

اِسْلَامِ كَاتِطَا مِ مَسَا جِد

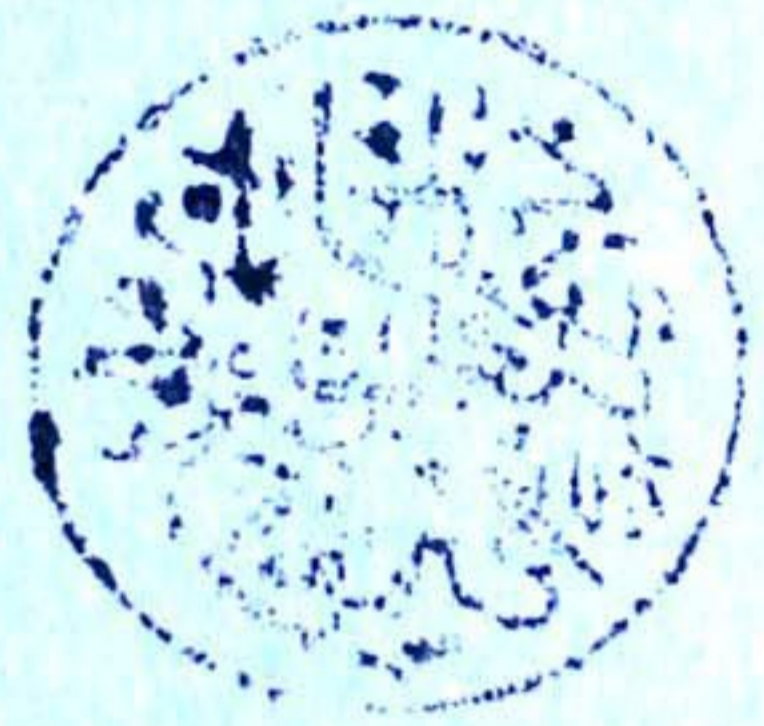
تالیف

مولانا محمد ظفر الدین صاحب پورہ نوڈیہاوی

استاذ

دارالعلوم معینیہ سائخہ

۱۰۳۰ دہلی
دارالعلوم معینیہ سائخہ



سلسلۂ ندوۃ المصنّفین

(۲۲)

اسلام کا نظام مساجد

اسلام کے نظام مساجد کے تمام گوشوں پر

مکمل اور دل پذیر بحث

تالیف



مولانا محمد ظفر الدین صاحب پورہ ٹوڈیراوی

ندوۃ المصنّفین اردو بازار جامعہ دہلی

134954

طبع سوم

ذیقده ۱۳۹۸ھ مطابق نومبر ۱۹۷۸ء

30/-	بلا حید :-	قیمت
50/=	مجلد :-	قیمت

مطبوعہ

نیو لیٹو آرت پریس چھپتہ لال میاں دہلی ۶

فہرست مضامین نظام مساجد

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۲	عالم اسلام کی یکجائی	۱۵	تمہید
۳۴	مساجد کی اجتماعی حیثیت	۱۶	روئے زمین کی پہلی مسجد
۳۵	نظام مساجد کی برتری	۱۷	ایک علمی بحث اور اس کا جواب
۳۶	اجتماعی نظام کا عملی تعطل	۱۸	کعبہ کی اقدامت پر قرآن کی شہادت
۳۷	قدرتی نظام اجتماع	۱۹	فتح العزیز کا خلاصہ
۳۸	اجتماع کے مرکزی گھر	۲۰	مسجد کی امتیازی شان
۳۹	مسجدوں کے مرکزی گھر پونے کا	۲۱	عہد نبوی کی پہلی مسجد
۴۰	ثبوت قرآن سے	۲۲	مکہ اور مدینہ کی مسجد
۴۱	احادیث سے	۲۳	مسجد نبوی کی حیثیت
۴۲	افضل الرسل کا دستور	۲۴	مسجد مکہ اور مدینہ کی باہمی منسلکت
۴۳	ایک صحابی کا وعظ	۲۵	مسجد حرام، مسجد نبوی اور مسجد اقصیٰ
۴۴	نماز مسجد میں ادا کرنا شعار دین ہے	۲۶	درجات مساجد
۴۵	نظم جماعت اور اس کی اہمیت	۲۷	تفاوت درجات کا راز
۴۶	قرآن میں حکم	۲۸	مسجدوں کا قدرتی نظام
۴۷	احادیث میں شدید تاکید	۲۹	اس نظام کی پختگی
۴۸	نظم جماعت میدان کارزار میں	۳۰	تدریجی ترقی
۴۹	نظم جماعت پر اجماع صحابہ	۳۱	دینی اور دنیوی اصلاح
۵۰	نظم جماعت فقہاء اہل امت کی نظر میں	۳۲	سالانہ تنظیم

۷۴	دین سے دنیا کی اصلاح	۵۲	شکست جماعت کی سزا
"	اسلامی مساوات	"	نظم جماعت کا اہتمام عہد نبوی میں
"	بغض و حسد کی روک تھام	۵۵	عہد صحابہ میں اہتمام جماعت
۷۵	محبت اور الفت	۵۸	سلف صالحین کا جماعت سے عشق
"	رحمت عالم کی مسرت	۵۹	موجودہ دور میں علماء کا اہتمام جماعت
۷۶	جامع مسجدوں کا نظام	۶۱	نظم جماعت کی وجہ اور اس کے فضائل
"	پہر جگہ جمعہ کی ایک ہی جماعت عہد	"	نظم جماعت میں ثواب کی زیادتی
"	نبوی اور عہد صحابہ میں	۶۳	کی تفصیل
۷۷	ائمہ اربعہ عدم تعدد جمعہ کے حق میں	۶۵	دلوں پر قبضہ
۷۸	مروجہ تعدد جمعہ	۶۷	مخصوص وقتوں کی فضیلت
۷۹	قیامت کی یاد	۶۸	فضائل و اجر کی کثرت
۸۰	پند و نصیحت	۶۹	سختی اور نرمی کا معیار
۸۱	پورا شہر ایک امام کے پیچھے	"	نظم جماعت کی حکمتیں
"	تبلیغ و اشاعت کی اہمیت	۷۰	کاہلی کا التراد
"	اندر خطابت	"	عالمان دین کا امتحان
۸۲	امام کی ظاہری ہیئت	۷۱	قبولیت و عار
"	سامعین کا لحاظ	"	اعلائے کلمۃ اللہ
۸۳	امام کی توجہ	"	شیطان کی رسوائی
"	قبولیت دعا کی گھڑی	۷۲	ترکیہ اور تالیف قلب
۸۴	نماز جمعہ کی تاکید	۷۳	انتشار جماعت کی کراہت
۸۵	ایک عام فائدہ	"	دلوں کی نورانیت

۱۰۱	اذان کے بعد دعاء		مسجدوں کا ایک اور نظام عید گاہ کے
۱۰۲	آدابِ اذان	۸۶	نام سے
۱۰۳	قدرتی نظام وحدت	۸۷	اجتماعِ عیدین کی اہمیت
۱۰۴	امامت و اجتماعیت	۸۸	ملکی اور دینی کام
۱۰۵	نظام وحدت کا استحکام	۸۹	مسجد حرام کا اجتماع
۱۰۶	نظام وحدت کی مخالفت	۹۰	اسلامی عالمگیر کانفرنس
۱۰۷	امام پر سبقت اور اس کی ممانعت	۹۰	اشاعت و تبلیغ کا موقع
۱۰۸	رحمتِ عالم کی پیشین گوئی	۹۱	دعوتِ اجتماع
۱۰۹	اصلاحِ امت	۹۱	ضرورتِ اذان
۱۱۰	جماعت کی ظاہری ہیئت	۹۱	اذان کی ابتداء
۱۱۱	عہدِ نبوی میں صفوں کی درستی کا اہتمام	۹۲	کلماتِ اذان کی حیثیت
۱۱۲	صفوں کی درستی کے فائدے	۹۲	اذان کی تاریخ
۱۱۳	امام کی قربت	۹۳	اذان کی عظمت
۱۱۴	امام کے قریب کون لوگ ہوں	۹۳	اذان شیطان کے لئے
۱۱۵	جذبہ ارتقاء	۹۴	علمی بحث اور اس کا جواب
۱۱۶	اخوت و مساوات اور اجتماعیت	۹۴	اذان شعارِ دین ہے
۱۱۷	امام کا انتخاب	۹۴	ترکِ اذان باعثِ قتال ہے
۱۱۸	امام کس حیثیت کا ہونا چاہیے	۹۵	مؤذن کی حیثیت
۱۱۹	آنحضرت صلعم کی امامت کے لئے ایک	۹۸	اذان پر اجرت
۱۲۰	جامع شخصیت کی نامزدگی	۱۰۰	موجودہ دور میں اذان
۱۲۱	امام کے لئے کامل الفقہ ہونے کی ضرورت	۱۰۱	اذان کا جواب

۱۰۱	اذان کے بعد دعاء		مسجدوں کا ایک اور نظام عید گاہ کے
۱۰۲	آدابِ اذان	۸۶	نام سے
۱۰۳	قدرتی نظامِ وحدت	۸۷	اجتماعِ عیدین کی اہمیت
۱۰۴	امامت و اجتماعیت	۸۸	ملکی اور دینی کام
۱۰۵	نظامِ وحدت کا استحکام	۸۹	مسجدِ حرام کا اجتماع
۱۰۶	نظامِ وحدت کی مخالفت	۹۰	اسلامی عالمگیر کانفرنس
۱۰۷	امام پر سبقت اور اس کی ممانعت	۹۰	اشاعت و تبلیغ کا موقع
۱۰۸	رحمتِ عالم کی پیشین گوئی	۹۱	دعوتِ اجتماع
۱۰۹	اصلاحِ امت	۹۱	ضرورتِ اذان
۱۱۰	جماعت کی ظاہری ہیئت	۹۲	اذان کی ابتداء
۱۱۱	عہدِ نبوی میں صفوں کی درستی کا اہتمام	۹۲	کلماتِ اذان کی حیثیت
۱۱۲	صفوں کی درستی کے فائدے	۹۳	اذان کی تاریخ
۱۱۳	امام کی قربت	۹۳	اذان کی عظمت
۱۱۴	امام کے قریب کون لوگ ہوں	۹۴	اذان شیطانی کے لئے
۱۱۵	جذبہ ارتقاء	۹۵	علمی بحث اور اس کا جواب
۱۱۶	اخوت و مساوات اور اجتماعیت	۹۵	اذان شعارِ دین ہے
۱۱۷	امام کا انتخاب	۹۶	ترکِ اذان باعثِ قتال ہے
۱۱۸	امام کس حیثیت کا ہونا چاہیے	۹۷	مؤذن کی حیثیت
۱۱۹	آنحضرت صلعم کی امامت کے لئے ایک	۹۸	اذان پر اجرت
۱۲۰	جامع شخصیت کی نامزدگی	۱۰۰	موجودہ دور میں اذان
۱۲۱	امام کے لئے کامل الفقہ ہونے کی ضرورت	۱۰۱	اذان کا جواب

۱۰۱	اذان کے بعد دعاء		مسجدوں کا ایک اور نظام عید گاہ کے
۱۰۲	آدابِ اذان	۸۶	نام سے
۱۰۳	قدرتی نظامِ وحدت	۸۷	اجتماعِ عیدین کی اہمیت
۱۰۴	امامت و اجتماعیت	۸۸	ملکی اور دینی کام
۱۰۵	نظامِ وحدت کا استحکام	۸۹	مسجدِ حرام کا اجتماع
۱۰۶	نظامِ وحدت کی مخالفت	۹۰	اسلامی عالمگیر کانفرنس
۱۰۷	امام پر سبقت اور اس کی ممانعت	۹۰	اشاعت و تبلیغ کا موقع
۱۰۸	رحمتِ عالم کی پیشین گوئی	۹۱	دعوتِ اجتماع
۱۰۹	اصلاحِ امت	۹۱	ضرورتِ اذان
۱۱۰	جماعت کی ظاہری ہیئت	۹۲	اذان کی ابتداء
۱۱۱	عہدِ نبوی میں صفوں کی درستی کا اہتمام	۹۲	کلماتِ اذان کی حیثیت
۱۱۲	صفوں کی درستی کے فائدے	۹۳	اذان کی تاریخ
۱۱۳	امام کی قربت	۹۳	اذان کی عظمت
۱۱۴	امام کے قریب کون لوگ ہوں	۹۴	اذان شیطانی کے لئے
۱۱۵	جذبہ ارتقاء	۹۵	علمی بحث اور اس کا جواب
۱۱۶	اخوت و مساوات اور اجتماعیت	۹۵	اذان شعارِ دین ہے
۱۱۷	امام کا انتخاب	۹۶	ترکِ اذان باعثِ قتال ہے
۱۱۸	امام کس حیثیت کا ہونا چاہیے	۹۷	مؤذن کی حیثیت
۱۱۹	آنحضرت صلعم کی امامت کے لئے ایک	۹۸	اذان پر اجرت
۱۲۰	جامع شخصیت کی نامزدگی	۱۰۰	موجودہ دور میں اذان
۱۲۱	امام کے لئے کامل الفقہ ہونے کی ضرورت	۱۰۱	اذان کا جواب

۱۳۴	خشوع کا حصول	۱۱۷	عہد صحابہ میں شعبۂ امامت کی اہمیت
۱۳۵	استقبالِ قبلہ اور اس کا اثر	۱۱۸	امام احمدؒ اور انتخابِ امام
۱۳۶	پہلوں کا خشوع	۱۱۹	خود امام پر ذمہ داری
۱۳۷	در بار الہی اسلام کی نظر میں	۱۲۰	موجودہ دور میں شعبۂ امامت
۱۳۸	قرآن میں تذکرہ	۱۲۱	امام اور اس کے فرائض
۱۳۹	مساجد خدا کی ہیں	۱۲۲	صفوں کی نگرانی
۱۴۰	مساجد کی خدمت	۱۲۳	فاروقِ اعظم کا اہتمام
۱۴۱	حقِ خدمتِ مومن کامل کو	۱۲۴	مقتدیوں کا لحاظ
۱۴۲	مسجد کی تعظیم و تکریم اور اس میں عبادت	۱۲۵	سرکارِ دو عالم کی تخفیفِ نماز
۱۴۳	اخلاص و للہیت	۱۲۶	امام کو پدا بیت
۱۴۴	طہارت و نفاست	۱۲۷	تخفیف کا مطلب
۱۴۵	مسجد کا مخالف سب سے بڑا ظالم	۱۲۸	قرأت میں آنحضرتؐ کا معمول
۱۴۶	اللہ تعالیٰ کی حفاظت میں	۱۲۹	ظہر اور عصر کی قرأت
۱۴۷	احادیث میں فضائل	۱۳۰	مغرب
۱۴۸	مساجد اللہ تعالیٰ کو پیاری ہیں	۱۳۱	عشاء میں حضرتؐ کا معمول
۱۴۹	مسجیدیں آئیوا لے اللہ تعالیٰ کے یہاں ہیں	۱۳۲	قرأت میں ترتیل
۱۵۰	نور کامل کی بشارت	۱۳۳	صحابہ کرامؓ کا معمول
۱۵۱	مسجد کی حاضری رحمتِ الہی کا ذریعہ ہے	۱۳۴	موقع کا لحاظ
۱۵۲	مجاہد فی سبیل اللہ	۱۳۵	تعدیلِ ارکان
۱۵۳	مساجد اللہ تعالیٰ کے گھر ہیں	۱۳۶	باطنی اصلاح
۱۵۴	مسجیدیں جنت کے باغ ہیں	۱۳۷	خضوع و خشوع

۱۶۱	مسجد ضرار	۱۴۶	دنیا کی بہترین جگہ مساجد ہیں
۱۶۳	بطور ریاست مسلمان کی تعمیر کردہ مسجد	۱۴۷	مسجد کی برکت
۱۶۴	بانی کے نام کا کتبہ	۱۴۸	مسجد شعار اسلام ہے
=	حلال مالیت	=	نیت کی پاکی
۱۶۵	زمانہ کی تعمیر کردہ مسجد	۱۴۹	مسجد کی قربت
۱۶۶	مال حرام سے تعمیر کردہ مسجد کا حکم	=	تسکینِ خاطر
=	گندہ مال سے تعمیر میں اجتناب	۱۵۰	مسجد میں آمد کا ثواب
۱۶۷	مسجدوں کی تزئین	۱۵۱	سفر سے واپسی پر مسجد کی حاضری
=	تعمیر مسجد میں سادگی	۱۵۲	اجتماع کے مرکزی گھر اور اس کی تعمیر
۱۶۸	دور عثمانی میں ترقی	=	مرکزی گھروں کی تعمیر
۱۶۹	ترقی میں تزئین کی ابتداء	۱۵۳	تعمیر مسجد کی ضرورت
=	تزئین شریعت کی نظر میں	۱۵۴	مرد مومن کو حق تعمیر
۱۷۰	تفاخرِ علامتِ قیامت	۱۵۵	تعمیر مسجد کا اجر
۱۷۱	تزئین خشوع کے خلاف	۱۵۶	تعمیر مسجد میں بقدر وسعت حصہ
۱۷۲	بقدر ضرورت اجازت	=	لوازمات مسجد
۱۷۳	فقہاء کی تفصیل	۱۵۸	تعمیر میں چند امور کا لحاظ
۱۷۴	تزئین سے اجتناب	۱۵۹	ایک محلہ میں دو مسجد
۱۷۵	موجودہ دور میں تزئین	=	سلف صالحین کی احتیاط
=	مینا برائے اذان	۱۶۰	تعمیر سے پہلے نیت کی اصلاح
۱۷۶	منبر برائے خطبہ	۱۶۱	نیت کو دخل
۱۷۷	منڈیر یا کنگرہ	=	ریا کا فساد

۱۹۰	دعاء پڑھی جائے	۱۷۷	موجہ محراب
۱۹۱	سلام کیا جائے	۱۷۷	مسجد البیت
=	نماز تہجۃ المسجد	۱۷۸	لفظ دور کے معنی
۱۹۲	تہجۃ المسجد سلام پر مقدم ہے	۱۷۹	مواضع مسجد
۱۹۳	در بار الہی میں دنیا کے کام	=	زمین کا عطیہ
=	یا طہینان بیٹھے	۱۸۰	زمین کا حصول
=	دنیا کی باتوں سے اجتناب	=	وقف کے بعد مسجد کی حیثیت
۱۹۴	رحمت عالم کی پیشین گوئی	۱۸۱	جزوی مسائل
۱۹۵	مسجد میں سیاسی تقریر	۱۸۲	تیار مسجد کو وسعت دینا
۱۹۶	مسجد میں بلند آوازی	=	تجدید مسجد
	فاروق اعظم کا اہتمام	۱۸۳	ناگہانی آفت یا مصیبت
۱۹۸	گم شدہ کی تلاش	=	سامان جس کی ضرورت باقی نہ ہو
۱۹۹	صنعت و حرفت	۱۸۴	در بار الہی کے آداب
=	غزل خوانی	۱۸۵	آنے کے آداب
=	بچہ اور پاگل سے حفاظت	=	نیت پاک اور بخیر ہو
۲۰۰	حدود کا اجراء	۱۸۶	با وضو آئے
=	خصومت اور جنگ	=	دعاء پڑھتے آئے
۲۰۱	نماز حجازہ	۱۸۸	اچھی ہئیت میں آئے
=	نمازی کے آگے سے گزرنا	۱۸۹	باوقار و اطمینان آئے
=	عمارتوں کا مسجد میں آنا	=	پہیل آئے
۲۰۴	فصل مقدمات	۱۹۰	پہلے دایاں پیر داخل کرے

۲۱۷	مسجد کی صفائی کا مطالبہ	۲۰۶	مسجد میں مجاہدین کی مشق
۲۱۸	بدن اور کپڑے کی صفائی	۲۰۷	دعوت دینا اور قبول کرنا
۲۱۹	گندہ دہنی سے پرہیز	۲۰۸	کھانا تناول کرنا
۲۲۰	مٹی کا تیل وغیرہ جلانا	۲۰۹	لیٹنا اور سونا
۲۲۱	تار عنکبوت	۲۱۰	مفاد عامہ سے متعلق چیز رکھنا
۲۲۲	اخراجِ ریح	۲۱۱	قید کرنا
۲۲۳	خوشبو کی دھونی	۲۱۲	اسلام میں جیل خانہ
۲۲۴	روشنی	۲۱۳	مشرکین کا دخول مسجد
۲۲۵	وقف اور تولیت	۲۱۴	دروازہ بند کرنا
۲۲۶	تولیت	۲۱۵	دینی تعلیم
۲۲۷	حق انتخاب	۲۱۶	دربارِ الہی کی صفائی
۲۲۸	متولی کے اوصاف	۲۱۷	صفائی کا ثبوت قرآن سے
۲۲۹	متولی کے اختیارات	۲۱۸	حدیث میں فضائل
۲۳۰	موجودہ دور میں متولی	۲۱۹	سرکارِ دو عالم کی خدمت مسجد
۲۳۱	تولیت کے شرائط	۲۲۰	مسجد میں تھوکرنا
۲۳۲	متولی کی غفلت	۲۲۱	مسجد سے گندگی دور کرنا
۲۳۳	کتب موقوفہ	۲۲۲	مسجد گندی کرنے کی سزا
۲۳۴	فتویٰ جزئیات	۲۲۳	جادو بکس کی وقعت نگاہ نبوی میں
۲۳۵		۲۲۴	خدمتِ مسجد ایمان کی علامت

نظام مساجد

۱۹۴۷ء کے شروع میں احکام مسجد کے نام سے میں نے اس کام کی ابتداء کی تھی، اس وقت میرے سامنے صرف فقہ اور فتاویٰ کی چند کتابیں تھیں، جن سے احکام بچا کئے جو چند صفحات سے زیادہ نہ ہونگے، مشیت الہی سے اس زمانہ میں میعادوی بخاریں مبتلا ہوا۔ مرض نے ایسی شدت اختیار کی کہ گھر والے مایوس ہو گئے، معالج بھی مطمئن نہ تھے، انہی ایام میں میرے ذہن میں یہ بات آئی کہ اللہ تعالیٰ شفا دے تو احکام مسجد کی جگہ نظام مساجد کے نام سے اس کام کی تکمیل کروں۔ اللہ تعالیٰ نے شفا دی اور میں نے کام شروع کر دیا، بزرگوں اور اساتذہ کرام کی خدمت میں خطوط روانہ کئے اور رہنمائی کی درخواست کی، اس سلسلہ میں مخدوم و محترم علامہ سید سلیمان صاحب ندوی، حضرت الاستاذ مولانا صیب الرحمن صاحب عظیمی اور حضرت مولانا مفتی عتیق الرحمن صاحب عثمانی بانی المصنفین مدظلہم نے گراں قدر مشورے لکھ بھیجے۔

ان مشوروں اور رہنمائی کی روشنی میں میں نے کتاب کا ایک بڑا حصہ ترتیب دیا اور اسے لے کر سب سے پہلے حضرت الاستاذ مولانا الشاہ حلیم عطا صاحب مدظلہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور خود پڑھ کر سنایا۔ استاد محترم بہت خوش ہوئے، اس وجہ سے اور بھی کہ اس موضوع سے متعلق تقریباً تمام حدیثیں بچا دی گئیں اور اسی مجلس میں چند دوسری حدیثوں کی طرف رہنمائی بھی فرمائی، اس کی تکمیل سے فارغ ہو کر پورا مسودہ حضرت مولانا ابوالحسن علی صاحب ندوی کی خدمت میں پیش کیا گیا، جس کا بڑا مقصد اصلاح و اختصار تھا، مگر مولانا

موصوف نے یہ کہہ کر مسودہ واپس کیا کہ اس میں کوئی ایسی زیادہ بات نہیں جو نکالی جاسکے
ہاں ازراہ شفقت و محبت انہوں نے جگہ جگہ اپنا مشورہ لکھ دیا، اور ملاقات ہونے پر
تصنیف و تالیف سے متعلق بعض ضروری باتیں بتائیں، وہاں سے لاکر یہ مسودہ حضرت مولانا
اعظمی مدظلہ کی خدمت میں شوق و ذوق کے ہاتھوں سے پیش کیا، آپ نے بھی بہت ضروری
مشوروں سے مستفیض فرمایا، اخیر میں یہ مسودہ حضرت مولانا مناظر احسن صاحب گیلانی
اور حضرت الأستاذ مولانا عبدالرحمن صاحب (مدظلہما) کی خدمت میں پیش ہوا
اور دونوں بزرگوں کے پیش قیمت مشوروں سے مستفیض ہوا۔

اس تفصیل کا مقصد یہ ہے کہ کتاب زیر نظر ان اکابر کی رہنمائی کا نتیجہ ہے اور اللہ
تعالیٰ کا فضل و کرم ہے، میرا کام صرف جمع و ترتیب ہے اور بس۔ یہاں یہ بھی عرض کر دینا
مناسب ہوگا کہ یہ کتاب کسی مستقل کتب خانہ میں بیٹھ کر نہیں لکھی گئی ہے۔ خامیوں کا
مکان ہے جس کی ادب کے ساتھ معذرت چاہتا ہوں، دو سال ہوئے۔ میں نے یہ مسودہ
صاف کر کے رکھ دیا تھا، حالات نے اب اجازت دی ہے تو آپ کی خدمت
میں پیش کر رہا ہوں۔

کتاب کے متعلق اس سے زیادہ کیا کہہ سکتا ہوں کہ اس موضوع پر اس جامعیت کے
ساتھ یہ پہلی کتاب ہے، اور جہاں تک مجھ جیسے بے مایہ انسان کی سعی و کاوش کا تعلق ہے اس
میں کوئی کوتاہی نہیں کی گئی ہے، کامیابی اللہ کے ہاتھ ہے۔ دعا ہے حق تعالیٰ یہ حقیر خدمت
قبول فرمائے اور اہل علم میں پسندیدگی کی نظر سے دیکھی جائے اور عام مسلمان اس سے زیادہ
سے زیادہ مستفید ہوں۔

وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید
الرسالین وعلیٰ آلہ واصحابہ اجمعین۔

فضل الکبیر منزل۔ دارالعلوم عینیہ ماہ
موظفیر الدین غفرلہ ۲۶۔ اکتوبر ۱۹۵۰ء

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله وكفى وسلاماً على عباده الذين اصطفى

اما بعد۔ اشتیاقِ علومِ دینیہ کا جو جذبہ سینہ میں موجزن تھا اور جس کی پرورش اخی المکرّم حضرت الاستاذ مولانا عبدالرحمن صاحب مدظلہ نے اپنی نگرانی میں فرمائی تھی اس نے گھر سے نکلنے پر مجبور کیا، چنانچہ تعلیم کے اخیر تین سال مدرسہ مفتاح العلوم مٹو (ضلع اعظم گڑھ) میں حضرت الاستاذ مولانا حبیب الرحمن صاحب مدظلہ اعظمی کی زیر تربیت گزارے۔

درسیات سے فراغت کے بعد استاذ موصوف کی شفقت و محبت نے مدرسہ موصوفہ میں بلا کر ایک سال مزید تکمیل کا موقع عطا کیا جس سے دینیات سے مناسبت پیدا ہو گئی۔ دوسرے سال ادب عربی اور دینیات کی تکمیل کی غرض سے سیدی علامہ سید سلیمان صاحب ندوی مدظلہ کی ہدایت پر دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ حاضر ہوا تھا مگر صحت کی نامساعدت اور گھر کے حالات نے دو ماہ سے زیادہ حصولِ علم کا موقع نہ دیا، ناچار اساتذہ کرام کے مشورے اور علامہ محترم کی اجازت سے ملازمت کر لی۔

اس گرانبار ذمہ داری کے ساتھ شوق ہے کہ کچھ لکھتا پڑھتا رہوں۔ محترم مولانا محمد انیس صاحب نگرانی کا مشورہ ہے کہ احکام مساجد جمع کروں مگر حال یہ ہے کہ چند گنی چنی کتابیں ہیں اور بس۔ رب العزت! اس دینی اور علمی کوشش میں کامیاب فرما کہ جو صلہ بلند ہو، سامان وافر فرما دے کہ بہت و جرأت دو چند ہو۔ رب قدیر! ایک بے باہ انسان کے علم و محنت میں برکت عطا فرما! ایک اپاہج قلم میں وہ طاقت بخش دے کہ تیز گامی سے چل سکے، ایک اندھے کی بصارت و بصیرت میں وہ نور پیدا کر دے کہ دنیا کے علم اس کی نگاہوں میں روشن ہو جائے اور پروردگار عالم اجڑی ہو اخلص و لاہیت کے ساتھ ہو آمین

بارب العلیین۔ عَلِبَرِ تَوَكَّلْتُ وَاللَّيْلُ اُنْبِيبُ وَمَا تَوْفِيقِي اِلَّا بِاللّٰهِ هُوَ الْمَوْلٰى وَ لِيَحْكُمَ الْوَكِيْلُ۔

لا شئ محمد ظفیر الدین غفر له پورہ لہ ڈیہاوی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تَقَابُکُشَانِی

(از حضرت مولانا سید مناظر احسن صاحب گیلانی مدظلہ سابق صدر شریعتہ دینیات جامعہ عثمانیہ جدید آباد دکن)

”نظام مساجد“ نامی کتاب پڑھنے والوں کی خدمت میں صرف پڑھنے کے لئے نہیں، بلکہ پڑھ کر کچھ کرنے کے لئے پیش ہو رہی ہے۔ اس زمانہ میں ہر قوم اس عارضے میں مبتلا ہے کہ اپنے لئے کچھ کرے، اپنے مستقبل کو سنوارے۔ مسلمانوں کو بھی اس وبا کے عارضے سے حصہ ملا ہے ”عارضہ“ خصوصاً مسلمانوں کے لئے اس لئے قرار دے رہا ہوں کہ سوچنے کی ضرورت تو ان کو تھی یا ہے جن کے پاس کچھ تھا مگر محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جس امت کو چھوڑ کر دنیا سے روپوش ہوئے ہیں اس کے پاس تو محمد اللہ سب کچھ ہے۔ ضرورت اس امت کے لئے اگر کسی چیز کی رہ گئی ہے تو صرف اس بات کی کہ جو کچھ اس کے پاس موجود ہے اس سے استفادہ کی راہیں کھولے۔

بلا مبالغہ عرض کر رہا ہوں کہ لاکھوں نہیں کروڑوں بلکہ اربوں کا لفظ استعمال کیا جائے تو شاید واقعہ سے بعید نہ ہوگا۔ روپے کی اتنی مقدار مسلمانوں سے حاصل کر کے کسی کام میں لگانا نہیں ہے بلکہ روپے کی یہ مقدار مسلمان اپنی جیبوں سے نکال چکے ہیں، خرچ کر چکے ہیں اور اس خرچ کے نتائج بھی ہمارے سامنے ہیں۔

آخر میں پوچھتا ہوں، کین گن سکتا ہے ان مسجدوں کو جو ایشیا و افریقہ اور یورپ کے بھی بعض دور دراز حصوں میں پھیلی ہوئی ہیں کیسی مسجدیں؟ جن میں دلی کی جامع مسجد بھی ہے اور احمد بن طولون کا جامع بھی، جامع اموی دمشق بھی اور قاہرہ کی مسجد ازہر بھی۔ بڑی مسجدوں سے دیہاتوں اور قریوں کی چھوٹی سفال پوش مسجدوں تک سب پر جو کچھ خرچ ہو چکا ہے کیا یہ مبالغہ ہوگا اگر اربوں میں اس رقم کا تخمینہ کیا جائے جو ان مسجدوں کی تعمیر کے لئے مسلمان اپنی

جیبوں سے نکال چکے ہیں۔ ان مسجدوں کی گنجائش کے سوا ہر مسجد تقریباً اپنے ارد گرد وقفی زمین کا کافی حصہ رکھتی ہے جن کو خریدنے پر ہم اگر آمادہ ہوں تو کروڑوں ہا کروڑوں کی رقم بھی کافی نہیں ہو سکتی۔ ہم مسجدوں کی ان ملحقہ زمینوں سے کام لے سکتے ہیں اگر مساجد کی عمارت کافی نہ ہو۔

کیا کیا کام لے سکتے ہیں؟ مدارس کا کام، اطراف کی زمینوں میں طلبہ کی قیام گاہوں کی تعمیر کا کام، شفاخانہ کا کام اور یا خود پانچپائیت کے اصول پر باہمی جھگڑوں کے چکانے کے لئے دارالقضا کا کام، مسافروں کی قیام گاہ کا کام۔

عمارت کی خاص قسم جس کا نام "المسجد" ہے محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا قائم کیا ہوا ایک نظام ہے۔ سب سے پہلی مسجد جو مدینہ منورہ میں بنائی گئی وہ پانچوں وقت کی نماز کی جگہ بھی تھی اسی میں صفہ کا مدرسہ بھی تھا۔ اسی کے ملحقہ حصہ میں مسافر بھی ٹھہرائے جاتے تھے اور زخمیوں کے لئے خیمہ بھی اسی حصہ میں گاڑا جاتا تھا، مقدمات بھی اسی عمارت میں طے ہوتے تھے بس ہمیں جو کچھ کرنا ہے سب کا نمونہ اسی پہلی مسجد میں قائم کر دیا گیا تھا بلکہ عہد فاروقی میں اسی کے متصل ادب و شاعری کے چرچے کے لئے ایک جگہ بھی مختص کر دی گئی تھی۔ اسلامی ممالک کے طول و عرض میں ہر میل دو میل پر عمارتیں بھی بن چکی ہیں۔ کافی آراضی ان عمارتوں کے ارد گرد حاصل کر لی گئی ہیں۔ صرف ان ہی کاموں کو کرنے کی ضرورت ہے جو سب سے پہلی مسجد میں انجام دئے جاتے تھے۔

خدا جزائے خیر دے مولانا ظفر الدین صدر دارالعلوم معینیہ سانحہ (بہار) کو کہ اربوں کا جو سرمایہ مسلمانوں کے سامنے رکھا ہوا ہے اس سرمایہ سے استفادہ کا مشورہ اس کتاب کے ذریعہ مولانا نے پیش کیا ہے اور اسی کے ساتھ عموماً ناواقفیت کی وجہ سے لوگوں میں مساجد کے احترام اور اس کے آداب و ضوابط کے متعلق جو کوتاہیاں اور غفلتیں پیدا ہو گئی ہیں۔ مولانا نے ان کی طرف بھی توجہ دلائی ہے۔ صحیح حدیثوں اور فقہ کی مستند کتابوں سے معلومات کا قیمتی ذخیرہ اس کتاب میں جمع کر دیا ہے عربی میں شام کے ایک عالم جمال الدین القاسمی کی کتاب اس باب میں مشہور تھی مگر میرا خیال ہے کہ احتیاط اور احاطہ میں مولانا ظفر الدین کی کتاب کو دیکھ کر ترک الاولیٰ للآخر کا اعتراف کرنا پڑتا ہے۔ ہذا والسلام

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تکمہ ہیب

اللہ تعالیٰ کو جب منظور ہوا کہ روئے زمین کو نبی آدم کی آبادی سے زمینت بخشنے اور اپنے پر شوکت قوانین کا ان میں نفاذ فرما کر امانت ازلی " اِنَّا عَرَضْنَا الْاَرْضَ عَلٰی السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَالْجِبَالِ فَاَبٰیْنَ اَنْ يَّحْمِلْنَهَا وَاَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْاِنْسَانُ اِنَّهٗ كَانَ ظَلُوْمًا جَهُوْلًا " (سورہ اب ۹۰) کی یاد دہانی کرے، تو ہبوطِ ارض کا واقعہ پیش آیا، اور اس کی حکمت کا قرآن کے ان الفاظ میں اعلان کیا۔ " اِنِّیْ جَاعِلٌ فِی الْاَرْضِ خَلِیْفَتًا " اور ملائکہ نے جب اس پر شاداۃ حکمت پوچھی تو یہ فرما کر ان کو خاموش کر دیا " اِنِّیْ اَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُوْنَ " سیدنا آدم علیہ السلام جب دنیا میں تشریف لائے تو تخلیقِ آدم کی منشا کے ظہور کا وقت آیا اور ان کی خواہش ہوئی کہ کوئی ایسا گھر جو دیں آئے جس سے تکبیر و تہلیل اور تسبیح و تقدیس کی آوازیں بلند ہوں، اللہ تعالیٰ نے ان کی اس پاک خواہش کو شرفِ قبولیت بخشا اور حضرت جبریل امینؑ کی رہنمائی میں مسجدِ حرام کی بنیاد سب سے پہلے زمین پر ڈالی گئی۔

روئے زمین کی پہلی مسجد ایہی دنیا کا سب سے پہلا گھر، دنیا کی سب سے پہلی مسجد ہے، اللہ تعالیٰ اس گھر کی اولیت کا ذکر خود فرماتے ہیں۔

اِنَّ اَوَّلَ بَیْتٍ وَّضِعَ لِلنَّاسِ

بلاشبہ سب سے پہلا گھر جو لوگوں کی عبادت کے لئے مقرر

حکمیہ کی تعمیر کا مسئلہ مختلف فیہ ہے بعض روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کی بنیاد حضرت آدم سے بہت پہلے ملائکہ نے ڈالی تھی۔ دیکھئے ابن کثیر جلد اول صفحہ ۱۴۰ ضروری تفصیل کے لئے انتظار کیجئے میری کتاب " تاریخ مساجد کا جو زیر ترتیب ہے ۱۲

لَّذِي بِنَاءَ مُبَارَكًا وَهُدًى
کیا گیا ہے جو مکہ میں ہے۔ برکت والا ہے

لِلْعَالَمِينَ (آل عمران - ۹۰)
اور جہاں بصر کے لوگوں کا رہنا ہے

یہ دنیا کا پہلا معبد ہر طرح کی ظاہری، باطنی، جستی اور معنوی برکتوں سے معمور ہے اور اخلاقی و دینی تعلیمات کا مرکز، اور آج بھی یہ دنیا کے اسلام کا کعبہ و قبیلہ اور مرجع عام ہے جہاں ہر سال ذی الحجہ کے مہینے میں اطراف عالم اور اکناف دنیا کے مسلمانوں کا اجتماع عظیم ہوتا ہے۔

حضرت ابو ذر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا۔

یا رسول اللہ ای مسجد

یا حضرت! روئے زمین کی

وضع فی الارض اولاً

پہلی مسجد کون ہے؟

ارشاد فرمایا "المسجد الحرام" حضرت ابو ذر کہتے ہیں میں نے کہا "تھدا" (پھر کون

یا حضرت) فرمایا "المسجد الاقصیٰ" دریافت کیا ان دونوں مسجدوں میں کتنے دنوں کا

فاصلہ ہے؟ ارشاد ہوا چالیس برس کا یعنی مسجد حرام کے چالیس سال بعد مسجد اقصیٰ کی

طرح ڈالی گئی۔ پھر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بتایا کہ میرے لئے تمام روئے زمین مسجد

ہے۔ مطلب یہ تھا کہ امت مرحومہ کے لئے ہر ایک جگہ نماز ادا کرنی جائز ہے۔

مجاہدین نے اس حدیث میں یہ اشکال پیدا کیا ہے کہ مسجد حرام کے بانی جیسا کہ

مشہور ہے حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کہے جاتے ہیں، اور مسجد

اقصیٰ کے بانی حضرت سلیمان علیہ السلام، اور ان دونوں بزرگوں کے درمیان ہزار سال کا

یعدہ ہے۔ پھر یہ چالیس سال کی روایت کیونکر صحیح ہوگی۔

جواب یہ دیا گیا ہے کہ مسجد حرام کے بانی اول حضرت آدم علیہ السلام ہیں، طوفان

نوح میں یہ گھراٹھا لیا گیا تھا، اور پھر اسی حالت میں پڑا رہا، تا آنکہ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے بحکم الہی اپنے زمانے میں اس کی دیواریں اٹھائیں، جس میں آپ کے شریک کا رآپ کے لاڈلے فرزند حضرت اسمعیل علیہ السلام رہے۔ قرآن پاک نے اسی اسی طرف اشارہ کیا ہے۔

اور جب اٹھا رہے تھے ابراہیم و

وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ

اسمعیل خانہ کعبہ کی دیواریں

مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ (بقرہ ۱۲۵)

اور جب ہم نے بتلادیا ابراہیم کو خانہ کعبہ کی جگہ

وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَاتِ

کہ میرے ساتھ کسی کو شریک مت کرنا

الْبَيْتِ أَنْ لَا تُشْرِكَ بِي شَيْئًا (حج ۳)

اور مسجد اقصیٰ کے بانی اول بھی حضرت آدم علیہ السلام ہی ہیں محققین کا بیان ہے کہ تعمیر کعبہ کے بعد آپ کو بیت المقدس جانے کا حکم ہوا تھا، غالباً اسی زمانہ میں آپ نے مسجد اقصیٰ کی بنیاد رکھی ہوگی۔ حضرت سلیمان علیہ السلام بانی ثانی کی حیثیت رکھتے ہیں، خلاصہ یہ ہوا کہ دونوں کے موشس حضرت آدم علیہ السلام ہی ہیں اور حضرت ابراہیم و سلیمان علیہما السلام مجدد ہیں، اس صراحت کے بعد اشکال باقی نہیں رہتا۔

کعبہ کی قدامت پر مسجد حرام کی قدامت پر خود قرآن پاک بھی شاہد ہے، حضرت ابراہیم قرآن کی شہادت علیہ السلام نے جب اپنے جگر گوشہ حضرت اسمعیل علیہ السلام کو لے آئے اور کیا میدان میں چھوڑا تھا، اس وقت دعا کی تھی۔

اے ہمارے رب! بیشک میں اپنی بعض

رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي

اولاد کو بن کعبہ کی سرزمین میں تیرے

بُيُوتٍ غَيْرِ ذِي سَرْعٍ عِندَ

محترم گھر کے پاس آباد کرتا ہوں تاکہ

بَيْتِكَ الْحَرَامِ رَبَّنَا لِيُقْبِلَ

وہ نماز قائم کریں۔

الصَّلَاةَ (ابراہیم - ۵)

اس دعاء میں عند بیتك المحرم (تیرے محترم گھر کے پاس) کا مطلب یہی تو ہے کہ مسجد حرام اس وقت بھی موجود تھی، اور یہ وہ زمانہ ہے جب حضرت اسمعیل علیہ السلام شیرخوارگی کے دور میں تھے۔ اور مسجد حرام (بیت اللہ) کی دیواریں باپ بیٹے نے مل کر اس کے عرصہ بعد کھڑی کی ہیں۔ حضرت اسمعیل علیہ السلام جب سن شعور کو پہنچے ہیں۔

حافظ ابن القیم نے اس اشکال کا دوسرا جواب دیا ہے کہ مسجد اقصیٰ کے موسس حضرت یعقوب علیہ السلام ہیں جنہوں نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کی تعمیر کعبہ کے چالیس برس بعد مسجد اقصیٰ بنائی، باقی سلیمان علیہ السلام موسس نہ تھے مجدد تھے۔

لیکن میں سمجھتا ہوں پہلا جواب اس سے زیادہ مناسب ہے کیونکہ حضرت ابراہیم علیہ السلام بھی موسس نہیں بلکہ تجدیدی ہی کرنے والے تھے، جیسا کہ آپ نے قرآن پاک کی اوپر والی آیت میں ملاحظہ کیا۔

فتح العزیز کا خلاصہ تعمیر کعبہ کے متعلق شاہ عبدالعزیز صاحب دہلوی نے مختلف کتابوں کے حوالہ سے جو کچھ لکھا ہے وہ بھی ملاحظہ فرمائیں، تحریر فرماتے ہیں۔

یہ ثابت شدہ حقیقت ہے کہ اس محترم گھر (بیت اللہ) کی بنیاد ابتداءً اہل آدم علیہ السلام

میں پڑی اس کے بعد برابر یہ مقدس مقام انبیاء و صلحاء کا معبود اور قبولیت دعا کا

مرکز رہا، آپ جب جنت سے زمین پر ڈالے گئے تو التجا کی، خدا یا آسمان کی طرح

یہاں بھی کوئی گھر ہو جہاں تسبیح و تہلیل کی گونج رہے۔ یہ درخواست مقبول بارگاہ ہوتی

اور نشان دہی فرمادی گئی، اور اسی نشان پر بنیاد رکھی گئی، جو طوفان نوح علیہ السلام تک

موجود رہا، طوفان میں اٹھایا گیا، مگر اس کے نشانات باقی تھے، اسی کی طرف لوگ

قبولیت دعا کے لئے رجوع کرتے رہے، تا آنکہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو

بنانے کا حکم ہوا، آپ نے بنانے کا ارادہ کیا تو ایک سکینہ سیاہی فلگن ہوا اور حضرت

جبریل امین نے اس کی مدد سے خطوط کھینچے، جس پر ابراہیم علیہ السلام نے کھود کر پناٹے
آدم نکالی، اور اسی پر مقدس گھر تعمیر پایا۔

اس تفصیل سے یہ بات بھی واضح ہو گئی کہ بنی آدم کے زمین پر قدم رکھتے ہی مسجد کی
تعمیر عمل میں آئی، اور رب العزت نے پورے اہتمام سے خود اپنی نگرانی میں اس محترم مسجد
کی نشاندہی فرمائی جو مسجد کی عظمت و اہمیت کا بڑا ثبوت ہے اور یہ بھی معلوم ہوا
کہ روز اول سے ہی اسے مرکز وحدت قرار دیا گیا۔

مسجد کی امتیازی شان ایک حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ مسجد اور دوسری مسجدیں قیامت
کے دن اور چیزوں کی طرح فنا نہ ہوں گی، بلکہ یہ ساری کی ساری اکٹھی ہو جائیں گی۔

تذهب الارض کلھا یوم القیامة
الامساجد ینضم بعضها
الی بعض (کنز العمال ج ۴ ص ۱۳۹)

قیامت کے دن مسجدوں کے سوا ساری
زمین فنا ہو جائے گی۔ صرف یہ مساجد
ایک دوسرے سے مل جائیں گی۔

اس حدیث سے اتنی بات تو معلوم ہوتی ہے کہ مساجد کو امتیازی شان حاصل ہوگی
اور یہ دوسری چیزوں کی طرح برباد نہ ہوں گی، باقی یہ سوال کہ سب مل ملا کر کیا ہوں گی؟ اس کا
کوئی واضح جواب نہیں ملتا، ہاں دوسری حدیث کو سامنے رکھ کر یہ کہا جاسکتا ہے کہ
خرد و ساعے کو منتقل ہو جائیں گی۔

اس قدر ثابت ہو جانے کے بعد مسجدوں کے نظام وحدت اور اس کی بڑی مرکزیت
کی طرف جو لطیف اشارہ ہے وہ اہل علم سے پوشیدہ نہیں۔

عبدالنبوی کی پہلی مسجد ابو البشر آدم علیہ السلام سے نبوت کا جو سلسلہ شروع ہو کر چلا آ رہا ہے
وہ آ کر سید البشر خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم پر ختم ہو گیا۔ آپ پر دین کی تکمیل اور
نبوت و رسالت کے اختتام کا اعلان کرویا گیا۔

آج میں نے تمہارے لئے تمہارا دین کامل

الْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَانْتُمْ

کر دیا اور تم پر اپنی نعمت پوری کر دی، اور

عَلَيْكُمْ بِغَمَّتِي وَرَضِيْتُ لَكُمْ

تمہارے لئے دین اسلام پسند کیا۔

الْإِسْلَامَ دِينًا (مائدہ - ۱)

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ابتدائی زندگی جن مصیبتوں اور تکلیفوں میں گھری ہوئی، اور جن دل ہلا دینے والی آفتوں اور پریشانیوں سے لبریز تھی، اس کی کوئی ادنیٰ مثال تاریخ میں نہیں مل سکتی۔ مگر زندگی جن مشکلات و مصائب سے پر گزری ہے اسے سیرت کی کتابوں میں مطالعہ کریں، آپ کو اور آپ کے جان نثاروں کو جس قسم کی اذیتیں دی گئیں صرف اس کے تصور سے جسم کے رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں، ایسے نازک اور کٹھن دور میں باضابطہ مسجد کی تعمیر کا خیال بھی نہیں کیا جاسکتا۔ پھر مسجد حرام موجود ہی تھی جس سے حصول اطمینان کے وقت کام لیا جاسکتا تھا۔

یہی وجوہ ہیں کہ مکی زندگی میں کسی باضابطہ مسجد کی تعمیر کا پتہ نہیں ملتا، چھپ چھپا کر لوگ نماز پڑھ لیتے تھے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کسی صحابی کے یہاں جلوہ افروز ہوتے اور تمام صحابہ کرام پر وانہ وار جمع ہو جاتے، اور اسی مجلس میں آپ تبلیغ و تلقین فرماتے کہ یہ اجتماع کی نماز کا کوئی خاص اہتمام نہ تھا، جہاں وقت آجاتا نماز پڑھنی جاتی حضرت عبید اللہ بن عباس فرماتے ہیں۔

كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي قبل

مسجد بننے سے پہلے نبی کریم صلی اللہ علیہ

ان بنی المسجد حیث ادركته الصلوة (ابن ماجہ)

وسلم جہاں وقت آتا نماز پڑھ لیتے

البتہ بعض صحابہ کرام نے اپنے گھروں میں نماز کے لئے ایک جگہ متعین کر لی تھی، جہاں وہ تہجد و نوافل اور گریہ و زاری میں رات کے وقت مشغول ہوتے اور اللہ تعالیٰ سے طلب مغفرت کرتے، جن کو فقہ کی اصطلاح میں "مسجد البیت" کہہ سکتے ہیں انہی کو بعض محدثین نے مسجد سے تعبیر کیا ہے۔

باضابطہ مسجد اس وقت بنی جب کفارِ مکہ کی مسلسل ایذا رسانیوں سے زندگی دو بھر ہو گئی اور اللہ تعالیٰ کے حکم سے مدینہ منورہ ہجرت فرماتے ہوئے مقام قبا میں نزولِ اجلال فرمایا، یہاں کے چند روزہ قیام میں سب سے پہلے مسجد وجود میں آئی جس کی بنیاد کی پہلی اینٹ خود ذات اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے رکھی پھر صدیق اکبرؓ نے، پھر فاروق اعظمؓ نے، پھر اور صحابہ کرامؓ نے۔ خود ہی معمار بھی تھے اور مزدور بھی، اور اس شانِ شکوہ سے عہد رسالت کی پہلی مسجد تیار ہوئی، اس مسجد کو بارگاہِ احدیت میں ایسی مقبولیت حاصل ہوئی، کہ قرآن پاک ان لفظوں میں اس کی رفعت و عظمت شان کا اعلان کیا۔

مَسْجِدٌ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَىٰ مِنْ

البتہ وہ مسجد جس کی بنیاد اول دن سے تقویٰ پر

أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ (توبہ: ۱۰)

رکھی گئی ہے زیادہ لائق ہے کہ آپ اس میں کھڑے ہوں

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اس پہلی مسجد سے ایسی و الہانہ محبت تھی کہ ہر شنبہ (سینچر) کو

اس میں تشریف لاتے اور دو رکعت نماز ادا فرماتے، آپ کے اصحاب نے بھی اپنے وقتوں

میں اس پر عمل باقی رکھا حضرت فاروق اعظمؓ کا دستور یہ ہو گیا تھا کہ ہفتہ میں دو دن تشریف

ضرور لاتے، اور خدمت کی ضرورت محسوس کرتے تو خود خدمت انجام دیتے، حتیٰ کہ خود

مسجد کو جھاڑتے تھے۔ یہ مسجد مدینہ منورہ سے تین میل کی دوری پر ہے۔

سرکارِ مدینہ کی مسجد چند دنوں کے بعد قبا سے شہر کی طرف روانہ ہوئے مدینہ پہنچ کر سب سے

پہلا کام جو کیا وہ مسجد نبوی کی تعمیر تھی۔ ناقہ جہاں بیٹھی تھی اسی جگہ بنی تجارت کے دو تینیموں کی

بڑی ہوئی (دویران) زمین تھی۔ آپ نے اس کے متعلق خواہش کا اظہار فرمایا، اس خواہش

کی اطلاع پا کر وہ زمین آپ کی خدمت میں بغیر کسی قیمت کے پیش کی گئی اور آپ سے

قبول کرنے کی درخواست کی گئی، مگر آپ نے یہ گوارا نہ فرمایا اور قیمتا ہی لینے پر راضی

۱۰۰ دقاہ الوفاء جلد اول صفحہ ۱۰۰ ابن قیم لکھتے ہیں "ہو اول مسجد اس بعد النبوة زاد المعاد ج ۲ صفحہ ۱۰۰ دقاہ

الوفاء ج ۱ صفحہ ۱۰۰ بخاری و مشکوٰۃ وغیرہ۔ ۱۰۰ دقاہ الوفاء ج ۲ صفحہ ۱۰۰ و جذب القلوب بیان مسجد قبا۔

ہوئے، چنانچہ قیمت دے کر زمین مذکورہ حاصل کی گئی، قیمت ادا کرنے کا شرف صدیق اکبرؓ کی جیب خاص نے حاصل کیا۔

اب آپ نے صحابہ کرامؓ کی معیت میں اسی جگہ مسجد نبویؐ کا سنگ بنیاد رکھا، پہلی اینٹ خود ذاتِ پابریکت سرپا رحمت صلی اللہ علیہ وسلم نے رکھی، اور پھر آپ کے خلفاء و اصحابؓ نے، اینٹوں کے ڈھونے کا کام خود بنفس نفیس اور صحابہ کرامؓ کر رہے تھے اور آپ کی زبان وحی ترجمان اعلان کر رہی تھی۔

اللہم لا خیر الا خیر الا خیرة فارحم

بھلائی میں آخرت کی ہے اے اللہ

الانصار والہاجرین - انصاری و ہاجرین پر رحم فرما۔

گویا اس مسجد محترمہ کے معمار اور مزدور بھی خود ہی داعیانِ اسلام اور اساطینِ امت تھے۔ ان خدا پرستوں نے آپ کی نگرانی میں جو مسجد تیار کی وہ سارے تکلفات اور آرائش سے پاک تھی، نہ نقش و نگار تھے، نہ جھاڑ اور فالوس، نہ چمکتے دکتے پتھر تھے اور نہ آنکھیں خیرہ کرنے والا رنگ و روپ، بلکہ مسجد نبویؐ سادگی کی آپ اپنی مثال تھی۔ کچی اینٹوں کی دیواریں، کھجور کے پتوں کی چھت اور کھجور ہی کے ستون۔

اول اول ان مسجدوں کی بنیادیں اشارہ ہیں کہ مومن کو جہاں کہیں قابو نجا جائے وہ سب سے پہلے بلکہ اپنے گھر سے بھی پہلے عبادت گاہ تیار کریں اور ان کو اپنے اجتماعی نظام کی روح اور اپنی دینی مرکزیت کی جان سمجھیں اور ان میں نمونہ ہے کہ ایسی سادہ ہوں کہ ہر امیر و غریب اپنی آبادی میں باسانی اس مقدس گھر کو قائم کر سکے۔

مسجد نبویؐ کی حدیثِ مرکزیہ اسلام کی یہ مسجد صرف رسمی مسجد نہ تھی، بلکہ اسلام کا ناقابلِ تسخیر قلعہ تھی، جہاں دین و دنیا کے سارے قوانین ترتیب پاتے تھے، لشکرِ اسلام کو قواعدِ جنگ بتائے جاتے تھے، یہیں سے جہاد میں فوج روانہ کی جاتی تھی، وفود یہیں اترتے تھے، اسی

۱۔ نووی شرح مسلم ج ۱ ص ۲۱۰ مطبوعہ دار الفکر، ۲۔ جذب القلوب کیفیت بنائے مسجد نبویؐ۔ ۳۔ بخاری باب بیان المسجد

میں مدینہ کا پہلا دارالعلوم اسلامی تھا، اسی میں رسولِ ثقلین کا دربار لگتا تھا، اسی میں فصلِ خصومات سنائے جاتے تھے اور اسی میں مجرمین کو قیام بھی کیا جاتا تھا، گویا دارالشریعت (پارلیمنٹ) دارالعلوم (یونیورسٹی) دارالعسکر (فوجی چھاؤنی) اور دارالحبس (جیل خانہ) سب کا کام اسی مسجد مقدس سے لیا جاتا تھا، اور اسی میں وہ متبرک حصہ بھی ہے جس کو حدیث میں "روضۃ من ریاض الجنۃ" فرمایا گیا ہے۔ جس کی تشریح میں مختلف باتیں لہی گئی ہیں۔

مگر تحقیق نے اسے اس کے ظاہر پر محمول کیا ہے، کہ زمین کا یہ حصہ واقعی جنت سے لایا گیا ہوگا۔ جس طرح حجرِ اسود حضرت ابراہیم علیہ السلام کے لئے جنت سے لایا جانا کہا جاتا ہے، اسی طرح یہ حصہ رحمتِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے اتاراجانا ممکن ہے جن کو ہماری آنکھیں اپنی طبعی ظلمت کی وجہ سے تمیز کرنے سے قاصر ہیں۔

اسی مسجد محترم کے باب میں آپ کا ارشاد ہے۔

صلوٰۃ فی مسجدی ہذا خیر من نیری اس مسجد میں نماز، ہزار نماز سے بہتر ہے

الف صلوٰۃ فیما سواہ الا المسجد الحرام (بخاری) دوسری مسجدوں کے اعتبار سے ہر مسجد حرام کے

مسجد مکہ اور مدینہ اس باب میں علماء مختلف ہیں کہ مسجد حرام و مسجد نبوی میں کس کو فضیلت حاصل کی باہمی فضیلت ہے، بلکہ یوں کہیں کہ مدینہ اور مکہ میں کس کو فضیلت ہے، یہ تو اجماعِ امت اور اتفاقِ علماء سے ثابت ہے کہ موضعِ قبرِ رحمتِ عالم صلعم تمام زمین و آسمان سے افضل ہے جس طرح آپ ساری کائنات سے اشرف و افضل تھے، اسی طرح آپ کا روضہ اطہر بھی تمام سے افضل و اشرف ہے، پھر کعبہ مکرمہ کو (سوائے قبۃ محترم) تمام پر فضیلت حاصل ہے، باقی مسجد حرام اور مسجد نبوی یا مکہ اور مدینہ میں اکثر علماء مسجد حرام کی فضیلت کے قائل ہیں جس کی حدیث سے بھی تائید ہوتی ہے مگر امام مالک فرماتے ہیں کہ مسجد نبوی کو فضیلت حاصل ہے کیونکہ یہ

اشعة اللغات قلمی ج ۱ ص ۱۸۰ جذب القلوب فصل روضۃ من ریاض الجنۃ۔

محترم و مقدس مسجد دس سال تک در سگاہ نبوت اور سجدہ گاہ رسولؐ رہ چکی ہے، اور اسی زمین میں آپ آرام فرما ہیں محققین علماء کی رائے ہے کہ من وجہ (مثلاً حق نماز میں) مسجد حرام کا درجہ بڑھا ہوا ہے اور من وجہ (مثلاً حق موت میں) مسجد رسول کا درجہ ہے۔

مگر اس بحث میں پڑنا قرین عقل نہیں، ان دونوں میں سے ہر ایک کی فضیلت اپنی جگہ ہمارے لئے مسلم ہے۔ ایک مقام آپ کی پیدائش، جوانی اور نبوت کے حصول کا ہے تو دوسرا اشاعتِ دین اور علیہ السلام کا۔ مسجد نبویؐ کو ذمائی قربت حاصل ہے تو مسجد حرام کو قبلیہ و کعبہ اور مرجع عام ہونے کی فضیلت حاصل ہے، اس کی عظمت کا یہ حال ہے کہ قرآن پاک میں اس کا تذکرہ بار بار آیا ہے اور اسے مبارکاً و ہدیٰ للعالمین کے معرظاً سے سرفراز کیا گیا ہے ہم گناہگاروں کے لئے دونوں ہی فیض و برکات کے منبع اور چشمہ ہیں (اللہ تعالیٰ زیارت نصیب فرمائے) باقی علماء احناف کا فیصلہ یہ ہے، افضل مسجد لگے پھر مسجد مدینہ، پھر قدس، پھر قبا۔

مسجد حرام بلاشبہ مسجد حرام، مسجد نبوی اور مسجد قصیٰ اپنی تاریخی اور دینی اہمیت کے لحاظ سے ممتاز ہیں۔ اسلام میں جو مرتبہ اور بزرگی ان مسجدوں کو حاصل ہے وہ کسی اور کو پیشتر نہیں، ان کی عظمت کا یہ حال ہے کہ تقرب الی اللہ (ثواب) کی نیت سے ان مسجدوں کے لئے سفر کرنا جائز بلکہ مطلوب ہے، اوروں کے لئے اجازت نہیں ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔

لا تشد الرجال الا الى ثلثة مساجد

مسجد الحرام والمسجد الاقصیٰ

مسجدی ہذا (بخاری و مسلم) اور میری یہ مسجد (نبوی)

یہ حدیث بہت واضح ہے اور ان تین مسجدوں کی عظمت کو نمایاں کر رہی ہے، بقیہ دو

مساجد کی طرف ثواب کی نیت سے سفر کی اجازت نہیں دی گئی ہے۔ اسی سے یہ بھی معلوم ہوا کہ دوسرے مقامات متبرکہہ کی طرف بھی ثواب کی نیت سے سفر جائز نہیں ہے، یوں جانا یا کسی اور ضرورت سے جانے میں البتہ کوئی مضائقہ نہیں ہے جیسے حصول علم، تجارت، تفریح وغیرہ بلکہ کبھی ایسی ضرورت بھی آپڑتی ہے کہ سفر مطلوب ہو جاتا ہے۔ مثلاً کسی پر کوئی حق واجب الادا ہو، علوم قرآن و حدیث مقصود ہوں۔

یہ دیکھو کہ ہرگز نہ ہو کہ کوئی سفر کرے تو مقامات متبرکہہ دیکھنے نہ جائے، یا مشہور معروف مسجدیں نہ دیکھی جائیں۔ اس میں اس کو اختیار ہے، ہاں یہ نیت ہرگز نہ ہو کہ وہ کسی جامع مسجد کی زیارت سے نصف حج کا ثواب ملے گا اور اچھیری کی حاضری سے ایک حج کا ثواب حاصل ہوگا۔

حضرت شاہ ولی اللہ صاحب نے اس کی ممانعت کی حکمت کی طرف اشارہ فرمایا ہے۔

اہل جاہلیت چند جگہوں کو اپنے خیال میں با عظمت اور متبرکہ سمجھ کر ان کا قصد کرتے اور ان کی زیارت کو جاتے تھے، حالانکہ اس میں تحریف و فساد کھلا ہوا تھا، اسی وجہ سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فساد کا دروازہ ہی بند فرما دیا، تاکہ شعائر دین دوسرے شعائر سے جو دین نہیں ہیں خلط ملط نہ ہو، اور آگے چل کر غیر اللہ کی عبادت کا ذریعہ نہ بن سکے۔

درجات مساجد اوپر کی حدیث سے اتنی بات ضرور معلوم ہوئی کہ مسجدوں کے درجے آپس میں متفاوت ہیں، اور یہ درست بھی ہے، خود ان تین مسجدوں کے مراتب بھی ایک دوسرے سے مختلف ہیں، چنانچہ ابن ماجہ شریف کی ایک حدیث میں مذکور ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ فرض نماز جو گھر میں بغیر عذر شرعی پڑھی جائے ایک ہی نماز کے برابر ہے اور مسجد محلہ میں باجماعت پڑھی جائے تو پچیس گونہ اس کا ثواب بڑھا ہوا ہے اور جامع مسجد میں (جمعہ کی نماز پانچ سو نمازوں کے برابر ہے اور مسجد اقصیٰ میں جو نماز پڑھی جائے وہ پچاس ہزار

نمازوں کے برابر ہے اور جو نماز میری مسجد (نبوی) میں پڑھی جائے وہ اس سے پچاس ہزار درجہ بڑھی ہوئی ہے اور مسجد حرام کی نماز ایک لاکھ درجہ زیادہ رکھتی ہے۔^{۱۷}

فقہائے کرام نے دوسری حدیثوں کے پیش نظر مسجد اقصیٰ کے بعد مسجد قبا کا درجہ بتایا ہے پھر جامع مسجد کا، پھر محلہ کی مسجد کا، پھر شارع عام کی مسجد کا، لیکن پنج وقتہ کے لئے محلہ کی مسجد کو جامع مسجد پر فضیلت حاصل ہے، البتہ جمعہ کی نماز جامع مسجد ہی میں افضل ہے۔^{۱۸} کیونکہ سلف صالحین اور صحابہ کرام کا تعالٰیٰ آپ کے بعد یہی رہا کہ پنج وقتہ نماز اپنے محلہ کی مسجد میں پڑھتے رہے اور آج بھی صالحین کا یہی تعالٰیٰ ہے۔

ایک محلہ میں چند مسجدیں ہوں تو سب سے زیادہ حق اس مسجد کا ہے جس میں جماعت بڑی ہوتی ہو، پھر جو قریب تر ہو، پھر جو قدیم تر ہو اور ہر طرح مساوی ہوں تو جس مسجد میں قلبی رجحان پایا جائے۔ اور اگر نمازی عالم دین ہے جس کی ذات سے لوگوں کے زیادہ سے زیادہ آنے کی توقع کی جاتی ہے تو اس کو اس مسجد میں نماز پڑھنی چاہیے جس میں نمازیوں کی آمد کم ہے تاکہ اس کی وجہ سے جماعت میں اضافہ ہو سکے اور مسجد آباد رہے۔^{۱۹}

مگر طالب علموں کو یہ رعایت ہے کہ وہ جا کر اپنے استاد کی مسجد میں نماز پڑھیں تاکہ استاد سے بھی استفادہ ہو سکیں۔ ایک بات اور قابل ذکر ہے کہ محلہ کی مسجدوں میں اس مسجد کو خاص شرف حاصل ہے جس کا امام عالم باعمل اور متقی ہو۔^{۲۰}

تفاوت درجات کا راز [غور کیا جائے تو یہ بھی معلوم ہو جائے کہ یہ تفاوت درجات بے وجہ نہیں ہے، بلکہ صلاح اور حکم پر مبنی ہے، مسجد حرام کے جو فضائل ضمناً گزر چکے ہیں وہ خود ایک مستقل وجہ فضیلت ہے، پھر حج کی فرضیت، اس میں ثواب کا چند درجہ مضاعف ہوتا یہ مل کر

۱۷ مشکوٰۃ باب المساجد فصل ثالث مع حاشیہ بحوالہ مرقاة - ۲ رد المحتار (شامی) جلد اول ص ۶۱۷

۱۸ رد المحتار جلد اول ص ۶۱۷ و ۶۱۸ ۱۹ رد المحتار جلد اول ص ۶۱۷ و ۶۱۸

ایمان والوں کے دلوں میں ایک ہیجان کی سی کیفیت پیدا کر دیتے ہیں، اور اس طرح ہر خطہ ارض سے لوگوں کا ایک مرکز پر جمع ہونا سال میں ایک مرتبہ اور کبھی سہل ہو جاتا ہے۔ وہاں فرشتوں کی ایک جماعت مقرر ہے جو وہاں کے باشندوں پر چھائی ہوئی رہتی ہے۔ اور آنے والوں کے لئے دعا کرتی ہے۔ مرد مومن کو وہاں پہنچتے ہی غفلت کا پردہ اٹھتا نظر آتا ہے اور یہ یاد ایک شور بپا کر دیتی ہے کہ یہی وہ مقام ہے جہاں نبی آخر الزماں صلی اللہ علیہ وسلم نے تولد فرمایا، جو ان ہوئے اور آپ کو نبوت کی عزت حاصل ہوئی اور پھر اس کے بعد بہت سی اذیتیں دین کے لئے برداشت کیں، یہی وہ جگہ ہے جہاں دنیا کی شیرازہ بندی کا اسلام کے نام پر اعلان ہوا، اس مسجد حرام کو بیت اللہ کہتے ہیں اور اسی میں حجر اسود جیسا ذی مرتبت پتھر نصب ہے۔

مسجد نبوی کو بھی ان میں سے بہت سی چیزیں حاصل ہیں، علاوہ ازیں اس کی نسبت فخر و عالم صلعم کی طرف مقبولیت کی سند اور عظمت کا نشان ہے، یہی وہ مسجد محترم ہے جہاں دس برس تک مسلسل سید الکونین نے سجاوے کئے اور خود بنفس نفیس ان صحابہ کرام کی امداد سے تیار کیا جن کے متعلق قرآن نے اعلان کیا "رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ" یہاں پہنچ کر آپ کی زندگی کا دوسرا پہلو آنکھوں میں پھر نے لگتا ہے۔ یہیں سے اسلام کی نورانی کرنیں عرب و عجم کو پہنچیں اور ایمان کی دولت لٹائی گئی اور سب سے بڑھ کر یہ کہ اس خاک پاک کو دائمی قربت رسول کا شرف حاصل ہے۔

مسجد قحطی یہ ہیبتوں قبیلہ کے شرف سے مشرف ہو چکی ہے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا قبیلہ اولیٰ الہی مسجد قحطی۔ آپ سے پہلے یہ بہت سے نبیوں کا مرکز رہ چکی ہے، وہاں آج بہت سے انبیاء آرام فرما ہیں، معراج میں آپ کو یہاں لایا گیا تھا جس کا تذکرہ قرآن میں موجود ہے۔ یہ اور اس طرح کی دوسری فضیلتوں کی وجہ سے یہ بھی اپنا ایک خاص درجہ

رکھتی ہے۔

مسجدِ قبا کے متعلق ابھی لکھ آئے ہیں کہ یہ عہدِ نبوی کی پہلی مسجد ہے، آپ نے اپنے صحابہ کرام کی معیت میں اسے تیار فرمایا ہے اور قرآن پاک نے سندِ تقویٰ عطا کی ہے۔

ان کے بعد جامع مسجد کا مرتبہ ظاہر ہے، ہفتہ میں ایک مرتبہ یہ ایک بڑی تعداد کو اپنے دامن میں لے کر یکجا کر دیتی ہے۔ اور محلہ کی مسجد دن رات کے پانچ وقتوں میں اپنے محلہ کے ایمان والوں سے پر نور رہتی ہے۔ محلہ کی مسجد میں جماعت کا جو اہتمام رہتا ہے شارع عام کی مسجد کو حاصل نہیں ہوتا، غور و فکر سے معلوم ہوتا ہے، اجتماع کے التزام اور اس کے عظیم الشان ہونے میں بھی مرتبہ کی بلندی مضمحل ہے۔

مسجدوں کا انفرادی طور پر نماز پڑھی جاسکتی ہے اور نفل نمازیں پڑھی جاتی ہیں، مگر اللہ تعالیٰ قدرتی نظام کی حکمت کا تقاضہ ہے کہ فرض نمازوں کو اجتماعی شکل دی جائے اور پرانگندہ منتشر افراد کی شیرازہ بندی کا مظاہرہ کیا جائے اور قرآن نے تالیفِ قلوب کا جو احسان بتلایا ہے اس کا عملی طور پر بھی رات دن اعلان ہوتا ہے چنانچہ اس کے لئے ایک مستقل نظام قائم کیا۔ جس قدرتی نظام میں سارے مومنین کو حتیٰ الوسع یکجا کرنے کی کوشش کی گئی ہے، ہم اس نظام کو نظامِ مسجد سے تعبیر کرتے ہیں، اس کی عظمتِ شانِ دلوں میں بٹھانے کے لئے ابتدائے آفرینش سے اس سلسلہ کو جاری فرمایا اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ اس کو خوب مستحکم کر دیا گیا، جس کی تفصیل آئندہ آئے گی، آپ نے اس نظام کی بنیاد خود اپنے ہاتھوں رکھی اور حکم فرمادیا کہ ہر محلہ اور آبادی میں اس نظام کو پوری محنتگی اور جرأت سے قائم کیا جائے، کیونکہ اس میں دینی اور دنیوی، حتیٰ اور معنوی بے شمار فائدے ہیں۔

اس نظام کی محنتگی اس نظام میں جس کو ہم مسجد کہتے ہیں بہت عمدہ تدریجی ترقی ملحوظ رکھی گئی ہے، ہفتہ بھر ہر محلہ اور آبادی اپنے محلہ اور گاؤں کی مسجد میں جمع ہو کر پنج وقتہ نماز ادا کرتی ہے

عَلِمُوا اَعْدَاءَ فَالْتَفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَاصْبِرُوا بِعِزَّتِهِ اِحْوَانًا (آل عمران)

پھر یہ پانچ وقت ہر ایک کے لئے متعین ہیں کوئی اس کے خلاف کرنے کی جرأت نہیں کر سکتا۔ تاکہ ایک ہی وقت میں پوری دنیا اپنی اپنی جگہ عبادت الہی میں مشغول ہو۔

یہ ایک کھلی حقیقت ہے کہ جس طرح دنیا میں کوئی شخص اکیلا نہیں پیدا ہوا ہے اور نہ تنہا کوئی کام انجام دے سکتا ہے بلکہ اپنی دنیاوی زندگی میں وہ اپنے بہت سے معین و مددگار اور حامیوں کا محتاج ہے، دوستوں، بھائیوں، بہنوں اور بے شمار ساتھیوں کے تعلقات کے ساتھ خوشگوار زندگی جکڑی ہوئی ہے۔ اسی طرح اللہ تعالیٰ کے احکام میں بھی بندہ کو اپنے شرکاء کا ہاتھ بٹانے والوں اور مدد کرنے والوں کی ضرورت ہوتی ہے تاکہ ایک خدا کے ماننے والے، ایک رسول کے امتی، ایک کتاب مقدس کے قانون کے پابند اور ایک دین کے پیروکار اللہ تعالیٰ کی عبادت میں ایک پاک جگہ جمع ہوں اور ایک مقصد کی خاطر، عاجزی، تواضع اور ذلت و مسکنت کا اظہار کریں، اور پروردگار عالم سے حصول مقصد کے لئے دعا اور مناجات کریں اور منظم ہو کر شیطان رجیم کا مقابلہ کریں، کیونکہ اگر ہر ایک نے دوسرے کی پشت پناہی نہ کی ہنر منظم ہو کر صف بستہ نہ آئے تو دشمن کا لشکر منتشر اور پرالگ شدہ افراد کو موقع پا کر شکست دے سکتا ہے۔

پھر یہ تنظیم کھو کھلی نہ ہو، بلکہ ہر پہلو اور ہر اعتبار سے مستحکم اور ٹھوس ہو، ظاہری اجتماع کے ساتھ باطنی اجتماع بھی نچتہ تر ہو۔ جسم کی صفوں کی درستی کے ساتھ دل کی صفوں کی درستی بھی ہو اور ظاہری پاکی و صفائی سے بڑھ کر باطن کی پاکی اور صفائی حاصل ہو، ایک ہی اصول کے سب پابند اور ایک ہی امیر یا امام کے سب تحت میں ہوں۔

تدریجی ترقی چنانچہ اسلام نے اس کا ایسا ہی مستحکم نظام قائم کیا ہے، مسجد کے نام سے ایک خاص گھر بنا دیا گیا ہے، جس میں کسی خاص شخص کی نہ ملکیت ہوتی ہے اور نہ اس کا شخصی قبضہ بلکہ یہ اللہ تعالیٰ کا گھر کہلاتا ہے، اس میں سارے مسلمان برابر کے شریک ہیں۔ اجتماع کے خاص خاص وقت متعین کر دیئے گئے ہیں تاکہ ایک ہی وقت میں دنیا کے سارے ارکین اسلام

اپنی اپنی اس قدر تکی سمبلی میں جمع ہو جائیں۔ اور پھر کس طرح؟ کہ سب مل کر ایک امام کے پیچھے ایک ساتھ شانہ سے شانہ ملا کر کھڑے ہو جائیں۔ اٹھنے، بیٹھنے، کھڑے ہونے اور تمام حرکت و سکون میں اسی ایک کی پیروی کریں، نہ کوئی امام سے پہلے جھک سکتا ہے، نہ اس سے پہلے قیام و قعود کر سکتا ہے، اور نہ کوئی ایسی حرکت کر سکتا ہے جو اس کے خلاف ہو سب کے سب چاہے امیر ہوں چاہے غریب، بادشاہ ہوں کہ گدا، اسی کی متابعت کرتے ہیں، اور یکجائی اظہار بندگی کرتے ہیں اور یہ محسوس کرتے ہوئے کہ ہم اللہ کو دیکھ رہے ہیں اور نہ کم سے کم یہ کہ وہ تو ہمیں ضرور دیکھ رہا ہے۔

پورے ہفتہ کے بعد ایک مخصوص دن پہنچا تو ایک قدم اور بڑھایا، محلہ محلہ اور بستی بستی کے مسلمان نہاد جمع کر کے استطاعت خوشبو لگا کر اپنے اپنے گھروں سے نکلے، مسجد کا راستہ ایک عمدہ منظر پیش کر رہا ہے، سب ہر طرف سے آ کر ایک ہی گھر میں داخل ہو رہے ہیں، آج نسبتاً صاف سحرے ہیں، چہروں پر وجاہت ہے اور چال میں وقار کی نمایاں جھلک، دیکھتے ہی دیکھتے بغیر کسی اشتہار اور اعلان کے مسجد بھر گئی، سب محلہ کے مسلمان یکجا ہو گئے سنتیں پڑھی گئیں، اور لوگ تسبیح و تقدیس اور تلاوت میں مشغول ہو گئے۔

سیکڑوں ہزاروں ایمانی شمعیں مل ملا کر جمع ہو گئیں، ان کی ملی جلی روشنی نے پوری مسجد کو نور سے بھر دیا، ہر ایک دل کی کلی کھل کر مسکرائے لگی اور ہر ایک کا عکس دوسرے کو منور کرنے لگا۔ بغض و حسد، عداوت و نفرت، اور دوسری برائیوں کی تاریکی سیما بپا ہو چلی۔

امام نکلا، موذن نے اذانِ ثانی دے کر لوگوں کی توجہ امام کی طرف پھیر دی، وہ سامنے کھڑا تلقین کر رہا ہے اور سب ہمہ تن متوجہ سن رہے ہیں جب اس کی آواز میں تیزی پیدا ہوئی اور آنکھیں سرخ ہو گئیں تو پھر کتنے دل کانپ اٹھے، کتنے جسموں پر لرزہ پڑ گیا، خشیتِ الہی اور محبتِ مولیٰ کی ملی جلی کیفیت نے ایک عجیب سماں پیدا کر دیا، خطبہ ختم ہوا، نماز ادا کی گئی مگر کس شان سے؟ کہ آج جب ایک فرد (امام) اللہ اکبر کہتا ہے تو سارے شہر کے مسلمان

اللہ اکبر کہتے ہیں، وہ جب رکوع میں جھکا تو سب کے سب بے چوں و چہرار رکوع کے لئے جھک گئے اور جب وہ سجدہ میں گرے تو سب کے سب اٹھے سجدے میں گر پڑے۔

دنیوی اور دینی اس شان و شکوہ سے ہفتہ کی جو عبادت ادا کی گئی، اس میں زندگی کے ہر شعبہ کے اصلاح ماہرین اور دینی و دنیوی دو رجیات کے تجربہ کار شریک تھے۔ رؤساء، تجار، غریب

فقراء، علماء، صوفیاء اور وہ لوگ بھی جو درجہ و درجہ تھے جن کو علم و فضل سے کوئی ٹمس نہیں۔

ہر ایک نے دوسرے کی عبرت و بصیرت کی آنکھوں سے دیکھا، اللہ تعالیٰ کی قدرت کاملہ کا نقشہ کھینچ گیا: تاجروں اور رئیسوں کو مسلمانوں کی اقتصادی و معاشی حالت کی طرف توجہ ہوئی، علماء کرام کو علمی اور دینی سدھار کی فکر ہوئی، صوفیاء کی نظر تزکیہ قلوب کی طرف گئی، غریبوں میں محنت کی امنگ پیدا ہوئی، فقیروں کی خودداری میں جوش آیا، ان پڑھ اور جاہلوں کے دلوں میں اشتیاقِ علوم نے کروٹ لی، اور بے عملوں میں عمل کا جذبہ ابھرا۔

آپ نے غور کیا، یہ کون دن تھا، اور کون سی مسجد، جمعہ کا دن تھا اور جامع مسجد جس کا یہ روح افزا اور حیات بخش منظر آنکھوں کو خیرہ کر رہا تھا۔ **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (جمعہ - ۲)**

یہ قدرتی ہفتہ وار اجتماع نظام مساجد کے سلسلہ میں بہرہ چار مرتبہ ہوتا ہے، اور کبھی کبھی مہینہ میں پانچ مرتبہ بھی، اس اجتماع سے قوم و ملک کو ہمیشہ فائدے پہنچتے رہے جس کی تفصیل اپنے موقع پر آئے گی۔

سالانہ تنظیم اس نظم و ضبط کے ساتھ سال کے بارہ مہینے گزرتے ہیں، مگر ان میں دو مخصوص دن ذرا اور امتیازی شان رکھتے ہیں اور ان دنوں کا قدرتی اجتماع اور زیادہ مفید اور مہتمم بالشان ہوتا ہے۔

آج فرزندِ انِ توحید کے قلوب و فؤادِ مسرت سے لبریز معلوم ہوتے ہیں، ہر چیز میں نمایاں امتیاز پایا جاتا ہے۔ لباس بھی عمدہ سے عمدہ اور صاف ستھرے ہیں، کھانے پینے میں بھی خاص اہتمام ہے، جوان، بچے اور بوڑھے سب تکبیر کہتے ہوئے ایک ہی جانب جا رہے ہیں، اور شاید ایک ہی گھر کو جا رہے ہیں۔ تھوڑی دیر میں ایک وسیع میدان کے اندر عظیم الشان اجتماع ہو گیا جس میں ثلاثتہ شہری بھی ہیں اور سادہ دل دیہاتی بھی، کھلے میدان میں ایک عجیب دلکش منظر ہے، ایک آواز پر لاکھوں اونچی پیشانیوں خدائے واحد کی پرستاری میں خاک آلود ہو رہی ہیں، کبر و نخوت کا جوازہ نکل رہا ہے، مساوات کا پرچار ہو رہا ہے اور یہ سب ایک نظام کے ساتھ ہو رہا ہے۔

صدقہ فطر کے نظام نے غریبوں اور محتاجوں کو بھی خوشی کا موقع دے رکھا ہے، ایک آواز اٹھی، اور وہ محلہ محلہ پہنچ گئی، شہر کے گوشہ گوشہ سے نکل کر اس کی گونج دیہاتوں میں سنی جا رہی ہے، یہ سالانہ قدرتی اجتماع، ہفتہ وار اجتماع سے کہیں زیادہ جاذبِ نظر اور نتیجہ خیز ہوتا ہے، آپ نے سمجھا یہ اجتماع کیسا ہے، یہ بھی ایک مسجد ہی کا ابرو کرم ہے جو ہر خطہ ارض پر برستا ہے جس کو ہم عید گاہ کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔

عالمِ اسلام اب اس کی ضرورت رہ گئی تھی کہ کوئی ایسی مسجد بھی بیوتی، جو ساری دنیا کے کی بجائی خدا پرستوں کی کیجا کر دیتی، اور یہ نظامِ مساجد اس طرح عالمگیر ہونے کا دعویٰ کرتا، اللہ تعالیٰ کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ اس نظام سے اس کمی کو بھی پورا کر دیا ہے، ان دو مخصوص دنوں میں ایک ایسا دن بھی ہر سال آتا ہے جو اس اہم کام کی انجام دہی کر دیتا ہے یہ ذی الحجہ کا تہینہ اور سنت ابراہیم کی یاد تازہ کرنے کا دن ہے۔

یہ اونٹوں کا ہجوم، قطار در قطار کتنا بھلا ہے۔ ریگستانی جہازوں کا حسن منظر بے انتہا دلچسپیوں کا مرقع ہے، ساربانوں کی صدی خوانی، بدوؤں کی تانیں، سبحان اللہ کس قدر دلورہ انگیز ہیں۔

دنیا کے کونے کونے سے رب کعبہ کے متوالے، اس کی محبت سے سرشار، فریادی بن کر آ رہے ہیں، پیروانِ اسلام کے یہ قافلے مختلف خطہ ہائے ارض سے چل کر آئے ہیں، اور اس طرح داخلِ حرم ہو رہے ہیں کہ باوجود مختلف شکل و صورت کے سب کی ظاہری ہیئت ایک سی ہے، سب کی زبان پر ایک ہی طرح کی دعائیں اور صدائیں ہیں، ذرا ان کی ادائیں تو دیکھئے، بال پر آگندہ جسم خاک آلود، سر کھلا، نہ بدن پر سیلا ہوا کپڑا، نہ کپڑوں میں خوشبو، سب کی گردنوں میں سادہ کفنی پڑی ہوئی ہے، سب عیش و راحت سے دور، حرمِ محترم کا احترام؟ اس کی ایک ایک چیز عزت کی نگاہ سے دیکھی جاتی ہے، نہ گھاس کاٹنے کی مجال، نہ پرند پر ہاتھ اٹھانے کی جرأت اور نہ جوں مارنے کی ہمت۔

اس عالمی اجتماع میں تمام ممالک کے نمائندے شریک ہیں، کالے، گورے، حبشی، مصری، ہندوستانی، افریقی، یورپی، ایشیائی، ان میں کوئی گوشہ ایسا نہیں ہے جہاں سے مسلمان یہاں نہ آئے ہوں۔ مختصر یہ کہ عالمِ اسلام کے کونے کونے سے خدا پرستوں کے نمائندے آئے ہیں، سب آپس میں ملے، باہم ملاقاتیں ہوئیں، محبت و الفت بڑھی، تبادلاً خیالات کا موقع میسر آیا، ہر ایک نے دوسرے ملک والے کو غور و فکر کی نظر سے دیکھا، اور سب ایک دوسرے کے غم اور خوشی سے واقف ہوئے۔

یہ بھی ایک مسجد ہی کا فیض و کرم ہے جس نے ساری دنیا کے مسلمانوں کو اکٹھا کر کے ایک تاریخ، ایک دن اور ایک جگہ جمع کر دیا، اس مسجد کا نام مسجدِ حرام ہے جس کو بیت اللہ بھی کہتے ہیں۔

وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا وَنُورًا لِّلْعَالَمِينَ

اسی مسجد کے باب میں سیدنا ابراہیم علیہ السلام کو ارشادِ ربانی ہوا تھا۔

وَإِذْ قَالَ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَا تَوَكَّلْ

وَجَالَ وَ عَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ

كُلِّ نَجَبٍ عَمِيقٍ (حج ۱۳)

اور لوگوں میں حج کا اعلان کر دو، کہ وہ تیرے پاس آئیں گے پیادہ بھی اور ہر دلی اونٹنیوں پر بھی جو دور دراز راستوں سے پہنچی ہو گی۔

مساجد کی اجتماعی حیثیت اس اجتماعی نظام سے بڑھ کر کوئی اور نظام ممکن بھی ہے؟ دنیا کا کوئی پولیٹیکل نظام اس قدر قوی نظام مساجد کی گرد کو بھی نہیں پہنچ سکتا، جو بکھرے ہوئے انسانوں کو تدریج جمع کر دیتا ہے اور منتشر افراد کی بات بات میں شیرازہ بندی کا کام انجام دیتا رہتا ہے، اس نظام میں کاہلی پر ہر دن ضرب کاری لگتی رہتی ہے، اور ہر پہلو سے یہ عالمی نظام ایک کو دوسرے سے جوڑ دیتا ہے۔

واقعی بات یہ ہے کہ ہم نے اب تک سچائی سے اس قدر قوی نظام پر غور ہی نہیں کیا، اور کبھی غور بھی کیا تو محض سرسری طر پر، ورنہ اس نظام میں دینی و دنیوی دونوں روگ کا کامل علاج ہے، اور کہیں سے کوئی غامی نہیں چھوڑی گئی ہے، اس نظام کے بروٹھے کا ر لے سے دین بھی پیدا ہوگا اور دنیا بھی سنورے گی، اتحاد و اتفاق کی ناقابل تخریق قوت بھی پیدا ہوگی اور ارتقاء و عروج کا جذبہ بھی ابھرے گا، مرکزیت اور اجتماعیت بھی مستحکم ہوگی اور سیاسی قوت بھی راسخ ہوگی۔ اور جس کی وجہ سے ہمارے سارے کام بگڑتے ہیں وہ بات بھی ختم ہو جائے گی یعنی ایک بالادست طاقت کے اشارے پر زندگی گزارنے کا ڈھنگ پیدا ہو جائے گا۔ کیا یہ حقیقت نہیں ہے کہ آئین اسلام کی کامل اتباع کے ساتھ اس نظام میں نظم جماعت، ہمدردی، پاکیزگی، جسم کی صفائی، حسن ہیئت، وقت کی پابندی، آپس کی بہی خواہی، اخلاص و تضرع اور دوسرے شعبہ ہائے زندگی کے سارے لوازمات آجاتے ہیں۔

نظام مساجد کی برتری قدرت کا یہ اجتماعی نظام جن لوازمات زندگی کو پورا کرتا ہے اور جن خامیوں کو دور کرتا ہے وہ انجمن، پارٹی، کانفرنس اور جماعت سے پورا نہیں ہو سکتا ہے۔ انسان جو بھی اصول و قوانین مرتب کیے وہ ہر طبقہ انسانی کے لئے مفید ہو ہی نہیں سکتے۔

اس اجتماع کے استو کلام پر بار بار غور کیجئے، اول قرآن پاک نے بتایا کہ تخلیق انسانی کا مقصد عبادت الہی ہے، پھر اسلام نے اس امر کو منقح کیا کہ اس نظام سے جو عبادت متعلق ہے

طہ و ما خلقت الجن والانس الا ليعبدون (ذاریات ۲۰)

وہ سب سے اہم اور عوام و خواص دونوں سے تعلق رکھنے والی ہے مزید برآں یہ کہ اس نظام سے نسل و نسب کے بت پاش پاش ہو جاتے ہیں، من و تو کی تفریق ختم ہو جاتی ہے اور امیر و غریب کی تمیز اٹھ جاتی ہے۔

دوسری طرف خوبی یہ ہے کہ ایک امام کی پیروی اس نظام کی روح ہے، لشکر اور فوج کو کمانڈر اور امیر کی اطاعت کی تعلیم دی جاتی ہے، ایک بگل پر اکٹھا ہونے کی مشق کرائی جاتی ہے، اس شعبہ پر لاکھوں کروڑوں روپے پانی کی طرح بہائے جاتے ہیں، مگر پھر بھی یقین کے ساتھ نہیں کہا جاسکتا کہ پورا نظم و ضبط باقی رہ سکے گا، لیکن نظام مساجد میں امام کی پیروی کا یہ حال ہے کہ اس سے اس کو کوئی مقرر نہیں، دس سال کی عمر سے لے کر موت تک اس کی مشق ہوتی ہے اور کمال یہ ہے کہ کسی دن ناعہ کا نام ہی نہیں الا ماشاء اللہ اجتماع کی شرکت کی دعوت دی جاتی ہے تو ایسے کلمات سے جو جاہ و جلال سے بھر پور ہوتے ہیں جن میں عقیدہ کی تازگی، خالق کی بڑائی اور فلاح اور کامیابی کی یقین دہانی ہوتی ہے۔

اجتماعی نظام کا اہاں افسوس اس کا ہے کہ ہم نے اس نظام پر عمل ترک کر دیا ہے، جو اس کی علی تعطل افادے تھے اس سے ہم محروم ہیں، عہد رسالت اور عہد صحابہ کی تاریخ دیکھنے اس نظام کو کس قدر قبولیت حاصل تھی اور وہ کتنے بامراد اور کامیاب تھے، خلافت راشدہ تک آپ ملاحظہ فرمائیں گے کہ بہت ساری باتیں انہی مساجد کے ذریعے پائی گئیں، خلیفہ کی پالیسی کا اعلان ان کے منبروں سے ہوتا تھا، گورنروں کے قوانین میں امانت بھی داخل تھی، یہ منصبی فرض گورنروں کا عہد صحابہ تک چلا ہے، مجبہ اور عمیرین کی امانت بھی یہی کرتے تھے، علماء راشدین نے براہ امانت کی اور فاروق اعظم نے تو اس منصب کی ادائگی میں جام شہادت نوش فرمایا، اپنے تو اپنے انبیاء نے ہمارے علماء راشدین کے اس منصب کو سہرا ہے، اور نظاموں پر اسلام کے اس نظام کو ترجیح دی ہے۔

کیا یہ واقعہ نہیں کہ مسجد کے منبر کو دستوری حکومت کے تخت کی حیثیت حاصل تھی

جہاں سے جمہوری حکومت کی پالیسی کا اعلان ہوتا ہے۔ اس اجمال کی تفصیل آئندہ اوراق میں ملاحظہ کریں گے۔

قدرتی نظام اجتماع

اب ذرا تفصیلی طور پر اس قدرتی حسن انتظام کی حکمتوں میں غور و فکر کرنا ہے کہ حضرت حتیٰ علیٰ ماجد نے نظام مساجد میں مسلمانوں کی اصلاح اور ان کی دینی و دنیوی فلاح و نجات کو کس عمدگی کے ساتھ جمع فرمادیا ہے۔

اجتماع کے مرکزی گھر اس میں تو شبہ نہیں کہ مسجدوں کا قدرتی نظام ہی اس لئے قائم کیا گیا ہے کہ انتشار و تشتت اور تفاق و شقاق کا قلع قمع کر دیا جائے اور بکھرے موتیوں کو ایک سبک لہر میں پرو کر اللہ تعالیٰ کے مقدس دربار میں ایک صف اور ایک جماعت کے اندر بغل گیر کر دیا جائے اور پوری نیاز مندانہ شان سے گھر آکر کے دن رات کے پانچ وقتوں میں ان کی زبان سے یہ دعا بار بار دہرائی جائے۔

”لے وہ ذات! کہ سب تعریفیں تجھ ہی کو زیبا ہیں ہمیں سیدھا راستہ دکھا، ان برگزیدہ بندوں کا راستہ جن پر تو نے انعام و اکرام فرمائے ان بلعین انسانوں کا راستہ نہیں جن پر تیرا عقوبت ہے اور نہ ان کا راستہ جو راہ راست سے بھٹک کر گمراہ ہیں۔“

یہی وجہ ہے کہ نماز کا درجہ توحید کے بعد ہی رکھا گیا ہے اور اسلام کی بنیادی چیزوں میں اس کو خاص اہمیت دی گئی ہے پھر توحید کی جھلک جماعت کی نماز میں قائم رکھ کر مسجدوں کا نظام قائم کیا اور ان کے ذریعہ عبادت کی روح اور اطاعت کی جان کو اجاگر کیا۔

مسجدوں کے مرکزی گھر قرآن پاک اور احادیث نبوی کے الفاظ واضح طور پر بتاتے ہیں کہ نمازوں ہونے کا ثبوت قرآن سے کی ادائیگی یا جماعت مسجدوں ہی میں مطلوب ہے اور شریعت مطہرہ میں ان مسجدوں کو مرکزی گھر ہونے کی حیثیت حاصل ہے۔

مندرجہ ذیل آیتوں اور حدیثوں میں غور فرمائیں، ارشاد باری تعالیٰ ہے

وَأَقِيمُوا وُجُوهَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ
وَادْعُوا مَخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ -
(اعراف-۳)

اور سیدھا کر اپنے چہروں کو ہر مسجد کے
پاس اور اللہ تعالیٰ کی عبادت اس طور پر
کرو کہ عبادت اسی کے لئے فالص رہے۔

اس آیت کے تحت "صاحب تفسیرات احمدی" تحریر فرماتے ہیں۔

ففي الآية دليل على فرضية
القيام في الصلوة وادائها في المسجد
وعدم اختصاص بمسجدها
الويلر خصا لکھتے ہیں۔

اس آیت سے نماز میں قیام کی فرضیت ثابت
ہوتی ہے اور یہ کہ وہ مسجد میں ادا کی جائے ہاں
وہ کسی خاص مسجد کے ساتھ مخصوص نہیں ہے

والثاني فعل الصلوة في المسجد و
ذلك يدل على وجوب فعل المكتوبات
جماعة لان المساجد بنيت
للجماعات (احکام القرآن ج ۳ ص ۳۵۳)

دوسری بات یہ ثابت ہوئی کہ نماز مسجد
میں پڑھی جائے جس سے پتہ چلا کہ فرض نماز یا
جماعت واجب ہے کیونکہ مسجد میں قیام
جماعت کے لئے بنائی گئی ہیں۔

ان سے نمایاں طور پر ثابت ہوا کہ فرض نماز یا جماعت مسجد میں ہونی چاہیے، کیونکہ تعمیر
مساجد کا مقصد یہی ہے، دوسری آیت لب و لہجہ کو سامنے رکھتے ہوئے ملاحظہ ہو۔

فِي بُيُوتِ أَذِنَ اللَّهُ أَنْ تُرْفَعَ وَ
يُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا
بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ
تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ
وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ
الزَّكَاةِ -

ان گھروں میں جن کی نسبت اللہ تعالیٰ
نے حکم دیا ہے کہ ان کی تعظیم کی جائے اور
ان میں اللہ کا نام لیا جائے ان (مسجودوں)
میں صبح و شام ایسے لوگ (نمازوں میں) اللہ
کی پاکی بیان کرتے ہیں۔ جن کو اللہ کی یاد سے
اور (بالخصوص) نماز پڑھنے اور زکوٰۃ دینے سے

نہ خریدتے ہیں۔ اللہ پاتی ہے اور نہ فروخت۔
(نور-۵)

اس آیت کا طرز بیان بھی بتلاتا ہے کہ مسجدوں کا یہ واجبی حق ہے کہ اللہ کی دوسری عبادت اور نماز انہی میں ادا کی جائے کیونکہ بیوت سے مراد مسجد ہے حضرت عبد اللہ بن مسعود سے روایت ہے کہ انہوں نے دیکھا کہ جو نہی فرض نماز کے لئے اذان پکاری گئی بازار والوں کی ایک جماعت سب چھوڑ چھاڑ مسجد چل کھڑی ہوئی، یہ منظر دیکھ کر آپ نے بے ساختہ فرمایا انہی لوگوں کے متعلق کتاب مقدس کا اعلان ہے رَجَاءُ لَوْ تَلَّهِمْ هَيْهَاتُمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ الْعَلِيِّ

امادیت سے ثبوت اس باب میں حدیثیں بکثرت آئی ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ نمازیں مسجدوں ہی میں ادا کی جائیں، مسلم شریف کی ایک ایسی حدیث میں یہ الفاظ آئے ہیں جس کے راوی عبد اللہ بن مسعود ہیں

ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم	رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیں سنن ہی
علمنا سنن الہدی وان من سنن	کی تعلیم فرمائی اور سنن ہدی سے ہی یہ ہے کہ نماز
الہدی الصلوۃ فی المسجد الذی	اس مسجد میں ادا کی جائے جس میں اذان ہوتی
یوذن فیہ وان کنتم صلیتم فی بیوتکم	ہو، اگر تم نے اپنے گھروں میں نماز پڑھی جیسا کہ
کیا یصلی ہذا المتخلف فی بیتہ	یہ منافق اپنے گھر میں نماز پڑھتے ہیں تو بلا شکیتم نے
لترکتہ سنۃ نبیکم ولو ترکتم سنۃ	اپنی نبی کی سنت ترک کر دی اور جس وقت تم نے اپنے
نبیکم لضللتکم (ج ۱ ص ۲۳۲)	نبی کی سنت ترک کر دی یقین کر لو گمراہ ہو چلے ہو۔

ایک دوسری حدیث میں ہے کہ رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا -

صلوۃ الرجل فی الجہاۃ تضعف علی	مرد کی جماعت کی نماز اس کی اس
صلواتہ فی بیتہ سوق خمسا و عشا بین	نماز سے جو اپنے گھر یا بازار میں پڑھے
ضعفا و ذالک انما اذا قضاہ احسن الرضوء	پچیس گنا زیادہ ہے اور یہ اس لئے کہ
تخرج المسجد (بخاری باب فضل صلوۃ الجہاۃ)	جب اچھا وضو کیا اور پھر مسجد کے چلا

تو خروج الی المسجد کا جملہ واضح دلیل ہے کہ جماعت کی نماز مسجد ہی میں مطلوب ہے۔
چنانچہ اس سلسلہ میں ابن حجر لکھتے ہیں -

مقتضاه ان الصلوٰۃ فی المسجد
جماعتہ تزید علی الصلوٰۃ فی البیت
والسوق جماعتہ وفرادی
اس حدیث کا مفہیم یہ ہے کہ جماعت کی
نماز جو مسجد میں پڑھی جائے وہ ثواب میں
اس نماز سے بڑھی ہوئی ہے جو گھر اور بازار
میں پڑھی جائے خواہ باجماعت ہو خواہ تنہا تنہا۔
(فتح الباری ج ۲ ص ۹۷)

پھر مزید بحث کے بعد خلاصہ تحریر فرماتے ہیں :-

بل الظاہر ان التضعیف المذكور
مختص بالجماعتہ فی المسجد
زیادتی جو مذکور ہوئی وہ مسجد کی باجماعت
بلکہ ظاہریات یہ ہے کہ چند در چند ثواب کی
نماز کے ساتھ مختص ہے۔
(فتح الباری ج ۲ ص ۹۷)

امام بخاری رحمہ اللہ علیہ باجماعت نماز کے سلسلہ میں لکھتے ہیں :-

وکان الاسود اذا فاتتہ الجماعتہ
ذہب الی مسجد اخر وجاء
النس الی مسجد قد صلی فیہ
فاذن واقام و صلی جماعتہ
حضرت اسود کی جب جماعت چھوٹ جاتی تھی تو
جماعت کے لئے دوسری مسجد میں تشریف لے جاتے
اور حضرت انسؓ ایک مسجد میں آئے جہاں جماعت
ہو چکی تھی تو آپ نے پھر اذان پکائی، قنوت
کہی اور باجماعت نماز ادا کی۔
(بخاری)

ان تعلیقات سے بھی معلوم ہوا کہ جماعت کی نماز کو مسجد کے ساتھ خصوصیت حاصل ہے
تب تو حضرت اسود رضی اللہ عنہ جماعت نہ ملنے کی صورت میں دوسری مسجد کا قصد فرماتے
اور وہاں جماعت سے نماز ادا کرنے کی سعی کرتے، گھر وغیرہ میں جماعت ثانیہ کا خیال تک
نہ کرتے، چنانچہ حافظ ابن حجر عسقلانی اس کے تحت رقمطراز ہیں :-

والذی یظہر لی ان البخاری قصد
محمد پر جو کچھ ظاہر ہوا وہ یہ ہے کہ بخاری نے حضرت

الإشارة بأثر الاسود والنس إلى
ان الفضل الوارد في احاديث
الباب مقصود على من جمع في
المسجد دون من جمع في بيته
لان الجمع لو لم يكن مختصا
بالمسجد لجمع الاسود في مكانه
ولم ينتقل الى مسجد اخر لطلب
الجماعة ولما جاء النس إلى
مسجد ابن رفاعه .

اسود اور انس رضی اللہ عنہما کے اثر کو بیان کر کے اس بات کی
طرف اشارہ کرنا چاہا ہے کہ جو فضیلت اور ثواب
کی زیادتی اس باب کی حدیثوں میں مذکور ہے
وہ اس یا جماعت نماز کے لئے متعین ہے جو مسجد
میں پڑھی جائے مگر جماعت کے لئے نہیں۔ اگر
جماعت کی نماز مسجد کے ساتھ مخصوص نہ ہوتی تو یقیناً
حضرت اسود اپنے مکان میں جماعت کرتے اور
طلب جماعت کے لئے دوسری مسجد نہ جاتے اور نہ
حضرت انس رضی اللہ عنہما کی مسجد میں تشریف لاتے۔

ان تصریحات کے بعد یہ مسئلہ صاف ہو جاتا ہے کہ جماعت کی نماز مسجد ہی میں مطلوب ہے اور مسجد کو اس باب میں خصوصیت حاصل ہے مگر میں یا جماعت نماز مسجد چھوڑ کر پڑھی نہیں جاسکتی یہی حافظ ابن حجر کی ایک دوسری حدیث کے ضمن میں لکھتے ہیں:-

والمقصود الاصلی فی الجماعة
ایقامھا فی المسجد (فتح الباری)
شیخ عبدالحق محدث دہلوی لکھتے ہیں:-

جماعت کا مقصد اصلی یہ ہے کہ وہ
مسجد میں قائم کی جائے۔

در بدائع گفته کہ واجب است بر هر عاقل
بالغ کہ معذور نیست حاضر شدن بمسجد
برائے جماعت (اشعة اللمعات ج ۱ ص ۲۲۱)

بدائع میں ہے کہ آزاد، عاقل، بالغ جو معذور
نہیں ہے اس پر جماعت کی نماز کے لئے
مسجد میں حاضر ہونا واجب ہے۔

حافظ ابن قیمؒ تو تصریح فرماتے ہیں کہ عذر شرعی کے نہ ہونے کی شکل میں جماعت کی نماز کے لئے مسجد کی حاضری فرض عین ہے البتہ جب کوئی عذر شرعی درپیش آجائے تو مسجد کی حاضری لازمی نہیں رہتی۔ ان کے الفاظ یہ ہیں:-

ومن تأمل السنة حق التأمل
تبين له ان فعلها في المساجد
فرض على الاعيان الا لعارض
يجوز معه ترك الجمعة والجماعة
فتوك حضور المسجد لغير
عذر كترك اصل الجماعة
لغير عذر (كتاب الصلاة ص ۱۶)

جن لوگوں نے سنت میں پورے طور پر غور و فکر
کیا ہوگا ان پر یہ بات منکشف ہوگئی ہوگی کہ نماز
اجاعت کی ادائیگی مسجد میں فرض عین ہے البتہ اگر
کوئی ایسا عارض درپیش آجائے کہ جمعہ اور جماعت کا
ترک جائز ہو جائے تو وہ سری بات ہے ورنہ بغیر
عذر شرعی مسجد کی حاضری کا ترک ایسا ہی ہے
کہ کوئی بغیر عذر شرعی اصل جماعت چھوڑ دے۔

ان کی یہ رائے متعدد حدیثوں کے اسلوب بیان کے پیش نظر ہے، اگر ان کے خنبلی ہونے کی
وجہ سے فرض عین ہونے کو نہ بھی مانئے تو اس کے وجوب اور اہم ہونے میں تو کوئی شبہ ہی نہیں ہے
کیونکہ یہ وہ چیز ہے جس کو خود نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی زندگی بھر نباہا اور مسجد حاضر
نہ ہونے والوں پر شدید ترین غصہ کا اظہار فرمایا۔ آپ کے صحابہ کرام کا عمل بھی یہی رہا۔
جس کی تفصیل ابھی آرہی ہے۔

افضل الرسل کا دستور انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق حافظ ابن قیم جیسے ذمہ دار کا بیان ہے :-

ان هديته كان فعل الفرائض
في المسجد الا لعارض من سفر
او مرض او غيره مما يمنع من
المسجد (زاد المعاد ج ۱ ص ۷۵)

رحمت عالم صلعم کا دستور یہ تھا کہ آپ فرض نمازیں
مسجد میں ادا کرتے مگر یہ کہ کوئی مجبوری پیش آجاتی
جو مسجد سے روک دیتی جیسے سفر اور بیماری وغیرہ
(جس میں یا نکل طاقت نہیں رہتی)

قیامت کے دن "دیدار الہی" جو سب سے بڑی نعمت ہے اس کے لئے جب
اجتماع ہوگا تو ان میں ان لوگوں کو جو یہ پابندی مسجد جا کر امام کے ساتھ نماز پڑھتے ہیں ممتاز
جگہ حاصل ہوگی۔

ایک صحابی کا دُعَا جیسا کہ عرض کیا گیا صحابہ کرام کا جوشِ عملِ جماعت کے باب میں جو تھا وہ اپنی جگہ تفصیل سے انشاء اللہ آئے گا مگر یہاں صرف ایک واقعہ پیش کیا جاتا ہے جس سے عہدِ نبوی میں حاضری مسجد کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے، کہ اس کو کس قدر اہمیت حاصل تھی حضرت عتاب بن اسیدؓ کے گورنر تھے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کی خبر جب ملے پہنچی تو یہ پہلے مارے خوف کے چھپ گئے۔ اس وقت حضرت سہیل بن عمرو نے خطبہ دیا ان کو جب یہ معلوم ہو گیا کہ اہل مکہ اسلام پر علیٰ حالہ قائم ہیں تو حضرت عتابؓ کو نکالا اور انہوں نے خطبہ دیتے ہوئے فرمایا۔

یا اهل مكة والله لا يبلغني ان احدا
متكوا تخلف عن الصلاة في
المسجد في الجماعة الا ضربت
عنقه - (كتاب الصلاة ابن القيم)

اے اہل مکہ بھڑا کی قسم اگر مجھے یہ خبر پہنچی کہ تم میں کا
کوئی تقدراً جماعت کی نماز کے لئے
مسجد نہیں آیا تو میں اس کی
گردن مار دوں گا۔

یہ سن کر اہل مکہ ان کے بہت ممنون ہوئے اور ان کی اس تقریر کو بہت سراہا۔ اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی دور بین نگاہ میں مسجد کی حاضری کو کتنی اہمیت حاصل ہے۔

نماز مسجد میں ادا کرنا اس سلسلہ میں اب زیادہ طول دینا مناسب نہ ہوگا مگر یہ ذکر فائدے سے خالی شعراء دین ہے نہیں کہ علماء نے انہی وجوہ کی بناء پر مسجد کے اندر جماعت کی نماز کو شعراء دین قرار دیا ہے۔ حافظ ابن قیم کے الفاظ ہیں۔

فان الصلوة في المسجد من أكبر
شعائر الدين وعلا ماته (كتاب الصلوة)

بلاشبہ مسجد میں جمع ہو کر نماز ادا کرنا دین کا
ایک بڑا شعار اور اس کی علامت ہے

نظام جماعت اور مسجد کے اندر نماز باجماعت کی جو حیثیت ہے اور مسجد کو نماز سے جو گہرا تعلق ہے اس کی اہمیت اس کے ثابت ہو جانے کے بعد بتلانا ہے کہ جماعت کی نماز کو شریعت میں

کیا خصوصیت و مرکزیت حاصل ہے اور اس کی تاکید قرآن و حدیث میں کس اہمیت کے ساتھ آئی ہے۔

قرآن میں حکم اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:-

(۱) وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ (بقرہ) اور نماز پڑھو نماز پڑھنے والوں کے ساتھ۔

اس آیت سے مفسرین نے جماعت کی نماز ثابت کی ہے، بیضاوی شریف میں ہے۔

واركعوا مع الراکعین ای فی جماعتہم اور نماز پڑھو نماز پڑھنے والوں کے ساتھ یعنی

فان الصلوة الجماعۃ تفضل صلوة الفرد ان کی جماعت کے ساتھ، کیونکہ جماعت کی نماز

بسیع وعشرون درجۃ لہا فیہا من منفرد کی نماز پر تالیس درجہ فضیلت رکھتی ہے

تظاہر النفوس (ج ۱ ص ۱) اس لئے کہ اس میں باہمی تعاون ہے۔

امام رازی رحمۃ اللہ علیہ تحریر فرماتے ہیں:-

وثانیہا ان المراد صلوا مع المصلین دوسرا مطلب یہ ہے کہ نماز، نماز پڑھنے والوں کے

وعلیٰ ہذا یزول التکرار لان فی الاول ساتھ پڑھو، اس مطلب کے لئے میں تکرار بھی ختم ہو جائیگی

امر تعالیٰ باقامتها وامر فی الثانی لہا پہلی آیت میں اقامت صلوة کا حکم دیا اور دوسری آیت

بفعلہا فی الجماعۃ (تفسیر کبیر ج ۱ ص ۲۲۵) میں اللہ تعالیٰ نے نماز یا جماعت کا حکم فرمایا۔

علامہ زنجشیری لکھتے ہیں کہ رکوع سے مراد یہاں نماز کا لینا جائز ہے جس طرح سجدہ کا

استعمال نماز کے لئے ہوتا ہے اور معنی یہ ہونگے کہ نماز پڑھنے والوں کے ساتھ نماز پڑھا کرو،

پھر حاصل لکھتے ہیں:-

کانہ قبل واقیموا الصلوة وصلوہا مع گویا یہ حکم دیا گیا کہ نماز قائم کرو اور اسے با

المصلین لا منفردین (رکشان ج ۱ ص ۱۵) جماعت ادا کرو۔ اکیلے اکیلے نہ پڑھو۔

اس آیت سے جماعت ہی کی نماز اس لئے مراد ہے کہ اس سے پہلے بالکل متصل اقیمو

الصلوة کی آیت آچکی ہے جس میں اقامت نماز کا حکم ہے جس کی طرف امام رازی نے اشارہ بھی

کیا ہے۔ اگر رکوع کے کئی معنی نہ ہوتے تو جماعت کی فرضیت کا ثبوت ہوتا، مگر چونکہ متعدد معنی ہیں اس لئے وجوب یا کم از کم سنت ہو کہ وہ کا ثبوت تو بہر حال ہو گا۔ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:-

خلاصہ یہ ہے کہ بیخ وقتہ جماعت ہر ہر فرد پر سنت ہو کہ وہ ہے جو بغیر عذر شرعی جیسے بیماری، سفر، بارش، آندھی اور طوفان کے ترک نہیں کی جاسکتی ہے۔ اور تمام مسلمانوں پر فرض کفایہ ہے اگر کل کے کل جماعت کے ترک پر اصرار کریں گے تو سب گنہگار ہوں گے کیونکہ یہ سنت شعار دین ہے

(۲) وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ
الصَّلَاةَ فَلْتَقُمْ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ
مَعَكَ وَآلِيَا خُدُودًا
اَسْلِحَتْهُمْ - (نار - ۱۵)

اور آپ جب ان میں تشریف رکھتے ہوں پھر
آپ ان کو نماز پڑھانا چاہیں تو چاہیے کہ ایک گروہ
ان میں سے آپ کے ساتھ کھڑا ہو جائے اور
اپنے ہتھیار وہ لوگ لے لیں۔

اس آیت کے سلسلہ میں صاحب التعلیق اربع لکھتے ہیں:-

امرہم بالجماعة يدل على وجوبها
حال الامن بالاولى (ج ۲ ص ۳۲)

اللہ تعالیٰ کا حالت خوف میں جماعت کا حکم دینا دلیل
ہے کہ حالت امن میں جماعت بدرجہ اولیٰ واجب ہوگی

تفسیر ابن کثیر میں ہے:-

وما احسن ما استدلل به من
ذهب الى وجوب الجماعة من هذه
الآية الكريمة (ج ۱ ص ۵۲)

اس آیت کریمہ سے جو لوگ جماعت
کے وجوب کی طرف گئے ہیں ان کا
استدلال بہت ہی خوب ہے
اور ہم لکھتے جاتے ہیں ان اعمال کو جو وہ
آگے بھیجتے ہیں اور ان کے قدم کے نشانوں کی بھی۔

(۳) وَتَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَ
اِنَّ سَرَّهُمْ (یس - ۱)

ای آثار اقدامہ والی المساجد

یعنی ان کے قدموں کے وہ نشان جو

(التعلیق لصبیح ج ۲ ص ۳)

مسجد جانے میں ہوتے ہیں۔

علماء نے ان کے علاوہ اور آیتوں سے جماعت کا وجوب ثابت کیا ہے، مگر میں نے

انہی تین آیتوں پر اکتفا کیا کہ یہ مطلب کے حصول کے لئے کافی و کافی ہے۔

احادیث میں اس باب میں احادیث بکثرت آئی ہیں، جن سے جماعت کا لزوم، اس کی فضیلت اور

شدید تاکید تاکیدی نمایاں طور پر معلوم ہوتی ہے، حضرت ابو ہریرہ ^{رضی} سے روایت ہے۔

ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا قسم ہے اس

قال والذي نفسي بيده لقد همت

ذات کی جس کے قبضہ میں میری جان ہے جی

ان امر محطب محطب ثم امر

چاہتا ہے کہ لکڑیوں کے ڈھیر کرنے کا حکم دوں

بالصلوة فيؤذن لها ثم امر رجلا

پھر نماز کے لئے اذان پکار دی جائے اس کے

فيؤم الناس ثم اختلف الى الرجال

بعد کسی کو لوگوں کا امام بنا دوں پھر لوگوں کو چل کر

فا حرق عليهم بيوتهم والذي

دیکھوں اور جو اس وقت گھروں میں مل جائیں

نفسی بیدار لو بعلہ احدھون

ان کو جلا دوں۔ خدا کی قسم ان کا حال یہ ہے

يجد عرقا سمينا او مرما متين

کہ اگر کسی کو معلوم ہو جائے کہ موٹی ہڈی یا دو

خسنتين لشهد العشاء۔

گھر ہی مل جائیں گے تو پھر وہ ضرور عشا

(بخاری باب وجوب صلوة الجماعة)

میں بھی حاضر ہوں گے۔

اس حدیث میں "الرجال" سے وہ لوگ مراد نہیں ہیں جو بے نمازی ہیں بلکہ وہ لوگ مراد

ہیں جو مسجد چھوڑ کر بغیر عذر شرعی اپنے گھروں میں نماز پڑھتے ہیں جیسا کہ ابو داؤد کی سند درجہ

ذیل حدیث میں وضاحت ہے۔

لقد همت ان امر فتيتي فيجمعوا

بلاشبہ جی چاہتا ہے کہ جو انوں کو حکم دوں کہ وہ

الى حرمها من اخطب ثم اتى تو ما

میرے پاس لکڑیاں ڈھیر لگا دیں پھر میں ان

میں جاؤں جو اپنے گھروں میں بلا

عذر نماز پڑھتے ہیں اور ان کو

گھر سمیت پھونک ڈالوں۔

يصلون في بيوتهم ليست

بهم علة فاحرقها عليهم

(باب التثديد في ترك الجماعة)

ان حدیثوں کے ضمن میں امام احمد بن حنبلؒ لکھتے ہیں :-

اگر مسجد میں جماعت کی نماز سے غیر حاضری

گناہ کبیرہ نہ ہوتی تو آنحضرت

صلی اللہ علیہ وسلم ان کے گھروں کو

جلائے کی تہدید (دھمکی) نہ فرماتے۔

فلولا ان تخلفهم عن الصلوة

في المسجد معصية كبيرة عظيمة لما

هداهم النبي صلى الله عليه وسلم

بحرق منازلهم كتاب الصلوة امام احمد ^{ص ۲۱۰}

پہلی حدیث میں "لشهد العشاء" کا جملہ بتا رہا ہے کہ یہ تاکید اور ساتھ ہی تہدید و قتی نمازوں کے لئے بھی ہے۔ صرف یہ جمعہ کی نماز کی تاکید کے لئے نہیں ہے جیسا کہ بعض لوگوں کا گمان ہے۔ مسلم شریف میں ایک لمبی حدیث ہے جس سے مسئلہ کی اہمیت خوب ذہن نشین ہو جاتی ہے حضرت عبداللہ بن مسعود ^{رض} فرماتے ہیں :-

بلاشبہ ہمیں معلوم ہے کہ بجز کھلے ہوئے منافق یا

بالکل نڈھال بیمار کے اور کوئی جماعت کی نماز سے

نہیں بچھڑتا ہے بلکہ جو بیمار بھی ہیں وہ بھی دو ٹوکوں کے

سہارے چل کر نماز کے لئے مسجد میں آتے ہیں اور انہوں نے

یہ بھی فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سنن

ہدیٰ کی ہیں تعلیم فرمائی اور بیشک اس مسجد میں

نماز پڑھنا جس میں ماذان ری جاتے سنن ہدیٰ ہی ہے

ایک روایت میں ہے کہ آپ نے فرمایا جس کو

بات خوش لگتی ہے کہ وہ کل (بعد موت) اللہ

اقدرا ابتنادا يتخلف عن الصلوة

الا المنافق قد علم نفاقه او مريض

ان كان المريض عيشي بين جلين

حتى ياتي الصلوة وقال ان رسول

الله صلى الله عليه وسلم علمه ناسن

الهدى وان سنن الهدى

الصلوة في المسجد الذي يوذون

فيه وفي رواية قال من سلا ان

يلقى الله تعالى غدا مسلها فليحافظ

على هؤلاء الصلوات حيث ينادى
 بهن فان الله شرع لنبىكم سنن
 الهدى واهن سنن من الهدى
 وان كنتم صليتم في بيوتكم كما
 يصلى هذا المتخلف في بيته لتركتم
 سنة نبىكم ولو تركتم سنة نبىكم
 لضللتهم وما من رجل يتطهر
 فيحسن الطهور ثم يعمد المسجد
 من هذه المساجد الا كتب الله
 له بكل خطوة يخطوها حسنة و
 يرفعه بها درجة ويحط عنه بها
 سيئة ولقد رايتنا وما يتخلف
 عنها الا المنافع معلوم النفاق و
 لقد كان الرجل يوقى به يهادى
 بين الرجلين حتى يقام
 فى الصف - (ج ۱ ص ۲۳۲)

تعالے سے حالت اسلام پر ملے تو اس کو چاہئے
 کہ تمام نمازوں کے لئے جو نبی اذان پکاری جائے
 مسجد میں حاضری دے۔ بیشک اللہ تعالیٰ نے
 اپنے نبی کے لئے سنن ہدیٰ کو مشروع فرمایا ہے
 اور انہی سے نمازیں ہیں اور اگر کہیں تم نے
 بھی منافق کی طرح گھروں میں ہی نماز پڑھ لی تو
 بالیقین تم نے اپنے نبی صلعم کی سنت ترک کر دی، اور
 اگر تم نے (خدا نخواستہ) ترک سنت کو عادت بنا لیا
 تو پھر تمہاری گمراہی میں کوئی شبہ نہیں، جو بھی خوب
 پاک و صاف ہو کر کسی مسجد کی طرف جاتا ہے اللہ
 تعالیٰ اس کے لئے اس کے ہر قدم کے بدلے ایک نیکی
 لکھتا ہے، ایک درجہ بلند کرتا ہے، اور ایک گناہ
 مٹاتا ہے، اور ہمیں یقین ہے کہ بغیر عذر شرعی بجز
 منافق اور کوئی جماعت کی نماز سے نہیں کتراتا
 کیونکہ وہ مومن جو دوسروں کے سہارے بھی سکتا
 ہے تو بھی آتا ہے اور صف میں مل کر نماز پڑھتا ہے۔

ان حدیثوں سے یہ بات صاف ہو جاتی ہے کہ جماعت کی نماز کی بہت سخت تاکیدیں آئی ہیں
 اس راہ میں مشقت و دقت کی پرواہ نہ کرنا چاہئے، تا آنکہ بیمار وغیرہ جیسے معذورین کے لئے مسجد
 پہنچنا ممکن ہو تو اس کے لئے بھی مستحب ہے کہ مسجد ہی آئے۔ ایک دوسری حدیث سے معلوم ہوتا ہے
 کہ واقعی آپ تارک جماعت کو جلا کر بار ڈالتے اگر آپ کو عورتوں اور چھوٹے بچوں کا خیال نہ ہوتا۔

۱۰ مشکوٰۃ باب الجماعۃ -

جو لوگ اذان سنتے ہیں پھر بھی جماعت کی نماز کے لئے مسجد میں حاضری نہیں دیتے ان کے متعلق تہدیداً یہ بھی فرمایا گیا ہے کہ ان کی نماز ہی قبول نہیں ہوتی مگر اس وقت جب اس کو کوئی عذر درپیش نہ ہو۔

یہی وجہ تھی کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے صحابہ کرام بجان و دل نظم جماعت میدان کارزار میں جماعت کی نماز پر فدا تھے، جان سے بڑھ کر پیاری اور کیا چیز ہو سکتی ہے؟ لگھمان کی جنگ ہو رہی ہے، میدان کارزار گرم ہے اور گردنیں کٹ کٹ کر گر رہی ہیں مگر اس وقت بھی اس دینی شیرازہ بندی کے توڑنے کی اجازت نہیں ملتی ہے بلکہ وہاں بھی سب حتیٰ الوسع ایک ہی امام کے پیچھے نماز پڑھنے کا اہتمام کرتے ہیں اور ممکن حد تک نیاہنے کی سعی کرتے ہیں۔

حضرت سالم بن عبداللہ اپنے باپ عبداللہ بن عمر کا واقعہ بیان کرتے ہیں کہ میرے باپ نے کہا کہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ایک غزوہ میں شریک تھا۔ اس میں دشمنوں کی ہم سے ٹڈ بھڑ بھڑ گئی، چنانچہ ہم میدان میں نکل پڑے، نماز کا وقت آیا تو ہم دو حصوں میں بٹ گئے، ایک گروہ آپ کے ساتھ نماز میں شریک ہو گیا اور دوسرا دشمنوں کے مقابلہ میں بٹا رہا، پہلا گروہ جب آپ کے ساتھ ایک رکعت نماز پوری کر چکا تو یہ دشمنوں کے مقابلہ میں آگیا اور دوسرے گروہ نے آپ کے ساتھ اگر ایک رکعت نماز پڑھی، آپ نے اپنی نماز پوری کر کے سلام پھیر لیا اور اس کے بعد ہر ایک نے اپنی اپنی بقیہ ایک رکعت پوری کی۔

مشرکین عرب کفین تھا کہ ان جان نثارانِ اسلام کو نماز اپنی اور اپنے بال بچوں کی جان سے زیادہ پیاری ہے اس لئے وہ قصداً اوقاتِ نماز میں سخت سے سخت حملہ کرنے کی کوشش کرتے تھے، حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ ایک واقعہ بیان فرماتے ہیں:-

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ضحیمان و عسفان کے درمیان نزولِ اجلال فرمایا یہ دیکھ کر

لَا أَشْعَةُ اللَّعَاتِ قَلْبِي ج ۱ ص ۲۴۵ عن ابی داؤد - صحیح بخاری ابواب صلوة الخوف

مشرکین کہتے تھے ان لوگوں کو ایک ایسی نماز درپیش ہے جو ان کو ساری دنیا اور بال بچوں سے بھی زیادہ محبوب ہے جس کا نام عصر ہے لہذا تم متفق ہو کر یکبارگی پوری قوت سے ان پر ٹوٹ پڑو۔ آدھ مشرکین میں یہ مشورہ ہو رہا تھا کہ دھر جبریل امین نے آکر ان حضرت صلعم کو بتایا کہ اپنے ساتھیوں کو دو حصوں میں بانٹ دیجئے اور ہر ایک کو ایک ایک رکعت نماز اس طرح پڑھائیے کہ دوسرا حصہ مسلح ہو کر دشمنوں کے مقابلہ میں ڈٹا رہے اس طرح ان کی ایک ایک رکعت ہوگی اور آپ کی دو رکعتیں۔

میدانِ جہاد و قتال میں بھی شریعت نے جماعت ٹوٹنے نہیں دی اور اس نازک موقع پر خود اللہ تعالیٰ نے جبریل علیہ السلام کے ذریعہ آپ کی رہنمائی فرمائی اور حکمت عملی بتا کر شکستِ جماعت سے بچالیا جو اس بات کی دلیل ہے کہ پروردگار عالم کو جماعت کی نماز محبوب ہے۔

نظم جماعت پر اجاع صحابہ جماعت کی نماز کی اسی عظمتِ شان کے پیش نظر حضرت ابو ہریرہؓ فرماتے تھے کہ آدم کے بیٹوں کے کان کا پگھلائے ہوئے سیسہ سے بھر جانا بہتر ہے کہ وہ اذان سنیں اور جماعت کی نماز کے لئے مسجد میں نہ آئیں۔ اور حضرت عبداللہ بن مسعودؓ اور حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ فرماتے ہیں کہ جو لوگ مؤذن کی آواز سنتے ہیں اور عذر شرعی نہ ہوتے ہوئے بھی جماعت کے لئے نہیں نکلتے، ان کی نماز، نماز ہی نہیں ہے، حضرت علیؓ کا بھی یہی کہنا ہے۔

حضرت مجاہد کا بیان ہے کہ حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے ایک شخص نے پوچھا، اس شخص کے بارے میں آپ کیا فرماتے ہیں جو دن کو روزے رکھتا ہے اور رات کو تہجد و نوافل پڑھتا ہے مگر جمعہ اور جماعت میں حاضر نہیں ہوتا، آپ نے جواب دیا ہونی النار وہ دوزخی ہے پھر دوسرے دن اس نے آکر یہی سوال کیا، راوی کا بیان ہے تقریباً ایک مہینہ برابر اس نے ایسا ہی کیا مگر حضرت عبداللہ بن عباسؓ ہمیشہ یہی فرماتے رہے کہ وہ دوزخی ہے۔

حضرت عائشہ صدیقہؓ فرماتی ہیں جس نے اذان سنی اور پھر بھی اس کو قبول نہیں کیا

۱۰ شکرۃ باب صلوة الخوف ج ۱ ص ۱۰۰ - ۱۰۱ کتاب الصلوة لابن القيم فصل سادس ص ۹۹ - ۱۰۰ ایضاً

حالانکہ اس کو کوئی عذر شرعی بھی نہ تھا تو ایسے شخص کو خیر نصیب نہیں اور نہ اس کا اس میں کوئی جذبہ معلوم ہوتا ہے۔

حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کا ایک قول پہلے گزر چکا ہے کہ جماعت کی نماز میں وہی شخص نہیں آتا جو کھلا ہو اذنیٰ ہے۔ یہ اور اس طرح کے دوسرے اقوال جو صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے آئے ہیں وہ درجہ صحت و شہرت کی حد تک پہنچے ہوئے ہیں اور ان کی مخالفت میں کسی صحابی سے کوئی بات بھی نہیں آئی ہے کہ تہذیب کی گنجائش نکل سکے، پس ان تمام امور کے مد نظر ماننا پڑتا ہے کہ جماعت کی نماز پر صحابہ کرام کا اجماع ہے۔

نظم جماعت فقہاء امت کی نظر میں اصولیین فقہ اپنی کتابوں میں جماعت کی نماز کو ادا کئے کامل اور منفرد کی نماز کو ادا کئے قاصر سے تعبیر فرماتے ہیں کامل سے ان کی مراد یہ ہے کہ جس طریقہ پر نماز مشروع ہوئی ہو اسی طریقہ سے ادا کی جائے اور قاصر وہ ہے جو طریقہ مشروع کے خلاف طریقہ پر ادا کی جائے ان کا کہنا یہ ہے کہ حضرت جبریل امین نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو پہلے پہل عملی تعلیم باجماعت دی تھی جیسا کہ ترمذی اور حدیث کی دوسری کتابوں میں یہ واقعہ مصرح ہے۔

فقہائے امت میں محققین جماعت کی نماز کو واجب کہتے ہیں چنانچہ ابن الہمام نے بدائع سے وجوب کا قول اپنی تائید کے ساتھ نقل کیا ہے اور جن لوگوں نے اس کو لفظ سنت سے تعبیر کیا ہے اس کی وجہ بیان کی ہے، تحریر فرماتے ہیں:-

يجب على العقلاء البالغين الاحرار	جہ عاقل، بالغ آزاد اور بغیر عذر شرعی جماعت
القادرين على الجماعة من غير	کی نماز پر قادر ہو اس پر جماعت واجب ہے اور
حرج واذا افاضتہ لا يجب علیہ	اگر سعی کے باوجود کسی کی جماعت چھوٹ جائے
الطلب في المساجد بخلاف	تو اتفاق ہمارے یہاں ایسے شخص پر واجب
بين اصحابنا بل ان اتى مسجدا	نہیں ہے کہ وہ مسجدوں میں جماعت تلاش

ملہ کتاب الصلوٰۃ لابن القیم فصل سادس ۹۹ سے ایضاً ۱۰۰ لیرا لاور مع قمر الاتما بحث کامل وقاصر ۳

آخر للجماعة بحسن وان صلی
فی مسجد حیدہ منفردا فحسن
کرتا پھرے، ہاں اگر ایسا کرے تو مستحسن ضرور ہے
اور اگر اپنے محلہ کی مسجد ہی میں اکیلا نماز ادا کرے
(فتح القدیر صفحہ ۱۳۹ ج ۱)
تو ایسی حالت میں یہ بھی درست ہے۔

اس سے بھی جماعت کی حیثیت کا پتہ چلتا ہے بلاشبہ اگر اپنی مسجد میں غیر ارادی طور پر جماعت
نہ مل سکے تو دوسری مسجدوں میں جماعت کی تلاش واجب نہیں ہے مگر مستحسن ضرور ہے۔
یوں تو اس کو اختیار ہے کہ اپنی ہی مسجد میں تنہا نماز پڑھ لے یا گھر میں یا مسجد سے باہر کسی اور
جگہ میں اپنے گھر والوں کو جمع کر کے جماعت کے ثواب کے حصول کی کوشش کرے۔
چنانچہ ابن الہمام لکھتے ہیں:-

وذلك في القدرى يجمع باهله
ويصلى بهم يعني ينال ثواب
الجماعة وقال شمس الائمة
الاولى في زماننا تتبعها (فتح القدیر ص ۱۳۹ ج ۱)
اسی طرح قدوری میں ہے کہ اپنے گھر والوں کو جمع
کر کے جماعت سے پڑھ لیا تو بھی جماعت کا ثواب مل
جائے گا مگر شمس الائمة فرماتے ہیں کہ ہمارے
زمانہ میں جماعت تلاش کرنا اولیٰ ہے۔

جماعت جب واجب ہے تو پھر فقہاء اور محدثین نے اسے سنت کے لفظ سے کیوں تعبیر کیا؟
اس کے متعلق ابن الہمام لکھتے ہیں:-

انها واجبة وتسميتها سنة
لوجوبها بالسنة (فتح القدیر ص ۱۳۹ ج ۱)
بلاشبہ ہے تو جماعت واجب مگر سنت اس لئے کہا
گیا ہے کہ جماعت کا وجوب سنت (حدیث) سے ہے

حدیث میں جماعت کے متعلق جہاں سنت کا لفظ آیا ہے اس کے متعلق شیخ عبدالحق
محدث دہلوی فرماتے ہیں:-

مگر ایسا طریقہ مسلوک کہ در دین مراد دارتہ
با آنکہ ثبوت وجوب از سنت است۔
سنن ہدیٰ کی مراد یہاں دین کا چلا ہوا راستہ
ہے یا یہ مراد ہے کہ جماعت کا وجوب
سنت سے ثابت ہے۔
(اشعة اللمعات قلمی ج ۱ صفحہ ۲۲۹)

ابن الہمام نے یہ بھی لکھا ہے کہ اگر کوئی بغیر عذر شرعی بجائے مسجد گھر میں یا جماعت نماز ادا کرے تو اس شخص کا ایسا کرنا بدعت ہے خواہ یہ فعل اس کا گاہے گاہے کیوں نہ ہو۔ بشرطیکہ اس کے قصد و ارادہ کو دخل ہو۔

شکست جماعت کی سزا اس بحث کا خلاصہ یہ ہے کہ جماعت کی نماز متحققین کے یہاں کم از کم وجوب کا درجہ رکھتی ہے، یہی وجہ ہے کہ جو شخص بغیر عذر شرعی جماعت کی نماز کا تارک ہو اور وہ اس کا تقریباً عادی ہو چکا ہو تو شرعاً اس کی گواہی مردود قرار دیدی جائے گی اور اس کو پٹیا جائے گا پھر قید میں ڈال دیا جائے گا اور اس کے پڑوسیلوں پر حق ہے کہ ایسے شخص کو سمجھائیں بجھائیں اور جماعت سے غیر حاضر ہونے پر سکوت نہ کریں ورنہ وہ شریعت کی نظر میں گنہگار ہونگے۔

یہ سزا تو اس وقت ہے جب کوئی ایک شخص کریں اور اگر خدا نخواستہ پوری آبادی جماعت کی نماز چھوڑ دے تو ان سے قتال کیا جائے گا کیونکہ یہ ایک بڑے شعار دین کو ترک کر رہے ہیں، صاحب "التحریر المختار" کے الفاظ یہ ہیں۔

فلوان اهل مصر ترکوها	اگر تمام اہل شہر جماعت کی نماز ترک کر دیں تو ان
قوتلوا و اذا تراك واحد	سے قتال کیا جائے اور جب کوئی ایک فرد
ضرب و حبس کہا فی	تارک جماعت ہو تو اس کو پٹیا جائے اور
المخلاصتہ (ج ۱ ص ۱۰۰)	قید کر دیا جائے۔ ایسے ہی خلاصہ میں ہے۔

نظم جماعت کا اہتمام فقہاء امت کا تارکین جماعت کے متعلق یہ حکم لے جو یہ نہیں، عرض کیا جا چکا عہد نبوی میں ہے کہ ترک جماعت نفاق کی علامت سمجھی گئی ہے، اذان سن کر بھی جو مسجد میں نہ آئے اس کی نماز نماز نہیں کہی جاتی تھی، صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا یہ حال تھا کہ بڑی بڑی بیوری میں بھی ترک جماعت کی ہمت نہ فرماتے تھے کسی نے اپنے معقول

عذر سے مجبور ہو کر پوچھا بھی تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے نفی میں جواب دیا، حضرت ابو ہریرہؓ کا بیان ہے۔

اتی النبی صلی اللہ علیہ وسلم
رجل اعشى فقال يا رسول الله انه
ليس لي قائد يقودني الى المسجد
فسأل رسول الله صلی اللہ علیہ
وسلم ان یرخص له فیصلی فی بیتہ
فرخص له فلما ولی دعاہ فقال
هل تسمع النداء بالصلاة قال
نعم قال فاجب۔
رسلم باب صلوة الجماعة ج ۱ ص ۲۳۲

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں ایک
نابینا شخص حاضر ہوا اور اس نے آپ سے
درخواست کی کہ مجھے کوئی راہبر نہیں ملتا
جو لیجا یا کرے، لہذا مجھے گھر میں نماز پڑھ لینے کی
اجازت فرمادیں، آپ نے اس کی رخصت
(اجازت) دے دی جب واپس ہوا تو
پھر بلایا اور پوچھا تم اذان سنتے ہو یا نہیں؟
اس نے کہا۔ جی ہاں سنتا تو ہوں۔ آپ
نے فرمایا تو پھر قبول کرو اور مسجد آؤ۔

اسی طرح کا واقعہ حضرت ابن ام کلثومؓ کا ہے کہ انھوں نے دربار رسالت میں درخواست
کی کہ میں ایک نابینا آدمی ہوں، میرا گھر مسجد سے دُور ہے اور مجھے مسجد تک لے جانے والا
کوئی نہیں ہے مزید یہ کہ یہ شہر میں موذی جانور اور درندے عموماً پھرتے ہیں کیا ان
عذروں کے ہوتے ہوئے جماعت سے غیر حاضری کی میرے لئے کوئی گنجائش نکل سکتی ہے۔
کہ حضرت کے حکم سے میں گھر میں نماز پڑھ لیا کروں۔ یہ سن کر حضرت صلی اللہ علیہ وسلم
نے فرمایا، تم اذان سنتے ہو؟ انھوں نے جواب دیا، ہاں حضرت سنتا ہوں۔ آپ نے فرمایا
تو پھر رخصت کیسے مل سکتی ہے، جماعت کے لئے مسجد ہی آیا کر لو۔

اس قدر مجبور یوں کا سامنا ہے پھر بھی خود سے ان کو اپنے لئے حیلہ بہانہ نہ بنایا، بلکہ
خدمت رسالت میں عذر پیش کر کے اجازت چاہی اور پھر بھی ان حضرت صلی اللہ علیہ وسلم

نے ان عذروں کے رہتے ہوئے جو جواب دیا وہ جماعت کی اہمیت کے اندازہ کے لئے کافی ہے۔

بلاشبہ یہ صحیح ہے کہ عتبّان بن مالک کا واقعہ حدیث کی کتابوں میں مذکور ہے جس میں اس کی صراحت ہے کہ بظاہر اسی طرح کے عذر کی وجہ سے آپ نے ان کو رخصت دیدی تھی اور اب بھی فقہاء اس واقعہ کے پیش نظر رخصت کے حق میں ہیں اور جہاں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے رخصت مذکور نہیں ہے اس کی توجیہ یہ بیان کرتے ہیں کہ آپ کا مقصد وہاں یہ تھا کہ رخصت کے بجائے عزیمت پر عمل افضل اور خوب تر ہے اور دوسرے یہ کہ جماعت کی مخصوص فضیلت مسجد ہی سے وابستہ ہے اور ان فیوض و برکات سے پورے طور پر وہی متمتع ہو سکتا ہے جو عزیمت پر عمل پیرا ہو۔

مگر صاحب "التحریر المختار" نے سند ہی کے حوالہ سے جو جواب نقل کیا ہے وہ نظم جماعت کے زیادہ مطابق ہے۔ فرماتے ہیں۔ عتبّان بن مالک نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ درخواست کی تھی کہ اپنے گھر کی ایک جگہ میں نماز پڑھیں جس کو انھوں نے مسجد بنایا تھا تو ہو سکتا ہے کہ مسجد بنانے کے بعد وہ اپنے قبیلہ کی اس میں امامت کرتے ہوں پس ان کو تارک جماعت نہیں کہا جائے گا اور نہ یہ کہا جائے گا کہ انھوں نے مسجد کی حاضری ترک کر دی بلکہ بات یہ ہوئی کہ انھوں نے اپنی معذوری کی وجہ سے بعد مسجد (دور والی مسجد) کو چھوڑ دیا اور قریب کی مسجد کو اختیار کیا اور اس میں کوئی کراہت نہیں ہے جس طرح محلوں میں مسجد بنائی جاتی ہے اور جامع مسجد چھوڑ دی جاتی ہے اور یہ معلوم ہے کہ انصار کے ہر قبیلہ کے لئے مسجدیں تھیں، چنانچہ جب وہ لوگ کسی وجہ سے آپ کے ساتھ نماز میں نہ حاضر ہو پاتے تو اسی میں نماز پڑھتے تھے۔

خود رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے مرض الموت کا واقعہ بصیرت کا مرقع ہے۔ آپ

بیماری کی شدت سے بالکل نڈھال ہو گئے ہیں، لاغری اور ضعف کا پورا اثر ہے اور غشی پر غشی طاری ہو رہی ہے مگر جب بھی معمولی آفاقہ محسوس فرماتے ہیں تو رہ رہ کر یہی سوال کرتے ہیں کہ جماعت ہو گئی؟ کہا جاتا ہے۔ نہیں یا رسول اللہ۔ یہ سن کر جماعت کی نماز کے لئے اٹھنا چاہتے ہیں کہ پھر غشی کا دورہ پڑ جاتا ہے۔ یوں ہی چار مرتبہ آپ نے دریافت فرمایا "صلی الناس" (کیا لوگ نماز پڑھ چکے؟) اور ہر مرتبہ غشی کا حملہ ہوتا رہا تب جا کر آپ نے صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کو اطلاع کرائی کہ آپ امامت کریں۔

اسی مرض الموت میں ایسا بھی ہوا کہ صدیق اکبر نماز پڑھا رہے ہیں، آپ نے کچھ آفاقہ محسوس فرمایا اور دو شخصوں کے سہارے اس طرح مسجد میں جماعت کے لئے تشریف لائے کہ دونوں بازوئے مبارک دو شخصوں کے کندھوں پر ہیں اور پائے مبارک اپنی لمبائی کی وجہ سے زمین پر گھسٹتے ہوئے آرہے ہیں۔

یہ تھی اہمیت مسجد میں باجماعت نماز پڑھنے کی، اس ذات مقدس کی نگاہ میں جو معصوم تھی اور اللہ تعالیٰ کے بعد اسی کا درجہ ہے صرف قول ہی سے نہیں، بلکہ عمل سے اپنی امت کو تعلیم فرمائے اور بتائے کہ ایک گھر میں ایک مقصد کے لئے سب کا مجتمع ہو کر اللہ تعالیٰ کے آگے پیشانی رگڑنا کس قدر ضروری ہے، صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم۔

عہد صحابہ میں سید الکونین صلی اللہ علیہ وسلم نے جب قرآن و فعل دونوں سے دینی شیرازہ بندی اہتمام جماعت اور اجتماعی نظام کی تاکید فرمادی تو پھر آپ کے وہ چاکر جنہوں نے آپ پر اپنی جانیں نثار کیں اور اسی کو اپنی زندگی کا ماحصل اور سرمایہ جانا اور جن پر آپ کی نگاہ لطف و کرم بھی پڑ چکی تھی کیونکہ آپ کی ایک ایک ادا پر جان نہ دیتے، حق یہ ہے کہ شیفتگان رسول نے حق ادا کر دیا، آپ جو راہ حق بتا گئے زندگی کی اخیر سانس تک اس پر عمل پیرا رہنے کی سعی پیہم جاری رکھی اور دین کے ایک ایک مسئلہ پر عمل کر کے ثبت دوام حاصل کر گئے۔

۱۲ مشکوٰۃ باب ما علی الامام عن البخاری والمسلم۔ ۱۲ بخاری باب حد المریض ان یشہد الجماعۃ ۱۲

مسجدوں میں جماعت کی نماز اسی اہمیت اور ہیبت کے ساتھ قائم کرنے کی کوشش کی، جو دین کا مطالبہ اور عاشقانِ رسول کا شیوہ تھا، اس وقت استقصاء مقصود نہیں ہے بلکہ چند صحیح واقعات ثبوت میں پیش کرتے ہیں۔

حضرت ام دردا کہتی ہیں، ایک دن حضرت ابو درداء غصہ کی حالت میں تشریف لائے۔ میں نے پوچھا کیا بات پیش آئی کہ اس قدر رنجیدہ اور غضبناک ہیں۔ فرمانے لگے خدا کی قسم میں امتِ محمدیہ (صلی اللہ علیہ وسلم) میں بجز اس کے کچھ نہیں پاتا ہوں کہ باجماعت نمازیں پڑھی جائیں اور اب دیکھتا ہوں کہ لوگ اسے بھی ترک کرنے پر آئے ہیں۔

فاروق اعظم جماعت کی نماز کے عاشق تھے اور آخر کار اسی عشق میں جان دی۔ آپ کا حال یہ تھا کہ اگر کسی کو مسجد میں جماعت کے ساتھ نہیں پاتے تھے تو اس کے یہاں خود پہنچ کر وجہ دریافت فرماتے، اور عذر معقول نہ پاتے تو اپنی خفگی کا اظہار فرماتے، ایک دن آپ نے کچھ لوگوں کو غیر حاضر پا کر فرمایا کیا بات ہے کہ وہ لوگ جماعت کے لئے مسجد نہیں آتے ان کی دیکھا دیکھی اور لوگ بھی ایسا کرنے لگیں گے، ان کو معلوم ہونا چاہیے کہ یا تو وہ بہ پابندی مسجد آیا کریں ورنہ میں ان کی طرف ایسے اشخاص کو بھیجوں گا جو ان کی گردنیں مار دینگے پھر آپ نے فرمایا جماعت کی نماز کے لئے مسجد آیا کرو۔ یہ اخیر جملہ آپ نے تین بار فرمایا۔

انہی حضرت عمرؓ کا واقعہ ہے کہ آپ نے ایک دن صبح کی نماز میں سلیمان بن ابی حاتمہؓ کو نہیں پایا (یہ جماعت میں کسی وجہ سے نہیں پہنچ پائے تھے) آپ کسی کام سے بازار تشریف لے جا رہے تھے، حضرت سلیمانؓ کا گھر راستہ ہی میں پڑتا تھا، چنانچہ آپ ان کی ماں حضرت شفاء کے پاس گئے اور ان کی غیر حاضری کی وجہ دریافت کی۔ ان کی ماں نے بتایا۔ بات یہ ہوئی کہ سلیمان نے قیام لیل (تہجد) میں رات گزاری، اتفاق کی بات اخیر شب میں نیند کا غلبہ ہو گیا اور بلا قصد و ارادہ سو گئے، یہ سن کر حضرت فاروق اعظم نے فرمایا۔ میرے نزدیک

فجر کی نماز مسجد میں باجماعت پڑھنی اس ساری رات جاگ کر عبادت کرنے سے بہتر ہے کہ صبح کی جماعت چھوٹ جائے۔^۱

حضرت عبداللہ بن مسعود^{رضی} سے روایت ہے کہ انھوں نے بازار والوں کی ایک جماعت کو دیکھا کہ جوں ہی اذان ہوئی سب سامان اور کاروبار چھوڑ چھاڑ مسجد چل کھڑے ہوئے، یہ دیکھ کر آپ نے فرمایا کہ ایسے ہی لوگوں کے بارے میں ہے۔ رَجَالٌ لَا تُلْهِهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ (کچھ لوگ ایسے ہیں جن کو تجارت وغیرہ جیسی پیاری چیز بھی اللہ تعالیٰ کی یاد سے نہیں روکتی)۔^۲

حضرت عمر بن الخطاب کے متعلق روایت ہے کہ آپ نے ایک شخص کو جماعت کی نماز میں نہ دیکھا، اس کے یہاں تشریف لے گئے اور آواز دی آپ کی آواز سن کر وہ شخص گھر سے نکلے۔ امیر المؤمنین نے دریافت کیا، نماز میں غیر حاضر کیوں رہے؟ جواب میں کہا۔ حضرت میں بیمار ہوں اور ساتھ ہی یہ بھی کہلایا امیر المؤمنین اگر حضرت کی آواز کان میں نہ پڑتی تو گھر سے نہیں نکلتا۔ یا یہ کہا کہ مسجد تک چلنے کی طاقت نہیں ہے یہ سن کر آپ نے فرمایا تم نے اس کی پکار پر لبیک نہیں کہا جو سب سے زیادہ ضروری تھی اور میری آواز پر نکل آئے، اللہ کے بندے! اللہ تعالیٰ کی طرف جو پکارنے والا پکارتا ہے اس کی پکار پر جس قدر دھیان ضروری ہے میری پکار پر نہیں۔^۳

ابھی حضرت عمر کا کہنا ہے کہ مسجد میں نماز کے اندر اپنے بھائیوں کی تلاش کرو کہ وہ سب جماعت میں شریک ہیں یا نہیں، اگر کسی کو نہ دیکھو، تو دریافت کرو، خدا نخواستہ اگر بیماری کی وجہ سے نہ آئے ہوں تو ان کی عبادت کو جاؤ، اور اگر وہ اپنی صحت و تندرستی کے باوجود نہیں آئے ہیں تو عتاب کرو۔^۴

۱۔ مشکوٰۃ باب الجماعت ج ۱ ص ۹۷ ۲۔ ابن کثیر ج ۳ ص ۲۹۵ ۳۔ کتاب الصلوٰۃ دما بلز مہاللا نام احمد ص ۲۱

امام غزالی اس واقعہ کے نیچے لکھتے ہیں، جماعت کی نماز میں تساہل مناسب نہیں۔ پہلے لوگ نماز باجماعت کا بڑا اہتمام کرتے تھے، جو لوگ بغیر عذر شرعی شریک جماعت نہ ہوتے ان کا جنازہ نکالا جاتا تھا۔ اشارہ تھا کہ ایسا شخص مردہ ہے اس میں دینی روح نہیں ہے۔

حضرت سعید بن المسیب فرماتے ہیں، دس برس سے مؤذن نے کوئی اذان نہیں دی۔ مگر میں مسجد میں موجود رہا ہوں، کہنے کا مطلب یہ تھا کہ دس برس سے میری جماعت کی نماز میں کوئی فرق نہ آیا۔

مطہر الوراق کہتے ہیں کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے شوق جماعت کا یہ حال تھا کہ وہ خرید و فروخت میں مشغول ہوتے، ترازو ہاتھ میں ہوتی مگر جو نہی اذان کی آواز کان میں پڑتی نماز کو دور پڑتے۔

عمر بن دینار الاور کہتے ہیں کہ میں سالم بن عبداللہ کے ساتھ مسجد جا رہا تھا، مدینہ منورہ کے بازار میں پہنچا تو دیکھا وہ سب (تاجر) مسجد جا چکے ہیں، سبحوں کے سامان چھپے ہوئے ہیں، کوئی نگراں کی حیثیت سے بھی باقی نہیں ہے، یہ منظر دیکھ کر حضرت سالم رضی اللہ عنہ کی زبان پر یہ آیت تھی "رِجَالٌ لَا تُلْهِهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ" اور فرمایا ہے "تھے، یہی لوگ اس آیت کے مصداق ہیں۔"

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کے متعلق بیان ہے کہ آپ بازار میں تھے اتنے میں نماز کے لئے اقامت کہی گئی، بس دیکھا، سبحوں نے دوکانیں بند کر دیں اور مسجد میں داخل ہو گئے۔ یہ منظر دیکھ کر آپ نے فرمایا کہ انہی لوگوں کے باب میں یہ آیت نازل ہوئی ہے۔ "رِجَالٌ لَا تُلْهِهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ"

سلف صالحین کا ایک دفعہ میمون بن ہیران مسجد پہنچے تو ان کو معلوم ہوا کہ جماعت ہو چکی تھی۔ ان کو جماعت سے عشق آپ نے اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِمْ رَاٰجِعُوْنَ پڑھا، پھر فرمایا جماعت کی نماز مجھ کو

عراق کی گورنری سے زیادہ محبوب ہے۔

سلف صالحین جماعت کے جس قدر دلدادہ تھے، اس کی مثال اس دور میں ملنی مشکل ہے اگر کبھی ان کی تکبیر اولیٰ بھی فوت ہو جاتی تھی تو تین تین دن تک اس کا سوگ کرتے اور اگر اتفاق سے جماعت چھوٹ جاتی تب تو سات دن تک غم و الم میں مبتلا رہتے۔ یہ موجودہ دور میں علماء کا اہتمام جماعت یہ چند واقعات آپ کے سامنے ہیں ان کے پیش نظر بار بار غور کریں اور جماعت کی نماز کی اہمیت کا اندازہ لگائیں۔ جی چاہتا تھا کہ ہر دور کی چند مثالیں پیش کر دی جائیں مگر تطویل کے خوف سے نظر انداز کرنا پڑ رہا ہے صرف موجودہ دور کے چند باخدا بزرگوں کے صحیح واقعات عبرت و بصیرت کے لئے لکھے جاتے ہیں۔

حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن صاحب رحمۃ اللہ علیہ جب حج کے سلسلہ میں مکہ معظمہ اور پھر کسی وجہ سے طائف تشریف لے گئے تو وہ جنگ عظیم کا زمانہ تھا، کافی شورش پھیلی ہوئی تھی ہر آن گولیاں چلتی رہتی تھیں، ورنہ خطرہ تو بہر حال تھا، اس وقت بھی حضرت پنج وقتہ نماز باجماعت ادا کرتے تھے اور جس طرح بن پڑتا مسجد پہنچنے کی کوشش کرتے۔ یہاں سے جب برطانیہ کے اشارہ پر تشریف مکہ لے کر قتل کر لیا اور برطانیہ کی نگرانی میں مالٹا روانہ کئے گئے تو تمام راستہ حتیٰ الوسع سنگین کے پہروں میں بھی باجماعت نماز ادا کرنے کی سعی جاری رکھی، گورے چمڑے والے فوجی چاروں طرف سے گھیرے میں لئے ہوئے ہوتے اور حضرت اپنے معتقدین کے ساتھ باجماعت نماز میں مشغول ہوتے۔ مالٹا پہنچے وہاں سردی اپنے شباب پر تھی خیمہ سے سر نکالنا بھی مشکل ہوتا تھا اس زمانہ میں بھی حضرت اپنے دوسرے ساتھیوں کے ساتھ ایک خیمہ میں جمع ہو کر باجماعت نماز ادا کرتے۔

مولانا عبد الباری صاحب فرنگی علیہ السلام کے متعلق مشہور ہے کہ وہ جماعت کی نماز کے اس قدر عاشق تھے کہ سفر میں بھی ان کو مفرد بن کر نماز پڑھنا گوارا نہ تھا چنانچہ وہ غالباً اپنے خرچ

سے اجار العلوم ج ۱ ص ۱۱۱ ایضاً ص ۱۱۲ سفرنامہ اسیر مالٹا ص ۱۱۲-۱۱۳ سے روایت مولانا مناظر احسن گیلانی

سے) دو آدمیوں کو اسی غرض سے ساتھ لے کر چلتے تھے، اور وقت پران کے ساتھ مل کر جماعت سے نماز ادا فرماتے۔

حضرت مولانا الیاس صاحب رحمۃ اللہ علیہ جن کا انتقال ابھی حال ہی میں ہوا ہے، جماعت کی نماز پر کیسے بچان و دل فدا تھے اس کا تصور ابہت اندازہ ان اقتباسات سے لگائیے جو مولانا ابو الحسن علی صاحب ندوی نے مولانا الیاس اور ان کی دینی دعوت نامی کتاب میں مرض الموت کے واقعات کے سلسلہ میں لکھا ہے۔ فرماتے ہیں:-

”پانچ ۱۲۴۷ھ میں ضعف بہت بڑھ چکا تھا، نماز بھی پڑھانے سے معذور تھے لیکن جماعت میں دو آدمیوں کے سہارے تشریف لاتے تھے اور کھڑے ہو کر نماز پڑھتے تھے“ (ص ۱۲۹)

”آخر میں جب حالت نازک ہو گئی تو اس وقت بھی مولانا موصوف نے جماعت ترک نہ فرمائی بلکہ ہوتا یہ تھا کہ آپ کی چار پائی صاف کے کنارے لگا دی جاتی تھی اور آپ جماعت کے ساتھ نماز پڑھتے“ (ص ۱۶۸)

حضرت مولانا ابشارت کریم رحمۃ اللہ علیہ گریجویٹ جو ضلع مظفر پور (بہار) میں ایک بڑے باخدا بزرگ گزرے ہیں، آپ کے متعلق بیان کیا جاتا ہے کہ آپ کو پاؤں کی کوئی ایسی بیماری تھی جس کی وجہ سے چلنے سے بڑی حد تک مجبور تھے مگر مولانا علیہ الرحمۃ کی شفقتی جماعت کا یہ حال تھا کہ آپ نے ایک گاڑی بطور رکشا بنوا رکھی تھی جس سے پنج وقتہ مسجد حاضر ہو کر باجماعت نماز پڑھتے تھے۔

مولانا منظور نعمانی اپنے پدر بزرگوار کے متعلق تحریر فرماتے ہیں:-

”نماز باجماعت کا اہتمام جیسا میں نے اپنے والد ماجد میں دیکھا، ایسا بہت ہی فاسد بندگانِ خدا میں دیکھا گیا ہے اور یہ صرف اپنے ہی حق میں نہ تھا بلکہ ان کی پوری کوشش یہ ہوتی تھی کہ گھر کا ایک ایک آدمی بلکہ ہر صاحب شعور بچہ بھی جماعت کے وقت مسجد پہنچ

چکا ہونے نماز کا وقت شروع ہوتے ہی تقاضا فرمانا شروع کر دیتے تھے، پھر جب مسجد کو جاتے تو راستہ کے لوگوں کو یاد دلاتے جاتے، ادھر چند مہینوں سے آنکھوں میں پانی اتر آیا تھا اور بینائی قریباً معدوم ہو گئی تھی جس کی وجہ سے خود وقت کا اندازہ نہ فرما سکتے تھے تو ظہر اور عصر میں بہت پہلے سے دریافت فرمانا شروع کر دیتے تھے کہ بتلاؤ دروازہ کے سامنے سایہ کہاں تک گیا ہے۔

میں نے اپنی طالب علمی کے زمانہ میں جب میں مفتاح العلم میں پڑھتا تھا حضرت الاستاذ مولانا حبیب الرحمن صاحب اعظمی مدظلہ کے والد مرحوم کو دیکھا کہ باوجود اپنے مختلف مشاغل اور ضعف و کیرستی کے ہمیشہ اپنے محلہ کی مسجد میں باجماعت نماز پڑھتے تھے۔ خود حضرت مولانا مدظلہ کو جب وہ مطالعہ میں مشغول رہتے کسی لڑکے سے بلواتے تھے۔ اسی طرح مولانا مدظلہ کے بچوں کو صبح تک کی نمازیں اپنے ساتھ مسجد لے جاتے۔

ضلع پورنیہ (بہار) کے مولانا ظفر صاحب کے متعلق بیان کیا جاتا ہے کہ وہ تو خود جماعت کے عاشق تھے ہی ساتھ ہی یہ جذبہ اور جماعت کی ایسی اہمیت تھی کہ وہ عوام کو ترغیباً یہ مسئلہ بتاتے تھے کہ منقرہ کی فرض نماز نماز ہی نہیں ہوتی، بغیر عذر شرعی مسجد کی بغیر حاضری پر بہت خفا ہوتے، کوئی ان سے تعویذ لینے آتا تو اس سے باجماعت نماز کے متعلق دستاویز لکھوا کر دیتے تھے۔

نظم جماعت کی وجہ اب تک نظم جماعت کی اہمیت ثابت کی گئی، اب یہ بتانا ہے کہ آخر یہ اور اس کے فضائل اہتمام جماعت تھا کیوں؟ اس سلسلہ میں اختصار کے ساتھ چند حدیثیں ذکر کی جائیں گی جس سے اُمید کی جاتی ہے کہ نظم جماعت کے فضائل ذہن نشین ہو جائیں گے۔ شرعی طور پر بھی اور بڑی حد تک عقلی طور پر بھی انشاء اللہ تعالیٰ ارشاد نبوی ہے۔

۱۔ الفرقان رمضان المبارک ۱۳۸۰ ۲۔ روایت مولانا الطیف الرحمن صاحب درمینگوی۔

۳۔ مسئلہ کی صورت پر ہے کہ حنفیہ کے نزدیک جماعت سنت مؤکدہ یا زیادہ سے زیادہ واجب ہے ۱۲

صلوة الرجل في الجماعة تضعف
 على صلواته في بيته وفي سوقه
 خمسا وعشرين ضعفا وذلك انه
 اذا توضأ فاحسن الوضوء ثم خرج
 الى المسجد لا يخرج الا للصلوة
 لم يخط خطوة الا رفعت له بها حسنة
 وحط عنه بها خطيئة فاذا صلى له
 نزل الملائكة تصلي عليه ما دام في
 الصلاة اللهم صل علينا اللهم ارحمنا
 ولا يزال احدكم في صلاة ما انتظر
 الصلاة (بخاری باب فضل صلوة الجماعة)

مرد کی باجماعت نماز اس کی انفرادی نماز سے
 ثواب میں پچیس گنا بڑھی ہوئی ہے جو وہ اپنے گھر
 یا بازار میں پڑھے مگر یہ اس وقت کہ وہ باقاعدہ وضو
 کرے پھر اخلاص سے مسجد آئے، مسجد آنے
 میں جو قدم بھی اس کا اٹھے گا ہر قدم کے بدلہ
 ایک درجہ بلند ہوگا اور ایک گنا معاف ہوگا
 جب تک وہ اپنے مصلے پر نماز وغیرہ میں مشغول
 رہے گا اس کے لئے متواتر فرشتے دعائے مغفرت
 کریں گے کہ اے اللہ اس کو بخش دے اے اللہ
 اس پر رحم فرما اور جب تک کوئی نماز کے انتظار
 میں ہوتا ہے تو گو یا وہ نماز ہی میں ہوتا ہے۔

ایک دوسری حدیث میں ہے کہ منفر د کی نماز سے جماعت کی نماز ستائیس درجہ زیادہ
 فضیلت رکھتی ہے۔ ان حدیثوں سے یہ بات نمایاں طور پر معلوم ہوئی کہ اکیلے اکیلے جو نماز پڑھی
 جائے اس میں اور جماعت کی نماز میں بلحاظ اجر و ثواب اور فضیلت بہت تفاوت ہے، پھر
 جماعتی کا ہر قدم ایک گناہ کو مٹاتا اور ایک درجہ بلند کرتا ہے، مزید برآں جب تک وہ مسجد
 میں ہوتا ہے اس کے لئے دعائے رحمت و مغفرت کرتے ہیں۔

الفاظ حدیث سے یہ بات بھی معلوم ہوئی کہ ثواب کی زیادتی میں جگہ اور مکان کو بڑا
 دخل ہے جو ثواب مسجد کی جماعت کا ہے وہ گھر کی جماعت کا نہیں اور قینا ثواب گھر کی
 نماز باجماعت کا ہے بازار کی باجماعت نماز کا نہیں۔

اس میں شبہ نہیں کہ منفر د کی نماز بھی ہو جاتی ہے اور اس طرح فرضیت بھی ذمہ سے

۱ مسلم باب صلاة الجماعة والتشديد في التخلف عنها ج ۱ ص ۲۳۱

ساقط ہو جاتی ہے مگر ثواب میں ان دونوں (باجماعت اور انفرادی) نماز میں بڑا فرق ہے قلب و جگر پر اثرات کے ترتیب میں ایک کو چھ درجہ حاصل ہے وہ دوسری (متفرد کی نماز) کو نہیں، اجتماع کو اس باب میں بڑا دخل ہے، یہی وجہ ہے کہ جماعت جس قدر بڑی ہوتی ہے اسی اندازہ سے فضیلت بڑھتی جاتی ہے، حدیث میں ہے۔

ان صلوات الرجل مع الرجل اذکی
من صلواته وحده و صلواته مع
الرجلین اذکی من صلواته مع رجل
وما کثر فهو احب الی اللہ

مرد کی نماز ایک شخص کے ساتھ اس کی تنہا نماز سے
پاکیزہ تر ہے اور اس کی نماز دو شخصوں کے ساتھ
ایک شخص کے ساتھ والی نماز سے افضل ہے
اور جماعت میں جس قدر زیادتی ہو اللہ

(البداء و دباب ماجار فی فضل الجماعۃ) تعلقے کو وہ اور بھی محبوب ہے۔

نظم جماعت میں ثواب کی ابھی ابھی جو ایک حدیث میں پچیس اور دوسری میں ستائیس گنا کا جملہ آیا زیادتی کی تفصیل ہے یہ کوئی ایسا اہم مسئلہ نہیں کہ خواہ مخواہ اس کی کرید میں لگ جائیں یہ دو کا فرق محض حسن عمل، حسن نیت، مسجد کے قرب و بعد، خضوع و خشوع اور اسی طرح کی دوسری چیزوں کی وجہ سے ممکن ہے، یا صرف زیادتی ثواب بتانا ہے۔ بعد تعیین کے لئے نہ ہو اور بھی وجہ نکل سکتی ہے۔ چنانچہ حافظ ابن حجر نے ان دونوں حدیثوں میں تطبیق کی بہت سی شکلیں لکھی ہیں مگر ان میں راجح انہوں نے اپنے ذوق کے مطابق اس صورت کو قرار دیا ہے کہ یہ فرق ستری اور جہری نماز کا ہے کہ ستری میں دو کم یعنی پچیس گنا اور جہری میں دو زیادہ یعنی ستائیس گنا۔ پھر اس کی تفصیل بیان کر کے اپنے اس قول کو مدلل فرمایا ہے تفصیل اہل علم کے لئے قابل مطالعہ ہے۔ ملاحظہ فرمایا جائے۔

(۱) مؤذن کی دعوت جماعت کی نماز کی نیت سے قبول کرنا۔

(۲) اذان سنتے ہی نماز کے لئے جلدی کرنا اور اول وقت میں چلنا۔

(۳) باوقار مسجد کو روانہ ہونا۔

(۴) مسجد میں داخل ہوتے ہوئے دعا مانورہ پڑھنا۔

(۵) مسجد میں پہنچ کر دو رکعت نماز تحیۃ المسجد پڑھنا۔

(۶) جماعت کا انتظار کرنا (جو نماز پڑھنے کے حکم میں ہے)

(۷) فرشتوں کا جماعت کی نماز پڑھنے والوں کے لئے دعا رحمت و مغفرت کرنا۔

(۸) ان کے حق میں فرشتوں کی شہادت۔

(۹) تکبیر کے الفاظ کے جواب دینا۔

(۱۰) تکبیر کے وقت شیطانی وسوسہ سے محفوظ رہنا (کیونکہ وہ بھاگ جاتا ہے)

(۱۱) امام کے تحریمہ کے انتظار میں توقف کرنا یا امام کے ساتھ اس کو جس حالت میں

پائے مل جانا۔

(۱۲) تکبیر تحریمہ کا پالینا۔

(۱۳) صفوں کو درست کرنا اور اس کی کشادگی کو بند کرنا۔

(۱۴) امام کے "سمع اللہ لمن حمدہ" کے جواب میں "ربنا لک الحمد" کہنا۔

(۱۵) بھول چوک سے محفوظ رہنا اور امام سے بھول ہونے لگے تو اس کو سبحان اللہ

کہہ کر خیر دار کرنا۔

(۱۶) حالت جماعت میں خشوع و خضوع کا حصول اور غافل کرنے والی چیزوں

سے عموماً سلامتی۔

(۱۷) عادتہ جماعت کے موقع پر حسن ہیئت کا خیال رکھنا۔

(۱۸) فرشتوں کا جماعت کو چہا لینا۔

(۱۹) امام کی وساطت سے تجوید و ارکانِ صلوٰۃ سے واقفیت۔

(۲۰) قیام جماعت میں شعار اسلام کا اظہار۔

(۲۱) اجتماعی طور پر عبادت اور تعاون علی الطاعة کے ذریعہ شیطان کی رسوائی اور سست

و کاہل افراد میں جوش و نشاط پیدا کرتا۔

(۲۲) نفاق کی زد سے بچنا جو جماعت سے کترانے والے کی نشانی ہے اور اس الزام سے مامون رہنا کہ فلاں نے نماز ہی نہیں پڑھی۔

(۲۳) امام کے السلام علیکم ورحمۃ اللہ کی جو دعاء ہے دعاء سے جواب دینا۔

(۲۴) ایک جا بطور اجتماعی دعاء و ذکر میں مشغول ہو کر برکت سے منتفع ہوتا۔

(۲۵) ایک گھر میں جمع ہو کر پڑھنے و سننے کا رات دن ملنا اور اس نظام کے ذریعہ

ہر ایک کے حالات سے باخبر ہونا۔

یہ بچپن فائدے جماعت کی نماز کے ایسے ہیں جس سے کسی کو انکار کی جرأت نہیں

ہو سکتی اور ان میں ہر ایک اپنی مخصوص فضیلت کی وجہ سے مستقل عبادت کی حیثیت

رکھتا ہے ان کے پیش نظر ماننا پڑتا ہے کہ اجر کا دو چند اور زیادہ سے زیادہ ہوتا مسجد کے

نظام سے جکڑا ہوا ہے۔ بہر حال یہ وہ فائدے ہیں جو ہر جماعت کی نماز میں پائے جاتے

ہیں، وہ بتری نماز (آہستہ قرأت والی) ہو یا جہری (کہ جس میں بلند آواز سے قرأت کی جائے)

باقی دو فائدے ایسے ہیں جو جہری نماز کے ساتھ مختص ہیں، ایک امام کے پڑھتے وقت خموشی سے

یعور سننا اور دوسرے امام کے آمین کہتے وقت مقتدی کا بھی آمین کہنا تاکہ فرشتوں کے آمین کہنے

کی موافقت ممکن ہو سکے۔

دلوں پر قبضہ اسلام نے جبر و تشدد کی راہ چھوڑ کر حتی الامکان دلوں پر قبضہ کرنے کی کوشش کی ہے۔

وہ نہیں چاہتا کہ کوئی ایسی عبادت کرے جس میں دل کو ارتباط نہ ہو، بلکہ اس نے یہ بھی پسند

نہیں کیا کہ کسی درجہ میں انسان کا دل گرائی محسوس کرے، چنانچہ آپ احکام اسلام میں غور و فکر

سے کام لینے کو معلوم ہو گا ہر قدم پر ترغیب کی راہ اختیار کی گئی ہے، اور حتی الوسع

جبر و اکراہ کو ترک کر کے تالیفِ قلوب سے کام لیا گیا ہے، ایک دفعہ رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم

سے یہ تفصیل فقہ الباری جلد ثانی ص ۹۶ سے لی گئی ہے ۱۱۔

نے ارشاد فرمایا:-

اعظم الناس اجرا في الصلوة بعد
 فابعد هم همشي والذی ينتظر
 الصلاة حتى يصلها مع
 الامام اعظم اجرا من الذی
 يصلی ترینام

نماز میں اس شخص کی زیادہ ثواب ملتا ہے جو
 جس قدر دور سے چل کر آتا ہے اور جماعت
 کے انتظار میں جو شخص بیٹھا رہتا ہے اور
 امام کے ساتھ نماز ادا کرتا ہے وہ ثواب
 میں اس سے بڑھا ہوا ہے جو جماعت کا

(بخاری باب فضل صلوة الفجر فی جماعة)

انتظار نہیں کرتا اور نماز پڑھ کر سو رہتا ہے

لب و لہجہ پر بار بار غور کیجئے کس قدر شیریں اور دلنشین ہے، کلام میں درشتی اور سختی کا کہیں
 پتہ نہیں۔ اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں کہ کسی موقع پر بھی سختی سے کام نہیں لیا گیا ہے، چونکہ اسلام
 میں ایک مستقل گروہ منافقین کا تھا جو مسلمانوں میں اپنے طرز عمل سے تساہلی اور کاہلی کا پرچار
 کرتا تھا اس لئے موقع موقع سے ایسی صورت بھی عمل میں لانی پڑی ہے کہ ان کے کیف و نشاط میں
 فرق نہ آنے پائے، اور مومن کامل کے لئے تازیانہ کا کام دیتی رہے۔ سستی بے رغبتی جب کبھی
 ان میں قدم جمانے لگے تو اس طرح کی حدیثیں ان کو چھوڑ دو، چنانچہ فرمایا گیا:-

لیس صلاة اثنل علی المنافقین
 من الفجر والعشاء ولو یعلون ما
 فیہم الا توہبوا ولو جبا ولقد
 هممت ان امر المؤمن فیقیم
 ثم امر رجلا یوم الناس ثم اخذ
 مشلا من ناس فاحرق علی من
 لا یخرج الی الصلوة بعد -

فجر اور عشاء کی نماز سے بڑھ کر منافقوں پر اور کوئی
 نماز شاق نہیں ہے حالانکہ اگر ان کو ان نمازوں
 کی اہمیت کا علم ہو جائے تو بیس بن پڑے دوڑے
 آئیں جی میں آتا ہے کہ مؤذن کا امت کا حکم
 کر دوں اور کسی سے کہوں کہ وہ لوگوں کی اہمیت
 کرے اور خود آگ کا شعلہ لے کر نکل پڑوں
 اور ان کو پھونک ڈالوں جو اب تک جماعت

(بخاری باب فضل صلوة العشاء فی الجماعة)

کی نماز کے لئے نہیں نکلے ہیں۔

حافظ ابن حجر لکھتے ہیں۔

والملا دلائل توالی المحل الذی یصلیان
مراد یہ ہے کہ وہ اس جگہ آئیں جہاں یہ دونوں
فیہ وهو المسجد (فتح الباری ۲/۶ ص ۹۷)

نظم و ارتباط، باہمی اتحاد اور دلوں کے ملاپ کے لئے ضروری ہے کہ اجتماع کا مرکزی گھر ایسا ہو جہاں ہر خاص و عام بغیر کسی جیلہ بہانہ کے پاسانی آسکیں اور اس کے لئے مسجدوں سے بڑھ کر اور کوئی جگہ ہو سکتی ہے جو خالص خدا کی ملکیت کہی جاتی ہے۔

مخصوص وقتوں کی فضیلت اس میں شب نہیں کہ نسبتاً فجر، عشاء اور ظہر میں زیادہ دقتیں پیش آتی ہیں۔ سردی کے موسم میں عشاء اور فجر کی نماز کا جن لوگوں کو تجربہ ہے وہ اچھی طرح جانتے ہیں کہ نفس پر کتنا دباؤ ڈالنا پڑتا ہے۔ ٹھنڈی ہوا کا سوجھ بھکا، پانی کی بڑھتی ہوئی سردی، راستہ کی تاریکی اور نفس کی ایسے موقع پر آرام طلبی، یہ ساری باتیں مل ملا کر جو صلہ کو زیر کرنا چاہتی ہیں۔ گرمی کے موسم میں صبح کی ٹھنڈی نیند برسات کی کالی رات اور دوسرے عوارض فجر و عشاء میں رکاوٹ بن کر سامنے آتے ہیں۔

ٹھیک اسی طرح کم و بیش ظہر کی نماز بہت کٹھن ہو جاتی ہے جبکہ دھوپ کی تمازت چہرہ کو جھلس رہی ہو، آسمان انگارے برسا رہا ہو اور ہوا آگ لٹے پھیر رہی ہو، انسان طبعاً اس طرح کے موقع پر دست و کابل بن جاتا ہے، خطرہ ہے کہ میں ایسا نہ ہو کہ مردِ مومن ان وقتوں میں مسجد جانے سے ہچکچائے اور جماعت کی نماز ترک کر بیٹھے، اس لئے رحمتِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی اہمیت کو اور بھی عمدہ پیرایہ میں ذہن نشین فرمایا اور سمجھایا کہ ٹھنڈی نیند، تیز دھوپ سخت تاریکی، اور گرمی و سردی تم کو دھوکہ نہ دے جائے، یہ نمازیں گو منافقین پر شاق ہیں کہ ان کو لذتِ ایمان میسر نہیں لیکن اگر ان کو ایمان کی شیرینی نصیب ہوتی اور پھر ان مشکل طلب وقتوں میں نماز باجماعت کے فضائل اور ان کے منافع کا علم یقین ہو جاتا تو پھر ہزار مجبوری ہوتی، پر یہ گھر میں بیٹھے نہیں رہتے، بلکہ جس طرح بھی یہ مسجد پہنچ سکتے، پہنچنے کی

سعی پیہم کرتے۔

عشاء فجر اور ظہر کی نمازوں کے اوقات جیسا عرض کیا گیا ذرا نفس کے لئے تکلیف دہ ہیں اس لئے شریعت نے ان کے فضائل نسبتاً بڑھا کر بیان کئے اور گرانی طبع کو کم سے کم کرنے کی کوشش کی گئی۔ ایک موقع پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان وقتوں کی نماز باجماعت کا تذکرہ کرتے ہوئے فرمایا۔

لو يعلم الناس ما في المشاعر و	لو گوں کو اگر علم ہو جائے کہ اذان پکالنے اور صفت
الصف الاول ثمر مجيد و	اول کی نماز میں کیا اجرا و فضیلت ہے پھر وہ
الا ان يستهموا عليه لا ستمهوا	نہ پائیں تو قرعہ اندازی پر انرا آئیں اور اگر
عليه ولو يعلمون ما في التهجير	ان کو وہ پھر ظہر کی نماز باجماعت کا علم یقین حاصل
لا سنبهوا اليه ولو يعلمون	ہو جائے اور پتہ لگ جائے کہ اس کا کیا ثواب ہے تو اس
ما في العتمة والصبر لا توها	کے لئے دوڑیں اسی طرح صبح اور عشاء کی نماز کا جو
ولو حبوا (بخاری باب فضل التهجير الى الظهر)	درجہ ہو وہ معلوم ہو جائے تو یہ کہہ سکتے ہوئے بھی آئیں۔

فضائل و اجر کی کثرت | ان حدیثوں میں جس قدر ہم غور کرتے ہیں فضائل و اجر کی کثرت کا اور بھی یقین ہوتا ہے۔ سوائس گنا ثواب کی تو وضاحت ہے مگر الفاظ حدیث کے ساتھ طرز بیان پر بھی نظر کیجئے تو معلوم ہو کہ اس متعینہ ثواب سے زیادہ بھی اور کوئی چیز ہے جس کو ہم نہیں سمجھتے یا وہ چیز ہماری عقل سے ماوراء ہے، مگر ہے کہ ان قدر چیز جس کو حدیثوں میں "لو يعلمون ما في" جیسے جملوں سے بیان کیا گیا ہے اور ذخیرہ احادیث کے پیش نظر تو یہ فیصلہ بڑی حد تک ناگزیر معلوم ہوتا ہے، پھر یہ حدیث صحیح مسلم میں موجود ہے کہ حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا قول بیان فرمایا۔

من صلى العشاء في جماعة فكأنما	جس نے عشاء کی نماز باجماعت سے پڑھی تو گویا وہ
قام نصف الليل ومن صلى الصبح	آدھی رات نماز میں کھڑا رہا اور جس نے جماعت سے

فی جماعة فکانها صلی اللیل کلہ
صبح کی نماز پڑھی تو گویا اس نے پوری
مسلم باب فضل صلوٰۃ الجماعة الخ
رات نماز میں گزاری۔

اس حدیث کا اس کے سوا اور کیا منشاء ہے کہ ان دو وقتوں کی جماعت کی نماز کا اجر ادھی
اور پوری رات کی عبادت اور نوافل کے برابر ہے، اگر ایک طرف ان نمازوں کے لئے بندوں
کے دلوں پر قبضہ کرنا مقصد ہے اور ان کو ساری دشواریوں سے گزار کر کیف و انبساط کے ساتھ
جماعت میں لاکھڑا کرنا ہے تو دوسری طرف یہ بھی مقصد ہے کہ جماعت کی نماز کا ثواب تنہا
گننے سے بڑھ کر کچھ اور بھی ہے جو مخلص بندہ کو درگاہ الہی سے ملتا ہے۔

سختی اور ذی کامیاب ایک دفعہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے ایک شخص کو دیکھ لیا کہ اذان
کے بعد وہ مسجد سے نکلا جا رہا ہے تو آپ نے اس سختی سے فرمایا: "اما هذا فقد عصى ابا القاسم
صلی اللہ علیہ وسلم" بلاشبہ اس نے حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نافرمانی کی۔
پھر اسلام کی دلہری پر قربان جائیے اس نے اس شخص کو بھی جماعت کے ثواب سے محروم نہیں
رکھا جو گھر سے جماعت کی نیت سے نکلا مگر اس کو جماعت نہ ملے بلکہ اس باب میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
نے وضاحت فرمادی کہ جو شخص باضابطہ با وضو مسجد آیا اور اس کو جماعت نہ مل سکی تو بھی اس کو
جماعت کا پورا پورا اجر ملے گا۔ کوئی کمی نہ کی جائے گی۔

اس سے بڑھ کر یہ کہ معذورین کو رخصت بھی دی گئی ہے کہ اگر کسی کو عذر شرعی پیش آجائے
تو وہ جماعت سے غیر حاضر بھی ہو سکتا ہے۔ اگر عزیمت کا تقاضا یہ ہے کہ وہ خود حتی الوسع
مسجد کی حاضری اپنے اوپر لازم جانے۔

نظم جماعت کی مکتبیں یہ حقیقت مسلمہ ہے کہ شریعت نے جن باتوں کی جتنی تاکید کی ہے ان میں اسی اندازہ
سے صالح اور حکم بھی پہنچا ہوتے ہیں جہاں تک ہر شخص کی نگاہ نہیں پہنچتی ہے، ہاں

مسلم باب فضل صلوٰۃ الجماعة - ۱۰۱۰ ابوداؤد باب فی من خرج یرید الصلوٰۃ ضیق بہا۔
۱۰۱۱ ان رسول اللہ صلعم کان یا مرموزاً ثم یقول علی اثرہ الاصلوا فی الرجال فی اللیلۃ الباریۃ المطیرۃ فی السفر۔
(بخاری باب الاذان للمساقر اذا کانوا جماعة)

کچھ علماء و راہنماؤں نے علم ہی جو ایک حد تک حکمتوں کو پالیتے ہیں اور پھر ان کے ذریعہ اور لوگ بھی ان مصلحتوں اور حکمتوں کو جان لیتے ہیں۔

بلاشبہ جماعت کی نماز جس کی اس قدر اہمیت ہے بلاوجہ نہیں ہے خیر و برکت اور اجر و ثواب کی زیادتی اپنی جگہ، علاوہ ازیں اس میں بیش بہا فوائد، وسیع منافع اور ان گنت حکمتوں کا خزانہ پوشیدہ ہے، یہاں ان میں سے چند کا تذکرہ بے محل نہ ہوگا۔

نماز کی جماعت کے نام سے جو اجتماع ہوتا ہے، وہ ایسے گھر میں ترتیب پاتا ہے جہاں ہر مسلمان کو برابر کا حق پہنچتا ہے، اصولی طور پر اس میں شرکت کی عام اجازت ہوتی ہے، دیہاتی، شہری بڑے، چھوٹے، عالم اور غیر عالم سب مساوی درجہ رکھتے ہیں، پھر یہ کہ اس اجتماع کی شرکت باعثِ فخر و مباہات ہوتی ہے اور اس کثرت سے یہ اجتماع ہوتا ہے کہ لوگوں میں ایک رسم عام کی حیثیت قبول کر لیتا ہے، کوئی اپنی سستی کا ہلی اور بے رغبتی سے کنارہ کشی اختیار کرنا چاہے تو یہ کوئی آسان بات نہیں، اس لئے کہ غیر حاضری کی شکل میں تلاش اور جستجو ہوگی، وجہ دریافت کی جائے گی اور معقول عذر نہ ہونے کی صورت میں لوگوں کی نگاہ میں وہ معتوب سمجھا جائے گا۔

کھاپی کا انداد اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ کابل، سند اور بے رغبت مسلمان کے اندر حسنی پیدا ہوگی اور وہ بڑی حد تک اپنے کو مجبور پائے گا کہ مسجد آئے جماعت میں شریک ہو، کیونکہ یہ امتیاز گاہ ہے کہ کون لوگ ہیں جو دعویٰ اسلام کے ساتھ ساتھ اپنے دلوں میں اسلام کی محبت و وقعت بھی رکھتے ہیں اور اللہ تعالیٰ کی عبادت برضا و رغبت بجالاتے ہیں اور کتنے وہ ہیں جن کو صرف ادعائے اسلام ہے اور درحقیقت ان کا دل دین کی محبت سے خالی اور ویران ہے اور رب العالمین کے ساتھ ان کا تعلق بے دلی، بے رغبتی اور دوری کا ہے۔

عالمان دین کا امتحان اس اجتماع دینی میں چونکہ دین کے جاننے والے اور اس کے ماہر بھی ہوتے ہیں اور دین سے ناواقف اور جاہل لوگ بھی، اس لئے عالمان دین اور احکام دین سے واقف افراد کا امتحان بھی ہے کہ یہ اپنا فرض ادا کرتے ہیں یا نہیں اور امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کا ان

کو کس قدر احساس ہے۔

قبولیت دعا ایک جا ایک دو نہیں، پورے محلہ کے مسلمان کم از کم جمع ہوئے ہیں اور سب مل کر ایک عظیم الشان عبادت میں مشغول ہیں اور پھر اس طرح امید و بیم کے ساتھ ایک ہی مقصد کے لئے دل کی پوری گہرائی کے ساتھ پروردگار عالم سے دعا کرتے ہیں اور نماز کے ذریعہ اپنے خدا سے بہت قریب ہو کر کہتے ہیں۔ اس لئے توقع کامل ہے کہ رب العالمین دعا کو شرف قبولیت بخشے گا اور ان کو اجتماعی مقاصد میں کامیاب فرمائے گا۔

اعلان کلمۃ اللہ اللہ تعالیٰ کا اُمت محمدیہ سے جو یہ مقصد ہے کہ اس کا کلمہ بلند ہو، اسی کا بول بالا ہے اور دین اسلام اور ادیان باطلہ پر غالب ہو کر رہے تاکہ سارے انسانوں کو حقیقی امن و راحت میسر ہو تو بلاشبہ اس مقصد کی تکمیل بھی یک گونہ ہوتی ہے کیونکہ یہ ایک ایسی دستوری عبادت ہے جس کو دین سے بڑا گہرا تعلق ہے اور اس طرح یہ عبادت علی الاعلان ادا ہوتی ہے اور اعلان کلمۃ اللہ کا ایک شعبہ انجام پذیر ہوتا ہے۔

شیطان کی رسوائی شیطان جو بندہ مومن کا کھلا ہوا دشمن ہے اور ان کے آپس میں بُعد و تفرقہ ڈال کر ان کو کمزور کرنا چاہتا ہے اور ان کو ٹوٹیوں میں بانٹ کر اپنے قابو کا متمنی ہوتا ہے اس کی بجائی عبادت سے اُس کی بھی پوری رسوائی ہوتی ہے اور اس طرح اس کا داؤ پیچ بنا بنایا ختم ہو جاتا ہے جس کی طرف آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے پاکیزہ اشارہ فرمایا تھا۔

ما من ثلثۃ فی قرینۃ اوبد و ولا
تقام فیہم الصلاۃ الا قد استخوذ
علیہم الشیطان۔

کوئی آبادی ہو یا جنگل جس میں تین آدمی رہتے
ہوں جب اس میں نماز قائم نہیں کی جاتی ہے تو
شیطان ان پر قابو پاتا ہے۔

ماحصل یہ تھا کہ جہاں جماعت ہو سکتی ہے وہاں جماعت ہرگز ترک نہ کی جائے کہ اس طرح شیطان کو موقع مل جائے گا اور پھر دین میں سستی کا دروازہ کھل جائے گا اور جماعت کا اہتمام جب شد و مد سے باقی رہے گا تو پھر شیطان کی رسوائی ضروری ہے۔

لہٰذا تفصیل حجۃ اللہ البالغۃ باب الجماعۃ جلد ثانی سے ماخوذ ہے۔ ۱۲

تزکیہ اور تالیفِ قلوب ابنِ عربی مالکی نے مسجدِ ضرار والی نسبت کے ضمن میں لکھا ہے اور جماعت کے ایک پہلو تزکیہ و تصفیہ اور تالیفِ قلوب پر کافی روشنی ڈالی ہے۔ ان کے الفاظ چونکہ چھپے ہوئے ہیں اس لئے خود اس عبارت کو کبھی ملاحظہ فرمائیں:-

یعنی اھم کا نوا جماعۃ واحداۃ فی
مسجد واحد قارادوا ان یفوقوا
شملھم فی الطاعة وینفردوا عنھم
للكفر والمعصیۃ وھذا یدل علی
ان المقصد الاکثر والغرض الاظھر
من وضع الجماعۃ تالیف القلوب
والکلمۃ علی الطاعة وعقد الذمام
والحرمۃ یفعل الدیانۃ حتی یقع
الانس بالمخالطۃ وتصفو القلوب
من وضر للاحقار والخصارۃ وھذا
المعنی تظن مالک حتی ان قال لا
یصلی جماعتان فی مسجد واحد لا
یا مامین ولا یا مام واصل حتی کان
ذالک تشبیہاً للکلمۃ وابطالاً لھذہ
الحکمۃ وذریعۃ ان تقول من
اراد الا نفرد عن الجماعۃ کان لہ عذر
فیقیم جماعۃ ویقدم امامہ فیقیم الخ
ویبطل النظام (احکام القرآن ج ۱ ص ۱۵۵)

سارے مسلمان ایک جماعت تھے اور ایک مسجد
میں نماز پڑھتے تھے، منافقین نے چاہا کہ طاعت میں
ان کا شہرازہ منتشر کر دیں اور ان سے علیحدہ نہ کر لیں
معصیت کہ فریضہ میں اس واقعہ سے معلوم ہوا
کہ عدالتی نظم جماعت کی غرض و نیت یہ ہے کہ دلوں
میں ارتباط، طاعت میں یکنگی اور شہرازہ بندی
قائم رہے تاکہ باہم انس و محبت پیدا ہو اور کھینچ دیکھت
اور نہایت سے دلہ ان اور پاک رہے اور اس معنی کو
امام مالک نے خوب سمجھا، آنگہ انہوں نے یہ فرمایا کہ ایک
مسجد میں دو جماعتیں نہیں پڑھ سکتی ہیں نہ دو
ادام کے ساتھ اور نہ ایک امام کے ساتھ کہ یہ کلمہ کے
تشتت اور اس کی حکمت بالغہ کے ابطال کا سبب
بن جائے اور تاکہ یہ اس بات کا ذریعہ بھیجائے کہ ہم
جماعت سے علیحدگی کے خواہاں نہ ہوں اور اس کو عذر بنائیں
کہ وہ ایک اور جماعت قائم کرنے اور ایک دوسرا
امام بنانے اور اس طرح اختلاف کا چشمہ پھوٹ
پڑے اور نظام وحدت درہم برہم ہو جائے۔

انتشارِ جماعت کی کراہیت [ابا ثنیہ] اس کلام میں جس طرف اشارہ کیا گیا ہے غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ جماعت کے بنیادی مقاصد سے ہے اور کہا جاسکتا ہے جماعت کی روح بڑی حد تک اسی میں پنہاں ہے، یہی وجہ ہے بعض ائمہ دین نہایت سختی سے اس طرف گئے ہیں کہ اذان و جماعت والی مسجد میں جماعتِ ثانیہ کراہیت سے کسی حال میں خالی نہیں، اور فضائل و عرف جماعتِ اولیٰ ہی کو حاصل ہیں۔

ہم جب نماز خوف کا مسئلہ سامنے رکھتے ہیں تو اوپر بھی مسئلہ جماعت کی اہمیت سمجھ میں آتی ہے۔ میدانِ کارزار میں جب دو جماعت کا حکم نہیں تو رات دن اپنی پرسکون مسجد میں جماعتِ ثانیہ کی اجازت کیونکر سمجھی جاسکتی ہے، ہاں راستہ کی مسجد ہو تو البتہ اجازت سمجھ میں آتی ہے کہ وہاں کوئی نظم و ضبط ممکن ہی نہیں، احادیث میں اس طرح کا واقعہ جہاں آیا ہے اس کی مراد یہی ہے کہ وہ گزرگاہ کی مسجد ہوگی نظم جماعت کے سلسلہ میں جو حدیث ہم نقل کر آئے ہیں ان میں بھی اس طرف کافی اشارہ موجود ہے کہ جماعتِ آلِ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں صرف ایک ہی ہوتی تھی اور یہی مطلوب بھی تھا۔

دلوں کی نورانیت [جماعتِ ثانیہ] کو جب جماعت کی حیثیت حاصل نہیں ہوتی تو پھر قدرتی طور پر جماعتِ اولیٰ میں شہر شخص حاضر کی سعی کرے گا اور وہ سُستی جو جماعتِ ثانیہ کے نام پر پیدا ہو سکتی ہے یہاں نہ پائے گی، اور اس صورتِ جماعتِ بڑی سے بڑی ہوگی، پھر ہر ایک قلب روشن ہو جائے گا اور اللہ تعالیٰ کی معرفت و طاعت کا نور، ایک قلب مومن سے دوسرے مومن کے دل پر پڑے گا اور اس طرح ان کی روحوں کی مثال ایسی ہو جائے گی کہ چند صاف شفاف آئینے ایک دوسرے کے آئنے سامنے رکھ دیئے گئے ہیں اور ان پر سورج کی آزاد کرنیں پڑ رہی ہیں جس طرح اس وقت ان آئینوں کا حال ہوتا ہے کہ ہر ایک دوسرے کو اپنے عکس سے منور کر دیتا ہے یہی حال جماعت میں شریک ہونے والی روحوں کا ہوتا ہے۔

صبح کی جماعت میں تو یہ کیفیت اور بھی پورے شباب پر ہوگی کیونکہ آرام و چین کی نیند

دماغ کو سکین بخش دیتی ہے، دل اس وقت نسبتاً بہت زیادہ پرسکون اور افکار کے گرد و غبار سے پاک ہوتا ہے اور شاید یہی وجہ ہے کہ اس کی جماعت کا ثواب یہ بتایا گیا ہے کہ پوری رات کی عبادت کے برابر ہے۔

دین سے دنیا کی اصلاح | جو کچھ عرض کیا گیا اس کی روشنی میں غور کیجئے کہ ان کیفیتوں کے حصول کے وقت ایک کا دوسرے سے بغل گیر ہونا کس قدر اثر انداز ہو سکتا ہے۔ دنیاوی اعتبار سے بھی اور دینی نقطہ نظر سے بھی، اتحاد و ارتباط جسمانی اور روحانی دونوں کائنات کے لئے مفید ثابت ہوگا اور ان کیفیات کے استحصال کے ساتھ جو بھی اجتماع ہوگا کیا ان میں یہ احساس تازہ نہ ہوگا؟ کہ جس طرح ہم ایک گھر میں، ایک ضابطہ کے تحت، صرف ایک ذات کی خدمت و دی کے لئے جمع ہوتے ہیں تو پھر کوئی وجہ نہیں کہ دنیاوی زندگی میں ہماری لائیں مختلف ہوں اور جس طرح یہاں ہم مل کر اپنے ایک بڑے دشمن شیطانِ رجیم کو رسوا کر ڈالتے ہیں اسی طرح زندگی کے دوسرے شعبوں میں بھی متحد ہو کر اپنے دشمنوں پر غالب آسکتے ہیں۔

اسلامی مساوات | صرف یہی نہیں بلکہ ایک امام کی ماتحتی ان کے دلوں پر یہ نقش چھوڑے گی کہ دنیاوی زندگی میں بھی ہمارا امام ایک ہی ہونا چاہیے۔

ایک گھر میں ایک مصلے پر بلا امتیاز ہر ایک کا دوسرے کے بغل گیر ہونا اور ایک سیدو میں کھڑا ہونا، ان میں مساوات کی وہ روح پیدا کرے گا جو لاکھوں کافر نسوں سے ممکن نہیں، یہاں شاہ و گدا، امیر و فقیر، منصب دار اور خیر منصب دار، ذات پات، نسل و نسب اور رنگ و روپ کا کوئی سوال نہیں ہوتا، کسی کی کوئی جگہ متعین نہیں، یہاں اگر کسی درجہ میں معیارِ فضیلت ہے تو زہد و تقویٰ، خدا شناسی اور خدا ترسی، علم و فضل اور اسی طرح کی کوئی اور چیز، بلکہ تنظیم جماعت میں تو ان چیزوں کو بھی دخل نہیں ہے سوائے علم و فضل کے کہ ان کا بعض امور میں لحاظ ہوتا ہے۔

بعض حسد کی روک تھام | اور پھر اس تنظیم جماعت سے خود بخود الفت و محبت کے رشتے استوار

ہوتے ہیں، نفاق و خصومت، حسد و بغض، عداوت و نفرت اور اس طرح کی ساری نقصان دہ اور ضرر رساں باتوں کا دروازہ ہمیشہ کے لئے بند ہو جاتا ہے، قرآن پاک نے بھی نماز کے اس وصف کی طرف اشارہ فرمایا ہے۔

وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُشْرِكِينَ مِنَ الَّذِينَ فَرَّقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شِبَعًا (روم - ۴)

محبت و الفت رات دن کی باہم ملاقاتیں خاص کیفیت کے ساتھ ہونگی تو جہاں محبت و الفت اور مساوات کا جذبہ راسخ ہو گا وہاں درد مندی و غمخواری بھی اپنی جگہ پیدا کر لے گی، ایک دوسرے کو بُرے اور پھٹے حال میں جب دیکھے گا تو طبعی طور پر ہمدردی، حسن سلوک اور نیک برتاؤ کا جذبہ ابھرے گا اور اجتماعی جذبہ ان کو سب کچھ کرنے پر مجبور کرے گا، یہ اور اس طرح کے بیلوں فائدے خود بخود مترتب ہوں گے مسجد کے اس نظم جماعت کے مصالح و حکم اگر استقصاء سے قلم بند کئے جائیں تو ایک ضخیم کتاب صرف اسی عنوان پر ترتیب دی جاسکتی ہے

رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی مسرت بہر حال انہی حکمتوں اور مصلحتوں کا نتیجہ تھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ نظم جماعت بہت محبوب تھا اور اپنی اخیر ساعت عم تک اس سے آپ نے والہانہ محبت فرمائی حضرت انس کا بیان ہے کہ دو شبہ کو صلی اللہ علیہ وسلم کے فرائض انجام دے رہے تھے اور لوگ صفا بستہ پیچھے کھڑے تھے اور رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم اپنی آخری بیماری میں کمزوری کی وجہ سے کھڑے آرام فرماتے تھے، آپ اپنے بسترہ سے اٹھ کر دروازہ پر تشریف لائے اور پر وہ اٹھا کر جماعت کو دیکھنے لگے جو مسجد میں مشغول نماز تھی۔ آپ یہ دیکھ خوشی سے مسکرائے۔

جانتے ہیں آپ کی یہ مسرت کیوں تھی، محض اس وجہ سے کہ آپ نے صحابہ کرام کو دیکھا نماز باجماعت ادا کر رہے ہیں، ہر ایک امام کی پوری پوری پیروی کرتا ہے اور اس طرح یہ اپنی شریعت پر قائم، آپس میں متحد اور ان کے دل ملے ہوئے ہیں۔

جامع مسجدوں کا نظام یہ پنج وقتہ جماعتوں کا حال ہے جو محلہ میں اشاعتِ دین، انضباطِ اتحاد اور بے شمار دینی و سیاسی منافع کا باعث ہوتی ہیں، باقی شہروں اور بڑی آبادی کے مختلف محلیوں میں اشاعتِ دین وغیرہ کا مسئلہ تو اس کے لئے شریعت نے جامع مسجدوں کا نظام قائم کیا ہے اور اس کو ٹھوس بنیاد پر قائم کر دیا ہے کیونکہ ہر دن تمام محلوں کا یکجا ہونا وقت و پریشانی اور حرج سے خالی نہ تھا اور ہفتہ بھر میں ایک ہی بار اس طرح کا اجتماع اپنی مخصوص خوبیوں کی بناء پر مناسب بھی تھا۔

ہر جمعہ کی ایک ہی جماعت چونکہ جامع مسجدوں سے گرانقدر فوائد متعلق ہیں اس لئے شریعت نے اس عہد نبوی اور عہد صحابہ میں مسئلہ کو واضح کر دیا ہے کہ ایک شہر یا قصبہ میں ایک ہی مسجد میں جمعہ کی نماز پڑھی جانی چاہیے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفاء راشدین کے زمانہ میں ہی رائج تھا، ایک شہر کی متعدد مسجدوں میں جمعہ کی نماز نہیں پڑھی جاتی تھی۔ صاحبِ بسوط جو خود بھی عظیم جواز لغو و جمعہ کی طرف مائل ہیں لکھتے ہیں :-

ابن فی زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم	بلا شبه رسول الله صلى الله عليه وسلم
عليه وسلم والخلفاء بعد اذ فتحت	خلفاء کے زمانہ میں بہت سے شہر فتح ہوئے مگر
الامصار ولم يتخذ احد منهم في كل	ان میں سے کسی نے بھی ایک شہر میں ایک جامع
مصر اكثر من مسجد واحد لا قامة	مسجد سے زیادہ نہ بنائی، اگر اقامت جمعہ ایک
الجمعة ولو جاز اقامتها في موضعين	شہر میں دو جگہ جائز ہوتا تو دو سے زیادہ جگہوں میں
جاز في اكثر ذلك فيودى الى القول	بھی جائز ہو گا اور بالآخر یہ بات یہاں تک پہنچے گی
بان يصلي اهل كل مسجد	کہ ہر مسجد والے اپنی ہی مسجد میں نماز جمعہ ادا کریں
في مسجد هم واحد لا يقول	حالانکہ کوئی بھی اس کا قائل نہیں ہے اور ایک
بذلك وفي تجويز اقامة الجمعة	شہر میں دو مسجدوں کے اندر نماز جمعہ جائز قرار

سے حافظ ابن عساکر نے لکھا ہے کہ زاروق عظیم نے اپنی فتوحات کے زمانہ میں گورنروں اور قریبی افسروں کو لکھا تھا کہ

(اصلاح المساجد للقاسمی ۵۵۵)

جمعہ کی نماز ایک جگہ جمع ہو کر پڑھی جائے۔

فی موضعین فی مصر واحد تقبیل
 وینا جماعت کی قلت کا باعث ہوگا۔ حالانکہ
 الجماعۃ واقامۃ الجمعة من اعلام
 اقامت جمعہ دین کی نشانیوں سے ہے لہذا ایسی
 الدین فلا يجوز القول بما یودی الی
 بات کا قائل ہونا جائز نہ ہوگا جو اس کی تقبیل
 تقلیلها (مبسوط شری باب الجمعة ۱۶۰) جماعت کا باعث ہو۔

انہوں نے اس بات کی طرف بھی اشارہ کیا ہے کہ تعدد جمعہ کی شکل میں اقامت جمعہ کا مقصد اصلی قوت ہو جائے گا، کیونکہ جماعت میں انتشار پیدا ہو کر قلت پیدا ہو جائیگی، حالانکہ یہ دن شریعت نے اس لئے مخصوص کیا ہے کہ ہفتہ میں ایک بڑی جماعت، جس میں سارا شہر شریک ہو، شعائر دین کا عظیم الشان مظاہرہ کرے اور دینی و دنیاوی فوائد سے متمتع ہو۔
 خیر القرون بلکہ قرون ثلاثہ تک تعدد جمعہ کا پتہ نہیں چلتا۔ امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ جو تیسری صدی ہجری کے ہیں انہوں نے اپنے زمانہ میں تعدد جمعہ کا انکار فرمایا ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے رسالہ تعدد جمعہ میں نقل کیا ہے:-

ذکوا لا ترم من احمد انه قال لا اعلم
 بلد من بلاد المسلمين اقيمت
 فيه الجمعةان اذا تقرر هذا و احمد
 من القرن الثالث ظهران خیر
 القرون لم يقع في زمانهم التعدد
 (تجدد فتاویٰ عبدالحی جلد ثانی ص ۱۱۱)
 انہم نے امام احمد سے نقل کیا ہے کہ انہوں نے
 فرمایا میں نہیں جانتا کہ مسلمانی شہروں میں
 سے کسی شہر میں بھی دو جمعے قائم کئے گئے ہوں
 یہ جب ثابت ہو چکا اور یہ بھی معلوم ہے کہ
 امام احمد تیسری صدی کے ہیں پس معلوم ہوا
 کہ خیر القرون میں تعدد جمعہ واقع نہیں ہوا۔

انہوں نے تاریخ بغداد میں لکھا ہے کہ اسلام میں تعدد جمعہ کی بدعت کا موجد اول مستفد ہے، اسی کے زمانہ

میں پہلے پہل قدیم جامع مسجد کے علاوہ ایک دوسرا جامع دار الخلافت میں قائم کیا گیا، مگر یہ جمعہ بغیر مسجد بناٹے
 ادا کیا گیا تھا۔ یہ واقعہ ۲۸ھ کا ہے۔ باضابطہ مسجد تعدد جمعہ کے لئے مکلفی کے زمانہ میں بنی۔

(اصلاح المساجد للقاسمی ص ۵۰)

ہے کہ تعدد جمعہ نہ ہونا چاہیے بعض تو بالکل ناجائز کہتے ہیں اور بعض اولیٰ اور احوط کے خلاف قرار دیتے ہیں۔ امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ سے ایک روایت جواز کی اور دوسری عدم جواز کی ہے۔ عدم جواز والی ہی روایت کو علمائے احناف میں امام طحاوی، ترمذی اور صاحب مختار نے راجح قرار دیا ہے، ائمہ میں امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ عدم تعدد کے قائل ہیں، امام مالک رحمۃ اللہ علیہ کی مشہور روایت بھی یہی ہے۔ اور امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ بھی اسی کو راجح قرار دیتے ہیں۔ سبکی شافعی نے تو یہاں تک کہا ہے کہ کسی بھی صحابی یا تابعی سے ایک شہر میں تعدد جمعہ ثابت نہیں ہے۔

مروجہ جمعہ تمام روایتوں پر پوری بصیرت کے ساتھ غور کرنے کے بعد فیصلہ کرنا پڑتا ہے کہ ایک شہر میں اگر اس میں دریا یا ٹری نہ نہیں ہے تو صرف ایک ہی مسجد میں جمعہ بڑی حد تک ضروری ہے اور اگر ایسا دریا شہر میں ہے جو ادھر سے ادھر ہونے میں مانع ہے یا اتنی بڑی آبادی ہے جہاں ایک مسجد میں نہ گنجائش ہو سکتی ہے اور نہ آنا آسان ہے تو دو جگہ نماز جمعہ پڑھی جاسکتی ہے، باقی آج کل جیسا تعدد جمعہ مروج ہے وہ کسی درجہ میں بھی اصول شریعت کے قریب نہیں، مروجہ تعدد جمعہ کے جواز کی بحث میں دخل انداز ہونے کی چاہے گنجائش نہ ہو مگر اتنا ضرور کہا جاسکتا ہے کہ یہ طریقہ اقامت جمعہ کے بنیادی منشا اور اس کی روح کے خلاف ہے۔

اس مسئلہ میں کسی کا اختلاف نہیں کہ جمعہ کے دن معذورین (مسافر، مریض وغیرہ) کا مصر میں ظہر کی نماز باجماعت اگر تا مکروہ ہے، اس کی وجہ علماء نے جو لکھی ہے وہ یہ ہے کہ جماعت جمعہ میں احتمال کا اندیشہ ہے۔ مولانا بکر العلام جو خود تعدد جمعہ کے قائل ہیں مگر یہ بھی معذورین کی جماعت ظہر کے غیر ذہیات میں مکروہ لکھتے ہیں اور وجہ کراہت جو بتاتے ہیں وہ

اسی (سبکی) کا بیان ہے کہ تعدد جمعہ کی بدعت مصر و شام میں بہت بعد میں آئی ہے۔ قاہرہ میں دوسرا جمعہ ملک ظاہر کے زمانہ میں قائم ہوا ہے جس کی مخالفت اس وقت قاضی القضاة تاج الدین نے کی تھی اس سے پہلے ایک ہی جگہ جمعہ کی نماز ہوتی تھی اور شہر دمشق میں تدریجاً عمر سے لے کر رمضان تک ایک ہی جمعہ ہوتا رہا ہے۔

(اصلاح المساجد للقاسمی ص ۶۲) لہ قاضی عبدالرحمن ج ۱ ص ۱۱۳ رد المحتار جلد اول ۱۲

یہ ہے:-

لان الجمعة جامعة للجماعات في
المصر ولو صلي المعذ ورون بالجماعة
عسى ان يدخل غيرهم فيمثل
جماعة الجمعة (اركان مثلاً)
نماز جمعہ ایک شہر کی مختلف جماعتوں کو یکجا
کرنے والی ہے اور معذورین باجماعت نماز پڑھیں گے
تو ممکن ہے غیر معذور بھی ان کے شریک ہو جائیں
پس اس طرح جماعت جمعہ میں اختلال پیدا ہو جائے گا

سوال یہ ہے کہ جب جماعت جمعہ کا اس قدر لحاظ ہے تو پھر خود جمعہ کی جماعت کو ٹکڑے
ٹکڑے کر دینا کیونکر قرین اصول ہو سکتا ہے۔

قیامت کی یاد جب اتنی بات سمجھ میں آگئی تو اب جامع مسجدوں کے نظام پر غور فرمائیں کہ کیوں کر
ہفتہ میں ایک مخصوص دن، ایک وقت میں ہر ہر جگہ کے مسلمان اپنی اپنی جامع مسجد میں بیجا
ہوں گے اور اللہ تعالیٰ کی بندگی پورے شان و شکوہ کے ساتھ ادا کریں گے اور پھر اس
اجتماع کو کیا حیثیت حاصل ہوگی۔

علامہ ابن القیم اجتماع جمعہ کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

”بلاشبہ جو لوگوں کے جمع ہونے اور ان کو مبداء و معاد یاد دلانے کا دن ہے، اللہ تعالیٰ نے
ہر امت کے لئے ہفتہ میں ایک دن بنایا ہے جس میں وہ عبادت کے لئے ہر کام سے علیحدہ
ہوتے ہیں اور جمع ہو کر مبداء و معاد اور ثواب و عقاب کو یاد کرتے ہیں اور اس اجتماع سے
اس بڑے اجتماع کی یاد تازہ کرتے ہیں جو پروردگار عالم کے روبرو ہوگا، اور یہ مسلم ہے کہ
اس مقصد کے لئے دنوں میں وہ دن مناسب تھا جس میں ساری مخلوق جمع کی جائیگی
اور وہ جمعہ کا دن ہے لہذا اللہ تعالیٰ نے اس دن کی فضیلت و شرافت کے پیش نظر اس امت
کے لئے اسی دن کو یہ فخر عطا کیا اور اپنی بندگی کے لئے اس دن میں ان کا اجتماع شروع فرمایا
اور اسی کو اس کی شرافت کی وجہ سے مقدر فرمایا، پس یہ دن شرعی طور پر دنیا میں جمع ہونیکا
دن ہے اور قدر و منزلت کے لحاظ سے آخرت میں۔ (زاد المعاد باب الجمعة)

قیامت کے دن حشر میں جو اجتماع ہو گا وہ بھی جمعہ ہی کا دن ہو گا، اس لئے یقینی طور پر
مردِ مومن کا ذہن جمعہ کے اجتماع سے بڑے دن کے اجتماع کی طرف جائے گا اور کچھ ساتھ ہی
وہ سارے حالات جو میرا حشر میں پیش آنے والے ہیں ایک ایک یاد آئیں گے اور اپنے اعمال و اخلاق کا
نقشہ تھوڑی دیر کے لئے آنکھوں میں پھر جائے گا، اور اس سے یقینی طور پر قلبِ مومن متاثر ہو گا۔

پندرہ نصیحت [رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم شاید اسی وجہ سے کبھی کبھی نماز جمعہ میں سورہ جمعہ تلاوت
فرماتے تھے جس میں نماز جمعہ کے لئے تاکیدِ حکم ہے، سعی الی الجمعہ کا جو ب ہے اور ان تمام
امور کے ترک کا حکم ہے جو نماز جمعہ اور اجتماع جمعہ کی شرکت سے مانع ہو سکتے ہیں پھر ذکر اللہ
کی کثرت پر بھی زور دیا گیا ہے، تاکہ یہ صلاح و فلاح دارین کا ذریعہ بن سکے اور کامیابی
سے ہمکنار کر دے، کیونکہ اللہ تعالیٰ کی یاد سے غافل ہونا باعثِ ہلاکت ہے اور آپ دوسری
رکعت میں سورہ منافقین پڑھتے تھے، جس سے غالباً آپ کا انتشار یہ تھا کہ اُمت کو
نفاق سے ڈرائیں جو دینی و دنیاوی تباہی و بربادی کا سرچشمہ ہے۔ نیز اُمت کو اس
بات پر متنبہ کرنا مقصود تھا کہ مال، اولاد، اور دنیا کا لالچ تم کو نماز جمعہ اور اللہ کی یاد
سے خبردار کہیں روک نہ دے، اور آخر میں موت کی یاد تازہ کر کے اصل مقصد کی
طرف متوجہ کرنا اور اس کے موانع سے ہتھیار کرنا تھا کہ جو کچھ کرنا ہے یہیں کر لو، وہاں اس کا
موقع نہیں ہے، بعد موت ساری تمنا اور آرزو بے سود ہو گی۔

آج بھی اُمت کے لئے وہی طریقہ مسنون ہے جو رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا تھا،
جتنا چھ ہفتہ میں جب یہ عظیم الشان اجتماع ہو گا، مسلمان خلوص کے ساتھ جمع ہونگے تو قیامت
کی وہ سخت گھڑی یاد آئے گی جب نفسی نفسی کا عالم ہو گا نفس اور اعمال کے احتساب کا موقع
پیدا ہو گا اور امام جب کبھی نماز میں سورہ جمعہ اور منافقین کی تلاوت کرے گا تو ہمارے
قلوب میں ایک بے چینی کی کیفیت پیدا ہو گی۔

براشہر ایک امام کے پیچھے پھر اس ہفتہ و اجتماع میں پنج وقتہ جماعت کے فائدوں کے ساتھ ساتھ یہ بھی ہے کہ چند مسجدوں کی جماعتیں ایک مسجد میں جمع ہوتی ہیں اور سب کے سب صرف ایک امام کی پیروی کرتے ہیں گویا یہ امام پورے شہر کا امام ہوتا ہے اور آج اس کی ہر حرکت و سکون کی پوری پوری مطابقت کی جاتی ہے، یہ امام اس دن ایک بلیغ خطبہ دیتا ہے جس میں حمد و ثنا کے بعد قرآن و احادیث پاک کی روشنی میں فرائض اور ذمہ داریوں کی یاد دہانی لی جاتی ہے، امام شہر کی سیاسی و دینی رہنمائی کرتا ہے اور ہفتہ بھر کے نشیب و فراز سے آگاہ دیتا ہے، نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفائے راشدین کا تذکرہ کرتا ہے اور خیر القرون کی یاد ازہ کرتا ہے اور اس طرح اس دور کے احیاء کے لئے ابھارتا ہے۔

بلیغ و اشاعت کی اہمیت یہی وجہ ہے کہ خطبہ کا سنتا واجب قرار دیا گیا ہے، امام جہاں خطبہ دینے کا نیت سے نکلا، دنیا کی ساری باتیں باعث گناہ ہو گئیں جن امور کی اجازت تھی وہ بھی شرعی طور پر اب باقی نہیں رہی، کوئی بھی کچھ بول نہیں سکتا، حتیٰ کہ نقل و سنت پڑھنے کی بھی گنجائش باقی نہیں رہی، ان حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔

اذا قلت لصاحبك يوم الجمعة
انصت والامام يحط بقل
لو ت (بخاری باب الافعال يوم الجمعة)
تو نے ایک لغو کام کیا۔

رازِ خطابت گویا امام کے سوا کسی اور کو یہ حق نہیں کہ کچھ بولے، یا امر بالمعروف کرے، یہ ساری چیزیں صرف امام ہی کے لئے اس وقت مخصوص ہوتی ہیں۔ خطیب، قوم کا بہترین شخص ہو گا۔ اس پر اثناٹے خطبہ میں ایسی کیفیت طاری ہو کہ اس کی زبان سے جو بات نکلے، اثر میں ڈوبی ہوئی ہو، تاکہ قوم کے قلب و جگر پر تیر کی طرح وہ بات لگتی چلی جائے، سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا رازِ خطابت اس دن اسی انداز کا ہوتا تھا، حضرت جابر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:-

کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم جب خطبہ دیتے

اذا خطب امرت عیناه و علا
صوتہ و اشتد غضبہ حتی کانہ
مندرجیش یقول جب حکم و مساکم
و یقول لعنت انا و الساعۃ
کھاتین و یقرن اصبعہ السبابة
والوسطی -

تو انکھیں سرخ ہو جاتیں اور آواز بلند، اور لب
و لہجہ میں شدت پیدا ہو جاتی، معلوم ہوتا آپ
کسی لشکر سے ڈرا رہے ہیں اور فرار ہے ہیں کہ
وہ لشکر اب صبح و شام میں ٹوٹ پڑنے والا ہے
اور فرماتے کہ قیامت اور میرے درمیان میں
اتفاق ہے جتنا شہادت اور درمیان میں
انگلی کے درمیان -

(مسلم کتاب الجمعہ ج ۱ ص ۲۸۴)

امام کی ظاہری ہیئت اس دن امام کی ظاہری ہیئت بھی ذرا عمدہ اور نمایاں ہونی چاہیے -
آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق کتب حدیث میں اس طرح کی باتیں ملتی ہیں -
حضرت عمر بن حریث کا بیان ہے :-

ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم خطب
و علیہ عمامۃ سوداء قد اسرخی
جمعہ کے دن آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم سیاہ
عمامہ باندھ کر خطبہ ارشاد فرماتے جس کے دونوں
طرفیہا بین کتفیه یوم الجمعۃ (مسلم) کٹائے آپ کے شانوں کے درمیان ٹٹکتے ہوتے۔

سامعین کا لحاظ جمعہ کے دن جو استجمام و مسنونات ہیں ان کو سامنے رکھ لیجئے تو اجتماع کی شان و
شوکت اور بھی نمایاں معلوم ہوگی، غسل، مسواک، خوشبو حتی المقدور، اچھا لباس وغیرہ
وغیرہ۔ پھر امام کو ہدایت ہے کہ خطبہ ایسا دے کہ سامعین پورے کیف و نشاط کے ساتھ
سنیں، ان کے جوش و انبساط میں کوئی فرق نہ آئے، ارشاد نبوی ہے -

ان اطول صلوة الرجل و قصر خطبته
منیۃ من فقہر و اطلوا الصلوة و
اقصر الخطبۃ وان من البیان سحوا
مرد مومن کی لمبی نماز اور مختصر خطبہ اس
کے فقیہ ہونے کی علامت ہے پس نماز
لمبی کرو اور خطبہ مختصر اور بلاشبہ بعض
بیان جاوے ہے -

(مسلم کتاب الجمعہ ج ۱ ص ۲۸۴)

اس کا یہ مطلب بھی نہیں ہے کہ ضرورت کے وقت بھی اختصار ہی سے کام لیا جائے جس سے ضرورت پوری نہ ہو سکے۔ بلکہ امام کو ضرورت کے وقت اس کا اختیار ہے۔ خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا دستور بھی یہی تھا، کبھی خطبہ کو طول دیتے اور کبھی اختصار سے کام لیتے۔ جیسی ضرورت محسوس فرماتے۔ علامہ ابن القیم لکھتے ہیں:-

وكان يقصر خطبته أحيانا ويطيلها
بجیسی لوگوں کی ضرورت ہوتی اسی کے
أحيانا بحسب حاجة الناس (زاد المعاد)

امام کی توجہ خطبہ میں اس کا بھی لحاظ رہے کہ امام خطبہ دیتے ہوئے کھڑا رہے اور اس کا رخ قوم کی طرف ہو، تاکہ امام کی طرف قوم کا رجحان باقی رہے اور اس کی باتیں قوم کو متاثر کر سکیں سید الکونین صلی اللہ علیہ وسلم کا یہی معمول تھا۔

وكان يخطب قائما واذا صعد المنبر
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کھڑے ہو کر خطبہ
اقبل بوجه على الناس (زاد المعاد)

اس طرف اشارہ کر چکا ہے کہ امام (خطیب) محض اپنے جسم ہی سے قوم کی طرف متوجہ نہیں ہوتا ہے بلکہ اس کو دلی اور روحانی توجہ بھی قوم پر رکھنی چاہیے۔

تو بہت دعا کی گھڑی جمعہ کے دن ایک گھڑی ایسی ہے جس میں دعائیں خصوصیت سے مقبول بارگاہ ہوتی ہیں، حدیث کے الفاظ تو بتاتے ہیں کہ دعا قبول ہوتی ہے اس گھڑی میں مومن کی دعا وہ نہیں کی جاتی۔ رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک دفعہ جمعہ کا تذکرہ کرتے ہوئے ارشاد فرمایا۔

فيه ساعة لا يوافقها عبد مسلم وهو
بصلي يسأل الله شيئا الا اعطاه
اشار بيده يقللها.

جمعہ کے دن ایک ایسی گھڑی ہے جس میں
مرد مسلمان نماز پڑھے اور اپنے اللہ سے کسی
چیز کی درخواست کرے تو اللہ تعالیٰ وہ چیز
اسے عطا کرے گا، مگر وہ گھڑی مختصر ہوتی ہے
(مسلم کتاب الجمعہ و مثل)

یہ ساعت استجابت باقی ہے یا اٹھالی گئی؟ ہر جمعہ میں یہ ساعت آتی ہے یا کسی خاص میں۔ اس باب میں مختلف اقوال ہیں مگر جو صحیح مذہب ہے وہ یہ ہے کہ یہ ساعت استجابت (قبولیت کی گھڑی) باقی ہے اور ہر جمعہ میں آتی ہے یہ مسئلہ بھی اختلافی ہے کہ وہ کون سی گھڑی ہے، حافظ ابن حجر عسقلانی نے فتح الباری میں اس باب میں بیالیس اقوال نقل کئے ہیں اور پھر ہر ایک قول کا ماخذ اور اس کی دلیل بھی لکھی ہے، مگر راجح یہی ہے کہ اس قبولیت کی گھڑی کو چھپایا گیا ہے، کوئی خاص گھڑی متعین نہیں ہے اور اس سے مقصود یہ ہے کہ بندہ اس گھڑی کی تلاش و جستجو میں ہمیشہ ہر جمعہ کو پورے دن رغبت سے عبادت میں مصروف رہے۔

نماز جمعہ کی تاکید [ابھی خصوصیات کی وجہ سے نماز جمعہ کی سخت تاکید ہے اور باجماعت نماز کا حکم ہے جمعہ کی انفرادی نماز سرے سے جائز ہی نہیں ہے البتہ جو لوگ معذور و مجبور ہیں وہ بجائے جمعہ ظہر کی نماز پڑھ سکتے ہیں، قرآن میں اس نام سے ایک مستقل سورہ موجود ہے۔ اس میں یہ آیت بھی آئی ہے۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا ذُكِرَتِ لِلصَّلَاةِ
مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ
اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ (جمعہ ۲)

اے ایمان والو! جمعہ کے دن جب اس کی نماز کے لئے تم کو پکارا جائے تو اللہ تعالیٰ کی یاد کی طرف دوڑو اور خرید و فروخت چھوڑ دو۔

حاریث میں مختلف پیرایہ سے اس کی اہمیت ذہن نشین کی گئی ہے یہاں صرف چند حدیثیں پیش کی جاتی ہیں:-

الجمعة حق واجب على كل مسلم في
جماعة الا على عبد مملوك او امرأة
او صبي او مريض (البداء ۱۰۵)

ہر مسلمان مرد پر جمعہ کی جماعت ایک
ضروری حق ہے۔ البتہ چار پر نہیں۔
غلام، عورت، بچہ اور بیمار۔

ترک جمعہ و جماعت کی وعید بیان فرمائی گئی ہے۔ حضرت ابو ہریرہؓ اور عبداللہ بن عمرؓ فرماتے ہیں:-

سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يقول على احواد منبر لا بينة بيننا و بينكم
 من ودهم الجمعات او يجتمعن الله
 على قلوبهم ثم ليكونن من الغافلين
 ہم نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو متبرک
 فرماتے ہوئے سنا کہ یا تو لوگ جمعوں کے
 ترک سے باز آئیں گے یا پھر اللہ تعالیٰ
 ان کے دلوں پر مہر لگا دیگا۔ پھر البتہ
 وہ غافلوں میں ہو جائیں گے۔
 (مسلم کتاب الحج ۱ ص ۲۵۲)

ایک دوسری حدیث میں ہے جو ابوداؤد میں ہے کہ جو شخص سستی کی وجہ سے تین جمعہ ترک
 کر دیتا ہے اللہ تعالیٰ اس کے دل پر مہر کر دیتا ہے، مسلم شریف کی ایک حدیث میں آیا کہ
 جو لوگ جمعہ کی نماز میں نہیں آتے جی چاہتا ہے ان کو پھونک ڈالیں۔ علامہ ابن القیم نے
 انہی حدیثوں کے پیش نظر لکھا ہے کہ جمعہ کی نماز فرض اسلام میں موکد تر ہے اور اس کا
 اجتماع عظیم الشان اجتماع ہوتا ہے، اتنا عظیم الشان کہ عرفہ کے بعد فرض اجتماع یہ ہی ہے
 جو اس کی شرکت محض اپنی سستی و دنیا طلبی کی وجہ سے ترک کرے گا، اللہ تعالیٰ اس کے
 دل پر غفلت کی تہ لگا دینگے، اس کا رتبہ اعلیٰ ہے اور اتنا اعلیٰ کہ قیامت کے دن اللہ تعالیٰ
 کی قربت اور سب سے اول اس کا ویداران لوگوں کو نصیب ہوگا جو جمعہ کے دن امام
 کے زیادہ قریب ہوتے ہیں اور سویرے جامع مسجد حاضر ہوتے ہیں۔

یہ سب تاکید اسی لئے ہے کہ جامع مسجدوں کا قدرتی نظام ہمیشہ مضبوط بنیاد پر قائم
 رہے اور ان کے اجتماعوں سے جو بھی دینی و دنیاوی فائدے ہو سکتے ہیں فرزندان توحید
 اس سے پورے طور پر مستفید ہوتے رہیں اور غفلت، کاہلی، اور بے رغبتی وغیرہ ان
 میں اثر پذیر نہ ہو سکے۔

ایک عام فائدہ شروع میں عرض کر آیا ہوں کہ جمعہ کے اجتماع میں شہر کے ہر طبقہ کے لوگ شریک
 ہوتے ہیں علماء و صوفیاء، رؤساء و تجار، غرباء و فقراء مختصر یہ کہ ہر شعبہ زندگی کے تقریباً ماہرین

۱۔ مسلم باب صلاة الجماعة الخ ج ۱ ص ۲۳۲ ۲۔ زاد المعاد ج ۱ ص ۱۲۱

ہوتے ہیں، ہر ایک دوسرے کو عبرت و بصیرت کی نظر سے دیکھیں گے، کسی کو تعلیم اور علوم و فنون کی اشاعت کی فکر ہوگی، کسی کو تزکیہ قلب اور روحانی اصلاح کی ضرورت محسوس ہوگی۔ کوئی مسلمانوں کی اقتصادی اور معاشرتی زندگی کا جائزہ لے گا، کوئی پست خیال افراد کی ترقی کی اسکیم بنائے گا اور کچھ لوگوں میں کسب حلال کی امنگ پیدا ہوگی، گویا یہ سارے طبقے مل کر ہر ہفتہ اور کچھ نہیں تو مسلمانوں کی اصلاح کا احساس تو ضرور ہی اپنے اندر پیدا کرینگے اور ہر قلب پر ایک چوٹ سی لگے گی۔

مسجدوں کا ایک اور نظام اس ہفتہ وار اجتماع کے علاوہ سال میں دو مخصوص اجتماع اور بھی عید گاہ کے نام سے ہو کرتے ہیں ایک کو عید الفطر کہتے ہیں اور دوسرا عید اضحیٰ کے نام سے موسوم ہوتا ہے، ان کا نظام عید گاہ کے نام سے قائم ہے۔ اس کو مسجدوں سے بڑا اگر تعلق ہے اور یہ مسجدوں کے نظام سے الگ نہیں کہا جاسکتا، عید گاہ بہت سے شرعی احکام میں مسجد کے تابع ہے اور اس سے بڑھ کر یہ کہ عموماً یہ اجتماع مسجدیں بھی ہوتا رہتا ہے، فرق یہ ہے کہ یہ پنج وقتہ نمازوں میں داخل نہیں ہوا بلکہ علیحدہ ہے اور سال میں یہ دو نمازیں روزانہ نماز سے زیادہ پڑھی جاتی ہیں شریعت میں ان نمازوں کو جو ب کا درجہ حاصل ہے، اسی وجہ سے اس کے لئے نذر اذان ہوتی ہے نہ تکبیر بقیہ شرائط تقریباً وہی ہیں جو جمعہ کے لئے ہیں۔

یہ اجتماع ہفتہ وار اجتماع کی نسبت سے ذرا شاندار ہوتا ہے، اس میں اہتمام کچھ زیادہ ہوتا ہے اور عمر بنا اس کی ادائیگی بجائے مسجد کے باہر میدان میں ہوتی ہے ایک میں صدقہ فطر کا حکم ہے اور دوسرے میں قربانی کا جس سے غرباء و فقراء کی تھوڑی بہت امداد ہو جاتی ہے اور اس طرح وہ بھی اس مسرت میں برابر کے شریک ہو جاتے ہیں۔

ذخیرہ احادیث کو سامنے رکھ کر جب فکر کیجئے تو یہ بھی معلوم ہوگا کہ اس موقع سے جہاں اور بہت سے فائدے اور مصالح مقصود ہیں وہاں شکوہ اسلام اور شکیست مسلمانوں کا اظہار بھی ہے اور غالباً اسی وجہ سے حکم ہے کہ ایک راستہ سے جائے اور واپسی دوسرے راستہ سے ہو، بلکہ

ایک میں تو باوا زہد تکبیر کا بھی حکم ہے۔

کتب حدیث میں یہ واقعہ بھی مندرج ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے عید کے موقع پر عورتوں کے اجتماع کا بھی حکم دیا ہے حتیٰ کہ ان عورتوں کو بھی نکلنے کا حکم ہے جو نماز نہیں پڑھ سکتی ہیں۔ اس کی وجہ بعض علماء یہی بتاتے ہیں کہ شروع اسلام میں اس سے بڑی حد تک اظہارِ شان و شکوہ تھا اور اب چونکہ یہ ضرورت اس پیمانہ پر باقی نہیں رہی اس لئے عورتوں کا اجتماع ناپسند کیا جاتا ہے۔ اور بعض لوگ تو اب بھی اس موقع پر خروجِ نساء کے قائل ہیں، تفصیل اپنے موقع پر آئے گی۔

اجتماعِ عیدین کی اہمیت ان اجتماعِ عیدین سے بھی خیر القرون میں کام لیا گیا ہے اور آج بھی ان سے کام لیا جاسکتا ہے یہ الگ بات ہے کہ ہم دین کی ان حکمتوں سے واقف نہیں اور یہ کہ اس اجتماع سے کام لینا چھوڑ دیا، آج بھی اگر اربابِ فضل و کمال اس طرف توجہ کریں تو ان اجتماع سے ایک بڑی کانسفرنس کا کام لیا جاسکتا ہے، دین کی باتوں کی اشاعت بہت ہو سکتی ہے، بہت سے ان مسلمانوں کو جو دین سے نا آشنا ہیں انہیں دین کی تعلیم دی جاسکتی ہے۔ بہر حال آج ہم اپنی غفلتوں کی وجہ سے جو بھی کریں مگر حدیثوں سے معلوم ہوتا ہے کہ "آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان اجتماع دینی سے بڑا کام لیا تبلیغ و اشاعت میں ان سے آپ کا بڑی مدد ملی ہے، جہاد جیسا اہم کام بھی اس موقع سے آپ نے انجام دیا ہے بلکہ حدیث میں اس کے کچھ خصوصیت سے ذکر ملتا ہے، حضرت ابو سعید خدری فرماتے ہیں:-

کان النبی صلی اللہ علیہ وسلم یخرج	نبی اکرم صلعم عید الفطر اور عید الاضحیٰ میں عید گاہ
یوم الفطر والاضحیٰ الی المصلیٰ	تشریف لاتے، سب سے پہلے نماز ادا فرماتے
فاول شیء یدلہ بالصلوة ثم	پھر فاتح ہو کر لوگوں کی طرف توجہ فرماتے اور
ینصرف ینقوم مقابل الناس و	لوگ اپنی جگہ بیٹھے ہوتے ان کو نصیحت فرماتے
الناس جلوس علی اصوف فہم	اور تاکید حکم دیتے اگر شکر اسلام کی روانگی

فیعظہم ویوحیہم ویامرہم وان کان
 کارادہ ہوتا تو اس کو روانہ فرماتے، یا کسی ضروری
 یرید ان لقیطع بعثا قطعہ او یامر بشئ
 کام کا انجام دینا ضروری ہوتا تو اس کے متعلق
 امر بہ تقریبات (بخاری باب الخرج الی المصلی) حکم نافذ فرماتے، پھر واپس ہوتے۔

ملکی اور دینی کام یہ حدیث کتنی واضح ہے، الفاظ حدیث میں اس اجتماع کے ہتم بالشان ہونے پر
 کس قدر زور معلوم ہوتا ہے۔ آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کتنا عظیم الشان مصروف لیا
 مجاہدین کی روانگی کا کام کوئی معمولی کام نہیں ہے، کاش اس سے ہم سبق حاصل کریں اور
 ملکی یا دینی جس طرح کا کام درپیش آئے اس سے مدد لیں، اس وجہ سے اور کبھی کہ اس طرح کا
 اجتماع آج کل آسان کام نہیں اور غالباً اسی حکمت کے پیش نظر عید کا خطبہ نماز بعد رکھا گیا ہے
 کہ باطنیان تبلیغ و اشاعت دین کا کام انجام پاسکے، بخلاف جمعہ کے کہ وہ نسبتاً جلد ہوتا ہے
 خطبہ نماز سے پہلے رکھا گیا ہے، بلاشبہ یہ بھی بات ہے کہ جمعہ بعد نماز اقل و سن ہیں جو عید بعد نہیں ہیں۔

عن ابن عمر قال کان رسول اللہ
 حضرت عبد اللہ بن عمر سے روایت ہے کہ
 صلی اللہ علیہ وسلم و ابو بکر و عمر یصلون
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم صدیق اکبر اور فاروق اعظم
 العیدین قبل الخطبۃ (بخاری باب الخطبۃ بعد العید)
 عیدین کی نماز خطبہ سے پہلے ادا فرماتے۔

اس موقع پر آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم عورتوں کو بھی نصیحت فرماتے اور انھیں بھی ان کے
 فراتص یاد دلاتے تھے۔ حدیث میں یہ واقعہ مصرح ہے ملاحظہ ہو۔

تشراتی النساء فوعظن و ذکرھن
 (مردوں سے فارغ ہو کر) آپ عورتوں کے مجمع
 وامرھن بالصدقة رأیتھن
 میں تشریف لاتے اور ان کو عطا و نصیحت فرماتے
 یھویں الی اذانھن و حلوقھن
 اور صدقہ دینے کی تلقین فرماتے راوی کا بیان ہے
 یدفعن الی بلال تفرار تفع
 کہیں عورتوں کو دیکھتا تھا کہ اپنے کانوں اور گردنوں کے
 ہو و بلال الی بینہ
 زیورات پر جھک پڑتی تھیں اور حضرت بلال کے حوالے
 (مکروۃ صلوۃ العیدین)
 کرتی تھیں۔ پھر آپ حضرت بلال کے ساتھ اپنے گھر تشریف لاتے

مسجد حرام کا اجتماع عیدِ اضحیٰ کے موقع پر دنیا کے اسلام کا عظیم الشان اور بے مثال اجتماع ہوتا ہے اور وہاں ہوتا ہے جو آنحضرت کا مولد ہے۔ جو مقام ابتدائے نبی آدم سے مرجع خاص و عام ہے۔ جو عرشِ الہی کا سایہ اور اس کی رحمتوں کا قدیم مرکز ہے اور جس کو سورۃ الارض "ذاتِ زمین" کی حیثیت حاصل ہے، یہ دنیا کے اسلام کا شیرازہ ہے جس میں سارے فرزندانِ توحید بندھے ہوئے ہیں، چاہے وہ کسی گوشہ زمین کا باشندہ ہو، اور جس نسل و خاندان سے بھی تعلق رکھتا ہو۔ اس نشانِ دہی سے بات سمجھ میں آگئی ہوگی کہ میری مراد مکہ معظمہ یا دوسرے لفظ میں مسجدِ حرام سے ہے جو روئے زمین کی پہلی مسجد ہے "اِنَّ اَوَّلَ بَيْتٍ وَّضَعْنَا لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِّلْعَالَمِينَ"۔

اسلامی عالمگیر کانفرنس اسی مسجدِ حرام کو یہ شرف حاصل ہے کہ اول یوم سے یہ سالوں کا مرجع عام رہی اور جب سے عالم میں اسلام کی نورانی کرنیں پھیلیں ہر سال یہاں "اسلامی عالمگیر کانفرنس" ہوتی ہے جس میں پورب سے لے کر کچھم اور اتر سے لے کر دکھن تک کے اسلامی نمائندے شریک ہوتے ہیں اور ایک مقام اور ایک تاریخ میں جمع ہو کر اللہ تعالیٰ کی وحدانیت اور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت کا اعلان کرتے ہیں اور جمع بھی ہوتے ہیں کس شان سے ہا کہ ان سب کی سرکاری زبان ایک ہوتی ہے، سب کی ظاہری ہیئت ایک سی ہوتی ہے، سب کی آواز اور پکار بھی تقریباً ایک ہی ہوتی ہے، یہاں ملک و قوم کا سوال منٹ جاتا ہے، نسب و نسل کا بیت پاش پاش ہو جاتا ہے، ایک رشتہ سارے رشتوں پر غالب ہو جاتا ہے مختصر یہ کہ سب ایک خاندان کے افراد بن کر جمع ہوتے ہیں۔

کون سا ایسا کام ہے جو اس عظیم الشان تاریخی اجتماع سے انجام نہ پاسکے، رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس عالمی مجلس سے بڑا کام لیا ہے مگر زندگی میں بھی اور مدنی دو رجیات میں بھی، اسی اجتماع کی برکت سے اول اول اسلام مدینہ منورہ پہنچا تھا، اور وہاں پہنچ کر پورے عالم پر چھایا تھا، آپ کے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے بھی اس عالمی اجتماع سے کام لیا، سیاسی بھی

اور دینی بھی، اور صحابہ کرام کے بعد بھی ہر دور میں محدثین اور علماء نے اس اجتماع سے فائدہ اٹھایا جس کی تفصیل یہاں مقصود نہیں ہے۔

اشاعت و تبلیغ کا موقع آج بھی ہم اس اجتماع سے دینی اور دنیاوی فائدے حاصل کر سکتے ہیں یہاں اشاعت دین کا بڑا اچھا موقع ہے۔ لوگ سب سے علیحدہ ہو کر صرف دین کے لئے جمع ہوتے ہیں، اور سب سے کٹ کر ایک مقصد کے لئے دور دراز سے چل کر آتے ہیں، خدا کرے مسلمانوں کی سوئی ہوئی بستی جاگے اور نظام مساجد کے ان اہم شعبوں پر غور و فکر کرے۔ اسی مسجد حرام کے پائیس قرآن کا اعلان ہے "وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا (بقرہ - ۱۵)" اور اسی کے متعلق حضرت ابراہیم علیہ السلام کو ارشاد ربانی ہوا تھا "وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَا تُوَكَّلُ رِجَالًا وَعَلَىٰ كُلِّ ضَامِرٍ مَّائَاتِينَ مِّنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ (حج - ۳)"

دعوت اجتماع

اب تک جو لکھا گیا وہ نظام اجتماع اور تنظیم جماعت یا ان کی افادیت پر۔ یہاں یہ بتانا ہے کہ اس قدرتی اجتماع کے لئے دعوت کیسے دی جاتی ہے اور شریعت مطہرہ نے اس کے لئے بھی کس قدر دلنشین طریقہ مقرر کیا ہے، یہ نظام دعوت بھی اپنا ایک خاص مقام رکھتا ہے اور یہ اپنے بے شمار فائدے کے پیش نظر تفصیلی بحث کا متقاضی ہے۔

ضرورت اذان نظام اجتماع میں یہ بات ہم ثابت کر چکے ہیں کہ جماعت کی نماز ہی کامل نماز کہی جاتی ہے اور قرآن پاک نے اسی نماز کا ہم سے مطالبہ کیا ہے۔ بلاشبہ نماز کے وقت مقررہ متعین ہیں مگر وقت اتنا محدود نہیں کہ صرف اس میں وہی نماز ادا کی گئی اور وقت ختم ہو گیا، بلکہ ہر ایک نماز کا وقت کچھ نہ کچھ وسیع ہے، اس لئے اس کی ضرورت پڑی کہ کوئی ایسا بوجھ اس متعین وقت کے اس حصہ کی خیر دے جس میں جماعت ہوگی، اور اس طرح دے کہ محلہ بھر میں خیر پہنچ جائے۔

اذان کی ابتداء چنانچہ اس مسئلہ پر پہلے پہل عہد رسالت میں مشورہ ہوا، جس مجلس مشاورت میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے علاوہ خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بھی شریک تھے، ہر ایک نے اپنی اپنی رائے پیش کی، کسی نے کہا کہ آگ روشن کر دی جائے، کسی نے زنگھا پھونکنے کی تجویز پیش کی اور کسی نے ناقوس کا مشورہ دیا، آپ نے ان مشوروں میں سے کسی کو منظور نہیں فرمایا، کیونکہ ان میں سے ہر ایک غیر کے طریقہ کی پیروی تھی۔ جو آگ جلاتے ہیں، یہود زنگھا پھونکتے ہیں اور عیسائی ناقوس بجاتے ہیں، گویا اس مجلس میں کوئی بات طے نہ پاسکی۔ لوگ منتشر ہو گئے۔

اس واقعہ کو بخاری و مسلم نے بھی نقل کیا ہے جس کے راوی عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما ہیں۔ لکھا ہے کہ مدینہ میں پہنچ کر یہ مسئلہ زیر بحث آیا، لوگوں نے وہی تجویزیں پیش کیں جو گزریں حضرت عمر نے یہ سن کر فرمایا۔

اولا تبعثون رجلا ینادی بالصلاة
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يا بلال قم فناد بالصلاة (مكوة باب الاذان)
 کیوں نہیں کسی کو بھیجتے کہ نماز کے لئے پکار دے
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت بلال سے
 فرمایا: جاؤ نماز کے لئے آواز دے دو۔

اسی زمانہ میں حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما نے ایک خواب دیکھا، جس میں ان کو کلمات اذان و اقامت سکھائے گئے، انہوں نے اپنا یہ خواب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں بیان کیا، آپ نے اس خواب کی تصدیق فرمائی، خواب کا خلاصہ یہ ہے کہ انہوں نے دیکھا ایک شخص ہاتھ میں ناقوس لئے ہوئے ہے، یہ دیکھ کر انہوں نے پوچھا۔ ناقوس فروخت کرو گے، ناقوس والے نے مقصد دریافت کیا، انہوں نے کہا۔ نمازیوں کو بلاؤ گا، آس نے کہا تم کہو تو اس کام کے لئے اس سے اچھی شکل بتا دو۔ انہوں نے کہا۔ اچھا ہے سکھلا دو۔ اس مرد خدا نے اذان و اقامت کے کلمات مرتب طور پر بتا دیے۔ یہ جب غنڈے سے بیدار

سبحان اللہ الیٰ لغیب الاذان - ج ۱ ص ۱۰

ہوئے، آپ کی خدمت میں آئے، واقعہ بیان کیا، آپ نے فرمایا اٹھا لرو یا حتی ان شاء اللہ“
 خدانے چاہا تو یہ خواب حق ہے۔ جاؤ بلالؓ کو جو تم سے بلند آواز ہیں ان کو بتلاؤ اور وہ ان کلمات کو
 پکاریں، چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ حضرت عمرؓ نے اس آواز کو جب سنا اپنی چادر کھینچتے ہوئے حاضر
 ہوئے اور فرمانے لگے۔

یا رسول اللہ والذی بعثک بالحق لقد

یا رسول اللہ قسم ہے اس ذات کی جس نے آپ کو

راہت مثل ما اری فقال رسول اللہ

حق دے کہ کبھی میں نے نبی وہی دیکھا جو ان کو

صلی اللہ علیہ وسلم فللہ الحمد (مشکوٰۃ بالاذان)

دکھلایا گیا یہ سن کر آپ نے اللہ کا شکر ادا کیا۔

کلمات اذان کی حیثیت اس واقعہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے شاہ ولی اللہ صاحب فرماتے ہیں:-

یہ واقعہ اس بات کی روشن دلیل ہے کہ احکام شرعیہ کا مدار حکمتوں اور مصلحتوں پر ہے۔۔۔۔۔

حکمت الہیہ کا تقاضہ ہے کہ اذان صرف اعلام اور آگاہی ہی نہ ہو، بلکہ اس کے ساتھ ساتھ

وہ شعائر دین میں ایک مستقل شعار بھی ہو، اس طرح سے جو لوگ غافل ہوں یا خبردار لیکن

مسجد سے دور رہتے ہیں ان کے سروں پر پکار دی جائے، اور اس شعار دین کی عزت و

توقیر کی جائے، اور جو جماعت اسے قبول کرے، اس کے متعلق یہ علامت قرار پا جائے، کہ یہ

دین الہی کے تابع اور اس کے منقاد ہیں، اور یہی وجہ ہوئی کہ کلمات اذان ذکر اللہ اور شہادتین سے

مربط ہیں اور ان میں ایسے کلمات بھی ہیں جن میں صراحتاً نماز کی طرف دعوت پائی جاتی ہے۔

اذان کی تاریخ اذان کی ابتداء کب ہوئی؟ اس میں محققین علماء حدیث کا فیصلہ ہے کہ دارالہجرت مدینہ

مستورہ میں ہوئی، جیسا کہ اس طرف اشارہ اوپر کی روایت میں گزر چکا ہے، قرآن کی جن آیتوں

میں اذان کا ذکر ہے وہ بھی مدنی ہی ہیں۔

وَ اِذَا نَادَيْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ اسْمِعُوهُنَّ
 هُنَّ وَاُولَٰئِكَ بِأَعْيُنِنَا قَوْمٌ لَا
 يَعْقِلُونَ (مائدہ - ۹)

اور تم جب نماز کے لئے اعلان کرتے ہو تو وہ لوگ
 اس کے ساتھ سنیں اور کھیل کر تے ہیں اس وجہ سے
 کہ وہ ایسے لوگ ہیں کہ بالکل عقل نہیں رکھتے۔

مفسرین نے شان نزول چو بیان کیا ہے اُس میں نصرانی یا یہودی کا نام لیا ہے کہ وہ تمسخر کیا کرتے تھے۔ مدینہ کا جو نصرانی اُشہدان محمد رسول اللہ پر قدحرق الکاذب (جھوٹا بل گئے) کہتا تھا اس کا پورا گھر جل کر ہی مرا۔

دوسری آیت یہ ہے اور یہ بھی مدنی ہے۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ

اے ایمان والو! نماز کے لئے جب

لِلصَّلَاةِ الْحُجَّةِ (جمعہ - ۲) اذان پکاری جائے۔

اس کے بعد شک و شبہ کی کوئی گنجائش باقی نہیں رہتی، یہ بات البتہ تحقیق طلب ہے

کہ اذان کی مشروعیت کیا صرف عبداللہ بن زید کے خواب ہی پر ہوئی؟ یا اس سلسلہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس کوئی وحی بھی آئی۔ جواب یہ ہے کہ آپ کے پاس وحی بھی آئی اور وحی پیشتر آئی۔

اذان کی عظمت اذان کی سب سے بڑی فضیلت یہ ہے کہ یہ ایک ایسا شعار دین ہے جس کی

وجہ سے دار، دار الاسلام کے حکم میں ہو جاتا ہے، یہی وجہ تھی کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جہاں

کہیں اذان سن لیا کرتے، رک جاتے، حملہ نہیں کرتے، دوسرے یہ کہ یہ اذان شعبہائے

نبوت سے ایک شعبہ ہے، اس لئے کہ اس میں ایک عظیم الشان عبادت اور ایک ہتم پالشان

رکن کی طرف ترغیب پائی جاتی ہے، خیر متعدی اور اعلیٰ کلمہ حق میں اللہ تعالیٰ کی جو خوشنودی

ہے کسی اور چیز میں نہیں، اس میں شیطان کی سوزش بھی خوب ہے، اسی طرف حدیث میں

اشارہ ہے کہ ایک فقیہ شیطان کے حق میں ہزار عبادت گزار سے سخت ہوتا ہے۔ اور جب نماز

کے لئے اذان پکاری جاتی ہے تو شیطان بے تماشا بھاگتا ہے۔

اذان کو مسجد کے اجتماع میں بڑا دخل ہے اسی وجہ سے اس کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے

شعار دین میں داخل فرمایا ہے، حضرت انس رضی اللہ عنہ کا بیان ہے۔

بیان القرآن - ج ۳ صفحہ ۱۰۰ ابن جریر وغیرہ سے فتح الباری باب اذان - ۱۰۰ حجۃ البیضاء ۱ ص ۱۹۱

کان النبی صلی اللہ علیہ وسلم یغیر اذا
 طلوع الفجر وکان یستمع الا ذات
 فان سمع اذانا امسک والا اغار
 رواہ المسلم (مشکوٰۃ باب فضل الاذان)
 نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم فجر طلوع
 ہوتی تو چھاپہ مارتے اور کان
 لگا کر اذان سنتے، اگر اذان سن
 لیتے تو رک جاتے ورنہ حملہ کرتے۔
 ابھی حضرت انس کا ایک اور بیان ہے۔

ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم اذا غزانا
 قوم لم یکن یغز وینا حتی یصبح وینظر
 الیہم فان سمع اذانا کف عنہم وان لم
 یسمع اذانا اغار علیہم (مشکوٰۃ باب الکتابی ^{کف})
 نبی صلی اللہ علیہ وسلم جب ہم کو لے کر غزوہ کے
 لئے نکلتے تو جب تک صبح نہ ہو جاتی اور ان کو
 دیکھ نہ لیتے حملہ نہ کرتے، اذان سنتے تو رک
 جاتے اور نہیں سنتے تو حملہ آور ہوتے۔

اذان شیطان کے لئے اذان چوتنا کہ نمازیوں کے لئے مسجد آنے کی دعوت ہے اور شیطان اس کا خیر کا
 دشمن ہے وہ چاہتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی اس بندگی کو کوئی ادا نہ کرے اور وہ ہمیشہ وسوسہ
 کی فکر میں رہتا ہے، اس لئے اللہ تعالیٰ نے اس اذان میں ایسی تاثیر رکھی ہے جس سے شیطان
 پناہ مانگتا ہے، یہ اس پر بجلی کا اثر رکھتی ہے حضرت جابر فرماتے ہیں:-

سمعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 یقول ان الشیطان اذا سمع النداء
 بالصلاة ذهب حتی یكون مکان
 الروحاء (مشکوٰۃ فضل الاذان)
 میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے سنا۔
 نماز کی اذان جب شیطان سنتا ہے تو
 بھاگ کھڑا ہوتا ہے تا آنکہ مکان
 روحاء پر رکتا ہے۔

راوی نے اس روایت میں یہ بھی بیان کر دیا ہے کہ مقام روحاء۔ مدینہ سے چھتیس میل کی
 دوری پر واقع ہے، ایک دوسری روایت میں مذکور ہے کہ اذان سنتے ہی وہ پریشان اور
 گھبرا کر چلتا بنتا ہے اور کوشش کرتا ہے کہ اذان نہ سن سکے، اذان جب ختم ہوتی ہے تو پھر پلٹ کر
 آتا ہے، تکبیر کے وقت پھر چلتا بنتا ہے، اس کے بعد اگر وسوسہ پیدا کرتا ہے اور کبھی ہوتی بات

یا دکر اتا ہے تا آنکہ تعداد رکعتیں نمازی احتمال میں پڑ جائے کہ کتنی رکعت ہوئیں۔
 علی بخت اور اس کا جواب اس حدیث کو نقل کر کے شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے ایک اعتراض کیا
 ہے اور خود ہی جواب دیا ہے۔ اعتراض کا حاصل یہ ہے کہ شیطان اذان سے تو بھاگتا ہے
 مگر کیا وجہ ہے تلاوت قرآن اور نماز سے نہیں بھاگتا۔ حالانکہ ان دونوں کا درجہ نسبتاً ٹھہرا
 ہوا ہے۔ جواب یہ دیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ان کلمات اذان میں ایک ایسی عظمت اور ہیبت
 رکھی ہے جو اس کو خوف زدہ اور مرعوب کر دیتی ہے، پھر اذان نماز سے کوئی علیحدہ چیز نہیں
 بلکہ نماز کا مقدمہ ہے، ہاں اتنی بات البتہ ہے کہ اس میں عجب وریا نہیں بخلاف نماز و تلاوت
 قرآن کے کہ یہ دونوں اپنی غایت فضیلت کی وجہ سے آدمی کو عجب وریا میں ڈال دیتی
 ہیں جس سے شیطان کو وسوسہ کا راستہ مل جاتا ہے، خلاصہ یہ ہے کہ اذان میں خاصیت
 رکھی گئی ہے۔

حافظ ابن حجر نے بھی اس سلسلہ میں مختلف جواب نقل کئے ہیں، چنانچہ یہی نقل کیا ہے
 کہ شیطان اس لئے اذان سے بھاگتا ہے کہ قیامت کے دن مؤذن کے حق میں گواہی نہ دینی
 پڑے، کیونکہ جو بھی مؤذن کی آواز سنتا ہے جن ہو یا آدمی مگر اس کو گواہی دینی پڑتی ہے
 اور بعض نے کہا ہے کہ اذان سے متنفر ہو کر بھاگتا ہے۔

مثال سے یوں سمجھئے کہ ایک مجرم جتنا تمنا نیدار اور سپاہیوں سے ڈرتا ہے منصف اور جج
 سے نہیں ڈرتا۔ جس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ چور یا جو بھی مجرم ہوتا ہے وہ یقین رکھتا ہے کہ یہاں
 ذرا بات بگڑی پٹائی شروع ہو جائے گی، مگر کمرہ عدالت میں یہ بات نہیں ہے وہ قانون کے تحت
 میں فیصلہ لکھے گا اور پھر اس پر عمل ہوگا، حالانکہ سب کو معلوم ہے اپنے عہدہ میں منصف اور
 جج تمنا نیدار اور سپاہی سے بہت اونچے عہدہ کا مالک ہے۔

اذان شعار دین ہے اذان اپنی انہی خوبیوں کی وجہ سے شعار قرار پائی اور ایسا شعار دین کہ

مشکوٰۃ باب الاذان۔ طہ اشعة اللغات فی شہادۃ۔ فتح الباری ج ۲ ص ۵۵

اگر کوئی آبادی اسے ترک کر ڈالے تو اس سے قتال اور جہاد کا شریعت حکم دیتی ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی لکھتے ہیں:-

ان الاذان شعار الاسلام وان
لا يجوز تركه وان اهل البلد اجتمعوا
على تركه كان للسلطان قتالهم
عليه (فتح الباری ج ۲ ص ۶)

بلاشبہ اذان شعار اسلام ہے اور
اس کا ترک جائز نہیں ہے اور اگر اہل
شہر اس کے ترک پر اجماع کر لیں، تو
سلطان ان سے لازمی طور پر قتال کریگا۔

ترک اذان پر قتال کا حکم بے وجہ نہیں ہے۔ ابن الہمام تحریر فرماتے ہیں:-

لما يلزم الاجتماع على تركه من
استخفافهم بالدین بخفض اعلامه
لان الاذان من اعلام الدين

ترک اذان پر اتفاق چونکہ ان کی طرف سے
دین کا استخفاف ہے اور دین کے علم کو گرانے
اس لئے کہ اذان دین کی نشانیوں میں ہے۔

ترک اذان باعث قتال ہے اور کھلی بات ہے جو دین کی نشانی کو مٹائے اور دین کی خفت پر اتر آئے۔

اس کو دین سے تعلق اب باقی نہ رہا، لہذا وہ اسی قابل ہے کہ اس پر اسلامی فوج ٹوٹ پڑے
بعض علماء نے لکھا ہے اذان چھوڑنے کی صورت میں پہلے اہل شہر کو زد و کوب کیا جائے گا
اور قید۔ اور ابھی جو نقل کیا گیا اس کا ما حاصل یہ ہے کہ اس پر اسلامی فوج بھیجی جائیگی مطلب
یہ ہے اگر وہ قبضہ میں ہوں اور دباؤ قبول کریں تو پہلے ضرب و جیس کو عمل میں لایا جائیگا اور خدا
نخواستہ اس پر بھی سرکشی پر قائم رہیں اور اذان کے حکم کو قبول نہ کریں تو پھر جہاد کر کے اس کو
قبضہ میں لانے کی سعی کی جائے گی اور سزا دی جائے گی۔

فان المقاتلة انما تكون عند الامتناع
وعدم القهر والضرب الجس اما
يكون عند قهرهم فجاز ان يقاتلوا
اذا امتنعوا عن قبول الامر بالاذان

مقاتلہ اس وقت ہے جب وہ حکم نہ قبول کریں
دباؤ سے باہر ہوں اور دباؤ میں جب ہوں
تو مار پیٹ اور قید کرنا ہے اور جب باتناکے
ماننے اور اذان کے دینے سے انکار کریں اور ماننے سے

لہر یسیرا النفسہر فاذا قوتلوا فظہر
نہ کریں تو قتال جائز ہے، قتال کے بعد جب

علیہ رضی بوا وحسبوا -
غلبہ حاصل ہوگا تو ان کو پیٹا جائے گا

(فتح القدیر ج ۱ ص ۹۳) اور قید کیا جائے گا۔

معلوم ہوا، اس شعارِ دین کو جو اگرچہ سنت ہو کہہ ہے، قائم و دائم رکھنا نہایت ضروری ہے اور اس کا ترک اجتماعی طور پر کسی وقت بھی جائز نہیں ہے۔

موذن کی حیثیت جس شعارِ اسلام کی اہمیت کا یہ عالم ہے بلاشبہ جو ان کلمات کو رات دن ادا کرے گا اس کا رتبہ بھی بلند ہوگا۔ بلال حبشیؓ کو تاریخ اسلام میں جو مرتبہ حاصل ہے اس سے کون واقف نہیں مگر معلوم ہے یہ کون تھے؟ مسجد نبوی کے خاص موذن تھے، یہ جب کلمات اذان پکارتے تو آواز میں غضب کی تاثیر ہوتی، جو دلوں پر بجلی کا کام کرتی تھی، صحابہ کرامؓ کی جماعت میں ان کی بڑی قدر و منزلت تھی، موذن کی حیثیت ان حدیثوں میں ملاحظہ کیجئے۔

موذن قیامت کے دن لوگوں

میں بلند گردن ہوگا۔

جو بھی جہاں اذان کی آواز سنتا ہے

جن پیر یا انسان یا کچھ اور مگر وہ قیامت

کے دن موذن کے لئے گواہی دے گا۔

جہاں تک آواز پہنچتی ہے موذن کے لئے وہ

سغفرت کی دعا کرتے ہیں اور ہر تر، خشک

اس کی گواہی دے گا اور اس کو نمازی کے برابر

اجر ملے گا۔ (جو اس کی آواز پہنچتے ہیں)

الموذن اطول الناس اعناقاً

یوم القیامۃ۔ رواہ مسلم (مشکوٰۃ)

لا یسمع مدی صوت الموذن

جن ولا انس ولا شیء الا شہد لہ

یوم القیامۃ (بخاری)

الموذن یغفر لہ مدی صوتہ و

یشہد لہ کل رطب و یابس و لہ

اجر مثل من صلی -

(مشکوٰۃ)

موذن جس طرح اذان کے ذریعہ اللہ تعالیٰ کی بڑائی کا اعلان کرتا ہے اور اس کی وحدانیت

کا ترانہ گاتا ہے، اسی طرح کا اس کو اجر بھی رب العزت مرحمت فرمائیں گے کہ قیامت کے دن یہ تمام پر بلند ہوگا، اس کو امتیازی شان حاصل ہوگی اور وہ ساری کائنات جس نے اس کی آواز سن لی ہے اس کے حق میں گواہی دے گی، یہ وہ اجر ہے جو حدیثوں میں مذکور ہے اور شاید اللہ تعالیٰ ان کے علاوہ بھی عظیم الشان بدلہ عطا کرے گا۔
 اُن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:-

لویعلم الناس ما فی النداء والصف
 الصف اول اور اذان دینے کی فضیلت
 الاول ثم لقرآن ثم لیسئلوا علیہ
 لا یتسئلوا - رواہ البخاری و المسلم (مشکوٰۃ)
 آئے تیرے بھی حاصل کریں۔

اس سے بڑھ کر یہ ہے کہ اگر موزن نے حبیبہؓ لبتہ و شتہ دی الہی کی خاطر کچھ دنوں مسلسل اذان دی تو اس کو دوزخ کی آگ سے خلاصی مل جائے گی۔

من اذن سبع سنین محنتاً کتب
 حبیبہؓ لبتہ و شتہ شخص سات سال اذان دے گا
 له براءۃ من الناس (مشکوٰۃ)
 اس کے لئے دوزخ سے برأت لکھ دی جائے گی۔

اذان پر اجرت اس حدیث سے یہ معلوم ہوا کہ اذان پر اجرت قبول نہ کرنی چاہیے، حدیث میں صراحت بھی آیا ہے کہ موزن اس کو رکھو چو اذان پر اجرت نہ لے لے۔

یہیں یہ مسئلہ بھی سمجھ لینا چاہیے کہ اذان کی اجرت کے متعلق فقہاء اور علماء کا کیا فیصلہ ہے اور اسی کے ضمن میں امام کے مشاہرہ کے متعلق بھی بات طے ہو جائے۔

موزن کے متعلق ابھی گزر رہا ہے کہ ایسا ہو جو اپنا بدلہ خدا سے چاہتا ہو، آدمی سے نہ وصول کرے اور اسی پر آگ سے برأت کی خوشخبری ہے۔

مستقرین نے عبادات پر اجرت کی اجازت نہیں دی ہے، اور متاخرین نے حالات کے پیش نظر اجازت دی ہے، دونوں جماعتیں اپنے زمانہ کے حالات و واقعات سے متاثر ہیں، کوئی

شبه نہیں کہ متقدمین کا فیصلہ مشکوٰۃ نبوت کی روشنی میں زیادہ انسب ہے مگر دین سے جب بے رغبتی بڑھ گئی اور علماء نے دیکھا کہ اجرت کی اجازت نہیں دی جاتی تو رہا سہا دین بھی جاتا رہے گا دوسرے معاوضہ کی شکل بڑی حد تک جواز کے حدود میں آتی ہے، تو اجازت دے دی۔

شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلویؒ نے اس پر ایک جامع تحریر لکھی ہے، فرماتے ہیں:۔

”امامت، اقلان اور خطبہ دینے پر اجرت قبول کرنے میں علماء کا اختلاف ہے، ایک جماعت کہتی ہے یہ سب امور عبادات میں داخل ہیں اور عبادات پر معاوضہ ثواب کے لئے مبطل

(ضائع کر دینے والا ہے) لہذا جائز نہیں ہو سکتا، دوسری جماعت کا کہنا ہے کہ ان خاص

عبادات (نفس عبادت) پر اجرت نہیں لی جاتی ہے بلکہ یہ اجرت تو اس لئے ہے کہ ان کو

مخصوص مقام اور متعین وقت میں بہ پابندی ادا کرا جاتا ہے، اور یہ مسلم بات ہے کہ جگہ

اور وقت کی خصوصیت عبادت نہیں ہے، اور نہ یہ شرط عبادت میں داخل بلکہ یہ

بالکل خارج چیز ہے۔ لہذا اجرت اس پابندی پر جائز ہوگی۔

اور تحقیق یہ ہے کہ سابق زمانہ میں ائمہ، مؤذنین، اور خطیب ان کاموں کو حسب اللہ انجام

دیتے تھے، چنانچہ یہ کام قاضی، مفتی، محتسب اور عامل بھی کرتے تھے اور لوجہ اللہ کرتے

تھے۔ خلفاء راشدین اور منصف سلاطین نے دیکھا کہ ایک جماعت نے اپنی خدمت ان

عبادات کے لئے وقف کر رکھی ہے تو ان کے لئے بقدر معاش بیت المال سے وظیفہ جاری

کر دیا، جو بطور امداد و اعانت جاری ہوا، معاوضہ کے نقطہ نظر سے نہ ہوا تھا، لیکن بتدریج

یہ شعبہ بھی شعبہ معاش بن گیا، اور امداد و اعانت معاوضہ اور اجرت میں تبدیل ہو گئی،

اسی وجہ سے یہ ذریعہ معاش اس موجودہ دور میں مشکوک بلکہ قریب بہ حرمت ہے،

حتی المقدور اس سے احتراز لازم ہے۔^{۱۲}

حضرت شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے جو بات لکھی ہے اس کا ما حاصل یہ معلوم ہوتا ہے

۱۲ تفسیر عزیزی (فتح المغرب) پارہ اول صفحہ ۱۲

کہ اگر اب بھی معاوضہ اور اجرت کے نقطہ نظر سے نہ دے بلکہ امداد و اعانت کے طور پر دیا جائے
تو جائز ہے مگر حالات کے پیش نظر احتراز اولیٰ ہے۔

علامہ ابن عابدین رد المحتار میں لکھتے ہیں :-

”اگر اذان دامت وغیرہ کی وجہ سے امام و مؤذن وغیرہ دوسرے ذریعہ معاش سے محروم ہے
تو اس کو بقدر ضرورت لینا جائز ہے اور اگر یہ ذمہ ذاریاں دوسرے ذریعہ معاش
میں خارج نہیں ہیں تو مشاہرہ قبول نہ کرنا چاہیے“

موجودہ دور میں اذان اس بحث سے یہ معلوم ہوا کہ مؤذن کو حتی الوسع اجرت سے بچنا چاہیے، مگر
کیا کیا جائے ہمارے زمانہ میں اذان دینا کسرِ شان ہے، بڑے لوگ اذان دینے میں اپنی
ہتک محسوس کرتے ہیں، اگر یہ بات نہ ہوتی تو بامشاہرہ مؤذن کی نوبت ہی نہ آتی، خوش
حال لوگوں نے دین غریبوں کو بخش دیا ہے اور خودیری الذمہ ہو کر کھٹے گئے ہیں، جس اذان اور
اذان دینے والے کی اتنی عظمت ہو، دین کے ماننے والے اس کو عار سمجھیں
بِإِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ۔ حالانکہ یہ وجہ مرتبہ ہے جو پہلے زمانہ میں بڑے بڑے علماء اور
ذی ثروت اصحاب نے بخوشی قبول کیا ہے اور اسی میں اپنی پوری زندگی گزار دی ہے۔
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق بحث ہے کہ اذان دی یا نہیں، ایک جماعت
کہتی ہے کہ آپ نے خود بھی اذان دی ہے، اور ترمذی کی روایت اس کی شہادت میں پیش
کرتے ہیں، اس جماعت میں نووی اور سمیعی جیسے بزرگ ہیں۔ اگرچہ صحیح یہی ہے کہ آپ نے
بذاتِ خود اذان نہیں دی ہے۔ ترمذی کی حدیث کا مطلب یہ ہے کہ آپ کے حکم سے بلال رضی
اذان دی۔ سند احمد میں یہ واقعہ مقرر ہے۔ پھر بھی یہ بات تو نہیں ہے کہ آپ نے مؤذن کے
لئے فضائل نہ بیان کئے ہوں بلکہ دعاء فرمائی ہے :-

اللَّهُمَّ ارشداً لامةٍ وانحسوراً اے اللہ امام کو رشید و ہدایت عطا فرما اور

رد المحتار ج ۵ - شرح سفار السادات ص ۱۰۰ و اشعة اللمعات قلمی ج ۱ ص ۱۰۰

للمؤذنين (ابوداؤد باب یحییٰ علی المؤمن) مؤذنون کہ بخش دے۔

اور مؤذن کے رتبہ کا بیان خود آپ کی زبان مبارک سے پہلے گزر چکا۔

اذان کا جواب اس مرتبہ کا یہ نتیجہ ہے کہ اسلام نے یہ پسند نہ کیا کہ کوئی اس سے محروم رہے بلکہ سب اس کا ثواب حاصل کر لیں اور اپنی زبان سے دہرا کر ہدایت الہی کے قبول کرنے کا اقرار کر لیں چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کلمات کو دہرانے کی ترغیب دی ہے اور فرمایا ہے کہ جو دل سے ان کلمات کو دہرائے گا جنت میں داخل ہوگا۔

حضرت ابو ہریرہؓ فرماتے ہیں کہ ہم آنحضرت صلعم کے ساتھ تھے، حضرت بلالؓ نے کھڑے ہو کر اذان پکھاری، جب اذان ہو چکی تو آپ نے فرمایا۔

من قال مثل هذا یقیناً دخل

جو یقین کے ساتھ اسی طرح کہے

الجنتۃ (مشکوٰۃ باب الاذان) جنت میں داخل ہوگا۔

اذان کے بعد دعاء اسی طرح آپ نے یہ بھی فرمایا کہ جو اذان سن کر دہرائے پھر اس کے بعد دعائے ماثورہ پڑھے اس کے لئے بڑا درجہ ہے اور امید ہے کہ وہ میرے ساتھ جنت میں ہوگا۔

اذان کے تمام کلمات تو ہو بہو ہی کہے جائیں گے، صرف ناحی علی الصلاة اور حی علی

الفلاح کے جواب میں لا حول ولا قوۃ الا باللہ کہے گا اور صبح کی اذان میں حی علی الفلاح کے بعد دو مرتبہ الصلاة خیر من النوم کہا جاتا ہے، اس کے جواب میں سننے والا صدقت بزرگت وبالحق نطقت کہے گا۔

یہ جواب ہو وہ شخص دے گا جس کے لئے کوئی مانع شرعی نہ ہو جیسے پائخانہ میں نہ ہو،

جماع کرتا نہ ہو، پیشاب کرتا نہ ہو، اور اسی طرح نماز میں نہ ہو وغیرہ وغیرہ، جب اس سے

فارغ ہو کر پاک ہو لے تو کہہ سکتا ہے۔ معذورین میں خطبہ سننے والا تعلیم و تعلم میں مشغول،

کھانا کھانے والا، حیض و نفاس میں مبتلا عورت بھی داخل ہے، ان پر جواب واجب نہیں۔

۱۰ مسلم و ابوداؤد باب ما یقول اذا سمع المؤذن۔ ۱۱ مسلم شریف۔

کلمات اذان کی طرح اقامت (تکبیر) کے کلمات بھی دہرائے جائیں گے، وہاں
قد قامت الصلوٰۃ کے جواب میں کہا جائے گا اقامہا اللہ وادامہا“^{۱۵}
آپ نے دیکھا کلمات اذان و اقامت کی کتنی فضیلت ہے، اور ان کلمات پر غور کیجئے
تو ان کی عظمت کا اور بھی یقین راسخ ہوتا چلا جائے۔

آداب اذان اس دعوت اجتماع میں جو کچھ عرض کیا گیا وہ غور سے پڑھنے کے لائق ہے اب کچھ
آداب بھی لکھے جاتے ہیں، جن سے اس کی اہمیت پر روشنی پڑے گی۔

(۱) کلمات اذان ٹھہر ٹھہر کر کہے جائیں گے اور کلمات اقامت جلد جلد، مگر جملوں کی
ادائیگی میں ایسی جلدی نہ ہو کہ تلفظ بگڑ جائے (۲) موذن کے لئے ضروری ہے کہ وہ نماز کے مستحب
اوقات اور سمت قبلہ سے واقف ہو۔ (۳) اذان پکارنے میں اتنا نہ چخے کہ حلق کو نقصان پہنچے۔

(۴) اگر کوئی اس کی عدم موجودگی میں اذان پکار دے تو غصہ نہ ہو (۵) اذان خوش آوازی
سے پکارے مگر لحن کی حد کو نہ پہنچے (۶) اذان حسبہ اللہ دے، کسی پر احسان نہ جتلائے نہ معاوضہ
لے۔ (۷) نیکی اور پھلی بات کا حکم دے اور ناپسندیدہ باتوں سے منع کرے اور کلمہ حق کے کہنے

میں امیر و غریب کی امتیاز نہ کرے (۸) امام کا اس قدر انتظار کرے جو قوم کے لئے گراں نہ ہو
(یعنی وقت مقررہ کے بعد) (۹) مسجد میں کوئی اس کی جگہ پر بیٹھ جائے تو غصہ نہ ہو (۱۰) اذان و تکبیر
کے درمیان اتنی لمبی نماز نہ پڑھے کہ نمازی گھبرا جائیں (۱۱) مسجد کی ہر طرح حفاظت کرے۔

(۱۲) موذن مرد ہو، عاقل ہو اور مسائل ضروریہ سے واقف ہو۔ (۱۳) متقی اور دیندار ہو۔
(۱۴) لوگوں کے حالات سے واقف ہو اور جماعت میں شریک نہ ہونے والوں کو تینہ بہہ کر سکے مگر
اس وقت جبکہ اذیت کا خوف نہ ہو۔ (۱۵) پلندہ آواز ہو۔ (۱۶) اذان پابندی سے دے

(۱۷) اذان اونچی جگہ سے پکاری جائے تاکہ آواز دور تک جاسکے (۱۸) مسجد میں اذان نہ دی جائے
ماد نہ ہو تو اس پر چڑھ کر، ورنہ خارج مسجد سے (۱۹) اذان الفاظ ماثورہ کے ساتھ عربی زبان میں

دی جائے۔ کوئی لفظ بڑھنے نہ پائے۔ (۲۰) غیر عربی میں اذان نہیں دی جاسکتی (۲۱) اذان اور تکبیر میں منہ قبلہ کی جانب ہو، ترک قبلہ مکروہ ہے (۲۲) حی علی الصلاۃ پر دائیں اور حی علی الفلاح پر بائیں طرف چہرہ پھیرے مگر اس طرح کہ قدم اپنی جگہ جمے رہیں (۲۳) دونوں کانوں میں دونوں ہاتھ کی شہادت کی انگلی ڈالے (۲۴) اذان اور تکبیر میں فصل نہ کرنا مکروہ ہے (۲۵) ان دونوں کے درمیان کم از کم دو رکعت یا چار رکعت کی مقدار فصل کرنا چاہیے۔ اور ہر رکعت کی مقدار اتنی ہو کہ دس آیتیں پڑھی جاسکیں (۲۶) اذان میں بات چیت نہ کرے ورنہ پھر سرے سے کہنی ہوگی (۲۷) اذان نماز کے اول وقت میں پکاری جائے تاکہ نمازی آسانی سے مسجد آسکیں (۲۸) اذان کے بعد نمازیوں کا انتظار کیا جائے گا مگر محل کے باثروت اور رئیسوں کا انتظار نہ کیا جائے گا (۲۹) اذان پنج وقتہ فرائض اور جمعہ کی نماز کے لئے دی جائے گی۔ نوافل، سنن، واجبات اور دوسری نمازوں کے لئے اذان نہیں ہے (۳۰) کھڑے ہو کر اذان پکاری جائے، بیٹھ کر اذان دینا مکروہ ہے۔ (۳۱) سوار کی اذان مکروہ ہے مگر یہ کہ وہ مسافر ہو (۳۲) ایک موذن ایک ہی مسجد میں اذان دے ایک کا متعدد مسجدوں میں اذان دینا مکروہ ہے (۳۳) مغرب کی اذان کے بعد تین چھوٹی آیت یا ایک بڑی آیت کے مقدار ٹھہرا جائے (۳۴) اذان کے کلمات میں تقدیم و تاخیر ہو جائے تو ترتیب ٹھیک کر لی جائے گی (۳۵) مشہور ہے کہ اذان نماز کے لئے مسجد میں بائیں جانب سے ہو اور اقامت (تکبیر) داہنی طرف سے۔ شریعت میں اس کی کوئی اصل نہیں (۳۶) بعض لوگ اذان کے سامنے سے یا دعاء کے سامنے سے نکلنا ناجائز سمجھتے ہیں اس کی کچھ اصل نہیں (۳۷) شہادت کی انگلیوں کو کانوں کے سوراخ میں ڈالنے کی جگہ صرف کان کے اوپر رکھ لینا کافی نہیں ہے

۱۲ تنبیہ الغافلین لفقہ ابی اللیث و عالمگیری باب الاذان و فتح القدر لابن الہمام باب الاذان سے ماخوذ ۱۲

۱۲ غلط العوام مصنف مولانا تقانوی کے الفاظ ہیں ۱۲

قدرتی نظام وحدت

نظم جماعت کا نفع تشہہ تکمیل رہ جاتا اگر اس کی شیرازہ بندی عمل میں نہ آتی، مگر حضرت حق جل جلالہ کی حکمت بالغہ ایسا کیونکر کر سکتی تھی چنانچہ رسول اعظم صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ اس کی تکمیل عیسیٰ چاہئے تھی رب العزت نے فرمادی، اور رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے قول و عمل سے اس کے ایک ایک شعبہ کو اجاگر اور مستحکم فرمادیا اور اس طرح امامت صغریٰ کے سلک گہر میں نظم جماعت کو منظم و منضبط کر کے امامت کبریٰ کی شاہراہ قائم فرمائی تاکہ دینی نظام سے دن رات دنیاوی نظام حیات کا سبق تازہ ہوتا رہے، اور منتشر اور پراگندہ افراد کو اجتماعی زندگی کی پوری مشق ہو جائے۔

نظم وحدت اور یکجہتی کی جو مثال مسجدوں کے اس دینی نظام میں ملحوظ رکھی گئی ہے کہیں اور نہیں مل سکتی۔ توحید کا نظارہ اور اس کی نورانی شعاعیں جو یہاں پائی جاتی ہیں وہ آئندہ تفصیل سے معلوم ہو سکیں گی۔

امامت و اجتماعیت مسجدوں کے اس قدرتی نظام میں جو مضبوطی اور استحکام ہے اور انفرادی زندگی کو جس طرح عمل سے روکا گیا ہے وہ اپنی آپ مثال ہے، کوئی ایسا سوراخ باقی نہیں چھوڑا گیا ہے جہاں سے متغردانہ زندگی کا چشم بھوٹا پڑنے کا اندیشہ ہو، رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے حکم نافذ فرمادیا ہے کہ کہیں تین یا دو شخص بھی ہوں تو بھی ان میں سے ایک کو اپنا امام منتخب کر لیا جائے۔

تین ہوں تو بھی ان میں سے ایک کو

اذا كانوا ثلثة فليؤمهم واحدا هم و

امامت کرنی چاہئے اور حق امت

احقهم بالامامة اقتراهم

بڑے عالم کو ہے۔

(مسلم باب من اعق بالامامة ج ۱ ص ۱۱۱)

تین کی قید اتفاقی ہے مطلب یہ ہے کہ جب ایک سے زیادہ ہوں تو لوگوں کو چاہیے کہ ایک کو پیشوا منتخب کر لیں اور اس کو منتخب کریں جو قرآن اور دین کا زیادہ علم رکھتا ہو، حضرت مالک بن الحویرث ایک مرتبہ اپنے چچا زاد بھائی کے ساتھ دربار رسالت میں حاضر ہوئے سفر کے تذکرہ پر آپ نے ان کو حکم فرمایا۔

اذا سافرتم فاذا نوا قیما ولیومکمما تمہونوں جب سفر کرو تو سفر میں نماز کے لئے

اکبرکما (بخاری) اذان پکارو، اقامت کہو اور جو پڑھا ہو امانت کہو

نظام وحدت کا احکام پیشوا بنایا جائے تو اس طرح کہ اس کی ہر حرکت و سکین کی پیروی کی جائے وہ جب مالک حقیقی کے روبرو مناجات کرے تو سب کے سب خاموشی سے ہمہ تن گوش ہو کر سنیں، اور بآداب سیدھے کھڑے رہیں، وہ جب اس کی با عظمت رو بہ بیت کے آگے جھکے تو بے چین و چراسب جھک جائیں اور اس کی عظمت و رو بہ بیت کا بار بار اقرار کریں اور وہ جب پھر سر اٹھا کر سجدے میں گر جائے، تو بلا پس و پیش ایک ایک فریاد اپنی ادبچی پیشانی اس کے آگے ڈال دے اور اپنی عاجزی اور اس کی صفتِ علو کا عملی طور پر اعلان کرے۔ مختصر یہ کہ باضابطہ اس کی پیروی کی جائے کیونکہ ارشاد نبوی ہے۔

انما جعل الامام ليو تریہ امام تو میں اسی لئے بنایا گیا ہے

(بخاری باب انما جعل للامام الخ) کہ اس کی پیروی کی جائے۔

پیروی اور امتداد نام ہی اس کا سہ ہے کہ امام جو بھی کرے، ہو یہ وہ اس کی پیروی میں وہی مقتدی اور پیروکار بھی کرے اپنے امام سے پہلے کوئی بھی مقتدی جنبش نہیں کر سکتا، اور نہ کسی حرکت و سکون میں اس کی مخالفت کی اس کو گنجائش ہے۔

لا تبادوا الامام اذا کبر فکبروا اذا امام پر بیعت نہ کرو، جب وہ تکبیر کہے تو تکبیر

قال ولا الضالین نقولوا آمین و کہو اور جب وہ ولا الضالین کہے تو آمین کہو،

اذا رکع فاسکعوا اذا قال سمع الله اور جب وہ رکوع کرے تو رکوع کرو، اور جب

لمن حمد لا فقولوا ربنا لك الحمد
سمع الله من حمدہ کہے تو تم

(مسلم باب اہتمام المامیم بالامام ج ۱ ص ۱۷۱)
ربنا لك الحمد کہو۔

نظام وحدت کی مخالفت خدا نخواستہ کسی نے اگر امام کی کسی حرکت و جنبش میں مخالفت کی، یا اس پر کسی رکن وغیرہ کی ادائیگی میں سبقت کی تو پھر وہ اصولاً متبعین اور مقتدین کی جماعت سے کٹ گیا، اور اپنی اس بیابکانہ روش سے خطرے میں گھر گیا، اور عذاب الہی کو اس نے اپنی طرف متوجہ کر لیا، کسی اور کا نہیں بلکہ سید الکونین صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔

اما جنبش الذی یرفع راسہ قبل
جو امام سے پہلے اپنا سر اٹھاتا ہے کیوں

الامام ان یحول راس حمار
وہ اس سے نہیں ڈرتا کہ اس کا سر

(مسلم باب تحریم سبق الامام الخ ج ۱ ص ۱۷۱)
گدھے کے سر میں تبدیل کر دیا جائے۔

جرم بظاہر اتنا معمولی مگر سزا اتنی بڑی؛ بلاشبہ اس نے احترام قانون پس پشت ڈال دیا، اور بچھتی اور نظام وحدت میں خلل انداز ہو گیا جو اپنی نوعیت میں معمولی ہونے کے باوجود بڑا جرم ہے۔ کیونکہ اس نے اپنی پیشانی رب العزت کے قانون سے نکال کر شیطان کے ہاتھوں میں دے دی۔

الذی یرفع راسہ او یخفضہ قبل
جو مقتدی اپنا سر امام سے پہلے اٹھاتا یا

الامام فانما ناصبتہ بید الشیطان
جھکاتا ہے تو بلاشبہ اس کی پیشانی

روا لا مالک (مشکوٰۃ)
شیطان کے ہاتھ میں ہے۔

اس عنوان قباحت سے بڑھ کر اور کیا روک تھام کی کوشش ہو سکتی ہے، اس قباحت و شاعت کی ضرورت اس لئے پیش آئی کہ نظام وحدت کی اہمیت کا احساس خوب ذہن نشین ہو جائے اور اس احساس کی تازگی کے ساتھ استحکام نماز کی پوری جدوجہد جاری رکھی جائے، تاکہ اس کا فائدہ ظاہر باطناً ہر طرح نمایاں ہو سکے کیونکہ بہت سے فوائد کا دار و مدار محض اس تکجہتی اور امام کی کامل اقتداء میں مضمر ہے۔

رحمت عالم ﷺ حضرت امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ نے ایک حدیث نقل کی ہے
 کی پیشینگی کی کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے پیشین گوئی فرمائی تھی کہ لوگوں پر ایک ایسا زمانہ
 آئے گا کہ وہ نماز پڑھیں گے مگر ان کی نماز نماز نہ ہوگی اس حدیث کے بعد فرماتے ہیں:-

”مجھے اندیشہ ہے کہ کہیں وہ زمانہ میرا یہی زمانہ نہ ہو، میں نے سیکڑوں مسجدوں میں نماز
 پڑھی ہوگی مگر کہیں بھی نہیں دیکھا، کہ اہل مسجد نماز اس کے پورے حقوق کے ساتھ ادا
 کرتے ہیں یا نماز میں وہ طریقہ اختیار کرتے ہیں جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے
 صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے ثابت ہے، پس اے نمازیو! اللہ تعالیٰ سے ڈرو، اور اپنی نماز خوب سنو، کہ
 پڑھو اور ساتھ ہی اپنے ساتھیوں کی نماز کا خیال رکھو کہ ان کی نماز مع حقوق ادا ہو سکے
 سن لو! اگر کوئی خود خوب اچھی نماز پڑھتا ہے اور اس کے سارے حقوق کا لحاظ بھی رکھتا ہے
 مگر وہ دیکھتا ہے کہ ایک دوسرا شخص اپنی نماز پورے حقوق کے ساتھ نہیں ادا کرتا، وہ اپنے
 امام پر حرکت و سکون میں پہل کرتا ہے پھر بھی وہ خاموشی اختیار کر لیتا ہے، اس کو اس کی غلط
 روی پر نہ ٹوکتا ہے نہ اس کی غلط روی کی قباحت بیان کرتا ہے اور نہ وہ اس کی اصلاح
 کی سعی کرتا ہے تو وہ بھی بلاشبہ اس کے اس گناہ میں شریک سمجھا جائے گا، اور اپنی نماز حسن و
 خوبی کے ساتھ ادا کرنے کے باوجود دوسرے کی نماز میں قصور وار ہوگا۔“

امام صاحب کے اس بیان کے لب و لہجہ پر بار بار غور کیا جائے اور جس شد و مد سے اس
 کی اہمیت ذہن نشین کرنا چاہتے ہیں اس کو سمجھنے کی کوشش کی جائے۔

اصلاح امت بلاشبہ ہر مسلمان پر اپنی ذمہ داری کے علاوہ دوسرے مسلمانوں کی ذمہ داری بھی
 عائد ہوتی ہے۔ اس امت مرحومہ کا طغرائے امتیاز ہی یہ بیان کیا ہے کہ ہر بھلائی کا حکم دیتے
 ہیں اور ہر ناپسندیدہ کام سے باز رکھنے کی تلقین کرتے ہیں۔

کنتم خیر امة اخرجت للناس تم بہترین امت ہو جو لوگوں کے لئے پیدا

۱۔ کتاب الصلوة وایاتہا لہلالہ امام احمد

تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ
عَنِ الْمُنْكَرِ د آل عمران - ۱۱۲

کئے گئے ہیں، کہ تم نیک کاموں کا حکم کرو
اور برے کاموں سے روکو۔

صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی پوری زندگی اس کا زندہ ثبوت ہے، کیا یہ حقیقت نہیں
کہ جب واقف کسی غلط روی اور ناجائز امور پر چشم پوشی کرتا ہے تو وہ غلط روی اور
ناجائز امور و باء کی طرح پھیل پڑتے ہیں اور اس کا ضرر عام ہو جاتا ہے، جس میں
بکثرت لوگ مبتلا ہونے لگتے ہیں۔

پھر یہ مسئلہ اپنی جگہ مسلم ہے کہ اس کا مواخذہ ہر ایک باخبر سے ہوگا، اس نے دیکھ کر بھی
اصلاح کی کوشش کیوں نہیں کی، خاموشی کیوں راہ دی، یہ ذمہ داری صرف اصطلاحی
عالم پر ہی نہیں، ماند ہوتی ہے بلکہ جو مسلمان جتنا بھی جانتا ہے اس پر اسی قدر ذمہ داری
آتی ہے۔ ابتداءً اسلام میں دین کی تبلیغ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے ہی جذبہ کے
احساس کے ساتھ کی۔ ضرورت ہے کہ یہ سنت پھر زندہ کی جائے اور وہ بروئے کار
لائی جائے، عوام کی نماز میں جو خامی چلی آ رہی ہے اُسے اُن پر ظاہر کیا جائے اور اس
کی شرعی اصلاح کی جائے۔ امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ نے اس مسئلہ پر قدرے بسط و تفصیل
سے (احیاء العلوم میں) بحث کی ہے۔ امام احمد بن حنبل نے بھی کتاب الصلوٰۃ میں اس
مسئلہ کو کھول کر لکھا ہے۔

جماعت کی ظاہری ہیئت مختصر یہ کہ امام کی اقتداء بہر نوع کامل ہونی چاہیے۔ اور پوری ذمہ داری
کے ساتھ ہونی چاہیے۔ ہر مقتدی پر امام کی متابعت اس حد تک ضروری ہے کہ وہ اس
سے سرمو تجاوز نہیں کر سکتا، اسی وجہ سے یہ حکم ہے کہ مقتدی جب دویا اس سے
زیادہ ہوں تو امام کو آگے بڑھا دیں اور خود پیچھے ایک سیدہ میں کھڑے ہو جائیں اور
اس طرح کہ شانہ سے شانہ ملا ہوا ہو۔ نگاہیں سجدہ گاہ پر جمی ہوئی ہوں، سب کے سب
ایک طرح ہاتھ باندھے ہوں، سب کا رخ قبلہ کی جانب ہو، صفیں سیدھی اور ہموار

ہوں کہ اگر کوئی صف کے ایک کنارے سے دوسرے کنارے تک خط مستقیم کھینچنا چاہے تو اس میں ذرا بھی کجی نہ آنے پائے۔

اس ظاہری ہیئت کے ساتھ باطنی ہیئت بھی اچھی سے اچھی ہو، دل پر خشیت و محبت کا پرتو نمایاں ہو اور یہ محسوس کر رہا ہو کہ گوہم اپنے آقا کو نہیں دیکھ رہے ہیں، لیکن وہ ہمیں دیکھ رہا ہے۔

عہد نبوی میں صفوں کی درستگی کا اہتمام نہ ہواری برداشت نہیں فرمائی، بلکہ بذاتِ خود آپ نے صفوں کی درستگی کا کام انجام دیا ہے۔ آپ کا دستور تھا کہ پہلے صفوں کی ہمہ آری ملاحظہ فرمالیتے پھر نماز شروع فرماتے۔ جس کو صف میں ناہمہ آری کرتے دیکھ لیتے اس پر خفگی کا اظہار فرماتے، چنانچہ ایک دن ایسا ہوا کہ آپ نماز کے لئے آئے اور مصلے پر کھڑے بھی ہو گئے، تکبیر تحریمہ کہنا ہی چاہتے تھے کہ ایک شخص پر نظر پڑ گئی، جس کا سینہ صف سے نکلا ہوا تھا۔ یہ دیکھ کر آپ نے فرمایا:۔

عباد اللہ لتسرن صفوكم او
لیخالفن اللہ بین وجوهكم
اے بندگان خدا! یا تم اپنی صفوں کو
برابر کرو یا پھر اللہ تعالیٰ تمہارے
اندر مخالفت ڈال دیں گے۔
(مسلم ج ۱ ص ۱۸۲)

جس ظاہری اختلاف سے روکا گیا ہے اگر اس کا لحاظ نہیں کیا جاتا تو وہی اختلاف اور بعض کا بعض پر تاخیر و تقدم، باطنی اور واقعی تناظر قلب، عدوت کینہ اور وحشت و عداوت کا موجد بن جاتا ہے جس کا اثر بڑھ کر شوکت اسلام اور نظام حیات پر پڑتا ہے، اس سے بڑھ کر یہ کہ جب ایک قانون شرعی کی نافرمانی ہوتی ہے تو وہ دلوں کی تاریکی و کورٹ کا باعث بن جاتی ہے۔

صفوں کی درستگی کے فائدے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی بھی صفوں کی درستگی کو نظر انداز

نہیں فرمایا، آپ کا ارشاد تھا کہ تسبیہ صف نماز کے کمال سے ہے، صفیں جس قدر سیدھی اور
ہموار ہوتی ہیں اور نمازی جتنا مل جل کر کھڑے ہوتے ہیں، اسی قدر نماز میں کیفیت و نشاط
پیدا ہوتا ہے، اور دلوں میں روشنی پیدا ہوتی ہے۔

سو واصفوفکم فان تسویۃ الصفوف

صفیں درست اور برابر کرو

من تمام الصلوٰۃ (مسلم ۱۷ ص ۱۸۲)

کہ یہ چیز کمال نماز سے ہے۔

ایک دفعہ اقامت ہو چکی تھی کہ آپ اپنے چہرہ انور سے صفوں کی طرف متوجہ ہوئے

اور فرمایا :-

اقیموا صفوکم و تراصوا فانی

تم اپنی صفیں ان کے حقوق کے ساتھ کھڑی کرو

اراکو من وراء ظہوری (بخاری)

کیونکہ میں تم کو اپنے پیچھے کی طرف سے بھی دیکھتا ہوں

اس قدرتی نظام میں اس کی پوری کوشش کی گئی ہے کہ مقتدی ایک منظم فوج کی طرح اپنے

امام کی ماتحتی میں کھڑے ہوں، جو امام کے ایک ایک اشارہ کی پابندی کریں، ساتھ ہی اس
دینی فوج میں جو احکم الحاکمین کی اطاعت میں صف بستہ ہے کہ نئی انتشار، پراگندگی
شور و ہنگامہ اور نظم و ضبط کے خلاف معمولی بات بھی پائی نہ جائے تاکہ شیطان کو خوشی اور
حملہ کا کوئی رخنہ نظر نہ آئے۔

اِنَّ اللّٰهَ يُحِبُّوْنَ الَّذِیْنَ یُقَابِلُوْنَ

اللہ تعالیٰ ان لوگوں کو خاص طور پر پسند کرتا ہے جو

فِی سَبِیْلِهِ صَفًّا کَانَھُمْ بِنِیَّانٍ

اس کے راستہ میں اس طرح صف بستہ ہو کر لڑتے ہیں

مَرَّصُوْصٌ (صف-۱)

کہ گویا وہ سیسہ پلائی ہوئیں دیوار ہیں۔

کہیں سے بھی یہ نظر نہ آئے کہ اس سیسہ پلائی ہوئی دیوار میں کوئی نقص ہے اور ان کا کوئی فرد اپنے
امیر اور کمانڈر کے حکم کے ذرہ برابر خلاف ہے تاکہ اس طرح باطن اور بھی گتھ جائے اور
امیر کو ہرگز ہرگز یہ کہنے پر مجبور نہ کیا جائے۔

مالی اراکھ غوبین (مسلم ۱۷ ص ۱۸۱)

کیا بات ہے کہ تم کو بٹا ہوا دیکھتا ہوں۔

آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک ایک بات کھول کر بیان کر دی ہے، اور عملی تعلیم دے کر امت کے لئے شاہراہ قائم فرما گئے ہیں، ارشاد فرمایا:۔

استووا ولا تختلفوا فتختلف قلوبكم (مسلم ج ۱ ص ۱۸۱)
 برابر کھڑے ہو، اختلاف نہ ہو، کہ اس کا اثر تمہارے دلوں پر پڑے گا۔
 ایاکم وھبشات الاسواق (۱۰)
 صفت بندی میں بانا کر کے سے شور نہنگام سے بچو
 رصوا صفوكم وقاربوا وحاذوا
 تم اپنی صفوں کو خوب درست کرو، مل جل کر
 بالاعناق فوالذی نفسی بیدلا
 کھڑے ہو، اور شانہ سے شانہ ملا کر کھو بجرا
 انی اری الشیطان یدخل من خلل الصف (ابوداؤد ماجاری ترویۃ الصوفیہ)
 میں شیطان کو صفوں کے شکاف میں گھستے دیکھتا ہوں۔

ان سارے مسائل پر غور و فکر کی نظر دوڑا جائیں، اور ان کی دینی اور دنیاوی حکمتوں کو تلاش کر جائیں تو پتہ چلے کہ ان شرعی قوانین میں کتنے بے شمار فوائد مضمون ہیں۔

امام کی قربت [صفوں میں شریعت نے ترتیب کا لحاظ رکھا ہے کہ امام سے جو جس قدر قریب ہوگا وہ اسی اعتبار سے فضائل کا مستحق قرار پائے گا، چنانچہ حدیث میں ہے کہ نزول رحمت کی ابتداء امام سے ہوتی ہے اور وہ بڑھ کر ساری صفوں کو اپنی آغوش میں لے لیتی ہے۔

اذا انزلت الرحمة علی الہدی المسجد
 اہل مسجد پر نزول رحمت کی ابتداء امام سے ہوتی ہے، پھر وہ دائیں اور پھر تمام صفوں پر متوجہ ہوتی ہے۔
 بدأت بالامام ثم احدثت یمناً ثم عطفت علی الصفوف (کنز العمال ج ۲ ص ۱۲۱)

معلوم ہوا صف اول کو جو امام کے قریب ہوتی ہے دوسری صفوں پر یک گونہ فضیلت حاصل ہے۔ آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے کہ اگر لوگوں کو معلوم ہو جائے کہ صف اول کو کیا مرتبہ حاصل ہے تو پھر وہ جس طرح بھی ہو سکے صف اول ہی میں جگہ کے حصول کی کوشش کریں۔

لو يعلم الناس ما في النداء والصف
لوگوں کو اذان اور صف اول کی حیثیت کا علم

الاول ثم لم يجحدوا الا ان يستمعوا
یقین ہو جائے تو وہ اس کے حصول کی جدوجہد

عليه لا يستمعوا (مسلم باب تسمية الصفوف)
کریں، چاہے قرعہ اندازی ہی کے ذریعہ کیوں نہ ہو

الم کے قریب امام سے قریب ان لوگوں کو کھڑے ہونے کو کہا گیا ہے جن لوگوں میں نیابت کی پوری صلاحیت
کون ہوگی پائی جاتی ہے تاکہ ضرورت کے وقت امام کی جگہ اس کے فرائض وہ انجام
دے سکیں، حدیث میں بھی اس کی طرف اشارہ ہے ارشاد نبوی ہے:-

ليلني منكم اولوا الاحلام والنهي
میرے قریب تم میں کے ذی ہوش اور صاحب علم

ثم الذين يلوونهم ثلاثا (مسلم ۱۸۱)
فضل کو رہنا چاہئے اور پھر جو ان کے قریب ہوں

شاید یہ بھی مقصد ہو، کہ ایسا شخص امام سے (جو سب میں ذیادہ ذی علم ہوتا ہے) طریقہ نماز
اور دوسرے مسائل یا سانی اخذ کر سکے گا، یا اور اس طرح کے دوسرے فوائد بھی ہوں مگر
اتنی بات تو عیاں ہو گئی کہ جب امام کی قربت باعث فضائل ہے تو صف اول کو اور صفوف پر
یقیناً فضیلت حاصل ہوگی کہ وہ امام سے قریب تر ہوتی ہے۔ چنانچہ حدیث
میں ہے:-

ان الله وملائكته يصلون على مبشرين
بیشک اللہ تعالیٰ اور اس کے فرشتے

الصفوف (ابوداؤد باب ان علی الامام في الصف)
دائیں سے دوائے رحمت شروع کرتے ہیں

جذبہ ارتقاء یہ ترغیب اس لئے بھی ہے کہ نمازی پہلے پہنچ کر صف اول میں جگہ حاصل کرنے
کی سعی کریں اور اس طرح فضائل اور دوسرے ذرائع سے اجر اور ثواب کے زیادہ سے
زیادہ مستحق قرار پاسکیں، ان ساری حدیثوں کے پیش نظر یہ فیصلہ سہل ہو جاتا ہے کہ
مسجدوں کے اس نظام وحدت میں ارتقاء کا جذبہ ابھارا گیا ہے، جہاد کے ایک شعبہ
کی مشق کرائی گئی ہے اور امام کی عزت افزائی کی گئی ہے جو سرداری کے فرائض انجام دیتا
ہے۔ اور اس طرح لوگوں کو اس کے ساتھ محبت و عقیدت کی تعلیم دی گئی ہے۔

اجتماعیت اور پس یہ بات واضح ہو گئی کہ صفوں کی مشرعییت میں انفرادی زندگی کا خاتمہ ہے
 اخوت و مساوات اور اجتماعی زندگی کی دعوت، عدل و مساوات کی تعلیم ہے اور اخوت و محبت
 کا سبق، جن کو اشاعت اسلام میں بنیادی حیثیت حاصل ہے۔

اسلام منفردانہ زندگی کی مذمت کرتا ہے، قانونی طور پر بھی اور عملی نقطہ نظر سے
 بھی، انتشار، تشدد اور اختلاف و مخالفت کو وہ ایک منٹ کے لئے برداشت نہیں کرتا
 اور ہر شعبہ زندگی میں اتحاد و اتفاق کا مظاہرہ اس کی سرشت میں داخل ہے۔
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کسی کو دیکھ لیتے ہیں، کہ وہ جماعت میں شریک نہیں، یا صف
 سے علیحدہ تنہا کھڑا ہے تو حیرت اور ناپسندیدگی کا اظہار فرماتے ہیں چنانچہ ایک دفع آپ
 نے ایک شخص کو دیکھا کہ صف کے پیچھے یکہ و تنہا نماز پڑھ رہا ہے، تو آپ نے زجر فرمایا اور
 نماز کے اعادہ کا حکم دیا۔

امام کا انتخاب اب غور کرنا ہے کہ مقتدی کو جس امام کی پیروی کی اتنی سخت تاکید ہے اور
 شریعت نے جس کو یہ مرتبہ عطا کیا ہے، کیا وہ جگہ ہر شخص کو علم و فضل کا لحاظ کئے بغیر مل سکتی ہے
 ہر ذی عقل ہی کہے گا کہ ایسا کیونکر ہو سکتا ہے یقیناً اس منصب جلیل کے لئے اس جماعت
 میں سے اس فرد کو منتخب کیا جائے گا جو ان میں بہترین اخلاق و اطوار کا ہو، زہد و اتقا کا
 مالک ہو اور علم و فضل میں سب سے بڑھا ہوا ہو۔

امام کی حیثیت کا ہونا ایسے بلاشبہ وہ جب ایک ایسی مرکزی دینی عبادت کا پیشوا ہے جو افضل العبادت
 ہے اور ایک ایسے رکن کا ضامن بن رہا ہے، جو ارکانِ خمسہ میں دو سرادرجہ رکھتا ہے تو بلا
 شبہ ایسے شخص کو ردائلِ اخلاق، سوقیانہ اطوار، مذموم عادات اور ہر ایسی خصلتِ بد سے
 سزا اور پاک ہونا چاہیے جو شریعت کی نظر میں ناپسندیدہ ہے ساتھ ہی مکارمِ اخلاق، صفات
 محمودہ، خصالِ پسندیدہ اور خدا شناسی و خدا ترسی کے اوصاف سے متصف بھی ہونا چاہیے

جس کو ہم خدا کے سامنے اپنا نمائندہ بنا رہے ہیں، حتیٰ الوسع اس کے انتخاب میں ہمیں عقل و خرد سے کام لینا چاہیے، کہیں ایسا نہ ہو اس میں بھی ہمارے سامنے وراثت و خاندان اور حسب و نسب کا غلط مسئلہ آجائے۔ امیر و فقیر کی بات دعوہ کہ دے جائے، جس کی پروردگار عالم نے مذمت فرمائی ہے۔ بلکہ ان سب سے بالاتر ہو کر ہماری نگاہ اللہ تعالیٰ کے فرمان اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی بتائی ہوئی راہ پر ہو، یہ وہ عہدہ جلیلہ ہے جسے خود سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی ذات سے زینت بخشی ہے، اور اس وقت تک جب تک ہوش و حواس نے ساتھ دیا خود ہی زینت بخشے رہے مرض الوفاات والی حدیث کے ضمن میں طبری کا یہ قول نقل کیا گیا ہے۔

انما فعل ذلك لئلا يعذر احد
من الائمة بعدة نفسه بادنئ عذر
فيتخلف عن الامامة (فتح الباری ص ۲۶)

یہ تو آپ نے اس لئے کیا تاکہ آئندہ
کوئی امام ادئے عذر کہ جلد بنا کر
امامت سے کترانہ جائے۔

حضرت صلعم کی امامت کے لئے آپ جب مرض سے نڈھال ہو گئے اور بار بار سعی کے باوجود غشی پر
ایک جامع شخصیت کی نازدگی غشی آتی رہی تو آپ نے اس جگہ کے لئے اپنا قائم مقام اور خلیفہ
اس فرد کو بنایا جو عالم انسانی میں انبیاء و رسل کے بعد افضل ترین تھا جن کو صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی
جماعت میں "علم ہونے کا درجہ حاصل تھا یعنی صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کو آپ نے اپنی یہ جگہ عمل
فرمائی، آپ کی بعض ازواج مطہرات نے فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کے نام کی سفارش کی اور باصرار
نکرار کی، مگر آپ نے اس مشورہ کو رد فرما دیا اور اس سلسلہ میں ایک جملہ فرما کر اس جرأت پر
اپنی ناپسندیدگی کا اظہار فرمایا اور بالآخر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی جگہ صدیق اکبر رضی
لئے امامت فرمائی۔

اسی مرض الوفاات کا واقعہ بیان کرتے ہوئے حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی

سہ احکام القرآن للجصاص - ج ۱ ص ۵۴۶ -

ہیں کہ تین دفعہ آپ نے پانی رکھنے کا حکم فرمایا، مگر ہر بار غشی کا دورہ پڑتا رہا۔ مسجد کی حاضری سے جب مالوسی ہو گئی، تو آپ نے صدیق اکبرؓ کو امامت کے لئے کہلا بھیجا، قاصد جب یہ پیام لے کر پہنچا تو صدیق اکبرؓ نے حضرت عمرؓ سے فرمایا "یا عمر صل بالناس" (لوگوں کو نماز پڑھائیے) یہ سن کر فاروق اعظمؓ نے آپ سے فرمایا "انت احق بذالک" (آپ ہی اس کام کے زیادہ لائق اور مناسب ہیں) چنانچہ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ ہی نے امامت کی۔

امام کے لئے کامل الفقہ یہ واقعات شاہد ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے اصحاب کبار ہونے کی ضرورت نے واضح طور پر اس مسئلہ کو بیان کر دیا کہ امامت قوم کے بہترین فرد کا حصہ ہے اور یہ عظیم الشان ذمہ داری اس شخص پر ٹھالی جائے جو ہر طرح اس عہدہ جلیلہ کا مستحق ہو، نیز وہ علم و فضل اور جلالت شان میں اپنا نامیاں درجہ رکھتا ہو، غالباً یہی وجہ ہے کہ فقہائے کرام نے مستحقین امامت میں اعلم الناس کو اول درجہ دیا ہے۔ اس سلسلہ میں حافظ ابن حجر عسقلانی تحریر فرماتے ہیں:-

فقد يعرض في الصلاة امر لا يقدر	نماز میں کبھی ایسی بات پیش آجاتی ہے جس کی دعا
على مراعاة الصلاة في الاكامل	سوائے کامل الفقہ کے اور کسی کے بس کی بات
الفقه ولهذا قدم النبي صلى الله	ہیں، اور یہی وجہ تھی کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ابو بکرؓ
عليه وسلم ابا بكر في الصلاة	کیلئے لوگوں پر نماز کے باب میں ترجیح دی
على الباقيين مع ان النبي صلى الله	باوجود اس بات کے کہ آپ نے ان کے غیر کے
عليه وسلم نص على ان غيره اقرا كانه	متعلق اقراء ہونے کی تصریح فرمائی ہے
عني حديث اقراكم ابي دفع الباري ج ۲	یعنی آبی کو تلاوت قرآن کا ماہر فرمایا ہے۔

یہ بات بالکل درست ہے کہ امام کو مسائل نماز سے پوری واقفیت ہونی چاہیے تاکہ وہ نماز کو اس کے پورے حقوق کے ساتھ ادا کر سکے، موجودہ اصطلاحی حفاظ و قراء

جو صرف قرآن پاک زبانی یاد کئے ہوتے ہیں اور عموماً ضروری مسائل سے واقفیت جیسی چاہیے نہیں رکھتے ان کو عالم پر کسی طرح امامت میں فضیلت نہیں دی جاسکتی جیسا کہ عوام کبھی کبھی "یوم القوم اقراہم بکتاب اللہ" والی حدیث سے دھوکے میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔

عہد صحابہ میں شعبہ امامت کی اہمیت جو کچھ عرض کیا گیا اس سے اتنی بات تو خوب دل نشین ہو گئی ہو گی کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے دور حیات میں اس شعبہ کو کیا حیثیت دی۔ اس کے بعد عہد صحابہ پر نظر ڈالئے تو معلوم ہو گا کہ ان عاشقانِ رسول نے اس مسئلہ میں بھی آپ کی ہدایت و راہ نمائی پر پورا پورا عمل کیا، فاروقِ عظیمؓ خلافت کے فرائض کے ساتھ امامت کے منصب پر بھی زندگی بھر فائز رہے اور جو والی اور امام منتخب کیا وہ ہر اعتبار سے لائق، اور اپنا حال تو یہ ہوا کہ آخر کار امامت کرتے ہوئے ہی جامِ شہادت نوش فرمایا۔ آپ کے بعد حضرت عثمان غنیؓ اور حضرت علیؓ کا بھی اس باب میں یہی طرزِ عمل رہا یہی نہیں بلکہ خلافت راشدہ کے دور میں جتنے بھی والی اور گورنر منتخب کر کے دوسرے مقامات میں بھیجے گئے سبھوں نے اس منصب کو بھی سنبھالا، گویا ان کے فرائض میں نماز کی امامت بھی داخل تھی جس سے وہ کنارہ کشی نہیں کر سکتے تھے۔ تاریخ بتاتی ہے کہ اس دور کے بعد بھی امامت گورنروں کے فرائض میں داخل رہی، ایک انگریز مسٹر ٹامس آرنلڈ خلافت پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے :-

خليفة کے سیاسی فرمانروا ہونے کا مفہوم یہ تھا کہ وہ مذہبی اور سیاسی دو قسم کے اختیارات کا حامل ہے، مذہبی حیثیت سے اس کی حکومت کا حقیقی مقصد صرف دین کا تحفظ تھا۔ عامی دین کی حیثیت سے وہ جنگ کرتا تھا، مذہب کو صدمہ پہنچانے والے افراد کو سزائیں دیتا تھا، نماز میں امامت، جمعہ کا خطبہ دیتا بھی اس کا ایک منصبی فرض تھا۔

۱۔ مسلمانوں کا نظم و حکومت

غور کیجئے یہی وہ شعبہ ہے جس کے متعلق رحمتِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں:-

الامام ضامن والمؤذن مؤتمن امام ضامن اور مؤذن امین ہے، اے اللہ!

اللهم ارشدنا لائمة واعف للمؤذنين اماموں کو ہدایت فرما، اور مؤذنین کی مغفرت فرما۔

امام احمد اور انتخاب امام جس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام جس شعبہ کا کفیل اور ضامن قرار دیا گیا ہے، وہ

آپ کی نظر میں بہت اہم ہے اور اسی اہمیت کے پیش نظر آپ نے اس کے لئے رشد و ہدایت

کی دعا فرمائی ہے، امام احمد رحمۃ اللہ علیہ باب امامت کی احادیث کے مد نظر فیصلہ فرماتے ہیں:-

ومن الحق الواجب علی المسلمین ان مسلمانوں پر واجب ہے کہ امام ان کو بنائیں

یقدموا اخیارہم و اهل الدین جو ان کے سب سے بہتر اور دیندار ہوں اور

الفضل منہم اهل العلم باللہ افضل ترین وہ لوگ ہیں جو اللہ تعالیٰ کا

تعالیٰ الذین یخافون اللہ۔ علم و یقین رکھتے ہیں اور اس کی خشیت

سے ان کا سینہ معمور رہتا ہے۔ (کتاب الصلوة و ما یزینہا)

جلیل القدر محدث اور ایک امام کے الفاظ بار بار پڑھیے، ان سے کتنی اہمیت ٹپکتی

امام نماز کی اہمیت اور اس کی حیثیت کا کتنے بلن سپر ایہ میں تذکرہ فرماتے ہیں، اور قوم پر

قدر اس کی ذمہ داری عائد کرتے ہیں، کوئی بات تو ہے جو اس شدت پر اتار رہی ہے۔

پھر اس کے بعد فوراً فرماتے ہیں:-

جاء الحدیث اذا تم بالقوم رجل حدیث میں ہے کہ جب قوم کی امامت ایک دینی

و خلف من هو افضل منہ لم شخص کرتا ہے اور اس کے پیچھے اس سے افضل

یزالوا فی سفال (کتاب الصلوة و ما یزینہا) موجود ہوتا ہے تو ایسی قوم ہمیشہ پستی میں رہتی ہے

خود امام پر ذمہ داری یہی نہیں کہ ایسی قوم جو اپنے افضل کو چھوڑ کر ادنیٰ کو اپنا امام اور پیشوا بناتی

ہمیشہ پستی میں رہتی ہے بلکہ پھر ذلت و خواری بھی اس کے لئے لازمی ہے، خود امام پر یہ ذمہ

ہے کہ قوم اسے کسی شرعی امر مذموم کی وجہ سے امامت کے لئے قبول نہیں کرتی تو اسے

امامت سے اجتناب کرنا چاہئے کیونکہ ایسے شخص کی نماز کی قبولیت میں شبہ ہے بلکہ حدیث کا فیصلہ ہے :-

ثَلَاثَةٌ لَا تَقْبَلُ مِنْهُمْ صَلَاتُهُمْ مِنْ
تین شخص کی نماز اللہ تعالیٰ قبول نہیں فرماتا
تَقْدِمُ قَوْمًا وَهُمْ لَهْ كَارِهُونَ وَ
ایک وہ امام جس کو لوگ ناپسند کرتے ہیں -
مَنْ اتَى الصَّلَاةَ دُبَارًا وَالِدِ بَارَانَ
دوسرا جو اخیر میں نماز کے لئے آتا ہے کہ اس
يَا تَهَا بَعْدَ أَنْ تَفُوتَهُ رَجُلٌ
کی نماز چھوٹ جاتی ہے - اور تیسرا وہ
اعْتَبِدْ مَحْرُورَةً (ابو داؤد)
شخص جو آزاد کو غلام بناتا ہے -

ان ساری حدیثوں پر بامعان نظر غور کیجئے اور امام کی حیثیت کو سمجھنے کی کوشش کیجئے آج کل ہمارے اس زمانہ میں جو سلوک اس شعبہ کے ساتھ پوتا رہتا ہے اس کو بھی سامنے رکھیے۔

موجودہ دور اور ضرورت ہے اس دور میں بھی اس سنت کو زندہ کیا جائے اور ہر مسجد کا امام شعبہ امامت اس حیثیت کا مقرر کیا جائے جو اس اصول پر پورا اترے ساتھ ہی وہ تبلیغ دین اور شاعتِ علیم کے فرائض انجام دے سکے، اس میں ہر حیثیت سے اتنی صلاحیت ہو کہ قوم اس کو اپنا پیشوا بنا سکے اور وہ حدیث کے معیار پر بھی پورا اترے۔

ایک عرصہ پہلے اس کا احساس حضرت مولانا سید احمد بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کو ہوا تھا اور آپ نے اس سنت طریقے کو زندہ فرمانے کی سعی فرمائی تھی، چنانچہ آپ کا یہ دستور تھا کہ اپنے زمانہ میں امام معیاری مقرر فرماتے تھے اور ان کو اس حلقہ کا ذمہ دار بنا دیا جاتا تھا جس حلقہ کی وہ امامت کرتا تھا، اور کئی مسجدوں کو ملا کر ایک مناسب مسجد کو جامع مسجد کی حیثیت دے کر اس کے امام کو کوشش حج قرار دے دیا جاتا تھا۔ تذکرہ صادقہ میں مذکور ہے

”لوگوں کے اصلاح حال اور فیصلہ طاغوتی سے بچنے کے لئے ضرورت تھی کہ جہاں لوگوں کو فساد

و فتن سے روکا جائے وہاں ان میں عدل و تسبیح کی روح بھی پھونکی جائے اور ان کے

ناگزیر تنازع اور پیچیدہ مسائل کے محاکمہ اور فیصل کے لئے کوئی صورت قائم کر دی جائے اور ساتھ ہی ساتھ "شاہد سہدفی الامر" کی سنت بھی ادا ہو سکے۔

چنانچہ جناب ہر ایک بستی میں جہاں مسجد موجود ہوتی، وہاں امام مقرر کرتے، اور جہاں مسجد نہ ہوتی وہاں بھی تعمیر کر دیتے اور فصل خصوصیات کا بار اسی کے شانہ پر رکھتے، چار پانچ کوس کے علاقے میں کسی مسجد کو جامع مسجد قرار دے کر ایک تعلیم یافتہ، متدین امام کے سپرد کر دیتے اور امام بمنزلہ سشن جج متصور ہوتا ہے اس پر لوگوں کی تسکین خاطر نہ ہوتی تو امتحان صہین کی اپیل پر بذات خود ان مقامات پر پہنچ کر فصل تنازعہ فرماتے اور ملفوظات کہیا اثر سے تالیفِ قلب فرماتے۔

معلوم ہوتا ہے کہ حضرت شہید رحمۃ اللہ علیہ نے مسجدوں کے قدرتی نظام کو خوب سمجھا تھا اور اس نظام کی روح کو جو عرصہ سے مردہ ہو گئی تھی دوبارہ زندگی بخشنا چاہتے تھے، اسے کاش مسلمانوں کی سوئی ہوئی بستی جاگے اور اس قدرتی نظام کو سمجھنے کی کوشش کرے اور ساتھ ہی ساتھ اس کو برروئے کار لانے کی عملی جدوجہد شروع کر دے۔

امام اور اہل کے فرائض ان تمام مباحث کا خلاصہ یہ ہے کہ امام ایسے فرد کو بنایا جائے جو عالم باعمل اور خدا ترس ہو اور اس کو اپنی ذمہ داری کا پورا احساس ہو کیونکہ اس کے فرائض بڑے اہم اور نہایت نازک ہیں، ذرا سی غلطی سے پونجی کے لٹ جانے کا خطرہ ہے، یقینی طور پر وہ اس دینی عبادت میں تمام اہل مسجد کا امیر ہوتا ہے اور سب کی طرف سے نمائندہ بن کر وہی رب العزت سے مناجات کرتا ہے، اس نے اگر اپنی ذمہ داری کے احساس کے ساتھ فرائض کی ادائیگی میں سعی پیہم کی اور اخلاص و للہیت کے ساتھ اسے بجا لایا، تو وہ عند اللہ اجر جزیل کا مستحق ہوگا اور انجام کار کامیاب و بامراد اور اگر خدا نخواستہ اس نے کوتاہی کو راہ دی، اخلاص کی روح کو زخمی کیا اور حق پیشوائی کی بجا آوری میں جدوجہد سے کام نہ لیا تو پھر اس کے لئے خسراں ناکامی کی ذلت ہے۔

صفوں کی نگرانی مصلے پر پہنچتے ہی اس کو دیکھنا ہوگا۔ صفیں درست اور مرتب ہیں یا نہیں، وہ شریعت کے قوانین پر پوری اترتی ہیں یا نہیں، یوں تو مقتدی کا فریضہ ہے ہی کہ وہ شرعی ہیئت کے ساتھ کھڑا ہو مگر امام اس کی مزید نگرانی کرے گا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بذات خود صفوں کو درست اور برابر فرماتے، اور ادھر سے ملٹیں ہو کر تکبیر تحریر کہتے چپناچہ نعمان بن بشیر کا بیان ہے:-

کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ	رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہماری صفوں کو
وسلم یسوی صفوفنا اذا قمتا	برابر فرماتے تھے، جب ہم لوگ نماز کے لئے
الی الصلوة فاذا استوینا کبر	کھڑے ہوتے تھے اور جب ہم برابر ہو لیتے
(ابوداؤد)	تو آپ تکبیر کہتے تھے۔

دائیں اور بائیں صفوں کو دیکھ کر فرماتے "سیدھے کھڑے ہو اور اپنی صفوں کو شرعی حیثیت کے مطابق درست کر لو" حضرت انس کا بیان ہے:-

کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ	رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دائیں طرف متوجہ ہو کر فرماتے
وسلم یقول عن یمینہ اعتدلوا و	ٹھیک طور پر کھڑے ہو جاؤ اور اپنی صفوں کو
سوا صفوفکم وعن یشارہ اعتدلوا	درست کر لو اور بائیں جانب متوجہ ہو کر فرماتے
وسوا صفوفکم (ابوداؤد)	درست ہو جاؤ اور اپنی صفوں کو ٹھیک کر لو۔

اس قدر تو خود کرتے۔ مزید برآں حضرت بلالؓ جو مؤذن تھے ان کی ڈیوٹی مقرر فرمادی تھی کہ وہ صفوں کو درست کرائیں اور وہ بھی یہ فریضہ انجام دیتے تھے۔

ان بلا لکان یسوی الصفوف ویضرب	حضرت بلالؓ صفوں کو درست فرماتے
عواقبہم بالدارۃ حتی یستوا۔	اور درہ مار کر ان کی ایڑیوں کو سیدھی
(کتاب الصلوة وایلیزہا للامام احمد)	کرتے تھے تا آنکہ وہ برابر ہو جاتے۔

فاروق اعظم کا اہتمام صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے بھی اپنے زمانہ میں اس اہتمام کو باقی رکھا، چنانچہ

حضرت عمر فاروقؓ کا دستور تھا کہ نماز شروع کرنے سے پہلے صفوں کی دیکھ بھال کر لیتے، اور صفوں کی درستی کے بعد نماز شروع کرتے، بلکہ آپ نے بھی ایک مستقل آدمی اس کام کے لئے مقرر کر دیا تھا جو صف میں گھوم کر دیکھتا اور آکر درستی کی خبر دیتا، حضرت احمد بن حنبلؒ جیسے جلیل القدر محدث کا بیان ہے :-

جاء عن عمرؓ انه كان يقوم مقام
الامام لا يكثر حتى ياتي به رجل
قد وكله باقامة الصفوف فيخبره
انهم قد استوفوا فكبرو وجاء عن
عمر بن عبد العزيز هكذا
حضرت عمرؓ کے متعلق آیا ہے کہ وہ مصلے پر آکر
کھڑے ہو جاتے اور اس وقت تک تکبیر نہیں کہتے
تھے جب تک ایک آدمی جو اس کام پر مقرر تھا آکر
خبر نہ کرتا کہ صف درست اور لوگ برابر ہو گئے
جب یہ اطلاع مل جاتی تو تکبیر کہتے، عمر بن عبد العزيز
کتاب الصلوة وما يلزمها) بھی یہی دستور بیان کیا گیا ہے۔

حضرت فاروقؓ عظیم صفوں کی درستی کے باب میں بہت سخت تھے، صف میں جو بھی ناہمواری پیدا کرتا اس کو سزا فرماتے۔ اس باب میں کسی کی رورعایت ملحوظ خاطر نہ تھی۔ حضرت میمونؓ کہتے ہیں کہ حضرت عمر فاروقؓ کو جس دن نماز میں نیزہ مارا گیا میں موجود تھا مگر صف اول میں اس لئے نہیں کھڑا ہوا تھا کہ آپ سے ڈرتا تھا، کیونکہ آپ کا دستور تھا کہ اگلی صف کو جب تک خود نہیں دیکھ لیتے تکبیر تحریمہ نہیں کہتے تھے، اور جب کسی کو صف میں بے قاعدگی آگے پیچھے کھڑا دیکھتے اس کے درہ لگاتے۔

ان واقعات سے یہ بات محقق طور پر معلوم ہوئی کہ امام مسجد پر صفوں کی درستی کی بڑی ذمہ داری ہے اور اس کے فرائض میں ان کی دیکھ بھال بھی داخل ہے۔

مقتدیوں کا لحاظ بہر حال جب صفیں خوب درست ہو جائیں تو اب امام نماز شروع کرے گا

۱۔ الامامۃ والسیاستہ لابن قتیبہ ص ۱۰۱۔ اس کتاب کے متعلق اپنے شکوک میں نے مخدوم و محترم علامہ سید سلیمان صاحب ندوی کو لکھے تو جواب میں تحریر فرمایا "الامامۃ والسیاستہ" ابن قتیبہ کی تصنیف ہرگز نہیں یہ یا تو کسی شیعہ کی تصنیف ہے یا اس میں کسی شیعہ نے تحریف کر دی ہے، یہ ہرگز اعتماد کے قابل نہیں" (مکتوب ۱۲۵)

اور اپنی ذمہ داری کے ساتھ پڑھائے گا جس میں مقتدیوں کا خیال رکھنا از بس ضروری ہوگا اس لئے کہ جماعت میں ہر طرح کے نمازی ہوتے ہیں کتنے ضعیف اور بڑھے ہوتے ہیں اور کتنے بیمار اور کمزور، ان میں سے ہر ایک کے حال کا لحاظ رکھنا امام کے فریضہ میں داخل ہے۔ اس میں شبہ نہیں کہ لحاظ اسی حد تک جائز ہے جو طریقہ سنت کے حدود میں ہو۔
رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے۔

اذا صلی احدکم للناس فلیخفف فان ینہم السقیم والضعیف والکبیر
واذا صلی احدکم لنفسه فلیطول ماشاء
تم میں سے کوئی جب لوگوں کی امامت کرے تو
اسے چاہئے کہ ہلکی نماز پڑھائے، کیونکہ ان میں
بیمار کمزور، اور بڑھے سبھی ہوتے ہیں البتہ جب
متفق علیہ (مشکوٰۃ باب علی الامام)

سرکارِ دو عالم کی تخفیف آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم خود بھی ان کا لحاظ فرماتے تھے، کسی بچہ کے رونے کی آواز جب پہنچتی تو نماز مختصر فرمادیتے۔ مگر یہ اس وقت کا واقعہ ہے جب عورتوں کو مسجد آنے کی اجازت تھی، یوں بھی آپ ایسی ہی نماز پڑھاتے جس سے مقتدی اکتانہ جائیں اور اس طرح ان کے خشوع و خضوع میں فرق نہ پڑنے پائے، حضرت انسؓ جن کو آپ کی خدمت کرنے کا شرف حاصل تھا فرماتے ہیں۔

ما صلیت وراء امام قط اخف صلوة
ولا اتوصلوة من النبی صلی اللہ علیہ وسلم
میں نے نبی کریم صلعم کے پیچھے جتنی
ہلکی اور کامل نماز پڑھی کسی اور کے
پیچھے کبھی بھی نہیں پڑھی۔
(مشکوٰۃ عن البخاری و المسلم باب ما علی الامام)

امام کو ہدایت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو کہیں سے یہ شکایت پہنچتی کہ کوئی امام قرآن زیادہ لمبی کرتا ہے جس سے مقتدی اکتا جاتے ہیں اور جماعت سے نماز پڑھنے میں تاثر کرتے ہیں تو آپ بہت خفا ہوتے، ایک دفعہ ایک صحابی نے آپ کی خدمت میں یہ شکایت پہنچائی کہ

میں فلاں امام کی طویل قراۃ کی وجہ سے صبح کی جماعت میں شرکت کرنے سے معذور رہتا ہوں۔ صحابہ کرام کا بیان ہے کہ آپ یہ سن کر اس قدر خفا ہوئے کہ اس سے پہلے نصیحت کے باب میں ہم لوگوں نے اس طرح کی خفگی کا اظہار دیکھا ہی نہیں تھا، اسی موقع سے آپ نے فرمایا:-

من منکم منفربین فایکوماصلی
 بالناس فلیتجز فان فیہم الضعیف
 والکبیر وذا الحاجة متفق علیہ
 تم میں سے کچھ لوگ نفرت پیدا کرنے والے ہیں
 تمہیں جو بھی اجابت کرے وہ مختصر اور ہلکی نماز
 پڑھائے، کیونکہ ان میں کمزور، بوڑھے

(مشکوٰۃ باب ما علی الامام) اور ضرورت مند بھی ہیں۔

اسی طرح کا ایک واقعہ حضرت معاذ رضی اللہ عنہ کے متعلق حدیث میں صراحتاً مذکور ہے کہ وہ نماز بہت لمبی پڑھاتے تھے جو جائز ہی نہیں بلکہ کہا جاسکتا ہے کہ اس وقت کے ذوق کے بھی مناسب تھی۔ مگر کسی ایک فرد پر یہ نماز گراں گزری، جو محنت اور مزدوری کے کام کرتے تھے، یہ خبر جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو پہنچی تو آپ نے فرمایا "افتان انت یا معاذ" (کیوں جی معاذ تم فتنہ انگیزی کرتے ہو؟)

حضرت عثمان بن ابی العاص فرماتے ہیں کہ آخری عہد جو مجھ سے لیا گیا وہ یہ تھا کہ جب امامت کروں تو حدود سنت کے اندر رہ کر ہلکی نماز پڑھاؤں۔

تخفیف کا مطلب جو کچھ عرض کیا گیا، اس کا مطلب یہ ہے کہ قراۃ اور تسبیحات مسنونہ چھوڑ دی جائیں، سنن و آداب نماز کی رعایت ترک کر دی جائے اور واجبات و فرائض میں کسی طرح کی کوتاہی برتی جائے، بلکہ ما حصل یہ تھا کہ ادائیگی نماز کا جو سنت طریقہ ہے اس کے اندر نہ کچھ کیا جائے، تاکہ نماز پڑھنے والا "یسر" کہے "محبس" کرنے نہ پائے۔

اس مسئلہ کو خوب سمجھ لیجئے کہ تخفیف صلوٰۃ (ہلکی نماز) کا مطلب شرعاً کیا ہے۔ آج کل دین سے جو بے رغبتی ہے اور عبادات میں عیسیٰ سستی پیدا ہوتی جا رہی ہے اس کی وجہ سے عموماً لوگ

۱۲ مشکوٰۃ عن البخاری والمسلم باب ما علی الامام - ۱۲ مشکوٰۃ ایضاً۔

دھوکے میں مبتلا ہو جاتے ہیں اور تخفیف کے جو معنی ہیں اسے صحیح طور پر نہیں سمجھتے۔
 یہ مسئلہ ایسا ہرگز نہیں ہے جو شریعت میں مصرح نہیں کہ جس کی مجبوری کی وجہ سے
 قیاس سے کام لینا پڑے یا کسی شخص یا شہر یا جماعت کی عادت پر محمول کیا جائے یا محض امام
 اور مقتدی کی رائے پر چھوڑ دیا جائے۔ کتب حدیث میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی
 نماز پوری ہیئت کے ساتھ مذکور ہے، اور ایک ایک بات کی تفصیل موجود ہے، ابھی
 حضرت انسؓ کی حدیث گزر چکی ہے جس میں وہ فرماتے ہیں کہ آپ ﷺ نے پڑھی
 وہ ایک طرف اگر ہلکی تھی تو دوسری طرف کامل و نام بھی تھی جس سے واضح ہے کہ تخفیف کے ساتھ
 اتمام و کمال نماز بھی مطلوب ہے اور کھلی بات ہے کہ کمال میں تعدیل ارکان ہنن و آداب کی
 رعایت اور نماز کے دوسرے حقوق بھی داخل ہیں پنج وقتہ نماز کی قراءت حدیثوں میں
 صراحت کے ساتھ مذکور ہے۔

قرأت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا معمول صحیح کی نماز میں مقدار قراءت کیا تھی اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا معمول
 کیا تھا اس سلسلہ میں چند حدیثیں ملاحظہ فرمائیں، حضرت جابر بن سمرہ کا بیان ہے:-

ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یقرأ
 فی الفجر بق و القرآن المجید و نحوھا و
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فجر کی نماز میں
 سورۃ ق و القرآن المجید اور
 کانت صلوتہ بعد تخفیفا۔
 اسی طرح کی سورتیں پڑھتے

(مسلم باب القراءۃ فی الصبح شاح - ۱)
 تھے، اب تک آپ کی نماز ہلکی تھی۔

حضرت عمر بن حریث کہتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو فجر کی نماز میں "والیل ۱۵۱
 عسعس" پڑھتے ہوئے سنا گیا۔

حضرت عبداللہ بن السائب کا بیان ہے کہ رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے مکہ
 مکرمہ میں ہم لوگوں کو صبح کی نماز پڑھانی جس میں سورۃ "مومنون" کی تلاوت شروع کی جب

مسلم باب القراءۃ فی الصبح ج ۱ ص ۱۵۱

موسیٰ اور ہارون علیہما السلام یا عیسیٰ علیہ السلام کے تذکرہ تک پہنچے، تو آپ کو کبھی شروع ہو گئی چنانچہ وہیں رکوع میں جھک گئے۔

حضرت ابو ہریرہؓ فرماتے ہیں:-

کان النبی صلی اللہ علیہ وسلم یقرأ فی الفجر
یوم الجمعة بآلہ تنزیل فی الرکعة الاولى
وفی الثانية هل اتی علی الانسان -

جمعہ کے دن فجر میں نبی صلعم
”الہ تنزیل“ پڑھتے تھے اور
دوسری رکعت میں

متفق علیہ (مشکوٰۃ باب القراءة فی الصبح) هل اتی علی الانسان -

یہ سب صحیحین کی حدیثیں ہیں جن سے فجر کی مقدار قرآنہ خوب اچھی طرح سمجھ میں آسکتی ہے اور جو کچھ عرض کیا گیا وہ سب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا معمول ہے۔

ظہر و عصر کی قرات ظہر اور عصر کی نمازوں میں آپ کی قرات کی جو مقدار تھی وہ بھی حدیث میں مذکور ہے، حضرت ابوسعید خدریؓ اپنا اندازہ بیان کرتے ہیں، جو انھوں نے اپنے ساتھیوں کے ساتھ مل کر قائم کیا تھا۔

کنا نحرز قیام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فی الظہر والعصر فخرنا
قیامہ فی الرکتین الاولین من
الظہر قد سألہ تنزیل السجدة و
فی روایتہ فی کل رکعة قد رثلتین آیتہ
(مسلم باب القراءة فی الظہر والعصر ۱۵۵)

ظہر اور عصر کی نماز میں رسول اللہ صلعم
کے قیام کا اندازہ ہم لوگ لگاتے تھے ہمارا
اندازہ ہے کہ ظہر کی پہلی دو رکعتوں میں آپ
”الہ تنزیل سجدہ“ کی قرات کے مقدار قیام
فرماتے تھے اور ایک روایت میں ہے کہ ہر
رکعت میں تیس آیت کی مقدار پڑھتے۔

حضرت جابر بن سمرةؓ کا بیان ہے کہ آنحضرت صلعم ظہر میں ”والیل اذا لیثی“ پڑھتے تھے اور دوسری روایت میں ہے کہ ”سبح اسم ربک الاعلیٰ“ تلاوت فرماتے اور عصر میں اسی کے

لگ بھگ اور فجر میں اس سے بہت زیادہ لمبی سورہ پڑھتے تھے۔

معرب نماز مغرب میں سورہ طور پڑھنا ثابت ہے، سورہ مرسلات بھی آپ نے پڑھی ہے۔
حضرت جبیر بن مطعم فرماتے ہیں:-

سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ في المغرب بالطور متفق عليه
میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو
معرب میں سورہ طور پڑھتے
ہیئے سنا ہے۔
(مشکوٰۃ باب القراءة في الصلاة)

حضرت ام الفضل بنت الحارث کہتی ہیں:-

سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ في المغرب بالمرسلات عرفاً متفق عليه (مشکوٰۃ باب القراءة في الصلاة)
میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو
سنا ہے کہ آپ مغرب میں
سورہ مرسلات پڑھتے تھے۔

عشاء میں حضرت کامعول عشاء کے متعلق حضرت معاذ رضی اللہ عنہ کا واقعہ گزر چکا ہے کہ ایک دفعہ
ان کی لمبی قرآء کی شکایت دربار رسالت میں پہنچی تھی تو آپ بہت خفا ہوئے تھے اور
فرمایا تھا کہ "افتان انت" (کیا تم فتنہ انگیز ہو) اسی حدیث میں آپ کا یہ ارشاد بھی مذکور ہے:-

اقرأ الشمس وضحتها، والضحى والليل اذا
تم (عشاء میں) والشمس وضحتها
يغشى وسبح اسم ربك الا على
والضحى، والليل اذا يغشى اور
(مشکوٰۃ عن البخاري ومسلم باب القراءة)
سبح اسم ربك الا على پڑھا کرو۔

حضرت براء سے روایت ہے کہ میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو عشاء میں سورہ
"التين والزيتون" پڑھتے ہوئے سنا ہے، میں نے آپ سے بڑھ کر اور کسی کو خوش آواز
نہیں دیکھا۔

یہ ساری تفصیل آپ کے سامنے ہے، اس کاوش کا مقصد یہ ہے کہ تخفیفِ صلوة کا

جو مطلب آج کل بعض لوگ سمجھتے ہیں وہ کس قدر غلط ہے، ان مذکورہ بالا حدیثوں سے ظاہر ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نگاہ میں ہلکی نماز کا کیا مطلب ہے، حضرت عبداللہ بن عمرؓ کا بیان ہے کہ آپ ہم کو ہلکی نماز کا حکم فرماتے تھے، اور جب انہوں نے عملی مثال بیان کی تو یہ کہ آپ سورہ صافات کے ساتھ امامت فرماتے تھے۔

قرأت ترتیل یہ تو ہر نماز میں آیتوں کی تعداد کے اندازہ لگانے کے لئے نقل کیا گیا ہے، علاوہ ازیں پڑھنے کا طریقہ بھی جاننا ضروری ہے کہ رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے قرآن پاک پڑھنے کا کیا طریقہ اختیار فرما رکھا تھا۔ اس سلسلہ میں سب سے پہلے قرآن کا یہ فرمان سامنے رکھنا چاہیے۔ **وَرَتَّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً (مزل - ۱)**

جس کا منشاء یہ ہے کہ آپ کو ترتیل اور ٹھہر ٹھہر کر صاف صاف پڑھنے کا حکم تھا جس کی آپ پوری پیروی فرماتے تھے، تیز پڑھنے کا کبھی بھی آپ کا معمول معلوم نہیں ہوتا ہے جس سے قرآن پاک کے کلمات پورے طور پر ادا نہ ہو سکیں یا سننے والا اچھی طرح کلمات سمجھ نہ سکے۔ حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے:-

کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب تلاوت	رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب تلاوت
اذا قرأ یقطع قراءتہ آیتہ آیتہ بسم اللہ	فرماتے تھے تو ایک ایک آیت علیحدہ علیحدہ
الرحمن الرحیمہ الحمد للہ رب	کر کے پڑھتے تھے بسم اللہ الرحمن الرحیم، پھر الحمد للہ
العلمین ہ الرحمن الرحیم ہ	رب العالمین، پھر الرحمن الرحیم۔ (ایک آیت
(قیام اللیل محمد بن نصر الموزی باب الترتیل فی القراءۃ)	کو دوسری میں نہیں ملاتے تھے)

حضرت حذیفہؓ کا بیان ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ نماز پڑھی، تو دیکھا آپ کی قرأت اعتدال کے ساتھ تھی، نہ پست تھی نہ بلند، رک رک کر پڑھتے اور ترتیل کا پورا لحاظ فرماتے تھے۔

لہ شکوۃ عن النسانی باب ما علی اللام شہ قیام اللیل محمد بن نصر الموزی باب الترتیل فی القراءۃ ۱۲

ام المؤمنین حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ ایک ایک حرف الگ الگ کر کے پڑھتے تھے۔
سورۃ جب آپ پڑھتے تو ترتیل کے ساتھ پڑھتے جس سے سورۃ لمبی سے لمبی معلوم ہوتی حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا سے ایک روایت میں ہے کہ ایک ایک حرف الگ الگ کر کے پڑھتے تھے۔

صحابہ کرام کا معمول ان حدیثوں سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا معمول اچھی طرح سمجھ میں آسکتا ہے کہ آپ کے پڑھنے کا کیا دستور تھا، صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا طرز عمل بھی مقدار قرآن اور ترتیل میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہی جیسا رہا اس لئے کہ یہ حضرات سر اپنا سونہ و عشق تھے، چنانچہ حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ ایک دفعہ صبح کی نماز میں سورۃ بقرہ پڑھ گئے، آپ سے جب کہا گیا کہ آفتاب تو اب نکلنا ہی چاہتا تھا (مطلب تاخیر اور لمبی سورۃ کا ذکر تھا) تو آپ نے فرمایا، آفتاب سے غافل نہ تھا۔ آپ کی مراد یہ تھی کہ اس کا خیال و اندازہ بھی تھا۔ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کا بھی کچھ یہی معمول تھا کیونکہ آپ کے متعلق آیا ہے کہ آپ فجر کی نماز میں سورۃ نمل، یوسف، ہود، یونس، بنی اسرائیل اور اسی طرح کی سورتیں پڑھا کرتے تھے۔ حضرت علقمہ کہتے ہیں میں نے حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کے ساتھ نماز پڑھی ہے، آپ قرآن میں ترتیل فرماتے اور صاف صاف تلاوت کرتے، اسی طرح عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کے متعلق ہے کہ وہ آخری رات کی نماز میں جب قرآن کرتے تو ایک ایک حرف علیحدہ کر کے پڑھتے تھے۔ حضرت ابن مسعود فرماتے ہیں قرآن تیز تیز نہ پڑھو جیسا شعر پڑھا جاتا ہے، حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما نے آیت **وَرَقِطِ الْقُرْآنِ تَرْتِيلًا** کی تفسیر فرماتے ہیں "بتینہ تبینا" خوب صاف صاف پڑھو۔
واقعہ کا لحاظ اس تفصیل کا یہ مطلب بھی نہیں کہ ہمیشہ لمبی قرآن کی جائے ضرورت اور مجبوری ہو تو اسے پس پشت ڈال دیا جائے بلکہ مقصد یہ ہے کہ اطمینان کے وقت یہی سنت طریقہ معمول ہونا چاہیے۔ یوں ضرورت و مجبوری یا کسی اور ضرورت کی وجہ سے قرآن میں

۱۔ ہر دو روایت قیام اللیل ایضاً باب الترتیل فی القراءۃ ص ۵۲ کتاب الصلوۃ لابن القیم ص ۱۳۱

۲۔ ایضاً ص ۵۱ ان سب روایتوں کے لئے دیکھئے قیام اللیل باب الترتیل فی القراءۃ ص ۵۲

کی جاسکتی ہے، خود ذاتِ بابرکت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے فجر کی نماز میں معوذتین تک پڑھنا ثابت ہے۔ حضرت عقبہ بن عامرؓ کہتے ہیں میں آپ کی اونٹنی کی نکیل تھامے ہوئے تھا کہ آپ نے معوذتین کی رغبت دلائی اور اہمیت بتائی اور پھر انھیں تعلیم فرمایا، پھر مجھے خوش کرنے کے لئے ان ہی سورتوں کے ساتھ فجر کی نماز پڑھائی اور فارغ ہونے کے بعد متوجہ ہو کر فرمایا :-

یا عقبہ کیف رأیت (مشکوٰۃ باب القراۃ) اے عقبہ تو نے کیسا پایا۔

تعدیل ارکان ان چیزوں کے ساتھ تعدیل ارکان بھی ضروری ہے یعنی رکوع، سجد اور قیام و قعود باطمینان ادا کئے جائیں، حضرت انس سے مروی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم "سمع اللہ لمن حمدہ" کہتے ہوئے سیدھے کھڑے ہو جاتے اور اس قدر اطمینان سے کھڑے رہتے کہ ہم کو خیال ہوتا کہ آپ بھول گئے اور پھر آپ سجدہ کرتے اور دونوں سجدوں کے درمیان اس طرح بیٹھتے کہ ہم کہتے تھے کہ شاید آپ کو ہم تو نہیں ہو گیا۔

حضرت برائہ سے روایت ہے کہ آپ کا رکوع، سجدہ، دونوں سجدوں کے درمیان بیٹھنا اور رکوع سے اٹھنا یہ سب تقریباً برابر ہوتا، سوائے قیام کے۔
حضرت انسؓ کہتے ہوئے سنا گیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز کے زیادہ مشابہ حضرت عمر بن العزیزؓ کی نماز دیکھی گئی اور ان کی تسبیحات رکوع و سجدہ کا انداز دس دس ہیں۔

ایک دفعہ حضرت انسؓ نے خود نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم جیسی نماز پڑھ کر لوگوں کو بتائی جس کو حضرت ثابت بیان کرتے ہیں کہ ویسی نماز تم کو پڑھتے نہیں دیکھتا ہوں۔ وہ (انسؓ) رکوع سے سر اٹھاتے تھے اس طرح سیدھے کھڑے ہو جاتے کہ کہنے والا کہہ اٹھتا کہ بھول گئے اور پہلے سجدہ سے سر اٹھاتے اور بیٹھتے تو کہنے والا کہہ اٹھتا کہ یقیناً وہ آگے بھول گئے ہیں۔

مشکوٰۃ باب الركوع ثم ایضاً مشکوٰۃ عن ابی داؤد باب الركوع لمحہ کتاب الصلوٰۃ لابن القیم ۱۳

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے -

اسو الناس سرقة الذی یسرق
من صلوٰتہ قالوا یا رسول اللہ و
کیف یسرق من صلوٰتہ قال لا
یتم رکوعھا ولا سجودھا رواہ احمد
(مشکوٰۃ باب الرکوع)

لوگوں میں بدترین چور وہ شخص ہے جو اپنی
نماز میں چوری کرتا ہے۔ صحابہؓ نے پوچھا،
نماز کی چوری کیسی؟ آپ نے فرمایا نماز کی
چوری اس کا رکوع اور اس کے سجودے
پورے طور پر ادا نہ کرنا ہے۔

یہی وجہ ہے کہ بعض امام تعدیل ارکان کو فرض تک کہتے ہیں، اور وجوب کا درجہ دینا تو
لازمی معلوم ہوتا ہے لہذا یہ تمام حدیثیں سامنے رکھی جائیں اور تخفیف صلوٰۃ (ہلکی نماز) کا
مطلب سمجھیں، مقتدی کے ساتھ ارکان نماز اور حقیقی نماز کا لحاظ بھی ضروری ہے اسی لئے
کہا گیا کہ امام کی ذمہ داری بہت اہم اور نازک ہے اور امام کو جو فضا من کہا گیا ہے اس سے اس کو
اپنی ذمہ داری کا احساس ہونا چاہیے تاکہ وہ اپنے فرائض کی ادائیگی میں پورا اتر سکے۔

باطنی اصلاح

جس عظیم الشان عبادت کے ظاہری احکام کی بجا آوری کی تاکید کا یہ عالم ہے بلاشبہ
اس کے باطنی احکام کی اہمیت تو اور بھی نہ زیادہ ہوگی کیونکہ اگر ظاہر کو اعضاء و جوارح
کی حیثیت حاصل ہے تو باطن کو قلب کی، پھر اگر قلب ہی میں فساد پیدا ہو جائے تو اعضاء
و جوارح کب تک کارآمد رہ سکتے ہیں۔ ارشاد نبوی ہے :-

الان فی الجسد مضغۃ اذا صلحت
صلح الجسد کلہ واذا فسدت فسد
الجسد کلہ الا وہی القلب (بخاری)

سنو جسم میں ایک لوتھڑا ہے جس کی اصلاح
سارے جسم کو صالح رکھتی ہے اور اس کا فساد
کل جسم کو بگاڑ دیتا ہے اور سنو وہ "دل" ہے

اس دل پر احسان کی پوری کیفیت طاری ہونی چاہیے جو جسم کا سلطان ہے، نماز کی حالت

میں مسجد کی جماعت یہ محسوس کرے کہ ہم رب العزت کے دربار میں اس کے روبرو کھڑے ہیں، اور وہ ہمیں دیکھ رہا ہے، اعمال و افعال کو بھی اور دل کی ہر ایک کھٹک کو بھی،

ان تعبد الله كأنك تراه فان الله تعالىٰ کی عبادت کرو تو اس احساس کے ساتھ

لم تكن تراه فانك تراه (بخاری) کہ اس کو دیکھ رہے ہو ورنہ وہ بہر حال دیکھ رہا ہے

نمازی کے دل میں جب یہ یقین جاگزیں ہو جائے گا تو وہ اللہ اکبر کہتے ہی

اپنے کو قہار و جبار اور غفور و رحیم مالک کے روبرو پائے گا، اور اس کی عظمت و جلال

اور اس کی رحیمی و کریمی کا پرتو اپنی طرف بڑھتے دیکھے گا۔ جس سے نمازی کا ظاہر و باطن

اطاعت کا مجسمہ بن جائے گا۔ اور دل نورانی کرؤں سے پھک اٹے گا۔

خشوع و خشوع اسی کیفیت کا نام اصطلاح میں "خشوع و خشوع" ہے جو عبادت کی جان اور

بندگی کی روح ہے، ارشادِ ربّانی ہے:-

قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ

ان مسلمانوں نے یقیناً فلاح پائی، جو اپنی

فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ (مؤمنون، ۱۰) نماز میں خشوع کرنے والے ہیں۔

یہ آیت بتاتی ہے کہ خشوع کبھی نہ نماز کی شرط نہیں مگر قبولیت کی شرط تو بہر حال ہے،

چنانچہ بعض مفسرین نے اس کو لکھا ہے:-

خشوع کی حقیقت کیا ہے؟ ابن رجب حنبلی لکھتے ہیں:-

اصل الخشوع هولین القلب و خشوع کی اصلیت دل کا نرم ہونا اور اس کا

رقنہ و ساکنہ و خضوع و حرققہ پسینا ہے، نیز اس کے اطمینان اور جھکاؤ اور

فاذا انختم القلب تبعده جمیع الجوارح سریزش کا نام ہے، قلب جب جھک پڑتا ہے

والاعضاء لا نهاتا بعبء له۔ تو سارے اعضاء و جوارح اس کی پیروی میں

جھک پڑتے ہیں کیونکہ یہ سب اس کے تابع ہیں۔ (الخشوع فی الصلوة ص ۱۰)

یہ بالکل صحیح ہے کہ اعضاء و جوارح قلب کے تابع ہوتے ہیں، گویا اس جسم کی دنیا میں دل کو سردار کی حیثیت حاصل ہے جس کے صلاح و فساد کا اثر بقیہ حصوں کو قبول کرنا ناگزیر ہے اور جس کی ہر حرکت و سکون کا سایہ ایک ایک عضو پر پڑنا از بس ضروری ہے جیسا کہ ابھی اوپر حدیث نبوی گزری، یہ بات بھی اپنی جگہ درست ہے کہ خشوع کا پہلا پرتو قلب پر پڑتا ہے جس کی طرف حضرت علیؓ نے ارشاد فرمایا۔

المختوم خشوع القلب - (ابن کثیر ۳/۲۴۳) خشوع دل کا جھک پڑنا ہے

پھر یہ اثر دل سے اعضاء و جوارح پر پھیل پڑتا ہے، چنانچہ حضرت حسن بصریؒ فرماتے ہیں کہ خشوع دل میں پیدا ہوتا ہے جس کی وجہ سے آنکھیں بست ہو جاتی ہیں اور دل جھکاؤ کو قبول کرتا ہے۔ اسی علت کے پیش نظر بعض سلف صالحین فرماتے ہیں جس نمازی کو دیکھو کہ وہ اپنے جسم اور کپڑوں سے کھیل رہا ہے سمجھ لو اس کا دل خشوع کے اثر سے بیگانہ ہے۔

خشوع کا حصول نماز میں خشوع کیونکر حاصل ہوتا ہے؟ یہ سوال گو اس زمانہ میں اہم ہے مگر جن لوگوں کو ایمان کی ملاوت نصیب تھی ان کے لئے یہ سوال کوئی خاص سوال نہ تھا، ایمان کے ضعف و اضمحلال اور اخلاص و للہیت کے فقدان نے ہمارے لئے دشواری پیدا کر دی ہے ورنہ ہم جس ظاہری اہتمام کے ساتھ مسجد تک پہنچتے ہیں اتنا بھی اہتمام باطن کا ہوتا، تو بھی بسا عنینت تھا۔ ایمان کی تازگی اور اس احساس کے ساتھ حاضر ہو، کہ دربار الہی میں جہاں رب العالمین جلوہ افروز ہے کھڑے ہیں، یہ دست بستگی اسی کے سامنے ہے، ہم اس کے جاہ و جلال کا مشاہدہ کر رہے ہیں اور وہ ہمارے قیام و قرآن کو ملاحظہ کر رہا ہے، ظاہر کو بھی دیکھتا ہے اور باطن کو بھی اور اللہ اکبر کہہ کر ہم نے تھوڑی دیر کے لئے دنیا کے رشتوں کی رگ کاٹ ڈالی ہے اور اپنا رشتہ مالک حقیقی کے ہاتھ میں دے دیا ہے، اس کی عظمت اور کبریائی سامنے ہے اور ہم اس میں گم ہیں۔

یہ یقین دل کی بھٹی کو تیز کر دے گا، آلائشوں، زنگوں اور میلوں کو خاکستر بنا کر گندن بنا دے گا۔ اور رب العالمین، الرحمن الرحیم، مالک یوم الدین کے جلوں کے ساتھ دل اتھاہ سمندر میں ڈوب جائے گا اور ابدنا الصراط المستقیم پر پہنچ کر دل اور اس کا پورا حلقہ امید و بیم اور خشیت و محبت سے مجبور ہو جائے گا اور ان کلمات کے ساتھ دل کے ساز کا تار تار خبش میں آجائے گا اور نماز سے جب فارغ ہو چکے گا تو اس کی زبان پر وہی کلمات ہونگے جو رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تھا۔ "جعلت قرآۃ عینی فی الصلوٰۃ"

اس کے لئے جو مانع نظر آئے اسے دفع کرنے کی کوشش کرے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا یہی طریقہ تھا، اس باب میں کسی چیز کو برداشت نہیں فرمایا، ایک دفعہ حضرت عائشہؓ کے سوال پر فرمایا تھا کہ نماز میں ادھر ادھر دیکھنا۔

وہ اچک ہے جو شیطان بندہ کی

ہر اختلاس یختلسہ الشیطان

نماز سے اچک لیتا ہے۔

من صلاۃ العبد (بخاری)

آپ نے ایسی چیزوں سے بھی اجتناب فرمایا ہے جس سے کسی درجہ میں خلل کا اندیشہ ہو سکتا ہے، چنانچہ ایک بار حضرت عائشہؓ نے دروازہ پر ایک خوبصورت باریک پردہ لٹکار رکھا تھا، آپ نے نماز شروع کرنا چاہی تو فرمایا، میرے سامنے سے اپنا یہ منقش پردہ ہٹالو۔ اسی طرح ایک دفعہ یوٹیدار چادر میں آپ نے نماز ادا کی مگر نماز بعد اسے فوراً بھجوا دیا اور اس کی جگہ سادہ منگوالی اور وجہ یہ بیان فرمائی کہ اس چادر نے میری توجہ بٹا دی۔ یہ تو آپ کا اپنا حال تھا، امت کو بھی اس ہدایت سے نوازا، اور ساتھ ہی ہر ایسی چیز سے اور ہر ایسے فعل سے منع فرمایا جس کو خشوع کے خلاف محسوس فرمایا مثلاً یہ کہ بھوک میں کھانا سامنے آجائے اور طبیعت کا رجحان کھانے کی طرف ہو تو پہلے کھانا کھالیا جائے، پھر نماز پڑھی جائے، آسمان کی طرف دیکھا نہ جائے

بخاری و مسلم کتاب اللباس ۱۲ مسلم باب کرہتیہ الصلوٰۃ فی ثوبہ اعلام ج ۱ صفحہ ۲۰۸

ادھر ادھر تاکا نہ جائے، جمائی نہ لی جائے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ بھی فرمایا کہ پاخانہ، پیشاب کی خلش کے وقت فراغت سے پہلے نماز نہ پڑھی جائے۔

استقبال قبلہ اور اس کا اثر نماز میں استقبال قبلہ کا حکم اگر ایک طرف نظام وحدت کی ایک کڑی ہے تو دوسری طرف اس میں خشوع و خضوع کا شرعی اہتمام ہے تاکہ دلجمعی پیدا ہو سکے اور ساری جماعت میں یکجہتی ہو، مختصر لفظوں میں کہا جاسکتا ہے کہ نماز میں دخول ظاہری طور پر افعال بالجوارح اور خلاف ادب کلام باللسان کو حرام کر دیتا ہے اور نماز کی نیت جو باطنی ہے وہ باطن پر اثر انداز ہوتی ہے اور دوسرے اوقات کو حرام قرار دیتی ہے جو غیر اللہ سے متعلق ہوں یہ وہ امور ہیں جن کا اہتمام علمائے سلف رحمہم اللہ تعالیٰ اور صحابہ کرام نے اپنے اپنے دور میں خوب ہی فرمایا اور کھیلوں کے لئے نشان راہ چھوڑ گئے۔

پہلوں کا خشوع البوداؤد شریف باب الوضوء بالدم میں ایک صحابی کا ذکر آیا ہے کہ حالت نماز میں ان کو دشمن کے تیر آ کر لگتے رہے، خون بھی نکلا مگر انھوں نے نیت نہ توڑی اور برابر نماز میں اسی طرح مصروف رہے گویا کچھ ہوا ہی نہیں۔ عمر فاروق کا واقعہ مشہور ہے کہ امامت کرتے ہوئے آپ کو زخم لگا یا گیا آپ کی جگہ دوسرے نے امامت کی مگر نماز میں کوئی فرق نہ آیا۔

عبداللہ بن الزبیرؓ کا نماز میں یہ حال ہوتا کہ بے حس و حرکت سے معلوم ہوتے دیکھنے والا کہتا یہ بے جان درخت کی لکڑی ہے جس کو ہوا ہلا رہی ہے۔ ایسی محویت ان کو نماز میں ہوتی تھی۔

ابن سیرینؒ نماز میں جب کھڑے ہوتے تو اللہ تعالیٰ کے خوف اور اس کی خشیت سے ان کے چہرہ کا خون خشک پڑ جاتا تھا۔

۱۴ یہ سب حدیثیں بلوغ المرام باب الخشوع میں دیکھی جائیں۔ ۱۵ احکام القرآن لابن العربی سورۃ مومنون ۱۲

۱۶ کتاب الصلوة للإمام احمد ۱۲

حضرت مسلم رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق روایت ہے کہ آپ جب نماز میں داخل ہوتے تو محویت و خشیت الہی کا یہ عالم ہوتا کہ کوئی بھی آہٹ آپ کو سننے میں نہیں آتی۔
حضرت عامر بن عبد قیسؓ کے متعلق بیان ہے کہ آپ فرماتے تھے کہ نماز پڑھتے ہوئے مری گردن پر خنجر چل جائے تو یہ برداشت، مگر یہ برداشت نہیں ہے کہ نماز میں دنیا کے معاملہ میں فکر کروں۔

حضرت سعید بن سعادؓ فرماتے ہیں کہ میں نے کبھی بھی کوئی ایسی نماز نہیں پڑھی جس میں دنیا کی فکر میرے دل میں پیدا ہوئی ہو۔

خوش نصیب ہیں وہ مسلمان جو اس اہتمام سے باجماعت نماز پڑھتے ہیں اور اپنے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی اس شعبہ میں پیروی کرتے ہیں کہ آپ کا نماز میں یہی عالم ہوتا تھا، ایک صحابی کا بیان ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نماز میں ہیں اور آپ کا سینہ ہانڈی کی طرح جوش مار رہا ہے اور آہ و بیکا کا ایک شور سا بپا ہے، اس کی آواز عرش معلیٰ تک اپنا اثر قائم کر رہی ہے یہ اور اس طرح کے بیسیوں واقعات ہیں جن کی تفصیل یہاں مقصود نہیں ہے اور یہ سب کیوں نہ ہو جب کہ ساری عبادت و اطاعت کی جان یہی اخلاص ہے "أَقِيمُوا وُجُوهَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَادْعُوهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ (اعراف ۲۰)"
اس اثر کے رسوخ کے لئے ریا کاری، دکھاوا، شہرت اور عورت کے سارے بت پاش پاش کر دیئے جائیں جو راستہ کا پہاڑ ہیں اور گمراہی کا سرچشمہ، قرآن نے پکار کر کہا۔

قَوْلُ الْمُصَدِّقِينَ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ -
ان نمازیوں کے لئے بڑی خرابی ہے جو اپنی نمازوں سے بے خبر ہیں اور جو اپنی نمازوں میں ریا کاری کرتے ہیں اور برتنے کی چیزوں کو روکتے ہیں۔

(اعون)

۱۔ کتاب الصلوٰۃ للامام احمد - ۵۲۴ ایضاً۔

دربارِ الہی وِیلا کی نظر میں

مساجد کے اجتماعی نظام کی مختصر تفصیل گزشتہ صفحات میں آپ نے ملاحظہ فرمائی جس سے ان گھروں کی دینی اور دنیوی اہمیت کا اندازہ ہوا ہوگا اور آپ نے محسوس کیا ہوگا کہ ان کا وجود ہمارے لئے کس قدر ضروری ہے اور قدرت نے اس سلسلہ کو قائم و دائم فرما کر ہم پر کتنا احسان کیا۔

اب بتانا ہے کہ اسلام نے ان مقدس درباروں کو کیسے سراہا ہے اور ان کی قدر و منزلت کس پیرایہ میں بیان کی ہے، بحیران کو مشکوٰۃ نبوت کی روشنی میں دیکھئے اور کتابِ الہی میں تلاش کیجئے۔

قرآن میں تذکرہ سب سے پہلے اس سلسلہ میں کتابِ الہی کی چند آیتیں درج کی جاتی ہیں جن میں صاف لفظوں میں ان کی شرافت و قبولیت کا اعلان کیا گیا ہے، اور ان کی ظاہری و باطنی وقعت کی طرف اشارہ ہے۔

مساجد خدا کی ہیں دنیا اور دنیا کی ساری مخلوقات اللہ تعالیٰ کے قبضہ و قدرت میں ہیں اور سب کی سب اسی کی قدرت سے خلعت وجود سے ممتاز ہیں، دنیا کا کوئی ذرہ ایسا نہیں ہے جس کو کہا جائے کہ یہ اللہ تعالیٰ کا عطا کردہ نہیں، لیکن جس کو اللہ تعالیٰ خود کہہ دے یہ میرا ہے اس کی قیمت کا کیا کہتا ہے، اس کی عزت و قبولیت اپنا ایک خاص مقام حاصل کر لیتی ہے جو دوسرے کے حصہ میں نہیں ہے۔ انہی میں یہ مقدس دربار بھی ہیں جن کو ہم مسجد کے مختصر لفظ سے تعبیر کرتے ہیں، ان کی نسبت رب العزت نے اپنی جانب فرمائی ہے اور ان کو اپنے ذکر کے لئے مخصوص فرمایا ہے، جس میں کسی اور کی شرکت منظور نہیں۔

إِنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ
مَسْجِدِ اللَّهِ هِيَ كِي هِيَ فِي الشُّرَكَاءِ

کسی کو مت پکارو۔

اللہِ أَحَدًا (جن ۲۰)

بلاشبہ یہ نسبت ساری دوسری نسبتوں سے بڑھ کر ہے اور اس نسبت سے جو شرافت اور بزرگی حاصل ہوتی ہے وہ اور شرافتوں سے بالاتر، پھر تخصیص کی مزید عزت، اس کی وقعت و اہمیت کا زبردست مظاہرہ ہے۔

مسجد کی خدمت کسی کو جب اپنا پنا لیا جاتا ہے تو پھر یہ گوارا نہیں ہوتا کہ اس کو اس کے حوالہ کر دیا جائے، جو اس کا مخالف ہو، کیونکہ جب اس کو مالک سے عقیدت نہیں، دل میں اس کی خشیت و محبت نہیں اور وہ اس کے احکام پر اطاعت کا سر رکھنے والا نہیں ہے تو یقینی طور پر وہ اپنی مفوضہ خدمت کو بحسن و خوبی ادا کرنے میں کوتاہی سے کام لے گا، پس یہ بات ظاہر ہو گئی کہ مشرکوں اور نافرمانوں کو جب مسجد اور اس کے مالک سے قلبی لگاؤ نہیں تو اس مسجد کی خدمت رب العزت ان کے ہاتھ میں کیونکر چھوڑے گا، ارشاد فرمایا۔

مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَنْ يَعْمُرُوا

مشرکوں کی لیاقت نہیں ہے کہ اللہ کی مسجدیں

مَسَاجِدَ اللَّهِ شَاهِدِينَ عَلَيَّ

آباد کریں جس حالت میں کہ وہ اپنے

الْفِئِمِهِمْ بِالْكَفْرِ۔ (توبہ ۳)

اور پر کفر و انکار کا اقرار کر رہے ہیں۔

یہ دربارِ الہی کے احترام کا اظہار ہے تاکہ ان گھروں کی قدر و منزلت دلوں پر نقش ہو جائے اور یہ معلوم ہو جائے کہ یہ گھر اللہ تعالیٰ کو محبوب ہیں ان کی وہی خدمت کریں جو خدا کے دوست ہوں جن کے دل میں اس کی خشیت و محبت گھر کر چکی ہو تاکہ وہ ان کے بنائے ہوئے عقیدت و محبت کی پونجی صرف کر سکیں اور یہ سمجھ کر خدمت کے لئے کمر باندھیں کہ یہ دنیا کے پروردگار کا گھر ہے اور اس کے جاہ و جلال اور عرض و نیاز کا دربار۔

حق خدمت مومن کامل کو ایسی وجہ ہے کہ رب ذوالجلال والا کرام نے جن کو حق تعمیر بخشا ہے ان کے لئے ظاہری اور معنوی دونوں طرح کی پابندی رکھی ہے، یعنی ان کا دل اور باطن مومن ہو اور ظاہر اور جسم بھی، قلب ایمان کی دولت سے معمور ہو تو جسم عمل کی دولت سے مالا مال

إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنِ آمَنَ
 بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ
 وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهَ
 فَعَسَىٰ أُولَٰئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ
 الْمُهْتَدِينَ - (توبہ - ۳)

اللہ کی مسجدوں کو آباد کرنا انہی لوگوں کا
 کام ہے جو اللہ پر اور قیامت کے دن پر
 ایمان لائیں اور نماز کی پابندی کریں اور
 زکوٰۃ دیں اور اللہ کے سوا کسی سے نہ ڈریں
 پس انہی سے توقع ہے کہ مقصد کو پہنچ جائیں۔

ایمان باللہ“ لاکر بتایا گیا کہ اللہ تعالیٰ سے اس کو سچی عقیدت ہو، اور اپنے کو صحیح معنی میں
 احکام الہی کے تابع قرار دے لے اور آخرت پر ایمان سے یہ ظاہر فرمایا گیا کہ اس کو اپنے
 سارے کاموں کے حساب و کتاب کی ذمہ داری کا پورا احساس بھی ہو اور پھر اس میں کامیابی
 اور ناکامی پر ثواب و عقاب کا یقین بھی، یہ دل اور نیت کی اصلاح کی شرط ہے،
 باقی ظاہری طور پر بھی وہ ایسا ہو جس سے خدا پرستی نمایاں ہو، بدنی اعتبار سے بھی اور
 مالی لحاظ سے بھی، جس کو اقامت صلوٰۃ اور ادائے زکوٰۃ سے تعبیر کیا گیا ہے، لیکن بسا اوقات
 ایسا بھی ہوتا ہے کہ ان کاموں میں شہرت و عزت اور ریا و سمعہ کا فریب آجاتا ہے اس لئے
 یہ بھی فرمادیا گیا کہ یہ سب کسی اور کے خوف سے نہ ہو بلکہ جو کچھ رب العزت کی خشیت سے
 ہی ہو جس کو ”وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهَ“ کے مختصر جملہ میں بیان فرمایا ہے، ما حاصل یہ ہے کہ
 مقابلہ کے وقت چاہے وہ ذہنی ہو چاہے خارجی اللہ تعالیٰ کی خشیت غالب رہے۔
 کوئی جب ان ساری خصوصیتوں سے سرفراز ہو کر دربار الہی کی خدمت انجام دے گا
 تب کہیں جا کر وہ اس کام میں حق راستہ کو پائے گا اور یہ کھلی حقیقت ہے کہ ان میں سے
 شاید کوئی خصوصیت بھی مشرک میں نہیں پائی جاتی، بخلاف مومن کے، کہ وہ کسی نہ کسی
 درجہ میں ضرور ان کا حامل ہوتا ہے۔

بار بار غور کیجئے کہ اللہ تعالیٰ نے مسجد کی خدمت کے لئے ان قیود کو کیوں بیان فرمایا،
 کیا ان سے مسجدوں کی عظمت و شوکت کا اظہار نہیں ہوتا ہے۔

یَعْبُدُ کے معنی ایسا کا لفظ بہت سے معنوں کو شامل ہے۔ کرنخی فرماتے ہیں۔

انما یعبد مساجد اللہ ای بنحو البناء
والتزین بالفرش والسراج وبالعبادة
انما یعبد مساجد اللہ کے معنی ہیں جیسے بنانا
فرش اور روشنی سے زینت دینا، عبادت
و ترک حدیث الدنیاء جمل ۷ ص ۱۲۱
کرنا اور دنیا کی باتیں مسجد میں نہ کرنا۔

مسجد کی تعظیم و تکریم اوپر کی آیتوں میں مسجدوں کی بنیادی حیثیت ظاہر کی گئی ہے اب ان کے عملی
اور اس میں عبادت پہلو پر نظر کیجئے کہ اللہ تعالیٰ نے ان سے کیا مقصد رکھا ہے اور وہ ان گھروں میں
کیا چاہتا ہے کیونکہ کسی چیز کی تعمیر خود مقصود بالذات نہیں ہوتی، بلکہ اس کے اغراض و مقاصد
اور اس کے مصالح و حکم مطلوب ہوتے ہیں، ارشادِ ربانی ہے۔

فِي بُيُوتٍ اَذِنَ اللّٰهُ اَنْ تُرْفَعَ وَ
يُذَكَرَ فِيهَا اسْمُهُ يُسَبِّحُ لَهُ بِالْعُدُوِّ
ان گھروں میں حکم دیا اللہ نے کہ ان کی تعظیم
کی جائے اور ان میں اس کا نام لیا جائے
اور صبح و شام اس کی پاکی بیان کریں۔
وَالْاَصَالِ (نور-۵)

اس آیت میں "بُيُوتٍ" سے مراد مسجدیں ہیں اور اللہ تعالیٰ نے یہاں یہ بیان فرمایا ہے کہ
ان کی تعمیر کے بعد یہ فریضہ ہے کہ ان کی تعظیم و تکریم کا حق ادا کریں اور اس میں یہ بھی ہے کہ ان میں
اللہ تعالیٰ کی یاد ہوتی رہے اور دن رات اس کی تقدیس بیان کی جائے اور ہمہ دم اسے
تسبیح و تہلیل سے آباد رکھا جائے، اگر اس میں کوتاہی ہوئی تو پھر مسجد کا حق پورا پورا ادا نہ ہوا
اور یہ سب اس طرح سے ہو کہ دل و دماغ پر یہ امر مستحضر رہے کہ ہم اللہ کے گھر میں ہیں، تاکہ
دربارِ الہی کے آداب میں فرق نہ آنے پائے، بلکہ آداب کا خیال اس کی لذت کو دو چند کر دے
اور اگر یہ نہ ہو تو پھر اس کو یقین کر لینا چاہئے کہ تعظیم و تکریم کے لوازمات اس کو میسر نہیں ہیں۔
بہر حال یہ بات تو روشن ہو گئی کہ مسجدوں کا وجود اس لئے عمل میں آیا کہ ان میں ذکر اللہ
کی گونج ہو اور ان میں پہنچ کر رب العزت کا دھیان تازہ ہو جائے، اور جس جگہ اتنا اہم کام ہو
بلکہ اسی لئے اس کا وجود عمل میں آیا ہو اس کی اہمیت کتنی ہوگی، یہ شخص باسانی سمجھ سکتا ہے۔

اخلاص و لہیت پھر اللہ کی یاد ہو تو کس طرح؟ ظاہر سے زیادہ باطن پر اثر انداز ہو، یادِ الہی میں یہاں کسی کی ذرہ برابر آمیزش نہ ہونے پائے، اور دلِ اخلاص کے اتھاہ سمندر میں ڈوبا ہو یا وہ خدا جہاں بھی ہو فالص ہی ہو لیکن خصوصیت سے اس جگہ اور بھی خلوص و لہیت کا جذبہ کار فرما ہونا چاہیے کہ یہ دربارِ الہی ہے اور محبوب حقیقی کا جلوہ آنکھوں کے سامنے ہے۔

وَأَقِمْ وَجْهَكَ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ
اور تم اپنا چہرہ ہر مسجد کے پاس مبرا رکھا کرو۔

وَادْعُوهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ (اعراف: ۱۷)
اور اللہ تعالیٰ کی عبادت مخلص بن کر کیا کرو۔

مسجدوں کی بڑائی کے ذکر کا یہ بھی ایک پیرایہ ہے کہ وہاں پہنچ کر دل میل کچیل سے پاک کر لو اور نیت کے گل پُرزے اخلاص کے آبِ زمزم سے دھو ڈالو تاکہ کہیں سے شرک کی بونہ آنے پائے کیونکہ یہ وہ دربار ہے جہاں خدا سے سرگوشی ہوتی ہے اور یہی وہ گھر ہے جس کو دنیا کی جنت سے تعبیر کیا جائے تو غلط نہیں۔

بہارت و نفاست باطن میں جس عقیدہ نے جڑ پکڑ لی، ظاہر میں اس کے برگ و بار پیدا ہونے ضروری ہیں جس کی عزت ہم دل میں کرینگے یعنی طور پر عمل سے اس کو ظاہر بھی کرتے کی کوشش کریں گے، یہی وجہ ہے کہ درجہ کمال میں ایمان و اسلام ایک ہو جاتے ہیں، ایک طرف تصدیق بالجمہان کا حکم ہے تو دوسری طرف عمل بالجوارح کا بھی مطالبہ موجود ہے، تو جب قرآن نے مساجد کے باطنی احترام کا حکم فرمایا لہذا ساتھ ہی ظاہری احترام کو بھی نہ چھوڑا، ارشاد فرمایا۔

يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِندَ

اے آدم کے بیٹے! مسجد کی ہر عارضی کے وقت

كُلِّ مَسْجِدٍ (اعراف: ۳۱)

اپنا لباس زینت پہن لیا کرو۔

یعنی جب عرض و نیاز کے لئے مناجات و سرگوشی کے لئے دربارِ الہی میں آؤ تو صاف ستھرا لباس زیب تن کر لیا کرو جو پاک و صاف اور شرعی حدود کے مطابق ہو، تم احکم الحاکمین کے سامنے اس کے دربار میں عارضی دے رہے ہو تو ظاہری آداب کا بھی پورا پورا الحیاظ رکھو، تاکہ ظاہری طور پر بھی کسی کو بے ادبی کا شبہ نہ ہو سکے، یہ درست ہے کہ وہ پہلے دل کی

گہرائی کو دیکھتا ہے مگر دل کی صفائی کا اثر جسم پر ہونا بھی ضروری ہے اس میں ذرہ بھر شک نہیں کہ دل کی ویرانی کے ساتھ جو زیب و زینت ہوتی ہے وہ کسی درجہ میں مطلوب نہیں لیکن موجودہ دور میں دین کی رسمی محبت کی وجہ سے لباس میں جو پے پروائی ہوتی ہے وہ بھی کسی درجہ میں پسندیدہ نہیں ہے، اس آیت سے مسجد کے لئے حسن ہیئت کا حکم بھی مستفاد ہوتا ہے جو مسجد کی بزرگی و احترام کا ایک دلنشین طریقہ ہے، تفسیر ابن کثیر میں ہے، اس آیت سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ نماز کے وقت ہیئت اچھی سے اچھی ہونی چاہئے۔
صاحب تفسیرات احمدی لکھتے ہیں :-

ومن السنة ان ياخذ الرجل
احسن هيئة للصلاة وفيه دليل على
وجوب ستر العورة في الصلاة (ص ۳۳)
سنت ہے کہ نماز کے لئے اچھی سے اچھی ہیئت
اختیار کرے اور اس میں یہ بھی دلیل ہے
کہ نماز میں ستر عورت واجب ہے۔
بہر حال قرآن پاک نے مسجدوں کی تعظیم و تکریم کے دو ٹول پہلو بیان کئے ہیں اور ان کی
قدرو منزلت کو ہر طرح ذہن نشین کرنا چاہا ہے۔

مسجد کا مخالف سب
سے بڑا ظالم ہے وہ عند اللہ معتوب قرار پائے اور واقعہ ہے کہ جس کو خدا ظالم کہے اس سے
بڑھ کر معتوب اور کون ہو سکتا ہے چنانچہ ایک آیت میں یہی بیان ہے کہ جو دربار الہی کی
مخالفت کسی طرح بھی کرتے ہیں وہ سب سے بڑھ کر ظالم ہیں، کیونکہ ان کی عظمت کا حال تو
یہ ہے کہ جب ان میں داخلہ ہو تو خشیت الہی اس پر چھائی ہوئی ہو۔

وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ صَنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ
أَنْ يُدْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ وَسَعَىٰ فِي خَرَابِهَا
أُولَٰئِكَ مَا كَانَ لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا
اس سے بڑھ کر اور کون ظالم ہو گا جو اللہ تعالیٰ
کی مسجدوں میں ذکر اللہ کو بند کر دے اور اس کی پیرانی
کی کوشش کرے، ان لوگوں کو تو کبھی بے باک ہو کر

الْآخِافِينَ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا
خِزْيٌ وَّلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ
عَظِيمٌ - (بقرہ - ۱۲)

ان میں قدم بھی رکھنا نہ چاہئے، ان کی
دنیا میں بھی رسوا ٹی ہوگی اور آخرت میں
بھی ان کی سزا سخت ترین ہوگی۔

شانِ نزول میں اگرچہ آیت خاص ہے مگر اپنے حکم میں عام ہے اور تمام مسجدوں کا یہی حکم
ہے، جو بھی مقاصدِ مساجد کی تکمیل میں مانع بنے گا اور اس میں اللہ تعالیٰ کی یاد کو قصداً
روکے گا۔ موردِ عذاب ہوگا اور عند اللہ وہ بڑا ظالم قرار پائے گا، اس میں شبہ نہیں ہے کہ
اپنے حال کے اعتبار سے کفر و شرک ہی ظلمِ عظیم ہے مگر اس لحاظ سے کہ تخریبِ مساجد کے خواہاں
دوسروں کو ہدایت سے روکتے ہیں اور اسلام کے ایک بڑے شعار کو مٹاتے ہیں وہ اپنے
اس فعل میں کفر و شرک سے بھی بڑھ کر بڑے کام کے مرتکب ہوتے ہیں، کیونکہ یہ دریا
الہی روئے زمین پر اسلام کا ایک بڑا شعار ہے۔

اللہ تعالیٰ کی حفاظت میں مساجد کی اہمیت کا ایک اور طرزِ بیان اختیار فرمایا گیا ہے وہ یہ ہے
کہ رب العزت ان مقدس گھروں کی حفاظت و نگرانی فرماتا ہے کوئی قوم جب حد سے تجاوز کرتی
ہے اور معابد کے مٹانے کے درپے ہوتی ہے تو اللہ تعالیٰ اس کو تباہ و برباد کر ڈالتا ہے
اور اس طرح اپنے معبدوں کی نگرانی کر کے اسے بچا لیتا ہے۔

وَلَوْلَا دَفَعُ اللَّهُ النَّاسَ بَعْضَهُمْ
بِبَعْضٍ لَّهَدَّتْ صَوَامِعُ وَ
بِيَعٌ وَصَلَوَاتٌ وَمَسَاجِدُ يُذْكَرُ
فِيهَا اسْمُ اللَّهِ كَثِيرًا -
اگر ہمیشہ سے اللہ تعالیٰ لوگوں میں ایک دوسرے
کا زور نہ لگھاتا تو اپنے اپنے زمانہ میں نصاریٰ کے
عبادت اور صلوات ماننے اور یہود کے عبادت خانے
اور مسلمانوں کی وہ مسجدیں جن میں بکثرت اللہ
تعالیٰ کا نام لیا جاتا ہے منہدم ہو گئی ہوتیں۔

(حج - ۶)

اس آیت سے واضح طور پر معلوم ہوا کہ ہر زمانہ میں اس وقت کی شریعت کے مطابق جو گھر بھی
بنائے گئے۔ اللہ تعالیٰ نے ان کی حفاظت فرمائی اور ان کو دشمنوں کے دست برد سے بچایا اور

ہمارا یہ دور جو رحمتِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی لائی ہوئی شریعت کا دور ہے اور یہ آخری شریعت ہے اس کے مطابق جو صحیح معنی میں اللہ تعالیٰ کی عبادت کے گھر ہیں ان کی منجانب اللہ حفاظت ہوتی رہی ہے اور ہوتی رہے گی، بعض حفاظت ایسی ہوتی ہے جس کو ہم محسوس نہیں کر پاتے ہیں اور بعض کو ہم اپنی آنکھوں سے مشاہدہ کرتے ہیں۔

تاریخ میں مسجدِ حرام پر ابوبکرؓ بادشاہ کے حملہ کی داستان تازہ ہے اور اس کا جو حشر ہوا وہ قرآن پاک جیسی ان مٹ کتاب میں مندرج الاشارہ رہی ہے۔

وَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ تَرْمِيهِمْ حِجَارَاتٍ مِّنْ سِجِّيلٍ فَجَعَلَهُمْ

كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ - (الم ترکیب)

یہ کس قدر کھلی حفاظت تھی جو تاریخ میں اب تک تازہ ہے۔

مسجد سے متعلق قرآن پاک کی یہ چند آیتیں جو تصریح ہیں پیش کر دی گئیں، ضمناً جو تذکرہ آیا ہے اسے یہاں نظر انداز کر دیا گیا ہے، ان میں بار بار غور کیجئے اور ہر پہلو سے ان میں فکر و نظر سے کام لیجئے۔

امادیت میں غنائل اب آئیے رحمتِ عالم کے چند ارشادات بھی ملاحظہ کر لیں تاکہ ان درباروں کی بوقتِ محرم کھل کر سامنے آجائے اور جو پہلوا جاگ نہ ہو سکا ہے اس پر ایک ہلکی روشنی پڑ جائے، کیا عجب ان سے وہ گھر میں کھل جائیں، جواب تک نہ کھل سکی تھیں۔

مسجد اللہ کی پیاری ہے حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ رحمتِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا

کہ رب العزت کے یہاں شہروں میں محبوب ترین مسجدیں ہیں اور مبعوض ترین بازار مسجد میں آنے والے

ایک دفعہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو مسلمان صبح و شام مسجد میں اللہ کے یہاں ہیں

حاضر ہوتا ہے اللہ تعالیٰ اس کے لئے جنت میں مہمانی کا کھانا تیار کرتا ہے جو جنت میں صبح و شام مہمانی پیش کی جائیگی۔

چونکہ اللہ تعالیٰ کا گھر کہلاتی ہیں اور مسجد میں صبح و شام مہمانی پیش کی جائیگی۔

مسئلہ باب فضل المساجد ص ۲۳ ج ۱ - مشکوٰۃ باب المساجد و مواضع الصلوٰۃ عن البخاری و المسلم

مسلم ہے کہ عموماً میزبان ہمان کی دعوت کرتا ہے، تو بات سمجھنے کی ہے کہ نمازی حکم اللہ تعالیٰ کے ہمان ہوئے، لہذا اللہ تعالیٰ یہاں کے بدلہ وہاں جنت میں ہمانی پیش کرے گا۔
نور کامل کی بشارت ایک بار آپ نے ان لوگوں کو جو تاریکی میں مسجد حاضر ہوتے ہیں نور کامل کی بشارت سنائی۔

بشر المشائین فی الظلم الی المساجد
 بالیوم التام یوم القیامة۔ رواہ
 الترمذی (مشکوٰۃ باب المساجد)
 تاریکی میں مسجد جانے والوں کو نور
 کامل کی بشارت دو جو قیامت
 کے دن حاصل ہوگا۔

مسجد کی حاضری رحمت الہی کا ذریعہ ہے۔ دن پناہ دے گا جس دن اس کے سایہ کے سوا کوئی اور سایہ ہی نہ ہوگا، ان سات میں ایک وہ شخص ہوگا کہ وہ جب مسجد سے نکلتا ہے تو وہ اپنی تک اس کا دھیان اسی طرف لگا رہتا ہے۔ ایک حدیث ہے کہ جو شخص مسجد میں داخل ہوا، وہ اللہ تعالیٰ کی پناہ میں ہے۔ رب العزت اسے نقصان خسران وغیرہ سے محفوظ رکھتا ہے، ایک روایت میں ہے کہ آپ نے فرمایا جس شخص کو دیکھو کہ مسجد سے مجرت کرتا ہے اور اس کی خدمت کرتا ہے، اس کے موہن ہونے کی شہادت دو۔
 حدیث میں "نقاہد" کا لفظ آیا ہے جس کے معنی مسجد کی نگہداشت و خیر گیری کرنا، اس کی محافظت و مرمت کرنا، جھاڑو دینا، نماز پڑھنا، عبادت میں مشغول رہنا، ذکر کرنا، علوم دینی کا درس دینا ہے۔

مجاہد فی سبیل اللہ ایک دفعہ آپ نے مسجد جانے والوں کے متعلق فرمایا کہ وہ رحمت الہی میں غوطہ لگانے والے ہیں۔ ایک دوسری حدیث میں ہے کہ وہ مجاہد فی سبیل اللہ ہیں۔
مساجد اللہ کے گھر ہیں مسجدوں کی عظمت کو مختلف پیرایوں میں سمجھانے کی کوشش کی گئی ہے

مشکوٰۃ باب المساجد و مواضع الصلوٰۃ عن البخاری۔ ۳۵ ایضاً عن ابی داؤد۔ ۳۵ ایضاً عن ابن ماجہ وغیرہ

۳۵ مجموعہ فتاویٰ مولانا عبدالحی لکھنوی ج ۳ ص ۳۱
 ۳۵ کنز العمال ج ۳ ص ۱۱۹

چنانچہ ایک حدیث میں ان کو اللہ تعالیٰ کے گھر سے تعبیر کیا گیا ہے، حدیث کے الفاظ یہ ہیں:-

المساجد بیوت اللہ وقد ضمن الله
لمن كانت المساجد بيته بالرحمة و
الراحة والجواز على الصراط الى الجنة
(کنز العمال ج ۲ ص ۱۲۴)

مسجد میں خانہ خدا نہیں، اور یہ جس کا گھر
ہے اللہ تعالیٰ نے اس کے لئے مہربانی،
آرام اور پل صراط سے گزار کر جنت
میں پہنچانے کی ضمانت لی ہے۔

یہ مطلب ہرگز نہیں ہے کہ اللہ تعالیٰ گھر اور چہار دیواری میں سکونت کا محتاج ہے، ان
تمام چیزوں سے اللہ تعالیٰ پاک ہے، مطلب یہ ہے کہ ان گھروں پر اس کا خاص فیضانِ رحمت
ہوتا ہے یہی وجہ ہے کہ ایک حدیث میں مسجدوں کو آخرت کا بازار کہا گیا ہے۔

مساجد جنت کے باغ ہیں ایک دفعہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے دشمنین طریقہ سے فرمایا۔ تم جب
جنت کے باغوں سے گزرو تو اسودہ ہو کر کھاپی لو، صحابہ کرام نے دریافت کیا کہ جنت
باغات کون؟ ارشاد ہوا "مساجد" پھر پوچھا گیا "اسودہ ہو کر وہاں کھانا کیونکر؟" ارشاد فرمایا
سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر اور د۔

مساجد دنیا کی بہترین جگہ دربار رسالت میں ایک یہودی پہنچا اور اس نے پوچھا کہ دنیا میں سب
سے بہتر جگہ کون سی ہے؟ رحمت عالم صلعم نے یہ سن کر سکوت فرمایا اور کہا میرا یہ سکوت
روح الامین کی آمد تک ہے، آپ ابھی اسی حال میں تھے کہ حضرت جبریل امین تشریف
لے آئے، حضور فرماتے ہیں کہ میں نے وہ سوال ان پر پیش کر دیا، جبریل امین فرماتے لگے،
میرا علم اس سلسلہ میں آپ سے زیادہ نہیں ہے، ہاں پروردگار عالم سے معلوم کر کے
بتا سکتا ہوں، پھر تھوڑی دیر میں حضرت جبریل آ کر کہنے لگے اے اللہ کے پیارے
رسول! دربار ایزدی میں حاضر ہوا، اور اس قدر قریب ہوا، جتنی قربت کبھی نہیں
ہوئی تھی آپ نے پوچھا وہ نزدیکی کیسی تھی، روح الامین نے جواب دیا، میرے اور رب العزت

کے درمیان ستر ہزار نوری پردے حائل تھے پھر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پہلے سوال کے جواب میں فرمایا۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ دنیا کی بدترین جگہ بازار ہیں اور اس کی بہترین جگہ مسجد^۱ مسجد کی برکت حضرت معاذ بن جبلؓ ایک جلیل القدر صحابی ہیں ان کا بیان ہے کہ ایک دن خلاف معمول صبح کی نماز میں تاخیر ہو گئی، معلوم ہوتا تھا کہ آفتاب نکل آئے گا، اتنے میں آنحضرت صلعم تشریف لائے، اقامت کہی گئی اور آپ نے نماز پڑھائی، سلام پھیرتے ہی آواز دی۔ تم لوگ اپنی اپنی جگہ ٹھہر جاؤ۔ راوی کا بیان ہے کہ پھر آنحضرت صلعم ہماری طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا تاخیر کی وجہ بیان کرتا ہوں، بات یہ ہوئی کہ میں رات میں نیند سے بیدار ہوا، جو کچھ نماز میرے لئے مقدر تھی وضو کر کے ادا کی، پھر حالت نماز ہی میں غنودگی کی کیفیت طاری ہو گئی اور جب حمل سا ہو گیا کہ معاً اپنے کو پروردگار عالم کے پاس پایا جو اپنی احسن صفت کے ساتھ جلوہ گر تھے۔ ارشاد باری ہوا۔ اے محمد! میں نے کہا۔ لبیک ربِّ حکم ہوا، بتاؤ ملائکہ اعلیٰ کے فرشتے کس باپ میں جھکوتے ہیں اس سوال کو تین بار فرمایا، میں نے ہر بار یہی کہا۔ لا ادری (میں نہیں جانتا) آپ فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے اپنا دست قدرت مجھ پر ڈالا تاکہ اس کا نمایاں اثر میں نے محسوس کیا، اس کے بعد ہر چیز مجھ پر منکشف ہو گئی، اور میں نے ان کو خوب اچھی طرح جان لیا، پھر اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔ اے محمد! آپ کہتے ہیں کہ میں نے لبیک کہا۔ حکم ہوا ملائکہ اعلیٰ کس بات میں الجھ رہے ہیں۔ اب میں نے کہا۔ کفارات میں یعنی گناہوں کا کفارہ کون عمل بنتا ہے) ارشاد باری ہوا، وہ کیا ہیں؟ میں نے جواب میں کہا۔

(۱) کھانا کھلانا (مسکینوں محتاجوں کو)

(۲) نرمی سے بات چیت کرنا (زیر دستوں اور ٹوٹے ہوئے دل والوں سے)

(۳) اور نماز پڑھنا رات میں، جب لوگ خواب استراحت کے مزے لوٹ رہے ہوں پھر آپ سے اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہاں جو چاہتے ہو، آپ فرماتے ہیں، کہ میں نے اس وقت

یہ دعائیں:-

”اللَّهُمَّ اسْأَلُكَ فِعْلَ الْخَيْرَاتِ وَتَرْكَ الْمُنْكَرَاتِ وَحُبَّ الْمَسَاكِينِ
وَأَنْ تَغْفِرَ لِي وَإِذَا أَسْرَدَتْ قَلْبِي فَتَوَفَّنِي غَيْرَ مَفْتُونٍ وَأَسْأَلُكَ
حُبَّكَ وَحُبَّ مَنْ يُحِبُّكَ وَحُبَّ عَمَلٍ يُقْتَرُ بِسَبِيٍّ إِلَى حُبِّكَ“

اس کے بعد آپ نے فرمایا یہ سب حق ہے پس اسے یاد کر لو اور پڑھو۔

مسجد شہار اسلام مسجد شہار اسلام سے ہے، حدیث میں ہے کہ تم جب کوئی مسجد دیکھ لو یا اذان
سن لو تو پھر قتال نہ کرو، دوسرے یہ کہ مسجد محل صلوة اور مرکز عبادت ہے جہاں رحمت الہی
کا ہمیشہ تر شمع ہوتا رہتا ہے اور یہ مسجد اسی وجہ سے کعبہ کے مشابہ ہو جاتی ہے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا
ارشاد ہے کہ جو پاک و صاف ہو کر گھر سے فرض نماز کے لئے نکلتا ہے اس کا اجر محمد مجاہدی
کے برابر ہے۔

نیت کی پاکی حضرت ابو ہریرہ کا بیان ہے کہ میں نے رحمت عالم صلعم کو فرماتے ہوئے سنا کہ
جو میری اس مسجد میں پاک اور اچھی نیت سے آتا ہے وہ اللہ تعالیٰ کے راستے میں جہاد
کرنے والوں کی مانند ہے، اور جو کسی اور نیت سے آتا ہے اس کی مثال اس شخص جیسی ہے
جو دوسرے کی متاع لپچائی ہوئی نظروں سے دیکھتا ہو۔ ایک دفعہ آپ نے یہ بھی
فرمایا کہ مسجد میں جس ارادہ سے آتا ہے وہی اس کے حصہ میں آتا ہے۔

صاحب اشعة اللغات نے ”انہما الاعمال بالنیات“ والی پہلی حدیث کے ضمن میں
مثال دے کر بتایا ہے کہ مسجد میں کتنی مختلف نیتوں سے آدمی آسکتا ہے اور پھر ہر ایک کا اجر
بتایا ہے، اور تمام نیتوں کا اجر حدیث ہی سے ثابت کیا ہے، تفصیل دیکھنا ہو تو وہاں ملاحظہ فرمائیے
قرآن اور احادیث میں مسجدوں کے متعلق جو کچھ آیا ہے امید ہے اس کا خلاصہ اس

۱۰ مشکوٰۃ باب المساجد عن الترمذی و احمد ۱۰۰۰ حجة اللہ البالغہ جلد اول ص ۱۰۰ ۱۱ مشکوٰۃ باب المساجد

۱۲ ابوداؤد باب فضل القعود فی المسجد ۱۲

مختصر مضمون میں آگیا ہے، دانا و بینا اور عقل والوں کے لئے اس میں بڑی وسعت ہے۔
 یہ جو کچھ لکھا گیا وہ یکسر مساجد کے متعلق ہے، مگر مسجد کی عظمت ایک اور طریقہ سے بھی
 سمجھنے کی کوشش فرمائیے کہ یہ عظیم الشان دربار، دینی اور دنیوی اعتبار سے کتنا بلند ہے۔
 مسجد کی قربت اس گھر کی بڑائی کا یہ حال ہے کہ اس کا قبض و کرم پڑوس کو بھی نہیں محروم کرتا، رحمت
 کی چینٹیں اڑ کر ان پر بھی پڑتی رہتی ہیں، جس سے ان کا درجہ بھی کہاں سے کہاں پہنچ جاتا
 ہے، ارشادِ نبوی ہے:-

فضل الدار القریب من المسجد	مسجد سے جو گھر قریب ہیں اس کی فضیلت
علی التاسعة کفضل الغازی	دو در والے گھر پر ایسی ہے جیسی نازی کو
علی القاعد (کنز العمال ج ۶ ص ۱۳۸)	گھر بیٹھنے والے پر فضیلت حاصل ہوتی ہے

دیکھا آپ نے کہ پڑوس کا مرتبہ بھی کتنا اونچا ہو گیا، یہ قریب اور آس پاس کے مکانات
 اپنے دوسرے مکانات سے سبقت لے گئے، اور ایسا کیوں نہ ہو، جہاں رحمتِ الہی کی بارش
 ہوتی ہے، جو جلوہ گاہِ خدا ہے اور جس کو دنیا کی جنت کہا گیا ہے۔ یقیناً اس کا پڑوس
 بھی اس سے کچھ نہ کچھ نفع اندوز ہو گا ہی۔

تسکین خاطر مگر اس کے ساتھ قدرت کا یہ انصاف بھی ہے کہ جو دور رہتے ہیں ان کو بھی
 محروم نہیں کیا ہے بلکہ ان کو بھی کسی کیسی طرح یہ حصہ عطا کیا ہے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 کا ارشاد ہے:-

ان اعظم الناس جراً فی الصلوة بعدہم الیہا	زیادہ اجر ان کے لئے ہے جو دور دور سے
لمشی فابعدہم والذی ینظر الصلوة حتی	چل کر آتے ہیں اور جو مسجد اگر جماعت
یصلیہا مع الامام اعظم اجراً من الذی تکلم	نماز پڑھتے ہیں وہ تنہا نماز پڑھ کر سونے
یصلیہا توینامہ مسلم باب کثرة الخطا لیل اللہ وفضل الشیخ	والے سے بہتر ہیں۔

اس حدیث میں ان کے لئے تسلی و تسکین کا مواد فراہم کیا گیا ہے جو مسجد سے دور رہتے ہیں

اور پڑوس کی محرومی کا تدارک اس ثوابِ عظیم سے کیا گیا ہے جو دور سے چل کر آنے میں ہوتا ہے اور اس چلنے کے ثواب کی کثرت کا یہ حال ہے کہ کوئی قدم ثواب سے خالی نہیں ہے۔ مسجد میں آمد کا ثواب حضرت جابر بن عبد اللہ کا بیان ہے کہ ہمارا گھر مسجد سے دوری پر تھا، ایک موقع سے میں نے ارادہ کر لیا کہ اپنا گھر بیچ ڈالوں اور چل کر مسجدِ نبوی کے پڑوس میں (جس حد تک ممکن ہو بسوں، لیکن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے اس ارادہ سے روک دیا اور فرمایا۔

ان لکم بكل خطوة درجة بے شک تمہارے لئے ہر قدم پر

(مسلم باب کثرة الخطا الى المساجد (۱۳۵)) ایک درجہ ہے۔

حضرت جابر کا بیان ہے کہ مسجدِ نبوی کے پڑوس میں کچھ جگہ خالی ہوئی، قبیلہ بنو سلمہ جو مسجد سے دوری پر آباد تھا اس کا ارادہ ہوا کہ پڑوس میں آکر آباد ہو اور پہلی جگہ چھوڑ دے، یہ خبر جب آنحضرت صلعم کو ہوئی تو آپ نے ان سے اس کے متعلق سوال کیا، انہوں نے اثبات میں جواب دیا، آپ نے جب ان کا یہ ارادہ دیکھا تو ان سے کہا۔

یا بنی سلمة دياركم تكتب آثاركم اے بنی سلمہ! اپنے مکاؤں کو

(مسلم باب کثرة الخطا الى المساجد و

فضل المشي اليها ج ۱ ص ۲۳۵) نشان قدم لکھے جائیں گے۔

ان دونوں حدیثوں سے معلوم ہوا کہ آپ نے ان کو ترغیب دی کہ جہاں تھے وہیں رہیں، دوری سے نہ گھبرائیں، یہ دوری کبھی باعیشِ ثواب بنتی ہے یعنی وہاں سے چل کر جب مسجد آنا ہوتا ہے تو چلنا زیادہ پڑتا ہے اور اسی اعتبار سے ثواب میں اضافہ ہوتا ہے، کیونکہ یہاں ہر قدم پر نیکی لکھی جاتی ہے۔ پھر یہ بھی ایک پر لطف بات ہے کہ آدمی جب گھر سے با وضو مسجد کے لئے نکلتا ہے تو گویا وہ نماز ہی میں ہوتا ہے اس طرح اجر میں کچھ اور اضافہ کی توقع ہے۔

ایک دفعہ آپ نے فرمایا:-

الا بعد فال بعد من المسجد اعظم مسجد سے جو جس قدر دور ہوتا ہے اور وہ آتا ہے اس کو

اجتماع کے مرکزی گھر اور اس کی تعمیر

اب تک جو کچھ لکھا گیا، اس سے یہ بات کھل کر سامنے آگئی کہ قدرتی اجتماعی نظام کے لئے مرکزی گھروں کا ہونا ضروری ہے جس کی ابتدا حضرت آدم سے ہی ہو چکی تھی، اور وہ سلسلہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر آکر پھیل گیا اور ہر پہلو سے مکمل ہو گیا۔

مرکزی گھروں کی تعمیر [اب یہاں اس بات کی تفصیل کرنی ہے کہ اس گھر کی تعمیر میں کن امور کا لحاظ ضروری ہے۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ آپ کے زمانہ میں ان مرکزی مکانوں کا اہتمام ایک مستقل نظام بن گیا، آپ نے ان کے بنانے کا عام حکم دیا، اس طرح کہ کوئی آبادی جہاں آپ کے ماننے والے ہوں ان گھروں کے وجود سے خالی نہ ہو، حضرت عائشہ صدیقہ کا بیان ہے کہ:-

امر رسول الله صلى الله عليه وسلم ببناء رسول الله صلعم نے حکم دیا کہ

المسجد في الدار وجودا وادباً باب اتحاد المسجد في الدار تمام محلوں میں مسجد بنائی جائے۔

چنانچہ آپ نے بھی ان گھروں کو ہر مسلم آبادی میں قائم کیا، اور آپ کے جان نثار صحابہ کرام نے بھی، گزر چکا ہے کہ مسجد قبا اور مسجد نبوی تو خود آپ نے اپنے ہاتھوں سے بنائی اور دوسرے لوگوں نے بھی اپنے اپنے گاؤں میں مسجدیں بنائی ہوں گی اور آپ کے بعد جب فتوحات کا سلسلہ شروع ہوا تو یہ حکم ہر جگہ پھیل گیا، کوئی ایسی جگہ تاریخ میں ہماری نظر سے نہیں گزری جسے مسلمانوں نے اپنے زمانہ میں فتح کیا ہو اور اس میں مسجد نہ بنی ہو۔

فتوح البلدان اٹھا کر دیکھئے ہر آبادی میں آپ کو مسجد نظر آئے گی، حضرت عمر فاروق کا یہ فرمان اب بھی کتابوں میں موجود ہے۔

عن عطاء لما فتح الله الامصار على عمر حضرت عطاء سے روایت ہے کہ اللہ تعالیٰ نے

امر المسلمین ان یلتوا المساجد -
 جب حضرت عمرؓ کے زمانہ میں شہروں کو فتح کیا تو آپ
 نے مسلمانوں کو حکم دیا کہ وہ سب مسجدیں بنائیں
 (کتاب الحج والعمرة وتفسیرات احمدی ص ۲۸۴)

یہ حکم صرف حکم ہی نہ تھا بلکہ اس پر عمل بھی ہوا اور ہر گوشہ ملک میں مسجدوں کی تعمیر عمل میں
 آئی، جو اجتماع کے مرکزی گھر کہے جاتے ہیں، انہی حضرت عمرؓ کے زمانہ میں جنہوں نے یہ حکم
 دیا تھا بہت سی مسجدیں بنائی گئیں۔ موزخین نے ان کی تعداد چھ ہزار کے قریب لکھی ہے
 یہ وہ تعداد ہے جو ان کو فراہم ہو سکی ہے ورنہ امید یہی ہے کہ اس سے زیادہ مسجدیں بنی ہوں گی
 اس تعداد میں یہ بھی تفصیل ہے کہ ان میں سے دو ہزار کے قریب جامع مسجد تھیں۔
 بہر حال یہ موضوع ہمدانی بحث سے خارج ہے ہمیں صرف اس طرف اشارہ کرنا
 ہے کہ اجتماع کے یہ مرکزی گھر (مسجد) بکثرت بنائے گئے۔

تعمیر مسجد کی ضرورت کوئی تشبیہ نہیں کہ نماز ہر پاک جگہ پڑھنے کی اجازت ہے، اور امت مرحومہ
 کے لئے تمام زمین مسجد ہے، شریعت محمدی میں وہ تنگی نہیں ہے جو پہلی شلعتوں میں پائی جاتی
 تھی بلکہ یہاں حکم ہے۔

جعلت الارض کلھا مسجدا و طہورا و
 ایما رجل من امتی ادرکتہ الصلوة
 فلیصل ربخدی باب قول النبی صلعم جعلت الارض
 ایما رجل من امتی ادرکتہ الصلوة
 تمام زمین مسجد اور پاک بنائی گئی ہے، میری
 امت کے جس فرد کو جہاں نماز کا وقت
 آجائے نماز پڑھ لے۔

بندوں کے لئے کوئی جیل باقی نہیں چھوڑا گیا ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کی بندگی اور عبادت سے
 غافل رہیں، وقت آئے اور گزر جائے مگر بندہ یہ بہانہ کرے کہ مسجد نہ تھی اپنی پیشانی خدا کے
 آگے نہ رکھے، بلکہ اس کے لئے ضروری ہے کہ جہاں وقت آجائے وہیں وضو کر کے یا شرعی
 مجبوری میں تیمم کر کے نماز ادا کرے، مسجد وہاں ہو یا نہ ہو، اس لئے کہ تمام زمین پاک ہے۔
 مگر اسلام کا قانون عام مقتضی تھا کہ نظم و ضبط اور مسلمانوں کی قوت اجتماعی برقرار رکھنے

کے لئے کوئی ایسا نظام قائم کیا جائے جو بکھری ہوئی بھڑ اور منتشر افراد کی شیرازہ بندی کر دے اور انتشار و تشتت کی راہ پر آہنی پھاٹک لگا دے تاکہ نفرت و عداوت اور پھوٹ کی لعنت ہمیشہ کے لئے ختم ہو جائے جو کسی قوم کی مٹی پلید کرنے کے لئے کافی ہے۔

چنانچہ شریعتِ مطہرہ نے مسجدوں کے نام سے اس اجتماعی اور دینی نظام کو قائم کیا اور اس کے قائم کرنے کا ہر ایک مسلمان کو حکم دیا، اور دن رات کے پانچ وقتوں میں ان میں حاضری ضروری قرار دی اور ان گھروں کی حیثیت ایسی رکھی کہ کسی کو آنے میں عار نہ ہو اور نہ بندگی کی ادائیگی میں شرم، اور نہ کسی کے لئے یہ گنجائش باقی رکھی ہے کہ وہ کسی کو اس گھر کی حاضری سے روک سکے۔

ان گھروں کا زیادہ تعلق عبادات سے رکھا گیا ہے، لغویات کی یہاں مطلق گنجائش نہیں ہے، چنانچہ مسجد کی تعریف ہی یہ کی گئی کہ مسجد اس گھر کو کہتے ہیں جو اللہ تعالیٰ کی عبادت کے لئے بنایا گیا ہو اور فقہاء نے تو اس کو نماز کے ساتھ مخصوص کر دیا ہے۔

کوئی شبہ نہیں کہ بقول فقہاء مسجد کا بڑا کام نماز کی ادائیگی ہے مگر اس کا مقصد یہ نہیں ہے کہ دین کے دوسرے کام اس میں جائز نہیں ہیں، ہم شروع میں اس طرف اشارہ کر آئے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے دین کا بہت سا کام اسی مسجد سے لیا ہے لہذا ہم کہہ سکتے ہیں کہ یہ سلسلہ مسلمانوں کے لئے فوز و فلاح کا ذریعہ بنایا گیا ہے جس کی تفصیل اپنے موقع پر آئے گی۔

مرد مومن کو حق تعمیر یہاں عرض کرنا ہے کہ چونکہ اس سلسلہ کا فائدہ مسلمانوں سے وابستہ ہے اور ان کو اللہ تعالیٰ کا گھر کہا جاتا ہے اس لئے ان گھروں کی تعمیر کا حق بھی مخصوص طور پر ان کو ہی دیا گیا ہے جو اللہ تعالیٰ سے عقیدت رکھتے ہیں اور ان کی بھیجی ہوئی شریعت کو یقین کے ساتھ مانتے اور قبول کرتے ہیں، اسی طرف قرآن نے اشارہ کیا ہے کہ جو لوگ کفر و

شُرک کا بر ملا اقرار کرتے ہیں ان کو مسجدوں کی تعمیر کا حق نہیں ہے، اور اگر یہ کریں بھی تو مقبول نہ ہونگی، بلکہ ان کی تعمیر اور ان سے متعلق امور کی انجام دہی کا حق ان کو ہے جو دل اور جو ارح ظاہر و باطن ہر طرح سے اللہ تعالیٰ کو مانتے ہیں اور اللہ تعالیٰ کے سوا امر دین میں کسی اور سے نہیں ڈرتے ہیں پھر یہ کہ وہ احکام الہی کو کسی کے خوف سے ترک بھی نہیں کرتے، نماز پڑھتے ہیں، روزہ رکھتے ہیں اور قیامت کے دن پران کا ایمان ہے۔ یوں تو ہر مسلمان کو تعمیر مسجد کا حق ہے کہ وہ عقیدہ کے اعتبار سے پکا مسلمان ہے مگر ان میں جو صالح ہیں ان کو زیادہ حق پہنچتا ہے، باقی کافر و مشرک کو مسجد بنانے کی اجازت دی جائے گی یا نہیں؟ فقہاء یہ کہتے ہیں کہ اگر وہ اپنے مذہب کی رو سے اس کو کار خیر اور ثواب کا کام سمجھے تو اجازت دی جائے گی ورنہ نہیں، لیکن جس شکل میں ان کو مسجد بنانے کی اجازت دی گئی ہے اگر مسلمان کسی مصلحت اسلامی کے خلاف سمجھیں تو پھر ان کو بھی اجازت نہ ہوگی۔ ابو بکر حنفی لکھتے ہیں۔

قرآن کا لفظ تو یہی بتاتا ہے کہ کافروں کو اس کی اجازت نہ دی جائے گی اور نہ ان کو مسجد کا ذمہ دار بنایا جائے گا۔

تعمیر مسجد کا اجر اس تفصیل سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ تعمیر مسجد کی عزت اسلام کی نظر میں کتنی بلند ہے، اور بنانے والا اللہ تعالیٰ کی نگاہ میں کتنا ممتاز ہے، یہی نہیں حدیثوں میں صراحت ہے کہ جو اللہ تعالیٰ کا گھر بناتا ہے اللہ تعالیٰ اس کو اس کا بدلہ مرنے کے بعد جنت میں عطا کرتا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔

من بنی مسجداً لله تعالى بنى الله له
مثله بيتاً في الجنة (بخاری)

جو اللہ تعالیٰ کے لئے مسجد بنائے گا اللہ اس
کے لئے جنت میں اسی طرح کا گھر بنائے گا۔

اس سے بڑھ کر کیا خوش نصیبی ہوگی کہ اللہ تعالیٰ کے برگزیدہ رسول اپنی زبان و جی ترجمان

۱۰ دیکھئے سورہ توبہ، رکوع ۳ انہا یجس مساجد اللہ الخ ۱۵ بیان القرآن للتوہانی جلد ۱ ص ۱۵۱

۱۱ احکام القرآن للجصاص ج ۳ ص ۱۵۱

سے جنت کی بشارت سنائیں اور اللہ تعالیٰ اس کے بدلہ میں جنت میں گھر عطا کریں، جو دلیل ہے اس کی رضا اور خوشنودی کی، مردِ مومن کو اس کی خوشنودی کے علاوہ چاہیے ہی کیا۔
 مثلاً (اسی طرح) کا یہ مطلب تو کسی درجہ میں ممکن ہی نہیں ہے کہ جنت کا گھر دنیاوی گھر کی طرح کا ہوگا، جو اینٹ چونا وغیرہ سے بنایا گیا ہوگا، اس طرح کا دل میں خطرہ گزرتا بھی بے ادبی اور گستاخی ہے۔ انسان کی بنائی ہوئی مسجد اور اللہ تعالیٰ کے جنتی گھر میں بختیثِ صنعت اور خوبصورتی وہی فرق عظیم ہوگا جو انسان اور اللہ تعالیٰ کی صنعت میں ہوتا ہے۔
 یہ بھی ضروری نہیں کہ ایک مسجد بنانے کا بدلہ ایک ہی گھر سے ملے گا بلکہ متعدد گھر بھی ایک کے معاوضہ میں مل سکتے ہیں جیسا کہ قرآنِ پاک نے ہرنیکی کا بدلہ "بعشر امثالہا" (دس گنا) سے بیان کیا ہے جو محض اس کا لطف و کرم ہے۔ اور ایک ہی ہوگا تو ایسا کہ اس پر ہزاروں دنیاوی گھر بچھاؤ رکئے جاسکتے ہیں، پھر یہ بھی نہیں ہے کہ گھر کے علاوہ اور کچھ نہ ملے گا بلکہ اس کی رحمت سے بڑی امیدیں وابستہ رکھنی چاہئیں۔ واضح رہنا چاہیے کہ جنت کی بالشت بھر زمین ساری دنیا و مافیہا سے بہتر ہے۔

بعض روایتوں میں مثلاً کی جگہ "افضل منہ" اور "سع منہ" بھی آیا ہے جو مماثلت کی نفی کرتا ہے، ہاں اتنی بات ضرور ہے کہ اللہ تعالیٰ کے یہاں آدمی جیسی نیکی کرتا ہے ویسا ہی بدلہ ملتا ہے پھر یہ بھی تو ہے کہ مسجد بنانے والوں کی جنت میں جو گھر ملے گا اس گھر کو جنت کے دوسرے گھروں پر وہی بڑائی حاصل ہوگی جو مسجد کو دنیا کے دوسرے گھروں پر حاصل ہوتی ہے۔
 مختصر لفظوں میں کہا جاسکتا ہے کہ بدلہ جنسِ بناء سے بھی ملے گا، مع دوسرے الطاف و اکرام کے، باقی کتنے کمرے ہوں گے، کیسے کمرے ہونگے اس کی صحیح حقیقت اللہ تعالیٰ ہی بہتر جانتا ہے، البتہ ہم اس قدر کہہ سکتے ہیں کہ اجر کے متعلق یہ سمجھ کر رکھو کہ قائم کرنی چاہیے کہ
 دینے والا رحمن، رحیم اور قدر ہے۔

تعمیر میں بقدر وسعت حدتہ مسجد بنانے کا یہ مطلب نہیں ہے کہ کوئی ایک ہی شخص پوری مسجد بنوائے تب تو مستحق اجر ہے ورنہ نہیں، بلکہ معمولی مدد بھی قابل اجر ہے، جس سے جو ہو سکے مدد کرنی چاہیے جس طرح روپے دینے والے کو اجر ملتا ہے اسی طرح اس کو بھی ثواب ملتا ہے جو جسم سے مدد کرے۔ بلکہ جسمانی مدد تو سنت ہے، نبیوں اور صحابہ کرامؓ دونوں نے بدست خود تعمیر مسجد میں حصہ لیا ہے حضرت ابراہیمؑ و اسمعیلؑ کے واقعہ کو قرآن نے بیان کیا ہے اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرامؓ کا واقعہ مسجد قبا اور مسجد نبوی کے ضمن میں آپ ابھی پڑھ چکے۔

مسجد نبوی کی ہی تعمیر کا واقعہ ہے کہ حضرت عمار بن یاسرؓ اینٹ اٹھا اٹھا کر لاتے تھے اور بڑی تندہی سے کام کر رہے تھے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جب ان کو اس محنت سے کام کرتے دیکھا تو شفقت و محبت سے ان کے سر کی مٹی جھاڑنے لگے۔

آپ پڑھ آئے ہیں کہ مسجد نبوی کی چھت عہد نبوی میں برگ کچور کی تھی۔ ایک رات بارش ہوئی، مسجد نبوی میں اس قدر پانی ٹپکا کہ فرش کی چٹ بن گیا، صحابہ کرامؓ نے یہ حال دیکھا تو اٹھے اور اپنے کپڑوں میں کنکری لالا کر بچھانے لگے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ منظر دیکھا تو بہت پسند فرمایا اور ان کے اس کام کی تحسین فرمائی۔

مسجد کے لئے جو زمین دیکھا وہ بھی اس بشارت کا مستحق ہوگا، اور جو بنا بنا یا مکان مسجد بنا دے وہ بھی اسی زورہ میں ہے یعنی وہ بھی مسجد بنانے کا مخصوص اجر پائے گا۔

البتہ جو اپنی پوری اجرت لے کر کام کرے گا اس کو یہ فضیلت حاصل نہ ہوگی، کیونکہ انبیاؑ یہ اخلاص کا فقدان ہے، یوں اگر اس نے واقعی کچھ رعایت کی ہو، یا نیت صالح ہو تو توقع کی جاتی ہے فی الجملہ کچھ ثواب مل جائے گا۔

لوازمات مسجد مسجد کے علاوہ اس کے لوازمات کا عطیہ کئی باعث اجر و ثواب ہے، جیسے فرش کے لئے جائے نماز، چراغ بتی، یا مثلاً وضو خانہ بنا دینا، مسجد کے لئے مسجد کے قریب درگاہ

کنواں کھدو ادینا، نل لگو ادینا، اور اسی طرح کی کوئی اور چیز جس سے مسجد اور اہل مسجد کو فائدہ ہو۔ شاہ عبدالعزیز صاحب لکھتے ہیں:-

بقدر مقدور در بنائے مساجد در محلے کہ	جہاں ضرورت ہو حتی المقدور مسجد کے بنانے میں مالی
احتیاج آں باشد امداد مالی و جانی نمودن	اور جانی مدد کرے، اس کا بڑا ثواب ہے، اسی طرح
ثواب عظیم دار و بچہنیں در مہیا داشتن اسباب	طہارت کے سلمان فراہم کرنے کا ثواب ہے، جیسے
طہارت از بنائے غسل خانہ و ترمیم چاہ و اجرائے	خسل خانہ بنانا، کنویں کی مرمت کرنا اور نل لگانا،
آب ریز و مہیا داشتن فرش و بوریہ و روشن	یونہی فرش مسجد کا سلمان، جیسے چٹائی اور چراغ
کردن چراغ و آجاتا آں مدت کہ مردم	روشن کرنا جس وقت تک آدمی ہوں، یہ سب کام
دماں باشند عیادت است۔ (تفسیر عزیزی پاہا)	عبادت کا ثواب رکھتے ہیں۔

مسجد اور لوازمات مسجد میں تمام ضروریات کی چیزیں آگئی ہیں، ان تمام کا ثواب بھی کونوالوں کو ملے گا، اور یہ تمام مسجد سے متعلق چیزیں صدقہ جاریہ کا حکم رکھتی ہیں، جن کا ثواب ان کی بقا تک ملتا رہے گا۔

تعمیر میں چند امور کا لحاظ اس طرف بھی شاہ صاحب اشارہ کر گئے کہ مسجد یا لوازمات مسجد کے ہیتا کرنے کا ثواب وہاں ہو گا جہاں ضرورت ہو، بلاشبہ یہ چیز بھی اہم ہے، اس لئے مسجد جب بنانے کا کوئی ارادہ کرے تو اس کو دیکھ لینا ہو گا کہ اس کی ضرورت کبھی ہے یا نہیں، پھر ضرورت ہے تو واقعی یا آرام طلبی کے لئے، بعض لوگ ایسا کرتے ہیں کہ اس کو نہیں دیکھتے ہیں صرف ثواب کی نیت سے ایسا کر گزرتے ہیں حالانکہ یہ غلط چیز ہے، مقصد حصول ثواب ہی ہو تو اس کے ہیتا راستے ہیں، بے ضرورت تعمیر مسجد سے بدرجہا بہتر ہے کہ دین کے دوسرے کام سرانجام دیئے جائیں جو کس مہر سی کے عالم میں ہیں۔

فرض کر لیا جائے کہ کوئی ایسی مسجد بنائے جس سے دوسری مسجد کو نقصان پہنچنے کا غالب اندیشہ ہو تو یہ کام بجائے خیر کے شر بن جائے گا، ایک مسجد میں جو جماعت با سانی ہو رہی تھی اس

میں اس دوسری مسجد کی وجہ سے تفریق پیدا ہو جائے گی اور محلہ کا شیرازہ منتشر ہو جائے گا، جس کو کوئی دیندار پسند نہیں کرتا، سیدنا عمر فاروقؓ کے زمانہ خلافت میں جب فتوحات کی کثرت ہوئی تو آپ نے ہر آبادی میں تعمیرِ مسجد کا حکم نافذ فرمایا مگر ساتھ ہی یہ بھی ہدایت کر دی کہ کسی ایک شہر میں ایسی دو مسجدیں نہ ہوں کہ ایک دوسرے کے لئے ضرر رساں ہوں، تفسیر کشاف میں ہے۔

عن عطاء لما فتح الله الامصار على
عبدلضی الله عنه امر المسلمین ان
یبنوا المساجد وان لا یتحدوا
فی مدینة مسجدین یضارا
احداهما صاحبہ (کشاف ج ۱ ص ۲۸۸)

حضرت عطاء سے مروی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے
جب عمرؓ کے ذریعہ شہروں کو فتح کیا تو آپ نے
مسلمانوں کو حکم دیا کہ مسجدیں بنائیں مگر اس
طرح کہ ایک شہر میں دو مسجدیں ایسی نہ ہوں
کہ ایک سے دوسری کو نقصان پہنچے۔

ایک محلہ میں دو مسجدیں ایک محلہ میں متعدد مسجدیں بنانا کسی حال میں ضرر سے خالی نہیں، یہ دوسری بات ہے کہ محلہ کی آبادی اتنی دور میں پھیلی ہوئی ہو کہ دوسرے کنارے کے لوگ نہ پہنچ سکیں ورنہ پھر احتیاط اسی میں ہے کہ ایک محلہ میں ایک سے زائد مسجد نہ ہو، یا چند بھی ہوں تو اس طرح کہ نزدیک نزدیک نہ ہوں جس سے ایک جماعت میں انتشار پیدا ہو جائے۔ ایک مسجد کے ہوتے ہوئے اس کی بغل میں دوسری مسجد اس وقت تک نہیں بنائی جاسکتی جب تک کوئی شرعی مجبوری درپیش نہ آئے، مثلاً یہ کہ پہلی مسجد تنگ ہو جائے اور اس کو وسعت دینے کی گنجائش نہ ہو، یا ایک مسجد میں اجتماع سے کسی فتنہ کا اندیشہ ہو، بغیر کسی ایسی شرعی مجبوری کے دو مسجدیں بنا کر انتشار و تشدد پیدا کرنا اس اجتماعی نظام کے سراسر خلاف ہے کہ اس سے شیرازہ دینی بکھر جائے گا۔ عبادات کا عروۃ الوثقی مضمحل ہو جائے گا اور مسجد کی رونق جاتی رہے گی۔

سلف صالحین کی احتیاط سلف صالحین ایسی مسجدوں میں نماز پڑھنا پسند نہیں کرتے تھے جن میں

مسجد ضرار کی ذرہ برابر بھی بوا جاتی تھی، اور اسی وجہ سے وہ نماز پڑھنے میں پرانی اور قدیم مسجد کو ترجیح دیتے تھے، مختلف علماء نے ان امور کی طرف جگہ جگہ اشارہ کیا ہے، عموماً اس طرح کی مسجدیں شہرت و عزت اور ریاکاری کے لئے بنائی جاتی ہیں اور جو مسجدیں ان اغراضِ فاسدہ کے لئے وجود میں آئی ہوں وہ بلاشبہ مسجدِ ضرار کی شکل میں ظاہری طور پر بھی آجاتی ہیں۔ جس سے اجتناب بہر حال ضروری ہے۔

تعمیر سے پہلے یہاں یہ مسئلہ صاف کر لینا چاہیے کہ اگر کوئی مجرم القسمت مسجد بنائے مگر اس کی نیت نام و نیت کی اصلاح نمود، عزت و شہرت اور ریاکاری ہو تو اس کے متعلق شریعت کا کیا حکم ہے؟ اس اہم سوال کا جواب پیش کرنے سے پہلے ضروری ہے کہ اصلاحِ نیت اور اخلاصِ عمل پر مختصر سی روشنی پڑ جائے، تاکہ اس مسئلہ کی اہمیت اُجاگر ہو جائے۔

حضرت عمر بن الخطابؓ سے ایک حدیث مروی ہے جس کو محدثین "اہبات الدین" میں شمار کرتے ہیں۔ صاحب مشکوٰۃ المصابیح نے بلکہ خود بخاریؒ نے اپنی جامع صحیح "میں پہلی حدیث اسی کو نقل کیا ہے اور کتاب شروع کرنے سے پہلے اصلاحِ نیت کی طرف اشارہ کیا ہے۔ الفاظ حدیث یہ ہیں:-

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم	رسول الله صلعم نے فرمایا، اعمال نیتوں ہی سے
انما الاعمال بالنيات وانما لامرأان	ہیں اور آدمی کے لئے وہی ہے جو وہ نیت کرے، لہذا
فمن كانت هجرت الى الله ورسوله	جس کی ہجرت اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول کیلئے
فهجرت الى الله ورسوله ومن	ہوئی اس کی ہجرت اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول کے لئے ہجرت
كانت هجرتة الى دنيا يصيبها اذالى	اور جس کی ہجرت دنیا کے حصول کیلئے ہوئی یا کسی عورت
امرأة يتزوجها فجرتة الى ما	سے شادی کرنے کے لئے ہوئی تو اس کی ہجرت انہی
هاجر اليه - (بخاری وغيره)	چیزوں کے لئے ہے جس کے لئے اس نے ہجرت کی

نیت کو دخل اس حدیث کے ایک ایک جملہ کو غور سے پڑھنا چاہیے، یہ بات بالکل صاف ہے کہ اس حدیث سے یہ ثابت ہے کہ اعمال کی قبولیت کا دار و مدار نیت پر ہے، اور عمل پر اجر اسی وقت مرتب ہوتا ہے جب نیت پاک و صاف ہو، ہجرت جیسی تہتم باشان چیز میں نیت کے فساد سے ثواب جاتا رہتا ہے۔ اور ایک اندھا جو اپنی شرعی مجبوری کی وجہ سے جہاد میں شریک نہیں ہو سکتا اس کو نیت کی خوبی کی وجہ سے اجر ملتا ہے۔

نماز کے عمل صالح ہونے میں کس مسلمان کو شبہ ہو سکتا ہے، لیکن یہی نماز اگر ریا کے جذبہ کے ساتھ پڑھی جائے تو باعثِ ہلاکت ہے، ارشادِ ربّانی ہے۔

قَوْلٌ لِلْمُضَلِّينَ الَّذِينَ هُمْ عَنْ
صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ الَّذِينَ
هُمْ يَرَاءُونَ۔ (ماعون)

ان نمازیوں کے لئے بڑی خرابی ہے جو اپنی
نماز کو بھلا دیتے ہیں اور جو اپنی نماز
میں ریاکاری کرتے ہیں۔

ویل جہنم کا ایک گہرا طبقہ ہے اور بعض نے ویل کا ترجمہ خرابی اور ہلاکت سے کیا ہے جس سے معلوم ہوا کہ ریاکار کی نماز باعثِ محرومی اور ناکامی ہے، حدیث میں اس کو شریکِ اصغر سے تعبیر کیا گیا ہے، دیکھو آپ نے، اس قدر عظیم الشان عبادت اور ذرا سی نیت کی خرابی نے اسے کہاں سے کہاں پہنچا دیا۔

واقعی بات یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ ظاہر سے زیادہ باطن کو دیکھتا ہے جسم سے زیادہ اس کی نظر باطن پر ہوتی ہے، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے :-

إِنَّ اللَّهَ لَا يَنْظُرُ إِلَىٰ أَجْسَامِكُمْ وَلَا
إِلَىٰ صُورِكُمْ وَلَكِنْ يَنْظُرُ إِلَىٰ قُلُوبِكُمْ وَرَوَاهُ
الْمُسْلِمُ (رياض الصالحين للشيخ السبكي)

اللہ تعالیٰ تمہاری صورتوں کو
نہیں دیکھتا ہے اس کی نظر تو قلبی
طور پر تمہارے دلوں پر ہوتی ہے

ریا کاری کا فساد نیت کی اس مختصر تفصیل کے بعد غور کیجئے کہ نیت کو اعمال کی قبولیت اور اس کی اصلاح میں کس قدر دخل ہے، تو پھر کس طرح یہ ممکن ہے کہ تعمیرِ مسجد جیسا اہم کام انجام

دیا جائے اور اس میں نیت کے فساد سے بگاڑ پیدا نہ ہو، یقیناً اس نیت بدکا اثر اس کے اعمال پر پڑ کر رہے گا، اگر نیت ریاکاری اور نام و نمود کی ہے تو اس کو معاوضہ میں یہ چیزیں ملیں گی، جس ثواب کی تعمیر مسجد میں بشارت سنائی گئی اس سے یہ محروم رہے گا۔

کل مسجد بنی مباحۃ اور براء او سمعۃ جو مسجد بنگ، ریاکاری، اور نام و نمود یا کسی اور لغرض سوا ابتغاء وجه اللہ اور بھال غیر طیب فہو لاحق بمسجد ضرار (تفسیرات احمدی ص ۲۸۵ و مدارک علی الخازن ص ۲۶۵)

ناپاک مال سے بنائی جائے وہ مسجد ضرار کی سی ہے۔

مسجد ضرار مسجد ضرار وہ مسجد ہے جو مسجد قبا کے مقابلہ میں بنائی گئی تھی، بانی منافق اور دشمن رسول تھے جن کا مقصد مسلمانوں میں بھٹ ڈالنا اور سازش کا جال بچھانا تھا، مسجد کی شکل میں یہ خفیہ کارروائی کے لئے منافقوں نے ایک گھر بنایا تھا، اللہ تعالیٰ نے آپ کو اس کی اطلاع دی تو آپ نے اسے جلوہ کرنا کھینچ کر بنا دیا، قرآن میں ہے۔

وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضَرَارًا
وَكُفْرًا وَتَفْهِيمًا بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ
وَإِسْرَارًا لِّمَنْ حَارَبَ اللَّهَ وَ
رَسُولَهُ مِنْ قَبْلُ وَكَانُوا فِي
أَسْرَدِنَا إِلَّا الْحُسَيْنِ وَاللَّهُ لَيَشْهَدُ
أَنَّهُمْ لَكَافِرُونَ ۝ لَا تَقُمْ
فِيهِ أَبَدًا۔

اور کچھ لوگ ایسے ہیں جنہوں نے اس غرض سے مسجد بنائی کہ اسلام کو فرہینچائیں اور اس میں بھٹ کر کفر کی باتیں کریں اور ایمانداروں میں تفریق ڈالیں اور اس کے قیام کا سامان کریں جو پہلے سے اللہ اور اس کے رسول کا مخالف ہے اور میں کھائیے کہ بجز بھلائی کے ہماری نیت کچھ اور نہیں اور اللہ گواہ ہے کہ وہ بالکل جھوٹے ہیں آپ

(توبہ - ۱۳) (ایسے نبی) اس میں ہرگز ناز نہ پڑھیں۔

جس مسجد کا یہ حال ہو کسی مسلمان کی بے پروائی مسجد کا اسی جیسا ہو جانا معمولی بات نہیں ہے۔ غور کیا جائے کہ جو مسجد اس نیت فاسد سے بنائی جاتی ہے کہ نام و نمود اور عزت حاصل

ہو، اللہ کے یہاں نہیں دنیا والوں میں، اس کی مسجد اور خود بانی کا کیا حال ہوگا، ایسی مسجد جب مسجدِ ضرار کے درجہ میں آنے کے لائق ہو جائے گی تو اس کے بانی کس درجہ میں آجائیں گے؟ بار بار سوچئے، اللہ ہر مسلمان کو اس عذاب سے بچائے۔

بطورِ ریاضت یا مسلمان کی اس کا یہ مطلب بھی نہیں ہے کہ اس طرح کی مسجد ہر پہلو سے مسجدِ ضرار کے تعمیر کردہ مسجد حکم میں ہو جاتی ہے، بلکہ یہ صرف انتقاءِ ثواب، نیتِ فاسدہ اور فقہانِ خلیص میں ہے، کیونکہ مسجدِ ضرار اور آج کل کی مسجد جو بطورِ ریاضت بنائی جائے دونوں میں فرق ہے۔ سب کو معلوم ہے کہ مسجدِ ضرار میں مسجد کی نیت سے ہی سے نہ تھی بلکہ محض تبلیغ اور فریب مقصد تھا، جس کا قرآن نے اعلان کیا، اس کو مختصر لفظوں میں ”دعوہ کی ٹسٹی“ کہہ سکتے ہیں، مگر مسلمان جو مسجد بناتا ہے اس کی نیت ہر حال میں مسجد کی ہی ہوتی ہے۔ صرف اس کی نیت میں ریا اور نام و نمود کی آمیزش ہو جاتی ہے جس کی وجہ سے ثواب سے محرومی ہوگی۔

غور کرنے سے معلوم ہوگا کہ مسجدِ ضرار میں چار چیزیں تھیں، جن کی وجہ سے یہ مسجدیت سے نکل گئی۔ اول یہ کہ اسے منافقین نے اپنی اغراضِ فاسدہ کی تکمیل کا ذریعہ، اور مسلمانوں کی ضرر رسانی کا جیلہ بنایا تھا جس کو لفظ ”ضرار“ بتلا رہا ہے، دوم یہ کہ اس کی آڑ میں کفر کی تقویت مقصود تھی اور اسلام کا ضعف و انحلال جیسا کہ لفظ ”کفر“ سے ظاہر ہے، سوم یہ کہ مسلمانوں کی باہمی اخوت و محبت اور ان کی یکجہائی پامال کر کے تفرقہ، اختلاف اور عداوت پیدا کرنا ان کی خواہش تھی جس پر لفظ ”تفریقاً بین المؤمنین“ شاید ہے۔ چہاں یہ کہ منافقین نے اس مسجدِ ضرار کو دشمنِ خدا و رسول کی روپوشی اور گھات کے لئے تیار کیا تھا، جس کا نام مفسرین نے ابو عامر خزاعی نصرانی ”بتایا ہے۔ اسی کی طرف اشارہ ہے۔ ”لمن حارب اللہ ورسولہ“

یہ بات ہر شخص کی سمجھ میں آنے کی ہے کہ مسلمان جو بھی مسجد بناتا ہے اس کا مقصد ان میں سے کچھ بھی نہیں ہوتا ہے "اس لئے وہ ظاہری احکام میں مسجد ہے گو عند اللہ مقبول نہ ہو مسجدیت اور مقبولیت میں تلازم نہیں، نہ ایک جانب سے، نہ دونوں جانب سے۔ واللہ اعلم" باقی اس میں کوئی شبہ نہیں ہے کہ ہر مسلمان کو ایسی بات سے پرہیز لازم ہے، جس سے اس کو ثواب سے محرومی ہو اور ہمہ دم اس کو ضبطِ عمل سے ڈرتے رہنا چاہیے۔

إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ ۝

بانی کے نام کا کتبہ بعض لوگ جو بدعات کا شکار ہو کر مسجد پر اپنا نام کندہ کراتے ہیں یا بانی اپنے نام کا کتبہ لگاتے ہیں یہ بھی ریا ہے اور بقول ابن جوزی اخلاص سے محروم ہیں۔

ہمارے دور میں تعلی، ترقی اور آن و شان کی جو رسم بد جاری ہو گئی ہے اور اخلاص کی جس طرح مٹی پلید ہو رہی ہے وہ قابلِ صد افسوس ہے، ملا جیوں نے سچ فرمایا ہے کہ ہمارے زمانہ کے وہ متعصب مشائخ اور بھی قابلِ تعجب ہیں جو ہر گلی کوچے میں مسجد اس لئے بناتے پھرتے ہیں کہ نام و نمود حاصل ہو اور شان و شوکت نمایاں رہے یہ محض باپ دادا کی غلطیوں کا نتیجہ ہے ان کو مسجد ضرار کے دافع میں غور و فکر کرنا چاہیے، اور انجام سے ڈرنا چاہیے۔

حلال مانیت اینیت کی اصلاح کے ساتھ یہ بھی خیال رکھنا ضروری ہے کہ مسجد میں جو مال لگایا جائے وہ پاک اور حلال کمائی کا ہو، اس اجتماعی نظام میں ان تمام مفاسد پر پرہیز کرنا چاہیے جو اس سے کوئی بُرا اثر پیدا ہو، اور اس نظام کی ہر طرح سے حفاظت کی گئی ہے تاکہ اس کے استحکام میں کہیں سے کوئی رخنہ پیدا نہ ہونے پائے۔

مال حرام اپنا ایک خاص اثر رکھتا ہے جو کبھی نہ کبھی فتنہ و فساد کا مرکز بن جاتا ہے جسے زہر کہہ سکتے ہیں اگر فوری طور پر کچھ نہ بھی ہو تو بھی مسلمان نہ رہنا چاہیے، پھر یہ مال جب کہ مسجد جیسی پاک جگہ میں صرف ہو رہا ہو، یہ دریا ریاہی ہے اور اس کی نسبت اللہ تعالیٰ کی طرف ہے، اس

میں ناپاک مال کی ذرہ برابر گنجائش نہیں ہے۔

ان الله طيب لا يقبل
الذات الطيب (مسلم)

بیشک اللہ تعالیٰ پاک ہے وہ بجز
پاک اور حلال کے قبول نہیں کرتا۔

ذانیہ کی تعمیر کردہ مسجد مال حرام سے مسجد ہی نہیں بلکہ اس کا استعمال کہیں بھی جائز نہیں ہے، پھر مسجد میں اگر کوئی لگاتا ہے تو وہ دین پر ظلم کرتا ہے، اسی وجہ سے علماء نے لکھا ہے کہ زانیہ یا مغنیہ عورت اگر زنا اور غنا کی کمائی سے مسجد بنائے تو یہ مسجد ہی نہیں ہوگی۔ مولانا عبدالحی فرنگی محلی نے اس مسئلہ کی دلیل میں اسی اوپر والی حدیث کو پیش کیا ہے، اس کی وضاحت ایک دوسرے استفاد کے جواب میں فرماتے ہیں کہ مسلم اور ترمذی میں ایک حدیث رافع بن خدیج سے آئی ہے، اس میں آنحضرت کا یہ فرمان ہے *ھم البغی خبیث* ذانیہ کی کمائی حرام ہے کسی کو خبیث کے معنی جو حرام کیا گیا ہے، اس میں شہر ہو سکتا تھا اس لئے انھوں نے اس کو سید جمال الدین محدث شیخ عبدالحق شارح مشکوٰۃ اور ملا علی قاری کے حوالہ سے ثابت کیا ہے۔ ملا علی قاری کی دلیل یہ ہے :-

مھر البغی خبیث اسی حرام اجماعاً	ذانیہ کی کمائی خبیث یعنی بالاتفاق
لا تھا تاخذ لا عوضاً عن الزنا	حرام ہے اس لئے کہ وہ اس کو زنا کے
المحرم ووسيلة المحرام حرام وسماء	معاوضہ میں لیتی ہے جو حرام ہے اور
ھو اھجاز الا نہ فی مقابلة البضع	حرام کا وسیلہ بھی حرام ہے اس کا نام
(فتاویٰ عبدالحی ج ۳ ص ۳۵)	ہر مجازاً رکھا گیا ہے کہ وہ شہر گاہ کے مقابلہ میں ہے

ماحصل یہ ہوا کہ مال حرام سے مسجد نہیں بنائی جاسکتی وہ حرام مال زنا و غنا سے حاصل کیا گیا ہو یا کسی اور ناجائز و حرام طریقہ سے، فرض کر لیجئے اگر کوئی اس طرح مال حرام کی تیار کردہ مسجد ہے اور اس میں کسی نے نماز پڑھ لی تو گو فرض ذمہ سے ساقط ہو جائے گا مگر ثواب میں نقص ضرور پیدا ہوگا اور مسجد کے بنانے والے کو بھی کوئی ثواب نہیں ملے گا۔

ال حرام سے اب یہ بخت بہر حال ہے کہ اس مسجد کا کیا حکم ہے۔ اسے مسجدیت سے خارج قرار
 تعمیر کردہ مسجد کا حکم دیا جائے یا نہیں۔ حکیم الامتہ مولانا محمد تقویٰ اپنے رسالہ "آداب المساجد" میں لکھتے ہیں :-

"دوسرا حکم اس کا مسجد نہ ہونا ہے، اس میں دلیل کی حاجت ہے، صرف مولانا عبدالحی
 کا قول حجت نہیں۔ مسجد کا احکام میں مسجد ہونا مسئلہ فقہیہ ہے، جو کتب فقہ میں تحقیق مسجدیت
 کے لئے مال کا حلال ہونا کہیں مذکور نہیں، جیسے کوئی شخص بہ نیت ریا وقف کرے تو وہ
 وقف مقبول نہ ہو بلکہ خوفِ معصیت ہے لیکن وقف صحیح ہو جاتا ہے، اسی طرح گو یہ مسجد مقبول وقف
 بلکہ خوفِ معصیت ہے لیکن احکام میں مسجد ہو جائے گی، مثلاً اس کی بیع جائز نہیں، اس
 میں مائض و جنب کا داخل ہونا جائز نہیں، اس میں بول و لغو و پیشاب و پائنتا نہ درست
 نہیں۔ اب صرف یہ بات باقی ہے کہ اس کو کیا کیا جائے۔ سو اس کا حکم کہیں مقبول نظر سے نہیں
 گذرا، لیکن قواعد سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس کو بند کر کے محفوظ کر دیا جائے، نہ اس میں نماز پڑھیں
 نہ اس کی بے حرمتی کریں۔ البتہ اگر زمین حلال ذریعہ سے حاصل ہوئی ہے، اور صرف ملکہ حرام
 ہے تو بجائے اس کے دوسرے ملکہ سے اس کی تعمیر کر دینا جواز انتفاع کے لئے کافی ہو جائیگا
 اور اسی مسجد مذکور کی جو مال حرام سے بنائی ہوئی ہے، ایسی مثال ہے جیسے نحو ذی اللہ کوئی
 شخص ناپاک میاہی سے قرآن مجید لکھ لے، اس میں نہ تلاوت جائز ہے اور نہ اس کی بے ادبی
 جائز ہے بلکہ دفن کر دیا جائے، یا قی مثلہ نازک ہے دوسرے علماء سے بھی نظر کرا لی جائے"

یہ تفصیل مولانا رحمۃ اللہ علیہ نے زانیہ اور مغنیہ کی مسجد پر لکھی ہے، جس کی کھائی حرام ہوتی
 ہے، یہی تفصیل دوسرے مال حرام سے بنائی ہوئی مسجد کی بھی ہوگی۔

گندہ مال سے مسجد میں مال حرام کے سوا ایسے مال سے بھی اجتناب ضروری ہے جس میں کسی
 تعمیر میں اجتناب طرح کی شرعی کراہیت پیدا ہو جائے، تاکہ مسجد اوساخ سے منزہ کہی جاسکے
 اور مسلمانوں کے اجتماع کے مرکزی گھر ہر طور پر ایک اعلیٰ نمونہ بن سکیں۔

علماء نے اسی وجہ سے لکھا ہے کہ مسجد میں ایسے مسلمان بھنگی کی کمائی لگانا درست نہیں ہے جس کی کمائی سوائے پانچمانہ اٹھانے کی اجرت کے نہیں ہے۔ کیونکہ حدیثوں میں اس طرح کی کمائی کو کراہت آمیز کہا گیا ہے، اسی طرح زکوٰۃ یا زکوٰۃ کے حکم میں جو مال ہے اس کا لگانا بھی مسجد میں جائز نہیں ہے۔ کیونکہ اس طرح کے مال میں حکماً ایک طرح کی گندگی ہے۔ اس ساری بحث کا خلاصہ یہ ہے کہ بلاشبہ تعمیر مسجد کا رُتوبہ ہے مگر تعمیر مسجد میں چند امور کا لحاظ از بس ضروری ہے جن کی طرف اوپر اشارہ کیا گیا، کیونکہ یہ چیزیں وہ ہیں جو مشکوٰۃ نبوت سے مستخرج ہیں۔

مسجدوں کی تزئین

تعمیر مسجد کا اجر بیان ہو چکا، اب اس پر روشنی ڈالنی ضروری ہے کہ تعمیری خالص کیا ہیں، یعنی مسجدیں کیسی بنائی جائیں، کیونکہ ہم دیکھ رہے ہیں کہ یہ رسم عام طور پر پھیلتی جا رہی ہے، کہ مسجد کی تعمیر کے ساتھ لوگ یہ بھی ضروری سمجھتے ہیں کہ اس میں جھاڑو فانوس ہوں، رنگ و روپ میں ممتاز ہوں اور گل و بوٹے ضرور ہوں اور زیادہ سے زیادہ ہوں۔

مسلمانوں کی اقتصادی حالت کے پیش نظر بھی اس لئے بحث ضروری ہے ورنہ کہیں ایسا نہ ہو کہ آئندہ جا کر جو سلسلہ تیل رہا ہے وہ بھی رک جائے اور مسلمان بعض ان چیزوں کو ضروری تصور کر لیں جو ہرگز ضروری نہیں ہیں۔

تعمیر مسجد میں سادگی ہم پہلے مسجد نبوی کے سلسلہ میں اشارہ کر آئے ہیں کہ مسجد ایسی سادہ ہونی چاہیے جسے تمام مسلمان یا سانی بنا سکیں، پھر آپ وہاں مسجد نبوی کی ہیئت پڑھنے کے ہیں کہ جو مسجد آپ نے بنائی تھی وہ بالکل سادہ تھی، بخاری نے عبداللہ بن عمر سے ایک روایت نقل کی ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ

”مسجد نبوی اہم رسالت میں کچی اینٹ سے بنائی گئی تھی جس کی چھت برگ کھجور کی، اور ستون درختِ خرما کے تھے، ابو بکر صدیقؓ نے اس میں کوئی زیادتی نہ کی، اپنے حال پر رہنے دیا، فاروق اعظمؓ نے زیادتی تو کی لیکن سابق بنیاد پر بنائی اور وہی کچی اینٹ کی دیوار، برگ کھجور کی چھت، صرف ستون لکڑی کے دیئے۔ پھر حضرت عثمانؓ نے اس میں کافی زیادتی کی۔ دیوار منقش پتھر اور سمنٹ سے ہتھون بھی منقش پتھروں ہی کے اور چھت ساج کی لکڑیوں سے تیار ہوئی۔“

تعمیری خصائص کا جہاں تک تعلق ہے یہ بات صاف ہے کہ دورِ فاروقی تک وہی سادگی رہی جو آپ کے زمانہ میں تھی حالانکہ آمدنی کے لحاظ سے فاروق اعظمؓ کا زمانہ ممتاز کہا جاسکتا ہے فتوحات کی کثرت تھی، روم و فارس کے خزانے لڑے چلے آ رہے تھے، آپ نے مختلف شعبوں کو ترقی دی اور بہت سے نئے شعبے پیدا کئے۔ مگر اس طرف آپ نے کوئی توجہ نہیں کی۔ یہی نہیں بلکہ سختی سے اس تزیین کو روکا، آپ کا فرمان تھا کہ رنگ سازی کر کے فتنہ کا سامان نہ فراہم کیا جائے۔

امر عسب ببناء المسجد وقال اکن
الناس من المطر وایاک ان
تحمس و تنقص ففتن الناس
عمر نے مسجد کے بنانے کا حکم دیا لیکن ساتھ
ہی یہ بھی فرمایا کہ میں لوگوں کو بارش سے بچانا
چاہتا ہوں، خیر دار مسجد سرخ و زرد نہ بنائی جائے
جس سے لوگ فتنہ میں مبتلا ہو جائیں۔
(بخاری ج ۱ ص ۶۲)

دعوتِ عثمانی میں ترقی البتہ دورِ عثمانی میں تھوڑی سی زیبائش آئی، اور وہ بھی مستحکم عمارت کے ضمن میں بات یہ
ہوتی کہ اس دور میں نفاست بڑھ گئی، لوگوں نے محل بنوانے شروع کر دیئے جس کی وجہ سے
حضرت عثمانؓ نے بھی اس کی ضرورت محسوس کی کہ مسجد کی عمارت میں ترقی دی جائے۔

آپ کی تیار کردہ مسجد میں پیل بوٹے زیادہ نہ تھے، کوئی فاص زرق برق بھی پیدا نہ کیا گیا
ایک اعتدالی شکل اختیار کر کے نفاست بڑھا دی، مگر یا اس ہمہ کتنے صحابہ کرامؓ کو یہ اضافہ

پسند نہیں آیا، وہ اپنی محبت رسول کی وجہ سے چاہتے تھے کہ وہی ہیئت باقی رہے جو آپ کے زمانہ میں تھی، گو یہ بھی درست ہے کہ کسی نے اس پر شدید انکار بھی نہ کیا۔

ترتیب کی ابتداء مسجد کی زینت جس نے اعتدال سے بڑھائی اور تزخرف کی حد کو پہنچایا وہ حکومت بنی امیہ کا خلیفہ ولید بن عبدالملک بن مروان تھا۔ یہ صحابہ کرام کا بالکل اخیر زمانہ تھا، اس وقت مدینہ کے عامل (گورنر) عمر بن عبدالعزیز نہ تھے، انہی کی نگرانی میں ۸۶ھ میں مسجد نبوی کی تعمیر جدید شروع ہوئی اور صنایع و معمار قیصر روم کے یہاں سے منگوائے گئے، ساز و سامان بھی بہت کچھ وہیں سے آیا۔ صنایع (کارگر) چونکہ قبلی یا رومی تھے اس لئے انھوں نے موقع موقع سے مسجد کی بے حرمتی بھی کی، اور نقش و نگار اور جھاڑو فانوس کا نوکونی ٹھکانہ ہی نہ رہا۔ صرف قبلہ والی دیوار پر سینتالیس ہزار اشرفیاں خرچ کی گئی تھیں۔ تین چار سال میں جا کر یہ کام ختم ہوا۔ تکمیل عمارت کے بعد ولید دیکھنے آئے تو اتفاق سے ان کی ملاقات حضرت عثمان غنیؓ کے کسی صاحبزادے سے ہو گئی، ولید نے ان سے کہا۔ دیکھئے آپ کے والد کی تعمیر کردہ مسجد اور اس میں کتنا فرق ہے۔ یہ سن کر صاحبزادے نے جواب دیا، ہاں میرے باپ کی تعمیر مسجد تھی اور آپ کی یہ تعمیر کردہ عمارت یہود و نصاریٰ کے کنیسوں جیسی ہے۔

ترتیب شریعت کی نظر میں ذخیرہ احادیث کو سامنے رکھ کر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس طرح کی مزخرف عمارت مسجد کے لئے شریعت کی نظر میں پسندیدہ نہیں ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:-

ما امرت بتشید المساجد قال مسجدوں کو شدید بنانے کا حکم نہیں ہے ابن عباسؓ

ابن عباسؓ ان تزخرفہا کہا زخرفۃ الیہود نے معنی بیان کئے کہ تم ان مسجدوں کو یہود

والنصاری (یہود اور دیاب بناء المسجد) نصاریٰ کی طرح زینت دو گے۔

زخرفہ زینت دینے کو کہتے ہیں۔ اصل میں "تزخرف" نام ہے سونے کے پانی چڑھانے

لہ جذب القلب للشیخ عبدالحق محدث دہلوی باب ہفتم ۲۰ ایضاً

اور سنوارنے کا۔ کیونکہ لغت میں "زخرف" کے معنی سونا اور کسی چیز کو کمال حسن دینا ہے۔
حضرت عبداللہ بن عباسؓ نے اسی طرف اشارہ فرمایا ہے کہ مسجد کو ایسی زینت دے جو
اعتدال سے بڑھی ہوئی ہو جیسے یہود و نصاریٰ اپنی عبادت گاہوں کو آراستہ کرتے اور
سنوارتے ہیں حالانکہ معبد کے ساتھ یہ یرتاء پسندیدہ نہیں ہے، کیونکہ اس میں عقیدت سے
زیادہ ڈینگ کو دخل ہے۔

بات بھی درست ہے کہ ہماری مسجدوں میں یہ تزخرف اور یہ حد سے بڑھی ہوئی
کھلکاری دوسری ہی قوموں کی عبادت گاہوں سے آئیں اور یہاں آکر اس قدر بڑھ گئی
ہیں کہ اب وہ قومیں جن سے یہ چیز لی گئی تھی بہت پیچھے رہ گئیں۔ آج بھی روٹے زمین پر جو
مسجدیں مسلمانوں کی رہ گئی ہیں وہ بے نظیر ہیں۔ تفصیل دیکھنی ہو تو دیکھئے اخبار الاندلس
مترجمہ منشی خلیل الرحمن باب بست و نہم جلد سوم۔

تقاخر علامت قیامت [شریعت میں اس طرح کی زینت کو ناپسند غالباً اس لئے کیا گیا ہے کہ اس مرکز پر
پہنچ کر اخلاص و للہیت ختم ہو چکتی ہے اور فخر و مباہات اس کی جگہ لے لیتی ہے، جس کو حدیث
میں علامات قیامت میں شمار کیا گیا ہے۔ آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا
قول ہے۔

لا تقوم الساعة حتی یتباہا

قیامت اس وقت آئے گی جب

الناس فی المساجد (ابوداؤد باب بنا المسجد)

لوگ مسجدوں میں تقاخر کرنے لگیں گے۔

تجربہ بھی اس کی تائید کرتا ہے کہ مغز کو چھوڑ کر چھلکے پر وہ قوم جان دیتی ہے جس کے برے
وقت آجاتے ہیں اور محروم لقمہ کی گھنگھور گھٹائیں اُمنڈ اُمنڈ کر پرسنے لگتی ہیں، پھر
فرمایا نبی صادق صلی اللہ علیہ وسلم نے

ما ساء عمل قوم قط الا زخرفوا

جب کسی قوم کے اعمال بگڑتے ہیں تو وہ اپنی مسجدوں

سے قاموس ج ۳ صفحہ ۱۷۵ اس کے لئے انتظار کیجئے تاریخ مساجد کا جو زیر ترتیب ہے۔

مساجد ہم (ابن ماجہ باب تشیید المساجد) کہ مزین کرتی ہیں۔
 یہ پیشین گوئی ہے کہ تزیین مساجد قوم کی بد اعمالی کی علامت ہے، جس چیز کو
 مسلمانوں نے سمجھا تھا کہ بڑائی اسی میں ہے وہ شریعت کی نظر میں بدترین نکلی۔ سرکارِ دو عالم
 نے یہ بھی فرمایا ہے:-

اور کہ سنش فون مساجد کو کیا
 میں دیکھتا ہوں کہ تم قریب ہی زمانہ میں
 شرف الیہود کناشہا و
 مسجودوں کی بلندی بالابنا شروع
 کہا شرف النصارى بیعہا۔
 کہ دو گے جیسا کہ یہود و نصاریٰ
 اپنے کنیسے اور گرجے بناتے ہیں۔
 (ابن ماجہ باب تشیید المساجد)

مسجد کی عمارت کی بلندی اور اس کی گلکاری کو دیکھتے اور اس کے بعد اس کی آبادی
 کا جائزہ لیجئے تو اندازہ ہو کہ یہ جذبہ کس قدر رکھو کھلا ہے، ظاہری زینت کا یہ حال اور
 نشاء اصلی کا ایسا فقدان۔ اللہ تعالیٰ رحم فرمائیں، اسی حالت کی طرف خادم رسول صلعم
 حضرت انس رضی نے اشارہ فرمایا تھا:-

یتباہون بہا ثملایعہا و تھا
 مسجدوں میں لوگ تفاخر کریں گے مگر پھر
 الاقلید (بخاری ج ۱ ص ۶۴)
 اس کی آبادی کا خیال کم ہی لوگیں کہ ہو گا۔

تزیین خشوع کے خلاف ہے ایک پہلو سے اور غور کیجئے کہ مسجدوں کی زینت کتنی بے جا ہے پہلے نقل
 کیا جا چکا ہے کہ نماز کی روح خشوع و خضوع ہے اور اس کے بغیر نماز بے جاں ہے، اس
 زمانہ میں خشوع کا یہ نہی فقدان ہے مگر جبکہ نقش و نگار ہونگے تب تو یہ چیزیں اور بھی نمازی کو
 بہو و لعب میں مبتلا کر دینگی، ایک دفعہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہ رضی کے
 دروازہ پر خوبصورت پردہ دیکھا تو فرمایا:-

ایمیطی قوامک ہذا فانہ لا یزال
 اپنے اس باریک و خوبصورت پردہ کو ہٹالو اس
 قضاویہ تعرض لی فی صلوتی (بخاری)
 کی تصویریں نماز میں مجھ کو چھیرتی ہیں۔

دیوار تو اپنی جگہ رہی آپ نے بوٹے دار چادر بھی اپنے لئے پسند نہیں فرمائی، اور وجہ
یہ بیان کی کہ یہ چادر مجھ کو نماز میں غافل کرتی ہے۔

اس حدیث میں جہاں حضورِ قلب پر حجت اور انقیاد و خشوع کی دعوت ہے، وہاں
دل میں انتشار پیدا کرنے والی چیزوں کی طرف دیکھنے کی ممانعت بھی ہے، امام نووی
نے اسی حدیث کے سلسلہ میں لکھا ہے۔

”مسجد کی محراب کی تزئین اور اس کی دیواروں کو منقش بنانا ایسی چیزیں ہیں جو نمازیوں کی
توجہ اپنی طرف جذب کر لیتی ہیں، لہذا محراب اور درو دیوار کی تزئین، نیز نقش و نگار
بنانا مکروہ ہے، کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی منقش چادر کو دور کرتے
ہوئے یہی علت بیان فرمائی تھی۔“

کتنی عجیب بات ہے کہ رحمتِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ذرا ذرا سی باتوں سے اجتناب
کیا کہ کہیں دل کا خشوع متاثر نہ ہو جائے۔ معمولی نقش و نگار اور گلکاری کو اپنی نماز میں
مخل سمجھا، تاکہ نماز کا پورا حق ادا ہو سکے، مگر آج ان کے پیروؤں کا یہ عالم ہے کہ ان سے
بڑھ کر مخل چیزوں سے بھی پرہیز نہیں کرتے۔

بقدر ضرورت اجازت بلاشبہ زمانہ کے پیش نظر بعض علماء نے خوبصورت و مزین مسجد بنوانے کی
اجازت دی ہے، مثلاً ابن المنیر کہتے ہیں کہ زمانہ جب ترقی کا ایسا آجائے کہ لوگ اپنے
رہنے بہنے کے لئے عالی شان محل اور رنگین کوٹھیاں تعمیر کرنے لگیں تو ایسے زمانہ میں استخفاف
اور استہانت سے بچنے کے لئے مسجدوں کی بھی تزئین ہونی چاہیے، حتیٰ کہ وہ یہ بھی فرماتے ہیں
کہ سلف صالحین کی اتباع میں روکنا تو جائز ہے مگر کسی اور وجہ سے مسجد کی تزئین روکنا مناسب
نہ ہوگا۔ امام اعظم ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ نے بھی اس کی اجازت دی ہے مگر اس وقت جب یہ
تزئین و نفاست تعظیم و تکریم کی نیت سے ہو اور روپے اپنے پاس کے ہوں، وقف یا بیت المال

کے نہ ہوں۔

فقہا کی تفصیل لیکن اس میں بھی شبہ نہیں ہے کہ دوسرے بہت سے علماء اس تزیین کے خلاف ہیں اور ان کی دلیل بہت قوی اور حدیث کے نقطہ نظر کے بہت قریب ہے۔ اس سلسلہ کی حدیثیں ابھی اوپر گزر چکی ہیں، امام عظیم جنہوں نے اجازت دی ہے، ان کا یہ بھی کہنا ہے کہ یہ تزیین خلاف اولیٰ ہے اور ان کے اقوال کی تفصیل کو سامنے رکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کا ذاتی رجحان اسی طرف ہے کہ مسجد میں سادہ بناٹی جائیں اور جو روپے نقش و نگار اور گلکاری میں خرچ ہوں اچھا یہ ہے کہ انہیں فقراء و مساکین پر خرچ کیا جائے جو واقعی امداد و اعانت کے مستحق ہیں، فقہ حنفی میں یہ بھی مصرح ہے کہ محراب، قبلہ کی دیوار اور داہنی اور بائیں جانب کی دیواریں سادہ رکھی جائیں، ان پر پھول پتیاں نہ بنوائی جائیں کیونکہ ان کی کراہیت میں کسی کو بولنے کی گنجائش نہیں ہے، وجہ ظاہر ہے کہ محراب کی تزیین امام کے خشوع اور یکسوئی کے لئے زہر قاتل ہے جو پوری جماعت کا سردار ہے، قبلہ کی دیوار کی زینت اور گلکاری اس لئے منع ہے کہ صف اول کے نمازیوں کے خضوع کے لئے مضر ہے، اور داہنی اور بائیں کی دیواریں ان لوگوں کے لئے مغل ہوئگی جو ان کے قریب کھڑے ہونگے وغور کیجئے جو چیزیں نماز کے انہماک اور احسان ہی کو کھو ڈالیں، جو نماز کی روح اور قلب کا درجہ رکھتی ہے ان کو تربیت کیونکر پسند کر سکتی ہے۔ لے دے کر بچھے والی دیوار اور چھپت رہ جاتی ہے جن کے متعلق اجازت سمجھ میں آتی ہے، مگر وہ بھی خلاف اولیٰ ہے یہ ساری تفصیل مسجد کے اندرونی حصہ کی ہے۔ باقی رہا مسجد کا بیرونی حصہ جس کو اندر سے کوئی تعلق نہیں، اس حصہ کے متعلق فقہ حنفی میں بالکل اجازت نہیں ہے کہ اس کا تعلق باہر سے ہے جس سے اہل مسجد کو کوئی لگاؤ نہیں ہے۔

پھر یہ بھی واضح رہے کہ اگر کسی منہولی نے مال وقف سے اندرونی حصہ ہی میں سہی

گلکاری کی یا پھول پتیاں بنوائیں تو اس کو تاوان ادا کرنا ہوگا۔
یہ جو چھ کتبہ پیش کی گئی ہے یہ فقہ حنفی کی مشہور کتاب ردالمحتار کا خلاصہ ہے، عالمگیری
جو قوائی میں بہت مشہور و مقبول ہے اس میں تو دیواروں کے نقش و نگار کو مطلقاً مکروہ
لکھا ہے اور یہ تصریح ہے کہ نقش و نگار کم ہوں یا زیادہ دونوں صورتوں میں کراہت سے
خالی نہیں۔ ہاں چھت کے معمولی نقش و نگار کو جائز کہا ہے۔ زیادہ پھول پتیوں کو اس میں
بھی مکروہ ہی لکھا ہے۔

ترتیب سے اجتناب اس تمام تفصیل کو مد نظر رکھتے ہوئے یہ فیصلہ ناگزیر ہو جاتا ہے کہ بے فائدہ پھول
پتیوں سے اجتناب ضروری ہے جو فضول خرچی اور اسراف میں داخل ہے اور جس کی
قرآن نے قباحت بیان کی ہے۔

اولے یہ ہے کہ مسجد کی دیوار مضبوط، بقدر ضرورت خوبصورت اور سادہ ہو۔
ان پر کچھ لکھا ہوا بھی نہ ہو۔ صاحب بحر الرائق لکھتے ہیں:-

والا ولی ان تکون حیطان
المسجد ابیض غیر منقوشة ولا
مکتوب علیہا ویکرہ ان تکون منقوشة
بصور وکتابة (ج ۵ ص ۲۵۱)

اچھا یہ ہے کہ مسجد کی دیواریں
سفید اور نقش و نگار سے پاک ہوں،
ان پر لکھا ہوا بھی کچھ نہ ہو۔
صور و کتابت سے منقش کرنا مکروہ ہے۔

شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کو عرب و عجم میں جو مقبولیت حاصل ہے وہ پوشیدہ نہیں
ہے ان کی رائے بھی سننے کے لائق ہے۔

”تعمیر مسجد میں احتیاط سے کام لیں کہ وہ مطلقاً و مزین کی حد کو پہنچنے نہ پائے، اس کی دیواروں
اور چھتوں پر سونے کا پانی نہ چڑھائیں اور نہ پھول پتیوں سے آراستہ بنائیں، اور نہ نیلے
رنگ وغیرہ سے رنگین ہی کریں، کیونکہ اس طرح کی چیزیں مسجد کو تماشا گاہ کے درجہ میں

کر دیتی ہیں اور یہی وجہ ہے کہ امیر المومنین فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے مسجد نبوی کی تجدیدات عمارت کے وقت تاکید کر دی تھی کہ مسجد ایسی ہو جو لوگوں کی بارش وغیرہ سے حفاظت کرے۔ خیر ذرا سرخ و زرد رنگوں سے رنگین مت بنانا کہ لوگ فتنہ میں مبتلا ہو جائیں۔

موجودہ دور میں تین اس زمانہ میں جبکہ مسلمان مالی اعتبار سے تباہی و بربادی کے کنارے پہنچ چکے ہیں، فقر و فاقہ نے ان کے گھروں میں ڈیرہ ڈال رکھا ہے، فقراء و مساکین کی بہتات ہے۔ یتیموں اور یتیم خانوں کا کوئی پرسان حال نہیں، غریب بچوں کی مذہبی تعلیم مشکل ہو رہی ہے۔ دینی اور علمی ادارے نزع کے عالم میں ہیں، اور فقر و فاقہ کی تقریباً ہر جگہ شکایت ہے، مسجدوں میں بے فائدہ پھول پتیوں پر روپے صرف کرنا قرین عقل نہیں ہے۔

یلا شہ پہلے مسلمانوں نے مسجدوں پر بہت خرچ کیا مگر وہ ہمارے لئے کوئی شرعی دلیل نہیں بن سکتی ہے پھر یہ کہ وہ مالی اعتبار سے ہم سے بہت بڑھے ہوئے تھے، زر و جواہر کے ان کے پاس ڈھیر تھے، مسلمانوں میں فقر و فاقہ اور افلاس کی یہ عام و بانہ تھی۔

پھر آپ غور کریں گے تو معلوم ہو گا کہ عملی طور پر بھی زمینیت کے رواج کے ساتھ مسجد ویران ہوتی گئی، مسجد کی گلکاری بڑھی مگر دل کی گلکاری ختم ہو گئی، اور معلوم ایسا ہوتا ہے کہ بچے کھچے نمازیوں کے سینوں میں بھی خشوع و خضوع کا سرچشمہ خشک ہو رہا ہے۔ اس بحث کو ختم کرنے سے پہلے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ بعض حصص مسجد کا اختصار کے ساتھ تذکرہ کر دیا جائے۔

مینار برائے اذان شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے لکھا ہے کہ ولید بن عبد الملک کے زمانہ میں تجدید مسجد نبوی کے وقت اذان کے لئے مینار کی ایجاد عمل میں آئی۔ اس سے پہلے مینار نہ تھا۔ علامہ ابن عابدین نے بحر الرائق کے حوالہ سے جو کچھ لکھا ہے اس سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے کہ مینار عہد نبوی میں نہ تھا، ان کے الفاظ یہ ہیں۔

و لے تگن فی زمانہ صلی اللہ علیہ وسلم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے

مندانہ (ردالمحتار ج ۱ ص ۳۱) زمانہ میں مٹا نہ نہیں تھا۔

یہ مینار جو اذان کے لئے بنتا ہے گو آنحضرت صلعم کے زمانہ میں نہ تھا مگر یہ ایسی چیز ہے جس کا مطلوب ہونا سمجھ میں آتا ہے، حدیث سے بھی اس ضرورت کی تائید ہوتی ہے۔ حضرت عروہ بن الزبیر رضی اللہ عنہما کی ایک ذاتون سے روایت کرتے ہیں۔

کان بینی من اطول حول المسجد
نکان بلال یوذن علیہ الفجر
فیاتی السحر فی مجلس علی البیت ینظر
الی الفجر فاذا راہ الا تمطی۔
میرا گھر مسجد نبوی کے آس پاس گھروں میں
سب سے اونچا تھا، جس پر بلال فجر کی
اذان دیتے تھے۔ صبح سویرے اگر گھر پر
بیٹھ جاتے اور فجر دیکھتے رہتے، جو نہی اس کو
دیکھتے اذان کے لئے چلتے۔
(ابوداؤد باب الاذان فوق المینار)

ردالمحتار میں لکھا ہے کہ یہ زیدین ثابت کی ماں ہیں جن کا بیان ہے کہ میرے گھر پر چڑھ کر حضرت بلال اذان دیتے تھے۔ مسجد کی چھت تیار ہوئی تو اس پر سے اذان دی جاتی تھی اذان کی جگہ ذرا بلند کر دی گئی تھی۔

اس تفصیل سے مقصد یہ بتانا ہے کہ اس کی ضرورت کا احساس پہلے سے تھا، گو باضابطہ اس کی ایجاد بعد میں ہوئی، شامی کے بیان کے مطابق مینار برائے اذان حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کے حکم سے تیار ہوا۔

منبر برائے خطبہ منبر مسجد جس پر سے امام جمعہ کا خطبہ دیتا ہے۔ اس کی ایجاد عہد نبوی ہی میں ہوئی۔ اول اول یہ چیز نہ تھی، غریب جانب سے قریب اور محراب سے متصل ایک لکڑی تھی، پہلے آپ اسی کے سہارے خطبہ دیتے تھے، بعد میں یہ طریقہ باقی رہا، شامی ایک ذاتون نے درخواست کی کہ اجازت ہو تو اپنے غلام سے منبر بنوا کر حاضر خدمت کروں، آپ نے اجازت دی

پھر اس کا تقاضہ بھی فرمایا، چنانچہ اسی عورت نے منبر بنوا کر پیش کیا، اور اس کو منبر کی جگہ نصب کیا گیا۔
 اس وقت یہ عجیب واقعہ پیش آیا تھا کہ وہ لکڑی جس کے سہارے آپ پہلے خطبہ دیتے تھے
 روقطار رونے لگی اور داغ فرقت پر تلملا اٹھی، آپ نے اسے اپنے سینہ مبارک سے لگایا
 اس کو سکون آیا۔ منبر شریف کے تین زینے تھے، ہر زینہ کا عرض ایک بالشت تھا اور
 بے منبر کا طول دو ذراع (ہاتھ) اور عرض ایک ذراع (ہاتھ) تھا۔
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے عصائے مبارک اور کمان کے سہارے بھی خطبہ دیا ہے
 مہ تلوار اور نیزے کے سہارے خطبہ دینا آپ سے ثابت نہیں ہے، کوئی دے تو شرعی
 حجت نہیں معلوم ہوتی۔

میریاکنگرہ مسجد کی چھت پر جو جالی دار منڈیریں ہمارے زمانہ میں بنتی ہیں وہ عہد نبوی میں
 تھیں بلکہ عہد خلفائے راشدین میں بھی نہ تھیں، یہ ان کے بہت بعد ولید بن عبدالملک
 مروان کے عہد میں پیدا ہوئی ہیں "وفاء الوفاء" میں ہے۔

قائل من احدث المحراب والشرفات پہلے جس شخص نے محراب و منڈیر کی
 عمارت بنائی وہ عمر بن عبدالعزیز ہے۔ (ج ۱ ص ۲۷۲)

یہ بزرگ اس زمانہ میں مدینہ منورہ کے عامل تھے اور مسجد نبوی انہی کی نگرانی میں عمدہ عمارت میں تبدیل ہوئی تھی
 محراب اس سے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ محراب مروجہ بھی بعد کی ایجاد ہے، گو بعض علماء کا یہ خیال ہے
 عہد نبوی سے ہے جیسا کہ ابن الہمام کہتے ہیں۔ مگر حدیث سے اس کی تائید نہیں ہوتی، بلکہ
 حدیث کی ایک جماعت نے اس کو ناپسند کیا ہے اور انہوں نے اپنی ناپسندیدگی کی دلیل میں حدیث پیش کی ہے
 البیت قرآن پاک کی بعض آیات سے علماء نے گھر میں مسجد بنانا ثابت کیا ہے اور احادیث اور

شرح سفر السعادت ص ۲۱۲ فتح الباری جلد اول ص ۳۳۳ شرح سفر السعادت ص ۲۱۲ و زاد المعاد ج ۱ ص ۳۳۳

کبری ص ۳۳۳ روح المعانی ج ۱ ص ۵۴۵ میں نے اس پر تفصیلی بحث کی تھی مگر بعض علماء کے مشورہ

ذات کردی۔ تفصیل کے لئے ملاحظہ کیجئے مجموعہ فتاویٰ عبدالحی ج ۱ ص ۲۲۲ منہ ۱۲

اس سلسلہ میں بکثرت آئی ہیں، اس کو اصطلاح میں "مسجد البیت" کہتے ہیں یہ دراصل گھر کی وہ مخصوص جگہ ہے جس کو نوافل وغیرہ کے لئے متعین کر لیں، مگر زندگی میں انہی جگہوں کو کہیں کہیں حدیث میں مسجد کے لفظ سے تعبیر کیا گیا ہے۔ نوافل پڑھنے کا حدیث میں کافی اشارہ موجود ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔

إذا قضیٰ احدکم الصلوٰۃ فی مسجد
فلیجعل لبیتہ نصیباً من الصلوٰۃ (بخاری)

تم میں سے کوئی جب اپنی مسجد میں نماز ادا کر چکے تو
اس کو اپنے گھر کے لئے بھی کچھ حصہ بنا نا چاہئے۔

مخبرین نے اس سلسلہ میں نوافل کو گھر کے لئے لکھا ہے، فرض پر یہ حکم کبھی بھی مجہول نہیں ہو سکتا اور یہی مطلب ہے اس حدیث کا جس میں آپ نے فرمایا کہ گھر کو قبر بنالو۔
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مسجد البیت بنانے کا حکم بھی دیا ہے اور ساتھ ہی اس کے پاک و صاف رکھنے کا بھی، حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں:-

امر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
ببناء المسجد فی الدور وان ینظف
وریطب (مشکوٰۃ عن الترمذی وغیرہ ۱۲۰)

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے گھروں
میں مسجد بنانے کا حکم دیا اور اس کے
پاکیزہ اور معطر رکھنے کا۔

لفظ دور کے معنی "دور" جمع ہے "دار" کی جس کے مشہور معنی گھر کے ہیں، مگر لغت میں محلہ کو بھی کہتے ہیں قرآن میں دار بمعنی محل (جگہ) آیا ہے اسی وجہ سے اس حدیث کے لفظ دور سے محلہ اور گھر دونوں مراد ہیں، شرح السنہ میں دور بمعنی محلوں کے لئے لگے ہیں۔ حضرت سفیان کہتے ہیں

بناء المسجد فی الدور یعنی القبائل۔ ۱۷

احکام میں مسجد اور مسجد البیت کے بہت فرق ہے، مسجد البیت کی وہ تعظیم نہیں ہے جو مسجد کی ہے۔

موانع مسجد

تعمیر مسجد کے ساتھ یہ بتانا بھی ضروری ہے کہ مسجد کہاں اور کیسی بنائی جائے، قرآن اور حدیث نبوی کی روشنی میں فقہاء نے جو کچھ لکھا ہے یہاں اس کا خلاصہ درج کیا جاتا ہے۔

عہد نبوی کی دو مسجدیں بہت ممتاز ہیں ایک قبا اور دوسری نبوی۔ ان دونوں مسجدوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک سے بنیاد و تعمیر کا شرف حاصل کیا ہے، اور ان دونوں ہی کے متعلق قرآن پاک کا اعلان ہے "اُسَسَى عَلَى التَّقْوَى" کہ ان کی بنیاد تقویٰ پر ہے۔ مسجد حرام کی داغ بیل خود رب العزت کی بتائی ہوئی زمین پر ڈالی گئی، یہ بھی آپ پڑھ آئے ہیں کہ مسجد نبوی کے لئے قیمت دے کر زمین لی گئی تھی، یہ بھی بتایا جا چکا ہے کہ مسجد کے لئے حلال اور پاک چیز ہی قبول کی جاسکتی ہے۔ ان سب کو ملا کر ٹریٹمنٹ تو خود بخود یہ بات عیاں ہو جاتی ہے کہ زمین جس پر مسجد بنانا ہو ایسی ہو جو احکام شرعی کی روشنی میں جائز طریقہ سے حاصل کی گئی ہو، اور اس میں کوئی نقص باقی نہ رکھا گیا ہو۔

زمین کا علیہ فقہاء کرام نے وضاحت کرتے ہوئے لکھا ہے کہ اگر کوئی مسجد ایسی جگہ بنا دے جائز طریقہ سے جس میں دوسرے کا حق ہو اور اس کی رضامندی حاصل نہیں کی گئی ہے تو اس حق والے کو اختیار ہے کہ مسجد کو وہاں سے باطل قرار دیدے اور اپنا حق لے لے۔ مثال سے یوں سمجھئے کہ ایک زمین ہے جس میں کسی کو حق شفعہ حاصل ہے، یہ جو ار کی وجہ سے ہے یا رشتہ داری کی وجہ سے۔ تو اب اس پر مسجد بنائی نہیں جاسکتی۔ اسی طرح فرض کر لیجئے ایک شخص بیمار ہے، اس کی خواہش ہوئی کہ اپنا گھر یا زمین مسجد میں تبدیل کر دے، اس نے مرتے ہوئے اس کی وصیت بھی کر دی، مگر اس کے جن وارثوں کو حق شرعی

پہنچتا تھا ان کو نہیں دیا، اس کی یہ وصیت ایسی صورت میں مسجد کے لئے بھی جاری نہ ہوگی، زیادہ سے زیادہ ایک تہائی میں جاری ہوگی، وارثان اپنا حق نکال لیں گے خود مرنے والا اگر تمام حقوق نکال کر تہائی کی وصیت کرتا تو کوئی اشکال پیدا نہ ہوتا، اور وہ حصہ مسجد ہو جاتا۔

زمین کا حصول جائز ہو اسی طرح اگر زمین مسجد کے لئے خریدی جائے تو جائز طریقہ سے بیع فاسد سے خریدی ہوئی زمین پر مسجد بنانے کی اجازت نہ ہوگی إِنَّ اللَّهَ طَيِّبٌ لَا يَقْبَلُ إِلَّا الطَّيِّبَ
 ناجائز طریقہ سے حاصل کی ہوئی زمین پر مسجد بنا درست نہیں ہے۔ اس ناجائز حصول کی شکل جو بھی ہو۔ مثلاً کسی کا گھر زبردستی کچھ لوگ مل کر مسجد بنا دیں، یا جامع مسجد بنا دیں تو ایسی مسجد میں نماز جائز نہ ہوگی، نہ جمعہ کی اور نہ وقتی۔

وقف کرنے کے بعد انہی تفصیلات کے پیش نظر واقف کے لئے لازم ہے کہ مسجد کو اس کے راستہ سمیت مسجد کی حیثیت علیحدہ کر دے اور نماز کی عام اجازت دیدے، اور یہ اعلان کر دے کہ میں نے اس جائز حصہ کو اللہ تعالیٰ کے لئے وقف کر دیا، عملی طور پر اس میں باجماعت نماز پڑھی جانے لگے۔ اذان پکاری جائے اور واقف اپنے دوسرے قسم کے اختیارات اٹھالے، اس قدر کر چکنے کے بعد اس کو یہ اجازت نہیں ہے کہ مسجد کے کسی حصہ سے کسی طرح کا ذاتی فائدہ حاصل کرنے کی کوشش کرے، اب اس کے بعد نہ اس مسجد کے نیچے کوئی مکان بنا سکتا ہے اور نہ اس کے اوپر مسجد کا پورا حصہ تحت الشری سے لے کر آسمان تک ہمیشہ کے لئے واقف کے ذاتی قبضہ و تصرف سے نکل گیا۔ خدا نخواستہ اگر کسی سماوی آفت یا کسی اور وجہ سے مسجد ویران بھی ہو جائے، کوئی نماز پڑھنے والا باقی نہ رہے اور مسجد کی عمارت برباد ہو جائے تو بھی یہ حصہ مسجد ہی کے حکم میں باقی رہے گا نہ اسے کوئی فروخت کر سکتا ہے نہ کوئی وراثت میں لے سکتا ہے اور نہ واقف جمع ہی کر سکتا ہے اور نہ کوئی انسان اسے اپنے ذاتی تصرف یا کسی ایسے کام میں لاسکتا ہے جو مسجد بیت کے خلاف ہو

واقف تک کو وقت کے بعد اتنی اجازت نہیں ہے کہ اس کی دیوار کے سہارے کوئی کام لے۔
 جزوی مسائل مسجد کی اسی اہمیت کے پیش نظر فقہاء نے صراحت کر دی ہے کہ کوئی ایسی مسجد بنائے
 کہ دو منزلہ عمارت میں ایک منزل مسجد بنا دے اور دوسری منزل اپنے تصرف میں رکھے
 تو یہ مسجد قرار نہ پائے گی۔ مسجد اسی وقت ہوگی جب وہ اس کے دونوں حصے نیچے
 سے اوپر تک مسجد بنائے۔

کسی نے اپنی افتادہ زمین ہمیشہ کے لئے نماز باجماعت پڑھنے کے لئے دے دی اور
 کوئی قید سال ہینے کی نہیں لگائی تو اس دینے والے کے مرنے کے بعد یہ زمین اسی کام کے
 لئے ہو جائے گی، وارث کو اس میں حصہ نہ ملے گا۔ ہاں مقید ہو تو وارث کو مل جائے گی، یہ
 زمین جبکہ اس نے اپنی صحت کے زمانہ میں دی ہو۔ (یا مرض الموت کے پہلے)

کوئی راستہ اس قدر کشادہ ہو کہ اگر وہاں مسجد بنائی جائے تو اس سے راستہ کا کچھ نقصان
 نہ ہو ایسی صورت میں اہل محلہ نے جب مسجد راستہ پر بنائی تو یہ جائز ہے، دو ایک کی مخالفت
 کا کوئی اثر نہ ہوگا، ہاں مسجد بننے سے چلنے والوں کو ضرر ہو تو بلاشبہ مسجد بنانا درست نہیں ہے۔
 ایسی عام نہر جیسی خاص جماعت کے تصرف میں ہے، اس جماعت کی رائے سے
 اس کو پاٹ کر مسجد بنا سکتے ہیں بشرطیکہ کسی کو اعتراض نہ ہو، اسی طرح بوقت ضرورت
 کشادہ راستہ سے ایک حصہ مسجد میں شامل کیا جاسکتا ہے جبکہ راہگیروں کو اس سے نقصان
 نہ ہو، لیکن مسجد کا کوئی حصہ کسی حال میں راستہ میں لینا جائز نہیں ہے۔

مسجد جائز جگہ میں ہر مسلم آبادی، بازار، گزرگاہ اور جہاں واقعی ضرورت ہو بنائی
 جاسکتی ہے۔ ہاں ایسی جگہ مسجد نہ بنائی جائے گی جہاں اس سے کوئی فائدہ نہ ہو جیسے ویران
 میدان وغیرہ میں جہاں کوئی پنچ بھی نہیں پاتا، کوئی بنا بھی دے تو وہ مسجد نہ ہوگی۔

فتح القدیر ج ۲ ص ۸۷۷ و در المختار ج ۳ ص ۵۱۳ فتح القدیر ج ۲ ص ۸۷۷ سے ایضاً عالمگیری ج ۳

۲۳۵ سے ایضاً فتح القدیر ج ۱ ص ۳۷۷ - عالمگیری ج ۱ ص ۲۱۲ -

تیار مسجد کو مسجد جب تنگ ہو جائے تو اسے وسعت دی جاسکتی ہے بغل میں مسجد ہی کی زمین ہے۔
 وسعت دینا تب تو کوئی گناہ نہیں ہے، اور کسی دوسرے کی ہے توقیت دے کر لیں گے، اگر وہ
 قیمتاً بھی نہ دے تو اس کو مجبور کریں گے ورنہ بدرجہ مجبوری اس کی بھی اجازت ہے کہ قیمت دے کر
 بغیر رضامندی لے لی جائے مگر یہ آخری شکل ہے۔ حتی الوسع راضی کر کے لینا اچھا ہے۔

ایک مسجد ہے جو اہل محلہ پر تنگ ہو گئی، اسے وسعت دینے کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔
 مسجد کا ایک ٹروسی کہتا ہے کہ یہ ہمیں دے دی جائے کہ گھر بنا لیں اور اس کے عوض میں اپنا
 مکان دیتا ہوں جو اس سے کشادہ ہے اس کو مسجد بنا لیا جائے۔ امام محمد کہتے ہیں یہ صورت
 جائز نہیں ہے اور اہل محلہ کو اس کا اختیار بھی نہیں ہے۔

تنگ مسجد کی بغل میں جو دکان یا زمین ہے وہ اسی مسجد پر وقف ہے تو اس کو مسجد کی
 کشادگی میں لے سکتے ہیں، اہل مسجد صحن مسجد کو مسجد میں لے سکتے ہیں۔ اہل مسجد کے لئے یہ
 جائز ہے کہ ایک دروازہ چھوڑ کر دوسرا دروازہ بنا لیں۔ قیم مسجد کو یہ اختیار نہیں ہے کہ مسجد
 یا فسطح مسجد میں دکان بنا لے، کیونکہ فنائے مسجد بھی احترام میں مسجد ہی کے حکم میں ہے اور یہ
 مسجد کے تابع ہے لہذا ایسی بات نہ ہونے میں گے جس سے تعظیم و تکریم میں کچھ فرق آئے۔
 مسجد بن کر تیار ہو چکی تو پھر کوئی اس کے اوپر یا نیچے دکان بنوانا چاہے تو جائز نہیں ہے
 جس غرض سے بھی ہو، البتہ نماز کے لئے کچھ بنانا ہو تو یہ جائز ہے۔

تجدید مسجد ضرورت کے وقت تیار مسجد میں تصرف کرنا جائز ہے جبکہ مسجد اور نماز ہی کے لئے یہ
 تصرف ہو، جیسے پرانی عمارت توڑ کر نئی عمارت بنانا، مگر اس کے لئے قاضی کی اجازت شرط
 ہے اور یہ بھی کہ ایسا اپنے اخراجات سے کرے، مسجد کے خزانے یا وقف سے ایسا کرنا جائز نہیں
 ہے، اور یہ اجازت ان شرطوں کے ساتھ اہل محلہ ہی کو ہے دوسروں کو نہیں، ہاں جب
 خطرہ ہو تو غیر محلہ والے بھی کر سکتے ہیں۔

اہل محلہ کو اس کی بھی اجازت ہے کہ مسجد کو سامان دیں، جیسے چٹائی، دری، خانماز، روشنی اور پانی وغیرہ کا نظم، چاہے پینے کا ہو، چاہے وضو کا، مگر اپنے پاس سے، اور خود بانی مسجد کرے تو دوسرے کو حق نہ ہوگا۔

ناگہانی آفت یا مصیبت فقہار نے اس کی بھی صراحت کر دی ہے کہ دفعۃً اگر کسی آفت کا نزول ہو جائے یا کوئی بات ایسی پیدا ہو جائے جس سے مسجد کی ضرورت باقی نہ رہے تو اس وقت تیار شدہ مسجد کو کیا کریں گے۔

جیسے آشوب زمانہ یا انقلاب دور نے ایسی حالت پیدا کر دی کہ مسلم آبادی وہاں سے ختم ہو گئی، یا وہ حالات سے مجبور ہو کر چلے گئے یا سب کے سب لقمہ اجل ہو گئے، جس کی وجہ سے مسجد و ایمان ہو گئی یا مسجد کی دیواریں گر گئیں کوئی نہیں جو اس کی مرمت کرے یا اس میں نماز پڑھے، مسجد کس مہر سی کے عالم میں ہے ان جیسے تمام حالات میں یہ یاد رکھنا چاہئے کہ یا اس ہمت مسجد ہی رہے گی، اس میں کوئی دوسرا تصرف کسی کے لئے بھی جائز نہیں ہے۔ نہ یہ مسجد فروخت کی جاسکے گی۔ نہ نیلام ہوگی، نہ اسے بیچ کر اس کی قیمت سے دوسری مسجد بنائی جائے گی اور نہ اس کا سامان اور مال و اسباب دوسری طرف منتقل کیا جاسکے گا اگر کوئی یہ سب کرنا چاہے تو یہ جائز نہیں ہے البتہ جب کسی ایسی مسجد کا سامان اور اسباب ضائع ہو رہا ہے یا کسی ظالم و غاصب کے ظلم و غصب کا غالب خطرہ ہے تو ایسی حالت میں اسباب کا دوسری مسجد کی طرف منتقل کرنا جائز ہے، باقی یہ مسجد اپنی بنیاد پڑنے کے دن سے ابد الایاد تک مسجد ہی رہے گی، اور تحت التری سے لے کر آسمان تک یہ حصہ مسجد ہی کے حکم میں ہوگا۔

سامان جس کی ضرورت باقی نہ ہو واپس مل جائے گا، اگر وہ زندہ ہے ورنہ اس کے ورثہ کو ملے گا۔ اور بعض علماء کا

خیال ہے اسے فروخت کر کے اس کی قیمت دوسرے شعبہ مسجد میں صرف کی جائے
 البتہ جب کسی شعبہ میں ضرورت باقی نہ رہے تو اسے دوسری مسجد کی طرف منتقل کر دیا
 جائے گا۔

اگر معطلی (دینے والے) کی خواہش ہو کہ پرانی چٹائی وغیرہ صدقہ کر دیں اور اس کی
 جگہ مسجد کو نئی دیں تو اس کو یہ حق ہے۔ یہی چیز محلہ والے چاہیں تو اس وقت دیکھا جائے
 کہ چٹائی قابل قیمت ہے یا نہیں، اگر اس کی قیمت مل سکتی ہے تو اہل مسجد کو صدقہ کا حق
 نہیں ہے ورنہ ہے۔

جو گھاس موسم ربیع میں مسجد سے نکالی جائے، اگر وہ بکنے کے لائق ہے تو بیچ دی
 جائے ورنہ نکالنے والا اپنے مصرف میں لاسکتا ہے، صاحب ردالمحتار نے لکھا ہے بعض
 جگہوں میں گھاس فرش کی جگہ استعمال کی جاتی ہے۔

مردہ اٹھانے والی چار پائی مسجد کی ملکیت تھی، وہ بوسیدہ ہو کر یا کسی اور وجہ سے
 ناقابل استعمال ہو گئی تو اسے اہل محلہ قاضی کی اجازت سے فروخت کر سکتے ہیں، ایسے ہی
 دیباچہ مکہ مکرمہ پرانا ہو جائے تو ذاتی طور پر اسے کوئی نہیں لے سکتا، بلکہ سلطان وقت کے
 بیچے گا اور اس کی قیمت اسی پر صرف کرے گا۔

مسجد جو گر رہی ہے اس کے سامان کے ضائع ہونے یا ظالم و جابر کے تصرف میں
 جانے کا خطرہ ہو تو بیچ کر اس کی قیمت جمع کی جاسکتی ہے۔ یہ واضح رہے کہ منہدم
 ہونے والی مسجد کی مرمت میں اس سے زیادہ ثواب ہے کہ نئی مسجد بنائی جائے۔

۱۷۰ عالمگیری ج ۳ ص ۲۳۹ ایضاً ۱۷۱ ایضاً ۱۷۲ عالمگیری ج ۳ ص ۲۴۰

۱۷۳ ردالمحتار ج ۳ ص ۵۱۴ ۱۷۴ فتاویٰ عبدالحی ج ۱ ص ۱۱۰

دربارِ الہی کے آداب

اب تک خانہ خدا سے متعلق جو کچھ عرض کیا گیا، اس سے یہ امر بالکل منقح ہو گیا ہوگا کہ اس دربار کی کچھ اور ہی خصوصیت ہے اور اس کا امتیازی نشان بہت اونچا ہے، تو جس مقدس گھر کی شان و شوکت اور وقعت و عزت کا عند اللہ یہ حال ہو، یقینی طور پر ہم اس کے آداب بھی اسی اعتبار سے بلند ہوں گے، اور ان کا بجالانا بھی اسی قدر ضروری ہوگا دنیا کے معمولی درباروں کا حال آپ کو معلوم ہے کہ اپنی اپنی حیثیت کے مطابق اس کے کچھ خاص آداب ہوتے ہیں جن کی بجا آوری ہر اس شخص پر لازم ہوتی ہے جو وہاں آئے بادشاہ وقت اور اس کے حکام کے اجلاس کے قوانین منضبط ہوتے ہیں۔ اور ان کی خلاف ورزی کی حالت میں سزائیں متعین ہوتی ہیں خواہ وہ جرمانہ کی سزا ہو یا قید و بند کی دنیاوی حکام کے اجلاسوں کے آداب جنہیں ہم رات دن اپنی اپنی زندگی میں برتتے ہیں ان کو سامنے رکھ کر ہمیں غور کرنا چاہیے کہ اس دربار کی عزت و وقعت کا کیا حال ہوگا جو انسانوں کا نہیں، بلکہ ان کے خالق و مالک کا گھر کہلاتا ہے، جو احکم الحالمین کے روبرو ہونے کا مقام ہے اور جو اسی کے آگے سجدہ کرنے کے لئے مخصوص ہے۔

قرآن پاک میں اس گھر کا تذکرہ جس عنوان سے کیا گیا ہے وہ آپ اپنی مثال ہے جس کی رفعت اور علو مرتبہ کی بڑی مدح سرائی کی گئی ہے، اس کی صفائی و پاکی کی بار بار تاکید بیان کی گئی ہے اور اس کے آداب کی طرف نمایاں اشارے کئے گئے ہیں، اور رسول الثقلین صلی اللہ علیہ وسلم نے تو نہایت تفصیل کے ساتھ ایک ایک چیز کو بتایا ہے۔ اور ساتھ ہی ان احکام کی جو مسجد کے باب میں آئے ہیں خلاف ورزی پر وعیدیں سنائی گئی ہیں۔

آٹھ کے آداب اور آداب جو مسجد سے متعلق ہیں مختلف شعبوں میں منقسم ہیں اور پھر ہر شعبہ کے لئے متعدد جزئی احکام ہیں مثلاً آداب کی تقسیم میں مسجد آنے کے آداب، مسجد کی صفائی و پاکی کے آداب، مسجد میں بیٹھنے اور ذکر و شغل کے آداب وغیرہ وغیرہ ہیں ان میں سے ہر ایک پر روشنی ڈالنے کی کوشش کی جائے گی، ضرورت ہے مذہب کے دلدادہ مسلمان ان کے فکر و نظر کے ساتھ پڑھیں، ان کی حکمتوں کو سمجھیں اور پھر ان مسلمانوں کو بتائیں جن کو دنیا نے اپنے دام فریب میں مبتلا کر رکھا ہے۔

نیت پاک اور بخیر ہو ہر چیز کی بنیادی اینٹ نیت ہے **إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ** کی حدیث جس پر ہر تصدیق مثبت کر رہی ہے جس کو شرح و بسط کے ساتھ ہم اوپر لکھ آئے ہیں، اس لئے ضروری ہے کہ مسجد کا ارادہ کرتے ہوئے نیت پاک اور دل صاف ہو، قلب دنیاوی گندگیوں سے پاک اور منزہ ہو، نام و نمود، ریا و سمعہ کا چور دل میں چھپا نہ ہو، بلکہ دل محبت ہوئی سے سرشار اور خشیت الہی سے معمور ہو اور ایسا معمور جو لرزہ بر اندام کر رہا ہو۔ اس لئے کہ یہاں ذرا سی چوک سے پونجی کے ٹٹ جانے کا خوف ہے اور اس سے بڑھ کر اندھے غار میں گرنے کا اندیشہ۔ ایک دفعہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جماعت کی فضیلت بیان کرتے ہوئے فرمایا اور نیت صالحہ کو بتایا۔

وذلك انه اذا توضأ فاحسن

الوضوء فخرج الى المسجد لا

يخوجه الا الصلاة (بخاری ج ۱ ص ۶۹) اور فقط نماز ہی کی نیت سے نکل رہا ہو۔

ایک دوسری حدیث میں ہے کہ رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جو شخص میری اس مسجد میں کسی خیر کی نیت سے آئے اس کی مثال مجاہد فی سبیل اللہ کی ہے، ورنہ وہ اس شخص جیسا ہے جو دوسرے کی متاع للچائی ہوئی ہوگا ہوں سے تاکا کرتا ہے۔

اس حدیث سے مسئلہ صاف ہو جاتا ہے کہ ایسے شخص کو کوئی ثواب میسر نہیں ہوگا، بلکہ

الطاؤد کہ ہوگا۔

باوضو آئے گھر سے جب چلنے لگے تو پہلے وضو کر لیا جائے کیونکہ سنت طریقت یہ ہے

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جہاں جماعت کی نماز میں ثواب کی زیادتی کا ذکر فرمایا ہے وہاں

یہ تصریح ہے کہ ثواب کی زیادتی اس وجہ سے ہے کہ وضو کیا اور اس کے بعد خالص نیت سے

مسجد روانہ ہوا۔ اور انہی آداب کے ساتھ چلنے پر درجہ کی بلندی اور گناہ کی معافی کی

بشارت ہے۔ حدیث کے الفاظ یہ ہیں:-

صلوة الرجل في الجماعة تضعف على

صلاته في بيته وفي سوقه خمسا و

عشرين ضعفا وذلك انه اذا توضأ

فاحسن الوضوء ثم خرج الى المسجد

لا يخرج الا الصلوة لم يخطو خطوة

الا رفعت له بها درجة وخطا عنه

بها خطيئة (بخاری ج ۱ ص ۶۹)

ہوگا اور اس کا ایک گناہ معاف ہوگا۔

ضرورت بھی ہے کہ دربارِ خداوندی کے لئے پوری تیاری کے ساتھ چلیں، کپڑے بھی صاف

ہوں، بدن اور جسم بھی پاک ہو اور اعضاء وضو جو وہاں جا کر نمایاں طور پر مصروف مناجات اور

اظہارِ تذلّل میں پیش پیش ہوں گے صاف ستھرے اور پاکیزہ ہوں۔

دعا پڑھتے آئے روانہ ہوتے ہوئے زبان پر یہ دعا ہو، جو دل کی گہرائیوں سے نکل رہی ہو:-

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِحَقِّ السَّائِلِينَ عَلَيْكَ وَبِحَقِّ مَشْنَأِي هَذَا أَلَيْكَ يَا نَبِيَّ

أَخْرَجَ بَطْرًا وَلَا أَسْرًا وَلَا رِيَاءً وَلَا سُمْعَةً وَإِنَّمَا خَرَجْتُ اتِّقَاءَ

سَخَطِكَ وَإِتِّغَاءَ مَرْضَاتِكَ وَأَسْأَلُكَ أَنْ تُنْقِذَنِي مِنَ النَّارِ

وَأَنْ تَغْفِرَ لِي ذُنُوبِي إِنَّهُ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ

حضرت ابوسعید خدری کہتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جو شخص نماز پڑھنے کے لئے نکلتا ہے اور یہ (اوپر والی) دعا پڑھتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کی حفاظت کے لئے ستر ہزار فرشتے مقرر فرماتا ہے جو اس کے لئے فراغت نماز تک دعا کرتے ہیں۔

ان چند جملوں کی دعا پڑھنے کا کتنا بڑا اجر رکھا گیا ہے۔ محنت معمولی اور مزدوری اتنی بڑی۔ اس پر بھی ہمارے دل اثر پذیر نہ ہوں تو حیرت کی بات ہے۔ میں نے اس مسئلہ پر جتنا غور کیا کہ نظامِ مساجد سے متعلق کیا دینی اور دنیوی فائدے ہیں، سچ کہتا ہوں معلوم ہوا یہ اتنا عمدہ ہے جس کی تہ تک پہنچنا آسان نہیں، کوئی قدم اور کوئی بولی اس سلسلہ کی فائدے سے خالی نہیں۔

اجھی ہیئت میں آئے روایت ہوئے ہوئے ایک نظر اپنی ظاہری ہیئت پر بھی ڈال لی جائے، اور یہ یقین کرتے ہوئے کہ ہم ایک عظیم المرتبت دربار کو جا رہے ہیں، اتنا عظیم المرتبت کہ اسے دنیا کی جنت سے تعبیر کیا جائے تو مبالغہ نہیں۔ حدیث اور پرگز رکھی ہے جس میں ان درباروں کو جنت کا باغ کہا گیا ہے، اس لئے جہاں ہر طرح کی نجاست حقیقی اور حکمی سے پاک ہو کر جانا ضروری ہے ادب یہ بھی ہے کہ ظاہری ہیئت عمدہ سے عمدہ ہو، ایسی عمدہ جو شریعت کی نظر میں خراج تحسین حاصل کر سکے۔

حتی المقدور کپڑے پاک و صاف ہونے کے ساتھ صاف ستھرے ہوں، کرتہ کی آستین پوری ہو، اگر قدرت نے وسعت عطا کی ہے تو خوشبو مل لیں، تاکہ پسینہ وغیرہ کی بو بالکل جاتی رہے اور فرشتوں کو کوئی ادب نہ پہنچنے پائے، ارشادِ ربانی ہے يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ (اعراف-۳) اے آدم کی اولاد! تم مسجد کی ہر حاضری کے وقت اپنا لباس زینت پہن لیا کرو۔

اس آیت سے مفسرین نے استدلال کیا ہے کہ مسجد کی حاضری میں ہیئتِ حتی الوسع

اچھی ہو۔ ابن کثیر وغیرہ کے اقوال اس سلسلہ میں قابل ملاحظہ ہیں۔

بادقار واطمینان آئے مسجد آتے ہوئے یہ خیال رہے کہ ہم ایک بڑی عبادت کے لئے بڑے گھر کی طرف جا رہے ہیں، اس لئے رفتار میں پورا وقار، اعتدال اور سکینت نمایاں ہو، ایسی رفتار ہرگز نہ اختیار کی جائے جس سے دیکھنے والا ہلکا پن محسوس کرے اور عام نظروں میں مضحکہ خیزی کی حد تک پہنچ جائے، ساتھ ہی یہ بات بھی ہے کہ نماز کا ارادہ کرنا بھی نماز ہی کے حکم میں ہے۔ لہذا راستہ چلتے ہوئے لہو و لعب، ہنسی مذاق اور ناجائز چیزوں پر نظر سے پرہیز کیا جائے اور یہاں بھی حتی الوسع نماز کے خلاف امور سے پورا اجتناب کیا جائے۔ نگاہ سچی، دل میں محبت و خشیت اور امید و بیم کی کیفیت طاری ہو، چہرہ پر تواضع اور تذلل کے آثار ہوں، نگریہ سب کسی اور کے لئے ہرگز ہرگز نہ ہو، محض رب العالمین کے لئے ہو۔ اس سلسلہ میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان آیا ہے :-

اذا سمعتم الاقامة فامشوا الى الصلوة
وعليكم بالسكينة والوقار ولا تسرعوا
(باب ما اور کتم فعلوا)

تم جب اقامت سنو تو نماز کے لئے اس
طرح چلو کہ تم پر سکینت و وقار طاری
ہو، اور دوڑومت -

واقوها وعليكم السكينة فها ادا سركتم
فصلوا وما فاتكم فانتوا فان احدكم
اذا كان يجهد الى الصلوة فهو في الصلوة
(مسلم باب استحباب اتیان الصلوة)

نماز کے لئے اس طرح آؤ کہ تم پر وقار واطمینان
ہو، جو پالو پڑھو اور جو چھوٹ جائے
اسے پورا کر لو، جب تم میں سے کوئی نماز کا ارادہ
کرتا ہے تو وہ حکماً نماز ہی میں ہوتا ہے۔

پیدل آئے مسجد پیدل چل کر آنا چاہیے، بغیر عذر شرعی سواری سے آنا اچھا نہیں، تاکہ ہر قدم کا اجر
نامہ اعمال میں لکھا جائے، جیسا کہ اوپر ذکر کیا جا چکا ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا دستور بھی
یہی معلوم ہوتا ہے، پھر یہ کہ پیدل مسجد آنا باعث کفارہ گناہ ہے، جیسا کہ ایک لمبی حدیث میں پورا واقعہ
گورچکا ہے جس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا واقعہ بیان فرمایا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی رویت ہفتونہ گئی

کی حالت میں میسر آئی۔ رب العزت نے مجھ سے ملاء اعلیٰ کے بارے میں سوال کیا۔ میں نے اپنی
لا اعلیٰ ظاہر کی، آخر کار اس نے اپنا دستِ قدرت مجھ پر ڈالا جس کا اثر میں نے محسوس کیا، اس
کے بعد رب العزت کی طرف سے پھر وہی سوال ہوا۔ اب میں نے کہا کہ فرشتے کفار ات گناہ
میں جھگڑ رہے ہیں، یعنی کون ایسے عمل ہیں جو گناہوں کی معافی کا ذریعہ بنتے ہیں۔ میں نے
تفصیلی جواب دیا۔ اسی حدیث میں پہلا جملہ یہ ہے:-

والمشي على الاقدام الى الجماعات
جماعت کے لئے پاؤں پاؤں چلنا باعث
(مشکلۃ باب المساجد) (کفارہ گناہ ہے)

پہلے دایاں پیر داخل کرے راستہ اس طرح طے کر کے جب مسجد کے دروازہ پر پہنچ جائیں تو ذرا قلب
و جگر تھام لیں کہ اب ایک بڑے دربار میں داخلہ ہو رہا ہے، علمائے سلف اور صوفیائے کرام
کے حالات میں میری نظر سے ایسے واقعات گزرے ہیں جس کا تصور بھی آج کل مشکل ہی سے
ہو سکتا ہے یعنی بزرگانِ دین کا مسجد کے دروازہ پر پہنچ کر رنگ بدل جاتا تھا اور ان کی
عجیب کیفیت ہوتی تھی۔

بہر حال داخل ہوتے ہوئے مسجد میں پہلا دایاں پیر رکھیں، پھر بائیں او و فارغ ہو کر
جب نکلنے لگیں تو اس کے خلاف کریں یعنی پہلے بائیں پیر نکالیں پھر دایاں، مگر جو تا وغیرہ
پہلے داہنے ہی پیر میں نہیں کہ طریقہ مسنونہ یہی ہے۔

عن انس انه يقول من السنة اذا
حضرت انس کہتے ہیں کہ سنت ہے کہ جب
دخلت المسجد تبدل برجلك اليمنى واذا خرجت
مسجد میں تو داخل ہو تو پہلے دایاں پاؤں
ان تبدل برجلك اليسرى (فتح الباری ۱۷) ۲۵۲
ڈال اور جب نکلے تو پہلے بائیں پیر نکال

صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا اسی پر عمل رہا اور ادب کا تقاضا بھی یہی ہے کہ نسبتاً دائیں کو
بائیں پر فضیلت ہے۔

دعا پڑھی جائے دایاں پاؤں رکھتے ہوئے یہ دعا پڑھی جائے۔ اللّٰهُمَّ افْتَحْ لِيْ اَبْوَابَ رَحْمَتِكَ

دے اللہ مجھ پر اپنی رحمت کے دروازے کھول دے) اور جب نکلیں تو یا یاں پاؤں پہلے نکالیں اور یہ دعا پڑھتے ہوئے "اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِفَضْلِكَ" (اے میرے اللہ! تجھ سے تیرے فضل و بخشش کی درخواست کرتا ہوں)

مسلم شریف میں حضرت ابو اسید رضی عنہ سے روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا، اذا دخل احدكم المسجد فليقل اللهم افتح لي ابواب رحمتك دم میں سے جی بھی مسجد میں داخل ہو اس کو کہنا چاہیے: - اللَّهُمَّ افْتَحْ لِي أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ

و اذا خرج فليقل اللهم اني اسئلك اور جب مسجد سے نکلے تو یہ پڑھنا چاہیے

بفضلك (مشکوٰۃ ج ۱ ص ۶۸) اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِفَضْلِكَ

سلام کیا جائے مسجد میں پہنچ کر دیکھے کہ لوگ جمع ہیں تو سلام کرے اور اگر کوئی موجود نہ ہو تو اس

طرح سلام کرے السَّلَامُ عَلَيْنَا مِنْ رَبِّنَا وَعَلَىٰ عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ "قرآن پاک میں ہے

فَإِذَا دَخَلْتُمْ بُيُوتًا فَسَلِّمُوا عَلَىٰ

أَنْفُسِكُمْ تَحِيَّةً مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ مُبَارَكَةً

طَيِّبَةً. (نور - ۸) طرف سے مقرر ہے برکت والی پاکیزہ ہے

مفسرین اور احکام قرآن بیان کرنے والوں نے اس آیت کے ضمن میں اس کو ثابت کیا

ہے جو میں نے اوپر لکھا اور فقہائے کرام نے بھی اس کی صراحت کی ہے۔ (تفصیل کے لئے

ملاحظہ فرمایا جائے موضح القرآن شاہ عبد القادر صاحب رحمۃ اللہ علیہ اور احکام القرآن

للجصاص ج ۳ ص ۱۲ اور عالمگیری ج ۲ ص ۲۱۵)

نماز تہمتہ المسجد موقع ہو تو پہلے مسجد اگر دو رکعت نماز تہمتہ المسجد پڑھیں، وقتی نماز کا وقت

ہو یا کوئی اور وقت ہو، البتہ اوقات مکروہہ میں سے کوئی وقت نہ ہو جیسے آفتاب

کے طلوع و غروب کا وقت یا زوال کا۔ حضرت کعب بن مالک رضی عنہ سے مروی ہے

کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: -

اذا دخل احدكم المسجد فليركع . تم میں کا کوئی مسجد میں جب داخل ہو تو اس کے
 رکعتیں قبل ان مجلس (بخاری) بیٹھنے سے پہلے دو رکعت نماز پڑھنی چاہیے۔
 مگر یہ تہجۃ المسجد کی نماز وقتی نمازوں میں صرف ظہر، عشاء اور عصر میں پڑھی جائے گی۔
 بقیہ دو نمازوں فجر و مغرب میں تو اس سے پرہیز کیا جائے گا، اس لئے کہ ان وقتوں میں کوئی نفل
 نماز پہلے جائز نہیں ہے مغرب سے پہلے تو گنجائش ہی نہیں، باقی فجر تو اس وقت پہلے صرف دو رکعت سنت ہیں
 مسجد پہنچ کر کوئی بیٹھ جائے اور اس کے بعد تہجۃ المسجد پڑھنا چاہے تو یہ بھی جائز ہے مگر
 اولویت کے خلاف ہے۔ امام طحاوی رحمۃ اللہ علیہ نے اس مسئلہ کی صراحت فرمائی ہے۔
 فرض و سنت کوئی پہنچتے ہی شروع کر دے تو کیا اس کے ذمہ سے تہجۃ المسجد کی نماز ساقط
 ہو جائے گی؟ جواب یہ ہے کہ ہاں یہ شکل بھی جائز ہے۔ حضرت شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں

چوں در مسجد داخل شود اگر ادا لئے فرض و سنت است مسجد میں داخل ہوتے اگر ادا لئے فرض و سنت ہو
 فہاذا لادور رکعت تہجۃ المسجد ادا نمازید تب تاخیر ورنہ پہلے دو رکعت تہجۃ المسجد ادا
 اگر فرض و سنت و نفل دیگر ادا نمود تہجۃ المسجد کرے اور بجائے تہجۃ المسجد فرض و سنت اور دوسری
 از وساقط گشت۔ (فتح العزیز پارہ اول ص ۲۴۲) نماز پڑھ لی تو اس کے ذمہ سے ساقط ہو جائے گی

اگر کوئی اوقات مکروہہ میں یا صبح و مغرب میں تہجۃ المسجد کی تلاوت کرنا چاہے تو اس کو چاہیے
 کہ قبلہ رو بیٹھ کر ایک ساعت ذکر و تسبیح و تہلیل میں گزارے۔ یوں تو ابن عابدین نے لکھا ہے کہ اگر
 کسی نے دن بھر میں ایک مرتبہ بھی تہجۃ المسجد پڑھ لی تو کافی ہے۔ مگر اوپر جو حدیث نقل کی گئی اس
 کے لب و لہجہ کا تقاضا یہ ہے کہ ہر وقت موقع ہو تو تہجۃ المسجد کی نماز پڑھنی چاہیے۔

تہجۃ المسجد سلام پر مقدم ہے شرح سفر السعادت میں حضرت شیخ نے لکھا ہے کہ پہلے تہجۃ المسجد کی نماز ادا
 کرے، پھر حاضرین کو سلام کرے۔ "تہجۃ المسجد" مسجد کو سلام کرنے کے حکم میں ہے جو حق اللہ ہے اور اس
 موقع پر حق اللہ کو حق العباد پر تقدیم حاصل ہے، حافظ ابن قیم نے بھی اسی کو لکھا ہے فرماتے ہیں۔

فتح الباری ج ۱- ص ۳۶۱ ۱۱۱ فتح العزیز پارہ اول ص ۲۴۲ ۱۱۲ رد المحتار ج ۱ ص ۱۱۱ ۱۱۲ شرح سفر السعادت ج ۱ ص ۲۰۵

ومن هدى صلى الله عليه وسلم
ان الداخل في المسجد يبتدأ بركعتين
تحية المسجد ثم يجئ فيسلم على القوم
فتكون تحية المسجد قبل تحية اهله
نبى صلى الله عليه وسلم کی سیرت سے یہ ہے
کہ مسجد میں جو داخل ہو وہ پہلے دو رکعت
تحیۃ المسجد ادا کرے پھر وہ قوم کو آکر
سلام کرے۔ پس معلوم ہوا کہ تحیۃ المسجد
(زاد المعاد ج ۲ ص ۲۴)

انہوں نے ثابت کیا ہے کہ صحابہ کرام کا دستور آپ کے ساتھ ایسا ہی تھا۔

دربارِ الہی میں دنیا کے کام

باطمینان بیٹھے مسجد میں جہاں باطمینان جگہ مل جائے بیٹھ جائے، نہ نمازوں کی گردن پھانسی جائے
نہ جگہ کے لئے شور و ہنگام کیا جائے، نہ صفت میں گھس کر جہاں جگہ نہ ہو بیٹھنے کی کو تکلیف دینے
کی کوشش کی جائے، نہ نماز پڑھتے والوں کے آگے سے گزرنے کی جرأت کی جائے، نہ انگلی
وغیرہ چٹخانی جائے کہ ان کی ممانعت آئی ہے۔ یہ ایسی حرکت ہے جو خلافتِ ادب اور
شریعت کی نگاہ میں ناپسندیدہ ہے۔ اجتناب کیا جائے، موقع ہو تو ذکر و شغل اور نوافل
میں وقت گزارے، ورنہ خاموشی بلا ادب بیٹھا رہے۔

یہ مسجد میں آنے کے وہ آداب ہیں جن کا عمل میں لانا ازلیں ضروری ہے، پھر یہ کہ میں
نے وہی آداب بیان کئے ہیں جو رات دن پیش آتے ہیں اور ان کا برتنا ہر ایک پر لازم ہے
بقیہ وہ آداب جن کو شریعت نے اس سلسلہ میں بیان کیا ہے اور وہ یہاں ضبط تحریر میں نہیں
آسکے ہیں ان پر بھی عمل کرنا چاہیے۔

دنیا کی باتوں سے اجتناب [ادبِ مسجد سے ایک ادب یہ بھی ہے کہ اس میں دنیا کی باتیں کرنے سے
احتراز کیا جائے، وہ باتیں جائز ہوں خواہ ناجائز، اس زمانہ میں اس گناہ میں عوام و خواہ

دونوں ہی کم و بیش مبتلا ہیں، اس لئے ذرا تفصیل سے بیان کئے جا رہے ہیں۔
یہ اس قدر اہم مسئلہ ہے کہ قرآن پاک نے اپنے معجزانہ پیرایہ میں اسے بیان کیا۔ ارشادِ
ربانی ہے۔

إِنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا
مَعَ اللَّهِ أَحَدًا۔ (جن ۲۰)

بلاشبہ مسجدیں اللہ تعالیٰ کی ہیں پس
اللہ تعالیٰ کے ساتھ کسی اور کو مت پکارو۔

مفسرین نے اس آیت کے ضمن میں مسجد میں دنیا کی گفتگو کا مسئلہ کھول کر لکھا ہے اور
اس کو واضح کیا ہے کہ یہ گھر اللہ تعالیٰ کی یاد، اس کی تسبیح و تقدیس اور عبادت کے لئے مخصوص
ہے۔ صاحبِ جمل لکھتے ہیں:-

المعنى افرجوا المساجد من ذكر الله
ولا تجعلوا غير الله فيها نصيباً۔ (۲۲۵/۲۲۶)

معنی یہ ہے کہ مسجدوں کو اللہ تعالیٰ کی یاد کے لئے
مخصوص کر لو اور غیر کے لئے اس میں کوئی حصہ نہ بناؤ۔

اس سے واضح تر عبارت تفسیرات احمدی کی ہے۔

الا انها على ظاهرها مما يستدل به على
انه لا يجوز في المسجد التكلم بغير الله
قرآن پاک میں ایک دوسری جگہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔

اس آیت کے ظاہر سے استدلال کیا گیا ہے کہ
مسجد میں دنیا کی باتیں کرنا جائز نہیں ہے۔

فِي بُيُوتٍ أُذِنَ لِلَّهِ أَنْ تَرْقَعَ وَ
يُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ (دور)

ان گھروں میں جن کی نسبت اللہ تعالیٰ حکم دیا کہ ان کی
تعمیر کی جائے اور ان میں اللہ کا نام لیا جائے

اس آیت میں بھی اس طرف اشارہ کیا گیا ہے کہ مسجدوں میں صرف ذکر اللہ ہی کی قسم کی
چیزیں ہونی چاہئیں کیونکہ یہاں بیوت سے مساجد مراد ہیں اور یہ بات ظاہر ہے کہ ان کی قدر و
منزلت بھی اسی میں ہے کہ دنیاوی باتوں سے پرہیز کیا جائے۔ وہاں پہنچ کر وہاں سب سے کٹ کر
اللہ تعالیٰ پر ہو۔ اس آیت کے ضمن میں ابو بکر جصاص تحریر فرماتے ہیں۔

هذا يدل على انه يجب تنزيها من القوم
یہ آیت بتاتی ہے کہ مسجدوں کو دنیاوی کاموں

لاهور الدنیاء مثل البیع والشراء و
 عمل الصناعات و لغو الخدایث
 الذی لا فائدة فیہ و السفة و ما
 جوی مجری ذالک. (احکام القرآن ۳۶) ^{۲۰۲}
 سے پاک و عاف رکھنا واجب ہے، جیسے
 خرید و فروخت، دستکاری اور ایسی باتیں
 کرنا جو بے فائدہ ہیں اور اسی طرح نادانی
 وغیرہ کی باتیں کرنا۔

رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں ان کا کیا احترام تھا اور آپ کے خلفاء و اصحاب نے
 اس احترام کو کیسے نبایا، حدیثوں سے معلوم ہوتا ہے کہ عہد نبوی میں ایسی باتوں کا عوام مسلمانوں
 وہم و گمان بھی نہ تھا، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو پیشین گوئی کے طور پر فرمایا تھا کہ
 ایک زمانہ آئے گا کہ دنیا کی باتیں مسجدوں میں ہونے لگیں گی۔ پھر آپ نے تاکید فرمایا تھا
 کہ اس زمانہ میں مسلمانوں کو کیا کرنا چاہیے۔ ارشاد فرمایا تھا:-

فلا تجالسوہم فلیس اللہ فیہم
 حاجت (مشکوٰۃ ج ۱ ص ۱۰۱)
 ان لوگوں میں (مسجدوں میں دنیا کی باتیں کریں)
 مت بیٹھنا کیونکہ ان کی اللہ تعالیٰ کو کوئی ضرورت نہیں

گویا دنیا کی باتیں فائدہ خد میں اس قدر میغوض ہیں کہ اس بڑے خطرہ کی آپ نے اپنی
 امت کو سیکڑوں سال پہلے اطلاع دی اور پھر تاکید فرمادی کہ اس گناہ کے کام سے بچنا اور
 ہرگز اس کی جرأت نہ کرنا۔

فقیر ابو اللیث نے بھی حضرت علی رضی اللہ عنہ سے ایک روایت نقل کی ہے جس میں بتایا گیا ہے
 کہ لوگوں پر ایک ایسا زمانہ بھی آنے والا ہے کہ اسلام کا بجز نام کے اور قرآن کا سوائے نشان
 کے اور کچھ باقی نہیں رہے گا۔ ان کی مسجدیں بنی تو ہونگی لیکن ذکر اللہ سے ویران ہونگی۔
 ان روایتوں کو پڑھ کر ڈر معلوم ہوتا ہے کہ کیا عجیب جس زمانہ کی یہ پیشین گوئی کی گئی تھی وہ

ہمارے ہی زمانہ ہو۔ اس لئے ارباب علم و دانش خوب غور کر لیں اور عوام مسلمان اپنے اعمال پر گہری نظر ڈالیں۔

کون نہیں جانتا کہ مسجد دربار الہی اور جلوہ گاہِ رحمت ہے، پھر ایسے مقدس اور پر جلال دربار میں دنیا کی باتیں جتنی نامناسب، نازیبا، عقل و خرد سے بعید اور مذموم ہو سکتی ہیں، ہر شخص سمجھ سکتا ہے۔

جہاں مساجد کے فضائل بیان کئے گئے ہیں وہاں جو حدیثیں گزر چکی ہیں ان میں اس محترم و مقدس گھر کی وقعت کا ذکر ہے۔ خاص طور پر یہ جملے قابلِ غور ہیں۔

”احب البلاد الی اللہ مساجدھا وایغض البلاد اسواقھا۔“

خیر البقاع مساجدھا ووش البقاع اسواقھا۔

جن کا حاصل یہ ہے کہ روئے زمین پر وہ جگہ جو اللہ تعالیٰ کی نظر میں سب سے پیاری اور سب سے بہتر ہے، وہ وہی گھر ہے جس کو ہم مسجد کے مختصر لفظ سے تعبیر کرتے ہیں اور اس کے مقابلہ میں بازار کو سب سے بُری جگہ قرار دیا گیا ہے۔ آخر بات کیا ہے، یہی نہ کہ بازار دنیاوی دھندلوں کے اڈے ہوتے ہیں، جہاں دنیا اپنی بساط بچھائے رونق افروز رہتی ہے، اور شور و غل، ہو ہڑپ اور ہنگامہ اس کا لازمہ ہے۔

غور کیجئے جب اسی مبعوض ترین جگہ کے لوازم اس محترم و مقدس دربار میں کئے جائیں گے جو عند اللہ محبوب ترین ہے، تو یہ کتنا برا ظلم ہوگا؟ اللہ تعالیٰ ہم سب کو دین کے سمجھنے کی توفیق عطا فرمائے۔

مسجدیں سیاسی تقریریں [ہمارے زمانہ میں سیاسی تقریروں کا رواج مسجد میں عام ہوتا جا رہا ہے اور وہ بھی آدابِ مسجد کا لحاظ نہ کرتے ہوئے، یہ چیز بھی پسندیدہ نہیں ہے، ایسی غیر ذمہ داری کی باتیں جو کہیں بھی کہتی جائز نہیں ہیں ان کا مسجد میں کہنا کیونکر جائز ہو سکتا ہے، حدیث میں ہے کہ مسجدوں کو بچوں، جمگڑوں، بلند آوازی، اجرائے حدود اور تلوار کھینچنے سے بچاؤ۔ اور آج کل مسجدوں

میں جو سیاسی جلسے ہوتے ہیں ان میں تقریباً یہ تمام چیزیں کم و بیش پائی جاتی ہیں، اور ان سے بڑھ کر آزار مسلم جزد تقریر ہے جس سے اجتناب ضروری ہے۔ المسلمون من مسلم المسلمون

من لسانہ ویدکا

دینی باتیں اگر مسجد میں کہی جائیں تو کوئی مضائقہ نہیں، بلکہ بڑی حد تک یہ اعتراض و مقاصد مسجد میں داخل ہیں۔ سیاسی باتیں جن کا دین سے لگاؤ ہو مسلمانوں سے کہی جاسکتی ہیں کہ عہد نبوی میں مسجد نبوی ان باتوں کا مرکز رہ چکی ہے، مگر آداب اور احترام و اکرام بہر حال ضروری ہے۔

مسجد میں بلند آواز [ابھی ابن ماجہ والی حدیث میں یہ بات گزری کہ مسجد میں بلند آواز نہ ہونے پائے صحابہ کرام کا عمل اس باب میں جیسا رہا وہ مشعل راہ بنایا جاسکتا ہے کہ وہ دربار نبوی کے حلقہ بگوش تھے۔ حضرت سائب بن یزید بیان کرتے ہیں میں ایک دن مسجد میں سویا ہوا تھا، کنکری مار کر کسی نے جگا دیا، دیکھا تو فاروق اعظم تھے۔ آپ نے دو شخصوں کی طرف اشارہ کیا وہ مسجد میں شور و غل کر رہے تھے۔ اور فرمایا ان کو پکڑ لاؤ۔ میں نے حسب الحکم ان دونوں کو ان کی خدمت میں لے جا کر حاضر کر دیا۔ آپ نے ان سے پوچھا۔ کہاں رہتے ہو؟ ان لوگوں نے طائف کا نام لیا، یہ سن کر آپ نے فرمایا۔ اگر تم مدینہ منورہ کے ہوئے تو سزا دیتا تم سب کے رسول میں شور و غل کرتے ہو، جاؤ آج صرف اس وجہ سے معاف کیا جاتا ہے کہ باہر کے رہنے والے ہو۔

حضرت عمرؓ اس معاملہ میں بہت سخت تھے، مسجد کی معمولی بے حرمتی بھی کبھی برداشت نہیں کرتے تھے۔ چنانچہ لوگوں کو بھی میں کیلئے دیکھتے تو درہ سے خبر لیتے اور عشاء تک مسجد کی پوری خبر گیری رکھتے۔ نسائی میں ہے کہ ایک دفعہ آپ نے کسی کی بلند آواز سن لی، ان آپ نے تیز ہو کر فرمایا، تم کو معلوم ہے کہ کہاں ہو؟

فاروق اعظمؓ کا اہتمام [فاروق اعظم نے انہی وجوہ کی بنا پر مسجد کے ایک کنارے ایک چبوترہ بنا دیا تھا جس کا نام حدیث میں بطریق آتا ہے اور اس کے بنوانے کے بعد اعلان کر دیا کہ جس کو شعر

پڑھنا ہو یا اور کوئی ایسی بات کرنی ہو مسجد سے نکل کر وہاں چلا جائے مسجد میں اس طرح کی کوئی بات نہ ہونے پائے۔

اس باب میں اختلاف ہے کہ بلند آوازی مطلقاً حرام ہے، یا مقید طور پر۔ اکثریت کی رائے تفصیلی ہے کہ اگر دینی و دنیوی ضرورت ہو جس میں مسلمانوں کا مفاد ہے تو جائز ہے ورنہ ناجائز۔ جواز کی دلیل میں کعب بن مالک کی حدیث پیش کی جاتی ہے جس میں مذکور ہے کہ انھوں نے ابن حداد سے اپنے قرض کا مطالبہ کیا، اور یہ مطالبہ مسجد میں ہوا، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس بلند آوازی کو سنا اور آپ نے اپنے حجرہ مبارکہ کا پردہ اٹھا کر صرف یہ اشارہ فرمایا کہ نصف معاف کر دو۔ اور ابن حداد سے فرمایا کہ ادا کر دو۔ باقی ان دونوں کی بلند آوازی پر کوئی تنبیہ نہ فرمائی۔

گم شدہ کی تلاش گم شدہ چیز کی تلاش بھی مسجد میں جائز نہیں ہے کہ یہ بھی مسجد کے احترام کے خلاف ہے کیونکہ اس میں شور و ہنگامہ ناگزیر ہے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:-

من سمع رجلاً یبشئ ضالۃ فی المسجد فلیقل لا ردھا اللہ علیک
جو کسی شخص کو سنے کہ وہ مسجد میں گم شدہ کی تلاش کرتا ہے تو چاہیے کہ کہے، اللہ تعالیٰ اس کو تنبیہ پر نہ لوٹائے کیونکہ مسجد اس کام

(مسلم باب النہی عن تشد الفضالہ الخرج ۱۷۱۱) کے لئے نہیں بنائی گئی ہے۔

اس حدیث میں صرف گم شدہ چیز کی تلاش سے روکا ہی نہیں گیا ہے، بلکہ اس میں اس پر زجر و توہین بھی موجود ہے اور ساتھ ہی اس کی علت بھی بیان کر دی گئی ہے، اس زمانہ میں خصوصیت سے اس حدیث پر عمل کرنا چاہیے، اور اس حدیث کا مفہوم عام مسلمانوں کے ذہن نشین ہونا چاہیے، ہاں اس وقت کوئی حرج سمجھ میں نہیں آتا کہ جب چیز مسجد ہی میں گم ہو جائے تو آداب مسجد کا لحاظ کرتے ہوئے تلاش کی جائے، باقی جو چیز مسجد سے باہر کہیں اور رکھی گئی ہے اس کی جستجو ان مساجد کے ذریعہ کسی طرح مناسب نہیں ہے، ایک حدیث میں ہے کہ آنحضرت نے فرمایا

کہ جب کسی کو مسجد میں گم شدہ چیز تلاش کرتے دیکھو تو کہو۔

لا وجود انہا بنیت المساجد وہ تجھ کو نہ ملے، مسجد جس کام کے لئے بنائی

لہا بنیت (مسلم ج ۱ ص ۱۱۱) گئی ہے اسی کے لئے ہے۔

صنعت و حرفت اس حدیث کے ضمن میں امام نوویؒ نے لکھا ہے کہ مسجد میں دستکاری، صنعت و حرفت اور اس طرح کا کوئی دوسرا کام درست نہیں ہے کہ ان کاموں کا تعلق انسان کی ذات سے ہے، اس وقت البتہ اجازت ہے کہ یہ چیز عام مسلمانوں کے مفاد کی ہو، جیسے آلات جہاد کی مرمت وغیرہ۔

غزل خوانی احترام مسجد ہی سے یہ بھی ہے کہ اس میں اشعار غزل کی طرح کے نہ پڑھے جائیں، بوقت ضرورت حمد و لغت کی اجازت ہے، یا ایسے اشعار جن کا تعلق اسلام کی حقانیت و صداقت سے ہو جائز ہے، مگر یہ سب بھی اسی وقت جب اس سے مسجد کے بنیادی کام میں حرج نہ ہو۔ حدیث میں ہے۔

رسول اللہ صلعم نے مسجد میں

غنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عن

اشعار پڑھنے اور خرید و فروخت

تماثل الا شعار فی المسجین وعن البیع والا شتراء

سے منع فرمایا ہے۔

(مشکوٰۃ عن ابی داؤد وغیرہ باب المساجد)

معلوم ہوا کہ مسجد میں بیع و شراء کی بھی اجازت نہیں ہے۔ وجہ کھلی ہوئی ہے کہ یہ ساری چیزیں مسجد کے مقصدِ اصلی سے خارج ہیں بلکہ ان میں بعض اوقات مسجد کی آبرو اور بے ادبی کا اندیشہ ہے۔ بچوں اور پاگل مسجد میں ناسمجھ اور بے عقل کے آنے کی بھی اجازت نہیں، چاہے وہ بچہ ہو جس کو کوئی وغیرہ سے اجتناب شعور نہ ہو، یا کوئی پاگل مجنون الحواس ہو کہ دونوں ہی احترام مسجد کو نہیں سمجھتے ہیں۔ ممکن ہے کوئی ایسی بات کہیں جو آداب مسجد کے خلاف ہو، فقہانے لکھا ہے کہ ان کے داخل ہونے میں تلویث مسجد کا گمان غالب ہو تو حرام ہے ورنہ مکروہ تنزیہی پھر چونکہ ان کو عقل نہیں ہے

۱ شرح مسلم نووی ج ۱ ص ۱۱۱

اس لئے ان کو روکنے کا حکم ان کو دیا گیا ہے جو عقل والے ہیں، رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی

جنوا مساجدکم صلبیا تکم و مجانینکم اپنی مسجدوں کی حفاظت کرو اپنے بچوں

و شرائکم و بیعکم و خصوصاً تکم و رفع سے، پاگلوں سے، خرید و فروخت سے

اصواتکم و اقامتہ حد و ذکر و سئل جھگڑوں سے، شور و غل سے، اقامت

سیوقم (ابن ماجہ باب ما یکرہ فی المساجد) حدود سے اور تلوار کے کھینچنے سے۔

حدود کا اجراء مذکورہ حدیث سے حدود کا اجراء بھی مسجد میں ناجائز ثابت ہوا، اس کی ممانعت

بھی ظاہر ہے کہ تلویث مسجد کا خطرہ ہے اور شور و ہنگامہ کالیقین، اور یہ دونوں آداب

مسجد کے خلاف ہیں۔ ابن ماجہ شریف میں مستقل باب ہے۔ "باب النہی عن اقامتہ الحد و فی المساجد"

اور اس باب میں دو حدیثیں اس مفہوم کی آنحضرتؐ سے نقل کی گئی ہیں، للفاظ یہ ہیں۔

لا تقام الحد و فی المساجد (۱۷ ص ۱۹) مسجدوں میں حدود قائم نہ کئے جائیں۔

نہی عن جلد الحد فی المساجد آنحضرتؐ صلعم نے مسجد میں حد کے کوڑے

انگٹے سے منع فرمایا ہے۔ (۱۷ ص ۱۹)

خصیت اور جنگ مسجد میں خصلت اور جھگڑا وغیرہ بھی ممنوع ہے۔ یہ دونوں چیزیں یونہی ناجائز

ہیں مگر مسجد میں ان کی قباحت بڑھ جاتی ہے۔

مسجد میں کھلا ہتھیار تک لے کر چلنے کی اجازت نہیں کیونکہ لوگوں کو گزند پہنچنے کا اندیشہ

رہتا ہے، اسی طرح ہتھیار وغیرہ مسجد میں تیز کرنا بھی ادب کے خلاف ہے، مسجد کو راستہ

بھی نہ بنانا چاہیئے، آنحضرتؐ صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے:-

خصال لا تبغی فی المسجد لا یجئذ طرفاً چند چیزیں مسجدوں میں کرنے کی نہیں ہیں۔ اس کو

ولا یشہم فیہ سلاح ولا یقبض فیہ نہ راستہ بنایا جائے نہ ان میں ہتھیار تیز کئے جائیں

بقوس ولا ینشأ فیہ نمل ولا یرفیع لجم فی نہ مکان پکڑی جائے، نہ تیر پھیلائے جائیں

ولا یضرب فیہ حد ولا یقص فیہ من دم کچا گوشت لے کر گزر جائے، نہ دماری جاؤ

احد لا یجوز سوقا (ابن ماجہ باب بکیرہ فی اللہ) نہ قصاص لیا جائے اور نہ اسے بازار بتایا جائے

نماز جنازہ مسجد کا احترام اس کی بھی اجازت نہیں دیتا کہ اس میں جنازہ کی نماز پڑھی جائے
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک دفعہ فرمایا کہ جو شخص مسجد میں جنازہ کی نماز پڑھے گا اس کو
کچھ نہ ملے گا۔ آپ خود بھی جنازہ کی نماز مسجد میں نہیں پڑھتے تھے۔

وان سنتہ و ہدیہ الصلاة علی آپ کی سنت اور آپ کا دستور مسجد سے باہر

الجنازۃ خارج المسجد الا لعدو کلا نماز جنازہ پڑھنے کا تھا مگر کسی عذر کے وقت

الاہرین جائز والافضل الصلاة اور جائز دونوں ہی ہیں مگر افضل جنازہ

علیہا خارج المسجد (زاد المعاد ج ۱ ص ۱۲۱) کی نماز مسجد سے باہر ہی ہے۔

اسی وجہ سے اہل علم نے مسجد کے اندر جنازہ کی نماز کو مکروہ تنزیہی لکھا ہے۔

نمازی کے آگے اس کی بھی سخت ممانعت ہے کہ کوئی مصلیٰ (نمازی) کے آگے سے گزرے، آپ

سے گزرتا نے فرمایا کہ اگر نمازی کے آگے سے گزرنے کا گناہ معلوم ہو جائے تو چالیس برس تک

کھڑا رہنا پسند ہو مگر گزرنے کی جرأت کبھی نہ ہو۔ آپ نے نمازی کو مدافعت کی وسعت بھر

اجازت دی ہے اور حدیث میں نمازی کے آگے سے گزرنے والے کو شیطان سے تعبیر کیا گیا ہے

جس سے اس کی شاعت کا معمولی سا اندازہ ہو سکتا ہے، علماء نے تو یہ بھی لکھا ہے کہ اگر کسی

نمازی نے اپنے آگے سے گزرنے والے کی غیر ہلک چیز سے مدافعت کی اور وہ ہلاک ہو گیا

تو بالاتفاق اس پر قصاص نہیں آئے گا، یہ الگ بات ہے کہ نمازی کو کبھی احتیاط کرنا ضروری ہے۔

عورتوں کا مسجد آنا بلاشبہ ابتدائے اسلام میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے عورتوں کو مسجد آنے

جانے کی اجازت دی تھی، اور یہ عہد نبوی میں باجماعت مسجد میں نماز بھی پڑھتی تھیں،

عہدین کے موقع پر ان کو عید گاہ کی طرف نکلنے کا حکم بھی ہوا تھا، اور وہ بھی اس عمومی میت

سے کہ پاک و ناپاک کسی کو رکاوٹ نہ تھی، مگر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ان سے اظہار شوکت شاید

۱۰ شرح سفر السعادت ص ۱۱۰ ۱۱۱ یقیناً تو نبوی شرح مسلم ج ۱ ص ۱۹۶ ۱۹۷ سے ماخوذ ہے۔

مقصود تھا، تاکہ مسلمانوں کی تعداد کا مظاہرہ ہو، مگر وہ علت اب باقی نہیں ہے، پھر آپ ساری حدیثوں کو سامنے رکھ کر غور کریں کہ عورتوں کو مسجد میں آنے کی اجازت کس عنوان سے تھی جگہ جگہ محسوس ہوگا کہ آپ نے ترغیب اس کی بھی دی ہے کہ ان کا نہ نکلنا ہی بہتر ہے، پھر یہ بھی آپ حدیثوں میں پائیں گے کہ عورتوں کو اجازت عشاء اور فجر میں تھی جو تاریکی کے وقت ہیں، اجازت کے ساتھ یہ بھی اعلان تھا۔

صلوة المرأة في بيتها افضل من
 عورت کی نماز اندر گھر میں اس کی دلالت
 صلوتھا فی حجرھا وصلوتھا فی محدھا
 کی نماز سے بہتر ہے اور اس کے محدع دگر
 افضل من صلوتھا فی بیتھا۔
 درگھر کی نماز افضل ہے اندر گھر
 (ابوداؤد باب خروج النساء الی المسجد) کی نماز سے۔

اس کا کھلا ہوا مطلب یہ ہے کہ عورتوں کی وہی نماز بہتر ہے جو زیادہ سے زیادہ پردہ میں ہو، یہ دوسری بات ہے کہ عورتیں افضل کہ ترک کر دیں اور غیر افضل پر عمل کریں جو گو بہتر نہیں ہے مگر چونکہ مسجد خائنہ خدا ہے اور وہ اس دربار الہی میں عبادت کی نیت سے آرہی ہیں اس لئے ان کو روکا کیونکر جائے۔ اسی وجہ سے فرمایا گیا۔

لا تمنعوا نساءکم المساجد بیوتھن
 اپنی عورتوں کو مسجدوں سے نہ روکو، البتہ
 خیر لھن (ابوداؤد باب خروج النساء)
 ان کا اندرون گھر میں ہی نماز پڑھانے کے لئے بہتر ہے
 اس سے بڑھ کر اور کیا کہا جاتا، مسئلہ بالکل کھل گیا کہ گوان کو روکا نہیں جاسکتا، مگر ان کے حق میں خیر یہی ہے کہ گھر میں نماز پڑھیں، عقلی طور پر بھی یہ بات سمجھی جاسکتی ہے۔ سب کو معلوم ہے کہ مہینے میں چند دن عورتوں پر ایسے گزرتے ہیں جن میں ان کو نماز کی اجازت نہیں، لہذا ان دنوں میں یہ مسجد کی حاضری سے معذور ہیں، اور یہ دن ان کے لئے راز کے دن ہوتے ہیں، کوئی شریف عورت اس راز کے افشا کو پسند نہیں کرتی، اور مسجد کی حاضری میں اس راز کا کھل جانا ضروری ہے۔ مزید یہ بھی تو ہے کہ ان کو مسجد کی اجازت دی ہے۔ لیکن

ساتھ ہی یہ شرط بھی لگا دی گئی ہے کہ بے زینت ہو کر نکلیں۔

فاذا شهدت احد نكن المسجد ثم عورتوں میں جب کوئی مسجد میں حاضری

فلا تمس طيباً (مسلم ۱۷ ص ۱۸۳) دے تو خوشبو نہ چھوڑے۔

فلا تطيب تلك الليلة (مسلم ۱۷ ص ۱۸۳) اس رات میں خوشبو نہ لگائے۔

ولكن ليخرجن وهن قفلات اور لیکن وہ عورتیں نکلیں تو

(ابوداؤد باب خروج النساء الى المسجد) بے زینت ہو کر نکلیں۔

ان قیود و شرائط کے ساتھ اجازت ہوتا، خود اس بات کی دلیل ہے کہ ان کے نکلنے میں

فتنہ کا اندیشہ ہے اور یہی چیز تھی کہ آپ کے فوراً بعد حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے

اس فتنہ کو محسوس فرمایا اور ان کو کہنا پڑا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اگر عورتوں کی اس

جدت کو دیکھتے تو ان کو مسجد آنے سے روک دیتے۔

لو ان رسول الله صلى الله عليه وسلم جو چیز عورتوں میں پیدا ہو گئی ہے اُسے

رأى ما احدث النساء لمنعهن رسول الله صلى الله عليه وسلم دیکھتے تو یقیناً

المسجد كما منعت نساء بني بنی اسرائیل کی عورتوں کی طرح آپ

اسرائیل (مسلم ج ۱ ص ۱۸۳) ان کو مسجد سے روک دیتے۔

یہ حضرت صدیقہ فرماتے ہیں، ان کا یہ کہنا دلیل ہے کہ عہد

نبوی کے فوراً بعد انقلابِ عظیم عورتوں میں پیدا ہونے لگا اور عہد صحابہ میں ان کی روک تھام

ضروری سمجھی گئی، فقہاء اسی طرح کی حدیثوں کے پیش نظر کہتے ہیں کہ عورتوں اور خصوصاً

جو ان عورتوں کو مسجد نہ جانا چاہیے۔ باقی اجازت والی حدیث تو اس میں ذرہ برابر شبہ

نہیں کہ یہ اجازت تو ہے ضرور مگر حکیمانہ انداز میں۔

اذ امتاذت احدكم امرته الى تم میں سے کسی کی عورت مسجد جانے کی

المسجد فلا يمنعها (مسلم ج ۱ ص ۱۸۳) اجازت طلب کرے تو اس کو منع نہ کرو۔

حدیث میں جہاں بھی ان کو مسجد کی اجازت ملی ہے اسی انداز میں، یہ کہیں نہیں ہے۔
 کہ ان کو بھی مسجد کی حاضری کے لئے مجبور کرو، بلکہ عموماً اجازت دی ہے تو اسی طرح کہ جب وہ
 تقاضا کریں تو ان کو روکا نہ جائے، چونکہ یہ حق ایک شرعی حق بن جاتا ہے اس لئے
 رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے زبردستی ان کو روکنا نہیں چاہا، مگر اپنے حکیمانہ انداز میں
 ان کو مشورہ یہی دیا ہے کہ نہ نکلیں تو اچھا ہے، بلکہ اس کی ترغیب بھی دی ہے۔ اجازت کی
 حدیث کو سامنے رکھ کر جن علماء نے ان کو اجازت دی ہے، انہوں نے بھی متعدد قیدیں
 لگا دی ہیں اور جن کا لگانا ضروری بھی ہے، علامہ نوویؒ لکھتے ہیں:-

”عورتوں کو مسجد سے روکا نہ جائے گا، بشرطیکہ وہ ان قیود و شرائط کی پوری پوری پابندی
 کریں جو احادیث ہی سے ماخوذ ہیں۔ مثلاً کپڑوں میں خوشبو نہ لگائیں، بن سنور نہ نکلیں
 ایسی پازیب جس سے آواز پیدا ہو نہ پنہیں، مردوں سے احتلاط نہ ہونے پائے، جوان یا
 ایسی نہ ہوں جس سے کسی طرح کے فتنہ کا اندیشہ ہو، اور ہر طرح کے مفسدہ سے بے خوف نہ ہوں۔“
 اس سلسلہ میں حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی کی ولایت بھی قابل ذکر ہے، فرماتے ہیں:-
 جماعت کے لئے عورتوں کا مسجد آنا اس زمانہ میں مکروہ ہے، کیونکہ فساد و فتنہ کا خطرہ ہے، عہد
 نبوی میں نکلنے کی اجازت شریعت کی تعلیم کے حصول کی غرض سے تھی جو غرض اب باقی نہیں ہے
 اس لئے کہ احکام شریعت آج کل عام طور پر شائع ہیں، اور عورتوں کا پردہ بہر حال اولے ہی ہے۔“

فصل مقدمات | اس سلسلہ میں ان چیزوں کا بھی تذکرہ کرنا ہے جن کا مسجد میں کرنا جائز ہے، ان میں سے ایک
 تنازع بین المسلمین کا فیصلہ ہے، شریعت نے مسجد میں مسلمانوں کے باہمی نزاع کے فیصلہ کرنے کی
 اجازت دی ہے، اسی طرح اس کی بھی اجازت ہے کہ کوئی مسئلہ پوچھے تو اس کا جواب دیا جائے
 صرف شرط یہ ہے کہ اس سے نمازیوں کا نقصان نہ ہو، اور احترام مسجد کا پورا پورا لحاظ رہے۔
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے زمانہ میں مسجد میں فیصلہ فرمایا ہے، استفادہ کا آپ نے جواب بھی

دیا ہے حتیٰ کہ دینی یا وہ دنیوی امور جن کا تعلق مفادِ عامہ سے ہے، ان کے لئے مسجد میں مجلس شوریٰ
بلائی ہے اور اپنی مجالس میں برابر احکام بیان کئے ہیں، انہی امور کو سامنے رکھ کر فقہاء نے لکھا ہے۔

القضاء عبادۃ فنجوزا قانتھا قضاء عبادت ہے لہذا یہ مسجد میں

فی المسجد کا صلوة (ہدایہ) جائز ہے جیسے نماز۔

مسلم شریف کی یہ حدیث گزر چکی ہے کہ مسجد ذکر اللہ، نماز اور تلاوت قرآن پاک کے لئے ہے،
طبرانی نے یہ واقعہ نقل کیا ہے کہ رحمتِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم ایک دن جمعہ کا خطبہ فرما رہے
تھے کہ ایک شخص لوگوں کی گردن پھانڈتا آیا اور کہنے لگا یا حضرت! مجھ پر مدجاری فرمائیے، آپ
نے اطمینان سے بیٹھنے کا حکم فرمایا وہ بیٹھ گیا... آپ نے فرمایا تیری کیا حد ہے؟ اس نے کہا، پرانی
عورت سے دو سیاہی کی ہے، آپ نے یہ سن کر صحابہ کرام کو حکم دیا۔ لے چلو اور کورسے لگاؤ، آپ
کے بعد اس سلسلہ میں خلفاء راشدین کا بھی یہی عمل رہا۔ بخاری میں ہے کہ حضرت عمر فاروق رضی
منہ رسول کے پاس بعان کر آیا، اور بقول ابو بکر رازی حضرت عثمان غنی رضی عنہ نے بھی مسجد میں مقدمہ
فیصل کئے ہیں، ان نزرگوں کے علاوہ ابو بکر بن محمد بن عمرو بن حزم نے اپنے زمانہ میں مسجد میں
نزاع کا تصفیہ کیا ہے۔ سعد بن ابراہیم بن عبدالرحمن بن عوف رضی عنہ سے بھی ثابت ہے کہ انھوں نے
مسجد میں مقدمہ فیصل کیا ہے۔ حضرت شریح بھی مسجد میں فیصلہ کرتے تھے۔ امام شعبی کا عمل بھی یہی
تھا، یہ تمام واقعات مشہور ہیں مگر کہیں انکار مذکور نہیں ہے، نہ کسی صحابی سے اور نہ کسی تابعی سے
اس میں شک نہیں کہ مقدمات میں یمین غموس اور کذب بیانی کی بعضی ذمہ داری آتی ہے مگر اس
کی وجہ سے کوئی شرعی قباحت پیدا نہیں ہوتی، عہد نبوی میں "لعان" مسجد میں ثابت ہے۔
اور اس میں فریقین میں سے ایک کا کاذب و حانت ہونا ضروری ہے۔ ہاں فریقین میں
کوئی ایسا شخص ہو، جس کے لئے مسجد میں داخل ہونا جائز نہ ہو، مثلاً عائضہ عورت تو
اس کا مقدمہ مسجد سے باہر سنا جائے گا۔

مجاہدین اسلام کی مشق مسجد میں یہ جائز ہے کہ مجاہدین اسلام شمشیر زنی اور نیزہ کی مشق کریں، کہ یہ چیزیں اسلام کی خدمت میں داخل ہیں۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ مسجد میں حبشی مسلمان نیزہ کی مشق کر رہے تھے۔ میں نے یہ مشق آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے شانوں کے سہارے دیکھی ہے۔ طحاوی نے بھی اس کی تائید کی ہے اور اس لہو (کھیل) کو محمود کہا ہے۔

دعوت دینا اور قبول کرنا امور مباحہ میں سے مسجد میں دعوت دینا اور اس کا قبول کرنا بھی ہے، حضرت انس کا واقعہ ہے کہ وہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو بلانے آئے۔ آپ اپنے صحابہ کرام کے ساتھ مسجد میں جلوہ افروز تھے۔ حضرت انس کہتے ہیں کہ میں قریب آ کر کھڑا ہو گیا، آپ نے دیکھ کر فرمایا کیا ابو طلحہ نے تم کو بھیجا ہے۔ میں نے کہا۔ جی ہاں، پھر آپ نے خود ہی پوچھا، کھانے کے لئے؟ میں نے جواب دیا ہاں حضرت۔ اس کے بعد آپ نے صحابہ رضی اللہ عنہم سے کہا اور روانہ ہوئے، میں بھی ساتھ ہو گیا۔ یہ دلیل ہے کہ مسجد میں یہ کام جائز ہے۔

کھانا تناول کرنا ایقت ضرورت مسجد میں کھانا بھی جائز ہے، مسافر و معتکف کو تو کھلی ہوئی اجازت ہے باقی دوسروں کے لئے بعض ائمہ مکروہ تنزیہی کے قائل ہیں، مگر ابن ماجہ باب الاکل فی المسجد میں یہ حدیث موجود ہے۔

لَنَا نَاكِلٌ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَسْجِدِ النَّجْدِيِّ وَالْحَمْدُ (۱۷) ۲۲۵
ہم لہ گچھہ نبوی میں مسجد میں گوشت روٹی کھاتے تھے۔

جو جواز کے حق میں ہے، ایک اور روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مسجد میں تشریف فرما تھے، آپ کی خدمت میں گوشت روٹی حاضر کی گئی، آپ نے تناول فرمائی۔ راوی کہتے ہیں کھانے میں آپ کے ساتھ میں بھی تھا، کھانے کے بعد آپ نے اور دوسرے لوگوں نے کنکریوں سے ہاتھ صاف کئے اور پھر نماز پڑھی۔

اہل بیت مسجد میں کھانے کے لئے یہ شرط ہے کہ مسجد آلودہ نہ ہونے پائے، ملا علی قاری نے

لہ فیض الباری جلد ۲ ص ۵۵ ۵۶ ابن ماجہ - مشکوٰۃ کتاب الاطعمہ

لکھا ہے کہ یہ چیز اولیٰ ہے۔

لیٹنا اور سونا اسی طرح معتکف اور مسافر مسجد میں سو بھی سکتا ہے، بقیہ لوگوں کے لئے ائمہ کی مختلف راہیں ہیں۔ بعضوں نے مکروہ کہا ہے، اور بعض لوگوں نے بوقت ضرورت بلا کر اہت جائز کہا ہے، ہاں پر ہیتر وسعت بھرا اولیٰ ہے، فقہانے لکھا ہے کہ غیر معتکف اور مسافر کو جب ایسی مجبوری پیش آئے تو احتکاف کی نیت کرے اور تھوڑی دیر نوافل و ذکر اللہ میں بھی مشغول رہے۔ حدیث سے مسجد میں سونے کی تائید ہوتی ہے۔ حضرت عبد اللہ بن عمرؓ کا جوانی میں مسجد میں سونا ثابت ہے۔ گو یہ درست ہے کہ یہ ہاجرین میں تھے اور ہاجرین کچھ دنوں تنگ حال رہے، ممکن ہے عمر فاروقؓ نے اپنے ایثار و خدمت اسلام کی وجہ سے کوئی کشادہ مکان نہ بنایا ہو، حدیث میں یہ صراحت ہے کہ عبد اللہ بن عمرؓ اس وقت غیر شادی شدہ تھے۔

بخاری نے ایک باب "باب نوم المرأة فی المسجد" بھی قائم کیا ہے، جس سے ان کا مقصد عورت کا مسجد میں سونا ثابت کرنا ہے اور اس باب کے تحت میں ایک قدرے لمبی حدیث نقل کی ہے جس میں ایک عورت کا قصہ ہے اس کے متعلق حضرت عائشہ صدیقہؓ کا بیان ہے

فكانت لها جناء فی المسجد او حفش بجائز اس عورت کیلئے مسجد میں ایک خیمہ یا خیمہ نما گھر تھا

حضرت علیؓ کا واقعہ بھی حدیث میں مذکور ہے کہ ایک دن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنی صاحبزادی حضرت فاطمہؓ کے یہاں تشریف لائے حضرت علیؓ غائب تھے، پوچھنے پر معلوم ہوا کہ خنما ہو کر چلے گئے ہیں آپ نے تلاش کروایا تو معلوم ہوا کہ مسجد میں سوئے ہوئے ہیں، آپ خود مسجد میں تشریف لائے، دیکھا چادر پہلو سے ہٹی ہوئی ہے اور پہلو گروا لود ہو رہا ہے یہ دیکھ کر آپ نے شفقت سے گرو جھاڑی اور فرمایا تم ابا تراب، تم ابا ترابؓ (اے ابو تراب اٹھو، اٹھو) تراب عربی میں مٹی کو کہتے ہیں اور اب "باب کر۔"

معاذ عامہ سے متعلق چیز ایسی چیز جو کسی خاص کی ملکیت نہ ہو، بلکہ اس کا تعلق عام مسلمانوں سے

رد المحتار ج ۱ ص ۱۱۵ و ۱۱۶ بخاری باب ذم الرجال فی المسجد۔ سنہ ایفاً

ہو، مسجد میں رکھی جاسکتی ہے، اور وہاں بیٹھ کر مسلمانوں میں تقسیم بھی کی جاسکتی ہے۔ مالِ غنیمت، زکوٰۃ، فطرہ اور اسی طرح کی چیزوں کا مسجد میں جمع کرنا جائز ہے مگر اس شرط کے ساتھ کہ مقاصد نماز میں کوئی رکاوٹ نہ ہو۔

آنحضرتؐ کے زمانہ میں بحرین سے جب مالِ غنیمت آیا تو اس کے متعلق آپؐ نے فرمایا انثروانی المسجد (مسجد میں ڈال دو) کھڑا پٹ نے نماز پڑھ کر اسے تقسیم کر ڈالا۔
ایک دن آپؐ عصائے مبارک لئے ہوئے یاہر تشریف لائے، مسجد کے اندر ایک انگور کا خراب خوشہ لٹکتا ہوا نظر آیا جسے غریبوں کے لئے لٹکایا گیا تھا۔ آپؐ نے عصائے مبارک سے خوشہ کو مارتے ہوئے فرمایا۔ صدقہ دینا ہو تو عمدہ انگور صدقہ دیا کرو۔ اسی حدیث کے ضمن میں ابن حجرؒ نے لکھا ہے کہ مسجد میں پینے کا پانی موسم گرما وغیرہ میں رکھا جاسکتا ہے۔

قید کرنا عہد نبویؐ میں مسجد سے جیل خانہ کا بھی کام لیا گیا ہے، بعد میں جا کر اس کے لئے علیحدہ شعبہ قائم کیا گیا، اور بڑھتی ہوئی ضرورت اس کی متقاضی بھی تھی۔ آپؐ کے زمانہ کا یہ واقعہ حدیث میں مذکور ہے کہ شامہ بن اثالؓ گرفتار ہو کر آئے تو ان کو مسجد کے ایک ستون سے باندھ دیا گیا۔ آپؐ مسجد میں تشریف لائے تو فرمایا شامہؓ کو چھوڑ دو۔ چنانچہ وہ چھوڑ دیئے گئے، وہ مسجد سے نکل کر قریب ہی ایک باغ میں گئے، وہاں غسل کیا اور مشرف باسلام ہوئے۔
اسلام میں جیل خانہ مسجد سے یہ کام صدیق اکبرؓ کے عہد تک لیا گیا، فاروق اعظمؓ کے دورِ خلافت میں جیل کے لئے چار ہزار درہم میں ایک مکان خرید لیا گیا اور بعض کہتے ہیں باضابطہ اس کی بنیاد حضرت علیؓ کے زمانہ خلافت میں پڑی۔

مشرکین کا دخول مسجد شامہ بن اثالؓ کے واقعہ سے معلوم ہوا کہ مسجد میں کافر کا داخل ہونا جائز ہے اگر مشرک و کافر کا داخلہ مسجد میں جائز ہوتا تو یہ واقعہ آپؐ کے سامنے کیونکر ہوتا بلکہ یہ بھی ایک تاریخی

بات ہے کہ آپ کے عہد مبارک میں یہود و نصاریٰ عام طور سے مسجد ہی میں اترتے اور آپ سے ملاقات کرتے۔ حافظ ابن قیمؒ نے لکھا ہے کہ آپ نے وفد تقیف کو مسجد ہی میں اتارا، اور ان کے لئے خیمہ نصیب کیا تاکہ وہ قرآن پاک سن سکیں، اور مسلمانوں کو نماز پڑھتے ہوئے دیکھ سکیں، اس واقعہ کو نقل کرنے کے بعد لکھا ہے۔

ومنها جواز انزال المشرک فی المسجد (زاد المعاد ج ۲ ص ۲۵۷) اتارنا جائز ثابت ہو ا۔

حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ نے اس سے بھی واضح لکھا ہے، فرماتے ہیں:-
امام اعظم کا قول ہے کہ ہر ایک مسجد میں کافر و مشرک کا دخول جائز ہے کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنے زمانہ سعادت نشان میں جہانوں کو گویہ کافر ہوتے، مسجد ہی میں اتارتے جیسا کہ وفد تقیف اور دوسرے وفد کو آپ نے مسجد میں پھرایا۔ تو اتر سے یہ بھی ثابت ہے کہ آپ کی ملاقات کو یہود و نصاریٰ اور مشرکین مسجد میں آتے اور پروانہ حاصل کئے بغیر بیٹھتے، اور تمام بن اہل کفر میں مسجد کے ستون سے بندھوایا گیا تھا جس کا کوئی نسخہ وارد نہیں ہے۔

دروازہ بند کرنا مسجد کے سامان اور اسباب کے ضائع ہونے کا خطرہ ہو تو مسجد کا دروازہ بند کرنا جائز ہے، فقہاء اور محدثین دونوں اس کے قائل ہیں، مگر نماز کے وقتوں میں دروازہ کھلا رکھا جائے گا تاکہ جماعت کے لئے لیگ بہ آسانی آسکیں، جماعت کے علاوہ وقتوں میں بھی دروازہ اس طرح بند کیا جائے کہ خادم ہمیشہ وہاں موجود رہے تاکہ کوئی بعد میں نماز کے لئے آئے تو وہ کھول دے اور اس طرح نمازی کو کسی طرح کی تکلیف نہ ہو، جہاں اور شعبہ پر صرف کیا جاتا ہے۔ دروازہ کے کھولنے پر ایک خادم رکھنا چاہیے۔

چوری کے خوف سے دروازہ بند کرنا برا نہیں ہے اور نہ یہ آیت وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّن مَّنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَن يُدْخِلَ فِيهَا النَّاسَ كَمَا دَخَلُوا فِيهَا سَبِيحًا مِّنَ اللَّيْلِ أَوْ مَسَاءً كَمَا دَخَلُوا فِيهَا سَبِيحًا مِّنَ النَّهَارِ

کے لئے نہیں ہے۔

شانِ نزول میں اہل روم جو بیت المقدس کے تخریب ہیں ان کا نام لیا گیا ہے یا مشرکین
 مکہ کا جنموں نے آپ کو صلح حدیبیہ کے سال بیت اللہ کی زیارت سے روکا تھا، اگرچہ باب
 احکام میں عام ہے جس سے معلوم ہوا کہ اگر مسجد کو بالکل تہ نہ ہو تو ذکر اللہ سے نہ روکے تو وہ اس آیت
 کے تحت میں داخل نہ ہوگا، آیت کی ترکیب بھی اسی کو چاہتی ہے کیونکہ منع فعل متعدی ہے
 جس کے دو مفعول ہیں۔ مساجد اللہ اور ان یذکر جس کے معنی یہ ہو گئے کہ ذکر اللہ مسجد میں
 روک دیا جائے، اور یہ اس وقت ہوگا جب دروازہ بند کر دیا جائے اور لوگوں کو ذکر اللہ کے لئے
 دخول کی اجازت نہ دی جائے، اور یہ مسلم حقیقت ہے کہ کوئی مسلمان مسجد کا دروازہ اس نیت
 بند نہیں کرتا، اپنا ذاتی خیال ہے کہ اگر ایک مسلک کے لوگ دوسرے مسلک والے کو فتنہ و فساد
 کی وجہ سے مسجد میں نہ آئے دیں اور خود ایک مسلک کے لوگ جماعت سے نماز پڑھیں تو یہ فعل بھی
 اس آیت کے تحت میں نہ آئے گا اس لئے کہ ابھی آپ اوپر پڑھ چکے ہیں کہ مسجد کو جو جگڑے اور
 فتنہ و فساد سے بچا جا چاہیے۔

دینی تعلیم جہاں مسجد سے بہت سے کام لینا جائز ہیں وہاں مسجد میں دینی تعلیم بھی جائز ہے، بلکہ یہ وہ
 سدا ہے جو عہد رسالت سے مسجدوں میں قائم ہے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے بنفس نفیس مسجد
 میں علمی مجلس قائم کی ہے۔ صفحہ جہاں عہد نبوی میں دین کی تعلیم ہوتی تھی، یہ مسجد نبوی میں تھا۔
 مدارس اسلامیہ کا سلسلہ اول اول مسجدوں سے شروع ہوا، اور یہ چوتھی صدی ہجری تک
 باقی رہا۔ کتب احادیث و تراجم میں متعدد مدرسوں کے نشان ملتے ہیں جو مسجدوں میں قائم تھے
 جہاں مدرسین بلامعاوضہ درس و تدریس کا سلسلہ جاری کئے ہوئے تھے۔ مولانا حکیم عبدالرحمن صاحب
 تاریخ گجرات و یاد ایام میں لکھتے ہیں :-

ہمارے پیر و مشہور روحی فداہ نے خاک پاک مدینہ میں جو پہلی عمارت بنائی تھی اور جس کو مسجد نبوی کہتے

ہیں وہ ہمارا پہلا مدرسہ تھا، اس کے بعد کئی مسجدیں دنیا میں تیار ہوئیں، انہی کو آپ مدارس سے تعبیر

کر سکتے ہیں، تعلیم کا پرانا طریقہ یہ تھا کہ استاد مسجد میں آکر بیٹھ جاتا اور اس کے گرد و پیش شاگردوں کا حلقہ بن جاتا، اساتذہ خالصاً لوجہ اللہ تعلیم دیتے اور ان کے شاگرد چٹائیوں پر سو کر اور دودھ چراغ کھا کر تحصیلِ علم کرتے تھے، بڑے بڑے شاہزادوں کو بھی اگر علم کا ذوق ہوتا تھا تو وہ بھی مسجدوں میں جا کر اور اساتذہ کے سامنے زانوئے ادب کر کے بیٹھتے تھے، یہی طریقہ چوتھی صدی ہجری تک علی العموم جاری رہا، اس کے بعد سب سے پہلے نیشاپور میں مدرسہ کے لئے شاندار عمارت بنائی گئی اور اساتذہ کی تنخواہیں اور طلبہ کے وظائف مقرر ہوئے۔

اس کے بعد مولانا مرحوم نے ہندوستان کی چند مسجدوں کا تذکرہ کیا ہے جن سے مدرسہ کا کام لیا جاتا تھا، ان میں جوئیہ میں اٹالہ کی مسجد، لاہور میں وزیر قاسم کی مسجد، نئی دہلی میں ماہم بیگم کی مسجد، پرائی دہلی میں مسجد فتحپوری اور سورت میں مرجان شامی کی مسجد کا خصوصیت سے نام لیا ہے۔

مذکورہ ضلع عظیم گڑھ میں کٹرہ کی مسجد سے بھی برابر مدرسہ کا کام لیا جاتا رہا ہے اور اب تک وہاں یہ سلسلہ قائم ہے جو مدرسہ اب مفتاح العلوم کے نام سے مشہور ہے اور انجمن اہل حدیث کے اس فاکسار کو بھی اسی سے شرفِ تلمذ کی نسبت حاصل ہے۔ یہی علامہ ندوی نے حیاتِ نبوی میں اس مسجد اور مدرسہ کا تذکرہ کیا ہے۔

دریاءِ الہی کی صفائی

انسان طبعاً نفاست پسند واقع ہوا ہے، ہر شخص اپنی وسعت بھر جاتا ہے کہ وہ خود بھی پاکیزہ رہے، اس کا گھر بھی صاف ستھرا رہے اور اس کی ہر چیز سے نفاست نپکے، پھر جو جس مرتبہ کا ہے اس کی صفائی بھی اسی انداز کی ہوتی ہے۔

ان چیزوں کو سامنے رکھ کر یہ مسئلہ آسانی سے سمجھا جاسکتا ہے، کہ مسجد جو دریاءِ الہی اور فائزہ خدا ہے، اس کی صفائی کس قدر ضروری ہے، کیونکہ یہ وہ جگہ ہے جو عند اللہ محترم ہے اور جہاں مسلمان اپنے مولے کی عبادت کے لئے اچھی سے اچھی ہمت میں جمع ہوتے ہیں، اور ماضی

کے وقت ان اعضاء کو عمدہ مادہ ہو کر آتے ہیں جن پر گرد و غبار کے اٹ کر پڑنے کا اندیشہ ہے۔
 صفائی کا ثبوت ہاں اتنی بات ضرور ہے کہ یہ صفائی بھی ہر چیز کی طرح اعتدال پر ہو اور افراط و تفریط
 قرآن سے سے پاک ہو، نہ اس قدر اسے بڑھا یا جائے کہ حدِ تزخرف کو پہنچ جائے اور نہ
 ایسی بے توجہی برتی جائے کہ گرد و غبار سے اٹ جائے، اس اعتدال پر رہ کر اس کی پاکیزگی
 اور نفاست کا خیال از بس ضروری ہے۔

وَعَهْدَنَا إِلَىٰ آبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَنَّ
 طَهَّرْنَا بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ وَالْعَاكِفِينَ
 وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ - (بقرہ - ۱۲۵)

ہم نے ابراہیم و اسمعیل سے عہد لیا کہ وہ دونوں میرے
 گھر کو طواف کریں والوں اور اعتکاف کرنے والوں اور
 رکوع و سجدہ کرنے والوں کیلئے پاک و صاف رکھیں

یہ آیت شانِ نزول میں گو خاص ہے مگر بابِ احکام میں عام ہے، اور مفسرین نے اسی وجہ
 سے اس آیت کے ضمن میں لکھا ہے کہ مسجدوں کو ہر طرح پاک و صاف رکھنا ضروری ہے ظاہری
 باطنی، اعتقادی، معنوی ہر اعتبار سے پاکی کامل ہو، نہ انجاس و اصنام ہوں اور نہ عصیان
 و طغیان، پھر غور کیجئے خانہ خدا کی طہارت اور صفائی کا حکم کن جلیل القدر نبیوں کو پورا ہے
 جو بیت اللہ اور مسجدوں کی عظمتِ شان کا بہت بڑا مظاہرہ ہے۔ حضرت مریم کی والدہ
 ماجدہ نے نذر مانی تھی کہ اگر میرے لڑکا پیدا ہوا، تو اسے ایک مسجد (بیت المقدس) کی خدمت
 کے لئے آزاد کرونگی۔ اور یہ ایسی بات ہے جس کا قرآن نے تذکرہ کیا ہے۔

اذْ قَالَتْ امْرَاَةٌ عِيسَىٰ رُبَّ اِنِّي
 نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا
 فَتَقَبَّلْ مِنِّي اِنَّكَ اَنْتَ السَّمِيعُ
 الْعَلِيمُ - (آل عمران - ۴۰)

جبکہ عمران کی بیوی نے عرض کیا کہ اے میرے پروردگار
 میں نے نذر مانی ہے آپ کے لئے اس بچہ کی جو میرے شکم
 میں ہے کہ وہ آزاد کیا جائے گا۔ سو آپ مجھ سے قبول
 کر لیجئے، بیشک آپ خوب سننے والے خوب جاننے والے ہیں

امام بخاری نے اس واقعہ اور آیت کو نقل کر کے مسجد کی صفائی کی طرف اشارہ فرمایا ہے اور
 واقعی یہ بات مسجد کی صفائی اور خدمت کے لئے بڑی اہم ہے۔ قرآن کی ان دو آیتوں میں مسجد
 کی صفائی کا بیان باوجود اختصار کے بہت کافی ہے۔

حدیث میں فضائل مسجد کی صفائی کے فضائل حدیثوں میں بے شمار ہیں، یہاں اس سلسلہ کی صرف چند حدیثیں پیش کی جاتی ہیں جو اس مسئلہ کے ثبوت کے لئے کافی و روانی ہیں۔ ایک دفعہ رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:-

عُرِضَتْ عَلَيَّ اجْرَامَتِي حَتَّى الْقَذَاةَ
مجھ پر میری امت کے اجر پیش کئے گئے یہاں
تک کہ وہ کوڑا بھی جو کسی نے مسجد سے

بخرا (مشکوٰۃ عن الترمذی و ابی داؤد ج ۱ ص ۶۷) باہر کیا تھا۔

عربی داں جانتا ہے کہ قذاة کے لفظ میں کس قدر فصاحت و بلاغت ہے، قذاة اس تنکے کو کہتے ہیں جو آنکھ میں پڑ جائے۔ تنکے کے پڑنے سے جو تکلیف ہوتی ہے وہ سب جانتے ہیں اور اسے نکالنے کی جس قدر جلد سعی پیہم کی جاتی ہے، وہ بھی کسی سے مخفی نہیں تو گویا اس لفظ کو لاکر اس طرف اشارہ کیا گیا کہ کوڑا اگر کٹ مسجد کے لئے ایسی ہی اذیت کا باعث ہے جیسے تنکا آنکھوں کے لئے اس لئے اسے جلد سے جلد صاف کیا جائے، دوسرے یہ کہ معمولی گندگی بھی مسجد میں نہ ہونی چاہیے۔

سرکارِ دو عالم حضرت انس رضی اللہ عنہ رسول صلعم کا بیان ہے کہ ایک دفعہ آپ کی نظر بلغم پر پڑ گئی جو قبیلہ مسجد کی خدمت مسجد میں کسی نے ڈال دیا تھا، یہ دیکھ کر آپ کو بڑی اذیت ہوئی اور اس اذیت و ناگہاری کا اثر چہرہ مبارک پر آگیا، پھر خود اٹھے اور اپنے دست مبارک سے اسے صاف فرمایا۔ اس کے بعد صحابہ کرام کو مخاطب کر کے فرمایا۔ لوگو! تم میں کا کوئی جب نماز کے لئے کھڑا ہوتا ہے تو گویا وہ اپنے پروردگار سے سرگوشی کرتا ہے اور اس کے اور قبیلہ کے درمیان رب العزت اپنی رحمت و رضا کے ساتھ جلیہ گر ہوتا ہے، اس لئے کوئی اپنے سامنے نہ تھو کے، نماز میں تھوکنے کی ایسی ہی مجبوری لاحق ہو تو بائیں جانب یا پاؤں کے نیچے ڈال سکتا ہے، پھر آپ نے قل کر کے اسے بتایا، اپنی چادر مبارک کے ایک کنارے کو لیا، اس پر تھو کا اور قل دیا۔ پھر فرمایا ایسا ہی کرے۔

مسجد میں تھوکنہ گناہ ہے ایک دوسری روایت میں یہ الفاظ آئے ہیں :-

البزاق خطیئة وکفار تھا دفنہا بخاری ج ۱۷^{۵۹} تھوکنہ گناہ ہے اور اس کا کفارہ اس کا دفن کرنا ہے

یعنی مسجد میں تھوکنہ گناہ ہے، کسی سے ناوانستہ ایسی غلطی ہو ہی جائے تو اس کو چاہیے کہ اس کو دفن کر دے۔ تو وی نے لکھا ہے کہ مسجد میں کہیں بھی تھوکا نہیں جاسکتا بلکہ تھوکنہ گناہ ہے اور قبلہ کی دیوار کا احترام نسبتاً بڑھا ہوا ہے اس لئے ادھر تھوکنہ اور کھینچنا برا ہے، یہ قبلہ مسجد میں ہو یا کسی اور جگہ دونوں قابل احترام ہیں۔ جس جگہ آدمی نماز پڑھتا ہے وہاں نماز میں قبلہ کی طرف تھوکنے کی نعت ہے۔ ان اللہ جبیل محب الجمال - نماز پڑھتے ہوئے منہ میں تھوک آہی جائے تو کپڑے کے کنارہ پر تھوک کر نل دے کہ اس صورت میں تلویث مسجد نہیں ہے، مسجد سے باہر اگر کوئی نماز پڑھتا ہو اور پاؤں کے نیچے یا بائیں جانب مجبوراً ہی کی حالت میں تھوک دے تو مضائقہ نہیں خلاصہ یہ ہے کہ مسجد میں تھوکنے کی جرأت نہ کی جائے، نکلنا پڑے تو یہ کرے مگر تھوکنہ مناسب نہیں ہے۔

مسجد سے گندگی دور کرنا مسجد میں تھوک دیکھا جائے تو اس پر مٹی ڈال دی جائے اگر فرش کچا ہے۔ یا کھرج کھینک دیا جائے۔ اور فرش پختہ ہے تو اس کو صاف کرے، دھو کر یا کپڑے سے اٹھا کر، کیونکہ فرش پر نلنے سے اور گندگی بھیل جائے گی۔ صاف کرنے میں اس کا خیال رہے کہ کوئی اثر گندگی کا باقی نہ رہے پائے اور ہو سکے تو خوشبو لے کر نل دے۔

قتال نے اپنے فتاویٰ میں لکھا ہے کہ دفن کرنے کا جس کو حکم ہے وہ متا اور سر سے اترنے والا تھوک ہے۔ باقی جو بلیغ سینہ سے آتا ہے وہ نجس ہے اسے کسی حال میں مسجد میں دفن نہ کیا جائے گا۔

دفن کے معنی عام لئے جاتے ہیں یعنی اس کو صاف کر دینا اس طرح کہ ظاہری طور پر اس کا کوئی اثر باقی نہ رہے تاکہ اشکال سرے سے ختم ہو جائے، کیونکہ نجس جس سے آتی ہو اسے مسجد میں

لہ فتح الباری ج ۱ ص ۳۳۵ و ۳۳۶ لہ ایضاً ص ۳۳۷ لہ ایضاً

اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول کو اذیت دی۔

اس واقعہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ مسجد کی بے ادبی کوئی معمولی جرم نہیں ہے۔ یہ وہ جرم عظیم ہے جو اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول پاک کے لئے باعث اذیت ہوتا ہے۔ اور اس جرم میں کسی عہدہ دار کو اس کے عہدہ سے معزول کر دیا جائے تو بجا ہے۔ بلکہ وہ اسی لائق ہے کہ اس کو جرم کا بدلہ ملنا چاہیے۔

جاوید کش ایک طرف گندہ کرنے کی سخت سزا جو اوپر مذکور ہوئی اور دوسری طرف اس کی نگاہ نبوی میں صفائی کا یہ ثواب کہ قیامت میں اس کو اس کا گرانقدر معاوضہ عطا ہوگا۔ حضرت ابو ہریرہ بیان کرتے ہیں کہ ایک سیاہ فام شخص مسجد میں جھاڑو دیا کرتا تھا، اس کا انتقال ہو گیا جس کی اطلاع آپ کو نہ دی گئی، آپ نے جب اس کو دوسرے دن نہیں دیکھا تو لوگوں سے دریافت فرمایا آپ کو بتایا گیا کہ اس کا انتقال ہو گیا۔ اس کی اچانک موت کی خبر سن کر آپ نے فرمایا تم نے مجھے خبر کیوں نہیں دی، پھر فرمایا اس کی قبر بتاؤ، چنانچہ آپ اس کی قبر پر تشریف لے گئے اور اس کے لئے دعائے مغفرت فرمائی۔ راوی کو اس کے متعلق شک ہے کہ وہ عورت تھی یا مرد تھا۔ مگر روایتوں کی تفتیش سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ عورت تھی اور اس کی کنیت ام محجن تھی۔

لوگوں نے یہ سمجھا ہوگا کہ ایک معمولی آدمی کے لئے آپ کو کیوں تکلیف دی جائے، مگر آپ کی نظر میں اس کی اس حیثیت سے بڑی وقعت تھی کہ اس کو خادم مسجد ہونے کا شرف حاصل تھا۔

خدمت مسجد حضرت ابو سعید خدریؓ سے روایت ہے کہ آپ نے ارشاد فرمایا۔

ایمان کی علامت ہے اذرا ایتیم الرجل یتعاهد المسجد تم جب کسی کو مسجد کی خدمت کرتے دیکھو

فاشہد والہ بالایمان (مشکوٰۃ ج ۱ ص ۶۹) تو اس کے ایمان دار ہونے کی گواہی دو۔

۱۰ مشکوٰۃ باب المساجد۔ ۱۱ فتح الباری ج ۱ ص ۳۰۰

تعاہد کے بہت سے معنیوں میں ایک معنی جھاڑو دینا بھی ہے۔
 حضرت عمر فاروقؓ عموماً دو شنبہ اور پینچشنبہ کو مسجد قبا جاتے تھے۔ ایک دن مسجد میں دیکھا
 جھاڑو نہیں دی گئی ہے، خود آپ نے کھجور کی شاخ لے کر مسجد کو صاف فرمایا، پھر لوگوں کو تاکید
 فرمائی کہ مسجد کو مکڑیوں کے جالے وغیرہ سے پاک و صاف رکھو۔
 ایک دفعہ آپ نے فرمایا اس (مسجد) کو ہر طرح کی گندگی سے پاک و صاف رکھو۔ یہ اس
 لئے کہ اس میں ذکر اللہ اور تلاوت قرآن پاک ہو۔
 مسجد کی صفائی کا معاوضہ اخیر میں اس حدیث کو ملاحظہ فرمائیں اور اندازہ لگائیں کہ خادم مسجد کا
 اجر کتنا بڑا ہے۔

من اخرج اذی من المسجد بنی اللہ
 له بیتا فی الجنة (ابن ماجہ باب تطہیر المساجد)
 جو شخص مسجد سے گندگی نکالے گا اللہ تعالیٰ
 اس کے لئے جنت میں گھر بنا دے گا۔
 اس حدیث کو پڑھ کر ہر مسلمان کے دل میں مسجد کی خدمت اور اس کی صفائی کا جذبہ پیدا
 ہونا چاہیے کہ اس معمولی خدمت کا اجر اتنا بڑا نصیب ہوگا۔

اس تفصیل کا ماحصل یہ ہے کہ مسجد کو جو دربار الہی ہے ہر طرح کی گندگی، خس و خاشاک
 تھوک، بلغم، گھناؤنی چیز اور شریعت میں جو بھی نجس اور تکلیف دہ ہے اس سے پاک و صاف
 رکھنا ضروری ہے۔ اور جو اس خدمت کو انجام دے گا اللہ تعالیٰ کے یہاں سے اس کو
 بڑا اجر ملے گا۔ پھر یہ بھی واضح ہو جائے کہ یہ خدمت باعث ذلت نہیں باعث عزت و
 رضائے الہی ہے اور یہ وہ عظیم الشان خدمت ہے جسے خود سرکارِ دو عالم نے اپنے ہاتھوں انجام
 دیا ہے اور آپ کے جلیل القدر صحابہ کرام نے۔

بدن اور کپڑوں کی صفائی طہارت و لطافت اور مسجد کی صفائی کے متعلق جو کچھ عرض کیا گیا اس سے یہ
 مسئلہ آسانی سے سمجھ میں آسکتا ہے کہ بدبو دار بدن یا کپڑوں کے ساتھ مسجد میں داخل ہونا

جس کی بے اذیت دیتی ہو، جائز نہیں ہے۔ وسعت بھر اس فعل سے اجتناب ضروری ہے اور جب کوئی مسجد آئے تو اس کا بدن اور لباس صاف ہونا چاہیے۔

جمعہ کے دن غسل کی جو تاکید آئی ہے، اس کی ایک بڑی وجہ بدبو سے بچنا بھی ہے، کیونکہ اجتماع میں ایسا ہوتا ہے کہ پسینہ آجاتا ہے اور اس کی بدبو پھیلنے لگتی ہے جو فرشتوں اور نمازیوں کے لئے اذیت کا باعث بن جاتی ہے، اور یہ چیز و بار الہی کے آداب کے خلاف بھی پڑتی ہے۔ حضرت عبداللہ بن عباسؓ نے عراقی حضرات کے سوال کرنے پر بیان کیا تھا کہ جمعہ کے دن غسل کا حکم اس وجہ سے ہوا کہ لوگ مزدوری کرتے تھے، ان کا کپڑا استعمال ہوتا تھا اور ان کو اپنی پشتوں پر بھی بار برداری کبھی کرنی پڑتی تھی۔ اور مسجد کا حال یہ تھا کہ ان کی مسجدیں تنگ تھیں جن کی چھتیں نیچی ہوتی تھیں جنہیں جبھو نیٹری سے تعبیر کیا جاسکتا ہے موسم گرما میں ایک دن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے لوگ اپنے انہی کپڑوں میں تھل لور ہو رہے تھے اور ان سے تکلیف دہ بو پھوٹ رہی تھی۔ آپ نے جب یہ چیز دیکھی تو فرمایا لوگو! جب یہ دن آئے تو غسل کر کے آیا کرو اور جو میسر ہو اس کے مطابق اچھے سے اچھا تیل یا خوشبو مل کر آؤ۔

گندہ دہنی سے اجتناب بدن، کپڑوں کے ساتھ منہ بھی صاف ہونا چاہیے، ایسا نہ ہو کہ بولنے اور منہ کھولنے کے ساتھ مسجد کے کچھ حصوں میں بدبو پھیل جائے اور نمازیوں کے لئے اذیت کی وجہ بن جائے، مسجد آنے سے پہلے اچھی طرح منہ صاف کر لیا جائے، کوئی ایسی چیز نہ کھائی پی جائے جس سے بدبو پیدا ہوتی ہے۔ حدیث میں سواک کی تاکید اور اس کی فضیلت جو بیان کی گئی ہے اس کی بڑی وجہ یہی ہے کہ اللہ تعالیٰ کے سامنے اس کے دربار میں حاضری یا کیزگی اور تقاست کے ساتھ ہوتا کہ مناجات اور سرگوشی میں پورا پورا ادب ملحوظ رہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی زندگی میں منہ کی صفائی کا بڑا اہتمام فرمایا، خود تو یہ حال تھا کہ کوئی وضو بغیر سواک کے نہیں ہوتا تھا

۱۔ مشکوٰۃ ج ۱ ص ۵۵ عن ابی داؤد۔

یوں بھی آپ بکثرت مسواک کرتے۔ آپ نے اپنی امت کو بھی اس کی بڑی ترغیب فرمائی ہے۔ ایک دفعہ فرمایا کہ اگر میری امت پر شاق نہ ہوتا تو میں یہ حکم دیتا کہ ہر نماز کے وقت مسواک کریں۔

ایک دوسری حدیث میں ہے مسواک سے منہ کی صفائی ہے اور اللہ تعالیٰ کی خوشنودی ہے۔ اسی صفائی کا نتیجہ ہے کہ آپ نے ایسی چیز کھا کر مسجد جانے سے روکا ہے جس کی بو جلد ختم نہیں ہوتی جیسے کچی پیاز، لہسن، مولیٰ اور اسی طرح کی دوسری چیزیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:۔

من اکل ثوما و بصلاً فلیعتزلنا و
جو بھی لہسن پیاز کھائے اس کو چاہئے
فلیعتزل مسجدنا و یرسلنا لھا جہنم للنودی (ص ۲۵)

دوسری روایت اس سے واضح ہے جس میں علت بھی بیان کی گئی ہے۔

من اکل من ہذہ الشجرۃ فلا یقرین
جو اس درخت (پیاز) سے کھائے
مسجدنا فان الملائکۃ تناذی ہما
ہماری مسجد کے قریب نہ آئے، اس لئے
تقاضی الانس۔

(مشکوٰۃ ج ۱ ص ۶۹) جس سے انسان کو اذیت ہوتی ہے۔

مٹی کا تیل وغیرہ جلانا اسی علت اذیت کی وجہ سے مسجد میں مٹی کا (کراسن) تیل جلانا چاہئے کہ اس کی بو بھی اذیت دیتی ہے۔ اسی طرح مسجد میں بیٹری، سگرٹ اور حقہ پی کر بغیر نہ صاف کئے داخل نہ ہونا چاہئے۔ اس سے یہ بات خود سمجھ میں آتی ہے کہ جب بدبو مزہ میں داخل ہونے کی اجازت نہیں ہے تو مسجد میں بیٹری سگرٹ پینا کتنا بڑا جرم ہوگا۔ وسیلہ احمدیہ شرح طریقہ محمدیہ میں ہے:۔

قال الفقہاء کل من وجد فیہ رائحة

فقہاء نے کہا ہے کہ جس شخص میں ایسی ناگوار

کو عبت تقاضی بہ الانسان بلزم اخراجه

یو پائی جائے جس سے انسان کو اذیت ہو تو

مشکوٰۃ عن البخاری و المسلم باب السواک۔ مشکوٰۃ باب السواک عن التعمانی وغیرہ

ولو يجز من يده اور جليہ دون لحيته اس کا نکال دینا لازم ہے گو ہاتھ پیر پکڑ کر

وشعرا راسہ گھسیٹنا پڑے ہاں داڑھی اور سر کے

(فتاویٰ عبدالحی ج ۱ ص ۱۷۱) بال نہ پکڑے جائیں۔

فقہاء کی اس صراحت سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ بدن، منہ اور کپڑوں کی صفائی

کس قدر ضروری ہے۔

تار عنکبوت اسی علتِ اذیت میں مگر بی کے جالے بھی آجاتے ہیں کہ آدمی طبعاً اس سے بھی تکلیف

محسوس کرتا ہے، ہمارے زمانہ میں اس طرف توجہ دینے کی بڑی گنجائش ہے، اس سلسلہ میں

فاروقِ اعظم کا قول گزر چکا ہے کہ آپ نے مسجدِ قبا کے متعلق فرمایا تھا کہ مگر لیوں کے جالے سے

پاک و صاف رکھو۔

اخراجِ ریح اسی علت میں اخراجِ ریح بھی ہے کہ اس سے بھی بدبو پھیلتی ہے اور جب بدبو پھیلے گی

تو اذیت ضرور پائی جائے گی۔ علماء نے اسی وجہ سے لکھا ہے کہ اخراجِ ریح مسجد میں مکروہ تحریمی

ہے، معتکف کہ البتہ بعض علماء نے معذور قرار دیا ہے، یوں اجتناب ہر حال میں اولیٰ ہے، ایک

حدیث میں ہے کہ فرشتے نمازیوں کے لئے اس وقت تک دعا کرتے ہیں جب تک وہ حدیث

نہیں کرتے ہیں۔

خوشبو کی دھونی صرف یہی نہیں ہے کہ مسجد کو بدبو اور گندی چیزوں سے بچانا ضروری ہے بلکہ تطہیر

و تنظیف کے ساتھ تطیب بھی مطلوب ہے، ایک لمبی حدیث میں یہ ٹکڑا بھی آیا ہے۔

اتخذوا علی ابواہا المطاہر و ان (مسجدوں) کے دروازوں پر طہارت خانہ

جس و ہا فی الجمع (ابن ماجہ ج ۱ ص ۵۵) بناؤ اور جمعوں میں ان کے اندر خوشبو کی دھونی دو۔

یہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا حکم ہے کہ مسجدوں میں طہارت خانہ اور خوشبو کی دھونی کا

انتظام کرو۔ فاروقِ اعظم ہر جمعہ کے دن دوپہر میں مسجد کے اندر خوشبو کی دھونی دیا کرتے

۱۴ مسلم باب فضل الصلوٰۃ المکتوبۃ ص ۲۳۴

تھے، ساتھ ہی یہ حکم بھی نکال دیا تھا، کہ ہر شہر کی مسجدوں میں دوپہر کے وقت خوشبو کی دھوئی دی جائے۔

حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کی وہ حدیث گذر چکی ہے جس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مسجدیں بناؤ اور ان کو پاک و صاف اور معطر رکھو۔
ان احادیث سے معلوم ہوا کہ مسجد میں لوبان، گزتی اور دوسری خوشبو جلائی جائے۔ جمعہ کے دن اور بھی اس کا اہتمام رکھا جائے۔
روشنی مسجد میں روشنی کرنے کی بھی بڑی فضیلت ہے۔ ابو داؤد میں اس کے متعلق حدیث آئی ہے۔

وقف اور تولیت

مسجد کے لئے جو زمین وغیرہ وقف کی جاتی ہے اس سے یقینی طور پر واقف کی ملکیت بالکلیہ ختم ہو جاتی ہے اسی وجہ سے وقف میں شرط ہے کہ واقف راستہ کے ساتھ اپنی اس ملکیت سے علیحدہ ہو جائے اور لوگوں کو نماز کی عام اجازت دیدے، اس اجازت کے بعد اگر ایک شخص نے بھی اس میں نماز پڑھ لی تو وہ مسجد ہو گئی، واقف کی ملکیت سے علیحدگی کا فائدہ یہ ہو گا کہ یہ ملکیت حسبہً لئہ ہو جائے گی اور سپردگی بحق مسجد ثابت ہو جائے گی۔ بعض ائمہ کہتے ہیں کہ وقف کے بعد قبضہ کے ثابت ہونے کے لئے باجماعت نماز ہونا ضروری ہے۔ اس لئے کہ مقصود بالذات مسجد سے جماعت ہی کی نماز ہے، انفرادی طور پر تو ہر جگہ نماز پڑھی جاسکتی ہے، چنانچہ اذان و اقامت کا مقصد بھی جماعت ہی ہے، جس کا مطلب یہ ہوا کہ اگر ایک ہی شخص نماز پڑھے مگر اذان و اقامت کے ساتھ تو قبضہ کے لئے یہ کافی ہے اور امام ابو یوسف کا یہ کہنا ہے کہ صرف واقف کا وقف کا اعلان ہی مسجدیت کے لئے کافی ہے۔

۱۔ زاد المعاد ج ۱ ص ۲۹ مشکوٰۃ ج ۱ ص ۶۹ ۲۔ ہدایہ مع حاشیہ مولانا عبدالحمید ج ۲ ص ۶۲۴

تولیت مسئلہ تولیت میں واقف کو اختیار ہے کہ تولیت اپنے اور اپنے خاندان کیلئے محفوظ رکھے یا وہ جس کو چاہے بخش دے۔ مگر جب متولی میں شرعی اعذار پیدا ہو جائیں گے تو اس کو اس عہدہ سے برطرف کر دیا جائے گا۔ مثلاً وہ غیر مامون ہو، عاجز ہو، فاسق ہو یا فاجر کہ اس کو شراب پینے کی عادت ہو، لٹی یا کیمیا میں مال خرچ کرنے لگا، تو ایسی صورت میں متولی کو تولیت سے علیحدہ کر دینا ضروری ہے۔ کوئی متولی فائن ہو جائے تو اس کو بھی قاضی معزول کر سکتا ہے۔ اسی طرح اگر کوئی متولی سال بھر پاگل رہے تو وہ خود بخود معزول ہو جائے گا۔ البتہ صحیح ثابت یا یہ ہونے پر وہ دوبارہ متولی ہو سکتا ہے۔

واقف نے اگر یہ شرط لگا دی ہے کہ تولیت اس کی اولاد، در اولاد میں رہے گی تو جب تک اس خاندان سے کبھی بہوئی خیانت ثابت نہ ہو جائے، یا کوئی اور ایسا عذر محقق نہ ہو جائے جس سے معزولی جائز و ضروری ہو، قاضی کسی اور کو متولی نہیں بنا سکتا ہے اور اگر وہ ایسا بغیر کسی معقول عذر کے پائے جانے کے کرنا چاہے تو قاضی کا یہ فعل درست نہ ہو گا۔ ہاں جن اسباب کی بنا پر متولی کے علیحدہ کرنے کی شریعت نے اجازت دی ہے ان میں سے کوئی سبب یا عذر پایا جائے گا تو قاضی اس کو علیحدہ کر دے گا۔

جس وقف کی تولیت کسی متعین شخص یا خاندان سے مخصوص نہ ہو یا انتخاب کا حق اہل مسجد پر ہو تو اس وقت متولی ایسے شخص کو منتخب کیا جائے گا جو اس عہدہ کا خواہاں نہ ہو، کیونکہ جو عہدہ کا خواہشمند ہوتا ہے وہ عموماً اپنی ذمہ داری کا احساس نہیں رکھتا ہے اور کسی فاسد نیت سے اس کا خواہاں ہوتا ہے۔

حق انتخاب متولی کے انتخاب کا حق واقف کی ہے پھر حاکم اور قاضی کو یا واقف نے جن لوگوں کو اس کا اختیار دیا ہے۔ جہاں اسلامی حکومت نہیں ہے وہاں عموماً یہ اختیار محلہ کی سبکدہ کو واقف دیتے ہیں جن کو دین سے لگاؤ ہو۔

متولی کے اوصاف متولی کے انتخاب میں ان چیزوں کا لحاظ رکھنا ضروری ہے کہ وہ امانت دار، معتد، دیانتدار اور متقی ہو۔ خائن، چور اور مسرف (فضول خرچ) نہ ہو۔ پھر یہ کہ وہ عاقل و بالغ ہو، اس کا لحاظ نہیں ہے کہ وہ آنکھ والا ہو یا اندھا، مرد ہو یا عورت۔ کیونکہ اندھا اور عورت بھی متولی ہو سکتے ہیں۔

متولی کو یہ اختیار نہیں ہے کہ وہ اپنی غشی سے اپنی جگہ اپنی زندگی میں کسی اور کو متولی بنا دے، البتہ اگر اس کو مختار کل بنا دیا گیا ہو تو ایسا کر سکتا ہے۔

متولی کے فرائض تولیت کوئی ایسی چیز نہیں ہے کہ اس کے اختیارات لامحدود ہوں، بلکہ اس کے اختیارات کی شریعت نے تعیین کر دی ہے اور اس کے فرائض بیان کر دیئے گئے ہیں جن پابندی متولی کے لئے ضروری ہے۔ اپنی مقوضہ خدمت سے زیادہ کا اس کو اختیار نہیں ہے۔

واقف نے اگر مشاہرہ کا اس کے لئے تعیین کر دیا ہے تو اس کو اس کا لینا جائز ہے ورنہ بقدر اجرت کے اجازت ہے۔ (فتاویٰ عبدالحی ج ۱ ص ۴۰۴)

متولی کے لئے جائز ہے کہ بوقت ضرورت مسجد کی صفائی اور روشنی کے لئے ملازم رکھے، مگر مشاہرہ مناسب اور دستور کے مطابق مقرر کرے گا۔ زیادہ دے گا تو وہ ضامن ہوگا، ہاں وہ اپنے پاس سے زیادہ بھی دے سکتا ہے۔ (فتح القدر کشوری ج ۲ ص ۸۸۰)

متولی وقف کی بچت سے یعنی صرف کرنے کے بعد چھپے گا اس سے ذرائع آمدنی خرید کرے گا جو وقف ہی ہوگا لیکن اس خریدی ہوئی چیز کا نہ وقت کا نہ ہوگا۔ یعنی ضرورت کے وقت یہ بعد کی خریدی ہوئی چیز فروخت ہو سکتی ہے۔ (ایضاً)

وقف میں جو گھر ہے اس میں کوئی متولی کی اجازت حاصل کئے بغیر رہے گا تو اس کو اجرت مثل و جو یا دینی ہوگی۔ (ایضاً)

متولی ضرورت کے وقت وقف میں اپنا مال لگا سکتا ہے، اور اس نے اگر اپنی لگاوی

مسجد کے کام میں دی ہے تو پھر لے سکتا ہے۔ (فتح القدیر کشوری ج ۲ ص ۸۸۰)
 متولی وقف کی آمدنی سے تیل، چٹائی اور فرش کے لئے اینٹ سمنٹ خرید سکتا ہے
 بشرطیکہ وقف نامہ میں اس کی گنجائش ہو، مثلاً یہ جملہ ہو کہ مسجد کے مصالح اور اس کی ضرورت
 میں خرچ کر سکتے ہیں۔ البتہ اگر کسی متعین کام کے لئے ہی وقف کی آمدنی وقف کی گئی ہو تو
 اس کے سوا دوسرے کام میں نہیں خرچ کر سکتے، مثلاً مسجد بنانے ہی کے لئے ہو تو اس سے
 چٹائی، روشنی اور فرش وغیرہ کا نظم نہیں کر سکتے۔ (ایضاً)

متولی کو جب وقف نامہ کی تفصیل کا علم نہ ہو تو اس مجبوری میں اپنے پیشرو کی
 تقلید کرے گا۔ (ایضاً)

متولی وقف کے لئے اس وقت تک قرض نہیں لے سکتا جب تک کوئی ضروری اور
 ناگزیر امر پیش نہ آجائے اور پھر ایسے وقت میں قاضی کی اجازت بھی حاصل کرنا ضروری ہے۔
 قاضی کی اجازت کے بغیر قرض نہ لے گا۔ قاضی کی اجازت سے قرض ضرورت کے لئے لیا گیا تو اسے
 وقف کی آمدنی سے ادا کرے گا۔ اسی طرح وقف میں زراعت ہوتی ہو اور بیج نہ ہو
 تو قاضی کی اجازت سے بیج بھی قرض لے سکتا ہے، واضح رہے متولی کے لئے یہ قرض اسی
 وقت جائز ہے جب اس کے ہاتھ میں کچھ نہ ہو اور وہ اسے ادا بھی کر دے (فتح القدیر ج ۲ ص ۸۸۱)
 متولی کے پاس وقف کے روپے تھے، مگر اس نے وقف کے لئے کوئی چیز اپنے ذاتی روپے
 سے خریدی تو ایسی حالت میں بالاتفاق یہ جائز ہے کہ وقف کے خزانے سے اپنے روپے
 لے لے۔ (ایضاً)

وقف شدہ مکان کو متولی رہن دگر (و) نہیں رکھ سکتا، اگر اس نے رہن رکھ دیا اور مہر تہن
 نے اس میں سکونت اختیار کر لی تو ایسی صورت میں اس کو مروجہ کرایہ دینا پڑے گا۔ (ایضاً)
 متولی نے وقف کے روپے اپنی ضرورت میں صرف کر دئے پھر اتنا ہی اپنے مال سے
 وقف میں خرچ کر دیا یا وقف کے خزانہ میں داخل کر دیا تو اس پر ضمان نہیں ہے (ایضاً)

وقف کے روپے جمع تھے، کفار کی جانب سے مسلمانوں پر ناگہانی آفت یا مصیبت
 ٹوٹ پڑی، جس کے دفعیہ کے لئے روپے کی ضرورت ہوئی تو ایسی حالت میں دیکھا جائے
 کہ اگر جامع مسجد سے متعلق اور مسجد کو اس کی فوری ضرورت نہیں ہے تو مالک کے لئے یہ جائز ہے
 کہ وہ وقف کے روپے بطور قرض مسلمانوں کو آفت اور مصیبت سے بچانے کے لئے خرچ
 کرے۔ (ایضاً)

مسجد کی مصلحت کے لئے جو وقف ہے اس کی آمدنی سے مسجد کے دروازہ پر
 ظلہ (چھت سایہ کے لئے) بنوانا مستوی کے لئے جائز ہے، تاکہ بارش کے نقصان سے محفوظ
 رہے۔ ہاں وقف جب مسجد کی تعمیر اور مرمت کے لئے مخصوص ہو تو ظلہ نہیں بنوا سکتا مگر
 ظہیر الدین کہتے ہیں کہ وقف عمارت مسجد پر ہو یا مصالح مسجد پر دونوں برابر ہیں اور یہ
 زیادہ صحیح ہے۔ لہذا بنوانا جائز ہوگا۔ (ایضاً)

موجودہ دور میں مستوی اس بحث کو ختم کرنے سے پہلے موجودہ دور میں وقف کا جو حشر یہ رہا ہے اور
 مستوی جس طرح دیدہ و دانستہ کوتاہی کرتے ہیں اس پر چند کلمات لکھنا ضروری ہیں۔
 پہلے اس امر کو اچھی طرح سمجھنا چاہیے کہ واقف وقف کس نیت سے کرتا ہے، سب
 جانتے ہیں کہ وقف کر کے یہ چاہتا ہے کہ جس کام کے لئے وقف کیا گیا ہے وہ جن و خوبی سے ادا
 ہو، اخراجات کے نہ ہونے کی وجہ سے کام کے قائل کا جو غلط ہے وہ ہمیشہ کے لئے دور ہو جائے
 اور مسجد کا واقف تو ایک بڑی گہری فکر کے ساتھ اس کام کو انجام دیتا ہے، اس کی نیت کس
 قدر صالح ہوتی ہے کہ مسجد کا نظم عمدہ پیر سے برقرار رہے۔ دربار الہی کی صفائی ہو، اس میں
 روشنی ہو، اس کے حاضرین کو ہر طرح کا فتنی اور فاجر جی آرام ہو، اور اس وقف کی آمدنی
 سے دربار الہی کے کام، کاج عزی سے چلتے رہیں۔ خدا نخواستہ اس کی نیت مال کو ضائع
 کرنا نہیں ہوتی ہے اور نہ اس کا یہ ارادہ ہوتا ہے کہ مستوی اپنے عیش و آرام میں صرف کرے،
 مستوی اس لئے کوئی بھی نہیں بناتا کہ وقف برباد ہو، اسی لئے عموماً وقف ناموں میں مستوی کا

انتخاب بہت سی قیدوں کے ساتھ درج ہوتا ہے۔

تولیت کے لئے شرائط متولی ان تمام شرطوں کو جب پوری کرتا ہے تب کہیں وہ اپنے عہدہ کو ادا کرتا ہے میں نے ایسے وقف نامے بھی دیکھے ہیں جن میں تولیت اپنے خاندان میں رکھی گئی ہے مگر شرائط و قیود لکھ کر اس کی صراحت کر دی گئی ہے کہ اگر ان شرائط و قیود کے مطابق کوئی فرد میرے خاندان کا وقف کو نہ چلا سکے تو اس کو برطرف کر دیا جائے۔

متولی کے لئے تقریباً ہر وقف نامہ میں درج ہوتا ہے کہ وہ عاقل و بالغ ہونے کے ساتھ امانتدار ہو، دیانتدار، ذی ہوش اور اوقاف کی بھلائی چاہنے والا ہو، وقف کی آمدنی حفاظت سے خرچ کرے، ذرائع آمدنی کی حفاظت کرے، اس کو ترقی دینے کی سعی پیہم جاری رکھے، اور پھر وقف نامہ میں جو صرح شعبہ ہوتے ہیں اس کے خلاف کرنے والے کو اللہ تعالیٰ کی لعنت سے ڈرایا جاتا ہے۔

متولی کی عقلیت یا اس ہمہ متولی کی وقف کی اصلاح و ترقی سے چشم پوشی حد درجہ افسوسناک ہے اور قصداً وقف کے انتظام میں کوتاہی ناقابل برداشت، عموماً یہ منتظر کم و بیش ہر جگہ نظر آتا ہے کہ کافی آمدنی ہوتے ہوئے بھی مسجد کا نظم خراب سے خراب تر ہو رہا ہے، نہ مسجد میں صفائی ہے، نہ روشنی کا انتظام ہے، فرش ٹوٹ رہا ہے، دیواریں گر رہی ہیں، وضو خانہ میں پانی ناپید ہے اور امام و موزن وقت کی پابندی سے کام نہیں کرتے ہیں، مزید یہ اور غضب ہے کہ وقف نامہ کی صراحت کے باوجود امام کا انتخاب صرف مشاہرہ کی وجہ سے نامعقول ہے، ایسا امام جو خود مسائل ضروریہ سے واقفیت نہیں رکھتا دوسروں کی رہنمائی کیا کرے گا۔

متولی کو یقین رکھنا چاہیے کہ کل اس کو مرنا ہے، اپنے اعمال و اخلاق کا حساب دینا ہے اور اپنی اس ذمہ داری اور پھر کوتاہی کے سوال کا جواب پیش کرنا ہے، اپنے فرائض سے کوتاہی وہ جرم عظیم ہے جس کی گرفت سخت تر ہوگی۔ یہ کیا ظلم ہے کہ وقف کی آمدنی کا نہ کوئی حساب کتاب ہے اور نہ اخراجات کے اصول و قواعد، یہ بھی پتہ نہیں کہ ہیں کون کام

کرنا چاہیے، اور کس جگہ خرچ کرتے سے پرہیز، وقف کی آمدنی ایسے کام میں خرچ کرنا جس میں نام و ثمن و مقصود ہو اور وقف کہ جس سے کوئی فائدہ نہ ہو، اپنی ذمہ داری کے احساس کا فقدان ہے، اور یہی وجہ ہے کہ وقف کی آمدنی بعض اپنی آمدنی سے ملا دیتے ہیں اور یہ سمجھتے ہیں کہ وقف کی چیز میری چیز ہے۔

ایک مرد مومن کو ان بے اعتدالیوں سے ڈرنا چاہیے، اور مقصد خدمت یا حسن و خوبی سے انجام دینا چاہیے یا پھر اس سے غلجہ ہو جانا چاہیے۔

کتاب موقوفہ اخیر میں ایک بات اور یاد آگئی بعض مسجدوں میں وقف میں کتابیں بھی ہوتی ہیں۔ ممتولی کا فرض ہے کہ ان کتابوں کی پوری حفاظت کرے اور کپڑوں کی خوراک نہ ہونے دے، ساتھ ہی اس سے اہل علم کو استفادہ کا موقع دے اور اگر وقف میں صراحت ہو تو طالب العلم کو بھی دینا چاہیے، ایک آدمی کتابوں کی حفاظت اور ان کے دینے لینے پر بھی متعین ہونا چاہیے۔

متفرق مسائل

(فقہی جزئیات)

کتاب کی جامعیت کے پیش نظر یہاں ان مسائل کا ذکر ہے، جو کسی عقیدان کے تحت نہ آسکے، تاکہ ناظرین کتاب مساجد سے متعلق ضروری مسائل میں دوسری تمام کتابوں سے بے نیاز ہو جائیں۔

باب اقتدار میں عید گاہ اور شانہ جنازہ کی جگہ کا حکم مسجد کا سا ہے (عالمگیری ج ۱ ص ۱۰۰) کسی احاطہ میں ایسی مسجد ہے کہ دروازہ بند کرنے کے بعد بھی گھر والوں سے اس میں جماعت ہو جاتی ہے تو یہ مسجد جماعت کے حکم میں ہے۔ البتہ اگر یہ شکل ہے کہ احاطہ کے دروازہ کے بند ہونے کے بعد جماعت نہیں ہوتی ہے تو عوام کو یہاں نماز کی اجازت ہو اور

دروازہ دکھلے رہنے پر جماعت بھی ہو جایا کرتی ہے تو یہی یہ مسی کے حکم میں نہیں ہے (عالمگیری ج ۱ ص ۱۸۷)
 متولی کے انتخاب کا حق اہل محلہ کو ہے، یا ہم مشورہ سے منتخب کر سکتے ہیں (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۲)
 امام نیچے ہوا اور اس کی چھت پر مقتدی ہوں تو یہ جائز ہے، بشرطیکہ مقتدی امام سے
 آگے نہ ہو، امام کا آگے ہونا ضروری ہے۔ (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۷)

مسجد کی چھت پر چڑھنے سے اعتکاف باطل نہیں ہوتا ہے۔ (ایضاً)
 کوئی دن میں ایک مرتبہ بھی نماز تہجد المسجد پر ہلے تو پورے دن کے لئے بھی کافی
 ہو سکتی ہے۔ (ایضاً)

محلہ کی مسجد میں جب کوئی مؤذن نہ ہو تو تازی کہ اذان پکارنا چاہیے اور نماز پڑھنا
 چاہیے۔ گو وہ تنہا ہو، کیونکہ اس پر مسجد کا حق ہے۔ (غایۃ الاوطار ج ۱ ص ۳۳)
 محلہ میں چند مسجدیں ہوں تو قدیم تر میں نماز پڑھنی چاہیے، اگر فاصلہ برابر ہو۔ ورنہ
 قریب تر میں۔ (ایضاً)

عید گاہ، جنازہ گاہ کی تعظیم و تکریم مسجد جیسی کرنی چاہیے، پانخانہ، پیشاب اور وطی سے بچانا
 چاہیے۔ (طحاوی علی الدر ج ۱ ص ۱۷۷)

مسجد میں سونا مکروہ ہے ہاں مسافر و معتکف کے لئے کراہت نہیں، کوئی دوسرا سونا
 چلے تو اعتکاف کی نیت کرے۔ (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۹)

مصیبت کی وجہ سے مسجد میں بیٹھنا مکروہ ہے ایسی ہی مسجد کی چھت پر بھی (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۹)
 اذان ہونے کے بعد مسجد سے نکلنا مکروہ ہے۔ مگر یہ کہ وہ دوسری مسجد کا امام و مؤذن یا منتظم
 ہو تو مضائقہ نہیں کوئی شخص فرض نماز پڑھ کر جماعت کے وقت مسجد میں آیا۔ اگر عتیا یا ظہر
 کی جماعت ہے تو نفل کی نیت سے مل جائے۔ (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۹)

فراہ مسجد وہ جگہ ہے کہ اس کے اور مسجد کے درمیان کوئی راستہ نہیں ہے۔ (ایضاً)
 اقتداء کے باب میں قنار مسجد کا حکم مسجد جیسا ہے۔ (ایضاً)

شارع عام کی مسجد جس میں بہ پابندی جماعت نہیں ہوتی ہے مسجد ہی کے حکم میں ہے مگر اس میں اعتکاف جائز نہیں ہے۔ (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۹)

جس مسجد میں امام و موقون متعین نہیں، اس میں تکرار جماعت مکروہ نہیں بلکہ افضل ہے ہاں اذان و اقامت کے ساتھ مکروہ ہے۔ امام محمد فرماتے ہیں کہ جماعت ثانیہ میں حیثیت سے زیادہ آدمی ہوں تو مکروہ ہے۔ ورنہ مکروہ نہیں۔ اور امام ابو یوسف فرماتے ہیں ہیئت کی تبدیلی کے ساتھ جماعت ثانیہ مکروہ نہیں ہے محراب سے ہٹ جانے سے ہیئت بدل جاتی ہے (۱) معصوبہ زمین میں جو مسجد بنی ہو، اس میں نماز پڑھنے میں بعض مضائقہ نہیں جانتے۔

اور بعض کے یہاں ناجائز ہے۔ (ردالمحتار ج ۱)

فتاویٰ مسجد، خانقاہ، مسجد مدرسہ (مدرسہ کا جو مکہ نماز کے لئے مخصوص ہے) جو ض کے کنارے جو جگہ نماز کے لئے متعین ہے، بازار میں جو چوترا نماز پڑھنے کے لئے ہے یہ تمام مسجد کے حکم میں نہیں ہیں، حالتہ وغیرہ داخل ہو سکتی ہے۔ (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۵)

مسجد میں قبیح اشعار پڑھنا مکروہ ہے، مگر حمد و نعت اور نصیحت آمیز اشعار کی اجازت ہے جبکہ ذکر و نمازی کا حرج نہ ہو۔ (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۹)

ذکر بلند آواز سے مسجد میں مکروہ ہے مگر درس فقہ سے سکتا ہے بشرطیکہ نمازیوں کو ایذا نہ ہو یہی حکم درس حدیث و تفسیر کا ہے۔ (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۵)

یوقت ضرورت غریب اور گمراہ والا بھی مسجد میں ہو سکتا ہے مگر احتیاطاً مستحسن ہے (عالمگیری ج ۲ ص ۲۶۰) دنیا کا جو کبھی کام ہو مسجد میں کرنا مکروہ ہے۔ (ایضاً)

مسجد میں بیٹھ کر فصل مقدمات، درس اور فتویٰ دینا جائز ہے (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۹) مولیٰ الحسن اور کچی پیاز وغیرہ بدبودار چیز کھا کر بغیر منہ کی بوسافت کے مسجد آنا مکروہ ہے (ایضاً) جس شخص کے کپڑے، بغل اور جسم سے بدبو آتی ہو اور اس سے دوسروں کو اذیت ہوتی ہو تو ایسے شخص کو داخل مسجد سے روکا جاسکتا ہے۔ (ایضاً)

دستکاری کا کام کرنا مسجد میں ناجائز ہے۔ (ایضاً)

مسجد کی چھت پر بلا ضرورت چڑھنا مکروہ ہے۔ (ایضاً)

قرآن جو کسی مسجد پر وقت ہو اسی ایک پر محصور نہ رہے گا۔ (فتاویٰ عبدالحیج ج ۳ ص ۸۹ بحوالہ درمختار)
ایک شخص نے وصیت کی کہ یہ روپے فلاں مسجد کی تعمیر میں لگائے جائیں تو افضل یہ ہے جس کے
لئے وصیت کی ہے اسی پر خرچ ہو لیکن اگر دوسری مسجد پر صرف کر دیا گیا تو یہ بھی
جائز ہے۔ (فتاویٰ عبدالحیج ج ۳ ص ۱۲۱ بحوالہ سراجیہ)

وائی سو و خوار کی بنائی ہوئی مسجد میں نماز پڑھنا مکروہ ہے (فتاویٰ عبدالحیج ج ۱ ص ۱۰۰)
کفار کا مال جو کسی نے مکروہ فساد اور چوری سے حاصل کیا ہو اس سے مسجد بنانا
جائز نہیں ہے۔ (ایضاً)

مسجد رفاض (رافضی) میں نماز ادا کرنا درست ہے۔ (فتاویٰ عبدالحیج ج ۱ ص ۹۵)
صرف "آمین" پکار کر کہنے والوں کو مسجد سے نکال دینا درست نہیں (فتاویٰ عبدالحیج ج ۱ ص ۱۰۰)
بنی ہوئی مسجد میں سامان رکھنے کے لئے مکروہ بنانا جائز نہیں ہے اور نہ کوئی مسکن
(فتاویٰ عبدالحیج ج ۱ ص ۲۹۵)

حسب تصریح معتبرات ہندو کا مال تعمیر معابد فاضل اہل اسلام میں صرف کرنا
درست نہیں ہے۔ (فتاویٰ عبدالحیج ج ۱ ص ۱۰۰)

امام مسجد میں ہے اور اس کی اقتدا مسجد سے باہر کسی چھت وغیرہ پر کھنٹی کی جائے جو
مسجد کے پہلو میں ہے اور مسجد اور اس چھت کے درمیان کوئی راستہ نہیں ہے تو یہ جائز
ہے۔ (میسوٹا لیسٹری ج ۱ ص ۱۰۰)

اپنے ذاتی مال سے مسجد کی دیواروں پر سونے کا پانی چڑھانا جائز ہے مگر خلاف اولیٰ
ہے۔ (عالمگیری ج ۱ ص ۲۱۴)

مسجد کے قبلہ میں حمام (غسل خانہ) مخرج، قبر اور وضو خانہ مکروہ ہے، مگر یہ کہ قبلہ میں

دیوار ہو جو اس کے سامنے سے چھپا دے اور وہ پشت پر پڑ جائے تو مضائقہ نہیں (عالمگیری ج ۶ ص ۲۱۴)
 مسجد کے قبلہ میں تیر اندازی کی مشق مکروہ ہے ہاں عید گاہ وغیرہ میں مکروہ نہیں۔ (ایضاً)
 اگر موقوفہ گھر سے مسجد میں داخل ہونے کا کوئی راستہ ہے امام مسجد اس راستہ
 سے آسکتا ہے۔ (ایضاً)

موذن کے لئے جائز ہے کہ مسجد کے موقوفہ مکروہ میں رہے۔ (ایضاً)
 مسجد سے متصل امام مسجد کا کوئی اپنا مملو کہ گھر ہے یا کرایہ کا اور وہ یہ چاہے کہ اس سے
 آنے کے لئے مسجد کی دیوار میں راستہ کھولے تو اس کی اس کو اجازت نہیں ہے۔ (ایضاً)
 مسجد میں درس تدریس جائز ہے، اگرچہ اس کے پورے اور اس کی چٹائیاں
 استعمال میں ہوں۔ (ایضاً)

قیم مسجد نے اگر کسی مصلحت اور مسجد کی اچھائی کے لئے مسجد کے فناء (سامنے کی باہر زمین)
 میں تجارت کی اجازت دیدی تو بوجہ ان کی امید کی جاتی ہے۔ (ایضاً)

فناء مسجد وہ ہے جو مسجد کی چھت کا سایہ ہو اور وہ عام راستہ نہ ہو۔ (ایضاً)
 مسجد کے قیم کے لئے یہ جائز نہیں ہے کہ وہ اپنے یا امام کے نفع کے لئے فناء مسجد
 میں کرسی تخت بچھا کر کر ایہ وصول کرے۔ (ایضاً)

ایک مسجد کو اہل محلہ نے (کسی شرعی مجبوری کی وجہ سے) دیوار دے کر دو کر دیا اور ہر ایک
 کے لئے الگ امام مقرر کر دیا، مگر موذن ایک ہی رکھا تو اس میں کوئی مضائقہ نہیں لیکن اولے
 یہ ہے کہ موذن بھی دو ہوں گے اہل محلہ کا یہ فعل (ایک مسجد کی دو برابر ہے)۔ (ایضاً ج ۶ ص ۲۱۵)
 جماعت بڑھانے کے لئے اہل محلہ کو اختیار ہے کہ دو مستقل مسجدوں کو ایک کر دیں (ایضاً)
 دو مسجدوں کو ایک کرنا تذکرہ تدریس کے لئے جائز نہیں ہے گو یہ کام مسجد میں جائز
 ہیں۔ (عالمگیری ج ۶ ص ۲۱۵)

اخراجِ ریح مسجد میں نہ ہو، خروجِ ریح کے وقت ادب یہ ہے کہ مسجد سے نکل جائے۔ (ایضاً)

بے وضو مسجد میں داخل ہونا جائز ہے۔ (عالمگیری ج ۶ ص ۲۱۵)

داخل محراب کا حکم مسجد کا ہے۔ (ایضاً)

کوئی آ رہا تھا راستہ میں اس کو سخت سردی لگ گئی جس سے ہلاکت کا اندیشہ ہو گیا وہ مسجد میں پھلا آیا اور محسوس کیا کہ آگ جلا کر گرمی حاصل نہ کی گئی تو جان یا عضو کا خطرہ ہے تو ایسی حالت میں وہ مسجد کی لکڑی جلا سکتا ہے کسی دوسرے کی ہو تو اسے بھی جلا سکتا ہے۔ دونوں کی موجودگی میں مسجد کی لکڑی جلاتا اچھا ہے۔ (ایضاً)

فقہ عامہ کے خطرہ سے غذا اور گھر کے دوسرے سامان کا مسجد میں بند کرنا جائز ہے۔ (ایضاً)
مسجد میں بیٹھ کر تعویذ بیچنا جس میں تورات، انجیل یا قرآن پاک کی آیتیں لکھی ہوں جائز نہیں ہے۔ (ایضاً)

کسی نے مسجد سے گزرنے کی نیت کی، اور داخل ہو کر وسط میں پہنچ گیا۔ پھر اس نے ندامت محسوس کی تو اس کو چاہیے دو رکعت نماز پڑھے پھر نکلے۔ اگر ناپاک تھا تو فوراً نکل آئے۔ (ایضاً)

مسجد میں تنگی پیدا ہو جائے تو لوگوں کو سمٹ کر بیٹھنے کے لئے کہنا اور ان کا سمٹ کر بیٹھنا جائز ہے۔ (ایضاً)

سخت گرمی کی وجہ سے مسجد کی چھت پر جماعت پڑھنا مکروہ ہے، البتہ نیچے گنجائش باقی نہ رہے تو چھت پر جا کر قترا کر سکتا ہے۔ (ایضاً)

وقت کی آمدنی سے اذان کے لئے مینار اُس وقت بنا نا جائز ہے جب ایسا کرنا ضروری ہو مثلاً یہ کہ اہل محلہ کو آواز نہ پہنچتی ہو، ورنہ جائز نہیں۔ (ایضاً)

سندوں پر لپٹنے کے لئے کپڑے خریدنا متولی کے لئے جائز نہیں ہے، ہاں اگر وقت میں اس کی صراحت ہو یا وہاں یہ راجح اور دستور ہو تو جائز ہے۔ (ایضاً)

طالب العلم اپنی کتابوں میں مسجد کی گھاس لے کر نشان لگانے تو یہ معاف ہے (عالمگیری ج ۶ ص ۲۱۵)

نماز کے بعد مسجد کا چراغ جلتا ہو تو اس کی روشنی میں درس و تدریس تہائی رات تک جائز ہے اس سے زیادہ مسجد کا چراغ پڑھنے پڑھانے کے لئے جلانا درست نہیں۔ (بحر الرائق ج ۵ صفحہ ۲۵۵)
 تعمیر مسجد کے لئے جمع شدہ روپے میں سے اگر کسی نے ادا کرنے کی امید پر اپنے کام میں خرچ کر دیا جو اس کو نہ کرنا چاہیے تھا، اب اس کو چاہیے کہ اپنے کسی ساتھی کو خبر کر کے جو جانتا تھا ادا کر دے، اور اگر خاموشی سے اس نے مسجد کا مال اپنے کام میں خرچ کیا تھا تو قاضی کو اطلاع دے کر ادا کر دے اور قاضی نہ ہو تو یوں بھی ادا کر دے **لَوْ فِيمَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ النَّدْبَرِيِّ الذَّمُّ بِهِ جَائِزٌ** (بحر الرائق ج ۵ صفحہ ۲۵۵)

بنی ہوئی مسجد توڑ کر مضبوط و مستحکم بنانا اہل محلہ کے لئے اس وقت جائز ہے جب باقی مسجد اہل محلہ ہی میں سے ہو، ورنہ نہیں۔ (بحر ج ۵ صفحہ ۲۵۵)
 کافر اور ذمی مسجد حرام، بیت المقدس اور دوسری تمام مسجدوں کے ضروری کام کے لئے داخل ہو سکتا ہے، البتہ بغیر طہارت داخل ہونا مکروہ ہے۔ (ایضاً)
 رمضان میں موم تہی جو جل کر چمچ جائے وہ دینے والے کی اجازت کے بغیر کوئی نہیں لے سکتا چاہے وہ امام ہو، چاہے موذن، البتہ یہ دستور اور رواج ہو تو مضائقہ نہیں۔ (بحر ج ۵ صفحہ ۲۵۵)
 تعمیر مسجد کے ساتھ اس کی چھت پر امام کے لئے حجرہ بنانے میں حرج نہیں ہے (بحر ج ۵ صفحہ ۲۵۵)
 مسجدوں میں مرد چہ محراب بنانا مکروہ ہے۔ (بحر ج ۵ صفحہ ۲۵۵)
 مسجد کی دیوار کے سہارے جو گھر کھڑا کرے اس کا ڈھانچا دینا واجب ہے، گرایہ اور اجرت قبول کرنا جائز نہیں ہے۔ (بحر ج ۵ صفحہ ۲۵۵)

مسجد میں جنازہ کی نماز مکروہ ہے۔ (شرح سفر السعادت)
 مسجد کے اوقاف سے مدرسہ میں خرچ کرنا درست نہیں ہے۔ (فتاویٰ عبدالحی ج ۲ صفحہ ۱۳۶)
 امام و موذن کی تقرری و انتخاب میں اگر بانی مسجد اور اہل محلہ میں اختلاف ہو جائے تو اگر اہل محلہ کا منتخب کردہ امام و موذن بانی مسجد کے منتخب کردہ امام و موذن سے بہتر ہو تو

اسی کو چنا جائے گا، کیونکہ اہل محلہ ہی کو امام و موذن کا نفع و ضرر ہے۔ (کبیری ص ۵۷۷)

مسجد کے لئے تیل اور چٹائی دونوں کے خریدنے کا ثواب برابر ہے ہاں ان میں جس کی مسجد کو زیادہ ضرورت ہے اس کا خریدنا زیادہ اچھا ہے۔ (ایضاً)

اپنی مسجد میں جماعت چھوٹ گئی اس لئے جماعت کی اُمید پر دوسری مسجد میں گیا۔ اس کا یہ فعل افضل ہے، مگر مسجد حرام، مسجد نبوی اور مسجد اقصیٰ بہر حال خود افضل ہیں (یعنی ان کو چھوڑ کر دوسری مسجد میں نہ جائیں گے) (کبیری ص ۵۷۹)

اپنی مسجد چھوڑ کر جماعت کے لئے گیا مگر وہاں بھی جماعت نہ ملی تو پھر اپنی ہی مسجد افضل ہے۔ (ایضاً)

موذن نے اذان دی مگر کوئی دوسرا نہ آیا کہ جماعت ہو، ایسی حالت میں موذن جماعت کے لئے اپنی مسجد چھوڑ کر دوسری مسجد میں نہ جائے گا۔ بلکہ تنہا بھی پڑھنا پڑے تو بھی اپنی ہی مسجد میں وہ نماز ادا کرے۔ (ایضاً)

اذان ہوئی، نمازی آئے مگر امام نہ آیا تو ان ہی میں سے ایک امامت کرے گا، یہ امام کے نہ آنے کی وجہ سے جماعت کے لئے دوسری مسجد میں نہیں جائیں گے۔ (ایضاً)

اپنی مسجد میں کسی کی تکبیر اوالے یا ایک دو رکعت چھوٹ جائے، اور دوسری مسجد میں اس کو ان کے پالنے کی اُمید ہو تو بھی ان کو اجازت نہیں ہے کہ اپنی مسجد چھوڑ کر دوسری مسجد میں جائیں اگر جماعت کا کچھ حصہ بھی اپنی مسجد میں مل گیا تو اس نے فضیلت پالی۔ (ایضاً)

اپنے محلہ کی مسجد کا امام جب زانی یا سود خوار ہو تو ایسی حالت میں اپنی مسجد چھوڑ کر دوسری مسجد میں جاسکتا ہے۔ یا اسی طرح کی اور کوئی ناپسندیدہ عادت یا عیب اس امام میں ہے تو بھی دوسری مسجد میں جاسکتا ہے۔ (یہ عیب امام کا ایسا ہو جو شرعاً بھی ناگواری کا باعث ہو) (کبیری ص ۵۷۹)

۱۲۔ اس کتاب کا نام "غنیۃ المستملی" ہے مگر مشہور اہل علم میں اسی کبیری کے نام سے ہے ۱۲

ہر طرح کی بدلو سے مسجد کو محفوظ رکھنا واجب ہے۔ (ایضاً)

اگر رفع فساد کے لئے غیر مقلدین نے دوسری مسجد بنوائی تو توڑنا درست نہیں ہے۔ کیونکہ یہ مسجد ضرار کے حکم میں نہیں ہے۔ ہاں اگر مقصد و تفریق و فساد ہو تو وہ ضرار کے حکم میں ہوگی۔ (فتاویٰ عبدالحی ج ۲ ص ۱۵۹)

ٹاڑی پی کر مسجد جانا گونشہ نہ ہو ممنوع ہے اور ایسے شخص کو مسجد سے نکلوا دینا درست ہے۔ (فتاویٰ عبدالحی ج ۲ ص ۱۶۶)

مسجد کے نیچے یا اوپر دوکان بنوانا اگر مسجد پر وقف ہو اور مسجد بنانے کے ساتھ ہی بتائی گئی ہو تو جائز ہے، مسجد تیار ہونے کے بعد کوئی مسجد کے نیچے یا اوپر دوکان وغیرہ نہیں بنا سکتا۔ (ایضاً ج ۲ ص ۱۷۱)

بھنگی کی اجرت مسجد میں لگانا جائز نہیں ہو گا حدیث کسب الحجام حدیث وغیرہ سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ ایسا کاروبار جس میں تلبس و اختلاط نجاسات کے ساتھ ہو مکروہ ہے اور اجرت اس کی خالی خجانت سے نہیں ہے۔ (فتاویٰ عبدالحی ج ۲ ص ۲۵۷)

مسجد میں اگر کوئی قبر ہو تو وہ قبر جس مقتدی کے آگے یادائیں یا بیس پڑے گی اس کی ناز مکروہ ہوگی۔ (فتاویٰ عبدالحی ج ۲ ص ۳۹۴)

زمانیہ قرض لے کر مسجد بنائے اور اپنے مال مکسود بہ سے ادا کرے تو مسجد کھلائیگی اور قرض ادا ہو جائے گا۔ (فتاویٰ عبدالحی ج ۳ ص ۴۷)

سفر سے واپسی میں مسجد میں اترے اور دو رکعت نماز پڑھے۔ (کبیری ص ۴۱)

بانی مسجد عمارت، فرش، چٹائی، قندیل، اذان، اقامت اور امامت کا زیادہ حقدار ہے۔ ایسی ہی بانی کی اولاد اور اس کا خاندان اس کے مرنے کے بعد۔ (کبیری ص ۵۱)

بانی کو یہ حق صلاحیت کی شرط کے ساتھ ہے: ورنہ اس کی رائے کو دخل ہوگا (عالمگیری ج ۱ ص ۱۷۷) حقہ پی کر مسجد جانا یا تلاوت کلام پاک کرنا مکروہ تحریمی ہے۔ اسی طرح کچی پیاز، لہسن وغیرہ

لکھا کہ مسجد بنانا مکروہ تحریمی ہے۔ (فتاویٰ عبدالحی ج ۳ ص ۱۳۲)

مسجد کی دیوار یا چھت پر تیمم جائز ہے، مگر بے ادبی سے خالی نہیں (ایضاً ج ۳ ص ۱۳۲)

اذان میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے نام پر ہاتھوں کا چومنا جن لوگوں نے مستحب

لکھا ہے، صحیح نہیں ہے۔ چومنے کی روایت غلط ہے۔ (ایضاً ج ۳ ص ۱۳۲)

زکوٰۃ کا مال مسجد میں لگانا درست نہیں ہے۔ (عالمگیری ج ۳ ص ۲۴۳)

مسجد میں فرشی پنکھا لگانا فی نفسہ مباح ہے، کوئی ممانعت شرعیہ اس میں نہیں مگر

خلاف اولیٰ ہے (فتاویٰ عبدالحی ج ۱ ص ۴۴۵)

مسجد کے اوپر مصلحت مسجد کے پیش نظر امام کے لئے حجرہ بنانا مسجد کی تعمیر کے ساتھ

جائز ہے، مگر مسجد جب بن چکی تو پھر اجازت نہیں ہے۔ (ردالمحتار ج ۳ ص ۵۱۲)

مسجد کا کوئی حصہ نہ تو حصول آمدنی کا ذریعہ بنایا جاسکتا ہے اور نہ ممکن (ردالمحتار ج ۳ ص ۵۱۲)

اجرت دے کر بھی کوئی چاہے کہ مسجد کی دیوار سے فائدہ اٹھائے تو یہ جائز نہیں ہے خواہ

خواہ کوئی بھی فائدہ اٹھانے والا ہو۔ (ایضاً ج ۱ ص ۵۱۳)

مسجد کی چھت پر وٹلی، پشیاں اور پانچانہ کرنا مکروہ تحریمی ہے۔ (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۴)

بغیر عذر شرعی مسجد کو راستہ بنانا مکروہ تحریمی ہے، البتہ بوقت مجبوری و ضرورت شدید گزرنا

جائز ہے مگر اس کی عادت قریب بہ فسق ہے۔ (ایضاً)

جن مصلوٰں پر اللہ تعالیٰ کے نام ہوں ان کا بچھانا اور استعمال کرنا مکروہ تحریمی

ہے۔ (عالمگیری ج ۱ ص ۷۱)

مسجد میں نجاست داخل کرنا حرام ہے، ایسے ہی جس شخص کے بدن پر نجاست لگی ہو اس کا

مسجد میں داخل ہونا حرام ہے۔ (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۴)

مسجد میں جھٹی (ناپاک مرد) مائضہ اور نفاس والی عورت کا داخل ہونا حرام ہے (عالمگیری ج ۱ ص ۷۱)

مسجد کے اندر کنواں کھودنا منع ہے، ہاں پہلے سے ہو تو چھوڑ دیا جائیگا (مسجد سے باہر ضرورت

کے لئے کھودنا چاہیے) (عالمگیری ج ۱ ص ۱۷۷)

مسجد کے اندر کا مطلب ہے وہ جگہ جو نماز کے لئے مخصوص ہوتی ہے جیسے مسجد کا اندرونی حصہ اور صحن مسجد کے احاطہ کے اندر ان کے علاوہ جو جگہ ہے وہ بھی باہر کا حصہ کہا جاتا ہے۔ (مولف)
 مسجد میں ناپاک مٹی لگانا اور اس کو ناپاک پانی مٹی سے لپیٹنا ناجائز ہے (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۷)
 مسجد میں خرید و فروخت جائز نہیں ہے معتکف کو صرف بھاؤ کرنے کی اجازت ہے (مکرم)۔ (ایضاً)
 (عالمگیری ج ۱ ص ۱۷۷)

مسجد کا چراغ گھس لانا جائز نہیں ہے، البتہ اپنا چراغ مسجد میں لپکانا جائز ہے۔

مسجد کا چراغ تہائی رات تک جلتا چھوڑا جاسکتا ہے، اس سے زیادہ نہیں چھوڑا جائے گا مگر اس وقت جبکہ واقف نے اس کا حکم دیا ہو، یا وہاں کا یہی دستور قدیمی ہو۔ (ایضاً)
 کوئی اگر مسجد میں کسی خاص جگہ آکر بیٹھتا ہے، اس جگہ دو مہراں آکر بیٹھ گیا تو اس کو وہ اٹھا نہیں سکتا۔ (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۳۷)

ایک شخص مسجد میں آکر بیٹھا اور پھر وہ کسی کام سے اٹھا مگر اپنی جگہ اپنا کپڑا چھوڑ گیا، تو اب کوئی دوسرا اس جگہ نہیں بیٹھ سکتا۔ (ایضاً)
 مسجد میں سوال کرنا حرام ہے اور دینا مکروہ، اور اگر مسائل لوگوں کی گردن نہ پھانڈے تو دونوں جائز ہیں۔ (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۹)

مسجد میں بغیر طہارت و اہل ہونا مکروہ ہے۔ (بحر الرائق ج ۵ ص ۲۵۱)
 مسجد میں قصد لگوانا اور اس طرح پیشاب کرنا کہ پیشاب کسی برتن میں رکھا جائے تب بھی جائز نہیں ہے۔ (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۷)

مسجد میں جو تاپہن کرنا داخل ہونا جس سے تلویح مسجد کا اندیشہ ہو جائز نہیں ہے۔ (۶۱۵ ص ۶۱۵) (ایضاً)
 غیبت کرنے والے اور چنانچہ کہ داخل مسجد سے روکا جائز ہے۔ (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۹)
 دنیاوی بات کے لئے مسجد میں بیٹھنا یا بیٹھے ہوئے دنیا کی باتیں کرنا مکروہ ہے (۷۷)

گنڈے مچھیرے کا مسجد میں داخل ہونا مکروہ ہے، اسی طرح حیدام والے کا۔ ان کو داخل مسجد سے روکنا بھی جائز ہے۔ (فتح الباری لابن حجر ج ۲ ص ۲۳۲)

مسجد میں کٹی کرنا اور وضو کرنا مکروہ ہے مگر یہ کہ اس کے لئے کوئی مخصوص جگہ بنی ہو جیسے وضو خانہ تو مضائقہ نہیں۔ (عالمگیری ج ۱ ص ۱)

اباہیل یا چمگاڈر اپنی بیٹیوں (پانچانہ) سے جب مسجد کو گندہ کر رہی ہوں تو ان کو بچوں سمیت نکال پھینکنا جائز ہے۔ (عالمگیری ج ۶ ص ۲۱۵)

مسجد میں درخت لگانا مکروہ ہے، مگر مسجد حیب و طوب ہو تو اس کے دفعیہ کے لئے لگانا جائز ہے۔ (عالمگیری ج ۱ ص ۱)

پاگل اور بچہ کا مسجد میں داخل ہونا اگر تلویث کا گمان غالب ہو تو حرام ورنہ مکروہ تنزیہی (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۵)

مسجد کو بھگن والی چیز سے پاک و صاف رکھنا واجب ہے۔ (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۸)

مسجد میں سلائی کرنا مکروہ ہے، لیکن اگر وہ مسجد کی نگرانی کے لئے بیٹھا ہو اور اس سلسلہ میں سلائی بھی کرتا ہو تو کوئی مضائقہ نہیں۔ (عالمگیری ج ۱ ص ۱)

دیوار، فرش اور مسجد کی چٹائی پر تھوکتنا یا بلغم ڈالنا جائز نہیں ہے (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۸)

اگر حالت نماز میں تھوکنے کی مجبوری ہو تو چٹائی پر تھوکتنا اس سے اچھا ہے کہ کوئی چٹائی کے نیچے تھوکے، کیونکہ نیچے کا حصہ جزیر مسجد ہے، اچھا طریقہ یہ ہے کہ اپنے کپڑے کے کنارے پر تھوک کر نل دے۔ (ایضاً)

بجھی ہوئی مٹی فرش مسجد کے حکم میں ہے۔ (ایضاً)

مسجد میں گھاس جمع ہو تو اس میں پاؤں پھینا جائز ہے اور بعضوں نے مکروہ کہا ہے۔ (عالمگیری ج ۱ ص ۲۱۵)

مسجد میں ناپاک تیل کی روشنی کرنا مکروہ ہے۔ (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۸)

مسجد میں مٹی کا تیل یا ایسا تیل جانا جس سے بدبو پھیلے ممنوع ہے (تتاذی الملائکۃ

صہایتا ذی منہ الاثنس (بخاری)

مسجد کے چراغ کی روشنی میں نماز سے پہلے اور بعد بھی درس تدریس جائز ہے جس سے نمازی کا حرج نہ ہو۔ (ردالمحتار)

مسجد میں ناپاک گارے کی استرکاری مکروہ ہے۔ (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۱)
 اجرت پر کتابت کرنے والے کاتب کے لئے مسجد میں کتابت مکروہ ہے، ہاں بغیر اجرت یا اپنے لئے لکھے تو جائز ہے۔ (عالمگیری ج ۱ ص ۱۷۷)

مسجد کی دیواروں اور محراب پر لکھنا قرآن پاک کی آیتوں کا مکروہ تہذیبی ہے کیونکہ مسجد کے منہدم ہونے کی صورت میں توہین کا اندیشہ ہے (ایضاً) کتبوں یا رقعوں کا مسجد کے دروازہ پر لٹکانا یا چپکانا مکروہ ہے۔ (ایضاً)

مسجد میں کنواں ہو اور کوئی دوسرا راستہ نہ ہو تو بوقت ضرورت و مجبوری مسجد سے گزر سکتا ہے یوں نہیں۔ (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۱)

بوقت ضرورت گوبر ملی ہوئی ٹٹی کا لگانا جائز ہے۔ (ردالمحتار) (ایضاً)
 مسجد کا سامان رکھنے کے لئے مسجد کے ساتھ حجرہ بنانا جائز ہے (عالمگیری ج ۱ ص ۱۷۷)
 جو معلم اجرت پر بچوں کو پڑھاتا ہو اور وہ گرمی یا کسی اور مجبوری سے مسجد میں بیٹھے تو مکروہ نہیں ہے (ایضاً) اور بعض لوگوں نے کاتب کی طرح مکروہ کہا ہے (ایضاً)
 مسجد میں نماز کے علاوہ دوسرے دینی کام کے لئے بیٹھنا جائز ہے، لیکن اگر اس کی وجہ سے کوئی چیز غائب ہوگی تو تاوان دینا ہوگا۔ (ایضاً)

مسجد میں کسی ایک جگہ کو اپنے لئے مخصوص کر لینا مکروہ ہے۔ (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۱)
 مسجد میں کوئی نمازی کہیں بیٹھ جائے تو بغیر ضرورت شرعی اس کو چھڑنا، اور وہاں سے اٹھانا جائز نہیں ہے۔ ہاں اگر عام نمازیوں کو اس سے تکلیف ہو تو اسے اٹھایا جاسکتا ہے۔ (ایضاً)
 بصورت تنگی غیر محلہ والے کو مسجد میں آنے سے روکا جاسکتا ہے۔ کسی کے بیٹھنے سے

صف میں خلل ہو تو نمازیوں کو حق ہے کہ اُسے اٹھا دے (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۲)
 اگر مسجد میں تنگی ہو جائے تو عام نمازیوں سے چاہے وہ ذکر و شغل میں مصروف ہوں
 سمٹ کر بیٹھنے کی ہمائش کرنا جائز ہے۔ (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۲)
 مسجد میں نکاح کرنا سنت ہے۔ (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۹)
 مسجد میں نمازی کی گردن پھاندنا مکروہ ہے۔ (ایضاً)
 مسجد میں پاک آدمی کا بھی غسل اور وضو کرنا مکروہ ہے۔ (ردالمحتار ج ۱ ص ۶۱۵)
 آج کل مسجد میں پاک و صاف جوتا پہننا بھی بے ادبی ہے (ایضاً)
 نمازیوں کے لئے سایہ کے خیال سے مسجد میں درخت لگانا، بستر طیکہ اس سے تنگی یا صفوف
 میں ناہمواری نہ ہو مباح مگر خلاف اولیٰ ہے اور اگر تنگی یا صفوف میں ناہمواری پیدا ہو
 یا اپنے نفع کے خیال سے لگایا جائے، یا اگر باغ وغیرہ سے مشابہت پیدا ہو تو ان تمام صورتوں
 میں مکروہ ہے (ردالمحتار جلد اول)

دنیا کی باتیں مسجد میں نیکیوں کو اس طرح چھا ڈالتی ہیں جیسے چوپائے گھاس کو یا عیسے
 آگ لکڑی کو۔ (کشاف ج ۱ ص ۳۸۷)

دنیا کی باتوں کے لئے مسجد میں بیٹھنا جائز نہیں ہے۔ (عالمگیری ج ۶ ص ۲۱۵)
 جو مسجد میں چوری کا عادی ہو جائے تو ضروری ہے کہ اس کو سزا دی جائے اور سخت سزا
 اور ساتھ ہی قید میں ڈال دیا جائے یہاں تک کہ وہ توبہ کرے۔ (عالمگیری ج ۳ ص ۳۷۱)
 متولی واقف ہو یا کوئی اور، مگر وہ اطمینان بخش باقی نہ رہا۔ عاجز ہو گیا، یا فاسق و فاجر
 تو اس کو عہدہ تولیت سے علیحدہ کر دینا ضروری ہے۔ (درمختار برہاشیہ ردالمحتار ج ۳ ص ۲۲۱)
 متولی خائن ہو جائے تو قاضی کے لئے جائز ہے کہ اس کو معزول کر دے۔ (ایضاً)
 ایسا شخص جس کو تہمت لگانے کے جرم میں حد لگائی گئی ہے مگر اب اس نے توبہ کر لی ہے
 ایسے شخص کو متولی بنانا جائز ہے۔ (ایضاً)

متوئی نے اگر وقف کی کوئی چیز بیچ دی یا رہن رکھ دی تو یہ خیانت سمجھی جائے گی اور اس کو معزول کر دیا جائے گا، یا اس کا کسی فقہ آدمی کو شریک کا رہنا دیا جائے گا (عالمگیری باب تصرف القیم) ایک شخص کئی وقف کا متوئی ہے، اگر اس سے کسی ایک وقف میں بھی خیانت ثابت ہو گئی تو اسے کل اوقاف سے معزول کر دیا جائے گا۔ (ردالمحتار ج ۳ ص ۱۱۱)

بعض مسجدوں میں مسجد سے علیحدہ بغل میں مکرے ہوتے ہیں جس میں بعض لوگ چھوپ کر نماز پڑھتے ہیں مسجد میں عوام سے بچنے کی غرض سے نہیں آتے، اس سے صفوں میں درستی نہیں رہتی اس لئے یہ فعل پسندیدہ نہیں ہے اور سنت نبوی کے خلاف بھی ہے۔ (اصلاح المساجد للفتاویٰ ص ۸۷) خطیب کے منبر پر آنے کے بعد کسی دوسرے کام کی اجازت نہیں۔ جہاں خطیب کے خطبہ اولیٰ کے بعد مؤذن "غفر الله لك ولوالديك ولنا ولوالدينا والحاضرين" بلند آواز سے کہتے ہیں وہ بدعت ہے اور سنت نبوی کے خلاف ہے (اصلاح المساجد ص ۸۷)

رجب اور اس کے روزے کی فضیلت کی جو حدیث ہے وہ موضوع ہے، منبر سے اس غلط چیز کی تلقین جائز نہیں ہے۔ (ایضاً ص ۷۶) بعض جگہ رواج ہے کہ امام خطبہ سے فارغ ہو کر جب اترتا ہے تو لوگ اس کے جسم کو ثواب کی نیت سے چھوتے ہیں اور اس پر ٹوٹ پڑتے ہیں یہ سنت کے خلاف ہے اور محض بدعت ہے۔ (ایضاً ص ۷۶)

تکبیر تحریمیہ سے پہلے زور زور سے نیت باندھنا خلاف سنت ہے۔ (ایضاً ص ۷۹) جماعت ثانی کے انتظار میں پہلی جماعت کا ترک بدعت ہے (ایضاً ص ۸۵) تراویح میں اس تیزی سے پڑھنا پڑھنا کہ قرآن صحت کے ساتھ نہ پڑھا جائے یا رکوع وسجود اور قعود پورے طرز پر نہ ادا ہوں کسی حال میں درست نہیں۔ (ایضاً ص ۹۳) رجب کے اول جمعہ میں چراغاں کی رسم جہاں بھی ہے بدعت ہے (ایضاً ص ۱۰۵)

مہ ترتیب سے فراغت کے بعد یہ کتاب "اصلاح المساجد للفتاویٰ" ملی اس میں بدعات کا تذکرہ ہے بعض بدعات کا تذکرہ کیا جا رہا ہے

۵ اشعبان کی شب میں مسجد میں چراغاں کرنا اور صلوٰۃ اَلْفِیۃ (یعنی سو رکعت میں ہزار بار قل ہو اللہ احد پڑھنا) بدعت ہے۔ (اصلاح المساجد ص ۱۰۱)

رمضان میں ضرورت سے زیادہ چراغاں کرنا اور رنگ رنگی جلانا بدعت ہے۔ (ایضاً ص ۱۰۱)

عید کے دنوں میں رات بھر چراغ جلانے کی رسم مسجدوں میں بدعت ہے (ایضاً ص ۱۱۱)

مسجد میں مجلس سماع بدعت ہے۔ (ایضاً ص ۱۱۵)

مسجد میں دنیا کی بات کے لئے ٹوٹی ٹوٹی بنا کر شیخنا گناہ ہے۔ (ایضاً ص ۱۲۴)

ماہِ صفر کے اخیر بدھ کو مغرب و عشا کے درمیان آیات سلام لکھنے کی رسم بدعت ہے (ایضاً ص ۱۲۵)

خطباتِ عیدین بغیر سننے ہوئے مسجد اور عید گاہ سے بھاگنا گناہ ہے (ایضاً ص ۱۳۶)

شروع سال اور اخیر سال میں امام مسجد کا خند صیت سے دعا کرنا اور اس کا اہتمام بدعت ہے۔ (ایضاً ص ۲۴)

اقامت میں "اشہد ان محمد رسول اللہ" کے پہلے لفظ "سیدنا" بڑھانا بدعت ہے۔

اجتناب بہت ضروری ہے (ایضاً ص ۱۵۱)

بعض مسجدوں میں امام کے سلام پھیرنے کے بعد نماز عصر میں موذن اور مقتدی زور زور سے آمین کہتے ہیں اور دعائیں پڑھتے ہیں۔ موذن اور مقتدی کا یہ رسمی فعل خلاف سنت ہے۔ فرض کے بعد آہستہ آہستہ دعائے ماتورہ پڑھنا چاہیے، آواز اس قدر بلند نہ کرنی چاہیے کہ جس سے دوسرے نمازیوں کا حرج ہو (ایضاً ص ۱۵۴)

بعض جگہ منبر کے سامنے والے دروازہ پر موذن و لوگ جمع ہوتے ہیں اور امام (خطیب) جب منبر پر چڑھنے لگتا ہے تو خوب زور زور سے درود پڑھتے ہیں، اور اسی طرح امام جب منبر سے اترتا ہے تو چیخ چیخ کر درود پڑھتے ہیں اور "علی آل محمد پر آواز اور تیز کر دیتے ہیں یہ بھی بدعت ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خطیب کے نکلنے کے بعد تمام کاموں کو غور قرار دیا ہے (ص ۱۵۶)

بڑی جماعت میں جہاں اخیر تک امام کی آواز نہیں پہنچتی ہے چند مکبر ہوتے ہیں، مگر

ان کا ضرورت سے زیادہ ہونا اور ضرورت سے زیادہ چیخنا اور تکبیر اس طرح کہنا کہ اس میں تبدیلی ہو جائے، ممنوع ہے، امام کی آواز پہنچ رہی ہو تو اس کی مطلق ضرورت نہیں۔ (اصلاح المساجد ص ۱۵۷)

بعض مسجدوں میں یہ رواج ہے کہ رمضان کی اخیر پانچ یا تین رات جب باقی رہتی ہیں تو موذن اور کچھ دوسرے لوگ وتر کے سلام کے فوراً بعد زور زور سے رمضان کا منظوم مرثیہ پڑھتے ہیں جس کے تماشا میں محلہ کی تمام عورتیں اور بچے ہوتے ہیں۔ یہ تمام چیزیں آداب مسجد کے خلاف ہیں۔ اس سے بچنا ہر مسلمان کا فرض ہے۔ (ایضاً ص ۱۶)

اسی طرح جہاں امام رمضان کے اخیر جمعہ میں الوداع پڑھتے ہیں اور فطرہ کی تلقین ہضم کرتے ہیں خلاف ادب ہے (ایضاً ص ۱۶)

مسجد میں میت پر مرثیہ پڑھنے کی رسم بدعت ہے (ایضاً ص ۱۶۹)

مہیبت کی وجہ سے مسجد میں بیٹھنا مکروہ ہے۔ (ایضاً ص ۱۷۱)

مسجد میں مردہ کا دفن کرنا، یا قبر کو مسجد بنانا جائز نہیں ہے۔ (ایضاً ص ۱۷۱)

عاشوراء محرم کے جمعہ میں امام کا حضرت حسین رضی اللہ عنہ کی شہادت کا واقعہ

کر بلا بیان کرنا کہ لوگ روئیں اور سوگ کریں خلاف سنت ہے۔ رونا بیٹنا رافقیوں کا شعار ہے۔ اجتناب ضروری ہے (ایضاً ص ۱۸۳) (البتہ شہادت اور ان کی زندگی کے صحیح

واقعات بیان کرنا کہ مسلمانوں میں شوق شہادت پیدا ہوا اور ان کی زندگی سے سلیقہ

حاصل کریں کوئی مضائقہ نہیں)

کام، کاج چھوڑ کر مسجد میں بیٹھنا اور دوسروں کے ٹکڑوں پر زندگی گزارنا اسلامی

حمیت کے خلاف ہے (ایضاً ص ۱۸۹)

طاعون یا کسی دوسری وبا کے لئے خاص طور سے مسجد میں جمع ہو کر دعا کرنے کا ثبوت

نہیں ہے اس لئے یہ فعل بدعت ہے (ایضاً ص ۲۱۲)

پیشاب کے بعد کلوح لے کر مسجد کے احاطہ میں لوگوں کے سامنے چلنا اور دائیں بائیں
 مڑنا بے ادبی ہے، یہ فعل بے حیائی ہے، دوسرے ستر کھلنے کا اس میں گمان غالب ہے
 (اصلاح المساجد ص ۲۳۴)

مسجد میں یا اس کے کسی گوشہ میں تعزیہ، علم (جھنڈا) اور اسی طرح کی دوسری چیز
 رکھنا بدعت ہے، اس سے بچنا ہر مسلمان کا فریضہ ہے (ایضاً ص ۲۴)
 مسجد میں قبلہ رخ بیٹھنا مستحب ہے۔ قبلہ کی طرف پیر پھیلانا مکروہ ہے (ایضاً ص ۳۰۲)
 کوئی سونے یا چاندی کی قندیل مسجد کی روشنی کے لئے وقف کرے تو یہ وقف درست
 نہیں ہے اور بعض لوگوں نے کہا ہے کہ اسے توڑ کر مسجد کی ضرورت میں اس کی قیمت خرچ
 کی جائے گی (ایضاً ص ۳۰۹)

وصلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلیٰ الہ واصحابہ وسلم تسلیماً کثیراً



اِسْلَامِ كَا رِطَا مِ مَسَا جِد

تالیف

مولانا محمد ظفیر الدین صاحب پورہ نوڈیہاوی

استاذ

دارالعلوم معینیہ سائخہ

۱۱۰۳ھ ۱۲۰۱ء دہلی
ذکر المصنفین جامعہ مسینک