی ویلوری کا نسب، مولانا کی تصنیف جو اہر السلوک میں ملاحظہ کریں۔

۲۔ جو اہر السلوک اور مثنوی مطلع النور:

ان میں سے اول الذکر مولانا سید محی الدین قادری مذکور کی تصنیف ہے اور دوسری کتاب یعنی مثنوی مطلع النور آپ کے مرید مولانا عبدالحی احقر کی اردو مثنوی ہے (رک تعلیقہ نمبر ۲۱)

۳۔ مؤلف نزہۃ الخواطر (۷/۳۰۹) نے شاہ محی الدین قادری مذکور کے سال ولادت کے ساتھ ان کی تاریخ پیدائش ۱۴ جمادی الاخریٰ بھی درج کی ہے۔

۴۔ تحفہ اثناء عشریہ جو چھپ کر مشہور ہوئی تھی.....

تحفہ اثناء عشریہ، شاہ عبدالعزیز محدث کی تصنیف ہے جو آپ کے حین حیات کلکتہ سے ۱۸۰۰ء کو طبع ہو گئی تھی۔

۵۔ مولوی عبدالعلی بحر العلوم المعروف بہ ملک العلماء (رک مقالہ دوم تعلیقہ نمبر ۱۸)

۶۔ مولوی باقر آگاہ:

مولانا باقر بن مرتضیٰ شافعی مدراسی (ف ۱۲۲۰ھ/۱۸۰۵ء) بڑے عالم اور شاعر تھے، آگاہ تخلص کرتے تھے، موصوف پہلے بزرگ تھے جنہوں نے مدراس میں عربی و فارسی کتابوں کے اُردو میں تراجم کیے (نزہۃ الخواطر ۷/۹۱-۹۲، حدیقۃ المرام ۲۷)

۷۔ مولانا علاء الدین داماد ملک العلماء:

مولانا علاء الدین بن انوار الحق بن عبدالحق انصاری لکھنؤی (ف ۱۰ اشوال ۱۲۲۲ھ/۱۸۲۷ء) لکھنؤ میں ولادت و نشوونما پائی، مولانا مبین بن محبت لکھنؤی، مولانا ازہار الحق اور عبدالعلی لکھنؤی (بحر العلوم) سے تحصیل کی اور درس و تدریس میں مصروف ہو گئے، وہاں سے مدراس گئے، وہاں بھی یہی شغل اختیار کیا، جہاں شاہ محی الدین قادری ان کی خدمت میں تحصیل کرتے رہے۔ (نزہۃ الخواطر ۷/۳۲۰، حدیقۃ المرام ۵۴)

۸۔ یہاں ملک العلماء سے مراد ملا عبدالعلی بحر العلوم ہیں۔

۹۔ آپ (شاہ محی الدین) کے والد بزرگوار کا انتقال ہوا.....

شاہ محی الدین کے والد سید شاہ ابوالحسن محوی کا انتقال ۱۲۲۳ھ/۱۸۲۷ء کو ہوا، ان کے والد یعنی شاہ محی الدین کے دادا شاہ عبداللطیف ذوقی (۱۱۵۱-۱۱۹۳ء/۱۷۳۸-۱۷۸۰ء) بھی صاحب ذوق بزرگ تھے اور ذوقی تخلص کرتے تھے، ملاحظہ ہو:

Kokan, Muhammad Yousuf: Arabic and Persian in Carnatic,

pp.130,162, p.501

۱۰-۱۳۔ احیاء التوحید، احیاء السنۃ، تنبیہ الجاہلین اور صراط المؤمنین یہ چاروں رسائل شاہ محی الدین نے والد کے وصال ۱۲۲۳ھ کے بعد اور اپنے سفر حج ۱۲۶۰ھ سے پہلے تالیف کیے تھے، ڈاکٹر محمد یوسف کوکن عمری نے اپنی محولہ بالا کتاب (۵۰۶) میں ان کا ذکر کیا ہے، لیکن ان کے کسی مطبوعہ یا قلمی نسخہ کا تعارف نہیں کروایا۔

۱۴۔ (رسالہ) اصل العلوم کا ڈاکٹر کوکن نے بھی ذکر نہیں کیا۔

۱۵۔ شاہ محی الدین نے ۲ شوال ۱۲۶۰ھ / ۱۷۴۸ء کو حج کے لیے حرمین الشریفین کا سفر کیا، اس موقع پر اہل علاقہ ویلور نے کثیر تعداد میں جمع ہو کر آپ کو رخصت کیا، بہت سے عوام آپ کے حلقہ قادریہ میں داخل ہوئے، مکہ مکرمہ، مدینہ منورہ اور طائف میں بھی بہت سے اصحاب، علماء اور مصنفین آپ کے ہاتھ پر بیعت ہوئے، ۹ ذی الحجہ ۱۲۶۲ھ / ۱۸۴۶ء کو واپس ویلور آگئے (ایضاً کوکن عمری ص ۵۰۳)

۱۶۔ جواہر الحقائق تصنیف ۱۲۷۳ھ / ۱۸۵۷ء:

شاہ محی الدین نے یہ کتاب ۱۱ رجب ۱۲۷۳ھ کو مکمل کی، یہ تصوف کے عمومی مسائل کو محیط ہے، اس کے آغاز میں مؤلف نے اپنے مختصر احوال مع شجرہ نسب درج کیا ہے، یہ کتاب مطبع مظہر العجائب، مدراس سے ۱۲۷۴ھ کو طبع ہوئی، فارسی نثر میں کل ۱۸۱ صفحات ہیں۔

۱۷۔ فصل الخطاب فی الفرق بین الخطاء والصواب:

شاہ محی الدین نے یہ کتاب ۱۲۷۷ھ / ۱۸۶۰ء کو تالیف کی تھی، جس میں اہل سنت کے چاروں ائمہ کرام کے مناقب اور ان کی مرتبہ فقہ کی توثیق میں دلائل دیئے ہیں، اس کے علاوہ اس میں شیخ اکبر ابن عربی کے نظریات، ان کے حامیوں کے اقوال کی روشنی میں بیان کیے گئے ہیں، ۱۵۰ صفحات کی یہ کتاب مؤلف نے خود قادری پریس، مدراس سے ۱۲۸۸ھ کو شائع کی تھی (ایضاً کوکن عمری ص ۵۰۵)

۱۸۔ جواہر السلوک:

فارسی نثر میں شاہ محی الدین نے یہ کتاب ۱۲۸۱ھ / ۱۸۶۵ء کو مکمل کی، آپ نے یہ کتاب امیر الدولہ محمد تقی حسین خان امیر جنگ (مترجم اردو مشکوٰۃ المصابیح) کی فرمائش پر لکھی تھی، آغاز میں اس کی شان میں مدحیہ اشعار بھی موجود ہیں۔ (ایضاً ۵۰۵-۵۰۶)

۱۹۔ غایۃ التحقیق:

شاہ محی الدین کا یہ رسالہ وحدت الوجود کی تعبیرات کے موضوع پر ہے، یہ دراصل مؤلف کے ایک معاصر عالم مولوی عبدالقادر ساکن پریا کوپام (نزد امیر آرکاٹ کے جنوب میں) نے ۵ رجب ۱۲۷۹ھ کو وحدت الوجود کے بارے میں چند سوالات بھیجے جن کے جواب میں یہ رسالہ وجود میں

آیا، مظہر العجائب پریس، مدراس سے ۱۲۸۰ھ کو طبع ہوا (ایضاً ص ۵۰۴)
۲۰۔ مذکورہ تصانیف کے علاوہ آپ کی چند حسب ذیل کتابوں کا ذکر بھی ملتا ہے:

(۱) رسالہ بذکر الف مقام

(۲) خلاصۃ العوام، اس رسالہ کا موضوع خود شناسی، خدا شناسی، آخرت شناسی

(۳) مکتوبات، آپ کے مکتوبات فقہی اور عرفانی موضوعات پر قابل توجہ ہیں (ایضاً ص ۵۰۶)

۲۱۔ مرید آپ (شاہ محی الدین) کے.....

آپ کے چند خاص شاگرد اور خلفاء یہ تھے:

(۱) مولانا عبدالحی احقر (۱۲۳۱-۱۳۰۰ھ/۱۸۱۵-۱۸۸۲ء) مؤلف و واعظ، انہوں نے شاہ محی الدین

کے احوال و مناقب پر ایک مثنوی مطلع النور کے نام سے اردو میں لکھی تھی جو طبع ہو چکی ہے (علامہ
شاہ عبدالحی احقر مؤلفہ قدرت اللہ باقوی حسینی، مطبوعہ دہلی)

(۲) سید شاہ عبدالغفار مسکین (ف ۱۳۲۶ھ/۱۹۰۸ء) مؤلف و شاعر فارسی، ان حضرات کے

احوال کے لیے ڈاکٹر کوکن عمری کی مجولہ بالا کتاب ملاحظہ کریں۔

۲۲۔ شاہ محی الدین کے فتاویٰ کا مجموعہ معلوم نہیں کہ اب کہاں ہے؟

۲۳۔ شاہ محی الدین کے مکتوبات کا مجموعہ مکتوبات لطیفہ کے نام سے مرتب ہوا تھا جو غالباً دارالعلوم لطیفیہ

ویلوور میں موجود ہے (ایضاً کوکن عمری ص ۵۰۶)

۲۴۔ ۱۲۵۵ھ/۱۸۳۹ء میں شاہ محی الدین کو عوام میں جہاد کا جذبہ پیدا کرنے کے شبہ میں وہاں کی

برطانوی حکومت نے گرفتار کر لیا، چتوڑ کے کو لیٹر نے باقاعدہ سمن بھیجا جس سے ان کے عقیدت

مندوں میں بہت بے چینی پیدا ہوئی، چتوڑ کے قاضی ارتضاعلی خان خوشنود (ف ۱۲۷۰ھ/۱۸۵۲ء)

یہ افسوس ناک واقعہ سن کر روئے بھی تھے، جب انگریزوں نے اس الزام کی تحقیق کروائی تو وہ بے

قصور ثابت ہوئے اور پچاس دن کی قید کے بعد انہیں رہائی ملی۔ (ایضاً کوکن عمری ص ۵۰۳)

۲۵۔ آپ کے جد اعلیٰ سید ابوالحسن قربی (۱۱۱۸-۱۱۸۲ھ/۱۷۰۶-۱۷۶۸ء): آپ کا نام رکن الدین محمد

تھا، لیکن وہ سید ابوالحسن قربی کے نام سے مشہور تھے، عالم، صوفی اور شاعر تھے، قربی تخلص کرتے

تھے۔ ملاحظہ ہو:

کوکن عمری: حوالہ بالا ص ۱۱۵-۱۲۹

ایضاً: قربی، مدراس

۲۶۔ تمام کفار کو دعوتِ اسلام بر ملا کی دور و دراز والوں کو بذریعہ تحریر کی.....

شاہ محی الدین نے ملکہ برطانیہ کو لندن خط لکھ کر اسلام قبول کرنے کی دعوت دی، اس کے علاوہ انہوں نے ہندوستان کے غیر مسلم راجاؤں کو بھی خطوط کے ذریعہ اسلام قبول کرنے کی درخواست کی (کوکن عمری ۵۰۳)

۲۷۔ گلبرگہ:

دکن کے مشہور روحانی مقامات میں سے ایک قصبہ گلبرگہ ہے، جہاں معروف چشتی بزرگ حضرت خواجہ سید محمد گیسو دراز کا مزار ہے۔

۲۸۔ سید محمد گیسو دراز:

آپ حضرت خواجہ نصیر الدین چراغ دہلی (ف ۷۵۷ھ/ ۱۳۵۶ء) خلیفہ حضرت خواجہ نظام الدین، چشتی سلسلہ کے اکابر مشائخ میں سے تھے، دکن میں انہی کے دم قدم سے اس سلسلہ کو فروغ ہوا۔

۲۹۔ مولوی سید شہاب الدین عرف حسن پادشاہ:

شاہ محی الدین کے خلیفہ خاص تھے، تفصیلی حالات نہیں ملتے، اگلے صفحات میں معلوم ہوا کہ وہ بھی حج کے لیے آپ کے ہمراہ گئے تھے، ص ۳۸۳، پھر ان کی نسبت میسوری درج ہے۔

۳۰۔ نواب مختار الملک بہادر (رک ریاض مختاریہ، مطبوعہ حیدرآباد، دکن)

۳۱۔ مولوی حاجی محمد زمان (استادی):

ان کے مفصل حالات کتاب حاضر کے ضمیمہ میں ملاحظہ کریں۔

۳۲۔ مولوی مسیح الزمان (رک ضمیمہ تعلیقہ نمبر ۲۴)

۳۳۔ اپنے فرزند سید محمد رکن الدین

۳۴۔ مولوی حاجی سید شہاب الدین حسن پادشاہ (رک تعلیقہ نمبر ۲۹)

۳۵۔ آپ کے ہمشیرہ زادے سید شاہ محمد قادری.....

یہ آپ کے بھانجے اور داماد بھی تھے (ایضاً کوکن عمری ص ۵۰۴)

۳۶۔ حاجی محمد قاسم کرتان ہمارے پیش نظر دکنی تذکرے ان کے حالات سے خالی ہیں۔

۳۷۔ حکیم سید مظفر حسین، عہدہ دار اہل انشای محکمہ صدر المہام مالگزار (دکن):

حکیم مظفر حسین، حیدرآباد، دکن کے محکمہ مالگزاری میں ملازم تھے، مخطوطات و قدیم مطبوعات کا کاروبار کرتے تھے، ۱۹۳۶ء میں انہوں نے دہلی کی معاشرتی تاریخ پر درگاہ قلی خان کی کتاب مرقع دہلی کا فارسی متن مرتب کر کے شائع کیا تھا، تقسیم ہند کے موقع پر پاکستان آ کر کراچی میں مقیم ہو گئے تھے، انہوں نے کئی مخطوطات پبلک لائبریری، خیرپور، سندھ کو فروخت کیے تھے، جن میں سے زاد المعاد کے خطی نسخہ کا عکس حاصل کر کے ہم نے مرتب کیا اور ۲۰۱۳ء کو گوجرانوالہ سے چار جلدوں میں شائع ہوا تھا، فارسی و اردو میں شعر کہتے تھے مظفر تخلص تھا، بعض مطبوعہ کتابوں پر ان کے قطعات تاریخ نظر سے گزرے ہیں۔

۳۸۔ حاجی سید محمد علی نوا:

یہ حافظ بھی تھے، ان کا عرف سید میاں بن نواب ملتس خان تھا، (مقالاتِ طریقت ص ۲۸۹)

۳۹۔ مولوی نجم الدین متخلص بہ افضل، ہم ان کے حالات سے ناواقف ہیں۔

۴۰۔ اسمائے خلفائے حضرت.....

شاہ محی الدین کے خلفاء بے شمار تھے، جن حضرات کے نام مؤلف نے درج کیے ہیں ان کے حالات عام تذکروں میں نہیں ملتے، ان میں بعض کا ذکر ڈاکٹر کوکن عمری کی کتابوں مثلاً عربک اینڈ پرشین ان کرناٹک، خانوادہ قاضی بدرالدولہ اور محمد مہدی واصف کے تذکرہ حدیقتہ المرام میں ملتا ہے، یہی معاملہ اس خاتمہ کے باب کرامات میں مؤلف کے راویوں کا ہے۔

۴۱۔ مطلع النور (رک تعلیقہ نمبر ۲)

۴۲۔ سید محمد عبداللہ حسین متخلص بہ افسر بن میر فیاض الدین نبیہ مولانا شاہ رفیع الدین قندھاری

افسر کے حالات تو ہمیں معروف تذکروں میں نہیں مل سکے، البتہ ان کے جد محترم مولانا شاہ رفیع الدین قندھاری دکنی (ف ۱۲۴۱ھ/ ۱۸۲۵ء) ایک عالم و صوفی بزرگ تھے، حج کی سعادت کے دوران وہاں کے محدثین سے بھی تحصیل کی تھی، ملاحظہ ہو:

فیض الملک الوہاب المتعالی۔ ۱/۵۷۶-۵۸۱

۴۳۔ مؤلفِ مقالاتِ طریقت نے یہاں اپنے خودنوشت احوال لکھے ہیں، تفصیل کے لیے ہمارا مقدمہ ملاحظہ کریں۔

۴۴۔ ۴۵۔ مولوی حسن رضا اور مولانا سراج احمد کے احوال انہی تعلیقات میں لکھے جا چکے ہیں۔

۴۶۔ محمد عبدالکریم متخلص بہ والا:

آپ حیدرآباد (دکن) کے محکمہ ریلوے کے ناظم دریافت مقدمات تھے، اگلے قطعات میں ان کو مولوی محمد مہدی کا فرزند لکھا گیا ہے۔

ضمیمہ

۱۔ عبدالجبار ملکا پوری متخلص بہ صوفی جو مولانا محمد زمان شہید کے شاگرد خاص تھے اور انہوں نے آپ کے والد کا نام محمد عمر شاہ جہا پوری لکھا ہے جو صالح قانع، متوکل اور سپاہی تھے۔

(محبوب ذی المنن ۲/۸۳۲)

۲۔ مولانا شاہ سلامت اللہ صدیقی بدایونی کانپوری (رک مقالہ ششم تعلیقہ نمبر ۱۰۳، مقدمہ کتاب)

۲۔ ب سید اشرف علی شاہ نقشبندی مجددی، خلیفہ شاہ سعد اللہ حیدرآبادی (ف ۱۲۷۰ھ/۱۸۵۳ء)

خلیفہ شاہ غلام علی دہلوی (مقاماتِ مظہری ۵۸۹)

۳۔ مولانا کرامت علی دہلوی (حیدرآبادی) ف ۱۲۷۷ھ/۱۸۶۰ء (رک مقالہ دوم، تعلیقہ نمبر ۲۱)

۴۔ مولوی میر احمد ولایتی ان کے حالات نہیں مل سکے۔

۵۔ احمد یار خان محی الدولہ یہ دکن کے علم پرور نوابوں میں سے تھے۔

۶۔ مولوی حکیم سید ابراہیم ان کے احوال سے ہم واقف نہیں ہیں۔

۷۔ نواب ناصر الدولہ غفران منزل والی دکن، نظام الملک رابع (حک ۱۸۲۹-۱۸۵۷ء)

۸۔ نواب افضل الدولہ مغفرت مکان (حک ۱۸۵۷-۱۸۶۹ء)

۹۔ نواب مختار الملک بہادر میر تراب علی خان بہادر ریاض مختاریہ مؤلفہ میر دلاور علی دانش

۱۰۔ شرف الدین خان، دکن کے شرفاء میں سے تھے۔

۱۱۔ کتاب عالم نما: یہ شیخ محمد زمان شہید کا سفر نامہ ہے۔

۱۲۔ خیر الموعظ: یہ بھی شیخ محمد زمان شہید کی تصنیف ہے، عربی سے فارسی ترجمہ مؤلف کے شاگرد

مولوی محمد شاہ نے کیا جو کانپور سے ۱۳۰۲ھ اور پھر حیدرآباد (دکن) سے ۱۳۳۲ھ کو طبع ہوا (کتابشناسی آثار فارسی ۱/۳۹۵)

۱۳۔ ہدیہ مہدویہ (ہندی):

بقول مؤلف مقالاتِ طریقت اور محبوب ذی المہن (۸۲۶/۳) ہدیہ مہدویہ کی زبان ہندی یعنی اُردو بتائی گئی ہے، لیکن کتاب مملکت حیدرآباد (فہرست مطبوعات دکن) کے حوالہ سے ڈاکٹر عارف نوشا ہی صاحب نے کتابشناسی آثار فارسی (۱/۳۹۵) میں اسے فارسی لکھا گیا ہے، ممکن ہے فہرست ساز دکن کو التباس ہوا ہو اور اس نے اسے فارسی کی کتاب لکھ دیا ہے۔

ہدیہ مہدویہ دراصل ایک مہدوی مبلغ سید عیسیٰ عرف عالم میاں نے ۱۲۸۲ھ/۱۸۶۵ء کو مہدویت کے دفاع میں اپنے تین مطبوعہ رسائل طبع کروا کر ایک رقعہ کے ساتھ قاضی دلاور علی خان، دارالقضاء حیدرآباد کو بھیجے، قاضی نے یہ رسائل مع رقعہ مولانا محمد زمان شہید کی خدمت میں ارسال کر دیئے جن کے جواب میں موصوف نے ہدیہ مہدویہ تالیف کی، جب یہ کتاب اس کے پاس پہنچی تو اس نے ایک جوان کو جنت دلانے کی لالچ دے کر انہیں قتل کرنے پر آمادہ کر لیا، اس نے موقع پا کر یہ حرکت کی۔ (تذکرہ علمائے ہند ۴۳۰)

۱۴۔ مولوی محمد مؤید الدین خان (راوی) ان کے حالات نہیں مل سکے۔

۱۵۔ سید شاہ محی الدین ویلوری (رک خاتمہ کتاب حاضر)

۱۶۔ قرآن شریف با ترجمہ مولانا شاہ عبدالقادر دہلوی (رک مقالہ اول تعلیقہ نمبر ۵۱-۵۲)

۱۷۔ تکمیل الایمان: یہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی کی عقائد حقہ اہل سنت پر معرکتہ الاراء تصنیف ہے جو

فارسی نثر میں ہے، متعدد مرتبہ طبع ہو چکی ہے، اُردو تراجم بھی دستیاب ہیں۔

۱۸۔ قول جمیل: قول الجلیل شاہ ولی اللہ محدث کی تالیف ہے (رک مقدمہ کتاب حاضر)

۱۹۔ اخبار الاخیار (رک مقالہ اول تعلیقہ نمبر ۷۶)

۲۰۔ نواب میر محبوب علی خان بہادر والی دکن (رک مقالہ سوم تعلیقہ نمبر ۴)

۲۱۔ نواب مختار الملک بہادر (رک تعلیقہ نمبر ۹)

۲۲۔ ان امور کی تفصیل محبوب ذی المہن (۲/۸۲۷-۸۲۸) میں بھی ملتی ہے۔

۲۳۔ ایضاً ۲/۸۳۱-۸۳۲

۲۴۔ مولوی سیح الزمان خان:

آپ شیخ محمد زمان شہید کے برادر اصغر تھے جو آپ کی شہادت ۱۲۹۲ھ کے بعد جانشین ہوئے، آپ نظام حیدرآباد (دکن) کے استاد تھے (تذکرہ علمائے حال ۸۹)

۲۵۔ مولوی سید محمد عبداللہ مدراسی (رک تعلیقہ نمبر ۴۲ خاتمہ)

۲۶۔ محمد عبدالکریم والا (رک بہ خاتمہ تعلیقہ نمبر ۴۶)

۲۷۔ سید مظفر حسین (رک خاتمہ تعلیقہ نمبر ۳۷)

۲۸۔ حاجی محمد قاسم کرتان (رک خاتمہ تعلیقہ نمبر ۳۶)

۲۹۔ حکیم محمد مظفر الدین مزاج (حالات نہیں مل سکے)

۳۰۔ محمد قمر الدین نادر (متعارف تذکرے ان کے احوال سے خالی ہیں)

۳۱۔ سید عبداللہ حسین افسر (رک خاتمہ تعلیقہ نمبر ۴۲)

۳۲۔ محمد مظفر الدین معلیٰ، ان کے اجداد کا تعلق راجورہ ضلع میدک حیدرآباد (دکن) سے تھا، معلیٰ کی ولادت حیدرآباد میں ہوئی (محبوب الممن ۳/۱۰۳۵)

۳۳۔ محمد سرفراز وصفی (۱۲۵۷ھ-۱۲۹۳ھ/۱۸۴۱-۱۸۷۶ء غلام امام شہید سے تلمذ تھا، صاحب دیوان تھے۔ ایضاً ۲/۱۱۸۸)

۳۴۔ سید احمد حسین (ان کے حالات سے ہم واقف نہیں ہیں)۔

۳۵۔ حاجی سید محمد علی نوا (ان کے احوال ہمیں دستیاب نہیں ہوئے)۔

تمام شد تعلیقات و توضیحات کتاب

مقالاتِ طریقت (احوال شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی)

مؤلفہ عبدالرحیم ضیاء، مطبوعہ حیدرآباد دکن

احقر: محمد اقبال مجددی

۱۲ جولائی ۲۰۱۶ء لاہور

ماخذ مقدمہ و تعلیقات

- ۱۔ آزاد غلام علی بلگرامی: خزانہ عامرہ مرتبہ ناصر نیکو بخت و شکیل اسلم بیگ، تہران ۱۳۹۰ ش
- ۲۔ آزرده صدرالدین، مفتی: تذکرہ آزرده مرتبہ مختارالدین احمد، کراچی، انجمن ترقی اُردو، ۱۹۷۴ء
- ۳۔ ابن حجر عسقلانی: الاصابہ فی تمییز الصحابہ، بیروت (س۔ن)
- ۴۔ ابوالحسن علی ندوی: تذکرہ شاہ فضل رحمن گنج مراد آبادی، لکھنؤ ۱۳۷۷ھ
- ۵۔ ابوالحسن علی ندوی: سیرت سید احمد شہید، لاہور، ۱۹۵۸ء
- ۶۔ احمد خان، سرسید: آثار الصنادید مرتبہ خلیق انجم، دہلی، ۱۹۹۰ء
- ۷۔ احمد سعید مجددی: تحفہ زواریہ (مکاتیب شاہ احمد سعید مجددی) جامع حاجی دوست محمد قندھاری، مرتبہ غلام مصطفیٰ خان، کراچی، ۱۹۵۵ء
- ۸۔ اعجاز حسین کنتوری: کشف الحجب والاسرار، قم، ۱۴۰۹ھ
- ۹۔ اقبال احمد، سید: تاریخ شیراز ہند جو نیور، جو نیور، ۱۹۶۳ء
- ۱۰۔ امداد اللہ حاجی: مرقومات امدادیہ مرتبہ ثار احمد فاروقی، دہلی، ۱۹۸۱ء
- ۱۱۔ امداد اللہ مہاجرکی، شیخ: امداد المشتاق مرتبہ ثار احمد فاروقی، دہلی، ۱۹۸۱ء
- ۱۲۔ امداد اللہ مہاجرکی: کلیات امدادیہ دیوبند (س۔ن) ق احمد: اودھ میں افتا کے مراکز، دہلی، ۲۰۰۹ء
- ۱۳۔ بارٹولڈ: گزیدہ مقالات تحقیقی، ترجمہ فارسی از کریم کشاورز، تہران ۱۳۵۸ ش
- ۱۴۔ باقوی، قدرت اللہ حسینی: علامہ عبدالحی، دہلی، ۱۹۹۶ء
- ۱۵۔ بدرالدین سرہندی: حضرات القدس مرتبہ محبوب الہی، لاہور، ۱۹۷۱ء
- ۱۶۔ برکاتی، محمود احمد، حکیم: حیات شاہ محمد اسحاق، کراچی، الرحیم اکیڈمی، ۱۹۹۷ء
- ۱۷۔ برکاتی، محمود احمد: شاہ ولی اللہ اور ان کے اصحاب، کراچی، ادارہ یادگار غالب، ۲۰۰۴ء
- ۱۸۔ بزرگ تہرانی: الذریعہ الی تصانیف الشیعہ، قم (۲۵ جلدیں)

- ۱۹۔ بشیر الدین احمد: واقعات دارالحکومت دہلی، دہلی، اردو اکادمی، ۱۹۹۰ء
- ۲۰۔ پرواز، عبدالرحمن اصلاحی: مفتی صدرالدین آزرہ، دہلی، ۱۹۷۷ء
- ۲۱۔ ثریا ڈار: شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی اور ان کی علمی خدمات، لاہور، ۱۹۹۱ء
- ۲۲۔ جامی، عبدالرحمن: نفحات الانس، مرتبہ محمود عابدی، تہران، ۱۳۷۰ ش
- ۲۳۔ حاجی خلیفہ: کشف الظنون، مرتبہ شرف الدین یالتقایا، بیروت (س۔ن)
- ۲۴۔ حالی، الطاف حسین: حیات جاوید، کانپور، نامی پریس، ۱۹۰۱ء
- ۲۵۔ حسرت، محمد سعید عظیم آبادی: قسطاس البلاغۃ، عظیم آباد، ۱۳۰۰ھ
- ۲۶۔ حسن سجزی: دیوان مرتبہ مسعود علی محوی، حیدرآباد (دکن)، ۱۳۸۵ھ
- ۲۷۔ حکمت، علی اصغر: جامی (احوال و آثار مولانا جامی) اردو ترجمہ عارف نوشاہی، اسلام آباد، ۲۰۱۲ء
- ۲۸۔ خانی، عبدالقادر خان: علم و عمل وقائع عبدالقادر خانی (ترجمہ از معین الدین افضل گڑھی، مرتبہ محمد ایوب قادری، کراچی، ۱۹۶۰ء)
- ۲۹۔ خواجہ کلاں، محمد عبید اللہ: زاد المعاد، تحقیق و تعلیق محمد اقبال مجددی، گوجرانوالہ، ۲۰۱۳ء
- ۳۰۔ دانش، میردلاور علی: ریاض مختاریہ، حیدرآباد (دکن)، ۱۹۴۲ء
- ۳۱۔ ذہبی، شمس الدین محمد، سیر اعلام النبلاء، بیروت، ۱۹۸۱ء و بہ بعد
- ۳۲۔ ذوالفقار احمد بھوپالی: الروض الممطور، اکبر آباد، ۱۳۰۷ھ
- ۳۳۔ ذوالفقار احمد بھوپالی: محبوب الزمن تذکرہ شعرائے دکن، حیدرآباد (دکن)، ۱۳۲۹ھ
- ۳۴۔ رازی، محمد امین ہفت اقلیم، مرتبہ محمد رضا طاہری حسرت، تہران، ۱۳۷۸ ش
- ۳۵۔ راشد، نور الحسن: مفتی الہی بخش نشاط کاندھلوی، کاندھلہ، ۲۰۰۱ء
- ۳۶۔ راشد، نور الحسن: مفتی الہی بخش کاندھلوی نشاط، کاندھلہ، ۲۰۰۱ء
- ۳۷۔ راشد، نور الحسن کاندھلوی: استاذ الکل مولانا مملوک العلی نانوتوی، کاندھلہ، ۲۰۰۹ء
- ۳۸۔ راشد، نور الحسن کاندھلوی، خانوادہ والٹھی، مقالہ مشمولہ برہان، دہلی، جنوری فروری، ۱۹۸۲ء
- ۳۹۔ راشد، نور الحسن کاندھلوی: شاہ ولی اللہ محدث کی تاریخ وفات، مقالہ مشمولہ برہان، دہلی، جولائی، ۱۹۸۳ء
- ۴۰۔ راشد، نور الحسن کاندھلوی: متون فتاویٰ دارالحراب، مقالہ مشمولہ احوال و آثار (کاندھلہ) شمارہ ۲۲ (۲۱۰۵ء)

- ۴۱۔ رحمن علی: تذکرہ علمائے ہند تحقیق و ترجمہ محمد ایوب قادری، کراچی ۱۹۶۱ء
- ۴۲۔ رحیم بخش دہلوی: حیات عزیز، دہلی ۱۸۹۹ء
- ۴۳۔ رحیم بخش دہلوی: حیاتِ ولی لاہور، ۱۹۵۵ء
- ۴۴۔ رضوی، خورشید مصطفیٰ: جنگ آزادی ہند ۱۸۵۷ء، طبع عکس لاہور ۲۰۰۷ء
- ۴۵۔ زواری، محمد امین: جغرافیہ تاریخی بلخ، تہران ۱۳۸۸ش
- ۴۶۔ زید ابوالحسن فاروقی: مقامات خیر (حالات شاہ ابوالخیر مجددی) دہلی، ۱۳۹۲ھ
- ۴۷۔ سلیمان بن سعد اللہ: احوال مشائخ کبار مرتبہ محمد اقبال مجددی، مرکز تحقیقات فارسی اسلام آباد
- ۴۸۔ سنگین بیگ: سیر المنازل مرتبہ شریف حسین قاسمی، دہلی ۱۹۸۲ء
- ۴۹۔ شروانی، حبیب الرحمن خان: مقالات شروانی، علی گڑھ ۱۹۳۶ء
- ۵۰۔ شوق احمد علی: تذکرہ کاملانِ رام پور، پٹنہ، خدا بخش لاہوری، ۱۹۸۶ء
- ۵۱۔ صدیقی، منظور الحق: آثار الاجداد لاہور، ۱۹۶۴ء
- ۵۲۔ صفر احمد معصومی: مقامات معصومی، تحقیق و تعلیق محمد اقبال مجددی، لاہور، ۲۰۰۳ء
- ۵۳۔ ظفر احسن بہڑا پٹھی: آثار حضرت مرزا مظہر بہڑا پٹھی، ۲۰۱۶ء
- ۵۴۔ عارف نوشاہی: کتابشناسی آثار فارسی چاپ شدہ در شبہ قارہ تہران ۱۳۹۱ش
- ۵۵۔ عبد الجبار ملک پوری، صوفی: محبوب المہمن تذکرہ اولیائے دکن، حیدرآباد (دکن) ۱۳۳۱ھ
- ۵۶۔ عبد الحق محدث دہلوی: اخبار الاخیار مرتبہ علیم اشرف خان تہران ۱۳۸۳ش
- ۵۷۔ عبد الحلیم: تذکرہ رحمانیہ پانی پت ۱۹۳۸ء
- ۵۸۔ عبدالحی حسنی: اسلامی علوم و فنون ہندوستان میں (الثقافة الاسلامیہ فی الہند) اعظم گڑھ دارالمصنفین، ۲۰۰۹ء
- ۵۹۔ عبدالحی حسنی: دہلی اور اس کے اطراف، دہلی، ۱۹۸۸ء
- ۶۰۔ عبدالحی حسنی: نزہۃ الخواطر، حیدرآباد (دکن) ۸ جلد
- ۶۱۔ عبد الستار دہلوی مکی: فیض الملک الوہاب المتعالی مرتبہ عبد الملک مکہ مکرمہ، مکتبۃ الاسدی، ۲۰۰۸ء
- ۶۲۔ عبد العزیز محدث شاہ: تحفہ اثناء عشریہ، کلکتہ ۱۸۲۷ء (طبع دوم)
- ۶۳۔ عبد العزیز محدث شاہ: فضائل صحابہ و اہل بیت مرتبہ محمد ایوب قادری، لاہور، ۱۹۶۷ء

- ۶۴۔ عبدالعزیز شاہ: ملفوظات اردو ترجمہ از عضد الدین خان لاہور ۲۰۱۶ء
- ۶۵۔ عبدالعزیز محدث: رسالہ وحدت الوجود، حیدرآباد (دکن) محمود پریس
- ۶۶۔ عبدالفتاح: مفتاح العارفین، قلمی ذخیرہ شیرانی مخزنہ پنجاب یونیورسٹی لاہور شمارہ ۱۶۱۳
- ۶۷۔ عبدالکریم قادری: عمدۃ الصحائف، الہ آباد (س۔ن)
- ۶۸۔ عبداللہ مرداد ابوالخیر: نشر النور والزہر، جدہ ۱۹۷۶ء
- ۶۹۔ عضد الدین خان: تفسیر فتح العزیز، چند حقائق کی روشنی میں، مقالہ مشمولہ معارف ستمبر ۱۹۶۷ء
- ۷۰۔ عضد الدین خان: شاہ عبدالعزیز محدث کی ایک نایاب تصنیف (رسالہ سانگیت شاستر) مقالہ مشمولہ معارف دسمبر ۱۹۶۴ء
- ۷۱۔ عطاء حسین: کیفیت العارفین، آگرہ ۱۳۵۱ھ
- ۷۲۔ عقیل، معین الدین: شاہ عبدالعزیز کا ذوق ادب، مقالہ مشمولہ بازیافت لاہور شمارہ ۱۱
- ۷۳۔ علی حسن خان: آثار صدیقی، لکھنؤ ۱۹۲۴ء
- ۷۴۔ عمران خان ٹونکی: تذکرہ علمائے ٹونک، ٹونک ۲۰۰۶ء
- ۷۵۔ عمری، محمد صلاح الدین: قاضی ارتضا علی خان خوشنود ایک جائزہ، مقالہ مشمولہ برہان، دہلی، جولائی ۱۹۸۳ء
- ۷۶۔ عنایت قادری قصوری، شاہ: رسالہ در مسئلہ حربی و دار الحرب، قلمی ذخیرہ محمد اقبال مجددی (مخزنہ پنجاب یونیورسٹی لاہور)
- ۷۷۔ غلام اللہ قصوری: تائید الاسلام لاہور ۱۲۹۹ھ
- ۷۸۔ غلام سرور لاہوری، مفتی: خزینۃ الاصفیاء، لکھنؤ، مطبع شمر ہند، ۱۸۷۳ء
- ۷۹۔ غلام شبر قادری: تذکرہ نوری مرتبہ محمد ایوب قادری، فیصل آباد ۱۹۶۸ء
- ۸۰۔ غلام علی دہلوی، شاہ: مقامات مظہری، تحقیق و تعلیق و ترجمہ محمد اقبال مجددی، لاہور ۲۰۱۵ء
- ۸۱۔ غلام مصطفیٰ خان (مرتب) لواح خانقاہ مظہریہ، حیدرآباد (سندھ) ۱۹۷۵ء
- ۸۲۔ غلام محی الدین قصوری، خواجہ (جامع) ملفوظات چہل روزہ شاہ غلام علی دہلوی، تحقیق و تعلیق و ترجمہ محمد اقبال مجددی، گوجرانوالہ ۲۰۱۶ء

- ۸۳۔ غوثی ماٹھوی: گلزار ابرار مرتبہ محمد ذکی پٹنہ ۲۰۰۱ء
- ۸۴۔ فخر الدین علی کاشفی: رشحات عین الحیات مرتبہ علی اصغر معدیان، تہران ۲۵۳۶ پ
- ۸۵۔ فضل رسول بدایونی: سیف الجبار شیخوپورہ، مکتبہ رضائے حبیب ۱۹۷۳ء
- ۸۶۔ فضلی، حسام الدین احمد: انوار العیون، جونپور ۱۳۱۹ھ
- ۸۷۔ فقیر محمد جہلمی: حدائق الحنفیہ، لاہور (س۔ن)
- ۸۸۔ قاسمی، اخلاق حسین: محاسن موضح قرآن، دہلی
- ۸۹۔ قاسمی، عطاء الرحمن: الواح الصنادید، دہلی ۱۹۸۹ء
- ۹۰۔ قاسمی، عطاء الرحمن: پنجاب و ہریانہ کی تاریخی مساجد، دہلی، ۲۰۰۰ء
- ۹۱۔ کتانی، عبدالحی قاسمی: فہرس الفہارس، بیروت دارالغرب الاسلامی (س۔ن)
- ۹۲۔ کوکن، محمد یوسف عمری: خانوادہ قاضی بدرالدولہ مدراس (س۔ن)
- ۹۳۔ کوکن، محمد یوسف عمری: قربی مدراس (س۔ن)
- ۹۴۔ گل حسن: تذکرہ غوثیہ، دہلی (س۔ن)
- ۹۵۔ مالک رام: تذکرہ ماہ و سال، دہلی ۱۹۹۱ء
- ۹۶۔ مبارک علی خان: کمالات عزیز، دہلی، مطبع مجتہائی، ۱۳۲۸ھ
- ۹۷۔ مجدد الف ثانی، احمد سرہندی: مکتوبات امام ربانی، مرتبہ نورا احمد امرتسری، استنبول ۱۹۷۷ء
- ۹۸۔ محمد اقبال مجددی: تذکرہ علماء و مشائخ پاکستان و ہند، لاہور، پروگریسو بکس، ۲۰۱۳ء
- ۹۹۔ محمد امین بدخشی: نتائج الحرمین، مخطوطہ، مخزنہ انڈیا آفس لائبریری، لندن (Ethe 652)
- ۱۰۰۔ محمد ایوب قادری: اردو نثر کے ارتقاء میں علماء کا حصہ، لاہور، ادارہ ثقافت اسلامیہ ۱۹۸۸ء
- ۱۰۱۔ محمد ایوب قادری: سرسید احمد خان اور وہابی تحریک، مقالہ مشمولہ برگ گل، کراچی (سرسید نمبر ۷۵-۷۶، ۱۹۷۴ء)
- ۱۰۲۔ محمد بن عبداللہ: البہجۃ السنیہ، قاہرہ، بیروت ۲۰۰۲ء
- ۱۰۳۔ محمد پارسا بخاری: قدسیہ (ملفوظات خواجہ بہاء الدین نقشبند بخاری) مرتبہ احمد طاہری عراقی، تہران

- ۱۰۴۔ محمد حسنی ندوی: تذکرہ سید علم الہدیٰ رائے بریلوی، کراچی (س۔ن)
 ۱۰۵۔ محمد حیدر علی کا کوروی: تذکرہ مشاہیر کا کوری، پٹنہ ۱۹۹۹ء
 ۱۰۶۔ محمد رضا انصاری: بانی درس نظامی، لکھنؤ ۱۹۷۳ء
 ۱۰۷۔ محمد رضا شطاری لاہوری: ارشاد العاشقین، قلمی، ذخیرہ محمد اقبال مجددی، مخزنہ پنجاب یونیورسٹی
 لاہور

- ۱۰۸۔ محمد رفیع پشاوری: فران السعدین، قلمی، ذخیرہ محمد اقبال مجددی
 ۱۰۹۔ محمد سعید میاں: تذکرہ مشائخ شیراز ہند جو نیوز لاہور ۱۹۸۵ء
 ۱۱۰۔ محمد شاہد سہارنپوری: علمائے مظاہر العلوم سہارنپور اور ان کی علمی و تصنیفی خدمات، سہارنپور ۲۰۰۵ء
 ۱۱۱۔ محمد صادق ہمدانی کشمیری: طبقات شاہ جہانی مرتبہ محمد اسلم خان، دہلی (طبقہ نہم دہم) ۱۹۹۰-۱۹۹۳ء
 ۱۱۲۔ محمد عاشق پھلتی: القول الجلی ترجمہ حافظ تقی انور علوی، کا کوروی، تکیہ کا کوری ۱۹۸۸ء
 ۱۱۳۔ محمد عالم مختار حق: شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کی تصانیف کی مجمل کتابیات، مقالہ مشمولہ ارمغان رفیع
 الدین ہاشمی، اسلام آباد

- ۱۱۴۔ محمد علی میرزا: نجوم السماء، لکھنؤ ۱۸۸۵ء و تکملہ نجوم السماء، قم
 ۱۱۵۔ محمد عمر سراج الحق: ریاض الانوار (حالات اخوند عبدالعزیز دہلوی)، دہلی و میرٹھ ۱۳۰۵ھ
 ۱۱۶۔ محمد عمر ملقب بہ سراج الحق: الاستشفاع والتوسل بآثار الصالحین، دہلی ۱۳۱۹ھ
 ۱۱۷۔ محمد عمران خان: تذکرہ علمائے ٹونک، ٹونک ۲۰۰۶ء
 ۱۱۸۔ محمد قطب الدین: احوال العارفین (حالات شاہ سعد اللہ حیدر آبادی) حیدر آباد (دکن) ۱۳۱۷ھ
 ۱۱۹۔ محمد مظہر مجددی مدنی: مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ، دہلی ۱۲۸۲ھ
 ۱۲۰۔ محمد معصوم رام پوری: ذکر السعیدین تحقیق و تعلیق محمد اقبال مجددی، گوجرانوالہ ۲۰۱۷ء
 ۱۲۱۔ محمد منیر قصوری: تذکرہ الارشاد، قلمی، مخزنہ کتابخانہ گنج بخش، اسلام آباد
 ۱۲۲۔ محمد ہاشم کشمی: زبدة المقامات، کانپور ۱۳۰۷ھ
 ۱۲۳۔ محمود احمد عباسی: تذکرہ الکرام (جلد دوم تاریخ امر وہہ) دہلی ۱۹۳۲ء
 ۱۲۴۔ مرعشی، یوسف: معجم المعاجم و المشیخت، ریاض، مکتبۃ الرشید، ۲۰۰۲ء

- ۱۲۵۔ مشیر الحق: انیسویں صدی کے ہندوستان کی ہیئت شرعی (شاہ عبدالعزیز کے فتاویٰ دارالحرب پر ایک علمی تجزیہ) مقالہ مشمولہ برہان، دہلی، اکتوبر ۱۹۶۹ء
- ۱۲۶۔ مظہر میرزا مظہر جانِ جانان: مکاتیب مرتبہ عبدالرزاق قریشی، بمبئی ۱۹۶۶ء
- ۱۲۷۔ مظہر الحق اکبر آبادی: مخبر الواصلین، مراد آباد، شمس المطابع ۱۹۰۹ء
- ۱۲۸۔ منت، قمر الدین: دیوان منت (فارسی) مرتبہ شعیب احمد لاہور، پنجاب یونیورسٹی، ۲۰۰۷ء
- ۱۲۹۔ مومن، حکیم مومن خان: دیوان مومن مرتبہ ضیاء احمد ضیاء بدایونی، الہ آباد ۱۹۶۲ء
- ۱۳۰۔ مہر غلام رسول: سید احمد شہید لاہور ۱۹۸۱ء
- ۱۳۱۔ نسیم احمد فریدی امر دہوی: حضرت شاہ سید ابوسعید حسنی، لکھنؤ ۱۹۸۹ء
- ۱۳۲۔ نظام غریب یمنی: لطائف اشرفی، کراچی، حلقہ اشرفیہ ۱۹۹۹ء
- ۱۳۳۔ نظامی، خلیق احمد: تاریخ مشائخ چشت، دہلی، ۱۹۸۰ء
- ۱۳۴۔ نظامی، خلیق احمد: تاریخی مقالات، دہلی ۱۹۶۶ء
- ۱۳۵۔ نظامی، خلیق احمد (مرتب) شاہ ولی اللہ کے سیاسی مکتوبات، دہلی ۱۹۶۹ء
- ۱۳۶۔ نعیم الدین بردوانی: فیض عام، کانپور، مطبع مصطفائی ۱۲۶۶ھ
- ۱۳۷۔ نگرانی، محمد ادریس: تذکرہ علمائے حال، نولکشور، لکھنؤ ۱۸۹۷ء
- ۱۳۸۔ وحدت، عبدالاحد سرہندی: لطائف المدینہ تحقیق و تعلیق و ترجمہ محمد اقبال مجددی، لاہور ۲۰۰۴ء
- ۱۳۹۔ واصف، محمد مہدی مدراسی: حدیقة المرام (تذکرہ علمائے مدراس) اردو ترجمہ سخاوت مرزا، کراچی ۱۹۸۲ء
- ۱۴۰۔ وصیت نامہ اورنگ زیب عالمگیر ترجمہ اردو از ثار احمد فاروقی، عربی و ہندی ترجمہ از علیم اشرف خان، دہلی ۲۰۰۴ء
- ۱۴۱۔ ولی اللہ محدث دہلوی، شاہ: الانتباہ فی سلاسل اولیاء اللہ، دہلی (س۔ن)
- ۱۴۲۔ ولی اللہ محدث: مکاتیب شاہ ولی اللہ مرتبہ نسیم احمد فریدی، رام پور ۲۰۰۴ء
- ۱۴۳۔ ولی اللہ محدث دہلوی: انفاس العارفين، دہلی، مطبع مجتہبائی ۱۳۱۵ھ
- ۱۴۴۔ ولی اللہ محدث دہلوی، شاہ: تفہیمات مرتبہ غلام مصطفیٰ قاسمی، حیدرآباد (سندھ) ۱۹۷۰ء
- ۱۴۵۔ ولی اللہ محدث، شاہ: شفاء العلیل ترجمہ قول الجلیل از حرم علی بلہوری، دہلی ۱۲۶۰ھ

۱۳۶۔ ولی اللہ محدث شاہ: المقدمة السنیہ مرتبہ ابوالحسن زید فاروقی، دہلی ۱۹۸۳ء
 ۱۳۷۔ یاقوت حموی: معجم البلدان، بیروت (س۔ن)

- 148-Athar Ali: Apparatus of Empire, Dehli, 1981
- 149-Baljon, J.M.S: Religion and Thought of Sh. Wali Allah Dehlavi, Leidon, 1986
- 150-Buckland, C.E: Dictionary of India Biography, Lahore
- 151-Cat of MSS Khula Bakhar Library, Patna, 36 Vols. 1988.
- 152-Cheonoy, S.M: Shahjahanabad, Dehli, 1998
- 153-Gazeeteer Rohtak Dist. Lahore, 1932
- 154-Ghulam Rasoo: Chishti Nizami Sufi Order of Bengal, Dehli 1990
- 155-Gupta, H.R: History of the Sikhs, Dehli, 1978
- 156-Hermansen, M.K: Conclusive Argument from God, Islamabad, 2003
- 157-Imeinal Gazeetter of India, 25 Vols, Dehli 1981
- 158-Kokan, Muhammad Yousuf: Arabic and Persian in Carnatic, Maras, 1974
- 159-Mahmood Ahmad Ghazi: Islamic Renaissance in South Asia (1707-1867), Islamabad, 2002.
- 160-Malik, Zahiruddin: A Mughal Statesman of Eighteenth Century, Bombay, 1973
- 161-Muhammad Al-Ghazali: Socio-Poliotical Thought of Shah Wali Allah, Islamabad, 2001.
- 162-Mushirul Haq: Shah Abdul Aziz, His Life and Time, Lahore 1995

- 163-Nizami, K.A: Life and Times of Kh. Nizamud Din Auliya, Dehli 1991
- 164-Ibid: Life and Times of Sh. Faridud Din Gunj Shaker, Lahore (m.d.)
- 165-Ibid: Life and Times of Sh. Nasiruddin Chiragh-i-Dehli, Delhi, 1991
- 166-Punjab Archives, Lahore, Index to Vol. I (the Punjab Secretariat, Dehli Residency 1806-57) Case No.3, Lahore 1911
- 167-Rizvi, S.A.A: Shah Abdul Aziz, Australia, 1982
- 168-Ibid: Shah Wali Allah, Australia, 1980
- 169-Trimingham, J.S: Sufi Orders in Islam, Oxford 1971
- 170-Zubaid Ahmad: Contribution of Indo-Pakistan to Arabic Literature, Lahore 1968.

Handwritten text in Urdu script, possibly a title or header, located at the top left of the page.

عکسیاتِ نوا اور

فہرستِ عکسیات

- ۱۔ سند بخاری شریف بخط حضرت شاہ عبدالعزیز محدث برائے خواجہ غلام محی الدین قصوری
- ۲۔ تحفہ اثناعشریہ طبع دوم کلکتہ ۱۲۴۳ھ / ۱۸۲۷ء کا وہ ایڈیشن جس میں عربی عبارتوں کا فارسی ترجمہ شاہ عبدالقادر محدث سے کروایا گیا۔
- ۳۔ میزان البلاغۃ تصنیف شاہ عبدالعزیز محدث، مطبوعہ مطبع مجتہائی، میرٹھ ۱۳۱۳ھ
- ۴۔ سر الشہادتین تصنیف شاہ عبدالعزیز محدث، مطبوعہ مطبع محمدی، لاہور
- ۵۔ تقریر الشہادتین شرح سر الشہادتین، مولانا شاہ سلامت اللہ کشفی بدایونی، مطبوعہ مدراس
- ۶۔ النفائس الارضائے شرح الرسالۃ العزیزۃ، شارح قاضی ارتضاء علی خان گوپاموی
- ۷۔ فیض عام (جوابات سوالات نعیم الدین بردوانی بحضور شاہ عبدالعزیز محدث) مطبوعہ مطبع مصطفائی، کانپور
- ۸۔ الروض الممطور تالیف مولانا ذوالفقار احمد بھوپالی (مشمولہ مکتوب میاں سید احمد علی بجنوری چشم دید حالات وصال شاہ عبدالعزیز، مطبوعہ اکبر آباد ۱۳۰۷ھ
- ۹۔ کمالات عزیزی تالیف نواب مبارک علی خان (شاہ عبدالعزیز کے احوال پر اولین کتاب) مطبوعہ مطبع مجتہائی، دہلی
- ۱۰۔ تذکرہ عزیزیہ تالیف قاضی بشیر الدین میرٹھی، مطبوعہ مطبع مجتہائی، میرٹھ
- ۱۱۔ مقالاتِ طریقت (کتاب حاضر) طبع اول حیدرآباد (دکن) کا سرورق
- ۱۲۔ تفسیر عزیزی کا سرورق (فارسی متن)
- ۱۳۔ تفسیر عزیزی اردو ترجمہ از مولانا محمد حسن خان شیدارام پوری بسال ۱۲۶۱ھ / ۱۸۴۵ء کا سرورق
- ۱۴۔ ملفوظات شاہ عبدالعزیز مرتبہ قاضی بشیر الدین میرٹھی، مطبوعہ مطبع مجتہائی، میرٹھ، سرورق (فارسی)
- ۱۵۔ فتاویٰ عزیزی (فارسی متن) مطبوعہ مطبع مجتہائی، دہلی، طبع عکس

۱۶۔ فتاویٰ عزیز یہ اردو ترجمہ از محمد نواب علی و عبد الجلیل عثمانی، مطبوعہ مطبع کنز العلوم، حیدرآباد (دکن)

۱۳۱۲ھ

۱۷۔ بستان المحدثین عربی ترجمہ از محمد اکرم ندوی و سعادت الدارین عربی ترجمہ از علامہ محمود شکر آلوئی،

مطبوعہ پشاور

۱۸۔ فوائد جامعہ شرح عجالتہ نافعہ شارح مولانا عبد الحلیم چشتی، مطبوعہ کراچی، ۲۰۱۲ء

۱۹۔ فضائل صحابہ و اہل بیت ترتیب و مقدمہ محمد ایوب قادری، مطبوعہ لاہور، ۱۹۶۷ء

۲۰۔ القول الجلی مولفہ شاہ محمد عاشق پھلتی ترجمہ از حافظ تقی انور علوی، مطبوعہ کاکوری، ۱۹۸۸ء

۲۱۔ اسناد شاہ محمد اسحاق محدث دہلوی برائے نوابزادہ عبد المجید خان ٹونکی

۲۲۔ سند مولانا عبد اللہ سراج حنفی مکی برائے نوابزادہ عبد المجید خان ٹونکی

سند بخاری شریف
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی رَسُوْلِهِ
 مُحَمَّدٍ مِّنْجِبِ الْمَدِیْنَةِ وَعَلٰی اٰلِهِ وَاطْحَابِهِ الطَّاهِرِیْنَ
 اِمَّا بَعْدُ فَمِنْ مَبْهُوْتِیْنَ فَقَدْ عَلِمْتُ عِبْدَ الْعَزِیْزِ وَهٰلِیْ
 عَفُوًّا اللّٰهُ عَزَمَهُ كَمَا مَوْلٰی عَلٰمُ مَحْیِ الدِّیْنِ مَا
 اَحَارَتْ اَرْجَاؤُكَ لَكَ وَتَعْلَمُ اَعْمَارُهَا وَتَبْتَ اَسْمَاؤُهَا
 الْعَالَمِیْنَ لِنِزْمِ مَرَاتِبِ رُؤُوسِ الْعَزِیْزِ وَرَأْسِ اَمْرِهِ
 وَفَتْحِ الْمَدِیْنَةِ وَاللَّوْمِ اَوْلٰیكَ اَعْمَارُهَا اَعْمَالُهَا
 كَلَامُ مُحَمَّدٍ وَاَدَمٍ وَسَدِّ لُبَابِ رُؤُوسِهَا اَعْمَالُهَا

سند بخاری شریف بخط حضرت شاہ عبدالعزیز دہلوی بمقتضی تہذیب القرآن نمبر ۱۳۹۳
 سند بخاری شریف بخط حضرت شاہ عبدالعزیز محدث برائے خواجہ غلام محی الدین قصوری

حدیث صحیح کاری است بستر و ادرم و سدره بلدا
 اخیوتنا سجننا و استنا و نانا و الدنا الشیح ولی الله
 بن الشیح عبدالرحیم الہلوی قال اخبرنا الشیحنا
 ابو طاهر محمد بن ابراهیم اللروی المدنی قال اخبرنا
 ابی قال نا احمد القسطنطنی قال نا احمد الشناوی قال
 نا الشمس الرملی قال نا الزین الزکریا قال نا الحافظ ابن حجر
 العسقلانی قال نا البرهان ابراهیم الشرنوبی الشافعی نا احمد بن
 نا السراج الحسینی الزندی نا ابو الوقب السجری نا اللوردی
 نا الیسی نا الفزری نا الحافظ ابو عبد الله محمد بن
 اسمعیل البخاری نا

سند بخاری شریف بخط حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی بمحقق امیر تبارک بدر ۱۲۱۱ھ

سند بخاری شریف بخط حضرت شاہ عبدالعزیز محدث برائے خواجہ غلام محی الدین قصوری

فی سبب الغی والهدای الحسب والمنة . والصلوة والسلام علی رسول اللہ
 السنۃ وعلی جماعۃ اللہ و صحبہ الدائمین من الملائکۃ کہ طبع
 کتاب تحفہ اشاعہ شریعہ از روی نسخی مطبوعہ و دیگر نسخہ ای متبرکہ و مشہور ترجمہ عبارت
 از جامع مناسب مذکور کہ شاہ عبدالقادر روح پر اور مصنف کتاب مزاح کردہ ہو و مذہب پانزدہم تباہ را بہ فساد
 مال یک ہزار و دو صد چہاں و ستم ہجری بہ حسن صنی نور افغان خان جوہوری و التزام صحت کلام میر ہمدانی
 بانجام رسانیدہ و بموجب شروع کواہد برای شیعہ مخلصین گردیدہ اشیا و اشیائی ہر مومنین محبت انہا بنیت را
 بہ شہرت آن در اطراف و اکناف تخرید مقاصد حقہ دین مسین از تشبہات بیو این اذ نام بعین الیقین
 رو خواہد نمود و چو کن عقاید کردہی کہ ادعای تولاہ جناب امیرالمومنین عالی مرتضی و صحبہ و اساقا تلم
 زہراء و ائمہ ظاہرین سلام اللہ علیہم اجمعین زارند و در ردہ محبت ابن ابی طالبین مانت حریفانہ
 جہا اساس مفاہمہ کہ نمی نند و بی خوانند کہ اقوال و افعال فی حقیقت خود را شمس علیہ
 خیر است کردہ بصورت حقیقت بر آرد بر روی و روشن خواند کشود و فوائد طبع بسیار
 است از جہا آن این کہ شیوہ بسیار غی از سبقتان ہنگام فطالغہ کہ مکتب عقاید آن احدت کہ
 در بعضی اوقہ مانت و لابلان چہ امینی اثر ایلد و از بعضی آن کہ بعضی نمایند تا نتیجہ صحیح از ان حاصل باید
 و کتابان کہ از ان مجتہد مصحفہ نقل بر روی و از یاد ہم چنان منی کارند و لالاع برین بلیس و مدیس
 کشیدہ را اذ صفت منی دہد کہ جہانی خیر و بصر باشد بکمال را از ذہن جو خرد و غلط و در بحر
 کہ از لو از ہم بہ شہرت است قلا و ظآن نر و بر منی کرد و ظرف خط و در عبارت بہم غیر سند و
 بہ احدت کہ ابن قباہ و در صورت طبع وجود منی تواند گرفت ہذا کہ نقوش مکتوبہ و مطبوعہ
 ہا ہم فرقی ظاہر و اندر دو ایحا قیاد لین باہر و منین بر مکتب شبان ہم پوشیدہ منی باند و از جہا آن
 لیس کہ دارا نشو رہا ان فرکانہ در ان اقر و وف و طوطی طرز انو یعنی اجتراع کردہ اند کہ اگر کتاب در
 آب تشدید سبب منی از ان بر منی خیر و لذت جہا آن این کہ کتب صحیحہ ہیکار از صد ما ہزار بلکہ
 بی شہاد پیدالی منی گیر و و انبسان از نہ حمت و کفایت تصحیح و امنی رہد اکنون از بعضی حلقہ سہل
 کہ در طبع و افغ منی نمود سبب منی ہر فرد یکی آنکہ بعضی ہر وقت را بہ سبب و اذہ سنہ طرز منی نازند
 چیری کہ مانند الف منی باشد و آنرا ہر بان انکہ ہندی اسپس منی گویند میان کبر و وف

تحفہ اشاعہ شریعہ طبع دوم کلکتہ ۱۲۲۳ھ / ۱۸۲۷ء کا وہ ایڈیشن جس میں عربی عبارتوں کا فارسی ترجمہ شاہ
 عبدالقادر محدث سے کروایا گیا۔

نزدک اند میگردد و انشاالله می آید بر او پس اگر بهام تو کمال بلند بشد بصورت الحیف میگردد و انرا در
 مشرب صورت نقطه نظری آید بابر ان اما نظر ان ترا می شاید که آنرا اجابت قطره لاجبار دانند و انرا در
 دوم آنکه هر وقت مطبوعه خود می باشد و نقاط آن جدا و وقت بر تینت بطور نقطه آن
 به واقع آن میگذارد و چون نقطه خودی است خود و زود و بیشکن هر کجا صفحات برادر آرزوی
 و ز بر سر طبع گذاشت هر دو آرزو از ورهیم می آید و ما خودت و رگ از نشن بشد و بشن نشن
 از جای خود میگذرد و می آید و می آید. حال مرکز کاف و و بنا بر اسمیم و غیر آن اصحت کن این
 بدرست است شوم آنکه در بعضی مواضع بافتشای بشریت با سبب کم شدن سبب
 سطح صورت لفظ و میدید اما بان مرتبه که مثل کتابت در هر صفحه چند جا احاطه فانش باج
 قلم مطالب شود در بعضی مواضع بافتشای بشریت با سبب کم شدن سبب
 بنظر آید برای ناظران فیه به نایب و کسی که باین قدر احتمال می آید بر دو توقع قلم مقاصد
 کتابت از و بر سر و در اصحت آردی افلاطنی که در کتابت بهیم نمی آید چنانکه ابلی که
 بجا به حال دانت و ان می بسیار و نام ما یکون چه رسد
 و الصلاه و الله الام علی خاتم المرسلین محمد *

*** و الله و اصحابه اجمعین ***

۲- تحفه اشاعه عشریه طبع دوم کلکتہ ۱۲۲۳ھ / ۱۸۲۷ء کا وہ ایڈیشن جس میں عربی عبارتوں کا فارسی ترجمہ شاہ
 عبدالقادر محدث سے کروایا گیا۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سیدنا مولانا محمد امجد و الامتنان و شرح الانسان بغير البيان
و در فقا علی طبع بزه العجايبه التافهه و العلاله الراعته المسعیه

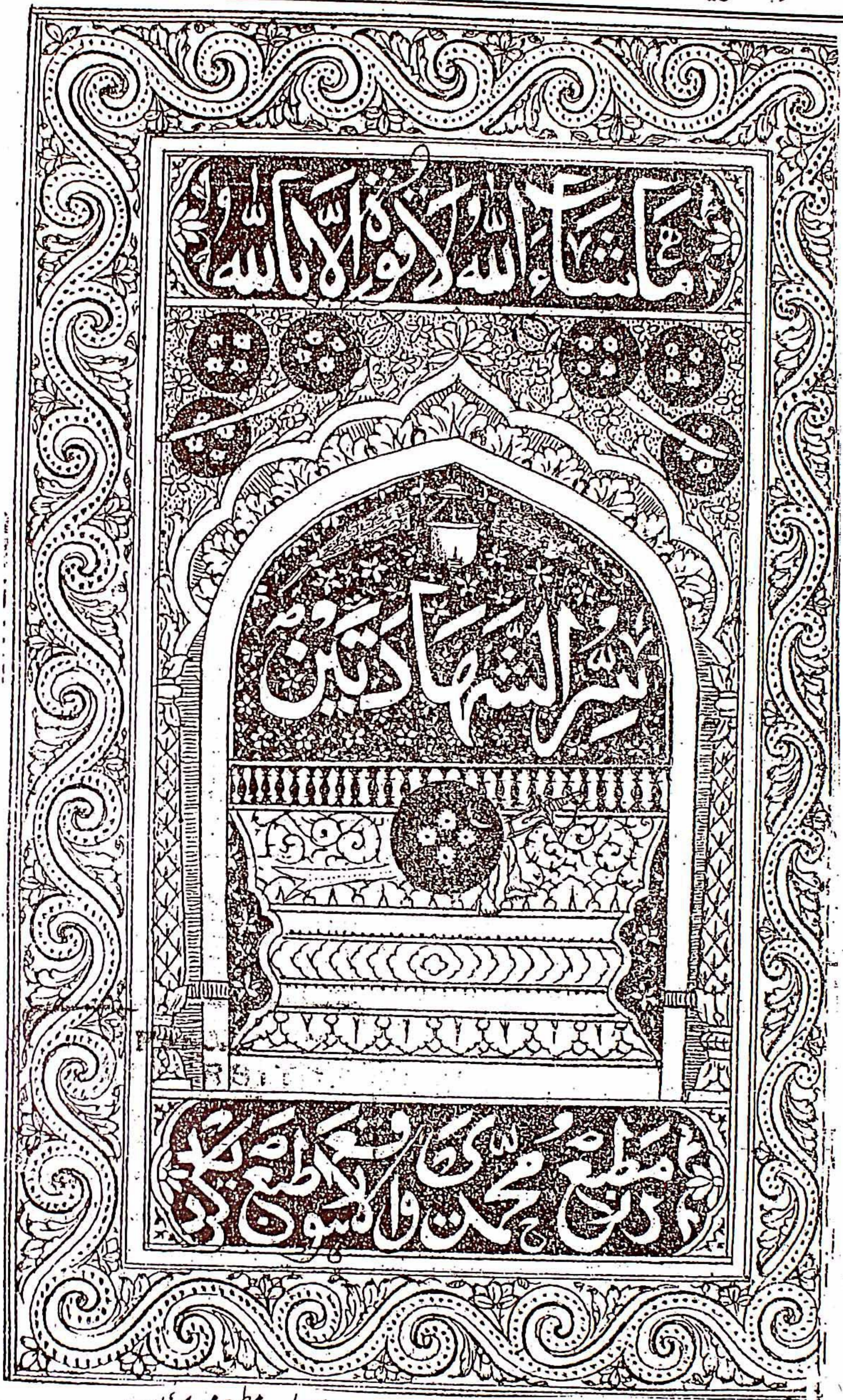
منازل

مولانا الشاه عبدالعزیز الدہلوی

بمختصیة العالم الزمان مولانا مولوی عزیز الرحمن الدیوبندی سلم الامتنان
و شرح مولانا عزیز الدین المدرس مدرسہ الاسلامیہ الواقعہ فی بلدہ الاطاو

مطبع کتب دارالعلوم دیوبند
در چناباؤن

۳۔ میزان البلاغۃ تصنیف شاہ عبدالعزیز محدث، مطبوعہ مطبع مجنابی، میرٹھ ۱۳۱۳ھ



۲۔ سر الشہادتین تصنیف شاہ عبدالعزیز محدث، مطبوعہ مطبع محمدی لاہور

۱۹۶۶
۲۲ ۱۴۱۸
۶ رجبی ۱۳۱۸
۲۲ ۱۴۱۸



این کتاب تفسیر الشہادتین شرح مولانا سلامت اللہ کشفی کاشغری (مصری) ۱۲۸۱ھ

نور الایمان فی شرح الشہادتین

بمطابق خواص خود شہادتین ترجمہ تفسیر الشہادتین

از اہتمام بندہ پیمان سید محمد عبدالرحمن مستم مالک

مطبعہ جامعہ اسلامیہ امپریہ کاشغری

۵۔ تفسیر الشہادتین شرح سر الشہادتین مولانا سلامت اللہ کشفی بدایونی، مطبوعہ مدراس

الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان

Arvi III 11
1234
كتاب

النفايس الارتضيه

(شرح)

الرسالة العزيزية في علم المعاني للعلامة الفهامة افضل العلماء

القاضي ابي علي محمد الملقب بارتضاء على خان البخاري

الصنوي الكورفاموي ثم المدرسي من اعيان

القرن الثالث عشر في الهند المتوفى

سابع شعبان سنة (١٢٢٠)

هجريه رحمه الله تعالى

رحمة واسعة

امين

الطبعة الاولى

بمطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية الكائنة بمدينة

حيدرآباد الدكن الواقعة في الهند عمرها الله

الى اقصى الزمان

سنة (١٣٢٨) هجريه

٢- النفايس الارتضائية شرح الرسالة العزيزية شارح قاضي ارتضاء على خان كوپا موسى

وَمَنْ يَتُوكِ عَلَيَّ يَهْدِيهِ اللَّهُ

حسب وراثت منشی کریم بخش صاحب سوداگر کتبلاہور



در مطبع پنجابی لاہور چنان طبع شدہ سابق

مطبع مصطفیٰ اطمینان
مصطفیٰ محمد خان

۷۔ فیض عام (جوابات سوالات نعیم الدین بردوانی بحضور شاہ عبدالعزیز محدث) مطبوعہ مطبع مصطفائی کانیپور

ترجمہ خطامیان سید احمد علی بجنوری، متن میں حال پر ختم ال انتقال حضرت شاہ

عبدالعزیز صاحب قدس سرہ بطور اختصار

مختصر یہ ہے کہ ماہ رجب ۱۲۳۹ ہجری سے طریقہ کھراک حضرت صاحب کا ایسا مقرر ہوا تھا کہ بعد نیا دن
آدھ پاؤں بلکہ قدرے قلیل کھاتے تھے اور تمام رات تپ ہوتی تھی اور بجز سوداویہ چڑھتی تھی آخر رمضان
میں سالیق سے زیادہ طبیعت بے مزہ ہونی چنانچہ سبت و نہم رمضان ہمارے گھر کو وقت
شام غشی طاری ہوئی ہاتھ پاؤں سرد ہو گئے ایک عجب قیامت گھر میں برپا ہو گئی اور سب صبح کو کہ عید کا
روز یومِ دو شنبہ تھا کچھ افاقہ ہوا موافق معمول کے پھر دن چڑھے نماز عید کی ادا کی تھی کہ مسجد اکبر آباد
میں پھر غشی طاری ہوئی بہر حال گھر تشریف لائے طبیعت بے مزہ رہی روزِ شنبہ کہ دن درس کا
بکمال بیٹا قتی منبر پر ارام کر کے تفسیر آیہ ان اکرمہ عند اللہ اتقا کہ فرما کر بس کیا پھر بہر دن باقی رہا
فقیر کو طلب فرما کے کاغذ و حدیث نامہ مشتمل برہیہ فرس و کتب خاص ذات خود بمولوی محمد اسحق صاحب ام غلام
و دیگر امور کا لکھوا کر پھر فقیر کی اوسپر ثبت کرائی من بعد مولوی رشید الدین خان صاحب وغیرہ کو طلب کر کے
اونکی پھرین ثبت کرائیں اس دن حال بہت متغیر تھا دو تین گھنٹے دن باقی رہا تھا گلابازت نامہ کتب
احادیث مہری خاص اس فقیر کو عنایت فرمایا طعام بالکلیہ موقوف ہوا روز چہار شنبہ کو اطہا و نے جمع ہوئے
ایک نسخہ جویر کیا اوسکو تناول فرمایا پھر دن چڑھے نماز اشراق ادا کی بعدہ اجابت ہوئی بعینہ دو اکل
معلوم ہوا کہ قوت باسکہ زائل ہو گئی اوس دن کی شام کو بہت لوگ مرید ہوئے اور پچھلے چنبہ کو حالت
متغیر ہو گئی جسے کے دن چاہا کہ موافق معمول کے مدرسہ میں آئیں نہ اسکے درس موقوف ہوا مگر زیارت
سب کو میسر ہوئی وقت شام کے تفسیر مدارک و تفسیر رحمانی سنی بعدہ جو کچھ نقدی تھی اوسکو برادر زاد
اور ذوی الارحام حاضر و غائب کو تقسیم فرمایا قصہ مختصر یہ ہے کہ شنبہ کو سکوت طاری ہوا اور نبض منقطع
ہو گئی مگر اوقات نماز پنجگانہ میں اشارہ سے نماز پڑھتے تھے اور سقولا قوت غریزی کا آنا فانا ہوتا تھا
روز شنبہ کو قریب دوپہر کے قرآن مجید طلب فرما کے مولانا محمد اسحق صاحب سے سورہ ق ایک رکوع تک

۸۔ الروض الممطور تالیف مولانا ذوالفقار احمد بھوپالی (مشمولہ مکتوب میاں سید احمد علی بجنوری چشم دید

حالات وصال شاہ عبدالعزیز، مطبوعہ اکبر آباد ۱۳۰۷ھ

سنی بندہ فرمایا کہ قالت الاعراب امناک سے کد ابتدا درس کی ہوگی پڑھو بعد شام کے غلام حسین نانہی ایک شخص
 پر یہ ہوا اور مفہوم ہوئی نماز غشا کی پڑھی چار گھنٹہ کی رات باقی رہی تھی کہ اضطراب لاحق ہوا و نیکے دین
 پائین ہاتے تھے آرام نہیں تھا ہر فلاں غارت کے کپڑے سوامی ازار کے پیرن سے اوتا پڑا لے تھے بعد
 نماز فجر کے ساتویں ماہ شوال بروز یکشنبہ ۱۲۳۶ ہجری داعی اجل کو لبیک اجابت فرمائی اور اس دار
 نانی سے عالم جاودانی کی طرف انتقال فرمایا اناللہ وانا الیہ راجعون سب شہر نزیاک ایسی حالت
 واقع ہوئی کہ بیان میں نہیں آتی ہے استے رمنی الدیعة دارناہ وجعل الجنة مقبلہ و مشواہ آمین و صلی اللہ
 علی سیدنا و مولانا محمد و علی آلہ و صحبہ و بارک و سلم الی یوم الدین آمین

الرُّوضُ الْمَطْوِيُّ فِي تَرْجُمِهِ

عُلَمَاءِ شَرَحِ الصُّدُورِ

PANJAB
UNIVERSITY
LIBRARY
ARABIC SECTION
Dated:

تَدْرُجُ فِي مَطْبَعِ مَفِيدِ عَالِمِ الْكَلْبَانِ

فِي بَلَدِ الْكَبْرَاءِ بَادِئَةِ

الْهِجْرَةِ ١٣٠٤

۸۔ الروض المخطور تالیف مولانا ذوالفقار احمد بھوپالی (مشمولہ مکتوب میاں سید احمد علی بجنوری چشم دید

حالات وصال شاہ عبدالعزیز، مطبوعہ اکبر آباد ۱۳۰۷ھ

الاولیٰ

جمادی الثانیہ
۱۳۲۸ھ

کتاب

کتاب

کتاب

مرتبہ مولوی ظہیر الدین سید احمد صاحب ولی اللہی موم

بیرہ حضرت لعلناشاہ فیض الدین صاحب محدث بلوی رحمۃ اللہ علیہ

تصحیح نام و متن الاکلام از اہتمام مولانا محمد عبداللہ صاحب مدرسہ اسلامیہ مدرسہ اسلامیہ

در مطبع مجتبائی واقع دہلی طبع گریڈ

۹۔ کمالات عزیز کی تالیف نواب مبارک علی خان (شاہ عبدالعزیز کے احوال پر اولین کتاب) مطبوعہ

مطبع مجتبائی، دہلی

تذکرہ عزیز

جس میں

حضرت مولانا مولوی شاہ عابد اعظمی صاحبِ محدث دہلوی

رحمۃ اللہ علیہ کے

حالات و کمالات کرامات بلفوظاتِ عظیلات وغیر مندرج ہیں

جس کو

اپنے شاگردانِ شاگرد مولوی قاضی محمد بشیر الدین

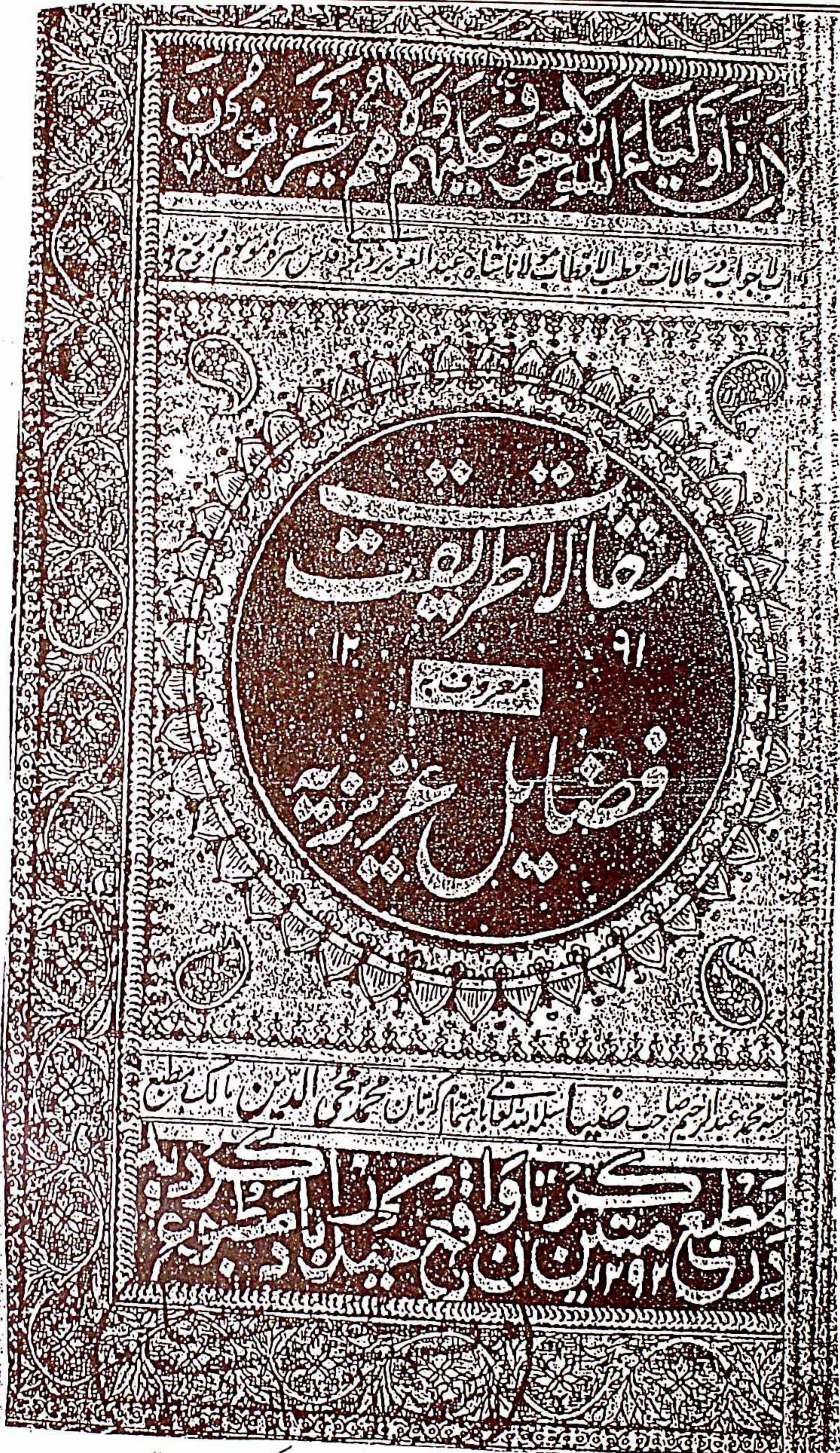
صدیقی قاضی شہر میرٹھ نے مرتب کیا

اور

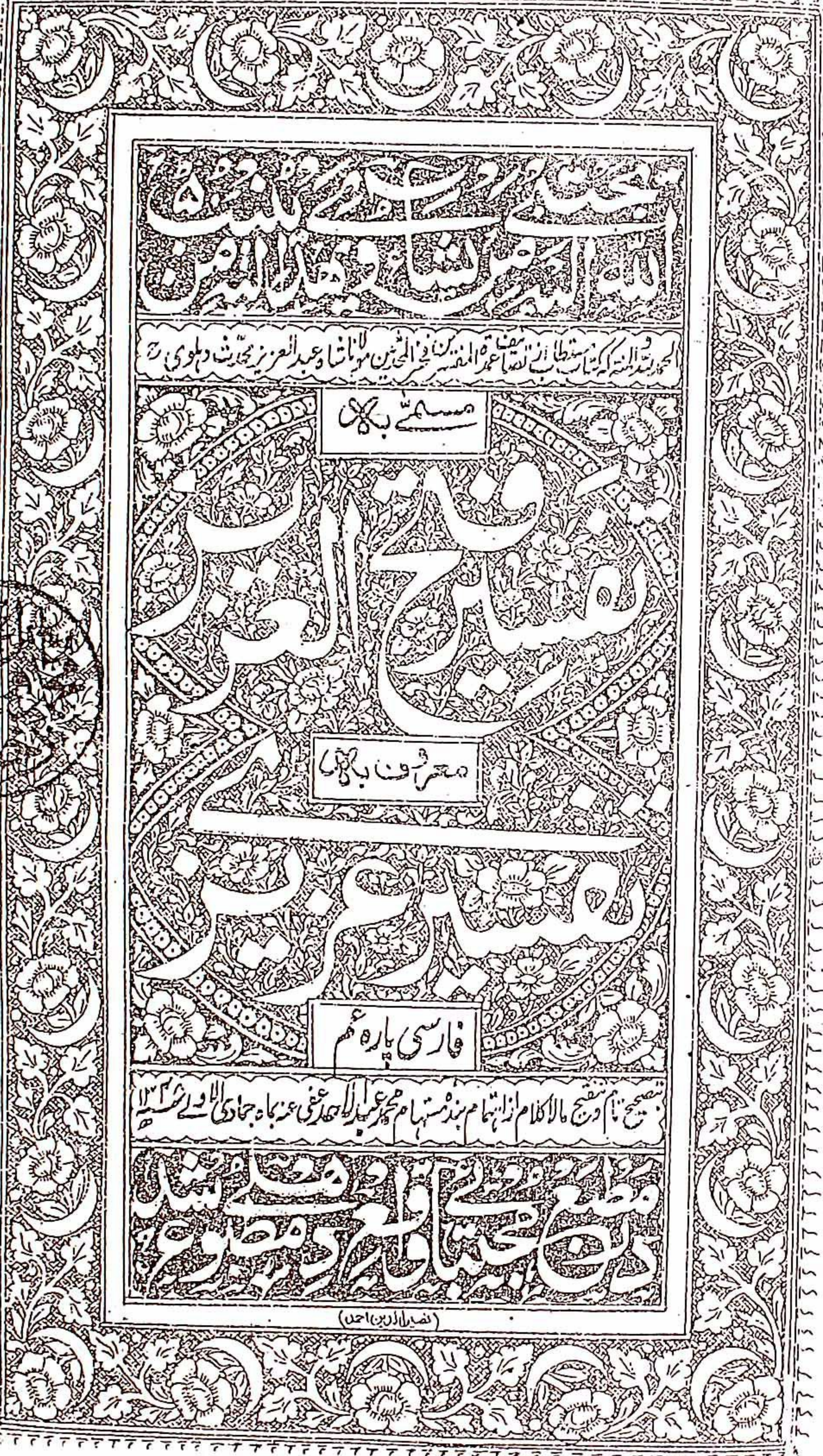
مطبع نے اپنے اہتمام سے

مجتبائی پریس میرٹھ میں چھپوایا

۱۹۳۲ء



۱۱۔ مقالاتِ طریقت (کتاب حاضر) طبع اول حیدرآباد (دکن) کا سرورق



۱۲۔ تفسیر عزیزی کا سرورق (فارسی متن)

وَلَا تَكُن مِّنَ الْكَافِرِينَ

بایں مجمع کما آفرینہ من سعادت شریفہ کشف غم مضن کات متین لوی محمد اکرام الدین

تَقْسِيمُ اَدْوَانِ سَوِيحَاةٍ

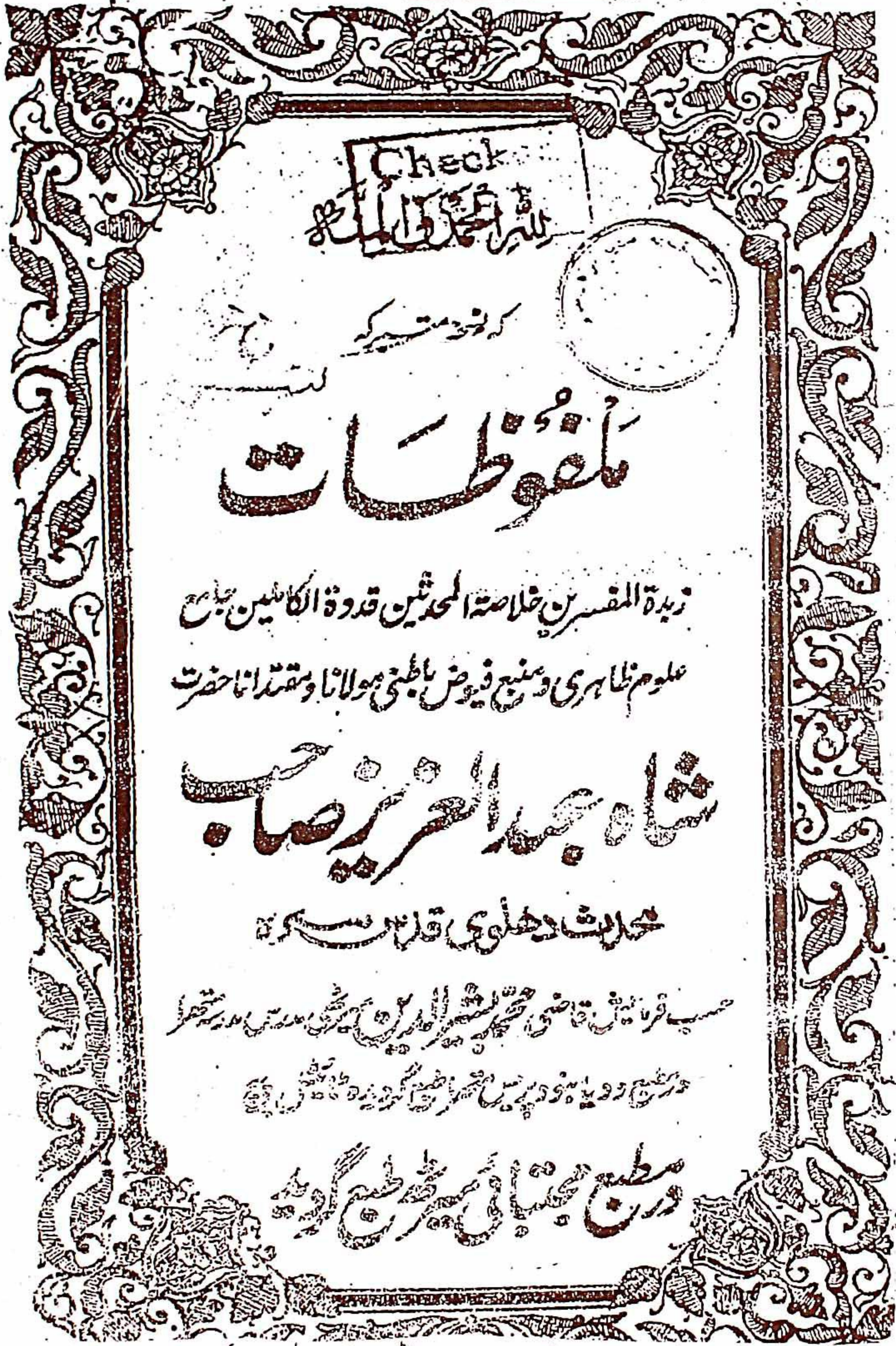
اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي
بَدَا لَنَا بِهَذَا الْقُرْآنِ
وَلَا تَكُن مِّنَ الْكَافِرِينَ

تَقْسِيمُ اَدْوَانِ سَوِيحَاةٍ

میں ماہین صاحب شیخ محمد عظیم الدین صاحب تاج کتب چوک کانیپور باہتمام محمد عبد الواحد غفرلہ اللہ لاجد

مَطْلَعُ اَدْوَانِ سَوِيحَاةٍ

CKED - 19۹۰ لکھنؤ ۹۰۹۰



Check
 بابت محمد علی صاحب



کہ نویں متبیکہ
 موقوفات

زبدۃ المفسرین خلاصۃ المحدثین قدوة الکاملین جامع
 علوم مظاہری و منہج فیوض باطنی مولانا و مقدماتنا حضرت

شاہ عبدالعزیز صاحب

محدث دہلوی قلم سحر

حسب قرآنہ قاضی بشیر الدین میرٹھی مدرس مدرسہ مدرسہ

مطبع و روایہ نو پریس میرٹھی صاحبان لاہور

مطبع مجتہبی میرٹھی صاحبان

۱۲۔ موقوفات شاہ عبدالعزیز مرتبہ قاضی بشیر الدین میرٹھی، مطبوعہ مطبع مجتہبی میرٹھی، سرورق (فارسی)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ
 وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

فوائد
 عزیز

باہتمام بندہ مفتاح رب غافر درجہ شریف و مشرک مساک مساک آرزو
 مجتہدین و مقبول اسرار شاہ عابد بعد لقادز المعرب و باغ عفا تعالیٰ

المکتبۃ الحلیہ

کاسی روڈ، کوئٹہ، بلوچستان

الحمد لله على احسانه
 ان كتاب مستطاب مجسم عن فتاوى حضرت مولانا شاه عبدالعزیز قاسم مدظلہ العالی
 مستطاب

فتاویٰ عزیز

از اساتید تمام اقطاب نامہ ہندہ محمود حسن دہلوی عفا اللہ عنہ

۱۳۱۲ھ

مطبع کنگر العلوم حیدرآباد (دکن)

۱۶۔ فتاویٰ عزیز اردو ترجمہ از محمد نواب علی و عبد الجلیل عثمانی، مطبوعہ مطبع کنگر العلوم حیدرآباد (دکن)

بستان المحدثین

فی بیان کتب الحدیث و أصحابها الغرامیامین

نقله من الفارسیة الی العربیة واعتنی به

د. محمد اکرم الندوی

قدم له

العلامة السید أبو الحسن علی الحسینی الندوی

وولیه

سعادة الدارين

فی شرح حیات الثقلین

ترجمہ و تعلق علیہما

علامہ العارف محمد شکر الہوسی املتوفی ۱۳۴۲

للإمام المحدث عبد العزیز بن الإمام ولی الله الدهلوی

(۱۱۵۹ھ - ۱۲۳۹ھ)

۱۔ بستان المحدثین عربی ترجمہ از محمد اکرم ندوی و سعادة الدارين عربی ترجمہ از علامہ محمود شکر الہوسی

مطبوعہ پشاور

فوائد جامعہ

شرح

عجالتہ نافعہ



تالیف

مولانا ڈاکٹر محمد عبدالحلیم چشتی

رئیس قسم تخصص علوم حدیث

جامعۃ العلوم الاسلامیہ علامہ یوسف بنوری ٹاؤن کراچی

مکمل شیبہ الکوثر

۱۸۔ فوائد جامعہ شرح عجالتہ نافعہ شارح مولانا عبدالحلیم چشتی، مطبوعہ کراچی، ۲۰۱۲ء

ہوا مستعان

سلسلہ سنیوت و کرداس

فضائل

صحابہ و اہل بیت

مع

مکتوبات شاہ عبد العزیز و شاہ فیض الدین

از شاہ عبد العزیز دہلوی رحمت اللہ علیہ
۱۲۲۳ھ
۱۸۲۲ء

مع مقدمہ

محمد ایوب قادری عم

ناشر

۱۹۔ فضائل صحابہ و اہل بیت ترتیب و مقدمہ محمد ایوب قادری، مطبوعہ لاہور ۱۹۶۷ء

پیشکش: محمد ایوب قادری، لاہور

اسرارِ اجمالی فی شرح اسرارِ مخفی

التَّائِمُ التَّقِيُّ فِي تَرْجُمَانِهِ
حِصَّةٌ اَدْلُ

الْقَوْلُ الْجَلِيُّ

ملفوظ حضرت مسند الوقت امام شاه ولی اللہ محدث دہلی

مؤلفہ

حضرت شاہ محمد عاشق پھلتی پھلتی (مخطوطہ) ۱۲۲۹ھ

توجیہ و شرح :-

مولوی حافظ تقی انور علوی ولی اللہی
خلف اکبر حضرت مولانا حافظ
شاہ محمد مجتبیٰ حیدر صاحب قلندر مدظلہ
(خانقاہ کاظمیہ کاکوری ضلع لکھنؤ)

مقدمہ :-

از محقق عصر حضرت علامہ شاہ ابوالحسن زید
فارس فی نقشبندی
دہلی مدظلہ
درگاہ شاہ ابوالخیر درہلی

۲۰۔ القول الجلی مؤلفہ شاہ محمد عاشق پھلتی پھلتی ترجمہ از حافظ تقی انور علوی، مطبوعہ کاکوری ۱۹۸۸ء

مَا شَاءَ اللَّهُ لَاقُوا أَكْبَارَهُ

از تالیف مجددہ المیرزا شمس العزیز صاحب دہلی و مولانا محمد سعید صاحب دہلی و مولانا محمد سعید صاحب دہلی

عَالَمِ تَأْفَعَهُ

بیانِ فارسی

اصولِ حیات

بہارِ حیات مولانا محمد سعید صاحب دہلی و مولانا محمد سعید صاحب دہلی

دَعْوَةُ صِدْقٍ وَتَقْوَى

مکاتیب

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی

(جلد اول و دوم)

تحقیق

مفتی نسیم احمد فریدی امر وہوی

تقدمہ و تحشیہ

پروفیسر نثار احمد فاروقی

پیشگفتار

دکتر وقار الحسن صدیقی

کتابخانہ رضا رام پور

(اتراپردیش) ہند

۲۰۰۴ م / ۱۴۲۵ ھ

