

۲۵۶
اِنَّ مِنْ الشَّعْرِ حِكْمًا
لَقَدْ خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ فِيْ اَحْسَنِ تَقْوِيْمٍ

كَلِمَاتٍ مِّنَ التَّوْرَةِ
۱۳۱

ابتداءً شاعری گوارنج کا پہلا دیوان

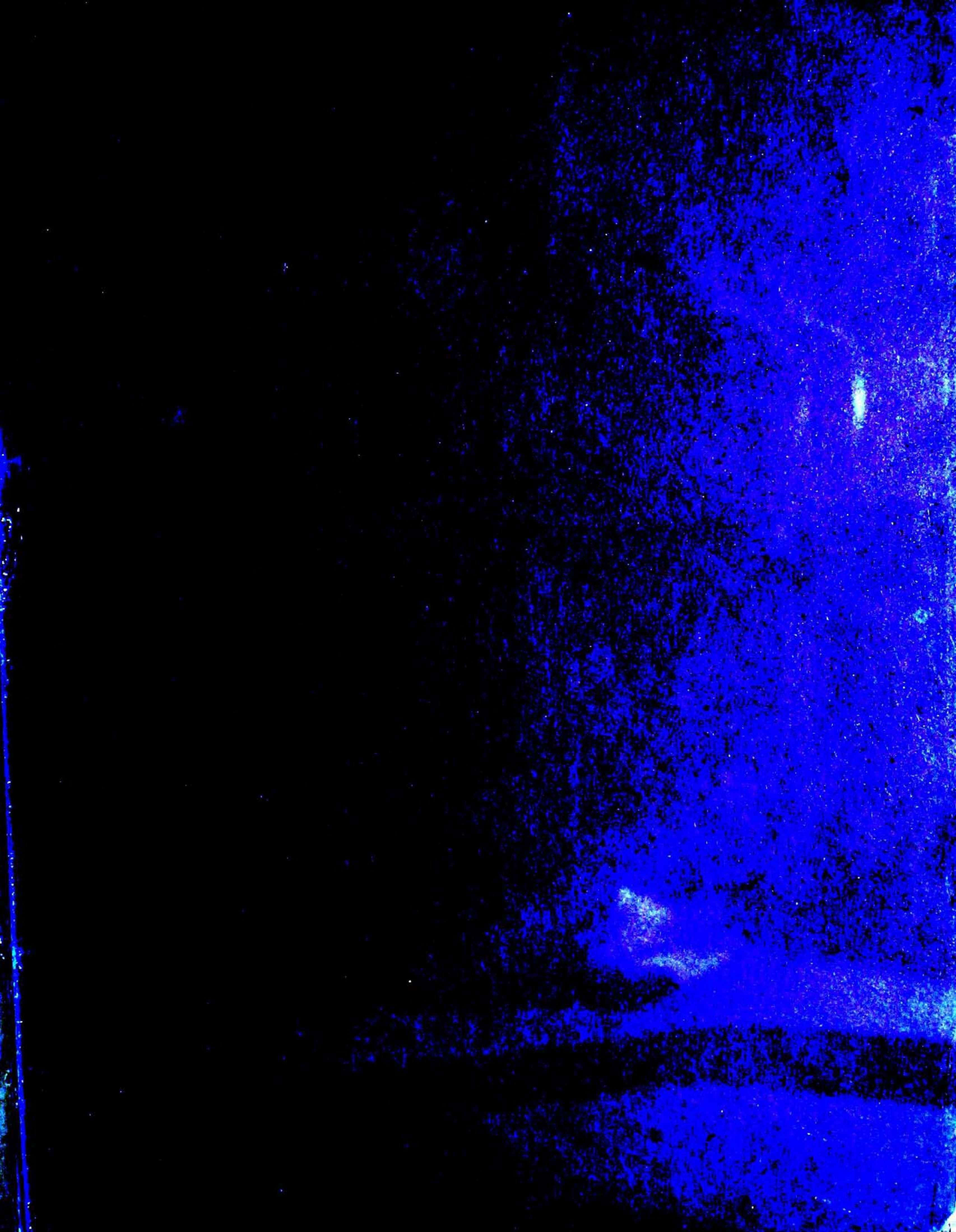
از قاضی محمد تحسین صدیقی بیدل بجنوری

احقر التلامذہ نواب فصیح الملک بہادر داغ دہلوی مرحوم

**Collection of Prof. Muhammad Iqbal Mujaddidi
Preserved in Punjab University Library.**

پروفیسر محمد اقبال مجددی کا مجموعہ
پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں محفوظ شدہ





136802

جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں

قیمت چھ روپے

شیخ محمد امین نے پنجاب پریس لاہور وطن بلڈنگ سے چھپوائی

فہرست مضامین

صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
۲۱	ظفر شاہین سلمہ	۱۶	فرزند مسٹر عبد الحفیظ صدیقی	۱۵	فرزند مسٹر رفیع اللہ	۱	حمد و نعت
۲۱	سہیل سلمہ	۱۶	مسٹر عنایت حسین	۱۶	مسٹر اخلاق احمد خاں	۱	بدرگاہ قاضی الحاجات
	رسم ختنہ	۱۶	مسٹر افتاب احمد صدیقی	۱۶	مسٹر عبد الحمید قریشی	۱	تذکرہ عقیدت جہاد احمد حضور
۲۲	جاگر گوشاں خوجا لطیف احمد	۱۶	مسٹر قمر الدین ان	۱۸	مسٹر مقبول الہی	۲	شان صدیق اکبر
۲۲	نبیہ خانہ دارالکریم خاں	۵	مولو کے کان میں ادا	۱۹	دختر محمد امین صدیقی	۳	موت علی قاضی حسن بخانی
۲۲	برخوردار اعجاز علی سلمہ	۱۶	دختر مسٹر مبین صدیقی	۲۰	فرزند عبدالرشید نصاری	۴	قطع تاریخ وراثت
۲۳	جاوید ریاض سلمہ	۴	عقیقہ	۲۱	کیپٹن زمر دغاں	۴	ولادت سردار عالم صلعم
	رسم بسم اللہ	۱۶	نبیہ عطا محمد خاں	۲۲	فرزند مسٹر محمد مبین صدیقی	۴	فرزند چراغ الدین
۲۳	عبد الحفیظ سلمہ	۶	سوغات کرشمہ لوطی	۲۳	دختر پرویسر محمد نسیم صدیقی	۵	فرزند دوم مصنف
	روزہ کشانی	۱۸	از بیگم نعمان نصاری	۲۴	فرزند جسٹس ہدایت اللہ	۵	فرزند چہارم مصنف
۲۳	فرزند قاضی حفص علی صدیقی	۱۸	فضل عظیم	۲۵	ڈاکٹر ریاض الاسلام	۵	شاہزادہ مکرم جاہ دکن
	آغاز تعلیم	۱۸	عبد الغفار	۲۶	دختر محمد مبین صدیقی	۶	فرزند مسٹر انعام الرحیم
۲۴	معین الرشید صدیقی	۱۹	شاہدہ خاتون	۲۷	فرزند مسٹر محمد متین	۶	ادرس زرد مصطفیٰ خاں
	نتائج امتحانات	۱۹	از بیگم شرف الحق	۲۸	دختر مسٹر کاظم شیر	۶	پرویسر محمد نسیم صدیقی
۲۴	طاہرہ خاتون سلمہا	۱۹	از محترمہ اماں بی صاحبہ	۲۹	فرزند مسٹر الطاف اللہ	۷	معذرت از صدیق علیخان
۲۴	خواجہ محمد صادق	۲۰	از برخوردار ی فاطمہ	۳۰	مسٹر عبد الوحید خاں	۷	نبیہ مسر بنی احمد
۲۵	دختران خواجہ محمد حسین	۲۰	از پرویسر محمد نسیم صدیقی	۳۱	دختر خواجہ چراغ حسین	۷	دختر محمد امین صدیقی
۲۵	ڈاکٹر محمود حسن خطیب	۸	بچوں کی تصاویر	۳۲	فرزند عبدالمتین نصاری	۸	فرزند پرویسر ریاض احمد
۲۵	مسٹر محمد مبین صدیقی	۱۵	عطیہ خاتون سلمہا	۳۳	دختر محمد مبین صدیقی	۸	نور اللطیف خاں
۲۶	مسٹر عبدالمتین نصاری	۱۵	سعبیہ انجم سلمہا	۳۴	خواجہ زادہ مسٹر گلشیر علی	۹	محمد اسلم
۲۶	برخورداری حبیب النساء	۱۵	معین الرشید سلمہ	۳۵	فرزند مسٹر غلام حسین بٹ	۹	محمد امین صدیقی

ب

نمبر	مضمون	صفحہ	نمبر	مضمون	صفحہ	نمبر	مضمون	صفحہ
۸	برخورداری حبیبہ خاتون	۲۶	۳۳	برخوردار معین الرشید	۱۴	۴۸	مستر ظہور احمد	۲
۹	نعیمہ خاتون	۲۶	۳۳	" " "	۱۵	۴۸	بنت مستر عبدالغفار	۷
۱۰	مستر عبدالمعین انصاری	۲۷	۳۴	دعا برائے	۱۶	۴۸	عزیزہ عقیلہ بانو سلہا	۸
۱۱	مستر قمر الدین صدیقی	۲۷	۳۴	سالگرہ ظفر شاہین سلمہ	۱۷	۴۹	" رفیعہ ریگانہ "	۹
۱۲	مستر افتخار احمد صدیقی	۲۷	۳۴	دعا براے عطیہ و سعید	۱۸	۴۹	برخوردار محمد امین صدیقی	۱۰
۱۳	مستر مسعود الحق صدیقی	۲۸	۳۵	سالگرہ معین الرشید	۱۹	۴۹	میجر مظفر علی	۱۱
۱۴	مستر عبدالمبین انصاری	۲۸	۳۵	" ظفر شاہین سلمہ	۲۰	۵۰	سید نور الحسن جعفری	۱۲
۱۵	برخورداری شاہد خاتون	۲۹	۳۵	" سہیل سلمہ	۲۱	۵۰	کیٹن زمر دخال	۱۳
۱۶	" راشدہ خاتون	۲۹	۳۶	رشاء بنگال قاضی نندرا لالہ	۲۲	۵۰	میجر ریاض الکریم ایم سی	۱۴
۱۷	مستر یوسف خاں	۲۹	۳۶	" طلعت سلہا	۲۳	۵۱	برخوردار محمد متین صدیقی	۱۵
۱۸	" محی الدین سلمہ	۲۵	۳۶	پر تقررات و ترقیات	۲۴	۵۱	تقاضا عقد "	۱۶
۱۵	صحیحی از علالت	۱	۳۶	خان بہادر عبداللیف خاں	۲۵	۵۲	" شرکت بارات	۱۷
۱	برخوردار شوکت علی	۳۰	۳۷	" فضل الکریم خاں	۲۶	۵۲	سہرا برخوردار محمد متین صدیقی	۱۸
۲	عزیز محمد نسیم انصاری	۳۰	۳۷	ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں	۲۷	۵۲	قمر ریگانہ سلہا	۱۹
۳	برخورداری عطیہ خاتون صدیقہ	۳۰	۳۷	مولوی خیر الدین	۲۸	۵۳	عقد شاہد خاتون	۲۰
۴	اخوی الحاج محمد نسیم	۳۰	۳۷	مشر دلی اللہ	۲۹	۵۳	مستر افتخار احمد محمودی	۲۱
۵	برخوردار معین الرشید	۳۱	۳۸	مستر عبدالشکور صدیقی	۳۰	۵۴	شادی برخوردار امینہ سلہا	۲۲
۶	" محمد امین صدیقی	۳۱	۳۸	مستر انعام الرحیم	۳۱	۵۴	" حبیبہ خاتون "	۲۳
۷	آنریبل محمد علی	۳۲	۳۸	عطا محمد خاں	۳۲	۵۴	" " "	۲۴
۸	برخورداری سعیدہ خاتون	۳۲	۳۸	" " "	۳۳	۵۵	" راشدہ بانو "	۲۵
۹	عزیز خواجہ مقبول حسین	۳۲	۳۸	فسر محمد نسیم صدیقی	۳۴	۵۵	" آصف جہاں "	۲۶
۱۰	۱۶ سالگرہ	۳۲	۳۹	مستر دایت اللہ	۳۵	۵۵	طن کا سفر موہانی جہاز	۲۷
۱۱	حضور نظام دکن	۳۳	۳۹	برخوردار ان مبین متین	۳۶	۵۵	عقد مستر قمر الدین صدیقی	۲۸
۱۲	برخوردار معین الرشید	۳۳	۴۰	مستر فضل عظیم صدیقی	۳۷	۵۶	" عفت بانو سلہا	۲۹

نمبر	مضمون	صفحہ	نمبر	مضمون	صفحہ	نمبر	مضمون	صفحہ
۲۹	عقد ڈاکٹر عبدالفتاح صدیقی	۵۶	۲	مکان انخوی محمد نسیم	۶۱	۲	محرّم الحرام	۶۴
۳۰	مستر ہتھوار احمد صدیقی	۵۶	۳	نخر عالم	۶۱	۳	شب شہادت	۶۸
۳۱	رحمت خاتون سلہا	۵۶	۴	کتبہ حوض مسجد پیار صا	۶۲	۴	آدسال ۱۳۷۰ھ	۶۸
۳۲	مسترافاق احمد	۵۶	۵	مکان قاضی جعفر علی صدیقی	۶۲	۵	۱۹۵۱ء	۶۹
۳۳	فاروق سلہا	۵۶	۶	اردو اسکول آنولہ	۶۲	۶	عطاے خطابات	۶۹
۳۴	عزیز محمد نجی سلہ	۲۵۶	۷	مکان حکیم حسین جعفری	۶۲	۷	خانقاہ سید مظفر حسین	۶۹
۳۵	فرزند محمد ذکریا صا	۲۵۶	۸	احاطہ نزا حضرت صدیق	۶۲	۸	سید اطاعت حسین	۷۰
۳۵	عزیر محبوب احمد سلہ	۲۵۶	۹	برخورداری کے مکان	۶۲	۹	دربار خانی لطف احمد	۷۰
۳۵	فرزند عبدالواحد صا	۲۵۶	۱۰	پر قبضہ کٹوڈین	۶۲	۱۰	خانقاہ جمشید بٹ	۷۰
۳۵	شکار شکار	۲۵۶	۱۱	تعمیر کوٹھی الحاج	۶۲	۱۱	خانقاہ فضل الکریم خاں	۷۰
۱	شکار شیراز انخوی محمد نسیم	۵۶	۱۲	شجاعت علی صدیقی	۶۲	۱۲	سید مظفر حسین	۷۱
۲	مگرچہ محمد امین صدیقی	۵۶	۱۳	۲۲ - تہوار	۶۲	۱۳	احسام الدین	۷۱
۳	شیر خواجہ محمد حسین	۵۸	۱۴	احترام رمضان المبارک	۶۳	۱۴	خواجہ مبین احمد	۷۱
۴	سون کتا از محمد نسیم صدیقی	۵۸	۱۵	احباب کعبہ کی مبارکباد	۶۳	۱۵	سی آئی ای میٹریکولیشن	۷۱
۵	اکند اسوازی کے مہربان	۵۸	۱۶	پاکستان میں جشن عید الفطر	۶۳	۱۶	دکتوریہ کراس	۷۱
۶	تیندوا، مشرمان انصاری	۵۹	۱۷	آب و حیات المبارک	۶۳	۱۷	جمعدار عبدالحفیظ	۷۲
۷	شیراز میجر ریاض الکریم	۵۹	۱۸	عید میلاد النبی	۶۳	۱۸	جنگ عظیم دویم	۷۲
۸	شیراز خان صاحب	۵۹	۱۹	شب معراج	۶۵	۱۹	ایٹلشن فوج کا	۷۲
۹	جمشید بٹ	۵۹	۲۰	عید الضحیٰ کی مبارکباد	۶۵	۲۰	تبروک سے اخراج	۷۲
۹	شیراز محمد عبداللہ خان	۶۰	۲۱	آب و حیات الضحیٰ	۶۶	۲۱	یوگوسلاویہ کی شکست	۷۳
۱۰	آدم خورد تیندوا از محمد متین	۶۰	۲۲	بریلی کی عید الضحیٰ	۶۶	۲۲	تبدیلی وقت	۷۳
۱۱	تیندوا -	۶۱	۲۳	آزاد نے عید پاکستان	۶۶	۲۳	دعا برائے فتح جنگ	۷۴
۱۲	تعمیرات	۶۱	۲۴	شب برات	۶۶	۲۴	اگر سس روڈ کی فروختگی	۷۴
۱۳	تعمیر مسجد عثمانیہ ماراؤٹی	۶۱	۲۵	آتش بازی	۶۶	۲۵	دیوان سوز و گداز	۷۴
۱۴	خداے سنگاپور	۶۴	۲۶	محرّم الحرام	۶۴	۲۶	تاریخ کلام پاک	۷۴
۱۵	اٹلی کی جنگ سے علیحدگی	۶۴	۲۷	شب شہادت	۶۸	۲۷	کتاب شکار	۷۴
۱۵	فتح ماندلے	۶۸	۲۸	آدسال ۱۳۷۰ھ	۶۸	۲۸	انشائے داغ	۷۴
۱۵	ہرشیا پراٹھیم بھ	۶۸	۲۹	۱۹۵۱ء	۶۹	۲۹	تاریخ کلام پاک	۷۴
۱۵	ہٹلر کی شکست	۶۹	۳۰	عطاے خطابات	۶۹	۳۰	کتاب شکار	۷۴
۱۵	کنٹرول برائے خوردنی	۶۹	۳۱	خانقاہ سید مظفر حسین	۶۹	۳۱	دیوان سوز و گداز	۷۴
۱۶	کنٹرول کے اثرات	۷۰	۳۲	سید اطاعت حسین	۷۰	۳۲	تعمیرات پاکستان	۷۴
۱۶	مٹی کے تیل کی کمیابی	۷۰	۳۳	دربار خانی لطف احمد	۷۰	۳۳	دیوان خندہ گل	۷۴
۱۶	کار - نذر	۷۰	۳۴	خانقاہ جمشید بٹ	۷۰	۳۴		
۱۶	پیسہ کی کمی	۷۰	۳۵	خانقاہ فضل الکریم خاں	۷۰	۳۵		
۱۶	نک نذر	۷۰	۳۶	سید مظفر حسین	۷۱	۳۶		
۱۶	دیاسلانی کا قحط	۷۱	۳۷	احسام الدین	۷۱	۳۷		
۱۶	کمی پوسٹ کارڈ	۷۱	۳۸	خواجہ مبین احمد	۷۱	۳۸		
۱۶	شکر میں بلیک مالنگ	۷۱	۳۹	سی آئی ای میٹریکولیشن	۷۱	۳۹		
۱۶	پان کا قحط	۷۱	۴۰	دکتوریہ کراس	۷۱	۴۰		
۱۶	۲۶ تصانیف	۷۱	۴۱	جمعدار عبدالحفیظ	۷۲	۴۱		
۱۶	شاہ وگدا	۷۲	۴۲	جنگ عظیم دویم	۷۲	۴۲		
۱۶	کتاب شکار	۷۲	۴۳	ایٹلشن فوج کا	۷۲	۴۳		
۱۶	انشائے داغ	۷۲	۴۴	تبروک سے اخراج	۷۲	۴۴		
۱۶	تاریخ کلام پاک	۷۲	۴۵	یوگوسلاویہ کی شکست	۷۳	۴۵		
۱۶	کتاب شکار	۷۲	۴۶	تبدیلی وقت	۷۳	۴۶		
۱۶	دیوان سوز و گداز	۷۲	۴۷	دعا برائے فتح جنگ	۷۴	۴۷		
۱۶	تعمیرات پاکستان	۷۲	۴۸	اگر سس روڈ کی فروختگی	۷۴	۴۸		
۱۶	دیوان خندہ گل	۷۲	۴۹		۷۴	۴۹		

نمبر	مضمون	صفحہ	نمبر	مضمون	صفحہ	نمبر	مضمون	صفحہ
۲۷	دعوتِ احباب	۲	۹۰	داخلہ یورپین کلب	۷	۲۸	تشریف آوری عالمگیری	۹۷
۱	دعوتی رقعہ کا جواب	۳	۹۰	سینما سے گریز چاہیے	۸	۲۹	آغا خان	۹۷
۲	ڈنرا زبیدل خستہ	۴	۹۱	مسلم لیڈرز اور کینٹن	۹	۳۰	آمد ماورائے ملت	۹۸
۳	ایک کرم فرمائے دعوتی	۵	۹۱	نور ہلالان وطن سے گزارش	۱۰	۳۱	مس قاطر جناح	۹۸
۴	رقعہ کا جواب	۸۳	۹۱	تبادلہ صدیقی برادران	۱۱	۳۲	آمد الحاج مفتی اعظم	۹۹
۴	دعوت کے اثرات مابعد	۸۴	۹۲	الوداع اہل فرنگ	۱۲	۳۳	برخورداریاں قمری	۹۹
۵	وعدہ شکنی	۸۴	۹۲	سفر میں بند و قوں کی ضبطی	۱۳	۳۴	حبیب کا سفر	۱۰۰
۶	مفت خوردوں کی مدارات بیجا	۸۴	۹۳	برخورداران کا ورد کراچی	۱۴	۳۵	واپسی برخورداری	۱۰۰
۲۸	تحفہ جات	۲	۹۳	راجت پاک	۱۵	۳۶	حبیب سلہا	۱۰۰
۱	گڑک مرغی	۵	۹۳	اہلیہ منتین کا سفر	۱۶	۳۷	سفر برخورداری حبیب سلہا	۱۰۰
۲	پیالہ سنگ	۶	۹۴	بیدل کا سفر حیدرآباد	۱۷	۳۸	آمد مسر روز ویلیٹ	۱۰۰
۳	جوار کے جھٹے	۸۵	۹۴	راجت پاک	۱۸	۳۹	رخانہ ہادور فضل الکریم خا	۱۰۰
۴	سل بیٹہ	۸۴	۹۴	ورد پاک	۱۹	۴۰	سفر ازبیل خواجہ نظام الدین	۱۰۸
۵	روہو مچھلی	۸۴	۹۴	ازبیل جواہر لال کی آمد	۲۰	۴۱	آمد احمد شاہ بخاری	۱۰۸
۶	سیگریٹ کیس	۸۴	۹۴	ازبیل لیاقت علی خاں	۲۱	۴۲	مسر محمد ایل غزالی	۱۰۹
۷	برخوردار سیلہ کا عطیہ	۸۸	۹۵	کا سفر امریکہ	۲۲	۴۳	جنرل محمد ابراہیم مصری	۱۰۹
۸	لکھنؤ کی حلیمیں	۸۸	۹۵	مسر منڈل کا فرار	۲۳	۴۴	بابائے اردو	۱۰۹
۹	خمیرہ تمباکو	۸۸	۹۵	ناکامی سروون ڈگن	۲۴	۴۵	ڈاکٹر ایس ڈی جوہر	۱۱۰
۱۰	لکھنؤ کے خوبونے	۸۸	۹۶	تشریف آوری شہنشاہ ایران	۲۵	۴۶	غربت میں یاد وطن	۱۱۰
۱۱	پھل ازراولپنڈی	۸۹	۹۶	برنا کامی ڈاکٹر زنگ گرم	۲۶	۴۷	آمد نقیب الافری	۱۱۰
۱۲	آم کی چٹنی	۸۹	۹۶	مسر منڈل کا منتعفا	۲۷	۴۸	پیر گیلانی	۱۱۰
۱۳	کلب اور سینما	۸۹	۹۷	خا جہون کی روانگی لندن	۲۸	۴۹	گمشدگی سامان	۱۱۰
۱	سینما اور مخائین ملت	۸۹	۹۷	سفر دکن	۲۹	۵۰	بولڈال کا گم ہونا	۱۱۰
						۵۱	مسجد سے جتنے	۱۱۱

نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر
۳	قربانی کا بکرا	۱۱۱	۱۳۰ شمس العلماء حالی مرحوم	۶	۱۲۳ تجارت بعد پیش	۲	۱۳۸ مولانا شرف علی تھانوی	۲
۴	مسجد سے لاکھی	۱۱۲	خان بہادر اکبر مرحوم	۷	۱۲۳ تاخیر تبادلہ پیش	۳	علامہ عبید اللہ سندھی	۳
۵	مشاعرے میں جوئے	۱۱۲	پنڈت برج زمان حکیمت	۸	۱۲۳ پاکستان میں کمی پیش	۴	مولانا شہداء اللہ امرتسری	۱۳۹
۶	سفر میں دو مولڈال	۱۱۲	نواب حیدر یار جنگ طباطبائی	۹	۱۲۴ خان صاحب عبید اللہ حمید	۵	شیخ الاسلام شہیر عثمانی	۵
۱	بنگال کا قحط زبانی جنگ	۱۱۳	حضرت یاض خیر آبادی رحوم	۱۰	۱۲۴ خواجہ محمد حسین	۶	مفتی کفایت اللہ	۶
۲	" " "	۱۱۴	ادیب الملک نصیر حسین خیال	۱۱	۱۲۴ ڈاکٹر محمد احسن	۷	مصطفیان ذمی وقار	۳
۳	" " "	۱۱۴	علامہ اقبال	۱۲	۱۲۵ حج بیت اللہ	۳۷	پنڈت رتن ناتھ سرشار	۱۴۰
۴	پنجاب کا سیلاب عظیم	۱۱۵	آغا شاعر قزلباش مرحوم	۱۳	الحاج ظہور الحسن	۱	شمس العلماء ڈاکٹر کرم	۲
۵	میں زلزلہ	۱۱۶	حضرت آسن ماہروی	۱۴	" انوی محمد نسیم	۲	نذیر احمد مرحوم	۱
۳۵	اردو ادب شاعری	۱۱۶	بہاراجہ شاد بیکنٹہ یاشی	۱۵	" شجاعت علی صدیقی	۳	شمس العلماء مولانا نام	۳
۱	آل انڈیا اجلاس	۱۱۷	ڈاکٹر ٹیکور	۱۶	" احمد اسلام خاں	۴	شبلی نعمانی مرحوم	۱
۲	لیگ ناگپور	۱۱۸	حضرت فانی مرحوم	۱۷	" ڈاکٹر احمد اللہ خاں	۵	مولانا عبد الحلیم شہر مرحوم	۱۴۱
۳	غیر طرح مشاعرہ کالج	۱۱۹	حضرت سائل	۱۸	" خواجہ محمد حسین کی دنگی حج	۶	شمس العلماء سید	۵
۴	شعرا کی راگنی	۱۲۰	نواب فصاحت جنگ طیل	۱۹	" تکمیل حج	۷	ممتاز علی مرحوم	۱
۵	اردو کا اخراج از ہند	۱۲۰	ہنر کسنسی طوطی ہند نائید	۲۰	۱۲۴ آرزبیل الحاج عبدالرشید	۸	مولانا راشد الخیری رحوم	۱۴۲
۶	حضرت آزاد کی کچھل یونی	۱۲۱	خان بہادر حافظم	۲۱	۱۲۴ الحاج علامہ مشرقی	۹	سید سجاد حیدر یلدرم	۷
۷	بابائے اردو سے گزارش	۱۲۱	ولایت اللہ مرحوم	۲۲	۳۸ انتقال پر ملال	۱۲۱	سید سجاد حیدر یلدرم	۷
۸	مشاعرہ نہیں محفل راگ	۱۲۱	حضرت سیماب	۲۲	۱- شعرا	۱۲۱	سید سجاد حیدر یلدرم	۷
۹	بنگال میں تنازعہ اردو	۱۲۱	حضرت حسرت موہانی	۲۳	حضرت امیر مینائی مرحوم	۱	شمس العلماء درویش	۱۴۲
۱۰	ادارہ اردو کا	۱۲۱	آغا محمد تقی بہار مرحوم	۲۴	نواب زلفی مرحوم	۲	علامہ ارباب علم	۱۴۲
۱۱	اعلان شکست	۱۲۲	عزیز عبد الخالق بہال	۲۵	نواب فصیح الملک	۳	سر سید احمد	۱
۱۲	سیکدوشی ملازمت	۱۲۲	" " "	۲۶	داغ مرحوم	۱۲۹	نواب حسن الملک مرحوم	۱۴۲
۱۳	الحاج فرید خان نقی پیش	۱۲۲	حضرات علمائے کرام	۲۷	بیدل بر مرزا داغ	۴	نواب قار الملک	۱۴۲
۱۴	" " "	۱۲۲	مولانا محمود الحسن دیوبندی	۲۸	شیخ امیر اللہ شمیم	۵	ڈاکٹر عبدالرحمان بجنوری	۲
۱۵	" " "	۱۲۲	" " "	۲۹	" " "	۵	صاحبزاد آفتاب احمد خاں	۱۴۵

نمبر	مضمون	نمبر	مضمون	نمبر	مضمون	نمبر	مضمون
۶	فضل حسین مرحوم	۱۲۵	۴ - مبلغ جماعت احمدیہ	۲	۱۵۹ رستم زماں شیردولہ	۵	۱۴۵ محمد اشرف مرحوم
۷	سر راس مسعود	۱۲۶	۱ مولانا محمد علی مرحوم	۳	۱۵۳ رستم ہند حمیدا	۶	رحمت خاں
۸	جسٹس سر شاہ سلیمان	۱۲۷	۲ صوفیان باصفا	۱۲	۱۵۴ شاہان مملکت و	۷	گلبرٹ پورانی سی ایس
۹	ڈاکٹر ضیاء الدین مرحوم	۱۲۸	۱ قاضی علیم الدین	۱۳	۱۵۵ والیان ملک	۸	سید ماجد علی مرحوم
۱۰	سرتیج بہادر سپرو	۱۲۹	۲ حضرت شاہ موئی محمد صدیق	۱	۱۵۹ زاہر روس	۹	عبدالرزاق خاں
۱۱	سر عبدالقادر	۱۳۰	۳ حضرت بشیر میاں	۲	۱۶۰ نواب سلطان جہاںگیر مرحوم	۱۰	سیدین الرحمان ایم ایل
۱۲	ڈاکٹر الیم ڈی تاثیر	۱۳۱	۴ حضرت پیر جماعت علی شاہ	۳	غازی اتا ترک	۱۱	ڈاکٹر عمر خاں مرحوم
۱۳	مستر رحمت علی	۱۳۲	۸ - اطباء	۱۲۰	مصطفیٰ کمال	۱۲	خان بہادر ولی محمد
۱۴	۵ - بہیران ملک و ملت	۱۳۳	۱ الحاج حکیم رحیم اللہ مرحوم	۱۳	نواب امت الزہرا مرحوم	۱۳	مصباح القحان
۱	شری بی۔ آر۔ اس	۱۳۴	۲ ڈاکٹر مختار احمد انصاری	۱۴	معزول خلیفہ عبدالحمید خاں	۱۴	الحاج مصطفیٰ خاں
۲	مولانا محمد علی جوہر مرحوم	۱۳۵	۳ حکیم نظام محمد اجمل خاں مرحوم	۱۵	شاہ ونا خاں پہلوی	۱۵	عبدالرحیم آئی سی ایس
۳	سر علی امام مرحوم	۱۳۶	۴ الحاج مولوی جمیل الدین	۱۶	ہزار کسلسنی بہر پاشا	۱۶	شیخ احمد مرحوم
۴	سید حسن امام	۱۳۷	۵ مولوی محمد حسن بھوپالی	۱۷	ڈاکٹر مسعود لونی اٹلی	۱۷	قاضی حافظ علی
۵	مولانا شوکت علی	۱۳۸	۹ - کھلاری صاحبان	۱۸	نواب افتخار علی خاں چاردرہ	۱۸	خانقاہ لطیف احمد
۶	سر محمد یعقوب	۱۳۹	۱۰ - بھیر وزیر علی مرحوم	۱۹	نواب سر سالار جنگ	۱۹	آغا اکرام احمد
۷	سر سکندر حیات خاں	۱۴۰	۲ نواب افتخار علی خاں	۲۰	جنرل رزم آرا	۲۰	خان صاحب محمد علی
۸	نواب بہادر یار جنگ	۱۴۱	۱۰ - کمانداران افواج	۲۱	ہنر مجببی شاہ عبداللہ	۲۱	پروفیسر ناصر علی
۹	تابوت حضرت	۱۴۲	۱ لارڈ کچنر آف خرطوم	۲۲	مارشل جوزف اسٹین	۲۲	قمر الدین خاں
۱۰	سید محمد علی صاحبہ مرحوم	۱۴۳	۲ نیلڈ مارشل دول	۲۳	۱۳ - احباب ملازمان سرکار	۲۳	منہاج الحق
۱۱	سید حسن مرحوم	۱۴۴	۳ میجر جنرل افتخار علی خاں	۱	سید محمد عباس مرحوم	۲۴	آغا علی حیدر
۱۲	سید حمید علی صاحبہ مرحوم	۱۴۵	۴ بریگیڈیر شیر خاں	۲	ڈاکٹر عبدالجبار	۲۵	محمد خاں جلیپوری
۱۳	جسٹس عبدالرحیم مرحوم	۱۴۶	۵ نیلڈ مارشل دیول	۳	مقتود احمد انصاری	۲۶	الحاج سراج احمد
۱۴	آصف علی مرحوم	۱۴۷	۱۱ - پہلوانان	۴	خان بہادر غلام محی الدین	۲۷	عبدالقدیر مرحوم
			۱ رستم ہند گونگا	۱۵۹	دعید السلام	۲۸	حاجی محمد یوسف

نمبر	مضمون	صفحہ	نمبر	مضمون	صفحہ	نمبر	مضمون	صفحہ	نمبر	مضمون	صفحہ
۲۹	رضی الدین احمد مرحوم	۱۴۲	۷	شیخ شہاب الدین مرحوم	۱۴۴	۱۹۱	ہمشیرہ شمس النساء مرحومہ	۲۲	۱۵	اعزاز و اشتراک	۲۲
۳۰	مسٹر مقبول غنی	"	۸	شیخ سالار مرحوم	۱۴۸	۱۹۲	برخورداری عائشہ خاتون	۲۳	۱۸۴	اخوی مولوی محمد امیل	۱۸۴
۳۱	شیخ محمد صادق	"	۹	سید شفقت حسین خطیب	"	"	اخوی منشی عبدالواسع	۲۴	۱۸۵	والدہ مرحومہ مصنف	۱۸۵
۳۲	عبد الشکور خاں	۱۴۳	۱۰	نواب محمد یار جنگ مرحوم	"	"	اخوی قاضی احمد علیصا حب	۲۵	"	ہمشیرہ مرحومہ	"
۳۳	خان صاحب محمد عادل	"	۱۱	سید اظہر حسین بیہار دی	۱۴۹	۱۹۳	برخورداری ستارا بانو	۲۶	"	عظمت حسین مرحوم	"
۳۴	عماد الدین احمد	"	۱۲	فضل الکریم خاں مرحوم	"	"	برخوردار محمد احمد طور	۲۷	"	اخوی الحاج حافظ	۲۷
۳۵	رسالہ دار عبد المجید	۱۴۴	۱۳	لالہ مرلی دھرشاد	"	۱۸۶	اخوی حافظ شیر الدین گنگوئی	۲۸	"	محمد ابراہیم	۱۸۶
۳۶	دین محمد مرحوم	"	۱۴	عبدالواحد بیکتیا مرحوم	"	"	اخوی مولوی دلچ الدین فاضل	۲۹	"	حافظ احمد حسن	"
۳۷	مقبول محمد نیاز	"	۱۵	افتخار احمد	۱۸۰	"	عزیز بدر الدین مرحوم	۳۰	"	اخوی مولوی محمد حسن	۱۸۰
۳۸	آئی سی ایس مرحوم	"	۱۶	عارف حسین	"	"	برخوردار محمد امین منظر	۳۱	۱۸۷	الحاج اخوی شمس الدین	۱۸۷
۳۸	مسٹر محمد وسیم بیرسٹر مرحوم	"	۱۷	سر شکر لال	"	"	" " " "	۳۲	"	عزیز ضیاء الحسن	"
۳۹	ہذا کسلنس صاحبزاد	۱۴۵	۱۸	انیس فاطمہ مرحومہ	۱۸۱	"	" " " "	۳۳	۱۸۸	برخوردار محمد معین	۱۸۸
	محمد خورشید	۱۴۵	۱۹	نواب یونس خاں مرحوم	"	"	" " " "	۳۴	"	برخورداری برہنہ حسین	"
۴۰	نواب زادے	"	۱۹	سید فردوس شاہ	"	"	بیتل مزار امین پر	۳۵	"	عزیز عبدالباسط مرحوم	"
	اعتزاز الدین خاں	۱۴۵	۲۰	انیس فاطمہ بنت اغا صا حب	۱۸۲	"	" " " "	۳۶	"	ایلیہ محمد یونس	"
۴۱	الحاج مرزا نادر حسین مرحوم	۱۴۶	۲۱	امت العزیز مرحومہ	"	۱۸۹	عزیز محمد تسلیم	۳۷	"	برخوردار محمد امین	۱۸۹
۱۴۴	احباب اور ان کے متعلقین		۲۲	والدہ احمد مرزا	"	"	برخوردار امتیاز علی	۳۸	"	ایلیہ مرحومہ مصنف	"
۱	عبد الستار خاں مرحوم	۱۴۶	۲۳	الحاج جیون خاں	۱۸۳	"	ایلیہ خورشید علی مرحوم	۳۹	"	عزیز مولوی عبد البصیر	"
۲	زبیہ خاتون مرحومہ	"	۲۴	ایلیہ آغا اکرام صا حب	"	"	حافظ محمد یعقوب مرحوم	۴۰	"	الحاج حسن الدین	"
۳	سید حسن اختر مرحوم	"	۲۵	ظفر مرحوم	"	"	مخترہ ماں بی فدا مرحومہ	۴۱	"	حافظ مولوی سید	"
۴	ریاض کبریٰ مرحومہ	۱۴۷	۲۶	ایلیہ سید الطاف حسین	"	۱۹۰	برخوردار محمد فاتح مرحوم	۴۲	"	حسن مرحوم	۱۹۰
۵	قربان نور مرحومہ	"	۲۷	والدہ قاضی	۱۸۴	"	" " " "	۴۳	"	قاضی حسن الدین مرحوم	"
۶	منشی سید اللہ خاں مرحوم	"	۲۸	نجیب الدین	"	۱۹۱	" " " "	۴۴	"	عزیز مولوی عبدالحی	۱۹۱
		"	۲۸	ایلیہ قاضی نجیب الدین	"	"	" " " "	۴۵	"	مسٹر کرم انبی مرحوم	"

تمبر	مضمون	صفحہ	تمبر	مضمون	صفحہ	تمبر	مضمون	صفحہ
۲۴	انجمن ترم الحاج	۱۹۹	۲۴	بھارت کی ہٹ دھرمی	۲۱۳	۲۴	چوہوں کی یورش	۲
	محمد نسیم مرحوم		۲۵	دعا کی قبولیت	۲۱۴	۲۵	ریلوں کا تصادم	۳
۲۶	حشون حبلی		۲۶	حضرت داتا شکر گنج	۲۱۵	۲۶	نذر نیاز	۴
	۱۳۹		۲۷	طلبا و کراچی کالجوں	۲۱۶	۲۷	گلشن عظیم	۵
۱	ملک معظم جارج پنجم	۲۰۰	۲۸	پرنس علی و ریتا	۲۱۷	۲۸	مشاعرہ میں شعر کی جھپٹ	۶
۲	نظام دکن میر عثمان علیاں		۲۹	بیدل کا قیام لاہور	۲۱۸	۲۹	مستردام پر الزام	۷
۳	مولانا ظفر علیاں صاحب	۲۰۱	۳۰	دوسروں کے	۲۱۹	۳۰	ایک کرم فرما کے اہری	۸
۴	گولڈن جلی ترقی اردو		۳۱	سہارے عیش	۲۲۰	۳۱	منڈانے پر	۹
۵	لیڈران ملک کی		۳۲	ڈاکٹر مسٹری کانفرنس	۲۲۱	۳۲	توکل بخدا رہنا چاہیے	۱۰
	قید فرنگ		۳۳	وزارت اول کا عزل	۲۲۲	۳۳	ایک کرم فرما کا ملنے سے کترنا	۱۱
۱	شراب و رنگ کی ریکلنٹ	۲۰۱	۳۴	یوم نجات	۲۲۳	۳۴	حضرت ناظم کا غزینگ	۱۲
۲	عزیز حافظ محمد ابراہیم صاحب	۲۰۲	۳۵	قائدان چیمپور کے لئے	۲۲۴	۳۵	الغام مع شرافت علی کو	۱۳
۳	مولانا ابوالکلام آزاد		۳۶	ڈاکٹرز کی ہڑتال	۲۲۵	۳۶	مولانا ابوالکلام آزاد	۱۴
۴	پیر پگڑ کو سزائے موت	۲۰۳	۳۷	مدرسین	۲۲۶	۳۷	حضرت فانی کا گھوڑا	۱۵
۵	حضرت مسٹری میں بیدار کو قید	۲۰۴	۳۸	پٹواریوں	۲۲۷	۳۸	معابدہ وزیران ہندو پک	۱۶
۶	مسلم نیشنل گارڈ کی گرفتاری		۳۹	ادیران اخبار	۲۲۸	۳۹	حکومت ہند کا کوئلہ دینا	۱۷
۷	مجاہد اعظم قاسم ضوی		۴۰	نفاذ مارشل لا لاہور	۲۲۹	۴۰	لاہور میں امتحان بلیک آؤٹ	۱۸
۸	سلطنت اصفیہ کی بربادی	۲۰۵	۴۱	متفرقات	۲۳۰	۴۱	افتتاح پاکیشیاں	۱۹
۹	فیشن پرستی		۴۲	وزارت دولت کی شکست	۲۳۱	۴۲	بچوں کی شرارتیں	۲۰
۱	ایک کرم فرما کا		۴۳	دیگر	۲۳۲	۴۳	یوم جشن قیام سلطنت پاک	۲۱
	قصیدہ عقید لیڈی	۲۰۵	۴۴	قیام مسٹری آریبل فورز خا	۲۳۳	۴۴	سنگرم کی دوبارا آمد	۲۲
۲	مسٹر سکندر بخت	۲۰۶	۴۵	منسوخ میل پرائس لاہور	۲۳۴	۴۵	مصریوں کا عزم قبضہ ہنر	۲۳
	۴۲		۴۶	میں جرنل ام خالی خوش	۲۳۵	۴۶	مرغیوں میں بیماری	۲۴
	متفرقات		۴۷	منشی حیات رضا صاحب	۲۳۶	۴۷	حملہ ٹڈی دل	۲۵
۱	ستارہ محمدی کا ظہور	۲۰۷	۴۸	دیوان	۲۳۷	۴۸		

نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر
۲۷۷	ہباتا کو کم چند گاندھی	۷	وفاتِ حسرت آیات	۲۲۱	۵	یوم قائدِ ملت
	بیکٹھہ باشی	۸	" "	"	۶	یوم مرزا غالب
۱	جشن سالگرہ	۲۲۵	یوائے لوح مزار	۲۲۲	۷	یوم وارث شاہ
۲	ہباتا کا برت	"	شہیدِ ملت نواب زاد	۲۲۹	۸	یوم خوشحال خاں کھٹک
۳	پرارتھنا میں بم	۲۲۶	لیاقت علی خاں		۹	یوم قائدِ ملت نواب
۴	ہباتا جی کا قتل	"	تقریر پروازتِ عظمیٰ	۲۲۲	۱۰	بہادر یار جنگ
۵	" "	"	جنگ کوریا میں امداد گندم	"	۱۱	قیامِ سلطنت ہائے نو
۶	" "	۲۲۷	آنریبل لیاقت علی خاں	"	۱۲	انڈونیشیا
۷	" "	۲۲۸	کا گھونسا	"	۱۳	لبیا
۸	" "	۲۲۹	تاریخ وفات	"	۱۴	مالا دیو
۲۷۸	قائدِ اعظم محمد علی جناح	۵	" "	۲۲۳	۱۵	جدوجہدِ مراکش
۱	دولتِ قائدِ اعظم	۶	" "	۲۲۴	۱۶	۵۲ - ملتِ اسلام
۲	خاکسار کا حملہ	۲۲۹	۵۰ - یادِ فرنگیان		۱۷	کی بیداری
۳	تہنیتِ سالگرہ	"	یوم قائدِ اعظم	"	۱۸	حکومتِ ایران کا
۴	حصولِ پاکستان	"	یوم قائدِ اعظم پر	"	۱۹	تیل پر قبضہ
	پر مبارک باد	"	مادریّت کی تقریر	۲۲۵	۲۰	برس کا کارخانہ
۵	بہمدہ گورنر جنرل	۲۳۰	یوم ڈاکٹر اقبال	"	۲۱	آبادان سے اخراج
۶	مادریّت میں قاطع جناح	۲۳۱	یوم قائدِ ملت	۲۲۶	۲۲	ایران و گلستان کے تعلق
					۲۳	منقطع
					۲۴	پر قیسر بخاری کی
					۲۵	یو این او میں تقریر
					۲۶	مصر میں جنرل نجیب کی حکومت
					۲۷	مخالفین کی ریشہ و انیا
					۲۸	افغان دشمنان پاک
					۲۹	سے ساز باز
					۳۰	شورشِ دو گرا اور کشمیر
					۳۱	اجتماعِ سپاہِ بندرِ جدو پیک
					۳۲	غلام مصطفیٰ کی بیوفائی
					۳۳	خانہ بدولتِ فضل الکریم خاں
					۳۴	کے گھر میں بھوت
					۳۵	اجاب گندم ناو جو فروش
					۳۶	وفاتِ ہزار کسنسی آصف علی
					۳۷	ہزار کسنسی پر صبری خطیبی الزماں
					۳۸	وزارتِ اوقاف کی شکست
					۳۹	" "
					۴۰	نٹری آنریبل فریڈرک خانوں
					۴۱	جنرل اعظم خاں
					۴۲	کلامِ عربی
					۴۳	غزلیاتِ بیدل

ضرب الامثال کی تاریخوں میں بندش

صفحہ	مصرع تاریخ	ضرب المثل
۷	زبان خلق یقیناً خدا کا نقارہ	زبان خلق نقارہ خدا
۵۱	جا چڑھا آخر سکھایا پوت بھی دربار اب	سکھایا پوت کب دربار چڑھتا ہے
۵۱	چٹ اگر منگنی ہوئی ہے پٹ ہو جائے بیاہ	چٹ منگنی پٹ بیاہ
۸۲	چت بھی میری پٹ بھی میری	چت بھی میری پٹ بھی میری
۸۴	تم نے گدھے کو کھیت کھلائے کہاں کا پن	گدھے نے کھایا کھیت نہ پاپ نہ پن
۹۱	تمہاری عقل پر پتھر پڑے ہیں	عقل پر پتھر پڑے
۹۲	میدان کارزار میں گرتے ہیں شہسوار	گرتے ہیں شہسوار ہی میدان جنگ میں
۹۲	رہے خانہ آباد دولت زیادہ	خانہ آباد دولت زیادہ
۱۱۲	چور پر بار پڑے گی یہ خدا کی لاٹھی	خدا کی لاٹھی میں آواز نہیں
۹۵	سفر اب سراسر سفر ہو چلا ہے	سفر نمونہ سفر
۱۰۲	اب اندھیرا کیا چراغ تلے	چراغ تلے اندھیرا
۱۰۳	سگ کی دم برسوں نلکی میں پٹھری رہے	گتے کی دم برسوں نلکی میں پٹھری نکلی
۱۰۵	گدھے نے گھوڑے کو دیکھا تو گون گل شکی	گدھے نے گھوڑے کو دیکھ کر گون شک دی
۱۲۳	شاد باش پھریں	پانچوں انگلیاں گھی میں
۱۲۳	کھوکے ہانڈی کتے کی ہم	ادھی کی ہنڈیا گئی تو گئی کتے کی ذات پچانی گئی
۱۳۲	دہن سگ ز لقمہ دوختہ ام	دہن سگ ز لقمہ دوختہ بہ
۱۳۸	موت عالم عالم کی موت	موت عالم موت عالم
۱۹۴	یہ جواں بیٹا اپنے بوڑھے باپ کا	جواں بیٹا باپ کا عصائے پیری ہوتا ہے

صفحہ	مصرع تاریخ	ضرب المثل
۲۲۳	آج ہے ماسٹر کی ٹر بازی	ماسٹر کی ٹر
۱۲۰	شاعروں میں رہ گئے	بھاڑے کے ٹٹو
۲۰۴	گھن پسا جاتا ہے ساتھ	گیہوں کے ساتھ گھن پتا ہے
۲۲۲	اُف گھر گھاٹ کے رہے	دھوبی کا گتا گھر کا نہ گھاٹ کا
۲۲۲	بے طرح پا پڑ	کوڈ کر زور کیا پھر بھی نہ پا پڑ ٹوٹے
۲۲۲	چلے کاغذ کی ناؤ آہ کے دن	کاغذ کی ناؤ کب تک چلے
۲۲۰	دیکھ تیل آج اور تیل کی دھار	تیل دیکھ تیل کی دھار دیکھ
۲۲۳	آہ بے پیری میں کشمیری تمام	کشمیری بے پیری
۲۲۲	گیدڑوں کی اثر	گیدڑ بھیک
۲۲۲	واہ مردک ہو گیا	اُترا شحندہ مردک نام
	بندش	ضرب الامثال
۲۲۲	آہ باتوں سے کہاں لاتوں کا جانا بھوت ہے	لاتوں کا بھوت باتوں سے کب مانتا ہے
۲۲۲	آشنا اکثر میں اب گندم نما جو فروش	گندم نما جو فروش
۲۰۶	دفعاً باسی کر ڈھی میں بھر سے پہنچا کچھ ابال	باسی کر ڈھی کا ابال
۲۰۶	گھر پہ قاضی کے ہوا آ کے سیانا چوہا	قاضی کے گھر کے چوہے بھی سینے ہوتے ہیں
۲۱۰	بے بیشک چور کی داہڑی میں تنکا	چور کی داہڑی میں تنکا
۲۱۰	عذر گناہ کیا نہیں بدتر گناہ سے	عذر گناہ بدتر از گناہ
۲۰۹	چاند پر خاک ڈالتا ہے کیا	چاند پر دھول ڈالتا

صفحہ	بندش	ضرب الامثال
۲۱۱	کوئلہ کو روک رکھا خود بھی مُنہ کالا کیا	کوئلہ کی دلائی میں ہاتھ کالے
۲۱۲	اب فلک پر چڑھ چلا اوچھی حکومت دماغ	فلک پر دماغ ہے
۲۱۳	جونک لگتی نہیں وہ پتھر میں	پتھر میں جونک نہیں لگتی
۲۱۴	ہے چھوٹا یہ مُنہ پر بڑی بات ہے	چھوٹا مُنہ بڑی بات
۲۱۸	سہ گنا کر ڈوا کر یلا نیم پر چڑھ کر ہوا	نیم چڑھا کر یلا
۲۲۸	گرو گو بند کی اُمت کے پھر سے ہوں بکے بارہ	سردار جی کے بارہ بچ گئے
۲۲۹	شہ ہے اچھا قدر داں جو ہر کایا ہے جوہری	قدر جو ہر شاہ داند یا بداند جوہری
۲۰۹	چلو ٹھیک اب فارغ البال ہے	فارغ البال
۲۲۹	مرتے کو آج مارتے شاہ مدار ہیں	مرے کو مارے شاہ مدار
۲۵۰	کہ... تپانے سے نکھر جاتا ہے زائد سونا	سونا تپانے سے اور نکھرتا ہے
۲۵۱	ہے علامت موت کی جو ہیں عیاں چیونٹی کے پر	چیونٹی کی موت آتی ہے تو پر نکلتے ہیں
۲۵۱	یاروں کی یہ حکومت بندر کا ناریل ہے	بندر کا ناریل
۲۱۶	یہ وہ ہے جو کم خرچ بالانشیں ہے	کم خرچ بالانشیں
۲۱۲	قاضی کے پوت بھوت یہ ہونگے کبھی ولی	قاضی کے پوت کبھی ولی کبھی بھوت
۲۲۰	صبح کا بھولا مسافر لوٹ آیا شام کو	صبح کا بھولا ہوا شام کو لوٹ آیا
۲۱۹	بے نیاز سرب نے جب سر ہتیلی پر لیا	ہتیلی پر سر لینا
۲۳۱	ہے بخاری نے نکالا اس جلے دل کا بخار	جلے دل کا بخار نکالنا
۲۵۸	گئے جو روزوں کو بخشوانے گلے پڑی اور نماز اپنے	گئے تھے روزے بخشوانے نماز گلے پڑی

صفحہ

مضمون

۲۶۳	غزلیات بیدل
۲۶۴ تا ۲۶۸	" "
قطعہات تاریخ :-		
۲۶۹	برکامیابی ڈاکٹر صادق حسین ایف آر سی ایس
۲۶۹	بر تقرر آنریبل محمد علی بروزارت عظمیٰ پاکستان
۲۷۰	برکامیابی بر خورداری شاہدہ خاتون ایم اے
۲۷۰	بر انتقال مسٹر عبدالرحمان صدیقی مرحوم
۲۷۱	بر فتح کوہ ایورسٹ
۲۷۲	عزل شاہ قواد دویم
۲۷۲	تولد دختر محمد متین صدیقی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

انتساب

بہ نصیب باپ کے مرحوم بیٹے محمد امین صدیقی منظر کے
 نام دعائے مغفرت کے ساتھ جس کی ان ٹھک
 کوششوں نے میرے کلام کے پراگندہ اوراق کو
 مجتمع کر کے دیوان کی صورت میں مرتب کیا
 کہ۔ حق طفیل محمد امین کو بخشے

انجمن ترقی اردو پاکستان
اسپتال روڈ کراچی

نمبر فون ۲۷۸۴
مورخہ ۱۶ فروری ۱۹۵۲ء

ہماری ادبی صناعت میں تاریخ گوئی کی صنعت بہت عجیب اور دلچسپ ہے۔
دل چسپی کے علاوہ فائدے سے بھی خالی نہیں۔ شرط یہ ہے کہ واقعہ سے متعلق اور
بیساختہ ہو۔ اگر تعمیم یا تخریج کی ضرورت آپڑے تو وہ بھی ایسے پیرائے میں ہو کہ اس
سے لطف اور بڑھ جائے۔ ایسی تاریخیں عام طور پر بہت مقبول اور زبان زد عام
اور خاص ہو جاتی ہیں۔ حضرت بیدل بجنوری کو تاریخ گوئی میں کمال حاصل
ہے۔ وہ تاریخ اس طرح کہتے ہیں جیسے کوئی باتیں کرتا ہے۔ کوئی واقعہ ہوا یا کوئی
بات نظر پڑی جھٹ تاریخ کہہ دی۔ گویا پہلے سے تیار رکھی تھی۔ دس بیس نہیں
سنو دو سو نہیں ہزاروں تاریخیں کہہ ڈالیں ہیں اور لطف یہ نہ تعمیم نہ تخریج اور سب
واقعہ کے مطابق اور برجستہ مثلاً آزادی ہند اور مولانا ابوالکلام پر ایک تاریخی قطعہ لکھا ہے
اور تاریخ اس مصرع سے نکلتی ہے..... ”ابھی تک گرفتار آزاد ہے“
ہاں ماگاندھی کے قتل کی تاریخ..... ”بھارت کے کیوں سپوت کو مارا کیوت نے“
یا مسٹر منڈل کی خواری یا لغو گوئی کی تاریخ..... ”سنگ کی دم برسوں ہے نلکی میں پرہری ہے“
غرض اس قسم کی تاریخوں کے ہزاروں قطعے لکھ ڈالے ہیں۔ بیدل صاحب کا
یہ ملکہ تاریخ حیرت انگیز ہے۔

دستخط..... عبدالحق
(بابائے اردو ڈاکٹر عبدالحق ایم ایچ ڈی)

روزانہ "زمیندار" پاکستان کا سب سے قدیم اور سب سے زیادہ مقبول عام اخبار

لاہور۔ مورخہ ۲۲ اپریل ۱۹۵۳ء

اگرچہ پاکستان کی تعلیم یافتہ جماعت کے اکثر اربابِ ذوق تاریخ گوئی کا ملکہ رکھتے ہیں لیکن ان کا یہ شوق اس قدر محدود ہے کہ جب تک کوئی دوست یا عزیز فرمائش نہ کرے یا خود ان کی ذاتی غرض محرک نہ ہو وہ اپنے اس فن کا مظاہرہ نہیں کرتے۔ لیکن حضرت بیدل بجنوری اس بڑے عظیم کے ادیبوں اور شاعروں میں غالباً پہلے شخص ہیں جنہوں نے ایک وسیع پیمانے پر اپنے منظوم کلام میں تاریخ گوئی کے فن میں اپنی غیر معمولی مہارت کا ثبوت دیا ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بیدل صاحب کو مادہ تاریخ نیکلنے میں مبداء فیض سے خاص جوہر عطا ہوا ہے انہیں مادہ تاریخ نیکالنے کے لئے غور و فکر سے کام لینا نہیں پڑتا بلکہ نظم کے آخری مصرعے سے سزا یا سزا کے اعداد و سورج کی طرح الفاظ کے پردے سے خود بخود نمودار ہو جاتے ہیں پھر الفاظ بھی ایسے سادہ اور سلیس پیرایہ میں کہ بیدل صاحب کو اس کی داد دینا پڑتی ہے۔ مثلاً ایک عزیز کی شادی خانہ آبادی کا تاریخی مصرعہ یہ ہے "خدا جوڑا ہے یہ شاد آبادی" شورش پٹھانستان کے عنوان سے جو نظم لکھی گئی ہے اس کا آخری شعر یہ ہے۔۔۔

"مخصوصت آج افغانوں کو ہے بیدل بیکانوں کے
 نہ کیوں حیراں ہو آبِ روحِ جمالِ لیلین افغانی"

غرض بیدل صاحب نے زندگی کے اسٹیج پر اگر ایک طرف مسلم اور غیر مسلم اکابر کی سیرت کا رنگ اور مختلف واقعات و حوادث کا نقشہ دکھایا ہے تو دوسری طرف ہر تاریخی مصرعے سے انہیں زندہ جاوید کر دیا ہے

(مولانا) ظفر علی خاں

(بی اے علیگ)

میرا خط شاعری

عمر بھر دیدہ گریاں نے پروئے موتی
پر کوئی تدرشنا سانس ہنر کا ہی ملا

۱۳ ھ ۱۴

سودائے شاعری بزمانہ طالب علمی رامپور میرے سر میں سما گیا۔ جہاں مشاعروں کی محفلیں استادان وقت حضرات امیر مینائی اور شیخ امیر اللہ تسلیم کے دم قدم سے رونق پذیر تھیں۔ میرا خاندان سدا علم و ادب کا گہوارہ رہا ہے۔ پھر میرا اس ماحول میں پڑ کر بیچ نکلنا قطعاً ناممکن تھا۔ فصیح الملک نواب میرزا داغ دہلوی رامپور کو خیرباد کہہ کر اعلیٰ حضرت میر محبوب علی خاں سلطان دکن خلد آشیانی کے استاد کی حیثیت سے حیدرآباد میں تشریف فرما تھے۔ ان کی زبان دانی کا ڈنکہ ہر چہار طرف بج رہا تھا۔ مجھ کو بھی ان کے زمرہ تلامذہ میں شامل ہونے کا شرف حاصل ہو گیا۔ شاگردوں کی اصلاح بذات خود فرماتے تھے دیگر استادوں کی طرح یہ کام دیرینہ مشق شاگردوں کی سپرد کرنا گوارا نہیں فرماتے تھے۔ اس کے اندراج کے لئے ایک دفتر تھا اگر کوئی اصلاح ڈاک کی بد نظمی سے گم ہو جائے تو دفتر سے نقل مل سکتی تھی۔ رامپور میں ہر ماہ جو مشاعرہ منعقد ہوتا تھا اس کی آئندہ طرح کا اعلان ختم مشاعرہ پر کر دیا جاتا تھا اس لئے غزل کہنے اور اصلاح کرانے کا کافی وقت بیستر تھا۔ ایک مرتبہ میری اصلاحی غزل وقت پر نہ ملی اور میں نے اپنے لڑکپن کے زیر اثر استاد مرحوم کو بڑی خفگی کا خط لکھ مارا۔ اس کا جواب صاحب محترم نے اپنے دست مبارک سے ارقام فرمایا :-

{ نقل خط یاد سے }

محبت بیکرننگ سلمہ اللہ تعالیٰ :- میری اہلیہ کا انتقال ہو گیا اس خانہ ویرانی کے
صدے نے مجھے مریض جاں بلب کر دیا۔ صدمہ غزلیں اصلاح طلب آئی ہوئی ہیں۔
دل ٹھکانے ہو تو سب کچھ کیجئے۔ انشاء اللہ سکون ہونے پر اس طرف توجہ کی جائیگی۔
ہوش میں آئیں یہ حواس کیسے

”فصیح الملک داغ“

میری مزید براں حماقت یہ تھی جس کا مجھے آج بھی خیال آکر تاسف ہوتا ہے۔
ایک مصرعہ تاریخ استادنی محترمہ مرحومہ کا نکال کر بھیج دیا اور استاد مرحوم سے تاکید کی
کہ مصرعے ضم کر لیں ۛ

قدرت کی ستم ظریفیاں ملاحظہ ہوں کہ طالب علمی سے چھٹکارا دلا کر ایسے محکمہ
میں لا ڈالا جہاں قیس و فرہاد کے پُرانے درسوں کو مجھے پھر سے دوہرانا پڑا۔ مالک
متوسط کے سنسان جنگلوں اور سر بفلک پہاڑوں میں نہروں کی پیمائش کے لئے
صحرا نور رہے۔ جب مدتوں تک مجنوں کے یہ فریض ادا کر کے جان چھوڑائی تو کوئی
قسمت میں آئی یعنی پہاڑوں میں بذریعہ ڈاٹا مائٹ نہریں نکلوانے لگے ۛ

غرض جوانی یوں باویہ پیمائی میں کٹی۔ اس درمیان میں ضلع جبلیپور میں میرے
سرکاری بنگلہ میں اتفاقاً آگ لگی اور مال کے ساتھ شاعری کا ذخیرہ بھی نذر آتش
ہو گیا۔ پنشن لینے پر جب مشاعروں کا رنگ یہ بدلا ہوا پایا کہ کمال شاعری راگنی کے
زیر اثر اچکا تھا اور اشعار کی داد بجائے سخن آرائی کے خوش گلوئی کی محتاج پائی گئی
تو میری توجہ غزلیات سے ہٹ کر اس ادبی صنعت کی طرف رجوع ہو گئی اور آج

اپنے اس مجموعے سے جس کی تعداد ڈیڑھ ہزار کے لگ بھگ ہے۔ قریباً نو صد قطعاً تاریخ ناظرین کی خدمت میں پیش کر رہا ہوں۔ میں نے جہاں تک ہو سکا۔ پورے مصرع سے تاریخ نکالی ہے جس غرض و غایت کے لئے یہ دوسری مولیٰ ہے مصرع تاریخ خود اس کا مظہر ہے۔ تعمیہ اور تخریج تین چار موقعوں پر روارکھا ہے تاکہ معزز ناظرین اس کا اندازہ فرمائیں کہ ان کا استعمال کس طرح کیا جائے ایسا لطیف اشارہ ہو کہ مصرع تاریخ پر بار نہ گزرے ۛ

قطعہ

کیوں نہ ہو تاریخ گوئی پر عبور
حق تعالیٰ کا کہیں لطف مزید
تھے فصیح الملک استاد شفیق
پھر ہے بیدل ایک فرزندِ عرق

غزل گو اپنی پسندیدہ طرح پر جو شگفتہ ہو طبع آزمائی کرتا ہے۔ لیکن تاریخ گو کو مصرعہ تاریخ پہلے نکالنا ہوتا ہے اور بعد کو اشعار ضم کرنا ہوتے ہیں اس کو اکثر ناموں قوائف و ردائف سے سابقہ پڑتا ہے ایسے الفاظ کو بر محل چسپاں کر کے اپنا کام نکال لے جانا ”کوہ کندن و کاہ بر آوردن“ کا مصداق ہے۔ ناظرین پر تمکین کو بہت جگہ ایسے الفاظ نظر سے گزریں گے۔ جو طبائع نازک پر گراں ہوں میری ان مجبوریوں کا خیال کر کے معاف فرمائیں اور دعائے خیر میں یاد رکھیں گے ۛ میں اپنے شعرا بھائیوں سے بصد ادب استدعی ہوں کہ اس ادبی صنعت کی جانب متوجہ ہوں اور اس قدر لا پرواہی جو بحالت موجودہ برتی جا رہی ہے مناسب نہیں۔ میں نے ہر اسلامی دنیا کے واقعات پر تاریخیں لکھی ہیں۔ یہ تاریخدانوں کے لئے بھی موجب دلچسپی ہو سکتی ہیں ۛ

بیدلِ نخستہ

فتح چوٹی ننگا پربت از ہر ہرین بہل آسٹرن کوہ پیم

نہ ہوں ممتاز کیسے کوہ پیمیا
گئی ہیں کوششیں کتنوں کی بیکار
بالآخر کامیابی دیکھ پائی
نہ رکھی مطلقاً جانوں کی پرواہ
مبارک حق کرے یہ سر بلندی
یہ بیدل قابل صد آفریں ہے
الو اعزموں کی ہے عالم میں عظمت
بہت سے مرثے اس کی بدولت
ٹھکانے لگ گئی ان کی مشقت
کھلی ہمت کے بل بوتے حقیقت
ہے پاکستان کے پرچم کی رفعت
ہوا ہرین سے ننگا پربت

اس کوہ ہمالہ کی چوٹی پر جو ۲۶۶۲۰ فٹ بلند ہے پہلے ۱۸۹۵ء میں انگریزوں کی ہم گئی تھی۔ جو
ناکام رہی۔ دوسری ہم ۱۹۳۳ء میں جرمن و امریکن صاحبان کی ناکام پھری۔ تیسری ہم ۱۹۳۴ء میں
اسی ولی مرکل کی دوبارہ گئی جو خود موت کا شکار ہو گیا۔ چوتھی ہم ۱۹۳۷ء میں جرمن آسٹرن کی گئی
جو سب کے سب موت کے آغوش میں جاسوئے۔ یہ آخر اور باپنجویں ہم جرمن آسٹرن کی ہراچن برپس کے زیر اہتمام
۱۹۵۲ء میں گئی جس کے ایک فرد ہر ہرین بہل نے ننگا پربت پر ۲۳ جولائی کو پاکستان کا جھنڈا جا
گاڑا۔ اراکین سلطنت اور عوام نے اس کی اس فتح پر خوشیاں مناہیں۔

بد کامیابی بخور داری حبیب النساء سلہابی کی۔ در امتحان بی بی ٹی
تکمیل علم کر کے پڑھانے کی دُمن لگی
اک اور ذمہ داری یہ سرلی حبیب نے

بیدل یہ سعی قابل تعریف ہے ضرور
شبابش آج بی بی ٹی کر لی حبیب نے

نوٹ :- مسودہ دیوان پریس جاچکا تھا۔ اس لیے یہ دو تاریخیں یہاں لکھی گئیں۔

اقسام و محاسن تاریخ کوئی

بیان حروف تہجی :- ا ب ج د - سے بنا ہے۔ چونکہ

اردو زبان ہندی، فارسی اور عربی سے مل کر بنی ہے لہذا اس میں ان زبانوں کے حروف موجود ہیں :-

- ۱- خاص عربی حروف یہ ہیں :- ث ح ذ ص ض ط ظ ع ف - یہ حروف قدیم فارسی ہندی یا سنسکرت میں نہیں پائے جاتے لیکن ذ قدیم فارسی میں بھی پائی جاتی ہے۔ اور اب بھی بعض فارسی الفاظ ذ سے لکھے جاتے ہیں ۛ
- ۲- ٹ ڈ ژ خالص ہندی ہیں۔ عربی فارسی میں نہیں آتے ۛ
- ۳- ز ف خ غ کی آوازیں ہندی میں نہیں۔ عربی فارسی دونوں میں ہیں ۛ
- ۴- ژ خاص فارسی حرف ہے۔ ہندی میں نہیں آتا ۛ

یہاں خط سے مراد وہ خط ہے جو دولت عباسیہ میں جاری تھا اور یہ قدیم مصری اصلاح شدہ خط تھا) ۛ

اس کی مختصر تاریخ یہ ہے کہ جب انسان حیوانیت کے درجہ سے ترقی کر کے انسانیت کے مرتبے تک پہنچا۔ تو اظہار خیالات کے لئے اس کو تحریر کا احساس ہوا۔ اور جب قومیں اپنے مرکز سے دور دراز ممالک میں منتقل ہو گئیں اور نئے نئے واقعات کا ظہور ہوا۔ تو ان کا محفوظ رکھنا بھی ضروری ٹھہرا۔ چنانچہ بڑے غور و فکر کے بعد نقاشی اور صورت گیری سے کام لینا شروع کیا اور خدمات کے لحاظ سے تمثال کشی کو اظہار خیال کا ذریعہ بنایا مثلاً

- ۱- اظہارِ محبت کے لئے کبوتر کی تصویر بنائی جو پرندوں میں سب سے زیادہ محبت کرنے والا ہے۔
 - ۲- اظہارِ دشمنی کے لئے افعی (ایک قسم کا سانپ جو ہمیشہ کنڈل مار کے چلتا ہے) کی تصویر بنائی (©)
 - ۳- اس طرح نیلگوں آسمان کے لئے نصف قوس بنائی وغیرہ وغیرہ
- یہ کتابت حضرت ابراہیم علیہ السلام کی ولادت سے (۱۹۹۶ ق م) بیس صدی قبل کی ہے لیکن یہ مصوری دنیا کے ہر واقعہ کے اظہار سے قاصر تھی۔ لہذا حکمائے مصر نے ایک ابجد بنائی (اس کا دوسرا نام حسابِ حمل ہے) جس کا ہر حرف تقریباً پرندوں وغیرہ کی صورت میں تھا اور یہ کل ۲۲ حروف تھے۔ عربوں نے ان کو چھ کلمات پر تقسیم کیا ہے جس کا نام ابجد ہے۔ اور حروف کی ترتیب مصری ہے۔
- ابجد (ا ب ج د) ہوز (ہ و ز) حطی (ح ط ی) کلن (ک ل م ن) سعفس (س ع ف ص) قرشت (ق ر ش ت) »

پھر صدیوں کے بعد عربوں نے مصری حروف تہجی پر چھ حرف اور بڑھائے یعنی شخ (ش خ ذ) اور ضطغ (ض ظ غ) اسطور حروف تہجی کا مجموعہ ۲۸ ہو گیا۔ اور چھ حروف عربوں کے گلے سے مخصوص ہیں اور وہی ان کو صحیح مخرج سے ادا کر سکتے ہیں »

خلیفہ ہارون رشید کے عہد میں ابجد اس ترتیب سے مرتب ہوئی۔ اسے ط تک اکائی ہے۔ (ا ب ج د) ہوز (ہ و ز) حطی (ح ط ی) اور ی سے ص تک (ی۔ کلن۔ سعفس) ٹی۔ کت۔ ل۔ م۔ ن۔ س۔ غ۔ ف۔ ض۔ اور ق سے ظ تک سینکڑہ ہے (قرشت) ق۔ ز۔ ش۔ ت (شخ) ش۔ خ۔ ذ (ضظ) ض۔ ظ۔ غ آخری حرف کے ایک ہزار اعداد ہیں »

یہ حروف ہم اعداد ہیں: ج اور ج + ت اور ٹ + د اور ڈ + ر اور رٹ + ز اور ژ »

حمرزہ اور مد کے لئے کوئی اعداد نہیں۔ شعرائے متقدمین نے کہیں ایک عدد محسوب کیا ہے لیکن یہ قاعدہ کلیہ نہیں۔ اب قطعاً متروک ہے۔ استاذی حضرت داغ مرحوم کا ایک شعر ملاحظہ ہو۔

ہم کس شمار میں رہے ہو کر خمیدہ پشت یہ حرفِ حمرزہ وہ ہے کہ جس کا عدد نہیں

مشدد الفاظ کو بھی دو مرتبہ نہیں شمار کیا جاسکتا۔ تاریخ میں حروف مکتوبی کے اعداد لئے جاتے ہیں۔ مثلاً تخمیناً۔ بولنے میں آخر میں دو نون کی آواز نکلتی ہے۔ لیکن تحریر میں صرف آخر میں الف ہے وہی محسوب ہوگا۔

لفظ اللہ چونکہ اللہ کا مخفف ہے۔ اس لئے دو لام محسوب ہونگے۔ چنانچہ مولوی روم رحمۃ اللہ علیہ نے شہادت امام حسین علیہ السلام کی تاریخ ارقام فرمائی ہے۔

من چه گویم کر بلا را واقعات آہ بیروں آمدہ از اسم ذات

تصريح۔ اسم ذات اللہ ہے۔ اس کے اعداد کا مجموعہ ۶۶ ہے۔ اس میں سے آہ کے عدد ۶ خارج کر دینے سے ۶۰ رہ جاتے ہیں اور یہی سنہ ہجری شہادت امام عالی مقام کا سن ہے۔ حمرزہ اکثری۔ و۔ پر آتا ہے۔ اس کے وارد ہونے سے وزن میں فرق ہو جاتا ہے۔ اس لئے جس لفظ پر ایسے مواقع پر حمرزہ آئے اس لفظ کے دُگنے اعداد لیں گے۔ مثلاً :-

۱۶۔ دائے اور جب ہائے۔ ۲۶۔ وائے گنو ہو تو یہ دو مرتبہ محسوب ہوگا۔

بیان تاریخ :- ابتدا میں شعرا تاریخ (ظاہر) کہتے تھے۔ چھ سو برس سے تاریخ معنوی (باطن) نے زیور تجدد پہنا ہے۔ ایسے چند حروف کا جمع کرنا جن کے اعداد کا مجموعہ مطابق سنہ مطلوبہ ہو تاریخ کہلاتا ہے

تاریخ کے معنی پیدا کر دین کے ہیں اور اس مجموعہ کا نام مادہ ہے۔ بہترین مادہ وہ ہے جو واقعہ پر دلالت کرے جیسے استاذی مرحوم کا یہ مادہ تاریخ "شاہ آصف نے شیراے دو" اگر مادہ کی صراحت منظور ہوتی ہے تو قطعاً یا منظم میں تضمین کر دیتے ہیں۔ تاریخ کلام الہی سے نکالنا سب سے بہتر ہے۔ جیسے والد مرحوم (عزلی) کا یہ مادہ "ان فتحتا لکس فتح المبین" یا ضرب المثل سے مثلاً "چچدان کی یہ تاریخ"۔ "صبح کا بھولا مسافر لوٹ آیا شام کو" اگر یہ دو صورتیں نہ ہوں تو مادہ مکمل اور واقعات پر مبنی ہو اور لطیف اشارہ ہو۔ جیسے استاذ مومن خان مرحوم نے کسی میر گھسیٹا کے مرنے کی تاریخ نکالی ہے "افسوس کہ موت نے گھسیٹا"

تاریخ صوری و معنوی کے بیان میں تاریخ صوری و معنوی اس تاریخ

تاریخ ہو یعنی الفاظ سے بھی تاریخ پائی جائے اور اعداد سے بھی۔ یہ کامل الفن کا کام ہے۔ جیسا کہ حضرت استاذی مرحوم (داع دہلوی) مرحوم کی یہ تاریخ "پنجشنبہ مہ ذی الحجہ سال"

اگر ایک مصرع سے ہر دو سنیں عیسوی اور ہجری برآمد ہوں تو اور بھی بہتر ہے جیسے ازبچیاں بیدل
گیا بابائے پاکستان ہے گورِ قائدِ اعظم

۶۱۹۲۸ = ۵۱۳۶۶ + ۵۸۱

تاریخ معنوی :- اس تاریخ کو کہتے ہیں جس میں الفاظ و حروف سے کوئی بحث نہیں ہوتی۔ صرف اتنا ہو کہ الفاظ یا معنی اور اپنی تقریب سے مناسبت رکھتے ہوں اور اگر الفاظ کو واقعہ سے نسبت نہ ہوگی تو وہ تاریخ تاریخ نہ ہوگی۔ اس تاریخ معنوی کی تین ہیں

(۱) کامل الاعداد (۲) زائد الاعداد (۳) ناقص الاعداد

۱۔ کامل الاعداد وہ تاریخ ہے جس کے اعداد پورے ہوں یہ ضروری نہیں کہ مصرعہ موزوں ہی ہو بلکہ ایک یا دو لفظ ہی ہوں لیکن مناسب و بامعنی پورے مصرعہ سے جیسے استاذی کی تاریخ ثواب خلد اشیاں کلب علی خاں صاحب کے جلوس کی تاریخ۔ ”جلوس خسرو عالم پناہ نیک نہاد“ یا ثواب صاحب کے دیوان کی تاریخ دو لفظوں میں۔ ”شہر منظم“ یا ولادت شاہزادہ دکن کی تاریخ۔ ”شبیبہ نظام“ واضح ہو کہ تاریخ کی یہی قسم شائع اور مطبوع ہے اور بہتر بھی یہی ہے۔ کہ پورے مصرعہ سے تاریخ ہو۔ بھرتی کے الفاظ سے معری ہو۔ چونکہ یہ دیگر قسموں سے بہتر اور ہر دل عزیز ہے۔ اس واسطے استاذہ نے صنایع اور تکالیفات کو بھی داخل کر لیا ہے جن کی تفصیل آگے بیان کی جائے گی۔

۲۔ زائد الاعداد۔ جس میں عدد مطلوب سے کسی قدر زیادہ ہوں اور مادہ یا مصرعہ اولیٰ میں اشارہ ہو کہ فلاں حرف یا لفظ مناسب کے عدد مادہ میں سے خارج کرنے سے سال مطلوب حاصل ہوا ہے اس کو صنعت تخریج بھی کہتے ہیں۔ جیسے جنگ

کوریا میں وزیر اعظم پاکستان کے گندم دینے پر۔ ازبچہ ان سے

اسی مثل بے بہا بہ من گفتہ ”دھن سگ ز لقمہ دوختہ ام“

اس میں سے بہا کے ۸ عدد گھٹائیں تو سن مطلوب ۱۳۶۹ھ حاصل ہوتا ہے۔

یہ واضح رہے کہ تہنیت کی تاریخوں میں تخریج منجوس سمجھا جاتا ہے۔

۳۔ ناقص الاعداد۔ جس میں عدد کم ہوں۔ جیسے

بگو داغ از سرِ خلاص تاریخ ”مزار اشرف عبدالنبی شاہ“

سراخلاص الف ہئے جس کا اعداد ہوتا ہے۔ اس ایک کو مادہ میں جوڑنے سے سن مطلوب ۱۳۰۹ نکلتا ہے۔ اس کو صنعت تعمیم بھی کہتے ہیں۔ یہ خیال رہے کہ تعمیم و تخریج و ش سے زائد اعداد کا مناسب نہیں۔ جیسا اوپر اشارہ کیا جا چکا ہے شعرانے کا بل الاعداد تاریخ میں صنایع اور تکلفات کو بھی شامل کر لیا ہے۔

وہ ہئے کہ لفظ یا مصرع کے صرف حروف صنعت منقوطہ یا معجمہ :- منقوطہ مشعر تاریخ ہوتے ہیں۔ باقی حروف سے بحث نہیں ہوتی جیسے حکیم قیام الدین صاحب شیر نے قدر بلگرامی کے دیوان کی تاریخ کہی ہے یہ نظم قدر بلگرامی بہتر مزدوریتیم

اس میں - حروف منقوطہ - ن - ظ - ق - ب - ب - ت - ز - ی - ت - ی صنعت ہملہ :- وہ ہئے کہ لفظ یا فقرہ یا مصرع کے صرف حروف ہملہ سے تاریخ نکالی ہے۔ جیسے آلم مرحوم نے حضرت داغ مرحوم کے دیوان کی تاریخ کہی ہے یہ

”کلام سرور و سردار اہل علم و کمال“

(اس میں جتنے الفاظ بے نقاط ہیں ان کو جوڑا گیا ہے)

صنعت بنیات :- بنیات اس کو کہتے ہیں کہ حرف کے اسمی جتنے حرف ہوں ان کا سر حرف چھوڑ کر باقی حروف کے اعداد بقاعدہ حمل حساب کریں مثلاً الف میں لف + جیم اور میم میں یم + سین شین عین غین میں ین + صاد ضاد میں اد + واؤ میں او + اور باقی با سے یا تک کل میں الف بنیات ہئے

اس صنعت میں تاریخ کہنی بھی بڑی صنعت پر تکلف ہے۔

سال تاریخیں محقق زدرقم در بنیات
منظم دلکش راحت افزا جانفزا اوبا وقار

صنعت زبرو بنیات وہ ہے کہ مسہی اور اسم حروف
دونوں کے عدد نکال کر تاریخ نکالی جائے۔ مثلاً

الف میں ا۔ ل۔ ف کے عدد اور جیم میں ج۔ ی۔ م کے عدد زبرو بنیات ہیں
صنعت تعداد حروف کے بیان میں بطریقہ یہ ہے کہ کوئی لفظ مناسب واقعہ
لیں اور اس کے حروف کو بہ ترتیب درجات اعداد حمل لکھیں یعنی حرف اول کے عدد
اکائی کے درجہ میں اور دوم کے دہائی کے درجہ میں اور سوم کے سیکڑے کے درجہ میں
اور چہارم کے ہزار کے درجہ میں لکھیں جیسے کسی شاعر نے باغ کی تاریخ لفظ "طوبی" سے
بموجب قاعدہ مرقومہ نکالی ہے یعنی ط۔ و۔ ب۔ ا۔ جس سے ۱۲۶۹ برآمد ہوتا ہے۔

صنعت تنصیف: کسی لفظ مناسب واقعہ سے کوئی حرف لیکر اس کے اعداد کی
حسب ضرورت تنصیف کرنے سے سہ مطلوب حاصل ہوتا ہے جیسا کہ شیخ ناسخ مرحوم نے کی ہے
۵ ازہائے حکیم ہشت برگیر سہ مرتبہ نصف نصف کم کن

درجہ احاد میں حا کے ۸ عدد اور عشرات میں اُس کا نصف چار اور اثنائے میں اُس کا نصف دو
اور الف میں اُس کا نصف ایک لکھنے سے ۱۲۴۸ حاصل ہوتے ہیں
حروف متحرک وساکن :- ان میں بھی تاریخ نکالتے ہیں
بطریق جمع و تفریق :- (۱) بطریق جمع: حافظ ممتاز علی صاحب کی تاریخ طبع مہتاب داغ

$$\frac{949}{1} + \frac{288}{1} + \frac{31}{1} = 1268$$

۲۔ بطریق تفریق: سیاہی داغ سے - لاف عدد اشعار سے کھووے
 (۱۰۵-۸۶) + (۱۹۱-۵۷۲) = ۱۳۰۰ فصلی

۳۔ بطریق ضرب: جیسے استاذی مرحوم کی تاریخ وفات و لیعہد بہادر شاہ ظفر کی موت پر ۵

جو ز داغ سالِ حلتِ دل دروند پر سید بکشید آہ حسرت دو صد و دو آزدہ بار
 آہ کے اعداد ۶ ہیں ان کو ۲۱۲ سے ضرب دینے سے ۱۲۷۲ ہجری نکلتا ہے۔

صنعت ترجمہ کے بیان میں :- جیسے - "باغِ گزین" وہ اس طرح ہے کہ

ہر حرف کے عدد کو حروف سے لکھ کر ان حروف کے عدد شمار کئے جائیں۔ مثلاً

ب	دو	۱۰
ا	یک	۳
غ	یک	۲۲۱۳
گ	بیت	۲۷۲
ز	ہفت	۲۸۵
ی	دو	۹
ن	پنجاہ	۹۱
		۱۳۱۰ ہجری

چکر۔ کسی نے ایک چکر بنا کر اس کو چند حصص میں تقسیم کر کے ہر خانہ کو کسی

لفظ سے پُر کر کے سب خانوں کے اعداد جوڑ کر تاریخ نکالی ہے۔ یہ سب صنایع خالی از تکلف

نہیں۔ ان تکلفات میں تاریخ کا اصلی مطلب فوت ہو جاتا ہے اور تاریخ عجیب و غریب بے محاورہ

ثقیل الفاظ کا مجموعہ ہو کر رہ جاتی ہے اور یہ بھی اکثر پتہ نہیں چلتا کہ یہ کس مدعا کیلئے لپی گئی ہے

بہترین تاریخ وہی ہے جس کا مادہ کا مصرعہ مکمل ہو اور مصرعہ سے مدعا نئے تاریخ سمجھ میں آسکے۔

سنین متعارفہ و مروجہ: سنین متعارفہ و مروجہ جن میں تاریخ اکثر لپی جاتی ہے یہ ہیں :-

اول سنہ ہجری + دوم سنہ عیسوی + سوم سنہ فصلی + چہارم سنہ بکر اجیت

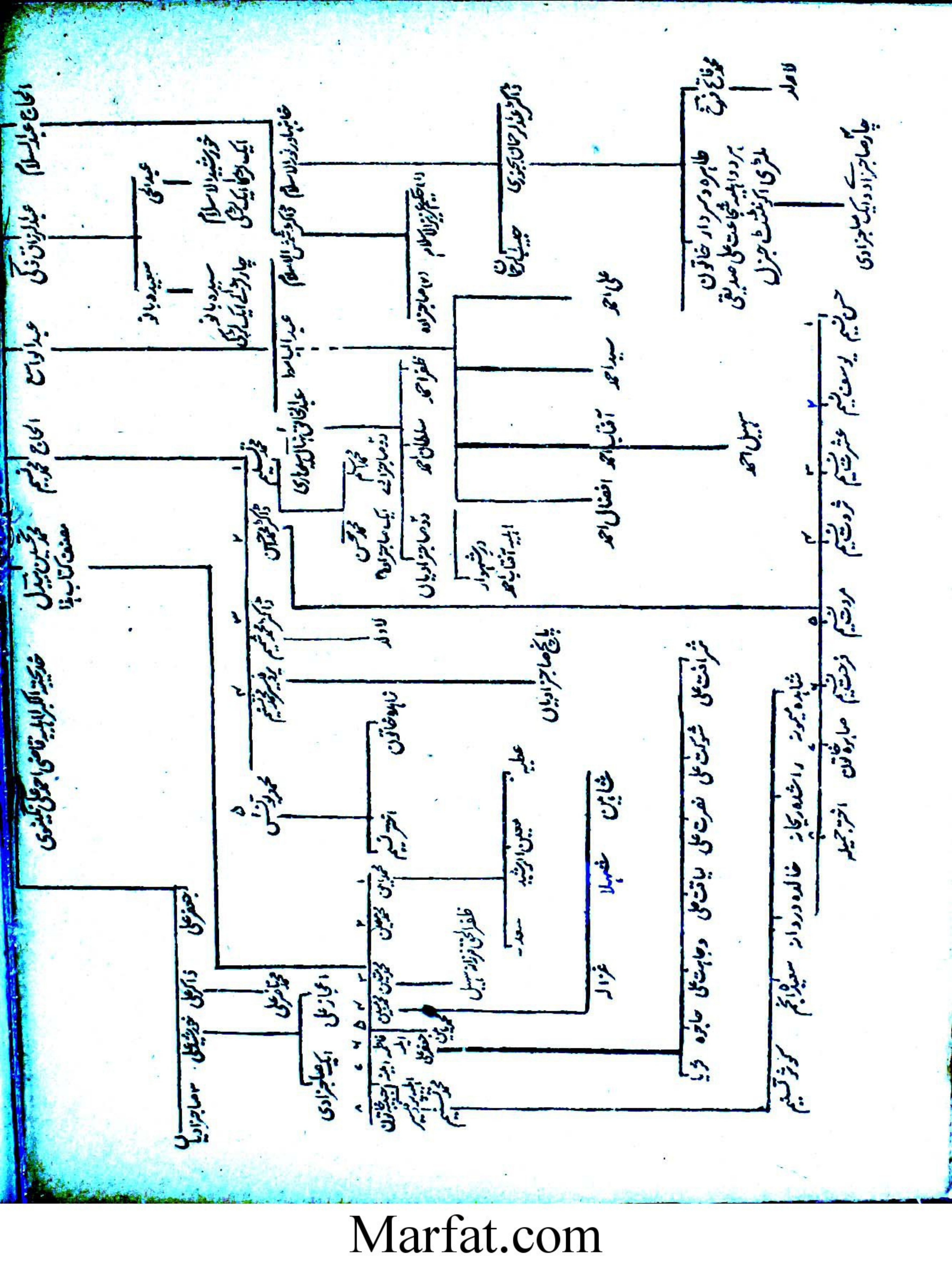
ان کے علاوہ بھی سنین دہلی - ہمدوی - ملک شاہی وغیرہ ہیں جو اب مروج نہیں ہیں۔

اس میں قواعد و ضوابط متعلقہ تاریخ گوئی گلبن تاریخ مولفہ ڈاکٹر مہدی حسن الم مرحوم حیدرآبادی

شاگرد حضرت فصیح الملک داغ مرحوم سے لئے گئے ہیں۔ اس کتاب کی اشاعت استاد مرحوم

کے زمانہ قیام حیدرآباد میں ہوئی ہے اور کتاب کی تالیف کی تاریخ بھی استاد مرحوم نے

لکھی ہے۔ اس لئے اس کو مستند سمجھنا چاہیے۔



شجرہٴ اندانِ مصنف از قاضیانِ قصبہ سیوہ مارہ ضلع جھوڑ

نسل صدیق کی بہتات کا عالم ہے

آل و اولاد کو اللہ رکھے خوش و ایم

۱۳۶۷ھ

شہید

- (۱) حضرت صدیق اکبر خلیفہ اول رضی اللہ تعالیٰ عنہ
- (۲) محمد (۸) ابوبکر (۱۴) عبدالکبیر (۲۰) احمد (۲۶) عبدالشہید
- (۳) امام قاسم (۹) ابومحمد (۱۵) عبدالرحیم (۳۱) ابومحمد قحطی جلال الدین (۳۷) کمال الدین
- (۴) احمد (۱۰) عبداللہ (۱۶) ابوالفضل (۲۲) محمد عبدالباری شاہنشاہ (۲۸) ضیا، الدولہ عماد الملک ثابت جنگ قاضی بدیع عالم وزیر شہنشاہ اکبر اعظم
- (۵) محمد (۱۱) ابوالغیور عبدالحکیم (۱۶) عبدالعلی (۲۳) قاضی حریز نجانی (۲۹) محمد حنیف (جو شاہ باجنت کانی کے مرنے سے ہند گئے)
- (۶) ابوالحسن (۱۲) ابویوسف (۱۸) عبدالقادر (۲۵) عبدالرحمان (۳۰) غلام علی
- (۷) احمد (۱۳) ابوقاسم (۱۹) ابوالوفاء کمال الدین (۲۵) تاج الدین (۳۱) امین الدین
- (۳۲) جلال الدین (۳۳) علی احمد (۳۴) مولوی محمد یاسین عمرتی ڈپٹی کلکٹر امرتسر..... (آپ ۶ بھائی تھے اور تین بہنیں)

(ترتیب میں مدفون ہیں)



بَارِئٌ مِنَ الشَّيْءِ الْمُنْتَهَى

لِحِكْمَتِهِ

(نبی صلی اللہ علیہ وسلم)

حمد و نعت

وہ رسول کریم ہے میرا
حق غفور الرحیم ہے میرا

۱۹۴۹ء

مرحبا جو شفیع محشر ہے
فکرِ عقبی مجھے نہیں بیدل

بدرگاہِ قاضی الحاجات

خالق اب التجا کو شرف دے قبول کا

۱۹۴۸ء

بیدل میں شیفتہ بھی ہوں آلِ رسول کا

۱۳۶۷ ہجری مقدسہ

ہو حشر میں نصیب شفاعت رسول کی

۱۹۴۸ء

اصحابِ محترم پہ فدا ہوں بہر طرح

۱۳۶۷ ہجری مقدسہ

نذرِ عقیدتِ جدِ امجد کے حضور میں

کہ جس کو فخر تھا "میں ہمدِ محبوبِ داور ہوں"
یہ ہے شانِ خدا و البتہ صدیق اکبر ہوں

۱۹۴۸ء

شرفِ بخشا ہے حق نے اُس کے در کی جہی سائی کا
درد اس پر ہوا اُس کی آل اور اولاد پر بیدل

قطعہ تاریخ

در

شانِ حضرت صدیق اکبر خلیفہ اول رضی اللہ تعالیٰ

کہ ہوں و ابستگانِ حضرت صدیق اکبر سے
ہوا اسلام کا چرچا اسی مردِ معشر سے
نہ جھکا غار میں یہ دشمنانِ دین کے شر سے
نہ کوئی بڑھ سکا اس قلمِ حق کے شناو سے
نچھا در کر دیا سب مال و زر حکمِ پیر سے
اسے یہ دولتِ کونین حاصل تھی مقدر سے
بایں اوصافِ فضل تھا یہ اصحابِ مطہر سے
ورانت میں ملی صبر و رضا صدیق اکبر سے

عقیدت کیوں نہ ہو مجھ کو رسول اللہ کے گھر سے
محمد کی رسالت اولاً صدیق نے مانی
لگا کر جان کی بازی حفاظت کی پیمبر کی
لہو میں غرق ہو کر بارہا غزوات میں ابھرا
بجز نامِ خدا اپنے لئے باقی نہ کچھ رکھا
محمد اس کا آقا تھا محمد کا یہ شیدائی
امامت اور خلافت کا شرف اس کو ملا پہلے
خدا شاہد ہے میرا ہوں بھی احوال میں قانع

شرف بیدل کو ہے اس جدِ امجد کی غلامی کا

نہ کیوں اب ملتجی ہوگا شفیع روزِ محشر سے

۱۹ ۶ ۵۰



نذر عقیدت قبلہ و کعبہ مورثِ اعلیٰ خاندانِ حضرت قاضی حسن زنجانیؒ کے حضور میں

بابر حینتِ ممالک کے ساتھ تھے قاضی حسنؒ
 ہو گیا سلطانِ ابراہیمؒ میدان میں شہید
 سو نپ دی مسندِ قضا کی اس بزرگِ دین کو
 شیخِ سریانی کے پہلو میں بھی ان کی گوریاک
 مر حبا قدموں میں ان کے مجھ کو لایا انقلاب
 جدِ امجد کو مرے اللہ دے تسلیم
 جنگِ پانی پت ہوئی جب شاہِ ہندستان سے
 شاہِ غازی تخت پر بیٹھا نہایت شان سے
 لائی تھی گویا قضا لاہور میں ایران سے
 ہو چکے سالے نشاں معدوم گورستان سے
 حق کرے ہو خاتمہ بالنجیر اب ایمان سے
 مغفرت کی التجا ہے صاحبِ غفران سے

بیدارِ عاصی خدا کی مصلحت میں کیا مجال
 ہند آئے مورثِ اعلیٰ مرے زنجانی سے۔

۱۳ ۵ ۶۸

نوٹ:۔ قاضی حسن زنجانی نور اللہ مرقدہ کو کئی ہزار احادیثِ زبانی یاد تھیں۔ بابر شاہ جب سریرائے
 سلطنت ہوا آپ کا شہرہٴ فضل و کمال سن کر فرغانہ طلب کیا اور شیر خاص بنا لیا شہنشاہِ جنتِ مکانی کے ہمراہ ہند آئے
 ابراہیم لودھی کی شکست کے بعد ان کو دیگر دوساد کے زیر کرنے پر معذور کیا۔ بہت سا علاقہ انہوں نے فتح کیا اور
 جاگیر میں بلا۔ اور منصب پنج ہزاری عطا کیا۔ اکبر اعظمؒ نے ان کو لاہور کا قاضی بنا کر بھیجا۔ دیوانی اور فوجداری کے
 کل اختیارات حاصل تھے ۱۶۵۰ء بمصر ۱۰ سال وفات پائی۔ اور مزنگ کے دیرینہ قبرستان میں شاہِ سریانی
 کے مزار کے پاس ان کا مزار تھا۔ اب تمام آثار لاپتہ ہیں۔

قطعات تاریخ دربارہ ولادت باسعادت

ولادت باسعادت حضورِ عالم و ربِّ عالمین حضرت محمد بن عبد اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

قدوم سرورِ عالم سے ہے جہاں معمور
خدا نے آج نویدِ مسیح پوری کی
بٹوں کی سرد پڑے گی یہ گرم بازاری
پھر ہوگا غنچہ توحیدِ عطرِ بزمِ یہاں
خدا نے پاک کو بندوں پر اپنے پیار آیا
بشر و سالت خیر البشر سے ہو کامل
کیا خدا نے شہنشاہِ بحر و بر اس کو
شفیع روزِ جزا آمنہ کالال ہے جب

ہوا ہے رحمتِ حق کا نزول دُنیا میں
ہوئی دعائے خلیل اب قبول دُنیا میں
چلے گا اب سے خدائی اصول دُنیا میں
ہنک اٹھے گا جہاں بنکے پھول دُنیا میں
کیا جلیب کو لا کر شمول دُنیا میں
چلے نہ کفر کی رسمِ فضول دُنیا میں
کرے مطالبہ حق وصول دُنیا میں
عبث ہے روزِ قیامت کا طول دُنیا میں

با احترام ملائک نے بیدلِ عاصی
کہا... یہ دن ہے جب آئے رسول دُنیا میں

۱ ۵ ۴ ۶

قطعات تاریخ بر ولادت باسعادت

۱- ولادت فرزندِ منشی چراغ الدین صاحبِ کھیلیدار تعمیراتِ مقیم سیونی

تیسرا اللہ نے بیٹا دیا
سب کی عمروں میں درازی دے خدا
کیا نصیب ہے چراغ الدین کا
بخت بڑھ چڑھ کر ہواب ان تین کا

ایک کی دلجوئی کا ایک ہو سبب ایک باعث ایک کی تسکین کا
 اس کی پیدائش کا بیدل ہے یہ سال
 نور ہے چشم چراغ دین کا

۱۹۰۳ ۶

(۲) برولاوت فرزند ولیند ووم مصنف

حق عطا چوں کرد فرزند سعید ^{نور در چشمان} تخیس آمدہ
 بیدل خوشدل برائے سال گفت ^{نور در چشمان} تو نہالے بارغ یا سیں آمدہ

۱۳۲۶ ہجری مقدسہ

(۳) فرزند چہارم مصنف

شکر ہے اللہ کی اس دین کا
 عمر اور اقبال ہوں اس کے فزوں
 زندگانی میں رکھے حق کا میاب
 غیب سے آئی ندا یہ بہر سال
 مجھ کو بخشا چاند سا نور نظر
 بہرہ در ہو یہ بصد علم و ہنر
 بحر عالم کا ہو رخشنده گہر
 کہئے..... بیدل کو دیا تخت جگر

(۴) برولاوت شاہزادہ میر برکت علیخان المخاطب مکرم جاہ نیر علی حضرت سلطان دکن
 شاہ کو اللہ نے پوتا دیا ^{شاہزادہ میر برکت علی}
 یہ در شہوار کا نایاب لعل ^{شاہزادہ میر برکت علی}
 اس سے ہو مطلب براری برار ^{شاہزادہ میر برکت علی}
 شاہ کی اس پر رعیت ہونشار ^{شاہزادہ میر برکت علی}
 ہے دعا بیدل کی اور تاریخ بھی ^{شاہزادہ میر برکت علی}

۱۳۵۲

(۵) فرزند جناب انعام الرحیم آئی سی ایس کوشنر موسوم بنا درروف الرحیم
 خدا کا ہے انعام انعام کو
 کرے عمر و اقبال سے بہرہ مند
 ہو آسان دنیا کی منزل اسے
 دُعا بہر تاریخ بیدل کی ہے
 دیا اور بیٹا بلطف عمیم
 اسے علم دے اور عقل سلیم
 چلے زندگی میں رہ مستقیم
 رہے خوش یہ نادر روف الرحیم

(۶) نور چشمی ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں ایم۔ اے۔ پی۔ ایچ۔ ڈی

غلام مصطفیٰ خاں پر کرم ہے
 نہ کیوں یہ باپ کی پھر لاڈلی ہو
 بڑا اس کا نصیب ہو بڑی عمر
 ولادت کا لکھا بیدل نے یہ سال
 خدا نے دی ہے اچھی نور چشمی
 یہ ہے اماں کی پیاری نور چشمی
 جتنے جتنے جسم جسم الہی نور چشمی
 غلام مصطفیٰ کی نور چشمی

(۷) بروالادت خالده سلمہا دختر عزیز پروفیسر محمد یحیٰ صدیقی ایم اے (نواسی مصطفیٰ)

نور چشمی کو مری دی ہے خدا نے دختر
 دم سے بیٹی کے ہے ماں باپ کی تالیفِ قلوب
 موسیٰ بن کے نگاہوں میں سہلے سب کی
 کیوں کر ہوتی نہ یہ محبوب خدا کو محبوب
 یا خدا اس کو بڑی عمر بڑی دے قسمت
 حق سے توفیق ملے رابعہ بصری کی طرح
 ہے دنیا میں سدا شاد ہماری بیٹی
 چارہ دردِ مجت ہے بچاری بیٹی
 کیوں نہ ہوگی یہ ہے گہری دلاری بیٹی
 کرتی اللہ کی ہے شکر گزار بیٹی
 تیرے انعام سے بہر پور ہوساری بیٹی
 علم میں فضل میں بیٹیوں سے ہو بھاری بیٹی

کیا ہی اچھی ہے یہ تاریخ ولادت بیدل پیاری بیٹی کو ہے دی واہ پیاری بیٹی

(۸) معذرت بر تاریخ ولادت فرزند نواب صدیق علیجاں سفیر پاکستان

مجھے مسرت نواب پر مسرت تھی سوائے شکر خدا کے نہ تھا کوئی چارا
 کھلا یہ بعد کو تھی یہ نوید قبل از وقت یہ سن کے لطف سخن کر کر اہوا سارا
 ہوئی جو طبع مکدر گنوا کے شیرینی ملی نہ داو سخن دل ہوا جو سپارا
 ندا یہ آئی کہ بیدل محبت ہے فکر تری
 زبان خلق یقیناً خدا کا نثارا

(۹) بر تولد نبیہ بنی محمد صاحب امی کسی اسپر نور محمد ضاویل ساگر

اللہ نے نبی کو نواسہ عطا کیا تلو سال کی ہو عمر بصد صدقہ حبیب
 ہو عیش جاوداں سے سدا ہمکناری پھلکے نہ بھول کر کبھی رنج و الم قریب
 رشک وطن ہو اور رہے فخر خاندان کا بل ہنر میں علم کا پکتا ہے ادیب
 سایہ میں باپ ماں کے رہے شاد و بامراں یہ گلشن نبی والہی کا عندلیب
 بیدل کی بہر سال ولادت یہ ہے دعا
 نور نظر ہو نور محمد کا بانصیب

(۱۰) ولادت بر خور داری عطیہ خاتون صدیقہ بنت بر خور دار محمد امین مرحوم

دی مرے دل بند کو اللہ نے نخت جگر جاگ اٹھا کیا نصیب واہ کیا قسمت لڑی

موجب برکت یہ کیوں پہلوں کی بیٹی نہ ہو
 کیوں نہ دادا جان ہوں اس ننھی مورت پر نثار
 حق کرے اس کو یہاں تک علم و فن میں سرفراز
 پاس تک پھٹکے نہ اس کے فکرو غم یارب کبھی
 سنت خیر الورا کی مہربا پسلی کڑی
 کرتی ہے اٹھکھیلیاں آغوشِ مادر میں پڑی
 دین و دنیا کی رہے آسان یہ منزل کڑی
 زندگی میں جو گھڑی گزے وہ ہوسکھ کی گھڑی
 یا الہی گلشنِ یاسین کی یہ پنکھڑی

ہے یہ بیدل کی دُعا سالِ ولادت کیلئے
 نیک ہو قسمت الہی عمر دے اس کو بڑی

(۱۱) فرزندِ عزیز پر و فیسرِ ریاض الدین احمد ایم۔ اسلامیہ کالج آباد

اُس پاک بے نیاز کا ہے لاکھ لاکھ شکر
 دے اس کو عمرِ نوح سے یارب دراز عمر
 پھولے پھلے یہ نخلِ تمناے والدین
 یہ گلشنِ جہان ہے جب تک ہرا بھرا
 ہاتھ نے بہر سالِ ولادت یہ دی ندا
 کہہ دو کہ... گل کھلا ہے بہارِ ریاض کا

(۱۲) فرزندِ نور اللطیف خاں ایم۔ اوپٹی کلکٹر راہ پوری

بیٹا عطا ہوا ہے نور اللطیف خاں کو
 پھولے پھلے ہمیشہ یہ نو بہاں یارب
 ہوا سکے دم قدم سے اپنے وطن کی رونق
 اس کا سن ولادت بتیل جو کوئی پوچھے
 کوٹے مزہ الہی یہ عیشِ جاوداں کا
 گلشنِ بہار پر یہ جب تک ہے جہاں کا
 خورشید بنکے چمکے ملت کے آسماں کا
 کہہ دو کہ... نورِ دل ہے نورِ لطیف خاں کا

(۱۳) فرزندِ عزیزِ محمدؐ اسلم سلمہ

آج بر خوردار اسلم کو دیا نختِ جگر
 سے اسے نختِ رسا یارب زیادہ عمر کر
 لطفِ بے پایاں سے ہوا فریضِ علم و ہنر
 نعمتوں سے دین و دنیا کی رہے یہ بہرہ ور
 گلشنِ یاسین کا ہے واہ پاکیزہ نثر

۱۔ مولوی محمد یاسین غزنی ہجرت مولود
 کے باپ کے پردادا کا تھا

ہو خداوندِ دو عالم کا کہانتک شکریہ
 ظلِ مادر اور پدر میں یہ سدا پھولے پھلے
 ہو عنایتِ فضلِ بے حد تری توفیق نیک
 زندگی میں ہو میسر اس کو عیشِ جاوداں
 حضرتِ بیدل لکھو یہ اس کی پیدائش کا سال

۱۳ ۵ ۶۲

(۱۴) بروالاتِ بر خوردار معین الرشید صدیقی نبرہ مصنف

جاگ اٹھا نخت بھی سوتا مرا
 اس سے کیا بڑھ کر نصیب ہوتا مرا
 اس لئے پوتا ہوا روتا مرا
 حق بجانب ہے یہ سمجھوتا مرا
 ان کا پڑ پوتا ہے یہ پوتا مرا

۱۔ غزنی تخلص مولود کے پردادا مولوی
 محمد یاسین صاحب دینی کلکٹر ہجرت کا تھا

مرحبا پیدا ہوا ابنِ امین
 دیکھ لی بیٹیوں کے بیٹیوں کی بہار
 جنتِ آدم کے چھٹنے کا ہے عنم
 عمر اور اقبال سے بڑھ کر خدا
 شاد بیدل کیوں نہ ہو روحِ غزنی

۱۳ ۵ ۶۳

(۱۵) فرزندِ مسرر فیع اللہ حج امراتی برار

اس کی بھولی شکل نے شرما دیا ہے ماہ کو
 نختِ اسکندر نہ پہنچے اس کے عز و جاہ کو
 دوستوں کو عیش ہو ذلت ملے بدخواہ کو
 حق نے نور العین جب بخشا ر فیع اللہ کو

۱۹ ۶ ۲۵

مرحبا بیٹا عنایتِ حق تعالیٰ نے کیا
 یا الہی اس کو اس درجہ بلسد اقبال کر
 اس کو رکھنا دین و دنیا میں ہمیشہ بامراد
 ہو گئے بھائی بہن، ماں باپ سب بیدل نہال

(۱۶) برولاوت فرزند مسٹر اخلاق احمد خاں سیکرٹریٹ کراچی

نورِ دل جس کا جہاں مشتاق ہے
جس کی قسمت شہرہ آفاق ہے
فرد ہو یہ بھی اگر وہ طاق ہے
تو سبھی مخلوق کا رزاق ہے
یہ کہو... راحت دہ اخلاق ہے

مل گیا اخلاق احمد خاں کو بھی
وے خدایا اس سکندر کا نصیب
نوح کی سی ہو عطا عمرِ طویل
دولتِ دنیا سے مالا مال کر
سالِ پیدائش جو بیدل چاہیئے

(۱۷) برولاوت فرزند مسٹر عبدالحمید قریشی بی اے جیلپوری

کیا خدا نے ضعیفی کا آسرا پیدا
طویل عمر میں ہو نوح دوسرا پیدا
برائے دل میں جو ہو کوئی مدعا پیدا
سدا فلاح کی صورت کرے خدا پیدا

میاں حمید کے یہ تیسرا ہوا فرزند
الہی بخت میں یہ ثانی سکندر ہو
ہر ایک اس کی تمتا مدام ہو پوری
بری نظر سے زمانہ کی حق رکھے محفوظ

اگر ہے سالِ ولادت کی جستجو بیدل

لکھو... حمید کا لختِ جگر ہوا پیدا

(۱۸) برولاوت طارق سلمہ فرزند مقبول الہی صاحب اسٹنٹ کلکٹر کٹم

شکر اس اللہ کا جس نے یہ نعمت بخش دی
راہبر اس کا رہے ہر آن خلق احمدی
ہو رسائی بخت میں دے عمر زائد از صدی
اپنی ملت سے سدا وابستگی ہو لابدی
ہوگا طارق ثانی طارق بفضل ایزدی

مرحبا فرزند مقبول الہی آگیا
دین و دنیا میں الہی سرفرازی کر نصیب
لطف سے تیرے رہے علم و ہنر سے مستفیض
افتخار ملک اور خدمت گزار قوم ہو
آئی پیدل یہ نڈا سالِ ولادت کے لئے

(۱۹) برخورداری سعیدیہ خاتون صدیقہ دختر برخوردار محمد امین صدیقی

ظلیٰ مادر اور پدر میں یہ چڑھے پروان بھی
 بخت ہو بخت رسا بہر پورے ایمان بھی
 دیکھ لیں اس کی بہاریں اس کے دادا جان بھی
 بھائی بہنوں کے خدا پورے کرے ارمان بھی
 ساتھ لے آئی مسلمانوں کا پاکستان بھی

۱۳۶۶ھ

(۲۰) فرزند عبد الرشید انصاری اسپیشل پولیس کراچی

اس کی آمد خوشی کی ہو تمہید
 اس کے حصّہ میں آئے بخت سعید
 رسم انصاری کی کرے تقلید
 نقش دل پر رہے کلام مجید
 دن ہو اس کا ہر ایک روز عید
 ہو سپہ وطن کا یہ خورشید
 نور دل بھی رشید کا ہور رشید

عبدالحی

۱۳۶۷ھ

(۲۱) برولادت فرزند کیپٹن زمر دھناں

لاڈلا ماں باپ کا دائم ہے خوشحال یہ
 ہو نصیبہ کا سکندر صاحب اقبال یہ
 زندگانی کم سے کم پائے صدوسی سال یہ
 بالیقین ہو کر رہے گانازش دوہیال یہ
 آج بخشا ہے زمر دھناں کو اک لال یہ

۱۹

۲۰

حق نے دی بیٹی امانت بہر آغوش امین
 کر خداوند جہاں علم و ہنر سے سرفراز
 پھولتا پھلتا رہے اس کا سدا باغ مراد
 قوت بازو ہو بھائی شاد ماں جانی رہے
 سعیدیہ کی پھر ولادت کیوں نہ ہو بیدل سعید

عبدحیٰ کو عطا ہوا پوتا
 عمر اللہ دے دراز اسے
 نیک خونیک دل ہونیک مزاج
 علم و فضل و کمال دے یارب
 اس کی ہر شب شبِ برات رہے
 اس سے روشن ہو خاندان کا نام
 ہے دُعا بہر سال بیدل کی

حق تعالیٰ نے زمر دھناں کو بیٹا دیا
 اپنے لطفِ عام سے اللہ رکھے فیضیاب
 عمر طولانی طفیلِ سعید عالم ملے
 دم قدم سے اس کے روشن نام ہونہیال کا
 ہے خداوند جہاں کا شکر بیدل لاکھ لاکھ

(۲۲) فرزندِ محمدِ مبین صدیقی ایم کے لینڈ کسٹم پاکستان

ہے شکرِ خدا یہ دن دکھایا
واللہ حبیب کا ہے جایا
عالم میں نیا یہ گل کھلایا
مادرِ و پدر کے زیر سایا
ہر علم کا ہو بلند پایا
اور عمرِ طویل دے خدایا
نختِ جگر مبین آیا

حبیب انساں کا نام ہے عبد الزراق صاحب نانا

بیدل کو عطا ہوا ہے پوتا
محبوب نہ کیوں ہو ہر کسی کو
رزاق کے نخلِ آرزو نے
لوٹے یہ بہارِ زندگی گانی
اللہ کمال دے ہنر میں
ہو نختِ رسا نصیب مولود
بیدل نے کہا یہ سال تاریخ

(۲۳) بر تولدِ کوثر تسنیم سلہا دختر پر و قیس محمد تسنیم صدیقی ایم کے

شکرِ حق میں سر جھکا یا صاحبِ اوراک نے
اور لگی آغوشِ مادر سے محبت جھانک نے
دی قضیلت بیٹیوں کو سیدِ لولاک نے
برکتیں نازل سدا کیں گردشِ افلاک نے
”پانچویں بیٹی عطا کی ہے خدائے پاک نے“

بیٹیوں پر ایک بیٹی اور دی تسنیم کو
محو نظارہ ہوئیں چشمانِ الطافِ پدر
کس لئے ماں باپ کو واللہ یہ پیاری نہ ہو
یا الہی نعمتوں سے اپنی مالامال کر
اس کی پیدائش کا لکھو حضرت بیدل سال

(۲۴) بروالات فرزندِ آریل حبش ہدایت اللہ حج ناگپور ہائی کورٹ

رو برو جو ہو سکیں کیا منہہ ہے مہر و ماہ کا
کیوں نہ ہو نختِ جگر ہے ایک عالیجاہ کا
دائم و قائم رہے اس پر کرم اللہ کا
شرم سے نیچا رہے سر دشمن بدخواہ کا
ہو گیا پوتا ولایت کا نواسا شاہ کا

نانا کس شاہ حج داد خان بہادر حافظ ولایت

نورِ دل نورِ نظرِ حق نے ہدایت کو دیا
اس کی پیشانی سے تاباں نیرِ اقبال ہے
باپ ماں اس کی بہارِ زندگی دیکھیں سدا
خیر خواہوں کو ہمیشہ سرفرازی ہو نصیب
مدتوں کے بعد بیدل یہ بر آئی آرزو

(۲۵) برولاوتِ فرزندِ عزیزِ ڈاکٹرِ ریاض الاسلام ایم اپنی ایچ ڈی ایجوکیشنل سیکرٹریٹ پاکستان
 بیٹا عطا ہوا ہے عزیزِ ریاض کو
 اللہ اس کو بختِ سکندر کرے نصیب
 یہ دورِ زندگی میں رہے سرخرو و مدام
 پوری ہوں اس کے دم سے تمامی توقعات
 بیدل سن ولادتِ مولودِ خوب ہے

(۲۶) دخترِ محمدِ مبین صدیقی ایم اے لینڈ کسٹم پاکستان

حق تعالیٰ نے دی ہے نختِ جگر
 ہو مبارک مبین سلمہ
 ہر دو عالم میں با مراد ہے
 بختِ اس کو ملے سکندر کا
 ماں کے آغوشِ عافیت میں پلے
 یہ ولادت کا سال ہے بیدل

(۲۷) برولاوتِ فرزندِ بر خوردار محمد متین صدیقی ایم اے لینڈ کسٹم

کس منہ سے شکر ہو کرم بے حساب کا
 نختِ جگر ملا ہے محمد متین کو
 ماں کیوں نہ اسکے چاند سے مہرے پر ہونٹا
 یارب ترے کرم سے ہو عالم میں سرفراز

گھر اپنی نعمتوں سے مرا حق نے بھر دیا
 نخل مراد میں یہ نیا اک ثمر دیا
 اللہ نے ثمر کو یہ رشکِ ثمر دیا
 روشن سیاہ خانہ بیدل میں کر دیا

بیدل اگر ہے سال ولادت کی جستجو
 کہدو کہ.... اب متین کو نور نظر دیا

(۲۸) دختر مسٹر کاظم شیرینی - اے بی - ایل بہاری

خدا نے کی عطا نحتِ جگر آج
کرم کرتے اُسے لگتی نہیں دیر
متاعِ دو جہاں حاصل ہو یارب
رہے انعام بے پایاں سے دل سیر
اگر ہے جستجوئے سال بیدل
کہو... ہے واہ بنتِ کاظم شیرینی

(۲۹) پروا دت فرزند مسٹر الطاف اللہ بی - اے ناگپوری

مادر کی گود واہ یکا یک چمک اٹھی
کیا دین میں ہے دین دیا لعل بے بہا
الطاف کا نبیسیہ ہے الطاف کا پسر
اللہ کا ہے لطف عطا پر یہ ہے عطا
ہو تو نہال گلشنِ عالم میں سر بلند
مادر پدر کے سایہ میں پھولے پھلے سدا
بیدل خدائے پاک کا ہے لاکھ لاکھ شکر
نورِ منظر شمیم کو یہ اک عطا ہوا

(۳۰) فرزند عبدالوحید خاں صاحب ڈپٹی کمشنر بیتولی سی - پی

بیٹا یہ بیٹیوں پر اللہ نے دیا ہے
اُس کی عطا کے صدقے انعام بیکراں ہے
بھائی نہ کیوں پیارا ماں جائینکو ہوگا
اُلفت کی منزلوں کا یہ میر کارواں ہے
اس گلشنِ جہاں میں سے علم و فضل اس کو
جس کی بہار دایم نا دیدہ خزاں ہے
دارین کی سعادت کرنا اسے میر
داد و دہش کا تیری محتاج کل جہاں ہے
بیدل سن ولادت پوچھے جو کوئی اس کا
کہدو کہ... نور چشم عبدالوحید خاں ہے

(۳۱) دختر نیک اختر خواجہ چراغ حسین صاحب شریک کارپاکیشیا بل

نوازا ہے خواجہ کو اللہ نے
مبارک ہو یہ آنکھوں نورِ عین
خدا سب کو رکھے سدا بامراد
مدام ان کو سکھ ہو ہمیشہ ہو چین
دعا ہے یہ بیدل کی اب بہر سال
ہواک سعد بنتِ چراغ حسین

(۳۲) فرزند مسٹر عبدالمتین ایکم کام پی کے اسیں

خدا کی دین کا کس منہ سے شکر کیجے ادا
اسے کمال دے اب علم و فضل میں یارب
کہا یہ سال ولادت سنا جو بیدل نے

(۳۳) بر تولد دختر نیک اختر محمد مبین صدیقی ایکم اے

چاند سی بیٹی یہ دی اللہ نے پیارے مبین
ظلّ مادر اور پدر میں شاد ماں رکھے خدا
عمر دے اس کو بڑی یارب بڑا اقبال دے
یہ کہا سال ولادت بیدل خوش وقت نے

ہوں عطا اس کو تم نامی نعمتیں دارین کی
لمحہ لمحہ ہو خوشی کا ہر گھڑی ہو چین کی
خضر کی سی زندگی قسمت ذوالقرنین کی
اب کے آئی نور چشمی میرے نور العین کی

(۳۴) بر تولد خواہر زادہ محی گل شیر علی صفا و یونگ ماسٹر گورنمنٹ بل شاہدرہ

یہ مولود کیسے نہ ہو خوش نصیب
سدا کا مرانی سے ہو ہمکنار
رہیں کوششیں بار آور مدام
ولادت کا یہ سال بیدل لکھو

کہ ہے خطہ پاک کا آب و گل
خوشی جاوداں غیش ہو مستقل
تدابیر میں ہو نہ قسمت محفل
محمد حسن کو بلا نخت دل

(۳۵) بر تولد فرزند مسٹر غلام حسین بٹ شاہدرہ مل

ادا شکر کیوں اس عطا پر نہ ہو
نصیب بڑا ہو بڑی عمر ہو

دیا بٹ کو اللہ نے نور عین
ہمیشہ رہے زندگانی میں چین

ولادت کا یہ سال بیدل لکھو

یہ ہے نونہال غلام حسین

(۳۶) فرزند عزیز عبد الحفیظ صاحب اگر کٹوا بچہ سندرل الکریمی ڈیپارٹمنٹ

دیا بیٹا حفیظ خوش سیر کو
خدا سے عمر طولانی عطا ہو
اسے اللہ عیش جاوداں دے
بلند اقبال ہو بخت رسا ہو
ہنر میں فردا اور ہر فن میں یکتا
سدا جو یا یہ علم و فضل کا ہو
خدا ماں باپ کو وہ دن دکھائے
یہ نخل آرزو پھولا پھولا ہو

دعا کے ساتھ بیدل سال تاریخ

یہ کہدو... حافظ و ناصر خدا ہو

(۳۷) برولاوت با سعادت فرزند مکرئی عنایت حسین صاحب پاکستان کلاٹھ مل لاہور

بیٹا دیا ہے واہ عنایت حسین کو
عیش و نشاط سے لے دایم یہ ہمکنار
یارب بلند بخت ہو اس نور عین کا
خوشیاں ہوں اس کی دیکھنا انکو سدا نصیب
ہر آن زندگی میں زمانہ ہو چین کا
اللہ سر پہ سایہ رکھے والدین کا
بیدل عنایت حق نے جو مولود یہ کیا
نخت جگر ہے آج عنایت حسین کا

۵۲ ۱۹ ۶

(۳۸) برتولد فرزند بر خور دار آفتاب احمد سلمہ

آفتاب احمد کو حق نے چاند سا بیٹا دیا
یا الہی اس کو بے پایاں ملے علم و ہنر
اپنے لطف عام سے رکھے ہمیشہ فیضیاب
یہ جواں سال جواں بخت و جواں دولت رکھے
ہونہ پیری سے موثر عمر بھر اس کا شباب
گلستان دہر میں یارب سدا پھولے پھلے
بخت ہو بے مثل اس کا عمر اس کی بے حساب

بیدل خوشدل اگر سال ولادت چاہیے

لکھ... مبارک ہو اب آیا نور چشم آفتاب

۱۳ ۵۲ ۶

قطعہ تاریخ

مولود کے کانوں میں تکبیر اذان

(۱) بر خور ڈاری شہلا سلمہا دختر محمد امین صدیقی ایم اے لینڈ کسٹم
حافظ و ناصر ہوشہلا کا حُدا
زندگانی میں رہے یہ سرفراز
ہو یہ مالا مال علم و فضل سے
یہ سدا ہو پیرو احکام دین
کل بلاؤں سے ملے اس کو اماں
دم بدم ہو اس پہ لطف بیکراں
ہو میسٹر اس کو عیش جاوداں
ہوں عیاں اسلام کی سبھی بیاں

چاہئے بیدل جو سال تہنیت
لکھ... سنا کانوں میں ہے دس اذان

۱۳۶۹ ہجری مقدسہ

عقیقہ

(۱) نبیہ عطا محمد خاں ضاڈ سٹریٹ اکسائز افسر بیتول

یہ عقیقہ بھی نواسے کا عطا صاحب کے آج
یہ وہ صدقہ ہے کہ جس کے دیتے ہی سب آفتیں
بال تک بیکار نہ ہو مولود کا یارب کبھی
مر جیا ہے پیروٹی راہ صدق نبیہ
ہو چلیں یک لخت بچہ اور زچہ سے جدا
چشم بد میں سے اسے محفوظ رکھ رب العالی

حضرت بیدل یہی اس کا ہے سال تہنیت
واہ یہ سر سے اتاری ہے عقیقہ نے بلا

۱۳۶۲ ہجری مقدسہ

مولود کو سوغات کرتے ہوئے اپنی ازواج و اقربا

(۱) از محترمہ بیگم محمد نعمان انصاری اگزکٹو انجینئر تعمیرات سی پی
برائے عطیہ خاتون صدیقہ

لطف و فیض بانوے انصار ہے
اس کرم کا واقعی حقدار ہے
جس کا بانی احمد مختار ہے
یہ طویل عمر کا معیار ہے
مکرتہ لڑی لایزال پیار ہے

۱۳۶۰ھ

(۲) از محترمہ بیگم فضل عظیم صدیقی بی۔ اے انسپکٹر مدارس

پانچامہ سرخ لڑی زرد اور کرتے ہرے
تقویت اسلام کو پہنچی ہے جن کے سرے
کیا تعجب گر یہ بوڑھا اب برسوں تک مرے
پھر وطن کو بھول جائیں کیوں نہ مجھ سے بے گھرے
زندگی ان کی بڑی ہو اور میں گودوں بھرے
اک صدیقہ کا ہے تحفہ مبارک حق کرے

۱۳۶۰ھ

(۳) از محترمہ بیگم عبدالغفار صاحبہ گورنمنٹ اسکول ایچی پورہ

میری پوتی کو وضع دار فراک
چمن حسن کی بہار فراک

میری پوتی کو دئے کپڑے نفیس
بیدل خستہ مہاجر ہے یہاں
ہے اسی سنت کی یہ تجدید ایک
حق کرے ان کو بھی پڑ پوتی نصیب
غیب سے آواز آئی بہر سال

میری پوتی کو ہیں لائیں بیگم فضل عظیم
نسل میں صدیق اکبر کی نہ کیوں کر ہو فیض
اُس پر ہے طرہ کہ دادا کے لئے میوہ بھی ہے
اہل غربت کو بہم پہونچے جو یہ سامان عیش
آل سے اولاد سے دونوں کو یارب شاد رکھ
شکر کیجے اب سن تاریخ میں بیدل ادا

عبدغفار کی بیگم لائیں
ہے مزین یہ پھول بوٹوں سے

چشم بد دور بار بار فراک
ان کو درکار ہوں ہزار فراک
خوب انفس ہے پھولدار فراک

(۴) از بر خورداری شاہدہ بانو ایم کے دختر پروفیسر محمد تسنیم صدیقی ایم کے ۱۳۴۰ھ

ہو عطیہ کو مبارک یہ خدایا تحفہ
واہ ہر رنگ میں کیا خوب رچایا تحفہ
بوئے گلہائے محبت سے بسایا تحفہ
چشم بد دور ہے تحفہ میں سجایا تحفہ
دل کو بھایا ہے لگا ہو نہیں سما یا تحفہ
حق کرے بھائی نے بہنوں کو بھجایا تحفہ
میری پوتی کو نواسی کا آب آیا تحفہ

۱۳ ۴۰ ۱۳

(۵) از محترمہ بیگم شرف الحق صاحبہ انسپکٹر پولیس

میری پوتی کی وصولی خوب ہے
یہ فراک اچھے یہ ٹوپی خوب ہے
ہو دعاً مقبول ربی خوب ہے
کی مدد جگرتے ٹوپی خوب ہے

۶۱۹۴۱

(۶) از محترمہ اماں بی صاحبہ اہلیہ مولوی محمد حسن مرحوم

گرتے ٹوپی مرحبا بھیجا نہایت شان کا
دین کی ان میں جھلک ہے شائبہ ایمان کا

جی میں آتا ہے دیکھتے ہی رہیں
یا الہی رہیں یہ گود بھری
اس کی تاریخ ہے یہی بیدل

شاہدہ کا جو عطیہ ہے یہ گرتے ٹوپی
کشمشی مونے دئے زرد ہرے ہرخ فراک
بیل بوٹوں سے مزین ہیں تمامی کپڑے
جہننا ساتھ ہے ہیں چوڑیاں ہاتھوں کیلئے
ساتھ کپڑوں کے رکھی عید مبارک کی نغید
بچیوں کا مری اللہ کرے نیک نصیب
مرحبا حضرت بیدل یہ سزاوار ہے سال

تحفہ بیگم شرف بھی ہے بلا
فلیشن ایبل ہے سبھی کپڑوں کا کٹ
بچیاں ان کی ہوں یارب خوش نصیب
سال کا بیدل ہوا یہ اہتمام

ہے بڑی قسمت عطیہ کی کہ پڑنانی نے آج
سب کے سب کپڑے بنائے ہیں پرانی وضع کے

جانثیں داوی کی یہ نانی کی ہیں سب کچھ غرض کیوں نہ پیارا ہو ہمیں ہر جزو اس سماں کا

ہے دعا بیدل خدا سر پر رکھے سایہ مدام

باعث برکت ہے تو تحفہ یہ اماں جان کا

(۷) از بر خورداری فاطمہ خاتون سلمہا اہلیہ قاضی جعفر علی صدیقی

کپڑے نئے تراش شدہ جیب خوب ہیں

یہ زیورات دافع آسیدب خوب ہیں

کرتے نفیس اور پری زیب خوب ہیں

۱۹۴۱ء

(۸) از عزیز گرامی قدر پروفیسر محمد نسیم صدیقی ایم اے

رسم یہ ڈال دی ہے اہل جہاں نے اچھی

قدر کی واہ بھی خورد و کلاں نے اچھی

کی یہ ایجاد ترے طرزِ بیاں نے اچھی

دی ہے سوغات مے پھوپامیاں نے اچھی

۱۹۴۲ء

پھوپنی بڑی کے ہیں یہ تحائف بڑھے چڑھے

جھنکار سے بلائیں پری زیب کی ڈریں

بیدل نے سال نیک کہانی البدیہ یہ

(۸) از عزیز گرامی قدر پروفیسر محمد نسیم صدیقی ایم اے

کرتے ٹوپی کی ہے بہتات مری پوتی کو

ایک نے ایک سے بڑھ چڑھے کے تحائف بھیجے

بیدل خستہ نکالی یہ انوکھی تاریخ

دیکھ کر تحفہ نایاب عطیہ نے کہا

بچوں کی تصاویر

(۱) بر تصویر بر خورداری عطیہ خاتون صدیقہ سلمہا

عبیاں دستِ قدرت کی تحریر ہے

خوشی میں اندازِ تفریر ہے

محبت کو پیمانہ تخیر ہے

ندا آئی... کیا خوب تصویر ہے

۱۳۶۳ھ

عطیہ کی ننھی سی تصویر سے

تبسم سے معصومیت آشکار

لجھاتی ہے دل بچنے کی ادا

ہوئی بیدل شاد جب شکر سال

(۲) برخورداری سعیدہ انجم سلمہا

مرحباً خوب مصور نے اتاری تصویر
حسن سے بن گئی پھولوں کی کیاری تصویر
صفحہ دہر کی رونق ہو تمہاری تصویر
واہ نانا کی دلاری کی ہے پیاری تصویر

کھلا کھلاتی ہوئی بیٹھی ہے سعیدہ انجم
بیل بوٹوں کا بہت جسم پر موزوں کے فراک
تم کو اللہ رکھے شاد جہاں میں وایم
اس کی تاریخ یہی حضرت بیدل لکھئے

(۳) بر تصویر برخوردار معین الرشید صدیقی سلمہ

سب کو ہنسنے کا دیا موقعہ مزید
عمر کا ہر ایک دن ہو روزِ عید

واہ کرسی سے بندھے ہنستے ہیں آپ
دے خداوند جہاں بخت بلند

مصرفہ تاریخ بیدل نے کہا

خوب آب کھینچی ہے تصویر رشید

(۴) بر تصویر برخوردار ظفر شاہیں سلمہ

سکتے ہیں کہاں مجھ میں لمبے سفر کی
ملی آج تصویر نور نظر کی

بھلا جا کے پنجاب کس طور پہنچوں
ہوئی کچھ نہ کچھ پھر بھی تسکین بیدل

(۵) برخوردار سہیل سلمہ کی تصویر

قدم قدم پہ ہیں ان کو شرارتیں مرغوب
مچل مچل کے یہ ہیں گے جو چیز ہو مطلوب

میاں سہیل کی تصویر میں بھی ہے شوخی
ہزاروں ڈھونگ رچائیں کرائیں ضد پوری

عجیب شان کی تصویر ان کی بیدل ہے
سہیل بیٹھے ہیں ہاتھوں میں لیکے حقہ خوب

رسمِ ختنہ

(۱) جگر گوشانِ خالص صاحبِ لطیف احمد جریح مرحوم ریانی پتی

مرحبا ہیں رچائی دو ختنہ

یہ سزاوار سب کو ہو ختنہ

کہ... مبارک ہو باپ کو ختنہ

(۲) خالد محمود سلمہ نبیستہ خان بہادر فضل الکریم خاں ڈپٹی کمشنر بیتول ۱۳۴۰ھ

رسمِ ختنہ پر نواسے کی یہ جشنِ دلنواز

جس کی بھولی شکل پر معصومیت کرتی ہے نا

نعمتوں سے دین و دنیا کی رہے یہ سرفراز

کارزارِ دھرم میں بڑھ کر ہو اس کی ترکتاز

حافظ و ناصر رہے اس کا خدائے کار ساز

بھول جائے داستانِ عشقِ محمود و آیا

یہ رہے پابندِ احکامِ شہنشاہِ حجاز

خالدِ محمود کو اللہ دے عسدرِ راز

(۳) برخوردار اعجاز علی سلمہ فرزند عزیز خورشید علی صدیقی نگینوی ۱۳۴۱ھ

کیا ہی خوش اسلوبِ خوش انداز کی ختنہ ہوئیں

ایک طفلِ شیردل جانباہ کی ختنہ ہوئیں

شادماں رکھے خُدا لختِ دلِ خورشید کو

کچھ نہ بھولے سے جبینِ ناز پر آیا شکن

تجھ کو ہے بیدل اگر درکار سالِ تہنیت

لکھ.... بچہ اللہ اب اعجاز کی ختنہ ہوئیں

136802

(۴) برخوردار جاوید ریاض پسرداکٹر ریاض الاسلام ایم اے پی ایچ ڈی
 علم میں فروہونہاں ریاض
 جت جوئے ہنرمون فن کی کرید
 حق کرے اس کی مشکلیں آسان
 زندگی کا عیاں رہے سب بھید

خوب ہے سالِ تہنیتِ بیدل
 ہے مبارک یہ ختنہ جاوید

رسم بسم اللہ

(۱) میاں عبدالحفیظ سلمہ خلف عبدالغفار حنا پیر الپچو برار
 کہہ کے بسم اللہ "اقرا" پڑھ چلے عبدالحفیظ
 پھر عطا اللہ سے کیسے نہ ہو سوغاتِ علم

اس خوشی کی حضرت بیدل لکھو تاریخ یہ
 رسم بسم اللہ ہے موجب بسا برکاتِ علم

روزہ کشائی

(۱) برخورداران شوکت علی نصرت علی و لیاقت علی سلمہم فرزند افاضی جعفر علی صدیقی نگینو

رکھے نصرت، لیاقت اور شوکت نے بہم رونے
 شکم سیری نہ غافل کر سکے یا دہلی سے
 بکھلا اللہ یہ تعمیل حکم کبریائی ہے
 قلوب مومنین کے واسطے روزہ صفائی ہے
 نہ بھولے عیش و عشرت میں کبھی انسان بھوکو کو
 اک حاجتمند کی امداد سچی پارسائی ہے

رکھا راہِ خدا میں ہے قدم ان نو نہالوں نے
 مبارک روزہ دارو سب کو یہ روزہ کشائی ہے

آغا تسلیم

(۱) برخور جاں معین الرشید صدیقی کا داخلہ جو انٹر کیمبرج اسکول لاہور

اپنی نوشت و خواند میں مشغول ہو گئے
کانٹے جو سدراہ بنے پھول ہو گئے
بدلے کمی کے چو گئے محصول ہو گئے
سارے فضولیتا بھی معمول ہو گئے
ماں باپ کے ٹکے تو محض دھول ہو گئے
ہم جان جانیں آدمی معقول ہو گئے
لیجے رشید داخل اسکول ہو گئے

شکر خدا ہے آج معین الرشید بھی
حق نے کرم سے جانب منزل لگا دیا
معیارِ علم اور یہاں پست ہو گیا
اب طالبانِ علم غلط راہ پر پڑے
فیشن پرستیوں میں اڑاتے ہیں رات دن
اللہ اس کو علم کے ہمراہ لے عمل
بیدل یہ شوقِ علم سزاوار ہوا نہیں

منہاج امتحانات

(۱) برکامیابی طاہرہ خاتون سلمہا دختر خان صاحبہ اجد لطیف احمد جرج مرحوم

بہرِ تسلیم ہے یہ نیک شگون
اس کا حامی ہو حنا لوق بیچون
منظرِ بد سے حق رکھے مامون
کامیابی طاہرہ خاتون

طاہرہ ہو گئی ہے میٹرک پاس
ہو ترقیِ علم روز بروز
عمر و اقبال میں اضافہ ہو
سالِ تاریخ ہے یہی بیدل

(۲) کامیابی سینٹر کیمبرج خواجہ صادق خلف الحاج خواجہ محمد حسین صاڈی آئی جی پبلسٹر

سُن کے یہ مژدہ نہیں پھولے سماتے والدین
ہے مناسب شکرِ حق لائیں بجا اب جانیں

ہو گیا دل بند صادق امتحان میں کامیاب
اس کی محنت اُن کا زردونوں ٹھکانے سے لگے

ہوسدا آنکھوں کو ٹھنڈک ادر دلوں کو انکے چین
 عمر اور اقبال میں بڑھ پڑھ کے ہو یہ نورین
 کیمبرج اعلیٰ ہوا لُو خواجہ صادق حسین

باپ ماں کو دیکھنا اب اسکی خوشیاں ہون
 دین و دنیا میں الہی اس کو رکھنا سراز
 سال اس کی کامیابی کا لکھا بیدل نے یہ

(۳) برکامیابی عزیزہ عقیلہ بالودربی آگاز و عزیزہ زاہدہ بالودربی آگاز خزان خواجہ محمد حسین

دونوں گریجویٹ ہوئی ہیں شتاب اب
 ہئے پڑھ لیا مزید بھی رنگش نصاب اب
 ہو ایک آفتاب تو اک ماہتاب اب
 لوٹیں خُدا کرے یہ بہار شباب اب
 حق سے عطا ہو زندگی بے حساب اب
 یارب ہوں سب طفیل نبی مستجاب اب
 شاباش امتحاں میں ہوٹیں کامیاب اب

کتنی ذہین ہیں یہ عقیلہ و زاہدہ
 آنرز میں بھی پاس عقیلہ نے کر لیا
 ان سے سپہرِ علم منورے مدام
 یگیشن جہاں میں پھولیں پھلیں سدا
 اللہ نعمتیں بھی انہیں بے شمارے
 بیدل کی یہ دُعائیں تری بارگاہ میں
 ہر دو کا ایک ساتھ ہے یہ سال تہنیت

۶۲ ۱۳ ھ

(۴) عطا ئے ڈاکٹریٹ پی ایچ ڈی برڈاکٹر محمود حسن خطیب ایم اے ناگیو

واہ پی ایچ ڈی کی ڈگری لی میاں محمود نے
 کر دکھایا جو کیا تھا امتحاں محمود نے
 کل حقیقت کی سنگھاڑے کی عیاں محمود نے

قابل تعریف ہے یہ کوشش علم و عمل
 ہو گئی ریسرچ پر گرویدہ یونیورسٹی
 تہنیت کا سال بیدل نے کہا یہ فی البدیہہ

۶۳ ۱۳ ھ

(۵) برکامیابی برنخوردار محمد حسین صدیقی درایم اے

علم ہوگا مشعل راہ ہدایت بالیقین
 باطنائے ستم تاتل گو بظاہر ہے حسین
 راست اب آئے بہر صورت اسے دنیا دین
 بچلے سے ناسٹرون گئے مسٹر حسین

شکر ہے اللہ کا ایم اے کیا شادی کے بعد
 زال دنیا نے بچھا رکھا ہے اک دام فریب
 رکھ خداوندِ دو عالم بامراد و سرخرو
 کامیابی کا یسن نختِ دل بیدل کا ہے

۶۴ ۱۳ ھ

(۶) برکامیابی مسٹر عبد المتین ایم کام در امتحان

متین خوش سیر پر حق تعالیٰ کی عنایت ہے
اسی کا نام خوش بختی یہی خوبی قسمت ہے
وہی انسان کابل ہے کہ جس میں آدمیت ہے
ہوا ہے یہ گرم حق کا مسرت میں مسرت ہے

بنے کو دی بنی ایم کام میں بھی کامیابی دی
الہی دین و دنیا میں رہیں یہ سرخرو دونوں
انہیں علم و عمل فضل و ہنریار عطا کرنا
لکھا بیدل نے یکجا سال ہر دو کامیابی کا

(۷) برکامیابی بر خور داری حبیب النساء سلہا اہلیہ محمد بن صدیقی در بی۔ اے

گھر بھر کی دیکھ بھال کے تعلیم ساتھ کی
پھٹکے نہ پاس جس کے کبھی پست ہمتی
رکھ با مراد مال سے اولاد سے سبھی
ڈگری خوشا حبیب نے جلد آرٹ کی ریلی

شادی کے بعد واقعی یہ بھی کمال تھا
انسان زندگی میں وہی کامیاب ہے
ہو عیش جاوداں سے الہی یہ ہمکنار
بیدل حصول علم ہے گنجینہ حیات

(۸) برکامیابی بر خور داری حبیبہ خاتون سلہا دختر مصنف

عمر کریار بڑی اس کی بڑا دینا نصیب
دور رنج و غم ہو اس سے عیش و عشرت ہو قریب
حافظ و ناصر حد ایا تو رہے تیرا حبیب
شکر یہ اللہ کا ہے میری بیٹی کی ادیب

امتحان میں ہو گئی لیجے حبیبہ کامیاب
دین و دنیا میں الہی سرخرو رکھنا اسے
بال بیکا ہونہ اس کا تندرستی دے اسے
حضرت بیدل لکھو اس کامیابی کا یہ سال

(۹) برکامیابی بر خور داری نعیمہ خاتون سلہا بنت عزیز اختر حسن ایم ایچ پریس ٹریننگ کالج

اس نمایاں کامیابی پر ہوئے سب شاد کام
اور باسانی ہراک دشوار منزل ہو تمام
اور عمر نوح پائے زندگی نیک نام
علم کی نعمت ملے رب سے نعیمہ کو دام

بنت اختر نے ڈویژن فرسٹ میں میٹرک کیا
امتحان میں کامیابی ہو سدا اس کو نصیب
بخت اسکندر الہی دے بڑا دینا نصیب
بہر سال تہنیت ہے بیدل خستہ دعا

(۱۰) برکامیابی محمد معین سلمہ خلیفہ محی عبدالحی رضا

امتحان میں آگئے پہلی ڈویژن میں معین
اس مسرت میں ہر اک اپنا پرایا ہے شریک
کیوں نہ ہو انعامِ حق بیدل یہ ہے محنت کا پھل

(۱۱) برکامیابی عزیز قمر الدین ایم آدر پاکستان سول سروس

پے اے ایس بھی کر لیا ہے پاس قمر الدین نے
بخت ہو بخت سکندر عسمر نوح ہو
دین و دنیا میں ہمیشہ سرفرازی ہو نصیب
خیر خواہان حکومت میں رہے یہ سربلند
اس کا سال تہنیت بیدل اگر درکار ہے

(۱۲) برکامیابی برخوردار افتخار احمد صدیقی سلمہ دہلی اے

عزیز افتخار آج بی اے ہوئے
پھٹکنے نہ دے پاس جو یاس کو
بلندی نمایاں ہے پستی کے بعد
تکالیف ہوتی ہیں راحت رساں
سمندر کی تہ میں صدف ڈھونڈئے
ہے آغوشِ سنگِ گراں پر خطر
بلا ان کو محنت کا پھل آخرش
حبیبِ خدا ان کا حامی رہے

بفضلِ خدا سعی کی بار بار
زمانہ میں ہوگا وہی کامگار
سنہلنتا ہے گر کر سردا شہسوار
چنوکے جو پھولوں کو الجھیں گے خار
ہے گر خواہش گوہر آبدار
نہاں پہلوئے لعل میں ہے نثرار
نہاں تما ہوا پر بہار
مددگارِ دایم ہو پروردگار

رہیں ہر دو عالم میں یہ سر بلبلند
الوالعزمیوں سے رہیں سراز

سدا کامرانی سے ہوں بھکتار
بڑی زندگی ہو بڑا ہو و تار

ہے بیدل اگر سال کی جستجو

یہ کہدو.... ہوئے پاس اب افتخار

(۱۳) عزیز بن مسعود الحق صدیقی ایم اے کے یونیورسٹی کنوینشن میں ڈگری لینے پر

خدا کا شکر ہے مسعود الحق نے کر لیا ایم اے
ہزاروں خرچ کر کے مدتوں کی جانفشانی سے
رہو خدمت گزار ملک و ملت قوم کے حامی
بھدا اللہ اب آیا زمانہ کامرانی کا

بہت کچھ مغز پاشی کی بلا شک ہے ادق ڈگری
ملی ان سب کے بدلے ایک کاغذ کا ورق ڈگری
جو انان وطن کو دے رہی ہے یہ سبق ڈگری
کرے گی دور دنیا کے سبھی رنج و قلق ڈگری

ہے ماتم پوش یونیورسٹی بیدل جہالت پر

سیدہ چوغہ پہن کر لایا اک مسعود حق ڈگری

(۱۴) بد کامیابی امتحان سی ایس پی انز عبدالمعتین الضمیری ایم کام

کرتا خدائے پاک ہے اس شخص کی بدو
عبداللہی کا لخت جگر شاد ماں رہے
خدمت گزار خلق بنا ملک پاک میں
انعام کبریا سے یہاں تک ہو سرفراز

جو اس کی ذات پر رکھے کا بل یقین بھی
دنیا کے ساتھ ساتھ ہوا راست دین بھی
ہوگا مفاد قوم نہ کیوں دلنشین بھی
خود جل مرے حسد سے عدوئے لعین بھی

بیدل اگر تلاش سن تہنیت کی ہے

لکھ.... خوب کامیاب ہیں عبدالمعتین بھی

(۱۵) برکامیابی شاہدہ خاتون سلمہادراہیم کے دختر پر وفیسر محمد نسیم صدیقی ایم کے

رہتی ہے پاس شاہدہ ہر امتحان میں اللہ اس کو بخت سکندر عطا کرے فضل و ہنر میں اس کو الہی کمال ہو احکام دین سے ہو یہاں تک شغف مدام بیدل یہ محنتوں کا بلا آج پھل اسے ہوتا ہے مشکلات کے حل میں نہ پیش و پس بڑھ چڑھ کے اس کو عمر ملے ڈیڑھ سو برس تکمیل علم کی رہے باقی نہ کچھ ہو جس جائے تلاش حق سے نہ خالی کوئی نفس فضل خدا لو ہو گئی ایم اے پر یو ایس

(۱۶) برکامیابی پر خور داری راشدہ خاتون سلمہادختر پر وفیسر محمد نسیم صدیقی لقی ۶۱۹۵۲

کامیابی کا رہا سہرا مری ننھی کے سر کیا ٹھکانے سے لگی ہے واہ محنت کی ہوئی مرحبا حل کر لئے اس نے مضامین ادق خاندان میں انٹراک سائنس کی پہلی ہوئی بخت یا ور ہو تصدق میں رسول پاک کے عمر طولانی ملے اس کو خدا کی دی ہوئی حق رکھے ماں باپ کو اس کے سلامت بامرا ان کی سعی تربیت یہ بار آور بھی ہوئی

حضرت بیدل لکھو اس تہنیت کا سال یہ

راشدہ خاتون کیا کچھ پاس ایف ایس سی ہوئی

(۱۷) مسٹر محمد یوسف خان خلف نظر خاں کی کامیابی ڈربی ۱۹۵۲ اے ایل ایل بی

کیا سعی پیہم سے یوسف نے پاس کئی سال دی گرچہ قسمت نے ڈھیل و کیلوں کی عقلیں ہوں ایسی رسا غلط کو صحیح کر دکھائے دلیل بڑی بات ہے بات کی کھینچ تان اٹھے حشر گو واقعہ ہو قلیل

خدا کا ہے بیدل کرم لاکھ لاکھ

کہ..... ابن نظر خان بھی ہے وکیل

صحتیابی از علالت

(۱) بر صحتیابی بر خوردار شوکت علی سلمہ

سخت موزی ہئے ٹائیفائڈ بھی
ہئے مضر خورد و نوش بھی اس میں
ورد کرنا پڑے قناعت کا
نا توانی ہزار بیماری
سخت کبخت جان لیوا ہئے

آکے مشکل سے چھوڑ کر جائے
جی سکے خاک کوئی بن کھائے
بے طرح یہ غذا کو ترسائے
مدتوں ایڑیاں رگڑوائے
اس کی صورت خدانہ دکھلائے

حق تعالیٰ کا شکر ہے بیدل

آج شوکت علی صحت پائے

(۲) بر صحتیابی محمد نسیم خلف مسٹر محمد نعمان انصاری

ہئے علالت فی الحقیقت ایک صدقہ جان کا
یا الہی خوش رہے نعمان کا لخت جگر
تندرستی چاہئے اولاد کی ماں باپ کو
حضرت بیدل اگر درکار ہے سال شفا

ورنہ بندوں کا محافظ ہے خداوند کریم
نرحمت ماں باپ کو ہوشادمانی عظیم
یہ بھی تیری دین ہے وہ بھی تیرا لطف عظیم
کہدو.... صحت پاگئے ہیں ٹائیفائڈ سے نسیم

(۳) بر صحتیابی بر خورداری عطیہ خاتون صدیقہ سلمہا

عطیہ کو آکر علالت نے گھیرا
حرارت نے دن رات بچپن رکھا
ہوئی سلب طاقت بڑھی نا توانی
کرم حق تعالیٰ کا تجھ پر ہے بیدل

ہوئیں یورشیں سخت موتی جھرا کی
غضب بیکلی تشنگی تھی بلا کی
پھر اُس پر زبردست بندش غذا کی
عطیہ کو جو تندرستی عطا کی

(۴) برصحتیابی انخوی محترم الحاج قاضی محمد نسیم صناد ظلمہ العالی

علاقت سے انخوی محمد نسیم
طبیعیوں کے بھی ہوش جاتے رہے
مرض نے بالآخر سنبھالا لیا
الہی اسے رکھ سدا تندرست
خدا کا ہے بیدل کرم لاکھ لاکھ

ہوئے دم بدم آہ بیڈھب نڈھال
کیا ضعف نے اس قدر خستہ حال
بچا یا ہے اللہ نے بال بال
بڑی عمر دے۔ ہو بہت کہنہ سال
سلامت رہا یہ سلامت کالال

سلامت النساء محترمہ والدہ ماجدہ

(۵) دعا برائے صحتیابی برخوردار معین الرشید صدیقی سلمہ اللہ تعالیٰ

الہی رشید اب صحت یاب ہو
مرض نے رکھا ہے بہت بیقرار
ترزی بارگاہ کرم سے ملے
دُعائے گنہگار بھی ہوتبول
بصد عجز بیدل کی ہے التجا

نہیں تیری فضل و عطا سے بعید
تپ محرقہ کا ہے کرب شدید
نئی زندگی اور عمر مزید
پھرا تیرا بندہ کہاں نا اُمید
شفا پائے میرا معین الرشید

(۶) برصحتیابی برخوردار محمد مبین صدیقی ایم۔ اے

مبین آپریشن کے چکر میں تھا
حقیقت میں اک پھول سا جسم ہے
گیا کچھ نہ کچھ خون فاسد نیکل
خدا اب ہمیشہ رکھے تندرست

مرض صرف یہ تھا گلا آ گیا
ذرا ٹھیس لگنے میں کُلا گیا
کٹاپ اپ اک یہ بھی جھگڑا گیا
مسلسل علالت سے گھبرا گیا

تجھے چاہیے شکر بیدل ضرور
خدا کے کرم سے شفا پا گیا

(۷) برصحتیابی آنزیل محمد علی صافا فائیس منسٹر حکومت پاکستان

محمد علی ہو گئے تندرست رکھے حق انہیں اور بھی سو برس
کئی بار جا کر عدم سے پھرے یہ خبریں ہوئیں مشہر پیش و پس
تھی افسردہ زندگی کی نوید نہ ہو اب گھڑی کوئی بھی ٹس سے ٹس
خدا سب تمنایں پوری کرے رہے دل میں باقی نہ کوئی ہوس

دعا ہے یہ بیدل کی اب بہر سال
بجٹ عسکر کارب سے ہو سرپس

(۸) برصحتیابی بر خورداری سعدیہ خاتون سلمہا از ٹائیٹنٹ

سعدیہ کو دی شفا اللہ نے مہرباں بندوں پر ہے خالق کی ذات
شکر ہے بیدل خدا نے پاک کا
بکہ بخششی ٹائیٹنٹ سے نجات

۱۳ ۵ ۷۱

(۹) برصحتیابی بر خورداری مقبول حسین سلیم فرزند مکرمی خواجہ چراغ حسین ضایا لیشیامل لاہور

کس بلا کا مرض پڑا پیچھے کیا عدالت نے آ کے پکڑا طول
صدقہ جان تھی یہ بیماری عسریں زیادتی ہو اب معقول
ہو خدا عطر بیز عالم میں گلستان چراغ کا یہ پھول

سال تاریخ ہے یہی بیدل

واہ اب تندرست ہے مقبول

۱۳ ۵ ۷۲

سالگرہ

(۱) پیر حیر کشائی در امراتی برابر یومو سالگرہ اعلیٰ حضرت نظام دکن

عثمان کو نصیب ہو بخت سکندری
ہے دور انبساط زمانہ ہے سازگار
کیونکر برآر کی نہ رعیت ہوشادماں
یارب نئی گرہ ہو کلاوے میں ہر برس
بیدل ندا یہ آئی جو کی جستجوئے سال

مدت بڑی ہو زندگی نیک نام کی
لابیا نوید پھر سے نشاطِ دوام کی
بر آئی آرزوئے دلی خاص و عام کی
ہو عمر نوح خسرو عالی مقام کی
کہدو کہ... واہ سالگرہ ہے نظام کی

برابر کو بریش گورنمنٹ نظام کالج ملتان
پیران کالج نظام کراچی کی سلامی و جاتی تھی

(۲) برس سالگرہ اول بر خوردار معین الرشید صدیقی سلمہ نبیرہ مصنف

لگے ہیں چلنے معین الرشید بھی پیروں
یہ بہرہ مند ہو فضل و کمال سے یارب
اسے طفیل نبی بخت دے سکندر کا
برائے سالگرہ سال یہ لکھو بیدل

ہزار شکر ہے سدھ بدھ کچھ انکو گھر کی ہوئی
تلاشِ عسلم کی ہو جستجو ہنر کی ہوئی
عطا کرم سے ترے زندگی خضر کی ہوئی
میاں رشید کی کل عمر سال بھر کی ہوئی

(۳) برس سالگرہ دوم

کیا خوب یوم سالگرہ ہے رشید کا
شوخی میں سرد اور شرارت میں طاق ہیں
آئیں گی خود بخود ہی اطاعت شعاریاں
یارب سدا فزونی عیش و نشاط ہو
تاریخ تہنیت کی ہے بیدل اگر تلاش

اللہ اپنے لطف و کرم سے کرے سعید
جو چیز لے اڑیں کبھی دیتے نہیں رسید
ہمراہِ عسلم - عقل بھی دیگا خدا مزید
دن عید - رات عید - سحر عید - شام عید
لکھ... شکر حق ہیں واہ یہ دو سال کے رشید

(۳۶) برس سالگرہ چہارم بر خوردار معین الرشید صدیقی سلمہ

بھلا نہ کیس لئے گھر بھر کوشا دمانی ہو
کیا ہے مجھ کو مشرف بہ آل اور اولاد
کرم سے اپنے سے علم و فضل سے یارب
الہی عمر عطا کرے صدوسی سال

کہ آج سالگرہ میرے نونہال کی ہے
بہت بڑی یہ عطار رب ذوالجلال کی ہے
مجھے طلب انہیں دہائے لازوال کی ہے
تلاش زیست نہ کچھ خضر بے مثال کی ہے

شروع آج ہوا پانچواں برس بیدل

(۱۳۵۷ھ فصلی، مؤرخین) میاں رشید کی بس عمر چار سال کی ہے (مطابق ۱۳۶۷ھ)

(۵) بارگاہِ خداوندی میں رشید سلمہ کے لئے التجائے بیدل

اس پر دمام لطفِ خدا کے کریم ہو
یارب یتیم آج یہ دُریستیم ہو

(۱۳۶۷ھ (ایمن))

محروم شفقتوں سے ہوا باپ کی رشید
بیدل کی التجا ہے تری بارگاہ میں

(۶) برس سالگرہ بر خوردار ظفر شاہیں سلمہ نیرہ مصنف

نئے ڈھنگ چلنے لگے چال کے
کھلاڑی ہیں گویا یہ فٹ بال کے
مقابل نہ ہو کوئی اقبال کے
کلاوے میں لاکھوں گرہ ڈال کے
ظفر اب ہوئے واہ اک سال کے

(۱۳۶۸ھ)

ہوں ان کو عطا نعمتیں سب الہی
مراتب ملیں اور مناصب الہی
رہیں پوتیاں میری خوش آب الہی

۱۹ ۲۰ ۲۱

نکالے ہیں شاہین نے بال و پر
زین پر لگے پاؤں پھٹکارنے
بڑی سے بڑی عمر اللہ دے
مسلل بنے ہار یا قوت کا
کہا سال بیدل نے یہ فی البدیہہ

(۷) دعا بدرگاہِ قاضی الحاجات برائے بر خوردار ایاں عظیمہ سعیدی سلمہ

ہیں نختِ جگر سعیدیہ اور عطیہ
خدا یا بڑے عمر و اقبال وینا
دعا بیدلِ غم زدہ کی یہی ہے

(۸) برس الکره پنجم میاں معین الرشید صدیقی سلمہ

اللہ شاد رکھے معین الرشید کو
اس عمر میں بھی عقل کے آثار ہیں پدید
ہر بات کی ابھی سے ہے بی طرح چھان بین
کرتا ہر ایک امر میں ہے پرستش شدید
توفیقِ عظیم و فضلِ خدا یا اسے ملے
اقبال ہو بلند ترین عمر ہو مزید

بیتدل نے فی البدیہہ کہا سال تہنیت

رب کا کرم ہے پانچ برس کا ہوا رشید

(۹) برس الکره سوئم ظفر شاہین سلمہ نبیرہ مصنف

عمر کے ثناہین نے پورے کئے ہیں تین سال
زندگی طول دے اس کو خدا نے کار ساز
دین و دنیا کی سعادت سے کر اس کو سرفراز
خوب بڑھ چڑھ کر ہو میدانِ عمل میں ترک تاز
اس کے دل میں جاگزیں رہیں اخوت ہو مدام
یہ رہے پابند احکام شہنشاہِ محبان
گلستانِ دہر میں پھولے پھلے یہ نوہ سال
باپ ماں یارب رہیں عالم میں اس کے سرفراز
بہر سال تہنیت بیتدل کی یہ ہے التجا
میرے اس پوتے کو ہے اللہ اب عمر دراز

(۱۰) برس الکره دویم بر خوردار سہیل سلمہ فرزند لبند بر خوردار محمد متین صدیقی ایم اے

سہیل خوش سیر نے کر لئے دو سال اب پور
صدوسی سال کی ہو عمر اس اب کے پیارے کی
چلنا لوٹ جانا روٹھ جانا شور و شر کرنا
ڈرانے کی ہیں ترکیبیں یہ باقی کے دلائے کی
کھلونا گر کوئی بازار سے لا کر دیا جائے
نشی گت یہ بنا دیتے ہیں اس آفت کے مارے کی
کبھی پاؤں دہلتے ہیں کبھی سر رول دیتے ہیں
ابھی سے منکر ہے در پیش آبا کے سہارے کی

دعا کے ساتھ بیتدل نے لکھا یہ سال تہنیت

بڑی ہو زندگی سلمہ کے نو سلمہ ستائے کی

(۱۲) قطعہ تاریخ برسالگرہ ملک الشعراء نے بنگال قاضی نذرا لاسلام صاحب مدظلہ العالی
 قاضی صاحب نے ویانخطہ بنگال جگا
 قوم کے واسطے کی جان کی پرواہ نہ کچھ
 مدتوں قید نصاریٰ کی مصائب جھیلیں
 گردنہا حق سے یہی سالگرہ میں بیدل

(۱۲) برسالگرہ بر خور داری طلعت سلہا دختر سید رفیق احمد صاحب

آج طلعت کی آئی سالگرہ
 اس کو بخشے متاعِ علم و ہنر
 دے خداوند پاک عقلِ سلیم
 باغِ عالم میں یہ پھلے پھولے
 راحتِ دل ہے آنکھ کا تارا
 سال بیدل لکھو دعا کے ساتھ

جشن اللہ دلنواز کرے
 ہر دو عالم میں سرفراز کرے
 بیگ و بد میں یہ امتیاز کرے
 گلشنانِ ربّ بے نیاز کرے
 کیوں نہ ماں باپ پر یہ نیاز کرے
 عمر طلعت اب حق دراز کرے

بر تفرات و ترقیات ملازمان حکومت

(۱) خان بہادر عبداللطیف خاں کے جشنِ حج ہونے پر
 عطا دولتِ دین و دنیا ہوئی
 بفضلِ خدا کر چکے حجِ لطیف
 ہوا مرتبہ اور بیدل سوا
 ہے لطفِ خدا۔ میں جشنِ حجِ لطیف

(۲) خان بہادر فضل الکریم خان کے مستقل ڈپٹی کمشنر ہونے پر
خداوند عالم مبارک کرے
رکھے اس کو اللہ اب سرخرو
کہا سال بیدل نے یہ فی البدیہ
ہوئے مستقل آج فضل الکریم
یہ رہے رہو جادہ مستقیم
یہ لطف و فضل خدائے رحیم

(۳) ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان ایم اے پی ایچ ڈی ممبر یونیورسٹی کورٹ ہونا
ہو مبارک غلام مصطفیٰ خان
ہو گئی یونیورسٹی محفوظ
کیوں کشادہ نہ ہوگا باب علوم
اس کی تاریخ ہے یہی بیدل
طالب علم کی سپورٹ ہوئے
سر چھپانے کو آپ فورٹ ہوئے
گنج معنی کے پاسپورٹ ہوئے
شامل ممبران کورٹ ہوئے

(۴) مولوی خیر الدین بی ایس سی پرنسٹن ڈنٹ نام ل سیکول کی ترقی پرائیویٹ سروس میں
اللہ الحمد کہ آن خیر الدین
پالیسی ایک برابر ان کی
وقت آخر یہ ترقی بیدل
پاگئے رتبہ بلا منت غیر
اپنوں سے اُنس نہ اغیار سے بیر
کھدو... ہے درجہ کی تمت بالخیر

(۵) مسٹر ولی اللہ صاحب ایس پی کا انڈین پولیس سروس میں آنا
فرائض میں ہے پوس کے رعیت کی نگہبانی
تعب کیلئے بیدل عاقبت ان کی سدھر جائے
ولی اللہ داخل انڈین پولیس سروس میں

۱۳ ۵ ۶۱

۲ - دارالعلوم

۵ - محفل

۴ - راہنامہ

۱ - معاون

۳ - قلعہ

(۶) عزیز عبدالشکور صدیقی کا تقریر بحیثیت ای ای کسی ناگپو

ہو گئے اب ای ای اے سی عبدالشکور
خوب ہے بیدل یہ سن تہنیت

ہے کرم و لطفِ خدائے غفور
اور بھی مشکور خدا کا شکور

(۷) مسٹر انعام الرحیم آئی سی ایس کا کمشنر برار ہونا ۱۹۶۲ء

شکر خدا آنکہ انعام الرحیم
گشت کمشنرز عنایاتِ حق
خلق حسدا از کرش فیضیاب
ہر کسے در عہد بہ منزل رسید
آمدہ از غیب ندا بہر سال
مظہر اوصافِ جدید و تمام
رتبہ فزوں یافت ز فضلِ عظیم
شاد ہمہ کرد ز لطفِ عمیم
لغزشِ پایافت رہ مستقیم
ہیں... خوشا انعامِ خدائے رحیم

(۸) جناب عطا محمد خاں صاحب کا ڈسٹرکٹ اکسائز افری مستقل ہونا ۱۹۶۲ء

بندۂ عاجز عطا را شکر حق کردن روست
بہر سال تہنیت بیدل بگفتہ فی البدیہہ
مستقل بر عہدہ خود شد ز الطافِ عمیم
شد با انعامِ رحیم و از زہے فضلِ کریم

۱۹۶۳ء

(۹) دیگر

آبکاری کے آفیسر ہیں عطا صاحب نے
غیب سے آواز سن کر بہر سال تہنیت
یہ خداوندِ دو عالم کا کرم ہے بیکراں
کہدیا بیدل نے یہ... مستقلی پیریاں

(۱۰) پروفیسر محمد تنیم صدیقی ایم اے ہیڈ آف ڈیپارٹمنٹ اردو ہونا ۱۹۶۳ء

دی صدارت شعبہ اردو کی آب تنیم کو
حق دلاتا ہے بلا شک حق ہر اک حقدار کا
علمیت پر اس کی موزوں ہے بہت یہ عز و جاہ
کچھ بگڑ سکتا نہیں گر ہوں مخالف سدراہ

شکر ہے بندے پر واجب دین کا اسکی سدا
ناصر و حافظ رہے اللہ اس کا گھڑی
یا د سے اسکی نہ ہو غافل کبھی شام و پگاہ
ہے مصائب میں سپر سب سے بڑی اسکی پناہ

بہر سال تہنیت بیدل یہی آئی ندا

کہا... اب نسیم صدیقی پر و فیس رہے واہ

(۱۱) برنقہ ریسٹ ہدایت اللہ بارایت لا بعدا اید و کیت جنزل سی پی

پایا مراد اپنی آخر ہدایت اللہ
حق بارگاہ حق سے حقدار کو بلا ہے
قانون کا ہے پتلا علم و ہنر میں یکتا
اس نے مخالفوں کے چھکے چھڑا دئے ہیں
کچھ ساز و باز چلنے پایا نہ دشمنوں کا
ہے قابل شکر و اللہ کامیابی
حافظ و لایت اللہ ہیں خوش نصیب بیشک
دلوں کو آب سلامت رکھے خدا جہاں ہیں
اللہ کا کرم ہے بیدل مزید ہم پر
ہوتی نہ بار آور کیوں کوشش مسلسل
بہتوں سے ہے یہ بہتر کتنوں سے ہے یہ فضل
کیا خوب آدمی ہے انسان ہے مکمل
شباباش مرد میدان کیا ڈال دی ہے پیل
ریشہ دو انیاں بھی سب ہو گئیں معطل
احباب شاد ماں ہیں اعدا مے میں جل جل
ان کی ریاضتوں کا اللہ نے دیا پھل
بیٹے کی ہمتیں ہیں یہ باپ کا ہے کسبل
سی پی میں ہے ہدایت جب اید و کیت جنزل

(۱۲) برترتی بر خور داران محمد متین صدیقی و محمد مبین صدیقی سلمہم

تنخواہ سال بھر میں خدا نے دو چند کی
اللہ اور ان کے مراتب کرے بلند
سُن کر یہ عقل و نگ ہوئی نکتہ چین کی
ان کو عطا ہو نعمتیں دنیا و دین کی

تاریخ اس کی بیدل خوشدل جو چاہے

کہا... ہے ترتی مبین و متین کی

(۱۳) بر ترقی مسٹر فضل عظیم صدیقی بی اے بعدہ ڈسٹرکٹ انسپکٹر مدارس

آ کے مندرجہ میں ترقی پاگئے فضل عظیم
اس کا سال تہنیت بیدل اگر درکار ہے

مرحبا کیا بات ہے تعلیم کے افسر بنے
لکھ... یہ اچھا ہو گیا ڈسٹرکٹ انسپکٹر بنے

(۱۴) بر ترقی خواجہ محمد حسین صاحبی بی اے پی بر عہدہ ڈپٹی انسپکٹر جنرل سی پی

نا اُمیدی کفر ہے اللہ پر رکھے نظر
قبضہ قدرت میں ہے انسان کا سووزیاں
گوش زد آواز حق ممکن ہے برسوں تک ہو
عہدہ ممتاز پرفائز ہوئے کے۔ ایم حسین
رکھ خداوندی جہاں ان کو ہمیشہ سربلند

رائیگاں جاتی نہیں انسان کی محنت کبھی
بے حقیقت ہے سراسر دشمنوں کی دشمنی
ساری دنیا میں ہوشنوائی اگر حق نے سنی
مدتوں کے بعد بر آئی تمنائے ولی
جبلد پوری ہو ترقی مدارج کی کمی

تجھ کو ہے بیدل جو سال تہنیت کی جستجو

لکھ... ہے لطف و فضل رب خواجہ ہوئے ڈی آئی جی

(۱۵) بر مستقلی شیخ محمد عالم بٹ مضطر کیفی بر عہدہ آگزر کٹو انجینئری

شیخ عالم بٹ نہ پاتے کس طرح یہ مرتبہ
حق رکھے اس کو سلامت باکرامت عمر بھر
آل سے اولاد سے وایم ہے یہ شادماں
شکر تھی بیدل کروں گا قطعہ تاریخ پیش

جو نظر اُس پر رکھے اُس کی خدا رکھتا ہے لاج
ہے طبیعت کا یقیناً صاف اور سادہ مزاج
بے طلب حق سے ملے جو کچھ ہو اس کی احتیاج
ہوسکے کچھ تو ادا اس کی محبت کا خراج

بہر سال تہنیت یہ دفعتاً آئی ندا
مستقل ای ای جناب مضطر کیفی ہیں آج

(۱۶) آنریبل آر کے پاٹیل مستوفی آئی سی ایس کا تقرر وزارت پر
 چڑھ گئی منڈب تٹاؤں کی بسیل
 یہ اجیرن زندگانی ہے دلایل
 سختیوں پر سختیاں دن رات جھیل
 پیٹ بھرنے کے لئے پاڑ ہی بیل
 جان کی بازی رہی بچوں کا کھیل
 کال کیا ہے مسیبر ہے ہول سیل
 غیر کے ہاتھوں میں تھی اس کی نکیل
 اب تو گاڑی دیجئے آگے دھکیل
 آپ کو ان کا چبانا بھی ہے کھیل
 پھر سے تازہ ہو پڑانا جیل میل
 ان تلوں میں بھی نکل آئے گا تیل
 ہند میں بیوپار کی ہو ریل پیل
 کیا شکر کیا ناج کیا مٹی کا تیل

اس تقرر کا یہی بیدل ہے سال
 اب منسٹر ہو گئے مسٹر پاٹیل

(۱۷) ڈاکٹر سید ارشاد علی برعہدہ ڈپٹی ڈائریکٹر ونیری ڈیپارٹمنٹ
 ہیں خود افسر پھر افسر کے اسٹنٹ
 و لے ہیں ڈائریکٹر کے اسٹنٹ
 بڑا ہے مرتبہ ارشاد علی کا
 نہیں بیدل یہ کوئی مدفاصل

(۱۸) برترتیٰ بر خوردار محمد امین صدیقی ایفیسر انچارج کیمپ مہاجرین عادل آباد (دکن) کرم ہے خدا کا محمد امین کو اسے کہئے حکام کی تدردانی خدائے دو عالم ہے ان کا حامی بلا جو بھی کچھ دین اللہ کی ہے سنین ایک مصرع میں دونوں ہوں بیدل

(۱۹) برتقرری بر خوردار محمد مجتبیٰ حسن زبجانی ایم اے رکن سفارت ہند درمصر روانہ ہوئے مصر ارکان ہند خدا ان کا بیدل مددگار ہے رکھے کامیاب ان کو رب العالی سفارت کے حامی بھی ہیں مجتبیٰ

(۲۰) برتقرری شرمیان آر۔ کے پائیل برعہدہ فوڈ کمشنر مملکت ہند

کرتی ہے اصلاح قدرت جب بگڑتا ہے نظام حضرت یوسفؑ کو سوئی تھی گرانی مصر کی ہے یقین بیدل رعیت کے بھلے دن آگئے بندہ حق میں کوئی آتا ہے یہ دستور ہے یونین کے کال پر پائیل اب معمور ہے ٹال دے سب کال کو حق کو یہی منظور ہے

(۲۱) برتقرری لفٹنٹ جنرل ایوب خان بعہدہ سپہ سالاری افواج پاکستان

کیا سپاہ پاک پر اللہ کا احسان ہے اس قوی افواج کا ہو گا سپہ سالاری یہ قوت بازوئے حیدر دے اسے پروردگار خالد طارق کی طرح فتح اس پر ہونٹار حضرت ایوبؑ کے ہو صبر کی دل میں جھلک مرحمت اس نے کیا ایوب خان ساحکراں ہے زبیمان اور رستم جس کا ہر پیر و جوان پھر سما جائے منظر میں جنگ خیر کا سماں اس کے جھنڈے کو رکھے اونچا خداوند جہاں ہاتھ میں سلطان ایوبی کی تیغ خوچنگاں

شیر غزراں بن کے نکلے جنگ کے میدان میں
فتح کا پرچم اڑائے خطہ کشمیر میں
مصلح عالم رہے جس وقت ہو امن و امان
جس جلد ہو شرمندہ تعبیر یہ خواب گراں
دشمنان دین ہیبت سے رہیں لرزاں کناں

پیش کر بیدل تقرر کا یہ سال تہنیت
بن گئے سردار فوج پاک کے ایوب خاں

(۲۲) برستقلی بر خورداران محمد مبین و محمد متین سلمہم

مبین و متین آئے لاہور دونوں
ہوئے آتے ہی مستقل محکمہ میں
سلامت رہے بھائیوں کی یہ جوڑی
رہے جاگزیں انکساری ہمیشہ
مفاہد حکومت ہو نظروں میں ہر دم

تمنائے یجانی آخسر بر آئی
خداوند عالم کی ہے کبریائی
خدا عمر و اقبال میں دے رسائی
دلوں میں نہ آئے کبھی خود ستائی
روا مسلموں کو ہے جائز کمائی

خداوند عالم کا ہے شکر بیدل
کہ... ہر دو ہوئے مستقل ساتھ بھائی

(۲۳) آنریبل میاں ممتاز محمد خان دولتانہ بر وزارت عظمائے پنجاب

بنے صدر اعظم ہیں ممتاز زوالا
رہیں منہمک کام میں جان و دل سے
رکھیں متحد کل رعیت کو ہر دم
حکومت سے ہوں دعویٰ جان نثاری
مہاجر سزاوار لطف و کرم ہے

یہ عہد حکومت رہے منصفانہ
نئی مملکت ہے نیا کارخانہ
کہ ہے برسرِ جنگ سارا زمانہ
تمامی بنیں لیگ کا شاخانہ
یہ بیگانہ آیا ہے بنکر یگانہ

محبّت کا ہے سلسلہ غائبانہ
 نہ ہو غیر کا قبضہ غاصبانہ
 خدا سے دعا ہے یہی پنجگانہ
 وزارت پر آہی گئے دولتانہ

رہے یادِ مسلم کا طرزِ اخوت
 تسلط بہت جلد کشمیر پر ہو
 تمہیں ہو عطا عمر و اقبال افزوں
 تقرر کا بیدل نے یہ سال لکھا

(۲۴) بر تقرر ایڈمرل حاجی محمد صدیق چودھری کماندار افواج بحری پاکستان

یہ ترقی مدارج ہے اسی محنت کا پھل
 تانہ سازش کر سکیں کچھ دشمنانِ یروغل
 ان کے بل بوتے نکل جائیں غرض موجوں کے بل
 اور سمندر کا کلیجہ دھاک سے جائے دہل
 دین کی خدمت سے جائے عاقبت ان کی سنبھل
 چودھری بھی بحرِ پاکستان کے ہیں اب ایڈمرل

ایڈمرل صدیق نے کارِ نمایاں جو کئے
 ان کے ہیں زیرِ اثر افواج بحری پاک کی
 شرم سے ہو پانی پانی گراٹھے طوفانِ آب
 پھیر کر رکھ دیں شکمِ پانی کا بھی جنگی بہا
 حق تعالیٰ مملکت میں ان کو رکھے سرخرو
 ہے مقامِ شکر بیدل قومِ مسلم کے لئے

سند آرائی

(۱) تخت نشینی ہزار پیریل میجسٹی شاہ ایڈورڈ ہشتم شاہ ہندو انگلستان
 سربراہانے بر تخت حکومت
 سلاطین معترف بر عظمت او
 اطاعت موجب خوشنودی حق
 کواکب بر فلک مجو تما شہ
 رعیت را راہ نیکو نماید
 سین تاج پوشی گفتہ بیدل

بحمد اللہ شد ایڈورڈ ہشتم
 شہ جہاہ شد ایڈورڈ ہشتم
 کہ ظل اللہ شد ایڈورڈ ہشتم
 بخوبی ماہ شد ایڈورڈ ہشتم
 چون خضر راہ شد ایڈورڈ ہشتم
 کہ... شاہنشاہ شد ایڈورڈ ہشتم

(۲) عالیجناب سکندر شاہ پیر پگاڑو، ہفتم کی گدی نشینی

مرحباً گدی پر آیا مورثِ اعلیٰ کی یہ قوم خُتر کی ہے اطاعت ہر طرف ضرب المثل حضرت بیدل سن دستار بندی یہ لکھو ہو سکندر سا نصیبہ اس سکندر شاہ کا پیر و مردان شاہ ہوگا نہ کیوں چھوٹا بڑا ساتواں پیر پگاڑو واہ مسند پر جما

(۳) بر تخت نشینی ہرزبجسٹی ملکہ الزبتھ دویم وارث مملکت انگلستان

دور شاہاں ہو چکا انگلینڈ میں سب رعیت کو رکھے خوشحال رب حق کرے ہو ثانی و کٹوریہ لیجئے پھر سے ہوا ملکہ کا راج ہو مبارک اس سر زبیا پہ تاج پھر سے لوٹ آئے وہی رسم رواج

تاج پوشی کا ہے بیدل سال یہ تخت پر دویم الزبتھ ہے آج

۱۹ ۶ ۵۱

قطعات دربارہ شاہی خانہ آبادی

(۱) کتھائی بر خورداری فاطمہ خاتون سلمہا

بنی ہے فاطمہ میری بنی آج ہزاروں عیش ہوں خوشیاں ہوں لکھوں ہدایتِ عِلم سے ہو زندگی میں تڑے لطف و کرم پر آسرا ہو بنا اللہ رکھے شاد و آباد بلند اقبال ہوں دولت فرزوں باد سدا رہبر بنے عقلِ خدا داد خداوندانہ بھولیں یہ نزی یاد

دعا بیدل کی یہ تاریخ بھی ہے خدا دونوں کو اب دایم رکھے شاد

۱۳ ۶ ۴۵

(۲) برکت خدائی بر خورداری امینہ خاتون سلمہا

اب امینہ نے بنی واہ بنا ہے تسنیم
زندگی بھر رہے یک جان و دو قالب جوڑا
حق تعالیٰ رکھے آفات سے ان کو مومن
یہ فدا اس پہ رہے وہ رہے اس پر مفتون
دین و دنیا میں ہوں سب انکی مرادیں پوری
عمر بھر حافظ و ناصر ہو خدائے بیچون

للہ الحمد ہے بیدل یہی سال شادی

واہ دھن بھی بنی آج امینہ خاتون

(۳) برکت خدائی محمد امین صدیقی منظر

سر چڑھا آج مرے لخت جگر کے سہرا
مستحق تیرے کرم کے ہیں الہی دونوں
اتر با ادر احبانے مچائی کیا دھوم
عمر کے ان کو بڑی اور بڑا دے مقسوم
ذہن میں ان کے سمائے جوئے مقصود حیا
اور رہے پیش نظر زیست کا اصلی مفہوم
ساتھ ہر طور سے لے دور زمانہ ان کا
مشعلِ علم سے رفتار جہاں ہو معلوم
ہے دُعا بیدلِ خستہ کی برائے تاریخ
واہ اللہ رہیں شاد امین و کلثوم

(۳) برکت خدائی دختر قاضی حنیف الدین صاحب نظارہ العالی

ہو مبارک کیوں نہ یہ عقد سعید
گلشنِ قضاۃ کے گلہائے تر
ہیں دُعا گو جس کے سب اہل وطن
نو نہالانِ گلستان کہن
اور یاد رہو خدائے ذوالمنن
مصطفیٰ ان کا رہے حامی سدا
زندگانی کا پھلے پھولے چمن
ہو شگفتہ غنچہ باغِ مراد

ہے دُعا بیدل کی اور تاریخ بھی

خوش رہے بس اب یہ دو لہا ڈلھن

(۴) برشادی وقار عباس المتخلص بہ مجنوں دہلوی اسپیکر پولیس
 جب ہو وقتار دُلہا اور باوقار دُلہن
 سر آج چڑھ رہے ہیں نوشاہ کے خوشی سے
 یارب رہے ہمیشہ الفت بنے بنی میں
 بڑھ جائے نوح سے بھی عمر درازان کی
 تاریخ عقد بیدل یہ فی البدیہ کہدے
 بلبُل نہ کیوں چمن میں مدحت کا گیت گائے
 جو پھول گلستاں میں پھولے نہیں سمائے
 ارمانِ دل کے نبطیں ہر آرزو برائے
 تقدیر سے سکندر اقبال آزمائے
 کیا خوب آج مجنوں لبلی کو جیت لائے

۵۲ ۱۳ ۵۲

(۵) برکت خدائی صدیق علی خاں سفیر حال
 منسلک ہونے سے سلک عقد میں
 مرحبا خورشید آرا ہیں دُلہن
 یہ رہے جوڑا خوش و خرم سدا
 عقد کا بیدل یہ ہے سالِ سعید
 ہو گئی اُلفت کی بسم اللہ آج
 جندا نواب ہیں نوشاہ آج
 ہے دُعا احباب کی واللہ آج
 بل رہے ہیں مشتری و ماہ آج

۵۶ ۱۳ ۵۶

(۶) بر عقدِ عزیز سید افتخار حسین سلمہ ایم کے اخلف خان صاحب سید افضل حسین صاحب
 اللہ الحمد افتخار حسین
 غنچہ باغِ آرزو ہے دُلہن
 سر پہ پھولوں کا ہے چڑھا سہرا
 بن گیا ہے دُلہن کا شیدائی
 کیوں بنی کونہ ہو عزیز بنا
 کتخدائی کا سال ہے بیدل
 واہ ہے افتخار دُلہا آج

۱۳ ۵۹ ۱۳

(۶) سہرا شادی مسٹر ظہور احمد سپر خاٹ صاحب اشتیاق حسین ڈی ایس پی

ہے بڑے طمطراق کا سہرا
سربندھا اتفاق کا سہرا
ہے یہ ردِ فراق کا سہرا
نوشتہ چست و چاق کا سہرا
لائی مالا میطاق کا سہرا
طاق بالائے طاق کا سہرا
پر اشتیاق کا سہرا

خوش دلوں کے مذاق کا سہرا
کیا بنا بن گیا ظہور احمد
آئیں وصلِ جلیب کی گھڑیاں
ہے گندھا دلفریب پھولوں سے
کس قدر ہوشیار ہے مالن
ہے دُھن نورِ چشمی عباس
خوب ہے سالِ تہنیتِ بیدل

(۷) برکت خدائی بنت عبد الغفار صاحب ٹیچر گورنمنٹ اسکول لیچو برار

خدا اس کا رہے دایم مددگار
رہیں یہ بادۂ اُلفت میں سرشار
خدا کی نعمتوں کے ہوں سزاوار
ہے سالِ تہنیتِ گرم کو درکار
ہوا طے آج عقدِ بنتِ غفار

بنی ہے دخترِ غفار دُھن
بنے کو ہوسدا اُلفت بنی کی
پھلیں پھولیں سدا باغِ جہاں میں
نذا ہاتھ نے دی بیدل یہ کہدو
خدا کا شکر ہے باخیر و خوبی

(۸) برکت خدائی عزیزہ عقیدہ بانو سلمہا دختر الحاج خواجہ محمد حسین صاحب آنی پی

مبارک ہو عزیزانِ وطن کو
خدا شاداب رکھے اس چمن کو
رکھیں زندہ روایاتِ کہن کو
خدا قائم رکھے دل کی لگن کو
نہ چھوڑیں دینِ حق کے سادہ پن کو
رکھے اللہ خوش دُھن کو

بنی ہے مرحبا دُھن عقیدہ
پھلے پھولے یہ نخلِ باغِ اُمید
بنے ہیں اور بنی میں اب بنے خوب
یہ طاعت یہ محبت روزِ افروز
سدا وابستہ احکامِ دین ہوں
دعا بیدل کی سالِ عقد یہ ہے

(۹) شادی رفیعہ ریچانہ دختر شرف الدین شرف ایڈووکیٹ امرادتی
 مرحبا آج رفیعہ نے بنی
 شکر حق یہ بھی گھڑی دکھلا دی
 مچکٹی دھوم عزیزوں میں تمام
 ہے اٹھا شور مبارکبادی
 شاد و آباد ہوں دُلہا دُلہن
 ہو سزاوار الہی شادی
 باغِ عالم میں پھلیں پھولیں یہ
 اس کا محبوب ہو ان کا ہادی

چاہیے سال جو اس کا بیدل

کہدو.... ہے دختِ شرف کی شادی

(۱۰) بر عقدِ برخوردار محمد مبین صدیقی ایم اے فرزند مصنف

مبین ماہر و دُلہا بنا ہے
 عطا یارب ہو ان کو بختِ یاور
 حبیبِ خوب رو دُلہن پر یزاد
 مجتہد ہو کے ان کی بار آور
 فزوں ہو اور بھی عمروں کی مبعاد
 رہیں پابند احکامِ شریعت
 بھلا دے قصہ شیریں و شراب
 سدا رہیں عقلِ خداداد
 دُلہا بیدل کی ہے یہ بہر تاریخ
 خدا جوڑا رہے یہ شاد و آباد

(۱۱) لکھنؤ میجر مظفر علی بی اکھلف خاں صاحب قادر علی بی اے

بحمد اللہ دورِ حُرومی و شادمانی ہے
 محبت کی فسوں کاری نے یہ لڑیاں پہنٹی ہیں
 الہی شاد عالم میں رہیں دُلہا دُلہن دونوں
 کھائے ان کو راتیں عیش کی دن چہن کے سہرا
 مظفر لے کے آیا مژدہ فتح و ظفر بیدل
 عیاں پھر آب نہ ہو سر پر بلٹری مین کے سہرا

(۱۲) برتھنیت شادی سید نور الحسن بی ایچ سی ایس

بنی بنتِ رضا نور النساءِ حود
رہیں یہ نشہ اُلفت میں اب پُور
تمنائیں بر آئیں حسبِ دستور
مسرت سے سدا عالم ہو معمور
خوشا جوڑا رہا نوراً علیٰ نور

بنا خوشرو جوان نور الحسن ہے
حُدا دونوں کو رکھے شاد و آباد
رہیں سب آرزوئیں ہو کے پوری
ہمیشہ ساتھ دے ان کا زمانہ
کہا بیکال نے سالِ تہنیت یہ

۱۹۴۵ء

(۱۳) بر شادی کپٹن زمر دہاں با سلطانہ دختر ڈاکٹر ارشد علی

ہے لے کر مژدہ فتح و ظفر لوٹا دلیرانہ
میارک ہو بنی کو یہ بنے کے دل کا نذرانہ
رہے ہر حال میں شامل ترا لطفِ کریمانہ
فدا اس پر رہے ہر ایک اپنا اور بیگانہ
ہو ان کے دم سے مستحکم وہی طرزِ قریبانہ
کہ... موزوں آج ہے عقد زمر دہاں و سلطانہ

محاذِ جنگ سے شکرِ خدا کپٹن زمر دہاں
پھرا ہے رزم سے اللہ کے بزمِ محبت میں
الہی باغِ عالم میں رہے شاداب یہ جوڑا
گل افشاں ہو گلستانِ جہاں میں یہ گلِ نکہت
رہے ان کو تنفر سر بسرِ فیضِ پرستی سے
لکھا بیکال نے ہے کیا خوب سالِ تہنیت ان کا

۱۳۶۵ء

(۱۴) کتھانی بریگیڈیر ریاض الکریم ایم سی با زاہد بانوبی اے سلمہا

حافظ و ناصر ہو خدائے علیم
راہبرِ زیست ہو عقلِ سلیم
بہرورِ علمِ جدید و تدیم
دورِ خزاں کا نہ ہو اندوہ و بیم
خوب بنا آج ریاض کریم

واہ دُلہن زاہدہ دُلہا ریاض
ان کو عطا حق سے ہو توفیقِ نیک
فضل و ہنر سے یہ رہیں فیضیاب
گلشنِ عالم کی یہ ٹوئیں بہار
خوب بنی زاہدہ اب خوب بنی

۱۳۶۵ء

۱۹۶۵ء

(۱۵) برخوردار محمد متین صدیقی ایم اے سلمہ کی منگنی ہونے پر

لیجئے جانِ پدر کی بردکھائی ہو چکی
ہوں مہیا زود تر فرمائشیں ہوں جس قدر
انتہا کی ہے گرانی اور اس پر کنٹرول
اپنی پونجی سے بہت زائد رسم درکار ہے
ان کو کروایا جو بی آئے اپنے پلے کیا پڑا
جو کھاتے ہیں اڑا دیتے ہیں وہ دُھامیاں

جلد ہو شادی یہ ہے احباب کا اصرار اب
ہے چڑھاؤ کی دُہن کے نت نئی بھارا اب
باندھ جو رکھے تھے منصوبے ہوئے مسارا اب
ہیں کہاں ابامیاں پہلے سے سا ہو کارا اب
اور بی بی کر کے کیا دینگے ہمیں سرکارا اب
ہے علاوہ اس کے نیشن پر ہماری دارا اب

اور جو کچھ ہو سو ہو بیدلِ مقامِ شکر ہے
جا چڑھا آخر سکھایا پوت بھی دربارا اب

۱۹ ۶ ۲۶

(۱۶) منگنی کے بعد تقاضائے عقد

اپنے سب بچوں کے سہرے چل چلاتے دیکھ لو
شرع کی تکمیل جب دو بول پڑھ جانے سے ہے
چاہیئے احکام میں اوہامِ باطل سے گریز
حق سے جو کچھ عرض ہے واللہ وہ ناحق نہیں
ارتباطِ باہمی میں ہے فقط لازمِ خلوص

ہے خدا سے التجا میری یہی شام و پگاہ
کس لئے رسم و رواجِ دنیوی ہو سدا راہ
نامناسب سخت کارِ دین میں ہے اشتباہ
حق تعالیٰ اس کا منصف ہے بڑھاپا ہے گواہ
ہے طلبکارانِ اُلفت کو کہاں دولت کی چاہ

کس لئے بیدل کو عجلت ہونے کا رخیر میں
چٹ سے گر منگنی ہوئی ہے پٹ سے ہو جائے بیاہ

۱۳ ۵ ۶۶

(۱۷) عبدالحق صاحب کو تقاضائے شرکتِ بارات کا جواب

ہوں گا اللہ نے چاہا تو شریکِ بارات
عدمِ آباد کا جب مجھ کو سفر ہے درپیش
واسطہ حق سے ادھر بندہ حق سے ہے ادھر
ہے اگر ڈھیل وہاں کیوں نہ ہو تجیل یہاں
بیدلِ خستہ یقین پھر سے دلائے حق کو
گو کیا لاکھ ضعیفی نے ہے مجبور مجھے
بارہ بسکی نہیں واللہ کوئی دُور مجھے
ہر طرف کھینچ رہا ہے دلِ مجبور مجھے
ورنہ دھتکار نہ دے خلق کا دستور مجھے
لکھ.... یہ آنا برو چشم ہے منظور مجھے

(۱۸) سہرا شادی بر خوردار محمد متین صدیقی ایم اے سلمہ

گوندھ کر لائی ہے مالن گل تر کا سہرا
بعد مدت کے بر آئی ہے مرے دل کی مراد
زندگی کے لئے یہ بھی ہے نویدِ خوش کام
پڑ گئی ماند فلک پر بھی ضیائے خورشید
کہہ رہے ہیں یہ عزیزوں کے شگفتہ چہرے
بڑھ گئی اور بھی چہرے کی ضیا افشانی
ہے مرے نخلِ تمنا کا ثمر کون متین
رہے گل پاش اسی طرح نہالِ صدیق
چمک اٹھے ہیں گہر ہائے مضامینِ بیدل
دیدنی ہے مرے اس نورِ نظر کا سہرا
دیکھیں احباب دُعاؤں کے اثر کا سہرا
رہے نوشاد کے سرفتح و ظفر کا سہرا
رُخِ نوشہ سے جو ہنستا ہوا سر کا سہرا
انجمِ افروز ہے اس رشکِ ثمر کا سہرا
لعل و گوہر سے جو گوندھا گل تر کا سہرا
نظر آیا مجھے شادابِ ثمر کا سہرا
چمنستان ہے ابو بکر کے گھر کا سہرا
ہے یہ انمول مرے لختِ جگر کا سہرا

(۱۹) بر خوردار محمد متین صدیقی کی اہلیہ کوندہ بر شفقیتِ بیدل

فاطمہ - کلثوم - ریحانہ - امینہ دو جلیب
محفصلِ انجم میں بیدل جلوہ آرا ہے ثمر
کی عنایت ایک سے اک منتخب بیٹی مجھے
دی حدانے بیٹیوں میں اور اب بیٹی مجھے

(۲۰) عقدِ بر خور واری شاپدہ خاتون ایکم۔ اسلمہا بنتِ عزیزہ تسنیم صدیقی ایکم

رچا عقد ہے شاپدہ و قسمر کا
ترے لطفِ بچد سے دونوں کو یارب
رہے ارتباطِ بہم کا یہ عالم
عطا دین و دنیا کی ہوس فریازی
رہے شاد تسنیم کی نورِ چشمی
الہی یہ سب آرزوئیں بر آئیں
بفضلِ خدا سبہ گھڑی آج آئی
ملے بخت یاور بڑی عمر پائی
دلوں میں محبت کی دنیا سمانی
فرزونی دولت میں ہو پارسانی
کرے عیشِ دایم امینہ کی جانی
اجابت کے در تک ہو ان کی رسائی

دعا بہر تاریخ بیدل کی یہ ہے
خدا یا سزاوار ہو کتخدائی

۱۹ ۶ ۲۷

(۲۱) افتخار احمد محمودی بی۔ اے

خوب نوشر بنا ہے محمودی
مدتوں میں سکونِ متلب ہوا
کیوں نہ واری دلہن ہو دلہا پر
یا خدا ان میں ارتباط رہے
بخت یاور دراز ہوں عمر میں
فیشن ایبل ہے طرحدار بنا
تھا جدائی سے بے قرار بنا
کیوں بنی پر نہ ہونش ار بنا
زندگی ان کی خوشگوار بنا
اور چاہت کو استوار بنا

سال بیدل ہے شادمانی کا
آج ہے واہ افتخار بنا

۱۳ ۵ ۶۶

(۲۱) برکت خدائی بر خورداری زاہدہ خاتون سلمہا

بنی ہئے زاہدہ نوشہ ہئے فرقان
سدا ہو بار آور نخل اُمید
رہیں یہ دولت دُنیا سے بھر پور
بلند اقبال ہوں عمریں بڑی ہوں
دعا بیدل کی ہئے یہ بہر تاریخ
مُبارک سب عزیزاں وطن کو
حُدا پھولا پھلا رکھے چمن کو
ترقی دن بدن ہو مال و دہن کو
لگا رکھیں محبت کی لگن کو
رکھے اللہ خوش دوطا دُہن کو

(۲۲) برکت خدائی بر خورداری حبیبہ خاتون سلمہا دختر مصنف

دونوں بنے بنی کو سدا حق بنا رکھے
عمریں طویل ہوں صدو سی سال کی عطا
ان کی بہار زیست خزاں آشنا نہ ہو
یارب مئے نشاط سے شریر رہیں
بیدل دُعا کے ساتھ سن عیسوی لکھو
لوٹیں یہ عیش و عشرت جاوید کی بہار
خوش بختیوں سے بخت سکندر ہو شرمسار
پھر پھر کے لوٹ آئے جوانی ہزار بار
ان کی محبتوں کا نہ اُترے کبھی خار
دل سے ہوں متحد یہ حبیبہ و افتخار

۶۱۳ ۶۸

(۲۳) حبیبہ کو مُبارک ہو قیام خسral

ہئے دُہن نحت چکر میری حبیبہ خاتون
رکھے اللہ بنے اور بنی کا جوڑا
عمر و اقبال فزوں ان کو عطا کریا رب
رکھ خداوند جہاں ہر دو جہاں میں ممتنا
اس کا دایم ہونگہبان خدائے بیچون
یہ نثار اسپہ ہے وہ ہے اس پر فتون
ہر طرح دور حوادث سے رہیں یامون
ان کا ہر کار بلا شبہ ہو کار مسنون

ہئے یقین بیدل خستہ کی دُعا ہو مقبول
رہے آباد الہی یہ حبیبہ خاتون

۱۳ ۶ ۶۹

(۲۴) برکت خدائی بر خور داری راشد بانو سلمہا با بر خور دارنا صغر علی صدیقی ایم کے
 بنی ہئے راشدہ، ناصر بنا ہئے
 خداوند جہاں آباد رکھے
 نصیب ان کو بڑے عمریں بڑی دے
 پنچھا اور لطف بے میعاد رکھے
 محبت کی لگن ڈالی جو دل میں
 سدا مضبوط یہ بنیاد رکھے
 انہیں اللہ یہ توفیق بخشے
 دلوں میں ان کے اپنی یاد رکھے
 و عسا بیدل کی بہر سال یہ ہئے
 کہ... جوڑا حق تعالیٰ شاد رکھے

۲۵ } کتخدائی بر خور داری آصف رخسانہ سلمہا دختر قاضی عبدالحق بجنوری
 } عزیز محی الدین صدیقی عرف چندامیاں بی ایل ایل بی

آصف رخسانہ کا روئے متور دیکھ کر
 حضرت بیدل خدائے پاک صدمہ شکر ہئے
 پڑ گئی تابانی مہر درخشاں ماندسی
 کی شریک زیست بھی چندامیاں کی چاندسی

(۲۶) دُھن کا بذریعہ ہوائی جہاز ہند سے برائے عفت پاکستان آنا
 ہئے تکلیف دہ کس قدر انقلاب
 زمانہ کا بیدل الٹ پھیر دیکھو
 نئی چال چلتی ہئے دنیاٹے شاطر
 دُھن اُف لگی اُڑنے دُھا کی خاطر

(۲۷) بر شادی مسٹر قمر الدین کنٹرولر ملٹری اکنٹس بجنوری

ہئے بارات کی ناروا دھوم دھام
 بکھر خندا آج شادی ہئے وہ
 الہی یہ جوڑا رہے شاد کام
 سکندر کا اقبال کرنا نصیب
 سن عقد بیدل اگر چاہئے
 نبی کی جو سنت ہئے بد نظر
 بظاہر نہیں جس میں کچھ گرفتار
 سدا نخل امید ہو پُر ثمر
 عطا کر اسے زندگی خضر
 یہ کہدو... بنے خوب نوشہ قمر

(۲۸) برشاوی عزیزہ عفت بانو دختر الحاج خواجہ محمد حسین بلوچ پشاور ڈی آئی جی

جسد تیار نکلنے کو رہو ارمانو
عقد خوش وقت کو اُلفت کا کرشمہ جانو
ہے یہ انعام خداوندی جہاں پچھا نو
بیتال شاد دعاؤں کی لڑی کوتا نو
اب بنی خوب بنی واہ یہ عفت بانو

مرحبا آن لگی عیش و مسرت کی گھڑی
دو دلوں کے یہ بلانے کا ہے قولِ راسخ
سرنگوں اُس کی عطا پر ہیں یہ دلہا یہ دلہن
ان پر اللہ کے اکرام کی بھرمار رہے
خالق کون و مکان رکھے سدا اس کا سہاگ

(۲۹) برکت خدائی ڈاکٹر عبدالفتاح صدیقی باڈاکٹر فی نسیم اختر ایم بی بی ایس

واہ دو دل آج کیا بہتر سے بہتر مل گئے
جنہا یہ حاملِ بخت سکندر مل گئے
بحرِ عالم کے درخشاں دو جواہر مل گئے
ڈاکٹر و ڈاکٹر فی جب سراسر مل گئے

اب میاں فتاح کی بھی کتخدائی ہو گئی
مرحبا دُلہا دُلہن ہیں ایک سے بڑھ چڑھ کر ایک
حق تعالیٰ عمر بھر جوڑے کو رکھے با مراد
کیوں نہ ہو بیتال بھلا الفت کے ماروں کا علاج

(۳۰) برکت خدائی میاں انتصار احمد صدیقی سلمہ نیگینوی

شاد و آباد رکھے ان کو خدا نے بیچون
منظرِ بد سے زمانہ کی رہے یہ مامون
بن گئی خوب بنی تو یہ اولیہ خاتون

انتصار آج مبارک ہوئے ہیں نوشہ
بار آور ہو سدا ان کا نہال اُمید
ہے دعا حق سے یہ بیتال کی رہے اس کا سہاگ

(۳۱) برکت خدائی رحمت خاتون بنت نظر خاں براری بانواب جانی منوطن جبالہ

عمر و اقبال میں برکت دے خدا نے بیچون
ان کو اللہ رکھے دو خیراں سے مامون
جانی ثواب کی جانی ہے یہ رحمت خاتون

ہے مبارک یہ بنے اور بنی کا جوڑا
باغِ عالم کی ہزاروں یہ بہاریں ٹوٹیں
بیتال شاد نے یہ مصرعِ تاریخ لکھا

(۳۲) کتخدائی میاں آفاق احمد سپر ڈاکٹر ارشاد علی ڈاکٹر کٹر وٹیری سی پی
 مبارک ڈاکٹر ارشاد علی کو
 بنا لختِ جگر ان کا بنا ہے
 رہیں دنیا میں دونوں سرخرو یہ
 کرے سب مشکلیں اللہ آسان
 کہا بیدل نے سالِ تہنیت یہ

مسترت کی گھڑی حق نے دکھائی
 بنی دُکھن ریاض الدین کی جانی
 سدا موافق رہے ان کے خدائی
 تمنائے دلی ہر دم بر آئی
 کہ.... ہے آفاق علی کی کتخدائی

۱۳۷۲ھ

شغل شکار

(۱) اخوی محترم الحاج محمد نسیم صبا کا گروہ میں بیٹھ کر نشیر مارنا
 بلند ہمت ایسے ہیں اخوی نسیم
 سرچشمہ آب تھے شب کو بیٹھے
 کیا زہرہ شیر گولی سے پانی
 بنی جان لیوا محض ایک گولی
 لکھو سال بیدل یہ شیر انگنی کا

نہیں ان سے شیروں کو بچنے کا یارا
 نہ ہانکہ کیا اور کہلا یا نہ گارا
 لگا خون کا جسم سے بہنے دہارا
 کلیجہ کٹا دل ہوا پارا پارا
 ہے شکر خدا شراک آج مارا

بیٹھ جاتا ہے اور آئینہ جانور مارتا ہے
 دیگرے کے متصل کھور کر شکاری پھپ کر
 گروی اس گروہ کو کہتے ہیں جو تالاب

۱۹۶۱ء

(۲) شکارِ آدم خور مگر مچھ از بر خور دار محمد امین صدیقی

گولی نے خوب کام کیا ہے امین کی
 جانِ عزیز اس نے بہت سی ہلاکیں
 آخر اسے بنا ہی دیا لقمہ اجل
 تالاب سے نکالنے میں دقتیں ہوئیں
 سالِ شکار حضرت بیدل نے یہ کہا

کر ڈٹ بھی لی نہ آہ مگر مچھ لعین نے
 سریاد کی رعیت اندوہ گین نے
 سن کر خوشی منائی بہت سامعین نے
 پکڑا بُری طرح سے اسے تھا زمین نے
 مارا ہے واہ خوب مگر مچھ امین نے

یہ مگر مچھ ایک کاؤل کے تالاب میں تھا
 اند بہت آوی پکڑ چکا تھا

۱۳۷۶ھ

(۳) محترمی خواجہ محمد حسین آئی پی کا شکار شیر

بہت پاک طینت ہیں دل کے غنی
چلے دشمنوں کی نہ کچھ دشمنی
ہمیشہ رہے بات ان کی بنی
اسے کہتے ہیں مشقِ ناوک زنی
ہوئی زیبِ خواجہ کو شیر افگنی

رہیں شاد خواجہ محمد حسین
ممد و معاون ہیں مظلوم کے
خداوندِ عالم رکھے سُرخرو
بفضلِ خدا شیر مارے کئی
کہی اس کی تاریخِ بیدل نے یہ

(۴) سون کتے کا شکار از عزیز پر فیسر محمد تنیم صدیقی ایم اے سلمہ ۱۳۵۲ھ

کردے سب صاف جنگل اور کچھار
مان لی ان سے درندوں نے بھی ہار
شیر نر ہو یا پلنگِ نابکار
مار کو بھی دیکھ کر دیتے ہیں مار
اُس کو دیں بندوق کے صدقے اتار
خوب مارا سون کتے کا شکار

حوصلہ دیکھو میاں تنیم کا
زد میں جو کچھ آگیا بچتا نہیں
سیلہی، سور، بھیریا، بلا، ترس
سامنے آئے اجل مارا کوئی
جس کی بو سے دُور بھاگیں جانو
صدید کا یہ سال بیدل نے لکھا

(۵) جنگلی اکنڈے سور کا شکار ایک ہمارے کرم فرما کا ۱۹۳۸ء

ہے جنگل نکہا رامے شیر نے
جبل، دشت سا رامے شیر نے
مگر دل نہ ہا رامے شیر نے
جگر پارا پارا رامے شیر نے
سور ایک مارا رامے شیر نے

بھلا ان پر حق مہرباں کیوں ہو
پلیدوں سے مطلق کیا پاک و صاف
بڑھا رُخ بدل کر اکنڈا سور
غرض فیر میں اس لعین کا کیا
بجا اس کی تاریخِ بیدل یہ ہے

(۶) شکار تیندوا از مسٹر محمد نعمان انصاری ای ای

صیدا فگن ہوئے بفضلِ خدا
تیندوا آج مار کر لائے
عسمران کی خدا دراز کرے
سال تاریخ ہے یہی بیدل

تیندوا ہے شکار انصاری

۵۱۳ ۵۹

(۷) میجر ریاض الکریم خاں الکریم خاں کا شکار شیر

میجر ریاض ہوتا کیسے نہ شیر فگن
ہانکے میں بالمقابل ہو کر زمین پر سے
ماہر ہے یہ غضب کا فن سپہگری میں
اقبال و عمر دونوں یارب اسے عطا کر
سن چاہیے جو بیدل اس شیر فگنی کا

فضل الکریم خاں کی ہے آنکھ کا یہ تارا
دل شیر کا کیا ہے گولی سے پارا پارا
اعدانہ پاسینگے بچنے کا اس سے یارا
پھولے پھلے سارا یہ ماں باپ کا دلارا
ہاں فی البدیہہ - کہدویہ ... خوب شیر مارا

۵۱۳ ۶۰

(۸) خانصاحب جمشید بٹ میر شکاری کی الوالعزمیاں

بلا کے شکاری ہیں جمشید بٹ بھی
جگہ شیر چیتوں کی سب چھان ماری
کہاں شیر جا کر ٹھکانہ بنائے
یہ بچوں کو گھہر پکڑ لائے اس کے
خبر ملتے ہی آپ موجود ہوں گے
زمین پر انہیں بیٹھ جانا سہل ہے
یہ فی الفور کرتے ہیں بندوق سیدھی

درندوں سے جنگل کیا پاک سارا
بچی کہو ہی کوئی نہ پانی - کا دھارا
نہ کیوں ان کا مارا پھرے مارا مارا
نہیں غار میں منہ چھپانے کا یارا
جہاں شیر نے کر دیا کوئی گارا
مچانوں میں چھپنا نہیں ہے گوارا
بلا آمد شیر کا جب اشارا

سُنو گے ہوئی ذم میں آواز دھم سے
 نشانہ غضب ہے منظر ہے بلا کی
 کیا چت بہت چتیلوں کو انہوں نے
 ہرن چو کڑی ان سے بھولا ہوا ہے
 چھپے بانس میں بانس اور بھنسنے
 خدا نے یہ ہمت انہیں کو عطا کی
 اٹھاناں سے رائفل کی شرارا
 جگر شیر کا کر دیا پارا پارا
 بہت سامروں کا کیا سردو پارا
 چمکتا بہت دیکھ کر ہے چکارا
 ترس، ریچھ کا پھر کہاں ہے گزارا
 کریں دوسرے یہ نہ جرات خدارا

خوشا سال بیدل ہے شیر افگنی کا

کہو... ہٹانے ہے شیر پر شیر مارا

(۹) مسٹر محمود اللہ خاں الکزکوا بخیرہ حال سرگودھا کا شکار شیر

کیوں کرنے بت شکن سے اچھا ہو شیر افگن
 اس نے امان دی ہے مخلوق بے زباں کو
 اسلام کا مجاہدوں بیکسوں کے توڑے
 محمود غزنوی پر سب کچھ یہ افترا ہے
 وہ تنگی نظر ہے یہ ہمتوں کا حاصل
 پتھر جو اس نے توڑے۔ توڑے ہزار ہا دل
 آئے ہمیں اب اس کا کیوں کر یقین بیدل
 ورنہ یہ فیصلہ ہے معقولیت میں داخل

محمود غزنوی سے محمود ہند بہتر

وہ تھا بتوں کا بیری شیروں سے یہ مقابل

(۱۰) آدم خورتیندے کا شکار نواح منڈلہ میں ازہر خوردار محمد متین صدیقی ایم کے

بے خوف چل کے فیروزیں پر سے کر دیا
 اس کا ہے نام ہمت مردانہ واقعی
 مطلق بھی حوصلہ نہیں ہارا متین نے
 کیا خوب جا کے تیندوا مارا متین نے

(۱۱) دوسرے تیندوے کا شکار زرد امر اوتی از پر خور از مکتدین صدیقی ایم کے
 ہے یہی شیر افگنی مسٹر متین
 تیندو ایک فیر میں ٹھنڈا پڑا
 دل رکھے مضبوط ہنگام شکار
 سب الو العز می جوانی کا تے کھیل
 داد کی قابل ہے انجام شکار
 قطعہ تاریخ نوح جان پدر
 روز افزوں ہوں یہ ایام شکار
 میری جانب سے ہے انعام شکار

سال بیدل نے کہا یہ فی البدیہ

فی الحقیقت اب ہوا نام شکار

۱۳ ۵ ۶۶

تعمیر

(۱) تعمیر عثمانیہ ملحقہ مسلم ہوٹل محمدن گورنمنٹ ہائی اسکول امر اوتی برا عظیم شاہ دکن
 از عطائے شاہ عثمان دکن
 بیدل عاصی سن تکمیل او
 خانہ پاک خدائے پاک - گفت
 بر تعمیر مکان اخوی محترم الحاج محمد نسیم صاحب ظلہ

ہے تعمیر اخوی محمد نسیم
 مکیں اس کے باعیش و عشرت رہیں
 دعابن کے تاریخ تکمیل نکلی
 بڑھائے خدا اس کی زینت زیادہ
 عمارت پر آب ہو عمارت زیادہ
 رہے خانہ آباد دولت زیادہ

(۲) تعمیر مکان فخر عالم سلمہ سیوہاری

تعمیر فخر عالم رحمان کی یہ ہے
 بیدل کی ہے دعاسن تعمیر کے لئے
 اللہ خوش نصیب کرے اس جوان کو
 آباد و شاد رکھے خدا اس مکان کو

۱۳ ۵ ۴

(۳) کتبہ حوضِ مسجدِ حکیم پیارے صاحب فاروقی نعام ارا لچپو

نہر کو ٹرکے ہیں چشمے جاری
مرحبا حوضِ پیارے صاحب
اس میں کرتے ہیں وضو اہل نماز
اے خوشا حوضِ پیارے صاحب

سالِ تعمیر ہے بیدل کیا خوب

مصطفیٰ حوضِ پیارے صاحب

(۴) بر تعمیر مکانِ عزیز قاضی جعفر علی صدیقی

بنایا ہے مکان جعفر علی نے
ملکینوں کو رکھے اللہ دل شاد
وہا بیدل کی ہے یہ بہر تاریخ
خداوند اہو یہ اب خانہ آباد

(۶) تعمیر اردو اسکول از ریلوے ٹا زمان آنولہ سی پی

پڑی آنولہ میں بھی اب راہِ اردو
مسلمان ہیں سب ہی خواہِ اردو
رکھے اس کو آباد اللہ بیدل
بنی خوب ہے تربیت گاہِ اردو

(۷) تعمیر مکانِ حکیم سید حسن جعفری

بفضلِ رب جناب جعفری نے
بنایا ہے مکان نور علی نور
الہی آل اور اولاد ان کی
رہے اس میں خوش و خرم بستور

وہا بیدل کی ہے یہ بہر تاریخ

رکھے اب حق ہمیشہ گھر یہ بھر پور

(۸) تعمیر احاطہ مزار حضرت شاہ صوفی محمد صدیق بالامار

یہ ہے صدیق حسین کا مزار
اس پر اللہ کی رحمت ہو نثار
سالِ تکمیل احاطہ بیدل
یہ لکھو... ہو گیا ثرُبت کا حصار

(۹) بر خورداری سلمہا کے مکان پر قبضہ کسٹوڈین

بیٹیوں کا مال لینا شاستریں پاپ ہے
 نور چشمی کے مکان پر جو مری و تابض ہوا
 اک فقط اس میں نمایاں راج ہٹ کی شان ہے
 پوچھ لے کسٹوڈین سے بیدلِ خستہ ذرا
 دُور ہے مذہب سے وہ بیگناہ ایمان ہے
 کیوں روا ہو ضبط اس کا جب یہ کنیا دان ہے

(۱۰) تعمیر مکان عزیز گرامی قدر الحاج شجاع علی ملٹری اکونٹنٹ جنرل در کراچی

ہے محمد اللہ یہ حاجی شجاعت کا مکان
 سب بکیں پھولیں پھلیں صدِ حبیب پاک کے
 سُرخ روہوں دین و دنیا میں عزیز با صفا
 نسل کا صدیق اکبر کی رہے حامی خدا

بیدلِ عاصی دُعا بہرین تکمیل کر

حق رکھے آباد اک تعمیر صدیقی سدا

۱۳ ۵ ۷۱

اسلامی تہوار

عید الفطر :-

(۱) احترامِ رمضان المبارک

منہ بند رکھ زبان سے کر شکرِ حق ادا
 بیدلِ ترا یہ عذرِ ضعیفی بجا درست
 برکات کا نزول ہے یہ ہے یہ صیام
 روزے نہ رکھ تو روزوں کا لازم ہے احترام

۶ ۱۹ ۴۲

(۲) احبابِ محترم کو عید کی مبارک باد

خدا سلیم ہے احباب کا ہوں خیر طلب
 نصیبِ زندگی خضر ہو انہیں یا رب
 حینیں بہت سے بہت منہ کبھی نہ پھیرے عمر
 گھٹے جو شام کو بڑھ جائے پھر سویرے عمر
 بجا دراز ہو اب دوستوں کی میرے عمر

۱۳ ۵ ۸

(۳) پاکستان میں جشن عید الفطر

سرورِ عالم کو پہنچانا غلاموں کا سلام
 مُلتجی ہے اُمتِ مرحوم با صدا احترام
 گر قبولِ حناطِ اقدس ہو یہ عرضِ عوام
 ہو زمانہ میں مصائب کا ہمارے اختتام
 مجتمع ہونے لگا پھر سے پراگندہ نظام
 پستی ہمت سے کھو بیٹھی ہے جو اعلیٰ مقام
 جس کا شاہد ہے عوامِ لناس کا یہ اثر و ہام
 تا خطا وارانِ اُمت ہوں دوبارہ نیکنام

اے صبا جب باریاب گنبدِ خضر اہو تو
 بارگاہِ حق تعالیٰ میں دعائے خیر کی
 دین و دنیا کی سعادت کس شرف اندوز ہو
 ہوں گنہگار ان اُمت کی خطائیں گریبان
 ہو چلا احساس ہم کو اپنے حالِ زار کا
 پھر اسی رفعت کی جو یا ہے بلند ٹی نظر
 ہے دلوں میں ہر طرف جوشِ انوثت موجزن
 یا حبیب اللہ ہو جائے ترحم کی نظر

بیدل عاصی خلوصِ دل سے ملنا چاہیے
 عیدِ پاکستان میں لائی ہے اُلفت کا پیام

۱۳ ۵ ۶۹

(۱) آمدِ رمضان المبارک

ہاں مگر معذور ہے مرو ضیعف
 یہ گلِ نورس ہے وہ زار و نحیف
 مرحبا ہے آج رمضان شریف

۱۹ ۶ ۵۱

میلاد النبیؐ

پیکار اٹھے ملائک ہادھی خیر الامم آئے
 یہ وہ یوم مبارک ہے رسولِ محترم آئے

۱۳ ۶ ۶۴

گل جو انانِ وطن ہیں روزہ دار
 طفلِ ناداں بھی ہے مستثنیٰ ضرور
 حق تعالیٰ کی ہے رحمت کا نزول

(۱) عیدِ

حبیب اللہ کے جس وقت عالم میں قدم آئے
 شرفِ اس دن کو بیدل کس لئے ہو گا نہ دنیا میں

(۱) شبِ معراجِ النبیؐ

ہے مُبارک مرحبا ہر ایک ساعتِ آج کی
واہ رات آئی رسول اللہ کے معراج کی

یہ وہ شب ہے بارگاہِ حق میں تھا اُس کا حبیب
سر بسجدہ ہو کے بیدل شکر کرنا چاہیے
عیدِ الضحیٰ

(۱) احباب کو مُبارک باد

خداوندِ عالم رہے نگہبان
فزوں سے فزوں تر ہو یہ آن بان
بصد زورِ تکبیر و شورِ اذان
ہو پھر زیرِ فرمان سارا جہان
رہیں شرق سے غرب تک حکمران
مُبارک ہو عیدِ الضحیٰ صاحبان

بڑے آپ کے عمر و اقبال ہوں
بڑھے دن بدن آپ کی شانِ عید
رہے تاقیامت یہ رسمِ خلیل
سدا بول بالا ہو اسلام کا
عرب۔ تُرک۔ افغان و ایرانیاں
دعا حق تعالیٰ سے بیدل کی ہے

۱۳ ۵ ۵۹

(۲) آمدِ عیدِ الضحیٰ

حرارتِ دہِ روح ایمان آئی
گھڑی امتحان کی مُسلمان آئی
بجھد خدا جان میں جان آئی
تجھے یاد پھریشربی شان آئی
کوئی دن میں پھر زیرِ فرمان آئی

مُبارک ہو عیدِ الضحیٰ دوستوں کو
بصد عجز کر پیرویِ خلیل
رگوں میں لہو کھولنے پھر لگائے
بڑھا چل رہِ حق میں لبیک کہہ کر
بھلا نہ کر کیا خاک دُنیا ئے دلوں کی

سن تہنیت گرہے درکار ہے بیدل
یہ کہدے... خوشا عیدِ قربان آئی

۱۳ ۵ ۶۵

(۳) بریلی کی عید الضحیٰ

زمانہ بے طرح اب درپٹے آزار ہے اپنے
شعائر مذہبی کا بھی ادا کرنا گراں ہے اب
جسے بھی دیکھتے ہے مبتلا آلام بے حد میں
انہیں پہلی پہل چسکا لگا ہے حکمرانی کا
ادا بیدل فریضہ ہو سکے کیا عید تیراں کا
حوادث کی ہے ارزانی مصائب کی فراوانی
ہمیں اب فرضِ حق میں کب بھلا ممکن ہے آسانی
بہر صورت رعیت پر مسلط ہے پریشانی
خدا تو نیک دے آئے تو کچھ طرزِ جہان بانی
کہ... قربان بتان ہند کی اب ہم نے قربانی

۱۳ ۴۶

(۴) آرزوئے عیدِ قربان در پاکستان

یا الہی ہم کو توفیقِ ذبیح اللہ دے
دور کر لطف و کرم سے سب ہمارا انتشا
دُشمنوں کی ہم نگاہوں میں کھٹکتے ہیں بہت
ہم کو بے حسد ابترئی قوم کا احساس ہے
مختصر سی سلطنت اپنی یہ ہو وسعت پذیر
بور ہیں زیرِ نگیں ان کی دل آزاری نہ ہو
بیدلِ خستہ کے ہو کچھ قلبِ مضطر کو سکوں
رہ سکیں راضی اسی پر جس میں ہو تیری رضا
متحد ہو جائے پھر سے اُمتِ خیر الورا
جس طرف کو دیکھتے شورِ قیامت ہے بیا
پھر بھی شاکر اُس پر ہیں جو کچھ کیا تو نے عطا
فوت ہو جائے ہمارے دُشمنوں کا مدعا
دور دورہ ملک میں ہو ہر طرف انصاف کا
کر نصیب اللہ پاکستان کی اک عید الضحیٰ

۱۳ ۴۶

(۱) شربِ برات

اسلام کو عروج دوبارہ نصیب ہو
مامون شر سے یہ ہے اعدائے دین کے
پھر سے ہو اب بلند زمانہ میں اس کی بات
مکر و فریبِ دھر سے اللہ دے نجات

یارب دعائے بیدلِ عاصی قبول ہو
مومن کو آج ہو یہ مبارک شبِ برات

۱۳ ۴۶

(۲) شبِ برات کی آتش بازی

شبِ برات آئی ہے مومن کے لئے
 بندہ حق میں رہنے طاعت گزار
 چاہیے رشتہ خدا سے جوڑنا
 ہے غضب احکام سے منہ موڑنا
 کیوں بھلا لہو و لعب میں ہم پڑیں
 جب ہے نا جائز پٹاخے چھوڑنا

۱۳ ۵ ۲۰

(۱) محرم الحرام

حسین ابن علی نے حق کی خاطر جان دی اپنی
 بیاماتم رہے گا حشر تک اس کا زمانہ میں
 وسیلہ بن گئے نانا سے امت کی شفاعت کا
 نمونہ اس نے دکھلایا شجاعت کا صداقت کا
 حسین حقدار تھا بیشک امامت کا خلافت کا
 خدایا معلوم ہو گا حشر کیا روز قیامت کا
 یزید بے حیا کو تھی نہ کچھ اسلام سے نسبت
 سرخسرا جو زہر آد ادا خواہی پر اتر آئیں
 یہ کیجے عرض.... روز آیا شہید کی شہادت کا
 حضورِ سرورِ عالم سن تاریخ اب بیدل

۱۳ ۵ ۶۱

(۲) دیگر

حسین ابن علی کی آہ یہ دن ہے شہادت کا
 تڑپنے دل لگے اس کے مصائب کا خیال اگر
 رکھیں کیونکر نہ اس کی یاد کو تازہ جہاں والے
 محمد کا دلارا فاطمہ کا یہ جگر پارا
 سراپا یہ شجاعت اور صداقت کا نمونہ تھا
 خدائے پاک نے جنت کا وارث کر دیا اس کو
 رہے گی حشر تک جاری زباں منقبت اسکی
 مصیبت کو کیا پروا داشت صبر و شکر سے اس نے
 نہ کیسے ٹکڑے ٹکڑے آج بیدل کا جگر ہوگا
 درو دیوار پر چھایا ہوا ہے اللہ کے غم ہے
 اسی رنج و الم میں چشم عالم آج رنم ہے
 بنی آدم جسے روتے ہیں یہ وہ ابن آدم ہے
 علیؑ کا لال تھا اس کی فضیلت سب کیا کم ہے
 رضا جوئی حق کو گردن سلیم کی حسم ہے
 کہ نانا جان اس کا باعثِ تخلیق عالم ہے
 ہے جب تک سانس باقی امت مرحومہ میں دم ہے
 ہمیں بھی پیروی اس کی بہ ہر صورت مقدم ہے
 شہید کر بلا کا لو بیاع عالم میں ماتم ہے

۱۳ ۵ ۷۱

(۳) شہادتِ شہادت

اللہ کے ارتحالِ شہیدانِ کربلا
 ضبطِ امام باعثِ تلقینِ چاہیئے
 دی جانِ نانا حبان کی اُمت کے واسطے
 انجامِ دیکھنا ہے یزیدِ پلید کا
 بیدل جہاں میں آج اُداسی سی چھاگئی

اس پر ہزار حبان سے صدقے جیات ہے
 نالاجبٹ ہے آہ و بکا واہیات ہے
 ان کی رضائے حق میں ہماری نجات ہے
 انصاف گر خدا نے تعالیٰ کی ذات ہے
 کیسے نہ ہو کہ ہائے شہادت کی رات ہے

۱۳ ۵ ۷۲

(۱) آمدِ سالِ نو ۱۳۷۰ھ ہجری مقدسہ

آمدِ سالِ نو مبارک ہو
 لائے گا یہ مسرتیں کیا کیا
 بیدلِ خستہ کر دُعا دل سے
 خوب پھولے پھلے یہ پاکستان
 چین پائیں مہاجرین تمام
 خیر خواہانِ ملک ہوں محکام
 اختلافات گر ہوں مٹ جائیں
 آئے قبضہ میں خطہ کشمیر
 دُفن ہو شورشِ پٹھانستان
 ہورعبیت میں فارغِ البالی
 ہو سزاوار سال یہ بیدل

۱۔ نئی نئی شہادتیں
 لکھتے ہیں گو پیچا باد
 ۲۔ مصرع تاریخ کے الفاظ کے جمع
 کرنے سے سب مصلوبہ نکلتے ہیں

شادمانی کا دور ہو گھر گھر
 حق تعالیٰ علیم ہے بہتر
 دے گا اللہ بالیقین اثر
 مطمئن ہو ہر ایک فرد و بشر
 بے گھری ختم ہو پست تاسر
 بیکسوں پر رہے کرم کی نظر
 سب رہیں ایک ہو کے شکر و شکر
 ہونٹا رسیا ہ فتح و ظفر
 دشمنوں کو ہو دشمنی سے حذر
 سرخرو قوم میں رہیں تشر
 آج آیا ہی تیرا سوستر

۱۳ ۵ ۷۲

(۲) آمدِ سالِ نو ۱۹۵۱ء عیسوی

خُدائے دو عالم رکھے شادیاں
 رہیں متحد ہر طرح اہل پاک
 عداوتِ زمانہ سے ہو کالعدم
 رعایا کے ہمدرد حکام ہوں
 ہو مقبولِ اسلام کی سادگی
 یہاں تک بڑھیں فارغ البالیاں
 گرائی کی سب لعنتیں دُور ہوں
 پٹھانوں کو درسِ اخوت ملے
 بہ ہر طور ہو وسعتِ سلطنت
 یقین ہے طفیلِ رسولِ کریم
 خدا سے یہ بیدل کی ہے التجا
 کٹے عیش و آرام میں سال بھر
 ممالک سے مفقود ہو شور و شر
 عدو دشمنی سے کرے خود حذر
 رہیں عدل و انصاف سے نامور
 پس پشت ڈالیں یہ سب کروفر
 ہو جائز کمائی میں سب کا گذر
 ہر اک شے باشرط ہو زود تر
 نہ ہو درمیاں طمعِ سیم و زر
 حکومت مسلط ہو کشمیر پر
 رہے مہرباں خالق داد گر
 نیا سال لائے خوشی کی خبر

۱۹۶۵

عطائے خطابات

خانصاحب:-

(۱) برسید مظفر حسین ڈی ایس پی سی پی

مل گیا سرکار سے سید مظفر کو خطاب
 ہے ترقی بھی نرالی اس نرالیے دور میں
 پڑ گئے احباب حیرت میں خوشی کے تھا تھا
 نقش ہے مسلم کے دل پر عظمتِ آلِ رسول
 مصرع تاریخ بیدل نے کہا یہ فی التبت
 ہو ادا کیسے نہ شکرِ رحمت پروردگار
 کچھ نئی رفتار پر ہے گردشِ لیل و نہار
 کان میں جس وقت پہنچی صدائے خوشگوار
 نورِ ایماں کی مقابل ہو نہیں سکتا شرار
 خانصاحب بن گئے کیا سیدِ عالی وقار

۱۳ ۵ ۵

(۲) (خان بہادر) سید اطاعت حسین پوٹیکل ڈیپارٹمنٹ پاکستان
 اطاعت کو رکھے خدا سر بلند نہ بڑھنے دیا فتنہ ناگپور
 جناب مسرت کا ہے نور عین لٹیرے خزانہ نہ کر پائے ہضم
 فرو کر دیا اس نے کل شوروشین حکومت نے زرا اس نے پایا خطا
 اگلو ا کے سب کچھ لیا اس نے چین یہ بیدل نے بہر سن تہنیت
 ہوئے مرحب اسر خرو جانبین درباری :-
 کہا خان صاحب اطاعت حسین

۱۳ ۵۹

(۳) خان صاحب خواجہ لطیف احمد خیرج

کیا حق تعالیٰ نے رتبہ بلند کیا
 نیا سال بیدل مبارک ہوا
 حکومت میں ذی جاہ خواجہ ہوئے
 کہ درباری شاہ خواجہ ہوئے
 (۴) خان صاحب جمشید بیٹ تبدیل حکومت کے بعد

زمانہ نے ڈھل بل یقین کر دیا
 یہ بٹ ہر دو اقوام میں بٹ رہے
 دھرم ویر سب نیچری ہو گئے
 اجی خان صاحب شری ہو گئے

۱۳

خان بہادر :- (۵) فضل الکریم خان ڈپٹی کمشنر منڈلسی پی

فضل الکریم خان بہادر بٹے ہیں آج
 ہو کر بھی سلطنت کا یہ اک خاص معتمد
 اللہ نے کرم سے کیا اپنے پہرہ مند
 ہر طور سے قوم کا اپنی نیا ز مند
 محکوم پر منظر ہے رعیت کا درد مند
 چہنچے کبھی نہ گردش ایام سے گزند
 کہدو حق اس کا اور کرے مرتبہ بلند

۱۳ ۵۹

(۶) خانصاحب سید مظفر حسین ایس پی

جعفری کو رفتہ رفتہ بل گیا موزوں خطاب
تھا جو منشاے الوالعزمی وہی آخربنے
میر صاحب کو مبارک باد دے بیدل ضرور
واہ پہلے خانصاحب خان بہادر پھر بنے

۱۹۲۳ء

(۷) خانصاحب حسام الدین حسام ڈی ایس پی

ہوئے خطاب سے پھر مفتخر حسام الدین
کھپے نظر میں حکومت کی مردِ زیرک ہیں
کہا یہ بیدل خوش دل نے سالِ تہنیت
حسام خان بہادر بنے مبارک ہیں

(۸) خواجہ مبین الدین احمد انصاری ڈپٹی کمشنر اکولہ برار

پہیں مبین احمد نمونہ واقعی انصار کے
سادگی اللہ نے بخشی طبیعت کے متین
کام کی کثرت میں ہے پابندی صوم و صلوٰۃ
کس لئے ان کے نہ ہونگے اس پھر دنیا و دین
مستحق ہے بندۂ ناپیڑ تیرا بالیقین
عمر اور اقبال سے کرنا خدا یا بہرہ و
سجۂ شکر الہی سے نہ اٹھ پائے جبین
اس قدر اکرام اور انعام کی بھرمار ہو
پیشکش ہے بیدل خستہ یہ سالِ تہنیت
خطاب سی آئی ای اے۔ مسٹر ایچ ای میکے ننگن آئی سی ایس کلکٹر سنٹرل اکسائز بمبئی

۱۹۶۲ء

یہ ہے خدائے پاک کا لطف و کرم مزید
ڈپٹی کمشنری سے کلکٹر بنے بخیر
ان کا ملازمت میں تدبیر ہے بے نظیر
بڑھ چڑھ کے اور دولت اقبال دے خدا
ان کا سدا ممد و معاون رہے مسیح
رُسیا میں شادمان رہیں اولاد آل سے
بیدل جو آپ کو سن اعزاز چاہئے
سی آئی ای بھی ہو گئے میکے ننگن شتاب
ہر فرض منصبی میں رہے خوب کامیاب
ان کا طریق کار ہے بے شبہہ لاجواب
مرعوب ہونے پیری سے ان کا کبھی شباب
دن رات نیکیوں سے یہ لوٹا کریں ثواب
ہوں بارگاہِ حق میں دعائیں یہ مستجاب
کہہ دیجئے.... دیا ہے شہنشاہ نے خطاب

۱۲ ۶۳

تمغہ و کٹوریہ کر اس :-

بہ مسماۃ جگدی بیگم اہلیہ جمعدا عبد الحفیظ مرحوم منتوطن کلا نور ضلع رھتک فداجنگ عظیم روم

جوبیش وائسرے ہے دربار میں گھڑی
تمغہ ملے گا شوہر مرحوم کا یہاں
لیکن کہاں سے چاہنے والے کو لائیکگی
کیوں کرنے اُس کی یاد ستائیکگی بار بار
ماں بد نصیب روتی ہوئی کو ہنسنا دیا
آہ و فغاں نکلنے نہ دی ہونٹ سی لئے
دل میں ہے کارنامہ سرتاج جلوہ گر
تنہا مگر ہزار دموں پر یہ بار تھا
بندوق بھی چلانے سے مجبور ہو گیا
چلتا کیا تھا آپ کو خطرے میں ڈال کر
و کٹوریہ کر اس کا سہرا یہ سر رہا
وے کر کے اپنی جان بچالی بہت سی جان
سب کی زباں پہ نام رہے گا ترا سدا
تو نے سپہگری کو لگائے ہیں چار چاند
ہونا زجن کی ذات پہ سارے جہان کو
اقبال و عمر بیوی کو بچی کو ہو عطا
ہر دم ہونگہبان خداوند ذوالجلال
یوں لاج جس نے رکھ لی ہے ہندوستان کی
و کٹوریہ کر اس ہے اک شان بیوگی

بیوہ ہے برقع پوش عبد الحفیظ کی
دہلی میں آج ہے یشہنشا کی میہاں
گو سلطنت سے دولت و اعزاز پائیکگی
چھوڑی ہے مرنے والے نے معصوم یادگا
بچی نے گود کی جو ذرا مسکرا دیا
آنسو ابھی ڈھلکنے نہ پائے تھے پی لئے
گو صدمہ و فراق سے خستہ ہے سر بسر
ترغے میں دشمنوں کے گہرا جمعہ ار تھا
زخموں سے گولیوں کی بدن چور ہو گیا
پھر بھی سپاہیوں کو سلامت نکال کر
جا پانیوں سے جنگ میں سینہ سپر رہا
شان و لاوری تھی یہی واہ رے جوان
حق نمک کیا ہے شہنشاہ کا ادا
بے شبہ زور بازوئے رستم پڑا ہے ماند
ایسے سپوت چاہئیں ہندوستان کو
پس ماندگاں کو اس کے سلا رکھے خدا
بے وارثی کے دن نہ رہیں کاٹنے مجال
اللہ مغفرت ہو اب اس نوجوان کی
بیدل کیا ہے حق نے یہ سامان ہوگی

جنگِ عظیمِ دویم :-

(۱) اٹلیین افواج کا تبروک سے اخراج
 چہ خوش آج تبروک بھی چھوڑ بھاگی
 دکھائے گی کیا خاک منٹھ فوجِ اٹلی
 یہ سپانی کا سال بیدل نے لکھا
 بُری طور بیہودہ اٹلی بھی پٹ لی

۱۳ ۵۹

(۲) جنگ میں یوگوسلاویہ کی شکست

نظر کی نہ انجام پر سردی آنے
 کہاں فوجِ جرمن کہاں سردی آئی
 بھڑی جنگ میں دوسروں کے سہارے
 وہ سب ہٹے گئے یاقوں کے مارے
 کہاں تک بھلا کوئی ہمت نہ ہارے
 فتوحات سے ان کے واسے نیارے
 ہوئی راہِ سامان مسدود ان کی

برائے سن جنگ بیدل نے فوراً
 کہا پٹ گئے کنگ پٹر بچاے

۱۳ ۶۰

(۳) تبیلی وقت در زمانہ جنگ

اثر انقلابِ جہاں کا یہ دیکھو
 ہوئے دو پہر سے پہر پارا پارا
 حکومت میں کمزوریاں آچلی ہیں
 کیا وقت کو اور آگے سے پیچھے
 زمانہ جنگ میں مصائب نے سب کی پلٹ دی ہے
 ابھی تک کوئی ملک کہو کر نہ پایا
 نئی شامت آئی جو سر بھی کھجایا

یہ چکرِ عجب آ کے بیدل پڑا ہے

بڑا وقت خور وقت پہ جیف آیا

۱۹

۲۲

(۴) درخواستِ دعا از عوام برائے فتحِ جنگ

جس وقت کے سر دشمن خود سر نے اٹھایا
ہٹلر کی گرفتوں سے چھڑا جان مسایا
اس جنگِ سیہ کار نے وہ ناچ نچا پایا
اللہ سے ہے بہرِ دعا ہاتھ اٹھایا
ہٹلر کی قیامت نے خدا یاد دلایا

یورپ کے خداؤں نے بھی کیا یاد خدا کی
چرچیل نے دعا چرچ میں جا کر یہی مانگی
بالوں میں رہا ناچ نہ بالوں میں تھرکنا
پر جانے بھی مندر میں کلیسا میں حرم میں
اللہ کی ہے شان کا بیدل یہ کرشمہ

۱۹۶۲

(۵) گورنمنٹ کی کرسمس کارڈس کی فروختگی برائے امدادِ جنگ

ادھر یہ صورتِ نازک اُدھر زمانہ ہارڈ
وہاں ہے زیرِ زمیں بم کی مار سے ہر لارڈ
پھنسا ہے آپ ہی خطرات میں ہمارا گارڈ
یہ بھیک مانگتے پھرتے ہیں ٹامس و برنارڈ
کہ... ہے فروخت ہو اہدیہ کرسمس کارڈ

دشوار گزار
خواتین میں مقیم ہیں

ہوئی ہیں جنگ کے باعث خرابیاں کیا کیا
ہوا زمیں سے بے دخل لینڈ لارڈ یہاں
بھلا رعیتِ بیکس کا ہو محافظ کون
لگائے جاتے ہیں ہر دم نئے نئے چند
یہ ڈر ہے چرچ کا گھنٹہ کہیں نہ ہونیلام

۱۹۶۲

(۶) حملہ افواجِ جاپان و خلائے سنگاپور از برطانیہ

آج جاپانیوں نے شورِ نشور
کثرتِ بم سے جل اٹھا یہ طور
فوجِ محصور ہو گئی مجبور
کچھ جزیرے کو کر سکے نہ عبور
جنگ کا ہے بہت بُرا دستور
اپنے اعمال کا خدا کے حضور

کر دیا ہے بپا جزیرے میں
جس لوہ فوج کی نہ لاکرتاب
آب و دانہ کی پھر کمی کے سبب
بھاگ کر جان کچھ بچا لائے
خوب آئین ہے اہمسا کا
ہے ستمگر جواب دہ بیشک

نیست ہو جائے گا تمام غرور
کچھ نرالی ہے شانِ ربِّ غفور
چلا قبضے سے آہ سنگاپور

۱۳ ۶ ۶۱

ہوں گے مغرور ایک دن عاجز
جس کو چاہے وہ سر بلند کرے
سال تاریخ ہے یہی بیدل

(۷) اٹلی کی جنگ سے علیحدگی

یہ عزل سے اب مسیٰ لینی کے ہے عقد کھلا
اپنی اپنی فکر بیدل ہر کسی کو ہے پڑی
جنگ کی سختی سے آکر تنگ یہ کھنچا ہے ہاتھ
کیا ہوا اٹلی نے چھوڑا ایک بیک سٹلر کا ساتھ

۱۹ ۶ ۶۲

(۸) فتح مانڈلے

لڑائی کا پانسہ پلٹنے لگا ہے
خدا نے یہ دن پھر دکھایا ہے بیدل
جو کچھ کھو چکے تھے وہ پھر پایا ہے
کہ... برٹش نے پھر مانڈلے جالیانے

۱۳ ۶ ۶۳

(۹) شہر ہرشیما پر امریکین کا ایٹم بم مارنا

امریکہ نے شہر بھر کا صفایا کر دیا
عورتیں، بچے، جوان، بوڑھے سبھی رخصت ہو گئے
جان لاکھوں بے گنہ لی ہیں یہ ڈھایا ہے تم
کون باقی ہے کرے جو آج ان کا رنج و غم
کب روا ہے جنگ میں مخلوق کا یوں قتل عام
ڈال دی جاپانیوں نے دفعتاً بیدل سپر
پائیں گے اللہ سے اس کا بدلہ پیش و کم
زہر تاتل جنگ میں تھا آج ہرشیما کا کم

۱۹ ۶ ۶۵

(۱۰) جنگِ عظیمِ دویم میں ہٹلر کی شکست

یہ کیوں مُفت میں روس سے جا بھڑا
مٹی سلطنتِ جرمنی کی تمام
پلا وجہ سسری پرائی شکست
حکومت پر ادبار لائی شکست
سنرا اپنی کرنی کی پائی شکست
خدا کی طرف سے یہ آئی شکست
بہر طور ہٹلر نے کھائی شکست

۱۹ ۶ ۶۵

(۱) کنٹرول برائے شیاؤں خوردنی

اللہ کے گرائی، افلاس ہے مسلط
 کھلا گئے ہیں چہرے اب گلرخوں کے یکسر
 گھن کی طرح لگے ہیں زردار بے سروں کو
 ہر چیز اب یہاں پر کمیاب ہو چلی ہے
 ہے قابل تاسف رفتار سلطنت بھی
 یہ انتظام اشیا بیدل ڈھک سلا ہے

اس وسعت جہاں میں پہلی ہے تنگ دستی
 فاقوں نے مار ڈالا ہے مفلسی پرستی
 دنیا میں بے زری ہے سیٹھوں میں نہ پرستی
 سب خاک میں ملی ہے گھر بھر کی گھر گھرستی
 مار سیاہ بن کر، پر جا کو ہے یہ دستی
 ہاں کنٹرول بیشک اعلان فاقہ دستی

(۲) مٹی کے تیل کی کمیابی

اللہ کے سفر بھی نمونہ سفر کا ہے
 فوجوں کی زیادتی سے رکاوٹ یہ پر گئی
 برعکس اس کے ایسے یہ پوری کمی ہوئی

پیسنجروں کو ملتے نہیں میل کے ٹکٹ
 دن رات بند رہنے لگے ریل کے ٹکٹ
 بیدل... لگے ہیں بٹنے یہاں تیل کے ٹکٹ

۶۱۹۲۳

(۳) مٹی کا تیل غائب

مچ گیا ہے اندھیر چار طرف
 دھول آنکھوں میں ڈال رکھی ہے
 الاماں کیس قدر ہے کمیابی

ہے ہر اک شے میں میل مٹی کا
 سر چڑھایا پھیل مٹی کا
 آج غائب ہے تیل مٹی کا

۶۱۹۲۳

(۴) پیسہ کی کمیابی تانبا اور دھاتوں کی کمی سے

ناک میں خلقت کا دم ہے آہ اس کا کیا علاج
 دفن بنیوں نے کیا تانبا نیکل کو کیا ہوا

کاغذوں کی ہیں چٹیں بازار میں پیسہ نہیں
 رگ گئے سب کام کاروبار میں پیسہ نہیں

مرگئی افلاس سے بیدل رعیت شاہ کی

اب ٹکا گھر میں نہیں بازار میں پیسہ نہیں

۱۳

۵

۶۲

(۵) نمک نثار ہو جانا

بُری طرح سے رعیت کی ہے عذاب میں جان
شکر کو تیل کو غلہ کو رو رہے تھے ابھی
کوئی بھی چیز ٹھکانے کی بل نہیں سکتی
ہے کل جہاں غرض ظلم پر کمر بستہ
کرے گا منزلِ سوراخ طے بھلا کیونکر
اسے سوار ہے درکار کوئی چابک دست
ہے کنٹرول سوا کال سے قیامت خیز
ہوا نمک بھی نثار دہے بھاؤ مرج کا تیز
جو گھی بلائے بلتا ہے ڈالڈا آمیز
ہر ایک حال زمانہ کی ہے ستم انگیز
قدم قدم پہ جو کھاتا ہے کھو کریں شبیر
ہے ہوم رول کے مرکب کو حاجت مہمیز

خدا کی شان ہے بیدل یہ حق پرستی ہے
نمک سرام حکومت میں ہے نمک گریز

(۶) دیاسلانی کا قحط

رہی آج میچرز نہ بازار میں
ہوا و ہوس کا ہر ایک ہے شکار
مروت نگاہوں میں مفقود ہے
رعیت بھلا خاک کچھ پا کے
لٹا سیگرت بیڑیوں کا سہاگ
الگ سب کی ڈھینی الگ سب راگ
یہاں ایک سے دو سر کو ہے لاگ
مسلط ہے اب گنج قاروں پہ ناگ

یہاں کال بیدل ہے ہر چیز کا
لگی خود بخود آگ ڈبی کو آگ

(۷) کمٹی پوسٹ کارڈ

عوض دو کے اب خرچ چھ کیئے
حکومت میں بیدل مچا ہے اندھیر
لفافہ کجا اور کجا پوسٹ کارڈ
کہ... بے طرح غایب ہوا پوسٹ کارڈ

(۸) شکر میں بلیک مارکنگ

شکر سے اٹھالی گئیں بندشیں
کھلی بکریاں ہیں بڑے زور کی
ڈبل سے بھی زائد ہوئیں قیمتیں
بن آئی ہے بازار میں چور کی
ہوئی تلخی دھر بیدلِ فزوں
شکر بھی گئی ہے شکر خور کی

۱۹۶۳

(۹) پاکستان میں پان کا قحط

کیوں دماغ اُوخپا نہ ہو لیڈیز کا
برٹھ گئی کچھ اور لپ اسٹک کی شان
ہیں پریشاں حال پر کل بیگمات
سرخ روئی کی گئی سب آن بان
کر دیا گپ چپ طلب نے پان کی
اینٹھنے لگتی ہے پن اس کے زبان
ہے رعیت تختہ مشق ستم
اس گرائی سے پڑی آفت ہیں جان
ٹیکسوں پر کر رہے ہیں کشمکش
ہردو پاکستان اور ہندوستان

مصرغ تاریخ یہ بیدل لکھو

آہ اب بازار سے غایب ہے پان

۱۳ ۵ ۷۱

قطعات تاریخ برصانیف

(۱) "شاہ و گدا" از نتیجہ فکر مسٹر محمد حامد سائی بی۔ اے تحصیلدار راجپوتی

رنگ لائی ہے طبع سائی

کیا رسائی ہے کیا بلند ہے فکر

اس کی تصنیف کی یہ ہے تاریخ

یہ لکھا ہے رسول پاک کا ذکر

۱۳ ۵ ۷۶

(۲) کتابِ شکار مصنف کرنل صاحب جزاوی عبدالرحمان خاں برادر ہیراٹنس ٹونک لکھی عبد رحمان خاں نے کتاب شکاری کے ہئے کارناموں کا ذکر دکھائے ہیں جو ہر بنا دین کے دھواں دھار تفصیل بارود کی پرندوں کے پرتک یہاں جل اٹھے یہاں جان کر جان کا کھیل ہئے نشانہ لگا یا خطا ہو گیا الہی یہ مقبول تصنیف ہو لکھا سال ترتیب بیدل نے یہ

اچھوتے مضامین نئی شان کی کہانی ہئے دشت و بیابان کی شرح کی ہئے اقسام حیوان کی گرج پھر ہئے شیر نیستان کی رسانی نہیں عقل انسان کی ذرا قدر و قیمت نہیں جان کی قضا اپنے بس کی نہ امکان کی بڑی عمر ہو خانِ ذیشان کی کتاب شکار عبد رحمان کی

(۳) برتالیف "انشائے داغ" مرتبہ شاعر شیریں سخن حضرت احسن ماہروی حضرت داغ کے خطوط ہیں یہ یہ زبان دانی فصیح الملک خوب سے خوب بندش الفاظ اب فلک پر دماغ اُردو ہئے مرحبا جانفشانی احسن میرے استاد کو خدا بخشے

طبع کا سال یہ لکھو بیدل
ہئے کھلا دفتر اب فصاحت کا

(۴) برتصنیف "تاریخ کلام پاک" مصنفہ قاضی عبدالصمد صائم فاضل جامع ازہر اڈیشنل مولوی اور نیل کالج لاہور

ورد زبان جنس لقی ہے نام خدائے پاک
پہنچا وحی سے جس کو پیام خدائے پاک
اللہ کے اہتمام نظام خدائے پاک
دی شرح ہے نزول کلام خدائے پاک

عبدالصمد کو اس کی خدادے جزائے خیر
روح محمد عربی پر درود ہو
فرتان ایک مظہر کل کائنات ہے
تصنیف لاجواب کا بیدل یہ سال ہے

(۵) برتصنیف کتاب "شکار" از اخوی محترم الحاج قاضی محمد نسیم صاحب پشترائیس ڈی او تعمیرات

لکھے شکار کے سب تجربات ہیں نایاب
ادھر بدن کی ریاضت ادھر حصول ثواب
کہ جلد بازی و عجلت کا ہے مال خراب
جو یہ نہیں ہے تو کو دن ہے رستم و سہراب
جلا جلا کے کلیجہ کرے ہزار کیاب
کہ پائے قیل کی گدھی میں بسے ایک گراب
رکھے نگاہ میں بند دوق کی ہمیشہ ذباب
کوئی سوال ہو موزوں ملے گا اس کا جواب
کہ اس میں رہتے ہیں صحرا نور و پابہ رکاب
نشست کیلئے گردی کی ہے شرب ماہتاب
مچھٹ چرخ پہ جب تک نہ ہو گا دور شہاب
پلنگ و شیر کے گاروں کا ہے علیحدہ باب
اڑے جو پاس سے گارے کے شور کر کے غراب

جناب اخوی محمد نسیم صاحب نے
یہ شغل صید سزاوار مرد میدان ہے
شکار کے لئے لازم ہے صبر و استقلال
ہنر کو اس میں فضیلت ہے زور بازو پر
قضا مگر تدر انداز کے نہیں بس کی
نشاچی کو لگانا نہ چاہیے بے جوڑ
غلط پڑے نہ نشانہ با ضروری ہے
ہر ایک بات کی تشریح اس کتاب میں ہے
خزاں کے ساتھ بہار شکار آتی ہے
ہے دزد و صید کو گمراہ کن شب تاریک
کبھی نہ کھیت سے ٹوٹیں گے جانور ہرگز
مچان باندھنے کی بھی بتائی ہے ترکیب
یقین کیجئے ہے کچھ درند کی آمد

کیا طریق و باغث کو درج بہرہ اب
الگ الگ سبھی بارود کا وزن و حساب
مجال کیا ہے ملائے منظر جو چشم عقاب
یہاں ہے تیر قضا میں لگا پر سرخاب
بچانہ کوئی چرند و پرند بھی کمیاب
فریب آب میں ڈالے ہوئے ہے شکل سراب
ہے مرغ آب کا غوطہ زنی سے زہرہ آب
شکار کیلئے ہے واقعی مقب کیتاب

(۶) بردیوان "سوز و گداز" مصنفہ خان بہادر حافظ ولایت اللہ سابق ڈپٹی کمشنر حوم

بڑی عنایت بندہ نواز ہے یہ بھی
نیاز مند سے اک طرف ناز ہے یہ بھی
ضرور اس کشش دل کا راز ہے یہ بھی
سخن کی محفل رنگیں کا ساز ہے یہ بھی
کہ... خاص شدت سوز و گداز ہے یہ بھی

(۷) برقاہیف بجزیرات پاکستان انہرنا امیر بیگ صاحب سینیئر پولیس

زندگانی جن کی تفتیش حسرا ہم میں کٹی
اور سونے پر سہاگ تھا یہ فسر منہ صبی
یوں نظر تحقیق کی ہر ایک نکتہ پر رہی
حق تعالیٰ عمر دے ان کو صد و سال کی
کہدو... مرزا جی کی تعزیرات پاکستان چھپی

۱۹ ۶ ۵۱

دئے برائے تحفظ تمام اجزا بھی
جدا جدا ہیں بنا دین کے لئے اقسام
بلا کی اس کے مصنف کی دُور رس ہے نگاہ
برات صید سحالی ہے شاخ آہو پر
بیان شیر بر سے ہے سون کتے تاک
ہرن شکار کی زد سے ہیں چو کرٹی بھولے
کلنگ زیر فلک ڈگمگائے جاتے ہیں
یہ سال طبع ہے خوب اس کتاب کا بیدل

ملا ہے حضرت حافظ کا نسخہ دیوان
بھلا چکے تھے مجھے یاد پھر سے کر ہی لیا
میں ان کے حضرت سائل کا ہوں برادر تاش
اگرچہ تاریخ تخیل تمام ٹوٹ گیا
جلا بھنا دل بیدل ازل کے دن سے ہے

کس لئے قانون کے پتلے نہ ہوں مرزا امیر
تھے پولیس ٹریننگ کالج کے معلم بدتوں
شوق تصنیفات میں ہر بات کی تھی چھان بین
اب کمر بستہ ہیں ملک پاک کی خدمت میں یہ
بیدل خستہ سن تاریخ اس کافی البدیہ

(۸) برتصنیف دیوان خندہ گل "از سلطان امین صاحب بدایونی
 مرحبا گل نشانی امین
 بند بندش پرہے لب طوطی
 کیوں نہ بیدل کا باغ باغ ہودل
 گلستاں بن گیا کلام یہ گل
 حسن خوبی پرہے ندا بلسل
 کہ... جو اشعار بھی ہیں خندہ گل

۱۳۵۷۲

متعلقہ دعوتِ احباب

(۱) خالضنا خواجہ لطیف احمد چراغ بی اڈو نیشنل انسٹیٹیوٹ کے دعوتی قلم کار

کیا لطف آئے دعوتِ احباب کا مجھے
 کمرور دانت پڑ گئے معدہ ضعیف ہے
 بریانی لطیف سے بریاں ہوا ہے دل
 اس عمر میں طعام مرغن حریف ہے
 کیا اب کباب کھائیں کلیجہ کباب ہے
 کس بل کہاں ہے جسم میں زار و خیف ہے
 دل سے دل لگا ہے ہو س کیا پلاؤ کی
 اپنی یہی متاع ربیع و خریف ہے
 کم خور جان کر مجھے بیدل کیا شریک
 سچ ہے کہ... لطف دعوتِ خواجہ لطیف ہے

۱۳۵۸

(۲) ڈنر از بیدل خندہ

ڈنر ٹیبل کی نشست کے کارڈس :- ایک جانب اسمائے گرامی اور دوسری جانب ہمانوں کے مناسب اشعار

۱- ایک انصاری کی نشست کارڈ پر :- عرب پڑانا دیس ہے میرا + نال گڑا پردیس ہے میرا + یہ بھی وطن ہے وہ بھی وطن ہے

چت بھی میری پٹ بھی میری ۱۳۵۹

۲- ایک بد پر سیرا کر کٹوا بخیر صاحب :- اہلی بھاجی کھن کھاؤں + دعوت میں تر مال اٹاؤں + وہ بھی ٹفن ہے یہ بھی غبن ہے

چت بھی میری پٹ بھی میری

۱۳۵۹

۳۔ ایک ڈسٹرکٹ ایکسائز آفیسر، غیر بنائے سزا لاڈوں + اپنے گھر ڈسٹریکٹ بناؤں + کھلی دکان ہے، پیرا ہی بی شن ہے

چت بھی میری پٹ بھی میری ۱۳ ۵ ۵۹

۴۔ ایک میڈیکل آفیسر گورنمنٹ ہاسپٹل: مرحائے اللہ پر ٹالوں + بیچ جائے تو نہیں بھنا لوں + اس کی مرن ہے میرا فن ہے

چت بھی میری پٹ بھی میری ۱۳ ۵ ۵۹

۵۔ ایک ضلع انسپکٹر تعلیمات:۔ اردو کا پچا کروں ہوں + ہندی کے بھی ٹوڑ پڑوں ہوں + اس کی لگن ہے اس کا چلن ہے

چت بھی میری پٹ بھی میری ۱۳ ۵ ۵۹

۶۔ ایک ٹیچر گورنمنٹ ہائی اسکول:۔ فیس بنانا فرض ہے میرا + باپ پراس کے فرض میرا + فیل ہو لڑکا گند ذہن ہے

چت بھی میری پٹ بھی میری ۱۳ ۵ ۵۹

۷۔ ایک شکاری پولیس صدر انسپکٹر جنگل جنگل چھان ہے مارا + پچا نہ کوئی ہرن چکارا + کچھ نہ بلا تو وال مٹن ہے

چت بھی میری پٹ بھی میری ۱۳ ۵ ۵۹

۸۔ ایک سب رجسٹرار صاحب:۔ رجسٹریشن جال ہے سارا + موت بنانے سب کے مارا + اس کا گلہ ہے اس کی رسن ہے

چت بھی میری پٹ بھی میری ۱۳ ۵ ۵۹

۹۔ بیدل خستہ بختیت میزبان:۔ دعوت بیدل دل کی ضیا + سخن سخن میں اس کے سلا + عیسوی غایب ہجری سن ہے

چت بھی میری پٹ بھی میری ۱۳ ۵ ۵۹

(۳) ایک کرم فرما کے دعوتی رقعہ کا جواب

مجھے حاضر ہونے میں کیوں ہو توقف
یہ ڈر ہے نہ ہو بعد میں کچھ تا سفت
گجا میں گجا دعوت پر تکلف

۱۳ ۵ ۶۰

کرم ہے کیا آپ نے آج مدعو
مرغن غزائیں کہاں میرے بس کی
بڑھاپے سے بیدل ہے کمزور معدہ

(۴) دعوت کے اثرات ما بعد

مرغن غذا میں جو کیں زہر مار
بدلتے رہتے کر دیش رات بھر
ضیافت کا تھا سب یہ تبدیل فتور

گرانی کے باعث بُری گت ہوئی
نہایت مکدر طبیعت ہوئی
بلاشک یہ دعوت عداوت ہوئی

(۵) ایک کرم فرما کا نماز جمعہ میں وعدہ شرکت دعوت فرما کر غیر حاضر ہو جانا

گئی بیکار سب میری گزارش پیش انصاری
دیا تھا اذن دعوت ان کو تبدیل میں نے سچ میں

بھلا شیطان کیوں غالب نہ ہوا حول کو بھولے
خدا کے گھر میں یہ اقرار کر کے قول کو بھولے

۱۳ ۵ ۶۱

(۶) مفت خوروں کی مدارات سچا

عادت ہے مفت خوری کی جن کو پڑی ہوئی
ہے مار دوستوں کو پڑی کنٹرول کی
انسان میزبان بھلا مہمان سے
بیجا روش کا جن کو نہ احساس ہو کبھی
بیتال ہے بوالہوس کی مدارات بھی فضول

رہتی ہے ان کو لقمہ تر کی اُدھیڑ بن
اُس پر اناج میں یہ لگا ہے مزید گھن
کھانے کی ہونہ، پر ہو کھلانے کی اُسکو دھن
ایسوں کو منہ لگانہ کبھی ان کی بات سن
تم نے گدھے کو کھیت کھلائے کہاں کا پن

۱۳ ۵ ۶۲

تحفہ حنا

ا۔ مگر محترم حضرت فضا براندے بٹھانے کے لئے کڑک مرعی عنایت کرنا

کرم دیکھے کوئی حضرت فضا کا
ممد ہے برتھ کے کنٹرول کی یہ
یکے بعد دیگرے انڈے کے ہضم
بظاہر ہے کڑک لیکن ہے چالاک
فضا کے شکر یہ کی ہے یہ تاریخ

عنایت کی عجب ناشاد مرعی
نئی فیشن کی ہے آزاد مرعی
بڑے استاد کی استاد مرعی
بڑی ظالم بڑی جلا د مرعی
کہ بھیجی ہدیہ بے اولاد مرعی

۱۳ ۵ ۵۸

(۲) خانصاحب نوحی اچھے لطیف احمد جریح کا پیا سنگ

ہدیہ لطف لطیف احمد جریح
 کاسہ خاصان رب العرش ہے
 ظرف کو اس کے وہ پاسکتا نہیں
 پارہ سنگ در محبوب ہے
 ہونہ کوہ طور کا ٹکڑا یہ سنگ
 تیشہ سر ہاد کا توڑا ہوا
 جو بھی کچھ ہے مجھ کو بیدل ہے عزیز

دوست کی بیشک نرالی یادگار

(۳) مسٹر محمد نعمان انصاری اسسٹنٹ انجینئر تعمیراتی محکمہ رمضان المبارک میں بھٹے بھینچے پر

واہ کیا بات حضرت نعمان
 درِ دندان یار ہر دانہ
 راستی سے ہے سرو شرمندہ
 دانے دانے سے صبر کی تلقین
 کس قدر ہیں بلے محلے دانے
 بے طرح زود ہضم قبض کُشا
 جوئے شیر اس سے ہوگا کیوں رولا
 کوہکن بھول جائے شیریں کو
 مطلقاً پاسکے نہ بھٹا چور

مجھ کو بھیجا جوار کا بھٹا
 گوہر آبدار کا بھٹا
 رشک ہے قد یار کا بھٹا
 شغل ہے بار بار کا بھٹا
 درس ہے استوار کا بھٹا
 ہے معاون ڈکار کا بھٹا
 خلد کے کشت زار کا بھٹا
 کھا کے میٹھی جوار کا بھٹا
 تھا بڑے ہوشیار کا بھٹا

گیدڑوں کی پیکار کا بھٹا
ہئے یہ میرے شکار کا بھٹا
لذتِ خوشگوار کا بھٹا

آشنا ہوشِ گوش سے نہ ہوا
رہتے ہیں اس سے دُور چمگاد
بن گیا بیدلِ حزیں کے لئے

کیوں نہ ہو یہ شمولِ افطاری

تحفہ ہئے روزہ دار کا بھٹا

۱۳۶۰ھ

(۴) سلِ بٹہ

پیس کر رکھ دیا دلِ مضطر
خون ہو ہو کے بہہ نہ جائے جگر
ساتھ صد شکر یہ کے واپس کر
دلِ مصائب کا ہو گیا خوگر
ہئے زمانہ عدوئے اہل ہنر
کھینچ ایسے نقوشِ پتھر پر

تابلِ رشک کارنامہ سل
ان کی سل میری سل نہ ہو جائے
مفت بیدل نہ بدگمانی ہو
چرخ کے ظلم ناروا کی قسم
ایک عالم کو ہئے کمال سے بیر
جو کسی کے مٹائے مٹ نہ سکیں

سال نکلا ہئے بنے بہا بیدل

تحفہ سنگِ دل ہے سلِ پتھر

۱۳۶۹ - ۸ = ۱۳۶۱ھ

(۵) خان بہادر الحاج عبداللطیف خاں سشن جج کی رو ہو مچھلی کا تحفہ

شکر یہ کرنا نہ اس کا سخت لاپرواہی ہئے
اس پر اس داد و پیش کی داد مجھ سے چاہی ہئے
بار دنیا کا اٹھائے گریہ پشتِ ماہی ہئے

مرحبا دریا دلی حاجی عبداللطیف
تحفتاً ارسال فرمائی رو ہو مچھلی مجھے
یہ کرم کیونکر اٹھے بیدل کے جسم زار سے

بندش زنج سے مستثنیٰ کیا اللہ نے
 حضرت یونسؑ رہے اس کے شکم میں پُر اُن
 ہتے نصب ماہی مراتب میں سہنشاہوں کے بھی
 آب میں نعمت ہے خلق اللہ کو اس کا وجود

ماہیت پاکیزگی کی اس کی لامتناہی ہے
 بالیقین پیغمبر حق کی یہ منزل گاہی ہے
 اس کی رفعت نمایان جشن شہنشاہی ہے
 خوان شاہی پر یہ مرغوب غذائے شاہی ہے

اس کی آمد موجب برکت ہے بیدل دراصل
 حسانان ماہی یونس سے بیشک ماہی ہے

(۶) محترمی خواجہ محمد حسین آئی پی کا نہ مارہ رخصت کیشمیر سے گریٹ کیس بھجنا

مجھ کو آیا ہے تحفہ خواجہ
 ہے مزین نقوش اُفت سے
 تختہ زعفران ہے پھولا
 حبلہ کشمیر کی ہے یہ سوغات
 گرم رکھتا ہے صحبت احباب
 پی کے سگرٹ سکون قلب ہوا
 چاہتا جی ہے پاس رکھے مدام
 اس کی قیمت ہے وقف مجروحین

واہ کیا خوش نما ہے سگریٹ کیس
 واقعی بے بہا ہے سگریٹ کیس
 کیسری رنگ کا ہے سگریٹ کیس
 متابل مرحبا ہے سگریٹ کیس
 دلکش و دل ربا ہے سگریٹ کیس
 دردِ دل کی دوا ہے سگریٹ کیس
 کیا سراپا دنا ہے سگریٹ کیس
 جنگ کا آسرا ہے سگریٹ کیس

ہے کرم روز روز بیدل پر
 آج عنایت کیا ہے سگریٹ کیس

(۷) برخوردار سلمہ کا عطیہ تبدیل خستہ کو

چار سالہ نوکری میں تم نے بھیجے بیس ٹوٹا اس رستم کا ہو گیا دشوار تخمینا ہمیں
 قسطِ نامعلوم کی میعاد ہے اتنی طویل دوسری کے واسطے برسوں پڑا جینا ہمیں
 سوئے، سضمیٰ ضعیفی میں نہ ہو بہم مزاج ہے رقم معقول مل جائے گا یو دینا ہمیں
 اب کہاں جان پدربانی رہا وہ شوق فوق واقعہ اس راج میں کھدے پشیمنا ہمیں

خیر و برکت حق کمائی میں کرے تبدیل نصیب
 باپ کی شفقت کا دوپائی ہے روزینا ہمیں

(۸) قاضی عبدالحق صاحب تحصیلدار و بارہ بنکی فرستاد لکھنوی حکمیں

تحفہ لکھنؤ ہے لاثانی واہ ہر چیز گھپ گئی دل میں
 تجھ کو واجب ہے شکر یہ تبدیل تحفہ حق ہے خوب چھ چلمیں

۱۳ ۵ ۴۵

(۹) قاضی عبدالحق کا مرسلہ خمیرہ تمباکو

دلوں کو موہ لیتے ہیں بہر طور یہ ہے اُلفت پرتوں کا وطیرہ
 دلِ بیدل دیا ہر ش نے گرا بجا بھیجا ہے تمباکو خمیرہ

۱۳ ۵ ۴۶

(۱۰) لکھنوی خربوزے

لکھنؤ کے ننھے منے چٹے چٹے زرد زرد
 ہیں یہ شیرینی میں گویا قند کے کوزے مجھے
 لب کشائی کے لئے مانع ہے اب بیدل مٹھاس
 مرحبا اچھے یہ بھیجے حق نے خربوزے مجھے

۱۳ ۵ ۴۶

(۱۱) بر خوردار خورشید علی صدیقی سلمہ کا پھلوں کا پٹارا ازرا اولینڈی

کیوں نہ ہو بچپن پنڈی کیلئے بیدل کا دل
 اول اول تھا نہ موسم میں یہاں کے عتدال
 کچھ دنوں کے بعد میرا گھر جزیرہ بن گیا
 ہو چکی رخصت مری جولانی مطیع یہاں
 بھیج کر میوہ رگوں میں خون پھر دوڑا دیا
 ابھی نیکوں کا کسی دن ہو طبیعت پر سکوں

ہے تقاضائے محبت جلد تر لے چل مجھے
 آسماں سے گھورتے اکثر ہے بادل مجھے
 ہر طرف سے بے طرح گھیرے ہا بخل تھل مجھے
 ضعف پیری سے نظر آتے ہیں اعضا شل مجھے
 اب ستائیں گے کبھی مجھ پر کبھی کھٹل مجھے
 ہے تعین وقت کا ایک وعدہ مہمل مجھے

سیدب ہیں، انگور ہیں، انار ہیں اور نا کہہ ہیں

کتنے کچھ بھیجے میاں خورشید نے لو پھل مجھے

(۱۲) آم کی چٹنی از عبدالحق صاحب^{۱۹۶۵}

مجھے آم کی آئی ہے بہتر تنا سے
 بڑی چٹنی ہے یہ جی چاہتا ہے

بھنی دال کے ساتھ کھانے کی چٹنی
 کہ .. پچٹ ہی کریں سمدھیانے کی چٹنی

۱۳ ۵ ۷۱

کلب اور سینما

(۱) سینما اور خواتین ملت

پچھر س کے فدائی جوانان قوم ہیں
 کیوں کارکردگی کے لئے در بدر پھریں

پیدا ہے خلفشار نبیادین کے لئے
 مرکز یہ مستقل ہے شیطا طین کے لئے

بیدل خدا پناہ میں سب کو رکھے مدام

ہے سینما و بال خواتین کے لئے

۱۳ ۵ ۶۲

(۲) برداخلہ یورپین کلب

مصیبت ڈال دی فیشن سیکھا کے
گنواں دیکھے یہاں لا کر کما کے
لگے اڑنے مخالف رخ ہوا کے
نیکالے پاؤں میں کس کس بلا کے
سبق اچھا پڑھا سب کچھ بھلا کے
گئے وہ دن جو تیلے تھے جیا کے
نہ دیکھیں رات کو شو سینما کے
مگر کمرزن ہنہ مچھیں منڈا کے
جو کچھ کیجے خدا سے ڈر ڈرا کے
برج کے کھیل کی بازی لگا کے
کہیں دو ڈوز وہاں ہسکی کے پلا کے
نہ جکڑیں اور اس پھندے میں آ کے
پھر ہن گے دن کسی دن انڈیا کے

انگریزوں نے ہند چھوڑنے کے کچھ دن قبل یورپین کلبوں میں ہندوستانی ملازمان کا داخلہ کر دیا تھا

عجب کچھ پالسی اغیار کی ہنہ
کلب کی دم لگی یاروں کے پیچھے
غضب کی بے تکی رفتار سیکھی
غرور حسن بھی ہنہ چشم بد دور
انہوت کی جگہ نخوت نے لے لی
محض اب عقل پر پردے پڑے ہیں
کہاں ممکن کسی دن چوک جائیں
نہ سیکھا مرد بن کر طرز کچنر
خدا کی سے خبر رکھئے خدا را
محبت کی نہ بازی ہا رہبانا
نہ کر دیں آپ کو مدہوش اغیار
عسلامی کی ہیں زنجیریں گراں بار
رہے پیش منظر اسلاف کا طرز

وگر نہ سچ یہ ہنہ ناعوذ باللہ

کلب پا کر ہوئے بیٹے خدا کے

(۳) سینما سے گریز چاہیئے

نہیں اسلام میں ہرگز یہ وا آزادی
یاد تم کو نہ رہا قاعدہ بغدادی

بغدادی
انگریزی

سینما جا کے نہ لو مول کبھی بریادی
مکتب دین کا سب درس بھلا یا تم نے

(۴) دورانِ جنگ میں مسلم لیڈرز کا کینیڈی نوں میں آ زیری خدما کرنا
 اللہ کے یہ کفر کی ہیں چیرہ دستیاں پردہ بھی چاک چاک ہے دینِ متین کا
 سب آبرو گنوا کے یہاں تک دلیر ہے پانی بھی ڈھل گیا مگر شرنگین کا
 بیدل ہماری غیرت تو می فنا ہوئی
 خبط آہ بیگموں کو بھی ہے کین ٹین کا

(۵) نو نہالانِ وطن سے گذارش

سنجھئے نو نہالانِ وطن اب
 پرانی وضع سے کیوں ہے تنفر
 خدا سے منحرف ہیں اہل مغرب
 اترحق بات کا ان پر نہیں کچھ
 محض فاسد ہیں ان کے سب خیالات
 ہوئے ہیں طمع دولت سے اندھے
 نہ کچھ ہمدردی خلقِ خدا ہے
 اٹھا آداب ان کی محفلوں سے
 لگاؤ کیوں ہے یہ مغرب سے تم کو

لگا کر دل سُنو بیدل کی ورنہ
 تمہاری عقل پر پتھر پڑے ہیں

کھیل کود

(۱) جسٹس پولک اور نور اللطیف خاں کی ٹیم کا کرلیٹ میچ

طفل ہے دوڑ دھوپ سے عاری
یہ بھی ہے ایک شغل بیکاری
ہے بڑھاپے میں سخت ناچاری
اُس طرف یورپین عیاری
اور یہاں مردمان بیگاری
تھا یہاں پول ٹیم میں ساری
جسم ہلکا ہے پیٹ ہے بھاری
بھاگنے میں خیال خودداری
واہ بولرس کی تھی ہوشیاری
اس سے بڑھ کر ہواب کے تیاری
کہدو... ہے ٹیم خان کی ہاری

زین سے شہسوار گرتا ہے
کیجئے ہار پر نہ کچھ افسوس
کھیل بہتر ہے نوجوانی کا
اس طرف ہندیوں کی سادہ دلی
تھے کھلاڑی وہاں سبھی کاہل
اُس میں شامل تھے حضرت پولک
پھر ضعیفی میں یہ عطائے خدا
کس لئے پھر نہ ہوں بھلازن آؤٹ
ہوگئے جلد جلد سب آؤٹ
پھر سے لیجئے گا آج کا بدلہ
سال کا اسٹروک دو بیدل

(۲) بیڈمنٹن ٹورنمنٹ میں امراتنی سے لیچپور کی ہار

کچھ نمبران ٹیم نظر آئے شرمسار
چلتے اسی طرح سے ہیں دنیا کے کاروبار
منکر نہ ہوگا اس سے کوئی مرد دیندار

امراتنی سے ہار گیا جب لیچپور
میں نے کہا کہ ہو جائے ہرگز نہ دل ہل
غازی اگر نہیں نہ سہی آپ میں شہید

تسکین دل کو ہے یہی بیدل کا سال بس
میدان کارزار میں گرتے ہیں شہسوار

(۳) مسٹر نور اللطیف خاں اسی کی ٹیم کا اولہ ریلو جنکشن کی کرکیٹ ٹیم سے مقابلہ

ہمت مردانہ پھر سے آزمائی خان نے
فیلڈنگ میں ہوشیاری دکھائی خان نے
بائی ہونے دی نہ کوئی لگ بائی خان نے
گیند دینے میں عجت بھرتی دکھائی خان نے
کی بری طرح سے گیند کی پٹائی خان نے
ہارنے والوں کی یوں خفت مٹائی خان نے
سر دپڑتے دیکھ کر چائے پلائی خان نے
رس بھرے گلوں کی شیرینی چٹائی خان نے
آہ کیا ہی آملہ کی گت بنائی خان نے

آٹولہ کی ٹیم کو بتیوں میں مدعو کیا
رس کم سے کم مخالف ٹیم کو کرنے دئے
کر سکی ایک مختصر اسکور ساری ٹیم یہ
کر دئے اچھے کہلاڑی چند ہی اوور میں آؤٹ
کر لئے پورے تمامی رس مل کر تین نے
چلتے چلتے دیدیا دریا دلی سے ایٹ ہوم
آفت دیرینہ سے ہر شخص کو گرما دیا
خشک سبکے ہونٹ ان ناکا میوں کے تھے بہت
اس کرکیٹ میچ کی فتح کا ہے بیدل یہ سال

(۴) ایم سی سی کا ورود پاکستان - کراچی میں ۱۹۵۷ء میں شکست

بڑے شہروں پر ہے کھیلوں کی یورش
ادھورا چھوڑ دیں ہوتی ہے کوشش
ہے کھیلوں میں بہت باتوں کی بندش
رہی دو چار دن بچوں کی ورزش
یہ پہلی ہار تھی پہلی تھی لغزش
کرم ہم پر کیا ان کی نوازش

نیکالا پھر سے ایم سی سی نے دورہ
جہاں یہ رنگ بدلا دیکھتے ہیں
بہر صورت یہ رہتے جیت میں ہیں
عنایت کی ہے پاکستان پر بھی
یہاں آکر مگر میدان ہارے
شکست و فتح ہیں دونوں برابر

نتیجہ کھیل کا بیدل یہ نکلا
کراچی نے ہرائی ٹیم انگلش

(۵) کراچی اگست ۱۹۵۲ء کو لیڈرز کریکٹ ٹیم نے ولیم ہڈ بھوپال کی رہبری میں مردانہ ٹیم کو ہرا دیا۔ مردوں سے کھیلنے کے ریلے آئیں بیگمات میدان میں، ہجوم تماشاچیوں کا تھا بلا سپر کیا تو کلائی میں بل پڑے کیسے نہ کھیل کود میں ہوتی یہ فحشند بیدل جو اس کا مصرعہ تاریخ چاہیے

(۶) پاکستان ٹیم کا دورہ ہند اور سلینڈ ٹسٹ لکھنؤ میں ایک اننگ سے ہند کو ہرا دیا

کریکٹ میں ہم کیوں نہ مشاق ہوں
کیا فیلڈ کا بہترین انتظام
کھلاڑی رہے اس کے چالاک چست
مچا حاسدوں کا بہت شور و شر
اگر نہ بیدل ہے تاریخ کی

ہے شایستہ ملکوں کا شغل عظیم
کہ تھا کپٹن کاردار نسیم
بھلا زیر ہوتا نہ کیونکر غنیم
مواثر ہوئیں کب طبع سلیم
کہو... میچ ہاری ہے بھارت کی ٹیم

۱۳ ۵۲

گھڑ دوڑ

(۱) ہنزہا ٹنس سر آغا خان بالقاہم کا عربی گھوڑے سے ڈربی جیتنا
ہا عربی سے گیا اسٹریبلین
فتح کی تاریخ بیدل فی البیہ

(۲) ۱۹۵۲ء کی ڈربی ریس کی جیت

ہوئی ڈربی میں پھر سے ریس جاری
یہ ہے گھڑ دوڑ کا بیدل نتیجہ

نہایت شان سے تلیار بھاگے
کہ... آغا خان کا گھوڑا ہے آگے

۱۹ ۵۲

سفر و تبادلہ حیات

(۱) مسٹر انعام الرحیم آئی سی ایس کا تبادلہ برار کی کمشنری پر

مسٹر رحیم آج کمشنر ہوئے یہاں
سی پی میں تھا جو گوہر نایاب جلوہ گر
منظور کچھ بھلائی ہے پروردگار کو
انعام وہ خدا سے بلا ہے برار کو

۱۳۵۶۳

(۲) سفرِ زمانہ جنگِ عظیم

زمانہ نے یکاخت کر ڈٹ بدل دی
لڑائی نے عالم کی کایا پلٹ دی
ممالک کو ادبار نے آکے گھیرا
ہوا مغربیت سے برباد مشرق
کرے طے مسافت کہاں تاب بیدل
جہاں کل مصائب کا گھر ہو چلا ہے
سبھی منظم زیر و زبر ہو چلا ہے
مسلط قحط سرب ہو چلا ہے
منافع کے بدلے ضرر ہو چلا ہے
بڑا پے سے بے بال و پیر ہو چلا ہے

خلایق کو ہے آمد و رفت دوہر

سفر آف سراسر سفر ہو چلا ہے

(۳) برتبادلہ عطا محمد خاں صاحب ڈسٹرکٹ اکسائز افسر

ہیں عطا بھی اب عطائے حق سے کچھ بیزار
وے رہا تھا بے طلب انعام وہ امرادنی
اب بلا وجہ خلوص غیر کے محتاج ہیں
ہے کلا قسمت کا تذبذبوں کے پتھر پھوڑ کر
کی ہے ناشکری خدا کی دین سے منہ موڑ کر
مفت جھگڑوں میں پڑے اپنوں سے رشتہ توڑ کر

اپنے اڈے پر جمے رہتے ریٹائرمنٹ تک

ناگپور آپ آگئے بیوقوف ناحق چھوڑ کر

۱۳

۵

۶۳

(۴) بیدل کا سفر بزماٹہ جنگ بٹیول تا امراتی

زادِ راہِ سفر کو اپنے ٹٹول
 طبعِ مضطرب ہے ڈانوا ڈول
 عزمِ بالجزم کو ہے ٹال مٹول
 ان کے تلوؤں کا گھس گیا ہے سول
 فی الحقیقت ہے تیری دنیا گول
 مانعِ رہروی ہے پھر کنٹرول
 گیس بن کر سما گیا ہے کول
 ابتدا سے ہے انتہا تک پول
 بعدِ امراتی ہے استمبول
 جب کمر کس چکانہ ہرگز کھول
 اپنی دشواریاں اسی سے بول
 کچھ تو ہوگا تری ونا کا مول
 جنسِ نایاب کو نظر میں تول
 دل لگی جان کر کریں نہ ٹھٹول
 ابھی درکار ہے محض پٹرول

یہ میں فوجوں کی آدورفت سے ٹکٹ بندھے
 زمانہ جنگ میں لاریاں کوئلہ سے چلائی جا رہی تھیں۔ پٹرول پر سخت بندش تھی۔

قصدِ رجعت کیا ہے گر بیدل
 ضعفِ پیری سے پست ہے ہمت
 دے چلے ہیں جواب ہوش و حواس
 لڑکھڑاتے ہیں پاؤں چیلنے میں
 سر کو بیٹھے بٹھائے چکر ہے
 اولاً ہیں سواریاں مفقود
 سرسبز منزلیں ہوئیں تاریک
 ریلوے کی کسادگی کو نہ پوچھ
 اب کٹھن ہے قدم قدم ہلنا
 ہے خدا ساتھ ہرچہ بادا با
 ذاتِ باری سے رکھ امیدِ کرم
 لطفِ احباب کا سہارا ڈھونڈ
 دوستوں کے حلوں کو بھی پرکھ
 بات ناحق اڑانہ دیں بے بات
 بعدہ رنگ لائے کیا موڑ

(۵) محترمی خواجہ محمد حسین ڈی آئی جی پولیس کاسی پی سے پاکستان تبادلوں

تھی نحوست اس کی اس پر جلد تر آیا زوال
 گھر بھرا اپنا ہنرمندوں کو کر کے پائمال

آکے نادر شاہ کوہ نور پتھر لے گیا
 ہند پر قبضہ جما کر اہل انگلستان نے

مملکت کا جس کو استحکام ہے مد نظر
سلطنت کو گریبتر ہوں فدایان وطن
خدمتِ اسلام کو حاضر ہوئے کے ایم حسین
یہ رہا ہے بیکسوں کا آج تک پشتِ پناہ
لعل و گوہر سے اُسے بڑھ چڑھ کے ہیں اہل کمال
یہ بھی آغازِ حکومت کیلئے ہے نیک فہم
حق کرے زائد ہو پاکستان کا جاہ و جلال
اس کو ہر حالت میں رہتا ہے رعیت کا خیال

معدنِ سی پی پوس میں تھا جو تبدیل انتخاب
مل گیا اک بے بہا وہ قایدِ عظیم کو لال

(۶) بر خوردار معین الرشید صدیقی اور عطیہ خاتون صدیقہ کا سفر دکن

چارہے ہیں رشید و عطو دکن
یاد باتیں نہ آئیں گی کیونکر
وہ جو اہر امین کو سوئے
بے ضرر بے خطر ہیں معصومین
ہئے عطیہ کو شوق گریوں سے
رات دن نئے مرے گلے کا ہار
ہئے بندھا بازوؤں میں حرزِ جاں

چھوٹا ساتھ ہے بہت دن کا
دل بٹھاتا ہے بول اس سن کا
پاسباں مدتوں سے تھا جن کا
ان کے نزدیک سانپ ہے تن کا
اور شایق رشید انجن کا
ظاہر حال ہے یہ باطن کا
نوٹ اک اک امامِ ضامن کا

دل سے بیدل دُعا ہے بہر سال
رہے حافظِ حُدا سدا ان کا

(۷) دُعا بدرگاہِ قاضی الحاجات برائے رشید سلمہ

اس کو عِلم و فضل و دولت دے خداوندِ جہاں
بارگاہِ حق میں ہے بیدل یہ میری التجا
کر اسے لاکھوں میں یکتا اور ہزاروں میں وحید
یہ رشید اللہ ہو اب ثانی ہاروں رشید

(۸) دیگر

ہوں خدائے دو جہاں دونوں بہن بھائی سعید
 ڈھونڈتی رہتی ہیں منظر میں گر رہیں مجھ سے بعید
 ان کے جانے سے ہونی محرومی دید و شنید
 سب کی سب بارات کی راتیں ہوں دن ایام عید
 بخت دونوں کے رسا عمر میں ہوں دونوں کی مزید
 کر عطا توفیق رکھیں وردِ قرآن مجید
 واہ عطا ہئے دلاری اور پیارے ہیں رشید

(۹) مسٹر محمد عالم ربٹ مضطر کیفی اکڑ کٹوا بچپن کا تبادلہ سنٹرل پی ڈیلیوٹی ڈہلی کو

آدمی کو کھینچ لیتا ہے اناج
 وہ شہنشاہوں کا یہ گوندوں کا راج
 اور یہاں ہندی کی چندی کا رواج
 اس جگہ ہر شخص کا برہم مزاج
 اور صوبوں میں اوصورا کام کاج
 حق کرے پوری ہو ان کی احتیاج
 حضرت بٹ چل دئے دہلی کو آج

۱۹۶۶

(۱۰) آرزوئے پاکستان بیدل

خیر مقدم کو کھڑی منزل نظر آئے ہمیں
 حق تعالیٰ جلد پاکستان پہنچائے ہمیں

۱۳ ۶۶

ہے عطیہ نختِ دل آنکھوں کا تارا ہے رشید
 قرب ان کا ہے مجھے اک ذریعہ دل بستگی
 لطف آتا ہے مجھے کچھ ان کے میٹھے بول میں
 یا الہی ان کو پے پایاں ملے عیش و نشاط
 اپنی ساری نعمتوں سے ان کو مالا مال کر
 دین کے احکام سب ان کے دلوں پر نقش ہو
 حق رکھے ان کو سلامت مجھ کو ہیں بیدل عزیز

مل کے رہتا ہے جو ہے مقسوم کا
 خطہ دہلی کہاں سی پی کہاں
 ہے وہاں شیریں و شائستہ زباں
 طبع انساں وہاں ہے پُرسکوں
 سنٹرل میں ہے ہنر کی چھان بین
 آرزوئیں دل کی برائیں تمام
 بیدل خستہ جدائی شاق ہے

بہر استقبال لینے آئیں یارا ان وطن
 بیدل خستہ برائے جلد یہ دل کی مراد

(۱۱) بر خورداران محمد بن صدیقی ایم کے اور محمد بن صدیقی ایم کے سلمہم کا تبادلہ پاکستان
 رُو بہ رہ آج ہیں مبین و متین
 حق تعالیٰ ہو رہنما حافظ
 میں نے اللہ کی سپرد کیا
 جس سے بڑھ کر نہیں بڑا حافظ
 شوق سے جائیں فی امان اللہ
 خوب حافظ ہے آپ کا حافظ
 سب خدائی کا ہے خدا نگر
 جو یہاں ہے وہاں رہا حافظ
 یہ امانت اسی کی ہیں بیدل
 میرے بچوں کا ہو خدا حافظ

۱۹ ۶ ۴۷

(۱۲) الوداع اہل فرنگ

ہند کی دولت سے مالا مال تھے اہل فرنگ
 جن کی پستی کی بدولت اس قدر پیا عروج
 ان کی اس مہاں نوازی کا یہی انعام ہے
 آج وہ ایک ایک ٹکڑے کے لئے محتاج ہیں
 آہ جن محلوں کی نعمت کنگوں سر تھا فلک
 کوڑیاں بازار میں ڈھونڈے نہیں ملتی ہمیں
 کر دیا دنیا کی ساری نعمتوں سے بے نیاز
 اب کفن تک کے لئے کپڑا نہیں ملتا ہمیں
 گھونٹ پی پی کر لہو کے ہم نے راتیں کاٹ دی
 جان سے بیزار رکھا فاتہ مستی نے ہمیں
 ہم رہے صحرا نوردی میں رگڑتے ایریاں
 بچھ رہا تھا ٹمٹا کر اپنی ہستی کا چراغ

آئے تھے سوداگری کو بادشاہت کر چلے
 جن سیہ بختوں کے صدقے ان کے کرو فر چلے
 فارغ البالی اڑا کر مفلسی دے کر چلے
 زندگی دوبر ہوئی فاقوں کے مارے مر چلے
 گل زمیں سے جا لگے دیوار و در ڈھا کر چلے
 یہ خزانوں سے ہمارے رول کر گوھر چلے
 ہم کو خالی ہاتھ کر کے اپنی جیبیں بھر چلے
 اپنی تن پوشی کو آئے ہم کو ننگا کر چلے
 ان کے گھروں کی برانڈے کے سدا کنڑ چلے
 بال گھر میں ناچنے بد مست یہ ہو کر چلے
 روس رائس ان کی پکی روڈ پر فشر چلے
 بزم ان کی جگمگا اٹھی جو بجلی گھر چلے

یہ لفظ ہر طرح پر اپنے ان داتا بنے
 پالسی ایسی چلی کھوٹے گئے سب کے دماغ
 عطر ملنے کی عوض ہم ہاتھ ملتے رہ گئے
 ہئے شقایا بی کا ایم بی ٹیڈٹ پر انحصار
 اب لبوں پر بد مزہ شیرینی گلقد ہئے
 مدتوں سے ہو چکا معدوم علم شرقی
 کالجوں میں چل نہیں سکتے یہ نیا تمولوی
 ہئے جو جاری دھڑتے سے کلب میں آجکل
 خیر و برکت ملک کی نذر حوادث ہو چکی
 اس قدر تعمیر اُفت کی بلا ڈالیں جڑیں
 الاماں یختہ حالی اور اس پر افتراق
 ہئے دعا اللہ سے ہم کو ملے تو نسیق نیک
 (۸) برج - تاش کا کھیل شکر ہے اللہ کا بیدل ٹلی سر کی بلا جس پر روپیوں کی
 بازی لگا کر کلبوں ہند خالی چھوڑ کر انگریز کھل پھر گھر چلے میں کھیلتے ہیں

(۱۳) دوران سفر پاکستان الہ آباد سٹیشن پر بر خورداران متین و بین کی بندوقوں کی ضبطی
 لے کے بندوقیں انہوں نے اور نہتا کر دیا
 قتل کی ریلوں میں ہوتی ہیں بکثرت اردو
 رہز و منزل کہاں جائے گھر مشکل میں ہے
 کس قدر اللہ سے بدلی زمانہ کی ہوا
 ہیں رعایا کے یہاں حکام کتنے دردمند
 ہر طرح پہنچا رہے ہیں دشمنان دیں گزند
 جس طرف کو دیکھئے ہئے عافیت کی راہ بند
 آج شیروں کو نہیں خاطر میں لاتا گو سپند

ہو گیا رخصت یکا یک ملک سے امن اماں
 آدمی کو چاہیے اللہ سے ڈرتا رہے
 ہیں مرے نختِ جگر بیدل نہایت شیردل

پاکستان کے ہتھیار
 ضبط کر رہی تھی۔
 پاکستان بولڈر سافٹ

ہے غرض اونے سے اعلیٰ تک یہاں شوہر پسند
 رنگ لائیں گے کسی دن ورنہ اس کے نہ بھند
 لے چکے ہتھیار لیکن ہے وہی ہمت بلند

۱۳۶۶ھ

(۱۴) بر خورداران کا کلاوتی جہاز میں کراچی ورود

اللہ شاد رکھے مبین و متین کو - منزل کڑی نکال ہی دی باسلامتی
 دشمن نے ہر قدم پر نٹی کیں رکاوٹیں ہر آن تھا مظاہرہ بددیانتی
 تھا حوصلہ بلند یہاں گام گام پرے کیا تھی مجال آجوسکے پست ہمتی
 بیدل ہے شکر ساحل مقصود آگیا پہنچا بخیر آج جہاز کلاوتی

۱۳۶۶ھ

(۱۵) صدیقی برادر س کی مراجعت پاکستان

گئے ہیں دُور نگاہوں سے دُویہ نختِ جگر - دُعا ہے حافظ و ناصر رہے خدائے جہاں
 خُدا کی شان کشش ہے یہ آبِ دان کی - کہاں برار بھلا ملک پنج آب کہاں
 ہمیں ہے و تابلِ صدا احترام یہ خطہ - ہے دفن خاک میں اس کی غریقِ سحر بیاں
 غرض جہاں بھی رہیں یہ رہیں خوش و خرم - ہے رازِ زیست مرا ان مسترتوں میں نہاں
 کہا یہ ہند سے ہجرت کا سال بیدل نے - ہوئے متین و مبین اب مقیم پاکستان

۱۳۶۶ھ

(۱۶) بر خور داری قمریچانہ سلمہا اہلیہ محمد متین صدیقی سلمہ کا سفر پاکستان

بیدل خستہ کو اس لیے سفر سے تھی جھجک
 کر لیا مسعوا الحق نے طے یسا را مرحلہ
 حق عطا ان کو کرے اقبال اور عمریں مزید
 چلیئے بیدل جو پاکستان کا سال ورود

دُور تھی اُس کی رسانی سے یہ ورثی مقام
 اس جواں ہمت کو حق رکھے ہمیشہ شاد کام
 ان کو پاکستان کا یارب مبارک ہو قیام
 لکھ..... قمر نے مرحبا یہ اپنی منزل کی تمام

۱۳۶۶ھ

(۱۷) بیدل کا سفر ریل از بریلی تاحید آباد برمانہ ابتدا سوراج

بیدل سفر میں ریل کے دھلکے بھی سہہ گئے
انگریز چلتے چلتے یہی بات کہہ گئے
طوفانِ بے حیائی کے لہروں میں بہہ گئے
محصول تو سوائے ٹکٹ نصف رہ گئے

ٹکٹ دیا جاتا تھا۔
دو ادھیوں میں ایک

اللہ کا ہے شکر بچا لائے جان بھی
ہندی نہیں ہیں اہل حکومت کے آج تک
آزاد ہو کے اور بگڑنے لگے مزاج
بگڑا بڑی طرح سے ہر اک کاروبار ہے

(۱۸) بیدل کی ہند سے مراجعت پاکستان اور خواجہ چراغ حسین صاحب کے دو ٹکٹ پر قیام

یہ بھگورے ہے بھلے کے بھلے
کیا بھلا شیخ جی کی دال گلے
تھی جلے من جلے نصیب جلے
اب اندھیرا کیا چراغ تلے

ہند میں ہم پڑے رہے سڑتے
کھچڑیاں پک رہی ہیں خواجہ کی
ہو گئے مجتمع یہاں آکر
بیدلِ خانساں خراب آیا

۶۱۹۴۹

(۱۹) ایضاً وروڈ پاکستان

جو تڑپتی تھی کشش برسوں سے اسکی خاک میں
لا بلا یا پھر غلامانِ شہ لولاک میں
بن پڑی اعدائے دین کی جو لگے تھتاک میں
صبر کی بخیہ گری کیا ہو دل صد چاک میں
کیا مجال دم زدن پھر مردم بیباک میں
دین میں تسلیم میں خوراک میں پوشاک میں
اب عنانِ سلطنت ہے دستِ وحشتناک میں
پات وہ جھڑنے لگے جو تین ہیں اسٹھاک میں
ہند کے ظلمت کدہ سے آیا نور پاک میں

پیدا
کرت
میں

مولدِ پنجاب لائی کھینچ کر آخر مجھے
ہم گنہگاروں پر اب تک ہے کرم اللہ کا
مسلم ہندوستان ہے تختہ مشقِ ستم
کثرتِ زخمِ دروں سے ہو رہا ہے پاش پاش
لگ گیا حکمِ زباں بندی وہاں فریاد پر
ان ستم آرائیوں پر ہیں یہ دست اندازیاں
بندہ حق گو کا دشمن ہے بت کافر پرست
دو برسہ سالہ میں دیوالہ حکومت کا پٹا
مرحبا بیدل مٹی تاریکی بخت سیہ

۱۹ ۶ ۴ ۹

(۲۰) آنریبل پنڈت جواہر لال نہرو وزیر مملکت ہند کی تشریف آوری کراچی
ہے خدائے پاک کا احسان اہل پاک پر
ہم غریبوں کی بہر صورت ہے تالیفِ قلوب
حضرت بیدل مبارک آمد اس مہمان کی
اب گلے ملنے لگے جو تھے کبھی کترا گئے
بے رُخی کی ہو چکی حد خود بخود شرما گئے
ہاں شری پنڈت جواہر لال جی بھی آگئے

۱۳۶۹ھ

(۲۱) آنریبل لیاقت علی خاں وزیر مملکتِ پاک کا سفر امریکہ
بجھ حُدا بن کے مہمان اُن کے
ٹرومین نے صدقِ دل سے وطن میں
دہواں دھار کی ہیں تفتار پر جا کر
گئے امریکہ وزیر حکومت
کیا خیر مقدم بصد شان و شوکت
دلوں پر بٹھا آئے ہیں نقشِ عظمت

ہوئے کل جو گرویدہ پاک بیدل
لیاقت علی خاں کی سب ہے لیاقت

(۲۲) آنریبل جگندراناتھ منڈل وزیر پاکستان کا فرابجانب ہند

لیجئے منڈل بھی پابندِ تعصب ہو رہا
آہِ خلقت کبیل سکتی ہے بیدل ہے مثل
لاکھ ہوں آزاد رو پاؤں میں یہ بیڑی ہے
سنگ کی دم برسوں ہے نلکی میں پر ٹھری ہے

۱۹۵۰ھ

(۲۳) ناکامی سراوون ڈکسن فرستادہ سلامتی کو نسل برائے تصفیہ کشمیر

کیا بھلا دربار چڑھتا خطہ کشمیر میں
پی کے گنگا جل پٹا بیدل دوالِ عقل کا
یو۔ این۔ او کا یہ سکھایا پوت بدھوں گیا
وائے ڈکسن بھی یہاں بھارت کا پٹھوں گیا

۱۳۶۹ھ

(۲۴) برتشریف آوری ہزار پیریل مجیٹی شہنشاہ محمد رضا خاں پہلوی والی ایران خلد اللہ ملکہ

مرحبا جس نے کہ دمہ کو صف آرا کر دیا
امتیازِ اسود و احمر اٹھایا جس گھڑی
جائے قربان اُس درسِ شہر لولاک کے
گل جہاں پر چھائے گئے ذرے عرب کی خاک کے

پے بہ پے ڈپلومیسی کے تیرماے تاک کے
تھے نوشتے سب اسی افسانہ عثماناک کے
جب ہوئے جوہر عیاں اس خنجر سفاک کے
مجمع ہونے لگے ٹکڑے دل صدچاک کے
فضل رب شامل ہے حال شہ بیباک کے
حوصلے سب پست ہوں اغیار و خشتناک کے
سب دلوں پر بیٹھ جائیں سکے اس کی دہاک کے
ایک عالم میں ہوں چرچے قوت ادراک کے

رخنہ اندازئی مغرب نے کیا صید زبوں
آہ ایرانی و اعرابی و ترکی کشمکش
پھر اُخوت کی رگوں میں خون گرمانے لگا
روح اک تازہ تن بیجانِ مسلم میں پڑی
ہیں قدم رنجہ یہاں پر اب رضا خاں پہلوی
خیر خواہوں کو رکھے اللہ اس کے سر بلند
ہیبتِ اقبال سے لرزاں رہیں اعدائے دین
صلح کل کی پالسی سے کل جہاں تسخیر ہو

خدمتِ اقدس میں بیدل پیش کر سال درود
شاہِ ذیجاہ آج کل جہاں ہیں اہل پاک کے

(۲۵) برنا کامی ڈاکٹر فرنک گریم فرستادہ سیانتی کونسل برائے تصفیہ کشمیر

وہ کیوں کرے گا تعاون جسے ہے کدہم سے
بلا سے اُس کی جو مشرق تباہ ہونم سے
کرے گا چال سے قبضہ اگر نہ ہو کم سے
یہ ہوگا کارنمایاں انہی کے دم خم سے

یقین صلح ہے بیکاریو، این، او سے ہمیں
ہماری پھوٹ سے جب مستفید ہے مغرب
اٹھا رکھا ہے اسی نے تنازعہ کشمیر
مجاہدوں کی الوالعزمیوں سے ہے امید

ہوا وہی جو ہمارا گمان تھا بیدل
گرہ نہ کھل سکی کشمیر کی گریم سے

(۲۶) مسٹر منڈل کا مخالفین پاکستان سے ساز و باز کر کے مستوفی ہونا

عمیاں ہو ایہ قلا بازیاں لگانے سے
 عدوئے ملک سے سب ساز و باز تھا ان کا
 گئے حلف سے مگر جب ملے مگر جی سے
 ہوئی ہے کر سٹی ایوان پاک سے نفرت
 ہو ملک پاک پر ان کا وجود کیوں نہ گراں

رچا یا ڈھونگ یہ غیروں کی ریس میں بیدل
 گدھے نے گھوڑے کو دیکھا تو گون گل پٹ کی

(۲۷) ڈاکٹر خواجہ محمد صادق حسین ایم بی بی ایس کی وائی انگلستان برائے تعلیم مزید

بہر تعلیم چلے خواجہ صادق لندن
 کیوں نہ عالم میں سرفراز ہوں اہل یورپ
 کر لیا اپنی سیاست سے جہاں کو تسخیر
 بار آور ہو سدا اس کا نہال اُمید
 ہوش سی پی میں سنبھالا ہے پڑھا ہے پچاس
 شعبہ طب میں اسے ہوید طوبی حاصل
 نوجوانوں کو بلے علم و عمل کی توفیق

سال تاریخ کہو ساتھ دعا کے بیدل

ہو سزاوار الہی یہ سفر مغرب کا

(۲۸) برتشریف اور ہنرمائیس سر آغا خان در مملکت پاکستان

کیا معزز ترین ہئے ہمسان
جسدا شخصیت ہئے والا شان
ان گنت قوم پر کئے احسان
اس کی آمد کالے گئے ارمان
کشتی قوم کا ہئے پشتی بان
آئے ہمدرد پاک آغا خان

جلوہ سرا ہیں آج آغا خان
مرحبا ہستی گرامی ہئے
اس کی داد و دہش ہئے لاتعداد
آہ مرحوم قائد اعظم
حق کرے عمر نوح اس کو عطا
اس کا سال و رود ہئے بیدل

(۲۹) برتشریف آوری محترمہ ماوریلت مس فاطمہ جناح صاحبہ مدظلہا

آپ کی آمد ہئے ہم کو باعث صد افتخار
قائد اعظم کی ماں جانی ہیں زندہ یادگار
کر رہی ہیں اس کی بنیادوں کو یہ بھی استوار
عمر دے ان کو صدوسی سال کی پروردگار
ماوریلت کا استقبال کل ہئے شاندار

ہیں قدم رنجہ یہاں مس فاطمہ جناح آج
کیوں ہمارے دیدہ و دل ہوں ان کے فرشاہ
محترم بھائی نے ان کے سلطنت قائم جو کی
ہئے دعا اللہ سے یہ شفقتیں قائم رہیں
دل بچھا رکھے ہیں بیدل راہ میں افرانے

(۳۰) برتشریف آوری قبلہ محترم مفتی اعظم الحاج امین الحسینی مدظلہ العالی

منتخب سے منتخب لاہور میں
منتظر تھے ان کے سب لاہور میں
ہئے نزول فضل رب لاہور میں
ہئے یہ وہ عالی نسب لاہور میں
مفتی اعظم ہیں اب لاہور میں

آتے ہیں ہماں یکے بعد دیگرے
اب امین الحسینی آئے ہیں
مرحبا ہئے ہستی ذی احترام
عالم اسلام کو جس پر ہئے ناز
حضرت بیدل یہ ہئے سال و رود

(۳۱) بر خورداریاں قمریچانہ و حبیب النساء سلمہا کا سفر ہند
عازم ہند ہیں حبیب و قمر اُس کو سونپا جو ہے بڑا حافظ
بیدل خستہ ہے یہ سالِ سفر میرے بچوں کا ہے خُدا حافظ

(۳۲) برواپسی ہند بر خوردار سی حبیبہ خاتون سلمہا بعد قیام پاکستان

بہنوں کی بھائیوں کی ماں باپ کی حبیبہ
رکھے خُدا سلامت یہ بھائیوں کی جوڑی
یہ دُورٹی منازل آنکھوں میں ہے کھٹکتی
تھا سخت جان لیوا یہ انقلابِ عالم
یوں سب کے سب ہیں گے خازنِ بدوش کتب
رکھے خُدا ئے عالم آباد و شاد تم کو
اللہ سے دُعا ہے یہ بیدلِ حزن کی

ہے ہند میں سیرا گھر پاک میں بساؤ
بچوں سے بھاوجوں سے دل آن کر گاؤ
رہتی ہو جب دلوں میں نظروں میں بھی سماؤ
بگڑی ہے گھر گھرستی اُجڑا ہے رکھ رکھاؤ
سب خاندان مل کر ڈیرا کہیں جمباؤ
اس کے کرم کے صدقے عیش جہاں اُٹھاؤ
اس میری زندگی میں تم بار بار آؤ

۱۳ ۵ ۱۹

(۳۳) دیگرا

تھا ہوائی سفر حبیبہ کا
شکر پروردگار کا بیدل
خوب کی اڑ کے آسمان کی سیر
جلد اب پہنچی رام پور بخیر

(۳۴) برتشریف آوری خان بھادر فضل الکریم خاں

شکر خُدا ہے خان بہادر بھی آگے
عیش و نشاط ہو مرے احباب کو نصیب
کیونکر نہ آج بیدل خستہ ہو شادماں
رکھے سلامتی سے خُدا ہوں جہاں جہاں

درکار ہے اگر سن تشریف آوری

کہہ دیجئے... اب آئے ہیں فضل الکریم خاں

۱۹ ۵ ۱۹

(۳۵) برتشریف آوری مسر روز ویلٹ صاحبہ امریکہ

اس ضعیفہ نے کیا ہے کس قدر لمبا سفر
یہ جو کچھ فرمائیں گی اُس سے نہیں ہم بے خبر
سعی لا حاصل ہے گر اس پر عمل کچھ بھی نہ ہو
کر دیا آپس کی بخشش نے محض بے بس نہیں

ملکِ پاکستان کہاں دُنیا ئے امریکہ کہاں
ہیں زمانہ پر عیاں اسلام کی سب خوبیاں
یہ ضروری ہے بہت ہو ترجمانِ دل زباں
ہو گئیں مفقود سب اسلام کی ہمدردیاں

آمدِ مہمان سے بیدل مسرت کیوں نہ ہو
اب مسر روز ویلٹ بھی تشریف لائی ہیں یہاں

(۳۶) کامن ویلتھ کالفرنس لندن سے آنریبل خواجہ ناظم الدین صاحب کی واپسی

کشمیر کی مٹی کی بھلا اُلجھنیں کہاں
جب یو این او سے کام ہمارا نہ بن سکا
قدرت کا اس کو ایک کرشمہ ہی جانے
بیدل جو چاہئے سن تشریف آوری

بھارت کے دوستوں کی جو رتک نہیں نہیں
چرچل کی مجلسوں کا ہمیں کیا ہو پھر یقین
مطلب جو چلنے پھرنے سے آئے نکل کہیں
لکھ... واہ آ کے پہنچے لندن سے ناظم دین

(۳۷) مسٹر احمد شاہ بخاری مُستقل پاکستانی عہدہ دار متعینہ سلامتی کونسل

بخاری ہے مقامِ یو این او میں
محل میں بے محل طوطی کی آواز
مخالفت کان تک دھرتے نہیں ہیں
یہاں احباب سے آکر ہیں گویا

جہاں قبضہ جمائے ہیں پرائے
کہاں کشمیر کا سودا چُکانے
کسے دکھ درد پھر اپنا سنانے
تلی کچھ دل مضطر تو پائے

کہو آمد کی یہ تاریخ بیدل
بخاری آج پاکستان آئے

(۳۸) مسٹر محمد اسماعیل غزالی اسٹنٹ کلکٹر کسٹم کا تبادلوہ بنگال سے

یہ بنگال سے چل کے پنجاب آئے ہوئے شادمان سن کے احباب سارے خدا اس کو دے عمر و اقبال افزوں بروں کی نگاہوں سے محفوظ رکھے ہے درکار بیدل جو سال و رود

کہو... واہ لاہور پہنچے غزالی

(۳۹) میجر جنرل محمد ابراہیم حیف ان اسٹنٹ افواج مصر کا مشن مع دیگر افسران فوج در پاکستان

جنرل ابراہیم لے کر آئے ہیں فوجی مشن قوت بازو ہیں اہل پاک کے مصری جوان یہ سپاہ باہمی میں ہے محبت کا ثبوت اس میں مضمحل ہے عرض ہر دو مالک کا عروج حضرت بیدل لکھو ان کا یہی سال و رود

آئے پاکستان میں اب کچھ مہر کے ارکان فوج

(۴۰) برکات شریف اورٹی قبیلہ محترم بابائے اردو ڈاکٹر عبدالحق صاحب اپنی ایچ ڈی مظلہ العالی

قدم رنجہ ہوئے بابائے اردو یہ ہے وقف ادب ذات گرامی زباں کو عام کرنے پر نئے ہیں اسی ذریعہ سے ہوں گے متحد سب کرے حق سعی ان کی بار آور لکھو بیدل یہی تاریخ آمد

کیا ہم پر کرم زحمت اٹھائی نہ کیوں مداح ہو ساری خدائی اسی میں سب کی مضمحل ہے بھلائی ہے کلچر مختلف اک جگ ہنسائی بسا عمر صدی سی سال پائی ہے تشریف عبدالحق صاحب کی آئی

(۴۱) آمد و اکڑائیں ڈی جو مشہور فوٹو گرافر ۳ سال بعد راجہ ہولڈنگ پاکستان کا خاکہ اور کتاب کی تیاری کے لیے
یہ خاکہ اتاریں گے اس سلطنت کا جو مشہور فوٹو گرافر بھی آئے
سمجھئے اسے خدمتِ قوم بیدل کہ... یہ ایس، ڈی جو ہر بھی تشریف لائے

۱۳ ۵ ۴۲

(۴۲) غزب میں یادِ وطن

انقلابِ دھرنے لاکر وہاں چھوڑا ہے آہ جس جگہ اپنے نظر آتے ہیں بیگانے ہمیں
خانماں برباد سب ہیں بے ٹھکانے آج تک اب کہاں لے کر پھرے قسمتِ خدا جانے ہمیں
وادیِ غزب میں بیدل جبکہ رکھا تھا قدم دُور تک یادِ وطن آئی تھی پہنچانے ہمیں

۱۳ ۵ ۴۲

گمشدگیِ سامان

(۱) شرکتِ مشاعرہ کنگ ایڈورڈ کالج امراتہ کی کو جاتے ہو ہولڈان بس گریڈ پڑا

ہو گیا لطف کر کر میرا
کیا کہوں کس جگہ گرا میرا
آکے منزل پسر پھرا میرا
حال بے حال تھا ذرا میرا
سوٹر ایک دوہرا میرا
مفلر اون کا نرا میرا
ایک ٹاؤل تھا کھدرا میرا
خوب سی روٹی سے بھرا میرا
نہ سرہانہ تھا بے سرا میرا
شوٹھا پالشڈ کا برا میرا

خاک پڑھتا مشاعرے میں غزل
راہ میں بس سے ہولڈاں نیا
پاؤں چکرائے تھے سفر کے سبب
مجھ کو سردی سے تھی نہ کچھ سدھ بھ
لال انٹی کا لال تھا کمبل
شتری رنگ کی تھی شال نئی
تھا فلینل کا نیلگوں پتلون
ایک آرام وہ گدیلا تھا
بے ضرر ایک بیڈ شیٹ بھی تھا
ٹان کیڈر کی ایک پیٹی تھی

پنشنر کے ٹکوں میں کھوٹ کہاں
سب کا سب مال تھا کھرا میرا
ہے یہ خوبی گردشِ ایام
کیوں کیسی پر ہوا افترا میرا
سعی پولس سے بل رہے گا ضرور
پھر خدا پر ہے آسرا میرا

اس کی تاریخِ حضرتِ بیدل

کہدو.... غائب ہے بسترِ میرا

(۲) مسجد سے عطا محمد خاں صاحب کے جوتوں کی چوری

اپنے بندوں کے لئے خاص عطاءئے رب نے
چورتک بھی نہیں محروم بنے اُس کے در سے
ہاتھ اک بندہ بے درو نے مارا ان پر
بندگی کے لئے آئے تھے جو مسجد گھر سے
یہ مثل سچ ہے کہ نعلین رہیں درِ بغلیں
ان کو چھوٹے نہ کہیں اور نہ چڑھائے سر سے

سو نپتے کس کو عطا اپنی امانت بیدل

ہوئی یا پوش بھی گم واہ خدا کے گھر سے

(۳) مسٹر فضل عظیم صدیقی کا بکرا برائے قربانی گم ہونے پر

ہو گیا غائب کہاں اللہ جانے گو سفند
مسئلہ عیبِ قربان کے لئے بیڈھب ہوا
تھی اگر قربان کرنے کے لئے نیت درست
تو بلاشبہ قبول بارگاہِ رب ہوا
شکر ہے اللہ کا سر سے بلائیں ٹل گئیں
مال صدقہ جان کا بے گم ہوا انساب ہوا
خیر کب تک پھر منائے گی بھلا بکرے کی ماں
جس نے پایا لے اڑا کھانے کی قابل جب ہوا

چاہیے بیدل اگر اس کا سن گم گشتگی

کہدو.... صدیقی کا بکرا ہضم بزول اب ہوا

(۴) عبداللہ خان صاحب پو لیس انسپکٹر کی لاٹھی مسجد سے گم ہونے پر

خان صاحب گئے مسجد میں نمازِ شب کو واپسی پر ہوئے حیران نہ پائی لاٹھی
کوئی اس وزرِ سیہ کار کی جرات دیکھے لے اڑا گھر سے خدا کے یہ پرائی لاٹھی
چور غازی ہے کوئی مال بھی طیب ٹھونڈا واہ شاباش ہے پولیس کی اڑائی لاٹھی

سچ ہے یہ بات کہ آواز نہ ہوگی بیدل
چور پر بار پڑے گی یہ خدا کی لاٹھی

(۵) مشاعرہ کالج سے جوتوں کی چوری

میری پاپوش ہو گئی غائب
آگھے ہیں مشاعرے میں چور
اس میں کیا شک ہے بیدل محروم
لے گیا ہے کوئی یہ جو تے خور

(۶) حیدرآباد سے بموقع قبضہ ہندسی پی بچوں کو لانے میں دو ہولڈال ملٹری اڈا لئے

ہیں ملٹری میں گویا رہنوں کا اک گروہ
یہ ذلیل و خوار ہوں گے گریہی اعمال ہیں
مال کی ہم کوز تھی پرواہ تھیں جانیں عزیز
شکر ہے اللہ کا منزل تک آئیے بخیر
موزیوں کو گرچہ بیدل شیر ماور ہو گیا
ریل کے ڈبوں سے لے کر چل دئے دو ہولڈال
ان سیہ بختوں کا ہوگا ایک دن بدتر مال
ہر گھڑی تھا جاں گسل معصوم بچوں کا خیال
سلطنت پر آصف ساوس کی تھا آیا و بال
ستم قاتل بن بھی جائے گائیموں کا یہ مال

قہرِ الہی

(۱) بنگال کا کال دوران جنگِ عظیمِ دویم

مٹ گئی اللہ کی مخلوق مائے کال کے
سب برابر ہو گئے کھوٹے کھوٹے ٹکسال کے
خود بھگتتا ہیں نتا سچ شامتِ اعمال کے
ڈگمگائے جا رہے ہیں پاؤں استقلال کے
آج ہیں ناپید گاہک اس پرانے مال کے
اپنا مستقبل بھیانکے مناسب حال کے
کچھ نزلے ڈھنگ ہیں ان سہروں کی چال کے
نوچنے والے بہت ہیں بال کی بھی کھال کے
پھیر لے منہ کیوں ماں حسرت کی نظریں اال کے
گور میں یوں رکھ دیا تختِ جگر کو پال کے
باپ مرنے پر تلا ہے اس گھڑی کو ٹال کے
ہیں بہت آفات نازل قحط سے بنگال کے

۱۳ ۵ ۶۲

(۲) دیگر

ہو کے اللہ کی مخلوق کا کیونکر نباہ
اب مصائب سے کہاں تک ہو سکیں گے روبراہ
مجمع پھر جنگ کے باعث بکثرت ہے سپاہ
در بدر مارے ہوئے پھرتے ہیں باحالِ تباہ

جنگ کی رفتار سے دنیا میں بلبلِ محکشی
اس بلا سے حق بچائے اک ویائے عام ہے
وقت نازک ہے مصیبت کا نہیں کوئی شریک
اٹھ گئی فاقہ کشی سے اب تمیز نیک و بد
تھی قدوم ہند پر گل دولتِ دنیا نثار
ان مصائب پر ہے امید یہی رکھنا عبث
جاتے ہیں ملکِ عدم کو بھی رگر گرا پڑیاں
خستہ حالوں کی کفن سے پردہ پوشی ہے کہاں
سامنے دم توڑتا ہے لال بس چلتا نہیں
بد نصیبی دیکھئے اللہ رے ماں باپ کی
کر کے کیونکر گوارا رو برو گھر بھر کی موت
بیتالی خستہ خدا اس قہر سے اب دے نجات

کال کا مارا ہوا اب مر رہا ہے ہر کوئی
ہر قدم پر مشکلوں کا سامنا آ کر پڑا
جنس ہے کیا بلبلِ بلبل ہے رعیت میں پڑی
آہ ان آفت زدوں کا کون ہے پُرسانِ حال

ان سے گزشتہ ہوئی ہے بیطرح خاکِ وطن
جان دینے کے لئے ہیں خود بخود تیار یہ
ہند کا اس خستہ حالی سے کیا سارا وتار
ہیں ہویدا چار سو آثارِ بربادی کے سب
مانگنے سے بھیک بھی ملتی نہیں ماں باپ کو
جان ان آفت زدوں کی اب بھلا کیونکر بچے
دلبرائ سیم تن ہیں خاک آلودہ یہاں
چرخ پر ہے دلِ جلوں کی آہ کا چھایا دھواں
بیدلِ مضطر لکھو اس خستہ حالی کا یہ سال

چرخ کم مایہ سے بھی ملتی نہیں ان کو پناہ
زندگی دو بر نظر آنے لگی ہے خواہ مخواہ
رخصت اس بیچارگی سے ہو گئے سب عز و جاہ
ہے مصیبت پر مصیبت جس طرف کیے نگاہ
بھوک سے بچے ترپتے ہیں پڑے شام و پگاہ
کیوں نہ ہوں نذیرِ اجل فاقوں کے مارے بیگناہ
اس کی شاہد ہے زمیں ہے آسماں اس کا گواہ
ماتمی جوڑا یہ پہنا ہے جو ہے رنگ سیاہ
خطہ ہنگال میں غلہ ہوا کمپا آب آہ

(۳) دیگر

دے رہی ہے مفلسی سے جان مخلوقِ خدا
الاماں آہ و بکاہ میں بھی اثر مفقود ہے
دیکھ کر اللہ رے نفاق کشی اولاد کی
مادرِ ناشاد کا منہ کو کلیجہ آگیا
پھرتے ہیں بکڑے ہوئے پیٹوں کو ہر سو فاقہ کش
ماتنا ماں کی لئے پھرتی ہے چمٹائے ہوئے
سخت جانی باپ کی ان بیکسوں پر روٹری
ہو گئی دم بھر میں بیوہ چند روزوں کی دلہن
زندگانی اس تندرد و برمیاں بیوی کو ہے

بن گئی دھوکا سراسر زندگی نابکار
ہے صدا صحرا کی گویا درد مندوں کی پکار
جان دینے پر تلا بیٹھا ہے کوئی جان ہار
بھوک سے جب پلبلا اٹھا ہے طفل شیر خوار
چھڑکیوں پر چھڑکیاں دیتا ہے بیٹھا سا ہموکار
لاش اس بچہ کی جس پر پڑ گئی فاقوں کی مار
چیل کوٹے نوچنے میں جن کی لاشیں بار بار
اس رند اپنے نے بلایا خاک میں سارا سنگا
ہو کے فاقوں سے الگ ہیں موت اب ہکلنار

رحم آجائے قضا کو کیا عجب اس حال پر
یا الہ العالمین کس سے کہیں تیرے سوا
سب سہارے ہیچ ہیں تیرے سہارے کے سوا
ورنہ کوئی مرنے والوں پر نہیں ہے سوگوار
ہم نے یہ مانا گناہوں سے ہیں اپنے نثر مسار
تو ہی بیڑا پار کر سکتا ہے اے پروردگار
محشرستان بن گیا ہے بیدل خستہ یہ ملک
بھوک سے اموات کا بنگال میں کیا ہے شمار

سیلاب :-

(۴) پنجاب کا سیلاب عظیم

کیا قیامت خیز ہے طوفانِ آب
کھا رہی ہے ڈبکیاں وہ سرزمین
ہے کھلے میدان میں خلقت پڑی
زندگی و موت میں ہے کشمکش
بہر گئیں لاشیں بلا گور و کفن
ماں تڑپتی لال گم کردہ کوہے
چھیدتا ہے تالہ بیوہ جگر
بھائی کے غم میں تڑپتی ہے بہن
لوٹ ڈالا آہ گھر اُجڑا ہوا
بے پریشاں حال کل خلق خدا
گم رہی کی یہ سزائیں ہیں ہمیں
زد میں تھی طوفان کے وہ قوم نوح

چشمِ عبرت کھول لے مردِ فہیم
خانماں برباد ہیں جس میں مقیم
چھوڑ کر اپنے مکاناتِ تدیم
جان لیوا بن گئی اُمید و بیم
ہیں جو زندہ کھو چکے عقلِ سلیم
باپ سرگرداں ہے باحالِ سقیم
دل شکن ہے آہ وزاریِ تنہیم
الغرض ہے غمزدہ ساری یہ بیم
تاک میں موقع کی بیٹھا تھا عظیم
چاہیے حق کا کرم لطفِ عظیم
دے خدا توفیقِ راہِ مستقیم
جس کا تھا ہر فرد شیطانِ الرحیم

ڈوبنے سے بچ سکا فرعون کب
اہلِ پاکستان ڈرو اللہ سے
لاکھ سمجھاتے رہے برسوں کلیم
تا معافی دے خداوندِ کریم
چاہیے بیدل ہو اب فضلِ خدا
آگیا دوباراً سیلابِ عظیم

(۵) پنجاب میں ۲۷ دسمبر ۱۹۵۲ء کی رات کو سخت ترین زلزلہ آیا

دیا ایک جھٹکا جو بھونچپال نے
عمارات سب ڈمگانے لگیں
تھے لرزہ براندامِ اعضائے جسم
عرض ایک لمحہ میں انسان کو
کہیں آدمی کا ٹھکانہ نہیں
کرم حق تعالیٰ کا درکار ہے
زمین ہل گئی چرخ چکرا گیا
ملکینوں پہ خوف و خطر چھا گیا
ہر اک رونگٹا تن کا تھرا گیا
نمونہ قیامت کا دکھلا گیا
جو پاداشِ عصیاں میں پکڑا گیا
یہی آسرا ہے اگر پا گیا

گئے چھوٹ دم بھر میں بیدلِ حواس
غضب کا یہ اب زلزلہ آگیا

ادبِ اردو اور ساعری

(۱۱) بموقعہ اجلاس آل انڈیا اردو کانفرنس ناگپور

کتنی وسیع تر ہے ہندوستان میں اردو
جلسوں میں اس کے بل پر ہے رونقِ تکلم
گھل مل چکی ہے گویا سب کی زبان میں اردو
بانگِ درا کی صورت ہر کارواں میں اردو
پہلے نہ تھی کسی کے وہم و گماں میں اردو
اس کو گلے لگا کر لائی تھی برج بھاشا

پھر قلعہ معسلی اس کا بنا ٹھکانہ
 قومیں تمام اس کی گرویدہ ہو گئی ہیں
 شاعر نے لوٹا اس پر اس کا ادیب شیدا
 دستِ کرم بڑھایا اس کی طرف دلی نے
 سودا نے سر چڑھایا اور میر نے نوازا
 شعلہ فشاں تھیں آتش کی اس کے دم سے
 مغلوب ہو گیا تھا مشکل پسند غالب
 جرات نے دل بڑھایا دی مصحفی نے رونق
 انشانے اس میں کیا کیا انشا طرازیوں کیں
 آزاد نے سرا سر روحِ حیات بخشی
 وکٹوریہ سی ملکہ تھی سر پرست اس کی
 لکھی بہار نے بنے رامائن اس زباں میں
 پھونکا سحر نے اس سے ہے شاعری میں جادو
 آشفتمند، رند، تفتہ، مخلص، ادیب، جوہر
 موسیٰ انیس کی تھی ہمدم دبیر کی تھی
 افسانہ ہائے دلکش اس میں شرر نے لکھے
 داغ و امیر اس کے سکے بٹھائے ہیں
 تسلیم نے لچک دی بندشِ جلال نے کی
 حالی نے اس میں رویا ہے حالِ نازِ مسلم

پھولی پہلی یہ عہدِ شاہِ جہاں میں اُردو
 گھر گھر ہے اس کا چرچا ہے ہر مکان میں اُردو
 مقبول ہے بہت کچھ ہر نکتہ داں میں اُردو
 آئی نہال ہونے اس قدر داں میں اُردو
 ناسخ کی تھی ہویدا نسخِ رواں میں اُردو
 تھی درد کی نوائے دردِ تپاں میں اُردو
 استادِ ذوق کے تھی ذوقِ بیاں میں اُردو
 مومن کی عینِ نظم گوہرِ فشاں میں اُردو
 پوری اتر رہی تھی ہر امتحان میں اُردو
 اک تازہ جان لائی ہر مردہ جاں میں اُردو
 ہندوستان سے پہنچی انگلستان میں اُردو
 تھی سنسکرت کے بھی اک ترجمان میں اُردو
 گلزار ہے نسیمِ عنبرِ فشاں میں اُردو
 یہ مہماں تھے سارے تھی میزبان میں اُردو
 ہر آہ ہر بکا میں درد و فغاں میں اُردو
 سرشار کی نمایاں ہر داستان میں اُردو
 دایم رہے گی ان کے ماتم کناں میں اُردو
 منظر کے بانگین کی رُوحِ رواں میں اُردو
 اکبر کے طرزِ نو کی ہر چستیاں میں اُردو

چکست نے ہے بانڈھی بندش نئی زمیں میں
 کچھ شاد کی بدولت شادابی سخن تھی
 فانی بھی گر گیا ہے اس کی بقا کا سماں
 گل سر بسر کھلائے اس میں ریاض نے ہیں
 اقبال کی جدائی، سحر غریب و مضطر
 کیفی، جلیل و سائل، حسرت، حفیظ و ناطق
 سیما، نوح، سامی، بخود، دل و جگر اب
 منظور، جوش، مضطر، حافظ، فراق و ماہر
 سپرو سپرے اس کی ہے جوہری جوہر
 کیوں معرض بحث ہے اب دستوں میں اتنی
 یہ بولیوں سے میٹھی اپنا رہی ہے سب کو
 عثمان کے تصدق دارالعلوم پایا
 دکھلائی عبدحق نے دنیائے علم اس میں
 پیر جوان ہمت یہ عسمر نوح پائے

ہے کس قدر مناسب اس کا یہ سال تبدیل
 حاوی ہے ہر جگہ پر ہندوستان میں اردو

(۱) ہند میں غالب کے مزار کی نو تعمیر ایک لاکھ کے خرچ سے
 دفن کرتے ہیں زبان کو قدر داں کے ساتھ میں
 حضرت آزاد کی تجویز تبدیل خوب ہے
 ہو جدائی سے نہ روح پاک اس کی بے قرار
 پہلوئے غالب میں رکھالا کے اردو کا مزار

(۲) غیر طرح مشاعرہ کنگ ایڈورڈ کالج امراتنی میں شاعری اردو پراعتراضنا کے جواباً
 { کہ یہ گل و ٹبلیل وغیرہ تک محدود ہے }

زمین ہت میں تخم عناد بھوٹ پڑا
 عجب ہے کیا نہ ملے ایک جو ایک سے دل
 مچی ہوئی ہے قیامت غضب کا عالم ہے
 یگانگت سے ہے شعراے حال کو بھی گریز
 یہ اعتراض ہے فرسودہ ہیں مضامین گل
 غزل کو کہتے ہیں غمزہ ہے چوچل ہے محض
 لگے ہیں قطعہ کی قطع برید بھی کرتے
 یہ جہل ہے کہ رباعی سے اب ہے ناچار
 زبان حال سے ہے مرثیہ کا خود ماتم
 نہ مثنوی میں اُمید ثنا رہی باقی
 پڑی یہ عشق و محبت کی سر بازاری
 شب فراق کا اب طول ہے نہ زلف راز
 بموں کی مارنے عالم تباہ کر ڈالا
 گلوں میں آج وہ پہلا سانگے بُوہی نہیں
 فائز عظیم مجنوں ہے مضحکہ انگیز
 پہاڑ کھودنا سر ہاؤ کا۔ کمال نہ تھا
 بتاؤں آپ کو کس منہ سے لیلیٰ و شیریں

ہے پات پات الگ الیاں ہیں رنگ برنگ
 بھڑک اٹھے ہیں جہاں بھر میں شعلہ ہائے جنگ
 نظریہ زما نہ چلا رہا ہے خدنگ
 مشاعرہ کا نکالا ہے کچھ نرالا ڈھنگ
 ہمیں بڑھاپے میں ہے مشکل شباب کی ہے تنگ
 یہ ابتذال ہے اشعار سب ہیں تنگ ڈھنگ
 ہے محسوس میں محسوس گرہ کی عقل ہے دنگ
 کٹی کٹاٹی ہے تاریخ گوئی کی بھی پتنگ
 یہ کس مپرسیٰ تضمین ہے لگا ہے رنگ
 عرض کے منظم کے ہر رنگ میں ملائی بھنگ
 دلوں سے دور ہوئے دلبران شوخ و شنگ
 لٹیں جو کٹ گئیں جاتا رہا وہ عذر لنگ
 نگاہ ناز کے بیکار سب ہیں تیر و تفنگ
 کہاں سے آئے عناد کے اب لوں میں منگ
 ہے کورٹ شپ کے قوانین میں بہ باعث تنگ
 یہاں اڑاتے ہیں مزدور پتھروں کی سُرنگ
 ہے نام لینے میں لیڈرز کے بہت ارجنگ

رواج پاگئے دستور ہائے اہل سرنگ
 نہ کام آئے کبوتر نہ کام آئے کلنگ
 ملن کی بنسی بجاتے ہیں اب میاں بجرنگ
 اجل نے خضر کی ناحق لگا رکھی ہے درنگ
 اگر چہ ہو گئے چھو مدتوں سے شیخ ملنگ
 ستم ہے شعلہ شمع پڑا ہے خود اُلٹنگ
 مٹی ہے حرفِ غلط ہو کے عشق کی فرہنگ
 ندی میں رہ کے نہ لے مول دشمنی نہنگ
 میں کیا سناؤں مرے پاس اب رباب چنگ
 میں ان کے ہو نہیں سکتا کسی طرح پاسنگ

چنے رقیب سیہ کار کی یہاں کیا خاک
 پیام چلتے ہیں بجلی کی آج لہروں پر
 جہاں سے زاہد خود میں کا اٹھ گیا سب عجب
 رہی نہ دشت نور دی تو راہ سب کیسا
 وقتا رسا تھی میخانہ دن بدن ہے فزوں
 رہا نہ سوز کا ڈھب کیا جلے گا پروانہ
 غرض فسانہ اُلفت ہے طاق نسیاں پر
 تجھے بھی پیروی حال چاہیئے بیدل
 مگر گلا ہی رہا وہ نہ دانت ہی باقی
 کسی کی تال نئی سر نیانٹی دھرتیت

عجیب طرح کی بیدل ہم الجھنوں میں پڑے

کہ... اب جو طرح ہے غائب ہے آہ قافیہ تنگ

(۳) طریقہ شعرائے حال

راگنی پرسر دھنا کرتے ہیں لٹو بن گئے
 شاعروں میں چند یہ بھاڑے کے ٹٹو بن گئے

۱۹ ۶ ۲۵

اب سخن سنجی کہاں مضمون آرائی کہاں
 کیوں سخن دانوں کی محفل ہو نہ بزم تان سین

(۴) بمنظوری پارلیمنٹ زبان اردو کا اخراج از مملکت ہند مولانا آزاد کی منسری تعلیم کے دور میں

سختیاں جھیلیں بہت اس خانماں برباد نے
 آج اردو بھی بدر کی حضرت آزاد نے

۱۹ ۶ ۲۹

آہ مسلم پر اُمنڈ آیا مصائب کا ہجوم
 مٹ چلے لو زندگی قوم کے آثار سب

(۵) آئر بیبل مولانا ابوالکلام آزاد وزیر تعلیمات ہند کی گوہر نشانی کو وہ کلچرل یونٹی حامی ہیں

یونٹی کلچر کی ان کو ہنے پسند ہے پنچوڑ آزاد کی یہ رائے کا
پھر مسلمانوں کو پر جانے لگی کانگریس کی یہ پرانی نائے کا

۱- یونٹی آن کلچر کی ہنے کس حکمت سے تالیف قلوب ۲- تماشہ

اختلاط زبان شونیا زچتا ہنے کو شو بوائے کا ۳- دکھا دے کا بچے

(۶) حضور بابائے اردو ڈاکٹر عبدالحق ضامنہ ظلمہ العالی کی خدمت میں چند قطعہ تاریخ

عبدحق کو پیش کر گنجینہ علم و ادب حق کرے ناحق نہ تبدیل جائے یہ دولت کہیں
کیوں نہ ہو اس جوہری کو ان جوہری پر کھ ہو قبول خاطر بابائے اردو ہنے یقتیں

(۷) مشاعروں میں محفل راگ

اب نکالی شعرا نے ہنے نئی طرزِ بیاں بھانڈ پن سے یہ لگے کرنے ہیں سب کی خدمت
اہل محفل کو گلا پھاڑ کے گمراہ کریں ان کو شیطان نے سوئی ہنے غضب کی خدمت
ناشناسوں کی ہنے تحسین سے بیقدری علم سب سے افضل ہنے کریں بیٹھ کے رب کی خدمت
زرپرستوں نے کیا علم کو رسوائے جہاں رہ گئی ہائے یہی آج ادب کی خدمت

(۸) ہنگال میں تنازعہ زبان اردو

الاماں تھی بے محل کیسی زباں کی چھڑ چھڑا
بے گنہہ مارے گئے کچھ ٹو نہالان وطن مفسدوں کی چل گئیں آخر تدا بیر نہاں
اتحادِ باہمی میں بہتری ملک ہنے چاہیئے ہوں سارے اہل پاک یکدل یکتیاں
منسلک سب کو کیا ہنے رشتہ اسلام نے ایک ہنگالی و پنجابی و سندھی ہیں یہاں
حضرت تبدیل ملے گا کیا بھلا تفریق سے کیوں نہ آپ اردو بھی اپنالیں یہ شستہ زباں

۱۳ ۵ ۱

(۹) ادارہ اُردو کا کئی زر کی وجہ سے اعلان شکست

عبدحق صاحب کے ملک قوم پر احسان میں وہ خزانے علم کے ظاہر ہوئے ان کے طفیل اب سہیل اُردو میں کر ڈالے مضامین اوق سلطنت کا مرض ہے بابائے اُردو کی مدد بے حسی اُردو زبان سے ہے ہماری شرمناک مرکز ہندی بنا عثمانیہ دارالعلوم ملک میں بیدل سما جائے گی پھر بوئے نفاق گلشن اُردو کبھی ہوگا جو تاراج خزاں

اس صغیفی میں ہے جاری ان کی سعی نوجواں صدیوں سے جو کہ زیرِ خاک تھے اب تک نہاں درس گاہوں کے رلٹے پیدا ہوئیں آسانیاں تائد اعظم نے مانا تھا اسے ملکی زباں تل پڑا اس کے بدر کرنے پہ جب ہندوستان الاماں ہم پر ہے طاری آج تک اب گراں

سبکدوشی ملازمت

(۱) الحاج سرید خاں صاحب فضا ایم آبی ٹی کے پنشن لینے پر

پنشن سرید خاں کو بفضل خدا ربلی پڑھنے سے جب چھٹے تو پڑھانے میں بھر گئے پیری کی شام صبح جوانی سے تھی قریب ہر ایک عضو جسم ہوا ضعف سے بڈھال اب دوڑ زندگی کی ہے راہ نجات پر یارب نئے سکر سے نئی عمر کر عطا

اب چاکری غیبر کی برگار تل گئی مخطل ہوا دماغ طبیعت چل گئی دم مارنے نہ پائے کہ دوپہر ڈھل گئی آئی خزاں بہسار جوانی نکل گئی کھا کھا کے ٹھو کریں دم آخر سنہل گئی گنتی میں وہ نہ آئے جو اب تک نکل گئی

اس انقلابِ زیست کا بیدل یہ سال نیک کہدو... فضا فضا کی بھی کچھ کچھ بدل گئی

(۲) ایک اکسائز افسر کو مفرما کا پنشن کے بعد گھی کی تجارت شروع کرنا

تجربہ کر کے ہمارے دوست کو آئی سمجھ لیتے ہی پنشن ہوائی الفور سب نشہ ہرن آنکھ جب کھولی ہوا معلوم چکر تھا فضول فاقہ مستی میں کٹی اللہ سے بھی دور تھے مے کی بھٹی چھوڑ کر اب گھی کے کپڑوں سے لگے صبح کا بھولا ہوا گر لوٹ آئے شام کو

نوکری پھر چاگری ہے ہے تجارت بہتریں گو کچھا کی روبرو برسوں شراب آتشیں بیل تھے کو لہو کے گویا گھوم پھر کے تھے وہیں اس غلامی کے عوض برباد تھے دنیا دیں مرحبا کیا بات ان کی مرد ہیں انجہام میں واقعی جدوجہد ہے لائق صد آفرین

سال بیدل یہ کہو اس کا جو چکناٹے مزاج

شاد باش اے خان پانچوں انگلیاں گھی میں بھریں

(۳) برتا خیر تبادلہ پنشن درپاکستان

ہے خدا رزاق بیدل فکر کیا اس کی تجھے اس کی بد عہدی میں بھی مضمر ہماری جہیت

ہضم کر جائے حکومت گر یہ پنشن کی رسم کھو کے ہانڈی ذات پہچانیں گے اس کتے کی ہم

۱۹۶۴

(۴) تبادلہ سکے کے باعث پاکستان میں کئی پنشن

ہماری کمائی گھٹی اک تہائی ہاں پنشن کی ہوئی پھر سے پنشن وہاں دشمنوں نے ٹھکانہ نہ چھوڑا چمن لٹ گیا اور ابرو نشیمن سنائیں کسے کون ہے سننے والا اپنے آواز گنبد یہاں آہ و شیون بھروسہ ہے اس پر جو روزی رساں ہے خداوند عالم پر ہے حال روشن

غلام محمد نے کی لاکھ کوشش

رہا پھر بھی پنشن میں ڈی ویلیو اے شن

۱۳

۵۵

۶۶

(۵) خانصاحب عبدالحمید ڈپٹی کلکٹر سنٹرل اکسائز کے پنشن لینے پر
 ہو مبارک خانصاحب چلڈے پنشن پر آج حل ہوئیں باخیر و خوبی تیس سالہ مشکلات
 ختم سرورس پاک میں کی ابتدا کی ہند سے ہے بہت دلچسپ دور زلیست کی یہ کلیات
 یا وحق میں کاٹ دیں بہتر ہے باقی زندگی ابھنیں دنیائے فانی کی ہیں ورنہ لغویات

اس سبکدوشی کی بیدل چاہیے تاریخ گر

لکھ... خدائے پاک نے دیدی تفکر سے نجات

(۶) محترمی خواجہ محمد حسین صاحب سی آئی جی کے پنشن لینے پر

آئے سی آپی سے یہاں کے ایم حسین یہ کرشمے ہیں وطن کی خاک کے
 حق تعالیٰ ان کو عمر نوح دے اب تصدق میں شہر لولاک کے
 مرحبا ڈی ویو ایشن سے بچے پنشن خواجہ ہیں اہل پاک کے

۱۳ ۷۷

(۷) عزیز ڈاکٹر محمد حسن سول سرجن کی پنشن

ڈاکٹر حسن و اخوی معظم خوش رہیں دے خداوندی جہاں ہر دو کو اب عمر خضر
 باپ کی خدمت گزاری کا ہوا موقع نصیب چاکری کے بعد پنشن بر محل ہے سر بسر
 یہ سعادت جس کی قسمت میں لکھی اللہ نے اس نے خود اپنے لئے پیدا کیا جنت میں گھر
 فرض ہے اولاد پر ماں باپ رکھے خیال موجب برکت ہے ہر دم انکی شفقت کی نظر

اس سبکدوشی کا بیدل لکھ یہ سال تہنیت

آج ہیں کیا خوب ہر دو باپ بیٹے پنشن

حج بیت اللہ

(۱) برادر مکرم الحاج قاضی ظہور الحسن صاحب ناظم بیوہا روی

چوں ظہور الحسن ز کعبہ رسید
اتر با گفت او خوش آمد
ایں صدا ہم ملائکاں کردند
حاجی حنا نہ خدا آمد

(۲) اخوی محترم الحاج قاضی نسیم صاحب ایس ڈی اوپیشنری

نسیم خوش سیر آئے وطن کو
عرب سے کر کے بیت اللہ کی سیر
کیا اللہ ہوا کبر حج اکبر
بلا شبہہ رکھا ہے حنڈ میں پیر
بڑھے سوئے حرم بیک کہہ کر
بجز حق کے نہ تھا دل میں کوئی غیر
لگے دل کیا زمین ہند میں اب
کجا شیدا ئی کعبہ کجا دیر

اوب سے پیش کر بیدل یہ تاریخ

مبارک حج سے آجانا مع الخیر

(۳) عزیز گرامی قدا الحاج شجاعت علی صاحب صدیقی ملٹری اکوٹنٹ جنرل پاکستان

اب شجاعت علی بنے حاجی
حق نے بخشی سعادت دارین
توشہ آخرت درست کیا
مرد حق ہیں کا ہے جو نصب العین
رہے اللہ حافظ و ناصر
اور معا دن ہو سید کونین
عمر و اقبال روز افزوں ہو
زندگی بھر رہے میسٹر چین

نکر تاریخ ہے اگر بیدل

لکھ . . . شجاعت ہیں زائر حرمین

(۴) الحاج احمد اسلام خان صاحب جنرل منیجر لائل پور کاٹن مل

زائر بیت الحرم ہیں احمد اسلام خان
رحمت اللعالمین کے گنبدِ خضر میں بھی
اس کے سنگِ آستان بوجہہ ساحق نے کیا
قلب کی پاکیزگی سے یہ شرف حاصل ہوا
جس طرف دیکھا ہوا ہے جلوہ حق آشکار
خیر و برکت چلے ور در زبان پاک اب
سالِ بیدل پیش کرتا ہے بامید و عسا

باندھ کر احرام کر لی حسانہ کعبہ کی سیر
سر کے بل چل کر رکھا ہے جنتِ آدم میں پیر
جس کے در کی چھانتے تھے خاک سلمان و زبیر
الفتِ دین متیں ہے لذتِ دنیا سے بے
جو حرم میں کار فرما ہے وہی ہے سوئے دیر
ما سوا اللہ کے دل میں نہ ہو اللہ غیر
کر کے اک حج احمد اسلام گھر لوٹے بخیر

۶۱۹۵۰

(۵) ڈاکٹر الحاج احمد اللہ خاں انچارج لائل پور کاٹن مل ہاسپٹل

احمد اللہ زائر کعبہ ہوئے
مرحبا کام آئی عمر رائیگاں
منہ سے نکلی جب صدا لبیک کی
گنبدِ خضر کے دستِ خود نے
بیدلِ عاصی خدا کی دین ہے

دے چکے اعمالِ ماضی کا حساب
کی نمایاں زندگی لاجواب
شیشہ دل پر ہوئی نواب و تاب
وا کیا اللہ کی رحمت کا باب
آئے لبیک احمد اللہ خاں ثواب

(۶) محترمی الحاج خواجہ محمد حسین صاحب ڈی آئی جی کی روانگی حج

مرحبا صد شکر ہے کے ایم حسین
جہہ سا ہوں گنبدِ خضر پہ جب
سرور عالم طلب فرمائیں جلد
فضلِ رب ہو جائے گریہ التحاب

حج کعبہ کے لئے ہیں خوش خرام
بیدلِ عاصی کا پہنچا دیں پیام
اس عزمِ دُوری سے نالاں ہے غلام
ہو قبولِ حنا طرِ خیر الا نام

زایرِ حرم میں آئیں شاد کام
خوب گزرے زندگی نیک نام
آج خواجہ بھی چلے بیت الحرام

۱۳ ۵ ۷۱

حج

ہو ادا تے رکن حج مقبول رہا بے نیاز
ہو گیا سب پر عیاں نقشِ اخوت کا یہ راز
ہو گئے حاضر بدرگاہ شہنشاہِ حجاز
کیوں نہ ہو یہ مردِ مومن پاک باطن پاک باز
دے خدائے پاک ان کو لوح کی عمر دراز
سرخ رو رکھے دو عالم میں خدائے کار ساز
مر جا... خواجہ ہوئیں ایک حج سے سرفراز

۱۳ ۵ ۷۱

کاروانِ زائرانِ پاک کے رہبر بنے
پھر اخوت کے علمبردار سرتاسر بنے
سید ابرار ان کے شافعِ محشر بنے
آسمانِ رفعتِ اسلام کے نیر بنے
کہو... اب حاجی جناب عبد رب شتر بنے

۱۳ ۵ ۷۱

ہیں بہت پرہیزگار و متقی
کر کے حج اب لوٹ آئے مشرقی

۱۳ ۵ ۷۱

حق کرے ان کو مبارک یہ سفر
رات دن بھر مار ہو برکات کی
تہنیت کا مصرع تاریخ ہے

(۷) تکمیل

اب طوافِ کعبہ کر کے آگے حاجی حسین
بڑھ چلے لبیک کہہ کر جانبِ بیت الحرام
یہ سعادت بھی طفیلِ ایزدی حاصل ہوئی
شیشہ دل پر ہوئی ایمان کا بل سے جلا
زندگی میں اور بھی ایسے مواقع ہوں نصیب
آل سے اولاد سے یہ شاد ماں دایم رہیں
محترم کو پیش کر بیدل یہ سالِ تہنیت

(۸) آنریبل الحاج سردار عبدالرب شتر منسٹر انڈسٹریز پاکستان

حضرت شتر نے کی تکمیل رکن حج بخیر
بڑھ چلے لبیک کہہ کر جانبِ بیت الحرام
گنبدِ خضرا سے لے کر آئے سامانِ نجات
ہے متاعِ دین حاصل دولتِ دنیا کے تھا
بیدلِ خستہ برائے سال یہ آئی ندا

(۹) الحاج علامہ عنایت اللہ مشرقی صفا کا ادائے فریضہ حج

زایرِ کعبہ بنے علامہ آج
تہنیت کا سال ہے بیدل یہی

انتقال پر ملال

انا لله وانا اليه راجعون

شعراے شیریں مقال :-

(۱) حضرت امیر احمد امیر مینائی لکھنوی

وہ مبتلائے پریشانی منکر نکیر ہیں
جو یادگارِ ناسخ و شانِ اسیر ہیں
احسانِ جن کے اہل سخن پر کثیر ہیں
جو پتھروں کی مٹ نہ سکیں گے لکیر ہیں
جن کی سخن ترازیاں گویا نظیر ہیں
امیدوارِ رحمتِ ربِّ تدریر ہیں
کہہ دو کہ.... آہِ خلدِ بریں میں امیر ہیں

معجز بیانیوں سے جہاں دنگ جن کی تھا
زندہ ہے لکھنؤ کی زباں جن سے آجتک
اردو زبان جن کی بدولت چمک اٹھی
چھوڑے نقوش وہ صفحہ روزگار پر
دنیا سے چل بسے ہیں وہی تاجدارِ نظم
مہرِ سکوت آج لبوں پر ہے الاماں
بیدل ندا یہ غیب سے آئی برائے سال

(۲) بروفاتِ حسرت آیات شاعرہ ناز کخیال نواب زینت محل سکیم زلفی چکھاری تلمیذہ حضرت داغ

شاعرہ زلفی تخلص نکتہ رس عالی دماغ
بھر گیا جلدی شرابِ زندگانی کا ایام
آہ نیرنگ جہاں نے کیا دکھایا بسز باغ
اس کے دم سے تھا فروزاں حسن معنی کا چراغ
اس کی تحریروں میں ملتا ہے مجتہد کا سراغ
روح کو خلدِ بریں میں اس کی حاصل ہو فراغ
یہ کہو... زینت محل کا بھی نیا دل پر ہے داغ

چھوڑ کر دنیائے دوں کو چلی بسی ملکِ عدم
آہ اس نوخیز کے مرنے کے دن ہرگز نہ تھے
دے گئی دھوکا بڑے پہلو سے عمر بے وفا
زینت بزمِ سخن زینت کی تھی زندہ دلی
حضرت استاد سے اس کو عقیدت تھی بہت
یا الہی اپنی رحمت کے تصدق بخشدے
موت ہے اس کی گراں بیدل جنابِ داغ کو

(۳) بلبل ہند نواب فصیح الملک بہادر حضرت داغ دہلوی

آج رخصت ہوئے جناب داغ
جزو پیغمبری ہے فن سخن
خوب اردو زبان چمکادی
حمد و نعت کی ہے نرالی شان
سادگی کلام معنی خیز
جب خدا مہرباں ہے بہر نبی
بیدل غمزدہ سن رحلت

بلبل ہند خوش نوا کہیے
پر اسے نظم کا خدا کہیے
حسن معنی کو دی جلا کہیے
سن کے ہر لفظ مر حبا کہیے
ہے تخیل کی انتہا کہیے
کیوں در حلد ہونہ وا کہیے
داغ نواب میرزا... کہیے

حضرت داغ کا اسم گرامی نواب میرزا تھا

(۴) بیدل خستہ حضرت استاذی داغ دہلوی کے مزار اقدس پر

کر دعائے مغفرت چل کر سر بالیں داغ
شکر ہے اللہ کا بیدل بر آئی آرزو

دل مصر تھا مدتوں سے خاطر نا شاد پر
فاتحہ پڑھ آئے جا کر مرقد استاد پر

(۵) شاعر معجز بیان حضرت استاذی شیخ امیر اللہ تسلیم نور اللہ مرقدہ

فرشتہ خوا امیر اللہ تسلیم
بہت خوش خلق تھے اود بامروت
صلوٰۃ و صوم سے ہر دم شغف تھا
سخندان و سخن سنج و سخن فہم
بھرا حبا و سبھی اشعار میں ہے
تصدق میں نبی کے بخش دینا
ہوئی بیدل کو فکر سال تاریخ

ہوئے دنیا ئے دوں سے آج رخصت
نہایت پاک دل پاکیزہ نصلت
رہے پابند احکام شریعت
بہت کچھ دی تصانیفوں کو وسعت
سلاست ہے نفاست ہے نزاکت
خداوند اعطا کر اس کو جنت
ندا آئی... ہے اب خواہاں رحمت

(۶) ترجمان قوم شمس العلماء مولانا الطاف حسین حالیؒ

مور ڈگر دنیا سے منٹھ حالی بھی اس کا ہو رہا
مدت مرخوم کا برسوں فسانہ گو رہا
آنکھیں اگنے لگا جو تخم یہ تھا بو رہا
یہ فدائے قوم تھا دل میں نہ من و تو رہا
تھا جگاتا قوم کو وہ آپ خود ہی سو رہا

آہ اب شہر خموشاں کس قدر آباد ہے
قوم کی خاطر گھلائی جان اس نے بے طرح
اس نے لے دے ڈال کر اصلاح کر ڈالی بہت
بالیقیں اللہ جنت میں اسے لے گا مقام
آج بیدل حالی مرخوم کا ہے سو گوار

۱۲ ۱۶ ۱۹

(۷) لسان العصر خان بہادر سید اکبر حسین اکبر الہ آبادیؒ

جا بسایا قبر کا آغوش آج
ہے زمین ہند ماتم پوش آج
چل دیا احباب کے برووش آج
کون ہے ایسا ترقی کوش آج
ہے کہاں فردوس بہر گوش آج
رحمت حق کو یہ آئے جوش آج
نکتہ رس اکبر ہوا خاموش آج

بزم سوئی کر گئے اکبر حسین
محفلی شعر و سخن برہم ہوئی
بارہاں سے دبا کر قوم کو
قوم کی خاطر یہ سر دھنتا رہا
بزلہ سنجی سے نصائح کیں عیاں
جنت الفردوس ہو اس کو عطا
رازِ ملت کس سے بیدل پوچھئے

(۸) پنڈت برج نرائن چکبست ایڈووکیٹ لکھنؤ ۱۹۲۱ء

شاعر چکبست مرد ہوش مند
تیز رو تھا زندگانی کا سمند
ان کے جوہر کا ہے شاہد بند بند
یہ روش اللہ کو ہوگی پسند
قلب کی حرکت جو ہو بکلیت بند

لکھنؤ کی حرکت بند ہو گئی
آج کی قدر کی پیروی میں سفر پل کرتے

یک بیک طے کر گئے راہ عدم
تھے سفر میں پیش آیا یہ سفر
نظم سے ہے رازِ فطرت آشکار
روز و شب خدمت گزار ملک تھے
جی سکے انسان کیا بیدل بھلا

۱۹

(۹) نواب حیدر یار جنگ سید حیدر علی نظم طباطبائی مرحوم

آج حیدر علی ہوئے رخصت
فلکِ نظم کے تھے ماہِ یہ نظم
کی انہوں نے زبان کی اصلاح
بخش دے ان کو اب حسدِ اوند
بیدلِ عمزہ نے سالِ وفات

اس اہل سے تمام ہارے ہیں
ان کے اشعار ماہِ پارے ہیں
جو نقائص تھے وہ سنوارے ہیں
تیرے محبوب کے پیارے ہیں
یہ کہا... نظم بھی سد ہارے ہیں

۱۳ ۵۶

(۱۰) حضرت ریاض خیر آبادی مرحوم

اوستادِ سخن جہاں استاد
اٹھ گیا رشکِ مانی و بہزاد
ہو چکی قیدِ زلف کی مبعاد
ہے عنادل کی بے محل فریاد
سرنگوں غم سے آج ہے شمشاد
کون لکھے گا عشق کی روداد
کہ... چلی اب امیرِ دماغ کی یاد

باغِ رضواں گئے جنابِ ریاض
کون کھینچے گا حسن کی تصویر
عشق کا سرد پڑ گیا بازار
لٹ گئی سب بہار پھولوں کی
جھگ گیا اب سرِ غرور پسند
تھا یہ سب کچھ ریاض کے دم سے
سالِ تاریخ ہے یہی بیدل

(۱۱) ادیب الملک نواب نصیر حسین خاں خیال مرحوم عظیم آبادی

ہو گئے صد حیف رخصت سوئے ملک جاودا
عمر بھر کرتا رہا یہ خدمتِ اردو زبان
خاندانِ ذی اثر کا تھا یہ فخرِ خاندان
اور عطار رہنے کو ہو اس کے لئے باغِ جنان
ہو گیا اب گلشنِ اردو ہے تاراجِ خزاں

رفعتاً و نبیائے فانی چھوڑ کر حضرت خیال
زندگی اس نے اسی جدوجہد میں کاٹی دی
ہر کسی سے انکساری تھا مندا اس کا شعاعاً
اپنی رحمت سے کرے اللہ اس کی مغفرت
بیدلِ مضطر نے اس کا یہ لکھا سالِ وفات

۱۹ ۶ ۳ ۴

(۱۲) ترجمان حقیقت ڈاکٹر علامہ محمد اقبال پی ایچ ڈی بار ایٹ لاء نور اللہ مرقدہ

ترجمان رازِ فطرت بیگیاں
ہند میں ٹکساں تھی گویا زباں
اس پر اک دلکش غضب طرزِ بیاں
کل نقائص صاف کر ڈالے عیاں
چھیر کر بلت کی اگلی داستاں
دفعاً گرما اٹھے پیر و جوان
ہو چلا مسلم خودی کارازداں
گونج اٹھی پھر وہی ہر سو ازاں
کر ہی دیں چشمانِ بلت خوچنگاں
کی عیاں جو کچھ نہاں تھیں خوبیاں
بندھ گیا نظروں میں پھر اگلا سماں
اب عطا اس کو کرے باغِ جناں

ہند میں ہے شاعری ماتم کناں

۱۳۵

(۱۳) شاعر شیریں بیاں حضرت آغا ساعر قزلباش

سخن فہم و سخنداں خواجہ تاش
مگر پھر بھی بہت خوش وضع خوش باش
مُصیبت میں رہا ہنناش و بشناش
گیا سوئے ارم شاعر قزلباش

۱۳ ۵ ۶

چل بسے علامہ اقبال بھی
ذات جن کی نازش سبحان تھی
نظم میں جاو بھرا ہر لفظ لفظ
کھو دیا تہذیب نو کا سب بھرم
پھر سے دوہرایا سبق بھولا ہوا
جسم مردہ میں پھریری ڈال دی
قوم کو پھر درسِ خودداری دیا
پھونک دی کانوں میں تکبیرِ بلاں
عظمتِ رفتہ دلا کر یاد پھر
کھول ڈالے عسلم کے سر بستہ راز
جوشِ اسلامی سے دل بڑھنے لگے
حقِ طفیلِ رحمت اللعالمین
آہ بیدلِ رحلتِ اقبال پر

(۱۳) شاعر شیریں بیاں حضرت آغا ساعر قزلباش

جہاں سے چل دئے آغا گرامی
حوادث سے جہاں کے تھا پریشاں
گذاری رُندگی زندہ ولی سے
لکھی بیدل نے یہ تاریخِ رحلت

(۱۴) شاعرِ جادو و بیاں حضرت سید علی ابن مرہومی شاگرد رشید حضرت داغ مرحوم
 آہ بیدارِ اجل کے ہاتھ سے
 اب پکاریں گے کسے مارہروی
 تھے کبھی پروانہ بزمِ سخن
 داد کس سے پائیں گے اشعار کی
 مایہ نازِ نصیح الملک تھے
 یادگارِ محفلِ استاد کے
 نامکمل رہ گئی انشائے داغ
 بیدل مضطر بنے سالِ وفات

آج خاکِ مرقد میں نہاں احسن ہیں آج
 رہ نورِ لا مکاں احسن ہیں آج
 مثل شمع بے زباں احسن ہیں آج
 اک سکوتِ رازداں احسن ہیں آج
 وہ کہاں معجز بیاں احسن ہیں آج
 ایک وارفتہ نشاں احسن ہیں آج
 دیدہ ریزی کو کہاں احسن ہیں آج

آج یہ کتاب کی شکل میں شائع کر رہے تھے

بلبل باغِ جناں احسن ہیں آج

(۱۵) راجہ راجان ہراکسلنسی مہاراجہ کرشن پرشاد شاد جی سی آئی ای

دستِ بیدارِ اجل نے ظلم توڑا کس قدر
 کیوں تدبیر میں نہ ہوتا فردا ان کا خاندان
 گلستانِ راجندر جی کے ہیں یہ نو بہال
 ہیں دلوں پر نقش ساری خوبیاں اشعار کی
 زندگی ان صوفیوں کے طرز و مشرب میں کٹی
 اپنی رحمت کے تصدق بخشہ سے یارب نہیں
 لیجئے رخصت مہاراجہ کرشن پرشاد ہیں
 اکبر اعظم کے ٹوڈرنل کی یہ اولاد ہیں
 اور نہاں ستان چند و لعل کے شمشاد ہیں
 مٹ نہیں سکتیں نقوش مانی و نہراو ہیں
 جو قیود مذہب و ملت سے بھی آزاد ہیں
 مغفرت کے تجھ سے سب ہی طالب امداد ہیں

ہو گئی بیدل مکدر ہشد کی ساری فضا

ہائے موتِ شاد سے اہل وطن ناشاد ہیں

(۱۶) بروقاتِ حسرت آیات ڈاکٹر رابندر ناتھ ٹیگور نوبل پرائز و نرمانی و سوا بہارتی

چوں رسیدہ بہر او محکم قضا سوئے خلاقِ زماں فی الفور رفت
بیدلِ خستہ چونکر سال کرد گفت ہاتف... ڈاکٹر ٹیگور رفت

۱۹۰۶ء

(۱۷) شاعرِ سحر بیاں حضرت شوکت علی قانی بدایونی مرحوم

گئی شوکتِ منظم شوکت علی سے
غضب کی تھی اشعار میں چلبلاہٹ
مصائب کا ایک تانتا بندھا تھا
حقیقت میں تھا پادشاہ تغزل
بلندی تخیل کی تھی انتہا تک
بہشت بریں اس کو یارب عطا کر
کہا سال یہ بیدلِ غمزہ نے
کہ جس کی مسلم تھی جاو و بیانی
عیاں تھا بڑھاپے میں رنگِ جوانی
طبیعت میں تھی کس بلا کی روانی
فصاحت میں رکھتا نہ تھا اپنا ثانی
طاعت میں ہر شعر بحرِ معانی
میسر رہے رفعتِ حسا و دانی
فنا بھی ہوئی کشتیِ عمر و فانی

(۱۸) بروقاتِ حسرت آیات نواب سراج الدین احمد خاں ساحل دہلوی مرحوم

گئے جہاں سے خان سراج الدین احمد
یہ سرفراز ہمیشہ سے زندگی میں رہا
بدا یہ آئی عبث فکر ہے تری بیدل

ہوئی فصاحت دہلی سے شاعریِ محروم
رہے نہ رحمتِ باری سے آج بھی محروم
خدا کریم ہے سائیکل ہو کیا کبھی محروم

(۱۹) نواب فصاحتِ جنگ بہادر حافظ جلیل حسن جلیل استاد حضور نظام مرحوم

چل بسے حافظِ جلیل حسن
جانشین امیر مینائی
استادِ نظام آصف جاہ
پر گیا شاعری کا پھیکا رنگ
خوشہ چین اسیر خوش آہنگ
شاہ عثمان مدبر و فرزندگ

ہے بہاِ سخنوری دل تنگ
صاحبانِ سخن کی عقل ہے دنگ
مغفرت میں نہ ہوگی اس کے درنگ
بلبلِ خلد ہے فصاحتِ جنگ

۱۳۵۶۵

(۲۰) ہزا کسلنسی طوطی ہندسرجنی نائیڈو گورنریوپی

فنا کے گھاٹ سے چل کر یہ ملکِ جا وداں پہنچی
یہی تلقین کی اس نے جہاں سے بھی جہاں پہنچی
مسخر کر لیا سب کو جو یہ جا و بیاں پہنچی
نڈائیروں کے بل پر منزلت کے آسماں پہنچی
گلستانِ ارم میں طوطی ہندوستان پہنچی

۱۳۵۸ مردج دکن

(۲۱) خان بہادر حافظ ولایت اللہ مرحوم سابق ڈپٹی کمشنر

حافظ ولایت اللہ رخصت ہوئے جہاں سے
جِدّت طرازیں تھیں کیا طبعِ رسا میں
اندازِ گفتگو میں تھی چاشنیِ ادب کی
بیدل کی التجا ہے یہ بہر سالِ رحلت
دلگیر کیوں نہ ہوں گے احبابِ اقربا سب
ہر لفظ لفظِ انساب
تھی چھپر چھپاڑ گویا ہر طور سے مہذب
اب اس لحد پر رحمت کے پھول یارب

۱۳۵۶۹

(۲۲) سید عاشق حسین سیما بکبر آبادی مرحوم

عدم کی منزلِ دشوار کاٹ دی ہے شتاب
رہا ہے اس کی ضعیفی میں شاعری کا شباب
غزور حسن کو سکھلائے عشق کے آداب

گلشنِ نظم میں خزاں آئی
آج ماتم کدہ ہے بزمِ ادب
مستحق ہے یہ حق کی رحمت کا
دفعاً آئی یہ نڈا بیدل

روانہ اس جہاں سے ہو گئی سیروجنی نائیڈو
اسے مد نظر تھا اتنا ہندو مسلم
سختانی سے اس کی اہلِ مغرب ہو گئے حیراں
دکن کی سرزمین سے ہند میں کی مسند آرائی
سن فصلی میں بیدل نے لکھی تاریخِ رحلت کی

چلے جہان سے عاشق حسین بھی فی القو
دلوں پر زورِ سخن سے بٹھا دئے سکے
زبانِ داغ کا رکھا دستار بھی فتایم

لکھی ہے ایک سے ایک بڑھ کے لپسندگتا با
کیا ہے جمع بہت آخرت کا اس نے ثواب
رسول پاک ہیں اس کے شفیع روزِ حساب
کہ... آہ خلد بریں میں مقیم ہیں سیما

(۲۳) بر انتقال پر ملال مولانا فیض الحسن حسرت ہانی بی اے نمبر پارلیمنٹ آف انڈیا

گراں اس مرد مومن کی ہے فرقت
نہایت صاف باطن پاک طینت
بھکار اللہ بے پایاں فراست
تغزل میں نئی پیدا تھی جدت
نہ رکھی آرزوئے جاہ و عثمت
خلاف سلطنت برتی سیاست
ہوئے ہرگز نہ مرعوب حکومت
بڑھے لینے کو ان کے حق کی رحمت
کہا... ہے آج یہ حسرت کی رحلت

(۲۴) بروقاتِ آغا محمد تقی بہار مرحوم ملک الشعراء ایران

اک سخن فہم شاعرِ ایراں
فی الحقیقت تھے ایک اہل زباں
رہبر قوم اور سیاستداں
موعظا ان کو قصر باغ جاناں
لیکٹی ہے بہارِ نظم خزاں

۱۹

مصنفین میں اس کا بلند پایہ تھا
کلام پاک کا منظوم ترجمہ لکھ کر
نزولِ رحمتِ باری ہو روح پر اس کی
ہوا ہے بیدل خستہ غم برادرِ تاش

گئے فیض الحسن حسرت موہانی
حقیقت میں رہا خود دار انساں
بفضلِ حق کمالِ علم و فن تھا
سخن دانی میں پاکیزہ مضامین
غنا سے کاٹ دی سب زندگانی
علمبردارِ آزادی سدا تھے
نہایت صاف گو تھے کوشلوں میں
شفاعت ہو شفیع المذنبین کی
جو پوچھی بیدلِ غمگیں سے تاریخ

(۲۴) بروقاتِ آغا محمد تقی بہار مرحوم ملک الشعراء ایران

اب محمد تقی ہوئے رخصت
ہیں تصانیف ان کی کار آمد
ملک کی بہتری تھی مد نظر
معفرت حق کرے طفیلِ نبی
ان کا سالِ وفات ہے بیدل

(۲۵) بروقاتِ شاعرِ شیریں کلامِ عزیزِ عبد الخالق نہال سیوہاری برادری اُدھ مُصنّف

ہو نہ کیسے شاعروں کی بزمِ اک ما تلمدہ
زندگانی میں اسے علم و ادب سے تھا شغف
تھا سخنِ سخن و سخن فہموں سخنداں بے مثال
تیری رحمت کا سہارا ہے تری مخلوق کو
ہاتھِ غیبی نے بیدل یہ ندا دی بہرِ نال

آج دُنیا سے ہوا رخصت نہالِ خوش بیا
اس کی تصنیفات دین گی اس کو عمرِ جاوداں
کر رکھا تھا خود کو وقتِ خدمتِ اُردو زباں
بخشدے خالق کو اپنے خالق کون درکاں
نو نہال گلشنِ یاسیں ہے تاراج خزاں

۱۹ ۶ ۵۱

(۲۶) عزیزِ نہال سیوہاری مرحوم

گلفشاں ہیں باغِ رضواں میں نہال
داغ کے سائل کا شاگردِ رشید
حق نے دی تھی طبعِ موزوں اسے
چست بندش شستگی الفاظ میں
سب دلوں پر نقش ہے اس کا کلام
اب تصدق میں رسولِ پاک کے
سر زمین ہند بیدل چھوڑ کر
حضراتِ علمائے کرام :-

میکرِ اخویٰ معظم کا یہ لال
کیوں نہ ہوتا یہ زباں داں بيمثال
فی الحقیقت تھا سخنورِ باکمال
سب سے بڑھ چڑھ کر بلندیِ خیال
اس نے چھوڑیں یادگاریں لازوال
مغفرت کر اس کی رت ذوالجلال
خاکِ پاکستاں میں یہ ہے نہال

۱۳ ۵۲ ۷۱

(۱) بروصالِ شیخ الہند مولانا محمود الحسن صاحب دیوبندی رحمۃ اللہ علیہ

تضا کی آہ شیخ الہند نے آج
علم و فضل کا مہربیں اب
نقیبہ نام اور اور محدث

جدائی آپ کی سب پر گراں ہے
نگاہوں سے زمانہ کی نہاں ہے
اویب نکتہ رس ایسا کہاں ہے

کہاں جاری یہ فیض بیکراں ہے
کیا علما کو جو شایانِ شان ہے
خدا نے دی حیاتِ جاوداں ہے
کہ... محمود حسن باغ جناں ہے

جزیرہ مالٹا میں نظر بند کر دیا
چاہتی تھی انکا کر کے پراپ کر

گذاری عمر ساری درس دے کر
اٹھائی مالٹا میں سختی قید
ابد تک نام یہ روشن رہے گا
نذا دی ہاتھ غیبی نے بیدل

(۲) بروصال حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی رحمۃ اللہ علیہ

ہر طرف ہے غم و الم چھایا
حق نے بخش تھی عیلم کی مایا
جو ادق مسئلہ کوئی لایا
بہر طرح صاف صاف سمجھایا
خود عمل ایسے کر کے بتلایا
عورتوں کی پلٹ ہی دی کا یا
حق کی رحمت کا کیوں نہ ہو سایا
کہ... خورشیدِ علم گہنایا

مصنف کتاب ہستی زبیر

مرگ اشرف علی کی سن کے خبر
عالمِ بيمثال تھا بیشک
کر ہی دیتا اسے یہ حل فی الفور
رازِ سر بستہ دین کا اس نے
خلق جس کو محال سمجھتی تھی
زیورِ عیلم دین پہنا کر
مصطفیٰ جب شفیع ہیں اس کے
یہ لکھو سال بیدل مضطر

(۳) بروصال علامہ عبید اللہ سندھی رحمۃ اللہ علیہ

کس قدر ہے رنج وہ کتنی ہے زائد غم کی موت
اس سے بڑھ کر و لشکن ہوگی جہاں میں کم کی موت
زندگی جاوداں ہو اس بنی آدم کی موت

چل بسے علامہ سندھی عبید اللہ جیف
پایہ علم و عمل تھا واقعی اس کا بلند
بخشدے اس کو خدا صدقہ رسول پاک کا

بیدل خستہ نے ان کا یہ لکھا سال وفات
موت عالم بیکراں ہے آہ یہ عالم کی موت

(۴) بروصال حضرت مولانا ثناء اللہ امرتسری رحمۃ اللہ علیہ
 چل بسے مولوی ثناء اللہ
 اکملِ علم و فضل تھا بیشک
 ان سے خائف مخالفین رہے
 اپنے محبوب کے تصدق میں
 آئی بیدلِ نداء یہ بہرِ سال
 تھے سپہرِ علوم دین کے ماہ
 خوب احکامِ دین سے آگاہ
 لی مباحث میں بس فرار کی راہ
 بخشدے اب خدائے عز و جاہ
 اب بہشتی ہوئے ثناء اللہ

(۵) بروصال شیخ الاسلام حضرت مولانا شبیر احمد عثمانی رحمۃ اللہ علیہ
 حضرت شبیر عثمانی بھی آج
 شمعِ روشن تھے علم و فضل کے
 علم دین کے رکنِ اعظم چل بسے
 خدمتِ اسلام میں تھے منہماک
 شیخِ اعظم قایدِ اعظم کے بعد
 دی نداء ہاتھ نے بیدلِ بہرِ سال
 اس جہاں سے گلشنِ رضواں گئے
 نورِ وحدت کے مہرِ تاباں گئے
 ملتِ بیضا کے پشتی باں گئے
 مغفرت کالے کے یہ ساماں گئے
 خوب سے کیا خوب تراشاں گئے
 واہ جنت شیخِ پاکستاں گئے

(۶) بروصال مفتی کفایت اللہ سابق پرنسپل جمعیۃ علمائے ہند
 سوائے ذاتِ خدا کے نہیں کسی کو قیام
 ہوئے جہاں سے رخصت کفایت اللہ آج
 یہ ہند میں علماء کے تھے کانگریسی امام
 طفیل سرورِ عالم ہو مغفرت ان کی
 کہا یہ بیدلِ عمگین نے ان کا سالِ وفا
 رہا ہے کون ہمیشہ یہاں نبی نہ ولی
 امور دین میں رائے اٹل رہی ان کی
 انہیں کی سعی سے غیروں کو تقویت پہنچی
 انہیں بہشت بریں دے خدائے لم یزلی
 چلے عدم کو ہیں مفتی کفایت اللہ بھی

مصطفیان ذی وقار۔

(۱) پنڈت رتن ناتھ سرشار بیکنٹھہ باشی

یہاں موت کا گرم بازار ہے
اسے مر کے جینا سزاوار ہے
روانی میں دریائے زحار ہے
یہ اک بندہ نیک کردار ہے
خیم زلیست اب آہ سرشار ہے

رتن ناتھ سرشار بھی چل بسے
تصانیف نے دی ہے عمر ابد
لکھا خوب افسانہ آزاد نے
خدا اپنی رحمت سے بیکنٹھہ دے
لکھا سال تاریخ بیدل نے یہ

(۲) خان بہادر شمس العلماء ڈاکٹر مولانا حافظ نذیر احمد ایل ایل ڈی بجنوری

ء احبیل لے اڑی مرد کا بل بھی یہ
نہ رکھتا تھا ہرگز متا بل بھی یہ
بہت تجربہ کار و متا بل بھی یہ
ہوا دلی والوں میں شامل بھی یہ
رہا قول پر اپنے عا بل بھی یہ
کہ تھا تیری رحمت کا قایل بھی یہ
مقرر بھی تھا اور فاضل بھی یہ

مولانا مرحوم ننگہ ضلع بجنور کے خاندان بیدل کے تھے
دوسری شادی دہلی میں کی تھی اس کے وہاں رہ پڑے

نذیر احمد افسوس رخصت ہوئے
سیاست میں تھا آپ اپنی نظیر
تصانیف سب اس کی ہیں لاجواب
یہ تھا بے بہا لال بجنور کا
نصائح کتب میں لکھیں خوب خوب
خداوند عالم اسے بخش دے
گراں سب کے بیدل ہے اس کی وفا

(۳) مؤرخ اسلام شمس العلماء مولانا شبلی نعمانی آفندی علیہ الرحمۃ

عِلم معنی کے محقق بیگیاں
نکتہ رس تھا نکتہ فہم و نکتہ واں
کر لیا گرویدہ اپنا کل جہاں

چل وئے شبلی نعمانی بھی آج
عِلم کا پایہ رہا اس کا بلند
اس نے لکھ کر سیرت پاک رسول

بخشدے اس کو خدائے کارساز تیسری رحمت کے ملے بارغ جناب

قومِ مسلم کُل ہے بیدل سوگوار

کیا ہے مرگِ شبلی تاریخِ داں

(۴) مولانا عبدالحلیم شرر لکھنوی^{۱۹۶۷} مرحوم

اَجَل نے کیا یہ ستم ہائے کیا

فسانے دلوں میں جگہ پائے کیا

جوانوں کو نیرنگ دکھلائے کیا

ہوئے رزم اور بزم یک رائے کیا

عمل پر کوئی اپنے اترائے کیا

بہشت اور دوزخ میں فرق آئے کیا

شرر کو قصا لے اڑی واٹھے کیا

(۵) شمس العلماء مولانا سید ممتاز علی صنا ایدی تہذیب النساء لاہور^{۱۹۲۲} مرحوم

حق سے واصل شاملِ رحمت ہوئے

یوں سپہرِ دین کی زینت ہوئے

خدا متوں سے رہبرِ ملت ہوئے

سب سے بڑھ کر باعثِ شہرت ہوئے

ملک میں یوں صاحبِ وقعت ہوئے

لطفِ حق سے داخلِ جنت ہوئے

ہائے ممتاز علی رخصت ہوئے

چلے آج دُنیا سے عبدالحلیم

تصانیف و لکچس ہیں اس کی تمام

تواریخ سے سب کو مملو کیا

تلم سے لیا کام ہے تیغ کا

خدا یا کرم سے اسے بخشدے

اگر تیسری رحمت سہارا نہ دے

کہا سال بیدل نے یہ فی البدیہہ

مولوی ممتاز علی صاحب بھی آج

ماہِ تاباں تھے یہ علم و فضل کے

اولاً خدمت گزار قوم تھے

”پھول“ اور ”تہذیب نسواں“ ملک میں

ہر کسی سے تھا محبت میں خلوص

اب تصدق میں رسولِ پاک کے

بیدل غمگین یہ ہے سالِ وفات

(۶) مصوّرِ غم مولانا راشد الخیری مرحوم ایڈیٹر "عصمت" دہلی

چہرہ دستی موت بھی ہے ستم
تھا بہت زود فہم زود قسم
واکے ظلم ناروا کے ستم
تھا بہ ہر طور یہ غنیمت دم
کر عطا اس کو جنت آدم
ہے مجھے ماتم مصوّرِ غم

چل بسے آج راشد الخیری
اس نے لکھی ہیں بے شمار کتب
تھا یہ اک ترجمان مستورات
یادگار زبان دھکی تھا
بخش دے اب اسے خدائے غفور
آہ کے ساتھ سن لکھوں بیدل

۱۹۳۴ء ۱۹۳۰ء

(۷) برفات سید سجاد حیدر یلدرم مرحوم رحیم پور مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

چل دئے اس دار فانی سے سو ملکِ علم
چھان ڈالے مصر و ترکی و عرب، شام و عجم
جنتِ طبع ہویدا ہے عیاں زورِ تسلیم سے
ہو جو ابرِ رحمتِ حق میں جسکے بہرِ کرم
لکھ... بہشتی ہیں بجا سجاد حیدر یلدرم

حیف ہے سجاد حیدر سید عالی و فتار
اس نے اسلامی ممالک کی بہت کچھ سیر کی
اس کی تصنیفات بھی خالی نہیں ہیں لطف سے
بخش دے اس کو حُرّ اصدقہ رسولِ پاک کا
ہاتھ غیبی نے بیدل یہ نداوی بہرِ مال

۱۳۵۴

(۸) مسٹر جارج برنارڈ شاہ انگلستانی مرحوم

جو عیلم و فضل کا تھا مگر مواج
ڈراما لکھنے والوں کا تھا ستراج
رکھی انگلستان کی بارہا لاج
ملی ہے عمر طولانی کی معراج
قضا لو کر گیا برنارڈ شاہ آج

چلا برنارڈ شاہ دُنیا ئے دوں سے
رہا یہ شکیر کا مقابل
دکھائی راہِ حق اہلِ وطن کو
قریباً ستو برس زندہ رہا یہ
یہی بیدل ہے اس کل سالِ حلت

۱۹۵۰ء

(۹) شمس العلماء احسان اللہ خاں مرحوم تاجور نجیب آبادی

خان احسان نے عدم کی راہ
تھا بلند اس کے فضل کا معیار
ایک اعلیٰ مصنفین میں تھا
حق رسول کریم کے صدقے
آہ فخط الرجال ہے بیدل
جیٹ طے کر ہی دی بصد عجلت
حق نے بخشی تھی علم کی دولت
اور صحفہ نگار پُر شوکت
اپنی رحمت سے دے اسے جزّت
کہ... ہوئے تاجور بھی اب رخصت

۱۹ ۶ ۵۱

علم دارانِ علم

(۱) فدائے قوم ڈاکٹر سید احمد خاں علیہ الرحمۃ بانی مدرس العلوم علی گڑھ

سید احمد بھی ہو گئے رخصت
سعی تعلیم میں گھلائی جان
جسم مردہ میں قوم کے اس نے
یہ علی گڑھ کا آج دارالعلوم
جباہوں کو تھی زندگی دوہر
علم دے کر حیات تازہ دی
راہ پر گم ہوں کو لا ڈالا
تفرقے قوم کے مٹا ڈالے
اس کو اللہ دے بہشت بریں
غم سے بیدل اڑے ہوئے تھے ہوش
یک بیک غیب سے ندا آئی
ہے بجا جس قدر کریں ماتم
گور میں ساتھ لے چلا یہ غم
پھونک دی ایک روح تازہ دم
اس کی ہے یادگار مستحکم
قوم بے جس تھی مرچکے تھے ہم
پھر سے اسلاف کا پھر دم خم
یہ سہارا بنا قدم پہ قدم
متحد متفق کیا باہم
ہے سزاوار لطف و فضل و کرم
فکر تھی کیا کریں گے سال رقم
کیا بہشتی ہیں سید اعظم

۱۸ ۶ ۹۸

(۲) شیدائے ملت نواب محسن الملک سید مہدی علی مرحوم

کچھ تضا پر بس نہ اپنا ظاہر و باطن چلا
چھوڑ کر یہ بھی مفادِ قوم کا ضامن چلا
تھا غنیمت اس کا دم دنیا میں جو کچھ دن چلا
تھا سراپا وصف کیا منہ سے مرا جو گن چلا
یا الہی کام کس کا تیری رحمت بن چلا
خیر خواہ قوم یہ اک ملک کا محسن چلا

چل دئے مہدی علی ہم سب کو بیکس چھوڑ کر
بعد سید کے لئے افکارِ ملت اپنے سر
انہماکِ خدمتِ کالج نے کی صحت خراب
تجربہ تھا علم تھا تدبیر تھی احلاص تھا
قصرِ جنت کر عطا صدقہ حبیبِ پاک کا
بیدل مضطر ہی ہے اس کی تاریخِ وفا

(۳) نواب وقار الملک بہادر مولوی مشتاق حسین مرحوم

اسن الم سے ہر ایک ہے غمناک
دردِ قومی کا تھا بہت ادراک
اور حکام ہند سے بلیا ک
ان کا حامی ہو صاحبِ لولاک
آہ مشتاق کی ہے تربتِ پاک

آج رخصت ہوئے وقار الملک
دھن انہیں بس سلاحِ قوم کی تھی
تھے یہ کالج کے معتمد بے خوف
ان کو اللہ دے بہشتِ بریں
سالِ لوحِ مزار ہے بیدل

(۴) برجواں مرگی عزیز گرامی قدر ڈاکٹر عبدالرحمان بجنوری باریٹ لاڈی جے نمبر مصنف

وردِ زبانِ عالم ہے علم کا فسانہ
کانوں میں گونجتی ہے تقریرِ عالمانہ
ہے دفن اس زمین میں اپنا درِ یگانہ
وہ کون! عبدالرحمان علامہ زمانہ
اس گور میں ہے پنہاں اب علم کا خزانہ

اقوال جس کے زریں منقوش ہیں دلوں پر
جس کی دم تکلم گوہرِ فشاں زباں تھی
گم لال بے بہا ہے بجنور کا یہاں پر
خوابِ گراں سے غافل سویا پڑا ہوا ہے
سالِ وفات لکھا یہ بیدلِ حزیں نے

(۵) صاحبزادے آفتاب احمد خاں مرحوم بار ایٹ لائٹس چانسلر مسلم یونیورسٹی
 اب آفتاب احمد دنیا سے چل بسا ہے
 یارب بحق احمد ہو جائے اس پر رحمت
 دنیا کے گواہوں سے او جہل ہو ایہ تبدیل
 انوارِ مکرمت سے روشن ہوا اس کا مرقد
 باغِ ارم سے چمکائے آفتاب احمد

۱۹۶۳

(۶) سر میاں فضل حسین مرحوم ممبر تعلیم انڈیا کونسل

چل بسا افسوس سر فضل حسین
 مختلف اقوام میں پنجاب کی
 تھیں بہت اس کی نگاہیں دور رس
 ظل رحمت میں اسے حق دے جگہ
 تھا نہایت جاں نثار قوم یہ
 رکھ سکا تائیم وقار قوم یہ
 تھا ممدِ کار و بارِ قوم یہ
 واقعی تھا غمگسارِ قوم یہ

اس کا تبدیل ہئے یہ سال انتقال

اٹھ گیا ہاں افتخارِ قوم یہ

۱۹۶۳

(۷) نواب مسعود یار جنگ سیرا اس مسعود مرحوم سابق وائس چانسلر مسلم یونیورسٹی

اجیل راس مسعود کو آئی راس
 دوا فائدہ کچھ نہ پہونچا سکی
 بچھا موت کے ہاتھ سے آخرش
 مجسم نمونہ تھا احساق کا
 مرض بڑھتے بڑھتے ہوا لاعلاج
 بڑھا دم بدم اور بھی اختلاج
 یہ سادات کے گھر کا روشن چراغ
 بہت با مروت بہت خوش مزاج

کہا سال تبدیل نے یہ فی البدیہہ

ہئے حُلدِ پرین راس مسعود آج

۱۳۵۶

(۸) جسٹس شاہ محمد سلیمان مرحوم چیف جسٹس الہ آباد ہائی کورٹ

جسٹ آف شاہ سلیمان ذی وقار سوئے عقبتی رفت از دارالحن
مشرق و مغرب ہمہ را خیرہ کرد از کمالات ضیائے علم و فن
ماور ہندوستان دیگر نژاد ہمچو اولیے مثل سرزند وطن
از طفیل رحمت اللعالمین جنتش بخش خدائے ذوالمنن

بہر سال انتقالش فی البدیہ

گفت بیدل مرد فخر قوم منی

(۹) ڈاکٹر ضیاء الدین وائس چانسلر مسلم یونیورسٹی علیگڑھ

ضیاء الدین بھی رخصت ہوئے آج پڑا قحط الرحبال اس سرزمین میں
منور صفحہ دل علم سے تھا ہنر کی تھی چمک اس کی جبیں میں
رہا خدمت گزار ملک و ملت نہ کیوں ہو سرخرو دنیا و دیں میں
پلا شک اس کی بخشش کا یقین ہے ہے رحمت دست رب اللعالمین میں

نہیں ممکن کسی طرح یہ بیدل

ضیائے دیں نہ ہو حائل بریں میں

(۱۰) سر تیج بہادر سپرو پریوی کونسلر بیکنٹھ باشی

آہ سپرو بھی ہو گئے رخصت اس کو بیکنٹھ ہو خدا سے عطا
واقعی تھا بڑا سیاستدان اور قانون ہند کا پستلا
علم و فضل و ہنر کا ماہر ایک بکہ کارل اویب اردو کا
اس میں کیا شک ہے حضرت بیدل تیج دراصل بے بہادر تھا

(۱۱) سر عبدالقادر مرحوم بار ایٹ لاج ہائی کورٹ

رہروان عدم آباد کاتانتا ہے بندھا
 مخزنِ عیلم و ادب تھا یہ "مدیرِ مخزن"
 ہے بجا اگر کہیں قانون کا پتلا اس کو
 التجا حق سے یہ ہے بہرِ نبی برحق
 جدِ امجد کی جو میراث اس کے بیدل
 عبدِ قادر کو وہ دے قادرِ مطلق جنت

۱۳۵۴۹

(۱۲) ڈاکٹر ایم ڈی تاثیر ایم اے پی ایچ ڈی پرنسپل اسلامیہ کالج لاہور

راہ لی ملکِ عدم کی ڈاکٹر تاثیر نے
 اس کی معلومات کا بے شبہہ پایہ تھا بلند
 درس علمی سے جو انانِ وطن تھے فیضیاب
 آخرت میں ہے یقین اس کو نوازے گا وہی
 صاحبانِ علم ہیں بیدل دواں سو عدم
 چل دے جھٹ پٹ روارکھی نہ کچھ تاخیر بھی
 فردِ عیلم و فضل میں تھا صاحبِ تدبیر بھی
 دل نشیں تقریر تھی موحظِ تحریر بھی
 جس نے دنیا میں یہ بخشی تھی اسے تو قیر بھی
 آج دنیا سے چلے یہ ڈاکٹر تاثیر بھی

(۱۳) براہِ انتقال مسٹر رحمت علی مرحوم متعلم کیمبرج یونیورسٹی موجد اسم پاکستان

یہ رحمت علی کی الوالعزمیاں تھیں
 کیا خطہ پاک موسوم جس دم
 یقین پر اسے قولِ اقبال پر تھا
 ترنخسل امید کا دیکھ پایا
 مگر آہِ عشرِ رواں نے دغادی
 جوانی میں لی راہ ملکِ عدم کی
 دغا بہر تاریخ بیدل کی یہ ہے

گر اس کی تمہید تھی مدعی پر
 مخالف اترائے سب دشمنی پر
 بھروسہ تھا جناح کی رہبری پر
 نہ کیوں نتخ پاتا یہ تھا راستی پر
 تصدق ہوا بے وفا زندگی پر
 یہی وقت آتا ہے ہر آدمی پر
 کرے رحمت حق آج رحمت علی پر

رحمت علی مرحوم نواح ضلع پور پور کے باشندے تھے
 کے مراح اور ولایت سندھ میں علی تعلیم لینے کے لیے گئے
 پاکستان کے پریگنڈ کے لیے کیمبرج یونیورسٹی میں اور لفظ پاکستان
 کی ایجاد ہے ایک نقشہ بھی تیار کیا اس میں کیمبرج اور کل پنجاب شامل تھا

۱۹ ۶ ۵۰

رہبران ملک و ملت

(۱) شہری سی آرد اس آف بنگال بیکنٹھ باشی

داس کو رکھتی رہی مضطر غلامی ہندی کی
سچی حتی الوسع کی بہبودی اقوام کی
بار آور ہو ہی جائے گا کسی دن یہ ضرور
شانتی اب روح کو اس مرنے والے کی رہے
بیدل غمگین اس کا یہ لکھا سال وفا

توڑ کر سب بندشیں خاک لحد میں سو گیا
مرتے دم تک بد نصیبی وطن کو رو گیا
سر زمین ہند میں جو تخم اُقت بو گیا
یا در رہتی ہے وہ کب لوٹا یہاں جو گیا
کو مہد اتھا دہند رخصت ہو گیا

۱۹ ۶ ۵۲

(۲) فدائے قوم مولانا محمد علی جوہر نور اللہ مرقدہ

کیوں وجہہ ماتم نہ ہو یہ قحطِ رجال
ہر آنکھ نے تر لہو سے اس کے غم میں
تھا ملک کی بہتری کا خواہاں ہر دم
الشکرے یہ بار آور ہو یہاں
ہیں اور بھی رہبران ملک و ملت
بیدل بنے جبکہ جوار رحمت اس کی

گنجینہ ملت نے ہے جو سر کھویا
پتھر کا جسگر بھی آج اس کو رویا
ملت کے مفاد کا ہمیشہ جو یا
جو تخم یگانگت ہے اس نے بویا
یہ جوش کسی میں ہے نہ ایسا گویا
آغوش میں مسجد عمر کی سویا

۱۹ ۶ ۳۱

(۳) نواب موئید الملک سید علی امام ممبر انڈیا کونسل

تلق ہر کسی کو نہایت ہوا
ہمیشہ سپر بہر ملت ہوا
حکومت میں رکن حکومت ہوا
عطا اب اسے نصرت ہوا
امام سیاست بھی رخصت ہوا

چلے آج سید علی امام
کسی ملک اور قوم کو مستفید
رہا اہل عالم میں یہ سرفراز
نبی کے تصدق میں حق بخشدے
کہا سال بیدل نے یہ فی البدیہہ

۱۹ ۶ ۳۲

(۴) آنر بیل سید حسن امام مرحوم ممبر انڈیا کونسل

سید حسن امام سداہائے جہان سے
سادہ مزاج اور طبیعت میں انکار
بل جہل کے سب سے گزاری تمام عمر
اس کو مقادیر ملک کی دہن تھی لگی ہوئی
بیدل ندایہ غیب سے آئی برائے سال

آزردہ کیوں نہ موت پر ان کی ہوں خاص عام
اس کو عطا ہوئی تھیں غرض خوبیاں تمام
اپنوں کو تھا عزیز تو غیروں میں نیک نام
تھا سب کو اس کی ذات گرامی کا احترام
کہہ دو کہ.... باغِ خلد گئے ہاں حسن امام

۱۹۶۳

(۵) ضیغم اسلام مولانا شوکت علی مرحوم بی اعلیٰ

گردش دہر سے مفر کس کو
یاد و رفتگاں ستاتی تھی
خشک ہونے نہ پائے تھے آنسو
مندل کر کے جو زخم کہن
داغ نو سے رہا نہ دل پر ضبط
ذات شوکت سے کچھ تسلی تھی
فی الحقیقت تھا ضیغم اسلام
حامی لبیک تھا علیگ بھی تھا
اپنے اسلاف کا نمونہ تھا
فکر دنیا سے مطلقاً آزاد
یہ الوالعزم آگیا آرے
جد امجد کی اس کے ہئے میراث
بیدل خستہ ہئے یہ سال وفات

الاماں دلفگارٹی عالم
سوگ جوہر میں مضطرب تھے ہم
غم سے آنکھیں ہنوز تھیں پر ہم
صبر کا تھا وہ دیرپا مرہم
زخم در زخم ہو گئے پیہم
لی انہوں نے بھی راہ ملک عدم
مرد میدان تھا خدا کی قسم
لاکھ پر بار تھا اکیلا دم
رہرو نقش تھا قدم بہ قدم
کوئی غم اس کو تھا تو قوم کا غم
زرغہ دشمنان میں تھے جب ہم
دے خدا اس کو جنت آدم
آج شوکت علی کا ہئے ماتم

لکھنؤ میں جو معاہدہ ہو رہا تھا اس میں مسلمانوں کو حقوق سے محروم کیا جا رہا
تھا محمد علی صاحب دلایت تھے شوکت علی صاحب عین موت پر بگڑ گئے اور نہ ہوئے

۱۳ ۵ ۵۴

(۶) سر محمد یعقوب مرحوم ممبر انڈیا کونسل

آن پہنچی خبر مرگ محمد یعقوب
اس کے اخلاق سے تھے اپنے پرانے مرحوم
اپنے ایشیا سے تھا اہل وطن کو محبوب
ہوا مرحوم کا جس دم سن رحلت مطلوب
کہ... ہوئے خلد نشیں ہائے محمد یعقوب

کس بلا کا یہ ستم دستِ قضا نے توڑا
زندگی حلق کی خدمت میں گزاری اس نے
اس کو منظرِ تھی بہبودی ملک و ملت
بیدلِ خستہ کو اک فکرِ عبث نے گھیرا
وفاً غیب سے آئی یہ ندا کانوں میں

(۷) آئرلینڈ سر سکندر حیات خاں مرحوم سابق وزیر اعظم صوبہ پنجاب

عالم بھی ایک کھیل حیاتِ ثنات ہے
روشن جو دن ہے ساتھ میں تاریکیاں ہے
اللہ کے یہ سوگ میں ساری برات ہے
گر تیغ ہے قلم تو سپر اک دوات ہے
سوبات کی چوڑی ہی ایک بات ہے
رحم و کرم سے اس کے یقین نجات ہے
کیا نوجوان موت سکندر حیات ہے

آئیے صاحبزادے کی شادی سے برات پس آئی آپ نے طلعہ لگائی

دم بھر میں دم بخود ہیں سکندر حیات بھی
تو ام ہیں شادمانی و غم اس جہان میں
کل تک چہل پہل تھی وہ گھر غمگدہ سے آج
اس جنگجو نے شانِ تدبیر یہ کی عیاں
یہ خیر خواہ ملک بھی خواہ قوم تھا
اللہ کا یہ بندہ خدمت گزار تھا
سالِ وفات بیدلِ غمگین نے یہ کہا

(۸) قائد ملت نواب بہادر یار جنگ پرنسپلٹ اسٹیٹ مسلم لیگ

مردِ معقول خوب تر اناں
شستگی بات میں سلیس زباں
کھینچتا تھا دلوں کو اس کا بیان
تقویت پا رہا تھا پاکستان

حیدر آباد میں ایک عورت میں کھینچتا
شکتی تھی کاش کہ لینے طبیعت بڑی
اور فرما جاں بحق ہو گئے

چیل باجیف تانڈلٹ
تھی تفتار میں گل افشانی
تھا ہر اک لفظ لفظ جادو بھرا
دم غنیمت تھا قوم کو اس کا

دفعاً یہ مہر سپہر و کن
کچھ مرض تھا نہ کوئی بیماری
آئی بیدلِ نِدا یہ بہرِ سال

چشمِ عالم سے ہو گیا ہے نہاں
موتِ اس کی ہے ایک ستر نہاں
آج جنت چلے بہادرِ خاں

(۹) منتقلیِ تابوتِ مبارک حضرت جمال الدین افغانیؒ از استنبول بہ کابل (بانیِ پانِ اسلامزم) مولانا جمال الدین افغانی

ہوا بانیِ سڑالی انجمن کا
دیا پھر درسِ تہذیبِ کہن کا
نہ رکھا ہوش اپنے تن بدن کا
کیا چکرِ عرب، چین و ختن کا
ٹھکانہ کچھ نہ تھا گور و کفن کا
گلا گھونٹا گیا اس کے مشن کا
کرم دیکھو خدائے ذوالمنن کا

حضرت جمال الدین پوریؒ نے باندیاں عائد کر دی تھیں تاکہ وہ عالمِ اسلام کو بیدار نہ کر سکیں۔ جگر جگڑاے مائے پھر کے

جمال الدین افغانی کسی وقت
نیکالا پانِ اسلامزم اس نے
منے اگت میں تھا بلت کی ہر شا
پھرا ہندوستان، ایراں و ترکی
غرض سارے جہاں کی خاک چھانی
مخالف ہو گئی دُنیا ئے مغرب
مگر تھا بندہ مقبول بیدل

چلا تابوت نے سڑکی سے کابل
گر شمشہ بنے یہ سب خاکِ وطن کا

(۱۰) عالیجناب بیگم محمد علی جوہر صاحبہ مرحومہ

ہمتِ مردانہ تھی دُھن تھی ہمیشہ کام کی
رو بدل ڈالی سراسر گردشِ ایام کی
کیوں نہ ہو اُمید پھر اللہ کے اکرام کی

خونِ بیگم کی رگوں میں تھا دواں اسلاف کا
وقت کی پوری نزاکت ہر طرح پہچان کر
عام ہے جب رحمتِ حق اپنے بندوں کیلئے

بیدلِ خستہ ہر اک اس مرگ پر بنے سو گوار
بیگم جوہر میں کیا اک شانِ تھی اسلام کی

(۱۱) آنریبل سید حسین مرحوم سفیر مملکت ہندو در مصر

رخصت ہوئے جہاں سے سید حسین بھی
بے شبہ بے دھڑک یہ صحیفہ نگار تھا
ہندوستان سے مصر کو بن کر گیا سفیر
اس کے شفیع حشر کے دن ہیں سولہ پاک
آئی ندا یہ غیب سے بیدل برائے سال

تھا منتہی علم بہت عاقل و فہیم
دکھلائی ملک و قوم کو اک راہ مستقیم
بھارت کی مملکت کا رہا معتبر ندیم
اپنے کرم سے اس کی کرے مغفرت کریم
سید حسین خلد میں جا کر ہے اب مقیم

آپ اخبار انڈین پوسٹ کے مدیر تھے ایک خاص
مذہب امریکہ چلے گئے اور اخبار نکالتے تھے
انرا وہی ہند کے بعد واپس آئے

(۱۲) بیگم حمید علی صاحبہ سابق مدیرہ تہذیب النسوان

افسوس ہے سدا ہار گئیں بیگم حمید
بہنوں سے ملک و قوم کی تھی انسیت نہیں
کرتی رہیں "رسالہ تہذیب" کی مدد
خلد بریں میں قصر طفیل نئی ملے

دستِ قضا نے آج یہ توڑا نیا غضب
مداح اس سلوک کے خورد و کلاں ہیں سب
مقبولِ عام تھے یہ مضامین منتخب
سامان مغفرت یہ گئیں لیکے پیشِ رب

بیدل چھٹا ہے ساتھ یہ دم بھر میں عمر کا
پچھڑیں کہیں شریکِ حیاتِ حمید اب

(۱۳) برانتقال پر ملال جس سر عبد الرحیم مرحوم

صد افسوس ہے آج جس رحیم
بلا شک یہ پتلا تھا قانون کا
بہی خواہ تھا ملک و ملت کا یہ
بظاہر کٹی زندگانی بخیر
ندا آئی بیدل یہی بہر سال

چلے ہیں عدم کی رہ مستقیم
خدا نے عطا کی تھی عقل سلیم
نہایت مدبر و مردِ فہیم
حقیقت کا اللہ بہتر علیم
گئے خلد میں اب سر عبد الرحیم

سلم یونیورسٹی کے کئی پوسٹ بنانے کو
سر عبد الرحیم سر صاحب اور ڈاکٹر عبد الرحمان
بخوری مروتیوں کی کیسی بنائی گئی تھی

مبلغِ جماعتِ احمدیہ :-

(۱) مولانا محمد علی مرحوم سابق پریذیڈنٹ انجمن احمدیہ اشاعتِ اسلام
 دنیا سے آج محمد علی چلے پل بھر میں آہ کر گئے طے منزل فنا
 تبلیغِ جا کے غیر مالک میں کی بہت سبب تم زندگی اسی خدمت میں کی سدا
 تقریر بے مثال تھی تحریر لاجواب حد درجہ علم و فضل کا پایہ بلند تھا
 چھوڑی بہت ہیں اس نے تصانیف کے نظیر انگلش زبان میں ترجمہ قرآن کا کیا
 بیدلِ بدا یہ غیب سے آئی برائے سال
 اللہ نے اس کو قصرِ بہشتی عطا کیا

صوفیانِ با صفا

(۱) خان بہادر قاضی علیم الدین پشتر تحصیلدار جیلپوری نور اللہ مرقدہ
 ہوئے حق سے واصل جو قاضی علیم قضا لے اڑی آہ والی قضا کا
 خدا بخشدے با خدا آدمی تھا سخاوت کا پستلا نمونہ فنا کا
 نظر سے مریدوں کی اوجہل ہے آج وہ صوفی منش دوست اہل صفا کا
 کہا سالِ تاریخ بیدل نے یہ ہے جنت میں یہ نیک بندہ خدا کا

علی محمد قادری

(۲) کتبہ لوح مزارِ قدس حضرت شاہ صوفی علی محمد صدیق حسین علی قادری
 ہے یہ آرام گاہ شاہ حسین علی بقیہ نور نہ ہو کس لئے پاکیزہ دیار
 بیدلِ خستہ اگر چاہئے تاریخ وصال لکھوے ... ہے حضرت صدیق کا یہ پاک مزار

(۳) کتبہ لوح مزار حضرت بشیر میاں بریلوی نور اللہ مرقدہ

خوابِ راحت میں یہاں ہیں حضرت الاشیر
کی مدد و حانیت سے جس نے خلق اللہ کی
بیدار خستہ جسے اسرارِ حق پر تھا عبیر
گورِ اقدس ہے اسی مرقدہ آگاہ کی

(۴) بروصالِ الحاج حضرت پیر جماعت علی شاہ صاحب نور اللہ مرقدہ

جماعت علی شاہ بھی چل بسے ہیں
توکل سدا ان کو اللہ پر تھا
بڑے پاک باطن بڑے نیک طبیعت
محض بیچ تھی اس کو دنیا کی وسعت
رہے گامزن عمر بھر راہِ دین میں
بسا شاد دُنیا ئے اندوہ گیس میں
صدا و صاف تھے ایک گوشہ نشین میں
سمائی تھی سب نگہ دور میں

بدا بہر سال وفات آئی بیدار
چلے شاہ جی واہ خلد بریں میں

۱۳ ۵ ۶

اطہائے ہند

(۱) حکیم حاجی مولوی حمید اللہ صاحب جنوری (عدالت ایل برآمد میں مل دوق)

تھے رحیم اللہ نام آور طبیب
ہر مرض کی تھی بہت سدا دوا
عالم و فاضل میجائے زماں
طمع دولت سے قطعاً بے نیاز
خلق کی خدمت گزاری میں رہے
بالیقیں بہر شفیع المذنبین
ہے دعا بیدار کی اور تاریخ بھی
حق نے بخشا تھا انہیں دستِ شفا
خاک تھی گویا اثر میں کیمیا
ذوقِ طب تھا شوقِ تصنیفات تھا
زندگی کاٹی توکل پر سدا
تھا عبادت میں شغفِ طب کے سوا
قصر عالی حلد میں دے کبریا
اس رحیم اللہ کو بخشے خدا

۱۹ ۵ ۶

(۲) فدائے ملک و ملت ڈاکٹر مختار احمد انصاری مرحوم ایم ڈی
 آج کل نے کس قدر توڑا ستم آج
 یہ تھے ایوب انصاری کی اولاد
 دیا اللہ نے دستِ شفا تھا
 یہی خواہ مسلمانانِ عالم
 رہے جنگوں میں مجروحیں کبھی
 ہوئے رخصت غضب مختار احمد
 بڑے عالی نسب مختار احمد
 طبیب منتخب مختار احمد
 عجم سے تا عرب مختار احمد
 معالج روز و شب مختار احمد
 نذا بیدال یہ آئی بہر تاریخ
 ہیں جنت میں بھی اب مختار احمد

(۳) درد مند قوم مسیح الملک حافظ حکیم محمد اجمل خاں مرحوم دہلوی
 آج اجمل خاں چلے سوئے عدم
 مرٹ نہیں سکتا ہے نام اس کا بھی
 تھی آج کل اس کے مرہیوں سے دوا
 قصر عالی حلد میں اللہ دے
 قوم کو اس کی مصیبت کی ہے موت
 زندگی ہے جس کی عزت کی ہے موت
 اس سچائی سے رحلت کی ہے موت
 مستحق ظل رحمت کی ہے موت

بیدال مضطر یہ ہے سالِ وفات
 حیف اک نباضِ ملت کی ہے موت

(۴) اُستاد الاطبا الحاج مولوی جمیل الدین صاحب نگینوی مرحوم مقیم دہلی
 جمیل الدین اُستاد الاطبا
 فقیہہ کابل و علامہ عصر
 روانہ ہوئے ملک عدم کو
 ارسطوئے زمانا یکتائے حکمت
 اویب وقت پابند شریعت
 ہوئے واصل بحق شیخ طریقت

نہ پائی غم سے انصاری کے فرصت
 بسا کیوں کر نہ ہو شورِ قیامت
 ہوئی جس وقت فکرِ سالِ رحلت
 چلے لقمان ثانی سوئے جزئی

(۵) حکیم حازق مولوی محمد حسن مرحوم طبیب خاص بھوپال ۱۳۵۷ھ

عالمِ دین مسیح دوراں
 واقعی نیک طبیعت انساں
 طب میں لاریب تھا یکتائے زمان
 جان پاتا تھا مریض دوراں
 کام آیا نہ دوا و درماں
 بخشدے اس کو خداوندِ جہاں
 اٹھ گیا ثانی علمِ لقمان

۱۳۵۹ھ

کھلاڑی صاحبان

(۱) میجر سید وزیر علی مرحوم والش کیپٹن انڈین کرکیٹ ٹیم

ہیرو تھے واقعی یہ کرکیٹ کے بے نظیر
 بولر کے سب ٹرکس نگاہوں میں تھے حقیر
 کھیلوں میں ان کے رس یہ کرتا رہا کثیر
 نواب کو یہ کھیل تھا مرغوب و دلپذیر
 داخل انہیں بہشت بریں میں کرے قدیر
 آؤٹ ہیں آہ کیا ملک الموت سے وزیر

۱۳۶۹ھ

ابھی تازہ تھا داغِ مرگِ اجمل
 میچائے زماں بھی چلدئے آج
 ہجومِ غم نے آگھیرا سراسر
 شکستِ قلب نے بیدلِ صدوی

حیف صد حیف محمد حسن
 صائب الرائے متین و خوش خلق
 فیض تھا خلق کو اس کے دم سے
 حق نے بخشا تھا اسے دستِ شفا
 بچ سکا خود نہ اجل کے ہاتوں
 رحمتِ عام کے صدقے اپنی
 سالِ رحلت یہ کہا بیدل نے

رخصت ہوئے وزیر علی بھی جہاں سے
 اس کے ہٹوں نے فیڈ سدا گر بڑا دیا
 یورپ کی ٹیم کھیل پر اس کے پھرک اٹھی
 بھوپال نے مدام کی اس کی معاونت
 بہر حضورِ سرورِ عالم ہو مغفرت
 بیدل قضا سے رنگ کسی کا نہ جم سکا

(۲) نواب افتخار علی خاں آف پٹوادی کرکیٹر و پلو پلو پیپر ریو لو کھیلنے ہوئے قلب کی حرکت بند ہو گئی

کس قدر انسان بے بس ہے قصا کے ہاتھ سے
خلق کو اپنا لیا تھا اس نے خلق عام سے
تھا کرکیٹ کھیلنے میں آپ ہی اپنا نظیر
اپنی رحمت سے خدائے پاک دے خلدیں
بیدل مضطر کہو یہ فی البدیہہ سال وفات

بازی چوگان ہارے اس سے خان افتخار
تھا نہایت ذی اثر ذی حوصلہ ذی اقتدار
فیلڈ پر سارے ہٹوں کی آجتک تازہ ہے مار
اس کا حامی ہو شفیع المذنبین روز شمار
جاں بحق مرگے گئے دئے ہے اک شہوار

۱۳ ۵ ۱۱

کمانداران افواج

(۱) برعزقائی فیلڈ مارشل لاس ڈیچنز آف خرطوم درجنگ عظیم اول

چڑھایا دار پر مہارگی کا لاشہ
سزا اعمال کی پاتا ہے انسان
بدل مل کر رہے گا اک نہ اک دن
بہت مدت میں یہ تعبیر نکلی
بلا گور و کفن ان کو نہ بیدل

ہوئے جنگ عظیم اول میں کچھ جرب فتحیاب
خدا کے قہر کی کیا لاس کے تاب
یقیناً ہو یہ ظالم بھی سزایاب
یہی تھا فتح سوڈان کا خواب
ندامت ہوئے یہ آپ عزقاب

جنگ عظیم اول میں کچھ جرب فتحیاب
ہوئے جنگ عظیم اول میں کچھ جرب فتحیاب
ہوئے جنگ عظیم اول میں کچھ جرب فتحیاب

۱۹ ۱۶

(۲) فیلڈ مارشل رومل آف جرمنی

ہے یادگار جہاں کارنامہ رومل
فنون جنگ کا ماہر بہادر بیکتا
گیا جدھر کو صفوں کی صفیں اٹھیں
نزول رحمت باری ہے عام بندوں پر
سن وفات یہ بیدل نے فی البدیہہ کہا

سیاہ ہٹلر اعظم کا بے بہا جنرل
سپہگری کے ہنر میں بدرجہا افضل
تمام فوج مخالف میں ڈال دی ہلچل
گناہ بخشندے اس کے خدائے عزوجل
نتار تو م ہیں وہ فیلڈ مارشل رومل

بہت چالاک جنرل تھا لارڈ رومل
اور اس کی جنگی قابلیت کو سراہا ہے۔

۱۹ ۶ ۱۴

(۳) برائے انتقال پر ملاں میجر جنرل افتخار خاں فوج پاکستان مرحوم در حادثہ طیارہ
افتخار احمد کا تھا قصد عدم
ٹھیک طیارہ وہیں لے کر گرا
بے بہا جنرل سپاہ پاک کا
خیل بسا یہ خیر خواہ سلطنت
حیث مرگ نوجوان ہے دشمن
ہے دُعا بہر شفیع المذنبین
ہاتفِ غیبی نے تبدیل بہر سال

یہ ندا دی... ہائے خان افتخار

۱۹۴۹ء

(۴) برگید پیر شیر خاں مرحوم در حادثہ طیارہ

قیمتی خدمات سے محروم پاکستان ہوا
آہ تھا یہ مرد میدان قوت بازوئے قوم
اس کی ہیبت چھا گئی تھی اس قدر چارو و نطف
روزِ محشر اس کا حامی ہو شفیع المذنبین
بیدل عمگیں یہی ہے اس کی تاریخِ وفا

رُوح فرسا ہے یہ مرگ ناگہاں شیر خاں
ملک و ملت کیونکر موت ہو اس کی گراں
نام سن کر دشمنانِ دین تھے لرزاں کناں
جنت الفردوس ہے اس کو خداوند جہاں
ثانی طارق تھا یہ اللہ کا شیر جواں

۱۹۴۹ء

(۵) ہزا کسلنسی فیلڈ مارشل وائیکوٹ و یول سابق وائس راج ہند

افسوس اس جہاں سے ویول بھی چلے گئے
کی تھی محاذِ مصر پر ایسی مدافعت
رحم و کرم سے اُس کے ہے امیدِ مغفرت
یہ بیدلِ حزیں نے لکھا سالِ انتقال

دشمن کو جنگ لڑ کے جنہوں نے ہرا دیا
رومل سے شیر دل کو وہاں سے ہٹا دیا
جس نے ہر ایک بگڑے ہوئے کو بنا دیا
ان فیلڈ مارشل کو قصا نے اڑا دیا

۱۹ ۶ ۵۰

پہلو انان

(۱) مرگِ رستم ہند گونگا پہلو ان در حادثہ لاری

گیا شہ زور گونگا رستم ہند
بہت سی کشتیاں اس نے لڑیں
مقابل پہلو ان آیا جو اس کے
الہی بخشہ رحمت سے اپنی
کہا بیدل نے اس کی موت کا سال
سوئے دارالبقا دارالفتنا سے
کبھی ہارا نہ تھا فضل خدا سے
رہا تاصر حصول مدعا سے
ہے بے شک اُمت خیر الورا سے
ہوا چیت پہلو ان دست قضا سے

۱۹۶۴

(۲) مرگِ شیردولہ رستم زماں مرحوم

شیردولہ یک بیک دنیا سے رخصت ہو گیا
مشرق و مغرب میں پھر کر اس نے ماری کشتیاں
یہ کہا بیدل نے اس کا سال رحلت فی البدیہہ
آہ دی دست اجل نے شیردولہ کو پچھاڑ

شاہانِ مملکت و اَلیانِ ممالک

(۱) شہنشاہِ زار روس اوردان کے خاندان کا سا بلیر یا میں قتل

جنگ نے عالم میں برپا کر دیا ایک انقلاب
زارو زارینہ کو بچوں کو کیا نذر اجل
تخت شاہی سے دیا ہے گور کے تختی پال
نواب استبنول کی برعکس تعبیریں ہوئیں
ہو گئی بیدل رعیت دفعتاً باعنی تمام

روسیوں نے پر مظالم سے نیا ڈھایا غضب
گولیوں کی مار سے پھلنی کیا ہے جسم سب
الاماں نازل بڑی طرح ہوا ہے قہر زب
زار کے شر سے ہوئے مامون بہت کد عرب
آہ سوویٹ نے مٹایا خاندان زار اب

۱۹۶۴

(۲) علیہ حضرت نواب سلطان جہاں سیکم ضاوالی بھوپال

رہتے تھے قصر بفلک میں جو تاجِ جدا
روتی ہے شمع گور کی مٹی کے ڈھیر پر
جن نام آوروں کو قضا نے مٹا دیا
سارا جہاں ڈھونڈتے ایسے ہیں خال خال
مست پذیر قوم کا دارالعلوم ہے
چھوٹے ہیں وہ نقوش جو دل کی نگین ہیں

سال وفات کے لئے ہاتھ نے دی ندا

سلطانہ جہان بہشت بریں میں ہیں

(۳) غازی مصطفیٰ کمال اتاترک پریذیڈنٹ سلطنت ترکی

کے رابتانیست اندر جہاں
زیبیدال جو پر سید سال وفات
قضا غازی مصطفیٰ ہم ببرد
بگفتہ ... کمال اتاترک مرد

(۴) علیہ حضرت اُمت الزہرا سیکم ماور عثمان علیخان سلطان دکن

امت الزہرا رفیق محبوب
شدا زین جا بجناب زھرا
یا حُدا بہر شفیع محشر
بیتدل از بہر مزارش گفتم
زین جہاں رفت بردامان علی
گشت از بزم نشینان علی
باد در حیل محبان علی
مروت ماور عثمان علی

(۵) بر انتقال اعلیٰ حضرت معز خلیفۃ المسلمین عبدالحمید مرحوم سابق سلطان ترکی

اللہ کے خلیفہ عبدالحمید خاں
ترکوں کا ان سے دور خلافت ہوا تمام
بارغ جہاں کو چھوڑ کے دارالحن چلے
قسمت سے بس نہ کوئی نہ کوئی جتن چلے

اہل وطن سے چھوٹ کے بے خانماں رہنے کی جلاوطن ہو کر اپنے وطن کے دشوار راہ کاٹ کے منزل کٹھن چلے
 اللہ اب طفیل نبی مغفرت کرے اعمال کی ہے پوچھ نہ دولت نہ دین چلے
 بیدل ندا یہ غیب سے آئی برائے سال
 کہہ دو کہ آہ آہ غریب الوطن چلے

(۶) اعلیٰ حضرت رضا خاں پہلوی مرحوم معزول شاہ ایران

چل بسے شاہ رضا خاں پہلوی جنگ عظیم اول میں گرفتار ہوئے اور ان کی قید میں آئی قضا
 کس قدر اہل وطن سے دور تھے الاماں پھر بھی نہ شرمائی قضا
 بیکیسی اس مرنے والے کی نہ پوچھ مشرودہ آزادی لائی قضا
 دست رس بیدل اجل کی دیکھنا قید سے اب بے چھڑا لائی قضا

(۷) شہادت ہزار کسلنسی احمد مہر پاشا شاہ مرحوم وزیر اعظم مصر

وزیر سلطنت احمد مہر کو قتل کر ڈالا ایک فدائی نے انکو شہید کر دیا
 نہ تھا جنگ و جدل کا مطلقاً جرمن سے اندیشہ محض بیٹھے بٹھائے چیقلش آپس میں کروائی
 الہی بخش دینا اس شہید ملک و ملت کو کہ اس نے بہتری قوم کی خاطر قضا پائی
 لکھا اس سانحہ غمناک کا یہ حال بیدل نے مہر سے مصر نے بھی سرد مہری کچھ یہ دکھلائی

(۸) قتل ڈکٹیٹر مسولونی مملکت اطالیہ

اہل اٹلی کھا گئے جس دم شکست
 جسد ڈکٹیٹر کیا گولی سے فوت
 جس سے خائف شاہ اٹلی تک رہا
 وہ مسولونی مرا گئے کی موت

(۹) براہِ انتقال ہنر بانس آنریری کرنل سر افتخار علی خان مرحوم والی ریہا جاوہر
 تھے یہ نواب افتخار علی
 جدِ امجد کی اس کے تھے میراث
 اس کا حامی تھے شافع محشر
 اس کی چاہت تھے لازم و ملزوم
 حق تعالیٰ کی تھے عطا بیدل
 حق نے بخشا اسے دیارِ خلد
 کیوں نہ ہوگا یہ دعویٰ دیارِ خلد
 ہے ازل سے اُمیدوارِ خلد
 خلد واری یہ ہے نثارِ خلد
 آج ہے واہ افتخارِ خلد

(۱۰) امیر کبیر میر یوسف علی خاں سر سالار جنگ بہادر مرحوم
 ہو گئے یہ جانشین حالِ رخصت لاولد
 تھا فلاح ملک و ملت کا مدد یہ خاندان
 اس کی فتیاضی نے عالم کو کیا حلقہ بگوش
 دُور بینی تھی سیاست میں مدبر بے نظیر
 نسلِ ساداتِ معظم کے رہے خلف الرشید
 سرورِ عالم کے صدقے حق کر گیا مغفرت
 بیدلِ مضطر اگر ہے سالِ حلت کی تلاش
 کر گئے اللہ کے کیسی کمی سالار جنگ
 خیر خواہانِ حکومت تھے سبھی سالار جنگ
 کس قدر داد و دہش میں تھے سخی سالار جنگ
 بسکہ تھا علم و ہنر میں منتهی سالار جنگ
 تھے یہ اولادِ عشقِ آلِ نبی سالار جنگ
 اُس کی رحمت کے ہون بیشک جنتی سالار جنگ
 لکھ... گئے دنیا سے وائے آخری سالار جنگ

(۱۱) برحادثہ قتل جنرل رزم آرا مرحوم وزیر اعظم ایران
 حکومت کی طرف سے تیل کے ٹھیکے میں کوشاں تھا
 کیا دیوانگی میں قتل عبد اللہ نے ناحق
 یقین ہے اُس کی رحمت سے طویل سید عالم
 برائے سالِ حلت بیدلِ خستہ ندائی
 بھلائی ملک کی مد نظر تھی رزم آرا کو
 عداوت کھا گئی اگ پارٹی کی رزم آرا کو
 خدا نے دو جہاں نے خلد بخشی رزم آرا کو
 یہ بھریجے... شہادت حق نے ابھی رزم آرا کو

(۱۲) بر شہادت ہنرمجستی شاہ عبداللہ والی شرق اردن
 کیا ہے شاہ نے حے خوب آخرت کا سفر
 ہر ایک مغربی ڈپلومیسی کا صید ہوا
 بنایا آلہ کار ایک یہودیوں کا اسے
 اسی فسراق میں پڑ کر یہ مصطفیٰ شکری
 اسے بھی بل گئی کردار کی سزا فوراً
 امید رحمت باری سے مغفرت کی ہے
 اسے بہشت لے اتجائے تبدیل ہے

کہ راست مسجد اقصیٰ سے لی ہے خلد کی راہ
 اسی کی مار سے مسلم حکومتیں ہیں تباہ
 نہ کر سکا عربی اتحاد پر یہ نساہ
 ہوا ہے و تاتل شاہ شہید خواہ مخواہ
 کہ جان لے کے ہٹے اس کی غازیان سپاہ
 ہزار نامہ اعمال ہوا گر چہ سیاہ
 خدا ہے گھر کا شہید آج تیرے عبداللہ

اپنا نام جو کہ ہے شریف لائے تھے کہ بندوں بلاک کرنے لائے

۱۳ ۵ ۷

احباب و ملازمان سرکار

(۱) سید عباس مرحوم دہلوی ہیڈ کلرک چیف کنسریٹر و پروفیسر جلیپو
 ز عالم رفت چوں آں سید عباس
 اگر از تبدیل عمگین پسند
 سید عالم شدہ در چشم عالم
 سنین رسلتش "مغفور" گفتم

(۲) محترمی سردار بہادر صوبیدار ڈاکٹر عبد الجبار صاحب ملٹری نیشنل ہسپتال جلیپو
 عبد جبار ہوئے آج جہاں سے رخصت
 بے غرض سب مجتہد تھی مجتہد میں خلوص
 اس کی تشخیص مناسب تھی تجاویز صحیح
 حق تعالیٰ نے اسے دست شفا بخشا تھا
 مستفید اس سے رہی حلق دم آخر تک
 رحمت عام کا تبدیل کو بھر و سہ ہے تری

نیک دل نیک روش نیک طبیعت انساں
 ایسے خوش وضع و خوش خلق زمانہ میں کہاں
 اپنے فن کا تھا بلا شک یہ مسیح دوراں
 جان پاتا تھا نئے سر سے مریض بے جاں
 تھا امیر اور غریب اس کے مطب میں یکساں
 عبد جبار کو بھی بخش خدائے دو جہاں

۱۹ ۶ ۱۱

(۳) کتبہ لوح مقصود احمد انصاری مرحوم سرکل انسپکٹر پولیس برار
 حیف ہے مقصود احمد چل بسے دنیا سے آج
 تھے خدائے پاک کے یہ بندہ خدمت گزار
 مولد و مسکن اگرچہ تھا نواح لکھنؤ
 کھینچ کر لائی کہاں سے پر کہاں خاک برار
 اپنی رحمت سے طفیل رحمت اللعالمین
 جنت الفردوس کر اس کو عطا پروردگار

التحبا بیدل کی یوزیرین سے بہر سال
 فاتحہ پڑھتے بتا مقصود احمد کا مزار

(۴) براموات خان بہادر غلام محی الدین بلایت لاجوردیشیل کمشنر اور ڈپٹی سٹیٹ سیکریٹری

پہلے محی الدین پھر عبدالسلام
 نورچیشان غلام مصطفیٰ
 کن منظر چنناں بہ آلام نذیر
 موت ہے ان مرگ برنالاکناں
 دیکھتے پائے نہ دنیا پر بہار
 تھے یہ سی پی کے بطن کے دو گہر
 حساندان کا نام روشن کر گئے
 ملک و ملت کے رہے خدمت گزار
 مشرقی آداب کے حامل بنے
 یہ دعائے بہر ختم المرسلین

ہاتھ غیبی نے دی بیدل ندا

ہاں یہ ہر دو حشد میں ہیں جلوہ گر

(۵) برجواں مرگی محب صادق محمد اشرف مرحوم برہانپوری سرکل انسپکٹر پولیس
 چل دئے سوئے عدم آہ جوان صالح
 ہر طرح صابر و شاکر تھے غنا تھا دل میں
 اہل حناء کی رکھا موت نے اکثر بچپن
 یاد اسلام کا تھا درس اخوت ان کو
 کارِ سرکار میں رہتے تھے ہمیشہ مشغول
 صاف دل پاک طبیعت تھے بہت نیک مزاج
 بہر تاریخ ندا غیب سے آئی بیدل
 اپنے ہر کام میں محتاط تھے بچہ اشرف
 کچھ پس انداز بھی کرتے رہے آندا اشرف
 دن گزارا کئے رہ رہ کے مجرد اشرف
 جانتے ایک تھے سب احمد و اسود اشرف
 سعی کرتے تھے اک اک کار میں صد صد اشرف
 تھے بہر طور غرض بہتر و امجد اشرف
 یہ کہو... حبلہ چلے آج محمد اشرف

۱۳ ۵۱

(۶) خانصاحب رحمت خاں پولٹیکل پبلسٹیز ایجوپورا

روانہ ہوئے نزد حق خان رحمت
 مروت ہر اک سے وفا سب سے برتی
 بہشت بریں اس کو اللہ بخشے
 ہوئی سال کی فکر بیدل کو جس دم
 گھڑی جس گھڑی آن پہنچی قضا کی
 مگر عمر نے کچھ نہ ان سے وفا کی
 یہ بندہ ہے امت میں خیر الورا کی
 کہانی البدیہ... اس پر رحمت خدا کی

(۷) مسٹر گلبرٹ بورن آئی سی ایس ڈپٹی کمشنر بیتول سی پی رعاڈہ شکار

آہ صیاد اجل ہے کاہے شکار
 یہ حکومت کا افسر ہوشمند
 جب نشانہ شیر انستواں کیا
 شیرنی مجروح جا کر چھپ رہی
 نیم مردہ نے لگا کر جست ایک
 بورن سا اک صید انگن نامود
 تھا یہی خواہ رعیت سر بسر
 تھی قضا ہنستی قدر انداز پر
 ڈھونڈنے والوں نے جا ڈھونڈا مگر
 آد بوجیا تھا جو آگے راہبر

جان ساتھی کی بچانے کے لئے
 جب ہوئی ٹھنڈی ادھر تو خوار یہ
 ہو سکا جانبر نہ ان زخموں سے یہ
 ہے دعا بہر حفاوند مسیح

ہئے یہ بیدل کتبہ لوح مزار
 تربت شیر انگن والا گھر

(۸) کتبہ لوح مزار سید ماجد علی تحصیلدار مرحوم جلیپور

چلے ماجد علی جب راہ عقبی
 دعا اللہ سے بیدل یہی ہے
 ہوا مطلق نہ کچھ ظاہر کسی پر
 کہ... رحمت مرقد ماجد علی پر

(۹) منشی عبدالرزاق خاں مرحوم چاندپوری ایس ڈی او تعمیرات

عبدالرزاق مرد زندہ دل
 واقعی آدمی تھے گرما گرم
 دارِ مسانی سے کر گئے رحلت
 تھی ہر اک بات میں نئی حدت
 مردِ ذی حوصلہ بلند ہمت
 لائی تھی خاک گود یا قسمت

ہئے دعا بہر سال بیدل کی
 اب خدائے کریم دے جنت

(۱۰) برجواں مرگی خان صاحب سید مبین الرحمان ایم ایل اے برار

چھپے جا کے زیرِ زمین خاک میں
 نہ تھا علم بکرفت کے ہمیں
 ہماری نگاہوں کے تارے مبین
 کھڑے اس قدر ہیں کنارے مبین

شکستہ دلوں کے سہارے مبین
ادھر اپنے پیاروں کے پیارے مبین
بہشت بریں جاسدھارے مبین

۱۳۵۵ھ

(۱۱) ڈاکٹر محمد عمر خاں مرحوم جلیپوری

توڑ کر سلسلہ رگِ جان کا
اُس پر ہمدرد نوعِ انسان کا
تھا نمونہ غرضِ مسلمان کا
مستحق ہے یہ باغِ رضوان کا

کہدو... مرقد ہے یہ عمر خاں کا

(۱۲) خان بہادر ولی محمد صاحب کمشتر انکم ٹیکس متحدہ صوبہ جات سی پی ویو پی

سو یا پڑا ہوا ہے چپ چاپ زیرِ مرقد
پہنچا کمشتری تک اقبال مند بے حد
دالی نہ کیوں خدا ہے جب تھا ولی محمد

۱۳۵۵ھ

(۱۳) عثمان مرحوم ڈپٹی کمشتر

رازِ درونِ پردہ اُمید و بیم ہے
نکتہ نواز ہے وہ غفور الرحیم ہے
واقف ہے کل جہاں سے بہتر علیم ہے
آلِ رسول پاک کا درِ یتیم ہے
عثمان اب بہشت بریں میں مقیم ہے

۱۳۵۸ھ

یہی ایک تھا آسرامٹ گیا
ادھر محرم راز غیروں کے تھے
کہا بیدلِ غمزدہ نے یہ سال

عمر نے کی دعا عمر خاں سے
ڈاکٹر خوب خوب سر جن تھا
سرنگوں تھا یہ اطاعتِ حق میں
بخش دے اب اسے خدائے غفور

بہر لوج مزار بیدل سال

(۱۲) خان بہادر ولی محمد صاحب کمشتر انکم ٹیکس متحدہ صوبہ جات سی پی ویو پی

عالم میں جس کے دم سے برسوں پہل پہل تھی
تھا دورِ حاضرہ کا یہ خان بے بہادر
شک اس کی مغفرت میں بیدل نہ چاہئے کچھ

(۱۳) خان بہادر مصباح عثمان

کیا مقصدِ حیات ہے کیا ہے مالِ مرگ
بخششِ خدا کے رحم و کرم پر ہے منحصر
اعمال نیک و بد میں اسی کی نگاہ میں
کیا نگر ہو نجات کی مصباح کے لئے
ہاتف نے سال کیلئے بیدل ندا یہ دی

(۱۴) الحاج محمد مصطفیٰ خان صاحب مرحوم سینئر ڈپٹی انسپکٹر مدراس برار
 محمد مصطفیٰ احسان مردِ حق ہیں گئے دنیا سے سوئے باغِ رضواں
 رہا تازیبست پابندِ شریعت خدا کا تابع فرمانِ انساں
 گریزاں تھا رسومِ دنیوی سے امورِ دین میں ہر وقت کوشاں
 بہت خود دار تھا اور بامروت بہ ہر صورت غرض سچا مسلمان
 اگر بیدل ہے فکرِ سالِ رحلت
 یہ کہہ دو..... جنتی ہے مصطفیٰ خاں

(۱۵) عبدالوحید صاحب مرحوم آئی ائی ایس سپرنٹنڈنٹ انجینئر انہارسی پی
 جیف عالی مرتبت عبدالوحید زیرِ خاکِ گور سوئے ہیں یہاں
 اس کو کارِ منصبی میں تھا شغف ایک خوبی میں نہاں سو خوبیاں
 عزم کا راسخ طبیعت کا قوی گو بظاہر تھا خیف و ناتواں
 تیری رحمت کا یہ ہے امیدوار بخشدے اس کو خداوندِ جہاں

بیدلِ خستہ یہ ہے سالِ وفات
 چل بسے عبدالوحید خستہ جاں

(۱۶) شیخ احمد مرحوم پشتر جیلر جلیپوری
 نہایت متقی تھے شیخ مرحوم
 فضیلت دی سدا دنیا پہ دیں کو
 نذا ہائف نے دی یہ بہرِ تاریخ
 وہ شیخ احمد چلے خلدِ بریں کو

(۱۷) قاضی حافظ علی مرحوم رنجر محکمہ جنگلات متوطن ساگر

موت بیشک ہے روح کی معراج
نیک دل نیک طبع نیک مزاج
مرض الموت کا نہیں ہے علاج
تیری رحمت کے ہیں سبھی محتاج
ہے یہ حافظ علی بہشت میں آج

زندگی ہے محض فریب جہاں
وائے حافظ علی شریف النفس
ہو گیا دفعتاً شکارِ اجل
یا الہی ہو مغفرتِ اس کی
غیب سے آئی یہ نذا بیدل

(۱۸) خانصاحب خواجہ لطیف احمد انصاری جرح پانی پتی اسکول اسپیکر برار

آہ جس کی موت سے سونی ہوئی بزمِ ادب
منہمک رہتا تھا فکرِ قوم میں یہ روزِ شرب
تھے اس کے جدِ امجد حالی والا نسب
اور عطا ہو حُسد میں اس کو مقامِ منتخب
مرقدِ اقدس ہے یہ خواجہ لطیف احمد کا اب

ہو گیا رخصت جرحِ خوش بیاں پانی پتی
ماہرِ علم سیاست صاحبِ تدبیر تھا
تھا یہ فخرِ خاندان نورِ نظر انصار کا
حق رہے پس ماندگان کا حافظ و ناصر سدا
بیدلِ غمگین نے یہ لکھا سن لوحِ مزاج

(۱۹) برجواں مرگی آغا اکرام احمد متعلم انٹرسائیس خلف خواجہ لطیف احمد جرح مرحوم

آنسو بھی ہوئے خشک مرے دیدہ تریں
دو مرگ کا ماتم ہے بپا ایک ہی گھر میں
پھولے نہ پھلے گلشنِ ہستی کے شجر میں
اور پر تو صد علم تھا اس آبِ گہر میں
دونوں ہیں برابر تری رحمت کی نظر میں
لحدِ پسر اب آہ ہے آغوشِ پدر میں

خواجہ کے لئے روئیں کہ آغا کو ہوں گریاں
ہمراہِ پدر لال سدھارا ہے پدر کا
پامال کئے غنچہ و گل دورِ خزاں نے
اس لال میں تابانیِ عالم کی جھلک تھی
ہو ان کو عطا حُسدِ بریں داوڑِ محشر
ہے بیدلِ مضطر ہی سالِ غمِ حلت

(۲۰) بروقاتِ خانصاحب محمد علی مرحوم سول سرجن سی پی

جو ماہرانِ طب میں سیجائے تھے بالیقین
شکرِ رسا کے ساتھ نگاہیں تھیں دور میں
لمحوظات بات بات میں تھی پیروی دیں
اس کو عطا بہشت کرے رب العالمین
جنت کے قصر میں ہیں محمد علی ملکین

مہلت نہ دی قضا نے محمد علی کو بھی
تشخیص ہر مرض کی بہت ملاحظہ تھی
بجہ فراخ طبع بہت موصولہ بلند
اس کا شفیق روزِ جزا ہو رسولِ پاک
آئی بڈا یہ غیب سے بیدل برائے سال

(۲۱) پروفیسر ناصر علی مرحوم ایم اے سٹی کالج جبلیہ

ہوئی ختم سب زیست کی سرگزشت
خدا نے عطا کی تھی اچھی سرشت
کہ... ناصر علی ہو مقیم بہشت

چلے آہ دنیا سے ناصر علی
بہت زندہ دل تھے بہت خوش مزاج
دعا حق سے بیدل کی ہے بہر سال

(۲۲) قمر الدین خانصاحب مرحوم پشتر پولیس انسپکٹر ایچ پور

چلے گئے سب کو چھوڑ کر غمناک
دے بہشت بریں خدا نے پاک
قمر دین نہاں ہو زیر خاک

جیف صد جیف خان قمر الدین
بطفیل محمد عسری
وائے بیدل قضا کے ہاتوں سے

(۲۳) کتبہ لوح مزار منہاج الحق برادرزادہ اشرف الحق صدر انسپکٹر
قضا منہاج نے کی بارہویں سال
پڑا ہے لاڈلا ماں کا یہاں پر

لڑکپن خاک مرقد میں نہاں ہے
خلیل الحق کا یہ آرام جاں ہے

سن رحلت اگر بیدل ہے درکار
لکھو... معصوم کی تربت یہاں ہے

(۲۴) آغا علی حیدر بی - ادھوی مرحوم تحصیلدار سی پی
 عدم آباد سدھارے آغا
 ہو عطا جنت فردوس اسے
 چاہیے گرمیں رحلت بیدل
 لطف دُنیا نہ اٹھانے پائے
 رحمت اللہ کی آڑے آئے
 کہدو... آغا علی حیدر ہائے

(۲۵) محمد خان صاحب مرحوم پشتر سپرنٹنڈنٹ کنسلیشن جیل پوری
 محمدا خاں گئے ملکِ عدم کو
 بلا شہر نمونہ تھے سلف کا
 نہ وہ اگلی سی اُلفت، نہ شفقت
 خداوند اسے جنت عطا کر
 خدا بیدل برائے سال آئی
 یہ کہدو... بل گیا باغِ ارم ہے

(۲۶) الحاج سراج احمد مرحوم ایم اے علی گند پشتر ای اسی مقیم جیل پوری
 چل بسے حاجی سراج احمد بھی آج
 قوم در ماندہ کی ہر دم منکر تھی
 تھی طبیعت میں نہایت چھان بین
 حق کی رحمت سے نہیں ہرگز بعید
 لکھ ہی بیدل سن لوح مزار
 وضع داری سے رہے کرتے نباہ
 کس طرح دُنیا میں ہو یہ روبراہ
 دُور رس اللہ نے دی تھی نگاہ
 حُسد میں اس کوئے آرام گاہ
 تربت پاک سراج احمد نے آہ

(۲۷) عبدالقدیر صاحب مرحوم ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ پولیس امراتی
 درپے آزار ہے دست اجل
 آج رخصت ہیں قدیر خوش سیر
 سال بیدل نے کہا یہ فی البدیہ
 کب بچا اس سے کوئی برناؤ سیر
 واقعی تھے آدمی اک بے نظیر
 اب چلے خلد بریں عبدالقدیر

(۲۸) الحاج محمد یوسف صاحب نیشتر انسپکٹر پولیس و لیسٹرنعمان انصاری
 عدم کو چل دئے حاجی محمد یوسف
 غضب کا داغ ہوا بیوگی شمس نسا
 برائے سال ندا آئی غیب کے بیدل
 شفیع روز جزا اس کا ہوشہر کوئین
 اس ایک صدمہ جانکاہ نے رکھا بچپن
 بہشت کو ہے سدھاریہ حاجی حرمین

(۲۹) بروفاٹ رضی الدین احمد مرحوم برادر نسبتی مسٹر نعمان انصاری

آخرش چل بسے رضی الدین
 ماتم مرگ نوجواں ہے سخت
 حق جگہ دے جوار رحمت میں
 سال تاریخ ہے یہی بیدل
 مرض الموت کا نہیں ہے علاج
 ہو گیا آہ گھر کا گھر تاراج
 اس کی بخشش کے ہیں سبھی محتاج
 چلے گئے ہیں رضی بہشت میں آج

(۳۰) برجواں مرگئی مقبول عنی مرحوم بی ایس سی آرزو ایس ڈی او تعمیرات لاہور

دست بیدار اجل نے ظلم توڑا کس تند
 خون کا ٹیکہ لگا کر سب کو رلوایا ہے خون
 ٹکڑے ٹکڑے ہر جگہ ہر ایک دل ہے پاش پاش
 کیا مجال دم زدن حکم قصا کے سامنے
 سال رحلت بیدل خستہ جگر نے یہ لکھا
 آہ مرگ نوجواں نے ڈال دی ہے سنسنی
 ڈاکٹر سے کچھ نہ بن آئی دل آزاری سنی
 موت ہے گھر بھر کی گویا ایک اس کی جاں کنی
 بسکہ بے بس ہے یہاں مفلس ہو کوئی یاد دہنی
 آج ہیں مقبول جنت آہ مقبول عنی

(۳۱) کتبہ لوح مزار جناب شیخ محمد صادق مرحوم سیر سرامر تسر

رہ گئے دنگ اطباء حاذق
 اس کا ہر قول تھا حکیم ناطق
 چھان ڈالے سبھی مغرب مشرق
 رگ گئی قلب کی حرکت یک دم
 قوم میں بات بنی تھی اس کی
 خوب کی سیر ممالک اس نے

تیری رحمت کا سزاوار ہے یہ
کھینچ کر آہ یہ بیدل نے کہا

(۳۲) عبدالشکور خان صاحب مرحوم اور سیرا ہنار جلیپوری ^{۱۳۶۵ھ}

عندم چل دیا خان عبدالشکور
عجب طور سے کاٹ دی زندگی
بہت پلٹیاں لیں زمانہ کے ساتھ
طبیعت کا آزاد دل کا غنی
یہی ہاتھ غیب نے بہر سال
کرے مغفرت اس کی رب غفور
رہا دین میں مست دنیا میں چور
کبھی منہمک تھا کبھی تھا نفور
بہت باسلیقہ نہایت غیور
ندادی ... بہشتی ہے عبدالشکور

(۳۳) خان صاحب محمد عادل ایس پی مرحوم سی پی ^{۱۳۶۵ھ}

جہاں سے عادل ذی فہم ہو گئے رخصت
تمام عمر گذرا اس کی خوشدلی میں ہوئی
وہاں بھی اس کی معاون ہو رحمت باری
یہ آئی غیب سے بیدل ندا برائے سال
ہے بے ثبات محض زندگی لا حاصل
بہت شگفتہ طبیعت تھا اور زندہ دل
ہو قصر خلد بریں میں خدا کرے داخل
گیا ہے باغ جناں یہ محمد عادل

(۳۴) عماد الدین احمد صاحب مرحوم سلطان پوری پشتر تحصیلدار حیدرآباد ^{۱۳۶۵ھ}

میں عماد الدین احمد جو خواب
کر دیا مفلوج پہلے مرگ نے
گو دکن سے دُور ہے ملک اودھ
مغفرت کا ہے یقین اللہ سے
دی ندا ہاتھ نے بیدل بہر سال
قبر ہے یہ صاحب ادراک کی
پھر قبائے زندگانی چاک کی
کھینچ لائی پرکشش اس خاک کی
جب شفاعت ہے شہ لولاک کی
ہو گئی رحمت خدائے پاک کی

(۳۵) رسالدار الحاج سید عبد المجید مرحوم

دُنیا سے آج حاجی بیت الحکم چلا
مسجد میں جان دی ہے تہجد گزار نے
بیتِ دل برائے سال یہ ہاتھ نے وی بندا
اِس کا نبی کریم ہے اِس کا خدا رحیم
یوں پانی مغفرت کے لئے راہِ مستقیم
عبد المجید خلد برس میں ہے اب مقیم

(۳۶) برحادثہ مرگِ دین محمد مرحوم ششمن حج در طیارہ

اڑ کے جاتے بھی کہاں دین محمد صاحب
آہ و مساز رہیں آخری دم تک بیگم
سالِ رحلت کی مجھے فکر پڑی جب بیتِ دل
میرے محبوب کی اُمت کو یہ حال ہے شتر
ہوئے طیارہ میں صیادِ اجل کا یہ شکار
یوں محبت کا نبھایا جو کیا تھا اقرار
دفعاً غیب سے آئی یہی کالوں میں پکار
قہرِ جنت کا ہے اک دین محمد حقدار

(۳۷) برجواں مرگی مقبول محمد نیاز آئی سی ایس مرحوم درحادثہ طیارہ

کھینچا نیاز کو کششِ حناک گور نے
دشتِ جبل میں گھیر کے لائی قضا سے
خدمت گزار ملک خدا کا نیاز مند
سالِ وفات کے لئے بیتِ دل کی ہے دُعا
پروازِ آسماں سے زمیں پر گرا جہاز
تھی رہرو عدم کی یہاں ختم ترک تاز
ہوتا نہ کیوں ہر ایک کی نظروں میں سرفراز
بخشے اب اس نیاز کو بھی رت بے نیاز

(۳۸) مسٹر محمد وسیم مرحوم بارایت لائیڈ و کیمٹ جنرل پاکستان

اُمیدِ مغفرت ہے محمد وسیم کو
ہو کر اچاٹ عالم ناپائیدار سے
حل کر دئے ذرا میں قوانین کے نکات
اِس کا خدا رحیم ہے اُس کا نبی کریم
لی ملک جاوداں کے لئے راہِ مستقیم
تھا آدمی ذہین بڑا عاقل و نسیم

کیوں اہل پاک کو نہ گراں ہو مفارقت ہے ملک و قوم کے لئے اک سانحہ عظیم
بیدل بسن وفات کی تجھ کو ہے گرتلاش
لکھدے سدھارے آج بہشت برسیم

(۳۹) ہزا کسلنسی صاحبزادے محمد خورشید مرحوم گورنر صوبہ سرحد
حیث صاحبزادہ خورشید بھی رخصت ہوا
گلستانِ مملکت میں ہے خنراں کا دور کچھ
اس نے جرگوں کو پڑھایا تھا اخوت کا سبق
متحد ہو کر بنے سب خیر خواہ سلطنت
بخشدے یار بے اُمت میں ترے محبوب کی
صوبہ سرحد میں سرتا سر اندھیرا چھا گیا
پھول جو کھلنے پہ آیا یک بیک مرجھا گیا
یہ پٹھانستان کے مردے سبھی دفن گیا
کل دلوں پر نقشِ خلق احمدی بٹھلا گیا
سایہ رحمت میں تیری اس کے بل پر آ گیا

عالمِ اسلام کی بیدل فضا تاریک ہے

الاماں خورشیدِ پاکستان یہاں گہتا گیا

(۴۰) نواب زادے اعتر از الدین خاں اسپیکر جنرل اسپیشل پولیس و حادثہ طیارہ

آہ طیارے نے لی راہِ عدم
تھے شہیدانِ وطن اس میں سوار
دل تڑپ اٹھے ہیں اہل پاک کے
ہم سفر نواب زادے بھی رہے
ہو تصدق میں نبی کے مغفرت
دیکھنا قدرت کی یہ نیرنگیاں
آزمودہ کار اور گبرو جواں
ہو گئیں چشمانِ ملت خوچکاں
ان گنت تھیں جن کی ساری خوبیاں
قصر دے جنت میں رہتے دو جہاں

سالِ رحلت بیدلِ خستہ یہ لکھ

چیل بسے ہیں اعتر از الدین خاں

(۳۱) الحاج محمد میرزا نادری حسین پشتر سرب حج متوطن علیگڑھ مرحوم

گئے جہاں سے الحاج میرزا صاحب
رہے خدا سے یہ صوم و صلوات کے پابند
تمام عمر گزاری ہے زندگی سادہ
خدا کے فضل و کرم سے کثیر تھی اولاد
نڈایہ غیب کے بیدل برائے سال آئی
احباب اور ان کے متعلقین :-
کرے طفیل نبی مغفرت خدا کے کریم
امور دیں میں رہی پیش پیش عقل سلیم
قدم قدم پستل کی تھی پیروی و تکریم
ولائی حسب ضرورت ہر ایک کو تعلیم
کہ... خلد میں ہوئے نادری حسین جا کے مقیم
۱۳۵۶ھ

(۱) عبدالستار خان صاحب مرحوم راپوری پشتر سب رجسٹرار

جہاں سے گیا سوئے باغ جناب
رہا خدمت دین میں پیش پیش
کہا سال بیدل نے ہیں محو خواب
انہوت کا شیدا فدا کے نبی
بہت با مروت نہایت سخی
یہاں عبدالستار خاں جلتی

(۲) عزیزہ زبیدہ خاتون مرحومہ بنت عبدالستار خان صاحب مرحوم

زبیدہ حب گئی اللہ کے گھر
نہ تھا حکم خدا میں چارہ کار
نیا صدمہ ہوا افسردہ ماں کو
سوائے شکر حق کے خنداں کو

دعا بیدل کی یہ ہے بہر تاریخ
خدا یا بخش تو جو جناب کو

(۳) سید حسن اختر مرحوم شیوہاروی

نوجواں سید حسن اختر
سال تاریخ ہے یہی بیدل
قبر میں سو رہا ہے زیر زمیں
اس کو یارب ملے بہشت بریں

(۴) کتبہ لوح من امر سیدہ ریاض کبریٰ مرحومہ بنت حاجی اظہار حسین صاحب سیوہ
 الاماں بے ثباتی عالم
 باپ کی جان لاڈلی ماں کی
 اب فنا کا پیام دیتی ہے
 دل کے پردوں میں راہ جس کی تھی
 سیدہ خاک پرہنے سوئی پڑی
 جا لحد کی ریاض کبریٰ کی

(۵) عزیزہ نمر بانو مرحومہ دختر عزیز الدین خان صاحب پٹی کلکٹر سی پٹی

موت سے کب مفر ہے انسان کو
 چل بسی دختر عزیز الدین
 کون جان پدر متمر بانو
 ان کو نعم البدل ملے اس کا
 بیدل خستہ ہے یہ سال وفات
 اس نے چھوڑا کوئی نبی نہ ولی
 باغ عالم کی ایک تازہ کلی
 ماں کے آغوش عاطفت کی پلی
 اس کو بخشے خدائے لم یزلی
 آہ اب دختر عزیز چلی

(۶) منشی سمیع اللہ خان صاحب نقشہ نویس محکمہ انہار منتون میرٹھ

غضب ہے موت وہ بھی دوست کی موت
 پاماتم ہے مرگ نوجواں کا
 جو منظور نظر احباب کا تھا
 جہاں میں تھا جو کل تک رونق بزم
 بدادی ہاتھ غیبی نے بیدل
 ہوا تاریک نظروں میں جہاں آج
 پکار اٹھے احب بھی الاماں آج
 ہوا ہے سب کی نظروں سے نہاں آج
 پڑا سوتا ہے وہ خواب گراں آج
 رہا ہے واہ وہ باغ جناں آج

۱۳۵۵ھ

(۷) برائے انتقال شیخ شہاب الدین مرحوم فری بلتول

دین حق پر یقین تھا جن کو
 پھر محمد شفیع ہوں جن کے
 صدقے اللہ کی کوئی کے
 کیوں نہ ان کی نجات کا ہو یقین
 ان کی میراث ہے بہشت بریں
 واہ بخشے گئے شہاب الدین

۱۳۵۵ھ

(۸) بروقات شیخ سالار مرحوم پدربزرگوار شرف الدین ایڈوکیٹ امر اوتی

موت سے اس بزرگ برتر کی گلشن خاندان ہوا تاراج
بخشندے اس کو خالق دو جہاں تیرے لطف و کرم کا ہے محتاج

غیب سے بہر سال آئی ندا
شیخ سالار ہے بہشتی آج

(۹) سید شفقت حسین خطیب

چل بسے دستِ قضا کے جور سے ، حضرت امجد میاں کے نورِ عین
جان ہی لے کر ٹلا آخر مرض زندگی میں مطہر پایا نہ چین

دی ندا ہائے بیہوشی نے بیہوشی بہر سال
رہو جنت ہیں اب شفقت حسین

(۱۰) نواب محمد یار جنگ مرحوم حیدر آبادی

نواب محمد یار جنگ حیدر آبادی

جب کیا قصدِ عدم ذی مرتبت نواب نے
جو صلے تھے کس قدر اللہ کے اس کے بلند
سال رحلت کے لئے کچھ فکر و انگیر تھی
ہائے غیبی نے بتلایا اشار سے وہیں
اڑ گیا رنج و الم سے چہرہ عالم کارنگ
ہر ارادہ مستقل ہر کام کی دل میں امنگ
طبع غمگین بیدل نے جو کی قدرے درنگ
وہ سدھارے غلہ نواب محمد یار جنگ

(۱۱) لوح مزار سید ظہر حسین مرحوم سیوہاروی مقیم نین پور

روانہ ہوا سوئے ملکِ عدم
حدا کی ہے رحمت کا امیدوار
سن لوح مرقد ہے بیدل یہی
یہ ساداتِ عظام کا نورِ عین
عطا ہے بہشت بریں اس کی دین
کہو... قہہ پاک اظہر حسین

۱۳ ۵ ۶۴

(۱۲) فضل الکریم خان صاحب خوب سیالکوٹی

سو یا ہے شاہ جی کا زیر زمین نواسہ
آئی نڈا یہ بہر سال وفات بیدل
اس قبر پر جو رحمت خلاق دو جہاں کی
کہدو..... یہی لحد ہے فضل کریم خاں کی

(۱۳) بر انتقال پر ملا لالہ مرلی دھڑ شاد تلمیذ حضرت بیجو دہلوی مالک لائیکو کاشن مل
(در حادثہ طیارہ لا تبالا شدہ)

حیف مرلی دھڑ نے لی پرواز میں راہِ فنا
خوش بخوش دونوں میاں بیوی چلے تھے ساتھ ساتھ
آرزو تھی دیکھ لیں بیٹے کے سر سہرا بندھا
وقت ٹل سکتا نہیں ہے موت کا آیا ہوا
ہے دلوں پر نقش ان کی خوبیوں کی داستاں
ان کو پریشردیا سے لے جگہ بیکٹھ میں
سال فصلی میں لکھی بیدل نے تاریخِ وفا

منہ عندم آباد کو پھیرا جہاں آباد سے
الاماں تھے بے خبر تفتیر کی افتاد سے
کس گھڑی ماں باپ بچھڑے لاڈلی اولاد سے
ایک لمحہ پیش و پس ہوتا نہیں میعاد سے
دل گرفتہ کیوں نہ ہو ہر شخص ان کی یاد سے
شانسی رُوحوں کو ہوا ندوہ لا تعداد سے
ہے ہر اک ناشاد مرگ ناگہان شاد سے

مطابق ۱۹۴۸ء ۵۹ ۱۳ ات

(۱۴) جناب عبدالواحد صاحب جو مکتا در حادثہ طیارہ

عبدالواحد بھی نہ جا نبر ہو سکے
حق نے دی تھی طبع موزوں اسے
مستعد اپنے فرائض میں رہے
کیا عجب رحمت ہے اس کا ضرور

ساخہ پرواز کا تھا لا علاج
خوش کلام و خوش بیان و خوش مزاج
بر محل ہر وقت تھا ہر کام کاج
ساکنان حشد میں ہوا اندراج

ہو گئی بیدل شہادت بھی نصیب

واہ یکتا کی ہے یکتا موت آج

۱۳ ۶۹

(۱۵) برجواں مرگی افتخار احمد خاں مرحوم بی اجائنت کمزیر لائل پور کاٹن ریل
 غضب ڈھایا یہ مرگ ناگہاں نے
 ہوئے ہیں افتخار احمد بھی رخصت
 کہاں لے کر گری برگشتہ قسمت
 بہت مخلص نہایت بامروت
 رہی ہر بات کی جو یا طبیعت
 نگاہوں میں بسی رہتی ہے صورت
 طویل سید کونین یارب
 لے رحمت سے تیری قصر جنت

لکھا بیدل نے رحلت کا یہی سال
 گئے یہ افتخار ملک و ملت

(۱۶) بروفات نوجوان عارف حسین مرحوم بریلوی

کسی سانحہ مرگ عارف نے آج
 اعزاز کو بے طرح اندوہ گیں
 بلا کی تھی پابندی زخم پا
 رہے مدتوں سے یہ خانہ نشین
 مرض ہو گیا اس قدر لا علاج
 ٹلا آخرش لے کے جان حزیں
 جیب خدا جب ہے اس کا شفیع
 نہ ہو کس طرح مغفرت کا یقین
 کہا بیدل غمزدہ نے یہ سال
 گئے آہ عارف بہشت ہریں

(۱۷) برانتقال سرشکر لال بیکنٹہ ہاشمی مالک دھلی کلا تھیل

نہ کیسے غمزدہ ہوں سرسری رام
 جواں بھائی نے کی بیوقت رحلت
 ابھی تازہ غم نخت جگر تھا
 پھر اس پر قوت بازو کی فرقت
 یکے با دیگرے دیکھے یہ صد مات
 نہ پائی گریہ پیہم سے فرصت

اطاعت کا نمونہ تھا برادر
 رلائے گی نہ کیوں اس کی محبت
 بلوں میں تھی روانی اس کے دم سے
 رہی ہاتھوں کا اس کے میل دولت
 جگہ بیکنٹھ میں اس کو عطا ہو
 مدد ہو اس کی پر میشر کی رحمت
 یہی بیدل سن رحلت ہے اس کا
 ہوئے اب آہ شکر لال رخصت

(۱۸) بر مرگ انیس فاطمہ مرحومہ برادرزادی مسٹر عبدالحمید ڈپٹی ڈائریکٹر
 دفعتاً دنیا سے چل دی ہے انیس
 مرگ معصومہ ہے اندوہ عظیم
 تیری رحمت سے ہو یہ ماں باپ کی
 ذریعہ بخشش خداوند کریم
 آہ بیدل ہے یہی سالِ وفات
 رحم کی قابل ہے کیا موت یتیم

(۱۹) کتبہ لوح مزار نواب یونس خان صاحب مرحوم رئیس اعظم الیچپور
 ہو گئے نذر اجل دنیا میں لاکھوں ناموں
 کیا بھروسہ زندگی بے سرو سامان کا
 لی عدم کی راہ اب نواب یونس خان نے
 آدمی دل کا غنی تھا مرد تھا میدان کا
 عظمت رفتہ کی اس کے دم سے باقی تھی نمود
 پر تو آخر تھا نوابان والا شان کا
 بخشے صدقہ جیب پاک کا یارب اسے
 تیری رحمت ہے سہارا ہر کسی انسان کا
 بیدل خستہ نے یہ لکھا سن لوح مزار
 مرقا عالی ہے نواب یونس خان کا

(۱۹) بر شہادت سید فردوس شاہ مرحوم ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ پولیس انچارج کوٹوالی لاہور
 اپنی ڈیوٹی پر گئے مارے شہر کے کوٹوال
 سر پھروں کے ڈال رکھی ہے سروں پر خاک آہ
 مفت ٹکرا کر حکومت سے تباہی مول لی
 بہر سال انتقال آئی ندا بیدل یہی
 قیمتی جانیں بہت ضائع ہوئی میں خواہ مخواہ
 پہنچے جا کے فردوس میں فردوس شاہ
 (مخلات قانون کی رکاڈٹ کر رہے تھے)

(۲۰) انیس فاطمہ مرحومہ دختر آغا حیدر پروفیسر ماس کالج ناگپور

کیا جواں مرگ انیس فاطمہ ہے دلگداز
کثرت رنج و الم سے اڑ گئے ہوش و حواس
یہ گل نورس جہاں میں جلد تر مر جھا گیا
کچھ ہوائے گلستان زندگی آئی نہ راس
بد نصیبی کو کہاں تک آخرش روئے کوئی
اشک پیہم سے نکل سکتی نہیں دل کی بھڑاس
صبر بے ماں باپ کو اس کے خدائے کار ساز
ہے یہی مرہم ہر زخمِ دل اندوہ و یاس

بیتدل خستہ نے کیا موزوں لکھا سالِ وفات

ہے انیس فاطمہ اب خلد میں زہرا کے پاس

آمۃ العزیز (۲۱) امت العزیز مرحومہ بی اے اہلیہ یار محمد خاں سیالکوٹی

چل دیں عدم کو یار محمد کی اہلیہ
دعوتِ قصانے آہ چھڑا دی عزیز چیز
مداح غیر تک رہے حسن سلوک کے
ہرگز کبھی نہ اپنے پرانے میں کی تمیز
ہو تافدائی کیوں نہ شریکِ حیات کا
حساوند کو بلی تھی محبت بھری کینز
بیتدل ندا یہ غیب کی آئی برائے سال
کہہ دو کہ... اب بہشتی ہیں یہ امت العزیز

(۲۲) والدہ محترمہ مرحومہ احمد مرزا صاحب شمش جج بنارس

اس لحسد میں بیگم مرزا ہمایوں دفن ہے
ہے جدائی خاندان کی جس کو اندوہ عظیم
زندگی اس کی سبق آموز تھی سب کے لئے
دم قدم سے اس کے تازہ تھیں آیاتِ قدیم
اس کی پیشانی منور تھی ضیائے علم سے
زہد و تقویٰ سے جلا پاتی رہی عقل سلیم
اس کا حامی ہو شفیع المذنبین روزِ جزا
ہو جگہ اس کی جوارِ رحمت زب کریم

چاہیے بیتدل دعا کے ساتھ سال انتقال

بلکہ... کینز فاطمہ ہو قصرِ جنت میں مقیم

(۲۳) الحاج جیون خالص صاحب الیچپوری

چل دے فی الفور جیون خان سوئے دار البقا
 اک روش سے زندگی اول سے آخر تک کئی
 شیشہ دل پر نمایاں تھی جلا اخلاص کی
 مرحبا تھا مرنے والا حاجی بیت الحرم
 بیدل خستہ نے لکھا سالِ حلت فی التبتہ

کیا بھروسہ زندگی بے سرو سامان کا
 آن تھی کچھلی نمونہ تھا سلف کی شان کا
 نور روشن تھا جبین عجز سے ایمان کا
 آسرا لے کر چلا ہے بخشش رحمان کا
 ہائے پیچھا مرگ نے چھوڑا نہ جیون خان کا

(۲۴) اہلیہ خان بہادر آغا محمد اکرم قزلباش نیشنل پٹی ماڈل ٹاؤن

ہوئی ہے خان بہادر کی شان ویرانی
 عجیب طرح کی افسردگی ہے گھر پر آج
 طفیل سید ابرار کر عطا یارب
 کہا یہ بیدل خستہ نے سالِ حلت کا

ہر ایک شخص کو بیگم کی موت کا غم ہے
 جو سب کی ہمدردی و مساز تھی وہ بیگم ہے
 جو مومنات کی میراث حنبلہ آدم ہے
 کہ... اب لحد میں شریک حیات اکرم ہے

(۲۵) برہاد شہ پتنگ بازی میاں ظفر مرحوم لخت جگر میر حمزہ صاحب گجرات

کر دیا اس پتنگ نے دل تنگ
 فکر تاریخ ہے اگر بیدل

کھیل کیا تھا قضا سے کھیل گیا
 کہدو... گر کر ظفر شہید ہوا

(۲۶) اہلیہ سید الطاف حسین صاحب سٹریٹ اسلامیہ اسکول اٹا وہ

سید الطاف کی چل دی شریک زندگی
 لاکھ کوشش کی طبیعوں نے مرض بڑھتا گیا
 سپدہ کا پیشوا ہے شافع روز جزا
 فکر تھی تاریخ کی بیدل جو یہ آئی ندا

خاندان پر چھانہ جائے کس لئے اندوہ یاں
 آن پہنچا وقت جب کوئی دوا آئی نہ راس
 حق تعالیٰ کے کرم کا ہے بجا ہم کو قیاس
 ہاں شہر بانو گئی لیجے شہر بانو کے پاس

(۲۷) والدہ مرحومہ قاضی نجیب الدین ایسی امراؤتی

چیت ایک دم ماورِ قاضی نجیب الدین کو
اکبری بیگم کے قدموں سے تھے وابستہ تمام
ان کا حامی روزِ محشر ہو رسولِ کبریا
بیدل خستہ دعا کے ساتھ لکھ سالِ وقتا

سر بسجدہ تھیں دیا اللہ نے حکم طلب
ان کی طاعت تھی سدا خوشنودی رب کا بند
قصر عالمی جنت الفردوس میں ہے انکو رب
ان کے مرقد پر کرے رحمت خدا پاک اب

۱۹۶۵

(۲۸) اہلیہ مرحومہ قاضی نجیب الدین صاحب

آہ رخصت ہوئی بانوئے نجیب
دیکھنے پائی نہ بچوں کی بہار
مغفرت اس کی کرے رب غفور
سالِ رحلت یہ کہا بیدل نے

ملک الموت نے ڈھایا ہے ستم
لی چلی گور میں اس بات کا غم
اس کا حامی ہو رسولِ اکرم
اب گئی خلدِ خدیجہ بیگم

۱۳ ۵ ۶۱

اعزاء و اقربا :-

(۱) بروقاتِ انخوی محترم مولوی محمد اسماعیل صاحب مرحوم

چیت انخوی محمد اسماعیل
تھے نہایت متین و سنجیدہ
موت نے نوجوان بیٹے کی
جی کے جی میں رہے ارادے سب
آہ کیا لکھئے حال بیماری
بخشدے صدقہ حبیب پاک
خبر مرگ ہے گراں بیدل

ہوئے رخصت بجا کے کوہِ رحیل
صائب الرائے اور مردِ عقیل
دن کئے ان کی زندگی کے قلیل
نہ مقاصد کی ہو سکی تکمیل
کیا مرض کی بیان ہو تفصیل
قصرِ جنت عطا ہو ربِّ جلیل
ہائے داغِ محمد اسماعیل

۱۳ ۵ ۲۵

(۲) بر مفارقت محترمہ والدہ مرحومہ خود اہلیہ مولوی محمد حسین غریب ڈپٹی کلکٹر امرتسر
 نامبارک تھی ولادت میری سب کے واسطے
 تربیت بچوں کی اپنے اُسپ گھر کی دیکھ بھال
 ماں کے آغوشِ محبت میں یتیمانِ غریب
 میں کسی خدمت کی قابل جب ہوا چل بسیں
 اب لگا ہاتھوں سے چھٹنے دامنِ صبر و قرار
 ہے یقینِ مغفرت بہر شفیق المذنبین
 بیدلِ غمگین دُعا کے ساتھ لکھ سالِ وفا

حق تعالیٰ کی ہر رحمت ان مراں باپ پر

(۳) وفاتِ حسرتِ آیات ہمشیرہ محترمہ مرحومہ اہلیہ قاضی احمد علی صاحب گینوی مرحوم
 جیت صد جیف میری ماں جانی
 لاکھ تدبیر کی گھٹا نہ مرض
 لاڈلی ماں کی سو رہی جا کر
 بخشدے اس کو اب خدائے کریم
 سال یہ بیدلِ حزیں نے کہا
 ہو گئی ہے شکارِ دستِ قضا
 کام آئی نہ کچھ دوا نہ دُعا
 ماں کے پہلوئے گور میں یکجا
 ہو عطا قصرِ جنت المادا
 آج چل دی خدیجہ الکبرا

اللہ مرحومہ اور ہمیشہ مرحومہ کی قبریں
 سگر کے قبرستان میں پہلو پہلو ہیں

(۴) براہِ انتقال پر لال بر خور دار عظمت حسین مرحوم پر درود مصنف

نہ چھوڑا آہ اس نوخیز کو بھی
 نہیں کھلتی اسل تیری حقیقت
 سنِ رحلت یہی بیدل نے لکھا
 سدھارا جیف اب دُنیا سے عظمت

(۵) انخوی محترم الحاج حافظ محمد ابراہیم صاحب مرحوم پیشتر ڈبٹی کلکٹر

دستِ بیدارِ اجل نے آہ کیا ڈھایا غضب
حافظ قرآن تھے اور حاجی بیت الحرم
وینوی افکار نے رکھی سدا صحت خراب
دے خُداوندِ جہاں آغوشِ رحمت میں جگ
غیب سے آئی ندا بیدل برائے سال یہ

بھائی ابراہیم صاحب بھی عدم کو چل بسے
علمِ دین کے منتهی اور بہتریں انسان تھے
جان لیوا ہو گئے صدقاتِ آخریے برپے
بخشدے صدقے میں ان کو اب سول پاک کے
کہدو۔۔۔ ابراہیم اب ہیں باغِ جنت میں چلے /

۱۹۲۳ء

(۶) برجواں مرگی حکیم حافظ احمد حسن مرحوم شیخردو خانہ صدیقی دہلی

احمد حسن کو دستِ قصا نے غضب کیا
چٹ پٹ ہوئے یہ دم میں جو پہنچا پیامِ مرگ
کس درجہ تندرست تو انا و خو برو
بخشش ہو اس کی رحمت پروردگار سے
رحلت کا سال بیدلِ غمگین نے یہ کہا

فرصت ذرا بھی لینے نہ دی ایک آن کی
پازسی لگا رکھی تھی بری طورِ حبان کی
صورت عطا ہوئی تھی بہت شانِ بان کی
شرکت عطا ہو خلد کے اب ساکنان کی
اللہ رے موت موت ہوئی نوجوان کی

۱۳۲۵ھ

(۷) تاریخ انتقال انخوی مولوی محمد حسن مرحوم

عدم کو سدھارے محمد حسن
گوارا حُدائی نہ کی اتربا کی
کئی زندگی و صنعاری میں ساری
کیا مضحل آہ بیٹے کے غم نے

خُدا لے جہاں اس کی بخشش کرے گا
بھلا کون جہم کر وطن میں رہے گا
یہاں اس طرح کون دکھ سکھ سہے گا
یہ وہ داغ تھا مرتے دم جو مٹے گا

کہوئی البدیہہ سالِ رحلت یہ بیدل
یقیناً۔۔۔ خُدا اب اسے خلد دے گا

۱۳۲۵ھ

(۸) اخوی الحاج شمش الدین صاحب مرحوم

آج اخوی شمس دین صاحب
یہ رہے سرفراز دنیا میں
مرد معقول حاجی حرمین
یہ ندا آئی بہر سال وفات

چل دئے سب کو چھوڑ کر غمگین
تھے سدا کار بند دین متین
کیوں نہ ہو ان کی مغفرت کا یقین
خلد میں ہیں جناب شمس دین

(۹) برجواں مرگی عزیز ضیاء الحسن متعلم ایم اے کلاس مرحوم خلف اخوی حاج الدین صاحب

قضا سے یہاں کون محفوظ ہے
ہے کل قصہ زندگی مختصر
جبکہ دل لگانے کی دنیا نہیں
ہوئے آہ افسردہ اخوی و حاج
ضیاء الحسن جلد رخصت ہوئے
چھپا قبر میں یہ ضیائے علوم
الہی بہشت بریں کر نصیب
کہا بیدل غمزدہ نے یہ سال

نہ کوئی جوان ہے نہ پیر کہن
بڑی طول پر داستانِ محن
مجتہد کا سودا ہے دیوانہ پن
گئے چھوڑ کر ہردو فرزند وزن
نہ ہونے دیا ماں کا میلا کفن
بجھی یک بیک شمع انجمن
بحق رسول شہ ذوالمنن
سدھارا جنماں ہے ضیاء الحسن

(۱۰) برجواں مرگی برخوردار محمد معین صدیقی متعلم مدرسہ اٹا وہ فرزند مصنف

کتبہ لوح مزار قبرستان اٹا وہ

د اخلاقی جنات نعیم

آتی ہے گورِ غریباں سے صدا
ماں نے تنو ناز سے پالا تھا چسے

جز فنا کچھ نہیں ہستی کا مال
مہدِ گور میں سویا ہے ندھال

آہ یوں زیرِ زمین ہے پامال
لٹ گیا گلشنِ یاسین کا نہال
خاک میں آج ہے تحسینِ کلال

دیدہ و دل میں جگہ تھی جس کی
چل بسا قوتِ بازوئے امین
بیتدلِ خستہ یہ ہے سالِ وفات

(۱۱) بر خورداری حبیبہ خاتون سلمہا مرحوم بھائی کی قبر پر برائے فاتحہ خوانی

فاتحہ پڑھنے کہاں سے یہ کہاں تک آگئیں
روح اُن مرحوم بھائی جان کی تڑپا گئیں

کس کی گوری پاک پر اگر حبیبہ ہیں کھڑی
جن کو بیتدلِ زندگی میں پیار تھا مان جائی

۱۳ ۵ ۴

(۱۲) بر انتقالِ پُر ملال عزیز عبد الباسط مرحوم اسپیکر آبکاری

اخئی معظم کے گھر کا چراغ
بلا کچھ نہ ملک عدم سے سراغ
معطل ہوئے ہوشِ محظن و ماغ
امیدیں دکھاتی رہیں سبز باغ
بلا آہ دم بھر نہ غم سے فراغ
غرض یہ مئے زندگی کا ایام

بجھا آہ دستِ قضا نے دیا
جواں چل بسے نوجواں چلے
رکھا غم نے اولاد کے مضمحل
بہت آرزوئیں بندھیں مٹ گئیں
کئی عمر رنج و الم میں تمام
بھرا ہے مئے رنج و غم سے تمام
کہا بیتدلِ غمزدہ نے یہ سال

کہ... دل پر ہوا آج باسط کا داغ

(۱۳) کتبہ لوح مزار اہلیہ عزیز محمد یونس برادرزادہ مصنف

زیرِ خاکِ لحد ہوئیں مدفون
اور پس ماندگاں کو رکھ مامون

آہ نو عمر زوجہ یونس
ان کو جنت نصیب کریا رب

سال لوح مزار ہے بیتدل
بقعہ پاکِ آمنہ خاتون

۱۳ ۵ ۳

(۱۴) برجواں مرگی بر خوردار محمد یامین مرحوم فرزند مصنف
 غضب ڈھا گیا آہ تیر قضا جگر چھید کر دل کو بڑا گیا
 ہر اٹھا بھی زخم مرگ معین اُسے اور یامین چرکا گیا
 یہ آئی نذا غیب سے بہر سال
 نے یامین مرحوم بخشا گیا

(۱۵) بر انتقالِ اہلیہ مرحومہ مصنف

ملی نہ تھی ابھی فرصت معین کے غم سے غصا
 غم جدائی میں بیٹوں کی جان دی ماں نے
 نہ کچھ بفتا کا عدم ہے نہ کچھ فنا کا وجود
 طغیل سید ابرار بخشدے یارب
 نہ کیوں ہو بیدل خستہ کو زندگی دوبر
 ہوا ہے دائے شریک حیات سے محروم

(۱۶) برجواں مرگی عزیز الحاج مولوی عبدالصیر آزاد مرحوم برادر زادہ مصنف
 ہزار حیف جواں مولوی عبدالصیر
 ضعیف باپ ہے بیٹے کی موت پر مضطر
 صلوات و صوم کا پابند حاجی حرمین
 یہ لوجوان بلا شک جواں صالح تھا
 چلے ہیں ملکِ عدم سب کو چھوڑ کر غمگین
 ہے کس غضب میں پڑی ماں کی آہ جان میں
 ہزار واقف اسرارِ غلیم دین منتیں
 نہ کس طرح سے ہو پھر اس کی مغفرت کا یقین

لکھا یہ بیدل مضطر نے مصرع تاریخ
 کہ..... اب چلے گئے عبدالصیر خلد بریں

(۱۷) الحاج احسن الدین صاحب مرحوم رئیس اکبر آباد صنلح بجنور

آہ انخوی احسن الدین حاجی بیت الحرم ہو گئے رخصت چہاں سوئے رب ذوالجلال
حکم بردار شریعت واقعی مرد بزرگ پاک دل پاکیزہ خصلت نیک طبیعت خوش خصال
فکر جب بیدل نے کی تاریخ کی آئی ندا
احسن الدین کو خدا کے جنت ماوا... ہے سال

(۱۸) الحاج مولوی حافظ سید حسن مرحوم مدرس مدرسہ سلیمانہ بھوپال

ہوئے آہ جانبر نہ سید حسن مرض یک بیک ہو گیا لا علاج
ہوا سخت تکلیف دہ ذات جناب بڑھا دم بہ دم دورہ اختلاج
یقیناً یہ تھا ماہ تابان علم بلا شک شریعت کا روشن سراج
حقیقت میں اک عالم با عمل بہت صاف دل اور سادہ مزاج
خدا سے یہ بیدل کی ہے التجا
عطا کر بہشت بریں اس کو آج

(۱۹) بروقات قاضی احسن الدین صاحب مرحوم برادر نسبتی الحاج انخوی محمد نسیم صاحب

یہاں کون دست اجل سے بچا اسے سب برابر ہیں پیرو جواں
قضا لے اڑی احسن الدین کو ہوا آج یہ صدمہ ناگہاں
بہت صاف دل اور سادہ مزاج عجب بندہ کار ساز چہاں
کہا سال بیدل نے یہ فی البدیہ
گئے احسن الدین باغ جنان

(۲۰) کتبہ لوح مزار مولوی عبدالحی مرحوم برادرزادہ مصنف
 صرف رہ جائے خدا کی ایک ذات ہونے والی ہے فنا ہر ایک شے
 وہ برادرزادہ عالی تبار پاؤ جو کرتا تھا مجھ کو پے بہ پے
 چل سا ملکِ عدم کو آہ آج کیوں نہ بڑھ کر ہومرے شیون کی لے
 بیدلی خستہ لکھو سال وفات
 تربت اقدس یہ عبدالحی کی ہے

(۲۱) عزیز کرم الہی صاحب مرحوم حج ^{۱۳۶۲ھ} مسیٰ نوانی
 اب سدھارے کرم الہی بھی نوجواں تندرست ہائے غضب
 تھے بلا شک یہ نیک دل انساں بات ان کی ہر ایک تھی انساب
 ان کو اللہ دے بہشت بریں ہیں یہ اُمیدوار رحمتِ رب
 بیدلی خستہ کو ہوئی جس دم سالِ رحلت کی جستجو و طلب
 غیب سے یک بیک یہ آئی ندا
 بخشا اللہ نے کرم سے اب

(۲۲) الحاجیہ ہمشیرہ محترمہ شمس النساء مرحومہ اہلیہ ڈاکٹر ابرار حسین صاحب
 گئیں شمس النساء اللہ کے پاس قصا بھی زندگانی کی ہے معراج
 طوافِ حنا کعبہ کیا تھا خدا رکھے گا ان کی حشر میں لاج
 الہی بخشدے صدقہ نبی کا تزی رحمت کا ہے ہر کوئی محتاج
 ندا بیدل یہ بہر سال آئی
 کہ..... ہیں شمس النساء بھی خلد میں آج

(۲۳) بر خور داری عابثہ خاتون بنت قاضی جعفر علی صدیقی

رونق بزم جہاں تھی جس کے دم سے آج تک دست بیدارِ اجل سے آہ مرخومہ ہے یہ
گلشنِ عالم کی جو کھلنے نہ پائی تھی کلی جوڑ سے بادِ مخالف کے خزاں دیدہ ہے یہ
یا الہی اس کو دے آغوشِ رحمت میں جگہ اُمتِ خیر الورا کی ایک معصومہ ہے یہ
بیتدلِ غمگین ہے جس پر حق کی رحمت کا نزول
وہ مزارِ عائشہ خاتون صدیقہ ہے یہ

(۲۴) بر انتقالِ اخوی محترم منشی عبدالواسع صاحب مرحوم برادرِ مصنف

حیفِ اخوی معظم عبدالواسع روزہ دار زخم خوردہ دل پہ گر کر کھا گئے زخمِ مزید
آخری جمعہ کی شب میں جاں بحق ہوئے آئی تھی اپنے لئے گویا محرم بن کے عید
عمر ساری کٹ گئی رنج و الم میں بے طرح انبساطِ دھر سے ہونے نہ پائے مستفید
دفعتا ترکِ رفاقت کی شریکِ زیست نے بیشترِ رخصت ہوئی دُنیا سے اولادِ سعید
بخشدے یارب انہیں صدقہ رسولِ پاک کا کر عطا جنت۔ یہ کب رحمت ہے تیری بعید

بیتدلِ خستہ جگر نے سالِ رحلت یہ کہا

بھائی صاحب ہو گئے رمضان میں اب گر کر شہید

(۲۵) اخوی محترم قاضی احمد علی صاحب مرحوم

چلے احمد علی دُنیا سے سہل ان کو قیامِ آخرت ہو
تصدق میں شفیع المذنبین کے خدا نے پاک جنتِ رحمت ہو

برائے سال بیتدل نے بصدِ عجز

دعا کی یہ کہ یارب مغفرت ہو

(۲۶) بر خور داری ستارا بانو مرحومہ اہلیہ کرم الہی صاحب مرحوم

ہوئی بیوگی کی نہ فرقت گوارا
اٹھا باپ کے بعد ماں کا سہارا
جگر ٹکڑے ٹکڑے ہئے دل پارا پارا
تزی رحمت عام ہو آشکارا

یہ کہہ دو... گئی خلد کو اب ستارا

۱۳ ۴۵

بے حال حال ہے پد خستہ حال کا

نخت جگر تھا شاعر شیریں مقال کا

ہئے موت والدین کی مرنا یہ لال کا

ہم کو ہئے آسرا کرم ذوالجلال کا

غم دیدیا نہال کو اک نو بہال کا

۱۳ ۴۵

یہ مستحق تزی رحمت آئے زب دود

دلانہ طمع سکیں خواہشان نام و نمود

اُسی پہ صبر و قناعت رہی جو تھا موجود

ہر ایک بات تھی تکمیل شرع تک محدود

عطا بہشت بریں میں مقام محمود

حُدا کے پاس روانہ ہیں آہ سبز سجود

۱۳ ۴۴

ستارا بھی دُنیا ئے فانی سے چل دی

شکستہ دلوں سے یتیموں کے پوچھو

غضب ڈھایا دیا آہ دستِ قضا نے

خداوندِ عالم اسے بخش دے اب

اگر فکر ہے سالِ رحلت کی تبدیل

(۲۶) برجواں مرگئی بر خور دار محمد احمد طونڈی

اللہ رے جدائی احمد ہے جاں گسل

باغِ غریق کا یہ گلِ نو بہار تھا

مٹی میں آہ آج ملیں حسرتیں تمام

ہو صدقہ جلیب بہشت بریں عطا

بیدل قضا کے دستِ ستم نے غضب کیا

(۲۸) اخوی حافظ بشیر الدین صاحب مرحوم رئیس نگینہ

ہیں بارگاہ میں حاضر ہوئے بشیر الدین

نباہ تے رہے یہ وضع داری اسلاف

کیا نہ منکرِ معاش مزید نے حیران

بصد نیا ز رہا اہتمامِ صوم و صلوات

طفیل سبید کونین بخش دے یارب

بروزِ عیدِ فطر کی ہئے رُوح نے پرواز

(۲۹) انخوی محترم مولوی ہاج الدین صاحب جوہر پنشنر ڈیٹی کلکٹر

جو خاندان کے تھے فرد ایک بزرگ تریں
انہیں تھی مد نظر سادگی دین متین
نہاں تھی طرز خموشی میں صبر کی تلقین
نہ کس لئے ہو بھلا مغفرت کا ان کی یقین
گئے بھی باغ جناں مولوی ہاج الدین

ہوئے جہاں سے انخوی وہاں دین نخصت
سدا رہی سبق آموز زندگی ان کی
نئی تھی بات عیاں بات بات میں گویا
خدا نے پاک کے تھے ایک بندہ معقول
نذا یہ غیب سے بیدل برائے سال آئی

۱۳ ۴۶

(۳۰) حادثہ ارتحال عزیز بدر الدین مرحوم ایڈوکیٹ

رہے تازہ سیت یہ صابر و شاکر
ہوئے جب پے پے صد مات وافر
ہوا جینا سراسر بار خاطر
تھے قابل عفو یہ لغزش بظاہر

کے عزیزوں میں گرجا دیں
جو ان کی موت کی خبر
سنیں تو روتے ہوئے

چلے دنیا سے بدر الدین بھی آہ
سکون قلب نے ہل چل مچادی
یہاں تک کھو دیا وارستگی نے
عطا یارب اسے خلد بریں ہو

کہاں تک روئیں اس کو جس کو بیدل
عزم اولاد لے ڈوبا ہو آخر

(۳۱) برجواں مرگی لخت جگر محمد امین صدیقی منظر مرحوم فرزند اکبر مصیبت

ہے غضب اللہ کے بیدردی دست قضا
بالیقین کے گامچھے برداشت کی طاقت خدا
ان یتیموں اور بیوہ کا وہی ہے آسرا
قصر عالی جنت الفردوس میں ہوگا عطا
یہ جواں بیٹا عصا تھا اپنے بوڑھے باپ کا

مردم کی تعداد
بے شمار
ہو گی

آہ اوجہل ہو گیا دم بھر میں نظروں سے امین
دفعاً مجھ پر یہ آٹوٹا مصیبت کا پہاڑ
کیوں خداوندِ دو عالم پر نہ ہو میری نظر
اب طفل احمد مرسل کرم سے کیا بعید
پائے استقلال بیدل و جگر جائے نہ کیوں

۱۳ ۴۶

دیگر (۳۲)

وہیں سے لی عدم آباد کی راہ
 رکھی کچھ حبان کی مطلق نہ پرواہ
 ہمیشہ ہر کسی کے تھے بھی خواہ
 انہیں دے جنت الفردوس اللہ
 خدایا کھا گئی کس کی نظر آہ

۱۹ ۶ ۲۸

ایں ایسے گئے تھے عادل آباد
 فرائض میں یہاں تک مہنک تھے
 سراسر خدمتِ قومی کی دھن تھی
 شفاعت ہو شفیع المذنبین کی
 نہاں ہے نگہ بیدل سے منظر

دیگر (۳۳)

تھا جوانی میں ایک زخمِ معین
 چرکا اس پر لگا گیا یا مین
 وقت پیری ہوا ہے یہ ناسور
 آہ دل پر ہے آج داغِ امین

۱۳ ۵ ۶۴

دیگر (۳۴)

لے گئی ظالم کہاں تھے کہاں بیٹے کی موت
 فی الحقیقت ہو گئی سر نہاں بیٹے کی موت
 بھولنے دیتی نہیں یہ بستیاں بیٹے کی موت
 لائے معصوموں پہ لطف بیکراں بیٹے کی موت
 بیکسی پر باپ کی ہے نوحہ خواں بیٹے کی موت
 کر گئی یہ داحسل باغ جناں بیٹے کی موت
 وائے ہے یہ مرگ بیدل نوجواں بیٹے کی موت

۱۳ ۵ ۶۴

باپ صورت دیکھنے کو بھی ترستارہ گیا
 کوئی بیماری نہ تھی دم بھر میں چٹ پٹ ہو گیا
 ہیں مرے پیش نظر آنکھوں پہ پرس ماندگاں
 ہے دعا اللہ سے ان کو کرے اب خوش نصیب
 اُن لے محرومی بڑھاپے کا سہارا بھی گیا
 ہے یقینِ مغفرت حق نے شہادت کی نصیب
 بے مزہ جب زندگی ہو خاک لطفِ بیدل

(۳۵) بیدل نامراد منظر کے مزارِ پاک پر

جو محوِ خواب آج ہے فرشِ زمین پر
بھولے سے بھی شکن نہیں لایا جبین پر
پس نقشِ کالج مرے دل کی نگین پر
ہو خسر کا مرانی دُنیا و دین پر
ہمت بلند ہے اسی حق الیقین پر
اللہ کا کرم ہو مبین و متین پر
پڑھ دی بھی آکے فاتحہ قبرِ امین پر

اس کی خدا طفیل نبی مغفرت کرے
ایامِ زندگی کے گزارے ہنسی خوشی
آتی ہیں یاد اس کی اطاعت شعاریاں
پھولیں پھلیں رشید و عطیہ و سعدیہ
حق نے سدا رکھا ہے یتیموں کو سراز
توفیق بھائیوں کو ہے حق العباد کی
بیدل جو ہم شریک جنازہ نہ ہو سکے

(۳۶) جرّواں پسرانِ محمد امین کی پیدائش اور فوری موت

جاملے باپ سے اللہ کے پسرانِ امین
دو یہ دُر ہائے یتیم اور گہر کے ٹکڑے
زندگی آہ ہوئی بیدل خستہ دوبر
خاک میں آج ملے پیرے جگر کے ٹکڑے

(۳۷) برائے انتقال عزیز محمد سلیم صاحب جو منشی اور سیر بردار زادہ مصنف

بخشدے ان کو خداوند کریم
رہبرِ زیست رہی عقلِ سلیم
ورنہ سیوہاہ سکونت تھی قدیم
ہند چھوڑ آئے بوقت تقسیم
خلد پائیں گے محمد سلیم

چل بسے آہ محمد سلیم
عمر سب نیک روش سے کافی
کھینچ لائی کششِ خاکِ لحد
خطہ پاک میں ہجرت کے لئے
آئی بیدل یہ ندا بہر سال

(۳۸) بر مرگ بر خوردار امتیاز علی فرزند عزیز خورشید علی صدیقی نگینوی

گور میں سویا پڑا ہے امتیاز ماہرو
لوٹ لی دستِ اجل نے سب متاعِ جانِ دل
بیدل غمگین اگر درکار ہے سالِ وفات

(۳۹) کتبہ لوح من اہلبہ مرحومہ عزیز قاضی خورشید علی صدیقی نگینوی

آج صدیقی کی رخصت ہے شریکِ زندگی
اپنی رحمت سے خُدا کے گا سے خلدِ بریں
زائرانِ نیکدل سے التجا بیدل کی ہے

(۴۰) بر جوان مرگی حافظ محمد یعقوب فرزند الحاج حسن الدین صاحب مرحوم اکبر آبادی

ہوا دنیا سے روانہ طرفِ ملکِ عدم
اس کی بخشش کیلئے بس یہی سامان ہے بس
سالِ رحلت کیلئے ہاتھِ غیبی نے کہا

(۴۱) بر انتقال اماں بی صاحبہ مرحومہ اہلبہ مولوی محمد حسن صاحب مرحوم

وائے شریکِ زیستِ محمد حسن چلیں
بیدل ندایہ غیب سے آئی برائے سال

(۴۲) بر جوان مرگی بر خوردار محمد فاتح فرخ بی

قضا لال کی عبد رحمان کے
جدا بچنے میں ہوئے والدین
لیا جدِ اجد نے آغوش میں

ہوئی نوجوانی میں آکر محل
یسیری، یتیمی گئیں ساتھ بل
گیا یہ بھی مٹ آسرا مستقل

مرحوم صاحبہ زوردار سلام
کا پوتا والدین بچنے میں غصت

غرض تازہ غم کی گراں بارِ سبیل
مرض نے ادھر کر دیا مضمحل
کہ تھا خطہ پاک کا آب و گل
پھر اکون در سے ترے منفعیل
یہ کہہ دے... گیا تورا کائناتِ دل

ہو گئے دادا نے پیروان پر ٹھایا

کلیجہ کو ہر دم مسلّتی رہی
ادھر تھیں یہ صدیات کی یورشیں
اجل بہت سے لے اڑی سندھ کو
خدا یا طفیلِ نبی بخشدے
ہے گریبندلِ غمزہ فکرِ سال

(۲۳) بروقاتِ حسرت آیاتِ بنخوردار محمد قاسم مرحوم

اس نے چھوڑا کوئی نبی نہ ولی
راہِ آبِ منزلِ عدم کی لی
گوچہ تھی ورثتاً سراخِ دلی
مدتوں سے صحتِ خراب رہی
حق کرے مغفرتِ طفیلِ نبی

بے بسی ہے قصا کے ہاتوں سے
عبدالرحمان کے لختِ دل نے آہ
کر دیا حوصلہ مرض نے پست
دیکھ پایا نہ زندگی کی بہار
ہو بہشت بریں عطا اس کو
بیدلِ غمزہ نے سالِ وفات

یہ کہا... ہائے موت فرخ کی

دیگر (۲۴)

خاندان میں آہ کی کیسی کمی اس مرگ نے
جرّ جو خسلِ آرزو کی کاٹ دی اس مرگ نے

بن پھلے پھولے چلا دُنیا سے فرخِ نو بہال
بیدلِ غمگین ہے یہ رنجِ و الم کی انتہا

۱۹۶۵۲

(۲۵) برائے

لوحِ مزار
محمد فاتح ہے دُنیا سے رخصت
کہ نکلی حبان لیوا یہ علالت
عزیزو اشربا کو عنم نہایت

غضب ہم پر یہ توڑا ہے اجل نے
مرض نے کر دیا اس درجہ ناچار
ہوا ہے موت سے اس نوجواں کی

گوارا کر کے کیوں کر یہ فرقت
خدا دے صبر کی ان سب کو طاقت
عطا اللہ سے ہو قصرِ جنت
بتا دو..... ہے یہی فرخ کی تربت

(۴۶) بروفاتِ حسرت آیاتِ انخوی محترم الحاج محمد نسیم صاحب نور اللہ مرقدہ

انخوی الحاج محمد نسیم
راہرو رگنڈر مستقیم
مرد الوالعزم ذکی وہ نسیم
خیر سے وابستہ طرزِ تدبیر
طبیع موزوں رہی عقل سلیم
بخشدے ان کو مرے رب کریم
خدا نشیں ہیں وہ محمد نسیم

۱۳ ۷ ۶۲

دیگر (۴۷)

آہ بھائی کیا گئے بھائی اکیلا رہ گیا
شکلِ نورانی نہ دیکھی دل ترہ پتارہ گیا
جانے والے لے گئے ہمراہ کیا کیا رہ گیا
اس مسافر کا فقط دنیا میں چرچا رہ گیا
اب تری رحمت کے صدقے پر بھروسہ رہ گیا
قوتِ بازو گئے یہ۔ اب میں تنہا رہ گیا

۱۳ ۷ ۶۲

شریکِ زندگی رضیہ ہے بیتاب
سڑتی رہ گئی ماں جانی سردار
فیلِ سیدِ ابرار اس کو
یہ بیدل زائرانِ نیک دل کو

آہ چلے عالمِ فانی سے آج
بندہ احکامِ خداوندِ پاک
صاحبِ تدبیر و زمانہ شناس
شرع کے پابند بہت و ضعدار
باطن و ظاہر میں نہ تھا فرق کچھ
سرورِ عالم کے تصدق میں اب
قوتِ بازو ترے بیدل جو تھے

فانی سے رخصت ہو گئے انخوی نسیم
بے ہنگام نے ہلٹ دی بیدار کی
طیرو نبوی یکدم ہوئے سب منقطع
راہِ آخرت ہو کر گئے اعمالِ ساقی
خداوندِ دو عالم مغفرت کرنا نصیب
بیدلِ عملیں جُدائی شاق پھر کیسے نہ ہو

جشنِ جوہلی

(۱) سلور جوہلی ہنرمیجٹی ملک معظم جارج پنجم والی سلطنت انگلیشیہ
 وہ شہنشاہ معظم ظل حق گردوں وقار
 آفتابِ علم و دانش ماہتابِ عز و جاہ
 پاک طینت پاک خصلت پاک باطن پاکباز
 باحمیت بامروت باسلیقہ باہنر
 مقتدائے بزمِ صلح فاتحِ جنگِ عظیم
 نازش شاہان و فخر خاندان و نڈسر
 ہو گئی بے نور سب تاج کیانی کی چمک
 ہے دعا حق سے رہیں دونوں سلامت بامرا
 مرادہ فرحت سنیں شہزادپوں کا عمر بھر
 شاہ کی جوہلی کا ہے بیدل یہ سال عیسوی

جس کے ظل عافیت میں ہیں بہت شہر
 مالک سیف و سلم پشت پناہ رفدگار
 نیک صورت نیک سیرت نیک دل نیکو شعرا
 ذی اثر ذی مرتبہ ذی حوصلہ ذی اقتدار
 جنبش لب پر ہے جس کی امن عالم کا مدد
 دین و ملت کا حمد اللہ کا خدمت گزار
 تاج پر طرہ ہے کوہ نور کا وہ تاجدار
 یہ شہ عالی گہر وہ ملکہ والا تبا
 اور سدا آنکھوں سے دیکھیں شاہزادوں کی بہر
 جشنِ سمیں تاج پوشی آن شہ عالی تبار

اس قصیدہ کا پہلا حصہ اختصار کرنے کے لئے حذف کر دیا گیا ہے۔

(۲) بتقریب سلور جوہلی اعلیٰ حضرت میر عثمان علی خاں نظام دکن خلد اللہ ملکہ

بلدے میں ہے جشنِ جوہلی کا
 عثمان کو حق رکھے سلامت
 اللہ کے فضل سے گزارے

بیدل کی دعا ہے بہر تاریخ
 اقبال میں عمر میں ترقی

(۳) جوہلی مولانا ظفر علی خان صاحب سابق مدیر زمیندار "مظلا العالی

موجبا جوہلی ظفر صاحب کی ہے
یہ فدائی ملک و ملت کے رہے
تھے مدیر اخبار کے ایسے نڈر
آل سے اولاد سے ہیں بہرہ مند
ہے شغف احکام دیں سے رات دن
سرخوڑ رکھے خداوندی چہناں
یہ دعا بیدل کی بہر سال ہے

دے ظفر کو اور آب عمر دراز

۱۹۵۲ء

(۴) جشن گولڈن جوہلی انجمن ترقی اردو پاکستان

حق کرے گلشن اردو کی بہاریں ٹوٹیں
سعی پیہم رہی ترویج ادب میں ان کی
کردئے عام فہم سارے مضامین ادق
شمع علم کا ہوعالم اسلام میں نور
ہو گئے جمع ادبیان مالک بیدل

عبدحق کو صدوسی سال کی ہو عمر عطا
کیوں نہ اس مرد الوالعزم کا حامی ہو خدا
مستفیدان سے ہمیشہ کو رہیں گے طلبا
جگمگاتی رہی یہ مملکت پاک سدا
جشن جبلی یہ ترقی دہ اردو بھی ہوا

۱۹۵۲ء

لیڈران ملک کی قید فرنگ

(۱) مولانا اور ریڈر لیڈران ملک کی شراب کی پلنگ اور ننگ کے کان پر حملہ کرنے پر گرفتار کیا

کیا کوئی شورانا بحق ہے صدائے ہوم رول
بھاگتی دلدادگان ملک کو قید فرنگ
ہو گئے بے قدر کیا لال و جواہر ہند کے
بے ہوش کوئی منصور گاندھی کے طلبگاروں میں ہے
بے طرح دارورسن کی مانگ ناداروں میں ہے
اب ظفر ناما کام ہے اور سیف بیکاروں میں ہے

دیکھنا سچ کی یہ وقعت خود سزاواروں میں ہے
 خوبی عالم یہ ہے عالم گرفتاروں میں ہے
 آہ اب تک انڈیا اچھا ہوا حنا روں میں ہے
 کشمکش ساقی سے ہے کچھ شور میخاروں میں ہے
 شورِ رزانی اٹھا فیشن کے بازاروں میں ہے
 مفت زخموں پر تک پاشی نمکخواروں میں ہے
 جب عیاں سب پر یہ ہوگا ہند بیداروں میں ہے
 جوشِ آزادی یہی باقی جو خود داروں میں ہے
 واہ رے آزاد کیا جواب گرفتاروں میں ہے

(۱۵) سر سربوئی نائیدو (۱۶) جسٹس طیب جی (۱۷) جمیعت اعلیٰ (۱۸) ڈاکٹر محمود عالم (۱۹) مولانا ابوالکلام آزاد

آج پابندِ نفس ہے طوطی ہندوستان
 اب جمعیت عالموں کی بھی پریشاں حال ہے
 بھر رہا پھولوں سے ہے کل دامن انگلستان
 نے بھی ہے ساغر بھی ہے مینا بھی ہے محفل بھی ہے
 آج کل ملبوس کھدر ہو گئے ہیں سوٹ پوش
 تخم سنبل اگ نہیں سکتا زمینِ شور میں
 خفتگانِ ملک کو ہوگی عنلامی سے نجات
 سلطنت ہو کر رہے گی اپنے قدموں پر نثار
 حضرت بیدل ہیں مولانا بھی پابندِ نفس

(۲) برگرفتاری عزیز گرامی قدر حافظ محمد ابراہیم (موجودہ وزیر یو۔ پی)

کوششِ سوراخ کا پھر امتحان مقصود ہے
 وعدہ فردا ہے ان کا وقت لا محذور ہے
 بس یہی حربہ ہے جو ہم میں ابھی مفقود ہے
 بانٹ لو آپس میں مل کر مانگنا بے سود ہے
 پیشِ ابراہیم جشنِ آتش نمرود ہے

کر ہی دی ستیہ گرہ پھر حافظ ابراہیم نے
 آمدِ سوراخ بھی حشر سے ہرگز کم نہیں
 اتحادِ باہمی میں ہے سلاحِ ملکِ قوم
 بھیک کے ٹکڑوں سے ہوتی ہے شکم پیری کہیں
 حق پرستی گر ہے بیدل ہیچ ہے قیدِ فرنگ

(۳) برگرفتاری مولانا ابوالکلام آزاد صاحب پریذیڈنٹ انڈین نیشنل کانگریس

ندا یانِ وطن ہیں حنا برباد
 ہے مصروفِ تم اب دستِ بیداد
 بچھا چاروں طرف ہے دامِ صیاد

اٹھائے ہر طرف شورِ قیامت
 مٹا جاتا ہے دورِ شادمانی
 جسے دیکھو گرفتار بلا ہے

خراب و خستہ ہے شاہوں کی اولاد
 بہت ہے پُر مصائبِ اس کی روداد
 ادھر دم پر گراں دم بھر کی میعاد
 نظیر ایسی نہیں تاریخ کی یاد
 محفل بیٹھا اگر طفل پر زیاد
 نہ دیتا جان ہرگز قیسِ ناشاد
 کبھی سر پھوڑ کر مرنا نہ سر ہاد
 نہیں بنتا پگل کر موم فولاد
 حقیقت میں ہیں انعامِ خدا داد
 یہ اُجر اگھر کسی دن ہوگا آباد

جہنم بھومی کے بیٹے قید میں ہیں
 بنا سوراج اک افانہ عنم
 ادھر ہے وعدہ فردائے محشر
 حکومت بھیک میں کس کو ملی ہے
 اتر آیا کہاں آغوش میں چاند
 ونا ہوتی جو لیلائے وطن میں
 نہ ہوتی جان شیریں میں جو تلخی
 نہ دیکھی پتھروں میں جو ننگ لگتی
 یہ آزادی یہ دولت یہ حکومت
 یہی ایثار گرفتاریم رہے گا

کہی بیدل نے یہ تاریخِ اس کی
 ہیں زنجیر گرفتاری میں آزاد

۱۳ ۵۹

(۴) اعلیٰ حضرت صبغت اللہ شاہ پیر پکاڑو کو سزائے موت

حکمِ پابندی رہا رفتار پر گفتار پر
 ہے تعجب فرقہ خیز کے یہ کل ایثار پر
 اُس کی رحمت کو تقدم ہے سدا کردار پر

جان دی پیر پکاڑو نے محض حق کے لئے
 مرتے جاتے ہیں مگر پرواہ کئے جان کی
 بخشدے اس کو خدا صدقہ رسول پاک کا

یہ کہو سال شہادتِ اس کا بیدل فی البدیہہ
 چڑھ گیا پھر سے کوئی منصور ولئے دار پر

۱۳ ۵۹

(۵) عالی مرتبت سرخضر حیات نجان صاحب کے نمازہ منٹری میں لیڈران لیگ کی گرفتاریاں
 خضر نے کی لیڈروں پر آج تنگی حیات
 نوٹن ہیں مہروٹ ہیں شوکت ہیں سگم شہنواز
 الاماں ہے درس عبرت بد نصیبی قوم کی
 منفعل کیوں وہ بھلا اس سختی بیجا یہوں

رہبری قوم کی بیدل عوض اللہ سے

کیا یہ خضر ہند اب دنیا کو بہکانے لگے

(۶) مسلم نیشنل گارڈ کی گرفتاری درہند ہمراہ سیوک سنگھ

لیگ کو بھی دھریا ہمراہ سیوک سنگھ کے
 چور سہتے جانیے کیجے نہ فریاد ستم
 تلخی احکام سے ہے ہند میں جینا وبال
 ہند میں جو کچھ بھی ہے، ہے قبضہ اختیار میں

حضرت بیدل بھلا اس ظلم کی حد ہے کوئی

گہن پسنا جاتا ہے ناحق دیکھئے گیہوں کے ساتھ

(۷) بر گرفتاری قاسم رضوی صاحب ہد عظیم حیدر آباد

قاسم محروم مظلوم دکن
 نھی وطن والوں کی خاطر ترک تاز
 اک مجاہد افتخار قوم ہے
 مرحبا اک شہسوار قوم ہے

ہے عدوئے ملک کا بیدل شکار

آہ یہ رضوی نثار قوم ہے

(۸) سلطنت آصفیہ کی بربادی

بن گئے اب سلطنت کے غیر سب مختار کا
الامان والحد زری کی تے ہر ایک جانب پکار
آہ کبختوں کے سر پر پڑ گئی کیا زری مار
کار سر آ کر یہاں لگنے لگا ہر نابکار
سلطنت پر آہ آصف کی سینچے سوار

شان شوکت آصف سادس کی مٹی میں ملی
ہے پڑا رونا مسلمانوں میں قتل عام کا
پالسی اچھی چلی جنگ پلاسی لڑ گئے
چپے چپے پر دکن کے چھا گئے اغیار اب
یہ بلا اللہ گرٹالے تو بیدل ٹل سکے

فیشن پرستی

(۱) ایک کرمفرما سے خطاب جو انگلش لیڈی سے شادی کرنے پر تے ہیں

عقد ثانی کا جوانی ڈھل چکی آیا خیال
دیس میں رہتی ہیں سلیم اپنے بچوں میں نہال
مجھ کو یا اوروں کو جاہز بات میں کیا قبل قال
جنبش لب کی نہیں اس میں کسی کو بھی مجال
سوچ لینا چاہیے ہر بات کا پہلے مال
کورٹ شپ کے بعد خل ہوگا یہ سچید سوال
آپ کا ایما یہ ہوگا منہ نہ عرف سے نکال
شغل ہوگا شام کو ٹینس کا بلا اور بال
آپ فرمائیں گے سارے شغل یہ چوٹھے میں ڈال
کام کی تاخیر ہوگی باعث رنج و ملال
اور لب اسٹک سے ان کو چاہیں لب لال

ایک مخلص کو مرے بس صاحبہ کی ہے تلاش
آگئے ہیں نوکروں سے تنگ ناچاری یہ تے
ہو نہیں سکتا کوئی حکم شریعت میں خیل
سنت خیر الورا کی یہ بھی اک تکمیل ہے
صحبت نا جنس ہے ہوگا بہت مشکل نباہ
ان سے الٹی لیں نہ وہ خدمت بہین سوچ ہے
بچنے سے راست ہوگی ان کو باہر کی ہوا
بن کلب جائے مزاج ان کا سدھر سکتا نہیں
چاہیے گا وقت پھر بننے سنورنے کے لئے
آپ کی خاطر کہاں وہ چھوڑ سکتی ہیں سنگار
آپ کے نزدیک لب پر بیان کی سرخی بھلی

ہم کو یہ ڈر ہے نہ بٹنے لگ پڑے جو توں میں ڈال
 سر کی چندیا پر جو باقی رہ گئے ہیں چپ نہ بال
 پرورش اولاد کی ہے زندگی کا بس مال
 جلد ہو جائیں کسی قابل یہ بچے خور و سال
 ان کو بخشا ہے خدا نے حسن سیرت لازوال
 پلتے اس آغوش الفت میں ہیں اب گود کے لال
 سنگریزوں میں کہاں وہ خوبی حسن و جمال
 تنگی و ترشی میں بھی رہتی ہیں یہ آسودہ حال
 زندگی بھر کے لئے باندھا ہے پیمان وصال
 اور احکام شریعت میں ہے جگر ابال بال
 مشرق و مغرب کا پھر ممکن کہاں ہے اتصال
 آپ کو ہے ساتھ لیڈی کے گذر کرنا محال

یہ تو سب کچھ ہے بجائیدل کو حیرت اس کی ہے

دفعتا باسی کڑھی میں پھر سے پہنچا کچھ ابال

(۲) مسٹر سکندر بخت سیکرٹری چیف منسٹر دہلی اور مسٹر صاحب کا قصیدہ سول میرج
 اس سکندر نے کھائی فاش شکست
 چھیر کر اس نے راگنی بیوقت
 تھے یہ دونوں صریح نفس پرست
 اپنی کلمی میں تھا ہر ایک بیست
 بنت پورس سے ہو گیا گھائل
 چند جائیں نثار کیں ناحق
 عشق کو مفت میں کیا بدنام
 کھا جوانی کا بھوت سر پہ چڑھا

کچھ نہ شرمائیں آہ مس شرماء
عہد و پیمانے مٹائے بھی لیکھت
شرع کے تھی خلاف یہ شادی
فی الحقیقت تھی اک حماقت سخت
کیا کہیں اس جوان کو بیدل
آہ بدھو ہوا سکندر بخت

متفرقات

(۱) ستارہ محمدی کا ظہور: ایک ستارہ ٹوٹا اور اس سے نام محمد لکھا گیا اس قدر عرصہ تک نمایاں رہا کہ جلیو
میں ہر شخص نے دیکھا اس پر بہت شعرا نے قلم فرسائی کی پروفیسر مہادیو پرشاد سامی نے بھی نظم لکھی سرب انجن پرنس یجاشانے کہیں
محمد مصطفیٰ اللہ کے محبوب ہیں واللہ
شب معراج میں عرشِ معلیٰ پر تدم رکھا
جھلک ہے نور حق کی جلوہ نور محمد میں
وہ اس رتبہ کو کیا سمجھیں جنھیں اسلام سے گدھے
گئے آگے جہاں تک عالم امکان کی حد ہے
افق پر نام روشن ہے یہ خلقت کی زباں زد ہے
اگر چشم بصیرت ہے تو اعدا دیکھ سکتے ہیں
سر عرشِ معلیٰ کو عیاں نام محمد ہے

(۱۲) چوہوں کی پورشش

تجرہ جس کو ہو کیوں جان پھنسانے ناحق
کیا بھائے لے سے روٹی کا ذرا سا ٹکڑا
لاکھ تالوں میں کریں بند نہیں ہے محفوظ
مال ہر شخص کا ہے اس کے تصرف میں سدا
کچھ تعجب نہیں بیدل پیشل ہے مشہو
کس لئے آئے گا بنجرے میں پڑانا چوہا
کھانے من بھر کے شب روز جو دانا چوہا
ڈھونڈ لیتا ہے ہر اک شے کا ٹھکانا چوہا
جمع رکھتا ہے ہر اک گھر میں خزانہ چوہا
گھریتا ضی کے ہوا آ کے سیانا چوہا

(۳) بمبئی لائن پر ڈاک گاڑی اور مال گاڑی کا تصادم (اکولہ اور نرضی پور کے درمیان) تصادم ہوا میل اور مال کا مسافر ہوئے دفن زندہ یہاں اٹھا زخمیوں سے ہے شور نشور ہوئے جمع ہر سمت زاع و زغن روانہ ہوئی تھی یہ ملک عدم کڑی تھی جو منزل کڑی ہے ٹرین

یہی سال اس حادثہ کا ہے بیدل

بڑی طرح اب یہ لڑی ہے ٹرین

(۴) نذر نیاز یہ قطعہ مسٹر ایم ایم نیاز آئی سی ایس کو جب وہ ہمارے ہمان تھے دیا گیا تھا

جس کو سمجھ سکے نہ ملائک وہ راز ہوں
میری نوائے درد سے ہے عشق کی نمود
نذر بتان ہند چڑھائے ہزار دل
مٹی ہے میری خاکِ عرب کے خمیر سے
میرا صریح ظاہر و باطن ہے ایک سا
کوٹاہ دستوں میں ہے دل کی کشودگی
ہے زندگی کی دوڑ رکوع و سجود میں
میں اس سرائے دیر میں ہوں عارضی مقیم

بیدل خدا اگرچہ مرا بے نیاز ہے

کب خدمتِ نیاز سے بھی بے نیاز ہوں

(۵) گلشنِ عظیم - ہمارے ایک کرم فرما فضلِ عظیم صدیقی کا شوقِ باغِ بانی
 بہار پر ہے بہت گلشنِ عظیم یہاں
 درخت جھوک لیا کرتے ہیں نزاکت سے
 نہیں مجالِ ادھر سے ادھر ہواکِ ذرہ
 یہ باغِ عشقِ حقیقی سے ہے تروتازہ
 درخت وہ ہیں نہیں خوفِ جن کو پت جھڑکا
 کمر نہ بل کہیں کھا جائے تو نہالوں کی
 بنے داستانِ محبت سواغِ گلشن

بہت حسین ہے بیدل یہ باغِ صدیقی

گہرا عظیم کا گھر بزدار پھولوں سے

(۶) مشاعرہ کتگ ایڈورڈ کالج امراتہ میں چند شعرا کی جھڑپ پر یہ قطعہ پڑھا گیا
 ہے نہایت نامناسب سبب کی چھڑ چھاڑ
 عاقلوں کی بزم میں یہ شور و شر ہے بے محل
 پھر یہ تو تو اور میں میں ہے غضب کی چھڑ چھاڑ
 کر ادب کے ساتھ دلِ علم ادب کی چھڑ چھاڑ

۱۲ ۵ ۶۳

(۷) مسٹر شیخ چاند نادیم بی اے انسپکٹر سنٹرل اکسائز پر دشمن کا افترا
 ہے سیرکار بس عدوئے لعین
 پوچھئے نابکار سے بیدل
 مفت کیچڑ اچھالتا ہے کیا
 چاند پر خاک ڈالتا ہے کیا

۱۳ ۵ ۶۳

(۸) ایک کرم فرما کے دارھی کو خیر باد کہنے پر
 منڈادی نے یکلخت ریش دراز
 ہمیں اس سے بیدل ہو کیوں اختلا
 سمجھ کر یہ ناحق کا جنجال ہے
 چلو ٹھیک... اب فارغ البال ہے

۱۳ ۵ ۶۳

(۸) توکل بخدا رہنا چاہیے

نہ ہو اللہ کو منظور تو ہوتا نہیں ہرگز
یہ ہی بہتر ہے بیدل آدمی اس پر نظر رکھے
سعی بیکار جاتی ہے جو کچھ انسان کرتا ہے
خدا اہل توکل کا بھلا سامان کرتا ہے

(۹) ایک ہمارے دراز ریش کر مفرما خاص سبب ہم سے کتر گئے
۶۱۹ ۴۴

بھلا بیدل سے وہ کس طور ملتے
کہی جی چھوڑ کر بیدل نے تاریخ
ضمیر آب بے طرح مجرم ہے جن کا
ہے بے شک چور کی داہری میں تن کا

(۱۰) برادر الحاج قاضی ظہو الحسن ناظم کا حیدر آباد سے وطن جاتے ہوئے بلیتول بندہ ترک عذر کرنا

اللہ رے یہ حضرت ناظم کی بے رخی
الثائے ناز آپ کو اک عذر لنگ پر
الف ت کی رسم و راہ میں درکار ہے خلوص
گہرائیوں میں دل کی محبت کو ڈھونڈیے
منہ پھیر کر نکل گئے ستویار راہ سے
برعکس داد چاہتے ہیں داد خواہ سے
تصنیع کو نہیں ہے تعلق نباہ سے
کیا فائدہ ہے اوپری اس واہ واہ سے

بیدل یہ بات شاعر معجز بیاں سے پوچھ

عذر گناہ کیا نہیں بدتر گناہ سے

(۱۱) عزیز قاضی جعفر علی صدیقی کو معمر ٹائمس آف انڈیا انعام اول جو بر خورد ہاں شرف علی کی طرف سے بھیجا گیا تھا

بلائے حل معمر سے تقدسات ہزار
بھلا خوشی نہ ہو بیدل میاں شرافت کو
خدا نے غیب سے سامان کیا ہے روزی کا
ہے کیا ہی خوب صلہ اب باغ سوزی کا

۶۱۹ ۴۴

(۱۲) ۵ دیگر

پائے جعفر علی حل معمر سے رشم
اس سے بڑھ کر کامیابی حق کرے بیدل نصیب
حق کا یہ الطاف بے پایاں ہے اور اکرام ہے
وقت عمدہ آگیا ٹائمس کا انعام ہے

۱۳ ۵ ۴۴

(۱۳) الحاج عبدالحمید صاحب انسپکٹر پولیس ضلع گھوڑا شاہد کی مکھیوں سے چمک کر بھاگا اور شیر نے مار دیا

مار ڈالا حضرت فانی کا گھوڑا شیر نے
جان جب تک سلامت مال کی پڑاہ کیا
تھاڑ ماواٹی بھی ہے پولیس کا ایک انڈمان
بار فانی کا جو حامل بیدل خستہ رہا

مکھیوں نے چھیڑ کر نذر قضا کر ہی دیا
شکر ہے اللہ کا صدقہ ادا کر ہی دیا
جو گیا آب دہوا نے ادہ موا کر ہی دیا
شیر نے وہ مرکب فانی فنا کر ہی دیا

(۱۴) عظمت مآب وزیران عظام ہند و پاک کا صلحنامہ دربارہ اقلیت

دکھا کر کئی سال تک بے رُخی
وزیروں نے یہ عہد و پیمان کیا ہے
رہیں ہو کے شیر و شکر پاک و بھارت
حدا نیک توفیق دونوں کو بخشے

لگی راہ پر یونین کی حکومت
مقدم ہے دل بستگی رعیت
بہر طور ہو روز افزوں محبت
رہے قول و اقرار میں استقامت

رکھے سرخرو اس کو اللہ بیدل

پر کھئے جو اھر کی بھی قدر و قیمت

(۱۵) حکومت ہند کے پاکستان کا خرید کردہ کوئلہ روکنے پر

چھیڑ کرنے پر تلا ہے پاک سے بیوجہ ہند
عہد ناموں پر کبھی رہتا نہیں ہے کار بند
حضرت بیدل سینہ بختی تو اس کی دیکھئے

مفت میں اپنی تجارت کوتاہی والا کیا
چال بازی سے ہر اک حق بات کو ٹالا کیا
کوئلہ کو روک رکھا خود ہی منہ کالا کیا

(۱۶) لاہور میں امتحان ایلک آڈٹ

چند گھنٹوں کے لئے تاریک کر ڈالا شہر
دور بینی ہے یہ بیدل کس قدر حکام کی

تازہ آنے کوئی بجم بازوں کے دست جو رہیں
امتحان اک اندھیرا کر دیا لاہور میں

(۱۷) افتتاحِ پاکیشیا کے قیام اور انجیل السید علی گروہری وزیر امور ترقیات پنجاب
 خوب بڑھ چڑھ کر رہے پاکیشیا کا کاروبار
 مملکت میں ہو دیا نت سے تجارت کو فروغ
 گلستانِ پاک میں یارب یہ گل پری کرے
 دن بدن رفتار پیدوار میں تیزی کرے
 افتتاحِ اَبِ ایل کی دستِ خود گروہری گئے

۱۹۶۵

(۱۸) بچوں کی شرارتیں

کیجے ہزار ڈانٹ ڈپٹ مانتے نہیں
 سچ پوچھئے تو عمر یہی شوخیوں کی ہے
 بیدل یہ ان پر آتی ہے صادق مثل ضرور
 بچوں نے ڈال رکھی ہے گھر بھر میں کھلی
 دم بھر بھی چین لیں نہ یہ ہے ایسی بے کلی
 "قاضی کے پوت بھوت یہ ہونگے کبھی ولی"

۱۹۶۵

(۱۹) جشنِ یومِ قیامِ سلطنتِ خدادادِ پاکستان

ہو رہا ہے اہلِ پاکستان میں جشنِ سعید
 ہے مسرتِ دورِ آزادی کی اہلِ پاک میں
 مسلم خود دار پھر رازِ حقیقتِ پاچلا
 دشمنانِ دین کے سر ہوں گے قدموں پر نثار
 روز افزوں ہو یہ پاکستان کا جاہ و جلال
 حق تعالیٰ تائدا عظم کو دے خلدیں
 اس کے صدقے میں ملی ہم کو غلامی سے نجات
 چاہیے اکرامِ حق پر ہم رہیں ثابت قدم
 مر حب کیا شادماں ہے امتِ خیر الانام
 ہر طرف کانوں کی جنت ہے اخوت کا پیام
 راست دُنیا ہو چلی ہے دین کا ہے احترام
 ہاتھ میں لینا پڑی گر پھر سے تیغ بے نیام
 امتِ مرحوم کو اللہ رکھے نیک نام
 سعی بے حد سے ہوا جس کی حکومت کا قیام
 درمیاں حائل ہے گرچہ بہت زر کے غلام
 نقشِ پا ہو قائدِ اعظم کا رہبر کام کام

سالِ تہنیت کہا بیدل نے اس کافی البدیہ
 مملکت میں یومِ پاکستان کی ہے دھوم دھام

(۲۰) مسٹر گریہم کی دوبارہ تشریف آوری
 عیاں نہرو کی یہ اسپینج سے ہے وہی کشمیر کی باقی ہے کلکل
 لگائیں لاکھ چکر بھی گریہم نہ ہوں گے یو این او کے طے منازل
 اب اس آمد کی ہے بیدل یہ تاریخ
 ہوئے مسٹر گریہم پھر سے نازل

(۲۱) مصریوں کا عزم انگریزوں سے نہر سویز کا خلا اور قبضہ سوڈان
 مرحبا پختہ ارادہ مصریوں نے کر لیا
 مصر کے ہو جائیں گے قائم وہی پہلے حدود
 رہبران ملک سب بیزار انگریزوں سے ہیں
 کر دئے برٹش نے سب مسلم ممالک پائمال
 نہر سوئز سے کریں گے فوج انگریزی بدر
 پھر خدیو مصر قبضہ پائیں گے سوڈان پر
 عہد نامے کے اڑا ڈالیں گے پوزے سر بسر
 چاہیے ہم کو کریں اس دشمن دیں سے حد
 ہو چلے بیدل یہ اپنی غفلتوں سے ہوشیار
 چشم بد دور آج کل مصری ہوئے سینہ سپر

(۲۲) مرغیوں کی اموات پر

دھوکے سے لی خرید جو مرغی مرین ایک
 چلدیں عدم کی راہ سبھی اونگھ اونگھ کر
 کہتے ہیں گھر کی مرغی برابر ہے دال کے
 موزی کی جان جائے سخی کا بدل ہے مال
 روگی نے آکے ڈال دی ادروں میں کھلسلی
 کتنے جتن کئے کوئی حکمت نہ پر چسلی
 پر شیخ جی کی دال یہاں بھی نہیں گلی
 ہوگی پھر ان کی موت یہ کیوں ہم کو بے کلی

بیدل مفارقت کا ہمیں پھر بھی ہے ملاں
 گو ساتھ ماکیان کے گھر کی بلا ٹلی

(۲۳) ٹڈی دل کی پاکستان میں آمد

ہے کئی اناج کی امسال پہلے ہی سے با دوسری آفت رعیت کی یہ آئی جان پر
ان کی یورش کا کہو یہ سال بیدل فی البدیہہ ٹڈیوں کا ہو چلا حملہ بھی پاکستان پر
(۲۴) بھارت کا انگلینڈ اور امریکہ متفقہ رزولوشن کشمیر سے انکار ^{۱۳۵۶}

ہے جو بھارت کی یو این او میں نہیں ضد کا سودا سما گیا سر میں
کیا ٹھگوں نے جمائی ہے محفل بانٹ لیتے ہیں سب گھر ہی گھر میں
مٹ سکے کیا تنازعہ کشمیر ہم پڑے دشمنوں کے چکر میں
پاک کا خون جس نے چوس لیا
جونک لگتی نہیں وہ پتھر میں

(۲۵) خداوندِ عالم سے قبولیت دعا کی طلب ^{۱۳۵۶}

برائے گی بیدل تمناے دل مدد حق تعالیٰ کی جب ذات ہے
نہیں کوئی محروم ہے فیض سے کرم اُس کا بندوں پہ دن رات
بعد عجز مانگ اپنے اللہ سے ہے چھوٹا یہ منہ پر بڑی بات ہے

(۲۶) حضرت داتا گنج بخش نور اللہ مرقدہ ^{۱۳۵۶}

فقر کے تھے شاہ داتا گنج بخش بندہ اللہ داتا گنج بخش
یہ سپہر دین پر روشن ہوئے تھے فرودزاں ماہ داتا گنج بخش
خلق ان کی ذات سے تھی فیضیاب سب کے نیکی خواہ داتا گنج بخش

مرحبا برکت ہے بیدل قبر پاک
تھے اک حق آگاہ داتا گنج بخش

(۲۷) طلباء کراچی کا جلوس

(اپنی تکلیفات حکومت کے گوش گزار کرنے کیلئے جلوس نکالا جس پر گولی چلی بہت شہید اور زخمی ہوئے)

گولیاں کھا کر پولیس کی ہو گئے کتنے شہید
جن کے یہ لختِ جگر داغِ جدائی دیکھے
ان کی نظروں میں ہوئی تاریک دنیا سرسبز
کس طرح تعلیم کے اس خرچ سے پائیں نجات
سلطنت کی فارغ البالی ہے اس پر منحصر
بارتھولیم کا بچوں کی لیتے ہیں اٹھا
ہے حکومت کے منافی سلطنت کی پرورش

طالبانِ علم کی فریاد کا یہ تھا مال
رحم کی قابل ہے ان بد بختان پونکا حال
جو امیدیں باندھ رکھی تھیں ہوئیں سب پامال
ان کی ناداری یہ حل ہونے نہیں دیتی سوال
فرض ہے حکام کا رکھیں رعیت کا خیال
ہے یہ دنیا کے ترقی یافتہ ملکوں کی چال
عدل اور انصاف سے قائم کرے اچھی مثال

آہ بیدل ہو گیا کتنا یہ منظر و نگر اش

ہیں وہاں تو پیکے لیتے سبق یہ تو نہال

(۲۸) مسز رنیا علی اور پرنس علی کی جدائی بصورتِ طلاق عدالت

اٹھکھلیاں ہیں واہ یہ ریتا کے ایکٹ کی
فیشن پرستیوں میں پھنسی ہیں جو لیڈیاں
بسمل رئیس زاوہ ہے تیر منظر کا ایک
بیدل مصالحت کی گئی سعی رائیگاں

پر واہ کیا پرنس علی کے سراق کی
ادنی اسی اک روش ہے یہ اُنکے مذاق کی
پیدا یہ شکل کی ہے نئی طمطراق کی
ریتا نے پھر یہ ریت نہ چھوڑی طلاق کی

(۲۹) لاہور میں بیدل کا قیام در محلہ کرشن نگر ارجن روڈ ۱۹۵۲ء

خدا کا فضل ہے بیدل تری تہیستی
زمین کفر ہے پامال تیرے قدموں سے

بنے جو لوٹ سے بگڑی ہے عاقبت ان کی
کرشن جی کانگر آج روڈ ارجن کی

(۳۰) دوسروں کے سہارے پر عیش اٹھانے والے

خدا مردِ خود ہیں کو حق پر لگانے
 نہ دے ایک دمٹری جو چمٹری اُدھیریں
 پس مگر ہئے کھاٹ ہراک نمایاں
 کئی زندگی دوسروں کے سہارے
 سمجھتا ہئے یہ وارثِ پاکِ خود کو
 خدا اس حکومت کو محفوظ رکھے
 دماغ آسماں پر قدم بر زمین ہئے
 ٹکے خرچ کرنے کی ہمت نہیں ہئے
 نہ کچھ خوفِ ایماں نہ کچھ پاسِ دین ہئے
 اسے اپنی چالاکیوں پر یقین ہئے
 غرض اس چمن کا یہی خوشہ چیں ہئے
 کہ اب مُفت خوروں کا مرکز ہیں ہئے

حقیقت سے بیدل ہئے آگاہِ اس کی
 یہ وہ ہئے جو کم خرچ بالانشیں ہئے

(۳۱) ڈھا کہ ہسٹری کانفرنس میں علامہ سلیمان ندوی صاحب^{۱۳} کے خلا طلباء کی ہڑ بونگ

بھڑے کیوں طالبانِ علمِ ناحق
 کہاں ندوی کہاں اطفالِ مکتب
 حقیقت منکشف ہوتی زباں کی
 ہوئی شرمندگی اہل وطن کو
 سلیمان مورخِ نکتہ داں سے
 اُلجھ بیٹھے یہ ذرے آسماں سے
 ذرا سُنتے تو کچھ اس کی زباں سے
 سلوک اچھا نہ تھا یہ میہاں سے
 بلا شک ہئے یہ بیدلِ منہ چرانا
 زباں کی بھی بحث تاریخداں ہئے

وزارتِ اول کا عزل

(۱) یومِ نجات انرا اقلیت ہند

اچھا ہوا جو ختم ہوئیں سب وزارتیں
اپنوں سے ان کو افس ہے غیروں سے عنائے
ان پر اثر تھا سیٹھ کا اور سا ہو کار کا
پیدا کیا خدا نے یہ سامان یک بیک
بیدل تمام اقلتیں آج شاد ہیں

سوراج کا نظام سبھی واہیات ہے
ہر بات میں علیحدگی ذات پات ہے
پر میشران کا واقعی گاندھی کی ذات ہے
یہ خود بخود چلے گئے کیا خوب بات ہے
سر سے ہلاٹلی ہے۔ یہ یومِ نجات ہے

۱۳۵۸

(۲) مسٹر بوس کے فاروڈ بلاک کا قیام

جس گھڑی گاندھی کی ہمت آزما لی بوس نے
لیکے آزادی کا جھنڈا چل دیا بنگال سے
خواب ہے سوراج گاندھی کا اہنسا کھیل ہے
رد ہوا چرخہ معطل ہو گئی ڈکٹیٹری
کسی ڈالے کانگریس کے آخرش یہ و بلاک

پارٹی آغاز کی اپنی بزالی بوس نے
کھلے بندے ماترم دھوئی سنھالی بوس نے
محو کر دیں سب تصاویر خیالی بوس نے
کھو کے گاندھی کی ہوا اپنی جمالی بوس نے
برتری کی راہ اپنی یہ نکالی بوس نے

تم سے بیدل تفرقہ کا سال گر پوچھے کوئی

یہ کہو... گاندھی کی تکلی توڑ ڈالی بوس نے

(۳) انڈین نیشنل کانگریس کی شورشِ عظیم جو کوٹھ انڈیا رزولوشن کے بعد ظہور میں آئی

کانگریسی بڑی طرح سے گرے
کھدڑی ٹوپوں میں ہیں خود سر
مضحکہ خیز ہے یہ حُبتِ وطن
اپنا معیار کر رہے ہیں پست
ہو چلے تنگ قوم یہ بد مست
دیش کے یہ بھگت ہیں وہم پرست

اُن سے دیوانگی کہ ہوئے بس است
 تھی جنوں خیز بمبئی کی تشست
 بے گھرے سب ہوئے بچی نہ گھرست
 کر دئے کھونٹ سایہ وار درخت
 وقت کو کھور ہے ہیں ابن الوقت
 ہئے لگاتار یہ حماقت سخت
 دشمن ملک ہیں یہ قوم پرست
 تن معصوم پر ہئے جیل کا رخت
 فاؤستوں میں آئے بد مست

عقل گم کر چکے اشارے میں
 ملک بھر میں مچا دیا ہلٹر
 لاکھ کے گھر جلا کے خاک کئے
 کھور ہے ہیں وطن کی شادابی
 طالبان علوم ہیں گمراہ
 تار کاٹے اُکھاڑ دی پٹری
 بے گنہہ گولیوں کی نذر ہوئے
 ہئے بہت سوں کو زندگی بھاری
 اب اہمسا کی اٹھ گئی آر تھی

شور و شر ہے بنائے ناکامی
 کھائی گاندھی نے آج فاش شکست

مسلم لیگ کی جدوجہد برائے قیام پاکستان

(۱) آنریبل میجر شوکت حیات کی لیگ کی طرفداری میں پنجاب کی کینٹ عملدگی

مرحبا کیا بات تیری سرسکندر کے سپوت
 ہمت مردانہ سے جینا کی کیا ہے بعید
 شیر نر کے سامنے رو باہ بازی کیا چلے
 خطہ پنجاب میں رکھ لی مسلمانوں کی بات
 جلد ہوگی لیگ کو مطلب پرستوں کے نجات
 دشمنوں کو اب کوئی دن میں توٹی جاتی ہے مات

چاہیے بیدلی جو اس ایثار کا سال دُعا
 لکھ... سکندر جاہ عالم میں رہے شوکت حیات

(۲) عالیجناب ڈاکٹر سہر ضیاء الدین افس چانسلر مسلمان یونیورسٹی کی خطاب سے دست بردار
 ناز کرتا ہے سدا عالم قدا ئے قوم پر
 چھوڑ بیٹھے ہیں ضیاء الدین بھی سر کا خطاب
 قوم سے وابستگی نے درس خود داری دیا
 ہے سلف کے کارناموں پر تصدق سیم وزر
 ان شہیدان وطن کی خاک بھی ہے کیمیا

خود کو پہچانا جو بیدل خود جھجک جاتی رہی
 بے نیاز سربے جب سر تھیلی پر لیا

(۳) شمولیت بلوچستان در پاکستان

رہے گا جسم طاقتور بلا شک
 یہی حالت بنے اقوام جہاں کی
 خُدا کا شکر ہے بلوچیوں نے
 عروج شوکتِ اسلام ہوگا
 ہے گروا بستگی اعضا میں باہم
 ضروری ہے بہم افراد کا دم
 کیا ہے لیگ کا صد خیر مقدم
 دکھائیں اسود و احمر جو دم خم

بحمد اللہ بیدل فیضِ حق سے

رہی ہے "تان" پاکستان قائم

(۴) شمولیت سہلٹ در پاکستان

ہو گئے سلہٹ کے مسلم بھائی بندوں میں شریک
 دین بدن وسعت حدود ملک میں ہونے لگی
 دشمنوں نے ہار مانی کیا خدا کی شان ہے
 اس اصناف کا بہت کچھ اور بھی امکان ہے

دشمنان دین کو بیدل متعلق کیونکر نہ ہو
 مرحب سلہٹ بھی گویا جزو پاکستان ہے

(۵) ممبران جمعیت العلماء کی لیگ میں شمولیت

تقویت دیتا رہے گا جو خیالِ ختام کو
کون اس بازار میں لیتا ہے کھوٹے دام کو
مرد ٹھکراتے رہے ہیں گردشِ ایام کو
کفر پر اللہ نے بخشا شرفِ اسلام کو
ابتدا میں سوچ لینا چاہیے انجام کو
صبح کا بھولا مسافر لوٹ آیا شام کو

۱۳ ۴۶

(۶) حصولِ پاکستان کے لئے جدوجہد

اس دن بیجاں میں کچھ پیدا خدارا جان کر
پھر مسلمانوں میں پیدا بوزر و سلمان کر
پھر نئی فتح و ظفر کا ملک میں اعلان کر
پھر محمد ابن قاسم کی ہویدا شان کر
دشمنوں سے صاف پھر میدان کا میدان کر
پھر یہاں لاکر کھڑا محمود سا سلطان کر
ہو مقابل دشمنوں کے اپنا سینہ تان کر
اس غلام آباد میں ہرگز نہ یہ شربان کر
ان کے پھندے میں نہ پھنس جانا یہ بچ جان کر
اپنی آزادی کا اچھے طور اطمینان کر
حامی ملت کے گھر بار پاکستان کر

۱۹ ۶ ۴

پا نہیں سکتا کبھی انسان وہ دل کی مراد
ڈھلتے ہیں سکے کھرے ایمان کی ٹکسال پر
کس لئے خوفِ حوادث سے ہمیں ہوگا ہراس
حق کبھی ہوتا نہیں ناحق کے آگے سزوں
مردِ عاقل کو زواہے دور تک رکھے نظر
شکر ہے اللہ کا بیدل ملی توفیق نیک

نوجوان مسلم اُخوت کا سرو سامان کر
کارناموں کا سلف کے پھر سے دہرائے سبق
وے زمانہ کو وہی پھر درسِ خالد بن ولید
پھر سے تازہ کر صلاح الدین ایوبی کا جوش
ہو جہاں پھر آشنائے سطوتِ تیموریہ
جس کی ہیبت کے لرز جاتا ہے بھارت آج تک
چاہیے ٹیپو کی جرات مرد بن میدان کا
یا در کھ خود داری انسان میں ہے راز حیات
تیرے اعدائوں سے درپے آزار ہیں
دشمنوں کی زو سے باہر ہو جو رہنا ہے یہاں
بیدلِ خستہ کی آخر میں گذارش ہے یہی

(۷) کانگریس اور لیگ کے تصادم سے متاثر ہو کر
بھائی بھائی کی طرح ہندو و مسلم پھر میں
سر پھٹوں ہے حکومت کیلئے بیدل مضر

بڑا مٹا چلے کسی صورت سے شکل نفاق
کانگریس اور لیگ میں بہتر ہے اب ہوا اتفاق

۶۰۹۴۶

(۸) منافقانِ ملت کی ریشہ دو انیاں

بتائید صنم ہر لحظہ کو شرم
چناں خونِ رگِ ملت بنو شرم
بداں بر رفعتِ جناح خموشم
برائے دیگران خود را فروشم
بہر صورت کہ خواہی جامہ پوشم

برون ہند کردم حق پرستی
کجا بار آورد این نخلِ اسلام
شنا خوانی گاندھی خوشتر آید
خبر دارم نہ از احوالِ خویشاں
نہی چوں کیسہ زرد رکف من

(۹) قیامِ پاکستان (خداداد مملکت)

بہت گرچہ پیاروں نے توڑا مڑوڑا
نیا افترا گرچہ ہر روز جوڑا
نہ بھر پائے گا زندگی بھر یہ پھوڑا
حوادث نے گوسب طرح سے جھنجھوڑا
لہورگ سے ملت کی برسوں جوڑا
چہ خوش آج جناح نے کفر توڑا

رہی ملکِ مسلم کی بنیاد پڑ کر
بڑی طرح جناح سے ہار مانی
اکھنڈ ہند کا زخمِ رستا ہے گا
مگر ہوش میں پھر بھی آئے نہ غافل
بنے حسامی کفر لالچ میں پڑ کر
برائی یہ برسوں کی امید بیدل

۶۰۹۴۶

(۱۰) آزادی ہند اور مولانا آزاد

جسے دیکھے خرم و شاد ہے
یہ آپس کی رنجش میں برباد ہے

ہوا آج آزاد ہندوستان
نہیں قومِ مسلم میں پراختاد

نہیں حال کے حال پر کچھ نظر وہی داستان کہن یاد ہے
 ابھی تک اسی پر ہے تکیہ انہیں سیاست جو بیرون میعاد ہے
 ہمیں آہ بیدل ہے رونا یہی
 ابھی تک گرفتار آزاد ہے

کانگریس کی لیگ کے مقابلہ میں آخری سعی لا حاصل

(۱) مسلم کانگریسی ایم ایل اے صاحبان جو لیگ کے مقابلہ میں ہار گئے

برہم ہے قوم کرسی کونسل بھی چھن گئی سب کرو فر گیا نہ کسی ٹھٹھٹ کے ہے
 اغیار کے سگوں کی یہ بیدل مثل ہوئی اُف گھر کے اب ہے نہ کہیں گھاٹ کے ہے

(۲) کانگریس کو لیگ کے مقابلہ میں ہر جگہ شکست

کچھ بھی سُدھ بُدھ نہ رہی آہ یہاں تک پہنکے یار لوگوں نے الیکشن میں چپائی گڑبڑ
 لیگ سے بس نہ چلا لاکھ لٹا باز بھی مات پر مات ہوئی مفت مرے ہیں اڑاڑ
 شانِ حق دیکھئے ذلت ہوئی اعدا کو نصیب بے طرح زور رہا پھر بھی نہ ٹوٹے پارٹ

(۳) غزل منسٹری خان صاحب درصوبہ سرحد (کانگریسی) ۱۹۴۶ء

نکالے ہی گئے حکماً یا لآخر چلا حربہ کوئی ظاہر نہ باطن
 خلافِ شان تھا ترک وزارت چڑھا تھا سر پہ خود بینی کا یہ جن
 ہوا صوبے کا صوبہ شامل لیگ بھلا کیا خاک چلتی ان کی یہ شن

لگی لپٹی کا بیدل کیا بھروسہ
 چلے کاغذ کی ناؤ آہ گئے دن

ہسپتال

(۱) قاتلان چیمورا اور آشی کو سزائے موت سے چھڑانے کیلئے کل ہندوستان کے شہروں میں ہسپتال مرنے والوں کا منایا کچھ نہ سوگ آدمیت کا یہاں تک کال ہے ظالموں کے ساتھ ہمدردی ہے پھر عاقل پر بیدل یہ پتھر پڑ گئے

الاماں کیا شامتِ اعمال ہے
قاتلوں کے واسطے ہسپتال ہے

۱۳۵۴ ف مطابق ۱۹۴۲ء

نوٹ:- یہ ہر دو موافقات چاند ضلع (سی پی) میں ہیں ۱۹۴۲ء کی شورش میں ایک پارسسی ڈپٹی کلکٹر مسٹر ڈنگا جی اور ایک نائب تحصیلدار کو ڈاک بنگلہ کے گھمبوں سے باز کر جہاں وہ انتظاماً مقیم تھے۔ مٹی کا تیل چھڑک آگ لگا دی اور زندہ جلا دیا۔ مقدمہ چلایا گیا اور قاتلوں کو سزائے موت کا حکم ہوا۔ عام ہسپتال ان کے چھڑانے کے لئے کی گئی۔ اور ہاتھ گا ندھی نے دائرے سے بل کر شاہانہ رحم پر چھڑا دیا۔

(۲) ڈاک خانہ کی ہسپتال

کروں نامہ دوست ارسال کیا
ہے مفقود کا غنڈ، سیاہی، قلم
بچائے خدا کیا بڑا وقت ہے
ہمیں گل کسی گل میسر نہیں
روانہ ہوں کس طرح بیدل خطوط
کبوتر مرے پر و بال ہے
ہر اک چیز کا ان دنوں کال ہے
مہورت بڑی ہے بڑا سال ہے
غرض زندگی سخت جنجال ہے
کہ... اب ڈاک خانہ کی ہسپتال ہے

۱۳۵۶

(۳) پنجاب کے لوکل باڈیز کے مدرسین کی ہسپتال

مانتے ہیں مطالبات کو جھٹ
روز نے چبقلش نئی بیدل
ہے یہ ستیہ گرہ فسوں سازی
آج ہے ماسٹر کی ٹر بازی

۱۳۵۷

یہ ہسپتال کئی روز رہی اور طلباء کو کھیل کود کا اچھا موقع مل گیا تھا۔

(۴) پٹواریوں کی ہڑتال

یہ نکالیں گے بال کی اب کھال
ان کا ریکارڈ ہے محض جنجبال
نئے گھروں میں لگی ہوئی ٹکسماں
مٹھیوں میں دھرا ہے ان کی کال
کاشتکاروں کو کر دیا پامال
ان کی مرضی سے چل سکے کینساں
جس سے گلنتی نہیں کچھ ان کی داں
چاہتے ہیں ہر ایک سے تر مال
لکھ... یہ پٹواریوں کی ہے ہڑتال

۱۳ ۲۱

(۵) اڈیٹر ان اخبار کی ہڑتال

اب زباں بند رائٹروں کی ہوئی
یہ نمائش پرشٹروں کی ہوئی
آج ہڑتال اڈیٹروں کی ہوئی

۱۳ ۲۲

(۶) نفاذ مارشل لاء

بدتمیزوں نے نیا طوفان ہے برپا کیا
اپنی خود جانیں گنوائیں کیا بلا سکے سوا
راستی سے چاہئے کرنا حکومت سے گلا
ہوں محافظ ملک کے گر عقل دے ان کو خدیا
لکھ... ملٹری کا تسلط شہر پر آج ہو گیا

۱۹ ۵۳

آج بگڑا ہے زمرہ پٹواری
ہیں یہ عادی الٹ پلٹ کے سدا
یہ نئے ڈھالتے ہیں سکے روز
جس کی چاہیں زمین پٹ کر دیں
ہے تسلط زمین پر ان کا
چشمہ فیض کے ہیں چوکیدار
اس کو دیتے ہیں بر ملا چکر
ان سے نالاں مہاجر ہیں سب
سال درکار ہے اگر بیدل

(۵) اڈیٹر ان اخبار کی ہڑتال

اس گرفتاری سلہری پر
ایک دن چھپ سکے نہ اخبارات
اثر انقلاب ہے بیدل

(۶) نفاذ مارشل لاء

ایک گڑبڑ مچ گئی چاروں طرف لاہور میں
مال و زر ضایع کیا ناحق رعیت کا تمام
کر کے شورش اس قدر برپا دیں کیوں مل لیں
آپسی جھگڑوں میں پھنس کر غیر کو موقع نہ دیں
مارشل لاء کی بنا بیدل یہ آئی کان میں

(۱۳) وفاتِ مارشل جوزف اسٹیلین پر کمپیر سویت روسیہ

(یہ تاریخ صفحہ ۱۴۳ کے سلسلے میں ہے)

مارشل کو اور کچھ ملتے جوتے موت سے
اس نے وہی باشندگانِ روس کی کاپیٹل
مملکت کے کارخانے کو کیا پھر سے درست
یہ مٹا دیتا جہاں سے جنگ کے سرب سے
علم کی خاطر ہزاروں کھوٹے مدرسے
پر گئے تھے پیچ جو ڈھیلے حکومت کے
کیوں نہ ہو بیدل بیامانم کمیونسٹوں میں آج
جوزف اسٹیلین سے ڈکٹیٹر بھی ٹائٹل ہے

مہاتما کرم چند گاندھی

(۱) برہمن سالگرہ مہاتما جی

عمر گاندھی جی کی پریشتر بہت لمبی کرے
واقعی بے مثل ہے ان کی ہنسنا کا اصول
حل کرے گا کس کی طاقت کے یہ مشکل رنگا
ہے دعا بیدل عطا ہو زندگانہ فی طول
دم قدم سے انکے ہے ہندوستان میں شیانتی
صلح کل یہ پالسی کیسے نہ دنیا مانتی
ان کے علم و عقل پر حیران ہیں دیانتی
حق کے ہر سال برسوں تک ہو گاندھی جیانتی

(۲) مہاتما جی کا برت برائے ہندو مسلم اتحاد

ہو صلح قوموں میں گاندھی نے شرط منوائی
اہالیانِ وطن قول پر رہیں تائیم
رہے ملام الہی یہ دورِ آزادی
خدا نے پیر کہن پر کرم کیا بیدل
برت کو توڑ کے بیشک ثواب لوٹا ہے
جو انحراف سر مو کرے وہ جھوٹا ہے
بہت دنوں میں غلامی سے ہند چھوٹا ہے
مہاتما کا برت واہ آج لوٹا ہے

(۳) پرارکھنا کے وقت ہا تھا جی پر کسی ملعون کا بم پھینکنا

گرو کے چیلے ہی خود ان کے ہو گئے بدخواہ
اہالیانِ وطن کا سلوک سے ہونہا
سپوت ہو گئے ماما بھرت کے یہ گمراہ
عجبت ہے تنگ دلوں کو تلاشِ عزتِ جاہ
اب اس کی جان کے پیچھے پڑے ہیں خوام
پرارکھنا میں دعا کر رہا ہے شام و پگاہ
ہوئی ہے بم سے تو صنع ہا تھا کی آہ

۱۹ ۶ ۲ ۸

وقار ہند میں گاندھی کا ڈگ گانے لگا
برت رکھا کہ ہو مضبوط رشتہ اُلفت
تھے ہیں مصالحِ عالم کی جان لینے پر
کشود کار کو درکار ہے کشادہ دلی
کئے جو قوم پر احسان سب بھلا بیٹھے
ہے ملک و قوم کی خدمت میں زندگی کاٹی
برت کے بعد یہ بیدلِ ثقیل افطاری
آہ قتلِ بیگناہ :-

(۴) ملعون نتھورام گڈ سے کا ہا تھا جی بیکنٹھ باشی کو قتل کرنا

جھیلیں سب آفتیں اسی ماما کے پوت نے
بھارت کے کیوں سپوت کو مارا کیوت نے

۱۹ ۶ ۲ ۸

گاندھی نے اپنی قوم غلامی سے دی چھڑا
احسان کا بدل ہے یہ بیدلِ غضب کیا

(۵) دیگر

موت یا پو کی جواھر کو ہے نقصانِ عظیم
پہلے سردارِ آزادی رہا مردِ سلیم
وید کی تھیں اس سے وابستہ روایاتِ قدیم
کر عطا بیکنٹھ رحمت سے خداوندِ کریم

اس کی اُلفت تھی نہ موتی لعل کی شفقت سے کم
اس کے دم خم سے غلامی کی مٹیں پابندیاں
وے رہا تھا ایک عالم کو اہنسا کا سبق
روح کو اس مرنے والے کی بلے اب شانتی

بے سری بیدلِ حکومت ہند کی ہے ان دنوں
ہو گئے پنڈت جواہر لال جی صاحبِ یتیم

۱۳ ۵ ۴

(۷) دیگر

مہاتما نے سدا ہند یوں کی آن رکھی
بنے فضول یہ اعدائے جان گاندھی کے
غضب کا پاپ یہ بیدل کیا ہے قاتل نے
پراختنا میں چھڑائے پران گاندھی کے

(۷) دیگر

واری گئے مہاتما ہندوستان پر
مد نظر تھا ہندو مسلم کا اتحاد
بھائی ہریجنوں کو سمجھنے لگیں ہنود
اس نے اسی لگن میں برت پر برت رکھے
مر کر بھی اہل ملک کو بیدل عزیز ہے
ان کی صلاح ملک میں سب زندگی نئی
اپنی پراختنا میں سدا بات یہ رہی
تھا مقصد حیات ہی قوموں کی یونٹی
خدمات قوم سے نہ طبیعت کبھی ہٹی
گاندھی کی خاک پاک تبرک میں گل بٹی

(۸) دیگر

گاندھی کو بھی شہید کیا ایک لعین نے
دُنیا کو دے رہا تھا اہنسا کا یہ سبق
بے شبہہ ایک مُصلح عالم تھا ان دنوں
آزاد ملک کر کے چھٹا قید زلیست سے
صد جیٹ ہے سدا ہار گیا غمگسار ہند
کیوں ہونہ مرگ باعث صد سو گوار ہند
بھارت کا یہ سپوت رہا افتخار ہند
کچھ چل چلاتے دیکھ چلا ہے بہار ہند
سال وفات بیدل عملیں نے یہ کہا
اچھے مہاتما بھی ہوئے اب نثار ہند

قائد اعظم محمد علی جناح

(۱) بروالات باسعادت محمد علی جناح

یہ بچہ جب دیا اللہ نے آغوشِ مادر میں
 ٹرپ اٹھا اذان جس دم ہوئی فردوسِ گوشا سے
 کلیجہ سے لگا کر مشفقہ ماں نے یہ ڈھارس می
 رہے حافظ نزا اللہ میرے لال میں صد
 تجھے سوئی گئی ہے امتِ مرحوم کی خدمت
 بغاوت آدمی کرنے لگا حق کی خدائی سے
 یہاں انسان نے لئے مرکزِ انسانیت چھوڑا
 بہت فرزون ساماں ہند میں ہونے لگے پیدا
 کسی کی شکل و صورت دیکھ کر دھوکا نہ کھا جانا
 جھجک جانا نہ ہرگز زرنہ اعد سے گھبرا کر
 جنھیں ہمت خدانے دی نہیں دشوار کچھ ان کو
 نہ ہوگی ماں اگر ماں جانی ہوگی کوئی تو ہوگا
 مٹا کر اپنی ہستی ہستی ملت میں کم ہو جا
 ادھر ماں نے دعا کی خوش ہے لختِ جگر سرا
 ادھر روح محمد ابنِ قاسم نے دیا مژدہ

لگا رونے کہ اپنی زلیست کا سامان کرنا ہے
 کہا خود داریِ مسلم کی پیدا شان کرنا ہے
 خدائے پاک کو مشکل تری آسان کرنا ہے
 متاعِ زلیست تجھ کو ملک پر قربان کرنا ہے
 تن بیجان میں اس پھر سے پیدا جان کرنا ہے
 اسے اللہ کا پھر تابع و سرمان کرنا ہے
 اسی حیوان صفت انسان کو انسان کرنا ہے
 مسلط کوئی ان پر موسیٰ عمران کرنا ہے
 تجھے اچھے برے کی اولاً پہچان کرنا ہے
 تجھے واللہ یہ سب کچھ علی الاعلان کرنا ہے
 یہ ہر صورت یہ ہر حالت یہ ہر مکان کرنا ہے
 مگر اللہ کو تیرا ہمیں ہر آن کرنا ہے
 کہ خود کو خاک پائے بو ذرو سلیمان کرنا ہے
 بڑا ہو کر اسے کارِ عظیم الشان کرنا ہے
 تجھے ہندوستان جناحِ پاکستان کرنا ہے

قائد اعظم محمد علی جناح کی پیدائش کے وقت
 محمد بن قاسم نے سندھ میں پہلی مسلم سلطنت بنائی تھی

سن ولادت در کراچی محمد علی جناح ۱۸۷۶ء

تجھے جناح ابھی خطہ یہ پاکستان کرنا ہے

سن قیام مملکتِ پاک ۱۹۴۷ء

علاوہ اس کے پیدل یہ ندا پھر سے آئی

(۲) ایک خاکسار رفیق صابر کا قائدِ اعظم پر حملہ قاتلانہ

اس منافق پر کریں لعنت جہاں تک کم ہے اب
خاکساروں کی روش پر ہر طرف ماتم ہے اب
دھاک مسلم کی اسی کی دم سے کچھ قائم ہے اب
غم ہمارا ہے فقط اس کو جو کوئی غم ہے اب
اُمتِ مرحوم میں جو تفرقہ باہم ہے اب
اس کے بل پر بیسیوں میں آچلا دم تم ہے اب
لکھ... خدا یوں نگہبانِ قائدِ اعظم ہے اب

قائدِ اعظم پر جھپٹا لیکے خنجر خاکسار
شکرِ رب ہے وارِ خالی دشمن دین کا گیا
اک متاعِ قوم ہے جینا ح کی جانِ عزیز
رات دن ملت کی ہیں بیویاں مدِ منظر
یہ مٹا دے گا خدا نے پاک ہے اس کا مد
حق تعالیٰ عمر دے اس کو صدوی سال کی
یہ ندا دی ہاتھ غیبی نے بیدل بہر سال

(۳) برتھنیت سالگرہ قائدِ اعظم (اس موقع پر ان کو سوئیں تولنے کی تجویز تھی وہ رضا مند نہ ہوئے)

وے عمرِ نوح اس کو خداوندِ دو جہاں
منزل پر آگاہ ہے جو بھٹکا تھا کارواں
روباہ بازیوں کا کیا راز سب عیاں
اس جسمِ لی ذکات بھلا سیم و زر کہاں
یہ تول میں سبک ہے مگر مول میں گراں
دوہرائی جائے عظمتِ مسلم کی داستاں
دائیم خدا ہوتا یادِ اعظم کا نگہبان

شتر برس کے حضرت جناح ہو گئے
اس نے فلاحِ قوم کی راہیں نکال لیں
اعدائے دین کا درہم برہم ہوا نظام
اقوال جس کے لعل و جواہر کے مول ہوں
میزانِ عقل و ہوش میں رکھ کر پرکھ لیا
یارب یہ دورِ سالگرہ بار بار ہو
بیدل دعا کے ساتھ کہو سالِ تہنیت

(۴) حصولِ پاکستان پر قائدِ اعظم کو مبارکباد

سپوتوں میں ہوا بھارت کے بریا آج یہ ماتم
مٹی اس بانٹ سے دو بھائیوں کی کاہشِ بہیم

اکھنڈ ہندوستان کے کر ڈے جناح نے شکرے
جو سچ پوچھو یہ سمجھو تا نہایت ہی مناسب

یہیں دونوں کے دونوں اپنے اپنے گھر خوش و خرم
بفضل ایزدی ہونے لگے ہیں متحد باہم
بحمد اللہ پاکستان ہوا کس شان سے قائم
ہے ایوانوں پہ فردوس نظر اسلام کا پرچم
سکوں کی بس گئی دنیا پھر آیا چین کا عالم
عطا ہو عمر طولانی صدوسی سال کم از کم
یہ ہے اقوال کا سچا موا عید اس کے مستحکم
مبارک ہو یہ دور کا مرانی قائد اعظم

۱۹۶۴

(۵) قائد اعظم گورنر جنرل مملکتِ پاک

چھٹ گئے بغض کے چھائے جوئے تھے بادل
اس نے سب کچھ یہ لیا محض تدا بیر کے بل
مدتوں تک یہ اسی دُھن میں رہا ہے بیکل
ڈال دی اس کی سیاست نے سمجھی میں بلچل
نخل اُمید میں بھر پور رہیں شیریں پھل
لو مقرر یہ ہوا آج گورنر جنرل

۱۳۶۴ھ

(۶) مادرِ بلدت مس فاطمہ جناح

(قائد اعظم نے ایک اجتماع میں فرمایا تھا جب مشکلات سے دل برداشتہ ہوتا تو میری بہن ہمت لاتی تھی)

سلامت قائد اعظم رہے اور اُس کی ماں جانی
بنا جناح رہی فاطمہ نے کی سچائی

یہی جمہوریت ہے، ہے اسی کا نام آزادی
مسلمانوں میں آیا پھر سے دورِ فارغ البالی
بنائے سلطنت ہندستان میں پڑ گئی پھر سے
ہوئی کانوں کی جنت اب صد اللہ ہوا کبر کی
لیا پلٹا زمانہ نے مٹیں گی کلفتیں ساری
سلامت حق تعالیٰ حضرت جناح کو رکھے
ہماری کامیابی کا اسی کے سر رہا سہرا
خلوص دل سے تبدیل پیش کر یہاں تہنیت

مشکلیں قائد اعظم کی رہیں حل ہو کر
قابلِ داد ہے یہ ہمتِ عالی اس کی
قوم کی منکر میں دن رات گھلایا خود کو
ہر مخالف کو تدبیر سے دکھایا نچپا
گلشنِ پاک کو اللہ رکھے اب شاداب
حق تعالیٰ کی یہ ہے شانِ کریمی تبدیل

بحمد اللہ دونوں خادمانِ ملکِ بلدت ہیں
یہ بیشک اُمتِ مرحوم کے خضر و سچا ہیں

ملا اس کو تدبیر اس کو یارائے شکیبائی
 بہن جناح کو دسی تاگراں گزے نہ تنہائی
 خدا رکھے ہیں شیدا قوم و ملت کے بہن بھائی

۶۱۹ ۲۶

کیا اسلام کے اوصاف کا اللہ نے حامل
 دیا ہارون موسیٰ کو خدا نے قوت بازو
 دعا ہے تبدیل خستہ کی بہر سال تہنیت
 آہ قایدِ اعظم :-

(۷) وفاتِ حسرت آیات

مقتدائے ملک و ملت رہبر محکم گئے
 شکر کرنے جانبِ خلاقِ دو عالم گئے
 عمر بھر قائم رہے جس بات پر یہ جم گئے
 آئے جو ہنستے ہوئے با دیدہ پر نم گئے
 چھوڑ بیٹھے حوصلے یکبارگی دم خم گئے
 سازشِ اغیار کے اندیشہ پیہم گئے
 ٹھوس تجویزیں گئیں اقوالِ مستحکم گئے
 مغفرت سے حق کی سوئے جنتِ آدم گئے
 اُمتِ مرحوم کے بہی قایدِ اعظم گئے

۱۴ ۳ ۸

(۸) دیگر

بیا اس موت کا ماتم ہے پاکستان میں گھر گھر
 منظم کر دیا سارے مسلمانوں کو سرتاسر
 عطا جنت میں کرنا قصرِ عالی خالقِ داور
 بیا اللہ کی رحمت نے بھی جناح کو بڑھ کر

۱۳ ۵ ۶

جدائی قایدِ اعظم کی ملت کو گراں گذری
 بنائے سلطنت ہندوستان ہیں الٰہی اس نے
 معاون یہ تیرے محبوب کی اُمت کا تھا دائم
 بلا شک ہو گئیں مقبولِ تبدیلِ خدائیں اسکی

(۹) برائے لوح مزار قایدِ اعظم

ہوئے دُنیا ئے دولِ حضرت جناح بھی نصرت
بفضلِ ایزدی ایسے نقوشِ زندگی چھوڑے
مسلمانوں کو دلوائی نئی اک سلطنت اس نے
شفاعتِ زحمت اللعالمین کی اس کو حاصل سے
نہ کیوں ہو عالمِ اسلام میں چاروں طرف ماتم
کہ جن کو دیکھ کر بحرِ تحیر میں پڑے عالم
بحمد اللہ کس خوبی سے پاکستان ہوا قائم
عطا اس کو خداوندِ جہاں کر جنت آدم

سن ہجری کے تبدیل ساٹھ سالِ عیسوی کہد
گیا پانے پاکستان - ہے گورت ایدِ اعظم

۱۳ ۵ ۶۶ ۶۱۹۴۸ { ۵۸۱ + ۱۳۶۶

شہیدِ ملک قایدِ ملت نواب دے لیاقت علیجاں مرحوم

(۱) پروزارتِ عظمائے مملکتِ پاکستان

منتخب قایدِ اعظم نے رکھے ہیں حکام
قوم پر جان و نسا کرنے کو تیار ہیں سب
بیدل اس کی ہوں تجاویز نہ کیونکر اعلیٰ
سلطنت ان کی نہ کس طور رہے مستحکم
مرحبا ایک سے ہے ایک یہ بڑھ کر ہمدم
جس کا ہے واہ لیاقت سا وزیرِ اعظم

۶۱۹۴۶

(۲) جنگِ کوریا میں امدادِ گندم پاکستان

عرض کر دم وزیرِ اعظم را
گندم پاک را بہ کوریا داد
بہر دیگر شریک جنگ مشو
بر عطا ئے تو سخت حیرانم
نفع از فیض تو چہا یابم
من ازین فتنہ عدو عالم

بظور امداد کوریا

جنگ کوریا میں پاکستان

ایں مثل بے ہشا بہ من گفتہ

دھن گ زقمہ دوختہ ام

۶۱۳۶۹ = ۸ - ۱۳۶۶

(۳) آنریبل لیاقت علیخان کا گھونسا

دبے بارہ احسان سے غیر اس کے
بتا تائے یہ راہ حق کجروں کو
ہوس ملک گیری کی ذلت کا باعث
نہ آشوک چکر نہ چرخہ سے مطلب
ہے مضمرد تیر کی اک شان اس میں

بفضل خدا ہے شرافت کا گھونسا
ہے اللہ کی بس اطاعت کا گھونسا
نہ کیوں کر پڑے سر پر شامت کا گھونسا
دکھایا ہے مومن کی طاقت کا گھونسا
نفاست ذہانت فراست کا گھونسا

عدو لاکے اس کی کیا تاب بیدل
بلاشک... ہے خان لیاقت کا گھونسا

۱۳ ۵ ۱۱

آہ قایدت حضرت علیہ

(۴) قطعات تاریخ وفات

تائیدت کو مارا طمع زر کے لئے
مرحبا ما محرم میں ہوا ہے جان بحق
بیدل غمگین ستم ڈھایا شقی القلب نے
تاتل مردود ان کا تھا کوئی آل یزید

۱۳ ۵ ۱۱

(۵) دیگر

آج ہیں خان لیاقت رہرو ملک عدم
کر کے مستحکم یہ پاکستان کو جنت گئے
بیدل خند جدائی مدتوں سے شاق تھی
تاید اعظم سے ملنے قایدت گئے

۱۹ ۶ ۵۱

(۴) دیگر

گراں بارہے قوم کو ان کی فرقت
چلے ہیں بٹھا کر نقوشِ محبت
بہت رحم دل تھے بہت بامروت
رہے ایک سچے ہی خواہِ بملت
حقیقت میں تھے پختہ کارِ سپاست
کشادہ ہوا ان کے لئے بابِ رحمت
لیاقت نے کیا آہ پائی شہادت

لیاقت علی خاں جہاں سے سدھارے
دلوں میں سدا یاد تازہ رہے گی
نگاہِ کرم تھی رعیت پر ہر دم
مہاجر کی شکروں سے خالی نہ پایا
تدبیر سے مرعوب تھے کل ممالک
خداوندِ عالم بہشت بریں سے
محرم ہے بیدل مہرِ احترام

یادِ رشکال

(۱) یومِ وفاتِ خلدِ آشیاں حضرت قائدِ اعظم محمد علی جناح بانی پاکستان

تھی یہی تاریخ جس کو آج گزریے تین سال
سچی بچید کا ہے پھل جس کی یہ سب جاہ و جلال
ہے تعجب خیز جس کی ہر سیاست کا کمال
آج جو خاکِ لحد میں ہے پڑا سویا نڈھال
ہے بچا جتنا کریں اس مرنے والے کا نلال
زخمِ یہ وہ ہے نہ ہو گا عسمر بھر جو اندمال
دے ہمیں توفیق اس کی بھی خدائے لایزال
خلد میں اللہ بخشے اس کو عیشِ لازوال

گوہرِ نایاب جس دن خاک میں اپنا ملا
وہ بلسہ بہمت، دلانی جس نے آزادی ہمیں
کارنامہ ہے اسی اعلیٰ گہرِ سباحت کا
ڈال دی جس نے بنا اس ملک پاکستان کی
یاد کو اس کی بھلا دیں یہ کبھی ممکن نہیں
ہے دلوں پر اہل پاکستان کے گہرا یہ داغ
ہاں مگر اس کے لئے مریم ہے صبر و شکر کا
کیجئے اس کے لئے ہر دم دعائے مغفرت

ہم کو لازم ہے رہے اس بات کا ہر دم خیال
 نعمت توحید پر رطب اللسان ہو بال بال
 آنکھ بھر کر دیکھ لے ہوگی نہ دشمن کی مجال
 کیجئے و تا تم زمانہ میں تدریج کی مشال
 دشمن بد میں کمی اپنے لیجئے آنکھیں نکال
 ہو مگر ماضی سے بڑھ چڑھ کر یہ صورت یہ حال
 توڑ ڈالیں گر ضرورت ہو یہ مکاروں کا مجال
 سرخرو پھر آپ کو رکھے گارت ذوالجلال

جس سے بتدل ملت بیضا ہے اب تک سو گوار

وائے آیا قاید اعظم کا وہ یوم وصال

(۲) یوم وفات قاید اعظم پر محترمہ ماور ملت مس فاطمہ جناح مدظلہ العالیہ کی تقریر

ملک و ملت سے نہ غافل کر سکے دولت کی دھن
 تیرا دشمن یہ سمجھتا ہے کیا ہے اُس نے پُن
 ہے یہاں جانی اُسی کی جس کے تو گاتا ہے گن
 یو۔ این۔ او کی تان پر تو مگر کا جامہ نہ بن
 گوش دل سے ماور ملت کی ہاں پھر باسن

(۳) یوم حضرت علامہ اقبال نور اللہ مرقدہ (۲۰ اپریل ۱۹۵۱ء)

سدا برتری اس نے ملت کی چاہی
 نہ ہو اس کے اقوال سے کم نگاہی

اس کی تجویز میں نہ ہر گرج دل سے مجھوں
 جسم کی رگ رگ میں ہو خون اُخوت جوش زن
 مملکت کو یاد میں اس کی منتظم کیجئے
 ہو جئے مرحوم کے نقش قدم پر گامزن
 خاک کر دیجئے دل بدخواہ کو اک آہ سے
 عظمت رفتہ سے پُرسب آپ کی تاریخ ہے
 یو۔ این۔ او کی پیروی میں دستکش حق سے نہ ہوں
 آپ حق کے واسطے دیں گے جو مظلوموں کا ساتھ

مرد عاتل اپنی ذمہ داریاں محسوس کر
 تو نے ڈالی ہے بنا جس سلطنت کی خون سے
 کر نصیحت پر عمل میں فاطمہ جناح کی
 قبضت کشمیر کر لے نوک سے شمشیر کی
 ریڈیو پر نشر یہ ہوگی دوبارہ ہو بہو

ستائش نہ کیوں لب پر اقبال کی ہو
 ہیں چاہئے یوں رکھیں یاد تازہ

کہ بن آب جیسے تڑپتی ہن ماہی
جو کی بات منہ سے عمل سے نباہی
اسی عہد زریں کی دنیا سراہی
تدابیر کے بل پہ کی سراہی
شعار اس کا تھا دین کی خیر خواہی
بڑھالے کے جوشِ انخوت سپاہی
مٹا دی عنلامی کی سب رو سیلہی
سر برہنہ پر رکھا تاج شاہی
مسلط تھی جس کے سبد بیت شاہی
ہوا آخر شش جانب حشد راہی

دعا بہر تاریخ بیدل کی یہ ہے

ہو اقبال کی مغفرت یا الہی

(۴) یوم شہادت قائدِ ملت نواب زادے لیاقت علی خان

جسمِ پاکستان میں ناسور ہے یہ لاعلاج
گورہا نواب زادہ تھا مگر سادہ مزاج
پہتری ملک کے مد نظر تھے کام کاج
اور ضرورت سے ہماری تھا بہت زائد اناج
اس نے رکھ لی ہنڈ کے بیکس مسلمانوں کی لاج
کس لئے ہر شخص کے دل پر بھلا کرتا راج

یہ تھا مضطرب دردِ قومی سے ایسا
الوالعزمیوں کا دیا درس اس نے
زمانہ تھا جب سرنگوں مومنوں سے
مفت زکے سونے ہوؤں کو جگایا
گذاری اسی دہن میں سب زندگانی
اٹھا ہر کوئی سر، تحصیل پہ رکھ کر
ہوئے سرخرو خطہ پاک لے کر
ہمیں پھر سے تحتِ سلاطین دلایا
عسرض دورِ کردی وہ گردِ نجوست
بنا کر بہ ہر طور خود دار سب کو

خونِ ناحق پر لیاقت کے ہے ملتِ شرمسا
آہ یہ مخدوم اک خدمت گزار قوم تھا
عہد میں اس کے رہائے فارغ البالی کا دو
اس کی نیکی کا ثمر بہتات تھی ہر چیز کی
خامنساں برباد سب آکر ٹھکانے سے لگے
وے دیا سب کو سہارا ایک نازک وقت میں

کُل دِلوں پر اس نے یہ چھوڑا محبت کا اثر
پیشکش ہر دم دُعائے مغفرت کا ہے خراج
کیوں تصدق میں تہی کے ہونہ بخشش کا یقین
زیبِ سر اللہ نے رکھا شہادت کا یہ تاج

خونچکاں جس پر ہیں بیدل رائدن چشمانِ قوم
کیا وہ سوگ ارتحال قایدِ بِلت ہے آج

۱۵۱ یگر

ہے نواب زاوے کی یہ سرخروئی
کٹی خدمتِ قوم میں زندگانی
ہوا ملک گرویدہ لطف و کرم کا
کیا خوب بخشش کا سامان ان کی
شہادت بھی ماہِ محرم میں پائی
چلے آخرت میں یہ لے کر کھائی
سبھی کے دِلوں میں محبتِ سماوی
حداوندِ عالم کی ہے کبریائی

کلیجے نہ کیوں منہ کو آجائیں بیدل
لیاقتِ علی خاں کی یاد آج آئی

(۶) یومِ عالیجناب مرزا اسد اللہ خاں غالب

آج دن آیا اسد اللہ کا
ثبت ہے ہر صفحہ دل پر کلام
ہیں تختیل میں بلند پروازیاں
اس نے پیدا کی ہیں وہ وہ خوبیاں
جو زباں کا مستند استاد ہے
بسکہ نقشِ مانی و بہزاد ہے
دور رس کیا طبع آزاد ہے
جس سے دُنیا نے سخن آباد ہے

زندہ بیدل رہتے ہیں اہل کمال
میرزا غالب کی آئی یاد ہے

(۷) یوم حضرت وارث شاہ

خوب لکھا ہیر وارث شاہ نے
 آشکارا کر دیا گل حلق پر
 ان کا حسن و عشق تھا عالم فروز
 بل گیا درجہ شہادت کا انہیں
 ہے زبان دانی شاعر نے نظیر
 ہر برس بیدل منائیں یوم سوگ
 آفریں مرد خدا آگاہ کوچہ
 عاشق صادق کی رسم و راہ کو
 کیا بھلا نسبت ہے مہر و ماہ کو
 مغفرت منظور تھی اللہ کو
 درس ہے گویا ترقی خواہ کو
 یاد رکھئے اُسے وارث شاہ کو

۱۳۵۷۲

(۸) یوم خوشحال خان کھٹک

خان خوشحال کا سرور ہے آج
 کیوں کھٹکتا نگاہ میں نہ کھٹک
 اس کی نظموں نے پھونک دی اک روح
 ہے کھٹک کو صد آفریں بیدل
 مئے کہنہ سے پر ہوا ساغر
 جب کہ حکام ملک کھے جا پر
 جوش مردہ دلوں میں تھا وافر
 واہ پشتو زبان کا شاعر

۱۳۵۷۲

(۹) یوم قاید بلیت نواب بہادر یار جنگ مرحوم

آج ہے یوم بہادر یار جنگ
 بہتری ملک میں کوشاں رہا
 کھینچتا تھا یہ دلوں کو بزم کے
 مانع تکمیل مقصد تھی اجل
 خادم بلیت تھا یہ عالی نژاد
 تھا سدا مد نظر سب کا مفاد
 تھی کشتش تقریر میں حد سے زیاد
 چل دیا دنیا نے دوں سے نامراد

قوم نے بیدل منایا اس کا دن
 ہو گئی تازہ بہا درحشاں کی یاد

۱۳۵۷۲

قیامِ سلطنت ہائے نو

(۱) انڈونیشیا میں قیامِ سلطنت

یہ خداوندِ دو عالم کا ہے انعامِ مزید
آج والندیزیوں نے مان لیں شرطیں تمام
زندگی آزاد قوموں کی ہے سچی زندگی
آدمی کو چاہیے رکھے سدا ہمت بلند
اس کا سال تہنیتِ بیدل لکھو بے بہا
مملکت کا ایک والی قومِ مسلم کو کیا
سرپرستی کا جو دعویٰ تھا وہ واپس لے لیا
خاکِ دنیا میں رہا وہ جو غلام ہو کر جیا
ہے معاون بس الوالعزموں کی ذاتِ کبریا
لطفِ خالق سے ہوا آزاد انڈونیشیا

۱۳ ۵ ۶۹

(۲) قیامِ سلطنت لبیا در افریقہ

حق تعالیٰ نے مسلمانوں کو بخشی سلطنت
بے اگر درکار بیدل اس کا سال تہنیت
کیوں نہ ہوں اس دین پر اپنے پرانے شاد آج
کہدے.... لبیا بھی ہوا اغیار سے آزاد آج

۱۳ ۵ ۷۱

(۳) قیامِ سلطنت مالادیو

بارگاہِ حق سے اب اکرام کی بھر مار ہے
فیضِ حق شامل ہے گر اسلام کو ہو گا عروج
مستفیض ہونے لگا مسلم کو پھر سے تختِ تاج
آچلا وہ دن کہ جب عالم میں ہو گا اپنا راج
سلطنتِ دی لو خدانے واہ مالادیو آج

۱۳ ۵ ۷۲

(۴) مراکش کی جدوجہد برائے آزادی

پالسی ہے اہل مغرب کی عجب انداز کی
براعظم افریقہ میں چلبے شور و شر
اُس سے دب جاتے ہیں جو سینہ سپر ہو کر لڑا
تنگ آیا ہے مظالم سے ہر اک چھوٹا بڑا

چھوڑ دیں بیدل اسے آزاد اب اہل فرانس
تا کہ.... ہو جائے مراکش اپنے قدموں پر کھڑا

۱۳ ۵ ۷۲

ملت ہائے اسلام کی بیداری

راہ حکومت ایران کا قیل کے کاروبار پر ملکی قبضہ اور برٹش کمپنی کی بیداری

خوابِ غفلت سے ہو گئے بیدار
چاہتا ہے مصدق خود دار
ہر طرف سے یہ اٹھ رہی ہے پکار
کمپنی کا ہے بند کار و بار
سچ ہے لا اعتبار ہیں کفار
جو کھٹکتا تھا مدتوں سے خار
لڑنے مرنے پر ہو گئے تیار
تھا ارادہ لگائیں زر کی مار
نفت نُو چل سکے نہ تیرا اُدھار
یہ بھی ہے اک گرہ کٹوں کا پیار
ہاں ہر یمن بھی گئے اب ہار
خود چلائیں گے تیل کا بیوپار
حق سے محروم کب رہا حقدار
دل جہلوں کی ہے آہ کا یہ شرار
سب ہے بیدار کرشمہ قدرت
دیکھ تیل آج اور تیل کی دھار

اہل ایران اب بفضلِ خدا
گھر کی دولت سے گھر رہے بھر پور
ہے رعیت کو اعتمادِ اہل پر
کر لئے ضبط تیل کے چشمے
کھینچ کر زر کیا ہے ملک تباہ
اب رگِ حیاں سے دیا وہ نکال
جبکہ برٹش کی پالیسی نہ چلی
زور سے کام جب نکل نہ سکا
پر مصدق ہے قول کا صادق
ثالثی کو بڑھا تھا امریکہ
چل سکی کچھ نہ ان کی دلائی
اہل ایران چل گئے اس پر
منحصر فتح ہمتوں پر ہے
کیوں نہ سرمایہ دار چل اٹھیں

(۲) برٹش آئل کمپنی کے ملازمان کا آبادان کے کارخانہ سے اخراج
 ہے مصدق کی الوالعزمی کا یہ دینی اثبوت
 کر دیا برٹش کو خارج جلد آبادان سے
 ہارمانی پر ایک عالی حوصلہ انسان سے
 متحد ہو کر پڑھی سب قوم نے لا حول جب
 اہل ایران فاتح کش تھے۔ اہل انگلستان نے
 جمع اسٹرننگ کئے ایران کے تومان سے
 شکر ہے اللہ کا بیدل سن اخراج لکھ
 واہ یہ انگریز نکلے خطہ ایران سے

(۳) سلطنت ایران کا سلطنت انگلیشیہ سے تعلقات منقطع
 سب تعلق کر دئے برٹش سے اک دم منقطع
 ہو گئے پرحیل مصدق کی ڈپٹ سے دم بخود
 خطہ ایران سے اکھڑا قدم انگریز کا
 ہیں یہ حق پر حق تعالیٰ حق انہیں دلوائے گا
 اس نئی رفتار سے بیدل یہ ثابت ہو گیا
 عہد و پیمانے بیچ ہیں اس شاہ کے فرمان سے
 زچ ہیں دولت مند یہ اس بے سرو سامان سے
 ملک نے پائی اماں اس دشمن ایمان سے
 عالم سلام ہے مرعوب ان کی آن سے
 واقعی بگڑا ہے اب ایران انگلستان سے
 (۴) پروفیسر احمد شاہ بخاری متعینہ یو این او کی آزادی ٹونیشیا کے لئے تقریر

طے کسی طرح سے ہو ٹونیشیا کا مرحلہ
 کامیابی میں نخل آیا ٹھکوں کا اک گروہ
 آہ بیدل بے رخی سے جب کلیجہ پیک گیا
 یو این او سے ایشیا کا ہے تقاضا بار بار
 اس لئے ٹھنڈا پڑا ہے آج تک یہ کاروبار
 ہے بخاری نے نکالا اس جلے دل کا بخار

(۵) مصر میں دور جدید سپہ سالار افواج جنرل نجیب کی حکومت
 ساروق شاہ مصر کو معزول کر دیا
 سردار فوج آج بنا سرب راہ قوم

سازش خلافتِ شاہ جو کی تھا اہم یہ کام
انگریز مہر چھوڑ کے چل دیں تم سائتر
پیش منظر ہے اس کے سر اسر فلاح ملک
بیدل بتا رہی ہے سلامت روی کی ریت
پہلے سے تاڑ لی تھی یقیناً نگاہِ قوم
اور آبنائے کی ہو محافظ سپاہِ قوم
یوں دوڑ کر رہا ہے یہ سب اشتباہِ قوم
جنرل نجیب ہے یہ بجا خیر خواہِ قوم

۱۹ ۶ ۵۲

مخالفین کی ریشہ دو انیان

(۱) افغانستان کی حکومت کا دشمنوں سے ساز و بان کر کے پاکستان بھیجا مطالبہ

تن خاکی جمال الدین کا افغان لے آئے
ملے گی خاک کیا خاک کھد کی جہرہ سائی سے
نہ ہرگز چین ہوگی گور میں بھی مرنے والے کو
فلاح قوم تھی گر پیر و نقش قدم ہوتے
سروں میں اب سما یا ہے پٹھانستان کا سودا
انہیں گمراہ کر دیتی ہیں زر کی ٹھوکریں اکثر
نگاہیں پھیر لیتے ہیں یہ بھڑکانے سے اعدا کے
حکومت کو نہیں کچھ ان کی پاکستان سے نسبت
خداوندِ عالم ان کو راہِ راست پر لائے
رہیں افغان پاکستانوں کے قوت بازو
خصوصیت آج افغانوں کو ہے بیدل یگانوں کے
مگر روحِ انخوت پلگے ترکان عثمانی
دلوں سے محو کر ڈالی اگر تلقینِ روحانی
الوا العزمی جو اس مردِ محباہد کی نہ پہچانی
تڑپ اٹھتی تن بیجان میں پھر روحِ مسلمانی
گراں ہے عالمِ اسلام پر ان کی یہ نادانی
روالالچ میں ہو جاتے ہیں سب افعالِ شیطانی
پھر اپنی قوم و ملت بھی نظر آتی ہے بیگانہ
کہاں انصاف تمہوی کہاں شخصی ستم رانی
یہ ہر صورت ہو آپس میں محبت کی فسراوانی
بے صلح صفائی بات اک کی ایک نے مانی
نہ کیوں حیراں ہو اب روحِ جمال الدینِ افغانی

۱۹ ۶ ۴۹

(۲) شورش ڈوگرا اور کشمیر

اس سے شیرازہ بکھرتا ہے تمام
کل مذاہب کا رواج ہے احترام
بیگناہوں کا محیا یا قتل عام
بھر گیا جہرگوں میں جوش انتقام
دست قدرت میں ہے سب ان کا نظام
پھر سے آڑے آچلے زر کے عنلام
میںڈ کی کو ہو چلا پیدا ز کام

ہے تعصب سے ممالک کا زوال
چاہیے راجہ کو پر جا کا خیال
دشمنوں کے ساتھ کر کے ساز باز
خونِ مسلم کا بدل لینے کو اب
یہ کسی کے تابع و سراں نہیں
لاچی دولت کے سب ہیں پیش پیش
شیر مردوں کے بھی منہ لگتے لگی

ان کے قول و فعل پر بیدل نہ جا

آہ بے پیری ہیں کشمیری تمام

(۳) اجتماع سپاہ ہند بر حدود مملکت پاکستان

مجمع کرنے لگے فوجیں حدود پاک پر
قبضہ کشمیر رکھ سکتے نہیں اک اینچ بھر
جن دلوں میں ہے فقط اللہ کا خوف و خطر
دشمنوں کو ڈالنی پڑ جائے گی تیغ و سپر
بڑھتے ہیں لے کر تھیلی پر سدا ہم اپنا سر
حق پرستوں کا معاون ہے خدانے داد گر

الاماں بھارت کے پوتوں کا فلک پر ہے دماغ
کام اس رو باہ بازی سے نکل سکتا نہیں
بت پرستوں سے کہاں مرعوب ہونے لگے
جوش زن ہو گا رگوں میں جب مسلمانوں کا خون
ہم کو اک بازیچہ اطفال ہے میدان جنگ
سچ کے آگے جھوٹ پاسکتا نہیں ہرگز فروغ

ہند کی دھمکی ہے اہل پاک کو بیدل عبت

گیدڑوں کی بھینکیوں کا کیا ہے شیروں پر اثر

(۴) جوان ہمت سید زہرا کا نسب کا غلام مصطفیٰ پٹننرا ایس پی کو قمعاً سوٹی جھنڈا گرفتار کرنا
 قوم کا بیری ہوا ثابت عن سلام مصطفیٰ
 عمر بھر پولیس میں کی مجرموں کی دیکھ بھال
 اپنی وقعت کھو کے بیدل اسٹیج کی مثل
 ہند کے پیسوں کے لالچ میں سر سر کھو گیا
 مخبر دشمن بنا کبخت پنشن جو گیا
 واہ واہ اتر اچو شحذہ نام مردک ہو گیا

(۵) خان بہادر فضل الکریم خاں سیکرٹری آباد کاری کے گھر کراچی میں بھوت کی تودش
 رکھ دئے جس نے بہت شیروں کے بڑے چیر کر
 بیدل خستہ بلا شک اس مثل پر ہو عمل
 خان بہادر کو ڈراتا آج ادنیٰ بھوت ہے
 آہ باتوں سے کہاں لاتوں کا جانا بھوت ہے

(۶) احباب گندم نما اور جو فروش
 آگیا اس درجہ نا اہلوں سے اُفت کو زوال
 دیکھ کر اہل وفا کے بھی اڑے جاتے ہیں ہوش
 دوست کی فکروں میں بھی ہے ان کو فکر نادانوش
 بن گئے وہ عیب جو ہونا تھا جن کو عیب پوش
 ہو گئے آپے سے باہر رہتے ہیں مینا بدوش
 آشنا اکثر ہیں اب گندم نما جو فروش

۱۹ ۶ ۵۲

(۳۷) منشی حیات محمد خاں صاحب ہاجر گنگوہی کاتب دیوان ہند

حیات محمد نے دیوان لکھا
 ہونی سال کی فکر بیدل کو جس دم
 بڑی زندگی ہو بڑے ہوں مراتب
 ندا عیب سے آئی ... خوشخط ہے کاتب

۱۹ ۶ ۵۳

پہنچا

(حیات محمد خاں کاتب راجگر ڈھ روڈ کوکھی ۵۲ لاہور)

ضمیمہ

(۱) قیام پاکستان بموقعہ سوراج ہند
 ٹھکتے ٹھکتے خود زمین سے جا لگا ہائی کمانڈ
 کس کے بل پر پھر بھلا چرخہ چلائے کوئی رانڈ
 قائد اعظم نے اٹا بھر لیا ہے اور ڈانڈ
 اکبری اقبالی کی نقلیں اڑائیں لاکھ بھانڈ
 دیکھ لیں سارے مخالف شور ہا کیسا گرانڈ
 کیا ہی کچھ سوراج یاروں کو ملا انگلش برانڈ

(۲) مولانا ابوالکلام آزاد صاحب پریذیڈنٹ انڈین نیشنل کانگریس
 ہو گئے ہیں صدر اب علامہ آزاد پھر
 کیوں نہ بندے ماترم کا شور اٹھے گا مزید
 کنسٹی ٹیوشن ہند کا پھر سے نیا ہو گا عیاں
 جامہ اڑو کی ہوگی پھر نئی بخیہ گری
 پوچھ بڑھائے گی بچپاری گٹوماتا کی اور
 ہونے جائے مسجدوں کے سامنے باجر روا
 بنے جراثیم پر تک یہ آپ کا ہم کو عروج
 آپ کی یہ زندگی بنے موت ساری قوم کی

۱۔ ہانی کمانڈ۔ گاندھی جی کی مجلس عالیہ (۲) شو = ماشہ (۳) گرانڈ = بڑا (۴) مونٹ بیٹن = گورنر جنرل بھارت (۵) انگلش برانڈ = انگریزی ٹاپ

بیشتر تشہ گاؤں کے مانا کوئی ضیغہ میں آپ
فکر و غم سے قوم کے بے فکر اور بے غم میں آپ
خواہش آزاد گئی لیکن سے برہم میں آپ
یہ غلط دعویٰ ہے مسلم کے شریک غم میں آپ
کانگریس کے بندہ بے دام و بے درہم میں آپ
گردش بختِ مسلمانوں سے نامحسرم میں آپ
غیر کے ہاتوں میں کٹ پتلی بنے ہر دم میں آپ
کبھی لئے ہم سے الگ رہ کر خوش و خرم میں آپ

سیاست پر تو رو بہا بازی ہے ضرور
کیوں نہ گاندھی جی کو ہوگا آپ پر یہ اہتمام
قوم در ماندہ سے اپنی آپ میں روٹھے ہوئے
منحرف اپنوں سے ہیں اغیار سے ہے ساز و با
لیگ کی سب بندتوں سے مطلقاً آزاد ہیں
بے طرح چکر میں چرخہ کے پٹے میں رات دن
بے بسی ہے آپ کی ظلم وزارت سے عیاں
ہے جدائی آپ کی ہم کو بہت تکلیف وہ

دے مبارکباد و بیدل حضرت آزاد کو
دشمنانِ دین کے پھر قایدِ اعظم ہیں آپ

ہندو بھارت کی کرم فرمائیاں

(۱) مسلمانانِ بہار کا قتل عام

رکھا روا ہے قتل ہر ایک دیندار کا
پرساں وہاں کوئی بھی نہ تھا حالِ زار کا
کچھ اشک کر کے نہ مداوا شرار کا
نیکلا تڑپ تڑپ کے ہے دم شیر خوار کا
جو پاسکے کفن نہ ٹھکانہ مزار کا
نازل عذاب جلد ہو پروردگار کا

اغیار نے ظلم کیا ہے بہار میں
سب طفل و مردوزن ہوئے مقتول بے دریغ
زندوں کو سب گھروں میں پکڑ کر حبلا دیا
ماں جان توڑتی تھی بلکتا تھا لال بھی
ان بیکیوں کا خون نہ جائے گارا نیگاں
لبریز ہو چلا ہے پیالہ گناہ کا

کیا اعتبار کافر لا اعتبار کا
دیکھیں مال کار بھی اس ٹوٹ مار کا
ملتا صلہ ہے حوصلہ ناکار کا
ہوگا اتار جلد ہی بیجا خسار کا

گاندھی کے پیروں کی اہم سا بھی دیکھ لی
اس جُرم کی سزائیں بھگتتا ہیں ایک دن
ہے ظلم ناروا کو حکومت سے دشمنی
قدرت کا واقعی ہے بہت سخت انتقام

بیتدل ہے جو رو ظلم مذاہب میں ناروا
ہے سفلہ پن یہ خون خرابا بہار کا

(۲) دارالسلطنت دہلی میں مسلمانوں کا قتل عام

ہے نجل نادر کی جس سے داستان پر محن
کا ملان فن کی سونی پڑ گئی یہ آجسمن
یہ اہم سا ہے تری اے دشمن پیماشکن
جان دینے پر تلے ہیں باندھ کر سے کفن
مُقلسی نے کر دیا ناچار دولت ہے زوہن
نوچتے بازار میں لاشوں کو ہیں زاع و زغن
تھا کبھی رشک گلستانِ ارم حسن کا چین
وضع داری کے نمونہ تھے یہاں کے مردوزن
ڈر ہے مٹ جائے نہ اس ہلٹر میں تہذیب کھن
تھا پھکاری بھی یقیناً اپنی کھلی میں گن
گولیوں کی مار سے چھلنی ہوا ہے تن بدن
فرشِ دیبا پر جو خوابِ ناز میں تھے سیم تن

قتل و غارت نے کیا دہلی کو ایسا پائمال
آج دیراں سر بسر ہے یہ ہنرمندوں کا ویس
کیا عدوئے دین آزادی اسی کا نام ہے
چین کا محلوں سے کبھی باہر نہ نکلا تھا قدم
چین کی فیاضی کا ڈنک چار سو جبتا رہا
درسِ عبرت ہے شہیدانِ وطن کا یہ مال
ہے وہی پیشہ جہاں آباد جو مشہور تھا
مٹ مٹا کر بھی بہت باقی تھی اس کی آن بان
شان سے اس کی ہویدا عظمتِ دیرینہ تھی
نشہ دولت میں تھا شہر گراہلِ دول
بچ لے زندہ جو وہ مردوں کے بھی بدتر ہیں اب
لوٹتے ہیں ظلم کے مارے وہ انگاروں پر آج

گردن منصور بنے اور حلقہ دارورسن
چھید ڈالا سینہ مسلم کو اے پیمان شکن
رنگ بیشک لائے گا خون شہیدان وطن
یہ حکومت کے منافی سر بسرے شور و شن

خانہ ویرانی کو بیدل اب کہاں تک روئے
گل خرابی جہاں آباد بھی ہے دل شکن

(۳) غلامانہ ذہنیت حکام ہند

کیا تعجب ہے اگر ان ٹھہر دیوں کا سر پھرا
ان کے جوڑو مسلم کا ہے شوز ہر جانب بپا
جونک بن کر چوستے ہیں خون یہ ہر شخص کا
اٹھ گیا ان کے دیوں سے ایک بیک خون خدا
سہ گنا کر ڈوا کر یلا نیم پر چڑھ کر ہوا

مظالم سے بچا ان کے کوئی بیکس بیچارا
شقی القلب ہیں بچوں کو اور بوڑھوں کو بھی مارا
اٹھاتے ہیں مگر پٹ پٹ کے سر بخت دو بار
محض کریان کے بل پر ہے غیض و غضب سارا

دو بار اہتد ہیں ثانی اور نگ زیب ہو پیدا
گردگو بند کی اہمت کے پھر سے ہوں بے بار

کیا یہ قدرت پھر سے دہرائے لگی اگلا سبق
سب دیوں پر تیرے ظلم ناروا کا داغ ہے
ان مظالم کی ادا کرنا ہے قیمت ایک دن
فی الحقیقت ہے تدبیر سے جہاں بانی مراد

ہے ملی آخر کئی جگ میں غلامی سے نجات
آل ہیوان دنوں سب نہ مرہ شیطان میں ہیں
پاکے دہن دولت لگے ہیں آج ڈینگیں مارنے
ان کو آزادی ملی آپے سے باہر ہو گئے
بالیقین ان پر مثل تبدیل یہی صادق ہوا آج

(۴) سیکھوں کا مسلم مسافروں کو چلتی ریل گاڑی سے پھینک کر ہلاک کرنا
مچار کھائے اودھم ہر طرف نا اہل سکھوں سے
کیا ہے قتل نامردوں نے مستورات کو اکثر
مقابل مرد ہوں ہیں دم تو پھر کچھ بھی نہیں چلتی
لگے ہیں قتل و غارت جا کے کرنے اب ٹریوں میں

(۵) آنریبل پینڈ جواہر لال نہرو پر چند مہاسبہا میں پارلیمنٹ مکنتورٹی حکومت کا الزام

مفت کا الزام رکھتے ہیں جو اہر لعل پر
دور رس نظروں میں ہے لعل جو اہر کی پرکھ
چن کو زیبا ہے مناسب انہیں کا انتخاب
دور آزادی کو لے ڈوبے نہ آپس کا نفاق
جانچ سکتے ہیں مگر اس کی بیدل آب تاب

شہ ہے اچھا قدردان جو ہر کا یا ہے جو ہری

۵۱۳۶۶

(۶) دہلی کے مسلم مریضان اسپتال پر بلوایٹوں کا حملہ اور ان قتل بے دریغ

قوموں میں احترام ہے یہ ریڈ کر اس کا
دھلی میں قتل جا کے کیا اسپتال میں
آزادی وطن ہے غلامی سے بدترین
ان بد تمیزیوں سے نمایاں ہے سفلہ پن
بیدل ہے ان کے واسطے صادق ہی مثل

محفوظ سب مریض ہیں تیمار دار ہیں
کیا بھوت دشمنوں کے سروں پر سوار ہیں
رسوائے حلق ہند کے یہ نابکار ہیں
گل رہبران ملک بہت شرمسار ہیں
مرتے کو آج مارتے شاہ مدار ہیں

۶۱۹۶۶

(۷) ہند کی شورش میں قتل و قارت

نیا میٹھے بٹھائے شرنیکالا
ہراک مسح کو کر ڈالیں شوالا
بہت سی الجھنوں میں لاکے ڈالا
اگرتے خان صاحب سے ہیں لالا
حدا رکھے گا اپنا بول بالا
کرے گا کفر کا منہ جسد کالا

تلی اعدائے دینِ مسلم و ستم پر
دلوں میں جوش اب یہ موجزن ہے
وجود پاک ہے کانٹا نظر میں
کرشمہ ہے یہ شان کبریا کا
ہمیں پرواہ کیا ان دشمنوں کی
رکھے گا دین حق کو سرخرو حق

ممد ہوگا وہی جس نے ہمیشہ
مصائبِ جلد تزیہ دور ہوں گے
تجھے بیدلِ خُدا رکھے گا محفوظ

۱۔ میری والدہ مرحومہ کا
اسم گرامی سلامت لٹا تھا

ہر ایک گرتے ہوئے کو بنے سنبھالا
اندھیرا چھٹ کے نکلے گا اُجالا
کہ... آغوشِ سلامت نے پالا

۱۹۴۷ء

(۸) قتلِ مسلمانانِ ہند

الاماں آنکھوں میں نقشہ پھر گیا اسپین کا
اک غمیرہ ہند بھی آخسر ہوا اسپین کا

۱۹۴۸ء

(۹) مسلم رعایائے ہند پر ظلم اور اُس کا استقلال

آج ہنستے جو ہیں کل اُن کو پڑے گا رونا
لائے گا تلخ ثمرِ تخمِ عداوت بونا
ان مظالم کا کوئی ردِ عمل بھی ہونا
گر گڑا کر ہے محض بات کی وقعت کھونا
کہ... تپانے سے بکھر جاتا ہے زاید سونا

۱۳۶۸ء

(۱۰) حکومتِ ہند کی بیجا سختیوں پر

سختیوں پر سختیاں ہیں الامان والحدرد
پھر مچا رکھا ہے ہر سو قتل و غارتِ قدر
التجبا ہے داد کو پہنچے خُدا نے داد گر
خاک کر ڈالے جلا کر آتشِ دل کا شر
زود تر اس نالہ دل گیر میں ہوگا اثر
اس نرالے دور میں چمکانا ہے تلخی

ہستیِ مسلم یہاں تک ہند میں مٹنے لگی
ہو گیا بیدلِ عیاں دہلی کے قتلِ عام سے

ظلم سے جائیں حکومت کی نہ بنیادیں ہل
جلدِ اعدا کو بھگتتا ہے سزائے اعمال
دیر ممکن ہے پر اللہ کے اندھیر نہیں
جو تدارک نہ کرے اُس سے ہے فریادِ عبث
ہمتیں ہوتی ہیں مردوں کی مصائبِ بلند

ہند میں ٹکنا مسلمانوں کا مشکل ہو گیا
اولا کر کے نہتا ہمتیں کر دی ہیں پست
اب دلوں سے جا چکا اللہ سے صبر و قرار
کیا عجب مسمار ہو جائے بنائے کفریہ
رنگ کچھ لا کر رہے گی جلد اپنی بکیسی
کھوکلی ہو جائیں گی نخلِ حکومت کی جڑیں

جلد ملیا میٹ ہو جائے گا سارا کروفر
ہے علامتِ محنت کی جو ہیں عیاں چوٹی کے پر

۶۱۹ ۴۸

(۱۱) اجمیر شریف میں مسلمانوں کا قتلِ عام

ابتدائی میں پڑ گیا سارا حکومت کا نظام
ورنہ کیا باعث جو ہو سکتی نہیں ہے روک تھام
محو کر ڈالیں زمین ہند سے مسلم کا نام
خطہ اجمیر میں اس دم چاہئے قتلِ عام
قہر میں اللہ کے پکڑے نہ جائیں تمام
پیش خیمہ ان کی بربادی کا ہے یہ لاکلام
ہاتھ دھو بیٹھیں نہ آزادی سے یہ زر کے غلام
کاروبارِ سلطنت میں کام دے کیا عقلِ خام
سلطنت کی چاہئے مضبوط ہاتھوں میں زمام
چاہئے دربارِ خواجہ کا بھی پورا احترام

۶۱۹ ۴۸

(۱۲) سلطنتِ ہند کی بد نظمی

ہر قول و فعل مہل ہر بات میں دغل ہے
گویا دماغ میں بھی آیا ہوا خلل ہے
چوروں کی بن پڑی ہے جو بات بڑھل ہے
سیدھی بھلا بتاؤ کوئی بھی ان کی گل ہے
یاروں کی چسکومت بندرکانا ریل ہے

۶۱۹ ۴۸

ملک پر اوبار کی بیشک گھٹا چھا جائیگی
بیدلِ خستہ سمجھئے ان کو آثارِ زوال

ہو گئے آپے سے باہر ہند کے پیرو جواں
کچھ نہ کچھ ہے واقعی اس دال میں کالا ضرور
ہے بظاہر یہ کہ بل کر کر لیا ہے ساز و باز
جس طرف دیکھو فنا ہونے لگی یہ اقلیت
پائمالِ کفر ہے گویا یہ پاکیزہ دیار
ہے منایا خوب گاندھی کے ہمسا کا اصول
سخت نازیبا جہانداری میں ہے ظلم و ستم
ٹھٹھڑیوں سے پادشاہت کا سنہلنا ہر حال
شرطِ اولِ حکمرانی کے لئے انصاف ہے
اس ستم رانی کا بیدل جلد تر ہو سدباب

بھارت کی سلطنت نے کی ہے روشِ نرالی
وعدہ جو یہ کریں گے اس کو بھی بھول جائیں
تنگ آگئی رعیت ہے کنٹرول سر پر
انصاف اٹھ چکا ہے ظالم ہیں حکمراں اب
جو کچھ یہ کر رہے ہیں بیدلِ روا ہے ان کو

معزولی شاہان و رؤسا

(۱) قیصر ولیم شہنشاہ جرمنی کی بموقع جنگ عظیم تخت سے دست بردار ہو کر میدان جنگ سے ہالینڈ چلا جانا ولیم کی بد نصیبی آخر یہ رنگ لائی لاکھوں خدا کے بندے ناحق کٹاؤٹے ہیں یہ وعویدار فتح زکلا شکست خوردہ تقسیم جرمنی کی تجویز ہو رہی ہے پردیس میں ہے بیدل شہری کی حیثیت سے قیصر نے تاج شاہی جلد ہی اتار پھینکا

(۲) ہنر امپیریل مجسٹی شہنشاہ ایڈورڈ ہشتم برطانیہ کی تاج و تخت سے دست برداری عشق کی نیرنگیاں ساری ملا دیں خاک میں آج تک عالم میں ماتم کو بہن کا ہے بسا زور و زربھی عاشق ناشاد کو درکار ہے

زمرہ عشاق میں ایڈورڈ ہشتم فرد ہے
اس نے تاج سر کیا جو پائے رنگین پریشاں

(۳) معزولی ہنر مجسٹی شاہ فاروق حسد یو مصر دست بردار ہوئے تخت سے شاہ فاروق قاہرہ شہر پر نازل جو ہوا قہر نجیب ہر بے ہرنے بھی لہر کی آنکھیں کھریں

کرنہ تھی اس کے سوا اور کوئی دوسری راہ ہو گیا آ کے مسلط یہی سالار سپاہ شاہ بدبخت کے سارے ہوئے یک دم بدخواہ

چھوڑ کر مسندِ شاہی ہوئے آوارہ ملک

مطلقاً مصر میں باقی نہ رہی شکلِ نساہ

بیتدل خستہ جو ایامِ مصائب آئے

شاہِ فاروق سے کل فوج ہوئی باغی آہ

(۴) شاہِ طلال والی شرقِ اردوئن کی معزولی

کہ جبارڈن پہ مسلط ہیں مغربی دلال

رہے جو ملک پران کا اثر تمام وکمال

ہر اک قدم پہ بنے ان کی سدا نرالی چال

رہا مزاج کا خود دار اور بلیک خیال

ہوئے ہیں تخت سے طلال بے سبب محروم

برائے نام کیا شاہ طفلِ مکتب کو

کیا بنے ڈپلومیسی سے حکومتوں کو تباہ

پھنسا نہ شاہ کسی طور ان کے پھندگیں

بنا کے یاروں نے پاگل کیا الگ بیتدل

کہ... آج تاج سے جو دستکش ہوئے طلال

(۵) اکھنڈ ہندوستان کے نوابان و راجگان تاج و تخت سے محرومی

وہ گرفتارِ مصائب اور ہم آزاد ہیں

دستانیں بن گئیں بھولی ہوئی سی یاد ہیں

اب بھجوری پُرانی کملیوں میں شاد ہیں

ورث سے محروم ساری آل اور اولاد ہیں

اب خدائے پاک سے یہ طالبِ امداد ہیں

ہو گئے سارے پرنسز ہند کے بے ملک مال

وہ رعیت پروری زریا شیاں فیاضیاں

خمال دو شالے گئے اور چھن گئے سب تاج و تخت

حشر کیا نسلوں کا ان کی ہو خدا کو علم ہے

ہند میں در خواستیں سب ان کی ٹھکرانی گئیں

بیتدل خستہ یہی ہے ان کی معزولی کا سال

وائے گل نواب و راجہ خانساں برباد ہیں

(۶) دیگر

مٹائے ہیں نواب و راجہ تمام . یہ بھارت نے بانڈھا ٹھوسٹ کا تخت
 نہ کیوں آل و اولاد ہونختہ حال . پڑی ہے یہ اللہ کی مار سخت
 یہ سب کچھ زمانے کا ہے انقلاب . دئے ہیں پلٹ یک بیک ان کے بخت
 اگر اس کا درکار بیدل ہے سال
 کہو آہ ان کے لئے تاج و تخت

(۷) زمینداری کی ضبطی
 ۱۹۶۴ء

انقلاب دہرنے کا پاپٹ دی ہند کی . مال جو بیاروں کا تھا وہ آج اغیاروں کا ہے
 تھار یاست پر زمینداروں کا سارا کروفر . اس کے چھن جانے سے خستہ حال بیچاروں کا ہے
 بیدل خستہ اگر درکار اس کا سال ہے
 کہئے دورِ فاقہ مستی سب زمینداروں کا ہے

۱۳ ۵ ۶۲

(۱۸) برکامیابی عزیز محی الدین سلمہ عرف چندامیاں درپولیس ٹریننگ کالج

محی دین آگے ٹریننگ سے . کورس تکمیل کر کے سرتاسر
 واہ چندامیاں میں چاند لگا . یہ سہاگہ مزید ہے زبرد
 کیوں ترقی نہ ہو مدارج میں . پائے گا اپنی محنتوں کا ثمر
 سرخرو رکھ اسے خدائے جہاں . دے سکندر کا بخت عمرِ خضر

کامیابی کا سال ہے بیدل
 شکر ہے اک ٹرینڈ انسپکٹر

۱۹ ۶ ۵۳

(۳۹) پر تولد فرزند عزیز قمر الدین سلمہ ملٹری کنٹرولر

مرحبا اللہ نے کیا چاند سا بیٹا دیا
وے خدائے پاک اس کو زندگی کامیاب
ان کے آغوشِ محبت میں کرے انکھیلیاں
باغِ عالم میں ہے دائم خداوندِ جہاں
سُن کے بیدل نے کہا سالِ لاؤنی البیدہ

کیوں نہ ہو ماں کا دلارا اور یہ جانِ پدر
عیش و عشرت کے مزے دنیا میں لُوٹے عمر بھر
ہو بلبستہ اقبالِ دادی جان کا نورِ نظر
شادماں باغِ علاء الدین کا تازہ ثمر
کیا عطاے حق ہے قمر الدین کا تختِ جگر

۱۹۶۵

(۴۰) برائے انتقالِ رستم ہند حمید اپہلوان مرحوم

رستم ہندوستان بھی چل بسا دنیا سے آج
نخاکِ مرگِ بے یغرب کے سفر پر آج کل
خز ہے اس کو ترے محبوب کی اہمت میں تھا
تجھ کو بیدل چاہیے اس کا اگر سالِ وفا

اس نے ماری تھیں بہت نامی گرامی کشتیاں
ہو گیا راہِ عدم میں دفعتاً گویا دواں
بخشدے رحمتِ اپنی خالق کون کون مکان
لکھ... قضا سے آہ کیا ہارا حمید اپہلوان

سفر پر پیر پھلا تھا۔ راہ میں
کھلا پور میں یہ تو پیش آیا
تیم پستان بھوپہلوان کے مزہ

(۴۳) بر تشریف آوری قبلائے محترم عراقی پیر سید عاصم الکیلانی نقیب اللہ شرف کا حضرت عبدالقادر گیلانی

قدم رنجہ ہوئے ہیں سید عاصم نقیب اشرف
ہیں نگرانِ آپ درگاہِ مقدس عبدالقادر کے
ہوئے آمد سے ان کی شادماں کل اہل پاکستان
دعا اللہ سے ہے یہ رہیں دلشاد دنیا میں

بحمد اللہ چہرے سے عیاں ہے نور ایمانی
رہی ذاتِ گرامی جن کی اک فخرِ مسلمانی
بصدِ عزت ہمیں لازم ہے کرنا ان کی مہمانی
خدائے پاک سے ان کو عطا ہو عمرِ طولانی

ذرو و حضرت والا کا سن بیدل نے یہ لکھا

کہ.... آج آئی ہے تشریف تشریف پیر گیلانی

۱۹۶۵

(۳۴) برشادی خانہ آبادی عزیز محمد پیکر سلمہ فرزند ولید مکرمی محمد ذکر یا ضنا جیلپوی
 بنے آج نوشاہ پچی مسیاں میں
 رہے شاد و آباد جوڑا ہمیشہ
 کٹے عیش و عشرت میں سب زندگانی
 محبت یہ وایم رہے روز افزوں
 سن تہنیت اس کا بیدل یہی ہے
 مبارک بنے کو بنی گھر میں آئی
 الہی ہو عمروں میں ان کی رسائی
 رہے ان سے مانوس ساری خدائی
 دلوں میں ہوا حکام وین سے صفائی
 ہے پچنی کی اب مر جبا کتخدائی

(۳۵) برشادی خانہ آبادی برخوردار محبوب احمد سلمہ خلف الرشید پر اورم عبدالواحد صاحب

اعزہ نہ کیوں خرم و شاد ہوں
 وٹھن بخت آورے بنت جمیل
 گلستان عالم میں پھولیں پھلیں
 خدا نعمتوں سے کرے سراز
 لکھا تہنیت کا یہ بیدل نے سال
 پئے واجد کا ولید وولھا بنا
 بفضل خدا خوب جوڑا ملا
 دلوں کی مرادیں یہ پائیں سدا
 نصیب ان کا یا اور ہو عمریں سوا
 مبارک ہو محبوب ہے کتخدائی

(۳۳) شادی خانہ آبادی برخورداری فاروق سلمہ بنت خواجہ چراغ حسین صاحب

بہنی پیاری بہنی بنت خواجہ
 محبت ہو فزوں وٹھا وٹھن میں
 میسران کو عیش حسابا وداں ہو
 پھلیں پھولیں گلستان جہاں میں
 سدا رکھے خدا جوڑے کو خوشحال
 رہیں انعام حق سے فارغ البال
 جواں اقبال ہوں یارب جواں سال
 کھلائیں گودیوں میں لال سے لال

رکھے اللہ بیدل شاد و آباد

کہ... یہ فاروق بھی چلدی ہے خسرال

(۱۱۴) برقاتِ حسرت آیات ہذا کسلینسی آصف علی مرحوم سفیر سیوزر لینڈ از مملکت ہند
 قلب کی حرکت نے رُک کر زندگانی کی تمام
 کانگریس کے ہم نوا آصف علی اب تک ہے
 تابع فرمان گاندھی جی کے سر تا سر ہے
 شافعِ محشر ہے جب ان کا رسولِ محترم
 بیدلِ خستہ لکھو یہ ان کا سالِ انتقال

موت کے آگے طبیعوں کی کہاں حکمت چلی
 ان کے زیرِ سایہ یہ تحریکِ بھارت میں پلی
 تھی مسلمانوں کی بیداری سے ان کو بے کلی
 ہے یقینِ رحمتِ حق کی عاقبت ہوگی بھلی
 وائے کیا دنیا سے جلت کر گئے آصف علی

(۱۲۵) بر تقرری ہذا کسلینسی چودھری خلیق الزماں گورنر صوبہ مشرقی بنگال

رہے کیوں نہ بنگال دارالامان
 خدا نے عطا کی ہیں سب خوبیاں
 دیا بیدھڑک کو نسلوں میں بیاں
 بہی خواہ ہے قوم کا بے گماں
 ہر اک اس کی آمد سے ہوا شادمان
 مٹے خود بخود اختلافِ زباں

بنا حاکمِ صوبہ ہے چودھری
 مقرر بھی ہے یہ مدبر بھی ہے
 سدا لیک کی اس نے خدمات کیں
 شغف بے طرح ملک و ملت کے ہے
 رعیت کو ہے اس کے دم سے سنگوں
 ہوں اپنے پرانے بھی ایک دل

کہا سالِ بیدل نے یہ فی البدیہہ

گورنر ہوا ہے خلیق الزماں

(۱۳۲) وزارتِ دولتائے کی شکست

لگا ہے ساتھ ملٹری کا شاخسانہ بھی
 نگاہیں پھیر لے کیسے نہ پھر زمانہ بھی
 جو ڈھونڈے نہیں ملتا ہے ایک انہ بھی

ہوئی ہے پھر سے منظم حکومت پنجاب
 خود اپنے گھر میں رعیت کو چین جب نہ ملے
 ہوئی اناج کی افراط آج خوابِ خیال

کیا نئے ملک کو بد باطنوں نے تختہ حال
 روایں ان کو سب افعال مجرمانہ بھی
 مذہب کی آڑ میں لے لی ہیں قیمتیں جانیں
 منافقوں نے تراشہ نیا بہت سا بھی
 ہوا جس میں پڑے بے پناہ ہیں ہر سو
 کہ سر چھپانے کو ناپید ہے ٹھکانہ بھی
 بہت دلوں کو دکھایا ہے بتدلیل خستہ
 ہوئی شکست وزارت یہ دولت سا بھی

۱۹۶۵

(۳۳) دیگر

یہی تھا منشا منافقوں کا مفاد کچھ شور و شر سے ہوگا
 چلانے پر ساز و باز ان کا عیاں رکھے مفت راز اپنے
 پڑی جھگتنی سزا ہے الٹی مشل یہی ان پر آئی صادق
 گئے جو روزوں کو بخشوانے لگے پڑی اور نماز اپنے

۱۹۶۵

(۳۴) قیام منسٹری آریبل فیروزخان لون

کر دیا ہے منسٹری کو ختم
 ایک کی بھی نہ کر سکی تکمیل
 اس قدر سرد پڑ گیا بازار
 آج گندم تو کیا نہیں ہے جو
 رو میں خود اپنی بہہ گئی یہ رو
 ہیں تباہ ویران کاغذوں پر سو
 مرحبا دور بینی حکام
 کی مرتب ہے یہ وزارت نو

(۳۵) منسوخی میلہ چراغاں لاہور

مجمع ہونے نہ پائیں گے تماشائی کہیں
 ہے بہت پُر لطف بتدلیل مارشل لا کا نفاذ
 فوج کے حکام نے یہ حکم سرتا سر دیا
 لیجئے... میلے چراغاں میں اندھیرا کر دیا

۱۹۶۵

(۳۶) میجر جنرل اعظم خاں کی خوش انتظامی

قتل و غارت سے بچا تھا شور و شر
تھے منافق ہر جگہ پر پیش پیش
پاکے قبضہ تھے نکالا فوج نے
حق تعالیٰ ان کو رکھے کامیاب
چند دن تھی شہر کی حالت زبون
بے گناہوں کا بہار رکھا تھا خون
تھا جو اعدا کے سروں میں کچھ جنون
دولت تانہ کی جگہ آئے ہیں نون
کیوں نہ.... اعظم خاں دم سے ہو سکون
۱۹۵۳ء

(۳۷) بر تعمیر مکان بر خور دار محمد مبین سلمہ ایم۔ اے

حق مبارک کر یہ تعمیر حلیب
سال یکہ بیدل دعا کے ساتھ یہ
آل کو صدیق کی آباد رکھ
یہ ملکین اس کے خدایا شاد رکھ

کلام یادگار غریق مرحوم

میرے والد بزرگوار مولوی محمد مبین صاحب غریق مرحوم (خدا غریق رحمت کرے) اپنے زمانہ کے مشہور
شعرا میں سے تھے آپ کا انتقال ۱۲۹۷ھ میں ہوا۔ علاوہ چند شائع شدہ کلام کے دو ضخیم دیوان پُرانی
وضع کے موٹے کاغذ پر لکھے ہوئے چھوڑے تھے۔ مجھے شاعری کا شوق ہونے پر یہ ارمان ہوا کہ ان کو شائع
کراؤں۔ اُس وقت ایک کائنات صاحب میرے ہموطن اُسے تحریر کرنے پر آمادہ ہوئے اور وطن ہمراہ ایس
وعدہ پر لے گئے کہ ۳ ماہ بعد جب آؤں گا تو مکمل دے سکوں گا۔ "والہی پر انہوں نے فرمایا کہ ان کا سامان سفر
ریل میں چوری ہو گیا اور یہ مسودہ بھی ضائع ہو گیا۔ میں عرض نہیں کر سکتا کہ مجھے ان انمول جواہر پاروں
کے گم ہونے کا کس درجہ قلق ہوا۔ مشکل سے مشکل زمینوں میں بیساختہ قلم فرسائی کی گئی تھی۔ جو چند
اشعار اپنی یاد سے میں ناظرین پر تکمیل کو پیش کر رہا ہوں۔ یہ آج سے قریباً ستو سال پیشتر کی زبان

ہے۔ اس کی بے ساختگی اور صفائی اس خیال کو مد نظر رکھ کر اور بھی قابل داد ہے۔

جو دوں پارہ ہلا عرش بریں کا
بنے مرآۃ حیرت۔ پیکرِ حسن
نخالت سے چھپا مغرب میں خورشید
عزیزِ قلمزم و کرم سخن ہوں
درِ غم ہجر سے ہوں بیتاب
کیا کیا مجھے کوہ و بن دکھائے
خوش ہوتا ہے دیکھ خط کو مجنوں
میں نہ لیتا کبھی تاواں سے دہائی دیتا
کچھ بھی گرا اپنی حقیقت کے شناسا ہوتے
دانہ خال پہ گرتا نہ کبھی۔ کاکل کا
گر بُرا تجھ کو وہ کہتے ہیں تو کہنے سے عزیز
تو نے عیار کسے جنگ و جدل میں مارا
بل بے کافر ترے ابرو کی کماں کا انداز
کس کو چھوڑا تری آنکھوں نے بھلا پن مار
میرا اور ذوق نے چھوڑا نہ تھا کچھ تو نے عزیز
کیا ہی سر سبز سے گلزارِ عدم عالم کا
عزیز بکرفنا کا کہیں پتہ نہ چلا

پھرے ہے ڈھونڈتی چشمِ حجاب پانی میں

ان حسینوں کے دلا وعدہ باطل پہ نہ جا
یوں نظر آتی ہے زنجیر میں شکل مجنوں
دیکھ بوتل میں نہ ساقی مئے انگور چھپا
تیر مڑگاں کا ترے کھا کے جو بھاگا تو مرے
جھوٹی کھاتے ہیں قسم لیکے دہن میں تنکا
باندھ لے طفل کوئی جیسے رن میں تنکا
ماہ تاباں نہ میان شب و بجور چھپا
سینہ میں زخم چھپا زخم میں ناسور چھپا
تری خوشامد میں اپنا ساقی گذر چکا ہے شباب آدھا
دیا پر اک دن یدِ سخا سے نہ بھر کے جامِ شراب آدھا
ہوئے ہیں شوقِ القمر کے منکر۔ برائے تصدیق کافروں کو
دکھا دے غرق سے اے پری رُو لگا کے مُنہ پر نقاب آدھا
مر گئے عشق کا اثر نہ گیا
ہو کے سر سبز باغِ عالم میں
ہو گیا خشک آہ سے و تکریم
دشت میں یوں پھرے ہے آوارہ
آشنا کوئی نہ اس در و حیر کا نکلا
رات بھر دیدہ گریاں نے پرٹے موتی
غرق ہے فرش سے تاعرش غریقِ اک عالم
(از طبع شدہ ترجیع بند جواب کمیاب ہے) و عابرائے فزندان خود
ایں غلامانِ سگ کوئے تو پیدا و خفی
نگہ لطف سے محروم رہیں یہ نہ کبھی

تخلص انخوی عبدالواسع صفا۔ ۲۔ تخلص انخوی حاجی عبدالسلام صفا۔ ۳۔ تخلص انخوی محمد نسیم صفا۔ ۴۔ تخلص انخوی عبدالرزاق صفا۔

رزق سے عسلم و عبادت سے ہو راحت طلبی
 بہ عنایاتِ خداوندِ جہاں لم یزنی
 ہوتی ز خرد و ہوش کمال ادبی
 تیرے احسان کے شرمندہ ہیں سب ندوولی
 رشد و ارشاد سے حاصل ہو صلاح ابدی
 فارسی، ترکی و ہندی، عربی و عجمی
 مرحبا سید مکی مدنی و العسربی

دل و جان باد فدایت چہ عجب خوش لقی

تھا جو وہ آنکھ کی پتلی و فلک کا تارا
 چھٹ گیا جبکہ وطن مجھ سے مرا سہوارا
 فکرت فقہ میں پڑا پھرتا ہے مارا مارا
 غم دوری سے رفیقوں کی ہے دل صد پیارا
 کشور ہند میں جانے کار ہا کم پیارا
 پڑھو یاسین یہ یاسین کہ ہو چھٹکارا
 حالت تزع میں افتادہ ہے یہ بے چارا
 ہو کے خوش زور سے ماروں میں اسید مارا
 مرحبا سید مکی مدنی و العسربی

دل و جان باد فدایت چہ عجب خوش لقی

قطعاً تاریخ بروقات غریب مرحوم

(انزویٰ کامل مولوی دلدار علی صاحب مذاق بدایونی رحمتہ اللہ علیہ)

آہ آن سبحان ثانی فاضل جنت مآب
 یعنی آن ڈپٹی کلکٹر مولوی یاسین بنام
 ناظم سلب فصاحت عالم فضل الخطاب
 بود در ذکر حشر احشی تو از ی بالجاب
 لفظ یاسین و سر یاسین رقم در حساب
 اے عزیز می گریہ میں یاسین بگیری ر شمار

x x x x x x x

می شود حاصل ترا سال وفات آن جناب

انرا خوبی محترم عبدالرزاق صاحب ذکی مرحوم :-

ذکی غزلق کی اب مقطع غزل سے لکھ
 غزلق لچے فردوس میں ہوا یا سین
 انرا عم محترم مولوی محی الدین صاحب مرحوم :-
 غزلق مولوی یا سین جو ڈپٹی کلکٹر تھا
 سر و تقیت حالت سے ہاتھ نے دیا فزودہ
 سن وفات کو تو سابق البیانی میں
 پھرے ہئے ڈھونڈتی چشمہ جاب پانی میں
 مال مرگے اُس کے خدا دانا و عالم ہئے
 جلال دین کا پوتا نہر کوثر پر ملازم ہئے

(یہ تاریخیں نامکمل ہیں جو کچھ محفوظ تھیں لکھ دی گئیں۔ مرحوم کی وفات ۱۲۹۰ھ میں ہوئی)

غزلیات بیدل کے چند اشعار

درد کی، دکھ کی، الم، غم کی ارزانی مجھے
 فسخ دم دی دہار نے خنجر کی آسانی مجھے
 سجدہ در کے لئے تیرے بنی میری جبین
 لکھ دیا اللہ نے روز ازل دینا جو تھا
 اُلفتِ احباب بیدل کھینچ کر لائی یہاں
 روانی اب خنجر کی گلوئے سخت جاں تک ہے
 بلا کی چپ لگی ہے داستانِ غم مری سُنکر
 تھکے دہر و حرم تک جا کے شیخ و برہمن دونوں
 قدم کے جانے والے مر رہے جانے کہاں جا کر
 یہ سب کچھ فیض ہے داغِ فصیح الملک کا بیدل
 پھر بھی تو مرنے نہیں دیتی گراں جانی مجھے
 تشنہ لب تھا دیدیا اس آب نے پانی مجھے
 سو نپ دی اللہ نے کعبہ کی دربانی مجھے
 خط پیشانی میں ہے جو کچھ ہی پیش آئی مجھے
 اب کہاں لطفِ سخنِ ذوقِ غزل خوانی مجھے
 یہ سارا حوصلہ قاتل ہمارے امتحاں تک ہے
 بنا بیٹھا ہے بُت کوئی نہ ہوں تک نہ ہاں تک ہے
 غنیمت ہے ہمارا دم قدم کوئے بُتاں تک ہے
 نہ منزل کا ٹھکانہ ہے نہ گروکارواں تک ہے
 زباں دانی ہماری مستند اہل نہاں تک ہے

میری دنیا تمام ہونے لگی
منتقل میرے نام ہونے لگی
پائمال عوام ہونے لگی

گیا تھا بے سرو ساماں یہ سماں لیکے آیا ہوں
جلو میں حسرتیں پہلو میں ارماں لیکے آیا ہوں
تڑی رحمت کے بل پر بارِ عصیاں لیکے آیا ہوں
حیاتِ جاوداں عمر گریزاں لیکے آیا ہوں
دکھانے دوستوں کو زخمِ پہاں لیکے آیا ہوں

نوٹ:- اس غزل کے پہلے تین اشعار میری گور کی لوح پر کندہ کرادیئے جائیں :-

متاعِ دل و حباں لٹائے چلا جا
زمانہ سے دامن چھڑائے چلا جا
برستے میں بجلی گرائے چلا جا
مری بات بگڑی بنائے چلا جا
قیامت کی بھوک لگائے چلا جا
چلے بس جہان تک چلائے چلا جا
صدائے انا الحق لگائے چلا جا

گہر بار ہیں تیرے اشعار بیدل
فصاحت کا دریا بہائے چلا جا

صبح پیری کی شام ہونے لگی
قیس صحرا نورد کی جاگیر
شاعری کو زوال ہئے بیدل

جہانِ رنج و غم سے یاس و حیراں لیکے آیا ہوں
مرے آنے سے رونق بڑھ گئی گورِ غربیاں کی
حسد اوند اگر تو بخشدے بندہ نوازی ہئے
کسی کی یاد میں مر کے جینا پڑ گیا مجھ کو
مرا آنا یہاں بہر غزلِ خوانی نہیں بیدل

نوٹ:- اس غزل کے پہلے تین اشعار میری گور کی لوح پر کندہ کرادیئے جائیں :-

محبت کی بازی لگائے چلا جا
حوادث کا پہلو بچائے چلا جا
میں روتا ہوں تو مسکرائے چلا جا
ادھر دیکھ منہ پھیر کر جانے والے
ابھی خفتگانِ لحد جاگ اٹھیں
تلاطم میں کشتی عمر رواں ہئے
رہے دارِ منصور کی یاد تازہ

گہر بار ہیں تیرے اشعار بیدل
فصاحت کا دریا بہائے چلا جا

تمی

(پنجاب پریس لاہور)

دیگر

عمر دی فانی تو دنیا دی ہے بیگانی مجھے
 ہے خدائے نظم سے ربطِ سخندانی مجھے
 چاک تھا کل تک گریبان پیرین کڑے ہوا آج
 عمر رفتہ کے مٹے آثار مانند احباب
 آپڑیں ان کے رُخ روشن پہ زلفوں کی لٹیں
 ضعف نے ایسا بدل ڈالا قضا بھی دیر تک
 بتکدہ، کعبہ، کلیسا میں خدا جانے ہے کون
 اب نجلت نے مرے اعمال دھو ڈالے تمام
 پھر غضب ان پر محبت کی فراوانی مجھے
 ہے بجا سمجھیں اگر تلمیذِ رحمانی مجھے
 دن بدن عریاں کٹے دیتی ہے عریانی مجھے
 زندگی آئی نظر دریا کی طغیانی مجھے
 دن کو ترساتی رہی راتوں کی طولانی مجھے
 تھی سر بالیں کھڑی پھر بھی نہ پہچانی مجھے
 در بدر بھٹکا رہا ہے ضعفِ ایمانی مجھے
 داؤدِ محشر سے اب یہ ہے پشیمانی مجھے

دیگر

لگی ان کی محشرستاں ہو گئی ہے
 کدورت دلوں میں نہاں ہو گئی ہے
 نہیں میں نہیں ہاں میں ہاں مل رہی ہے
 مٹے کوہن قیس کے سب فسائے
 عدم کے سفر پر کمر باندھ لی ہے
 یہ سب فیض تھا داغِ معجزِ بیاں کا
 جوانی میں تھیں زندگی کی بہاریں
 زمیں دیکھنا آسمان ہو گئی ہے
 یہ دنیا بڑی بدگماں ہو گئی ہے
 مرے منہ میں ان کی زباں ہو گئی ہے
 زباں زد مری داستاں ہو گئی ہے
 بڑھاپے میں ہمتِ جوان ہو گئی ہے
 بہت صاف اُردو زباں ہو گئی ہے
 بڑھاپے میں وقفِ خزاں ہو گئی ہے

ونا ہی نہیں جلس کیا پ بیدل
 زمانہ میں ہر شے گراں ہو گئی ہے

دیگر

آسمان کرنے لگا ہو کے نگوں سر فریاد
 کس کے برتنے پہ کروں میں محشر فریاد
 کرتا اللہ سے تیری بہت خود سر فریاد
 یہ ہے کم مائگی پیر معناساں پر فریاد
 سب کے سب لوگ زباں پر ہیں مجھے فریاد
 میری فریاد کے صدقے میں ہے گھر گھر فریاد
 میں وہیں پر ہوں پہنچتی ہے فلک پر فریاد
 دم بخود رہ گئی اللہ کے گھٹ کر فریاد
 لے لے چرخ ستمگار سے ٹکر فریاد
 کر سکا وار پر منصور نہ چرہ کر فریاد
 میرے نالے ہیں تصدق تو بچھاؤ فریاد
 ڈوب کر بحر میں کرتا نہیں گوہر فریاد
 تھک کے تدبیر سے کرتا ہے مقدر فریاد
 میری رگ رگ میں ہے پیوست سراسر فریاد
 سن کے فریاد کو کہتے ہیں مگر فریاد
 ٹس سے مس تک نہ ہوئی بنگلی پھر فریاد

آئی بھولے سے کبھی جو مے لب پر فریاد
 عقل حیران زباں بند مکر فریاد
 ہوتی آئیں محبت میں رو اگر فریاد
 ہے صراحی کے دہن پر جو صدائے ثقل
 جو تیرے ستم ایجاد نہ بھولیں گے کبھی
 نیند ہے خلق خدا کی مے نالوں سے اچاٹ
 اپنی چادر سے سو پاؤں پسارے غم نے
 میری فریاد کی فریاد کو پہنچا نہ کوئی
 ہونہ جائے تہ و بالا کہیں عالم کا نظام
 مرتے دم تک نہ دیار از محبت کا پتہ
 بے نیازی نے تری لوٹ مچا رکھی ہے
 سوزِ دل کو ہے عبت دیدہ پر نم سے کلا
 میری پھوٹی ہوئی قسمت کے بنا نوالے
 ہمہ تن درد ہوں دکھ کی مے شنوائی کہاں
 لطف اندوز وہ نالوں سے مے ہوتے ہیں
 پاؤں عرش ہلانا کوئی دشوار نہ تھا

قابل غور مضامین سخن ہیں بیدل
 داو پر راگ کی کرتا ہے سخنور فریاد

دیگر

دل جلوں کا جو فیصلا نہ ہوا
غیر آمادہ و فنا نہ ہوا
لاکھ تدبیر کی لکھا نہ سٹا
صدقے اللہ کی کریمی کے
ہمسفر رہ گزارِ فانی میں
مٹتے اُن پر مٹے جو حق کے لئے
دیکھتے جو نہ دیکھ پائے کلیم
کیا بھلا دین کا بھلا کرتے

حشر کیا خاک پھر ہوا نہ ہوا
یہ بھی اچھا ہوا بُرا نہ ہوا
رزق زائد نہ ایک دانا ہوا
مجھ کو اندیشہ جزا نہ ہوا
ایک بھی بندہ خدا نہ ہوا
آج میدانِ کربلا نہ ہوا
وہ لبِ بامِ رومنا نہ ہوا
ہم سے دُنیا کا بھی بھلا نہ ہوا

ہے رسانی طبع کیا بیدل
گر مقرر ترا رسا نہ ہوا

دیگر

اس سے بڑھ کر جو مصطفیٰ ہوتے
نور پہلے ظہور بعد ہوئے
تم نہ ہوتے جو شافعِ محشر
شافعِ حشر ہے جو وہ بیدل

پھر خدا کی قسم خدا ہوتے
ابتدا تھے نہ انتہا ہوتے
حشر سب کے جدا جدا ہوتے
شرم آتی ہے پارسا ہوتے

دیگر

غمِ ہر دو عالم سے آزاد ہیں ہم
تخیل کی دُنیا میں آباد ہیں ہم

طرح — ”کتنی فغاں وہ بھی جیسے ضبط فغاں سمجھا تھا میں“

زندگی چند روزہ جاوداں سمجھا تھا میں
 الاماں جو ربتاں راحت رساں سمجھا تھا میں
 اُن کی سرگوشی بھی اقرار نہاں سمجھا تھا میں
 ہر نئی افتادِ عالم بڑھ کے ہاتھوں ہاتھ لی
 میری خودداری سے پابندی نہ اس کی ہوگی
 کشتی عمر رواں گرد اب غم میں چھوڑ دی
 کیا بیاں کرتا خلوص آرزو کی داستاں
 چل رہا ہوں جاوہ اُلفت میں انکے ساتھ تھا
 جستجوئے گل میں کانٹوں سے اُلجھ کر رہ گیا
 اب جہاں سُٹنے، جہاں ہیں ان کا ذکر خیر ہے
 میں کلیجے سے لگائے ہوں نفس میں بھی نہیں
 رختِ ہستی دوش پر لے کر عدم کی راہ لی
 سنتِ آدم مرے اخراج سے تازہ ہوئی

اس جہاں بے حقیقت کو جہاں سمجھا تھا میں
 کا ہمیشہ دل کی حسابِ دستاں سمجھا تھا میں
 پڑ گئے پتھر سمجھ پر مہوں، کوہاں سمجھا تھا میں
 اس کو بھی انعامِ ربّ دو جہاں سمجھا تھا میں
 سجد ہائے در کو بھی قیدِ مکاں سمجھا تھا میں
 کوششِ سناصل رسی کو رائیگاں سمجھا تھا میں
 بدگماں اُن کو نصیبِ دشمنان سمجھا تھا میں
 حسرتوں کے قافلہ کو کارواں سمجھا تھا میں
 زندگانی کو بہارِ بے خنزاں سمجھا تھا میں
 زخم ہائے دل کو اپنے بے زباں سمجھا تھا میں
 چارہ ہی تنکوں کو روحِ اشیاں سمجھا تھا میں
 ورنہ خود کو زندگی میں ناتواں سمجھا تھا میں
 سر زمین ہند کو حبتِ نشان سمجھا تھا میں

ہو گیا اُفتاں و خیراں حاضر بزمِ سخن
 اس کو بیدلِ خدمتِ اُلگے دُوزباں سمجھا تھا میں

دیگر

کوئے جاناں ہے قناتی اللہ کی منزل مجھے
 عمر رفتہ دے گئی فردائے محشر کی خبر
 دیدیا اللہ نے روز ازل دینا جو تھا
 سخت جانی سے نشانِ آب تک باقی نہ تھا
 قلم عصیاں سے بہ نکلا امیدِ عفو پر
 یا دیری ان کی محفل سے کبھی جاتی نہیں
 بیخود شی عشق میں قرب خدا حاصل مجھے
 دورِ ماضی میں ملے آثارِ استقبال مجھے
 حُسن کی دولت تجھے بخشی تڑپتا دل مجھے
 تشنہ لب رویا ہے برسوں خنجرِ قاتل مجھے
 لے گیا مجھدار سے خود کھنچ کر ساحل مجھے
 کر ہی لیتے ہیں کسی کے جرم شامل مجھے

قطعات تاریخ

بر کامیابی امتحان الفارسی ایس (الندن) از عزیز ڈاکٹر صادق حسین ایم بی بی ایس خلیفہ محمد علی صاحب
 کر چکے صادق حسین ایس ایس شاد باش
 حق تعالیٰ کیوں نہ اس کی سعی کرتا پارور
 تہنیت کا سال تبدیل نے کہا یہ فی التبت
 کامیابی میں معاون تھی دعائے والدین
 واہ ہے اک ماہر فن ڈاکٹر صادق حسین

آنریبل محمد علی کا تقریر وزارت عظمیٰ پاکستان پر

جانشین الحاج ناظم دین کے
 محبوب پاکستان کی کیبنٹ بنی
 ہو گرائی سے کسی طرح خجبات
 چاہئے تکمیل ان کی جلد تر
 کیوں نہ ہو بیدل امیدِ منفعت
 مردِ خوش تدبیر خوش انجام ہیں
 مجتمع بڑھ چڑھ کے سب حکام ہیں
 آج کل ہر شے کے دُگنے دام ہیں
 جو پڑے اب تک اُدھوئے کام ہیں
 قایدِ عظم کے یہ ہم نام ہیں

بر کامیابی بر خورداری شاہدہ سلہا بنت پروفیسر محمد تسنیم صدیقی ایم اے بریلی کالج
بار آور میری منی کی ہوئیں سب کوششیں
ماہر انگلش کی بنی اردو ادب کی منہدی
سرخرور کھے سدا اس کو خداوند جہاں
لطف بے پایاں سے ہومتازا کی زندگی
کامیابی کا لکھو بیدل یہ سال تہنیت

۱۹۵۳ء

بر انتقال پر ملال مسٹر عبدالرحمان صدیقی مرحوم ایم ایل ایل بی علیگ

روانہ عزم کو ہوئے عبدالرحمان
مورن تھے اخلاق و انسانیت کے
مسا فر کی یک دم کٹیں سب منازل
بہت درد قومی سے دل تھا موثر
مہر و ت کے پتلے محبت میں کابل
طبیعت بھی جو یائے علم و ہنر تھی
بڑے حوصلہ مند اور مردِ عاقل
چلے آہ یہ مخلص اہل بدلت
سہل تھی ہر اک ان کو مشکل سے مشکل
کرے مغفرت ان کی اللہ بیدل
آرم میں ہوئے عبدالرحمان داخل

۱۳۵۲ء

مرحوم عبدالرحمان صدیقی (متوطن سندھ) ایم اے ایل ایل بی علیگ تھے۔ ڈاکٹر عبدالرحمان
بجنوری اور آپ علیگڈھ میں ہم جماعت تھے ناموں میں تفریق کرنے کے لئے ایک سندھی لکھنے لگے دوسرے بجنوری
ڈاکٹر بجنوری کے انتقال پر آپ نے پھر صدیقی لکھنا شروع کر دیا۔ آپ اور مسٹر شعیب قریشی ڈاکٹر مرحوم کے ہمراہ بھولوان
ان کے انتقال کے بعد کچھ دنوں کو علیحدگی رہی۔ مرحوم ڈاکٹر انصاری کے ہمراہ طرابلس کے طبی مشن میں بھی گئے تھے
قوم کی فلاح و بہبود کیلئے ممالک غیر میں سفر کرتے رہے۔ کلکتہ کارپوریشن کے صدر بھی رہے۔ علیگ کی کوششوں میں
پیش پیش رہے اور ورکنگ کمیٹی کے سرگرم نمبر تھے آخر میں بنگال کے کچھ عرصہ کیلئے گزرتے تھے آپ سے پہلے سندھ کے
نے لائف انشورنس کمپنی شروع کی جو اب تک کامیابی سے چل رہی ہے، ذیابیطس نے صحت خراب کر رکھی تھی، بہت
خوش خلق اور فداکار ملک و ملت تھے ان کی وفات ناقابل تلافی ہے خدا مغفرت کرے (رائینا)

فتح کوہ پیمائی برمونٹ ایورسٹ

نظر اللہ پر رکھ کر رہے گر آدمی کوشاں
بہت برسوں سے یہ دھن لگ ہی تھی اہل مغرب کو
ملاہمت کے بل بوتے پر اس سعی پیہم کا
نہ کیوں اہل وطن کو ناز ہوا ایسے سپوتوں پر
الزبتھ کی فال نیک ہے یہ کامرانی کی
لہر اس شادمانی کی رُخ ہستی پر رقصاں ہے

ہیں مشکل کوئی ایسی کہ جو حل ہو نہیں سکتی
ہمالہ کی بلندی چڑھ چڑھا کر دیکھ لیں پوری
بالآخر جا کھڑی کی انتہائے کوہ پر چھنڈی
ہیں مردان ہم اک نیوز لنڈی ایک نیپالی
بروز تاج پوشی دفعتاً پہنچی یہ خوشخبری
الوالعزمان عالم سے صدائے مرحبا نکلی

رہا بیدل یہ کرنل ہنٹ کی ٹولی کے سرسہرا
ہلاری ٹین سنگ دونوں نے فتح آج چوٹی کی

۱۹ ۶ ۵۳

ہمالیہ کی ایورسٹ چوٹی (گوری شنکر) تک رسائی کیلئے قریباً ایک سو سال سے اقوام یورپ کے کوہ پیما صاحبان کوشاں
تھے اور چند جانیں بھی اس سعی میں برفباری کی نذر ہوئیں جن کی لاشیں بعد کے جانوروں کو برف میں دبی ہوئی ملیں
پچھلے سال ریجنڈ لیمبرٹ سوئزر لینڈ کے باشندے کی زیر نگرانی جو حملہ آور گئے وہ ۲۸۲۱۸ فٹ کی بلندی تک پہنچ کر واپس
آگئے اس میں بھی ٹین سنگ شامل تھا۔ موجودہ پارٹی ۱۳ دس دن سعی تھی جو کرنل ہنٹ کے زیر اثر گئی تھی اس میں کل
۱۳ اشخاص تھے جس میں ڈاکٹر۔ فوڈ گرافر سائینس دان اور مشہور کوہ پیما شامل تھے۔ اس فتح کا سہرا بالآخر اس ٹولی کے
سرسہرا جس کے سر کر نیوالے مسٹر ہلاری اور مسٹر پائین سنگ تھے۔

(۱) ای پی ہلاری جس کو ملکہ موجودہ انگلستان نے کے۔ ای۔ بی۔ ای کا خطاب عطا کیا ہے ۳۴ سال
نوجوان ہے نیوز لینڈ میں شہد کی مکھیاں پالتا ہے اس کے باپ کا کہنا ہے کہ یہ ہمت کوہ پیمائی کی شہد خودی کا نتیجہ ہے
یہ ہوائی فوج میں جنگ عظیم دوم میں ملازم تھا۔ فوج سے علیحدگی پر پہاڑ چڑھنے کی مشق کرنے لگا۔ ۲۹ مئی کی صبح پانچ
لوہر چڑھنے لگے چڑھائی سیدھی تھی اور سیدھا کاٹنا پڑا قریباً ۵۰۔۱۰ بجے چوٹی پر پہنچ گئے تھے۔ کسپن کا ٹوپ ہاں اتار دیا اور
آرٹھ ہاں قیام کیا کسپن کی کمی سے زیادہ دیر پھیرنا ممکن نہ تھا۔ گوٹنٹ، بھٹانہ، ہند اور حکومت نیپال کے جھنڈے چوٹی پر
کب کر دئے گئے اور واپس آگئے۔

(۲) نار کے ٹین سنگ: ۱۹۱۴ء میں موضع کہن جن جو ایورسٹ چوٹی کے نیچے مشرقی نیپال میں پیدا ہوئے۔ علم سے بے بہرہ تھے اور تھوڑی انگریزی بول سکتے تھے۔ ایام طفلی میں گھر سے فرار ہو کر بہاڑ چلے گئے اور وہاں کی حکومت میں ہوتا رہا۔ یہ شریا قوم کا ایک فرد ہے عمر ۳۹ سال، فی الحال قیام دارجلنگ میں ہے جہاں اس کی بیوی اور دو لڑکیاں ہیں۔ حکومت نیپال نے اس کی کوہ پیمائی کی صلاحیت کے پیش نظر ٹین سنگ (شیر) کا خطاب دیا۔ اس نے اس کی کامیابی پر جارج میڈل عطا کیا ہے۔ اس کے مکان بنانے کیلئے چندہ ہو رہا ہے جو ۱۲ ہزار رقم پوری کریگا۔ نیپالی گورنمنٹ نے اس کو نیپالی تارا) کا خطاب دیا ہے اور دس ہزار نقد عوام کی طرف سے پیش کیا جا رہا ہے۔ یہ نیپال میں اپنی سابقہ جائے قیام میں رہنا چاہتے ہیں۔

جنرل نجیب کا معصوم شاہ فواد و حکیم کو معزول کر کے

مملکت مصر کی ری پبلک کا صدر مقرر ہونا

نجیب ہو گئے مصر کے صدر آج خدا دے حکومت کو وسعت زیاد
رہا کرو فروہ نہ وہ تاج و تخت شہنشاہیت کا مٹا سب ہوا
ہے بیدل غضب گردش روزگار ہوا ختم ہے آج دور فواد

بدقولہ و ختزنیک اخترمیاں متین سلمہ

واہ پیدا ہوئی ہے بنت متین عید میں عید یہ مئی آئی
ہو میسر سعادت دارین دولت علم حق سے بھر پائی
اس کے ماں باپ کو خدا رکھے ان کے دم سے رہے تو اتانی

لکھ ولادت کا سال یہ بیدل
خوب ہے یہ ظفر کی ماں جانی

۱۹ ۶ ۵۳

اظہار المتین مولود کے بھائی کا نام ہے۔