

مذہبی درسی وغیر درسی عربی و فارسی صلنے کا پتہ :- (مولوی) سید احمد مالک کتب خانہ اعزازیہ دیوبند ضلع سہارنپور (دیوبند)



تَعَزُّوْا مِنْ تَشَاءُ وَتَسْتَلِمْ مَنْ تَشَاءُ

عطر الوردہ

3751

ف



سحر الوردہ

مترجمہ مولانا ذوق فقار علی بیٹا دیوبندی حرمہ اللہ علیہم اجمعین

جسکو
مولوی سید احمد مالک کتب خانہ اعزازیہ دیوبند

اپنی کتب خانہ اعزازیہ دیوبند سے شائع کیا

مذہبی درسی وغیر درسی صلنے کا پتہ :- (مولوی) سید احمد مالک کتب خانہ اعزازیہ دیوبند ضلع سہارنپور (دیوبند)



خطب

86991

١٤٤١ھ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَتُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله بديع السموات والارض الفرد الصمد القيوم
 وحده لا شريك له ولا نستعين الا به ولا نعبد الا اياه فسبحانه من عزير حكيم تعالي وتقدس من ان يكون له صاحبه و
 ولد عاشاه منزله عن الانداد والاضداد والامثال الاشباه والصلوات الزاكيات على اصل الكل وخاتم الرسل سيدنا
 ومولانا محمد النفسا فداه قلا وسيله لنا في النشأتين سواه فمع الشرك وصدع بالتوحيد فليته حسن مسعاه قد
 اشرفت السموات والارض بنور مجياه ونور العالم بنوره وضيائه وعطر الكون بلطيف رياه فذكره الشرف على
 سنتنا ما اشباه واحلاه وخياله النظيف في قلوبنا ما اطيبه اهتاه وعلى آله الطاهرين هداة اخلق وحماة
 الحق ذوى المناقب الجليله والجاه واصحابه الاكرمين ورتقته الفتق وفتحته الغرب الشرق الذين هم شادوا انبياء
 الذين جموا احماه فمن لم يتسك بهم لم يرزق ولا هم فوالسقاء ومن لم يرض بهم ائمة ولم يحظ بحبهم فوا حسرتاه
 واسلم تسليمها اما بعد فقد مضى برهته من زمانى وطائفة من اوانى في شرح اشعار الجاهلية وما ضاهاها من
 من الخيالات الغير المرضية والهواجس الرومية فتاسفت على ضياع عمرى فيما لا يعينى وشتمتعالى فيه وتذكرت
 قوله عليه الصلوة والسلام من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعينيه فانه تهمت لشرح القصيدة الفريدة البردة الغرارة
 المباركة عند العلماء والعرفاء وسميته عطر الوجود في شرح البردة كتبت فيه اولانى العربى المعانى اللغات وبينت
 المحاورات بحيث يتضح حاصل الشعر واستغنت فيه بشرح الملا عبد الغنى القربا باغنى رحمه الله تعالى ثم شرحت ثانيا
 فى الهندى شرحا يكشف معضلاته ويسهل مغلقاته تسهيلا للطلبة وتمهيدا للمزيد الرغبة فهو فى الحقيقة شرحان
 شرح فى العربى وشرح فى الهندى راجيا ان يكون كفارة لما كسبت يداى وخيرة لعقباء وكيف لا وهى مدح سيدنا
 الذى خلق لاجله الارض والسماء هذا وقد اصغى اليها صلوات الله وسلامه عليه كما روى بسبح الرضا قطوبى لنا طمها

وقاريتها وسامعها يوم الجزاء وقد وصل قوم بمواظبة ورد بها الى درجات الولاية العليا وظفروا بمداد مئة قرارتها
بكراتب الفوز والرفق وتعمري ما احسن تمهيدها وتشبيهاها وما اروع شيدها ونسبها وما اصدق مقاصدها ومضامينها
وما انضازها بها وبساتينها فلتدرك الناظم لقد اتى بالعجب العجاب وارضى ربه بالارباب اذ ذكر معجزة صلى الله تعالى
عليه وسلم ودرجته بنظم معجزة فائق وكلام رائع رائع ونبية صحيحة صالحة واردة صادقة خالصة فجار مقبول عند الخواص
والعوام ومباركا عند طوائف الانام ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم سبب نظم هذه
القصيدة قال الناظم وهو شيخ الامام قدوة الانام ابو عبد الله شرف الدين محمد بن سعيد بن حماد البوصيري
قدس الله سره واقاض علينا بركاته وبره سبب نشأته هذه القصيدة اني كنت قد اصابتني خلط فاج فابطل
نصفى الاسفلح لم انتفع بنفسى فالهتكت ان اعمل قصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم لا تستفي بها الى الله
تعالى انظمت هذه القصيدة ودمت فرأيت النبي عليه السلام في المنام فمسح على يده المباركة فعوقبت فخرجت
من بيتي غداة فلقيني بعض الفقراء وقال لي يا سيدي اريد منك ان اسمع القصيدة التي مدحت بها
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت وقد حصل عندي منه شيء واى قصيدة تريد فاني مدحت صلوات الله
عليه بقصائد كثيرة فقال التي اولها **امن تذكر جيران بندي سلم ففجبت منه اذ كنت ما اجزت بها احد افعال الله**
لقد سمعتها وهي تنشد بين يدي من صنفت فيه وهو صلى الله عليه وسلم يتمايل تمايل القصب فاعطيتة القصيدة
وذهب وذكر ماجرى بينه وبينى عند الناس وفتشا الخبر وبلغ الى صاحب بهار الدين وزير الملك لظاهر فاخذها
واستنسخ القصيدة ونذر ان لا يسمعها الا حافيا قائما مكشوف الرأس وكان يجب سماعها ويتبرك بها هو واهله
وروا الامور اعظيمة في دينهم ودنياهم. ولقد اصاب سعد الدين الفارسي موقع الصاحب المذكور من عظيم اثر
منه على العمى فرأى في منامه قائلا يقول له امض الى الصاحب بهار الدين وخدمته البردة واجعلها على عينيك
تبرأ بها فجار الى الصاحب وقص عليه ما راى فقال ما عندي شيء يقال له البردة وانما عندي مدح رسول الله
صلى الله عليه وسلم تستشفى بها فاخرجها ووضعها على عيني فبروه هو جالس فشفاه الله تعالى من الرد لوقته.

وجه تسمية القصيدة بالبردة

ان البردة الثوب المخطط كما في القاموس والناظم قدس سره يذكر فيها المضامين المختلفة فتارة يذكر الضحايا
ولو ازها من الاشواق والاحزان ومرة يتجرد من نفسه مخاطبا ويخاطبه سوا الاوجابا وطورا يعترف
بالتقصير ويعتذر عنه وحينما يحذر عن مكانة النفس يعظ الناس ساعة يتشبهت بالرحا ويستغيت ويستشفع صلى الله
عليه وسلم ووقتا يمدح عليه السلام ويشير كماله الذاتية والمكتسبة وسبب معجزة الظاهرة الباهرة ويذكر فضائل اصحابها

یا تم بیان الی غیر ذالک نکانہ لکل مضمون لون عجیب فالق یشر بہ کل مضمون بخط حسن الہیۃ الرائق
فتشابت القصیدۃ ببردۃ مخططۃ فسمیت بہا و قال بعض الشراح ان البردۃ اسم لما یرد کفعلۃ اسم
لما یفعل واکلۃ اسم لما یوکل ماخوذة من البرد و معناه فی اللغۃ بسوہان سائیدن و راست کردن فلما
کانت الفاظ ہذہ القصیدۃ مصونۃ عن الزوائد و التعقید و منظومۃ متزینۃ بکمال التناسب شہبہا
بما یرد بالآلات فی الصفار و الزینۃ و الاستوار فسمیت بہا و يجوز ان یكون ماخوذة من البرد بمعنی
الترویح و التنفیس و یلائم ما وقع فی الخیر برد امرنا ای صلح و حسن فلما کانت القصیدۃ سبباً
لحصول الروح و الراحة لقلب القاری و السامع اشتق منہ اسم البردۃ قبل الفی علیہ الرسول صلی اللہ علیہ وسلم
بروتہ المبارکۃ فی النوم عند سماع القصیدۃ فعونی لساعتہ و الآن لشرع فی شرح ما نحن بصددہ مستغیناً
بمنہ و کرہ و مددہ ۱۔ پوشیدہ نہ ہے کہ یہ قصیدہ بحر بیط میں ہے کہ ہر مصرع اُس کا اصل میں یوزن مستغفلن
فاعلن مستغفلن فاعلن ہے۔ اور رکن چہارم اس کا بالالتزام مخبون ہے۔ اور رکن سوم ہر جگہ سالم ہے
اور ہر دو رکن اول و دوم میں چار صورتیں ہیں۔ (۱) یا تو دونوں مخبون ہیں جیسا مصرع اول قصیدہ ہذا
میں ہے (۲) یا دونوں سالم ہیں جیسا ۱۔ ام ہبت الريح من تلقار کاظمۃ۔ میں۔ (۳) یا اول مخبون
اور دوم سالم ہے مثل ۱۔ وراودتہ الجبال الشمم من ذہب (۴) یا اول سالم اور دوم مخبون مانند
۱۔ من نفسہ فارابا ایما شمم ۲۔ غبن کچھتے ہیں اسقاط حرف ساکن بسبب خفیف کو جو رکن اول میں
واقع ہو۔ پس فاعلن مخبون فاعلن رہ جاوے گا اور مستغفلن مخبون مستغفلن ہو جاوے گا۔ چونکہ یہ لفظ
مہمل ہے اُس کے بدلے مفاعلن لے آتے ہیں۔ اور حرف ردی میں اکثر جگہ اشباع ہے اور بعض
مقام پر نہیں ہے مانند رُحی و ظمی و غیرہ کے۔ اور اشباع کے یہ معنی ہیں کہ ضمیر کو
اس قدر کھینچ کر پڑھیں کہ اُس سے حرف واو پیدا ہو جاوے۔ اور اسی طرح فتح کے کھینچنے سے
الف اور کسرہ کے کھینچنے سے حرف یا۔ اور اس حرف نو پیدا کو تقطیع میں اعتبار کرتے ہیں
مثلاً سلم و اضم بصورت اشباع فاعلن کے وزن پر محسوب ہوں گے اور اشباع اکثر
حرف ردی میں واقع ہوتا ہے اور کبھی وسط مصرع میں بھی واقع ہوتا ہے جیسا اشباع ہائی منہ

کاذیل کے مصرع میں ۱۔

فان لی ذمۃ منہ، تسمیتی۔ فقط ۱۔

۱۔ ۱۔ ۱۔

۱۔

عطر الوردہ فی شرح البردہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِہِ الْکَرِیْمِ

اَمِنْ تَدَّ كُوْجِيْرَانِ يَدِي سَلَمَهٗ مَرْجَت دَا مَعَا جَرَاي مِنْ مَّقْلَةٍ يَدِي

الہمزہ للاستفہام علی طریق التجاہل۔ کانہ يتجاہل عن سبب بحانہ فیسال عنہ۔ و قدّم الجار والمجرور علی الفعل للاہتمام بشانہ۔ او یحصل منہ لفظ امنّت ویتقارل بہ بان من التزام قرآۃ ہذہ القصیدۃ المبارکہ۔ یا من من الازمات والآفات ویرغب الشارح فیہا زیادۃ رغبتہ۔ والتذکرہ اما من الذکر بالضم وہو ما یكون بالقلب او بالکسر وہو ما یكون باللسان۔ والجیران جمع جار۔ والسلم بفتح اللام شجر ذو شوک یدلغ بجلدہ بالادیم وہو فی الہندیۃ ببول اونحوہ۔ و ذو سلم موضع بین الحرین المعظمین والمزاج المخلط۔

ترجمہ ناظم بطریق تجریدی اپنی طرف خطاب کر کے بطور تجاہل عارفانہ کہتا ہے کہ کیا تو نے بیاد ہمسایگان موضع ذی سلم جن میں تیرا دی مقصود محبوب بھی تھا اپنے اشک کو جو حدقہ چشم سے بزرنگ چشمہ جاری ہے خون سے ملا دیا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ گواشک بھی تیری آنکھوں سے بکثرت جاری ہیں مگر خون کی کثرت کو نہیں پہنچتے۔ کیونکہ عرفاً مزروج مزروج بہ سے قلیل المقدار ہوتا ہے مثلاً کہتے ہیں کہ آٹے میں نمک ملا دیا ہے۔ یہ نہیں کہتے کہ نمک میں آٹا ملا دیا۔ اور لطائف عجیبہ اس قصیدہ علیہ سے یہ ہے کہ اس کے آغاز میں ایسے کلمات آئے ہیں کہ ان سے جملہ اُمرت پیدا ہو جاتا ہے اس سے یہ نیک فال پیدا ہوتی ہے کہ مصنف اور قصیدے کے قاری آفات و بلیات سے محفوظ ہیں انشاء اللہ تعالیٰ۔

اَمْ هَبَّتِ الرِّيحُ مِنْ تِلْقَاءِ كَاظِمَةٍ اَوْ اَوْ مَضَّ الْبَرْقُ فِي الظُّلْمَاءِ مِنْ اِضْمٍ

ام ہی المتصلۃ ومعناہ التردید۔ وكونہا منفصلۃ بمعنی بل بعید کل البعد فان الناظم یسئل عن تعیین سبب البکاز من الاسباب الثلثۃ ای التذکرہ و سبب الريح۔ وایماض البرق ولفظ بل یخالف غرضہ

والتلقار الجانب۔ وکاظمہ من اسماء المدینۃ النبویۃ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔ وادمرض لمع۔ والظلمار الظلمۃ
خلاف النور وارجع ظلم وظلمات۔ وضم کعب اسم جبل فی نواحی المدینۃ المطہرۃ۔

ترجمہ یا مقام کاظمہ کی طرف سے بادانس و محبت چل پڑی۔ یا موضع اضم کی سمت سے تاریکی شب
میں بجلی کو ندی۔ الحاصل شاعر اپنے نفس سے بطور تجاہل عارفانہ پوچھتا ہے کہ آیا تیرے گریہ مخونی کا
سبب یا واجباب موضع ذی سلم ہے یا یہ کہ سمت مقام کاظمہ سے ہو ائے مشک بنی آئی اور رواج یار
لائی کہ تو اس کو سونگھ کر بیا و محبوب بے اختیار رونے لگا۔ یا کوہ اضم کی جانب برق چمکی اور تو نے اس کی
روشنی میں منزل محبوب دیکھی اور اس سبب سے بیتا بانہ ابر بہار کی مانند رونے لگا۔ بس تو مجھ کو بتاے
کہ ان تینوں سببوں میں سے تیرے گریہ کا کیا باعث ہے۔ یا واجباب میں رونا اور ہوائے ٹوئے محبوب
سے اس کی بود و باش پا کر بیتاب ہونا۔ اور برق جانب دیار دوست کو دیکھ کر تڑپنا اور رونا دھونا
خواص عاشقان و مذہب بیدلان ہیں مع ذوق این می شناسی بخدا تا پختی + و ما احسن ما قبل
بتلای بغم و محنت و اندوہ فراق + ای دل این نالہ و افغان تو بے چیزے نیست
دہ چہ آورد صبا از سر کولیش بوئے + ای گل این چاک گر بیان تو بے چیزے نیست
برتے از وادی امین بدرخشید مگر + طپش این دل نالان تو بے چیزے نیست
رباعی این باد چنین طرب فزای آئی + از طوف کدانی کف پای آئی + از کوئے کہ بر خاستہ راست یگو
ای باد بچشم آشنای آئی

چمن کوچہ جانان سے یہ کیا آتی ہے	ناز کرتی ہوئی جو باد صبا آتی ہے
فَمَا لِعَيْنِيكَ إِن قُلْتَ أَكْفَفًا هَمَّتَا	وَمَا لِقَلْبِيكَ إِن قُلْتَ اسْتَفَقَّ يَهْمُ

الفار فصيحة۔ جواب شرط محذوف بفتح ای یظہر حذف۔ تقدیرہ ان لم یکن اسباب البکار ما ذکر فرما
لینیک الخ وما استفہامیۃ۔ والکف المنع۔ والہی السیلان۔ والاستفاقة طلب الافاقتہ۔ والہیمان
شدة الولہ والحیرۃ من الحب۔

ترجمہ اگر تیری گریہ وزاری منجملہ اسباب مذکورہ کے کسی سبب سے نہیں ہے تو تیری دونوں
چشمہائے اشکبار کو کیا ہو گیا ہے۔ اور کیا بلا پیش آئی ہے کہ جب تو ان کو اشکباری سے روکتا ہے
تو وہ الٹی اور زیادہ بہنے لگتی ہیں اور تیرے دل پر کیا صدمہ ہے کہ جب تو اس کو کہتا ہے کہ ذرا ہوش
میں آ تو وہ اور زیادہ مدہوش اور حیران ہو جاتا ہے

چیسٹ چشمت را کہ چون گوئی بایست + اُنچہ بود اول ازاں افزوں گریست

چوں بگونی بادل اے دل ہو شدار * پر کشند از سیمینہ آپے پر شرار
گرنہ سوز عشق شوخی در دل است از چہ وزین گریہ کارت مشکل ست

أَيَحْسَبُ الصَّبُّ أَنَّ الْحُبَّ مُذَكَّرَةٌ | مَا بَيْنَ مُمْسِكٍ مِنْهُ وَمُضْطَرَمٍّ

الاستفہام للتعجب اولاً انکار التوہین ای ماینبغی الانکار۔ والصب العاشق وكان من صبا لما لان
العاشق بشاراً دائماً۔ والا نکتام الاستتار والانسجام السیلان والاضطرام الاشتعال وشمم و مضطرم
صفتان لموصوفین محذوفین ای دمع شمم و قلب مضطرم۔ وضمیر منه للصب اولحب *

ترجمہ کیا عاشق گمان کرتا ہے کہ اُس کی محبت اور اُس کا راز عشق اُس کے دو غمازوں میں کہ ایک
اُن میں کا اشک ریزاں اور دوسرا دل سوزاں ہے پوشیدہ رہے گا۔ یعنی یہ ممکن نہیں ہے کہ ایک اس
کا عشق باوجود ان خانگی چغلخوروں کے پوشیدہ رہے۔ کیونکہ اُس کی ہر دو چشمان اشکبار و دل بیقرار
اُس کے عشق کا پردہ فاش کرنے کو کافی و دافی ہیں۔ یہاں اول سائل نے استکشاف حال عاشق میں
بمبالغہ سعی کی۔ جب اُس نے کچھ جواب نہ دیا اور باوجود فہمائش اپنے عشق کو پوشیدہ رکھنا چاہا ناچار
سائل نے طریق خطاب سے گریز کر کے بطور غیبت گفتگو شروع کی تاکہ عاشق یہ سمجھ کر کہ ناصح مجھ کو ضعیف
و بیکس جان کر سخت دھمکاتا ہے برہم نہ ہو۔ اب ناصح مہربان طرز گفتگو بدل کر فرماتا ہے کہ عام قاعدہ
مسلمہ ہے کہ مشک و عشق رانتواں نہفتن۔ اور حقیقت یہ ہے کہ بیچارہ عاشق اظہار علامات محبت
میں سخت مجبور ہے۔ خصوصاً اس وجہ سے کہ اس کی چشمان اشک ریزاں اور دل آتش انگیز اُس کے دو غماز

ہیں جو ہر دم اس کا راز نہفتہ آشکار کرتے رہتے ہیں۔ واجاد القائل

میتواں داشت نہاں عشق ز مردم لیکن * زردے رنگ رخ و خشکی لب را چہ علاج

و صدق القائل

عشق خود را اگر کنی پنہاں ز کس * شاہد تو گریہ زار تو بس
راز پنہاں ترادر عشق یار * مے کند این آتش دل آشکار

لَوْلَا تَهْوَى لَمْ تَرِقْ دَمْعًا عَلَى طَلِّ | وَلَا أَرَقْتَ لِذِكْرِ الْبَانِ وَالْعَلْمِ

لولا تہوی لا انتقار الشی لوجود غیرہ۔ وحبب حذف خبر المبتدأ بعد ہا۔ والاراقۃ الصب والطل بقیۃ
رسم الدار و تنوین و معاً للتکثیر و فی طلل للتحقیر۔ والاراق السہر و ہوذ ہا ب النوم۔ واللام علی الذکر للوقت
کما فی قولہ تعالیٰ لدوک الشمس اوللاجل۔ والبان شجر شہ بہ قد المحبوب فی طولہ و حسن ہیئۃ العلم الجلیل
واللام قیہ للہمد و اراد بہ اضماً۔

ترجمہ۔ اگر تجھ کو مرض محبت نہ ہوتا تو اشکہائے بسیار ایک ادنیٰ کھنڈر دیا ریا ریا پر نہ بہاتا اور درخت بان کو جو قامت محبوب کے ساتھ مشابہ ہے اور کوہِ اضم کو جو اُس کی فرود گاہ ہے یاد کر کے شبہائے دراز بخواب و بیتاب تیر نہ کرتا۔ یہاں ناظم بطور دلیل اتنی کے اثر سے مؤثر کو ثابت کرتا ہے۔ پس جب تیرا عشق قطعاً ثابت ہو گیا تو اخفا کے ساتھ چنانچہ اگلے شعر میں کہتا ہے

فَكَيْفَ تُنْكِرُ حُبًّا بَعْدَ مَا شَهِدْتَ | بِعَدْلِكَ عَدُولَ السَّعْيِ وَالسَّقَمِ

الفار فصيحة والاستفهام انکاری۔ وتونين جبا للتعظيم ای جبا عظیم الا یعرف شانہ بلا یکن بیانہ وعدول جمع عادل وجمعیۃ باعتبار ما فوق الواحد باعتبار تعدد اقسام الاستقام۔

ترجمہ۔ سواب تو اپنی محبت نمایاں کا کس طرح انکار کرتا ہے۔ بعد اس کے کہ تیرے عشق کی دو گواہان صادق و عادل اشکہائے سُرخ و بیماری کے تجھ پر گواہی دے چکے۔

وَأَثَبْتَ الْوَجْدَ حَظِيَّ عِبْرَةً وَضَنًا | مِثْلَ الْبَهَارِ عَلَى خَدَّيْكَ وَالْعَنَمِ

عطف علی شہدت۔ والوجد بفتح الواو الحزن۔ والعبرة الدرع۔ وضني كرمي الهزال ورتناثة الهيئة الذي بمنزلة الخاتم للقاضي۔ وهو عطف علی عبرة۔ ویزمہ صفرة الوجه لقلته الدم۔ والبهار الورد الاصغر والعنم شجر له اغصان حمراء لینتہ لیشب بہا بنان النصار۔

ترجمہ۔ اور تو کس طرح اپنے عشق کا انکار کرتا ہے اس کے بعد کہ تجھ محبت نے تیرے دونوں رخساروں پر دو خط اشک سُرخ و خون آلود لاغری جو باعث زردی رنگ ہوتی ہے مثل رنگ زرد گلاب اور مانند عنم کے کہ سُرخ ہوتا ہے۔ اور یہ بمنزلہ مہر قاضی کے ہیں لکھدیئے ہیں اور حمرت اور صفرت کو وجہ کی طرف اس لئے منسوب کیا کہ وہی سبب قریب ہر دو رنگ ہے۔

نَعْمَ سُرَى طَيْفٍ مِّنْ أَهْوَىٰ وَتَارِقَتِي | وَالْحُبُّ يَعْرِضُ اللَّذَاتِ بِالْأَكْمَرِ

نعم کلمۃ ایجاب۔ والسری الذہاب باللیل۔ والطیف الخیال۔ والعائد الی الموصول محذوف ای ابواہ وارقتی اسہر فی۔ ويعرض یجول او یقبل۔ والاکم ادراک غیر الملامم من حیث انہ غیر ملائم۔

ترجمہ۔ جبکہ سائل نے عاشق پر انکار کی راہیں بت کر دیں ناچار اُس کو اپنے عشق کا اقرار کرنا پڑا۔ پس اب کیفیت ابتلائے محبت بیان کرتا ہے کہ ہاں صاحب رات کو خیالِ محبوب میرے پاس آیا۔ اور میرے خواب راحت کو دور کر کے مجھ کو بیدار کر دیا۔ اور ایسا حال میرا کس طرح نہ ہوتا اور حقیقت واقعی یہ ہے کہ محبت اور عشق لذات میں آرٹیفی حائل ہو جاتے ہیں اور تمام آسائش و آرام مفقود ہو جاتے ہیں۔ رباعی
امشب کہ خیال یا آمد در خواب • بیدار شدم ز خواب با چشم پر آب

بودم ہمیشہ شستہ با حال خراب	• وال راحت و خرمی بدل شد بعداب
بِأَلَا تُجِيئِي فِي الْهُوَى الْعُذْرِيَّ مَعْدِرَةً	مِنِّْي إِلَيْكَ وَ لَوْ أَنْصَفْتَ لَمَّا تَكَلَّمُ
<p>العذری المتسوب الی بنی عذرة وہی قبیلہ من الیمن قد اشتہر جہالہم بوفور العشق لا یتجاوزا عمارہم من ثلثین غالباً لفرط العشق۔ و سئل عذری عن سبب ذلک فقال فی قلبنا رقتہ و فی نسا ننا جمال و عفتہ و قیل المراد بالہوی العذری الہوی الذی یغذرفیہ صاحبہ للاضطرار و سلب الاختیار و معذرة منصوبہ بفعل مقدرای اقبل معذرة صادرة عنی و اصلہ الیک۔ و الجملة جواب النذار و قیل الجواب قولہ محضتی النصیح فی الشعر الثالث الآتی و ہو بعید جداً ذلک ان تقول لیک اہم فعل بمعنی ابعدا ای ابعد منی و عن قصد ملامتی ترجمہ اے میرے ملامت گر کہ درباب ایسے عشق کے جو مثل محبت بنی عذرة کے ثابت و مستحکم و غیر زوال پذیر ہے۔ یاد رہے کہ ایسے عشق کے جس کا عذر ظاہر اور قابل قبول ہے مجھ کو ملامت کرتا ہے میری بے اختیار پر کھا کر کے وہ عذر جو تیرے روبرو عرض کرتا ہوں قبول فرمایا مجھ سے دور ہو۔ اور ایسے امر کی مجھ کو تکلیف مالا یطاق نہ دے جس کے ترک کی مجھ کو قدرت نہیں ہے۔ اور اگر تو انصاف کشش ہو تو دوسرے سے مجھ کو ملامت ہی نہ کرتا۔ مگر کیا کہیے کہ مجھ کو ظالم سے پالا پڑا ہے۔ و لنعم ما قیل ۵</p>	
ز بیدردان علاج در خود جستن بدان ماند	کہ نیش از پا بردن آرد کسے از نیش عقربہا
عَدَّتْكَ حَالِي لَا بِيْرِي بِمُسْتَتِرٍ	عَنِ الْوَشَاةِ وَلَا دَائِي بِمَنْحَسِبٍ
<p>عدتک جاوزتک و وصل الیک او منک الی الناس عالی۔ والوشاة اصلہا و شینہ وہی جمع و اش کطلبتہ جمع طالب۔ وہی من الوشی و ہوتن بین الثوب بالنفوش سبی بہ النمام لانہ یرین اقوالہ الباطلۃ المہوتہ۔ و الاخسام بالحار المہلۃ الانقطاع۔ و عدتک اخبار او دعاء علی اللائم اولہ۔</p> <p>ترجمہ در صورت اخبار یہ ہوگا کہ میرے عشق کی پوری کیفیت تجھ تک یا تجھ سے آگے بڑھ کر تیری زبان سے سب لوگوں کو معلوم ہوگئی ہے اب نہ میرا عشق غمازوں سے چھپا ہوا ہے اور نہ میرا درد عشق منقطع ہونے والا ہے۔ اور لائم کے اوپر بد دعا کی تقریر یہ ہے کہ اے ملامتگر توجو عاشق مضطربے قرار و بے اختیار کو بیدردانہ ملامت کرتا ہے خدا کرے کہ یہ میرا مرض مجھ سے بڑھ کر اور جدا ہو کر تجھ کو لگ جاوے جب تجھ کو میری بے اختیاری کا حال بخوبی معلوم ہو اور مجھ کو معذور سمجھے۔ دعائے خیر کی تقریر اس طرح ہے کہ یہ میری اضطراری حالت و رسوائی خدا کرے تجھ پر ڈیرنڈا لے بلکہ تجھ سے آگے بڑھ کر نصیب دشمنان ہو اس صورت میں عدتک کا منسوب بنزع خافض ہوگا۔ ای تجاوزت عنک عالی و حفظک اللہ منہا۔</p>	
مَحْضَتِي النَّصِيحَ لَكِنْ لَسْتُ أَسْمَعُهُ	إِنَّ الْمُحِبَّ عَنِ الْعُذَالِ فِي صَدْرِهِ

المخض من الشئ هو الصرف الخالص - والنصح النصيحة تنكير صميم للتعظيم -
ترجمہ - اے ناصح مشفق گو تو نے مج کو خالص و بے غرضانہ نصیحت کی مگر میں تیری نصیحت سب سے قبول
یا مطلق نہیں سنتا عمل کا تو کیا ذکر ہے - کیونکہ عاشق صادق ملامتگروں کی باتوں سے باطل بہرا ہوتا ہے اور
سنتا ہی نہیں پھر اس پر اثر نصیحت کس طرح ہو -

إِنِّي أَهَمُّتُ نَصِيحَةَ الشَّيْبِ فِي عَذَابِي | وَالشَّيْبُ أَبْعَدُ فِي نَصِيحَةٍ مِنَ التَّعْهِمِ

اہمیت فلانا نسبتاً الی التہمت وہی تھی یورث العار - وان النصح الناصح مضاف الی الموصوف ای الشیب لئلا یصح
ترجمہ - میں نے تو پیری کو جو صادق القول ناصح ہے اور بزبان حال قرب موت کی سچی خبر دیتا ہے درباب
اپنی ملامت کے قابل تہمت سمجھا ہے اور باوجودیکہ اُس نے آپ کو پیغام بر مرگ ظاہر کر کے مج کو سخت ڈرایا ہے
مگر میں اُس کی دھمکی میں نہیں آیا اور یہی کہتا رہا کہ بڑھا پائے وقت آ گیا ہے ابھی مرنے کے دن نہیں ہیں
اور یہ خیال کر کے اپنی گمراہی پر ثابت قدم رہا - انکہ پیرو تمام واعظوں سے بمعاملہ خیر خواہی تہمت سے دو
ترہے خواصد یہ کہ جب میں نے ایسی زبردست ناصح کی نہیں مانی تو اے ملامتگر تیری کیا حقیقت ہے اب جا اور
اپنی راہ لے اور مغز خالی نہ کر - چونکہ پیری کو مہتمم کرنا غیر ظاہر ہے اور ہم سے دور ہے اس لئے اُس کی دلیل
بیان کرتا ہے -

فَانَّ أَمَّارِي بِالسُّوءِ مَا اتَّعَظْتُ | مِنْ جَهْلِي بِنَذِيرِ الشَّيْبِ وَالسُّوءِ

امارة مبالغة الامر وهي صفة النفس الامرة بما يذمه العقل والشرع واللوامته هي التي تلوم نفسها
ان ارتكبت السيئات - والمطمئنة التي تطمئن بذكر الله تعالى - والاتعاظ قبول الوعظ والنذير بمعنى الانذار
كالنكير بمعنى الانكار - او بمعنى المنذر كالبدیع بمعنى المبدع - والهرم تنهای الشیب -

ترجمہ - کیونکہ میرے نفس نے جو براہیوں کا بزور مجھ پر حکم کرتا ہے اپنے جہل و نادانی کے سبب میری
اور گندہ پیری کی نصیحت کو نہ مانا - پیری کہتی تھی کہ

باش بیدار کہ خوابی عجیبی در پیش ست + اور میرا کافر کیش نفس یہ شعر پڑھتا رہا
وقالوا ای استیقت فشیبک لارح * فقلت لهم طیب الکری ساعة الفجر

وَلَا أَعْدَّتْ مِنَ الْعَجَلِ الْجَمِيلِ قَوِي | ضَيْفٌ أَلَمَّ بِرَأْسِي غَيْرَ حَسْتَشِمِ

عطف علی تعظت - وتنوین ضیف للتعظیم ای ضیف کریم عظیم - وقری بالکسر کالی مایع للضيف من
الطعام وغير بکسر الراء صفة ضیف - وبفتحها حال من فاعل لم - والمحستشم المعظم -
ترجمہ - اور نہ میرے نفس امارہ نے اُس مہمان عزیز القدر کے لئے جو میرے سر پر اترا اچھے

کاموں کی بہانی تیار کی۔ یعنی جب پیری بطور بہان کے آئی تھی تو میرے نفس کو لازم تھا کہ اس کی مدارات بہانی کے لئے اچھے کام اور اعمال حسنہ کر رکھتا سو اس نالائق سے یہ بھی نہ ہو سکا۔ اور سر پر آنز آنے کی تخصیص اس واسطے کی کہ بڑھاپے کا اثر یعنی سفیدی سو غالباً اول سر پر ظاہر ہوتا ہے یا سر پر آنے کے معنی دفعۃً آجانے کے ہیں۔ قال الشاعر ع پیش از اجل رسید قیامت بسر مرا +

اور پیری کو غیر محتشم حسب زعم نفس کہا ورنہ وہ نہایت عظیم القدر ہے جس کی عزت خداوند تعالیٰ بھی فرماتا

لَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَرَى مَا أَوْقَرُهُ | كُنْتُ سِرًّا بَدَا لِي مِنْهُ بِالْكَتْمِ

الکتب بفتح التاء نبت تختضب به و اراد بالدار بياض الشعر۔

ترجمہ اگر میں جانتا کہ اُس عزیز بہان کے یعنی پیری کے بذریعہ اکتساب حسنات و اجتناب سیئات تعظیم و توقیر نہیں کروں گا تو میں اُس مرض پوشیدہ کو جو بسبب بڑھاپے کے میرے چہرے پر ظاہر ہو گیا یعنی موئے سفید کو بذریعہ خضاب نیل وغیرہ کے چھپا لیتا تاکہ کسی کو میری عیب گیری کا موقع نہ رہے۔ جب ناظم قدس سرہ مقادمت نفس سرکش سے عاجز ہو گیا اور اس کو کسی طرح راہ پر نہ لاسکا تو ناچار صلیحی اور واعظین و ارباب قلوب سے طالب اعانت و امداد ہو کر کہتا ہے۔

مَنْ لِي بِدَرِّ جِمَاحٍ مِنْ غَوَائِبِهَا | كَمَا تَرُدُّ جِمَاحَ الْخَيْلِ بِالْجِحْمِ

قولہ من لی ای من یضمن و تکفل بی و الجحاح کرماح مصدر معناه الشماس و العتو۔ و الغوایہ الضلالتہ و الجحیم جمع لجام۔ ترجمہ۔ اب واسطے دفع سرکشی نفس کے جو اُس کی گمراہی سے پیدا ہوئی ہے کون میرا ضامن کارساز ہو سکتا ہے کہ اُس کو گمراہی سے اس طرح روکے جیسے گھوڑے کی سرکشی بذریعہ نگام رد کی جاتی ہے۔ جب ناظم کو نفس کی گمراہی سے عاجز ہو کر یہ خیال آیا کہ چلو اس کجنت کو اپنی خواہشیں پوری کر لینے دو جس وقت اپنی شرارت سے سیر ہو جاوے گا ناچار خود تائب ہو جاوے گا۔ نو گویا اُس کو غیب سے ہدایت ہوئی کہ یہ خیال غلط ہے اور اُس کا سبب اگلے شعر میں ہے۔

فَلَا تَرُدُّ بِالْمَعَاصِي كَسْرَ شَهْوَتِهَا | إِنَّ الطَّعَامَ يَقْوِي شَهْوَةَ النَّهْمِ

انفار لجواب شرط مخذوف ای اذا اردت رد الجحاح فلا ترم ای لا تطلب الخ۔ و النہم کتف الحریص علی الطعام ترجمہ۔ اگر تجھ کو نفس کی سرکشی کار و کنا منظور ہے تو گناہوں کے اختیار کرنے سے خواہشہائے نفسانی کے روکنے اور توڑنے کا ارادہ مت کر کیونکہ کھانا خواہش شخص بسیار خوار کو تقویت بخشتا ہے اور اس لئے اس میں مضمون جوع البقر کا زیادہ پیدا ہوتا ہے۔ غرض یہ ہے کہ اگر تجھ کو اپنے نفس کی اصلاح منظور ہے تو اُس کو شتر بے بہار کی طرح ارتکاب معاصی کے لئے اس خیال سے مطلق العنان نہ چھوڑ کہ گناہ گناہ کرتے کرتے آخر کو

اُس کا جی بھر جاوے گا۔ اور خود تائب ہو جاوے گا بلکہ اس خیال سے نفس زیادہ تباہ اور برباد ہو جاوے گا جیسا
سیار خوار آدمی کو جو مرض جوع البقر میں مبتلا ہو زیادہ کھلانے سے اور مرض بڑھ جاتا ہے اُس کا علاج تو
کھانے سے روکنا اور پرہیز کرنا ہے۔ ایسا ہی موذی نفس کا حال ہے۔

وَالنَّفْسُ كَالطِّفْلِ اِنْ تَهْمِدَهُ شَتَّ عَلَىٰ
حَيْثُ الرِّضَاءِ وَرَانَ نَفْطِمًا يَنْقَطِمُ

ہو دلیل آخر علی قولہ فلا ترم۔ و شرب بمعنی بلغ۔ و الجملة الشرطیة مع عدلیہ بیان وجہ الشبہ کان سائلہ
ب سئل ای مشابہتہ بین النفس و الطفل۔

ترجمہ۔ اور نفس کا حال مثل شیر خوار بچے کے ہے اس بات میں کہ اگر بچے کا دودھ نہ چھوڑاؤ اور
اُس کو برابر دودھ پلانے رہو تو وہ ایسے حال میں جو ان ہو گا کہ وہ شیر خوار کی ہی کا عادی رہے گا اور اگر
اسکا دودھ چھڑاؤ تو وہ چھوڑ دے گا۔ ایسا ہی نفس کا حال ہے کہ اگر اُس کو بڑی باتوں سے روکو تو وہ رک جائیگا
اور اگر منع نہ کرو تو ہمیشہ بڑائیوں کا خوگر رہے گا۔

فَاَصْرَفَ هَوَاهَا وَحَاذِرًا اَنْ تَوَلَّيْتَهُ
اِنَّ الْهَوٰى مَا تَوَلَّيْ يَصْرِ اَوْ يَصِمُ

ضمیر ہوا بالنفس۔ و ہوا ہا مشتہیا نہا۔ و حاذر ای احذر حذر ابلیغ فان زیادة اللفظ تدل علی زیادة
المعنی۔ و تولیت الشئ جعلتہ حاکما۔ و الضمیر فی تولیہ للهوی۔ ای احذر من ان تجعل الهوی و البیاء حاکما علیک
و حذف حرف الجر قیاسا۔ و فی اختیار لفظ ما علی من اشعار بان من کان تابعا له و اہواہ فهو ملحق بغير ذوی العقول
بل ہو اصل سببلا۔ و ما یعنی الذی۔ و الجملة بعدہا مع العائد الیہ المحذوف صلنتہا۔ و تولاہ صار و الیا علیہ
و اصماہ قتلہ فی مکاتہ۔ و یصم الثانی کی بعد من الوصم ای یجعله معیوبا و مفعولا کلا الفعلین محذوفان ہما ضمیران
ترجمہ۔ جب تو نے کیفیت نفس کی معلوم کر لی کہ وہ روکنے سے رک جاتا ہے تو اُس کو بیجا خواہش
سے روک اور اس امر سے سخت احتراز کر کہ تو خواہش نفسانی کو اپنا حاکم بنائے۔ کیونکہ یہ خواہش جس کی
حاکم ہو جاتی ہے اور اُس کو اپنے قابو میں کر لیتی ہے تو اُس کو ٹھوڑا مار ڈالتی ہے یا اس کو سبب ازسبب
فسق و فجور کے عیب دار اور قابل نفرت کر دیتی ہے۔

وَرَاٰ عَمْرًا وَ هِيَ فِي الْاَعْمَالِ سَائِمَةٌ
وَرَانَ هِيَ اسْتَحَلَّتِ الْمَوْعِي فَلَا تَسِيمُ

المراعاة المحافظة۔ و المراد بالاعمال اعمال النجیر۔ و السائمة من السوم و ہوا الرعی شبہ النفس بالمطی
و ہو کنایۃ۔ و شبہ استغابا بالاعمال بالرعی و ہو تخمیل۔ و استحل الشئ عدہ و حسبہ حلوا و تسیم من الاسامۃ
و ہی الارعار ای چرانیدن۔ یعنی راع النفس و الحال انہا شاغلة بالاعمال الحسنۃ لازمة لہا و مداومۃ علیہا
مخافة ان ینتشر منہا ریا و یحبط لتک الاعمال السنیۃ و الافعال الحسنۃ فیحبط جمیعہا و یصیر اعمال الحسنۃ

سبیا العجیہ المہلک لہ لقولہ علیہ الصلوٰۃ والسلام تلت ہلکات شح مطاع وہوی متبع و اعجاب المر بفسفہ و روی عنہ علیہ السلام یوتی بالعلم والغازی والزاہد فیقال عملوا کذا وکذا فی سبیلک فیقول اللہ سبحانہ و تعالیٰ لا ینسب الناس و یقولوا اہم کذا وکذا فقد قیل۔

ترجمہ۔ اور تو نفس کی نگاہبانی کر جبکہ وہ اعمال حسنہ میں چرتا ہو یعنی ان میں مشغول ہو۔ اور اگر اس چرگاہ کو شیریں و عمدہ سمجھے تو اُس کو وہاں مت چرنے دے۔ خلاصہ یہ ہے کہ اگر تیرے نفس کو عبادات و اوراد نافلہ میں ریا و سمعہ و عجب کا خوف ہو اور بسبب دخل ہو اے نفسانی کی شہرت و آوازہ نیک نامی میں مزا آنے لگے یا نفس کو بسبب زہد و اشتغال اوراد و عجب کی کیفیت حاصل ہونے لگے تو اوراد و عبادات نافلہ کو چھوڑ دے اور نفس کو نکالیف شاقہ میں مبتلا کرتا کہ اس بلا سے نجات پاوے۔ اور اگر یہ بلائے ریا و الفس و واجبات و سن موکہہ میں پیش آوے تو اُن کو چھوڑنا نہیں چاہئے بلکہ اسباب ریا کا علاج حسب تجویز محققان صوفیہ صافیہ قدس اللہ اسرارہم کرنا لازم ہے۔

کَمْ خَبَرِيَّةٌ اَي كَمْ مَرَّةً - وَحَسَنَتِ زَيْنَتٍ وَفَاعِلَةُ النَّفْسِ اَوْ اسْتَفْهَامِيَّةٌ كَا نَهْ يَتَجَاوَلُ عَنْ مَرَاتِ التَّحْسِينِ فَيَسْأَلُ عَنْهَا وَفِي قَوْلِهِ اِنَّ السَّمَّ فِي الدَّمِّ لَطِيْفَةٌ وَهِيَ اِنَّ لَفْظَهُ فِي لَفْظِهِ كَمَا فِي اَنَّ السَّفْرَ قِطْعَةٌ مِنَ السَّفْرِ -

ترجمہ۔ نفس خبیث نے بہت دفعہ مردعاقل کی نظروں میں اس مزہ کو جو درحقیقت اُس کا قاتل ہے نہایت بناؤ سنوار کی اچھی صورت میں اس طرح دکھایا ہے کہ اُس نے یہ نہ جانا کہ زہر ترتر کھانے میں ملا ہوا ہے۔ یہ بطور تمثیل و تصویر حال نفس ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ نفس بڑا مکار ہے اور دھوکہ باز۔ اُس کے شر سے بچنا چاہئے۔

وَ اَخْتَشَّ الدَّسَائِسُ مِنْ جُوعٍ وَ مِنْ شَجَعٍ - قَرُبَتْ فَمَخَصَّةٌ شَرٌّ مِنْ النَّخْرِ

عطف علی راجعاً۔ والدسائس جمع و سببہ وہی الملکیۃ الخفیۃ من دس الشیء اخفاه۔ ومن فی الموضعین بیان الدسائس ای الدسائس لناشیۃ من جوع و شجع۔ والشح جمع التخمۃ وہی امتلاء المعدة و فساد الطعام فیہا۔

ترجمہ۔ اور نفس کے اُن پوشیدہ مکروں اور فریبوں سے ڈر۔ جو گرسنگی اور سیری شکم سے پیدا ہوتے ہیں۔ کیونکہ بھوکے رہنے سے اپنی بزرگی پر تکبر اور ریا اور ناموری و شہرت کی لذت پیدا ہوتی ہے اور زیادہ کھانا کاپلی و غفلت ادائے عبادت میں پیدا کرتا ہے اور ابتلائے فسق و فجور کا باعث ہوتا ہے سو بہت سی گرسنگی کی اقسام جو ریا اور سمعہ کے سبب ہوں وہ شکم سیری کے اقسام اور اُس کے گناہ سے بدتر ہوتی ہیں۔ دیکھو گرسنگی میں ریا و سمعہ کا موقع ہوتا ہے۔ اور اس لئے شخص گرسنہ بالطبع یہ

چاہتا ہے کہ میرا بھوکا رہنا اور میری نفس کنٹی لوگوں پر ظاہر ہو جاوے اور بسیار خوار آدمی اپنے عیب کو چھپاتا ہے۔ پس ظاہر ہو گیا کہ اس بھوکے رہنے سے جو بطور ریاء ہے۔ سیری جس میں ریا کا احتمال ہی نہیں ہے بہتر ہے۔ غرض ناظم یہ ہے کہ سیری اور گرسنگی میں متوسط حالت اختیار کرنی چاہئے نہ اتنا زیادہ کھاوے جو کسل اور غفلت لاوے اور نہ اتنا کم کھاوے کہ ادائے عبادت و حقوق عبادت سے محروم رہ جائے۔

نہ چنداں بخور کردہانت بر آید نہ چنداںکہ از ضعف جانت بر آید
خلاصہ یہ ہے کہ جیسے اشتغال عبادات کے وقت نفس کی نگرانی لازم ہے ایسے ہی بوقت اور
امور ضروری مثل گرسنگی و سیری کے ضرور ہے۔

وَاسْتَفْرِغِ الدَّمَ مَعَ عَيْنٍ قَدْ اَمْتَلَيْتَ | مِنَ الْمُحَارِمِ وَالزَّمَّ حِمِيَةَ التَّدْمِ

عطف علی واخش۔ واستفرغ اصعب۔ ومعنی امتلأ العین من المحرمات کثرة ارتکاب المعاصی بہا والنظر الی امرأۃ اجنبیۃ او مثلہا بلا غرض صحیح۔ قال اللہ تعالیٰ۔ واللہ یعلم خائتہ الاعین۔ والحمیۃ کنعۃ الاحتمار۔ وازضافۃ الحمیۃ بیانیۃ۔ والمراد من اندم التوبۃ۔

ترجمہ۔ اور اس آنکھ سے جو غیر مشروع و ناجائز نظروں سے پڑے خوب دل کھول کر اشک بہا تاکہ اس آپ مطہر کے ذریعے سے اس کی نجاسات موجودہ سب دھوئی جائیں اور توبہ کے پربائیز کو لازم پکڑے تاکہ آئندہ وہ ایسا قصور نہ کرے۔

وَخَالِفِ النَّفْسَ وَالشَّيْطَانَ وَاعْصِمَا | وَرَانَ هُمَا فَحْضَاكَ النَّصْحَ فَأَنْتَهُم

عطف علی استفرغ۔ ومحضاک اخلصاک۔
ترجمہ۔ اور تو نفس و شیطان کی پوری مخالفت کر اور ان دونوں کا حکم نہ مان۔ اور اگر وہ دونوں تجکو سچی نصیحت کریں تو بھی ان کو مہتمم بکذب سمجھ کیونکہ ان دونوں کی سرشت میں تیری عداوت رکھی ہوئی ہے۔

وَلَا تَطْعَمْ مِنْهُمَا خَصْمًا وَلَا حَكَمًا | فَانْتَ تَعْرِفُ كَيْدَ الْخَصْمِ وَالْحَكْمِ

قولہ منہما ای من جنسہما سوارکان من شیاطین الجن او الالسن او الفسقۃ والنظمۃ والمبستدعۃ والخصم العدو المنازع۔ والحکم من حکم بین المتنازعیں۔
ترجمہ۔ اور نفس و شیطان کے جنس سے کسی کی اطاعت نہ کر خواہ وہ تیرا طرف مقابل ہو یا دونوں میں ثالث کیونکہ تو فریب او بچال دشمن اور ثالث کو خوب جانتا ہے ان کے دم میں ہرگز مت آنا۔

اسْتَغْفِرُ اللّٰهَ مِنْ قَوْلٍ يَدَّ عَمَلٍ | لَقَدْ نَسَبْتُ بِهِ تَسْلًا لِذِي عَقْبٍ

ہوالتفات وانتقال من الخطاب الی التکلم۔ والغفر الستر۔ والاستغفار طلب لستر وقولہ

بلا عمل صفة قول اے قول مقارن بترک العمل۔ واللام فی لفظ تاکید۔ لیسیم الخذ وقت ای واللہ۔ والنسل الولد۔ لعقم کفرس و عنق نازا سیدگی۔

ترجمہ۔ جبکہ ناظم نے مضامین نصیحت اشعار سابقہ میں لکھے تو اب بلحاظ کسیر نفسی کہتا ہے کہ میں خداوند تعالیٰ شانہ سے طلب آمرزش کرتا ہوں اس تفسیر پر کہ میں نے اوروں کو نصیحت کی باوجودیکہ میں ان نصلح پر عامل نہیں ہوں اور میری گفتار میری کردار کے موافق نہیں اور مجھ کو خوف ہے کہ میں کہیں مصداق آیتہ اتامرو الناس بالبر و تقسون النفسکم کا نہ بن جاؤں کیونکہ میں اس قول بلا عمل کے سبب اس شخص کے مانند ہو گیا ہوں جو کسی فرزند کو باجہ کی طرف نسبت کرے اس لئے کہ میں اپنے نفس کی طرف اس چیز کو نسبت کرتا ہوں جو اس میں نہیں ہے۔

أَمْرٌ نَفْسُ الْخَيْرِ لَكِنْ مَا أَتَمَرْتُ بِهِ | وَمَا اسْتَقَمْتُ فَمَا قَوْلِي لَكَ اسْتَقَم

الخیر منصوب بنزع الخافض ای بالخیر و ہوا مالہ عاقبتہ محمودۃ۔ والامثال الامثال۔ والاستقہام فی ما قولی للتوخيخ والتعجب۔ ترجمہ میں نے تجھ کو نیکی کا حکم کیا مگر میں نے خود اس نکوئی پر عمل نہیں کیا اور میں سیدھی راہ نہ چلا پس اس صورت میں تجھ کو میرا یہ کہنا کہ سیدھی راہ چل کیا حقیقت رکھتا ہے اور کیا اثر کرتا ہے۔

وَلَا تَزِدْ رَمَاتٍ قَبْلَ الْمَوْتِ نَافِلَةً | وَلَكَمْ أَصَلَّ سَيُوسَىٰ فَكَيْفَ وَكَلَهُ أَصُو

عطف علی استقامت۔ او جملہ معترضہ اور روت للتاسف والتحسر علی مافات من امور الخیر۔ ترجمہ۔ اور نہ جمع کیا میں نے مرنے سے پہلے ادنیٰ توشہ حسنات نافلة کا جو فرض اور واجب اور سنن مؤکدہ سے علاوہ ہو کہ یہ نوافل تدارک اس نقصان کا کرتے ہیں جو تینوں اقسام کی عبادت میں واقع ہوتا ہے اور موجب مزید قرب الی اللہ کے ہوتے ہیں۔ اور سوائے صلوات و صیام مفروضہ کے نہ میں نے نماز پڑھی اور نہ روزے رکھے۔ اب سوائے حسرت و افسوس کے کچھ بن نہیں آتا جبکہ اپنی تقصیرات کا اعتراف کر چکا ہے تو اب نعت شریف کی طرف جو مقصود ملی ہے بلحاظ عفو قصور متوجہ ہوتا ہے اور کہتا ہے

ظَلَمْتُ سُنَّةَ مَنْ أَحَبِّي الظَّلَاةَ رَا لِي | أَنْ اسْتَكْتُ قَدْ مَا هُ الضَّرَّ مِنْ وَرِعِ

الظلم وضع الشئ فی غیر محلہ۔ و اراد بظلمت ترک لان وضع التکر موضع الفعل لیس فی محلہ۔ والظلام ظلمتہ اول اللیل او مطلقاً۔ والمراد بہنا اللیلۃ المظلمۃ۔

ترجمہ میں نے ظلم کیا عمدہ طریقہ اس ذات پاک پر یا میں نے اپنے نفس پر ظلم کیا بسبب جھوٹ دینے افعال مسنونہ اس نفس مقدس کے جس نے شبہائے تار یک کو زندہ رکھا بسبب مشغولی عبادات مالک کائنات کے یعنی ان میں خواب استراحت نہ فرمائی یہاں تک کہ آپ کے

دونوں قدم مبارک مرض ورم میں مبتلا ہو گئے۔ يقال اشکى فلان ای مرض۔ اور یہ اشارہ ہے ان احادیث کی طرف جو حضرت عائشہ صدیقہ و منیرہ بن شعیبہ نے روایت کی ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم رات کو اس قدر نماز پڑھتے تھے کہ آپ کے پاؤں پر ورم ہو گیا۔ آپ سے عرض کیا گیا کہ آپ اس قدر تکلیف شاقہ کیوں اٹھاتے ہیں حالانکہ خداوند جل شانہ نے آپ کے اگلے پچھلے گناہ سب معاف فرما دیئے ہیں آپ نے ارشاد فرمایا کہ میں اس نعمت کا شکر یہ ادا نہ کروں اور بندہ شکر گزار نہ بنوں صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم

وَسَدَّ مِنْ شَغَبٍ أَحْسَاءٌ وَ طَوَى
تَحْتَ الْحِجَارَةِ كَشْحًا مُتْرَفَ الْأَدَمِ

شدہ او ثقہ۔ والسغب الجوع۔ والحشأ ما احاط به الجوف جمعه احتشأ۔ وطواه طيأ لفة لفا۔ و
الکشح الجنب والمترف الناعم۔ والادیم ظاہر الجدر جمعه آدم۔

ترجمہ۔ اور میں نے ظلم کیا سنت اُس ذات اقدس یعنی حضرت سید کائنات علیہ آلا و صلوات و تسلیمات پر جنہوں نے باعث گرسنگی کے اپنے سائے شکم مبارک کو کسا اور اپنے نرم و لطیف پہلوئے مطہر کو پتھر کے تلے لپیٹا تاکہ اُس کے ثقل اور سہاگے سے گو نہ تقویت حاصل ہو اور ضعف مانع قیام نماز و دیگر طاعات نہ ہو۔ چنانچہ حدیث شریف میں آیا ہے کہ طلحہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ہم نے جناب رسالتنا صلی اللہ علیہ وسلم سے بھوک کی شکایت کی اور ہم نے اپنے اپنے شکم آپ کو دکھائے کہ ہر ایک پر ایک پتھر بندھا ہوا تھا اُس پر آپ نے اپنا شکم کھول کر دکھایا کہ اُس پر دو پتھر بندھے ہوئے تھے صلی اللہ علیہ وسلم۔ مگر معلوم ہے کہ یہ فقر وفاقہ اختیاری تھا نہ اضطراری چنانچہ اگلے شعر میں آیا،

وَرَاوَدَنَا الْجِبَالَ الشُّهُمِ مِنْ ذَهَبٍ
عَنْ نَفْسِهِ فَأَرَاهَا آيَاتًا شَامِئَةً

المراوذة المجي والذباب والمراد منه الطلب بالجدر والمفاعلة مہننا للہبالغۃ۔ والشحم جمع اشم وهو الارتفاع من ذهب حال او صفتہ ای کائنۃ او الکائنۃ۔ ومانی ایما صلتہ زیدت للتاکید۔ وای صفتہ لموصوف محذوف وهو المفعول الثانی لاراہا ای شہما ای شحم ای مرتفعاً ای مرتفع لایکنۃ کہنہ کما یقال مررت برجل ای رجل ای کامل فی الرجولینۃ۔ والاستفہام یفید التعجب۔ واسباب المرادۃ الی الجبال مجاز ای ارادہ جبریل علیہ السلام فی قبول الجبال ترجمہ۔ اور میں نے ظلم کیا طریقے ایسے عالیجناب پر جو دنیا و مافیہا سے اعراض فرماتے تھے اور فقر کو تو نگری سے پسند کرتے تھے۔ یہاں تلک کہ آپ سے کوہ ہائے بلند زرنے بار بار بہت درخواست کی کہ ہم کو قبول فرمائیے اور اپنی ذات شریف پر صرف فرمائیے۔ اس پر آپ نے ایسی ہمت بلند ان پہاڑوں کو دکھلائی جو ادراک عقل سے باہر ہے اور ہرگز اُس کو قبول نہ فرمایا اور کہا کہ میں یہ چاہتا ہوں کہ ایک روز کھانا کھاؤں اور شکر پروردگار کا بجالاؤں۔ اور ایک روز بھوکا رہوں اور تضرع و زاری

ایزد سجانہ میں مصروف رہوں اس شعر میں اشارہ ہے اُس حدیث کی طرف جو جامع ترمذی میں ابو امامہ باہلی سے روایت ہے کہ فرمایا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ میرے پروردگار نے مکہ کے پہاڑوں کو سونے اور چاندی کا کر کے میرے روبرو ظاہر فرمایا میں نے عرض کیا کہ بارخدا ایسا عجوان کی حاجت نہیں ہے میں چاہتا ہوں کہ ایک روز شکم سیر کھاؤں اور شکر کروں اور ایک روز بھوکا رہوں اور تضرع وزاری جناب باری میں مشغول رہوں صلی اللہ علیہ وسلم۔ یہ جواب حضرت جبریل نے سنکر حضرت کے حق میں فرمایا قد ثبتک لشریاح محمد بالقول الثابت

وَ أَكَلَتْ زُهْدًا فِيهَا ضَرْوَةٌ
إِنَّ الضَّرْوَةَ كَالْعَدْلِ وَعَلَى الْعَصَمِ

التاکید التقریر والتبئیت۔ والذہد عدم الرغبة یقال زہد فی شیء اذا رغب عنه ای اعرض قال اللہ تعالیٰ وکانوا فیہ من الزاہدین۔ وزہدہ مفعول لا کدت والفاعل ضرورت۔ وقدم المفعول علیہ طریقا لایستقام ضرورت ای حاجتہ صلی اللہ علیہ وسلم الی الدنیا لاقتضار البشریۃ۔ یعنی ان حاجتہ الی الدنیا باعثہ ولواجبتہ الی الاعراض عنہا۔ والعصم کہم جمع عصمتہ وہی لطف من اللہ تعالیٰ کمال لعید علی فعلی الخیر ویزجرہ عن الشر مع بقار الاختیار۔ ترجمہ۔ آپ کی ضرورت دنیویہ نے جو مقتضائے بشریت پیش آتی ہیں آپ کے زہد اور بے رغبتی دنیا کو بہت مضبوط اور مستحکم کر دیا۔ یعنی آپ کی دنیا سے بے رغبتی غالب ہی اور ضرورت دنیویہ مغلوب یعنی حوائج بشری جو انسان کو دنیا میں مبتلا کرتی ہیں بجائے توجہ الی الدنیا کے باعث قوی آپ کی زہد کے ہو گئیں۔ عدو شود سبب خیر گر خواہد آمد۔ آب یہاں یہ شبہ ہوتا ہے کہ ضرورت باعث بے رغبتی کیونکر ہو گئیں تو اس کا جواب اول بوجہ عام دیتا ہے کہ قاعدہ ہے کہ ضرورت بشری عصمتہاے الہیہ پر غالب نہیں آسکتی بلکہ ہمیشہ مغلوب رہتی ہے پس جناب خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم پر جو اعلیٰ فرد معصومین ہیں حوائج دنیوی کس طرح غالب آسکتی ہیں بلکہ یہاں حوائج بشری خود باعث زہد و اعراض دنیا ہوتے ہیں۔ کیونکہ آپ پر حال دنارت و خست و بے ثباتی دنیا بخوبی واضح تھا۔ اور جب ناظم وجہ عام کے بیان سے فارغ ہوا تو اگلے شعر میں وجہ خاص جو حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ خاص ہے بیان کرتا ہے۔

وَ كَيْفَ تَدْعُو إِلَى الدُّنْيَا ضَرْوَةٌ مَنْ
لَوْلَا لَمْ تَخْرُجِ الدُّنْيَا مِنَ الْعَدَمِ

الاستفہام للانکار والاستبعاد۔ والدنیا من الدنیا ای الخستہ وکیف لا تكون خسیستہ وقد ورد فی الخبر ان اللہ لم یبظر الیہا منذ خلقہا۔ او من الدنوی القرب لانتہا قریبہ الینا بالنسبۃ الی الآخرة۔ او قریبۃ الی الزوال لانہا ظل زائل۔ او الی الطباع والنفوس بالحب لکونہا حلوة خضرة وضرورة فاعل تدعو۔ وقوله لولاه اقتباس من حدیث لولاک لما خلقت الافلاک۔ ولولاک لما اظہرت الربوبیۃ۔ ترجمہ۔ اور کس طرح بلا سکتی ہے دنیا کی طرف اُس شخص مقدس کی ضرورت کہ اگر وہ نہ ہوتا تو

دنیا خود عدم سے وجود کی طرف نہ آتی اور موجود نہ ہوتی۔ خلاصہ یہ ہے کہ خود دنیا کا وجود ان کے طفیل سے ہے پھر کس طرح ہو سکتا ہے کہ دنیا کی ضرورتیں ان کو مجبور کریں۔ یعنی دنیا ان کی محتاج ہے اور وہ محتاج الیہ۔ پس دنیا اگر حضرت کی محتاج ایسا ہو جاوے تو وہی صورت دور کی لازم آجائے۔

مُحَمَّدٌ سَيِّدُ الْكُونَيْنِ وَ الثَّقَلَيْنِ | وَالْفَرِيقَيْنِ مِنْ عَرَبٍ وَمِنْ عَجْمٍ

بجزو فی محمد الاعراب الثلث۔ الرفع بانہ خبر بتدریج محذوف ای ہو۔ والنصب بتقدیر یعنی اوامع و الجربانہ بدل من من الموصولہ۔ والجملة استینافیة کان سائلا لیسأل من الموصوف بہذہ الصفات الکائنۃ فاجاب بقولہ ہو محمد حمدہ اللہ تعالیٰ بقولہ انک لعلی خلق عظیم۔ واما ارسلناک الارحمۃ للعالمین وغیرہ من الآیات سید اہل الکونین ای دنیا والآخرۃ والثقلین یعنی الانس والجن وہو تخصیص بعد التعمیم لشر فیما ولہ اختصاص بہا لانہ صلی اللہ علیہ وسلم مبعوث الیہا وہو من الثقل ینفتحین وہو النفیس والنفس ما علی وجہ الارض ہو الانس والجن باوراک الکلیات والجزئیات والکتاب الکلمات وظہور الکرامات منہا او من الثقل ینفتح الثانی کسر یا سمیایہا لانہم یحیون اجمالا ثقیلۃ الی التکالیف الشرعیۃ والمراد بالعم غیر العرب کما من کان العرب والعم ینفتحین وینضم الاول سکون الثانی وہبنا جارا الاول علی الثانی والثانی علی الاول۔

ترجمہ۔ یہ محمود و بصفات حمیدہ اسم یا اسمی حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں جو سردار دنیا و آخرت و جن و انس کے اور ہر دو فریق عرب و عجم کے ہیں یعنی وہ مذکورات سابقہ میں ہر ایک کی طرف مبعوث ہیں اور یہ سب ان کی امت ہیں۔

نَبِئْنَا الْأَمْرَ النَّاهِيَّ فَلَا أَحَدٌ | أَبْرَأُ فِي قَوْلِي كَأَمْتٍ دَاكِرًا

نبیؐ فیعل من النبوة وہی الرفعة۔ او من النبأ وهو الخبر۔ والنبی بشر یوحی الیہ سوار انزل علیہ الکتاب ام لا بخلاف الرسول فانه لا بد له من الکتاب۔ وقوله فلا جواب بشرط محذوف ای اذا کان صلی اللہ علیہ وسلم الامر الناہی المختصین بہ فلا احد وابر خبر لا المشبہہ۔ بلیس بمعنی اصدق والمراد بقول لابیان المحرمات والمکروہات وبقول نعم بیان الفرائض والواجبات والمندوبات والمباحات۔

ترجمہ۔ یہ سید الکونین ہمارے نبی ہیں جو ہم کو امور ممنوعہ عند اللہ سے منع فرماتے ہیں اور امور مستحسنہ مثل فرائض وواجبات کی بجا آوری کا حکم فرماتے ہیں ایسی طرح کہ ان کی مامورات اور منہیات قابل نسخ نہیں ہیں کیونکہ آپ خاتم النبیین ہیں اور ان کا دین کمال کو پہنچ گیا اور جب ایسا حال ہے تو آپ سے زیادہ راست بیان امور منہیہ اور مامور بہا میں کوئی نہیں ہے۔ صلی اللہ علیہ وسلم۔

هُوَ الْحَبِيبُ الَّذِي تَرَجَّحِي شَفَاعَتُهُ | لِكُلِّ هَوٍّ مِنَ الْأَهْوَالِ مُفْتِحٌ

اجیب فعل مبنی مفعول به الشفاعة طلب الخیر للغير من الغير۔ واقتم فی الامر دخل فیہ بعنف وشدۃ
ومن متعلقہ بکائن صفة هول۔ ومقتم صفة ثانية له ای دخول فیہ الناس بعنف وشدۃ۔ فعلى هذا مقتم صيغة
مفعول ويجوز ان يكون على صيغة الفاعل وهو الرواية المشهورة ای هول يدخل الناس عنفاً فی الشدائد۔ و
قوله واجیب من قصر الصفة على الموصوف۔ وهی اشارة الى الشفاعة الكبرى۔

ترجمہ۔ وہی ہے ایسا محبوب خداوند تعالیٰ شانہ کا کہ اس کی شفاعت کبریٰ کی امید کی جاتی ہے
ہر ہول کے لئے ہو ہائے روز قیامت سے جس میں آدمی بزور داخل کئے جاویں گے یا ایسے ہول کے
واسطے جو ان کو بزور مصائب میں ڈالنے والی ہے۔

دَعَا إِلَى اللَّهِ فَاسْتَمْسِكُوا بِهِ | مَسْتَمْسِكُونَ بِجَبَلٍ غَيْرِ مُنْقَصِمٍ

الاستمساک التمسک۔ والقصم انقطع بغير الفصل وبانقاف القطع بالفصل والمراد جبل القرآن
ومعناه انه يبقى معمولاً الى يوم النشور۔ والمراد به الاسلام۔

ترجمہ۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے لوگوں کو خدا کی طرف بلایا سو جس نے ان کے طریق کو مضبوط پکڑ لیا
تو اس نے ایسی مضبوطی کو پکڑ لیا جو کبھی نہیں ٹوٹے گی۔ یعنی ان کا دین الی یوم القیام باقی رہے گا۔
اور نسخ اور تبدیل سے محفوظ۔ کیونکہ آپ خاتم المرسلین ہیں صلی اللہ علیہ وسلم۔

فَاقَ النَّبِيِّينَ فِي خَلْقٍ وَفِي خَلْقٍ | وَكَرِيمًا نُّورًا فِي عِلْمٍ وَلَا كَرِيمًا

فاقه وفاق عليه ای زاد عليه من الفوق۔ والمراد بالخلق تحسن الصورة وتناسب الأعضاء۔ وبالخلق حسن
البسيرة من العلم والعمل والحلم والجود والشفقة۔ ويمكن ان يراد بالاول الكمال الظاهرة المحسوسة وبالثاني
الكمال الباطنة الغير المحسوسة اما تفوقه خلقاً فلقوله عليه السلام انا المح۔ وخطاب لولاك۔ وكديث كنت
نبياً وادم بين المار والطين۔ واما خلقاً فلقوله تعالى انك لعلى خلق عظيم ولقوله عليه السلام بعثت لاتمم مكارم
الاخلاق واختصاص العلم والكرم لشرفها۔ فالاول الكمال الباطني والثاني الكمال الظاهري۔

ترجمہ۔ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم حسن صورت و سیرت میں سب انبیاء علیہم السلام سے
بڑھ کے ہیں اور وہ سب حضرات آپ سے علم و کرم میں یعنی جمیع صفات ظاہریہ و باطنیہ میں لگا نہیں کھاتے

وَكَرِيمًا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ مُكْتَسِبٌ | غَرَفًا مِنَ الْجِبْرِ أَوْ رَشْفًا مِنَ الدَّيْمِ

وضع المظهر موضع المضمرة لفخما اللشان۔ والتقديم للتخصيص ای منه لامن غيره من الرسل ومن الاولی
متعلقة بقوله ملتس۔ غرقاً ای کف من المار۔ والرشف المص۔ والدیم جمع دیمہ وهو المطر الكثير الدر المتصل
وقوله غرقاً وشفافاً مفعول به للملتس او حالان بمعنى اسم الفاعل ای غارقین اور اشقیین۔

ترجمہ۔ اور تمام انبیاء علیہم السلام حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے طالب ایک کف دست یعنی چلو کے ہیں آپ کے دریائے معرفت یا بقدر ایک دفعہ کے چوسنے یعنی قطرہ کے آپ کے علم کے بارانہائے بسیار بار ہمیشہ برسنے والی سے یعنی جملہ انبیاء آپ کے فیض کے طالب اور اُس سے مستفید ہیں اور بائیں ہمہ جو اُن کو ہر ایک کے حوصلہ کے موافق عطا ہوتا ہے یکے از ہزار داند کے از بسیار ہے۔

وَأَقْوَنَ لَدَيْهِ عِنْدَ حَدِّهِمْ
مِنْ نَقْطَةِ الْعِلْمِ أَوْ مِنْ شَكْلِ الْحِكْمِ

عطف علی الملمس فهو خیر لكل۔ وانما جمعه حملاً علی المعنی۔ وحد الشئ نہایت و طرفہ والنقطة بالاقبیل القسمة اصلاً ای لا فرضاً ولا عقلاً ولا وہماً۔ والشکلة بالفتح تمن شکلت الكتاب ای قیدتہ بالاعراب۔ ومن فی الموضوعین بیان للمحد۔ احوال منه ای کائنات۔

ترجمہ۔ اور تمام انبیاء علیہم السلام آپ کے حضور میں اپنے خدا اور مرتبہ کے موافق کھڑے ہیں اور وہ اُن کی حد آپ کی کتاب علم سے مثل نقطہ کے ہے یا آپ کی حکمتوں کی کتاب سے مثل اعراب کے۔ حاصل ہے کہ جو علم اور حکمتیں اُن کو عطا ہوئی ہیں وہ اتنی وسیع اور کثیر ہیں کہ علم و حکم انبیاء کو اُن سے وہی نسبت ہے جو نقطہ اور اعراب کو کتاب سے نسبت ہوتی ہے یعنی نہایت قلیل۔ اور چونکہ حضرات انبیاء کے درجات مختلف ہیں پس بعض آپ کے علم اور حکم سے مثل نقطہ کے جو قابل تقسام نہیں ہوتا اور بعض مثل اعراب کے جو نقطہ سے بڑا ہوتا ہے۔ اور اس لئے قابل تقسام ہوتا ہے نسبت رکھتے ہیں۔ الغرض آپ کے علم و حکم سے فائق ہیں

فَهُوَ الَّذِي تَمَّ مَعْنَاهُ وَصَوْرَتُهُ
ثُمَّ اصْطَفَاهُ جَبِيئًا بَارِيَّ النَّسَمِ

الفاء للتفريع ای لما كان صلى الله عليه وسلم افضل الخلق في الصورة والسيرة فهو الذي هو معنى تم كمل یعنی كمل كمالاته المعنوية والظاهرية۔ وتم لتفاوت بين المضمونين۔ والآخر منها افضل اعلى من الاول واصطفاه اختاره۔ جبيبا مفعول ثان يتضمن معنى الجعل ای اختاره جباله جبيبا۔ ماخوذ من قوله صلى الله عليه وسلم الا وانا جبيب الله ولا فخر۔ والباري من برر بمعنى خلق فهو مهوود او من البري فناقص ومنه البرية اى المخلوق۔ والنسم جمع نسمة وهى النفس او الانسان او ذور روح ماخوذ من النسيم۔

ترجمہ۔ جبکہ یہ معلوم ہو گیا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم خلق اور خلق میں سب سے افضل اور تمام کمالات کے جامع ہیں۔ تو یہ بات ثابت ہو گئی کہ آپ فضائل باطنی و ظاہری میں کمال کے درجے کو پہنچے ہوئے ہیں پھر اُس کے ساتھ یہ اعلیٰ درجہ کی آپ میں خوبی ہے کہ خداوند تعالیٰ شانہ نے جو خالق تمام مخلوقات ہے آپ کو اپنا حبیب بنا لیا اور افضل المرسلین و خاتم النبیین کر دیا ذلک فضل الله يؤتی من یشاء ۵ خود حسن و جمال بے نہایت داری جو دو کرم بحد غایت داری

شد حسن ترا مسلم و ہم احسان + محبوب تویی کہ ہر دو آیت داری
صلی اللہ تعالیٰ علیہ و علی آلہ و اصحابہ وسلم

مَنْزَرَهُ عَنْ شَرِيكَ فِي مَحَابِبِنَا | فَوَدَّ هُوَ الْحَسَنَ فِي غَيْرِ مَنْقَسِمٍ

خبر مبتدئ محذوف ای ہو منزہ۔ و محاسن جمع حسن علی خلاف القیاس۔ و فیہ صفتہ الحسن ای الکائن
فیہ او خبر ای ثابت فیہ۔ وغیر خبر بعد خبر۔ و اجوبہ الحقیقہ۔

ترجمہ۔ جناب رسالتا صلی اللہ علیہ وسلم اس عیب سے پاک ہیں کہ ان کی خوبیوں میں اور کوئی بالذات ان کا
شریک ہو بلکہ تمام خوبیوں کے آپ مستقل مالک ہیں اور وہ میں جو خوبیاں ہیں آپ کی خوبیوں کا ظل ہے کیونکہ
آپ ہی سے مستفاد ہیں۔ یہ اشارہ ہے اس حدیث شریف کی طرف جو جابر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے
کہ اُنھوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا کہ اول مخلوق کون ہے آپ نے فرمایا کہ حق تعالیٰ نے اول
تیرے نبی کا نور پیدا کیا اور پھر اُس نور کو پھیلا یا اور اُس سے لوح و قلم و عرش و کرسی و ملک ملکوت
و عالم و آدم پیدا کیا اور لفظ جوہر میں لطیف اشارہ ہے اس طرف کہ حقیقت حسن عدم انقسام میں
مثل جوہر فرد کے ہے غیر قابل القسمتہ اس لئے کہتا ہے کہ حقیقت حسن جو آپ میں ہے اُس کے حصص اور
اجزا نہیں کئے گئے بلکہ وہ تمام و کمال اولاً بالذات آپ ہی کی ذات شریف میں منحصر ہے اور اور
پر اُس کا سایہ محض و پرتو ہے۔

آنچہ اسباب جمال مست رخ خوب ترا + ہمہ بروجہ کمال ست کما لا یخفہ

پس یہ شعر ہر دو اشعار ذیل سے مدح واقعی میں بہت بڑھا ہوا ہے۔

لیب لعل و خط سبز و رخ زیبا داری + حسن یوسف دم عیسے ید بیضا داری

شیوہ و شکل و شمائل حرکات و سکنات + آنچہ خوباں ہمہ دارند تو تنہا داری

دَعَا مَا دَعَتْهُ النَّصَارَى فِي نَبِيِّهِمْ | وَ احْكُمْ بِمَا شِئْتُمْ مَدْحًا قِيَّةً وَ احْتِكُمْ

دع ای اترک۔ و الخطاب لکل من یصلح ان یکون مخاطباً من المؤمنین صلی اللہ علیہ وسلم و نصاری جمع
نصران کسکاری جمع سکران و ہوقریۃ بالشام منسب لہا النصاری و ما الثانیۃ موصولۃ و العائد محذوف ای
ما شئتم۔ و مدحاً ای حال کونک مادحا۔ و المجرور عائد الی البنی صلی اللہ علیہ وسلم۔ و احکم تاکید للاول للبا لغتہ
فیہ او امر من احکم القوم ای ذہبوا عند الحاکم لیحکم فیہم۔

ترجمہ۔ اُس دعوے کو جو نصاری نے حضرت عیسے علیہ السلام کی بابت کیا ہے کہ ان میں لاہوت و
ناسوت جمع ہوئے ہیں۔ پس وہ انسان بھی ہیں اور خدا بھی۔ یا خدا نے ان میں حلول فرمایا ہے۔ یا وہ مخلوق

تین خدا کے ایک ہیں۔ علی خندان اقوالہم، ای مخاطب عاقل چھوڑ دے اور ایسا دعویٰ اپنے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت مت کر بلکہ اُن کو افضل العباد سمجھ اور اس کے سوا آپ کی مدح شریف میں جس وصف کمال کا تیرا دل چاہے حکم جازم اور قطعی دعویٰ کر اور اُس پر خوب مستحکم اور استوار رہ۔ ولقد احسن من قال مخاطباً لہ صلی اللہ علیہ وسلم بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر + ولقد ضمنہ بعض الاعاظم احسن تضحین حیث قال یا صاحب الجبال یا سید البشر + من وجہک المنیر لقد نور القمر + لا یکن الثنار کما کان حقہ۔ بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر +

وَ انْسَبَ اِلَى ذَاتِهِ مِنْ مَا سَنَدَتْ مِنْ شَرَفِهِ | وَ انْسَبَ اِلَى قَدَارِهِ مَا سَنَدَتْ مِنْ عَظَمِهِ

عطف علی و حکم۔ والشرف کمال یتعلق بالذات والحقیقۃ والعظمتہ کمال متعلق بالمرتبۃ۔ والقدر المقدر وما فی المصرعین موصولۃ والجملة بعد ہاصلہا مع حذف العائدی ما سننتہ والتثنوین فی شرف و عظم للتفخیم۔ ترجمہ۔ جبکہ تو نے جان لیا کہ باعث خلق عالم آپ کی مقدس ذات ہے۔ اور جو کمالات انبیاء علیہم السلام کو حاصل ہوئے ہیں آپ ہی کی ذات کے آفتاب فیوض کا پر تو اور آپ ہی کے دریائے کرم وجود کا قطرہ ہے اور تجھ کو اجمالاً حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے جمال ظاہری اور کمالات باطنی پر آگاہی ہو گئی تو اب آپ کی ذات بابرکات کی طرف جو خوبیاں باستثنائے مرتبہ اُلوہیت تو چاہے منسوب کر وہ سب قابل تسلیم ہوں گی۔ اور آپ کی قدر عظیم کی طرف جو بڑا بیاں تو چاہے نسبت کر وہ سب صحیح ہوں گی۔

فَاِنَّ فَضْلَ رَسُولِ اللَّهِ لَيْسَ كَمَا | حَدُّهُ فَيَعْرِبُ عَنْهُ نَاطِقٌ بِفَمِهِ

الفار الاولی التعلیل ما بینہ من فضائلہ بما الموصولۃ۔ وفضل علیہ فاق علیہ۔ ولہ خبر لیس وحد اسمہا قدم للتخصیص۔ والفار الثانیۃ فی جواب النفی والفعل منصوب بان مقدرة بعد الفاء۔ والاعراب الی ظہار والبیان والمجور للحد۔ وقید الفم علی طریقۃ قولہ تعالیٰ وما من دابة فی الارض ولا طائر یطیر بجنایہ۔ ترجمہ۔ اور یہ میرا دعویٰ کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات شریف و قدر منیف کی طرف جو خوبیاں اور بڑا بیاں تو چاہے منسوب کر اُس کی وجہ یہ ہے کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فضل کی کچھ حد و نہایت نہیں ہے کہ کوئی گویا ان کو بذریعہ اپنی زبان کے ظاہر و بیان کر سکے۔

لَوْ نَسَبَتْ قَدَارَةَ اَيَاتِهِ عِظَمًا | اَجْبَى اسْتِجَابِ جِبْنِ يَدَا عِي دَارِ سِرِّ الرَّمَمِ

قدرہ مفعول ناسبت۔ وعظمتہ تمیز من النسبۃ ای من حیث العظمتہ والشرف۔ والمراد بالآیات خواصہ العجیبۃ الصادرة منہ امارات العنایۃ الالہیۃ المختصۃ بہ فالقرآن خارج منہا۔ او معجزاتہ خص القرآن منہا بالعقل و البراہین البالیۃ والرمم جمع رمتہ وہی البالیۃ من العظم کقطع وقطعة ودارس الرمم من اضافة الصفة الی الموصوفہ ترجمہ۔ اگر آپ کے معجزات عزت و شرف میں آپ کی مرتبہ کے موافق ہوتے تو جب اور جس وقت

آپ کا اسم شریف لیا جاتا وہ استخوانہائے بوسیدہ کو زندہ کر دیتا اور بعض شرح نے آیات سے اسمائے شریف مراد لئے ہیں اور معنی شعر یہ لئے ہیں کہ اگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی قدر و منزلت اسمائے شریف سے مستابہت کامل رکھتی تو جیسے مسیحی یعنی ذات بابرکات سے احیائے اموات مگر ظہور میں آیا ہے ایسا ہی اسم مبارک سے جس وقت مذکور ہوتا ہے معجزہ ظہور میں آتا فقط بندہ مترجم عرض کرتا ہے کہ احیائے اموات سے عبرت بڑھ کر جناب سرور کائنات علیہ الف الف تحیات و تسلیمات سے معجزے بکرات و مرآت ظہور میں آئے ہیں یعنی کلام کرنا حجر و شجر کا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے جو بکثرت احادیث صحیحہ سے ثابت ہے۔ مردہ میں تو زندہ ہونے کی لیاقت بلحاظ ایام حیات موجود تھی وہ اگر زندہ ہو جاوے تو چنداں جائے تعجب نہیں مگر حجر و شجر کا بولنا اور بلانا اعلیٰ درجہ کا معجزہ ہے جن کو حیات ظاہر سے کبھی مناسبت ہی نہیں ہوتی۔ ولذا قلب فی بعض لقضائہ المدرجۃ انکان عاذا حیاہ المسیح فقد تکلمت منہ عجا و عجائب

لَمْ يَخْتَلِكْهَا تَعَى الْعُقُولُ بِهَا | حِرْصًا عَلَيْنَا فَلَمْ نَرْتَبْ وَلَمْ نَخْفِمْ

عنی بالامر اذا لهم تہتد لوجہ و معجزہ و ضمیر بہ للموصول۔ والارتياب التشكيك والتردد۔ ولہم نہم من نام اذا تحيروا من وہم بالفتح اذا ذهب وہمہ فی شئ۔

ترجمہ۔ آپ نے ہم کو ایسی چیزوں سے نہ آزمایا جن کے دریافت کرنے میں ہماری عقول عاجز اور ماندہ ہو جاویں۔ کیونکہ آپ کو ہماری اصلاح مرغوب تھی اس لئے ہم کسی حکم کے قبول کرنے میں شک میں نہ پڑے اور سلوک طریق شریعت میں حیران و سرگردان یا مبتلائے وہم نہ ہوئے۔ یعنی آپ کا دین اسلام بمقتضائے امتیکم بالخنیفۃ السہلۃ البیضا سہل و آسان صاف و واضح ہے کوئی پیچیدگی نہیں ہے مثلاً مانند دین نصاریٰ کی تیری ایک کی اسلام میں کوئی امر و راز فہم نہیں ہے۔

أَجْبَى الْوَرَى فَرَحًا مَعْنَاهُ فَلَيْسَ يَرَى | لِلْقُرْبِ وَالْبَعْدِ فَيَدَّ غَيْرَ مَنْفَعِهِمْ

یعنی اجر۔ الوری اخلق مفعول قدم علی فاعلہ وہو ہم للاہتمام۔ ومعناہ ای کمالاتہ المشار الیہ لقولہ انک لعلی خلق عظیم من صدق الحدیث والوفاء بالعہد وادار الامانہ وحفظ الجوار ورحمۃ الیتیم ولین الکلام وحسن العمل وقصر اللیل وکمال العلم والعقل والعفو والجود والشجاعة والحیاء وحسن المعاشرة مع الخلق والعدل والعفة والمرقۃ والزہد عن الدنیا واہتمام الآخرة والقناعة وغیر ذلک من الاخلاق الحمیدة مما لا یدخل تحت العذر والاحصار۔ ویری ای علیم او یبصر برویۃ البصر۔ والقرب البعد بجزان یکون بحسب مکان والزمان اولیۃ ویجوز الرفع فی غیر علی انہ مفعول قییم مقام الفاعل لیری والنصب علی انہ مفعول ثان لہ۔ وغیر منفعہم ای ساکت عن ادراک حقیقۃ عاجز عن بیان مجملہ فضلا عن تفصیلہ۔

ترجمہ۔ آپ کی کمالات ظاہری و باطنی کی دریافت نے تمام خلق کو عاجز کر دیا پس نہیں دیکھا جاتا ہے
ان لوگوں میں جو آپ سے قریب ہیں یعنی صحابہ کرام و تابعین تبع تابعین عظام مشہور و لہم بالخیر میں یا نزدیک
و دور یا اشخاص قریب المنزلہ یعنی خواص میں یا بعید المنزلہ یعنی عوام میں درباب دریافت کمالات
حضرت کے مگر عاجز و ساکت یعنی آپ کے کمالات کی حد اور پوری کیفیت کسی کو معلوم نہیں۔

كَالشَّمْسِ تَطَّهَّرُ لِلْعَيْنَيْنِ مِنْ بَعْدِ | صَغِيرَةٌ وَ تَكِلُ الطَّرْفَ مِنْ أَمَمٍ

صفت مصدر یعنی ای اعی اعیاء مثل عیار الشمس۔ اوخبر بتدرج ذوق ای ہو کا شمس و اجملہ
بعد ہا حال و العاقل فیہ معنی الکاف ای اشہرہ بالشمس حال کو نہا بہذہ الصفت۔ و بعد کعنق بمعنی بعد
و تکل ای تقع فی الکلال و العی و الامم القرب۔

ترجمہ۔ آپ کا حال عدم اور ان کیفیت کمالات ظاہریہ و باطنیہ میں مثل آفتاب کے ہے کہ وہ دور سے
چھوٹا بقدر قوس یا آئینہ معلوم ہوتا ہے اور ناظر بسبب نہایت بعد کے اس کی واقعی مقدار نہیں معلوم
کر سکتا ہے۔ اور اگر اس کو پاس سے دیکھو تو بوجہ غایت نورانیت کے چشم بینندہ عاجز و در ماندہ و خیرہ
ہو جاتی ہے اور اس کی پوری حقیقت دریافت نہیں کر سکتی۔ ایسا ہی حال حضرت رسالت پناہ صلی اللہ
علیہ وسلم کا ہے کہ ظاہر میں اشخاص آپ کو ایک جسم مقدور دیکھتے ہیں اور آپ کی حقیقت واقعہ بسبب غایت
بعد و پستی اپنے مرتبہ کے معلوم نہیں کر سکتے۔ اور صاحبان کشف و شہود کی آنکھیں بسبب قرب و غایت
درخشانی انوار سید ابراہیم خیرہ ہو جاتی ہیں و الغرض نزدیک و دور سے دیکھنے والے دریافت حقیقت
حضرت نہیں کر سکتے اور عدم دریافت میں دونوں برابر ہیں۔ ولقد صدق فیما قال۔

وَ كَيْفَ يُدْرِكُ فِي الدُّنْيَا حَقِيقَتَهُ | قَوْمٌ نِيَاهُ تَسَلُّوا عَنَّا بِالْحُلْمِ

استفہام انکاری ای لایدرک۔ و نیام جمع ناعم ارادہ الغافل المحجوب۔ و تسلو ای تسئلوا صفت ثانیہ
لقوم۔ و الحلم ما یراہ النائم فی النوم۔ و انما قال فی الدنیا لانہ فی الآخرة تظہر المراتب و تکشف الاسرار فیتنبہون فیہا
ترجمہ۔ جب تمام خلق اور اولیائے مقربین حقیقت حضرت دریافت نہیں کر سکتے تو ارباب
غفلت جو مبتلائے قساوت قلبی اور منہمک شہوات نفسانی ہیں اور دریافت حقیقت سے محروم اور
اپنے خیال و خواب پر قانع ہیں حقیقت حضرت سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم دنیا میں کس طرح دریافت
کر سکتے یعنی نہیں کر سکتے۔ دنیا کی قید اس واسطے لگائی کہ آخرت میں علائق جسمانی و عوائق ظلمانی
ہیولانی سے فی الجملہ بجز حاصل ہوگا اور اجسام تصفیہ میں حکم ارواح پیدا کر لیں گے اس وقت ہر شخص
کو حسب مرتبہ جمال و کمال حضرت صلی اللہ علیہ وسلم مثل آفتاب روشن اور واضح معلوم ہونے لگے گا

فَبَلَّغِ الْعِلْمَ فِيهِ أَنْ بَشَرٌ وَأَنْ خَيْرُ خَلْقِ اللَّهِ كُلِّهِمْ

الفار للتفريع. و مبلغ مصدر می ای محل بلوغ العلم فیہ ای فی حقہ و شانہ و تنکیر بشر للتعظیم۔ ترجمہ جبکہ دریافت حقیقت حضرت ختم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم غیر ممکن ہے تو غالب اور نہایت ہم سب کی فہم اور علم کی یہ ہے کہ آپ بشر عظیم القدر ہیں اور یہ کہ وہ تمام خلق اللہ انسان و ملائکہ وغیرہ سے بہتر ہیں ع بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر +

وَ كَلَّ أَيُّ آتَى الرَّسُلُ الْكِرَامَ هَرَبًا | فَإِنَّمَا أَتَّصَلَتْ مِنْ نُورِهِ هَرَبًا

الآی جمع آیت۔ والمراد بہا المعجزات۔ و يجوز ان يكون مرخماً۔ ترجمہ۔ اور ہر معجزہ جس کو رسولان کرام لائے سوائے اس کے نہیں کہ وہ معجزہ ان کو صرف بدولت حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم پہنچا ہے۔ کیونکہ آپ ہی باعث ایجاد خلق ہیں کہ اول ما خلق اللہ نوری وقال اللہ تعالیٰ مخاطباً لآدم علیہ السلام لولاه ما خلقتک و ورايضاً لولاک لما خلقت الافلاك

فَأِنَّ شَمْسُ فَضْلِ هَمَّ كَوَاكِبُهَا | يُظَاهِرُنَ أَنْوَارَ هَالِ النَّاسِ فِي الظُّلَمِ

علہ للاتصال۔ ومعنی شمس فضل شمس من افضال اللہ تعالیٰ۔ او شمس کمال ای کمال فالتنوين للتعظیم والمراد بالکواکب الامعناہ الحقیقی فالاصافۃ باعتبار انها سلطان الکواکب فالتشبیہ فی کتمانہا عند ظہورہا۔ و اما معناہ المجازی وهو الاقمار و اصل الناس ناسی حذف الیا نسبا نسیا و کذا الانسان مشتق من النسیان وقیل من الانس۔ والمراد بالانوار انوار العلوم والحکم والفوائد الدینیۃ والہدایات الی السعادات الاخریۃ وبالظلم الجہالات

ترجمہ۔ وجہ اتصال یہ ہے کہ آپ آفتاب فضل و کمال ہیں اور انبیاء علیہم السلام اس آفتاب کے اقمار و کواکب ہیں جیسے قمر بوقت غیبیہ شمس استفادہ نور کا شمس سے کر کے شب تاریک کو روشن کرتا ہے اسی طرح انبیاء استفادہ فیوض ظاہری و باطنی روح پر فتوح آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے کر کے قبل ظہور وجود باجود خلق کی رہنمائی کرتے رہے ہیں اور جب نمود رونق بخش دیا ہوئے تو سب چراغ پیش آفتاب ہو گئے۔

اَكْرَمَ بِخَلْقِ نَبِيِّ زَاتِ خُلُقٍ | بِالْحَسَنِ مُشْتَمِلٍ بِالْبَشْرِ مُتَّسِمٍ

اکرم بہ صیغۃ تعجب۔ والابیات الخمسة الآتیۃ تظہرہ لاجود التعجب و متسم ای مشہر بالبشری طلاقۃ ترجمہ۔ کیا عمدہ ہے سمرت و صورت حضرت کی جس کو آپ کے خلق عظیم نے زینت دی ہے ایسے حال میں کہ وہ سرتاپا جامہ حسن میں لپیٹی ہوئی ہے اور تازہ روئی اور کشادہ پیشانی سے متصف و نشان مند ہے۔

كَأَنَّ هَرَبِي تَرَفٍ وَ الْبَدْرِي فِي شَرَفٍ | وَ الْبَدْرِي كَرَمٍ وَ الدَّهْرِي هَمَمٍ

صفۃ نبی فیکون مجروراً او خبر مبتدئ محذوف ای ہو کالزہر فیکون مرفوعاً او تفسیر الخلق والخلق اعنی مثل الزہر
و کذا فی البوائی فیکون منصوباً۔ والزہر الثور یفتح النون۔ والترن اللطافۃ والنضارۃ۔ والشرف للعلو والمکان العالی
وعند الالبجوم شرف الکوکب عبارة عن غایۃ کمالہ وظہور خواصہ الحسنۃ وسلامتہ عن النجوسۃ و کرم البجوم الاتقاع
بہ بلا منۃ ولا ضنیۃ۔

ترجمہ۔ ذات عالی صفات حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم یا آپ کی سر شرت نیکو و خلق عظیم لطافت
و نظافت میں مثل شگوفہ کے اور مثل ماہ چہار دم کے علو و بزرگی میں اور مانند مہندر کے عموم فیض و نفع
رسانی خلایق میں اور مانند زمانے کے ہمنوں میں ہمت زمانہ یہ ہے کہ ہر ناقص کو اُس کی غایۃ کمال تک پہنچا دیتا ہے
اور ممکنات کو ظہور میں لاتا ہے اور عجائب و غرائب امور ظاہر کرتا ہے۔ اسی طرح جناب رسالت صلی اللہ
علیہ وسلم ہر مستفیض کو اُس کے کمالات ظاہر و باطن میں بدرجہ کمال پہنچا دیتے ہیں۔ اور بشر کو ملائکہ سے افضل
بنادیتے ہیں۔ و ہذا المرید یہی عند من اطلع علی احوال الصحابۃ والتابعین و اولیاء اُمتہ رضوان اللہ تعالیٰ علیہم
اجمعین۔ اور مقصود ان ظاہری تشبیہات سے سمجھانا اور قریب الفہم کرنا مخاطب کا ہے۔ ورنہ احوال عالم کو
کیا نسبت ہو سکتی ہے اُس ذات مقدس کے کمالات سے جس کا وجود آپ کا طفیلی ہے۔ نسبت
خاک را با عالم پاک + ولقد اجاد احسان بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ حیث قال لتقریب کمالاتہ الی
الافہام فی مدحہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔ راحۃ لوان معشار جودہا + علی البرکان البر امدی من البحر
لہ سمع لا انتہی لکبارہا + و ہتہ الصغری اجل من الدہر اللہم صل علیہ ذکرہ الذاکرون ما غفل عن ذکرہ الغافلون

كَانَتْ وَ هُوَ فَرْدٌ فِي جَدِّكَ
فِي عَسْكَرٍ حِينَ تَلْقَاهُ وَ فِي حَشَمٍ

کان للتشبیہ و محیی للظن۔ والواو للحال من اسم کان۔ والعامل فیہ معنی التشبیہ۔ و فی جلالہ مفعول فیہ
لفرد۔ والفرد یجوز ان یراد بہ واحد غیر مصحوب بہ احد وان یراد بہ منفردانی کمالہ و فی عسکر خبر کان و
ستعلق بمحذوف ای کائن۔ و الخطاب فی تلقاہ لکل من یصلح ان یکون مخاطباً۔

ترجمہ۔ گویا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ایسے حال میں کہ آپ اپنے جلال عظمت میں یکتا و یگانہ ہیں
جب تو ان سے ملے تو تجھ کو ایسا معلوم ہوگا کہ آپ درمیان ایک لشکر عظیم و خدام کثیر کے ہیں۔ جب ناظم
مرعوم نے آپ کے خلق عظیم اور نرم خوئی کی نہایت تعریف کی تو اُس سے شبہ کم رغبتی ہوتا تھا لہذا یہ شبہ
دفع کرنے کو فرماتا ہے کہ آپ ہر چند خوش خلقی میں کمال رکھتے ہیں مگر با ایں ہمہ آپ کو بجانب اللہ
تعالیٰ ایسی ہیبت عنایت ہوتی تھی اور ایسا رعب عطا ہوا تھا کہ بحالت تنہائی ایسے رعب دار
تھے جیسا کوئی سردار لشکر کثیر میں بارعب اور ہیبت ہوتا ہے۔

كَأَنَّهَا لَوْلُو الْمَكُونُونَ فِي صَدَفٍ مِنْ مَعْدَنِي مَنطِقٍ مِنْهُ وَمَبْتَسِمٍ

اللؤلؤ الدار۔ و المکنون المستور۔ و قید اللؤلؤ بكونہ فی صدف لانہ یكون فیہ فی کمال الصقار و البہار
 و من الاولی متعلقہ بمستخرج۔ و الثانیۃ بکائن۔ و معدن بالمكان اقام رای محل الاقامۃ غلب علی منیع لشیء
 التفتیس۔ و معدن النطق القلب و البادی منہ الکلام و اللسان ترجمان الجنان و معدن الابتسام الفم
 و البادی منہ الشعر شہہ لدرالذی یكون فی غایۃ الصقار و البہار بکلام علیہ السلام المہذب الخلو الموجب
 للحیوۃ الابدیۃ و باسنانہ المبارکۃ اللامعۃ کالبرق۔ کما روی انہ صلی اللہ علیہ وسلم اذا تبسم ضاحک افر عن
 مثل سنار البرق و عن مثل حب الغمام و اذا تکلم روی کالنور یخرج من ثناياه فهذا التشبیہ کما فی قول الشاعر
 و بد الصباح کان غرۃ ۛ و جہ الخلیفۃ ۛ حین یمتدح ۛ و هذا الشعر ابلغ من قول بعضهم ۛ
 فمن لور لور یدیدہ عند ابتسامہ ۛ و من لور لور عند الکلام تساقط
 ترجمہ۔ گویا موتی جو اپنی صدف میں پہنا ہے اور اب تک باہر آکر دستمال نہیں ہوا اپنی چمک اور
 دمک میں اُن گوہروں کے مشابہ ہے جو اُن دوکانوں سے نکلا ہو جن میں ایک کان زبان مبارک کا یعنی کلام
 بلاغتہ انتظام اور دوسرے دو لب شریف یعنی دندان درخشاں۔ خلاصہ یہ کہ وہ موتی جو ہنوز صدف سے
 نہیں نکلا وہ کمال صفائی و چمک میں آپ کے کلام اور دندان سے مشابہ ہے گو اُن کی صفائی کو نہیں
 پہنچ سکتا مقصود تعریف صفائی و پاکیزگی کلام و لمعان و درخشاںی دندان مبارک ہے اور یہ تعریف
 مطابق حدیث شریف ہے۔

لَا طِيبَ يَعْدِلُ تَرَبُّبًا ضَمًّا عَظْمَةً طُوبَى لِمُنْتَشِقِيٍّ مِّنْهُ وَمُكْتَسِمٍ

تربا بمعول بہ ليعدل و اعظمه منصوب بمعول لہ۔ الا اعظم يضم الظار جمع عظم۔ و ارا و بالاعظم جمع بدہ
 مجازا بذکر الجذر و ارادۃ الكل و الا جسدہ المبارک آلان کما کان فی الحیوۃ لقولہ صلی اللہ علیہ وسلم ان اللہ حرم
 علی الارض جساد الانبیاء علیہم السلام و انہم یصلون فی قبورہم و الانتشاق اشتم و الا التثام التقبیل۔
 ترجمہ کوئی بوئے خوش اُس خاک پاک کی ہمسری اور برابری نہیں کر سکتی جس نے جسم شریف کو جمع
 کیا ہے یعنی اس کے گرد چاروں طرف احاطہ کئے ہوئے ہے اور خوشی اور خوبی ہے اُس صاحب نصیب
 کو جس نے اُس خاک کی خوشبو سونگھی ہے اور جس نے اس کا بوسہ دیا ہے اور یہ تحقیق ہے کہ موضع
 مرقد شریف تمام اجزائے زمین سے بلکہ کعبہ معظمہ اور عرش اعظم سے بھی افضل ہے اور کیوں نہ ہو کہ
 احادیث شریفہ میں آیا ہے کہ ہر متنفس کی پیدائش اس خاک سے ہے جس میں وہ دفن ہوتا ہے۔
 اور بعد استثنائے موقع قبر شریف کے علماء میں اختلاف ہے کہ مکہ افضل ہے یا مدینہ سوا کثر صحابہ

وتابعین رضی اللہ عنہم کا مذہب بعد استثنائے کعبہ شریفہ تفضیل مدینہ منورہ ہے مکہ معظمہ پر۔

أَبَانَ مَوْلِدُهُ عَنْ طَيْبِ عَنَصْرِهِ | يَا طَيْبُ مَبْتَدَأُ مِنَّا وَنَحْنُ نَحْنُ

ابانہ اظہرہ۔ والمولد والمبتدئ والمختتم اسما زمان وهو المناسب للبيت الاحق۔ والعنصر الاصل والمراد بطيب العنصر طهارته ونظافته اصله مما لا ينبغي۔ والمنادي محذوف تقديره يا قوم او يا زمان شمو وانظروا طيب ابتداءه وطيب اختتامه۔ والاولى ان يجعل طيب منادى براسه ي يا طيب اقبل والنشر الاحتك فالآن اوانك لان عند ذكره الشريف و صلوة تنشر روح الرحمة والبشرى فعند ذكر الصالحين تنزل الرحمة فلا غرو ان يصيبك بعضها۔

ترجمہ۔ آپ کے زمان ولادت نے بسبب ظہور امور غریبہ و کرامات عظیمہ آپ کی عمدگی و لطافت طہارت اصل مبارک کو ظاہر کر دیا۔ آئی قوم یا ای خوشبو تم حاضر ہو۔ اور آپ کی حسن ابتداء اور خوبی خاتمہ کو دیکھو اور اے زمان ولادت و زمان رحلت حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم تیرے فضائل کا کیا کہنا ہے تو تمام زمانوں سے افضل ہے کہ سورہ والعصر میں خدا نے تیری قسم کھائی اور تجھ کو شرف وجود باوجود فخر عالم و آدم سے مشرف فرمایا۔

از فروغ آست روشن دین و دنیا ہر دو جا ✦ بر توباد از خدا صلوات یا بدر الدجے
ماد گیتی نزاہ چوں توفیر ز ندوگر ✦ دیدہ عالم ندیدہ ماچو تو حسن اللقا
کے ملک کر دے بہ پیش آدم خاکی سجود ✦ نور تو دروی بنودی گر و دویعتای ہدا
پی نبروے سچکس تا منزل حق یقین ✦ گر بنوے ذات پاکت اندریں رہ مقدا
از بہار لطف تو سر سبز باغ کائنات ✦ وز نسیم فیض تو شاداب تر و رض الصفا

حضرت مقدسہ آمنہ مادر شریفہ سے روایت ہے کہ بوقت ولادت مبارک سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی ایسا نور ظاہر ہوا کہ زمین سے آسمان تک روشن ہو گیا اور مجھ کو قصور شام معلوم ہونے لگے اور ایسی خوشبو ظاہر ہوئی کہ دماغ عالم معطر ہو گیا اور میرے گھر کے ایک کونے سے آواز آئی کہ اے آمنہ آپ کو تین روز تک ظاہر مت کر کہ ملائکہ سلام کے لئے ظاہر ہوتے ہیں اور آپ محنتوں و نواف بریدہ اور آلائش اطفال سے پاک پیدا ہوئے صلی اللہ علیہ وسلم۔ اور حضرت صفیہ بنت عبدالمطلب کہتی ہیں کہ میں بوقت ولادت حضرت کی دایہ تھی سو میں نے دیکھا کہ آپ کا نور چراغ کی روشنی پر غالب آ گیا اور میں نے اس شب چہ عجب چیزیں دیکھیں۔ اول یہ کہ جب آپ شکم مادر سے جدا ہوئے تو آپ نے اول خداوند تعالیٰ نشا کو سجدہ کیا۔ دوسرے یہ کہ آپ نے سر اپنا اٹھایا اور لا الہ الا اللہ انی رسول اللہ فرمایا۔ تیسرے یہ کہ تمام

گھر آپ کے نور سے روشن ہو گیا۔ چوتھے یہ کہ میں نے حسب دستور ارادہ آپ کے غسل کا کیا تو غیب سے آواز آئی کہ اے صفیہ تو غسل کی تکلیف گوارا نہ کر کیونکہ ہم نے ان کو شکم مادر سے غسل واوہ پاک و صاف جدا کیا ہے۔ پانچویں یہ کہ آپ مختون ناف بریدہ پیدا ہوئے۔ چھٹے یہ کہ جب میں نے چاہا کہ آپ کو کرتہ پہناؤں تو میں نے آپ کی پشت مبارک پر مہر نبوت دکھی جس پر لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ لکھا ہوا تھا۔ اور امیر المؤمنین علی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ میں نے بوقت غسل حضرت کے ایسی بوئے خوش سونگھی کہ پہلے کبھی ایسی بوئے خوش سونگھنے کا اتفاق نہیں ہوا تھا اور یہ بھی حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے روایت ہے کہ میں نے بوقت غسل شریف آپ کے جسم مبارک پر کوئی ایسی چیز نہیں دکھی جو اموات کو پیش آتی ہے میل وغیرہ۔ تو میں نے کہا کہ آپ پر میرے پدر و مادر قربان ہوں کہ آپ زندہ بھی نہایت پاک تھے اور بعد وفات کے بھی جناب امیر سے لوگوں نے سبب کمال حفظ و فہم کا پوچھا۔ تو آپ نے فرمایا کہ جب میں نے حضرت کو غسل دیا تو ایک پانی کا قطرہ آپ کے چشم مبارک پر رہ گیا تھا۔ سو مجھ کو گوارا نہ ہوا کہ اس کو زمین پر گرا دوں اس لئے میں نے اس کو پی لیا یہ میرے کمال حفظ و فہم کا سبب ہے۔ صلی اللہ علیہ وسلم۔

يَوْمَ تَفْرَسُ فِيهِ الْفَرَسُ انْتَهَى | قَدْ اَنْزَلْنَا مَحْلُولِ الْبُؤْسِ وَالنَّقَمِ

بدل من مولدہ۔ و اراد بیوم مطلق الوقت كما يقال وقع ذلك يوم خلافة الرشيد اي في خلافة و تفرس اي علموا بالفراسة۔ و الفرس كقفل الفارسيون۔ المحلول لنزول البوس لشدة العذاب النقم جمع نقيمة وهي العقوبة۔ ترجمہ۔ آپ کی پیدائش کا روز وہ مبارک دن ہے کہ اہل فارس نے اپنی فراسات سے کہ اس وقت آیات بینات بکثرت ظاہر ہوئیں اور بھی اوضاع فلکیہ اخبار کا کاہنان سے دریافت کر لیا کہ وہ لوگ ڈرائے گئے کہ زمانہ ان کی زوال سلطنت اور پیش آنے مصائب کا سبب ولادت سرور کائنات قریب آ گیا ہے

وَبَاتَ اَيُّوَانُ كِسْرَى وَهُوَ مَنْصَدِعٌ | كَسَمَلِ اَصْحَابِ كِسْرَى عِيْرُ مَلْتَمِ

عطف علی نفرس۔ و بات من الافعال لناقصة ومعناه دخل في المسار او بمعنى صار اي صار وقت البیتوتہ والمراد لیلۃ میلادہ۔ و کسری معرب خسرو۔ والمراد بکسری الاول ہونوشیروان المعامل بن القباد بالثانی یزدجرد آخر ملوک الفارس الذی فرانی مرو من جنود الاسلام فی عہد امیر المؤمنین عمر بن الخطاب فی مجاہدۃ نہادند و قتل بہنا و انتشرت عساکرہ۔ و المنصدع المنشق و الشمل التفرق۔ و الملتئم المجمع۔ او المراد بکسری الثانی الخسر و صاحب بشیرین الذی بعث الیہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عبد اللہ بن حذافہ السہمی بکتابہ الشریف و امرہ ان یدفعہ الی عظیم البحرین فدفعہ عظیم البحرین الیہ فلما قرره فزقه فدعا علیہ صلی اللہ علیہ وسلم ان یمزق کل ممزق ای فزقہم اللہ تعالیٰ تمزیقا تاما۔

ترجمہ۔ اور نوشیرواں کا محل بوقت ولادت باسعادت بحالت شکستگی ایسا پاش پاش ہو گیا جیسے لشکر کسری کو پھرنے کا مجمع ہونا نصیب ہوا۔ کہتے ہیں کہ محل مذکور بالکل پھٹ گیا تھا۔ اور اُس کے چودہ کنگرے گر گئے۔ اس پر کاہنوں نے کہا کہ اس سلطنت کے چودہ بادشاہ تخت نشین ہوں گے یسنا کسری کو فی الجملہ تسلی ہوئی اور کہا کہ چودہ بادشاہوں کے گزرنے کے لئے ایک موصعہ دراز چاہئے۔ مگر حال یہ ہوا کہ چار برس کے عرصہ میں ان کے دس بادشاہ گزر چکے اور باقی چار امیر المؤمنین عثمان رضی اللہ عنہم تک ختم ہو گئے۔ واجاد القائل عجم میں زلزلہ نوشیرواں کے قصر میں آیا * عرب میں شور اٹھا جس وقت اُس کی آمد آید کا

وَسَاءَ سَاوَةَ أَنْ غَاضَتْ بِحُدُودِهَا | وَرَدَّ وَارِدُهَا بِالْقِيَظِ حِينَ ظَلَمِي

سار سیورہ سوہرہ بالفح نقیض سترہ عطف علی تفرس۔ وساءة بلدة والمراد اہلبہا۔ وغاضت اے نقضت وغارت و بحیر تھا فاعل ساء۔ وردان قر مجہول افوار دہا مرفوع والاف منصوب والظلماء لعطش واصل ظمی ظمی بالہمزۃ فابدلت بالیار واسکت لضرورة القافیۃ۔

ترجمہ۔ اور اہل ساوہ کو اس امر نے غمگین کیا کہ اُس کے دریا پھ کا پانی خشک ہو گیا اور اُس کے گھاٹ پر آنے والا جبکہ کثرت ہوا خشک گینا کامیاب لوٹا یا گیا یا اُس نے اُس کو کثرت لوٹا یا۔

وَالنَّارُ خَامِدَةٌ إِلَّا نَفَاسٌ مِنْ أَسْفِ | عَلَيْهِ وَالتَّهَدُّ سَاهِي الْعَيْنِ مِنْ سَدَجِ

خمدت النار انطقت۔ والانفاس جمع نفس والمراد الشعلة۔ والاسف الحزن۔ ومن فی الموضوعین للتعلیل والمجرور فی علیہ للانصداع او الفرس او الکسری۔ والسہو السکون والغفلة۔ ونفس النار لہیبہا وحمود الحراۃ لالیون الایتام الانطفار۔ والمراد بالنار نار فارس کانت عیدتہا یحفظونہا وما خمدت منذ الف عام۔ بالنہر الفرات فانہ جری فی غیر مہرہ وخریب بنا کسری غیر مہرہ ووقع فی وادی ساوۃ وہی بین دمشق والعراق۔ ترجمہ۔ آپ کے میلاد شریف کے وقت آتش مجوس جو ہزار سال سے برابر روشن تھی بسبب افسوس کے جو بطلان دین مجوس اور انشقاق ایوان کے باعث تھا جو اُس کی بڑی حفاظت اور عبادت کرتے تھے بالکل سرد ہو گئی۔ اور نہر فرات کوفہ کے قریب جس پر نوشیرواں نے پل باندھ کر عمارت عالی شان اور اُس کے گروہیت سے آتشکدے اور کناسے بنائے تھے ایسی حیران اور بخود ہوئی اور ایسے ہاتھ پاؤں اُس کے پھولے کہ اپنا بہاؤ چھوڑ کر ساوہ کے گھاٹ میں جو دمشق اور عراق کے درمیان ہے جا پڑی۔

كَانَ بِالنَّارِ مَا بِالنَّمَاءِ مِنْ بَلَدٍ | حَزْنَا وَبِالنَّمَاءِ مَا بِالنَّارِ مِنْ ضَرْحٍ

بالنار خیر کان وما الموصولة مع صلتہا اسمہ۔ وحرنا تلمیح عن الایہام فی معنی التشبیہ او مقبول ومن فی الموضوعین للبیان واللیل الندی۔ والضرم الالتهاب۔

ترجمہ۔ گویا آگ کو وہ کیفیت تری حاصل ہوگئی جو پانی میں ہوتی ہے۔ بسبب رنج بظلمان اپنی پرستش کے پس وہ کچھ گئی کیونکہ رنج بسبب گریہ ہوتے ہیں۔ اور پانی کو وہ خاصہ التهاب حاصل ہو گیا جو آگ میں تھا پس وہ خشک ہو گیا۔ تاکہ یہ انقلاب اس امر پر دلالت کرے کہ دلالت شریف انقلاب کلی دیان باطلہ میں ہو جاوے گا۔

وَالْحَيُّ يَهْتَفُ وَالْأَنْوَارُ سَاطِعَةٌ | فَالْحَقُّ يَظْهَرُ مِنْ مَعْنَى وَمِنْ كَلِمِ

جنہ سترہ و منہ اجنبن۔ و سی ایجن جنیا لاستتار ہم عن اعین الناس۔ و ہتف بہ ہتف انہم کلامہ من حیث لایراہ السامع۔ و السطوع الظہور۔ و المراد بالمعنی الامور العجیبۃ الی ظہرت عند ولادۃ صلی اللہ علیہ وسلم و کلم جمع کلمۃ و المراد بہ اقوال اجن الکاہنبن لقائلین بانہ قد ولد بنی عظیم القدر و سیولد۔ و اراد بہا الامور الظاہرۃ و الباطنۃ۔

ترجمہ۔ اور جنات ظہور حضور کی آوازیں کر رہے ہیں اور انوار حضرت کے ظاہر و باہر ہو رہے ہیں۔ یہاں تک کہ حضرت کی والدہ ماجدہ نے بوقت ولادت باسعادت کے قصور شام دیکھ لئے اور حق ظاہر ہوا ہے امور باطنیہ سے مثل ظہور نور وغیرہ کے اور امور ظاہریہ سے مثل آواز ہتف کے۔

عَمُوا وَصَمُوا فَاَعْلَانُ الْبَشَائِرِ لَمْ | تَسْمَعُ وَ بَارِقَةٌ اِلَّا نَدَارُ لَمْ تَسْمَعُ

الضمیر ان لایل فارس و اہل ساوۃ او اعم منہما من المنکرین۔ و فی الکلام اللف و النشر الغیر المرتب و البشائر جمع بشارۃ وہی الخبر المورث للسرور۔ و لم تسمع من الشیم و هو النظر۔

ترجمہ۔ منکرین اندھے اور بہرے ہو گئے سوا ظہار بشارات سنانہ گیا اور برق تخویف نہ دیکھی گئی۔ یہ شعر جواب سوال مقدر کا ہے اور وہ یہ ہے کہ منکرین باوجود ظہور دلائل نبوت کیوں ایمان نہ لائے جواب یہ ہے کہ وہ قبول حق سے اندھے اور بہرے ہو گئے اس لئے نہ انہوں نے۔ یہ بشارت قدوم شریف سنی اور نہ برق غضب الہی دیکھی۔ فی قلوبہم مرض فزادہم الشر مرضا۔

مِنْ بَعْدِ مَا اخْبَرَ الْاَقْوَامَ كَاهِنَهُمْ | اِيَّانَ دِيْنَهُمُ الْمَعْرُوجُ كَمْ يَقْمُ

متعلق بعموا و صموا۔ و الاعوجاج فی المحسوسات عدم الاستقامۃ الحسیۃ و فی غیرہا عدم الصواب و عدم کونہا علی ما یشئ۔ و المراد بالقیام الثبوت و الدوام۔

ترجمہ۔ اور زیادہ عجیب یہ ہے کہ یہ قبول حق سے ان کا اندھا اور بہرا ہونا اس امر کے بعد ہوا کہ ان کے کاہن نے تمام اقوام کو یہ خبر دیدی تھی کہ ان کا ناراست کج دین آئندہ قائم نہیں رہے گا۔

وَبَعْدَ مَا عَايَنُوا قِيَّ الْاَلْفُ مِنْ شَهْبٍ | مَنَقَصَةٍ وَ قِيَّ مَا فِي الْاَرْضِ مِنْ مَنِيْمٍ

اللائق طرف السمار۔ والشہب جمع شہاب بمعنی شعلۃ النار فی شعل ماخوذة من الکواکب کالقنبر یؤخذ من النار وقت استراق الشیاطین السمع فیتبعہم۔ وهذا معنی کون النجوم رجوما للشیاطین لان الکواکب لا یزول عن مکانہ۔ وقد كانوا قبل میلادہ صلی اللہ علیہ وسلم لیسترقون السمع۔ قال لقاضی فی تفسیر سورۃ الحجرات روى عن ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما انہم کانوا لا یحجون عن السموات فلما ولد عیسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام منعوا من ثلث السموات فلما ولد بعد سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وسلم منعوا من کلہا بالشہب وفق منصوب بزعر الخافض ای علی وفق الاصنام وهو صفة مصدر محذوف ای القضاضا مثل القضاض الصنم ومعاینۃ مثل معاینۃ ما فی الارض من الاصنام المنقضة۔

ترجمہ۔ اور وہ مجوس یا عام کفار اختیار راہ صواب اندھے اور بہرے ہو گئے اور بعد دیکھنے شعلہ ہائے آتش کے اطراف آسمان میں جو جنات پر مائے جاتے تھے مثل اوندھے اور منھ کے بل گرنے بہتے روئے زمین کے یعنی منکرین نے بچشم خود دیکھا کہ علاوہ اور آیات بیانات مذکورہ بالا کے جنات پر جو استراق سمع کے لئے اطراف آسمان کی طرف جاتے تھے۔ برابر شعلہ ہائے آتش مارے جاتے ہیں اور یہ بھی کہ وقت ولادت شریف تمام روئے زمین کے بت اوندھے گر پڑے تب بھی حضرت پر ایمان نہ لائے۔ منجملہ اخبار کا پہنان ایک یہ ہے کہ جب ولادت مبارک کی شب میں ایوان کسریٰ کو سخت زلزلہ آیا اور اُس کے چودہ کنگرے گر گئے اور آتش مجوس جو ہزار سال سے برابر روشن تھی دفعۃً بجھ گئی۔ اور مجیرہ سادہ کا پانی خشک ہو گیا۔ اور ایک بڑے موید مجوس نے خواب میں دیکھا کہ شتران بے مہار عرب عربی گھوڑوں کو ہنکاتے لاتے ہیں یہاں تک کہ وجہ پار آگئے اور تمام شہر ہائے فارس میں پھیل گئے اور کسریٰ زلزلہ اپنے محل اور گرجے کنگروں سے نہایت مضطرب اور بے چین ہو اتو صبح کو اپنے دربار کے تمام نجومیوں کو جمع کیا اور یہ قصہ اُن کے روبرو پیش کر رہا تھا کہ اسی اثنا میں خبر آگ کے سرد ہو جانے کی اُس کو پہنچی۔ اور موید کلاں نے اپنا خواب بادشاہ کے روبرو بیان کیا تو بادشاہ سخت گھبرایا۔ اور باذان والی یمن کو لکھا کہ جلد ایک ہوشیار نجومی میرے پاس بھیجو جو میرے سوالات کا درست جواب دے سکے چنانچہ اُس نے ایک شخص عبد المسیح بن عمر بن بقیلہ غسانی کو ارسال حضور کیا۔ بادشاہ نے ان حوادث کا حال اس سے پوچھا اس نے جواب دیا کہ اس سوال کا جواب میرا مامون سطح کاہن جو شام میں رہتا ہے دے سکتا ہے مجھ کو کچھ معلوم نہیں ہوتا۔ بادشاہ نے فرمایا کہ جلد جا اور اُس سے پوچھ کر آ جب وہ سطح کے پاس آیا تو اُس کو قریب لمرگ پایا اور اس کو سلام کیا مگر کچھ جواب نہ پایا اور بعد ازاں سطح نے اپنا سراٹھایا اور یہ فرمایا عبد المسیح علی جبل المسیح الی سطح وقد اذنی علی الضریح یا عبد المسیح بعشک بلک بنی ساسان لارتجاس الایوان وجمود النیران درو یا الموبدان۔ یا عبد المسیح اذا غاضت بحیرۃ سادہ فانس

وادی السماوة فقد ولد صاحب التلاوة - وظهر خیر الادیان وزال ملک بنی ساسان وسمک منہم ملوک ملکات
 علی عدد النشرفات وکل ما ہو آت آت ثم خرجت نفسه - سو جب عبد المسیح کسری کے پاس آیا اور جواب سنایا
 تو بادشاہ کو فی الجملہ تسلی ہوئی اور کہا کہ چودہ شاہوں کے گزرنے کو عرصہ دراز چاہئے بعد ازاں چار برس
 کے عرصے میں ان کے دس بادشاہ گزر گئے اور چار باقی خلافت امیر المؤمنین عثمان رضی اللہ عنہ میں ختم
 ہو گئے۔ سواد بن قارب رضی اللہ عنہ سے منقول ہے کہ وہ کہتے تھے کہ جنات میں سے میرا ایک دوست تھا
 کہ مجھ کو حالات آئندہ کی خبر دیا کرتا تھا۔ اور میں ان لوگوں سے کہہ دیا کرتا تھا۔ اور اس سبب سے مجھ کو بہت فتوح
 ہوتے تھے۔ ایک روز وہ آیا اور مجھ سے کہا کہ اخبار سماوی ہم سے روکی گئیں اور جب ہم آسمان کی طرف
 جاتے ہیں تو شہابی ہم پر پڑتے ہیں اب توجا اور راہ ہدایت تلاش کر۔ کہ ایک پیغمبر قبیلہ لوی بن غالب
 میں ظاہر ہوئے ہیں اور لوگوں کو راہ خدا کی ہدایت کرتے ہیں اور بت پرستی اور گمراہی سے منع فرماتے
 ہیں۔ جب اس نے برابر تین روز مجھ سے یہ خبر کہی تو میرے دل میں حب اسلام پیدا ہوئی اور بعد ازاں
 بخدمت حضرت سرور کائنات مکہ معظمہ میں حاضر ہوا اور اسلام سے مشرف ہوا اور اس قسم کی بہت سی
 روایتیں ہیں اختصاراً اچھوڑی گئیں۔ اور شب ولادت حضرت صلی اللہ علیہ وسلم میں تخت ابلیس
 اُلٹ گیا اور تمام بت اوندھے زمین پر منٹھ کے بل گر پڑے۔ چنانچہ حضرت عبدالمطلب سے منقول ہے
 وہ کہتے تھے میں شب ولادت حضرت صلی اللہ علیہ وسلم میں کعبہ شریفہ میں تھا۔ قریب وقت سحر میں نے دیکھا
 کہ کعبہ مقام ابراہیم کی طرف سجدہ میں گیا اور تکبیر کہی۔ اور بت جو خانہ کعبہ کے گرد تھے سب سرنگوں ہو گئے۔ اور
 بت ببل جو سب میں بڑا تھا منٹھ کے بل گر پڑا اور اس کے اندر سے آواز آئی کہ آمنہ نے محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 کو جنم دیا۔ اور قریش کے ایک فریق کا ایک بت تھا کہ ہر سال وہاں حاضر ہوتے تھے اور عید مناتے تھے۔ ایک
 شب وہ بت اپنی جگہ سے جدا ہوا اور سرنگوں ہو گیا۔ لوگوں نے اس کو پھیرا دیا اور پھر سرنگوں
 ہو گیا۔ اور اس کے اندر سے آواز آئی کہ پیغمبر آخر الزمان پیدا ہوئے اور ان کے نور سے مشرق سے مغرب
 تک روشن ہو گیا۔ اور تمام بت منٹھ کے بل گر پڑے اور بادشاہوں پر ان کا رعب چھا گیا۔

حَتَّىٰ غَدَا عَنْ طَرِيقِ الْوَحْيِ مِنْهُمْ
 مِنَ الشَّيَاطِينِ يَقْفُو اِثْرَ مَنْهَزِمٍ

حتی متعلق بمنقضۃ ونہایتہ للاقتضاض۔ وغدا بمعنی صار۔ وعن متعلق بيقفوا التضمنہ معنی یہرب
 وطریق الوحی ابواب السماء۔ ومنہزم اہم غدا۔ ومن الشیاطین صفة منہزم۔ ويقفون خبر غدا۔ واثر عقب۔
 ترجمہ شہب یہاں تک شیاطین پر برسے کہ تمام شیاطین وحی کی راہ یعنی ابواب آسمان سے ایسے
 حال میں بھاگے کہ ایک دوسرے کے پیچھے تھا۔

كَانَهُمْ هَرَبًا أَبْطَالًا أَبْرَهَةَ
 اَوْ عَسْكَرًا بِالْحَصَى مِنْ رَاحَتِي رُمِي

ہرابتیز عن الحكم التثبيهي۔ احوال یعنی ہار بین۔ و الابطال جمع بطل و ہو الشجاع۔ و ابرہہ الحبشی ملک
 من ملوک الیمین و ہورئیس اصحاب الفیل۔ و عسکر بالرفع عطف علی الابطال۔ و ہاجر علی ابرہہ و ہا الحصى شغل برمی
 و المروی ان الرمی وقع بکف واحد و ہینا جیبی بالتثنیہ۔

ترجمہ۔ گویا وہ شیاطین شعلہ ہائے شہاب سے بھاگتے وقت دلیران ابرہہ حبشی کے تھے۔ یا لشکر
 کفار قریش کے مشابہ تھے جن پر ہر دو کف مبارک سے سنگریزے پھینکے گئے یعنی شیاطین شعلہ ہائے مذکور
 ایسے ہوش باختہ بھاگے جیسا لشکر ابرہہ کا جب وہ بارادہ ہدم کعبہ معظمہ کے آئے تھے۔ یا لشکر کفار قریش کے
 مشابہ تھے جن پر حضرت رسالت پناہ نے مشنت سنگریزہ ہائے ماری اور ہر ایک اپنی آنکھوں کو ملتا ہوا بھاگا۔ خلاصہ
 واقعہ ابرہہ کا یہ ہے کہ جب اس نے دیکھا کہ لوگ جملہ اطراف سے ایام حج میں نذر و ہدایا لیکر کعبہ معظمہ کو جاتے ہیں
 تو اس نے براہ تہجد و عناد کعبہ شریفہ کے مقابل شہر صنعاء میں ایک مکان عمدہ تیار کیا اور اس کے در و دیوار
 کو سنہری کام اور جواہر سے مزین کیا اور اپنی تمام رعایا کو اس گھر کے طواف کا حکم دیا۔ اسی اثنا میں
 ایک شخص بنی کنانہ سے جو اس خانہ کی جا روب کشتی پر مقرر تھا اس میں پانچ خانہ پھر کے بھاگ گیا۔ بوقت تحقیق
 صبح کو معلوم ہوا کہ وہ خادم کی تھا براہ بغض یہ عمل کر گیا ہے۔ ابرہہ یہ سنکر بہت برہم ہوا اور ارادہ کیا کہ
 اس کے عوض میں خانہ کعبہ کا ہتک کرے انھیں روزوں میں ایک قافلہ اہل مکہ کا اس مکان کے قریب اترا
 رات کو جو انھوں نے آگ جلائی وہ بسبب باد تند کے اس گھر میں جا لگی۔ اور تمام زینت مکان مذکور
 خراب ہو گئی اور وہ قافلہ یہ صورت دیکھ کر بھاگ گیا اور یہ امر موجب مزید ہراس و خستگی ابرہہ کا ہوا کیونکہ اسکو
 معلوم ہو گیا کہ یہ قافلہ اہل مکہ کا تھا۔ آخر والی مذکور نہایت غضبناک ہو کر مع فوج کثیر اور بارہ فیل کے
 جن میں ایک کا نام محمود اور سب سے قوی اور کلاں تر تھا واسطے ہدم کعبہ معظمہ کے روانہ ہوا۔ جب وہ طائف
 میں پہنچا تو بتی ثقیف نے ابو رغال نام ایک شخص کو بطور رہبری اس کے ساتھ کر دیا اور ابرہہ کو مقام
 منہس تک پہنچا کر مر گیا اور عرب نے اس کی قبر کو سنگسار کرنا شروع کر دیا۔ اور ابرہہ نے اسود بن مقصود کو
 بجانب مکہ روانہ کر دیا۔ اس نے شتران و اموال اہل مکہ لوٹ لئے ان میں دو سو شتر عبد المطلب بن ہاشم
 جد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بھی تھے۔ پھر ابرہہ نے حناطہ حمیری کو یہ پیغام دیکر اہل مکہ کے پاس
 بھیجا کہ ان کے سردار سے کہدو کہ میں تم سے لڑنے نہیں آیا بلکہ خانہ کعبہ کو گرانے آیا ہوں سو اگر تم مجکو اس
 امر سے مانع نہ ہو گے تو میں تم سے نہیں لڑوں گا۔ عبد المطلب نے جواب دیا کہ ہم بخدا اس سے لڑنا نہیں
 چاہتے۔ یہ خداوند تعالیٰ اور اس کے خلیل کا گھر ہے وہ اسے چاہے روکے یا نہ روکے ہمیں اس سے کچھ مطلب

نہیں ہے قاصد نے اُن سے کہا کہ تم خود چل کر یہی بادشاہ سے کہدو وہ ساتھ ہوئے۔ جب لشکر میں پہنچے تو وہاں ڈولفر کا جو اُن کا دوست تھا حال پوچھا تو معلوم ہوا کہ وہ بوجہ منع کرنے ہدم کعبہ کے قید میں ہے آپ اُس کے پاس آئے اور کہا کہ کچھ تدبیر اس معاملہ میں کر سکتے ہو اُس نے اپنی بیچارگی بسبب قید کے بیان کی اور کہا کہ اُنیس نام فیلبان میرا دوست ہے اُس سے تمہاری سفارش کئے دیتا ہوں تم اُس کی معرفت ابرہہ سے ملو اور جو کہتا ہو کہو۔ آپ نے فرمایا بہتر۔ سو اُنیس ابرہہ کے پاس گیا اور کہا کہ سردار قریش آپ سے ملنا چاہتے ہیں اُس نے بلا لیا اور حضرت عبدالمطلب ایک وجیہ صاحب جمال تھے۔ ابرہہ نے اُن کو دیکھا تو بتعظیم تمام پیش آیا اور اپنے تحت سے اُتر کر آپ کے پاس آ بیٹھا اور ترجمان سے کہا کہ ان سے پوچھو کہ تم کیوں آئے ہو جو اب ترجمان آپ نے فرمایا کہ میرے دو سو اونٹ جو لوٹ میں آئے ہیں چھوڑ دیجئے۔ ابرہہ نے کہا کہ میں تم کو دیکھ کر بہت خوش ہوا تھا مگر تمہاری درخواست سن کر میرا خیال تمہارے باب میں بدل گیا۔ کیا تم اپنے شتر لینے آئے ہو اور خانہ کعبہ جو تمہارا دین و ایمان ہے اُس کا کچھ ذکر نہیں کرتے آپ نے فرمایا کہ شتر میری ملک ہیں اس لئے اُن کی واپسی کی درخواست کی گئی اور خانہ کعبہ کا مالک خود اپنے گھر کو بچالے گا۔ اُس نے جواب دیا کہ مجھ سے اُس خانہ کو کون بچا سکتا ہے۔ یہ کہہ کر اُس نے شتر چھوڑ دیئے اور حضرت مکہ واپس آئے۔ اور اہل مکہ کو خبردار کر دیا اور اُن سے کہا کہ تم پہاڑوں میں پناہ لو تاکہ نقصان لشکر سے بچو۔ پھر عبدالمطلب اُٹھے اور چند قریشی ان کے ساتھ ہوئے اور خانہ کعبہ کے حلقہ کو پکڑ کر خداوند تعالیٰ سے دعائے حفاظت کعبہ معظمہ اور فتح کی مانگنے لگے اور اُسی حال میں بہت سے اشعار پڑھے۔ منجملہ اُن کے یہ دو شعر لکھے جاتے ہیں۔

یارب لا ارجو لہم سواک + یارب فامنع منہم حماک + ان عدو البیت من عاد اکامہ + متعہم ان یخربوا فناک
 پھر حضرت عبدالمطلب نے حلقہ دروازہ بیت اللہ شریف کو چھوڑ دیا اور خود مع ہمراہیوں کے پہاڑ کی گھاٹیوں میں چھپ گئے۔ اور منتظر رہے کہ ابرہہ مکہ میں آکر کیا کرے گا۔ جب صبح ہوئی تو ابرہہ نے بیت اللہ پر چڑھائی کی تیاریاں کیں اور اپنے فیل محمود نام کو واسطے ہدم کعبہ شریفہ زاوار شہر تعظیماً کے متعین کیا۔ کہ جلد بعد فراغ میں کو واپس جاوے۔ جب فیل مذکور کو کعبہ کی طرف متوجہ کیا تو فیل بن حبیب خثعمی نے فیل مذکور کا کان پکڑا اور کہا کہ محمود تو کامیابی کے ساتھ جہاں سے آیا ہے لوٹ جا۔ کیونکہ خدا کے محترم شہر میں ہے یہ کہہ کر اُس کا کان چھوڑ دیا۔ اس پر فیل مذکور نے آپ کو زمین پر گرا دیا۔ اور فیل دوڑ کر پہاڑ پر چڑھ گیا۔ اب لوگوں نے اس ہاتھی کو خوب مارا مگر وہ نہ اٹھا۔ جب اُس کو بجانب میں لیجانا چاہتے تھے تو اٹھ کر تیز چلنے لگتا تھا اور ایسا ہی بجانب شام و مشرق مگر جب

بجانب مکہ اس کو ہنکاتے تھے فوراً بیٹھ جاتا تھا۔ پھر یزدجل شانہ نے بحر کی جانب سے ابابیل پر بندے بھیجے
ہر بندے کی ایک ایک سنگریزہ چونچ میں اور ایک ایک دونوں پنجوں میں بمقدار دانہ نخود و مسور تھے
وہ سنگریزہ بایں خوردی جس کے لگتا تھا فوراً ہلاک ہو جاتا تھا۔ پھر باذن اللہ ایک میل آئی اور مردوں
کو دریا میں کھینچ کر لے گئی اور جو لوگ سنگریزوں سے بچے ابرہہ کے ساتھ جس راہ سے آئے تھے اسی راہ
بھاگے اور نفیل بن حبیب مذکور سے راہ پوچھنے لگے تو اس نے ان کی تباہی دیکھ کر یہ شعر پڑھا

این المفرد الاله الطالب والا شرم المطلوب غیر الغالب

الغرض وہ بحالت اضطراب بھاگے اور راہوں میں ہلاک ہوتے جاتے تھے۔ اور ابرہہ کو ایسا مرض لاحق
ہوا کہ اس کے تمام اعضا ایک ایک کر کے گر گئے۔ اور وہ صنعا میں بحال تباہ ایسا آیا جیسا چوزہ بیضہ سے
نکلتا ہے۔ اور اسی حال میں ہلاک ہو گیا۔ انتہی ملخصاً من التاریخ الكامل لابن الاثیر وغیرہ۔

وقوله او عسکر الخ اشارہ ہے اور معجزوں کی طرف جو جنگ بدر اور جنگ حنین میں ظاہر ہوئے
اور ان کا خلاصہ یہ ہے کہ جب ہر دو جنگ میں لشکر کا ربا جمعیت بسیار حملہ آور ہوا تو حضرت
صلی اللہ علیہ وسلم نے شہادت الوجوہ فرما کر ایک مشنت ریگ و سنگریزے ان کی طرف پھینکے جن کا یہ
اثر ہوا کہ ایک مشنت سے ہزاروں کی آنکھوں میں کچھ نہ کچھ اثر پہنچا اور فوراً بشکست کھا کر چنپت ہو گئے
اور ہر ایک کے دل میں ایسا رعب چھا گیا کہ ہرگز ٹہرنہ سکے۔ اور رومی صیغہ ماضی مجہول اس واسطے
لایا کہ ایک مشنت ریگ کا اثر ہزاروں آنکھوں میں پہنچنا خارق عادت و فعل خداوندی ہے جو در
حقیقت پھینکنے والا ہے۔ لہذا اس فعل کو خداوند تعالیٰ نے اپنی جناب مقدس کی طرف منسوب
کیا حیرت قال و مارمیت اذ رمیت ولكن الشرفی۔

نَبَذَ اِبْرَهْمَ بَعْدَ تَسْبِيحِ بَطْنِهِمَا | نَبَذَ الْمَسِيحَ مِنْ اَخْشَاءِ مَلْتَقِهِ

ہو مفعول مطلق علی غیر لفظہ۔ و بہ مفعول بہ از نبذ اوزید الباری فی المفعول لتقویۃ المصدر فی
العمل و تنوین تسبیح بدل من المضاف الیہ ی بعد تسبیح الحصى۔ و ارا و با لمسیح یونس علیہ السلام۔ و بالملتقم الخواتم
الذی التقمہ فی النبذ الثانی المضاف محذوف و ہو صفة النبذ الاول ای نبذ امثل نبذ الخواتم فاعل النبذ
الثانی ہو اللہ تعالیٰ۔

ترجمہ۔ آپ نے اپنے کف مبارک سے سنگریزے و شمنوں کی طرف ایسے حال میں پھینکے کہ وہ ہر دو
کف دست میں سبحان اللہ کہتے تھے جیسے خداوند تعالیٰ نے حضرت یونس علیہ السلام تسبیح خواں کو
جنھوں نے شکم ماہی میں تسبیح لا الہ الا انت سبحانک انی کنت من الظالمین کی پڑھی۔ شکم ماہی بگل

جانے والی نے پھینک دیا تھا یعنی جیسا حضرت یونسؑ کا شکم ماہی سے نکلنا باعثِ نجات اُن کی قوم کا ہوا۔ ایسا ہی نکلنا سنگریزوں کا کف مبارک پیغمبر علیہ السلام سے باعثِ خلاصی اہل اسلام حملہ اعدا سے ہوا۔ قصہ حضرت یونسؑ کا مختصراً یہ ہے کہ حضرت مذکور اہل شہر نینوی کی طرف جو شہر موصل کے مقابلہ میں واقع ہے اور دریائے دجلہ دونوں کے بیچ میں بہتا ہے مبعوث ہوئے تھے وہاں کے باشندے بت پرست تھے حضرت نے اُن کو ایک عرصہ دراز تک ہدایت خدا پرستی کی مگر وہ راہ پر نہ آئے اور قوم مذکور نے حضرت یونسؑ سے سوال کیا کہ آپ میں سے آگ نکال دیجیے۔ اور اُس کو بے سوختہ کے روشن رکھیے چنانچہ اُنھوں نے ایسا ہی کر دکھایا۔ مگر وہ ایمان نہ لائے۔ جب حضرت اُن کے ایمان لانے سے ناامید ہو گئے تو آپ کے پاس حضرت جبریل آئے اور کہا کہ آپ اپنی قوم کے پاس جلیے اور اُن سے کہہ دیجیے کہ عذاب الہی عنقریب آنے والا ہے اس پر بھی وہ راہ پر نہ آئے جب رات ہوئی تو حضرت موصوف نے مع اپنی زوجہ شریفہ اور دونوں بیٹوں کے اُن سے مفارقت کی۔ اور حق تعالیٰ نے قدرے بادِ موم دوزخ و دخان کو اُن پر مسلط کر دیا۔ یہ حال دیکھ کر حضرت یونسؑ کو تلاش کیا مگر وہ نہ ملے تو اب اُن کو عذاب کا یقین ہو گیا اور درگاہِ خداوندی میں عجز و زاری کرنی شروع کی اور بت پرستی سے تائب ہو گئے و بغرض حصولِ رحمتِ اولاد کو اُن کی ماؤں سے جدا کر دیا اور طاٹ کا لباس پہن لیا اور جو کسی نے ظلماً کسی کی چیز چھین لی تھی اُس کو واپس کر لیا یہاں تک کہ اگر کسی نے پتھر غصب کر کے مکان کی بنیاد میں رکھ دیا تھا تو وہاں سے نکال کر مالک کو دیدیا۔ اور وہ لوگ شہر سے باہر نکلے اور عجز و زاری درگاہِ ایزدی میں شروع کی اور کہنے لگے کہ بارِ خدا یا ہم تجھ پر اور تیرے نبی یونسؑ پر اور سارے انبیاء پر ایمان لے آئے اب ہمارے گناہ بخشندے اور عذاب دور فرما دے اور یہ کہہ کر سب سجدے میں گر پڑے اس پر ملائکہ عذاب کو حکم ہوا کہ بس میں موصوفوں پر عذاب نہیں بھیجتا۔ آخر وہ لوگ مؤمن مامون ہو کر شہر میں واپس آئے۔ علماء میں اختلاف ہے کہ قوم یونسؑ پر عذاب واقع ہوا یا نہیں اور صحیح تریہ ہے کہ عذاب واقع نہیں ہوا۔ بلکہ آثارِ عذاب ظاہر ہوئے اُن کو دیکھ کر وہ تائب ہو گئے اور اگر عذاب شروع ہو جاتا تو اُن کی توبہ قبول نہ ہوتی صرف اُنھوں نے ابرسیاہ خوفناک جس کے ساتھ بکثرت دخان تھا دیکھا جس نے اُن کے شہر کا احاطہ کر لیا تھا اور اُن کے مکانوں کی چھتیں سیاہ ہو گئیں تھیں۔ اب حضرت نے ارادہ کیا کہ اپنی قوم کا حال دیکھیں اور کیفیتِ عذاب معلوم کریں تو اُن سے ابلیس بصورتِ ایک پیر مرد کے ملا آپ نے اُس سے پوچھا کہ تم کہاں سے آئے ہو اُس نے جواب دیا کہ شہر نینوی سے آپ نے اُس سے پوچھا کہ آج وہاں کے باشندوں پر کیا گزری اُس نے کہا کہ یونسؑ نے ہم کو وقوعِ عذاب کی خبر دی تھی سو

کچھ ظہور میں نہیں آیا ہم کو معلوم ہو گیا کہ وہ کاذب تھے۔ یہ سن کر حضرت یونسؑ غصہ ہوئے اور کہا کہ میں ایسی قوم میں جانا نہیں چاہتا جو مجھے جھوٹا جانتی ہے۔ اور حضرت کے ساتھ آپ کی زوجہ اور دو بیٹے تھے جب آپ وجہ کے کنارے پہنچے تو پہلے آپ بڑے بیٹے کو دریا پار اتار آئے بعد ازاں چھوٹے لڑکے کو لینے آئے اور جب اُس کو لیکر وجہ کے منجھار میں پہنچے تو پانی زیادہ ہو گیا اور وہ لڑکا غرقاب ہو گیا۔ اور بڑے لڑکے کو جس کو پار اتار آئے تھے بھیر پالے بھاگا حضرت پانی سے نکل کر لڑکے کو بھیر پالے سے چھوڑانے کو دوڑے۔ سو بھیر پالے حکم الہی بولا کہ اے یونسؑ تو واپس جا لڑکا نہیں چھوٹے گا۔ پھر واپس آئے تو اپنی زوجہ کو وہاں نہ پایا تو آپ سخت غمگین ہوئے اور رونے لگے ناچار وہاں سے چل پڑے اور سمندر تک پہنچ گئے وہاں ایک کشتی تیار پار جانے کو دیکھی اہل کشتی نے آپ پر رحم کیا اور سوار کر لیا۔ جب کشتی نے کسی قدر فاصلہ طے کیا تو ہوا کا طوفان اُٹھا جس سے قریب تھا کہ کشتی ڈوب جائے۔ کشتی والے جمع ہوئے اور کہا کہ کشتی میں کوئی خطا کار شخص ہے۔ یہ سن کر حضرت یونسؑ نے کہا کہ کشتی میں ایک غلام ہے جو اپنے مالک سے بھاگا ہے جب تک تم اس کو دریا میں نہ ڈال دو گے نجات نہ پاؤ گے۔ اسی اثنا میں ایک بڑی مچھلی نمودار ہوئی کہ اُس کا منہ کشتی کی طرف تھا اور ارادہ کرتی تھی کہ سب کشتی کو نگل جائے۔ حضرت یونسؑ نے کہا کہ یہ سب بلائیں تم پر میرے سبب ہیں مجھ کو دریا میں ڈال دو تم چین سے ہو جاؤ گے۔ اُن لوگوں نے کہا کہ یہ امر بے قرعہ ڈالے نہیں ہو سکتا۔ البتہ جس پر قرعہ آوے گا اُس کو دریا میں ڈال دیا جائے گا۔ یہ کہہ کر انھوں نے تین بار قرعہ ڈالا اور ہر دفعہ حضرت یونسؑ ہی کا نام نکلا۔ جیسا کہ قرآن مجید میں ہے فساہم فکانوا من المذنبین ای مغلوبین۔ ناچار اُن کو دریا میں ڈال دیا اور فوراً اُن کو ایک بڑی مچھلی نگل گئی۔ اور یہ وقت آدھی رات کا تھا پس وہ تین تاریکیوں سے مبتلا تھے۔ ایک تاریکی شب کی دوسری دریا کی تیسری شکم ماہی کی۔

پس حضرت یونسؑ نے ان تین تاریکیوں میں سے اپنے رب کو پکارا پس کلمات لا الہ الا انت سبحانک اِنی کنت من الظالمین۔ یعنی تیرے سوا کوئی معبود نہیں بیشک میں ظالموں میں ہوں اور خداوند تعالیٰ کا ماہی کو حکم ہوا کہ یونسؑ کو محفوظ رکھ کہ یہ تیری غذا نہیں بلکہ تیرا شکم اُن کا قید خانہ حضرت یونسؑ بطن حوت میں بروایت صحیح چالیس روز رہے اور جب وہ ماہی گھومتے گھومتے اُس جگہ پہنچی جہاں اُن کو اپنا القمہ بنایا تھا تو ساحل پر پہنچا اُن کو اُگل دیا اُس وقت آپ کا حال اُس بچے بے بال پر کی مانند تھا جو اندھے سے نکلتا ہے۔ یعنی محض مضغہ گوشت تھے تو خداوند جل شانہ نے اُن کی آسائش کے لئے اسی وقت درخت کدو پیدا کر دیا۔ اور جس روز حضرت شکم ماہی سے برآمد ہوئے سات تالیخ محرم کی تھی پھر خد نے ایک آہو مادہ کو حکم دیا کہ وہ اپنا دودھ پلانے لگی اور اسی طرح چالیس روز دودھ پیکر فی الجملہ

قوت ہو گئی۔ ایک روز جو خواب سے بیدار ہوئے تو دیکھا کہ درخت کی خوشک ہو گیا ہے۔ اور ہرنی چلی گئی یہ
 کہہ کر آپ منہ موم ہوئے اور رونے لگے۔ اس پر اللہ تعالیٰ نے وحی اُن پر اس مضمون کی بھیجی کہ تم ایک ہرنی کے
 غائب ہو جانے سے جو تمہاری پیدا کی نہ تھی اور ایک درخت کے جانے سے جس کو تم نے نہیں بویا
 تمہاروتے ہو اور لاکھ آدمیوں بلکہ زائد کی ہلاکت پر جو اولاد حضرت ابراہیم علیہ السلام سے ہیں تم کو رونا
 نہ آیا۔ بعد ازاں ایک فرشتہ دو حلے لایا اور اُن کو پہنائے اور کہا کہ اے یونس اپنی قوم میں جا وہ تیرے
 مشتاق ہیں۔ پس آپ وہاں سے روانہ ہوئے اور ایک گاؤں میں پہنچے اور وہاں دیکھا کہ ایک شخص
 کے ساتھ ایک عورت ہے اور وہ پکار رہا ہے کہ جو شخص اس عورت کو شہر نینوی میں یونس بن متی کے پاس
 پہنچا دے اس کو سو مثقال زر دیتا ہوں۔ حضرت یونس نے جو دیکھا تو وہ آپ کی زوجہ تھیں۔ حضرت نے
 اس مرد سے اس عورت کا قصہ دریافت کیا۔ اُس نے کہا کہ یہ عورت دریا کنارے اپنے شوہر کی منتظر بیٹھی
 تھی وہاں ایک بادشاہ شاہان نوحی سے گزرا اور اس کو اپنے ساتھ اپنے گھر لے گیا اور اُن کے ساتھ ارادہ
 بد کیا خدا نے اُس کے دونوں ہاتھ اور دونوں پاؤں خشک کر دیئے۔ اُس نے اس عورت سے درخواست
 دعائے شفا کی اور کہا آئندہ کبھی ایسا بد ارادہ نہیں کروں گا۔ اس عورت نے دعا کی اور وہ اچھا ہو گیا۔ اُس
 نے اس عورت کو میرے حوالہ کر دیا ہے اور سو مثقال زر خالص کے دیئے کہ اس کو شہر نینوی میں یونس
 کے پاس پہنچا دوں۔ حضرت یونس نے کہا کہ میں اس کو پہنچا دوں گا۔ اُس نے آپ کو زر مذکور دیکر
 عورت سپرد کر دی۔ اس کے بعد آپ دو فرسخ چلے ہوں گے کہ دوسرے گاؤں میں پہنچے۔ وہاں دیکھا
 کہ ایک شخص ایک چوپائے پر سوار ہے اور اس کے پیچھے ایک لڑکا بیٹھا ہے۔ حضرت یونس نے جو اسے دیکھا
 تو وہ ان کا چھوٹا بیٹا تھا جو ڈوب گیا تھا۔ آپ نے اس سے لے لیا اور گلے لگا کر خوب رونے سوار نے
 پوچھا کہ تم کون ہو آپ نے کہا کہ میں یونس بن متی ہوں اور یہ میرا بیٹا ہے اُس نے لڑکا آپ کے حوالے
 کر دیا۔ حضرت یونس نے اُس سے لڑکے کا قصہ پوچھا۔ اُس نے کہا کہ میں ماہی گیر ہوں ایک روز میں نے
 وجہ میں جال ڈالا اُس میں یہ لڑکا آ گیا اور وہ زندہ تھا غیب سے آواز آئی کہ اس لڑکے کو اچھی طرح رکھ
 جب تک برے پاس اُس کا باپ یونس بن متی آوے تو اس کو دیدینا۔ پس حضرت یونس روانہ ہو کر
 شہر نینوی کے قریب پہنچے تو وہاں ایک لڑکے کو دیکھا کہ وہ سر راہ بکریاں چرا رہا ہے اور یہ دعا کر رہا ہے
 کہ الہی میرے والد کو میرے پاس پہنچا دے حضرت نے اُسے دیکھا تو آپ کا بڑا بیٹا تھا سو دونوں گلے
 لگ کر بہت رونے پھر کہا کہ اے پدر بزرگوار یہ بکریاں اس گاؤں کے ایک شخص کی ہیں آپ شہر میں
 میرے ساتھ چلے کہ بکریاں اُس کے حوالے کر دیں سو دونوں گاؤں میں آئے اور ایک بڑے بوڑھے آدمی

کو دیکھا کہ اپنے دروازے پر بیٹھا ہے لڑکے نے اس سے کہا یا کہ یہ میرا پدھر ہے وہ اٹھا اور حضرت کے ہاتھ چومنے لگا۔ حضرت یونس نے پیر مرد سے کہا کہ تم کو اس لڑکے کا قصہ معلوم ہے۔ اُس نے کہا ہاں۔ میں ان بکریوں کو چرانا ہاتھ میں نے دیکھا کہ یہ ایک لڑکا بھیڑیے کی کمر پر سوار ہے اُس درندے نے اس لڑکے کو میرے روبرو اپنی کمر سے ڈال دیا اور باذن اللہ بولا کہ او چروا ہے اس لڑکے کو بحفاظت تمام رکھ جب یونس بن متی آوے اس کے سپرد کر دیجو کہ یہ اُس کا فرزند ہے۔ بعد ازاں حضرت یونس وہاں سے چل پڑے راہ میں اُن کو ایک چرواہا بکریاں چلاتا ملا۔ آپ نے اُس سے دودھ مانگا اُس نے کہا کہ جبے ہمارے نبی یونس ہم سے غائب ہوئے ہیں ہم نے دودھ نہیں چکھا۔ آپ نے فرمایا کہ اچھا ایک بھیڑ میرے پاس ہے اور وہ لایا آپ نے اس کی پستان کو ہاتھ لگایا وہ باذن اللہ دودھ اتار لائی آپ نے اسے دوہا۔ یہ دیکھ کر چرواہا تعجب میں آگیا اور کہا کہ اگر حضرت یونس زندہ ہیں تو وہ تم ہی ہو۔ آپ نے فرمایا کہ ہاں میں ہی یونس ہوں وہ یہ سن کر آپ کے قدموں پر گر پڑا اور چومنے لگا۔ آپ نے اس کو فرمایا کہ تو ابھی شہر میں جا اور اُن کو میرے دیکھنے کی خبر دے اُس نے کہا کہ یا حضرت وہ لوگ میری تصدیق نہیں کریں گے۔ آپ نے فرمایا کہ یہ بکریاں اپنے ساتھ لیجا یہ تیرے قول کی گواہی دیں گی۔ آخر چرواہا بکریاں لیکر وہاں سے چلا اور جب وسط شہر میں پہنچا تو آواز بلند کہا کہ لوگو خوش ہو جاؤ کہ ہمارے نبی یونس واپس آگئے اور میں اُن کو دیکھ کر آیا ہوں۔ لوگوں نے اُسے جھٹلایا تو اُس نے کہا کہ میں سچا ہوں اور یہ بکریاں میری گواہ ہیں۔ سو بکریاں باذن اللہ اُس کی گواہی دینے لگیں۔ لوگوں کو تعجب ہوا۔ پھر یہ خبر وہاں کے بادشاہ کو پہنچی وہ فوراً تخت سے اُترا۔ اور اس کے ساتھ تمام اہل شہر سوار ہوئے اور جا کر دیکھا کہ حضرت یونس تشریف رکھتے ہیں۔ آپ ان کو دیکھ کر بہت روئے آخر حضرت کو لوگ شہر میں لے گئے۔ اور بادشاہ نے آپ کو تخت پر بٹھایا۔ اور آپ خادمانہ آگے گھڑا ہوا۔ اور اہل شہر بہت خوش ہوئے۔ پھر حضرت ان میں ایک عرصہ تک مقیم رہے اور امر بالمعروف اور منہیات سے منع کرتے رہے یہاں تک کہ وہ بادشاہ مر گیا۔ آپ نے اس چرواہے کے لڑکے کو بلا کر بادشاہ کر دیا۔

لہذا فی اخبار الدول و آثار الاول۔

جَاءَتْ لِدَا عَوْثَةَ الْأَنْبِيَاءُ سَاجِدَةً | تَسْتَشِي إِلَيْهِ عَلَى سَاقٍ بِلَا حَسْرَةٍ

لِدَعْوَةِ إِي لَابِل دَعْوَةِ أَوْ قَت دَعْوَةِ - وَذَكَرَ الْأَشْيَاءَ بِصِفَتِهِ اجْمَع بِنَاءً عَلَى تَقْدِيرِ الْوَاقِعَةِ أَوِ الشَّجَرَتَيْنِ جَاءَتْهَا عِنْدَهُ - وَارَادَ بِسَاجِدَةٍ خَاشِعِينَ خَاضِعِينَ أَوْ الْأَعْضَانَ عَلَى الْأَرْضِ كَهَيْئَةِ السَّاجِدِ -

ترجمہ جب آپ نے دختوں کو بلا یا تو وہ اپنی شاخیں جھکائے ہوئے مثل سجدہ کرنے والے کے ایسے حال میں حاضر ہوئے کہ وہ اپنے تنوں پر بلا قدم چلتے تھے۔ اس شعر میں ایک بڑے معجزہ کا ذکر ہے جو متعدد

دفعہ ظاہر ہوا ہے اور اس باب میں روایات بکثرت ہیں۔ مجملہ ان کے ایک یہ ہے کہ آپ قضائے حاجت کے لئے ایک میدان میں تشریف لائے اور آپ کے ساتھ حضرت علی مرتضیٰؑ تھے میدان میں کوئی آڑ نہ تھی لہذا آپ نے جناب امیر سے فرمایا کہ وہ دو درخت جو کھڑے ہیں ان کو بلا لاؤ۔ حضرت امیر گئے اور درختوں سے کہا کہ تم کو حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم بلاتے ہیں وہ فوراً زمین کو چیرتے ہوئے آپ کی خدمت میں حاضر ہو گئے اور دونوں مل گئے جن سے پردہ کی غرض حاصل ہو گئی۔ جب آپ فاسخ ہو گئے تو حکم دیا کہ اپنے اپنے مقام پر چلے جاؤ۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ اس ایک معجزے میں چند معجزے ہیں۔ اول نباتات کا فہم خطاب دوم مثل حیوان کے رفتار۔ سوم ادائے شہادت رسالت جیسا کہ اور روایات میں مذکور ہے۔

كَأَنَّمَا سَطَرَتْ سَطْرًا لِمَا كَتَبَتْ | فَرُّوْهُمَا مِنْ بَدِيعِ الْخَطِّ فِي الْقَمْرِ

السطر الصنف من الشئ. والقلم بالفتح وسط الطريق. وفي بعض النسخ بالقلم۔
ترجمہ۔ درختہائے مذکورہ حسب طلب حضرت ایسے سیدھے اپنی شاخوں سمیت زمین سے ملے ہوئے آتے تھے گویا ایک سیدھی سطر اپنی راہ میں لکھتے آتے تھے۔

مِثْلُ الْغَنَامَةِ أَوْ سَارَ سَارًا رَوْدًا | تَقِيَّةً حَرًّا وَطَيْسًا لِلْهَجِيرِ حَسْبِي

بالرفع خبر مبتدئ محذوف ای مجبئی الانشجار مثل سیر الغنامة وبالنصب صفة مصدر محذوف ای مجبئاً مثل مجبئی الغنامة فی الانقياد والقيام بوظائف الخدمة واتی بمعنى كيف ای ماشیا اور اکبا سر یجاو بطیناً وسائرة بالنصب حال من الغنامة۔ الوطيس التنوير والهجر ای وقت الهجرة وہی نصف النهار وحی فعل ماض فاعله الضمير الراجح الی وطيس اسکن الیاء للضرورة وهو من الحی بمعنى سخت گرم شدن روز و نوا ترجمہ۔ وہ درخت مطیعانہ آپ کے پاس ایسے آئے جیسا ابر پارہ سر مبارک پر رہتا تھا واسطے بچانے سخت گرمی دوپہر کے جو مثل تنور گرم کے تھی جہاں آپ تشریف لیجاتے تھے اور جس طرح سواریا پیادہ بہ تیز رفتاری یا نرم رفتاری خلاصہ یہ ہے کہ آپ کی خدمت کے لئے جملہ اشیا عالم علی یا سفلی حاضر تھیں اور آپ کے ہر طرح تابع فرمان۔

أَقْسَمْتُ بِالْقَمْرِ الْمُنْتَشِقِ إِنْ لَكِ | مِنْ قَلْبِي نَسْبَةٌ مَبْرُورَةٌ الْقَسَمِ

البار متعلقة باقسمت فيكون المقسم به القمر والغرض من القسم في هذا المقام وامثالها مما يقسم فيه بغير اللہ تعالیٰ تاکید مضمون الكلام وترويح وليس المراد اليمين المشروعي حتى يرد عليه ان الخلف بغير اسم اللہ تعالیٰ وصفاته منہی عنہ۔ وان له جواب القسم۔ ومبرورة صادقة۔

ترجمہ۔ میں ماہ شگافہ شدہ کی سچی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ بیشک اس کو آپ کے قلب مبارک سے

ایک نسبت و ربط ہے۔ اور جو اس مناسبتہ کی قسم کھائے وہ سچا ہے اور یہ مناسبتہ بوجہ تعدد ہے اول انشقاق قلب مبارک و قمر اور پھر التیام میں جس کا بیان عنقریب آتا ہے۔ دوم نورانیت و نراہت میں سوم جیسا قمر نور شمس سے مستفیض ہو کر شب تاریک کو روشن کر دیتا ہے ایسا ہی جناب رسالت صلی اللہ علیہ وسلم مبدرفیاض سے استفادہ نور فرما کر دلہائے تاریک کو روشن فرماتے ہیں۔ چہام سرعت سیر قطع مقامات عالیہ میں۔ اور معجزہ شوق قمر کو ایک کثیر جماعت صحابہ کرام نے نقل کیا ہے اور مفسرین کا اجماع ہے کہ آیت اقربت الساعة والشفق القمر میں یہی معجزہ شوق القمر ہے بدلیل وان یرو آیتہ یرضوا و لقیوا و آخر مستتر کے۔ اور صحیحین میں حضرت عبداللہ بن مسعود سے روایت ہے کہ اہل مکہ ابو جہل و دیگر کفار قریش نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ معجزہ طلب کیا۔ پس آپ نے انگشت مبارک سے قمر کی طرف اشارہ کیا اور فوراً اُس کے دو ٹکڑے ہو گئے اور کوہ حرا کو ان دونوں کے بیچ میں دیکھا۔ یہ حال دیکھ کر کفار کہنے لگے کہ اب تک آپ کا سحر زمین پر تھا اب آسمان تک جا پہنچا۔ ملاحظہ کہتے ہیں کہ اگر واقع میں یہ معجزہ ظہور میں آتا تو اُس کو خواص عوام دیکھتے اور سب کی توالیح میں منقول ہوتا۔ اُس کا جواب یہ ہے کہ یہ معاملہ بوقت شب ایک لحظہ سے زیادہ میں واقع نہیں ہوا اور یہ وقت خواب غفلت کا ہوتا ہے اور یہ امر بعید ہے کہ اُس وقت تمام خلق کی نظر چاند کی طرف ہو۔ اور یہ بھی امر واقعی ہے کہ چاند ایک ہی بار تمام روئے زمین کو منور نہیں کرتا بلکہ جب حرکت کرتا ہوا کسی قطعہ زمین کے مقابل ہو جاتا ہے صرف وہی قطعہ روشن ہو جاتا ہے۔ ایسا ہی خسوف کا حال ہے کہ کہیں معلوم ہوتا ہے اور کہیں نہیں۔ علاوہ ازیں روایات معتبرہ سے ثابت ہے کہ جو مسافر قرب و جوار سے آئے اُنھوں نے شوق قمر کی تصدیق کی۔ اور جب یہ خبر سامری حاکم ملیبار کو زبانی تاجران عرب کے پہنچی تو اُس نے کہا کہ اگر میرے بزرگوں کے روزنامہ میں یہ خبر لکھی ہوگی تو میں مسلمان ہو جاؤں گا۔ چنانچہ روزنامہ مذکور میں نکلا کہ فلاں تالیخ میں بعض مہتبرین ملیبار نے چاند کو دو پارہ ہوتا دیکھا چنانچہ وہ مسلمان ہو گیا۔ اور قصہ شوق سببہ مبارک یہ ہے کہ یہ امر چند بار واقع ہوا ہے ایک دفعہ تو اُس وقت جب حضرت دانی سلیمہؑ کے پاس خورد و سالی میں تشریف رکھتے تھے۔ وہ فرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے رضاعی بھائی کے ساتھ بکریاں چراتے تھے دفعۃً آپ کا رضاعی بھائی دوڑتا ہوا آیا اور کہا میرے بھائی قرشی کے پاس دو شخص آئے سفید لباس اُنھوں نے اس کو لٹایا اور اُن کا شکم مبارک چاک کیا۔ حضرت حلیمہ فرماتی ہیں کہ یہ خبر سنکر میں اور اُن کا پدر رضاعی دوڑ کر اُن کے پاس گئے اور اُن کو متغیر اللون کھڑا ہوا دیکھا۔ اُن کے باپ نے اُن کو اپنے گلے لگا لیا اور پوچھا کہ بیٹا تمھارا کیا حال ہے آپ نے فرمایا کہ میرے پاس دو شخص سفید پوش آئے اور

جولوٹا کر میرا شکم چاک کیا اور اس میں سے کچھ نکال کر پھینک دیا اور حضرت انسؓ سے روایت ہے کہ حضرت
جبریلؑ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئے ایسے وقت میں کہ وہ اڑکوں کے ساتھ کھیلنے تھے سو جبریلؑ
نے آپ کو لٹایا اور آپ کا شکم چاک کر کے آپ کا دل نکال لیا اور اس میں سے پارہ خون سیر نکالا اور کہا کہ
یہ نصیب شیطان کا ہے پھر آپ کے دل کو ایک طاش زرین میں آپ زمزم سے دھویا پھر اس کو اس کی
جگہ پر رکھ دیا اور شکاف شکم ملا دیا حضرت انسؓ فرماتے ہیں کہ میں نشانِ دوخت آپ کے سینے پر دیکھتا
تھا۔ اس چاک کی عرض یہ تھی کہ آپ ایام طفولیت سے معصوم اور وساوس شیطان سے محفوظ رہیں۔
دوسری دفعہ قریب زمانہ بعثت شریف کے کہ ابو نعیم نے دلائل میں نقل کیا ہے۔ اس شق میں عرض
مزید کراست تھی تاکہ آپ کا دل ماسویٰ کے تعلق سے پاک ہو جاوے اور اتقال وحی کا تحمل ہو سکے تیسری
دفعہ شب معراج میں جو صحیحین میں مذکور ہے تاکہ قلب اقدس قوت سیر عالم ملکوت و طاقت معائنہ تجلیات حاصل کیے

وَمَا خَوَى الْغَارُ مِنْ خَيْرٍ وَمِنْ كَرَمٍ | وَأَحَلُّ طَرَفٍ مِّنَ الْكُفَّارِ عَنَّا عَجَبِي

عطف علی القمر۔ وخواہ احاطہ بہ۔ والمراد بالغار لقب فی اعلیٰ ثور و ہوجبل فی عین مکہ علی سیرۃ ساعۃ و
من بیان لما وتوین خیر و کرم للمتقین۔ والمراد بنجر الرسول صلی اللہ علیہ وسلم والمراد بکرم الصدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ
وجعلها خیرا کریم بالغہ فی ہذہ الاوصاف وجعل الصدیق کرمالا لانه تعالیٰ قال فی حقہ وسجینہا الاتقی الذی
یؤتی مالہ یتزکی والاتقی الاکرم لقولہ تعالیٰ اِنَّ اَکْرَمَ نَکْمٌ عِنْدَ اللّٰهِ اتَّقَامُ۔ والواو فی کل طرف للحال۔ وعلی
بجوز ان یکون ما ضیا او صفۃ۔

ترجمہ ماور میں قسم کھاتا ہوں ان خیر و کرم کی جن کو غار جبل ثور نے جمع کیا تھا یعنی حضرت سالت
بناہ صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت صدیق اکبر یا غار کی میں قسم کھاتا ہوں جبکہ وہ غار مذکور میں مخفی طور پر رونق
فروز ہوئے ایسے حال میں کہ ہر چشم کفار کی آپ کے دیدار شریف سے اندھی تھی باوجودیکہ وہ بینا تھے اور سب
شبار کو دیکھتے تھے۔

فَالصِّدْقُ فِي الْغَارِ الصِّدْقُ لَمْ يَمَّا | وَهَمْ يَقُولُونَ مَا بِالْغَارِ مِنْ رَأْسِهِ

الفار للمتقین۔ والصدق النبی صلی اللہ علیہ وسلم سماہ صدقا لفرط صدقہ فی اقوالہ وافعالہ کانه نفس الصدق
ما فی القرآن ہدی للمتقین و ہو مبتدرو فی الغار خبرہ۔ والصدق خبرہ مخذوف ای فی الغار۔ وطمیر ما حال منہما
لم یر ما من ورم جلدہ اذا انتفخ۔ او من ورم انفہ اذا غضب لان الغضب ان یتفخ انفہ او من راسہ یریمہ
رصد وجاوزہ واصد لم یریمما مثل لم پیچھا فحذف الیاء علی خلاف القیاس لضرورة الشعر و ہذا المعنی ہوا المناب
لمصرع الثانی۔ او من الروم بکسر الهمزة یقال رُمّ الشی رائے اُحَبِّہ والفقہ واصدہ علی ہذا لم یر ما فی حذف

الہمزہ عمدا علی قاعدة لیسئل فالعنی علی الاول لم یتغیر حالہا باستشعار الخوف علی لسانی لم یعنبا ولم یضطر بالکمال تمکینہا وصدق یقینہا بحجایۃ اللہ تعالیٰ وعلی الثالث ما برحامن مکانہما وزعم الکفار انہما لیسانی الغار وعلی الرابع ما انفا واما استانسائی مثل ہذا الملح الخوف الہائل بغير اللہ تعالیٰ شانہ بل اعتماد علی حفظہ وحراسۃ وقرر بعضہم لم یر یا علی صیغۃ الجہول من الرویۃ وہو خلاف الروایۃ من الناظم وبقال ما فی الدار اریم و ارقم ای احد۔
ترجمہ۔ پس جناب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم جو مجتہم صدق تھے اور حضرت صدیق جو عین کرم تھے غار میں موجود ہے اور وہاں سے کہیں نہیں گئے تھے یا جو راضی بقضائے یا جو مانوس بالطواف الہی تھے اور کفار کہتے تھے کہ غار میں کوئی بھی نہیں۔

ظَنُّوا الْحَمَامَ وَظَنُّوا الْعَنْكَبُوتَ عَلَا

خَيْرَ الْبَرِيَّةِ لَهُ تَنْسِيحٌ وَلَمْ تَحْمِ

علتہ لعدم رویتہم۔ والحمام جمع حمامۃ ہی کل ذات اطواق من الطیر لم تحم بمعنی لم تذر من الدوران۔
ترجمہ۔ ظاہری وجہ اُن کے نہ دیکھنے کی یہ ہونی کہ انھوں نے گمان کیا کہ کبوتر اشرف المخلوقات کے گرد نہیں پھرے اور انھوں نے انڈے نہیں دیے اور مگڑی نے آپ پر جالا نہیں تننا۔ یعنی انھوں نے خیال کیا کہ غار میں آپ تشریف نہیں رکھتے اور کبوتروں نے آپ کی خدمت کے لئے انڈے نہیں دیے اور مگڑی نے شرف اور اپنی نیکنامی حاصل کرنے کے واسطے آپ پر جالا نہیں تننا اس لئے وہ دیدار مبارک سے محروم ہے۔ ایندو سجانہ کی عجیب شان ہے ضعیف ترین مخلوق سے قوی تر کا کام لیتا ہے پس حضرت کے لئے بیضہ کبوتر بروج مشیت بن گئے اور تار عنکبوت جو کمزوری میں ضرب المثل ہے ایک تخم قلعہ ہو گیا حضرت عائشہ صدیقہ سے روایت ہے کہ صحابہ کرام جناب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا بخوف کفار پہرہ چوکی دیتے تھے یہاں تک کہ آیت وَاللّٰهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ نازل ہوئی اُس وقت حضرت نے قبۃ شریف سے جس میں تشریف رکھتے تھے سر مبارک باہر نکالا اور فرمایا کہ لوگو اپنے اپنے گھر چلے جاؤ خداوند تعالیٰ میری حفاظت کا کفیل ہو گیا اسی روایت کی طرف ناظم قدس سرہ اس اگلے شعر میں اشارہ کرتے ہیں۔

وَقَايَةَ اللَّهِ أَعْتَدْتُ عَنْ مَصَاعِفَةٍ

مِنَ الدُّرُوعِ وَعَنْ عَالٍ مِنَ الْأَطْمِ

الوقایۃ الحفظ والعصمۃ۔ والمصاعفۃ فی النبیج او فی اللبس۔ ومن فی الموضعین للبیان۔ والاطم جمع اطمۃ وہی الحصن۔ ترجمہ۔ خداوند تعالیٰ کی حمایت و حفاظت نے آپ کو دو بہری بنی ہوئی زرہ یا اوپر تلے دو زرہوں کے پہننے سے اور بلند قلعوں میں پناہ گیر ہونے سے بے پروا کر دیا تھا۔ اور خلاصہ قصہ ہجرت شریف کا جس کی طرف ان اشعار میں اشارہ ہے یہ ہے کہ جب قریش کو حال اسلام بعض انصار معلوم ہوا تو وہ مسلمانان مکہ معظمہ کے ستانے میں نہایت کوشش کرنے لگے اور طرح طرح کی تکلیفیں دینے لگے

تو حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے اصحاب کو حکم دیا کہ مدینہ شریفہ میں ہجرت کر کے چلے جاویں چنانچہ اکثر اصحاب ہجرت کر گئے اور آپ حکم الہی کے منتظر رہے اور آپ کے پاس مکہ میں صرف جناب علی مرتضیٰ و حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہما رہ گئے جب قریش نے یہ دیکھا تو ان کو حضرت رسالت اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہجرت کا خوف ہوا کہ مبادا یہ بھی ہاتھوں سے نکل جاویں اور مدینہ میں جا کر ارادہ جنگ فرمادیں تو یہ سوچ کر وہ سب ارالندہ میں جو ان کے مشوروں کی جگہ تھی جمع ہوئے اور آپ کے باب میں مشورہ کرنے لگے کہ کیا کرنا چاہئے۔ اس وقت ان کا گرد گھنٹال شیطان رجم بھی ایک پیر مرد کی صورت میں شریک ہوا اور کہا کہ میں بخدا کاسہنے والا ہوں تمہارے مشورے کی خبر سن کر حاضر ہوا ہوں اور امید ہے کہ تم میری رائے اس معاملہ میں پسند کرو گے آخر سب رؤسا قریش کے روبرو یہ امر پیش ہوا اور کہا گیا کہ اس مرد یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا جو معاملہ اب تک ہوا اس کو تم خوب جانتے ہو۔ اور اب یہ خوف ہے کہ مکہ سے باہر جا کر اپنے اتباع کو لے کر ہم پر حملہ کریں اس باب میں باتفاق مشورہ ہونا چاہئے۔ اس پر بعض اشخاص بولے کہ ان کو لوہے کی بیڑیاں ڈال کر ایک گھر میں ڈال دو کہ وہ بھوکے پیاسے مر جاویں جیسا پہلے شاعروں کا حال ہوا ہے۔ اس پر شیخ نجدی بولا کہ یہ رائے تمہاری درست نہیں ہے۔ اگر تم ان کو قید کرو گے تو یہ خبر ان کے اصحاب کو پہنچے گی اور بعید نہیں ہے کہ وہ حملہ کر کے ان کو تم سے چھڑا لیاویں۔ اور بعض نے کہا کہ آپ کو مکہ سے جدا وطن کر دو اور اس کی پروا مت کرو کہ وہ کہاں جاویں گے۔ شیخ نجدی بولا کہ کیا تم نے ان کی شیریں گفتار اور مزیدار باتیں نہیں سنی ہیں بس اگر تم نے ان کو چھوڑ دیا تو وہ عرب کے کسی قبیلہ میں جاویں گے اور سحر بیانی سے ان کو اپنا تابعدار کر لیں گے اور ان کو لیکر تم پر چڑھ آویں گے اور سب کو تہ و بالا کر دیں گے اس پر ابو جہل بولا کہ میری تو یہ رائے ہے کہ قبیلہ قریش سے ایک ایک عالی نسب لیا جائے اور ہر شخص کو ایک تلوار دی جائے وہ سب جا کر حضرت پر ایک ہی بار اپنی تلواں چھوڑیں۔ اور ان کو قتل کر دیں جب سب ملکر یہ کام کریں گے تو قبیلہ عبدمناف اپنی سب قوم سے جنگ نہیں کر سکے گا اور آخر دیت لینے پر راضی ہو جائے گا۔ یہ سن کر شیخ نجدی بولا کہ عمدہ رائے یہ ہے جو ابو جہل نے کہی۔ غرض اس رائے پر اتفاق کر کے متفرق ہو گئے اس وقت جبریل آئے اور آپ سے عرض کیا کہ آج آپ اپنے بستر پر نہ سونا۔ جب رات کی تاریکی پھیل گئی تو وہ لوگ آپ کے دروازہ پر جمع ہوئے اس ارادہ سے کہ جب آپ خواب راحت میں ہیں ہوں گے تو سب مل کر آپ کو قتل کر دیں گے۔ آپ نے جناب امیر نفسی فداہ کو فرمایا کہ میری سبز چادر اوڑھ کر میرے بستر پر سو رہو۔ تم کو کوئی تکلیف پیش نہیں آوے گی اور یہ بھی ارشاد کیا کہ جو لوگوں کی امانتیں وغیرہ میرے پاس ہیں تم ان کو ادا کرو دینا یہ کہہ کر آپ دولت خانے سے باہر نکلے اور ایک مٹھی

مٹی کی لیکر ان کے سروں پر پھینک دی اس وقت آپ یہ آیت پڑھ رہے تھے۔ **يَسَّ وَالْعَرَّانِ الْحَكِيمِ تَا
فَهْمٌ لَا يَبْصُرُونَ**۔ الغرض خداوند تعالیٰ نے سب کو اندھا کر دیا کسی کو آپ نظر نہ آئے۔ بعد اُس کے ایک آنے
والے نے اُن سے پوچھا کہ تم کس کے منتظر ہو اُنھوں نے حضرت کا اسم مبارک لیا اُس نے کہا کہ خدا نے تم کو
نا کامیاب کیا وہ تمہارے پاس کو نکل کر چلے گئے اور تمہارے سروں پر مٹی پھینک گئے۔ اُنھوں نے اپنے
سروں پر جو ہاتھ رکھ کر دیکھا تو واقعی اُن پر مٹی تھی۔ اور جب وہ دیکھتے تھے تو حضرت امیر رضی اللہ عنہ کو حضرت
کی چادر اوڑھے ہوئے سوتا دیکھتے تھے اور سمجھتے تھے کہ حضرت رسالت مآب آرام میں ہیں۔ غرض اُن کا
حال یہ ہی رہا یہاں تک کہ صبح ہو گئی اور جناب امیر بستر سے اُٹھے اور اُنھوں نے آپ کو شناخت کیا۔ اور
اسی باب میں یہ آیت نازل ہوئی۔ **وَرَاذَ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ**
الایہ۔ اُن لوگوں نے حضرت علیؑ سے دریافت کیا کہ حضرت کہاں گئے۔ آپ نے فرمایا مجھ کو معلوم نہیں ہے تم نے
اُن کو نکال دیا سو وہ نکل گئے۔ اس پر کفار جناب امیر کو مارنے لگے اور اُن کو حرم شریف میں لے گئے اور کچھ
دیر قید رکھ کر چھوڑ دیا۔ اور جناب امیر حسب الحکم واسطے ادائے امانات کے ٹھہر گئے۔ حضرت ام المؤمنین
عالتہ فرماتی ہیں کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہمیشہ صبح کو یا شام کو حضرت صدیقؑ کے گھر
تشریف لاتے تھے مگر جس روز آپ کو ہجرت کا حکم ہوا آپ عین دوپہر کو ہمارے گھر رونق افروز ہوئے۔
حضرت ابو بکرؓ نے دیکھ کر کہا کہ آپ کو اس وقت تشریف لانا کسی قوی باعث کے سبب ہے، آپ آکر
تحت پر بیٹھ گئے اور فرمایا کہ جو انسان اس وقت تمہارے پاس ہے اُس کو علیؑ ہرگز نہ کر دو۔ آپ نے عرض
کیا کہ یہاں اس وقت میری صرف دو دختر ہیں۔ بتلانیے کیا ارشاد ہے۔ فرمایا کہ مجھ کو حکم ہجرت کا آ گیا ہے۔
صدیقؑ نے عرض کیا کہ آپ مجھ کو بھی اپنے ساتھ رکھئے گا۔ آپ نے فرمایا کہ ہاں یہی ہے حضرت صدیقؑ رضی اللہ
عنتہ کے سبب رونے لگے۔ پس عبداللہ بن اریقط کو جو مشرک تھا رہبری کے لئے مقرر فرمایا اور آپ
کی ہجرت کے ارادہ کو سوائے حضرت ابو بکر صدیقؓ رضی اللہ عنہ اور اُن کے عیال کے اور سوائے حضرت علی مرتضیٰ کے
کسی نے نہیں جانا۔ حضرت علیؑ تو ادائے امانات کے لئے ٹھہر گئے اور اُن کو حکم دیا کہ بعد ادائے اس خدمت
کے مدینہ آجانا۔ اور جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابو بکر ایک کھڑکی کی راہ سے جو پس پشت
مکان حضرت صدیقؑ کے تھی برآمد ہوئے اور جبل ثور کے غار کا قصد فرمایا اور حضرت ابو بکر نے اپنے فرزند
عبداللہ کو فرمایا کہ تم دن بھر مکہ میں خبریں سنا کر دو اور رات کو ہم سے کہہ جایا کرو۔ اور اپنے آزاد غلام
عامر بن فہیرہ کو حکم دیا کہ تم دن بھر ہماری بکریاں چرایا کرو اور پھر شام کو ہمارے پاس لے آیا کرو۔ اور
حضرت اسماء دختر حضرت صدیقؑ شام کو کھانا غار میں لاتی تھیں اور حضرت عبداللہ بن ابی بکر

جب غار سے واپس آتے تھے تو نشان بکریوں کے پاؤں کے مٹا دیتے تھے۔ اور دونوں حضرات نے تین روز تک غار مذکور میں تشریف رکھی۔ جب اول روز ہر دو بزرگوار یعنی حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور ان کے یار غار اُس کے دروازے پر پہنچے تو اول بنظر مزید حفاظت حضرت کی حضرت صدیق رضی اللہ عنہ غار میں داخل ہوئے اور اس میں جلتے سوراخ تھے اپنی چادر کے پاروں سے بند کر دیئے۔ اور ایک سوراخ باقی ماندہ میں اپنا پائے مبارک اڑا دیا۔ جناب نبوی اس وقت غار میں تشریف لائے اور حضرت صدیق رضی اللہ عنہ کے زانو پر سر تشریف رکھ کر سو گئے اس سوراخ میں سے جس میں حضرت صدیق رضی اللہ عنہ اپنا پاؤں رکھا تھا ایک سانپ آپ کے پاؤں میں بار بار کاٹتا تھا اور آپ بخیاں اس امر کے کہ حضرت کی نیند میں خلل نہ پڑے کچھ جنبش نہیں کرتے تھے۔ آخر بسبب شدت درد حضرت صدیق رضی اللہ عنہ کے اشک نکل کر حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے روئے مبارک پر گرے اور آپ نے بیدار ہو کر اس تفسار حال فرمایا حضرت صدیق رضی اللہ عنہ کیفیت سانپ کے کاٹنے کی عرض کی۔ آپ نے دست مبارک سے آپ دہن اس جبکہ ملدیا فوراً تکلیف رفع ہو گئی۔ الغرض جب آپ غار میں داخل ہو گئے تو بامر خداوندی بہول کا درخت وہاں اسی وقت جم گیا اور کبوتروں کے ایک جوڑے نے وہاں آشیانہ بنا کر انڈے دیئے اور مگڑی نے وہاں جالاتن دیا۔ کہتے ہیں کہ کبوتران حرم محترم اسی جوڑے کی نسل سے ہیں کہ برکت دعائے حضرت نبوی تا قیام قیامت صدمہ شکاریان سے محفوظ ہیں۔ اور مگڑی کے مارنے کی بھی ممانعت ہو گئی۔ آخر کفار قریش تلاش کرتے کرتے در غار پہنچے اور کیفیت حال دیکھ کر کہنے لگے کہ اگر آپ اس غار میں جاتے تو کبوتروں کے انڈے ٹوٹ جاتے اور مگڑی کا جالا خراب ہو جاتا۔ اور یہ بہول کا درخت تو حضرت کی پیدائش سے پہلے کا ہے ناچار نا کام واپس ہو گئے۔ الحاصل بعد گذر جانے تین روز کے اور فرو ہو جانے جستجوئے کفار کے عبداللہ اجیر مذکور دو شتر در غار پر لایا۔ چنانچہ ایک پر جناب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم سوار ہوئے اور حضرت صدیق رضی اللہ عنہ کو اپنا روٹ لیا۔ اور دوسرے پر عامر بن فہیرہ اور عبداللہ اجیر سوار ہوئے اور تمام شب اور دوسرے روز ظہر تک سفر کیا اور قریش نے اشتہار دیدیا کہ جو حضرت کو لے آئے اُس کو سو شتر مادہ دیں گے۔ یہ سن کر سراقہ بن مالک آپ کی تلاش میں چڑھ دوڑا اور آپ کو ایک سخت زمین پر لایا۔ حضرت صدیق رضی اللہ عنہ دیکھ کر عرض کیا کہ یا رسول اللہ ہمارا متلاشی آپہنچا آپ نے فرمایا کہ غمگین مت ہو ہمارے ساتھ خداوند تعالیٰ ہے پس سراقہ کا گھوڑا شکم تلک زمین میں اتر گیا اور زمین سے دھواں نکلنے لگا تو بولا لے جناب آپ میری خلاصی کے لئے دعا کیجئے اور میں اس کا ذمہ کرتا ہوں کہ جو کوئی اور آپ کی تلاش میں آوے گا اُس کا لوٹا لیا جاؤں گا۔ آپ نے دعا کی اُس کا

گھوڑا زمین سے نکل آیا پھر اس نے بطمع انعام آپ کا تعاقب کیا پھر آپ کی بددعا سے اُس کے گھوڑے کے پاؤں پہلے سے زیادہ زمین میں دھنس گئے۔ اُس نے کہا کہ یا حضرت مجھ کو خوب سلوم ہو گیا کہ میرے گھوڑے کا دھنسنے صرف آپ کی بددعا سے ہے اب پھر میری خلاصی کی دعا کیجئے اور میں اب خداوند تعالیٰ کو ضامن دیتا ہوں کہ سب تعاقب کرنے والوں کو لوٹا لیجاؤں گا۔ سو آپ کی دعا سے پھر اُس کو نجات ہو گئی۔ بعد ازاں وہ حضرت کے پاس آیا اور کہا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آپ میرے ترکش کا تیر لیجئے اور میرے شتر فلاں مکان میں چرے ہیں اُن میں سے جس قدر آپ چاہیں لے لیویں آپ نے فرمایا کہ مجھ کو تیرے شتروں کی حاجت نہیں۔ جب وہ لوٹنے لگا تو آپ نے فرمایا لے سراقہ اُس وقت تیرا کیا حال ہو گا جب تیرے ہاتھوں میں کسری کے کنگن پہنائے جائیں گے اُس نے عرض کیا کہ کیا کسری بن ہرمز کے آپ نے فرمایا ہاں چنانچہ جب ملک فارس فتح ہوا اور کسری کے کنگن غنیمت میں آئے تو حضرت امیر المؤمنین عمرؓ نے وہ کنگن حسب فرمودہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سراقہ مذکور کے ہاتھوں میں پہنائے۔ الغرض یہ سنکر سراقہ آپ سے رخصت ہوا اور جو شخص آپ کا متلاشی اس سے ملتا اُسے یہ کہہ کر لوٹا لاتا کہ آپ اس طرف نہیں گئے تمہارے جانے کی کچھ حاجت نہیں۔

پھر آپ مع الخیر مع ہماہریان بروز دوشنبہ بارہویں ماہ ربیع الاول کو حوالی مدینہ طیبہ میں پہنچے اور منازل بنی عمر بن عوف میں فروکش ہوئے اللہم صل علی سیدنا محمد وآلہ واصحابہ بہا جر یہ و النصارہ آمین۔ واقول لقد اجاد الناطم قدس سرہ حیث اشار الی انواع المعجزات و تصرفاتہ صلی اللہ علیہ وسلم فی الجادات والنباتات والحيوانات واطاعة الارض والاطلاع علی الغیب۔

مَا سَأَمَنِي الدَّاهِرُ ضَيْمًا وَاسْتَجَرْتُ بِهِ | إِلَّا وَنِدْتُ جَوَارًا اِصْنَةً لَمْ يَضْمِ

سامہ کلفہ وآواہ۔ وروی یوما واطراد مطلق الزمان۔ و فی روایۃ ماضا منی ای ظلمتی۔ والواو للحال والاستیجار طلب الجوار ای الامان والحجایۃ والرعاۃ ولم یضم صفتہ جوارًا۔

ترجمہ۔ زمانے نے مجھ کو کبھی ظلم کی تکلیف نہیں دی ایسے حال میں کہ میں حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے طالب امان و حمایت ہوا ہوں مگر کہ میں آپ سے پناہ کے حصول میں کامیاب ہوا جس پر کوئی ظلم نہیں کیا جاتا۔ اور بحیث اُسی کے ہے کہ میں مرض فاج سے بتوسل حضرت کے شفا یاب ہوا۔

وَكَأَلْتُمَسْتُ غَيَّ الدَّارِينَ مِنْ يَدِهِ | إِلَّا اسْتَلَمْتُ التَّدَايَ مِنْ خَيْرِ مَسْتَلِمٍ

عطف علی سامنی۔ والالتماس لطلب۔ ومن یدہ ای شفاعتہ وبرکتہ واستلمت ای قبلت کما ہو رسم المتادین عند اخذ شی من الکبراء والتدای العطار۔ وخیر مستلم کنایۃ عن یدہ المبارکۃ صلی اللہ علیہ وسلم۔

ترجمہ۔ اور میں نے تو نگری دنیا و آخرت کے آپ کی دست مبارک سے یعنی بذریعہ توسل و برکت آپ کے طلب نہیں کی مگر میں نے اُس عطا کو بوسہ دیا جو متجانب بہترین اُس ہاتھ کے تھا جس کو بوسہ دیا جاتا ہے یعنی میں نے اُس عطای گرامی کو نہایت تعظیم و تکریم سے قبول کیا۔ خلاصہ ہر دو شعر یہ ہے کہ دفع مصائب و جلب منافع اُمت مرحومہ کو بتوسل شریف حاصل ہوتا ہے۔ آمنا بہ و صدقنا ہ۔

لَا تُنْكِرُوا الْوَجْهَ مِنْ رُؤْيَا هَاتَيْنِ لَنَا | قَلْبًا إِذَا انْصَامَتِ الْعَيْنَانِ لَهُ بَيْنَهُمَا

من رویاہ حال من الوجی ای الوجی حاصل من رویاہ۔ او من یعنی فی نحو اذ انوی للصلوۃ من یوم الحجۃ۔ وان تعلیل لعدم انکار الوجی۔

ترجمہ۔ ای مخاطب تو وجی کے آنے کا آپ کے خواب میں انکار مت کر کیونکہ بیشک آپ کا قلب مبارک ایسا ہے کہ جب آپ کی ہر دو چشم بظاہر خواب میں ہوتی ہیں تو وہ نہیں سوتا اور نہ غافل ہوتا ہے بلکہ وہ ہر حال میں بیدار اور ہوشیار رہتا ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ میری آنکھیں سوتی ہیں اور دل بیدار رہتا ہے۔ اور اسی لئے آپ کا خواب ناقض وضو نہیں تھا۔ یہ بھی آپ کا ایک معجزہ ہے۔

وَذَلِكَ حِينَ بَلَغَ مِنْ نُبُوَّتِهِ | فَلَيْسَ يُنْكِرُ قِيمَ حَالٍ مُحْتَلَمٍ

اشارۃ الی الوجی فی الرویاد ہو مبتدئ وخبرہ الظرف بعدہ و مدۃ بلوغ النبوة اربعون سنۃ غالباً جرت بہ السنۃ الالہیۃ۔ والمحتلم البالغ من العقل واستغیر للبالغ من النبوة۔

ترجمہ۔ اور یہ وجی ہنگام خواب اُس وقت تھی جب آپ رتبہ نبوت کے قریب تر پہنچ گئے تھے پس سزاوار نہیں ہے کہ ایسے وقت میں حال خواب بینندہ کا انکار کیا جاوے۔ پس جیسا بالغ بالفعل اگر کہے کہ مجھ کو احتلام ہوا ہے اُس کا انکار نہیں کیا جاتا ہے ایسا ہی بالغ بمرتبہ نبوت اگر کہے کہ مجھ کو خواب میں وحی آئی ہے ہرگز قابل انکار نہیں ہے کیونکہ مقتضیات ہر شئی اپنے وقت پر ظہور کرتی ہیں اور تفصیل اُس کی یہ ہے کہ مدت نزول وحی ۲۳ برس تھی منجملہ اُن کے ششماہی اول میں وحی خواب میں ہوتی تھی اور جو خواب آپ دیکھتے تھے مثل روز روشن کے بعینہ صادق اور نمایاں ہوتا تھا بعد ازاں حضرت جبریل بیداری میں وحی لانے لگے۔ اور ششماہ تیس سال چھیا البیواں حصہ ہے۔ اس لئے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سچا خواب نیک مرد کا چھیا البیواں حصہ ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ ناظم رحمہ اللہ تعالیٰ معترض کے اس اعتراض کو دفع کرتا ہے کہ حال خواب حالت غفلت و تعطیل حواس ہے پس حواس میں دیکھا جاوے وہ ترتب احکام کے لئے کافی نہیں حاصل جواب یہ ہے کہ یہ تمہارا اعتراض اُس شخص پر وارد ہو سکتا ہے کہ جس کا دل و حواس بحالت خواب معطل و مبطل اور اک ہو جاویں اور آپ کا ایسا حال نہ تھا وہاں ہوشیاری خواب بیداری

میں یکساں تھی اور آپ کا قلب مبارک ہر حال میں بیدار رہتا تھا بلکہ بسبب انقطاع کلی ماسوا کے خواب میں توجہ الی اللہ تعالیٰ زیادہ تر ہو جاتی تھی اللہم صل وسلم علیہ دائماً ابداً۔

تَبَارَكَ اللهُ مَا وَحَى بِمَكْتَسِبٍ وَلَا نَبِيٌّ عَلَى غَيْبِ بَشَرِهِمْ

البركة النفع فمعناه کثیر خیرہ و نفعہ۔

ترجمہ۔ خداوند تعالیٰ کی ذات پاک بابرکت و کثیر النفع ہے کوئی وحی کسی نہیں کہ آدمی اپنی سعی و تدبیر سے حاصل کر لے بلکہ یہ وحی و نبوت مولیٰ کی مہر ہے جس کو چاہے عنایت فرمائے اور نہ کوئی نبی درباب اخبار غیب متہم بکذب بلکہ جو حکم خداوندی کسی نبی کو ملتا ہے صرف وہی ظاہر کیا جاتا ہے۔

كَمْ أَبْرَأَتْ وَصَبًا بِاللَّسِيسِ رَاحَتُهُ وَأَطْلَقَتْ أَرْبَابًا مِنْ رَبَقَةِ اللَّحْمِ

کم خبریتہ والوصب لکتف المریض۔ والارباب المحتاج۔ والربقة محکمۃ الجمل۔ واللحم بالفتح تین الجنون ترجمہ۔ آپ کے کفن مبارک نے بہت سے مریضوں کو صرف چھو کر اچھا کر دیا اور بہت سے محتاجوں کو قید جنون سے چھڑا دیا ایسے بیماروں اور مجنونوں کی شمار نہیں ہے جو بادنی توجہ حضرت کے شفا یاب ہوئے حضرت صدیق کا سانپ کے کاٹنے سے شفا پانا حضرت کے دست مبارک لگا دینے سے اوپر مذکور ہو چکا حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ ایک عورت اپنے چھوٹے بچے کو لئے ہوئے حضرت کے پاس آئی اور عرض کیا کہ یا رسول اللہ میرے بیٹے کو جنون ہو گیا ہے جو صبح و شام دورہ کرتا ہے آپ نے دست مبارک اُس کے سینہ پر پھیر دیا اُس کو ایک تے ہوئی اور اُس کے شکم سے مثل خورد سال کتے کے بچوں کے بزرگ سیاہ نکل پڑے جو حرکت کرتے تھے اور لڑکا اچھا ہو گیا۔

وَ أَحْيَيْتِ السَّنَةَ الشَّهْبَاءَ دَعْوَتُهُ حَتَّى حَكَتْ غُرَّةً فِي الْأَعْصَرِ اللَّهُمَّ

عطف علی بررت والسنة الشهباء البیضار التي لانبات بها العدم المطر و مراد بها الفحط والغرة بالضم بیاض فی جبهة الفرس فوق الدرهم وغرة كل شئ اوله وكرمه والد هم بضمین جمع ادم وهو الذی غلب سواده وحکمت ای مشابہت۔

ترجمہ۔ اور بارہا سال قحط ناک کو آپ کی دعا نے زندہ کر دیا یعنی اُس کی زمین کو ایسا سرسبز و شاداب کر دیا کہ وہ سال خشک بسبب اپنے تروتازہ ہونے کی اُس رونق و خوبی کے مشابہ ہو گیا جو اُس زمانہ میں ہوتی ہے جس میں نباتات بسبب شدت سبزی کے مائل بسیاہی ہو جاتے ہیں۔

بِعَارِضٍ جَادٍ أَوْ خَلَّتِ الْبِطَاحُ بِهَا سَيِّبًا مِنَ الْيَمِّ أَوْ سَنِيلاً مِنَ الْعَرَمِ

الجار متعلق باحیت۔ والعارض السحاب الذی یغترض فی الافق۔ وجاد من الجود بالفتح وهو المطر الغزير

والبطاح جمع اللطخ وهو الوادی الوسیع المسیل فیہ دقاق الحصى۔ وادومعنی الی ان۔ والسبیب العطار والیم البحر
والعرم ککنتف بندہائے آب۔ او اسم وادو اسم موضع۔

ترجمہ۔ اور یہ دعا سے زمین قحط ناک کا تر و تازہ کرنا بذریعہ ایک ابر کے تھا جو بکثرت یہاں تلک
برسا کہ تو خیال کرے کہ دریا ٹوٹ کر آگیا ہے یا وادی عرم کی سیل آگئی ہے۔ عرم بفتح اول و کسر ثانی پانی
کے آگے بند باندھنے کو کہتے ہیں یا نام اُس خاص بند کا ہے جو اہل سببانے پانی روکنے کے لئے باندھا تھا
اور وہ بسبب کفرانِ نعمت اہل سبلا ٹوٹ گیا تھا اور ان کی آبادی اور باغوں کو ویران کر دیا تھا اور
شعر میں اشارہ ہے طرف اُس قصہ کے جو حضرت انسؓ سے روایت ہے۔ کہ ایک دفعہ زمان مبارک
میں خشک سالی ہوئی آپ خطبہ جمعہ کا پڑھ رہے تھے۔ ایک اعرابی کھڑا ہوا اور عرض کرنے لگا یا رسول اللہ
شتر ہلاک ہو گئے اور گنبد بھوکا مرنے لگا۔ خداوند تعالیٰ سے دعائے بارش کیجئے۔ سو آپ نے ایسے وقت
دعا کے لئے ہاتھ اٹھایا کہ آسمان پر کہیں پارہ ابر نہ تھا۔ راوی بقسم کہتے ہیں اب تلک آپ دعا نہیں
مانگ چکے تھے کہ دفعۃً ابر پہاڑ کی مانند چڑھ آئے اور بارش برابر ہونے لگی یہاں تلک کہ دوسرا جمعہ
آگیا اُس روز اسی اعرابی نے یا کسی اور نے عرض کیا کہ یا حضرت ہمارے گھر گئے اور اموال ہلاک ہو گئے
اب باران کے ٹھمنے کی دعا فرمائیے آپ نے دعا کی یا الہی اب ہمارے اوپر نہ برس بلکہ ٹیلوں اور پہاڑوں
اور نالوں اور درختوں پر۔ پس مدینہ منورہ سے ابر فوراً کھل گیا اور ہم دھوپ میں چلنے پھرنے لگے۔

دَعْنِي وَوَصِّفِي آيَاتِ لَأُظْهِرَتْ | ظَهَرَ نَارِ الْقُرَى لِيَدَّ عَلَى عِلْمِ

دعنی ای اتر کنی۔ والواو بمعنی مع۔ والطراد بالآیات المعجزات وظہور منصوب بنزع الخافض۔ و
القری الضیافۃ والعلم الجبل۔ وذكر اللیل لتکمیل المقصود من التشبیہ۔

ترجمہ۔ ای مخاطب مجھ کو صرف اس کام کے لئے چھوڑ دے کہ میں آپ کے معجزات کثیرہ کا جو
واسطے اثبات رسالت حضرت سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے اس طرح جلوہ افروز و نمایاں ہوئے ہیں
جیسے آگ ضیافت کی بوقت شب پہاڑ پر ظاہر و باہر ہوتی ہے کہ میرے نزدیک اس سے بہتر کوئی کام نہیں
ہے۔ اسخیا عرب کا دستور تھا کہ واسطے اظہار عام ضیافت و طلب ہمانان و مساکین کے بوقت شب پہاڑ
پر آگ جلا دیتے تھے تاکہ ہر ایک کو خال ضیافت کا معلوم ہو جاوے اور بے تکلف شریک ضیافت ہو
خلاصہ یہ ہے کہ آپ کے معجزات ایسے روشن و ہویدا ہیں جیسے آتش ضیافت جو پہاڑ پر وقت شب
روشن کی جاتی ہے اور آشکارا وعیاں ہوتی ہے اور اس پر بھی اگر منکروں کو معلوم نہ ہو تو اس اندھے
پن کا کیا علاج ہے ۵۔ گرنہ بیند بروز شپہ چشمہ چشمہ آفتاب را چہ گناہ +

قَالَ زَيْدٌ اَدْحُسْنَا وَهُوَ مُنْتَظَمٌ
وَلَيْسَ يَنْقُصُ قَدْرًا غَيْرَ مُنْتَظَمٍ

الفار للتعلیل کا نہ قیل کیف تشہیر آیات ہندہ المشابہ مع کوئہا غیر منظومہ فقال فلک یوجب نقصان قدر ہا و شہر تہا
ترجمہ کیونکہ موتی کا جب برعایت مناسب ہا بنایا جاوے تو اُس کی خوبصورتی بڑھ جاتی ہے اور
جب وہ غیر منتظم ہو یعنی اس کا ہار نہ بنایا جاوے تو اُس کے کُسن ذاتی میں کچھ نقصان نہیں آتا۔

فَمَا تَطَاوَلَ اِمَالُ الْمَدِيحَةِ اِلَى
مَا فَيَبْرُ مِنْ كَرَمِ الْاَخْلَاقِ وَالشِّيمِ

الفار للتعلیل لدغنی۔ ومانافیۃ۔ ومانطاوول ما استطال۔ واملدیح فیعل بمعنی المادح۔ والمراد بلاخلاق
الکریمیۃ الخصال الکسبیۃ۔ وبالشیم وہی جمع شیمۃ و ہواشی الطبیعیۃ والخصائل الذاتیۃ۔

ترجمہ کیونکہ نہیں پہنچیں آرزو میں مادح آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی انتہائی اوصاف اُن
خوبیوں تک جو حضرت کی ذات مقدس میں ہیں اخلاق کریمہ کسبیہ و ذاتیہ سے۔ یعنی میں جو ذکر معجزات
کو مقدم رکھا اور آپ کے اوصاف ذاتیہ و خصال کسبیہ کی تعریف نہیں لکھی اُس کی وجہ یہ ہے کہ آپ کی
صفات ذاتیہ و کسبیہ تک میری فہم کی رسائی نہیں ہے ناچار ذکر معجزات پر کفایت کرتا ہوں اور بعض
شرح نے فماتطاوول میں ما استفہامیہ لیا ہے پس معنی بیت کے یہ ہوئے کہ ستائش کنندہ کی آرزو میں
کس قدر دراز ہوئی ہیں اُن خوبیوں کی طرف جو حضرت کی ذات پاک میں اوصاف کسبیہ و ذاتیہ سے
ہیں۔ یعنی جیسے اوصاف مذکورہ غیر تنہا ہی ہیں اُسی قدر مادح کی اُمیدوں کی جو سرور عالم سو دنیا
و آخرت میں کھتا ہے حد و نہایت نہیں ہے۔ مگر یہ مطلب شعر سابق و لاحق سے کچھ علاقہ نہیں رکھتا ہے۔

اَيَا بِنْتٍ حَتَّىٰ مِّنَ الرَّحْمٰنِ مُحَدَّثَةٌ
اِقْدَائِمًا صِفَةً الْمَوْصُوفِ بِالْقَدْرِ

بالنصب بدل من آیات او منصوب علی المدح اعنی مدح۔ او مرفوع خبر مبتدئ محذوف ای ہی۔
ترجمہ۔ وہ سچی آیات قرآن مجید کی ہیں جو منجانب ایزد رحمان نازل ہوئی ہیں اور باعتبار تلفظ
و نزول و کتابت مصاحف حادث و پیدا ہیں و من حیث المعنی و کلام نفسی قدیم ہیں کیونکہ وہ صفت ہیں
اُس ذات پاک کی جو موصوف بالقدم ہے اور یہ امر محقق ہے کہ موصوف قدیم کی صفت بھی قدیم ہوتی ہے
ورنہ قدیم محل حوادث ہو جائے گا۔

لَمْ تَقْتَرِنَ بِزَمَانٍ وَهِيَ تَخْبِرُنَا
عَنِ الْمَعَادِ وَعَنْ عَادٍ وَعَنْ اِرَامَ

الجملة الفعلیۃ صفة آیات فان القدیم وجودہ قبل خلق الزمان۔ والمعاد ہو مصدر بمعنی العود والمراد
بہ الحشر والبعث۔ و عا د اہم قبیلۃ وہم قوم ہود او ارم کعب بن اسم جنتہ بنا ہاشد ابن عاد۔ وکان لعا د
ابن ان شداد وشدید فلکاد ہر اثم مات شدید فخلص الامر لشداد و ملک البلاد ووانت لہ لو کہا فسمع ذکر

الجنتۃ بنتی علی مثالہا فی بعض محاری عدن جنتہ فی ثلثمائۃ ستۃ وکان عمرہ تسعائۃ وسمایا بارم قصورہا من
ذہب وفضۃ واساطینہا من الزبرجد والیواقیت وزینہا باصناف الاشجار والانیار فلما تمت سائر الیہا
بابلہ فلما کان منہا علی مسیرۃ یوم ولیلۃ بعث اللہ علیہم صحیحۃ من السماء فہلکوا وسترہا اللہ تعالیٰ عن اعین الناس
وعن عبد اللہ بن قلابہ انہ خرج فی طلب ابلہ فوقع علیہا فحل من نقاسہا بقدر الطاقۃ ورجع الی قومہ
بمال کثیر ففانشت بین الخلق وبلغ الخجر الی الامیر معاویۃ بن سفیان وکان ذاک عہدہ فبعث الی کعب
یسئلہ عن ذاک فصدقہ وقرسندالہ ارم ذات العجماء الّتی لم یخلق مثلہا فی البلاد ووسید ظہارہل من
المسلمین فی زمانک احمر اشقر قصیر علی حاجبہ خال علی عقبہ خال یخرج لطلب ابلہ ثم التفت ونظر ابن قلابہ
فقال ہذا اللہ ذلک الرجل کذانی الکشاف وتخصیص عاد وارم وقع اتفاقاً اولمزید الا اعتبارہ۔
ترجمہ۔ یہ آیات اس لئے کہ قدیم ہیں کسی زمانے کے ساتھ مقید اور مقترن نہیں ہیں کیونکہ قدیم کا
وجود قبل وجود زمانے کے ہوتا ہے اور بایں ہمہ حال یہ ہے کہ آیات مذکورہ ہم کو حشر و نشر اور قوم عاد
اور جنۃ ارم کی جو مقید زمانہ ہیں خبر دیتی ہیں۔

کَامَتْ لَدَيْنَا فَفَاقَتْ كُلَّ مَعْجَزَةٍ | مِنَ النَّبِيِّينَ اِذْ جَاءَتْ وَلَوْ تَدَّمْ

صفتہ بعد صفتہ لآیات۔ والدوام استمرار الوجود بلا انقطاع۔ والفار دخلت علی المسیبای ففاقت
بسبب الدوام۔ والمعجزة امر خارق للعادة یظهر علی ید مدعی النبوة عند حدی المنکرین بہ یمتاز عن الکرامۃ و
الخارق للعادة اربعۃ معجزۃ النبی وقد مر تعریفہ وکرامۃ اولی وہی ما یظهر علی ید مؤمن متصف بکمال العرفان والمعونۃ
وہی ما یظهر لعوام المسلمین تخلصاً ہم عن المکارہ۔ الرابع ہو ما یظهر علی ید غیر المؤمن فان کان موافقاً لدعواہ
فاستدرج او مخالفاً فہانہ کما ان مسیلمۃ الکذاب دعوا لاعورین لصحۃ عینیہا العوارون فصارت عینا ہما
الصیحان عوارون۔ والارہاص داخل فی الکرامۃ والسحر لیس من الامور الخارقة۔ ومن النبیین صفتہ معجزۃ
ای صاورة من النبیین۔

ترجمہ۔ آیات مبارکہ مذکورہ ہمارے پاس ہمیشہ رہیں گی اور اس لئے یہ معجزہ اور انبیاء علیہم السلام
کے معجزات سے فائق اور برتر ہو گیا کیونکہ ان کے معجزات آئے اور ہمیشہ نہ رہے۔ اور یہ معجزہ قرآن مجید
کہ اثبات نبوت کے لئے اعظم معجزات سے ہے تا قیام قیامت بصفتہ اعجاز باقی ہے گالہ کوئی بلیغ و
فصیح اس کی چھوٹی سورت کا بھی جو انہ دے سکا اور نہ دیکھے۔ اور عجائب قدرت خداوند تعالیٰ سے یہ ہے
کہ جس نے آیات شریفہ سے معارضہ کرنا چاہا وہ ایسا بدحواس و از خود رفتہ ہوا کہ جو اس نے اس وقت
کہا لعلہ اطفال کی بھی قدر نہیں رکھتا تھا چنانچہ مسیلمۃ کذاب نے بجواب الم ترکیف فعل ربک صحاب

الفیل کے کہا الفیل بالفیل عنقہ قصیر و ذنبہ طویل اور کہتا تھا کہ تجھ پر یہ وحی آئی ہے کہ یا ضفدع بنت
ضفدع اعلاک فی المار و اسفلک فی الطین لا الشارب تمنعین ولا المار تکدرین اور یہ بھی الم تر الی ربک
کیف فعل باجلی اخرج منها نسمة تسعی بین صفاق وحشی اور یہ بھی ان اللہ قد خلق للنسار افرجا وجعل
الرجال لهن ازواجاً فنون کفین ایلا جاتم نخر جہاذا انشأ اخرجنا فنتجن لنا اسخالا ابتاجا۔

مَحْكَمَاتٌ فِيمَا يَبْقَيْنَ مِنْ شَيْءٍ لَذِي شِقَاقٍ وَ لَا يَبْغِينَ مِنْ حَكْمٍ
صفة اخری لآیات او خبر مبتدر محذوف ای ہی من حکمہ ای جملہ حکما و شبرہ جمع الشبہتہ و ذی
شفاق صفتہ شبہ ولا یبغین من البغیۃ و هو الطلب۔

ترجمہ۔ وہ آیات سب امور متنازعہ فیہا کے لئے حکم ہیں اس لئے تمام احکام انہیں سے
لئے جاتے ہیں سو وہ کوئی شبہ و شک کسی مخالف کے لئے باقی نہیں رکھتیں بلکہ حکم ناطق دیتی
ہیں اور اپنے سوا کسی فیصلہ کنندہ کی طالب نہیں ہیں۔

مَا حَوْرِبَتْ قَطُّ اِلَّا عَادَ مِنْ حَرْبٍ اَعْدَى اِلَّا عَادِي اِلَيْهَا مُلْقَى السَّلَامِ

ہی صفتہ اخری لآیات و قطظرف زمان للاستغراق و لا یستعمل الا فی النفی و المستثنی منہ محذوف ای
فی حال من الاحوال الا فی حال عود الاعدای مستسلمًا و السلم الصلح و الاستسلام الانقیاد۔

ترجمہ۔ یہ آیات کبھی لڑائی یعنی مقابلہ نہیں کی گئیں مگر ضروریہ امر انجام میں پیش آیا ہے کہ دشمن ترین
دشمنان نے اس لڑائی میں ان آیات کے روبرو سپر صلح و انقیاد ڈال دی اور اپنے عجز کا قائل ہو گیا ہے۔
روایت ہے کہ ابن مقفع نے جو اپنے وقت کا افسح تھا چند فقرات بطرز آیات لکھے اور اس کے بعد
کسی قاری کو یہ پڑھتے سنا کہ یا رض بلعی مارک و یا سمار اقلعی و غیض المار و قضی الامر فوراً معارضہ سے
نہایت نادم و پشیمان ہوا اور بولا کہ بخدا کوئی شخص قرآن کی فصاحت کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔

رَدَّتْ بِلَا غَتُّهَا دَعْوَى مُعَارِضِهَا رَدَّ الْغَيُورِ بَدَّ الْجَانِي عَنِ الْحَرَمِ

البلاغۃ لغت و وصول الشیء الی الکمال واصطلاحاً بلاغتہ الکلام مطابقہا بمقتضی الحال مع فصاحتہا
ورد صفتہ مصدر محذوف ای رد امثل رد الغیور۔ والحرم بضم الحاء و فتح الراء جمع الحرمۃ اراد بہ المحرم۔

ترجمہ۔ ان آیات کی بلاغت نے اپنے مقابلہ کرنے والے کے دعوے کو ایسا رد و بیکار کر دیا جیسا
غیر متد شخص فاسق گنہگار کے ہاتھ کو اپنے اہل محرم سے دفع کرتا ہے۔ غرض اس تشبیہ سے مبالغہ دفع میں ہے خلاصہ
یہ ہے کہ کوئی معارضہ مقابلہ تو کیا کرے گا اس ارادہ کے قریب بھی نہیں آ سکتا۔

لَهَا مَعَارِنُ كَمَوْجِ الْبَحْرِ فِي مَسَدٍ اَوْ فَوْقَ جَوْ هَرٍ فِي الْحُسَيْنِ وَالْقِيَامِ

فی مددای فی نصرة۔ و الیقیم کعنب جمع قیمۃ۔

ترجمہ۔ آیات قرآنی کے بیشمار معانی ہیں جو ایک دوسرے کی مدد کرتے ہیں مثل موج دریا کے کہ ایک موج دوسرے کی مدد کرتی ہے۔ اور یہ معانی حسن و زیبائی اور قدر و قیمت میں گوہر دریا پر فائق ہیں۔ اشعر میں معانی آیات کو جو معقولات سے ہیں موج دریا سے جو محسوسات سے ہے بغرض توضیح و مبالغہ تشبیہی ہے۔

فَمَا تُعَدُّ وَلَا تَحْصِي عَجَائِبُهَا وَلَا تُسَامِعُ عَلَى الْأَكْثَارِ بِالسَّامِرِ

الاتسام من السوم ای الاثنتری۔ والسام الملل والمراد منه انها لا تقرب بالملل علی الاکثار۔
ترجمہ۔ عجائب آیات قرآنی بسبب کثرت کے نہ مفصلاً شمار ہو سکتے ہیں نہ اجمالاً اور باوجود کثرت تلاوت کے طال اور بے رغبتی کے ساتھ نہیں پڑھی جاتی ہیں۔ یعنی دستور ہے کہ جو چیز بار بار پڑھی جاتی ہے اُس میں گو نہ بے رغبتی آجاتی ہے بخلاف آیات شریفہ کے کہ اُن کو جتنا زیادہ پڑھو اتنی ہی اُن کی طرف رغبت بڑھتی جاتی ہے۔

قَرَّتْ بِهَا عَيْنٌ قَارِيَهَا فَقَلَّتْ لَهَا لَقَدْ ظَفَرَتْ بِحَبْلِ اللَّهِ فَأَحْصَاهَا

القرارة البردة۔

ترجمہ۔ اُن آیات کے پڑھنے سے اُن کے پڑھنے والے کی چشم خنک ہو گئی تو میں نے اُس سے کہا کہ بیشک تو کامیاب ہوا عہد و امان خداوندی کے ذریعے سے اب تو اُس کو خوب مضبوط پکڑے اور اُن پر مداومت کے ساتھ عمل کرتا رہ۔ و فی الحدیث ہو الذکر الحکیم والصراط المستقیم وحبل اللہ المتین والشفا والنافع عصمة لمن تمسک بہ ونجاة لمن تبعہ۔ اب سزہ بعض فوائد قرارة قرآن کی طرف اشارہ کرتے ہیں کہ

ان تَلَّمَهَا حَيْفَةً مِّنْ حَرِّ نَارٍ لَّظِي

لظی علم النار و اہم جہنم۔ والورد مصدر بمعنی المورد۔ و الشیم کتف البارود۔

ترجمہ۔ اگر تو ان آیات کو بخوف آتش دوزخ پڑھے گا تو ان آیات کے ٹھنڈے گھاٹ کے ذریعے سے گرمی آتش جہنم کو بجھا دے گا یعنی ان آیات کی قرأت باعث نجات آتش دوزخ سے ہے

كَانَ كَالْحَوْضِ تَنْبِيضُ الْوَجْوهِ بِمِنْ الْعَصَاةِ وَقَدْ جَاءَ وَهْ كَالْحَمِيمِ

الحوض ہوا کوثر و نہر الحیوۃ من انہار الجنة الذی یرد علیہ العاصون من المؤمنین بعد اخر اہم من النار لشفاعة النبی صلی اللہ علیہ وسلم وقد صاروا الخما حتی یفسلوا فیہم مبیضۃ مشرقۃ بعد ما کانت مسودۃ مظلمۃ و احمم کا ہنم جمع ہمتہ ہی الفح۔

ترجمہ۔ وہ آیات شریفہ مثل حوض کوثر یا مانند نہر الحیوۃ کے ہیں کہ اُس کے غسل سے روئے

گناہگار ان اہل ایمان جبکہ آتش دوزخ سے جل کر مثل سیاہ کونے کے ہو کر نکلیں گے سفید و براق ہو جائیں گے
پس آیات قرآنی حوض مذکورہ کی مانند ہیں اس امر میں کہ جب ان کی تلاوت کی جاتی ہے اور ان پر عمل کیا جاتا
ہے تو سیاہی گناہ ان سے دور ہو جاتی ہے اور ان کے قلوب مثل آفتاب روشن ہو جاتے ہیں۔

وَكَالصِّرَاطِ وَكَالْمِيزَانِ مَعْدِنًا | فَالْقِسْطُ مِنْ غَيْرِهَا فِي النَّاسِ لَوْ يَقِفُ

خبر مبتدأ محذوف ای ہی مثل الصراط و ہو جسے محدود علیٰ من جہنم احد من السیف و ادق من الشعر
یعبر علیہ الخلق۔ والمیزان الذی یورن بہ الاعمال لہ کفتان و لسان و شاہین و القسط بالکسر معدل و منہ
قولہ تعالیٰ ان اللہ یحب المقسطین و القسوط الجور و منہ قولہ تعالیٰ و اما القاسطون فکانوا جہنم حطباً و من
غیر ہائے الناسی من غیر الآیات۔ و لم یقیم من القیام ای لم یتبث و لم یوجد۔

ترجمہ۔ اور یہ آیات مثل پل صراط کے ہیں یعنی جیسا صراط محق کو مبطل سے اور مومن کو کافر سے
جد کرتا ہے۔ ایسا ہی حال آیات کا ہے۔ اور یہی آیات مثل ترازو کے اعمال ہیں جو بروز حشر قائم ہوگی۔ اور
عمل راجح کو مرجوح سے جد کرے گی ایسا ہی آیات شریفہ کا حال ہے کہ وہ ہر کسی کے حق کی تعیین کما ہو حقہ
کرتی ہیں۔ پس جب آیات کا یہ حال ہے تو عدل و انصاف حقیقی بغیر ان کے ناممکن ہے کیونکہ اصل الاصول
یہی ہے اور سنت اور اجماع امت و قیاس انھیں کا تابع ہے۔ اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ غیر آیات سے
مراد سوائے قرآن مجید اور کتب سماوی ہوں یعنی قرآن مجید ناسخ احکام کتب سابقہ ہے۔ پس پورا انصاف
اسی کے ذریعہ سے حاصل ہو سکتا ہے۔

لَا تَعْبَيْنَ لِحُسُوٍّ دَاخِرٍ يُبْكَرُهَا | تَجَاهِلًا وَهُوَ عَيْنُ الْحَاذِقِ الْقَهْرُ

خطاب عام۔ کاتہ قیل اذا کان القرآن مشتملاً علی ہذہ الفضائل لدنیۃ و الدنیویۃ۔ فانکارہ عجیب و التجاہل
اظہار الجہل مع عدمہ۔

ترجمہ۔ باوجودیکہ قرآن شریف حاوی منافع دینی و دنیوی ہے۔ اور گونا گوں فضائل و اعجاز پر مشتمل
ہے۔ پھر بائیں ہمہ اگر کوئی حاسد براہ تعنت ان آیات کا براہ تجاہل انکار کرے حالانکہ وہ اور امور میں
پورا ہوشیار اور فہیم ہے تو اس کا تو ہرگز تعجب مت کر اس کی وجہ اگلے شعر میں مذکور ہے۔

قَدْ تُبْكَرُ الْعَيْنُ ضَوْءَ الشَّمْسِ مِنْ رَمْدٍ | وَ يُبْكَرُ الْعَقْدُ طَعْمَ الْمَاءِ مِنْ سَقَمٍ

الرمد و چشم۔ و الفم بفتح الفاء و تخفیف المیم و قد لشد و کما فی القاموس دہان۔
ترجمہ۔ کبھی آنکھ بسبب درد کے آفتاب کی روشنی کو برا سمجھتی ہے اور کبھی دہن بسبب بیماری کے
ذائقہ آب شیریں کو ناپسند کرتا ہے اور اس کو تلخ سمجھتا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ باوجودیکہ نور آفتاب اور ذائقہ

اجلیٰ بدیہیات سے ہیں۔ پس جب بحالت بیماری جسمانی بیمار ہو و عمدہ و مفید اشیاء کو جو محسوسات میں سے ہیں مضر اور بُرا سمجھنے لگتا ہے تو اگر کوئی سمجھدار آدمی بباعثِ حقوقِ بیماری حسد کو رباطنی کے فضائل و خواص عجیبہ آیات شریفہ کو جو قبیلِ معقولات سے ہیں انکار کرے تو کیا تعجب ہے۔

يَا خَيْرَ مَنْ يَتَّقُ الْعَافُونَ سَاحَتًا | سَعِيًّا وَفَوْقَ مُتَوَنِّ الْأَنْبِيَاءِ الرَّسْمِ

من موصولہ او موصوفہ و علی التقديرين المضاف محذوف ای یا خیر کل من یمہ و یمہ قصدہ و العافون جمع عاف و هو السائل۔ و الساحة حریم الدار مفعول یم و سعيا حال ای ساعین و فوق عطف علیہ بمعنی را کبین۔ و المتون جمع متن و هو الظہر و الانیق جمع ناقہ اصلہ النوق استشفل الضمۃ علی الواو فقد موافقا لوالا انیق ثم عوضوا عن الواو یاء افقا لوالانیق۔ و الرسم کعنق جمع رسوم کرسول و رسل و ہی الناقۃ الی تو تشریف فی الارض من شدۃ الطی۔ ترجمہ پہلے کلام بطرز غیبت تھا جب ناظم غایت توجہ اشتیاق سے بیتاب ہو تو یہ سمجھ کر کہ میں آپ کے روبرو حاضر ہوں بطور التفات حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف مخاطب ہو کر کلام کرتا ہے اور کہتا ہے کہ اے بہترین ان اشخاص کے کہ سائل بامید گونا گوں عطا یا بحال پیادگی و سواری ناقہ ہائے تیز رو کے ان کی درگاہ کا قصد کرتے ہیں۔ یعنی بزرگتر جملہ اسخیا کے۔ جواب ہذا تیسرے شعر میں ہے۔

وَمَنْ هُوَ الْأَبُّ الْكِبْرَى لِمُعْتَبِرٍ | وَمَنْ هُوَ النِّعْمَةُ الْعَظْمَى لِمُعْتَمِرٍ

عطف علی خیر من۔ و تکرار الندا و اظہار الکمال الرغبۃ فی الاقبال و ادعاء الحضور و معنی معتبر متامل او مستدل۔ ترجمہ۔ اور ای وہ ذات پاک کہ وہ ہی بڑی نشانی ہے واسطے شخص متامل و مستدل کے اور ای وہ قدرتی نفس کہ وہ ہی بڑی نعمت ہے اُس شخص کے لئے جو اس نعمتِ عظمیٰ کو غنیمت جانے اور اس کی قدر کرے یعنی آپ کی مقدس ذات اُس شخص کے واسطے جو آپ کے فضائل و کمالات و معجزات کو دیکھے اور سمجھے آپ کی رسالت کے لئے ایسی بڑی نشانی ہے کہ ان صفات کے ملاحظہ کے بعد آپ کی رسالت میں متامل فہیم کو کوئی شک و شبہ باقی نہیں رہتا۔ اور اس نعمتِ عظمیٰ کو غنیمت شمار کرنے کے یہ معنی ہیں کہ آپ جیسا مرشد کامل و مخبر صادق و رحمتہ للعالمین نہ ہوا ہے اور نہ ہوگا پس ہر ناقل کو لازم ہے کہ آپ کے وجود باوجود کو غنیمتِ عظمیٰ سمجھے اور اس کی بابت خداوند تعالیٰ کا ہر دم شکر کرے۔

سَكْرِيَّتِ مِنْ جَزْمٍ لَيْلًا إِلَى حَرَمٍ | كَمَا سَكْرَى الْبَدْرِ فِي دَاجِ مِنْ الظُّلَمِ

جواب الندا و سر سبب اللیل۔ والمراد بالحرم الاول الملكة المعظمة و بالثانی المسی الاقصی و التنوین فیہما للتعظیم۔ و ہذا شروع فی قصۃ الاسرار۔ و فیہ اشارۃ الی ان الاسرار کان بحسدہ الشریف و فی یقظۃ و ہو مختار الجہور للبر و فی نومہ کما ہو مذہب البعض۔ و اتفقوا علی ان اسرار کان قبل الهجرة۔ و اعلم ان الاسرار

من المسجد الحرام الی بیت المقدس قطعی ثابت بالکتاب و منها الی السماء مشہور و منها الی الجنة و العرش وغیر ذلک
من الآحاد و ذکر الدلیل مع ان الاسرار لا یكون الا باللیل لذفع توہم کون الاسرار فی لیل سعال راجح السائر۔
ترجمہ۔ آپ ایک شب معظم میں حرم شریف مکہ سے حرم محترم مسجد اقصیٰ تک باوجودیکہ ان میں فاصلہ
چالیس روز کے سفر کا ہے ایسے ظاہر و باہر و تیز رو کمال نورانیت و ارتفاع کدورات کے ساتھ تشریف
لے گئے جیسا کہ بدرتاریکی کے پردہ میں نہایت درخشانی کے ساتھ جاتا ہے۔ اس میں اختلاف ہے کہ شب
معراج میں آپ کس جگہ سے تشریف لے گئے۔ بعض کے نزدیک حرم مکہ شریف سے اور بعض کے نزدیک
دولتخانہ حضرت ام ہانی بنت ابوطالب سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے کہ اُس روز میری سواری
کے لئے براق جو رنگ کا سفید اور قد میں گدھے سے اونچا اور چرخ سے نیچا تھا لایا گیا جہاں تک اُس کی نظر جاتی
تھی اُس کی انتہا پر قدم رکھتا تھا۔ یہاں تک کہ میں بیت المقدس میں پہنچا اور براق کو اُس حلقہ میں
باندھ دیا جس میں اور انبیاء علیہم السلام اپنی سواریاں باندھتے تھے اور مسجد میں جا کر دو رکعت تہجد مسجد
پڑھیں اور بعد ازاں ملائکہ و ارواح انبیاء حضرت آدم سے لیکر حضرت عیسیٰ تک حاضر ہوئیں اور انھوں
نے آپ پر درود پڑھا اور آپ کے فضائل کے معترف ہوئے۔ پھر اذان و تکبیر کہی گئی آپ نے امام ہو کر نماز
پڑھائی اور مسجد سے باہر تشریف لائے اور حضرت جبریل نے ایک پیالہ شراب اور دوسرا پیالہ شیر پیش
کر کے عرض کیا کہ آپ جو چاہیں ان میں سے نوش فرماویں۔ چنانچہ آپ نے پیالہ شیر نوش فرمایا۔ اس پر
حضرت جبریل نے فرمایا کہ آپ نے خوب کیا اگر آپ پیالہ شراب نوش فرماتے تو آپ کی امت گمراہ شریک جاتی۔

وَبِتَّ تَرْتَقِي إِلَىٰ آتِنَا نِلْمَا مَبْرُكًا

مِنْ قَابِ قَوْسَيْنِ كَمَا تَنْزَلُ الْوَكْرُورُ

عطف علی سریت من البیتوتہ و ہون الافعال لنا قصۃ موضوع لا تتران مضمون الجملہ بوقت یدل علیہ
وہو اللیل۔ و ترقی یعنی تصعد۔ وقاب قوسین کنایۃ عن کمال لقرب وقابی مقدار یقال بینہا قاب قوس
وقیب قوس وقاد قوس و قید قوس ای قدر قوس۔ والقاب ما بین المقبض والسبیۃ وکل قوس قابان
وقولہ تعالیٰ فکان قاب قوسین یقال اراد قابی قوس قلبہ واللہ اعلم کذا فی الصراح ولم تدر کلائی لم تکن
تلك المنزلة مدرکالا حد من الخلق ولم یبلغها احد ولم یوقها۔ ولم ترم ای مارا ہا احد من الانبیاء والرسل
علیہم السلام لعلہم بانہا مخدقۃ بہ صلی اللہ علیہ وسلم۔

ترجمہ۔ اور آپ نے بحالت ترقی رات گزاری اور یہاں تک ترقی فرمائی کہ ایسا مرتبہ کمال قرب الہی
حاصل کیا جس پر مقربان درگاہ خداوندی سے کوئی نہیں پہنچایا گیا تھا۔ بلکہ اُس مرتبہ کا سبب
غایت رفعت کسی نے قصد بھی نہیں کیا تھا۔

وَقَدْ مَنَّكَ جَمِيعَ الْأَنْبِيَاءِ بِهَا وَالرُّسُلِ تَقْدِيْمَهُ فَعَدُوٌّ عَلَى خَدَمِهِ

عطف علی بت۔

ترجمہ۔ اور آپ کو مسجد بیت المقدس میں تمام انبیاء و رسل نے اپنا امام و پیشوا بنا یا جیسا محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا امام و پیشوا ہوا۔

وَأَنْتَ تَخْتَرِقُ السَّبْعَ الطَّبَاقَ بِهِنَّ فِي مَوَكِبٍ كُنْتَ فِيهِ صَاحِبُ الْعِلْمِ

المضارع للحكاية الحال الماضية۔ والاختراق جمع طبق۔ وبتهم حال ای ما را بہم۔ ويجوز ان يكون البار معنی فی والموكب بكسر الكاف جماعة الفرسان المراد به الملائكة والعلم الرابطة بمعنى انه كبيرهم وعظمتهم ترجمہ۔ اور منجملہ آپ کی ترقیات کے یہ امر ہے کہ آپ ہی سات آسمانوں کو طے کرتے جاتے تھے جو ایک دوسرے پر ہے ایسے لشکر ملائکہ میں جو بلحاظ آپ کی عظمت و شان و تالیف قلب مبارک آپ کے ہمراہ تھا اور جس کے سردار اور صاحب علم آپ ہی تھے کہ یہ بلند مرتبہ نبی کو حاصل نہیں ہوا۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم اول آسمان پر حضرت آدم سے طاقی ہوئے اور دوسرے پر حضرت عیسیٰ و یحییٰ سے اور تیسرے پر حضرت یوسف سے اور چوتھے پر حضرت ادریس سے اور پانچویں پر حضرت ہارون سے اور چھٹے پر حضرت موسیٰ سے اور ساتویں پر حضرت ابراہیم سے جبکہ بیت المعمور کے سہارے بیٹھے تھے صلوات اللہ علیہم وسلامہ اجمعین۔

حَتَّى إِذَا لَمْ تَدَعْ شَأْوَ الْمُسْتَبِقِ مِنَ الدُّنْيَا وَلَا مَرَقِي لِمُسْتَنْجِمِ

غاية لقوله ترقى او لتتحرق۔ والشاؤ النهاية۔ والمرقي محل الصعود۔ والمستنجم طالب الرفعة۔ ترجمہ۔ آپ رتبہ عالی کی طرف برابر ترقی کرتے رہے اور آسمانوں کو برابر طے کرتے رہے یہاں تک جب آگے بڑھنے والی قرب و منزلت کی نہایت نہی اور کسی طالب رحمت کے واسطے کوئی موقع ترقی کا نہ رہا تو

خَفَضَتْ كُلَّ مَقَامٍ بِالْإِضَافَةِ إِذْ نُوْدِيَتْ بِالرَّفْعِ مِثْلُ الْمُفْرَدِ الْعِلْمِ

خفضت بمعنی وضعت جواب اذا والمراد بالمقام بہنا نہایت سیر الکامل وکل صائر علی اللہ تعالیٰ لہ مقام معلوم نتیجی لیسیرہ۔ ويجوز ان يكون المضاف محذوف ای صاحب کل مقام بقوله بالاضافة ای بالنسبة الی مقامک۔ ومعنی الرفع ای رفع اللہ یاک۔ والمفرد المقدر بالکلمات الفضائل والعلم۔ ای خفضت کل مقام من مقامات الاولیاء والانبیاء بالنسبة الی مقامک الذی اعطیت حین ناداک ربک بالرفع بان یا محمد اَوْنُ اتخذتک حبیباً۔ ولا یحیی ان مقام المحبۃ ارفع من مقام الخلة۔ والعلم المشہور فی العالم۔

ترجمہ۔ جس وقت آپ کی ترقیات نہایت درجہ کو پہنچ گئیں تو آپ نے ہر مقام انبیاء کو یا ہر صاحب مقام کو نسبت اپنے مرتبے کے جو خداوند تعالیٰ سے عنایت ہو اہست کر دیا جب کہ آپ یا محمد اَوْنُ

کہہ کر واسطے ترقی مرتبہ کے مثل یکتا اور نامور شخص کے پکارے گئے۔ اس شعر میں ناظم نے خفض و اضافہ
و نداء و رفع و مفرد و علم اصطلاحات نحویہ کو نہایت خوبی سے جمع کیا ہے۔

كِي مَا تَقْوُ نَرًا يَوْصِلُ آيًّا مُسْتَتِرًا | عَنِ الْعَيُونِ وَبِئْرٍ آيًّا مُكْتَبِرًا

کی للتعلیل متعلق نبودیت۔ و ما زائدہ۔ و الفوز الظفر بالمقصود۔ و ای مستتر ای کامل فی الاستتار
صفة وصل ای لا یطلع علیہ احد۔ و لیس المراد بالقرب الوصل القرب المکانی و الوصل الصوری بل ظہور عظم
منزلہ عند اللہ تعالیٰ۔ و قصر النظر الی جماله و جلالہ کما قال اللہ تعالیٰ. زاع البصر و ما طغی۔

ترجمہ۔ یہ ندایا محمد کی اس لئے تھی تاکہ آپ کو وہ وصل حاصل ہو جو نہایت درجہ آنکھوں سے
پوشیدہ تھا اور کوئی مخلوق اُس کو دیکھ نہیں سکتی۔ اور تاکہ آپ کامیاب ہوں اُس اچھے بھید سے جو غایت
مرتبہ پوشیدہ ہے۔ اور تیرے سوا کوئی مخلوق اُس سے آگاہ نہیں ہے۔ و لشد در القائل ۵

نہ ہر سینہ راز وافی دہند * نہ ہر دیدہ را دیدہ بانی دہند

نہ ہر گوہرے درۃ التاج شد * نہ ہر مرسلے اہل معراج شد

برای سرانجام کار صواب * یکی از ہزاران شود انتخاب

فَحَزَّتْ كُلَّ فَخْرٍ غَيْرِ مُشْتَرِكٍ | وَجُزَّتْ كُلَّ مَقَامٍ غَيْرِ مُزْدَحَمٍ

حازہ جمعہ و المراد بالفخر رماہ فخر بہ۔

ترجمہ۔ پس جبکہ آپ کا تقرب بدرجہ مذکورہ پہنچا تو آپ نے ہر قسم کی بزرگی جس میں کوئی آپ کا شریک نہیں
ہے جمع کر لی اور آپ ہر عالی مقام سے جن میں کوئی آپ کو مزاحمت کرنے والا نہ تھا بڑھ گئے یعنی آپ کو وہ بلند ترین
مراتب مثل سیدہ و فضیلت و کوثر و شفاعت کبریٰ و مقام محمود کے نصیب ہوئے جو اور انبیاء کو حاصل نہ ہوئے۔

وَجَلَّ مَقْدَارُ مَا وُلِّيتَ مِنْ رُتَبٍ | وَعَزَّ رَأْدُكَ مَا أُولِيَتْ مِنْ نِعَمٍ

جل ای عظم۔ و لیت ای جعلت و الیاء۔ و عز ای قل بحیث لا یجاد یوجد و شوق علی الخلاق۔ و اولیت ای عطیت
ترجمہ۔ اور بہت بڑی ہے قدر ان مراتب کی جن کے تم والی کئے گئے اور فہم و ادراک ان نعمتوں کا جو تم کو
سجانب خداوند تعالیٰ عطا کی گئیں کمتر یا دشوار تر ہے یعنی وہ مراتب اور نعمتیں جو آپ کو دی گئیں رسمی اور
رواجی نہیں ہیں جن کو ہر کوئی سمجھ سکے بلکہ وہ انعامات خاص ہیں جن کی کیفیت کوئی کمتر سمجھ سکتا ہے۔

بَشَرِي لَمْ يَأْتِ مَعَهُ إِلَّا سَلَامٌ وَإِنَّا لَنَسَاءُ | مِنَ الْعَنَائَةِ رُكْنَا غَيْرَ مُتَهَكِّمٍ

بشری مصدر ارید بہ البہیجۃ و السور۔ و بشری مبتدئ علی مذہب یہودیہ ان النکرۃ تصلح للابتداء و
لنا خبر ہا و خبر ہا محذوف ای بشری لنا قد ثبت۔ و معشر منصوب علی الاختصاص ای انھن معشر الاسلام ہنذہ البشارۃ

من بین الخلائق۔ او منسوب علی المنادی ای یا معشر الاسلام۔ و رکن الشیء جزوہ الذی یسند الیہ و یعتمد علیہ۔
 و غیر منہدم ای غیر متغیر لا خوف لہ من النسخ۔ و فی تقدیم خبر ان علی اسم تنبیہ علی اختصاص بشارتہ بہذہ الامتہ۔
 ترجمہ۔ اے گروہ اسلام ہم کو خوشخبری ہے۔ بیشک ہمارے لئے عنایات خاصہ باری تعالیٰ سے ایسا
 ستون حکم عنایت ہوا ہے جو کبھی متغیر و متبدل نہ ہوگا۔ بلکہ ہمیشہ الی یوم القیامتہ ثابت و قائم رہے گا
 یعنی ہمارا دین ناسخ ہے اور کبھی مثل اور ادیان کے منسوخ نہ ہوگا۔

لَمَّا دَعَا اللَّهُ دَاعِيَنا بِطَاعَتِهِ | يَا كَرِيمَ الرَّسُولِ كُنَّا أَكْرَمَ الْأُمَّةِ

لما ظرف یعنی اذ تستعمل استعمال الشرطیہ فعل ماضی لفظاً و معنی و داعینا مفعول دعا۔ و اسکان
 الیاء لضرورة الشعر و قد جاز فی السعة ایضاً نحو اعط القوس باریہا و اللطاعة متعلق بداعینا و باکریم الرسول متعلق بدعا
 ترجمہ۔ جبکہ خداوند تعالیٰ نے ہمارے حضرت کو جو ہم کو طاعت خداوندی کی طرف بلانے والے ہیں افضل اکرم
 رسول اللہ کہہ پکارا تو ہم اُس ذریعہ سے سب امتوں سے اکرم و افضل ہوئے کیونکہ رسول کا افضل ہونا
 امت کی افضلیت کا واقعی سبب ہے۔ قال اللہ تعالیٰ کنتم خیر امتی اخرجت للناس۔ اس آیت سے امت
 محمدیہ صلوٰۃ اللہ و سلامہ علیہ کا سب امتوں سے افضل ہونا ثابت ہے۔ اور جب یہ امت اور
 امتوں سے افضل ہوئی تو ان کا رسول بھی سب امتوں سے افضل ہوا۔

رَاعَتْ قُلُوبَ الْعَدَاۗءِ اَبْنَاءَ بَعْتِنَا | كُنْبَاۗءِۙ اَجْفَلَتْ غُفْلًا مِّنَ الْعَنَمِ

الروع الخوف۔ و النباہ ہوا الخیر الذی لہ شان جمہ انبار۔ و اجفلت اسعت فی الہرب و الغفلان ضم جمع غافل کنز ابن بزل
 ترجمہ۔ دلہائے دشمنان دین کو آپ کی تشریف آوری و رسالت کی خبروں نے ڈرا دیا مثل
 اُس آواز کے کہ گوسپندان بے خبر کو ڈرا کر بھگاے۔

مَا ذَالَ يَلْقَاهُمْ فِي مَحَلٍّ مَّعْرُوكٍ | حَتَّىٰ حَكُوا بِاَلْفِنَا حَمًّا عَلٰى وَضَعِهِم

ما زال من الافعال الناقصة بمعنى دام لان زال بالنتفى و دخول النفى علی النفى یفید الاثبات و یلقاهم
 یجار بہم و المعرک موضع الحرب۔ و حکوا شاہوا و الوضم خشب یوضع علیہ اللحم المقطوع یقال بالفارسیۃ فنارہ۔
 ترجمہ۔ حضرت رسالت پناہ کفار سے ہر میدان جنگ میں لڑتے رہے یہاں تک کہ وہ بسبب
 نیزہ ہائے مجاہدین اُس گوشت بے حس و حرکت کے مشابہ ہو گئے جو تختہ قصاب پر رکھا ہو۔

وَدُّوا الْعِرَاقَ فَكَادُوا يَغِيظُونَ بِهِ | اَسْلَأَتْ مَعَ الْعِيقَانِ الرَّحْمَ

و دوا ای اجوا یعنی الکفار الباقون لما رُو احوال القتلی۔ و الغیظۃ ان یتیمی مثل حال المغبوط من غیر
 زوالہا عنہ و المعنی یتیمون۔ و البحر و ربہ للفرار۔ و اسلأ جمع شلو و هو العصور۔ و شالت ارتفعت و العقبان جمع

عقاب یقالہ بالفارسیۃ گرگس۔ والرخم جمع رخمۃ طائر یقع شیبیۃ النسر فی الخلقۃ لا تاكل الا المیتۃ۔
ترجمہ۔ کفار بقیۃ السیف پر گوبسب تیغہائے مجاہدان راہ گریز بند تھی مگر بائیں ہتھ ان کی تمنائے
دلی یہ تھی کہ جس طرح بنے بھاگ جاویں پس ان کی مجبوری اور صورت حال پر یہ بات بھبتی تھی کہ وہ بسبب
غایۃ تمنائے فرار ان اعضاء کفار پر غبط یا رشک کریں جن کو گرگس اور مردار خوار جانور لے اڑے تھے
تاکہ طعن و ضرب مجاہدین سے اسی بہانہ نجات پاویں۔

تَمَضَى اللَّيَالِي وَلَا يَدْرُونَ عِدَّتَهَا | مَا لَمْ تَكُنْ مِنْ لَيَالِي الْأَشْهُرِ الْحَرَمِ

المراد بالليالي مطلق الازمان عبر بہالان مقاساۃ ذوی المحن والاحزان فی الليالی غالباً واتی بصیغۃ المضارع
حکایۃ للحال الماضیۃ واحضاراً للصورة الہائلۃ الطاریۃ علیہم۔ ولا یدرون ای لا یعرفون والاشہر الحرم
اربعۃ واحد فرد و ہورجب وثلاثۃ سر و ذوالقعدۃ و ذوالحجۃ والحرم۔

ترجمہ۔ راتیں گذر رہی ہیں اور کفار بسبب غایت خوف و ہراس و شدت اضطراب ان کی شمار نہیں
جانتے جب تک وہ راتیں ماہ ہائے حرام کی نہ ہوں جن میں بتدائے اسلام میں جنگ حرام تھی اور اب
بھی گو حرمت جنگ منسوخ ہو گئی ہے افضل یہ ہے کہ ان مہینوں میں ہدایت جنگ نہ کی جائے۔ یعنی اشہر
حرم میں تو ان کے ہوش و حواس فی الجملہ درست ہو جاتے تھے۔ کیونکہ خوف جنگ مجاہدین ان میں رہتا تھا
اور اس لئے ان ماہ میں شمار ایام ولیالی کر سکتے تھے۔ اور اشہر حرم چار ہیں۔ ایک تو فرد یعنی رجب اور تین
بچے درپے یعنی ذیقعدہ و ذی الحجہ و حرم۔

كَأَنَّ الدِّينَ صَيْفٌ حَلَّ سَاحَتَهُمْ | بِحُلِّ قَرْمٍ إِلَى لَحْمِ الْعِدَى قَرْمٍ

القرم بسكون الراء السید و بکسرہ الشدید الا شہار الی اللحم و ضمیر ساحتہم مال الکفار و للمجاہدین کل وجہ
ترجمہ۔ گویا دین اسلام ایک مہان عزیز ہے جو ہمراہ ہر سردار عظیم القدر کے جو دشمنوں کے گوشت کا نہایت
خواہشمند ہے کفار کے عین صحن خانہ میں فروکش ہو ا پس کفار نے بلحاظ اکرام ضیف بے تکلف اپنے گوشتوں
کو ان کے لئے مباح کر دیا۔ خلاصہ یہ ہے کہ مجاہدین کو ان کے قتل میں زیادہ سعی کی حاجت نہیں ہوئی۔
ایسی صورت پیش آئی کہ گویا کفار نے اپنی خوشی سے اپنے آپ کو قتل کرایا۔ اور اگر ضمیر ساحتہم مجاہدین کی طرف
راجع ہو تو معنی یہ ہوئے کہ گویا دین مجاہدین کے گھر مع سرداران گرامی قدر جو خون اعدا کے پیاسے تھے مہان ہوا
اور مجاہدین نے پیاس خاطر مہانان جو گوشت اعدا کے مشتاق تھے اعدا کو بے دریغ قتل کرنا شروع کر دیا۔
اور اس لئے وہ ایسے حواس باختہ ہو گئے کہ وہ شمار لیالی و یوم و تاریخ کو بھی فراموش کر گئے جیسا کہ غایت
صدمہ میں پیش آتا ہے۔

تَرْجُمِي بِمَوْجٍ مِنَ الْآبِطَالِ مُدْتَطِمٌ | تَجْرُجُ خَمِيصٌ فَوْقَ سَائِحَةٍ

صفتہ آخری الضیف احوال منہ او من فاعل حل۔ و ضمیر بجزلہ اولدین۔ و مئی الجیش خمیسا الاشتغال علی خمسہ ارکان مقدمہ و قلب مینتہ و میسرہ و ساقیہ ای موخرہ الجیش و ساجیہ ای خیل ساجیہ وہی من السباحۃ ای خیل حسن الجری لا تعقب را کہہا کا نہا تجری فی المار۔ و فاعل ترمی البحر حال منہ۔ و الابطال جمع بطل و ہوا الشجاع و ملتطم صفتہ موج من الالطام و ہونضار ب امواج البحر بعضہا علی بعض من شدۃ الہیجان۔
ترجمہ۔ وہ مہمان یا دین دریائے لشکر کو جو گھوڑے تیز و نرم رفتار پر سوار ہے کھینچ رہا ہے ایسی حال میں کہ وہ دریا دیروں کی موج کو جس کے بعض اجزاء دوسرے بعض پر صدمہ پہنچا رہے ہیں پھینک رہا ہے یعنی دیروں کی صفیں آپس میں متلاطم ہیں کیونکہ ہر ایک ان میں سے آگے بڑھنا چاہتا ہے بسبب غایت شجاعت و اعتماد خداوندی کے۔

مِنْ حَيْثُ مُنْتَدِبٍ لِلَّهِ مُحْتَسِبٌ | يَسْتَوِي بِمُتَّصِلٍ لِلْكَفْرِ مُصْطَلِمٌ

بدل من الابطال او بیان لہا و ہوا الواجب۔ و منتدب ای مجیب لدعوة الحق۔ و محتسب ای متوقع اجرہ و یستوی ای کھل۔ و الاستیصال قلع الشیء عن اصلہ و مصطلم صفتہ مستاصل بمعناہ و ہوا تاکید لہ۔
ترجمہ۔ دلیران لشکر اسلام اصحاب کرام رسالت پناہ ہر ایک ان میں کا مجیب دعوت حق ہے اور امیدوار عطائے اجر جناب باری تعالیٰ بشارت سے ہے جو حملہ کرتے ہیں بذریعہ ایسے حربہ کے جو کفر کی تیغ و جڑ اکھاڑ کے پھینکیں اور مستاصل کفر سے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم بھی مراد ہو سکتے ہیں۔ یعنی اصحاب عظام بذریعہ اعانت و امداد ظاہری و باطنی حضرت کے حملہ کرتے ہیں اور آپ بلاشک مستاصل کفر و شرک ہیں۔

حَتَّى غَدَّتْ مِلَّةُ الْإِسْلَامِ وَهِيَ بِهَمٍّ | مِنْ بَعْدِ غُرْبَتِهَا مَوْصُولَةُ الرَّحِمِ

غایۃ لہجر اولیستوی۔ و الملتہ و الدین و الشریعۃ و الاسلام و الشرع متحد بالذات مختلف بالاعتبار فما جاز بہ النبی صلی اللہ علیہ وسلم من اللہ تعالیٰ فہو من حیث انہ یحلی و یتب سنی ملتہ۔ و من حیث انہ یطاع لہ سنی دنیا من دانہ ای اطاعہ۔ و من حیث انہ شبیہۃ بالشریعۃ وہی مورد الشارحۃ لیسی شریعۃ۔ و من حیث انہ اظہرہ الشارح سنی شرعاً و الرحم القرابۃ۔

ترجمہ۔ یہ اصحاب کرام کی لشکر کشی اور حملے یہاں تک ہے کہ ملت اسلام حال آنکہ وہ انھیں سے ہے بعد اپنی غربت اور کمزوری کے متصل تقرابۃ ہو گئی یعنی اس کے مددگار مثل قرابت ارغم خور یکدیگر ہو گئے اور اسلام قوی ہو گیا وہی بہم جملہ عالیہ یعنی حال یہ ہے کہ ملت اسلام کی اصل الاصول وہی ہیں اور یہ ملت انھیں سے ملحق و ملصق ہے گویا وہ دونوں باہم برادر توام ہیں کہ ان میں نسبت صلہ رحم کی ثابت ہے۔ اور من بعد غربتہا

اشارہ ہے حدیث شریف کی طرف کہ بدر الاسلام غریبا و سیرا کما بدر فطوبی للغریبار۔

مَكْفُولَةٌ أَبَدًا مِنْهُمْ بِخَيْرِ آبٍ

وَخَيْرٍ بَعَلٍ فَلَمْ تَيْتَمُّوْكُمْ تَمَّ

مكفولة بالنصب خبر بعد خبر لغدت والمجرور في منهم للصحابه والبعل الزوج۔ ولم تيمم بفتح التاء المثناة فوقانية من اليتيم وهو موت اب الصبي۔ ولم تتم بفتح التاء المثناة فوقانية وكسر الهمزة من الائمة وهي خلو المرأة من زوجها۔ والمراد بخير اب وخير بعل هو النبي صلى الله عليه وسلم في زمانه باعتبار انه المرئي التام والمدرء الكامل۔ وبعده كل من يقوم مقامه في اقامة الدين بالحجة والبرهان والسيف والسنان۔

ترجمہ۔ اور یہاں تک جہاد مجاہدین رہا کہ ملت اسلام بسبب ان کے مکفول اور محفوظ ہو گئی بذریعہ بہترین مرنی و پدر کے یعنی حضرت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے اور بہترین شوہر کے یعنی حضرت کے یا صحابہ کرام کے پس اب ملت مذکورہ کبھی نہ یتیم ہوگی اور نہ بے شوہر یہاں بطریق تمثیل پدر و شوہر سے مراد مرنی اور متکفل ہے جیسا مرنی اولاد کا پدر ہوتا ہے اور متکفل زوجہ کا شوہر یعنی اب دین حمایت و حراست خداوندی میں داخل ہو گیا۔

هَهُ الْجَمَالُ فَسَلَّ عَنْهُمْ مَصَادِمَهُمْ

مَاذَا رَأَى مِنْهُمْ فِي كُلِّ مَصْطَدِمٍ

الفار جواب شرط محذوف ای ان لم تصدقنی فسئل عنهم ای عن قتالهم الکفار و ثباتهم واحتیاجهم و استیصالهم ای اہم وقوتهم و استقامتہم مفعول ثان فسئل والاول مصادمہم ای مواضع حربہم والمصادم بفتح المیم جمع مصادم اسم مکان من الصدم یعنی المصادمۃ او مصدر منی یعنی الحرب۔ وروی بضم المیم فاعل بمعنى المضارب۔ والمستثنی فی رأى المصادم ای کل واحد من المصادم۔ وروی روالصیغۃ الجمع فضمیر الجمع لیصادم جمعا او مفردا۔ و مصطدم اسم الزمان او المكان۔

ترجمہ۔ لشکر اسلام استحکام و ثبات اقدام میں پہاڑوں کی مانند ہیں اگر تجھ کو میرے قول کا یقین نہیں آتا تو ان کا حال کیفیت استقلال ان کے مقامات جنگ سے پوچھ لے کہ ان میں سے ہر ایک نے ہر جنگ گاہ میں ان کا کیا حال دیکھا وہ بلسان حال تجھ کو سب بتا دیں گے۔ جنگ گاہوں کے پوچھنے سے اس طرف اشارہ ہے کہ کفار کا تہس نہس ہو گیا ہے ان میں کوئی بتلانے والا نہیں رہا۔ البتہ مقامات جنگ باقی ہیں ان سے پوچھ لے یا ان کے مقابل سے دریافت کر لے۔

وَسَلَّ حَنِينًا وَسَلَّ بَدْرًا وَسَلَّ أَحَدًا

فَصَوْلٌ حَتْفٌ لَهُمْ أَدْحَى مِنَ الْوَجْهِ

من قبیل عطف الخاص علی لعام۔ وحنین واد بین مکہ والطائف۔ و بدر اسم بئر منی ہا اسم صاحبہ و احد جبل باربعۃ امیال او اقل من المدینۃ۔ و صول حنف ای نواعہ و الحنف الموت او ہی شد الخوف

فی الاصل لتاظم من الطعام۔ والاکم التجمۃ والمراد بہ بہنا الوبار والطاعون۔

ترجمہ۔ اب مقامات جنگ کی تفصیل کرتے ہیں کہ حنین سے پوچھا اور بدر اور احد سے پوچھا انوار موت کفار کو جو ان کے حق میں با سے بھی ضرر سانی میں زیادہ اور سخت تھیں۔ قصہ غزوہ حنین مختصراً یہ ہے کہ یہ غزوہ ماہ شوال ۶۱۰ھ ہجریہ مقدسہ میں ہوئی۔ اور اس کا سبب یہ ہوا کہ جب ہوازن و ثقیف نے خبر فتح مکہ معظمہ جو اسی سن میں ہوئی تھی سنی تو وہ ازراہ دورانہ پیشی گھبرائے اور کہنے لگے کہ اب حضرت ضرور ہم پر جہاد کریں گے۔ پس مناسب ہے کہ قبل اس کے کہ وہ ہم پر حملہ کریں ہم ان پر چڑھائی کریں۔ یہ ارادہ کر کے ہوازن نے اپنا سردار مالک بن عوف کو کیا اور ثقیف نے کنانہ بن عبدیال ثقفی کو اور اور چند قبائل ان کے رفیق ہو گئے اور سب نے اہل و عیال و دواب و اموال کو اس خیال سے ہمراہ لیا کہ ہر شخص ان کی حفاظت کیلئے جی توڑ کر لڑے گا اور بھاگے گا نہیں۔ جب یہ خبر حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سنی تو آپ نے بھی ان کی طرف جانے کا قصد فرمایا اور آپ کے ساتھ دو ہزار نو مسلمان فتح مکہ کے اور دس ہزار آپ کے اصحاب تھے کل بارہ ہزار تھے اور آپ نے مکہ کا عامل عتاب بن اسید کو مقرر کر دیا۔ حضرت جابر کہتے ہیں کہ ہم وادی حنین میں جھٹ پڑے کے وقت پہنچے۔ اور مخالفین وہاں ہم سے پہلے پہنچ کر گھاتوں کی جگہوں میں چھپ کر بیٹھ گئے تھے ہم ابھی جا ہی رہے تھے کہ مخالفوں کے لشکروں نے ہم پر گھاتوں سے نکل کر ایک ساتھ حملہ کیا اور ہم سب مغلوب ہو کر بھاگنے لگے اور حضرت دہنی طرف ہو گئے اور بلند آواز سے پکارا کہ لوگو ادھر آؤ میں خدا کا رسول ہوں میں محمد بن عبد اللہ ہوں یہ آواز آپ نے تین دفعہ دی اور آپ کے ساتھ اس وقت ایک گروہ مہاجرین اور انصار اور آپ کے اہل بیت سے رہ گیا تھا۔ ان میں حضرت ابو بکر اور حضرت عمر اور حضرت عباس اور ان کے فرزند فضل و ابوسفیان بن الحارث و ربیعہ بن الحارث و اسامہ بن زید شامل تھے۔ اس وقت ایک شخص ہوازن کا شتر سوار پر سوار اور اس کے ہاتھ میں ایک جھنڈا سیاہ رنگ کا سر سے آگے بڑھا آتا تھا اور جس کو پاتا تھا قتل کر دیتا تھا اس پر شیر خدا حضرت علی مرتضیٰ نے حملہ کیا۔ اور قتل کر ڈالا۔ جب لشکر اسلام میں بھاگ کر پڑی تو نو مسلمانان مکہ اپنے دلی کینے نکالنے لگے ابوسفیان بن حرب بولا کہ اب مسلمان ہمدرد سے ورے نہیں ٹھہرنے کے اور صفوان کا بھائی اخیانی جس کا نام کلدة بن حنبل تھا بولا کہ آج جادو کا اثر جاتا رہا صفوان نے باوجودیکہ اس وقت مشرک تھا اپنے بھائی کو جھڑکا اور کہا کہ چپ رہ بخدا اگر میرا مربی قریش سے ہو تو میں اس کو اس سے زیادہ پسند کرتا ہوں کہ میرا مربی ہوازن سے ہو اور شیبہ ابن عثمان نے کہا کہ آج میں انتقام محمد سے لوں گا پہلے اس کا باپ جنگ احد میں مارا گیا تھا۔ یہ

وہ غزوہ حنین

کہہ کر بارادہ قتل حضرت پھر۔ مگر اُس کے دل پر ایسی ہیبت چھانی کہ وہ اپنے ارادہ میں ناکام رہا۔ اور حضرت عباس اُس وقت بناب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ تھے اور حضرت کی سواری دلدل کا لگام پکڑے ہوئے تھے جس پر آپ سوار تھے۔ اور حضرت عباس بلند آواز تھے۔ آپ نے فرمایا کہ اے عباس پکارو کہ اے گروہ انصار اور اے وہ یار و جنہوں نے بھول کے درخت کے نیچے مجھ سے بیعت کی ہے حاضر ہو۔ چنانچہ انہوں نے حسبِ الحکم اُنھیں آواز دی اور بیک بیک کہتے ہوئے حاضر ہوئے یہاں تک کہ جو شخص اپنے شتر کی باگ پھیرتا تھا اور وہ نہیں پھرتا تھا تو وہ ہتھیار لے کر شتر پر سے کود پڑتا تھا۔ اور آواز کی سمت پڑتا تھا۔ الغرض اسی طرح سواصحاب حاضر ہو گئے اور آپ اُن کو ہمراہ لے کر دشمنوں کی طرف متوجہ ہوئے جب آپ نے ہنگامہ کارزار کی شدت ملاحظہ فرمائی تو آپ نے یہ جزیر پڑھا

انا البنی لا کذب + انا ابن عبد المطلب + یعنی میں سچا نبی ہوں + میں عبد المطلب کا فرزند ہوں + اس وقت تنور جنگ خوب گرم ہو گیا اور یہ مثلِ اقل آپ ہی نے فرمائی تھی پھر خوب جنگ ہونے لگی اُس وقت آپ نے اپنی سواری دلدل کو مخاطب کر کے فرمایا کہ اے دلدل جھک جا اس ارشاد پر وہ اتنا جھکی کہ اُس کا شکم زمین سے لگ گیا اور آپ نے ایک مشت ریک اپنے دست مبارک میں لی اور دشمنوں پر پھینکی اسی دم اُن کو شکست ہو گئی۔ باقی اصحاب بھی لوٹنے نہیں پائے تھے کہ قیدی کیوں میں بندھے ہوئے آپ کے حضور میں لائے گئے۔ الحاصل دشمنوں کو بروز جمعہ ہزیمت فاحش نصیب ہوئی اور بقیۃ السیف بھاگ گئے۔ اس غزوہ میں چار مسلمان شہید ہوئے اور مشرکوں کے شتر نذر قتل ہوئے اور بہت سے مسلمان ہو گئے۔ اور ایک گروہ بہرہا ہی مالک رئیس ہوازن قلعہ طائف میں پناہ گیر ہوا اور آخر کو عاجز ہو کر حضرت کی خدمت میں حاضر ہو گئے۔ اُس روز چھ ہزار قیدی اور چوبیس ہزار شتر۔ اور چالیس ہزار اوقیم چاندی اور چالیس ہزار سے زیادہ بھیر بکریاں غنیمت میں آئیں فقط اور قصہ بدر کا جو کہ اعظم غزوات حضرت رسالت پناہی صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔ خلاصہ اس کا یہ ہے کہ ایک قافلہ مشرکان مکہ کا اموال کثیر لے ہوئے شام سے آتا تھا اُس کے محافظ تین نفر تھے یا چالیس۔ بعض کہتے ہیں کہ شتر تھے اُن میں ابوسفیان بن حرب اور عمرو بن العاص بھی تھے۔ جب یہ خبر حضرت نے سنی تو صحابہ کو تحریریں اُن کے لوٹنے کی فرمائی۔ اس پر بعض صحابہ آپ کے ہمراہ ہوئے اور بعض اس خیال سے ٹہر گئے کہ مطلب اس غزوہ کا غارت کفار ہے جو تعداد میں قلیل ہیں جنگ کا اُن کا خیال بھی نہ تھا۔ ابوسفیان قافلہ سالار نے آپ کے عزم کی خبر سنی اور غارت سے ڈر کر خضم بن عمرو غفاری کو بطور اجیر اہل مکہ کی طرف روانہ کیا کہ تم جلد ہماری حمایت کو پہنچو۔ ورنہ قافلہ لوٹا جاوے گا

بہرہ

ضمضم کے پہنچنے سے پہلے عائکہ بنت عبدالمطلب نے خواب دیکھا کہ ایک شترسوار موضع ابطح میں باواز بلند کہتا ہے کہ اے منکران قریش اپنی قتل گاہ کو چلو۔ وہ کہتی ہیں کہ میں نے دیکھا کہ لوگ اُس کے پاس جمع ہو گئے ہیں۔ جب ابو جہل نے یہ خبر سنی تو حضرت عباسؓ سے کہنے لگا کہ اے ابو الفضل اب تک تو تم میں مردہ ہی مدعی نبوت تھے اب تو تمہاری عورتیں بھی دعویٰ نبوت کا کرنے لگیں۔ میں تین روز دیکھتا ہوں کہ اگر اس کے خواب کا کچھ اثر معلوم نہ ہو تو میں ایک نوشتہ تمام قبائل عرب میں بھیدوں گا کہ بنی ہاشم تمام انسانوں سے چھوٹے ہیں۔ الغرض خبر مذکور سنکر اہل مکہ طیاری جنگ میں مصروف ہوئے اور ہزار یا ساڑھے نو سو شخص بعزم جنگ روانہ ہوئے جن میں سو گھوڑے اور سات سو شتر تھے اور حضرت نبوی کے ساتھ کل ۳۳ مرد تھے جن میں ۷ مہاجرین تھے اور باقی انصار اور کل دو گھوڑے تھے اور شتر شتر جن پر باری باری سوار ہوتے تھے جب آپ مقام صفراء میں پہنچے تو وہاں سے آپ نے بسبس بن عمرو و عدی بن ابی الصفر کو واسطہ دریافت حال ابوسفیان کے بھیجا۔ پھر آپ نے وہاں سے کوچ کیا اور مقام صفراء کو بائیں ہاتھ چھوڑ دیا۔ اور بسبس واپس آئے اور یہ خبر لائے کہ قافلہ قریب مقام بدر آگیا اور حضرت اور اہل اسلام کو آگاہی نہ تھی کہ قریش اپنے قافلہ کی حمایت کو آتے ہیں۔ اور آپ نے حضرت علی و زبیر و سعد بن وقاص کو خبر لانے کو بھیجا تھا یہ حضرات غلامان آب کیش قریش کو پکڑ لائے۔ منجملہ ان کے اسلم غلام بنی حجاج کا تھا اور ابویسار غلام بنی العاص۔ جب ان کو حضرت کے پاس لائے آپ نماز پڑھتے تھے لوگوں نے ان سے حال دریافت کیا تو وہ بولے کہ ہم قریش کے سقے ہیں ہم کو انھوں نے پانی لانے کو بھیجا ہے۔ لوگوں نے اس خبر کو مکر وہ سمجھا اور ان کو مارا اور کہا کہ بتلاؤ ابوسفیان کہاں ہے۔ اس پر وہ کہنے لگے کہ ہم ابوسفیان کے ساتھ ہیں اس کہنے پر ان کو چھوڑ دیا یعنی مار پیٹ موقوف کر دی۔ اس عرصہ میں آپ نماز سے فارغ ہو گئے اور فرمانے لگے کہ جب غلام راست کہتے ہیں تو تم ان کو مارتے ہو اور جھوٹ بولتے ہیں تو ان کو مارتے نہیں۔ یہ سچ کہتے ہیں کہ یہ سقے قریش کے ہیں ابوسفیان کے نہیں۔ آپ نے غلاموں سے پوچھا کہ تم مجھ کو بتلاؤ کہ قریش کہاں ہیں انھوں نے کہا کہ اس ٹیلے کے پیچھے جو نظر آتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ قریش کا مجمع کتنا ہے انھوں نے کہا بہت ہے۔ پھر آپ نے ان کا شمار دریافت فرمایا تو غلاموں نے کہا کہ ہم کو معلوم نہیں۔ آپ نے کہا کہ ہر روز کے شتر فزع کرتے ہیں کہا کہ ایک روز نو اور ایک روز دس آپ نے فرمایا کہ قریش ماہین (۹۰۰) اور ہزار کے ہیں۔ پھر آپ نے پوچھا کہ منجملہ امثرف قریش ان میں کون کون آیا ہے انھوں نے جواب دیا کہ عتبہ و شیبہ دونوں فرزند ان ربیعہ اور ولید و ابوالنختری فرزند ہشام اور

حکیم بن خرام اور عارت بن عام اور طعیمہ بن عدی اور نصر بن الحارث وزمعه بن الاسود و ابو جہل و امیہ
ابن خلف اور نبیہ اور منبہ فرزندان حججاج و ہبل بن عمرو و عمرو بن ود بن سینکر حضرت اصحاب
کی طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا کہ اہل مکہ نے یہ تمام اپنے جگر پاروں کو تمھاری طرف پھینکا یا ہے پھر
آپ نے اپنے اصحاب سے مشورہ فرمایا حضرت ابو بکر نے بہت اچھی گفتگو کی پھر حضرت عمر نے اچھی
تقریر کی پھر مقداد بن عمرو بولے کہ یا رسول اللہ جو خدا نے آپ کو حکم دیا ہے اس پر عمل فرمائیے ہم
آپ کے ساتھ ہیں ہم بنی اسرائیل کی طرح جو انھوں نے حضرت موسیٰ سے کہا تھا یہ نہیں کہتے کہ
تو اور تیرا رب جا کر لڑو ہم تو یہاں ہی ٹھہریں گے بلکہ یہ کہتے ہیں کہ آپ اور آپ کا رب لڑنے
چلے اور ہم تم دونوں کے ساتھ ملکر جنگ کریں گے قسم ہے اس ذات پاک کی جس نے آپ کو نبی برحق کیا
ہے اگر آپ ملک حبش تک ہم کو لڑنے کے لئے لیجاویں گے تو ہم بیشک آپ کے ساتھ ہوں گے۔ اور دشمنوں
سے لڑیں گے۔ آپ نے یہ سنکر ان کو دعائے خیر دی پھر آپ نے فرمایا کہ لوگو ہم کو مشورہ دو اور آپ کا مطلب
مشورہ انصار تھا کیونکہ ان کا جتنا زیادہ تھا۔ آپ کو یہ خیال ہوا کہ مبادا وہ لوگ حسب معاہدہ یہ
کہنے لگیں کہ ہم آپ کے حامی صرف اس صورت میں ہیں کہ جب کوئی آپ پر مدینہ میں چڑھ آئے مدینہ
سے باہر حمایت ہم پر واجب نہیں ہے اس پر حضرت سعد بن معاذ فرمادے کہ کیا آپ ہم سے مشورہ
پوچھتے ہیں آپ نے فرمایا کہ ہاں انھوں نے عرض کیا کہ ہم آپ پر ایمان لائے اور آپ کی تصدیق کی اور آپ
کی نصرت کا ہم نے وعدہ کیا ہے۔ یا رسول اللہ جو خدا نے آپ کو حکم دیا ہے اس کو پورا فرمائیے۔ بخدا اگر
آپ اس سمندر میں گھسنے لگیں تو ہم بھی آپ کے ساتھ گھسن جاویں گے اور ہم اس سے ناخوش نہیں
ہوتے کہ آپ کل ہم کو لیکر دشمنوں سے لڑیں ہم لوگ جنگ پیشہ اور مصائب جنگ پر صابر ہیں۔
کاش خداوند تعالیٰ ہم لوگوں سے ایسا کام کرائے جو آپ کی خنکی چشم کا باعث ہو آپ بہ برکت ایزدی
ہم کو لیکر چلیے۔ یہ سنکر حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وہاں سے چل پڑے اور فرمایا کہ تم کو متردہ ہو کہ
خداوند تعالیٰ نے مجھ سے وعدہ کر لیا ہے کہ ان دو گروہ قریش میں سے ایک پر تم کو فتح دی جاوے گی بخدا
گویا میں قریش کے ہلاک ہونے کے موقعوں کو دیکھتا ہوں پھر آپ بدر کے قریب فروکش ہوئے اور
ابوسفیان سمندر کے کنارے چلا گیا تھا۔ اور بدر کو بائیں ہاتھ کی طرف چھوڑ گیا تھا۔ اس نے
تیز روی کی اور زنج گیا۔ جب اس کو خوف و غارت نہ رہا تو قریش کے پاس جبکہ وہ بمقام حنفہ اترے
ہوئے تھے یہ پیغام بھیجا کہ خدا نے تمھارے قافلہ کو لوٹ سے بچا لیا۔ اب تم مکہ معظمہ کو لوٹ آؤ۔ ابو جہل
نے کہا کہ ہم بدر پہنچ کر واپس ہوں گے اس سے پہلے نہیں لوٹیں گے اور بدر جس میں ہر سال بڑا میلہ

ہوتا تھا ہم وہاں تین روز قیام کریں گے اور شتر ذبح کریں گے۔ اور کھانے کھلا دیں گے اور شراب میں ڈرائینگے
اس سے ہمارا شہرہ تمام عرب میں پھیل جاوے گا۔ اور سب ہم سے ڈرنے لگیں گے یہ ڈینگ اسکی سنسکر
بنی زہرہ اور بنی عدی تو مکہ کو واپس آئے اور ان کے سوا تمام قریش چلکر بدر میں جا اترے اور ابو سفیان
تافلہ کو مکہ میں پہنچا کر فی الفور قریش کا شریک ہو گیا پس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مع لشکر وادی بدر کے
اس طرف جو بجانب مدینہ تھی اترے اور فوج کفار دوسری طرف جو بجانب مکہ تھی ٹھہری اور پانی کو اپنے
قبضہ میں کر لیا۔ اور خیمہ گاہ لشکر اسلام ریگستان میں تھا جس میں آدمیوں اور چار پائیوں کے پاؤں
تا بزاؤں دھستے تھے اور پانی نہ ملنے سے بہت تنگ تھے کہ فضل ایزدی سے ایسا باران رحمت برسا کہ نالے
بہنے لگے اس لئے مسلمانوں نے خوب پانی پیے اور سیراب ہو گئے اور نہائے اور شتروں کو بھی پانی پلایا
اور مشکیں بھریں اور ریگستان جم گیا اور محکم ہو گیا۔ اور زمین فرو گاہ لشکر کفار جو سخت تھی اس میں کھجڑ
ہو گئی۔ چنانچہ خداوند تعالیٰ اسی باب میں فرماتا ہے۔ وَيَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لَّيَطْفِفُ بِهِ كَمَا وَيُنْزِلُ
عَنْكُمْ رِجْزَ الشَّيْطَانِ اور حضرت سعد بن معاذ رضی اللہ عنہ نے حضرت سے اجازت لے کر آپ کے قیام اور آرام
کے واسطے ایک سائبان خرما کے چوب و برگ سے تیار کرادیا اور چند جوانان انصار کو سائبان سے
باہر آپ کی حفاظت و حراست کے واسطے متعین کرادیا۔ اور حضرت سے گزارش کی کہ آپ اس سائبان
میں تشریف رکھیں اور آپ کی سواری وہاں ہی تیار رہے اور ہم لڑنے کو جاتے ہیں۔ اگر حق سبحانہ
و تعالیٰ نے ہم کو فتح عنایت کی تو بہتر ہے ورنہ در صورت دیگر آپ اپنی سواری پر سوار ہو کر مدینہ شریف
لیجائے ہمارے رفیق جو وہاں ہیں آپ کی خدمت گزاری کریں گے وہ لوگ آپ کی محبت میں ہم سے
کم نہیں ہیں اگر وہ جانتے کہ نوبت جنگ پہنچے گی تو ہرگز آپ سے جدا نہ ہوتے آپ نے ان کے لئے دعائے
خیر کی۔ اور لشکر اسلام آمادہ جنگ ہوا۔ اور آپ نے بنفس نفیس صفوں کو راست و درست کیا۔ مہاجرین کا جھنڈا
مصعب بن عمرو کو اور خزرج کا خباب بن المنذر کو اور انصار کو عطا فرمایا اور ارشاد فرمایا کہ جب
تلک میں نہ کہوں دشمنوں پر حملہ نہ کرنا اور اگر دشمن تم سے قریب آجاویں تو کفایت سے تیرا رنا کہ ترکش
خالی نہ ہو جاویں اس کے بعد قریش متکبرانہ و مستحزبانہ آگے بڑھے۔ آپ نے ان کو دیکھ کر فرمایا کہ بارخدا یا یہ قریش
بڑے فخر کے ساتھ تجھ سے لڑنے اور تیرے رسول کو جھٹلانے آئے ہیں۔ اب میں تیری اس امداد کا امیدوار ہوں
جس کا تو نے مجھ سے وعدہ کیا ہے خدا یا آج ہی ان کو ہلاک کر دے۔ اس کے بعد اول لشکر قریش سے
عتبہ بن ربیعہ و شیبہ بن ربیعہ و ولید بن عتبہ بعزم جنگ برآمد ہوئے اور لڑنے والوں کے طالب ہوئے
ان کے مقابلہ کو عوف و معوذہ پسران عفرار اور عبداللہ بن رواحہ جو سب انصاری تھے آگے بڑھے

جو انان قریش نے پوچھا کہ تم کون لوگ ہو انھوں نے کہا کہ ہم انصار ہیں وہ جو اب میں بولے کہ تم ہمارے
 چھے ہمسر ہو مگر ہم کو تم سے کچھ مطلب نہیں ہے ہمارے مقابلہ کو ہماری قوم کے ہمسر آنے چاہئیں۔ اس
 پر حضرت نے فرمایا کہ اے حمزہ اور اے عبیدہ بن الحارث اور اے علی تم اٹھو سو یہ تینوں شیروں کی مانند
 اٹھے اور طرفین قریب آگے۔ عبیدہ کا عتبہ سے اور حمزہ کا شیبہ سے اور حضرت علی کا ولید سے
 مقابلہ ہوا۔ حضرت حمزہ اور حضرت علی نے تو ایک ہی حملے میں اپنے اپنے مقابلوں کو جہنم رسید کر دیا اور
 عتبہ کے ہاتھ کی ضرب شدید زانوئے عبیدہ پر لگی تھی حمزہ و علی نے ان کی اعانت کی اور عتبہ کو بھی
 قتل کر دیا۔ حضرت عبیدہ نے اسی زخم سے بوقت مراجعت مقام صفا میں وفات پائی اور وہاں ہی
 دفن ہوئے۔ پس جب حضرت نے کثرت کفار اور قلت لشکر اسلام دیکھی تو سائبان میں آکر دعا کرنی
 شروع کی اور فرمایا کہ اے خداوند اگر یہ گروہ اہل اسلام شہید ہو گئے تو تیری عبادت کرنے والا روئے
 زمین پر نہیں رہے گا۔ الہی اپنا وعدہ نصرت پورا کر اور یہی دعا کرتے رہے یہاں تک کہ ردائے شریف
 دوش مبارک سے گر گئی۔ حضرت ابوبکرؓ نے پھر اڑھائی اور عرض کیا کہ یا رسول اللہؐ یہ آپ کی دعا کافی
 ہے خدا آپ سے جو وعدہ کر چکا ہے وہ پورا کرے گا۔ پھر آپ کو قدرے غنودگی آگئی بیدار ہو کر فرمایا کہ اے
 ابوبکرؓ تیرے لئے مدد خداوندی آئی یہ جبریلؑ اپنے گھوڑے کی پاگ پکڑے آتے ہیں اور ان کے دندان پیشین
 پر آتنا رعبا رہیں یہ فرما کر آپ قریش سے باہر تشریف لائے یہ آیت پڑھتے ہوئے سیہڑو الجحوم و یولون
 اللہ و اور جہاد کے فضائل بیان فرمائے اور کہا کہ خدا سو گند کہ آج جو کوئی کفار سے لڑے گا اور بھلے گا
 نہیں اور تکالیف جنگ پر صبر کرے گا اور خدا سے طالب اجر ہو گا اس کو خدا جنتی کرے گا اس پر
 ہنگامہ کارزار نہایت گرم ہو گیا اس وقت آپ نے ایک مشت خاک قریش کی طرف پھینکی۔ اور
 شاہت الوجہ فرمایا۔ اور اصحاب کو حکم حملہ کا کیا پس فوراً لشکر کفار کی شکست ہو گئی اور ابو جہل
 سے اول معاذ بن عمرو کا مقابلہ ہوا اور قریش اس کو چاروں طرف سے بنظر حفاظت گھیرے ہوئے
 تھے معاذ کہتے ہیں کہ میں نے اس کا قصد کیا جب مجھ کو موقع ملا اس پر حملہ کیا اور ایسی ضرب لگائی کہ اس
 کا پاٹوں نصف ساق سے کٹ گیا۔ اور اس کے بیٹے عکرمہ نے میرے ایک ہاتھ مارا جس سے میرا
 ہاتھ دوش سے قطع ہو کر لٹک پڑا اور صرف کھال میں لٹکنے لگا میں دن بھر اسی حالت میں لڑتا رہا اور
 ہاتھ کو کھینچتا رہا جب مجھ کو اس کے سبب زیادہ تکلیف ہوئی تو اس کو پاٹوں کے تیلے دبا کر جدا کر دیا
 یہ معاذ حضرت عثمانؓ کی خلافت کے زمانے تک زندہ رہے۔ الغرض بعد ازاں معاذ بن عقرار نے
 ابو جہل کو دیکھا اور ایک تلوار اس کے ماری جس سے وہ قریباً مرگ ہو گیا پس عبد اللہ بن مسعود

حسب الحکم حضرت مقتولوں میں اُس کی تلاش کرنے آئے اور اُس کو آخر رمق میں پایا پھر اُنھوں نے اپنا
پانوں اس کی گردن پر رکھا اور کہا اے دشمن خدا کیا تجھ کو خدا نے رسوا کیا اُس نے کہا اس میں کیا
رسوئی ہے کہ ایک شخص کو اُس کی قوم نے قتل کر دیا۔ اب بتلا جیت کس کی رہی اُنھوں نے کہا کہ خدا اور
اُس کے رسول کی۔ اس پر ابو جہل بولا کہ اے چھوٹے چرواہے تو بڑی اونچی جگہ پر کھڑا ہے۔ عبد اللہ نے
کہا کہ میں تجھ کو قتل کروں گا۔ اس پر وہ بولا کہ بہتیرے غلاموں نے اُس سے پہلے اپنے مالکوں کو قتل
کیا ہے مجھے اس وقت سب سے زیادہ سچ اس بات کا ہے کہ تجھ سا کم قدر میرا قاتل ہوا مجھ کو اُمید
تھی کہ میرا قاتل کوئی اشراف قریش سے ہوگا۔ اس پر عبد اللہ نے ایک ہاتھ مارا کہ اُس کی گردن اُن کے
پاؤں میں گٹ کر گر پڑی وہ اُس کے سر کو حضرت کے پاس لے آئے اُس کو دیکھ کر حضرت نے سجدہ
شکر ادا کیا۔ الحاصل اسی طرح اور شدید الکفر لوگ قتل ہوئے اور بہت سے مشرکین کو گاسیر
ہوئے اور حضرت عباس کو جو بڑے قوی اہل بیت تھے ابو ایسر نے جو ایک مرد ضعیف تھے قید کر لیا۔ لوگوں
نے اُن سے پوچھا کہ ایسے شخص قوی کو تم نے کس طرح قید کر لیا تو جواب دیا کہ ایک شخص جو ایسی صفات کا
تھا اور اس سے پہلے میں نے اُس کو کبھی نہیں دیکھا تھا اُس کی مدد سے میں نے قید کر لیا۔ حضرت نے فرمایا
کہ تیری ملک کریم نے مدد کی حضرت عباس سحت بندش کے سبب آہ و نالہ کرتے تھے۔ اور حضرت کو
جو رحمت مجسم تھے اُس کے سبب بند نہیں آتی تھی۔ ایک صحابی نے یہ دریافت کر کے اُن کی قید کی
بندش ڈھیلی کر دی۔ اور حضرت عباس سو گئے آپ نے پوچھا کہ نالہ عباس کی آواز کیوں نہیں آتی۔
اُس صحابی نے عرض کیا کہ اُن کی قید ڈھیلی کر دی ہے۔ آپ نے فرمایا کہ سب قیدیوں کے بند ڈھیلے کر دو
القصہ ستر تن اشراف قریش سے مقتول ہوئے اور ستر شخص کہ منجملہ اُن کے عباس و عقیل بن ابی طالب
و نوفل بن حارث بن عبد المطلب تھے قید کئے گئے۔ اور ابو سنیان زخمی ہو کر اور کفار کے ساتھ بھاگ کر مکہ میں
پہنچا اور بھاگتے وقت یہ کہتا جاتا تھا کہ میں نے کبھی کوئی مقام اس موقع سے زیادہ خوفناک نہیں دیکھا۔ جب
خداوند تعالیٰ نے اہل اسلام کو فتح عنایت فرمائی تو مشرکین مقتولین کی نسبت آپ نے فرمایا کہ اُن لاشوں کو
کنوئیں میں ڈال دو سوسب ڈالی گئیں مگر امیہ بن خلف کہ وہ اپنی زرہ میں پھول گیا اُس کے لاشے کو زرہ
میں سے نکالا تو وہ پاش پاش ہو گیا۔ ناچار اس کو وہاں ہی مٹی اور پتھروں میں چھپا دیا۔ جب اُن کو چاہ
میں ڈال چکے تو وہاں جناب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم آ کر کھڑے ہوئے اور فرمایا کہ اے کنوئیں
والو تم اپنے نبی کے بڑے رشتہ دار تھے تم نے مجھے جھٹلایا۔ اور لوگوں نے میری تصدیق کی پھر نام
بنام اُن لوگوں کو خطاب کیا کہ کیا تم نے جو وعدہ خدا نے تم سے کیا تھا سچا دیکھا۔ اس نے توجو

مجھ سے ایڑ سجا نہ نے وعدہ کیا تھا سچا پایا۔ اس پر حضرت کے اصحاب نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ کیا آپ مردوں سے گفتگو فرماتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ تم میری گفتگو ان سے زیادہ نہیں سنتے ہو مگر وہ طاقت جو اب نہیں رکھتے پھر اموال مشرکان جمع کئے گئے اور آپ نے ان کو سب میں برابر تقسیم کر دیا۔ بعد ازاں قیدیوں کے بارے میں مشورہ کیا گیا آپ نے حضرت صدیقؓ سے پوچھا کہ ان سے فدیہ لیا جائے یا قتل کئے جاویں۔ آپ نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ یہ لوگ قتل نہ کئے جاویں شاید ان میں کوئی مسلمان ہو جاوے مگر فدیہ لینا چاہئے تاکہ مسلمانوں کو تقویت حاصل ہو۔ پھر آپ نے حضرت عمرؓ سے ان کی رائے پوچھی انھوں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ یہ کافروں کے سردار ہیں ان کو قتل کیجئے اور خداوند تعالیٰ نے آپ کو مال لینے سے بے پروا کر دیا ہے۔ آپ نے حضرت صدیقؓ کی رائے کو پسند فرمایا اور دونوں حضرات کی تعریف اس طرح فرمائی کہ ابو بکرؓ صحابہ میں ایسے ہیں جیسے حضرت ابراہیمؑ انبیاء میں چنانچہ حضرت ابراہیمؑ نے فرمایا ہے فمن تبعنی فانه منی ومن عصانی فانه غفور رحیم۔ اور فاروقؓ کی مثال مانند حضرت نوحؑ کے ہے کہ انھوں نے فرمایا رب لا تذرن علی کافرین دینا۔ مگر فدیہ کا لینا خلاف مرضی خداوندی ہوا۔ جب فدیہ لینا ٹھہر گیا تو اہل قدرت سے تو فدیہ لیا اور غربا کو اس شرط پر چھوڑ دیا کہ پھر اہل اسلام سے نہ لڑیں اور چند سوزیوں کو قتل کیا اور اہل بدر کے فضائل بہت ہیں منجملہ ان کے یہ حدیث ہے ان اللہ قد اطلع علی اہل بدر فقال اعملوا ما شئتم فقد غفرت لکم۔ خلاصہ یہ ہے کہ اہل بدر سب مغفور ہیں انتہی مختصراً۔

قصہ احمد۔ یہ غزوہ سکتہ ماہ شوال کی ساتویں یا پندرھویں کو ہوا اس کا باعث بدر کی شکست ہے جن لوگوں کے رشتہ دار غزوہ مذکور میں مقتول ہوئے تھے انھوں نے ابوسفیان اور ان لوگوں سے جن کا مال اُس قافلہ میں تھا کہا کہ اس المال تو مالکوں کو دیدو اور جو نفع ہوا ہے اُس کو اعانت لشکر میں صرف کرو تاکہ ہم جناب نبویؐ سے اپنا انتقام لیویں۔ لوگوں نے اسے منظور کیا اور جنگ کی تیاری کرنے لگے اور چند اشرف کو گرد و نواح مکہ میں بھیجا تاکہ ہر طرف سے گروہ مدد گاران جمع کریں اور جبیر بن مطعم نے اپنے وحشی غلام کو بلا کر کہا کہ تو بھی لشکر قریش کے ساتھ جا۔ اگر تو نے حضرت کے چچا حمزہ کو میرے چچا طعیمہ بن عدی کے بدلے قتل کر دیا تو تو آزاد ہے۔ پس قریش نے اپنے اہل و عیال کو اپنے ہمراہ لیا اس خیال سے کہ بنظر ان کی حفاظت کے کوئی بھاگے گا نہیں۔ اور عورتوں کے پاس دف تھے کہ ان کو بجا بجا کر مقتولان بدر پر گریہ کرتی

تھیں تاکہ مشرکین اخذ انتقام پر زیادہ راغب ہوں۔ سو وہ اس ہدیت کذائی سے مدینہ منورہ کے قریب فروکش ہوئے جب آپ نے اُن کی خبر سنی تو صحابہؓ سے فرمایا کہ میں نے خواب میں گائے دیکھی اُس کی تعبیر میں نے خیر سمجھی اور میں نے اپنی شمشیر کی دھار میں دندانے دیکھے اور یہ کہ میں نے اپنا ہاتھ ایک مستحکم زرہ میں داخل کر دیا ہے اس کی تعبیر میں نے مدینہ سمجھا۔ پس اگر تم مدینہ میں قیام رکھو تو بہتر ہے کیونکہ اس صورت میں اگر قریش مدینہ سے باہر ہے تو بڑے حال میں رہیں گے اور بستی میں گھسے تو ہم اُن سے وہاں ہی لڑیں گے۔ عبداللہ بن ابی کی رائے بھی یہی تھی اور ایک گروہ کی رائے باہر نکل کر لڑنے کی تھی اور یہ وہ لوگ تھے جو اس جنگ میں شہید ہوئے۔

آج اصل قریش نے یوم چہارم شنبہ و پنجشنبہ و جمعہ کو قیام کیا اور حضرت نے بعد نماز جمعہ مدینہ سے باہر تشریف لانے کا بغرم جنگ ارادہ کیا اور جب آپ نے ہتھیار باندھے اور باہر تشریف لانے لگے تو وہ اشخاص جن کی رائے باہر جنگ کرنے کی تھی پشیمان ہوئے۔ اور کہنے لگے کہ ہم نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رائے کے خلاف کیا حال آنکہ اُن پر وحی آتی ہے اور حضرت سے عرض کرنے لگے کہ آپ کی جو رائے ہو ہم اُس کے تابع ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ کسی نبی کو یہ سزاوار نہیں ہے کہ زرہ پہنکر بدون جدال و قتال اُس کو اتار رکھے۔ پس آپ ہزار مردان کا زرار کے ساتھ باہر تشریف لائے اور مدینہ میں اپنا خلیفہ عبداللہ بن مکتوم کو فرمایا اور جبکہ ماہین مدینہ و احد کے تھے تو عبداللہ بن ابی منافق مذکور ایک ثلث جمع کو لیکر مدینہ کو لوٹ گیا اور یہ کہا کہ حضرت نے میرا کہنا نہ مانا اور اور لوگوں کی رائے اختیار کی۔ آپ نے فرمایا اُن کو جانے دو ہماری مدد کو خداوند تعالیٰ کافی ہے۔ اب آپ کے ساتھ کل سات سو مرد رہ گئے اور آپ قریب کوہ احد اس طرح فروکش ہوئے کہ کہ احد پس پشت رہا۔ مشرک لوگ تین ہزار تھے جن میں سات سو زرہ پوش تھے اور دو سو گھوڑے اور اُن میں پندرہ عورتیں تھیں۔ اور مسلمانوں میں سو مرد زرہ پوش تھے اور دو گھوڑے۔ اور جب آپ نے اپنے لشکر کی موجودات لی تو چند صحابی جو عمر میں چھوٹے تھے اُن کو واپس کر دیا۔ بعد ازیں ابوسفیان نے انصار سے کہلا بھیجا کہ ہم تم سے لڑنے نہیں آئے تم ہمارے نبی اعمام کو ہمارے حوالہ کر دو تم سے ہمارا کچھ بچ نہیں ہے۔ انصار نے اس کا دندان شکن جواب کہلا بھیجا۔ اب مشرکین نے جنگ کی تیاری کی اور فرج کی دست راست خزالد بن الولید اور دست چپ پر عکرمہ ابن ابی جہل کو متعین کیا۔ اور حضرت اسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ کی طرف روئے مبارک فرمایا اور احد کو پس پشت کیا۔ اور شگاف کوہ یعنی اُس کی گھاٹی پر جو محل خطر اور دشمنوں کے لئے ایک بڑی

مکین گاہ تھی عبداللہ بن جبیر کو مع بچا س نیر اندازوں کے منصوب کیا اور فرمایا کہ تم لوگ اس مقام سے جدا نہ ہونا خواہ ہم کو فتح ہو یا شکست جو کافر اس راہ سے آنا چاہے اُس کو بذریعہ تیروں کے ادھر نہ آنے دو اُس روز اپنے دوہری زر رہیں پہنیں۔

انچاصل ہر دو جانب سے لڑانی شروع ہو گئی۔ طلحہ بن عثمان جو علم بردار مشرکین تھا صف سے باہر آ کر صحابہ سے کہنے لگا کہ تمہارا قول ہے کہ ہم تمہاری تلوار سے قتل ہو کر دوزخ میں جلتے ہیں اور تم ہماری تلوار سے مقتول ہو کر جنت میں جاتے ہو پس کوئی ہے جس کو میری تلوار جنت میں بھیجے یا اُس کی تلوار مجھ کو دوزخ میں داخل کرے۔ یہ سن کر شمشیر پیشہ دعا حضرت شاہ مردان علی مرتضیٰ نے اُس کے مقابل ہوئے اور اُس کا پانوں فوراً قطع کر دیا اور وہ گر پڑا اور بے ستر ہو گیا۔ اُس نے آپ کو قسم دی آپ اُس کو اسی حالت میں چھوڑ کر واپس آئے حضرت رسالت پناہ نے یہ دیکھ کر جبیر کہی اور حضرت علی رضی اللہ عنہ سے فرمایا کہ تم نے اُس کا کام کیوں نہ تمام کر دیا۔ آپ نے فرمایا کہ اُس نے مجھ کو خدایہ رحیم کی قسم دی لہذا میں شرمناک لوٹ آیا۔ اُس روز آپ کے دست مبارک میں ایک شمشیر تھی آپ نے فرمایا ہم اس کو اُس شخص کے حوالے کرتے ہیں جو اس کا حق ادا کرے۔ پس چند اشخاص اُس کو لینے کھڑے ہوئے آپ نے ان کو نہ دی یہاں تلک کہ ابو دجانہ کھڑے ہوئے اور عرض کیا کہ اس شمشیر کا کیا حق ہے۔ آپ نے فرمایا کہ حق اس کا یہ ہے کہ اُس کے ہاتھ دشمنوں پر اتنے مارے کہ اُس میں خم پڑ جائے انھوں نے عرض کیا کہ میں اُس کو اس شرط پر لیتا ہوں جو آپ نے وہ شمشیر ان کو عنایت کر دی ابو دجانہ بڑے بہادر صحابی تھے اور ان کی یہ عادت تھی کہ جب وہ سرخ پٹی اپنے سر سے باندھ لیتے تھے تو لوگ معلوم کر لیتے تھے کہ اب وہ جنگ کریں گے چنانچہ انھوں نے اُسی وقت سرخ پٹی سر سے باندھی اور وہ شمشیر ہاتھ میں لی اور دونوں صفوں کے درمیان آ کر اُس کے ٹہلنے لگے حضرت نے اُن کی یہ چال دیکھ کر فرمایا کہ اس قسم کی چال عند اللہ مبغوض ہے مگر ایسے موقع پر۔ الغرض ابو دجانہ کے پاس جو آتا تھا اس کو زمین پر گرا دیتے تھے یہاں تک کہ وہ گروہ زنانہ میں جو پہاڑ کے پاس جمع تھیں پہنچے اُن میں ایک عورت اشعار پڑھ کر مشرکوں کو ترغیب جنگ دیتی تھی اور یہ بھی کہتی جاتی تھی ایہا بنی عبدالدار ایہا حاکم الدیار ضربا بکل بتارینی اے پسران عبدالدار اور اے حامیان ہمارے ملک کے شمشیر براں کے خوب ہاتھ مارو حضرت ابو دجانہ نے اپنی تلوار اُس کے قتل کے لئے اٹھائی پھر خیال فرمایا کہ حضرت کی شمشیر کی عزت اور عظمت اس سے بہت بڑھ کر ہے کہ اُس کو ایک عورت پر چھوڑوں بہ بی بی ہندہ زوجہ ابوسفیان تھی اور اُس کے ساتھ بہت سی عورتیں دف بجایا کر اپنے مردوں کو جنگ کی اشتعالک

دیتی تھیں۔ اچھا صل جنگ و جدال بشتت ہونے لگی۔ اور حضرت امیر حمزہ و جناب مرتضیٰ اور ابو دجانہ اپنے
 ہمراہیوں کے ساتھ دشمنوں میں گھس گئے اور خداوند تعالیٰ شانہ نے اہل اسلام کی فتح اور کفار کی شکست
 عیاں کر دی اور عورتیں بھاگ کر پہاڑ پر چڑھ گئیں اور مسلمان لشکر کفار میں داخل ہو کر ان کے
 اموال لوٹنے لگے۔ جب یہ حال ان مسلمانوں نے دیکھا جو پہاڑ کی گھاٹی کی حفاظت پر متعین تھے تو
 ان میں سے کسی قدر تیر انداز اس جگہ کو چھوڑ کر غارت اموال میں مشغول ہو گئے اور ان میں سے چند
 اشخاص بہ پابندی حکم حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم وہاں ہی جمے رہے۔ جب خالد بن ولید نے
 دیکھا کہ ناکے کی حفاظت پر کم لوگ رہ گئے ہیں تو ان پر حملہ آور ہوا اور ان کو قتل کر کے لشکر اسلام
 پر ان کے پیچھے سے آکر حملہ کیا۔ کفار نے جو اپنے سوار دیکھے وہ بھی لوٹ آئے اور کیا رگی مسلمانوں
 پر حملہ کر دیا اور قتل کرنے لگے اور اس لئے مسلمانوں کو سخت پریشانی لاحق ہوئی اور معاملہ بالعکس
 ہو گیا و الحکم للہ العزیز القدیر۔ اور اس سے پہلے اہل اسلام نے علم برداران کفار کو قتل کر ڈالا تھا اور وہ
 ایک عرصہ تک زمین پر پڑا رہا یہاں تک کہ اس کو عمرہ بنت علقمہ حارثیہ نے آکر اٹھا لیا اور اس سے
 مسیحی صواب نے لے لیا اور قریش اس کے گرد و پیش جمع ہو کر بوزاں جناب نبوی نے ایک گروہ مشرکین
 کو دیکھا اور جناب علی مرتضیٰ کو فرمایا کہ ان پر حملہ کرو۔ چنانچہ آپ نے حسب حکم ان پر حملہ کیا بعض کو
 قتل اور بقیہ السلیف کو متفرق کر دیا۔ پھر ایک گروہ ان کا دیکھا اور جناب امیر نے حسب ارشاد بعض کو
 قتل اور بعض کو پریشان کر دیا یہ دیکھتے حضرت جبریل نے کہا کہ یا رسول اللہ یہ کمال درجہ کی غمگساری ہے
 جو جناب امیر سے ظہور میں آئی آپ نے فرمایا انہ منی وانا منہ یہ سنکر حضرت جبریل نے عرض کیا وانا منکما
 اس پر غریب سے آواز آئی کہ لافتی الاعلیٰ ولا سیف الاذوالفقار مبارک ہو حضرت شہر خدا و شاہ مردان کو
 یہ فضیلت عظیم و منقبت جسیم رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاه عنہ آمین۔ اور اسی جنگ میں حضرت نبوی
 صلی اللہ علیہ وسلم کے دندان شریف کا نیچے کا چوکا بصد مہ سنگ اعدا لوٹ گیا اور لب مبارک پھٹ گیا اور
 آپ کی پیشانی اور رخسار پر بصد مہ سنگ اعدا زخم آیا۔ آپ چادر مبارک سے خون پونچھتے تھے اور زمین
 پر گرنے نہیں دیتے تھے اور فرماتے جاتے تھے کہ اگر ایک قطرہ خون زمین پر گر گیا تو منکرین پر سخت بلا
 نازل ہو جائے گی اور یہ بھی فرماتے جاتے تھے کہ اللہم اہد قومی فانہم لا یعلمون سبحان اللہ کیا رحمت ہے
 اور حضرت ابو دجانہ آپ کی سپرین ہے تھے اور ان کی پشت پر جس وقت وہ آپ پر جھک رہے تھے برابر
 تیر لگتے تھے اور حضرت سعد بن ابی وقاص حضرت کے روبرو تیر اندازی کر رہے تھے اور آپ خود ان کو تیر دست
 مبارک سے دیتے جاتے تھے اور فرماتے تھے کہ ارم فداک ابی وانی اور یہ بھی دعا دیتے تھے اجاب اللہ دعوتک

وسدور میک چنانچہ حضرت کی دعا کی برکت سے وہ مستجاب الدعوات ہو گئے اسی روز قتادہ بن النعمان کی آنکھ خانہ چشم سے نکل پڑی اور پھر آپ نے اپنے ہاتھ سے اُس کو وہاں رکھ دیا اور وہ اُن کی دوسری آنکھ سے عمدہ ہو گئی۔ اور مصعب بن عمیر جو عملاً ارتکاب اسلام تھے جنگ کرتے رہے آخر اُن کو ابن قیمیہ نے شہید کر دیا بایں خیال کہ وہ جناب سرور کائنات ہیں اور قریش سے جا کر کہا کہ میں نے حضرت کو قتل کر دیا ہے اور یہ شہرہ غلط لوگوں میں پھیل گیا۔ اور آپ نے بعد قتل مصعب کے وہ علم جناب امیر کو عنایت کیا۔ اور حضرت امیر حمزہ جنگ میں مصروف ہے یہاں تک کہ سباع بن عبد آپ کے سامنے آیا اور لڑائی کی درخواست کی آپ نے اُس کو فوراً جہنم رسید کیا وحشی نے جو کہ ایک پتھر کی آڑ میں گھات لگائے بیٹھا تھا آپ پر ایک حربہ پھینکا جو اُن کی ناف پر لگا کر دونوں راتوں میں سے نکل گیا اور آپ شہید اکبر ہو کر راہی جنت فردوس ہو گئے انا لشر وانا الیہ راجعون سنگدل وحشی نے اس پر بھی بس نہ کی بلکہ آگے بڑھ کر آپ کے شکم مبارک کو چاک کیا اور ان کے جگر کو نکال کر ہتدہ زوجہ ابوسفیان کو دیدیا اُس شدیدۃ العداوۃ نے اُس کو کسی قدر چبا کر اُگل دیا اور اس کے انعام میں اپنا تمام زیور اور لباس اتار کر وحشی کو بخش دیا۔ اس نامعقول کینہ توز عورت نے آپ کے اعضائے شریف کاٹ کر اور بطور ہار بنا کر اُس کو اپنے گلے میں پہن لیا۔ خاص وجہ اس عداوت کی یہ تھی کہ اس کا باپ عتبہ جنگ بدر میں حضرت امیر حمزہ کے ہاتھ سے قتل ہوا تھا۔ جناب مرتضیٰ حضرت امیر حمزہ کی نعش کی تلاش میں مصروف ہوئے اور جب اس کو اس حال میں دیکھا تو روتے ہوئے حضرت کی خدمت میں پہنچے اور کیفیت کی اطلاع کی چنانچہ ہمراہ جناب امیر آپ موقع پر تشریف لائے اور کمال رقت فرمائی اور ارشاد کیا کہ اگر مجھ کو قریش پر قابو ملا تو ستر اشخاص کو مثلہ کروں گا۔ اسی وقت یہ آیت نازل ہوئی۔

ان عاقبتہم فاعقابہم مثل ما عوقبتہ بہ ولئن صبرتہم فہو خیر للصابرین۔ اس پر آپ نے فرمایا کہ خداوند میں نے صبر کیا اور اپنے ارادہ سے درگزر اور اس کے عوض حضرت امیر حمزہ کے لئے ستر بار طلب بخشش کی۔ اسی جنگ میں عبد الرحمن بن ابی بکر جو اُس وقت مشرکین کے ساتھ تھے صف سے باہر آ کر طالب جنگ ہوئے اس کے مقابلہ میں اُس کے والد بزرگوار حضرت صدیق اکبر نے نکلنا چاہا یہ دیکھ کر حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اپنی تلوار میان میں کیجئے اور ہم کو اپنی ذات سے نفع حاصل کرنے دیجئے سبحان اللہ کیا قدر وانی ورتبہ شناسی ہے جب کہ ابن قیمیہ ملعون نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر تلوار کا ہاتھ چھوڑا تو آپ اُس کے صدمہ اور دوزخ ہوں کے بار سے جو آپ پہنے ہوئے تھے ایک گڑھے میں گر کر چشمان صحابہ سے غائب ہو گئے اس پر ملعون مذکور نے

باواز بلند کہا کہ میں نے جناب نبوی کو قتل کر دیا۔ سب سے اول کعب بن مالک نے حضرت کو گڈھے میں دیکھا اور
 آواز دی کہ اے مسلمانو! خوش ہو کہ حضرت یہاں زندہ موجود ہیں۔ جب آپ نے غار سے نکلنے کا ارادہ
 کیا تو بسبب گرانباری ہر روزرہ کے گلانا گیا۔ حضرت طلحہ بیٹھ گئے اور آپ ان پر قدم مبارک رکھ کر باہر
 تشریف لائے اور فرمایا کہ طلحہ نے اپنے لئے جنت واجب کر لی۔ اور مالک بن زہیر ^{حششی} یا حبان بن العرقہ
 نے حضرت کی طرف تیر پھینکا اور اس کو حضرت طلحہ نے اپنے ہاتھ پر لیا اور اس لئے ان کا ہاتھ شل ہو گیا اور
 ایک گروہ اہل اسلام نے اول راہ گریز اختیار کی اور بعد ازاں حاضر ہو گئے اور خداوند تعالیٰ نے براہ کرم
 یہ ان کا قصور معاف فرما دیا اب طاعن کو ان پر طعن کرنے کا ہرگز موقع نہیں رہا۔ قال اللہ تعالیٰ ان الغین
 تو لو امنکم یوم النقی الجعان انما استزلھم الشیطان ببعض ما کسبوا ولقد عفا اللہ عنہم ان اللہ
 غفورٌ حلیم۔ پھر ابوسفیان نے صحابہ کی طرف مخاطب ہو کر تین بار پوچھا کہ تم میں محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہیں
 آپ نے فرمایا کہ اس کو جواب نہ دو۔ پھر تین بار کہا کہ کیا تم میں ابو بکرؓ ہیں۔ پھر تین بار کہا کہ کیا تم میں عمر
 ابن الخطاب ہیں۔ جب کچھ جواب نہ پایا تو اپنے ہمراہیوں سے کہنے لگا کہ یہ لوگ تو سب مارے گئے۔ اس
 پر حضرت عمرؓ سے رہا نہ گیا اور فرمایا کہ خدا نے تیری رسوائی کا سامان موجود کر رکھا ہے۔ ابوسفیان نے
 حضرت عمرؓ سے قسم دیکر پوچھا کہ کیا محمد قتل ہو گئے۔ حضرت عمرؓ نے کہا کہ ہرگز قتل نہیں ہوئے اور وہ
 تیرے کلام کو سن رہے ہیں۔ اس پر ابوسفیان بولا کہ تم ابن قیس سے سچے ہو جو کہتا ہے کہ میں نے حضرت
 کو قتل کر دیا ہے۔ پھر کہا کہ ہم نے جنگ بدر کا بدلہ لے لیا۔ بعد ازاں ابوسفیان نے اپنے ہمراہیوں کے مکہ
 کی طرف لوٹا یہ کہتا ہوا کہ اب ہماری اور تمہاری لڑائی سال آئندہ میں بمقام بدر ہوگی۔ جناب سرور کائنات
 صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ آئندہ یہ لوگ ہم پر فتح یاب نہ ہوں گے چنانچہ ایسا ہی ظہور میں آیا۔ اس
 کے بعد حضرت نے جناب شاہ مردان علی مرتضیٰ کو حکم فرمایا کہ ان کے پیچھے جاؤ اور دیکھو کہ اگر یہ لوگ شستروں
 پر سوار ہوتے ہیں اور ان کے گھوڑے قتل جاتے ہیں تو جانو کہ وہ عازم مکہ ہیں اور اگر گھوڑوں پر
 سوار ہیں اور شتر خالی جاتے ہیں تو عازم مدینہ ہیں اور اگر ایسا ہوا تو ہم ان سے سخت جنگ کریں گے
 چنانچہ حضرت امیر گئے اور دیکھا کہ وہ شستروں پر سوار ہیں اور گھوڑے خالی جاتے ہیں اور یہی حال آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم سے گذارش کر دیا۔ جب دھڑ سے اطمینان ہوا تو آپ نے ایک صحابی کو حکم دیا کہ اپنے
 مقتولوں کی خبر لو جب وہ گئے تو حضرت سعد بن الربیع انصاری کو دیکھا کہ ان میں کسی قدر جان باقی
 ہے اور اسی حال میں دیکھنے والے سے کہا کہ آنحضرت سے میرا سلام عرض کرنا اور کہنا کہ خداوند تعالیٰ
 آپ کو ایسی جزائے خیر دے جو اور نبیوں کی جزا سے جو متجاہدین ان کی امت کے علی ہے افضل و بہتر ہو

اور میری قوم کو بھی میرا سلام پہنچا کر یہ کہتا کہ اگر تمہاری زندگی میں جناب نبوی کو کچھ تکلیف پہنچی تو
 درگاہ ایزدی میں تمہارا کوئی عذر مسوع نہ ہوگا۔ یہ کہہ کر جان بحق ہوئے۔ فرضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ اور حضرت
 صفیہ بنت عبدالمطلب نے حضرت امیر حمزہؓ اپنے بھائی کی نعش کے دیکھنے کا ارادہ کیا تو آپ نے اُن کے
 بیٹے حضرت زبیر کو فرمایا کہ اپنی مادر کو لوٹالاؤ تاکہ حضرت امیر حمزہ کے مثلہ ہونے کو دیکھ کر آہ وزاری
 نہ کریں۔ حضرت زبیر نے اپنی والدہ کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا حکم سنا دیا۔ اُنھوں نے فرمایا کہ تجھ کو
 معلوم ہے کہ میرے بھائی کی نعش کو مثلہ کیا ہے اور چونکہ یہ معاملہ راہِ خدا میں ہوا ہے پس میں اس پر
 صابر اور طالبِ اجر ہوں۔ یہ نہ کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اُن کو نعش پر جانے کی اجازت دیدی سو
 وہ وہاں آئیں اور انالبتہ پڑھا اور دعا کر کے واپس آئیں۔ اور مقتولانِ اُحد سے ایک مخیر یق نام ہوئی
 بھی تھی۔ اُنھوں نے اُسی روز اپنی قوم سے کہا کہ اے گروہ یہود ہم کو خوب معلوم ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 کی مدد پر واجب ہے۔ اُنھوں نے کہا کہ آج یومِ شنبہ ہے ہم کچھ نہیں سکتے۔ اس پر اُس نے جواب دیا کہ
 آج شنبہ مانا نہ جاوے اور یہ کہہ کر مسلح ہوئے اور کہہ گئے کہ اگر میں قتل ہو جاؤں تو میرا مال حوالہ آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم کے کیا جاوے اُنھیں اختیار ہے جہاں چاہیں صرف کریں پھر جنگ کر کے مقتول ہوئے اس
 پر آپ نے فرمایا کہ مخیر یق یہود میں سب سے بہتر ہیں اور حضرت یمان پدر ابو حذیفہ اور ثابت بن قیس کو
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے عورتوں کی حفاظت کے لئے متعین فرمادیا تھا کیونکہ یہ دونوں بڑھے تھے اُن
 میں ایک نے دوسرے سے کہا کہ اب ہم کو کاہے کا انتظار ہے آؤ تلواریں لیکر جناب رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وسلم کی خدمت میں چلیں کاش ہم کو دولتِ شہادت نصیب ہو جائے۔ چنانچہ دونوں میدانِ
 جنگ میں گھس گئے اور صحابہ کو اُن کا یہ حال معلوم نہ ہوا۔ ثابت کو تو مشرکوں نے شہید کر دیا اور یمان
 پر بحالتِ لاعلمی مسلمانوں کی شمشیریں پڑیں اور وہ بھی شہید ہو گئے ابو حذیفہ اُن دیکھ کر
 بولے کہ یہ تو میرے والد ہیں۔ مسلمانوں نے عذرِ لاعلمی بیان کیا۔ ابو حذیفہ کہنے لگے خیر خداوند
 تعالیٰ تم کو معاف کرے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اُن کی دیت دینی چاہی ابو حذیفہ نے نہ لی اور
 مسلمانوں کو بخشنی۔ بعد ازاں بعض صحاب نے اپنے مقتولوں کی نعشیں مدینہ میں لیجانی
 چاہیں۔ آپ نے اُن کو منع کر دیا اور فرمایا کہ جہاں مقتول ہوئے ہیں وہیں دفن کئے جاویں اور
 حکم دیا کہ دو دو اور تین تین ایک ایک قبر میں دفن کئے جاویں اور جس کو قرآن مجید زیادہ یاد ہو
 اُس کو اول بجانب قبلہ رکھا جائے جب کوئی شہید نماز کے لئے لایا جاتا تھا تو حضرت امیر حمزہ
 کو بھی اُس کے ساتھ شریک کیا جاتا تھا۔ اور ایک اور روایت میں یہ ہے کہ نوکس اور شہید و نکلی

نماز پڑھی جاتی تھی اور حضرت امیر حمزہ دسویں ہوتے تھے۔ اور حضرت امیر حمزہ کی قبر میں حضرت
 علیؑ اور حضرت ابو بکرؓ اور حضرت عمرؓ اور حضرت زبیرؓ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کنارہ قبر
 پر بیٹھے ہے اور عمر بن الجموح و عبد اللہ بن حرام کو ایک قبر میں رکھا اور فرمایا کہ یہ دونوں دنیا میں
 بھی باہم پڑے دوست تھے جب دفن شہداء سے فارغ ہوئے تو وہاں سے عازم مدینہ طیبہ ہوئے
 راہ میں حمزہ بنت جحش ملیں تو آپ نے ان کو ان کے بھائی عبداللہ کی خبر شہادت سنائی انھوں نے
 اتنا اللہ الخ پڑھا پھر ان کو خبر مرگ ان کے دوسرے بھائی حمزہ کی دی گئی تو انھوں نے ان کے لئے
 دعائے مغفرت کی۔ پھر ان کو خبر شہادت ان کے شوہر مصعب بن عمیر کی دی گئی۔ یہ خبر سنکر نہایت محین
 ہوئیں۔ اور چیخنے لگیں اس وقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ عورت کو اپنے شوہر سے بڑا علاقہ ہوتا
 ہے۔ اور ایک بی بی صاحبہ تھیں کہ ان کے پدر و پسر و شوہر تینوں شہید ہو گئے۔ جب ان کو یہ خبر دی گئی تو
 انھوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سلامتی کا حال پوچھا ان سے کہا گیا کہ حضرت بفضلہ تعالیٰ حی و قائم ہیں
 یہ خبر سن کر اور جناب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کو بصحت و عافیت دیکھ کر فرمائے لگیں کہ اب مجھ کو کسی کے مر
 کی پرواہ نہیں ہے فرضی اللہ تعالیٰ عنہا و عن شہداء اہل۔ ولتدر القائل ح چون تو داریم بمعنی ہمہ داریم و ہمہ
 ابوسفیان و دیگر اہل کفر و طغیان بجانب مکہ معظمہ روانہ تو ہو گئے مگر اثنائے راہ میں اس مراجعت سے
 پشیمان ہوئے اور کہنے لگے کہ ہم زخمی ہوئے اور ہمارے آدمی مقتول ہوئے اس پر ہم لوگ کام ناتمام چھوڑ کر
 واپس آئے یہ اچھا نہ کیا اب مصلحت یہ ہے کہ ہم لوٹیں اور کاراہل اسلام تمام کر دیں جب یہ خبر آنحضرت
 کو پہنچی تو بروز یکشنبہ جو جنگ کا دوسرا دن تھا آپ نے حضرت بلال کو حکم دیا کہ باواز بند کہد و کہ صحابہ کرام و
 جہاد مشرکان کے فوراً برآمد ہوں تاکہ کفار کو معلوم ہو جاوے کہ اہل اسلام اس جنگ کے سبب ستنا تو ان نہیں
 ہوئے اور یہ بھی حکم فرمایا کہ سوائے حاضرین اہل کے اور کوئی ان کا شریک نہ ہو یہ حکم سنکر تمام مشرکائے جنگ احد
 نفسی فدا ہم نے بیک کہا اور زخموں پر پٹیاں باندھ کر مستعد جنگ ہوئے۔ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 سے جو آگے بڑھتے ہوئے ان کا انتظار کر رہے تھے آئے چنانچہ خداوند تعالیٰ ان کے حال کی خبر دیتا ہے حیرت
 قال لذین استجابوا للہ والرسول من بعد ما احصاہم القرع للذین احسنوا منہم و اتقوا اجر عظیم پس آپ مع
 جملہ ہمراہ بیان روانہ ہو کر بمقام حمر الاسد جو مدینہ منورہ سے تین منزل کے فاصلہ پر ہے بدولت اقبال
 فروکش ہوئے اور حکم دیا کہ پانسو جگہ آگ روشن کرو تاکہ مشرک لوگ پھنگو در جاویں معبد خزاعی نے جو اب
 تک مسلمان نہیں ہوئے تھے اور اس وقت مکہ کو جاتے تھے یہ حال دیکھ کر ابوسفیان سے کہا کہ آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم ایک لشکر کثیر لیکر بقصد انتقام مدینہ منورہ سے روانہ ہو کر حمر الاسد میں فروکش

ہیں۔ وہ یہ خبر سن کر ڈر گیا اور فوراً روانہ ہو کر مکہ معظمہ میں دم لیا اور بعد قیام چند روز آپ مدینہ شریفہ کی طرف مراجعت فرما ہوئے صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم انتہی لخصوصاً۔

أَمْصَدِرِي الْبَيْضُ حُمْرًا أَبَعْدًا مَا وَرَدَتْ | مِنَ الْعِدَائِ كُلِّ مَسْوَدٍ مِنَ اللَّحْمِ

منصوب علی المدح بتقدیر مدح او اعنی او مجرور بدل من ہم فی منہم والضمیر المستکن فیہ الخبیس و النون سقط بالاضافۃ الی البیض بروایۃ البحر واما علی روایۃ النصب فمن قبیل المقتبی الصلاة فانیہ جوز حذف النون مع الاعمال والالف واللام۔ واصلہ اخرجہ۔ والمراد بالبیض السیوف المصقولة وحمرا حال من البیض واما مصدریۃ واللحم کعنب جمع لمتہ بالکسر الشعر المسترسل الی المتکب والمرہبنا مطلق الشعر وبالتعجیر عن شعر ہم بمسودا اشارۃ الی شباہ ہم۔

ترجمہ۔ ولاوران اسلام ایسے ہیں کہ اپنے سفید صیقلدار شمشیروں کو جبکہ وہ دشمنان جوان کے سروں میں جاتی ہیں ان کے سروں سے بزرگ سرخ نکالتی ہیں۔

وَالْكَاتِبِينَ بِسْمِ الْخَطِّ مَا تَرَكَتْ | أَقْلًا مَهْمٌ حَرْفٌ جِسْمٌ غَيْرٌ مُنْعَجِمٌ

عطف علی المصدری۔ وجمع اسم و ہون اسرار الريح۔ والخط موضع بالیامۃ تنسب الی الراح المجلوبۃ من الہند وتقوم بہ والجملة المنفیۃ حال من المستکن فی الکاتبین او استیناف والحرف للطف وغیر منعم ای غیر ذی نقطۃ۔ و ذکر الکاتب والخط والقلم من الصنائع الشعریۃ۔

ترجمہ۔ وہ بہادر بذریعہ کندم گوں نیزوں کے لکھنے والے ہیں ان کی قلموں یعنی نیزوں نے کنارۃ جسم اعداد کو غیر منقوط نہیں چھوڑا۔ یعنی انھوں نے جسم اعداد کو تمام جہان دیا ہے۔

شَاكِي السَّلَاحِ لَهُمْ سِيَّامَةٌ زِيَهَةٌ | أَوِ الْوَسْرُ دُ يَمْتَا زُ بِالسِّيَامِ مِنَ السَّلَمِ

الشاکي مقلوب المتناك بمعنى ذو شوكة مثل لابن وتامر او تام السلاح۔ بدل من الکاتبین لیسما۔ مقصود وقد مید علامتہ فی وجہ ہم من اثر السجود واثرا قہا بنور الایمان۔ والجملة حال من الشاکي۔ و اسم شجرہ شوک۔ ترجمہ۔ اصحاب کرام پورے مسلح اور صاحب شوکت ہیں۔ اگرچہ اعداد بھی مسلح ہونے میں ان کی مشابہت میں مگر ان بزرگوں کے مبارک چہروں پر سجدوں کے نشان اور ان کے روئے روشن انوار ایمان عبادت کے خشتاں ہیں جس سے کفار کا روجا محروم ہے۔ دیکھو گلاب بھول کا درخت دونوں خاردار ہیں اور بایں ہمہ گلاب رنگ بو و صورت سوزوں شادابی و نقارت و چہرہ مہرہ اور ہے اور بھول کا اور۔ ح چہ نسبت خاک را با عالم پاک +

تَهْدِي الْيَاكُ رِيَا حُ النَّصْرِ نَشْرٌ هَهْ | فَتَحَسِبُ الزُّهْرِي فِي الْإِكْمَانِ كُلِّ سَاكِي

ریاح النصر فاعل تہدی و نشر ہم مفعولہ۔ والنشر الراحۃ الطیبیۃ۔ والمراد بالریح۔ الريح التي بہا یضرب

المسلمین۔ والزهرة النور۔ والاکمام جمع کم بالکسر ہو غلاف النور۔ والزهرة مفعول ثان قدم علی الاول للضرورة
 و هو کل کمی۔ والکمی الشجاع۔ وذلك من قبيل التشبيه المقلوب ای فتحسب کل کمی فی الروح زهرانی الاکمام۔
 ترجمہ۔ بادہائی نصرت الہی تیرے پاس اُن کی بوی خوش پہنچاتی ہے پس اُن میں کاہر ولیہ اپنی زہریں
 اور ہتھیاروں میں ایسا خوش نامعلوم ہوگا جیسا شکوفہ اپنے غلافوں میں ہوتا ہے۔ لفظ ریح النصر
 اشارہ ہے حدیث نصرت بالصبا کی طرف۔

كَاتَمَهُمْ فِي ظُهُورِ الْخَيْلِ نَبْتُ سُرَابِيٍّ | مِنْ شِدَّةِ الْحَزْمِ حِرْلًا مِنْ شِدَّةِ الْحَزْمِ

رُبِّي جمع ربوة وهو ما ارتفع من الارض۔ ونبتها تكون ارض وارشدوا ثبت واقوى وانصر لا تطنها الاقدا
 والحزم كقلس الاحتياط وكمال العقل والمهارة في الفروسية والحزم كعنق جمع حزام وهو ما يشد به السرج۔
 ترجمہ۔ دلیران اسلام گھوڑوں کی پشتوں پر ایسے آسن جما کر بیٹھے ہیں گویا وہ ٹیلوں پر کی گھانس ہیں جن
 کی جڑیں سبب سختی زمین و نہ ٹہرنے پانی کے خوب مضبوط جچی ہوتی ہیں اور صدمہ باد سے نہیں کھڑتیں۔ اور اُن کا
 اس قدر مضبوط بیٹھنا اور جہنا بسبب نکی کمال احتیاط اور شہسواری کے ہے نہ اس سبب کہ اُن کے گھوڑوں کے
 تنگ خوب کسے ہوئے ہیں کیونکہ کم سوار تو کسے ہوئے زمین پر سے بھی گر جاتا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ وہ شہسوار ہیں۔

طَارَتْ دَوَابُّ الْعِدَى مِنْ بَاسِهِمْ فَرَقًا | فَمَا تَفَرَّقُ بَيْنَ الْبَهْمِ وَالْبَهْمِ

طيران القلب عبارة عن اضطراب وعدم استقراره۔ ومن باسهم ای من شدتهم۔ والفرق محرک الخوف و
 البهم بفتح الباء وسكون الهاء جمع بهمة وهي اولاد الضان۔ والبهم كعنق جمع بهمة بالضم وهو الشجاع۔
 ترجمہ۔ صحابہ کرام کے خوف سے دلہائے دشمنان بسبب اُن کے سخت حملوں کے اڑ گئے۔ اور مضطرب
 ہو گئے اور وہ ایسے حواس باختہ ہوئے کہ بچے ہائے گوسفند اور دلیروں میں فرق نہیں کرتے تھے۔ بس شدت
 خوف سے بکریوں کے بچوں کو بھی دلیر و جنگی آدمی سمجھتے تھے اور اُن سے ڈر کر بھاگتے تھے۔

وَمَنْ يَكُنْ بِرَسُولِ اللَّهِ نَصْرًا | إِنَّ تَلْقَى الْأَسَدَ فِي أَجَامِهِمْ

الأسد جمع أسد والأجام جمع اجمة وهو بالفارسية بيشه۔ وجم من الوجوم وهو السكوت۔ وهو الجواب
 للشرط الثاني والشرطية الثانية جواب الشرط الاول۔

ترجمہ۔ جس کی مدد بذریعہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے اگر اُس کو شیر اپنے پیشوں میں ملیں تو وہ
 دم بخود رہ جائیں اور اُس کو ہرگز نہ ستائیں۔ چنانچہ امام نووی نے شرح السنہ میں لکھا ہے کہ حضرت
 سفینہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے آزاد کردہ غلام کو جہاد روم میں کافروں نے گرفتار کر لیا تھا وہ وہاں
 کسی طرح بھاگے راہ میں اُن کا راستہ ایک شیر نے روک لیا انھوں نے شیر سے کہا کہ اے ابو الحارث میں

خادم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہوں کہ لشکر اسلام میں جانا چاہتا ہوں چنانچہ شیر آگے آگے ہو گیا اور لشکر اسلام میں اُن کو پہنچا دیا۔ ایسا ہی حضرت عبداللہ بن عمر نے بحالت سفر ایک جگہ از وجام مردمان دیکھا اور اُس کا سبب پوچھا لوگوں نے کہا کہ یہاں ایک شیر ہے جس کے سبب یہاں کی راہ بند ہے اور اُس نے بہت سے آدمی ہلاک کر دیئے ہیں یہ سنکر آپ سواری سے اترے اور شیر کے پاس جا کر اور اُس کا کان مڑو کر کہا کہ تو لوگوں کو مت ستا اور یہاں ہی ہمیشہ میں رہا کر۔ وہ شیر سر جھکا کر اپنے بن میں چلا گیا۔

وَلَكِنْ تَرَى مِنْ وَرَيْ غَيْرِ مُنْصَرِّفٍ | بِرِ وَكَامِنْ عَدُوٍّ غَيْرِ مُنْقَصِمٍ

عطف علی من یکن۔ ولیہ قرب منہ والمراد بہ کل مؤمن تقی راسخ فی الدین ومن فی الموضوعین زائدہ وغیرہ بالجر صفتہ ولی وبالرفع خبر مبتدئ محذوف وبالنصب علی انہ المفعول الثانی لتری۔ والافتصام بالقیام وہو الروایۃ الانکسار فوق الافتصام بالفارای الانکسار مع البینونۃ۔

ترجمہ۔ اور تو ہرگز نہیں دیکھے گا کسی آپ کے دوست کو کہ اُس کو آپ کی مدد نہ پہنچی ہو اور نہ تو اُن کا کوئی ایسا دشمن دیکھے گا کہ اُس کو شکست فاش نہ پہنچی ہو۔

أَحَلَّ أُمَّتِي فِي حَرْبِي مِلَّةً | كَاللَّيْلِ حَلَّ مَعَ الْأَشْبَالِ فِي أَجْمِ

أحلہ انزلہ۔ والمراد بالامۃ الامۃ الایجابیۃ۔ والحزب الموضوع الحصین۔ والاشبال جمع شبل وهو ولد الاسد ترجمہ۔ آپ نے اپنی امت اجابۃ کو اپنے دین کے مضبوط و مستحکم قلعہ میں اتارا اب انکو کوئی مغلوب و مقہور نہیں کر سکتا جیسا کہ شیر اپنے بچے کو لیکر اپنے ہمیشہ میں فروکش ہوتا ہے کہ کسی کا مقدر نہیں کہ اُن کو وہاں ستا سکے۔

كَمْ جَدَلَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ مِنْ جَدَلٍ | فَيَدٍ وَكَمْ خَصَمَ الْبَرُّ هَانَ مِنْ خَفَاةٍ

کلم خبریۃ او استفہامیۃ مفعول۔ وجدلت ای القت علی وجہ الارض۔ والمراد بکلمات اللہ القرآن المجید وجدل بکسر الدال صفتہ مشبہۃ بشدید الخصومۃ۔ وضمیر فیہ للنبی صلی اللہ علیہ وسلم۔ وخصمۃ ای غلبۃ بالخصومۃ ومن فی الموضوعین زائدہ وخصم کجدل لفظاً ومعنی۔

ترجمہ۔ اور بہت دفعہ کلام مجید نے خاک مذلت پر ڈال دیا اُس شخص کو جس نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی شان میں جھگڑا کیا اور اُن کی نبوت کا انکار کیا۔ اور بہت دفعہ غالب ہوئیں لائل آپ کی نبی رسالت کے منکر شدید الخصومۃ پر۔ خلاصہ یہ کہ منکرین آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کے باوجود دیکر بڑے فصیح و بلیغ اور بڑے جھگڑے جیت تھے مگر اقصیٰ سورت قرآن کا بھی جواب نہ دے سکے۔

كَفَالِكِ بِالْعِلْمِ فِي الْأُرْحَىٰ مَعْجَزَةٌ | فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالنَّادِيَةِ فِي الْيَسْمِ

الخطاب عام۔ والبارز ائدۃ۔ والامی الذی لا یقر ولا یکتب لقب بہ صلی اللہ علیہ وسلم امالائتہ

نسب الی امہ و وجد التریبۃ منہا لامن والدہ۔ اولانہ منسوب الی ام القریٰ وہی مکہ شرفہا اللہ تعالیٰ اولانہ منسوب الی امۃ العرب لانہم کانوا الیکتیبون ولایقرؤن بین الامم۔ ومعجزۃ تمیز من نسبتہ کفی الی العلم ای کفاک معجزۃ العلم فی الامی۔ وقولہ فی اجمالیۃ ای فی زمان لایوجد فیہ من یکتب منہ العلم والتادیب بالرفع عطفت علی محل العلم ویا بحر عطفت علی لفظہ ای کونہ مودبا۔ ولتیم کعتق بے پدر شدن۔

ترجمہ۔ ای مخاطب تجھ کو در باب معجزہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے آپ کا ہر طرح کا علم باوجودیکہ آپ اُمّی و ناخواندہ محض تھے کافی ہے اور نیز یہ کہ آپ بحالت یتیمی کے نہایت باادب تھے یعنی اگر اور دلائل و براہین بیشمار سے قطع نظر کر کے بعین انصاف ملاحظہ کیا جاوے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ایک قوم ناخواندہ و محض جاہل ہیں تربیت پائی اور کبھی اپنی قوم سے جدا ہو کر کسی سے تعلیم حاصل نہیں کی اور کسی دیکھے ادب نہیں دیکھا اور یوں ہم تمام علوم سے کمال آگاہ اور ہر طرح کے ادب سے واقف بلکہ موجد تھے اور ہر طرح کے فضائل حمیدہ و فضائل پسندیدہ سے متصف تھے تو منصف شخص یقین کر لے گا کہ یہ علم لدنی اور یہ اخلاق و آداب محض تعلیم ربانی ہے چنانچہ حدیث شریف میں وارد ہے کہ آپ نے فرمایا ادب نبی ربی فاحسن تادیب پس لحاظ مذکورہ تصدیق نبوت کے لئے کافی و وافی ہے۔

خَدَمْتُنَا بِمَدِيحِ اسْتَقِيلَ بِهِ ذُنُوبِ عَمْرِ مَضَى فِي الشَّجَرِ وَالْخَدَمِ

المدت کا مدح بہ۔ والمراد بہ ہذہ القصیدۃ او انعم منہا۔ الاستقالۃ طلب العفو اذا لاقاہ العفو۔ وضمیر بہ للمدح والمراد بالشعر ہنا المصدی ای الاتیان بالکلام الموزون المقفی۔ والخدم کعنب جمع خدمۃ ای خدمۃ ابنہ الرزیا۔ ترجمہ میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بذریعہ مدح و نعت خدمت کی کہ میں اُس کے ذریعہ سے اُس کے گناہوں کی معافی چاہتا ہوں جو شعر گوئی اور رباب دنیا کی خدمت میں اور مدح و ثنا میں گناری حالانکہ یہ امر سخت ممنوع ہے۔

اِذْ قُلْدَانِي مَا تَخْشَى عَوَاقِبَهُ كَانِيًا بِهَاهُدَى مِنَ النِّعَمِ

علتہ حصول الذنوب باشتغال بالشعر و خدمۃ الامرار و ضمیر التثنیۃ لہا۔ والہدی۔ ما یہدی الی الحرم و تقلید البدنۃ ان یربط علی عقیقہا کسرة نعل و نحوہا لیلعلم انہا بدنۃ فلا یتعرض لہا احد۔ وانعم المال من ذوات الاربع و اکثر ما یقع الاستعمال علی الابل۔

ترجمہ۔ اس واسطے کہ اُس شعر اور خدمت نے میری گردن میں ایسا قلاوہ ڈال دیا ہے کہ جس کا انجام میرے حق میں خوفناک ہے گویا میں ان دونوں کے سبب تر قربانی ہوں جو قربان گاہ کی طرف لجا جا رہا ہوں یعنی جیسا شتر قربانی کی گردن میں ہار ڈال دیا جاتا ہے اور وہ شتر اس سے غافل ہوتا ہے کہ یہ میری فرج ہے

کی نشانی ہے ایسا ہی میرا حال ہے کہ ان دونوں قبائح مذکورہ کا ہاں میری گردن میں میری ہلاکت کی نشانی ہے اور میں اُس سے غافل ہوں۔

أَطَعْتُ غِيَّ الصَّبَابِ فِي الْحَالَتَيْنِ وَمَا حَصَلَتْ إِلَّا عَلَى الْإِثَامِ وَالسُّدَمِ

الغی ضلالتہ۔ وارو بالی حالتین حالتی الشعر والنخدم وبقال حصل علیہ ای بقی علیہ وقیل وصل الیہ و الصبا بالکسر مقصوراً من صبا یصبو صبوة وصبوا ای مال الی الجہل والفتوة۔

ترجمہ۔ میں نے کودکی و جہالت ایام شباب کی دونوں حالتوں شعر گوئی و خدمت اہل دنیا میں تابعداری کی سو اس سے مجھ کو سوائے گناہان و پشیمانی کے کوئی نتیجہ حاصل نہ ہوا۔

فِي اخْسَادَةِ نَفْسِي فِي تَجَارَتِهَا لَمْ تَشْتَرِ الدِّينَ بِالدُّنْيَا وَلَمْ تَسْمَعْ

الفار للتفريع۔ و فی روانیہ۔ باضافۃ نفس الی یاء المتکلم۔ والمناوی محذوف ای یا قوم النظر والاعتبار و خسارة نفسی۔ وقیل المناوی ہو خسارة نفسی لے تعالیٰ یحببوا متکب و فی امرک۔ وندار غیر العقلا و شائع۔ ولم تسمع ای لم تصرطالبا لشراہا ایضاً۔

ترجمہ سوائے خسارت زیاں کاری تجارت نفس تو حاضر ہو کہ یہ تیرا وقت ہے۔ یعنی اُس سے زیادہ کیا زیاں کاری ہوگی کہ تو نے دین کو دنیا کے عوض میں خرید نہ کیا بلکہ ارادہ خرید بھی نہ کیا۔

وَمَنْ يَبِيعُ أَجَلًا مِنْهُ بِعَاجِلٍ يَبِينُ لَهُ الْعَبْرُ فِي يَبِيعٍ وَفِي سَلَمٍ

حال من فاعل لم تشر۔ والآجل الآتی بعد اجل والمراد بہ الآخرة۔ وضمیر منہ لمن وکذا ضمیر عاجلہ مدخول البار ہوا الثمن۔ والعاجل الواصل عن عجل والمراد بہ دنیا۔ و بین جزاء الشرط ای یظہر۔ ولسلم ہو تعجیل الثمن مع تاجیل المثلث۔

ترجمہ۔ اور جو شخص اپنی آخرت کو اپنی دنیا کے عوض بیچ ڈالے تو اُس کو اُس بیع میں جہاں ثمن اور بیع دونوں موجود ہوں اور جہاں ثمن موجود اور بیع موجود ہو جسے ہندی میں بدھنی کہتے ہیں دونوں صورتوں میں ٹوٹا اور خسارت ظاہر ہوں گی۔ یعنی جو شخص دنیا کو حاصل کرے اور آخرت کو چھوڑے گا وہ ہر حال میں خسارے میں ہے گا واقعی لہذا کثیرہ باقیہ واقعہ آخرت کو بعوض لہذا نذقلیہ فانہ دنیا بیعہ الناس خسارہ

ان آیات دنیاً فتماعہدی بمنفقین من النبی وکاحبلی بمنصرم

اصلہ آتی من الاتیان سقط السار بالجزم۔ یقال اتاہ ای فعلہ۔ واختارہ صیغۃ المضارع لاحضار لہ ترجمہ۔ اگر میں گناہ کر رہا ہوں تو کیا ہے میرا ذمہ شفاعت نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے ٹوٹنے والا نہیں ہے اور نہ میری امید کی سی کٹنے والی یعنی میں بسبب ارتکاب جرائم حضرت کی شفاعت سے ناامید نہیں ہوں

اصولہ آتی من الاتیان سقط السار بالجزم۔ یقال اتاہ ای فعلہ۔ واختارہ صیغۃ المضارع لاحضار لہ ترجمہ۔ اگر میں گناہ کر رہا ہوں تو کیا ہے میرا ذمہ شفاعت نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے ٹوٹنے والا نہیں ہے اور نہ میری امید کی سی کٹنے والی یعنی میں بسبب ارتکاب جرائم حضرت کی شفاعت سے ناامید نہیں ہوں

کیونکہ میرے نزدیک ترک کبیرہ کافر نہیں ہوتا۔ وقال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم شفاعتی لائل الکبائر۔

فَانِّي ذِمَّةٌ مِنْهُ بِتَسْمِيَتِي

الذمۃ العہد۔ واو فی صیغۃ التفضیل من الوفا۔ وفيہ اشارۃ الی مارواہ ابن عباسؓ من انہ اذا کان یوم
القیامۃ نادى منا والالیقظم من اسمہ محمد و احمد ولید خال الجبۃ۔ کرامتہ لمحمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم۔

ترجمہ۔ وجہ نہ ٹوٹنے ذمہ شفاعت کی یہ ہے کہ تحقیق مجھ کو عہد و پیمان آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے اسلئے
حاصل ہے کہ میرے پدر نے میرا نام محمد رکھا اور حدیث شریف میں وارد ہے کہ جس کا نام محمد ہو گا وہ دوزخ
میں نہیں جاوے گا۔ اور یہاں خیال عہد شکنی ممکن نہیں ہے کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم وفائے عہد
میں تمام خلق سے بہت بڑے ہوئے ہیں۔

ان لَمْ تَلْکُنْ فِی مَعَادِیْ اِخِذْ اَبِیْدِیْ

فضلا ای تفضلا بلا استحقاق منی و ہوتیمیر والا بتشدید اللام العہد۔ وفی بعض الروایات الا بغیر التوین
بمعنی ان لم یکن کذلک۔

ترجمہ۔ صورت اول اگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم براہ فضل و کرم و از روئے عہد جو آپ نے ہمنام
کی مغفرت کا وعدہ فرمایا ہے۔ میری دستگیری آخرت میں نہ فرمائیں گے تو تو اپنی قسمت کو رو اور کہہ کہ
افسوس میری لغزش قدم پر کہ کیوں اعمال صالحہ نہ کئے۔ یعنی اس وقت میری بد نصیبی نہایت درجہ کو
پہنچ گئی ہے۔ اور صورت دوم کے یعنی جبکہ الامعنی ان لم یکن کذلک کے لئے جاویں تو شرح نے بہت سی
توجیہات کی ہیں جن میں کوئی بھی تکلفات سے خالی نہیں ہے۔ مولانا عصام الدین الاسفرانی کہتے ہیں
کہ مصرع اول اس شعر کا شرط ہے اور اس کی خبر بیت مقدم ہے یعنی فان لی ذمۃ الخ والامعنی ان لم یکن
کذلک کے یہ معنی ہیں کہ اگر کوئی عہد و پیمان کام نہ آیا تو بول اٹھ کہ افسوس میری لغزش قدم پر اول
دوسرے شارح یہ کہتے ہیں کہ الامعنی مذکورہ کون یعنی ان لم یکن لی ذمۃ منہ شرط اول پر معطوف ہے
اور فقل یا زلۃ القدم دونوں شرائط کے جزا ہیں۔ اور بعض کہتے ہیں کہ لفظ والازائد ہے جیسا
قاموس میں ہے کہ کبھی لفظ الا کلام عرب میں زائد بھی آتا ہے حاصل یہ ہے کہ صورت اول بے
تکلف درست ہے اور صورت دوم تکلفات سے خالی نہیں ہے۔

حاشا ان یجزم الراجی مکارمہ

او یرجع الجار منہ غیر محترم
حاشا حاشہ وقد یعمل للتمزیہ والمعنی انزہہ صلی اللہ علیہ وسلم تتریبہا۔ ویکرم بضم البیاء وکسر
الراء والراجی مفعولہ وفاعلہ مکارمہ۔ ویجوز مجزم بہولاء الراجی مفعول المسیم فاعلہ مکارمہ منصوب بنزہ

انہا فضلی من مکارمہ۔ واجار من یستحیر بہ صلی اللہ علیہ وسلم ضمیر منہ لہ علیہ السلام وغیر محترم حال من الجار۔
ترجمہ۔ خداوند تعالیٰ شانہ نے حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کو منزہ کر دیا ہے اس
عبیت سے کہ آپ کا امیدوار آپ کے مکارم و عطایا سے محروم کیا جاوے اور بھی اس خلل سے پاک کر دیا،
کہ آپ کا مدوچا ہونے والا آپ کی درگاہ سے غیر موقر وغیر محترم ناکامیاب واپس آئے بلکہ ہمیشہ کامیاب
و محترم ہوتا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ اگر خدا نخواستہ حضرت دستگیری نہ فرماویں تو بیشک محل خوف عظیم
ہے مگر یہ خوف نہایت بعید ہے کیونکہ آپ کی ذات مقدسہ سر اسر چشمہ فیض ہے جہاں سے کوئی
امیدوار ناکام واپس نہیں آتا۔ آمنا و صدقنا۔

وَمِنْذًا لَزِمْتُ أَفْكَارِي مَكَائِحًا | وَجَدْتُ لِي خَلَاصِي خَيْرٌ مُسَلِّمًا

منذظرف زمان یعنی اول لمدۃ مفعول فیہ لوجبت۔ وخیر ملتزم مفعول ثان لہ وہو یکسر الزار۔
ترجمہ۔ اور جب سے میں نے تعریفات حضرت نبوی اپنے افکار کو لازم کر دی ہیں۔ یعنی اُس وقت سے
کہ میں اپنے افکار سے سوائے تعریف آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اور کچھ کام نہیں لیتا ہوں اور اسی میں
لگائے رکھتا ہوں تو میں نے اُس کو اپنی نجات کے لئے نہایت عمدہ مصاحب اور ضامن پایا ہے۔

وَكُنْ يَفُوتَ الْغَنَى مِنْهُ يَدًا تَرِبَتْ | إِنَّ الْحَيَا يُنْبِتُ الْأَزْهَارَ فِي الْأَكْمَامِ

الغنى مكسور او مقصور اليسار فاعل يفوت ومنه اي من النبي صلی اللہ علیہ وسلم متعلق بکائنات حال من الغنى
ويدا مفعول ليفوت وتربت افتقرت ولصقت بالتراب صفة يدا۔ والحيا المطر۔ والاکم جمع الممتدہ ہی الربوة۔
ترجمہ۔ وہ تو نگری جو بذریعہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم حاصل ہوگی وہ ہرگز کسی ہاتھ کو خالی و محتاج
نہیں چھوڑے گی بلکہ سب کو مال مال کرے گی۔ کیونکہ آپ کا فیض مثل عام باراں کے ہے جیسا باران
نذکور زمینہائے لائق زراعت کو جس میں اُس کا پانی بخوبی ٹہرتا ہے تر و تازہ کرتا ہے اور طرح طرح کے
میوے اور غلبہ پیدا کرتا ہے ایسا ہی وہ ٹیلوں اور پستہائی بلند کو جس میں پانی نہیں جمع رہ سکتا اپنے
فیض سے محروم نہیں رکھتا بلکہ ان پر بھی اقسام و انواع کے گل و شگوفہ اگاتا ہے۔ ایسا ہی فیض
عام فخر انام علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ہر کسی کو پہنچتا ہے حسب حوصلہ جب یہ حال ہے تو کوئی نا امید کیوں
وَلَمْ أَسِدْ زَهْرَةَ الدُّنْيَا لِي قَطْفًا | يَدًا زَهْرِيًّا بِمَا آتَيْتَنِي عَلَى هَرَمٍ

زہرۃ الدنیا مسند اتہا۔ و فی ایراد الیدین اشارۃ الی کمال حرصہ علی الدنیا والعاہد محذوف ای
اقتطفہ وزہیر بن ابی سلمیٰ المزنی نسبتہ الی مزنیۃ بنت کلب ام عمرو احد شعراء القضاہ السبع المعلقات۔
ترجمہ۔ اور میں جناب نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی مدح و ثنا سے تازگی و خوبی دنیا کا جس کو دونوں

ہاتھوں زبیر بن ابی سلمیٰ شاعر نامور نے بسبب تعریف ہرم بن سنان المری کے حاصل کیا ابراہہ نہیں کیا۔ بلکہ مقصود اعظم میرا حصول درجات آخرت بذریعہ شفاعت نبوی ہے۔ صلی اللہ علیہ وسلم۔

يَا كَرَمَ الْخَلْقِ مَا لِي مِنْ لَوْذِيهِ | سِوَالِكَ عِنْدَ حُلُولِ الْحَادِثِ الْعَمَلِ

المخلوق بمعنى المخلوق۔ وفي رواية الرسل بدل المخلوق۔ واللياذ الحجار العمم محرمة التمام۔
ترجمہ۔ اے بزرگترین مخلوقات یا اے بہترین رسل بوقت نزول حادثہ اعظم و عام کے آپ کے سوا کوئی ایسا نہیں ہے جس کی میں پناہ میں آؤں۔ صرف آپ ہی کا بھروسہ ہے۔

وَلَنْ يَضِيْقَ رَسُوْلُ اللهِ جَاهُكَ بِي | اِذَا الْكَرِيْمُ تَجَلَّى بِاسْمِ مُنْتَقِمِ

حال من فاعل الوداوعطف على مالى۔ ورسول اللہ منصوب على السندار۔ والجاه من الوجہ ہتہ وہی رفعتہ القدر يقال رعل وجبہ۔ وتجلي بالحار المہمة انصف وبانجیم ظہر او انكشف۔ وفي ايراد الكريم اطماع بان الكريم اذا ما سب تسامح۔

ترجمہ۔ اور ہرگز تنگ نہ ہو گا عرصہ قدر و منزلت آپ کا ای رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بسبب شفاعت میری کے اُس وقت کہ خداوند کریم بصفیٰ منتقم جلوہ فرما ہو گا۔ یعنی آپ بروز قیامت بیشمار مومنین مجربین کی شفاعت فرماویں گے۔ مجھ بیکس و غریب کی شفاعت آپ کو کیا دشوار ہوگی
چہ کم گردو ای صدر فرخندہ پی * ز قدر رفیعت بدر گاہ حی
کہ باشند مشتے گدایان خیل * بہمان دار السلام از طفیل
اور وجہ تنگ نہ ہونے میدان شفاعت اگلے شعر میں ہے۔

فَاِنَّ مِنْ جَوْدِكَ الدُّنْيَا وَخَيْرُهَا | وَمِنْ عَلْوِ مَاكِ عِلْمَ اللُّوْحِ وَالْقَلَمِ

تعلیل لقوله لن يضيق۔ ومن للتبعض متعلق بکائن خبر ان وعلم اللوح مفعولہ۔
ترجمہ مجھ سے محتاج کی شفاعت آپ کو اس لئے دشوار نہیں ہے کہ بیشک دنیا اور اُس کی سوت جس کا دنیا کے ساتھ جمع ہونا محال ہے منجملہ آپ کی عطا کے ہے نہ آپ ہوتے نہ دنیا و آخرت پیدا ہوتی قال اللہ تعالیٰ لو لا انک لما اظهرت الربوبیۃ ولو لا انک لما خلقت الافلاک اور منجملہ آپ کے علوم و معلومات کے علم لوح و قلم ہے جب آپ کی وسعت جاہ کا یہ حال ہے تو مجھ جیسے بے قدر کی شفاعت آپ کو کیا دشوار ہے۔

يَا نَفْسِ لَا تَقْطِئِي مِنْ زَلَّةٍ عَظُمَتْ | اِنَّ الْكِبَايْرَ فِي الْغَفْرَانِ كَاللَّمَمِ

اللهم لفتحتين الصغيرة من الذنوب۔

ترجمہ۔ ای میرے نفس اُس گناہ کے سبب جو بڑا ہے عفو سے نا اُمید مت ہو کیونکہ بیشک گناہان کبیرہ دربان بخشش مثل صغیرہ ہیں جب دریائے الطاف و کرم جوش زن ہوتا ہے سب گناہان کبیرہ و صغیرہ آب برد ہو جاتے ہیں۔

لَعَلَّ سَامِحَةً رَبِّي حِينَ يُقَسِّمُهَا
تَارَتِي عَلَى حَسَبِ الْعَصِيَانِ فِي الْقِسْمِ

ترجمہ۔ امید ہے کہ میرے پروردگار غفار کی رحمت جب وہ اُس کو اپنے بندوں پر تقسیم کرے گا تو وہ رحمت بقدر گناہان حصہ میں آوے گی۔ جتنے گناہ زائد ہوں گے اسی قدر رحمت الہی گناہ پر زائد ہوگی۔ ورتد در القائل

پیش عفویش قلت تقصیر ماست
وما احسن ما قيل

نصیب ماست بہشتی ای خدا شناس برو
کہ مستحق کرامت گناہگار اشد
قال اللہ تعالیٰ غلبت رحمتی علی غضبی۔ رباعی۔

زاید بکرم ترا چو ما شناسد
گفتی کہ گنہ مکن بسندیش زمن
بیگانہ ترا چو آشناسد
این را بکسے گو کہ ترا شناسد

من قاعدہ رحمت او میدانم
لطف و کرمش عاشق حسین گنہ است
من طور عطای او نکو میدانم
من عادت آن بہانہ جو میدانم

زاید نہ کند گنہ کہ قہاری تو
او قہارت خواند ایک ما غفارت
ما غرق گناہیم کہ غفاری تو
یارب بکدام نام خوشداری تو

يَا رَبِّ فَاجْعَلْ رَجَائِي غَيْرَ مُنْعَكِسٍ
لَدَائِكَ وَاجْعَلْ حِسَابِي غَيْرَ مُنْحَرِفٍ

سقط الباء من ربی اکتفاءً بالكسرة۔ والاخر اتم الانقطاع۔ وجواب النداء محذوف واجعل عطف عليه
ای اذا سمعت ندائی و دعائی فاجعل رجائی الخ ومعنى واجعل حسابی غیر منحرف ای اجعل قدرتی من الکرامۃ
والقرب متصل غیر مقطوع۔ و يجوز ان يكون الحساب من الحساب یعنی پنداشت و گمان من۔
ترجمہ۔ خداوند اجب میں نے تجھ سے دعا و التجا کی تو میری اُمید اپنے نزدیک رومت کر اور جو تو نے

براہِ فضلِ و کرمِ میرے لئے مقرر فرمایا ہے یا میرے گمانِ رحمت کو جو تجھ سے میرے دل میں ہے منقطع نہ فرما۔

وَالطَّفَ بِعَبْدِكَ فِي الدَّارَيْنِ إِنَّكَ
صَبْرٌ النَّبِيِّ تَدْعُهُ إِلَّا هُوَ أَلَّا يَنْهَزِيحَ

ترجمہ۔ اور اپنے بندے پر دونوں جہانوں میں لطف فرما کیونکہ وہ نہایت ضعیف ہے اور اُس کا صبر ایسا کمزور ہے کہ جس وقت اُس کو سختیاں اور مصیبتیں اپنے مقابلے کے لئے بلاتی ہیں تو میرا صبر بھاگ جاتا ہے اور اُن سے مقابلہ نہیں کر سکتا۔ پس وہ قابلِ رحم ہے۔

وَأَنَّ تَسْحَبَ صَلَوةً مِنْكَ كَأَنَّهَا
عَلَى النَّبِيِّ بِمُسْهِلٍ وَمَنْسَجِحٍ

عطف ماہر و المتیقن القبول علی ما ہو مر جو حصول و جہلہا فی سداک واحد جبار لقبول الادعیۃ المطلوبة و معنی ایڈن ای من الاذن۔ و دائمہ صفتہ بعد صفتہ تسحب ان قرر بالجر او حال ان قرر منصوباً۔ و الا نسجام السیلان بالشدة۔

ترجمہ۔ اور رحمتِ دائمہ کے ابروؤں کو اجازت فرما کہ وہ جنابِ نبوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر ہمیشہ ریزاں و برکتیں رہیں۔

وَالْأَوْلَىٰ وَ الصَّحْبُ ثُمَّ التَّابِعِينَ هُمْ
أَهْلُ التَّقَىٰ وَ التَّقَىٰ وَ الْحِلْمِ وَ الْكُرَمِ

عطف علی النبی۔ و التابعی کل مسلم تقی صحابہ و اہل التقی الخ صفتہ للمجموع۔ التقی التقوی و التقی النظافۃ ترجمہ سا و آراک اصحاب حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر پھر ان لوگوں پر جو اُن سے ملے ہیں جو سب صاحبان تقویٰ اور علم و کرم ہیں۔

مَا د تَحْتِ عَن بَابِ التَّابِعِينَ رِيحٌ صَبَابًا
وَ اطْرَبَ الْعَيْسُ حَادِي الْعَيْسِ بِالنَّخْمِ

بامعنی ما و ام۔ و الترخ التمايل۔ و العذبات جمع عذبة و ہی العفن۔ و صباب ریح مہربا المستوی مطع الشمس اذا استوی الليل و النهار۔ و العیس بالکسر الابل البیض نجی الطبیاضہاشی من الشفرة ای کمرۃ و الحادی السائق بالغنار۔ و نخم کعلم جمع نغمۃ و ہی الصوت الموزون۔ و المراد بالتعلیق التابید لانه اذا علق شیء بما له امتداد یراد به التابید لا الانتہار بانتهائہ۔

ترجمہ۔ یہ ابر ہائے رحمت بزرگوارانِ ممدوح پر اُس وقت تک برکتیں رہیں جب تلک شاخہائے درخت بان کو بادِ شرقی یعنی پرواہلاتی رہے۔ اور جب تلک کہ حدی خواں شتران سفید رنگ مائل سرخی کو بذریعہ اپنے مضمون کے خوش کریں یعنی ہمیشہ تم بحمد اللہ و حسن توفیقہ الشرح اللمسی بعطر الوردہ فی شرح البردہ عجائب برکات و حسن اتفاقات اس قصیدہ علیہ سے یہ ہے کہ جیسے اُس کے ابتدا میں لفظ اکسنت پیدا ہو گیا تھا ایسے ہی انتہا اُس کی لفظ طرب پر ہوئی اور یہ

بشارت ہے قاریانِ قصیدہ کے لئے کہ وہ برکت اس نظم کے ہمیشہ آفات و ہرست مامون اور مصنون اور تمام اوقات ان کے عیش و طرب مشحون رہیں گے۔ و آخر دعوانا ان الحمد للہ رب العالمین و صلی اللہ تعالیٰ علی سید المرسلین رحمۃ اللعالمین علی آلہ و اصحابہ و ازواجہ و ذریاتہ و اتباعہ اجمعین الی یوم الدین ۛ

خاتمة الطبع

قال لعاصی لما تزج عفا الله عن ذنبا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كَهْفِ الْوَادِي بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا
مَنْ قَالَ فِيهِ الْهَذَا عَظِيمًا

مَا مِثْلُ أَحَدًا فِي الْوَجْدِ كَرِيمًا
لِنَجَاتِنَا يَوْمَ النُّشُورِ زَعِيمًا

صَلُّوا عَلَيَّ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا

وَ أَذَلَّ جَبَّارِ الْعَدَى بِجَلَالِهِ
حَسَنَتْ جَبِيحُ خِصَالِهِ وَ فِعَالِهِ

مَنْ أَجَلَّ الْقَمَرَيْنِ نَوْرَ جَمَالِهِ
فَاقِ الْإِنَامَ بِفَضْلِهِ وَ كَمَالِهِ

صَلُّوا عَلَيَّ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا

مِنْ قَابِ قَوْسَيْنِ الْمُحَلِّ الْأَعْظَمَا
وَ حَبَابَةِ نَعْمَةٍ قَرِيبَا وَ تَكَلُّمَا

أَسْرَى الرَّاحِلِيَّةِ فَنَالَ مَكْرَمَا
وَ سَيَّرَهُ أَوْحَى الْيَمِّ وَ سَلَّمَ

صَلُّوا عَلَيَّ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا

مَنْ صَاحِبِ الْقَدْرِ الْمَطْمَحِ غَيْرُهُ
مَنْ صَاحِبِ الْقُرْبِ الْمَسْلُومِ غَيْرُهُ

مَنْ صَاحِبِ الْخَلْقِ الْمَعْظَمِ غَيْرُهُ
مَنْ صَاحِبِ الْجَاهِ الْمَكْرَمِ غَيْرُهُ

صَلُّوا عَلَيَّ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا

أَتَى عَلَيَّ اللَّهُ فِي قُرْآنِهِ
أَبْدًا يَقُولُ بِقَلْبِهِ قِسْآنِهِ

مَاذَا يَقُولُ الْوَاجِفُونَ لِسَانِهِ
فِي يَوْمِ اللَّسْمُونَ مِنْ أَحْسَانِهِ

صَلُّوا عَلَيَّ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا

صَلُّوا عَلَيَّ شَمْسِ الْبَدْرِ النَّجْمِ
صَلُّوا عَلَيَّ رُوحِ النَّبِيِّ الْمَوْجِ

صَلُّوا عَلَيَّ الصَّدْرِ الْأَبِينِ الْحَمْدِ
صَلُّوا عَلَيَّ الْغَوْثِ الْبَاقِي الْمَوْجِ

صَلُّوا عَلَيَّ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا	
فَجَاءَ الرَّبُّ الْعَرْشَ خَيْرَ جَائِدٍ وَجَلَدَ دِيَارِي شَرِّ كِهَمِ رِضِيَاءِ	يُوْفِي عَظِيمَ بَلَاءٍ وَعَنَاءِ قُلْ كَيْفَ نَشْكُرُهُ عَلَى الْإِيَاءِ
صَلُّوا عَلَيَّ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا	
قَالَ الْوَسِيْلَةَ وَالْفَضِيْلَةَ وَالْعِلْمَ وَأَرَادَ مِنْ كِبَرٍ عَلَى شَفَاعَةِ مَلَكَةٍ	وَاحْتَازَ مُحَمَّدٌ دَامِقًا مَبْجَلًا وَعَلَا عَلَى كُلِّ الْبَرِيَّةِ وَاعْتَلَا
صَلُّوا عَلَيَّ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا	
يَا رَاحِلِيْنَ إِلَى دِيَارِ الْمُصْطَفَى بِاللَّهِ مَهْمَا زُرْتُمْ خَيْرَ الْوَرَى	طَوْبِي لَكُمْ إِذْ فَرْتُمْ كُلَّ أَمْنِي مِنْ مَدَائِفِ قَدْ شَفَعْتُ طَوْلَ النَّوَى
صَلُّوا عَلَيَّ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا	
قَدْ لُوِيَ الْكَهْفُ عَبْدًا مِنْ مَدَائِفِ وَعَلَى قَوَاتِ حُضُورِكُمْ مَتَأَسَّفُ	بِالرُّوحِ مِنْ قُرْطِ الصَّبَابَةِ تَتَلَفُ وَيَقُولُ وَرَوْ عَلَى الْبَيْتِ مَشْرُفُ
صَلُّوا عَلَيَّ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا	
لِلَّهِ أَيَّامٌ مَضَتْ فِي ذَا الْجَحَى وَإِذَا حُرْمَتَا عَيْنِ دِيَارِ الْمُصْطَفَى	قَدْ فَرَّتْ فَيْدٍ بِالْمَرَارِكِ أَمْنِي لَا بَدَانَ يَهْدِي إِلَيْهِ مِنْ هُنَا
صَلُّوا عَلَيَّ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا	
إِذَا أَنْ جَدَّ عَفَى هَوَاةٍ مِنَ النَّوَى لَا غُرُورَانَ جَزَعُ الْكَيْبِ تَابَتُ الْبَنَى	وَالطَّبِي حَزَنَ الْبَيْتِ الْجَمَلِ اشْتَكَى وَيَقُولُ مِنْ قُرْطِ الصَّبَابَةِ وَجَرَى
صَلُّوا عَلَيَّ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا	
قَدْ ضَاعَتِ الْأَوْقَاتُ أَيُّهُ ضَيَعَتِي إِذَا ضَاقَ مِنْ كُلِّ الْجَوَانِبِ جَيْتِي	يَا خَيْبَتِي يَا خَيْبَتِي يَا خَيْبَتِي مَا أَنْ أَرَى عَيْرَ الْحَدِيدِ بَرِيَّتِي
صَلُّوا عَلَيَّ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا	

ہر قسم کی دینی مذہبی کتابیں اور علمائے دیوبند کی جملہ تصانیف، ملنے کا پتہ

سید احمد مالک کتب خانہ اعزاز پورہ پونہ



اسلام

یوں تو اردو میں سیرت کے موضوع پر بہت کتابیں موجود ہیں۔ لیکن حضرت مولانا عاشق الہی صاحب مدظلہ کی مشہور و معروف کتاب **اسلام** جن خصوصیات کی حامل ہے وہ اردو کی دوسری کتب سیرت میں نہیں ملتیں۔ پچانوہ زمرہ کی نمود اور کہ کی ابتداء سے شہہ نبوی تک کے حالات ایسی دلکشی اور حسن ترتیب کے ساتھ بیان کئے گئے ہیں کہ واقعات کا ربط اور طرز بیان کی سلاست پڑھنے والے کی دلچسپی کو پوری طرح اپنے اندر جذب کر لیتے ہیں۔ نہ تو غیر ضروری تفصیلات سے کام لیا گیا ہے نہ بیجا اختصار سے عبارات کو تشذیر رکھا گیا ہے ایک معتدل پسندیدہ اور عام فہم انداز میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت مبارکہ اس کی متعلقہ تفصیلات اور عمرانی و معاشرتی حالات پر علمائے روشنی ڈالی گئی ہے۔ واقعات مستند ہیں۔ تاریخی راست بیانی کو پوری طرح ملحوظ رکھا گیا ہے۔ قبائلی۔ یہاں تک کہ کفر و اسلام کی آویز شہیں، جہاد و قتال کے اسباب و اثرات فتوحات اور ہزیمتیں، معراج و ہجرت، بیعت و تبلیغ، غزوات و سرایا۔ اس طرح کی تمام چیزیں ایسی خوبصورتی سے بیان کی گئی ہیں کہ صدیوں پہلے کا زمانہ نگاہ تصور کو زندہ و تابندہ محسوس ہونے لگتا ہے۔ بلا خوف تردد کہا جا سکتا ہے کہ تین حصوں پر مشتمل یہ کتاب فدایان رسول کے لئے تحفہ خاص ہے۔ جس کا مطالعہ بہت سی ضخیم کتابوں سے بے نیاز کرے گا۔ تازہ ایڈیشن روشن طباعت و کتابت اور سفید کاغذ پر چھاپا گیا ہے۔

تینوں حصے یکجا جلدیں جن پر خوبصورت گروپوش نے (ڈسٹ کور) حسن صورت میں چار چاند لگائے ہیں۔ ہدیہ سات روپے۔ آج ہی طلب فرمائیے۔ ورنہ دوسرے ایڈیشن کا انتظار۔ تکلیف دہ ہو گا۔

اصلاح رسوم مدلل مکمل

چونکہ اس زمانہ میں اکثر مسلمان شادی و غمی وغیرہ کی سنی سنہانی اور من گھڑت رسوم کے اس درجہ پابند ہو گئے ہیں کہ ان کی ادائیگی میں فراخی اور وابستگی

ہو جائے تو بلا سے ہو جائیں۔ مگر یہ رسوم اپنے معینہ و مقررہ اوقات ہی پر ادا ہوں۔ نمازوں کو ان دنوں میں پچانے والے حضرت (حاج مولانا تھانوی) کی تصنیف ہے جس میں پیدائش سے بیکر زنی تک کی رسوم قبیلہ کا ذکر ہے۔ ان کی دینی و دنیاوی ضروریوں پر کافی روشنی ڈالی کہ مسلمانوں کو اس بلا سے بچانے کے سنی مشکور فرمائی ہے۔ قیمت ایک روپیہ آٹھ آنے زرہ

حصہ ۱ میں دو دیگر ہر قسم کی دینی و دنیاوی غیر درسی کتب ہیں۔
 حصہ ۲ میں دو دیگر ہر قسم کی دینی و دنیاوی غیر درسی کتب ہیں۔
 (مولوی) اسرار احمد مالک کتب خانہ اعجازی (پو پٹی)



اسلام

یوں تو اردو میں سیرت کے موضوع پر بہت کتابیں موجود ہیں۔ لیکن حضرت مولانا عاشق الہی صاحب صاحب کی مشہور و معروف کتاب **اسلام** جن خصوصیات کی حامل ہے وہ اردو کی دوسری کتب سیرت میں نہیں ملتیں۔ پچانوے زرم کی نمود اور کہ کی ابتداء سے شہہ نبوی تک کے حالات ایسی دلکشی اور حسن ترتیب کے ساتھ بیان کئے گئے ہیں کہ واقعات کا ربط اور طرز بیان کی سلاست پڑھنے والے کی دلچسپی کو پوری طرح اپنے اندر جذب کر لیتے ہیں۔ نہ تو غیر ضروری تفصیلات سے کام لیا گیا ہے نہ بیجا اختصار سے عبارات کو تشذیر رکھا گیا ہے ایک معتدل پسندیدہ اور عام فہم انداز میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت مبارکہ اس کی متعلقہ تفصیلات اور عمرانی و معاشرتی حالات پر علمائے روشنی ڈالی گئی ہے۔ واقعات مستند ہیں۔ تاریخی راست بیانی کو پوری طرح ملحوظ رکھا گیا ہے۔ قبائلی۔ یہاں تک کہ کفر و اسلام کی آویز شہیں، جہاد و قتال کے اسباب و اثرات فتوحات اور ہزیمتیں، معراج و ہجرت، بیعت و تبلیغ، غزوات و سرایا۔ اس طرح کی تمام چیزیں ایسی خوبصورتی سے بیان کی گئی ہیں کہ صدیوں پہلے کا زمانہ نگاہ تصور کو زندہ و تابندہ محسوس ہونے لگتا ہے بلاتوقف تردد کہا جا سکتا ہے کہ تین حصوں پر مشتمل یہ کتاب فدایان رسول کے لئے تحفہ خاص ہے۔ جس کا مطالعہ بہت سی ضخیم کتابوں سے بے نیاز کرے گا۔ تازہ ایڈیشن روشن طباعت و کتابت اور سفید کاغذ پر چھاپا گیا ہے۔

تینوں حصے یکجا جلد میں جن پر خوبصورت گروپوش نے (ڈسٹ کور) حسن صورت میں چار چاند لگائے ہیں۔ ہدیہ سات روپے۔ آج ہی طلب فرمائیے۔ ورنہ دوسرے ایڈیشن کا انتظار۔ تکلیف دہ ہوگا۔

اصلاح رسوم مدلل مکمل

چونکہ اس زمانہ میں اکثر مسلمان شادی و غمی وغیرہ کی سنی سنہانی اور من گھڑت رسوم کے اس درجہ پابند ہو گئے ہیں کہ ان کی ادائیگی میں فراخی اور وابستگی ہو جائے تو بلا سے ہو جائیں۔ مگر یہ رسوم اپنے معینہ و مقررہ اوقات ہی پر ادا ہوں۔ نمازوں کو ان دنوں میں چھوڑنے والے حضرت (حاج مولانا تھانوی) کی تصنیف ہے جس میں پیدائش سے بیکر زنتاک کی رسوم قبیلہ کا ذکر ہے۔ ان کی دینی و دنیاوی خرابیوں پر کافی روشنی ڈالی کہ مسلمانوں کو اس بلا سے بچانے کے سنی مشکور فرمائی ہے۔ قیمت ایک روپیہ آٹھ آنے زینت

حصہ ۱ میں دو دیگر قسم کی دینی مذہبی و سنی غیر درسی کتب ہیں۔
 حصہ ۲ میں دو دیگر قسم کی دینی و سنی غیر درسی کتب ہیں۔
 (مولوی) اسرار احمد مالک کتب خانہ اعجازی (پو پٹی)