

۱۲-۱



# کلیتِ خطِ تائب

حمْد و نعت

خطِ تائب







کلیتاً حقیقتاً

حَمْدُ وَنَعْتُ

حقیقتاً

انٹرنیشنل پبلسیشنز آرڈو و بزار

رَحْمَان مَارکیٹ

لاہور

نوبتوں سے معیار کتابیں



النمبر انٹرنیشنل پرائز  
اہتمام، محمد سعید اللہ صدیقی

84067

جملہ حقوق محفوظ

طبع اول: اپریل 2005ء  
مطبع:  
قیمت: 500 روپے

ملغ العالہ جمالہ

کشف اللہ فی جمالہ

جمہوریت غصالہ

صلو علیہ وآلہ

منظوم ترجمہ

ہوئے کمال سے اپنے وہ فائزِ رفعت  
چھٹی جمال سے اُن کے تمام ظلمتِ شب  
خصائل اُن کے سبھی خوب اور پسندیدہ  
دُرود بھیجیں نبی پر اور اُن کی آل پر سب

## حفیظ تائب فاؤنڈیشن

حضرت حفیظ تائب نے حمد و نعت کی تخلیق و تالیف اور ترویج و اشاعت کے لیے قابل رشک کارنامے سرانجام دیے ہیں۔ ان کے فیضان کو عام کرنے اور ان کے صدقات جاریہ کو مزید شمر آور اور دُور رس بنانے کے لیے ایک مستقل ادارے کے قیام کی ضرورت محسوس کی جا رہی تھی چنانچہ ۲۱ نومبر ۲۰۰۳ء کو الفاطمہ ۹۱- رضا بلاک علامہ اقبال ٹاؤن میں ایک خصوصی اجلاس میں حفیظ تائب فاؤنڈیشن کا قیام عمل میں آیا۔ اس فاؤنڈیشن کے چیئرمین اتفاق رائے سے جناب عبدالمجید منہاس منتخب ہوئے۔ تالیسی اجلاس میں اس فاؤنڈیشن کے درج ذیل اغراض و مقاصد طے پائے:

- (i) جناب حفیظ تائب علیہ الرحمہ کے غیر مطبوعہ/ غیر مدون تصنیفی کام کی تدوین کرنا۔
  - (ii) حضرت حفیظ تائب کے مطبوعہ تصنیفی کام کی حسب ضرورت طباعت و اشاعت کے لیے اقدامات کرنا۔
  - (iii) جناب تائب کے مشن کو جاری رکھنے اور اسے وسیع تر بنیادوں پر مستحکم کرنے کے لیے مناسب مواقع پر اجلاس منعقد کرنا۔
  - (iv) حضرت حفیظ تائب کی شخصیت اور ان کے فن پر تحقیقی اور تصنیفی کام کرنے کے لیے تشویق و ترغیب کی فضا پیدا کرنا اور ایسی خدمات سرانجام دینے والوں کی مدد اور حوصلہ افزائی کرنا۔
  - (v) مختلف زبانوں میں حمدیہ اور نعتیہ موضوعات سے متعلق معیاری اور قابل حفاظت تخلیقی اور تصنیفی کام کی تکمیل طباعت اور اشاعت میں تعاون کرنا۔
  - (vi) حمد و نعت اور دیگر متعلقہ موضوعات کے بارے میں کتب و جرائد پر مشتمل ایک وسیع کتب خانے کا قیام و انصرام کرنا تاکہ حمد و نعت کے موضوع پر تخلیقی اور تحقیقی کام کرنے والوں کو مطالعہ کی سہولت بہم پہنچائی جاسکے۔
- ”دین و ادب سے وابستہ ارباب خیر سے التماس ہے کہ وہ اس مبارک فاؤنڈیشن کی حمایت اور اعانت میں بھرپور حصہ لیں۔“

# فہرست

تقدیم

21

## حمد و مناجات

35

37

کس کا نظام راہ نما ہے افق افق

39

یارب! ثنا میں کعبہ کی دلکش ادائے

41

جو اسم ذات ہویدا ہو اسر قرطاس

45

حمد کب آدمی کے بس میں ہے

46

زباں پر ہے نام اُس حیات آفریں کا

— 48

الہی شاد ہوں میں تیرے آگے ہاتھ پھیلا کر

50

تو خالق ہے ہر شے کا یا حتی یا قیوم

52

پرچم حمد اڑاتا ہوں میں

54

زمانے پہ چھائی ہے رحمت خدا کی

56

رب کعبہ! کھول دے سینہ میرا

58

یارب! ملی مجھے یہ نوا تیرے فضل سے

60

دیں سکون تیرے نام یا عزیز یا سلام

62

اللہ تعالیٰ ہے جہانوں کا اجالا

64

موجود بہر سمت ہے اک ذات الہی

66

خدا کے نام نامی سے سخن ایجاد کرتا ہوں

68

کھل جائے مجھ پہ باب عنایات اے خدا

73

لائق حمد حقیقت میں ہے خلاق جہاں

75

تسبیح شب و روز رہے نام خدا کی

77

نام حق سے جو پرچم کھلا حمد کا

79

الطاف تیرے خلق پہ ہیں عام اے کریم

81

بھیج سکوں کا کوئی جھونکا

پنجابی

86

سبھ تعریفاں تیرے لئی نہیں سوہنیاں ربتا

87

رب سچے دیاں اجیاں شاناں

88

رب تے اوہدے حبیب دی بارگاہ ووج

90

اسم اللہ دالب تے کھڑیا اللہ اللہ اللہ ہو

91

فجر دے رنگ ثنا تیری کرن یا اللہ

92

اللہ سوہنا اپنیاں صفتاں آپ سناوے

93

اللہ سوہنا کھیت کھیت ہریالی وٹڈے

94

سب توں وڈا اللہ سوہنا

96

رتا

97

نعتِ رسولِ مقبول ﷺ

99

آیہ نور

103

التماسِ کرم بہ حضورِ تاجدارِ حرم

106

خوش خصال و خوش خیال و خوش خبر خیر البشر

109

پائی نہ تیرے لطف کی حد سید اوری

111

با درحمت سنک سنک جائے

112

دے تبسم کی خیرات ماحول کو ہم کو درکار ہے روشنی یا نبی

114

اے روحِ تخلیق! اے شاہِ کولاک

116

رہی عمر بھر جو انیس جاں وہ بس آرزوئے نبی رہی

117

تج کے بے روح مشاغل اے دل

119

خوشبو ہے دو عالم میں تری اے گل چیدہ



- 121 جلوہ فطرت، چشمہ رحمت، سیرت اطہر، ماشاء اللہ
- 122 ہر منفعت دنیا سے ہوئے ہم مستغنی اللہ غنی
- 123 نعت حضرت مری پہچان ہے سبحان اللہ
- 125 کھلا باب حرم الحمد للہ
- 126 نور نبی ہے نظارہ گستر اللہ اکبر
- 128 اے سرور دین نور ہے یکسر تری سیرت
- 130 دلوں کی تہہ میں پوشیدہ محبت دیکھنے والا
- 132 روح میں نقش چھوڑتی صورت
- 134 منارِ رشد و ہدایت، سحابِ رحمت و جود
- 136 یوں ذہن میں جمال رسالت سما گیا
- 138 ظہور سرور کون و مکاں، ظہور حیات
- 139 ماورائے حد ادراک رسول اکرم
- 141 نام رسول سے ہے نمود کمال فن
- 143 انبیاء میں عدیم العظیم آپ ہیں
- 145 خلق کیوں اُس کی نہ گرویدہ ہو
- 147 عالم افروز ہیں کس درجہ حرا کے جلوے
- 148 نشاطِ روح خیال محمد عربی
- 150 غنی ہے شاعرِ نادار اے شہِ ابرار
- 152 کہاں زبان سخنور کہاں ثنائے حبیب
- 153 نبی کو منظرِ شانِ خدا کہیے بجا کہیے
- 155 دل بھی کیا ہے بس اک طلب کے سوا
- 156 زیست کے عنوان اشاراتِ رسول ہاشمی
- 158 وقفِ ذکر شہِ عجاز رہوں
- 159 ہجومِ رنگ ہے میری ملول آنکھوں میں
- 160 خواب ہی میں زُبحہ پر نور دکھاتے جاتے

- 161 رونقِ عالمِ رنگ و بو آپ ہیں
- 162 جس سے ہے بحرِ جاں میں انوار کا تلام
- 163 روح میں کیف ثنا پاتا ہوں
- 166 رسولِ عالمیاں ذاتِ لم یزل کا حبیب
- 168 لب پر نبی کا اسم مبارک رواں ہوا
- 169 مہرِ ہدیٰ ہے چہرہ گلگون حضور کا
- 170 اترے ملکِ زمینِ حرم پر ترے حضور
- 172 کیا مجھ سے ادا ہوں ترے حق ہادیٰ برحق
- 174 جاں آبروئے دیں پہ فدا ہو تو بات ہے
- 175 زیست کی روح رواں ہے مرے خواجہ کی نظر
- 176 کھلا گئی ہے بہر سو نبی کی طبعِ نفیس
- 177 کب ہوگی شبِ ہجراں کی سحر اے سرورِ عالمِ صلِ علی
- 178 تیرا دربار ہے عالی آقا
- 180 آفاق رہیں نظرِ احمد مختار
- 182 شوق و نیاز و عجز کے سانچے میں ڈھل کے آ
- 183 لائے پیامِ رحمتِ حق سید البشر
- 186 آیا ہے وفا کی خوشبو سے سینوں کو بسا دینے والا
- 188 پھراٹھا ہاتھ بہرِ دعا یا نبی
- 194 تسخیرِ عرصہ دوسرا آپ کے لیے
- 196 یادِ شبِ اسرا سے جو سینہ مرا چمکا
- 199 غزوة بدر
- 201 آرزوئے حضوری
- 206 گدبِ خضرا کے سائے میں
- 209 قدموں میں شہنشاہِ دو عالم کے پڑا ہوں
- 210 بارگاہِ نبوی میں جو پذیرائی ہو

- 211 سی حرفی زمزمہ درود
- 220 خلق جن کا ہے بہارِ زندگی اُن پر سلام
- 222 منزلِ ذات کا
- 224 نور و ظہور
- 233 مبارک ہو جنابِ مصطفیٰ ﷺ کی آمد آمد ہے
- 235 ہوا جلوہ گر آفتابِ رسالت زمین جگمگائی فلک جگمگایا
- 236 صاحبِ خیر کثیر ﷺ
- 238 اے صاحبِ معراج ﷺ
- 240 بہارِ فکر ہے تذکارِ خواجہ گولاک
- 245 یا ایہا المنزل
- 247 درود و سلام اُس شہِ انبیاء پر اتارا ہے قرآن جس پر خدا نے
- 248 زریں افق
- 249 سرنامہ جمالِ مدینہ رسول کا
- 254 لب کھلے جب نبی کی مدحت میں
- 259 اے ہادی دارینِ مقدّر گر آفاق
- 261 بارگاہِ پاک میں پہنچے ثنا کرتے ہوئے
- 263 وہ ہادی جہاں جسے کہیے جہانِ خیر
- 265 جب شامِ سفر تاریک ہوئی وہ چاند ہویدا اور ہوا
- 267 سُو بسوتد کرے اے میرا اُمم تیرے ہیں
- 269 رحمتِ حق سایہ گستر دیکھنا اور سوچنا
- 271 گلوں سے دل کی زمینوں کو بھر دیا تو نے
- 273 وجد میں آدم ہے اور جِ آدمیت دیکھ کر
- 275 حسنِ حیات و نورِ بقا اور کون ہے
- 276 عکسِ عہدِ نبی دکھانے لگے
- 278 مرکزِ میرے فکر کا وہ مکی محبوب



- 280 مہ صفا کی تجلیوں سے چمک اٹھا ریگ زارِ بطحا
- 282 مزاجِ زندگی ہے سخت برہم سید عالم
- 284 پُر کرے گا کون رُوحوں کے خلا یا مصطفیٰ
- 286 رنگِ فطرت آپ کے فیضان سے نکھر حضور
- 288 مہ صفا ہو سرِ خواب جلوہ گراے کاش
- 290 آپ ہیں طغرائے آیاتِ ظہور آقا حضور
- 291 کتابِ زیست کا عنوان محمد عربی
- 292 آئے ہیں جب وہ منبر و محراب سامنے
- 294 جتنی الجھنیں ہیں، جتنی کلفتیں ہیں
- 296 اعزاز یہ سرکار کی سیرت کے لیے ہے
- 298 آمادہ شرم پھر ہیں ستم گر مرے آقا
- 300 یکتا ہے جزا طرزِ عمل احمد مرسل
- 301 رُوح کی تسکین ہے ذکر احمد مختار میں
- 302 اعتبارِ نطق ہے گفتار خیر الانبیاء
- 303 دنیا کے مسئلے ہوں کہ عقبی کے مرحلے
- 304 کیوں نہ عالم ہو در یوزہ گر آپ کا
- 305 خلق دیتی ہے دہائی مصطفیٰ یا مصطفیٰ
- 306 نورِ نگاہِ خلق ہو رنگِ رُخِ حیات ہو
- 307 اے شاہِ دین! نجات کا عنوان ہے تیری یاد
- 308 خوش ہوں کہ میری خاک ہی احمد نگر کی ہے
- 309 منور ہو گیا عالم کا سینہ
- 311 کس نے پایا ہے جہاں کی رہنمائی کا شرف
- 312 دلِ محزوں میں یادِ مصطفیٰ ہے
- 314 شرحِ غم ہے اشکِ خونیں اے شہنشاہِ مدینہ
- 315 محبوبِ کردگار ہیں آقائے نامدار

- 317 دنیائے دل ہے زیرِ سید البشر
- 318 ادراک سے پرے ہے مقامِ شہِ عرب
- 319 دیارِ محبوب کے مسافر ہمیں دعاؤں میں یاد رکھنا
- 321 سرچشمہ عطا درخیر الوریٰ کی خیر
- 323 مدینے کی جنت مرے سامنے ہے
- 325 حاضر ہے درِ دولت پہ گدا سرکار توجہ فرمائیں
- 326 سامنے ہیں سید ابرار اللہ الصمد
- 327 دلوں کا شوق، رُوحوں کا تقاضا گنبدِ خضرا
- 329 ہر فصل میں پایا گلِ صحرا تر و تازہ
- 331 نبی کے حسن سے ہستی کا ہر منظر چمکتا ہے
- 333 آشنا انساں مقامِ کبریائی سے ہوا
- 335 اے رب نوا ڈال دے دامن میں نئی نعت
- 337 خواب میں درکھلا حضوری کا
- 340 جب ہے مرے آقا کی عطا تازہ بتازہ
- 342 نعت بھی ہے صورتِ درود
- 345 سلام اے ابنِ عبد اللہ تحیات اے ابو القاسم
- 347 کس طرح چاند نگر تک پہنچوں
- 349 جس کا وجود رشد و ہدیٰ کا جمال ہے
- 351 لفظ کے بس میں نہ تھا عرضِ تمنا کرنا
- 353 ہر امکانِ ثنا سے ہے فزوں شانِ شہِ والا
- 355 بس گیا چاند حرا کا دل میں
- 357 صیغہ حمد سے وہ اسمِ شریف
- 359 پلکوں پہ تھا لرزاں دل دربارِ رسالت میں
- 361 ملتا ہے بحرِ درد سے دیدہ نم کا سلسلہ
- 363 تجلیات کا گلزار مسجدِ نبوی

- 365 انوار سے مہکتی زمیں جنت البقیع
- 367 حسن محبوب خدا میں گم ہوں
- 369 دل کو ہے در سید ابرار سے نسبت
- 371 اللہ نے پہنچایا سرکار کے قدموں میں
- 373 نورِ امکاں کا خزانہ درِ والا ان کا
- 375 شوق باریاب ہو گیا
- 377 نافذ کرو جو وہ چہ طاعت حضور کی
- 379 اشک ہے نامہ بر عقیدت کا
- 381 عجب مقام بھاتی ہے نعت پاک حضور
- 383 بے رنگ سے دن رات ہیں اے سید السادات
- 385 خالق کا جو حبیب ہوا کائنات میں
- 387 قسمت اپنی بلند کی ہے
- 389 پرچم کشا جمال ہے شہر حبیب میں
- 391 نبی کے شہر پر انوار کا ارادہ ہے
- 393 در پہ حاضر ہوا ہے کوئی بے نوا اے حبیب خدا
- 395 میں خدمت آقا میں ہوتا تو سدا کہتا لبیک و سعیدیک
- 397 اسوۂ مصطفیٰ ملا ہم کو
- 399 چادر سی جو نور کی تنی ہے
- 401 سید انس و جاں کا کرم ہو گیا
- 403 خوب قلب و نظر کی صفائی ہوئی
- 405 ذکر سرکار سے جب ذہن تر و تازہ ہو
- 407 پیار سے جن کے ہوا ہے مرا تن من روشن
- 409 چھوڑ امید و بیم کی باتیں
- 411 روضہ احمد مختار دکھا دے یارب
- 413 سر تا قدم برہان ہو



- 414 جاودان و بکراں ہے رحمتِ خیر الانام
- 415 مجھے نعتِ پیمبرؐ سے شغف ہے
- 416 کوئی جہاں میں ہو انہ ہوگا شفیق تجھ سا کریم تجھ سا
- 417 مظہر ذوالجلال میرے حضورؐ
- 418 شاہِ فلک جناب رسالت ماب ہیں
- 419 ہمیشہ ہے پیش نظر سبز گنبد
- 421 دل ہے سفرِ طیبہ کو تیار ہمیشہ
- 423 کیجئے قبول اے شہِ والا سلام عید
- 425 الصلوٰۃ والسلام اے غایتِ صبحِ ظہور
- 427 تضمین بر نعتِ حضرتِ قدسیؐ
- 429 یا رسول اللہ انظر حالنا
- 431 آپ انسان کے سب سے بڑے رہنما
- 433 نور ہی نور اسلام ہے ان کا
- 434 کوئی ہوا ہے اور نہ ہوگا
- 436 معصومیت کا ہالا بچپن مرے نبیؐ کا
- 438 نعتِ گوئی کیلئے حسنِ ارادت شرط ہے
- 440 وہ نور جاں افتق آراء ہوا ہے
- 443 دیرِ جتنی اشکِ خوں سے آنکھ تر ہونے میں ہے
- 445 مہکا ہوا ہے جس سے جہاں کا چمن تمام
- 447 مصطفیٰؐ کی شکل میں حق کا جمال آیا نظر
- 449 تیرہ فصیل وقت میں باب کھلا جمال کا
- 451 میں یہ سمجھوں گا کہ آنکھوں کی نمی کام آگئی
- 453 سر کو جھکائے ہے فلک ان کے سلام کے لیے
- 455 دین و دنیا کی قیادت آپ کو بخشی گئی
- 459 سانس میں ہے رواں میرا زندہ نبیؐ

- 461 اہل ایمان کے لیے جانوں سے اولیٰ آپ ہیں
- 463 تازہ امنگ جاگی دل عندلیب میں
- 465 اٹھنے کی تاب ہی نہ ہو جانِ ضعیف میں
- 467 جسے خالق عالمیں نے پکارا سرا جاً منیرا
- 468 تو روشنی کا پھول ہے یا ایہا الرسول
- 471 پہنچا ہوں رو بروئے حرم صاحبِ حرم!
- 473 میں صرف حرفِ تمنا ہوں یا رسول اللہ
- 474 آپ ہیں جانِ ارض و سما شانِ خلقِ خدا آپ ہیں
- 477 طیبہ میں پہلا نقشِ حسن مسجدِ قبا
- 478 حرم کا دیدار بیدار روضۃ الجنہ
- 480 کچھ ایسے صاحبِ اعزاز ہیں آپ
- 482 قلب ہے پُر سکوں آپ کے شہر میں
- 484 دیتا نئی نیا ت ہے عشقِ رسولِ پاک
- 485 بابِ انعام کھلا رحمتِ عالم کے طفیل
- 486 دیس میرا ہے گلستاںِ نعت کا
- 488 ایمان کی بنیاد محمد کی محبت
- 489 اللہ غنی رتبہ و توقیر پیمبر
- 490 گردشِ دوراں کا درماں جشنِ میلادِ النبی
- 492 ماہِ ذی شہادین ربیع الاول
- 494 رفعت مرے آقائے وہ پائی شبِ معراج
- 496 مثبت دل پر جو مہرِ نبوت ہوئی
- 503 کوثریہ
- 524 تیرہ فصیلِ وقت میں بابِ کھلا جمال کا
- 526 وہ نورِ جاں افق آرا ہوا ہے
- 529 دین و دنیا کی قیادت آپ کو بخشی گئی

- 532 مل جائے چچ حضوروں، ازلی نور دی جھلک دکھاواں
- 533 سبک متراں دی
- 535 کتھے اوہدی صفت ثنائے کتھے میرے اکھر
- 536 ہر کھوٹی تقدیر کھری کر دیون والے
- 537 پیار نبی دے پر لائے نیں شعراں نوں
- 539 رب دیا پیار یا! مدح تری خس خس مومو پیا کردا
- 540 رب دیا پیار یا! کدساہ لیسی روح میری دا پارہ
- 541 پھیلیا جد آپ دی سیرت دارنگ
- 543 سوال میرا نہ ٹال سائیں
- 545 گھڑی مڑی جی بھر آ وندا اے
- 546 نیویں اے سماں دی گردن وی جس دے احسانوں
- 548 دردی ایں جگ دا غم دے اسیراں دی سارے
- 549 مہکی مہکی اے دل دی گلی پلکاں تے بتیاں بلدیاں نیں
- 550 مصطفیٰ دی دُعا دا اثر ویکھیا
- 551 کیوں سرتے دکھاں فلکراں دی نہیری جھٹلی ہوندی
- 552 پانی لالا پھاوے ہوئے
- 554 روخے دی جالی دسدی اے یاں گنبد خضر اِسد اے
- 555 پاک محمد جگ دا والی
- 556 من موہ لیا عالم سارے دا محبوب خدا دیاں گلاں نیں
- 557 سو ما سعادتاں اے رحمت حضور دی
- 558 سرکار! اسماں مسکیناں دی کیوں دُور مصیبت نہیں ہوندی
- 559 نبی دے درتے جے ہووے رسائی
- 560 ایہہ منگتے تیرے در اُتے لکھاں آساں لے کے آئے نیں
- 561 سچے لوولاک والا تاج تینوں



- 562 پختہ ایمان ہے ایہہ میرا اللہ دے گھر دیاں نہیں ریاں
- 564 بے یار تے بے وس دے مددگار تھی او
- 565 عبداللہ دی نور نشانی، آمنہ بی بی دامہ پارہ
- 566 مان مخلوق دارب داماہی
- 567 توں ایں شمع تے اسیں پروانے..... حبیب ربانے
- 569 ہو گیا رورو کے اکھیاں لال کملی والیا
- 571 جس دے پاروں کٹے جاون روگ دوا کیڑی اے
- 573 رنگ بہاراں تھاں تھاں سٹے
- 576 ہر پاسے خوشی اج و سدی اے
- 578 اج راتیں کالی کملی والے رونق لائی عرشاں تے
- 579 رب سچے ملت بیضا دا انج مان ودھیا اج راتیں
- 580 سوہنے رب دا سوہنا تے سردار کلام اے
- 581 غیرتاں دا نور تھاں تھاں بدر اندر چھا گیا
- 582 اکھیں شہر مدینہ ڈٹھا
- 584 باراں ماہ سیرت
- 597 حیاتی مینوں جے ہووے عطا ہووے (قصیدہ)
- 602 یاد جدوں آئی طیبادی (قصیدہ)
- 607 گل وچ سوہندی مدنی پی دی نسبت والی گانی ہو
- 608 نعت امبر دے جلوے اکھراں وچ دکھاواں کیویں
- 610 سوہنا اسم اوہدا، اچا خلق اوہدا، نوری نسب اوہدا، عالی حسب اوہدا
- 611 میں کراں ربا ثنا سرکار دی
- 613 سناندی اے کوئی کہانی نبی جی!
- 615 جان اے جگ دی گھر آقا دا
- 617 دو جہاناں دا سردار ساڈا نبی
- 619 اوہ نوری مکھڑاویکھاں گا کدوں تیک

- 621 جے آقا دی نظر ہو جاوے  
 623 پڑھاں نعتاں، کراں عرضاں ترے قدماں دے وچ آقا  
 624 اپنے عملاں اتے سنگاں  
 625 سوہنی صورت پاک نبی دی  
 627 پیش کر دے میں سب غلام حضور  
 628 کوثریہ  
 630 چو برگہ

غیر مدون کلام

- 633 سناؤں کسے اور جا کر میں درد نہاں ربّ کعبہ  
 635 مجھ کو ترے کرم کا سہارا ہے اے کریم!  
 636 ہرگز نہ فکر گردش دور زماں کرو

پنجابی

- 637 جد اللہ دا نام چناراں  
 639 کیویں کوئی کرے ثناب دی  
 641 ہر انتظام ہونے پہ حاضر نہ ہو سکا  
 643 حال زار من بہ میں، یا رحمتہ للعالمین  
 645 روح مری ہے پرسکوں، قلب میرا ہے مطمئن  
 647 امام جملہ رُسل، گلبن ریاض خلیل  
 649 تیرا مجرم آج حاضر ہو گیا دربار میں  
 650 ترے آگے سب کے خم ہیں سر  
 651 ہوں اگر ہشیار تو ہشیار ختم المرسلین  
 653 مجھے در پہ اپنے بلا طیبہ والے  
 655 ولولوں کو نکھار دیتے ہیں  
 657 شربت دیدار پیاسوں کو پلاتے ہیں ضرور

- 658 سرور دنیا و دین سرکار ہیں
- 660 کشور ہست کے سلطان رسول عربیؐ
- 662 بڑا مبارک ہے آج کا دن کہ سرورِ کشور رسالتؐ
- 663 لطفِ حق عام ہوا ہادی و سرور آیا
- 665 آنکھوں کو جستجو ہے تو طیبہ نگر کی ہے
- 667 نعتیہ قطعات
- 668 رودادِ انبساط کا عنوان ہے تیری یاد
- 670 گلشن میں یہ بہار تمہاری نظر سے ہے
- 672 نظر میں بسا ہے مدینہ نبیؐ کا
- 673 کتابِ زیست کا عنوان وہ صاحبِ معراج
- 675 تیرا جمال دل فزا زینت بزمِ لامکاں
- 676 خرد ارض و سما سیدِ مکی مدنیؐ
- 678 دل میں ترا پیغام ہو آقائے دو عالمؐ
- 679 وہ پھول تو ہے کہ جس سے بہار باقی ہے
- 680 اگر ہونگا کرم میرے آقاؐ!
- 682 سبھی مخلوق کنبہ ہے خدائے پاک و برتر کا
- 684 مطلع ہستی کے نور اولیں، آنے کو ہیں
- 686 منائے جشن میلادِ انبیؐ دا
- 688 خدائی تے چھایا ہدایت دا چائن
- 690 پلکاں دے او ہلے چمکے تارے حضوریاں دے
- 692 نبی اے جان تے بھاری مصیبت یا رسول اللہؐ
- 693 میرے پروردی عزت و دھاؤ یا رسول اللہؐ
- 695 قرض تیرے پیار دا آقا اتاراں کس طرح

☆☆☆

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## تقدیم

لفظ ”نعت“ کے لغوی مباحث کی تفصیل کو ایک طرف رکھتے ہوئے اگر بات کا آغاز ”نعت“ کے اُس عام فہم اصطلاحی مفہوم سے کیا جائے جو، کم از کم اردو کی حد تک، مسلم ہے تو اس سے مراد صرف نبی اکرم، حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی منظوم مدح و ستائش طے پاتی ہے۔ اس تعریف کے مطابق اولین نمایاں نعتیہ اشعار غالباً وہ قرار پائیں گے جو حضور ﷺ کے عم محترم جناب ابوطالب کے معروف لامیہ قصیدے (۱) میں آتے ہیں اور جن میں یہ مشہور شعر شامل ہے:

وَ اَبْيَضُ يُسْتَسْقَى الْغَمَامُ بِوَجْهِهِ  
ثِمَالُ الْيَتَامَى، عِصْمَةٌ لِّلرَّامِلِ

”اجلی رنگت والا

جس کے چہرے کا واسطہ دے کر

بارش مانگی جاتی ہے

قیموں کا سہارا

حاجت مندوں کی پناہ“ (۲)

(۱) یہ طویل قصیدہ سیرت ابن ہشام میں دیکھا جاسکتا ہے۔

(۲) مولانا حالی کا شعر:

فقیروں کا لجا، ضعیفوں کا ملوی قیموں کا والی، غلاموں کا مولیٰ

اسی سے استفاد معلوم ہوتا ہے۔

عرب کے مشہور شاعر امشی نے بھی اواخرِ عمر میں نبی ﷺ کی مدح کہی اور خدمتِ اقدس میں پیش کرنے کے لیے چلا مگر کم نصیبی کہ کفارِ قریش کے بہکانے پر واپس ہو گیا اور دولتِ اسلام سے محروم رہا۔ اس کے یہ اشعار بہر حال رولتِ ادب میں محفوظ چلے آتے ہیں:

أَلَا أَيُّهَا السَّائِلِي أَيْنَ يَمَمْتُ  
فَإِنَّ لَهَا فِي أَهْلِ يَثْرِبَ مَوْعِدَا  
فَأَلَيْتُ لَا أَرْتِي لَهَا مِنْ كَلَالَةٍ  
وَلَا مِنْ حَفِي حَتَّى تَزُورَ مُحَمَّدَا  
مَتَى مَا تَنَاخِي عِنْدَ بَابِ ابْنِ هَاشِمِ  
تُرَاجِي وَتَلْقَى مِنْ فَوَاضِلِهِ يَدَا  
نَبِيَّ "يَرَى مَا لَا يَرُونَ وَ ذِكْرُهُ"  
أَغَارَ لَعْمَرِي فِي الْبِلَادِ وَأَنْجَدَا  
لَهُ "صَدَقَاتٌ" مَا تُغِبُّ وَ نَائِلُ"  
وَلَيْسَ عَطَاءُ الْيَوْمِ مَانَعَهُ غَدَا

”اے پوچھنے والے

کہ میری ناقہ کہاں کا رخ کیے ہوئے ہے  
واضح ہو کہ اس کی ملاقات  
اہلِ یثرب سے طے ہے

84067 میں قسم کھا چکا ہوں  
84067 کہ نہ اس کی تھکن پر ترس کھاؤں گا  
اور نہ اس کے پیروں کے گھس جانے پر



تا آنکہ یہ محمدؐ کے حضور جا کھڑی ہو

(اے ناقہ!)

جب تجھے ابنِ ہاشم کے دروازے پر بٹھا دیا جائے گا

تب تجھے راحت نصیب ہوگی

اور اُن کے جو دو کرم کے احسانات حاصل ہوں گے

وہ نبی ہیں

ایسے امور پر نگاہ رکھتے ہیں

جنہیں دوسرے نہیں دیکھ سکتے

اور — میری زندگی کی قسم —

اُن کا ذکرِ خیر

قریے قریے کے نشیب و فراز میں پھیل گیا ہے

اُن کی داد و دہش میں کبھی ناغہ نہیں ہونے پاتا

اور آج کی عطا انہیں

آئندہ روز (کی عطاءئے مکرر) سے مانع نہیں ہوتی“

بعد ازاں صحابہؓ کرام کی نعت گوئی کا ایک طویل سلسلہ ہے جسے ارشادِ

ربانی ”صلُّوا علیہ وسلموا تسلیماً“ کی بجا آوری کی ایک صورت سمجھنا چاہیے۔ اہل

علم نے دو سو کے قریب صحابہ و صحابیات رضی اللہ عنہم اجمعین کے نام گنائے ہیں

جنہوں نے نعت گوئی کا شرف حاصل کیا۔ اُن میں حضرت حسان بن ثابتؓ حضرت

عبداللہ بن رواحہؓ حضرت کعب بن مالک اور حضرت کعب بن زہیر کے نام خاص

طور پر نمایاں ہیں۔ پھر یہ تسلسل تابعین اور تبع تابعین سے ہوتا ہوا عرب و عجم کے

متاخر شعراء میں نفوذ کرتا چلا گیا اور صرصری و بوسیری، سعدی و جامی جیسے بزرگوں سے گزر کر برصغیر کی نعت گوئی میں جلوہ گر ہوا۔

ہمارے معاصرین میں جناب حفیظ تائب کو عرصہ نعت کا نمایاں ترین شہسوار تسلیم کیا گیا ہے۔ انہوں نے گویا رفتگاں کی روایت سے اپنا سلسلہ متصل کرنے کے لیے نعت گوئی کے بعض اساطین کا ذکر اپنی ایک دعائیہ نظم میں یوں کیا ہے:

یا رب ثنا میں کعب کی دلکش ادا ملے  
 فتنوں کی دوپہر میں سکوں کی ردا ملے  
 حسان کا شکوہ بیاں مجھ کو ہو عطا  
 تائید جبریل بوقت ثنا ملے  
 بوسیری عظیم کا ہوں میں بھی مقتدی  
 بیماری الم سے مجھے بھی شفا ملے  
 جامی کا جذب لہجہ قدسی نصیب ہو  
 سعدی کا صدقہ شعر کو اذن بقا ملے  
 آئے قضا شہیدی خوش بخت کی طرح  
 ذوری میں بھی حضوری احمد رضا ملے  
 مجھ کو عطا ہو زور بیان ظفر علی  
 محسن کی ندرتوں سے مرا سلسلا ملے  
 حائی کے درد سے ہو مرا فکر استوار  
 ادراک خاص حضرت اقبال کا ملے  
 جو مدحت نبی میں رہا شاد و با مراد  
 اس کاروان شوق سے تائب بھی جا ملے

جناب تائب کی دعا قبولیت سے سرفراز ہوئی۔ اُن کی زندگی اسی کاروان

شوق کی پیروٹی میں بسر ہوئی اور بالآخر وہ اسی سے جا ملے۔

تائب صاحب نے شاعری کا آغاز غزل گوئی سے کیا اور اس کوچے میں بھی بہت جما کر قدم رکھا (ان کا مجموعہ غزلیات ”تسیب“ اس رہگزر پر ان کے نقوش قدم کا امین ہے) تاہم ان کے ہاں محمل غزل میں بھی سلمائے نعت کی جھلک جا بجا برق پس ابر کی طرح کوند کوند جاتی تھی۔ ”خوشبو“ ردیف کی ایک غزل کا مقطع ملاحظہ ہو:

میں نہ کیوں اس پہ جان دوں تائب

جب نبی کو پسند تھی خوشبو

آہستہ آہستہ تسیب و تشبیب کی یہ تمہید ختم ہوئی اور وہ اپنے قصیدہ حیات کے اصل موضوع یعنی ”نعت“ پر آگئے اور پھر اسی پر مرکوز ہو کر زندگی تمام کر دی۔ بس اب ارادہ نہیں کہیں کا کہ رہنے والا ہوں میں یہیں کا

ان کا اولین مجموعہ نعت ”صلو علیہ وآلہ“ ۱۹۷۸ء میں منظر عام پر آیا تو اس وقت تک نعت گوئی میں ان کا کمال مسلم ہو چکا تھا۔ چنانچہ اس کے آغاز میں ”تجزیہ“ کے عنوان سے استاذ الاساتذہ ڈاکٹر سید عبداللہ صاحب کا جو پیش لفظ شامل ہے اس میں ڈاکٹر صاحب فرماتے ہیں:

”اسی گلشن کا ایک بلبلی خوش نوا حفیظ تائب ہے جس کی نعت اب زمانے پر اپنا نقش قائم کر چکی ہے لہذا تعریف و تعارف کی کوئی سعی اس کے کمال فن کی تنقیص کے برابر ہوگی۔“

”صلو علیہ وآلہ“ کی نعتوں میں وہ سارا فنی سلیقہ صرف ہوتا نظر آتا ہے جو جناب حفیظ تائب نے دور غزل گوئی میں حاصل کیا تھا۔ کتاب کا اولین قصیدہ ”آیہ نور“ خاصے کی چیز ہے جو مولانا حالی کے قصیدہ نعتیہ کی زمین میں ہے جس کا مطلع ہے:

میں بھی ہوں حسن طبع پر مغرور

مجھ سے انھیں گے ان کے ناز ضرور

مولانا نے تشبیب کی جگہ تعلیٰ کا طویل ابتدائیہ باندھا ہے (جنسے انہوں نے 'از روئے انکسار' ماضی کے "ہدیانات" میں شمار کیا ہے) اور پھر گریز کر کے "نعتِ سرورِ جمہور" کی طرف آئے ہیں۔ جناب تائب نے گریز سے گریز کرتے ہوئے ابتدا ہی اصل مدعا سے کی ہے:

جب کیا میں نے قصدِ نعتِ حضور  
 ہوئے یکجا شعور و تحتِ شعور  
 پھر "نور" و "حضور" و "سرور" کے قوانی سے گزرتے ہوئے ان کا توسنِ طبع  
 غزل کی روش پر چل نکلتا ہے مگر موضوع سے ہٹے بغیر:  
 اس کی خدمت میں کچھ برنگِ غزل  
 بہ امیدِ قبول و قرب و حضور  
 اور اس موجِ خرام سے "دور" کی ردیف اور "یار" اور "قرار" کے قوانی کی  
 راہ نکالتا ہے:

آب جو کی طرح ہو سرگرداں  
 نکل آیا ہوں کوہسار سے دور  
 اک گلِ حیرت و ملال ہوں میں  
 مسکرایا ہوں شاخسار سے دور

یاد آتا ہے کہ تائب صاحب نے خود سنایا تھا کہ اس قصیدے کا ایک شعر  
 آغاز میں غالباً یوں تھا:

وہ کہ ہے سوز و سازِ نبضِ حیات  
 وہ کہ ہے حاصلِ سنین و شہور

حافظ محمد افضل فقیر صاحب نے جن سے تائب صاحب کی بے تکلفی اور دلی  
 یگانگت تھی "حاصل" کے لفظ سے بے اطمینانی محسوس کی۔ تائب صاحب غالباً پہلے ہی

اس سے مطمئن نہ تھے۔ بہت سے متبادل سوچے گئے مگر تائب صاحب کا خلجان دور نہ ہوا۔ ایسا احساس ہوتا تھا کہ ایک خاص لفظ اس محل کے لیے پہلے سے مقدر ہے مگر سامنے نہیں آ رہا۔ کافی عرصے کے بعد دونوں دوستوں کی ملاقات ہوئی تو تائب صاحب نے کہا۔ ”مولانا! جس لفظ کی تلاش تھی آخر مل گیا ہے۔“ (دونوں ایک دوسرے کو از روئے بے تکلفی ”مولانا“ کہہ کر خطاب کرتے تھے)۔ پھر شعر دہرایا:

وہ کہ ہے سوز و سازِ نبضِ حیات

وہ کہ ہے غایتِ سنین و شہور

جناب فقیر نے اتفاق فرمایا کہ واقعی لفظ ”غایت“ ہی وہ غایت تھی جس تک طائر خیال رسائی چاہتا تھا اور پھر کہا۔ ”مولانا تمہاری جستجو کی بھی داد دینا پڑتی ہے۔“ ایک ایک لفظ کے لیے یہ جستجو اور فنی تلازمات کا یہ اہتمام جناب تائب کے نعتیہ کلام میں آغاز ہی سے بدرجہ اتم موجود تھا مگر آرائشِ عروسِ فن کے اس انہماک میں روزِ اول ہی سے اُن کو یہ فکر بھی دامن گیر تھی کہ:

لب رہیں ترجمانِ صدق و صفا

دل ہو کذب و مبالغہ سے نفور

شیخ عبدالقادر نے ”بانگِ درا“ کے دیباچے میں غالب اور اقبال کے اشتراکات کے حوالے سے لکھا تھا:

”اگر میں تناخ کا قائل ہوتا تو ضرور کہتا کہ مرزا اسد اللہ خاں غالب کو اردو اور فارسی شاعری سے جو عشق تھا اس نے اُن کی روح کو عدم میں جا کر بھی چین نہ لینے دیا اور مجبور کیا کہ وہ پھر کسی جسدِ خاکی میں جلوہ افروز ہو کر شاعری کے چمن کی آبیاری کرے اور اس نے پنجاب کے ایک گوشے میں جسے سیالکوٹ کہتے ہیں دوبارہ جنم لیا اور محمد اقبال نام پایا۔“

میرے دل میں کچھ ایسا ہی خیال مولانا حالی ”اور حفیظ تائب صاحب کی



نسبت پیدا ہوتا ہے۔ ذکاوت اور شرافت، فنکاری اور اخلاص، صلاحیت اور محنت، کمال اور انکسار، گداز اور ہمت کا جو امتزاج حالی کی شخصیت میں دکھائی دیتا ہے، حفیظ تائب کی ذات اسی کا نقشِ مکمل محسوس ہوتی ہے۔ بلکہ آخر آخر میں تو ایک روز میں نے از رہِ تفقن ان سے کہا بھی کہ حضرت! اب تو وضع قطع میں بھی موبہو مولانا حالی دکھائی دینے لگے ہیں۔ بے سبب نہیں کہ جناب تائب نے ”آیہ نور“ کے لیے حالی کی زمین اختیار کی اور آغاز ہی اس مضمونِ عالی سے کیا جسے حالی نے کفارہٴ ماسبق بنایا تھا۔ پھر کذب و مبالغہ سے نفور ہو کر ترجمانیِ صدق و صفا کی یہ فکر بھی حالی ہی کا مسلک ہے۔ حالی ہی کی طرح تائب صاحب کے ہاں بھی روز بروز حسنِ اسلوب کے مقابلے میں کلمہٴ حق کی اہمیت بڑھتی چلی گئی اور بقولِ حالی ان کا مسلکِ سخن بھی یہ ہوتا چلا گیا کہ:

اے شعر دل فریب نہ ہو تو تو غم نہیں  
پر تجھ پہ حیف ہے جو نہ ہو دل گداز تو  
صنعت پہ ہو فریفتہ عالم اگر تمام  
ہاں سادگی سے آئیو اپنی نہ باز تو

اور مقطع میں تو شاید مولانا حالی کا مخاطب حفیظ تائب ہی سے ہے:

جو قدر داں ہو اپنا اسے معتنم سمجھ  
حالی کو تجھ پہ ناز ہے کر اُس پہ ناز تو

تائب صاحب کے ہاں گونا گوں مضامینِ نعت میں استغاثہ و فریادِ بکھور سید الکونین صلی اللہ علیہ وسلم کا جو رنگ جا بجا ابھرتا ہے وہ بھی ان کی اور مولانا حالی کی مماثلت کا احساس دلاتا ہے کہ حالی نے:

اے خاصہٴ خاصانِ رُسل وقتِ دعا ہے  
سے جو روش نکالی تھی وہی تائب صاحب کے ہاں نو بہ نو پیکر اختیار کرتی ہے

(مثلاً دیکھیے ان کی نظم ”پھراٹھا ہاتھ بہر دُعایا نبی“ جس میں مستدس اور عرضِ حال کا عکس معنوی جھلکتا دکھائی دیتا ہے) تائب صاحب کی ایک پنجابی نعت کے مقطع میں ’قصداً یا اتفاقاً‘ تو ریہ و ایہام کے رنگ میں لفظ ”حالی“ کیا خوب ان کے نام کے متصل آیا ہے:

حالی تائب ہور کجھ دن صبر کر

ہور گوہڑا ہون دے چاہت دا رنگ

تائب صاحب کی طبیعت میں علمی دیانت، روایت کی صحت اور بیان کی ذمہ داری کی فکر روز بروز بڑھتی چلی گئی۔ نعت کو بیش از بیش علمی پس منظر مہیا کرنے کے لیے انہوں نے عمیق نظر سے قرآن حدیث اور سیرت کا وسیع مطالعہ کیا اور حاصل مطالعہ کو اپنے فن میں سمویا۔ ان کے مجموعہ نعت ”وہی یسین وہی طہ“ کا آغاز جس حمد باری تعالیٰ سے ہوتا ہے:

تو خالق ہے ہر شے کا، یا حی یا قیوم

ہر پل تیرا رنگ نیا، یا حی یا قیوم

اس پوری حمد کو دیکھیے:

”اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ“ (۳۹ / ۶۲) ”كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ“ (۵۵ / ۲۹) ”هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ“ (۵۷ / ۳) ”اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ط مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ ط الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ ط الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ“ ..... يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَن يَشَاءُ .....“ (۲۴ / ۳۵) ”هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ..... الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ ..... لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى .....“ (۵۹ / ۲۳-۲۴) ”الرَّحْمَنُ ۝ عَلَّمَ الْقُرْآنَ ۝ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ۝ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ۝ وَالسَّمَاءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ ۝ وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ ۝ فِيهَا فَاكِهَةٌ وَالنَّخْلُ ذَاتُ الْأَكْمَامِ ۝“ (۵۵ / ۱-۱۲)

جیسی قرآنی آیات کو ایک ایک مصرع کے پیچھے آفتاب پس ابر کی طرح جھلکتا پائیں گے۔

اسی طرح ان کے ہاں قرآن و حدیث کے اقتباسات بھی جا بجا نگینے کی طرح جڑے ہوئے نظر آتے ہیں مثلاً:

بس تو ہے ”فَتَحْنَالِكَ فَتْحًا“ کا مخاطب

پیرو ہیں ترے آپ ”أَعْلَوْنَ“ کے مصداق

ذہن میں رکھ آپ ”لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ“

بات کر طبعِ پیمبر کی نفاست دیکھ کر

مرے حضور کی رحمت ہے بیکراں تائب

مرے حضور کا اعلانِ عام ”لَا تَشْرِيْبُ“

آپ کی رفعت کا ناممکن ہے اندازاً حضور

کہہ دیا جب حق نے ”سُبْحٰنَ الَّذِيْ اَسْرٰى“ حضور

سجھا کے نکتہ ”خَيْرُ الْأُمُورِ أَوْسَطُهَا“

مجھے توازنِ فکر و نظر دیا تو نے

تائب صاحب کے نعتیہ کلام کے چند در چند خصائص میں ایک نمایاں

خصوصیت یہ ہے کہ انہوں نے نعت کو بار بار کے دہرائے ہوئے مضامین سے

نکال کر اس کے عمق و وسعت اور تنوع میں اضافہ کیا۔ جناب احمد ندیم قاسمی نے

تائب صاحب کے اس امتیاز کی طرف ان الفاظ میں اشارہ کیا ہے:

”حفیظ تائب نے صفِ نعت پر بعینہ وہی احسان کیا ہے جو غالب اقبال

اور آج کے بعض نمایاں شعراء نے غزل پر کیا ہے۔“

تائب صاحب کی تخلیقی اُچھ نے بعض مقامات پر ایسے انوکھے مضامین

نکالے ہیں کہ بے ساختہ داد دینا پڑتی ہے۔ مثلاً ایک نعت کے یہ دو شعر دیکھیے:

آئے سرکارِ دستار پہنے نظر  
گنبدِ سبز کی جب زیارت ہوئی  
چار سے بڑھ کے مینار دس ہو گئے  
میرے سینے میں بھی اور وسعت ہوئی

گنبدِ سبز میں عمامہ سبز کی زیارت اور مسجدِ نبوی شریف کی توسیع میں توسیع  
ذات کا احساس شاعرانہ تخیل کی نادرہ کاری کا اعلیٰ نمونہ ہیں۔ یہی نادرہ کاری ان  
کی بعض تراکیب میں بھی نظر آتی ہے مثلاً:

اے ہادی دارینِ مقدّر گر آفاق

میں ”مقدّر گر آفاق“ کی گہرائی اور بلاغت کو دیکھیے۔ اسی طرح یہ دل  
نشین شعر ملاحظہ ہو جس میں ”روانِ خیر“ کی ترکیب بطور خاص لائقِ توجہ ہے:

وہ تابِ جاںِ سحابِ کرمِ انتخابِ حق

وہ شانِ فقرِ آنِ تمدنِ روانِ خیر

حسنِ ترکیب کے علاوہ تائب صاحب کے ہاں کمال کا حسن التزام بھی ملتا ہے  
جس میں وہ تلمیح اور توریہ و ایہام جیسے محسناتِ کلام سے کام لیتے ہیں مثلاً یہ شعر دیکھیے:

باتیں آقا کی سناتا ہے اُحد

اُس کے دامانِ صفا میں گم ہوں

”اُحد“ کے ساتھ لفظ ”صفا“ کی مناسبت قابلِ دید اور لائقِ داد ہے کہ ایک

طرف کوہِ صفا کا ایہام پیدا ہوتا ہے اور دوسری طرف ”صفا“ بمعنی موڈت و اخلاص کے

حوالے سے فرمانِ نبوی ”اُحدٌ جَبَلٌ یُجَبُّنا و نُجِبُّہُ“ (اُحد ایسا پہاڑ ہے کہ وہ ہم سے

محبت رکھتا ہے اور ہم اس سے محبت رکھتے ہیں) کی تلمیح جھلکتی ہے۔ اسی طرح یہ شعر:

پہلے بھی اس کی تابانی کچھ روئے زمیں پر کم تو نہ تھی

جب ثور کی منزل سے گزرا اُس ماہ کا چرچا اور ہوا

حسن التزام کا ایک عمدہ نمونہ ہے۔ غارِ ثور اور بُرجِ ثور کی مناسبت اور پھر بُرجِ ثور کے ساتھ لفظ ”ماہ“ کا اہتمام اور آیہ ”والقمر قدرنہ منازل“ (۳۹/۳۶) کی رعایت سے لفظ ”منزل“ کا انتخاب شاعر کی ژرف بینی اور قدرتِ کلام کا آئینہ دار ہے۔ یاد رہے کہ علمِ نجوم میں ماہ کا بُرجِ ثور میں آنا نہایت مبارک سمجھا جاتا ہے بقولِ غالب:

تا ترے وقت میں ہو عیش و طرب کی توفیر  
تا ترے عہد میں ہو رنج و الم کی تقلیل  
ماہ نے چھوڑ دیا ثور سے جانا باہر  
زہرہ نے ترک کیا خوت سے کرنا تحویل

قدرتِ کلام کی بات چلی ہے تو ”وسلموا تسلیمًا“ کے حصہ حمد و مناجات کا خیال آتا ہے جس میں تائب صاحب کا زور بیان اردو کے یادگار قصیدوں کے شکوہ کا حامل ہے:

ہے ارتباطِ عناصر اسی کی قدرت سے  
اسی کے لطف سے قائم ہے اعتدالِ حواس  
کیے خلا میں معلق ثوابت و سیار  
بغیر چوب کیا نیمِ فلک کو راس  
اٹھا کے ہاتھ اسی کو پکارتا ہوں میں  
مقام جس کا ہے میری رگِ حیات کے پاس  
کیا یہ خاص کرم اُس نے نوعِ انساں پر  
بنا دیا جو حبیب اپنا عمگسار اُناس  
حبیب وہ جو بنا کائنات کا نوشاہ  
رسول وہ جو ہوا اس کی شان کا عکاس

تائب صاحب کے ہاں مضامینِ نوبہ نو کا ایسا ذور ہے کہ تکرار کی گنجائش ہی نہیں



رہتی۔ زمینیں بھی بیشتر اُن کی اپنی ہوتی ہیں۔ بحور بالعموم مانوس اور رواں دواں استعمال کرتے ہیں لیکن گا ہے گا ہے سادہ مگر ہٹی ہوئی بحروں میں طبع آزمائی کی ہے۔ مثلاً:

شوق باریاب ہو گیا      وا کرم کا باب ہو گیا

بعض بحریں جو پنجابی یا ہندی میں رائج ہیں تائب صاحب نے انہیں اردو نعت میں کمال روانی سے برتا ہے۔ اصناف میں بھی ان کے ہاں بلا کا تنوع ہے چنانچہ غزل، قصیدہ، نظم، آزاد نظم، ترکیب بند، ترجیع بند، سانیٹ اور مستزاد سبھی ہیئتوں کی نمائندگی ملتی ہے۔ ”باراں ماہ“ کی پنجابی صنف کو انہوں نے اپنی پنجابی نعت میں اسلامی تقویم اور واقعات سیرت کے رنگ میں رنگ دیا ہے۔ ”سی حرفی“ میں انہوں نے یہ جدت کی ہے کہ آغاز کے بجائے قوافی کے اختتام کو الفبائی ترتیب میں رکھا ہے۔ تین مصرعوں کے تجربے کو ہمارے ہاں کبھی مثلث، کبھی ثلاثی، کبھی پنجابی لوک روایت کے حوالے سے ماہیا اور کبھی جاپانی صنف سے منسلک کرتے ہوئے ہائیکو کہا گیا۔ جناب تائب نے سورہ کوثر کی تین آیات کی مناسبت سے اسے ”کوثریہ“ کا پاکیزہ نام عطا کیا ہے اور اسی نام سے اُن کا ایک مجموعہ موسوم ہے کیونکہ اس میں ایسی اکتالیس مصرعی تخلیقات شامل ہیں۔

جناب حفیظ تائب کے ہاں نعت میں والہانہ پن کے ساتھ ساتھ کمال احتیاط، شوکتِ کلام کے پہلو بہ پہلو سہل ممتنع اور اعلیٰ فنی محاسن کو نباتے ہوئے صحتِ روایات کا التزام اور غلو و مبالغہ سے اجتناب جیسی جہات کی ساری گونا گونی کا جائزہ ان معروضات میں نہ تو ممکن ہے اور نہ مقصود۔ مدعا صرف یہ عرض کرنا ہے کہ ایسے ہمہ پہلو اور نغز گو شاعر کا کلام قوم و ملک کے لیے سرمایہ افتخار ہے۔ جناب عبدالعزیز خالد نے تائب صاحب کے حق میں بجا ارشاد فرمایا ہے:

اُس کو فقط اک شاعرِ خوش گو نہ کہو

اے اہلِ سخن رنگِ سخن تو دیکھو

ہے باعث افتخار ملک اُس کا وجود  
دے سکتے ہو جتنی بھی اسے عزت دو

خدائے بخشندہ نے یہ عزت تائب صاحب کو بھرپور طور پر عطا فرمائی اور  
انہیں لطفِ سخن اور قبولِ خاطر دونوں سے بہرہ وافر ملا۔ ان پر رب العزت کے بے  
شمار انعامات میں ایک انعام یہ بھی رہا کہ انہیں عبدالمجید منہاس جیسا بھائی ملا جس  
کے نام اپنے ایک مجموعہ نعت کے منظوم انتساب میں تائب صاحب نے فرمایا:

خلوص و مہر و وفا سراسر مرا برابر  
مجید منہاس اُنس پیکر مرا برابر  
وہ میرا مونس وہ میرا ہمدرد وہ ہمنوا ہے  
شگفتہ کردار و خوش مقدّم مرا برابر

حفیظ تائب فاؤنڈیشن کے چیئرمین جناب مجید منہاس جنہیں اپنے برابر  
مرحوم سے عشق ہے ہمارے شکرے کے مستحق ہیں کہ ان کی توجہ سے فاؤنڈیشن  
کے زیر اہتمام جناب تائب کا تمام اردو اور پنجابی نعتیہ کلام یکجا شائع ہو کر سامنے آ  
رہا ہے۔ اس اشاعت میں ”غیر مدوّن“ کے عنوان سے تائب صاحب کی اڑتیس  
ایسی منظومات کا قابل قدر ضمیمہ بھی شامل ہے جو اس سے پہلے کسی مجموعے میں  
درج نہیں ہو سکیں یا علالت کے آخری ایام میں وارد ہوئیں اور ہنوز غیر مطبوعہ  
ہیں۔ جناب محمد سعید اللہ صدیق کی سپاس گزاری بھی لازم ہے جو القمر انٹر پرائزرز  
کے مہتمم اور اس کتاب کے ناشر ہیں۔ میں ذاتی سطح پر بھی منہاس صاحب کا  
ممنون ہوں کہ انہوں نے اس کلیاتِ نعت کی پیشوائی کا شرف مجھے عطا فرمایا۔

فجزاہ اللہ عنی احسن الجزاء فی الدارين

خورشید رضوی

لاہور O ۲۳ فروری ۲۰۰۵ء

حمد و مناجات  
(اُردو و پنجابی)

Marfat.com  
Marfat.com

کس کا نطن نام راہ نما ہے افق افق  
کس کا دوام گونج رہا ہے افق افق

شانِ جلال کس کی عیاں ہے جبل جبل  
رنگِ جمال کس کا جما ہے افق افق

کس کے لیے نجوم بکف ہے روش روش  
بابِ شہود کس کا کھلا ہے افق افق

کس کے لیے سرودِ صبا ہے چمن چمن  
کس کے لیے نمودِ ضیا ہے افق افق



مکتوم کس کی موجِ کرم ہے صدف صدف  
مرقوم کس کا حرفِ وفا ہے افق افق

کس کی طلب میں اہلِ محبت ہیں داغ داغ  
کس کی ادا سے حشرِ بپا ہے افق افق

سوزاں ہے کس کی یاد میں تا تب نفس نفس  
فرقت میں کس کی شعلہ نوا ہے افق افق

—



یارب اشنا میں کعبہ کی دلکش اداسلے  
فنتوں کی دوپہر میں سکوں کی رداسلے

حسانؑ کا شکوہِ بیاں مجھ کو ہو عطا  
تائیدِ جبریلؑ بوقتِ ثنا لے

بوصیریؑ عظیم کا ہوں میں بھی مقتدی  
بیماریِ اَلْم سے مجھے بھی شفا لے

جامیؑ کا جذب ، لہجہٴ قدسیؑ نصیب ہو  
سعدیؑ کا صدقہٴ شعر کو اذنِ بقا لے

دل بستگی ملے مجھے لطف و امیر کی  
کافی کے علم و عشق سے رشتہ مرا ملے

آئے قضا شہیدی خوش بخت کی طرح  
دوری میں بھی حضور می احمد رضا ملے

مجھ کو عطا ہو زور بیانِ طہر علی  
محسن کی ندرتوں سے مرا سلسلہ ملے

حالی کے درد سے ہو مرا منکر استوار  
ادراکِ خاص حضرت اقبال کا ملے

جو مدحتِ نبی میں رہا با مراد و شاد  
اُس کا روانِ شوق سے تائب بھی جا ملے

—



جو اسم ذات ہویدا ہوا سرِ قرطاس  
ہوا خیال منور، ہمک گیا احساس

اُسی کے فنکریں گم گم ہے کائناتِ وجود  
اُسی کے ذکر کی صورت ہے نعمۃ انفاس

اُسی کے اذن سے ہے کاروانِ زیستِ رواں  
اُسی کے حکم پہ غیبِ شہود کی ہے اساس

اگر ہیں نعمتیں اُس کی شمار سے باہر  
تو حکمتیں بھی ہیں اس کی ورائے عقل و قیاس

ہے ارتباطِ عناصر اُسی کی قدرت سے  
اُسی کے لطف سے قائم ہے اہل حواس

کیے خلا میں معلق ثوابت و ستیاد  
بغیر چوب کیا خیمہ فلک کو راس

بسا ہوا وہ رگ و پے میں کائنات کے ہے  
کچھ اس طرح سے گلوں میں نہاں ہو جیسے باس

ہر ایک مومن و منکر کا ہے وہ رزق رساں  
ہر ایک بکس و درماندہ کا ہے قدر شناس

بڑھائی اُس نے زن و آدمی کی یوں توقیر  
انہیں بنایا گیا ایک دوسرے کا لباس

مجھے شریک کرے کاش ایسے بندوں میں  
جنہیں نہ خوف و خطر ہے کوئی نہ رنج و ہراس



اٹھاکے ہاتھ اُسی کو پکارتا ہوں میں  
مقام جس کا ہے میری رگِ حیات کے پاس

کیا یہ خاص کرم اس نے نوعِ انساں پر  
بنا دیا جو جیبِ اپنِ نغمسارِ اناس

جیبِ وہ جو بنا کائنات کا نوشاہ  
رسول وہ جو ہوا اس کی شان کا عکاس

جیبِ وہ جو محمدؐ بھی ہے تو احمدؑ بھی  
سکھا گیا جو خدائی کو حمد و شکر و سپاس

نبیؐ وہ جس کے لیے محمدؐ عملِ زمانہ رکا  
نبیؐ وہ جس نے کیا لا مکان میں اجلاس

کتاب اُس پہ اتاری تو وہ کتابِ مُبیں  
جو نورِ رُشد و ہدایت ہے، قاطعِ وسواس

اُسی نے مدحِ رسالتِ مآب کی خاطر  
دیا گداز لب و لہجہ کو، زباں کو مٹھاس

کرم ہو شاملِ حال اُس کا تو ہے اک نعمت  
وگرنہ کربِ مسلسل، طبیعتِ حساس

کوئی قریب سے کہتا ہے میں ہوں تیرے ساتھ  
ہجومِ غم میں کسی وقت بھی جو دل ہو اُداس

تسلیاں مجھے ہر آن کوئی دیتا ہے  
نہ کر سکیں گے ہر اسان مجھے کبھی غم و یاس

عجیب ذکرِ الہی میں ہے اثرِ تائب  
مٹائے زلیست کی تلخی، بھائے روح کی پیاس





حسد کب آدمی کے بس میں ہے  
ایک حسرتِ نَفَسِ نَفَسِ میں ہے

منکر کیا سوتح کر ہے بال کش  
جس کی پرواز ہی قفس میں ہے

دو جہاں جس کے تابعِ فرماں  
کب کسی کی وہ دسترس میں ہے

ہے بقا اس کی ذات کو نمایاں  
جلوہ فرما وہ پیش و پس میں ہے

اس کی موجِ کرم سے ہی تائب  
زیست کی لہر خار و خس میں ہے



زباں پر ہے نام اُس حیات آفریں کا  
جو تنہا ہے روزی رساں عالمیں کا

وہ رب المشرق ، وہ رب المغرب  
وہی نور ہے آسمان و زمین کا

تحتات زیب اُسی کے لیے ہیں  
جو فرماں روا ہے یار و میس کا

وہی ظلمتوں میں دکھاتا ہے راہیں  
سہارا وہی قلبِ اندوہ گیس کا

پھاڑوں کو روئیدگی اُس نے بخشی  
ہر اُسے شجر اُس سے جانِ حزیں کا

ہے اکسمد ایمان کا حرفِ اول  
یہی تو ہے سررشتہ یائے یقین کا

رسول اور نبی بھیج کر اس نے تائب  
دیا درس دنیا کو توقیرِ دیں کا

~\*~



✓ الٰہی! شاد ہوں میں تیرے آگے ہاتھ پھیلا کر  
مری اس کیفیت کو اپنی رحمت سے پذیرا کر

بھٹکتی آنکھ کو مرکوز فرما صبغۃ اللہ پر  
دل بے تاب کو خوشبوئے نسیم سے شکیبا کر

✓ مری بھگی ہوئی پلکیں مخاطب ہیں تو بس تجھ سے  
مری تقدیر کے تاریک غاروں میں اجالا کر

✓ مرے چاروں طرف سے، رقص و حشت روک دے اس کو  
مرے اندر جو دشمن بڑھ رہا ہے اس کو سپا کر

✓ رسولِ پاک کے رستے سے ہٹ کر خوار ہے امت  
امین اس کو سلاح و خیر کا پھر سے خدایا کر

✓ فروغِ اُتارِ پیغمبرؐ کا ہو پھر سے زمانے میں  
پریشاں آدمیت پر کرم کا باب پھر وا کر

✓ دُعائے سیدِ ساداتِ سینے میں فروزاں ہے  
حسین کر دے مری دنیا، حسین ترمیری عقبا کر

✓ ترے محبوب کی توصیف میں اب کھنٹتا ہوں میں  
بہاراں آشنا یارب ہری سوچوں کا صحرا کر

زوالِ آمادہ ہیں ہر چند اعصابِ وقوی پھر بھی  
جواں رکھ میرے جذبوں کو، مرے لفظوں کو اجلا کر



تُو خالق ہے ہر شے کا یا حئی یا قیوم  
 ہر پل تیرا رنگ نیا یا حئی یا قیوم

تو اول بھی آخر بھی تو ظاہر تو باطن  
 سب میں رچ کر سب سے جدا یا حئی یا قیوم

تو ہے نورِ ارض و سما یا قادر یا ہادی  
 نور اپنے سے راہ دکھا یا حئی یا قیوم

نور کہ جیسے طاق کے اندر جلتا ایک چراغ  
 یا اک تارا ہیرے سا یا حئی یا قیوم

تو قدوس ہے تو مومن ہے تو رحمن و رحیم  
احسن تیرے سب اسما یا حی یا قیوم

پیدا کر کے انساں کو دی قرآن کی تعلیم  
بخشے تو نے نطق و نوا یا حی یا قیوم

تو نے فلک کو رفعت دی اور قائم کی میزان  
تو ہی مالکِ روزِ جزا یا حی یا قیوم

تو نے زمیں کا فرش بچھا کر اس کو کیا سرسبز  
تو ہی کفیلِ نشوونما یا حی یا قیوم

وصف کہاں تک لکھے تیرے شاعر بےحدان  
کیا تائب کیا اس کی ثنا یا حی یا قیوم







پرچمِ حمد اڑاتا ہوں میں  
روح کو وجد میں پاتا ہوں میں

صبحدم پڑھتا ہوں قرآنِ مجید  
گیتِ خلاق کے گاتا ہوں میں

اس کی آیات سے کرنیں لے کر  
اپنے آفاق سجاتا ہوں میں

تازہ کاری کا عمل دیکھتا ہوں  
جس طرف آنکھ اٹھاتا ہوں میں

نیٹوں کی جو خبر رکھتا ہے  
اس کو احوال سناتا ہوں میں

جب بھی تاریکیاں گھیریں تائب  
مشعلِ ذکر جاتا ہوں میں





زمانے پہ چھائی ہے رحمت خدا کی  
ہر اک شے سے ظاہر ہے قدرت خدا کی

رواں حکم اس کا زمیں پر فلک پر  
دل و جاں پہ بھی ہے حکومت خدا کی

سختی کی اک موج سارے سمندر  
عمیاں ذرے ذرے سے وسعت خدا کی

چمن کی ہواؤں میں ہے اس کی خوشبو  
جھلکتی ہے پھولوں میں رنگت خدا کی

بشر اس کے آگے نہ کیوں سر جھکائے  
کہ دیتی ہے عظمت اطاعت خدا کی

خدائی میں ہیں رنگ وحدت کے سارے  
بیاں کیسے تائب ہو عظمت خدا کی



## مناجات

ربِّ کعبہ! کھول دے سینہ مرا  
دل ہو روشن دیدہ ہو بینا مرا

جلوہ گر ہو دل میں عمدِ مصطفیٰ  
یوں جلا پائے یہ آئینہ مرا

اس سے پھوٹے نغمہ حبِ رسول  
ہو امینِ کیف سازینہ مرا

اس میں ہوں ایسے معانی کے گھر  
میرا فن بن جائے گنجینہ مرا

زندگانی راہِ حق میں کام آئے  
میرا جینا کاش ہو جینا مرا



## سپاس و دعا

یا رب! ملی مجھے یہ نوا تیرے فضل سے  
میں ہوں نبیؐ کا مدح سرا تیرے فضل سے

تیرے حبیبؐ پاک کی توصیف اور میں  
جو کچھ کیا وہ میں نے کیا تیرے فضل سے

دامانِ احتیاط نہ چھوڑا بساطِ بھر  
پاسِ حدودِ مجھ کو رہا تیرے فضل سے



لغزش اگر ہوئی ہو کوئی اس کے باوجود  
ہوں خواستگارِ عفوِ خطا تیرے فضل سے

آخر میں یہ دعا ہے کہ اے ربِّ ذوالجلال  
مقبول ہو یہ رنگِ ثنا تیرے فضل سے



## حمدِ باری تعالیٰ

○

دیں سکون تیرے نام یا عزیزؑ یا سلام  
دل کشا ترا کلام یا عزیزؑ یا سلام

اپنے قُربِ خاص کا راستہ بتا دیا  
دے کے سجدے کا پیام یا عزیزؑ یا سلام

یا لطیفؑ یا خبیرؑ سو بسو ہیں تیرے رنگ  
تیرے عکس صبح و شام یا عزیزؑ یا سلام

شب کے بعد دن چڑھے، دن کے بعد رات ہو  
خوب ہے ترا نظام یا عزیزؑ یا سلام

کائنات کو محیط تیری جلوہ ریزیاں  
تیری رحمتیں ہیں عام یا عزیز یا سلام

اس کرم کا کر سکوں شکر کس طرح ادا  
دل میں ہے ترا قیام یا عزیز یا سلام

~~~~~

جَنَّةِ

## حمدِ الہی



اللہ تعالیٰ ہے جہانوں کا اجالا  
ہر آن ہے روپ اس کا نیا اور نرالا

ہر موجِ نفس اس کی عنایات شاہد  
ہر رنگِ سحر اس کی صداقت کا حوالہ

سیاروں پہ آثارِ نمو اس کے کرشمے  
صحرا میں جھلک اس کی دکھائیں گل و لالہ

جنگل میں شجر اس کی توجہ سے ہرے ہیں  
 ہر نوعِ خلاق کا وہی پالنے والا

کرتا ہے مداوا وہ پریشانیءِ دل کا  
 دیتا ہے وہی عاجز و بیکس کو سنبھالا

حق اس کے محامد کے بیاں کیسے ہوں تا سب  
 وہ فہم سے برتر ہے، وہ ادراک سے بالا

~~~~~

جَلَّالَہ

حمد

○

موجود بہر سمت ہے اک ذاتِ الہی  
دیتی ہیں گواہی یہی آیاتِ الہی

اجرامِ فلک ہوں کہ نباتات و جمادات  
ہر چیز سمجھتی ہے اشاراتِ الہی

جتنے بھی کرشمے نظر آتے ہیں نمونے کے  
ہر آن کیے دیتے ہیں اثباتِ الہی

انساں کے حواس اُس کے ہی ارشاد سے قائم  
گھیرے ہیں خلاق کو عنایاتِ الہی

آفاق در آفاق ہیں انوار اُسی کے  
امکان در امکان نشاناتِ الہی

پابند عناصر ہیں اُسی ذات کے تائب  
فطرت میں بھی جاری ہیں ہدایاتِ الہی



حَمْدُ اللَّهِ  
جَنَّاتِ



## حمد و مناجات

○

خدا کے نامِ نامی سے سخن ایجاد کرتا ہوں  
کرم یہ بھی ہے اُس کا میں جو اُس کو یاد کرتا ہوں

اُسی کے ذکر سے پاتا ہوں اطمینان کی دولت  
اُسی کی آیتوں سے سخنِ جاں آباد کرتا ہوں

وہی زادِ نفسِ میرا ، وہی فریادرسِ میرا  
میں جب کرتا ہوں اُس کے سامنے فریاد کرتا ہوں

میں عکس اُس کے ہی پاتا ہوں ہر آئینے میں فطرت کے  
 • میں اس کی حکمت و قدرت پہ دل سے صاد کرتا ہوں

مجھے اس میں خوشی اللہ کی محسوس ہوتی ہے  
 نبیؐ کی نعت سے جب اہل حق کو شاد کرتا ہوں

معافی مانگتا ہوں اپنے آقاؐ کے وسیلے سے  
 میں اپنی جان پر جب بھی کوئی بیداد کرتا ہوں

متاعِ دنیوی سی جنسِ کا سد کے لیے تائب  
 سکونِ قلب اپنا کیوں عبث برباد کرتا ہوں

~~~~~

جَلَّالَہ

## نعتیہ مناجات

○

کھل جائے مجھ پہ بابِ عنایات اے خدا  
دیکھوں دیارِ نور کے دن رات اے خدا

باطن کی آنکھ کو بھی عطا روشنی کریں  
ارض اللہ کے سعید مقامات اے خدا

حائل نہ ضعفِ جاں رہے کیفِ حضور میں  
رفعت کنار ہو مری اوقات اے خدا

پاکیزہ ہو بدن بھی موذّب ہو روح بھی  
پوری ہوں سب کی سب مری حاجات اے خدا

ظاہر نہ ہو کسی پہ مرے دل کا ماجرا  
پلکوں کی اوٹ میں رہے برسات اے خدا

سارا سفر رضا کا سفر کاش بن سکے  
کعبہ سے پاؤں شوق کی خیرات اے خدا

کھل جائیں میرے دل میں نئے زندگی کے باب  
دیکھوں عریشِ بدر کے لمعات اے خدا

جا کر درِ حضورؐ پہ پھر پیش کر سکوں  
تازہ تازہ نعت کے نعمات اے خدا

خوانِ کرم پہ بیٹھ کے افطارِ روزہ ہو  
یوں اس فقیر کی ہو مدارات اے خدا

ماہینِ عمیر و ثور ہیں جتنے نشانِ خیر  
تقدیر میں ہوں ان کی زیارات اے خدا

مسجد جو فتح نام کی دیکھوں احد کے ساتھ  
ہوں وسعت آشنا مرے جذبات اے خدا

نذرِ سلام احد کے شہیدوں کو پیش ہو  
قسمت میں پھر کبھی ہوں وہ ساعات اے خدا

تاریخ گر مساجدِ طیبہ کو دیکھ کر  
واضح ہو شانِ سیدِ سادات اے خدا

رکھتی ہے مسجدِ نبوی خاص امتیاز  
پائے دل اس میں خاص ہی لذات اے خدا

تازہ خیال میں ہوں قبا اور قبلتین  
جب رو برو ہو مسجد میقات اے خدا

جمعہ، اجابہ، رایہ، غمامہ سی مسجدیں  
مجھ کو عطا کریں نئی راحت اے خدا

سیراب قلب و جاں ہوں سروادی عقیق  
نکلیں تمام قلب کی حسرات اے خدا

کہفِ بنی حرام کے آثار ڈھونڈتے  
خندق کے روبرو ہوں نشانات اے خدا

ہو جنتِ بقیع میں اس طور حاضری  
زیب جبیں ہوں طیبہ کے ذرات اے خدا

بِـرَّ اُرِّيسَ و رومہ عرس و بضاء سے  
قسمت میں میری کچھ تو ہوں قطرات اے خدا

دیکھوں جو غارِ سجدہ سکوں کی ملے نوید  
کٹ جائے سارا عرصہ ظلمات اے خدا

پھر ہو رسائیِ مبرکِ ناقہ تک مری  
پیدا ہوں ایسے پھر کبھی حالات اے خدا

ٹھیرا جہاں جہاں میرے طیبہ کا کارواں  
دیکھوں ان آنکھوں سے وہ مقامات اے خدا

تائب فقیر کا رہے پھیرا سدا یہاں  
میری یہی ہے عرض و مناجات اے خدا

## حمدِ باری تعالیٰ

لائی حمدِ حقیقت میں ہے خلاقِ جہاں  
منظرِ جس کے اشارے کے ہیں سارے امکان

اس کے ارشاد سے ذروں میں توانائی ہے  
اس کے الطاف سے ہے زیتِ کراں تابہ کراں

اس کی قدرت کے مظاہرہ و مہر و مرتب  
بحر و بر، دشت و جبل اس کی جلالت کے نشاں

بھیجتا رہتا ہے وہ ابر و ہوا کے قاصد  
سبزہ و گل سے وہ بھرتا ہے زمیں کا دامان



نہ کوئی اس کے سوا حشر کے دن کا مالک  
نہ کوئی اس کے سوا دہر میں مختارِ اماں

وہ کسی سے بھی نہیں اور نہ کوئی اس سے  
اس پہ بھی رکھتا ہے ہر شخص سے وہ رشتہ جاں

اس نے آدم کو دیا اپنی نیابت کا شرف  
اس کے احسان بھلا سکتا ہے کیسے انساں

منکروں کا بھی وہی رزق رساں ہے تائب  
بے نیازی ہے حقیقت میں اسی کو شایاں



## حمدِ باری تعالیٰ

تسبیحِ شب و روز رہے نامِ خدا کی  
صورت ہے یہی خوب تریں حمد و ثنا کی

اللہ نے بخشی ہے اسے اپنی نیابت  
محبوب کچھ اس درجہ ہوا آدمِ خاکی

ہر منظرِ ہستی میں سبھی رنگ ہیں اس کے  
ہر عالمِ فانی میں وہی ذات ہے باقی

انسان کا ٹوٹا ہوا دل اس کا ہے مسکن  
اس تک ہے رسائی تو فقط حرفِ دعا کی

ذکر اس کا کھلاتا ہے سدا روح میں غنچے  
محتاج مری طبع نہیں آب و ہوا کی

آئی نہ کمی اس کی عطاؤں میں کسی وقت  
ہر چند کہ دانستہ بھی تائب نے خطا کی



## زمزمہ حمد

نامِ حق سے جو پرچم کھلا حمد کا  
رنگ چاروں طرف چھا گیا حمد کا

لحظہ لحظہ ہے شانِ الہی نئی  
ذائقہ بھی ہے پل پل نیا حمد کا

نیم شب کو بخوم اس کی باتیں کریں  
صبح دم چھیڑے نغمہ صبا حمد کا

شامل اس میں خلاق جہاں در جہاں  
از ازل تا ابد سلسلہ حمد کا

اس کی تسبیح کرتے ہیں سب نجم و نگل  
کارواں ہے رواں جا بجا حمد کا

تو بنو اس کے امکان آشوب میں  
دور چلتا رہے گا سدا حمد کا

اس کو پھیلانا چاہوں حدِ عمر تک  
جب ملے لمعہ دلکش حمد کا

حمد کرنے میں احمد سا کوئی نہیں  
جسکے دم سے ہے گلشن ہرا حمد کا

کیا خبر ہے کہ تا ب وہ مقبول ہو  
جو بیاں رہ گیا اُن کہا حمد کا



## مناجات

الطاف تیرے خَلق پہ ہیں عام اے کریم  
تیرے سپرد ہیں مرے سب کام اے کریم

معبود و کار ساز تجھے مانتا ہوں میں  
مجھ پر رہیں سدا ترے انعام اے کریم

امت ترے حبیب کی ہے مشکلات میں  
وا اس پہ کر دے پھر درِ انعام اے کریم

ملت کے بال و پر کو بچا ہر گرفت سے  
پھیلے ہوئے ہیں چاروں طرف دام اے کریم

اقوامِ دہر اس سے سبھی فیض یاب ہوں  
پھر ارتقاء پذیر ہو اسلام اے کریم

اخلاق کی مہک سے ہوں الفاظ مشکبار  
پھیلاؤں یوں رسولؐ کا پیغام اے کریم

دیکھوں طلوع فجر کا منظر مدینے میں  
مکہ کی وادیوں میں ہو گر شام اے کریم

تن سے نکل کے روح نثارِ حضورؐ ہو  
تائب کا ہو شہیدی سا انجام اے کریم

دنیا کی کشمکش میں رہا ہوں میں بے قرار  
خاکِ بقیع میں ملے آرام اے کریم



## مناجاتیہ

بھیج سکوں کا کوئی جھونکا  
دل بے چین ہے بارِ الہا

وہ بحرِ ان ہے دم گھٹتا ہے  
آب و ہوا کا کوئی مداوا

تیرے فضل تری رحمت سے  
ذاتی غم ہے مجھ کو گوارا

سخت پریشاں رکھے لیکن  
ورد و الم ابنِ آدم کا



انساں کا انساں ہے دشمن  
بجھا بجھا ہے چہرہ چہرہ

اس پر ملت بیضا کا غم  
بننا جاتا ہے جاں لیوا

سب اسلامی قوموں پر ہے  
پردہ امن میں ظلم ہمیشہ

مغربیوں کا دامِ معیشت  
سخت بہت ہے ہوتا جاتا

یہ تشویش ہے سب سے بڑھ کر  
دیس ہے ہر آفت کا نشانہ

دہشت گردی کے عفریت نے  
خوف ہے ہر جانب پھیلایا

لوٹ کھوٹ کی یلغاروں سے  
ساری معیشت ہے تہ و بالا

وار سے فرقہ واریت کے  
قصرِ اخوت میں ہے لرزہ

شورش و سازش کی دیمک نے  
چاٹ لیا ہے ہر منصوبہ

امن و اماں ہے درہم برہم  
مہنگائی کا بول ہے بالا

مغرب کی زد میں ہے ثقافت  
شرم و حیا کا سانس ہے اکھڑا

ہر انساں ہے بیکل و مضطر  
مقصدِ زیست ہے بھولا بھولا

میرے خدا اس پاک وطن میں  
دینِ محمدؐ کا ہو احیا

عدل و خیر کا دور آجائے  
ہر کوتاہی کا ہو ازالہ

پھولیں پھلیں اقدارِ ہدایت  
نورِ شریعت کا ہو ہویا

یک جہتی پیدا ہو جائے  
صدق و صفا کا ہو پھر چرچا

ہر ہر موڑ پہ نظر ہو  
تیرے پاک نبیؐ کا شیوہ

نافذ ہو اسلام دلوں پر  
حسنِ عمل کے سب ہوں شیدا

حرمتِ خونِ بشر ہو روشن  
ہر ہر دل میں درد ہو پیدا

جو عاشق ہیں ختمِ رسلؐ کے  
وہ اپنائیں ان کا اسوہ

پائیں فروغ اقدارِ محبت  
رنگ ہو ہمدردی کا گہرا

تیرہ و تار فضا سے یارب  
پھوٹ پڑے سرسبز سوپرا

ایک ہوں سارے اہل ایمان  
زیرِ قیادت ان کے ہو دنیا

وہ اسلام کا رنگ جمائیں  
ہو جائے ہر سمت اجالا

جذیبہ خدمت دل میں بسائیں  
لہرائیں احسان کا پھریرا

ہر صورت ہو نکھری نکھری  
ہر منظر ہو اجالا اجالا



سبھ تعریفیاں تیرے لمی نہیں سوہنیا رہتا  
 ہر جگ دی ہر شے نوں پالن والیا رہتا  
 توں رحمن، رحیم تے توں ای حشر و اماک  
 ہر کوئی صرف عبادت تیری کردا رہتا  
 ہر کوئی رہتا تیریاں ای امداداں لوڑے  
 سانوں دسین رستہ سدھا پدھرا رہتا  
 رستہ اوہناں لوکاں دا توں جنہاں اُتے  
 دان انعاماں اکراماں دا کیتا رہتا  
 دسین نہ اوہناں دا رستہ جنہاں اُتے  
 تیرے قہر غضب دا جھکھڑ جھلیا رہتا  
 نہ دسین راہ اوہناں دا جو پتے کوراہے  
 ایہہ عرضاں کر پوریاں رہتا سبھ دیا رہتا

رت سچے دیاں اُچیاں شانناں      آہنیں سکدیاں وچ بیاناں  
 رگن سگن اوہے فضلاں نوں      کہ اس قابل ہین زباناں  
 اوہدی وڈیائی کردی لے      ہر شے وچ زمین اسماناں  
 رزق پچاڑے تھاں تھاں اوہنوں      جو جوشے لے وچ جہاناں  
 وچ فضاواں پکھواں تائیں      کیرے تائیں وچ چٹاناں  
 اوہدی قدرت دے گن گاؤن      جتیاں اندر وسدیاں جاناں

اوسے دے ناویں نہیں تانتب

من و نخبلی دیاں سبھے تاناں

مان میں کس تے کراں تیرے بناں  
کون اے میرا سائیاں تیرے بناں

اک نمانی جان تے سو مشکلاں  
کٹے کون ایہہ بیٹریاں تیرے بناں

غم دیاں دھپیاں لے بھج سرتے مرے  
کس دی رحمت دی اے چھاں تیرے بناں

باجھ تیکے کس دے دروانے تے جاں  
کوئی وی نہیں میری تھاں تیرے بناں

پتھی اک تیری محبت مالکا!  
جھوٹھیاں سبھ یاریاں تیرے بناں

چُن لیتی تیرے پیارے دی شن  
کس ایہہ سوجھاں بخشیاں تیرے بناں

سیدا دیندا اے رُو حان نوں قسرار  
بعد رب دے کس داناں تیرے بناں

موتے مُکے ہوئے انساناں دیاں  
قسمتاں کس بدلیاں تیرے بناں

چمکیاں راہواں ترے قداماں دے نال  
سُنجیاں کس منزلاں تیرے بناں

توں جد آیوں دھرت دے جاگے نصیب  
اُجڑے اُجڑے سن گراں تیرے بناں

رب نے دتیاں نہیں کسے دی شخص نوں  
بخششاں دیاں کُنجیاں تیرے بناں

چننا ! جاگو میٹیاں وچ آکدی  
کھان راتاں کالیاں تیرے بناں



اسم اللہ وا لب تے کھڑیا اللہ اللہ اللہ ہو  
اندر باہر تے سجے کجے چانن کیتا اللہ ہو

تارا تارا، پتا پتا دم دم کہندا اللہ ہو  
فکروں اُچّا ہوکے ذکر وا ابدی جھرنا اللہ ہو

ازلی جلوہ جس وا پل پل نواں نرویا اللہ ہو  
سب توں وکھرا پر مخلوق اچ رچیا ریا اللہ ہو

زندہ، قائم دائم سب دا پالن ہارا اللہ ہو  
زور دلاں وا، نور زمین اسمانں والا اللہ ہو

جناں، انسانں وا اکو سنگ سہارا اللہ ہو  
تاب ٹٹے ہوئے دل وچ جس دا ڈیرا اللہ ہو



فجر دے رنگ ثنا تیری کرن یا اللہ  
وا دے مردنگ ثنا تیری کرن یا اللہ

سب جہانوں نوں بنا کے تے چلاندا توں ایس  
پھل تے پھل سنگ ثنا تیری کرن یا اللہ

قافلے رنگاں تے خوشبوواں دے توں ٹورنا ایس  
رُت دے سب انگ ثنا تیری کرن یا اللہ

تھل دے تھل نہیریاں دے رات دیاں چپاں وچ  
تاریاں سنگ ثنا تیری کرن یا اللہ

گھیر صحراواں خلاواں دے تے اسماناں دے  
ہو کے سب دنگ ثنا تیری کرن یا اللہ



جل جلالہ

اللہ سوہنا اپنیاں صفتاں آپ سناوے  
اوسے صفتاں والے نوں ہر مان سماوے

اللہ سوہنا آپ اے ہر ہر شے دا جوہر  
ہر ہر شے دے وچ اوہ اپنی جھلک دکھاوے

اللہ سوہنا سپیاں تائیں موتی دیوے  
بے شکلی دے وچوں کیہ کیہ شکل بناوے

اللہ سوہنا بدلاں والے قاصد گھلے  
اوبدے حکموں اک رت جاوے اک رت آوے

اللہ سوہنا شاخاں تائیں دے قباواں  
نگی دھرتی تائیں سبزے نل سجاوے



جل جلالہ

اللہ سوہنا کھیت کھیت ہریالی ونڈے  
کلیاں، پھل تے میوے ڈالی ڈالی ونڈے

اللہ سوہنا واوی واوی رنگ کھلارے  
بیلے بیلے نگر نگر خوشحالی ونڈے

اللہ سوہنا راتاں وچوں دن پنگراوے  
شام سویرے لہندے چڑھدے لالی ونڈے

امبر اتے تاریاں والے دیوے بالے  
راہواں دے وچ چھاواں پالو پالی ونڈے

اوبدی کیہڑی کیہڑی نعمت گنیے تائب  
خبرے کیہ کجھ جگ وچ جگ دا والی ونڈے



جل جلالہ

سب تون وڈا اللہ سوہنا  
 اچا سچا اللہ سوہنا

آپ خیالاں نوں رہ دیوے  
 ایڈا سوہنا اللہ سوہنا

مخلوقاں وچ رچیا ویا  
 سب تون وکھرا اللہ سوہنا

امکاناں دی طاقی دے وچ  
 جگدا دیوا اللہ سوہنا

سبناں تائیں رزق پچاوے  
 کلم کلا اللہ سوہنا

ملک دا مالک، حشر دا مالک  
شائیں والا اللہ سوہنا

ہر ہر حمد ثنا دے لائق  
تائب ساڈا اللہ سوہنا



میں دنیا دے کھوبے اندر  
گوڑے گوڑے کھبیا ہویا  
تینوں رازق، عادل، قادر  
سمجھدیاں وی

پٹھیاں سدھیاں جتناں  
تے فکر اں وچ

ہر دم ڈبیا ہویا  
تیرے حکماں توں منہ موڑ کے  
خبرے کدھر ٹروا جاواں  
ویلے توں کھوہ کے  
کچھ گھڑیاں

دھیان ترے ول لان دی خاطر  
جد میں تیرے گھروں جاواں  
نال ای جاوون سوچ بلاواں  
تیرے گھروے بوہے ولوں  
اٹھدیاں فریاداں تے کوکل  
لگن مینوں وانگ بندوقاں  
دھیان ترے ول کیویں لاواں  
میں کنزور ایمان وا بندہ  
ربا زوراں والیا ربا!

نعتِ رسولِ مقبول ﷺ  
(اُردو، پنجابی)

منظورِ مہتی یہ شکل تجلی کو نور کی  
قسمت کھلی ترقی قدوح سے ظہور کی  
(غالب)



Marfat.com  
Marfat.com

## آیۃ نور

جب کیا ہیں نے قصدِ نعتِ حضورؐ  
 روحِ ممدوح دستگیر ہوئی  
 ورنہ میں اور محامدِ احمد  
 خود خدا جس کا ہے ستائشِ گر  
 وہ کہ ہے مظهرِ دعائے خلیلؑ  
 دی بشارتِ مسیحؑ نے جس کی  
 ذات جس کی مبشر و مُنذر  
 وہ کہ ہے عادل و عزیز و اہیں  
 مقتدی جس کے ہیں نبی سارے  
 نطق جس کا حیات کا دستور  
 ہوئے یکجا شعور و تحت شعور  
 شاملِ جاں تھا لطفِ ربِّ غفور  
 جس کی خاطر ہو ایہ نور و ظہور  
 رحمتِ عالمیں ہے جو مذکور  
 ذکر جس کا ہے جا بجا مسطور  
 لے کے آیا جو آخریٰ منشور  
 جس کا دین ہے منقطع و منصور  
 وہ کہ ہے شاہد و شفیع و شکور  
 کلمہ گو ہیں جس کے وحش و طیور  
 زندگی جس کی ہے مسارۃ نور

حُسن سے جس کے کائنات حسین  
 جس کے فقرِ غیبور کے آگے  
 ڈھال جس کی محاسنِ اخیار  
 جس کے قدموں میں زندگی کی بہار  
 وہ کہ ہے سوز و سازِ نبضِ حیات  
 وہ کہ ہے دولتِ دلِ مفاسس  
 اُس کی خدمت میں کچھ رنگِ غزل  
 غلظت سے جس کے خَلق ہے مسحور  
 منفعل و سترِ قیصر و فغفور  
 تیغ جس کی عدوئے اہلِ شرور  
 جس کے دم سے ہے ننگِ بُوکا و فُو  
 وہ کہ ہے غایتِ سنین و شہود  
 وہ کہ ہے زورِ بازوئے مزدور  
 بہ امیدِ قبول و قرب و حضور

جی رہا ہوں میں اُس دیار سے دُور  
 ہوں سراپائے حسرتِ دیدار  
 آج بھی شہرِ شہرِ دیار سے دور  
 نکل آیا ہوں کوہسار سے دور  
 فریہِ راحت و تندرستی سے دور  
 مسکرایا ہوں شاخسار سے دور  
 بے حقیقت ہوں کوئے یار سے دور  
 جی رہا ہوں میں اُس دیار سے دُور  
 ہوں سراپائے حسرتِ دیدار  
 آج بھی شہرِ شہرِ دیار سے دور  
 نکل آیا ہوں کوہسار سے دور  
 فریہِ راحت و تندرستی سے دور  
 مسکرایا ہوں شاخسار سے دور  
 بے حقیقت ہوں کوئے یار سے دور

لب پہ آیا ہوا سوال ہوں میں  
نیر کھایا ہوا غزال ہوں میں  
گم ہوں یادِ حبیب میں تائب  
محفل یارِ راز دار سے دور  
غمگارانِ جانثار سے دور  
فکرِ فردا کے خلفشار سے دور

پھر ہوا سازِ مدحِ زمزمہ سنج  
مٹ گئے فاصلے دل و جاں کے  
زہے الطافِ سیدِ ابرار  
زہے اکرامِ رحمتِ عالم  
امی نکتہ داں کی حکمت سے  
آیہ نور چہرہ روشن  
دافع رنج و یاس و کرب و الم  
محور و منتہائے فکر و نظر  
راحت و اعتبارِ دیدہ تر  
پھر ہوئی روح کیفیت سے معمور  
نہ رہا فرقِ ظاہر و مستور  
مطمئن ہو گیا دلِ رنجور  
محترم ہو گئے جو تھے مقہور  
حل ہوئے سب مسائلِ جمہور  
کیوں نہ تابندہ ہو شبِ دیگور  
قاطع کفر و شرک و فسق و فجور  
چارہ فرمائے خاطرِ مہجور  
عظمت و اختیارِ ہر مجبور

اس کے اوصاف کا احاطہ کروں  
 چارہ جز اعترافِ عجز نہیں  
 صلہ مدحِ مصطفیٰ چاہوں  
 کیا یہ اعزاز کم ہے میرے لیے  
 میرا ہر سانس ہے پاس گزار  
 بہ تقاضائے دیدہ بے تاب  
 سوچتا ہوں کہ تجھ سے کیا مانگوں  
 میرا دامن آرزو محدود  
 ہاں خطا سے مری ہو صرفِ نظر  
 حوزِ جاں ہو مجھے ثنائے رسولؐ  
 لبِ ہیں تر جانِ صدق و صفنا  
 قبرِ میری بحق ختمِ رسالہ  
 سائبانِ کرم ہو سر پہ مرے  
 یہ کہاں تاب، یہ کہاں مفت دور  
 ذہنِ قاصر، شعور ہے معذور  
 یہ نہیں میری طبع کو منظور  
 نعتِ خیرا لو راسی پہ ہوں مامور  
 اے خداوندِ فکر و فہم و شعور  
 کچھ نہ کچھ مانگتا ہے مجھ کو خدو  
 اے خدائے کریم و ربِ غبور  
 اور تیرا کرم ہے لا محصور  
 سعیِ ناقص ہو مقبل و مشکور  
 رگِ وپے میں ہو کیفِ جذبِ سرور  
 دل ہو کذب و مبالغہ سے نفور  
 ہو فراخ و معنبر و پُر نور  
 سرسیدانِ حشر یومِ نشور

آنحضرت کے سبھی مراحل میں

میرے نزدیک تمہوں میرے حضور

## التماسِ کرم بہ حضورِ تاجدارِ عزم

|                           |                          |
|---------------------------|--------------------------|
| انے منظرِ لایزال آفت      | سرتا بہ قدمِ جمال آفت    |
| وحشی ہے صرصرِ حوادث       | گرتا ہوں مجھے سنبھال آفت |
| دل دستِ فشار میں ہے ایسے  | جیسے کوئی یرِ عنمال آفت  |
| رسمیں ہیں تمام جاہلانہ    | قدیریں ہیں پائمال آفت    |
| اک وصف ہے انتہا پسندی     | اک عیب ہے اعتدال آفت     |
| دیکھا تھا نہ چشمِ آدمی نے | اخلاص کا ایسا کمال آفت   |
| اخلاق کا یہ کساد مولا     | انصاف کا یہ زوال آفت     |
| جاری ہے زیست کی رگوں میں  | زہرِ زردِ سیم و مال آفت  |
| آتی ہے نظر سکوں کی منظر   | صورت کوئی خال خال آفت    |

جاتیں تو کدھر کہ چار جانب  
 اعصاب جو اب دے چلے ہیں  
 بے صرفہ گزرتے جا رہے ہیں  
 حالات سمجھی ہیں بدلے بدلے  
 بے برگ ہوں بے وقار ہوں میں  
 میں بغیر کے ہاتھ دکھیتا ہوں  
 ہر سمت سے حسرتوں نے گھیرا  
 ہو تیرے کرم سے مجھ کو شکوہ  
 گھبرا کے مصائب و فتن سے  
 سینے کی جراحتوں کا بچھڑ بن  
 دم گھٹنے لگا ہے تیرگی میں  
 در یوزہ گر کرم رہا ہے  
 شاہا مرے جاں نواز شاہا  
 تزیغ ہے جابرؤں کے حق میں  
 فتنوں کے نیچھے ہیں جاں آقا  
 ہر شکل ہے اک سوال آقا  
 روز و شب و ماہ سال آقا  
 ہر سانس ہوا و بال آقا  
 بے ہمسرو بے مثال آقا  
 اے سرتاپا نوال آقا  
 ہوں آج شکستہ بال آقا  
 میری یہ کہاں مجال آقا  
 کی جراتِ عرضِ حال آقا  
 ممکن نہیں اندمال آقا  
 پھر جادہ جاں اُجال آقا  
 فردا ہو کہ میرا حال آقا  
 آقا مرے خوش سگال آقا  
 تو ہر بیکس کی ڈھال آقا

لرزاں نرہی عظمتوں کے آگے      ذروں کی طرح جہاں آقا  
 بحر و برودشت پر ابھی تک      طاری ہے ترا حبلال آقا  
 دیتا ہے سکوں دل و نطنہ کو      ہر آن ترا خیال آقا

اُمت کو عروج پھر عطا ہو  
 غم سے ہے بہت نڈھال آقا





خوش خصال و خوش خیال و خوش خبر خیر البشر  
خوش نژاد و خوش نهاد و خوش نظر خیر البشر

دل نواز و دلپذیر و دل نشین و دلکش  
چاره ساز و چاره کار و چاره گر خیر البشر

حسن فطرت، حسن موجودات، حسن کائنات  
نور ایقان، نور جان، نور بصیرت خیر البشر

سر بسر مهر و مروت، سر بسر صدق و صفا  
سر بسر لطف و عنایت، سر بسر خیر البشر

اعتدال دین و دنیا، اتصال جسم و جان  
اندمال زخم هر قلب و جگر خیر البشر

آفتابِ اوجِ خوبی، ماہِ تابِ برتری  
آبِ و تابِ چہرہٴ شام و سحرِ خیرِ البشر

ساحلِ بحرِ تمتنا، حاصلِ کشتِ وفا  
حاملِ قرآن و شمشیر و سپرِ خیرِ البشر

صاحبِ خلقِ عظیم و صاحبِ لطفِ عظیم  
صاحبِ حق، صاحبِ شوقِ القمرِ خیرِ البشر

کارزارِ دہر میں وجہِ ظفر، وجہِ سکون  
عرصہٴ محشر میں وجہِ درگزرِ خیرِ البشر

حدِ فاصلِ خیر و شر کے درمیاں ذاتِ نبیؐ  
شاہراہِ زندگی میں معتبرِ خیرِ البشر

آدمی کے اولیں درد آشنا شاہِ ہدی  
آگہی کے آئینہ میں پیغامبرِ خیرِ البشر

خیر ہر ذی روح کی خیر الوارمی، خیر الانام  
خیر ہر انسان کی خیر البشر، خیر البشر

اپنی امت کے برہنہ سر پہ رکھ شفقت کا ہاتھ  
پونچھ دے انسانیت کی چشم تر خیر البشر

رُونا کب ہوگا راہِ زیست پر منزل کا چاند  
ختم کب ہوگا اندھیروں کا سفر خیر البشر

کب ملے گا ملتِ بیضا کو پھر اورِ کمال  
کب شبِ حالات کی ہوگی سحر خیر البشر

خدمتِ اقدس میں یہ نذرِ عقیدت ہو قبول  
کیا سخن وراور کیا عرض مہنہ خیر البشر

ور پہ پہنچے کس طرح وہ بے نوا، بے بال و پر  
اک نظر تائب کے حالِ زار پر خیر البشر



پائی نہ تیرے لطف کی حد سیدالورامیؑ  
تجھ پر فدا مرے اب وجد سیدالورامیؑ

تیری ثنا و رائے نگاہ و خیال ہے  
فخرِ رسل، حبیبِ صمد، سیدالورامیؑ

تو مہرِ لازوالِ سرِ مطہرِ ازل  
تو طاقِ جاں میں شمعِ ابد سیدالورامیؑ

عرفان و علم، فہم و زکا تیرے خانہ زاد  
اسے جانِ عشق، روحِ خرد، سیدالورامیؑ

تو اک اٹل ثبوتِ خدا کے وجود کا  
تو ہر دلیلِ کفر کا رد، سیدالورامیؑ

اہلِ جہاں کو ایسی نطنہ ہی نہیں ملی  
دیکھے جو تیرا سایہ قد سیدالواریؑ

گزرے جو اس طرف سے وہ گریہ ہوتا  
یوں غنبریں ہو میری لحد سیدالواریؑ

درکار مرگ و زبیت کے ہر موڑ پر مجھے  
تیری پناہ، تیری مدد، سیدالواریؑ

نائب کی یہ دعا ہے کہ اس کی بیاضِ نعت  
بن جائے مغفرت کی سند سیدالواریؑ



بادِ رحمتِ سنک سنک جائے      وادیِ جاں مہک مہک جائے  
 جب چھڑے باتِ نطقِ حضرت کی      غنچہٴ فن چٹک چٹک جائے  
 ماہِ طیبہ کا جب خیال آئے      شبِ ہجران چمک چمک جائے  
 جب سمائے نظر میں وہ سپیکر      ذہن میرا دمک دمک جائے  
 فیضِ چشمِ حضورِ کب کہا      ساعِ دل چھلک چھلک جائے  
 نامِ پاک اُن کا ہولہوں سے ادا      شہد گو یا ٹپک ٹپک جائے  
 ارضِ دل سے اٹھے نوائے درد      گونج اس کی فلک فلک جائے  
 رہنا گرنہ ہو وہ سیرتِ پاک      ہر مسافر بھٹک بھٹک جائے  
 چشمِ سرکار گرنہ ہو نگراں      نسلِ آدم بہک بہک جائے  
 کون وہ فرد ہے کہ جس کے لیے      دلِ فطرت دھڑک دھڑک جائے

مطلعِ کائنات پر تناسب

نور کس کا جھلک جھلک جائے



دسے تبسم کی خیرات ماحول کو ہم کو درکار ہے روشنی یا نبیؐ  
ایک شیریں جھلک ایک نوریں ڈکٹ تلخ و تار یک ہے زندگی یا نبیؐ

اے نوید مسیحا تری قوم کا حال عیسیٰؑ کی بھیلوں سے ابتر ہوا  
اس کے کمزور اور بے ہنر ہاتھ سے چھین لی چرخ نے برتری یا نبیؐ

کام ہم نے رکھا صرف اذکار سے تیری تعلیم اپنائی اغیار نے  
حشر میں منہ دکھائیں گے کیسے تجھے ہم سے ناکردہ کار امتی یا نبیؐ

دشمن جاں ہوا میرا اپنا ہو میرے اندر عدو میرے باہر عدو  
ماجرائے تجیر ہے پُرسیدنی، صورتِ حال ہے دیدنی یا نبیؐ

روح ویران ہے، آنکھ جیران ہے، ایک بحران تھا، ایک بحران ہے  
گلشنوں، شہروں، قریوں پہ ہے پرقتاں ایک گمبھیر افسردگی یا نبیؐ

سچ مرے دور میں جرم ہے، عیب ہے، جھوٹ، فنِ عظیم آج لا رہا ہے،  
ایک اعزاز ہے، جہل ہے، رہ رومی، ایک آزار ہے، آگہی یا نبیؐ

رازداں اس جہاں میں بناؤں کسے، روح کے زخم جا کر دکھاؤں کسے  
غیر کے سامنے کیوں تماشا بنوں، کیوں کروں دوستوں کو دکھی یا نبیؐ

زلیبت کے پتے صحرا پہ شاہِ عرب، بترے اکرام کا ابر برسے گا کب  
کب ہری ہوگی شاخِ تمنا مری، کب مٹے گی مری تشنگی یا نبیؐ

یا نبیؐ اب تو آشوبِ حالات نے تیری یادوں کے چہرے بھی دھندلا دیئے  
دیکھ لے تیرے تائب کی نغمہ گری، بنتی جاتی ہے نوحہ گری یا نبیؐ

—





اے روحِ تخلیق! اے شاہِ لولاک!  
ہو جائے پُر نورِ کسکولِ ادراک

انوارِ تیرے، آثارِ تیرے  
ازدامنِ خاک تا اورجِ افلاک

تیرے سوالی، تیرے طلبگار  
کیا قلبِ محزون، کیا چشمِ منناک

عالم ہے تجھ سے گلشنِ بداماں،  
عالم میں تھا کیا بجز خار و خاشاک

تیری نظر سے ہر دم رہے شاد  
آباد، آزاد، یہ خطہ پاک

شایا! بہا کر مجھ کو نہ لے جائے  
یہ سیلِ الحاد، یہ موجِ بے باک

تو جس کو چاہے جیسے نوازے  
دنیا و دیں ہیں سب تیری املاک

—



رہی عمر بھر جو ایس جاں وہ بس آرزوئے نبی رہی  
 کبھی اشک بن کے رواں ہوئی کبھی درد بن کے بے رہی  
 شہِ دیں کے فکر و نگاہ سے مٹے نسل و رنگ کے تفرقے  
 نہ رہا تقاضہ منصبی، نہ رعونتِ نسبی رہی  
 سرِ دشتِ زبیت برس گیا، جو سحابِ رحمتِ مصطفیٰ  
 نہ خرد کی بے ثمری رہی، نہ جنوں کی تشنہ لبی رہی  
 مٹی ہزار تیر کی فتن، نہ بھٹک سکا مرا فن  
 مری کائناتِ خیال پر نظرِ شرِ عربی رہی  
 وہ صفا کا ہر منیر ہے طلب اُس کی نورِ ضمیر ہے  
 یہی روزگارِ فقیر ہے، یہی التجائے شہی رہی  
 وہی ساعتیں تھیں سرور کی، وہی دن تھے حاصلِ زندگی  
 بحضورِ شافعِ امتناں مری جن دنوں طلبی رہی



سچ کے بے روح مشاغل اے دل  
 چھوڑ حضرتؑ کے شمائل اے دل  
 مگر اتنا تجھے احساس رہے  
 سخت مشکل ہے یہ منزل اے دل  
 نارسا فکرِ سخنور ہے یہاں  
 وہ تو ہیں خلق کا حاصل اے دل  
 بے شمار اُن کی عنایات اے جاں  
 بے کراں اُن کے فضائل اے دل  
 نہ کوئی اُن کا محاسن میں شریک  
 نہ کوئی اُن کا مشاغل اے دل  
 نامِ پاک اُن کا ہے طغرائے نجات  
 اُن پہ قرآن ہوا نازل اے دل

وہی پیغام برِ فطرت ہیں  
 کائنات اُن کی ہے قائل اے دل  
 پیرومی اُن کی جو لازم کھڑے  
 حل ہوں انساں کے مسائل اے دل  
 اُن کا آئینِ محبت ہو عام  
 نہ رہے کوئی بھی مشکل اے دل  
 ضبطِ جذبات یہاں لازم ہے  
 اُن کا دربار ہے اے دل اے دل  
 کریم سرورِ دیں چارہ عنہم  
 یہ تلامذہ ہے وہ ساحل اے دل  
 تیری کوتاہی و غفلت کے سوا  
 ہے کوئی راہ میں حائل اے دل

کسبِ نور آپ سے تو بھی کر لے  
 اور ہو جا مسکِ کامل اے دل



خوشبو ہے دو عالم میں تری اے گلِ چیدہ  
کس منہ سے بیاں ہوں ترے اوصافِ جمیدہ

سیرت ہے تری جو ہر آئینہ تہذیب  
روشن ترے جلووں سے جہانِ دل و دیدہ

قورحِ زمین، زنگِ چمن، ابر بہاراں  
تو حسنِ سخن، شانِ ادب، جانِ قصیدہ

تجھ سا کوئی آیا ہے نہ آئے گا جہاں میں  
دینا ہے گواہی ہی عالم کا حسریدہ

مضمّر تری قفسِ لید میں عالم کی بھلائی  
میرا یہی ایماں ہے، یہی میرا عقیدہ

اے ہادی برحق تری ہر بات ہے سچی  
دیدہ سے بھی بڑھ کر ہے تیرے لب سے شنیدہ

اے رحمتِ عالم تری یادوں کی بدولت  
کس درجہ سکون میں ہے مرا قلبِ تپیدہ

ہے طالبِ الطاف مرا حالِ پریشاں  
محتاجِ عنایت ہے مرا رنگِ پریدہ

خیرات مجھے اپنی محبت کی عطا کر  
آیا ہوں ترے در پہ بہ دامنِ دریدہ

یوں دُور ہوں تائب میں جرمِ نبوی سے  
صحرا میں ہو جس طرح کوئی شاخِ بریدہ



جلوۂ فطرت، چشمۂ رحمت، سیرتِ اطہر ماثِ اللہ  
حسنِ مکمل، فیضِ مسلسل، خیرِ سراسر ماثِ اللہ

سب نے سنا اعلانِ رسالت، تقویٰ ہے معیارِ فضیلت  
یکساں ٹھہرے بیض و اسود، اصفر و احمر ماثِ اللہ

صورتِ فاتحِ غالب ہو کر، داخلِ مکہ جب ہوئے سرور  
ناقے پہ آئے سر کو جھکائے حمد لبوں پر ماثِ اللہ

شانِ قناعت کا ہے شاہد، خندق کا ہر ایک مجاہد  
ضربِ نبیؐ نے فتح و ظفر کے کھول دیئے در ماثِ اللہ

موس و ہمد ذکرِ خدا ہے، معرفتِ حق سرمایا ہے  
شوق ہے مرکبِ صبر و اہم ہے، شانِ پیمبر ماثِ اللہ





ہر منفعتِ دنیا سے ہوئے ہم مستغنی اللہ غنی  
اللہ غنی، اکرامِ شہِ مکئی مدنی، اللہ غنی

سرمایہ جاں، نورِ نیردان، وہ جس کی ذات پہ ہے نازاں  
گل پیر مہنی، نوریں بدنی، شیریں سخنیں، اللہ غنی

اس پیکرِ خلقِ عظیم کو مہتی ملحوظ انساں کی بہبودی  
منظور نہ مہتی اعدا کی بھی خاطر شکنی، اللہ غنی

اس قامتِ رعنا کو دیکھا، جب ہر گلشن میں جلوہ نما  
بولا بہ زبانِ حال ہر اک سروِ چینی، اللہ غنی

کام آیا نالہ نیم شبی، تائب ٹھہرا انداحِ نبیؐ  
کیا خوب اس بے تدبیر کی بھی تفتدیر بینی، اللہ غنی



نعتِ حضرتِ مری پہچان ہے سبحان اللہ  
یہی ذبیحہ، یہی ایمان ہے سبحان اللہ

جس سے پہلے کسی تخلیق کا عنوان بھی نہ تھا  
وہ مرے شعر کا عنوان ہے سبحان اللہ

میں گنہگار و خطاکار مگر اُس کی یاد  
مہرباں مجھ پہ بہر آن ہے سبحان اللہ

جس پہ مرکوز ہیں سب نکتہ و روں کی نظریں  
ایک اُمّی کا دستِ تان ہے سبحان اللہ

جو بنو سعد کے ریورڈ کا محاسن فظ تھا کبھی  
وہ دو عالم کا نگہبان ہے سبحان اللہ

جو چٹائی پہ جھکاتے ہوئے سر بیٹھا ہے  
دین و دنیا کا وہ سلطان ہے سبحان اللہ

یاد ہے بات مجھے حضرت صدیقِ نقی کی  
آپ کا خلق بھی قرآن ہے سبحان اللہ



کھلا بابِ حرمِ الحمدِ ﷺ      کرم ہے دمبدم الحمدِ ﷺ  
 پیامِ راحتِ دایرین لائے      نگہبانِ اممِ الحمدِ ﷺ  
 بیاضِ صبحِ رحمت نے مٹایا      سوادِ شامِ غمِ الحمدِ ﷺ  
 نسیمِ خیر سے ہنکے ممالک      عرب سے تا عجمِ الحمدِ ﷺ  
 جہاں کی گلشنِ آرائی کا پھر سے      ہوا ساماں بہمِ الحمدِ ﷺ  
 قدمِ سرورِ دین سے بیاباں      ہوئے رشکِ ارمِ الحمدِ ﷺ  
 نبیؐ نے غربِ اللہ سے قوڑے      جہالت کے صنمِ الحمدِ ﷺ  
 کیا تسلیم اُن کو زندگی میں      دل و جاں سے حکمِ الحمدِ ﷺ

بہ فیضِ شاہِ دین اُوچھے ہیں تائب

عزائم کے علمِ الحمدِ ﷺ!



نورِ نبیؐ ہے نظارہ گستر اللہ اکبر  
گلشن بہ گلشن، منظر بہ منظر اللہ اکبر

گفتار شیریں، افکار زریں، کردار نوریں  
اللہ اکبر، اللہ اکبر، اللہ اکبر

پیش نبیؐ ہیں پاس ادب کے، اصحاب خاموش  
ہے دولت دید ہر شے سے بڑھ کر اللہ اکبر

نوری و ناری، آبی و خاکی زیرِ کرم ہیں  
مہتاب سائل، خورشید چاکر اللہ اکبر

زیرِ قدمِ سرکارِ والا، عرشِ معلّا  
تا قَبِ قوسینِ اورجِ پیمبرِ اللہِ اکبر

حقِ لامکاں میں اُس کی ثنا کا تائبِ طلبِ گنا  
تھا اُدُنِ مینِ سننِ داور اللہِ اکبر

—



اے سرورِ دین نور ہے یکسر تری سیرت  
اقدار کو کرتی ہے منور تری سیرت

یا خیر کا معسورہ پر نور و معنبر  
یا حسن کا مواج سمندر تری سیرت

زیبائی افکار کا مصدر ترے انوار  
رعنائی کردار کا جوہر تری سیرت

زنگیں چمنستانِ حیات اس کی ضیاء سے  
نوریں صفتِ چشمہ خاور تری سیرت

ہر بندہ نادار کی قوت، تری رحمت  
ہر رہرو در ماندہ کی رہبر تری سیرت

آتی ہے نظریہ جہاں میں تری تہذیب  
ہر نقش کو کرتی ہے اجاگر تری سیرت

ہر زہ پہ مرا لاکھ لیے ہاتھ میں اپنے  
چلتی ہے مرے ساتھ برابر تری سیرت

شعر اس کے نہ کیوں ہوں نظر افروز و دلآویز  
نائب کے خیالوں کا ہے محور تری سیرت





دلوں کی تہہ میں پوشیدہ محبت دیکھنے والا  
وہ محبوبِ خدا جذبوں کی وسعت دیکھنے والا

وہی ہے سننے والا ان کے الفاظ چاہت کے  
وہی ہے ان لکھے حرفِ ارادت دیکھنے والا

ہوا ہے کون جبرِ مولائے سلمان و بلال اتک  
بجائے حسن صورت، نورِ سیرت دیکھنے والا

مکان و لامکان کی شوکتیں زیرِ قدم اس کے  
وہ موجود و عدم کی ہر ولایت دیکھنے والا

نہ جھپکی آنکھ جس کی روبرو سے جلوہ باری  
سہر قوسین ذاتِ رتِ عزت دیکھنے والا

شبستانِ حرا کیونکر نہ بنتا مرکزِ عرفان  
کہ ہے پہلے پہل نورِ نبوت دیکھنے والا

رسول اللہ کی الفت سے ہر دل میں اُجالا ہے  
زمانے میں ہے یہ رنگِ عقیدت دیکھنے والا

—



روح میں نقش چھوڑتی صورت  
وہ پیمبرؐ کی ہاشمی صورت

پیکرِ مصطفیٰؐ سے زیبائے  
متصور نہیں کوئی صورت

سر بسرِ حسن، سر بسرِ تنویر  
آپ کی سیرت، آپ کی صورت

ہو کرم تو نکل ہی آتی ہے  
حاضری کے شرف کی بھی صورت

جاں کریں اُن کی آبرو پہ نیشار  
زندہ رہنے کی ہے یہی صورت

جا بسیں اُن کے شہر میں تائب  
یہ سکوں کی ہے آخری صورت

—



منارِ رشد و ہدایت، سحابِ رحمت و جود  
 مرے رسولؐ کا اسوہ، مرے نبیؐ کا وجود

طلوعِ مہرِ رسالت و دایعِ ظلمتِ شب  
 مرے رسولؐ کی بعثت ہے صبحِ نو کی نمود

مرے حضورؐ کے درپر لگی ہے سب کی نگاہ  
 مرے نبیؐ سے ہے وابستہ خلق کی بہبود

نبیؐ کے دم سے روانی ہے نبضِ وراں میں  
 نبیؐ کے عزم سے ہے پاش پاشِ سحرِ جمود

نبیؐ نے ضربتِ خُلقِ عظیم سے نورِ طے  
 کدورتوں کے طلسمات، رنگتوں کے قیود

خداے پاک کے مدوح اور مدح سزا  
 مرے نبیؐ ہیں بیک وقت حامد و محسود

مرے نبیؐ کی ضرورت ہے ہر جگہ، ہر دم  
 ہو عرصہ گاہِ قیامت، عدم ہو یا موجود

مرے نبیؐ کی ریاست میں ہیں سبھی نائب  
 یہ بحر و بر، یہ خلا و ملا، یہ سپرِ خِ کبود

—



یوں ذہن میں جمالِ رسالت سما گیا  
میرا جہانِ منکر و نظر جگمگا گیا

خالقِ عظیم و اسوۂ کامل حضورؐ کا  
آدابِ نبیت سائے جہاں کو سکھا گیا

اس کے قدم سے پھوٹ پڑا چشمہ بہار  
وہ دشتِ زندگی کو گستاں بنا گیا

انوارِ حق سے جس نے بھرا دامنِ حیات  
جو نکھتِ وفا سے زمانے بنا گیا

رہ جائے گا بھرم مرے حرفِ نیاز کا  
اس بارگاہِ ناز میں گر بارِ پا گیا

کتنا بڑا کرم ہے کہ تائبِ سائبے ہنر  
توصیفِ مصطفیٰ کے لیے چن لیا گیا

—





ظہورِ سرورِ کون و مکان، ظہورِ حیات  
انہی کے فکر کی خیرات ہے شعورِ حیات

وہ جن کی شان سے ارض و سما کی آرائش  
وہ جن کے دم سے فروزاں ہے زرد و درختا

انہی کے حسن کا پر تو ہے عالمِ امکان  
انہی کے جلووں کا عکسِ جمیل نورِ حیات

انہی کی راہ سے ملتی ہے منزلِ عرفاں  
انہی کی چاہ سے وابستہ ہے سرورِ حیات

جمال اُن کا ہے نائبِ فروغِ دیدہ و راں  
مقال اُن کا سکوں بخشِ ناصبورِ حیات



ماورائے حد ادراک رسول اکرم  
 غایت کن، شہ گولاک، رسول اکرم  
 تیری رحمت کی بدولت، تری نسبت کے طفیل  
 خاک ہے روکش افلاک رسول اکرم  
 ستم دہریہ میں ہے حرفِ تسلی تیرا  
 مرہم سینہ صد چاک رسول اکرم  
 زسیت کے درد و الم کی کوئی وقعت ہی نہیں  
 آخرت ہو جو طرب ناک رسول اکرم

زہرِ عصبیاں کا اثر ہوتا ہے جس سے زائل  
یاد تیری ہے وہ تریاکِ رسولِ اکرم

تیرا جلوہ ہے ترا دیں ہے ترا اسوہ ہے  
طلبِ دیدۂ نمناک، رسولِ اکرم

سائے عالم میں تری دھوم جلیبِ داور  
ساری خلقت پہ تری دھاک رسولِ اکرم

حشر میں بھی ترے پرچم کے تلے ہوتا تب  
اس پہ بھی ہونگرہ پاکِ رسولِ اکرم



نامِ رسولؐ سے ہے نمودِ کمالِ فن  
اس نقش نے نکھار دیا ہے جمالِ فن

مدحِ نبیؐ وہ چشمہٴ نور و حضور ہے  
جس سے ہیں تابناک مئے خد و خالِ فن

دربارِ مصطفیٰؐ کی تمنا لیے ہوے  
دشتِ حجاز میں ہے خراماںِ عزالِ فن

شیرازہٴ حیات ہے وابستہٴ حضور  
پروردہٴ نگاہِ کرمِ اعمتِ دالِ فن

محبوبِ کبریا کا سراپا رقم کرے  
 کب فکر کو یہ تاب کہاں یہ مجالِ فن

وہ رہروانِ زلیبت نہ پھرتشہ لب سے  
 بخشا رسولِ پاک نے جن کو زلالِ فن



انبیاء میں عدیم النظیر آپ ہیں  
زیست پیکر ہے اس کا ضمیر آپ ہیں

سرورِ کائنات آپ کی ذات ہے  
بے نیاز سپاہ و سریر آپ ہیں

آپ ہیں خیر و برکت کی بادِ خنک  
جو دورِ رحمت کا ابرِ مطیر آپ ہیں

روشنی جس کی مدھم نہ ہوگی کبھی  
وہ ہدایت کا مہرِ منیر آپ ہیں

یہ حرایع علیکم کی تفسیر ہے  
مفسوں بیکسوں کے نصیر آپ ہیں

میں کسی بھی میں بھی ایک نہیں  
ہر قدم پر مرے دستگیر آپ ہیں

یہ عنایت بھی تائب کوئی کم نہیں  
اس دکھی روح کے ہم نصیر آپ ہیں

—



خَلق کیوں اُس کی نہ کر دیدہ ہو  
وہ جو خالق کا پسندیدہ ہو

ہو گیا نطق پھر آمادہ نعت  
اب تو شاد اے دلِ غم دیدہ ہو

اُس پہ ہوتی ہے عنایت کیا کیا  
اُمّتی گر کوئی رنجیدہ ہو

شانہ حکمتِ شہ سلجھائے  
کا کل زلیبت جو زولیدہ ہو



آرزو ہے کہ نہ سالِ افکار  
فیضِ سرکار سے بالیدہ ہو

غمِ دوراں اُسے کیا یاد آئے  
یادِ خواجہؒ میں جو غلطی رہ ہو

دیکھیے کب میں چلوں سوئے حجاز  
سرِ خرد کب طلبِ دیدہ ہو

تائبِ آسودہ رحمت ہے وہ فرد  
خاکِ طیبہ میں جو خوابیدہ ہو



عالم افروز ہیں کس درجہ حرا کے جلوے  
 جن کے پرتو سے اٹھے ارض و سما کے جلوے  
 چہرہ زینت کی صنو حسن پیمبرؐ کی جھلک  
 چشمِ ہستی کی ضیا بدرِ وحی کے جلوے  
 واضحی رُوئے منور ہے تو دلائلِ بے لطف  
 اُن کے فیضان سے ہیں صبح و سما کے جلوے  
 شبِ معراج، رسولانِ سلف کے ہمراہ  
 دیکھے ہے سیدِ لولاک لاما کے جلوے  
 لطف ہی لطف ہے اُس رحمتِ عالم کی نظر  
 خیر، ہی خیر ہیں شاہِ دوسرا کے جلوے  
 محمدؐ سبہ کار کو دیتے ہیں شفاعت کی نوید  
 شاہِ ابرار کی شبِ رنگِ عبا کے جلوے



نشاطِ روح خیالِ محمدِ عربی  
بہارِ زینتِ جمالِ محمدِ عربی

جنہیں بنا کے مصوّر بھی آپ ہے مسرور  
وہ نقش ہیں خدو خالیِ محمدِ عربی

دیارِ فکر و نظر جس سے جگر گاتے ہیں  
وہ ہے ضیائے خصالِ محمدِ عربی

زہے قناعت و فقرِ رسولِ عالمیاں  
خوشا عروج و کمالِ محمدِ عربی

خدا کی عزت و عظمت کا شاہد صادق  
 جہاں میں جاہ و جلالِ محمدِ عربی  
 برس کے مشرق و مغرب کو کہ گیا سیراب  
 صحابِ جود و نوالِ محمدِ عربی  
 خوشا نصیب کہ بحرِ حیات میں تانتہ  
 ملا سفینۂ آلِ محمدِ عربی



غنی ہے شاعرِ نادار اسے شہِ ابرار  
عجیب شے ہے تراپیائے شہِ ابرار

اٹھاکے آنکھ نہ دیکھے زر و گہر کی طرف  
تری نظر کا طلب گار اسے شہِ ابرار

زمانہ بدلے بدل جائیں سب کی سب اقدار  
رہے گا تو مرا معیار اسے شہِ ابرار

سہر نیاز مرا خم رہے گا تیرے حضور  
تمام دہر کے مختار اے شہِ ابرار

کرم کرم کہ نہیں ہے ترے کرم کے سوا  
 جہاں میں کوئی بھی غمخوار اسے شہِ ابرار

مدد کہ کر ٹوٹنے کو ہے میری  
 غم جہاں کا ہے وہ بار اسے شہِ ابرار

طے اماں کہ شبِ روز بڑھتی جاتی ہے  
 سپاہِ کرب کی یلغار اسے شہِ ابرار

—



کہاں زبانِ سخن و در، کہاں تنائے حبیبؐ  
 امیدوارِ عنایت سے نغمہ زائے حبیبؐ  
 یہ کائنات ہے لطفِ نبیؐ کی آئینہ دار  
 رہِ حیات میں تا باں ہیں نقشِ پائے حبیبؐ  
 شریکِ خستہ دلاں و دردمندیِ حضرتؐ  
 محیطِ کون و مکان دامنِ عطاءئے حبیبؐ  
 خدائے پاک کو مطلوبِ اتباعِ نبیؐ  
 خدائے پاک کو محبوبِ ہر ادائے حبیبؐ  
 مری لحد کو معنٰی بر کرے گی یادِ رسولؐ  
 اُجال دے گا اسے جلوۂ لقا ئے حبیبؐ  
 نہ جانے کب ہو زیارت کی آرزو پوری  
 نہ جانے کونسی منزل میں ہے ولایتِ حبیبؐ



نبیؐ کو مظہرِ شانِ خدا کیسے ، بجا کیسے  
شہِ عالم ، امامِ انبیا کیسے ، بجا کیسے

نبیؐ کے ہر سخن میں ہے جھلک وحیِ الہی کی  
حدیثِ مصطفیٰ پر مر جسا کیسے ، بجا کیسے

دو عالم جن کے جلووں کی ضیا پاشی سے روشن ہیں  
انھیں شمسِ الفصحی ، بدر الدجی کیسے ، بجا کیسے

ہوئی تکمیل جن کی ذات پر ہر خیر و برکت کی  
انھیں خیر البشر ، خیر الواری کیسے ، بجا کیسے



لقب ہیں رحمۃ للعالمین، ختم الرسل جن کے  
انہیں لطفِ خدا کی انتہا کہیے، بجا کہیے

غریبوں کی جو ثروت ہیں، ضعیفوں کی جو قوت ہیں  
انہیں عالم کے ہر دکھ کی دوا کہیے، بجا کہیے

مری تسکین، مری بخشش، مری توفیق کے ضامن  
محمدؐ ہیں محمدؐ بر ملا کہیے، بجا کہیے

سیرتِ سلیم ختم کیجے نبیؐ کے حکم پر تائب  
نبیؐ کے نام پر صلِّ علیٰ کہیے، بجا کہیے



دل بھی کیا ہے بس اک طلب کے سوا  
آرزوئے جیبِ رب کے سوا

آنکھ کیا ڈھونڈتی ہے صدیوں سے  
جلوۂ روئے منتخب کے سوا

افق لامکاں پہ جو چہرہ کا  
کون تھا وہ مہِ عرب کے سوا

باریابی کا مصطفیٰ کے حضور  
کچھ ذریعہ نہیں ادب کے سوا



زہیت کے عنوان اشارتِ رسولِ ہاشمی  
عصرِ آغوشِ محبتِ رسولِ ہاشمی

ایک معیارِ مجلہ خاک سے افلاک تک،  
اعتبارِ آب و گلِ ذاتِ رسولِ ہاشمی

جانِ عدل و خیر ان کی سیرتِ عالم نواز  
نفیِ ظلم و جبر اثباتِ رسولِ ہاشمی

لامکاں سے ہیں بہت آگے مقاماتِ نبیؐ  
کس نے دیکھے ہیں نہایتِ رسولِ ہاشمیؐ

جس کی رحمت نے مٹایا مہتیبیاز ماوتو  
جذاتشان مساواستِ رسولِ ہاشمی

دیکھتا ہوں طبع میں ان کی نواز شہائے خاں  
روح میں پاتا ہوں آیاتِ رسولِ ہاشمی

مدحتِ سرکار ہے سرمایہ صد افتخار  
کاسہ فن میں ہے خیراتِ رسولِ ہاشمی

آپ نے بدلے دلوں کے ساتھ جذبوں کے مزاج  
اللہ اللہ انقلاباً استِ رسولِ ہاشمی

—



وقفِ ذکرِ شہِ حجاز رہوں  
 ایک ہی لے میں نے نواز رہوں  
 عام عشقِ رسول کرنا ہے  
 اسی دُھن میں سخن طراز رہوں  
 نعتِ خیرِ الٰہ نام کہتے ہوئے  
 داد و تحسین سے بے نیاز رہوں  
 لذتِ ذکر سے رہوں سرشار  
 پیشِ فکر سے گداز رہوں  
 درِ اقدس کی چاکری چاہوں  
 یوں طلبگارِ برگ و ساز رہوں  
 سر جھکا ہو درِ پیمبر پر  
 نائبِ اس طرح سر فراز رہوں



ہجومِ رنگ ہے میری بلول آنکھوں میں  
 بسا ہے جب سے ریاضِ رسول آنکھوں میں  
 تصورات کے صحرا میں وہ حرمِ ابھرا  
 کھلے گلاب مری دھول دھول آنکھوں میں  
 فضائے فکر و نظر دھل کے ہو گئی اجلی  
 ہوا وہ رحمتِ حق کا نزول آنکھوں میں  
 کہیں جو حد سے بڑھا میرا جسِ محسوس  
 اٹڈپڑا وہیں ابرِ تبول آنکھوں میں  
 غمِ حیات، غمِ عاقبت، غمِ فرقت  
 ہوا ہے کتنے غموں کا شمول آنکھوں میں  
 ہری کرے گا وہی شاخِ آرزو تائب  
 کھلائے جس نے عقیدت کے پھول آنکھوں میں



خواب ہی میں رُخ پُر نور دکھاتے جاتے  
تیرگی میرے مقدر کی مٹاتے جاتے

ڈال کر ایک نظر روح کی پینائی میں  
اس خرابے کو سمن زار بناتے جاتے

غار کو چشمہ انوار بنانے والے  
افقِ دل سے بھی مہتاب اُگاتے جاتے

کاش طیبہ میں سکونت کا شرف مل جاتا  
دیکھتے روضہ سرکار کو آتے جاتے

اُس خنک شہر کو جاتی ہوئی اسے نرم ہوا  
ساتھ لے جا کرے جذبات بھی جاتے جاتے



رونقِ عالمِ رنگ و بو آپ ہیں  
 جلوہ پیرائے ہر کاخ و کو آپ ہیں  
 موج در موج فیضان ہے آپ کا  
 ساحلِ تسلیمِ آرزو آپ ہیں  
 آپ ہیں محور و منتہائے نظر  
 آپ ہیں حاصلِ گفتگو آپ ہیں  
 منزلِ زلیت ہیں آپ کے نقشِ پا  
 جس طرف جاتیے روبرو آپ ہیں  
 آپ ہیں حوصلہ مجھ گراں بار کا  
 مجھ زیاں کار کی آبرو آپ ہیں  
 جن کی سیرت ہے تائبِ حیاتِ آفریں  
 وہ خوش اطوار و فرخندہ خواب ہیں





جس سے ہے بحرِ جاں میں انوار کا تلامس  
 محبوب کبریا کا وہ زیرِ لب تبستم  
 اُس عابدِ حرا کی تر تیل و حنِ مستی پر  
 قرباں ہیں سب ترختم، صدقے ہیں سب تکلم  
 تھے محوِ استراحتِ اسرا کی رات حضرتؑ  
 جبریل کہہ رہے تھے کتنے ادب سے تم تم  
 اُڑنے کو پر جو کھولے، رہوارِ مصطفیٰ نے  
 حیرت میں تھے فرشتے اور کائنات گم گم  
 ہم بے لیاقتوں کا سارا بھرم ہے تم سے  
 ہم بے بضاعتوں کا ایک آسرا ہو بس تم  
 اتر احریمِ دل میں نائب وہ ماہِ طیبہ  
 پھر ہو گئے فروزاں نوکِ مژہ پہ انجم



روح میں کیفِ ثنا پاتا ہوں  
لطفِ شاہِ دوسرا پاتا ہوں

ہادی کون و مکان آتے ہیں  
وجد میں ارض و سما پاتا ہوں

والی کشورِ حبا آتے ہیں  
سیرِ تسلیم جھکا پاتا ہوں

محرم لفظ و بیاں آتے ہیں  
دیرِ اسرار کھلا پاتا ہوں

ہمدردِ خستہ دلاں آتے ہیں  
خود کو ہر غم سے رہا پاتا ہوں

اُن کے اکرام ہیں بے حد و حساب  
دہرِ ممنونِ عطا پاتا ہوں

مرضِ جسم ہو یا روح کا روگ  
ذکر سے اُن کے شفا پاتا ہوں

خوش عمل گو نہیں خوش بخت ہوں ہیں  
اُن کے دامن کی ہوا پاتا ہوں

یادِ سرکارِ دو عالم کے طفیل  
تنجیوں میں بھی مزا پاتا ہوں

تیرہ و تار گزر گا ہوں میں  
اُن کی ہمت سے ضیا پاتا ہوں

ان کے احکام بحجبالانے میں  
سارے عالم کا کھبلا پانا ہوں

ہو کے گم ان کی ولایت میں تائب  
چشمہ آب بقسا پانا ہوں

—



رسولِ عالمیاں، ذاتِ لم یزل کا حبیب  
وہ جس کا لطف بہ ہر رنگ کے دلوں کے قریب

وہ جس کی چشمِ کرم سب کے حال پر یکساں  
فقیر ہو کہ شہنشاہ، امیر ہو کہ عزیز

رُکے نہ راہِ وفا میں نبیؐ کے دیوانے  
اگرچہ نصب ہر اک موڑ پہ پختن دار و صلیب

نبیؐ کی سیرتِ عالمِ سرور کا پرتو  
فروغِ حُسنِ تمدن، تجلی تہذیب

نظامِ دہر کہ فسوسودہ و پریشاں تھا  
 مرے حضورؐ نے بخششی اسے نئی ترتیب

مرے حضورؐ نے اسرارِ زلیت سمجھائے  
 مرے حضورؐ نے چمکائے آگہی کے نصیب

مرے حضورؐ کی رحمت ہے بکراں تائب  
 مرے حضورؐ کا اعلانِ عام لاکثریب

—



لب پر نبیؐ کا اسم مبارک رواں ہوا  
 ہر سانس فرط شوق سے نکھرتا تھا ہوا  
 سٹا ہوا تھا غارِ حیرت میں جو نورِ پاک  
 روشن اسی سے دہر کرنا تاکراں ہوا  
 اس کا کلام خیر کا پیمانہ بن گیا  
 اس کا نظام امن و سکون کا نشان ہوا  
 اس کے کرم سے سرورِ چراغاں ہے نخلِ درد  
 اس کے قدم سے دشتِ وفا، گلستاں ہوا  
 عقبی کی منزلوں میں بھی ہو گا وہ دستگیر  
 آسان جس کے فیض سے کارِ جہاں ہوا  
 رنج بس گتیں خیال میں اس کی لطافتیں  
 تائب میں بے نیاز بہار و خزاں ہوا



مہر ہدی ہے چہرہ گلگون حضورؐ کا  
 اک سرو نور ہے فتد موزوں حضورؐ کا  
 جس کے لیے شفاعت امت کا تاج ہے  
 لاریب ہے وہ مشرق ہمایوں حضورؐ کا  
 ذکر آپ کا بلند کیا کر دگار نے  
 چرخا ہے کائنات میں افزوں حضورؐ کا  
 شیدائے حسن خلق ہیں اپنے بھی غیب بھی  
 عالم تمام طالب و مفتوں حضورؐ کا  
 جانے خدا ہی منزل معراج آپ کی  
 پہلا ہی سنگ میل ہے گردوں حضورؐ کا  
 تائب ہے مال و جاہ پہ اہل جہاں کو ناز  
 مجھ کو یہ فخر مدح سدا ہوں حضورؐ کا





اترے ملک زمینِ حرم پر ترے حضور  
انوار کا نزول ہے یکسر ترے حضور

حاضر ہے تیرا بندہ کتر ترے حضور  
پلکوں کی اوٹ میں لیے گوہر ترے حضور

فکرِ حکیم سر بگریبان و منفعل  
عقلِ سلیم عاری و ششدر ترے حضور

نختمِ رسل کا رتبہ ازل سے تجھے ملا!  
ہیں با ادب تمام ہمپیر ترے حضور

اعجازِ یہ بھی ہے تے خُلقِ عظیم کا  
پل بھر میں موم ہو گئے پتھر تے حضورؐ

اشجار نے بھی تیری صداقت بیان کی  
بولے زبانِ حال سے کنکر تے حضورؐ

نائب کو آرزو کوئی اس کے سوا نہیں  
محشر کے دن ہو تیرا ثنا گر تے حضورؐ

—



کیا مجھ سے ادا ہوں تیرے حق مادی برحق  
مقبول ہو ماتھے کا عرق مادی برحق

ایثار سرفراز ہوے بزمِ جہاں میں  
سیرت سے تری لے کے سبق مادی برحق

ہم بھول کے پیغام ترا ہو گئے رسوا  
جینے نہیں دیتا یہ فتنہ مادی برحق

ڈرتا ہوں کہیں صرصرِ دوراں نہ اڑالے  
باقی ہے جو ایساں کی رمت مادی برحق

پاک تری انگشتِ شہادت کا اشارہ  
مہتاب کا سینہ ہوا شوق مادی برحق

اللہ نے بخشی تجھے کوہین کی شاہی  
محکوم ترے چودہ طسبن مادی برحق

دینا ہے تری سیرتِ نوریں پہ گواہی  
قرآن کا ایک ایک ورق مادی برحق

لا ریب ہے خوں تیرے شہیدان و فنا کا  
جس سے ہے ضیا گیر شفق، مادی برحق

تائب کو زمانے کے اندھیروں سے بچالے  
بیجا مبررِ سب فلق، مادی برحق

—



جاں آبروئے دیں پہ قدا ہو تو بات ہے

حق عشقِ مصطفیٰ کا ادا ہو تو بات ہے

ہر لحظہ دل میں یادِ رسولِ انام ہو

ہر دم لبوں پہ صلِّ علیٰ ہو تو بات ہے

سرکار کی رضا میں ہے اللہ کی رضا

ہر دم رضا رسول کی چاہو تو بات ہے

دیتی ہے یہ پیام ہوائے دیارِ پاک

عشقِ نبیؐ عمل کی بنا ہو تو بات ہے

ہر منزلِ حیات میں پیشِ نگاہِ شوق

ارشادِ خواجہؒ دوسرا ہو تو بات ہے

خیر الامم کی نشان سے ہم سب ہیں سرفراز

انسانیت کا ہم سے بھلا ہو تو بات ہے



زبیت کی روح رواں ہے مرے خواجہ کی نظر  
 شامل حال جہاں ہے مرے خواجہ کی نظر  
 مونسِ غم زدگان ہے مرے خواجہ کی نظر  
 ہر گھڑی فیضِ رساں ہے مرے خواجہ کی نظر  
 بصرِ بے بصراں ہے مرے خواجہ کی نظر  
 ہنرِ بے ہنراں ہے مرے خواجہ کی نظر  
 و جہِ تخلیق جہاں ہے مرے مولاً کا وجود  
 مژدہٴ امن و امان ہے مرے خواجہ کی نظر  
 تا ابد ہر کلمہ گو کے نگہباں ہیں آپ  
 جانبِ اُمیتاں ہے مرے خواجہ کی نظر  
 میری سرکار کی رحمت ہے محیطِ عالم  
 از کراں تا بہ کراں ہے مرے خواجہ کی نظر



کھلا گئی ہے بہر سو نبیؐ کی طبعِ نفیس  
گل و فام گل صدق و صفا، گل تقدیس

حضورؐ قافلہٴ صادقان کے راہنما  
حضورؐ خلیل رسولان کے سربراہ و رئیس

حضورؐ ساری خدائی کے واسطے رحمت  
حضورؐ سارے زمانے کے نمکسار و رئیس

ہے محکماتِ الہی کی دلنشین تفسیر  
زبانِ احمدِ مرسل کا ہر بیانِ سلیم

ہو ان کے صدقے میں نائبِ پہ بھی کرم یار  
جو زندگی میں رہے سید الواری کے جلس



کب ہوگی شنبِ ہجراں کی سحرے سرورِ عالم صلّ علیٰ  
کب ہوگی دعا بریزِ اثر اے سرورِ عالم صلّ علیٰ

کب بابِ کرم کو دیکھیں گے یہ چاک گریباں، خاک بسر  
کب ہوگی فقیروں پر بھی نظر اے سرورِ عالم صلّ علیٰ

ہر آن میں گیت تے گاؤں ہر گام پہ شکرِ حبا لاؤں  
قسمت میں ہو کر طیبہ کا سفر اے سرورِ عالم صلّ علیٰ

سب اذینِ حضوی مانگتے ہیں، کیا نالہ رشب، کیا آہِ سحر  
کیا سوزِ جگر، کیا دیدہ ترے سرورِ عالم صلّ علیٰ

دل میں یہ تڑپ ہے تائب و منذر باہم طیبہ کو جاہیں  
بارانِ کرم ہو دونوں پر اے سرورِ عالم، صلّ علیٰ  
بشیر منذر





تیرا دربار ہے عالی آفت  
تیرا کردار مثالی آفت

تیرے جلووں کی ضیاء ریزی نے  
بزم کونین احبالی آفت

لامکاں تیری گزرگاہ میں ہے  
شان تیری ہے زالی آفت

اک جہاں تیرے کرم کا طالب  
ایک عالم ہے سوا لی آفت

تو ہے مظلوم کا حامی شایا  
تو ہے نادار کا والی آفت

اُمّتِ خستہ کے تن میں پھر سے  
پھونک دے رُوحِ بلا لی آفتِ

آرزو مندِ عزم ہے کب سے  
روح کی بے پروا لی آفتِ

تجھے ہر بے سرو ساماں ہے عزیز  
میرا دامن بھی ہے خالی آفتِ

نعت کے پھول سجا کر تائب  
پیش کرتا ہے یہ ڈالی آفتِ

—



آفاقِ رہینِ نطنہ احمدِ مختار  
انفس میں ہے جاری اثر احمدِ مختار

ہر وادی جاں ہے شہِ ابرار کی منزل  
ہر گوشہ دل رہگزر احمدِ مختار

منبع ہے اجالوں کا دیار شہِ طیبہ  
محور ہے خیالوں کا در احمدِ مختار

تقدیرِ بشر منتظرِ ختمِ رسلِ مہدی  
ہر دور میں آئی خبر احمدِ مختار

وہ خواجہ عالم بھی ہے، سالارِ امام بھی  
ہے تاجِ شفاعت بسیر احمدِ مختار

طائف کی مسافت ہو کہ ہجرت کا سماں ہو  
ہمت کا سبق ہر سفر احمدِ مختار

تائب کی رہے لاج ہر حشرِ خدا  
کہتے ہیں اسے نغمہ گر احمدِ مختار

—



شوق و نیاز و عجز کے سانچے میں ڈھل کے آ  
یہ کوچہ جیب ہے، پلوں سے حسیل کے آ

امت کے اولیا بھی ادب سے ہیں دم بخود  
یہ بارگاہِ سرور دیں ہے سنبھل کے آ

آتا ہے توجہ شہر رسالت مآب میں  
حرص و ہوا کے دم سے باہر نکل کے آ

ماہِ عرب کے آگے تری بات کیا بنے  
اے ماہِ تناب و پتہ ہر شب بدل کے آ

سوز و تپش سخن میں اگر چاہتا ہے تو  
عشقِ نبی کی آگ سے تائب کچھل کے آ

## صبح سعادت

لائے پیامِ رحمتِ حق سید البشر  
فریادِ آج نوزعِ بشر کی سُننی گئی

فاراں کی چوٹیوں سے ہوا مہرِ صوفشاں  
ظلمتِ نصیبِ شام و سحر کی سُننی گئی

آیا خدا کو رجمِ زمانے کے حال پر  
انسانیت کے دیدہ تڑکی سُننی گئی

آخر ہوئی فتبولِ براہیم کی دعا  
ملت کے زخم ہاتے جگر کی سُننی گئی

آدم کی روح جھوم اٹھی بارغِ حسد میں  
ایوب کی، یحییٰ و خضر کی سستی گئی

امی لقب نے فاش کیے زندگی کے راز  
عقل و شعور و علم و ہنر کی سستی گئی

بطحا کی وادیوں سے نمودِ سحر ہوئی  
آرائشِ حیاتِ رنگِ دگر ہوئی

ناگاہ تیرگی کی ردا چاک ہو گئی  
پیشِ نگاہِ مطہرِ انوار آگیا

اسلوبِ زندگی کا ہوا دلکش و حسین  
امن و سلامتی کا علم دار آگیا

پاکِ خدا سے رحمتِ دین کا لقب  
سائے جہاں کا موس و غم خوار آگیا

ساجھیں تمام کیسوتے حکمت کی الجھنیں  
جب دہریں وہ کاشفِ اسرار آگیا

گم گشتگانِ راہ نے پایا سرِ اغ زینت  
میر حجاز و قافلہ سالار آگیا

تثلیث و آزر می کو مٹانے کے واسطے  
دنیا میں اک خدا کا پرستار آگیا

دم توڑتی جیاست کی نبضیں سنبھل گئیں  
تقدیر کے ستاروں کی راہیں بدل گئیں

—



## عید میلاد النبی

آیا ہے وفا کی خوشبو سے سینوں کو بسا دینے والا

آیا ہے جہان ویراں کو گلزار بنا دینے والا

آیا ہے نگارِ ہستی کی زلفیں سلجھا دینے والا

آیا ہے عروسِ گیتی کے چہرے کو ضیا دینے والا

آیا ہے تمدن کی شمعیں عالم میں جلا دینے والا

آیا ہے جہالت کی ظلمت دنیا سے مٹا دینے والا

آیا ہے مسکتی قدروں کو پیمانِ بقا دینے والا

آیا ہے بھکتی نسلوں کو منزل کا پتا دینے والا

آیا ہے بشر کو جینے کے آداب سکھا دینے والا  
 آیا ہے بالآخر انساں کو انسان بنا دینے والا  
 مہکے ہے فضا بسحان اللہ، کہتے ہیں تبارِ صلّ علیٰ  
 دل کیوں نہ کہے ماشار اللہ جاں کیوں نہ پکارے صلّ علیٰ

## پھر اٹھا ماتھ بہر دعایا نبیؐ

آفتاب رسالت نہ ابھرا تھا جب  
خاکدانِ جہاں کی تھی حالتِ عجب

ہر طرف تھیں جہالت کی تاریکیاں  
چار سو تھی فلاکت کی منحوس شرب

ڈوبی ڈوبی سی تھی نبضِ صدق و صفیٰ  
سہمی سہمی سی تھی روحِ علم و ادب

دور دورہ زمیں پر تھا احساں کا  
آدمیت کی ہر قدر تھی جاں بلب

تین سو ساٹھ بت خانہ حق میں تھے  
 بت پرستی میں اتنے بڑھے تھے عرب  
 عام تھا ان میں آزارِ دختِ کشتی  
 ہر کوئی تھا پرستارِ بنتِ عنب  
 حد سے گزری جو انساں کی بے روی  
 آگیا جوش میں ناگہاں فضلِ رب

—

سکد حق چیلانے حضور آگئے  
 نقشِ باطل مٹانے حضور آگئے  
 ختم ادوارِ تثلیث و کثرت ہوئے  
 رنگِ وحدت جمائے حضور آگئے

معصیت کے عذابِ المناک سے  
آدمی کو چھڑانے حضورؐ آگئے

صرصرِ غم نے مرتعبا دیا تھا جنہیں  
ایسی کلیاں کھلانے حضورؐ آگئے

بکیسوں پر کھلے بابِ لطف و کرم  
لعل و گوہرِ لٹانے حضورؐ آگئے

جو فر و زراں رہیں گی رہِ زیست میں  
ایسی شمعیں جلائے حضورؐ آگئے

تھا سینہٴ معیشت کا گردِ آب میں  
پارِ اس کو لگانے حضورؐ آگئے

محفلِ دہر کا پھر عجب رنگ ہے  
زندگی کا چلن سخت بے ڈھنگ ہے

امن کا لفظ پابندِ معنی نہیں  
سارے عالم پہ اُڈی ہوئی جنگ ہے

سحرِ زر سے ہے پتھرِ ضمیرِ جہاں  
عرصہٴ زلیبتِ نادار پر تنگ ہے

پھول ہیں ہر ہوس کار کے واسطے  
اہلِ حق کے لیے بارشِ سنگ ہے

تارِ الجھے ہوئے سازِ ہستی کے ہیں  
بے اثر پھر صداقت کا آہنگ ہے

اشرف المخلق کے فنکرو کردار پر  
دم بخود ہے زمیں آسماں دنگ ہے

اتباعِ شریعت کے دعوے تو ہیں  
روحِ نبدائے تقلیدِ افرنگ ہے

—

پھر اٹھا ہاتھ بہرِ دعا یا نبیؐ  
شاد ہو جائے خلقِ حسدِ ایا نبیؐ

لوٹ آئے مرے دیکھتے دیکھتے  
دورِ عدل و مساوات کا یا نبیؐ

حُرمتِ خونِ انساں ہو سب پر عیاں  
پھر چلے خیر کا سلسلہ یا نبیؐ

پھر سرا فراز ہو اُمتِ آخری  
ختم ہو یورشِ اہستہ یا نبیؐ

دُور مایوسیوں کی شبِ تار ہو  
مہرِ امید ہو رُونمسا یا نبیؐ

زندگی حق پرستوں پہ آسان ہو  
پھر ہو ترویجِ مہر و وفا یا نبیؐ

یہ وطن جو بنا ہے ترسے نام پر  
اس کے سر سے ٹلے ہر بلا یا نبیؐ

—



## معراجِ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم

تسخیرِ عرصہٴ دوسرا آپ کے لیے  
اعزازِ بے عرشِ علا آپ کے لیے  
انوارِ لامکاں تھے پیمبر کے منتظر  
بابِ مشاہدات کھلا آپ کے لیے

اسرا کی شبِ خدا نے ہزار اہتمام سے  
اسرارِ کائنات بناتے حضور کو  
گلزارِ خلد، چشمہٴ کوثر، جہنمِ قدس  
سب رنگ، سب مقام دکھائے حضور کو

محبوب نے تہیجہ و تسلیم پیش کی  
 تحفے صلوٰۃ و صوم کے حق سے عطا ہوئے  
 اُمت کی مغفرت کا ملامتزدہ حسابیں  
 ابواب التفات و عنایات واپس ہوئے

معراج کا سفر ہے دلیل اس خیال کی  
 فتح و ظفر ہے آپ کی اُمت کے واسطے  
 ارض و سما، خلا و ملا، سب ہیں رہنما  
 شرط سفر ہے آپ کی اُمت کے واسطے

کہ جس طرح ایک اشک سمندر کا بھید ہے  
 زنجیر در میں گنبد بے در کا بھید ہے  
 میرے سمندر فکر میں باقی نہیں سکتے  
 عجز سخن میں اور ج پیغمبر کا بھید ہے

## شبِ اسرا

یادِ شبِ اسرا سے جو سینہ مرا چمکا  
آنکھوں میں پھری شعلہ بجاں مسجدِ اقصیٰ

جس ارضِ مقدس پہ خداوندِ جہاں نے  
سرکارِ کونبیوں کی امامت سے نوازا

جس خاک پہ اصحابِ کعبہ کے نشان ہیں  
جو ہے مئے اسلاف کی تاریخ کا حصّہ

معراجِ سماوی کا جو ہے نقطہ آغاز  
جو قبلہ اول ہے فدایانِ ہدیٰ کا

جس خاک سے آقا مرے پہنچے سرِ قوسین  
 طے کرتے ہوئے عرصہ گہِ عرشِ معلیٰ

دل کو مرے تڑپانے لگی پستی اُمت  
 جوں جوں مجھے یاد آنے لگی رفعتِ موالیٰ

اُس شاہ کی اُمت ہوئی محتاجِ زمانہ  
 ہر نعمتِ کونین سے جس شاہ کا صدقہ

جو دہر میں فیضانِ رسالت کی امیں ہے  
 وہ قوم ہوئی صدق و عدالت سے معرا

یہ حالِ زبوں اُمتِ مرحوم کا یارب!  
 اب شاعرِ سرکار سے دیکھا نہیں جانا

پھر ملتِ بیضا کو سرا فرازِ جہاں کہ  
 اب پھیر دے ماضی کی طرف چہرہ فردا

لوٹا دے بہاریں چمنستانِ صفا کی  
 لہرا دے زمانے میں صداقت کا پھریرا  
 حسرت ہے کہ تائب بھی ابھرتا ہوا دیکھے  
 ظلمات کی خندق سے ہدایت کا سویرا

—

## غزوة بدر

غزوة بدر وہ تاریخ کا بابِ زریں  
لے کے آیا جو مسلمان کے لیے فتحِ مبیں

تمتھا اٹھی مسرت سے مشیت کی جبیں  
یوں صف آرا ہوئے آئینِ سالت کے میں

دین کی راہ میں وہ مرحلہ جرات و شوق  
اپنی منزل کو رواں قافلہٴ عزم و یقین

سہر میدانِ نکل آئے جو علیؑ و حمزہؑ  
تنگ یک بارہ سوئی عقبہ و شیبہ پر زمین

سرفروشانہ لڑے ایسے فدایانِ رسولؐ  
کہ فرشتوں کے لبوں پر پھٹی صدائے تحسین

ساز و ساماں پہ کوئی تکیہ نہ خوفِ اعدا  
فقط اللہ کا پیمان تھا وجہِ تسکین

گر اسے بدر کا عنوان نہ میسر آتا  
داستانِ ملتِ بیضا کی نہ ہوتی رنگین

## آرزوئے حضورِ می

لوگ رخصت ہوئے جو ج کے لیے  
جلے میری پلک پلک پہ دیتے

دل میں ہے درد و داغِ مجھوری  
وہ حرم سے نگاہ کی دُوری

نہ زردِ سیم ہے نہ جنسِ مہینہ  
صرف شوقِ سفر ہے برگِ سفر

کس طرح آؤں تیرا گھر دیکھوں  
کیسے چلیبہ کے بام و در دیکھوں



رَبِّ كَعْبِدْ اِكْرَمِ كَا طَالِبْ هُوں  
میں تیری ذات سے مخاطب ہوں

کون ہے جو مری پکار سُنے  
قصۂ چشمِ اشکبار سُنے

سخت مضطر ہوں خالقِ کونین  
ہو میسر زیارتِ حسین

گر ملے مجھ کو حاضری کا پیام  
چلوں کعبے کو باندھ کر احرام

جب ہیں باب السلام سے گزروں  
خواہشِ ننگ و نام سے گزروں

آئے جس دم مستامِ ابراہیمؑ  
شوق سے خم کروں سرِ تسلیم

مجھ کو یارب ہو طوفِ کعبہ نصیب  
سنگِ اسود بھی ہو لبوں کے قریب

ہو مقدر میں سرخسرو ہونا  
ملزم سے لپٹ لپٹ رونا

پیاس اپنی بھاؤں زمزم سے  
بے نیازی ہو کیف سے کم سے

ہو نظریں حطیم کا اکرام  
ہیں جہاں دفن انبیائے کرام

سعی جب ہو صفنا و مروہ کی  
یاد ہو ماجسرہ کی بے چینی

جب متیٰ میں قیام ہو میرا  
سجدہ شکر کام ہو میرا

عرفات آئے تو وقف کروں  
 جبل الرحمت اُس گھڑی دیکھوں

پھر کروں واپسی پہ تیربانی  
 دل کو گرائے جوشِ ایسانی

یوں ادا ہو خلیلؐ کی سنت  
 اُس رسولِ جلیلؐ کی سنت

دل میں ہو جذبہ حق شعاری کا  
 جاں سپاری کا، جاں نشاری کا

میں بصدِ عجز و انکسار چلوں  
 جب سوتے شہرِ شہریارِ چلوں

لے کے انوارِ گنبدِ خضرا  
 جگمگالوں میں روح کی دنیا

جالیوں سے لپٹ لپٹ جاؤں

عاجزی سے سمٹ سمٹ جاؤں

پڑھوں سردارِ انبیا پر سلام

پڑھوں اصحابِ با صفا پر سلام

ہوں دعائیں جو ارِ رحمت میں

سجدہ ریزی ریاضِ جنت میں

میرے مالک مرے سمیع و بصیر

دیکھوں اس خوابِ خوب کی تعبیر

—

## گنبدِ خضرا کے سائے میں

کرم ہے بے نہایت گنبدِ خضرا کے سائے میں  
چمک اٹھی ہے قسمت گنبدِ خضرا کے سائے میں

ہے منظر آیۃ لا تَرْفَعُوْا كَا زَاوِرٍ خَضْرَت<sup>۲</sup>  
عقیدت کی ہے صوت گنبدِ خضرا کے سائے میں

مواجر پر سلامِ عجز کوئی پیش کرتا ہے  
کسی کو ہے یہ حسرت گنبدِ خضرا کے سائے میں

ستونِ عاقلانہ کے پاس کوئی سر جھکائے ہے  
کوئی ہے جو حیرت گنبدِ خضرا کے سائے میں

ملی کیا شانِ حنّانہ کو سرکارِ دو عالم سے  
رہے گا تا قیامت گنبدِ خضرا کے سائے میں

ستونِ بی لبابہ کے قریں تائب ہوا تائب  
 ملی ذرے کو رفعتِ گنبدِ خضرا کے سائے میں  
 نظر آئے تہجد اور وفودِ وحی کے منظر  
 ہوئی بارانِ رحمتِ گنبدِ خضرا کے سائے میں  
 نشاناتِ سریرِ وحی سے آنکھیں ہوئیں روشن  
 ملی دل کو طراوتِ گنبدِ خضرا کے سائے میں  
 جہیں سائی ریاضِ الجنت میں عینِ سعادت ہے  
 عبادت ہے عبادتِ گنبدِ خضرا کے سائے میں  
 حریمِ سرورِ دین میں شرفِ سجدوں کا حاصل ہے  
 تشہد کی ہے لذتِ گنبدِ خضرا کے سائے میں  
 مرے بے تاب جذبوں میں ہے صورتِ شانمانی کی  
 تڑپنے میں ہے راحتِ گنبدِ خضرا کے سائے میں  
 نظر کے سامنے ہیں گنبدِ خضرا کے نظارے  
 عجب ہے دل کی حالتِ گنبدِ خضرا کے سائے میں

یہ دربارِ رسالت ہے بہر سو ان کے جلوے ہیں  
 تجلی کی ہے کثرت گنبدِ خضرا کے سائے میں  
 ہوے جو آستانِ پاک پر خضر علی ان کو  
 شفاعت کی بشارت گنبدِ خضرا کے سائے میں  
 زیارتِ روضہ اطہر کی دیدارِ سمیپہر ہے  
 ہوئی کیا کیا عنایت گنبدِ خضرا کے سائے میں  
 رہا تائب پہ لطفِ خاص سرکارِ دو عالم کا  
 ہوئی توفیقِ مدحت گنبدِ خضرا کے سائے میں



قدموں میں شہنشاہِ دو عالم کے پڑا ہوں  
میں ذرّہ ناپچیز ہوں یا بختِ رسا ہوں

اب کونسی نعمت کی طلبِ حق سے کروں میں  
دہلیزِ پستخانِ مدینہ کی کھڑا ہوں

اس پیکرِ نور میں کو تصور میں بسا کر  
میں روضۂ اطہر کی طرف دیکھ رہا ہوں

دامنِ مرادھلوا یا گیا عرفہ میں پہلے  
پھر درگہ سدا کا میں بلوایا گیا ہوں

اے کاش ذرا دیر یہیں وقت ٹھہر جائے  
میں پیشِ رسولِ عربی نعت سرا ہوں





بارگاہِ نبوی میں جو پذیرائی ہو  
گنگ جذبوں کو عطا قوتِ گویائی ہو

اپنی معراج کو پہنچی ہے مری فکر و نظر  
اور کس اوج کی اب روح تمنائی ہو

میری آنکھیں تو ہیں انوارِ حرم سے روشن  
دل میں بھی اُن کی ضیاء سے چمن آرائی ہو

زندگی مدحِ پیمبر میں بسر ہو ایسے  
نعتِ میری لیے سرِ چشمہٴ رعنائی ہو

جو نہ لرزے صفِ باطل کے مقابل آقاؐ  
میرے ایماں کو عطا ایسی توانائی ہو

## سی حرفی زمزمہ درود

’سی حرفی‘ پنجابی شاعری کی مشہور صنف ہے، جس کا ہر بند بالترتیب الف سے یا تک کے حروفِ تہجی کے ساتھ شروع ہوتا ہے۔ اس صنف کو اردو میں یوں اختیار کیا گیا ہے کہ حروفِ تہجی بند کے آخر میں بطور ردیف آتے ہیں اور یوں اس نظم کو ’سی حرفی زمزمہ درود‘ یا ’دیوانِ درود‘ کہا جاسکتا ہے۔

نامِ خدا سے سلسلا  
 زمزمہ درود کا  
 منزلِ ذات کا پتا  
 نور و ظہورِ مصطفیٰ  
 روح و رواں کی ہے صدا  
 صلّ علی نبینا  
 صلّ علی محمد

جلوۂ روئے آنجناب  
 ارض و سما کی آب و تاب  
 مطلعِ حق کا آفتاب  
 آپ کی شرعِ مستطاب  
 قدرِ گرو جہتِ نما  
 صلّ علی نبینا  
 صلّ علی محمد

مقتدر کن فکاں ہیں آپ  
 قائدِ مُرسلاں ہیں آپ  
 نیرِ لامکاں ہیں آپ  
 رہبرِ ہر زماں ہیں آپ  
 آپ کا شوقِ دل کشا  
 صلِّ علیٰ نبینا  
 صلِّ علیٰ محمد

نوعِ ذکور کے غیاث  
 محسنِ طبقہٴ اناث  
 خلقِ خدا کے مستغاث  
 آپ کا عزم و انبعاث  
 مردہ دلوں کا حوصلا  
 صلِّ علیٰ نبینا  
 صلِّ علیٰ محمد

آپ ہیں جو ہر حیات  
 نورِ نگاہِ کائنات  
 پیکرِ جرات و ثبات  
 موجبِ راحت و نجات  
 فکر و نظر کا منتہا  
 صلِّ علیٰ نبینا  
 صلِّ علیٰ محمد

عدل کا اُن کے سر پہ تاج  
 عقل و خرد پہ اُن کا راج  
 حق نے کہا انھیں سراج  
 تا ابد اُن کی احتیاج  
 اُن پہ ہیں دو جہاںِ فدا  
 صلِّ علیٰ نبینا  
 صلِّ علیٰ محمد

آپ ہیں ضامنِ فلاح  
 شاید اوج، نشراح  
 آپ نگاہ کی صباح  
 آپکے ہی دلوں کی راح  
 آپ کا ذکر جانفزا  
 صلّ علی نبینا  
 صلّ علی محمد

آپ کی دلوں زیاد  
 کرتی ہے جسمِ دجاں کو شاد  
 دیتی ہے مدح گر کو داد  
 بھرتی ہے دامنِ مراد  
 آپ ہیں معدنِ عطا  
 صلّ علی نبینا  
 صلّ علی محمد

زیست کی راہِ سنگلاخ  
 ان کے کرم سے ہے فراخ  
 بارور ان سے شاخ شاخ  
 مہکے ہیں ان سے کنج و کاخ  
 نور ہے ان کا جا بجا  
 صلّ علی نبینا  
 صلّ علی محمد

جن کے سبب طلبِ لذیذ  
 زیست کی تاب تب لذیذ  
 تلخی روز و شب لذیذ  
 علم و فن و ادب لذیذ  
 جن سے قدم قدم ہدی  
 صلّ علی نبینا  
 صلّ علی محمد

مرسلِ خوش خبر حضورؐ  
 خسرو خشک و تر حضورؐ  
 دہر کے چارہ گر حضورؐ  
 حسن ہیں سر بسر حضورؐ  
 رحمتِ حق کی انتہا  
 صلِّ علیٰ نبینا  
 صلِّ علیٰ محمدؐ

جسم پہ صبر کا لباس  
 ہاتھ میں پرچمِ سپاس  
 شکر طراز و حق شناس  
 قصرِ وجود کی اساس  
 مہرِ سپر ارتقا  
 صلِّ علیٰ نبینا  
 صلِّ علیٰ محمدؐ

میرِ عجم ، شہِ حجاز  
 جن پہ کھلا ہر ایک راز  
 جن کے غلام سرفراز  
 جن پہ ہے سروری کوناز  
 والیٰ کشورِ بفتا  
 صلِّ علیٰ نبینا  
 صلِّ علیٰ محمدؐ

آپ بہارِ عرش و فرش  
 عرژ و وقارِ عرش و فرش  
 تاب و قرارِ عرش و فرش  
 دار و مدارِ عرش و فرش  
 دیدہ و دل کا مدعا  
 صلِّ علیٰ نبینا  
 صلِّ علیٰ محمدؐ

آپ کا ہے پیام خاص  
 خلقِ خدا کے نام خاص  
 آپ کی بزمِ عام خاص  
 عظمت و احترام خاص  
 آپ کا مرتبہ جدا  
 صلِّ علیٰ نبینا  
 صلِّ علیٰ محمد

روح کا اُن سے ارتباط  
 باعثِ فرحت و نشاط  
 قلب ہے آپ کی رباط  
 کم ہے گوئی یہ انبساط  
 میرے لبوں پہ ہے سدا  
 صلِّ علیٰ نبینا  
 صلِّ علیٰ محمد

پھیلا ہوا ہے خوانِ فیض  
 آتے ہیں طالبانِ فیض  
 پاتے ہیں ارمغانِ فیض  
 کہتے ہیں داستانِ فیض  
 لب پہ ہے سب کے مرجبا  
 صلِّ علیٰ نبینا  
 صلِّ علیٰ محمد

عجزِ طبیعتِ حفیظ  
 رنگِ محبتِ حفیظ  
 شوق و عقیدتِ حفیظ  
 عزت و شہرتِ حفیظ  
 صدقہ ہے اُس جناب کا  
 صلِّ علیٰ نبینا  
 صلِّ علیٰ محمد

سرورِ دین کا اتباع  
ضامنِ اوج و ارتفاع  
پورششِ کرب کا دفاع  
میری گراں بہا متاع  
عشقِ حبیبِ کبریا  
صلیٰ علیٰ نبینا  
صلیٰ علیٰ محمد

خیر سے ان کا اخصاف  
شانِ کرم کا اعتراف  
قدرتِ حق کا انکشاف  
اتنے دل کا ہو جو صاف  
دیکھیے اُن کو بر ملا  
صلیٰ علیٰ نبینا  
صلیٰ علیٰ محمد

کنجِ مزار کا چراغ  
عشقِ نبی کا داغ داغ  
قلب نہ کیوں ہو باغ باغ  
پائے حرم کا جب سراغ  
آتے نہ لب پہ کیوں صدا  
صلیٰ علیٰ نبینا  
صلیٰ علیٰ محمد

دہر میں آپ سا رفیق  
آپ سا محسنِ شفیق  
کوئی معتمدِ خلیق  
کوئی بھی صاحبِ طریق  
ایسا ہے اور نہ آئے گا  
صلیٰ علیٰ نبینا  
صلیٰ علیٰ محمد



دریستیم کی دمک  
پھیلی زمیں سے تانک  
آپ کے دور کی دھنک  
جلوہ نشاں ہے آج تک  
زمزمہ پاش ہے ہوا  
صلیٰ علیٰ نبینا  
صلیٰ علیٰ محمد

آپ کا فیض لازوال  
آپ کے حسن میں کمال  
آپ کے رعب میں جمال  
لاؤں کہاں سے میں مثال  
کوئی نہیں ہے آپ سا  
صلیٰ علیٰ نبینا  
صلیٰ علیٰ محمد

مدح سرا ہے انگ انگ  
بجنا ہے دل کا جلت رنگ  
ناچ اٹھے نضا میں رنگ  
تازہ تازہ ہے اُمنگ  
قاندہ یاد کا چلا  
صلیٰ علیٰ نبینا  
صلیٰ علیٰ محمد

آپ ہیں تابشِ حرم  
آپ ہیں نازشِ امم  
کم تو نہیں یہی کرم  
رہو حق ہیں تازہ دم  
زیرِ لوائے مصطفیٰ  
صلیٰ علیٰ نبینا  
صلیٰ علیٰ محمد

ذکرِ رسولِ رات دن  
رکھتا ہے دل کو مطمئن

جس پر فدا ہیں انس و جن

جس کی طلب میں سال و سن

کون ہے آپ کے سوا

صلیٰ علیٰ نبینا

صلیٰ علیٰ محمد

شاہِ امم، جہاں پناہ

جن و بشر کے خیر خواہ

جھکتے جہاں ہیں مہر و ماہ

ہے وہ انھی کی بارگاہ

شاہ بھی ہیں جہاں گدا

صلیٰ علیٰ نبینا

صلیٰ علیٰ محمد

آپ کی دُھوم کو بکو

آپ کی دھاک سو بکو

اہلِ زمیں کی آبرو

آپ ہیں جانِ آرزو

آپ ہیں رُوحِ التجا

صلیٰ علیٰ نبینا

صلیٰ علیٰ محمد

پائے حضور چھو کے ہی

زندگی زندگی ہوئی

ان کی زکات آگہی

قلب و نظر کی روشنی

اسوۂ سیدِ الوری

صلیٰ علیٰ نبینا

صلیٰ علیٰ محمد

ﷺ  
صلی علیہ

# سلام

## بِحَضْرَتِ سَيِّدِ انَام

خُلق جن کا ہے بہارِ زندگی اُن پر سلام  
نطق جن کا ہے مدارِ آگہی اُن پر سلام

ہر گھڑی سانسوں کو مہکاتا ہے جن کا نام پاک  
ہے ضمیروں میں بھی جن کی روشنی اُن پر سلام

جن کا اُسوہ حسن و خوبی کا اچھوتا شاہکار  
وجہِ قربِ حق ہے جن کی پیروی اُن پر سلام

وہ شہنشاہِ زمن جن کا خزانہ اعتماد  
دورِ سردمانی جنھوں نے بیدلی اُن پر سلام

ہر عطاءئے ایزدی کی انتہا جن پر ہوئی  
ہر زمانے کے لیے جو ہیں نبی اُن پر سلام

جن کے حق ہیں مومنوں پر ان کی جانوں سے زیادہ  
ہاتھ جن کے آبرو ہے جسّلتی کی ان پر سلام

جن کے دم سے ہے تسلسل کا عمل آفاق میں  
جن کی خاطر گردشیں دوراں رُک کی ان پر سلام

جن کے مفتوحہ علاقے ہیں مکانِ لامکاں  
مہر و مر کرتے ہیں جن کی چاکری ان پر سلام

فطرتِ معصوم کی ہر تازہ کاری ان کی نذر  
بھیجتی ہے سازِ دل کی نغمگی ان پر سلام

## صلی اللہ علیہ وسلم

منزلِ ذاتِ کاتھنا رہو صلی اللہ علیہ وسلم  
مطبعِ اودنی کا مسرہ نوصلی اللہ علیہ وسلم

کاکشاں نقشِ قدم اُس کے، نصبِ خلاؤں میں علم اُس کے  
شمس دسترہیں اس کے پرتو صلی اللہ علیہ وسلم

منتظرِ ارشادِ قدر ہے، وا اس پر ہر یمن کا ڈر ہے  
ملکِ رسالت کا وہ خسرو صلی اللہ علیہ وسلم

شانِ اس کی و آدابِ محبت، پہچان اس کی حسنِ اطاعت  
عزمِ اس کا اک لافانی زو صلی اللہ علیہ وسلم

توقیر انساں ٹھہری ہے، تنویر امکاں ٹھہری ہے  
 عرصہ حق میں اس کی تک و دو صلی اللہ علیہ وسلم

مُرسِل اُس کے نام پہ شیدا، عاصی بھی رحمت کے جویا  
 سارے زمانے اس کے پیر و صلی اللہ علیہ وسلم

حُسن جہاں کا، خلد کے منظر، تائب ہیں سرکار کے مظهر  
 وہ ازلی پو، وہ ابدی ضمیر صلی اللہ علیہ وسلم

نور و ظہور

## دیباچہ امکاں

رسول اکرم کا نام نامی  
 وہ کلکِ فطرت کا حرفِ اول  
 بنا جو عنوانِ کتابِ کُن کا  
 حضور کی ہستی گرامی  
 ہے ممکناتِ جہاں کا جوہر  
 جوازِ لوح و قلم اُنھی سے  
 وجود اُنھی سے  
 عدم اُنھی سے  
 اگر نہ ہوتے مرے پیمبر  
 تو نقشِ امکاں ابھر نہ سکتا  
 نہ یہ عناصر کا میل ہوتا  
 نہ کھیل ہوتا یہ روز و شب کا  
 سلام اُس آیتِ مبیں پر



## نورِ اولیں

بقولِ جابرؓ، کہا یہ پیغمبرِ خدا نے  
 کہ نورِ میرا ہی سب سے پہلے  
 خدائے قدوس نے بنایا  
 نہ جانے کب تک وہ نورِ اول رہا ہمکتا  
 جہانِ بالا میں  
 اپنے خلاق کی رضا سے  
 کوئی بھی شے اُس گھڑی نہیں تھی  
 نہ لوحِ محفوظ تھی نہ کرسی  
 نہ عرش تھا اور نہ بحر و بر تھے  
 نہ تھی بہشتِ بریں نہ دوزخ  
 نہ تھے فرشتے نہ جن و آدمؑ  
 وہ نورِ رحمتِ ظہور سے پہلے ضوفاں تھا  
 سلام اُس نورِ اولیں پر

## خاتم الانبیاء

وہ مصطفیٰ ہیں

وہ محبتے ہیں

رؤف بھی ہیں، رحیم بھی ہیں

بشیر بھی ہیں، نذیر بھی ہیں

وہی ہیں سب

وہی ہیں طہ

چراغِ روشن

نفوس کے ہیں وہی مزکی

کتابِ حکمت پڑھانے والے

بلانے والے خدا کی جانب

## سرنامہ تخلیق

ہوا جو منظور حق تعالیٰ کو اپنا اظہار  
 تو پھر اُس نے  
 حضور اکرم کے نورِ مفرد کو  
 منقسم کر کے چار حصوں میں  
 ایک حصے سے اُس نے پیدا کیا قلم کو  
 بنائے پھر لوح و عرش و کرسی  
 پھر ایک حصے سے آب و گل کو وجود بخشا  
 خدائے قادر نے  
 جس زمانے میں  
 مصطفیٰ کو نبی بنایا  
 جنابِ آدمؑ تھے اُس زمانے میں  
 درمیاں روح اور جسد کے  
 سلام سرخیلِ مسلیں پر

# میشاق

بروزِ میشتاق  
 ذاتِ باری نے  
 عہدِ نبیوں سے یہ لیا تھا  
 کریں گے تائید وہ سب اُن کی  
 جو سب سے آخر میں آنے والے ہیں اس جہاں میں  
 وہی جو مصداقِ آرزوئے خلیلؐ بھی ہیں  
 کلیمؑ جن کے ہوتے منادی  
 مسیحؑ جن کے بنے مبشر  
 سلامِ مبعوثِ آخروں پر

نکالنے والے ظلمتوں سے  
 وہ حق کے حامل  
 وہ حق کے مرکز  
 انھی کو حق نے بنا کے بھیجا  
 جہاں کی رحمت  
 انھی پہ دیں ہو گیا مکمل  
 ہوئی تمام اُن پہ حق کی نعمت  
 سلام اُس نازشس زمیں پر

# اَوْرَجِ كَمَال

وہ ہیں محسند، وہی ہیں احمد  
 وہی ہیں ماجی، وہی ہیں حاشر، وہی ہیں غالب  
 وہ ٹھہرے سب انبیا کے خاتم  
 نبی کوئی اُن کے بعد آئے نہیں یہ ممکن  
 اٹھائے جائیں گے روزِ محشر، وہ سب سے پہلے  
 ملے گا اذنِ شفاعت اُن کو  
 وہ دیں گے مایوس اُمتوں کو  
 بشارتیں بخشش و عطا کی  
 اُنھی کے ہاتھوں میں سب خزانوں کی کُنجیاں ہوں گی

پر حسیں حمدِ پاک ہوگا  
 وہ سب سے پہلے عطا کریں گے  
 بہشت کے گلشنوں کو رونق  
 فقیر و محتاج اُن کی اُمت کے  
 اس گھڑی اُن کے ساتھ ہوں گے  
 سلام اُس تاجدارِ دین پر

## میلادِ اَبی صلی اللہ علیہ وسلم

مبارک ہو جنابِ مصطفیٰ کی آمد آمد ہے  
 زمیں پر سربراہِ انبیا کی آمد آمد ہے  
 خدائی شاد ہوگی مژدہٴ اتمامِ نعمت سے  
 سریرِ آرائے اقلیمِ ہدیٰ کی آمد آمد ہے  
 سنانے کے لیے آیاتِ قرآنِ اہلِ عالم کو  
 رسولِ ہاشمی سے خوشنوا کی آمد آمد ہے  
 خدائے پاک نے فریادِ سن لی غمِ نصیبوں کی  
 جہاں میں حضرتِ خیرِ الوزی کی آمد آمد ہے  
 وہ جن پر شاق گزریں گی تکالیفِ اہلِ ایمان کی  
 اُنھیں میں سے اُنھیں کے پیشوا کی آمد آمد ہے  
 دیارِ دل کو خوشبوئے عقیدت سے بسا لیجے  
 وفا کی مشعلوں سے جاوہِ جاں جگمگایے



دکھی انسانیت کے چارہ گر تشریف لاتے ہیں  
 ہے جن کی ذات رحمت سر بر تشریف لاتے ہیں  
 کریں گے جو سحر دہر کو احساقِ عالی سے  
 وہ دل کی سلطنت کے تاجور تشریف لاتے ہیں  
 خبر دیتے چلے آتے ہیں جن کی انبیا سائے  
 ابد تک کے وہی پیغامبر تشریف لاتے ہیں  
 جو محبوبِ خدا ہیں، باعثِ تخلیقِ عالم بھی  
 زہے قسمت بنو ہاشم کے گھر تشریف لاتے ہیں  
 خدائی جن کے در سے بھیک پائے گی تمدن کی  
 زمانہ جن کا ہے در یوزہ گر تشریف لاتے ہیں  
 وہ آتے ہیں نہیں جن کا کوئی ثانی، کوئی ہمسر  
 وہ آتے ہیں جو ہیں دونوں جہاں کے سید و سرور

## ولادتِ باسعادت

ہوا جلوہ گر آفتاب رسالت زمیں جگمگانی فلک جگمگایا  
مٹی دہرے کفر و باطل کی ظلمت زمیں جگمگانی فلک جگمگایا

برائی بالآخر تمّت سے فطرت چلی باغ عالم میں بادِ مسرت  
ہنسی زندگی جھوم اٹھی مشیت، زمیں جگمگانی فلک جگمگایا

بہشت بریں کے کھلے باب سارے فلک سے ملائکہ سلامی کو اترے  
ہوئی سرورِ نبی کی ولادت زمیں جگمگانی فلک جگمگایا

اجالا صداقت، محبت، وفا کا، کراں تا کراں ساری دنیا میں بھیلے  
ہوئی جب نمودار صبح سعادت زمیں جگمگانی فلک جگمگایا

جو پھوٹی کرن خانہ آمنہ سے زمانہ چمک اٹھا اُس کی ضیاء  
ملی نوع انساں کو راہِ ہدایت زمیں جگمگانی فلک جگمگایا

ﷺ  
 صاحبِ خیر کثیر

جتنی دامنِ زلیست میں دولتیں ہیں  
 جتنی جودتیں ہیں، جتنی نڈرتیں ہیں  
 و حسن و خیر کی جستنی بھی صورتیں ہیں  
 اُن کے خلقِ عظیم کی دستیں ہیں

سازِ ہست کے جتنے آہنگ ٹھہرے  
 استقبال کے دیکھے سامانِ جتنے  
 اوجِ فکر کے پاتے امکانِ جتنے  
 اُن کے اُسوۂ پاک کے رنگ ٹھہرے

اُن کے جھتے میں خمیر کثیر آئی  
 اعتبارِ وجود ہے نام اُن کا  
 عہد سازِ پیام و نظام اُن کا  
 اُن کے ساتھ کتابِ منیر آئی

دولہا کون حیاتِ برات کا ہے  
 ضامنِ حشر میں کون نجات کا ہے

(سانچہ)

## اے صاحبِ معراج ﷺ

اے سلسلہ دعوت و ارشاد کے ستارے  
 دیتا ہے ترے نام کو ہر عرز و شرف باج  
 تہذیب و تمدن ہیں تھے بحر کی امواج — اے صاحبِ معراج!

معیارِ فضیلت ہے تری زیست کا انداز  
 انوارِ محبت سے ہے اُمت تری ممتاز  
 مینارِ ہدایت ہے ترے دین کا مہناج — اے صاحبِ معراج!

پیرو ہیں تھے بُت شکن و فاتحِ دوزاں  
 کردار ہے جن کا صفتِ صبحِ درخشاں  
 نصرت کا نشانِ ابدی ہیں تری افواج — اے صاحبِ معراج!

پامال تم ہم ہیں تری راہ سے ہٹ کر  
 رُسا ہوئے اغیار کے امن لپیٹ کر  
 حال اپنا ہے تیرے کرم خاص کا محتاج — اے صاحبِ معراج!

صد شکر زنگا ہوں میں فقط اب ترادر ہے  
 پستی کے مکینوں کی بلندی پہ نظر ہے  
 ہر مرحلے میں ملتِ بیضا کی ہے لاج —  
 اے صاحبِ معراج!

# آیاتِ رحمت

بہارِ منکر ہے تذکارِ خواجہ لولاک  
منارِ نور ہے کردارِ خواجہ لولاک

بساطِ زیست پہ تاباں نقوشِ عہدِ رسولؐ  
ابدِ سرور ہیں اقدارِ خواجہ لولاک

امینِ خمیر ہے پیغامِ سیدِ ابرارؐ  
محیطِ دہر ہیں انوارِ خواجہ لولاک

سخن کی جاں ہے بیانِ پیمبرِ رحمت  
حیاتِ بخشش ہیں افکارِ خواجہ لولاک

ہر ایک دل ہے فدائے شمالِ حضرتؐ  
ہر اک نظر ہے طلبِ کارِ خواجہ لولاک

محمد عربی التقات کا پیکر  
محمد عربی کائنات کا محور

کہاں زمان و مکان میں جوابِ شاہِ امم  
ہمہ نجات رہِ مستطابِ شاہِ امم

جمالِ کون و مکان گردِ کاروانِ نبی  
جلالِ فسق و غنا ہم رکابِ شاہِ امم

ستم کشوں کے لیے شفقتِ امامِ رسل  
ستم گروں کے لیے اعتسابِ شاہِ امم

نشانِ امن و امان کارزارِ ہستی میں  
پناہِ عالمیاں ہے جنابِ شاہِ امم

سب آبروئیں، لہو، مال بیش قیمت ہیں  
یہی تھا آخری حج میں خطابِ شاہِ امم

محمدِ عربی شاہِ عاقبتِ آثار  
محمدِ عربی ماہِ زندگی پرور



عیاں ہیں دن کی طرح سب صفاتِ ختمِ رسل  
کھلی کتاب ہے گویا حیاتِ ختمِ رسل

ہر ارتقا ہے انھی کی نظر سے اذن طلب  
تمام حسنِ تمدن ، زکاتِ ختمِ رسل

ضیا نکلن ہے دلیلِ وجودِ حق بن کر  
جریدہ دوسرا پر شبِ ختمِ رسل

جو زندگی کو ہمیشہ حرارتیں دے گا  
وہ آفتاب، دنیا میں ذاتِ ختمِ رسل

کتابِ زندہ و شرعِ متین و دینِ مبیں  
جہاں میں کم تو نہیں معجزاتِ ختمِ رسل

محمد عربی اعتبارِ لوح و قلم  
محمد عربی افتخارِ جن و بشر

جہاں میں نور سراپا کتاب پیغمبرؐ  
فلاح و خیر کا طغرا کتاب پیغمبرؐ

نصاب تازہ و محکم برائے نوع بشر  
کتاب ارفع و عالی کتاب پیغمبرؐ

حیات و موت کے سبب کھولنے والی  
رموز دیں سے محبت کتاب پیغمبرؐ

وہ اعتبار وجود و عدم صحیفہ حق  
امین ماضی و فنسردا کتاب پیغمبرؐ

وہ جس کے باب میں تم کتاب آیا ہے  
وہ اپنی شان میں یکتا کتاب پیغمبرؐ

محمد عربی امتیاز باطل و حق  
محمد عربی بے نیاز لعل و گہر

اساسِ عدل و مساوات دینِ سرورِ دیں  
تمام نوعِ بشر ہے رہینِ سرورِ دیں

کفیلِ راحتِ عالم ہے سنتِ نبوی  
سبیلِ خیر ہے شرعِ متینِ سرورِ دیں

بصیرتوں کا ہے مظهر وہ چہرہ روشن  
صداقتوں کا نشاں ہے جبینِ سرورِ دیں

کھائے سرورِ دیں نے معارفِ ہستی  
ہیں سب فلاسفہ بھی خوشہ چینِ سرورِ دیں

جہاں میں وجہِ شرف ہے اگر تو حسنِ عمل  
اصولِ حق ، سخنِ دل نشینِ سرورِ دیں

محمدِ عربیِ آرزوئے دیدہ و راں  
محمدِ عربیِ آبروئے اہلِ ہنر

(ترجیع بند)

## يَا أَيُّهَا الْمُرْتَلُّ

اے مرسلِ پاکیزہ خو کس خلق کا پیسہ ہے تو  
 فتدآں ہے گویا ہو ہو  
 کشور کشائے بحر و بر احسان ہے تو سر بسر  
 تو ہر زمان کی آبرو  
 تو کائناتِ حسن ہے تیری زکاتِ حسن ہے  
 یہ آب و گل ، یہ رنگ و بو  
 سب رنگ ہیں اک رنگ سے بتلا دیا کس ڈھنگ سے  
 دل پر بھٹ کر نقشِ ہو  
 تھے وہ نجومِ اہتدا بخت ان کے تھے کتنے رسا  
 بیٹھے جو تیرے روبرو

روما، حبش، ایران سے سب آکے تیرے ہو گئے  
 جن کو تھی حق کی جستجو  
 خوابوں میں آکر مسکرا بیداریوں کو جگمگا  
 اے آمنتہ کے ماہ رو  
 چہرہ ترا تکتا رہوں تجھ سے تری باتیں سنوں  
 رکھتا ہوں میں بھی آرزو  
 دیکھے دُعا بابِ اثر شامِ الم کی ہو سحر  
 مدحتِ سدا ہو مُو بہ مُو  
 يَا أَيُّهَا الْمُرْتَدُّ

(مثلت)

# کتابِ مبین

دُرُودِ سَلَامِ اسْ شَہِ انبیا پر اتارا ہے قرآن جس پر خدا نے  
وہ قرآن کہ جس کی بلیغ آیتیں ہیں خفی و جلی حکمتوں کے خزانے

کتابِ مبین جس کو روح الامیں خاتم المرسلین کی طرف لے کر آیا  
وہ وحی الہی کہ جس کی حفاظت کا ذمہ لیا آپ ﷺ نے

جو بندوں کی جانب پیامِ خدا ہے، جو رحمت، نصیحت، ہدایت، شفا ہے  
وہ منشورِ آخر جسے روح سمجھے، جسے قلب جانے، جسے ذہن مانے

کھلے جس کی ترتیل سے ہم یہ عقدے زمانِ مہکوں کے ورا اورا کے  
ہوتے جس کی تنزیل سے ہم یہ پوشن ازل سے ابد تک کے سارے زمانے

وہ مجموعہ خیر روشن صحیفہ، بٹھایا ہے اسلام کا جس نے سکتہ  
سکھایا ادب جس نے خیر آوری کا سکھایا ادب جس کا خیر لوری

## زریں افق

ازل سے رواں ہیں  
 رُتوں کے سُبک کارواں،  
 لمحہ لمحہ نئی منزلوں کی طرف،  
 لمحہ لمحہ نئی سرزمینوں کی دُھن میں  
 مہ و سال کی گردشوں کے جلو میں  
 ہواؤں کی رو میں  
 مگر ایک زریں افق  
 ہر مسافر کے ذہن و دل و جاں پہ چھایا ہوا ہے  
 وہ زریں افق آستانِ نبی ہے  
 جہاں رفعتیں سر جھکائے ہوئے ہیں  
 جہاں فصلِ گل کا تبسم سمٹ کر امر ہو گیا ہے

## مدینۃ الرسول

سرنامہ جمال مدینہ رسول کا  
سرچشمہ نوال مدینہ رسول کا

آب ہوا ہے جس کی مداوائے رنج و غم  
لطف و کرم کی جہاں مدینہ رسول کا

ٹھہری تھی جس پر سید کونین کی نظر  
وہ نقطہ کمال مدینہ رسول کا

انفاسِ مصطفیٰ سے مکتا ہے آج بھی  
وہ شہر بے مثال مدینہ رسول کا

ہر دل کی آرزو ہے وہ کا شانہ و وفا  
ہر آنکھ کا سوال مدینہ رسول کا

ٹھہرا جہاں پہ قافلہٴ نو بہار ہے  
ذروں سے جس کے قدرتِ حق آشکار ہے



مقصودِ کائناتِ دیارِ حبیب ہے  
 بجائے شش جہاتِ دیارِ حبیب ہے

طوفانِ شر سے ہر کوئی محفوظ ہے جہاں  
 وہ ساحلِ نجاتِ دیارِ حبیب ہے

دامن سے جس کے دورِ سعادت ہوا طلوع  
 وہ مطلعِ حیاتِ دیارِ حبیب ہے

وہ جس میں نورِ پاشِ حرم ہے حضور کا  
 ارضِ تجلیاتِ دیارِ حبیب ہے

آثارِ جس میں خندق و بدر واحد کے ہیں  
 وہ خطہٴ ثباتِ دیارِ حبیب ہے

ہر گوشہ اس کا مرجع لیل و نہار ہے  
 تاریخِ اہل حق کا وہ آئینہ دار ہے

محبوبِ انس و جاں ہے مدینہ منورہ  
دنیا ہے جسم، جاں ہے مدینہ منورہ

کون و مکاں کے پتے پتے ریگزار میں  
رحمت کا سائبان ہے مدینہ منورہ

کس شان سے جہاں کے اندھیروں کے دریاں  
گل بار و ضوفشاں ہے مدینہ منورہ

لہروں کے جزر و مد سے سفینہ ہے بے نیاز  
وہ جس کا بادباں ہے مدینہ منورہ

جس کی پناہ میں ہیں سبھی بیکسان و ہر  
وہ گوشہٴ اماں ہے مدینہ منورہ

وہ رحمتِ تمام کا نوریں دیار ہے  
ہر جاں کو اس دیار میں حاصل قرار ہے

خاتمِ جہاں، نگہیں ہے مینے کی زمیں  
ہرڈل میں جاگزیں ہے مینے کی زمیں

جس نور سے بنائے گئے عرش اور فرش  
اس نور کی امیں ہے مینے کی زمیں

امکاں کا دشت جس کی بدلتی ہے پربہا  
وہ گلشنِ حسین ہے مینے کی زمیں

گوئجی ہے جو اذانِ بلالی سے مدتوں  
وہ دلکش زمیں ہے مینے کی زمیں

ہر غنچہ فسردہ گل تازہ ہے جہاں  
کیا راحت آفریں ہے مینے کی زمیں

وہ خاکِ پاک اہلِ زمیں کا دستار ہے  
قدموں میں اس کے عظمتِ گردوں نثار ہے

اقلیمِ حُسن، کشورِ انوارِ طیبہ  
بیتِ رسول، تشریحِ انصارِ طیبہ

اسما میں اس کے ناجیہ، محروسہ، قاصمہ  
محفوظہ، عاصمہ، حسنہ، دار، طیبہ

مرحومہ، خیرہ، خیرہ، مرزوقہ، مومنہ  
ارض اللہ، طیبہ، منزلِ ابرار، طیبہ

معصومہ و مدینہ، محبوبہ و مقرر  
مسکینہ، طابہ، غلبہ، گہر بار طیبہ

حکمِ نبیؐ ہے اس کو جو شربتِ بکار لے  
توبہ کے بعد وہ کہے دس بار طیبہ

اس بلدۂ عظیم میں وہ شہرِ یار ہے  
جس پر فلاح و فوز کا سب انحصار ہے

## نور منشور

لب کھٹے جب نبیؐ کی مدحت میں  
پھول کھٹنے لگے طبیعت میں

پانی ہر تلخی الم سے نجات  
کھو کے تذکارِ شہ کی لذت میں

کیا طلب اور اب کروں حق سے  
نعتِ خیرالوری ہے قسمت میں

نور منشور اس نے بخشا ہے  
سیرتِ مصطفیٰ کی صورت میں

دین و دنیا کا امتزاجِ حسین  
نظر آیا انھی کی سیرت میں

ارتقا آشنا ہوئیں قومیں  
آپ کی جانفزا قیادت میں

مستنیر آپ کی حیات سے ہے  
شان جو بھی ہے آدمیت میں

حُسن اور سادگی کے سب جوہر  
ہوئے یحجا رسولِ رحمت میں

پہلی ساری نبوتوں کے کمال  
جمع ہیں آخری رسالت میں

دو جہاں کی سعادتیں پنہاں  
شہِ ابرار کی اطاعت میں

ایک سے ہیں تو نگر و نادار  
محسنِ حُشَق کی عدالت میں

کس محبت کا درد شامل ہے  
ان کے پیدایۂ ہدایت میں

چارہ سازی اُنھی کو زیبا تھی  
دل نوازی تھی اُن کی فطرت میں

کون ثانی مرے حضور کا ہے  
خُلق میں، صدق میں، امانت میں

کون ہمسرِ شہِ انام کا ہے  
عدل و احساں میں، خیر و برکت میں

آسماں کی نظر نے کب دیکھا  
عابد اُن سا زمیں کی وسعت میں

آپ کی یاد نے سکوں بختا  
میں گہرا جب کسی مصیبت میں

آپ کا چہرہ ماہتاب بنا  
میری ہر ایک شامِ عُسرت میں

وہی پُرساںِ عاصیاں ہوں گے  
پیشِ عرصہٴ قیامت میں

فقرا اُن کے ہم قدم ہوں گے  
جب وہ جائیں گے باغِ جنت میں



جو خرف اُن کی راہ گزار کا ہے  
وہ گہرے فزوں ہے قیمت میں

قریہ رنگ اُن کا شہر حسین  
جلوہ گر ہے جو اشکِ حسرت میں

پھیلے دنیا میں جو دھنک بن کر  
سمٹ آئے جو دل کی خلوت میں

رکھ امیدِ قبول اے تائب  
پیش کر عجز اُن کی خدمت میں

اے ہادی داریں ، مقدرِ گِرافاق  
 مخلوقِ خدا تجھ پہ ہے خالقِ ترا مشاق  
 پائی ہیں تمدن نے ضیائیں تیرے در سے  
 روشن ہیں تیرے فیض سے تاریخ کے اوراق  
 بے مایہ ہے سب کچھ تیرے ارشاد کے آگے  
 وہ دانشِ افروز ہو یا حکمتِ اشراق  
 بس تو ہے فَتَحَنَّا لَكَ فَتْحًا كَمَا نَحْطِبُ  
 پیرو ہیں تیرے آیۂ اَعْلَوْنَ کے مصداق  
 اللہ نے کونین کی تخلیق سے پہلے  
 نبیوں سے لیا تھا تری تائید کا عیشاق

اللہ کی بیعت ہے تیرے ہاتھ پہ بیعت  
 تیرے ہی اشارے پہ ہے تقدیر کا اطلاق  
 انوار تیرے ظلمتِ دوراں کا مداوا  
 تذکار ترا زہرِ معاصی کو ہے تریاق  
 تیری ہی طرف سارے زمانے کی نظر ہے  
 تو کعبۂ افکار ہے تو قبلہ اشواق  
 مربوط ہے امن سے تیرے خیر کی تکمیل  
 مشرُوط تھی بعثت سے تری عظمتِ اخلاق  
 تخلیق کا شہکار تری ذاتِ گرامی  
 ہر نقش ترا شاہدِ یکتائیِ خلاق

بارگاہِ پاک میں پہنچے ثنا کرتے ہوئے  
 مدعا پایا ہے عرضِ مدعا کرتے ہوئے  
 بے نیازِ نعمتِ کون و مکان ہوتے گئے  
 کوچہ سلطانِ عالم میں صدا کرتے ہوئے  
 دیدہ و دل میں گلِ جلوہ سمٹتے ہیں کہاں  
 کب یہ صورت سامنے تھی التجا کرتے ہوئے  
 کب مجھے تھی جاں کی پروا، کب مجھے تھا سرِ کلہاڑی  
 سجدہ شکر اُن کی مسجد میں ادا کرتے ہوئے  
 کوئی آنے جانے والا ہر گھڑی نظروں میں تھا  
 کھوئے یوں نظارہ غارِ حرا کرتے ہوئے

لوگ چمکاتے چلے جائیں گے اپنے روز و شب  
 اسوۂ سرکار سے کسبِ ضیا کرتے ہوئے  
 رمزِ ہستی، رازِ فطرت، بسترِ ذات و کائنات  
 ہر خبر پائی تلاشِ مصطفیٰ کرتے ہوئے  
 التفاتِ سیدِ سادات کب محدود ہے  
 وسعتِ دامن بھی دیتے ہیں عطا کرتے ہوئے  
 تھام کر دامن کو ان کے بے محابا رو دیا  
 میں کہ گھبراتا تھا ان کا سامنا کرتے ہوئے

وہ ہادیٰ جہاں جسے کہیے جہانِ خیر  
 نسبت سے اس کی میرا وطن ہے نشانِ خیر  
 وہ تابِ جان، سحابِ کرم، انتخابِ حق  
 وہ شانِ منقہ، آنِ تمدن، روانِ خیر  
 اس کا پیام انس و موخات اُرحمِ دیں  
 اُس کا نظامِ عدل و مساوات، جانِ خیر  
 وہ بارگاہِ ناز سے لٹا بصرِ نیاز  
 لے کر برائے نوعِ بشر ارمغانِ خیر  
 کتنی عظیمِ بیعتِ رضواں کی شان ہے  
 فتحِ مبیں کے ساتھ چلا کاروانِ خیر

آلِ نبیؐ سفینۂ بحرِ حیات ہے  
 اصحاب ہیں نجومِ سہرِ آسمانِ خیر  
 یارب! جہاں میں دستِ خزاں ہے رازِ تو  
 محفوظ اس کے شر سے رہے گلستانِ خیر  
 فتنوں کی تیز دھوپ میں قائم رہیں ہم اس  
 خیرِ الائم کے سر پہ رہے سائبانِ خیر  
 تا تب نگاہِ رحمتِ عالم سے بن گیا  
 ہر مصرعِ شنائے نبیؐ ترجمانِ خیر

جب شامِ سفر تاریک ہوئی وہ چاند ہویدا اور ہوا  
منزل کی لگن کچھ اور بڑھی، دل زمرہ پیرا اور ہوا

جب کہ فضاؤں پر چھائی، جب صورتِ فردا دھندلی  
منظرِ منظر سے جلوہ نشاں وہ گنبدِ خضر اور ہوا

ہر حال میں اُن کی موجِ کرم، تھی چارہ گر ادبار و الم  
حد سے گزری جب تلخیِ غم لطفِ شہِ بطحا اور ہوا

جوں جوں دُ، حرمِ نزدیک آیا، کب نظارے کا یارا تھا  
جھکتی ہوئی نظریں اور جھکیں، سوچوں میں اجالا اور ہوا



اندازِ پذیرائی سے ہوا، رنگ اُن کی محبت کا گہرا  
رحمت کے دریچے اور کھلے مدحت کا تقاضا اور ہوا

پہلے بھی اُس کی تابانی، کچھ روتے زمیں پر کم تو نہ تھی  
جب تور کی منزل سے گزرا اُس ماہ کا چرچا اور ہوا

سو بسو تذکرے اے میرا تم تیرے ہیں  
 اوجِ قوسین پہ صنوریز علم تیرے ہیں  
 وقت اور فاصلے کو بھی تری رحمت ہے محیط  
 سب زمانے ترے، موجود عدم تیرے ہیں  
 جیسے تارے ہوں سر کا ہکشاں جلوہ نشاں  
 عصہ زبست میں یوں نقش قدم تیرے ہیں  
 اہلِ فتنہ کا تعلق نہیں تجھ سے کوئی  
 قافلے خیر کے اے خیر شیم تیرے ہیں  
 ہیں تری ذات پہ سونا ز گنہگاروں کو  
 کیسے بے ساختہ کہتے ہیں کہ ہم تیرے ہیں

ہم کو مطلوب نہیں مال و منال ہستی  
 ہم طلبگار فقط تیری قسم تیرے ہیں  
 ناز برداری دنیا کی مشقت میں نہ ڈال  
 ہم کہ پروردہ صد ناز و نعم تیرے ہیں  
 ان کی خوشبو سے ہمک جائے مشامِ عالم  
 میرے دامن میں جو گلہائے کرم تیرے ہیں

رحمتِ حق سایہ گُتر دیکھنا اور سوچنا  
اک نظر شہرِ پیمبر دیکھنا اور سوچنا

کس قدر روشن ہیں انسان کے لیے صدیوں کے رنگ  
وادیِ طابہ کے منظر دیکھنا اور سوچنا

اس کے ہوتے کس اُجالے کی ہے دنیا کو تلاش  
سبز گنبد کو برابر دیکھنا اور سوچنا

سنگ بھی ہلکے ہیں کیسی نکمتِ انفاس ہے  
دیر تک محراب و منبر دیکھنا اور سوچنا

عاصیوں کو اُن کی چشمِ لطف رکھتی ہے عزیز  
پہم اپنا دامن تر دیکھنا اور سوچنا

نزهتِ بستانِ سلمانؓ، عظمتِ صحنِ قبا  
پاس جا کر، سر جھکا کر دیکھنا اور سوچنا

ارضِ بدر، آثارِ خندق، دامنِ کوہِ احد  
ہر قدم پر شانِ داور دیکھنا اور سوچنا

گلوں سے دل کی زمینوں کو بھر دیا تو نے  
 ضمیر تیرہ کو گلزار کر دیا تو نے  
 ہوائے تازہ سے مہکا دیا زمانے کو  
 مسافروں کو یہ برگِ سفر دیا تو نے  
 شبِ سیاہ مستط تھی اس پہ مدت سے  
 مری زمیں کو پیامِ سحر دیا تو نے  
 عبور کر کے حنلا و ملا کی پہنائی  
 عجب تصویرِ فتح و ظفر دیا تو نے  
 مجھ کے نکتہ خیر الامور اوسطہا  
 مجھے توازنِ منکر و نظر دیا تو نے

برنگِ شمع جلے اور نظر کو ٹھنڈک دے  
 دلِ بشر کو مزاجِ فتر دیا تو نے  
 غلام کیوں نہ ترمی عظمتوں کے گون گائیں  
 جنھیں تصرفِ ہر خشک و تر دیا تو نے  
 فقیر کیوں نہ عطاؤں کے تذکرے چھڑیں  
 سوال سے بھی جنھیں پیشتر دیا تو نے  
 رہیں گے جس کی حلاوت سے جسم و جاں سُرر  
 نخیلِ طبع کو ایسا ثمر دیا تو نے

وجد میں آدم ہے اوج آدمیت دیکھ کر  
 مصطفیٰ کا شیوہ تکمیل سیرت دیکھ کر  
 آپ کو مانا گیا سب سے بڑا تاریخ ساز  
 زلیت کے ہر موڑ پر شانِ قیادت دیکھ کر  
 گھر ابوسفیان کا بھی ٹھہرا حصارِ عافیت  
 چرخ حیراں تھا کمالِ عضوِ رحمت دیکھ کر  
 شمع ایماں ہر دلِ تاریک میں روشن ہوئی  
 چہرہ اقدس پہ انوارِ صداقت دیکھ کر  
 اہل دانش نے اسے مانا ہے منشورِ حیات  
 شرعِ محبوبِ خدا کی جامعیت دیکھ کر



سازِ دل سے نغمہ کی صورت اٹھی موجِ درود  
 عظمت کردار پر حق کی شہادت دیکھ کر  
 ذہن میں رکھ آئیہ لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ  
 بات کر طبعِ پیمبر کی نفاست دیکھ کر  
 بارگاہِ سرورِ دین میں ہوتی درماں طلب  
 چشمِ تائب گردشِ احوالِ امت دیکھ کر

حُسنِ حیات و نورِ بقا اور کون ہے  
 نجمِ مقدرِ دوسرا اور کون ہے  
 دار و مدار کس پہ ہے فیضِ مدام کا  
 ختمِ رسل، حبیبِ خدا اور کون ہے  
 والبنجم کس کی شوکت و عظمت ہے گواہ  
 زینتِ فرائے برجِ دنا اور کون ہے  
 روشن ہے آئنے کی طرح کس پہ کائنات  
 شاہد جسے خدا نے کہا اور کون ہے  
 نسبت ہے کس کریم کی مفتاحِ بابِ خلد  
 عز و وقارِ فقر و غنا اور کون ہے  
 کس کا کرمِ زماں و مکاں ہے پوری  
 ہر آن دستگیر مرا اور کون ہے  
 رحمت ہے اور کون خدائی کے واسطے  
 نائبِ شفیعِ روزِ جزا اور کون ہے

عکسِ عہدِ نبیؐ دکھانے لگے  
آتشِ خانے جگمگانے لگے

وہ خدو خال ہیں نگاہوں میں  
کیوں نہ تقدیر مسکرانے لگے

ذکر و شکر آپؐ کا نصیب ہوا  
ہاتھ میرے عجب خزانے لگے

لفظ کو جب بھی نارسا پایا  
پھولِ مرگاں کے رنگ لانے لگے

اُن کے رستے میں جب قدم اُٹھے  
سنگِ رہ حوصلہ بڑھانے لگے

اُن کے الطافِ ذہن میں آئیں  
جب شکایتِ زبان پہ آنے لگے

کاش مقبول ہو نیاز و گداز  
کاش کاوشِ مری ٹھکانے لگے

مرکز میرے فکر کا وہ کئی محبوب  
 فطرت کی رعنائیاں جس سے ہمیں منسوب  
 جو فرماتے عقل ہے بنیادِ اسلام  
 جو سمجھاتے عشق کو ہر خوب و ناخوب  
 جس کا اس المال ہے مولا کا عرفان  
 وہ طالب اللہ کا اور اس کا مطلوب  
 ساتھی اس کا علم ہے شوق اس کا رہوار  
 سرتا پائتزیل ہے جینے کا اسلوب  
 جو ہر سب اسلاف کے اس میں ہیں یکجا  
 عیسیٰ کا وہ زہد ہو یا صبرِ اویبؑ

اُس کی سیرتِ نقش ہے جن جن ذہنوں پر  
 وہ تہذیبِ عصر سے ہوں کیسے مرعوب  
 گر سنتِ سرکار کی اُمت اپنالے  
 کر سکتی ہے آج بھی باطل کو مغلوب  
 تو یہ اس کے دین کی ہر سوچھائے گی  
 یہ ارشادِ خاص ہے قرآن میں مکتوب  
 تائب میرے واسطے سب کچھ اُسکی ذات  
 کھولا جس کی مدح نے ہر رازِ محبوب

مہ صفا کی تجلیوں سے چمک اٹھاریگ زارِ بطحا  
 تمام دُور و درازِ عالم، تمام قرب و جوارِ بطحا  
 خدائے برتر نے جس کو چاہا، زمانے بھرنے جسے سرا  
 وہ ہے اطاعت گزارِ اسرا، وہ ہے صد اشعارِ بطحا  
 وہ جو ہر دمانِ ہاشم، خدا کی نعمت کا جو ہے قائم  
 رسائی جس کی ہے لامکان تک فوہیے بدل شہسورِ بطحا  
 وہ ارضِ پُر نور بس ہی ہے مری نگاہوں میں سیر دل میں  
 خدائے طیبہ نظر ہے میری تو فکر و فن ہے نہارِ بطحا  
 یہ آرزو ہے کہ زود تر ہو زیارتِ روضۂ پیمبرؐ  
 وہ دن پھر آئے خدا دکھائے مجھے بھی لیل و نہارِ بطحا

برس پڑے گر سحابِ رحمت، چھٹے نہ کیوں پھر غبارِ کلفت  
 کھدیں نہ کیوں ذہنِ دل کے غنچے جو دیکھ لوں میں بہا بظما  
 عزیز ہے جانِ دل سے مجھ کو وطن کی عزتِ وطن کی حرمت  
 عزیز تر لیکن ان سے تائب ہے آبروئے دیارِ بظما



مزاجِ زندگی ہے سخت برہم سیدِ عالم  
 دگرگوں ہیں بہت احوالِ عالم سیدِ عالم  
 نزلے دردِ غم ہے دوچار اس عہد کا انسان  
 نہیں چارہ کوئی جن کا اندر ہم سیدِ عالم  
 اسیرِ حادثاتِ نوبتو ہے اُمتِ آخر  
 کہ اس پر یورش اعدا ہے پیم سیدِ عالم  
 عنایت کا ہے جو یا ہر دلِ افسردہ و محزون  
 طلبِ کارِ کرم ہر چشمِ پرغم سیدِ عالم  
 مداوا سب دکھوں کا ہے دعا تیری شہِ ثوالا  
 نظر تیری ہے سب زخموں کا مرہم سیدِ عالم

تری عظمت زمانے میں مسلم سید عالم  
 مؤخر ہو کے بھی تو ہے مقدم سید عالم  
 دیارِ علم، گلزارِ ہدایت، چشمہٴ رحمت  
 جمالِ سر بسر، خیرِ مجسم، سید عالم  
 تری تعلیم نے انساں پہ کھولے رازِ ہستی کے  
 تری ممنون ہے اولادِ آدم سید عالم  
 کہاں فکرِ زبوں میرا، کہاں اوج و شرف تیرا  
 اڑا عرشِ بریں پر تیرا پرچم سید عالم  
 چمن زارِ تمنا جس سے رہتا ہے تروتازہ،  
 وہ ہے تیری حسیں یادوں کی شبنم سید عالم

پُر کرے گا کون رُوحوں کے خلا یا مصطفیٰ  
تیری چشمِ لطف و رحمت کے سوا یا مصطفیٰ

کٹ کے ہم رستے سے تیرے جس قدر آگے بڑھے  
جسم و جاں کا فاصلہ بڑھتا گیا یا مصطفیٰ

مال و منصب، مکرو فن ٹھہرے ہیں معیارِ شرف  
مٹ رہا ہے جذبہٴ مہر و وفا یا مصطفیٰ

خیر کشیوں کے جہاں میں اُکھڑے اُکھڑے ہیں قدم  
یوں ہے برگشتہ زمانے کی ہوا یا مصطفیٰ

دوڑتا ہے میری آنکھوں کی طرف دل کا لہو  
دیکھ کر ہر گام پر خونِ حسیب یا مصطفیٰ

زیر دستوں پر مظالم، حق پرستوں کا مذاق  
کیا نہیں دیکھا بنام ارتقا یا مصطفیٰ

میں نے شہر آشوب لکھا ہے بہ امیدِ کرم  
اب تو شہرِ افروز دیکھوں مصطفیٰ یا مصطفیٰ

دہر میں پھر اہلِ دیں کو سرفرازی ہو نصیب  
لوٹ آئے دورِ عدل و خیر کا یا مصطفیٰ

رنگِ فطرت آپ کے فیضان سے نکھرا حضورؐ  
 آپ کی آمد سے پہلے کب یہ نقشہ تھا حضورؐ  
 آپ کا دینِ حیات آموز جب پھیلا حضورؐ  
 مٹ گئی یکسر تمیزِ بندہ و مولا حضورؐ  
 مسکرایا بختِ محزون آدمیت کا حضورؐ  
 رنگ لایا خلوتوں میں آپ کا رونا حضورؐ  
 دیدہ ہستی نے دیکھا ہے نہ دیکھے گا حضورؐ  
 آپ سا خلوت گزیر و انجمن آرا حضورؐ  
 آپ کی رفعت کا ناممکن ہے اندازا حضورؐ  
 کہہ دیا جب حق نے سبحان الذی اسری حضورؐ

حشر پھر ہے کائناتِ رُوح میں برپا حضورؐ  
 بے نواؤں پر ہو پھر بابِ عنایت و احضورؐ  
 عافیت کی ساری قدریں ہیں تہ و بالا حضورؐ  
 ہو گیا ہے سخت مشکل سانس بھی لینا حضورؐ  
 آج پامالِ ستم ہے فکر بھی میرا حضورؐ  
 اب مسائل سے نمٹنے کا نہیں یارا حضورؐ  
 داغِ محرومی دکھاؤں آپ کو کیا کیا حضورؐ  
 کس قدر اجباب میں ہوں کس قدر تنہا حضورؐ  
 زندگی تائب کی ہے تپتا ہوا صحرِ احضورؐ  
 آپ کے الطاف کا سر پر ہے سایا حضورؐ

مہِ صفا ہو سرِ خواب جلوہ گر اے کاش  
ہو نور نور مرا تیری نظر اے کاش

گلِ نظارہ کی خوشبو سے صحنِ جاں جکے  
زرِ عطا سے بھرے کاسۂ ہنر اے کاش

اتارنے کے لیے اشک آتوں میں وہ عکس  
نظر کے سامنے پھر ہو نبی کا در اے کاش

کروں مدینے میں شامِ طرب کا استقبال  
ستارہ ہو مری قسمت کا بوج پر اے کاش

اترتی دیکھوں سحر روز اُن کے قدموں میں  
دُعائے نیم شبی میں ہو یہ اثر اے کاش

ہیں جس کی خاک میں آسودہ رحمتِ عالم  
وہی دیار بنے میرا ستقر اے کاش

سفرِ عدم کا جو درپیش ہو مجھے تائب  
دیارِ نور کی خوشبو ہو تم سفر اے کاش



آپؐ ہیں طغرائے آیاتِ ظہور آقا حضورؐ  
آپؐ ہیں طجائے ساعاتِ نشور آقا حضورؐ

آپؐ کا پیرایہ ہستی جمالِ زندگی  
آپؐ ہیں ہر دور میں ذہنوں کا نور آقا حضورؐ

آپؐ کا ذکر مبارک آجوتے حرف و صوت  
آپؐ سے رعنائی فنِ شکر و شعور آقا حضورؐ

جس کی سرشاری ابد کی سرحدوں سے جا ملے  
درد مندوں کو ملے ایسا حضور آقا حضورؐ

التفاتِ خاص کا ہو لفظ لفظ آئینہ دار  
نعت ہو سرچشمہ جذب و سرور آقا حضورؐ

کتابِ زیت کا عنوان محمدِ عربی  
 بہارِ گلشنِ امکانِ محمدِ عربی  
 دلیلِ عظمتِ آدم وہ ہادیِ اکرم  
 حریمِ قدس کا مہاں محمدِ عربی  
 سکونِ دیدہ نمناک صاحبِ لولاک  
 سبیلِ رحمتِ یزداں محمدِ عربی  
 سعادتوں کا امیں، شارحِ کتابِ مبیں  
 ہمہ بصیرت و عرفاں محمدِ عربی  
 چراغِ راہِ مقامات، فخرِ موجودات  
 نشاطِ رُوح کا ساماں محمدِ عربی  
 وہ آرزوئے کلیم و دعائے ابراہیمؑ  
 نویدِ لطفِ خدا داں محمدِ عربی

آئے ہیں جب وہ منبر و محراب سامنے  
تسکین کے کھل گئے ہیں کئی باب سامنے

کیوں جگمگا اُٹھے نہ شبِ تارِ زندگی  
جب ہو رُخِ رسولِ کامتِاب سامنے

پایا ہے لطفِ سرورِ عالم کو چارہ ساز  
جب ہو نہ کوئی صورتِ اسباب سامنے

سوئے حجازِ قافلہ شوق ہے رواں  
دریائے اضطراب ہے پایاب سامنے

اس زور سے دھڑکنا یہاں پر روا نہیں  
ان کا حرم ہے اے دل بے تاب سامنے

کس شان سے حضورؐ ہیں مسجد میں جلوہ ریز  
کتنے ادب سے بیٹھے ہیں اصحاب سامنے

تآبِ فضاے شہرِ نبیؐ ہے خیال میں  
یا حسد کا ہے منظرِ شاداب سامنے

جتنی اُلجھنیں ہیں ، جتنی کلفتیں ہیں  
 میرے بخت کی جتنی خرابیاں ہیں  
 آقا آپ کی ایک نگاہ تک ہیں  
 پھر شادابیاں ہی شادابیاں ہیں

مٹ کے ملیں جو آپ کے راستے سے  
 جو نصیب ہوں آپ کے واسطے سے  
 سرنسرازیاں وہ سرنسرازیاں ہیں  
 کامیابیاں وہ کامیابیاں ہیں

لمحہ لمحہ اک آپ کی دید چاہوں  
 لمحہ لمحہ بس آنکھ کی عید چاہوں  
 کتنے مزے کی مری بے چینیاں ہیں  
 کتنی قیمتی مری بے خوابیاں ہیں

نُطفِ آپؐ کا شاملِ حالِ پایا  
 کربِ ہجر میں کیفِ وصالِ پایا  
 گویا دھڑکنیں چاپِ سرکار کی ہیں  
 خوشبوِ آپؐ کی ہی بے تابیاں ہیں

تائبِ آپؐ کا ہو کے فقیرِ آفتِ  
 حرص و آرزو کا کیوں ہو اسیرِ آفتِ  
 ساری نعمتیں قدموں میں آپؐ کے ہیں  
 دستِ پاک میں خُلد کی چابیاں ہیں

اعزاز یہ سرکار کی سیرت کے لیے ہے  
ہر دور میں انساں کی ہدایت کے لیے ہے

دین اُس کا ہے دستور، کتاب اُس کی ہے منشور  
وہ نور سلاحِ بشریت کے لیے ہے

اقصیٰ کی امامت ہو کہ تکمیلِ نبوت  
ہر شانِ ازل سے مر حضرت کے لیے ہے

ہے پیشِ نظر اسوۂ پیغمبرِ آخِر  
ساماں یہ بہم فکر کی رفعت کے لیے ہے

کیوں ہولِ قیامت سے ہراساں ہو مراد  
وہ شاہِ امم جب کہ شفاعت کے لیے ہے

آنکھوں میں جھلکتا ہے تصورِ شہِ دیں کا  
دل پھر مرابے تاب زیارت کے لیے ہے

ہر شعر میں پیدایۂ تسلیم ہے تائب  
جو کچھ بھی ہے وہ مرسلِ رحمت کے لیے ہے



آمادہ شریچہ ہیں ستم گر مرے آقاؐ  
 اُمت کی خبر لے مرے سرور، مرے آقاؐ  
 افغانیوں پر کوہِ الم ٹوٹ پڑا ہے  
 خوزیرِ زہیں کسار کے منظر مرے آقاؐ  
 مسموم و شرر بار ہیں کابل کی فضائیں  
 منگوم ہیں شمشاد و صنوبر مرے آقاؐ  
 ہے سطوتِ محمودؐ مسلمان سے گلہ مند  
 غزنی کا ہر اک ذرہ ہے مضطر مرے آقاؐ  
 پھر بھیک ہمیں قوتِ حیدرؐ کی عطا ہو  
 اک حشرِ پیا ہے پس خیر مرے آقاؐ  
 فریاد کناں ہیں درو دیوارِ سلطین  
 ہیں نوحہ بلب مسجد و منبر مرے آقاؐ

نبیوں کی زمیں منتظرِ حرفِ اذالہ ہے  
 پہنچے کوئی اسلام کا لشکر مرے آقاؐ  
 سازش سے یہود اور نصاریٰ کی جہاں میں  
 توحید کے فرزند ہیں بے گھر مرے آقاؐ  
 صیہونیتِ افرنگ کے بل پہے تنومند  
 غازی ترے دم سے ہیں تو نگر مرے آقاؐ  
 ہر دور پر آشوب میں اک تیری دُعا نے  
 بدلا ہے مسلمان کا مقدر مرے آقاؐ  
 توفیقِ جہادِ اُمتِ آخر کو بھی مل جائے  
 طاغوتِ صفت آرا ہے جو کھل کر مرے آقاؐ  
 پھر غلبہٴ اسلام ہو آفاق میں ہر سو  
 تا تب کو یہ حسرت ہے برابر مرے آقاؐ

یکتا ہے تراطرز عمل، احمد مرسل  
 اے سرورِ دین، نورِ ازل، احمد مرسل  
 شاہ تری دعوتِ کجی ہیں صحرا شہِ والا  
 پر تو تری ہمت کے جبل، احمد مرسل  
 کھائی ہے قسمِ عمرِ مبارک کی خدانے  
 صدیوں پہ ہیں بھاری ترے پل احمد مرسل  
 پایا ترے افکار سے اربابِ خرد نے  
 ہر مسئلہ زینتِ حاصل احمد مرسل  
 بس تیری رسالت سے براہِ ایم کی ملت  
 دنیا میں مولیٰ خیرِ مطلق، احمد مرسل  
 ہر فیصلہ وقت ہے پابندِ تغیر  
 ہیں تیرے نوامیس اٹل احمد مرسل

روح کی تسکین ہے ذکرِ احمدِ مختار میں  
شانِ رحمتِ حبسِ گریہ آپ کے آثار میں

اس مہِ کامل کے جلووں سے منور عرش و فرش  
اس گلِ رعنا کی خوشبو قریب و بازار میں

آپ کے در سے ملا انسان کو ذوقِ آگہی  
ہر غمِ دل کا ہے درماں آپ کی سرکار میں

اُن کا ثانی کوئی پیدا ہو نہیں سکتا کبھی  
صدق میں، اخلاص میں، گفتار میں، کردار میں

تائبِ اندازِ کرم پر جان و دل سے ہونسا  
باریابی ہو جو دربارِ شہِ ابرار میں

اعتبارِ نطق ہے گفتارِ خیرِ الانبیاء  
 تو بہارِ خلق ہے کو دارِ خیرِ الانبیاء  
 حُسن بن کر زیست کے آفاق پر لہرا گئے  
 صورتِ قوسِ قزح افکارِ خیرِ الانبیاء  
 مشعلِ راہِ ہدایت آپ کی شرعِ متین  
 ہیں دو عالم کو محیط انوارِ خیرِ الانبیاء  
 رنگِ دبوئے دہرِ پامالِ خزاں ہو جائیگا  
 کم نہ ہوگی نزہتِ گلزارِ خیرِ الانبیاء  
 سر جھکاتے ہیں فقیر و تاجدار آکر یہاں  
 اللہ اللہ شوکتِ دربارِ خیرِ الانبیاء  
 کیوں نہ تائب ابروئے مصطفیٰ پر جان میں  
 موت پر ٹھہرا ہے جب دیدارِ خیرِ الانبیاء

دنیا کے مسئے ہوں کہ عقبیٰ کے مرحلے  
 سرکار کے سپرد ہیں سارے معاملے  
 وہ سیدِ انام کی نوریں حیات ہے  
 جس نے ہر ایک دل کو دیئے تازہ ولولے  
 اس پر نہ کیوں نثار کروں سب مستہیں  
 جس نام کے طفیل مری ہر بلا ٹلے  
 جوشِ طرب سے غنچہٴ امید کھل اٹھے  
 جب اُس کے التفات کی بادِ صبا چلے  
 شہرِ حضور ہر کس و ناکس کے واسطے  
 جائے اماں ہے چرخِ ستم گار کے تلے  
 پروانہ دار جس پہ فدا کائنات ہے  
 یارب! وہ شمعِ طاقِ حرم تا ابد جلے

کیوں نہ عالم ہو در یوزہ گر آپ کا  
 ہے لقب جب کہ خیر البشر آپ کا  
 شام کے منظروں کو تلاش آپ کی  
 اذن چاہے طلوعِ سحر آپ کا  
 نیند سے چونکتا کیوں نہیں کارواں  
 نغمہ زن رات دن ہے گجر آپ کا  
 میری نظروں میں سرچشمہ زیست ہے  
 شہرِ طیبہ کہ ہے مستقر آپ کا  
 اتنی مہلت تو دے مجھ کو دستِ اجل  
 ایک بار اور دیکھوں مگر آپ کا  
 بھولیے گا نہ تائب کو روزِ جزا  
 نام لیتا رہا عمر بھر آپ کا

خلق دیتی ہے وہائی مصطفیٰ یا مصطفیٰ  
 کرب سے اب ہو رہائی مصطفیٰ یا مصطفیٰ

دہر میں پھر دورِ عدل و خیر کا آغاز ہو  
 آج کہتی ہے خدائی مصطفیٰ یا مصطفیٰ

اور کس کے در پہ جائیں تجھ سے جب التبت ہے  
 دین و دنیا کی بھلائی مصطفیٰ یا مصطفیٰ

گردشِ ایام کے ہاتھوں صدا دینے لگے  
 اب تو زخمِ نارسانی مصطفیٰ یا مصطفیٰ

جاں بہارِ قرب دیکھے سیدی یا سیدی  
 ہے کٹھنِ دشتِ جدائی مصطفیٰ یا مصطفیٰ



تو رنگاہِ خلق ہو، رنگِ رُخِ حیات ہو  
 زینتِ عرش و فرش ہو، رونقِ شش جہا ہو

عدل کی صبحِ زرنگار، خمیر کا باغِ پربہار  
 علم کا شہرِ بے کنار، حُسن کی کائنات ہو

شاہِ گلیمِ پوش بھی، رہبرِ عقل و ہوش بھی  
 مرسلِ حقِ نبوت بھی، منظرِ نورِ ذات ہو

قائدِ مرسلین تمھی، ہادیِ آخسریں تمھی  
 رحمتِ عالمیں تمھی، مصدرِ التفات ہو

اب تو سنو آئیس جاں! تالہِ شبِ گزیدگاں  
 صبح کا نور ہو عیاں ظلمتِ شبِ کومات ہو

اے شاہِ دیں! نجات کا عنوان ہے تیری یاد  
 نورِ حیات و مایۂ امیساں ہے تیری یاد  
 روشن ہے جس کی ضو سے جہانِ دل و نظر  
 وہ شمع تابناک و فروزاں ہے تیری یاد  
 ہر سینۂ فگار کی تسکین ترا خیال  
 ہر جانِ دردمند کا درماں ہے تیری یاد  
 ہر حال میں نویدِ مسرت ہے تیرا نام  
 ہر فصل میں بہارِ بداماں ہے تیری یاد  
 تائب کی لئے میں سوزِ نوائے حجاز ہے  
 سرمایۂ نشاطِ فراواں ہے تیری یاد

خوش ہوں کہ میری خاک ہی احمد نگر کی ہے  
مجھ پر نظر ازل سے شہِ بکروبر کی ہے

تابش مری نظر میں ہے اُس رگزار کی  
جس پر نثارِ جلوہ فشانِ قمر کی ہے

لب پر ہے باتِ حُلقِ رسولِ کریم کی  
آمدِ ریاضِ جساں میں نسیمِ سحر کی ہے

شاید کیا ہے یاد مجھے پھر حضورؐ نے  
پھر کیفیتِ عجیبِ مری چشمِ ترک کی ہے

یادِ نبیؐ ہو منزلِ عقبیٰ میں ساتھ ساتھ  
میری بس ایک یافت ہی عمر بھر کی ہے

لہ احمد نگر (ضلع گوجرانوالہ) [شاعر کے آبائی گاؤں کا نام]

منور ہو گیا عالم کا سینہ  
خوش تابانی ماہِ مدینہ

ہی ہے تازگی قلبِ تپساں کو  
بڑے کام آئی ہے آہِ شبینہ

مری نظروں میں ہے وہ رُوحِ کونین  
لُٹایا جس نے معنی کا خزینہ

نویدِ مغفرت جس کی اطاعت  
شریعت جس کی بامِ حق کا زینہ

سُجھایا جس نے غمخواری کا انداز  
 سکھایا جس نے جینے کا قرینہ

چلا دم توڑتی قدروں کو بخشی  
 بنایا جس نے یثرب کو مدینہ

نکالا جس نے گردابِ بلا سے  
 پریشاں آدمیت کا سفینہ

کس نے پایا ہے جہاں کی رہنمائی کا شرف  
کس کو بخشا ہے خدا نے مصطفائی کا شرف

ہستی ختمِ رُسل ہے زیبِ دیتا ہے جسے  
کشتیِ انسانیت کی ناحتِ دائی کا شرف

آپ کی ذاتِ گرامی کے سوا کس کو ملا  
سرورِ دیں کا لقب، خیرالورائی کا شرف

پیشوالے انبیا ہیں، صاحبِ اسرا بھی ہیں  
لا مکاں تک آپ کو حاصل رسائی کا شرف

اپنی خوش بختی پہ تائب کیوں نہ مجھ کو ناز ہو  
کم نہیں سرکار کی مدحتِ سرائی کا شرف

دلِ محزون میں یادِ مصطفیٰ ہے  
اندھیرے میں چراغِ اکِ جل رہا ہے

ملا ہے مرسلِ رحمت کا داماں  
غمِ دوراں سے اب کیا واسطہ ہے

سینے کو نہیں کچھ خوفِ طوفاں  
پناہِ سردِ دریں میں چلا ہے

ہیں اس کے نام کی نسبت پہ نازاں  
جو ساری اُمتوں کا رہنما ہے

جو اسرارِ الہی کا ہے محرم  
وہی جو تاجدارِ نبیا ہے

ازل سے جس کی عظمت ہے مسلم  
ابد تک کے لیے جو پیشوا ہے

تصرف میں ہے جس کے ذہن عالم  
جو قلب و روح کا فرمانروا ہے

کیا ہے نعت میں دیوان تائب  
مری بخشش کا سماں ہو گیا ہے



شرحِ غم ہے اشکِ خونیں اے شہنشاہِ مدینہ!  
اک نگاہِ مہر آگیں اے شہنشاہِ مدینہ!

تُو دو اے قلبِ نمکین، تُو ضیائے چشمِ حق ہیں  
تُو ہی طہ، تُو ہی لیس اے شہنشاہِ مدینہ!

تجھ سے صبحِ زیتِ رنگین، تجھ سے باغِ دہرِ مشکین  
تجھ سے زہرِ غم بھی شیریں اے شہنشاہِ مدینہ!

منزلِ حق، مرکزِ دیں، تیرا اُسوہ، تیرا آئین  
دور تیرا دورِ زریں اے شہنشاہِ مدینہ!

فکر تیرا جانِ تمکین، ذکر تیرا روحِ تحسین  
تُو دلِ تائب کی تسکین اے شہنشاہِ مدینہ!

محبوبِ کردگار ہیں آقائے نامدار  
نبیوں کے تاجدار ہیں آقائے نامدار

زیرِ نگیں ہے جن کے ہر اقلیم جانِ دل  
صرف ایک شہریار ہیں آقائے نامدار

رحمت میں سبیلِ رواں ہیں مرے حضورؐ  
ہمت میں کوہسار ہیں آقائے نامدار

وسعت کو جس کی پانہ سکا کوئی آج تک  
وہ بھر بے کنار ہیں آقائے نامدار

آلام روزگار کا مجھ کو نہیں ہے ڈر  
میرے نگاہ دار ہیں آقائے نامدار

ہر آنکھ کا ہیں نور وہ ہر جان کا سرور  
ہر قلب کا قرار ہیں آقائے نامدار

تائب سے عاصیوں کی شفاعت کے واسطے  
آقائے نامدار ہیں آقائے نامدار

دنیائے دل ہے زیر و زبر سید البشر  
 ہم بیکسوں کی لیجے خبر سید البشر  
 مہر عروج اب تو دکھائے ہمیں جھلک  
 شام زوال کی ہو سحر سید البشر  
 آخر پئیں گے زہرِ غم زیت تا بہ کے  
 تیرے کرم کے دستِ نگر سید البشر  
 کب تک رہے گی ملتِ بیضارہین بایں  
 اٹے چارہ سازِ دردِ بشر سید البشر  
 لہکیں گے کب فضاؤں میں نغمے بہار کے  
 مہکیں گے کب دلوں کے نگر سید البشر  
 کب ہوگا شعرِ تائب عاجز اثر پذیر  
 کب لائے گا ثمر یہ شجر سید البشر

ادراک سے پرے ہے مقامِ شہِ عرب  
 عالم ہے زیرِ سایہِ بامِ شہِ عرب  
 انساں کو جس کی ضو سے ملی منزلِ مُراد  
 وہ شمعِ عافیت ہے نظامِ شہِ عرب  
 تسکینِ جانِ مضطرب اس کی نوا میں ہے  
 پیغامِ عافیت ہے پیامِ شہِ عرب  
 اندازِ دل نشیں ہے رسولِ کریم کا  
 رحمت کا ترجمان ہے کلامِ شہِ عرب  
 مٹ جائیں گے نقوشِ سبھی لوحِ دہر سے  
 لیکن رہے گا ثبت دوامِ شہِ عرب  
 تائبِ زرد گہر کی نہیں مجھ کو آرزو  
 کافی ہے میرے واسطے نامِ شہِ عرب

دیارِ محبوب کے مسافر ہمیں دعاؤں میں یاد رکھنا  
جو دیکھنا دکشا مناظر ہمیں دعاؤں میں یاد رکھنا

قبا میں جب ہوں ادا نوافل سکون پائیں جو دیدہ و دل  
جو کیف میں روح بھی ہو ذاکر ہمیں دعاؤں میں یاد رکھنا

جو بالمقابل ہو باغِ سلمانؓ، نوازشِ مصطفیٰ کا عنوان  
شگفتہ جب ہو ریاضِ خاطر ہمیں دعاؤں میں یاد رکھنا

ملے جو رحمت کا عید نامہ، جو پاس ہو مسجدِ غمامہ  
جو دل ہو طیب جو جاں ہو طاہر ہمیں دعاؤں میں یاد رکھنا

نگاہ میں جب ہو سبز گنبد، لبوں پہ صلّٰی علیٰ محمّد  
جو سامنے ہوں حرم کے طائر ہمیں دعاؤں میں یاد رکھنا

سحابِ جذبات جب ہو اُٹا، جو وقتِ خاصِ رحمتوں کا  
جو اُن کی شانِ کرم ہو ظاہر ہمیں دعاؤں میں یاد رکھنا

غمِ جدائی میں چور ہو کر، مواجہۃ سنیٰ الوریٰ پر  
جو پیش کرنا سلامِ آخر ہمیں دعاؤں میں یاد رکھنا

سرچشمہ عطا درخیر الوری کی خیر  
گنبد سے جان و دل میں اترتی ضیا کی خیر

ہر باب مسجد نبوی ہے درمراد  
ہر زاویے سے اس حرم دلکشا کی خیر

وابتہ ہے اسی سے نشاطِ دل و نظر  
مقصورہ و مواجہ کی نوریں فنا کی خیر

ہو منبرِ رسول سے بیتِ حضور تک  
ہر یادگارِ خواجہ ارض و سما کی خیر



جاں کا حنہ را بہ رشکِ حدیقہ بنا دیا  
اے شہرِ مصطفیٰ تری آب و ہوا کی خیر

طیبہ کے پاس بان احد کے لیے سلام  
تقویٰ پہ استوار حریمِ قبا کی خیر

لوں سانسِ آخری قدیمِ رسول میں  
اور مانگتا رہوں درِ خیر النساء کی خیر

مدینے کی جنت مرے سامنے ہے  
جمالِ رسالت مرے سامنے ہے

ہٹے درمیاں سے زمانوں کے پردے  
وہ دورِ سعادت مرے سامنے ہے

احد کے قوی ہاتھ پھیلے ہوتے ہیں  
کہ آغوشِ رحمت مرے سامنے ہے

کلس گنبدِ سبز پر ہے فروزاں  
مرا نجمِ قسمت مرے سامنے ہے

مواجهہ پہ سر کو جھکائے کھڑا ہوں  
ہر امکانِ رفعت مرے سامنے ہے

قرب میں نوافل ادا کر رہا ہوں  
زالی بشارت مرے سامنے ہے

عمل میں بھی عکس آپ کے چاہتا ہوں  
نتی اک مسافت مرے سامنے ہے

حرم سے نئے ولولے لا رہا ہوں  
طریق اطاعت مرے سامنے ہے

کھڑا بابِ کعبہ پہ ہوں اور تائب  
پیئیر کی صورت مرے سامنے ہے

حاضر ہے درِ دولت پہ گدا سرکار توجہ فرمائیں  
محتاجِ نظر ہے حال مرا سرکار توجہ فرمائیں

میں کر کے ستم اپنی جاں پر جہاں و کلبِ حق سے سن کر  
آیا ہوں بہت شرمندہ سا سرکار توجہ فرمائیں

میں کب آنے کے قابل تھا، رحمتِ نئے یہاں تک پہنچایا  
سرکار پہ تن من حبان فدا سرکار توجہ فرمائیں

آنسو آنسو ہے فریادی اور عرضِ کرم، چکی، چکی  
دھڑکن دھڑکن دیتی ہے صدا سرکار توجہ فرمائیں

اک میں ہی نہیں پوری امت ساری دنیا، ساری <sup>خلقت</sup>  
تنگتی ہے رستہ رحمت کا سرکار توجہ فرمائیں

سامنے ہیں سید ابرار اللہ الصمد  
بے نوا ہے حاضر دربار اللہ الصمد

اک خطاکیش اور شفاعت کی نوید جانفزا  
اک فقیر اور دولت دیدار اللہ الصمد

چشم ویراں میں بہارِ روضہ خیر الانام  
تشنہ جاں پر بارشِ انوار اللہ الصمد

دم بخود ہوں میں سنہری جالیوں کے روبرو  
چُپ بھی ہے پیرایۂ انظار اللہ الصمد

درگہ سہ کار میں تائب ہے مشغول ثنا  
یہ عروج طالع بیدار اللہ الصمد

دلوں کا شوق، رُوحوں کا تقاضا گنبدِ خضرا  
زمانے کی نگاہوں کا اُجالا گنبدِ خضرا

گلستانِ جہاں میں زندگی پرور بہار اس کی  
سیرِ آفاق لہراتا سویرا گنبدِ خضرا

جو رنگ و بو کی دنیا سر زمینِ شہرِ طیبہ ہے  
تو خلدِ چشم و فردوسِ تمنا گنبدِ خضرا

فلاح و کامرانی کی بشارت اہل ایمان کو  
گنہگاروں کو رحمت کا اشارا گنبدِ خضرا

حبیبِ کبریا یسائے میں اس کے محورِ راحت ہیں  
 دو عالم میں اسی باعث ہے کیا گنبدِ خضرا

شفائے خاطرِ امت، ہوائے کوچہٴ حضرت  
 نگاہوں کی اداسی کا مداوا گنبدِ خضرا

خدا کا شکر تائب کی نگاہوں نے بھی دیکھا ہے  
 وہ ہر سینے کے اندر بننے والا گنبدِ خضرا



ہر فصل میں پلایا گل صحرا تروتازہ  
جب دیکھا لگا بے خضرا تروتازہ

رہتا ہے شب و روز ہر اک منظرِ طیبہ  
آراستہ پیراستہ اجلا تروتازہ

اندازِ حیات ان کا ہے قرآن سرپا  
ہر آن ہے وہ جلوۂ زیبا تروتازہ

انوارِ بدامں ہے ہر لحظہ وہ اسوہ  
وہ گلشنِ رحمت ہے ہمیشہ تروتازہ



مفہوم کی خوشبو سے ہے مہکا ہوا ہر لفظ  
ہے آج بھی ان کا لب و لہجہ تروتازہ

ہو جس کی اساس ان کی ولا، ان کا تعلق  
ہر دور میں رہتا ہے وہ جذبہ تروتازہ

میں لاکھ گرفتہ دل و آشفٹہ نظر ہوں  
رہتی ہے مگر ان کی تمنا تروتازہ

ہونٹوں پر ندا نعت کی ہے منزلِ شب میں  
یوں رکھتا ہوں سلمان سحر کا تروتازہ

موسم کی تمازت سے ہراساں نہیں تائب  
سایے میں ہوں رحمت کے گلفتہ، تروتازہ





نبیؐ کے حسن سے ہستی کا ہر منظر چمکتا ہے  
انہی کے نقشِ پا سے گنبدِ بے در چمکتا ہے

نبیؐ نے زندگی کی تیرہ شب کو دی ہے تابانی  
وہی مہتاب ہے جو روح کے اندر چمکتا ہے

نبیؐ نے سارے اثنا و خلا کے راز کھولے ہیں  
علم ان کا سب امکانات کے اوپر چمکتا ہے

جو تعلیم توازن آپ نے دی ہے زمانے کو  
اسی سے آدمیت کا ہر اک جوہر چمکتا ہے

مہکتا ہے گلِ اخلاق کی خوشبو سے ہر آنگن  
ضیائے سیرتِ سرکارؐ سے ہر گھر چمکتا ہے

اجلا پھیل جاتا ہے مری سوچوں کے غاروں میں  
دیارِ خواب میں جب آپ کا پیکر چمکتا ہے

یقیناً اس کو نسبت ہے رہِ طیبہ کے ذروں سے  
ستارہ سا جو اکثر میری پلکوں پر چمکتا ہے

تعجب کیا جو میرے لفظ کو دینے لگیں تائب  
خیالوں میں ہمیشہ گنبدِ اخضر چمکتا ہے





آشنا انساں مقامِ کبریائی سے ہوا  
ہفت خواں یہ طے نبیؐ کی رہنمائی سے ہوا

جانے کب تک راز رہتا وحدت و کثرت کا ربط  
منکشف جو آپ کی عقدہ کشائی سے ہوا

ہر مکمل خوشبوئے سیرت سے بنا رشکِ چمن  
ہر زماں روشن جملِ مصطفائی سے ہوا

بے نیازی آپ کی وابستگی نے کی عطا  
میں غنی کوئے پیمبرؐ کی گدائی سے ہوا

مدحتِ آقا متلِ بے بہا بنتی گئی  
میرا ہر ارمان پورا اس کمائی سے ہوا

لب کشائی کا ہنر نامعتبر مجھ کو لگا  
مدعا دل کا جو ظاہر بے نوائی سے ہوا

مہربانی حل پر میرے ہوئی کس کس طرح  
کیا سے کیا تائب میں اس در تک رسائی سے ہوا





اے ربِ نوا ڈال دے دامن میں نئی نعت  
معمورۂ احساس کو مہکاتی ہوئی نعت

درکار ہے ٹھیرے ہوئے جذبات کو مہمیز  
یہ کام جو کر پائے ہو اب ایسی کوئی نعت

کر دے جو قرس ذاتِ رسولِ دوسرا سے  
ہے میری نگاہوں میں وہی نعت بڑی نعت

جب ناقہ قبا سے تھا مدینے کو روانہ  
اس منظرِ پاکیزہ سے ضو ریز رہی نعت

جلوے تھے جب اس نورِ مجسم کے ہویدا  
اس عمدِ مقدس کی ہے تصویرِ گری نعت

حجرے سے وہ سرکارُ کا مسجد میں نکلتا  
اس لمحے میں ہو کاش رچی اور بسی نعت

حنانہ کو سرکارُ جو دیتے تھے تسلی  
اس لطف سے آراستہ ہو جائے کوئی نعت

جب زید و بلال آتے تھے آقا کے جلو میں  
کچھ دیر تو اس وقت کو ٹھہرائے کبھی نعت

تابِ گلِ تقدیس کھلاتی ہی رہے گی  
گلزارِ وطن میں ہے نسیمِ سحری نعت





خواب میں در کھلا حضوری کا  
کیا وسیلہ بنا حضوری کا

اک کک جب مجھے نصیب رہی  
وہ بھی تھا مرطا حضوری کا

جیسے جیسے ہوئی پذیرائی  
شوق بڑھتا گیا حضوری کا

کیف میں ڈوبتے گئے شب و روز  
دور ایسا چلا حضوری کا



روئے انور خیال سے گزرا  
بابِ روشن کھلا حضوری کا

آنسوؤں کے چراغِ جل اٹھے  
جشنِ برپا ہوا حضوری کا

میرے دل میں جو داغِ حسرت تھا  
بن گیا آٹنا حضوری کا

پیروی ہے حضورؐ کی یا ہے  
سفرِ جانفزا حضوری کا

ان کے در پر نصیب ہوتا ہے  
حاضری میں مزا حضوری کا

لاکھ حائلِ غمِ زمانہ ہوا  
کارواں کب رکا حضوری کا

ختم ہوگا نہ بعدِ محشر بھی  
عملِ ارتقا حضوری کا

دل کا سب درد کر بیاں اس میں  
نعت ہے سلسلہ حضوری کا

حاصلِ زندگی سمجھ تائب  
لحہء دلکش حضوری کا





جب ہے مرے آقا کی عطا تازہ بتازہ  
پھر کیوں نہ ہوں گلہائے ثنا تازہ بتازہ

عشق آپ کا ہے غنچہ کشا سینہ بہ سینہ  
یہ جذبہ ہے مانندِ صبا تازہ بتازہ

پاتی ہیں نمو خیر کی اقدار اسی سے  
سیرت کا گلستان ہے سدا تازہ بتازہ

ہو جس میں بسی آپ کے تذکار کی خوشبو  
رہتی ہے وہی آب و ہوا تازہ بتازہ

ڈوبے کئی مہتاب تو اجڑے کئی گلزار  
اک دینِ نبیؐ ہے کہ رہا تازہ بتازہ

دے گا وہی اک روز مجھے اذنِ حضوری  
رکھتا ہے جو ارمان مرا تازہ بتازہ

اک جس ہے گھیرے ہوئے ماحول کو میرے  
یا رب! رہے تائب کی نوا تازہ بتازہ





نعت بھی ہے صورتِ درود  
اس پہ بھی ہے حسرتِ درود

خیر کی ہے قدرِ معتبر  
سب کے حق میں رحمتِ درود

ہمنوا خدا کے ہو گئے  
جب ملی سعادتِ درود

بچ گئے ہیں ہر عذاب سے  
ہم ہیں اور جنتِ درود

تیر ہیں جو غم کے بے شمار  
ڈھال ہے تلاوتِ درود

یہ ہے مشکلوں کی شہ کلید  
اے خوشا محبتِ درود

موجبِ قبولِ ہر دعا  
وردِ با کرامتِ درود

مستقل ہے اس کا آسرا  
دائمی ہے لذتِ درود

ہے بھلائی اس میں خلق کی  
عام کیجے دعوتِ درود

ہے قلیل اب تو زندگی  
اب تو کیجے کثرتِ درود

زندگی میں حسن و خیر ہو  
اے خدا بدولتِ درود

پھیلتی ہی جائے سو بسو  
جاں فروز . نکتِ درود

یا الہی حشر تک رہو  
زیست میں حرارتِ درود

ہو محیط کائنات پر  
فیضِ بے نہایتِ درود

تائب اک خزانہِ ثناء  
بن گمنی ہے دولتِ درود





سلام اے ابنِ عبداللہ، تحیات اے ابوالقاسم  
سلام اے پورِ عبدالمطلب، اے گوہرِ ہاشم

سلام اے نورِ چشمِ آمنہؑ اے ماہِ عدنانی  
سلام اے دفترِ رشد و ہدیٰ کے خاتم و خاتم

سلام اے باغِ ابراہیمؑ کے سروِ بہار افشاں  
سلام اے کائناتِ آب و گل میں حسن کے ناظم

سلام اے نورِ یزداں، روحِ عرفاں، حاصلِ ایماں  
سلام اے حرفِ آغازِ الست اے اولینِ مسلم



سلام اے بادشاہِ انس و جاں اے فاتحِ دوراں  
رہے گی تاجداری آپ کی عقبی میں بھی قائم

سلام اے خیرِ خلق اے آب و تابِ عالمِ امکان  
سلامی آپ کے دربار میں ہے خلق کو لازم

سلام اے رحمتِ کون و مکاں اے گلشنِ احساں  
بہارِ فیض کے دریوزہ گر ہیں سب کے سب موسم

سلام اے مونسِ تابِ مرے ہر درد کے درماں  
کھلائے پھولِ دشتِ دل میں ابرِ جود کی ریمِ زخم





کس طرح چاند نگر تک پہنچوں  
آپ بلوائیں تو در تک پہنچوں

چومتے چومتے قدموں کے نقوش  
عرش کی راہ گزر تک پہنچوں

شبِ غم سے کسی صورت نکلوں  
اور دلمانِ سحر تک پہنچوں

میں کہ غربت کے سفر میں ہوں مدام  
اک اشارہ ہو تو گھر تک پہنچوں

میں کہ ہوں آہ پریشاں آقا  
 اذن ہو بابِ اثر تک پہنچوں

میں کہ آنسو ہوں مگر خاک کا رزق  
 کاش معراجِ نظر تک پہنچوں

ہو کے تجسیمِ فغانِ آدم  
 روضہٴ خیرِ بشر تک پہنچوں

اک پتھر ہی سہی میرا وجود  
 پھر بھی اس آئینہ گر تک پہنچوں

ڈھانپ لے عیب مرے خاکِ بقیع  
 ایسے انجامِ سفر تک پہنچوں





جس کا وجود رشد و ہدیٰ کا جمال ہے  
یسیں خصال ہے مرا طہ جمال ہے

جوہر ہے اس کا سیدِ لولاک کا ظہور  
دنیاۓ خاک و آب میں جتنا جمال ہے

ہوں گے سدا وجود و عدم جس سے فیضاب  
میرے رسولؐ کا ابد آرا جمال ہے

باطن میں بھی اسی کی ہیں جلوہ طرازیں  
جس نور کا جہاں میں ہویدا جمال ہے

وہ جس سے کائناتِ بشر کا ہے اعتبار  
میرے حضورؐ کا نظر افزا جمال ہے

ہر حسن اس کے حسنِ توازن کی ہے عطا  
وہ ماہِ آمنہؑ کہ سراپا جمال ہے

تیرہ شبی میں میرے قدم ڈولتے نہیں  
تابِ نظر میں وہ سحر آسا جمال ہے





لفظ کے بس میں نہ تھا عرضِ تمنا کرنا  
 اس آیا مجھے اشکوں کو وسیلہ کرنا

ان کے دامن بھی مرادوں سے وہی بھرتے ہیں  
 عمر بھر جن کو نہیں آیا تقاضا کرنا

نظر ان کے درِ اقدس پہ جمی رہتی ہے  
 شان ہے جن کی غمِ دل کا مداوا کرنا

میرے غمِ خانے کو ہے ان کی توجہ درکار  
 جن کو آتا ہے تبسم سے اجالا کرنا

کاش قسمت میں ہو محبوبِ خدا کا دیدار  
 جن کا منصب ہے تن و روح کو اجلا کرنا

سر بسر معجزہ تھا آپ کا اندازِ حیات  
کم تھا کیا خلق کو توحید پہ یکجا کرنا

خلق کو درجہ معراج پہ کرنا فائز  
اور اس کے لیے ہر رنج گوارا کرنا

شانِ سرکار کا سو رنگ میں ظاہر ہونا  
حق کا وہ ان کے لیے کعبہ کو قبلہ کرنا

ہٹ کے طیبہ سے مضافات میں بارش ہونا  
ابر کا آپ کے ارشاد کو پورا کرنا

پتھروں اور درختوں کا سلامی دینا  
شب کے اک حصے میں افلاک کا دورہ کرنا

تیرے محبوب سے منسوب ہے تائب یا رب  
سرِ محشر اسے خلقت میں نہ رسوا کرنا

ﷺ



ہر امکانِ ثنا سے ہے فزوں شانِ شہِ والا  
پیام ان کا سحرِ سماں، نظام ان کا حیاتِ آرا

وہ صورت ہے خرد افروز و عشق آموز و جاں پرور  
وہ سیرت مہرِ عالم تاب ہے رشد و ہدایت کا

فضیلتِ آپ کی ہے آیۂ میثاق سے ظاہر  
عطائے نعمتِ کوثرِ شہِ ابرار کا حصہ

کمالِ بے نہایت ان کا حاوی سب کمالوں پر  
جمالِ دلنشین ہے خیر کی قدروں کا سرچشمہ



میں اپنی زندگی وار دوں کون و مکاں تج دوں  
اگر تقدیر میں ہو آپ کی دیوار کا سایہ

توجہ آپ کی درکار ہے ساری خدائی کو  
تمام انسانیت ہے مضطرب اے والی طیبہ

تقاضا ہے یہی تاریکی دوراں کا اے تائب  
کو نعتِ نبیٰ میں ان کی تعلیمات کا چرچا



بس گیا چاند حرا کا دل میں  
کوئی منظر ہے اچھوتا دل میں

سامنے آنکھوں کے چاہوں وہ فضا  
جو رہے انجمن آرا دل میں

ہو نمودار افق پر میرے  
جگمگاتا ہے جو تارا دل میں

کاش ماحول کو بھی مہکائے  
جو کھلا ہے گلِ رعنا دل میں

زندگی پر مری ہو جائے محیط  
یوں اتاروں وہ سرپا دل میں

دوریوں میں بھی حضوری ہو نصیب  
جلوہ فرما ہو مدینہ دل میں

نعت گانے لگے نس نس تائب  
لگے جلووں کا وہ میلا دل میں



صیغہ حمد سے وہ اسم شریف  
ابدی استعارہ توصیف

حق ادا کیا ہو ان کی نسبت کا  
نام جن کے ہے زیت کی تصنیف

پھول کیا کیا کھلاتی ہے ہر آن  
بادِ لطف و کرم کی موجِ لطیف

معتبر آپ کی توجہ سے  
میرے ایمان کی متاعِ ضعیف

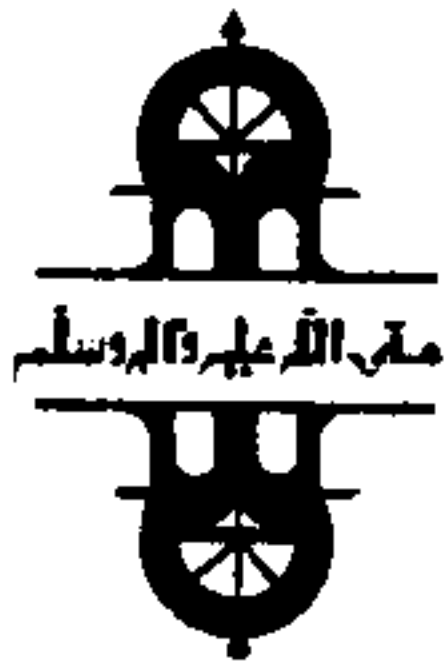
جلوہ گر آپؐ ہر زمانے میں  
آپؐ کا آئینہ ہے دینِ حنیف

ہوا خیر القرون کا آغاز  
آپؐ طیبہ میں لائے جب تشریف

ان کا صدقہ بہارِ فکر و نظر  
ان کا ورثہ قلوب کی تالیف

ان کی رحمت اٹھائے پھرتی ہے  
جسم میرا ہے گو نزار و نحیف

شاق ان پر گزرتی ہے تاب  
مومنوں کی ازیت و تکلیف





پلکوں پہ تھا لرزاں دل دربارِ رسالت میں  
آساں ہوئی ہر مشکل دربارِ رسالت میں

احساںِ ندامت سے تھی روح بھی لرزیدہ  
جب پیش ہوا سائل دربارِ رسالت میں

فانوسِ فروزاں تھے آنکھیں بھی منور تھیں  
ہر لحظہ تھی کیا جھلمل دربارِ رسالت میں

انوارِ ملائک تھے شمعین کے جلوے تھے  
محفل تھی عجب محفل دربارِ رسالت میں

راتوں کے اجالوں میں چھپ چھپ کے اترتے تھے  
کتنے ہی مہِ کامل دربارِ رسالت میں

سرشاری کے عالم میں جاں سے نہ گزر پائے  
گو جسم نہ تھا حائل دربارِ رسالت میں

نام اس کو کوئی دینا ممکن ہے کہاں تائب  
جو چیز ہوئی حاصل دربارِ رسالت میں





ماتا ہے بحرِ درد سے دیدہٴ نم کا سلسلہ  
تا بہ ابد رواں دواں ان کے کرم کا سلسلہ

صبحِ ظہور اک طرف، یومِ نشور اک طرف  
دونوں سے ہے جڑا ہوا صدرِ ام کا سلسلہ

خاک سے تا بہ آسماں چرخ سے تا بہ لامکاں  
پھیل گیا کہاں کہاں حسنِ حرم کا سلسلہ

اک بحرِ شعور ہے، اک نظامِ نور ہے  
میرِ عرب کی زندگی، شاہِ عجم کا سلسلہ

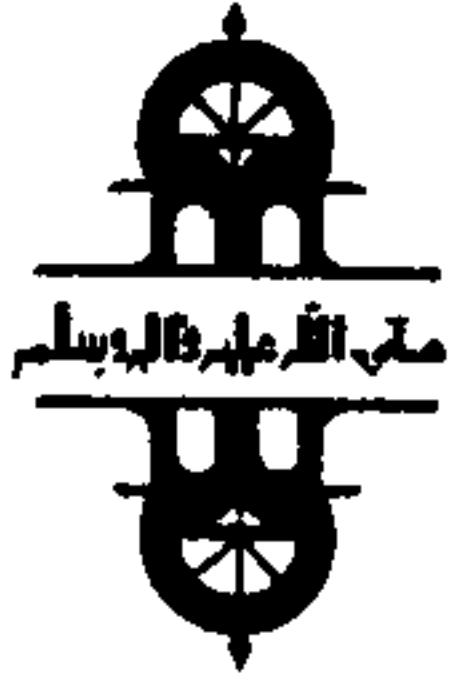


بہرہ و گل حضور کی رحمت بیکراں کے رنگ  
نجم و قمر جناب کے نقش قدم کا سلسلہ

پڑھتا ہوا درود پاک اٹھوں بروزِ حشر میں  
نامِ نبی لبوں پہ ہو ٹوٹے جو دم کا سلسلہ

قدسی و انس و جاں ہوئے ذاتِ احد کے ہمنا  
زمزمہ درود ہے فیضِ اتم کا سلسلہ

تائب کم سواد کو ایک جھلک سے ہی نواز  
مہرِ حرا تمام کر شامِ الم کا سلسلہ





تجلیات کا گلزار مسجد نبوی  
جمالیات کا شہکار مسجد نبوی

حضور کے ادب و مرتبہ کی آئینہ دار  
نقیب سید ابراہیم مسجد نبوی

اساس اس کی بھی تقویٰ ہے روزِ اول سے  
قبا سے بیٹھ کے گریار مسجد نبوی

دل و نظر کو بیک وقت نور نور کرے  
فروغِ مطلع انوار مسجد نبوی

منار جس کے ہیں یارانِ آشنا کی طرح  
ستون جس کے ہیں غمِ خوار، مسجدِ نبوی

جہاں پکار گنگار کی سنی جائے  
مرے حضورؐ کا دربار مسجدِ نبوی

دلوں کو اپنی طرف کھینچتی رہے تائب  
ہمیشہ صورتِ دلدار مسجدِ نبوی





انوار سے مہکتی زمیں جنت البقیع  
جس کی کوئی نظیر نہیں جنت البقیع

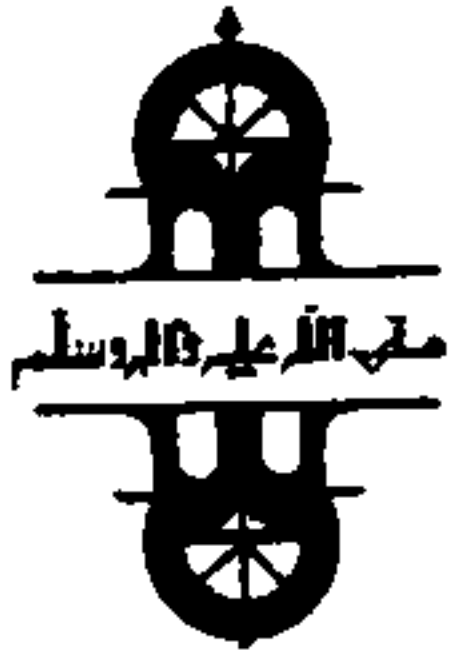
آسودہ اس میں ان گنت اصحابِ باصفا  
عثمانؓ ہیں جس کے صدر نشین جنت البقیع

ابنِ نبیؐ ، بناتِ نبیؐ اور حسنؓ کے ساتھ  
نو امتات کی ہے امیں جنت البقیع

عباسؓ اہل بیتِ پیبرؐ کے ساتھ ہیں  
ہے جن سے رشکِ ماہِ مبیں جنت البقیع

دامن میں ہے سمیٹے جو امّ علیہ کے ساتھ  
 عملتِ مصطفیٰ کے نگین جنت البقیع

ان سب نفوسِ پاک کو تائب کا ہو سلام  
 جن کی ضیا سے چرخِ بریں جنت البقیع





حسنِ محبوبِ خدا میں گم ہوں  
ایک پُر نور فضا میں گم ہوں

ان کے سانسوں کی مہک اور مرے اشک  
جانفزا آب و ہوا میں گم ہوں

دیکھتا ہوں انہیں آتے جاتے  
یوں نقوشِ کفِ پا میں گم ہوں

شکریزے بھی ہیں نعمتِ بلب  
اک عجب شہرِ نوا میں گم ہوں

باتیں آقا کی سناتا ہے اُحد  
اس کے دامانِ صفا میں گم ہوں

کتنا دلکش ہے طریقِ ہجرت  
تائب اس راہِ وفا میں گم ہوں





دل کو ہے درِ سیدِ ابرار سے نسبت  
آنکھوں کو ہے اک ابرِ گہر بار سے نسبت

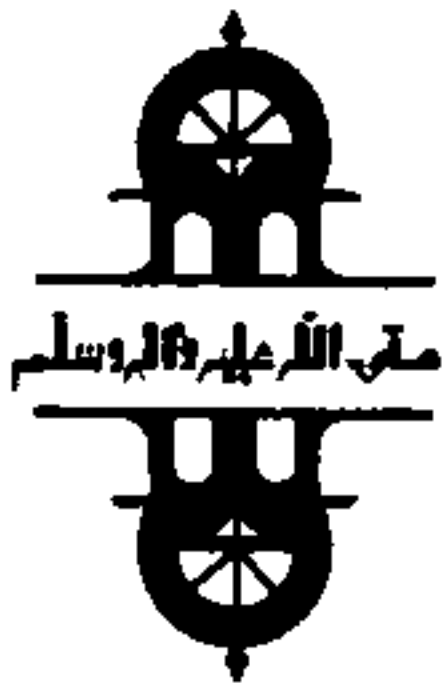
دنیا میں علامت ہے بہارِ ابدی کی  
جس گل کو ہے طیبہ کے چمن زار سے نسبت

ان سے مرے دل میں ہے بہر آن اجالا  
بے رنگ نظر کو ہے جن انوار سے نسبت



بے وزن سب اعمال جو ہوں گے سرِ میزاں  
کام آئے گی بس احمدِ مختار کی نسبت

مقصد کو زباں پر نہیں لانے کی ضرورت  
تائب کو ہے جب آپ کے دربار سے نسبت





اللہ نے پہنچایا سرکار کے قدموں میں  
کیا کیا نہ سکوں پیا سرکار کے قدموں میں

دل کا تھا عجب عالم ان کے درِ اقدس پر  
سر پر تھا عجب سایا سرکار کے قدموں میں

وہ رب محمدؐ کا تھا خاص کرم جس نے  
عالم نیا دکھلایا سرکار کے قدموں میں

جب سامنے جالی کے اشکوں کی سلامی دی  
سو شکر بجا لایا سرکار کے قدموں میں

تارا تھا کہ جگنو تھا گوہر تھا کہ برگِ گل  
جو اشک کہ لہرایا سرکار کے قدموں میں

سانسوں کا تموج بھی اک بار لگا مجھ کو  
وہ مرحلہ بھی آیا سرکار کے قدموں میں

وہ اپنے گناہوں کا احساس تھا بس تائب  
جس نے مجھے تڑپایا سرکار کے قدموں میں





نورِ امکان کا خزانہ درِ والا ان کا  
وسعتِ کون و مکان میں ہے اجالا ان کا

دردِ انساں سے مہکتا ہوا شیریں لہجہ  
کیسا اندازِ ہدایت تھا نرالا ان کا

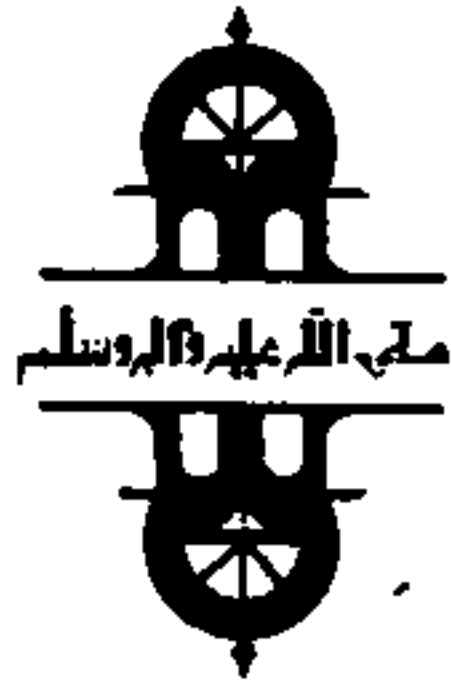
ہر زمانے کے لیے اسوہ و معیار بنا  
خلق اس درجہ ہوا ارفع و اعلا ان کا

ٹھہرا مشعل وہ بہاراں کی زمانے کے لیے  
ریگِ صحرا میں کھلا جب گلِ لالہ ان کا

جاہجا ان کا اوب حق نے سکھایا ہم کو  
ذکر خود اس نے کیا خلق میں بلا ان کا

جیسے دنیا میں ہے عزت مری اس نام کے ساتھ  
کاش محشر میں بھی کام آئے حوالہ ان کا

رنجِ تنہائی جو بڑھ جائے حدوں سے تائب  
دے تسلی مجھے خود ربِّ تعالیٰ ان کا





شوق باریاب ہو گیا  
وا کرم کا باب ہو گیا

آپ کی نگاہ پڑ گئی  
ذره آفتاب ہو گیا

لب پہ آ گیا وہ اسمِ پاک  
دل مرا رباب ہو گیا

یوں بہارِ کیف آ گئی  
زخمِ دل گلاب ہو گیا

مدح کے طفیل طبع میں  
ایک انقلاب ہو گیا

جب وہائی دی حضورؐ کی  
غم خیال و خواب ہو گیا

تائب ان کی رہ میں جو مٹا  
بس وہ کامیاب ہو گیا





نافذ کرو وجود پہ طاعت حضور کی  
ورثے میں دو عیال کو الفت حضور کی

واجب ہے اس کو خلق میں تقسیم بھی کرو  
پاؤ اگر خدا سے محبت حضور کی

لازم ہے اس کا شکر بشکل درود پاک  
سایہ فگن ہے ہم پہ جو رحمت حضور کی

حسن عمل کا کرنا ہے ابلاغ ہر کہیں  
ہم کو نصیب ہے جو سفارت حضور کی



ان لہوں کو شمار کرو بس حیات میں  
اپناؤ جن میں کوئی بھی خصلت حضورؐ کی

یلغارِ غم ہو جاں پہ تو رکھو یہ ذہن میں  
جوہرِ زمانہ سہنا ہے سنتِ حضورؐ کی





اشک ہے نامہ بر عقیدت کا  
دردِ انساں شمر عقیدت کا

لفظ میں ڈھال کر کیا تقسیم  
ہاتھ آیا جو زر عقیدت کا

سائے بانٹے گا دشتِ امکاں میں  
تا قیامت شجر عقیدت کا

التفاتِ رسولِ اکرم سے  
ضوِ فشاں ہے نگر عقیدت کا

ربِّجِ تَنَاهَى دُور دُور رُہا  
ساتھ تھا عمر بھر عقیدت کا

ربِّ نطق و نوا نے کھولا ہے  
میرے سینے میں در عقیدت کا

سنگ ہم نے پگھلتے دیکھے ہیں  
یا خدا یہ اثر عقیدت کا

ضامنِ منزلِ رضا تائب  
کیف پرور سفر عقیدت کا





عجب مقام سجھاتی ہے نعتِ پاکِ حضورِ  
کہاں کہاں لیے جاتی ہے نعتِ پاکِ حضورِ

کبھی خیال سرِ عرش جا پہنچتا ہے  
کبھی حرم میں بٹھاتی ہے نعتِ پاکِ حضورِ

نظر میں رکھتی ہے ہر دم جمالِ مصطفوی  
ہزار رنگ دکھاتی ہے نعتِ پاکِ حضورِ

حیاتِ پاک جو رکھتی ہے سامنے ہر آن  
غم و الم کو بھلاتی ہے نعتِ پاکِ حضورِ

جہانِ فکر کی تاریک رہگزاروں میں  
چراغِ ماہِ جلاتی ہے نعتِ پاکِ حضورؐ

وضو جو کرتے ہیں اشکوں سے میرے لفظ و خیال  
تو پھر وجود میں آتی ہے نعتِ پاکِ حضورؐ

حقیر ذرے کو بھی رفعت آشنا کر کے  
فلک کا چاند بناتی ہے نعتِ پاکِ حضورؐ

فضائے دہر میں خوشبو کی طرح پھیلتی ہے  
کہاں بدن میں سماتی ہے نعتِ پاکِ حضورؐ

حصارِ نور میں رکھتی ہے ہر گھڑی تاب  
سیاہیوں سے بچاتی ہے نعتِ پاکِ حضورؐ





بے رنگ سے دن رات ہیں اے سیدِ سادات!  
ناگفتنی حالات ہیں اے سیدِ سادات!

موسم ہے اداسی کا مسلط دل و جاں پر  
بے برگ خیالات ہیں اے سیدِ سادات!

بے راہ روی، فتنہ زر، تفرقہ بازی  
درپے کئی خطرات ہیں اے سیدِ سادات!

اٹدی ہوئی سب عالمِ اسلام کے سر پر  
آفات و بلیات ہیں اے سیدِ سادات!

آساں نہیں کچھ ملتِ بیضا کا شہلنا  
وہ کرب، وہ صدمات ہیں اے سیدِ سادات!

یوں خونِ مسلمان سے ہیں تر ساری زمینیں  
حیرانِ سادات ہیں اے سیدِ سادات!

کشمیر ہو، یا بوسنیا، چچنیا ہوں  
اعدا کے کڑے ہات ہیں اے سیدِ سادات!

آشوبِ زمانہ سے نمٹنے کے لیے، ہم  
محتاجِ عنایات ہیں اے سیدِ سادات!





خالق کا جو حبیب ہوا کائنات میں  
ہے کون مصطفیٰ کے سوا کائنات میں

اہلِ کمالِ خلق میں لاکھوں ہوئے مگر  
ان سا نہیں کوئی بخدا کائنات میں

آگے حدِ زماں و مکاں سے گزر گیا  
ذکر ان کا یوں بلند ہوا کائنات میں

خوشبو سے اس کی گلشنِ ہستی مہک گیا  
جب ہاشمی گلاب کھلا کائنات میں



قائم اسی سے نوعِ بشر کی ہے آبرو  
ان سے چلی ہے رسمِ وفا کائنات میں

ہوتی رہی ادا جو گلوئے بلال سے  
اب تک ہے گونجتی وہ صدا کائنات میں

آنکھن ہے کائنات کا جس سے سجا ہوا  
ہے روضہ حبیبِ خدا کائنات میں





قسمت اپنی بلند کی ہے  
مدحِ شہِ دیں پسند کی ہے

اللہ کے حبیب کی محبت  
دولتِ دلِ درد مند کی ہے

ہر بیکس و بے نوا پہ شفقت  
عادتِ شہِ ارجمند کی ہے

پایا ہر سو جمالِ طیبہ  
دنیا سے جو آنکھ بند کی ہے

لب پر ہے مرے وہ اسم شیریں  
حاجت کے شہد و قند کی ہے

دنیا ہے اثر کی اس میں آباد  
دھوم آپ کے حرفِ پند کی ہے

تائب کہ ہے ان کا نام لیوا  
کیا فکر اسے گزند کی ہے





پرچم کشا جمال ہے شہرِ حبیب میں  
ہر نقش بے مثال ہے شہرِ حبیب میں

میری طرف بھی دیکھیے سرکار اک نظر  
ہر لب پہ اک سوال ہے شہرِ حبیب میں

بچھتا ہی جا رہا ہے ہر اک رگزار پر  
دل کا عجیب حال ہے شہرِ حبیب میں

جو زخم ہیں لگائے ہوئے روزگار کے  
ان سب کا اندمال ہے شہرِ حبیب میں

کچھ ایسے نغمگسار حرم کے ستون ہیں  
کافور ہر ملاں ہے شہرِ حبیب میں

منزل پہ آگیا ہوں سفر جیسے کاٹ کر  
آرامِ جاں بحال ہے شہرِ حبیب میں

تابِ مدینے والے کے جلوے ہیں ہر طرف  
نکھرا ہوا خیال ہے شہرِ حبیب میں





نبیؐ کے شہرِ پُرانوار کا ارادہ ہے  
کہ دشتِ روح میں ظلمت بہت زیادہ ہے

گرفتِ تیرہ شی سے نکلنے والا ہوں  
مری نگاہ میں خیر الوریٰ کا جاوہ ہے

ہو جیسے چشمہ کوئی ٹھنڈے میٹھے پانی کا  
نظام میرے نبیؐ کا کچھ ایسا ساوہ ہے

خیال و خواب پہ وہ آستیاں ہے پھیلایا ہوا  
جہاں فلک بھی ادب سے جبینِ نہادہ ہے

مری نگاہ میں ہے بخت کا سکندر وہ  
فقیر بابِ کرم پر جو ایتادہ ہے

گلی میں آپ کی دن پھر گئے گداؤں کے  
کچھ ایسا آپ کا دستِ کرم کشادہ ہے

کھڑا ہے در پہ یہ بیٹا کنیرِ فاطمہؑ کا  
گمندیہ سر ہے کہ تائب غلام زاوہ ہے





در پہ حاضر ہوا ہے کوئی بے نوا اے جیبِ خدا  
حاضری میں حضوری بھی کیجے عطا اے جیبِ خدا

کچھ عجب وقت ہے میرے آنسو بھی اب ساتھ دیتے نہیں  
پاس کچھ بھی نہیں عاجزی کے سوا اے جیبِ خدا

جسم بیمار ہے، روح بیمار ہے، ذہن بیمار ہے  
بھیجے مجھ کو دے کر نویدِ شفا اے جیبِ خدا

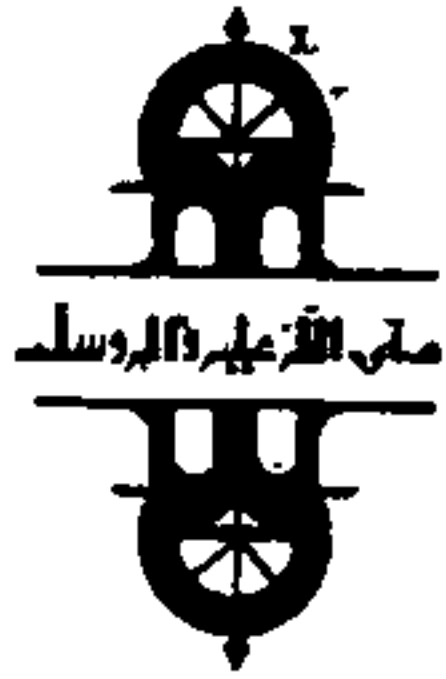
دل سے ہونٹوں پہ آئی ہے اک آرزو، کیجیے سرخرو  
پورا فرمائیے میرا شوقِ لقا اے جیبِ خدا



میری نادانیوں، ظلم سامانیوں سے ہو صرفِ نظر  
ہر عمل آشنائے ادب ہو مرا اے حبیبِ خدا

مجھ زیاں کار کی عافیت کے لیے، مغفرت کے لیے  
پیش اللہ کیجے لبِ پاک وا اے حبیبِ خدا

دشتِ ظلمات میں پھر دکھا دیجیے جادۂ روشنی  
آپ کی ذات ہے نیرِ حق نما، اے حبیبِ خدا





میں خدمتِ آقا میں ہوتا تو سدا کتا لبیک و سعذیک  
جس طرح تنِ مردہ سرکار سے کتا تھا لبیک و سعذیک

آجاتا بلاوا گر دربارِ مدینہ سے، سرکارِ مدینہ سے  
بے برگ ہی چل دیتا ہر گام پہ میں پڑھتا لبیک و سعذیک

سرکار کے قدموں میں جس وقت کھڑا ہوتا، یا گر کے پڑا ہوتا  
کتا تو یہی کتا، حاضر ہے غلام آقا لبیک و سعذیک

سنتے ہیں کہ مرقد میں تشریف وہ لائیں گے، تقدیر جگائیں گے  
میں اٹھ کے قدم لوں گا اور لب پہ مرے ہوگا لبیک و سَعْدَیْکَ

اے کاش مجھے تائب وہ خلد میں بلوائیں اور حکم یہ فرمائیں  
ہاں چھیڑ وہی نغمہ لبیک و سَعْدَیْکَ لبیک و سَعْدَیْکَ





اسوۂ مصطفیٰؐ ملا ہم کو  
نورِ ارض و سما ملا ہم کو

آپ کا نقشِ پا ملا ہم کو  
کیا عجب رہنما ملا ہم کو

ہم نے منزل کو پا لیا گویا  
آپ کا راستا ملا ہم کو

خدوخالِ ضمیر بھی جو دکھائے  
دیں گا وہ آنا ملا ہم کو

سیرتِ پاک پر گئی جو نظر  
اک عجب حوصلا ملا ہم کو

آگیا بے قرار دل کو قرار  
در جو سرکار کا ملا ہم کو

دے تسلی جو ہر گھڑی تائب  
مستقل آسرا ملا ہم کو





چادر سی جو نور کی تھی ہے  
ماہِ اخضر کی چاندنی ہے

میں بابِ کرم تک آگیا ہوں  
بگڑی ہوئی بات یوں بنی ہے

دامن ہے تھی تو غم نہیں ہے  
الطاف سے ان کے دل غنی ہے

خاموش کھڑا ہوں ان کے در پر  
کب میری کہانی گفتنی ہے

پرساں نہیں کوئی بھی جہاں میں  
آقا مرا حال دیدنی ہے

رکھ دیجیے اس پہ دستِ شفقت  
دل میں مرے کرب کی انی ہے

اک تابشِ التفاتِ ادھر بھی  
گھر میں مرے تیرگی گھنی ہے

درکار ہے آپ کا سہارا  
سریچہء زیت آہنی ہے

رحمت کی پناہ مجھ کو دیجئے  
ہر سمت سے تیرا گھنی ہے

محتاجِ نگاہِ خاص آقا  
تاب کی دریدہ دامنی ہے





سید انس و جاں کا کرم ہو گیا  
دور سے مرے بارِ غم ہو گیا

میں کہ تھا منتشر جاوے زیست پر  
آپ کی اک نگہ سے بہم ہو گیا

وہ تبسم فشاں لب جو یاد آگئے  
مندل زخمِ تیغِ الم ہو گیا

اسمِ سرکارِ ہونٹوں پہ آیا مرے  
آنکھ پُرِ غم ہوئی سر بھی خم ہو گیا



سِلِ اشکِ ندامت میں وہ زور تھا  
دُفترِ معصیت کا قدم ہو گیا

لغزشوں پر مری چشمِ رحمت ہوئی  
جادۂ حق میں ثابت قدم ہو گیا

خطبۂ آخریں وہ لب وا ہوئے  
اور منشورِ عالم رقم ہو گیا

دُور تائب کے دل سے ہوں آلائشیں  
پاک جیسے بتوں سے حرم ہو گیا





خوب قلب و نظر کی صفائی ہوئی  
جب درِ مصطفیٰ پہ رسائی ہوئی

شہرِ رحمت میں پہنچے اماں مل گئی  
ہر غمِ زندگی سے رہائی ہوئی

ان کا تاجِ غلامی تھا سر پر مرے  
ہر کہیں اس لیے پیشوائی ہوئی

شانِ اظہار منہ دیکھتی رہ گئی  
باریاب اس طرح بے نوائی ہوئی

چاند تارے نگاہیں جھکانے لگے  
داغِ ہجراں کی جب رونمائی ہوئی

وہ ہے خوشبو حرم کے در و بام کی  
جھوک دل کی ہے جس نے بسائی ہوئی

وہ نویدِ شفاعت ہے سرکارِ کی  
آس تائب ہے جس نے بندھائی ہوئی





ذکرِ سرکار سے جب ذہن ترو تازہ ہو  
تب کہیں جا کے بہم فکر کا شیرازہ ہو

کاش وہ دور بھی آجائے مرے جیتے جی  
گوںجتا ہر طرف اسلام کا آوازہ ہو

آج افکار میں بے راہروی سے بے حال  
وا پھر اس شرکہہ میں خیر کا دروازہ ہو

رہو منزلِ رحمت سے یہ کہتی ہے فضا  
تیز کچھ اور ابھی شوق کا جہازہ ہو

شانِ محبوبِ خدا کس سے بیاں ہو تائب  
کیسے اک ذرے کو آفاق کا اندازہ ہو





پیار سے جن کے ہوا ہے مرا تن من روشن  
کاش فرمائیں کسی شب مرا آنگن روشن

ان کے ہی عکس اترتے رہیں اس میں ہر آن  
جن کی راہوں میں ہوا روح کا درپن روشن

آپ کی یاد میں ہے آہ سے سینہ ٹھنڈا  
اشک کے موتیوں سے ہے مرا دامن روشن

آپؐ کے فیض سے جذبات ہیں نکلے نکلے  
آپؐ کے عشق سے دنیا مری روشن روشن

جن کے جلووں سے منور ہیں دو عالم تاب  
وہی فرمائیں گے آکر مرا مدفن روشن





چھوڑ امید و بیم کی باتیں  
چھیڑ درِ یتیم کی باتیں

دل و جاں کو سکون دیتی ہیں  
اس رؤف و رحیم کی باتیں

رکھتی ہیں جسم و روح کو سرشار  
ان کی طبعِ کریم کی باتیں

سارے عالم کو کر گئیں قائل  
اک رسولِ حکیم کی باتیں

پھونک دیتی ہیں دل میں روحِ عمل  
ان کے عزمِ صمیم کی باتیں

صلیہ



مصحفِ پاک میں ہوئیں مرقوم  
ان کے خلقِ عظیم کی باتیں

جگمگاتی ہیں جانِ تیرہ کو  
ان کی نوریں گلیم کی باتیں

زیست میں کتنے رنگ بھرتی ہیں  
عکسِ نورِ قدیم کی باتیں

ایک رفعت سی مجھ کو ملتی ہے  
جب کروں اس حریم کی باتیں

شہرِ محبوبہ میں جو چلتی ہے  
یاد ہیں اس نسیم کی باتیں

بھول جاتے ہیں درد و غم تائب  
سن کے لطفِ عمیم کی باتیں

ملفوظ



روضہ احمد مختار دکھا دے یارب!  
بلبل زار کو گل زار دکھا دے یارب!

جن کے دیدار سے ملتا ہے دل و جاں کو سکوں  
وہ حرم، وہ در و دیوار دکھا دے یارب!

آرزو جس کی تصور کو بھی مہکتی ہے  
وہ حسین شہر بس اک بار دکھا دے یارب!

حسرتِ دید میں جلتی ہوئی آنکھوں پہ کرم  
گنبدِ سبز کے انوار دکھا دے یارب!

اپنی رحمت سے کبھی تائبِ عاصی کو نواز  
اپنے محبوب کا دربار دکھا دے یارب!





سر تا قدم برہان ہو  
کامل ترین انسان ہو

صدق و صفا، مہر و وفا  
ہر باب کا عنوان ہو

جو د و سخا ہو سر بہ سر  
احسان ہی احسان ہو

جن و بشر کے رہنما  
ارض و سما کی جان ہو

ایسی نظر کر دو عطا  
مجھ کو مری پہچان ہو

ﷺ



جاودان و بیکراں ہے رحمتِ خیر الانام  
اک بہارِ بے خزاں ہے سنتِ خیرِ الانام

گاتی پھرتی ہیں ہوائیں آپ کی چاہت کے گیت  
ہے نضاؤں میں نشیدِ عظمتِ خیرِ الانام

صدق و عدل و جود و حکمت کا وہی معیار ہیں  
جو ہوئے ہیں فیضِ یابِ صحبتِ خیرِ الانام

اس میں ہے عہدِ اطاعت، عہدِ حق، عہدِ وفا  
ہے زمانے میں سعادتِ نسبتِ خیرِ الانام

بارگاہِ ایزدی میں ہے یہ تائب کی دعا  
پھر جہاں میں سرخرو ہو امتِ خیرِ الانام

ﷺ



مجھے نعتِ پیمبرؐ سے شغف ہے  
یہی عاجز کا اعزاز و شرف ہے

زمانے میں نہیں محروم کوئی  
وہ رحمت سایہ افکن ہر طرف ہے

اسی کے قطرۂ ابرِ کرم کا  
ازل سے منتظر دل کا صدف ہے

اسی کے در سے نسبت کی بدولت  
گھر سے بڑھ کے طیبہ کا خرف ہے

وہ سچا امتی ہے اس کا تاب  
پئے ناموسِ دیں جو سرکفت ہے

ملفوظ



کوئی جہاں میں ہوا نہ ہوگا شفیق تجھ سا کریم تجھ سا  
خوشا کہ ہم عاصیوں نے پایا رؤف تجھ سا رحیم تجھ سا

کبھی نہ آغوشِ دہر میں تھا، کبھی نہ چشمِ فلک نے دیکھا  
شکیل تجھ سا، عقیل تجھ سا، جلیل تجھ سا، عظیم تجھ سا

نہ لاسکی ہے نہ لاسکے گی، یہ گردشِ مر و ماہ گیتی  
امین تجھ سا، متین تجھ سا، تقسیم تجھ سا، وسیم تجھ سا

جہاں میں خوش بخت ہے وہ ملت کہ جس میں لایا نویدِ رحمت  
بشیر تجھ سا، نذیر تجھ سا، نصیر تجھ سا، فہیم تجھ سا





مظہرِ ذوالجلال میرے حضور  
آپ اپنی مثال میرے حضور

ذرّے ذرّے میں کائنات کے ہے  
جن کا عکسِ جمال میرے حضور

فیضِ نور ان کا جاری و ساری  
نیرِ بے زوال میرے حضور

مانتے ہیں عدو بھی جن کے کمال  
ہیں وہی باکمال میرے حضور

ہر ادا جن کی ہے خدا کو پسند  
ہیں وہی خوش خصال میرے حضور

ﷺ





شاہِ فلک جناب رسالت مابہ ہیں  
خالق کا انتخاب رسالت مابہ ہیں

جس نے برس کے دہر کو شاداب کر دیا  
رحمت کا وہ سحاب رسالت مابہ ہیں

خوشبو سے جس کی سارا زمانہ مہک گیا  
وہ جانفزا گلاب رسالت مابہ ہیں

اقلیمِ حسن میں نہیں سرکار کا جواب  
ہر حسن کا جواب رسالت مابہ ہیں

جس کی تجلیوں سے دو عالم ہیں تابناک  
تاب وہ آفتاب رسالت مابہ ہیں

ﷺ

ہمیشہ ہے پیشِ نظر سبز گنبد  
 ہے گویا مرا مسافر سبز گنبد

مرا بس نہیں میری حدِ نظر پر  
 نہ اوجھل ہو دل سے مگر سبز گنبد

طلب کس ضیا کی ہے اہلِ جہاں کو  
 جہاں میں ہے جب جلوہ گر سبز گنبد

تبسم کی خیرات دیتا رہے گا  
 فضاؤں کو شام و سحر سبز گنبد

ہر اک دور کی رہنمائی کی خاطر  
ہوا ہم لباسِ خضر سبز گنبد

جلا میرے قلب و نظر کی ہے تاب  
وہ پرنور جالی وہ سرسبز گنبد



دل ہے سفر طیبہ کو تیار ہمیشہ  
رہتا ہوں حضورؐ کی طلب گار ہمیشہ

ویدار کے قابل تھیں کہاں میری نگاہیں  
اس پر بھی رہی حسرتِ ویدار ہمیشہ

دل درد سے بھر آیا تو دربارِ نبیؐ میں  
اشکوں کی زباں سے ہوا اظہار ہمیشہ

جب تیرگیاں کرنے لگیں جاں کا احاطہ  
آسودہ کریں روضے کے انوار ہمیشہ

کس طرح بنا دیتی ہے آساں اسے رحمت  
جو کام نظر آتا ہے دشوار ہمیشہ

احساسِ گنہِ حد سے گزر جائے جو تائب  
چل دیتے ہیں طیبہ کو گنہگار ہمیشہ



## سلامِ عید

کبھی قبول اے شہِ والا سلامِ عید  
اپنے تمام امتیوں کا سلامِ عید

حاضر ہوئے ہیں آ کے جو اطرافِ دہر سے  
لیجے سب ان غلاموں کا شاہِ سلامِ عید

ہیں نام لیوا آپ کے جتنے یہاں سے دور  
ان کی طرف سے بھی مرے آقا سلامِ عید

اس جائنفا حرم کی مغنبر فضاؤں سے  
اجلا درودِ پاک، مہکتا سلامِ عید

تائب ازل سے آپ کے در کا غلام ہے  
کبھی قبول اس کا خدارا سلامِ عید

سرکار! التفات کی عیدی ملے مجھے  
 پروانہٴ نجات کی عیدی ملے مجھے

رانج مرے وطن میں ہو دستور آپ کا  
 آقا! نئی حیات کی عیدی ملے مجھے

کشمیریوں کو تحفہٴ آزادی وطن  
 ایمان کے ثبات کی عیدی ملے مجھے

جن سے چمک اٹھے مری بے نور کائنات  
 ایسی تجلیات کی عیدی ملے مجھے

شہریتِ مدینہ سے تائب ہو سرفراز  
 ہر دم توجہات کی عیدی ملے مجھے



## سلامِ حاضری

الصلوة و السلام اے غایتِ صبحِ ظہور  
الصلوة و السلام اے ہستی و امکان کے نور

الصلوة و السلام اے چارہ ساز و جاں نواز  
الصلوة و السلام آقا حضور، آقا حضور

الصلوة و السلام اے قاسمِ انعامِ حق  
الصلوة و السلام اے مصدرِ کیف و سرور

الصلوة و السلام اے صاحبِ خلقِ عظیم  
الصلوة و السلام اے منبعِ علم و شعور



الصلوة و السلام اے تکیہ گاہِ عاصیاں  
الصلوة و السلام اے شافعِ روزِ نشور



السلام اے مانی امینِ رضا اے حبیبِ مصطفیٰ  
غار و بدر و قبر میں تو ہی رہا ہے دوسرا

صاحب و نائبِ رسولِ پاک کا تو بر ملا  
السلام اے پیکرِ اخلاص و ایثار و صفا



السلام اے عدل و احسان و تدبیر کے وقار  
اے عمر فاروقِ اعظمِ رضا اے خلافت کی بہار

تو وہ حاکمِ مخلق کی خدمت رہا جس کا شعار  
السلام اے بے بسوں اور بے کسوں کے چارہ کار



## تضمین بر نعتِ قدسی رحمۃ اللہ علیہ

تجھ پہ صلوات ہو اللہ کے محبوبِ نبیؐ  
 اللہ اللہ تری خوشِ نسبی، خوشِ حسی  
 تیری خوشبو ہے دو عالم میں گلِ مطلبی  
 ”مرحبا سیدِ مکی مدنی العربی  
 دل و جاں بادِ فدایت چہ عجب خوشِ لقیؐ“  
 تیرے ہی نور سے معمور ہیں جملہ عالم  
 تو ہی سرچشمہ ہر خیر ہے اے میرِ امم  
 تو ہی سرنامہٴ امکان ہے مجھے تیری قسم  
 ”سینِ بیدل بہ جمال تو عجب حیرانم  
 اللہ اللہ اللہ چہ جمال است بدیں بوالعجبی“

ساری مخلوق کا تاثر ہے تو راہنما  
تجھ سا کوئی نہ ہوا ہے نہ اب تک ہوگا  
اہل عصیاں کی شفاعت ترا منصب ٹھیرا

”نہتے نیست بہ ذات تو بنی آدم را

بہتر از آدم و عالم تو چہ عالی نسبی“

ساری دنیا کے ہوئے جاتے ابتر حالات

اہل ایماں پہ مسلط ہیں شب و روز آفات

آ کے رستہ ہمیں دکھلا سر دشتِ ظلمات

”ما ہمہ تشنہ لبانیم و توئی آب حیات

رحم فرما کہ ز حد می گزرود تشنہ لبی“

شام بے کیف ہے میری تو ہے بے نور سحر

ہر طرف گہری اداسی کا ہے میلا منظر

ملتمس ہے تری خدمت میں مرا دیدۂ تر

”چشمِ رحمت بکشا سوئے من اندازِ نظر

اے قریشی لقب و ہاشمی و مطلبی“



## یا رسول اللہ انظر حالنا

اک عجب آشوب کی زد میں ساری کائنات  
سر پختی پھر رہی دہر میں ہر سو حیات  
سانس لینا اس عقوبت گاہ میں مشکل ہوا

یا رسول اللہ انظر حالنا

خون رلاتا ہے مجھے اسلامیوں کا انتشار  
ان پہ اندر اور باہر سے یلغارِ فشار  
بہ رہا ہے چار جانب ان کا خونِ ناروا

یا رسول اللہ انظر حالنا

سخت سرکش اور برہم ہے زمانے کی ہوا  
آتشیں ہیں عالمِ اسلام کے ارض و سما  
ختم ہونے کو نہیں آتا ہے دورِ ابتلا

یا رسول اللہ انظر حالنا

تشنہ تکمیل ہیں افغانیوں کی کوششیں  
 بن گئی ہیں سدّہ طاغوتیوں کی سازشیں  
 کاروانِ حریت ہے کشمکش میں جلا  
 یا رسول اللہ انظر حالنا

جوشِ آزادی سے ہیں سرشار کشمیری عوام  
 ظلم ان پر توڑتے رہتے ہیں ہندی صبح و شام

ذرہ ذرہ مضطرب ہے وادی کشمیر کا  
 یا رسول اللہ انظر حالنا

کب سے محروم ازاں ہے سرزمینِ مرسلین  
 قبلہ اول ہے اہلِ جور کے زیرِ نگیں  
 اک نگاہِ خاص ہے درکارِ شاہِ انبیاء  
 یا رسول اللہ انظر حالنا





آپؑ انساں کے سب سے بڑے رہنما  
 حشر تک گونجنے والی حق کی صدا  
 آپؑ سے عدل کا بول بالا ہوا  
 آپؑ کی پیروی میں ہے سب کا بھلا  
 اے رسولِ خدا اے رسولِ خدا  
 آپؑ اولادِ آدم کے سردار ہیں  
 آپؑ اپنے پرانے کے غمخوار ہیں  
 علم کا شہر حکمت کا گلزار ہیں  
 سب سے اونچا ہے سرکار کا مرتا  
 اے رسولِ خدا اے رسولِ خدا

آپ سے ساری دنیاؤں کی شان ہے  
 رنگ و بو سے بھرا ہر گلستان ہے  
 آپ کا پیار ایمان کی جان ہے  
 کیوں نہ خلقت کے لب پر ہو صلّٰی علیٰ  
 اے رسولِ خدا اے رسولِ خدا

(بچوں کے لیے)





نور ہی نور اسلام ہے ان کا  
پاک محمد ﷺ نام ہے ان کا

بات ان کی خوشبو کا جھونکا  
دن سا روشن کام ہے ان کا

سب کی بھلائی ان کی دعوت  
نیک عمل پیغام ہے ان کا

رحمت بن کر آئے ہیں وہ  
فیض جہاں میں عام ہے ان کا

سب کے لیے ہے ان کی محبت  
سب کے لیے انعام ہے ان کا

ﷺ

(بچوں کے لیے)





کوئی ہوا ہے اور نہ ہوگا  
میرے نبیؐ سے بڑھ کر سچا

سیدھی راہ دکھانے والا  
سب کا ہادی رب کا پیارا

دانائی کا روشن سورج  
لطف و کرم کا بہتا دریا

ہمت ہے کہسار کی صورت  
چہرہ کھلتی کلیوں جیسا

چاند کیا دو ٹکڑے اس نے  
وہ سورج کو واپس لایا

خَلَقَ خُدا کے دل کی تسکیں  
آمنہ کی آنکھوں کا تارا





معصومیت کا ہالا بچپن مرے نبیؐ کا  
پھولوں کی طرح اجلا بچپن مرے نبیؐ کا

سب اچھی عادتوں سے پر نور اور مزین  
سجائی کا حوالا بچپن مرے نبیؐ کا

آغوشِ آمنہؑ سے دن کی طرح ابھر کر  
جگ کو سجانے والا بچپن مرے نبیؐ کا

گھر حارث<sup>۲</sup> و حلیمہ<sup>۳</sup> کا برکتوں سے بھرتا  
رعنائیوں کا جھرتا بچپن مرے نبیؐ کا

شیماء<sup>۴</sup> کی اور اینسہ<sup>۵</sup> کی چاہتوں کا مرکز  
بادل محبتوں کا بچپن مرے نبیؐ کا

بنتِ اسد<sup>۶</sup> کی دھڑکن، وہ جانِ امّ ایمنؓ ہے  
توقیرِ جد پرہاتا بچپن مرے نبیؐ کا



- ۱- حضورؐ کی والدہ ماجدہ ۲- حضرت حلیمہ سعدیہؓ کے شوہر ۳-  
حضورؐ کی رضاعی ماں اور دایہ ۴-۵- حضرت حلیمہؓ کی بیٹیاں ۶-  
حضورؐ کی چچی اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی والدہ ۷- حضورؐ کی  
والدہ محترمہ کی خادمہ



نعت گوئی کے لیے حسنِ ارادت شرط ہے  
ساتھ کچھ فہمِ کتاب و علمِ سیرت شرط ہے

اس میں ہے لازمِ جمالِ فن بھی اوجِ فکر بھی  
جتنی ممکن ہو خیالوں کی طہارت شرط ہے

گر لوب پہلا قرینہ ہے ثنا کے شہر میں  
ہر قدم اس راہ میں عجزِ طبیعت شرط ہے

اسوہ کا بھی نعت میں ابلاغ ہونا چاہیے  
لیکن اس میں بھی لطافت اور حکمت شرط ہے

ہے محبت آپؐ کی ایمانِ کامل کی کلید  
ہاں مگر جوشِ محبت میں اطاعت شرط ہے

ان کی تعلیمات میں مضمحل ہے حسنِ زندگی  
ان سے بھرپور استفادہ بہرِ امت شرط ہے

سیرتِ پُر نور تائب ہم کو دیتی ہے سبق  
ہر قدم پر احترامِ آدمیت شرط ہے



○

وہ نورِ جاں افق آرا ہوا ہے  
ہر اک غنچہ ثنا پیرا ہوا ہے

اُتر آیا ہے کیا موسمِ گل  
بہاراں آشنا صحرا ہوا ہے

منڈیر اپنی ہے روشن جس کے اوپر  
دیا اُس نام کا رکھا ہوا ہے

محبِ انس و جاں کی ہے محبت  
وہ جس سے میرا دل پگھلا ہوا ہے

جدا کعبے سے ہوتے ہیں محمدؐ  
یہ منظر آنکھ میں ٹھیرا ہوا ہے

رفیقِ ثور کو پا کر پریشاں  
پئے تسکین کوئی گویا ہوا ہے

تکے جاتی ہے اس کو امِّ معبد  
جو مہتاب اس کے گہرا ترا ہوا ہے

ثنیہ سے ادھر کچھ بچیوں نے  
خوشی کا زمزمہ چھیڑا ہوا ہے



مدینے میں ہے کس کا خیر مقدم  
ہر اک نے بابِ دل کھولا ہوا ہے

مرے سرکارِ ہی کے دم قدم سے  
مزاجِ زندگی بدلا ہوا ہے

انہی کا خوانِ رحمت ہے جو تائب  
افتق سے تافق پھیلا ہوا ہے

ﷺ  
صلی اللہ

O

دیر جتنی اشکِ خوں سے آنکھ تر ہونے میں ہے  
اس سے کم طیبہ کی سمت اذنِ سفر ہونے میں ہے

کر لیا ہے جب درودی رتجگے کا اہتمام  
دیر پھر کیسی شبِ غم کی سحر ہونے میں ہے

دھیان رہتا ہے تو صبح و شام رحمت کی طرف  
لذت و راحت عجب بے بال و پر ہونے میں ہے

تپتے صحرا میں ہو میری جاں کو حاصل کس طرح  
 نم جو درکار اس شجر کے بارور ہونے میں ہے

جانے کیا احوالِ امت کے بدلنے میں ہے دیر  
 جانے کیا حائل دعا کے پُر اثر ہونے میں ہے

کب بہار آئے گی تائب آرزو کے دشت میں  
 کیا خبر کیا دیر رحمت کی نظر ہونے میں ہے

~~~~~

ﷺ



مہکا ہوا ہے جس سے جہاں کا چمن تمام  
اس پر نثار میری متاعِ سخن تمام

تخلیق کا ہے سارا عمل جس کے واسطے  
وقف اس کے واسطے نہ ہو کیوں فکر و فن تمام

وہ سیدالبشر کے شائل کی دین ہے  
انساں کی زندگی میں ہے جو بانگین تمام

جب یاد مشکلاتِ پیہر کو کر لیا  
حق نے مٹا دیئے مرے رنج و محن تمام

وہ سیدِ انام کا روشن زمانہ ہے  
پائیں گے جس سے نور، ابد تک زمن تمام

قائم کیا معاشرہ احسان و عدل پر  
ماحول سے مٹا کے رسومِ کہن تمام

تائب ہیں رہ نما مرے ہر آن چار یار  
پیارے ہیں جان و دل سے مجھے پنجتن تمام

~~~~~

ﷺ



مصطفیٰ کی شکل میں حق کا جمال آیا نظر  
سیرتِ اطہر میں ہر اوج کمال آیا نظر

کائنات اُس کے لیے تسخیر فرمائی گئی  
اُس کے قدموں میں نظامِ ماہ و سال آیا نظر

وہ ہیں جس کے باطنی انوار بے حد و شمار  
زیست کے ہر دائرے میں بے مثال آیا نظر

شانِ استقلال ہر غزوے میں پائی دیدنی  
روئے انور مشکلوں میں بھی بحال آیا نظر

خاندانی نفرتوں کے بُت ہوئے سب پائمال  
خانہ کعبہ کی چھت پر جب بلاؓ آیا نظر

اہلِ طائف کو دعا دیتا تھا ہو کر زخم زخم  
وادیِ نخلہ میں جب رحمت خصال آیا نظر

چلتا تھا اس کے اشارے پر کھلونا چاند کا  
مہد میں جب آمنہ بی بیؓ کا لال آیا نظر

زخم ہوں ظاہر کے وہ تائب کہ باطن کے ہوں گھاؤ  
اسوۂ احسن میں سب کا اندمال آیا نظر

ﷺ  
صلی اللہ

○

تیرہ فصیلِ وقت میں باب کھلا جمال کا  
نور و ظہورِ مصطفیٰ حُسن ہے ماہ و سال کا

آئینہ مقال میں عکسِ کلامِ ذات کے  
مُخلقِ عظیم آپ کا معجزہ ہے خصال کا

سیرت و صورتِ نبیؐ تابشِ راہِ زندگی  
زور ہیں وہ کلام کا، نور ہیں وہ خیال کا

اس پہ ہی چل کے آدمی کرب سے پائے گانجات  
آپ نے جو بتا دیا راستہ اعتدال کا



گردشِ دہر لاسکے کیسے مثال آپ کی  
ثانی کوئی جہان میں جب نہ ملے بلائ کا

دامنِ دل بھرا ہوا کیف کے موتیوں سے تھا  
آپ کے در پہ جس گھڑی ہوش نہ تھا سوال کا

دوریوں میں حضوریاں کیسی ہیں لذت آفریں  
نغمہٴ نعتِ مصطفیٰ زمزمہ ہے وصال کا

~~~~~

صلی اللہ علیہ وسلم



میں یہ سمجھوں گا کہ آنکھوں کی نمی کام آگئی  
آپ کی رہ میں جو میری زندگی کام آگئی

بے سرو سامانیوں میں حاضری ہوتی رہی  
شہرِ رحمت سے مری داں بستگی کام آگئی

فقر سے نسبت ہوئی جو ہے متاعِ مصطفیٰ  
کاروبارِ زیست میں بے حاصلی کام آگئی

حشر میں بھی یہ بنے گی میری بخشش کا سبب  
دہر میں جیسے غلامی آپ کی کام آگئی

رحمتہ للعالمین چارہ گرمی کو آگئے  
خَلق کی حد تک پہنچتی بیکیسی کام آگئی

جب نہ تھی جذبات کے اظہار کی کوئی سبیل  
اس گھڑی پلکوں سے اشکوں کی جھڑی کام آگئی

جب اندھیروں میں بھٹکنے کو تھی تائب زندگی  
سیرتِ خیرالوریٰ کی روشنی کام آگئی

~~~~~

ﷺ



سر کو جھکائے ہے فلک ان کے سلام کے لیے  
رفعتِ عرش بچھ گئی جن کے خرام کے لیے

کیسی عجیب شب تھی وہ اقصیٰ میں تھی عجب بہار  
سارے نبی تھے منتظر اپنے امام کے لیے

کنجِ حراسے آپ پر کون سا در کھلا نہیں  
حق نے بلایا عرش پر خاص کلام کے لیے

آپ کے واسطے چلی نبضِ حیات و کائنات  
جاری ہوا نظامِ وقت خیرِ انام کے لیے

آپ کی ذاتِ پاک ہے غایتِ خلقِ کائنات  
ختم نہ ہو کیوں سرِ نیاز آپ کے نام کے لیے

کھولتی ہے درِ حضور تائبِ عجزِ کار پر  
کافی نبی کی نعت ہے کیفِ دوام کے لیے



ﷺ  
صلی اللہ



دین و دنیا کی قیادت آپؐ کو بخشی گئی  
زندگی افروز دعوت آپؐ کو بخشی گئی

جس سے پائیں گی ہدایت تا ابد اقوامِ دہر  
ایسی بے پایاں رسالت آپؐ کو بخشی گئی

اولیت کا شرف بخشا گیا تخلیق میں  
عزتِ ختمِ نبوت آپؐ کو بخشی گئی

زندگی کو کر دیا جس نے لطافت آشنا  
سادگی میں وہ نفاست آپؐ کو بخشی گئی

مسکراہٹ سے کھل اٹھتے تھے درود یوار بھی  
ایسی جاں افروز صورت آپؐ کو بخش گئی

زیست کا ہر شعبہ جس سے نور پائے گا سدا  
وہ سراپا حُسن ، سیرت آپؐ کو بخش گئی

جو پہنچتی ہی رہے گی سب عوالم تک مدام  
ایسی لا محدود رحمت آپؐ کو بخش گئی

آپؐ کا ہر لفظ ہے معجز نما و دلکش  
کچھ عجب روحِ بلاغت آپؐ کو بخش گئی

وصف سب پیغمبروں کے آپؐ میں یکجا ہوئے  
سب رسولوں کی امامت آپؐ کو بخش گئی

ہوتے مرعوب اک مہینے کی مسافت سے عدد  
قدرتی شانِ جلالت آپ کو بخشی گئی

آپ ہی کے فیض سے ساری زمیں ہے سجدہ گاہ  
ایسی عالمگیر وسعت آپ کو بخشی گئی

ہر گھڑی ایقانِ حضرت کا بھرم رکھا گیا  
ہر قدم پر فتح و نصرت آپ کو بخشی گئی

ہو گیا مالِ غنیمت آپ کی خاطر حلال  
فقر میں ہر ایک نعمت آپ کو بخشی گئی

شرمساری سے بچا لیتی تھی جو مجرم کو بھی  
چشم پوشی کی وہ عادت آپ کو بخشی گئی



منحصر عصیاں شعاروں کی ہے جس پر مغفرت  
ایسی توفیقِ شفاعت آپؐ کو بخشی گئی

اپنی امت کے لیے ہوں گے نہ کیوں وہ فکر مند  
جب خدائی کی محبت آپؐ کو بخشی گئی

بعدِ محشر بھی نہ آئے گا جسے تائب زوال  
ایسی شانِ بے نہایت آپؐ کو بخشی گئی

ﷺ  
صلی اللہ



سانس میں ہے رواں میرا زندہ نبیؐ  
دور مجھ سے کہاں میرا زندہ نبیؐ

ہم قدم اس کی سیرت بہر مرحلہ  
میری تاب و توان میرا زندہ نبیؐ

اس کی رحمت پہنچتی ہے سب خلق تک  
سب پہ ہے مہرباں میرا زندہ نبیؐ

زندہ اُس کی کتاب، اُس کے لفظ، اُس کا دیں  
یوں ہوا جاوداں میرا زندہ نبیؐ

جس کا ہر عمل زندگی آفریں  
وہ عزیمت نشاں میرا زندہ نبیؐ

ضامنِ امن و فوز و فلاح و سکون  
محسنِ انس و جاں میرا زندہ نبیؐ

اُس کا پیغام تائب ہے تازہ سدا  
رہبرِ ہر زماں میرا زندہ نبیؐ

~~~~~

ﷺ  
صلی اللہ



اہلِ ایماں کے لیے جانوں سے اولیٰ آپؐ ہیں  
خون کے سب رشتوں سے ارفع اور اعلیٰ آپؐ ہیں

کوئی مومن ہی نہیں ان کی محبت کے بغیر  
ہر دلِ تیرہ میں ایماں کا اجالا آپؐ ہیں

حق نے ٹھہرائی محبت آپؐ کی ایماں کی شرط  
ٹھہرا احسن اور اجمل جن کا اسوہ آپؐ ہیں

حُبِ سرورؐ کا تقاضا پیروی ہے آپؐ کی  
خوش خدا ہوتا ہے جس سے وہ حوالہ آپؐ ہیں

حق تعالیٰ کی اطاعت ہے اطاعت آپؐ کی  
گویا عرفانِ الہی کا وسیلہ آپؐ ہیں

آپؐ ہی کے واسطے تخلیق کا سارا عمل  
زیست کے پیچھے جو ٹھہرے کارفرما آپؐ ہیں

جس سے خوش حاصل ہوئی ہے سرزمینِ زندگی  
وہ تَلَطَّف آشنا رحمت کا دریا آپؐ ہیں

عدل و احسان کا نظامِ جانفزا جس نے دیا  
وہ محبت آفریں ، رحمت سراپا آپؐ ہیں

حرفِ آخر جانے تائب یہ ارشادِ خدا  
اہلِ ایماں کے لیے جانوں سے اولیٰ آپؐ ہیں

~~~~~



تازہ امنگ جاگی دلِ عندلیب میں  
دیکھی بہارِ جلوہ جو روضِ حبیبؐ میں

اُس کے سرور ہی سے نہ نکلوں تمام عمر  
اک بار ہو جو ان کی زیارت نصیب میں

ان دوریوں کو رنگِ حضوری عطا کریں  
ہمت سفر کی اب نہیں باقی غریب میں

کردار بے مثال تو گفتار لاجواب  
ہر وصف تھا کمال پہ حق کے حبیبؐ میں

دیکھی سحرِ اذانِ بلالی پہ پھوٹی  
کیا بات تھی رسولِ خدا کے نقیب میں

فلز و نظر کو ملتی ہے تائب وہیں جلا  
جو شہر ہے نہایا ہوا نور و طیب میں

صلی اللہ علیہ وسلم



اٹھنے کی تاب ہی نہ ہو جانِ ضعیف میں  
ایسے پڑا رہوں قدیمِ شریف میں

طیبہ کی سمت میں نے جو قصدِ سفر کیا  
طاقت کہاں سے آگئی جسمِ نحیف میں

جب اُن کی یادِ پاک کو دل میں بسالیا  
پیدا ہوئیں لطافتیں روحِ کثیف میں



ان کی توجہ ہے مرے باطن میں ضوفشاں  
موسم ربیع کا ہے جو فصلِ خریف میں

دیکھی گئی نہ ان کی جبیں پر کبھی شکن  
برداشت تھی کمالِ مزاجِ لطیف میں

اللہ رے شانِ عدل و مساوات آپ کی  
تائب رکھا نہ فرق حریف و حلیف میں

~~~~~

صلی اللہ  
علیہ وسلم



جسے خالقِ عالمیں نے پکارا سرا جا منیرا  
وہ حُسنِ ہویدا ، وہ نورِ سراپا ، سراجا منیرا

ہدایت کا اک جگمگاتا سوریا جو ہمراہ لایا  
جگر جس نے ظلماتِ دوراں کا چیرا سراجا منیرا

وہ جس کے قدم سے بہاؤں کے چشمزمانے میں پھوٹے  
ہوا جس کے دم سے جہاں میں اجالا سراجا منیرا

جو خاتمِ بھی ہے اور خاتمِ بھی ہے انبیا و رسل کا  
وہ لیسیں وہ طہ، وہ روشن منارہ سراجاً منیرا

وہی صاحبِ قولِ فیصل جو ٹھہرا ہے برہانِ محکم  
سدا جس کے جلوے ہیں تازہ بتازہ سراجاً منیرا

معلمِ کتاب اور حکمت کا تائب وہ ہاوی، وہ منذر  
وہ احمد، محمد، بشیراً نذیرا، سراجاً منیرا

ﷺ  
ﷺ

○

تو روشنی کا پھول ہے یا ایہا الرسول  
تو آخری رسول ہے یا ایہا الرسول

ساعت ہر آنے والی ہے بہتر ترے لیے  
تو کس لیے ملول ہے یا ایہا الرسول

پاکیزہ کرنے والا ہے تو ہی نفوس کا  
تو رہبرِ عقول ہے یا ایہا الرسول

کافی ہے تیری شرع ہر اک عہد کے لیے  
تو سرسبز اصول ہے یا ایہا الرسول

جو تیرے کاروان کے قدموں کی دین ہے  
 سرمہ مرا وہ دھول ہے یا ایہا الرسول

آشوب میں بھی ہے تری امت جو سُرخرو  
 تیری دعا قبول ہے یا ایہا الرسول

تائب ترے حضور جو لایا ہے بہرِ نذر  
 وہ الفتِ بتول ہے یا ایہا الرسول

ﷺ  
 صلی اللہ



پہنچا ہوں روبروئے حرم صاحبِ حرم  
فرمائیے نگاہِ کرم صاحبِ حرم

ہر دم توجہات کا طالبِ دلِ نزار  
محتاجِ لطف دیدہٴ نم صاحبِ حرم

سامانِ اشک و آہِ مینیسٹر ہو ہر گھڑی  
کیف و سرور یوں ہو بہم صاحبِ حرم

خلقِ خدا ہے نت نئے آشوب سے دوچار  
رحمتِ مآب ، میرا ام ، صاحبِ حرم

امت حضور کی ہے عجب ابتلاؤں میں  
پیہم ہے اس پہ یورشِ غم صاحبِ حرم

دستِ دعا اٹھائیے ملت کے واسطے  
ٹوٹے حصارِ کرب و الم صاحبِ حرم

تائب ہوا ہے طالبِ رحمت جناب سے  
ہو اب تو سیدِ بابِ ستم صاحبِ حرم

~~~~~

صلی اللہ علیہ وسلم



میں صرف حرفِ تمنا ہوں یا رسول اللہ  
بس اک نگاہ کا جو یا ہوں یا رسول اللہ

وہ دل ہوں جس میں کسک آپ ہی کے نام سے ہے  
اسی صدا پہ دھڑکتا ہوں یا رسول اللہ

زمینِ شور کا اک بے گیہاہ ٹکڑا ہوں  
سحابِ لطف کا پیاسا ہوں یا رسول اللہ

حقیر میری نظر میں ہے دولتِ دنیا  
فقیر تیری گلی کا ہوں یا رسول اللہ

رفاقت آپ کی ہر دم مجھے نصیب رہے  
میں اس جہاں میں اکیلا ہوں یا رسول اللہ







آپ ہیں جانِ ارض و سما  
شانِ خَلقِ خدا آپ ہیں  
زندگی کی بہار آپ سے،  
حُسن ہر دور کا آپ ہیں

سر سے پا تک محمدؐ ہیں آپ  
اور محمودؐ و احمدؐ ہیں آپ  
افتخارِ اب وجد ہیں آپ،  
خاتمِ الانبیا آپ ہیں

شاہِ دنیا و عقبیٰ حضورؐ  
جاں نواز و دل آرا حضورؐ  
خوشِ لقا، خوشِ ادا، خوشِ نوا  
مجتبیٰؐ ، مصطفیٰؐ آپ ہیں

آپ ہیں شاہِ والا نسب،  
 خیرِ خلق اور محبوبِ رب  
 آپ ہیں روحِ صدق و صفا،  
 آبروئے وفا آپ ہیں

آپ جیسا کوئی دوسرا  
 اسکا ہے نہ اب آئے گا  
 آپ تاحشر ہیں رہنما،  
 آفتابِ ہدیٰ آپ ہیں

کیوں نہ گن آپ کے گائیں ہم،  
 آپ سے جب سکوں پائیں ہم  
 کیوں گناہوں پہ گھبرائیں ہم  
 جب شفیع الورا آپ ہیں

نطق ہے عالم رنگ و بو،  
 مخلق قرآن ہے ہو بہو  
 آپ تائب کی ہیں آبرو  
 بے نوا کی نوا آپ ہیں

~~~~~

ﷺ  
 ﷺ  
 ﷺ

O

طیبہ میں پہلا نقشِ حَسَنُ مسجدِ قُبَا  
تقویٰ کا دنواز چمن مسجدِ قُبَا

بنیاد جس کی رکھی نبیؐ و صحابہؓ نے  
سر جلوہ تجلیٰ فن مسجدِ قُبَا

جو پہلے دن سے حسنِ عمل پر ہے استوار  
وہ یادگارِ شاہِ زمن مسجدِ قُبَا

موزوں تھی جو عبادتِ سرکار کے لیے  
ضوبارِ زیرِ چرخ کہن مسجدِ قُبَا

عمرہ سا اجر رکھتی ہے جس میں نمازِ عام  
تاریک شب میں پھوٹی کرن مسجدِ قُبَا

~~~~~

صلی اللہ  
علیہ وسلم



حرم کا دیدہ بیدار روضۃ الجنۃ  
ازل نما ، ابد آثار روضۃ الجنۃ

جہاں پہنچ کے سکوں پائے دیدہ بھی ، دل بھی  
وہ پُر بہار و پُر انوار روضۃ الجنۃ

ہر اسطوانہ ہے عہدِ رسول کا عکاس  
نہ کیوں ہو اور ضیا بار روضۃ الجنۃ

سدا دکھاتا ہے خیر القرون کے منظر  
ہے گویا آئینہ بردار روضۃ الجنۃ

مہک رہا ہے جو انفاسِ زیت پرور سے  
وہ حسن و خیر کا گلزارِ روضۃ الجنۃ

بہارِ زیت ہے وہ روضہ جانِ اہلِ نظر  
نشاطِ خاطرِ ابرارِ روضۃ الجنۃ

~~~~~

صنعتی اللہ



کچھ ایسے صاحبِ اعزاز ہیں آپ  
زمین و آسمان کا ناز ہیں آپ

محبت ہی محبت آپ کا دیں  
سراپا حُسن اور اعجاز ہیں آپ

ہمیشہ گونجنے والی جہاں میں  
فلاح و خیر کی آواز ہیں آپ

بھرم آدم کا قائم آپ سے ہے  
رگِ فطرت کا سوز و ساز ہیں آپ

ہوا اتمامِ نعمتِ آپ ہی پر  
سعادت کی حدِ پرواز ہیں آپ

نہیں عقل و خرد کو دخل جس میں  
وہ سربستہ جہانِ راز ہیں آپ

ہدایت آپ پر ہے ختمِ تائب  
اگر تخلیق کا آغاز ہیں آپ

~~~~~

ﷺ  
صلی اللہ





قلب ہے پُر سکوں آپ کے شہر میں  
 لہ الحمد ہوں آپ کے شہر میں

ہر گھڑی رخ ہے سوئے حریمِ نبیؐ  
 وقت کتنا ہے یوں آپ کے شہر میں

روحِ پڑمردہ میں پھول کھلنے لگیں  
 جب اذانیں سنوں آپ کے شہر میں

پورے کیسے ادب کے تقاضے کروں  
 دم بخود سا رہوں آپ کے شہر میں

عمر سے ثور تک سب نشاں دیکھ کر  
جاں تصدق کروں آپ کے شہر میں

چلتا پھرتا ہوا آپ کو پاؤں میں  
جس طرف بھی تکیوں آپ کے شہر میں

تائب ارمان بس رہ گیا ہے یہی  
اب جیوں اور مروں آپ کے شہر میں

~~~~~

صلی اللہ علیہ وسلم



دیتا نئی حیات ہے عشقِ رسولِ پاک  
گرتا عطا ثبات ہے عشقِ رسولِ پاک

جس کے مکین ہیں غمِ دوراں سے بے نیاز  
اک ایسی کائنات ہے عشقِ رسولِ پاک

دنیا و آخرت میں ہے ضامنِ فلاح کا  
پروانہٴ نجات ہے عشقِ رسولِ پاک

لذت کو اس کی جانتے ہیں اس کے آشنا  
اک ایسی واردات ہے عشقِ رسولِ پاک

منزل کا حکم رکھتا ہے تائبِ سلوک میں  
گویا شعورِ ذات ہے عشقِ رسولِ پاک

ﷺ



بابِ انعام کھلا رحمتِ عالم کے طفیل  
دینِ اسلام ملا رحمتِ عالم کے طفیل

قرنِ ہاقرن بھٹکتی رہی ظلمت میں حیات  
ہوئی پر نور فضا رحمتِ عالم کے طفیل

خیر و شر میں نہ تمیز آپ سے پہلے تھی کوئی  
فرق دونوں میں ہوا رحمتِ عالم کے طفیل

ہوئی تکمیلِ نبوت شرِ اکرم کے سبب  
یہ چمن پھولا پھلا رحمتِ عالم کے طفیل

حُسن اور خیر کی کلیوں سے خدا نے تائب  
دامن زیت بھرا رحمتِ عالم کے طفیل

ﷺ



دیس میرا ہے گلستاں نعت کا  
جس میں روشن تر ہے ارماں نعت کا

نعت گو پہلے تھے کم کم اور اب  
ہر کوئی رکھتا ہے ارماں نعت کا

پاتے ہیں مضمون سدا اہل طلب  
ہے خزانہ گویا قرآن نعت کا

سیرتِ اطہر پہ جب ڈالی نظر  
بھر گیا پھولوں سے دامان نعت کا

میری جاں قربان ان کی ذات کے  
جن سے ہے سب ساز و سامان نعت کا

کام آئی ہے دعا ماں باپ کی  
راس آیا فن کو عنوان نعت کا

کیوں نہ دنیا سے ہو تائب بے نیاز  
جس نے پایا گوہرستاں نعت کا

~~~~~

ﷺ  
صلی اللہ



ایمان کی بنیاد محمدؐ کی محبت  
انعامِ خداداد محمدؐ کی محبت

ہر حال میں ہوں پیشِ نظر اس کے تقاضے  
ہر آن رہے یاد محمدؐ کی محبت

اس دل پہ فدا گلشنِ جنت کی بہاریں  
جس دل میں ہو آباد محمدؐ کی محبت

بنتی ہے یہ آلام کے ماروں کا سہارا  
رکھتی ہے سدا شاد محمدؐ کی محبت

تائبِ غمِ دوراں کی کشاکش سے دلوں کو  
کردیتی ہے آزاد محمدؐ کی محبت



صلی اللہ علیہ وسلم



اللہ غنی رتبہ و توقیرِ پیمبر  
دارین کی ہر خیر ہے جاگیرِ پیمبر

ہر آن مشیت رہی دسازِ رسالت  
تقدیرِ بداماں رہی تدبیرِ پیمبر

فرقِ حق و باطل کے لیے میان سے نکلی  
مجبور کے حق میں اٹھی شمشیرِ پیمبر

اللہ نے دی بخششِ اُمت کی بشارت  
دیکھا نہ گیا نالہء شبگیرِ پیمبر

بستی ہے مرے دل میں تمنائے مدینہ  
تائب مری آنکھوں میں ہے تنویرِ پیمبر

صلی اللہ علیہ وسلم



## جشنِ میلادِ انبئیؐ

○

گردشِ دوراں کا درماں جشنِ میلادِ انبئیؐ  
ہے بہاراں در بہاراں جشنِ میلادِ انبئیؐ

جگمگاٹھے ہیں بام و در بھی قلب و روح بھی  
ہے ضیا پاش و گل افشاں جشنِ میلادِ انبئیؐ

رحمتِ للعالمیں کی آمد آمد کے طفیل  
رحمتِ ایزد کا عنوان جشنِ میلادِ انبئیؐ

ساتھ لاتا ہے ہوائیں انبساط و کیف کی  
درد و غم میں راحتِ جاں جشنِ میلادِ انبئیؐ

لے کے آتا ہے ربیع الاول اک طرفہ بہار  
حُسن کرتا ہے فراواں جشنِ میلادِ النبیؐ

عنبریں اس سے ہیں گلیاں میری ارضِ پاک کی  
نعت و سیرت کا گلستاں جشنِ میلادِ النبیؐ

حق تعالیٰ کی خوشی اور قُرب آقا کی سبیل  
خیر اور تسکین کا سماں جشنِ میلادِ النبیؐ

ﷺ

## ربیع الاول

○

ماہِ ذیشانِ ربیعِ الاول  
زیتِ عنوانِ ربیعِ الاول

آمدِ رحمتِ عالم کے طفیل  
وقت کی جانِ ربیعِ الاول

ساتھ لاتا ہے جو پیغامِ سرور  
ایسا مہمانِ ربیعِ الاول

بے قراری کو مٹانے والا  
شوقِ سامانِ ربیعِ الاول

جس کی خوشبو سے زمانے مہکے  
بادِ بستانِ ربیعِ الاول

لائے ایماں کی بہارِ تازہ  
زمزمہ خوانِ ربیعِ الاول

حق کا ہے خَلقِ خدا پر تائب  
خاصِ احسانِ ربیعِ الاول



ﷺ  
صلی اللہ

## شبِ معراج

o

رفعت مرے آقا نے وہ پائی شبِ معراج  
تھی زیرِ قدم ساری خدائی شبِ معراج

جب لے گیا حق مکہ سے تا مسجدِ اقصیٰ  
محبوب کو ہر شان دکھائی شبِ معراج

ہر فاصلہ اور وقت کیا آپ نے تسخیر  
تھی دیدنی بندے کی بڑائی شبِ معراج

طے کر کے سب افلاک گئے عرش پہ جب آپ  
سب عرشوں نے خوب منائی شبِ معراج

سرکار ہونے لوح و قلم کے بھی مشاہد  
ہر شے انھیں خالق نے دکھائی شبِ معراج

قوسین سے آگے تھی کہیں آپ کی منزل  
کس جانہ ہوئی ان کی رسائی شبِ معراج

آقا کا یہ احسان نہیں بھولنے والا  
امت نہ کسی وقت بھلائی شبِ معراج

جب گفت و شنید آپ کی حق سے ہوئی تا تب  
کیا کیا نہ ہوئی عقدہ کشائی شبِ معراج

~~~~~

ﷺ

○

ثبت دل پر جو مہرِ نبوت ہوئی  
زیست پُر مایہ و باسعادت ہوئی

ذہن اڑنے لگا سوئے شہرِ نبیؐ  
نعت پہ جب بھی مائل طبیعت ہوئی

عمیر سے ثور تک نور ہی نور تھا  
وادئِ نور جس سے عبارت ہوئی

مرکزِ چشم پایا حریمِ نبیؐ  
دو جہاں سے فزوں جس کی عزت ہوئی

جس میں آرام فرما ہوا وہ جسد  
ساری تخلیق جس کی بدولت ہوئی

وہ نبیؐ جس نے تسخیر عالم کیے  
وہ نبیؐ ختم جس پر نبوت ہوئی

وہ نبیؐ دین جس پر مکمل ہوا  
وہ نبیؐ جس پہ تکمیلِ نعمت ہوئی

جس کے دم سے ہے دارین میں دلکشی  
زندگی جس سے ہے خوبصورت ہوئی

دہر میں وہ ریاست ہوئی جلوہ گر  
جس میں توقیرمند آدمیت ہوئی



اُس حرم کے خدوخال آئے نظر  
مجھ پہ ظاہر عجب معنویت ہوئی

چار سے بڑھ کے مینار دس ہو گئے  
میرے سینے میں بھی اور وسعت ہوئی

آئے سرکارُ دستار پہنے نظر  
گنبدِ سبز کی جب زیارت ہوئی

دیکھے حجراتِ اقدس کے اجلے نشاں  
کس طرح منکشف آیت آیت ہوئی

بابِ جبریل پر دیکھے روح الامیں  
بعدِ خندق جو در پیش خدمت ہوئی

وہ حرم ہے رسولِ خدا کا حرم  
عشق سے جس کے سرشار اُمت ہوئی

جس کی وسعت کا صنعا تک امکان ہے  
جیسے محبوبِ حق کی اشارت ہوئی

کوئی در کوئی دہلیز ہی چومتے  
اُس حرم میں کب اتنی بھی جرات ہوئی

روضہٴ خلد کے اسطوانات سے  
دُور ہونے کی کیوں مجھ کو ہمت ہوئی

دور ہوتے ہی حنّانہ رونے لگی  
مجھ کو حاصل نہ اتنی بھی قدرت ہوئی

اڑ کے جاتا بقیعِ پُر انوار تک  
ظائرانِ حرم سی نہ قسمت ہوئی

جب بھی دیکھا احدِ رشک آیا مجھے  
جس کو حاصلِ نبیٰ کی محبت ہوئی

پیار جس نے حبیبِ خدا سے کیا  
بخت میں جس کے شہ کی رفاقت ہوئی

وہ عقیق اور غابہ کی پہنائیاں  
جن سے کیا کیا نہ دل کی ضیافت ہوئی

آب ہو کہ تراب و ہوا طیبہ کی  
ایک اک چیز پیغامِ راحت ہوئی

اُن کے دربار میں جب ہوئی حاضری  
کارگر میرے لہجے کی لکنت ہوئی

کیا مبارک زمانہ تھا، کیا لوگ تھے  
جن کی تقدیر میں ان کی صحبت ہوئی

وہ کہیں بھی رہیں آپ کے پاس ہیں  
حُبِ سرکار جن کو ودیعت ہوئی

میں جو منسوب شاہِ امم سے ہوا  
حال پہ میرے کیا کیا نہ رحمت ہوئی

اس کو بھی ایک انعام سمجھا ہوں میں  
گیارہویں حاضری کی جو نیت ہوئی

ویزے کی انتظاری میں گزرے جو دن  
حاصل ان میں بھی اک طرفہ لذت ہوئی

مکہ و طیبہ جانے میں پھر دیر کیا  
گر خدا و نبی کی اجازت ہوئی

دیکھیے کب یہ آتی ہے تائبِ خبر  
چل کہ ختم اب تری شامِ غربت ہوئی

~~~~~

ﷺ  
ﷺ

## کوثریہ

سہ مصرعی نظم پاروں کو پچھ اختلافات کے ساتھ ثلاثی،  
ہائیکو اور ماہیا کہا گیا، مگر میں نے نعتیہ سہ مصرعی نظم پاروں کو  
سورہ ”الکوثر“ کے تتبع میں تینوں ہم قافیہ اور ہم وزن مصرعوں  
کی صورت دے کر ”کوثریہ“ نام دیا ہے۔

خیرِ کثیرِ اعزازِ پیمبرؐ  
فرماتا ہے معطنی اکبر  
إِنَّا كَعَطِينِكَ الْكَوْثَرِ

○

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
 پڑھ کے لکھوں حمدِ خدائے حکیم  
 تازہ رکھے فکر وہ نورِ قدیم

○

جوہرِ تخلیق الف - لام - میم  
 عرضِ مقامات وہ ذاتِ عظیم  
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

○

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
 بَعْدَهُ ، نَعْتِ رَسُوْلِیْ كَرِیْمِ  
 جِن كُو مَلَا رَتْبَهُ مُخْلِقی عَظِیْمِ

○

مَنْبِجِ ہر مدح وہ اسمِ شریف  
 زندگی و بندگی میں جو منیف  
 فیض کا ان کے امیں دینِ حنیف



○

نور تیرا ہے سر آغازِ حیات  
 تجھ سے ہر قدرِ حسیں کا اثبات  
 تجھ پہ ہر آن درود و صلوات

○

اے جمالِ عمل اے شانِ سخن  
 ذکر تیرا رہے عنوانِ سخن  
 رشکِ گلشن ہو بیابانِ سخن

○

طبعِ سادہ میں ترا رنگ آئے  
 دلنوازی کا مجھے ڈھنگ آئے  
 نعت میں کوثری آہنگ آئے

○

اشک کو مطلعِ اظہار بنایا جائے  
 حالِ دلِ رحمتِ عالم کو سنایا جائے  
 بوجھ اس طورِ طبیعت سے ہٹایا جائے

○

اے گلِ نوبہارِ محبوبی  
 رونقِ لالہ زارِ محبوبی  
 آپ ہیں شاہکارِ محبوبی

○

حلقہٴ مصطفیٰ میں رہتے ہیں  
 گمِ نئی کی ولا میں رہتے ہیں  
 اک منزہ فضا میں رہتے ہیں

○

جلوہءِ الکتاب دیکھا ہے  
 روئے رحمت مآب دیکھا ہے  
 کس زمانے کا خواب دیکھا ہے

○

سبز گنبد جو روبرو ہوتا  
 اشک سے ہر گھڑی وضو ہوتا  
 نور ہی نور چار سو ہوتا



دردِ ہستی کا مداوا تو ہے  
 ٹوٹے شیشوں کا میجا تو ہے  
 مہرباں سارے جہاں کا تو ہے



روح کے زخم دکھاؤں کس کو  
 داستاں دل کی سناؤں کس کو  
 رازداں اور بناؤں کس کو



میرے حق میں بھی ہو جبریلؑ میں کی تائید  
 نعت سے کرتا رہوں فتنہ و شر کی تردید  
 میری تقدیم یہی ہے ، یہی ٹھہرے تجدید



سوچنا چاہا جو اس ذات کو یکسو ہو کر  
 لفظ آنکھوں سے رواں ہو گئے آنسو ہو کر  
 میں بکھرتا ہی گیا دہر میں خوشبو ہو کر



درکار پئے نعت ہے پیرایہ فن اور  
 اس رہ کے مسافر کا ہے رخت اور چلن اور  
 کام آتا ہے دربار رسالت میں سخن اور



نعلین مبارک ہیں جو حجرات سے باہر  
 اترے ہوئے دو چاند ہیں طیبہ کی زمیں پر  
 کرتے ہیں دل و دیدہ عالم کو منور

○

خوشبوئے مدینہ سے لدی بادِ صبا بھیج  
یا ذکر کا القا جو کرے ایسی ہوا بھیج  
یارب مری جانب کوئی پیغامِ شفا بھیج

○

جب لفظ میں ہو پائے نہ اظہارِ عقیدت  
آنکھوں میں اٹھ آتے ہیں انوارِ عقیدت  
مہکا ہوا لگتا ہے چمن زارِ عقیدت



○

رکھتا ہے کششِ عالمِ فانی اُسی دم سے  
 آفاق کی سانسوں میں روانی اُسی دم سے  
 جاری ہے مری زمزمہ خوانی اُسی دم سے

○

اللہ غنی رحمتِ سلطانِ مدینہ  
 حاضر ہوں سرِ جنتِ سلطانِ مدینہ  
 ہوتی ہے ادا مدحتِ سلطانِ مدینہ



حاضر در نبیٰ پہ ہیں ان کے کرم سے ہم  
 کہتے ہیں دل کی بات امیرِ حرم سے ہم  
 الفاظ میں کبھی تو کبھی چشمِ نم سے ہم



دربارِ مصطفیٰؐ میں گم صم کھڑا ہوا ہوں  
 یوں صاحبِ حرم کو تسلیم کہہ رہا ہوں  
 دامنِ آرزو کو معمور دیکھتا ہوں



مرکزِ فکر و فن ہے کون شاہِ حجاز کے سوا  
 لب پہ ہو کیوں کوئی سخنِ حرفِ نیاز کے سوا  
 چاہیے برگ و ساز کیا جذب و گداز کے سوا



امیٰ نکتہ داں ہوا علم و ہنر کی آبرو  
 عمرِ حضورِ پاک ہے شام و سحر کی آبرو  
 یعنی ہے ذاتِ مصطفیٰ نوعِ بشر کی آبرو



جہاں میں سرورِ عالم کی رحمت کام آئے گی  
 قیامت میں شہِ دیں کی شفاعت کام آئے گی  
 کسی عالم میں ہوں آقا کی نسبت کام آئے گی



نرالا آپ کا دیں ہے نرالی آپ کی ہستی  
 ہوئے بس آپ ہی سارے زمانوں کے لیے ہادی  
 فدا ہوں آپ پر میرے اب وجد اور دل و جاں بھی



آپ کا اسمِ مبارک جب گل افشاں ہو گیا  
 رنگ اور خوشبو سے پُر ہستی کا داماں ہو گیا  
 نور سے معمور ہر دشتِ دل و جاں ہو گیا



آپ کے دربار میں عبدِ گنہگار آ گیا  
 سن کے جاؤک لبِ حق سے ستم گار آ گیا  
 لے کے امیدِ شفاعت زار و لاچار آ گیا

○

چلا ہے خیر کا ہر سلسلہ مدینے سے  
 کہ نور پاش ہیں خیر الوریٰ مدینے سے  
 سدا رہے گا مرا رابطہ مدینے سے

○

عجب سکون میسر ہوا مدینے میں  
 لگی ہوا بھی مجھے آشنا مدینے میں  
 تراب و آب بھی تھے دلکشا مدینے میں

○

یا الہی رنگ لائے نسبتِ خیر الانام  
 عام ہو دنیا میں نورِ سیرتِ خیر الانام  
 دو جہاں میں سُرخرو ہو امتِ خیر الانام

○

نغمہ حق تار دل کے چھیڑتا ہے آج بھی  
 خطبہٴ آخر نبیٰ کا گونجتا ہے آج بھی  
 میری نظروں میں وہ روئے پر ضیا ہے آج بھی

○

نبیؐ کی نعت مرا مستقل حوالہ ہے  
 سرِ نیاز پہ رحمت کا ظل حوالہ ہے  
 درونِ سینہٴ تب و تابِ دل حوالہ ہے

○

خراب کیوں ہے مرا حال یا رسول اللہؐ  
 کرم کی ایک نظر ڈال یا رسول اللہؐ  
 بڑھے سدا ترا اقبال یا رسول اللہؐ





نورِ نبیؐ جو چمکا سرِ وادیِ عقیق  
 جلوہ خدا کا دیکھا سرِ وادیِ عقیق  
 ہر سمت حسن بکھرا سرِ وادیِ عقیق



مقصودِ کائناتِ نبیؐ کا دیارِ نور  
 اقلیمِ حُسن، ارضِ تمنا، دیارِ نور  
 اہلِ جہاں کی آنکھ کا تارا دیارِ نور

○

حریمِ تمنا حریمِ رسالت  
 سکینت کی دنیا حریمِ رسالت  
 تجلی سراپا حریمِ رسالت

○

سنو میری فریاد یا ربِ کعبہ  
 کرو میری امداد یا ربِ کعبہ  
 کہ دل ہو مرا شاد یا ربِ کعبہ

## نعت شریف

تیرہ فصیل وقت میں باب کھلا جمال کا  
نور و ظہورِ مصطفیٰ حسن ہے ماہ و سال کا

آمنہ مقال میں عکس کلامِ ذات کے  
خلقِ عظیم آپ کا معجزہ ہے خصال کا

سیرت و صورت نبیؐ، تابشِ راہِ زندگی  
زور ہیں وہ کلام کا، نور ہیں وہ خیال کا

گردش دہر لاسکے کیسے مثالِ آپ کی  
ثانی کوئی جہان میں جب نہ ملے بلائ کا

دامنِ دل بھرا ہوا کیف کے موتیوں سے تھا  
 آپ کے در پہ جس گھڑی ہوش نہ تھا سوال کا

دوریوں میں حضوریاں کیسی ہیں لذت آفریں  
 نغمہء نعتِ مصطفیٰ زمزمہ ہے وصال کا

صلی اللہ  
 علیہ وسلم

## نغمہ نعت

وہ نورِ جاں افق آرا ہوا ہے  
ہر اک غنچہ ثنا پیرا ہوا ہے

اتر آیا ہے کیا موسمِ گل  
بہاراں آشنا صحرا ہوا ہے

منڈیر اپنی ہے روشن جس کے اوپر  
دیا اس نام کا رکھا ہوا ہے

محبتِ انس و جاں کی ہے محبت  
وہ جس سے میرا دل پگھلا ہوا ہے

جدا کعبے سے ہوتے ہیں محمدؐ  
یہ منظر آنکھ میں ٹھہرا ہوا ہے

رفیقِ ثور کو پا کر پریشاں  
پئے تسکین کوئی گویا ہوا ہے

تکے جاتی ہے اس کو امِّ معبد  
جو مہتاب اس کے گھر اترا ہوا ہے

شہدیہ سے ادھر کچھ بچیوں نے  
خوشی کا زمزمہ چھیڑا ہوا ہے

ہارینے میں ہے کس کا خیر مقدم  
ہر اک نے بابِ دل کھولا ہوا ہے

مرے سرکار ہی کے دم قدم سے  
مزاج زندگی بدلا ہوا ہے

انہی کا خوانِ رحمت ہے جو تائب  
افق سے تا افق پھیلا ہوا ہے



## نعت

دین و دنیا کی قیادت آپؐ کو بخشی گئی  
زندگی افروز دعوت آپؐ کو بخشی گئی

جس سے پائیں گی ہدایت تا ابد اقوام دہر  
ایسی بے پایاں رسالت آپؐ کو بخشی گئی

اولیت کا شرف بخشا گیا تخلیق میں  
عزت ختم نبوت آپؐ کو بخشی گئی

زندگی کو کر دیا جس نے لطافت آشنا  
سادگی میں وہ نفاست آپؐ کو بخشی گئی



مسکراہٹ سے کھل اٹھتے تھے در و دیوار بھی  
ایسی جاں افروز صورت آپ کو بخش گئی

زیت کا ہر شعبہ جس سے نور پائے گا سدا  
وہ سراپا حسن سیرت آپ کو بخش گئی

جو پہنچتی ہی رہے گی سب عوالم تک مدام  
ایسی لا محدود رحمت آپ کو بخش گئی

آپ کا ہر لفظ ہے معجز نما و دکشا  
کچھ عجب روحِ بلاغت آپ کو بخش گئی

وصف سب پیغمبروں کے آپ میں یکجا ہوئے  
سب رسولوں کی امامت آپ کو بخش گئی

ہوتے مرعوب اک مہینے کی مسافت سے عدو  
قدرتی جاہ و جلالت آپ کو بخش گئی

آپ ہی کے فیض سے ساری زمیں ہے سجدہ گاہ  
ایسی عالمگیر وسعت آپ کو بخش گئی

ہر گھڑی ایقانِ حضرتؑ کا بھرم رکھا گیا  
ہر قدم پر فتح و نصرت آپؑ کو بخش گئی

ہو گیا مالِ غنیمت آپؑ کی خاطر حلال  
فقر میں ہر ایک نعمت آپؑ کو بخش گئی

شرماری سے بچا لیتی تھی جو مجرم کو بھی  
چشمِ پوشی کی وہ عادت آپؑ کو بخش گئی

منحصر عصیاں شعاروں کی ہے جس پر مغفرت  
ایسی توفیقِ شفاعت آپؑ کو بخش گئی

اپنی امت کے لیے ہوں گے نہ کیوں وہ فکر مند  
جب خدائی کی محبت آپؑ کو بخش گئی

بعدِ محشر بھی نہ آئے گا جسے تائبِ زوال  
ایسی شانِ بے نہایت آپؑ کو بخش گئی



بل جاوے جے پیج حضوروں ازلی نوردی جھلک وکھاواں  
اپنی کل توں چانن لے کے بھلک دے منٹھے نوں لشکاواں

گاؤن ملک ترانے اوہدے خدمت گار زمانے اوہدے  
چاکر اوہدے چن تے سوچ نوکر اوہدیاں دھپیاں چھاواں

ہرستے دا اُس حل دسیا سمھ نوں جیون دا اول دسیا  
اوہدے حکماں اُتے چل کے میں آدم دا مان ودھاواں

پھل کھڑے میں خلق نبی دے آسے پاسے چارہ جو فیڑے  
اپنے سنبھے ویہڑے نوں میں کیوں نہ فر گلزار بناواں

حق سچ والے امیراں اُتے جگ جگ کر دے قول اوسے دے  
عدل انصاف دی دُنیا اندر سمھ توں اچا اوہدا ناواں

ذکر اوہدا جندجان اے میری ایہو جان پہچھان اے میری  
ایہو دعائے تائب جگ توں ذکر ایہو ای کردا جاواں

# سک متراں دی

کھنڈ کھنڈ پئی خوشبو فجراں دی  
 اِنج ہونے کن من کرناں دی  
 دُنیا دپوں فصل خنداں دی  
 رنگ لیائی سک متراں دی  
 ٹپ کے کندھ چودہ صدیاں دی  
 جس بدلی تقدیر دناں دی  
 جس توں رُدی گل کرماں دی  
 خالق ول خلقت نوں بلانڈی  
 جتھے بارش سی پتھراں دی  
 جس دے سرتے چھاں بدلاں دی  
 ہرنی کلمہ جہدا الاڈی  
 اُپے خلقت تے سچے نیاں دی  
 عقل ہے جس دے گھر دی بانڈی  
 جس دے گیت ہے نس نس گانڈی  
 مانگت نوں حنالی پرتانڈی  
 مک گئی کالی رات غماں دی  
 چمکے شہر گراں تے بیہ  
 چپ چپیتی رخصت ہونے  
 تن من دے وچ چپان لگا  
 اوس سمے وچ میں جا پٹیا  
 اُس نوں غار حبرا وچ ڈوٹھا  
 میں وی ٹوراں گل اوسے توں  
 فرڈوٹھی اوہ ذات صفاتے  
 طائف دے لئی پھل پھل منگے  
 شیمَا بچپن دے وچ دیکھی  
 ارقم دے پت زید نے ڈوٹھی  
 لہجے کوئی مثال نہ جسدے  
 علم ہے جسدے دَر دا نوکر  
 جس دا ذکر ہے لوں لوں کردا  
 کدی نہ جس دی سخی طبیعت

جس دی ذات گرامی تھاں تھاں  
 جس دی نیویں نظر ازل توں  
 جس دی یاد مُبارک اُج وی  
 جس دی نُوری سیرت ہر دم  
 جس دی دعوت رہی ہمیشہ  
 اُس دی اُمت دی بے حالی  
 سُن لے رتبا! میکے ہاڑے  
 فیر اس چھیکڑی اُمت نوں  
 میں شاعر کملی والے دا  
 شعر برے نوں دے تاثیراں  
 رتبا! میریا سوہنیا رتبا!  
 ڈاروں وچھڑی کوچ دے وانگوں  
 میری قسمت وچ وی لکھ دے  
 پھٹ پھٹ پیندی جنہاں وچوں  
 مینوں وی اک وار دکھا دے  
 جالی پاک دے کول کھلو کے

ایسے حالت دے وچ مٹے

دوڑی تائب دے ساہواں دی



کتھے اوہدی صفت ثنائے کتھے میرے اکھر  
پر جداوہدی واز پوسے تے بولن تھوتھے اکھر

درداں والی تار چھڑے تے چہکن گنگے جذبے  
یاداں والی لوگے تے چہکن اٹھے اکھر

اکھر، لیکان، نقش نہ ہوندے جے اوہ نور نہ ہوندا  
اکھراں وچ مطلب نہ ہوندا جیکر ہوندے اکھر

میں ڈٹھیاں نہیں اوہڑے ناں تے کھر کھر پنڈیاں کلیاں  
میں ڈٹھے نہیں اوہدی یاد وچ چہم چہم رونڈے اکھر

کردیندی اے جہڑی پل وچ اتھرواں نوں موتی  
طالب اوس نظرے ہردم ہین نماںے اکھر



ہر کھوٹی تقدیر کھری کر دیوں والے  
 رہ رُلدی نوں شاہ پری کر دیوں والے

آپے دس کے نعت لکھن دا طور طریقہ  
 عیب بھری نوں بھاگ بھری کر دیوں والے

بخشن والے مینوں کھلیاں پاک نضاواں  
 قیداں وچوں حسان بری کر دیوں والے

روح روپیاں اوڑاں دے وچ مہکن پتیاں  
 تانگھ تریلاں نال تری کر دیوں والے

رُکھ پترے تے رحمت دا مینہ ورسا کے  
 اوہدی ہراک شاخ ہری کر دیوں والے



پیار نبیؐ دے پر ناتے نہیں شعراں نوں  
بخشتی نوبں حیاتی میریاں سوچساں نوں

اوہدی میرت سدھارستہ دستے گی  
حشر سمے تک آون والیاں نسلان نوں

اوہدا اسوہ کافی اے ہر دور لئی  
ہن نہیں لوڑ کسے رہبر دی لوکاں نوں

اوسے دا دستور مبارک ہے جیہڑا  
پوریاں کرسی ہر ویلے دیاں لوڑاں نوں



زُبت نے دین مکمل کیتا اوسے تے  
اوسے نے چمکایا ساریاں قدراں نوں

چانن دے ول اوسے آکے ٹوریا سی  
نہیریاں وچوں کڈھ کے سبھ انساناں نوں

سنگل کٹے اوسے آنِ عِسلامی دے  
جیونِ داحق دینا سبھ مجبوریاں نوں

اوسے دی اک جھات دے اکھڑ طالب نہیں  
دینیاں بخش زباناں جس نے روڑاں نوں



رب دیا پیاریا! مدح تری خُس خُس مُومُو پیا کردا  
تیرے سوہنے قد دیاں گلاں سُرُو سُرُو پیا کردا

مہک اچیرے خُلق تیرے دی خُلق نوں پتھکھے لاندی  
جگجگ جگجگ راہ تیرے دا کُرُو کُرُو پیا کردا

عشق تیرے نے چنبے وانگوں اندر مُشک مچایا  
یاد تری وچ کول وانگوں دل کو کو پیا کردا

کھلی ڈالیا! نظر کرم دی اج ہر جگتھا بندہ  
بے قدری دیاں پالیاں دے وچ ٹھرو ٹھرو پیا کردا

تیرا عکس نظر آوندا اے مُرشد باہو اندر  
اج دی جس دی داز دے اُتے جگ ہو ہو پیا کردا

رب نے جدوتے نہیں مبینوں اپنے درد خزانے  
فرکیوں تائب ہر ویلے میں مرد مرُو پیا کردا



رب دیا پیار یا کدساہ لیسی روح میری دا پارہ  
 کد دیکھن گیاں سکدیاں اکھیاں روضہ پاک دوبارہ

تیرا توری پسرہ تکنا کدوں مقدر ہوسی  
 غم دے شوہ وچوں کد ہوسی میرا پار اُتارا

میرے ماپے، میری آل اولاد ترے تول صدقے  
 ماندی جندڑی دے روگاں دا کد ہوئے گا چارہ

تیرے اک دم بدلے رت نے جگ دی راس رچائی  
 تیرے نغمے دم دم چھو ہوئے ساہواں دا اکتارا

انگلی لا کے مینوں تیری رحمت ٹوری جاوے  
 ایستھے اوتھے ہو نہیں سکدا تیرے پناں گزارا

فجری تیرا نام لواں تے صدقے جا وں مہکاں  
 راتیں گل کراں جس تری تارے بھرن ہنگارا

حشر دیہارے وی تائب نوں خاص نظر وچ رکھیں  
 توں وڈیا یا جیویں ڈنیا وچ ایہ اوگن ہارا



پھیلیا جد آپ دی بیرت دا رنگ  
پھر گیا اکھاں دے بیج قدرت دا رنگ

جیہڑے پاسے دی نظر چکناں واں میں  
دیکھناں واں آپ دی رحمت دا رنگ

مک گئے جھانجھے تے بھیرے شرک دے  
چاہڑیا اینج آپ نے وحدت دا رنگ

مٹ گئی کالے تے گورے دی تیز  
اللہ اللہ آپ دی اُلفت دا رنگ

ہُن تے یا مولا! دکھا دربار اوہ  
ہُن تے چمکائے مری قسمت دارنگ

ہُن تے ننھی پسندی جاندی اے نظر  
ہُن تے اُڈن بار اے صورت دارنگ

حالی تائب ہو رکھہ دن صبر کر  
ہو گویا ہون دے چاہت دارنگ



سوال میرا نہ ٹال سائیں  
 بنا دے گلزار دل دی روہی  
 غریب نوں کر نہال سائیں  
 وسا کے ابرجسمال سائیں  
 خیال نوں تیری بھال سائیں  
 غلام دے چٹے وال سائیں  
 توج تعلق دی پال سائیں  
 فقیر دامن را حال سائیں  
 زمانے چلی اوہ چال سائیں  
 محبتاں دالے کال سائیں  
 مری ایہہ کتھے مجال سائیں  
 جے توں نہ رکھوں سنبھال سائیں  
 توں مان بے وس دا بے ہنر دا  
 توں بے نواد ا بھیاں سائیں

کدی نہ دبیا میں نظم کولوں تری حمایت سی نال سائیں  
 کراں جے گل تیریاں عظمتاں دی لیاواں کتھوں مثال سائیں  
 جلیب بے دالے کون نہیں بن ہے ختم جس نے کمال سائیں

وکھا دے اُمت نون مہنہ خوشی دا  
 گزر دے جان دے نہیں سال سائیں



گھڑی مڑی جی بھر آوندا اے  
 یاد اوہ نور نگر آوندا اے

بندیاں اٹھدیاں ٹردیاں پھر دیاں  
 روضہ پاک نظر آوندا اے

ادبوں اکھ چکی نہیں جاندی  
 سامنے جد اوہ در آوندا اے

حرف لبائے تے اون دی تھاویں  
 اکھیاں دے وچ تے آوندا اے

روح انج راضی ہو جاندی اے  
 جویں مسافر گھر آوندا اے

اوہدے درد بناں کد تائب  
 شعر گلاں تے تر آوندا اے





نیویں اے اسمان دی گردن وی جس دے احسانوں  
جن انسان فرشتے اوہدے نوکر دلوں بجانوں

لفظ نہ کوئی جس دے اندر اوہدا ادب سماوے  
ڈردا ڈردا جھکدا جھکدا کدھاں بول زبانوں

جد اوہ نمک خیالاں دے بیچ آوے دن چڑھ جاوے  
پے پے جاوے شام جدوں وی اُتے شام دھیانوں

دیکھیے کدوں جواب آوندا اے اوہناں دا اُس دلیوں  
رُقعے جہڑے لکھ لکھ ٹورے نیں یں پکتانوں

جنہاں اوہنوں صاحب جاتا رہت اوہناں تے راضی  
 جیہڑے اوہدی جدوں ہکے اوہ خارج ایمانوں

جیہڑے اوہدے درتے اڑے اوہناں منصب پائے  
 جنہاں اُس توں مکھ بھنوائے رڈے گئے جہانوں

بنی سہارا جگ دیاں ماڑیاں تے مظلوماں کارن  
 جدوں کدی وی نکلی تائب اوہدی تیغ میانوں

دردی این جگہ دامن دے اسیراں دی سارے  
سرخیاں دے بادشاہ فقیراں دی سارے

توں ساڈے سینیاں دیاں زخماں تے پانظر  
توں ساڈے گلپیاں دیاں لسیراں دی سارے

بیکھاں دے وانگ ایہہ وی کہتے تے سوں نہ جان  
توں ساڈے جذبیاں تے تھمیراں دی سارے

اکھیاں بنے نہیں جہڑے ترے انتظار وچ  
آکے کدی تے اوہناں سیراں دی سارے

روضہ دکھا کے بلدیاں اکھیاں نوں ٹھنڈا  
درتے بُلا کے دگدیاں نیسیراں دی سارے

تائب جہاں نوں خیردی منگن دی جاچ نہیں  
چپ چپ کھلوتے ہوتے فقیراں دی سارے



مہکی مہکی اے دل دی گلی، پلکاں تے بقیاں بلدیاں نیں  
 دم دم دے نال اڈیکاں مینوں اُس عربی سانول دیاں نیں

جتنھے پاک نبی دے قدم پئے، اُس کرماں والی دھرتی تے  
 رحمت دے بدل دسدے نیں، بخشش دیاں نہراں چلدیاں نیں

کُڑ پواں عراق عرب نوں نیں ہُن ایہو صورت جیون دی اے  
 تاہنگاں مینوں بغداد دیاں، سبکاں مینوں کربل دیاں نیں

دُکھ درد اپنے آفت تائیں، مونہوں دسن دیاں لوڑاں نہیں  
 اوہ محرم سب دیاں حالاں دا اوہنوں خبراں پل پل دیاں نیں

ناں پاک محمد و اتا تائب دُکھاں، درواں دا دارو اے  
 اک واری ایہہ نال لیتے تے لکھ آفتاں سرتوں طلبیاں نیں

مصطفیٰ دی دُعا دا اثر دیکھیا  
سہر نوا کے کھلوتا عشر دیکھیا

چل پئی اوہدی رحمت دی ٹھنڈی ہوا  
میرا دامن جدوں تر بتر دیکھیا

ہر کے دیاں محتاجیاں وکیاں  
ساٹلاں نے جدوں دا اوہ در دیکھیا

گل نہیں بن دی کوئی اوہدی رحمت بناں  
کیہڑا کیہڑا جتن میں نہ کر دیکھیا

سور میرے مقدر دا کھاتا گیا  
کلی والے جدوں اک نظر دیکھیا



کیوں سرتے دکھاں نکراں دی نہیری جھلتی ہوندی  
پاک نبی دے پاک نگر جے مسیری کئی ہوندی

جیکر اوہناں گلیاں اندر ٹھیدے کھاندا ہوندا  
کیوں نہ دُنیا دی ہر راحت مینوں جھلتی ہوندی

دیس عرب دیاں راہواں دیوچ جے مٹی ہو جاندی  
ایہ میری بے کئی جستری دی انٹی ہوندی

خبرے میرے تن دے اندر کنا چانن لاندی  
جے کدھرے نہ میری اتھر اکھوں ڈلھتی ہوندی

توں کیوں اس دھرتی دے اُتے لگھوں ہولا ہوندوں  
تائب تیری نعت جے اس نظر وچ تئی ہوندی



پانی لا لا پھاوے ہوئے  
رُوح دے رُکھ نہ ساوے ہوئے

شتر اسوار نہ پائی جھاتی  
بُنجے سوچ کچاوے ہوئے

رنگاں ولے شہر نہ اُپڑے  
رنگو رنگ پتاوے ہوئے

آس دا بھانڈا اک نہ پکیا  
دھکھ دھکھ سواہ دل آوے ہوئے

اُبڑھی نہیں یاداں دی وستی  
غم دے کتھاں دھاکے ہوتے

چن خیال ترے دا چڑھیا  
غائب وسم بڈاوکے ہوتے

رحمت ہر دم نال سی تائب  
خالی کدوں کلاوکے ہوتے





روضے دی جالی دسدی اے یاں گنبد خنزا دسد اے  
اسیں جدھر نظراں چکنے آں بس شہر مدینہ دسد اے

ہن ہور نہ توں ترسا سانوں ہن چھیتی کول بلا سانوں  
بن دیکھے تیریاں گلیاں نوں ہن مُشکل جیسا دسد اے

اساں جدوی ہوش سنبھالی اے، اک درتے نظراں جیاں نہیں  
دوجک وچ اساں غریباں نوں اکو امی سہارا دسد اے

جد جاؤ اس دروازے تے تہ منگیان مراواں طہیاں نہیں  
جد دیکھو جوشاں وچ اوہدی رحمت دا دریا دسد اے

مینوں تے تائب بخشش دا کوئی پاک نبی دے نام پناں  
نہ ہور وسیلہ سجد اے، نہ ہور ذریعہ دسد اے



پاک محمد جگ دا والی      نسلوں اُچھا، وصفوں عالی  
 خلق پیار جدا املا      مہر مروت جہدی نرالی  
 رکھا کمزوراں دے حق دا      عدل انصاف دے باغ دا مالی  
 جس نے کفر ہنیری اندر      حق سچ والی بتی بالی  
 جس دے خدمت گار فرشتے      جس دے در سلطان سوالی  
 جتاں جہدی اطاعت کیتی      نبیاں جہدی قیادت بھالی  
 دُنیا دے وِج چانن ونڈے      چس ہوہنے دی کھلی کالی  
 پاوے ٹھنڈ دلاں دے اندر      جس دے رُضے پاک دی جالی

تائب جس دے دروازے توں

مانگت مڑیا کدی نہ خالی



من موه یا عالم سارے دا محبوبُ خُدا دیاں گلاں نہیں  
 اوہدے فقر غنا دیاں قِصیاں نے اوہدی جو دسنا دیاں گلاں نہیں

سائے قرآن دے مِج رت نے تعریفیاں اوہدیاں کیتیاں نہیں  
 کتے مکھ اوہدے دیاں قِسمان نے کتے زلف دوتا دیاں گلاں نہیں

جو محکم دی دتے حضرت نے بے شک اوہ محکم خُدا دے نہیں  
 جو پاک نبیؐ فرمائیاں نہیں بے شک اوہ خُدا دیاں گلاں نہیں

جو نام لیاں کم بندے نہیں، اوہ نام اوہ سے سرکار دالے  
 جنہاں دا اے چرچا ہر پاسے اوہ اوس پیا دیاں گلاں نہیں

جس پتھر کھائے لوکاں توں، جس دند تڑائے وِج جنگاں  
 اوہ سے سرکار دے کہنے تے بس ختم ونا دیاں گلاں نہیں



سوما سعادتیاں دا اے رحمت حضورؐ دی  
 رنگاں دا سلسلا اے شریعت حضورؐ دی  
 ہے جتھوں جتھوں تیک جیاتی دی روشنی  
 ہے اوتھوں اوتھوں تیک رسالت حضورؐ دی  
 سوج دی پرتیاسی برے شہ دے حکم نال  
 دتی سی روڑیاں وی شہادت حضورؐ دی  
 لا ترفعوا دے حکم نوں ہر ویلے یاد رکھ  
 کلیاں توں سوہل جان طبیعت حضورؐ دی  
 ایہو خیال رکھدا اے غم وچ وی مینوں شاد  
 دھیاں دے غم ونڈانا اے عادت حضورؐ دی  
 جیون دا پیٹا کر دیاں تھک جاناں جد کدی  
 ہمت جری ودھاندی اے سیرت حضورؐ دی

اولاد، مال، جان توں کر دتا بے نیاز  
 تائب نوں رب نے دے کے محبت حضورؐ دی



سرکار! اسان مسکیناں دی کیوں دُور مُصیبت نہیں ہوندی  
کیہ ایڈ تصور اساڈا اے کیوں ساڈے تے رحمت نہیں ہوندی

ہے اوکھا وقت غلاماں تے پونہچو کیوں ڈھلاں لائیاں جے  
کیہ شفقت دے وچ دیراں نہیں کیوں جلدی شفقت نہیں ہوندی

گل حق دی اے نہیں اوہناں نوں کجھ حق انسان اکھوانے دا  
انسانیت دے محسن دی جنہاں نوں محبت نہیں ہوندی

اوہنوں رب دے نال رلایتے تے ایمانوں خارج ہو جایتے  
اوہنوں دکھرا رب توں جانیے تے مقبول عبادت نہیں ہوندی

کس ویلے آگے اکھیاں دے اوہ کھڑا تائب نہیں رہندا  
کس ویلے وچ تصور دے قرآن دی تلاوت نہیں ہوندی



نبیؐ دے درتے جے ہووے رسائی  
میں سمجھاں مل گئی مہینوں خدائی

خیال آوے جسدوں سوہنے نبیؐ دا  
نہ غم مہینوں رہوے نہ فنکر کائی

بنا دتا چمن اُجڑے تھلاں نوں  
مرے آتسا نے جدھر جہات پائی

لکاواں ایس لئی، ہنجاواں نوں جگ توں  
ایہہ موتی نہیں حیاتِ دی کائی

نبیؐ دے عشقِ دہی اگ بخش موئے  
مرے دل نوں سوائی توں سوائی

ایسراوہدے غماں درداں دا تائب  
گیا پا غم دے ہر بندوں رہائی

ایہ منگتے تیرے کردار اُتے لکھاں آساں لے کے آئے نہیں  
تیرے درتوں چنگیاں منڈیاں نے رحمت دے خزانے پاتے نہیں

چھڈ کے سبھ بُو ہے غیراں دے اساں بلیائے تیرا دروازہ  
رکھ ہتھ ہراں تے شفقت دا ہرا دہوں اساں نوائے نہیں

سرتی دے دندے لے آندا غفلت وچ ڈبئی دُنیا نون  
توں حرکت بخششی مویاں نون توں سوتے بخت جگائے نہیں

توں بن کے بدل رحمت دا لہندے تے چڑھدے وس گیا  
رنگ تیری رحمت عامر نے لہندے تے چڑھدے لائے نہیں

دُنیا نون اگلے بنیاں وی وحدت دے رنگ وچ رنگیا سی  
پر توں سلطان مدینے دے کچھ دکھرے رنگ جمائے نہیں

رب تعینوں طاقت بخششی لے تائب دی مشکل حل کر دے  
تری اک اشارے نے آفا لکھاں دے کم بنائے نہیں



سجّے لولاک والا تاج تیسنوں  
عطا ہويا دلاں دا راج تیسنوں

گیا توں جسم نال او اڈنی توڑی  
مبارک ہووے ایہ معراج تیسنوں

شہنشاہا زمانے بھر دے دانے  
قیامت تیک دین باج تیسنوں

ادا کر دتا آقا اوہدا حق توں  
خدا نے سو پیا جو کاج تیسنوں

جواب آوندا اے ”میں نہیں دُور تیتھوں“  
جدوں گھبرا کے ماراں واج تیسنوں





پختہ ایمان ہے ایہ میرا اللہ دے گھر دیاں نہیں ریاں  
پر ایہ وی مننا پیندا اے آقاؐ دے گھر دیاں نہیں ریاں

رَبِّ سچے دے گھتے ہوتے سارے پیغمبر سچے نہیں  
پر میرے نبیؐ، میرے بادئیؐ، میرے رہبر دیاں نہیں ریاں

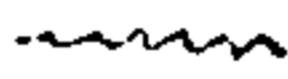
سچیاں نہیں یوسفؑ کنعانی دے حُسن جمال دیاں دھماں  
پر من لیا دُنیا ساری عربی و لبر دیاں نہیں ریاں

جے صدق یقین رفاقت و بیچ صدیق<sup>رض</sup> و اثنانی نہیں لبھدا  
تے غیرت، عدل، جلال، دے بیچ فاروق<sup>رض</sup> عمر دیاں نہیں ریاں

جے صبر، رضا تے جرأت و بیچ شہید<sup>رض</sup> و اجڑ کوئی وی نہیں  
تے علم شرافت، تقویٰ و بیچ مولا شہر<sup>رض</sup> دیاں نہیں ریاں

غمخوار کئی گزرے تائب محتاجاں دے مسکیناں دے  
پر میرے سخی، میرے دانا، میرے سرور دیاں نہیں ریاں

ایشار، سخاوت، نرمی و بیچ عثمان<sup>رض</sup> بیہا جے کوئی نہیں  
شہ زوری، فقر، ولایت و بیچ مولا حیدر<sup>رض</sup> دیاں نہیں ریاں





بے یار تے بے وس دے مددگار تسی او  
 غم کھا ہدی ہوئی جان دے غم خوار تسی او  
 کوڑا نہیں گیا کدی سچ جس دی زبانوں  
 منیا اے زمانے نے اوہ پھیلا تسی او  
 سبھ عظمتاں سرکار نوں ای سوہدیاں نہیں  
 دو جگ دیاں سرداراں دے سردار تسی او  
 لگیاں ہویاں جس دل نہیں جہانماں دیاں نظراں  
 سرکار تسی او میری سرکار تسی او  
 جس پاروں اے دل زندہ اوہ چاہت ہے تساڈی  
 جس وچ اسپیں وُستے آن اوہ سنار تسی او

گل بات کوئی مینوں بناں نعت نہ بٹھے  
 میرے تے خیالاں دے وی مختار تسی او

لے مولانا ظفر علی خاں دے مشہور شعردا ترجمہ



عبد اللہ دی نور نشانی آسمنہ بی بی دا مہ پارہ  
 ٹھنڈ دلاں دی، نور اکھاں دارب پتھے نوں حدوں پیارا

میرا مولا، سب دا مولا، میرا آقا سب دا آقا  
 سب دا تکیہ، سب دا پرہ، سب دا حامی، سب دا سہارا

کیوں نہ جاگن بھاگ اساڈے، بے اوہ جہات کرم دی پامے  
 کیوں نہ کاج اساڈے سورن جے اک واری کرے اشارا

ہور نہ کوئی ریچھ نہ چا اے، اگو خوا، ش اگو دُعائے  
 مرن توں پہلاں میں دی تائب دیکھ لوں روضے دا نظارہ



مان مخلوق دارب دا ماہی  
شان دو جگ دی غرب دا ماہی

ڈھونڈھ تھکئی اے زمانے دی نظر  
کتھوں اوہدے جیہا لبھدا ماہی

اوہدی بیکل دی قسم رب کھاندا  
کمل اندر جدوں پھبدا ماہی

نجر پھٹے جہدے منتھے وچوں  
کتھے ایو جیہی چھب دا ماہی

ہے برا پاک محمدؐ نائب  
بسھدا سردار تے بسھدا ماہی

توں ایس شمع تے ایس پروانے  
 جیب ربانے  
 سانوں عشق دے روگ پرانے  
 طبیب یگانے



دکھیاں دیا سائیاں  
 دیاں تیری دہائیاں  
 تیرے قدماں دے اُتوں  
 کراں صدقے خدائیاں  
 کیہ کرنے نیں تاج شہمانے  
 جیب ربانے



اپنے عیباں توں دیکھاں  
 اپنے عیباں توں دیکھاں  
 سنخیاں دیا شاہ  
 سنخیاں دیا شاہ  
 ساتوں کافی میں درد خزانے  
 ساتوں کافی میں درد خزانے  
 حبیب ربانے  
 حبیب ربانے



اساں جاتا مدینے  
 اساں جاتا مدینے  
 اسیں قُرب دے بھکھے  
 اسیں قُرب دے بھکھے  
 ساتوں روکن لوگ دھگانے  
 ساتوں روکن لوگ دھگانے  
 حبیب ربانے  
 حبیب ربانے



لے کے نغتاں دی ڈالی  
 لے کے نغتاں دی ڈالی  
 ساری دُنیا دے والی  
 ساری دُنیا دے والی  
 اہو کہندے نیں نین نمانے  
 اہو کہندے نیں نین نمانے  
 حبیب ربانے  
 حبیب ربانے





ہوگیاں رو رو کے اکھیاں لال کملیؑ وایا  
 دُسیا جاتے نہ دل دا حال کملیؑ وایا

میرا اک بازو تے ٹٹ کے میرے گل نوں آگیا  
 دُساں کیہ بیستی جو میرے نال کملیؑ وایا

اوہو چن تارا مرے جھنڈے دا نمھا پے گیا  
 جھلی نہیں جانڈی سی جس دی جھال کملیؑ وایا

قلعہ تیرے دین دا کچھ ڈھہ گیا کچھ ڈولیا  
 زل کے چلی دُشمنناں اوہ چال کملیؑ وایا

لبھی سی جنہوں وراثت وچ علیؑ دی دُوالفصار  
 جھوں گیا اُس قوم دا اقبال کملیؑ وایا



میں تے پتلے دے رہے دے مکن توں پہلاں مک گیا  
لے کے کیہ آیا اسے ہن ایہہ سال کھلی ڈوالیا

نگ اپنے رب دے کولوں اپنی اُمت لسی امان  
کر دے لگے نہیں تھان تھان جال کھلی ڈوالیا

ہن وی جے اڈم ہیں کیے تے بدن قسمتیاں  
ہن وی نہیں رحمت تری دا کال کھلی ڈوالیا

ساڈے چالے ویکھ کے کھچین توں شفقت دا ہتھ  
تیری شفقت تے ہے ساڈی ڈھال کھلی ڈوالیا

مان ہے تائب نوں جے ساڈی سفارش توں کریں  
رب دے گا آفتاں سبجہ ٹال کھلی ڈوالیا



جس دے پاروں کٹے جاوے روگ دوا کیہڑی اے  
 ہرا کرے جو ملت والا باغ صبا کیہڑی اے  
 جیہڑا بخشے قوم تری نوں دین دنی دی عزت  
 محشر دیا شفیعاً اوہ مقبول دُعا کیہڑی اے  
 جس دے پاروں اک ہک ہوئے کھلری پُری اُمت  
 کیہڑا طور طریقہ اے اوہ مہر وفا کیہڑی اے  
 جس دا ہر ہر قطرہ جگ نوں اکورنگ وچ رنگے  
 مے اوہ ہوش اڈاون والی وچ دُنیا کیہڑی اے  
 جس دے پاروں منزل دے ول تافلہ ساڈا رکے  
 اوہ ناقد کیہڑا اے اوہ پُرسوزہ ورا کیہڑی اے  
 ساڈیاں فریاداں وچ باقی نہیں رہیاں تاثیراں  
 قوم دے دل نوں کر دیوے جو موم صدا کیہڑی اے  
 جگ دیاں لوکاں نوں اے اپنی دولت تے بھروا  
 ساڈی آس اُمید تے بن دس شاہ کیہڑی اے

بدلا رحمت وایا! ساڈے کھیت فی اجرٹن وائے  
 جیہڑی تینوں نال لیاوے وس اوہ واکہڑی لے  
 سلطاناں دیاں شانان رکھن جنہاں دیاں گداپیاں  
 جھوک فقیراں والی جگ تے ہن آقا کھڑی لے  
 اپنی جھوک دکھائی مینوں میں تیرے توں صدقے  
 پچھیا جدوں اخوت دے محلاں دی جا کھڑی لے

ایسے رنگاں والی جھوک دادس دے سبھ نوں رستہ  
 اس محفل کرماں والی دا سبھ نوں کر دیوانہ

ط علامہ اقبال دی شہنوی فریاد است 'دے اک جھمے دا ترجمہ'



رنگ پہاراں تھان تھان مٹے  
مان تران خنداں دے مٹے

بڈل خوشیاں والے وے  
عسم دے جنگل بیے ہتے

کھڑیاں صدق صفا دیاں کلیاں  
مہکیاں دل دیاں سنجیاں گلیاں

نور خدا دے پائی جھاتی  
چانن دے وچ دُنیا نہاتی

پھٹیا چھپائی دا سورج  
ہم ہم کر دا سبدا سورج

شکر خدا دا کے وسیلے  
رہسداں دے ہتھ ہونے پیلے

رب سچے نے کرم کما یا  
پاک محمد جگ ورج آیا

آیا بن کے رب دی رحمت  
جاگی انساناں دی قسمت

مجبوراں دیاں سُنیاں گیاں  
مہجوراں دیاں سُنیاں گیاں

خوش خبری مسکیناں تاہیں  
آیا سبھ دے سرداں ساہیں

دردی سارے دکھیاں دا  
رب دا بندہ جگ دا مولا

بچپن توں سچ بولن والا  
دل دیاں گنڈھاں کھولن والا

پتھر کھا کے دوسے دُعاواں  
اُسدے خُلق توں صدقے جساواں

پڑھا اُس تے لوں لوں دم دم  
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ



ہر پاسے خوشی آج دُسی اے  
 ہر شے دُنیا دی ہندی اے  
 ہنس ہنس کے ایہہ گل دُسی اے  
 وِلداراں دا وِلدار آیا

دھرتی دی قسمت جاگ پئی  
 سُستی ہوئی رحمت جاگ پئی  
 خالق نوں اپنی خلقت تے  
 آج حدوں وودھ پیار آیا

اُس آ کے ایس جہان اندر  
 ناداراں دے دن پھیر دتے  
 اوہ جا کے عرش معنے تے  
 اُمت دے بخت سوار آیا

جس دکھیاں دے دردی توں  
 پھتے سرداری دو جگ دی  
 دھرتی تے اجدے دن تائب  
 اوہ دو جگ دا سردار آیا





آج راتیں کالی کھلیں والے رونق لائی عرشاں تے  
آج راتیں حوراں تے ملکاں نے عید منائی عرشاں تے

جیہڑا جو دی روٹی کھاندا سی جیہڑا پھوہڑا تے سوں جاندا سی  
آج راتیں دیکھن والی سی اوہدی وڈیائی عرشاں تے

دکھ سہہ سہہ کے بدکاراں دے، محبوب جڈن عمگین ہویا  
دل راضی کرن لسی اوہد اربت سیر کرائی عرشاں تے

ایہہ عام بشر نہیں چیزاں کیہ کوئی نبیاں ویلیاں پتوں وی  
دسو چا جسدی ہونی ہووے آج تیک سانی عرشاں تے

اُمت احساناں اوہدیاں نوں نھلے تے کوں جھلے تاہے  
جس اُمت دے دکھولے نے اُمت نہ بھلائی عرشاں تے



رب سچے ملت بیضا دا اینج مان ودھایا اُج راتیں  
قرآن جیہا کامل مصحف نازل فرمایا اُج راتیں

جبریل فرشتیاں نوں لے کے دُنیا تے اُترے ہوئے نہیں  
محبوب دی اُمّت تے رب نے وکھ کرم کما یا اُج راتیں

فرمایا ابوہریرہؓ نے اس رات عبادت جس کیتی  
اُس اپنے پشلے عصیاں نوں رب توں بخشایا اُج راتیں

اس رات دی عظمت برکت نوں ایہ ظاہری اکھاں کیہ جانن  
اللہ نے ساری دھرتی تے اک نور کھنڈایا اُج راتیں

ایہ رات ہزاراں راناں توں افضل ہے اس وچ شکناہیں  
جس قُربت لوڑی خالق دی اُس بخت جگایا اُج راتیں



سوہنے رب دا سوہنا تے سردار کلام لے  
عزتاں تے تعظیماں دا حقدار کلام لے

غلطی، عیب، خطا توں اُپتے ایہدے اکھر  
کوئی بنا نہ سکیا ایہدے ورگے اکھر

سورۃ کوثر لکھی دیکھ کے کعبے اندر  
منیا کافراں ایہہ نہیں کسے بشر دے اکھر

ذمہ ایہدی راکھی دا رب آپ لیا اے  
ایہدیاں معنیاں وچ کوئی کیوں فرق لیاوے

انساناں دے داہتے چھیکڑ لا دستور لے  
جس دی ہر ہر آیت سورت نور و نور لے

ایہدے بعد کسے قانون دی حاجت ناہیں  
رب تے پاک نبی دیاں منن دایاں تاہیں



غیرتاں دا نور تھان تھان بدر اندر چھا گیا  
حق تے باطل دا نثارا ہون دا دن آگیا

مصطفیٰ نے چمک کے ہتھ جد بدر وچ کیتی دعا  
اوسے ویلے فضل رب دا جوش دے وچ آگیا

عقبہ، شیبہ تے ابوہریرہاں دے سٹے سارے مان  
نکلے جد میدان وچ حمزہؓ، علیؓ ورگے جوان

سازتے سامان تے تکیہ نہ ڈر دشمن دا سی  
رب دا وعدہ چین سارے موناں دے من دا سی

ویکھ کے جذبہ مسلماناں دا رب نے ٹوریاں  
قدسیاں دیاں ٹوریاں دے نال پھیاں نصرتاں

حق پرستاں مان گئی کافراں دا توڑیا  
بدر والے معرکے تاریخ دا رخ موڑیا



اکھیں شہر مدینہ ڈٹھا  
 ادہ ہر دن سی گھڑی برابر  
 اُسے پُسر نہ آئی مینوں  
 رنج رنج کدوں وگائے اتھرو  
 سجدیاں لئی تھیں لبھ نہ سکی  
 راناں نوں جد وہک لگی  
 تھم و فود، حرس دے ڈٹھے  
 حضرت عائشہ دے تھم اگے  
 ہوک جیہی اک سینیوں اٹھی  
 تائب ہو یا سچا تائب  
 رہ ڈٹھا جبریل ہوراں دا  
 حسن حسین نے جس دے پتر  
 بوہے بند بقیع دے ہوئے  
 حضرت دے سنگیاں سیناں تے  
 پھل دروداں والے چاہڑے  
 پر انجے جیوں سفنا ڈٹھا  
 جس جس دن میں روضہ ڈٹھا  
 جس پل گنبد خضرا ڈٹھا  
 رنج رنج کدوں مواجہ ڈٹھا  
 جدوں ریاض الجنتہ ڈٹھا  
 ہر تھم جھم جھم کر دا ڈٹھا  
 تھم سریر نیارا ڈٹھا  
 جو سر ڈٹھا جھکیا ڈٹھا  
 جدوں کدی حستانہ ڈٹھا  
 تھم جدوں توبہ دا ڈٹھا  
 اصحاباں دا صفہ ڈٹھا  
 اُس بی بی دا حجبہ ڈٹھا  
 ہر کوئی کسندھیں لگا ڈٹھا  
 فاتحہ ہر کوئی پڑھدا ڈٹھا  
 جدوں محمد دا جلوہ ڈٹھا

اس نے پیار نبیؐ نوں کیتا  
 حمزہؓ، مصعبؓ، عبداللہؓ نوں  
 اس نے پیار نبیؐ دا ڈٹھا  
 دامن دے وچ سٹا ڈٹھا  
 کھوہ عثمانؓ غنی دا ڈٹھا  
 ہر کوئی نفلیں رُجھا ڈٹھا  
 ایہدا فیض نبارا ڈٹھا  
 عمرہ حج وندیندا ڈٹھا  
 دکھرا ایہدا مرتبہ ڈٹھا  
 ہر رُکھ بھاگیں بھربا ڈٹھا  
 اوہ طاہہ، مکینہ ڈٹھا  
 ہر تھاں رُدا پھردا ڈٹھا  
 صدقے واری جاندا ڈٹھا  
 ہر ذرہ ساہ لیندا ڈٹھا  
 ہر تھاں ویں لو لگی ڈٹھی  
 ہر تھاں ویں چن چڑھیا ڈٹھا

پانچواں باب

(۱)

چڑھیا چن محسّم والا  
اکھیاں اگے نقشہ پھریا

کیوں حضرت دی بھرت دا

دل وچوں اک سورج پھٹیا

سجّے اڈم آہر دا سورج

جاگیا جذبہ جُستے اندر

شہر نویں آباد کرن دا

شہر جنہاں دیاں جوہاں اُتے

حق سچ والا پہرہ ہوئے

جتنھے عدل دا ڈنکا بجے

جتنھے خیر دا چرچا ہوئے

سبھ انسان برابر ہوون

کوئی نہ وڈا چھوٹا ہوئے

لکھ سلام نبی سرور تے



(۲)

چڑھیا چن صفر دا جسم

یاد جہاد دی آئی مینوں

جس دی ملی اجازت سانوں

دو ہجری دے سال صفر وچ

قدرت والے رب فرمایا

”اللہ والے رستے دے وچ

اوہناں دے نال کرو لڑائی

جو لڑوے نیں نال تہاڈے“

جان مال تے دین دی خاطر

انج لڑائی جاتے ہوئی

مڈھ بچھا انج نصرت والا

دین دا جھنڈا ہولی ہولی

ہوندا گیا اُپتے توں اُچا

لکھ سلام نبی سرور تے

(۳)

ماہ ربیع الاول آیا

ٹھنڈے دلاں وچ پاندا ہویا  
 تھاں تھاں چانن لاندہ ہویا  
 بت سبھ گوریاں شانوں والے  
 منہ بھرنے دھرتی تے ڈگے  
 آیا جگ دا سوہنا ہادی  
 جتاں انساناں دا ہادی  
 سینیاں دے وچ وسن والا  
 سدھا رستہ دسن والا  
 لوکاں وچ حکم وندن والا  
 ماٹیاں دے دکھ وندن والا  
 جھوٹ تے کھوٹ مٹاون والا  
 حق دا حکم چلاون والا  
 لکھ سلام نبی سرور تے

## ماہ ربیع الثانی چڑھیا

یاد آیا اوہ بھائی چارہ  
 جیہڑا شہر مدینے جا کے  
 قائم کیتا پاک نبیؐ نے  
 وچ مہاجر اے انصاراں  
 مالک دے پتہ اس دے گھر وچ  
 نیہہ اخوتت والی رکھی  
 میرے سوہنے مکی ماہی  
 بھائیاں سکیاں بھائیاں توں ودھ  
 اک دوجے دے درد وندائے  
 ہر شے انصاراں وند دتی  
 کتے دے دینی بھائیاں نوں  
 جگ توں وکھرا رشتہ سی ایہہ  
 لہو دے ڈاہڈے گوہڑے رشتے  
 جس دے اگے پے گئے پھکے  
 نواں وسیب اک سامنے آیا  
 جس تے سی رحمت دا سایا

لکھ سلام نبیؐ سرور تے

پڑھیا جدوں جمادی پہلا

گو بنیا کن وچ جنگی خطبہ  
 جیہڑا پاک نبیؐ نے دتا  
 موتہ ول جانڈے لشکر نوں  
 شہروں باہر شنبہ کولے  
 فرمایا سرکار مری نے  
 ”تو ناں رب دا شام نوں جاؤ  
 کرو لڑائی رب دیاں ویریاں  
 اپنیاں ویریاں نال لڑائی  
 وچ عبادت گاہواں بیٹھیاں  
 لوکاں تے پر ہتھ نہ چکنا  
 عورتاں، بچیاں، بڈھیاں تائیں  
 دکھ نہ دینا قتل نہ کرنا  
 نخل تے کوئی رکھ نہ وڈھنا  
 نہ کھلے کوٹھے نوں ڈھانا“  
 انساناں دا رکتا دردسی  
 اُس اک دل وچ

لکھ سلام نبیؐ سرور تے

## آیا جدوں جمادی دوجا

معاہدہ آیا یاد نبی دا  
 مدنی لوکاں نال جو کیتا  
 میرے سرور، میرے آقا  
 پہلی سیاسی لکھت سی جہڑی  
 ایس اٹلی لکھت نوں لے کے  
 سوہنا نومی العشیرہ توڑی  
 آپ گیتے اوتھوں دے وی  
 وٹن والیاں لوکاں تائیں  
 معاہدے دے وچ شامل کیتا  
 ایس معاہدے موجب ہونے  
 اک باک سبھ طیبہ دے واسی  
 خون خرابے نوں روکن لئی  
 مظلوماں دی مدد کرن لئی  
 ایہہ تحریر لکھائی حضرت  
 گل عالم تے خلقت دے لئی  
 جہڑا آیا بن کے رحمت

لکھ سلام نبی سرور تے

(۷)

پن رجب دا جسم چڑھیا

سوچ براق اقصا ول اڈیا

جتھے پاک نبیؐ دے پچھے

سبھ صفاں سبھ نبیؐ کھولتے

جتھوں اپڑے آقاؐ سادے

سدرہ توں وی کتے اگیرے

اُو اَدُنیا دی منزل توڑی

خالق دی خدمت وچ کیتے

پیش نبیازاں والے تحفے

اگوں ربّ تعالیٰ دتے

امت لئی نمازاں روزے

بھیت خدایاں والے سارے

پاک نبیؐ نوں کھول کے دتے

سبھ امکاناں دے درکھولے

لکھ سلام نبیؐ سرور نے

آیا مرہ شعبان معظّم  
 اُچیّ شان نبیّ دی اُتے  
 دین گواہی دو، بھری وچ  
 پاک نبیّ تے وچ نمازے  
 اُتریاں آیتاں  
 دے پیغمبر  
 تیکنے آں اسیں مکھ تہاڈے دا  
 گھڑی مُڑی اسمان ال اٹھا  
 پھیرنے آں اسیں اُس قبلے ول  
 تہانوں، جہڑا چنگا لگے  
 پھیر لوو رُخ اپنا اودھر  
 جدھر رب دا پہلا گھر لے  
 مشرق مغرب رب دے لئی نہیں  
 اوہو رب جہنوں وی چاہے  
 سدھا پدھرا رستہ دے،  
 مکھ سلام نبی سرور تے

آیا مہ رمضان مبارک

خیرتے برکت جگ وچ وڈن  
 رحمت جس دا پہلا دھا کہ  
 بخشش جس دا وچلا دھا کہ  
 دوزخ دی اگ توں چھٹکارا  
 دیوے چھیکڑ والا دھا کہ  
 رات قدر دی جس وچ آئے  
 جہڑی راتیں رب سچے نے  
 نازل کیتا پاک نبیؐ تے  
 چھیکڑلے دستور اپنے نوں  
 ایس ہینے رب نے کیتا  
 حق تے باطل وچ نتارا  
 بددوے اندر رب سوہنے نے  
 اپنا وعدہ پورا کیتا  
 ماڑیاں دا سر اچا کیتا  
 دے کے فتح مسین گتے دی  
 حق دی طاقت حق منوائے

لکھ سلام نبی سرور تے



## پڑھیا جدوں شوالِ مہینہ

یاد آیا اُس عیدِ دا نقشہ  
 جدوں مدینے والے لوکی  
 کئے چہر توں راہِ تکرے سن  
 جگ توں وکھرے پیغمبرِ دا  
 اینے چہر وچ سوہنا سرور  
 عید اکٹھ ول آوندا دِسیا  
 انگلی لا کے کوئی بچہ  
 جیہڑا حسنِ حسین دے وچوں  
 کوئی نہیں سی، ہور سی کوئی  
 ایہہ سی اک یتیم وچپارہ  
 جس دے چامل پورے کردیاں  
 پاک نبیؐ نوں دیر ہوئی سی  
 آپ یتیم سی بھاویں سرور  
 سی پر ہتھ، سرے دے اُپر  
 ہر بے وس دے رکھن والا

کھ سلام نبی سرور نوں

(۱۱)

پڑھیا چن ذیقعدا پڑھیا

پھر گئے میریاں اکھیاں اگے  
 صلح حدیبیہ دے سبھ منظر  
 یاد آئی بیعت رضواں دی  
 جس وچ چھپی ہوئی حکمت  
 پاک نبیؐ بن کسے نہ سمجھی  
 اللہ اللہ کوئی نبیؐ نے  
 ہر تھاویں اخلاق سکھائے  
 امن امان دے طور طریقے  
 ساری دُنیا نوں سمجھائے  
 لشکر اسلامی جد پرتے  
 کر کے صلح حدیبیہ اندر  
 فتح مسین دی ملی بشارت

لکھ سلام نبیؐ سرور تے

آیا آیا مر ذوالحجج وا

حج نبیؐ وا پھیتے آیا  
 قصوا اُتے عرفات اندر  
 خطبہ دیندا سی پیغمبرؐ  
 ”عزتاں، مال تے خون تاشے  
 انجے عزت دے لاتی نیں  
 جیویں اج، اس تھاں، اس لمبے  
 رسماں سبھ جہالت دیاں  
 ساڈے قدام دے وچ رلیاں  
 میں آں اس دُنیا دے اندر  
 سبھ توں پچھوں آون والا  
 حشر سے تیکر دا ہادی  
 تسیں او چھیکر والی امت  
 تہاڈے تیکر میں اپڑائے  
 محکم خداوند والے سارے  
 لوکو ! لوکو ! دیہو گواہی“  
 سبھ نے جدوں شہادت دتی  
 رب سچے نے مہراں لایاں  
 دین نیکل ہوں دیاں  
 لکھ سلام نبیؐ سرور تے



حیاتی مینوں جے ہووے عطا ہور  
کراں آقا تے مولا دی ثنا ہور

سنیہا آپ دا اڑاواں تھیں تھیں  
بنیرے دا کراں کجھ تے لیا ہور

زیویں تے کھنڈا جاوے نعت دا نور  
تے ہوندا جاوے جگ تے چاننا ہور

وکلوے رہ اوہ نور و نور سیرت  
اگانہاں کجھ تے ودھے ایہہ سلسلا ہور

اوہ پیکر شعر تائیں دیوے مہکاں  
اوہ اسوہ سوچ نوں دیوے ضیا ہور

کریم آقا نوں اپنا حال دساں  
سناواں قوم دا کجھ ماجرا ہور

دچاراں تے اے غلبہ عقل والا  
قرینے عشق دے مینوں سکھا ہور

پرانی لیک تے کد تیک چلاں  
نویں اسمان کجھ مینوں دکھا ہور

مینوں دے ہور کجھ اپنی محبت  
مرے کشکول دے وچ خیر پا ہور

نہ اوہلے ہووے نظروں سبز گنبد  
تے کھیتر پیار دا ہووے ہرا ہور

محبت اپنی دے پر لا کے مینوں  
رضا دے امبراں ولے اڈا ہور

مری جندڑی اے پیاسی اوڑکل دی  
توں بدل رحمتاں والا وسا ہور

میں کس نوں جا کے دل دا حال دساں  
ہے کیڑا تیں جیہا درد آشنا ہور

تری امت دے وی دن رات بدلن  
فیر ایسا معجزہ کوئی دکھا ہور

شریعت والا سگہ چلے اینتھے  
وطن میرے توں سوہنے رنگ لا ہور

دعا کر خاص کوئی رب دے اگے  
دوا پوہندی نہیں کوئی سیدا ہور

زالی شے اے دُوری وچ حضوری  
جدائی وچ ملے مینوں مزا ہور

مزا ایسہ ہور ودھ جائے جے آقا  
بنے عکسِ مدینہ میرا لاہور

کدی نہ دور تیرے در توں ہوواں  
تڑپ میری مرے مولا ودھا ہور

تعلق میرا ربا توڑ چاہڑیں  
کریں اپنی عنایت مالکا ہور

دروو آقاتے پڑھیاں جان ہاراں  
نہ رکھاں دل دے اندر کوئی چا ہور

نبیؐ دے درتے ٹٹے ساہ وی ڈوری  
کوئی حسرت نہیں ہن ایہدے سوا ہور

دعا توں ہن ثنا ول موڑ واگل  
نبیؐ دے پیار دا کر حق لوا ہور  
نعت

محمدؐ ورگا کون اے رہنما ہور  
کوئی لونا نہیں جگ تے مصطفیٰ ہور

نبوت آپؐ تے ہوئی کمل  
کوئی نعمت دا در نہیں کھلنا ہور

مسخر آپؐ دھرت اسمان کیتے  
عطا ہویا ایہہ کس نوں مرتبا ہور

ہے پونجی آپؐ دی اللہ دا عرفان  
نہیں محرم آپؐ ورگا رب دا ہور

سواری شوق دے گھوڑے تے کیتی  
بہادر کوئی نہیں حضرت جیہا ہور

خدا نے شان ایسہ کس تائیں بخشی  
کنہوں رحمت بنا کے گھلایا ہور

بھلائی چاہویں جے دو جگ دی تائب  
نبیؐ دا درد سینے وچ رچا ہور

(قصیدہ)



صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم



یاد جدوں آئی طیباً دی  
مہکن لگ پئی دل دی واوی

ہر منظر سی نواں نرویا  
اتھیں ڈٹھی شان خدا دی

شاہ اسوار کتے دے اترے  
چمک پئی تقدیر قبا دی

ایتھے کچھ دن ڈیرا لایا  
تل اصحاب میرے ہلوی

تقوے دی بنیاد تے ابھری  
ایتھے مسجد سلو مرادی

شہر ول جسم ناقہ آیا  
راہ نکدی سی خلق اللہ دی

طلوع البدر دا نغمہ چھڑیا  
قسمت جاگی اوس فضا دی

جتنے پہلوں رکی سواری  
ملک زیارت کرن اس جا دی

خانہ ابوایوبؓ دا بنیا  
پہلی منزل ماہ بطحا دی

یڑب بنیا طیبہ طابہ  
بدل گئی تاثیر ہوا دی

مسجد نبویؐ اُسرن گئی  
قدسی سن جس وچ امدادی

فیض نبیؐ دے پاروں ہوئی  
ایسہ مسجد جگ دی شنزادی

بنیا ایتھے دینی مرکز  
ہوندی گئی حق دی آبادی

دل وچ پھل کھڑاوان گئی  
پنج ویلے تکبیر منادی

بھائی چارہ ایسا ہویا  
دوئی ہو گئی شان وفا دی

دوکھ پردیسیاں دے گئے کئے  
درداں ماریاں ویکھی شادی

ایتھے ای اوڑک حل ہویا  
جو جو مسئلہ سی بنیادی

رحمت نل نوازیا گیا  
ہویا جو ایتھے فریادی

ماڑیاں تائیں عزتاں ملیاں  
ملی غلاماں نوں آزادی

ایتھے ای حسانے پائی  
پرت انوکھی مدح ثنا دی

کعبے نے ایسے تھاویں پائی  
آقا توں بخشیش روا دی

توں وی تائب پیش کر ایتھے  
صفت ثنا اپنے آقا وی

جے چاہویں سرکاروں چادر  
جے لوڑیں عزت عقبا وی

نعت

سوہنا سائیں سوہنا ہادی  
جتن انسان دا ہادی

دو جگ وی کُل تار گیا اے  
ساڈا اچا سچا ہادی

اوبدیاں خبراں دیندا آیا  
آیا جیہڑ جیہڑ ہادی

نور لیاون والا مرسل  
رحمت ونڈن والا ہادی

نواں نظام انسان نوں دے کے  
عالم نواں دکھایا یادی

بخش گیا منشور اسانوں  
حج وا خطبہ دیندا ہادی

رب نے نعمت پوری کیتی  
قدراں نوں چمکایا ہادی

اوبدے ہتھ ویلے ویاں واگاں  
فاصلیاں وا لاڑا ہادی

حشر دھاڑ شفاعت کرسی  
تچے رب دا پیارا ہادی

تاب مکدی گل مکائے  
کوئی نہیں اوبدے ورگا ہادی



صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

گل وچ سوہندی مدنی پی دی نسبت والی گانی ہو  
کیوں نہ فر لب اتے ہووے عشق اوہدے دی بانی ہو

اوہو تیں میں سب دا دلبر جیہڑا رب دا جانی ہو  
لاٹانی محبوب وی اوہدا آپوں جے لاٹانی ہو

گیا مکانوں باہر تے پا گیا جگ نوں وچ حیرانی ہو  
اوسے دے قدماں چمکایا ہر رستہ اسمانی ہو

ہر ہر منزل نوں رشناوے اوہ اسوہ نورانی ہو  
قبراں دے وچ چانن کرسی اوہ مکھڑا شعثانی ہو

بنی گدائی در اوہدے دی تائب لئی سلطانی ہو  
فیض ایسہ حضرت باہو دا جس ایدھر ثوری کانی ہو



صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم



نعت امیر دے جلوے اکھراں وچ دکھاواں کیویں  
تارے جو جو کر دے گلاں آکھ سناواں کیویں

ازلاں توں ہوندا اوندا اے ذکر مبارک اوہدا  
اوہدیاں نعتاں تے باتاں نوں اگانہاں ودھاواں کیویں

لبداں توڑی جاری رہن نغے عشق نبیؐ دے  
انت اوہدا کوئی پا نہیں سکدا میں دس پاواں کیویں

مضموناں دے سُندر بن کیویں کراں احاطہ  
خوشبوواں دے ملک دوالے گھیرا پاواں کیویں

بکر ثنا دی تہ دے اندر چانن لگا دیتے  
میں نہیں غوطہ خور ایہہ موتی کڈھ لیاواں کیویں

کرچی کرچی فن شیشے وچ کتے روپ اتاراں  
 ہچکی ہچکی سُر وچ دل دا راگ سناواں کیویں

دل تختی تے لکھیا ہویا نام نبیٰ دا تائب  
 مالک میرے حال تے کیتیاں ہین عطاواں کیویں



صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم



سوہنا اسم اوہدا، اُچّا خُلُق اوہدا، نوری نسب اوہدا، عالی حسب اوہدا  
 لوہ سردار پیغمبراں ساریاں وا صفتاں اوہدیاں کردا اے رب اوہدا

نور اوّل تے اوہدا ظہور آخر، اوہدی ہوسی ہر دور وچ شان ظاہر  
 اوہدی واز توں واز نہ کرو اُچی رب ایہہ حکم دے کے دیا اوب اوہدا

اوہ رؤف وی اے تے رحیم وی اے اوہ بشیروی اے تے نذیر وی اے  
 ودھ کے جاناں توں اوہ اے مومنّاں لئی کیوں نہ دم ہر دم بھرن سب اوہدا

ربی معرفت اوہدی اے اصل پونجی حُبّ اوہدی بنیاد تے حزن سنگی  
 اوہدی عاجزی مان تران اوہدا، شہر علم وا اوہ اُمّی لقب اوہدا



صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

میں کراں ربا ثنا سرکار دی  
اک جھلک مینوں دکھا سرکار دی

مولا میری عاجزی دا مان رکھ  
جھوک دل اندر وسا سرکار دی

اوس در تے ہو کے آون والیا  
دس کوں ہوئی عطا سرکار دی

توں کوں سردل تے ملیاں اکھیاں  
کیوں چھی خاک پا سرکار دی

پیش کیتا کیوں آقا نون سلام  
توں کوں منگی رضا سرکار دی

کیوں گنبد پاک تے پائی نظر  
توں کوں دیکھی ضیا سرکار دی

چھین پاوے میری مکدی جان وی  
بات کوئی تے سنا سرکار دی

ہن رکن تے کس طرح اتھرو رکن  
گل اے میرے دریا سرکار دی

اوہناں سارے دل دے مقصد پالیے  
جنہاں پالی آگیا سرکار دی

مینوں سر صدقہ نبیٰ وا مالکا  
دان کر رجویں ولا سرکار دی

ونڈ دی تھکاں نہ میں اس خیرات نوں  
حُب تے سبک اپنی ودھا سرکار دی

جو نہ مکھ موڑے کدی وی حکم توں  
مینوں اوہ باندی بنا سرکار دی

اوہناں دے ناں نال اے ساڈی آبرو  
جس نہ کیوں گائیے سدا سرکار دی



صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

سناندی اے کوئی کہانی نبیٰ جی  
مرے اتھروواں دی روانی نبیٰ جی

رہوے جاری ایسہ میرے درواں دا سوما  
تے ہوندی رہوے ترجمانی نبیٰ جی

منوں جگ دی ہر شے توں ودھ کے اے پیاری  
تساڑے کرم دی نشانی نبیٰ جی

تساڑے ای ناں ناں پھٹی ہوئی اے  
ایسہ بے رنگ جہی میری بانی نبیٰ جی

کھلوکے میں قدماں دے وچ نعت آکھاں  
فر آوے گھڑی اوہ سہانی نبیٰ جی

چلن ویکھ کے قوم دا ڈاڈا مندا  
مری جان اے نموجھانی نبیٰ جی

رکھو ایہدے سر اُتے ہتھ مہر والا  
اج امت اے ڈاڈی نمائی نبیٰ جی

نبیؐ جی ویو بھیک مسکن والی  
اساں تے کرو مریانی نبیؐ جی

نبیؐ جی مٹے روحاں دی بیقراری  
سکھالی ہووے زندگانی نبیؐ جی

نبیؐ جی اے گرداب وچ ساڈی بیڑی  
نہ لنگھ جائے سرائقوں پانی نبیؐ جی

نبیؐ جی کدی خواب وچ مکھ وکھاؤ  
کرو دور دل دی ورائی نبیؐ جی

نبیؐ جی جے اک جھات ایہدے تے پاؤ  
بلے لگے تاب دی تانی نبیؐ جی



صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

جان اے جگ دی گھر آقا وا  
میری منزل در آقا وا

کدی نہ نظروں اوہلے ہووے  
نور و نور نگر آقا وا

جہات کرم دی جیکر بھالیں  
دم ہر ویلے بھر آقا وا

رب دی واز لچ واز رلا کے  
ذکر ہمیشہ کر آقا وا

چودھل صدیاں تو ہر راتیں  
رہ تگے امبر آقا وا

حشر اچ ویکھاں گے اوہ جلوہ  
پیواں گے کوثر آقا وا

تاب چینتر توں پھگن تک  
ہر موسم نوکر آقا وا



صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

دو جہانوں دا سردار ساڈا نبی  
اپنے خالق دا دلدار ساڈا نبی

جس دے پھل بوٹے ونڈن بہاراں سدا  
اوہ ہدایت دا گلزار ساڈا نبی

سنگھنی تے ٹھنڈی چھاں جس دی اے دھرت تے  
ہے اوہ رحمت دا چھتار ساڈا نبی

اُتے خُلقاں نوں جس دے سلاہے خدا  
ہے اوہ مٹھا تے من نھار ساڈا نبی

کوڑا لگیا نہ سچ جس دے مونہوں کدی  
جگ توں وکھرا اوہ پھیر ساڈا نبی



مل نہیں سکدی مثل اوس ورگی کوئی  
 جیویں ونڈوا رہیا پیار ساڈا نبیؐ

مان تائب اوہ بے وس تے مجبور دا  
 ماڑیاں دا مددگار ساڈا نبیؐ



صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

اوہ نوری مکھڑا دیکھاں گا کدوں تیک  
خدا جانے میں سکھاں گا کدوں تیک

نظر ہووے گی کد حالت تے میری  
غماں دے وار جھلاں گا کدوں تیک

منوں روگاں نے کر دتا اے عاجز  
ایسہ جُتہ میں دھریکاں گا کدوں تیک

کدوں رحمت لوے گی وچ کلاوے  
میں اکلاپا ہنڈاواں گا کدوں تیک

ایسہ عزت آبرو جس نال دے نال اے  
میں جلن اس نال توں واراں گا کدوں تیک

اواسی مار ای دیوے نہ اینتھے  
نئی دے در تے اپڑاں گا کدوں تیک

اقامہ لبھے روحانی وطن وا  
میں ایسے ارمان پلاں گا کدوں تیک

بلاندے نہیں ترے سرکار تینوں  
سنیہا ایسے اڑیاں گا کدوں تیک

مے تھیں قبر لئی تائب مدینے  
میں ایسا پاک ہوواں گا کدوں تیک



صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

جے آقا دی نظر ہو جاوے  
موتی ہر اکھر ہو جاوے

خلق ایہدے را موسم آوے  
سوہنا ہر منظر ہو جاوے

ہور وی نکھرے ساوا گنبد  
اکھ میری جد تر ہو جاوے

باس اوہدی دو جگ وچ پھیلے  
ساوا دل کھیتر ہو جاوے

اوہدے ناں دا سکہ چلے  
نوری نگر نگر ہو جاوے

فر کوئی صورت ایسی نکلے  
حاضر ایہہ بے پر ہو جاوے

شہریت اُس دیس دی لبھے  
دل آٹا وا گھر ہو جاوے

انج سلامی دیواں در تے  
خوش سوہنا سرور ہو جاوے

اوپدے رہ تے چلدیاں چلدیاں  
باقی عمر بسر ہو جاوے

کجے عیب بقیع دا ریتا  
تاب جان امر ہو جاوے



صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

پڑھاں نعتاں، کراں عرضاں ترے قدماں دے وچ آقا  
مقدر اپنے چمکاواں ترے قدماں دے وچ آقا

سناواں ہور کس نواں اپنی ہڈ بتی تے روگ اپنے  
کہانی درد دی چھوہواں ترے قدماں دے وچ آقا

سلامی دے کے میں تینوں تے تیرے سنگیاں تائیں  
توجہ اک تری لوڑاں ترے قدماں دے وچ آقا

لٹاواں سچے موتی ہنجاواں دے پھل عقیدت دے  
تے ہولا پھل جیہا ہواں ترے قدماں دے وچ آقا

تری امت گھری اے ڈاہڈیاں بدبختیاں اندر  
میں خیراں ایہدیاں منگاں ترے قدماں دے وچ آقا



صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

اپنے عملوں اُتے سنگاں  
ہر دم تیری رحمت منگاں

نعت دے نویں افق لبھن لئی  
مل جاوَن کجھ ہور ترنگاں

اوکڑ وچ ہس ہس جیون دیاں  
بخشیاں سیرت پاک امنگاں

میرے آقاؐ کد مکن گیاں  
میرے اندر لگیاں جنگاں

کالے کوہ کنڈیا لیاں راہواں  
کیویں اس جنگل چوں لنگھاں

وچ سیانیاں نبھے نہ ویلا  
تائب رلے نال ملنگاں



صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم



سوہنی صورت پاک نبیٰ دی  
نوری سیرت پاک نبیٰ دی

نویں زوئی، کامل، کافی  
سدا نبوت پاک نبیٰ دی

ہر عالم تے چھائی ہوئی  
بھرویں رحمت پاک نبیٰ دی

ہر بھلیائی دی اے ضامن  
سچی الفت پاک نبیٰ دی

جس بخشائیں عاصیاں تائیں  
اوہ اے شفاعت پاک نبیٰ دی

اوپدے ناں تے جان لٹایاں  
لبھے سنگت پاک نبیٰ دی



خواب لچ تن من روشن ہوں  
کراں زیارت پاک نبی دی

میں وی رب دا پیارا ہوں  
کراں اطاعت پاک نبی دی

بخش الہی تائب تائیں  
ہور محبت پاک نبی دی



صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

پیش کر دے نیں سب غلام حضور  
آپ دی جان تے سلام حضور

عاجزاں دے درود دا ہدیہ  
آپ نوں پہنچے صبح شام حضور

آپ دے نال پہنچے ساڈا سلام  
آپ دے سنگیاں دے نام حضور

تماڑے گھروالیاں دی خدمت وچ  
پہنچے میری ثنا مدام حضور

درتے حاضر رہوے سدا تاب  
انجے کروا رہوے کلام حضور



صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

## کوثریہ

لال کوئی نہیں درِ یتیم ورگا  
 سخی کوئی نہیں میرے کریم ورگا  
 ہویا کون رؤف رحیم ورگا



رب دے محبوب دا شانوں والا حرم  
 دل دی ٹھنڈک اکھیں دا اجالا حرم  
 اُس نرالے پیا دا نرالا حرم



گھریا نہیرے دے وچ میرا گھریا نبی  
 بن کے چن ایہدے ویڑے اترا یا نبی  
 نور و نور ایہدی ہر شے نوں کر یا نبی



نام لے لے ترا دکھڑے جلاں پیا  
 آفتا اپنے سر اتوں ٹالاں پیا  
 جھات ہر دم کرم والی بھالاں پیا



شاناں اچیاں تے پچیاں نیں آقا دیاں  
 رحمتاں تھان تھان کھنڈیاں نہیں آقا دیاں  
 دھڑکنان وچ وی نعتاں نیں آقا دیاں



صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

## چوہرگہ

کاسے اکھیاں دے لے کے آگئے نہیں لین دید وا خیر فقیر دوتے  
 نور سائلاں نوں کھڑے ہین جیہڑے تیرے در دی پکڑ زنجیر دوتے

مارے ہوئے جدائی دیاں صد میاں دے آئے ہو کے سخت دلگیر دوتے  
 ککھ ویکھ نہیں لین گے جدوں توڑی کھڑے رہن گے تیرے امیر دوتے



صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

# غیر مدّن کلام

(حمد و نعت)

Marfat.com  
Marfat.com



سناؤں کے اور جا کر میں دردِ نہاں ربِ کعبہ  
اٹھوں تیرے درد سے تو پھر اور جاؤں کہاں ربِ کعبہ

تجھے واسطہ تیرے محبوبؐ کا ہے کرم کر کرم کر  
تجھے تو خبر ہے کہ ہے سخت مشکل میں جاں ربِ کعبہ

علالت بدن کی ہے اپنی جگہ فکر بھی ہے پریشاں  
ہوا سانس لینا بھی اب تو نہایت گراں ربِ کعبہ



اک آشوبِ ذات، ایک آشوبِ ملت میں دم گھٹ رہا ہے  
 بنا ان پہ آشوبِ عالم کڑا امتحاں ربِ کعبہ

فشار ان کے اندر ہے، باہر سے ہے سخت یلغارِ باطل  
 بڑی تلخ ہے اہلِ اسلام کی داستاں ربِ کعبہ

نہیں ہے کسی امتحاں کے بھی قابل، نہ ہے اس کو صبرِ حسن ہی کا یارا  
 یہ تائب ہے ناچیز اور اک ترا بندۂ ناتواں ربِ کعبہ





مجھ کو ترے کرم کا سہارا ہے اے کریم!  
بے چارگاں کا تُو ہی تو چارا ہے اے کریم!

ٹوٹی ہے ناؤ زور پر دھارا ہے اے کریم!  
اور بحرِ غم کا دُور کنارا ہے اے کریم!

تُو ہی تو ناخدا بھی ہمارا ہے اے کریم!  
لے دے کے ایک تیرا سہارا ہے اے کریم!

اُس پر کرم کی بارشیں ہوتی رہیں مدام  
جس نے خلوصِ دل سے پکارا ہے ”اے کریم“

کس کا ہے بندہ تائبِ ناچیز یہ نہ پوچھ  
تیرے نبیؐ کا اور تمہارا ہے اے کریم!





ہرگز نہ فکرِ گردشِ دورِ زماں کرو  
پیغامِ لا الہ کو پھر حرزِ جاں کرو

پھر وحدہ، کا خوفِ سمو لو قلوب میں  
پھر اسمِ لا شریک کو درو زباں کرو

وابستہ ہر امید کرو اُس کی ذات سے  
ہر اک کے آگے درد نہ اپنا بیاں کرو

چکاؤ دینِ حق کا ہر اک نقشِ دلپذیر  
تازہ قرونِ اولیٰ کی ہر داستان کرو

حُبِ رسول، خوفِ خدا، ذوقِ بندگی  
دل میں رکھو نہ اور غمِ دو جہاں کرو





جد اللہ دا نام چتاراں  
اون خیالاں وچ بہاراں

اُوہ آکھے میں دُور نہیں تیتھوں  
جد وی مالک نوں سد ماراں

ہر مشکل وچ، ہر الجھن وچ  
اوہو لیندا میریاں ساراں

اوہدے لطفوں ہرے بھرے میں  
بیلے باراں تے گلزاراں

دھرتی دے سینے ٹھنڈ پاون  
اوسے دیاں فضل پھواراں

اوہدے حکماں نال ای ہونڈیاں  
زیویں وچوں پیداواراں

پوٹاں بھردا سب پکھواں دیاں  
جیہڑے اڈدے بن بن ڈاراں

اوہدے قہر دی جھلک دکھاون  
برق دیاں کڑکاں چمکاراں

تائب اڈاں کتھے کینھے  
اوہدیاں شانناں جدوں چناراں





کیویں کوئی کرے ثنا رب دی  
نال ہووے نہ بے عطا رب دی

کیہڑے پاسے نہیں جلوہ خالق دا  
کیہڑی تھاویں نہیں واثنا رب دی

خبر اوہدی بدلدی رت دیوے  
گل سناوے پئی ہوا رب دی

دھرت تے امبراں دے وچ ہر شے  
تسہی کردی رہوے سدا رب دی

جیہڑے پاسے نگاہ کرنا واں  
نظر آؤنڈی اے بس ضیا رب دی

نور رب دا دکھاوے وہ مینوں  
لوڑاں ہر موڑ تے رضا رب دی

ڈھونڈاں کیوں اوہنوں جا بجا تائب  
جدوں شہرگ دے کول اے جارت دی





ہر انتظام ہونے پہ حاضر نہ ہو سکا  
اس کو بھی میں تو سمجھا ہوں سرکار کی رضا

تھمتے نہیں ہیں اشک طبیعت پہ بوجھ ہے  
حسرت مری قبول ہو یا سید الوریٰ

دوری میں ہی نصیب حضوری ہو کیا عجب  
ضعفِ بدن پہنچنے میں حائل جو ہو گیا

جلوہ حرم کا اب کے نہیں ہے جو بخت میں  
ہو جائے خواب میں مجھے دیدارِ مصطفیٰ



مہجوری کے سفر سے پڑا سابقہ جو پھر  
منظور ہے خیال کو میرے اجالنا

اذن سفر کا ملتوی ہونا یقین ہے  
مجھ کو کچھ اور ادب کے قرینے سکھائے گا

محدود کیوں طلب کو کروں میں بیان سے  
اُن کی نوازشات ہیں بے حد و انتہا

رحمت ہے جب حضورؐ کی تائب شریکِ حال  
پھر کیا جواز ہے مرے حزن و ملال کا



○

حالِ زارِ من بہ بینِ یا رحمة للعالمین  
 بہر ربِّ العالمینِ یا رحمة للعالمین

ایک مدت سے ہے بارانِ کرم کی منتظر  
 میرے دل کی سرزمینِ یا رحمة للعالمین

کب ملے گا تیری مسجد میں اسے اذنِ جمود  
 سخت بے کل ہیں جبیں یا رحمة للعالمین

آزما کر میں نے دیکھے ہیں سبھی درد آشنا  
کوئی بھی تجھ سا نہیں، یا رحمۃ للعالمین

گلشنِ ہستی میں نکبت بار ہے مثلِ گلاب  
تیرا ہر حرفِ حسین، یا رحمۃ للعالمین

تیری طاعت میں ہے آشوبِ زمانہ کا علاج  
مجھ کو ہے کامل یقین، یا رحمۃ للعالمین

ہر گھڑی ہم کو ہے تیری رہبری کی احتیاج  
یا امام المرسلین، یا رحمۃ للعالمین

ایک عالم کی نظرِ در پر ترے مرکز ہے  
اے شہدِ دنیا و دین، یا رحمۃ للعالمین

تیری رحمت کی طلب ہر حال میں تائب کو ہے  
رحمۃ للعالمین، یا رحمۃ للعالمین

○

O

رُوحِ مِری ہے پُرسکون، قلبِ مرا ہے مطمئن  
ذکرِ نبی لبوں پہ ہے بیٹھتے اٹھتے رات دن  
صَلِّ عَلٰی نَبِيِّنَا صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ

آپؐ ہیں جانِ کائنات رُوحِ روانِ کائنات  
کارکنانِ کائنات بیکسِ محضِ آپؐ بن  
صَلِّ عَلٰی نَبِيِّنَا صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ

آپؐ ہیں وجہ کن فکاں اے شہِ عرشِ آستاں!  
 مدح بلب ہیں قدسیاں اذن طلب ہیں انس و جن  
 صَلِّ عَلٰی نَبِيِّنَا صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ

کش مکش حیات میں نت نئی مشکلات میں  
 غم کی سیاہ رات میں دل کا سکوں نہ جائے چھمن  
 صَلِّ عَلٰی نَبِيِّنَا صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ

○



امام جملہ زسل، گلبن ریاضِ خلیل  
دلوں کے واسطے راحت ہے تیرا ذکر جمیل

تری نمود ہے اس ذات بے نشاں کا نشاں  
ترا وجود گرامی ہے لا الہ کی دلیل

یہ جستجوئے زمانہ یہ گردشِ افلاک  
کہاں سے لائے گی آخر جہاں میں تیرا عدیل

تیرے غلام جہاں ہونگے سُرخرو ہونگے  
رہیں گے تیرے عدو دو جہاں میں خوار و ذلیل

تری ہی ذات سے عزت جہاں میں مُسلم کی  
تری ہی ذات سے سرِ حشر عاصیوں کی کفیل

تری نگاہ کے طالب کلیمؑ و خضرؑ و مسیحؑ  
ہیں تیرے عاشقہ بردار حضرتِ جبرئیل

بشر سے حق تری مدحت کا کس طرح ہو ادا  
ہے تیرا مدح سرا آپ جبکہ رہتِ جلیل

○



تیرا مجرم آج حاضر ہو گیا دربار میں!  
ٹھوکریں کھا کھا کے آ پہنچا تری سرکار میں

جس میں دل بستا ہے وہ دُنیا مدینہ ہی تو ہے  
دل میں کوئے یار ہے اور دل ہے کوئے یار میں

اُس کی بے مثلی میں کیا شک ایک ہے وہ ایک ہے  
یہ بھی اک بے مثل ہے کثرت کے لالہ زار میں!

دوستو! آقا ہمارا جامع اوصاف ہے  
وصف سب نبیوں کے ہیں اک احمد مختار میں

آ گیا جو در پہ تیرے وہ نہیں خالی پھرا  
کیا کمی آقا ترے دربارِ گوہر بار میں







ترے آگے سب کے خم ہیں سر  
 سرتاجِ جہاں رفعت والے  
 اے جانِ صفا، اے کوہِ وفا  
 عزت والے، عظمت والے  
 ہے دونوں جہاں میں راجِ ترا  
 یہ تختِ ترا، وہ تاجِ ترا  
 سدرہ کا سفر معراجِ ترا

حشمت والے، شوکت والے

تُو دینِ میرا، ایماں میرا  
 میں درد ہوں، تُو درماں میرا  
 تیری صورت ہے، قرآنِ میرا

اے من بھاتی صورت والے

کہتے ہیں یہی میلِ میل کے سبھی  
 ہو جائے نگاہِ مہرِ کبھی  
 محتاجِ کرم ہے تائب بھی

اے دو جگ کی شاہت والے





ہوں اگر ہشیار تو ہشیارِ ختم المرسلین  
ہوں اگر سرشار تو سرشارِ ختم المرسلین

ہاں کہو پتھر دلوں کو موم کس نے کر دیا  
اللہ اللہ زئی گفتارِ ختم المرسلین

جاؤ تم بس کی تمہارے بات یہ ہرگز نہیں  
اے طبیبو! میں تو ہوں بیمارِ ختم المرسلین

جو بھی آتا ہے یہیں کا ہو کے رہ جاتا ہے وہ  
دیکھ لیجئے گرمی بازارِ ختم المرسلین

کاش مجھ کو خواب میں دیدار ہو جائے کبھی  
کہ ہے دیدارِ خدا دیدارِ ختم المرسلین

میرے مولا! اک یہی خواہش تو باقی رہ گئی  
دیکھوں ان آنکھوں سے میں دربارِ ختم المرسلین

کیوں نہ یہ آقا برے آقا پہ مٹ جائیں تائب  
جب کہ ہے جبریل خدمتگارِ ختم المرسلین





مجھے در پہ اپنے بُرا طیبہ والے!  
مرے عیب تو بھول جا طیبہ والے

فرشتے جہاں سر جھکاتے ہیں آ کر  
مجھے بھی وہ گلیاں دکھا طیبہ والے

خدا کی اطاعت ہے تیری اطاعت  
ترا حکم حکم خدا طیبہ والے

مجھے بے نیازِ جزا جو بنا دے  
کوئی جام ایسا پلا طیبہ والے

فرشتے مجھے ڈھونڈنے کو ہیں آئے  
چھپا طیبہ والے چھپا طیبہ والے

تائبِ سیاہ کار کی یہ دعا ہے  
کہ طیبہ میں آئے قضا طیبہ والے





ولولوں کو نکھار دیتے ہیں  
دل کو صبر و قرار دیتے ہیں

جب فقیروں کو دینے پر آمیں  
نعمتیں بے شمار دیتے ہیں

اور کوئی بھی دے نہیں سکتا  
جو وہ رحمت شعار دیتے ہیں

اکثر اوقات دستگیر مرے  
کھیل بگڑے سنوار دیتے ہیں

اُن کے خادم بھی موج میں آ کر  
ڈوبے بیڑے ابھار دیتے ہیں

تیری اُلفت خریدنے والے  
جان و دل تجھ پہ وار دیتے ہیں

آج تلچھٹ ہے پی رہا تائب  
جو ترے بادہ خوار دیتے ہیں





شربتِ دیدار پیاسوں کو پلاتے ہیں ضرور  
شوق ہو کامل تو وہ در پر بُلّاتے ہیں ضرور

بھیجتا رہتا ہو جو ہر وقت گلہائے درود  
خواب میں اس شخص کے وہ پاس آتے ہیں ضرور

صدقِ نیت سے اگر اُن کو پکاریں اُمّتی  
وہ مدد کے واسطے تشریف لاتے ہیں ضرور

جادۂ عشقِ محمدؐ پہ رواں رہتے ہیں جو  
وہ مسافر منزلِ مقصود پاتے ہیں ضرور

بادِ رحمت کے سُبک جھونکوں میں یہ تاثیر ہے  
غنجِ ہائے خاطرِ غمگین کھلاتے ہیں ضرور







سرور دنیا و دیں سرکار ہیں  
رحمۃ للعالمین سرکار ہیں

رونق ارض و سما ہے آپ سے  
زینتِ عرش بریں سرکار ہیں

سایہ رحمت ہیں عالم کے لیے  
مایہ اہلِ زمیں سرکار ہیں

فلسفی، دانا، حکیم اور نکتہ ور  
آپ ہی کے خوشہ چیں سرکار ہیں

انبساطِ قلبِ مضطر ہیں حضور  
راحتِ جانِ حزیں سرکار ہیں

مطمئن اس بات سے تائب ہوں میں  
کہ شفیع المذنبین سرکار ہیں





کشورِ ہست کے سلطان رسولِ عربیؐ  
قصہ زیست کے عنوان رسولِ عربیؐ

کون ہے صاحبِ لولاک لما تیرا سوا  
کل جہانوں کی ہے تو جان رسولِ عربیؐ

قدسی و جن و بشر، شمس و قمر، ابر و شجر  
سب ترے تابع فرمان رسولِ عربیؐ

اللہ اللہ ترے اوصاف ترے اسم و لقب  
شہادۂ دین صاحب قرآن رسول عربیؐ

تُو مرا نازِ مری عزت و بخشش کا سبب  
تُو مرا حاصلِ ایمان رسولِ عربیؐ

دل ہے پہلے ہی ترا سر بھی دُعا ہے میری  
ہو ترے نام پہ قربان رسولِ عربیؐ

تائبِ شیدا کو بلواؤ گے یثرب میں  
میرے کب نکلیں گے ارمانِ رسولِ عربیؐ

○

بڑا مبارک ہے آج کا دن کہ سرورِ کشور رسالت  
 پہن کے طہ کا تاج سر پر جہاں میں جلوہ گر ہوئے ہیں  
 شبِ الم کی سحر ہوئی ہے، فغاں بشر کی سنی گئی ہے  
 بساطِ عالم پہ جلوہ فرما، جناب خیر البشر ہوئے ہیں  
 بہار اس گلستانِ ہستی میں سینکڑوں بار یوں تو آئی!  
 ولادتِ مصطفیٰ کے چرچے مگر برنگِ دگر ہوئے ہیں



تیموں، بیواؤں کو ہو مژدہ، ضعیفوں، ناداروں کو مبارک  
 کہ انکی یہودیوں کی خاطر جہاں میں دُرِّ یتیم آیا  
 خوشا کہ فریاد آج سن لی، خدا نے محتاجوں، مفلسوں کی  
 خوشا کہ غمخوار دھر آیا خوشا کہ نبی کریم آیا  
 خوشا کہ وہ جوڑنے کو آیا خدا کا خلقِ خدا سے رشتہ  
 خوشا کہ آیا جہاں کا ہادی، خوشا خدا کا ندیم آیا



اسی لئے ہر طرف جہاں میں سرتوتوں کے دیئے ہیں روشن  
 ہے نکھرا، نکھرا ہر ایک غنچہ ہے مہکا مہکا ہر ایک گلشن





لطفِ حق عام ہوا ہادی و سرور آیا  
بیکسوں، مفلسوں، محتاجوں کا یاور آیا

دو جہانوں کے لئے آیا وہ رحمت بن کر  
تاجِ لولاک لما سر پہ پہن کر آیا

ظلمتِ کفر مٹی سارے جہاں سے یکسر  
شمعِ قرآن لئے خلق کا رہبر آیا

صدقہ نور سے ہے جس کے خدائی روشن  
اے زمیں تجھ پہ وہی مہرِ ستور آیا

وہ جسے ساری خدائی سے پُتا خالق نے  
وہ کہ جو ساری خدائی سے ہے برتر آیا

خالق و خلق پڑھے جس پہ درود اے تائب  
آج وہ خالق و مخلوق کا دلبر آیا





آنکھوں کو جستجو ہے تو طیبہ نگر کی ہے  
دل کو جو آرزو ہے تو خیر البشر کی ہے

پالی ہے میں نے دین محمد کی سیدھی راہ  
الیاس کی تلاش نہ حاجت خضر کی ہے

سرکار کیلئے نظر ہے سبھی کچھ مرے لئے  
مجھ کو طلب نہ جاہ کی ناسیم و زر کی ہے



جلوے بسے ہیں آنکھ میں ماہِ حجاز کے  
اب کیا مری نگاہ میں تابشِ قمر کی ہے

یا ذکر ہے مرآت و خُلقِ حضورؐ کا  
یا باتِ بُوے گل کی نسیمِ سحر کی ہے

آقا کی چشمِ لطف و عنایت سے پوچھئے  
تائب جو منزلت مری اس چشمِ تر کی ہے



## نعتیہ قطعات

دیدارِ کبریا کا شرف آپ کیلئے  
تسخیرِ دوسرا کا شرف آپ کیلئے  
ادراک کی حدوں سے پرے آپ کا مقام  
سیاحتِ سما کا شرف آپ کیلئے

○

خالق نے اپنے پاس بلایا حضورؐ کو  
ہر رازِ کائنات بتایا حضورؐ کو  
فردوس، طوبیٰ، چشمہ کوثر، حریمِ خاص  
ہر رنگ، ہر مقام دکھایا حضورؐ کو

○

محبوبؐ نے جو پیش کیا اپنا انکسار  
تحفےِ صلوة و صوم کے حق نے عطا کئے  
امت کی مغفرت کا دیا مژدہِ حسین  
ابوابِ سارے لطف و عنایت کے وا کئے

○

رودادِ انبساط کا عنوان ہے تیری یاد  
 سب کیلئے نشاط کا سماں ہے تیری یاد

ہر دور میں پیامِ مسرت ہے تیرا ذکر  
 ہر فصل میں بہارِ بداماں ہے تیری یاد

افکارِ دو جہاں کا مداوا ہے تیرا نام  
 آلامِ روزگار کا درماں ہے تیری یاد

روشن ہے جس کی ضو سے جہانِ دل و نظر  
وہ شمع تابناک و فروزاں ہے تیری یاد

جاہ و جلال ان کی نگاہوں میں کیا بچے  
مال و منالِ خاک نشیناں ہے تیری یاد



گلشن میں یہ بہار تمہاری نظر سے ہے  
پھولوں پہ یہ نکھار تمہاری نظر سے ہے

اسلام کا وقار تمہاری نظر سے ہے  
مسلم کا اقتدار تمہاری نظر سے ہے

آسودہ ہر نگاہ تمہارے کرم سے ہے  
دیں سب کا پائیدار تمہاری نظر سے ہے

اسلامیوں کی عزت و ناموس و آبرو  
آقائے نامدار! تمہاری نظر سے ہے

باقی نہیں ہے جام میں روحانیت کی  
جتنا بھی ہے خُمار تمہاری نظر سے ہے

میخانہ الست کے ساقی تمہی تو ہو  
تائب بھی میگسار تمہاری نظر سے ہے





|                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| نظر میں بسا ہے مدینہ نبیؐ کا   | مرا مدعا ہے مدینہ نبیؐ کا    |
| تمنا ہے نظروں کی وہ سبز گنبد   | دلوں کی دعا ہے مدینہ نبیؐ کا |
| دوا ہر مرض کی ہے ملتی جہاں سے  | وہ دارلشفا ہے مدینہ نبیؐ کا  |
| ابھی آرزو ہے مجھے زندگی کی     | ابھی دیکھنا ہے مدینہ نبیؐ کا |
| بچے کیا نگاہوں میں فردوسِ تائب | ٹھکانا مرا ہے مدینہ نبیؐ کا  |





کتابِ زیست کا عنوان وہ صاحبِ معراج  
فروعِ عارضِ دوراں وہ صاحبِ معراج

امام نبیوں کا 'سیاحِ عرشِ اعلیٰ' کا  
وہ میرِ محفلِ خوباں وہ صاحبِ معراج

دلیلِ عظمتِ آدم وہ شہسوارِ براق  
حریمِ قدس کا مہماں وہ صاحبِ معراج



دلِ غریب کی ثروت وہ تاجدارِ عرب  
نشاطِ روح کا سماں وہ صاحبِ معراج

نویدِ حضرتِ عیسیٰ وہ خسروِ کونین  
بہارِ گلشنِ امکاں وہ صاحبِ معراج

سبیلِ رحمت و بخشش وہ آرزوئے خلیل  
خدا کا لطفِ فراواں وہ صاحبِ معراج

وہ شہرِ علم و بصیرت وہ پیکرِ دانش  
وہ بحرِ حکمت و عرفاں وہ صاحبِ معراج





تیرا جمالِ دل فزا زینتِ بزمِ لا مکاں  
تیرا وجودِ محترمِ ضامنِ رونقِ جہاں

آج بھی تیرا درس ہے امن و سکون کی دلیل  
آج بھی تیری یاد ہے چارۂ دردِ بے کساں

گوشہ امن و عافیت آج بھی تیرا شہرِ پاک  
منبعِ حکم و معرفت آج بھی تیرا آستان

کارگہٴ حیات میں عقیقی کی مشکلات میں  
تیرے بغیر دے گا کون تائبِ خستہ کو اماں





|                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| صاحبِ تاج و لوا سید کی مدنی   | خردِ ارض و سما سید کی مدنی   |
| منظہرِ ذاتِ خدا سید کی مدنی   | ابنِ آذر کی دعا سید کی مدنی  |
| پیکرِ صدق و صفا سید کی مدنی   | مصدرِ صبر و رضا سید کی مدنی  |
| مخزنِ جود و سخا سید کی مدنی   | معدنِ حلم و حیا سید کی مدنی  |
| شافعِ روزِ جزا سید کی مدنی    | دافعِ رنج و بلا سید کی مدنی  |
| دیدہ و دل کی ضیاء سید کی مدنی | نورِ حق شمعِ ہدی سید کی مدنی |

آپ کے فرق مبارک پہ ہی بس دیتا ہے ذریب  
 تاج لولاک لما سید مکی مدنی  
 ہم غریبوں کیلئے ایک بڑی دولت ہے  
 آپ کا فقر و غنا سید مکی مدنی  
 تاج فغفور کو خاطر میں کہاں لاتا ہے  
 آپ کے در کا گدا سید مکی مدنی

میری دنیا میں بھی خوش رنگ اجالے بھر دے  
 اے مرے ماہِ لقا سید مکی مدنی

○



دل میں ترا پیغام ہو آقائے دو عالم  
ہونٹوں پہ ترا نام ہو آقائے دو عالم

مخمور ہو پھر بزمِ جہاں جس کے نشے سے  
گردش میں وہی جام ہو آقائے دو عالم

غلاموں کے نہیں قابلِ انعام  
پھر بھی ترا انعام ہو آقائے دو عالم

تجھ کو یہ گوارا ہے تری امتِ مظلوم  
صیدِ غمِ ایام ہو آقائے دو عالم

تائب کی تمنا ہے کہ ہر سمت جہاں میں  
اسلام ہی اسلام ہو آقائے دو عالم



○

وہ پھول تو ہے کہ جس سے بہار باقی ہے  
چہکتی بلبلیں ہیں لالہ زار باقی ہے

اس انتظارِ مسلسل میں عمر بیت چلی  
نہ جانے کتنا ابھی انتظار باقی ہے

ادھر بھی اک نگہِ لطف ہو مرے ساتی  
کہ تشنہ کام یہی بادہ خوار باقی ہے

ترے حبیب کی عزت پہ سر کٹے میرا  
یہ آرزو مرے پروردگار باقی ہے

یہ سارا ساتی کوثر کا فیض ہے تائب  
سب تو خالی ہیں لیکن خمار باقی ہے

○



اگر ہو نگاہِ کرم میرے آقا!  
تو آئے ابھی دم میں دم میرے آقا!

دکھاؤ بھی شانِ کرم میرے آقا!  
مٹاؤ میرے رنج و غم میرے آقا!

فلک یہ جو ہے سارے اونچوں سے اونچا  
ترے آستاں پہ ہے خم میرے آقا!

مدینہ بناؤ میرا سینہ آ کر!  
تجھے لامکاں کی قسم میرے آقا!

ذرا آ کے ہلکا کرو بوجھ میرا  
کمر ہے گناہوں سے خم میرے آقا!

ہو دیوارِ روضہ کے سائے میں ثربت  
نہیں خواہشِ تختِ جم میرے آقا!







سبھی مخلوق کنبہ ہے خدائے پاک و برتر کا  
 کرے احساں جو اس کنبے پہ وہ ہے بہترین بندہ

وہی پیارا مرا محشر میں بھی میرے قریں ہوگا  
 جو تم سب سے زیادہ صاحبِ خلقِ حسین ہوگا

خدائے پاک اور محشر پہ جو ایمان دکھتا ہو  
 ہے لازم اس پہ وہ مہمان کی عزت بھی کرتا ہو

غذا بھوکوں کو دینا بہترین اسلام ٹھہرانا  
 سلام شوق کو سرکار نے انعام ٹھہرایا

مرے آقا نے ہی ماں باپ کو توقیر بتلائی  
 سکھائی آپ ہی نے مخلصوں کی عزت افزائی

حقوق ہمسائیگی کے شاہ نے یہ کہہ کے سمجھائے  
 یقیناً جنتی ہے خوش ہوں جس سے اس کے ہمسائے





مطلع ہستی کے نور اولین، آنے کو ہیں  
صبح اول کے جو تھے مہر میں آنے کو ہیں

جن کی کشور دین و دنیا، حکمرانی تا ابد  
جن کے ہیں ارض و سما زیر نگین آنے کو ہیں

لرزہ بد اندام ہیں وہم و گمان و ظن، بد  
دہر میں عین الیقین، حق الیقین آنے کو ہیں

لو چراغِ مدحت اطاعت کی اب اونچی کرو  
بزم میں اب سرور دنیا و دیں آنے کو ہیں

روئے انور ہو گیا ہے جن کا نورِ حسن سے  
چودھویں کے چاند سے بڑھ کر حسین آنے کو ہیں

عبدِ کامل تھے وہ اور باوصف نشانِ عبدیت  
ہو گئے جو زائرِ عرشِ بریں آنے کو ہیں

جھولیاں پھیلی ہوئیں سائل پرے باندھے ہوئے  
رحمتِ رحمان کے واحد امین آنے کو ہیں

مرضیٰ مولا کے سارے راز جن پر آشکار  
رحمتِ حق کے جو رہتے ہیں قرین آنے کو ہیں

جن کی تابش کی ہے وسعتِ تابہ و امانِ ابد  
خاتمِ انسانیت کے وہ نگین آنے کو ہیں

رحمتِ حق کے اشارے سے شفاعت کیلئے  
حشر میں جو ہو گئے خندہ جبیں آنے کو ہیں



O

منایے جشن میلاد النبیؐ دا  
تے کرے آہر مالک دی خوشی دا

بنیرے پختے سب چمکاندے جاییے  
جتن کر کے دلاں دی روشنی دا

بہاراں جس دے قدماں وچوں پھٹیاں  
سدا تازہ اے دین اُس ہاشمیؑ دا

دُرد اُس نوں نہ کیوں دن رات گھلیے  
چلن جس نے سکھایا زندگی دا

نمانا نہیں میں دُکھاں درداں وچ وی  
مرا آقا اے دردی ہر دُکھی دا

کسے ہو اگے کیوں جھولی کھلاراں  
میں مانگت ہاں محمدؐ دی گلی دا

مری پونجی اے تائبِ نعتِ اوہدی  
سبب بن دی ایہو حاضری دا





خدائی تے چھایا ہدایت دا چانن  
جدوں عام ہويا نبوت دا چانن

ہے ہر ہر سے تے لوکائی لئی کافی  
اخیری تے کامل رسالت دا چانن

کتاب اللہ دی عملی تفسیر بن کے  
سدا نور دیوے گا سیرت دا چانن

اوس امی لقب دا جمایا ہویا اے  
نظر اوندا اے جیہڑا وحدت دا چائن

اوسے ساری خلقت دے دردی دی دین اے  
حیاتی دے رہ تے محبت دا چائن

مساوات نون زندگی اُس بنایا  
رچا کے صداقت امانت دا چائن

قبر نون وی رشنائی بخشے گا سائب  
محمد دی عدنائی صورت دا چائن







پلکاں دے اوہلے چمکے تارے حضوریاں دے  
کتھے نظر تے کتھے جلوے حضوریاں دے

ویران اکھیاں چوں اتھرو وی مک گئے جد  
تد جا کے کدھرے پنگرے جذبے حضوریاں دے

پینڈے جدائیاں والے ہس ہس کے جنہاں جھاگے  
رج رج کے اوہناں پائے بخرے حضوریاں دے

مینوں وچ اُس نگر دی دستوں نصیب ہووے  
لگے ای رہن جتھے میلے حضوریاں دے

پاندا اے ٹھنڈ گنبد دیندی اے نور جالی  
وٹدے میں سارے منظر تھے حضوریاں دے

وتے سدا دوارا میرے حضور والا  
پاندى رهوے خدائی صدتے حضوریاں دے

اک دکھ سی بلائی، اک اکھ سی اویسی  
سن رنگ وکھو وکھرے کتے حضوریاں دے

جہاں دے وچ سمایا ارمان حاضری دا  
اوہناں سراں تے بکھے سہرے حضوریاں دے

لگدا اے ہن بلاوا تائب اے اون والا  
ہر ویلے اون لب تے سوہلے حضوریاں دے

○



بنی اے جان تے بھاری مصیبت یا رسول اللہ  
لوو ساراں کہ وگڑی اے طبیعت یا رسول اللہ

تہاڈے واسطے دے نال کرناں عرض رب اٹھے  
کہ ویکھاں چھیتی میں صحت دی صورت یا رسول اللہ

طریقہ صبر پچھوں شکر والا بھل دا جاندا اے  
میں قائم رکھ سکاں کجھ تہاڈی سنت یا رسول اللہ

ہے منزل ڈاہڈی اوکھی پیر نہ تھڑکے کہتے میرا  
ہمیشہ نال ہووے تہاڈی رحمت یا رسول اللہ

معافی رب دے کولوں لے دیا جے اپنے تائب نوں  
ہوئی یاں ہوسی اُس کولوں جو غفلت یا رسول اللہ





مرے پروار دی عزت ودھاؤ یا رسول اللہ  
ہر اک اُتے کرم دی جہات پاؤ یا رسول اللہ

تری اُمت دا مندا حال اے دو جگ دیا شابا  
توجہ نال روگ ایہدے گواؤ یا رسول اللہ

ایہہ تکے ہتھ غیراں دتے رُے نہیرے دی گھائی وچ  
دھیان ایہدا رب اپنے ول لواؤ یا رسول اللہ

بھٹکدی پھر رہی اے قوم تیری اوکڑاں اندر  
ایہنوں مڑ اپنے رستے تے چلاؤ یا رسول اللہ

مسلماناں دے ول جو اٹھدیاں ہر دم نظر آون  
اوہناں سبھ آفتاں کولوں بچاؤ یا رسول اللہ

رب اگے عرض کر اچا تری امت داسر ہووے  
گواچی ہوئی تھیں سانوں دواؤ یا رسول اللہ





قرض تیرے پیار دا آقا اتاراں کس طرح  
 بلدا سینہ تیری امت دا میں ٹھاراں کس طرح

میرے جذبے چھپے جد کوئی عمل دا زور نہیں  
 لیکھ فر اپنی لوکائی دے سواراں کس طرح

نت نویں رو لے دے وخ جہاں نوں بھلے آں اسیں  
 اوہناں بنیاداں تے دیس اُساراں کس طرح

میں خزانے تیرے توں آقا کدوں جھولی بھری  
سچے موتی خلق دے جگ وچ کھلاراں کس طرح

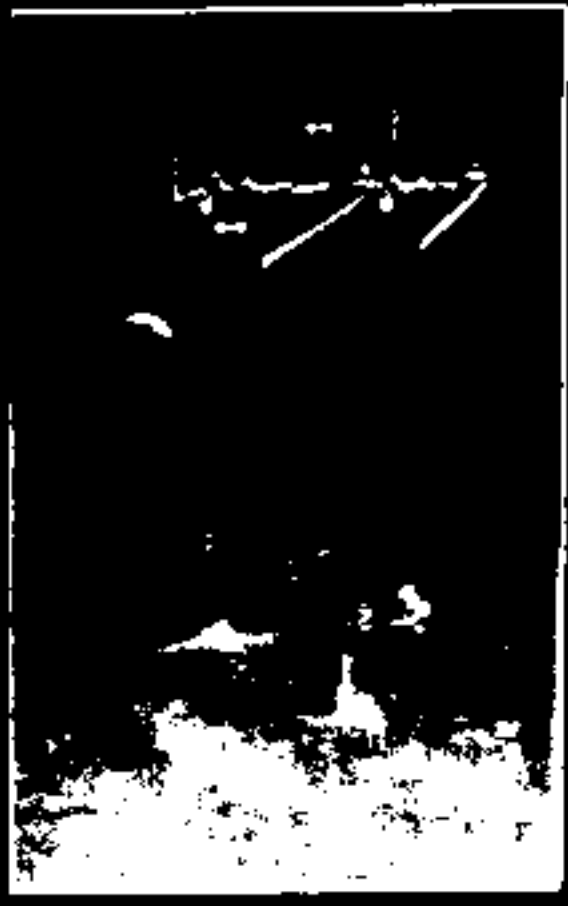
اپنے رب نوں عرض کر بدلے اوہ ساڈے رات دن  
نہیں تے چن سورج نویں بجرے ابھاراں کس طرح

لفظاں وچ کیویں سمیٹاں قوم دے دکھ درد نوں  
چچ نہیں مینوں کوئی تینوں پکاراں کس طرح



Marfat.com  
Marfat.com





انٹرنیٹ پر مرکز  
**الفجر**  
 غنی روایت اور پورا دنیا