

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

محبوب خدا
صلى الله
عليه وآله
وآلِهِ
سَلَامٌ
کمی
عبادت و اعتراف

تالیف

عبدالقیوم حقانی

القاسم ایڈمی • جامعہ الہادیہ

خالق آباد • ضلع نوشہرہ • سرحد - پاکستان

2002

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

محمد ﷺ

عبادت و امتثال



تالیف
مولانا اقصیٰ حقانی

انجم کبیری • جامعہ اسلامیہ

ضلع آٹک، ضلع نوشہرہ، سرحد پاکستان

محبوبِ خدا ﷺ

کی عبادت و اعتدال

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

مولانا عبدالقیوم حقانی

حضور اقدس ﷺ کے سونے کا معمول، اقسام و احکام، تبرک بالقرآن، دعائیں، نبی کے خواب کی حقیقت، اوقاتِ خواب و اعتدال، مختلف احوال میں عبادت، ریاضت و مجاہدہ، قیامِ رمضان، صلوٰۃ اللیل، تہجد و نوافل، صلوٰۃ وتر، وظیفہ زوجیت، سوکراٹھنے کے معمولات، صبح کی سنتیں، اشراق، چاشت، سورج گرہن، چاند گرہن کے وقت تضرع، انابت اور انکسار، گھر میں نوافل کا اہتمام رمضان، شعبان، نفل، ایام بیض، صومِ عاشورہ کے معمولات و فضیلت، صائم الدھر، قائم اللیل، قرأتِ قرآن، جہر، سر، ترجیع، تحسین صوت اور اعتدال، شمائلِ ترمذی کے (۶۸) احادیث کا سلیس ترجمہ، آسان تشریح و توضیح

القاسم اکیڈمی

جامعہ ابوہریرہ خالق آباد برانچ پوسٹ آفس خالق آباد ضلع نوشہرہ

فون و فیکس ! 0923(630237)630094

جملہ حقوق بحق ”القاسم اکیڈمی“ محفوظ ہیں

نام	:	محبوب خدا ﷺ کی عبادت و اعتدال
تصنیف	:	عبدالقیوم حقانی
ضخامت	:	187 صفحات
پر وف ریڈنگ	:	استاذ العلماء مولانا محمد زمان صاحب مدظلہ
کیوزنگ	:	مولوی گل رحمن رکن القاسم اکیڈمی
تاریخ اشاعت	:	شعبان ۱۴۲۶ھ / ستمبر 2005ء
تعداد بار اول	:	1100
قیمت	:	99 روپے
ناشر	:	القاسم اکیڈمی جامعہ ابوہریرہ خالق آباد نوشہرہ

ملنے کے پتے

- صدیقی ٹرسٹ صدیقی ہاؤس المنظر پارٹمنٹس ۴۵۸ گارڈن ایسٹ نزد بسیلہ چوک کراچی ۷۴۸۰۰
- مولانا سید محمد حقانی مدرس جامعہ ابوہریرہ خالق آباد نوشہرہ
- کتب خانہ رشیدیہ مدینہ کلاتھ مارکیٹ راجہ بازار راولپنڈی
- زمزم پبلشرز نزد مقدس مسجد اردو بازار کراچی
- مولانا خلیل الرحمن راشدی، جامعہ ابوہریرہ چنوں موم سیالکوٹ
- مکتبہ سید احمد شہید ۱۰ الکریم مارکیٹ اردو بازار لاہور
- اس کے علاوہ اکوڑہ خٹک اور پشاور کے ہر کتب خانہ میں یہ کتاب دستیاب ہے

اے وفورِ شوق

وہ نظر آتا ہے دیکھ اے دل سوا دے کوئے دوست
گوشہ گوشہ سے جہاں کے آرہی ہے بوئے دوست

آج آساں ہوگئی دشواری منزل مجھے
کھینچ لایا مجھ کو میرا جذبہ دل سوئے دوست

دیکھتا ہوں خواب کوئی یا ہوں اپنے جوش میں
اے خوش قسمت! کہاں میں اور کہاں پہلوئے دوست

اے وفورِ شوق اتنی فرصتِ نظارہ دے
جذب کر لوں دیدہ و دل میں بہار روئے دوست

کس طرح کوئی سنبھالے دل کو بزمِ ناز میں
مست و بیخود کر رہی ہے زنگسِ جادوئے دوست

ہائے کتنی جانفزا ہے لذتِ زخمِ جگر
وائے وہ دل جو نہیں ہے کشتہ ابروئے دوست

ذوق و شوقِ دل کا مدت سے تقاضا ہے یہی
جان و دل میں جذب کر لوں ہر ادائے خوئے دوست

اس طرح دل میں بسالوں نکبت گلہائے حسن
پھوٹ نکلے ہر بنِ موسے مرے خوشبوئے دوست

عارفی بس اب یہی ہے آرزوئے زندگی
کاش میرا شغل ہو ہر دم طوافِ کوئے دوست

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ
 وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ
 عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ
 إِنَّكَ حَمِيدٌ مُجِيدٌ
 اللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى
 آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى
 إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ
 إِنَّكَ حَمِيدٌ مُجِيدٌ



فہرستِ مضامین

محبوبِ خدا علیہ السلام کی عبادت و اعتدال

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۲۲	سوتے وقت کی دُعا	۳	وفورِ شوق
۲۳	نبی معصوم کا عذاب سے بچنے کی دُعا کا اہتمام	۱۳	مقدمہ
۲۳	شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا کا ارشاد		
۲۴	بعث، جمع اور نشور		باب ماجاء فی صفة نوم
۲۵	جب بستر پر تشریف فرما ہوتے	۱۹	رسول اللہ ﷺ
۲۶	سوتے اور جاگتے وقت دُعا کے الفاظ کی تشریح		باب! حضور اقدس کے سونے
۲۷	دنیا کی ساری زندگی ایک خواب ہے		کے بیان میں
۲۹	نفث، نفخ، نفل کا فرق		
۲۹	ظواہر کا مسلک		
۲۹	نفث و قرأت میں تقدیم تاخیر کی بحث	۲۱	لفظِ مضجع و کف کا بیان
۳۰	جمہور کا مسلک	۲۱	سونے میں آپ کا معمول مبارک
۳۱	سوتے وقت تبرک بالقرآن کا معمول	۲۱	دائیں کروٹ پر سونا مت کیلئے مستحب ہے
۳۱	خلاصہ بحث	۲۲	چپ لیٹنا، الٹا یا بائیں کروٹ پر سونے کا حکم
		۲۲	سونے میں حضور اقدس کا اختصاص

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۴۲	نوافل کا اہتمام	۳۲	حضورِ اقدس سوتے تھے، مگر دل بیدار رہتا تھا
۴۳	نبیِ معصوم سے گناہوں کی مغفرت کا معنی	۳۳	گہری نیند کے باوجود وضو کی تجدید نہ فرمائی
۴۴	تکلف بمعنی تحمل کے ہے	۳۳	انبیاءِ کرام کی نیند ناقض وضو نہیں۔۔
۴۴	منشأً سوال	۳۴	سونے کے وقت کی ایک دُعا۔۔۔
۴۵	حضرت علیؑ کا ارشاد مبارک	۳۴	دُعا کا معنی و تشریح۔۔۔۔۔
۴۵	سیاقِ حدیث کی غرض	۳۵	شکر و امتنان کی ترغیب و برکات۔۔
۴۶	آیت کا شانِ نزول	۳۶	بعض الفاظِ حدیث کی تشریح۔۔۔۔
۴۷	الحاصل	۳۷	صبح سے قبل استراحت کی صورت۔
۴۸	بعض اشکالات کا تفصیلی جواب	۳۷	اوقاتِ خواب اور اس کی اعتدالیت
۵۰	صلوٰۃ اللیل		
۵۱	صلوٰۃ وتر		
۵۱	وظیفہ زوجیت	۳۹	باب ماجاء فی عبادۃ رسول اللہ ﷺ
۵۳	حضرت ابن عباسؓ		باب! حضورِ اقدس ﷺ کی عبادت کے بیان میں
۵۴	الوسادۃ		
۵۵	متنِ حدیث کی تشریح		
۵۵	سو کراٹھتے وقت قرآن پڑھنا سنت ہے		
۵۶	شنن کا معنی و تشریح	۳۹	عبادۃ کا معنی و تشریح۔۔۔۔۔
۵۶	حضرت ابن عباسؓ کا حضور کے پہلو میں قیام	۳۹	غرضِ انعقادِ باب۔۔۔۔۔
		۴۰	حضور کا عظمتِ مقام کے باوجود نوافل کا اہتمام

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۷۶	مسلكِ احناف کے دلائل	۵۷	گوشمالی کا ایک اور واقعہ
۷۸	حضرت عائشہؓ سے مزید تفصیل	۵۸	اخذ مسائل
۷۸	صحابہ کرامؓ کا عملی اجماع	۵۹	نوافل بالجماۃ کا حکم
۷۹	نورکعات کی تفصیل	۶۰	تعداد وتر
۸۱	تعیین لیل	۶۰	اوقات وتر
۸۱	بعض الفاظ حدیث کی تشریح	۶۳	لفظ او تقسیم کیلئے ہے یا تردید کے لئے
۸۱	اس روایت میں اجمال ہے	۶۴	استنباط مسائل
۸۲	تفصیل و تطبیق	۶۵	آغاز میں رکعتیں میں تخفیف کی حکمت
۸۳	حضور نے ایک آیت پر تمام رات گزار دی	۶۷	حضرت خالدؓ کا تجسس و اشتیاق
۸۴	اخذ مسائل	۶۸	عتبہ اور فسطاط کا معنی
۸۵	نوافل میں تطویل قیام	۶۹	تعداد رکعات و توجیہات
۸۶	تین معانی کا احتمال	۷۰	تہجد میں تعداد رکعات
۸۶	اخذ مسائل	۷۲	آٹھ رکعات تراویح کا استدلال صحیح نہیں ہے
۸۷	نوافل قاعداً اور قائماً پڑھنے کی مختلف	۷۲	حدیث میں صرف تہجد کا ذکر ہے۔۔
۸۷	صورتیں اور ان کا حکم	۷۳	قیام رمضان سے مراد وتر تراویح ہیں
۸۹	نماز تہجد میں مختلف احوال کا بیان	۷۳	تعداد رکعات تراویح
۹۰	حضور اقدس ﷺ کا نوافل میں معمول	۷۴	حسنِ صلوٰۃ کے بیان سے واماندگی
۹۱	سبحہ کی تحقیق	۷۵	اختلاف روایات اختلاف اوقات پر محمول ہے
		۷۶	وتر کا حکم

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۱۰۷	ضحیٰ کا معنی اور وقت کی تعیین	۹۲	ترتیل کا معنی
۱۰۸	صلوٰۃ الضحیٰ کی فضیلت	۹۲	ایک رکعات میں مکمل سورت پڑھنا مستحب ہے
۱۰۹	صلوٰۃ ضحیٰ اور تعداد رکعات	۹۳	سنن مؤکدہ کی تفصیل
۱۱۱	چھ رکعات کی بات	۹۵	تطبیق کی تین صورتیں
۱۱۲	دیگر صحابہ سے عدم روایت کی حقیقت	۹۶	بعض الفاظ حدیث کی تشریح
۱۱۲	ایک تعارض کا حل	۹۶	صبح کی سنتوں میں قرأت کا مسئلہ
۱۱۳	تحفیف رکعات کیوں؟	۹۸	آپ صبح کی دو سنتیں گھر میں ادا فرماتے تھے
۱۱۳	صلوٰۃ ضحیٰ پڑھنے کا معمول کیا تھا	۹۹	ظہر کے چار رکعات سنت
۱۱۳	تعارض روایات سے جواب	۱۰۱	دن میں پڑھے جانے والے نوافل
۱۱۵	صلوٰۃ ضحیٰ میں آپ کا ایک اور معمول	۱۰۱	تحقیق و سوال کے ساتھ جذبہ عمل بھی
۱۱۶	بحث اسناد	۱۰۱	عمل نہ ہو سکتا تو صرف علم بھی فائدے سے خالی نہیں
۱۱۷	صلوٰۃ الزوال کی حقیقت	۱۰۱	اشراق اور چاشت کی نماز
۱۱۸	ایک اشکال کا جواب	۱۰۲	تسلیم بین ال رکعتین سے مراد
۱۱۸	سوال کی حکمت	۱۰۳	ایک اہم نکتہ
۱۱۸	چار رکعت نوافل سلام واحد سے	۱۰۳	حاصل باب
۱۲۰	تطویل قرأت		
		۱۰۷	باب صلوٰۃ الضحیٰ
۱۲۲	باب صلوٰۃ التطوع فی البيت		باب! نماز چاشت کے بیان میں

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۱۳۱	دوامِ عمل بھی اور شفقت علی الامت بھی	۱۲۲	باب! نفل نماز گھر میں پڑھنے کے بیان میں
۱۳۱	عبادات میں اعتدال کا اہتمام ---		
۱۳۲	تعارض اور تطبیق -----		
۱۳۳	روزوں میں تسلسل کی وجہ -----	۱۲۳	گھر نوافل ادا کرنا -----
۱۳۴	شعبان و رمضان کے روزے -----	۱۲۳	گھر میں نوافل پڑھنے کی حکمتیں --
۱۳۴	مختلف روایات میں تطبیق -----		
۱۳۶	شعبان کے روزوں کی فضیلت و اہمیت		باب ماجاء فی صوم
۱۳۷	ہر ماہ میں تین روزوں کا اہتمام --	۱۲۵	رسول اللہ ﷺ
۱۳۸	جمعہ کے دن کا روزہ -----		باب! رسول اللہ ﷺ کے
۱۴۰	پیر اور جمعرات کا روزہ -----		روزوں کے بیان میں
۱۴۱	شعبان میں نفلی روزوں کا اہتمام --		
۱۴۲	عرضِ اعمال کی تین مختلف صورتیں -		
۱۴۳	نوافل میں عدم موالاة کا معمول --	۱۲۵	صوم کا لغوی اور اصطلاحی معنی -----
۱۴۵	صومِ عاشورہ کی فضیلت -----	۱۲۵	نفل روزوں کا معمول -----
۱۴۸	طاقت کے مطابق عمل -----	۱۲۵	نفل روزوں میں فلسفہ و حکمت ---
۱۴۹	ادائیگی حقوق کا اہتمام -----	۱۲۸	روایات میں تعارض کا جواب ---
۱۵۰	عملِ قلیل ہو، مگر مداومت ہو -----	۱۲۹	رمضان کی وجہ تسمیہ -----
۱۵۲	آپ صائم الدھر اور قائم اللیل تھے -	۱۲۹	استنباط مسائل -----
		۱۳۰	عبادات میں افراط و تفریط سے اجتناب

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۱۶۵	قرأت بالجہر میں اعتدال	۱۵۲	جب غلبہ شوق ہو
۱۶۵	تمتہ		
	باب ماجاء فی بکاء	۱۵۳	باب ماجاء فی قرأۃ
۱۶۷	رسول اللہ ﷺ		رسول اللہ ﷺ
	باب! حضور اقدس ﷺ کے		باب! حضور اقدس ﷺ کی
	گریہ وزاری کے بیان		قرأت کے بیان میں
		۱۵۳	قرأت رسول کی توصیف
۱۶۷	بکاء کا معنی و اقسام	۱۵۶	قرأت میں وقف و اتصال کا مسئلہ
۱۶۹	ازیز و مرجل کا معنی	۱۵۷	قرأت جہراً ہو یا سراً
۱۶۹	کمال خوف کا اظہار عبدیت کاملہ کی دلیل ہے	۱۵۸	لفظ عریش کی وضاحت
۱۷۱	دوسروں سے قرآن سننا	۱۵۸	جہراً تلاوت بھی جائز ہے
۱۷۱	استماع قرآن کے وقت گریہ و تضرع	۱۶۰	قرأت میں ترجیح کا مسئلہ
۱۷۳	اخذ مسائل	۱۶۱	شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا کی رائے
۱۷۵	کسوف و خسوف	۱۶۱	قرأت میں تحسین صوت
۱۷۵	صلوٰۃ کسوف ہر رکعات میں ایک رکوع	۱۶۲	تنبیہ
۱۷۶	نماز میں گریہ	۱۶۳	تمام انبیاء خوبصورت اور خوش آواز تھے
۱۷۷	صلوٰۃ کسوف کی دو طویل رکعتیں	۱۶۴	شاہ ولی اللہ کا قول فیصل

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۱۸۲	نوحہ شرعاً ممنوع ہے -----	۱۷۷	شمس و قمر قدرت کی دو آیتیں ---
۱۸۳	آپ نے حضرت عثمانؓ کا بوسہ لیا	۱۷۸	کسوف و خسوف کو کسی کی موت و
۱۸۵	حضرت ام کلثومؓ کا انتقال ----	۱۷۸	حیات سے کوئی تعلق نہیں ----
۱۸۵	لم یقارف کا معنی -----	۱۷۸	کسوف و خسوف کا ایک اہم سبب -
۱۸۶	ایک اشکال کا جواب -----	۱۸۰	تقصی اور حُضن کا معنی -----
۱۸۶	ابو طلحہ کون تھے؟ -----	۱۸۰	قصہ بیٹی کا نہیں، نواسی یا نواسے کا ہے
۱۸۷	الحاصل -----	۱۸۱	حضرت ام ایمنؓ -----

Marfat.com
Marfat.com



مُقَدِّمَةٌ

الحمد لحضرة الجلالة والصلوة والسلام على خاتم الرسالة

رسول کریم ﷺ کا کمال، بشریت اور عبودیت کا کمال ہے، رسول کریم ﷺ خدائے کامل نہیں بلکہ انسان کامل ہیں۔ اس برگزیدہ ہستی کا کمال، صفات کی ہمہ گیری اور عمل کی جامعیت ہے۔ جو خدا ان کو تمام عالم کے لئے ہمیشہ کے لئے اسوۂ حسنہ بنانا چاہتا تھا اس کی مشیت نے ان کو زندگی کے تمام مراحل میں سے گزارا اور ہر شعبہ حیات اور ہر مرحلے میں ان کے فکر و عمل کا انداز اس شعبے میں انسانوں کے لئے شمع ہدایت بن گیا۔ بیکسی اور یتیمی سے لیکر سلطانی تک انسانی زندگی کے تمام مراحل طے کر ڈالے۔

وہ ایک مزدور کی زندگی بھی بسر کر چکے تھے اس لئے مزدور کے حقوق و فرائض سے بخوبی آگاہ تھے۔ مزدوروں کو دنیا حقیر سمجھتی تھی لیکن سب سے پہلے اس نبی نے اعلان کیا کہ الکاسب حبیب اللہ، جائز پیشہ اور مزدوری سے روزی پیدا کرنے والا خدا کا حبیب ہے۔ خدا کا حبیب ہونے سے اونچا درجہ اور کیا ہو سکتا ہے۔ ہر قسم کے مصائب اور مخالفت کے مقابلے میں اٹل صبر و استقلال، ناکامیوں میں کبھی مایوس نہ ہونا اور کامیابی میں نخوت و غرور کو

نفس کے قریب بھٹکنے نہ دینا۔ دیانت داری اور حکمتِ عملی سے ایک کامیاب تاجر کے لئے مثال بننا۔

ایک معمر بیوہ سے شادی کر کے آخر دم تک محبت و وفا کی مثال پیش کرنا، کامیاب فاتح بن کر اذیت کیش سنگدل مجرموں کو لا تشریب علیکم الیوم کہہ کر معاف کر دینا، صلح و امن کو اپنی مساعی کی غایت بتاتے ہوئے اگر جنگ کی ضرورت پیش آ جائے تو شجاعت کی داد دیتے ہوئے بھی انسانیت کے اقدار کو نظر انداز نہ کرنا۔ ع

بادوستاں تطف بادشمنان مدارا

0

ایک مقنن کی حیثیت سے ایسے عادلانہ قوانین پیش کرنا، جن کی مثال اس سے قبل موجود نہ تھی، زندگی کا کون سا شعبہ ہے جس کی نسبت بنیادی ہدایت اس اسوۂ حسنہ میں نہ ملے سکے۔ یار و اغیار کے ساتھ خوبی کا برتاؤ۔

اختلاف مسلک کے باوجود دوسری ملتوں کے ساتھ حسن سلوک کی تاکید، تمام افراد و اقوام کے لئے مذہب و ضمیر کی آزادی، لا اکراہ فی الدین کا اعلان عام، سوا ان امور کے جن میں خود فطرت نے تفاوت پیدا کر دیا ہے۔ مردوں اور عورتوں کے حقوق و فرائض میں عام مساوات، حصول علم کی فضیلت اور اس کی ترغیب، افزونی علم کی مسلسل کوشش اور دعا، ارتقائے حیات کا یہ تصور کہ جس شخص کے دو دن ایک جیسے رہے اور اس نے کسی اور پہلو میں ترقی نہیں کی۔ تو وہ گھائے میں رہا۔ من استوا یوما فہو مغبون۔ روحانیت، حکمت اور اخلاق کی اچھی باتیں ان سے پہلے بھی انبیاء، اولیاء، صلحاء، حکماء کہتے چلے آئے تھے لیکن ایمان اور حکمت و عمل کی یہ جامعیت کہیں نہیں ملتی۔

حسنِ یوسف دمِ عیسیٰ پید بیضاداری
آنچه خوباں ہمہ دارند، تو تنہاداری

0

نبوت ایسے ہی شخص پر ختم ہو سکتی تھی، جس کی زندگی کسی پہلو میں تشنہ نظر نہ آئے، جو مزدور و کسان کے لئے بھی نمونہ ہو اور حکیم کے لئے بھی، جو پیکارِ حیات اور اضدادِ افکار و جذبات میں صلح جوئی اور وحدت آفرین کے ڈھب صرف نظری طور پر نہ بتائے بلکہ نصب العین کو عملی جامہ پہنا کر افراد و اقوام کے لئے بلند ترین نمونہ پیش کرے۔

اس جامعیت کا انسان نہ تاریخ عالم نے بعثتِ محمدیؐ سے پہلے پیش کیا اور نہ آئندہ اس کا امکان ہے۔ محض افکار عالیہ کے مقابلے میں زندہ عملی مثال کہیں زیادہ مؤثر ہوتی ہے۔ انسانوں کے اخلاق اچھے نمونوں سے متاثر ہو کر عمدہ سانچوں میں ڈھلتے ہیں۔ زیادہ سے زیادہ تعداد میں اچھے نمونے محمد رسول اللہ ہی کی زندگی میں مل سکتے ہیں ایسے ہی انسان کو انسانِ کامل کہہ سکتے ہیں جس کا کمال ہر شعبہ زندگی میں نظر افروز اور ہمت افزا ہو اور جس کی جامعیت سے انسانیت کا کوئی شعبہ خارج نہ ہو۔

0

حنین و طائف کے معرکہ کے بعد حضورؐ نے مالِ غنیمت تقسیم کیا تو مؤلفۃ القلوب کی قرآنی مدد کے تحت نو مسلم رؤسائے مکہ کو اس میں بہت سا حصہ دیا تاکہ ان کے دل مزید نرم ہوں اور وہ احسان کے رشتے سے اسلامی ریاست کے ساتھ مربوط تر ہو جائیں انصار میں کچھ لوگوں نے عجیب سے احساسات کی رو کا صلہ دوڑادی، کہا گیا کہ :

”رسول اللہؐ نے قریش کو خوب انعامات دیئے اور ہمیں محروم رکھا، حالانکہ ہماری

تلواروں سے اب تک خون کی بوندیں ٹپک رہی ہیں۔

”مشکلات میں ہم یاد آتے ہیں اور حاصلِ غنیمت دوسرے لوگ لے جاتے ہیں“

یہ چرچے حضورؐ کے کانوں تک بھی پہنچے۔ ایک چرمی خیمہ نصب کیا گیا اور اس میں انصار کا اجتماع بلایا گیا، حضورؐ نے دریافت فرمایا کہ تم لوگوں نے ایسی اور ایسی باتیں کہی ہیں؟ جواب ملا کہ ”آپؐ نے جو سنا وہ صحیح ہے مگر یہ باتیں ہم میں سے ذمہ دار لوگوں نے نہیں کہیں، کچھ نوجوانوں نے ایسے فقرے کہے ہیں۔“

واقعہ کی تحقیق کے بعد آپؐ نے یہ تقریر کی۔ ”کیا یہ سچ نہیں ہے کہ تم لوگ پہلے گمراہ تھے، خدا نے میرے ذریعے سے تم کو ہدایت دی؟ تم منتشر اور پراگندہ تھے خدا نے میرے ذریعے سے تم کو متحد اور متفق کیا؟ تم مفلس تھے خدا نے میرے ذریعے سے تم کو آسودہ حال کیا؟۔“

(ہر سوال پر انصار کہتے جاتے تھے کہ بلاشبہ اللہ اور رسولؐ کا بہت بڑا احسان ہم پر ہے۔۔۔ نہیں تم یہ جواب دو کہ

اے محمدؐ! تم کو جب لوگوں نے جھٹلایا تو ہم نے تمہاری تصدیق کی، تم کو جب لوگوں نے چھوڑ دیا تو ہم نے پناہ دی، تم جب مفلس ہو کر آئے تھے تو ہم نے ہر طرح کی مدد کی۔ تم جواب میں یہ کہتے جاؤ اور میں یہ کہتا جاؤں گا کہ ہاں تم سچ کہتے ہو۔ لیکن اے گروہ انصار! کیا تم کو یہ پسند نہیں کہ لوگ اونٹ اور بکریاں لے جائیں اور تم محمدؐ کو لے کر اپنے گھروں کو چلے جاؤ۔ (بخاری جلد دوم ص ۶۲۰)

مجھ حقیر و فقیر طالب علم پر بھی اللہ کریم نے اپنا خاص فضل و کرم یہ فرمایا

کہ حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کے شمائل و خصائل کی شرح و توضیح، اور اشاعت و طباعت اور شب و روز کا اہم و اقدم مشغلہ انفاسِ نبوی کی صحبت و مجالست اور بھرپور استفادہ و افادہ کی

دولت سے سرفراز فرمایا۔

قدم بوسی کی دولت مل گئی تھی چند ذروں کو

ابھی تک وہ چمکتے ہیں ستاروں کی جبین ہو کر

اور اب تو دل کی یہ تمنا ہے اور فقط یہی تمنا

دنیا کی ہر اک چیز نگاہوں سے چھپا دے

یا رب رخ پر نور کی تصویر دکھا کر

0

”محبوب خدا ﷺ کی عبادت و اعتدال“ شرح شمائل ترمذی کے سلسلہ کی چھٹی جلد ہے جس میں حضور اقدس ﷺ کے سونے کا معمول، اقسام و احکام، تبرک بالقرآن، دعائیں، نبی کے خواب کی حقیقت، اوقات خواب و اعتدال، مختلف احوال میں عبادت، ریاضت و مجاہدہ، قیام رمضان، صلوٰۃ اللیل، تہجد و نوافل، صلوٰۃ وتر، وظیفہ زوجیت، سوکراٹھنے کے معمولات، صبح کی سنتیں، اشراق، چاشت، سورج گرہن، چاند گرہن کے وقت تضرع، انابت اور انکسار، گھر میں نوافل کا اہتمام رمضان، شعبان، نفل، ایام بیض، صوم عاشورہ کے معمولات و فضیلت، صائم الدھر، قائم اللیل، قرأت قرآن، جہر، ہر، ترجیع، تحسین صوت، شمائل ترمذی کے (۶۸) احادیث کا سلیس ترجمہ، آسان تشریح و توضیح۔

0

ایک دن میں شیخ الہند مولانا محمود حسن کی تفسیر کا مطالعہ کر رہا تھا کہ میری نظر تفسیر کے ایک ابتدائی صفحہ پر پڑی، لکھا تھا:

حضرت شاہ صاحب (شاہ رفیع الدین) کے اصل ترجمہ کا احسن التراجم اور نفع

التراجم ہونا تو انشاء اللہ ایسا نہیں کہ اہل علم و دیانت میں کوئی اس کا منکر ہو۔ ہاں احقر نے جو اس کی خدمت اور ترمیم کی ہے اس کی نسبت ضرور ہم کو خلجان ہے۔ اس لئے اہل علم و انصاف کی خدمت میں التماس ہے کہ اگر یہ ترجمہ شائع ہو کر کسی وقت آپ حضرات تک پہنچے تو اس کی حاجت ہے کہ ایک نظر اس کو ملاحظہ فرما کر جو امور قابل اصلاح ہوں ان سے ہم کو مطلع فرمانے میں تاثر نہ فرمائیں۔

اور اگر کوئی صاحب استقلال ترمیم فرمانا زیادہ پسند کریں تو وہ بالاستقلال اس خدمت کو انجام دینے میں سعی فرمائیں۔ ہماری غرض صرف یہ ہے کہ یہ عمدہ اور مفید ترجمہ جو اہل علم اور عوام دونوں کو مفید ہے ایک تھوڑے سے بہانہ سے نظروں سے نہ گرجائے اور ہم اس کے فیض سے محروم نہ رہ جائیں اور ایک صدقہ جاریہ میں خلل اور نقصان نہ آجائے۔ جس طرح ہو اور جو کوئی اس کی تلافی اور تدارک بہتر سے بہتر کر سکے وہ اس میں کوتاہی نہ کرے۔“

جو خواہش مولانا محمود حسن صاحب کی تفسیر کے بارے میں تھی۔ ویسی ہی خواہش میری اس شرح کے بارے میں ہے۔ وہ عالم سہی، میں طالب علم سہی، وہ برگزیدہ سہی، میں گنہگار سہی اس کے باوجود خواہش میری بھی وہی ہے کہ اس کام کو بھی بہتر سے بہتر بنایا جائے۔ لہذا اس نیکی میں آپ کو بھی میرا ساتھ دینا ہوگا۔ میری اصلاح سمیت ترویج و اشاعت کے مشن کو لے کر آگے بڑھنا ہوگا۔

عبدالقیوم حقانی

۲۰ شعبان ۱۴۲۶ھ / ۲۳ ستمبر ۲۰۰۵ء

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بَابُ مَا جَاءَ فِي صِفَةِ نَوْمِ رَسُولِ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

باب ! حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے سونے کے بیان میں

اس میں ایسی احادیث درج کی گئی ہیں، جن میں آپ کے نوم مبارک کا بیان ہے نوم کا معنی سونا اُونگھنا اور مرنا کیا گیا ہے، نوم کی تعریف یوں کی گئی ہے، هو غشية ثقيلة تهجم على القلب فقطعه عن المعرفة بالاشياء . (مواہب ص ۱۹۵) (یہ ایک بھاری ثقیل قسم کا پردہ جو اچانک دل پر پڑ جاتا ہے تو اس کو چیزوں کی پہچان سے روک دیتا ہے) بعض نے نوم کی تعریف یوں کی ہے ، والنوم حالة طبيعية تعطل معها القوى تسير في البخار الى الدماغ (مناوی ج ۲ ص ۷۴) (یہ ایک طبعی حالت ہے جس کی وجہ سے قوی انسانیہ معطل ہو جاتی ہیں اور بخارات کے ذریعہ دماغ تک سرایت کر جاتی ہے) حضور اقدس کے سونے کا طریقہ سوتے وقت ادعیہ، اسی طرح سو کر اٹھنے کے وقت دعائیں اور معمولات کیا تھے؟ نیز آپ کا خراٹے بھرنا کس نوعیت کا تھا، صبح کو نیند سے اٹھے اور وضو کئے بغیر نماز پڑھی۔ یہ آپ ہی کی خصوصیت تھی۔ نیند کے آداب میں یہ بھی ہے کہ وضو کر کے سویا جائے جیسا کہ بخاری اور مسلم میں ہے ، اذا اخذت مضجعك فوضأ وضوءك للصلوة (اتحافات ص ۳۰۶) (جب تو سونا چاہے تو پھر نماز جیسا وضو کر لیا کریں) اور نیند سے اُٹھتے وقت آپ کے معمولات اسی طرح کھانے پینے بول و براز لباس وغیرہ میں آپ کے معمولات

سند زوائد ہیں۔ فانها طريقة مسلوكة و مسنونة على وجه العادة لا العبادة (حاشیہ نور الانوار ص ۱۴۷) (یہ امور رائج اور مسنون بطریق عادت کے ہیں نہ کہ عبادت) اس باب میں مصنف نے چھ (۶) احادیث درج کی ہیں۔

(۲۳۵/۱) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى أَنبَأَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ أَنبَأَنَا إِسْرَائِيلُ عَنْ أَبِي إِسْحَقَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَزِيدَ عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا أَخَذَ مَضْجَعَهُ وَضَعَ كَفَّهُ تَحْتَ خَدِّهِ الْأَيْمَنِ وَقَالَ رَبِّ قِنِي عَذَابَكَ يَوْمَ تَبْعَثُ عِبَادَكَ.

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى أَنبَأَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ أَنبَأَنَا إِسْرَائِيلُ عَنْ أَبِي إِسْحَقَ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ مِثْلَهُ وَقَالَ يَوْمَ تَجْمَعُ عِبَادَكَ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن ثنی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اس کی خبر عبد الرحمن بن مہدی نے دی، اُن کو یہ روایت اسرائیل نے ابی اسحاق کے واسطے سے بیان کی۔ انہوں نے یہ حدیث عبد اللہ بن یزید سے روایت کی اور انہوں نے صحابی رسول حضرت براء بن عازب سے روایت کیا۔ حضرت براء رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ جس وقت آرام فرماتے، اپنا دایاں ہاتھ دائیں رخسار کے نیچے رکھتے اور یہ دعا پڑھتے، رَبِّ قِنِي عَذَابَكَ يَوْمَ تَبْعَثُ عِبَادَكَ۔ اے اللہ مجھے قیامت کے دن اپنے عذاب سے بچائیو۔

(دوسری سند) امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث محمد بن ثنی نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اس کی خبر عبد الرحمن بن مہدی نے اسرائیل کے واسطے سے دی۔ انہوں نے یہ روایت ابی اسحاق سے ابی عبیدہ کے واسطے سے روایت کی اور انہوں نے یہ روایت عبد اللہ سے پہلی روایت کی مثل نقل کی۔

البتہ اس روایت میں دُعا کے الفاظ يَوْمَ تَبْعَثُ عِبَادَكَ کے بجائے يَوْمَ تَجْمَعُ عِبَادَكَ آیا ہے۔ حدیث کے باقی الفاظ پہلی روایت جیسے ہی ہیں۔

محبوب خدا ﷺ کی عبادت و اعتدال
راوی حدیث (۵۱۷) عبد اللہ بن یزید "کے حالات" تذکرہ راویان شمائل ترمذی "میں
ملاحظہ فرمائیں۔

لفظ مضجع و کف کا بیان :

ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم کان اذا اخذ مضجعه الخ ، مضجع
اضطجاع سے ہے، موضع الضجوع و جمعہ مضاجع (مناوی ج ۲ ص ۷۳) یعنی سونے
کی جگہ بسترہ چار پائی پلنگ وغیرہ، فالمعنی اذا اراد النوم فی مضجعه (جمع ج ۲ ص
۷۳) (جب آپ بستر پر سونے کا ارادہ فرماتے) وضع کفه الیمنی الخ ، کف :
انگلیوں سمیت ہتھیلی کو کہتے ہیں، کف کا معنی ہے روکنا، منع کرنا، چونکہ یہ بدن سے مضرتوں کو
روکتی ہے۔ اس لئے اسے کف کہتے ہیں۔ الکف الراحة مع الاصابع سمیت بہ لانہا
تکف الاذی عن البدن (مناوی ج ۲ ص ۷۳)

سونے میں آپ کا معمول مبارک :

تحت خده الایمن دائیں رخسار کے نیچے ہتھیلی مبارک کو رکھ لیتے تھے رو بہ قبلہ
ہو کر یہ اتوی بھی ہے اور اس میں تیامن بھی ہے اور یہی اولیٰ بھی ہے۔ گویا دائیں کروٹ پر
لیٹنا اور دائیں رخسار کے نیچے ہتھیلی مبارک رکھنا سونے میں آپ کا معمول اور عادت
مبارک تھی، ویسے بھی ہر پاکیزہ کام میں تیامن آپ کا معمول تھا، فی طہورہ و ترجلہ
و تنعلہ۔ (یعنی وضو کرنے کنگھی دینے اور جوتے پہننے میں) ملا علی قاری "فرماتے ہیں ،
انما کان یختار الایمن لانہ کان یحب التیامن فی شأنہ کلہ ولتعلیم امتہ (جمع ج ۲ ص
۷۳) (سونے میں دائیں پہلو کو اس لئے پسند فرماتے کہ آپ ہر (پسندیدہ امور) میں تیامن
کو پسند فرمایا کرتے اور امت کی تعلیم کے لئے بھی)

دائیں کروٹ پر سونا امت کے لئے مستحب ہے :

حدیث باب سے یہ بھی معلوم ہوا کہ دائیں پہلو پر سونا اور داہنی ہتھیلی کو دائیں رخسار
کے نیچے رکھنا امت کے لئے مستحب ہے، وهذا دلیل علی استحباب النوم علی الشق

الایمن (اتحافات ص ۳۰) (اور یہی دائیں کروٹ پر سونے کے مستحب ہونے کی دلیل ہے) چپ لیٹنا، الٹا یا بائیں کروٹ پر سونے کا حکم :

امت کے لئے چپ لیٹنا، بائیں پہلو پر لیٹنا یا الٹا لیٹنا مکروہ ہے۔ جیسے شیخ احمد عبدالجوادؒ فرماتے ہیں وقد کره العلماء النوم على الظهر والبطن و على الجانب الايسر (اتحافات ص ۳۰۶) لكن النوم على الظهر اردا النوم و اردا منه النوم منبطحا على الوجه و قد روى ابن ماجه انه صلى الله عليه وسلم لما مر بمن هو كذلك في المسجد ضربته برجله و قال قم واقعد فانها نومة جهنمية (جمع ج ۲ ص ۷۲) (ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں لیکن چپ لیٹ کر سونا ردی اور نکما سونا ہے اور اس سے زیادہ خراب اور ردی الثالث کر سونا ہے اور ابن ماجہ نے ایک روایت ذکر کی ہے کہ جب حضور ﷺ ایسے ہی لیٹے ہوئے شخص پر مسجد میں گزرے تو اسے پاؤں سے ٹھوکا دیتے ہوئے فرمایا کہ کھڑے ہو جاؤ یا فرمایا کہ بیٹھ جاؤ یہ جہنمی سونا ہے)۔ ملا علی قاریؒ اس کے کراہت کی ایک اور وجہ یہ بھی لکھتے ہیں کہ ولعل السبب فيه انه موافق للرقاد اللوطية المحركة للناظر داعية الشهوة النفسية الشومية (جمع ج ۲ ص ۷۲) (شاید اس کا سبب یہ بھی ہے کہ اس قسم کا سونا لوطی شخص کے سونے کے مشابہ ہے جو کسی دیکھنے والے کی قوت شہوانیہ کو اس فعل بد پر محرک ہوگا)

سونے میں حضور اقدس ﷺ کا اختصاص :

دائیں کروٹ پر لیٹنا اور اس کا استحباب امت کے لئے ہے اور آپؐ کا یہ معمول بھی تعلیم امت کے لئے ہے، ورنہ آپؐ دائیں کروٹ سونیں یا بائیں کچھ فرق نہیں، کیونکہ آپؐ کا قلب مبارک تو سوتا ہی نہیں تھا۔ جیسے علامہ مناویؒ لکھتے ہیں کہ ثم نوم المصطفى صلى الله عليه وسلم على الايمن انما هو تشريع و تعليم لامته لانه لاينام قلبه فلا فرق في حقه بين الشق الايمن و الايسر۔ (مناوی ج ۲ ص ۷۲)

سوتے وقت کی دعا :

رب قنى عذابك يوم تبعث عبادك : یہاں قنى بمعنی احفظنی کے ہے

83968

یوم تبعث سے مراد یہ ہے کہ جس روز پروردگار اپنے بندوں کو حشر و نشر کے لئے اٹھائے گا، اس میں اس طرف بھی اشارہ ہے۔ نیند موت کا بھائی اور بیداری بمنزلہ بعث بعد الموت کے ہے۔ اس لئے بیداری کے بعد کی دعا **الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَحْيَانَا بَعْدَ مَا أَمَاتَنَا** (ساری تعریفیں اس اللہ کی ہیں جس نے ہمیں موت کے بعد زندہ فرمایا) کے الفاظ سے منقول ہے۔ اس دعا کے بعض الفاظ میں قدرے اختلاف ہے۔ **حسن حصین** میں رب کے بجائے **اللہم** منقول ہوا ہے۔ غرض بہر حال یہی ہے کہ ہو سکتا ہے کہ یہ آخری سونا ہو اور اس میں موت واقع ہو جائے تو آخری کلمات اللہ کا ذکر، دعا، اور آخرت میں کامیابی و نجات کی دعا ہو، **حسن حصین** میں یہ بھی منقول ہے کہ یہ کلمات آپ تین مرتبہ پڑھا کرتے تھے۔

نبی معصوم کا عذاب سے بچنے کی دعا کا اہتمام :

دوسری بات یہ ہے کہ آپ تو معصوم ہیں اور آپ پر عذاب کا تصور ہی گناہ ہے، پھر آپ عذاب سے بچنے کی دعا کیوں کر رہے ہیں۔

ملا علی قاری فرماتے ہیں، و ذکر ذلک مع عصمتہ و علو مرتبہ تو اضعاً للہ واجلالاً و تعلیماً لامتہ (جمع ج ۲ ص ۷۲) (اور آپ نے باوجود معصوم اور عالی شان مرتبہ والا ہونے کے یہ دعا اللہ تعالیٰ کی عظمت و جلالت اور اپنی تواضع اور امت کی تعلیم کے لئے ارشاد فرمائی)

بعض علماء نے یہ توجیہ بھی کی ہے کہ قیامت کا منظر اور بعث بعد الموت ایک ہیبت ناک منظر ہوگا۔ ذی ہیبت چیز کی ہیبت تو ہر وقت رہتی ہے، پھر حضرات انبیاء کو ہر وقت اس کا استحضار بھی رہتا ہے۔ حق تعالیٰ کی عظمت و جلال کا مشاہدہ بھی رہتا ہے، وجدانی طور پر باوجود معصوم ہونے کے بھی وہ بارگاہِ قدس میں اپنے کو کمالِ عبدیت کے پیش نظر قصور وار سمجھتے تھے۔ اس لئے اس دعا کا اہتمام کرتے تھے۔

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا کا ارشاد :

حسن حصین میں ہے کہ آپ تین مرتبہ یہ دعا پڑھتے تھے۔ دوسری حدیث میں

حضرت عبداللہ ابن مسعود سے بھی یہ مضمون نقل کیا گیا ہے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضور اکرم ﷺ کا یہ عام معمول تھا، جس کو متعدد حضرات نے سنا۔ حضور ﷺ کا معصوم ہونے کے باوجود اس قسم کی دعاؤں کو پڑھنا یا تو اظہارِ عبدیت کے لئے ہوتا تھا کہ بندگی کا مقتضی مولیٰ سے مانگنا ہی ہے یا امت کی تعلیم کے لئے۔ اس حدیث سے حضور اقدس ﷺ کا دائیں کروٹ پر سونا معلوم ہوتا ہے اور یہی حضور اکرم ﷺ کا دائیں معمول تھا۔ اسی وجہ سے دائیں کروٹ پر سونا مستحب بھی ہے اور اس میں ایک خاص مصلحت بھی ہے۔ وہ یہ کہ آدمی کا دل چونکہ سینہ کی بائیں طرف ہوتا ہے، اسلئے دائیں کروٹ پر سونے سے وہ اوپر رہتا ہے اور استغراق کی اور گہری نیند نہیں آتی، بلکہ آدمی چونکہ سوتا ہے اور اگر بائیں کروٹ پر سوتا ہے تو دل نیچے کی جانب ہوتا ہے اور اس صورت میں گہری نیند آتی ہے۔ اس وجہ سے بعض اطباء نے بائیں جانب سونے کو اچھا بتایا ہے کہ گہری نیند آنے سے ہضم بہتر ہوتا ہے اور یہ صحیح ہے، لیکن اس میں ایک مضرت بھی ہے، جس کی طرف ان کا ذہن نہیں گیا۔ وہ یہ کہ جب دل نیچے کی جانب ہوگا تو تمام بدن کا زور اس پر پڑے گا اور بدن کا مواد اس پر اثر کرے گا، دل اعضائے رئیسہ میں اہم عضو ہے۔ اس پر مواد کا تھوڑا سا اثر ہونا بھی بہت سے امراض کا سبب ہے۔ اس لئے بائیں کروٹ سونے میں اگر طبی مصلحت ہے تو ایک طبی مضرت بھی ہے اور مضرت سے بچنا زیادہ اہم ہے۔ اس لئے طبی حیثیت سے بھی دائیں کروٹ پر سونا بہتر ہے۔ اس کے علاوہ دائیں کروٹ پر لیٹنا موت کے بعد قبر میں لیٹنے کی یاد کو تازہ کرتا ہے اور موت کو یاد کرنے کا حکم بھی ہے اور دینی دنیوی بہت سے فوائد موت کو یاد کرنے سے حاصل ہوتے ہیں، آدمی کو چاہئے کہ اس لذتوں کے ختم کر دینے والی چیز کو کثرت سے یاد کیا کرے اور حق تو یہ ہے کہ آدمی ایسی چیز کو کیسے بھولے جو بہر حال آنے والی ہے، نہ معلوم کب آجائے۔ (خصائل: ص ۲۰۸ و ۲۰۹)

بعث، جمع اور نشور :

مثل هو قال يوم تجمع عبادك : مثله سے مراد لفظ و معنی دونوں مراد ہیں اور اس دوسری روایت میں تبعث کی جگہ تجمع کے الفاظ نقل ہوئے ہیں۔ پہلی حدیث میں

بعث اور دوسری میں لفظ جمع مذکور ہے۔ دونوں حدیثوں میں ایک ایک لفظ پر اکتفا کیا گیا ہے۔ لانہ یكون البعث ثم الجمع ثم النشور (مواہب: ۱۹۶) (اس لئے کہ پہلے اٹھنا پھر اکٹھا ہونا پھر پھیل جانا)

(۲/۲۳۶) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غَيْلَانَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عُمَيْرٍ عَنْ رَبِيعِ بْنِ حِرَاشٍ عَنْ حُنَيْفَةَ قَالَ كَانَ نَوْمُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا أُوِيَ إِلَى فِرَاشِهِ قَالَ اللَّهُمَّ بِاسْمِكَ أَمُوتُ وَأَحْيَى وَإِذَا اسْتَيْقَظَ قَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَحْيَانَا بَعْدَ مَا أَمَاتَنَا وَإِلَيْهِ النُّشُورُ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمود بن غیلان نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبد الرزاق نے بیان کیا۔ ان کو سفیان نے عبد الملک بن عمیر کے واسطے سے خبر دی۔ انہوں نے یہ روایت ربیع بن حراش سے اور انہوں نے اسے صحابی رسول حضرت حذیفہ سے روایت کی۔ حذیفہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ جب بستر پر لیٹتے تو اللَّهُمَّ بِاسْمِكَ أَمُوتُ وَأَحْيَا پڑھتے تھے یا اللہ تیرے ہی نام سے مرتا (یعنی سوتا) ہوں اور تیرے ہی نام سے زندہ ہوں گا (یعنی سو کر اٹھوں گا) راوی حدیث (۵۱۸) ربیع بن حراش کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

جب بستر پر تشریف فرما ہوتے :

اذا اوى الى فراشه، بسترے پر آرام کرنے کے لئے بیٹھنے یا سونے کے معنی میں آتا ہے ای دخل بقصد النوم (اتحافات ص ۳۰۷) لغوی معنی متوجہ ہونا ہے۔ لازم بھی آتا ہے اور متعدی بھی۔ قصر کے ساتھ بھی آتا ہے اور مد کے ساتھ، والافصح فى اللازم القصر وفى المتعدى المد اى وصل الى فراشه (مواہب ص ۱۹۶) (اور زیادہ فصیح باب لازم میں قصر ہے اور متعدی باب میں مد کے ساتھ، معنی یہ ہوگا کہ جب آپ بستر پر تشریف فرما ہوجاتے)

سوتے اور جاگتے وقت دعا کے الفاظ کی تشریح :

قال تو یہ دعا پڑھتے، دعا پڑھنے کا مقصد بھی یہی ہے کہ ہو سکتا ہے یہ آخری مہلت ہے کہ النوم اخو الموت، اور النوم هو الموت الا صغر (کہ نیند موت کا بھائی --- نیند چھوٹی موت ہے) تو خاتمہ دعا و ذکر اللہ پر ہو۔ وحكمة الدعاء عند النوم احتمال ان يكون هذا آخر عمر الشخص فيقع ذكر الله خاتمة امره و عمله (مواہب ص ۱۹۶) (اور سونے کے وقت دعا کرنے کی حکمت یہ ہے کہ ہو سکتا ہے کہ یہ اس شخص کی عمر کے آخری لمحات ہوں تو چاہئے کہ اس کا آخری عمل اللہ تعالیٰ کا ذکر ہو)

اللهم باسمك اموت و احیی: بعض حضرات موت و حیات سے حقیقی معنی مراد لیتے ہیں، مگر یہ تکلف ہے، واضح معنی مجازی ہے کہ موت سے مراد نیند اور حیاة سے مراد بیداری ہے، و هذا اولی و اظهر (اور یہی معنی زیادہ ظاہر اور بہتر ہیں) جیسا کہ دعا کے جزء کا یہی مدلول ہے، ملا علی قاریؒ نے موت کے کئی معانی نقل کئے ہیں۔ (۱) سکون ٹھہرنا (۲) جہالت (۳) احوال شاقہ وغیرہ و قيل الموت في كلام العرب يطلق على السكون يقال ماتت الريح اذا سكنت وقد يستعمل في زوال القوة العاقلة وهي الجهالة لقوله تعالى او من كان ميتا فاحييناه و قوله تعالى فانك لاتسمع الموتى و منه حديث مثل الذي يذكر ربه والذي لا يذكر مثل الحي والميت و قد يستعار الموت للاحوال الشاقة كالفقير والذل والسوال والهزم والمعصية وغير ذلك (جمع ج ۲ ص ۷۵) (اور بعض کہتے ہیں کہ موت کا اطلاق سکون (ٹھہرنے) پر ہوتا ہے کہا جاتا ہے کہ ماتت الريح جب ہو اساکن اور ٹھہر جاتی ہے اور موت کا اطلاق کبھی قوت عاقلہ کے زوال یعنی جہالت پر بھی ہوتا ہے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں او من كان ميتا فاحييناه (وہ شخص کہ وہ جاہل تھا پھر ہم نے اسے عاقل بنایا) اور اللہ تعالیٰ کا یہ قول فانك لاتسمع الموتى (اے حضور ﷺ آپ جاہلوں کو نہیں سنا سکتے) اور اسی قبیل سے وہ حدیث ہے جس میں آیا ہے کہ وہ شخص جو اللہ کو یاد کرتا ہو اور وہ جو اسے یاد نہیں کرتا مثل الحي والميت کہ وہ بمنزلہ عاقل اور جاہل کے ہیں۔ اور کبھی موت کا استعارہ

مشکل احوال جیسے فقر، ذلت، سوال، بڑھاپا اور گناہ وغیرہ کے لئے بھی ہوتا ہے (کو استیغظ بیداری کے وقت بھی اللہ کا ذکر و دعا مسنون ہے۔ شیخ احمد عبدالجواد الدومی فرماتے ہیں، و فیہ اعلان البراءة من الحول والطول، و استاد الی حول اللہ و قوتہ۔) (اتحافات ص ۳۰۷) (اور ان ادعیہ کرنے میں ایک نوع اپنے زور قوت سے بیزاری کا اعلان اور اس کی نسبت کو صرف ذات خداوندی کی طرف منسوب کرنا ہے)

و الیہ النشور (۱) لفظ نشور کا معنی التفرق فی الامر المعاش کا لا فتراق حال المعاد (جمع ج ۲ ص ۷۵) یعنی باری تعالیٰ ہی معاش کے مالک ہیں اور معاد کے بھی اور اسی سے ان کا حصول ہے۔ (۲) بعض نے کہا کہ النشور کا معنی زندگی بعد الموت ہے ہو الحیاء بعد الموت (جمع ج ۲ ص ۷۵) (۳) النشور سے مراد مرجع ہے، ای الیہ الرجوع للشواب أو العقاب، ای لا بد من رجوع الخلق کلہم الی اللہ لیجازوا بأعمالہم ان خیرا فخیروا ان شرا فشر فمرجعہم اما الی دار الثواب و اما الی دار العقاب (مواہب ص ۱۹۷) (علامہ بیجوری نشور کا معنی مرجع سے کرتے ہیں فرماتے ہیں اسی ذات کی طرف ثواب و عقاب کا مآل اور انجام ہے یعنی سب مخلوق کا لوٹنا اللہ تعالیٰ کی طرف ہوگا تاکہ ان کو اپنے اعمال خیر و شر کا بدلہ دیا جائے تو لا محالہ ان کا مرجع یا جنت یا جہنم ہی ہوگا)

دنیا کی ساری زندگی ایک خواب ہے :

محدث جلیل شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں چونکہ نیند موت کے مشابہ تھی، اس لئے جاگنے کو دوبارہ زندہ ہونے سے تعبیر کیا، علماء نے لکھا ہے کہ سو کر اٹھنے کے بعد یہ بھی سوچنے کی چیز ہے کہ اسی طرح مرنے کے بعد قیامت میں دوبارہ زندہ ہونا ہے۔ درحقیقت حق تعالیٰ جل شانہ نے اس دنیا کو آخرت کی مثال بنایا ہے اور عبرت اور غور کے واسطے ہر قسم کی چیزیں یہاں پیدا فرمائیں۔ دنیا کی ساری زندگی ایک خواب سے زیادہ نہیں ہے۔ ایک آدمی نہایت خوش حال ہے، متمول ہے، ہر قسم کی راحت کے سامان اس کے پاس موجود ہیں کسی قسم کی اس کو کوئی بھی تکلیف نہیں ہے، وہ خواب میں اگر اپنے کو قید میں کوڑے کھاتا ہوا

دیکھے، ہر قسم کی مصیبتوں میں گرفتار دیکھے، وہ نہیں سمجھ رہا کہ یہ خواب ہے، وہ اس سے پریشان بھی ہے رو بھی رہا ہے، لیکن دفعۃً آنکھ کھل جاتی ہے، وہ سب راحت و آرام مل جاتے ہیں، اس خواب کی تکلیف کا ذرا بھی احساس اس کو نہیں رہتا۔

اسی طرح ایک دیندار کا حال سمجھ لو، وہ اس دنیا میں جتنی بھی تکالیف اٹھائے، وہ خواب ہے، اگر آنکھ کھلنے کے بعد اس کو ساری راحتیں میسر ہیں تو اس خواب کا کیا اس پر اثر ہو سکتا ہے، اس کے بالمقابل حسرت سے غور کرو، اُس تہی دست پر جو اس خواب میں ہر قسم کے آرام پا رہا ہے، مگر آنکھ کھلنے کے بعد وہ جیل خانہ میں ہے کوڑے اس پر پڑ رہے ہیں تو اس خواب کی راحت و آرام کو لے کر وہ کیا چاٹ لے گا۔

ایک بامشقت سزا کا قیدی خواب میں اپنے آپ کو ہفت اقلیم کا بادشاہ بنا ہوا دیکھے، لیکن آنکھ کھلنے کے بعد وہ جیل کے اندھیری کوٹھڑی میں ہے، جھکڑی لگی ہوئی ہے تو اس خواب کی بادشاہت سے اس کو کیا ملا۔ اس گر کو صحابہؓ نے سمجھا تھا، اسلئے وہ دنیا میں ہر مشقت کو لطف و لذت سے برداشت کرتے تھے، وہ سمجھتے تھے کہ یہ خواب ہے۔ حق تعالیٰ جل شانہ اپنے لطف سے ہم لوگوں کو بھی یہ دولت نصیب فرمادے تو اس کے کرم سے بعید نہیں (خصائل ص ۲۰۹ تا ۲۱۰)

(۲۳۷/۳) حَلَّتْنَا قَتِيْبَةَ بَنِ سَعِيْدٍ حَلَّتْنَا الْمُفَضَّلُ بِنُ فُضَالَةَ عَنْ عُقَيْلٍ رَوَاهُ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا أُوِيَ إِلَى فِرَاشِهِ كُلُّ لَيْلَةٍ جَمَعَ كَفْيَهُ فَنَفَثَ فِيهِمَا وَقَرَأَ فِيهِمَا قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ وَقُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ۝ وَقُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ۝ ثُمَّ مَسَحَ بِهِمَا مَا اسْتَطَاعَ مِنْ جَسَدِهِ يَبْدَأُ بِهِمَا رَأْسَهُ وَوَجْهَهُ وَمَا أَقْبَلَ مِنْ جَسَدِهِ يَصْنَعُ ذَلِكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں ہم کو اسے مفضل بن فضالہ نے بیان کیا، انہوں نے یہ روایت عقیل سے سماعت کی اور ان کا خیال ہے کہ عقیل نے زہری سے یہ حدیث سنی، انہوں نے عروہ سے اور انہوں نے اسے

محبوب خدا ﷺ کی عبادت و اعتدال
ام المؤمنین عائشہؓ سے روایت کیا ہے۔

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کہتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ ہر شبانہ جب بستر پر لیٹتے تھے تو دونوں ہاتھوں کو دعائے ننگنے کی طرح ملا کر ان پر دم فرماتے اور سورہ اخلاص اور معوذتین پڑھ کر تمام بدن پر سر سے پاؤں تک جہاں جہاں ہاتھ جاتا ہاتھ پھیر لیا کرتے تھے، تین مرتبہ ایسے ہی کرتے سر سے ابتدا فرماتے اور پھر منہ اور بدن کا اگلا حصہ پھر بقیہ بدن پر۔
راویان حدیث (۵۱۹) کمفضل بن فضالہ اور (۵۲۰) عقیل کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

نفث ، نفخ ، نفث کا فرق :

قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مضمون حدیث تحت اللفظ
ترجمہ میں واضح کر دیا گیا ہے۔ جمع کفیه فنفت فیہما : نفث کا معنی پھونکا، دم کیا، منہ سے ہوا کا نکلنا ضعف کے ساتھ کہ تھوک نہ نکلے۔ النفث ! نفخ لطیف بلا ريق (جمع ج ۲ ص ۷۶) نفخ کا معنی منہ سے بزور قوت ہوا نکلنا، وهو اقل من النفث (جمع ج ۲ ص ۷۶) نفث کا معنی منہ سے ہوا کے ساتھ تھوک کا تھوڑا سا نکلنا۔ انه لا يكون الا ومعه شئ من الريق (المواہب ص ۱۹۷)

ظواہر کا مسلک :

حدیث میں لفظ نفث پہلے اور قرأ بعد میں واقع ہوا ہے اہل ظواہر، ظاہر حدیث سے استدلال کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ پہلے دم کیا جائے، پھر پڑھا جائے تاکہ ساحرین کی مخالفت کی جائے۔ بان الحكمة فيه مخالفة السحرة والبطلة (جمع ج ۲ ص ۷۷)

نفث و قراءت میں تقدیم تاخیر کی بحث :

تاہم اس شبہ سے کہ نفث مقدم اور قراءت مؤخر ہے، شارحین حدیث جو اب میں کہتے ہیں، اصلاً قراءت مقدم ہے اور نفث مؤخر ہے، راوی سے قلب ہو گیا ہے اور اگر قلب راوی نہ ہو تو شارحین کہتے ہیں کہ واو مطلق جمع کے لئے آیا ہے، لان الواو تقتضی

الجمع لا الترتیب فیحمل علی ان النفث بعد القراءة (جمع ج ۲ ص ۷۷) (اس لئے کہ حرف واؤ صرف دو چیزوں کے اکٹھے ہونے پر دلالت کرتا ہے نہ کہ ان کے درمیان ترتیب پر اس لئے حدیث کا محمل کہ نفس (پھونک مارنا) قراءت (پڑھنے) کے بعد ہوگا) علامہ ملا علی قاری فرماتے ہیں، وکذا فی صحیح البخاری بالواو و قال شارح من علمائنا وهو الوجه لان تقلیم النفث علی القراءة لم یقل به احد (جمع ج ۲ ص ۷۷) (اسی طرح لفظ واؤ کے ساتھ صحیح بخاری میں بھی ہے اور اہل سنت و الجماعت کے علماء میں سے کسی شارح نے فرمایا کہ یہی توجیہ بہتر ہے اس لئے کہ پھونک مارنے کی تقدیم سورتوں کے پڑھنے پر کا قائل کوئی بھی نہیں ہے)

جمہور کا مسلک :

جمہور کا مسلک بھی یہی ہے کہ اولاً قراءت ہو پھر دم کرنا چاہئے۔ جیسا کہ دیگر روایات کا مدلول بھی یہی ہے۔ لان النفث ینبغی ان یکون بعد التلاوة لیوصل برکة القرآن الی بشرته (حاشیہ شمائل ترمذی) (چاہیے کہ پھونک مارنا تلاوت کے بعد ہو تاکہ قرآن کی برکت انسانی بدن تک پہنچے) بعض روایات میں واؤ عاطفہ کے بجائے فاتعقیبہ آیا ہے، تو پھر فنث فیہما کا معنی ہوگا، فأراد النفث فیہما فقراً فنث بالفعل (مواہب ص ۱۹۷) (آپ نے ہاتھوں میں پھونکنے کا ارادہ فرما کر سورتیں پڑھیں اور پھر ان میں پھونک ماری) اور فا بمعنی واؤ کے بھی آتا ہے، جو مطلق جمع کے لئے ہوتا ہے۔ ملا علی قاری نے اسے راجح قرار دیا ہے، فالاولی ان یقال الفاء هنا بمعنی الواو ففی القاموس ایضاً ان الفاء تاتی بمعنی الواو (جمع ج ۲ ص ۷۷) (پس بہتر یہ کہ کہا جائے کہ یہاں فا بمعنی واؤ کے ہے قاموس میں بھی ہے کہ فا بمعنی واؤ کے آتا ہے) اس کی نظیر قرآن میں بھی موجود ہے، وکم من قرية اهلکناھا فجاھا باسنا (اعراف : ۴) (اس آیت میں فجاھا بمعنی 'وجاءھا' کے ہے یعنی بہت ہی بستیاں ہیں کہ ہلاک کیا ہم نے ان کو جب ان کے پاس ہمارا عذاب آیا) و حمل بعضهم علی ان النفث وقع قبل القراءة و بعدھا ایضاً (جمع ج ۲ ص ۷۷) (اور بعض حضرات نے یہ فرمایا کہ نفث (پھونک مارنا) قراءت

محبوب خدا ﷺ کی عبادت و اعتدال
سے پہلے بھی اور بعد میں بھی واقع ہوا ہے)

سوتے وقت تبرک بالقرآن کا معمول :

سوتے وقت قرآن کی سورتیں پڑھنا تبرک بالقرآن ہے، وهذا للتبرک بالقرآن (اتحافات ص ۸:۳) سورۃ کی ابتدا کے ذکر کرنے سے مراد پوری کامل سورتیں ہیں، ای السور الثلاثة بکمالها (مناوی ج ۲ ص ۷۶) شیخ احمد عبدالجواد الدومی فرماتے ہیں، هذه حال أخرى من حالات نومہ و ظاهر الحدیث ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کان یفعل ذلک فی الصحة والمرض (اتحافات ص ۷:۳) (کہ آپ کے سونے کے حالات میں یہ ایک اور حالت ہے اور حدیث کے ظاہر سے یہ معلوم ہو رہا ہے کہ حضور ﷺ ہمیشہ (صحت و مرض میں) یہ عمل فرمایا کرتے تھے)

خلاصہ بحث :

نبی کریم ﷺ سے سونے کے وقت مختلف دعائیں پڑھنا بھی ثابت ہے اور کلام اللہ کی مختلف سورتیں پڑھنا بھی ثابت ہے۔ ایک حدیث میں حضور ﷺ کا یہ ارشاد بھی نقل کیا گیا ہے کہ جو شخص قرآن پاک کی کوئی سورۃ سوتے ہوئے پڑھے، اللہ کی طرف ایک فرشتہ محافظ اس کے لئے مقرر ہو جاتا ہے جو جاگنے کے وقت تک اس کی حفاظت کرتا رہتا ہے۔ خود حضور اکرم ﷺ سے تین سورتوں کا پڑھنا حدیث بالا میں وارد ہے۔ ان کے علاوہ مسجات یعنی ان سورتوں کا پڑھنا جو سبح، یسبح، سبحان سے شروع ہوتی ہیں وارد ہے، الم سجدة اور تبرک الذی کا ہمیشہ پڑھنا۔ نیز آیۃ الکرسی اور سورہ بقرہ کی اخیر دو آیتوں کا پڑھنا بھی وارد ہے۔ ایک صحابی کہتے ہیں کہ مجھے حضور اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ سوتے ہوئے ہمیشہ قل ینا ایہا الکفرون پڑھ کر سویا کرو ان کے علاوہ بہت سی دعائیں پڑھنا بھی حضور اکرم ﷺ سے ثابت ہے (فتح الباری، خصائل: ۲۱۱)

(۲۲۸/۲) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ

سَلْمَةَ بْنِ كَهَيْلٍ عَنْ كُرَيْبٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَامَ حَتَّى نَفَخَ وَكَانَ إِذَا نَامَ نَفَخَ فَأَنَاءَهُ بِلَالٌ فَأَذَنَهُ بِالصَّلَاةِ فَقَامَ وَصَلَّى وَلَمْ يَتَوَضَّأْ وَفِي الْحَلِيبِ قِصَّةٌ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبدالرحمن بن مہدی نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں سفیان نے سلمہ بن کہیل کے واسطے سے یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت کریب سے روایت کی اور انہوں نے اسے حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے سنا۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ ایک مرتبہ سوئے اور خراٹے لینے لگے۔ حضور اکرم ﷺ کی یہ عادت شریفہ تھی کہ جب سوتے تو خراٹے لیتے تھے، پس حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے آ کر تیاری نماز کی اطلاع دی۔ حضور اکرم ﷺ تشریف لے گئے اور نماز پڑھائی وضو نہیں کیا۔ اس حدیث میں ایک قصہ بھی ہے۔

حضور اقدس ﷺ سوتے تھے مگر دل بیدار رہتا تھا :

نام و نفخ : حضور اقدس ﷺ سو گئے اور ہلکے سے خراٹے لینے لگے ، وکان اذا نام نفخ اور خراٹے لینا آپ کی عادت مبارک تھی، مگر یاد رہے کہ یہ وہ خراٹے نہیں جسے زور زور سے لیا جاتا ہے سننے والے پریشان ہو جاتے ہیں اور سونے والے بے آرام ہو جاتے ہیں، جسے غطیط کہتے ہیں، جو صوت منکر کے ساتھ بوجہ کسی بیماری کے سرزد ہوتے ہیں، جبکہ آپ سے نفخ ثابت ہے جو نہ تو کسی مرض کی وجہ سے ہوتا ہے اور نہ مذموم ہے۔ وانہ لیس بملموم ولا مستهجن (مناوی ج ۲ ص ۷۷) شیخ عبدالرؤف فرماتے ہیں :

والنفخ اخراج الريح من الفم بصوتٍ والمراد هنا ما يخرج من النائم حين استغراقه في نومه (مناوی ج ۲ ص ۷۷)

(نفخ کا معنی منہ سے کچھ آواز کے ساتھ ہوانا نکالنا اور یہاں اس سے مراد وہ خراٹے ہیں جو کہ سونے والے شخص سے جب کہ وہ نیند میں مستغرق ہو نکلتے ہیں)

گہری نیند کے باوجود وضوء کی تجدید نہ فرمائی :

ولم يتوضأ : سو کر اٹھنے کے بعد جبکہ سونا بھی خوب آرام کا تھا، آپ نے وضو نہیں بنایا اور نماز پڑھ لی اور یہ صبح کی نماز تھی، وہی صلاة الصبح (مواہب ص ۱۹۸) بظاہر یہ اعتراض وارد ہوتا ہے کہ نیند سے تو وضو ٹوٹ جاتا ہے، پھر آپ نے کیونکر نماز پڑھی۔ شارحین حدیث جواب میں لکھتے ہیں کہ یہ حضور اقدس ﷺ کے خصائص سے ہے۔ کہ اس لئے آپ کی آنکھیں سوتی ہیں، مگر قلب نہیں سوتا، ملا علی قاری فرماتے ہیں و هذا من خصائصه عليه السلام لان عينه كانت تنام و لا ينام قلبه و يقظة قلبه يمنعه عن الحدث (جمع ج ۲ ص ۷۷) خود حضور اقدس ﷺ کا ارشاد ہے ، تنام عيني ولا تنام قلبي (موارد الظامان ص ۵۲۲) (کہ میری آنکھیں سوتی ہیں اور دل نہیں سوتا)

انبیاء کرام کی نیند ناقض وضوء نہیں :

بخاری اور مسلم شریف کی ایک روایت میں یہ تصریح موجود ہے کہ محض سو جانے کی وجہ سے انبیاء کرام کا وضو نہیں ٹوٹتا، نوم الانبياء غير ناقض للوضوء ایک دوسری روایت میں بھی یہی صراحت مذکور ہے، نحن معاشر الانبياء تنام اعيننا ولا تنام قلوبنا (مواہب ص ۱۹۸) (ہم انبیاء کرام ایک ہی جماعت اور گروہ ہیں ہماری آنکھیں سوتی ہیں اور ہمارے دل نہیں سوتے) وفي الحديث قصة ' اس حدیث میں ایک قصہ بھی ذکر کیا گیا ہے، جو آئندہ باب ماجاء في عبادة رسول الله صلى الله عليه وسلم کی حدیث خاص میں نقل کیا جا رہا ہے۔

(۲۲۹/۵) حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ مَنْصُورٍ حَدَّثَنَا عَفَّانُ حَدَّثَنَا حَمَادُ بْنُ سَلْمَةَ عَنْ ثَابِتٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا أَوَى إِلَى فِرَاشِهِ قَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَطْعَمَنَا وَسَقَانَا وَكَفَانَا وَآوَانَا فَكَمْ مِمَّنْ لَا كَافِيَ لَهُ وَلَا مُؤْوِيَّ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں اسحاق بن منصور نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے

ہیں کہ ہم کو اسے عفان نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت حماد بن سلمہ نے ثابت کے واسطہ سے بیان کی اور انہوں نے یہ حدیث صحابی رسول حضرت انس بن مالکؓ سے سنی۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ جب اپنے بستر پر تشریف لاتے تو یہ دعا پڑھتے : **الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَطْعَمَنَا وَسَقَانَا وَكَفَانَا وَآوَانَا فَكَمْ مِمَّنْ لَا كَافِيَ لَهُ وَلَا مُؤْوِي** ، تمام تعریفیں اللہ جل جلالہ عم نوالہ کے لئے ہیں، جس نے شکم سیر فرمایا اور ہماری مہمات کے لئے خود کفایت فرمائی اور سونے کے لئے ٹھکانا مرحمت فرمایا۔ بہت سے لوگ ایسے ہیں جن کی نہ کوئی کفایت کرنے والا ہے نہ کوئی ٹھکانا دینے والا ہے۔

سونے کے وقت کی ایک اور دعا :

اس حدیث میں رات کو سوتے وقت کی ایک اور دعا مذکور ہے، جس میں حمد و شکر، اعتراف، امتنان و احسان اور عبدیت و انابت کی تعلیم ہے۔

دُعا کا معنی و تشریح :

الحمد لله الذي یہ دعا کھانے پینے کے بعد بھی ہے اور بستر پر جانے کے وقت بھی یہاں اندراج سے مقصود سونے کے وقت پڑھنے کی ترغیب ہے کہ آپ کا یہ معمول مبارک تھا۔ اللہ تعالیٰ صبح و شام کی نعمتوں، کھانے پینے کے وسائل و اسبابِ رزقِ حلال، صحت و سلامتی، گھریا اور آرام گاہ و بستر، پھر آرام کرنے کی توفیق، یہ سب خدا تعالیٰ کی نعمتیں ہیں، انہیں یاد کرو اور ان لوگوں پر بھی نظر ڈالو، جو ان سے محروم ہیں۔ کفانا ای کفنی مہماتنا و دفع عناذياتنا و آوانا ای ردنا الی ما وانا و لم يجعلنا من المنتشرین کالبہائم فی صحراانا (جمع ج ۲ ص ۷۷) (یعنی ہماری مہمات کی کفایت فرمائی اور ہماری تکلیفات کو ہم سے دور کیا اور ہمیں اپنے ٹھکانے کی طرف لوٹایا اور ہمیں جانوروں کی طرح جنگلوں میں منتشر نہیں فرمایا)

فکم ممن لا کافی له ولا مؤوی ' کتنے ہی ایسے لوگ ہیں، جن کا کوئی کفایت کرنے والا نہیں ہے اور نہ ان کو کوئی ٹھکانا مہیا کرنے والا ہے ای فکم من الخلق انتشر

علی الارض لا یجد فراشاً الا الارض ولا سقفاً الا السماء والانسان اذا ذکر الاقل منه زاد حمدہ لربہ (اتحافات ص ۳۰۹) (پس بہت سے مخلوق میں ایسے ہیں کہ ان کا زمین کے سوا کوئی بستر وغیرہ نہیں اور کئی لوگوں کی آسمان کے سوا سر چھپانے کے لئے کوئی چھت وغیرہ نہیں اور جب انسان کی اپنے سے کم ترین اشخاص پر نظر ہوگی اور اس کے سامنے ان کا تذکرہ ہوگا تو وہ اپنے رب کی حمد و شکر زیادہ کرے گا)

شکر و امتنان کی ترغیب و برکات :

چونکہ عادیۃ اللہ یہ ہے کہ جو شخص اللہ جل جلالہ عم نوالہ پر اپنے کاموں کو چھوڑ دیتا ہے۔ حق تعالیٰ جل شانہ بھی اس کے کاموں کو غیب سے پورا فرماتے ہیں، ومن یتوکل علی اللہ فہو حسبہ جس کا کسی نے ترجمہ کیا ہے ع

خدا خود میرا سامان است ارباب توکل را

اور حضور اقدس ﷺ میں یہ مضمون علی وجہ الاتم ہونا ہی چاہئے تھا۔ اس لئے وہاں سے کفایت بھی علی وجہ الاتم ہوتی تھی۔ اس کے بعد جو شخص جتنا زیادہ بھروسہ اللہ جل شانہ پر کرتا ہے، اتنا ہی حق تعالیٰ شانہ کی طرف سے اس کی اعانت ہوتی ہے۔ متعدد احادیث میں مختلف عنوانات سے یہ مضمون وارد ہے۔ ایک حدیث میں وارد ہے کہ جس شخص کو فاقہ پہنچے اور وہ لوگوں سے اس کے ازالہ کی درخواست کرے تو اس کی حاجت پوری نہیں کی جاتی اور اگر اللہ جل شانہ کی بارگاہ میں اس کو پیش کرے تو بہت جلد کسی نہ کسی طرح سے اس کی ضرورت پوری کر دی جاتی ہے۔ ایک حدیث میں حق تعالیٰ شانہ کا ارشاد ہے کہ اولادِ آدم! اگر تو میری عبادت کے لئے فارغ ہو جائے تو میں تیری ضرورتوں کو پورا کروں اور تیرے دل کو غناء سے بھر دوں، ورنہ تیرے دل کو تفکرات سے بھر دوں گا اور ضرورتیں پوری نہ ہونے دوں گا۔ جو لوگ دینی کاموں میں مشغول ہونے کے لئے ضروریات سے فراغت کا انتظار دیکھا کرتے ہیں، وہ اس سے سبق حاصل کریں کہ ضروریات سے فراغت کا راستہ ہی اللہ کی طرف متوجہ ہونا اور اس کے کاموں میں مشغول ہونا ہے۔ حدیثِ بالا میں جو دعائے نقل کی گئی ہے، اس میں حضور اقدس ﷺ نے شکر کی طرف متوجہ فرمایا ہے کہ ہر شخص کو اپنی حالت میں

شکر کرنا ضروری ہے کہ زیادتی شکر انعام کا ذریعہ ہے۔

حق تعالیٰ شانہ کا ارشاد ہے، لَسِنُ شَكْرُكُمْ لَا يَزِيدُنْكُمْ (ابراہیم: ۷) اگر تم شکر کرتے رہو گے تو میں اپنے احسانات میں اضافہ کروں گا۔ اور اس طرف متوجہ فرمایا کہ اپنے سے کم تر کی حالت کی طرف بھی غور کرنا چاہئے تاکہ شکر دل سے نکلے۔ کتنے آدمی دنیا میں ایسے ہیں، جن کو کھانا میسر نہیں، فاقہ کرتے ہیں، کتنے لوگ ایسے ہیں جن کو ٹھکانا نصیب نہیں، بے ٹھکانے گزر کرتے ہیں۔ اسی طرح سے کوئی حامی مددگار نہیں ہے، جو مصائب میں کوئی اعانت کر سکے۔ اللہ تعالیٰ کے کتنے احسانات ہیں، جس نے یہ سب کچھ عطا فرما رکھا ہے۔

(۲۵۰/۶) حَدَّثَنَا الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْجَرِيرِيُّ حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ حَرْبٍ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ عَنْ حُمَيْدٍ عَنْ بَكْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْمُزَنِيِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رَبَاحٍ عَنْ أَبِي قَتَادَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا عَرَسَ بِلَيْلٍ اضْطَجَعَ عَلَى شِقِّهِ الْأَيْمَنِ وَإِذَا عَرَسَ قُبَيْلَ الصُّبْحِ نَصَبَ ذِرَاعَهُ وَوَضَعَ رَأْسَهُ عَلَى كَفِّهِ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں حسین بن محمد الجریری نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے سلیمان بن حرب نے بیان کیا، انہوں نے یہ روایت حمید سے اور انہوں نے بکر بن عبد اللہ مزنی سے روایت کی، انہوں نے اسے عبد اللہ ابن رباح سے اور انہوں نے یہ حدیث ابو قتادہ سے سنی۔ حضرت ابو قتادہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ (سفر میں رات کو چلنے کے بعد) اگر اخیر شب میں کچھ سویرے کسی جگہ پڑاؤ ڈالتے تو دائیں کروٹ پر لیٹ کر آرام فرماتے اور اگر صبح کے قریب ٹھیرنا ہوتا تو اپنا دایاں بازو کھڑا کرتے اور ہاتھ پر سر رکھ کر آرام فرما لیتے۔

راویان حدیث (۵۲۱) حسین بن محمد الجریری (۵۲۲) سلیمان بن حرب اور (۵۲۳) عبد اللہ بن رباح کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں بعض الفاظ حدیث کی تشریح :

عرس ! تعریس سے ہے رات کے آخری حصے میں مسافر کے نیندو

استراحت کے لئے اترنے کو کہتے ہیں، من التعریس و هو نزول المسافر فی آخر اللیل للاستراحة والنوم (جمع ج ۲ ص ۷۸) بلیل ! ماقبل کیلئے تاکید ہے، یا تجرید ہے، وقد یطلق ویراد به النوم مطلقاً (جمع ج ۲ ص ۷۸) (اور کبھی تعریس کا ذکر ہوتا ہے اور اس سے مطلق نیند مراد ہوتی ہے) علی شقہ الایمن : شق کا لغوی معنی نصف الشئی اور یہاں شق کا معنی طرف و جانب ہے۔ شق ایمن پر سونا حضور اقدس ﷺ کا پسندیدہ عمل تھا۔ لانه کان یحب الیامن فی امرہ کلہ (اتحافات ص ۳۰۹) (آپ ﷺ تمام امور (حسنہ) میں تیامن (دائیں طرف) کو محبوب اور پسند فرماتے)

صبح سے قبل استراحت کی صورت :

واذا عرس قبیل الصبح آپ کا یہ عمل صلوة الصبح کے لئے بیداری میں سہولت کے لئے تھا اور اس سے تعلیم امت بھی مقصود تھی، انما کان یفعل ذلک حرصاً علی صلوة الصبح و هو تعلیم لنا (اتحافات ص ۳۰۹)

خلاصہ حدیث یہ ہے کہ اگر وقت میں وسعت و گنجائش ہوتی تو آرام و استراحت سے دائیں کروٹ پر لیٹ جاتے اور آرام فرماتے، لیکن اگر وقت قلیل ہوتا تو پھر ہاتھ پر تکیہ لگا کر تھوڑی دیر کے لئے آرام فرمالتے۔

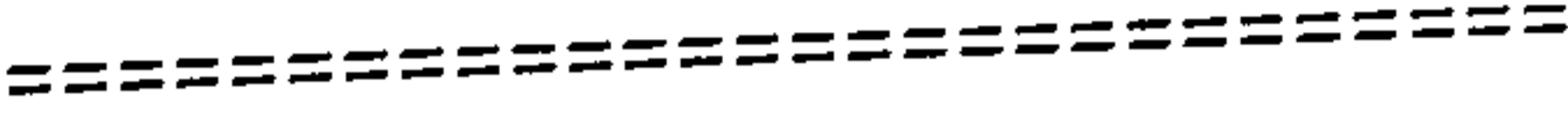
ایسے وقت میں پوری طرح لیٹ کر آرام فرمانے سے گریز کرتے کہ نیند گہری آجائے تو نماز فوت ہو جانے کا امکان تھا، بلکہ کہنی پر ٹیک لگا کر سر مبارک کو ہاتھوں پر رکھ کر تھوڑا سا آرام کر لیتے تھے۔

اوقات خواب اور اس کی اعتدالیت :

علامہ ابن قیم فرماتے ہیں کہ حضور ﷺ اکثر اوقات میں رات کو سویرے سوتے اور آخر رات میں اٹھ کر عبادت میں مصروف رہتے۔

البتہ مسلمانوں کے بعض مصالح کے پیش نظر کبھی کبھار رات کا ابتدائی حصہ بھی بیداری میں گزارتے۔ وکان ینام اول اللیل ویقوم آخرہ وربما سهر اول اللیل فی

مصالح المسلمین . و كان نومہ اعدل النوم وهو انفع ما يكون من النوم والاطباء
 يقولون هو ثلث الليل والنهار ثمان ساعات (زاد المعارج ص ۵۶) (اور آپ کی
 نیند معتدل ہوتی تھی اور وہ زیادہ نافع ہوا کرتی ہے اور اطباء حضرات کہتے ہیں کہ وہ رات اور
 دن کی تہائی یعنی آٹھ گھنٹے ہیں)



بَابُ مَا جَاءَ فِي عِبَادَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

باب ! حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی عبادت کے بیان میں

عبادۃ کا معنی و تشریح :

عبادۃ کا لغوی معنی عاجزی، انکساری و اماندگی، خدمت، بندگی اور اطاعت ہے۔ خواہ وہ کسی بھی ہیئت پر ہو یا وہ اطاعت بطور عادت کے ہو، اصل مقصود عبادت سے امتثال امر ہے۔ بارگاہِ قدس میں غایتِ خضوع اور غایتِ تذلل کے ساتھ جبینِ نیاز جھکانا اور سجدہ کرنا عبادت ہے والعبادۃ اقصی غایۃ الخضوع و التذلل (مواہب ص ۱۹۹) پھر عبادت کی مختلف صورتیں ہیں، قولی، فعلی، بدنی، مالی وغیرہ، پھر عبادات میں 'فرائض' و اجبات، سنن اور نوافل کی تقسیم ہے۔

لفظِ عبادت اپنے معنی کے لحاظ سے جمیع عبادات کو شامل ہے۔ حتیٰ کہ بعض عادات بھی عبادات بن جاتے ہیں۔ بعض امور ایسے بھی ہیں کہ جن کی مشروعیت عبادت کے لئے ہوئی ہے، مگر بعض اعمال و افعال ایسے ہیں کہ ان کا جواز انسانی حاجات کی تحصیل و تکمیل کے لئے ہوا ہے۔ تاہم نیت درست ہو تو ایسے اعمال و افعال بھی عبادت بن جاتے ہیں۔ تاہم اس باب میں نقل فرمودہ چوبیس (۲۴) روایات سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ یہاں لفظِ عبادت سے مراد عباداتِ نافلہ ہیں، والمقصود هنا هو عبادة التطوع، سواء كانت بلیل أو نهار (اتحافات ص ۳۱۱) (اور یہاں آپ کی نقلی عبادت مقصود ہے چاہے وہ رات کو ہو یا دن کو) جن پر عام لوگ کم واقفیت رکھتے ہیں۔ فرائض تو سب کو معلوم ہوتے ہیں۔

غرض انعقادِ باب :

حضور اقدس ﷺ باوجود معصوم ہونے کے نوافل کا کس قدر اہتمام فرماتے تھے

- یہی اس باب کی غرض انعقاد ہے، ستعرف فی هذا الباب کیف كانت عبادة النبی صلی اللہ علیہ وسلم، و کیف داوم علیہا حتی ورمت قلمہا۔ (اتحافات ص ۳۱۱) (چنانچہ عنقریب اسی باب میں تو یہ جان لے گا کہ حضور ﷺ کی عبادت کی کیفیت کیا ہوتی تھی اور آپ نے عبادت پر کیسے دوام فرمایا کہ آپ کے قدموں میں ورم آجاتا تھا) باب نوم کے بعد لانے کی وجہ ظاہر ہے، و عقب باب النوم باب العبادة لأن نومہ صلی اللہ علیہ وسلم من اجل العبادات و اکمل الطاعات۔ (مواہب: ص ۱۹۹) (اور مصنف نے باب العبادة کو باب النوم کے بعد اس لئے ذکر کیا کہ آپ کی نیند بھی ایک بڑی عبادت اور کامل طاعات میں سے تھی) او لانه كان يعقب نومہ بعبادته۔ (المناولی ج ۲ ص ۸۰) (یا اس لئے کہ نیند کے بعد آپ عبادت فرمایا کرتے)

حضور اقدس ﷺ کا عظمتِ مقام کے باوجود نوافل کا اہتمام :

حضور اکرم ﷺ کی ہر حرکت و سکون عبادت ہے، ہر کلام و خاموشی ذکر و فکر ہے، لیکن مثال کے طور پر شمائل کا جز ہونے کی وجہ سے مصنف نے چند عبادات کا ذکر کیا ہے، جس سے اندازہ ہو جائے کہ نبی کریم ﷺ معصوم ہونے کے باوجود مغفرت اور مراتب عالیہ کے حصول کا پروانہ ملنے کے باوجود اس مرتبہ پر فائز ہونے کے باوجود جہاں تک نہ کوئی ولی اللہ پہنچ سکتا ہے نہ کوئی نبی پہنچا، کس قدر نفلی عبادات کا اہتمام فرماتے تھے اور ہم لوگ جو امتی کہلاتے ہیں حضور اکرم ﷺ کے اتباع کا دعویٰ کرتے ہیں، کتنا اہتمام کرتے ہیں، حالانکہ ہم گنہ گار ہیں، سیہ کار ہیں، گناہوں کے مقابلے اور تول کے لئے بھی ہم عبادات کے حضور اکرم ﷺ سے زیادہ محتاج ہیں، پھر ہماری عبادتیں بھی ایسی ہیں، جن کا پورا معاوضہ تو درکنار ان کا کوئی بھی معاوضہ مل جائے تو بسا غنیمت ہے۔ اللہ جل شانہ کے یہاں ہر عبادت کا وزن اور اس کی قیمت اخلاص پر مبنی ہے، جس درجہ کا اخلاص ہوگا اسی درجہ کا عبادت میں وزن ہوگا۔ حضور اکرم ﷺ کا ارشاد ہے کہ ایک آدمی نماز سے فارغ ہوتا ہے اور اس کے لئے نماز کا دسواں حصہ لکھا جاتا ہے، کسی کے لئے نواں اسی طرح آٹھواں ساتواں چھٹا پانچواں چوتھائی تہائی آدھا حصہ لکھا جاتا ہے۔ (ابوداؤد) اور دسواں بھی مثال

محبوبِ خدا ﷺ کی عبادت و اعتدال -----
 کے طور پر ارشاد ہے ورنہ اس سے بھی کم ہوتا ہے۔ دوسری حدیث میں ارشاد ہے کہ قیامت
 میں سب سے اول نماز کا حساب ہوگا۔ حق تعالیٰ شانہ فرشتوں سے ارشاد فرمائے گا کہ
 میرے بندے کی نماز کو دیکھو پوری ہے یا ناقص ہے، اگر وہ پوری ہوتی ہے تو جائزہ میں
 پوری لکھ دی جاتی ہے اور اگر ناقص ہوگی تو ارشاد ہوگا کہ دیکھو اس کے لئے کچھ نوافل بھی ہیں
 یا نہیں، اگر نوافل ہوتے ہیں تو ان سے فرائض کی تکمیل کر دی جاتی ہے، اس کے بعد پھر اسی
 طرح دوسری عبادات زکوٰۃ وغیرہ کا محاسبہ ہوتا ہے۔ (ابوداؤد)

ہم لوگوں کے فرائض جیسے ادا ہوتے ہیں، وہ ہمیں بھی معلوم ہیں، ایسی صورت میں
 کیا ضروری نہیں کہ نقلی عبادات نماز کے قبیلہ سے ہوں یا صدقات کے یا اور دوسری عبادات
 کے نہایت کثرت سے واہتمام اور اخلاص سے کی جائیں۔ عدالت میں پیشی کا وقت نہایت
 سخت ہے اور ہمارے اعمال کے دونگراں ہر وقت ہمارے ساتھ ہیں اور اسی پر بس نہیں بلکہ
 آدمی کے بدن کا ہر جز اُس عمل نیک یا بد کی گواہی دینے والا ہے، جو اس سے صادر ہوئے
 ہیں۔ اسی لئے حضور اکرم ﷺ کا ارشاد ہے کہ انگلیوں پر کلمہ طیبہ اور تسبیحات کو گنا کرو کہ
 قیامت کے دن ان انگلیوں سے بھی محاسبہ ہوگا کہ اپنے اپنے اعمال بتائیں اور ان کو گویائی
 عطا کی جائے گی اور حضور اکرم ﷺ پر میرے ماں باپ قربان کہ آپ کا نمونہ ہر چیز
 میں ہمارے سامنے ہے۔ (خصائل: ۲۱۴ تا ۲۱۵)

باقی رہی یہ بات کہ نبوت سے قبل بھی تو حضور اقدس ﷺ غارِ حرا میں عبادت کا
 اہتمام فرماتے تھے۔ یہ عبادت کیا تھی اور کس طریقہ پر تھی۔ ملا علی قاری فرماتے ہیں، انہ
 صلی اللہ علیہ وسلم کان متعبدا بالعبادات الباطنیة من الاذکار القلبیة والافکار فی
 الصفات الالہیة والمصنوعات الآفاقیة و الانفسیة و الاخلاق السنیة والشمائل البھیة
 من الترحم علی الضعفاء و الشفقة علی الفقراء والتحمل من الاعداء والصبر علی
 البلاء والشکر علی النعماء والرضاء بالقضاء والتسلیم والتفویض والتوکل علی رب
 الارض والسماء والتحقق بحال الفناء و مقام البقاء علی ما یكون منتہی حال کمل
 الاولیاء والاصفیاء۔ (جمع ج ۲ ص ۸۰)

(نبی کریم ﷺ عباداتِ باطنیہ یعنی اذکارِ قلبیہ، صفاتِ الہیہ، آفاقی (بیرونی) اور انفسی (اندرونی) مظاہر اور مناظرِ خداوندی میں تدبیر و تفکر نیز بلند اخلاق اور اچھے عادات یعنی ضعیف اور کمزور لوگوں پر شفقت و رحمت دشمنوں کی تکالیف پر تحمل، مصائب پر صبر اور اللہ کی نعمتوں پر شکر قضا و قدر، تسلیم و تفویض جیسے اوصافِ جمیلہ آسمان و زمین کے مالک پر توکل فنا و بقاء کے مقام کا تحقق جو کہ اولیاءِ کرام اور برگزیدہ شخصیات کا ^{مطمئن} نظر اور منتہی ہوا کرتا ہے پر غور و فکر کرنے میں ہمہ تن منہمک رہا کرتے تھے)

(۲۵۱/۱) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ وَبِشْرُ بْنُ مَعَاذٍ قَالَا أَخْبَرَنَا أَبُو عَوَانَةَ عَنْ زِيَادِ بْنِ عُلَاقَةَ عَنِ الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ قَالَ صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى انْتَفَحَتْ قَلَمَاهُ فَقِيلَ لَهُ اتَّكَلَفُ هَذَا وَقَدْ غَفَرَ اللَّهُ لَكَ مَا تَقَلَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ قَالَ أَفَلَا أَكُونُ عَبْدًا شَكُورًا۔

ترجمہ : ” امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید و بشر بن معاذ نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو ابو عوانہ نے زیاد بن علاقہ کے حوالہ سے خبر دی، انہوں نے یہ روایت صحابی رسول حضرت مغیرہ بن شعبہ سے روایت کی۔ حضرت مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ اس قدر لمبی نفلیں پڑھتے تھے کہ آپ کے قدم مبارک ورم کر گئے تھے۔ صحابہ نے عرض کیا کہ آپ اس قدر مشقت برداشت کرتے ہیں، حالانکہ حق تعالیٰ جل شانہ نے آپ کے اول و آخر سب گناہ بخش دیے ہیں۔ حضور اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا (کہ جب حق جل شانہ نے مجھ پر اتنا بڑا انعام فرمایا ہے) تو کیا میں اس کا شکر ادا نہ کروں۔ راویان حدیث (۵۲۳) بشر بن معاذ (۵۲۵) ابو عوانہ اور (۵۲۶) زیاد بن علاقہ کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

نوافل کا اہتمام :

انتفخت قلمہ ، مسلسل عبادت اور طویل قیام کی وجہ سے آپ کے پاؤں پر

دباؤ پڑ جاتا تھا اور وہ سوجھ جاتے تھے ، ای واستمر علی الاجتهاد فی الصلوة حتی تورمت قلماه الشریفان من طول قیامہ فیہا و اعتمادہ علیہما۔ (مواہب ص ۲۰۰) چونکہ فرائض میں آپؐ کا تخفیف کا معمول تھا، امت کو بھی اس کی تعلیم فرمائی، اس لئے اس سے مراد نقلی عبادت ہے۔

نبیؐ معصومؐ سے گناہوں کی مغفرت کا معنی :

فقیل لہ حضور اقدس ﷺ کی خدمت میں عرض کیا گیا، بعض اکابر صحابہؓ نے عرض کیا ہوفی روایة انه عمر۔ (مواہب ص ۲۰۰) (اور ایک روایت میں ہے کہ وہ عمرؓ تھے) کہ آپؐ یہ کلفت و مشقت کیوں برداشت کرتے ہیں، وقد غفر اللہ لک : بظاہر اس سے یہ شبہ ہوتا ہے کہ گناہ تو آپؐ سے صادر ہوئے، لیکن حق تعالیٰ جل شانہ نے معاف فرمادئے حالانکہ انبیاء علیہم السلام معصوم ہوتے ہیں، ان سے گناہ صادر ہی نہیں ہوتا۔ اس کے بہت سے جواب علماء نے مرحمت فرمائے ہیں، جو اپنے موقعوں پر درج ہیں۔ بالخصوص سورہ انا فتحنا کی تفسیروں میں مختلف جواب نقل کیے گئے ہیں، بندہ کے نزدیک سہل یہ ہے کہ حسنات الابرار سیئات المقربین (نیک لوگوں کی خوبیاں مقربین کے لئے گناہ بن جاتے ہیں) ہر شخص کے گناہ اس کے درجہ کے مناسب ہوتے ہیں۔ آپؐ کے درجہ اور رتبہ کے مناسب جو کوتاہیاں شمار کی گئیں وہ ایسے امور ہیں، جو ہمارے لئے عین طاعت ہیں۔ مثال کے طور پر دیکھ لیجئے کہ حضور اقدس ﷺ کا فرسرداروں کے اسلام لانے کی توقع اور امید میں ان سے گفتگو فرما رہے تھے، جو عین دین تھا۔ اس وقت ایک نابینا صحابی حضرت ابن ام مکتومؓ نے آ کر کچھ بات کی، جس کی بنا پر حضور اکرم ﷺ کو ان لوگوں کی اہمیت کی وجہ سے ان کے درمیان میں دخل دینا گراں ہوا۔

اس پر سورہ عبس میں حضور اکرم ﷺ پر تنبیہ ہوئی، اسی طرح جنگِ بدر کے قیدیوں کے بارے میں حضور اقدس ﷺ نے غایتِ شفقت اور رحمت کی وجہ سے اس توقع پر کہ یہ لوگ مسلمان ہو جائیں یا ان کی نسل سے مسلمان پیدا ہوں، فدیہ لے کر ان کو چھوڑ دیا، تو قرآن پاک میں اس پر تنبیہ ہوئی۔ اس نوع کے واقعات ہیں جو حضور اکرم

ﷺ کی علوشان کے لحاظ سے وہ تقصیر شمار کیے گئے (خصائل ص ۲۱۶ تا ۲۱۷)

تکلف بمعنی تحمل کے ہے :

تکلف کی دو قسمیں ہیں، ان یفعل الانسان فعلاً بمشقة و هو مملوح و هو المراد هنا و ان یفعل فعلاً تصنعاً و هو مذموم۔ (مواہب ص ۲۰۰) (۱) کہ انسان کسی کام کو تکلیف و مشقت برداشت کر کے کر لے اور یہ تو قابل مدح ہے اور یہاں یہی مراد ہے (۲) اور دوسری قسم یہ کہ تصنع اور بناوٹ کے طور پر کسی کام کو کرنا اور یہ قابل مذمت ہے (یہاں دوسری قسم مراد نہیں، جیسا کہ حدیث میں آیا ہے، انا و امتی برآء من التكلف (جمع ج ۲ ص ۸۰) (میں اور میری امت تکلف اور بناوٹ سے بیزار ہیں) قرآن میں بھی اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی کو یہ کہنے کا حکم دیا ہے، وَمَا اَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ۔ (سورہ ص: ۸۶) (اور نہیں میں تکلف کرنے والوں سے) پہلی قسم سے مراد تکلف بمعنی تحمل و برداشت کے ہے، اور یہاں یہی معنی مراد ہے قال افلا اکون عبدا شکورا، حرف فایں دو اقوال ہیں۔

(۱) الفاء للعطف علی مقدر تقدیرہ أترک الصلوة اعتماداً علی الغفران فلا اکون عبدا شکورا۔ (فاء برائے عطف مقدر پر ہے۔ تقدیر عبارت أترک الخ کہ کیا میں نماز نفل (کی کثرت) کو چھوڑ دوں پھر نہ بنوں بندہ شکر گزار) (۲) وقیل للتسیب عن غیر مذکور ای أترک صلواتی بما غفر لی فلا اکون عبدا شکورا یعنی اللہ تعالیٰ کی طرف سے میری مغفرت کا اعلان و انعام اس بات کا سبب ہے کہ میں اللہ پاک کی نماز پڑھوں اور اس کا شکر ادا کروں۔

منشأً سوال :

شاید سائل کی غرض یہ ہو کہ باوجود غفران کے اعلان و انعام کے اپنے آپ کو عبادت کے لئے مشقت میں ڈالنے کی وجہ یا تو گناہوں کا خوف ہو سکتا ہے یا مغفرت کی امید، اما خوف الذنب او رجاء المغفرة۔ (جمع ج ۲ ص ۸۰) مگر حضور اقدس ﷺ کے ارشاد نے بات واضح کر دی کہ اس قدر کثرت و اہتمام عبادت کا سبب کچھ اور ہے، وهو الشکر

على التأهل لها مع المغفرة و اجزال النعمة - (جمع ج ۲ ص ۸۰) (اور وہ رحیم کریم ذات کا شکر کرنا کہ اس نے مجھے باوجود مغفرت اور کمال نعمت عطا کرنے کے اپنی عبادت کی اہلیت بھی نصیب فرمائی) جیسا کہ آپؐ کا یہ بھی ارشاد ہے، ولا یکونن احدکم کالعبد السوء، ان خاف عمل ولا کالاجیر السوء ان لم یعط الأجر لم یعمل - (اتحافات ص ۳۱۱) (اور تم میں کوئی ہرگز اس برے غلام کی طرح نہ ہو کہ اگر اس کو خوف ہو تو پھر کام کرتا ہے اور نہ اس برے مزدور جیسے کہ اگر اسے اجرت نہ دی جائے تو کام چھوڑ دے)

حضرت علیؑ کا ارشاد مبارک :

علامہ ملا علی قاریؒ نے حضرت علیؑ کا ارشاد نقل فرمایا ہے کہ بے شک جو لوگ جنت کی حرص و لالچ پر عبادت کرتے ہیں یہ عبادت تاجروں کی عبادت ہے اور جو لوگ خوف اور ڈر کی وجہ سے عبادت کرتے ہیں یہ غلاموں کی عبادت ہے اور جو لوگ بلا رغبت و خوف محض نعماءِ الہی کے شکر یہ میں عبادت کرتے ہیں یہ عبادت احرار کی عبادت ہے۔

عن علی کرم اللہ وجہہ ان قوماً عبدوا رغبة فتلک عبادة التجار و ان قوماً عبدوا رهبة فتلک عبادة العبيد و ان قوماً عبدوا شکراً فتلک عبادة الاحرار۔ (جمع ج ۲ ص ۸۰)

سیاقِ حدیث کی غرض :

در اصل اس حدیث سے یہ بیان کرنا مقصود ہے کہ اطاعتِ خداوندی میں ساری کائنات میں سے آپ ﷺ کی ذاتِ اقدس ایک عظیم شخصیت تھی۔ نیز حدیث سے نقلی عبادات کا اہتمام اور اس کے لئے حتی الوسع مشقت برداشت کرنے کا استحباب بھی معلوم ہوتا ہے۔ علامہ مناویؒ فرماتے ہیں : والغرض من سیاق هذا الحدیث بیان انه اعظم الخلق طاعة لربه و فيه ندب تشمير ساق الجد في العبادة و ان ادی لمشقة ما لم یفرض الی ملال۔ (مناوی ج ۲ ص ۸۰)

(۲۵۲/۲) حَدَّثَنَا أَبُو عَمَارٍ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنُ حُرَيْثٍ أَخْبَرَنَا الْفَضْلُ بْنُ مُوسَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي حَتَّى تَرِمَ قَلَمَاهُ قَالَ فَقِيلَ لَهُ تَفْعَلْ هَذَا وَقَدْ جَاءَكَ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ غَفَرَ لَكَ مَا تَقَلَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ قَالَ أَفَلَا أَكُونُ عَبْدًا شَكُورًا.

ترجمہ : ” امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں ابوعمار حسین بن حریث نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو فضل بن موسیٰ نے محمد بن عمرو کی وساطت سے خبر دی، انہوں نے یہ روایت ابی سلمہ سے اور انہوں نے ابو ہریرہ سے روایت کی۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ اس درجہ نوافل پڑھا کرتے تھے کہ پاؤں پر ورم ہو جاتا تھا۔ کسی نے عرض کیا کہ آپ پر اگلے پچھلے سب گناہوں کی معافی کی بشارت نازل ہو چکی ہے، پھر آپ اس درجہ کیوں مشقت برداشت فرماتے ہیں، آپ نے فرمایا کیا میں شکر گزار بندہ نہ بنوں۔

مضمون حدیث تو وہی ہے جو اس سے قبل کی حدیث میں گذر چکا ہے۔ مصنف کی غرض بھی یہی ہے کہ دوسری سند سے بھی سابقہ مضمون حدیث کی تائید حاصل ہو جائے۔ تورم قدماہ، ایک نسخہ میں تورم نقل ہوا ہے اتفعل هذا ای الاجتهاد والتكلف فهو علی تقدیر همزة الاستفهام۔ (مواہب ص ۲۰۱) (تفعل هذا یہاں ہمزہ استفہام مقدر ہے اور معنی یہ ہوگا کیا تو اتنی محنت و مشقت کرتا ہے) حضور اقدس ﷺ بارگاہِ قدس میں تشکر و امتنان اور عبدیت و عبادت کا کس قدر اہتمام فرماتے تھے۔ حضرات مفسرین نے سورۃ آل عمران کے آخری رکوع ”إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ.....“ کی تفسیر میں حضرت عائشہ سے روایت نقل کی ہے۔

آیت کا شانِ نزول :

اس آیت کے شانِ نزول کے متعلق ابن حبان نے اپنی صحیح میں اور محدث ابن عساکر نے اپنی تاریخ میں نقل کیا ہے کہ عطاء بن ابی رباح ”حضرت عائشہ کے پاس تشریف لے گئے، اور کہا کہ رسول اللہ ﷺ کے حالات میں جو سب سے زیادہ عجیب چیز آپ نے

دیکھی ہو، وہ مجھے بتلائیے۔ اس پر حضرت عائشہؓ نے فرمایا: آپ کی کس شان کو پوچھتے ہو؟ ان کی تو ہر شان عجیب ہی تھی۔ ہاں ایک واقعہ عجیب سناتی ہوں، وہ یہ ہے کہ حضور اکرم ﷺ ایک رات میرے پاس تشریف لائے اور لحاف میں میرے ساتھ داخل ہو گئے، پھر فرمایا اجازت دو کہ میں اپنے پروردگار کی عبادت کروں، بستر سے اٹھے، وضو فرمایا، پھر نماز کے لئے کھڑے ہو گئے اور قیام میں اس قدر روئے کہ آپ کے آنسو سینہ مبارک پر بہ گئے، پھر رکوع فرمایا اور اس میں بھی روئے، پھر سجدہ کیا اور سجدہ میں بھی اسی قدر روئے، پھر سر اٹھایا اور مسلسل روتے رہے، یہاں تک کہ صبح ہو گئی۔ حضرت بلالؓ آئے، اور حضور ﷺ کو نماز کی اطلاع دی۔

حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ میں نے عرض کیا کہ حضور ﷺ اس قدر کیوں گریہ فرماتے ہیں؟ اللہ تعالیٰ نے تو آپ کے اگلے پچھلے گناہ معاف فرمادیئے ہیں۔ آپ نے فرمایا تو کیا میں شکر گزار بندہ نہ بنوں؟ اور شکر یہ میں گریہ و زاری کیوں نہ کروں، جب کہ اللہ تعالیٰ نے آج کی شب مجھ پر آیت مبارکہ نازل فرمائی ہے: **إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ**۔ اس کے بعد آپ نے فرمایا: بڑی تباہی ہے، اس شخص کے لئے جس نے ان آیتوں کو پڑھا اور ان میں غور نہیں کیا (معارف القرآن ج ۲ ص ۲۶۱، ۲۶۲)۔

الحاصل :

علامہ ملا علی قاریؒ الحاصل بیان کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں ، والحاصل انه لا يستغنى احد عن فضله سبحانه و لذا قال صلى الله عليه وسلم لن ينجو احد منكم بعمله قالوا ولا انت يا رسول الله قال ولا انا ، الا ان يتغمدني الله برحمته و بهذا يتبين ان الله تعالى لو عمل بالعدل مع الخلق لعذب الاولين والآخرين و هو غير ظالم لهم ففسأل الله فضله و نستعيد من عدله (جمع ج ۲ ص ۸۱) (خلاصہ یہ کہ دنیا میں کوئی بھی اللہ جل شانہ کے فضل و کرم اور مہربانی سے مستغنی نہیں اس لئے تو آپ ﷺ کا ارشاد مبارک ہے کہ ہرگز تم میں سے کوئی آدمی اعمال کی وجہ سے نجات نہیں پاسکتا صحابہؓ نے عرض کیا حضور ﷺ! آپ بھی۔ آپ ﷺ نے فرمایا ہاں اور میں بھی نہیں بچ سکتا الا یہ کہ اللہ اپنے فضل و کرم

سے مجھے اپنی رحمت میں ڈھانپ لے اس سے بخوبی معلوم ہوا کہ اگر اللہ تعالیٰ اپنی مخلوق سے عدل و انصاف کا معاملہ فرماویں تو بھی اولین و آخرین کو عذاب دینے میں ظالم نہیں ہوں گے اس لئے ہم تو اس سے اس کے فضل و کرم کا معاملہ چاہتے ہیں اور اس کے صرف عدل سے پناہ مانگتے ہیں۔

(۲۵۳/۳) حَدَّثَنَا عَيْسَى بْنُ عُثْمَانَ بْنِ عَيْسَى بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الرَّمْلِيُّ حَدَّثَنَا عَمِي
يَحْيَى بْنُ عَيْسَى الرَّمْلِيُّ عَنِ الْأَعْمَشِ عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ كَانَ رَسُولُ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُومُ يُصَلِّي حَتَّى يَنْفِخُ قَلَمَاهُ فَيَقَالُ لَهُ يَا رَسُولَ اللَّهِ اتَّفَعَلْ
هَذَا وَقَدْ غَفَرَ اللَّهُ لَكَ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ قَالَ أَفَلَا أَكُونُ عَبْدًا شَكُورًا.

ترجمہ : ” امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث عیسیٰ بن عثمان بن عیسیٰ بن عبد الرحمن رملی نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ میرے سامنے یہ روایت میرے چچا یحییٰ بن عیسیٰ رملی نے بیان کی، انہوں نے یہ روایت اعمش سے نقل کی اور انہوں نے اسے ابی صالح سے روایت کیا۔ ابوصالح حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت کرتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نماز اتنی طویل پڑھتے کہ آپ کے قدم مبارک ورم کر آئے۔ آپ سے عرض کیا گیا کہ آپ اتنی طویل نماز پڑھتے ہیں، حالانکہ آپ کے سب گناہ اولین و آخرین معاف ہو چکے ہیں۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ کیا میں شکر گزار بندہ نہ بنوں۔

راوی حدیث (۵۲۷) عیسیٰ بن عثمان الرملی کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

مضمون حدیث وہی ہے جو گذشتہ دو احادیث میں بیان ہو چکا ہے انما ذکر الحدیث بالاسانید الثلاثة للتأكيد والتقوية (جمع ج ۲ ص ۸۲) (حدیث کو تین اسناد سے ذکر کرنا تاکید و تقویت کے لئے ہے)

بعض اشکالات کا تفصیلی جواب :

امام ترمذی نے اہتمام کی وجہ سے تین طریقوں سے اس مضمون کو ذکر کیا۔ ان

روایات پر ایک اشکال وارد ہوتا ہے۔ وہ یہ کہ نبی کریم ﷺ سے مختلف طریقوں سے طاقت سے زیادہ مجاہدات اور عبادات کی ممانعت وارد ہوئی ہے، لیکن حق یہ ہے کہ آدمی صرف عبادت کے لئے پیدا کیا گیا ہے۔ حق تعالیٰ شانہ نے قرآن شریف میں ارشاد فرمادیا کہ میں نے جن وانس کو صرف اس لئے پیدا کیا ہے کہ وہ میری عبادت کریں۔ جب یہی اصل مقصد پیدائش کا ہے تو اس میں جتنا بھی اضافہ اور اہتمام اور زیادتی ہوگی، وہ ممدوح اور پسندیدہ ہوگی۔ اس کے بعد زیادتی کی ممانعت جہاں جہاں وارد ہوئی ہے۔ وہ عوارض کی وجہ سے ہے، جہاں کوئی عارض اور مانع پیش آجائے گا، وہاں غیر مستحسن ہو جائے گی۔ منجملہ ان عوارض کے اکتا جانا اور گھبرا کر بالکل ترک کر دینا ہے۔ مثل مشہور ہے کہ بھاگ کر چلنا نہ اُکھڑ کر گرنا۔ احادیث میں اس طرف اشارہ ہے، چنانچہ حضور اکرم ﷺ کا ارشاد ہے کہ اعمال اسی قدر کرو جتنے کا تحمل ہو سکے۔ اللہ جل شانہ ثواب عطا کرنے سے دریغ نہیں فرماتے، جب تک کہ تم عمل سے اکتانہ جاؤ اسی لئے علماء مجاہدات کی زیادتی سے روکتے ہیں کہ مبادا اکتا کر بالکل ہی ترک ہو جائے۔ جب کہ حضور اکرم ﷺ کا ارشاد ہے کہ میری آنکھ کی ٹھنڈک نماز میں ہے اور کیوں نہ ہوتی، جب کہ نماز اللہ کے ساتھ راز و نیاز ہے، تو حضور اکرم ﷺ جیسے مخلص بندے کے لئے آقا کے ساتھ سرگوشی میں جتنی بھی لذت ہو قرین قیاس ہے۔ اکتاؤے وہ جو اس لذت سے محروم ہو۔ اسی طرح دوسرا مانع جو احادیث میں وارد ہوا ہے، حقوق لازمہ کی ادا میں کوتاہی ہے کہ مجاہدات کی کثرت سے ضعف پیدا ہو کر حقوق میں کوتاہی ہوگی۔ حضور اکرم ﷺ کے یہاں یہ سوال بھی پیدا نہیں ہوتا، اس لئے کہ جو قدسی ذات ان مجاہدات اور تقلیلِ طعام وغیرہ پر بھی ایک دفعہ میں نوبیویوں سے صحبت کر سکتا ہو، وہاں ضعف کا کیا سوال۔ اسی طرح دیگر عوارض کا حال ہے جو حضور اکرم ﷺ کے یہاں منتفی تھے۔ اس لئے ان جیسی روایات پر کوئی اشکال نہیں ہے۔ (خصائل)

(۲۵۴/۴) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ أَبِي اسْحَقَ عَنِ الْأَسْوَدِ بْنِ يَزِيدَ قَالَ سَأَلْتُ عَائِشَةَ عَنْ صَلَوةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ بِاللَّيْلِ فَقَالَتْ كَانَ يَنَامُ أَوَّلَ اللَّيْلِ ثُمَّ يَقُومُ فَإِذَا كَانَ مِنَ السَّحْرِ أَوْتَرَ ثُمَّ أَتَى فِرَاشَهُ فَإِنْ كَانَتْ لَهُ حَاجَةٌ أَلَمَ بِأَهْلِهِ فَإِذَا سَمِعَ الْأَذَانَ وَثَبَ فَإِنْ كَانَ جُنُبًا أَقَاضَ عَلَيْهِ مِنَ الْمَاءِ وَالْأَتَوْضَأَ وَخَرَجَ إِلَى الصَّلَاةِ.

ترجمہ : ” امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خبر دی محمد بن جعفر نے، وہ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت شعبہ نے ابی اسحاق کی وساطت سے بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت اسود بن یزید سے روایت کی۔ حضرت اسود رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے حضور اقدس ﷺ کی رات کی نماز یعنی تہجد اور وتر کے متعلق استفسار کیا کہ حضور اکرم ﷺ کا کیا معمول تھا، انہوں نے فرمایا کہ حضور ﷺ (عشاء کی نماز کے بعد) شب کے نصفِ اول میں استراحت فرماتے تھے، اس کے بعد تہجد پڑھتے تھے، یہاں تک کہ اخیر شب ہو جاتی، تب وتر پڑھتے، اس کے بعد اپنے بستر پر تشریف لے آتے، اگر رغبت ہوتی، تو اہل کے پاس تشریف لے جاتے یعنی صحبت کرتے، پھر صبح کی اذان کے ساتھ فوراً اٹھ کر اگر غسل کی ضرورت ہوتی تو غسل فرماتے ورنہ وضو فرما کر نماز کے لئے تشریف لے جاتے۔

صلوٰۃ اللیل :

قال سألت عائشة عن صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم 'صلاة اللیل میں اگرچہ عموم ہے، مغرب و عشاء دونوں کو شامل ہے، مگر یہاں مزید تفصیل ہے وہ بمعنی تہجد کیے، کان السؤال عن صلاة اللیل يشمل التهجد و الوتر (اتحافات ص ۳۱۲) (گویا صلوٰۃ اللیل کا سوال (مغرب و عشاء کے ساتھ) تہجد اور وتر کو بھی شامل ہے) کان ینام اول اللیل۔ حضور اقدس ﷺ کا یہ عام معمول تھا کہ عشاء کی نماز پڑھ کر سو جاتے تھے اور نصف شب تک آرام فرماتے، قبل العشاء سونے کو پسند نہ فرماتے، لانہ یکرہ النوم قبلها (مواہب ص ۲۰۲) ثم یقوم، پھر نماز تہجد کے لئے قیام فرماتے، ای یصلی فان قیام اللیل متعارف فی الصلاة فیہ یستمر یصلی السلس الرابع والخامس (مناوی ج ۲ ص ۸۲) (ثم یقوم کا مطلب یہ کہ پھر نماز تہجد پڑھتے اس لئے کہ قیام لیل تہجد پڑھنے کے لئے متعارف

محبوب خدا ﷺ کی عبادت و اعتدال -----
 ہے۔ اور آپ ﷺ کی عادتِ مستمرہ چوتھے سدس اور پانچویں سدس میں تہجد پڑھنے کی تھی

صلوٰۃ وتر :

فاذا كان من السحر او تر۔ اسی طرح جب عبادت الہی میں رات کا آخری حصہ ہو جاتا، تو وتر ادا فرماتے، السحر کا معنی آخر اللیل ہے۔ (اتحافات ص ۳۱۳) وتر میں وتر کی کوئی کیفیت بیان نہیں کی گئی۔ شیخ ابراہیم البجوری فرماتے ہیں، کان ﷺ یوتر بثلاث یقرأ فیہن بتسع سور من المفصل یقرأ فی کل رکعة ثلاث سور آخرهن قل هو اللہ احد، وفی روایة کان یقرأ فی الاولی سبوح اسم ربک الاعلیٰ، وفی الثانية قل یا ایہا الکافرون و فی الثالثة قل هو اللہ احد، والمعوذتین رواہ ابو داؤد والترمذی۔ (مواہب ص ۲۰۲) (نبی کریم ﷺ تین رکعت وتر پڑھا کرتے اور مفصل سورتوں میں سے نو سورتیں ان میں پڑھتے تھے ہر رکعت میں تین سورتیں پڑھا کرتے ان میں آخر قل هو اللہ احد ہوتی تھی اور ایک روایت میں ہے کہ وتر کی پہلی رکعت میں سبوح اسم ربک الاعلیٰ اور دوسری میں قل یا ایہا الکافرون اور تیسری رکعت میں قل هو اللہ احد اور معوذتین پڑھا کرتے تھے اس کو ابو داؤد اور ترمذی نے روایت کیا ہے) ثم اتی فراشہ، پھر اپنے بستر پر استراحت کے لئے تشریف لے آئے، ليقوی بها علی صلاة الصبح و مابعلها من و ظائف الطاعات ولانه یلذع صفرة السهر عن الوجه (جمع ج ۲ ص ۸۲) (تا کہ صبح کی نماز اور بعد کے نفلی وظائف وغیرہ پر تقویت حاصل کی جائے اور اس لئے بھی کہ بیداری کی وجہ سے چہرہ کی زردی (کمزوری) کو دور کیا جائے)

وظیفہ زوجیت :

فاذا كان له حاجة..... الخ، مضمون حدیث تو تحت اللفظ ترجمہ سے واضح ہے، الم باہلہ، المام بمعنی نزول خفیف کے آتا ہے، گویا جماع سے کنایہ ہے، ای قرب من زوجته و هو کنایة عن الجماع۔ (اتحافات ۲۱۳) (یعنی اپنی بیوی کے قریب ہو جاتے اور یہ جماع سے کنایہ ہے) اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ حضور اقدس ﷺ وظیفہ

زوجیت کے لئے بعد السحر کے وقت کو ترجیح دیتے تھے۔ شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا تحریر فرماتے ہیں :

”اطباء کے نزدیک بھی صحت کے لئے بہترین وقت اخیر شب ہے کہ وہ اعتدال کا وقت ہے۔ نیز سوکراٹھنے کے بعد طرفین کی طبیعت بھی نشاط پر ہوتی ہے۔ اول شب میں پیٹ بھرا ہوا ہوتا ہے۔ ایسی حالت میں مضر ہوتی ہے اور بھوک کی حالت میں زیادہ مضر ہے، اخیر شب کا وقت اس لحاظ سے بھی اعتدال کا ہوتا ہے، لیکن یہ طبی مصالح ہیں۔ شرعاً جواز ہر وقت حاصل ہے۔ نبی کریم ﷺ سے بھی اول شب اور دن کے مختلف اوقات میں صحت کرنا ثابت ہے۔ البتہ بعض مشائخ نے لکھا ہے کہ عین نماز کے وقت اگر صحبت کی جائے اور اس سے حمل ٹھہر جائے تو وہ اولاد و والدین کی نافرمان ہوتی ہے۔ (خصائل)

(۲۵۵/۵) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ (ح) وَ حَدَّثَنَا إِسْحَقُ بْنُ مُوسَى الْأَنْصَارِيُّ حَدَّثَنَا مَعْنٌ عَنْ مَالِكِ عَنْ مَحْرَمَةَ بْنِ سُلَيْمَانَ عَنْ كُرَيْبِ بْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ بَاتَ عِنْدَ مَيْمُونَةَ وَهِيَ خَالَتُهُ قَالَ فَاضْطَجَعْتُ فِي عَرْضِ الْوِسَادَةِ وَاضْطَجَعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي طُولِهَا فَتَنَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى إِذَا انْتَصَفَ اللَّيْلُ أَوْ قَبْلَهُ بِقَلِيلٍ أَوْ بَعْدَهُ بِقَلِيلٍ فَاسْتَيْقَظَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَجَعَلَ يَمْسَحُ النَّوْمَ عَنْ وَجْهِهِ وَقَرَأَ الْعَشْرَ الْآيَاتِ الْخَوَاتِيمَ مِنْ سُورَةِ الْإِنشَاءِ ثُمَّ قَامَ إِلَى شَيْءٍ مَعْلُوقٍ فَتَوَضَّأَ مِنْهُ فَأَحْسَنَ الْوُضُوءَ ثُمَّ قَامَ يُصَلِّيُ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ فَقُمْتُ إِلَى جَنْبِهِ فَوَضَعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَدَهُ الْيُمْنَى عَلَى رَأْسِي ثُمَّ أَخَذَ بِأُذُنِي الْيُمْنَى فَفَتَلَهَا فَصَلَّى رَكَعَتَيْنِ ثُمَّ رَكَعَتَيْنِ ثُمَّ رَكَعَتَيْنِ ثُمَّ رَكَعَتَيْنِ قَالَ مَعْنٌ سِتُّ مَرَّاتٍ ثُمَّ أَوْتَرَ ثُمَّ اضْطَجَعَ حَتَّى جَاءَ الْمُؤَذِّنُ فَقَامَ فَصَلَّى رَكَعَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ ثُمَّ خَرَجَ فَصَلَّى الصُّبْحَ -

ترجمہ : ”امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید نے مالک بن انس کے واسطے سے یہ حدیث بیان کی۔ (ح) ہم کو اسحاق بن موسیٰ انصاری نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں

کہ ہمیں اسے معن نے مالک کے حوالہ سے بیان کیا، انہوں نے اسے مخرمہ بن سلیمان سے نقل کیا۔ انہوں نے یہ روایت کریم سے اور انہوں نے حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے روایت کی۔ حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ میں ایک رات (لڑکپن میں) اپنی خالہ حضرت میمونہ (ام المؤمنین رضی اللہ عنہا) کے یہاں سویا۔ حضور اقدس ﷺ اور ان کی اہلیہ تکیہ کے طولانی حصہ پر سر رکھے ہوئے تھے اور میں تکیہ کی چوڑان پر سر رکھے ہوئے تھا سو گئے اور تقریباً نصف رات ہونے پر اپنے چہرہ مبارک پر ہاتھ پھیر کر نیند کے آثار کو دور فرمانے لگے، پھر سورہ آل عمران کے اخیر رکوع ”إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ“ کو تلاوت فرمایا۔ اس کے بعد مشکیزہ کی طرف جو پانی سے بھرا ہوا ٹنک رہا تھا تشریف لے گئے اور اس سے (برتن میں پانی لے کر) وضو کیا اور نماز کی نیت باندھ لی۔ ابن عباسؓ کہتے ہیں کہ میں بھی وضو کر کے حضور اکرم ﷺ کی (بائیں جانب) برابر کھڑا ہو گیا۔ حضور اقدس ﷺ نے (اس لئے کہ مقتدی کو دائیں جانب کھڑا ہونا چاہئے) میرے سر پر ہاتھ مبارک رکھ کر میرا کان مروڑا، پھر حضور اقدس ﷺ دو دو رکعت پڑھتے رہے، معن کہتے ہیں کہ چھ (۶) مرتبہ حضور اکرم ﷺ نے دو دو (۲) رکعت پڑھیں۔ گویا بارہ (۱۲) رکعت ہو گئیں، پھر وتر پڑھ کر لیٹ گئے۔ صبح نماز کے لئے جب بلالؓ بلانے آئے تو دو (۲) رکعت سنت مختصر قرأت سے پڑھ کر صبح کی نماز کے لئے تشریف لے گئے۔

حضرت ابن عباسؓ :

یہ روایت حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے مروی ہے، جو حضور اقدس ﷺ کے چچا زاد بھائی تھے اور عمر میں چھوٹے صحابی تھے۔ ام المؤمنین حضرت میمونہؓ حضرت ابن عباسؓ کی خالہ تھیں۔ لانہا اخت امہ لابیہا، واسم امہ لبابة و کنیتها أم الفضل (اتحافات ص ۳۱۳) (اس لئے کہ حضرت میمونہؓ ابن عباسؓ کی ماں کی علاتی بہن تھیں اور اس کی ماں کا نام لبابہ اور کنیت ام الفضل تھی) ابن عباسؓ کی طرح خالد بن ولیدؓ اور حضرت زید بن اصمؓ بھی ان کے بھانجے تھے۔ حضرت میمونہؓ کون تھیں ”ہی التی وہبت نفسها للنبي صلی اللہ علیہ وسلم و تولی ولایتها العباس“۔ (اتحافات ص ۳۱۳) (یہ وہ عورت تھی جس نے اپنا

نفس (جان) حضور ﷺ کو بخش دی تھی اس کا متولی حضرت عباسؓ تھا)

ملا علی قاریؒ مزید وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں لاناہا لما جاء تھا خطبہ و
ہی علی بعیر لها قالت ہو و ما علیہ للہ و لرسولہ و جعلت امرہا للعباس فانکحہا
النبی صلی اللہ علیہ وسلم و ہو منحرم فلما رجع بنی بھا بسرف و من غریب
التاریخ انہا ماتت بسرف فی المحل الذی تزوجہا فیہ و صلی علیہا ابن عباس و
دخل قبرہا وہی آخر ازواج النبی صلی اللہ علیہ وسلم (جمع ج ۲ ص ۸۳) (اس
لئے کہ جب اس کے پاس حضور ﷺ کا پیغام نکاح پہنچا اور وہ اس وقت اپنے اونٹ پر سوار
تھی کہا کہ اونٹ اور جو کچھ اس پر ہے اللہ اور اس کے رسول ﷺ کے لئے ہے اور میں نے
اپنا متولی حضرت عباسؓ کو بنایا ہے تو حضرت عباسؓ نے حضور ﷺ کے ساتھ اس کا نکاح
کر دیا اور آپؐ اس وقت محرم تھے جب آپؐ (مکہ سے واپس) لوٹے تو مقام سرف میں
بیوی کے پاس گئے اور تاریخ کے عجائبات میں سے ہے کہ حضرت میمونہؓ نے مقام سرف میں
اسی جگہ وفات پائی جہاں آپؐ نے اس سے نکاح فرمایا تھا اور اس پر نماز جنازہ حضرت
عباسؓ نے پڑھی اور قبر میں اتارا اور یہ نبی کریمؐ کی بیویوں میں آخری بیوی ہے)

یہ وہی ابن عباسؓ ہیں جن کے لئے حضور اقدس ﷺ نے علم و حکمت کی دعا
فرمائی تھی۔ اللهم علمہ الکتب والحکمة، اللهم فقہہ فی الدین (اے اللہ اس کو کتاب
و حکمت (قرآن و حدیث) کا علم اور دین کی سمجھ عطا فرما)

اپنے محسن و مربی استاذی و استاذ العلماء امیر المؤمنین فی الحدیث شیخ الحدیث
حضرت مولانا عبدالحق قدس سرہ العزیز کا یہ معمول تھا کہ اپنے تلامذہ و فضلاء کے لئے
خصوصیت سے ان الفاظ کے ساتھ دعا فرمایا کرتے تھے۔ اساتذہ و مشائخ کے لئے مسنون
یہی ہے کہ وہ اپنے تلامذہ اور شاگردوں کے لئے ان الفاظ کے ساتھ دعا کیا کریں۔

الوسادة :

فاضطجعت فی عرض الوسادة یعنی حضور اقدس ﷺ تکیہ کے
طولانی حصہ پر سر رکھے ہوئے تھے اور میں تکیہ کے چوڑان پر سر رکھے ہوئے تھا۔ اس

روایت میں حضرت میمونہؓ کے اضطجاع کا کوئی ذکر نہیں، مگر عادت شریفہ یہی ہے کہ زوجین کا اضطجاع ایک ساتھ ہوتا تھا، و وضع رأسہ الشریف علی طولہا مع اہلہ میمونہ۔ (مواہب ص ۲۰۳) اور حضور ﷺ نے اپنا سر مبارک بمعہ اپنی اہلیہ حضرت میمونہؓ کے تکیہ کے طولانی حصہ پر رکھا)

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں :

قاضی عیاضؒ وغیرہ حضرات نے بجائے تکیہ کے بسترے کا ترجمہ فرمایا تھا، جب کہ لفظ وسادہ کا اصل ترجمہ تکیہ ہی کا ہے اور تکیہ مراد لینے میں کوئی بعد بھی نہیں، تو پھر بستر مراد لینے کی ضرورت نہیں ہے۔ مثلاً تکیہ کی لمبائی پر حضور اقدس ﷺ سر مبارک رکھ کر قبلہ کی طرف منہ کر کے لیٹ گئے اور ابن عباسؓ تکیہ کی چوڑائی پر سر رکھ کر یعنی قبلہ کی طرف سر کر کے لیٹ گئے۔ (خصائل)

متن حدیث کی تشریح :

حتى اذا انتصف الليل..... جب آدھی رات ہوئی، او قبلہ ای قبل انتصافہ۔ (مناوی ج ۲ ص ۸۴) نصف رات یا اس سے قدرے قبل یا قدرے بعد میں، حضرت ابن عباسؓ وقت کے تعین میں شک کر رہے ہیں۔ فجعل یمسح النوم..... نوم کی مسح عادت ممکن نہیں، مراد اثر النوم ہے، لان النوم لا یمسح۔ (مواہب ص ۲۰۳) اور وہ سستی، آنکھوں کی بندش اور طبعی فتور ہے۔

سو کراٹھتے وقت قرآن پڑھنا سنت ہے :

وقرأ العشر الآيات..... آپ سے قرأت قرآن 'بعد النوم' ثابت ہوئی بظاہر اگرچہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے ان آیات کو بغیر وضو کے پڑھا، مگر حقیقت یہ ہے کہ آپ کی نوم ناقض وضو نہیں تھی۔ تاہم ظاہری صورت میں اس عمل سے بھی، اور دیگر روایات سے بھی یہ ثابت ہے کہ آپ بغیر وضو کے بھی قرآن مجید پڑھ لیا کرتے تھے۔

شیخ ابراہیم البجوریؒ فرماتے ہیں کہ سو کراٹھنے کے وقت کچھ نہ کچھ قرآن پڑھ لینا

مسنون ہے کہ اس سے کسل زائل ہوتا ہے۔ نشاط اور تازگی حاصل ہوتی ہے۔ عبادت کے لئے فرحت و انبساط کی انگیخت ہوتی ہے، بلکہ سورۃ آل عمران کی ان آخری آیات کی تلاوت مستحب اور آپ سے ثابت ہے۔ بل تندب هذه الآيات بخصوصها عقب الانتباه (مواہب ص ۲۰۳) (یعنی خواب سے بیداری کے بعد ان آیات کی تلاوت ایک مستحب عمل ہے)

شن کا معنی و تشریح :

الی شن شن پرانی مشک کو کہتے ہیں، وهو قربۃ الخلق۔ (جمع ج ۲ ص ۸۵) مواہب (۲۰۳) والے نے ”قربۃ بالیۃ“ سے تعبیر کیا ہے جو کسی موزون جگہ پر معلق تھی، لٹکی ہوئی تھی، لتبرید الماء اول حفظہ (جمع ج ۲ ص ۸۵) (پانی کے محفوظ یا ٹھنڈا رکھنے کے لئے) فتوضاً منها میں ضمیر ”الشن“ کو راجع ہے، و تائیدہ باعتبار المعنی۔ (جمع ج ۲ ص ۸۵، ایضاً جمع ج ۲ ص ۸۶) (منہا کی ضمیر مؤنث لفظ شن کو باعتبار معنی کے راجع ہے) اور صحیح نسخے میں ”منہ“ ضمیر مذکر نقل ہوئی ہے۔ وفی روایۃ فاطمہ شناقہا بکسر الشین خیط یشد بہ فم القربۃ ثم صب فی الجفۃ ثم توضاً منها (مواہب ص ۲۰۳) (اور ایک روایت میں ہے کہ اس کا شناق کھولا (یعنی وہ دھاگہ) جس کے ساتھ مشکیزہ کا منہ بندھا ہوا تھا) پھر ایک بڑے پیالہ میں پانی ڈال کر وضو فرمایا) فأحسن الوضوء الخ ای اسبغہ واکملہ بأن اتی بواجباتہ و مندوباتہ۔ (مواہب ص ۲۰۳) (یعنی کامل وضو فرمایا یعنی واجبات سنن اور مستحبات سب بجلائے)۔

حضرت ابن عباسؓ کا حضور اقدس ﷺ کے پہلو میں قیام :

فقت الی جنبہ حضرت عبداللہ بن عباسؓ کہتے ہیں کہ میں آپ کے پہلو میں کھڑا ہوا اور ایک روایت میں مزید تصریح ہے کہ ”فقت و توضات فقت عن یسارہ“ (مواہب ص ۲۰۳) (میں اٹھا اور وضو کر کے آپ کے بائیں طرف کھڑا ہوا) فوضع . حضور اقدس ﷺ نے اولاً میرے سر پر اپنا مبارک ہاتھ رکھا، قبل وضعها

عليه اولاً لئتمكن من اخذ الاذن او لانها لم تقع الاعليه اولينزل بركتها به ليحفظ جميع افعاله صلى الله عليه وسلم في ذلك المقام وغيره (جمع ج ۲ ص ۶)

(بعض حضرات نے کہا کہ آپ نے ہاتھ مبارک سر پر پہلے اس لئے رکھا تا کہ کان پکڑنے کی قدرت اور امکان ہو۔ اور یا آپ کا ہاتھ پہلے سر ہی پر پڑا اور یا اس لئے کہ ہاتھ مبارک کی برکت سر پر نازل ہوتا کہ اس کی برکت سے آپ کے سب افعال اس جگہ کے بھی اور دوسرے مقامات کے بھی یاد ہو جاویں)

ففتلها كان مروّذاً وفي رواية الشيخين فاخذ باذني فادارني عن يمينه قيل وفتلها اما لينبهه على مخالفة السنة او ليزداد تيقظه لحفظ تلك الافعال او ليزيل ما عنده من النعاس۔ (جمع ج ۲ ص ۸۶) (بخاری اور مسلم کی روایت میں ہے کہ آپ نے میرا کان پکڑ کر مجھے دائیں جانب پھیر دیا۔

بعض حضرات نے کہا کہ حضور ﷺ نے اس کے کان کو یا تو اس لئے مروڑا کہ اس کو سنت (دائیں کھڑنا) کی مخالفت پر تنبیہ ہو جائے یا پھر اس لئے کہ اعمال نبوی ﷺ کی محافظت پر بیدار مغزی ہو جائے یا پھر اس لئے کہ اس کی اونگھ وغیرہ کو دور کرنا مقصود تھا) او استعطافاً للصبي المحتاج الى العطف في مقام العبادۃ او ازعاجاً و تهييجاً و تحريضاً له على قيام الليل و تعلم الدين۔ (مناوی ج ۲ ص ۸۶) (اور یا پھر مقام عبادت میں بوجہ کم سنی کے اس کے ساتھ نرمی محبت کا معاملہ کیا گیا یا اس کو دین کے سیکھنے اور تہجد کے اہتمام کرنے پر تحریص اور ابھارنا مقصود تھا) یہ فتل کوئی فعل کثیر نہیں ہے، کہ اسے مفسدِ صلوة قرار دیا جاسکے۔

گوشمالی کا ایک اور واقعہ :

وقد قيل إن المعلم اذا فتل أذن المتعلم كان أذكي لفهمه قال الربيع ركب الشافعي يوماً فلصقت بسرجه فجعل يفتل أذني فأعظمت ذلك حتى رجندته عن ابن عباس انه صلى الله عليه وسلم فعله به فعلمت أن الامام لا يفعل شيئاً الا عن اصل (مواہب ص ۲۰۳ و مناوی ج ۲ ص ۸۶) (کہا جاتا ہے کہ جب استاد شاگرد کا کان مروڑتا

ہے تو یہ اس کی ذکاوت علمی کا سبب بن جاتا ہے امام ربیع فرماتے ہیں کہ ایک دن میرے شیخ و استاذ امام شافعیؒ سوار ہوئے تو میں بھی سواری کی زین پر اس کے ساتھ چمٹ پڑا شیخ نے میرا کان مروڑنا شروع کیا تو یہ مجھے بڑا بھاری معلوم ہوا تا آنکہ ابن عباسؓ کی روایت سے پتہ چلا کہ آپ ﷺ نے بھی ان کے ساتھ یہی معاملہ فرمایا تھا تب معلوم ہوا کہ حضرت شیخؒ اور استاد کوئی بات بھی بغیر اس کی اصل اور بنیاد کے نہیں کیا کرتے

اخذ مسائل :

اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ تسویۃ الصفوف امام کی ذمہ داری ہے۔ شارحین حدیث اور فقہاء اس سے یہ بھی اخذ کرتے ہیں کہ اگر نماز میں کسی فعل تحریمی کا ازالہ کر دیا جائے تو کوئی حرج نہیں۔ مثلاً اگر کسی شخص سے نماز میں ٹوپی گر جاتی ہے تو وہ اسے سر پر رکھ سکتا ہے کہ ننگے سر نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے۔ امر معروف بفعیل قلیل نماز میں جائز ہے۔ رات کو نماز کے بعد وتر پڑھنا افضل ہے۔ یہ کہ مؤذن کو مستحب ہے کہ اگر امام گھر میں ہو اور نماز تیار ہو تو اسے اعلام کرے۔ صبح کی سنتیں ہلکی پھلکی پڑھنا مسنون ہیں۔ صبح کی سنتیں گھر میں ادا کرنا بہتر ہیں (مناوی ج ۲ ص ۸۶) وفيه انه يسن للمقتدى الفذ الوقوف عن يمين الامام فان وقف عن يساره حوله ندبا وان الفعل القليل لا يضر بل قد يسن اذا كان لمصلحة وان الامر بالمعروف مشروع حتى في الصلوة، وجواز صلوة الفرض بوضوء النفل وان المميز كالبالغ جماعة و موقفا وان النفل يفعل جماعة. (مناوی ج ۲ ص ۸۶) (حدیث شریف سے یہ بھی معلوم ہوا کہ تنہا ایک مقتدی کو امام کے دائیں کھڑا ہونا مسنون ہے اگر وہ بائیں کھڑا ہو تو اس کو استحباباً امام دائیں جانب پھیر سکتا ہے اور یہ بھی معلوم ہوا کہ عمل قلیل نماز کے لئے مضر نہیں بلکہ کبھی مصلحت کی بناء پر مسنون بھی ہے اور یہ کہ امر بالمعروف ایک حکم شرعی ہے چاہے نماز میں بھی ہو نفل نماز کے لئے کیے ہوئے وضو سے فرض نماز پڑھنا بھی جائز ہے اور سمجھ دار لڑکے کا حکم جماعت کرنے کی صورت میں بالغ مرد جیسا ہے اور یہ کہ نفل بھی (بغیر تداعی) کے جماعت کے ساتھ پڑھے جاسکتے ہیں) یؤخذ منه حلق ابن عباس مذ کان طفلاً و مراقبته احوال النبی صلی اللہ علیہ وسلم فی العبادات والاعادات (مواہب ص ۲۰۴)

حدیث پاک سے حضرت ابن عباسؓ کی لڑکپن ہی سے عقلمندی، دانائی اور نبی کریم ﷺ کے عبادت اور خصائل کی کھوج و کرید کرنا معلوم ہو رہا ہے) جب مقتدی ایک ہو تو مسنون ہے کہ وہ امام کے دائیں جانب رہے۔ السنة من وقوف الماموم الواحد عن یمین امام (مواہب ص ۲۰۳) فصلی رکعتن اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ دو دور رکعت پر امام سنت ہے، اگرچہ آپ سے چار رکعتیں ایک سلام کے ساتھ پڑھنا بھی ثابت ہے، اول اصح و اشهر (مواہب ص ۲۰۲) (اور پہلا عمل (دو دور رکعت والا) زیادہ صحیح اور ہو رہے)

اقول بالجماعة کا حکم :

ملا علی قاریؒ حضرت ابن عباسؓ کے حضور کے پیچھے نوافل پڑھنے کے واقعہ کے ضمن میں لکھتے ہیں وان الجماعة فی غیر المکتوبات جائزة اقول وقد صرح فی الفروع نفاق الفقهاء بکراهية الجماعة فی النوافل اذا كان سوى الامام اربعة قال فی الکافی ان طوع بالجماعة انما یکره اذا کان علی سبیل التداعی و امالو اقتدی واحد بواحد اثنان بواحد لایکره و ان اقتدی ثلاثة بواحد اختلف فیہ و ان اقتدی اربعة بواحد ره اتفاقاً و اما ما ذکره فی شرح النقایة من جواز الجماعة فی النوافل مطلقاً نقلاً من المحيط و کذا ما ذکر فی الفتاوی الصوفیة و نحوهما فمحمول علی ان مراد بالجواز الصحة و هی لاتنافی الکراهة واللہ اعلم۔ (جمع ج ۲ ص ۸۶) (بے جماعت کرنا غیر فرائض میں بھی جائز ہے۔ میں کہتا ہوں کہ فقہاء نے نوافل میں جماعت جبکہ امام کے علاوہ چار آدمی ہوں مکروہ ہونے کی تصریح کی ہے۔ الکافی میں ہے کہ نوافل کی جماعت اس وقت مکروہ ہے جب کہ علی سبیل التداعی کے ہو۔ لیکن اگر ایک یا دو شخص کسی ایک امام کے پیچھے اقتداء کر لیں تو پھر مکروہ نہیں اور اگر تین آدمیوں نے اقتداء کر لی تو اس میں فقہاء کا اختلاف ہے البتہ اگر چار آدمیوں نے ایک امام کے پیچھے اقتداء کی بالاتفاق مکروہ ہے۔ اور وہ جو شرح نقایہ میں محیط سے نقل کر کے یہ مذکور ہے کہ نوافل میں مطلقاً جماعت جائز ہے اور اسی طرح فتاوی صوفیہ وغیرہ میں بھی اس کا جواز منقول ہے تو

فقہاء کرام اس کی توجیہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ یہاں جواز سے مراد نوافل کی جماعت کا محض صحیح ہونا ہے اور یہ کراہت کے منافی نہیں)

تعداد وتر :

ثم اوتر ' پھر آپ ﷺ نے وتر پڑھے۔ اس روایت میں تیرہ (۱۳) رکعت کا ذکر کیا گیا ہے۔ یعنی اولاً دو رکعت تحیۃ الوضوء، آٹھ رکعت تہجد، پھر تین وتر ادا فرمائے۔ آپ سے مختلف روایات میں وُتروں کی ادائیگی کے مختلف طریقے منقول ہیں۔ بخاری میں اوتر بثلاث ' اوتر بخمس ' اوتر باحدى عشر ' اوتر بثلاث عشر (کہ تین وتر ادا کیے پانچ وتر پڑھے گیارہ وتر ادا کیے تیرہ وتر پڑھے) کے الفاظ بھی نقل ہوئے ہیں۔ مسلم ج ۱ ص ۲۵۶ نسائی ج ۱ ص ۲۴۸ مسند اسحاق ج ۳ ص ۷۰۶ کی روایات کے مطابق احناف کا مسلک یہ ہے کہ وُتروں کی تین رکعت ایک سلام کے ساتھ ادا کی جائیں اور یہی آپ کا طریقہ تھا۔ امام شافعی کا مسلک دو سلاموں کے ساتھ تین رکعت امام مالک کے نزدیک ایک سلام کے ساتھ تین رکعت اور دو سلام کے ساتھ تین رکعت پڑھنا بھی درست ہے، مگر اولیٰ و راجح احناف کا مسلک ہے کہ دو دو رکعت تہجد پڑھنا معمول بنا لیا جائے، جب صبح کے ظہور کا اندیشہ ہو تو ایک رکعت بڑھا کر وتر بنا لو۔ ثم اعلم ان اباحنیفة قال یتعین الوتر ثلاثا موصولة محتجا بان الصحابة اجمعوا علی ان هذا حسن جائز و اختلفوا فیما زاد او نقص فاخذ بالمجمع علیہ و ترک المختلف فیہ (جمع ج ۲ ص ۹۰) (معلوم ہونا چاہئے کہ امام ابوحنیفہ کے نزدیک وتر تین رکعت یکجا متعین ہیں وہ دلیل میں فرماتے ہیں کہ صحابہ نے ان تین پر اجماع کیا ہے اور کہا کہ یہ جائز اور حسن ہے اور تین سے زائد اور کم میں صحابہ کا اختلاف ہے تو امام اعظم ابوحنیفہ نے متفق علیہ کو لیا اور مختلف فیہ کو چھوڑ دیا)

اوقات وتر :

حضور ﷺ اکثر اوقات وتر آخری شب میں پڑھتے تھے۔ البتہ حسب ضرورت اول شب یعنی بعد العشاء اور کبھی وسط شب میں بھی پڑھے ہیں۔ ملا علی قاری فرماتے ہیں و

وترہ صلی اللہ علیہ وسلم آخر اللیل ہو الاغلب بناء علی انه الافضل والاكمل و
 الا ففی الصحیحین و غیرہما عن عائشة ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اوتر من
 کل اللیل من اولہ و اوسطہ و آخرہ والمراد باولہ بعد صلاة العشاء و لعل اختلاف
 هذه الاوقات علی ما وردت به الروایات لاختلاف الاحوال والاعذار فایتارہ اولہ لعلہ
 کان لمرض و اوسطہ لعلہ کان لسفر۔ (جمع ج ۲ ص ۸۷) (حضور ﷺ کا اکثر معمول وتر کو
 رات کے آخری حصہ میں پڑھنے کا تھا کیونکہ یہی وقت حضور کے نزدیک پڑھنے کے لئے
 افضل واکمل تھا۔ ورنہ دوسرے اوقات میں بھی پڑھے ہیں بخاری و مسلم وغیرہما میں حضرت
 عائشہ سے روایت ہے کہ آپ ﷺ نے رات کے سب حصوں (یعنی شروع رات درمیان
 اور آخری حصہ میں) میں وتر پڑھے ہیں اور اول شب سے مراد عشاء کی نماز کے بعد پڑھنا
 ہے۔ اور حضور ﷺ کا مختلف اوقات میں وتر پڑھنا اعذار اور احوال کے اختلاف کی وجہ سے
 تھا جیسے کہ روایات اس سلسلہ میں وارد ہوئی ہیں تو شروع رات میں پڑھنا شاید بیماری کے
 سبب اور درمیانی رات میں پڑھنا شاید سفر وغیرہ کی وجہ سے ہوتا ہوگا)

ثم اضطجع اضطجع سے مراد لیٹنا اور قدرے استراحت ہے تاکہ
 قیام لیل کا تعب تھکاؤٹ کا ازالہ ہو اور صبح کی نماز میں خوب نشاط حاصل ہو۔ کسی رنجیدگی یا
 بے چینی کی وجہ سے ایسا نہیں ہوتا تھا امام نووی فرماتے ہیں کہ صبح کی دو سنتوں کے بعد لیٹنا
 بھی اسی طرح مستحب ہے ملا علی قاری فرماتے ہیں کہ قال میرک المراد بالاضطجاع
 منه صلی اللہ علیہ وسلم بعد التهجد للاستراحة ليزول عنه تعب قيام الليل فیصلی
 فريضة الصبح بنشاط ولم یکن به ملالة قال النووی و يستحب الاضطجاع بعد
 رکعتی الفجر ایضاً (جمع ج ۲ ص ۸۶)

(۲۵۶/۶) حَدَّثَنَا أَبُو كُرَيْبٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ حَدَّثَنَا وَكِيعٌ عَنْ شُعْبَةَ عَنْ أَبِي
 جَمْرَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي مِنَ اللَّيْلِ ثَلَاثَ
 عَشْرَ رَكْعَةً.

ترجمہ : ” امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں ابو کریب محمد بن علاء نے یہ حدیث بیان کی انہوں نے یہ روایت وکیع سے سنی۔ انہوں نے شعبہ سے اور انہوں نے ابی جمرہ سے روایت کی۔ انہوں نے یہ حدیث عبد اللہ بن عباسؓ سے نقل کی ہے۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ تہجد (مع وتر کبھی) تیرہ رکعت پڑھا کرتے تھے۔
راوی حدیث (۵۲۸) ابو جمرہ ” کے حالات ” تذکرہ راویان شمائل ترمذی ” میں ملاحظہ فرمائیں۔

تفصیل و تشریح اس سے قبل روایت میں عرض کر دی گئی ہے۔ یصلی من اللیل میں کلمہ من ابتدائیہ ہے۔ من قبیل اعود باللہ من الشیطن الرجیم وصمت من یوم الجمعة۔ (مناوی ج ۲ ص ۸۷) جیسے کہ ان دو مثالوں میں کلمہ من ابتدائیہ ہے (صاحب قاموس کہتے ہیں کہ من بمعنی فی کے ہے اور مثال دیتے ہیں، اذا نودی للصلوة من یوم الجمعة۔) (جیسے کہ اس آیت میں بھی من بمعنی فی کے ہے) ثلاث عشر رکعة یعنی دس رکعت تہجد اور تین رکعت وتر، بعض علماء نے ان میں صبح کی دو سنتیں شمار کی ہیں۔ اس صورت میں آٹھ رکعتیں تہجد کی ہوئیں۔ (خصائل)

(۲۵۷/۷) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ زُرَّارَةَ أَبِي أَوْفَى عَنْ سَعْدِ بْنِ هِشَامٍ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا لَمْ يُصَلِّ بِاللَّيْلِ مَنَعَهُ مِنْ ذَلِكَ النَّوْمُ أَوْ غَلَبَتْهُ عَيْنَاهُ صَلَّى مِنَ النَّهَارِ ثِنْتِي عَشْرَةَ رَكْعَةً.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابو عوانہ نے بیان کیا۔ ان کو یہ روایت قتادة نے زرارة ابی اوفی سے سن کر بیان کی انہوں نے یہ روایت سعد بن ہشام سے اور انہوں نے ام المؤمنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے روایت کی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ جب کبھی کسی عارض کی وجہ سے رات کو تہجد نہیں پڑھ سکتے تھے، تو دن میں (چاشت کے وقت) بارہ (۱۲) رکعتیں پڑھ لیا کرتے تھے۔

محبوبِ خدا ﷺ کی عبادت و اعتدال
راویان حدیث (۵۲۹) زراره ابی اوفیٰ اور (۵۳۰) سعد بن ہشام کے حالات ”تذکرہ
راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

لفظِ اَوْ تقسیم کے لئے ہے یا تردید کے لئے :

کان اذا لم یصل باللیل، (آپ جب رات کو نماز نہ پڑھ لیتے) مراد تہجد اور وتر
ہے، صلی من النہار، (تو دن کو پڑھ لیا کرتے) اذا کا جواب ہے اور منعه من ذلک
النوم أو غلبته عیناہ (کہ آپ کو اس سے یا تو نیند روک دیتی تھی یا آنکھیں غالب ہو
جاتی تھیں) سے مراد کیا ہے؟ علامہ شیخ ابراہیم البجوری فرماتے ہیں، فالْمَقْصُودُ بِهٖ بَيَانُ
سَبَبِ عِلْمِ صَلَاتِهِ فِي اللَّيْلِ وَ اَوَّلِ الشُّكِّ مِنَ الرَّاوِي اَوْ لِلتَّقْسِيمِ وَالْفَرْقِ بَيْنَهُمَا اِنْ
الْاَوَّلُ مَحْمُولٌ عَلٰی مَا اِذَا اُرَادَ النَّوْمُ مَعَ امْكَانِ تَرْكِهِ اخْتِيَارًا وَالثَّانِي مَحْمُولٌ عَلٰی مَا
اِذَا غَلَبَهُ النَّوْمُ بِحَيْثُ لَا يَسْتَطِيعُ دَفْعَهُ۔ (مواہب ص ۲۰۴) (در اصل اس سے مقصود آپ کا
رات کو نماز تہجد نہ پڑھنے کے سبب کا بیان ہے اور اس میں لفظ اوشک راوی کے لئے ہے یا
تقسیم کے لئے اور ان دونوں میں فرق یہ ہوگا کہ پہلی صورت کا محمل یہ ہو کہ آپ نیند کا ارادہ
تو قصداً کر لیں اور اس کے ترک کا صرف امکان ہو اور دوسری صورت کا محمل یہ ہو کہ آپ پر
نیند کا قدرتی طور پر ایسا غلبہ ہو کہ اس کے دفع اور روکنے کی استطاعت نہ ہو)

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں..... اگر حضور اکرم ﷺ پر تہجد فرض تھا
تو قضا ظاہر ہے اور اگر فرض نہیں تھا تب بیانِ افضلیت کے لئے قضا فرماتے تھے۔ مسلم
شریف میں حضرت عمرؓ کی روایت سے حضور اکرم ﷺ کا یہ ارشاد بھی وارد ہے کہ جو شخص اپنا
ورد اور معمول رات کو پورا نہ کر سکے، اس کو چاہئے کہ صبح کے بعد سے دو پہر تک کسی وقت پورا
کر لے۔ یہ ایسا ہی ہے گویا رات ہی کو پورا کر لیا۔ جیسے علامہ بیجوری نے مواہب میں اسی
طرح نقل فرمایا ہے عن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من نامه عن
حزبه من الليل أو عن شئ منه فقرأه ما بين صلاة الفجر وصلاة الظهر كان كمن
قرأه من الليل۔ (مواہب ص ۲۰۵) اسی سے مشائخ سلوک کا یہ معمول ماخوذ ہے کہ ذکر
وغیرہ اگر رات کو پورا نہ کر سکے تو صبح کے وقت اس کو پورا کر لے۔ وقت گزر جانے کی وجہ

سے بالکل ترک نہ کر دے کہ پھر نفس اس کا عادی ہو جاتا ہے۔

استنباطِ مسائل :

وفیہ دلیل علی جواز قضاء النافلة بل علی استحبابہ لثلاثتاد النفس بالترک و علی ان صلواة اللیل ثنتا عشرة رکعة کما هو المختار عند ابی حنیفة۔ (جمع ج ۲ ص ۸۸) (اور اس میں نوافل کی قضاء کا جواز بلکہ مستحب ہونے کی دلیل ہے تاکہ نفس ان کے ترک کا عادی نہ بن جائے اور حدیث تہجد کا بارہ رکعت ہونا بھی معلوم ہو رہا ہے جیسے کہ امام ابوحنیفہ کا قول مختار یہی ہے)

یہاں یہ وضاحت ضروری ہے کہ حضور ﷺ جب یہ صلوة اللیل دن کو پڑھتے تھے تو تراویح اللیل بعد العشاء پڑھے ہوتے تھے۔ جیسے کہ مسلم کی روایت میں ہے 'کان صلی اللہ علیہ وسلم اذا نام من اللیل من وجع او غیرہ فلم یقم من اللیل صلی ثنتی عشرة و هذا فیہ تنبیہ علی انه کان یقلم وترہ فی اول اللیل۔ (جمع ج ۲ ص ۸۸) کہ جب کبھی نبی کریم ﷺ رات کو درد وغیرہ کی وجہ سے سو جاتے اور پھر تہجد کے لئے نہ اٹھتے تو پھر دن کو بارہ رکعت پڑھ لیا کرتے اس میں تنبیہ ہے کہ اس رات آپ وتر شروع رات میں بعد العشاء تہجد سے پہلے پڑھ لیا کرتے)

علامہ ابن قیم نے یہ لکھا ہے کہ چونکہ حضور ﷺ حضر اور سفر میں ہمیشہ تہجد پڑھتے تھے، اس لئے دن کو بارہ رکعت اس وقت پڑھتے تھے، جب کوئی عارضہ پیش ہو جاتا تھا، فرماتے ہیں، ولم یکن صلی اللہ علیہ وسلم یدع قیام اللیل حضرا ولا سفرا و کان اذا غلبہ النوم او وجع صلی من النہار ثنتی عشرة رکعة۔ (زاد المعاد ج ۱ ص ۱۰۸) (اور آپ سفر اور حضر میں تہجد نہیں چھوڑا کرتے اور جب کبھی آپ پر نیند کا غلبہ یا کوئی درد وغیرہ ہوتا (اور رات کو تہجد نہ پڑھ لیتے) تو پھر دن کو بارہ رکعت پڑھ لیتے تھے)

(۲۵۸/۸) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ أَخْبَرَنَا أَبُو أُسَامَةَ عَنْ هِشَامِ يَعْنِي ابْنَ حَسَّانٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سِيرِينَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِذَا قَامَ أَحَدُكُمْ

مِنَ اللَّيْلِ فَلْيَفْتَحْ صَلَاتَهُ بِرُكْعَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن علاء نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خبر دی ابو اسامہ نے ہشام یعنی ابن حسان کے واسطے سے، انہوں نے یہ روایت محمد بن سیرین سے روایت کی اور انہوں نے ابو ہریرہ سے نقل کیا۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے یہ ارشاد فرمایا کہ جب رات کو تہجد کے لئے اٹھو تو شروع میں اول دو مختصر رکعتیں پڑھ لو۔

آغاز میں رکعتیں میں تخفیف کی حکمت :

قال اذا قام شيخ احمد عبد الجواد الدومى فرماتے ہیں ، افتتاح صلاة الليل

بركعتين خفيفتين ، للتشيط والدخول فى الصلاة بعد ذلك بيقظة تامة (اتحافات ص ۳۱۵) (تہجد کو دو مختصر اور ہلکی رکعتوں سے شروع میں طبیعت کو چست اور ہشاش بشاش بنانا مقصود تھا تا کہ اس کے بعد کی نماز میں پوری بیداری اور چستی سے لگا رہے)

ریحانۃ العصر شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں : تا کہ شروع ہی سے طویل رکعتیں شروع کرنے سے تکان نہ ہو جائے۔ بعض علماء نے لکھا ہے کہ یہ دو رکعتیں تحیۃ الوضوء ہوتی تھیں اور تحیۃ الوضوء کا مختصر پڑھنا اولیٰ ہے۔ اس لئے ان کو مختصر پڑھنے کا ارشاد ہے اور حضور اکرم ﷺ بھی مختصر پڑھتے تھے۔ حافظ ابن حجر نے شرح بخاری میں ایک لطیف بات لکھی ہے، وہ کہتے ہیں کہ حدیث میں آتا ہے کہ جب آدمی سوتا ہے تو شیطان اس کے بالوں میں تین گرہیں جادوگر کی طرح لگاتا ہے، جن میں یہ افسوس ہوتا ہے کہ ابھی تو رات بہت ہے اور سوتا رہوں، جب آدمی اٹھ کر اللہ پاک کا نام لیتا ہے یعنی کوئی دعا وغیرہ پڑھتا ہے تو ایک گرہ کھل جاتی ہے اور جب وضو کرتا ہے تو دوسری گرہ کھلتی ہے اور جب نماز پڑھتا ہے تو تیسری کھلتی ہے۔ چونکہ اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ تیسری گرہ نماز پڑھنے پر کھلتی ہے اس لئے دو رکعت مختصر طور پر پڑھنے کا حکم ہے، تا کہ وہ تیسری گرہ بھی کھل جائے اور پھر ساری نماز شیطان کے اثر سے محفوظ ہونے کے بعد پڑھی جائے۔ نبی کریم ﷺ شیطان کے تسلط سے گو محفوظ تھے، مگر حضور اکرم ﷺ کا معمول امت کی

تعلیم کے لحاظ سے ایسے امور کی رعایت فرمانے کا تھا، جن کی اُمت کو احتیاج ہو، اس لئے نبی کریم ﷺ بھی بسا اوقات ان مختصر رکعتوں کو پڑھتے تھے، جیسا کہ بعض روایات میں وارد ہے۔

ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، والحکمة فیہ تہوین الامر علی النفس ابتداء لحصول النشاط والارشاد الی ان من شرع فی شیء فلیکن قليلاً قليلاً حتی یعود نفسه بالعمل علی التدریج فیکون الشروع فی بقیة عمله بالنشاط و اتمامه علی الوجه الاكمل ثم فی الحدیث اشعار بانہ لا ینبغی ان یقتصر فی صلاة اللیل علی رکعتین الا عند الضرورة۔ (جمع ج ۲ ص ۸۸) (اور ان (دو مختصر رکعتوں کے پڑھنے میں) حکمت یہ ہے کہ نفس میں چستی پیدا کرنے کے لئے ابتداء میں کچھ نرمی اور آسانی کی جائے اور اس میں امت کے لئے ہدایت اور رہنمائی ہے کہ جب تم میں سے کوئی کسی کام کو شروع کرنا چاہے تو ابتداء میں تھوڑا تھوڑا کرے تاکہ نفس کو تدریجاً اس عمل کا عادی بنا کر بقیہ اعمال کو چستی اور کامل طریقہ پر پورا کرنے کے لئے آمادہ کیا جاسکے پھر اس حدیث سے یہ بھی معلوم ہو رہا ہے کہ انسان کے لئے یہ مناسب نہیں کہ وہ تہجد بلا ضرورت اور عذر کے صرف دو رکعتیں ہی پڑھے)

(۲۵۹/۹) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ (ح) وَ حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ مُوسَى حَدَّثَنَا مَعْنٌ حَدَّثَنَا مَالِكٌ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ قَيْسِ بْنِ مَخْرَمَةَ أَخْبَرَهُ عَنْ زَيْدِ بْنِ خَالِدِ بْنِ الْجُهَنِيِّ أَنَّهُ قَالَ لَأَرْمُقَنَّ صَلَاةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَتَوَسَّدْتُ عَتَبَةَ أَوْ فُسْطَاطَهُ فَصَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَكَعَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ ثُمَّ صَلَّى رَكَعَتَيْنِ طَوِيلَتَيْنِ طَوِيلَتَيْنِ ثُمَّ صَلَّى رَكَعَتَيْنِ وَهُمَا دُونَ اللَّتَيْنِ قَبْلَهُمَا ثُمَّ صَلَّى رَكَعَتَيْنِ وَهُمَا دُونَ اللَّتَيْنِ قَبْلَهُمَا ثُمَّ صَلَّى رَكَعَتَيْنِ وَهُمَا دُونَ اللَّتَيْنِ قَبْلَهُمَا ثُمَّ صَلَّى رَكَعَتَيْنِ وَهُمَا دُونَ اللَّتَيْنِ قَبْلَهُمَا ثُمَّ أَوْتَرَ فَلِلَّكَ ثَلَاثُ عَشْرَةَ رَكَعَةً.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید نے مالک بن انس کے واسطے سے یہ حدیث بیان کی (ح) ہمارے پاس اسے اسحق بن موسیٰ نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو یہ روایت معن نے بیان کی۔ اُن کو یہ روایت مالک نے عبد اللہ بن ابی بکر کے واسطے سے بیان کی اور انہوں نے اپنے باپ سے نقل کی کہ عبد اللہ بن قیس بن مخرمہ نے اُن کو زید بن خالد جہنی کے حوالہ سے خبر دی۔ حضرت زید بن خالد فرماتے ہیں کہ میں نے ایک دن یہ ارادہ کیا کہ حضور اقدس ﷺ کی نماز کو آج غور سے دیکھوں گا۔ میں آپ کے مکان یا خیمہ کی چوکھٹ پر سر رکھ کر لیٹ گیا (تا کہ غور سے دیکھتا رہوں) حضور اقدس ﷺ نے اول دو مختصر رکعتیں پڑھیں، اس کے بعد طویل طویل رکعتیں پڑھیں (تین دفعہ طویل کا لفظ اس کے زیادتی طول بیان کرنے کے لئے فرمایا) پھر ان سے مختصر دو رکعتیں دو رکعتیں پھر وتر پڑھے، یہ سب تیرہ رکعتیں ہوئیں۔

راویان حدیث (۵۳۱) عبد اللہ بن ابی بکر (۵۳۲) ابیہ (۵۳۳) عبد اللہ بن قیس بن مخرمہ اور (۵۳۴) زید بن خالد الجہنی کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

حضرت خالدؓ کا تجسس و اشتیاق :

انہ قال لارمقن صلاة رسول الله ﷺ ه رموق يرمق رمق باب نصر سے ہے الرموق هو النظر الى الشئى على وجه المراقبة والمحافظة۔ (مواہب ص ۲۰۵) اس کا معنی کسی چیز کو پورے تامل اور گہری نظر سے محافظت کے لئے دیکھنا) و مزید التأمل (اتحافات ص ۳۱۶) پھر اسے لام تاکید اور نون تاکید ثقیلہ سے موکد کر دیا گیا ہے..... مبالغة فى طلب تحصيل معرفة ذلك و ضبطه۔ (مواہب ص ۲۰۵) ((حضور کی رات کی نماز کو) معلوم اور ضبط کرنے کی طلب اور تحقیق میں مبالغہ کرنا مقصود ہے) یہاں بجائے ماضی کے ”لارمقن“ مضارع کا صیغہ استعمال ہوا ہے۔ یہ ماضی سے عدول مضارع کی طرف بوجہ اس حالت کے استحضار کے ہے یا مقصد یہ ہے کہ میں اب گویا آپ کو دیکھ رہا ہوں۔ یہ واقعہ آج کی طرح مجھے یاد ہے۔ گویا تیقظ میں مبالغہ ہوا۔

عتبة اور فسطاق کا معنی :

فتوسدت عتبه او فسطاقه! دروازے کے اوپر نیچے والی لکڑیوں کو عتبه کہتے ہیں۔ دروازے کی چوبوں کو لزاز کہتے ہیں۔ اس کی جمع لُزّة آتی ہے۔ ای جعلت العتبه العالیة وسادة لی۔ (اتحافات ص ۳۱۶) ”فسطاق“ خیمے ڈیرے اور شہر کو کہتے ہیں۔ لفظ او شک کے لئے ہے اور فسطاق سے قبل مضاف محذوف ہے۔ ای عتبه فسطاقہ۔ (مواہب ص ۲۰۵) یہ راوی کو شک ہے کہ استاذ نے عتبه کہا تھا یا فسطاق یعنی مکان کی چوکھٹ یا خیمہ کی چوکھٹ۔ یہ حضرات محدثین کا کمال احتیاط ہوتا ہے کہ جس لفظ میں انہیں ذرا بھی تردد ہوا کرتا ہے، اس کو ظاہر کر دیتے ہیں، مگر یہاں متبادر یہی ہے کہ ”عتبه فسطاق“ یعنی خیمہ کی چوکھٹ مراد ہے۔ یہ قصہ بھی کسی سفر کا ہے کہ حضر یعنی مدینہ منورہ میں آپ کا قیام زنا نہ مکان میں ہوا کرتا تھا۔ وہاں ازواج طاہرات ہوا کرتی تھیں۔ ظاہر ہے کہ حضرت خالدؓ کو وہاں دیکھنے کا موقع نہیں مل سکتا تھا اور سفر میں جب آپ کے ساتھ ازواج طاہرات نہیں ہوتی تھیں تو حضرت خالدؓ کے لئے اس تجسس و اشتیاق کی تکمیل آسان تھی۔

فانه (السفر) خال عن الازواج الطاهرات فيمكنه ان يتوسد عتبه فسطاقه و المراد بعتبه الفسطاق بابه ای محل دخوله و الفسطاق بيت من شعر و قيل خيمة عظيمة و يطلق على مصر العتيقة و كل مدينة جامعة و المراد هنا الاول ، وفيه عشر لغات فسطاق (بطائين) مع سکون السين او تشديدها و فستات (بتائين) مع سکون السين و فسطاق (بتاء ثم طاء) و فسطاق (بسين مشددة ثم طاء) فهذه خمسة كل بضم الاول و كسره فتلك عشرة كاملة۔ (مواہب ص ۲۰۵) (چونکہ حضور ﷺ کے ساتھ اس سفر میں ازواج مطہرات نہیں تھیں تو حضرت خالدؓ کے لئے یہ ممکن ہوا کہ (آپ کے حالات معلوم کرنے کے لئے) خیمہ کے چوکھٹ پر تکیہ لگائے عتبه الفسطاق سے مراد خیمہ میں داخل ہونے کی جگہ اور محل مراد ہے فسطاق کا معنی بالوں سے بنا ہوا خیمہ اور بعض کہتے ہیں کہ بڑا خیمہ اسی طرح اس کا اطلاق پرانے شہر یا ہر بڑے شہر پر بھی ہوتا ہے اور یہاں مراد پہلا معنی ہے لفظ فسطاق کے تلفظ میں دس لغات ہیں (۱) فسطاق

محبوبِ خدا ﷺ کی عبادت و اعتدال -----
 دو طاء اور سین کے سکون کے ساتھ (۲) فسٹاط دو طاء اور سین مشدود کے ساتھ (۳) فسٹات
 دو تاء سین ساکن کے ساتھ (۴) فسٹاط پہلے ایک تاء اور پھر طاء کے ساتھ (۵) فسٹاط پہلے
 سین مشدودہ پھر طاء کے ساتھ۔ یہ تو پانچ صورتیں ہوتیں ان میں سے ہر ایک کو ضم اول
 (فا) کے ساتھ یا کسرہ اول (فا) کے ساتھ

تعداد رکعات و توجیہات :

جو لوگ وتر کی ایک رکعت ہونے کے قائل ہیں، ان کے نزدیک چھ مرتبہ دو دو
 رکعتیں نوافل اور ایک رکعت وتر کل تیرہ ہوتیں، اور جن کے نزدیک وتر تین رکعت ہیں، ان
 کے نزدیک کل پندرہ (۱۵) رکعتیں ہوتیں۔ تیرہ رکعتیں فرمانا اس بناء پر ہے کہ تحیۃ الوضوء
 شروع کی، دو رکعت اس میں شمار نہیں کی گئیں۔ بعض روایتوں میں، پھر ان سے مختصر دو رکعت
 پڑھیں، یہ لفظ بجائے چار مرتبہ ان کے تین مرتبہ ہے۔ اس صورت میں تحیۃ الوضوء کی دو
 خفیف رکعتیں جو شروع میں وارد ہوئی ہیں، ان کے باوجود دس رکعت نوافل ہوتی ہیں۔
 ایسی حالت میں لامحالہ وتر کو تین ہی رکعت ماننا پڑے گا۔ ایک رکعت ماننے کی صورت میں
 تیرہ رکعت کا عدد پورا نہ ہوگا۔ (خصائل)

(۲۶۰/۱۰) حَدَّثَنَا إِسْحَقُ بْنُ مُوسَى حَدَّثَنَا مَعْنُ حَدَّثَنَا مَالِكٌ عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ
 الْمَقْبُرِيِّ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَنَّهُ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ سَأَلَ عَائِشَةَ كَيْفَ كَانَ صَلَاةُ
 رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي رَمَضَانَ فَقَالَتْ مَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَزِيدَ فِي رَمَضَانَ وَلَا فِي غَيْرِهِ عَلَيَّ إِحْدَى عَشْرَةَ رَكْعَةً يُصَلِّي أَرْبَعًا
 لَا تَسْأَلُ عَنْ حُسْنِهِنَّ وَطَوْلِهِنَّ ثُمَّ يُصَلِّي أَرْبَعًا لَا تَسْأَلُ عَنْ حُسْنِهِنَّ وَطَوْلِهِنَّ ثُمَّ
 يُصَلِّي ثَلَاثًا قَالَتْ عَائِشَةُ قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ اتَّامُ قَبْلَ أَنْ تُؤْتَرَ قَالَ يَا عَائِشَةُ إِنَّ عَيْنِي
 تَنَامَانُ وَلَا يَنَامُ قَلْبِي .

ترجمہ : امام بخاری کہتے ہیں کہ ہمیں اسحاق بن موسی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں
 کہ ہم کو اسے معن نے بیان کیا۔ ان کو مالک نے یہ حدیث بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت

سعید بن ابی سعید مقبری سے نقل کی، جنہوں نے اسے ابی سلمہ بن عبد الرحمن سے روایت کیا۔ ابو سلمہ کہتے ہیں کہ انہوں نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے دریافت کیا کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم رمضان المبارک میں تہجد کی کتنی رکعتیں پڑھتے تھے۔ انہوں نے فرمایا کہ حضور اکرم ﷺ رمضان اور غیر رمضان میں گیارہ رکعات سے زیادہ نہیں پڑھتے تھے (گویا آٹھ رکعت تہجد اور تین رکعت وتر، چنانچہ خود اس کی تفصیل فرماتی ہیں) کہ اول چار رکعت پڑھتے تھے۔ نہ یہ پوچھ کہ وہ کتنی طویل ہوتی تھیں اور کس عمدگی کے ساتھ بہترین حالت یعنی خشوع و خضوع سے پڑھی جاتی تھیں، پھر اسی طرح پھر چار رکعت اور پڑھتے تھے، ان کی لمبائی اور عمدگی کا حال کچھ نہ پوچھو، پھر تین رکعت پڑھتے تھے یعنی وتر، حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ میں نے حضور اکرم ﷺ سے عرض کیا کہ آپ وتر سے پہلے سو جاتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ میری آنکھیں سوتی ہیں، لیکن دل جاگتا رہتا ہے۔

تہجد میں تعداد رکعات :

اس حدیث میں چند ضروری مباحث ہیں، جن میں سے دو ذکر کیے جاتے ہیں۔ اول تو یہ کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اس حدیث میں رمضان اور غیر رمضان میں تہجد کی گیارہ رکعت سے زیادہ کی نفی فرماتے ہیں، حالانکہ حضرت ابن عباسؓ زید بن خالدؓ وغیرہ وغیرہ حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم کی روایات سے تیرہ ثابت ہیں بلکہ بعض روایات میں تیرہ سے زیادہ بھی وارد ہوئی ہیں۔ چنانچہ ابوداؤد میں خود حضرت عائشہؓ نے عبد اللہ بن ابی قیس کے سوال پر حضور اکرم ﷺ کی شب کی نماز کی رکعات یہ گنوائی ہیں کہ چار اور تین اور چھ اور تین آٹھ اور تین دس اور تین جو تیرہ ہوتی ہیں۔ حتیٰ کہ خود حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ سے بھی تیرہ رکعتیں نقل کی گئی ہیں۔ چنانچہ ابوداؤد کی ایک روایت میں حضرت عائشہؓ سے نقل کیا گیا کہ حضور اکرم ﷺ سات رکعت سے کم اور تیرہ رکعت سے زیادہ نہ پڑھتے تھے اور مؤطاً امام مالکؒ کی روایت ہے۔ عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي بالليل ثلث عشرة ركعة ثم يصلي اذا سمع النداء للصبح بر كعتين خفيفتين یعنی حضور اکرم ﷺ رات کو تیرہ رکعت پڑھتے تھے۔ اس کے بعد صبح کی اذان پر دو

رکعت صبح کی سنتیں پڑھتے تھے۔ بعض علماء نے تو اس اختلاف کو دیکھ کر یہ کہہ دیا کہ حضرت عائشہؓ کی روایتیں تہجد کی رکعات کے بارے میں مضطرب ہیں۔ یعنی ضعیف ہیں، لیکن مضطرب کہنے کی ضرورت نہیں ہے، اس میں کیا اشکال ہے کہ گیارہ رکعات اکثر اوقات اور عام معمول کے اعتبار سے ہوں اور کبھی کبھی ان سے کم و بیش بھی حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے پڑھی ہوں، جیسا کہ دوسری روایت سے بھی یہی معلوم ہوتا ہے۔ و قد حاول القاضي عياض ان يجمع بين احاديث روايتها فقال و يجمع بين احاديثها بأنها تكون قد اخبرت باحدى عشر عن غالب امره، و بياقي الروايات عما يقع في حالة صلى الله عليه وسلم نادرا بضيق الوقت و اتساعه، او تطويل القراءة و قصرها و ماشا به ذلك۔ (اتحافات ص ۳۷)

(چنانچہ صاحب اتحافات لکھتے ہیں کہ قاضی عیاضؒ نے تہجد کے بارے میں حضرت عائشہؓ کی مختلف روایات کی تطبیق و توجیہ یہ فرمائی کہ گیارہ رکعات کی روایات کو تو حضور ﷺ کے عام اور اکثر معمول پر حمل کیا جائے اور باقی روایات جو گیارہ سے کم و بیش کی ہیں ان کو حضور ﷺ کے مختلف احوال و اوقات پر محمول کیا جائے یعنی تنگی اور وسعتِ وقت کے لحاظ سے یا پھر طولِ قراءت اور مختصر قراءت کی بنا پر یا اسی قسم کے دوسرے ان کے مشابہ حالات کی وجہ سے) علامہ ملا قاریؒ اس سلسلہ میں فرماتے ہیں، والصواب ان ما ذكرته من ذلك محمول على اوقات متعددة و احوال مختلفة بحسب النشاط و بيان الجواز و سيعلم مما سياتى انه كان تارة يصلى قائما و هو الاغلب و تارة جالسا ثم قبل الركوع يقوم (جمع ج ۲ ص ۹۰) (اور صحیح بات یہ ہے کہ جو حضرت عائشہؓ نے مختلف روایات ذکر کی ہیں دراصل وہ مختلف اوقات و حالات کی بناء پر محمول ہیں مثلاً طبیعت میں نشاط ہونا یا پھر بیانِ جواز کے لئے یا دوسرے وجوہ کی وجہ سے اور عنقریب یہ معلوم ہو جائے گا کہ آپؐ کبھی کھڑے ہو کر نماز تہجد پڑھتے اور یہی اکثر اور غالب معمول ہوتا تھا اور کبھی بیٹھ کر لیکن پھر رکوع کرنے سے پہلے کھڑے ہو جاتے تھے) اس سلسلہ میں علامہ ابن قیمؒ سے یہ منقول ہے کہ وصلوته بالليل ثلاثة انواع احدها و هو اكثرها صلته

قائماً الثانی انه کان یصلی قاعدا ویرکع قاعداً الثالث انه کان یقرأ قاعداً فاذا بقی یر من قراءتہ قام فرکع قائماً والانواع الثلاثة صحت عنہ۔ (زاد المعارج ص ۱۱۰) (کہ آپ کی تہجد کی نماز کی تین صورتیں تھیں (۱) کھڑے ہو کر نماز پڑھتے اور یہی اکثر اوقات میں ہوا کرتی۔ (۲) کہ نماز بھی بیٹھ کر اور اس کے رکوع بھی بیٹھ کر کیا کرتے (۳) کہ نماز کی قراءت تو بیٹھ کر فرماتے لیکن جب تھوڑی قراءت رہ جاتی تو پھر کھڑے ہو جاتے اور کھڑے سے رکوع میں چلے جاتے اور تینوں صورتیں آپ سے منقول ہیں)۔

آٹھ رکعت تراویح کا استدلال صحیح نہیں :

دوسری بحث یہ ہے کہ بعض لوگ اس حدیث سے یہ بھی مسئلہ نکالتے ہیں کہ تراویح بھی آٹھ رکعت ہے، حالانکہ اس روایت سے تہجد کا صرف آٹھ رکعت ہونا بھی معلوم نہیں ہوتا، چہ جائیکہ تراویح۔ اس حدیث کو تراویح سے کوئی تعلق ہی نہیں۔ صلوة اللیل کے لفظی معنی رات کی نماز کے ہیں، لیکن اس سے مراد اور قرینہ تہجد کے سوا اور کچھ نہیں ہو سکتا۔ اس لئے کہ اس سے اگر رات کی ہر نماز مراد لی جائے تو تراویح کے ساتھ مغرب اور عشاء کے فرض اور ان کی سنتیں سب ہی خارج ہو جائیں گے، جن کو کوئی بھی نہیں نکال سکتا۔

حدیث میں صرف تہجد کا ذکر ہے :

غرض اس حدیث میں صرف تہجد کا ذکر ہے، وہی پوچھنے کی یہ ضرورت پیش آئی تھی کہ حضور اکرم ﷺ کی عادت شریفہ رمضان المبارک میں زیادتی عبادت کی تھی، جیسا کہ متعدد روایات میں آیا ہے۔ اس لئے ابوسلمہ کو خیال آیا کہ شاید تہجد کے عدد رکعت میں بھی کچھ اضافہ فرماتے ہوں۔ اس لئے پوچھا، حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے اس کی نفی فرمادی، کبھی نہیں ہوتی تھیں، اس لئے کہ تیرہ رکعات تک خود حضرت عائشہ سے ثابت ہو چکا ہے۔ تراویح کے بارے میں حضرت اقدس فخر المحدثین مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی نور اللہ مرقدہ کا ایک مفصل رسالہ الراہی النجیح اردو میں شائع شدہ ہے، جس کا دل چاہے اسے دیکھ لے۔ مختصر امر یہ ہے کہ احادیث میں تہجد کو صلوة اللیل (رات کی نماز) سے تعبیر کیا جاتا

محبوبِ خدا ﷺ کی عبادت و اعتدال -----
 ہے اور تراویح کو قیامِ رمضان (رمضان کی نماز) سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ یہ دونوں نمازیں
 علیحدہ علیحدہ ہیں۔

قیامِ رمضان سے مراد تراویح ہیں :

متعدد علماء نے اس پر اجماع نقل کیا ہے کہ قیامِ رمضان سے تراویح مراد ہے۔ نبی
 کریم ﷺ کو قیامِ رمضان کا بہت اہتمام تھا۔ متعدد احادیث میں قولاً اور فعلاً اس کی اہمیت
 وارد ہے۔ حضور اکرم ﷺ کا ارشاد ہے کہ جو شخص ایمان اور ثواب کی اُمید کے ساتھ قیامِ
 رمضان کرے، اس نے جتنے بھی گناہ کیے ہیں، تمام معاف ہو جاتے ہیں (علماء کے نزدیک
 صغائر مراد ہیں) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ ارشاد فرماتے ہیں کہ حضور اکرم ﷺ قیامِ
 رمضان کا ایجابی حکم تو نہ فرماتے تھے، البتہ ترغیب دیا کرتے تھے۔ خود نبی اکرم ﷺ کبھی
 کبھی بڑی لمبی جماعت کے ساتھ اس نماز کو پڑھتے تھے اور ہمیشہ نہ پڑھنے کا یہ عذر فرماتے
 تھے کہ مجھے اس کے فرض ہو جانے کا اندیشہ ہے اور حضور ﷺ کی ہمیشہ پڑھنے سے فرض
 ہو جانا کئی وجوہ سے محتمل تھا۔ البتہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اجمعین متفرق طور پر کچھ تنہا اور کچھ
 جماعت میں پڑھتے تھے، جو تقریباً نصف رات تک پڑھتے تھے اور کبھی اس سے بھی زیادہ۔
 حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اپنے زمانہ خلافت میں ان متفرق جماعتوں اور علیحدہ پڑھنے
 والوں کو ایک امام کے پیچھے پڑھنے کا حکم فرما دیا کہ انتشار نہ ہو۔ سائب کہتے ہیں کہ امام عموماً
 ہر رکعت میں سو سو آیتوں والی سورتیں پڑھتے تھے، ہم لوگ کھڑے کھڑے تکان کی وجہ سے
 کسی چیز پر سہارا لگاتے تھے اور سحر کے قریب فارغ ہوتے تھے۔

تعدادِ رکعاتِ تراویح :

بہت سے علماء نے لکھا ہے کہ تراویح کے مسنون ہونے پر اہل سنت والجماعت کا
 اجماع ہے اور اہل قبلہ میں سے روافض کے سوا کوئی فرقہ بھی اس کا انکار نہیں کرتا۔ ائمہ اربعہ
 یعنی امام اعظمؒ، امام مالکؒ، امام شافعیؒ، امام احمد بن حنبلؒ سب حضرات کی فقہ کی کتابوں میں
 اس کی تصریح ہے کہ تراویح کی بیس رکعات سنتِ مؤکدہ ہیں۔ البتہ امام مالکؒ کے نزدیک

مشہور قول کے موافق چھتیس (۳۶) رکعتیں ہیں۔ فقہ حنبلی کی مشہور کتاب ”مغنی“ میں لکھا ہے کہ امام احمد کے نزدیک راجح قول بیس رکعت کا ہے اور یہی مذہب ہے۔ سفیان ثوری اور امام ابوحنیفہ، امام شافعی کا۔ البتہ امام مالک کے نزدیک چھتیس رکعات ہیں۔ امام مالک سے نقل کیا گیا ہے کہ میرے پاس بادشاہ کا قاصد آیا کہ تراویح کی رکعات میں تخفیف کی اجازت دے دی جائے، میں نے انکار کر دیا۔ امام مالک کے شاگرد کہتے ہیں کہ مدینہ طیبہ میں انتالیس (۳۹) رکعات پڑھی جاتی تھیں یعنی چھتیس تراویح اور تین وتر۔ او جز میں یہ بحث مفصل ہے۔

میرے اساتذہ کا ارشاد ہے کہ مدینہ میں چھتیس رکعات جو پڑھی جاتی تھیں، ان میں بیس تراویح ہوتی تھیں، لیکن ہر ترویجہ میں اتنی دیر ٹھہرنا مستحب ہے، جتنی دیر میں چار رکعت پڑھے۔ اس لئے وہ حضرات ہر ترویجہ میں چار رکعت نفل پڑھ لیتے تھے۔ اس لئے یہ سولہ رکعات چار درمیانی ترویجوں کی بڑھ گئیں۔ بہر حال یہ مالکیہ کا مذہب ہے، بقیہ تینوں اماموں کے نزدیک راجح قول بیس رکعات ہی کا ہے۔

حسنِ صلوٰۃ کے بیان سے واماندگی :

لا تسئل عن حسنہن ! سوال سے ممانعت نہیں بلکہ اس جانب اشارہ ہے کہ اس نماز کی شان بہت بڑی ہے یعنی نہایت ہی اطمینان، وقار، عظمت، فروتنی، عاجزی اور تعدیل ارکان کے ساتھ انتہائی عمدگی اور خوبصورتی سے ادا فرماتے اور ان میں قرأت بھی لمبی اور مناسب پڑھتے۔ ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا یہ ارشاد کس قدر پیارا ہے کہ میں آپ ﷺ کی نماز کی ادائیگی کے حسن و جمال اور خوبصورتی کو بیان ہی نہیں کر سکتی۔ فالمنع من السؤال کنایۃ عن العجز عن الجواب۔ (مواہب ص ۲۰۶) (پس منع کرنا اس کے سوال سے یہ کنایہ ہے، جواب سے عاجز ہونے پر) (یعنی وہ لا جواب ہے)

(۲۶۱/۱۱) حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ مُوسَى حَدَّثَنَا مَعْنُ " حَدَّثَنَا مَالِكٌ عَنْ ابْنِ شَهَابٍ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ

صَلِّيَ مِنَ اللَّيْلِ إِحْدَى عَشْرَةَ رَكْعَةً يُؤْتِرُ مِنْهَا بِوَاحِدَةٍ فَإِذَا فَرَغَ مِنْهَا
ضَطَجَعَ عَلَى شِقِّهِ الْأَيْمَنِ.

حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي عُمَرَ أَخْبَرَنَا مَعْنُ عَنْ مَالِكٍ عَنِ ابْنِ شِهَابٍ نَحْوَهُ
(ح) وَ حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ عَنْ مَالِكٍ عَنِ ابْنِ شِهَابٍ نَحْوَهُ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں اسحاق بن موسیٰ نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے معن نے بیان کیا، انہوں نے یہ حدیث مالک سے ابن شہاب کے واسطے سے روایت کی۔ انہوں نے اسے عروہ سے نقل کیا اور عروہ نے ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے نقل کیا۔ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ گیارہ رکعت پڑھا کرتے تھے۔ جس میں ایک رکعت وتر ہوتی تھی، جب آپ اس سے فارغ ہوتے تو اپنی دائیں کروٹ پر آرام فرماتے۔ امام ترمذی کہتے ہیں یہ روایت ہمارے پاس ابن ابی عمر نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں ہمیں خبر دی معن نے مالک کے حوالے سے، انہوں نے یہ روایت انہی معانی میں ابن شہاب سے روایت کی (ح) ہمارے پاس یہ حدیث انہی معانی میں قتیبہ نے بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت مالک سے اور انہوں نے ابن شہاب سے نقل کی۔

اختلافِ روایات، اختلافِ اوقات پر محمول ہے :

کان یصلی من اللیل یہ روایت بھی حضرت عائشہ سے منقول ہے، جو اس پہلی روایت کے خلاف ہے، جس میں آٹھ رکعت کا بیان تھا۔ اسی وجہ سے بعض محدثین نے حضرت عائشہ کی روایات میں کلام کیا ہے۔ تاہم توجیہ بمنزلہ توجیہ کے درجہ میں اسی اختلاف کو اختلافِ اوقات پر محمول کیا جاسکتا ہے۔ شیخ ابراہیم الیچوری فرماتے ہیں :

والحاصل ان فی روایة ثلاث عشرة و فی روایة احدى عشرة و فی روایة تسعاً و فی روایة سبعا و لعل اختلاف الروایات بحسب اختلاف الأوقات، و الحالات من صحة و مرض و قوة و ضعف و لذلك قال الشيخ ابن حجر و الصواب حملہ علی اوقات متعددة و احوال مختلفة فكان تارة یصلی کذا و تارة یصلی کذا و للتبیه علی رة

الامر فی ذلک (مواہب ص ۲۰۷) (حاصل یہ ہوا کہ ایک روایت میں (صلوٰۃ اللیل) تیرہ رکعت اور ایک روایت میں گیارہ اور ایک روایت میں نو اور ایک روایت میں سات کا ذکر ہے شاید کہ اختلاف روایات مختلف اوقات اور حالات کی بناء پر ہو یعنی صحت، مرض، قوت، ضعف، وغیرہ اس لئے تو شیخ ابن حجر نے فرمایا کہ دراصل صحیح بات یہ ہے کہ اس اختلاف روایات کو آپ کے مختلف حالات اور متعدد اوقات پر حمل کیا جائے تو کبھی کتنی رکعات اور کبھی کتنی رکعات انہی وجوہ کی وجہ سے پڑھا کرتے تھے اور یا آپ کا مقصد امت کے لئے اس میں وسعت اور آسانی پیدا کرنے پر تنبیہ ہے۔

وتر کا حکم :

یوتر بواحدة..... جس میں ایک رکعت وتر کی نماز ہوا کرتی تھی، مسئلہ وتر کی ایک رکعت کا ہے، وتر کے بارے میں ائمہ کے چند اختلافات ہیں، سب سے اول اس کے حکم میں اختلاف ہے۔ حنفیہ کرام کے نزدیک وہ واجب ہیں۔ بعض دیگر ائمہ کے نزدیک مستحب ہیں، چونکہ حدیث اس سے ساکت ہے، اس لئے یہاں اس بحث کو ترک کیا جا رہا ہے۔

مسئلک احناف کے دلائل :

ایک اختلاف ائمہ کا وتر کی رکعات میں ہے۔ حنفیہ کے نزدیک تین رکعتیں حتمی ایک سلام کے ساتھ ہیں، دیگر بعض ائمہ کے نزدیک وتر ایک رکعت ہے، شوافع کا یہی مسلک ہے، پھر ان ائمہ میں بھی اختلاف ہے، بعض صرف ایک رکعت فرماتے ہیں اور بعض ائمہ ایک رکعت کے ساتھ اس سے پہلے دو رکعت علیحدہ سلام کے ساتھ واجب بتاتے ہیں۔ احادیث میں مختلف روایات اس بارے میں وارد ہوئی ہیں، جن کی ترجیح میں ائمہ میں اختلاف ہوا۔ اسی وجہ سے اس مسئلہ میں بھی اختلاف ہوا۔ حنفیہ حدیث باب سے جواب میں کہتے ہیں، وقیل کون الوتر واحدة منسوخ للنہی عن البتیرا (جمع ج ۲ ص ۹۲) (وتر کا ایک رکعت ہونا منسوخ ہے بوجہ منع کرنے آپ کے بتیراء سے) یعنی ناتمام اور ناقص

احناف حضرات اپنے مسلک میں چند احادیث سے استدلال کرتے ہیں :

عبداللہ بن ابی قیس کی وہ روایت جو ابوداؤد نے ذکر کی ہے، گزشتہ حدیث کی بحث اول میں گزر چکی ہے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے حضور اکرم ﷺ کی شب کی نماز چار اور تین، چھ اور تین، آٹھ اور تین، دس اور تین رکعتیں ذکر فرمائی۔ اس تکلیف کے ساتھ ذکر کرنا اور تین رکعت کو ہر جگہ بلا کم و زیادہ علیحدہ ذکر کرنا اس پر صاف دلیل ہے کہ یہ کوئی ایسی نماز ہے، جس میں کمی زیادتی نہیں ہوتی تھی، یہ تین ہی رکعتیں رہتی تھی، ورنہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سات، نو، گیارہ فرماتیں۔ چار اور تین، چھ اور تین وغیرہ کیوں فرماتیں۔ (۲) ملا علی قاری نے حنفیہ کی دلیل یہ لکھی ہے کہ صحابہ رضی اللہ عنہم کا اس پر اجماع ہے کہ تین رکعات وتر جائز و مستحسن ہیں اور اس سے کم میں اختلاف ہے۔

بعض کے نزدیک ایک رکعت بھی جائز ہے اور بعض کے نزدیک جائز ہی نہیں اور یہ ظاہر ہے کہ صحابہ رضی اللہ عنہم کا مجمع علیہ قول اولیٰ ہے مختلف فیہ سے، حسن بصریؒ جو مشہور محدثین اور اکابر صوفیہ میں سے ہیں، وہ فرماتے ہیں کہ مسلمانوں کا اس پر اجماع ہے کہ وتر تین رکعات پڑھی جائیں۔

حضرت حسنؒ سے کسی نے کہا کہ حضرت عبداللہ بن عمروؒ کی تین رکعات میں دو سلام پھیرتے ہیں اور تیسری رکعت علیحدہ پڑھتے ہیں، انہوں نے فرمایا کہ ان کے باپ حضرت عمرؓ تینوں رکعات ایک ہی سلام سے پڑھتے تھے اور وہ ابن عمر سے زیادہ عالم تھے۔ (۳) احادیث میں ایک رکعت پڑھنے کی ممانعت آئی ہے۔ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ سے کسی نے کہا کہ حضرت سعدؓ کی ایک رکعت پڑھتے ہیں، انہوں نے فرمایا کہ ایک رکعت نماز ہی نہیں ہوتی۔

اس کے علاوہ اور بہت سے طریقوں سے حنفیہ استدلال فرماتے ہیں۔ علماء نے اس بارے میں مستقل رسائل تحریر فرمائے ہیں۔ (خصائل)

حضرت عائشہؓ سے مزید تفصیل :

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے اس کی اور تفصیل بھی منقول ہے کہ آپ ان تین رکعات میں سے پہلی رکعت کے اندر سبح اسم ربک الاعلیٰ دوسری میں قل یا ایہا الکفرون اور تیسری میں قل هو اللہ احد اور معوذتین پڑھتے تھے اور حضرت علیؓ سے روایت ہے کہ آپ وتر کی تین رکعات پڑھتے تھے اور ہر رکعت میں تین تین سورتیں پڑھا کرتے تھے اور حضرت ابن عباسؓ سے بھی مثل روایت حضرت عائشہؓ کے منقول ہے۔ فرق اتنا ہے کہ آخری رکعت میں صرف قل هو اللہ احد کہا معوذتین کا ذکر نہیں ہے۔

صحابہ کرامؓ کا عملی اجماع :

اور صحابہ کرام کا عملی اجماع وتر کی تین رکعات پر حسن بصریؒ نے نقل کیا ہے۔ وہ بھی ایک سلام سے۔ اس عمل کا خلاف کسی صحابی سے منقول نہیں ہے، اگرچہ حافظ ابن حجرؒ نے کوشش کر کے اتنا ثابت کر دیا کہ سلیمان بن یسار نے تین رکعات کو مکروہ کہا ہے۔ مگر تلاش کرنے پر صرف ایک شخص مخالف نکلا، وہ بھی صحابی نہیں ہے، بلکہ تابعی ہے۔

نیز! ان تین رکعات کو نفل تو کہہ نہیں سکتے، اس لئے کہ نبی کریم ﷺ نے بتیراء (نفل میں طاق رکعتوں) سے منع فرمایا ہے (موجود ہے، تو احناف کا مسلک مسئلہ وتر میں احوط اور اقرب الی الصواب ہے۔

(۲۶۲/۱۲) حَدَّثَنَا هَنَادٌ حَدَّثَنَا أَبُو الْأَحْوَصِ عَنِ الْأَعْمَشِ عَنِ إِبْرَاهِيمَ عَنِ الْأَسْوَدِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي مِنَ اللَّيْلِ تِسْعَ رَكَعَاتٍ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غَيْلَانَ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ آدَمَ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ الثَّوْرِيُّ عَنِ الْأَعْمَشِ نَحْوَهُ

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں ہناد نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو

اسے ابوالاحوص نے اعمش کے حوالہ سے بیان کیا، اور انہوں نے ابراہیم سے اور وہ اسود سے بیان کرتے ہیں اسود کہتے ہیں کہ انہوں نے اسے ام المؤمنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے روایت کیا۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی ایک روایت ہے فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ رات کو نور کعات پڑھتے تھے۔

امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمود بن غیلان نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے یحییٰ بن آدم نے بیان کیا، ان کے پاس یہ روایت سفیان ثوری نے اعمش کے حوالہ سے بیان کی، جس کا مضمون پہلی روایت کے موافق ہے۔

نور کعات کی تفصیل :

مضمون حدیث تو تحت اللفظ ترجمہ میں واضح کر دیا گیا ہے۔ حنفیہ کے نزدیک چھ رکعت تہجد اور تین رکعت وتر کے تھے، جیسا کہ حضرت عبد اللہ بن قیس کی روایت میں خود عائشہ رضی اللہ عنہا سے بھی یہی منقول ہے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے چھ اور تین فرمایا

(۲۶۳/۱۳) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ عَنْ عَمْرِو بْنِ مُرَّةَ عَنْ أَبِي حَمْرَةَ رَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ عَنْ رَجُلٍ مِنْ بَنِي عَبْسٍ عَنْ حُذَيْفَةَ بْنِ الْيَمَانِ أَنَّهُ صَلَّى مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ اللَّيْلِ قَالَ فَلَمَّا دَخَلَ فِي الصَّلَاةِ قَالَ اللَّهُ أَكْبَرُ ذُو الْمَلَكُوتِ وَالْجَبْرُوتِ وَالْكَبْرِيَاءِ وَالْعِظْمَةِ قَالَ ثُمَّ قَرَأَ الْبَقْرَةَ ثُمَّ رَكَعَ فَكَانَ رُكُوعُهُ نَحْوًا مِنْ قِيَامِهِ وَكَانَ يَقُولُ سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ وَكَانَ قِيَامُهُ نَحْوًا مِنْ رُكُوعِهِ وَكَانَ يَقُولُ لِرَبِّي الْحَمْدُ لِرَبِّي الْحَمْدُ ثُمَّ سَجَدَ فَكَانَ سُجُودُهُ نَحْوًا مِنْ قِيَامِهِ وَكَانَ يَقُولُ سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى سُبْحَانَ رَبِّي الْأَعْلَى ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ فَكَانَ مَا بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ نَحْوًا مِنَ السُّجُودِ وَكَانَ يَقُولُ رَبِّ اغْفِرْ لِي رَبِّ اغْفِرْ لِي حَتَّى قَرَأَ الْبَقْرَةَ وَالْإِنشَاءَ وَالْمَائِدَةَ أَوِ الْإِنشَاءَ شُعْبَةُ الَّذِي شَكَ فِي الْمَائِدَةِ وَالْإِنشَاءِ. قَالَ أَبُو عَيْسَى وَأَبُو حَمْرَةَ اسْمُهُ طَلْحَةُ بْنُ زَيْدٍ وَأَبُو حَمْرَةَ الضُّبَعِيُّ اسْمُهُ نَصْرُ بْنُ عِمْرَانَ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن ثنی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے محمد بن جعفر نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خبر دی شعبہ نے عمرو بن مرة کے حوالے سے انہوں نے اسے بنی عبس کے ایک شخص سے نقل کیا۔ انہوں نے یہ روایت صحابی رسول حضرت حذیفہ بن یمانؓ سے روایت کیا۔ حذیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کہتے ہیں کہ انہوں نے ایک رات حضور اقدس ﷺ کے ساتھ نماز پڑھی۔ حضور اکرم ﷺ نے نماز شروع فرما کر یہ دعا پڑھی اللہ اکبر ذو الملکوت والجبروت والکبریاء والعظمة (اللہ جل جلالہ عم نوالہ کی ذات والاصفات سب سے برتر ہے وہ ایسی ذات ہے جو بڑی بادشاہت والی ہے، بڑے غلبہ والی ہے، بڑائی اور بزرگی و عظمت والی ذات ہے)

پھر حضور اکرم ﷺ نے (سورہ فاتحہ پڑھ کر) سورہ بقرہ تلاوت فرمائی، پھر رکوع کیا، یہ رکوع قیام ہی جیسا تھا۔ حضور اکرم ﷺ اپنے اس رکوع میں سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ (پاکی بیان کرتا ہوں میں اپنے پروردگار بزرگ کی) فرماتے رہے، پھر رکوع سے سر مبارک اٹھا کر کھڑے ہوئے اور یہ کھڑا ہونا بھی رکوع ہی جیسا تھا، اس وقت لِرَبِّيَ الْحَمْدُ لِرَبِّيَ الْحَمْدُ (میرے رب ہی کے لئے ہے ساری تعریفیں) فرماتے رہے، پھر سجدہ ادا کیا اور وہ سجدہ بھی کھڑے ہونے کے برابر ہی تھا، اس میں سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى (پاکی بیان کرتا ہوں میں اپنے پروردگار برتر کی) فرماتے رہے۔

پھر سجدہ سے اٹھ کر بیٹھے۔ یہ بھی سجدہ کی طرح سے طویل تھا، اس میں حضور ﷺ رَبِّ اغْفِرْ لِي رَبِّ اغْفِرْ لِي (اے اللہ بخش دے مجھے) فرماتے رہے۔ غرض حضور اکرم ﷺ اپنی اس نماز میں سورہ بقرہ، سورہ آل عمران سورہ نساء، سورہ مائدہ یا سورہ انعام۔ راوی کو ان اخیر کی دو سورتوں میں شک ہو گیا کہ کونسی تھی، لیکن اول کی تین محقق ہیں۔ غرض تینوں سورتیں وہ اور ان دونوں میں سے ایک سورت یہ چاروں سورتیں تلاوت فرمائیں۔ راوی حدیث (۵۳۵) ابو حمزہ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

تعیینِ لیل :

حدیث میں یہ تعین نہیں کی گئی کہ یہ کونسی رات تھی۔ اسی لیلۃ قیام فیہا حدیفة (جس میں حضرت حدیفةؓ نے حضورؐ کے ساتھ نماز پڑھی) لیکن احمد و نسائی کی روایات میں تصریح ہے کہ أنها من لیلة رمضان (اتحافات ص ۳۱۸) (کہ یہ قیام رمضان شریف کی کوئی رات میں تھا) انه صلی مع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من اللیل (کہ اس نے حضورؐ کے ساتھ تہجد کی نماز پڑھی) ! من تبعیض کے لئے ہے یا بمعنی فی کے ہے، جبکہ مسند احمد اور نسائی میں صلی معہ فی لیلة من رمضان کے الفاظ نقل ہوئے ہیں۔ فلما دخل فی الصلوة ای اراد الدخول، یعنی جب نماز میں داخل ہونے کا ارادہ فرمایا۔

(جمع ج ۲ ص ۹۳)

بعض الفاظِ حدیث کی تشریح :

اللہ اکبر ”ذو الملکوت“ ای صاحب الملک، و صیغة ملکوت للمبالغة والکثرة. ”والجبروت“ من الجبر القهر ”والکبریا“ ای الترفع والتزه عن کل نقص ”والعظمة“ ای تجاوز القدر عن الاحاطة هكذا قال ابن حجر و جاء فی جمع الوسائل أن الکبرياء هو کمال الذات والعظمة اشارة الی جمال الصفات۔ (اتحافات ص ۳۱۸) (ذو الملکوت کا معنی بڑی بادشاہت والا اور صیغہ ملکوت کا مبالغے اور کثرت شئی کے لئے ہے۔ جبروت جبر سے بمعنی قہر (غالب، قدرت، عظمت) کبریا یعنی ہر عیب و نقص سے بلند وبال اور پاک العظمت یعنی اس ذات کی قدر و عزت کا احاطہ سے باہر ہونا یعنی مذکورہ بالا تشریح ابن حجر فرماتے ہیں اور جمع الوسائل میں (علامہ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں) کہ کبریا کا معنی ذات باری تعالیٰ کا کمال اور عظمت اشارہ ہے صفات کے جمال کی طرف)

اس روایت میں اجمال ہے :

دراصل اس روایت میں اجمال ہے۔ البتہ طوالت ارکان کا خصوصیت سے ذکر کیا گیا ہے۔ اس میں یہ ذکر نہیں کیا گیا کہ چاروں سورتیں پہلی رکعت میں تلاوت کی گئیں یا ہر

رکعت میں ایک ایک اور یہ بھی واضح نہیں کہ آپ نے چار رکعت پڑھے یا صرف دو رکعت۔
- شیخ احمد عبد الجواد الدومی فرماتے ہیں

و يلاحظ ان هذا الحديث لم يذكر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
كم صلى في هذه الليلة و لكنه ذكر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اطلال في
صلاته۔ (اتحافات ص ۳۱۹)

تفصیل و تہنق :

شیخ احمد عبد الجواد الدومی فرماتے ہیں والظاهر ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم صلى أربع ركعات قرأ في كل ركعة منها سورة ويحتمل انه قرأ الثلاث الاول
البقرة و ال عمران و النساء في ركعة واحدة و هذا ما تفيدہ رواية مسلم و ابى داؤد و
لعل الواقعتين متعددتان۔ (اتحافات ص ۳۱۹) (اور ظاہر بات یہی ہے کہ نبی کریم ﷺ نے
چار رکعت پڑھیں ہر رکعت میں ایک ایک سورت پڑھی اور یہ احتمال بھی ہے کہ پہلی تین
سورتیں (بقرہ۔ العمران۔ نساء) ایک رکعت میں پڑھی ہوں۔ اور یہ مسلم اور ابوداؤد کی
روایات کا حاصل اور خلاصہ ہے اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ دراصل دو متعدد واقعات ہوں)

مسلم اور ابوداؤد کی روایت کے موافق بظاہر دو قصے علیحدہ علیحدہ ہیں، اگرچہ یہ بھی
احتمال ہے کہ ایک ہی قصہ ہو اور کسی روایت میں کچھ سہو ہو گیا ہو، تاہم غلطی پر حمل کرنے کی
کوئی ضرورت نہیں، جبکہ حضور اقدس ﷺ کا لمبی لمبی نماز پڑھنا روزانہ کا معمول تھا۔ اس
لئے ایک مرتبہ چار سورتیں چار رکعت میں اور ایک مرتبہ تین سورتیں ایک رکعت میں پڑھی
ہوں تو کیا مانع ہے۔

(۲۶۴/۱۳) حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ مُحَمَّدُ بْنُ نَافِعِ الْبَصْرِيُّ حَدَّثَنَا عَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ عَبْدِ
الْوَارِثِ عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُسْلِمِ الْعَبْدِيِّ عَنْ أَبِي الْمُتَوَكِّلِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا
قَالَتْ قَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَايَةً مِنَ الْقُرْآنِ لَيْلَةً۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں ابو بکر محمد بن نافع بصری نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ

کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبدالصمد بن عبدالوارث نے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت اسماعیل بن مسلم عبدی سے نقل کی اور انہوں نے ابومتوکل سے روایت کی۔ انہوں نے ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت کیا ہے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ ایک رات تہجد میں صرف ایک آیت کو تکرار فرماتے رہے۔

راویان حدیث (۵۳۶) ابوبکر محمد بن نافع البصری (۵۳۷) عبدالصمد بن عبدالوارث اور (۵۳۸) ابومتوکل کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

حضور اقدس ﷺ نے ایک آیت پر تمام رات گزار دی :

قالت قام رسول الله صلى الله عليه وسلم بآية من القرآن ليلة يعني حضور اقدس ﷺ قرآن مجید کی ایک ہی آیت تمام رات نماز میں پڑھتے رہے۔ اس روایت میں تو آیت کا ذکر نہیں ہے، مگر دیگر روایات میں اس کی تصریح ہے۔ ابو عبید نے فضائل القرآن میں حضرت ابو ذر سے نقل کیا ہے کہ حضور اقدس ﷺ نے ایک رات نماز تہجد میں تمام رات ایک ہی آیت پر گزار دی۔ حتیٰ اصبح بها و يقوم و يركع فقيل لأبي خر ماهي قال ”ان تعذبهم فانهم عبادك و ان تغفر لهم فانك انت العزيز الحكيم۔ (مائدہ: ۱۱۸) (مواہب ص ۲۱۰) (تا آنکہ صبح ہوئی اور آپ قیام اور رکوع بھی کرتے رہے) اور آیت بھی ان میں پڑھتے رہے) ابو ذر سے کہا گیا وہ کونسی آیت تھی آپ نے فرمایا کہ ان تعذبهم الآية ہے ”اگر عذاب دے گا تو ان کو۔ پس وہ بندے تیرے ہیں اور اگر تو ان کو بخش دے پس تو ہی غالب حکمت والا ہے“

مقصد یہ ہے کہ اے اللہ! اگر تو ان کو ان کے گناہوں پر عذاب دیتا ہے، تو عین عدل ہے اور اگر ان کے گناہوں کو میری عاجزی و دعا کو قبول فرما کر معاف کر دیتا ہے تو یہ تیرا عین فضل ہے۔ حضور اقدس ﷺ کا کھڑے ہونے میں اور رکوع سجدہ میں بھی اس آیت کو پڑھتے رہنا اور بار بار دہراتے رہنا اللہ تعالیٰ کی دو صفات عدل و مغفرت کے مستحضر ہو جانے کی وجہ سے تھا کہ قیامت کا سارا منظر ان ہی دو صفتوں کا مظہر ہے۔

تمام رات سے مراد پچھلی رات کا قیام ہے، جو تہجد کے وقت آپ کا معمول تھا۔ ایک آیت کی مسلسل تلاوت یہ آپ کا امتیازی عمل تھا، خاص حالات و کیفیات اور وجدان کے پیش نظر ایسا ہو جاتا تھا۔ امام اعظم ابوحنیفہ کے بارے میں بھی منقول ہے کہ ایک رات صرف ایک ہی آیت کی تلاوت کرتے کرتے صبح کر دی۔ **وَامْتَازُوا الْيَوْمَ أَيُّهَا الْمُجْرِمُونَ**۔ (یسین: ۵۹) (اور جدا ہو جاؤ آج کے دن اے گناہگارو)۔

اخذ مسائل :

شیخ ابراہیم البجوری فرماتے ہیں ، **وَيُؤْخَذُ مِنْهُ جَوَازُ تَكَرُّرِ الْآيَةِ فِي الصَّلَاةِ وَ لَعَلَّ ذَلِكَ كَانَ قَبْلَ النَّهْيِ عَنِ الْقِرَاءَةِ فِي الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ فَلَا يَنَافِيهِ خَبَرُ مُسْلِمٍ نَهَيْتَ أَنْ يَقْرَأَ الْقُرْآنَ رَاكِعًا وَسَاجِدًا عَلَى أَنْ النَّهْيَ لِلتَّنْزِيهِ فَيَكُونُ فِعْلُهُ لِبَيَانِ الْجَوَازِ** (مواہب ۲۱۰) (حدیث پاک سے ایک ہی آیت کا پوری نماز میں بار بار پڑھنے کا جواز معلوم کیا جاسکتا ہے اور شاید کہ یہ رکوع اور سجدہ میں قرآن پڑھنے سے منع کرنے سے پہلے کی بات ہے اس لئے یہ حدیث مسلم کی منافی نہ ہو جس میں ہے کہ مجھے روکا گیا کہ میں رکوع اور سجدہ کی حالت میں قرآن پڑھوں اس کے علاوہ یہ بھی ممکن ہے کہ نبی (رکوع سجدہ میں) تنزیہی ہو تو آپ کا یہ فعل و عمل بیان جواز کے لئے ہوا) **أَوْ أَنَّ الْقِرَاءَةَ قَصْدُهَا الدُّعَاءَ وَالتَّضَرُّعَ وَ طَلِبَ الْمَغْفِرَةِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ** (اتحافات ص ۳۲۰) (یا یہ بھی ہو سکتا ہے کہ قرأت سے ارادہ دعا، تضرع عاجزی اور اللہ تعالیٰ سے بخشش کی طلب کی درخواست ہو) صاحب اتحافات کی توجیہ کو علامہ ملا علی قاری نے دوسرے انداز میں اس طرح ذکر کیا ہے کہ

وَ يُمْكِنُ أَنْ يَقَالَ الْمَعْنَى كَانُ يَرْكَعُ وَيَسْجُدُ بِمَقْتَضَى تِلْكَ الْآيَةِ مِمَّا يَتَعَلَقُ بِمَبْنَاهَا وَيَتَرْتَبُ عَلَى مَعْنَاهَا بَانَ يَقُولُ سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ . اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا وَلَا تَعْلَبْنَا وَارْحَمْ أُمَّتِي وَلَا تَعَذِّبْهُمْ فَانْهَمْ عِبَادَكَ وَاغْفِرْ لَهُمْ فَانْكَرِ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ وَ نَحْوَ ذَلِكَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ۔ (جمع ج ۲ ص ۹۶) (یہ بھی ممکن ہے کہ رکوع و سجدہ کا یہ مطلب ہو کہ اس آیت کے معنی و مقتضی کو ملحوظ و مد نظر رکھتے ہوئے آپ رکوع اور سجدہ میں پڑھتے رہے

مثلاً یہ پڑھتے ہوں سبحان ربی العزیز الحکیم الخ۔

کہ پاکی بیان کرتا ہوں اپنے پروردگار کی جو غالب اور حکمت والا ہے اے اللہ ہمیں بخش دے اور عذاب نہ دیجئے اور میری امت پر بھی رحم فرما اور ان کو عذاب نہ دیجئے یہ تیرے ہی تو بندے ہیں اور ان کو بخش دے تیری ہی ذات غالب اور حکمت والی ہے یا اسی قسم کے دوسرے الفاظ فرماتے تھے)

(۲۶۵/۱۵) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيْلَانَ حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ حَرْبٍ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ الْأَعْمَشِ عَنْ أَبِي وَائِلٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ صَلَّيْتُ لَيْلَةً مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَمْ يَزَلْ قَائِمًا حَتَّى هَمَمْتُ بِأَمْرِ سُوءٍ قِيلَ لَهُ وَمَا هَمَمْتَ بِهِ قَالَ هَمَمْتُ أَنْ أَقْعُدَ وَادَّعَى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ وَكِيعٍ حَدَّثَنَا جَرِيرٌ عَنْ الْأَعْمَشِ نَحْوَهُ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمود بن غیلان نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو یہ روایت سلیمان بن حرب نے بیان کی۔ ان کو شعبہ نے یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت اعمش سے ابووائل کے حوالہ سے روایت کی اور انہوں نے اسے عبد اللہ بن مسعود سے روایت کیا۔ عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے ایک شب حضور اقدس ﷺ کے ساتھ نماز پڑھی۔ حضور ﷺ نے اتنا طویل قیام فرمایا کہ میں نے ایک بُرے کام کا ارادہ کر لیا۔ کسی نے پوچھا کس کام کا ارادہ کر لیا تھا، کہنے لگے کہ میں بیٹھ جاؤں اور حضور اکرم ﷺ کو تنہا چھوڑ دوں۔

راوی حدیث (۵۳۹) ابی وائل کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

نوافل میں تطویل قیام :

فلم یزل قائماً! حضرت عبد اللہ بن مسعود نے دیکھا کہ آپ نے بہت لمبا قیام فرمایا۔ یہاں تک کہ عادی نہ ہونے کی وجہ سے ان پر بظاہر اسباب یہ شاق گذرا۔ یہ آپ

کا ہمیشہ کا معمول نہ تھا کبھی بعض حالات و جدان و کیف اور بارگاہِ ربّ میں حضوری کی لذتیں آپ کو ایسے عالم میں لے جاتی تھیں کہ وہ ہمیشہ کا معمول ترک ہو جایا کرتا تھا۔

تین معانی کا احتمال :

قال هممت ان اقعده و ادع النبی صلی اللہ علیہ وسلم اس کے تین معانی محتمل ہیں۔ (۱) میں نماز پڑھتے پڑھتے بیٹھ جاؤں اور اقتداء چھوڑ کر اپنی نماز منفرداً مکمل کر لوں اور آپؐ اپنی نماز پڑھتے رہیں، ان اقعده مصلیاً و ادع النبی صلی اللہ علیہ وسلم یصلی قائم (۲) دوسرا معنی یہ ہے کہ میں اس شفع کے بعد بیٹھ جاؤں اور بوجہ تھکاؤٹ کے مزید نماز نہ پڑھوں اور آپؐ اپنی نماز پڑھتے رہیں، ان اقعده بعد هذا الشفع ولا اصلی و ادع النبی صلی اللہ علیہ وسلم یصلی۔ یہ دونوں احتمال درست ہیں اور انہیں دو کو حضرت ابن مسعودؓ امر سوء سے تعبیر کر رہے ہیں۔ (۳) ایک تیسرا احتمال یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ میں ابھی سے نماز سے بیٹھ جاؤں اور بقیہ نماز کو ترک کر دوں اور پھر نماز نہ پڑھوں اور آپؐ کو چھوڑ دوں کہ آپؐ اپنی نماز پڑھتے رہیں، ان اقعده عن الصلوٰۃ الان و اترکھا وراءہ ولا اصلی و ادع النبی صلی اللہ علیہ وسلم یصلی، مگر یہ محض احتمال ہے۔ حضرت ابن مسعودؓ جیسے جلیل القدر صحابی سے ایک عمل خیر کا ترک کیسے ہو سکتا ہے، جبکہ لا تبطلوا اعمالکم کی ہدایات ان کے سامنے موجود ہوں، لان ذلک لایلیق بجلالة ابن مسعود و ترک الاقتداء بہ والحرمان من مداومة جماعته امر سوء۔ (مناوی ج ۲ ص ۹۷) (اس لئے کہ احتمال مذکور حضرت عبداللہ بن مسعودؓ جیسے جلیل القدر صحابی کی شان و منزلت کے لائق نہیں اور آپؐ کی اقتداء کو چھوڑ دینا اور آپؐ کے ساتھ جماعت سے مداومت سے محرومی یہی امر سوء (برا کام ہے)

اخذ مسائل :

اس حدیث سے یہ مسئلہ بھی معلوم ہوا کہ ”من امّ قومًا فلیخفف“ کا حکم فرائض کی امامت کے لئے ہے۔ ورنہ نوافل میں آپؐ کی تطویل ظاہر ہے کہ کس قدر ہوتی تھی۔ یہ

محبوب خدا ﷺ کی عبادت و اعتدال
توافل ہی تھے کہ حضرت ابن مسعود کے لئے بھی متابعت شاق ہو گئی تھی۔

(۲۶۶/۱۶) حَدَّثَنَا إِسْحَقُ بْنُ مُوسَى الْأَنْصَارِيُّ حَدَّثَنَا مَعْنٌ حَدَّثَنَا مَالِكٌ عَنْ أَبِي
النُّضْرِ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُصَلِّي جَالِسًا
فَقَرَأَ وَهُوَ جَالِسٌ فَإِذَا بَقِيَ مِنْ قِرَاءَتِهِ قَلْبُ مَا يَكُونُ ثَلَاثِينَ أَوْ أَرْبَعِينَ آيَةً قَامَ فَقَرَأَ وَهُوَ
قَائِمٌ ثُمَّ رَكَعَ وَسَجَدَ ثُمَّ صَنَعَ فِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ مِثْلَ ذَلِكَ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں اسحاق بن موسیٰ انصاری نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ
کہتے ہیں کہ ہم کو یہ روایت معن نے بیان کی۔ اُن کو یہ روایت مالک نے ابو نضر سے ابو سلمہ
کے حوالہ سے بیان کی اور ابو سلمہ نے ام المؤمنین عائشہ صدیقہ سے نقل کی۔ حضرت عائشہ
رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور اکرم ﷺ (زمانہ ضعف میں) نوافل میں قرآن شریف
(چونکہ زیادہ پڑھتے تھے اس لئے) بیٹھ کر تلاوت فرماتے تھے اور جب رکوع کرنے میں
تقریباً چالیس آیت رہ جاتی تھیں تو کھڑے ہو کر تلاوت فرماتے اور رکوع میں تشریف لے
جاتے اور کھڑے ہونے کی حالت میں رکوع فرماتے، پھر سجدہ کرتے اور اسی طرح دوسری
رکعت ادا فرماتے۔

نوافل قاعداً اور قائماً پڑھنے کی مختلف صورتیں اور ان کا حکم :

مضمون حدیث تو تحت اللفظ ترجمہ سے واضح ہے۔ کان یصلی جالساً نوافل
بیٹھ کر پڑھنے کا یہ عمل آپ کی کبرنی کا عمل بتایا جاتا ہے۔ قیل کان ذلک فی کبر
سنہ۔ (مواہب ص ۲۱۰) لعل الجلوس کان لارهاق أو مرض أو حالة طارئة۔ (اتحافات
ص ۳۲۱) (شاید کہ آپ کا یہ بیٹھنا بوجہ بدن کو ہلکا کرنے یا بیماری کے یا کوئی حالت طاری ہو
جانے کی وجہ سے ہو) اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ جو شخص کھڑے ہو کر نفل پڑھنے پر قادر ہو وہ
بیٹھ کر بھی نفل پڑھ سکتا ہے یؤخذ صحة التفل القادر قاعداً ہو مجمع علیہ۔ (مواہب
ص ۲۱۰) وفي الحلیث جواز بدء النفل من جلوس ثم القيام لعذر (اتحافات ص ۳۲۱)
(حدیث شریف سے نوافل کو کسی عذر کی وجہ سے بیٹھ کر شروع کرنا اور پھر کھڑے ہو جانے کا

(جواز معلوم ہوتا ہے)

شیخ ابراہیم السجوری فرماتے ہیں کہ یہ بھی آپ کے خصائص میں سے ہے کہ آپ کا نفل قاعداً پڑھنا اجر و ثواب میں قائماً کے برابر ہے۔ ان تطوعہ قاعداً کھو قائماً لانہ مامون الکسل فلا ینقص اجرہ بخلاف غیرہ فانہ من صلی قاعداً فلہ نصف اجر القائم۔ (مواہب ص ۲۱۰)

(اس لئے کہ آپ سستی اور کاہلی سے محفوظ ہیں اس لئے آپ کے اجر و ثواب میں کمی نہیں کی جاسکتی بخلاف دوسرے امتیوں کے کہ اگر وہ بیٹھ کر نفل پڑھیں تو ان کو کھڑے شخص کے ثواب کا آدھا اجر و ثواب دیا جاتا ہے) واضح رہے کہ یہ حکم غیر معذور شخص کا ہے۔ ورنہ معذور شخص کو بھی بفضل خداوندی پورا پورا اجر ملے گا۔ علامہ ملا علی قاری فرماتے ہیں، لکن القاعد لغیر عدلہ نصف اجر القائم (جمع ج ۲ ص ۹۸) بعض حضرات نے کہا ہے کہ جو آدمی قاعداً نفل پڑھنا شروع کر دے تو اس کے لئے قائماً رکوع و سجدہ جائز نہیں ہے، مگر ائمہ اربعہ اور جمہور علماء اسے جائز قرار دیتے ہیں۔

اسی طرح وہ آدمی جو قائماً نفل نماز شروع کرے، اسے قاعداً بھی اس کی تکمیل جائز ہے، ویؤخذ من ذلک صحة بعض النفل قاعداً و بعضہ قائماً و صحة بعض الركعة قاعداً و بعضها قائماً و جعل بعض القراءة فی القعود و بعضها فی القيام و سواء فی ذلک کله قعد ثم قام او قام ثم قعد و سواء نوی القيام ثم اراد القعود او نوی القعود ثم اراد القيام وهو قول الائمة الاربعة لکن یمنع بعض المالکة الجلوس بعد ان ینوی القيام (مواہب ص ۲۱۱) (اور اس حدیث مذکور سے چند مسائل کا علم ہوا۔ یعنی یہ جائز ہے کہ نفل نماز کا کچھ حصہ بیٹھ کر اور کچھ کھڑے ہو کر پڑھے نیز یہ کہ ایک رکعت کا بعض بیٹھ کر اور بعض کھڑے ہو کر پڑھے تو بھی جائز ہے اسی طرح قرأت کا کچھ حصہ بیٹھے پڑھے اور کچھ کھڑے ہو کر پڑھے اور ان سب صورتوں میں چاہے پہلے بیٹھا تھا پھر کھڑا ہوا یا پہلے کھڑا تھا اور پھر بیٹھا اور چاہے نیت کھڑے ہونے کی تھی پھر بیٹھنے کا ارادہ کیا اور یا نیت بیٹھنے کی تھی پھر کھڑے ہونے کا ارادہ کیا اور یہی ائمہ اربعہ کا قول اور مذہب ہے

محبوب خدا ﷺ کی عبادت و اعتدال
لیکن بعض مالکیہ کے نزدیک بیٹھنا منع ہے جبکہ پہلے نیت قیام کی تھی

(۲۶۷/۱۷) حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ أَخْبَرَنَا خَالِدُ بْنُ الْحَدَّاءِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَقِيقٍ قَالَ سَأَلْتُ عَائِشَةَ عَنْ صَلَاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ تَطَوُّعِهِ فَقَالَتْ كَانَ يُصَلِّي لَيْلًا طَوِيلًا قَائِمًا وَلَيْلًا طَوِيلًا قَاعِدًا فَإِذَا قَرَأَ وَهُوَ قَائِمٌ رَكَعَ وَسَجَدَ وَهُوَ قَائِمٌ وَإِذَا قَرَأَ وَهُوَ جَالِسٌ رَكَعَ وَسَجَدَ وَهُوَ جَالِسٌ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں احمد بن منیع نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ہشیم نے بیان کیا، وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خالد حذاء نے عبد اللہ بن شقیق کے واسطے سے خبر دی۔ عبد اللہ بن شقیق کہتے ہیں کہ میں نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے حضور اکرم ﷺ کے نوافل کے متعلق دریافت کیا، انہوں نے فرمایا کہ حضور اکرم ﷺ رات کے طویل حصہ میں نوافل کھڑے ہو کر پڑھتے تھے اور طویل حصہ میں نوافل بیٹھ کر پڑھتے تھے۔ حضور اکرم ﷺ کی عادت شریفہ یہ تھی کہ جب کھڑے ہو کر قرآن مجید پڑھتے تو رکوع و سجود بھی کھڑے ہونے کی حالت میں ادا فرماتے اور جب بیٹھ کر قرآن مجید پڑھتے تو رکوع و سجود بھی بیٹھنے کی حالت میں ادا فرماتے۔

راوی حدیث (۵۴۰) عبد اللہ بن شقیق کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں

نماز تہجد میں مختلف احوال کا بیان :

کان یصلی لیلًا طویلًا..... اس کا ایک معنی تو یہ ہے کہ ایک ہی رات میں بہت سا حصہ کھڑے ہو کر اور بہت سا حصہ بیٹھ کر نماز پڑھتے تھے۔ دوسرا معنی یہ ہے کہ یہ مختلف لیالی کے احوال ہیں کہ بعض راتوں میں طویل نماز کھڑے ہو کر پڑھتے تھے اور بعض راتوں میں بیٹھ کر طویل نماز پڑھتے تھے۔ حضرات محدثین نے دوسرے معنی کو راجح قرار دیا ہے کہ آپ تہجد کی نماز میں تطویل فرمایا کرتے، طبیعت میں نشاط اور صحت و سلامتی ہوتی، کھڑے کھڑے تہجد پڑھتے، ضعف اور اضمحلال ہوتا تو بیٹھ کر تہجد ادا فرماتے۔ اس حدیث کا

پہلی روایت سے کوئی تعارض نہیں بلکہ دونوں حدیثوں میں مختلف احوال کا بیان ہے۔ ہذا
الحديث يروي احوالاً أخرى من عبادته صلى الله عليه وسلم ولا تنافي بين هذا
الحديث والذي قبله۔ (اتحافات ص ۳۲۱)

یہ تو پہلے بھی عرض کیا گیا کہ نوافل کا دار و مدار طبعی نشاط اور سرور پر ہے، جس وقت
جس طرح نشاط و سرور حاصل ہوتا، اسی وقت اسی طرح نماز ادا فرماتے۔ دوسرا یہ کہ آپ
کے پیش نظر تعلیم امت مقصود ہوتی تھی۔ مختلف صورتوں میں افعال کی ادائیگی بیان جواز کے
لئے ہوتی۔ اس لئے تو آپ کو بیٹھ کر نماز پڑھنے پر بھی پورا ثواب ملتا کہ تعلیم امت و بیان
جواز کی غرض سے بیٹھ کر نماز پڑھنا بھی نبوت کے مقصد کو پورا کرنا ہے۔

(۲۶۸/۱۸) حَدَّثَنَا اسْحَقُ بْنُ مُوسَى الْأَنْصَارِيُّ حَدَّثَنَا مَعْنٌ حَدَّثَنَا مَالِكٌ عَنِ ابْنِ
شِهَابٍ عَنِ السَّائِبِ بْنِ يَزِيدَ عَنِ الْمُطَّلِبِ بْنِ أَبِي وَدَاعَةَ السَّهْمِيِّ عَنِ حَفْصَةَ زَوْجِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَتْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي فِي
سُبْحَتِهِ قَاعِدًا وَيَقْرَأُ بِالسُّورَةِ وَيُرْتِلُهَا حَتَّى تَكُونَ أَطْوَلَ مِنْ أَطْوَلٍ مِنْهَا .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں اسحق بن موسیٰ انصاری نے یہ حدیث بیان کی۔ ان کو
معن نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو مالک نے ابن شہاب کے واسطے سے یہ
روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ حدیث سائب بن یزید سے مطلب بن ابی وداعہ سہمی کی
وساطت سے سنی، جنہوں نے ام المؤمنین حضرت حفصہؓ سے نقل کی۔ حضرت حفصہ رضی اللہ
عنها کہتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نوافل بیٹھ کر پڑھتے اور اس میں کوئی سورت پڑھتے تو
اس قدر ترتیل سے پڑھتے کہ وہ سورۃ اپنے سے لمبی سورۃ سے بھی بڑھ جاتی تھی۔

راویان حدیث (۵۴۱) المطلب بن ابی وداعہ اور (۵۴۲) حفصہ بنت عمر بن الخطاب کے
حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

حضور اقدس ﷺ کا نوافل میں معمول :

کان رسول الله ﷺ علامہ بیجوری لکھتے ہیں زاد مسلم من

لذا الوجه في اوله مارا نيت رسول الله ﷺ يصلي في سبحة جالساً حتى اذا كان قبل موته بعام فكان الخ (امام مسلم نے اسی روایت کے شروع میں کان رسول الخ سے پہلے مذکورہ عبارت زیادہ کی ہے یعنی حضرت حفصہؓ فرماتی ہے کہ میں نے حضور ﷺ کو کبھی نوافل بیٹھ کر پڑھتے نہیں دیکھا تا آنکہ آپؐ کی وفات سے ایک سال پہلے تو پھر آپؐ نوافل بیٹھ کر پڑھتے) اس سے یہ مسئلہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ آپؐ کا نوافل قائماً پڑھنے کے معمول پر (غیر سفر و غیر عذر میں) مواظبت تھی، اگرچہ آپؐ کے لئے قاعدانوافل بھی اجر و ثواب میں قائماً کے حکم میں تھے، يؤخذ من ذلك انه ﷺ و اظب على قيام في النفل أكثر عمره و ان كان تطوعه قاعداً كهو قائماً۔ (مواہب ص ۲۱۲)

سبحة کی تحقیق :

سبحة! تسبیح کے دانے گننے کو بھی کہتے ہیں دعا اور نوافل نماز کو بھی کہتے ہیں؛ ضیت سبحتی یعنی میں نے اپنی دعا پوری کر لی۔ یہاں سبحة سے صلوة النافلة مراد ہے۔ و سمیت النافلة سبحة لاشتمالها على التسبيح (اتحافات ص ۳۲۲) اور نفل نماز کو اس لئے سبحة کہتے ہیں کہ وہ بھی تسبیحات پر مشتمل ہوتی ہے۔

علامہ بیجوریؒ فرماتے ہیں، وخصت النافلة بذلك لان التسبيح الذي في لفريضة نافلة فاشبهته صلوة النفل و هذا التخصيص امر غالبى فقد يطلق التسبيح على لصلوة مطلقاً تقول فلان يسبح اى يصلى فرضاً او نفلاً و منه قوله تعالى فسبح بحمد ربك اى صل و قوله فلولا انه كان من المسبحين اى المصلين۔ (مواہب ص ۲۱۲)

(اور نفل نماز کی تخصیص تسبیح کے ساتھ اس لئے کی گئی کہ فرض نماز میں جو تسبیحات پڑھی جاتی ہیں وہ نفل ہوتی ہیں تو گویا نفل نماز تسبیح کے مشابہ ہوئی اور تسبیح کی تخصیص نفل نماز کے ساتھ حکم غالب اور اکثری ہے ورنہ تسبیح کا اطلاق تو مطلق نماز (چاہے فرض یا نفل ہو) پر بھی ہوتا ہے عرب کا مقولہ ہے فلان يسبح یعنی فلاں نماز پڑھتا ہے چاہے فرض ہو یا نفل اور اسی معنی میں اللہ تعالیٰ کا یہ قول فسبح بحمد ربك بھی ہے یعنی تو اپنے رب کی نماز پڑھ۔ اور اللہ تعالیٰ کے اس قول فلولا انه كان من المسبحين (کہ اگر یونسؑ نماز پڑھنے والوں

سے نہ ہوتے) میں مسبحین بمعنی مصلین کے ہے)

ترتیل کا معنی :

ویرتلھا تلاوت میں مخارج اظہار حروف اور حرکات انتہائی ترتیل سے ادا فرماتے اور نہایت ہی اطمینان، سکون، وقار اور ٹھہر ٹھہر کر قرآن مجید کی تلاوت فرماتے، ای بین حروفھا و حرکاتھا و وقفھا مع التانی فی قراءتھا و هو معنی قول بعضهم الترتیل رعایة الحروف والوقوف۔ (مواہب ص ۲۱۲) (یعنی قرأت کرنے میں حروف و حرکات اور وقوف وغیرہ کو پورے واضح طور پر ادا کرتے ہوئے سکون اور اطمینان سے تلاوت فرمایا کرتے اور یہی بعض حضرات فرماتے ہیں کہ ترتیل کا معنی حروف (کے مخارج) اور وقوف وغیرہ کا پورا خیال رکھنا) حتی تکون أطول من أطول منها ای حتی تکون السورة المرتلة أطول من السورة الأطول منها لو قرئت غیر مرتلة (اتحاف ص ۳۲۲) (یعنی آپ ﷺ کا ترتیل سے پڑھنا اس درجہ کا ہوتا کہ ترتیل سے پڑھی گئی (چھوٹی) سورت بھی اس لمبی سورت سے طویل معلوم ہوا کرتی۔ جب لمبی سورت کو بغیر ترتیل کے پڑھا جائے)

ایک رکعت میں مکمل سورت پڑھنا مستحب ہے :

حدیث مذکور سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ مستحب ہے کہ ایک رکعت میں پوری سورت پڑھی جائے، اگرچہ بعض سورت کا پڑھنا بھی ثابت ہے۔ علامہ مناویؒ فرماتے ہیں کہ وندب استیعاب السورة فی الركعة الواحدة و هو افضل من قراءة بعض سورة بقدرها والاقصار علی بعض سورة جائز حسن بلا کراهة وقد فرق المصطفى ﷺ الاعراف فی المغرب (مناوی ج ۲ ص ۹۹) (اور کسی سورت کے بعض پر اکتفاء کرنا بھی بلا کراهت جائز ہے حضور ﷺ نے بھی سورہ اعراف کو مغرب کی نماز میں متفرق طور پر پڑھا۔

(۲۶۹/۱۹) حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الرَّغْفَرَانِيُّ حَدَّثَنَا الْحَجَّاجُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنِ ابْنِ جُرَيْجٍ قَالَ أَخْبَرَنِي عُثْمَانُ بْنُ أَبِي سُلَيْمَانَ أَنَّ أَبَا سَلَمَةَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَخْبَرَهُ أَنَّ عَائِشَةَ أَخْبَرَتْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَمُتْ حَتَّى كَانَ أَكْثَرَ صَلَاتِهِ وَهُوَ جَالِسٌ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں حسن بن محمد زعفرانی نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے حجاج بن محمد نے ابن جریج کے واسطے سے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ مجھے اس حدیث کی خبر عثمان بن ابی سلیمان نے ابوسلمہ بن عبدالرحمن کے ذریعہ سے دی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور ﷺ وصال کے قریب زمانہ میں اکثر نوافل بیٹھ کر پڑھا کرتے تھے۔

راوی حدیث (۵۲۳) عثمان بن ابی سلیمان کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

مضمون حدیث تو تحت اللفظ ترجمہ میں واضح کر دیا گیا ہے۔ حضور اقدس ﷺ حیا طیبہ کے آخری ایام میں نفلی عبادت اکثر اوقات بیٹھ کر کیا کرتے تھے اور ان میں تلاوت بہت زیادہ فرماتے تھے۔ حضرت ام سلمہ سے روایت ہے، انہا قالت والذی نفسی بیدہ مامات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حتی کان اکثر صلواتہ قاعداً الا المكتوبة (نسائی وابن ماجہ) (وہ فرماتی ہیں قسم ہے اس ذات پاک کی کہ میری روح اس کی قبضہ میں ہے کہ وفات کے قریب آپ فرض نماز کے علاوہ نفل نماز اکثر بیٹھ کر پڑھا کرتے تھے)

(۲۷۰/۲۰) حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مُنِيعٍ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ عَنِ أَيُّوبَ عَنِ نَافِعِ عَنِ ابْنِ عُمَرَ قَالَ صَلَّيْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَكْعَتَيْنِ قَبْلَ الظُّهْرِ وَرَكْعَتَيْنِ بَعْدَهَا وَرَكْعَتَيْنِ بَعْدَ الْمَغْرِبِ فِي بَيْتِهِ وَرَكْعَتَيْنِ بَعْدَ الْعِشَاءِ فِي بَيْتِهِ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں احمد بن منیع نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے اسمعیل بن ابراہیم نے ایوب کے واسطے سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت نافع

سے سنی، جنہوں نے اسے عبد اللہ بن عمرؓ سے روایت کیا۔ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے حضور اقدس ﷺ کے ساتھ دو رکعتیں ظہر سے قبل اور دو ظہر کے بعد اور دو مغرب کے بعد اپنے گھر میں اور دو عشاء کے بعد وہ بھی گھر میں پڑھیں۔

سنن مؤکدہ کی تفصیل :

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریاؒ تحریر فرماتے ہیں : اس حدیث میں سنتوں کا ذکر ہے۔ سنت مؤکدہ حنفیہ کے نزدیک بھی اسی طرح ہیں، جیسا کہ ابن عمرؓ کی حدیث میں گزرا۔ البتہ ظہر کی سنتیں حنفیہ کے نزدیک چار رکعت ہیں۔ نبی کریم ﷺ سے متعدد احادیث میں یہ ارشاد نقل کیا گیا ہے کہ جو شخص رات دن میں بارہ رکعات پر مداومت کرے حق تعالیٰ جل شانہ اس کے لئے جنت میں گھر بنا دیتے ہیں۔ ان بارہ رکعات کی تفصیل حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اور حضرت ام حبیبہ رضی اللہ عنہا کی روایات سے کئی حدیثوں میں یہی آئی ہے، جو حضرت ابن عمرؓ کی روایت میں گزری۔ البتہ ظہر سے قبل ان روایتوں میں چار رکعت وارد ہوئی ہیں۔ ایک حدیث میں آیا ہے کہ ظہر سے پہلے چار رکعت ایک سلام کے ساتھ ہوں، ان کے لئے آسمان کے دروازے کھل جاتے ہیں یعنی بہت جلد قبول ہوتی ہیں۔ بخاری شریف اور مسلم شریف کی ایک روایت میں ہے کہ حضور اقدس ﷺ ظہر سے قبل چار رکعت کبھی ترک نہیں فرماتے تھے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مسند احمد و ابوداؤد وغیرہ میں روایت ہے کہ حضور اقدس ﷺ ظہر کی نماز کے لئے تشریف لے جاتے وقت چار رکعت گھر سے پڑھ کر مسجد تشریف لے جاتے تھے۔

بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ حضور اکرم ﷺ سنتیں مکان پر پڑھ کر تشریف لاتے تھے اور وہ چار رکعت ہوتی تھیں۔ جیسا کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی روایات میں ہے۔ ابوداؤد شریف میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے ایک مفصل روایت نقل کی گئی ہے، جس میں وہ فرماتی ہیں کہ حضور اکرم ﷺ ظہر سے قبل چار رکعت میرے گھر پڑھتے تھے، پھر مسجد میں تشریف لے جاتے اور فرض پڑھاتے، اس کے بعد گھر تشریف لاتے اور دو رکعت پڑھتے اور مغرب کی نماز کے بعد میرے گھر تشریف لاتے اور دو رکعت پڑھتے اور عشاء کی

نماز کے بعد بھی تشریف لاتے اور دو رکعت پڑھتے اور صبح صادق کے بعد دو رکعت پڑھتے اور نماز کے لئے تشریف لے جاتے۔ اس مفصل حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ ﷺ سنتیں اکثر گھر پر پڑھتے تھے اور مسجد میں تشریف لا کر غالب یہ ہے کہ دو رکعت تحیۃ المسجد پڑھا کرتے تھے، جس کو حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما ارشاد فرماتے ہیں اور یہ بھی ممکن ہے کہ حضور اقدس ﷺ نے کبھی کبھی کسی ضرورت کی وجہ سے دو ہی رکعت سنت پڑھی ہوں، جن کو حضرت ابن عمرؓ نے نقل فرمایا۔ نیز حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کا اس حدیث میں یہ ارشاد کہ میں نے حضور اکرم ﷺ کے ساتھ یہ نمازیں پڑھیں، اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ حضور اکرم ﷺ کے ساتھ جماعت کی بلکہ مطلب یہ ہے کہ حضور ﷺ بھی پڑھتے تھے اور میں بھی پڑھتا تھا۔ سنتوں کا جماعت کے ساتھ پڑھنا ثابت نہیں ہے۔

(خصائل ص ۲۳۸ تا ۲۳۹)

تطبیق کی تین صورتیں :

اس روایت میں آپؐ سے قبل الظہر دو اور حضرت علیؓ کی روایت سے چار رکعت منقول ہیں۔ (۱) بعض حضرات نے تطبیق یوں کی ہے کہ یہ دو رکعت تحیۃ المسجد ہیں اور چار رکعت سنت آپؐ گھر پر پڑھ کر آتے تھے۔

(۲) دوسری توجیہ یہ کی گئی ہے کہ چار رکعت احوط ہیں، لہذا انہیں ترجیح دی جائے گی۔ اکثر فقہاء اس کو راجح قرار دیتے ہیں۔

(۳) تیسری صورت یہ ہے کہ آپؐ کبھی دو رکعت پڑھتے اور کبھی چار۔

(۲۷۱/۲) حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ حَدَّثَنَا أَيُّوبُ عَنْ نَافِعٍ عَنْ ابْنِ عُمَرَ قَالَ ابْنُ عُمَرَ حَدَّثَنِي حَفْصَةُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُصَلِّي رَكْعَتَيْنِ حِينَ يَطْلُعُ الْفَجْرُ وَيُنَادِي الْمُنَادِي قَالَ أَيُّوبُ أَرَاهُ قَالَ خَفِيفَتَيْنِ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں احمد بن منیع نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے اسمعیل بن ابراہیم نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں ایوب نے نافع کے حوالہ سے

یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت عبد اللہ بن عمر سے نقل کی۔ ابن عمر رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ مجھ سے (میری بہن ام المؤمنین) حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا کہتی تھیں کہ حضور اقدس ﷺ صبح صادق کے بعد جس وقت مؤذن اذان کہتا ہے، اس وقت دو مختصر رکعتیں پڑھا کرتے تھے۔

بعض الفاظ حدیث کی تشریح :

کان یصلی رکعتی مراد صبح کی سنتیں ہیں، و اوجبها الحسن البصری۔ (مواہب ص ۲۱۳) (حسن بصری صبح کی سنتوں کو واجب قرار دیتے ہیں) یطلع بمعنی یظہر کے ہے، الفجر وهو ضوء الصبح وهو حمرة الشمس فی سواد اللیل سمی بذلك لانفجاره والمراد الفجر الصادق، اراہ ای اظن نافعا فالهاء راجعة لنافع شیخ ایوب۔ (مواہب ص ۲۱۳) (فجر سے مراد صبح کی روشنی ہے اور وہ رات کی تاریکی میں سورج کی سرخی کا نمودار ہونا ہے فجر کو اس لئے فجر کہتے ہیں کہ اس میں صبح کی روشنی آ جاتی ہے یہاں اس سے مراد صبح صادق ہے۔

قال ایوب اراہ الخ یعنی شیخ ایوب کہتے ہیں میں خیال کرتا ہوں نافع کا تو اس صورت میں ضمیر اراہ کی حضرت نافع کو راجع ہوگی جو ایوب کا شیخ اور استاد ہے۔

صبح کی سنتوں میں قرأت کا مسئلہ :

اس حدیث میں صبح کی نماز سے قبل دو سنتوں کا بیان ہے۔ اکثر روایات میں ان دو رکعت کے بارے میں یہی آیا ہے کہ آپ ان کو مختصر پڑھتے تھے، جیسا کہ روایت باب میں ہے، "قال خفیفین" یہی وجہ ہے کہ بعض علماء نے محض فاتحہ پر اکتفاء کرنے اور دوسری سورۃ نہ ملانے کا کہا ہے، مگر یہ قول مرجوح ہے صحیح یہی ہے کہ ان دو رکعت میں حضور اقدس ﷺ سے سورتوں کا پڑھنا ثابت ہے، جو اکثر مختصر ہوا کرتی تھیں مسلم شریف کی حدیث میں صراحت ہے کہ آپ ان دونوں رکعت میں سورۃ الکافرون اور سورۃ اخلاص پڑھا کرتے تھے۔

ایک حدیث میں ہے نعم السورتان تقرأبهما فی رکعتی الفجر۔ (جمع ج ۲ ص ۱۰۱) یعنی یہ دو سورتیں کیسی اچھی ہیں کہ صبح کی سنتوں میں پڑھی جاتی ہیں۔ صبح کی سنتوں میں ان دو سورتوں کے پڑھنے کی بہت تاکید آئی ہے۔ مسلم شریف کی حدیث ہے کہ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنَ الدُّنْيَا جَمِيعًا کہ یہ مجھے پوری دنیا سے بھی زیادہ محبوب اور پسند ہیں) علامہ ملا علی قاری فرماتے ہیں کہ امام ابو حنیفہ سے روایت ہے کہ دو سنتیں واجب ہیں اور اس میں تو کسی قسم کا شک نہیں ہے کہ تمام رواتب سے یہ افضل ہیں ”ولہذا زوی عن ابی حنیفۃ انہما واجبتان فلا شک انہما افضل من سائر الرواتب“ (جمع ج ۲ ص ۱۰۲) علامہ ابن قیم ان کے باقی رواتب سے زیادہ افضل و مؤکد ہونے کے متعلق لکھتے ہیں : و کان تعاہدہ و محافظۃ علی سنۃ الفجر اشد من جمیع النوافل و لذلك لم یکن یدعہا ہی والوتر سفراً و حضراً و کان یواظب فی السفر علی سنۃ الفجر دون سائر السنن (زاد المعاد ج ۱ ص ۱۰۲) آپ سنت فجر کی دوسرے سنن و نوافل سے زیادہ محافظت اور پابندی کا خیال رکھا کرتے اس لئے تو ان کو اور وتروں کو سفر و حضر میں نہیں چھوڑتے تھے اور سفر میں بھی ہمیشہ فجر کی سنتوں پر مواظبت اختیار فرمایا کرتے نہ کہ دوسرے سنن و نوافل پر) شیخ ابراہیم البجوری فرماتے ہیں : والمراد بتخفيفهما علم تطويلهما علی الوارد فيهما وهو ”قولوا امنا بالله الى آخر آية البقرة“ او الم نشرح و قل يا ايها الكافرون في الركعة الاولى و قل يا اهل الكتاب تعالوا الى آخر آية آل عمران او الم تركيب ، او قل هو الله احد في الثانية حتى لو قرأ جميع ذلك لم تفته سنة التخفيف۔ (مواہب ص ۲۱۳) (اور سنت فجر میں تخفیف سے مراد یہ کہ جو قرأت احادیث میں ان میں پڑھنے کے متعلق وارد ہوئی ہیں اس سے لمبی نہ پڑھا کرتے اور وہ قولوا امنا بالله الخ یعنی سورہ بقرہ کی اس آیت کے آخر تک یا پھر الم نشرح یا قل یا ایہا الکافرون پہلی رکعت میں اور قل یا اهل الكتاب تعالوا الخ یعنی سورت آل عمران کی اس آیت کے آخر تک اور یا پھر الم تر كيف یا قل هو الله احد دوسری رکعت میں گویا اگر یہ سب سورتیں منقولہ صورت میں بھی پڑھ لے تو سنت فجر کی تخفیف کرنا فوت نہ ہوگا)

(۲۷۲/۲۲) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا مَرْوَانُ بْنُ مُعَاوِيَةَ الْفَزَارِيُّ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ بُرْقَانَ عَنْ مَيْمُونِ بْنِ مِهْرَانَ عَنْ ابْنِ عُمَرَ قَالَ حَفِظْتُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثَمَانِي رَكَعَاتٍ رَكَعَتَيْنِ قَبْلَ الظُّهْرِ وَرَكَعَتَيْنِ بَعْدَهَا وَرَكَعَتَيْنِ بَعْدَ الْمَغْرِبِ وَرَكَعَتَيْنِ بَعْدَ الْعِشَاءِ قَالَ ابْنُ عُمَرَ وَحَدَّثَنِي حَفْصَةُ بِرَكَعَتِي الْغَدَاةِ وَلَمْ أَكُنْ أَرَاهُمَا مِنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے مروان بن معاویہ فزاری نے جعفر بن برقان کے حوالہ سے بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت میمون بن مهران سے روایت کی، جنہوں نے اسے حضرت عبداللہ بن عمر سے نقل کیا۔ ابن عمر رضی اللہ عنہ ہی سے روایت ہے کہ میں نے حضور ﷺ سے آٹھ رکعتیں یاد کی ہیں۔ دو ظہر سے قبل، دو ظہر کے بعد، دو مغرب کے بعد، دو عشاء کے بعد، مجھے میری بہن حفصہ رضی اللہ عنہا نے صبح دو رکعتوں کی بھی خبر دی ہے جن کو میں نے نہیں دیکھا تھا۔

راوی حدیث (۵۴۴) میمون بن مهران کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں

رکعتا الفجر سے مراد صبح کی سنتیں ہیں، وأصل الغداة ما بين طلوع الفجر و طلوع الشمس۔ (اتحافات ص ۳۲۴) (اور الغداة اصل اور قاعدہ کی رو سے صبح صادق اور سورج نکلنے کے درمیانی وقت کا نام ہے)

آپ ﷺ صبح کی دو سنتیں گھر میں ادا فرماتے تھے :

وحدثنی حفصہ یعنی مجھے میری بہن حفصہ نے صبح کی دو رکعتوں کی بھی خبر دی ہے، جن کو میں نے نہیں دیکھا تھا۔ یہ اس سے قبل بھی گذر چکا ہے کہ آپ ﷺ صبح کی دو رکعت سنت گھر میں ادا فرماتے تھے۔ اس لئے حضرت ابن عمر کا یہ فرمانا کہ ولم اکن اراهما من النبی صلی اللہ علیہ وسلم (کہ میں نے حضور ﷺ کو یہ دو رکعتیں پڑھتا نہیں دیکھا) کچھ مستبعد نہیں ہے۔ نیز ظہر کی چار سنتیں بھی آپ اپنے گھر میں ادا فرماتے تھے۔ اسی لئے حضرت ابن عمر نے ان کا ذکر بھی نہیں کیا۔

بعض علماء نے ”نہ دیکھنے کی“ یہ توجیہ بھی کی ہے کہ اس وقت تک نہیں دیکھا، جب حضرت حفصہؓ نے خبر دی تھی اس کے بعد دیکھنے کی نوبت آئی تھی، کیونکہ بعض روایات میں حضرت ابن عمرؓ کا اپنا مشاہدہ بھی ان سنتوں کے متعلق نقل ہوا ہے۔ رمقت النبی صلی اللہ علیہ وسلم شہرا یقرأ بہما ای بسورتی الاخلاص والکافرون فی رکعتی الفجر فهذا صریح فی انہ راہ یصلیہما۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۰۲) (میں نے حضور ﷺ کا ایک ماہ تک سنت فجر میں سورت کافرون اور سورت اخلاص پڑھنے کا مشاہدہ کیا ہے تو یہ روایت اس بات میں صریح ہے کہ ابن عمرؓ نے حضور ﷺ کو سنت فجر پڑھتے ہوئے دیکھا ہے)

(۲۷۳/۲۳) حَدَّثَنَا أَبُو سَلْمَةَ يَحْيَى بْنُ خَلْفِ حَدَّثَنَا بَشْرُ بْنُ الْمُفَضَّلِ عَنْ خَالِدِ بْنِ الْحَدَّاءِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَقِيقٍ قَالَ سَأَلْتُ عَائِشَةَ عَنْ صَلَاةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَتْ كَانَ يُصَلِّي قَبْلَ الظُّهْرِ رَكْعَتَيْنِ وَبَعْلَهَا رَكْعَتَيْنِ وَبَعْدَ الْمَغْرِبِ رَكْعَتَيْنِ وَبَعْدَ الْعِشَاءِ رَكْعَتَيْنِ وَقَبْلَ الْفَجْرِ ثِنْتَيْنِ

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت ابوسلمہ یحییٰ بن خلف بن بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسے بشر بن مفضل نے خالد حداء کے واسطے سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت عبد اللہ بن شقیق سے نقل کی۔ عبد اللہ بن شقیق کہتے ہیں کہ میں نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے حضور اکرم ﷺ کے نوافل کے متعلق سوال کیا تو انہوں نے دو رکعت ظہر سے قبل اور دو ظہر کے بعد اور دو مغرب کے بعد اور دو عشاء کے بعد اور دو صبح کی نماز سے قبل بتلائیں۔

راوی حدیث (۵۴۵) ابوسلمہ یحییٰ بن خلف کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

ظہر کے چار رکعت سنت :

سنن مؤکدہ میں حنفیہ حضرات کا بھی یہی مسلک ہے، جو روایت میں مذکور ہے، البتہ ظہر کی سنتوں میں اختلاف ہے۔ ظہر سے قبل کی سنتیں حنفیہ کے نزدیک چار ہیں، جو

مؤکد ہیں۔ ام المؤمنین سیدہ عائشہؓ سے روایت ہے کہ حضور اقدس ﷺ ظہر سے قبل چار رکعت صبح سے قبل دو رکعت نہیں چھوڑتے تھے، یعنی ہمیشہ پڑھتے تھے۔ (بخاری)

(۲۷۴/۲۳) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ قَالَ سَمِعْتُ عَاصِمَ بْنَ ضَمْرَةَ يَقُولُ سَأَلْنَا عَلِيًّا عَنْ صَلَاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ النَّهَارِ فَقَالَ إِنَّكُمْ لَا تُطِيقُونَ ذَلِكَ قَالَ قُلْنَا مَنْ أَطَاقَ مِنَّا ذَلِكَ صَلَّى فَقَالَ كَانَ إِذَا كَانَتِ الشَّمْسُ مِنْ هُنَا كَهَيْتِهَا مِنْ هُنَا عِنْدَ الْعَصْرِ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ وَإِذَا كَانَتِ الشَّمْسُ مِنْ هُنَا كَهَيْتِهَا مِنْ هُنَا عِنْدَ الظُّهْرِ صَلَّى أَرْبَعًا وَيُصَلِّي قَبْلَ الظُّهْرِ أَرْبَعًا وَبَعْدَهَا رَكْعَتَيْنِ وَقَبْلَ الْعَصْرِ أَرْبَعًا يَقْضِي بَيْنَ كُلِّ رَكْعَتَيْنِ بِالتَّسْلِيمِ عَلَى الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ وَالنَّبِيِّينَ وَمَنْ تَبِعَهُمْ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُسْلِمِينَ.

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن ثنی نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے محمد بن جعفر نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں شعبہ نے ابوالحاق کی وساطت سے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے عاصم بن ضمرة کو یہ کہتے ہوئے سنا۔ عاصم بن ضمرة کہتے ہیں کہ ہم نے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے حضور اقدس ﷺ کے ان نوافل کے متعلق استفسار کیا، جن کو آپ دن میں پڑھتے تھے۔ حضرت علیؑ نے فرمایا کہ تم اس کی طاقت کہاں رکھ سکتے ہو۔ اس پر حضرت علیؑ نے فرمایا کہ صبح کے وقت جب آفتاب آسمان پر اتنا اوپر چڑھ جاتا، جتنا اوپر عصر کی نماز کے وقت ہوتا ہے، اُس وقت حضور اکرم ﷺ دو رکعت (صلوة الاشراق) پڑھتے تھے اور جب مشرق کی طرف اس قدر اوپر ہو جاتا، جس قدر ظہر کی نماز کے وقت مغرب کی طرف ہوتا ہے، تو اس وقت چار رکعت (چاشت کی نماز جس کا مفصل بیان دوسرے باب میں آ رہا ہے) پڑھتے تھے، ظہر سے قبل چار رکعت پڑھتے تھے اور ظہر کے بعد دو رکعت (یہ چھ رکعتیں سبت مؤکدہ ہیں) اور عصر سے قبل چار رکعت پڑھتے تھے چار رکعت کے درمیان بیٹھ کر ملائکہ مقربین اور مؤمنین پر سلام بھیجتے تھے۔

راوی حدیث (۵۴۶) عاصم بن ضمرةؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں

محبوب خدا ﷺ کی عبادت و اعتدال
ملاحظہ فرمائیں۔

دن میں پڑھے جانے والے نوافل :

من النهار! دن کو پڑھے جانے والے نوافل کے متعلق استفسار کیا گیا، کیونکہ رات کے نوافل یعنی تہجد وغیرہ کے معمولات ان کو پہلے سے معلوم تھے، تہجد کی روایات کثرت سے منقول ہیں اور مشہور ہیں۔

تحقیق و سوال کے ساتھ جذبہ عمل بھی :

فقال انکم لا تطيقون ذلك تم اس کی طاقت کہاں رکھتے ہو، یعنی آپ ﷺ جیسی عبدیت، فروتنی و عاجزی، خشوع و خضوع، حسن اہتمام، تعدیل ارکان اور کمال عبدیت کے اظہار کی طاقت تم میں کہاں ہے؟ ای خشوعاً و تمام ارکان و طول رکوع و سجود و انصرافاً عن الدنيا۔ (اتحافات ص ۳۲۵) شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں کہ اس سے مقصود تنبیہ تھی کہ محض سوال اور تحقیق سے کیا فائدہ جب تک عمل کی سعی نہ ہو۔

عمل نہ ہو سکے تو صرف علم بھی فائدے سے خالی نہیں :

فقلنا یعنی جو طاقت رکھ سکتا ہوگا، وہ پڑھے گا اور جس کی طاقت نہ ہوگی، اس کو علم تو حاصل ہو جائیگا، وہ دوسروں کو تو بتا سکے گا اور خود بھی عمل کرنے کی کوشش کرے گا۔
شیخ ابراہیم البجوری فرماتے ہیں ومن لم يطق ذلك منا فقد علمه۔ (مواہب ص ۲۱۴)

اشراق اور چاشت کی نماز :

کان اذا كانت الشمس! یہ پہلی بیان کردہ دو رکعت ہیں، مراد صلوٰۃ الاشراق ہے، جو سورج نکلنے کے بعد سب سے پہلے پڑھی جاتی ہیں۔ دوسری روایات میں تصریح ہے کہ آپ یہ دو رکعت تب ادا فرماتے تھے، جب سورج نیزہ یا سوانیزہ کے برابر نکل آتا تھا۔

واذا كانت الشمس ان چار رکعت سے مراد چاشت کی نماز ہے، جس کا مفصل بیان آگے آرہا ہے، جو سورج کے نکلنے کے ایک پہر بعد پڑھی جاتی ہے۔

صلوة الاوابین و ورد فی الحلیث "صلاة الأوابین حین ترمض الفصال"

(اتحافات ص ۳۲۵) یعنی جب اونٹ کے بچوں کے پاؤں ریت میں جلنے لگیں، آج کل کے حساب سے کوئی نو تا گیارہ بجے کا وقت ہو سکتا ہے، یعنی زوال سے ایک گھنٹہ پہلے تک۔

ویصلی قبل الظهر اربعاً ہی سنة الظهر القبلية وبعدها رکعتین ہی السنة البعدية وبقية الحديث واضح (اتحافات ص ۳۲۵) (اور ظہر سے پہلے آپ چار رکعات پڑھا کرتے یہ ظہر سے پہلے کی سنتیں ہیں اور دو رکعت ظہر کے بعد پڑھتے اور یہ ظہر کے بعد کی سنتیں ہیں اور باقی حدیث کا مطلب واضح ہے)

تسلیم بین الرکعتین سے مراد :

يفصل بين كل ركعتين بالتسليم اس سے التحیات بھی مراد ہو سکتا ہے۔ یعنی التحیات میں دعا و سلام کے کلمات پڑھنا ہے۔ لہذا حدیث میں جہاں جہاں چار رکعت کا بیان کیا گیا ہے، سب کو شامل ہے، کیونکہ روایت میں ”النبيين و من تبعهم“ (انبیاء اور جن لوگوں نے ان کی اتباع اور تابعداری کی ہو) کی تصریح موجود ہے، جس کا تقاضا ہے کہ سلام سے آخری ختم صلوٰۃ کا سلام مراد نہیں، بلکہ التحیات کا سلام مراد ہے اور آخری سلام تو صرف مخاطبین پر ہوتا ہے۔

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں: ”اور یہ بھی ممکن ہے کہ اس سے صرف دو رکعت پر سلام پھیرنا مراد ہو تو مقصود یہ ہے کہ ان چار رکعتوں میں جو عصر سے قبل پڑھی جاتی تھیں، دو رکعت پر سلام پھیر دیتے تھے، عصر کے نوافل دو رکعت اور چار رکعت دونوں طرح ثابت ہیں، خود حضرت علیؑ سے بھی دونوں روایتیں ہیں“۔ (خصائل) البتہ یہاں تسلیم علی الملائکة سے مراد تسلیم فی النیۃ ہوگا۔

جیسے علامہ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، فیسن للمسلم منها ان ینوی بقوله السلام علیکم من علی یمینہ و یسارہ و خلفہ من الملائکة و المؤمنین“ (جمع ج ۲ ص ۱۰۴) (پس سلام پھیرنے والے کے لئے مسنون یہ ہے کہ السلام علیکم کہتے وقت دائیں بائیں اور پیچھے موجود فرشتوں اور مؤمنین کی نیت کیا کرے)

ایک اہم نکتہ :

مذکورہ روایت میں ومن تبعہم کے بعد من المؤمنین والمسلمین کے اضافہ کے متعلق ملا علی قاریؒ لکھتے ہیں، ولعل الجمع بین الوصفین مع ان موصوفہما واحد للاشارة الى انقيادهم الباطنی والظاہری والجمع بین النسبة العلمية والمباشرة العملية (جمع ج ۲ ص ۱۰۴) (المواہب ص ۲۱۵) (اور شاید یہ دو اوصاف (ایمان و اسلام) کے درمیان اجتماع باوجودیکہ ان کا موصوف ایک ہی ہے یہ اشارہ ہو کہ وہ لوگ ظاہری اور باطنی طور پر تابعداری اختیار کرنے والے اور وہ نسبت علمیہ (اعتقادات) اور نسبت عملیہ کے اوصاف کے جامع ہیں)

حاصلِ باب :

شیخ احمد عبدالجواد الدومیؒ باب کے آخر میں تحریر فرماتے ہیں کہ :

”أربعة وعشرون حليثاً قلمها لنا الامام الترمذی فی عبادة التطوع لرسول الله صلى الله عليه وسلم - ولم يعرض الإمام الترمذی فی الباب الفرائض ، فكيف كان وقته يسمح لذلك كله؟“

وهذا مع الجهاد و مصالح العباد ، و شؤون البيت و غير ذلك من الامور الجسماء لعل الذين يضيعون اوقاتهم في غير طائل ، يقتدون بهذا العمل لتوجيهي ، وهذه التربية المصفاة .

قال الشاعر :

ف نصف العمر تمحقه الليالي	إذا عاش الفتى ستين حولا
يلدى بغفلته يمينا من شمال	و نصف النصف يمضى ليس
و شغل بالمكاسب و العيال	و باقى النصف آمال و حرص
و آفات تدل على انتقال	و باقى العمر أسقام و شيب
و قسمته على هذا التوالى	فحب المرء للحيوان جهل

و للرواتب من النوافل حكمة جلیلة قال فی الاکمال ان اوقات الصلوات تفتح فیها ابواب السماء، و يستجاب فیها الدعاء، فرغب فی تکثیر النوافل حیثذ قالوا و تقدیم النوافل علی الفرائض لیانس العبد بالصلاة المفروضة لیكون فیها من الخاشعین (اتحافات ص ۳۲۶) (امام ترمذیؒ نے صرف حضور ﷺ کی نقلی عبادت کے متعلق بھی چوبیس (۲۴) احادیث کا ذکر کیا ہے حالانکہ اس نے باب میں فرائض کا تذکرہ نہیں کیا اس سے آپ خود اندازہ لگائیں کہ آپ ان کے لئے وقت میں کتنی وسعت اور فیاضی کا مظاہرہ کرتے ہوں گے اور عبادت خداوندی میں ہمہ تن مصروفیت کے ساتھ ساتھ جہاد، لوگوں کے مصالح، گھریلوں ضروریات کے علاوہ دیگر بڑے اہم امور میں مصروفیات ہوا کرتیں ان امور کے تذکرے سے شاید وہ لوگ جو اپنے قیمتی اوقات کو فضول اور بے مقصد کاموں میں لگائے رکھتے ہیں کچھ غور و فکر کر کے اپنے اوقات کو آپ کی پیروی کر کے بامقصد اور اہم امور میں مصروف رکھا کریں۔ شاعر کہتے ہیں کہ جب ایک نوجوان ساٹھ سال زندگی گزار دے تو گویا آدھی عمر کو راتوں کی غفلت وغیرہ نے گھٹا دیا اور پھر آدھی عمر کا نصف تو ایسے گزرتا ہے کہ وہ اپنی غفلت میں دائیں بائیں کی تمیز بھی نہیں کر سکتا اور باقی نصف آرزوں لالچ، کسب معاش اور اہل و عیال کی مشغولیت میں لگ جاتا ہے۔ اور باقی بیماریوں بڑھاپے اور ایسے آفات و مصائب جو موت و انتقال کی خبر دیتے ہیں۔ اس لئے انسان کو زندگی سے محبت کرنا جہالت ہی ہے اور اس کی تقسیم اسی طور طریقہ پر ہی ہے۔ اور سنن و نوافل کے اہتمام کرنے میں بہت سے فوائد اور حکمتیں مضمحل ہیں۔ اکمال میں ہے کہ اوقات نماز میں آسمان کے دروازے کھل جاتے ہیں اور ان اوقات میں دعائیں قبول ہوتی ہیں اس لئے ایسے قیمتی اوقات میں نوافل کی کثرت میں رغبت اور الفت پیدا کریں اور یہ بھی کہتے ہیں کہ نوافل و سنن کی فرائض پر تقدیم اس غرض و مقصد کے لئے ہوتی ہے تاکہ بندہ فرض نمازوں کے ساتھ مانوس ہو جائے تاکہ گروہ خاشعین سے ہو جائے)

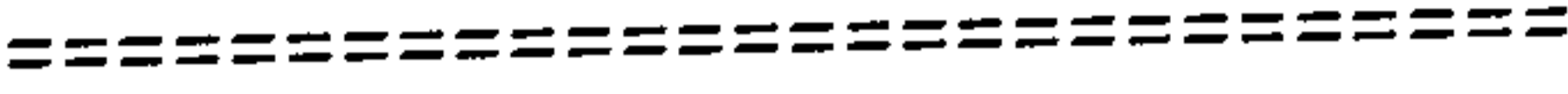
علامہ مناویؒ اس مقام پر خاتمہ کا عنوان قائم کر کے ایک ضابطہ لکھتے ہوئے فرماتے ہیں، قال ابن دقیق العید، ضابط ماورد فیہ احادیث بالنسبة الی النوافل المرسلۃ

ان كل خبر صحيح دل على استحباب عدد من الاعداد و هيئة من الهيئات او نفل من النوافل يعمل به في استحبابه ثم يختلف مراتب ذلك المستحب فما دل الدليل على تأكده اما بملازمة فعله او بكثرة فعله و اما بقوة دلالة اللفظ على تأكد حكمه و اما بمعاضلة خبر آخر تعلو رتبته في الاستحباب و مانقص عن ذلك فهو بعده في الرتبة و ما ورد فيه حديث لا ينتهي للصحة فان كان حسنا عمل به ان لم يعارضه اقوى منه و مرتبته ناقصة عن الرتبة الثانية اعني الصحيح الذي لم يلم عليه اولم يؤكد اللفظ في طلبه ، و ما كان ضعيفا لا يدخل في حيز الموضوع فان احدث شعارا في الدين منع و الاحتمل ان يقال يستحب لدخوله تحت العمومات المقتضية لفعل الخير و ندب الصلوة و احتمال ان يقال هذه الخصوصيات بالوقت و الحال و الهيئة فاللفظ يحتاج للدليل خاص ليقضى استحبابه بخصوصه و هذا اقرب اهـ۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۰۴)

(ابن دینق العید نے کہا کہ نوافل مرسلہ کے متعلق وارد شدہ احادیث کا ضابطہ یہ ہے کہ ہر حدیث صحیح جب اعداد میں سے کسی عدد یا بیانات اور کیفیات میں سے کسی کیفیت اور یا کسی نفل کام کے مستحب ہونے پر دلالت کرے تو استجابی طور سے اس پر عمل کیا جائے گا ہاں استجاب کے مراتب درجات مختلف ہوں گے یعنی جب کوئی دلیل اس کے مؤکد ہونے پر دال ہو جیسے وہ فعل یا تو بطور دوام کیا جاتا تھا یا اس کو بہت زیادہ کرتے تھے اور یا پھر اس کے حکم پر الفاظ و عبارت ہی میں تاکید نمایاں ہو یا پھر کسی دوسری حدیث و خبر سے اس کی مزید تاکید ہو رہی ہو تو یہ استجاب کے اعلیٰ درجہ کی قسم ہے اور جو اس سے کچھ کم ہو تو اس کا درجہ بھی پہلے سے بعد میں ہوگا اور جس فعل کے مستحب ہونے کے متعلق ایسی حدیث وارد ہو جو صحیح کے درجہ کو نہیں پہنچی ہے۔

تو پھر اگر وہ حسن کے درجہ میں ہو تو اس پر عمل کیا جائے گا بشرطیکہ اس کے معارض کوئی ایسی حدیث نہ ہو جو اس سے قوی تر ہو اور اس کا مرتبہ ناقص اور کم ہوگا دوسرے درجہ کی روایت سے یعنی اس حدیث صحیح سے جس سے ایسے فعل کا استجاب معلوم ہوا تھا جس پر دوام کا التزام نہیں ہوا یا اس کے کرنے میں مؤکد الفاظ اور کلمات استعمال نہیں ہوئے تھے اور اگر وہ حدیث ضعیف درجہ کی ہو تو اگر اس کی وجہ سے کوئی نیا طریقہ (بدعت) دین میں ایجاد

ہونے کا خطرہ ہو تو پھر وہ ممنوع ہوگا ورنہ احتمال ہے کہ یہ کہا جائے کہ وہ مستحب ہے کیونکہ یہ ان عمومی روایات میں سے ہوگا جو نماز اور دوسرے نیکی کے امور کے استحباب کے مقتضی ہیں اور یہ بھی احتمال ہے کہ کسی وقت حال یا کیفیات کے ساتھ مخصوص ہوں تو پھر لفظ ایک ایسی دلیل خاص کا محتاج ہوگا جو بالخصوص اس کے استحباب کی مقتضی ہو۔ اور یہ توجیہ و تطبیق اقرب (ہے)



باب صلوة الضحیٰ

باب ! نمازِ چاشت کے بیان میں

ضحیٰ کا معنی اور وقت کی تعیین :

ضحیٰ 'قری کی طرح ضحوة کی جمع ہے۔ ضحوة اول نہار کو کہتے ہیں۔ سورج کے بلند ہونے سے لے کر زوالِ آفتاب تک وقتِ ضحیٰ ہے۔ شارحین حدیث نے اس کے تین نام نقل کئے ہیں۔

(۱) ضحوة 'ذلک عند الشروق (۲) ضحیٰ ذلک اذا ارتفعت الشمس (۳) ضحاء ذلک الی الزوال (ضحوہ سورج نکلنے سے روشن ہونے تک کو کہتے ہیں (۲) ضحیٰ جب سورج خوب چڑھ جائے (۳) ضحاء۔ سورج کے خوب چڑھنے سے زوال تک) حنفیہ کے نزدیک چوتھائی دن کے بعد سے نصف النہار تک چاشت کا وقت ہے۔ فالضحیٰ اسم لزمان مخصوص والإضافة هنا بمعنى في : ای الصلوة التي تصلى في الضحیٰ (اتحافات ص ۳۲۷) (توضیحی ایک مخصوص وقت کا نام ہے اور صلوة الضحیٰ میں اضافت بمعنی فی کے ہے یعنی وہ نماز جو ضحیٰ (چاشت) کے وقت میں پڑھی جاتی ہے)

طلوع شمس سے لے کر ظہر سے پہلے پہلے تین نماز ادا کی جاتی ہیں۔ سورج طلوع ہونے کے بعد دس پندرہ منٹ (کہ اس میں نماز مکروہ ہے) جب سورج نيزے سوانیزے کے برابر ظاہر ہو جاتا ہے، اس وقت نماز اشراق ادا کی جاتی ہے۔ اشراق کے دو تین گھنٹے گزرنے کے بعد چاشت کا وقت شروع ہوتا ہے، جو نو دس بجے سے قبل استواء تک رہتا ہے۔ اس وقت پڑھی جانے والی نفل نماز کو چاشت کہتے ہیں۔ لکن الأفضل تاخیرھا الی ان یمضی ربع النهار لیکون فی کل ربع صلوة۔ (مواہب ص ۲۱۵) (لیکن اس میں چوتھائی دن گزرنے تک تاخیر اس لئے افضل ہے تاکہ دن کی ہر چوتھائی میں نماز ہو) جسے

بعض روایات میں صلوٰۃ اذان کا نام بھی دیا گیا ہے۔ اس کا نام ضحیٰ ہے اور باب میں اسی کا تذکرہ ہے اور ایک صلوٰۃ الزوال ہے، جس کا وقت زوال سے کچھ بعد ہے۔ انہی کا تذکرہ علامہ ملا علی قاری ان الفاظ سے فرماتے ہیں، 'وان ما وقع فی اوائلہ یسمی صلوٰۃ الاشرار و ما وقع فی اواخرہ یسمی صلوٰۃ الزوال و ما بینہما یخص بصلوٰۃ الضحیٰ'۔ (جمع ج ۲ ص ۱۰۴) اور کبھی صلوٰۃ ضحیٰ سے تینوں نمازیں مراد لی جاتی ہیں۔ اس باب کے تحت امام ترمذی نے آٹھ حدیثیں نقل کی ہیں۔

صلوٰۃ ضحیٰ کی فضیلت :

صلوٰۃ ضحیٰ کے بارے میں علماء کا اختلاف ہے۔ شارحین حدیث نے اس میں علماء کے آٹھ مذاہب ذکر کئے ہیں۔ احناف اسے مستحب قرار دیتے ہیں اور جزالمسالک میں پچیس (۲۵) صحابہ کرام کی روایات نقل کی گئی ہیں۔ اخرج مسلم عن رسول اللہ ﷺ قال یصبح علی کل سلامی من احدکم صدقة، فکل تسیحة صدقة و کل تحميلة صدقة، و کل تهليلة صدقة و کل تکبيرة صدقة و امر بالمعروف صدقة و نہی عن المنکر صدقة، و یجزی عن ذلک رکعتان یرکعہما من الضحیٰ۔ (اتحاف ص ۳۳۱) (امام مسلم نے نبی کریم ﷺ سے روایت کی کہ آپ نے فرمایا کہ (صبح صحت و سلامتی کے ساتھ اٹھنے پر) ہر انسان کے ہر جوڑ کے بدلہ صدقہ ہے پھر اس کا سبحان اللہ کہنا صدقہ ہے اور الحمد للہ کہنا بھی صدقہ ہے اور لا الہ الا اللہ کہنا بھی صدقہ ہے اور اللہ اکبر کہنا بھی صدقہ ہے نیکی کا حکم کرنا بھی صدقہ ہے اور برائی سے منع کرنا بھی صدقہ ہے۔ اور ان سب سے چاشت کی دو رکعت نماز پڑھ لینا کافی ہے)

یہ نماز چار رکعت سے لے کر بارہ رکعت تک میں ادا کی جاتی ہے۔ امام احمد سے روایت ہے، من حافظ علی صلاة الضحی غفرت له ذنوبه و ان کانت مثل زبد البحر..... (جس شخص نے چاشت کی نماز کا اہتمام کیا تو اس کے سب گناہ و لغزشیں معاف کر دی جائے گی اگرچہ سمندر کی جھاگ کے برابر کیوں نہ ہوں) اس نماز پر موافقت کرنے والے کو دو حجوں اور دو عمروں کا ثواب ملتا ہے

(۲۷۵/۱) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيلَانَ حَدَّثَنَا أَبُو دَاوُدَ الطَّيَالِسِيُّ أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ عَنْ يَزِيدَ الرَّشَكِيِّ قَالَ سَمِعْتُ مَعَاذَةَ قَالَتْ قُلْتُ لِعَائِشَةَ أَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي الضُّحَى قَالَتْ نَعَمْ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ وَيَزِيدُ مَا شَاءَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت محمود بن غیلان نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابوداؤد طیالسی نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خبر دی شعبۂ نے یزید رشک کے واسطے سے۔ یزید کہتے ہیں کہ میں نے معاذہؓ کو یہ کہتے ہوئے سنا۔ معاذہ رضی اللہ عنہا نے حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے پوچھا کیا حضور اقدس ﷺ چاشت کی نماز پڑھتے تھے۔ انہوں نے فرمایا کہ ہاں چار رکعت (کم سے کم) پڑھتے تھے اور اس سے زائد جتنا دل چاہتا پڑھ لیتے۔

راویان حدیث (۵۲۷) یزید الرشک اور (۵۲۸) معاذہ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

صلوٰۃ ضحیٰ اور تعدادِ رکعت :

أربع ركعات و يزيد ما شاء الله عز وجل! شارحین حدیث کہتے ہیں کہ صلوٰۃ ضحیٰ نوافل ہیں۔ کم سے کم دو اور زیادہ کے لئے تحدید نہیں، جتنی بھی سرور و انبساط سے پڑھی جاسکیں پڑھی جائیں۔ تاہم حضور اقدس ﷺ سے بارہ (۱۲) رکعت تک پڑھنا ثابت ہے۔

علامہ ملا علی قاری فرماتے ہیں کہ صحیح اور ضعیف احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے آٹھ رکعات سے زیادہ یہ نماز نہیں پڑھی اور بارہ رکعت سے زیادہ پڑھنے کی ترغیب بھی نہیں دی اور چار رکعت پڑھنا افضل ہے، لکن باستقراء الاحادیث الصحیحہ والضعیفہ علم انہ لم یزد علی الثمان و لم یوجب اکثر من اثنتی عشرة (جمع ج ۲ ص ۱۰۶) (احادیث صحیحہ اور ضعیفہ کے تتبع اور تلاش کے بعد معلوم ہوا کہ آپ نے چاشت کی نماز آٹھ رکعت سے زیادہ نہیں پڑھی اور بارہ رکعت سے زیادہ کی ترغیب نہیں دی)

حدیث باب سے متعلق ملا علی قاری فرماتے ہیں، وفيه دليل على ان الاربع هو

الافضل من حيث مواظبته صلى الله عليه وسلم والزيادة عليه احياناً و يدل عليه اكثر الاحاديث الواورة في ذلك و كحديث ابى الدرداء و ابى فر عند الترمذى مرفوعاً عن الله تعالى ابن آدم ار كع لى اربع ركعات اول النهار اكفك آخره۔ (جمع ج ۲ ص ۱۰۶) (اور حديث باب میں چار ركعت نماز چاشت پڑھنے کے افضل ہونے کی دليل ہے کیونکہ نبى عليه السلام کی چار ركعت نماز چاشت پڑھنے پر مواظبت ہوا کرتى تھی اور کبھی کبھی اس سے زيادہ بھی پڑھ لیا کرتے نیز چار ركعت نماز چاشت کی افضليت پر اکثر احاديث بھی دال ہیں اور جیسے کہ ترمذى کے نزدیک ابودرداء اور ابوذر سے حديث قدسی منقول ہے اے ابن آدم! تو میری رضا کے لئے چار ركعت شروع دن میں پڑھ لے میں تیرے دن کے سارے امور کے لئے کافی ہو جاؤں گا)

علامہ بیجورى فرماتے ہیں انیس (۱۹) صحابہ کرام نے آپ ﷺ کو صلوة الضحیٰ پڑھتے دیکھا ہے، حتى قال ابن جریر اخبارها بلغت حد التواتر۔ (مواہب ص ۲۱۶) (تا آنکہ ابن جریر فرماتے ہیں کہ چاشت کی نماز کے متعلق احاديث حد تواتر کو پہنچے ہیں)

(۲/۲۷۶) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى حَدَّثَنِي حَكِيمُ بْنُ مُعَاوِيَةَ الزِّيَادِيُّ حَدَّثَنَا زِيَادُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ الرَّبِيعِ الزِّيَادِيُّ عَنْ حُمَيْدِ الطَّوِيلِ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُصَلِّي الضُّحَى سِتَّ رَكَعَاتٍ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن ثنی نے یہ حديث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ مجھے اسے حکیم بن معاویہ زیادى نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو یہ روایت زیاد بن عبید اللہ بن ربیع زیادى نے حمید طویل کے حوالہ سے بیان کی اور انہوں نے صحابی رسول حضرت انس بن مالک سے نقل کیا۔ حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ صلوة الضحیٰ یعنی چاشت کی چھ ركعات پڑھا کرتے تھے

راویان حدیث (۵۳۹) حکیم بن معاویہ اور (۵۵۰) زیاد بن عبید اللہ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں

چھ رکعت کی بات :

کان یصلی الضحی ست رکعات ! گذشتہ حدیث میں اربع رکعات و یزید ماشاء اللہ منقول ہوا ہے۔ مختلف حالات اور کیفیات کے پیش نظر تعداد رکعات میں کمی بیشی ہوتی رہتی ہے۔ کم از کم دو رکعت عام معمول چار رکعت زیادہ کا معمول آٹھ رکعت اور گاہے گاہے بارہ رکعت بھی پڑھ لیا کرتے تھے۔ شیخ ابراہیم اللیجوری فرماتے ہیں : فالحاصل انه صلاها تارة رکعتین و هو اقلها و تارة اربعاً و هو اغلب احواله و تارة ستا و تارة ثمانية و هو اکثرها فضلا و عددا علی الراجح و قيل افضلها ثمان و اکثرها اثنا عشرة (مواہب ص ۲۱۶)

(۲۷۷/۳) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ عَنْ عَمْرِو بْنِ مُرَّةَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْلَى قَالَ مَا أَخْبَرَنِي أَحَدٌ أَنَّهُ رَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي الضُّحَى إِلَّا أُمَّ هَانِيَةَ فَإِنَّهَا حَدَّثَتْ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ بَيْتَهَا يَوْمَ فَتْحِ مَكَّةَ فَاغْتَسَلَ فَسَبَّحَ ثَمَانِي رَكَعَاتٍ مَرَّاتٍ صَلَّي صَلَاةً قَطُّ أَخَفَّ مِنْهَا غَيْرَ أَنَّهُ كَانَ يُتِمُّ الرُّكُوعَ وَالسُّجُودَ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن ثنی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے محمد بن جعفر نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اس کی خبر دی شعبہ نے عمرو بن مرہ سے اور انہوں نے عبدالرحمن بن ابی لیلیٰ کے حوالہ سے روایت کی۔ عبدالرحمن ایک تابعی کہتے ہیں کہ مجھے ام ہانی رضی اللہ عنہا کے سوا اور کسی نے حضور اکرم ﷺ کی صلوة الضحیٰ کی خبر نہیں پہنچائی۔ البتہ حضرت ام ہانی نے یہ فرمایا کہ حضور اقدس ﷺ اس روز جس روز مکہ مکرمہ فتح ہوا تھا، ان کے مکان پر تشریف لے گئے اور غسل فرما کر آٹھ رکعات نماز پڑھی۔ میں نے ان آٹھ رکعات سے زیادہ مختصر حضور اکرم ﷺ کی کبھی کوئی نماز نہیں دیکھی، لیکن باوجود مختصر ہونے کے رکوع، سجود پورے پورے فرما رہے تھے یہ نہیں کہ مختصر ہونے کی وجہ سے رکوع اور سجدے ناقص ہوں۔

راویان حدیث (۵۵۱) عبدالرحمن بن ابی لیلیٰ اور (۵۵۲) ام ہانیؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

دیگر صحابہؓ سے عدم روایت کی حقیقت :

ما اخبرنی احد عبدالرحمن بن ابی لیلیٰ کے اس کہنے سے یہ لازم نہیں آتا کہ اس نماز کا علم سوائے ام ہانی کے کسی اور صاحب کو تھا ہی نہیں۔ شیخ ابراہیم البجوریؒ فرماتے ہیں..... والمنفی انما هو اخبار غیر ام ہانی لعبد الرحمن بن ابی لیلیٰ بصلوٰۃ النبی صلوٰۃ الضحیٰ و هو لا ینافی ما تقلم من ان اکابر الصحابة تسعة عشر شہلوا ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم کان یصلیہا و من ثم قال ابو زرعة ورد فیہا احادیث کثیرة صحیحة مشہورۃ حتی قال ابن جریر انہا بلغت حد التواتر (مواہب ص ۲۱۷) (عبدالرحمن ابن ابی لیلیٰ کا یہ کہنا کہ مجھے ام ہانیؓ کے علاوہ حضورؐ کی چاشت نماز پڑھنے کی روایت کا تذکرہ کسی نے نہیں کیا تو یہاں منفی صرف یہ ہے کہ عبدالرحمن ابن ابی لیلیٰ کو حضور ﷺ کی نماز چاشت کا علم ام ہانیؓ کے علاوہ کسی دوسرے کے خبر دینے کی ہے۔ اور یہ بات سابقہ انیس (۱۹) صحابہؓ سے مروی شدہ روایت کے خلاف نہیں جس میں وہ شہادت دیتے ہیں کہ نبی علیہ السلام (نماز چاشت) پڑھا کرتے تھے اور اسی لئے تو امام ابو زرعہ نے کہا ہے کہ اس سلسلہ میں تو بہت سے احادیث صحیحہ مشہورہ وارد ہوئی ہے ابن جریر نے تو اس حد تک کہہ دیا کہ نماز چاشت کے بارے میں احادیث درجہ تواتر تک پہنچی ہوئی ہیں)

ایک تعارض کا حل :

دخل بیتھا یوم فتح مکة (حضور ﷺ فتح مکہ کے دن ام ہانیؓ کے گھر گئے) جبکہ بعض دیگر روایات میں اس کے بالعکس ہے، یعنی دخلت ام ہانی علی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (ام ہانیؓ حضور ﷺ کے پاس آئیں) شارحین حدیث نے تطبیق کی مختلف توجیہات نقل کی ہیں۔ راجح یہ ہے کہ یہ دو مختلف واقعات ہوں گے اور ایک صورت یہ بھی ہے کہ آپؐ جب ام ہانی کے گھر تشریف لے گئے، تو دخل بیتھا

صادق ہو گیا، مگر حضرت ام ہانی اس وقت گھر میں موجود نہیں تھیں۔ بعد میں جب وہ اپنے گھر تشریف لائیں تو وہ دخلت ام ہانی علی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مصداق قرار پائیں۔ شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں کہ ”یہ نماز جو اس حدیث میں ذکر کی گئی ہے یہ چاشت کی نماز نہ تھی بلکہ مکہ المکرمہ کے فتح ہونے پر شکرانہ کی نماز تھی۔ حضور اقدس ﷺ کا معمول تھا کہ جب کوئی مسرت کی بات ہوتی تو شکرانہ کی نماز پڑھتے تھے۔ یہ بھی ممکن ہے کہ ان رکعات میں سے کچھ حصہ چاشت کی نماز ہو اور کچھ حصہ شکرانہ کی نماز ہو“۔ (خصائل)

تخفیف رکعات کیوں؟

اخف منها شیخ ابن حجر فرماتے ہیں کہ نماز چاشت میں پیغمبر خدا ﷺ کی قرأت لمبی ہوتی تھی۔ سوائے اس کے اور کچھ نہیں کہ فتح مکہ کے دن مشاغل اور مشکل ذمہ داریوں کے پیش نظر اس نماز کی قرأت کو نہایت مختصر فرما دیا ہو۔ ملا علی قاری فرماتے ہیں و انما خفف يوم الفتح لاحتمال انه قصد التفرغ لمهمات الفتح لكثرة شغله به۔ (جمع ج ۲ ص ۱۰۹)

(۲۷۸/۴) حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي عُمَرَ حَدَّثَنَا وَ كَيْعُ حَدَّثَنَا كَهْمَسُ ابْنِ الْحَسَنِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَقِيقٍ قَالَ قُلْتُ لِعَائِشَةَ أَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي الضُّحَى قَالَتْ لَا إِلَّا أَنْ يَجِيءَ مِنْ مَغِيْبِهِ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں ابن ابی عمر نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے وکیع نے بیان کیا۔ اُن کو یہ حدیث کہمس بن حسن نے عبد اللہ بن شقیق کے حوالہ سے نقل کی۔ عبد اللہ بن شقیق کہتے ہیں کہ میں نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہ سے پوچھا کہ حضور اکرم ﷺ صلوٰۃ الضحیٰ پڑھتے تھے، انہوں نے فرمایا کہ معمولاً تو نہیں پڑھتے تھے۔ ہاں سفر سے جب لوٹتے تو ضرور پڑھتے۔

صلوٰۃِ ضحٰی پڑھنے کا معمول کیا تھا :

قالت لا آلا ان یجنى من مغیبه ! ام المؤمنین سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے جواب میں فرمایا، معمولاً تو نہیں پڑھتے تھے، ہاں سفر سے جب لوٹتے تو ضرور پڑھتے تھے۔ لفظی ترجمہ میں لفظ معمولاً کا اضافہ کر کے تعارض روایات کے اشکال کا جواب دے دیا گیا ہے۔

حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کا یہ جواب حضرت معاذہ رضی اللہ عنہا کے جواب کے بالعکس ہے۔ وہاں قطعاً اثبات اور یہاں بظاہر نفی ہے۔ شارحین حدیث کہتے ہیں کہ اس حدیث میں نفی مداومت کی ہے، جو کبھی کبھی پڑھنے کے منافی نہیں ہے۔ علامہ بیجوری فرماتے ہیں، ای لم یکن یداوم علی صلوتہا فقولہا ہنا لا نفی للمداومۃ۔ (مواہب ص ۲۱۷)

تعارض روایات سے جواب :

آلا ان تجنى من مغیبه ! حضور اقدس ﷺ کا عام معمول یہ تھا کہ اکثر سفر سے واپسی پر صبح کے وقت مدینہ منورہ میں داخل ہوتے اور پہلے مسجد نبوی میں تشریف لے جا کر نوافل ادا فرماتے اور یہ عموماً چاشت کا وقت ہوا کرتا تھا، پھر وہیں تشریف رکھتے۔

کعب بن مالک سے روایت ہے، انہ صلی اللہ علیہ وسلم کان لا یقلم من سفرہ الا نهاراً من الضحی فاذا قلم بدأ بالمسجد اول قلوبہ فصلی فیہ رکعتین ثم جلس فیہ۔ (مواہب ص ۲۱۷) لہذا بعض علماء نے اسی طرح تطبیق کی ہے کہ سفر سے لوٹنے کے علاوہ اور ایام میں مسجد میں نہیں پڑھتے تھے، بلکہ گھر میں پڑھتے تھے۔ گویا حدیث میں نفی خاصۃً مسجد میں پڑھنے کی مقصود ہے کہ مسجد میں جب ہی پڑھتے تھے، جب سفر سے واپس تشریف لاتے۔ (خصائل)

(۲۷۹/۵) حَدَّثَنَا زِيَادُ ابْنِ أَيُّوبَ الْبَغْدَادِيُّ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ رَبِيعَةَ عَنْ فَضِيلِ بْنِ

مَرْزُوقٍ عَنْ عَطِيَّةَ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ ۚ الْخُدْرِيِّ قَالَ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي الضُّحَى حَتَّى نَقُولَ لَا يَدْعُهَا وَ يَدْعُهَا حَتَّى نَقُولَ لَا يُصَلِّيَهَا.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں زیاد بن ایوب بغدادی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے محمد بن ربیعہ نے فضیل بن مرزوق کے حوالہ سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت عطیہ سے سنی اور انہوں نے صحابی رسول حضرت ابوسعید خدریؓ سے نقل کیا۔ حضرت ابوسعید خدریؓ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ صلوٰۃ الضحیٰ کبھی تو اس قدر اہتمام سے پڑھتے تھے کہ ہم لوگوں کا یہ خیال ہوتا تھا کہ اب کبھی نہیں چھوڑیں گے اور حضور اکرم ﷺ کبھی (فرض ہونے کے خوف سے یا کسی اور مصلحت سے) ایسا ترک فرماتے تھے کہ ہم یہ سمجھتے تھے کہ بالکل چھوڑ دی۔ اب کبھی نہیں پڑھیں گے۔

راویان حدیث (۵۵۳) محمد بن ربیعہ الکلابی ” (۵۵۴) فضیل بن مرزوق ” اور (۵۵۵) عطیہ کے حالات ” تذکرہ راویان شمائل ترمذی ” میں ملاحظہ فرمائیں۔

صلوٰۃ ضحیٰ میں آپ ﷺ کا ایک اور معمول :

كان النبي صلى الله عليه وسلم صلوٰۃ ضحیٰ کے بارے میں حضور اقدس ﷺ کا معمول تھا، کبھی پڑھ لیتے، کبھی ترک فرمادیتے، کبھی کم پڑھتے اور کبھی زیادہ پڑھتے۔ اس میں بھی باری تعالیٰ کی حکمت و مصلحت کار فرماتی تھی، اگر مسلسل پڑھتے تو احتمال تھا کہ اللہ پاک اسے فرض قرار دے دیں اور اگر مسلسل ترک فرمادیتے تو لوگ اس کی برکات سے محروم رہ جاتے۔ سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ بعض امور میں حضور اقدس ﷺ کا دل چاہتا تھا کہ وہ اسے کر ڈالیں، مگر اس ڈر سے اہتمام نہیں فرماتے تھے کہ مبادا امت پر یہ فرض ہو جائیں۔ شیخ البجوریؒ فرماتے ہیں: والحاصل انه كان يحبها فكان يواظب عليها اياما و يتركها احيانا للخوف من اعتقاد فرضيتها (مواہب ص ۲۱۸)

(۲۸۰/۶) حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ عَنْ هُشَيْمِ بْنِ أَخْبَرَنَا عُبَيْدَةُ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ سَهْمِ بْنِ مَنجَابٍ عَنْ قُرَيْعِ الضَّبِيِّ أَوْ عَنْ قُرَيْعَةَ عَنْ قُرَيْعٍ عَنْ أَبِي أَيُّوبَ الْأَنْصَارِيِّ أَنَّ النَّبِيَّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُلْمِنُ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ عِنْدَ زَوَالِ الشَّمْسِ فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّكَ تُلْمِنُ هَذِهِ الْأَرْبَعَ الرَكَعَاتِ عِنْدَ زَوَالِ الشَّمْسِ فَقَالَ إِنَّ أَبْوَابَ السَّمَاءِ تَفْتَحُ عِنْدَ زَوَالِ الشَّمْسِ فَلَا تُرْتَجُ حَتَّى تُصَلِّيَ الظُّهْرَ فَأَجِبْتُ أَنْ يَصْعَدَ لِي فِي تِلْكَ السَّاعَةِ خَيْرٌ قُلْتُ أَفِي كُلِّهِنَّ قِرَاءَةٌ قَالَ نَعَمْ قُلْتُ هَلْ فِيهِنَّ تَسْلِيمٌ فَاصِلٌ قَالَ لَا.

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ حَدَّثَنَا أَبُو مُعَاوِيَةَ حَدَّثَنَا عُبَيْدَةُ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ سَهْمِ بْنِ مَنجَابٍ عَنْ قَزْعَةَ عَنِ الْقُرْثَعِ عَنْ أَبِي أَيُّوبَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَحْوَهُ.

ترجمہ : امام ترمذی بیان کرتے ہیں کہ ہمیں احمد بن منیع نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ہشیم نے نقل کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خبردی عبیدہ نے ابراہیم کے واسطے سے، اُن کو یہ حدیث ابراہیم نے سہم بن منجاب سے اور اس نے قرثع صنہی سے بلا واسطہ یا بالواسطہ قزعة عن قرثع سن کر نقل کی ابوایوب انصاری رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ ہمیشہ زوال کے وقت چار رکعت پڑھتے تھے۔ میں نے عرض کیا کہ آپ ان چار رکعتوں کا بڑا اہتمام فرماتے ہیں، حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ آسمان کے دروازے زوال کے وقت سے ظہر کی نماز تک کھلے رہتے ہیں۔ میرا دل چاہتا ہے کہ میرا کوئی کار خیر اُس وقت آسمان پر پہنچ جائے۔ میں نے عرض کیا کہ ان کی ہر رکعت میں قرأت کی جائے حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ ہاں قرأت کی جائے۔ میں نے عرض کیا کہ کیا ان میں دو رکعت پر سلام پھیرا جائے۔ حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ نہیں چاروں رکعات ایک ہی سلام سے ہونی چاہئیں۔

بحث اسناد :

امام ترمذی نے ابوایوب انصاری کی حدیث مذکور کو دو سندوں سے ذکر کیا ہے۔

(۱) اپنے شیخ احمد بن منیع عن ہشیم کے واسطے سے جس میں یہ شک ہے کہ سہم

بن منجاب عن قرثع عن ابی ایوب الانصاری ہے یا عن قزعة عن قرثع عن ابی ایوب

الانصاری ہے۔ (۲) اپنے شیخ احمد بن منیع حدیث ابو معاویہ کے واسطے سے، جس میں

بلاشک عن قزعة عن قرثع عن ابی ایوب الانصاری ہے۔ اس کی وجہ علامہ مناوی

نے نقل فرماتے ہوئے لکھا ہے قال القسطلانی کذا وقع فی هذه الرویة (الاولی) بالشک و فی طریق ابی معاویة عن قزعة بلاشک قال بعضهم ابو معاویة المذكور هو هشیم و فیہ تأمل لانه لو کان كذلك فلیس لا یراد المؤلف الاسناد بعینه و قوله فی آخره نحوه کبیر فائدة فیحتمل ان یکون ابو معاویة هو محمد بن خازم او شیبان النحوی و یحتمل ان مراد المؤلف ان ابن منیع رواه تارة عن هشیم علی التردد و تارة علی الجزم۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۱۲) (علامہ قسطلانی فرماتے ہیں اسی طریقہ سے اسی روایت (پہلی) میں شک کے ساتھ واقع ہوا (کہ سہم بن منجاب قرثع سے اور وہ ابو ایوب انصاری سے روایت کرتے ہیں یا سہم قزاع سے اور وہ قرثع سے اور وہ ابو ایوب انصاری سے روایت کرتے ہیں) اور ابو معاویہ عن قزاع کے طریق (سند) میں بغیر شک کے اسی طرح ہے کہ (عن قزعة عن قرثع عن ابی ایوب الانصاری) بعض حضرات کہتے ہیں کہ ابو معاویہ مذکورہ وہ هشیم ہی ہیں لیکن یہ کہنا قابل تامل ہے اس لئے کہ اگر ایسا ہی ہوتا تو مصنف کا اسناد کو بعینہ ذکر کرنا اور پھر اس کے آخر میں نحوه (کہ اس کے مثل ہے) کہنے کا کوئی خاص فائدہ نظر نہیں آتا تو یہ احتمال ہو سکتا ہے کہ ابو معاویہ وہ محمد بن خازم یا شیبان نحوی ہوں اور یہ احتمال بھی ہے کہ مصنف کی مراد یہ ہو کہ احمد بن منیع کبھی تو هشیم سے شک کی صورت میں اور کبھی یقینی طور پر روایت کرتے ہیں)

راویان حدیث (۵۵۶) عبیدہ و ابراہیم (۵۵۷) سہم بن منجاب (۵۵۸) قرثع اور (۵۵۹) قزعة کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

صلوٰۃ الزوال کی حقیقت :

کان یلمن اربع رکعات یلمن ہمیشگی کرتے تھے ۔ ای یداوم (مواہب ص ۲۱۸) عند زوال الشمس یہاں عند بمعنی بعد کے ہے، ای عقبہ لعدم التراخی کا نہا عندہ ۔ (مواہب ص ۲۱۸) یعنی زوال کے بعد چونکہ زوال کے بعد بلا تاخیر پڑھا کرتے اس لئے اس کو عند زوال الشمس سے تعبیر کیا گیا (صوفیاء کرام صلوٰۃ الزوال کو ایک مستقل نماز قرار دیتے ہیں، مگر محدثین حضرات ان چار رکعت سے ظہر کی سنتیں مراد لیتے

ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ زوال کے بعد اور ظہر سے پہلے پہلے ان چار رکعت سنت کے علاوہ دوسری کوئی نماز نہیں ہے۔ جن پر آپ ﷺ نے مداومت فرمائی ہو۔ وہ هذه الصلوة هي سنة الزوال و قيل سنة الظهر القبلية و يعد الاول التعبير بالادمان المراد به المواظبة اذ لم يثبت انه صلى الله عليه وسلم واطب على شئ من السنن بعد الزوال الاعلى رتبة الظهر (موہب ص ۲۱۸) اور یہ چار رکعت زوال کے بعد یہ سنت زوال ہیں اور بعض حضرات اس کو ظہر سے پہلے کی سنتیں کہتے ہیں حدیث میں ادمان یعنی مواظبت سے پڑھنے کے قرینہ نے پہلے معنی کو بعید قرار دے دیا اس لئے کہ آپ سے زوال کے بعد سنن ظہر کے علاوہ دوسرے سنن پر دوام ثابت نہیں ہے)

ایک اشکال کا جواب :

جب یہ صلوٰۃ لضعفی نہیں تو امام ترمذی نے اسے اس باب کے تحت کیوں درج کیا۔ شارحین حدیث فرماتے ہیں (۱) کہ اس وقت چاشت کی نماز کا منتہی تھا۔ اس لئے تبعاً یہاں ذکر کر دیا گیا۔ (۲) بعض حضرات کی رائے یہ ہے کہ یہ کاتب کی غلطی ہے، اس کا محل گذشتہ باب ہے، جیسا کہ بعض نسخوں میں یہ گذشتہ باب میں نقل بھی ہوئی ہے۔

سوال کی حکمت :

فقلت ! سوال کی غرض اس کی حکمت و فضیلت کا استفہام ہے۔ هو الاستفہام عن حکمة ذلك۔ (اتحافات ص ۳۳۰) حضور اقدس ﷺ کا جواب واضح ہے۔ تفتح ! آسمان کے دروازے کھلتے ہیں۔ لصعود الطاعة و نزول الرحمة۔ (اتحافات ص ۳۳۰) طاعت اور نیکیوں کے چڑھنے اور رحمت خداوندی کے نزول کے لئے) فاحب ! شیخ عبد الجواد الدومی فرماتے ہیں۔ قد يراد بالصعود القبول۔ (اتحافات ص ۳۳۰) (کہ کبھی صعود (اوپر جانے) سے مراد قبول ہونا ہوتا ہے)

چار رکعت نوافل سلام واحد سے :

هل فيهن تسليم فاصل قال لا ' یہ مسئلہ ما قبل باب کی آخری حدیث میں

بھی بیان ہو چکا ہے۔ - یفصل بین کل رکعتین بالتسلیم علی المقربین والنبین و من تبعهم من المؤمنین والمسلمین، یعنی آپ ﷺ دو دو رکعت سلام کے ساتھ فاصلہ کرتے تھے۔ احناف کہتے ہیں، یہ سلام فصل نہیں، بلکہ مومنین پر سلام ہے۔ یہ سلام چار رکعت کے درمیان بھی ہے کہ دو رکعت کے درمیان گویا فاصلہ ہے اور فاصلہ نہیں بھی کہ سلام نہیں پھیرا جاتا بلکہ ایک سلام سے چار رکعت مکمل کر لئے جاتے ہیں امام اعظمؒ کے نزدیک نوافل چار رکعت ایک سلام کے ساتھ پڑھنا افضل ہیں..... قال الافضل اربعاً اربعاً لیلاً ونهاراً و وافقہ صاحبہ فی النہار دون اللیل۔ (مواہب ص ۲۱۹) (علامہ بیجوریؒ لکھتے ہیں کہ امام ابوحنیفہؒ فرماتے ہیں کہ نوافل چار چار رکعات پڑھنا رات اور دن دونوں میں افضل ہیں اور صاحبین (امام ابو یوسفؒ و محمدؒ) نے امام صاحب کی دن میں نہ کہ رات میں موافقت کا قول کیا ہے)

(۲۸۱/۷) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى أَخْبَرَنَا أَبُو دَاوُدَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمِ بْنِ أَبِي الْوَضَّاحِ عَنْ عَبْدِ الْكَرِيمِ الْجَزْرِيِّ عَنْ مُجَاهِدٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ السَّائِبِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُصَلِّي أَرْبَعًا بَعْدَ أَنْ تَزُولَ الشَّمْسُ قَبْلَ الظُّهْرِ وَقَالَ إِنَّهَا سَاعَةٌ تَفْتَحُ فِيهَا أَبْوَابُ السَّمَاءِ فَأُحِبُّ أَنْ يُصْعَدَ لِي فِيهَا عَمَلٌ صَالِحٌ .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن ثنی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خبر دی ابو داؤد نے۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو محمد بن مسلم ابن ابی الوضاح نے یہ روایت بیان کی اور انہوں نے اسے عبد اللہ بن سائب سے روایت کیا۔ عبد اللہ بن سائب رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ زوال کے بعد ظہر سے قبل چار رکعت پڑھتے تھے اور یہ فرمایا کرتے تھے کہ اس وقت آسمان کے دروازے کھول دیے جاتے ہیں۔ میرا دل چاہتا ہے کہ میرا کوئی عمل صالح اس وقت بارگاہِ عالی تک پہنچے۔

راویان حدیث (۵۶۰) محمد بن مسلمؒ (۵۶۱) عبد الکریم الجزریؒ اور (۵۶۲) عبد اللہ بن السائبؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

حدیث باب میں ظہر سے پہلے اور بعد الزوال کے وقت کی برکت و اہمیت کو اجاگر کیا گیا ہے، پھر اس میں عبادت اور وہ بھی نماز آخر اس سے بڑھ کر اور سعادت کیا ہو سکتی ہے۔ نماز میں نبی ﷺ کی آنکھوں کی ٹھنڈک اور باری تعالیٰ سے مناجات و مذاکرات ہیں۔ حضرت ثوبانؓ سے روایت ہے کہ آپ ﷺ کو زوال آفتاب کے بعد کی سنتیں بہت پسند تھیں۔ ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے اس کا سبب دریافت کیا تو آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا تفتح فیہا ابواب السماء و ينظر اللہ الی خلقہ بالرحمة وھی صلوة یحافظ علیہا آدم و نوح و ابرہیم و موسیٰ و عیسیٰ علیہم السلام۔ (جمع ج ۲ ص ۱۱۲) (اس وقت آسمان کے دروازے کھل جاتے ہیں اور اللہ تعالیٰ اپنی مخلوق کو نظر رحمت سے نوازتے ہیں یہ ایک ایسی نماز ہے کہ اس پر آدم، نوح، ابراہیم، موسیٰ اور عیسیٰ علیہم السلام جیسے جلیل القدر انبیاء نے محافظت فرمائی ہے)

(۲۸۲/۸) حَدَّثَنَا أَبُو سَلْمَةَ يَحْيَى بْنُ خَلْفٍ حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ عَلِيٍّ الْمُقَلَّمِيُّ عَنْ مِسْعَرِ بْنِ كِدَامٍ عَنْ أَبِي إِسْحَقَ عَنْ عَاصِمِ بْنِ ضَمْرَةَ عَنْ عَلِيٍّ أَنَّهُ كَانَ يُصَلِّي قَبْلَ الظُّهْرِ أَرْبَعًا وَ ذَكَرَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُصَلِّيهَا عِنْدَ الزُّوَالِ وَيَمُدُّ فِيهَا .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں ابو سلمہ یحییٰ بن خلف نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عمر بن علی مقدمی نے مسعر بن کدام کے حوالہ سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت ابو اسحاق سے روایت کی، جنہوں نے اسے عاصم بن ضمرة کے واسطے سے نقل کیا۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ ظہر سے قبل چار رکعت پڑھتے تھے اور یہ فرمایا کرتے تھے کہ حضور اقدس ﷺ بھی ان چار رکعت کو پڑھتے تھے اور ان میں طویل قرأت فرماتے تھے۔

راوی حدیث (۵۶۳) عمر بن علی المقدمی کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں

تطویل قراءت :

و یمد فیہا ! تطویل قرأت کی طرف اشارہ ہے۔ من المد بمعنی الاطالة (جمع ج ۲ ص

(۱۱۴) (بیمد کالفظ مد سے ماخوذ ہے بمعنی لمبی قراءت کے)

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں، امام غزالیؒ نے احیاء العلوم میں لکھا ہے کہ ان چار رکعت میں بہتر یہ ہے کہ سورہ بقرہ پڑھے، ورنہ کوئی ایسی سورہ جو سو آیات سے زیادہ ہوتا کہ حضور اکرم ﷺ کا اتباع طویل قرأت میں ہو جائے (خصائل) باب ہذا میں حدیث چھ سے تا آخر تینوں روایات کا بظاہر اس باب سے تعلق معلوم نہیں ہوتا
یوبلاحظ ان الأحادیث الثلاثة الاخيرة غير مناسبة للباب۔ (اتحافات ص ۳۳۱)

=====

بَابُ صَلَاةِ التَّطَوُّعِ فِي الْبَيْتِ

باب ! نفل نماز گھر میں پڑھنے کے بیان میں

(۲۸۳/۱) حَدَّثَنَا عَبَّاسُ الْعَنْبَرِيُّ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ صَالِحٍ عَنِ الْعَلَاءِ بْنِ الْحَرِثِ عَنْ حِرَامِ بْنِ مُعَاوِيَةَ عَنْ عَمِّهِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدٍ قَالَ سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الصَّلَاةِ فِي بَيْتِي وَالصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ قَالَ قَدْ تَرَى مَا أَقْرَبَ بَيْتِي مِنَ الْمَسْجِدِ فَلَا تُصَلِّي فِي بَيْتِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أُصَلِّيَ فِي الْمَسْجِدِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ صَلَاةً مَكْتُوبَةً۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں عباس عنبری نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو عبد الرحمن بن مہدی نے معاویہ بن صالح کے واسطے سے یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت علاء بن حارث سے حرام بن معاویہ کے حوالہ سے بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت اپنے چچا عبد اللہ بن سعد سے نقل کی۔

عبد اللہ بن سعد رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے حضور اقدس ﷺ سے دریافت کیا کہ نوافل مسجد میں پڑھنے افضل ہیں یا گھر میں۔ حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ تم دیکھتے ہو کہ میرا گھر مسجد سے کتنا قریب ہے، (جس کی وجہ سے مسجد کے آنے میں کسی قسم کی دقت یا رکاوٹ نہیں ہوتی، لیکن اس کے باوجود) فرائض کے علاوہ مجھے اپنے گھر میں نماز پڑھنا مسجد سے زیادہ پسند ہے۔

راویان حدیث (۵۶۴) عباس العنبری (۵۶۵) معاویہ بن صالح (۵۶۶) علاء بن الحارث (۵۶۷) حرام بن معاویہ (۵۶۸) اور عبد اللہ بن سعد کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

گھر نوافل ادا کرنا :

سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم اس سوال کے جواب میں حضور اقدس ﷺ نے کس قدر پیارا اور خوبصورت جواب مرحمت فرمایا کہ اے ابن سعد! یقیناً تو دیکھ رہا ہے کہ میرا گھر اسی مسجد یعنی مسجد نبوی کے کتنا ہی نزدیک ہے یعنی بغیر کسی ہچکچاہٹ، بغیر کسی رکاوٹ اور تکلیف برداشت کرنے کے مسجد نبوی میں نفل نماز ادا کر سکتا ہوں، مگر میں پسند یہی کرتا ہوں کہ علاوہ فرائض کے باقی نفل نمازیں گھر میں ہی پڑھوں۔

شیخ عبدالرؤف فرماتے ہیں، 'فمعنى الحديث انه مع كمال قرب بيتي من المسجد صلاتي في بيتي احب الي من صلوتى في المسجد الا المكتوبة'۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۱۵)

(حدیث کا مطلب یہ کہ باوجودیکہ میرا گھر مسجد کے بہت ہی قریب ہے لیکن پھر بھی فرائض کے علاوہ مجھے اپنے گھر میں نماز پڑھنا زیادہ پسندیدہ ہے) دلیل میں صحیحین کی حدیث نقل فرماتے ہیں، 'افضل الصلاة صلاة المرء في بيته الا المكتوبة' (مناوی ج ۲ ص ۱۱۵) (کسی شخص کے لئے زیادہ افضل نماز فرض نماز کے علاوہ گھر میں نماز پڑھنا ہے) البتہ فرائض کے علاوہ وہ نمازیں جن کا اخفا مناسب نہیں ہے۔ مسجد ہی میں افضل ہیں، جیسے طواف کعبہ کی دو رکعتیں تحية المسجد، 'صلوة التراويح'، 'صلوة الكسوف' یعنی ہر وہ نفل نماز جو جماعت سے ادا کی جاتی ہو۔

علامہ بیجوری فرماتے ہیں 'وكذلك يستثنى من النفل ما تسن فيه الجماعة و الضحى و سنة الطواف والاحرام والاستخارة وغير ذلك'۔ (مواہب ص ۲۲۰)

گھر میں نوافل پڑھنے کی حکمتیں :

حدیث میں تصریح ہے کہ نوافل کا مسجد میں پڑھنے سے گھر میں پڑھنا افضل ہے، حالانکہ حدیث میں ہے مسجد نبوی میں ایک نماز پر پچاس ہزار نمازوں کا ثواب ملتا ہے، مگر پھر بھی گھر میں نماز پڑھنے کو افضل کہا گیا ہے۔ اسی طرح جامع مسجد میں ایک نماز پر پانچ سو

نمازوں کا ثواب ملتا ہے، مگر نوافل گھر میں پڑھنا اس سے افضل ہے۔ وجہ ظاہر ہے کہ کعبت کے لحاظ سے مساجد میں نماز ادا کرنا افضل ہے، مگر کیفیت کے اعتبار سے صلوٰۃ تطوع فی البیت نفل نماز گھر میں افضل ہے، 'لتحصیل البرکة فی البیت و اہله و لتنزل الملائکة و لینهب عنه الشیطان' (مواہب ص ۲۱۹) (اہل و عیال اور گھر میں خیر و برکت حاصل ہونے کی غرض سے اور تا کہ رحمت کے فرشتوں کا نزول ہو اور اس گھر سے شیطان چلا جائے و لأن الصلوٰۃ فی البیت ابعده عن الریاء و اقرب الی الإخلاص۔) (مواہب ص ۲۲۰) (اور اس لئے بھی کہ نفل نماز کا گھر میں پڑھنا یا وسمعہ سے بعید اور اخلاص سے زیادہ قریب ہے) حضرت ابن عمرؓ سے روایت ہے، اجعلوا فی بیوتکم من صلاتکم ولا تتخلوها قبورا۔ (مواہب ص ۲۱۹) (نفل نماز گھروں میں پڑھا کرو اور ان کو قبرستان نہ بناؤ) الا ان تكون صلوٰۃ مکتوبة ! فرض نمازوں کا مسجد میں پڑھنا افضل ہے، لانہا من شعائر الاسلام۔ (مواہب ص ۲۲۰) (اس لئے کہ فرائض تو اسلام کے شعائر میں سے ہیں) اس سے تو بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ سنن اور واجبات بھی تطوع میں داخل ہیں، تاہم سنن مؤکدہ اور وتروں کے بارے میں کہا گیا ہے کہ یہ ملحق بالفرائض ہیں۔ کیونکہ یہ مکملات فرائض ہیں، لہذا بہتر ہے کہ آج کل انہیں مساجد میں پڑھنا چاہئے۔ امام شعرانیؒ یہی فرماتے ہیں کہ خواص بھی انہیں مسجد میں ادا کریں، ورنہ عامۃ المسلمین ان کا پڑھنا بھی چھوڑ دیں گے۔

=====

بَابُ مَا جَاءَ فِي صَوْمِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

باب ! رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے روزوں کے بیان میں

صوم کا لغوی اور اصطلاحی معنی :

صوم کا لغوی معنی ”الامساک“ ہے، یعنی رُکنا، چاہے کھانے پینے سے ہو یا بولنے سے۔ قرآن میں بھی اس معنی میں استعمال ہوا ہے۔ انی نذرت للرحمن صوماً ای امساکاً عن الکلام (مواہب ص ۲۲۰) (میں نے اللہ کے لئے روزہ کی نذر کی ہے یعنی لوگوں سے بات چیت سے رکنا اور خاموشی اختیار کرنا) شریعت میں صبح صادق سے غروب آفتاب تک نیت معتبرہ کے ساتھ کھانے پینے اور جماع کرنے سے رک جانا روزہ ہے ، و شرعاً الامساک عن المفطرات جميع النهار بنية والمراد ههنا ما يشمل الفرض والنفل (مواہب ص ۲۲۰) (اور یہاں صوم سے مراد عام ہے فرض اور نفل دونوں کو شامل ہے)

نفل روزوں کا معمول :

اس باب میں آپ ﷺ کے نفلی روزوں کے معمولات کا بیان ہے۔ باب میں سولہ (۱۶) حدیثیں نقل کی گئی ہیں۔ جن میں یہ بتایا گیا ہے کہ آپ ﷺ مہینہ میں کتنے دن روزے رکھتے تھے۔ مسلسل یا وقفہ وقفہ سے مہینہ کے آغاز میں اور انتہا میں تین تین ایام روزے رکھنا آپ ﷺ سے ثابت ہے۔ ایام بیض یعنی تیرہ چودہ پندرہ (۱۳، ۱۴، ۱۵) کو تو اکثر روزے رکھنے کا معمول تھا۔ ماہ صیام کی فرضیت سے قبل عاشورے کا روزہ فرض تھا جب شعبان ۲ھ میں روزہ فرض قرار دیا گیا تو یہ روزہ مستحب قرار پایا۔

نفل روزوں میں فلسفہ و حکمت :

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا نے یہاں دلچسپ بحث لکھی ہے، من وعن نذر

قارئین ہے۔

اس باب سے مقصود حضور اقدس ﷺ کے نفل روزوں کا بیان ہے۔ آپ ﷺ کی عادت شریفہ روزے بہت رکھنے کی تھی، کبھی کبھی آپ ﷺ مسلسل کئی کئی دن کے روزے رکھتے تھے۔ روزہ کی فضیلتیں احادیث کی کتابوں میں بہت وارد ہوئی ہیں۔ حق تعالیٰ جل شانہ کے ہر حکم میں ہر ارشاد میں ہزاروں مصالِح ہیں، حکمتیں ہیں۔ آدمی کی عقل کی اتنی پرواز کہاں ہے کہ حق تعالیٰ جل شانہ جیسے حکیم کی حکمتوں تک پہنچ سکے۔ ہر شخص کی جہاں تک پرواز ہے۔ وہاں تک وہ اللہ تعالیٰ کے احکام کے دینی اور دنیوی فوائد کا ادراک کر سکتا ہے، لیکن اللہ تعالیٰ کی حکمتیں اس سے بھی اونچی ہوتی ہیں، جس طرح اور احکام میں ہزاروں مصلحتیں ہیں، روزے میں بھی ہیں، من جملہ ان کے چند مصالِح ظاہر اور بدیہی ہیں، جن میں سے (۱) ایک جذبہ مواساۃ اور ہمدردی ہے، جو شخص خود بھوکا رہتا ہے، اس کو بھوکے کی ہمدردی پیدا ہو سکتی ہے۔ جو خود بھوک کی تکلیف اٹھاتا ہے، وہ سمجھتا ہے کہ غریب پر کیا گزرتی ہے، بھوکے کو کس مصیبت کا سامنا ہے۔ ایسی حالت میں اس کو بھوکے کی امداد کا جذبہ بھی پیدا ہوتا ہے اور غریب کے ساتھ ہمدردی کو بھی طبیعت تقاضا کرتی ہے۔ (۲) اس سے بڑھ کر یہ ہے کہ روزہ سے قوتِ بہیمیہ اور شہوانیہ کا زور کم ہوتا ہے۔ یہ قوت جب زور پکڑتی ہے، تو بہت سے ایسے امور آدمی سے سرزد ہوتے ہیں، جو دین و دنیا میں روسیاہی کا سبب بنتے ہیں، اسی کو مولانا رومی فرماتے ہیں.....

این نہ عشق است آں کہ در مردم بود

این فسادِ خورِ دینِ گندم بود

یہ عشق یعنی جو آج کل لوگوں میں ہوتا ہے، وہ عشق نہیں ہے، جو بھلے آدمیوں میں ہوتا ہے، یہ پیٹ بھرنے کا فساد ہے کہ جب پیٹ بھرائی مل جاتی ہے تو ناپاک حرکتیں خوب سوچھتی ہیں اور جب بھوک کا غلبہ ہو رہا ہو تو عشق و شق سب بھول جاتا ہے۔ اسی لئے حدیث پاک میں آیا ہے کہ جو نکاح نہ کر سکتا ہو اس کو چاہئے کہ روزے کثرت سے رکھا کرے کہ یہ شہوت کو توڑنے والا ہے۔ (۳) اس کے علاوہ ایک بڑی مصلحت روحانیت کی قوت ہے۔

روزہ سے روحانیت کو بہت زیادہ ترقی ہوتی ہے، اسی وجہ سے ہر ملت و مذہب میں کسی نہ کسی صورت میں روزے کا وجود ہے اور مذاہبِ حقہ میں حضرت آدم علی نبینا و علیہ الصلوٰۃ والسلام کے زمانے سے روزہ کی مشروعیت رہی ہے۔ حضرات انبیاء کرام علی نبینا و علیہم الصلوٰۃ والسلام کا معمول روزے میں مختلف رہا ہے۔ حضرت نوح علیہ السلام کا معمول ہمیشہ بارہ مہینے روزے رکھنے کا تھا اور حضرت داؤد علیہ السلام کا معمول ایک دن روزہ اور ایک دن افطار کا تھا۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا معمول ایک دن روزہ دو دن افطار کا تھا۔ اسی طرح دیگر انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے مختلف معمولات رہے ہیں۔ نبی کریم ﷺ کا معمول اس میں بھی عجیب نہ لایا تھا کہ مصالح و قتیہ کے تحت خاص خاص ایام کے روزے معمول اور متعین فرما رکھے تھے اور ان کے علاوہ قتی مصالح کے تحت بھی بسا اوقات لگاتار روزے رکھتے اور بسا اوقات افطار فرماتے، جس کی وجہ ظاہر ہے کہ جب روزہ بمنزلہ ایک تریاق اور دوا کے ہے تو قتی مصالح سے اس میں قلت و کثرت جیسا کہ دوا کا اصول ہے لابدی ہے، چنانچہ حضور اکرم ﷺ کے چند معمولات نمونہ کے طور پر مصنف نے ذکر فرمائے ہیں۔ (خصائل)

(۲۸۴/۱) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا حَمَادُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ أَيُّوبَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَقِيقٍ قَالَ سَأَلْتُ عَائِشَةَ عَنْ صِيَامِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَتْ كَانَ يَصُومُ حَتَّى نَقُولَ قَدْ صَامَ وَيُقَطِّرُ حَتَّى نَقُولَ قَدْ أَفْطَرَ قَالَتْ وَمَا صَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَهْرًا كَامِلًا مِنْذُ قَلِيمِ الْمَدِينَةِ إِلَّا رَمَضَانَ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے حماد بن زید نے ایوب کی وساطت سے بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت عبد اللہ بن شقیق سے نقل کی۔ عبد اللہ بن شقیق کہتے ہیں کہ میں نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہ سے حضور اقدس ﷺ کے روزہ رکھنے کے متعلق پوچھا، انہوں نے فرمایا کہ کبھی حضور اقدس ﷺ متواتر روزے رکھتے کہ ہمارا یہ خیال ہوتا کہ اس ماہ میں افطار ہی نہیں فرمائیں گے اور

کبھی ایسا مسلسل افطار فرماتے تھے کہ ہمارا خیال یہ ہوتا کہ اس ماہ میں روزہ ہی نہیں رکھیں گے، لیکن مدینہ منورہ تشریف آوری کے بعد سے رمضان المبارک کے علاوہ کسی تمام ماہ کے روزے نہیں رکھے۔ حضور اقدس ﷺ کے اس معمول کے متعلق کسی قدر تفصیل حدیث نمبر ۳ کے ذیل میں آئے گی۔

قالت کان یصوم یعنی کبھی تو آپ ﷺ تو اتر سے روزے رکھتے اور یہ اس قدر تو اتر و تسلسل ہوتا، ہم سمجھتے کہ اس ماہ میں افطاری ہی نہیں فرماویں گے اور کبھی افطار میں اس قدر تسلسل ہوتا ہمارا خیال بنتا کہ اس ماہ میں روزہ نہیں رکھیں گے۔

روایات میں تعارض کا جواب :

وما صام یعنی مدینہ منورہ تشریف آوری کے بعد رمضان المبارک کے علاوہ کسی بھی مہینہ میں پورے مہینہ کے روزے نہیں رکھے، جبکہ اگلی حدیث میں ہے، کان یصوم شعبان الا قليلاً اور ایک روایت میں یہ بھی ہے، ما صام شهراً كاملاً الا شعبان (شعبان کے علاوہ کسی مہینہ کے پورے روزے نہیں رکھے) بظاہر روایات میں تعارض ہے۔

شارحین حدیث جواب میں کہتے ہیں کہ مکہ مکرمہ میں وصالِ صیام ہوتا تھا، مگر مدینہ منورہ میں تشریف آوری کے بعد وصال کو چھوڑ دیا تھا یا نکل سے مراد اکثر ہے یجمع بینہما بحمل الكل علی المعظم حتی جاء فی کلام العرب إذا صام اکثر الشهر یقال صام الشهر کله أو أنه صامه کله فی سنة و صام بعضه فی سنة اخرى۔ (مواہب ص ۲۲۰) (تعارض کے دفعیہ کے لئے یا تو یہ تطبیق کی جائے گی کہ کل کو اکثر پر محمول کر لیں گے اور کلام عرب میں بھی ہے کہ جب ایک شخص مہینہ کے اکثر دنوں کے روزے رکھے لے تو کہا جاتا ہے کہ فلاں نے مہینہ کے روزے رکھے ہیں اور یا یہ کہ نبی علیہ السلام نے ایک سال تو پورے شعبان کے روزے رکھے اور دوسرے سال میں شعبان کے بعض روزے)

رمضان کی وجہ تسمیہ :

سمى بذلك لأن وضع اسمه عليه و افق الرمنض وهو شدة الحر أو لانه
يرمنض الذنوب اى ينهبها - (مواہب ص ۲۲۱) (رمضان کا نام رمضان اس لئے ہے کہ
اس کے اس کی وضع رمضان کے نام پر رمنض کے ساتھ موافق ہوئی اور رمنض سخت گرمی کو
کہتے ہیں اور یا اس لئے کہ گناہوں کو دور کرتا ہے)

استنباط مسائل :

مذکورہ بالا حدیث میں غور کرنے سے چند مسائل معلوم کئے جاسکتے ہیں - (۱)
مستحب ہے کہ ہر ماہ میں نفلی روزے رکھے جائیں - (۲) یہ کہ نفلی روزوں کا تسلسل مہینہ سے
کم ہو - (۳) اور نفلی روزے رمضان (عیدین ایام تشریق) کے علاوہ پورے سال میں
رکھے جاسکتے ہیں - (۴) وقال شارح من علمائنا فيه دليل للمذهب الصحيح
المختار الذى ذهب اليه البخارى والمحققون انه يجوز ان يقال رمضان من غير ذكر
الشهر بلا كراهية (جمع ج ص ۱۱۶) (اور علماء احناف میں سے کسی شارح نے کہا کہ اس میں
مذہب مختار کی دلیل ہے اور امام بخاری اور دیگر محققین کا بھی یہی مذہب ہے وہ یہ کہ جائز
ہے کہ کہا جائے رمضان بغیر ذکر کرنے لفظ شہر کے اور اس میں کوئی کراہت بھی نہیں)

(۲۸۵/۲) حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَعْفَرٍ عَنْ حُمَيْدٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ
مَالِكٍ أَنَّهُ سُئِلَ عَنْ صَوْمِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ كَانَ يَصُومُ مِنَ الشَّهْرِ
حَتَّى نَرَى أَنْ لَا يُرِيدَ أَنْ يُفْطِرَ مِنْهُ وَيُفْطِرَ حَتَّى نَرَى أَنْ لَا يُرِيدَ أَنْ يَصُومَ مِنْهُ شَيْئًا وَ
كُنْتُ لَا تَشَاءُ أَنْ تَرَاهُ مِنَ اللَّيْلِ مُصَلِّيًا إِلَّا أَنْ رَأَيْتَهُ مُصَلِّيًا وَلَا نَائِمًا إِلَّا رَأَيْتَهُ نَائِمًا -

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں علی بن حجر نے یہ حدیث بیان کی - وہ کہتے ہیں کہ ہم کو
اسے اسمعیل بن جعفر نے حمید سے روایت بیان کی - انہوں نے یہ روایت حضرت انس بن
مالک سے نقل کی - حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے کسی نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ

وسلم کے روزوں کے متعلق پوچھا، انہوں نے فرمایا کہ عادت شریفہ اس میں مختلف تھی، کسی ماہ میں تو اتنی کثرت سے روزے رکھتے تھے، جس سے یہ خیال ہو جاتا کہ اس میں افطار فرمانے کا ارادہ ہی نہیں ہے اور کسی ماہ میں ایسا مسلسل افطار فرماتے تھے، جس سے ہم یہ سمجھتے کہ اس ماہ میں آپ ﷺ کا روزہ کا ارادہ ہی نہیں ہے۔ آپ ﷺ کی عادت شریفہ یہ بھی تھی کہ اگر تم حضور اکرم ﷺ کو رات کو سوتا ہو اور دیکھنا چاہو تو یہ بھی مل جاتا اور اگر نماز پڑھتا ہو اور دیکھنا چاہو تو یہ بھی میسر ہو جاتا۔

راوی حدیث (۵۶۹) اسماعیل بن جعفر کے حالات ”مذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں

عبادات میں افراط و تفریط سے اجتناب :

کان یصوم یعنی حضور اقدس ﷺ روزے بھی رکھتے تھے اور افطار بھی فرماتے تھے۔ رات کو نماز بھی پڑھتے تھے اور نیند بھی فرماتے تھے۔ گویا روزوں اور نمازوں میں کمال اعتدال تھا نہ افراط ہوتا تھا اور نہ تفریط۔ علامہ بیجوری فرماتے ہیں والحاصل ان صومه و صلاته صلی اللہ علیہ وسلم کانا علی نہایة الاعتدال فلا افراط فیہما و لا تفریط۔ (المواہب ص ۲۲۱)

علامہ مناویؒ مزید وضاحت فرماتے ہوئے لکھتے ہیں: ومن ثم لما بلغه ان بعض صحبه حلف ليقوم من الليل ابدا والبعض ليصوم من الدهر ابدا قال اما انا فاصلى و انا و اصوم و افطر فمن رغب عن سنتی فلیس منی۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۱۹)

(جب حضور ﷺ کو یہ بات پہنچی کہ بعض صحابہؓ نے یہ قسم اٹھائی ہے کہ وہ ضرور بہ ضرور ہمیشہ قیام اللیل کریں گے اور بعض دوسرے صحابہؓ نے یہ حلف کیا ہے کہ ہم ضرور بہ ضرور ہمیشہ روزے رکھیں گے تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ میں تو نماز بھی پڑھتا ہوں اور سوتا بھی ہوں اور روزے بھی رکھتا ہوں اور افطار بھی کرتا رہتا ہوں پس جس شخص نے میری سنت سے روگردانی کی تو وہ مجھ سے نہیں)

دوامِ عمل بھی، اور شفقتِ علی الامت بھی :

حتیٰ نری ان لا یرید انہ یصوم منہ شیئاً ' ظاہرِ حدیث کی اس عبارت سے دوامِ معلوم نہیں ہوتا۔ محدثین حضرات اس کی توضیح میں فرماتے ہیں، دوامِ عمل تو تھا یعنی جس قدر روزے ایک مہینے میں آپ ﷺ رکھنا چاہتے تھے، وہ رکھ لیتے تھے۔ البتہ اوقات اور ایام میں تبدیلی کر لیا کرتے تھے تاکہ کسی وقتِ خاص کے تعین سے امت پر وجوب نہ ہو جائے، تو اس طرح گو یا دوامِ عمل بھی رہا اور شفقتِ امت بھی ملحوظ رہی، جبکہ مکہ المکرمہ میں تسلسل سے روزے رکھتے تھے، حتیٰ کہ چالیس روز بلکہ دو ماہ تک بھی صوم وصال ہوا کرتا تھا۔

شیخ احمد عبدالجواد الدومیؒ فرماتے ہیں و کذا لک تہجدہ صلی اللہ علیہ وسلم ای کان ینام ماشاء اللہ ان ینام و یصلی ماشاء اللہ ان یصلی (اتحافات ص ۳۳۲) (اور اسی طرح آپ ﷺ کی تہجد کی نماز کا وطیرہ تھا کہ جتنا اللہ تعالیٰ چاہے آپ ﷺ اتنا ہی سویا کرتے اور نماز بھی کہ جتنی اللہ تعالیٰ کی مرضی ہوتی اتنی ہی پڑھتے)

عبادات میں اعتدال کا اہتمام :

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں :

مقصود یہ ہے کہ حضور اکرم ﷺ کی عادتِ شریفہ نہ تمام رات سونے کی تھی نہ تمام رات جاگنے کی تھی، بلکہ درمیانی رفتار میں حقوقِ نفس کی رعایت فرماتے ہوئے عبادات کا اہتمام بھی پورا پورا فرماتے تھے۔ اس لئے شب کو سوتے ہوئے دیکھنا بھی ممکن تھا کہ کچھ حصہ آرام بھی فرماتے تھے اور نماز کی حالت میں دیکھنا بھی کہ کچھ حصہ نماز میں گزارتا تھا۔ بعض علماء نے اس کا دوسرا مطلب یہ بھی بتایا ہے وہ یہ کہ عادتِ شریفہ اس باب میں مختلف تھی کہ کبھی اولِ شب میں نوافل پڑھتے، کبھی وسطِ رات میں، کبھی اخیر میں۔ اس لئے اگر رات کے کسی حصہ خاص میں کوئی سوتے ہوئے یا نماز پڑھتے ہوئے دیکھنا چاہے تو دیکھ سکتا ہے، یعنی اگر کوئی یہ چاہے کہ میں اولِ رات میں حضور اکرم ﷺ کو نماز پڑھتا ہوا دیکھوں تو کسی دن یہ بھی مل جاتا اور اس وقت سوتا ہوا دیکھنا چاہے تو یہ بھی مل جاتا۔ اس لئے کہ رات کا

ہر حصہ کسی نہ کسی دن حضور ﷺ نماز میں گزارتے تھے اور اس کی دو مصلحتیں سمجھ میں آتی ہیں۔

اول تو یہ کہ عبادت جو اصل مقصد اور آدمی کے وجود کی غرض ہے اور اللہ تعالیٰ کی رضا کا سبب ہے، رات کے ہر حصہ کو کبھی نہ کبھی اس کی برکات میسر ہو جائیں اور قیامت میں رات کا ہر حصہ اپنے اندر عبادت کا وجود رکھے۔ دوسرے یہ کہ عبادت جب ایک ہی وقت میں ہوتی رہے تو بمنزلہ عادت کے بن جاتی ہے، پھر مشقت کا لطف نہیں رہتا اور جب رات کے مختلف حصوں میں عبادت کی جائیگی تو عادت نہ بنے گی۔

تعارض اور تطبیق :

حدیث بالا کا بظاہر ان احادیث جو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے منقول ہیں کہ
..... کان اذا صلی صلاةً داوم علیہا و فی الروایة الاخری کان عملہ دیمۃ
(کہ آپ ﷺ جب کبھی کوئی (نفل نماز) پڑھتے تو پھر اس پر دوام کیا کرتے اور دوسری روایت میں بھی ہے کہ آپ ﷺ کا عمل دائمی ہوتا تھا) سے تعارض ہے۔ علامہ ملا علی قاریؒ اس کی توجیہ میں لکھتے ہیں، لان المراد ما اتخذه واجباً لا مطلق النافلة
قلت الاظهر ان یقال اعمال العمل المسمی بالتہجد مثلاً تارة فی اول اللیل و
اخری فی آخرہ..... لاینا فی مداومۃ العمل کما ان صلوة الفرض تارة تصلی فی
اول الوقت و تارة فی آخرہ۔ (جمع ج ۲ ص ۱۱۸) (کہ اس سے مطلق نماز نفل نہیں بلکہ جس
کو آپ ﷺ واجب بنا لیا کرتے۔ میں کہتا ہوں کہ زیادہ واضح یہ بات ہے کہ کہا جائے
کہ حضور ﷺ کی تہجد کی نماز کبھی شروع رات میں ہوا کرتی اور پھر کبھی رات کے آخری
حصہ میں اور یہ عمل دوام کے منافی نہیں جیسے کہ فرض نماز کبھی آپ ﷺ شروع وقت میں
پڑھ لیتے اور کبھی وقت کے آخر میں)

(۲۸۶/۳) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غَيْلَانَ حَدَّثَنَا أَبُو دَاوُدَ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ أَبِي بَشِيرٍ قَالَ
سَمِعْتُ سَعِيدَ بْنَ جُبَيْرٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

محبوب خدا ﷺ کی عبادت و اعتدال
 يَصُومُ حَتَّى نَقُولَ مَا يُرِيدُ أَنْ يُفْطِرَ مِنْهُ وَيُفْطِرُ حَتَّى نَقُولَ مَا يُرِيدُ أَنْ يَصُومَ مِنْهُ وَمَا
 صَامَ شَهْرًا كَامِلًا مُنْذُ قَلِمَ الْمَلِيْنَةَ إِلَّا رَمَضَانَ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمود بن غیلان نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں
 کہ ہم کو اسے ابوداؤد نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں شعبۂ نے ابی بشر کے حوالہ سے یہ
 روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے یہ روایت سعید بن جبیر سے صحابی رسول حضرت
 عبد اللہ بن عباسؓ کے حوالہ سے سنی۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ سے بھی حضور اکرم
 ﷺ کی یہ عادت شریفہ مروی ہے کہ کسی ماہ میں اکثر حصہ روزہ رکھتے تھے، جس سے ہمارا
 خیال ہوتا تھا کہ اس میں افطار کا ارادہ نہیں اور کسی ماہ میں ایسے ہی افطار فرماتے تھے، جس
 سے ہمیں خیال ہوتا کہ اس میں روزہ نہیں رکھیں گے، لیکن کسی ماہ میں بجز رمضان المبارک
 کے تمام ماہ روزہ نہیں رکھتے تھے۔

روزوں میں تسلسل کی وجہ :

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ معمول متعدد روایات میں گزر چکا ہے۔ اس معمول کی
 دو وجہ ہیں۔ اول تو یہ کہ روزہ حقیقت میں ایک تریاق ہے اور بسا اوقات روحانی ترقی اور
 دیگر وقتی مصالح کے لئے بطور دوا کے بھی استعمال کی حاجت ہوتی ہے اور بسا اوقات خاص
 ضرورت نہیں ہوتی یا اگر معمولی ضرورت بھی ہوتی ہے تو دوسرے وقتی عوارض کی وجہ سے دوا
 کا ترک ضروری ہوتا ہے، جو اطباء کے یہاں ایک معروف چیز ہے اور نبی کریم ﷺ کے
 برابر روحانیت کا طبیب کون ہو سکتا ہے۔ اس لئے نبی کریم ﷺ وقتی ضروریات کے لحاظ
 سے بسا اوقات مسلسل روزے رکھتے تھے اور بسا اوقات مسلسل افطار فرماتے تھے۔ امت
 کے لئے بھی جو حضرات خود روحانی طبیب ہیں، وہ روحانی مصالح کے لحاظ سے روزے اور
 افطار کے اوقات متعین فرما سکتے ہیں اور جو شخص خود طبیب نہیں ہے، وہ کسی روحانی طبیب
 کے زیر علاج عملدرآمد کرے۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ نبی کریم ﷺ کے کچھ خصوصی
 معمولات تھے، مثلاً پیر جمعرات کا روزہ رکھنا، ہر مہینے میں تین روزے رکھنا، ایام بیض، عشرہ
 محرم، عشرہ ذی الحجہ کے روزے رکھنا وغیرہ وغیرہ یہ معمولات بسا اوقات اسفار وغیرہ کے

عوارض کی وجہ سے چھوٹ جاتے تھے۔ اس لئے عوارض دور ہو جانے کے بعد بطورِ قضا اور تلافی کے جتنے روزے معمول میں سے ترک ہو جاتے تھے، ان کو پورا فرمایا کرتے تھے کہ یہ بھی حضور اکرم ﷺ کی ایک خصوصی عادت شریفہ تھی کہ جب کسی عبادت کو شروع فرماتے، تو اس پر دوام اور نباہ فرمایا کرتے تھے، اس لئے جتنے روزے معمول سے رہ جاتے، تو ان کو رکھتے۔ اس لئے لگاتار روزے رکھنے کی نوبت آ جاتی تھی۔ اللہم وفقنا اتباعہ۔ (خصائل)

(۲۸۷/۴) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ عَنْ سُفْيَانَ عَنْ مَنْصُورٍ عَنْ سَالِمِ بْنِ أَبِي الْجَعْدِ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ قَالَتْ مَا رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصُومُ شَهْرَيْنِ مُتَابِعَيْنِ إِلَّا شَعْبَانَ وَرَمَضَانَ.

قال أبو عيسى هذا إسناد صحيح و هكذا قال عن أبي سَلَمَةَ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ وَرَوَى هَذَا الْحَدِيثَ غَيْرُ وَاحِدٍ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ عَائِشَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَدْ رَوَى هَذَا الْحَدِيثَ عَنْ عَائِشَةَ وَ أُمِّ سَلَمَةَ جَمِيعًا عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبدالرحمن بن مہدی نے سفیان سے سُن کر بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت منصور (الثقفی) سے سُنی، جنہوں نے اسے سالم بن ابی جعد سے نقل کیا۔ انہوں نے یہ روایت ابوسلمہ سے ام سلمہ کے حوالہ سے سُنی۔ حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ میں نے حضور اقدس ﷺ کو رمضان و شعبان کے سوا دو ماہ کامل روزے رکھتے نہیں دیکھا۔

راویان حدیث (۵۷۰) منصور اور (۵۷۱) سالم بن ابی الجعد کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

شعبان و رمضان کے روزے مختلف روایات میں تطبیق :

یہ حدیث بظاہر گزشتہ تمام احادیث کے خلاف ہے، کیونکہ اب تک سب روایتیں

اس پر متفق تھیں کہ حضور اکرم ﷺ رمضان المبارک کے علاوہ کسی ماہ کے مسلسل روزے نہیں رکھتے تھے، لیکن اس حدیث میں اس کے ساتھ شعبان کو بھی ملا دیا، ان دونوں کی تطبیق علماء نے مختلف طریقوں سے فرمائی ہے۔ اول یہ کہ اس حدیث میں تمام شعبان کو مبالغہ کے طور پر کہا گیا ہے۔ حضور اکرم ﷺ کی عادت شریفہ اکثر حصہ شعبان کے روزے رکھنے کی تھی۔ چنانچہ آئندہ حدیث میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے خود اس کی تصریح موجود ہے۔ دوسرے یہ کہ ممکن ہے کسی وقت میں اتفاقاً حضور اکرم ﷺ نے تمام ماہ شعبان کے روزے رکھے ہوں، جس کی حضرت ام سلمہؓ کو اطلاع ہوئی اور وہ کو نہیں ہوئی۔ تیسرے یہ کہ حضرت عائشہؓ اور حضرت ابن عباسؓ وغیرہ حضرات کی روایت میں عادت کی نفی ہے کہ حضور اکرمؐ کی عادت شریفہ رمضان کے علاوہ اور کسی ماہ کے مسلسل روزے رکھنے کی نہیں تھی۔ اتفاقاً کسی ماہ کے پورے روزے رکھ لینا اس کے منافی نہیں ہے۔ اس لئے اگر کسی سال عارض کی وجہ سے حضور اکرم ﷺ نے شعبان کے بھی پورے روزے رکھ لیے ہوں تو چونکہ وہ معمول نہ تھا، اس لئے حضرت عائشہؓ وغیرہ نے ان کا تذکرہ نہیں کیا اور چونکہ پورے مہینے رکھے تھے۔ اس لئے حضرت ام سلمہؓ نے ان کو ذکر کر دیا۔ اس لئے اس میں کوئی اشکال نہیں ہے۔ چوتھے یہ کہ حضور اکرم ﷺ ابتداء میں شعبان کے تمام مہینے کے روزے رکھتے ہوں اور اخیر میں ضعف کی وجہ سے کم کر دیے ہوں۔ اس لئے جس نے آخری فعل ذکر کیا اس وجہ سے کہ وہ آخری فعل تھا، اس نے اکثر ذکر کر دیا اور جس نے یہ خیال کیا کہ عارض کی وجہ سے تھا، اصل معمول تمام مہینہ کا تھا اس نے تمام مہینہ ذکر کر دیا۔ بعض نے اس کا عکس بتایا ہے، جیسا کہ روایت کے ظاہر الفاظ سے معلوم ہوتا ہے کہ اول اکثر مہینے کے روزے رکھتے تھے، بعد میں تمام مہینے کے رکھنے لگے۔ (خصائل)

(۲۸۸/۵) حَدَّثَنَا هُنَادٌ حَدَّثَنَا عَبْدَةُ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو حَدَّثَنَا أَبُو سَلَمَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ لَمْ أَرِ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصُومُ فِي شَهْرِ أَكْثَرِ مِنْ صِيَامِهِ فِي شَعْبَانَ كَانَ يَصُومُ شَعْبَانَ إِلَّا قَلِيلًا بَلْ كَانَ يَصُومُ كُلَّهُ -

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں ہناد نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبدہ نے محمد بن عمرو سے سُن کر بیان کیا۔ انہوں ابوسلمہ سے اور انہوں نے ام المؤمنین حضرت عائشہ سے نقل کیا۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ میں نے حضور اکرم ﷺ کو (رمضان کے علاوہ) شعبان سے زیادہ کسی ماہ میں روزے رکھتے نہیں دیکھا۔ شعبان کے اکثر حصہ میں آپ ﷺ روزے رکھتے تھے، بلکہ (قریب قریب تمام مہینے کے روزے رکھتے تھے)۔

راویان حدیث (۵۷۲) عبدہ اور (۵۷۳) محمد بن عمرو بن العطاء کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

شعبان کے روزوں کی فضیلت و اہمیت :

یہ ترقی کر کے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا تمام ماہ شعبان کے روزوں کا ذکر صاف بتلا رہا ہے کہ اس سے مبالغہ مقصود ہے۔ شعبان میں روزوں کی کثرت کی وجہ سے خود حضور اقدس ﷺ نے یہ ارشاد فرمایا ہے کہ اس مہینہ میں وہ دن بھی ہے، جس میں سال کے اعمال حق تعالیٰ جل شانہ کے دربار میں پیش ہوتے ہیں۔ میرا دل چاہتا ہے کہ میرے اعمال ایسی حالت میں پیش ہوں کہ میں روزہ دار ہوں۔ اس کے علاوہ اور بھی بعض وجوہ احادیث وغیرہ میں وارد ہوئی ہیں اور بعض اوقات ایک وجہ کا ہونا دوسرے وقت دوسری وجہ کا ہونا بھی ممکن ہے اور متعدد وجوہ کا جمع ہو جانا بھی حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے نقل کیا گیا ہے کہ حضور اکرم ﷺ کا معمول تین دن ہر ماہ میں روزے رکھنے کا تھا۔ وہ بسا اوقات عوارض کی وجہ سے رہ جاتے تھے اور سب کا مجموعہ شعبان میں حضور اکرم ﷺ رکھا کرتے تھے۔ اس کے ساتھ دوسری روایات میں پیر جمعرات کا روزہ بھی حضور اکرم ﷺ کا معمول نقل کیا گیا ہے، ایسی صورت میں اگر دو تین مہینے بھی تمام سال میں کسی عذر سے چھوٹ گئے تو ایک مہینہ کے روزے بن جانا کیا مشکل ہے۔ ایک روایت میں آیا ہے کہ رمضان کی تعظیم کی وجہ سے شعبان کا روزہ افضل ہے، یعنی جیسا فرض نمازوں سے قبل سنتیں پڑھی جاتی ہیں۔ ایسے ہی رمضان سے قبل نفل روزے ہیں، اگرچہ حضور اکرم ﷺ نے ضعف کے خیال

سے رمضان شریف کے قبل روزے کو منع بھی فرمایا ہے، مگر حضور اکرم ﷺ پر ضعفِ روزہ کا کچھ ایسا اثر نہ ہوتا تھا۔ اسی وجہ سے لگاتار روزے بھی رکھ لیتے تھے۔ ایک حدیث میں آیا ہے کہ حضور اکرم ﷺ سے کسی نے شعبان میں روزوں کی کثرت کا سبب پوچھا تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ اس مہینہ میں ہر اس شخص کا نام مرنے والوں میں لکھا جاتا ہے جو اس تمام سال میں مرنے والے ہوں۔ میرا دل چاہتا ہے کہ میری موت ایسی حالت میں لکھی جائے کہ میں روزہ دار ہوں۔ بعض علماء نے لکھا ہے کہ نبی کریم ﷺ کا ہر مہینہ میں نفل روزے رکھنے کا مخصوص معمول تھا اور رمضان المبارک میں نفل روزے رکھنے کی کوئی صورت نہ تھی۔ اس لئے ماہِ رمضان کے حصے کے روزے بھی پیشگی شعبان ہی میں رکھ لیتے تھے اور اسی بناء پر شعبان رمضان دو مہینوں کے روزے مل کر اکثر حصہ مہینہ کا ہو جاتا تھا۔ (خصائل)

(۲۸۹/۶) حَدَّثَنَا الْقَاسِمُ بْنُ دِينَارِ الْكُوفِيُّ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُوسَى وَ طَلْقُ بْنُ غَنَامٍ عَنْ شَيْبَانَ عَنْ عَاصِمٍ عَنْ زَيْدٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصُومُ مِنْ غُرَّةِ كُلِّ شَهْرٍ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَقَلَّ مَا كَانَ يُفْطِرُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ -

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قاسم بن دینار کوفی نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبد اللہ بن موسیٰ اور طلق بن غنام (الکوفی مات ۲۱۱ھ) نے بیان کیا، انہوں نے یہ روایت شیبان سے اور انہوں نے عاصم سے سنی۔ انہوں نے یہ روایت زر سے نقل کی اور انہوں نے صحابی رسول حضرت عبد اللہ بن مسعود سے روایت کی۔ عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ ہر مہینہ کے شروع میں تین دن روزہ رکھا کرتے تھے اور جمعہ کے دن بہت کم افطار فرماتے تھے۔

راویان حدیث (۵۷۴) طلق بن غنام اور (۵۷۵) زر بن جیش کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

ہر ماہ میں تین روزوں کا اہتمام :

کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یصوم... حضور اقدس ﷺ ہر

مہینہ کی ابتداء میں تین روزے رکھتے تھے۔ الغرة اول الشهر (غرة کا معنی مہینہ کا شروع) ہر مہینہ میں تین روزے رکھنا، گویا سال بھر روزے رکھنے کے برابر ثواب ہے کیوں کہ ہر روزہ دس روزوں کے ثواب کی ضمانت ہے۔ ومن ثم ورد في الخبر صوم ثلاثة ايام من كل شهر صوم الدهر۔ (مناوی ج ۱ ص ۱۲۲) (اس لئے تو حدیث میں آیا ہے کہ ہر مہینہ سے تین دن روزہ رکھنا پورے زمانہ کے روزے رکھنا ہے) یعنی جو شخص یہ عمل کرے گا وہ صائم الدهر ہوگا کو یظہر ان ثلاثة ايام۔ كانت في اول الشهر، و سبب الثلاثة ان الحسنة بعشر امثالها فيكون كصيام الدهر (اتحافات ص ۳۳۵) (اور حدیث سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ تین دن شروع مہینہ میں ہوا کرتے تھے اور مہینہ میں تین دن روزہ رکھنے کی وجہ یہ ہے کہ ہر نیکی کا ثواب دس گنا ہوتا ہے تو گویا یہ پوری زندگی روزے رکھنے والا ہوا) البتہ ہر مہینہ میں تین دن کی تعیین میں روایات مختلف ہیں، کبھی شروع میں تین دن، کبھی ہر پیر اور جمعرات، کبھی تیرہ، چودہ، پندرہ، کبھی آخری تین دن کی روایات منقول ہیں۔ احادیث میں تعارض نہیں، معمول میں ایام کی تعیین نہیں تھی

جمعہ کے دن کا روزہ :

وقل ما كان يفطر يوم الجمعة اور جمعہ کے دن بہت کم افطار فرماتے تھے، وهو دليل لابی حنیفة و مالک حيث ذهبوا الى ان صوم يوم الجمعة وحده حسن۔ (جمع ج ۲ ص ۱۲۳) (اور آپ ﷺ کا یہ معمول امام ابوحنیفہ اور امام مالک کے مذہب کی دلیل ہے کیونکہ یہ حضرات فرماتے ہیں کہ صرف تنہا جمعہ کا روزہ رکھنا مستحب ہے) حدیث باب سے جمعہ کے روزہ صیام کا اہتمام معلوم ہوتا ہے۔ مگر دیگر روایات میں جمعہ کی تخصیص کی ممانعت آئی ہے۔ لہذا بعض علماء سے اس کے استحباب کا قول منقول ہے۔ بعض علماء ممانعت کی وجہ سے جمعہ کی تخصیص کو مکروہ بتاتے ہیں۔ اس کے متعلق مفصل بحث کے لئے علامہ ابن قیم نے زاد المعاد ج ۱ ص ۱۲۲ میں مستقل عنوان فصل فی افراد صوم يوم الجمعة قائم فرمایا ہے۔

(۲۹۰/۷) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيلَانَ حَدَّثَنَا أَبُو دَاوُدَ أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ عَنْ يَزِيدَ الرَّشَكِيِّ قَالَ سَمِعْتُ مُعَاذَةَ قَالَتْ قُلْتُ لِعَائِشَةَ أَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصُومُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ مِنْ كُلِّ شَهْرٍ قَالَتْ نَعَمْ قُلْتُ مِنْ أَيِّهِ كَانَ يَصُومُ قَالَتْ كَانَ لَا يُيَالَى مِنْ أَيِّهِ صَامَ قَالَ أَبُو عَيْسَى وَيَزِيدُ الرَّشَكِيُّ هُوَ يَزِيدُ الضُّبَعِيُّ الْبَصْرِيُّ وَهُوَ ثِقَةٌ رَوَى عَنْهُ شُعْبَةُ وَعَبْدُ الْوَارِثِ بْنُ سَعِيدٍ وَحَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ وَاسْمَعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ وَغَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْأَئِمَّةِ وَهُوَ يَزِيدُ الْقَاسِمُ وَيُقَالُ الْقَسَامُ وَالرَّشَكُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ هُوَ الْقَسَامُ -

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمود بن غیلان نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابو داؤد نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں شعبہ نے یزید رشک کے واسطے سے خبر دی، وہ کہتے ہیں کہ معاذہ کہتی ہیں کہ میں نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے پوچھا کہ حضور اکرم ﷺ ہر ماہ میں تین روزے رکھتے تھے۔ انہوں نے فرمایا کہ ہاں رکھتے تھے۔ میں نے مکرر پوچھا کہ مہینہ کے کن ایام میں رکھتے تھے۔ انہوں نے فرمایا کہ اس کا اہتمام نہیں تھا، جن ایام میں موقعہ ہوتا رکھ لیتے۔

من ایہ صام ، آپ ﷺ کا ایک زمانہ یہ بھی معمول رہا ہے کہ مہینہ میں صوم کے لئے تعیین ایام کا اہتمام نہیں تھا، کبھی اول میں، کبھی وسط میں اور کبھی آخر میں ای کان یستوی عنده الصوم من اوله و من اوسطه و من آخره۔ (مواہب ص ۲۲۲) (یعنی آپ ﷺ کے خیال میں مہینہ کے شروع درمیان اور آخر کے تین دن روزہ رکھنے میں برابر تھے)

(۲۹۱/۸) حَدَّثَنَا أَبُو حَفْصٍ عَمْرُو بْنُ عَلِيٍّ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ دَاوُدَ عَنْ ثَوْرِ بْنِ يَزِيدَ عَنْ خَالِدِ بْنِ مَعْدَانَ عَنْ رَبِيعَةَ الْجُرَشِيِّ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَحَرَّى صَوْمَ الْإِثْنَيْنِ وَالْخَمِيسِ -

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں ابو حفص عمرو بن علی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبد اللہ بن داؤد نے ثور بن یزید سے روایت کر کے بیان کیا، انہوں نے یہ

روایت خالد بن معدان سے اور انہوں نے ربیعہ جرشی سے روایت کی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ پیر جمعرات کے روزہ کا (اکثر) اہتمام فرماتے تھے۔

راویان حدیث (۵۷۶) عبد اللہ بن داؤد اور (۵۷۷) ربیعہ الجرشی کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

پیر اور جمعرات کا روزہ :

کان النبی صلی اللہ علیہ وسلم يتحری يتحری تحری سے ہے بمعنی قصد کرنا اور ترجیح دینا من التحری وهو طلب الحری او الاحری بحسب الظن الغالب و منه قوله تعالیٰ فاولئک تحروا رشدای کان یقصد۔ (جمع ج ۲ ص ۱۲۵)

(يتحری یہ تحری سے ہے اور اس کا معنی یہ کہ غالب ظن سے زیادہ مناسب یا زیادہ لائق تلاش کرنا اور اسی سے ہے اللہ تعالیٰ کا یہ قول کہ فاولئک تحروا رشدای ”سو انہوں نے بھلائی کا راستہ ڈھونڈ لیا“ تو تحری بمعنی یقصد کے ہوا) آپ پیر اور جمعرات کو روزے کا اہتمام کیا کرتے تھے۔

مسلم شریف کی حدیث ہے۔ صوم الاثنین قد ثبت عند مسلم عن ابی قتادة قال سئل عن صوم الاثنین فقال فیہ ولدت و انزل علی فاحب (الحدیث) (حاشیہ شمائل ترمذی) حضرت ابوقتادہ فرماتے ہیں کہ حضور ﷺ سے سوموار یعنی پیر کے روزے کے متعلق پوچھا گیا تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ اس دن میں پیدا ہوا اور اسی دن (پہلی) وحی نازل ہوئی تو میں پسند کرتا ہوں کہ اس میں روزہ سے ہوں)

اسی باب میں دسویں نمبر پر حدیث نقل کی گئی ہے کہ یہ دونوں دن اعمال کی پیشی کے ہیں قال تعرض الاعمال یوم الاثنین والخمیس فاحب ان تعرض عملی و انا صائم۔ (آپ ﷺ نے فرمایا کہ (اللہ تعالیٰ) کی بارگاہ اقدس میں پیر اور خمیس کے دن اعمال پیش کیے جاتے ہیں پس میں پسند کرتا ہوں کہ میرے اعمال آپ کے سامنے پیش ہوں اور میں روزہ سے ہوں)۔

شیخ احمد عبدالجواد الدومی فرماتے ہیں ' و حکمة العرض ' كما ذكر العلماء ' ان الله تعالى ' يباهى ملائكته بالطائعين الصالحين من بنى آدم ' والله سبحانه و تعالى ' غنى عن العرض ' و عليہم بلفاظ عبادہ۔ (اتحافات ص ۳۳۶) (اور اللہ تعالیٰ کے سامنے اعمال کے پیش ہونے کی علت و حکمت جیسے کہ علماء کرام نے ذکر کی ہے یہ ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ فرشتوں پر انسانوں میں سے اپنے نیک اور فرمانبردار بندوں کے اعمال کے ذریعہ فخر و مباہات فرماتے ہیں۔ حالانکہ باری تعالیٰ اپنے بندوں کے اعمال دقیقہ سے باخبر ہیں اس کے سامنے پیش ہونے کی ضرورت نہیں)

(۲۹۲/۹) حَدَّثَنَا أَبُو مَصْعَبٍ الْمَدِينِيُّ عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ عَنْ أَبِي النَّضْرِ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ مَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصُومُ فِي شَهْرِ أَكْثَرِ مِنْ صِيَامِهِ فِي شَعْبَانَ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں ابو مصعب مدینی نے یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت مالک بن انس سے ابی نصر کے حوالہ سے روایت کی۔ انہوں نے یہ روایت ابی سلمہ بن عبد الرحمن سے نقل کی اور انہوں نے ام المؤمنین عائشہ صدیقہ سے روایت کی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ شعبان سے کسی ماہ میں زیادہ روزے نہیں رکھتے تھے۔

شعبان میں نقلی روزوں کا اہتمام :

قالت ما كان مضمون حدیث تحت اللفظ ترجمہ میں اور تشریح اس سے قبل حدیث نمبر ۲۸۸/۵ میں ہو چکی ہے، یعنی نقلی عبادات میں آپ ﷺ کا کوئی مستقل معمول نہیں تھا۔ ہر مہینے میں چند ایام روزہ رکھ لیتے تھے۔ البتہ ماہ رمضان کے فرض روزوں کے علاوہ شعبان میں نقلی روزوں کا زیادہ اہتمام فرماتے تھے۔

(۲۹۳/۱۰) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى حَدَّثَنَا أَبُو عَاصِمٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ رِفَاعَةَ عَنْ سُهَيْلِ

بْنِ أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ تُعْرَضُ الْأَعْمَالُ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ وَالْاِثْنَيْنِ فَأُحِبُّ أَنْ يُعْرَضَ عَمَلِي وَ أَنَا صَائِمٌ -

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن یحییٰ نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابو عاصم نے محمد بن رفاعہ سے روایت کر کے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت سہیل بن ابی صالح سے ان کے باپ کے حوالہ سے بیان کی، اور انہوں نے اسے صحابی رسول ابو ہریرہ سے نقل کیا۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ اعمال پیر اور جمعرات کے دن حق تعالیٰ جل شانہ کی عالی بارگاہ میں پیش ہوتے ہیں، میرا دل چاہتا ہے کہ میرے اعمال روزہ کی حالت میں پیش ہوں۔

عرض اعمال کی تین مختلف صورتیں :

قال تعرض الاعمال حدیث باب میں عرض اعمال کا ذکر ہے، جو پیر اور جمعرات کے دن پیش کئے جاتے ہیں، جبکہ مسلم شریف میں حدیث ہے کہ رات کے اعمال دن سے پہلے اور دن کے اعمال رات سے پہلے پیش کیئے جاتے ہیں ' یرفع الیہ عمل اللیل قبل عمل النهار و عمل النهار قبل عمل اللیل - (مسلم) جبکہ بعض احادیث میں ہے کہ ایک پیشی اعمال شعبان اور شب قدر میں بھی ہوتی ہے۔ بظاہر تینوں روایات میں اختلاف ہے۔

شارحین حدیث نے جمع روایات کی سہل صورت یہ لکھی ہے کہ شب و روز کے اعمال تفصیلی طور پر روزانہ دو مرتبہ پیش ہوتے ہیں، پھر معمولی تفصیل سے ہفتہ میں دو بار پیر اور جمعرات کو پیش ہوتے ہیں اور تمام سال کی مجموعی سالانہ روئیداد یا رپورٹ اجمالی طور پر شعبان اور شب قدر میں پیش ہوتی ہے اور بار بار پیشی میں جملہ دیگر مصالح کے ایک مصلحت فرشتوں کے سامنے نیک لوگوں کا اظہار شرف ہے، جنہوں نے پیدائش آدم پر اعتراض کیا تھا، تو باری تعالیٰ بہت سے نیک اعمال پر فرشتوں کے سامنے تفاخر کے طور پر تذکرہ فرماتے ہیں۔

(۲۹۴/۱۱) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيلَانَ حَدَّثَنَا أَبُو أَحْمَدَ وَ مُعَاوِيَةُ بْنُ هِشَامٍ قَالَا حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ مَنْصُورٍ عَنْ خَيْثَمَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصُومُ مِنَ الشَّهْرِ السَّبْتِ وَالْأَحَدِ وَالْإِثْنَيْنِ وَمِنَ الشَّهْرِ الْآخِرِ الثَّلَاثَاءِ وَالْأَرْبَعَاءِ وَالْخَمِيسَ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمود بن غیلان نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابو احمد اور معاویہ بن ہشام نے بیان کیا، وہ دونوں کہتے ہیں کہ ہم کو سفیان نے بحوالہ منصور یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت خیثمہ سے روایت کی، اور انہوں نے ام المؤمنین عائشہ صدیقہ سے نقل کی حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ (کبھی) ہر مہینہ کے تین روزے اس طرح بھی رکھتے تھے کہ ایک مہینہ میں ہفتہ اتوار پیر کو روزہ رکھ لیتے تھے اور دوسرے ماہ میں منگل بدھ جمعرات کو

نوافل میں عدم موالاتہ کا معمول :

کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ! اس حدیث کا مضمون یہی ہے کہ آپ ﷺ نے کسی مہینہ میں نقلی روزوں کے لئے دنوں کا تقرر نہیں فرمایا تھا تا کہ آپ ﷺ کی امت کو کوئی مشکل اور صعوبت پیدا نہ ہو۔ لم یوال الرسول صلی اللہ علیہ وسلم فی الصیام بین ایام الأسبوع تخفیفاً علی الأمة ورحمة بها ولأن الموالاتہ لم تفرض الا فی شهر رمضان۔ (احکامات ص ۳۳۶)

(حضور ﷺ نے امت پر رحم اور تخفیف و آسانی کرنے کی غرض سے پورے ہفتے کے مسلسل نقلی روزے کبھی نہیں رکھے اور اس لئے بھی کہ روزوں کا تسلسل اور تواتر ماہ رمضان کے علاوہ فرض نہیں کیا گیا ہے)

علامہ ملا علی قاریؒ آپ ﷺ کے اس طرز عمل کی ایک اور توجیہ یہ فرماتے ہیں کہ اراد صلی اللہ علیہ وسلم ان بین سنۃ صوم جمیع ایام الاسبوع فصام من شهر السبت و الاحد و الاثنین و من شهر الثلاثاء و الاربعاء و الخمیس و انما لم یصم جمیع هذه السنۃ متوالیة لتلاشق علی الامۃ الاقتداء به (ہوسکتا ہے کہ نبی کریم ﷺ کی غرض

اور مقصد ہفتے کے تمام دنوں میں نفلی روزے کی سقیت بیان کرنا ہو اس لئے تو کبھی ایک مہینہ میں ہفتہ، اتوار اور پیر کا روزہ رکھتے اور دوسرے مہینہ میں منگل، بدھ اور جمعرات کا روزہ رکھ لیتے اور آپ ﷺ نے مسلسل ان چھ دنوں کے روزے اس لئے نہیں رکھے تاکہ امت پر آپ ﷺ کی اقتداء و تابعداری کرنا مشکل نہ ہو جائے)

باقی آپ کا معمول صوم یوم الجمعة کا تو اس کا تذکرہ ابن مسعود کی ایک روایت ہے کہ کان قلما یفطر یوم الجمعة منفردا او منضما الی ما قبلہ او بعدہ (جمع ج ۲ ص ۱۲۵) (آپ بہت قلیل تھا صرف جمعہ کا روزہ یا آگے پیچھے ملائے ہوئے) (رکھنے کی عادت کو) چھوڑا کرتے)

(۲۹۵/۱۲) حَدَّثَنَا هَارُونُ بْنُ إِسْحَقَ الْهَمْدَانِيُّ حَدَّثَنَا عَبْدَةُ بْنُ سُلَيْمَانَ عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصُومُهُ فَلَمَّا قَدِمَ الْمَدِينَةَ صَامَهُ وَأَمَرَ بِصِيَامِهِ فَلَمَّا افْتُرِضَ رَمَضَانُ كَانَ رَمَضَانُ هُوَ الْفَرِيضَةُ وَتُرِكَ عَاشُورَاءُ فَمَنْ شَاءَ صَامَهُ وَمَنْ شَاءَ تَرَكَهُ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں ہارون بن اسحق ہمدانی نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو عبدہ بن سلیمان نے ہشام بن عروہ کے واسطے سے یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت اپنے باپ سے اور انہوں نے ام المؤمنین عائشہ صدیقہ سے نقل کی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ عاشورا کا روزہ زمانہ جاہلیت میں قریش رکھا کرتے تھے اور حضور اقدس ﷺ بھی (ہجرت سے قبل تطوعاً) رکھ لیا کرتے تھے (لیکن ہجرت کے بعد) جب مدینہ منورہ تشریف لائے، تو خود بھی (اہتمام سے) رکھا اور امت کو بھی (وجوباً) حکم فرمایا، مگر جب رمضان المبارک کے روزہ کا حکم نازل ہوا تو وہی فرضی روزہ بن گیا اور عاشورہ کی فرضیت منسوخ ہو گئی۔ (اب استحباب باقی ہے) جس کا دل چاہے رکھے جس کا دل چاہے نہ رکھے۔

صوم عاشورہ کی فضیلت :

قالت كان عاشوراء يوماً تصومه عاشورے کے روزے کی فضیلت میں مختلف روایتیں وارد ہوئی ہیں۔ چنانچہ مسلم شریف کی روایت میں ہے کہ عرفہ کے روزہ سے دو سال کے گناہ معاف ہوتے ہیں اور عاشورہ کے روزہ سے ایک سال کے۔ بعض شروح میں لکھا ہے کہ عاشورہ کے دن حضرت آدم علیہ السلام کی توبہ قبول ہوئی تھی اور حضرت نوح علیہ السلام کی کشتی کنارہ پر آئی تھی اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کو فرعون سے نجات ملی تھی اور فرعون غرق ہوا تھا۔ اسی دن حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی ولادت ہوئی اور اسی دن آسمان پر اٹھائے گئے۔ اسی دن حضرت یونس علیہ السلام کو مچھلی کے پیٹ سے خلاصی ملی اور اس دن ان کی امت کا قصور معاف ہوا اور اسی دن حضرت یوسف علیہ السلام کنوئیں سے نکالے گئے۔ اسی دن حضرت ایوب علیہ السلام کو مشہور مرض سے صحت عطا ہوئی اور اسی دن حضرت ادریس علیہ السلام آسمان پر اٹھائے گئے۔ اسی دن حضرت ابراہیم علیہ السلام کی ولادت ہوئی۔ اسی دن حضرت سلیمان علیہ السلام کو ملک عطا ہوا۔ اس کے علاوہ اور بھی کرامات اس دن کی شروح حدیث اور کتب سیر میں لکھی ہیں۔ محدثانہ حیثیت سے ان میں کلام بھی ہے، مگر بہت سے کرامات صحیح طور سے بھی ثابت ہیں، کہتے ہیں کہ وحشی جانور بھی اُس دن روز رکھتے ہیں۔ اللہ اکبر کس قدر متبرک دن ہے، جس کو ہم لوگ لہو و لعب میں ضائع کر دیتے ہیں۔ غالباً انہیں میں سے کسی وجہ سے زمانہ جاہلیت میں اس دن کی فضیلت مشہور تھی، جس کی وجہ سے قریش اسلام سے قبل اس کا روزہ رکھتے تھے، جب حضور اکرم ﷺ مدینہ طیبہ ہجرت کر کے تشریف لائے تو دیکھا کہ یہود جو اہل کتاب ہیں، وہ بھی اس دن کا روزہ رکھتے ہیں۔ حضور اکرم ﷺ نے ان سے دریافت فرمایا کہ یہ روزہ کیوں رکھتے ہو، انہوں نے کہا کہ اس دن حق تعالیٰ شانہ نے موسیٰ علیہ السلام کو خلاصی عطا کی تھی اور فرعون کو غرق کیا تھا، جس کے شکر یہ میں حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اس دن روزہ رکھا ہے۔ حضور اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ ہم لوگ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے اتباع کے تم سے زیادہ مستحق ہیں۔ اس لئے حضور اکرم ﷺ نے خود بھی روزہ رکھا اور امت کو بھی اس روزہ کا حکم

فرمایا۔ مسلم شریف میں یہ قصہ مذکور ہے۔ اسی وجہ سے حنفیہ کے نزدیک رمضان سے پہلے یہ روزہ فرض تھا، جب رمضان شریف کا روزہ فرض ہوا تو اس کی فرضیت منسوخ ہو گئی۔ استحباب اور ایک سال کے گناہ معاف ہونے کی فضیلت اب بھی باقی ہے۔

مسئلہ : عاشورے کا روزہ اصل دسویں تاریخ کا ہے، لیکن نبی کریم ﷺ ابتداء اسلام میں اہل کتاب کی موافقت فرماتے تھے کہ ان کا مذہب بہر حال آسمانی ہے اور مشرکین کے مذہب سے اولیٰ ہے، مگر اخیر زمانے میں اہل کتاب کی مخالفت کا قولاً اور فعلاً اہتمام ہو گیا تھا، جو بہت سی وجوہ سے ضروری تھا۔ اسی سلسلہ میں کسی صحابی نے ادھر توجہ دلائی تو حضور اقدس ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ میں اگر زندہ رہا تو آئندہ سال نویں تاریخ کا روزہ رکھوں گا۔ ایک دوسری روایت میں ہے کہ یہود کی مخالفت کرو اور نویں یا گیارہ کا روزہ رکھا کرو یعنی دسویں کے ساتھ ایک اور ملا لیا کرو کہ اس سے تشبہ جاتا رہتا ہے۔ اس لئے تنہا عاشورے کا روزہ نہیں رکھنا چاہئے، بہتر تو یہ ہے کہ اس کے ساتھ نویں تاریخ کا روزہ ملا لے تاکہ دونوں حدیثوں پر عمل ہو جائے، اگر نویں کا نہ ملا سکے تو پھر گیارہویں کا ملا لے۔

(خصائل) ولذا قال بعض المحققين صيام يوم عاشوراء ثلاثة مراتب ادناها ان يصام وحده و فوقه ان يصام التاسع معه و فوقه ان يصام التاسع والحادي عشر معه (جمع ج ۲ ص ۱۲۸) (اس لئے تو بعض محققین کہتے ہیں کہ عاشورہ کے دن کے روزوں کے تین درجات ہیں ان میں ادنیٰ یہ ہے کہ صرف تنہا عاشورہ ہی کے دن روزہ رکھے اس سے اوپر کا درجہ یہ ہے کہ عاشورہ کے دن کے ساتھ نویں تاریخ کا بھی روزہ رکھے اور سب سے اعلیٰ یہ ہے کہ عاشورہ کے دن کے ساتھ نویں اور گیارہ تاریخ کا روزہ بھی رکھے)

(۲۹۶/۱۳) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ مَنْصُورٍ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ عَلْقَمَةَ قَالَ سَأَلْتُ عَائِشَةَ أَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَخُصُّ مِنَ الْأَيَّامِ شَيْئًا قَالَتْ كَانَ عَمَلُهُ دِيمَةً وَ أَيْكُمْ يُطِيقُ مَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُطِيقُ

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبدالرحمن بن مہدی نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو سفیان نے منصور کے ذریعہ سے یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت ابراہیم سے روایت کی، جنہوں نے اسے علقمہ سے نقل کیا۔ علقمہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے پوچھا کیا حضور اقدس ﷺ کوئی ایام کو عبادت کے لئے مخصوص فرمایا کرتے تھے، انہوں نے فرمایا کہ (نہیں) حضور اکرم ﷺ کے اعمال دائمی ہوتے تھے، تم میں سے کون طاقت رکھتا ہے، جس کی حضور اقدس ﷺ طاقت رکھتے تھے۔

کان عملہ دیمۃ ای دائماً متصلاً (مناوی ج ۲ ص ۱۳۲) (یعنی دائمی اور متصل) علامہ ملا علی قاری فرماتے ہیں ' فان الدیمۃ فی الاصل المطر الذی لارعد فیہ و لابرق و فیہ سکون و اقلہ ثلث اللیل او ثلث النہار و اکثرہ ما بلع من عدۃ۔ (جمع ج ۲ ص ۱۳۲)

یعنی دیمہ دراصل اس بارش کو کہتے ہیں، جس میں نہ گرج ہوتی ہے، نہ چمک بلکہ موسلا دھار بارش ہوتی رہتی ہے۔ تہائی رات یا تہائی دن کم از کم اور زیادہ کی کوئی حد نہیں، برستی رہتی ہے۔ ام المؤمنین حضرت عائشہ کا خطاب حضرات صحابہ کرام کو ہے باوجودیکہ ان کی علو ہمت اور قلبی جلا حضور پاک ﷺ کی صحبت مبارک سے نور علی نور تھی، مگر حضور اقدس کے برابر کی طاقت وہ کب رکھتے تھے 'والحق انه لیس یطیق ما کان یطیق النبی صلی اللہ علیہ وسلم فی الخشوع والأعمال۔ (اتحافات ص ۳۳۹)

(اور حق بات یہی ہے کہ آپ ﷺ جتنے اعمال کی اور جس خشوع و خضوع سے انہیں ادا کرنے کی طاقت رکھتے تھے اتنی طاقت صحابہ میں کوئی بھی نہیں رکھتا تھا)

(۲۹۷/۱۴) حَدَّثَنَا هَارُونُ بْنُ إِسْحَقَ أَخْبَرَنَا عَبْدَةُ عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ دَخَلَ عَلَيَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعِنْدِي امْرَأَةٌ فَقَالَ مَنْ هَذِهِ قُلْتُ فُلَانَةٌ لَا تَنَامُ اللَّيْلَ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْكُمْ مِنْ

الْأَعْمَالِ مَا تُطِيقُونَ فَوَاللَّهِ لَا يَمَلُّ حَتَّى تَمَلُّوْا وَكَانَ أَحَبُّ ذَلِكَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الَّذِي يَلْتَمِسُ عَلَيْهِ صَاحِبُهُ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں ہارون بن اسحاق نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو عبدة نے ہشام بن عروہ سے خبر دی۔ جنہوں نے اسے اپنے باپ سے نقل کیا۔ انہوں نے یہ روایت ام المؤمنین عائشہ صدیقہ سے روایت کی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کہتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ ایک مرتبہ تشریف لائے تو میرے پاس ایک عورت بیٹھی ہوئی تھیں۔ حضور اکرم ﷺ نے دریافت فرمایا کہ یہ کون ہے، میں نے عرض کیا کہ فلائی عورت ہیں، جو رات بھر نہیں سوتیں، حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ نوافل اس قدر اختیار کرنے چاہیں، جن کا تحمل ہو سکے، حق تعالیٰ شانہ ثواب دینے سے نہیں گھبراتے، یہاں تک کہ تم کرنے سے گھبرا جاؤ۔ حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ کو وہی عمل زیادہ پسند تھا، جس پر آدمی نباہ کر سکے۔

و عندی امرأة كانت المرأة من بنی اسد و اسمها الحولاء بنت تویت بضم التاء الاولى ابن حبیب بن عبد العزی من رھط خدیجة أم المؤمنین (اتحافات ص ۳۳۹) (یہ عورت بنی اسد قبیلہ کی تھی اس کا نام حولاء بنت تویت (پہلی تاء کے ضمہ کے ساتھ) ابن حبیب بن عبد العزی تھا ام المؤمنین حضرت خدیجہ کی قوم سے تھی) لاتنام اللیل ای لذکرھا و تھجلھا (ذکر کرنے اور تہجد پڑھنے کی وجہ سے ساری رات نہیں سویا کرتی) علامہ الدومی فرماتے ہیں کہ اس میں منہ سامنے مدح کا جواز بھی ثابت ہوتا ہے۔ بشرطیکہ فتنہ کا اندیشہ نہ ہو، وفيہ جواز المدح فی الوجه اذا امنة الفتنة (اتحافات ص ۳۳۹) فوالله! والقسم من رسول الله صلى الله عليه وسلم للتاكيد۔ (اتحافات ص ۳۳۹) (حضور ﷺ کا قسم اٹھانا تاکید ہی کے لئے ہے) طاقت کے مطابق عمل :

عليكم من الاعمال ما تطيقون حضور ﷺ کا ارشاد ہے ”جتنی طاقت رکھتے ہو اتنے اعمال کرو“ یعنی خواہ روزہ ہو یا نماز یا قرآن مجید کی تلاوت یا ذکر الہی

وغیرہ وغیرہ اپنی بساط کے مطابق نقلی عبادت کرو اپنی طاقت اور بساط سے زیادہ نہ کرو تاکہ تکلیف مالا یطاق کا باعث نہ بنے اور تم خود بھی دل برداشتہ نہ ہو جاؤ۔ ارشاد ہے ”وہ نہیں تھکتا یہاں تک کہ تم خود تھک جاؤ گے“ یعنی اللہ تبارک و تعالیٰ جل جلالہ ثواب عطا فرمانے میں ہرگز نہیں تھکتا، مگر تم اپنی طاقت سے زیادہ عبادت کرو گے تو تھک جاؤ گے اور جب تمہاری عبادت میں اس تھکاوٹ کے باعث بے اطمینانی اور دل برداشتگی پیدا ہوگی تو خلوص عاجزی اور جو خشوع و خضوع ہونا چاہیے، وہ جاتا رہا تو پھر قبولیت نہیں ہوگی۔

ام المؤمنین کا ارشاد ہے کہ ”حضور رسول کریم ﷺ کے نزدیک یہ بات بہت پسندیدہ تھی کہ اس پر عمل کرنے والا مداومت کرے“ یعنی ایسی عبادت کرے جو ہمیشہ کرے، اگرچہ قلیل ہی کیوں نہ ہو۔ وہ عبادت جو زیادہ کی جائے اور منقطع ہو، اس سے ہمیشگی کی عبادت اگرچہ تھوڑی ہو بہتر ہے۔

ادائیگی حقوق کا اہتمام :

یہ صحابیہ حضرت حواء رضی اللہ عنہا تھیں۔ صحابہ کرام میں عبادت کا ولولہ اور جوش تھا۔ حدیث کی کتابوں میں بہت سے قصے اس قسم کے مذکور ہیں کہ ان حضرات کا شوق ان کو حد سے زیادہ مجاہدہ پر مجبور کرتا تھا، مگر حضور اکرم ﷺ اعتدال کی نصیحت فرماتے تھے۔ حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاصؓ ایک مشہور صحابی ہیں، فرماتے ہیں کہ میں نے ایک مرتبہ یہ طے کر لیا کہ عبادت میں بہت ہی کوشش کروں گا، دن میں ہمیشہ روزہ رکھا کروں گا اور رات کو روزانہ ایک کلام مجید ختم کیا کروں گا۔ میرے والد نے ایک شریف عورت سے میرا نکاح کر دیا۔ ایک مرتبہ والد نے بیوی سے میرا حال دریافت کیا۔ اس نے عرض کیا بہت نیک آدمی ہیں، رات بھر بستر پر نہیں آتے، نہ کسی سے کوئی واسطہ رکھتے ہیں۔ میرے والد مجھ پر بہت خفا ہوئے کہ میں نے کیسی شریف عورت سے تیرا نکاح کیا تھا، تو نے اس کو معلق چھوڑ کر رکھا ہے۔ مجھ پر غلبہ شوق میں کچھ اثر نہ ہوا۔ والد نے حضور اکرم ﷺ سے شکایت کر دی۔ حضور اکرم ﷺ نے مجھ سے دریافت فرمایا کہ میں نے سنا ہے کہ تم دن کو ہمیشہ روزہ رکھتے ہو اور رات بھر نماز پڑھتے ہو۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت صحیح ہے۔ حضور

اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا ایسا نہ کیا کرو، کبھی روزہ رکھا کرو اور کبھی افطار۔ اسی طرح رات کو نمازیں بھی پڑھا کرو اور سویا بھی کرو، تمہارے بدن کا بھی تم پر حق ہے، تمہاری آنکھوں کا بھی تم پر حق ہے کہ رات بھر جاگنے سے ضعیف ہو جاتی ہیں۔ تمہاری بیوی کا بھی حق ہے، اولاد کا بھی حق ہے، ملنے والوں کا بھی حق ہے۔ (خصائل)

(۲۹۸/۱۵) حَدَّثَنَا أَبُو هِشَامٍ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ الرَّفَاعِيُّ حَدَّثَنَا ابْنُ فَضَيْلٍ عَنِ الْأَعْمَشِ عَنْ أَبِي صَالِحٍ قَالَ سَأَلْتُ عَائِشَةَ وَ أُمَّ سَلَمَةَ أَيُّ الْعَمَلِ كَانَ أَحَبُّ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَتَا مَا دِيمَ عَلَيْهِ وَإِنْ قَلَّ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں ابو ہشام محمد بن یزید رفاعی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابن فضیل نے اعمش کے حوالہ سے بیان کیا، انہوں نے یہ روایت ابو صالح سے نقل کی۔ ابو صالح رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اور حضرت اُم سلمہ رضی اللہ عنہا سے پوچھا کہ حضور اقدس ﷺ کے نزدیک کونسا عمل زیادہ پسند تھا۔ دونوں نے جواب دیا کہ جس عمل پر مداومت کی جائے، خواہ کتنا ہی کم ہو۔

عمل قلیل ہو مگر مداومت ہو :

قال سألت عائشة و أم سلمة مضمون حدیث واضح ہے، یعنی نفلی عبادات، ذکر و اشغال، نفلی روزے اور تلاوت وغیرہ کے معمولات اپنی طاقت، صحت اور بساط کے مطابق ادا کرے، ایسا نہ ہو کہ نوافل کی زیادہ و کثرت کی وجہ سے طاقت اور صحت جاتی رہے اور فرائض کی ادائیگی سے بھی ہاتھ دھو بیٹھے۔ لہذا شفیق اُمت نے اپنی اُمت کو تعلیم دی کہ تھوڑی عبادت کرو، مگر باقاعدہ اور ہمیشہ کرو، الحدیث واضح والعمل القلیل مع الدوام خیر من الكثير مع الانقطاع۔ (اتحافات ص ۳۴۰) اور حدیث کا مطلب واضح ہے کہ تھوڑا عمل دائمی طور پر یہ بہتر ہے اس بہت سے عمل سے جس میں انقطاع (ناغہ) ہو، اذ بدوام العمل تدوم الطاعة والذکر والمراقبة ولا كذلك مع انقطاعه (مواہب ص ۲۲۷) اس لئے کہ دائمی عمل سے ذکر و مراقبہ اور طاعت میں دوام کی عادت پڑ جاتی ہے اور اس جیسا (اثر)

نہیں ہوتا عمل و عبادت کے رہ جانے سے) و ہذہ ثمرات تزیید علی الکثیر المنقطع
اضعافاً بحیثیۃ (جمع ج ۲ ص ۱۳۵) ((دائمی اور باقاعدگی سے تھوڑے عمل کرنے کے) اتنے
زیادہ فوائد و نتائج ہوتے ہیں کہ وہ اس عمل کثیر جس میں انقطاع ہوتا ہو پر کئی گنا بڑھ جاتے
ہیں)

(۲۹۹/۱۶) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ صَالِحٍ حَدَّثَنِي مُعَاوِيَةُ بْنُ
صَالِحٍ عَنْ عَمْرِو بْنِ قَيْسٍ أَنَّهُ سَمِعَ عَاصِمَ بْنَ حُمَيْدٍ قَالَ سَمِعْتُ عَوْفَ بْنَ مَالِكٍ
يَقُولُ كُنْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيْلَةً فَاسْتَاكَ ثُمَّ تَوَضَّأْتُ ثُمَّ قَامَ
يُصَلِّي فَقُمْتُ مَعَهُ فَبَدَأَ فَاسْتَفْتَحَ الْبَقْرَةَ فَلَايْمُرُ بِآيَةِ رَحْمَةٍ إِلَّا وَقَفَ فَسَأَلَ وَلَا
يَمُرُ بِآيَةِ عَذَابٍ إِلَّا وَقَفَ فَتَعَوَّذْتُمْ رَكْعَ فَمَكَتُ رَاكِعًا بِقَدْرِ قِيَامِهِ وَيَقُولُ فِي
رُكُوعِهِ سُبْحَانَ ذِي الْجَبْرُوتِ وَالْمَلَكُوتِ وَالْكِبْرِيَاءِ وَالْعُظْمَةِ ثُمَّ سَجَدَ بِقَدْرِ
رُكُوعِهِ وَيَقُولُ فِي سُجُودِهِ سُبْحَانَ ذِي الْجَبْرُوتِ وَالْمَلَكُوتِ وَالْكِبْرِيَاءِ
وَالْعُظْمَةِ ثُمَّ قَرَأَ آلَ عِمْرَانَ ثُمَّ سُورَةَ سُورَةَ يَفْعَلُ مِثْلَ ذَلِكَ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن اسمعیل نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ
ہم کو اسے عبد اللہ بن صالح نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ مجھے یہ روایت معاویہ بن صالح نے
عمر و بن قیس کے حوالہ سے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے عاصم بن حمید (السکونی الحمصی)
سے سنا۔ عاصم کہتے ہیں کہ میں عوف بن مالک سے سنا عوف بن مالک رضی اللہ عنہ کہتے ہیں
کہ میں ایک شب حضور اقدس ﷺ کے ساتھ تھا۔ حضور اکرم ﷺ نے مسواک فرمائی،
پھر وضو فرمایا، پھر نماز کی نیت باندھ لی۔ میں نے بھی حضور اکرم ﷺ کا اقتداء کیا اور حضور
اکرم ﷺ کے ساتھ نماز کی نیت باندھ لی۔ حضور اکرم ﷺ نے سورہ بقرہ شروع فرمائی
اور جس آیت رحمت پر گزرتے، وہاں وقفہ فرما کر حق تعالیٰ شانہ سے رحمت کا سوال فرماتے
اور ایسے جس آیت عذاب پر گزرتے، وہاں وقفہ فرما کر اس عذاب سے پناہ مانگتے، پھر
حضور اکرم ﷺ نے تقریباً اتنی دیر رکوع فرمایا، رکوع میں سبحان ذی الجبروت

والملکوت والكبرياء والعظمة، یہ دعا پڑھتے رہے۔ پاک ہے وہ ذات جو حکومت اور سلطنت والی نہایت بزرگی اور عظمت و بڑائی والی ہے۔ پھر رکوع ہی کی مقدار کے موافق سجدہ کیا اور اس میں بھی یہی دعا پڑھی، (پھر دوسری رکعت میں) سورہ آل عمران (اور اسی طرح ایک ایک رکعت میں ایک ایک سورہ پڑھتے رہے۔

راویان حدیث (۵۷۸) عبد اللہ صالح (۵۷۹) عمرو بن قیس (۵۸۰) عوف بن مالک الشجعی کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

آپ ﷺ صائم اللہر اور قائم اللیل تھے :

حدیث ۱۴ تا ۱۶ کا بظاہر باب ہذا سے کوئی تعلق نظر نہیں آتا۔ بعض نے اسے سہو کاتب قرار دیا ہے ”ان احادیث کو“ باب ماجاء فی عبادۃ رسول صلی اللہ علیہ وسلم (حضور ﷺ کی عبادت کرنے کے باب) میں ہونا چاہئے تھا۔ بعض حضرات یہ توجیہ فرماتے ہیں کہ مصنف کا مقصود یہ ہو کہ آپ ﷺ دن کو روزہ رکھتے تھے اور رات کو بھی اس طرح کی عبادت کرتے تھے، گویا آپ صائم اللہر اور قائم اللیل تھے۔ (پوری عمر روزے رکھنے والے اور ساری راتوں میں تہجد کرنے والے)

جب غلبہ شوق ہو :

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں کہ ”عموماً“ جو لوگ روزہ کے شوقین ہوتے ہیں، اکثر دیکھا گیا کہ وہ ایسی افراط کرنے لگتے ہیں کہ حقوق میں کوتاہی ہو جاتی ہے، اس لئے اول امام ترمذی نے اعتدال اور میانہ روی کی حدیثیں نقل کیں اور اخیر روایت سے اس طرف بھی اشارہ کر دیا کہ اگر غلبہ شوق میں کسی وقت کچھ معمول سے زیادتی ہو جائے تو مضا لقمہ نہیں۔ البتہ ایسا نہ ہونا چاہئے کہ عبادت سے ملال اور نفور پیدا ہو جائے۔

=====

بَابُ مَا جَاءَ فِي قِرَاءَةِ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

باب ! حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی قرأت کے بیان میں

اس باب میں مصنف نے آٹھ (۸) احادیث درج کی ہیں، جن میں حضور اقدس ﷺ کی تلاوت کا بیان ہے کہ آپ ﷺ انتہائی وقار اور متانت سے اور ٹھہر کر تلاوت فرماتے تھے۔ حروف واضح ہوتے، سننے والے کو کوئی شبہ نہ ہوتا بعض نسخوں میں ”فی صفة قراءۃ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم“ (یعنی لفظ قرأت سے پہلے صفة کا لفظ ہے یعنی حضور ﷺ کے پڑھنے کی صفت اور نوعیت کے بیان میں) نقل ہوا ہے۔ والمراد بها الترتیل والمد والوقف والاسرار والاعلان الترجیع وغیرها (مواہب ص ۲۲۸) اور صفت قرأت سے مراد ترتیل، مد، وقف، خفیہ، جہر اور ترجیع (کلمات و آیات کو دوبارہ پڑھنا) وغیرہ مراد ہے)

(۳۰۰/۱) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا اللَّيْثُ بْنُ شَهَابٍ عَنْ ابْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ عَنْ يَعْلَى بْنِ مَمْلُوكٍ أَنَّهُ سَأَلَ أُمَّ سَلَمَةَ عَنْ قِرَاءَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَإِذَا هِيَ تَنْعَتُ قِرَاءَةَ مَفْسَرَةَ حَرْفًا حَرْفًا.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو لیث بن شہاب نے ابن ابی ملیکہ سے سن کر بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت یعلیٰ بن مملک سے نقل کیا۔ یعلیٰ کہتے ہیں کہ میں نے حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا سے حضور اکرم ﷺ کی قرأت کی کیفیت پوچھی، انہوں نے ایک ایک حرف علیحدہ علیحدہ صاف صاف کیفیت بتائی۔

راوی حدیث (۵۸۱) یعلیٰ بن مملک کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں

ملاحظہ فرمائیں۔

قرأت رسول ﷺ کی توصیف :

فاذا هی تنعت فا عطف کیلئے ہے اور اذا 'مفاجاة کے لئے ، مفیدة باجابتها لذلک علی الفور مبینة بانها فی کمال ضبطها۔ (جمع ج ۲ ص ۱۳۷) (حضرت ام سلمہؓ فوری طور مفید جواب دیتی ہوئی بیان کرتی ہے اور اس کو پورے ضبط و وضاحت کے ساتھ مفصل اور واضح طور پر خاص کیفیت سے بیان کر دیا۔ مفسرہ یہ فر سے مشتق ہے اس کا معنی بیان کا آتا ہے اور اس مادہ سے تفسیر بھی ہے) قراءة مفسرة ای مبینة مشروحة و اضحة مفصلة الحروف من الفسر وهو البیان و منه التفسیر (جمع ج ۲ ص ۱۳۷) قال الجزری ، حرفاً حرفاً ای کلمة کلمة ولعلها ذكرت بالقول او الفعل لتبیین کیفیة فسبت فی فہن السائل (اتحافات ص ۳۲۲) (امام جزریؒ فرماتے ہیں کہ حرفاً حرفاً بمعنی کلمة کلمة یعنی ایک ایک حرف اور کلمہ بتا دیا اور شاید کہ ام سلمہؓ نے یہ زبانی طور پر کہا اور یا فعل کے ساتھ (یعنی خود پڑھ کر) اس کی کیفیت کو واضح کرنے کے لئے پڑھا تا کہ وہ سائل کو خوب ذہن نشین ہو جائے) یعنی حضرت ام سلمہؓ نے یہ کیفیت یا تو زبانی بتائی یا پڑھ کر عملاً بتائی اقرب دوسرا احتمال ہے، جس کی باب ہذا کی تیسری حدیث سے تائید بھی ہوتی ہے۔ علامہ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں و ظاہر السياق يدل علی الثانی فکانها علمت بقرینة المقام ما هو مراد السائل او اظهرت کیفیة ما سمعت بالفعل الذی هو اقوی من القول مع انه یفید الروایة والدرایة (جمع ج ۲ ص ۱۳۷) (سیاق کلام کا ظاہر دوسرے احتمال پر دلالت کر رہا ہے گویا کہ قرینہ مقام ہی کی وجہ سائل کی مراد کو جان لیا یا پھر اس نے وہ کیفیت (جو حضور ﷺ سے سنی تھی) بالفعل ظاہر کر دی جو کہ محض قول سے زیادہ قوی ہے باوجودیکہ وہ روایت اور درایت کے لحاظ سے مفید ہے)

(۳۰۱/۲) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا وَهْبُ بْنُ جَرِيرٍ بْنُ حَازِمٍ حَدَّثَنَا أَبِي عَنْ قَتَادَةَ قَالَ قُلْتُ لِأَنَسِ بْنِ مَالِكٍ كَيْفَ كَانَ قِرَاءَةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ قَالَ مَدًّا -

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے وہب بن جریر بن حازم نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو میرے باپ نے قتادہ کے حوالہ سے یہ روایت بیان کی۔ قتادہ کہتے ہیں کہ میں نے حضرت انس رضی اللہ عنہ سے حضور اکرم ﷺ کی قراءت کی کیفیت پوچھی تو انہوں نے فرمایا کہ حضور اقدس ﷺ (مد والے حروف کو) مد کے ساتھ کھینچ کر پڑھتے تھے۔

قال مدًا ای ممدودة ، أو ذات مد ، اور یہ طبعاً تھا۔ قرأت و تجوید کے اصول اور قواعد کے مطابق جتنی کہ ایک ”مد“ اس کی مستحق ہوتی ہے۔ و هذا هو المد الطبيعي و طبعاً الخالی من المبالغة والمد يستلزم الترتیل و الترتیل يستلزم التدبر و قد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في قراءته يكسوه من كل آية يقرأها حال يناسب تلك الآية وقد قال علي كرم الله وجهه ” لا خير في عبادة لا فقه فيها ولا في قراءه لا تدبر فيها أفلا يتدبرون القرآن “ (اتحافات ص ۳۲۲)

(۳۰۲/۳) حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ الْأَمَوِيُّ عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ عَنْ ابْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ قَالَتْ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقْطَعُ قِرَاءَتَهُ يَقُولُ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ ثُمَّ يَقِفُ ثُمَّ يَقُولُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۝ ثُمَّ يَقِفُ وَكَانَ يَقْرَأُ مَلِكٍ يَوْمَ الدِّينِ ۝

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں یحییٰ بن جرج نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے یحییٰ بن سعید اموی نے ابن جرج کے حوالہ سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت ابن ابی ملیکہ سے ام المؤمنین ام سلمہ سے نقل کی۔ حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا کہتی ہیں کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم تلاوت میں ہر آیت کو جدا جدا کر کے علیحدہ علیحدہ اس طرح پڑھتے تھے کہ اَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ پڑھتے پھر الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ پڑھتے پھر مَلِكٍ يَوْمَ الدِّينِ پڑھتے۔

راوی حدیث (۵۸۲) یحییٰ بن سعید الامویؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

قراءت میں وقف و اتصال کا مسئلہ :

كان النبي صلى الله عليه وسلم يقطع قراءته ظاهراً حدیث سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ ﷺ ہر آیت پر وقف کرتے تھے۔ ای بالتوقف من التقطیع و هو جعل الشئ قطعة قطعة (جمع ج ۲ ص ۱۳۹) یقطع کاللفظ تقطیع سے ماخوذ ہے یعنی کسی چیز کو ٹکڑے ٹکڑے بنانا) ای یقف علی رؤس الآیة فالوقوف علی الآیات سنة۔ (اتحافات ص ۳۲۳) (یعنی آپ ﷺ ہر آیت پر وقف فرمایا کرتے تو گویا ہر آیت پر وقف کر کے پڑھنا سنت ہوا) ہر آیت پر وقف کرنے کے بارے میں علماء کے اقوال مختلف ہیں۔ (۱) بعض حضرات کہتے ہیں کہ جب تک سانس جاری رہے پڑھتا رہے، گویا اتصال افضل ہے اور وقف ضرورت پر مبنی ہے۔ (۲) بعض حضرات کا قول ہے کہ ہر آیت پر وقف ہونا چاہئے، گویا وقف افضل ہے اور اتصال بھی جائز ہے۔ امام جزریؒ سے بھی یہی منقول ہے۔ محققینؒ بھی اسی کو ترجیح دیتے ہیں۔ روایات بھی اس کی تائید کرتی ہیں۔ تاہم یاد رہے کہ جواز میں کسی کا اختلاف نہیں ہے۔ البتہ یہ اولویت اور غیر اولویت کا فرق ہے۔ فقہ العصر حضرت مولانا رشید احمد گنگوہیؒ نے اردو زبان میں ایک رسالہ ”رد الطغیان فی اوقاف القرآن“ کے نام سے لکھا ہے، جو اپنے موضوع پر بے حد نافع ہے۔

(۳۰۳/۲) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا اللَّيْثُ عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ صَالِحٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي قَيْسٍ قَالَ سَأَلْتُ عَائِشَةَ عَنْ قِرَاءَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَكَانَ يُسِرُّ بِالْقِرَاءَةِ أَمْ يَجْهَرُ قَالَتْ كُلُّ ذَلِكَ قَدْ كَانَ يَفْعَلُ رُبَّمَا أَسْرًا وَرُبَّمَا جَهْرًا قُلْتُ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ فِي الْأَمْرِ سَعَةً۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے لیث نے معاویہ بن صالح کے حوالہ سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت عبد اللہ

بن ابی قیس سے نقل کی۔ عبد اللہ بن ابی قیس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے پوچھا کہ حضور اقدس ﷺ قرآن شریف آہستہ پڑھتے تھے یا پکار کر۔ انہوں نے کہا کہ دونوں طرح معمول تھا۔ میں نے کہا الحمد للہ اللہ کا شکر و احسان ہے، جس نے ہر طرح سہولت عطا فرمائی (کہ بمقتضائے وقت جیسا مناسب ہو آواز سے یا آہستہ اسی طرح پڑھ سکے)

قرأت جہراً ہو یا سراً :

یہ سوال جیسا کہ جامع ترمذی شریف کی روایت میں تصریح ہے، تہجد کی نماز کے بارے میں تھا اور اس کے جواب میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا یہ فرمانا کہ دونوں طرح معمول تھا، یعنی آواز سے بھی اور آہستہ بھی۔ اس کا مطلب یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ایک رات میں ہی دونوں طرح معمول تھا اور یہ بھی صحیح ہے کہ کسی رات میں آواز سے پوری نماز پڑھنے کی نوبت آتی تھی اور کسی رات میں آہستہ تمام نماز پڑھ لیتے تھے۔ دونوں صحیح ہیں اور تہجد میں دونوں طرح پڑھنے میں مضائقہ نہیں ہے، وقت کی مناسبت سے بسا اوقات آواز سے پڑھنا افضل ہوتا ہے۔ بالخصوص جہاں دوسروں کی ترغیب کا سبب بنے یا نشاط پیدا ہو اور جہاں کسی تکلیف کا احتمال ہو یا ریا کا شائبہ ہو، وہاں آہستہ پڑھنا اولیٰ ہوتا ہے، جہر سے پڑھنے میں دوسروں کی تکلیف کی رعایت ضروری ہے اور کسی وقت دونوں برابر ہوں تو معمولی جہر اولیٰ ہے۔ حضرت ابو بکر صدیقؓ کا معمول تہجد میں آہستہ پڑھنے کا تھا اور حضرت عمرؓ بلند آواز سے پڑھتے تھے۔

ایک مرتبہ حضور اقدس ﷺ کا دونوں حضرات پر گذر ہوا، دونوں کا حال دیکھا۔ صبح کو جب دونوں حضرات حاضر خدمت ہوئے تو حضور اقدس ﷺ نے اس کا تذکرہ فرمایا کہ ابو بکر! میں تمہارے پاس سے گزرا تم بہت آہستہ آہستہ پڑھ رہے تھے۔ انہوں نے عرض کیا کہ میں جس پاک ذات سے باتیں کر رہا تھا، وہ سن ہی رہا تھا، پھر حضرت عمرؓ سے فرمایا کہ تم بہت بلند آواز سے پڑھ رہے تھے۔ انہوں نے عرض کیا کہ غفلت سے سونے والوں کو جگانا اور شیطان کو اپنے سے دور رکھنا مقصود تھا۔ حضور اکرم ﷺ نے دونوں

حضرات کی تصویب فرمائی اور حضرت ابو بکرؓ سے فرمایا کہ تم اپنی آواز کو تھوڑا سا بڑھا لیا کرو اور حضرت عمرؓ سے فرمایا کہ تم ذرا آہستہ کر دو۔ (خصائل)

(۳۰۴/۵) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غَيْلَانَ حَدَّثَنَا وَكَيْعٌ حَدَّثَنَا مِسْعَرٌ عَنْ أَبِي الْعَلَاءِ الْعَبْدِيِّ عَنْ يَحْيَى بْنِ جَعْدَةَ عَنْ أُمِّ هَانِيَةَ قَالَتْ كُنْتُ أَسْمَعُ قِرَاءَةَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِاللَّيْلِ وَأَنَا عَلَى عَرِيْشِيْ-

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمود بن غیلان نے بیان کی، وہ کہتے ہیں کہ ہمیں وکیع نے اور ان کے پاس مسعر نے یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت ابو العلاء عبدی سے بواسطہ یحییٰ بن جعدہ نقل کی اور اس نے ام ہانی سے۔ حضرت ام ہانی رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ (مسجد حرام میں قرآن شریف پڑھتے تھے اور میں حضور اکرمؐ کے پڑھنے کی آوازیں کو اپنے گھر کی چھت پر سے سنا کرتی تھی۔

راویان حدیث (۵۸۳) ابو العلاء عبدیؒ اور (۵۸۴) یحییٰ بن جعدہؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

لفظِ عریش کی وضاحت :

و انا علی عریشی ! عریش ، لعنت میں چھت اور سائبان کو کہتے ہیں۔

یہاں مراد بستر ہے العریش هو السریر الذی کانت تنام علیہ أوفراشها۔ (اتحافات ص ۳۳۳) (عریش یا تو وہ چارپائی جس پر وہ سویا کرتی تھی اور یا اس کا بستر مراد ہے)

جہراً تلاوت بھی جائز ہے :

حضرت ام ہانیؓ کا گھر بیت اللہ شریف کے سامنے رکن یرمائی کے مقابل تھا، جب رات کو آپ ﷺ بیت اللہ شریف میں عبادت کرتے، تو قرآن پاک کی تلاوت کرتے، تو حضرت ام ہانیؓ اپنے گھر میں اپنے بستر پر آپ ﷺ کی تلاوت و قرأت سنتی تھیں۔ گویا آپ ﷺ اونچی آواز سے بھی تلاوت فرمایا کرتے تھے۔ وهذه القراءة کانت فی

مکہ عند الکعبۃ لیلاً۔ (اتحافات ص ۳۳۳) (اور آپ ﷺ کی یہ (جہراً) قرأت مکہ میں رات کو بیت اللہ شریف میں ہوتی تھی) جہری قرأت کی وجہ ایک تو یہ ہو سکتی ہے۔ لیسمع من لم یکن یسمع من قریش أو لان القراءة باللیل یكون الخشوع فیہا اکثر او لغیر ذلک۔ (اتحافات ص ۳۳۳) (تا کہ سن لیں قریش میں سے وہ بھی جو نہیں سنا کرتے تھے اور یا یہ کہ رات کے وقت نماز میں خشوع کی کیفیت زیادہ ہوا کرتی ہے یا ہو سکتا ہے کسی اور غرض و مقصد کے لئے ہو)

باقی رہا اس حدیث کا ”المسر بالقراءة کالمسر بالصدقة“ (کہ خفیہ قرأت کرنے والے (کی مثال اور درجہ) ایسا ہے جیسا کہ خفیہ صدقہ اور خیرات کرنے والا) سے بظاہر تعارض کا مسئلہ سو یہ کوئی تعارض ہی نہیں، یہ حکم تب ہے جب ریا کاری کا اندیشہ ہو۔ اور حضور ﷺ کے متعلق ریا کاری وغیرہ کا امکان تک نہیں ہو سکتا۔

شیخ احمد عبدالجوادؒ فرماتے ہیں فہذا یكون حین یخشی الریاء أما رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فلا یعرف الریاء الیہ سیلاً۔ (اتحافات ص ۳۳۳) ریا کا تو آپ ﷺ کی طرف گمان بھی ناممکن ہے، بلکہ زوال ایمان کا باعث ہے۔ لہذا آپ ﷺ کا قرأت میں جہر بشرائط مذکورہ عظیم حکمتوں پر مبنی ہے۔

(۳۰۵/۶) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيلَانَ حَدَّثَنَا أَبُو دَاوُدَ أَنبَانَا شُعْبَةُ عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ قُرَّةَ قَالَ سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ مَغْفَلٍ يَقُولُ رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى نَاقَتِهِ يَوْمَ الْفَتْحِ وَهُوَ يَقْرَأُ: إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا ۝ لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَلَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ. قَالَ فَقَرَأَ وَرَجَعَ قَالَ وَقَالَ مُعَاوِيَةُ بْنُ قُرَّةَ لَوْ لَا أَنْ يَجْتَمَعَ النَّاسُ عَلَيَّ لَأَخَذْتُ لَكُمْ فِي ذَلِكَ الصَّوْتِ أَوْ قَالَ اللَّحْنِ۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمود بن غیلان نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسے ابو داؤد نے بیان کیا اور ان کے پاس شعبۃ نے خبر دی۔ معاویہ بن قرۃ سے معاویہ کہتے ہیں کہ میں نے عبداللہ بن مغفلؓ کو یہ کہتے ہوئے سنا۔ عبداللہ بن مغفل رضی

اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے حضور اقدس ﷺ کو فتح مکہ کے دن اِنَا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا ۝ لِيُغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَلَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ (تحقیق فتح دی ہم نے تجھ کو فتح ظاہر۔ تاکہ بخشے تیرے واسطے خدا جو کچھ ہوا تھا پہلے گناہوں تیرے سے اور جو کچھ پیچھے ہوا) پڑھتے دیکھا۔ حضور اقدس ﷺ ترجیع کے ساتھ پڑھ رہے تھے۔ معاویہ بن قرۃ (جو اس حدیث کے ایک راوی ہیں وہ) کہتے ہیں کہ اگر لوگوں کے جمع ہو جانے کا ڈر نہ ہوتا تو میں اُس لہجہ میں پڑھ کر سُناتا۔

قرأت میں ترجیع کا مسئلہ :

فقراً ورجع حدیث میں ”سورۃ الفتح“ کی آیات کی تلاوت کا ذکر ہے۔ ”سورۃ الفتح“ صلح حدیبیہ کے بعد نازل ہوئی تھی، جس میں مسلمانوں کے ساتھ فتح مکہ کا وعدہ کیا گیا تھا، جب وہ وعدہ پورا ہوا اور اللہ پاک نے فتح مکہ مکمل کر دیا اور آپ ﷺ مکہ المکرمہ میں فاتحانہ داخل ہوئے تو تشکر و امتنان، عبدیت و انابت کے جذبات سے سرشار ہو کر اللہ کے وعدوں کو یاد کر کے آپ مزے لے لے کر سورۃ الفتح پڑھ رہے تھے رجح، ترجیع سے ہے، ترجیع کا معنی خوش آوازی سے پڑھنے، ایک آیت کو دو دو بار پڑھنے اور حلق میں آواز گھمانے، لوٹانے اور لوٹا کر پڑھنے کے آتے ہیں ای رد صوتہ بالقراءة و قد فسره عبد اللہ بن مغفل بقوله آ، آ، آ بہمزة مفتوحة بعده الف ساكنة ثلاث مرات و زعم بعضهم ان ذلك كان من هز الناقة بغير اختياره و رد بأنه لو كان كذلك لما فعله عبد الله اقتداء به (مواہب ص ۲۳۰)

(یعنی اپنی آواز کو قرأت کے ساتھ لوٹایا اور دہرایا اور اس کی وضاحت عبد اللہ بن مغفل نے اپنے قول آ، آ، آ سے کی یعنی ہمزة مفتوحة کے بعد الف ساکن تین مرتبہ پڑھا اور بعض حضرات کا خیال ہے کہ اس قسم کی آواز غیر اختیاری طور پر اونٹنی کی رفتار و حرکت کی وجہ سے تھی لیکن اس کی تردید بایں وجہ کی گئی کہ اگر ایسا ہوتا تو پھر عبد اللہ بن مغفل اس میں آپ ﷺ کی اقتداء ہرگز نہ کرتے)

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا کی رائے :

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں کہ ترجیع کے معنی لغت کے اعتبار سے لوٹانے کے ہیں، آواز کو لوٹا کر پڑھنا مراد ہے۔ خود عبداللہ بن مغفل رضی اللہ عنہ سے اس کی تفسیر آ آ منقول ہے۔ اس کا مطلب بعض علماء نے آواز کو درست کر کے پڑھنے کا فرمایا ہے کہ حضور اقدس ﷺ کو مکہ مکرمہ کے فتح ہونے اور دارالاسلام بن جانے کی وجہ سے غایت سرور تھا۔ اس لئے نہایت لطف سے پڑھ رہے تھے، مگر میرے اُستاد حضرت والد صاحب نور اللہ مرقدہ کی تحقیق یہ ہے کہ حضور اقدس ﷺ چونکہ اونٹنی پر تشریف فرما تھے، اس لئے اس کی حرکت سے آواز ترجعی معلوم ہوتی تھی۔ اسی بناء پر عبداللہ بن مغفل نے اس کی تفسیر آ آ سے نقل کی اور اسی وجہ سے معاویہ نے اس کی نقل کرنے کی ہمت نہیں کی کہ دانستہ اس طرح آواز بنانے سے لوگ مجتمع ہو جائیں گے۔ اس توجیہ کے موافق آئندہ حدیث کے بھی مخالف نہیں ہوگی۔ بندہ کے نزدیک یہی توجیہ زیادہ پسندیدہ ہے۔ اس لئے کہ اگر پہلے قول کے موافق آواز بنا کر اور درست کر کے پڑھنا مراد ہے، تو پھر لوگوں کے مجتمع ہونے کا کیا خوف ہے۔ قرآن پاک کو اچھی آواز سے جس میں گانے سے مشابہت پیدا نہ ہو، پڑھنا ہی چاہئے۔ بہت سی احادیث میں مختلف عنوان سے قرآن پاک کو تر تیل سے اچھی آواز کے ساتھ پڑھنے کی ترغیب وارد ہوئی ہے۔ (خصائل)

قرأت میں تحسین صوت :

شیخ احمد عبدالجواد الدومی تحریر فرماتے ہیں: والترجیع هو التحطیط والتردید۔ ویوافق هذا الحلیث: زینوا القرآن بأصواتکم، و حدیث: "ولیس منا من لم یتغن بالقرآن" و حدیث: "ما أذن الله لشي كاذنه لبي حسن الصوت يتغنى بالقرآن". وورد أنه صلى الله عليه وسلم استمع لقراءة أبي موسى الأشعري فلما أخبره بذلك قال: "لو كنت أعلم أنك تسمعه لحبرته لك تحبيرا". أي حسنته لك تحسینا، وورد: "لكل شئ حلیة، و حلیة القرآن حسن الصوت". و ظاهر هذه الأحادیث جواز التغنی بالقرآن بشرط أن لا ینخرج عن الأداء الشرعی، قال فی الإكمال "ولا

خلاف فی أن تحسین الصوت بقراءة القرآن مشروع منسوب الیه“ (اتحافات ص ۳۳۵)
 (ترجیح کا معنی ایک بات کو دہرانا اور لوٹانا اور اسی معنی کی موافقت اس حدیث سے ہے کہ تم
 اپنی آوازوں سے قرآن کو مزین اور خوبصورت کیا کرو۔ اور اس حدیث سے بھی کہ ہم)
 مسلمانوں) میں سے نہیں جو خوش آوازی سے قرآن نہیں پڑھتا اور اس حدیث سے کہ اللہ
 تعالیٰ نے اپنے نبی کو بھی کسی چیز کی اتنی اجازت نہیں دی جتنی کہ قرآن مجید کو خوش آوازی
 سے پڑھنے کی۔ اور حدیث شریف میں یہ بھی وارد ہوا ہے کہ حضور ﷺ نے ایک بار
 ابو موسیٰ اشعریؓ کی قرأت کو کان لگا کر سنا اور جب آپ ﷺ نے اس کو یہ بتلا بھی دیا تو
 ابو موسیٰؓ نے کہا کہ اگر مجھے معلوم ہو جاتا کہ آپ ﷺ میری قرأت کو سن رہے ہیں تو میں
 اس کو آپ ﷺ کے لئے خوب مزین و آراستہ کر کے عمدہ طریقہ پر پڑھتا۔

اور حدیث میں یہ بھی وارد ہوا ہے کہ ہر چیز کا زیور ہوتا ہے اور قرآن کا زیور اس کو
 خوش آوازی سے پڑھنا ہے تو بظاہر یہ سب احادیث قرآن مجید کے پڑھنے میں خوش
 آوازی کرنے کے جواز پر دال ہیں بشرطیکہ یہ خوش آوازی اس کو اداء شرعی (تجوید و قرأت
 کے قواعد) سے خارج نہ کر دے۔ ”اکمال“ میں ہے کہ قرآن مجید کو خوش آوازی سے
 پڑھنا مشروع اور مندوب ہے)

تنبیہ :

مسئلہ قرأت قرآن میں تحسین صوت پر ترجیح وغیرہ کے جواز، عدم جواز اور اس
 مسئلہ کے متعلق مذاہب کی تفصیل مطلوب ہو، تو زاد المعاد ج ۱ ص ۱۶۵ ملاحظہ فرمائیں۔

(۳۰۶/۷) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا نُوحُ بْنُ قَيْسِ الْهَدَنِيِّ عَنْ حُسَامِ بْنِ
 مِصْكٍ عَنْ قَتَادَةَ قَالَ مَا بَعَثَ اللَّهُ نَبِيًّا إِلَّا حَسَنَ الْوَجْهِ حَسَنَ الصَّوْتِ وَكَانَ
 نَبِيُّكُمْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَسَنَ الْوَجْهِ حَسَنَ الصَّوْتِ وَكَانَ لَا يُرْجَعُ۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ ابن سعید نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں
 کہ ہم کو اسے نوح بن قیس حدانی نے حسام بن مصک کے حوالہ سے بیان کی اور انہوں نے

محبوب خدا ﷺ کی عبادت و اعتدال -----
یہ روایت حضرت قتادہؓ سے نقل کی۔ قتادہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حق تعالیٰ جل شانہ نے ہر نبی کو حسین صورت اور حسین آواز والا مبعوث فرمایا ہے۔ اسی طرح نبی کریم ﷺ حسین صورت اور جمیل آواز والے تھے۔ حضور اقدس ﷺ قرآن شریف (گانے والوں کی طرح) آواز بنا کر نہیں پڑھتے تھے۔

راویان حدیث (۵۸۵) نوح بن قیس الحدانیؒ اور (۵۸۶) حسام بن مصک کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

تمام انبیاء خوبصورت اور خوش آواز تھے :

حسن الوجه حسن الصوت..... یعنی تمام انبیاء کرام حسین صورت اور حسین صوت والے ہوتے تھے۔ لیدل حسن ظاہرہ علی حسن باطنہ لأن الظاهر عنوان الباطن۔ (مواہب ص ۲۳۱) (تاکہ اس کا ظاہری حسن و خوبصورتی اس کے حسن باطنی پر دلالت کرے کیونکہ ظاہر (ہمیشہ) باطن کا عنوان ہوا کرتا ہے) معنی الحدیث واضح فقد کان رسولنا الاکرم صلی اللہ علیہ وسلم أحسن الناس وجوها و أحسنهم صوتاً ”وکان لایرجع“ بتشدید الجیم المكسورة ای فی بعض الأحيان فلا تنافی بینہ و بین الحدیث الذی قبلہ۔ (اتحافات ص ۳۲۵) (تو حدیث شریف کا مطلب بالکل واضح ہے کیونکہ نبی کریم ﷺ سب لوگوں سے زیادہ خوبصورت اور خوش آواز تھے اور آپ ﷺ ترجیح (یعنی بات کو دہرانا) بعض اوقات نہیں کیا کرتے (تو اس توجیہ سے) اس حدیث اور اس سے پہلے ذکر شدہ حدیث میں کوئی منافات اور تعارض نہ رہا)

علامہ بیجوریؒ نے اسی تطبیق کے علاوہ ایک اور توجیہ بھی لکھدی، جس کی طرف ترجمہ میں بھی اشارہ کر دیا گیا۔ فرماتے ہیں ای فی بعض الاحیان او کان لایرجع ترجیح الغناء ولا ینافی مامر۔ (مواہب ص ۲۳۱) (یا اس حدیث کا مطلب یہ ہے کہ آپ ﷺ کی ترجیح (لوٹانا) راگ کے طرز کی نہ ہوتی (تو اس توجیہ سے) گذشتہ روایت (جس میں قدرتی خوش آوازی کا ذکر تھا) کے منافی نہ ہوا)

شاہ ولی اللہ کا قول فیصل :

لا یرجع..... میں اس طرف بھی اشارہ ہے کہ آپ ﷺ باوجود خوش آواز ہونے آواز کو حلق میں گھما گھما کر بہ تکلف خوش آوازی بنا کر قرآن نہیں پڑھتے تھے، بلکہ طبعی لہجہ کے مطابق حسب ضرورت خوش آوازی سے پڑھتے تھے، جو محمود بھی ہے اور مطلوب بھی، جیسا کہ احادیث میں آیا ہے، حَسَنَ بِالْقُرْآنِ صَوْتُكَ، حَسَنُوا الْقُرْآنَ بِأَصْوَاتِكُمْ، اور لکل شنی حلیة و حلیة القرآن الصوت الحسن (کہ قرآن مجید کے پڑھنے میں آواز کو خوبصورت بناؤ۔

یابہ کہ تم قرآن کو خوش آوازی سے پڑھا کرو اور یہ کہ ہر ایک چیز کا زیور ہوتا ہے اور قرآن مجید کا زیور خوش آوازی ہے) لا یرجع، میں گانے اور تکلف سے آواز نکالنے کی نفی ہے۔

شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے شرح مؤطا میں قول فیصل تحریر کیا ہے کہ ایک لہجہ طبعی ہوتا ہے، جس میں ترنم اور تکلف کی ممانعت ہے، کیونکہ اس میں خشوع اور تدبر فی القرآن حاصل نہیں ہوتا۔

(۳۰۷/۸) حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ حَسَّانٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي الزِّنَادِ عَنْ عَمْرِو بْنِ أَبِي عَمْرٍو عَنْ عِكْرَمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ كَانَ قِرَاءَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رُبَّمَا يَسْمَعُهَا مَنْ فِي الْحُجْرَةِ وَهُوَ فِي الْبَيْتِ ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں عبد اللہ بن عبد الرحمن نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے یحییٰ بن حسان نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں عبد الرحمن بن ابی زناد نے عمرو بن ابی عمرو کے حوالہ سے یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت عکرمہ سے روایت کی اور انہوں نے عبد اللہ بن عباس سے نقل کی۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ کی آواز (صرف اس قدر بلند ہوتی تھی کہ) آپ ﷺ اگر کوٹھڑی میں پڑھتے تو صحن والے سن لیتے تھے۔

قرأت بالجهر میں اعتدال :

قال كان قراءة النبي صلى الله عليه وسلم بيت سے مراد کوٹھڑی، گھر،
 دالان اور حجرہ سے مراد صحن ہے۔ یعنی حضور اقدس ﷺ جب اندر اپنی قیامگاہ یا دالان میں
 تلاوت فرماتے، تو صحن والے سن لیتے تھے، یعنی آواز مبارک نہ تو بہت اونچی ہوتی تھی اور نہ
 ہی بہت پست، بلکہ بین بین تلاوت فرماتے۔ علامہ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، والمقصود
 أن قرائته كانت متوسطة لافي نهاية الجهر ولا في غاية الاخفاء۔ (جمع ج ۲ ص ۱۴۳)
 قرآن مجید کا آہستہ اور آواز سے پڑھنا، دونوں مواقع کے لحاظ سے افضل ہے،
 اگر ترغیب کا موقع ہو یا کوئی اور سبب جہر کی ترجیح کا ہو، تو جہر سے پڑھے اور اگر ریا وغیرہ کا
 خوف ہو تو آہستہ پڑھے۔ غرض یہ کہ موقع کے لحاظ سے حکم بھی مختلف ہوتا رہتا ہے۔
 اس لئے نبی کریم ﷺ کا ارشاد ہے کہ آواز سے قرآن پاک پڑھنے والا ایسا ہے
 ، جیسا اعلان سے صدقہ کرنے والا اور آہستہ قرآن شریف پڑھنے والا ایسا ہے، جیسا کہ
 چپکے سے صدقہ کرنے والا جبکہ صدقہ کے متعلق اظہار و اخفاء کا افضل ہونا موقع اور محل کے
 لحاظ سے بدلتا رہتا ہے۔ اسی طرح تلاوت کا بھی حکم ہے۔ (خصائل)

تمتہ :

قرآن مجید کی تلاوت کے متعلق حضور اکرم ﷺ کا معمول مذکورہ آٹھ
 حدیثوں کی تشریح کے ضمن میں واضح ہو چکا ہے۔ آخر میں بطور تکملہ کے یہ بھی ذہن نشین
 رہے کہ آپ ﷺ بغیر جنابت کے ہر حالت میں تلاوت فرما لیتے۔ علامہ ابن قیمؒ فرماتے
 ہیں، و كان يقرأ القرآن قائماً وقاعداً ومضطجعاً ومتوضاً ومحدثاً۔ (زاد المعاد
 ج ۱ ص ۱۶۵) (آپ ﷺ ہر حالت میں قرآن مجید پڑھا کرتے چاہے کھڑے ہوتے یا
 بیٹھے اور لیٹے ہوئے وضو کے ساتھ بھی اور بے وضو کی حالت میں بھی)

حضرت شقیق بلخی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: طلبنا خمسا فوجدنا في خمس طلبنا
 بركة القوت فوجدنا في صلوة الضحى و طلبنا ضياء القبور فوجدنا في صلوة الليل

و طلبنا جواب منکر و نکیر فوجدنا فی قرأة القرآن و طلبنا عبور الصراط فوجدناه
 فی الصوم و الصلقة و طلبنا ظل العرش فوجدناه فی الخلوۃ (روض الراحین ص ۱۵۲)
 ہم نے پانچ چیزوں کی طلب و تلاش کی تو ہم نے ان کو پانچ چیزوں میں پایا ہم نے رزق
 میں برکت طلب کی تو وہ ہمیں نماز چاشت میں ملی اور ہم نے قبروں کی روشنی طلب کی تو وہ
 ہمیں تہجد گزاری میں حاصل ہوئی اور ہم نے منکر و نکیر کے (صحیح) جواب دینے کی طلب کی تو
 ہم نے قرآن مجید کی تلاوت میں اسے پایا اور ہم نے پل صراط پر گزرنے کی طلب کی تو
 روزے اور صدقہ و خیرات میں ہم نے پالی اور ہم نے عرش خداوندی کا سایہ طلب کیا تو
 خلوت اور گوشہ نشینی میں میسر ہوا)

اللہم اجعل لنا ممن يعمل بہا آمین یا رب العالمین (اے اللہ! ہمیں بھی ان
 لوگوں سے کر دے جو ان چیزوں پر عمل پیرا ہیں آمین یا رب العالمین۔

=====

بَابُ مَا جَاءَ فِي بُكَاءِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

باب ! حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی گریہ و زاری کے بیان میں

بکاء کا معنی و اقسام :

بکاء، مد کے ساتھ بھی آیا ہے اور قصر کے ساتھ بھی جب مقصور پڑھیں گے، بُکی تو معنی ہے ضعیف اور ست آواز کے ساتھ رونا ہو، سیلان اللمع مع الحزن (حزن و غم کے ساتھ آنسو بہانا) اور اگر مدود پڑھیں گے، تو معنی ہے بلند آواز کے ساتھ رونا وبالمد رفع الصوت معه (مواہب ص ۲۳۱) (حزن و غم کے ساتھ زور سے رونا) رونے کی بھی متعدد انواع و اقسام ہیں۔ شیخ ابراہیم البجوریؒ نے تفصیل لکھی ہے، جو نذر قارئین ہے۔ وہو انواع بکاء رحمة و رافة و بکاء خوف و خشية و بکاء محبة و شوق بکاء فرح و سرور و بکاء جزع من ورود مؤلم علی الشخص لایحتمله و بکاء حزن و بکاء مستعار کبکاء المرأة لغيرها من غير مقابل و بکاء مستاجر علیہ کبکاء النائحة و بکاء موافقة و هو بکاء من یری من یبکی فیکی ولا یدری لای شئ یبکی و بکاء کذب و هو بکاء المصر علی الذنب (مواہب ص ۲۳۱) (رونے کی چند قسمیں ہیں (۱) رحمت و رافت یعنی نرم دلی کارونا (۲) خوف و خشیت کارونا (۳) محبت اور شوق سے رونا (۴) خوشی کارونا (۵) کسی شخص کا ناقابل برداشت تکلیف سے آہ زاری کرنا (۶) غم کارونا (۷) عاریت کارونا یعنی کسی عورت کا بلا معاوضہ کسی کے لئے رونا (۸) اجرت لیکر رونا جیسے کہ مردہ پر رونے والی عورت کارونا (۹) صرف دوسرے کی موافقت کے لئے رونا جیسے کہ کسی کو روتے دیکھ کر رونا اور یہ معلوم نہ ہو کہ وہ کس لئے روتا ہے (۱۰) جھوٹا رونا یعنی گناہ پر اصرار کرنے والے شخص کارونا)

باب ہذا میں چھ احادیث نقل کی گئی ہیں، جن میں حضور اقدس ﷺ کے بکاء کا ذکر ہے کہ آپ ﷺ نماز میں اللہ پاک کے جلال و جمال کی تجلیات کے وقت اشتیاقِ محبت کے ازدیاد کے وقت قرآن کے سماع کے وقت اللہ تعالیٰ کی ہیبت، عظمت و کبریائی اور اپنی امت پر شفقت و رحمت کی وجہ سے امت کے لئے بخشش و مغفرت کے طلب کرنے کے وقت اور میت پر رحم و مودت کی وجہ سے گریہ و زاری کیا کرتے تھے۔ شیخ عبدالرؤف فرماتے ہیں کہ رونے میں غم کا رونا حضرت داؤد علیہ السلام کا تھا۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کا رونا شوق کا رونا تھا۔ حضور اقدس ﷺ کا رونا محبت کا رونا تھا۔ ومنہ حزن و هو للداؤد و منہ شوق و هو لابراہیم و منہ محبة و هو لمحمد۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۲۲)

شیخ البجوری فرماتے ہیں، وبكاءه صلى الله عليه وسلم تارة يكون رحمة و شفقة على الميت و تارة يكون خوفا على أمته و تارة يكون خشية من الله تعالى و تارة يكون اشتياقاً و محبة مصاحباً للجلال والخشية و ذلك عند استماع القرآن۔ (مواہب ص ۲۳۱) (نبی کریم ﷺ کا رونا کبھی تو ملت پر شفقت و رحمت کے لئے ہوا کرتا اور کبھی امت پر خوف کھانے کی وجہ سے اور کبھی خشیت خداوندی کی بنا پر اور کبھی ایسے شوق و محبت جو عظمت و خشیت باری تعالیٰ کو مد نظر رکھتے ہوئے اور یہ رونا اکثر قرآن مجید کے استماع کے وقت ہوا کرتا تھا)

(۳۰۸/۱) حَدَّثَنَا سُوَيْدُ بْنُ نَصْرٍ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ عَنْ حَمَادِ بْنِ سَلَمَةَ عَنْ ثَابِتٍ عَنْ مُطَرِّفٍ وَهُوَ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الشَّخِيرِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ آتَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يُصَلِّي وَ لَجُوفِهِ أَرِيْزٌ كَأَرِيْزِ الْمَرْجَلِ مِنَ الْبُكَاءِ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں سوید بن نصر نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں عبد اللہ بن مبارک نے حماد بن سلمہ کے حوالے سے خبر دی، انہوں نے یہ روایت ثابت سے نقل کی، اور انہوں نے اسے مطرف بن عبد اللہ بن شخیر سے ان کے باپ کے حوالے سے نقل کیا۔ حضرت عبد اللہ بن شخیر رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں حضور اکرم ﷺ کی

محبوب خدا ﷺ کی عبادت و اعتدال
 خدمت میں حاضر ہوا، تو حضور اکرم ﷺ نماز پڑھ رہے تھے اور رونے کی وجہ سے آپ
 ﷺ کے سینے سے ایسی آواز نکل رہی تھی، جیسے ہنڈیا کا جوش ہوتا ہے۔
 راویان حدیث (۵۸۷) مطرف اور (۵۸۸) ابیہ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل
 ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

ازیز و مرجل کا معنی :

ولجوفہ ازیز رونے کی آواز کو ازیز ہو صوت البكاء اور ہنڈیا کو
 مرجل کہتے ہیں ہو القلر من النحاس او کل قدر یطبخ فیہا و سمی بذلک لانہ
 اذا نصب فکانہ اقیم علی رجلین (مواہب ص ۲۳۲) (وہ تانبے کی ہنڈیا (دیگ) یا ہر
 ہنڈیا جس میں سالن پکایا جاتا ہو۔ مرجل کی وجہ تسمیہ بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ اس کو
 مرجل اس لئے کہا جاتا ہے کہ جب وہ رکھی جاتی ہے تو گویا وہ دو پاؤں پر کھڑی کی گئی)
 کمال خوف کا اظہار عبودیت کاملہ کی دلیل ہے :

حضور اقدس ﷺ کا نماز میں یہ گریہ و تضرع کمال خشوع و خضوع اللہ سے
 خوف اور شدت شوق کی وجہ سے تھا۔ خوفاً من اللہ و شلة شوق الیہ و یؤید هذا
 ما روی عنہ صلی اللہ علیہ وسلم ”لو تعلمون ما اعلم لضحکتکم قليلا و لبکیتم کثیرا
 “ (اتحافات ص ۳۳۷) (اور اس کی تائید اس روایت سے ہوتی ہے جس میں آپ ﷺ
 نے فرمایا ہے کہ اگر تم کو معلوم ہو جائے جو میں جانتا ہوں البتہ تم لوگ پھر تھوڑے ہنستے اور
 بہت روتے) شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں کہ ”یہ حالت آپ ﷺ پر اس وقت
 ہوتی تھی، جب اللہ تعالیٰ کی صفات جلالیہ اور صفات جمالیہ دونوں کا ظہور اکٹھے ہوتا تھا“
 (خصائل) علامہ ملا علی قاری لکھتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں حضور اقدس ﷺ کا کمال
 خوف کا اظہار، کمال درجہ کا خشوع و خضوع آپ ﷺ کی عبودیت کاملہ کی دلیل ہے۔

و هذا دلیل علی کمال خوفہ و خشیتہ و خضوعہ فی عبودیتہ (جمع ج ۲ ص ۱۲۲) اور
 ہانڈی کے جوش کی طرح آپ کے سینے سے آواز اور گریہ آپ کو سیدنا حضرت ابراہیم

علیہ السلام سے وراثت میں منتقل ہوا۔ و ذلك مما ورثه من أبيه ابراهيم فانه كان يسمع من صدره صوت كغليان القلر على النار من مسيرة ميل (مواہب ص ۲۳۲) (ابراہیم علیہ السلام کے سینہ مبارک سے ایسی آواز جیسے کہ ہنڈیا آگ پر رکھے جوش مارتی ہے ایک میل سے سنائی دیتی تھی)

(۳۰۹/۲) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيلَانَ حَدَّثَنَا مُعَاوِيَةُ بْنُ هِشَامٍ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنِ الْأَعْمَشِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ عُيَيْدَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ قَالَ قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اقْرَأْ عَلَيَّ فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ اقْرَأْ عَلَيْكَ وَعَلَيْكَ أَنْزَلَ قَالَ إِنِّي أَحِبُّ أَنْ أَسْمَعَهُ مِنْ غَيْرِي فَقَرَأْتُ سُورَةَ النَّسَاءِ حَتَّى بَلَغْتُ وَجَنَابِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيدًا قَالَ فَرَأَيْتُ عَيْنِي رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَهْمَلَانِ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمود بن غیلان نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے معاویہ بن ہشام نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت سفیان نے اعمش کے حوالہ سے بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت ابراہیم سے عبیدہ کی وساطت سے نقل کی اور انہوں نے اسے صحابی رسول حضرت عبداللہ بن مسعود سے روایت کیا۔ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ مجھ سے حضور اکرم ﷺ نے ایک مرتبہ ارشاد فرمایا کہ قرآن شریف سناؤ، (شاید حضور اکرم ﷺ نے اس لئے ارشاد فرمایا ہو کہ سننے میں غور و تدبیر پڑھنے سے زیادہ ہوتا ہے یا کسی اور وجہ سے سننے کی رغبت فرمائی ہو کہ بہت سی وجوہ اس کی ہو سکتی ہیں، مثلاً یہی کہ قرآن شریف سننے کی سنت بھی حضور اکرم ﷺ کے نفل سے ثابت ہو جائے) میں نے عرض کیا کہ حضور (ﷺ) آپ ہی پر تو نازل ہوا ہے اور آپ ﷺ ہی کو سناؤں۔ (شاید ابن مسعود کو یہ خیال ہوا ہو کہ سنانا، تبلیغ اور یاد کرانے کے واسطے ہوتا ہے) حضور اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ میرا دل چاہتا ہے کہ دوسرے سے سنوں۔ میں نے امتثال حکم میں سنانا شروع کیا اور سورہ نساء (جو چوتھے پارہ کے پونے سے شروع ہوتی ہے پڑھنا شروع کی۔ میں جب اس آیت پر پہنچا فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ

محبوبِ خدا ﷺ کی عبادت و اعتدال -----
 كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجَنَّابِكَ عَلَيَّ هُوَ لَأَيُّ شَهِيدًا (پس کیوں کر ہوگا جس وقت لاویں
 گے ہر امت سے ایک گواہی دینے والا اور لاویں گے ہم تجھ کو ان پر ان کے گواہ) تو میں نے
 حضور اکرم ﷺ کے چہرہ مبارک کی طرف دیکھا تو دونوں آنکھیں گریہ کی وجہ سے بہہ
 رہی تھیں۔

دوسروں سے قرآن سننا :

اقراء على وهو على المنبر كما في الصحيحين (مواہب ص ۲۳۲)
 (حضور ﷺ اس وقت منبر پر تشریف فرما تھے جیسے بخاری و مسلم کی روایت میں ہے)
 حضرت ابن مسعودؓ سمجھ گئے کہ حضور اقدس ﷺ کا یہ امر امتحان و اختبار کے لئے نہیں بلکہ
 استلذاذِ قراءت کے لئے۔

لكون السامع خالصاً لتعقل المعانى بخلاف القارى فإنه مشغول بضبط الالفاظ و
 اعطاء الحروف حقها ولأنه اعتاد سماعه من جبريل و العادة محبوبة بالطبع

(مواہب ص ۲۳۲) (اس لئے کہ سامع تو صرف معانی و مطالب سمجھنے کی طرف متوجہ رہتا ہے
 بخلاف پڑھنے والا کہ وہ الفاظ و حروف کے ضبط و ترتیب اور اپنے مخارج سے ادائیگی کے
 خیال میں مصروف ہوتا ہے اور اس لئے بھی کہ آپ ﷺ کی جبرئیل علیہ السلام سے سننے
 کی عادت بن چکی تھی اور عادت فطری طور پر انسان کو محبوب و پیاری ہوتی ہے) حدیث
 سے یہ بھی معلوم ہوا کہ ایک لائق فاضل کو اپنے سے کمتر مفضول سے اخذ و استفادہ میں
 استنکار نہیں کرنا چاہئے۔ فقد كان كثيرا من السلف يستفيدون من طلبتهم (مواہب ص
 ۲۳۲) (بہت سے اسلاف کرام اپنے طلبہ اور شاگردوں سے استفادہ کیا کرتے تھے)

استماع قرآن کے وقت گریہ و تضرع :

قال فرأيت تهملان یہ ہمل سے مشتق ہے، هو جريان الدمع او المطر
 بسرعة ای تسيل دموعهما لفرط زأفته أو مزيد شفقتة حيث عز عليه عنثهم۔
 (مناوی ج ۲ ص ۱۳۶) (وہ آنسوؤں یا بارش کا تیزی سے بہنا۔ یعنی آپ کی آنکھوں

مبارک سے (بوجہ انتہائی نرم دلی یا آپ کی مزید شفقت کے کہ امت کی تکلیف آپ پر دشوار تھی) لگاتار آنسو بہ رہے تھے)

(۱) حضور اقدس ﷺ کا گریہ و تضرع قرآن کے سننے کی وجہ سے تھا کہ تلاوت کے وقت عارفین و صالحین کی آنکھوں سے آنسو بہتے ہیں۔ اِذَا تَلَى عَلَيْهِمُ آيَةُ الرَّحْمٰنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًا (سورۃ مریم: ۵۸) یعنی جب ان پر رحمن کی آیتیں پڑھی جاتی ہیں تو زمین پر گر جاتے ہیں سجدہ کرتے ہوئے اور روتے ہوئے۔ (سورۃ بنی اسرائیل: ۱۰۲) میں ہے اِنَّ الَّذِيْنَ اُوْتُوْا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهِ اِذَا يُتْلٰى عَلَيْهِمْ يَخِرُّوْنَ لِلْاَذْقَانِ سُجَّدًا یعنی یہ قرآن جب ان پر پڑھا جاتا ہے تو وہ ٹھوڑیوں کے بل گرتے ہیں روتے ہوئے اور یہ قرآن کا سننا ان کے خشوع کو بڑھا دیتا ہے۔

ظاہر ہے کہ ان آیات کا اولین مصداق تو حضور اقدس ﷺ ہی ہو سکتے ہیں، گو آپ ﷺ کا یہ گریہ قرآن کی عظمت و جلال کی وجہ سے تھا اور زیادہ قرین قیاس بھی یہی ہے۔ اس پس منظر میں کہا جاسکتا ہے کہ حضرت عبداللہ بن مسعود کی آغاز تلاوت سے آپ ﷺ پر گریہ طاری ہو گیا ہو، مگر ابن مسعود کی نگاہ اس وقت پڑی ہو جب وہ وَجُنَابِكْ عَلٰى هَوْلًا شَهِيْدًا پر پہنچے ہوں۔

۲ دوسری توجیہ یہ کی گئی ہے کہ نفس آیت کے مضمون اور معانی یعنی قیامت کے ہولناک منظر اور محشر کی ہولناکی کے تصور سے گریہ آ گیا ہو۔ صاحب اتحافات لکھتے ہیں
ومن الطبيعي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد تمثل في هذه اللحظة ما يكون يوم القيامة من هول و شفاعة و عتاب و عقاب (اتحافات ص ۳۲۸)

۳ بعض شارحین حدیث کہتے ہیں کہ آیت میں آپ ﷺ کی گواہی کا ذکر ہے شدت شہادہ سے خوف ہو۔ چنانچہ جب یہ آیت نازل ہوئی، تو آپ ﷺ نے فرمایا یا اللہ! جو لوگ میرے سامنے نہیں ہیں، ان پر کیسے گواہی دوں گا۔

۴ بعض شارحین فرمانے ہیں کہ قیامت کا ہولناک منظر جب سامنے آیا اور امت کی کمزوری و ضعف تو امت کے گنہ گاروں پر شفقت و رافت کی وجہ سے گریہ کا غلبہ ہو گیا۔

محبوب خدا ﷺ کی عبادت و اعتدال
الغرض تمام وجوہات علیحدہ علیحدہ بھی گریہ کا سبب بن سکتی ہیں اور ان سب کا مجموعہ
بھی سبب گریہ بن سکتا ہے۔

اخذ مسائل :

اور صحیحین میں ہے کہ جب ابن مسعودؓ ان آیات پر پہنچے تو آپ ﷺ نے فرمایا
انہ قال له حسبك، ويؤخذ منه حل امر الغير بقطع قراءته للمصلحة (مواہب ص
۲۳۳) (آپ کو بس اتنا پڑھنا کافی ہے۔ اس سے کسی شخص کو کسی مصلحت کی بناء پر قرأت
سے روکنے کے حکم کرنے کا جواز معلوم ہوتا ہے) وفيه ندب القراءة حتى في مجلس
الوعظ والاستماع لها والاصغاء اليها والبكاء عندها والتدبر والتواضع لاهل العلم ورفع
منزلتهم وجواز استماع القرآن من محل عال والقارى أسفل منه وجواز طلبها ممن هو
دونه رتبة وعلما كمامر۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۴۶) (اور اس حدیث سے قرآن مجید کے پڑھنے
کا استحباب معلوم ہو رہا ہے تا آنکہ وعظ و نصیحت کی مجلس میں بھی۔ نیز یہ بھی کہ اس کو پوری
توجہ اور کان اگا کر سنا جائے اور استماع کے وقت رونے کا، اہل علم کا خشوع و خضوع اور تدبر
کرنا اور ان کے مرتبہ کا عالی شان ہونا اور قرآن مجید کو اونچی جگہ پر سننا اور قاری اس سے
نیچے کا جواز نیز قرأت کا مطالبہ اپنے سے کم علم و مرتبہ سے کرنے کا جواز بھی معلوم ہوتا ہے)

(۳۱۰/۳) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ حَدَّثَنَا جَرِيرٌ عَنْ عَطَاءِ بْنِ السَّائِبِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ
بْنِ عَمْرٍو قَالَ انْكَسَفَتِ الشَّمْسُ يَوْمًا عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ فَقَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي حَتَّى لَمْ يَكْدِرْ كَعُ ثُمَّ رَكَعَ
فَلَمْ يَكْدِرْ رَأْسَهُ ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ فَلَمْ يَكْدِرْ أَنْ يُرْفَعَ
رَأْسَهُ ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ فَلَمْ يَكْدِرْ أَنْ يُسْجِدَ ثُمَّ سَجَدَ فَلَمْ يَكْدِرْ أَنْ يُرْفَعَ
رَأْسَهُ ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ فَلَمْ يَكْدِرْ أَنْ يُرْفَعَ رَأْسَهُ فَجَعَلَ يَنْفُخُ
وَيَكِي وَيَقُولُ رَبِّ اَلَمْ تَعْلِنِي أَنْ لَا تُعَذِّبَهُمْ وَأَنَا فِيهِمْ رَبِّ اَلَمْ تَعْلِنِي أَنْ لَا
تُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ وَنَحْنُ نَسْتَغْفِرُكَ فَلَمَّا صَلَّى رَكَعَتَيْنِ انْجَلَتِ
الشَّمْسُ فَقَامَ فَحَمِدَ اللَّهَ تَعَالَى وَاتْنَى عَلَيْهِ ثُمَّ قَالَ إِنَّ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ آيَتَانِ مِنْ

آيَاتِ اللَّهِ لَا يَنْكَسِفَانِ لِمَوْتِ أَحَدٍ وَلَا لِحَيَاتِهِ فَإِذَا انْكَسَفَا فَأَنْزَعُوا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَىٰ-

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبتہ نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے جریر نے عطاء بن سائب کے حوالہ سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت اپنے باپ سے اور انہوں نے عبد اللہ بن عمرو سے نقل کی۔ عبد اللہ بن عمرو رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ کے زمانے میں ایک مرتبہ سورج گہن ہوا (یہ قصہ جمہور کے نزدیک ۱۰ھ کا ہے۔ حضور اقدس ﷺ مسجد میں تشریف لے گئے اور نماز شروع فرما کر اتنی دیر کھڑے رہے گویا رکوع کرنے کا ارادہ ہی نہیں ہے) (دوسری روایت میں ہے کہ سورہ بقرہ پڑھی تھی) اور پھر رکوع اتنا طویل کیا کہ گویا رکوع سے اٹھنے کا ارادہ ہی نہیں، پھر ایسے ہی رکوع کے بعد سر اٹھا کر قومہ میں بھی اتنی دیر تک کھڑے رہے، گویا سجدہ کرنا ہی نہیں ہے، پھر سجدہ کیا اور اس میں سر مبارک زمین پر اتنی دیر تک رکھے رہے گویا سر مبارک اٹھانا ہی نہیں ہے۔

اسی طرح سجدہ سے اٹھ کر جلسہ اور پھر جلسہ کے بعد دوسرے سجدہ میں۔ غرض ہر ہر رکن اس قدر طویل ہوتا تھا کہ گویا یہی رکن اخیر تک کیا جائے گا، دوسرا کوئی رکن نہیں ہے۔ شدتِ غم اور جوش سے سانس لیتے تھے اور روتے تھے اور حق تعالیٰ شانہ کی بارگاہِ عالی میں یہ عرض کرتے تھے کہ اے اللہ! تو نے مجھ سے یہ وعدہ کیا تھا کہ میری موجودگی تک امت کو عذاب نہ ہوگا۔

اے اللہ! تو نے ہی یہ وعدہ کیا تھا کہ جب تک یہ لوگ استغفار کرتے رہیں گے، عذاب نہیں ہوگا، اب ہم سب کے سب استغفار کرتے ہیں۔ حضور اکرم ﷺ کا یہ ارشاد اُس مضمون کی طرف اشارہ ہے، جو کلام اللہ شریف میں نویں پارے کے اخیر میں ہے۔ وَ مَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ۔ اس آیت شریف کا ترجمہ یہ ہے کہ اللہ جل شانہ ایسا نہ کریں گے کہ ان لوگوں میں آپ ﷺ کے موجود ہوتے ہوئے ان کو عذاب دیں اور اس حالت میں بھی ان کو عذاب نہ دیں گے کہ وہ استغفار کرتے رہتے ہوں۔ حضور اکرم ﷺ جب نماز سے فارغ ہوئے تو

آفتاب نکل چکا تھا۔

حضور اکرم ﷺ نے اس کے بعد وعظ فرمایا، جس میں حق تعالیٰ شانہ کی حمد و ثنا کے بعد یہ مضمون فرمایا کہ شمس و قمر کسی کی موت یا حیات کی وجہ سے گہن نہیں ہوتے، بلکہ یہ حق تعالیٰ جل شانہ کی دونشانیاں ہیں۔ جن سے حق سبحانہ اپنے بندوں کو عبرت دلاتے ہیں اور ڈراتے ہیں (جب یہ گہن ہو جایا کریں تو اللہ جل جلالہ کی طرف فوراً متوجہ ہو جایا کرو) (اور استغفار و نماز شروع کر دیا کرو)

راویان حدیث (۵۸۹) عطاء بن السائب ثقفی الکوفی اور (۵۹۰) ابیہ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

کسوف و خسوف :

قال انكسفت الشمس کسوف شمس سورج کے بے نور ہو جانے (ہو استتار نورھا) (اتحافات ص ۲۲۸) کو کہتے ہیں اور خسوف جب چاند بے نور جائے، ہماری اصطلاح میں اسے سورج گرہن اور چاند گرہن کہتے ہیں۔ یوماً علی عہد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، (ایک دن حضور ﷺ کے زمانہ میں) یہ وہی روز تھا جب آپ کے صاحبزادے حضرت ابراہیم کا انتقال ہوا تھا اور لوگ کہنے لگے کہ سورج بھی حضرت ابراہیم کی موت پر غمزہ ہے۔ اس لئے بے نور ہو گیا ہے۔

علامہ بیجوریؒ لکھتے ہیں ففي البخاری كسفت الشمس على عهد النبي صلى الله عليه وسلم يوم مات ابراهيم فقال الناس كسفت الشمس لموت ابراهيم۔ (مواہب ص ۲۳۳)

صلوٰۃ الكسوف ہر رکعت میں ایک رکوع :

شیخ ابراہیم البجوریؒ فرماتے ہیں۔ یہ حدیث بمنزلہ صریح ہے کہ صلوٰۃ کسوف بھی عام نمازوں کی طرح ایک رکعت میں ایک رکوع کے ساتھ پڑھی گئی۔ یہی مسلک امام اعظم ابوحنیفہؒ کا ہے اور یہ حدیث ان کا مستدل ہے۔

وهذا الحديث كالصريح في أنها صلواة بر كوع واحد و به احتج ابو حنيفة (مواہب ص ۲۳۳) امام مالک اور امام شافعی کا مسلک یہ ہے کہ رکعت واحد میں دو رکوع ہیں اور امام احمد تین رکوع کے قائل ہیں۔ و ذهب احمد الى انها تصح بثلاث ركوعات لادلة اخرى۔ (مواہب ص ۲۳۳)

نماز میں گریہ :

فجعل ينفخ و يبكي آپ ﷺ شدت غم اور جوش کے ساتھ سانس لیتے تھے اور روتے تھے۔ یہ دوسری رکعت تھی۔ امام احمد، ابن خزیمہ، ابن حبان اور طبرانی کی روایات میں تصریح ہے کہ و يبكي و هو ساجد (جمع ج ص ۱۳۷) (آپ ﷺ سجدہ کی حالت میں رو رہے تھے) علامہ ابن قیم نے حضور اکرم ﷺ کا رونا مختلف وجوہ سے نقل کر کے بکاء کی اقسام اور ان کے درمیان فرق کو پوری تفصیل سے ذکر کیا ہے، جن حضرات کو اس کی تفصیل مطلوب ہو، وہ زاد المعاد ج ۱ ص ۶۴ ملاحظہ فرمادیں۔ دس اقسام کا ذکر تو اس باب کے شروع میں بھی گذر چکا ہے۔ البتہ بکاء کے اصول کو ان الفاظ سے لکھا ہے کہ و اما بکاءه صلى الله عليه وسلم فكان من جنس ضحكه لم يكن بشهيق و رفع صوت كما لم يكن ضحكه بفهقة و لكن كان تلمع عيناه حتى تهملوا و يسمع لصلوه ازيز (زاد المعاد ج ۱ ص ۶۴) (حضور ﷺ کا رونا بھی ہنسنے کی نوع سے تھا یعنی چیخ و پکار کے ساتھ نہیں ہوتا تھا جیسا کہ آپ ﷺ کا ہنسا بھی قہقہہ نہیں ہوتا تھا لیکن آنکھیں مبارک صرف آنسو آلود ہو کر بہہ پڑتی تھیں اور آپ ﷺ کے سینے مبارک کی آواز بھی سنی جاسکتی تھی)

اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ حضور اقدس ﷺ نماز کے دوران میں امت کی فکر کیا کرتے تھے۔ امت کے حق میں مغفرت طلب کرتے، بخشش کی دعائیں کرتے اور گریہ و زاری اور تضرع فرماتے۔ و يقول رب الم تعلمني (اور کہتے اے رب کیا تو نے میرے ساتھ وعدہ نہیں فرمایا کہ) قرآن مجید کے اس وعدے کی طرف اشارہ ہے، وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ مَطُومًا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ (الانفال: ۳۳) (اور نہیں تھا اللہ

محبوب خدا ﷺ کی عبادت و اعتدال
 کہ عذاب کرنا ان کو اور تو بیچ ان کے تھا۔ اور نہیں تھا اللہ تعالیٰ عذاب کرنے والا ان کو اور وہ
 ہوں بخشش مانگتے۔

صلوٰۃ کسوف کی دو طویل رکعتیں :

فلما صلی رکعتین اس سے قبل ان رکعتین کی تفصیل کا بیان ہوا کہ سورج گرہن
 کے وقت حضور اقدس ﷺ نے خوب لمبی نماز پڑھی، جس میں طویل قیام فرمایا۔ رکوع بھی
 طویل تھا، قومہ اور سجدہ الغرض تمام ارکان میں طوالت اختیار فرمائی۔ ان دو رکعت پر اتنا
 وقت صرف فرمایا کہ جب آپ ﷺ فارغ ہوئے تو سورج گرہن دور ہو چکا تھا۔

چونکہ سورج دن کو ہوتا ہے، پہلے پہر یا پچھلے پہر اور لوگ دن کو بیدار ہوتے ہیں
 لہذا اگر صلوٰۃ کسوف اجتماعی طور پر پڑھی جائے تو امت کے لئے تکلیف مالا یطاق کا باعث
 نہیں۔ اس لئے اس کا اجتماعی پڑھنا مستحب ہے۔ البتہ چاند گرہن رات کے وقت ہوتا ہے،
 لوگ آرام کر رہے ہوتے ہیں، اس لئے بہتر یہ ہے کہ صلوٰۃ الخسوف انفرادی طور پر پڑھ لینا
 چاہئے اور یہی بہتر ہے۔

شمس و قمر قدرت کی دو آیتیں :

قال ان الشمس والقمر آیتان من آیات اللہ ای الدالتان علی وحدانیتہ و
 کمال قدرتہ کما قال تعالیٰ وجعلنا اللیل والنهار آیتین ای علامتین تدلان علی القادر
 الحکیم بتعاقبہما علی نسق واحد مع امکان غیرہ او علی تخویف العباد من بأسہ
 و سطوتہ ویؤیدہ قولہ تعالیٰ ومانرسل بالآیات الا تخویفا (جمع ج ۲ ص ۱۳۹) (نبی کریم
 ﷺ نے فرمایا کہ سورج اور چاند اللہ کے نشانیوں میں سے دو نشانیاں ہیں یعنی وہ اللہ تعالیٰ
 کی وحدانیت اور کمال قدرت پر دال ہیں جیسے اللہ تعالیٰ بھی فرماتے ہیں کہ ہم نے رات اور
 دن کو دو نشانیاں بنائی ہیں یعنی ایسی دو علامتیں جو اللہ تعالیٰ کے قادر و حکیم ذات ہونے پر
 دلالت کرتے ہیں کہ یہ شمس و قمر کا ایک ہی نہج و طریقہ پر ایک دوسرے کے پیچھے چلنا حالانکہ
 دوسری صورتوں کا امکان بھی ہو سکتا ہے یہی اس ذات کی قدرت اور حکمت و دانائی کی

نشانیوں ہیں۔ اور یا پھر یہ اپنے بندوں پر سخت عذاب میں مبتلا ہونے کے علامات ہیں اور اس معنی کی تائید اللہ تعالیٰ کے اس قول سے بھی ہوتی ہے کہ ہم اپنی آیات (نشانیوں) نہیں بھیجتے مگر ڈرانے ہی کے لئے)

کسوف و خسوف کو کسی کی موت و حیات سے کوئی تعلق نہیں :

لاینکسفان لموت احد آغازِ باب میں عرض کیا گیا ہے کہ سورج گرہن یا چاند گرہن کسی بڑے آدمی کی موت و حیات پر واقع نہیں ہوتا، جیسا کہ اس زمانہ کے لوگوں کا خیال تھا۔ حضور اقدس ﷺ نے بھی واضح فرمادیا، کسوف ہو یا خسوف ان کو کسی کی موت و حیات سے کوئی تعلق نہیں۔ یہ اللہ کی عظمت و قدرت کی نشانیاں ہیں۔

فافزعوا الی ذکر اللہ تعالیٰ یہ فزع سے ہے، کہا جاتا ہے، فزع الصبی امہ جب لڑکا کسی چیز سے ڈر جائے، خوف کھائے اور پناہ کے لئے ماں کی طرف بھاگے اور سمجھے کہ خوفناک چیز سے بچنا ماں کے دامن میں آنے سے ہوگا اور وہ بچ جائے گا۔ مسلمان بھی بارگاہِ قدس میں سجدہ و رکوع اور ذکر و انابت کو عذابِ الہی سے بچانے والی چیز سمجھ کر اس کی طرف لپکنا اپنائیں۔ فادعوا اللہ مخلصین لہ الدین پر عمل کریں، اللہ کریم حفاظت فرماوے گا، نجات دے گا، پناہ ملے گی، تو بقا ملے گی ای خافوا و تضرعوا والتجئوا و بادروا و توجہوا الی ذکر اللہ والامر للاستجاب۔ (جمع ج ۲ ص ۱۴۹) (اسی ذات سے ڈرو اور تضرع و عاجزی کرو، پناہ مانگو، سبقت کرو اور متوجہ ہو اللہ کے ذکر کی طرف اور یہ امر استجابی ہے)

کسوف و خسوف کا ایک اہم سبب :

سورج اور چاند گرہن کے اسباب علم ہیئت والے بھی بیان کرتے ہیں۔ دورِ جاہلیت میں بھی اس کو کسی کی موت و حیات کے ساتھ متعلق کیا جاتا رہا۔ آپ ﷺ نے ان کی نفی کرتے ہوئے ارشاد فرمایا، ان الشمس و القمر لاینکسفان ... اور ان کے آثار کے مدافعت کا عمل بھی بتلایا کما فی خبر البخاری فاذا رثیتم ذلک فافزعوا و

کبروا و صلوا و تصلقوا، (جیسے کہ بخاری شریف کی حدیث میں ہے جب تم اس طرح کا واقعہ دیکھو تو اس سے خوف کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ کی طرف متوجہ ہو کر اس کی عظمت و کبریائی بیان کرو، نماز پڑھو اور صدقہ و خیرات کرو) البتہ ملا علی قاریؒ نے اس کے ایک اہم سبب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا: **وَإِنَّ اللَّهَ إِذَا تَجَلَّى لَشَيْءٍ مِنْ خَلْقِهِ خَشِعَ لَهُ فَاِنْ ظَاهِرَهُ ان سَبَبِ الْكُسُوفِ خَشَوْعُهُمَا لِلَّهِ تَعَالَى وَ لَعَلَّ السَّرْفِي ذَلِكَ ان النور من عالم الجمال الحسى فاذا تجلت صفة الجلال انطمست الانوار لهيئته و عظمته و من ثم قال طاؤس لما نظر للشمس و هي كاسفة بكى حتى كاد ان يموت و قال هي اخوف لله منا (جمع ج ۲ ص ۱۵۰)** (اور جب اللہ تعالیٰ اپنی مخلوق میں سے کسی چیز پر تجلی فرماتے ہیں تو وہ چیز فروتنی اور اللہ کے لئے عاجزی اختیار کرتی ہے تو یہاں بھی بظاہر سبب کسوف سورج اور چاند کی اللہ تعالیٰ کے لئے خشوع فروتنی کا اظہار ہی ہے اور شاید کہ اس میں یہ خفیہ راز ہو کہ نور (روشنی) حسی اور ظاہری جمال کے عالم میں سے ہے اور جب اس پر ذات باری تعالیٰ کی صفت جلال کی تجلی کا پرتو پڑا تو اس کی ہیبت و عظمت کی وجہ سے (سورج و چاند کے) انوار مٹ اور بجھ گئے اس لئے تو امام طاؤسؒ نے جب سورج گرہن دیکھا تو اتنا روئے کہ قریب تھا کہ مر جاتے اور پھر فرمایا کہ یہ تو اللہ تعالیٰ سے ہم لوگوں سے بھی زیادہ ڈرنے والا ہے)

(۳۱۱/۴) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيلَانَ حَدَّثَنَا أَبُو أَحْمَدَ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ عَطَاءِ بْنِ السَّائِبِ عَنْ عِكْرَمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ أَخَذَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ابْنَةً لَهُ تَقْضِي فَاخْتَضَنَهَا فَوَضَعَهَا بَيْنَ يَدَيْهِ فَمَاتَتْ وَ هِيَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَ صَاخَتْ أُمَّ أَيْمَنَ فَقَالَ يَعْنِي النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَتَبَكِّينَ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ فَقَالَتْ أَلَسْتُ أَرَاكَ تَبَكِّي قَالَ إِنِّي لَسْتُ أَبْكِي إِنَّمَا هِيَ رَحْمَةٌ إِنَّ الْمُؤْمِنَ بِكُلِّ خَيْرٍ عَلَى كُلِّ حَالٍ إِنَّ نَفْسَهُ تُنَزَعُ مِنْ بَيْنِ جَنبَيْهِ وَهُوَ يَحْمَدُ اللَّهَ تَعَالَى۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمود بن غیلان نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابو احمد نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں سفیان نے عطاء بن سائب کے حوالہ

سے یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت عکرمہ سے نقل کی اور انہوں نے اسے عبد اللہ بن عباسؓ سے روایت کیا۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم ﷺ کی ایک لڑکی قریب الوفات تھیں۔ حضور اکرم ﷺ نے ان کو گود میں اٹھایا اور اپنے سامنے رکھ لیا۔ حضور اکرم ﷺ کے سامنے ہی رکھے رکھے ان کی وفات ہو گئی۔ ام ایمن (جو حضور اکرم ﷺ کی ایک باندی تھی) چلا کر رونے لگیں۔ حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کیا اللہ کے نبی کے سامنے ہی چلا کر رونا شروع کر دیا۔ (چونکہ حضور اکرم ﷺ کے بھی آنسو ٹپک رہے تھے اس لئے) انہوں نے عرض کیا کہ حضور ﷺ بھی تو رو رہے ہیں۔ آپ ﷺ نے فرمایا کہ یہ رونا ممنوع نہیں۔ یہ اللہ کی رحمت ہے کہ بندوں کے قلوب کو نرم فرمائیں اور، اُن میں شفقت و رحمت کا مادہ عطا فرمائیں) پھر حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ مومن ہر حال میں خیر ہی میں رہتا ہے۔ حتیٰ کہ خود اس کا نفس نکالا جاتا ہے اور وہ حق تعالیٰ شانہ کی حمد کرتا ہے۔

تقاضی اور حُضن کا معنی :

قال اخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم ابنة له..... تقاضى بمعنى قضاء
 ہے، یہاں موت کا وقوع مراد ہے۔ القضاء مرجعه الى انقطاع الشيء و تمامہ۔
 (جمع ج ۲ ص ۱۵۱) (قضا کا مآل اور انجام اس چیز کے ختم اور پورے ہونے پر ہوتا ہے)
 فاحتضنها..... یہ حُضن (بمعنی گود) سے ہے، وهو مادون الابطال الى الكف او
 الصلر والعضدان و ما بينهما۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۵۱) (اور وہ بغل کے نیچے کندھے تک یا
 سینہ اور دونوں بازوؤں اور ان کے درمیان کو کہتے ہیں)

قصہ بیٹی کا نہیں نواسی یا نوا سے کا ہے :

یہ قصہ کس بیٹی کا ہے۔ اس میں علماء کا اختلاف ہے۔ مختلف توجیہات بیان کی گئی
 ہیں، مگر راجح یہی ہے کہ یہ قصہ آپ ﷺ کی کسی نواسی یا نوا سے کا ہے اور یہ بھی ممکن ہے کہ
 یہ آپ ﷺ کے کسی صاحبزادے کا واقعہ ہو۔ وقال عالم المغرب ، لعل المذكور :

ابنہ، فوق تحریف فی الکلمة (اتحافات ص ۳۵۰) (مغرب کے بعض حضرات کا قول ہے کہ حدیث کا لفظ بجائے ابنة کے شاید ابنہ ہو تو گویا کلمہ میں تحریف (رد و بدل) واقع ہوئی ہے) قالوا ان المراد بنته ہی امامة بنت بنته زینب و کانت متزوجة لابی العاص ابن الربیع (اتحافات ص ۳۵۰) (اور بعض حضرات کہتے ہیں کہ آپ ﷺ کی بیٹی سے مراد آپ ﷺ کی نواسی حضرت امامہ ہیں جو کہ حضرت زینبؓ کی بیٹی تھی اور حضرت زینبؓ ابوالعاص ابن الربیع کی بیوی تھیں)

ملا علی قاریؒ نے اس احتمال کی پر زور مفصل تردید کرتے ہوئے فرمایا کہ لکنہ اشکل من حیث ان اهل العلم بالاخبار اتفقوا علی ان امامة عاشت بعد النبی صلی اللہ علیہ وسلم حتی تزوجها علی بن ابی طالب (اس میں ایک اشکال یہ ہے کہ سب علماء کا اس پر اتفاق ہے کہ امامہؓ تو حضور ﷺ کے بعد بھی بہت وقت تک زندہ رہی تا آنکہ اس سے حضرت علیؓ نے نکاح بھی کیا تھا) پھر بعد میں فرمایا و یحتمل ان یکون المراد ابن بعض بناتہ و هو الظاهر ففی الاسباب المیلادی ان عبد اللہ بن عثمان من رقیة بنته صلی اللہ علیہ وسلم مات فی حجره فبکی و قال انما یرحم اللہ من عباده الرحماء (جمع ج ۲ ص ۱۵۲) (اور یہ بھی احتمال ہے کہ اس کا کوئی نواسہ ہو اور یہی ظاہر بھی ہے کیونکہ اسباب المیلادی میں ہے کہ حضور ﷺ کی بیٹی حضرت رقیہؓ کا بیٹا عبد اللہ بن عثمانؓ آپ ﷺ کے گود میں فوت ہوا تو آپ ﷺ اس وقت روئے اور فرمایا کہ اللہ تعالیٰ بھی اپنے رحماء بندوں ہی پر رحم فرماتے ہیں)

الغرض واقعہ جس کا بھی ہو، مقصود آپ ﷺ کی رقت نرم دلی، محبت اور شفقت کا بیان ہے۔ اولاد کے ساتھ محبت و شفقت نہ تو ولایت کے خلاف ہے، اور نہ نبوت کے، بلکہ عین فطرت، بلکہ عند اللہ مدوح و مطلوب ہے۔

حضرت ام ایمنؓ :

وصاحت ام ایمنؓ حضرت ام ایمنؓ حضور اقدس ﷺ کی آزاد کردہ لونڈی رونے لگی۔ ام ایمنؓ کا اصلی نام برکتہ تھا۔ معرکہ احد میں زخمیوں کی مرہم پٹی اور

مجاہدین کو پانی پلانے کی خدمات کی سعادت بھی حاصل کی تھی۔ غزوة خیبر میں شریک ہوئیں۔ حضرت ام ایمنؓ آپ ﷺ کے لئے والد کی طرف سے میراث میں آئی تھیں۔ انہوں نے آپ ﷺ کو اپنی گود میں کھلایا پلایا تھا، پھر آپ ﷺ نے اُن کا نکاح بھی اپنے خادم خاص حضرت زیدؓ سے کیا، جس کے لطن سے اُسامہ پیدا ہوئے، اور حضرت عمرؓ کی وفات کے بیس (۲۰) دن بعد فوت ہوئیں۔

صاحب اتحافات لکھتے ہیں کہ وَاُمُّ اَيْمَنُ هِيَ الَّتِي حَضَنَتِ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَ مَوْلَاتِهِ وَ هِيَ الَّتِي تَزَوَّجَهَا زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ وَ وَلَدَتْ لَهُ اَسَامَةَ وَ مَاتَتْ بَعْدَ وِفَاةِ عُمَرَ بَعْشَرِينَ يَوْمًا۔ (اتحافات ص ۳۵۰) تبکین عند رسول الله صلى الله عليه وسلم..... (کیا تو رسول اللہ ﷺ کے پاس روتی ہے) عندی کے بجائے عند رسول اللہ کہا گیا۔ لانہ ابلغ فی الزجر۔ (جمع ج ۲ ص ۱۵۱) (اس لئے کہ حدیث شریف کے گذشتہ الفاظ بنسبت لفظ عندی کے ڈانٹنے میں زیادہ بلیغ ہیں)

نوحہ شرعاً ممنوع ہے :

حضرت ام ایمنؓ کا رونا ممنوع و محظور تھا کہ اس میں نوحہ صیاح، جزع اور عدم الرضاء بالقضاء کے آثار تھے۔ کیونکہ شریعت میں چلا چلا کر رونا اور میت پر جزع فزع کرنا منع ہے۔ پیٹنا، بال نوچنا، گریبان چاک کرنا، منہ پر طمانچے مارنا، سینہ کو بی کرنا، خاک اڑانا، رونے کی یہ تمام قسمیں شرعاً قطعاً ممنوع ہیں۔ حضور اقدس ﷺ کا ارشاد ہے لیس منا من ضرب الخلود و شق الجيوب و دعا بدعوى الجاهلية (بخاری و مسلم) (کہ ہم میں سے نہیں ہے جو اپنے چہرے پر تھپڑ مارتا ہے اور گریبان پھاڑتا ہے اور دور جاہلیت کی باتیں کرتا ہے) جو خاتون نوحہ کرتی اور سنتی ہے، اللہ نے اس پر لعنت بھیجی ہے۔ لعن رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم علی النائحة و مستمعة۔ (ابوداؤد) حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے، انا بریء ممن حلق و صلق و خرق۔ (بخاری و مسلم) میں اس شخص سے بری ہوں جو سر منڈائے اور چلا کر روئے اور اپنے کپڑے پھاڑ ڈالے۔

قال لست ابكى انما هي رحمة..... آپ ﷺ نے ام ایمنؓ سے

فرمایا کہ میرا رونا تیرے رونے کی طرح نہیں، یہ رونا نہیں شفقت و محبت اور صبر ہے، حوصلہ ہے، یہ تو اللہ کی رحمت ہے۔ کما فی الصحیحین جعلها اللہ فی قلوب عبادہ فانما یرحم اللہ من عبادہ (جمع ج ۲ ص ۱۵۲) (جیسے کہ صحیحین (بخاری و مسلم) میں ہے کہ اس رحمت کو اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کے دلوں میں رکھا ہے بے شک اللہ تعالیٰ اپنے ہی بندوں ہر رحم فرماتے ہیں) علامہ ملا علی قاری فرماتے ہیں، ویؤیدہ ماورد ان العین تلمع والقلب یحزن ولا نقول الا ما یرضی الرب وانا علی فراقک یا ابراہیم لمحزونون۔ (جمع ص ۱۵۲) (اور اس بات کی تائید اس روایت سے ہوتی ہے جس میں آیا ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا کہ بے شک آنکھیں آنسو بہاتی ہیں اور دل بھی غمگین ہے لیکن کہیں گے وہی بات جو رب تعالیٰ کو پسند ہوگی اور بے شک تیری جدائی پر اے ابراہیم ہم مغموم ہیں)

(۳۱۲/۵) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ عَاصِمِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ عَنِ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبَلَ عُثْمَانَ بْنَ مَظْعُونٍ وَهُوَ مَيِّتٌ وَهُوَ يَبْكِي أَوْ قَالَ وَعَيْنَاهُ تُهْرَقَانِ۔
ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبد الرحمن بن مہدی نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت سفیان نے عاصم بن عبید اللہ سے نقل کی۔

انہوں نے یہ روایت قاسم بن محمد سے نقل کی اور انہوں نے اسے اُمّ المؤمنین عائشہ صدیقہ سے روایت کیا۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کہتی ہیں کہ حضور اکرم ﷺ نے عثمان بن مظعونؓ کی پیشانی کو ان کی وفات کے بعد بوسہ دیا۔ اُس وقت حضور اکرم ﷺ کے آنسو ٹپک رہے تھے۔

راویان حدیث (۵۹۱) عاصم بن عبید اللہ (۵۹۲) قاسم بن محمد اور (۵۹۳) عثمان بن مظعون کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

آپ ﷺ نے حضرت عثمانؓ کا بوسہ لیا :

امّ المؤمنین حضرت عائشہ سے روایت ہے کہ جب حضرت عثمان بن مظعونؓ فوت ہوئے، تو حضور اقدس ﷺ نے ان کا بوسہ لیا۔ میں نے دیکھا کہ آپ ﷺ کے آنسو ان کے رخسار پر گر رہے تھے۔ فرایت دعوع النبی صلی اللہ علیہ وسلم تسلی علی خذ عثمان۔ (جمع ج ۲ ص ۱۵۳)

حضرت عائشہ سے روایت ہے کہ جب حضرت عثمان بن مظعونؓ فوت ہوئے تو آپ ﷺ نے ان کے چہرے سے چادر ہٹائی، دونوں آنکھوں کے درمیان بوسہ دیا اور بہت روئے۔ قبل بین عینیہ ثم بکی طویلاً (جمع ج ۲ ص ۱۵۳) پھر جب ان کا جنازہ اٹھایا گیا تو ارشاد فرما دیا، اے عثمان! تیرے لئے بشارت ہے کہ نہ تو تو نے دنیا پہنی اور نہ دنیا تجھے پہن سکی۔ ملا علی قاریؒ لکھتے ہیں کہ طوبی لک یا عثمان لم تلبسک الدنيا ولم تلبسها۔ (جمع ج ۲ ص ۱۵۳)

(۳۱۳/۶) حَدَّثَنَا اسْحَقُ بْنُ مَنْصُورٍ أَخْبَرَنَا أَبُو عَامِرٍ حَدَّثَنَا فُلَيْحٌ وَهُوَ ابْنُ سُلَيْمَانَ عَنْ هِلَالِ بْنِ عَلِيٍّ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ شَهِدْنَا ابْنَةَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَالِسٌ عَلَى الْقَبْرِ فَرَأَيْتُ عَيْنَيْهِ تَدْمَعَانِ فَقَالَ أَفِيكُمْ رَجُلٌ لَمْ يَقَارِفِ اللَّيْلَةَ قَالَ أَبُو طَلْحَةَ أَنَا قَالَ أَنْزَلَ فَنَزَلَ فِي قَبْرِهَا -

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں اسحق بن منصور نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اس روایت کی خبر ابو عامر نے دی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے فلیح بن سلیمان نے ہلال بن علی کے حوالے سے بیان کیا اور انہوں نے اسے حضرت انس بن مالکؓ سے روایت کیا۔ حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ اپنی صاحبزادی (امّ کلثوم) کی قبر پر تشریف فرما تھے اور آپ ﷺ کے آنسو جاری تھے۔ حضور اکرم ﷺ نے یہ ارشاد فرمایا کہ قبر میں وہ شخص اترے، جس نے آج رات مجامعت نہ کی ہو۔ ابو طلحہ رضی اللہ عنہ نے عرض کیا کہ میں ہوں۔ حضور ﷺ کے فرمانے سے وہ قبر میں اترے

راویان حدیث حدیث (۵۹۳) ابو عامر اور (۵۹۵) ہلال بن علی کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

حضرت ام کلثومؓ کا انتقال :

شہدنا ابنة لرسول الله صلى الله عليه وسلم یہ متوفاة حضور اقدس ﷺ کی لخت جگر حضرت ام کلثومؓ تھیں جو حضرت رقیہؓ کی وفات کے بعد حضرت عثمانؓ کے حوالہ عقد میں آئیں تھیں۔

جالس علی القبر ای علی طرفہ و اغرب شارح حیث قال و فی الحلیث جواز الجلوس علی القبر (جمع ج ۲ ص ۱۵۲) (یعنی حضور ﷺ قبر کی ایک جانب بیٹھے ہوئے تھے اور کسی شارح نے یہ تو عجیب بات کہی کہ حدیث میں قبر پر بیٹھنے کا جواز معلوم ہوتا ہے)

لم یقارف کا معنی :

لم یقارف اللیلة جامع الاصول میں ہے، لم یقارف ای لم یذنب ذنبا (کہ آج کی رات کوئی گناہ نہ کیا ہو) محدث کبیر شیخ رشید احمد گنگوہیؒ بھی اسی معنی کو ترجیح دیتے ہیں۔ ملا علی قاریؒ دوسرا معنی بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں، یوجبوز ان یراد الجماع فکنی عنہ۔ (جمع ج ۲ ص ۱۵۲) (اور یہ بھی ممکن ہے کہ اس سے مراد جماع ہو پس حضور ﷺ نے اس سے کنایہ کیا ہو) و أصلها اللغو واللغو۔ (اتحافات ص ۳۵۲) (یقارف کا اصلی اور لغوی معنی نزدیک ہونا اور چپکنا ہے) حضور اقدس ﷺ کا مقصد یہ تھا کہ میری بیٹی کو وہ شخص قبر میں اتارے جس نے آج رات مجامعت نہ کی ہو اور اگر دوسرا معنی مراد لیں، تو معنی ہوگا، جس نے آج رات گناہ نہ کیا ہو۔ اس کے جواب میں حضرت ابو طلحہؓ آگے بڑھے اور اپنی خدمات پیش کیں، تو حضور اقدس ﷺ نے فرمایا..... انزل، فنزل فی قبرہا، حضرت ابو طلحہؓ کو حکم فرمایا۔ چنانچہ والد اور شوہر کی موجودگی میں حضرت ابو طلحہؓ نے انہیں قبر میں رکھا۔

ایک اشکال کا جواب :

یہاں اشکال یہ ہے کہ حضرت ابو طلحہؓ، حضرت ام کلثوم کے ذی رحم محرم نہیں ہیں۔ محرم کے ہوتے ہوئے اس کو کیوں حکم دیا گیا، جواب میں شارحین کہتے ہیں کہ بیان مسئلہ غرض تھی..... وفيه حل جواز دخول الاجنبى القبر باذن من ولي الميت۔ (اتحافات ص ۲۵۲) (اور حدیث سے اجنبی شخص کا ولی میت کی اجازت سے قبر میں داخل ہونے کا جواز معلوم ہوتا ہے) دوسرا یہ کہ اس میں ایک خاص مصلحت تھی۔ وہ یہ کہ حضرت عثمانؓ نے اس رات اپنی ایک جا رہیہ سے جماع کیا تھا اور بیمار زوجہ سے بے اعتنائی برتی تھی، جس پر لطیف سی تنبیہ مقصود تھی۔ حکم ہوا کہ ان کو ہاتھ بھی نہ لگانے دیا جائے، مگر یہ ایک وقتی رنجش تھی، جو جلد ختم ہو گئی۔ تاہم حضرت عثمانؓ کے لئے یہ شرعاً کوئی جرم نہ تھا اور اگر ضرورت ہو تو کچھ اشکال بھی نہیں اور اگر حضرت گنگوہیؒ کا ترجمہ لیں، پھر تو کوئی اشکال ہی نہیں کہ حضرت ابو طلحہؓ نے اللہ کی ذات پر توکل و بھروسہ اور اعتماد کر کے خود کو پیش کر دیا۔

ابو طلحہ کون تھے ؟

یہ ایک مشہور صحابی ہیں، جو کنیت کے ساتھ مشہور ہیں، ان کا نام زید بن سہل انصاری خزرجی ہے، ملا علی قاریؒ لکھتے ہیں، شهد المشاهد و قال صلى الله عليه وسلم لصوت ابى طلحة خير من مائة رجل و قتل يوم حنين عشرين رجلا و اخذ اسلابهم و فضائله كثيرة (جمع ج ۲ ص ۱۵۴)

(آپؓ سب غزوات میں شریک رہے حضور ﷺ نے فرمایا کہ ابو طلحہؓ کی آواز تو بہتر اور بھاری ہے سو (۱۰۰) آدمیوں کی آواز سے بھی۔ غزوہ حنین میں آپؓ نے بیس (۲۰) آدمیوں کو قتل کر کے ان کے مال و اسباب بھی اٹھائے اور اس کے فضائل و مناقب بہت ہیں) وهو عم انس و زوج امه و ليس في الصحب احد يقال له ابو طلحة سواه۔ (مواہب ص ۲۳۶) (آپؓ حضرت انسؓ کے چچا اور ماں کے خاوند بھی تھے اور صحابہؓ میں آپؓ کے علاوہ اور کوئی ابو طلحہؓ نہیں ہے)

الحاصل :

علامہ احمد عبد الجواد الدومیؒ آخرباب کا حاصل تحریر فرماتے ہیں کہ :

وفی الباب ستة احادیث و قد قرأنا ان دموع رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت تسيل للرحمة الرحيمة، والعاطفة الكريمة و قد أفاضت الأخبار الأخرى بیکاء رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو فی صلاته أوحین يذكر احوال أمته، و هكذا و لقد كان بکاء النبی صلى الله عليه وسلم من غیر صوت، كما أن ضحکة كان کذاک، والله اعلم۔ (اتحافات ص ۳۵۲) (اس باب میں چھ احادیث تھیں اور ہم پڑھ چکے ہیں کہ حضور ﷺ کے آنسو مبارک رحمت و شفقت اور نرم دلی کی وجہ سے بہا کرتے تھے اس کے علاوہ دوسرے احادیث مشہورہ سے حضور ﷺ کا نماز میں رونا یا امت کے حالات کے تذکرہ کے وقت رونا یا اس جیسے دوسرے امور کے وقت رونا ثابت ہے البتہ آپ ﷺ کا رونا بغیر کسی آواز کے ہوتا تھا جیسے کہ آپ ﷺ کا ہنسنہ بھی بغیر آواز کے ہوتا تھا)

=====

مکتوباتِ افغانی^۲

بنام !

شیخ النفسیر حضرت مولانا قاضی عبدالکریم صاحب کلاچوی



مرتب : مولانا عبدالقیوم حقانی



شمس الاولیاء حضرت علامہ مولانا شمس الحق افغانی کے مکتوباتِ قدسیہ کا واقع مجموعہ جن میں تصوف و سلوک، طریقت و راہ معرفت، عبدیت و انابت، اہتمام سنت و اطاعت، اصلاح ظاہر و باطن، شیخ کامل سے استفادہ و افادہ، بے نفسی و فنایت، اخلاص کامل و للہیت، تفویض و توکل، عشق رسول و محبت اور اکابر علماء دیوبند کے مسلک و اعتدال کی اچھوتے انداز میں تشریح و توضیح کی گئی ہے۔

صفحات : 202 قیمت : -/90 روپے

القاسم اکیڈمی جامعہ ابوہریرہ
برانچ پوسٹ آفس خالق آباد، ضلع نوشہرہ، سرحد پاکستان

القاسم اکیڈمی کی ایک تاریخی پیشکش

سوانح شیخ الاسلام

حضرت مولانا حسین احمد مدنی رحمہ اللہ

تالیف : مولانا عبدالقیوم حقانی

☆ سلسلہ نسب، ابتدائی تعلیم، اساتذہ اور دلچسپ واقعات ☆ احترامِ اساتذہ، شیخ الہند سے عشق و محبت اور دورانِ اسارت خدمت و مصاحبت ☆ شیخ الہند کا جانشین ☆ سیرت و کردار، اخلاص و للہیت، جود و سخا، بے نیازی و استغناء اور جامعیت ☆ اندازِ تدریس، درسِ حدیث سے عشق و انسہاک، طلبہ پر شفقت و محبت، محدثانہ جلالتِ قدر اور بعض درسی افادات ☆ خوفِ خدا، تقویٰ، ایثار و توکل، اعلیٰ اخلاقی اقدار، خدمتِ خلق اور مہمان نوازی ☆ انابت و عبادت، نماز سے محبت اور شوقِ تلاوت ☆ حضور اقدس ﷺ سے عشق و محبت، اطاعت، اتباع سنت اور استقامت ☆ سادگی و بے نفسی، صبر و تحمل، عفو و کرم اور تواضع و خاکساری ☆ احسان و تصوف اور سلوک و معرفت میں عظمتِ مقام، مرجعیت، محبوبیت اور فنائیت ☆ وعظ و خطابت، ارشادات و ملفوظات اور ایمان افروز باتیں ☆ رویائے صالحہ اور کرامات ☆ ذوقِ شعر و ادب اور پسندیدہ اشعار ☆ مکتوبات ☆ لطائف و ظرائف ☆ حضرت مدنیؒ کا سفر آخرت ☆ خوانِ یغما اور اس جیسے دیگر دلچسپ واقعات کا حسین مرقع۔

صفحات : 272 قیمت : 120 روپے

القاسم اکیڈمی، جامعہ ابوہریرہ

برانچ پوسٹ آفس خالق آباد، ضلع نوشہرہ صوبہ سرحد پاکستان

القاسم اکیڈمی کی تازہ ترین پیش کش

اماں جی مرحومہ و مغفورہ

تحریر!

مولانا عبدالقیوم حقانی

مولانا عبدالقیوم حقانی کی سحر انگیز قلم سے ایک حیرت انگیز روح پرور اور ایمان افروز داستانِ عبرت جسے پڑھ کر پتھر دل نرم اور آنکھیں اشکبار ہو جاتی ہیں۔ ایک ایسی داستان جو سبق آموزی میں سب کے لئے یکساں ہے۔ چار رنگہ کمپیوٹرائزڈ خوبصورت ٹائٹل، شاندار طباعت، مضبوط جلد بندی اور نفیس کاغذ میں چھپ کر منظر عام پر آ گئی ہے۔ خواہشمند حضرات القاسم اکیڈمی سے طلب کر سکتے ہیں۔

صفحات : 135 قیمت : 75 روپے

القاسم اکیڈمی، جامعہ ابوہریرہ

برانچ پوسٹ آفس خالق آباد نوشہرہ سرحد پاکستان

Marfat.com

Marfat.com

القاسم اکیڈمی کی تازہ ترین عظیم علمی اور فقہی پیش کش

اسلامی آدابِ زندگی

تحریر! محمد منصور الزمان صدیقی

پیش لفظ! مولانا عبدالقیوم حقانی

قرآنی تعلیمات، احادیثِ نبوی، عبادات، معاملات، اعمال کے فضائل، بلندیِ اخلاق و خصائل، محبت و اطاعتِ رسول، محرمات سے اجتناب، منہیات کی نشان دہی، فرقِ باطلہ کا تعاقب، ردِّ بدعات، دعوتِ سنت و اتحادِ امت، خدمتِ انسانیت الغرض زندگی کے ہر موڑ پر رہنمائی کے ہدایات سے معمور مہد سے لحد تک اہم ضروری مسائل و احکام، سلیس اور با محاورہ زبان میں ایک مطالعاتی معلم اور محسن کتاب، اپنے موضوعات کے تنوع، تفہیم و تسہیل، افادیت اور تعلیم و تربیت کے حوالے سے ایک لاجواب کتاب۔

صفحات : 938 ریگزین قیمت : 350

القاسم اکیڈمی جامعہ ابوہریرہ

برانچ پوسٹ آفس خالق آباد، نوشہرہ

خصائل اور شمائل نبوی ﷺ

مولانا عبدالقیوم حقانی

کی علمی اور عظیم تاریخی کاوشیں

صفحات

نام کتاب

۱۶۰۸	شرح شمائل ترمذی (۳ جلد مکمل)	۱
۲۰۶	جمال محمد ﷺ کا دلربا منظر	۲
۱۵۶	روئے زیبا ﷺ کی تابانیاں	۳
۲۱۰	ماہتابِ نبوت ﷺ کی صو افشانیاں	۴
۲۰۲	آفتابِ نبوت ﷺ کی ضیاء پاشیاں	۵
۱۹۷	محبوبِ خدا ﷺ کی دلربا ادائیں	۶
۱۸۷	محبوبِ خدا ﷺ کی عبادت و اعتدال	۷
۱۶۶	خصائل نبوی ﷺ کا دلآویز منظر	۸
۱۵۳	شمائل نبوی ﷺ کا ایمان افروز مرقع	۹

القاسم اکیڈمی جامعہ ابو ہریرہ، برانچ پوسٹ آفس خالق آباد نوشہرہ

فون وٹیکس ! 630094 --- 630237 (0923)

Marfat.com
Marfat.com

مجلد القیم حجابی کی تصنیفات

