(تمام حقوق محفوظ ہیں)

خزینہ تصوّف

انسان کامل

حصّہ اوّل

یعنے

الانسانُ الکامل

مصنّفہ للعارف الربانی والمعدن الصمدانی سید عبدالکریم ابن ابراہیم الجیلانی کا ترجمہ موسومہ مختصر تذکرہ مصنّف

جسمیں

اُصول وفروع واحدیت واحدیت عما۔قلب۔رُوح۔کرُسی۔کتب آسمانی۔فرشتگاں وغیرہ کے معانی واسرار کا نہایت شرح وبسط سے بیان کیا ہے

مترجمہ

حضرت مولوی ظہیر احمد صاحب ظہیری السہوانی

محمد فاضل مجددی

سنہ ۱۹۰۸ء

مطبوعہ فیض بخش سٹیم پریس فیروزپور شہر

بار اوّل - .. - تعداد جلد ۱۰۰۰ قیمت فی حصہ عما ہر دو حصہ یکجا بلا جلد ہے - مجلد للہ ر

Marfat.com

Collection of Prof. Muhammad Iqbal Mujaddidi
Preserved in Punjab University Library.

پروفیسر محمد اقبال مجددی کا مجموعہ
پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں محفوظ شدہ

Marfat.com

دلچسپ علمی و اخلاقی اور صوفیانہ ناول

جو فیض بخش سٹیم پریس فیروز پور شہر سے مل سکتے ہیں

دو جہان کی سیر } آجکل کے ناول نویسوں میں جس قدر شہرت یورپ میں ماری کوریلی کو حاصل ہے وہ مشکل سے کسی اور کو ہوئی ہوگی۔ اس عورت نے وہ کام کیا جو مردوں سے نہیں ہو سکا۔ اس کے ناول کی لاکھا جلدیں ہفتوں میں اُڑ جاتی ہیں اور لطف یہ ہے کہ جب لکھتی ہے سوسائٹی کے خلاف۔ اُنکی دستور و عادات پر ایسی سخت نکتہ چینی کرتی اور اُن کے اخلاق پر ایسے سخت حملے کرتی ہے کہ جو پڑھتے ہیں کڑھتے ہیں۔ مگر باایں ہمہ اُس کی تحریر میں ایسا جادو ہے کہ اُس کے پڑھے بغیر نہیں رہ سکتے۔ اس کا ناول آلام شیطان نے دنیا بھر میں ایسی شہرت پائی کہ مشکل سے کسی اور ناول کو نصیب ہوئی ہوگی۔ دو جہان کی سیر میں عالی دماغ مصنفہ نے ایک بالکل نئے خیال کو دُنیا میں فروغ دینے کی کوشش کی ہے۔ اور دنیا اور مذہب اور فلسفے کی حقیقت کو ایک نئے اُصول پر کھولنا چاہا ہے۔ یہ ناول کا ناول ہے۔ اور فلسفے کا فلسفہ۔ مگر باوجود اس کے اس میں خشکی کا نام و نشان بھی نہیں۔ بلکہ نہایت ہی دلچسپ ہے۔ اور جس قدر پڑھتے جائیں اُسی قدر شوق بڑھتا جاتا ہے۔ اور دل و دماغ پر جادو کا کام کر جاتا ہے۔ یہ ناول ایسا نہیں کہ ایکدفعہ پڑھکر پھینک دیا جائے۔ بلکہ ایک دفعہ پڑھکر بار بار پڑھنے کو جی چاہتا ہے۔ جیبی تقطیع پر لکھائی چھپائی عمدہ۔ قیمت دو روپیہ ۔ ۔ ۔ (عہ)

زینوبی } لارڈ لٹن انگلستان کے مشہور و معروف شاعر و ناولسٹ کی تصنیف ہے جو اعلےٰ درجہ کا صوفی مزاج فلاسفر تھا۔ اس نے اپنے ناولوں میں اعلےٰ درجہ کے فلسفی مسائل کا بیان اور اخلاقی اور تمدنی برائیوں کا علاج کرنے کی کوشش کی ہے اور ہر ایک ناول حسن و عشق کے داستان نہیں بلکہ ایک خاص مقصد و مُدعا کو مدنظر رکھکر لکھی گئی ہے۔ اس ناول کا نہ صرف تاریخ کی ایک بڑے اہم واقعہ یعنی ملک فرانس کے ملکی انقلاب سے جو اس صدی کے شروع میں واقعہ ہُوا خاص تعلق ہے بلکہ اُس میں انسان کے اعلےٰ دماغی نشو و نما اور بالائے قدرت طاقتوں کا ذکر کرکے بہت سے صوفیانہ مسائل کو حل کرنے کی کوشش کی ہے۔ اس ناول کا ہیرو ایک ایسا شخص ہے جس کا اُستاد ایک قدیم الایام شخص ہے جو قدرت کے بھیدوں سے واقف اور غیب کے اسرار سے آگاہ ہے اور وہ خود بھی اِن طاقتوں پر حاوی ہے۔ مگر باایں ہمہ یہ ناول دیوں پریوں کا قصہ نہیں بلکہ ایک واقعی علمی اور فلسفی اخلاقی اور روحانی ناول ہے۔ جیبی تقطیع قریباً چھ سو صفحوں پر نہایت عمدہ اور اعلےٰ کاغذ پر چھپا ہے۔ قیمت ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ (عہ)

(فہرست کتب طلب کرنے پر ارسال کیجائیگی)

Marfat.com

انسان کامل

پہلا حصّہ

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم 13/024

حمد باری تعالیٰ

سب ستایشیں اُسی ذات کو زیبا ہیں کہ جس کی حمد کی برکت سے اُس کے اسم کا وجود دنیا میں قایم ہے۔ اور وہ روز بروز رونق پذیر ہے۔ اور ہر کمال کی وہی ذات مستحق اور مقتضی ہے۔ اور اُس کے جلال کے خال کے نقطے سے جمال کے حروف بھرے ہوئے ہیں اور پورے ہو گئے ہیں۔ وہ اپنی ذات کی حمد کو جس طرح سے کہ وہ معبود تعریف کیا گیا ہے۔ خود سنتا ہے پس وہی حامد ہے اور وہی حمد ہے اور وہی محمود ہے۔ پس اُس کے وجود مطلق کی حقیقت بعینہ خلق کی اور حق کی حقیقت ہے۔ اور عالم ظاہر کے رہنے کی جگہ پر آدمی کی صورت پر متصور ہے۔ اور لفظ کائنات کے معنی گویا کہ مخلوقات کی صورتوں کی جان ہے کہ جو اپنے کمال سے بغیر کسی چیز میں حلول کئے ہوئے وہ ہر ایک ذرہ میں موجود ہے۔ اس کے چہرہ کا جمال ہر پیشانی میں چمکتا ہے۔ وہ اس جلال کا مالک ہے۔ جو اس کے شایانِ شان ہے۔ اور ہر ایک پیشانی میں اُس کے جمال کی روشنی ظاہر ہے اور وہ ذوالجلال ہے کہ جس میں تمام کمالات کا احاطہ کئے ہوئے ہے۔ وہ حقیقت جواہر و اغراض کی ذات۔ معانی و اغراض کی صورت۔ عدم و وجود کی حقیقت۔ اور ہر والد و مولود کی اصلیت ہے۔ اُس کی صفات سے جمال نے جمال حاصل کیا پھر عام ہو گیا۔ اور اس کی ذات سے کمال نے کمال پایا پھر پورا ہوا۔ صفات سے کے رخسار پر اس کے محاسن چمکتے ہیں۔ اور اس کی قیومیت احدیت سے ذات کے قائم ہیں۔ اور جواہر اور اعراض کی حقیقت اُس کی ذات ہے اور معانی اور اغراض اُس کی صورت ہے۔ اور وہ عدم اور وجود کی حقیقت ہے اور ہر والد اور مولود کی حقیقت ہے۔ اور وہ اپنی کل صفتوں میں جمال ہے کہ جس کی اشاعت تمام جہان میں ہے۔ اور وہ اپنی ذات کے اعتبار سے کمال کو پورا

Marfat.com

اُس نے پورا کیا ہے۔ اور اُس کے حُسن وجمال کی روشنی دنیا کے رخساروں سے ظاہر ہے اور اُس کی احدیت کے قایم ہونے سے اُس کی ذات کے ستون مستقیم ہیں۔ پس گونگوں کی باتیں گویا ہوگئیں کہ بیشک وہ ان تمام چیزوں کا عین ہے۔ اور خوبیوں اور بُرائیوں کی ذات اس امر کی شہادت دیتی ہے کہ وہ اُن کی زینت ہے۔ گنتی میں وہ ایک ہے اور عظمت میں ازل سے ابد تک فرد ہے۔ وہ عین ذات ہیں۔ اور اُس کے حُسن وجمال اس امر کی گواہی دیتے ہیں۔ کہ وہی صفات اُس کی زینت ہیں۔ اور شمار کے اعتبار سے وہ اکیلا ہے اور وہ اپنی عظمت میں ازل سے ابد تک فرد ہے۔ اور (تنزیہ کی طرف محتاج ہونے سے منزہ۔ اور تمثیل وتشبیہ سے پاک۔ اور اپنی احدیت میں شمار سے برتر۔ اور اپنی عظمت میں) ہر تعریف کے حصر سے غالب ہے۔ اور نہ اُس پر مقدار معین ہوسکتی ہے۔ اور نہ کسی کیفیت۔ کے ساتھ اُس کو تکلیف[۱] کہہ سکتے ہیں اس سے بالاتر ہے کہ جامع ومانع تعریف اس کا احاطہ کرسکے۔ کمیت۔ کیفیت کے کسی مکان میں ہونے کے ساتھ وہ متصف نہیں ہوسکتا۔ اور نہ علم اس کا احاطہ کرسکتا ہے۔ اور نہ آنکھ اس کو پورے طور پر دیکھ سکتی ہے۔ حیات کا نفس وجودی اس کی حیات ہے اور اُس کی نفس قیومیت مع کنہ صفات کے اُس کی ذات ہے۔ اور نہ این[۲] کی اس میں گنجایش ہے اور نہ کسی کا علم اُس کا احاطہ کرسکتا ہے اور نہ کسی کی آنکھ اُس کو دیکھ سکتی ہے۔ اور اُس کی حیات بعینہ زندگی کا وجود ہے اور اُس کی ذات بعینہ اُس کا قایم ہونا معہ صفات کے ہے۔ اور ہر اعلےٰ اور ادنےٰ چیز کا وہ جلا دینے والا ہے اور ہر اول وآخر کا وہ عین ہے ؛ اور وہ کمال کہ جو گردن کشی کا سبب ہوتا ہے اُس کا ہیولا ہے۔ اور وہ عظمت اور بزرگی کہ جو سبب بلندی ہے۔ اُس کا منشاء ہے اور سب چیزوں میں اُس کی حیات کا اثر کرنا گویا اُس کے علم کے وجود کا کان ہے اور اُس کا علم جتنی غائب اور حاضر چیزیں ہیں۔ سب کے دیکھنے کا محل ہے۔ اور تمام چیزوں کو اُس کا دیکھتا جلا دینے والا اُس کے کلام کی بلندی کا ہے اور تمام مخلوقات کا سننا بعینہ اُس کی مشیتوں کا انتظام ہے۔ اور اُس کا ارادہ اُس کے کلمۂ روشن کا مرکز ہے اور اُس کا کلمہ اُس کی صفت قادرا کا منشاء ہے اور اُس کی زندگی عدم کا بطون اور وجود کا ظہور ہے اور اُس کی الوہیت عابد کی ذلت اور معبود کی عزت کی جامع ہے۔ اور وہ اپنی وصف میں متفرد ہے اور

[۱] تکلیف وہ چیز کہ جس پر کیفیت طاری ہو ۱۲ منہ [۲] این کے یہ معنی ہیں کہ کسی چیز کے مکان سے سوال کیا جائے کہ فلاں چیز کہاں ہے ۱۲ منہ

Marfat.com

اپنی وحدت میں وہ یکتا ہے یعنی نہ اُس کا کوئی والد ہے اور نہ ولد ہے اور نہ کوئی شریک ہے اور عظمت اور کبریائی میں وہ اکیلا ہے اور مجد اور بہا میں وہ تنہا ہے۔ پس وہ ہر چیز کے ساتھ ہر ایک حرکت میں متحرک ہے۔ اور ہر ایک ساکن کے ساتھ وہ ہر سکون میں بلا حلول کے ساکن ہے۔ اور کل مخلوق کے ساتھ وہ جیسا چاہتا ہے ظاہر ہوتا ہے اور ہر خلق اور حق کے ساتھ وہ ہر صفت میں موصوف ہوتا ہے۔ اور تمام ضدوں کو ہر ذات میں شامل ہے اور اپنی واحدیت سے تمام عددوں کو جمع کر لیا ہے۔ پس وہ اپنی فردیت میں تمام ازواج[۱] اور افراد[۲] سے متعالی[۳] اور متقدس[۴] ہے۔ اور اُس کی احدیت کثرت کی عین ہے اور اُس کی احدیت کثرت کی عین ہے اور اُس کی تربیت ازدواجات[۵] کی عین ہے۔ اور اُس کی تنزیہہ کی بساطت[۶] بعینہ تشبیہ کی ترکیب ہے اور اُس کی ذات کی برتری بعینہ بلندی کی حقیقت ہے۔ اور اُس کی عظمت کا علوم احاطہ نہیں کر سکتے۔ اور اُس کے کُنہ جلال کو فہوم ادراک نہیں کر سکتے اور تمام عالم نے اُس کی ادراک سے عاجزی کا اقرار کیا ہے۔ اور تمام مخلوق کی عقلیں اُس سے نا اُمید ہو کر لوٹ گئیں ہیں۔

اور واجب ہونے اور جائز ہونے کے دائرے سے وہ علیحدہ ہے۔ اور تفریح[۷] اور انغاز[۸] کے نقطے سے وہ بری ہے۔ اور عدم اور وجود کی حقیقت مشہد صحیح میں ہے۔ یعنی اُس کے موجود ہونے کی جگہ ظاہر ہوتی ہے۔ اور وہ جوہر اور عرض کی حقیقت ہے۔ اور اُس کی حیات کا مظہر نباتات اور حیوانات ہیں۔ مگر اُس وقت کہ جب اُس کے سرایت کرنے کا وقت ہو اور وہ ایک دریا ہے کہ جس میں روحانیات نزول کرتے ہیں اور فرشتوں کے چڑھنے کی جگہ ہے اور شیطان اور خواہش ہائے نفسانی کے رہنے کا ایک گڑھا ہے۔ اور کفر اور شرک کی تاریکی کا وہ مٹانے والا ہے۔ اور سفیدیٔ ایمان اور ادراک کا نور ہے اور ہدایت کی پیشانی کی صبح ہے۔ اور گمراہی اور ضلالت کی شب تاریک ہے۔ اور نئے اور پرانے کا وہ آئینہ ہے۔ اور نعمتوں اور عذاب کی حقیقت کا وہ جلا دینے والا ہے۔ اور تمام اشیاء کا احاطہ کرنا اُس کا بالذات ہے اور اُس کی ذات اُس کی صفات کی کُنہ سے عاجز ہے۔ اور اُس کی اولیت کی کوئی ابتدا نہیں ہے اور نہ اُس کی اخریت کی کوئی انتہا ہے۔ اور وہ قیوم ہے اور ازلی ہے اور باقی ہے اور ابدی

---

[۱] ازواج جمع ہے زوج کی اور زوج جوڑے کو کہتے ہیں ۱۲ [۲] افراد فرد کی جمع ہے اور فرد اکیلے کو کہتے ہیں ۱۲ [۳] متعالی کے معنی برتر ہونیوالا ہے ۱۲ [۴] متقدس کے معنی خود پاک ہونیوالا ہے ۱۲ [۵] ازدواجات جمع ہے ازدواج کی۔ ازدواج کے معنی کسی کا کسی کے ساتھ جوڑہ لگانا ہے ۱۲ [۶] بساطت کے معنی کسی چیز کا کسی چیز کے ساتھ مرکب نہ ہونا ہے ۱۲
[۷] تفریح کے معنی ظاہر کرنا کسی چیز کا ۱۲ [۸] انغاز جمع ہے نغز کی اور نغز چیستان کو کہتے ہیں ۱۲

Marfat.com

ہے اور تعبیر اُس کی قوت اور قدرت اور ارادہ کے کوئی ذرّہ کسی وجود میں متحرک نہیں ہو سکتا ہے اور جو کچھ کہ ہوا۔ اور جو آیندہ ہوگا وہ اُس کو جانتا ہے اور ابتداے وجود سے انتہا تک اُس کے علم میں ہے اور مَیں گواہی دیتا ہوں اس بات کی کہ کوئی معبود سواے اُس ذات کے نہیں ہے اور وہ ان عبارتوں سے برتر ہے اور وہ متقدس ہے اس بات سے کہ اُس کی ذات تصریحاً یا اشارتاً کوئی جان سکے۔ اور جو اشارہ اُس پر دلالت کریگا۔ پس وہ گویا اُس کی حقیقت سے روگردانی کریگا۔ اور جو عبارت کہ اُس کی طرف رہنمائی کرے گی۔ پس وہ گویا کہ اُس سے سرکشی کریگی اور اُس نے جیسا کہ اپنے نفس کو جاتا ہے وہ حق ہے۔ اور اُس نے بالذات اپنے کمال کا احاطہ کیا ہے اور وہ درست ہے ؛

نعت سرور کائنات

اور میں گواہی دیتا ہوں اس بات کی کہ تمہارے سردار حضور محمد رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کہ جو ایک فرد ہیں افراد بنی آدم سے اور اُس کے بندہ ہیں اور اُس کے رسول مکرم اور نبی معظم ہیں۔ اور آرایش آپ کی بزرگ ہے اور ادا آپ کی منقش ہے۔ اور سب سے آپ اقدم اور پیشوا ہیں اور آپ کی راہ بہت مضبوط ہے اور آپ آئینہ ذات کے صاف کرنے والے ہیں اور اسماء اور صفات کے انتہا کرنیوالے ہیں۔ اور انوار جبروت کے نزول کی جگہ ہیں۔ اور آپ اسرار ملکوت کے منزل ہیں اور حقایق لاہوت کے آپ مجمع ہیں۔ اور نکات ناسوت کے آپ منبع ہیں اور حضرت جبریل کی روح کے آپ پھونکنے والے ہیں۔ اور حضرت میکائیل کے بھید کے بلند کرنے والے ہیں۔ اور حضرت عزرائیل کے قہر کے دریا میں تیرنے والے ہیں اور حضرت اسرافیل کے بازو کی قوت ہیں اور خدا کی ذات کے عرش ہیں۔ اور اسماؤ صفات کی کرسی ہیں۔ اور سدرات کی انتہا کو پہنچنے والے ہیں۔ اور بھیدوں کے تخت کی رفرف ہیں۔ اور طبیعات اور خلایق کے آپ ہیولا ہیں۔ اور الوہیات کے آپ فلک اطلس ہیں۔ اور ربوبیات کی بلندی کے آپ منطقۃ البروج ہیں۔ اور علو اور ترقیات کے فخر کے آپ آسمان ہیں۔ اور علم اور دانائی کے آپ آفتاب ہیں۔ اور کمال اور نہایت کے آپ بدر ہیں۔ اور برگزیدگی اور ہدایت کے آپ ستارے ہیں۔ اور ارادہ کی گرمی کی آپ آگ ہیں۔ اور غیب اور شہادت کی زندگی کے آپ پانی ہیں۔ اور رحمت اور ربوبیت کی ذات کے آپ باد صبا ہیں اور ذلّت

Marfat.com

اور عبودیت کی زمین کے گلابہ ہیں۔ اور سبع المثانی آپ کی صفت ہے۔ اور آپ مظہر کمال اور مقتضائے جمال وجلال ہیں اور آپ مالک ہیں کنجیوں کی ابتداء سے انتہا تک ؛

مراٰۃ معنی الحسن مظهر ما علا
مجلی الکمال عنیب الینبوع ،
قطب علی فلك المحاسن شمسه
لا آف لا ما زال ذا تطلیع
کل ان کمال عبارۃ عن خردل
متفرق عن حسنه المجموع

یعنی آپ آئینہ حسن کے معنی کے ہیں اور مظہر برتری کے ہیں اور جلا دینے والے کمال کے اور چشمہ شیریں ہیں ؛
یعنی آپ نیلگوں کے آسمان پر آفتاب ہیں کہ نہیں زوال ہوتا اور ہمیشہ چمکتا رہتا ہے ؛
یعنی کل کمال مراد ہے ایک رائی کے دانہ سے کہ وہ متفرق ہیں اپنے حسن مجموعی سے ؛

صلے اللہ علیہ وعلے آلہ واصحابہ وسلم یعنی اللہ کا درود اور ہو۔ اُن کی اولاد اور اصحاب پر کہ جو قایم ہیں آپ کے احوال پر اور آپ کے افعال اور اقوال میں۔ اور مَیں گواہی دیتا ہوں اس بات کی کہ قرآن اللہ کا کلام ہے اور جو مضمون کہ اُس کے اندر ہے وہ حق ہے اور روح الامین اُس کو قلب خاتم المرسلین پر لائے ہیں ؛

اور مَیں گواہی دیتا ہوں اس بات کی سب انبیا علیہم السلام حق ہیں۔ اور جو کتابیں اُن پر نازل ہوئی ہیں وہ سب سچی ہیں۔ اور ان سب پر ایمان لانا واجب اور فرض ہے اور قبر اور عالم برزخ اور اُس کا عذاب بیشک صحیح ہے۔ اور قیامت کے آنے میں کچھ شک نہیں ہے اور اللہ تعالے قبروں سے مُردوں کو بیشک اٹھائیگا۔ اور مَیں گواہی دیتا ہوں اس بات کی کہ جنت و دوزخ حق ہیں۔ اور پُلصراط اور حساب حشر بھی حق ہے۔ اور مَیں گواہی دیتا ہوں۔ اس بات کی کہ خدا تعالے خیر و شر کا پیدا کرنے والا ہے۔ اور اُسی کے قبضہ میں کسر و جبر ہے پس خیر اُسی کے ارادے اور قدرت اور رضامندی اور حکم سے ہے۔ اور شر اُسی کے ارادے اور حکم سے ہے۔ مگر نہ اُس کی رضامندی سے اور نیکی سب اُس کی مدد اور ہدایت سے ہے اور بُرائی معہ اُس کے حکم کے ہے۔ اور بندہ اپنی گمراہی اور افعال بد سے اُس میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ اور جو نیکی کرتا ہے وہ اللہ کی جانب سے ہوتی ہے۔ اور جو بُرائی کرتا ہے۔ وہ اپنے نفس کی طرف سے کرتا ہے اور یہ کہنا چاہیئے کہ کل باتیں اللہ تعالے کی طرف سے ہیں۔ اور اُسی کی طرف سے ہر وجود کی ابتدا ہے اور اُسی کی طرف ہر ایک چیز لوٹتی ہے ؛

اب بعد حمد اور نعت کے معلوم کرنا چاہیئے کہ جب انسان کا کمال خدا کو اور اُس کے فضل

Marfat.com

کو بقدر طاقت بشری معلوم کرنے میں منحصر ہے۔ اور تحقیق کی معرفتیں کہ جو الہام اور توفیق سے حاصل ہوتے ہیں۔ یعنی کہ ایک حرم امن کی جگہ ہے کہ جس کے گرداگرد آدمی روکنے والی چیزوں سے طواف کرتے ہیں۔ اور اُس کا میدان غلطیوں اور لغزشوں سے گھرا ہوا ہے اور اُس کے دریا ہلاک کرنے والی اور ڈبونے والی چیزوں سے بھرے ہوئے ہیں۔ اور اُس کا راستہ بال سے زیادہ باریک ہے۔ اور تیز تلوار سے زیادہ قطع کرنے والا ہے۔ پس اس بات کا ڈر ہے کہ مسافر کہیں سیدھے راستہ سے نہ بہک جائے۔ لہذا مَیں نے ایک ایسی کتاب لکھی کہ جس نے تحقیق کو روشن کر دیا۔ اور اتقان اور تدقیق کے مرتبہ کو ظاہر کیا۔ پس اس امید پر کہ سالک کی یہ کتاب رفیق اعلےٰ ہووے۔ مثل دوست خالص کے اور اس امید پر کہ ان مطالب کے طالب کے واسطے ایک شفیق مہربان ہو۔ پس اس سے اُنس اور محبت پکڑے۔ خلوت اور جلوت میں اور اُس کی وجہ سے تاریکیوں میں راہ پاوے۔ اور اس کی معرفتوں کی روشنی سے سخت اندھیری میں روشنی حاصل کرے۔ پس جذب کے آفتاب کے مُریدوں کے دلوں سے گم ہو گئے۔ اور کشف کے چاند بلند ہمت طالبین سے غروب ہو گئے۔ اور ارادہ کرنے والوں کی ہمتوں کے ستارے ٹوٹ گئے۔ پس اسی واسطے اس کے دریا میں تیرنے والا بہت کم سلامت رہتا ہے۔ اور اس میدان سخت میں مردمی کرنیوالا بہت کم نجات پاتا ہے ۵

کم دون ذالک المنزل المتعالے	یعنی بہت سے اس منزل برتر میں اُترنیوالے اپنی مہم
من همة قد حف بالاهوال،	میں خوف کی وجہ سے باز رہے ✦
وصوادم بیض وخضر أسنة	اور بہت سے بہادر آدمی سفید اور سرخ کہ جو گمان کرتے
حملت علے سمر الرماح عوال	تھے اپنے کو مثل رماح[1] اور عوال[2] کی طرح سے ✦
والبرق یلهب حسرة من تحته	اور بجلی کوندتی تھی حسرت سے اُس کے نیچے اور ہوا
والریح عنه مخیب الآمال	ناامید ہو کر اُس سے پھرتی تھی ✦

پس مَیں نے اس کتاب کی بنیاد کو کشف صریح پر مضبوط کیا۔ اور اس کے مسایل کو صحیح خبروں سے قوی کیا۔ اور اس کا نام الانسان الکامل فی معرفتہ الاواخر والاوایل رکھا۔ لیکن مَیں بعد اس کے کہ اس کتاب کے بیان اور تالیف کو شروع کروں۔ میرے دل میں یہ بات پیدا ہوئی کہ اس بڑے کام کو تحقیق مسایل کے واسطے چھوڑ دوں۔ اور جتنا کہ مجھکو علم ہے اسکی

[1] رماح نام مردے بہادر ۱۲ منہ [2] عوال نام مرے بہادر ۱۲ منہ

Marfat.com

تدقیق میں کوشش کروں۔ پس مَیں نے اپنی ہمت کو اُس کی تفریق پر جمع کیا اور میں نے مسایل کی تحقیق اور اشاعت شروع کی۔ یہانتک کہ مَیں نے جو لباس اس کو پہنایا۔ وہ اس نے پہنا۔ پس اُس کا آفتاب غروب ہوگیا۔ اور اس کے حسن کے مُنہ پر حجاب کا بُرقع پڑ گیا اور مَیں نے اس کو نسیاً منسیاً کر دیا۔ اور اس کو ایک حقیر چیز بنا دیا۔ اب وہ ایک خبر ہوگئی کہ جو پہلے اثر کے طور پر کتابوں میں لکھی ہوئی تھی۔ اور مَیں نے یہ سورت پڑھی۔ یعنی ھل اتےٰ علی الانسان حین من الدہر لم یکن شیئاً مذکورا۔ اور میری زبان حال اس کلام سے گویا ہوگئی

کان لم یکن بین الحجون الی الصفاء انیس ولم یسمر بمکۃ سامر

گویا کہ نہ تھا درمیان حجون کے صفا تک کوئی دوست کہ جو قصہ کہتا مکہ نہیں ✤

پس مجھکو خدا نے اس وقت حکم کیا اُس بھید کے ظاہر کرنے کا کہ اُس کی تصریح اور انعاز کو ظاہر کروں اور مجھ سے وعدہ کیا کہ عام طور پر اس کا نفع ہوگا۔ پس میں نے خوشی سے اپنے مطاع کے حکم کو قبول کیا۔ اور اس کی تالیف میں نے شروع کر دی۔ اُس کی تعریف پر بھروسہ کر کے پس خبردار ہو کہ میں اپنے پُرانے مٹکے سے پیالہ لیکر پیتا ہوں۔ اور اہل ایمان اور تسلیم پر اس کے مزے کو ظاہر کرتا ہوں اور حی کریم سے کہ وہ موجود اور معدوم کا نشہ میں لانے والا ہے۔ اس سے مدد چاہتا ہوں ؎

سلاف تریک الشمس واللیل مظلم
وتبدی السہا والصبح بالضوء مقحم
تجل عن الاوصاف لطف شمائل
شمول بہا راق الزمان المصرم
اذا جلت فی اکؤس من حبابہا
ودیرت بدور الدہر وہو مزمزم
وکم قلدت ندمانہا بوشاحہا
مقالید ملک اللہ والامر اعظم
ورب عدیم ملکتہ نطاقہا
فاصبح یثری فی الوجود ویعدم

یعنی شیرۂ انگور دکھاتا ہے تجھکو آفتاب اندھیری رات میں وہ ایسی شراب ہے کہ جس کو زمانہ کی درانتی نے بہایا ہے ✤

یعنی جبکہ تو اُس کو پیالوں میں پیئے گا اور زمانہ اُس کے تیرے قریب دور کر آئیگا ✤

اور بہت سے تو نے قلادہ اور حمائلیں اُس کے ہمنشینوں کے باندھیں۔ مگر خدا کے ملک کی کنجیاں اور اُس کا حکم بہت بڑا ہے ✤

اور بہت سی معدوم چیزیں کہ جن کا تجھکو مالک کیا ہے صبح ہوتی ہے وہ موجود معدوم ہو جاتا ہے ✤

؎ حجون ایک پہاڑ ہے مکہ میں کہ جو گورستان ہے ۱۲ منہ

Marfat.com

وکم جاھل قد اُنشقته نسیمها
فاخبرما ابلیس کان وادم
وکم خامل قد اُسمعته حدیثها
رقی شھرة عرشا یعز ویکرم
فلو نظرت عین الی حبة کوسها
لما کحلت یوما بما لیس تعلم
ھی الشمس نورا بل ھی اللیل ظلمة
ھی الحیرة العظمے التی تتعلم
مبرقعة من دونها کل حائل
ومسفرة کالبدر لا تتکتم
فنور ولا عین وعین ولا ضیاء
وحسن ولا وجه ووجه ملثم
شمیم ولا عطر وعطر ولا شذی
وخمر ولا کاس وکاس مختم
خذوا یا ندامی من حباب دنانها
امانی امال تجل وتعظم
ولا تھملوا باللہ قد رجنا بها
فما حظ من فاتته ھا لتندم
لیھن اخلائی الذین حظوا بها
علیھم سلامی والسلام مسلم

اور بہت سے جاہل کہ جن کی بو کو تو نے علیحدہ کیا ہے
بالآخر یہ معلوم ہوا کہ کون شیطان ہے اور کون آدم ہے
اور بہت سے گمنام روز بیقدر کہ جن کی تو نے باتیں سنیں
اور اُنہوں نے شہرت پائی اور معظم اور کلام ہو گئے
پس اگر تو اُن کو غور کی آنکھ سے دیکھے کہ نہ سرمہ لگا ہے
اُسے آنکھ میں کسی دن پس ایسی چیز کا کہ جو نہیں جانتے
وہ اصل میں نور کے اعتبار سے آفتاب ہے اور
تاریکی کے اعتبار سے شب ہے اور وہ ایک بڑی
حیرت کا مقام ہے کہ اُس کو پا نہیں سکتا ہے
اور ہر چہرہ پر اُس کے سامنے سے برقعہ پڑا ہوا ہے
اور وہ روشن ہے مثل بدر کے کہ چھپ نہیں سکتا
پس وہ نور ہے مگر آنکھ اُس کے دیکھنے کے قابل
نہیں ہے اور آنکھ ہے تو اُس میں روشنی نہیں
اور حسن ہے تو اُس کے واسطے کوئی چہرہ نہیں ہے
اور چہرہ ہے تو بوسہ دینے کی جگہ نہیں ہے
وہ ایک خوشبو ہے مگر عطر نہیں ہے اور عطر ہے
مگر کوئی پلیدی نہیں ہے اور شراب ہے مگر پیالہ
نہیں اور وہ پیالہ مہر لگا ہوا ہے
تو اے میرے دوستو شراب ان مٹکوں سے کہ
امیدیں ہمیشہ جس سے بڑھتی رہتی ہیں

اور قسم اللہ کی تم ان آستانہ کو مت چھوڑو جس نے کہ اس کو چھوڑ دیا سوائے ندامت کے
اُس کا کچھ حصہ نہیں ہے
کاش وہ میرے دوست کہ جنہوں نے اس سے حصہ حاصل کیا اُن پر میرا سلام ہو اور
سلام ضروری امر ہے

Marfat.com

المقدمۃ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

یعنی تمام تعریفیں خدا کے واسطے ہیں کہ وہ اکیلا ہے اور رحمت کاملہ اور سلام اُس نبی پر کہ جس کے بعد کوئی نبی نہیں ہے۔ پس جبکہ اس کتاب کی تالیف سے مجھکو تحقیق حق مقصود ہے لہذا تو مجھ پر یہ بات لازم ہے کہ مَیں حق سبحانہ وتعالیٰ میں گفتگو کروں۔ اور پہلے اُس کے اسماء کو لکھوں اسواسطے کہ وہ اُس کی ذات پر دلالت کرتے ہیں۔ پھر اُس کے اوصاف کو لکھوں۔ اس وجہ سے کہ ذات کا کمال اوصاف سے ہوا کرتا ہے۔ اور اس واسطے کہ حق سبحانہ وتعالےٰ سے سب سے جو چیز پہلے ظاہر ہوئی ہے وہ اُس کی صفات ہیں۔ اور صفات کے ظہور کے بعد جس چیز کا ظہور ہوا وہ ذات ہے۔ پس وہ صفات اس اعتبار سے اسماء سے بڑھی ہوئی ہیں اور مرتبہ میں اعلےٰ ہیں۔ پھر مَیں اُس کی ذات کی حیثیت سے جہاں تک کہ عبارت تحمل کر سکے یعنی کہ گنجایش ہو گفتگو کرونگا۔ اور یہ بات بھی مجھکو ضرور ہے کہ وہ عبارت کہ جو صوفیائے کرام کے نزدیک مصطلح ہے اُس کو بھی لکھونگا۔ اور جہاں ضرورت ہوگی اُس جگہ دونوں کلاموں میں مطابقت کرونگا۔ تاکہ دیکھنے والا اُس کو اچھی طرح دیکھ سکے اور مَیں ان اسرار کو بھی ظاہر کردونگا۔ کہ جو اس علم کے بنانے والے نے کسی کتاب میں کہ جو معرفت الٰہی اور معرفت ملکی اور معرفت ملکوتی میں لکھی گئی ہو۔ نہ بیان کئے ہوں اور موجودات کے انغاز اور رموز کو بھی ظاہر کردونگا۔ اور میں ایسا راستہ اختیار کرونگا۔ کہ جو نہ بالکل پوشیدہ اور نہ بالکل کھلا ہوا ہو۔ یعنی کہیں نثر اور کہیں نظم لکھونگا پس دیکھنے والے کو چاہئے کہ وہ اس کتاب کو غور سے دیکھے۔ چونکہ بعضے معنی سوائے لغز اور اشارہ کے کسی دوسرے طریقہ سے نہیں سمجھے جاتے ہیں۔ اگر صراحتاً اُن کا ذکر لکھا جائے تو فہم اُن کے ادراک سے قاصر رہے تو اس سے مطلوب کا حصول مشکل ہو جائے اور یہ بات اکثر واقع ہوتی رہتی ہے۔ دیکھو خداوند عالم خود قرآن پاک میں فرماتا ہے۔ وَحَمَلْنٰهُ عَلٰى ذَاتِ اَلْوَاحٍ وَّدُسُرٍ یعنی ہم نے اٹھایا اُس کو تختوں پر اور کشتیوں پر۔

پس اگر اللہ تعالےٰ یوں ارشاد فرماتا کہ عَلٰى سَفِيْنَةِ ذَاتِ الْوَاحٍ وَّدُسُرٍ۔ تو بیشک اُس سے یہ بات معلوم ہو جاتی۔ کہ سفینہ یعنی کشتی کوئی اور چیز ہے اور الواح و دسر کوئی اور چیز ہے

Marfat.com

پھر اس کتاب کے دیکھنے والے سے مَیں یہ التماس کرتا ہوں کہ مَیں نے اس کتاب میں سوائے ایسی چیزوں کے کہ جو کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ کی تائید کریں۔ اور کچھ نہیں لکھا ہے۔ پس جب دیکھنے والا میری کلام میں کوئی بات خلاف کتاب وسنت دیکھے تو جان لے کہ وہ مَیں نے بحیثیت مفہوم کے لکھی ہے۔ ورنہ حقیقتاً میری وہ مراد نہیں ہے۔ پس چاہئے کہ اُس پر عمل کرنے سے رُک جاوے۔ اور اُس کو خدا کے سپرد کر دے۔ یہاں تک کہ خدا تعالےٰ اُس پر اُس بات کی معرفت کھول دے۔ اور اُس کے واسطے کوئی تائید کرنے والا کتاب اللہ یا سنت رسول اللہ سے حاصل ہو جاوے۔ اور خدا کے سپرد کرنے سے یہ فایدہ ہے کہ اس امر کی معرفت کو بخوبی پہنچنا نصیب ہو۔ اور انکار سے وہ باز رہے اس واسطے کہ جس شخص نے تمہارے اس علم سے انکار کیا اُس کو معرفت آلٰہی کا حاصل ہونا حرام ہو گیا۔ جب تک کہ وہ انکار کی حالت میں رہے گا۔ اور اُس کو کوئی راستہ ایمان اور تسلیم کا نہیں ملے گا۔ پس جاننا چاہئے کہ جس علم کی کتاب وسنت تائید نہ کرے تو وہ سراسر ضلالت ہے۔ اس واسطے کہ جب تو کوئی ایسی چیز نہ پاوے کہ جو اس کی مؤید ہو تو اُس کو سراسر گمراہی کہنا چاہئے۔ پس معلوم ہوا کہ علم کبھی فی نفسہ کتاب وسنت کا مؤید ہوتا ہے۔ لیکن تیری کم استعدادی اُس کے سمجھنے سے تجھکو روکتی ہے ٭

پس تیری ہمت اُس سے قاصر رہ جاتی ہے۔ اور تو خیال کرتا ہے کہ کتاب وسنت اس اس کی مؤید نہیں ہے۔ پس سپرد بخدا کرنے کا اور بغیر انکار کے نہ عمل کرنے کا نتیجہ یہ ہے کہ اللہ تعالےٰ تیرا ہاتھ پکڑ کر اپنی طرف کھینچ لے۔ اس واسطے کہ جو علم تیرے سامنے پیش کیا جائے اُس میں تین صورتیں ہیں۔ پس پہلی صورت یہ ہے کہ کلام کرنا۔ اور وہ اس طرح سے ہوتا ہے کہ تیرے قلب پر کوئی خطرۂ ربانی اور ملکی گذرے تو تُو اُس کو نہ رد کر سکتا ہے اور نہ انکار کر سکتا ہے۔ پس خدا تعالےٰ کے مکالمات اور اُس کے اخبارات اپنے بندوں کے واسطے بالذات مقبول ہیں اور مخلوق کو اُن کا دفع کرنا ممکن نہیں ہے۔ اور مکالمہ حق کی اپنے بندوں کے ساتھ یہ علامت ہے کہ سُننے والا اُس کو بداہتاً معلوم کر لے کہ یہ اللہ تعالےٰ کا کلام ہے اور بخوبی اُس کو سُنے اور کسی جانب اور کسی جہت کے ساتھ مقید نہ ہو اگرچہ جہت ہی میں کیوں نہ ہو۔ اس واسطے کہ اُس کو کسی جہت کے ساتھ مخصوص کرنا ممکن نہیں ہے ٭

دیکھو حضرت موسیٰ علیہ السلام کو کہ اُنہوں نے ایک درخت کی طرف سے ایک خطاب سنا۔

Marfat.com

اور اُس کو کسی جہت کے ساتھ مقید نہ کیا۔ حالانکہ وہ درخت ایک جہت تھا اور اُن کے دل میں ایک خطرۂ ملکی اور ایک خطرہ ربانی گذرا تھا۔ لیکن یہ قوت اُس میں نہ تھی۔ مگر بداہتاً اُنہوں نے اُس کو قبول کیا تھا۔ پس یہ امر خدا کی طرف سے بطریق مکالمہ کے ہی نہیں وارد ہوتا ہے۔ بلکہ اُس کے تجلیات ہی ہیں۔ اور جب کوئی شئے انوار الٰہی سے بندہ کے واسطے متجلی ہوتی ہے تو بندہ اُس کو بداہتاً اول امر میں ہی جان لیتا ہے کہ وہ نور الٰہی ہے خواہ وہ تجلی ذاتی ہو یا صفاتی اور علمی ہو یا عینی۔ پس تجھ پر کوئی شئے متجلی ہوئی۔ اور تو نے اول امر میں اُس کو جان لیا کہ وہ نور حق ہیں یا اُس کی صفت ہے یا اُس کی ذات ہے۔ تو اسی کا نام تجلی ہے۔ پس یہ دریا ناپیدا کنار ہے۔ اور الہام الٰہی میں مبتدی کا طریق عمل میں یہ ہے۔ کہ کتاب وسنت اُس کے سامنے پیش کی جاوے۔ اگر اُس کے دلائل اُن دونوں سے سمجھے تو وہ الہام الٰہی ہے۔ اور اگر کوئی دلیل نہ پاوے تو عمل کرنے سے معہ عدم انکار کے ٹھیر جائے۔ جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے اور ٹھیرنے سے یہ فائدہ ہے کہ شیطان مبتدی کے دل میں کوئی چیز ڈالتا ہے۔ جس کو وہ الہام الٰہی سمجھتا ہے تو اس بات کا خوف ہوتا ہے۔ کہ کہیں اُس کو وہ الہام الٰہی نہ سمجھ لے اور ٹھیرنے سے خدا کی طرف اُس کی توجہ صحیح ہو جاتی ہے اور اصول اور قواعد کے ساتھ متعلق ہونے سے خدا تعالےٰ اُس پر معرفت کے دروازے کھول دیتا ہے۔ اور دوسری صورت یہ ہے کہ علم اُس شخص کی زبان سے وارد ہو۔ یعنی جس کی طرف سنت وجماعت کی نسبت کی جاتی ہے۔ پس اس کے واسطے تو نے کوئی دلیل پالی تب تو عین مقصود ہے ورنہ ٹھیر جانا بہتر ہے۔ اور اپنے نفس کو اس قسم کا کر دے کہ اُس پر ایمان لانا مطلقاً ممکن نہیں ہے۔ اس واسطے کہ تیری عقل کا نور تیرے ایمان کے نور پر غالب ہے۔ پس اُس میں تیرا طریقہ ایسا ہے جیسا کہ الہام کے مسئلہ میں کہ توقف اور تسلیم کا حکم دیا گیا ہے ٭

اور تیسری صورت یہ ہے کہ علم ایسے شخص کی زبان پر وارد ہو کہ جو مذہب سے جدا ہے اور اور اہل بدعت سے ملا ہوا ہے۔ پس اس قسم کا علم متروک ہے۔ لیکن عقلمند آدمی اس [illegible] مطلقاً انکار نہیں کرتا ہے۔ بلکہ جو کتاب وسنت کے موافق ہے اُس کو قبول کرتا ہے۔ اور جو اس کے خلاف ہے اُس کو مردود کرتا ہے۔ اور ایسا اتفاق اہل قبلہ کے مسائل میں بہت کم ہوتا ہے اور جو مسائل ایسے ہیں کہ کتاب وسنت بعض وجہ سے اُن کو مقبول اور بعض وجہ سے اُن کو مردود کرتی ہے تو اُن میں بھی یہی طریقہ اختیار کرنا چاہیئے۔ اب رہے وہ مسائل

Marfat.com

کہ جو کتاب وسنت میں ایک دوسری کے مخالف واقع ہوئی ہیں جیسے کہ اللہ تعالےٰ کا قول ہے۔ اِنَّكَ لَا تَهْدِیْ مَنْ اَحْبَبْتَ وَلٰكِنَّ اللّٰهَ یَهْدِیْ مَنْ یَّشَآءُ۔ یعنی تحقیق اے محمد صلے اللہ علیہ وسلم تم نہیں ہدایت کرتے ہو جس کو چاہتے ہو۔ لیکن اللہ ہدایت کرتا ہے جس کو چاہتا ہے اور دوسری جگہ واقع ہے وانك لتهدی الی صراط مستقیم۔ یعنی تحقیق اے محمد صلے اللہ علیہ وسلم تم بیشک ہدایت کرتے ہو۔ سیدھے راستہ کی طرف اور اور حدیث میں وارد ہے کہ اول ما خلق اللہ العقل اور دوسری جگہ وارد ہے۔ اول ما خلق اللہ القلم اور تیسری جگہ وارد ہے اول ما خلق اللہ نور نبیک یا جابر۔ پس ہم ان مسائل کو احسن وجود پر اور عمدہ مماثل پر قیاس کرتے ہیں۔ چنانچہ ہم یہ معنی لیتے ہیں کہ جس ہدایت کی نسبت رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کیطرف نہیں ہے۔ اُس ہدایت سے خدا کی ذات کی ہدایت مراد ہے اور وہ ہدایت کہ جو رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب ہے۔ اُس ہدایت سے خدا تک پہنچنے کا راستہ مراد ہے۔ اور ان تینوں حدیثوں سے ایک ہی چیز مراد ہے۔ لیکن باعتبار نسبت کے متعدد ہیں۔ جیسے کہ سیاہ اور چمکدار اور برّاق مراد ہے دوات سے۔ لیکن نسبتوں کے اختلاف سے متعدد ہوگئیں ہیں۔ اور جو امور کہ اس مقدمہ میں ہم پہلے لکھ چکے ہیں۔ وہ محض اسواسطے ہیں کہ تجھکو بہت سے وجود سے ایک صورت کے ساتھ ہلاکت کی جگہ سے نکال لیں اور خدا کی معرفت کا راستہ ان چیزوں سے کہ جو میری زبان سے اس کتاب میں بیان ہوئے ہیں تجھکو حاصل ہو جائے اور تو مردوں کے مبلغ تک پہنچ جائے۔ انشاءاللہ تعالےٰ +

(اشارہ) ہم نے اپنے وقت کو شرق کے ایک غریب کے ساتھ کہ جس کے مُنہ پر صمدیت کا دہانہ اور احدیت کا ہتھ بند اور جلال کی چادر اور حسن وجمال کا تاج اور کمال کی زبان تھی۔ چند روز اپنی زندگی گذارے۔ پس جب اُس کے سلام وتحیت کا وقت آیا اور اُس کا بدر دہانہ سے نکل کر روشن ہوا۔ تو میں نے اُس وقت ایک نمونہ قدرت الٰہیہ کا مشاہدہ کیا۔ پس مجھکو یقین ہوگیا کہ وہ ایک امر واقعی ہے کہ جو فرض کی صورت میں ظاہر ہوا ہے۔ اور وہ کسی کے اتباع سے علیحدہ ہونا چاہتا تھا تو میں نے اپنی کسوٹی پر اُس کی آزمایش کی۔ اور اُس کے موتیوں کو اپنی لڑی میں پرونا چاہا۔ پس وہ مجھ سے ابتدائے امر میں ہی علیحدہ ہوگیا۔ اور میں نے اُس سے بہت عاجزی کے ساتھ صلح کی۔ پس جبکہ میری شوکت قایم ہوگئی اور عرش کا مالک میرے خانۂ دل میں آگیا۔ اور اقتدار کی کرسی پہنچ گئی اور اعتبار کی ترازو کھڑی ہوگئی۔ تو میں

Marfat.com

نے اپنے انجام کاران قوانین کے ساتھ دیکھا اور ہمیشہ میں اُن پر قایم رہا۔ اور میں اپنے بھیدوں کو چھپاتا رہا۔ یہاں تک کہ میری تمام منازل طے ہوگئی اور تدقیق کا مرتبہ مجھکو حاصل ہوگیا۔ اور تحقیق کی کسوٹی میری مضبوط ہوگئی۔ تو میں نے اپنے دونوں ہاتھ اُس کی مہندی سے رنگ لیئے۔ اور اپنی دونوں آنکھوں میں اُس کا سُرمہ لگالیا۔ پس جب میں نے اپنی آنکھ کھولی اور اُس کا قفل توڑا تو مجھ سے دریافت کیا کہ تو اب کہاں ہے۔ اُس وقت مَیں نے جواب دیا کہ اب میں درمیان نفی اور اثبات کے ہوں۔ اور اُس وقت یہ اشعار میری زبان پر جاری ہوئے۔ وہو ہذا ؎

صح عندی انها عدم
مذ غدت بالوجود مشتهره
قد راها الخیال من بعد
قدرة فی الوجود مقتدره
لم تکن غیر حائط نصبت
لك فیها الکنوز مدخره
انا ذاك الجدار وهی له
کنزه المختفی لا حتفره
فاتخذها بصورة شبحا
وهی روح له لتعتبره
اکمل الله حسنها فغدت
بجمال الاله مشتهره

یعنی یہ بات میرے نزدیک تحقیق ہوگئی کہ وہ عدم ہے اور جب سے کہ صبح ہوئی ہے وہ ثبوت کے ساتھ مشتہر ہوگیا ہے ٭
اور بعد اس کے اُس کو خیال نے دیکھا کہ وجود میں وہ صاحب قدرت ہے ٭
اور سوائے ایک دیوار کے اور کچھ نہ تھا کہ تیرے واسطے اُس میں خزانے گڑے ہوئے تھے ٭
یعنی میں یہ دیوار ہوں اور وہ اُس کے واسطے ایک پوشیدہ خزانہ ہے ٭
تو اُس کو ایک جسم کی صورت میں بنایا اور وہ اُسکی روح ہے کہ اُس سے عبرت پکڑے ٭
اور اللہ تعالےٰ نے اُس کے حسن کو کامل کردیا تو وہ خدا کے جمال سے مشہور ہوگیا ٭
اور سوائے تیرے اور کسی ذات میں قایم نہ تھا تاکہ تو سمجھے اس امر کو اور اُس کی صورت دیکھے ٭

پس جب اُس نے مجھ سے یہ گفتگو سنی اور میری حالت کو دیکھا تو اُس کا بدن میرے حال میں آگیا۔ اس وقت اُس نے یہ اشعار پڑھے ٭

لم تکن فی سواك قائمة
فافهم الامر کی تری صوره

یعنی ایک حس ہے کہ جس پر بُرقع اور حجابات پڑے ہوئے ہیں اور اُس کا دیکھنے والا اُس کے برابر

Marfat.com

حسنا مبرقعة منها ستائرها
تعبانها صدغها والسحر ناظرها
وذاقت الخمر فی السکران فانثملت
وبان بالسکر ما تحوی مآزرها
تخیلت کل بدر رشم فاتخذت
منه لها خلقا حتی نوادرها
رأت نقوش خضاب فی معاصمها
فاستکتبته بها فیما غدائرها
وتوجت قیصرا بتاج تبعها
وقام فی ملک دارا هادوائرها
واستکملت کل حسن کان یحسبه
من جملة الحسن فی لیلاوه عامرها
فظاهر العز ما یخفیه باطنها
وباطن الحسن ما یبدیه ظاهرها

جارہا ہے ٭
پس چکھا شراب کو نشہ کی حالت میں اور اُس سے
نشہ ظاہر ہوا اور اُس میں قوت پیدا ہوئی ٭
اور ہر بدر نے خیال کیا اور اُس سے نادر چیزیں
ظاہر ہوئیں ٭
اور اُس نے رنگین نقشوں کو اپنی کلائیوں میں دیکھا
تو میں نے اُس کے گیسوؤں کو اُس سے اچھا سمجھا ٭
اور قیصر کو تاج پہنایا اور ملک دارا میں اُس کے
وائروں نے قیام کیا ٭
اور کل مخلوق کی گردنوں کا مالک ہوا یعنی اس کنارہ
سے لیکر اُس کنارے تک ٭
اور جو جو حسن اُس کے خیال میں تھے اُن سب میں
کمال حاصل کیا اور اُس کا پہلے ہر حسن میں سبقت لیگیا ٭
اور ظاہری عزت وہ ہے کہ جس کا باطن مخفی ہو اور
باطنی حسن وہ ہے کہ جس کا ظاہر بدیہی ہو ٭

پس جب مَیں نے اُس کے خطاب کو سُنا اور اُس کے مضمون کو سمجھا تو مَیں نے قسم کھائی یعنی گذشتہ اور آیندہ پر۔ اور اُس کے عہد کو پورا کیا۔ اور اُس کی چادر کو اوڑھا اور کپڑوں کو پہنا اور تمام دنیا میں اُس کے جمال کو ظاہر کیا۔ حالانکہ کوئی چیز اُس سے باقی نہیں رہی تھی اور فکریں اور عقلیں اُس کو بیان سے باہر سمجھتی تھیں اور ارواح اور اسرار اُس کے دل کے قریب ہوتی تھیں۔ اور جو شخص کہ اس احاطہ میں حیران ہوا اور اس نقطہ میں پھنسا اور اس دائرہ کے احاطہ کو زیادہ کیا تو اُس سے حجاب کا بُرقع اُٹھ گیا اور صراحتاً مجھ سے خطاب کرنے لگا۔ پھر اس نے یہ اشعار پڑھے ؎

انا اللود والمعدو-م والمنفی والباقی
انا المحسوس والملموه-م والاشیاء والراقی
انا المحلول والمعقو-د والمشروب والساقی

یعنی مَیں ہی موجود ہوں اور میں ہی معدوم ہوں
اور مَیں ہی منفی ہوں اور میں ہی باقی ہوں۔ ا
مَیں ہی محسوس ہوں۔ اور مَیں ہی موہوم ہو

Marfat.com

انا الکنز انا الفقر - انا خلقی وخلاقی
فلا تشرب بکاساتی - ففیہا سم دریاقی
ولا تطمع ولو جا فیہ - ومسدود باغلاق
ولا تحفظ ذما مالی - ولا تنقض لمیثاقی
ولا تثبت وجودالی - ولا تنفیہ یا باقی
ولا تجعلک غیرالی - ولا عینا لا ماقی
ولکن ما عنیت بہ - بہ غیبت اشواقی
فکن فیما ترانی فیہ - ہ واشرب کاس دھاقی
ولا تخلع قبا بندی - ولا تلبس لغلطاقی
وقل انا ذا ولست بذا - باوصافی واخلاقی
فبی برد وھذا القا - ب ملتہب باحراقی
وبی ظمأ ویا عجبی - وفی جیحون اغراقی
وقد اعیانی الحمل - وما شئی باعناقی
اخف وفی اثقالی - واثقل والھوی ساقی
یحاکینی النعام بحال - تی طربی واشفاقی
فھو طیر باجنحۃ - وھو جمل باعناق
ولا جمل ولا طیر - ولکن زمز سباقی
فلا عین ولا بصر - ولکن سرا ماقی
ولا اجل ولا عمر - ولا فان ولا باقی

اور مَیں ہی اقعی ہوں اور مَیں ہی افسوں گر ہوں - اور مَیں ہی محلول ہوں - اور میں ہی معقود ہوں - اور مَیں ہی پیا ہوا ہوں - اور مَیں ہی پلانے والا ہوں - اور میں ہی خزانہ ہوں - اور میں ہی فقیری ہوں - اور میں ہی خلق ہوں - اور مَیں ہی خلاق ہوں - پس میری پیالی نہ پی کہ اُس میں زہر ملا ہوا ہی اور اس کی خواہش نہ کر کہ ان دروازوں میں قفل لگے ہوئے ہیں - اور میرے مال کی حفاظت نہ کر - اور میرے عہد کو نہ توڑ - اور میرے وجود کو ثابت نہ کر - اور نہ اُس کی نفی کر اسواسطے کہ تو باقی ہے - اور میرے واسطے نہ غیر ثابت کر - اور نہ عین ثابت کر - لیکن جو جو چیز کہ تو نے مراد لی ہے اُس سے میرے سب شوق غائب ہو گئے - پس تو مجھکو دکھاتا ہے - اُس میں اور مَیں پیتا ہوں - پیالہ شراب کا بھرا ہوا - اور نہ اُتار کپڑے میرے اور نہ پہن کلاہ میرے - اور کہ کہ مَیں تیرے اوصاف اور اخلاق کی مثل نہیں ہوں - پس اس چادر میں میرے دل کی آگ روشن ہے اور مَیں پیاسا ہوں - حالانکہ میں دریائے جیحون میں ڈوب رہا ہوں - اور مجھکو بوجھ نے تھکا دیا ہے حالانکہ کوئی چیز میری گردن پر نہیں ہے - اور میں اپنے بوجھ میں ہلکا ہوں - اور خواہش میری میرے واسطے ساقی ہے اور جو پائے میرے - اور میرے رنج کی حالت کی مجھ سے حکایت بیان کرتے ہیں - اور طیور اپنے بازوؤں کا بوجھ میری گردن پر ڈالتے ہیں - لیکن نہ کوئی بوجھ ہے اور نہ کوئی جانور ہے - یعنی ایک رمز میرے ساتھ سبقت کر رہا ہے اور نہ کوئی آنکھ ہے - اور نہ بینائی ہے -

Marfat.com

لیکن ایک اسرار ہے۔ اور نہ کوئی وقت ہے۔ اور نہ عمر ہے۔ اور نہ فانی ہے اور نہ باقی ہے۔

اور پس وہ ایک جوہر ہے کہ جس کے دو عرض ہیں اور ایک ذات ہے کہ جس کے دو وصف ہیں۔ پس اس جوہر کی حقیقت علم و قوت ہے۔ چونکہ وہ علیم و حکیم ہے کہ جو قوتوں کی نلیوں میں جاری ہو گیا ہے۔ پس اُس سے بشکل دو قوتوں کے ظاہر ہوئی ہیں۔ لیکن وہ قوتیں کہ جو اُس کے علوم حکمت سے مترشح ہوئی ہیں۔ پس اُس سے تین قوتوں کی حقیقت مرکب ہے اگر تو کہے کہ علم اصل ہے۔ اور قوتیں فرع ہیں یا تو کہے کہ قوتیں زمین ہیں۔ اور علم کھیتی ہے تو اس مسلم کی دو قسمیں ہیں۔ یعنی ایک علم قولی اور ایک علم عملی پس علم قولی وہ ہے کہ تیری صورت کی شکل مرکب ہوا ہے۔ اور تیرے جوش سے خالی ہے اور علم عملی وہ حکمت ہے۔ کہ جس سے عقلمند آدمی نفع اٹھاتا ہے۔ اور امیر آدمی اختراع اور ایجاد کرتا ہے۔ اور اس قوت کی بھی دو ہیں یعنی ایک قوی جملی تفصیلی اور اُس کی شرط یہ ہے کہ استعداد ہو اور حسن مزاج ہو اور اصول پر قایم رہے اور فعل میں کمال حاصل کرے۔ اور منقول صحیح ہو اور دوسری قوئ جملی تخیلی اور اُس کی شرط قابلیت ہے۔ کہ ایک جوہر کسی چیز میں ہو۔ اور دو اوّل دونوں کے درمیان ہیں لیکن ذات کہ جس کے دو وصف ہیں۔ پس وہ تو اور میں ہوں۔ پس میں تیرے واسطے ہوں اور تو میرے واسطے ہے ؛

یعنی تمہارا معبود بحیثیت اپنی حقیقت کی تو ہے۔ نہ اس حیثیت سے کہ تو لفظ انت کہ جو اوصاف عبدیت سے ہے اُس کے معنی کو قبول کرے۔ اور میں اپنی حقیقت کے اعتبار سے نہ اس حیثیت سے کہ لفظ انا جو اوصاف ربوبیت سے ہے اُس کے معنی کو قبول کروں۔ پس بالذات اشارہ اُسی کی طرف ہے۔ اور میں اپنی حقیقت کے اعتبار سے نہ اس اعتبار سے کہ لفظ انا کے معنی کو قبول کروں۔ پس اُس پر احکام ہو اللہ کے جاری ہو سکتے ہیں۔ اور تو بحیثیت خلق ہونے کے عبد ہے۔ پس تو اپنی ذات کی طرف نظر کر خواہ باعتبار لفظ انا کے اور خواہ باعتبار لفظ اَنْتَ کے یعنی کچھ نہیں ہے مگر وہی حقیقت کلیہ پس سبحان اللہ وحدہ لاشریک لہ۔ ۵

ذات لها فی نفسها وجهان للسفل وجه والعلا للثانی	ایک ذات ہے کہ جس کے واسطے دو صورتیں ہیں۔ یعنی پستی میں ایک صورت ہے اور بلندی میں ایک صورت ہے ؛

Marfat.com

ولكل وجه فى العبارة واكا وا
ذات واوصاف وفعل بيان
ان قلت واحدة صدقت وان تقل
اثنان حق انه اثنان
اوقلت لا بل انه لمثلث
فصدق ذاك حقيقة الانسان
انظر الى احديته هے ذاته
قل واحد احد فريد الشان
ولئن ترى لذاتان قلت لكونه
عبد اور با انه اثنان
واذا تصفحت الحقيقة والتى
جمعته مما حكمه ضدان
تختار فيه فلا تقول لسفله
عال ولا لعلوه هو دانى
بل سم ذلك ثالثا لحقيقة
لحقت حقائق ذاتها وصفان
فهى المسمى احمد من كون ذا
ومحمد لحقيقة الاكوان
وهو المعرف بالعزيز وبالهدى
من كونه ربا فداه جنانى
يا مركز البيكار يا سر الهدى
يا محور الايجاب والامكان
يا عين دائرة الوجود جميعه
يا نقطة القرآن والفرقان
يا كاملا ومكملا لا كامل

اور صورت کے واسطے عبارت میں ذات اور
اوصاف اور فعل ہیں ٭
اگر تو کہے ایک ہے تو سچا ہے اور اگر کہے کہ دو ہیں
تو بھی سچا ہے ٭
یا کہے کہ نہیں بلکہ مثلث ہے تو بھی سچا ہے پس
یہی حقیقت انسان کی ہے ٭
اور دیکھ اُس کی احدیت ذات کی طرف اور کہہ کہ
واحد ہے اور احد ہے اور تنہا شان والا ہے ٭
اور اگر تو دو زانوں کو دیکھے تو کہے گا کہ ایک عبد
ہے اور ایک رَبّ دو ہیں ٭
اور جب تو حقیقت کی طرف غور کرے اور دونوں
کو جمع کرے تو دونوں ضدیں ہیں ٭
اور اُسمیں تو حیرت میں رہ جائیگا یعنی نہ اُس کے
پست کو پست کہیگا اور نہ برتر کو برتر کہیگا ٭
بلکہ اس حقیقت کا نام تیسرا رکھے گا کہ جس کی ذات
کو دو وصف لاحق ہو گئے ہیں ٭
پس اُسی کا نام احمدؐ ہے اور محمدؐ ہے یعنی حقیقت
مخلوقات میں ٭
اور جن کی تعریف عزیز ہے اور ہدیٰ ہے اپنے
رب کی طرف سے پس میرا دل اُن پر قربان ہے ٭
یعنی اے مرکز تمامی مخلوقات کی ہدایت کے
گرداب وجوب اور امکان کے ٭
اور اے عین دائرہ وجود کے اور اے نقطہ قرآن
اور فرقان کے ٭
اور اے کامل اور اے مکمل پس نہیں ہے کوئی

Marfat.com

قد جملوا بجلالة الرحمن
قطب الاعاجب انت فی خلواته
فلك الكمال عليك ذو دوران
نزهت بل شبهت بل لك كلما
بداری ویجهل باقیا وفانے

ولك الوجود والانعدام حقيقة
ولك الحضيض مع العلا ثوبان
انت الضياء وضده بل انما
انت الظلام لعارف حيران
مشكاته والزيت مع مصباحه
انت المراد بهم ومن انشانے
زيت لكونك اولا ولكونك ال
مخلوق مشكاة منيرتانے
ولاجل رب عين وصفك عينه
ها انت مصباح ونور بيانے
كن هاديا لی فی دجی ظلماتكم
بضيائكم ومكملا نقصانے
یاسيد الرسل الكرام ومن له
فوق المكان مكانة الامكان
انت الكريم فخذ فلی بك نسبة
عبد الكريم انا المحب الفانے

خذ بالزمام زمام عبدك فيك كی
يرخی ويطلق فی الكمال عنانے

کامل تمہاری مثال یعنی خدا کی جلالت میں ۔
اور تم قطب بڑوں کے ہو اور تم کو کمال ہے
اور تم صاحب دوران ہو ۔
پس میں تنزیہ کرتا ہوں اور بلکہ تشبیہ کرتا ہوں بلکہ
تمہارے واسطے جس چیز کو کہ جانتا ہوں اور جس چیز
کو کہ نہیں جانتا ہوں باقی وفانے سے ۔
اور تمہارے واسطے وجود اور عدم ہے حقیقت
میں اور تمہارے واسطے پستی و بلندی ہے ۔
اور تم ہی روشنی ہو اور تم ہی تاریکی ہو اور تم ہی
حیران ہو اور تم ہی عارف ہو ۔
اور تم ہی طاق ہو اور تم ہی روغن زیتون ہو اور تم
ہی چراغ ہو اور تم ہی مراد ہو اور تم ہی منشی ہو ۔
اور تم ہی اپنے واسطے روغن زیتون ہو اور تم ہی
مخلوق ہو اور تم ہی مشکن روشن ہو ۔
اور خدا کے واسطے تمہارا وصف عین ہے اور تم
مصباح ہو اور تم ہی نور ہو ۔
اور تم ہادی ہو میرے واسطے شب تاریک میں اور تم
روشنی ہو اور تم میرے نقصان کے پورا کرنیوالے ہو ۔
پس اے سردار تمام رسولوں بزرگ کے اور اُن لوگوں
کے کہ جن کا امکان میں مرتبہ بڑھا ہوا ہے ۔
اور تم کریم ہو پس پکڑو ہاتھ میرا کہ میں تم سے نسبت
رکھتا ہوں اسواسطے کہ میں عبد کریم یعنی کریم کا بندہ ہوں
اور میں فانی دوست ہوں ۔
اور اپنے بندہ کی باگ پکڑو تاکہ وہ مرتبہ کمال میں
مطلق العنان ہو جائے ۔

Marfat.com

یاذا الرجاء نقیدت بک مهجتی
بل للمحبة قد رهنتك لسانی

صلی علیك الله ما غنت علی
معنی تصاویرهن معانی
وعلی جمیع الآل والصحب الذی
کانوا الدار الدین کالارکان
والوارثین ومن له فی سوحکم
بنا ولو بالعلم والایمان
وعلیك صلی الله یاحاء الحیا
یاسین سرالله فی الانسان

اور اے امیدوں کے صاحب میں نے اپنی جان تمہارے ساتھ مقید کی بلکہ اپنی زبان تمہاری محبت کے واسطے رکھے ۔

اور اللہ تعالےٰ نے تم پر درود بھیجا ہے اور نہ بے پروائی ہوئی ایسے معنی سے کہ جن کیواسطے ظاہری صورتیں ہیں

اور سب آل و اصحاب پر درود ہو کہ وہ دین کے گھر کے ستون ہیں ۔

اور اُن کے وارثوں پر اور اُس شخص پر کہ جو علم اور ایمان کے ساتھ اُن کے طریقہ پر ہے ۔

اور تم پر درود ہو اے صاحب حیا کہ اللہ کے بھید کی یاسین ہو انسان میں ۔

پس جب میں نے اُس کی گفتگو کو سنا اور اُس کے جھونٹے پیالہ کو پیا تو میں نے اُس سے کہا کہ مجھکو اپنی وہ نادر چیزیں کہ جو تیری ترکیب میں ہیں ظاہر کر۔ تو اُس نے مجھ سے کہا کہ جب میں جبل طور پر چڑھا۔ اور میں نے اُس دریا سے پانی پیا اور کتاب مسطور کو پڑھا۔ تو ناگاہ میں نے دیکھا کہ ایک رمز ہے کہ جس میں بہت سے قوانین پائے جاتے ہیں۔ پس وہ اپنی ذات کے واسطے نہ تھا بلکہ تیرے واسطے تھا۔ اور تجھکو اپنی خبر سے جدا نہیں کرتا تھا۔ اور جو علامتیں کہ اُس میں پائی جاتی ہیں وہ سب صحیح تھیں۔ پس میں نے اُس سے کہا کہ یہ اُس کے واسطے ہے۔ اور یہ میرے واسطے ہے۔ پس اُس کا اور میرا حال مخالف ایک دوسرے کے تھا۔ پس اللہ تعالےٰ نے اُس کو تیرے واسطے بنایا ہے۔ اور وہ ظاہری آئینہ ہے کہ ان چیزوں کی اُس میں کوئی حقیقت نہیں ہے کہ کوئی اُس کو دیکھ سکے۔ اور اُسکے گرداگرد پھر سکے۔ پس اسی واسطے نہ تو اُس کو دیکھ سکتا ہے اور نہ ادراک کر سکتا ہے۔ اور نہ پا سکتا ہے اور نہ پکڑ سکتا ہے۔ اس واسطے کہ اگر یہاں کوئی چیز ہوتی تو بیشک اُس کو حق سبحانہ تعالیٰ [illegible] پاتا۔ پس عارف جب اپنی حقیقت کو پالیتا ہے تو وہ اُس کی مکان اور آنکھ [illegible] سے کوئی چیز اُس سے مخفی نہیں رہتی ہے۔ اس لئے کہ عین حقیقت آئی ہے۔ پس اُس کی مطابقا نفی نہیں ہو سکتی۔ اور اُس کی نفی سے لفظ اَنتَ کی نفی ہوتی جاتی ہے۔ کہ جو تیری حقیقت ہے اور تیری حقیقت کی نفی تیری موجودگی میں کیسے ہو سکتی ہے۔ اور تیری صفات کے اثر کم نہیں ہو سکتے

Marfat.com

اور اُس کا ثابت کرنا بھی صحیح نہیں ہے۔ اس واسطے کہ اگر تو اُس کو ثابت کرے گا۔ تو گویا کہ تو ایک بت بنائے گا۔ اور اپنی اس غنیمت کو برباد کریگا۔ چونکہ گم چیز کا ثابت کرنا صحیح نہیں ہے۔ اور کیونکر اُس کی نفی کا اتفاق ہوسکتا ہے۔ اس وجہ سے کہ تو موجود ہے اور تجھکو خدا تعالےٰ نے اپنی صورت پر حیّ اور علیم اور قادر اور مرید اور سمیع اور بصیر اور متکلم پیدا کیا ہے اور اپنی ذات سے تو ان حقیقتوں کو دفع نہیں کرسکتا ہے اور اُس کے اوصاف کے ساتھ موصوف ہے۔ اور اُس کے اسماء کیساتھ مسمّٰی ہے پس وہ حیّ ہے۔ اور تو حیّ ہے اور وہ علیم ہے اور تو علیم ہے اور وہ مرید ہے اور تو مرید اور وہ قادر ہے اور تو قادر ہے اور وہ سمیع ہے اور تو سمیع ہے۔ اور وہ بصیر ہے اور تو بصیر ہے اور وہ متکلم ہے اور تو متکلم ہے اور وہ ذات ہے اور تو ذات ہے۔ اور وہ جامع ہے اور تو جامع ہے۔ اور وہ موجود ہے اور تو موجود ہے۔ پس خدا ہی کے واسطے ربوبیت ہے اور تیرے واسطے ربوبیت ہے یعنی اس مضمون کے موافق کہ تم سب چرواہے ہو۔ اور تمہاری رعیت کا تم سے سوال کیا جائیگا۔ اور اُسکے واسطے ہمیشگی ہے اور تیرے واسطے ہمیشگی ہے۔ یعنی اس اعتبار سے کہ تو اُس کے علم میں موجود تھا اور اُس کا علم تجھ سے کبھی جدا نہیں ہوا۔ پس اُس نے تمام اپنے مال کی تیری طرف نسبت کی۔ ذلت اور عجز میں متفرد ہوا۔ اور جس طرح کہ تیرے اور اُس کے درمیان نسبت پہلی صحیح تھی یہاں وہ منقطع ہوگئی پس میں نے اُس سے کہا کہ اے میرے آقا پہلے تو نے مجھکو قریب کیا اور پھر بعید کیا اور پہلے فرش بچھایا اور پھر پوست بچھایا پس اُس نے کہا کہ مَیں نے حسب الحکم حکمت الٰہی کے کیا اور طاقت بشری کی ترازو کے موافق اُس کو بھرا تاکہ نزدیک و دور سے شامل ہونا آسان ہوجائے تو میں نے اُس سے کہا کہ مجھکو اپنی شراب کا پیالہ اَور دے اور اپنا لعاب دہن مجھکو پھر چٹا تو اُس نے کہا کہ مَیں نے قبۂ نیلگوں میں وصف عنقا کی خبر سنی تھی۔ پس مجھکو اُس کے دیکھنے کی خواہش ہوئی۔ اور مَیں اُس کے سامنے گیا اور اُس سے میں نے کہا کہ تو اپنی خبر بیان کر تو اُس نے کہا کہ وہ ایک عجیب جانور ہے کہ جس کے چھ سو بازو ہیں۔ اور ہزار ڈنک ہیں۔ اور حرام اُس کے نزدیک مباح ہے اور سفاح ابن السفاح اُس کا نام ہے اور اُس کے بازوؤں پر اچھے اچھے نام لکھے ہوئے ہیں اور اُسکے سر پر ب کی صورت ہے اور الف اُس کے سینہ میں ہے اور ج اُس کی پیشانی پر ہے اور ح اُس کے گلے میں ہے اور باقی حروف اُس کی دونوں آنکھوں کے سامنے صف باندھے ہوئے ہیں اور اُس کی علامت یہ ہے کہ اُس کے ہاتھ میں ایک انگوٹھی ہے۔ اور اُس کے پنجہ میں سب کام ہے اور اُس پر ایک نقطہ سخت ہے اور اُس کے واسطے ایک چادر ہے کہ جو رفرف سے

Marfat.com

اوپر ہے تو میں نے اُس سے کہا کہ اے میرے آقا اس جانور کے رہنے کی جگہ کہاں ہے تو اُس نے کہا کہ اُس کے رہنے کی جگہ وسعت کی کان اور خیر کا مکان ہے۔ پس جب میں نے اس عبارت کو پہچانا اور اُس کے اشارہ کو سمجھا تو اُس وقت میری یہ کیفیت تھی کہ مَیں میدان فلک کو طے کرتا تھا اور ملک اور ملک سب میرے قبضہ میں تھا اور اس امر عجیب مسمّٰی بہ عنقا کو سنکر اس کے واسطے گردش کرتا پھرتا تھا۔ یہاں تک کہ مَیں نے اُس کی کچھ خبر اور کوئی اثر نہ پایا۔ پس مجھکو اُس کا نام بتلایا گیا اور اُس کے وصف سے علیحدہ کیا اور اُس کی قیہ کی رسم کو چھوڑ دیا۔ پس جب صفات جدا ہو گئی اور ذات کی طرف توجہ کی تو اُس دریا میں کہ جس کا نام حیرت ہے میں ڈوب گیا اور دونوں بازون اور ب کے کہ جو دُرِ مکنون سے اوپر تھے مجھے مل گئے پس اُس نے مجھکو چھوڑ دیا اور میں ایک مدت تک وہاں ٹھیرا رہا۔ کہ وہاں نہ کچھ سنتا تھا اور نہ کچھ دیکھتا تھا اور جب مَیں نے آنکھ کھولی اور مکان کی قید سے چھوٹا تو مَیں نے ان اشارات سے ملاقات کی اور یہ عبارتیں میرے نزدیک آئیں کہ ناگاہ میں نے اپنے آپ کو دیکھا کہ میرے بازو لگے ہوئے ہیں اور اُن پر نشانیاں تسبیح کی ہیں کہ الف میرے سینہ میں ہے اور ج میری پیشانی میں ہے اور ح میرے گلے میں ہے جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے پس اب میرے پاس کوئی ذرہ ایسا باقی نہیں رہا کہ جو نہ رہا اور مجھ پر ہر چیز کا صدور اور بدو رہونے لگا تو مَیں نے جانا کہ یہ وہی ہے کہ جو پہلے تھا یعنی اُس وقت نقطہ کا ظہور ہوا ؛

اور سب غلطیاں جاتی رہیں اور علامات پہلی باتوں کے زندہ ہونے کی وجہ سے مجھ پر ظاہر ہونے لگیں۔ اور راوی لکھتا ہے کہ مَیں نے اُس سے کہا کہ اے میرے آقا وہ امر مخفی کیا ہے۔ اور وہ پیالہ مُہر لگا ہوا کہاں ہے۔ تو اُس نے زبان عجمی میں مجھ سے بیان کیا اور پھر اپنی کلام کا ترجمہ کیا۔ اور پھر دوسری بار بیان کیا۔ اور پھر کہا کہ ایک تحفہ عالی اپنے نفس کے واسطے نہیں ہے بلکہ اسفل کیواسطے ہے۔ اور اسفل وہ ہے کہ جس کی طرف اشارہ کیا گیا۔ اور کل حدیث اُسی کے واسطے ہے اور اُس پر مدار ہے۔ پس جبکہ اُس تحفہ کا اشارہ کی ہوئی چیز کی طرف نقش ہو جائے۔ اور اس گدھ پر جو کچھ اس میں بوجھ ہے لد جائے۔ تو وہ اسفل بعینہ اعلےٰ ہو جائیگا۔ اور اُس کی برتری پستی میں چلی جائیگی۔ اسی واسطے کہنے والے نے کہا ہے کہ اُس منقوش میں جس کی طرف اشارہ کیا گیا اور نمونہ قدرت آلہیہ میں کچھ نسبت نہیں ہے۔ اور اگر اُس کے ہونے میں خطا کی تو اُس نمونہ قدرت آلہیہ سے سوائے منقوش کے کچھ مراد نہیں ہے۔ اور اسی واسطے کہنے والے نے کہا ہے کہ جس کی طرف اشارہ کیا گیا ہے وہ بعینہ نمونہ قدرت ہے۔ اور اگر اُس کے نمونہ ہونے میں خطا کی ہے تو وہ صاحب علیہ

Marfat.com

غلطی کی ضرور رہے۔ اور جس کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ اصطلاح میں اُس کو ذوالسفل کہتے ہیں اور اسی واسطے لکھنے والے نے کہا ہے کہ نمونۂ قدرت جامع ہے۔ اگرچہ رسم ہونے میں خطا کرے اور اُس کا صفات ناقصہ کے واسطے اسم ہونا باقی رہے۔ اور اسی واسطے کہنے والے نے کہا ہے منقوش یعنی جس کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ وہ جامع ہے۔ یعنی منقوش نخوستہ کے واسطے۔ پس اگرچہ اُس نے منقوش میں خطا کی ہے۔ لیکن وہ صفات ناقصہ کے محل کا نام ہے۔ پس دیکھو کہ جب کسی محل کی اشارہ کے ساتھ تخصیص کی جاتی ہے۔ اور حد اور حصر کا عبارت میں موقع ملتا ہے ؛

اور اسی واسطے ذات کے ادراک سے عاجزی کا اقرار کیا ہے۔ اگرچہ خطا کی اسواسطے کہ جس کی طرف اشارہ کیا گیا ہے اُس کی شرط یہ ہے کہ جو کچھ نمونہ میں ہے۔ وہ اُس میں منقوش ہو جائے۔ پس اُس کے ادراک کے ہمجنس ہونے کی وجہ سے نمونہ میں مل جائے۔ تو اُس کے واسطے عاجزی نہ رہے۔ اور اوصاف عارف معلوم کر سکے۔ اور اس کی دلیل یہ ہے۔ کہ عارف جب کسی چیز کے ادراک سے عاجزی کا اقرار کرے۔ تو وہ عاجزی اُس کے صفات کی معرفت کی وجہ سے ہے یعنی اُس کا ادراک جو نہیں کر سکتا۔ یا تو بے انتہا ہونے کی وجہ سے اور یا اُس میں ادراک کی قابلیت نہیں ہے۔ اور اسی قدر کو اس شئے کی معرفت کہتے ہیں۔ پس جب تو نے اُس کو بخوبی پہچان لیا تو گویا تو نے اُس کا ادراک کر لیا۔ جیسا کہ کلام حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سے واضح ہے۔ یعنی ادراک سے عاجزی کا اقرار کرنا۔ پس اسی کا نام ادراک ہے۔ اور دوسری روایت میں وارد ہے کہ ادراک کے درک سے ادراک کرنا اسی کا نام ادراک ہے۔ اور ادراک کے حاصل ہونے سے ادراک سے عاجز ہونا نہیں۔ لکھتے ہیں تو اب بندہ عزت کے ساتھ موصوف ہوا۔ اور حصر اور عاجزی اُس سے جاتی رہی۔ اور یہ جو قول اللہ تعالےٰ کا ہے کہ اُس کو آنکھیں نہیں ادراک کر سکتیں تو اُس سے مخلوق کے ابصار مراد ہیں۔ لیکن وہ بصر خفی قدیم ہے کہ جس سے بندہ دیکھتا ہے۔ وہ غیر مخلوق ہے۔ اس واسطے کہ وہ حقیقت اُس بصر کی ہے کہ جس سے اُس کو بصارت حاصل ہوئی ہے ؛

لی فی الغرام عجائب	مجھکو ہلاکت میں عجائب نظر آتی ہیں اور میں اور تیرا
وانا وربك ذو العجائب	رب صاحب عجائب ہیں ؛
قطبی یدور علی رحی	تیرا قطب چکی پر گھومتا ہے ایک آسمان ہے کہ اُس
فلك تدور به الغرائب	پر نادر باتیں دَور کر رہی ہیں ؛
ومزی الذی لی فی الھوی	تیرا بھید وہ ہے کہ جو اپنی خواہش میں تھک گیا ہے

13102

Marfat.com

اعيا قراءة كل كاتب
اظهرته بعباره
دقت فلم تفهم لصائب
عرضته لوحته
صرحته بين الحبائب
فزويت عنه عينهم
وريت منه كل شارب
وغرسته فجنيته
وخبأته بين الترائب
ابديته وكتمته
والله عن كل الحبائب
عند العذول فعند ما
ظهر وفشا بين الاجانب
قد كان عني اجنبيا فاغتدى
في الحب صاحب
فافهم مقالة ناصح
اهدى اليك التبر ذائب
واعرف اشارة اسالتي
جمعت الى تلك المراتب
واشكر اذا اعرفته
فالشكر من خير المذاهب

ہر لکھنے والے کے پڑھنے سے +
اپنی عبارت کو ظاہر کیا +

اپنی لوح کو پیش کیا اور اُسکی تصریح کر دی +

پس اُس سے اُس کی آنکھ پھر گئی اور ہر ایک پینے والا
سیراب ہو گیا +
اور میں نے درخت بویا پس تصور کیا اور اُس کو سینہ
میں چھپایا +
میں نے اُس کو ظاہر کیا اور چھپایا اور خدا ہر دانہ کا مالک
ہے +
پس جدا ہونے والا جدا ہو گیا اور عنبروں میں ظاہر
ہوا +
وہ مجھ سے علیحدہ تھا اور اپنے دوست سے ملا
ہوا تھا +
پس ناصح کی نصیحت کو سمجھ کہ تجھکو سونے کی ڈلی کیطرف
رہنمائی کرتا ہے +
اور اُس کے اشارہ کو پہچان کہ جس نے ان مراتب
کو جمع کیا ہے +
اور جب تو پہچانے تو اُس کا شکر کر کہ یہ بہت اچھا
مذہب ہے +

پس جاننا چاہیئے کہ طلسم قطبی وہ نمونہ کے آسمان کا ایک محور ہے اور تمام نمونوں کا ایک قطب ہے اور جو سب طلسموں میں اوّل ہے۔ اور نفس کی سب صورتیں اُس سے قایم ہیں ورنہ اُس کے ضبوط کرنے کی طرف بغیر اس کے کوئی راستہ نہیں ہے۔ اور اگر اُس کی تحقیق نہ ہوتی تو وہ اپنی ثبت منقوشہ پر ظاہر نہ ہوتا۔ اور یہ آئینہ اگر نہ ہوتا تو یہ صورت ذات کے مقابلہ میں متصور نہ

Marfat.com

ہوتی - اور آئینہ میں کسی صورت کے پائے جانے کا وجود نہ ہوتا - جس طرح کہ کسی صورت کا وجود غیر آئینہ میں نہیں پایا جاتا ہے - اور سوائے اس کے اور کچھ نہیں کہہ سکتے ہیں - کہ آئینہ میں اپنی ایک غیر کی صورت زاید ہے - اگرچہ وہ اپنے مقابلہ میں ہے - اس واسطے کہ جو چیز کسی دوسری چیز سے مل جاتی ہے تو اُس میں سوائے اُس کے کوئی دوسری چیز نہیں پائی جاتی ہے اور اُس کا دوسرا نام نہیں رکھا جاتا ہے - اور ہم نے اپنی کتاب مسمّٰی بقطب العجائب و فلک الغرائب میں بقید طلسمات میں ذکر کیا ہے - اور وہ تیس طلسم ہیں کہ جو وجود کے بیان میں ہیں - اور ہم نے اُن طلسمات کو اپنی اس کتاب الانسان الکامل میں تصریح سے بیان کیا ہے ❊ پس اُن کو جس شخص نے کہ پہلے قطب العجائب و فلک الغرائب دیکھی ہے - پس وہ شخص اُن طلسمات کو کما حقہٗ سمجھ سکتا ہے - اس واسطے کہ اُسکے سب طلسمات اس کتاب میں بالتصریح موجود ہیں - پس یہ کتاب اُس کتاب کی اصل ہے اور وہ فرع ہے - اور بعض اعتبار سے یہ کتاب فرع ہے اور وہ اصل ہے - پس اب ان دونوں کتابوں سے اپنے مقصود کو سمجھ لینا چاہئے - اور ان کی رموز کو حل کرنا چاہئے - اور ان کے خزانوں کو جمع کرنا چاہئے پس قطب العجائب سے سوائے اُس کے کہ جس کی طرف اشارہ کیا گیا ہے - اور کچھ مراد نہیں ہے اور فلک الغرائب سے سوائے اس کے کہ جو سامنے ہے اور کچھ مقصود نہیں ہے - پس جن سے کہ اُس کا حل اور بیان کرتا - بجز الانسان الکامل کے اور کسی طرح ممکن نہیں ہے - اسی طرح حق سبحانہ وتعالےٰ کی معرفت اُس کے اسماء اور صفات کے بغیر ممکن نہیں ہے - پس پہلے بندہ مطلقاً اُس کے اُس کے اسماء اور صفات کا مشاہدہ کرتا ہے - پھر رفتہ رفتہ حقیقت معرفت ذات کی طرف عروج کرتا ہے - پس اب اس کے معنی کو سمجھ لینا چاہئے کہ یہ سب باتیں چنداں ہیں - جس کو ہم نے مدلّل بیان کر دیا ہے - ؎

قد حرت فیك وضاقت فی الهوی سبلی ما العقل فیك وما التدبیر یا املی	جس امر میں تو حیران ہوا ہے اور تیری خواہشوں کے راستے تنگ ہیں تجھ میں عقل و تدبیر کیا ہے اور کیا امید رکھتا ہے ❊
الله منك لقلبی کم تحمله اشغلت قلبی وصیرت الهوی شغلی	اللہ میرے دل میں ہے اور اُس کو کون اٹھا سکتا ہے یعنی میرا دل تجھ سے مشغول ہوا ہے اور خواہشوں نے میرے شغل کو مٹا دیا ہے ❊
اللب مکتئب والدمع منصبب	پس عقل غمگین ہے اور آنسو بہتے ہیں اور آگ میرے

Marfat.com

والنار فی کبدی والماء من مقلی	جگر میں ہے اور پانی گوشہ چشم میں ہے ٭
ان قلت لست بموجود فقد عدمت	اگر تو کہے کہ مَیں موجود نہیں ہوں تو تیری روح معدوم
روحی فھا انا فی قولی وفی عملی	ہوگئی ہے۔ پس مَیں اپنے قول میں اور فعل میں مضبوط
	ہوں ٭
اوقلت انی موجود کذبت فما	یا تو کہے کہ مَیں موجود ہوں تو تُو جھوٹا ہے اور مَیں نے
رایت فی الناس موجودا بلا علل	آدمیوں میں کسی کو موجود بلا سبب نہیں پایا ہے ٭

پس ہر چھپنے والا یعنی کہ جس پر چھاپا گیا ہے اپنی صورت پر ہوتا ہے۔ خواہ وہ صورت گول ہو یا مربع۔ اور یا مثلث ہیں۔ اور وہ صورت کہ جس کو مطبوع اور منقوش سے قبول کیا ہے وہ اُس کے جسم اور موٹائی کے موافق نہیں ہوتی۔ اس واسطے کہ کبھی چھپی ہوئی صورت چھاپنے والے کی صورت سے جسم میں بڑی ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کے خلاف ہوتا ہے کہ چھاپنے والے کی صورت چھپی ہوئی صورت سے بڑی ہوتی ہے۔ اور یہ وہ مقام ہے کہ اہل اللہ بعد کمال کے اور بعد تزدیکی جمال و جلال کے فرق اور امتیاز ایک دوسرے کا کر سکتے ہیں۔ اور کبھی ایسا اتفاق ہوتا ہے کہ چھپی ہوئی صورت چھاپنے والے کی صورت کے خلاف ہوتی ہے۔ تو اُس وقت سیدھی اور اُلٹی جانب چھاپنے والے کی صورت میں ظاہر ہو جاتی ہے۔ اور اُلٹی اور سیدھی جانب چھپی ہوئی صورت میں معلوم ہو جاتی ہے۔ اور یہ مقام اجتماع ضدین کا ہے۔ اور عبودیت کا ربوبیت میں ظاہر ہونے کا مقام ہے۔ اور یہی معنی اُس حدیث کے ہیں کہ جو آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے کہ جب آپ شب معراج میں تشریف لے گئے۔ اور تمام پردہ پھٹ گئے اور سوائے ایک حجاب اَور حجاب باقی نہ رہا تو آپ نے چاہا کہ یہ بھی پھاڑ ڈالوں تو آپ سے کہا گیا کہ توقف کرو کہ تمہارا رب نماز پڑھ رہا ہے ٭

اور یہ بہت بڑا بھید ہے کہ اُس کا ادراک سوائے کاملین کے اَور کوئی نہیں کر سکتا ہے اور بعض عارفین کے واسطے بینائی ہے۔ لیکن اُس کی حقیقت کو پہنچنا مشکل ہے ٭

پس یہ امر کہ بحیثیت ظاہری خوبصورتی کے واقع ہوتا ہے۔ لیکن کمال کی اُس کی خوبصورتی نہیں حاصل ہوتی۔ نہ جمال مطلق کے اعتبار سے اور نہ جمال کمال کے اعتبار سے۔ اور بعضے عارف تجلی جلالی میں اُس کا ادراک کر سکتے ہیں اور وہ بھی کمال کے جلال کے اعتبار سے۔ اور نہ مطلق جلال کے اعتبار سے۔ اور نہ جلال کے کمال کے اعتبار سے ٭

Marfat.com

فصل پس جاننا چاہئے کہ ایک چیز جمع ہونے کو چاہتی ہے۔ اور نمونہ عزت کو چاہتا ہے۔ اور لوح ذلت کو چاہتی ہے۔ اور یہ سب چیزیں اپنی ذات میں مستقل ہیں۔ اور اپنی کشتی پر سیر کرتے ہیں پس جب نمونہ لوح کی صفتوں سے مٹ گیا۔ تو نمونہ کا قانون تجھ پر خراب ہو گیا۔ اور جب تو نے لوح کو کوئی لباس نمونہ کے حال سے پہنا دیا تو اُس کو تو نہیں دیکھ سکتا۔ اس وجہ سے کہ اُس کا ظہور تیرے غیر میں ہے۔ اور جب تو نے ذات کی نسبت ان چیزوں میں سے کسی کی طرف کی۔ اور دوسرے کی طرف منسوب نہیں کرتا ہے تو دوسری چیز کے واسطے دوسری ذات سے تجھکو دلیل لانا پڑے گی پھر اُس میں شرکت واقع ہو جائے گی۔ پس جب تو نے لوح کے ہاتھ سے کسی شئے میں ذات کو متصرف کیا تو اُس کا نام تو عروج رکھے گا۔ اور جب تو نے نمونہ کے ہاتھ سے کسی شئے میں لوح کے واسطے تصرف کیا تو اُس کا نام تو تنزل اور رقیم رکھے گا۔ اور جب تو نے اُس میں لوح اور نمونہ کے ہاتھ سے لوح کے واسطے تصرف کیا تو اُس کا کچھ اسم اور رسم نہیں ہے۔ اور جب تو سے نمونہ کے ہاتھ سے نمونہ ہی کے واسطے تصرف کیا۔ تب بھی کچھ اُس کا اسم اور رسم نہیں ہے اور جب وہ ذات خالص ہے تو اسم و رسم کی ضرورت نہیں ہے۔ اور لوح سے تمہاری مراد عبد ہے اور نمونہ سے قطب العجائب و فلک الغرائب ہے اور ذات سے تمہاری مراد کتاب الانسان الکامل ہے۔ ۵

تلوين هذا الحسن في وجناته
ابدا ولا تلوين في طلعاته
يلقاك احمر بيض في اغبره
فبياضه في سود خضرا وانه
من كان سيمته التلون وهو فيه
فاتلون عند تلونا ته
فاذا تركب حسن طلعة شادن
من كل حسن فهو واحد ذاته
يا ايها الرشاء الربيب نعمت في
حسن تنزه بين تشبيهاته
انت جؤذر لعلعام زينب

اُس حُسن کی چمک اُس کی پیشانی میں ہمیشہ ہے اور اُس کے طالع میں چمک نہیں ہے ۔
تجھکو سرخ و سفید غبار آلودگی میں ڈالتا ہے پس اُس کی سفیدی اُسکی سبزیوں میں سیاہی ہے ۔
جس کا نام تو نے رنگ برنگ رکھا ہے وہ اپنی چمکوں کے وقت نہ چمکا ۔
جب اُس کی اچھی صورت ہر حُسن میں ظاہر ہوئی تو وہ اپنی ذات میں ایک تھا ۔
اے بچہ آہو پرورش پائے ہوئے اچھا ہے تو حسن میں اور پاک ہے سب تشبیہات سے ۔
کیا تو بیل کا بچہ ہے یا شراب ہے یا انگور ہے کہ حیرت

Marfat.com

یحتار فیك الصب فی حیراته	میں ہیں تیرے عاشق تیری عجیب باتوں سے +
بالله خبر هل احطت بکل ما	کیا تو نے ہر چیز کا احاطہ کر لیا ہے حذر کے ساتھ کہ تیری
یحویه خالك من غریب نکاته	باریکیاں اُس کو گھیرے ہوئے ہیں +
وهل العذار المسبلات عقوده	اور کیا اُس کے عقود رخساروں پر پڑی ہوئی ہیں اور
فوق المناکب عد فی عقداته	مُڈھوں سے اپنی عقدات میں اوپر ہیں +
شرك العذار وجب خالك صیرا	رخسارہ کا چھوڑنا واجب ہے ایسی حالت میں کہ حیرانی
طیر الحشا ولهان فی قبضاته	جانور کی اُس کی مُٹھیوں میں ہے +
قسما بقائم بانة احدیة	اُس ذات کی قسم ہے کہ جو احدیت کے ساتھ موصوف
ماست علی کثبان جمع صفاته	ہے اور تمام صفتیں اُس میں موجود ہیں +
ما فی الدیار سوی ملابس مغفر	شہر میں سودی ایک ملنے والے کی کوئی پناہ کی جگہ نہیں
وانا الحمی والحی مع فلواته	ہے اور مَیں ایک سبزہ زار ہوں کہ زندگی جنگل میں

بسر کر رہا ہوں +

فصل دوسری۔ پس احدیت اسماء و صفات کو معہ اُن کے اثروں کے معدوم کرنا چاہتی ہے اور واحدیت خدا کے اسماء اور اوصاف کو اس عالم میں ظاہر کرنا چاہتی ہے۔ اور ربوبیت اس عالم کے بقا کو چاہتی ہے۔ اور الوہیت اس عالم کے فنا کی عین بقا میں مقتضی ہے۔ اور عین فنا میں بقا کے چاہتی ہے۔ اور عزت حق اور خلق کے درمیان جو نسبت ہے اُس کو دور کرنا چاہتی ہے اور قیومیت خدا اور بندہ کے درمیان میں جو نسبت ہے اُس کے واقع ہونے کو صحیح رکھنا چاہتی ہے اسواسطے کہ قیوم اُس کا نام ہے کہ جو بالذات قائم ہے اور اپنے غیر کو بھی قائم رکھے اور اُسکے واسطے یہ بھی ضرورت ہے کہ یہ سب عبارتیں اُس میں جمع ہوں۔ پس ہم بحیثیت احدیت کی تجلی کے کہتے ہیں کہ وہ ایک وصف ہے رسم نہیں ہے۔ اور بحیثیت واحدیت کے تجلی کے خلق ہے اس لئے کہ اُس کی قوت کا ظاہر ہونا کسی صورت خاص میں ہر متصور میں موجود ہے۔ اور ربوبیت کی تجلی کی حیثیت سے خلق اور حق ہے۔ اس واسطے کہ حق اور خلق دونوں کا وجود موجود ہے اور اور الوہیت کی تجلی کی حیثیت سے محض حق ہے۔ اور خلق کی سی صورت ہے اور حقیقتاً وہ خلق ہی ہے لیکن معنی اُس کے حق ہیں اور عزت کی تجلی کی حیثیت سے اللہ اور بندہ میں کچھ نسبت نہیں ہے اور قیومیت کی تجلی کی حیثیت سے بندہ کا وجود ضروری ہے اسواسطے کہ اُس میں صفتیں رب

Marfat.com

کی موجود ہیں۔ اور رَبُّ کی صفتیں مربوب کی صفتوں کے وجود میں ضروری ہیں۔ اور ہم کہتے ہیں کہ وہ بحیثیت اپنی رسم ظاہر کے سب چیزوں کا عین ہے۔ اور بحیثیت اسم باطن کے سب کے خلاف ہے۔ ؎

نزہ فھذا واجب اللہ	منزّہ ہے وہ ذات پس یہ امر خدا کے واسطے واجب
لا الحاضرون دروا ولا اللاھی	ہے نہ وہ حاضر ہیں اور نہ لہو واجب میں ہیں +
ما فیھم من ذاتہ وصفاتہ	اُن میں سوائے ذات وصفات کے اَور کچھ نہیں ہے
الا شمیم روائح ما لاھے	مگر عمدہ خوشبوئیں کہ جن سے فرحت حاصل ہو +
ھم یحسنون فیحسبون بانھم	وہ اچھا کرتے ہیں اور اپنے کو گمان کرتے ہیں کہ ہر شبیہ
ایاہ حاشاہ عن الاشباہ	اور نظیر سے علیحدہ ہیں +
لیس الالہ بعبدہ کلا ولا	بندہ کا کوئی معبود سوائے اُس کے ہرگز نہیں ہے اور
ناہ بذات غیر ذات تناھے	وہ ذات غیر متناہی ہے +
الذات واحدۃ واوصاف العلا	وہ ذات واحد ہے اور اُس کے اوصاف برتر ہیں
للہ والسفلی لعبد واھے	اور بندہ پستی اور دناءت کی حالت میں ہے +

تمت المقدّمہ

اب کتاب شروع کرنے کا وقت آگیا اور حذر صواب کی طرف ہدائت کرنے والا ہے پس اس کتاب میں ہم نے ساٹھ اور چند باب رکھے جس کی فہرست یہ ہے:۔

یعنی پہلا باب ذات کے بیان میں۔ اور دوسرا باب۔ رسم مطلق کے بیان میں۔ اور تیسرا باب صفت مطلق کے بیان میں۔ اور چوتھا باب الوہیت کے بیان میں۔ اور پانچواں باب احدیت کے بیان میں۔ اور چھٹا باب واحدیت کے بیان میں۔ اور ساتواں باب رحمانیت کے بیان میں آٹھواں باب ربوبیّت کے بیان میں۔ نواں باب عمل کے بیان میں۔ دسواں باب تنزیہ کے بیان میں۔ گیارھواں باب تشبیہ کے بیان میں۔ بارھواں باب افعال کی تجلی کے بیان میں۔ تیرھواں باب اسماء کی تجلی کے بیان میں۔ چودھواں باب صفت کی تجلی کے بیان میں۔ پندرھواں باب ذات کی تجلی کے بیان میں۔ سولھواں باب حیات کے بیان میں۔ سترھواں باب علم کے بیان میں۔ اٹھارھواں باب ارادہ کے بیان میں۔ اُنیسواں باب قدرت کے بیان میں۔ بیسواں

Marfat.com

باب کلام کے بیان میں۔ اکیسواں باب سمع کے بیان میں۔ بائیسواں باب بصر کے بیان میں تیئیسواں باب جمال کے بیان میں۔ چوبیسواں باب جلال کے بیان میں۔ پچیسواں باب کمال کے بیان میں۔ چھبیسواں باب ہویت کے بیان میں۔ ستائیسواں باب انیت کے بیان میں۔ اٹھائیسواں باب ازل کے بیان میں۔ انتیسواں باب ابد کے بیان میں۔ تیسواں باب قدم کے بیان میں۔ اکتیسواں باب اللہ کے دنوں کے بیان میں۔ بتیسواں باب گھنٹہ کی آواز کے بیان میں۔ تینتیسواں باب ام الکتاب کے بیان میں۔ چونتیسواں باب قرآن کے بیان میں۔ پینتیسواں باب فرقان کے بیان میں۔ چھتیسواں باب توریت کے بیان میں۔ سینتیسواں باب زبور کے بیان میں۔ اڑتیسواں باب انجیل کے بیان میں۔ انتالیسواں باب آسمان دنیا پر خدا کے اترنے کے بیان میں۔ چالیسواں باب فاتحۃ الکتاب کے بیان میں۔ اکتالیسواں باب طور اور کتاب مسطور کے بیان میں۔ بیالیسواں باب رفرف کے بیان میں۔ تینتالیسواں باب تخت اور تاج کے بیان میں۔ چوالیسواں باب قدمین اور نعلین کے بیان میں۔ پینتالیسواں باب عرش کے بیان میں۔ چھیالیسواں باب کرسی کے بیان میں۔ سینتالیسواں باب قلم اعلےٰ کے بیان میں۔ اڑتالیسواں باب لوح محفوظ کے بیان میں۔ انتالیسواں باب سدرۃ المنتہیٰ کے بیان میں پچاسواں باب روح القدس کے بیان میں۔ باب اکیاون اس فرشتہ کے بیان میں کہ جس کا نام روح ہے۔ باب باون قلب کے بیان میں اور اس بات کے بیان میں کہ آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کے حکم سے وہ اسرافیل کے رہنے کی جگہ ہے۔ باب ترپن عقل اول کے بیان میں اور اس بیان میں کہ وہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کی طرف سے جبرئیل علیہ السلام کے رہنے کی جگہ ہے۔ باب چون وہم کے بیان میں۔ اور اس بات کے بیان میں کہ وہ آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کے حکم سے حضرت عزرائیل کے رہنے کی جگہ ہے۔ باب پچپن ہمت کے بیان میں۔ اور اس بات کے بیان میں کہ وہ آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کیطرف سے حضرت میکائیل کے رہنے کی جگہ ہے۔ باب چھپن فکر کے بیان میں اور اس بات کے بیان میں کہ آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کے حکم سے باقی تمام ملائکہ کے رہنے کی جگہ ہے۔ باب ستاون خیال کے بیان میں اور اس بات کے بیان میں کہ وہ تمام عالم کا ہیولا ہے۔ باب اٹھاون صورت محمدیہ کے بیان میں۔ اور اس بات کے بیان میں کہ وہ ایک نور ہے کہ جس سے جنت اور دوزخ پیدا ہوئے اور عذاب اور نعمتوں کے رہنے کی جگہ اس میں ہے۔ انسٹھواں باب نفس کے بیان میں

Marfat.com

اور اس بات کے بیان میں کہ وہ شیطان اور اُس کے متبعین کے رہنے کی جگہ ہے۔ ساٹھواں باب انسان کامل کے بیان میں۔ اور حق اور خلق سے اُس کے مقابلہ کے بیان میں اور اس بات کے بیان میں کہ انسان کامل محمد صلے اللہ علیہ وسلم ہیں ۔

اکسٹھواں باب قیامت کے علامات کے بیان میں اور اُس میں موت اور برزخ اور قیامت اور حساب اور میزان اور صراط اور نار اور اعراف اور قودۂ خاک کا ذکر ہے ۔

باسٹھواں باب ساتوں آسمانوں اور جو کچھ اُن کے اوپر ہے اور ساتوں زمینوں اور جو کچھ اُن کے نیچے ہے اور ساتوں دریا اور جو کچھ اُن میں عجائب اور غرائب چیزیں ہیں اور جن اقسام کی مخلوقات اُن میں رہتی ہیں اُن سب کے بیان میں ۔

ترسٹھواں باب سب دینوں اور سب عبادتوں اور سب احوال اور سب مقامات کے نکتوں اور بھیدوں کے بیان میں ۔

پہلا باب

ذات کے بیان میں

پس جاننا چاہیئے کہ ذات مطلق ایک ایسا امر ہے کہ جس کی طرف تمام اسماء اور صفات اپنے وجود میں نہیں بلکہ بعینہا منسوب ہیں۔ پس جو اسم باصفت کہ کسی شئے کی طرف منسوب ہو تو اُسی شئے کا نام ذات ہے۔ خواہ وہ معدوم ہو یا موجود۔ اور موجود کی دو قسمیں ہیں۔ یعنی ایک موجود محض اور وہ ذات باری تعالےٰ ہے۔ اور ایک موجود کہ جو عدم سے ملا ہوا ہے۔ اور وہ تمام مخلوقات کی ذات ہے ۔

پس اب جاننا چاہیئے کہ اللہ سبحانہ وتعالیٰ کی ذات سے وہ ذات مراد ہے کہ جس سے وہ موجود ہے۔ اور وہ بالذات قائم ہے۔ اور وہ ایک ایسی چیز ہے کہ اسماء اور صفات کا مستحق ہے اور ہر صورت کے ساتھ کہ جس کو معنی چاہتے ہیں متصور ہے۔ یعنی ہر صفت کے ساتھ موصوف ہے۔ اور اُس کا وجود ہر اسم کا مستحق ہے۔ اور اُس کا کمال ہر مفہوم کا مقتضی ہے اور اُس کے کمالات میں سے ایک غیر متناہی ہونا اور ادراک نہ کرنا ہے۔ اسی واسطے حکم کیا گیا ہے کہ اُس کا ادراک

Marfat.com

کوئی نہیں کر سکتا ہے۔ اور وہ ہر چیز کا ادراک کرنے والا ہے اس واسطے کہ اُس کی ذات میں چل محال ہے۔ اور اس معنی میں مَیں نے ایک قصیدہ لکھا ہے۔ جس کے تین شعر اس جگہ نقل کرتا ہوں :-

۱ احطت خبرا مجملا ومفصلا	کیا تو نے خبر مجمل و مفصل کا احاطہ کر لیا ہے یعنی اپنی کل
بجمیع ذاتك یا جمیع صفاته	ذات سے معہ جمیع صفات کے ؛
ام جل وجهك ان یحاط بکنهه	یا تیرا مُنہ برتر ہے اور تو اُس کی کُنہ ذات کا احاطہ
فاحطته ان لا یحاط بذاته	کرنا چاہتا ہے تو اس کا احاطہ نہیں کر سکتا ؛
حاشاك من غای وحاشا ان تکن	تجھ سے یہ بات دور ہے اور تو اس بات سے
بك جاهلا ویلاه من حیراته	دور ہے کہ وہ تجھکو نہ جانتا ہو پس اُس کے حیرت

کے مقامات ہیں ؛

پس جاننا چاہئے کہ اللہ تعالےٰ کی ذات غیب احدیت ہے کہ جس سے کل العبارات مراد ہے اور وہ اپنے معنی کو پورا کرنے والی نہیں ہے۔ اس واسطے کہ اس میں بہت سے وجود ہیں اور وہ کسی عبارت کے مفہوم سے ادراک نہیں کیا جا سکتا اور کسی اشارہ کے معلوم سے سمجھ میں نہیں آسکتا۔ اس لئے کہ کوئی چیز اپنی مناسبات سے سمجھی جاتی ہے۔ پس وہ مناسبات اگر اُسکے مطابق ہوں تو وہ مطابق ہوتی ہے۔ اور اگر منافی ہوں تو مخالف ہوتی ہے اور اُس کی ذات کے واسطے وجود میں کوئی مناسب اور کوئی مطابق اور کوئی ضد نہیں ہے پس اصطلاح کی حیثیت سے وہ رفع ہو گیا اور جب اُس کے معنی کلام میں موجود ہیں اور مخلوق کے ادراک سے اُس کی نفی ہو گئی۔ پس خدا کی ذات میں کلام کرنے والا خاموش رہتا ہے۔ اور متحرک ساکن رہتا ہے۔ اور دیکھنے والا حیران رہتا ہے۔ اور عقول اور فہوم کے ادراک سے وہ اعلےٰ اور بالا ہے اور اُس میں فکریں اور فہوم اپنا کام نہیں کر سکتی ہیں۔ اور نیا اور پُرانا علم اُس کی کُنہ کو دریافت نہیں کر سکتا۔ اور اُس کی عظمت اور تعریف کو جمع نہیں کر سکتا۔ اور قدس کا طاہر اس خالی میدان میں لڑھا۔ اور اُس کی خواہش کے دریا میں تیرا۔ اور ادراک کے آسمان کے دریا میں اپنی کشتی کو چلانا کیا لیکن ڈوب گیا۔ اور اسماؤ صفات میں رہ گیا اور اُن کی حقیقتوں کو دریافت نہ کر سکا۔ پھر عدم کی بلندی پر اُڑا تو حدوث اور قدم کی مسافت طے کرنے کے بعد اُس کے وجود کو واجب پایا اس لئے کہ وہ واجب الوجوب ہے۔ جائز الوجود نہیں ہے۔ پس جو شخص اُس میں گم ہو گیا وہ

Marfat.com

غائب نہیں ہے۔ پس جس نے اس عالم مصنوعی کی طرف لوٹنے کا ارادہ کیا تو اُس نے کوئی نشانی حاصل کرنا چاہی۔ پس اُس کے بازو پر ایک کبوتر کی شکل بنا دی گئی۔ اب بعد اس کے اے شخص تو ایک طلسم ہے کہ نہ تیری ذات ہے اور نہ رسم ہے۔ اور نہ سایہ ہے۔ اور نہ رسم ہے اور نہ روح ہے۔ اور نہ جسم ہے۔ اور نہ وصف ہے۔ اور نعت ہے۔ اور نہ کوئی علامت ہے۔ پس تیرے ہی واسطے وجود اور تیرے ہی واسطے عدم ہے۔ اور تیرے ہی واسطے حدوث ہے۔ اور تیرے ہی واسطے قدم ہے۔ پس تو اپنی ذات کے واسطے معدوم ہے۔ اور اپنے نفس کے واسطے موجود ہے۔ اور اپنی نعمت کے واسطے معلوم ہے۔ اور اپنی جنس کے واسطے مفقود ہے۔ یعنی گویا کہ تو ایک کسوٹی پیدا کیا گیا ہے۔ اور گویا کہ تو ایک عالم تھا کہ اپنی ذات کے واسطے اپنی صریح نعتوں کے ساتھ دلائل لایا۔ پس تو نے اپنی ذات کو حیّ اور عالم اور مرید اور قادر اور متکلم اور سمیع اور بصیر پایا۔ پس جمال نے تجھکو گھیر لیا۔ اور جلال تیرے سامنے آیا اور تو نے کمالات کو پورا کر لیا۔ لیکن تو نے اپنے غیر کے موجود ہونے کا جو تصور کیا ہے وہ گناہ ہے۔ ولیکن تیرا حسن ظاہری ختم ہو گیا۔ پھر وہ اس کلام سے مخاطب ہوا کہ تو ہے۔ بلکہ مَیں ہوں۔ اے وہ ذات کہ اس جگہ عدم ہے پس ہم نے تجھکو اسی جگہ پالیا۔ ؎

عزت مدارکہ۔ غابت عوالمہ	یعنی اُس کے ملنے کے مقامات غائب ہیں اور
جلت ممالکہ۔ اصمت صوارمہ	اُس کی نشانیاں غائب ہیں۔ اور اُس کے
لا العین تبصرہ۔ لا الحد یحصرہ	ہلاکت کے مقامات بڑے ہیں۔ اور اُس کی
لا الوصف یحضرہ۔ من ذا ینادمہ	تلواریں تیز ہیں۔ اور کوئی آنکھ اُس کو دیکھ نہیں سکتی
کلت عبارتہ۔ ضاعت اشارتہ	اور کوئی تعریف اُس کا احاطہ نہیں کر سکتی۔ اور نہ
ھدت عمارتہ۔ قلب بیادمہ	کوئی وصف اُس کو پا سکتا ہے۔ اور کون ہے کہ
عال ولا فلک۔ روح ولا ملک	جو اُس کا ہمنشین ہو اور اُس کی عبارت تھک
ملک لہ ملک۔ عزت محارمہ	گئی۔ اور اُس کا اشارہ ضائع ہو گیا۔ اور اُس کی
عین ولا بصر۔ علم ولا خبر	عمارت گر گئی۔ اور اُسکے قلب پر صدمہ پہنچا اور
فعل ولا اثر۔ غابت معالمہ	برتر ہے۔ مگر آسمان نہیں ہے اور روح ہے
قطب علی فلک۔ شمس علی حبک	مگر فرشتہ نہیں ہے اور ملک ہے۔ مگر بادشاہی
طاوس فی سمک۔ تجلی عظائمہ	نہیں ہے۔ اور اُس کی عزت کی جگہ بہت عزیز

Marfat.com

انموذج سطرا - بالاصطلاح سری
عن الوجود عری - روحی عوالمه
حربا ملونة - دار مکونة
نفس مدونة - میت همی دمه
ذات مجردة - نعت مفردة
ای مسردة - یقراه راقمه
محض الوجود له - والنفی یشمله
یدری ویجهله - من قام نائمه
نفی وقد تثبت - سلب وقد وجبت
رمز وقد عرفت - نشر وناسمه
لاتطمعن فما - تلقی له حرما
ان کنت مغتنما - هذی مغانمه
عنقاء مغربه - انت المراد به
تنزیه مشتبه - مما بلائمه
نار له شرر - والعشق ضارمه
مجهولة وصفت - منکورة عرفت
وحشیة الفت - قلبا سیالمه
ان قلت نعرفه - فلست تنصفه
اوقلت تنکره - فانت عالمه
سری هویته - روحی انیته
قلبی منصته - والجسم خادمه
انی لاعقله - معذاک اجهله
من ذا یحصله - صدت غنائمه
یعلو فاکتمه - یدنو فاهمه
یملی فارقمه - یدهیک قائمه

ہیں۔اور آنکھ ہے۔مگر بینائی نہیں ہے۔اور علم ہے۔مگر خبر نہیں ہے۔اور فعل ہے مگر اثر نہیں ہے۔اور اُس کی نشانیاں غائب ہیں اور وہ آسمان پر قطب ہے۔اور تیرے گریبان میں آفتاب ہے۔اور تیری شکل میں طاؤس ہے جسکی عظمت چمکدار ہے۔اور لکھنے میں ایک نمونہ ہے۔اور اصطلاح میں ایک بھید ہے اور وجود سے خالی ہے۔اور میری روح اُس کے جاننوالی ہے۔ایک گھر گٹ رنگ برنگ ہے اور ایک گھر بنا ہوا ہے اور ایک نفس موجود ہے اور ایک مردہ کہ اُس کا خون بہا ہوا ہے ٭
ایک ذات مجرد ہے۔اور ایک نعت مفرد ہے اور ایک نشانی مضبوط ہے کہ اُس پر منتر پڑھا گیا ہے اُس کا محض وجود ہے۔اور نفی اُسکو شامل ہے کبھی جانتا ہے۔اور کبھی نہیں جانتا ہے جس کے ساتھ اُس کا سونے والا قائم ہے وہ کبھی اُس کی نفی کرتا ہے۔اور کبھی ثابت کرتا ہے اور کبھی سلب کرتا ہے۔اور کبھی واجب کرتا ہے پس ایک رمز ہے کہ تو اُسکو پہچانتا ہے اور ایک پریشانی ہے کہ تو اُسکو جانتا ہے۔اُس کی خواہش ہرگز نہ کر کہ تو اُس سے محروم رہیگا اگر تو نفس لیجانیوالا ہے تو اُس کی نعمتوں سے ہوشیار رہ تو اُس کے مقرب کا عنقا ہے اور تو ہی اُس سے مراد ہے۔اور تو ہی تنزیہ شتبہ ہے۔اور تو ہی اُس کے مناسب ہے۔وہ ایک بحر ذخار کی

Marfat.com

یسلی فارقمہ - یدھیك قائمہ
نزھتہ فعرے - شیمتہ فسرے
جسمتہ فصرا - مالا اقاومہ
نزلتہ فابے - بالحسن منتھبا
یلقاہ منتسبا - فی الھدب صارمہ
فی خدہ سجل - فی نارہ شعل
فی جفنہ کحل - کالرمح قائمہ
فی ریقہ عسل - فی قدہ اسل
فی جعدہ رسل - والظلم ظالمہ
سمرسواعدہ - سودجعائدہ
بیض نواجذہ - حمر مباسمہ
خمر مراشفہ - سحر معاطفہ
وھم لطائفہ - التیہ لازمہ
مجھولۃ وصفت - مملوکۃ عرفت
وحشیۃ الفت - قلبی تکالمہ
الفتك صنعتہ - والقتل شیمتہ
والھجر حلیتہ - مرمطاعمہ
مرکب سبطا - مقید نشطا
مصور غلطا - نورطواسمہ
ماجوھر عرض - ماصحۃ مرض
سمھوالغرض - حارت قواسمہ
قرد وقد کثرا - جمع وکل نفرا
امامنا وورا - الکل عالمہ
جھل ھوالعلم - حرب ھوالسلم
عدل ھوالظلم - مدت قواصمہ

موج ہے - اور ایک آگ کا شرارہ ہے اور عشق اُس کا جلانے والا ہے - اور اُس کا وصف مجہول ہے - اُس کی معرفت اجنبی ہے - اور اُس کا وحشی ہونا اُس دل کو الفت دلاتا ہے - کہ جو سلامت ہے اگر تو کہے کہ مَیں اُس کو پہچانتا ہوں تو تُو اُس کے صفات بیان نہیں کر سکتا - یا تو کہے کہ مَیں اُس سے انکار کرتا ہوں تو تُو اس کا جاننے والا ہے اُس کی حقیقت سب جگہ سرایت کئے ہوئے ہے - میری رُوح اُس کا مکان ہے میرا قلب اُس کے رہنے کی جگہ ہے اور جسم اُس کا خادم ہے - پس مَیں اُس کو دریافت کرتا ہوں باوجود اس کے نہیں جانتا - کون ہے جو اُس کو حاصل کرے - اُسکے مقامات بند ہیں - وہ برتر ہے پس مَیں اُس کو چھپاتا ہوں وہ قریب ہوتا ہے میں اُس کی طرف قصد کرتا ہوں وہ مجھ سے ملتا ہے - مَیں اُس سے جُدا ہوتا ہوں - اُسکے نزدیک کھڑا ہونے والا کون ہے - مَیں اُس کا تنزیہہ کرتا ہوں - پس وہ اس سے خالی ہے مَیں اُس کی تشریح کرتا ہوں - اور وہ سرایت کئے ہوئے ہے مَیں اُس کے واسطے جسم پیدا کرتا ہوں کہ جو اُس کے خلاف ہے - میں اُسکے پاس گیا اُس نے انکار کیا اور اپنے حسن پر نازاں ہوا - اور جب تیری اُسکی طرف نسبت کی جاتی ہے تو اُس کی پلکیں مثل تلوار کے ہیں - اُسکے رخسارہ میں آب و تاب ہے - اُس کی آگ میں شعلہ ہے

Marfat.com

بیکی ویطربنی - یصحوویسکرنی
ینجوویغرقنی - ابغی احاکمہ
طورا الاعبہ - طورا صاحبہ
طورا اجانبہ - طورا کالمہ
طورا یخاللنی - طورا یواصلنی
طورا یقاتلنی - حتی اخاصمہ
ان قلت قد طربا - القاہ مغتصبا
اوقلت قد وجبا - تبقی عزائمہ
وحش وما الفا - نکر وما عرفا
ذات وما وصفا - عال دعائمہ
شمس وقد سطعت - برق وقد لمعت
ورق وقد سجعت - فوق سمائمہ
ضدان قد جمعا - فیہ وما امتنعا
عین اذا نبعا - ہاجت ملاطمہ
سم لذائقہ - مسک لفائقہ
بحر لفارقہ - ضاعت علائمہ

اُس کی آنکھ میں سرمہ نیزہ کی طرح کھڑا ہوا ہے اُس کے تھوک میں شہد ہے - اُس کا قد درخت بلند کی طرح ہے - اُس کی چوکی بافتہ ہے - اور وہ ظلم کرنیوالا ہے اُس کے پہنچے گندمی ہیں اور اُس کے گیسو سیاہ ہیں اور اُس کے دانت سفید ہیں - اور مسکرانے میں اُس کے ہونٹوں سے سُرخی ظاہر ہوتی ہے اُس کے چوسنے کیواسطے شراب ہے اور اُس کی مہربانیاں جادو ہیں یہ اُس کے لطائف ہیں کہ اُن کو حیرانی لازم ہے اور اُس کا وصف مجہول ہے - اور تر اُس کے مملوک کو جانتا ہے - اور اُس کے وحشی ہونے سے ایسی الفت کرتا ہے کہ میرا دل اُس سے کلام کرنا چاہتا ہے - اور زخم لگانا اُس کی صنعت ہے - اور مار ڈالنا اُس کی عادت ہے - اور ہجر اُس کا زیور ہے اور مزے اُس کے کڑوے ہیں اور وہ باوجود مرکب ہونے کے غیر مرکب ہے اور باوجود آزاد ہونے کے مقید ہے - اور غلطی سے مصور ہے اور اُس کی تاریکیاں نور ہیں اور وہ نہ جوہر ہے اور نہ عرض ہے - اور نہ صحت و مرض ہے - اور اُس کا حصہ ایک غرض ہے کہ کہ جن حصوں سے سب متحیر ہیں - فرد ہے اور کثیر ہو گیا ہے جمع ہے اور نہ فرد نہیں ہے تمہارا اور تمام مخلوق کا امام ہے اور کل اُس کا عالم ہے اور جہل اُس کا علم ہے اور برائی اُس کی سلامتی ہے اور عدل اُس کا ظلم ہے کہ اُس کی خرابیاں بڑھ گئی ہیں - وہ کبھی رُلاتا ہے اور کبھی خوش کرتا ہے اور کبھی ہوش میں اور کبھی وہ بیہوش کرتا ہے اور کبھی نجات دیتا ہے اور کبھی میں اُس سے بغاوت کرتا ہوں - اور کبھی میں اُس سے لڑتا ہوں اور کبھی میں اُس سے کھیلتا ہوں اور کبھی میں اُس کا مصاحب ہوتا ہوں اور کبھی میں اُس سے اجنبی ہوتا ہوں - اور کبھی میں اُس سے باتیں کرتا ہوں - اور کبھی وہ میرے درمیان ہوتا ہے اور کبھی میں اُس سے بعل

Marfat.com

کرتا ہوں۔ اور کبھی مَیں اُس سے مقابلہ کرتا ہوں۔ اور کبھی مَیں اُس سے خصومت کرتا ہوں اگر تو ہے کہ وہ خوش ہوا تو گویا اُس کو غضبناک کیا یا تو کہے کہ وہ واجب ہوا تو اُس کے ارادے باقی ہیں ایک وحشی ہے کہ اُلفت نہیں پکڑتا۔ ایک اجنبی ہے کہ نہیں پہچانتا۔ ایک ذات ہے کہ اُس کا وصف نہیں ہے۔ ایک ایسا صاحب علو ہے کہ اُس کے مراتب بڑھے ہوئے ہیں۔ ایک آفتاب ہے کہ بلند ہو گیا ہے۔ ایک بجلی ہے کہ چمک گئی ہے۔ ایک نوجوان ہے کہ آراستہ ہے۔ میرے اوپر اُس کے کبوتروں کا سایہ ہے۔ پس دو ضدیں اُس میں جمع ہیں۔ اور اُن کا کوئی مانع نہیں ہے وہ ایک چشمہ جاری ہے کہ موجیں اُس کی بہت تیز ہیں وہ چکھنے والے کے لئے زہر قاتل ہے۔ اور سونگھنے والے کے لئے مشک ہے اور جدا ہونے والے کے لئے ایک دریا ہے کہ اُسکے الائم ضائع ہو گئے ہیں +

پھر سبز طائر کے بازو پر کبریت احمر کی سیاہی کے قلم سے اُس نے یہ لکھا۔ یعنی بعد اس کے جاننا چاہیئے۔ کہ عظمت ایک آگ ہے اور علم پانی ہے۔ اور قوت ایک ہوا ہے۔ اور حکمت ایک مٹی ہے۔ یہ ایسے عناصر ہیں کہ جن سے تمہارا جوہر فرد بنا ہے۔ اور اس جوہر کے واسطے دو عرض ہیں۔ یعنی پہلا ازل اور دوسرا ابد اور اُس کے واسطے دو وصف ہیں۔ یعنی پہلا حق اور دوسرا خلق اور اُس کے واسطے دو نعت ہیں۔ یعنی پہلا قدم اور دوسرا حدوث۔ اور اُس کے دو نام ہیں۔ یعنی پہلا رَبّ اور دوسرا عبد۔ اور اُس کی دو صورتیں ہیں۔ یعنی پہلی ظاہر کہ وہ دنیا ہے۔ اور دوسری باطن کہ وہ آخرت ہے۔ اور اُس کے دو حکم ہیں۔ یعنی پہلا وجوب اور دوسرا امکان۔ اور اُسکے دو اعتبار ہیں۔ یعنی پہلا یہ کہ وہ بالذات مفقود اور اپنے غیر کے واسطے موجود ہو۔ اور دوسرا اعتبار یہ ہے کہ وہ اپنے غیر کے واسطے مفقود اور اپنے واسطے موجود ہو۔ اور اُس کی دو معرفتیں ہیں یعنی پہلی یہ کہ کبھی وجوبیت ہو اور کبھی سلبیت ہو۔ اور دوسری معرفت یہ ہے کہ پہلے سلبیت ہو اور پھر وجوبیت ہو۔ اور اُس کے مفہوم کے واسطے ایک نقطہ ہے کہ اُس میں غلطی ہے۔ اور اُن کے معانی کی عبارات کیواسطے الحرافات ہیں۔ اور اُن کے معانی کے اشارات کیواسطے انصرافات ہیں اُن سے اپنے نفس کو بچا +

اے طائر اس کتاب کے حفظ کرنے میں کہ جس کو غیر نہیں پڑھ سکتا ہے۔ جلدی کر۔ پس یہ طائر ان آسمانوں میں ہمیشہ اُڑتا رہے گا۔ اور وہ اپنی موت میں زندہ ہے اور اپنی ہلاکت میں باقی ہے۔ یہانتک کہ اپنے بازوؤں کو جو بندھے ہوئے تھے کھولے۔ اور اپنی آنکھ کو کہ جو بندھتی اُس

Marfat.com

سے کام نلے۔ تو اُس کو ایسی حالت میں پائیگا کہ وہ اپنی ذات سے نہ خارج ہو۔ اور سوائے اپنی جنس کے دوسرے کے پاس نہ جاوے۔ اور دریا میں داخل ہو۔ اور پانی پی کر اُس سے نکلے اور اپنی پیاس کو بجھاوے۔ اور اُس سے کلام قطعاً نہ کرے۔ اور کسی شئے کو گم نہ کرے۔ تو کمال مطلق کی حقیقت کو کہ جس کو نفس و ذات کہتے ہیں حاصل کریگا۔ اور اُس کی تمام صفتوں میں سے کہ جو اسمائے ذات و صفات کے ساتھ موصوف ہیں کسی صفت کا مالک نہ ہو اور اُس کی کوئی باگ نہیں ہے کہ اتفاق اور اختلاف کے حکم سے اُس کا مالک ہو جاوے اور اُس کی صفات پر تصرف کرنے کی قدرت حاصل ہو۔

اور اُس کے واسطے اُس کے کمال میں ایسی کوئی چیز نہیں ہے کہ جو تخصیص پر دلالت کرے اور اُس کے کمال کا جولان اُس کے محل اور عالم میں ہے۔ اور اُس کے منازل اور معالم میں سوائے انحصار کے اور کچھ نہیں ہے۔ اور اُس کے بدر کا کمال اُس کی ذات کی حقیقت میں کھائی دیتا ہے۔ اور اُس کے سورج گرہن کے روکنے کی کوئی طاقت نہیں رکھتا ہے اور دیدہ و دانستہ ایک شئے کا جاہل ہوتا ہے۔ حالانکہ وہ اُس کا عارف ہے اور ایک جگہ سے کوچ کر جاتا ہے حالانکہ وہ اُس جگہ موجود ہے اور بغیر زبان کے وہ اُس جگہ کلام کرتا ہے۔ اور پھر نہیں کلام کرتا ہے اور اُس کا عرفان قائم ہوتا ہے۔ حالانکہ اُس میں کوئی کنجی نہیں ہے۔ یعنی اُس نے ایک عالم کو اپنے عرفان میں داخل کیا ہے اور پھر اپنے بیان کے اعتبار سے اُن کو دور کر دیا ہے۔ جو شخص اپنی زمین دھس جانے کی وجہ سے اُس سے انتہا درجہ دور ہے۔ اُس کو عقرب سمجھنا چاہئے۔ اُس کا حرف کوئی نہیں پڑھ سکتا ہے اُس کے معنی کوئی نہیں سمجھ سکتا ہے۔ اور اُس کے حرف پر ایک وہمی نقطہ ہے۔ کہ ایک دائرہ اُس کے گرداگرد ہے۔ اور اُس نقطہ کے واسطے بالذات ایک عالم ہے کہ وہ اس گول دائرہ کی شکل ہے۔ اور وہ اُس کے اوپر ہے۔ اور وہ نقطہ اس دائرہ کا ایک حصہ ہے اور وہ اپنی ایک ہیئت کا ایک جزء ہے۔ اور تمام دائرہ اُس کے فرش کے حواشی سے ایک حاشیہ ہے۔ پس وہ بالذات غیر مرکب ہے۔ اور اپنی ہیئت کے اعتبار سے مرکب ہے۔ اور اپنی ذات کے اعتبار سے فرد ہے اور اپنے ظاہر ہونے کے اعتبار سے ایک نور ہے۔ اور اپنے نہ واقع ہونے کے اعتبار سے ایک تاریکی ہے۔ اور یہ سب باتیں حقیقت ذات آلہیہ پر واقع نہیں ہو سکتی ہیں اور زبان اُس میں عاجز ہے اور وقت تنگ ہے اللہ تعالےٰ عظیم الشان اور رفیع السلطان اور غالب اور صاحب قوت ہے۔ ۵

Marfat.com

حی لھند ممنع الاعتاب	وہ زندہ ہے کہ اُس کے غصہ کرنے کی جگہ کوئی نہیں
عالی المکانۃ شامخ الابواب	ہے اور برتر مرتبہ والا ہے اور بلند دروازوں والا ہے ٭
من دونہ ضرب الرقاب وکل ما	بغیر اُس کے گردنوں کو کاٹنا اور ہر شخص مخلوقات اعراب
لاتستطیع الخلق من اعراب	سے طاقت نہیں رکھتا ٭
لوان نشراھب من ارجائھا	کاش اگر اُس کے کناروں سے قبولیت کی ہوا چلے
سلب العقول وطاس بالالباب	تو عقلیں سلب ہو جائیں اور عقلاء خفیف ہوں ٭

دوسرا باب

اِسم مطلق کے بیان میں

جاننا چاہئے کہ اسم اُس کو کہتے ہیں کہ سمجھانے میں وہ اپنے مسمّٰی کی خصوصیت کر دی اور اُسکو خیال میں اور وہم میں مصوّر اور حاضر کر دے اور فکر میں سنبھال دے اور ذکر میں حفاظت کرے اور وہ عقل میں سما جائے خواہ موجود ہو یا معدوم ہو اور حاضر ہو یا غائب ہو۔ پس پہلا کمال کہ جس سے مسمّٰی کی ذات جو شخص کہ اُس کے اسم کو نہیں جانتا ہے۔ اُس کو پہچان لے تو اُس کی نسبت مسمّٰی کی طرف ایسی ہے کہ جیسے ظاہر کی نسبت باطن کی طرف ہے۔ پس وہ اس اعتبار سے عین مسمّٰی ہے۔ اور بعضے مسمیات معدوم ہوتے ہیں۔ اور اپنی رسم کے اعتبار سے موجود ہیں۔ جس طرح کہ اصطلاح میں عنقائے مغرب ہے کہ اُس کا وجود اسم کے اعتبار سے کچھ نہیں ہے مگر اُس نے اس وجود کو حاصل کر لیا ہے اور اُس سے اُس کے صفات کو اس اسم کی ذات جن کی مقتضی ہے جان لیتا ہے اور وہ اسم مسمّٰی کا غیر ہے اس اعتبار سے کہ اصطلاح میں عنقائے مغرب کے یہ معنی ہیں کہ ایک چیز عقول اور اذکار سے باہر ہو اور اپنے نقش میں بسبب اپنی عظمت کے کسی صورت مخصوصہ پر اُس کی کوئی مثال موجود نہ ہو اور یہ رسم بالذات اس حکم کے موافق نہ ہو۔ پس گویا کہ اس معنی پر نہ بتایا گیا ہے مگر ایک وضع کلی ایک معقول معنی پر تاکہ اُس کے مرتبہ کے وجود میں حفاظت کرے اس لئے کہ کہیں وہ معدوم نہ ہو جائے تو تُو گمان کریگا کہ وجود اُس کی ذات میں ہے اور پھر یہ خیال کریگا کہ وہ اس حکم میں کیا چیز ہے۔ تب تجھکو اُس کے مسمّٰی کے معرفت کی طرف راستہ حاصل ہو جائیگا اور تیری فکر

Marfat.com

اُس کے معنی کو سمجھ لے گی۔ اور کلام ظاہر ہو جائے گا۔ اور گل خوشہ سے نکل آئیگا۔ اور عنقائے مغرب اللہ تعالےٰ کے اسم کے حق اور خلق میں مخالف ہے پس جیسے کہ عنقا کا مسمی محض عدم ہے ایسے ہی اللہ تعالےٰ کا مسمیٰ اپنی ذات میں محض وجود ہے۔ پس وہ اللہ کے اسم کے مقابل ہے اس اعتبار سے کہ اُس کے مسمیٰ کی طرف بغیر اُس کے اسم کے نہیں پہنچ سکتا ہے ٭

پس عنقائے مغرب اس اعتبار سے موجود ہے۔ ایسے ہی حق سبحانہ وتعالےٰ کی معرفت کی طرف بغیر اُس کے اسماء اور صفات کے نہیں پہنچ سکتا ہے۔ اس لئے کہ کل اسماؤ صفات اس اسم کے تحت میں ہیں۔ اور بغیر ذریعہ اسماؤ صفات کے اُس کی طرف پہنچنا محال ہے۔ پس اس بیان سے یہ بات حاصل ہوئی کہ بغیر ذریعہ اس اسم کے وصول الی اللہ ناممکن ہے ٭

اب جاننا چاہئے کہ یہ وہ اسم ہے کہ جس نے اپنے وجود کو اپنی حقیقت پائی جانے کی وجہ سے حاصل کر لیا ہے۔ اور اُسی کے سبب سے اُس کا راستہ مل گیا ہے۔ تو اب کامل کے معنی انسان پر ختم ہو گئے۔ اور اس سے مرحوم رحمان کے ساتھ مل گیا پس جس شخص نے ختم کے نقش کو دیکھا تو وہ معہ اُس کے اسم کے اللہ کے ساتھ ہے اور جس نے منقوشات سے عبرت پکڑی تو وہ اُس کی صفات کے ساتھ ہے۔ اور جو ختم سے جُدا ہوا تو وہ وصف اور اسم دونوں سے نکل گیا۔ اور اللہ کے ساتھ معہ اُس کی ذات کے کہ جو صفات سے غیر محجوب ہے ہو گیا۔ پس اگر اُس نے اُس دیوار کو کہ جو گرنا چاہتی ہے کھڑا کر دیا۔ اور اُس ختم کو کہ جو ٹوٹنا چاہتا ہے مضبوط کر دیا۔ تو وہ کماحقہ حق اور خلق کو پہنچ گیا۔ اور اُن دونوں کے خزانوں کو نکال لیا ٭

اور جاننا چاہئے کہ اللہ سبحانہ وتعالےٰ نے اس اسم کو آدمی کے واسطے آئینہ بنایا ہے وہ جب اُس میں اپنے چہرہ کو دیکھتا ہے تو اُس کی حقیقت کو جان لیتا ہے کہ اللہ تھا اور کوئی شئے اُسکے ساتھ نہ تھی۔ اور اُس وقت یہ بات اُس پر کھل جاتی ہے کہ اُس کے کان خدا کے کان ہیں اور اُس کی آنکھ خدا کی آنکھ ہے۔ اور اُس کا کلام خدا کا کلام ہے۔ اور اُس کی حیات خدا کی حیات ہے اور اُس کا علم خدا کا علم ہے۔ اور اُس کا ارادہ خدا کا ارادہ ہے۔ اور اُس کی قدرت خدا کی قدرت ہے۔ یہ سب باتیں اصل ہونے کے طور پر ہیں۔ اور اسوقت یہ جانا جاتا ہے کہ یہ سب باتیں اُس کی طرف منسوب بطور عاریت اور مجاز کے ہیں اور خدا کے واسطے حقیقتاً اور واقعی طور پر ہیں خود اللہ تعالےٰ فرماتا ہے۔ وَاللّٰهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُوْنَ ۔ یعنی اللہ تعالےٰ نے تم کو پیدا کیا اور تمہارے اعمال کو۔ اور دوسری جگہ فرمایا ہے۔ اِنَّمَا تَعْبُدُوْنَ مِنْ دُوْنِ اللّٰهِ اَوْثَانًا وَّتَخْلُقُوْنَ

Marfat.com

افکاً یعنی تحقیق تم عبادت کرتے ہو۔ سوائے خدا کے بتوں کی حالانکہ تم پیدا کئے گئے لوٹنے والے پس گویا کہ وہ چیز جس کے واسطے تم پیدا کئے گئے ہو وہ اللہ نے پیدا کی ہے۔ تو پیدا کرنے کی نسبت اُن کی طرف بطور عاریت اور مجاز کے ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کی طرف اُس کی نسبت واقعی طور پر ہے اور اُس کے چہرہ کو اس اسم کے آئینہ میں دیکھنے والا اس علم کے مزے کو حاصل کرتا ہے اور اُس کے نزدیک توحید کے علوم سے واحدیت کا علم حاصل ہوتا ہے۔ اور جس کو یہ مقام حاصل ہوگیا تو اُس کو خدا کے نزدیک قبولیت کا مرتبہ حاصل ہوگیا۔ اور وہ اللہ تعالےٰ کے اسم کا مظہر ہوگیا۔ پھر جب اُس نے عدم سے واجب الوجود کے علم کی طرف کسی وصف میں ترقی کی۔ اور اُس کو اللہ تعالےٰ نے حدث کی پلیدی سے قدم کے ظہور میں پاک کیا۔ تو وہ خدا کے اسم کا آئینہ ہوگیا۔ پس وہ اُسوقت مع اسم کے مثل دو آئینوں متقابلتین کے ہے۔ یعنی جیسے کہ ایک آئینہ دوسرے آئینہ کے سامنے رکھا ہو کہ ایک دوسرے میں پایا جاتا ہے۔ اور جس کو یہ مرتبہ حاصل ہوگیا تو اللہ تعالےٰ نے اُس کو اپنا مقبول بنالیا ؛

اور اللہ تعالیٰ اپنے غضب پر غضب کرتا ہے۔ اور اپنی رضامندی سے راضی ہوتا ہے اور اُس کے نزدیک توحید کے علوم سے احدیت یا اُس سے کم کوئی علم پایا جاتا ہے۔ اور اس مقام اور تجلیٔ ذاتی میں ایک لطیفہ ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ اس مرتبہ والا تنہا فرقان کو پڑھتا ہے۔ اور ذاتی والا سب آسمانی کتابوں کو پڑھتا ہے ؛

پس جاننا چاہیئے کہ یہ اسم کل کمالات کا ہیولا ہے اور کوئی کمال ایسا نہیں ہے۔ کہ جو اس اسم کے آسمان کے تحت میں نہ پایا جاتا ہو۔ اور اسی واسطے کمال آلہی کے واسطے کوئی انتہا نہیں ہے۔ اس لئے کہ ہر کمال بالذّات جس کے لئے حق ظاہر ہوتا ہے۔ اُس کے واسطے اُس کے غائب ہونے میں بعضے کمالات اس سے زیادہ اکمل اور اعظم ہوتے ہیں۔ پس انتہائے کمال پر واقع ہونے کی طرف کوئی راستہ اور طریقہ اس حیثیت سے نہیں ہے کہ اُس سے اثر نہ قبول کرسکے۔ اور اسی طرح ہیولا معقول بھی ہے۔ کہ سب صورتیں اُس میں اس حیثیت سے ظاہر نہیں ہوسکتیں کہ کسی دوسری صورت کی قابلیت اُس میں باقی نہ رہے۔ سو یہ ہرگز ہرگز ممکن نہیں ہے ؛

پس ہیولا میں جو صورتیں ہیں اُن کو انتہا درجہ حاصل نہیں کرسکتا۔ اب جب یہ بات مخلوق میں ہے تو خدائے تعالےٰ میں بطریق اولیٰ ہوگی۔ اور جس شخص کو تجلیات حق اس تجلی میں حاصل ہوئیں۔ تو اُس نے اسی امر کا اقرار کیا ہے کہ ادراک سے عاجزی کا اقرار کرتا۔ اسی کو ادراک

Marfat.com

کہتے ہیں ٭ اور جس شخص کو کہ تجلّی حق متجلّی ہوگئی تو اُس کے معنی بحیثیت علم کے عین اللہ ہیں ۔ اور اُس کا وجود عین ذات ہے ۔ پس وہ ادراک سے عاجزی کا اقرار نہیں کرتا ہے اور نہ اس کے خلاف مقر ہوتا ہے ۔ بلکہ اُس کی دونوں طرفیں برابر ہوتی ہیں ۔ پس یہ وہ مقام ہے کہ اس کا بیان کرنا ناممکن ہے اور وہ اپنے مرتبہ میں لعلے ہے ۔ اُس کو تلاش کر اور اُس سے غافل نہ ہو ۔ ایسے مضمون میں لکھنے والے نے کہا ہے ۔ ؎

اللہ اکبر ھذا البحر قد زخرا	اللہ اکبر یہ دریا ہے کہ زخار ہے کہ ہوا اس کی موج سے
وھیج الریح موجا یقذف الدررا	موتیوں کو باہر پھینک رہی ہے ٭
فاخلع ثیابک و اغرق فیہ عنک ودع	پس اپنے کپڑے اُتار ڈال اور اس میں ڈوب جا اور
عنک السباحۃ لیس السبح مفتخرا	تیرنے کو چھوڑ دے کہ یہ فخر کی جگہ نہیں ہے ٭
ومت فمیت بحر اللہ فی رغد	اور میں مرگیا پس مُردہ خدا کے دریا میں عیش میں ہے
حیاتہ بحیاۃ اللہ قد عمرا	اور اُس کی زندگی خدا کی زندگی کے ساتھ ملی ہوئی ہے ٭

پس جاننا چاہئے کہ اللہ سبحانہ وتعالےٰ نے اس اسم کو معانی الٰہیہ کی صورتوں کا کمال بنایا ہے ۔ اور ہر ایک خدا کی تجلیات سے کہ جو بالذات اس اسم کے احاطہ کے تحت میں داخل تھیں اس کے بعد سوائے تاریکی محض کے کہ جس کا نام بطون الذات فی الذات ہے اور کچھ نہ تھا اور یہ اسم اس تاریکی کا نور تھا کہ حق کی ذات کو دیکھتا تھا ۔ اور اُس کے ذریعہ سے خدا کی معرفت کیواسطے خلق میں ملا ہوا تھا ۔ اور وہ متکلمین کی اصطلاح میں اُس ذات کا علم ہے کہ جو الوہیت کی مستحق ہے ٭

اور علماء نے اس اسم میں اختلاف کیا ہے ۔ یعنی بعضے کہتے ہیں کہ وہ جامد ہے مشتق نہیں ہے اور یہی تمہارا مذہب ہے کہ خدا کا نام مشتق اور مشتق بننے کے پیدا ہونے سے پہلے رکھا گیا ہے اور بعضے کہتے ہیں کہ وہ مشتق آلہ یالہ سے ہے ۔ جیسے عشقہ بمعنی تعشقہ الکلون ہے ۔ اس واسطے کہ اُس کی عبودیت بالخاصیت اپنے ارادہ پر جاری ہے ۔ اور اُس کی عظمت کے واسطے ذلت ہے ۔ پس کون یعنی مخلوق اُس کے ساتھ بحیثیت اُس کی ذات کے ہے اور اُس کے دفع کرنے کی طاقت نہیں ہے ۔ اس لئے کہ اُس کے وجود کی ماہیت حق سبحانہ وتعالےٰ کی عبودیت کے واسطے تعشق سے حاصل ہوئی ہے ۔ جیسے کہ لوہا مقناطیس سے تعشق ذاتی رکھتا ہے ۔ اور یہ تعشق مخلوقات سے بسبب اُس کی عبودیت کے ہے ۔ اور یہ ایسی تسبیح ہے کہ اس کو ہر ایک نہیں سمجھ سکتا ہے اور اُسکے واسطے ایک اور تسبیح ہے کہ وہ اُس کا ظہور حق کو قبول کرنا ہے ۔ اور تیسری تسبیح یہ ہے کہ خلق کے اسم کے

Marfat.com

ساتھ حق میں اُس کا ظاہر ہونا اور مخلوقات کی تسبیحات خدا کے واسطے بہت ہیں۔ پس ہر ایک کے واسطے خدا کے ناموں میں سے ایک خاص تسبیح ہے کہ جو اُس کے اس اسم الٰہی کے ساتھ اُسی کو لایق ہے۔ اور وہی اللہ تعالےٰ کی ایک زبان کے ساتھ آن واحد میں ایک تسبیح ہے اور یہ سب تسبیحات کہ جو بیشمار ہیں۔ اور جتنے وجود کی فردیں ہیں۔ اس حالت میں سب خدا کے ساتھ ہیں پس جو شخص کہ اسم کو مشتق کہتا ہے تو وہ اُن کے اس قول سے دلیل لاتا ہے کہ آلہ و مادلوہ ہے اگر وہ جامد ہوتا تو اُس میں کچھ تصرف نہیں ہو سکتا تھا۔ پھر علماء کہتے ہیں کہ اس اسم کی اصل جب آلہ تھی۔ اور معبود کے واسطے وضع کیا گیا تھا اور اُس پر لام تعریف کا داخل ہوا تو آلہ ہوا۔ پس اُس کا بیچ کا الف کثرت استعمال کی وجہ سے دور کر دیا گیا۔ تو وہ اللہ ہو گیا۔ اور اس اسم میں علماء عربیہ نے بہت کلام کیا ہے۔ پس ہم اسی قدر پر اکتفا کرتے ہیں ✤

اب جاننا چاہئے کہ یہ اسم پنج حرفی ہے۔ اس واسطے کہ جو الف ہائے ہوز سے پہلے ہے وہ تلفظ میں ثابت ہے اور خط میں اُس کے گر جانے کا اعتبار نہیں کیا جاتا ہے اسلئے کہ لفظ خط پر غالب ہوتا ہے۔ اور جاننا چاہئے کہ پہلے الف سے احدیت کہ جس میں کثرت ہلاک ہو گئی اور اُس کے واسطے کوئی صورت وجود کی باقی نہیں رہی ہو وہ مراد ہے۔ اور یہی حقیقت اللہ تعالےٰ کے اس قول کی ہے کہ کل شیئ ہالک الا وجہہ یعنی ہر شئے ہلاک ہونیوالی ہے مگر اُس کی ذات یعنی اس شئے کی ذات اور وہ احدیت حق ہے۔ اور اُسی سے اُس کے واسطے حکم ہے۔ پس وہ کثرت کے ساتھ مقید نہیں ہے۔ اسواسطے کہ اُس کے لئے کوئی حکم نہیں ہے۔ اور جبکہ احدیت تجلیات ذات سے بالذات پہلے تھی۔ تو الف اس اسم کے پہلے آیا اور اُس کا منفرد ہونا اس حیثیت سے کہ اُس کے ساتھ دوسری چیز حروف سے متعلق نہ ہوا اور احدیت پر کہ جو اُس کے اوصاف حق سے نہیں ہیں۔ اور نہ وہ خلق کا موصوف ہے۔ اُس میں ظاہر ہو۔ پس وہ احدیت محض ہے کہ جس میں اسماء اور صفات اور افعال و تاثیرات اور مخلوقات جمع ہیں۔ اور اُسی کی طرف ان مفرد حرفوں سے اشارہ ہے۔ اس واسطے کہ یہ حروف مفرد الف اور لام اور ف ہیں۔ پس الف حرف مفرد سے ہے اور یہ اُس ذات پر دلالت کرتا ہے کہ جو بساطت یعنی غیر مرکب ہونے کے جامع اور اُس میں ملا ہوا ہے۔ اور لام اپنے قایم ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ اور اُس کے صفات قدیم کی دلیل ہے اور اپنی تعریف سے صفات کے متعلقات پر دلالت کرتا ہے۔ اور وہ افعال قدیم ہیں کہ جو اُس کی طرف منسوب ہیں۔ اور ف اپنی شکل کے اعتبار سے مفعولات پر دلالت کر

Marfat.com

ہے اور اپنے نقطہ کے اعتبار سے خلق کی ذات عین حق کے وجود میں دلالت کرتی ہے اور اپنے سر کے گول ہونے اور بیچ میں خالی ہونے کے اعتبار سے اُس کے بے انتہا ہونے پر اور فیضان الٰہی کے قبول کرنے پر دلالت کرتی ہے۔ اور ف کے سر کے گول ہونے سے غیر متناہی ہونے کی طرف اشارہ ہے کہ ممکنات بے انتہا ہیں۔ اس لئے کہ دائرہ کی ابتدا اور انتہا نہیں ہوتی۔ اور اس کے خالی ہونے سے فیضان کے قبول کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ اس واسطے کہ خالی چیز کے واسطے کوئی دوسری چیز ایسی ہونی چاہئے کہ جو اُس کو بھر دے۔ اور پھر دوسرا نقطہ یہ ہے کہ وہ نقطہ لہ جو ف کے سر میں ہے۔ گویا کہ وہ ف کے سر کا دائرہ اُس کی جگہ ہے۔ اور یہاں ایک اشارہ لطیف ہے اُس امانت کی طرف کہ جس کا انسان متحمل ہوا ہے۔ اور وہ لطیفہ یعنی امانت کمال الوہیت ہے جیسے کہ آسمان و زمین اور ان دونوں کی مخلوقات اس امانت کے بوجھ اُٹھانے کی طاقت نہیں رکھتی اسی طرح کل ف سوائے اُس کے سر کے کہ جو خالی ہے اور جس سے مراد انسان ہے نقطہ لی جگہ نہیں ہے۔ اور یہ اس لئے کہ وہ اس عالم میں سب کا سردار ہے اور اسی کی نسبت کہا گیا ہے کہ سب سے پہلے جو چیز اللہ تعالےٰ نے پیدا کی۔ وہ اے جابر تیرے نبیؐ کی روح ہے۔ پس یسے ہی قلم کا حال ہے لکھنے والے کے ہاتھ سے کہ پہلے جو چیز متصور کی گئی وہ ف کا سر ہے۔ پس اس کلام سے اور اُس کے ماقبل سے یہ نتیجہ نکلا کہ خدا کی احدیت میں اُس کے اسماؤ صفات اور فعال اور مؤثرات اور مخلوقات سب چیزوں کی حقیقتوں کا حکم ہے۔ اور سوائے اُس کی ذات لی صفت کے کہ جو احدیت کے ساتھ تعبیر کی جاتی ہے کچھ باقی نہ رہا۔ اور ہم نے اس اسم میں اس سے زیادہ مشرح اور مفصل اپنی کتاب جس کا نام الکہف والرقیم فی شرح بسم اللہ الرحمٰن الرحیم ہے۔ بحث لی ہے جو چاہے اُس میں دیکھ لے۔ اور اس اسم کا دوسرا حرف وہ پہلا لام ہے کہ جس سے مراد جلال ہے۔ اسی واسطے لام الف سے ملا ہوا ہے۔ اس واسطے کہ جلال اعلےٰ تجلیات ذات سے ہے اور وہ اُن تجلیات کی طرف جمال سے زیادہ سبقت کرنے والا ہے۔ جیسا کہ حدیث نبوی صلے اللہ علیہ وسلم میں وارد ہے۔ کہ عظمت میرا تہ بند ہے۔ اور کبریا میری چادر ہے۔ اور تہ بند اور چادر سی شخص کی طرف زیادہ کوئی قریب نہیں ہو سکتا ہے۔ پس یہ بات ثابت ہو گئی کہ جلال کی صفتیں جمال کی صفتوں سے اُس کی طرف زیادہ نزدیک ہیں۔ اور یہ اور خدا کے اُس قول کے مخالف نہیں ہے کہ جو اُس نے فرمایا ہے کہ میری رحمت میرے غضب پر سبقت لے گئی ہے اس واسطے کہ رحمت سابقہ وہی عموم کی شرط ہے۔ اور عموم جلال کا ایک جز ہے +

Marfat.com

پس جاننا چاہیئے کہ صفت واحدیۂ جمالیہ جب اُس کا کمال ظہور میں پورا ہو جائے یا اُسکے قریب ہو تو اُس کا نام جلال ہے اسواسطے کہ جمال کے ظاہر ہونے کی قوت اُس میں ہے۔ پس رحمت کا مفہوم جمال سے ہے۔ اور اُس کے عموم اور انتہاء کا نام جلال ہے۔ اور تیسرا حرف وہ دوسرا لام ہے اُس سے مراد جمال مطلق ہے۔ کہ جو اللہ سبحانہ کے مظاہر اور اُس کے جمال کے اوصاف میں سرایت کئے ہوئے ہے۔ اور اس میں دو وصف پائے جاتے ہیں۔ ایک علم اور دوسرا لطف۔ جیسے کہ تمام جلال کے اوصاف سے دو وصف سمجھے جاتے ہیں۔ یعنی ایک عظمت اور دوسرا اقتدار۔ اور اُن دونوں پہلے وصفوں کی انتہا اُن دونوں کی طرف ہے۔ گویا کہ وہ دونوں وصف ایک ہی وصف ہیں۔ اور اسی وجہ سے کہا گیا ہے کہ خلق کا جمال ظاہری وہی جلال کا جمال ہے اور جلال جمال کا جمال ہے۔ اس واسطے کہ یہ دونوں ایک دوسرے کو لازم ہیں پس اُن دونوں کے تجلیات ایسے ہیں کہ جیسے فجر کا اول وقت کہ وہ آفتاب کے نکلنے کے آغاز سے اُس کے نکلتے وقت تک ہوتا ہے۔ پس جمال کی نسبت مثل فجر کی نسبت کے ہے۔ اور جلال کی نسبت اُس کے روشن ہونے کی نسبت ہے۔ اور اس فجر کی یہ روشنی ہے۔ اور یہ فجر ایسی روشنی سے ہے۔ پس یہی جلال کے جمال کے اور جمال کے جلال کے معنی ہیں۔ اور جبکہ اس نام سے ان دونوں مظہروں کی طرف اشارہ ہے۔ لیکن مرتبوں کے اختلاف سے اور اُس کے علیحدہ علیحدہ حروف لام الف اور میم اور ان سب کے اعداد اکہتر ہیں اور یہ اُن حجابات کے عدد ہیں کہ جو اللہ تعالےٰ نے اپنے اور خلق کے درمیان میں پردہ رکھے ہیں اور رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ خدا کے واسطے نور کے ستر اور چند حجاب ہیں اور وہ جمال ہے اور ظلمت ہے اور وہ جلال ہے اگر اُن پردوں کو اٹھا دے تو اُس کے سامنے کی سب چیزیں جل جائیں اور اُس کی طرف کوئی آنکھ نہ دیکھ سکے۔ یعنی اُس مقام تک پہنچنے والے کے واسطے کوئی آنکھ اور کوئی اثر باقی نہیں رہتا ہے اور اس حالت کو صوفیہ محق اور سحق کہتے ہیں۔ پس ہر عدد ان حروف کے اعداد سے ایک ایک مرتبہ کی طرف اُن محابات کے مراتب سے کہ جو اللہ تعالےٰ نے اپنے اور خلق کے درمیان میں رکھے ہیں اشارہ ہے (یعنی لام کے ۷۱ عدد ہیں۔ اسی واسطے خلق کے اور خدا کے درمیان میں ۷۱ حجابات ہیں) اور حدیث بھی اس کی مؤید ہے) ۔ اور حجابات کے مراتب سے ایک ایک مرتبہ میں ہزار ہزار حجاب ہیں کہ وہ اس مرتبہ کی قسم سے ہیں۔ مثلاً عزت پہلا حجاب ہے۔ اور انسان کا مرتبہ کونیہ میں مقید ہونا اور لیکن اُس کے واسطے ہزار وجہ ہیں۔ اور ہر وجہ ایک حجاب ہے اور ایسے ہی باقی

Marfat.com

حجابات ہیں۔ اگر ہم کو اس وقت اس کتاب کا مختصر کرنا منظور نہ ہوتا تو ہم مشرح اور مفصل اس کا بیان کرتے اور چوتھا حرف اس اسم کا وہ الف ہے کہ جو کتابت میں گرا ہوا ہے۔ لیکن تلفظ میں آتا ہے اور وہ کمال کا الف ہے کہ جس نے بے انتہا کمالات کو پورا کیا ہے اور اُس کے بے انتہا ہونے کی طرف اُس کے خط میں گرے ہوئے ہونے سے اشارہ ہے۔ اس واسطے کہ جو چیز گر جاتی ہے اُس کا کوئی آنکھ ادراک نہیں کر سکتی۔ اور نہ اُس کا کوئی اثر رہتا ہے۔ اور اُس کے لفظ میں ثابت رہنے سے حق سبحانہ کی ذات میں کمال کے بالذات موجود ہونے کی حقیقت کی طرف اشارہ ہے۔ پس اس بناء پر اہل اللہ اپنی اکملیت میں کامل ہیں کہ جمال میں ترقی کرتا ہے۔ اور حق سبحانہ تعالیٰ ہمیشہ تجلیات میں رہتا ہے۔ اور اُس کی تجلیات میں سے ہر ہر تجلی اپنی اکملیت میں ترقی کر رہی ہے۔ پس دوسری پہلی کے جامع ہے تو اس بناء پر اُس کی تجلیات بھی ترقی میں ہیں۔ اسی واسطے محققین نے فرمایا ہے کہ کل عالم ہر سانس میں ترقی میں ہے۔ اس واسطے کہ خدا کی تجلیات کا اثر جو ترقی میں ہے تو اس بات سے یہ امر لازم ہوا کہ کل عالم ترقی میں ہے۔ پس اگر اس اعتبار سے تو یہ کہے کہ حق سبحانہ تعالیٰ ترقی میں ہے اور تو ترقی سے اُس کے خلق میں ظاہر ہونے کو مراد لی۔ تو جناب الٰہی میں یہ بات جائز ہے۔ اور وہ ذات زیادتی اور نقصان سے مبرّا ہے اور مخلوقات کے اوصاف سے موصوف ہونے سے برتر ہے اور اس اسم کا پانچواں حرف (ہ) ہے اُس سے خدا کی کہ جو عین انسان ہی ہویت کی طرف اشارہ ہے۔ جس کی نسبت خود اللہ تعالےٰ فرماتا ہے کہ اے محمد صلے اللہ علیہ وسلم کہ وہ یعنی انسان اللہ ایک ہے۔ پس لفظ ہُو میں ہ سے اشارہ قل کے فاعل کی طرف ہے اور اُس کا فاعل اَنْتَ ہے ورنہ غیر مذکور کی طرف ضمیر کا راجع کرنا جائز نہیں ہے +

یہاں مخاطب غائب کا قائم مقام بطور التفات بیانی کے ہے۔ اس سے اشارہ اس طرف ہے کہ اس لفظ کا مخاطب حاضر بالذات نہیں ہے۔ بلکہ غائب اور حاضر اس میں دونوں برابر ہیں۔ جیسا کہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے کہ اگر تو دیکھے جب وہ کھڑے ہیں تو اُس سے مراد تنہا تو ہی نہیں ہیں۔ بلکہ ہر دیکھنے والا مراد ہے۔ پس ۵ کے سر کے گول ہونے سے وجود حقی اور خلقی کی چکی کا انسان پر گھومنے کی طرف اشارہ ہے۔ پس وہ عالم مثال میں مثل اُس دائرہ کے ہے کہ جس کی طرف ۵ کا اشارہ ہے۔ پس تو کہہ جو کہنا چاہتا ہے + اور میں کہنا چاہتا ہوں کہ وہ دائرہ حق ہے اور اُس کا جوف خلق ہے اور اگر تو چاہے تو یوں کہہ کہ دائرہ خلق ہے اور اُس کا جوف

Marfat.com

حق ہے۔ پس وہ حق ہے اور وہی خلق ہے۔ اور اگر تو چاہے تو یوں کہہ کہ اُس میں حکم الہام کا ہے تو انسان میں امر دوری ہے۔ اس بات کے درمیان میں کہ وہ مخلوق ہے۔ اور اُس کو ذلت عبودیت اور عجز کے حاصل ہے۔ اور اس بات کے درمیان کہ وہ رحمان کی صورت پر ہے۔ تو اُسکو کمال اور عزت حاصل ہے۔ چنانچہ خدا تعالےٰ فرماتا ہے۔ کہ اللہ وہی ولی ہے۔ یعنی وہ انسان کامل کہ جس کی نسبت اَلَآ اِنَّ اَوْلِیَاءَ اللّٰہِ لَا خَوْفٌ عَلَیْھِمْ وَلَا ھُمْ یَحْزَنُوْنَ ط کہا گیا ہے۔ یعنی خدا کے دوست اُن کو نہ کوئی خوف ہے۔ اور نہ وہ غمگین ہوتے ہیں۔ اس لئے کہ خوف اور غم اور اس قسم کی اَور باتیں خدا پر محال ہیں اس واسطے کہ اللہ ولی وحمید ہے۔ اور وہ موتے کا زندہ کرنیوالا ہے اور ہر شے پر قادر ہے اور وہی ولی ہے ؛

پس وہی حق ہے اور صورت خلقیہ میں متصور ہے اور یا خلق ہے کہ معانی آلہیہ کے ساتھ پایا جاتا ہے ؛

پس ہر حال میں اور ہر مقال اور تقریر میں نقص اور کمال دونوں وضعوں کا جامع ہے اور اپنی مخلوق کی زمین میں اپنے برتر کے نور سے بلند ہونیوالا ہے۔ پس وہی آسمان ہے۔ اور وہی زمین ہے اور وہی طول ہے اور وہی عرض ہے۔ اور اس معنی میں مَیں نے یہ کہا ہے۔ ؎

لی الملك فی الدارین لم ار فیھما
سوای فادرجو فضلہ او فاخشاہ

میں نے دونوں جہان میں سوائے اپنے کے کسی کو نہیں دیکھا اور دونوں جہان میرے ہی قبضہ میں ہیں پس مَیں اُس کے فضل سے امید رکھتا ہوں اور ڈرتا بھی ہوں ؛

ولا قبل من قبلی فالحق شانہ
ولا بعد من بعدی فاسبق معناہ

مجھ سے پہلے کوئی نہیں ہے پس اُس کی شان حق ہے اور نہ کوئی میرے بعد ہے کہ اُس کے معنی اُس سے سبقت لے گئے ہوں ؛

وقد حزت انواع الکمال وانني
بجمال جلال الکل ما انا الا ھو
فھما تری من معدن ونباتہ
وحیوانہ مع انسہ وسجایاہ

مَیں نے انواع کمال کو جمع کر لیا ہے اور کل جلال کے جمال میں سوائے اُسکے کوئی نہیں ہے ؛
پس تو جب دیکھے اُس کے حیوان اور نباتات کی کان کو تو اُس کی عادتوں اور اُلفتوں سے محبت حاصل کر ؛

Marfat.com

ومهما ترى من عنصر وطبيعة
ومن هبا للاصل طيب هيولاه

اور جب تو اُس کے عنصر اور طبیعت کو دیکھے تو اُسکے پاک ہویدکی اصل کیطرف متوجہ ہو +

ومهما ترى من ابحر وقفاره
ومن شجر او شاهق طال اعلاه

اور جب تو اُس کے جنگل اور دریاؤں اور درختوں اور بلندیوں کیطرف نظر کرے تو وہ بہت بڑے ہیں +

ومهما ترے من صورة معنوية
ومن مشهد للعين طاب محياه

اور جب تو اُس کی صورت معنویہ کی طرف دیکھے اور اُس کی ذات کے موجود ہونے کی جگہ نظر کرے تو اُس کی زندگی بہت خوش ہے +

ومهما ترى من فكرة وتخيل
وعقل ونفس او فقلب واحشاه

اور جب تو اُس کے فکر کرنے اور خیال کرنے اور عقل اور نفس اور قلب اور جو کچھ جسم کے اندر ہے اُس کی طرف دیکھے تو تجھکو اُس کی حقیقت بخوبی معلوم ہو جائیگی +

ومهما ترى من هيئة ملكية
ومن منظر ابليس قد كان معناه

اور جب تو اُس کی ملکیہ ہیئت اور ابلیس کے منظر کو دیکھے تو اُس کے معنی کو سمجھ جائیگا +

ومهما ترى من شهوة بشرية
لطبع وايثار لحق تعاطاه

اور جب تو اُس کی بشری شہوت کو پسند کرنے اور حق پر قربان کرنے کے واسطے دیکھے تو اُس کے واسطے مستعد ہو جا +

ومهما ترے من سابق متقدم
ومن لاحق بالقوم لفاه ساقاه

اور جب تو کوئی سابق اور متقدم دیکھے اور کسی قوم سے ملنے والے پر نظر کرے تو دونوں اُس کی پنڈلیاں ملی ہوئی ہونگی +

ومهما ترى من سيد متسود
ومن عاشق صب صبا نحو ليلاه

اور جب تو کسی سردار بزرگ کی طرف نگاہ کرے اور کسی عاشق کیطرف کہ جو عشق میں مستغرق ہے نظر کرے تو اُسکو اپنی لیلی کی طرف متوجہ پائیگا +

ومهما ترى من عرشه ومحيطه
وكرسيه او رفرف عز مجلاه

اور جب تو اُس کے عرش اور محیط اور کرسی اور رفرف کو دیکھے تو اُس کی بلندی غالب ہے +

ومهما ترى من انجم زهرية
ومن جنة عدن لهم طاب مثواه

اور جب تو اُس کے روشن ستاروں کو اور اُسکی جنت عدن کو دیکھے تو وہ اُس کی خوابگاہ بہت اچھی ہے +

Marfat.com

ومهما تری من سدرة لنهایة
ومن جرس قد صلصلا منه طرفاه
فانی ذاك الکل والکل مشهدی
انا المتجلی فی حقیقته لاهو
وانی رب للانام وسید
جمیع الوری اسم وذاتی مسماه
لی الملك والملکوت تسجن وصنعتی
لی الغیب والجبروت منی منشاه

وها انا فیما قد ذکرت جمیعه
عن الذات عبد ایب نحو مولاه

فقیر حقیر خاضع متذلل
اسیر ذنوب قید ته خطایاه
فیا ایها العرب الکرام ومن هموا
لصبهم الولهان افخر ملجاه

قصدتکم انتم قصاری ذخیرتی
وانتم شفیعی فی الذی اتمناه

ویاسیدا جاز الکمال باثره
فاضحی له بالسبق شاو تعالاه

لاستاذ شیخ العالمین وشیخهم
ونور حواه الاکملون ولاءلاه

اور جب تو اُس کے سدرۃ المنتہی اور گھنٹہ کو دیکھے تو
اُس کے دونوں طرف سے آواز نکلتی ہوئی پائیگا +
پس یہ سب باتیں مَیں ہوں اور یہ میرا مقام ہے اور
حقیقت میں مَیں ہی متجلی ہوں وہ نہیں ہے +
اور مَیں ہی تمام مخلوق کا رَبّ ہوں اور سید ہوں اور
یہ میرا ہی اسم ہے اور میری ہی ذات اُسکے مسمّٰی ہے +
اور میرے ہی واسطے ملک اور ملکوت تسبیح کرتے ہیں
اور یہ سب میری ہی صفت ہے اور میرے ہی واسطے
غیب اور جبروت ہے اور مَیں ہی اُس کا منشا ہوں +
پس ہوشیار ہو جا کہ جتنی باتیں مَیں نے کہیں اُن سب
میں بندہ ذات کی طرف سے اپنے مولیٰ کی طرف رجوع
ہونیوالا ہے +
فقیر ہے حقیر ہے ذلیل ہے اور عاجز ہے اور اسیر ہے
اور گنہگار ہے اور اپنی خطاؤں میں مقید ہے +
اَے بزرگ عرب اور اے وہ لوگوں کہ جنہوں نے
اپنے عاشق کو مسخیر کرنیکا ارادہ کیا ہے اُن کے پناہ
کی جگہ مفخر ہے +
مَیں نے تمہاری طرف انتہا درجہ کے ذخیرہ جمع کرنیکا
ارادہ کیا اور تم جس امر کی کہ مَیں تمنا کرتا ہوں اُس میں
میرے شفیع ہو +
اور اَے میرے سید تمام کمالات جمع ہو گئے پس مَیں
اُن کی سبقت کے واسطے روشنی چاہتا ہوں اور وہ
اُس سے برتر ہیں +
مَیں اپنے استاذ شیخ العالمین کے واسطے ہوں اُن تمام
عالموں کا مَیں شیخ ہوں + اور مَیں اک نور ہوں کہ

Marfat.com

تمام الکملین اُس کو اور اُس کی نعمتوں کو گھیرے ہوئے ہیں ؛

علیکم سلامی کل یوم ولیلۃ تزید علے مرالزمان تحایاہ

اور تم سب پر ہر دن اور ہر رات میری طرف سے سلام ہو اور وہ جتنا زمانہ گذرتا جائے زیادہ ہوتا رہے ؛

تیسرا باب

صفت مطلق کے بیان میں

پس جاننا چاہیئے کہ صفت اُس کو کہتے ہیں کہ جو تجھکو موصوف کی حالت کی طرف پہنچا دے یعنی تو اُس کے حال اور کیفیت کی معرفت کی طرف پہنچ جائے اور اُس کو سمجھ لے ۔ اور اپنے وہم میں اور اپنے فکر میں اُس کو جامع اور واضع کر لے ۔ اور اپنی عقل میں اُس کا اقرار کرے ۔ پس موصوف کی حالت اُس کی صفت سے معلوم ہو جاتی ہے ۔ اور اگر تو اپنے نفس میں اُس کا وزن اور قیاس کرے تو ایسی حالت میں یا تو تیری طبیعت بسبب وجود مناسبات کے اُس کی طرف خواہش کریگی اور یا مخالفات کی وجہ سے اُس سے نفرت کریگی ؛

پس تو اس میں غور کر اور سمجھ اور اس کے مزے کو چکھ تاکہ تیرے کان میں تیرے رحمان کے جمع کرنے کی صورت طبع ہو جائے ۔ اور یہ پوست مغز تک پہنچنے کے لئے حجاب نہ رہے اور اُس کے چہرہ سے نقاب اُٹھ جائے ۔ پھر جاننا چاہیئے کہ صفت اپنی موصوف کے تابع ہوتی ہے ۔ یعنی تیرے غیر کی صفات سے اور تیرے نفس کی صفات سے موصوف نہیں ہوتی اور نہ تیری سے نعت اُس میں پائی جاتی ہے ۔ اور جب تک کہ تو یہ نہ جان لے کہ میں بعینہٖ یہی موصوف [illegible] وقت تک اُس سے کسی چیز پر قیام مت کر اور یہ سمجھ لے کہ میں ہی علیم ہوں [illegible] بدیہی تیرا تابع ہوگا ۔ پس تجھکو زیادہ تاکید کی حاجت نہ ہوگی ۔ اس واسطے کہ صفت اپنی موصوف کے تابع ہوتی ہے اور اُس میں پائی جاتی ہے ۔ اور اُس کا وجود موصوف کے وجود کے ساتھ ہوتا ہے اور موصوف کے مفقود ہونے سے صفت بھی مفقود ہوتی ہے ۔ اور علماء عربیہ کے نزدیک

Marfat.com

صفت کی دو قسمیں ہیں۔ یعنی ایک صفت فضائلیہ اور دوسری صفت فاضلیہ ہے۔ پس فضائلیہ وہ ہے کہ جو انسان کی ذات کے ساتھ متعلق ہوتی ہے۔ جیسے حیات۔ اور فاضلیہ وہ ہے کہ جو انسان اور اُس سے جو چیز کہ خارج ہے دونوں کے ساتھ متعلق ہو جیسے کہ کرم اور مثل اس کی اور چیزیں وغیرہ اور محققین فرماتے ہیں کہ اللہ سبحانہ وتعالیٰ کے اسماء دو قسم پر ہیں۔ یعنی وہ اسماء کہ جن سے بالذات وصف کا فائدہ حاصل ہوتا ہے۔ پس وہ نحویوں کے نزدیک اسمائے نعوتیہ ہیں۔ اُس میں پہلی قسم ذاتیہ ہے۔ جس طرح کہ احد اور واحد اور فرد اور حمد اور عظیم اور حی اور عزیز اور کبیر اور متعال اور مثل اس کی۔ اور دوسری قسم اسمائے صفاتیہ ہیں۔ جیسے علم اور قدرت ہے۔ اگرچہ یہ اوصاف نفسیہ سے ہیں۔ جیسے مولیٰ اور خلاق۔ اگرچہ یہ اوصاف افعالیہ سے ہیں اور اصل وصف خدا کی صفتوں میں رحمان اُس کا اسم ہے۔ پس یہی احاطہ اور شمول میں اللہ تعالےٰ کے اسم کے مقابل ہے۔ اور اُن دونوں میں فرق یہ ہے۔ کہ رحمان باوجود اپنی جامعیت اور عموم کے وصفیت کا مظہر ہے اور اللہ تعالےٰ اسمیت کا مظہر ہے ٭

اب جاننا چاہیئے کہ رحمان اُس ذات برتر کا عَلَم ہے کہ جو باوجود شامل ہونے کے شرط پائی جانے کے تمام کمالات کا کہ جن میں کوئی نقصان نہیں ہے جامع ہو۔ اور خلق کی طرف کچھ نظر نہ کیجائے۔ اور اس کا اسم اللہ ہے۔ اور یہ ذات واجب الوجود کا عَلَم ہے۔ لیکن اس شرط پر کہ کمال حقی اس کو شامل ہو اور وصف نقص خلقی کا عموم اُس میں پایا جائے۔ پس اللہ تعالےٰ عام ہے اور رحمان خاص ہے۔ یعنی رحمان اُس کا اسم کمالات آلہیہ کے ساتھ مخصوص ہے۔ اور اللہ اُس کا اسم حق اور خلق دونوں کو شامل ہے۔ اور جب رحمان کمالات میں سے کسی کمال کے ساتھ مخصوص ہوا تو اُس کے معنی ایسے اسم کے ساتھ کہ جو اس کمال کے ساتھ لایق ہے اپنی جگہ سے منتقل ہوئی جیسے اُس کا اسم رَبّ اور ملک وغیرہ ہے۔ پس یہ سب اسماء اپنے معنی میں جو جو وصف اُن کو عطا کیا گیا ہے اُسی کے ساتھ منحصر ہیں۔ برخلاف اُس کے اسم رحمٰن کے کہ اُس کے معنی کا مفہوم ذوالکمال ہے کہ وہ تمام کمالات کا جامع ہے۔ پس وہ تمام صفات آلہیہ کے واسطے ایک جامع صفت ہے ٭

اب جاننا چاہیئے کہ محقق صفت اُس کو کہتا ہے کہ جس کا ادراک نہ ہو سکے اور اُس کی کوئی انتہا نہ ہو برخلاف ذات کے کہ اُس کا ادراک ہو سکتا ہے اور یہ بھی معلوم ہو سکتا ہے کہ وہ اللہ تعالےٰ کی ذات ہے۔ لیکن اُس کا ادراک نہیں کیا جاتا جو کچھ اُس کی صفات کے واسطے کمال کے مقتضیات

Marfat.com

ہیں۔ پس وہ خدا کی ذات کے شاہد ہیں لیکن صفات سے وہ علیحدہ ہیں۔ اُس کی مثال یہ ہے کہ بندہ جب مرتبہ کونیہ سے مرتبہ قدسیہ کیطرف ترقی کرتا ہے۔ اور اُس کے واسطے خدا کی ذات کا علم منکشف ہوجاتا ہے کہ وہ عین ذات ہے۔ پس وہ ذات کا اور اُس کے علم کا ادراک کرلیتا ہے۔ جیسا کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جس شخص نے اپنے نفس کو پہچانا تو گویا اُس نے اپنے رب کو پہچانا اب اُس پر اس بات کا جاننا باقی رہا کہ اس ذات کے صفات کیا ہیں۔ یعنی اُس ذات الٰہیہ کے صفات کی حقیقت جیسے کہ وہ واقع میں ہے۔ اور اُس کا جاننا باقی رہا اور کوئی طریقہ صفت کی انتہا معلوم کرنے کا ہرگز نہیں ہے۔ اُس کی مثال صفت علمیہ میں جب وہ اُس کو حاصل ہوجائے تو ایسی ہے کہ جیسے عبد الٰہی کہ اُس کا بالتفصیل ادراک نہیں ہوسکتا ہے سوائے اس قدر کے کہ اُس کے قلب پر جو کچھ صفت علمیہ نازل ہوتی ہے اُسی کا ادراک کرلیتا ہے۔ پس جیسے کہ وجود میں کتنے آدمی ہیں۔ اب اُن کے ناموں کا جاننا باقی رہا۔ اور جب اُن کے ناموں کو جان لیا۔ تو اُن کے اوصاف کا جاننا باقی رہا۔ پھر اُن کی ذاتوں کا جاننا باقی رہا اور پھر اُن کے نفوس کا باقی رہا اور پھر اُن کے حالات کا جاننا باقی رہا۔ اسی طرح بے انتہا امور ہیں اور باقی صفات بھی ایسے ہی ہیں اور ان امور کے مفصل جاننے کا کوئی طریقہ نہیں ہے۔ سوائے اس کے کہ مجملاً جان لئے جائیں۔ پس بحیثیت ذات کے اُس کی ذات کا ادراک حاصل ہوتا ہے ؛

پس کوئی شے اُس سے فوت نہیں ہوتی اور سوائے ذات کے کسی چیز کا ادراک نہیں ہوتا ہے اور سوائے صفات کے کوئی چیز حاصل نہیں ہوتی ہے اس لئے کہ غیر متناہی ہونا یہ ذات کی صفت ہے اور ذات کا جز نہیں ہے۔ پس ذات واقع میں معلوم ہے اور صفات غیر متناہی اور نامعلوم ہے۔ اور بہت اہل اللہ اس مسئلہ سے دلیل لائے ہیں۔ پس جب اُن کو اللہ تعالےٰ نے اپنی ذات ظاہر کردی تو اُنہوں نے اُس کی صفات کا ادراک کرنا چاہا۔ تو اُنہوں نے اپنی ذاتوں میں اُس کے صفات کو نہ پایا۔ پس اُس سے انکار کر بیٹھے۔ پھر جب اُن کو پکارا تو نہ انہوں نے اُس کی عبادت کی اور نہ جواب دیا۔ اور جب اُنہوں نے اپنے موسیٰؑ سے کہا کہ میں اللہ ہوں۔ اور سوا [illegible] کوئی معبود نہیں ہے۔ میری عبادت کر۔ اور اُنہوں نے اُس سے کہا کہ تو سوا [illegible] مخلوق کے کچھ نہیں ہے۔ اس لیے کہ خدا کے ساتھ اُن کا اعتقاد یہ تھا کہ اُس کی ذات کا ادراک نہیں ہوسکتا ہے۔ اور اُس کی صفات معلوم نہیں ہوسکتی ہیں۔ اور تجلی اُن کے اعتقاد کے خلاف تھی پس اُنہوں نے انکار کیا اور یہ گمان کیا کہ ذات میں صفات کا ادراک ہوسکتا ہے۔ جیسے کہ ذات میں شہود کا ادراک

Marfat.com

ہوسکتا ہے۔ اور اُنہوں نے یہ نہ جانا کہ یہ بات محال ہے کہ جو مخلوق میں بھی نہیں ہوسکتی ہے اس واسطے کہ تو اپنی ذات کو دیکھتا ہے۔ اور تجھ میں جو جو صفتیں شجاعت وسخاوت اور علم وغیرہ کی ہیں اُن کا ادراک شہود کے ذریعہ سے نہیں ہوسکتا ہے بلکہ تھوڑی تھوڑی تیرے علم کے موافق تجھ سے ظاہر ہوتی ہیں۔ پس جب تو نے صفات کو ظاہر کیا اور یہ اثر اُن سے دیکھا تو تجھ پر اس کا حکم لگایا گیا۔ ورنہ یہ سب صفتیں تیرے اندر موجود ہیں۔ اور اُن سب کا تو ادراک نہیں کرسکتا ہے۔ اور نہ وہ سب تجھ میں موجود ہیں۔ لیکن عقل عادت کے طور پر تیری طرف اُن کو منسوب کرسکتی ہے اور مفہوم کے قانون پر جاری ہیں ؛

اب جاننا چاہئے کہ ذات کا ادراک اس کے یہ معنی ہیں کہ تو اُس کو بطور کشف الٰہی کے یہ جان لے کہ مَیں وہ ہوں۔ اور وہ میں ہوں مگر اتحاد اور حلول نہیں ہے۔ اور عبد عبد ہے۔ اور رَبُ رَبُ ہے۔ یعنی عبد رَبُ نہیں ہوسکتا ہے۔ اور رَبُ عبد نہیں ہوسکتا ہے۔ پس جب تو نے اس قدر بطور ذوق اور کشف الٰہی کے کہ جو علم اور اعیان سے بالا ہے پہچان لیا۔ اور یہ بات بغیر سبحق اور محق ذاتی کے حاصل نہیں ہوسکتی ہے۔ اور اس کشف کی علامت یہ ہے۔ کہ پہلے اپنے رَبُ کے ظاہر ہونے کے سبب سے اپنی ذات کو فنا کردے۔ پھر دوبارہ اپنے رَبُ سے ربوبیت کے بھید ظاہر ہونے کی وجہ فنا ہوجائے۔ پھر تیسری بار اُس کی ذات کے پالے جانے کی وجہ سے اُس کی صفات کے متعلقات سے فنا ہوجائے۔ پس یہ بات جب تجھکو حاصل ہوگئی تو گویا تو نے ذات کا ادراک کرلیا۔ یعنی سوائے ذات کے تیرے ادراک میں اور کوئی زیادتی نہیں ہے لیکن تیری حقیقت میں علم اور قدرت اور سمع اور بصر اور عظمت اور قہر اور کبریا وغیرہ۔ یہ جو صفات کے مقامات ہیں۔ اُس کا ادراک دونوں ذاتوں سے اُس کے ارادہ اور ہمت کے موافق ہوگا اور یہ امر اُس کے علم میں داخل ہوگا۔ اب جو تو چاہے وہ کہہ اگر تو کہے کہ ذات کا ادراک نہیں ہوسکتا تو اس اعتبار سے وہ ذات عین صفات ہے۔ اور اسی بات کی طرف اللہ تعالےٰ نے اپنے اس قول سے اشارہ کیا ہے کہ ابصار اُس کا ادراک نہیں کرسکتے اس لئے کہ ابصار صفات سے ہیں پس جس نے صفت کا ادراک نہ کیا تو وہ ذات کا بھی ادراک نہیں کرسکتا ہے۔ اور اگر تو کہے کہ ذات کا ادراک ہوسکتا ہے تو اس اعتبار سے وہی بات ہے جیسے کہ پہلے بیان ہوچکا ہے۔ اور یہ مسئلہ اکثر اہل اللہ پر پوشیدہ ہے۔ اور مجھ سے پہلے کسی پر یہ بات ظاہر نہیں ہوئی ہے۔ پس اس میں خوب غور کر کہ یہ نوادر وقت سے ہے۔ اور یہ مسئلہ کہ جس شخص نے خدا کے اوصاف کی لذتوں

Marfat.com

کو چکھا ہے اُس پر خوب منکشف ہو گیا ہے۔ پس جس شخص نے ترقی کی ہے۔ وہ خدا کے اوصاف کے ساتھ موصوف ہونے کی کیفیت کو بخوبی پہنچ گیا ہے۔ اور اُس کی معرفت کو حاصل کر لیا ہے۔ پس اسکو خوب سمجھ لے اس لئے کہ جو لوگ کمالات کے حاصل کرنے کا ارادہ کرتے ہیں۔ اور خدا کے مقرب ہیں۔ اُن کے سوا دوسرا اُس کو نہیں سمجھ سکتا ہے۔ اور بہت سے آدمی اس مرتبہ کو قصہ اور کہانی سمجھتے ہیں۔ ؎

اولع قلبی من زرود بمائہ	میرا دل زرود کا پانی پینا چاہتا ہے اے انوس کہ بہت
ویا ولھی کم مات ثمۃ والع	سے آدمی اس حرص میں مر گئے ؛
ولی طمع بین الاجارع عھدہ	اور مجھکو خواہش اُس کے گھونٹوں کی ہے اس لئے کہ
قدیم وکم خابت ھناک المطامع	عہد اُس کا قدیم ہے اور بہت سے ان خواہشوں میں

محروم رہے ہیں ؛

اب یہ بات تو ختم ہوئی اور اس مضمون میں ہم نے کچھ اَور کہا ہے لیکن اُس کے ظاہری الفاظ پہلے معنی کے خلاف ہیں ورنہ اَور کوئی مخالفت نہیں ہے اور اس لئے کہ کل حقیقتوں کی سند میں حقیقت میں ایک ہی معنی رکھتی ہیں۔ اور اُس کی یہ وجہ ہے کہ اطلاق کی حیثیت سے سب صفتیں معنیٔ معلومہ ہیں۔ اور ذات ایک امر مجہول ہے۔ پس معنیٔ معلومہ امر مجہول کے مقابلہ میں اچھی طرح معلوم ہو سکتا ہے۔ یعنی جب صفات کا ادراک نہیں ہو سکتا۔ تو ذات کا ادراک کسی طرح سے نہیں ہو سکتا ہے۔ پس حقیقت میں نہ اُس کی ذات کا ادراک ہو سکتا ہے اور نہ اُس کی صفات کا ادراک ہو سکتا ہے ؛

اور جاننا چاہئے کہ رحمٰن جو اُس کا اسم ہے وہ فعلان کے وزن پر ہے اور لغت میں اُسکے یہ معنی ہیں کہ کسی چیز کا کسی صفت کے ساتھ موصوف ہونا اور اُس چیز کا اُس پر ظاہر ہونا اور اسی واسطے اُس کی رحمت ہر چیز پر سبقت لے گئی ہے۔ یہانتک کہ اہل دوزخ بھی اُس کی رحمت کے امیدوار ہیں۔

اور جاننا چاہئے کہ سب اسماء الٰہی نفسی اس اسم کے تحت میں ہیں اور وہ سات ہیں یعنی حیات اور علم اور قدرت اور ارادہ اور سمع اور بصر اور کلام اور اُس کے حرف بھی سات ہیں۔ ایک الف اور وہ حیات ہے پس دیکھو کہ اللہ کی حیات سب چیزوں میں سرایت کئے ہوئے ہے۔ اور اُسی کی

ف ھضبہ ایک موضع کا نام ہے کہ جو مکہ کے راستہ میں ہے وہاں پانی نہیں ملتا ہے ۱۲ منہ

Marfat.com

وجہ سے قایم ہے اور اسی طرح الف تمام حرفوں میں بالذات سرایت کئے ہوئے ہے۔ یہانتک کہ ماتم حرف ہے اور الف اُس میں لفظ اور کتابت دونوں میں موجود ہے۔ پس ب اُس میں سے ایک الف مبسوط ہے۔ اور جیم الف معرجۃ الطرفین ہے۔ اور ایسے ہی باقی حرف ہیں۔ لیکن لفظوں میں اس طرح ہے کہ جب حرف کو تو بسیط لکھے گا تو الف کو اُس کے بسایط سے پائے گا۔ اور اُس کے بسایط کو بسایط سے پائے گا ؛

اور کوئی طریقہ اُس کے مفقود کرنے کا نہیں ہے۔ پس ب مثلاً اسکو بسیط لکھے تو یوں کہے گا۔ کہ باء ہے۔ یعنی تو نے الف کو ظاہر کیا اور جیم کو جب تو بسیط بولے گا۔ تو جیم یا میم کہے گا اور لفظ یاء میں الف موجود ہے۔ علی ہذا القیاس پس میم بھی ایسی ہی ہے اور سب حرف اسیطرح سے ہیں ؛

پس حرف الف حیات رحمانیہ کا کہ جو تمام موجودات میں سرایت کئے ہوئے ہے۔ مظہر ہے اور لام علم کا مظہر ہے۔ پس اُس کا علم بالذات لام قایم ہے۔ اور اُس کی تعریف کا محل یعنی مخلوقات کے ساتھ جو اُس کا علم ہے وہ ہے اور اسے اُس کی قدرت کی کہ جو عدم سے وجود کے ظہور کی طرف آیا ہے مظہر ہے۔ پس جن چیزوں کو وہ جانتا ہے اُن کو تو دیکھتا ہے اور جو چیزیں معلوم ہیں اُن کو پاتا ہے اور ح اُس کے ارادہ کی مظہر ہے اور اُس کے غیب الغیب کا محل ہے۔ پس دیکھو حرف ھاء کی طرف کہ وہ انتہائے خلق سے کہ جو سینہ کے متصل ہے وہاں سے نکلتا ہے اور ارادہ الٰہیہ بھی خدا کی ذات میں ایسا ہی ایک مجہول چیز ہے کہ کوئی اُس کو معلوم نہیں کر سکتا۔ کہ کیا ارادہ کرتا ہے اور وہ اُس کا حکم کر دیتا ہے۔ پس ارادہ محض غیب ہے۔ اور میم سمع کا مظہر ہے۔ دیکھو مُنہ کے دونوں ہونٹوں کو کہ آدمی وہی سُن سکتا ہے کہ جو کہہ سکتا ہے۔ اور جو بات کہ کہے وہ ظاہر ہو جاتی ہے خواہ وہ لفظی ہو یا حالی۔ پس میم کے سر کا دائرہ کہ جس کے ساتھ ہویت مشابہت رکھتی ہے۔ اُس کا کلام سینے کی جگہ ہے۔ اس لئے کہ دائرہ کا آخر اُسی جگہ آکر ختم ہوتا ہے کہ جہاں سے شروع ہوا ہے تو اُس کا کلام بھی جہاں سے شروع ہوا ہے۔ وہاں پر ختم ہوتا ہے لیکن اُس کے میم کی تعریف پس موجودات کا کلام سینے کی جگہ خواہ وہ حالی ہو یا مقالی ہو۔ وہی میم ہے۔ لیکن وہ الف کہ جو میم اور نون کے درمیان میں ہے۔ وہ بصر کا مظہر ہے۔ اور اُس کا ایک عدد ہے۔ اور اُس سے اشارہ اس بات کی طرف ہے۔ کہ حق سبحانہ وتعالےٰ سوائے اپنی ذات کے دوسری کے ساتھ نہیں دکھائی دیتا ہے۔ اور یہ الف کتابت میں نہیں ہے بلکہ لفظ میں ہے۔ اور اُس کی کتابت میں ہونے سے اس طرف اشارہ ہے کہ حق سبحانہ وتعالےٰ سوائے اپنی ذات کے مخلوقات کو نہیں

Marfat.com

دکھائی دیتا ہے اور مخلوقات اُس کی غیر نہیں ہے۔ اور لفظ میں ثابت ہونے سے اس طرف اشارہ ہے کہ خدا تعالےٰ بالذات اپنی ذات میں تمام مخلوقات سے متمیز اور ممتاز ہے اور اُس کا تقدس اور علو اُن کے اوصاف سے بڑھا ہوا ہے اور اُس پر کوئی ذلت و نقص اُن کو نہیں ہے اور نون خدا کے کلام کا مظہر ہے۔ جیسا کہ خود اُس نے فرمایا ہے۔ نون والقلم وما یسطرون اور اس سے اشارہ لوح محفوظ کی طرف ہے اور لوح محفوظ خدا کی ایک کتاب ہے۔ جس کی نسبت اُس نے فرمایا ہے کہ ہم نے اُس میں کوئی چیز بغیر لکھی ہوئی نہیں چھوڑی۔ اور اُس کی کتاب اُس کا کلام ہے ٭

پس جاننا چاہیئے کہ نون سے مخلوقات کی صورتوں کا معہ اُن کے احوال اور اوصاف کے بالکل منقوش ہو جانا مراد ہے اور اس منقوش ہونے سے کلمۃ اللہ یعنی لفظ کن مراد ہے کہ جو مخلوقات کیواسطے ہے اسکو خوب سمجھ لینا چاہیئے ٭

پس یہ امر اُس کے موافق ہے۔ جیسا کہ قلم نے اُس لوح میں کہ جو کلمۂ حضرت کیواسطے مظہر ہے لکھا ہے اس لئے کہ جو چیز لفظ کن سے صادر ہوتی ہے۔ وہ لوح محفوظ کے احاطہ کے تحت میں ہے اسی واسطے ہم نے کہا ہے کہ نون اللہ کے کلام کا مظہر ہے ٭

پس جاننا چاہیئے کہ وہ نقطہ کو کہ جو نون کے اوپر ہے۔ اُس سے خدا کی ذلت کی طرف اشارہ ہے کہ جو مخلوقات کی صورتوں میں ظاہر ہے۔ پس پہلی مخلوقات میں جو چیز ظاہر ہوتی ہے۔ وہ اُسکی ذات ہے پھر اُس کے مخلوق ظاہر ہوتی ہے۔ اس واسطے کہ اُس کی ذات کا نون مخلوق کے نون سے اعلیٰ اور اظہر ہے۔ جیسا کہ فرمایا رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے کہ صدقہ پہلے رحمٰن کے ہاتھ میں جاتا ہے پھر سائل کے ہاتھ میں جاتا ہے۔ اور صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے فرمایا ہے۔ کہ میں نے کوئی چیز ایسی نہیں۔ دیکھے کہ جس سے پہلے خدا کو نہ دیکھا ہو۔ پس جب تجھکو یہ بات معلوم ہو گئی کہ نقطہ سے ذات آلہی کی طرف اشارہ ہے تو اب جاننا چاہیئے کہ نون کے دائرہ سے مخلوقات کی طرف اشارہ ہے۔ اور ہم نے اس رحمٰن میں اپنی کتاب مسمی الکہف والرقیم فی شرح بسم اللہ الرحمٰن الرحیم میں اس سے زیادہ مشرح اور مبسوط کلام لکھا ہے پس جو شخص اس سے زیادہ اس کی معرفت چاہے وہ اُس میں دیکھ لے ٭

پس تو اس اسم کریم کی طرف نظر کر اور وہ اسرار آلہی کہ جن سے افکار اور عقول حیران ہیں اُن کو دیکھ اور اگر ہم اس اسم کے حروف کے اسرار میں اور اُن کے اعداد میں معہ اُن کے بسائط حروف کے اور معہ اُس چیز کے کہ جو اُس کے ہر حرف میں اختلافات اور انفعالات ہیں کا تذکرہ

Marfat.com

کرتے تو بیشک ایسے عجائبات اور غرائبات ظاہر ہوئے کہ سب لوگوں کی عقول اور فہوم اُس سے حیران ہو جاتیں۔ کہ یہ کہاں سے لائے ہیں اور ہم نے اُس کو نجل کے طور پر نہیں چھوڑا ہے۔ بلکہ ہمارا قصد اس کتاب کو مختصر کرتا ہے تاکہ اُس کا پڑھنے والا اور لکھنے والا ملال میں نہ پڑے اور اس کتاب کے لکھنے سے جو ہماری غرض ہے کہ مخلوق کو نفع پہنچے۔ وہ فوت نہ ہو جائے اور ہم نے اس کتاب میں ایسے اسرار بیان کئے ہیں کہ جو اس سے بھی زیادہ ہیں اور اللہ ہمارا مددگار ہے اور اُسی پر بھروسہ ہے ؛

چوتھا باب

الوہیت کے بیان میں

پس جاننا چاہیئے کہ سب وجود کی حقیقتیں اور اُن کے مراتب کا نام الوہیت ہے۔ اور ہماری مراد وجود کی حقیقتوں سے مظاہر کا مضبوط کرنا معہ ظاہر کے ہے۔ یعنی حق اور خلق اُس میں دونوں ہوں۔ پس مراتب الٰہیہ کا شامل ہونا اور تمام مراتب کونیہ اور ہر ہر مرتبہ وجود کا اس کے حق کو ادا کرنا یہی الوہیت کے معنی ہیں اور اس مرتبہ والے کا نام اللہ ہے۔ اور یہ بات سوائے ذات واجب الوجود کے دوسرے کو حاصل نہیں ہے۔ پس سب سے برتر ذات کے مظاہر میں الوہیت کا مظہر ہے۔ اس لیئے کہ وہ ہر مظہر کو شامل اور احاطہ کئے ہوئے ہے۔ اور ہر وصف یا اسم پر شاہد ہے۔ پس الوہیت ام الکتاب ہے۔ اور قرآن احدیت ہے اور فرقان واحدیت فرقانیہ ہے اور کتاب مجید رحمانیت ہے۔ یعنی یہ سب باتیں اعتبار پر موقوف ہیں۔ ورنہ ام الکتاب پہلے اعتبار سے اصطلاح قوم کے موافق کُمنہ ذات کو کہتے ہیں۔ اور قرآن ذات کو کہتے ہیں۔ اور فرقان صفات کو کہتے ہیں۔ اور کتاب وجود مطلق کو کہتے ہیں۔ اور قریب ہے کہ ان عبارات کا بیان اس کتاب میں اپنے اپنے موقع پر انشاء اللہ تعالےٰ آئے گا۔ اور جب تو اصطلاح کو پہچان گیا اور جس چیز کی طرف ہم نے اشارہ کیا ہے اُس کی حقیقت کو جان گیا۔ تو اب یقین کر لے کہ یہ بعید وہی ہے۔ اور دونوں قوموں میں سوائے عبارت کے کچھ اختلاف نہیں ہے۔ یعنی دونوں کے معنی ایک ہیں پس جب ہمارے ذکر کرنے سے تجھکو یہ بات معلوم ہو گئی کہ احدیت

Marfat.com

سب اسماء سے کہ جو الوہیت کے تحت میں ہیں اعلےٰ اور بالا ہے۔ اور واحدیت احدیت کے تنزلات حق سے پہلا تنزل ہے۔ پس سب مراتب میں کہ جن کو واحدیت مرتبہ رحمانیہ شامل ہے۔ یہ مرتبہ برتر ہے۔ اور ربوبیت میں رحمانیت کے مظاہر اعلےٰ ہیں اور اُس کا نام جو ملک ہے۔ اُس کی ربوبیت کے مظاہر میں وہ صاحب علو ہے تو ملکیت ربوبیت کے تحت میں ہے۔ اور ربوبیت رحمانیت کے تحت میں ہے۔ اور رحمانیت واحدیت کے تحت میں ہے اور واحدیت احدیت کے تحت میں ہے۔ اور واحدیت الوہیت کے تحت میں ہے۔ اس واسطے کہ الوہیت وجود کی حقیقتوں کا عطیہ ہے۔ اور وجود کے سوا اُس کا حق احاطہ اور شمول کے ساتھ ہے اور احدیت وجود کی کل حقیقتوں میں سے ایک حقیقت ہے تو الوہیت کا مرتبہ سب سے اعلےٰ ہے۔ اسی واسطے اُس کا نام اللہ ہے اور وہ کل اسماء سے اعلےٰ ہے اور اُس کے اسم سے اعلےٰ احد ہے۔ اور احدیت بالذات کل ذات کے مظاہر سے زیادہ خاص ہے۔ اور الوہیت بالذات اور بالغیر کل ذات کے مظاہر سے افضل ہے اور اسی وجہ سے اہل اللہ نے احدیت کی تجلی کو منع کیا ہے۔ اور الوہیت کی تجلی کو منع نہیں کیا ہے۔ پس احدیت محض ذات ہے کہ کسی صفت کا اُس میں ظہور نہیں ہے۔ چہ جائے کہ اُس میں مخلوق ظاہر ہو۔ پس اُس کی نسبت مخلوق کی طرف ہر صورت سے منع ہے۔ پس وہ سوائے قدیم قیام بالذات کے دوسری چیز نہیں ہے۔ اور واجب الوجود کی ذات میں کچھ کلام نہیں ہے۔ اس لئے کہ کوئی چیز اُس کی ذات سے اُس پر پوشیدہ نہیں ہے پس اگر تو وہ ہو گیا ہے تو تُو نہ رہا بلکہ وہ وہ ہو گیا۔ اور اگر وہ تُو ہے تو وُہ وُہ نہیں ہے بلکہ تُو تُو ہے۔ پس جس شخص کو اس تجلی میں کچھ حاصل ہوا تو جان لینا چاہئے کہ واحدیت کی تجلیات سے ہے۔ اس لئے کہ احدیت کی تجلی میں وہ اور تُو کا ذکر نہیں ہوتا ہے۔ پس اس بات کو تو خوب سمجھ لے۔ اور احدیت کے بارہ میں اپنے موقع پر اسی کتاب میں انشاء اللہ تعالےٰ گفتگو ہم اور کرینگے ؛

اب جاننا چاہئے کہ وجود اور عدم دونوں متقابل ہیں۔ اور الوہیت کا آسمان اُن دونوں کا احاطہ کئے ہوئے ہے۔ اس واسطے کہ الوہیت دو ضدوں کی یعنی قدیم اور حادث اور حق اور خلق اور وجود اور عدم کے جمع کرنیوالی ہے۔ پس اُس میں واجب محال ظاہر ہوتا ہے۔ حالانکہ پہلے واجب تھا اور اسمیں واجب محال ظاہر ہوتا ہے حالانکہ پہلے محال تھا اور اُس میں حق خلق کی صورت میں ظاہر ہوتا ہے جیسے کہ یہ قول ہے کہ میں نے اپنے رب کو ایک جواں مرد کی صورت میں دیکھا اور خلق حق کی صورت میں ظاہر ہوتا ہے جیسا کہ یہ قول ہے کہ آدم کو اپنی صورت پر پیدا کیا۔ اس بناء پر دونوں میں مخالفت ہے ؛

Marfat.com

پس وہ ہر چیز کو جو اُن حقیقتوں میں سے ہے۔ اس کے حق کو عطا کرتا ہے۔ تو حق کا الوہیت میں ظاہر ہونا اعلےٰ درجہ پر ہے۔ اور سب سے افضل مظاہر میں سے ہے۔ اور الوہیت میں خلق کا کماحقہٗ ظاہر ہونا جیسا کہ ممکن اُس کے اقسام اور تغیرات اور معدوم ہونے اور موجود ہونے اور الوہیت میں وجود کے ظاہر ہونے کو اس طرح پر کہ حق کے تمام مراتب اور خلق کے تمام درجات اُس کو چاہتے ہیں۔ اور وہ ہر ایک کی فرد ہیں اور الوہیت میں عدم کا ظہور ہے۔ اور اُس کے بطون اور خلوص پر اچھی صورت میں محو ہو جانا اُس کے فنائے محض میں موجود نہیں ہے اور یہ بات عقل سے کوئی نہیں پہچان سکتا ہے۔ اور فکر سے کوئی ادراک نہیں کر سکتا ہے۔ لیکن جس شخص کو کہ اس میں کشف آلٰہی حاصل ہو گیا ہے۔ تو اُس نے اس تجلیٔ عام سے کہ جس کو تجلیٔ آلٰہی کہتے ہیں اس ذوق محض کو جان لیا ہے اور یہ اہل اللہ کے حیران ہونے کا مقام ہے اور یہی الوہیت کے بھید کی طرف رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے اپنے اس قول سے اشارہ فرمایا ہے کہ میں خدا کو تم سے زیادہ پہچانتا ہوں۔ اور تم سے زیادہ اُس سے ڈرتا ہوں۔ پس رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم رَبّ اور رحمٰن سے نہیں ڈرے اور اللہ سے ڈرے اور اُسی کی طرف آپ نے اشارہ کیا ہے اپنے اس قول سے کہ میں نہیں جانتا کہ خدا میرے اور تمہارے ساتھ کیا کرتا ہے اور میں کل موجودات کو خدا تعالےٰ کی وجہ سے پہچانتا ہوں اور اسے جناب آلٰہی کے سبب سے جانتا ہوں یعنی میں نہیں جانتا ہوں۔ کہ تجلی آلٰہی میں میں کونسی صورت میں ظاہر ہوا۔ اور میں سوائے اُس کے کہ جس طرح اُس کا حکم مقتضی تھا۔ دوسری طرح پر ظاہر نہ ہوا اور اُس کے حکم کے واسطے کوئی قانون اور کوئی قانون اور کوئی نقیض نہیں ہے۔ پس وہ جانتا ہے اور نہیں بھی رکھتا ہے اسوا سطے کہ الوہیت کی تجلی کے لئے ایسی کوئی حد نہیں ہے۔ جس پر تفصیل میں ٹھیر جائے اور اُس پر کسی طرح سے ادراک تفصیلی واقع نہ ہو سکے اس لئے کہ اللہ پر یہ ... امر محال ہے کہ کوئی اس کی انتہا ہو اور جس کی کوئی انتہا نہیں ہے۔ اُس کے ادراک کا کوئی طریقہ نہیں ہے۔ لیکن حق سبحانہ وتعالےٰ لکھے بطور کلیت واجمال کے متجلی ہوتا ہے۔ اور کاملین جن کو کہ اس تجلی سے حصہ حاصل ہوتا ہے اپنے اپنے مرتبہ کے موافق جیسے کہ اس اجمال کی تفصیل بیان ہو چکی ہے علیحدہ علیحدہ ہیں اور اس اعتبار سے کہ خدا تعالےٰ اُس میں ہے اور اُس کی تعریف سے آثار کمال اُس پر ظاہر ہو چکے ہیں ہر شخص متفاوت ہے ؎

بلغی یا نسیم اھل الدیار	اے نسیم اہل دیار کو اس عاشق کیطرف سے کہ جو پانی

Marfat.com

خبر الصب بين ماء ونار
وانزلى تلكم الديار ربيل
ما تطيقى نزولها بنهار
فهناك الظبا تصيد اسود ا
وهناك الا سود ليست ضوارى
قد فقدنا القرار عنهم فبانوا
ورضينا لهم ببعد المزار
كتب الحسن فى الفواد قرانا
انزلوه عليه بالاقتدار
فتلا القلب اية العشق حتى
اكمل السر سورة الاشتهار
فتبدى من النقاب جمال
قتل الناظرين بالاستتار
ذلق الثغر منه عجبا الحسن
اسكرت ريقه بخمر خمار
قال لما راى القلوب اسارى
قد غنيتم بصحة الافتقار
كل ما فى الوجود غيرى فنى
هو ذاتى نوعته باختيارى

انا كالثوب ان تلونت يوما
باحمرار وتارة باصفرار
ومحا الحمرة البياض وجاءت
كثرة فهى للتلون طاردة

اور آگ میں تڑپ رہا ہے خبر پہنچا دے ۔
اور اے نسیم اس دیار میں رات کو جا اسلئے کہ تو دن میں
جانیکی طاقت نہیں رکھتی ہے ۔
پس اس جگہ ہرن شکار کرتا ہے کالی چیز کو اور یہاں کالی
چیز سیاہ بادل کے سوا اور کچھ نہیں ہے ۔
ہم نے اُن سے قرار کو کھو دیا پس وہ جدا ہو گئے اور
ہم اُن سے مزار کے دور ہونے پر خوش ہوئے ۔
جس نے میرے دل پر قرآن کو لکھا اُس کو اقتدار کے
ساتھ اُتارو ۔
پس میرے دل نے اُس سے عشق کی آیت کو پڑھا
یہانتک کہ بڑے کام بھید کو حاصل کیا اور مشہور ہوا ۔
پس نقاب سے جمال کو ظاہر کیا اور دیکھنے والوں کو پڑے
میں ہو کر قتل کیا ۔
نفیر[1] اُس کے حُسن کو دیکھکر تعجب سے بولا کیا تو نے
شراب پی ہے یا اپنی تھوک سے بیہوش ہے ۔
اُس نے جب دلوں کو پھنسا ہوا دیکھا تو کہا کہ تم بے پروا
ہو گئے تھے باوجود محتاج ہونے کے ۔
جو چیز کہ میرے وجود میں مجھ سے غیر ہے وہ بھی میں سے
ہے اور وہ میری ذات ہے کہ میں نے اُس کو اپنے
اختیار سے انواع و اقسام سے ظاہر کیا ہے ۔
میں مثل ایک کپڑے کے ہوں جسکو تو طرح طرح کے
سرخ اور کبھی زرد رنگ سکتا ہے ۔
اور سرخی نے سفیدی کو مٹا دیا اور کثرت آئی اور وہ
رنگ برنگ ظاہر ہوئے ۔

[1] نفیر ایک جانور کا نام ہے جو عرب میں ہوتا ہے ۱۲ منہ

Marfat.com

فمحال علی فی انقسام
ومحال علی فی دثاری
انما الدثر فی التلون حق
انما الستر فیه لا فی جاری

کل ما فی عوالمی من جماد
ونبات وذات روح معار
صورتی تعرضت واذا ما
ازالتها لا ازول وهی جواری
اتفاق جمیعها باختلاف
ربنا قد علت مطارح داری
لی معنی اذا بدا کنت معنی
من معانیه ذا غناء افتقاری

واذا زال لم ازل فی لباس
لم اکن منه ما کنت عاری
وعلیها ترکبت کل معنی
لی من ذاتی العزیز المنار

فالوهیتی لذاتی اصل
بل هو الفرع فاعلمن شعاری
عجبا للذی هو الاصل حکما
ان یسیر لفرعه فهو سار
لا یهولنک المقال فانی
لم اکن فرعه سوی فی استتار

پس مجھ پر تقسیم محال ہے اور مجھ پر کپڑے اوڑھنا
محال ہیں ٭
کپڑے اوڑھنا رنگ برنگ ہونیکی حالت میں حق
ہے اور پردہ میں رہنا اُس حالت میں ہے نہ ظاہر
ہونیکی حالت میں ہے ٭
تمام عالموں میں جتنی جمادات اور نباتات اور جاندار
چیزیں ہیں وہ سب خوف کی جگہ ہیں ٭
میری سب صورتیں پیش کی گئیں اور جب میں نے
اُن کو دیکھا تو وہ ہمیشہ میرے نزدیک قایم رہتی ہیں
اُن سب کا اتفاق مرتبہ میں اختلاف کی وجہ سے بدتر
ہوگیا ہے اور اُن کے مقامات عالی ہیں ٭
میرے ایک معنی ہیں کہ جب وہ ظاہر ہوجاتے ہیں تو
مَیں اُن کے معانی سے ایک معنی ہوتا ہوں اور وہ
امیری اور محتاجی کا ایک جزء ہے ٭
اور جب وہ دور ہوجاتا ہے تو مَیں ہمیشہ ایک ایسے
لباس میں رہتا ہوں کہ جب سے اُسمیں ہوں ننگا ہوں ٭
اور اُس پر ہر معنی میرے واسطے مترکب ہوئے ہیں
اور وہ میری ذات کے واسطے عزیز اور نور کی جگہ
ہیں ٭
پس میری الوہیت میری ذات کیواسطے اصل ہے بلکہ
وہ فرع ہے اور میرے طریقہ کو تو جان لے ٭
اُس شخص کے لئے تعجب ہے کہ جو حکم کے اعتبار سے
اصل ہے اور اُسکی فرع کیواسطے وہ سرایت کرنیوالا ہے ٭
میری گفتگو تجھکو خوف میں نہ ڈالے اسلئے کہ مَیں سوائے
پوشیدہ رہنے کے اُسکی فرع نہیں ہوں ٭

Marfat.com

وعلیہ موصل کل فرع	اور اُس پر ہر فرع پہنچتی ہے اور وہ تیرے ظاہر اور
ھو اصل لباطنی وظہارے	باطن کی اصل ہے ٭
واذا ما بدا تجلیت فیہ	اور جب وہ مجھکو ظاہر ہوا تو اُس میں میں نے تجلی کی
واذا ما ازیل فھو خفارے	اور جب میں اُس سے علیحدہ ہوتا ہوں تو وہ میرا خفا ہے ٭
فھو تدریہ لا تراہ وانے	پس وہ اُس کو جانتا ہے اور تو اُس کو نہیں دیکھتا ہے
قد تراني ولم تکن لی دارے	اور میں اپنی ذات کو تجھکو دکھاتا ہوں مگر میرے واسطے
	کوئی مکان نہیں ہے ٭
سنۃ لی جرت بذاك وانے	میری عادت اسی طرح پر جاری ہو گئی ہے حالانکہ میں
لعنی بان اری اوا وادے	کسی کو دکھائی دینے اور چھپ جانے سے غنی ہوں ٭

پس الوہیت کا اثر ظاہر ہے مگر نظر میں مفقود ہے اور اُس کا حکم معلوم ہے مگر اسم نہیں معلوم ہے اور ذات دکھائی دیتی ہے اور مکان نظر نہیں آتا۔ اور ظاہر ظہور تو اُس کو دیکھ سکتا ہے۔ مگر اُس کا ادراک بیان کے ذریعہ سے نہیں کر سکتا ہے۔ پس دیکھو کہ جب تم کسی آدمی کو متعدد اوصاف کے ساتھ موصوف دیکھتے ہو تو تمہارا علم اور اعتقاد اس طرح پر اُس کے ساتھ واقع ہوتا ہے کہ یہ اوصاف اُس میں موجود ہیں مگر آنکھ سے اُن کا مشاہدہ نہیں ہوتا ہے۔ اور اُس کی ذات کو تم بخوبی ظاہر ظہور دیکھتے ہو مگر اُس کو معلوم نہیں کر سکتے کہ اُس میں کون کون اوصاف ایسے اور باقی رہ گئے کہ جو ہم معلوم نہیں کر سکتے۔ اس لئے کہ ممکن ہے کہ اُس میں ہزار وصف ہوں اور اُن میں سے بعض تجھکو معلوم ہوئے تو ذات تو دیکھ لی مگر اوصاف نہ دیکھے اور محض اُن کا ایک اثر معلوم ہوا۔ اور وصف بالذات اُسکو کہتے ہیں کہ وہ ہرگز ہرگز کبھی نہ دکھائی دے۔ اُس کی مثال یہ ہے کہ جیسے بہادر آدمی کی لڑائی کے وقت سوائے سبقت کے اور کچھ نہیں معلوم ہوتا اور یہ اُس کی شجاعت کا اثر ہے۔ اور شجاعت دکھائی نہیں دیتی ہے۔ اور سخی آدمی کا سوائے عطا کرنے کے اور کچھ نظر نہیں آتا ہے۔ اور یہ اُس کے کرم کا اثر ہے اور بالذات کرم کوئی دیکھنے کی چیز نہیں ہے اس لئے کہ وہ [illegible] میں پوشیدہ ہوتی ہے۔ کسی طرح سے اُس سے ظاہر نہیں ہو سکتی۔ پس اگر اُس کا ظاہر ہونا جائز ہوتا تو ذات سے جدا ہونا بھی جائز ہوتا۔ اور یہ ناممکن ہے اور الوہیت کا ایک بھید ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ ہر چیز پر اُس کی مثل کا نام بولا جاتا ہے۔ قدیم ہو یا حادث۔ اور معدوم ہو یا موجود۔ پس وہ اپنی ذات سے سب چیزوں کو کہ جو الوہیت کے تحت میں داخل ہیں احاطہ کر لیتے ہیں اور موجود

Marfat.com

کی مثال ایسی ہے۔ جیسے کہ چند آئینہ آپس میں ایک دوسرے کے مقابل رکھے ہوں کہ وہ سب ایک دوسرے میں پائے جاتے ہیں۔ پس اگر تو یہ کہے کہ جو آئینہ ایک دوسرے کے مقابل رکھے ہیں وہ ایک دوسرے میں پایا جاتا ہے۔ تو ایک کو اُن آئینوں میں سے سوائے اُس کے کہ جو اُس میں موجود ہے دوسرا جمع نہیں کر سکتا ہے۔ اور متعدد افراد اُن آئینوں میں سے جو سب کا مجموعہ ہیں۔ اُس کے تحت میں ہر فرد داخل ہے۔ پس اس اعتبار سے ہم یہ کہیں گے کہ وجود کے افراد میں سے ہر فرد کو سوائے اُس کے کہ ذات جس کی مستحق ہے۔ اس سے زیادہ کا احاطہ نہیں کیا ہے اور اگر تو یہ کہے کہ سب آئینوں کے وجود کے اعتبار سے ہر ایک میں جتنے موجودات ہیں ایک ایک فرد پائی جاتی ہے۔ تو یہ کہنا تیرا درست ہے۔ پس یہ امر تیری مراد کے واسطے ایک ظاہری چیز ہے اور تو اُس سے جدا نہیں ہے۔ اور تیرا طائر احدیت کے جال میں پھنسنے کے قریب ہے۔ پس ذات میں صفات جن چیزوں کی مستحق ہیں اُس میں موجود ہو جائینگی۔ پس پوست کو چھوڑ دے اور مغز کو لے لے۔ اور آنکھوں کا اندھا نہ ہو اور محابات کو دیکھ۔ ؎

قلبی بکم متصلب۔ متسکن متقلب
وخیال حبکم بہ۔ ابدا یجئ ویذہب
ما انتم منی سوی۔ نفسی فاین المہرب
القیت نفسی فاحتدت۔ مالکم اتقلب
وترکتنی فوحدتنی۔ لا ام ثم ولا اب
وجحدت ما قبلی وما۔ بعدی ولا اتریب
ونفیت عنی الاختصاصا۔ ص بوجھہ یتقرب
انا ذلک القدوس فی۔ قدس العماء محجب
انا ذلک الفرد الذی۔ فیہ الکمال الاعجب
انا قطب دائرۃ الوجی۔ وانا العلا المستعب
وانا العجیب ومن بہ۔ مما حوی اذا المعجب
ذلک المحاسن فیہ شمسی۔ مشرق لا مغرب
لی فی العلا فوق المکا۔ ن مکانۃ لا تقرب
فی کل منبت شعرۃ۔ منی کمال معرب

میرا دل تم پر عاشق ہے اور سکون چاہتا ہے اور لوٹ پوٹ ہوتا ہے۔ اور تمہاری دوستی کا خیال ہمیشہ آمد و رفت کرتا رہتا ہے۔ تم میری ذات کے سوا دوسری جگہ نہیں ہو تو میں کہاں بھاگ کر جاؤں۔ میں نے اپنے نفس کو تجھ میں ڈال دیا ہے۔ اسطرح سے کہ تیرے واسطے تڑپتا ہوں۔ اور میں نے تجھکو چھوڑا۔ پس تو نے مجھکو پالیا۔ پس نہ میرا کوئی باپ ہے اور نہ میری کوئی ماں ہے اور میں نے اپنے ماقبل اور مابعد سے انکار کیا ہے اور نہ اس میں کچھ شک کرتا ہوں۔ اور میں نے اپنی ذات سے خصوصیت کے قریب ہونے کی وجہ کو منفی کر دیا ہے۔ اور میں ہی یہ قدوس ہوں۔ اور قدس کے پردہ میں چھپا ہوا ہوں اور میں ہی وہ فرد ہوں کہ جس میں کمالات

Marfat.com

وبکل صوت طائر۔ فی کل غصن یطرب
وبکل مرای صورتی۔ تبدو وقد تتجب
حزت الکمال باسرہ۔ فلاجل ذا انقلب
وانقول انی خلقه۔ والحق ذاتی فاعجبوا
نفسی انزہ عن مقا۔ لتی انتی لا تکذب
اللہ اھل للعلا۔ وبروق خلقی خلب
انا لو اکن ھو لم یزل۔ فلائی شئی اطنب
ضاع الکلام فلا کلا۔ م ولا سکوت معجب
جمعت محاسنی العلا۔ انا غافر وللمذنب

عجیبہ ہیں اور مَیں ہی چکی کے دائرہ کا قطب ہوں اور سب علو میرے قبضہ میں ہیں اور میں ہی ایک ایسی عجیب چیز ہوں کہ جو تمام عجائبات کا احاطہ کئے ہوئے ہے اور سب خوبیوں کے آسمان کا ایسا آفتاب ہوں کہ جس کے واسطے نہ کوئی مشرق ہے اور نہ مغرب ہے اور میرا علو کی حالت میں ایسا مرتبہ ہے کہ تو اُسکے قریب نہیں جا سکتا ہے اور میرے ہر بال کی جڑ میں سے ایک کمال ظاہر ہوتا ہے۔ اور میں ہر طائر کی آواز ہوں اور میں ہر شاخ پر چہچہاتا ہوں اور ہر آئینہ میں میری صورت کبھی ظاہر ہوتی ہے اور کبھی چھپ جاتی ہے اور تمام کمالات کا میں نے احاطہ کر لیا ہے اسی وجہ سے میں رنگ بزنگ ہوتا رہتا ہوں۔ اور مَیں کہتا ہوں کہ مَیں اُسکی خلق ہوں اور میری ذات حق ہے کہ جسکو دیکھکر تم تعجب کرو اور میرا نفس منزہ ہے اور میری گفتگو کو جھوٹا نہ سمجھو اور اللہ تعالےٰ علو کے لائق ہے اور میری خلق کی روشنیاں میرا دل ہے۔ میں نہیں رہتا ہوں اور وہ ہمیشہ رہتا ہے۔ پس میں کس چیز کے واسطے کلام کو طول کروں۔ میرا کلام ضائع ہو گیا اور نہ اب کلام ہے اور نہ سکوت ہے میری خوبیوں نے تمام بزرگیوں کو جمع کیا ہے اور مَیں بخشنے والا ہوں اور میں ہی گنہگار ہوں ؛

پانچواں باب

احدیّت کے بیان میں

جاننا چاہئے کہ احدیت ذات کے مجلّی سے مراد ہے یعنی کہ جو اسماء اور صفات اور کسی دوسری چیز کے مؤثرات سے اُس میں ظہور نہ ہو۔ پس احدیت اُس ذات کا اسم ہے کہ جو اعتبارات حقیہ اور خلقیہ سے مجرد ہے۔ اور تجلّی احدیت کے لئے مخلوقات میں تجھ سے زیادہ کوئی مظہر افضل

Marfat.com

نہیں ہے یعنی جب تو ذات میں مستغرق ہوگیا اور اپنے اعتبارات کو بھول گیا اور ظواہر سے اپنے آپ کو علیحدہ کر دیا۔ پس تو تو ہوگیا۔ اور تیری طرف جن اوصاف حقیہ کا کہ تو مستحق ہے یا وہ اوصاف خلقیہ تیرے واسطے ہیں۔ اُن میں سے کوئی چیز منسوب نہیں ہوگی۔ پس انسان کی یہ حالت مخلوقات میں احدیت کا مظہر اتم ہے اور یہ بات ذات کے پہلے تنزلات سے ہے کہ تاریکی سے نور کی طرف آئے پس سب سے اعلےٰ تجلیات میں یہ اعلیٰ ہے اس لئے کہ اوصاف اور اسماؤ اعتبارات اور نسبتوں اور اعتبارات سب چیزوں سے منزہ اور محض ہے۔ اس حیثیت سے کہ سب کا وجود اُس میں ہے۔ لیکن اس تجلی میں بطور بطون کے ہے۔ اور بطور ظہور کے نہیں ہے۔ اور یہ احدیت عوام الناس کی زبان میں عین کثرت ہے اور یہ ایسی ہے جیسے کہ کوئی شخص دور سے ایک دیوار کو دیکھتا ہے۔ کہ اینٹ اور گارے اور لکڑی سے بنی ہوئی ہے لیکن کوئی چیز اُس کو سوائے دیوار کے دکھائی نہیں دیتی ہے۔ پس گویا کہ احدیت اس دیوار کی اس اینٹ اور گارے اور لکڑی کا مجموعہ ہے۔ مگر اس اعتبار سے نہیں ہے کہ ان سب چیزوں کا نام دیوار ہے۔ بلکہ اس اعتبار سے ہے کہ ہیئت مخصوصہ جو دیوار کی مثل ہے اس کا نام دیوار ہے ✤ کہ جیسے تو اپنے مقام شہود اور استغراق کی حالت میں اپنے مکان میں یعنی جس میں کہ تو ہے۔ سوائے ہویت کے اور کسی چیز کا مشاہدہ نہیں کر سکتا ہے۔ اور کوئی چیز اُن حقیقتوں سے جن کی تیری طرف نسبت ہے۔ تیرے اس شہود کے مقام میں ظاہر نہیں ہو سکتیں ہیں۔ یعنی تو ان سب حقایق کا مجموعہ ہے۔ پس تیری یہی احدیت ہے۔ اور تیری مجلیٰ ذاتی کا نام تیری ہویت کے اعتبار سے یہی ہے۔ مگر اس اعتبار سے نہیں ہے کہ جو حقیقتیں تیری طرف منسوب ہیں اُن کا تو مجموعہ ہے۔ پس اگرچہ تو اُن حقیقتوں کا کہ جو تیری طرف منسوب ہیں مجموعہ ہے۔ لیکن مجلیٰ ذاتی احدیت کا مظہر تجھ میں ہے اور وہ تیری ذات کا اعتبارات نہ ہونے کی جہت سے اسم ہے پس وہ جناب الٰہی میں کہ جس سے ایسی ذات کہ جو تمام اسماؤ صفات اور تمام اثر اور مؤثرات سے مجرد ہے وہ ہی مراد ہے اور وہ اعلےٰ درجہ کی مجلی ہے۔ اس لئے کہ ہر مجلی کے بعد ایسی چیز ضرور ہونا چاہئے کہ جو اُس کو مخصوص کر دے۔ حتیٰ کہ الوہیت وہ بھی عموم کے ساتھ مخصوص ہوتی ہے پس احدیت پہلا ظہور ذاتی ہے۔ اور مخلوق کے واسطے احدیت کے ساتھ موصوف ہونا منع ہے اس لئے کہ احدیت کے یہ معنی ہیں کہ ذات حقیقت اور مخلوقیت سے مجرد اور خالص ہو اور بندہ پر مخلوقیت کا حکم ہو۔ پس اس کا کوئی طریقہ نہیں ہے اور ایک یہ بھی معنی ہیں کہ اتصاف

Marfat.com

افتعال کے وزن پر ہے اور وہ عمل کرتا ہے۔ اور یہ امر احدیت کے حکم کے خلاف ہے۔ پس مخلوق کے واسطے کبھی نہیں ہوسکتا۔ اور جو اللہ تعالیٰ ہی کے واسطے مخصوص ہے۔ پس اگر اس تجلی میں تجھ کو بالذات شہود ہوا۔ تو تو اس حیثیت سے اُس میں موجود ہوا کہ وہ تیرا معبود اور رَبّ ہے ؛

پس تو اپنی خلقیت کا دعویٰ نہ کر۔ اس لئے کہ مخلوق کی یہ مجال نہیں ہے اور یہ اللہ وحدہ لاشریک کے واسطے مجالیٰ ذاتیہ میں سے پہلے مجلی ہے۔ پس تو نے جب اپنے نفس کو یہ جان لیا کہ ذات سے تو ہی مراد ہے اور خلق سے حق مراد ہے تو خلق سے علیحدگی کا حکم کر اور اللہ سبحانہ کے واسطے کہ جس کی ذات اور اسماء اور صفات میں تو اُس کا مستحق ہے ظاہر ہو جا۔ اس لئے کہ جس شخص کو خدا کے واسطے شہود ہوا تو گویا کہ اپنے نفس کے واسطے شہود ہوا ؛

عینی لنفسك نزهت فی ذاتها	میری آنکھ تیرے نفس کے واسطے بالذات معہ اُسکے
وتقدست فی اسمها وصفاتها	اسماء وصفات کے تنزیہ اور تقدیس کرتی ہے ؛
فاشهد لها ما تستحق ولا تقل	پس تو جس چیز کا کہ مستحق ہے اُس کے واسطے ظاہر ہو
نفسی استحقت حسنها بثباتها	اور یہ نہ کہہ کہ میری ذات اُس کا حُسن ثابت کرنیکی مستحق ہے ؛
واشرب مدامك بالکوس ولا تقل	اور اپنی شراب کو پیالہ میں پی اور کسی دن یہ نہ کہہ کہ اُسکو
یوما بترك الراح فی حاناتها	گھروں میں میں شراب کو چھوڑتا ہوں ؛
ماذا یضرك لو جعلت کنایة	اور اگر تو اُس کے اسم کو اپنی ذات سے اشارہ رکھے
عنك اسمها وحفظت حرمة ذاتها	اور اپنی ذات کی عزت کو محفوظ رکھے تو تیرا کیا نقصان ہے ؛
وجعلت محلی للذات لاسمك مظهرا	اور تو اپنے اسم کے واسطے مجلیٰ ذات اور عزت کو اگر
والعز مظهر اسمها وسماتها	مظہر قرار دے تو اُسکی نشانیاں قایم رہیں ؛
واقمت فوق الکنز منك جدارها	اور اپنے خزانہ کے اوپر ایک دیوار قایم کر
کی لا یشاهد جاهل حرماتها	کوئی جاہل اُس کا مشاہدہ نہ کرسکے ؛
هذی الامانة کن بها نعم الامین	پس اس امانت کو تو حفاظت کر اور جھوٹے آدمیوں
ولا تدع اسرارها لوشاتها	کو اُس کے اسرار کو نہ بتا ؛

Marfat.com

چھٹا باب

واحدیت کے بیان میں

الواحدیۃ مظہر للذات
تبدو مجمعۃ لفرق صفاتے
الکل فیہا واحد متکثر
فاعجب لکثرۃ واحد بالذات
ھذاک فیہا عین ذا ومثل ما
تباک فی حکم الحقیقۃ اتے
فھی العبارۃ عن حقیقۃ کثرۃ
فی وحدۃ من غیر ما اشتتاتے
کل بہا فی حکم کل واحد
فالنفی فی ذا الوجہ کالاثبات
فرقان ذات اللہ صورۃ جمعہ
وتعدد الاوصاف کالآیات

فاتلوہ واقرا منک سر کتابہ
انت المبین وفیک مکنونا تے

واحدیت ذات کی مظہر ہے کہ کبھی صفات میں مجموعی حالت سے ظاہر ہوتی ہے اور کبھی متفرق ۔
اُس میں کل واحد بھی ہیں اور متکثر بھی ہیں پس میں متعجب ہوں اُس کثرت سے کہ جو بالذات واحد ہے ۔
اُس کی طرف یہ آنکھ تجھکو ہدایت کرتی ہے اور اسکی مثال ایسی ہے جیسی کہ حقیقت کے حکم میں آئندہ آئیگی ۔
پس وہ وحدت میں کثرت کی حقیقت سے مراد ہے
اور بغیر اسکے کہ سب چیزیں متفرق ہوں ۔
اُن میں سے سب چیزیں واحد کے حکم میں ہیں پس نفی اس صورت میں مثل اثبات کی ہے ۔
اللہ کی ذات فرقان ہے اور اُس کی صورت اُس کا جمع ہونا ہے اور اُس کے اوصاف کا متعدد ہونا آیات کی طرح ہے ۔
پس تو اُس کو پڑھ کہ اپنی ذات میں تو اُس کی کتاب کا بھید ہے اور تو ہی مبین ہے اور تجھی میں اسرار پوشیدہ ہیں ۔

پس جاننا چاہئے کہ واحدیت مجلیٰ ذات کے ظاہر ہونے سے مراد ہے یعنی جس میں صفت ہو اور صفت اُس میں ذات ہو۔ پس اس اعتبار سے کل اوصاف جو دو سری میں بعینہٖ پائی جاتی ہیں ظاہر ہو گئی ۔ پس منتقم اُس میں عین اللہ ہے اور اللہ منتقم ہے اور منتقم عین منعم ہے اور اسی طرح جب بالذات نعمت میں واحدیت ظاہر ہوتی ہے اور نعمت اُس کی عین ہے تو وہ

Marfat.com

نعمت کہ جس سے مراد رحمت ہی عین نقمت ہے۔ اور نقمت عین عذاب ہے اور نقمت کہ جسکے معنی عذاب کے ہیں اُس سے وہ نعمت مراد ہے کہ جو عین رحمت ہے۔ پس یہ کل امور اس اعتبار سے ہیں کہ صفات اور اُن کے آثار میں ذات کا ظہور ہو جائے۔ اور ہر چیز میں جب ذات کا ظہور واحدیت کے حکم سے ہو جاتا ہے تو وہ بعینہ دوسری چیز ہو جاتی ہے۔ لیکن یہ بات تجلی واحدی کے اعتبار سے ہوتی ہے اور اس اعتبار سے نہیں ہوتی ہے کہ ہر حق دار کو اُس کا حق عطا کیا گیا ہے اور اسی کا نام تجلی ذاتی ہے ٭

اب جاننا چاہئے کہ احدیت اور واحدیت اور الوہیت میں یہ فرق ہے کہ احدیت میں کوئی چیز اسماؤ صفات سے ظاہر نہیں ہوتی ہے۔ اور یہ اُس کی شان ذاتی میں محض ذات مراد ہے اور واحدیت وہ ہے کہ جس میں اسما و صفات معہ اُن کے مؤثرات کے ظاہر ہوتے ہیں۔ لیکن ذات کے اعتبار سے اُس کے جدا ہونے کے اعتبار سے نہیں ہیں۔ پس ہر چیز میں بعینہ دوسری چیز موجود ہے۔ اور الوہیت وہ ہے کہ جس میں اسماؤ صفات کہ جن کی ہر چیز مستحق ہے۔ اُس میں ظاہر ہیں اور اُس میں یہ بھی ظاہر ہو کہ منعم منتقم کی ضد ہے۔ اور منتقم منعم کی ضد ہے۔ اور اسی طرح باقی اسماؤ صفات ہیں حتیٰ کہ احدیت بھی ایسی ہی ہے کہ اُن میں الوہیت جس طرح سے کہ احدیت اور واحدیت کا حکم چاہتا ہے ظاہر ہوتے ہیں۔ پس وہ الوہیت کو معہ اُس کے مجلی کے کہ وہ تمام مجالی کے احکام میں سب کو شامل ہے اور ہر حق دار کے حق عطا کرنے کا مجلی ہے۔ اور احدیت ایک مجلی ہے کہ اللہ تعالیٰ اور کوئی چیز اُس کے ساتھ نہ تھی اور واحدیت اُس کے قول کی ایک مجلی ہے کہ وہ قول یہ ہے کہ اللہ اب بھی اُسی طرح پر ہے جس طرح پر کہ پہلے تھا۔ جیسے کہ خود اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ ہر چیز ہلاک ہونیوالی ہے۔ سوائے اُس کی ذات کے ٭

پس اِسی واسطے احدیت واحدیت سے اعلےٰ ہے اس لئے کہ وہ ذات محض ہے اور الوہیت احدیت سے اعلیٰ ہے۔ اس لئے کہ الوہیت نے احدیت کو اُس کا حق عطا کر دیا ہے۔ کیونکہ الوہیت کا حکم یہ ہے کہ ہر حقدار کے حق کو ابدی تو الوہیت سب اسماء میں اعلےٰ اور ارفع اور اجمع ہے اُس کا فضل احدیت پر ایسا ہے جیسے کہ کل اپنی جز پر فضل ہوتا ہے۔ اور باقی مجالی الٰہیہ پر احدیت کا فضل ایسا ہے جیسا کہ اصل اپنی فرع پر فضل ہوتی ہے۔ اور واحدیت کا فضل باقی تجلیات پر ایسا ہے کہ جمع متفرق ہونے پر فضل ہوتی ہے پس دیکھ کہ یہ معانی تجھ میں کہاں ہیں اور اپنی ذات میں ان کو غور کر۔ ٭

Marfat.com

اجن الثمار فانما ۔ عرست لکی تجنیھا
ودع التعال بالشوا ۔ ھد فھی لا تمتدیھا
واشرب من الثغر المدا ۔ م فخمر فیما فیھا
وادر کوسک راشدا ۔ دغم الذی یطویھا
ابدت محاسنھا سعا ۔ دفلا تکن مخفیھا
ودع اغدرا ترک، بالسو ۔ لیس السوی یدریھا
وکل اللبابۃ وارم بالقشر الذی یبدیھا
واحذر من الوشی الثقیل فانت من وشیھا

یعنی تمام پھل پک گئے اور تو نے یہ درخت اسلئے بوئے تھے کہ ان سے میوہ چنے اور تو حاضر چیزوں کے سامنے بہانہ کرنے کو چھوڑ دے کہ وہ تجھکو راستہ پر نہیں ڈالین گے اور شراب پی اور اپنے پیالہ کو اُس شخص کے خلاف دائر کر جو اُس سے علیحدہ ہوتا ہے ۔ سعاد نام معشوقہ نے اپنی خوبیوں کو ظاہر کیا تو اُن کو مت چھپا ۔ اور اپنے فریبوں کو چھوڑ دے کہ تیرے سوا اُس کو کوئی نہیں جانتا ہے اور ہر مغز اپنے پوست ظاہری میں جو چھپا ہوا ہوتا ہے اور تو ہر جھوٹے دغا باز سے پرہیز کر ۔

ساتواں باب

رحمانیت کے بیان میں

پس رحمانیت اسماؤ صفات کی حقیقتوں کے ظاہر ہونے کو کہتے ہیں اور وہ اُس چیز کے درمیان میں ہیں کہ جو اُسکی ذات میں اسمائے ذامیہ کی طرح سے مخصوص ہیں اور اس چیز میں کہ جس کی نسبت مخلوقات کی طرف ہی جس طرح کہ عالم اور قادر اور سمیع وغیرہ جن کا تعلق حقایق وجودیہ کے ساتھ ہے ۔ پس وہ رحمانیت کے اعتبار سے سب مراتب حقیہ کا نام ہی اور مراتب خلقیہ اُس میں شریک نہیں ہیں پس وہ الوہیت سے اپنے منفرد ہونیکے اعتبار سے جیسے کہ وہ حق سبحانہ تعالےٰ کے ساتھ منفرد ہے اخص ہے ۔ اور الوہیت احکام حقیہ اور خلقیہ کی جامع ہے ۔ پس عموم الوہیت کے واسطے ہے ۔ اور خصوص رحمانیت کے واسطے ہے پس اس اعتبار سے رحمانیت الوہیت سے زیادہ عزیز ہے ۔ اس لئے کہ رحمانیت مراتب علیا میں ذات کے ظاہر ہونے سے مراد ہے ۔ اور ذات کا مراتب دنیا سے متقدس ہونا مقصود ہے اور ذات کے واسطے اُس کے مظاہر میں مراتب عُلیا کے ساتھ مخصوص ہونا زیبا نہیں ہے اس لئے کہ سوائے مرتبہ رحمانیہ کے اُس کا جامع کوئی نہیں ہے ۔ پس الوہیت کیطرف مرتبہ رحمانیہ

Marfat.com

کی نسبت ایسی ہے جیسے مصری کی نسبت گنّے کیطرف ہے۔ پس مصری اپنے مرتبہ میں اعلیٰ جو گنّے میں پائی جاتی ہے۔ اور گنّے میں مصری اور اس کے سوا اور چیز بھی پائی جاتی ہے۔ پس اگر تو یہ کہے کہ مصری گنّے سے افضل ہے۔ تو رحمانیت الوہیت سے افضل ہے۔ اور اگر تو یہ کہے کہ گنّا اپنے عموم اور اپنے غیر کو جمع کرنے کی وجہ سے مصری پر افضلیت رکھتا ہے تو رحمانیت الوہیت سے افضل ہے۔ اور مرتبہ رحمانیہ میں اُس کا اسم ظاہر رحمان ہے۔ اور وہ ایک ایسا اسم ہے کہ اپنے اسماء ذاتیہ اور اوصاف نفسیہ کی طرف رجوع ہوتا ہے۔ اور اُس کے اسماء سات ہیں۔ یعنی علم اور قدرت اور ارادہ اور کلام اور حیات اور سمع اور بصر اور اسماء ذاتیہ اُس کے یہ ہیں جیسے احدیت اور واحدیت اور صوریت اور عظمت اور قدوسیت وغیرہ اور سواے ذات واجب الوجود کے اُس ملک المعبود کے قدس میں دوسرے کے واسطے نہیں ہو سکتی ہیں۔ اور اس اسم کے ساتھ اس مرتبہ کا خاص ہونا بسبب اُس کی اُس رحمت کے ہے جو تمام مراتب حقیہ اور خلقیہ کو شامل ہے۔

پس مراتب حقیہ میں اُس کے ظاہر ہونے کی وجہ سے مراتب خلقیہ ظاہر ہو گئے تو حضرت رحمانیہ سے تمام موجودات میں رحمت عامہ شائع ہو گئی۔ پس پہلی رحمت اللہ کا رحم ہے۔ کہ جس سے تمام موجودات پر اُس نے تمام عالم کو بالذات ایجاد کرنے سے رحمت کی ہے۔ چنانچہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے کہ خدا نے تمہارے واسطے تمام آسمانوں اور زمینوں میں جو چیزیں ہیں سب مسخر کر دی ہیں اور اسی واسطے اُس کے ظہور نے تمام موجودات میں سرایت کی۔ پس اُس کا کمال ہر جزا ور ہر ایک فرد میں اجزاے عالم کی فردوں سے ظاہر ہو گیا۔ اور وہ اپنے مظاہر کے متعدد ہونے کی وجہ سے متعدد نہ ہوا بلکہ وہ ان سب مظاہر میں واحد ہے۔ اور جیسا کہ اُس کی ذات کریمہ باعتبار اپنی ذات کے منفرد ہونا چاہتے ہیں احد ہے۔ اور یہ اُس کے صفات کمالیہ سے ہے۔ اور ہر ذرّہ میں وجود کے ذرّات سے اُس کے ظاہر ہونے کی طرف طائفہ متمیّز ہو گیا۔ اور اُس کے وجود سارے کی وجہ سے تمام موجودات میں امتیاز حاصل ہو گیا۔ اور اس سرایت کرنے کا بھید یہ ہے کہ بالذات تمام عالم کو پیدا کیا۔ حالانکہ وہ متجزی ہے۔ یعنی ٹکڑے ٹکڑے ہونے والا نہیں ہے۔ پس یہ چیز تمام [illegible] اُس کے کمال کی وجہ سے ہے۔ اور اُس چیز پر خلقیت کا اسم عاریت کے طور پر ہے۔ نہ ایسا جیسا کہ بعض گمان کرنے والے نے گمان کیا ہے۔ کہ خدا کے اوصاف بندہ پر وہ ہیں کہ جو بطور عاریت ہیں۔ چنانچہ اُس نے اپنے اس قول سے اشارہ کیا ہے۔ ؎

اعارتہ طرفا راھا بہ۔ فکان البصیر لھا طرفھا　　اُس نے بطور عاریت ایک طرف اُس کو

Marfat.com

دیکھا۔ پس وہ اُس کی اُس جانب کا دیکھنے والا تھا ٭

پس عاریت سب چیزوں میں سوائے وجود خلقی کی نسبت کے اَور کچھ نہیں ہے۔ اور وجود حقی کے واسطے بیشک ایک اصل ہے۔ پس حقی نے اپنی حقیقتوں کا نام خلقیت رکھا ہے اس لئے کہ اس سے الوہیت کے اسرار اور اُس کے مقتضیات کہ جو ایک دوسرے کے مخالف ہیں۔ ظاہر ہو جائیں۔ پس گویا کہ حق عالم کا ہیولا ہے۔ چنانچہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے۔ کہ ہم نے آسمانوں اور زمینوں کو سوائے حق کے دوسرے کیواسطے نہیں پیدا کیا ہے ٭

پس عالم کی مثال ایسی ہے جیسے برف۔ اور حق سبحانہ و تعالیٰ پانی ہے کہ اس برف کی اصل وہی ہے ٭

پس اس برف کا نام اِس ایک جمی ہوئی چیز پر بطور عاریت کے ہے۔ اور اُس پر حقیقت میں پانی ہونے کا نام ہے اور مَیں نے اس امر پر اپنے قصیدہ میں کہ جس کا نام بوادر الغیبہ فی النوادر العینیہ ہے۔ مشرح بحث کی ہے۔ اور وہ بہت بڑا قصیدہ ہے کہ زمانہ نے اُس کے حقایق کے نقوش کو بہت کم دیکھا ہے اور اہل دنیا نے اُس کے سمجھنے میں جوانمردی نہیں کی ہے اور اُس میں آگاہ کرنے کی جگہ میرا یہ قول ہے ؎

وما الخلق فی التمثال الا کثلجة	اور خلق کی مثال ایسی ہے جیسے برف اور تو اُسکے
وانت بها الماء الذی هو نابع	اُس کیواسطے مثل بہتے ہوئے پانی کے ہے ؟
وما الثلج فی تحقیقنا غیر مائه	اور ہماری تحقیق میں برف سوائے پانی کے اور کچھ
وغیران فی حکم دعته الشرائع	نہیں ہے۔ اور سوائے اس کے کہ شریعت نے جس
	امر کا حکم دیا ہے اُس کے ہم تابع ہیں ٭
ولکن یذوب الثلج یرفع حکمه	اور لیکن برف پگھلتا ہے تو اُس کا حکم جاتا رہتا ہے
ویوضع حکم الماء والامر واقع	اور اُس پر پانی کا حکم لگایا جاتا ہے اور یہ امر واقع
	میں صحیح ہے ٭
تجمعت الاضداد فی واحد البها	مَیں نے سب ضدوں کو ایک ہی جگہ جمع کیا ہے اور
وفیه تلاشت وهو عنهن ساطع	اُس میں وہ سب پراگندہ ہو گئیں ہیں۔ حالانکہ وہ اُن

سے بلند ہے ٭

پس جاننا چاہیئے کہ رحمانیت مظہر اعظم اور مجلیٰ اکمل اور اعم ہے۔ پس اسی واسطے ربوبیت

Marfat.com

اُس کا عرش ہے اور ملکیت اُس کی کُرسی ہے اور عظمت اُس کا رفرف ہے اور قدرت اُس کا گھنٹہ ہے اور قہر اُس کی آواز ہے اور اسم رحمٰن اُس میں معہ اپنی مقتضیات کمال کے جو باعتبار تمام موجودات میں سرایت کرنے اور متمکن ہونے کی وجہ سے ظاہر تھا۔ اور اُس پر اُس کے حکم کا غلبہ تھا۔ اور وہ غلبہ یہ ہے کہ اُس کا قول ہے کہ واستویٰ علی العرش یعنی وہ عرش پر چڑھ گیا۔ اس کے یہ معنی ہیں اس لئے کہ ہر موجود جس میں کہ اللہ سبحانہ وتعالےٰ کی ذات غلبہ کے طور پر پائی جاتی ہے۔ پس ایسے موجود کا نام عرش ہے۔ اور اس نے ظاہر وجہ کے واسطے حق سبحانہ وتعالےٰ کی ذات اُس میں ہی اور عنقریب میں اِس کتاب میں اپنے موقع پر عرش کے بیان میں اُس کو پورے طور پر انشاء اللہ تعالےٰ لکھونگا۔ لیکن رحمٰن کے استیلاء یعنی غلبہ کے یہ معنی ہیں۔ کہ اللہ سبحانہ وتعالےٰ کی ذات قدرت اور علم اور تمام موجودات کو معہ اُس کے وجود کے احاطہ کرنے کی وجہ سے اُس میں متمکن ہونا ہے اس لئے کہ استوی یعنی غلبہ کہ جو حلول سے منزہ ہے اور مماست یعنی ایک دوسرے سے ملنا اس سے پاک ہے۔ اس اعتبار سے اُس کے بھی معنی ہیں اور اُس میں حلول اور مماست کیونکر جائز ہو سکتی ہے۔ اس لئے کہ وہ تمام موجودات کا بالذات عین ہے۔ پس اللہ تعالےٰ کا وجود تمام موجودات میں اس اعتبار سے بحیثیت اُس کے اسم رحمٰن کے ہے۔ اس واسطے کہ وہ مخلوق میں ظاہر ہونے کے سبب سے اور اُس کو بالذات پیدا کرنے کی وجہ سے اُس پر رحم کرتا ہی اور اُس میں دونوں امر واقع ہیں ✣

اب جاننا چاہئے کہ خیال جب کسی صورت کو ذہن میں متشکل کرتا ہے تو اُس کا یہ تشکل اور تخیل مخلوق ہوتا ہے۔ خالق ہر مخلوق میں موجود ہے اور یہ تخیل اور تشکل تجھ میں موجود ہے اور تو باعتبار اُس کے وجود کے کہ جو تجھ میں پایا جاتا ہے حق ہے۔ تو تجھ پر حق میں مصور ہونا واجب ہو گیا اور حق اُس میں پایا گیا۔ اور میں نے اس باب میں ایک جلیل القدر بھید پر تنبیہ کی ہے کہ جس سے بہت سے اسرار الٰہیہ معلوم ہو سکتے ہیں۔ جیسے قدر کا بھید اور علم الٰہی کا بھید اور یہ بات کہ اُس کا علم واحد ہے۔ اور حق اور خلق کا معلوم ہونا اور اس بات کا معلوم ہونا کہ قدرت کا منشاء احدیت ہے لیکن مجلیٰ رحمانی اور یہ بات کہ علم کی اصل واحدیت ہے اور وہ مجلیٰ رحمانی ہے اور ان سب باتوں کے بعد چند نکات ہیں کہ ان کمالات میں جن کی طرف اشارہ کیا ہے۔ پس تو اول باب میں غور کر لے اور چھلکے کو پھینک دے اور مغز کو لے لے اور اللہ صواب کی توفیق دینے والا ہے ✣

فصل۔ پس جاننا چاہئے کہ رحیم اور رحمٰن دونوں اسم رحمت سے مشتق ہیں۔ لیکن رحمٰن عام ہے

Marfat.com

اور رحیم خاص ہے۔ پس رحمٰن کا عام ہونا تمام مخلوقات میں اُس کی رحمت عام ہونے کی وجہ سے ہے اور رحیم کا خاص ہونا اہل سعادت کی خصوصیت کی وجہ سے ہے۔ پس رحمٰن کی رحمت نقمت کے ساتھ میں ملی ہوئی ہے۔ جیسے بدمزہ اور بدبودار دوا کا پینا کہ وہ اگرچہ مریض کے ساتھ رحمت ہوتی ہے۔ لیکن اُس میں ایک ایسی چیز ہوتی ہے کہ جس کو طبیعت قبول نہیں کرتی ہے۔ اور رحیم کی رحمت میں کوئی ملاوٹ اور کھٹکا نہیں ہوتا ہے۔ پس وہ محض نعمت ہے اور وہ سوائے اہل سعادت کاملہ کے دوسرے کے پاس نہیں پائی جاتی ہے۔ اور اُس رحمت سے جو اُسکے نام رحیم کے تحت میں ہے۔ وہ رحمتہ اللہ ہے۔ کہ اُس کے صفات اور اسماء کے واسطے اُس کے آثار اور مؤثرات ظاہر ہونے کی وجہ سے ہے پس رحمٰن میں رحیم ایسا ہے۔ جیسا کہ انسان کے کالبد میں آنکھ ہے۔ کہ ایک اُن دونوں میں سے اخص اور اعز اور رفیع ہے اور دوسرا سب کے واسطے شامل ہے۔ اور اسی واسطے بعض نے کہا ہے۔ کہ رحیم کی رحمت سوائے آخرت کے پورے طور پر دوسری جگہ ظاہر نہیں ہوگی۔ اس لئے کہ آخرت دنیا سے بہت وسیع ہے اور اس واسطے کہ دنیا میں ہر نعمت کے لئے یہ بات ضروری ہے کہ کچھ نہ کچھ وہ خراب ہو جائے اور اُس میں کدورت آجائے ٭

پس وہ مجائی رحمانیہ سے ہے اور ہم نے اِن دونوں رسموں میں اپنی کتاب الکہف والرقیم فی شرح بسم اللہ الرحمٰن الرحیم میں گفتگو کو بہت وسیع کیا ہے اور مشرح لکھا ہے۔ پس جو شخص اچھی طرح سے ان دونوں کی معرفت حاصل کرنا چاہے وہ اُس کتاب کو دیکھے اور اللہ حق کہتا ہے اور وہی سیدھا راستہ بتلاتا ہے ٭

آٹھواں باب

ربوبیت کے بیان میں

پس جاننا چاہئے کہ ربوبیت اُس مرتبہ کا نام ہے کہ جو تمام اُن اسماء کو جن کو موجودات چاہتی ہیں۔ اُن کے مقتضی ہو۔ پس اُس کے تحت میں علیم اور سمیع اور بصیر اور قیوم اور مرید اور ملک اور سوائے اسکے تمام اسماء داخل ہیں اس لئے کہ ہر ایک ان اسماؤ صفات میں سے اُس چیز کو چاہتا ہے

Marfat.com

کہ جس پر وہ اسم واقع ہو سکے۔ پس علیم معلوم کو چاہتا ہے اور قادر مقدور علیہ کو چاہتا ہے اور مرید مراد کو چاہتا ہے اور اسی طرح اور اسماء ہیں ؛

اب جاننا چاہئے کہ وہ اسماء جو رَبّ کے اسم کے تحت میں ہیں۔ وہ اُس کے اور خلق کے درمیان مشترک ہیں۔ اور وہ اسماء کہ جو خلق کے ساتھ مخصوص بطور تاثیر کے ہیں۔ پس وہ اسماء اُس چیز کے درمیان میں جو اسکے ساتھ مخصوص ہے اور اس چیز کے درمیان میں جو مخلوقات کیساتھ ملی ہوئی ہے۔ مشترک ہیں جیسے اُس کا اسم علیم ہے کہ یہ اُس کا اسم نفسی ہے کہ وہ اپنے نفس کو بھی جانتا ہے۔ اور خلق کو بھی جانتا ہے۔ اور اپنی نفس کو بھی سنتا ہے۔ اور غیر کو بھی سنتا ہے۔ اور اپنے نفس کو بھی دیکھتا ہے۔ اور غیر کو بھی دیکھتا ہے۔ پس اس قسم کے اسماء خلق میں اور اُس میں مشترک ہیں۔ پس مشترک ہونے سے یہ مراد ہے۔ کہ اُس کے اسم کے واسطے دو وجہ ہیں۔ ایک وجہ جناب الٰہی کے ساتھ مخصوص ہے۔ اور ایک وجہ سے مخلوقات کی طرف نظر کرتا ہے۔ جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے۔ اب رہے وہ اسماء کہ جو خلق کے ساتھ مخصوص ہیں۔ پس وہ اسماے فعلیہ کی طرح سے ہیں اور اُس کا اسم قادر ہے تو تُو یوں کہہ سکتا ہے کہ اُس نے موجودات کو پیدا کیا۔ اور یہ نہیں کہہ سکتا کہ اپنی ذات کو پیدا کیا۔ اور یہ کہہ سکتا ہے کہ موجودات کو رزق دیا اور یہ نہیں کہہ سکتا کہ اپنی ذات کو رزق دیا اور نہ اپنی ذات پر قادر ہوا۔ اگرچہ اس میں تاویل ہو سکتی ہے۔ پس یہ بات فقط خلق ہی کے ساتھ مخصوص ہے۔ اس لئے کہ وہ ملک جو اُس کا اسم ہے اُس کے تحت میں ہے۔ اور ملک کے واسطے مملکت کا ہونا ضروری ہے۔ اور ملک اور رَبّ اُس کے ان دونوں اسموں میں یہ فرق ہے کہ ملک ایسے مرتبہ کا نام ہے کہ اسماء فعلیہ جس کے تحت میں ہیں اور یہ وہ بات ہے کہ جس کی طرف مَیں نے خلق کے مخصوص ہونے سے اشارہ کیا ہے اور رَبّ ایسے مرتبہ کا نام ہے۔ کہ جس کے تحت میں اسماء مشترکہ اور وہ اسماء کہ جو خلق کے ساتھ مخصوص ہیں دونوں میں داخل ہیں۔ اور رَبّ اور رحمٰن میں یہ فرق ہے کہ رحمٰن ایسے مرتبہ کا نام ہے کہ جو تمام اوصاف علیہ آلہیہ کے ساتھ مخصوص ہو۔ خواہ ذات اس کے ساتھ متفرد ہو جیسے کہ عظیم اور غنی یا اُس میں اشتراک حاصل ہو۔ جیسے عظیم اور بصیر یا مخلوقات کے ساتھ مخصوص ہو۔ جیسے رازق اور رحمٰن اور اللہ میں یہ فرق ہے کہ اللہ ایسے مرتبہ ذاتیہ کا نام ہے کہ جو ملائکہ اور مرسلین تمام موجودات کی حقیقتوں کا جامع ہے۔ پس اسم رحمٰن اللہ کے اسم کے تحت میں داخل ہے اور اسم رَبّ رحمٰن کے اسم کے تحت میں داخل ہے۔ اور اسم ملک اسم رَبّ کے اطلاق کے تحت میں داخل ہے۔ پس ربوبیت عرش ہے یعنی ایک نقطہ ہے۔ کہ جس میں اس کی وجہ سے تمام موجودات

Marfat.com

کی طرف رحمٰن نے نظر کی ہے۔ اور اسی مرتبہ سے خدا کے اور اُس کے بندوں کے درمیان میں نسبت صحیح ہوگئی ہے۔ اور دیکھو رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کے قول کی طرف کہ آپ نے فرمایا ہے کہ اُس نے رحم کو پایا۔ رحمٰن کے حقو سے اور حقو بیچ کی جگہ کو کہتے ہیں۔ اس لئے کہ ربوبیت کے واسطے رحمانیت بیچ کی جگہ ہے۔ کیونکہ رحمانیت اُس چیز کی جس کے ساتھ تنہا حق ہی جامع ہے اور جس میں خلق شرکت رکھتی ہے اُس کو شامل ہے۔ اور مخلوقات کے ساتھ مخصوص ہے۔ پس اسماء مشترکہ بیچ میں ہے یعنی وہ سب اسماء ربوبیت کی جگہ ہیں۔ پس رحم حقو رحمٰن کیساتھ متعلق ہے۔ اس واسطے کہ رَبّ اور مربوب میں اتصال ہے کیونکہ کوئی رَبّ ایسا نہیں ہے جسکے واسطے مربوب نہ ہو اور اس مرتبہ میں خدا کے اور بندوں کے درمیان میں نسبت لازم ہے۔ پس اس تعلق کے واسطے اس حقو پر نظر کر اور اس تعلق کے بھید کو سمجھ۔ پس اللہ سبحانہ وتعالےٰ اس بات سے منزہ ہے کہ اُس کے ساتھ جو چیز کہ منفصل ہے وہ متصل ہو یا جو چیز کہ متصل ہے وہ منفصل ہو۔ پس اب اس کے بعد اُس کی تجلیات کے تنوعات یعنی انواع واقسام کے سوا اُس چیز میں کہ جس میں اُس کا نام حق رکھتے ہیں۔ یا مخلوقات کی طرف اُس سے کنایہ کرتے ہیں اور کچھ باقی نہ رہا۔ ؎

ماغن الا انتمو۔ فاربتموا وبنتمو	تم سوائے ہمارے کسی کے قریب نہیں ہو اور
مافی الوجود سواکم۔ اظہرتم اوصنتمو	ہمارے وجود میں سوائے تمہارے اور کچھ نہیں
ھوصورۃ لجمالکم۔ معناہ ھذا انتم	ہے تم ہی اُس میں ظاہر ہوا اور تم ہی اُس میں
کان الوجود بکونکم۔ وبکونہ قد کنتم	صنم ہوا اور وہی تمہارے جمال کی صورت ہے
وکشفتموثوب السوا۔ عن حسنکم فابنتم	اُس کے معنی تم ہی ہو وجود تمہارے ہی ہونے
سمیتم الحسن العزیز بعزکم فاھنتم	کی وجہ سے ہے اور اُس کے ہونے سے تم موجود
قلتم سوانا قسوہ۔ ھلا فنحن انتم	ہوا اور تم نے اپنے سوا کے کپڑوں کو اتار ڈالا ہے
دان الخلیقۃ باسمکم۔ وباسم خلق دنتم	اور تم اپنے حسن سے علیحدہ ہو گئے ہو اور تم نے
نوعتم حسن الجما۔ ل وفی الوفا ما ختم	اپنے حسن عزیز کا نام عزت رکھا ہے۔ پھر اُس کی
فلکم کمال لایزا۔ ل لہ البریۃ ینتموا	ذلت کر۔ تے ہو۔ تم نے کہا ہے کہ ہمارے سوا

سب چیز بد مزہ دوئی کی خلق ہے۔ خبردار ہو جاؤ کہ ہم ہوشیار ہیں تمہارے نام سے تمام خلق تمہارے نزدیک ہے اور تم خلق کے نام سے اُس کے نزدیک ہو۔ اپنے حسن وجمال میں تم انواع واقسام سے

Marfat.com

ظاہر ہوئے ہو اور تم نے دفا میں کچھ خیانت نہیں کی ہے۔ پس تمہارے واسطے ایسا کمال ہے کہ مخلوق اُس کے ساتھ ہمیشہ قایم رہے گی ؛

پس اب جاننا چاہیئے کہ ربوبیت کے لئے دو تجلی ہیں یعنی ایک تجلی معنوی اور ایک تجلی صوری۔ پس تجلی معنوی یہ ہے کہ اُس کے اسماء اور صفات میں انواع کمالات کا اس حیثیت سے کہ جیسا اُس کا قانون تنزیہ چاہتا ہے اُس کا ظاہر ہونا اور تجلی صوری اُس کو کہتے ہیں کہ مخلوقات میں انواع نقص سے جس حیثیت سے کہ مخلوق اُس کا احاطہ کئے ہوئے ہے اور جس طرح سے کہ قانون خلقی تشریحی اُس کو چاہتا ہے وہ اُس میں ظاہر ہو۔ پس جب حق سبحانہ وتعالےٰ اپنی مخلوقات میں سے کسی مخلوق میں جس حیثیت سے کہ یہ تشبیہی مظہر اُس کو چاہتا ہے ظاہر ہو۔ تو اس بنا پر کہ اُس کے واسطے تنزیہ ہے اور یہ امر ظاہر میں تشبیہ کے ساتھ ملا ہوا ہے۔ اور باطن میں تنزیہ کے ساتھ ملحق ہے۔ اگر صورت ظاہر ہوگی تو باطن اُس کا مظہر ہے۔ اور اگر باطن ظاہر ہوگا تو صورت اُس کی مظہر ہے اور کبھی ایک حکم دوسرے کے خلاف ہوتا ہے تو دوسرا اُس کے تحت میں چھپ جاتا ہے۔ پس حجاب پر ایک ہونے کا حکم دیا جاتا ہے اس کو خوب سمجھ لے اللہ حق کہتا ہے اور وہی سیدھا راستہ بتلاتا ہے ؛

نواں باب

عماء کے بیان میں

ان العماء هو المحل الاول	عماء پہلا محل ہے کہ اس آسمان پر حسن کا آفتاب
فلك شموس الحسن فيه افل	غروب ہوگیا ؛
هو نفس نفس الله كان له بها	وہ اللہ کے نفس کا نفس ہے جس کی وجہ سے [illegible]
كون ولم يخرج فلا يتبدل	موجود تھا اور نہ نکل سکا ہیں اب [illegible]
	نہیں ہو سکتا ؛
مثل له للمثل العلى بكونه	اس کی مثل بہت بڑی مثل ہے اور وہ ایسا پوشیدہ
ككمون نار قدحواه الجندل	ہے جیسے کہ آگ پتھر کے نیچے مخفی ہوتی ہے ؛

Marfat.com

مهما بدت نار من الاحجار فهی
بحکمها وکونها لا ترحل
والنار فی الاحجار کامنة وان
ظهرت فهذا الحکم لا یتحلل
ولکم رایبا ناظرا هو فی عما
عنه تعالی الله لا یتمثل
هو حیرة الالباب فی دهشاتها
عنها فتلك لها عماء یهمل
هو نفسه لا باعتبار ظلامها
بل باعتبار ضیائها اذ یعقل
من غیرها احدیة مجهولة
او واحدیة کثرة لا تجهل
لطفت فغابت فی لطیفة ذاتها
فکونها فیه العماء الاول

جبکہ آگ پتھر کے نیچے سے ظاہر ہو جائے تو وہ اپنے
پوشیدہ رہنے کی وجہ سے بجھ نہیں سکتی ۔
اور آگ پتھر کے نیچے دبی ہوئی ہے اگرچہ وہ ظاہر ہو جائے
پس یہ حکم اُس پر سے مٹ نہیں سکتا ۔
اور تم کو ہم نے دیکھا ہے کہ وہ عماء کی حالت میں ہے
اور وہ اللہ تعالےٰ کی صورت میں متمثل نہیں ہو سکتا ۔
عقلاء کے واسطے وہ حیرت کی جگہ ہے پس یہ اُس کے
واسطے ایک عماء ہے کہ بیکار کرتا ہے ۔
اور وہ اُس کی ذات ہے مگر تاریکی اعتبار سے نہیں ہے
بلکہ اُس کی روشنی کے اعتبار سے ہے جبکہ وہ سمجھے ۔
بغیر اس بات کے کہ اُس کی احدیت یا واحدیت مجہول
ہے اور کثرت نامعلوم ہے ۔
تو نے باریک بینی کی اور تو اُس کے لطیفۂ ذات میں
غائب ہو گیا ۔ پس اُس کی ذات کا پوشیدہ ہونا عماء

اوّل ہے ۔

اب جاننا چاہئے کہ عماء اُن حقیقتوں میں سے کہ جو حقیت اور خلقیت کے ساتھ موصوف نہیں ہیں ایک حقیقت کا نام ہے پس وہ ایک ذات محض ہے ۔ اس لئے کہ وہ کسی مرتبہ حقیہ اور خلقیہ کی طرف منسوب نہیں ہے ۔ پس اپنے منسوب نہ ہونے کی وجہ سے ۔ کسی اسم اور وصف کے مقتضی نہیں ہے ۔ اور یہی معنی ہیں حضرت محمد رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کے اس قول کے کہ عماء ایک ایسی چیز ہے کہ نہ اُس کے اوپر ہوا ہے اور نہ اُس کے نیچے ہوا ہے ۔ یعنی نہ حق ہے اور نہ خلق ہے ۔ پس عماء احدیت کے مقابل ہو گیا ۔ جیسے کہ احدیت میں اسماء اور صفات مضمحل ہیں اور کسی چیز کا اُس میں ظہور نہیں ہے اُسی طرح سے عماء میں کسی چیز کا فعل اور ظہور نہیں ہے اور عماء اور احدیت میں یہ فرق ہے کہ احدیت ذات کا حکم ذات میں ہے اس اعتبار سے کہ وہ برتر ہے اور وہ ظہور ذاتی ۔ احد ہی ہے اور عماء ذات کا حکم اطلاق کے موافق ہے ۔ پس اُس سے برتری اور قربت اور نزدیکی سمجھی نہیں جاتی ۔ اور وہ بطون ذاتی عمائی ہے ۔ پس وہ احدیت کے مقابل ہے

Marfat.com

اور تجلی کے اعتبار سے یہ ذات صرف ہے اور یہ ذات کی صرافت اس اعتبار سے ہے کہ وہ پوشیدہ ہے۔ پس خدا تعالےٰ اس بات سے منزہ ہے کہ وہ بالذات تجلی سے پوشیدہ ہو یا بالذات اپنے پوشیدہ ہونے سے ظاہر ہو اور وہ اس حیثیت سے ہے کہ تجلی اور پوشیدگی کو اور بطون اور ظہور اور شؤن اور نسبتوں اور اعتبارات اور اضافات اور اسماؤ صفات کو چاہتی ہے اور متغیر اور متحول نہیں ہوتی۔ اور کسی چیز سے مشابہت نہیں رکھتی کہ دوسری چیز کو چھوڑ دے اور نہ کسی چیز کو جدا کرتی ہے کہ اپنے سوا کو پکڑ لے بلکہ اُس کی ذات کا حکم جس حیثیت سے کہ وہ ہے اُس کے ساتھ ہے اور جیسا کہ وہ تھا سوائے اُس کے دوسری صورت پر نہیں ہو سکتا۔ پس اللہ کی خلق میں اور خلق سے مراد وصف ہے کہ جس پر وہ قایم ہے۔ یعنی اُس وصف میں تبدیل اور تغیر واقع نہیں ہو سکتے۔ اور یہ تغیرات اور تحویلات صرف صورتوں اور نسبتوں اور اضافتوں اور اعتبارات وغیرہ میں ہیں۔ اور یہ اعتبار سے ہیں کہ وہ ہم پر متجلی اور ظاہر ہوا۔ اور وہ بالذات اس حیثیت سے ہے کہ جیسا پہلے اپنی تجلی سے تھا اور اس کے بعد اُس کی ذات سوائے اُس تجلی کے جس کے ساتھ وہ ظاہر ہے۔ دوسری چیز کو نہیں قبول کرتی ہے۔ پس اُس کے واسطے سوائے تجلی واحد کے اور کچھ نہیں ہے اور تجلی واحد کا نام واحد ہی ہے۔ اور اسم واحد کے واسطے وصف بھی واحد ہی ہوتا ہے اور ان سب کے واسطے سوائے واحد کے متعدد نہیں ہے پس وہ ازل میں بالذات ایسا مجلی تھا جیسا کہ وہ ابد میں متجلی ہے۔ ۵

علی العہد من تلک المعاھد زینب وما غیرتھا الحادثات فتجب	اُن عہدوں میں سے کسی عہد پر قایم رہ اور اُن کو زمانہ کے حادثات نے ایسا نہیں متغیر کیا ہے جن سے تو پوشیدہ ہو جائے +
لقد حفظت تلک العھود ولم تکن تضیع عھدا بالمحصب زینب	تو نے ان عہدوں کی حفاظت کی ہے حالانکہ تو ایسا نہیں ہے کہ جو عہد کو ضائع کرتا اور اُس پر قایم نہ رہتا +
فان نقلت عنھا الوشاۃ تجنبا فمن اجل ما تھوی الوشاۃ التجنب	پس اگر جھوٹے آدمیوں نے اُس سے بے رخی چاہی کی تو تو اسی وجہ سے جھوٹے آدمیوں میں سے نہیں ملنا چاہتا ہے +
وان ارعدوا فیھا بصد وھجرۃ	اور اگر وہ اُس میں جدائی اور بغض رکھنے کی وجہ سے

Marfat.com

فبرق الوفا فی وابل اللطف خلب

رعد کی طرح ہیں پس وفا بجلی ہے کہ الحف کے بادل میں مینہ کا پانی بھرا ہوا ہے ۔

خذوا یا ندامٰی ماءھا کؤس رضابھا
فکف ید الندمان فیھا مخضب

اے ہمنشینوں اُس کے لعاب دہن سے پیالے لو اور اُس میں اپنے ہاتھوں کو رنگو ۔

ولا تأملوا منھا اعتناقا وسلمۃ
فلیس الی الشمس الخفافیش تقرب

اور اُس سے گردن میں ہاتھ ڈالنے کی اور سلامت رہنے کی امید نہ رکھو اس لئے کہ چمگادڑ آفتاب کے قریب نہیں ہوتی ہے ۔

فما اسفرت عنہ لکم فبعطفھا
ومن رحمۃ للصب لا تتحجب

پس جو چیز کہ تمہارے واسطے اُس سے روشن ہوتی ہے وہ اُس کی مہربانی سے ہے اور عاشق کیواسطے رحمت سے ناامید نہیں ہونا چاہئے ۔

ولیس علی التحقیق کفاء جمالھا
سواھا فایاکم وعنقاء مغرب

اور حقیقت میں اُس کے جمال کے واسطے سوائے اُس کے کوئی پردہ نہیں ہے ۔ پس تم اپنی ذاتوں کو عنقائے مغرب سے بچاؤ ۔

اور یہ تجلی واحد ایسی چیز ہے کہ اُس پر غیر متجلی نہیں ہو سکتا ۔ پس اُس میں خلق کے واسطے ہرگز کوئی حصہ نہیں ہے ۔ اس لئے کہ یہ تجلی اعتبار اور انقسام اور اضافت اور اوصاف اور کسی چیز کو قبول نہیں کرتی ہے ۔ اور جبکہ خلق کے واسطے اس میں ایک نسبت ہے تو وہ ایک اعتبار یا نسبت یا وصف یا اور کسی چیز کی محتاج ہے ۔ اور یہ سب باتیں اس تجلی کے حکم سے نہیں ہیں کہ جو اُس کی ذات میں ازل سے ابد تک ہیں اور اُن تجلیات الٰہیہ کے مقابل ہیں خواہ ذاتی ہوں خواہ فعلی خواہ صفاتی ہوں خواہ اسمی ہوں ۔ اس لئے کہ اگرچہ اُس کے واسطے کوئی حقیقت ہے ۔ لیکن وہ جس حیثیت سے کہ اپنے ظہور اور تجلی کو اپنے بندوں پر چاہتا ہے ظاہر ہوتا ہے ۔ پس حاصل کلام یہ ہے کہ یہ تجلی ذاتی کہ جس پر وہ ہے تمام انواع تجلیات کی جامع ہے اور اُس کو اس تجلی میں ہونا کوئی چیز منع نہیں کرتی ۔ کہ وہ دوسری تجلی میں متجلی نہ ہو سکے ۔ لیکن دوسری تجلیات کا حکم اُس کے تحت میں ہے ۔ جیسے کہ ستاروں کا حکم آفتاب کے تحت میں ہے ۔ کہ کبھی موجود ہوتے ہیں اور کبھی معدوم ہوتے ہیں ۔ علاوہ اس بات کے ایک یہ بات بھی ہے کہ ستاروں کا نور آفتاب کے نور سے ہے ۔ اُسی طرح باقی تجلیات الٰہی اسی تجلی کے آسمان سے ایک رشح

Marfat.com

یعنی چمک ہیں یا اُس کے دریا سے ایک قطرہ ہیں۔ اور وہ اپنے وجود کی حیثیت سے اس بادشاہ کے ظہور میں معدوم ہیں۔ اور یہ تجلی ذاتی کہ جس پر بالذات اُس کے علم کی حیثیت سے اثر پڑا ہوا ہے وہ مستحق اُس کے معدوم کرنے کی ہے۔ اور باقی تجلیات بالذات بحیثیت اُس کے علم تمیز کی اُس کی مستحق ہے۔ پس اس کو خوب سمجھ لے ٭

بیان کا گھوڑا اس تبیان کے میدان میں یہاں تک دوڑا کہ وہ ابدی ہے۔ اور اُس کا حکم ہمیشہ ظاہر نہیں ہوگا۔ اب ہم اس برہان میں اس گھوڑے کی باگ کو روکتے ہیں۔ اور زبان کو اُس چیز میں کہ جس کا بیان ہو رہا تھا جولان کرتے ہیں ٭

پس ہم کہتے ہیں کہ ہم یہ بات تجھکو بتلا چکے کہ عما نفس ذات ہے۔ باعتبار بطون اور استتار میں مطلق ہونے کے اور احدیت وہ بالذات ہے باعتبار علو کے ظہور میں مع اس بات کے کہ باعتبار کا ساقط کرنا اُس میں واجب ہے۔ اور یہ جو میرا قول ہے کہ باعتبار ظہور اور باعتبار استتار کے اس کے معنی سننے والے کی سمجھ میں نہیں آسکتے۔ یہ اعتبار بطون عما کے حکم سے نہیں ہے اور یا اعتبار ظہور احدیت کے حکم سے نہیں ہے ٭

اب جاننا چاہیئے کہ تو اپنے نفس میں ہے اور خدا کے واسطے وہ عما جو تجھ سے ہے اُس میں مثل اعلیٰ ہے۔ جب ہم نے تیرے ظاہر نہ ہونے کا مطلقاً تجھ سے اعتبار کیا تو تو نہیں ہے۔ اگر تو تو اُس چیز کو جانتا ہے کہ جو تجھ پر ہے اور تیرے ساتھ ہے۔ لیکن اس اعتبار سے عما میں تو ایک ذات ہے۔ دیکھو۔ اس اعتبار سے کہ حق سبحانہ وتعالےٰ تیری عین اور تیری ہویت ہے۔ اور تو اُس چیز سے کہ جس کے ساتھ تو ہے اُس کی حقیقت سے غفلت کرتا ہے۔ پس اس اعتبار سے تجھ سے وہ عما میں ہے۔ اور تو اپنے حق کی حیثیت سے اپنے آپ میں حجاب میں نہیں ہو سکتا ہے اس واسطے کہ حق کا حکم یہ ہے کہ اپنی ذات میں حجاب میں نہ ہو سکے۔ پس تو بالذات ظاہر ہے اس لئے کہ تو عما کی حیثیت سے حق ہے اور عما تیری حقیقت سے یہ استتار یعنی پوشیدگی ہے۔ اس واسطے کہ وہ خلق ہے۔ پس تو اپنے نفس کے واسطے ظاہر ہے اور اپنے سے باطل ہے۔ اور یہ [illegible] کی مثل ہے کہ جو آدمیوں کے سامنے ہم بیان کرتے ہیں اور سوائے عالموں کے اس کو کوئی دوسرا نہیں جان سکتا ہے اور اسی لئے جب رسول اللہ صلے اللہ سے سوال کیا گیا تھا کہ اللہ تعالےٰ خلق کے پیدا کرنے سے پہلے کہاں تھا تو آپ نے جواب دیا تھا کہ فی عماء یعنی عما میں تھا۔ اسکے معنی بیان ہو چکے۔ اس لئے کہ تجلی بالذات کے واسطے یہ بات ضروری ہے کہ بحیثیت اُسکے

Marfat.com

اسم کے اُس سے پہلے استتار کی مقتضی ہو اور اس قبلیت کا نام قبلیت حکم ہے اور قبلیت توقیت نہیں ہے۔ یعنی اُس میں کوئی تخصیص اور خصوصیت نہیں ہے۔ اس واسطے کہ اللہ سبحانہ وتعالےٰ اس بات سے کہ اُس میں اور اُس کی خلق میں اُس کے ساتھ کوئی توقیت یا انفصال یا انفکاک یا اتصال یا تلازم ہو منزّہ ہے۔ کیونکہ وقت اور انفصال اور انفکاک اور تلازم یہ سب اُس کی مخلوقات ہیں۔ پس اُس میں اور اُس کی مخلوقات میں دوسری مخلوقات کیسے شامل ہو سکتی ہیں۔ اس لئے کہ اگر ایسا ہوگا تو تسلسل اور دور لازم آئیگا۔ اور یہ دونوں محال ہیں۔ پس اس کی قبلیت اور بعدیت اور اولیت اور آخریت کے واسطے حکم اور اعتبار ہونا ضروری ہے اور وہ محض اضافات اور محلات ہیں نہ وہ زمانی ہے اور نہ مکانی ہے۔ بلکہ جیسا سزاوار ہے ویسا ہی ہے۔ پس وہ خلق کے پیدا کرنے سے پہلے عماء میں تھا اور اُس کے پیدا کرنے کے بعد بھی ویسا ہی ہے۔ جیسا کہ پہلے تھا۔ پس اس سے یہ بات معلوم ہوگئی کہ عماء سے وہ حکم سابق جو ذات کیطرف عدم اعتبارات اور خلق کے پیدا کرنے سے منسوب ہے مراد ہے اور وہ ظہور کو چاہتا ہے۔ اور ظہور اُس حکم لاحق کو کہتے ہیں جو بالذات مع وجود اعتبارات کے ہو۔ پس اس سبقیت کا نام قبلیت ہے اور اس لاحق ہونے کو بُعدیت کہتے ہیں اور کوئی قبل و بعد نہیں ہے۔ اس لئے کہ وہی قبل ہے اور وہی بعد ہے اور وہی اول ہے۔ اور وہی آخر ہے۔ اور عجیب تر یہ بات ہے کہ اُس کا ظاہر ہونا عین بطون ہے۔ مگر کسی اعتبار اور کسی نسبت اور کسی جہت سے نہیں ہے بلکہ اس کا عین اُس کا عین ہے۔ پس اُس کی اولیت اُس کی آخریت کی عین ہے اور اُسکی قبلیت اُس کی بُعدیت کی عین ہے۔ اور عقول اس میں متحیر ہیں اور اُسکی عظمت کے قریب پہنچنا محال ہے اور کوئی مفہوم ایسا نہیں ہے کہ جو اُس کو مصوّر کرے اور نہ کوئی ایسا معقول ہے کہ جو اُس کو مشکل کر سکے ٭

دسواں باب

تنزیہ کے بیان میں

جاننا چاہئے کہ تنزیہ قدیم کے منفرد ہونے سے مراد ہے مع اُس کے اوصاف اور اسماء

Marfat.com

اور ذات کے جیسا کہ وہ بالذات اپنے نفس کے واسطے بطور اصالت اور علو کے اُس کا مستحق ہے۔ اور نہ اس اعتبار سے کہ محدث اُس کا مثل یا مشابہ ہے۔ پس حق سبحانہ وتعالےٰ اس سے منفرد ہے۔ اور ہمارے قبضہ میں تنزیہ سے سوائے تنزیہ محدث کے اَور کچھ نہیں ہے۔ اور تنزیہ قدیم بھی اُس کے ساتھ ملحق ہے۔ اس لئے کہ تنزیہ محدث وہ ہے کہ جس کے مقابلہ میں اُس کی جنس سے کوئی نسبت ہو۔ اور تنزیہ قدیم کے مقابلہ میں اُس کی جنس سے کوئی نسبت نہیں ہے۔ کیونکہ حق ضد کو نہیں قبول کرتا ہے۔ اور نہ اُس کو جانتا ہے کہ اُس کی تنزیہ کیسی ہے۔ پس اسی واسطے ہم کہتے ہیں کہ تنزیہ سے اُس کا پاک کرنا ہے۔ پس اُس کی تنزیہ اپنے نفس کے واسطے اُس کا غیر اُس کو نہیں جانتا ہے۔ اور وہ سوائے تنزیہ محدث کے کچھ نہیں جانتا ہے۔ اس لئے کہ اُس کا اعتبار ہمارے نزدیک ایک چیز کو ایسے حکم سے کہ جس کی نسبت اُس کیطرف ممکن تھی خالی کرتا ہے پس وہ اس سے منزّہ ہے۔ پس حق کے واسطے ایسی تشبیہ ذاتی نہیں تھی کہ جس سے وہ تنزیہ کا مستحق ہو اس لئے کہ اُس کی ذات اپنے نفس میں جیسا کہ اُس کی کبریائی اُس کو چاہتی ہے منزّہ ہے۔ پس جس اعتبار پر کہ ہو اور جس مجلی میں کہ ظاہر ہو خواہ وہ تشبیہی ہو۔ جیسے اُس کا قول یہ ہے کہ میں نے اپنے رَبّ کو جوان امرد کی صورت میں دیکھا۔ خواہ تنزیہی ہو۔ جیسے اُس کا قول ہے کہ میں اُس کو نورانی دیکھتا ہوں۔ پس تنزیہ ذاتی کے واسطے ایک حکم لازم ہے۔ جیسے کہ موصوف کیواسطے صفت لازم ہوتی ہے۔ اور وہ ایسے مجلی سے ہے۔ اس بناء پر کہ وہ بالذات اپنی ذات کے واسطے تنزیہ قدیم کے سبب سے ہے۔ جس کو کہ اُس کا غیر نہیں ہے جانتا ہے۔ اور اُس کا کوئی آلہ نہیں ہے۔ پس وہ اپنے اسماؤ صفات اور ذات اور مظاہر اور تجلیات میں قدیم ہونے کی وجہ سے منفرد ہے اور ہر چیز سے کہ جو حدوث کیطرف منسوب ہے انفراد کو چاہتا ہے۔ اگرچہ وہ کسی طریقہ سے ہو۔ پس اُس کی تنزیہ خلق کی تنزیہ کی طرح نہیں ہے۔ اور نہ اُس کی تشبیہ اُس کی تشبیہ کی طرح ہے۔ وہ ان سب باتوں سے منزّہ اور منفرد ہے۔ لیکن جو شخص یہ کہتا ہے کہ تنزیہ تیرے محل کے پاک کرنے کی طرف راجع ہے نہ حق کیطرف ہے۔ پس اُس شخص کی اس تنزیہ خلقی سے کہ جسکے مقابلہ [illegible] ہے مراد عام ہے۔ اس واسطے کہ بندہ جب اوصاف حق میں سے کسی وصف کے ساتھ موصوف ہوتا ہے اور اُس سبحانہ وتعالےٰ کے صفات میں سے کوئی صفت اُس میں پائی جاتی ہے تو اُس کا محل پاک ہوجاتا ہے۔ اور وہ اُن محدثات کے نقائص سے جو تنزیہ آلہی کے ساتھ ہیں خالص ہوجاتا ہے۔ پس یہ تنزیہ اُس کی طرف رجوع ہوتی ہے۔ اور حق باقی رہ جاتا ہے جیسا کہ وہ پہلے تھا اور

Marfat.com

وہ تنزیہ کہ جس میں دوسرا شریک نہیں ہے اُس کی طرف راجع ہوتی ہے۔ پس خلق کے واسطے اُس میں کوئی جمال نہیں ہے۔ یعنی مخلوق کی وجہ کے واسطے اس تنزیہ سے کوئی چیز حاصل نہیں ہے بلکہ تنہا حق کی وجہ کے واسطے ہے جیسا کہ اُس کا وہ خود مستحق ہے۔ پس اس کو جس کی طرف ہم نے اشارہ کیا ہے سمجھ لے ؛

اور جاننا چاہیئے کہ مَیں نے جب اپنی اس کتاب میں یا اپنی تالیفات سے کسی دوسری تالیف میں یہ ذکر کیا ہے کہ یہ امر حق کے واسطے ہے اور مخلوق کے واسطے اُس میں کوئی حصہ نہیں ہے یا یہ بات خلق کے ساتھ مخصوص ہے اور حق کی طرف منسوب نہیں ہے۔ تو اس سے میری یہ مراد ہے کہ وہ ذات کے اس اسم کے مسمّٰی کے واسطے وجہ ہے اور نہ یہ کہ ذات کے واسطے وہ نہیں ہے۔ پس اس کو سمجھ اس واسطے کہ یہ امر اس بات پر مبنی ہے کہ ذات حق اور خلق دونوں وجہوں کی جامع ہے۔ پس حق کے واسطے اُس سے وہ چیز ہے کہ جس کا وہ مستحق ہے اور خلق کے واسطے اُس سے وہ چیز ہے کہ جس کی خلق مستحق ہے۔ اس بناء پر کہ ہر وجہ کا اپنے مرتبہ میں باقی رہنا اُس چیز سے ہوا کرتا ہے کہ جس کی ذات مقتضی ہے کہ بغیر اس کے کہ کوئی چیز اُس کے ساتھ ملی ہوئی ہو۔ پس جب دونوں وجہوں میں سے ایک وجہ دوسری میں ظاہر ہوگی تو دونوں حکموں میں سے ہر ایک دوسری میں موجود ہوگا۔ اور عنقریب اس کا بیان باب التشبیہ میں آئیگا انشاء اللہ تعالےٰ ۔ ؎

یا جوھرا قامت بہ عرضان	اے جوہر جس کے ساتھ دونوں عرض قایم ہیں اور اے
یا واحدا فی حکمہ اثنان	واحد کہ تو اپنے حکم دو ہے ؛
جمعت محاسنک العلے فتوحدت	مَیں نے تیری خوبیوں کو جمع کیا پس تو واحد نکلا تیرے
لک باختلاف فیھما ضدان	واسطے اُن دونوں میں اختلاف سے دو ضدیں ہیں ؛
ما انت الا واحد الحسن الذی	تو واحد ہے اپنے حسن میں تیرا کمال تمام کو پہنچ گیا ہے
تم الکمال لہ بلا نقصان	بلا نقصان کے ؛
فلان بطنت وان ظھرت فانت فی	خواہ تو باطن ہو خواہ ظاہر ہو اپنے علو میں تو مستحق سبحانی
ما تستحق من العلا السبحانی	کہنے کا ہے ؛
متنزھا متقدسا متعالیا	منزّہ ہے متقدس ہے متعالی ہے حدوث سے
فی عزۃ الجبروت عن حدثان	اپنی عزت جبروت میں ؛

Marfat.com

لم یدرك المخلوق الا مثله والحق متنزه عن الاکوان	مخلوق نے اُس کی مثل کو نہیں پایا اور اللہ اپنی امثال اور نظائر سے متنزہ ہے ۔

گیارھواں باب

تشبیہ کے بیان میں

جاننا چاہیئے کہ تشبیہ آلہی جمال کی صورت سے مراد ہے اس لئے کہ جمال آلہی کے کئی معنی ہیں اور وہ اسماء اور اوصاف آلہیہ ہیں۔ اور اُس کی کئی صورتیں ہیں۔ اور وہ ان معانی کے تجلیات ہیں کہ جو اُس پر محسوس یا معقول سے واقع ہوتی رہتی ہیں۔ پس محسوس کی مثال ایسی ہے جیسے اُس کا یہ قول ہے کہ مَیں نے اپنے رَبّ کو جوان مرد کی صورت میں دیکھا اور معقول کی مثال یہ ہے۔ جیسا کہ وہ فرماتا ہے کہ مَیں اپنے بندہ کے گمان کے ساتھ ہوں۔ جیسا کہ وہ میرے ساتھ گمان کرتا ہے اور تشبیہ سے یہی صورت مراد ہے۔ اور اس میں شک نہیں ہے کہ اللہ سبحانہ و تعالےٰ اپنے جمال کی صورت کے ظاہر ہونے میں اُسی طرح سے باقی ہے جس طرح سے کہ اُس کی تنزیہ اُس کے باقی رکھنے کی مستحق ہے۔ پس جیسا کہ تو نے جناب آلہی کی تنزیہ کے حق کو عطا کیا ہے۔ اسی طرح سے تشبیہ آلہی کے حق کو عطا کر۔

اب جاننا چاہیئے کہ اللہ کے حق میں تشبیہ ایک حکم ہے۔ برخلاف تنزیہ کے کہ وہ اُسلے حق میں ایک امر یقینی ہے اور یہ بات سوائے اہل اللہ کے دوسرا شخص نہیں جانتا ہے اور دوسرے عارفین اُس کا ادراک سوائے ایمان اور تقلید کے کسی طور پر نہیں کر سکتے ہیں۔ جیسا کہ اُس کے حُسن و جمال کی صورتیں اس کے مقتضی ہیں۔ کیونکہ ہر صورت موجودات کی صورتوں میں سے اُس کے حُسن کی ایک صورت ہے۔ پس جب کوئی صورت بطور تشبیہ کے سامنے ہوگی اور کوئی چیز تنزیہ سے موجود نہ ہوگی تو گویا حق سبحانہ و تعالےٰ معہ اپنے حُسن و جمال کے تیرے سامنے موجود ہوگیا۔ اور اُس کے موجود ہونے کی وجہ واحد ہے اور اگر تیرے سامنے کوئی صورت تشبیہ آئے اور اُس میں تو تنزیہ آلہی کو سمجھے تو گویا اُس کا جمال و جلال تشبیہ اور تنزیہ دونوں وجہوں میں ظاہر ہوگیا اور مصداق فَاَیْنَمَا تُوَلُّوْا فَثَمَّ وَجْهُ اللّٰهِ (یعنی جس طرف تم منہ پھیرو، اُسی طرف

Marfat.com

خدا کی ذات ہے اُکا ہوگیا - پس اب خواہ تو اُس کی تنزیہ کر خواہ تو اُس کی تشبیہ کر ہر حال میں تو اُس کی تجلیات میں غرق ہے اُس سے جدا نہیں ہوسکتا - کیونکہ تو اور جو چیز تجھ پر ہے وہ تیرے حال اور عمل اور معنی کی ہویت ہے اور اُس کے جمال کی صورت ہے - پس اگر تو تشبیہ خلقی کے موافق باقی رہتا تو تو اُس کے حسن کی صورت کا مشاہدہ کرتا - اور اگر تجھ پر عین تنزیہ کہ جو تجھ میں موجود ہے - تیری تشبیہ پر ظاہر ہو جائے تب تو اُس کے حسن اور جمال اور معنی کی صورت ہے اور اگر تو تشبیہ اور تنزیہ کے ماسوا سے جو تجھ میں ہے اُس کا حصول چاہے تب تو تنزیہ اور تشبیہ کے سوا کوئی دوسری چیز ہے اور اسی کا نام ذات ہے - پس اپنے نفس کے واسطے خواہش میں اُس چیز کو اختیار کر جو پسندیدہ ہے +

اور جاننا چاہئے کہ حق کے واسطے دو تشبیہیں ہیں ایک تشبیہ ذاتی اور وہ وہ چیز ہے - کہ موجودات محسوسات کی صورتیں یا جو چیزیں کہ خیال میں محسوسات کے مشابہ ہیں اُس میں ہوں اور ایک تشبیہ وصفی - اور وہ یہ ہے کہ معانیٔ اسمائیہ کی صورتیں کہ جو خیال میں محسوس کے مشابہ ہیں اُس سے منزّہ ہو اور یہ صورت صرف ذہن میں آتی ہے - اور جس میں تکیف نہیں ہوتی پس جب وہ تکیف ہوتی ہے - تو تشبیہ ذاتی کے ساتھ لاحق ہوتی ہے اس لئے کہ تکیف کمال تشبیہ سے ہے اور کمال ذات کے ساتھ بہتر ہے - پس اب تشبیہ وصفی باقی رہ گئی - اور اس میں کسی طرح سے تکیف ممکن نہیں ہے - اور نہ کوئی اس کی ضرب المثل ہے - دیکھو حق سبحانہ وتعالےٰ نے اپنے نور ذاتی کی کیسے مثل بیان کی ہے کہ اُس کا نور ایسا ہے جیسے کہ ایک طاق میں چراغ ہو اور وہ چراغ شیشہ کے اندر ہو اور انسان اسی تشبیہ ذاتی کی صورت ہے اس لئے کہ طاق سے اُس کا سینہ مراد ہے اور شیشہ سے اُس کا قلب مراد ہے اور چراغ سے اُس کا بھید اور شجرۂ مبارکہ سے ایمان بالغیب اور وہ حق کا خلق کی صورت میں ظاہر ہونا ہے اور ایمان سے مراد ایمان بالغیب ہے - اور زیتونہ سے وہ حقیقت مطلقہ مراد ہے کہ جس کو ہم منکل الوجود حق نہیں کہتے ہیں - اور نہ منکل الوجود خلق ہے اور شجرۂ ایمانیہ نہ شرقی ہے کہ جس سے تنزیہ مطلق واجب ہو اور تشبیہ کی نفی کرے - اور نہ غربیہ - ہے کہ جس کو ہم تشبیہ مطلق کہیں اور تنزیہ کی نفی کریں - پس وہ تشبیہ کے پوست اور تنزیہ کے مغز کے درمیان میں ہے - اور اس وقت اُس کا روغن زیتون کہ جس کو لیتین کہتے ہیں روشن ہونے کے ہے - پس اپنے نور سے اُس کی ظلمت کو دور کردیگا اگرچہ اُسکو اُس معائنہ کی آگ جس کو نور عیانی کہتے ہیں نہ لگے - اور وہ تشبیہ کا نور نور ایمانی پر غالب ہے اور اسی کا

Marfat.com

نام نور تنزیہ ہے۔ پس اللہ اپنے نور کی طرف جس کو چاہتا ہے ہدایت کرتا ہے۔ اور وہ مثلوں کو بیان کرتا ہے۔ اور وہی ہر چیز کو جانتا ہے۔ وہ تشبیہ تشبیہ ذاتی ہے۔ اور وہ اگرچہ ایک قسم کی ضرب المثل سے ظاہر ہے۔ لیکن یہ مثل اُس کے حسن کی ایک صورت ہے۔ جیسے کہ دودھ کی صورت میں عالم مثال میں ایک علم ظاہر ہوا۔ پس یہ دودھ کی صورت علم کے معنی کی صورتوں میں سے ایک خاص صورت ہے۔ پس ہر مثل کہ جس میں ممثل بہ کی صورت ظاہر ہو تو وہ مَثَل ممثل بہ کی خاص صورتوں میں سے ہوا کرتی ہے۔ کیونکہ وہ اُسی کی وجہ سے ظاہر ہوتی ہے اور وہ اُسی پر محمول ہوتی ہے۔ پس مشکوۃ یعنی طاق اور مصباح یعنی چراغ اور زجاجہ یعنی شیشہ اور شجرہ یعنی درخت اور زیت یعنی روغن زیتون نہ شرقی نہ غربی اور اضاءت یعنی روشن کرنا اور نار یعنی آگ اور نور وہ کہ جس کی نسبت نورٌ علےٰ نور کہا گیا ہے۔ یہ سب اپنے مفہومات سے ظاہر کے اعتبار سے جمال الٰہی کی ذاتی صورتیں ہیں۔ اور اللہ ہر چیز کو جانتا ہے اور یہی اُس کے جمال کے معنی ہیں اس لئے کہ علم کسی چیز کے جاننے والے میں پوشیدہ ہوا کرتا ہے پس اسکو خوب سمجھ لے اور اللہ حق کہتا ہے اور وہ اُس کو خوب جانتا ہے ٭

بارھواں باب

افعال کی تجلّی کے بیان میں

پس جاننا چاہئے کہ حق سبحانہ وتعالےٰ کے اپنے افعال میں تجلی کے یہ معنی ہیں کہ بندہ ایک مشہد میں یعنی خدا کے ظہور کی جگہ میں جس کو کہ شہود کا مرتبہ کہتے ہیں سب چیزوں میں قدرت کے جاری ہونے کو دیکھتا ہے۔ پس اُس کو حق سبحانہ وتعالےٰ سے اپنے محرک اور مسکن کے موجود ہو جاتا ہے۔ اور اس مشہد میں بندہ سے حق اور عبد کے واسطے فعل کی نفی کرتا ہے اور حول اور قوۃ اور ارادہ کو سلب کرتا ہے اور اس مقام میں کئی آدمی ہوتے ہیں۔ بعضوں کو اس مشہد میں حق کا ارادہ پہلے ظاہر ہوتا ہے پھر اُس کا فعل ظاہر ہوتا ہے۔ پس بندہ سے اس مشہد میں حول اور فعل اور ارادہ سب سلب ہو جاتا ہے اور یہ سب سے اعلےٰ تجلیات افعال کے مشاہدے ہے اور بعضوں کو ارادہ حق ظاہر ہوتا ہے۔ لیکن مخلوقات میں اُس کے صرف تصرفات

Marfat.com

ظاہر ہوتے ہیں۔ مگر اُس کی قدرت کے تحت میں رہتا ہے اور بعضوں کو فعل صادر ہونے کے وقت مخلوق کا کوئی امر معلوم ہوتا ہے تو وہ حق کی طرف رجوع کرتے ہیں اور بعضوں کو مخلوق کا فعل صادر ہونے کے بعد یہ بات میسّر ہوتی ہے۔ لیکن اس مرتبہ والے کا جب اُس کے غیر میں یہ شہود ہوتا ہے۔ تو اُس کے واسطے یہ زیبا ہے اور لیکن جب یہ شہود بالذات ہو تو اُس کے واسطے یہ زیبا نہیں ہے۔ سوائے اس کے کہ وہ ظاہر سنت کی موافقت کرے اور برخلاف اُس شخص کے کہ جس کو ارادہ حق پہلے ظاہر ہو۔ پھر حق کے تصرف کا فعل کے صادر ہونے سے پہلے یا اُس کے بعد شہود ہو تو اُس کے واسطے یہ مشہد ہم تسلیم کرتے ہیں اور ہم اُس کے واسطے ظاہر شریعت کے طالب ہیں اگر وہ صادق ہے تو اُس کے اور خدا کے درمیان میں خلوص ہے اور میرے ان دونوں قولوں کا فائدہ یہ ہے کہ ہم اُس کے واسطے مشہد تسلیم کرتے ہیں۔ اور اُس پہلے کے واسطے کہ جس کے لئے فعل صادر ہونے کے بعد قدرت جاری ہوئی ہے۔ نہیں تسلیم کرتے۔ اس بناء پر ہے کہ اُن دونوں میں سے کسی کے واسطے قدرت کو محبت لانا تسلیم نہیں کرتے اس لئے کہ امر اور نہی کے مخالف ہے بلکہ دونوں کو ظاہر امر کا حکم لازم ہے۔ پس ہم حد کو اُس شخص پر قایم کرتے ہیں۔ جس سے کہ حکم شریعت میں حد واجب کرنے والی چیز ظاہر ہوئی ہے اور یہ اس لئے کہ اللہ تعالےٰ کا حکم ہم پر لازم ہے اس وجہ سے کہ جو چیز لازم ہے۔ اُس کو خدا کے حکم سے کیا اور وہ ایسی چیز ہے جس کا کہ وہ مظہر جس میں کہ وہ ہے اُس کا شہود مقتضی ہے۔ پس ہم اُس کو اس تجلی کے موافق جاری کرتے ہیں اور وہ اللہ کے حق کا ادا کرتا ہے۔ اب ہم پر اللہ کے حق کا ادا کرنا اُس چیز میں جس کا کہ ہم کو حکم کیا ہے باقی رہا۔ اس طرح سے کہ ہم اُسکی تعریف ایسی حد کے ساتھ جس کو کہ خدا نے قایم کیا ہے اپنی کتاب میں کریں۔ پس میرے اس قول کا فائدہ کہ وہ اپنے اور اپنے نفس کے درمیان میں راجع ہے۔ اُس کے مشہد کو ثابت کرتا ہے۔ اور اس قول کا فائدہ کہ وہ قدرت کے جاری ہونے کو بعد فعل صادر ہونیکے ظاہر ہوتا ہے۔ ہم اس کو سوائے اُس کے غیر کے دوسرے میں نہیں تسلیم کرتے۔ اور یہ بھی نہیں تسلیم کرتے کہ وہ کتاب وسنت کے موافقت کے ماسوا ہے۔ تاکہ وہ بالذات اس کو قبول کرے اس واسطے کہ زندیق بھی گناہ کرتا ہے۔ اور اُس سے فعل صادر ہونے کے بعد یہ کہتا ہے کہ اللہ تعالےٰ کے ارادہ اور قدرت اور فعل سے یہ بات تھی اور اس میں میرا کچھ اختیار نہیں ہے یہ بھی ایک مقام ہے اور بعضے ایسے ہیں کہ جن کو اللہ کا فعل ظاہر ہوتا ہے اور اُس کے اتباع

Marfat.com

سے فعل آلہی کا ظہور ہوتا ہے تو اُس کا نام طاعت ہے۔ اگر وہ خوشی سے کیجائے اور معصیت ہے کہ جو نافرمانی کے طور کی جائے اور وہ اُن دونوں میں حول اور قوت اور ارادہ کو سلب کرتی ہے اور بعضی ایسی ہیں کہ جن کو اپنے نفس کا فعل ظاہر نہیں ہوتا۔ بلکہ فقط خدا کا فعل ہی ظاہر ہوتا ہے تو وہ اپنے نفس کے واسطے کوئی فعل قرار نہیں دیتے اور نہ طاعت میں اپنے آپ کو مطیع کہتے ہیں اور نہ معصیت میں عاصی کہتے ہیں۔ اور اُن کے مشاہد میں سے ایک یہ مشہد ہے کہ اُن میں سے ایک شخص تیرے ساتھ کھاتا ہے۔ اور پھر قسم کھاتا ہے کہ میں نہیں کھاتا پیتا ہوں۔ اور قسم کھاتا ہے کہ میں نے نہیں پیا اور پھر قسم کھاتا ہے کہ میں نے قسم بھی نہیں کھائی۔ اور خدا کے نزدیک بیشک وہ سچا ہے۔ اور یہ ایک نکتہ ہے جس کو سوائے مشہد کے ذوق والے کے دوسرا شخص نہیں سمجھ سکتا ہے۔ اور اُس میں بطور عینیت کے واقع ہے۔ اور بعض ایسے ہیں کہ اُن کو سوائے اللہ کے فعل کے اپنے نفس کے فعل کا شہود نہیں ہوتا ہے۔ یعنی وہ اُسی کے ساتھ مخصوص ہیں اور بعضے ایسے ہیں کہ سوائے اپنے نفس کے فعل کے دوسرے کا فعل مرتبہ شہود کو نہیں پہنچتا۔ اور یہ مرتبہ پہلے مرتبہ سے اعلیٰ ہے۔ اور بعضے ایسے ہیں کہ جن کو خدا کا فعل طاعات میں ظاہر ہوتا ہے اور اُس کے ساتھ معاصی میں قدرت جاری نہیں ہوتی۔ پس وہ بحیثیت تجلیٔ افعال کے طاعات میں خدا کے ساتھ ہیں۔ اور اللہ تعالےٰ نے اپنی رحمت سے معاصی میں اپنے فعل کو اُن پر پوشیدہ کر دیا ہے تاکہ اُس سے کوئی معصیت واقع نہ ہو اور یہ اُس کے ضعف کی دلیل ہے۔ اس لئے کہ وہ اگر خدا کے فعل کے شہود کے واسطے معاصی میں قوی ہوتا۔ جیسا کہ طاعات میں اُس کا شہود ہے اور اُس کی ظاہر شریعت کی حفاظت کرتا تو بیشک اللہ تعالےٰ کا فعل اُس کو ظاہر ہوتا۔ اور بعضے ایسے ہیں کہ جن کو شہود نہیں ہوتا یعنی حق کا فعل معاصی کے سوا دوسری چیزوں میں متجلی نہیں ہوتا۔ کیونکہ خدا کی طرف سے اُس کی آزمائش ہوتی ہے۔ پس طاعت میں اُس کا شہود نہیں ہوتا اور جو شخص ایسا ہوتا ہے تو وہ دو شخصوں میں سے ایک ہے۔ یا تو ایسا ہے کہ اللہ تعالےٰ نے طاعات میں اُس پر کوئی حجاب ڈال دیا ہے۔ اس واسطے کہ وہ مطیع ہونے کو پسند کرتا ہے اور طاعت کو معصیت پر مقدم سمجھتا ہے۔ پس اللہ تعالےٰ نے اس پر حجاب ڈال دیا ہے۔ اُس کو معاصی میں ظاہر کر دیا ہے تاکہ اُس کو حق شاہد ہو جائے۔ پس اس سے اُس کو کمال آلہی حاصل ہو جائے اور اُس کی علامت یہ ہے کہ وہ طاعات کیطرف رجوع ہو اور گناہ ہمیشہ نہ کرے۔ اور یا ایسا شخص ہے کہ جس کو استدراج ہوا۔ اور معاصی پر قادر ہو گیا۔ پس حق کی طرف سے اُس پر حجاب پڑ گیا اور

Marfat.com

ہمیشہ وہ معاصی میں مبتلا رہا۔ ہم اس سے پناہ مانگتے ہیں۔ اور بعضے لوگ ایسے ہیں کہ جن کو دونوں حالتوں میں شہود ہوا یعنی کبھی معاصی میں اور کبھی طاعت میں ؛ ؎

اسیر الی نجد اذا نزلت بہ ۔۔۔ مَیں نجد کی طرف جاتا ہوں جب اُس کے ساتھ اُترتا

وارحل نحو الغوران فیہ حلت ۔۔۔ ہوں اور غوزان کی طرف کوچ کرتا ہوں اور اُس میں

رہتا ہوں ؛

اور بعضے اُن میں سے ایسے ہیں کہ اُس کے شہود میں اللہ تعالےٰ کے فعل کے واسطے اُس چیز کی طرف جو اوپر معصیت سے جاری ہے ساکن نہیں ہے۔ پس وہ روتا ہے اور غمگین ہوتا ہے اور اللہ تعالیٰ سے توبہ کرتا ہے اور اُس سے حفاظت چاہتا ہے مع اس بات کے کہ معصیت کا صادر ہونا اُس سے اُس میں قدرت جاری ہونے کے واسطے ہے ؛

پس یہ اُس کی سچائی کی دلیل ہے۔ اور اُس کے مشہد کا خالص ہونا ہے اور شہوت نفسیہ سے کہ جیسا اُس کے اوپر حکم ہے۔ اُس کا بری ہونا ہے۔ اور بعضے ایسے ہیں کہ نہ روتے ہیں اور نہ غم کرتے ہیں اور نہ حفاظت چاہتے ہیں۔ اور قدرت کے جاری ہونے کے تحت میں ساکن رہتے ہیں۔ اور جس طرف اُس کا منہ ہوتا ہے اُسی طرف پھر جاتے ہیں اور اُن میں کوئی اضطراب نہیں ہوتا ہے اور یہ دلیل اُس کے کشف کے اس مشہد میں قوی ہونے کی ہے۔ اور وہ اگر اپنے نفس کے وسوسوں سے سلامت رہے تو پہلے سے اعلےٰ ہے۔ اور بعضے ایسے ہیں کہ جن کی معصیت کو خدا تعالےٰ طاعت سے بدل دیتا ہے تو اُن کا شہود معاصی اور غیر معاصی میں قدرت جاری ہونے سے ہوتا ہے اور اللہ تعالےٰ اُن پر بطور معصیت جاری ہونے کے شہود کرتا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ اُس کو طاعت لکھتا ہے پس اُس پر معصیت کا اسم خدا کے نزدیک نہیں ہے۔ اور بعضے ایسے ہیں کہ جن کی معصیت طاعت ہے اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کے ارادہ کے موافق ہے۔ اور اگر وہ اُس کے ارادہ کے خلاف حکم کرے تو بندہ اس مشہد میں اُس کے امر اور مخالفت کے اعتبار سے عاصی ہوگا اور ارادہ اور موافقت کے اعتبار سے مطیع ہوگا۔ اور یہ اس وجہ سے ہے کہ وہ فعل سے پہلے ارادہ حق کو ظاہر ہوا۔ تو اُس کا نام سوائے اس کے کہ موافق بالارادہ رکھا جائے دوسرا نہیں ہوگا۔ اور وہ اس حالت میں بھی اپنے نفس میں قدرت کے جاری ہونے کو اور تقلیب حق کو دیکھتا ہے اور بعضے ایسے ہیں کہ جنکی آزمائش کی جاتی ہے۔ پس اللہ تعالےٰ اُن کے واسطے کہ جن کی حقیقت و شریعت میں بُرائی ہوتی ہے متجلی ہوتا ہے۔ پس اُن کے واسطے گمراہی میں تقلب حق کا شہود ہوتا ہے اور وہ جانتا ہے کہ یہ گمراہ ہے

Marfat.com

اور یہ اس وجہ سے کہ اُس کے مشہد کا حکم اُس کے واسطے اس فعل میں حق کے ظہور سے اُس کو چاہتا ہے۔ ؎

وقائلة لاتشتکی الصد من علوی
وکن صابرا فیما علی الصد والبلوی

اور اس کا کہنے والا علو سے باز رہنے کی شکایت نہیں کرتا ہے اور تو باوجود باز رہنے اور مبتلا ہونیکے صابر رہ ؛

فقلت دعینی ما دعت لی زینب
الی غیر هذ لانی طریقا ولا ماوے

پس مَیں نے اُس سے کہا کہ مجھکو چھوڑ دے اور اُس نے مجھکو نہ چھوڑا اب میرا راستہ سوائے گمراہی اور خذلان کے اور کوئی نہیں ہے ؛

نصیبی منها ما تحققت قبحه
ومن قبح ما حققته هذه الشکوے

اُس سے میرا حصہ ہے مجھکو اُس کی بُرائی نہ متحقق ہوئی اور جس چیز کو کہ مَیں نے تحقیق کیا ہے اُس کی بُرائی یہی شکایت ہے ؛

حکایت ۔ ایک فقیر آدمی اہل غیب سے ایک دوسرے فقیر کے پاس گیا جس کا کہ یہ مقام تھا۔ اُس فقیر نے دوسرے سے کہا کہ اگر تجھکو خدا کے ساتھ معہ اُس کی حفاظت ظاہری کے ادب لازم ہو جائے اور تو اُس سے سلامتی چاہے تو تجھکو خدا بتلائے کے معاملہ کی طلب میں یہ بات بہتر ہے تو اُس فقیر نے جواب دیا کہ اے میرے آقا میرا بھی اُس کے ارادہ کے ساتھ موافقت ہے۔ اگرچہ مَیں گمراہی کی خلعت اور نافرمانی کا قلادہ باندھے اور پہنے ہوئے ہوں۔ مگر یہ بات ادب کے ساتھ بہتر ہے۔ یا میرا لباس طاعت کے نام کے واسطے ہے۔ اور اُس کے ارادہ کے ساتھ مخالف ہے۔ اور اُس کے ارادہ کے ساتھ کوئی بات مخالف نہیں ہوتی ہے۔ اُس نے کہا کہ میرا راستہ چھوڑ دے اور چلا جا ؛

اب جاننا چاہئے کہ اس تجلی والا جیسا کہ بیان ہوا۔ اگرچہ اُس کا مقام بڑا ہوتا ہے لیکن وہ امر کی حقیقت سے محجوب ہے۔ اور خدا کی طرف سے اُس کو وہ چیز فوت ہو گئی ہے۔ جو دوسروں نے پائی ہے۔ پس خدا کے افعال میں اُس کی تجلی اُس کے اسماء اور صفات کی تجلیات سے حجاب ہے افعال کی تجلیات کا ذکر اسی قدر کافی ہے اس لئے کہ وہ بہت ہیں۔ اور ہم نے اس کتاب میں یہ ارادہ کیا ہے کہ نہ بہت بڑی ہو نہ بہت چھوٹی ہو بلکہ متوسط ہو اور اللہ حق کہتا ہے اور وہی سیدھا چلاتا ہے ؛

Marfat.com

تیرھواں باب

اسماء کی تجلّی کے بیان میں

جب اللہ تعالیٰ کسی بندہ پر اپنے اسم میں کوئی تجلی ظاہر کرتا ہے تو بندہ اُس کے اس اسم کے انوار کے تحت میں مستغرق ہو جاتا ہے۔ پس جب خدا کو اس اسم سے پکارتا ہے تو بندہ تجھکو اپنے اس اسم کے واقع ہونے کی وجہ سے تجھکو جواب دیتا ہے۔ پس اسماء کی تجلیات سے پہلا مشہد یہ ہے کہ اللہ تعالےٰ اپنے بندہ کے واسطے اس اسم موجود میں متجلی ہو۔ پس اس اسم کا اطلاق بندہ پر کیا جاتا ہے۔ اور اُس کے اسم واحد میں اُس سے یہ تجلی اعلےٰ ہے۔ اور اُس کے اسم اللہ میں اُس کی یہ تجلی اُس سے بھی اعلےٰ ہے۔ پس بندہ اس تجلی میں اُس کے پہاڑ کے نیچے دب جاتا ہے پس اُس کو خدا تعالےٰ اپنی حقیقت کے طور پر پکارتا ہے کہ انا اللہ یعنی مَیں اللہ ہوں۔ یہاں بندہ کے اسم کو مٹا دیتا ہے اور اللہ کے اسم کو ثابت کرتا ہے۔ پس جب تو یوں پکاریگا کہ یا اللہ تو یہ بندہ تجھکو جواب دیگا کہ لبیک ولعدیک یعنی مَیں تیری خدمت کے واسطے حاضر ہوں اور تجھ سے سعادت چاہتا ہوں۔ پس اگر خدا نے اُس کو قوی کیا اور بعد فنا کے باقی رکھا۔ اور وہ رتبہ کمال پر پہنچا تو گویا اُس کا جواب دینے والا جو اس بندہ کو پکارتا ہے خدا ہے۔ پس اگر تو مثلاً یوں کہے کہ یا محمدؐ تو تجھکو اللہ جواب دیگا کہ لبیک وسعدیک پھر جب بندہ قوی ہو گیا اور مرتبہ کمال پر ترقی ہوا تو خدا اپنے اسم رحمٰن میں متجلی ہوا۔ پھر اپنے اسم رَبّ میں پھر اپنے اسم ملک میں پھر اپنے اسم علیم میں۔ پھر اپنے اسم قادر میں۔ اور جب خدا ان اسماء میں سے کسی اسم میں متجلی ہوا۔ پس یہ بات ترتیب میں پہلے سے زیادہ اعزاز اور اعلےٰ ہے۔ اور یہ اس وجہ سے کہ حق کی تجلی تفصیل میں بمقابلہ اُس کی تجلی کے اجمال میں زیادہ عزیز ہے۔ پس اُس کا اپنے بندہ کے واسطے اپنے اسم رحمٰن میں ظاہر ہونا اُس اجمال کی تفصیل ہے۔ جو اُس پر اُس کے اسم اللہ میں ظاہر ہوئے تھے اور اُس کا اپنے بندہ کے واسطے اسم رَبّ میں ظاہر ہونا اُس اجمال کی تفصیل ہے جو اُس کے رحمٰن میں ظاہر ہوئے تھے اور اُس کا اپنے اسم ملک میں ظاہر ہونا اس اجمال کی تفصیل ہے جو اُس کے اسم رَبّ میں ظاہر ہوئے تھے۔ اور اُس کا اپنے اسم علیم اور قادر میں ظاہر ہونا اُس اجمال کی تفصیل ہے جو اُسکے

Marfat.com

اسم ملک میں اُس پر ظاہر ہوئی تھی - اور اسی طرح باقی اسماء ہیں - برخلاف اس کی تجلیات ذاتیہ کے کہ جب اُس کی ذات اُس کے نفس کے واسطے متجلی ہوتی ہے - موافق ان مراتب کے تو عام خاص کے اوپر ہوتا ہے - پس رحمٰن رَبّ کے اوپر ہے - اور اُن دونوں کے اوپر اللہ ہے - اس کو خوب سمجھ ؛

اور یہ بات اسماء مذکورہ کی تجلیات کے خلاف ہے - پس عبد ان تجلیات اسمائیہ میں کہ جنکی حقیقت ذاتیہ ہے پہنچ جاتا ہے - یہانتک کہ تمام اسماء الٰہیہ کا طالب ہوتا ہے - جیسے کہ اسم اپنے مسمّٰی کو طلب کرتا ہے - پس اس وقت اُس کی محبت کا جانور اُس کی قدس کی شاخوں پر یوں چہچہاتا ہے - ؎

ینادی المنادی باسمہا فاجیبہ	ایک پکارنیوالا اپنے نام سے پکارتا ہے مَیں اُسکو
وادعی فلیلی عن ندائی تجیب	جواب دیتا ہوں اور مَیں پکارتا ہوں پس وہ میرے
	پکارنے سے مجھکو جواب دیتا ہے ؛
وماذاك الا انناروح واحد	اور یہ بات سوائے اس کے اور کچھ نہیں ہے کہ ہم
تداولنا جسمان وھو عجیب	اور وہ روح واحد ہیں اور دونوں کے دو جسم ہیں یہ
	عجیب بات ہے ؛
کشخص لہ اسمان والذات واحد	جیسے ایک آدمی کے دو نام ہوں اور ذات اُس کی
بای تنادی الذات منہ تصیب	واحد ہو جس نام سے تو ذات کو پکاریگا وہ تیرے
	نزدیک پہنچ جائیگا ؛
فذاتی لہا ذات واسمی اسمہا	پس میری ذات اُس کی ذات ہے اور میرا اسم اُس کا
وحالی بہا فی الاتحاد غریب	اسم ہے اور میرا حال اُس کے ساتھ میں "اور ہے ؛
ولسنا علی التحقیق ذاتی لواحد	اور ہم حقیقتاً کسی کی ذات نہیں ہیں لیکن وہ بالذات
ولکنہ نفس المحب حبیب	محب ہے اور حبیب ہے ؛

اور تجلیات کے اسماء میں عجیب بات یہ ہے کہ متجلی لہ کیواسطے سوائے ذات مع ف کے کسی چیز کا شہود نہیں ہوتا ہے - اور اسم بھی اُس میں شہود کے مرتبہ کو نہیں پہنچتا ہے لیکن متمیز اپنے اسماء کی قوت کو جانتا ہے - یعنی وہ اسماء جو اللہ کے ساتھ موجود ہیں - اس لئے کہ وہ ذات پر اس اسم سے دلالت کرتے ہیں - پس مثلاً اُس سے یہ بات معلوم ہوئی کہ وہ اللہ ہے یا رحمٰن ہے یا علیم ہے

Marfat.com

یا اس کے سوا اور کوئی اسم معلوم ہوا تو یہی اسم اُس کی خصوصیت پر حکم کرتا ہے۔ اور وہی اُسکی ذات کا مشہد ہے۔ اور تجلیات اسماء میں آدمی چند اقسام کے ہیں۔ چنانچہ ہم تھوڑا سا اُن میں سے ذکر کرینگے۔ اس لئے کہ تمام اسماء کا احاطہ نہیں ہو سکتا ؛

پھر جاننا چاہیئے جس اسم کے ساتھ حق متجلی ہو تو آدمی اُس میں اختلاف کرنے والے ہیں اور اُن کے پہنچنے کے طریقے اُس کی طرف مختلف ہیں۔ اور مَیں ہر اسم کے طریقہ کو سوائے اُس کے کہ جو میرے واسطے میرے سلوک فی اللہ کے خاصہ میں واقع ہوا ہے نہیں ذکر کرونگا۔ بلکہ جو چیز اپنی کتاب میں ذکر کرونگا۔ دوسری یا اپنی حکایت کے طور پر لکھونگا۔ پس سوائے اُس کے جو اللہ نے مجھ پر میرے سیر فی اللہ کے زمانہ میں مجھ پر ظاہر کیا ہے اور کچھ ذکر نہ کرونگا۔ اور مَیں جو اُس میں بطور کشف اور معائنہ کے گیا ہوں اُس کا بیان لکھونگا۔ پس اب ہم اُن آدمیوں کا ذکر کرتے ہیں کہ جو اسماء کی تجلیات میں ہیں۔ اور بعضے اُن میں سے ایسے ہیں کہ جن پر حق سبحانہ وتعالےٰ بحیثیت اپنی رسم قدیم کے متجلی ہوا ہے اور اُس کا طریقہ اس تجلی کی طرف یہ ہے کہ حق اُس کے واسطے ظاہر ہو گیا۔ اس حیثیت سے کہ وہ اُس کے علم میں خلق کے پیدا کرنے سے پہلے موجود تھا اس لئے کہ وہ اُس کے علم کے وجود کی وجہ سے پایا جاتا تھا اور اُس کا علم خدا کے وجود کی وجہ سے موجود تھا۔ پس وہ قدیم ہے اور علم بھی قدیم ہے اور معلوم علم سے ہے اور اُسی کے ساتھ لاحق ہے پس وہ قدیم ہے۔ اس لئے کہ تاوقتیکہ کوئی اُس کا معلوم نہ ہو علم نہیں ہو سکتا۔ پس معلوم وہ ہے کہ جس نے عالم کو عالمیت کا اسم عطا کیا تو اس اعتبار سے علم الٰہی میں موجودات کا قدیم ہونا لازم آیا۔ پس یہ بندہ بحیثیت اپنے اسم قدیم کے حق کی طرف راجع ہوا۔ پس جس کے نزدیک اپنی ذات قدیمہ الٰہیہ سے وہ متجلی ہوا تو اُس کا حادث ہونا نہ رہا۔ پس وہ خدائے تعالےٰ کے ساتھ قدیم ہے اور اپنے حادث ہونے کے اعتبار سے فانی ہے اور بعضے ایسے ہیں کہ جن پر بحیثیت اپنے اسم حق کے متجلی ہوا ہے۔ اور اس تجلی کی طرف اُس کا طریقہ اس طرح سے ہے کہ اُس کو حق سبحانہ وتعالےٰ اپنی حقیقت کے بھید سے منکشف ہوا ہے جس کی طرف اپنے اس قول سے اشارہ کرتا ہے کہ ہم نے آسمانوں اور زمینوں کو اور جو چیز اُن دونوں کے درمیان میں ہے اُس کو حق ہی پیدا کیا ہے پس جس کے نزدیک اُس کی ذات بحیثیت اُس کے اسم حق کے متجلی ہوئی تو اُس سے خلق فنا ہو گئی اور محض ذات مقدس اور صفات منزہ اُس کی باقی رہے۔ اور بعضے ایسے ہیں کہ جن پر حق سبحانہ وتعالےٰ بحیثیت اپنے اسم واحد کے متجلی ہوا۔ اور اس تجلی کی طرف اُس کا طریقہ اس طور

Marfat.com

پر ہے کہ اُس کے واسطے عالم کے رہنے کی جگہ سے اور بالذات حق سبحانہ وتعالیٰ کی ذات ظاہر ہونے سے اُس پر ظاہر ہوا۔ جیسے کہ دریا سے موج ظاہر ہوتی ہے۔ پس حق سبحانہ وتعالےٰ کا ظہور مخلوقات کے متعدد ہونے میں بطور واحدیت ہے۔ پس اس وقت اُس کا پہاڑ گر پڑا۔ اور اُس کا کلیم بیہوش ہوگیا اور اُس کی کثرت سبحانہ وتعالیٰ کی وحدت واحد میں جاتی رہی اور مخلوقات ہوگئی گویا کہ نہ تھی اور حق اس طور پر باقی رہا گویا ہمیشہ وہی تھا اور بعضے لوگ ایسے ہیں جن پر حق سبحانہ وتعالےٰ بحیثیت اپنے اسم قدوس کے متجلی ہوا۔ اور اُس کا طریقہ اس طرح پر ہے کہ اُس کو بہید ونفخت فیہ من روحی (یعنی مَیں نے اُس میں اپنی روح کو پھونک دیا) کا منکشف ہوگیا۔ پس اُس کو یہ جتا دیا کہ اُس کی روح اُس کا نفس ہے دور اللہ کی روح پاک اور منزہ ہے۔ پس اس وقت حق اُس کے واسطے نور آلہی کے ظہور کا بہید محدثات کی کثیف چیزوں میں منکشف ہوگیا تاکہ اُس کے واسطے اس امر کی معرفت کا راستہ کھل جائے کہ اللہ ظاہر ہے۔ پس اب وہ اس طور پر ظاہر ہوا کہ وہ متجلی ہے۔ پس بندہ فنا خلق کے بطون میں باوجود ظہور حق کے پوشیدہ ہوگیا اور بعضے لوگ ایسے ہیں کہ جن پر حق سبحانہ وتعالےٰ بحیثیت اپنے اسم باطن کے متجلی ہوا اور اُس کا طریقہ اس پر ہے کہ اُس کے واسطے خدا نے سب چیزوں کو اپنے ساتھ قایم رہنے سے منکشف کر دیا ہے تاکہ وہ یہ جان لے کہ اُس کا باطن خدا ہے۔ پس جس وقت اُس کی ذات بحیثیت اُس کے اسم باطن کے متجلی ہوئی تو اُس کا ظہور خدا کے نور میں گم ہوگیا اور حق اُس کے واسطے باطن ہوگیا اور وہ حق کے واسطے ظاہر ہوا۔ اور بعضے لوگ ایسے ہیں کہ جن پر حق سبحانہ وتعالےٰ بحیثیت اپنے اسم اللہ کے متجلی ہوا۔ پس اس تجلی کا طریقہ منحصر نہیں ہے۔ بلکہ خدا کے ناموں میں سے ہر نام کی تجلی کی طرف ہے جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ خدا اختلاف مظاہر اور اختلاف قوابل کے سبب سے منضبط نہیں ہو سکتا ہے۔ پس جب حق اپنے بندہ کیواسطے بحیثیت اپنے اسم اللہ کے متجلی ہوا تو عبد بالذات فنا ہوگیا اور اُس کی عوض میں خدا اُس کی طرف سے ہوگیا پس اُس کی صورت حدوث کی فرمانبرداری سے خلاص ہوگئے اور وہ مخلوقات کی قید سے نکل گیا۔ اب وہ احدی الذات اور احدی الصفات ہے نہ باپ کو جانتا ہے نہ ماں کو جانتا ہے جس نے اس کا ذکر کیا۔ اُس نے گویا اُس کا ذکر کیا اور جس نے اللہ کو دیکھا اُس نے گویا اُس کو دیکھا اور اس وقت اُس کی زبان حال سے ایک عجیب گفتگو ظاہر ہوئی۔ ؎

Marfat.com

خبئتنی فکانت فی عنی نیابۃ
اجل عوضا بل عین ماانا واقع
فکنت انا ھے وھی کانت انا وما
لھا فی وجود مفرد من ینازع
بقیت بھا فیھا ولا ناء بیننا
وحالی بھا ماض کذا ومضارع

تو مجھ میں پوشیدہ تھا اور میں تیری طرف سے تیرا قائم
تھا اور یہ بہت بڑا عوض تھا بلکہ بعینہ میں ہی تھا
پس میں وہ تھا اور وہ میں تھا اور اُس کے واسطے
وجود میں کوئی مفرد جھگڑا کرنے والا نہ تھا ۔
مَیں اُسکے ساتھ اُس میں باقی رہا اور میرے اور اُسکے درمیانمیں کچھ
فرق نہ تھا اور میرا حال اُسکے ساتھ جیسا زمانہ ماضی میں تھا ویسا
ہی زمانہ مضارع میں ۔

ولکن رفعت النفس فارتفع الحجا
وبھت من نومی فما انا ضاجع
وشاھدتنی حقا بعین حقیقتی
فلی فی جبین الحسن ملک الطلائع
جلوت جمالی فاحتلبت مرائیا
لیطبع فیھا کل کمال مطابع
فاوصافھا وصفی وذاتی ذاتھا
واخلاقھا لی فی الجمال مطالع
واسمی حقا اسمھا واسم ذاتھا
لی اسم ولی تلک النعوت توابع

لیکن مَیں نے اپنے نفس کو بلند کیا پس میرا حجاب اُٹھ گیا اور مَیں
سوتے سے جو بیدار ہوا تو گویا میں لیٹا ہی نہ تھا ۔
مَیں نے حق کا اپنی حقیقت کی آنکھ سے مشاہدہ کیا پس میرے
حسن کی پیشانی میں یہ روشنیاں موجود تھیں ۔
مَیں نے اپنے جمال کو ظاہر کیا اور ایک آئینہ بنانیکا بہانہ کیا تا کہ
اُس میں کمال کی صورتیں چھپ جائیں ۔
پس اُسکے اوصاف میرے وصف ہیں اور میری ذات اُسکی ذات
اور اُسکے اخلاق میرے اخلاق ہیں اور جمال میں وہ دونوں ایک ہی مطلع
اور میرا جو نام حق ہے وہ اُس کا اسم ہے اور اُسکی ذات
اسم میرا اسم ہے اور یہ سب اوصاف میرے توابع ہیں

اور بعضے لوگ ایسے ہیں جن پر حق سبحانہ وتعالےٰ بحیثیت اپنے اسم رحمٰن کے متجلی ہوا ہے ا
یہ اس طور پر کہ جب حق سبحانہ وتعالےٰ بحیثیت اپنے اسم اللہ کے متجلی ہوا۔ اور بالذات اُس کیوا
مرتبہ علیہ کبریٰ پر کہ جو تمام اوصاف کے واسطے شامل ہے اور تمام موجودات میں سرایت کئے
پایا جاتا ہے اور یہ اُس کے پہنچنے کا طریقہ اُس کی طرف ہے کہ جس کے واسطے بحیثیت اُس
اسم رحمٰن کے تجلی ذاتی ہے اور بندہ کی شان اس تجلی میں یہ ہے کہ اُس پر اسماء الٰہیہ ایک ایک
کے طور پر نازل ہیں ۔ پس ہمیشہ اُن سے بقدر اُس کے کہ اللہ نے اس بندہ میں اپنی ذات کا
رکھا ہے قبول کرتا رہے یہانتک کہ اُس پر اسم رَبّ نازل ہو۔ پس جب اُس کو اُس نے قبول
اور حق اُس میں متجلی ہوگیا تو اُس پر اسماء نفسیہ کہ جو رَبّ کے تحت میں مشترک ہیں نازل ہونے

Marfat.com

جیسے علیم اور قدیر وغیرہ یہانتک کہ اُس پر اسم ملک نازل ہوا۔ پس جب اُس کو قبول کر لیا اور حق اُس کی ذات میں متجلی ہوا تو اُس پر تمام اسما باقیہ نازل ہو گئے یہانتک کہ وہ اُس کے اسم قیوم کی طرف پہنچ گیا۔ پس جب اللہ نے اُس کو قوی کر دیا اور حق اپنے اسم قیوم میں متجلی ہو گیا تو اب تجلیات اسماء سے تجلیات صفات کیطرف منتقل ہوا۔

چودھواں باب
صفات کی تجلی کے بیان میں

جاننا چاہیئے کہ جب حق سبحانہ وتعالےٰ کی ذات اپنے بندہ پر کسی صفت کے ساتھ متجلی ہوتی ہے تو بندہ اس صفت کی کشتی میں یہاں تک تیرتا ہے کہ اُس کی حد کو اجمال کے طور پر نہ تفصیل کے در پر پہنچ جائے اس لئے کہ صفات کیواسطے سوائے اجمال کے کوئی تفصیل نہیں ہے۔ پس جب بندہ صفت کی کشتی میں تیرتا ہے اور اُس کو بطور اجمال کے پورا کرتا ہے۔ تو اس صفت کے عرش پر چڑھ جاتا ہے۔ اور انہیں صفات کے ساتھ موصوف ہو جاتا ہے۔ پس اس وقت اُسکو دوسری صفت لاحق ہوتی ہے۔ پس اسیطرح سے صفات کی تکمیل ہمیشہ کرتا رہتا ہے۔ پھر اے بھائی میرے یہ تجھ پر مشکل نہیں ہے۔ جب بندہ نے حق سبحانہ وتعالےٰ کے متجلی ہونے کا کسی اسم صفت کے ساتھ ارادہ کیا تو اُس کے معدوم ہونے سے بندہ فنا ہو جاتا ہے اور اسکے وجود ہے بالذات سلب ہو جاتا ہے۔ پس جب نور عبدی گم ہو گیا اور روح خلقی فنا ہو گئی تو ہیکل عبدی میں حق سبحانہ وتعالےٰ قایم ہو گیا۔ لیکن اس طرح پر نہیں کہ اُس کی ذات کا کوئی لطیفہ غیر منفصلہ اور غیر متصلہ عبد میں حلول کئے ہوئے ہو اور وہ اُس کے سلب کا عوض ہو اس لئے کہ اُس تجلی اپنے بندوں پر فضل وجود کے طور پر ہے۔ پس اگر وہ اُن کو فنا کر دیگا۔ اور اُن کی طرف سے کوئی چیز اُن کے عوض میں نہ رکھے گا۔ تو یہ ایک قسم کا عذاب اور نقمت ہے اور اس امر سے وہ منزہ ہے اور اسی لطیفہ کا نام روح القدس ہے پس جب حق سبحانہ وتعالیٰ نے کوئی لطیفہ اپنی ذات سے الآ کے عوض میں لیا تو اس لطیفہ پر یہ تجلی قائم ہوئی۔ پس اس نے اپنے نفس کے سوا دوسرے پر تجلی نہ کی لیکن اس لطیفہ الٰہیہ کا نام عبد رکھتے ہیں اس لئے کہ وہ عبد کے عرض میں ہے ورنہ نہ عبد ہے اور نہ رب ہے کیونکہ مربوب کے نہ ہونے سے رب کے اسم کی بھی نفی ہو گئی پس اب سوائے

Marfat.com

اللہ وحدہ الواحد الاحد کے کچھ باقی نہ رہا اور اسی کی بات میں کہتا ہوں۔ ۵

ما للخليقة الا اسم الوجود على
حكم المجاز وفي التحقيق ما احد
فعند ما ظهرت انواره سلبوا
ذاك التسمي فلا كانوا ولا فقدوا
افناهم وهم في عينهم عدم
وفي الفناء فهم باقون ما جحدوا
فعند ما عدموا صار الوجود له
وكان ذا حكمه من قبل ما وجدوا
فالعبد صار كما ان لم يكن ابدا
والحق كان كما ان لم يزل احد
لكن عند ما ابدى ملاحته
كسا الخليقة نور الحق فاتحدوا
افنى فكان عن الفاني به عوضا
وقام عنهم وفي التحقيق ما قعدوا
كالموج حكمهم في بحر وحدته
والموج في كثرة بالبحر متحد
فان تحرك كان الموج اجمعه
وان تسكن لا موج ولا عداد

مخلوق کیواسطے وجود کے اسم کے سوا اور کچھ نہیں ہے مگر وہ بطور مجاز کے ہے اور حقیقت میں کوئی نہیں ہے ۔ جب اُسکے انوار ظاہر ہوئے تو اُنہوں نے اُن نام کے رکھنے کو سلب کر دیا پس وہ نہ بود تھے اور نہ معدوم تھے ۔ اُنکو اُسنے فنا کر دیا اور وہ اُنکی آنکھوں میں معدوم ہیں اور فنا کی حالت میں اپنے باقی رہنے سے انکار نہیں کرتے ۔ جب وہ معدوم ہو گئے تو اُسکے واسطے وجود ثابت ہو گیا اور اس سے پہلے بھی جب اُنہوں نے اُسکو نہ پایا تھا تو اُسکا یہی حال تھا پس بندہ ایسا ہو گیا گویا کہ ہمیشہ سے تھا ہی نہیں اور حق ایسا ہو گیا کہ ہمیشہ وہی تھا ۔ لیکن جس شخص کے نزدیک اُسکی ملاحت کو میں ظاہر کرتا ہوں تو مخلوق حق کے نور کا لباس پہنکر اُسکے ساتھ متحد ہو جاتی ہے ۔ اُس کو فنا کر دیا اور اُسکے عوض میں خود قایم ہو گیا اور اُنکی طرف سے قایم ہو گیا لیکن حقیقت میں وہ بیٹھی نہیں ۔ اُسکے دریاے وحدت میں اُنکا حال موج کیسا ہے اور موج کثرت کی حالت میں دریا کے ساتھ متحد ہوتی ہے ۔ اگر دریا متحرک ہو تو موج اُس کی جامع ہے اور اگر ساکن ہو تو نہ موج ہے اور نہ عدد ہے ۔

اب جاننا چاہیئے کہ تجلیات صفات اُس کو کہتے ہیں کہ بندہ کی ذات رب کی صفات میں سے کسی صفت کو بطور اصلی و حکمی و قطعی ہونے کے قبول کرے جیسے کہ موصوف کسی صفت کے ساتھ متصف ہونے کو قبول کرتا ہے ۔ اور یہ اس وجہ سے ہے لطیفۂ آلہیہ جس کے ساتھ عبد کی طرف سے اُس کی ہیکل عبدی کے قایم ہے اور اُس کا وہ عوض ہے اور وہ اوصاف آلہیہ کے ساتھ موصوف ہونے میں اصلی اور حکمی اور قطعی ہے ۔ پس سواے حق کے دوسری چیز متصف نہیں ہو تو اب بندہ کے واسطے یہاں کوئی چیز نہیں ہے ۔ اور آدمی صفات کی تجلیات میں بقدر اپنے تو

Marfat.com

اور وفور علم اور قوت ارادہ کے ہیں۔ پس بعضے اُن میں سے ایسے ہیں۔ کہ جن پر حق صفت حیاتیہ نے متجلی ہوا ہے تو یہ بندہ حیات عالم بن گیا اور تمام موجودات میں معہ جسم اور روح کے اپنی حیات کو سرایت کئے ہوئے دیکھتا ہے۔ اور اُس کے واسطے معانی صورتیں ہو کر ظاہر ہوتے ہیں۔ اور حیات اُس کے ساتھ قایم ہے۔ پس کوئی معنی مثل اقوال اور اعمال کے نہیں ہے اور نہ یہاں کسی لطیفہ کی صورت ہے۔ جیسے کہ پہلے ارواح کی طرح تھی۔ یا کوئی کثیفہ اجسام کی طرح تھا صرف یہ عبد معہ اپنی حیات کے ایک کیفیت ممتاوہ کے سامنے حاضر تھا اور اس سے اپنے نفس کو کسی واسطہ کے جانتا تھا بلکہ اُس نے ذوق آلہی اور کشفی اور غیبی اور عینی کا مزا چکھا تھا اور مَیں اس تجلی میں ایک مدت تک رہا ہوں اور اپنی ذات میں موجودات کی زندگی کا مشاہدہ کرتا رہا ہوں۔ اور اُس مقدار کو جو ہر موجود میں میری زندگی سے جس طرح سے کہ اُس کی ذات مقتضی تھی دیکھتا رہا ہوں۔ اور مَیں اس حالت میں واحد الحیات اور غیر منقسم بالذات ہوں۔ یہانتک کہ مجھکو اُس کی عنایت کے ہاتھ نے اس تجلی سے دوسری تجلی کی طرف نقل کیا اور پھر اُس سے اور دوسری کی طرف نقل کیا۔ اور بعضے لوگ ایسے ہیں کہ جن پر اللہ سبحانہ وتعالےٰ صفت علمی کے ساتھ متجلی ہوا۔ اور یہ اس طرح سے کہ جب وہ صفت حیاتیہ کے ساتھ جو تمام موجودات میں سرایت کئے ہوئے ہے۔ اُس پر متجلی ہوا تو اس بندہ نے اس حیات کی قوت احدیت سے تمام ممکنات کا مزا چکھا۔ پس اس وقت اُس پر صفت علمی کے ساتھ سات متجلی ہوگئی۔ پس تمام عالم کی تفریعات مبدء سے معاد تک معلوم ہوگئی اور یہ بات بھی معلوم ہوگئی۔ کہ ہر چیز کیونکر تھی۔ اور کیونکر ہے۔ اور کیونکر ہوگی۔ اور یہ بھی معلوم ہوگیا کہ فلاں چیز کیوں نہ تھی اور کیوں نہیں ہے اور کیوں نہ ہوگی۔ اور اگر وہ چیز کیوں نہ تھی تو کیسے ہوگی یہ کل علوم اصلی اور حکمی اور کشفی اور ذوقی بالذات ہیں۔ کیونکہ معلومات میں بطور علم اجمالی اور تفصیلی اور کلی اور جزئی اور مفصل اُس کے اجمال میں سرایت کئے ہوئے ہیں۔ لیکن غیب الغیب اور علم لدنی اور ذاتی میں تفصیل غیب الغیب سے شہادت الاشہادت تک پہنچی ہے اور اس کے اجمال کی تفصیل کو غیب میں حاضر ہے اور وہ جمال کلی کو غیب الغیب میں جانتا ہے اور صفائی کیواسطے سوائے اُس کے غیب الغیب میں واقع ہونے کے علم سے کوئی حصہ نہیں ہے۔ اور اس کلام کو بہت کم آدمی سمجھتے ہیں۔ اور اس کا مزہ سوائے اہل ادب کے دوسرا نہیں چکھتا ہے اور بعضے لوگ اُن میں سے ایسے ہیں جن پر اللہ تعالےٰ صفت بصر کے ساتھ متجلی ہوا اور یہ اس طرح پر ہے کہ جب وہ صفت بصریت علمیہ احاطیہ کشفیہ کے ساتھ اُس پر متجلی ہوا تو اُس پر صفت ابصر کے ساتھ متجلی ہوا۔ پس اس عبد کی بصر اُس کے علم کی جگہ ہے۔ پس یہاں نہ کوئی ایسا علم ہے کہ جو حق کیواسطے

Marfat.com

راجع ہو اور نہ ایسا علم ہے جو خلق کیطرف راجع ہو۔ مگر اس عبد کی بصر اُس پر واقع ہے۔ پس وہ موجودات کو جیسے کہ وہ عین الغیب میں ہیں دیکھتا ہے۔ اور عجب بات یہ ہے کہ وہ عین شہادت میں اُن کو نہیں جانتا۔ پس تو اس مشہد علی اور منظر جلی کو دیکھ کہ کیا عجیب بات ہے۔ اور یہ بات سوائے اس کے اور کچھ نہیں ہے کہ عبد صفاتی کی خلق کے قبضہ میں کوئی چیز ایسی نہیں ہے کہ جو حق کے قبضہ میں ہے پس یہاں کوئی مکانیت نہیں ہے۔ یعنی اُس کی شہادت پر اُس قسم سے کہ جس پر اُس کا غیب ہے۔ سوائے نادر ہونے کے بعض چیزوں میں کوئی چیز ظاہر نہیں ہوتی پس حق اُس کو بطور اکرام کے ظاہر کرتا ہے۔ برخلاف عبد ذاتی کے کہ اُس کی شہادت اُس کا غیب ہے اور اُس کا غیب اُس کی شہادت ہے۔ اور بعضے اُن میں سے ایسے لوگ ہیں کہ جن پر اللہ صفت سمع کے ساتھ متجلی ہوا ہے۔ پس جمادات اور نباتات اور حیوانات اور ملائکہ اور اختلاف لغات کے کلام کو سنتا ہے اور گویا کہ بعید چیز اُس سے قریب ہے۔ اور یہ اس واسطے کہ جب اللہ اُس پر صفت سمع کے ساتھ متجلی ہوا۔ تو اس صفت کی وحدیت کی قوت سے اُس نے سنا اور جمادات اور نباتات سے سرگوشی کی اور اس تجلی میں مَیں نے رحمانیت کے علم کو رحمٰن سے سنا ہے۔ پس میں نے قرآن کی قرأت کو سیکھا ہے۔ پس مَیں رطل تھا اور وہ ترازو تھا۔ اور اس بھید کو سوائے اہل قرآن کے جو اہل اللہ ہیں دوسرا نہیں سمجھتا ہے۔ اور بعضے لوگ ایسے ہیں۔ جن پر اللہ تعالےٰ صفت کلام کے ساتھ متجلی ہوا۔ پس تمام موجودات اس عبد کا کلام ہو گئے۔ اور یہ اس طور پر کہ جب اللہ تعالےٰ نے اُس پر صفت حیاتیہ کے ساتھ تجلی کی پھر وہ صفت علمیہ کے ساتھ جانا گیا کہ جو اُس میں حیات کا بھید موجود ہے پھر اُس نے اُس کو دیکھا۔ پھر اُس نے اُس کو سنا تو اپنی حیات کی احدیت کی قوت سے کلام کیا اور تمام موجودات اُس کا کلام ہو گئی۔ اور اسوقت وہ اپنی کلام کے اعتبار سے ازلی اور ابدی اُس پر ظاہر ہوا۔ اور اُس کے کلمات کیواسطے کوئی انتہا نہیں ہے۔ اور اسے تجلی سے اور اپنے بندوں سے بغیر حجاب اسماء کے قبل اپنی تجلی کے کلام کرتا ہے۔ اور بعضے کلام کرنیوالے ایسے ہیں کہ جن کو اُس کی حقیقت ذاتیہ ظاہر ہو جاتی ہے۔ پس وہ اُس سے خطاب کو سنتے ہیں کہ وہ کسی جانب سے نہیں ہوتا ہے۔ اور اُس کا خطاب کو سنا کسی مکان سے نہیں ہے۔ پس اُس سے کہا جاتا ہے کہ تو میرا حبیب ہے تو میرا محبوب ہے اور تو ہی میری مراد ہے۔ اور تو ہی عبادت میں میرا وجہ ہے اور تو ہی مقصد اعلےٰ ہے۔ اور تو ہی مطلب اشرف ہے۔ اور تو ہی میرا بھیدوں میں بھید ہے۔ اور تو ہی میرا نوروں میں نور ہے۔ اور تو ہی میری آنکھ ہے۔ اور تو ہی میری زینت

Marfat.com

ہے اور تو ہی میرا جمال ہے اور تو ہی میرا کمال ہے۔ اور تو ہی میرا اسم ہے۔ اور تو ہی میری ذات ہے اور تو ہی میری نعت ہے۔ اور تو ہی میری صفات ہے۔ اور مَیں تیرا اسم ہوں۔ اور میں تیری رسم ہوں اور مَیں تیری علامت ہوں اور مَیں تیری نشانی ہوں۔ اور تو مخلوقات کا خلاصہ ہے اور وجود و حدوث کا مقصود ہے۔ اور تو میرے شہود کی طرف قریب ہے۔ پس مَیں اپنے وجود سے تیری طرف قریب ہوا ہوں۔ اب مجھکو دور مت کر یعنی مَیں وہ ہوں کہ جس کی نسبت تو نے انا کہا ہے۔ اور یہ کہا ہے کہ ہم زیادہ قریب ہیں طرف اُس کی گردن کی شہ رگ سے وہ اسم عبد کے ساتھ مقید نہیں ہے۔ پس اگر رَبّ نہ ہوتا تو عبد بھی نہ ہوتا تو نے مجھکو ایسا ظاہر کیا جیسے کہ مَیں نے تجھکو ظاہر کیا۔ پس اگر تیری عبودیت نہ ہوتی تو میرے واسطے ربوبیت ظاہر نہ ہوتی۔ تو نے مجھ کو ایجاد کیا۔ جیسا میں نے تجھکو ایجاد کیا۔ پس اگر تیرا وجود نہ ہوتا تو میرا وجود بھی موجود نہ ہوتا ٭

اے میرے دوست تو قریب کے قریب ہے۔ اور اے میرے دوست تو عَلو کا عَلو ہے۔ اور اے میرے دوست میں تیرے وصف کا ارادہ کرتا ہوں۔ اور مَیں نے تجھکو اپنے نفس کے واسطے بنایا ہے۔ پس اپنے نفس کو میرے غیر پر وارد نہ کر۔ اور میرے غیر کو اپنے اوپر وارد نہ کر ٭

اے میرے دوست تو خوشبو میں مجھکو اپنی بُو سُونگھا۔ اور اے میرے دوست کھانے میں تو اپنا مزا مجھکو چکھا۔ اور اے میرے دوست موہوم میں تو اپنا خیال مجھکو دلا۔ اور اے میرے دوست معلوم میں تو اپنے میں خود مجھکو سمجھا۔ اور اے میرے دوست محسوس میں تو اپنا مجھکو مشاہدہ کرا اور اے میرے دوست ملموس میں تو اپنے آپ کو مجھکو چُھلا۔ اور اے میرے دوست ملبوس میں مجھکو اپنے آپ کو پہنا۔ اور اے میرے دوست مجھ سے تو ہی مراد ہے اور تو ہی مجھ سے اشارہ ہے اور تو ہی مجھ سے کنایہ ہے ٭

اُس کی مہربانیوں سے زیادہ کوئی چیز لذیذ نہیں ہے۔ اور اُن سے زیادہ کوئی چیز شیریں نہیں ہے۔ اور بعضے متکلمین ایسے ہیں کہ جن پر اللہ تعالےٰ خلق کی زبان سے باتیں کرتا ہے پس وہ کلام کو کسی جہت سے سنتا ہے اور لیکن یہ جانتا ہے کہ وہ کسی جہت سے نہیں ہے۔ اور [illegible] سے آواز سنتا ہے۔ لیکن حقیقتاً وہ حق کی جانب سے ہے اور اس بارہ میں [illegible] ہے۔ ؎

شغلت بلیلیٰ عن سواھا فلوادی — میرا دل اُسکے سوا سے پھر گیا اگر مَیں جنگل کو بھی دیکھتا ہوں تو
جماد الخاطبت الجماد خطابھا — گویا اُسی سے خطاب کرتا ہوں ٭

Marfat.com

ولاعجب انی اخاطب غیرھا — اور یہ تعجب نہیں ہے کہ مَیں اُسکے غیر سے خطاب کرتا ہوں کہ وہ
جمادا ولکن العجیب جوابھا — پتھر ہے لیکن یہ عجیب بات ہے کہ وہ جواب دیتا ہے۔

اور بعضے کلام کرنے والے ایسے ہیں کہ جن کے ساتھ اللہ تعالےٰ عالم اجسام سے عالم ارواح کی طرف جاتا ہے۔ اور یہ لوگ بڑے مرتبہ والے ہیں۔ پس بعضے اُن میں سے ایسے ہیں کہ اُن کے قلب میں اُن سے خطاب کرتا ہے۔ اور بعضے ایسے ہیں کہ اس کی روح سے آسمان دنیا کی طرف چڑھتے ہیں اور بعض دوسرے اور تیسرے آسمان کی طرف۔ پس ہر شخص اپنے مرتبہ کے موافق بلندی چاہتا ہے۔ اور بعض ایسے ہیں کہ اُس کے فریعہ سے سدرۃ المنتہیٰ تک پہنچتے ہیں۔ پس اُس سے یہاں کلام کرتے ہیں۔ اور تمام کلام کرنے والے بقدر حقایق میں اپنے داخل ہونے کے اللہ تعالےٰ سے خطاب کرتے ہیں۔ اس لئے کہ حق سبحانہ وتعالےٰ ہر شے کو اپنی جگہ پر رکھتا ہے اور بعضے ایسے ہیں کہ جن پر اُس سے کلام کرتے وقت اُس کے انوار کے پردے پڑ جاتے ہیں۔ اور بعضے ایسے ہیں کہ اُن کے سامنے اُس کے نور کا متمیز کھڑا ہو جاتا ہے۔ اور بعض ایسے ہیں کہ اُس کے باطن میں اُس کا نور دیکھتے ہیں تو وہ اُس کے خطاب کو اس نور کی جہت سے سنتے ہیں۔ اور کبھی نور کو کثیر اور اکثر مستدیر اور متطاول دیکھتا ہے۔ اور بعضے ایسے ہیں کہ صورت روحانیہ تناجیہ کو دیکھتے ہیں۔ ان سب باتوں کا نام خطاب نہیں رکھا جاتا مگر جب کہ اللہ تعالےٰ اُن کو متکلم بیان کرے اور اس میں دلیل کی ضرورت نہیں ہے بلکہ بطور تنبیہ کے ہے۔ اس لئے کہ اللہ کے کلام کی خاصیت مخفی نہیں ہے اور یہ بات معلوم ہے کہ جس نے کلام الٰہی کو سنا ہے۔ اُس کو دلیل اور بیان کی حاجت نہیں ہے بلکہ سنتے ہی عبد معلوم کر لیتا ہے کہ وہ اللہ تعالےٰ کا کلام ہے اور وہ شخص کہ جو سدرۃ المنتہیٰ تک پہنچ گیا۔ اور اُس کے واسطے کہا گیا کہ اے میرے دوست تیرا مکان میری ہویت ہے اور تو بعینہ وہ ہے اور مَیں سوائے حبیب کے اور کچھ نہیں ہوں۔ تیری بساطت میری ترکیب ہے اور اور تیری کثرت میری واحدیت ہے۔ بلکہ تیری ترکیب میری بساطت ہے اور تیری حیات میری درایت ہے اور تجھ سے مَیں ہی مراد ہوں۔ اور مَیں تیرے واسطے ہوں نہ اپنے واسطے۔ پس مجھ سے تو ہی مراد ہے اور تو میرے واسطے ہے نہ اپنے واسطے۔ اور اے میرے دوست تو ایک نقطہ ہے کہ اُس پر دائرہ کا وجود ہے۔ پس تو ہی اُس میں عابد ہے اور تو ہی اُس میں معبود ہے اور تو ہی نور ہے اور تو ہی ظہور ہے اور تو ہی حسن ہے اور تو ہی زینت ہے۔ جیسے کہ آنکھ آدمی

لہ مستدیر کے معنی گول ۱۲ لہ متطاول کے معنی لمبا ۱۲

Marfat.com

کے واسطے ہے اور آدمی آنکھ کے لئے ہے ؎

ایاروح روح الروح والآیۃ الکبریٰ
ویاسلوۃ الاخوان للکبد الحرا
ویامنتہی الآمال یاغایۃ المنی
حدیثک ما احلاہ عندی وما امرا
ویاکعبۃ التحقیق یاقبلۃ الصفا
ویاعرفات الغیب یاطلعۃ الغرا
اتیناک اخلفناک فی ملک ذاتنا
تصرف لک الدنیا جمیعا مع الاخریٰ
فلولاک ماکنا ولولای لم تکن
فکنت وکنا والحقیقۃ لاتدری
فایاک نعنی بالمعزۃ والغنی
وایاک نعنی بالفقیر ولافقرا

اے رُوح کی روح اور اے آیت کبریٰ اور اے غمناکوں کی خوشی جگر گرم کیواسطے ؛
اور اے امیدونکی انتہا کرنیوالے اور اے آرزو کے انتہا تیری باتیں میرے نزدیک کیا میٹھی ہیں اور کیا اچھی ہیں ؛
اور اے تحقیق کے کچھ اور صفا کے قبلہ اور اے غیب کے عرفات اور اے روشن پیشانی ؛
ہم تیرے پاس آئے اور تو ہمارا خلیفہ ہے ہماری ذات کے ملک میں تیرے واسطے دنیا اور اخرا کی سب متصرف ہوئیں ؛
پس اگر تو نہ ہوتا تو ہم بھی نہ ہوتے اور اگر میں نہ ہوتا تو بھی نہ ہوتا پس تو تھا تو ہم بھی تھے مگر حقیقت کو کوئی نہیں جانتا ؛
پس ہم امیری اور غنا سے تجھکو مراد لیتے ہیں اور فقیری اور فقر سے بھی تو ہی مراد ہے ؛

اور بعضے کلام کرنیوالے ایسے ہیں کہ غیوب کو پکارتے ہیں۔ پس اخبار سے اُن کے واقع ہونے سے پہلے اُس کے مشارک ہیں۔ پس کبھی یہ بات اُس سے بطور سوال کے ہوتی ہے اور ایسے اکثر ادنیٰ ہیں۔ اور کبھی یہ بات حق سبحانہ کی طرف سے بطور ابتداء کے ہوتی ہے۔ اور بعضے کلام کرنے والے ایسے ہیں کہ کرامات کو طلب کرتے ہیں۔ پس اللہ اُن کو کرم عطا کرتا ہے۔ پس وہ اُس کیواسطے دلیل ہوتی ہے۔ جب وہ اپنے محسوس کی طرف اپنے صحت مقام سے خدا کے ساتھ رجوع ہوتا ہے اور کلام کرنیوالوں کا ذکر اسی قدر کافی ہے ؛

اب ہم تجلیات صفات کی طرف رجوع ہوتے ہیں اور بعضے لوگ اُن میں سے ایسے ہیں کہ جن پر اللہ تعالیٰ نے صفت ارادیہ کے ساتھ تجلی کی ہے اور تمام مخلوقات اُس کے ارادہ کے موافق ہے۔ اور یہ اس طرح سے کہ جب اُن پر اللہ تعالےٰ صفت متکلم کے ساتھ متجلی ہوا تو اس متکلم کی آواز سے مخلوقات کو چاہا۔ پس سب چیزیں اُس کے ارادہ سے پیدا ہوئیں۔ اور اکثر اس تجلی کے واصلین اکیلے لوٹے ہیں۔ اور حق کے دکھائی دینے سے انکار کیا ہے۔ اور یہ اس طرح پر کہ جب حق نے اُن پر یہ بات ظاہر کی کہ کل چیزیں اُن کے ارادہ سے عالم غیب آلہی میں شہود عینی کے طور پر ہیں

Marfat.com

تو بندہ نے اس کو عالم شہادت میں اپنی ذات میں تلاش کیا۔ پس اُس کو یہ نہ ملا۔ اس لئے کہ یہ امر ذات والوں کے قصایص سے ہے۔ پس اُنہوں نے اس مشہد عینی کا انکار کیا اور اُلٹے چلے۔ پس اُن کے قلب کا شیشہ ٹوٹ گیا۔ پس حق کا انکار اُس کے شہود کے بعد کیا اور اُس کے وجود کے بعد اُس کے گم ہونے کے قائل ہوئے۔ اور بعضے ایسے ہیں کہ جن پر اللہ تعالےٰ نے صفت قدرت کے ساتھ تجلی کی ہے۔ پس سب چیزیں عالم غیبی میں اُس کی قدرت سے پیدا ہوئی ہیں۔ اور وہ عالم عینی میں ایک نمونہ کے طور پر تھا۔ پس جب اُس میں مترقی ہوا تو اُس پر جو چیز پوشیدہ تھی اُس سے اُس پر ظاہر ہوئی۔ اور اس تجلی میں مَیں نے گھنٹہ کی آواز کو سنا ہے۔ پس میری ترکیب کھل گئی۔ اور میرے اسم مضمحل ہو گئے اور میرا اسم محو ہو گیا۔ پس مَیں بسبب شدت ملاقات کے مثل ایک بھیگے ہوئے کپڑے کی جو ایک بلند درخت میں لٹکا ہوا ہو۔ اور اُس کو سخت ہوا تھوڑا تھوڑا کر کر اُڑاتی ہو۔ ہو گیا۔ پس میں شہود کو سوائے تجلی اور رعد کے اور کسی طرح سے نہ دیکھتا تھا۔ اور ایسا دیکھتا تھا جیسے ایک بادل کہ اُس سے انوار کا ایک مینہ برس رہا ہے اور ایک دریا کہ اُس میں موج زن ہے۔ اور تمام آسمان و زمین مل گئے۔ اور مَیں تاریکی میں ہوں کہ ہر طرف سے محیط ہے۔ پس قدرت ہمیشہ مجھکو ساعت بہ ساعت قوی پیدا کرتی تھی اور میرے ساتھ وہ چیز جو ہوی اور پھر اُس سے بھی زیادہ اہوی میں پیدا کرتے تھے۔ یہانتک۔ جلال نے متعال کے پردوں تک پہنچا دیا۔ اور جمال کا اونٹ خیال کی سوئی کے ناکے میں داخل ہو گیا۔ پس منظر اعلےٰ میں سیدھے ہاتھ کو ڈال دیا۔ پس اُس وقت تمام چیزیں پیدا ہو گئیں اور عماء جاتا رہا۔ اور بعد اسکے کہ کشتی جودی پر پہنچ گئی۔ یہ آواز دی گئی کہ آسمان و زمین آؤ۔ ہمارے پاس خوشی یا ناخوشی اُن دونوں نے کہا کہ ہم خوشی سے آتے ہیں۔ ؎

تصرف فی الزمان کما ترید	زمانہ میں جیسا تو نے چاہا تصرف کیا تو مولیٰ ہے ہم
فمولی انت نحن له العبید	غلام ہیں ؛
وسل السیف فی عنق الاعادی	دشمنوں کی گردنوں پر تو نے تلوار کھینچی پس تیری تلوار
فسیفك فی العدا ذکر حدید	دشمن پر لوہے کی ہے ؛
فهب ماشئت وامنع لا لبخل	جس کو چاہے دے اور جس کو چاہے منع کرے
ولکن کی تجود بما ترید	مگر بخل کی وجہ سے نہیں لیکن تیرے ارادہ کے بغیر
فمن اسعدته بالقرب منه	کون بخشش کر سکتا ہے ؛

Marfat.com

فمن اسعدته بالقرب بدنو	جس شخص کو تو نے سعادتمند بنایا ہے وہ تیرے قریب ہے
ومن اشقیته فهو البعید	اور جو بدنصیب ہے وہ تجھ سے بعید ہے ٭
وملك من تریدمن الامانے	اور جو شخص اپنی امیدوں کو چاہتا ہے تو تو اُنکی حاجات کو تو
وحقرمن اردت فلا یسود	پورا کرتا ہے اور جس شخص کو تو نے چاہا فقیر کر دیا پس وہ سردار نہیں ہو سکتا
وابرم ماعقدت فلیس حل	اور جس کو تو نے مضبوط باندھ دیا وہ نہیں کھل سکتا اور جسکو
واعقد صابرمت هوالعقید	تو نے کھول دیا وہ نہیں بندھ سکتا ہے ٭
ولاتخش العقاب علی قضاء	اور تو عذاب سے مت ڈر کہ وہ اُسکے حکم کے موافق ہے۔ پس ہر چیز
فکل تحت سیفك لا یمید	تیری تلوار کے نیچے ہے اُس سے علیحدہ نہیں ہو سکتے ٭
لك الملکوت ثم الملك ملك	تیرے ہی واسطے ملک و ملکوت ہے اور تیرے ہی واسطے
لك الجبروت والملاء السعید	جبروت اور ملاء سعید[1] ہے ٭
لك العرش المجید مکان عز	تیرے ہی واسطے عرش مجید ہے کہ وہ عزت کا مکان ہے
علی الکرسی تبدی او تعید	اور تو کرسی پر ظاہر ہوتا ہے اور اُسی کی طرف راجع ہوتا ہے

اور اہل ہمت کے تصرفات اسی تجلی سے ہیں اور عالم خیال بھی اسے تجلی سے ہے اور عجائب اور غرائب مخلوقات کی اور جو چیزیں کہ اُس میں متصور ہیں اسے تجلی سے ہیں۔ اور سحر عالی بھی اسی تجلی سے ہے اور اہل جنت جس چیز کو چاہتے ہیں اُس کے انواع و اقسام بھی اسے تجلی سے ہیں اور حضرت محی الدین ابن العربی نے جس طینت آدم کا کہ اپنی کتاب میں ذکر لکھا ہے۔ اُس کے سمسمہ[2] باقیہ کے عجائب بھی اسی تجلی سے ہیں۔ اور پانی پر چلنا اور ہوا پر اُڑنا اور تھوڑے کو بہت کر دینا اور بہت کو تھوڑا کر دینا سوائے اس کے اور خوارق بھی اسی تجلی سے ہیں۔ پس تجھکو کوئی چیز پوشیدہ نہیں ہے یہ سب نوع واحد ہیں کہ اپنے اسباب کے مختلف ہونے سے ان میں اختلاف واقع ہو گیا ہے۔ پس سعید اُس کے سبب سے نیکبخت ہو گیا۔ اور شقی اُس کے سبب سے بدبخت ہو گیا۔ پس اس کو خوب سمجھ لے۔ پس میں نے تجھکو اس تھوڑی چیز سے اصل بات کی طرف اشارہ کر دیا ہے اور اس چیستان میں اُن اسرار کی طرف اشارہ کیا ہے کہ اگر تو اُن پر واقف ہو جائے گا۔ تو ہر قدر محجوب کا بھید کھل جائیگا۔ پس اس وقت جس چیز کے واسطے تو کہے گا کہ ہو جا فوراً ہو جائے گی یہ وہ اللہ ہے جس کا حکم کاف و نون کے درمیان میں ہے اور بعضے اُن میں سے ایسے لوگ ہیں۔ جن پر اللہ نے صفت رحمانیت کے ساتھ تجلی کی ہے اور یہ امر اُسوقت ہے کہ پہلے اُن کے واسطے

[1] ملاء عقبا عالم مخلوق [2] سرخ جوتی کو کہتے ہیں

Marfat.com

ربوبیت کا عرش قایم ہوگیا اور اُس پر وہ چڑھ گئے۔ اور اُن کے لئے اقتدار کی کرسی اُن کے پاؤں کے نیچے رکھی گئی۔ پس اُس کی رحمت تمام موجودات میں سرایت کریگی۔ اور وہ کرسی الذات قیومی الصفات ہے اور یہ آیات پڑھتا ہے۔ قل اللھم مالک الملک تؤتی الملک من تشاء وتنزع الملک ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بیدک الخیر انک علی کل شیئ قدیر ہ تولج اللیل فی النھار وتولج النھار فی اللیل وتخرج الحی من المیت وتخرج المیت من الحیّ وترزق من تشاءُ بغیر حساب ۝ یعنی کہہ اے محمدؐ صلے اللہ علیہ وسلم کہ اے اللہ میرے تو مالک ملک کا ہے جس کو چاہتا ہے بادشاہی دیتا ہے اور جس سے چاہتا ہے چھین لیتا ہے اور جس کو چاہتا ہے عزت دیتا ہے اور جس کو چاہتا ہے ذلت دیتا ہے۔ تیرے ہی قبضہ میں خیر ہے تو ہر چیز پہ قادر ہے۔ اور رات کو دن میں کھپا دیتا ہے اور دن کو رات میں۔ اور زندہ کو مُردہ سے نکالتا ہے اور مُردے کو زندہ سے۔ اور جس کو چاہتا ہے بیشمار رزق دیتا ہے۔ پس یہ سب باتیں اُس کے عالم غیب میں ہیں۔ اور وہ شک وشبہ سے منزّہ ہے اور جو کچھ اُس کے گریبان میں ہے اُس کو دیکھتا ہے۔ اور اہل صفات اور اہل ذات میں بھی فرق ہے۔ اور بعضے اُن میں سے ایسے ہیں جن پر اللہ تعالیٰ صفت الوہیۃ کے ساتھ متجلی ہوتا ہے۔ پس ضدوں کو جمع کرتا ہے اور سفیدی اور سیاہی عموم کرتا ہے اور اسافل اور اعالی کو شامل کرتا ہے۔ اور مٹی اور موتیوں کو احاطہ کرتا ہے اور اس وقت اسم اور وصف سمجھا جاتا ہے اور نشر اولف کا احاطہ کیا جاتا ہے اور یہ معلوم ہوجاتا ہے کہ یہ امر پیاسے کیواسطے سراب ہے (یعنی سراب اُس دھوکے کو کہتے ہیں جس کو پانی کا تالاش کرنے والا دور سے اُس چمکتے ہوئے ریتے کو پانی سمجھ کر جائے اور حقیقتاً وہ پانی نہ ہو) یہانتک کہ جب اسکے پاس جاتا ہے تو کسی چیز کو نہیں پاتا ہے اور اللہ کو اپنے نزدیک پاتا ہے۔ پس اُس کے حساب کو پورا کردیا اور اپنے سیدھے اور اُلٹے ہاتھ سے اُس کی کتاب کو لپیٹ دیا اور اُس کے واسطے کہا گیا۔ بعد اللقوم الظالمین۔ یعنی ظالموں کی قوم دور ہے ؛

اب جاننا چاہیئے کہ نور اُسی کتاب مسطور کو کہتے ہیں جس کو چاہے گمراہ کرے اور جس کو چاہے ہدایت کرے۔ جیساکہ خود اللہ تعالےٰ اپنی کتاب میں فرماتا ہے کہ یہی قرآن اکثر کا گمراہ کرنیوالا ہے اور اکثر کا ہدایت کرنیوالا ہے ؛ اب جاننا چاہیئے کہ اس کے سوا بھی کوئی راستہ نہیں ہے اور یہ صراط اللہ ہے اور یہ اُس کے واسطے ہدایت ہے اور غیر کے واسطے گمراہی ہے۔ پس جب دونوں امروں سے مخاطب کیا گیا اور دونوں حکموں کا اعتبار کیا گیا اور دو نام رکھے گئے تو اُس کے رو

Marfat.com

ستارے ایسی حالت میں کہ وہ اپنے آسمانوں پر روشن اور گردش کرنیوالے ہیں غروب ہو گئے اور اس تجلی کے خصایص سے ایک یہ امر ہے کہ عبد تمام اہل ملل اور نحل کی آرا کو صواب سمجھتا ہے اور اُنکے ماخذ کی اصل کو جانتا ہے اور اس بات کی شہادت دیتا ہے کہ جو شخص ان میں سے سعید ہوا وہ کیونکر ہوا۔ اور جو شقی ہوا وہ کیسے ہوا۔ اور اہل ملل میں یہ گمراہی کے امور کہاں سے آگئے اور اُس کے خصائص سے ایک یہ بات بھی ہے کہ بندہ تمام اہل ملل اور نحل کی آرا سے خطا کرتا ہے۔ یہانتک کہ مسلمین اور مومنین اور محسنین اور عارفین سب خطا کرتے ہیں۔ اور کسی کی راے سواے محققین کاملین کے صواب کو نہیں پہنچتے ہیں۔ اور اس تجلی کے خصائص سے ایک یہ بات ہے کہ عبد کو نفی اور اثبات ممکن نہیں۔ اور نہ وصف اور ذات کو کہہ سکتا ہے اور نہ اسم پر کچھ بول سکتا ہے اور نہ اسم پر کوئی حجت لا سکتا ہے اور اس تجلی میں ملائکہ مہیمنین جمع ہوئے۔ پس میں نے اُن کو اُن کے اختلاف مراتب میں دیکھا کہ وہ اپنے مقامات میں حیران تھے۔ اور بعضے اُن میں سے ایسے تھے کہ جمال کی حیرت اُن پر طاری تھی اور جو شخص چپ تھے اُن کے مُنہ میں جلال کی لگام لگی ہوئی تھی۔ اور جو گویا تھے اُن کو کمال نے قوت ناطقہ دی تھی۔ اور بعضے اُس کی ہویت میں غائب تھے۔ اور بعضے اُس کی انیت میں حاضر تھے اور بعضوں نے وجود کو مفقود کیا تھا۔ اور بعضے شہود میں تھے۔ اور بعضے اُس کی دہشت میں حیران تھے اور بعضے اُس کی حیرت میں خوفناک تھے۔ اور بعضے اُس کی فنا میں گلے ہوئے تھے۔ اور بعضے اُس کی بقا میں رجوع ہونیوالے تھے۔ اور بعضے عدم محض میں سجدہ کرنیوالے تھے۔ اور بعضے وجود فرض کے واجب ہونے میں عبادت کرنیوالے تھے اور بعضے وجود میں ہلاک ہونے والے تھے اور بعضے شہود میں مستغرق تھے۔ اور بعضے نار احدیت میں جلے ہوئے تھے۔ اور بعضے دریاے صمدیت سے چلو لینے والے تھے۔ اور بعضے اُنس کے گم کرنیوالے تھے۔ اور بعضے قدس کے پانیوالے تھے۔ اور بعضوں نے اُنس کو پایا اور قدس کو نہ پایا۔ غرض یہ کہ اُن کے احوال کا دیکھنے والا حیران رہ جاتا تھا اور اُن کے مقال سے حیران آدمی ہدایت پاتا تھا۔

میں نے ایک شخص سے کہ جس کا مقام سب سے اکمل اور ارفع تھا۔ کہا کہ اے کامل قریب القدس ادیب مجھکو اپنا حال بتا اور اپنے اسم کی باتیں کر اور اپنے اسم کی تصریح کر۔ پس اُس نے تصریح سے اعراض کیا اور کچھ خبر فصیح بیان کرنے کی طرف متوجہ ہوا پھر دو زانو بیٹھا۔ اور اپنی حیرت میں غرق ہو گیا۔ پس پھر میں نے اُس سے حال پوچھا تو کہنے لگا کہ میرا اسم نہ پوچھ کہ تو اسم کی قید میں رہ جائیگا اور اُس کو بالکل نہ چھوڑ کہ تو اپنے حق سے گم ہو جائیگا۔ اور صفات سے مُنہ کو مت پھیر کہ تو اپنے

Marfat.com

سے آسمانوں میں پڑجائیگا۔ اور ذات سے اپنے مُنہ کو نہ پھیر کہ تو عدم کا طالب ہوگا اور نفی کفران ہے۔ اور اثبات خسران ہے اور یہ دونوں دریا ہیں اور ان دونوں کے درمیان میں ایک برزخ ہے کہ جس سے وہ دونوں گردن کشی نہیں کرتے ہیں۔ اگر تو میرے پاس آئیگا تو اپنے سوا کو قایم کریگا اور اگر تو میری نفی کریگا تو اپنے معنی کی حقیقت سے محجوب رہیگا۔ اور اگر تو کہے کہ تُو مَیں ہوں تو تیرا فن میرے فن سے علیحدہ ہے۔ اور اگر تو کہے کہ تو میرا غیر ہے تو تیرے ہر معنی میری خبر میں فوت ہوگئے۔ اور اگر تو متحیر ہوا تو تُو فقیر ہے۔ اور اگر تو نے عجز کا اقرار کیا تو تجھ سے وصف عزت فوت ہوگیا۔ پس اگر تو کمال اور غایت کا دعویٰ کرتا ہے۔ تو تیرے امر کی ابتدائی حالت ہے نہ انتہائی حالت ہے اور اگر تو مجموعہ کو چھوڑ دیگا اور سونے کا قائل ہوگا۔ پس تجھ پر افسوس ہے اور سب چیز تجھ سے فوت ہوگئی۔ اور اگر تو اپنی ذات میں اپنی صفات کے عرش پر قایم ہوگیا تو میرے اور تیرے کمال میں بہت فرق ہے اور جو میرے واسطے ہے وہ تیرے لئے نہیں ہے ؛

تحیرت فی حیرتی مم ھی
فقد حار وھمی فی وھمہ
فلم ادر ھذا التحیر من
تجاھل قلبی ام علمہ
فان قلت جھلا فاکذب بہ
وان قلت علما فمن اھلہ

میں اپنی حیرت میں متحیر ہوں اور میرا وہم اُس کے وہم میں حیران ہے ؛
پس مَیں اس حیرت کو نہیں جانتا ہوں کہ میرا دل اُسکا عالم ہے یا جاہل ہے ؛
اگر مَیں اُسکو جان کہوں تو اُسکی تکذیب کرتا ہوں اور اگر مَیں علم کہوں تو اُسکا اہل ہوں ؛

پس میرا فلک اعلیٰ ہے اور میری مسجد اقصےٰ ہے۔ اور اُس کے گرداگرد آنے جانے والوں سے برکت دی گئی ہے۔ اور اُس کا برسنے والا پانی اُن کے لئے میٹھا ہے اور جو شخص میرے دریا میں نہایا مَیں نے اُس کو اپنی لڑیوں میں اُس کو پرویا۔ اور جو میرے گھوڑے پر سوار ہوا۔ مَیں نے اُسکے شہروں کو طے کرا دیا اور جو میری حد سے متجاوز ہوا۔ اور ایسی چیز کا دعوےٰ کیا۔ کہ جو اُس کے پاس نہ تھی وہ ہمیشہ حجاب میں رہا۔ اور مَیں نے اُس سے کہا کہ اللہ پر جھوٹی تہمت نہ لگاؤ وہ تم کو عذاب سے ہلاک کردیگا۔ مَیں صراط مستقیم ہوں مَیں ہی معوّج[1] اور قویم[2] ہوں۔ اور مَیں ہی مُحدَث اور قدیم ہوں۔ پس ہمیشہ ہمنشینی کے پیالے حضرت وجود اور مکالمت میں پیتا تھا۔ یہانتک کہ ایک جنبش کرنے والے نے جنبش کی اور ایک کنارے سے بجلی کوندی۔ پس مَیں نے اُس سے سوال کیا

[1] معوّج بمعنے ٹیڑھا کرنیوالا ۱۲ [2] قویم بمعنے سیدھا کرنیوالا ۱۲

Marfat.com

کہ رکن مصون کیا ہے اور بناء عظیم کہ جس میں وہ مختلف ہیں۔ کیا چیز ہیں۔ اُس نے کہا کہ مَیں سنتا ہوں کہ جو تو کہتا ہے یہ سب اسماء میرے نام کے اعلیٰ درجہ پر ہیں۔ پس یکایک وہ فصیح زبان سے اور صریح بیان سے جو چیز کہ اُس کے پاس تھی بغیر پوشیدہ کئے ہوئے مجھکو بتانے لگا۔ پس مَیں نے کہا کیا ہے اُس نے کہا کہ الرحمٰن علّم القرآن ہے۔ پس مَیں نے قدیر سے کہا کہ میرا حال بتاؤ تو اُس نے کہا کہ:۔ خَلَقَ الْاِنْسَانَ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ اَلشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ وَّالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ وَالسَّمَآءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيْزَانَ ۝ اور مَیں نے مرید سے کہا کہ اے قدیم جدید میری حالت بیان کر اور میری طرف سے مجھکو پھیر پس اُس نے کہا:۔

اِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ وَاِذَا النُّجُوْمُ انکدرت واذا الجبال سیرت واذا العشار عطلت واذا الوحوش حشرت واذا البحار سجرت واذا النفوس زوجت۔ پس علیم نے حکیم کی زبان سے کہا:۔ واذا الموٗدۃ سئلت بای ذنب قتلت واذا الصحف نشرت واذا السّمآء کشطت واذا الجحیم سعرت واذا الجنۃ ازلفت علمت نفس ما احضرت۔ پس مَیں نے کہا اے حکیم مجب عنقائے مغرب کا حال بیان کر۔ اور کنیز مصون کا راستہ جو کاف و نون کے درمیان ہیں ہے بتلا تو اُس نے کہا کہ تجھکو میری طرف سے اتنا کافی ہے کہ قدیم کو حادث کر دے۔ تو مَیں نے اُس سے کہا کہ یہ امر مجھکو بے پروا نہیں کرتا۔ اُس نے کہا کہ کیا مَیں اور زیادہ بیان کروں۔ مَیں نے کہا کہ ہاں اور زیادہ بیان کر۔ اُس نے کہا کہ میری طرف سے تجھکو سچی خبر زیادہ بیان ہو چکی۔ مَیں نے کہا کہ سمجھنا اُس کا مشکل ہے۔ پس اے آقا میرے میں تو ہوں۔ اُس نے کہا نفس العبید ہے۔ پھر یہ آیت پڑھی۔ وَهُمْ كَا يَسْمَعُوْنَ اِنَّمَا اَمْرُهٗ اِذَا اَرَادَ شَيْئًا اَنْ يَّقُوْلَ لَهٗ كُنْ فَيَكُوْنُ۔ پس بیشبہ حضرات میرے پیش آتے تھے اور مجھکو خیرات ظاہر ہوتی تھی یہانتک کہ سعادت کی ہوا چلی۔ پس اُس کو سیادت کا علم حاصل ہو گیا۔ پس مَیں نے اُس کی خوشبو کو سونگھا۔ اور ذات کے سابقہ فاقہ میں ذات کے واسطے نافہ ہو گیا۔ پس اُس نے مجھکو پکڑ لیا اور مَیں نے اُس کو اپنی طرف کھینچا۔ اور میرے قویٰ کھل گئے اور میرا دل کھل گیا اور کائن اور بائن ثابت ہو گیا اور آپ [illegible] اور اسم حی گم ہو گئے۔ پس مَیں نہ مردہ رہا اور نہ زندہ رہا۔ پس اس وقت مَیں [illegible] اور سحق سرمدی سے پیسا گیا۔ پس اُس کے بعد بعث ہے نہ نشور اور نہ اُس کے پاس عینیت ہے نہ حضور پس جس وقت حی فنا ہو گیا اور گھر میں ہلاک ہونیوالا ہلاک ہو گیا تو اُسکے نفس نے سوال کیا کہ لمن الملک الیوم یعنی آج بادشاہی کس کی ہے تو اُس نے کہا للہ الواحد القہار یعنی خدائے قہار کی بادشاہی ہے

Marfat.com

پندرھواں باب

مجلّیٔ ذات کے بیان میں

للذات فیك بصرف الراح لذات
وکل جسم سواها فهو اشتات
تجلی منزهة عن وصف واصفها
بلا اعتبار ولا فیها اضافات
کالشمس تبدو فیخفی وصف انجمها
نفی ولکن لها فی الحکم اثبات
هی الظلام ولا صبح ولا شفق
ودون منزلها للوفد تیهات
وکم دلیل حدا للرکب یقصدها
فحار فیها ولم تجر الشمالات
خفیة السبل لا رسم ولا علم
ابیة الوصل تحمیها الابیات
لها دمیس طریق دارس حرج
ودونه لسرے الموهوم وقفات
کالجهل امست علوم العالمین لها
سیان فی حیها رشد وغیات
لم یظفر العقل یوما من صرافتها
منرجا ولیس لفکر ثم نشوات
ولا لنار الهدی فی سبلها علم
ولا لنور التقی فیها اضاءات

ذات کیواسطے تجھ میں آرام کے لئے لذتیں ہیں اور ہر چیز اسکے سوا متفرق ہے ٭
اُسی نے ہر تعریف کرنیوالی کی تعریف سے منزّہ ہوکر اپنی تجلی کی ہے نہ اُسمیں کوئی اعتبار ہے نہ اضافات ہیں ٭
جیسے کہ آفتاب جب ظاہر ہوتا ہے تو ستارے چھپ جاتے ہیں اور اُنکی نفی ہو جاتی ہے لیکن وہ اثبات کے حکم میں ہیں ٭
وہ تاریکی ہے نہ صبح ہے نہ شفق ہے اور اُسکی منزل کے قریب آنے جانے والوں کیواسطے آرام کی جگہ ہے ٭
اور بہت سی دلیلوں سے وہ اُن کی تعریف کا ارادہ کرتا ہے پس اُسمیں وہ متحیر ہیں اور شمالات کو جاری نہیں کر سکتے ٭
اُسکی راہیں پوشیدہ ہیں نہ اسم ہے نہ علم ہے اور وصل کیطرف رجوع ہونیوالا ہے اور اُن کو تمام ابیات احاطہ کئے ہوئے ہیں ٭
اُسکی کیواسطے اندھیرا راستہ پرانا ہے اور اُسکے قریب امر موہوم کے سیر یت کرنے کیلئے ٹھیرنے کی جگہ ہیں ٭
جیسے کہ جہالت نے عالموں کے علوم کو مٹا دیا اور اُسکی زندگی میں گمراہی اور رہنمائی دونوں یکساں ہیں ٭
کسی دن عقل نے اُس کی صرافت سے فتح نہ پائی اور فکر کے واسطے کوئی نشو ونما کی جگہ نہیں ہے ٭
اور ہدایت کی آگ کیواسطے اُسکی راہوں میں کوئی علم نہیں ہے اور اتقا کے نور کے واسطے اُس میں روشنیاں نہیں ہیں ٭

Marfat.com

طرق واول من حارت ادلتها
فيها فلاحييوا فيها ولا ماتوا
اوصافها غرقت فی بحر عزتها
دون الوفا فهی عند الكنه اموات
فلاسبيل الى استيفاء ماهيه
باسم ونعت تعالت ذلك الذات

اُسمیں ایسے راستے ہیں کہ دلائل حیران ہیں پس وہ نہ زندہ ہیں اور نہ مردہ ہیں ۔
اُسکے اوصاف اُسکی عزت کے دریا میں ڈوب گئے اور وہ وفا سے کم ہیں پس وہ کُنہ کے وقت مردہ ہیں ۔
پس اُس کی ماہیت کے ادراک کا اسم اور صفت کے ذریعہ سے کوئی طریقہ نہیں ہے یہ ذات متعالی ہے ۔

پس اب جاننا چاہئے کہ ذات وجود مطلق سے مراد ہے اس طرح پر کہ تمام اعتبارات اور اضافات اور نسبتیں اور وجوہات ساقط کر دیئے جائیں مگر اس طرح پر نہیں کہ وہ وجود مطلق سے خالی ہوں بلکہ اس طرح پر کہ یہ تمام اعتبارات اور جو چیزیں اُن کی طرف منسوب ہیں وہ سب وجود مطلق سے ہیں۔ پس وہ وجود مطلق میں ہے ۔نہ بالذات اور نہ اُس کے اعتبار سے بلکہ وہ بعینہ وہ چیز ہے کہ جن پر موجود مطلق ہے ۔اور یہ وجود مطلق اُس ذات ساذج کا نام ہے کہ جس میں کسی اسم اور کسی نعت اور کسی نسبت اور کسی اضافت وغیرہ کا ظہور نہ ہو۔ پس جب اُس میں کوئی چیز ظاہر ہوگی تو یہ منتظر اُسی چیز کی طرف منسوب ہوگا۔ اور ذات صرف کی طرف منسوب نہ ہوگا۔ کیونکہ ذات کا حکم بالذات یہ ہے کہ کلیات اور جزئیات اور نسبتوں اور اضافات کو بطور باقی رہنے کے شامل کرے ۔بلکہ احدیت ذات کی قوت کے تحت میں اُس کے مضمحل ہونے کا حکم کرے ۔پس جب اُس میں کسی وصف یا اسم یا نعت کا اعتبار کیا گیا تو وہ ذات اس معتبر مشہد کے حکم میں ہو گئے اور ذات کے واسطے نہ رہے اور اسی واسطے ہم نے کہا ہے کہ ذات سے مراد وجود مطلق ہے ۔اور ہم نے یہ نہیں کہا ہے کہ وجود قدیم یا وجود واجب ہے تاکہ اس سے ذات کا مقید کرنا لازم نہ آئے ۔ورنہ یہ بات معلوم ہے کہ یہاں ذات سے مراد ذات واجب الوجود القدیم ہے اور ہمارے قول وجود مطلق سے یہ بھی لازم نہیں آتا کہ وہ اطلاق کے ساتھ مقید ہو اس لئے کہ مطلق کا مفہوم یہ ہے کہ جس میں کسی [illegible] نہ ہو پس اسکو خوب سمجھ لے کیونکہ یہ باریک بات ہے ۔

اب جاننا چاہئے کہ ذات صرف ساذج جب اپنے ساذج ہونے سے اور صرف ہونے سے اُتر آوے تو اُس کے واسطے تین مجلیات ہیں کہ وہ صفت اور نسبت (یعنی ساذج یعنی سادہ ہونا) سے ملحق ہیں۔ پس پہلے مجلی احدیت ہے کہ جس میں اعتبارات اور اضافات اور اسماء اور صفات وغیرہ کا ظہور نہیں ہوتا ہے پس وہ ذات [illegible] ہیں ایک [illegible] اُس کی طرف

Marfat.com

منسوب ہے۔ اسی واسطے اُس کا حکم سذاجت سے کم ہے اور دوسری مجلی ہویت ہے کہ جس میں اُن سب مذکورہ امور کا سوائے احدیت کے ظہور نہ ہو۔ پس وہ بھی سذاجت کے ساتھ لاحق ہو گئے لیکن احدیت کے لاحق ہونے سے کم ہے۔ تاکہ غیبوبیت کو اُس میں بطور اشارہ کے غائب کی طرف ہویت کے ساتھ سمجھ لے۔ اور تیسری مجلی انیت ہے اور وہ بھی ایسی ہی ہے کہ اُس میں سوائے ہویت کے کسی چیز کا ہرگز ظہور نہیں ہے اور وہ بھی مندرجت کیساتھ لاحق ہے۔ لیکن ہویت کے لاحق ہونے سے کم ہے۔ تاکہ اس میں متحدث اور حضور اور حاضر کو سمجھ لے اور متحدث باعتبار مرتبہ کے غائب اور متعقل اور مبطون سے ہماری طرف زیادہ قریب ہے۔ پس اس کو خوب سمجھ لے اور اللہ تعالےٰ فرماتا ہی کہ اِنّہٗ اِنَا اللّٰہ۔ پس لفظ انا سے احدیت کیطرف اشارہ ہے۔ اسلئے کہ وہ اثبات محض ہی اسمیں کوئی قید نہیں ہے اور ایسے ہی احدیت کہ ذات محض مطلق ہے اور سوائے اس کے دوسرے کی اُس میں قید نہیں ہے اور وہ اُس کے قول ہیں اَنّہٗ ہے۔ اُس سے اشارہ ہویت کی طرف ہے۔ کہ جو احدیت کے ساتھ ملحق ہے اور اسی واسطے نفظ انی کے ساتھ مرکب ہے۔ اور لفظ انا سے اشارہ ہویت کی طرف ہے کہ جو احدیت انیہ کے کے ساتھ ملحق ہے اور اسی واسطے اُس پر ابتداء اور انتہاء اخبار میں ہے اس طرح پر کہ وہ اللہ ہے پس خبر مستند ہو گئی۔ اور وہ اللہ ہے لفظ انا کی طرف۔ پس انیت کو قایم مقام ہویت اور احدیت کے کر دیا اور ان سب سے ذات سادج صرف مراد ہے۔ اور ان تینوں مجلیات کے بعد سوائے مجلیٔ واحدیت کے جس کو مرتبہ الوہیت کہتے ہیں ء اور جس کا نام اللہ ہے اور کوئی مجلی نہیں ہی اور آیت نے بھی اسی پر دلالت کی ہے۔ پس جب تو ہمارے کہنے کو سمجھ لیا تو اب جاننا چاہئے کہ ذات والے سے یہ مراد ہے کہ لطیفۂ آلہیہ جس میں موجود ہو۔ اور ہم پہلے بیان کر چکے ہیں۔ کہ حق سبحانہ وتعالیٰ جب اپنے بندہ پر متجلی ہوتا ہے۔ اور اپنی ذات سے اُس کو فنا کر دیتا ہے تو اُس میں لطیفہ آلہیہ قایم ہو جاتا ہے۔ پس یہ لطیفہ کبھی ذاتی ہوتا ہے اور کبھی صفاتی ہوتا ہے۔ پس جب ذاتی ہوتا ہے۔ تو یہ ہیکل انسانی جس کا نام فرد کامل اور غوث جامع ہے اُس پر وجود کا امر دائر ہوتا ہے۔ اور اُسی کے واسطے رکوع اور سجود ہوتا ہے اور اُسی کے ساتھ اللہ تعالیٰ عالم حفاظت کرتا ہے اور اُس کا نام مہدی اور خاتم ہے اور وہی خلیفہ ہے۔ اور آدم کے قصہ میں اُسی کی طرف اشارہ کیا ہے اور تمام موجودات کی حقیقتیں اُس کے حکم کے اتباع کے لئے اس طرح سے کھینچتے ہیں۔ جیسے لوہا مقناطیس پتھر کی طرف کھینچتا ہے اور اُسکی عظمت سے عالم کون مقہور ہوتا ہے اور اپنی قدرت سے جو چاہتا ہے کرتا ہے۔ پس اُس سے کوئی چیز محجوب نہیں

Marfat.com

رہتے اور یہ اس طرح پر کہ جب اس ولی میں یہ لطیفۂ آلہیہ ذات ساذج غیر مقید کسی مرتبہ کے ساتھ جو نہ حقیہ آلہیہ ہو اور نہ خلقیہ عبدیہ ہو موجود ہوتا ہے تو ہر مرتبہ موجودات آلہیہ اور خلقیہ کے مرتب سے اُس کے حق کو عطا کرتا ہے۔ اس لئے کہ یہاں کوئی چیز ایسی نہیں ہے کہ جو اُس کو اُس کا حق عطا کرنے سے روکے۔ اور ذات کے روکنے والی وہ چیز ہے کہ جو اُس کو کسی اسم یا نعت حقیہ ہو یا خلقیہ ہو کے مرتبہ کے ساتھ مقید کر دے۔ اب روکنے والا جاتا رہا اس لئے کہ وہ ذات ساذج ہے۔ اور ہر چیز اُس کے نزدیک بالفعل موجود ہے اس واسطے کہ کوئی مانع نہیں ہے اور ذاتوں میں سب چیزیں کبھی بالفعل ہوا کرتی ہیں اور کبھی بالقوۃ کسی معنی کی وجہ سے۔ پس اُن کا دور ہونا کسی حال یا وقت یا صفت پر موقوف ہوتا ہے۔ اور ذات ان باتوں سے منزّہ ہے پس اُس نے ہر چیز کو پیدا کیا۔ پھر اُس کو راستہ بتلا دیا۔ اور اگر یہ بات نہ ہوتی کہ اہل اللہ تجلّی احدیت سے باز رکھے جاتے۔ چہ جائے کہ تجلّی ذات سے تو ہم بشیک ذات میں غرائب تجلیات اور عجائب تدلیات آلہیہ ذاتیہ محضہ میں گفتگو کرتے کہ اُس میں کسی اسم اور وصف وغیرہ کے داخل کرنے کی مجال نہیں ہے۔ بلکہ ہم اُس کو لطیف عبارت کے ساتھ اور ظریف اشارہ سے خزائن غیب کی پوشیدہ جگہ سے بذریعہ اُس کی غیب کی کنجیوں کے شہادت کے چہرہ کے صفحہ پر ظاہر کرتے پس ان کنجیوں سے عقول کے مضبوط قفل کھل جاتے۔ تاکہ عبد کا اونٹ اُس کی ذات جو صفات مصوّنہ بالانوار و انطلحات کے پردوں میں محفوظ ہے۔ پہنچنے کی سوئی کے ناکے کی جہت کی طرف داخل ہو جاتا۔ پس اللہ اپنے نور کی طرف جسکو چاہتا ہے ہدایت کرتا ہے اور آدمیوں کے واسطے مثلیں بیان کرتا ہے اور وہ ہر چیز پر قادر ہے۔

سولھواں باب

حیات کے بیان میں

جاننا چاہیئے کہ ایک شئے کا وجود بالذات اُس کی حیات تامہ ہے اور ایک شئے کا وجود بالغیر اُس کی حیات اضافیہ ہے۔ پس حق سبحانہ وتعالےٰ بالذات موجود ہے اور وہ زندہ ہے اور اُس کی حیات حیات تامہ ہے۔ موت اُس کو لحق نہیں ہے۔ اور تمام مخلوقات اللہ کے واسطے

Marfat.com

موجود ہے۔ اُن کی حیات حیات اضافیہ ہے۔ اسی واسطے اُن کو فنا اور موت لاحق ہے۔ پھر یہ بھی یاد رہے کہ خلق میں اللہ کی حیات واحدہ تامہ ہے۔ لیکن وہ اپنی حیات میں مختلف درجے رکھتے ہیں۔ بعضے اُن میں سے ایسے ہیں کہ جن میں حیات بصورت تامہ ظاہر ہوئی ہے۔ اور وہ انسان کامل ہیں۔ پس وہ بالذات وجود حقیقی کے طور پر موجود ہیں۔ نہ مجازی نہ اضافی۔ پس وہ زندہ ہے۔ اور تام الحیات ہے۔ برخلاف اَوروں کے۔ اور ملائکہ علیین کے جو ملائکہ مہیمنہ ہیں۔ اور جو اُن کے ساتھ ملحق ہیں۔ اور جو عناصر سے پیدا نہیں ہوئے۔ جیسے کہ قلم اعلےٰ اور لوح وغیرہ اور وہ بھی جو اسی قسم سے ہیں۔ یہ سب انسان کامل کے ساتھ ملحق ہیں۔ اور بعض موجودات ایسی ہیں کہ جن میں حیات اپنی صورت میں ظاہر ہوئی ہے لیکن وہ غیر تامہ ہیں۔ اور وہ انسان حیوانی اور ملک اور جن ہیں پس یہ سب بالذات موجود ہیں۔ اور وہ جانتا ہے کہ یہ موجود ہیں۔ لیکن اُس کا یہ وجود غیر حقیقی ہے۔ کیونکہ اُس کا قیام بغیر اُس کے قریب کے حق کے واسطے موجود ہے۔ اور اپنے واسطے نہیں ہے۔ پس اُس کے قریب کی حیات حیات غیر تامہ ہے اور بعضے ایسے ہیں۔ کہ جن کے واسطے حیات حیات۔ اُس میں اپنی صورت کے خلاف ظاہر ہوئی ہے۔ اور وہ باقی حیوانات ہیں۔ اور بعضے ایسے ہیں کہ جن میں حیات باطل ہوگئی ہے۔ پس وہ غیر کے واسطے موجود ہیں۔ اپنی ذات کے واسطے موجود نہیں ہیں۔ جیسے کہ نباتات اور معدن اور حیوانات وغیرہ۔ پس سب چیزوں میں حیات ہوگئی۔ پس یہاں تمام موجودات سے کوئی ایسی چیز نہیں ہے کہ جو زندہ نہ ہو۔ اس لئے کہ اُس کا وجود اُس کی عین حیات ہے۔ اور فرق یہی ہے کہ تام ہو یا غیر تام ہو۔ بلکہ یہاں سوائے اُس کی حیات تامہ کے اور کچھ نہیں ہے اس واسطے کہ وہ اُس مقدار پر ہے کہ جس کے واسطے اُس کا مرتبہ مستحق ہے۔ پس اگر وہ کم ہو یا زیادہ ہو تو یہ مرتبہ معدوم ہو جائے۔ پس وجود میں کوئی ایسا نہیں ہے کہ جو زندہ بحیات تامہ نہ ہو اس واسطے کہ حیات عین واحدہ ہے۔ پس اُس میں نقصان نہیں ہو سکتا۔ اور نہ اُس میں انقسام ہو سکتا ہے کیونکہ جوہر فرد کی تو بڑی محال ہے۔ پس حیات جوہر فرد ہے اور ہر شئے میں اپنے نفس کے واسطے اپنے کمال کے ساتھ موجود ہے۔ پس کسی شئے کا شئے ہونا بھی اُس کی حیات ہے اور وہ اللہ کی حیات ہے جس سے سب چیزیں قایم ہیں اور یہ اُس کا تسبیح کرنا بحیثیت اُس کے اسم حی کے ہے۔ کیونکہ ہر چیز وجود میں حق کی تسبیح کرتی ہے اُس کے ہر نام کے اعتبار سے۔ پس ہر ایک کے واسطے موجودات کی تسبیح بحیثیت اُس کے اسم حی کے وہ بعینہ اُس کا وجود مع حیات کے ہے۔ اور اُس کا تسبیح کرنا بحیثیت اسم علیم کے وہ اُسکے

Marfat.com

علم کے تحت میں داخل ہوتا ہے۔ اور اُس کا قول جو اُس کے واسطے یا عالم ہے۔ اس کے یہ معنی ہیں۔ کہ اُس کو علم بالذات عطا کیا ہے۔ اس طرح سے کہ اُس پر یہ حکم کیا ہے کہ وہ ایسا ہے اور ایسا ہے اور اُس کا تسبیح کرنا اُس کے واسطے بحیثیت اُسکے اسم قدیر کے وہ اُس کی قدرت کے تحت میں داخل ہوتا ہے۔ اور اُس کا تسبیح کرنا اُس کے واسطے بحیثیت اُس کے اسم مرید کے وہ اُس کے ارادہ کے ساتھ مخصوص کرتا ہے۔ اور اُس کا تسبیح کرنا بحیثیت اسم سمیع کے وہ اُس کو اپنا کلام سناتا ہے اور وہ ایسی چیز ہے۔ جس کی حقیقتیں بطور حال کے مستحق ہیں۔ لیکن خدا کے اور اُنکے درمیان میں بطور مقال کے ہیں۔ اور اُس کا تسبیح کرنا بحیثیت اُس کے اسم متکلم کے وہ یہ ہے کہ اپنے کلمۂ سے موجود ہوا اور باقی اسماء کو بھی اسی پر قیاس کر۔ جب تجھکو یہ بات معلوم ہوگئی ؛ تو اب جاننا چاہیئے کہ موجودات کی حیات باعتبار اپنی حیات کے مُحدَث ہے۔ اور باعتبار خدا کی حیات کے قدیم ہے۔ اس لئے کہ وہ اُس کی حیات ہے۔ اور اُس کی حیات اُس کی صفت ہے اور اُس کی صفت اُس کے ساتھ ملحق ہے اور جب تو نے یہ ارادہ کیا کہ اس کو سمجھ لے تو اپنی حیات کی طرف دیکھ اور اُس کو اپنے ساتھ مقید ہونے کی طرف خیال کر۔ پس تو اُس کو ایک ایسی روح پائیگا جو تیرے ساتھ مخصوص ہے۔ اور یہی روح محدث ہے۔ اور جب تو نے اپنی نظر کو اپنی حیات مخصوصہ سے اٹھالیا اور شہود کی حیثیت سے اُس کو دیکھا تو ہر چیز اُس کی حیات میں زندہ ہے جیسا کہ تو اُس میں ہے اور اس حیات کا ساری ہونا تمام موجودات میں ظاہر ہوگیا۔ تب تو نے جانا کہ وہ حیات حق اللہ کی حیات ہے کہ جس کے ساتھ تمام عالم قایم ہے اور یہی حیات قدیمۂ آلہی ہے۔ پس جس چیز کی طرف کہ مَیں نے اشارہ کیا ہے ان عبارات میں بلکہ اپنی تمام کتاب میں اس کو خوب سمجھ لے کیونکہ اس کتاب کے اکثر مسائل مصطلحات سے بھرے ہوئے ہیں۔ پس اس علم میں سوائے اصطلاح جاننیوالے کے دوسرا شخص بات نہیں کرسکتا۔ اور مَیں نے جو چیزیں کہ اپنی اس کتاب میں لکھی ہیں۔ میرے علم میں کسی کتاب میں مجھ سے پہلے یہ امور نہیں لکھے گئے ہیں۔ اور نہ مَیں نے اُس کو خطاب میں کسی سے سنا ہے۔ بلکہ اُس نے مجھکو اس امر کا علم اسی آنکھ سے کہ جس سے میں زمین و آسمان اور [illegible] چیزوں کو دیکھتا ہوں اس کے مشاہدہ سے نہیں چھپا ہے ؛

پس اب جاننا چاہیئے کہ حق نے اور ہیئات اور اشکال اور صور اور اقوال اور اعمال اور معدن اور نبات وغیرہ سب چیزوں پر وجود کا اسم بولا جاتا ہے۔ پس ہر چیز کے واسطے فی نفسہ اُس کے نفس کے لئے حیات تامہ ہے جیسے سے انسان کی حیات لیکن جب وہ کہ آدمیوں سے

Marfat.com

محجوب ہے تو ہم نے اُس کو اپنے درجہ سے کم کر دیا ہے اور موجود لغیرہ بنایا ہے۔ ورنہ ہر چیز کے واسطے بالذات وجود اور حیات نامہ ہے۔ جس سے وہ بولتا ہے اور سمجھتا ہے اور سنتا ہے اور دیکھتا ہے اور قدرت رکھتا ہے اور ارادہ کرتا ہے۔ اور جو چاہتا ہے وہ کرتا ہے۔ اور یہ بات بطور کشف کے معلوم ہوتی ہے۔ پس ہم نے اس کا ظاہر طور مشاہدہ کیا ہے۔ اور ان اخبارات الٰہیہ نے جو ہماری طرف منقول ہیں کہ اعمال قیامت کے دن متشکل ہو کر اپنے صاحب کے سامنے آئینگے اور اُس سے بات چیت کرینگے اُسکی تائید کرتے ہیں۔ پس وہ اعمال کہیں گے کہ میں تیرا عمل ہوں۔ پھر اُس کا غیر آئیگا۔ پس اُس کو ہٹا دیگا۔ اور ایسے ہی اُس کا قول یہ ہے کہ کلمۂ حسنہ ایک صورت بنکر آئیگا۔ اور کلمۂ قبیحہ بھی ایک صورت بنکر آئیگا۔ اور دوسرا قول اللہ تعالےٰ کا یہ ہے کہ کوئی چیز ایسی نہیں ہے کہ جو خدا کی حمد و ثنا نہ کرتی ہو۔ پس سب چیزیں زبان مقال سے اُس کی تسبیح کرتی ہیں۔ اُس کو وہ شخص سنتا ہے جس پر اللہ تعالےٰ نے انکشاف کر دیا ہے اور زبان حال سے بھی ہر چیز تسبیح کرتی ہے۔ جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا۔ اور اُس کا زبان مقال سے اللہ کی حمد کی تسبیح کرنا حقیقی ہے مجازی نہیں ہے۔ اور اسی قبیل سے اعضاء اور جوارح کا بولنا ہے اور ہم نے اُس چیز میں اس بات کو پا لیا ہے کہ جس کو ہم نے ان سب امور کا کشف عطا کیا ہے۔ پس ہمارا ایمان قیامت پر ایمان تحقیقی ہے۔ ایمان تقلیدی نہیں ہے اور ہمارے پاس سوائے نسبت وطن کے کوئی غیب نہیں ہے۔ ورنہ ہمارا غیب ہماری شہادت ہے اور ہماری شہادت تمہارا غیب ہے اور ہم اس تائید نقلی کا ذکر اپنے واسطے نہیں کرتے ہیں بلکہ مخاطب کے واسطے ہے اور ہم نے اس کشف کو ایسی تائید کے ساتھ پایا ہے۔ پس اس میں خوب غور کر اور اچھی طرح سمجھ لے اللہ تجھکو ہدایت کریگا اور اللہ حق کہتا ہے اور وہی سیدھا راستہ بتلاتا ہے ✣

سترھواں باب

علم کے بیان میں

العلم درك الحق للاشياء لو انه من وجهه بفناء	علم سب چیزوں کے کما حقہ ادراک کا نام ہے اگرچہ وہ کسی وجہ سے فانی ہوں ✣

Marfat.com

لكنها الاسم العليم المدرك
امر الوجود بشرط الاستيفاء
فيكون علام القديم ومالما
للمحدثات بغير ما اخفاء
وحقيقة العلم المقدس واحدا
من غير ما كل ولا اجزاء
هو مجمل فى الغيب وهو مفصل
فى عالم للشهود والايماء
لكن جملته هناك فقد حوى
التفصيل تحقيقا بغير مراء
وبه فتعلم ذاته خلاقنا
وبه فيعلمنا على الاهواء
وبه فتعلمه ونعلم ذاتنا
فاعجب لفرد جامع الاشياء

لیکن اُس کا اسم علیم جب مدرک ہو جائے تو وجود کا حکم کرتا ہے اس شرط پر کہ ادراک تام ۔
پس وہ علّام قدیم اور محدثات کا عالم بغیر پوشیدگی کے ہے ۔
اور علم مقدس کی حقیقت واحد ہے بغیر اس کے کہ اُس میں کُل اور جزو ہو ۔
وہ غیب میں مجمل ہے اور عالم شہود اور ایماء میں مفصل ہے ۔
لیکن یہاں اُس نے سب کا بالتفصیل احاطہ کیا ہے بیشک وشبہ کے ۔
اور اُسی وجہ سے تو اُسکی ذات کو جانتا ہے کہ وہ ہمارا خلاق ہے اور اُسی کی وجہ سے وہ ہمکو ہماری خواہشوں کے موافق جانتا ہے ۔
اور اُسی کی وجہ سے تو اُس کو جانتا ہے اور ہم اپنی ذاتوں کو جانتے ہیں پس میں تعجب کرتا ہوں اُس فرد سے کہ جو سب چیزوں کی جامع ہے ۔

پس جاننا چاہیئے کہ علم صفت نفسی ازلی ہے ۔ پس اللہ سبحانہ وتعالےٰ کا علم اپنی ذات کے واسطے اور تمام مخلوقات کے لئے واحد ہے نہ منقسم ہے نہ متعدد ہے ۔ لیکن وہ اپنے نفس کو اس حیثیت سے کہ وہ اُس کے واسطے ہے جانتا ہے ۔ اور اپنی خلق کو مع اُس چیز کے جو ان پر ہے جانتا ہے ۔ اور یہ کہنا نہیں جائز ہے کہ معلومات نے اُس کو علم عطا کیا ہے تاکہ یہ بات نہ لازم ہو کہ اُس نے کسی غیر چیز سے فائدہ حاصل کیا ۔ اور حضرت امام محی الدین ابن العربی رضی اللہ عنہ نے کیا ہے کہ جو لکھدیا ہے کہ معلومات حق نے حق کو بالذات علم عطا کیا ہے ہم اُن کی طرف [illegible] کرتے ہیں اور یہ بات ہم نہیں کہتے کہ یہ اُن کے علم کا مبلغ ہے لیکن ہم نے حق سبحانہ وتعالےٰ کو اسکے بعد ایسا پایا کہ وہ معلومات کو علم اصلی کے طور پر جانتا ہے اور جو کچھ معلومات اُس کے سامنے ہیں وہ دوسرے سے مستفاد نہیں ہیں وہ باعتبار اپنی حقیقتوں کے بالذات جس امر کے کہ وہ مقتضی ہیں [illegible] اس بات کے کہ وہی معلومات بالذات اللہ سبحانہ کے علم کے مقتضی ہیں [illegible]

Marfat.com

حکم کیا گیا ہے کہ جس کے وہ مقتضی ہیں اور وہ معلومات کا حکم ہے۔ اُس پر اور جب امام مذکور رضی اللہ عنہ نے یہ دیکھا کہ حق سبحانہ نے معلومات کے واسطے ایسی چیز کا جو بالذات اُس کی مقتضی ہیں۔ حکم کیا تو اس بات کا گمان کیا کہ حق سبحانہ کا علم معلومات کے اقتضاء سے حاصل ہوا ہے۔ پس اُنہوں نے کہا کہ معلومات نے بالذات حق کو علم عطا کیا ہے اور یہ بات اُن سے فوت ہوگئی کہ معلومات نے جو ایسی چیز کی جو اُس کے علم میں ہے خواہش کی ہے۔ وہ علم کلی اور اصلی نفسی کے ساتھ اُسکی پیدائش اور ایجاد سے پہلے تھی اس لئے کہ علم الٰہی میں سوائے معلومات کے علم کے کوئی چیز متعین نہیں ہوئی۔ مگر جس چیز کی کہ اُن کی ذاتیں مقتضی تھیں۔ پھر اُن کی ذاتوں نے اس کے بعد چند امور کی خواہش کی یعنی سوائے اُس کے کہ معلومات کا علم پہلے اُس کے نزدیک تھا۔ پس دوبارہ موافق اُن کی خواہش کے حکم کیا اور اُن کو سوائے اُس چیز کے کہ معلومات کا علم جس پر تھا۔ دوسری طرح سے حکم نہ کیا۔ اس میں غور کر اس لئے کہ یہ مسئلہ لطیف ہے اور اگر ایسا امر نہ ہوتا تو اُس کے واسطے تمام عالم سے بے پروائی نہ ہوتی۔ اس واسطے کہ جب معلومات نے اُس کو بالذات علم عطا کیا ہے تو معلوم ہوا۔ کہ اُس کے علم کا حاصل ہونا معلومات پر موقوف ہے اور جس چیز کا وصف کسی دوسری چیز پر موقوف ہوتا ہے تو وہ چیز اس وصف میں اُس کی محتاج ہوتی ہے اور علم کا وصف اُس کیواسطے وصف نفسی ہے تو اس سے یہ بات لازم آتی ہے کہ وہ بالذات کسی طرف محتاج ہو۔ اللہ تعالےٰ اس سے منزّہ ہے اور اعلےٰ ہے اور اکبر ہے پس اُس کا نام علیم اسی وجہ سے ہے کہ اُس کیطرف مطلق علم کی نسبت ہے اور اُس کا نام عالم اسی وجہ سے ہے کہ سب چیزوں کی معلومیت کی نسبت اُسی کی طرف ہے۔ اور اُس کا نام علّام اس جہت سے ہے کہ علم اور معلومیت دونوں کی نسبت اُسی کی طرف ہے۔ پس علیم صفت نفسی کا اسم ہے۔ کیونکہ اُس میں سوائے اُس کے کسی چیز کی طرف نظر نہیں ہے اسواسطے کہ وہ علم ہے کہ ذات جس کی مستحق اپنے کمال ذاتی میں ہو اور عالم صفت فعلی کا اسم ہے اور یہ کل چیزوں کے جاننے کا نام ہے خواہ اُس کا علم اپنے نفس کے واسطے ہو یا غیر کے واسطے اور وہ فعلی اس وجہ سے ہے کہ تو کہتا ہے وہ عالم بنفسہ ہے یعنی اپنے نفس کو جانتا ہے اور عالم بغیرہ ہے۔ یعنی اُس کو غیر کا بھی علم ہے اور یہ بات بھی ضروری ہے کہ اُس میں صفت فعلیہ ہو اور علّام باعتبار نسبت علمیہ کے صفت نفسی کا اسم ہے جیسے کہ علیم اور باعتبار نسبت معلومیّت الاشیاء کے صفت فعلی کا اسم ہے اور اسی واسطے خلق کا وصف اسم عالم کے ساتھ غالب ہوگیا نہ اسم علیم اور علّام کے ساتھ۔ پس یوں کہا کرتے ہیں

Marfat.com

کہ فلانا شخص عالم ہے اور یوں نہیں کہتے ہیں کہ عالم ہے اور نہ علّام مطلق ہے ؛

پس اے اللہ میرے یہ قید جو لگائی ہے کہ یوں بولا جاتا ہے کہ فلاں شخص ایسی ایسی باتوں کا علیم ہے اور یہ نہیں بولا جاتا کہ اُن باتوں کا علّام ہے ۔ اور نہ علّام مطلق بولا جاتا ہے ۔ پس ایسی حالت میں کسی شخص کا اس لفظ کے ساتھ وصف کرنا کسی قید کی ضرورت رکھتا ہے ۔ پس یوں بولا جاتا ہے کہ فلاں شخص فلاں فن میں عالم ہے اور یہ بطور مجاز کے بولا جاتا ہے ۔ اور اُن کا قول یہ جو ہے کہ فلاں شخص علّامہ ہے ۔ تو یہ بھی ایسی قبیل سے ہے کیونکہ یہ اللہ کا نام نہیں ہے اس لئے کہ اللہ کو علامہ کہنا نہیں جائز ہے ؛

پس اب جاننا چاہئے کہ علم زندہ کے اقرب اوصاف میں سے ہے جیسے کہ حیات ذات کے اقرب اوصاف سے ہے اس لئے کہ اس سے پہلے جو باب ہے اُس میں ہم بیان کر چکے ہیں ۔ کہ کسی چیز کا وجود بالذات اُس کی حیات ہے اور اُس کا وجود اُس کی ذات کا غیر نہیں ہے پس کوئی چیز وصف حیات سے زیادہ ذات کی طرف قریب نہیں ہے ۔ اور نہ کوئی چیز علم سے زیادہ حیات کی طرف قریب ہے ۔ اسواسطے کہ ہر زندہ کسی علم کو ضرور جانتا ہے ۔ خواہ وہ الہامی ہو جیسے کہ حیوانات اور حشرات کا علم کہ اُن کو جو باتیں چاہئیں اور جو نہ چاہئیں یعنی کھانا اور رہنا اور حرکت اور سکون ان سب باتوں کا علم الہامی ہوتا ہے ۔ پس یہ علم ہر زندہ چیز کو لازم ہے اگرچہ وہ بدیہی ضروری یا تصدیقی ہو جیسے کہ انسان کا اور فرشتوں کا اور جنّوں کا علم ہے ۔ پس اس سے یہ نتیجہ نکلا کہ علم حیات کیطرف اقرب اوصاف سے ہے ۔ اسی واسطے اللہ تعالےٰ نے علم سے حیات کے ساتھ کنایہ کیا ہے پس اُس نے فرمایا ہے ۔ اَوَمَنْ كَانَ مَيْتًا فَاَحْيَيْنَاهُ یعنی جو شخص کہ جاہل تھا اُس کو ہم نے حی کیا ۔ یعنی عالم کیا تو میت سے مراد جاہل ہے اور ہم نے اُسکو ایک روشنی عطا کی کہ جس سے وہ آدمیوں میں چلتا پھرتا ہے ۔ یعنی اِس علم کی وجہ سے سب کام کرتا ہے ۔ جیسے کہ اُس کی مثل تاریکی میں یعنی طبیعت کی تاریکی جو بعینہٖ جہالت ہے اور اُس سے وہ علیحدہ نہیں ہے اس لئے کہ تاریکی ہی کی طرف ہدایت کرتی ہے ۔ پس آدمی جہالت سے علم کیطرف نہیں پہنچ سکتا اور یہاں جہالت سے مراد طبیعت کی جہالت ہے اور جاہل کو اپنے جہل سے خارج ہونا ممکن نہیں ہے ۔ اسی طرح سے کافرین کے واسطے وہ چیز زینت کی گئی جس کو وہ کرتے تھے یہاں کافرین سے مراد اللہ کے وجود کو اپنے وجود میں چھپانے والے ہیں ۔ پس بالذات تمام موجودات سے سوائے اپنے مخلوقیت کی کسی چیز کو ظاہر نہیں کرتی اور اس سے

Marfat.com

ذات الٰہی کو چھپاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اُس کا وصف یہ ہے کہ وہ مخلوق نہ ہو اور اُس سے پہلے عدم نہ ہو اور یہ نہیں جانتے کہ حق سبحانہ وتعالیٰ اگرچہ اپنی مخلوقات میں ظاہر ہے۔ لیکن اُس میں اپنی وصف کے ساتھ جس کا کہ وہ بالذات مستحق ہے ظاہر ہوا ہے۔ پس کوئی چیز محدثات کے نقایص سے اُس کو ملحق نہیں ہے اور اگر محدثات کے نقایص سے کوئی چیز اُسکی طرف منسوب ہو تو ان نقایص میں اُس کا کمال ظاہر ہو۔ پس نقص کا حکم اُس سے دور ہوگیا۔ اور اُس کی طرف منسوب ہونے کی وجہ سے مخلوقات کامل ہوگئی۔ پس کامل سے سوائے کامل کے اور کچھ نہیں رہا۔ اور کامل کی طرف سوائے اُس چیز کے کہ نقص کے ساتھ ملحق ہو۔ کوئی چیز منسوب نہیں ہے۔ ؎

یکمل نقصان القبیح جمالہ	بُری چیز کے نقصان کو اُسکا جمال پورا کر دیتا ہی جب وہ اُسمیں
اذا لاح فیہ فھو للقبح رافع	ظاہر ہو جاتا ہے تو اُس سے بُرائی دُور ہو جاتی ہے ؛
ویرفع مقدار الوضیع جلالہ	اور ادنیٰ درجہ اور خسیس آدمی کے مرتبہ کو اُس کا جلال بلند
فنا شم نقصان ولا ثم واضع	کرتا ہے پس یہاں نہ کوئی نقصان رہتا ہے اور نہ کوئی

خسیس رہتا ہے ؛

اور جبکہ علم حیات کے واسطے لازم ہے تو حیات بھی علم کے واسطے لازم ہے۔ اس لئے کہ اُس عالم کا وجود جس کے واسطے حیات نہیں ہے محال ہے۔ اور یہ دونوں آپس میں لازم اور ملزوم ہیں اور جب یہ بات تجھکو معلوم ہوگئی تو کہنا چاہئے کہ یہاں باعتبار استقلال ہر خدا کی صفت کے جو اُس میں بالذات موجود ہے۔ نہ کوئی لازم ہے اور نہ کوئی ملزوم ہے۔ ورنہ یہ بات لازم ہوگی کہ بعض صفات اللہ تعالےٰ کے اُس کے غیر کی صفت سے مرکب ہے۔ حالانکہ یہ بات نہیں ہے۔ وہ اس سے منزّہ اور اعلےٰ اور اکبر ہے۔ پس ہم کہتے ہیں کہ مثلاً خالقیت کی صفت قدرت اور ارادے اور کلام سے مرکب نہیں ہے۔ اگرچہ مخلوق ایسی ہے کہ ان تینوں صفات کے بغیر نہیں پائی جاتی ہے۔ بلکہ خالقیت کی صفت اللہ تعالےٰ کی صفت واحدہ ہے۔ پس یہ مستقل ہے اور اپنے غیر سے مرکب نہیں ہے اور نہ ملزوم ہے اور نہ اُس کے سوا کوئی لازم ہے اور ایسے باقی صفات بھی ہیں اور جب یہ بات حق سبحانہ وتعالےٰ کے حق میں صحیح ہے تو خلق کے حق میں بھی ایسی ہے اس لئے کہ حق سبحانہ نے آدمؑ کو اپنی صورت پر پیدا کیا۔ پس یہ بات ضروری ہے کہ انسان صفات رحمٰن کی صفت سے ایک نسخہ ہے۔ پس انسان میں وہ چیز پائی جاتی ہے کہ جو رحمٰن کی طرف منسوب

Marfat.com

ہے۔ یہاں تک کہ تو محال کے لئے حکم کرتا ہے کہ وہ واجب ہے۔ بواسطے انسان کے دیکھو جب تم نے فرض کیا۔ مثلاً جیسا کہ محال کے واسطے فرض کرتے ہو کہ وہ حیّ ہے اور اُس کو علم نہیں ہے یا عالم ہے اور اُس کو حیات نہیں ہے تو یہ حیّ کہ جس کو علم نہیں ہے۔ یا وہ عالم جسکو حیات نہیں ہے وہ تیرے عالم فرض اور خیال میں موجود ہے۔ اور تیرے رَبّ کی مخلوق ہے۔ کیونکہ اُس میں ایسی چیز کا خیال کیا جو اللہ تعالےٰ کی مخلوق ہے۔ پس عالم میں بواسطے انسان کے اُس کو پایا کہ جو اُس کے غیر میں متخیّل تھا ؛

پس اب جاننا چاہیئے کہ عالم محسوس عالم خیال کی فرع ہے۔ اس لئے کہ وہ اُس کا ملکوت ہے پس جو چیز کہ ملکوت میں پائی جائے اُس کا ملک میں بقدر قوابل اور وقت اور حال کے ظاہر ہونا ضروری ہے تاکہ وہ اس موجود کا ملکوت میں نسخہ ہو اور ان کلمات کے تحت میں ایسے اسرار الٰہیہ ہیں جن کی شرم ممکن نہیں ہے اُن کو تو مہمل مت چھوڑ اس لئے کہ وہ اُس غیب کی کنجیاں ہیں کہ اگر وہ تیرے قبضہ میں آجائے تو وجود کے تمام قفل اُن سے کھُل جائیں خواہ وہ اعلےٰ ہوں یا اسفل اور ہم عنقریب عالم ملکوت پر اس کتاب میں انشاء اللہ تعالےٰ آئندہ بحث کرینگے۔ پس تو علم اور حیات وغیرہ میں۔ اگر چاہے تلازم ثابت کر اور چاہے نہ کر۔ اور جناب آلہی میں اُس کہنے والے نے جس نے کہ اپنے نبیؐ کی زبان سے یہ فرمایا ہے:۔ ان ارضی واسعتہ فایای فاعبدون ؛ یعنی میری زمین کشادہ ہے خاص میری ہی عبادت کرو اُس نے وسعت کی ہے۔ ؎

عجب لبحرها جٍ فی زخراته	اس دریا کو دیکھکر تعجب معلوم ہوتا ہے جو اپنے لبالب پانی سے
متلاطم الامواجٍ فی طفحاته	جوش مار رہا ہے اور اُس کی موجیں متلاطم ہیں ؛
من کل رکن تمتوی ارباحه	ہر جانب سے اُس کے کنارونکی طرف تو ارادہ کرتا ہے پس موج
فیقیم طرد الموجٍ فی جنباته	تجھکو ہر پہلو سے پھینکدیتی ہے ؛
والرعد فیه کانه لتواتر	اور اسمیں رعد کی آواز متواتر ایسی آتی ہے جیسے کہ موج کے
مثل الصدی للموج فی زجراته	واسطے اُسکی جوش زنی کی حالت میں باز کہتا ہے ؛
والبرق یخطف کل مقلة ناظر	اور بجلی ہر دیکھنے والے کی آنکھ کو ایک لیجاتی ہے جیسے کہ تلوار
کالسیف یلمع فی مدی هزاته	اپنی جنبش کی حالت میں چمکتی ہے ؛
والسحب ترکم بعضها فی بعضها	اور بادل اس کثرت سے ہے کہ بعض بعض پر چڑھا ہوا ہے اور
والمزن تمطر من هواصفحاته	مینہ اُس شخص پر برس رہا ہے جو اُنکے کنارے پر ہے ؛

Marfat.com

ظلمات بعض فوق بعض قطرة
مما حوى ذا البحر في ظلماته
كيف السلامة فيه للصب الذى
غرقت مراكب وصفه في ذاته
او كيف يصنع سابح قطعت قوا
ئمه ومن يقضى له بنجاته
الله اكبر ما بهما من سالم
هيهات في هيهاته

بعض کی تاریکی بعض پر ایک قطرہ ہے جو اس دریا کی تاریکی میں اُس کا احاطہ کئے ہوئے ہے ۔
عاشق اُس میں کس طرح سے سلامت رہیگا کہ جس کے وصف کے گھوڑے اُسکی ذات میں ڈوب گئے ہیں ۔
اور تیرنے والا اُس میں کیا کر سکتا ہے کیونکہ اُسکے ہاتھ پاؤں کٹ گئے ہیں اور اُس کو کون نجات دے سکتا ہے ۔
اللہ اکبر کون اُس کے ساتھ سلامت رہ سکتا ہے افسوس اور افسوس اور پھر اُسمیں افسوس ہے ۔

اٹھارھواں باب

ارادہ کے بیان میں

ان الارادة اول العطفات
كانت لنا وله من النفحات
ظهر الجمال بها من الكنز الذى
قد كان في التعريف كالنكرات
فبدت محاسنه على اعطافه
وهو الخليفة صورة الجلوات
لولاه اى لولا محاسنه اقتضت
من نفسها ايجاد مخلوقات
ما كان مخلوقا ولولا كونهم
ما كان منعوتا بحسن صفات
ظهر وا به وبهم ظهور جماله
كل لكل مظهر الحسنات

ارادہ سب سے پہلے پہلی مہربانی ہے اور اُسکے اور ہمارے واسطے خوشبوئیں ہیں ۔
اُس کی وجہ سے اُسکا جمال اُس خزانہ سے ظاہر ہوا جو تعریف کی حالت میں اجنبی کی طرح تھا ۔
پس اُس کی خوبیاں اُس کی مہربانیوں پر ظاہر ہوئیں اور وہ خلیفہ ہے بصورت جلوات کے ۔
اگر اُس کی خوبیاں نہ ہوتیں تو وہ بالذات ایجاد مخلوقات پیدا کرنا چاہتا ۔
نہ وہ مخلوق تھا اور نہ اُنکا کون تھا اور نہ اُن کا منعوت تھا حسن صفات کے ساتھ ۔
وہ اُسکے ساتھ ظاہر ہوئے اور اُس کا جمال ان سے ظاہر ہوا پس ہر ایک دوسرے کے واسطے مظہر حسنات ہے ۔

Marfat.com

والمؤمن الفرد الوحيد لمؤمن فيما روى المختار كالمرآة هو مؤمن والفرد منا مؤمن كما يتبين تقابلا بالذات فبدت محاسنه بنا وبدت محاسننا به من غير ما اثبات وبنا سمى بل تسمينا به كل لكل نسخة الآيات لولا ارادته التعرف لم يكن للكبرياء من الخفيات فلذلك المعنى تقدم حكمها عن سائر الاوصاف والنسبات

اور مومن فرد وحید اُس مومن کیواسطے ہے جسمیں آئینہ کی طرح سے مختار دکھائی دیتا ہے ٭
وہ مومن ہے اور ہمارا فرد بھی مومن ہے۔ جیسے کہ دو آئینہ ذات کے مقابل ہو گئے ہیں ٭
پس اُس کی خوبیاں ہم سے ظاہر ہوئیں اور ہماری خوبیاں اُس سے ظاہر ہوئیں بغیر ثابت کرنے کے ٭
اور ہمارا نام وہ رکھتا ہے اور ہم اُس کا نام رکھتے ہیں ایک دوسرے کے واسطے آیات کا نسخہ ہے ٭
اگر اُس کا ارادہ معرفت کا نہ ہوتا تو وہ اپنی کبریائی کو خفیات سے ظاہر نہ کرتا ٭
اسی وجہ سے اُس کا حکم تمام اوصاف اور نسبات سے متقدم ہوا ٭

پس جاننا چاہئے کہ ارادہ ایک صفت ہے کہ حق کا علم اُس کی ذات کے موافق اُس پر متجلی ہوا ہے پس یہ مقتضائے وہی ارادہ ہے اور اُس کے یہ معنی ہیں کہ حق سبحانہ اپنے معلومات کے واسطے مقتضائے علم وجود کے ساتھ خاص ہو۔ پس اسی وصف کا نام ارادہ ہے۔ اور ہم میں ارادہ مخلوقہ وہ بعینہ حق سبحانہ وتعالےٰ کا ارادہ ہے۔ لیکن جب اُس کی نسبت ہماری طرف ہے تو حدوث ہم کو لازم ہے۔ اور ہماری وصف کو بھی لازم ہے۔ اسی واسطے ہم اپنے ارادہ کو مخلوق کہتے ہیں۔ ورنہ وہی ارادہ اس اعتبار سے کہ اللہ تعالےٰ کی طرف منسوب ہے۔ بعینہ ارادۂ قدیمہ ہے اور ہم اُس کو سب چیزوں کے ظاہر کرنے سے موافق اُس کے مطلوب کے سوائے اپنی طرف منسوب کرنے کے منع نہیں کرتے ہیں اور یہ نسبت مخلوق ہے۔ پس جب وہ نسبت جو ہماری طرف منسوب ہے دور ہو گئی۔ اور حق کیطرف اُس کی نسبت ہوئی تو سب چیزوں نے اُس سے اثر قبول کیا۔ جیسے کہ ہمارا وجود ہمارے [illegible] سے مخلوق ہے۔ اور جب اُسکی نسبت خدا کیطرف کی جائے تو وہ قدیم ہے۔ اور یہ نسبت ایسی ضروری ہے جس کو کشف اور ذوق یا علم جو قایم بمقام عین کے ہے عطا کرتا ہے۔ پس یہاں سوائے اسکے دوسری چیز نہیں ہے ٭

اب جاننا چاہئے کہ ارادہ کے لئے مخلوقات میں تو مظاہر ہیں یعنے پہلا مظہر میل ہے اور اُسکے

Marfat.com

یہ معنی ہیں کہ قلب اپنے مطلوب کی طرف کھینچے۔ اور جب وہ قوی ہو اور ہمیشہ ہے تو اُس کو ولع کہتے ہیں اور وہ ارادہ کا مظہر ثانی ہے۔ پھر جب وہ شدید ہو جائے اور زیادہ ہو تو اُس کا نام حبابت ہے اور اُس کے یہ معنی ہیں کہ قلب جس کو کہ دوست رکھتا ہے۔ اُس میں استرسال شروع کرے۔ گویا کہ پانی کی طرح گرتا ہے۔ اور گرنے سے وہ رُک نہیں سکتا۔ اور یہ ارادہ کا تیسرا مظہر ہے۔ پھر جب اُس سے بالکل فارغ ہو جائے اور اُس پر قادر ہو جاوے تو اُس کا نام شغف ہے اور وہ ارادہ کا چوتھا مظہر ہے۔ پھر جب وہ دل میں مضبوط ہو جاوے۔ اور اُس کو سب چیزوں سے علیحدہ کر لے تو اُس کا ہوی ہے اور وہ پانچواں مظہر ہے۔ پھر اُس کا حکم جسم پر جاری ہو تو اُس کا نام غرام ہے اور وہ ارادہ کا چھٹا مظہر ہے۔ پھر جب وہ بڑھا اور وہ علتیں جو میل پیدا کرنیوالی ہیں دور ہو گئیں تو اسکا نام حب ہے اور وہ ساتواں مظہر ہے۔ پھر جب وہ جوش مارے یہانتک کہ اُس کی ذات سے محب کو فنا کر دے تو اُس کا نام وُدّ ہے اور وہ ارادہ کا آٹھواں مظہر ہے۔ پھر جب وہ اور زیادہ اور لبالب اور پُر ہو جاوے یہاں تک کہ محب اور محبوب دونوں کو فنا کر دے تو اُس کا نام عشق ہے اور اس مقام میں عاشق اپنے معشوق کو دیکھتا ہے لیکن اُس کو پہچانتا نہیں ہے اور نہ اُسکی طرف متوجہ ہوتا ہے۔ جیسے کہ مجنوں کا قصہ ہے کہ لیلی ایک دن اُس کے پاس ہو کر گذری اور اُس نے مجنوں کو باتیں کرنے کے لئے بُلایا۔ مجنوں نے کہا کہ مجھکو چھوڑ دے میں تیری طرف سے مُنہ پھیر کر اپنی لیلی کی طرف متوجہ ہوں۔ اور یہ وصول اور قرب کے سب مقامات میں سے آخر مقام ہے۔ اس میں عارف اپنے معروف کا انکار کرتا ہے۔ پس نہ عارف باقی رہتا ہے نہ معروف۔ اور نہ عاشق باقی رہتا ہے نہ معشوق۔ اور سوائے عشق وحدہ کے کچھ باقی نہیں رہتا ہے اور عشق وہی ذات محض صرف ہے۔ کہ جس کے تحت میں نہ رسم داخل ہے اور نہ اسم داخل ہے۔ اور نہ نعت داخل ہے اور نہ وصف داخل ہے۔ پس عشق اپنے ابتدائی ظہور میں عاشق کو فنا کر دیتا ہے کہ اُس کا اسم اور رسم اور نعت اور وصف کچھ باقی نہیں رہتا ہے۔ پس جب عشق مٹ گیا اور گم ہو گیا تو اب عشق نے معشوق اور عاشق دونوں کو فنا کر دیا۔ پس اُس سے ہمیشہ اسم اور وصف اور ذات فنا ہو گئے۔ پس اب نہ عاشق باقی رہا اور نہ معشوق باقی رہا۔ پس اُسوقت عاشق دو صورتوں کے ساتھ ظاہر ہوگا اور دو صفتوں کے ساتھ موصوف ہوگا۔ پس اُسی کا نام عاشق رکھا جائیگا اور اُسی کا نام معشوق قرار پائیگا۔ ؎

Marfat.com

العشق نار الله اعنی الموقدہ	عشق اللہ کی روشن آگ ہے اُس کا روشن ہونا اور
فاقولها فطلوعها فی الافئدہ	بُجھنا دلوں میں ہے ٭
نبأ عظیم اهله هم فیه مختلفون	ایک خبر عظیم کہ جس میں آدمی مختلف ہیں یعنی اُس کے
اعنی فی المکانة والجدہ	مرتبہ اور کوشش میں ٭
فتراهم فی نقطة العشق الذی	پس تو اُن کو اُس عشق کے نقطہ میں دیکھتا ہے کہ جو واحد
هو واحد متفرقین علی حدہ	ہے اور وہ اپنی حد میں متفرق ہے ٭

پس اب جاننا چاہئے کہ اس فنا سے عدم شعور مراد ہے۔ اس طرح سے کہ اُس پر غفلت کا حکم غالب ہو۔ پس بالذات اُس کا فنا ہونا گویا اُس کا عدم شعور ہے اور اُس کا اپنے محبوب سے فنا ہونا اُس میں ہلاک کرنا ہے۔ پس اصطلاح قوم میں فنا کے یہ معنی ہیں کہ کسی شخص کا بالذات اور نہ کسی چیز کے لوازم سے عدم شعور ہو۔ پس جب تو نے یہ جان لیا تو معلوم کرنا چاہئے کہ ارادہ آلہیہ جو مخلوقات کو ہر حالت اور ہر ہیئت میں کہ جو بغیر کسی علت اور سبب کے صادر ہوتی ہے خاص کرنیوالا ہے بلکہ محض اختیار آلہی ہے۔ اس لئے کہ ارادہ اُس کی عظمت کے احکام سے ایک حکم ہے یا اُس کی الوہیت کے اوصاف سے ایک وصف ہے۔ پس اُس کی الوہیت اور عظمت اپنے نفس کے واسطے ہے کسی علت سے نہیں ہے۔ اور یہ امر برخلاف اُس کے ہے کہ جو امام محی الدین ابن العربی رضی اللہ عنہ نے فرمایا ہے کہ خدا کا نام مختار رکھنا نہیں جائز ہے۔ اس لئے کہ کوئی چیز وہ اختیار سے نہیں کرتا ہے بلکہ اُس کو عالم کی خواہش کے موافق کرتا ہے۔ اور عالم بالذات سوائے اُس صورت کے جو اُس پر واقع ہے دوسری چیز کو نہیں چاہتا ہے۔ پس وہ مختار نہیں ہے۔ یہ کلام امام محی الدین ابن العربی کا فتوحات مکیہ میں ہے اور اُنہوں نے ایسے بھید پر کہ جس کو تجلی ارادہ سے پایا ہے کلام کیا ہے اور اُن سے اکثر چیزیں اُس کلام سے فوت ہو گئی ہیں اور یہ امر عظمت آلہیہ کے مقتضات سے ہے اور ہم نے اُس چیز کو حاصل کر لیا کہ جو اُنہوں نے حاصل کیا تھا۔ پھر اس کے بعد ہم نے تجلی عزت میں اطلاع پائی۔ پس اس بات پر کہ وہ سب چیزوں میں مختار ہے اور اُن میں متصرف ہے لیکن اُس [illegible] اختیار مشیت کے حکم سے کہ جو اُس سے صادر ہے بغیر کسی ضرورت اور [illegible] شان آلہی اور وصف ذاتی ہے۔ جیسے کہ اللہ تعالےٰ نے اپنے نفس سے اپنی کتاب میں تصریح کی ہے پس فرمایا ہے وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ فَهُوَ الْقَادِرُ الْمُخْتَارُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ الْقَهَّارُ یعنی تیرا رب جس چیز کو چاہتا ہے پیدا کرتا ہے اور اختیار والا ہے پس وہ قادر اور مختار اور [illegible] اور

Marfat.com

جبّار اور متکبر اور قہّار ہے ۔

اُنیسواں باب

قدرت کے بیان میں

جاننا چاہیئے کہ قدرت ایک قوت ذاتیہ ہے کہ سوائے خدا کے دوسرے کو نہیں ہوتی ہے اور اُس کی شان یہ ہے کہ معلومات کو عالم عینی کی طرف اُس کے مقتضائے علمی کی طرف ظاہر کرے پس وہ مجلی متجلّی ہے ۔ یعنی عدم سے جو اُس کے معلومات موجود ہیں اُن کے اعیان کا مظہر ہے اس لئے کہ وہ اُن کو اپنے علم میں عدم سے موجود جانتا ہے ۔ پس قدرت اُس بارزہ کا نام ہے جو موجودات کے واسطے عدم سے ہوتی ہے اور وہ صفت نفسیہ ہے کہ اُس سے ربوبیت ظاہر ہوئی ۔ اور وہ قدرت بعینہٖ یہی قدرت ہے کہ جو ہم میں موجود ہے ۔ پس اُس کی نسبت ہماری طرف قدرت حادثہ ہے ۔ اور جب اُس کی نسبت خدا کی طرف کی جاتی ہے تو اُس کا نام قدرت قدیمہ ہے ۔ اور وہ قدرت ہمارے اعتبار سے اختراعات سے عاجز ہے ۔ اور جب اُس کی نسبت خدا کی طرف کی جائے تو وہ سب چیزوں کا اختراع عدم سے وجود کی طرف کرتی ہے ۔ اس کو خوب سمجھ لے یہ ایک سرِ جلیل ہے ۔ سوائے ذات والوں کے جو اہل اللہ ہیں دوسرا شخص اُس کے کشف کی صلاحیت نہیں رکھتا ہے ۔ اور قدرت کے معنی ہمارے نزدیک معدوم کے ایجاد کرنے کے ہیں ۔ اور امام محی الدین ابن العربی اس کے خلاف ہیں ۔ وہ فرماتے ہیں کہ اللہ تعالےٰ نے سب چیزوں کو عدم سے نہیں پیدا کیا بلکہ اُن کو وجود علمی سے وجود عینی کی طرف ظاہر کر دیا ۔ اور یہ کلام اگرچہ عقل میں اس کی کوئی وجہ ہو سکتی ہے ۔ لیکن تب بھی ضعیف ہے ۔ پس ہم اپنے رَبّ کو اس بات سے منزّہ کرتے ہیں کہ وہ اختراع معدوم کی قدرت سے عاجز ہو ۔ اور عدم محض سے وجود محض کی طرف اُس کو ظاہر نہ کر سکے ۔

پس اب جاننا چاہیئے کہ امام محی الدین رضی اللہ عنہ نے جو فرمایا ہے وہ غیر معروف ہے ۔ اس لئے کہ اُنہوں نے اس سے یہ مراد رکھی ہے کہ تمام اشیاء کا وجود پہلے اُس کے علم میں تھا پھر اُن کو عینی کی طرف ظاہر کیا تو اس کے یہی معنی ہیں کہ وجود علمی سے وجود عینی کی طرف ظاہر کیا اور یہ بات اُن سے فوت ہو گئی کہ بالذات خدا تعالےٰ کے وجود کا حکم اُس کے علم میں وجود کے حکم سے پہلے

Marfat.com

تھا۔ پس تمام موجودات اس حکم میں معدوم ہیں۔ اور کسی کا وجود سوائے خدائے وحدہ کے نہ تھا اور اس سے اُس کا قدیم صحیح ہوا اور نہ لازم آتا ہے کہ تمام موجودات اُس کے قدم میں ہر طرح سے ہوں اور وہ اس سے متعالی ہے۔ پس اس سے یہ نتیجہ نکلا کہ اُس نے موجودات کو اپنے علم میں عدم سے ایجاد کیا۔ یعنی وہ اپنے علم میں عدم سے موجود جانتا تھا۔ پھر اُن کو عین مین ایجاد کیا۔ اس طرح سے کہ موجودات کو علم سے ظاہر کر دیا۔ اور وہ درحقیقت عدم محض سے علم میں موجود تھی۔ پس اللہ سبحانہ نے تمام اشیاء کو عدم محض ہی سے ایجاد کیا ؛

اب جاننا چاہیئے کہ حق سبحانہ وتعالےٰ کا علم لنفسہ اور مخلوقات کا علم دونوں ایک ہیں۔ پس بالذات اپنے علم سے اپنی مخلوقات کو جانتا ہے۔ لیکن وہ اس کے قدیم ہونے کی وجہ سے قدیم نہیں ہے اس لئے کہ وہ اپنی مخلوقات کو حادث جانتا ہے۔ اور اُس کے علم میں تمام مخلوقات محدث ہے۔ اور اُن سے پہلے اُن کی ذاتوں میں عدم تھا اور اُس کا علم قدیم ہی یعنی اُس سے پہلے عدم نہ تھا۔ اور یہ جو ہمارا قول ہے کہ اُس کے واسطے وجود کا حکم مخلوقات کے وجود کے حکم سے پہلے تھا تو اس کے یہ معنی ہیں کہ قبلیت یہاں قبلیت حکمیہ اصلیہ ہے زمانیہ نہیں ہے۔ اس واسطے کہ اللہ سبحانہ وتعالےٰ کے واسطے وجود اول ہے۔ چونکہ وہ بالذات مستقل ہے۔ اور مخلوقات کے واسطے وجود ثانی ہے۔ کیونکہ وہ اُس کے محتاج ہیں۔ پس مخلوقات اُس کے وجود اول میں معدوم نہیں۔ پس اللہ سبحانہ نے مخلوقات کو اپنے علم میں عدم محض سے ایجاد کیا ہے۔ بطور اختراع آلہی کے پھر اُن کو عالم علمی سے عالم عینی کی طرف اپنی قدرت سے ظاہر کر دیا اور مخلوقات کو ایجاد کرنا عدم سے علم کیطرف ہے۔ پھر عین کی طرف اس کے سوا دوسرا طریقہ نہیں ہے اور یہ بات کوئی نہیں کہہ سکتا۔ کہ اس سے خدا کی ذات میں جہل لازم آتا ہے کہ مخلوقات اپنی ایجاد سے پہلے اُس کے علم میں تھی۔ اس وجہ سے کہ یہاں کوئی زمانہ نہیں ہے اور سوائے قبلیت حکمیہ کے جس کو کہ الوہیت نے واجب کیا اس وجہ سے کہ وہ بنفسہا غالب تھا اور اپنے اوصاف میں تمام عالموں سے بے پروا تھا اور کوئی چیز نہ تھی۔ پس مخلوقات کے وجود میں جو اُس کے علم میں تھا اور اُس کے علم ازلی میں کوئی زمانہ نہیں ہے کہ جس کی وجہ سے یہ کہا جائے کہ اپنے علم میں مخلوقات کے ایجاد کرنے سے پہلے وہ اُس سے جاہل تھا۔ پس اللہ تعالےٰ اس سے منزہ ہے اور اعلےٰ اور اکبر ہے۔ پس اس بات کو اچھی طرح سمجھ لے اس لئے کہ کشف آلہی نے بالذات ہم کو یہ عطا کیا ہے۔ اور ہم نے اُس کو اپنی کتاب میں محض اس واسطے لکھا ہے کہ اُس پر لوگوں کو تنبیہ ہو جائے اور اللہ اور رسول اور مومنین

Marfat.com

خوش ہوں ٭

اور امام محی الدین ابن العربی پر کوئی اعتراض نہیں ہے اسلئے کہ وہ اپنے قول میں صواب کو پہنچے ہوئے ہیں۔ موافق اُس تعریف کے جیسا کہ ہم نے ذکر کیا ہے اور اگر اُس حکم کے موافق جو ہم نے بیان کیا ہے۔ خطا کرنے والے ہوتے تو بمقتضائے فوق کلّ ذی علم علیم یعنی ہر جاننیوالے کے اوپر ایک جاننیوالا ہے۔ پس جب تجھکو یہ بات معلوم ہوگئی تو اب جاننا چاہیئے کہ قدرت الٰہیہ ایک صفت ہے کہ جس کے ثابت ہونے سے ہر حال میں اور ہر طرح پر عاجز ہونے کے اُس سے نفی ہوگئی اور یہ جو ہم نے کہا کہ اُس کے ثابت ہونے سے عاجز ہونے کی نفی ہوگئی۔ اس سے یہ لازم نہیں آتا ہے کہ اگر قدرت نہ ثابت ہوتی تو خدا کا عاجز ہونا ثابت ہو جاتا۔ اس لئے کہ قدرت ثابت ہے اُس میں عدم ثبوت جائز نہیں ہے پس وہ ابداً ثابت ہے اور عاجزی ابداً منتفی ہے ٭

بیسواں باب

کلام کے بیان میں

ان الکلام هو الوجود البارز
فیه جری حکم الوجود الجائز
کلا وهی فی العلم کانت احرفا
لا تنقری اذ لیس ثمة ماثز
فتمیزت عند الظهور فعبروا
عنها بلفظة کن لیدل ذی الفائز
واعلم بان الله حقا ان یقل
للشئ کن فیکون ما هو عاجز
فله الکلا حقیقة وله مجا
زا کل ذلك کان وهو الجائز

کلام ایک وجود ظاہری ہے کہ اُس میں وجود کا حکم جائز طور پر جاری ہوا ہے ٭
خبردار رہو کہ وہ علم میں چند حرف تھے اور اُسمیں عیب مت لگا کہ یہاں کوئی جدا کرنیوالا نہیں ہے ٭
پس میں ظہور کیوقت متمیز ہوگیا تو اُنہوں نے اُسکی لفظ کُن سے تعبیر کی تاکہ پہنچنے والا معلوم کرلے اُسکے اصل مقصود کو ٭
تو یہ جان کہ اللہ کے حق میں یہ کہنا جائز ہے کہ وہ کسی چیز کو کُن کہے اور فوراً اُس کا وجود ہوجائے ٭
پس حقیقت اور مجاز میں اُسی کا کلام ہے اور یہ سب باتیں اُسکے واسطے جائز ہیں ٭

پس اب جاننا چاہیئے کہ اللہ تعالےٰ کا کلام جملہ کی حیثیت سے اُسکے علم کی تجلّی ہے اس اعتبار سے

Marfat.com

کہ وہ اُس کو ظاہر کرتا ہے۔ خواہ اُس کے کلمات اعیان موجودہ بالذات ہوں۔ خواہ وہ معانی ہوں جنکو اُس کے بندے بطریق وحی یا مکالمت وغیرہ کے سمجھتے ہیں۔ اس لئے کہ خدا کا کلام فی الجملہ صفت واحدہ نفسیہ ہے۔ لیکن اُس کی دو جہتیں ہیں۔ اُس میں پہلی جہت کی دو قسمیں ہیں۔ یعنی پہلی قسم یہ ہے کہ وہ کلام عزت کے مقام سے بحکم الوہیت ربوبیت کے عرش پر صادر ہو۔ اور یہ اُس کا ایسا امر عالی ہے کہ اُس کی مخالفت نہیں ہو سکتی۔ مگر مخلوق کی طاعت اُس کے واسطے اس حیثیت سے ہے کہ وہ اُس کو نہیں جانتا ہے۔ اور اللہ سبحانہ وتعالےٰ اپنے کلام کو اس محلی میں اُس کون سے جس کے وجود کے اندازہ کرنے کو ارادہ کرتا ہے سنتا ہے۔ پھر یہ کون موافق اپنی عنایت اور رحمت سابقہ کے اُس پر جاری ہوتا ہے تاکہ وجود کے واسطے طاعت کا یہ اسم صحیح ہو جائے اور وہ سعید کہلائے اور اسی جانب اپنے قول میں اشارہ کیا ہے۔ جب آسمان و زمین کی جانب خطاب کیا ہے۔ اور وہ قول یہ ہے کہ ہمارے پاس خوش اور ناخوش آؤ تو اُن دونوں نے کہا کہ ہم خوشی سے آتے ہیں۔ پس تمام مخلوقات کو اپنی طاعت کا حکم کیا اور آسمان و زمین بلا جبر اُس کے پاس آئے اور یہ اُس کا محض عنایت اور تفضل ہے۔ اور اسی واسطے اُس کی رحمت اُس کے غضب پر سبقت لے گئی ہے۔ اس واسطے کہ اُس کو طاعت کا حکم کیا ہے اور مطیع ہمیشہ مرحوم ہوا کرتا ہے پس اگر اُس پر یہ حکم کیا جاتا کہ جبراً آئی تو یہ حکم بیشک عدل تھا۔ اس لئے کہ قدرت کون کو وجود پر مجبور کرتی ہے۔ کیونکہ مخلوق کا کچھ اختیار نہیں ہے۔ اور اس صورت میں غضب رحمت سے سبقت جاتا۔ لیکن اُس نے عنایت کی اور طاعت کا حکم کیا اس واسطے اُس کی رحمت اُس کے غضب پر سبقت لے گئی ہے۔ پس تمام موجودات مطیع ہے۔ پس یہاں حقیقت میں جملہ کی حیثیت سے دئی نافرمان نہیں ہے۔ بلکہ کل موجودات اللہ تعالےٰ کی مطیع ہے۔ جیسا کہ وہ اپنی کتاب میں اپنے اس قول سے شہادت دیتا ہے کہ ہمارے پاس وہ دونوں خوشی سے آئے اور ہر مطیع کے واسطے رحمت ہوا کرتی ہے۔ اور اسی واسطے دوزخ کا حکم پھر گیا۔ یہانتک کہ جبار اسمیں اپنا قدم رکھے گا۔ پس تو کہے گا کہ ہرگز ہرگز نہیں۔ پس وہ علیحدہ ہو جائیگا۔ اور اُس کی جگہ ایک درخت پیدا ہو جائیگا جیسا کہ حدیث میں وارد ہے اور اس بات کو ہم آئندہ باب کتاب اس کے موقع پر انشاء اللہ تعالےٰ بیان کرینگے۔ پس یہ کلام قدیم سے جہت اولیٰ کی پہلی قسم ہے لیکن جہت اولےٰ کی دوسری قسم یہ ہے کہ ربوبیت کے مقام سے زبان انسان میں اُس کے اور خلق کے درمیان کلام صادر ہو جیسے کہ وہ کتابیں جو انبیاء علیہم السلام پر نازل ہوئیں اور وہ

Marfat.com

مکالمات کہ جو انبیاء اور اولیاء سے ہوئے۔ اور اسی واسطے طاعت اور معصیت آسمانی کتابوں میں جو مخلوق پر نازل ہوئیں واقع تھیں۔ اس واسطے کہ وہ کلام جو زبان انسان میں صادر ہوا تو وہ اُس کی طاعت میں مجبور تھی۔ یعنی فعل کی نسبت اُنہیں کی طرف تھی تاکہ جزاء معہ عذاب کے عدل کے طور پر صحیح ہو۔ اور ثواب طاعت میں فضل کے طور پر ہو۔ اسلئے کہ اللہ نے اختیارِ فعل کی نسبت اُنکو اپنے فضل سے عطا کی ہے۔ اور یہ بات اُن کو جب حاصل ہوئی کہ جب خدا نے اُن کے واسطے یہہ عطا کیا اور یہ بات خدا نے محض اسی واسطے کی ہے کہ اُن کو ثواب دینا صحیح ہو جائے تو معلوم ہوا کہ اُسکا ثواب دینا محض فضل ہے اور عذاب دینا اُس کا عدل ہے۔ اور لیکن کلام کی دوسری جہت یہ ہے کہ حق کا کلام بالذات اعیان ممکنات ہیں۔ اور ہر ممکن کلمات حق سے ایک کلمہ ہے۔ اور اسیواسطے ممکن ختم نہیں ہو سکتا ہے۔ جیسا کہ وہ فرماتا ہے:۔ قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِّكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا ۝ یعنی کہہ اے محمد صلے اللہ علیہ وسلم کہ اگر تمام دریا رب کے کلمات لکھنے کے واسطے سیاہی ہو جائیں تو بیشک دریا ختم ہو جائیں اور کلمات حق ختم نہ ہوں اگرچہ ہم اُس کی مثل مدد کے واسطے اور پیدا کر دیں۔

پس ممکنات حق سبحانہ کے کلمات ہیں اور یہ اس طرح پر کہ کلام جملہ کی حیثیت سے اُس معنی کیصورت ہے کہ جو متکلم کے علم میں ہے۔ پس متکلم نے اس صورت کے ظاہر کرنے کا ارادہ کیا تو سننے والا اس معنی کو سمجھ گیا۔ پس تمام موجودات کلام الٰہی ہے اور وہ صورت عینہ محسوسہ اور معقول موجود ہے اور یہ سب امور اُس کے علم میں معانیٔ موجودہ کی صورتیں ہیں اور وہ اعیان ثابتہ ہیں۔ پس اگر تو چاہے اُن کو یوں کہے کہ وہ انسان کی حقیقتیں ہیں۔ اور چاہے اُن کو الوہیت کی ترتیب کہے اور چاہے اُن کو وحدت کی بساطت کہے۔ اور چاہے اُن کو غیب کی تفصیل کہے۔ اور چاہے اُن کو جمال کی صورتیں کہے۔ اور چاہے اُن کو اسماؤ صفات کے آثار کہے۔ اور چاہے اُن کو حق کے معلومات کہے۔ اور چاہے اُن کو حروف عالیات کہے اور امام محی الدین ابن العربی نے اپنے اس قول میں اسی کی طرف اشارہ کیا ہے کہ ہم حروف عالیات تھے کہ نہ پڑھے جاتے تھے۔ پس جیسے کہ متکلم کے واسطے کلام میں کوئی حرکت ارادی ضروری ہے۔ اور سینے سے بذریعہ سانس کے حرف کا خارج ہونا ضروری ہے۔ ایسے ہی حق سبحانہ وتعالےٰ اپنی خلق کو عالم غیب سے عالم شہادہ کیطرف ظاہر کرنے کا پہلے ارادہ کرتا ہے۔ پھر اُس کی قدرت ظاہر ہوتی ہے۔ پس ارادہ اُس حرکت ارادیہ کا مقابل ہے کہ جو متکلم کے نفس میں ہے اور قدرت اُس سانس کی کہ جو بذریعہ

Marfat.com

حروف کے سینہ سے ہونٹوں کی طرف نکلتی ہے اُس کے مقابل ہے۔ کیونکہ اُس کو عالم غیب سے عالم شہادت کی طرف ظاہر کرتی ہے۔ اور مخلوق کا پیدا کرنا اُس کلمہ کی ترکیب کا کہ جو ہیئت مخصوصہ پر متکلم کے نفس میں ہے اُس کا مقابل ہے۔ پس وہ ذات پاک ہے جس نے انسان کو نسخہ کاملہ بنایا اور اگر تو اپنے نفس کی طرف دیکھے اور غور کی نظر کرے تو ہر صفت کو اُس سے اپنی ذات میں ایک نسخہ پائیگا۔ پس اپنی ہویت کو دیکھ کہ وہ کس چیز کا نسخہ ہے اور اپنی انیت کی طرف نظر کر کہ وہ کس چیز کا نسخہ ہے۔ اور تیری فکر کس چیز کا نسخہ ہے۔ اور تیری بصر اور تیرا حافظہ اور تیری سمع اور تیرا علم اور تیری حیات اور تیری قدرت اور تیرا کلام اور تیرا ارادہ اور تیرا قلب اور تیرا قالب یہ سب چیزیں کس چیز کا اُس کے کمال سے اور اُس کی صورت سے نسخہ ہیں۔ اور اُس کے جمال کا کونسا حُسن ہے اور اگر عہد مربوط اور شرط مشروط نہوتی تو میں اُس کو نہایت واضح بیان کرتا اور اُس کو ہوشیار کی غذا اور نشہ والی کا نقل بناتا لیکن اسی قدر اشارہ اس شخص کے واسطے کافی ہے جسکو ادنیٰ بصارت ہے اور میں اپنے سے پہلے کسی کو ایسا نہیں جانتا ہوں کہ جو اس باب میں ان اسرار پر ایسی واقفیت رکھتا ہو۔ جیسے کہ مجھکو ہے اور میری یہ کتاب اکثر اسی مضمون سے بھری ہوئی ہے۔ لیکن میں نے مغز پر پوست چڑھا دیا کہ اُس کو سوائے عقلاء کے دوسرا نہیں سمجھ سکتا ہے اور اُس پر وہی شخص واقفیت حاصل کر سکتا ہے کہ جو حجاب سے نکل گیا ہے اور اللہ تعالیٰ حق کہتا ہے اور وہی صواب کی طرف ہدایت کرتا ہے ؛

اکیسواں باب

سمع کے بیان میں

السمع علم الحق للاشیاء
من حیث منطقها بغیر مراء
والنطق فیها قد یکون تلفظا
ویکون حالا وهو نطق دعاء

سمع کے یہ معنی ہیں کہ خدا تعالیٰ کو سب چیزوں کا علم ہے جیسے کہ وہ سب چیزوں کے کلام کرنے کی جگہ بیشک و شبہ ہے ؛ اور نطق اُس میں کبھی تلفظ کے اعتبار سے ہوتا ہے اور وہ اُس کی ایسی حالت ہے کہ ہر چیز کے ساتھ ناطق ہے ؛

Marfat.com

والحال عند الله ينطق بالذى هو يقتضيه منطق الفصحاء	اور حال خدا کے نزدیک اُس شخص کے ساتھ ناطق ہوتا ہے جس سے کہ وہ مثلاً فصحا کی گفتگو کرنا چاہتا ہے۔

پس اب جاننا چاہیئے کہ سمع تجلّیٔ حق سے مراد ہے جو اُس کو معلوم سے فائدہ پہنچانیکے طور پر ہوتی ہے۔ اس لئے کہ اللہ سبحانہ وتعالےٰ ہر چیز کو اپنے سننے سے پہلے اور اُس کے بعد بھی جانتا ہے۔ پس یہاں سوائے اُس کے علم کی تجلّی کے جو معلوم میں حاصل ہوئی ہے اَور کوئی چیز نہیں ہے خواہ وہ معلوم بالذات ہو یا اُس کی مخلوقات اور وہ اللہ کا وصف نفسی ہے جو اُس نے اپنے کمال کے واسطے اپنی ذات میں حاصل کیا ہے۔ پس اللہ تعالےٰ اپنے نفس کے کلام کو اور اپنی شان کو ایسا ہی سنتا ہے۔ جیسے کہ مخلوقات کے کلام کو بحیثیت اُس کی منطق اور اُس کے احوال کے سنتا ہے۔ پس اُس کا سُننا اپنے نفس کے لئے بحیثیت اپنے کلام کے ایک مفہوم ہے اور اُس کا سمع اپنے نفس کے واسطے بحیثیت اُس کی شانوں کے اس قسم کا ہے جیسے کہ اُس کے اسماؤ صفات بحیثیت اُس کے اعتبارات اور طلب موثرات کے مقتضی ہیں۔ پس اُس کا اپنے نفس کو جواب دینا وہ ان مقتضیات کا ظاہر کرنا ہے۔ اور ان اسماؤ صفات کے آثار کا بھی ظاہر کرنا ہے۔ اور اس دوسرے استماع سے خدا کی تعلیم قرآنی مراد ہے۔ جو اپنے مخصوص بندوں کو جو اُس کی ذات کے ساتھ خصوصیت رکھتے ہیں۔ اور جن پر اللہ تعالےٰ نے بذریعہ اپنے نبیؐ کی زبان کے اپنے قول کو نازل فرمایا ہے اور وہ قول یہ ہے کہ اہل قرآن اہل اللہ اور اُس کے خواص ہیں اور بندۂ ذاتی اسماؤ اوصاف وذوات کے خطاب کو سنتا ہے۔ پس اُن کو اس طرح سے جواب دیتا ہے۔ جیسے کہ موصوف صفات کو جواب دیتا ہے۔ اور یہ دوسرا سمع سماع کلامی سے زیادہ عزیز ہے۔ اس واسطے کہ حق سبحانہ نے جب اپنے بندہ کو صفت سمعیہ بطور عاریت دی تو یہ بندہ اللہ کے کلام کو سنتا ہے۔ اور اللہ بھی سنتا ہے مگر جو اُس پر اوصاف اور اسماء ذات میں معہ ذات کے ہیں اُن کو نہیں جانتا۔ اور نہ شمار کر سکتا ہے برخلاف دوسرے سماع کے کہ جس کو خدا اپنے بندوں کو قرآن کی تعلیم کرتا ہے اُس کو جانتا ہے پس صفت سمعیہ یہاں بندہ کے واسطے حقیقت ذاتیہ ہے۔ کہ نہ کسی سے فائدہ کے طور پر حاصل کیا ہے۔ اور نہ عاریت لیا ہے۔ پس جب بندہ کے واسطے یہ تجلّی سمعی صحیح ہوگئی۔ تو اُس کو عرش رحمانیت قایم ہوگیا پس اُس کا رَبّ عرش پر چڑھ کر متجلی ہوا۔ اور اگر پہلے اُس کا سماع شان کے ساتھ نہ ہوتا۔ تو تمام اسماء اور اوصاف ذات آلہی سے اُس کے مقتضی نہ ہوتے۔ اور قرآن کے آداب سے ادب قبول کرنا بھی حضرت رحمٰن میں ممکن نہ ہوتا اور یہ ایسا کلام ہے کہ اس کو اُوباء اور اُمناء یعنی ادیب اور امین

Marfat.com

اور غرباء یعنی غریب ان کے سوا دوسرا نہیں سمجھ سکتا۔ اور وہ محققین کے افراد ہیں جو اس کلام کو سنتے ہیں اور دوسرے کی کچھ انتہا نہیں ہے۔ اس واسطے کہ اللہ تعالےٰ کے کلمات کی کچھ انتہا نہیں ہے۔ اور وہ محققین کے حق میں تجلّیات کے تنوعات یعنی رنگا رنگیاں اور اختلافات ہیں۔ پس ہمیشہ ذات اسماؤ صفات کی نعت سے اُن سے خطاب کرتی ہے۔ اور وہ ہمیشہ ان مکالمات کا ذوات (جمع ذات) کی حقیقت سے جواب دیتے ہیں۔ جیسے کہ موصوف صفات کو جواب دیتا ہے۔ اور یہ اسماء اور صفات اُس چیز کے ساتھ مخصوص نہیں ہیں جو ہمارے قبضہ میں ہے۔ اور ہم اُس کو اسماء اور اوصاف حق سے پہچانتے ہیں۔ بلکہ یہاں اس کے بعد تمام اسماء اور اوصاف خدا کے واسطے ہیں اور خدا کے علم میں اُس شخص کے واسطے جو اُس کے نزدیک ہے اثر قبول کرنیوالے ہیں۔ پس یہ اسماء جو اثر قبول کرنیوالے ہیں۔ وہ ایسی شانیں ہیں کہ جن سے حق سبحانہ اپنے بندہ کے ساتھ تنزّل ہے اور حقیقت میں وہ احوال ہیں کہ جن سے عبد اپنے رَبّ کے ساتھ رہتا ہے۔ پس احوال کی نسبت عبد کی طرف مخلوق ہے۔ اور شؤن یعنی شانوں کی نسبت اللہ تعالےٰ کی طرف قدیم ہے۔ اور وہ چیز کہ جس کو اسماء اور اوصاف کے یہ شؤن عطا کرتے ہیں۔ وہ خدا کے غیب میں اثر قبول کرنیوالے ہیں۔ پس اس نکتہ کو سمجھ لے کہ یہ نادر ہے۔ اور اس کلام ثانی کی قرأت کی طرف اشارہ ہے۔ آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کی قرأت سے سورہ اقراء میں کہ فرماتا ہے:۔ اقراء باسم ربك الذی خلق خلق الانسان من علق اقراء وربك الاکرم الذی علم بالقلم علم الانسان مالم یعلم۔ پس یہ قرأت اہل خصوص یعنی اہل قرآن کی قرأت ہے۔ اور اہل قرآن سے ذاتیین محمدیین اہل اللہ اور اُس کے خاص لوگ مراد ہیں۔ لیکن کلام آلٰہی کی قرأت اور خدا کی ذات سے اُس کا سُننا کہ جس سے خدا کو سناتے ہیں۔ پس وہ فرقان کی قرأت ہے۔ اور وہ اہل اصطفاء یعنی خدا کے مقبول بندوں کی قرأت ہے۔ اور وہ نفسیون موسویون کہلاتے ہیں۔ جیسا کہ اللہ تعالےٰ اپنے نبی حضرت موسیٰ علیہ السلام سے فرماتا ہے:۔ واصطنعتك لنفسی۔ یعنی میں نے تجھکو اپنے نفس کے واسطے بنایا ہے۔ پس اسی وجہ سے یہ طائفہ موسویہ نفسیون کہلاتے ہیں برخلاف اپنے طائفہ کے جن کو ذاتیین کہتے ہیں۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم سے ارشاد فرماتا ہے ولقد اتیناك سبعاً من المثانی والقرآن العظیم۔ پس سبع المثانی سے سات صفات مراد ہیں۔ جیسا کہ ہم نے اپنی کتاب الکہف والرقیم فی شرح بسم اللہ الرحمٰن الرحیم میں لکھا ہے اور قرآن عظیم سے ذات مراد ہے اور اسی کی طرف آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم نے اپنے اس قول سے

Marfat.com

اشارہ کیا ہے۔ کہ اہل القرآن اہل اللہ اور اُس کے خاص بندے ہیں۔ پس اہل قرآن کا نام ذاتیون ہے۔ اور اہل فرقان کا نام نفسیون ہے۔ اور ان دونوں میں وہ فرق ہے جو مقام حبیب اور مقام کلیم میں فرق ہے اور اللہ تعالےٰ حق کہتا ہے اور وہ ہر چیز کو جانتا ہے ٭

بائیسواں باب

بصر کے بیان میں

بصر الاله محل ما هو عالم
وبرے سواء نفسه والعالم
فجميع معلوم له عين له
وعيانه لجميع ذلك دائم
فالعلم عين باعتبار بروزه
عند الشهود وذاك امر لازم
فيشاهد المعلوم منه لذاته
وشهوده هو علمه المتعاظم
وهما له وصفان هذا غير ذا
اذ ما البصير بواحد والعالم

خدا کی بصر تمام عالم کا محل ہے اور اپنے نفس کے سوا تمام عالم کو دیکھتا ہے ٭
اُس کے تمام معلومات عین ذات ہیں اور ان سب کے واسطے اُس کا ظہور ہمیشہ ہے ٭
پس علم شہود کے وقت اُس کے ظاہر ہونیکے اعتبار سے عین ذات ہے اور یہ بات اُس کو لازم ہے ٭
پس معلوم کا بالذات اُس سے مشاہدہ کرتا ہے اور اُسکا شہود اُس کا علم عظیم ہے ٭
اور یہ دونوں اُس کے وصف متغائر ہیں اسواسطے کہ ایک ہی چیز کا بصیر اور عالم نہیں ہے ٭

پس جاننا چاہئے کہ اللہ ہم کو اور تجھکو توفیق دے کہ اللہ سبحانہ و تعالےٰ کی بصر سے اُسکی ذات مراد ہے۔ اس اعتبار سے کہ وہ معلومات کے لئے ظاہر ہے۔ پس اللہ کا علم اُس کی ذات سے مراد ہے۔ اس اعتبار سے کہ وہ علم کا مبدا یعنی جاے ابتداء ہے۔ اس لئے کہ وہ بالذات عالم ہے اور بصیر ہے۔ اور اُس کی ذات میں تعدد نہیں ہے۔ پس اُس کے علم کا محل اُس کی آنکھ کا محل ہے۔ پس یہ دو صفتیں ہیں۔ اگرچہ وہ دونوں حقیقت میں ایک ہی چیز ہیں۔ پس بو سے مراد اُسکے علم کی تجلی ہے کہ جو اس مشہد عیانی میں ہے۔ اور علم سے مراد اُس کی نظر سے ادراک ہے کہ جو عالم عینی میں اُس کے واسطے ثابت ہے۔ پس وہ اپنی ذات کو بالذات دیکھتا ہے اور اپنی

Marfat.com

مخلوقات کو بھی بالذات دیکھتا ہے۔ پس اُس کا اپنی ذات کو دیکھنا بعینہ مخلوقات کو دیکھنا ہے اس لئے کہ بصر ایک وصف ہے۔ اور فرق صرف آئینوں میں ہے۔ پس اللہ تعالےٰ ہمیشہ سب چیزوں کو دیکھتا ہے۔ لیکن جب اُس کی مشیت ہوتی ہے۔ تب نظر کرتا ہے اور یہاں ایک شریف نکتہ ہو اُس کو سمجھ لے۔ پس سب چیزیں اُس سے محجوب نہیں ہیں۔ لیکن کسی چیز پر نظر تعبیر اپنی مشیت کے نہیں کرتا ہے اور اسی قبیل سے ہے۔ وہ امر جو حدیث میں وارد ہوا ہے کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے۔ کہ اللہ کے واسطے یہ بات ہے۔ اور یہ بات ہی ہر روز قلب کی طرف دیکھتا ہے یا وہ چیز جو اسی قسم کی ہے۔ اور اللہ تعالےٰ فرماتا ہے کہ اللہ اُن کی طرف نہیں دیکھے گا اور نہ اُن سے کلام کریگا اور یہ بھی اس قبیل سے نہیں ہے۔ بلکہ نظر سے یہاں رحمت آمیز مراد ہے کہ جس کے سبب اپنے قریب پر رحم کیا ہے۔ برخلاف اُس نظیر کے کہ جو قلب کی طرف ہے۔ پس وہ اُس چیز پر ہے جس پر وارد ہوئے۔ اور یہ امر صفت نظری کے ساتھ ہے۔ مخصوص نہیں ہے۔ بلکہ اُس کے اور اوصاف میں بھی سرایت کرنیوالا ہے۔ دیکھو اللہ کے اس قول کی طرف وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ حَتّٰى نَعْلَمَ الْمُجَاهِدِيْنَ مِنْكُمْ یعنی البتہ جانچیں گے۔ ہم تم کو یہانتک کہ جان لیں۔ تم میں سے مجاہدین کو اور تو یہ نہ گمان کر کہ اللہ تعالیٰ اُن کو قبل آزمایش کے نہیں جانتا ہے۔ اور ایسے ہی قلب کی طرف نظر کرنے میں بھی اُس کا حال ہے۔ پس وہ اُس قلب کو نہیں گم کرتا ہے۔ جس کی طرف ہر روز دیکھتا ہے۔ لیکن اس کے تحت میں ایسے اسرار ہیں جن کا کشف بغیر اس تنبیہ کے ممکن نہیں ہے پس جو شخص پہچان گیا تو اُس کو لازم ہو گیا اور جس نے تاویل کی وہ ضرور ایک قسم کی تعطیل میں پڑ گیا۔

پس جاننا چاہئے کہ انسان میں بصر ایک مدرکہ بصریہ کا نام ہے کہ جو آنکھ کی پتلی سے تمام چیزوں کی طرف دیکھتا ہے۔ پس جب وہ اپنے محل قلبی سے تمام چیزوں کی طرف دیکھے گا اور اس ظاہری آنکھ سے نظر نہ کریگا تو اُسکو بصیر کہینگے۔ اور وہ بالذات خدا کی طرف منسوب ہوتی ہے اعتبار سے اُس کی بصر قدیم ہے۔ اور جب تجھکو اس امر کا بھید معلوم ہو گیا۔ اور یہ بھید [illegible] خدا کے دوسرے کی مدد سے ظاہر نہیں ہو سکتا تو اب تو سب چیزوں کی حقیقتوں کو بں یقینیت سے کہ واقع میں وہ چیزیں ہیں دیکھے گا۔ اور تیری بصر سے اس وقت کوئی چیز محجوب نہیں ہوگی پس اس عجیب بھید کو جس کی طرف کہ میں نے ان کلمات میں تیری طرف اشارہ کیا ہے اسی طرح سمجھ اور اُن کے معانی کے عرشوں سے پوشیدگیوں کے دامن ہٹا لے پس تیرا امر خدا

Marfat.com

کی طرف وارد ہوا اور نو یہ کہ بلا نوکی تو نہیں ہے۔ بلکہ حقیقتاً تیرا خدا ہے مدبر ہے۔ اور جس طرح کہ اُسکے اوصاف اور اسماء مقتضی ہیں ویسا ہی ہوتا ہے۔ پس اس پوست کو جو بید کا ڈھکنے والا ہے اُتار ڈال۔ اور مغز کو کہ جو روشن چیز ہے کھالے اور حقیقت وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ حَنِيْفًا وَّمَا اَنَا مِنَ الْمُشْرِكِيْنَ ط کی سمجھ لے۔ یعنی مَیں اپنا مُنہ اُس ذات کی طرف متوجہ کرتا ہوں کہ جس نے آسمانوں اور زمینوں کو پیدا کیا ہے اور مَیں دین باطل سے دین حق کی طرف مائل ہوں اور مشرکین سے نہیں ہوں ؛

تیئیسواں باب

جمال کے بیان میں

جاننا چاہیئے کہ اللہ تعالےٰ کے جمال سے اُس کے اوصاف علیا اور اسماء حسنےٰ مراد ہیں اور یہ بات عام طور پر ہے اور لیکن خاص طور پر پس صفت رحمت کی اور صفت علم کی اور صفت لطف و نعم کی اور صفت جود و رزاقیت اور خلاقیت کی اور صفت نفع وغیرہ کی یہ سب جمال کے صفات ہیں اور پھر صفات مشترکہ کے واسطے ایک وجہ جمال کی طرف ہے اور ایک وجہ جلال کی طرف ہے۔ پس جسطرح کہ رَبّ اُس کا اسم ہے کہ وہ باعتبار تربیت اور انشا کے جمال کا اسم ہے۔ اور باعتبار ربوبیت اور قدرت کے جلال کا اسم ہے۔ اور ایسے ہی اُس کا اسم اللہ اور رحمٰن ہے۔ برخلاف اُس کے اسم رحیم کے کہ وہ جمال کا اسم ہے اور اسی پر اَوروں کو بھی قیاس کرنا چاہیئے ؛

پس اب جاننا چاہیئے کہ حق سبحانہ کا جمال اگرچہ انواع و اقسام کا ہے۔ لیکن اس کی دو قسمیں ہیں۔ یعنی پہلی قسم معنوی ہے اور وہ اسماء حسنےٰ اور اوصاف علیا کے معانی ہیں۔ اور یہ قسم شہود حق کے ساتھ اُس کو مخصوص ہے۔ اور دوسری قسم صوری ہے اور وہ اس عالم مطلق کا نام ہے۔ جسکو مخلوقات کہتے ہیں۔ اور اُس کے انواع و اقسام مراد ہیں۔ پس وہ حسن مطلق آلٰہی ہے جو مجلیات آلٰہی میں ظاہر ہوا اور ان مجالی کا نام خلق رکھا گیا ہے۔ اور یہ نام رکھنا بھی حسن آلٰہی کے قبیل سے ہے۔ پس عام کی قبیح چیز مثل ملیح چیز کے ہے۔ اس اعتبار سے کہ وہ جمال آلٰہی کی مجلّی ہے۔ اور نہ اس اعتبار سے کہ وہ جمال کی نوع ہے۔ اس لئے کہ بعض حسن ایسے بھی ہیں۔ کہ قبیح کی جنس کو اُس کی بڑائی کے ظاہر کرتے

Marfat.com

ہیں تاکہ اُس کا مرتبہ وجود سے محفوظ رہے۔ جیسے کہ حسن آلہی اُس کو کہتے ہیں کہ حسن کی جنس کو بحیثیت اُس کے حسن کے ظاہر کیا جائے۔ تاکہ اُس کا مرتبہ وجود سے محفوظ رہے ؛

پس اب جاننا چاہیئے کہ تمام چیزوں میں بڑائی محض اعتباری ہوا کرتی ہے اس چیز کی ذات کے اعتبار سے نہیں ہوتی ہے۔ پس عالم میں کوئی بُرائی نہیں پائی جاتی مگر محض اعتباری۔ پس بُرائی کا حکم مطلقاً وجود سے دور ہوگیا۔ پس اب سوائے حسن مطلق کے کوئی چیز باقی نہیں رہی۔ دیکھو کہ معاصی کی بُرائی کی طرف کہ وہ باعتبار نہی کے ظاہر ہوئی۔ اور بدبُو کی بُرائی اس اعتبار سے کہ وہ طبیعت کے خلاف ہے ثابت ہوئی۔ لیکن یہ بُرائی اُس کو بنانے کے وقت ہے۔ اور جس شخص کی طبیعت کے موافق ہے تو اُس کے حق میں خوبی ہے۔ پس دیکھو آگ کے جلانے کی طرف اس اعتبار سے کہ جو شخص اُس میں گرتا ہے وہ اُس کو ہلاک کر دیتی ہے۔ کس قدر بُری ہے۔ لیکن وہ سمندل کے نزدیک نہایت عمدہ چیز ہے۔ اور سمندل ایک طائر ہے کہ جس کی زندگی آگ میں ہی بسر ہوتی ہے۔ پس عالم میں کوئی قبیح نہیں ہے۔ اور جو چیز اللہ تعالےٰ نے پیدا کی ہے وہ اصل میں ملیح ہے۔ اس واسطے کہ وہ سب اُس کے حسن و جمال کی صورتیں ہیں۔ اور قبیح چیز کوئی پیدا نہیں ہوئی۔ مگر محض اعتبار کی جہت سے پس دیکھو بعض اوقات میں کلمہ حسنہ کی طرف کہ بعض اعتبار سے کبھی قبیح ہوتا ہے۔ حالانکہ وہ بالذات حَسَنٌ ہے۔ پس ان مقدمات سے یہ بات معلوم ہوگئی کہ وجود مع اپنے کمال کے ایک صورت حسنہ ہے۔ اور اُس کے جمال کی یہ سب چیزیں مظاہر ہیں۔ اور یہ جو ہمارا قول ہے کہ وجود مع اپنے کمال کے اس میں محسوس اور معقول اور موہوم اور خیال اور اوّل اور آخر اور ظاہر اور باطن اور قول اور فعل اور صورت و معنی پس یہ سب اُس کے جمال کی صورتیں ہیں۔ اور اُس کے کمال کی تجلیات ہیں اور اسی معنی میں مَیں نے اپنے قصیدہ عینیہ میں کہا ہے۔ ؎

تجلیت فی الاشیاء حین خلقتہا
فہا ھی میطت عنک فیہا البراقع
قطعت الوری من ذات حسنک قطعۃ
ولمتنک موصولۃ ولا فصل قاطع
ولکنہا احکام رتبتک اقتضت
الوھیۃ للضد فیہا التجامع

مَیں مخلوقات کے پیدا کرتے وقت اُسمیں متجلّی ہوا پس خبردار ہو
کہ مَیں نے تجھ سے بُرقعوں کو اُٹھا دیا ؛
اور لیکن وہ تیرے رتبہ کے احکام ہیں کہ جس نے الوہیت کی
ضد کو اُس میں جمع کرنا چاہا ؛
مَیں نے مخلوق کو تیرے حسن کی ذات سے علیحدہ کر دیا
اور تو وہاں تک نہیں پہنچا ہے۔ اور نہ اُس سے علیحدہ
ہے ؛

Marfat.com

فانت الوری حقا وانت امامنا
وانت الذی یعلو وماھو واضع
وما الخلق فی التمثال الا کثلجة
وانت بھا الماء الذی ھو نابع
وما الثلج فی تحقیقنا غیر مائه
وغیران فی حکم دعته الشرائع
ولکن بذوب الثلج یرفع حکمه
ویوضع حکم الماء والامر واقع
تجمعت الاضداد فی واحد لها
وفیه تلاشت وھو عنھن ساطع
فکل بھاء فی ملاحة صورة
علی کل قد شابه العضن یانع
وکل اسود فی تصافیف طرة
وکل احمر فی العوارض ناصع
وکل کحیل الطرف یقتل صبه
بماض کسیف الھند حالا مضارع
وکل اسمر فی القوائم کالقنا
علیه من الشعر الرسیل شرائع
وکل ملیح بالملاحة قد رھا
وکل جمیل بالمحاسن بارع
وکل لطیف جل او دق حسنه
وکل جلیل فھو باللطف صادع
محاسن من انشاه ذلک کله
فوحد ولا تشرک به فھو واسع

پس تو مخلوق حق ہے اور تو ہمارا امام ہے اور تو ہی وہ عالی ہے
کہ جس کا کوئی پست کرنیوالا نہیں ہے ٭
اور خلق کی مثال ایسی ہے جیسے کہ برف اور تو اُس میں مثل
پانی بہنے والے کی ہے ٭
اور ہماری تحقیق میں برف پانی کا غیر نہیں ہے سوائے اسکے کہ وہ
اُس حکم میں ہے جسکو شریعتیں چاہتی ہیں ٭
لیکن برف جب گھل جاتا ہے تو وہ پانی ہو جاتا ہے اور برف
کا اطلاق اُس پر سے جاتا رہتا ہے ٭
اور سب ضدوں کو ایک چیز میں جمع کر دیا ہے اور اُس میں وہ
ضدیں گھل مل گئی ہیں اور وہ اُن سے علیحدہ ہے ٭
پس ہر ایک خوبی اپنی صورت کی ملاحت میں ہر ایک چیز میں ایسی ہے
جیسے کہ شاخ درخت میں پکے ہوئے میوہ لگے ہوں ٭
اور ہر سیاہ کہ جسکے سوئے پیشانی صفیں باندھی ہوئی ہیں اور ہر
سرخ کہ جسکے رخساروں پر سرخی ڈھ ڈھار ہی ہے ٭
اور ہر عمر گیں آنکھ والا زمانہ ماضی میں اپنی عاشق کو قتل کرتا ہے
جیسے کہ ہند کی تلوار زمانہ حال اور مضارع میں ٭
اور ہر گندمی رنگ والا قوایم میں مثل حنا کی رنگت کے ہے
اور اُس پر بال لٹکے ہوئے ہیں ٭
اور ہر ملیح ملاحت میں تر و تازہ ہے اور ہر جمیل خوبیوں میں
فوق لیجانیوالا ہے ٭
اور ہر لطیف کہ اُس کا حُسن ظاہر ہے یا مخفی ہے اور ہر جلیل
لطف میں سبقت لیجانیوالا ہے ٭
یہ سب خوبیاں اُس کی ہیں جس نے ان سب چیزوں کو
پیدا کیا ہے اُس کی توحید کرو اور اُس کے ساتھ شرک
نہ کرو پس وہ واسع ہے ٭

Marfat.com

واياك ان تلفظ بغيرية البها اليه البهاء والقبح بالذات راجع فكل قبيح ان نسبت لفعله اتتك معانى الحسن فيه تسارع يكمل نقصان القبيح جماله فما ثم نقصان ولا ثم باشع ويرفع مقدارا لوضيع جلاله اذ الاحق فيه فهو للوضع رافع واطلق عنان الحق فى كل ما ترى فتلك تجليات من هو صانع

اور تو اپنے آپ کو غیریت کی خوبی سے بچا کہ اُس کی خوبی اور برائی بالذات اُسی کی طرف راجع ہے ٭ ہر بُری چیز کی منسبت اگر اُس کے فعل کیطرف تو کریگا تو تجھکو حسن کے معانی اُس میں جلد ظاہر ہو جائینگے ٭ اُسکا جمال بُری چیز کے نقصان کو پورا کرتا ہے پس یہاں نہ کوئی نقصان ہے اور نہ کوئی بدمزہ ہونیوالا ہے ٭ اور دنی روحی کے مرتبہ کو اُس کا جلال بلند کرتا ہے جب اُسمیں وہ ظاہر ہو جاتا ہے تو پستی کو بلند کر دیتا ہے ٭ اور حق تعالیٰ ہر چیز میں مطلق العنان ہے پس یہ تجلیات ذات کے ہیں کہ جو اُن کا صانع ہے ٭

پس اب جاننا چاہئے کہ جمال معنوی جس سے کہ اسماء و صفات مراد ہیں۔ اُن کو اللہ تعالےٰ اپنے کمال کے شہود سے جس حیثیت سے کہ یہ اسماء و صفات ہیں مخصوص ہوا ہے لیکن شہود مطلق اُن اسماء و صفات کے واسطے حق سبحانہ و تعالےٰ کے لئے مخصوص نہیں ہے۔ اس واسطے کہ ہر اہل معتقد کے واسطے جو اپنے رب کے ساتھ اعتقاد رکھتا ہے یہ بات ضروری ہے کہ اُس کے اسماء حسنےٰ اور صفات علیا کا اعتقاد رکھتا ہو۔ اور ہر شخص کے واسطے اپنے معتقد کی صورت کا ظاہر ہونا ضروری ہے اور یہ صورت بھی اللہ کے جمال کی صورت ہے۔ پس اُس میں جمال کا ظاہر ہونا ضروری ہے معنوی نہیں ہے پس یہ بات محال ہے کہ جمال معنوی کا شہود مع اپنے کمال کے غیر خدا میں پایا جائے پس اللہ تعالےٰ اس سے اعلےٰ اور اکبر ہے ٭

چوبیسواں باب

جلال کے بیان میں

پس اب جاننا چاہئے کہ اللہ تعالیٰ کا جلال اُس کی ذات کے اسماء و صفات میں جس حیثیت سے کہ وہ ہیں مجملاً ظاہر ہونا مراد ہے۔ لیکن تفصیل کے طور پر جلال صفات عظمت اور کبریا اور مجد و

Marfat.com

ثنا کو کہتے ہیں اور یہ سب امور اُس کے جمال ہیں۔ پس جس جگہ کہ اُس کا ظہور شدت سے ہوتا ہے تو اُس کا نام جلال ہے اور ہر جلال کے واسطے جمال ضروری ہے اور یہ بات مخلوق کے قبضہ ہے یعنی اللہ تعالےٰ کا جمال اُن کو نہیں ظاہر ہوتا ہے۔ مگر جلال کے جمال یا جمال کے جلال کے طریقے پر لیکن جمال مطلق اور جلال ان دونوں کا شہود سوائے خدائے وحدہ کے دوسرے میں نہیں ہوتا ہے۔ اور خلق کے واسطے اُس میں قدیم ہونا نہیں ہے۔ پس ہم نے جلال کے یہ معنی بیان کئے ہیں کہ جلال باعتبار اپنے ظہور کے اسماء و صفات میں جس حیثیت سے کہ وہ اُسکے مستحق ہیں اُس کی ذات کو کہتے ہیں اور یہ شہود دوسرے میں محال ہے۔ اور جمال کے یہ معنی ہیں کہ اُس کے اوصاف علیا اور اسمائے حسنیٰ مراد ہیں اور اُس کے اسماء اور اوصاف کا خلق کو پورا کرنا محال ہے اس لئے کہ اُس کے اسماء اور صفات یہاں اس قسم کے ہیں کہ جو اُس کے نزدیک اثر قبول کرنے والے ہیں اور وہ جمال ہیں۔ پس اس سے یہ بات ظاہر ہوئی کہ جمال مطلق اور جلال مطلق کا ظاہر ہونا خدا کے ساتھ مخصوص ہے۔ پس جب یہ بات تجھکو معلوم ہوگئی تو اب جان لے کہ حق کے صفات اور اُس کے اسماء اس حیثیت سے کہ اُس کے حقایق جو اُن کے مقتضی ہیں وہ چار قسم پر ہیں پس ایک قسم اُن میں سے صفات جمال ہے اور دوسری قسم ان میں سے صفات جلال ہے اور تیسری قسم جلال و جمال میں مشترک ہے اور وہ صفات کمال ہیں اور چوتھی قسم اُن میں سے ذاتیہ ہیں اور ذیل کی جدول سے ان سب کی صورتیں ظاہر ہیں وہو ہذا:

الاسماء والصفات الذاتیۃ	الاسماء والصفات الجلالیۃ	الاسماء والصفات المشترکۃ وھی الکمالیۃ	الاسماء والصفات الجمالیۃ
اللہ	الکبیر المتعال	الرحمن الملک	العلیم الرحیم
الاحد	العزیز العظیم	الرب المھیمن	السلام المؤمن
الواحد	الجلیل القھار	الخالق السمیع	البارئ المصور
الفرد	القادر المقتدر	البصیر الحکم	الغفار الوھاب
الوتر	الماجد الولی	العدل الحکیم	الرزاق الفتاح
الصمد	الجبار المتکبر	الولی القیوم	الباسط الرافع
القدوس	القابض الخافض	المقدم المؤخر	اللطیف الخبیر
الحی	المذل الرقیب	الاول الآخر	المعز الحفیظ
النور	الواسع الشہید	الظاھر الباطن	المقیت

Marfat.com

الاسماء والصفات الذاتیۃ	الاسماء والصفات الجلالیۃ	الاسماء والصفات المشترکۃ وھی الکمالیۃ	الاسماء والصفات الجمالیۃ
الحق	القوی المتین	الوالی المتعال	الحسیب الجمیل
	الممیت المعید	مالک الملک المقسط	الحلیم الکریم
	المنتقم ذوالجلال	الجامع الغنی	الوکیل الحمید
	والاکرام المانع	الذی لیس کمثلہ شئی	المبدئ المحیی
	الضار الوارث	المحیط السلطان	المصور الواجد
	الصبور ذوالبطس	المرید المتکلم	الدائم الباقی
	البصیر الدیان		البارئ البر
	المعذب المفضل		المنعم العفو
	المجید الذی لم		الغفور الرؤف
	یکن لہ کفوا احد		المغنی المعطی
	ذوالحول الشدید		النافع الھادی
	القاھر الغیور		البدیع الرشید
	شدید العقاب		المجمل القریب
			المجیب الکفیل
			الحنان المنان
			الکامل لم یلد
			ولم یولد الکافی
			الجواد ذوالطول
			الشافی المعافی

اب جاننا چاہئے کہ اللہ تعالےٰ کے اسماء اور صفات میں سے ہر اسم صفت کے واسطے ایک اثر ہے اور یہ اثر اس کے جمال یا کمال کا مظہر ہے۔ پس تمام معلومات عام طور پر اُس کے اسم علیم کے اثر ہیں۔ اور وہ معلومات خدا کے علم کے مظاہر ہیں۔ پس اسی طرح تمام مرحومات اُس کی رحمت کے مظاہر ہیں اور تمام مسلمات اُس کے سلام کے مظاہر ہیں اور یہاں کوئی ایسا موجود نہیں ہے کہ جو عدم محض سے [illegible] نہ رہا ہو اور یہاں کوئی ایسا موجود نہیں ہے جس پر خدا نے اپنی ایجاد اور رحمت خاصہ سے رحم نہ کیا ہو اور کوئی ایسا موجود نہیں ہے کہ جو خدا کو نہ معلوم ہو۔ پس تمام موجودات مطلق اُس کے تمام اسماء جمال کے مظاہر ہیں۔ سوا اسطے کہ اسماء اور اوصاف جمالیہ میں سے کوئی اسم اور وصف ایسا نہیں ہے کہ وہ بحیثیت اپنے اثر کے عام اور خاص طور پر پایا نہ جاتا ہو۔ پس تمام موجودات خدا کے جمال کے مظاہر

Marfat.com

ہیں اور ایسی ہی ہر صفت جلالیہ اثر کی مقتضی ہے۔ جیسے کہ قادر اور رقیب اور واسع ہے۔ پس ہر ایک کا اثر وجود میں پھیلا ہوا ہے۔ پس تمام موجودات بعض صفات جلالیہ کے اثر سے جلال کے مظاہر ہیں۔ پس یہاں کوئی موجود ایسا نہیں ہے کہ جس کے واسطے حق کے جلال کی صورت اور اُس کا مظہر نہ ہو اور یہاں اسماء جلالیہ بعض موجودات کے ساتھ مخصوص ہیں اور بعض کے ساتھ نہیں ہیں۔ جیسے منتقم اور معذب اور ضار اور مانع وغیرہ ہے۔ پس بعض موجودات اُس کے مظاہر ہیں کل نہیں ہیں۔ برخلاف اسماء جمال کے کہ وہ سب وجود کو عام ہیں اور یہ اُس کے قول سبقت رحمتی غضبی کا بھید ہے۔ لیکن اسماء کمالیہ جو مشترک ہیں پس بعضے اُن میں سے مرتبہ کے واسطے ہیں۔ جیسے رحمٰن اور ملک اور رَبّ اور مالک الملک اور سلطان اور ولی۔ پس یہ سب اسماء عموم اور وجود کے واسطے ہیں اور ہر رسم کے واسطے ایک مظہر اور صورت ہے۔ اور میری مراد اپنے قول بجملہ سے یہ ہے کہ وہ ہر وجہ اور ہر اعتبار سے ایسے ہیں۔ پس تمام موجودات اسماء مرتبہ سے ہر اسم کے واسطے صورت ہے۔ برخلاف اسماء جلال و جمال کے کہ وجود ہر اسم کا ایک ہی طریقہ کے ساتھ مظہر ہے اور وجود متعددہ ایک اعتبار سے یا کئی اعتبار سے اس میں منحصر ہیں۔ اور بعضے اسماء مشترکہ اس قسم کے ہیں کہ وجود اُن کے مظہر ہونے کو چاہتا ہے ہر ایک اعتبار سے نہیں چاہتا جیسے کہ اُس کا اسم بصیر اور سمیع اور خالق اور حکیم وغیرہ ہے اور بعضے اسماء مشترکہ ایسے ہیں جو موجودات کے ظہور کو اُن کی صورت کے موافق نہیں چاہتے۔ جیسے اُس کا اسم غنی اور عدل اور قیوم وغیرہ ہے۔ پس یہ سب اسماء اسماء ذاتیہ سے ملحق ہیں۔ لیکن ہم نے اُن کو مشترک کی قسم سے قرار دیا ہے اس واسطے کہ ان میں جمال و جلال کی بُو ہے۔ پس جب تجھکو یہ بات معلوم ہو گئی۔ تو جاننا چاہیئے کہ عبد کامل ان تمام اسماء مشترکہ اور غیر مشترکہ خواہ جلالیہ ہوں یا جمالیہ ہوں ان سب کا مظہر ہے۔ پس جنت جمال مطلق کی مظہر ہے اور دوزخ جلال مطلق کا مظہر ہے اور یہ دونوں گھر یعنی دنیا اور آخرت معہ اُس چیز کے جو ان دونوں میں ہے سوائے انسان کامل کے اسماء مرتبہ کے مظاہر ہیں۔ برخلاف اسماء ذاتیہ کے کہ اُن کا مظہر فقط انسان ہی ہے۔ اور اُن کے غیر کا بھی مظہر وہی انسان ہے۔ پس موجودات کے سوا دوسری چیز کو اُس میں قدیم ہونا ہرگز نہیں ہے اور اسی کی طرف اپنے اس قول سے اشارہ کیا ہے۔ اِنَّا عَرَضْنَا الْاَمَانَةَ عَلَى السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَالْجِبَالِ فَاَبَيْنَ اَنْ يَّحْمِلْنَهَا وَاَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْاِنْسَانُ اور امانت نام ہے حق سبحانہ و تعالےٰ کی ذات کا معہ اسماء اور صفات کے۔ پس وجود میں ایسا شخص نہیں ہے۔ جس کے واسطے یہ جملہ صحیح ہو۔ مگر انسان کامل پر یہ جملہ صحیح ہوتا ہے۔ اور اسی معنی کی طرف آنحضرت صلے اللہ

Marfat.com

علیہ وسلم نے اپنے اس قول سے اشارہ کیا ہے کہ میرے اوپر قرآن جملۃً واحدۃً نازل کیا گیا ہے۔ پس تمام آسمان اور جو چیز اُن کے اوپر ہے اور تمام زمینیں اور جو چیز اُن کے اوپر اور نیچے ہیں یعنی مخلوقات وغیرہ وہ سب خدا کے اسماء اور صفات کو ثابت کرنے سے عاجز ہیں پس اُنہوں نے قبول نہ کرنے سے انکار کیا اور وہ اپنے قصور سے اور ضعیف ہونے کی وجہ سے ڈرے۔ اور اُس کو انسان کامل نے اٹھالیا۔ اس وجہ سے کہ وہ اپنے نفس پر ظلم کرنیوالا تھا۔ اس لئے کہ اُس کو یہ بات ممکن نہیں ہے کہ اپنے نفس کا حق عطا کرے۔ کیونکہ یہ بات اس امر پر موقوف ہے کہ اللہ تعالیٰ کی ثنا کما حقہ کرے چنانچہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے۔ وما قدروا اللہ حق قدرہ وکان الانسان ظلوما ط یعنی اپنے نفس پر اُس نے ظلم کیا اور خدا کی قدر کے موافق اُس کی قدر نہ کی۔ پھر خدا تعالےٰ نے اُسکی طرف سے عذر کیا۔ اور اس طرح سے اُس کا وصف کیا کہ وہ جہول ہے اس کا یہ مطلب ہے کہ خدا کی قدر عظیم ہے اور انسان اُس کو نہیں جانتا ہے اور اُس کی معذرت کی۔ کیونکہ اُس کی ثنا کے موافق اُس کی قدر کا حق ادا نہ کیا۔ اور اس آیت میں ایک دوسری وجہ بھی ہو سکتی ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ ظلوم اسم مفعول ہو تو اس کے یہ معنی ہونگے کہ انسان مظلوم ہے۔ اس واسطے کہ کوئی طاقت اس امر کی نہیں رکھتا کہ انسان کامل کے حقوق کو پورے طور پر ادا کر سکے کیونکہ وہ بڑے مرتبہ اور منصب والا ہے۔ پس وہ اُس چیز میں کہ جس سے مخلوقات کے ساتھ معاملہ کرتا ہے۔ مظلوم ہے اور جہول کے یہ معنی ہیں کہ وہ مجہول ہے۔ اُس کی حقیقت کو نہیں جانتا کیونکہ اُس کے غور سے بعید ہے۔ اور یہ انسان کامل کی طرف سے خدا معذرت کرتا ہے۔ تمام مخلوقات کے واسطے تاکہ ظلم کے وبال سے وہ رہا ہو جائیں۔ اور جس وقت کہ اُن سے قیامت کے دن اس انسان کی قدر کا پردہ اٹھا دیا جائے تو اُن کا عذر قبول کر لیا جاوے۔ اور اس انسان سے مراد خدا کی ذات کا مع اسماء اور صفات کے ظاہر ہونا ہے۔ اورنگزیب اس کتاب میں اپنے محل پر انسان کامل کے بعض مراتب کا بیان انشاء اللہ تعالےٰ لکھا جائیگا۔ اور اللہ تعالیٰ حق کہتا ہے اور وہی سیدھے راستہ کی طرف ہدایت کرتا ہے ٭

Marfat.com

پچیسواں باب

کمال کے بیان میں

اب جاننا چاہئے کہ اللہ تعالیٰ کے کمال سے اُس کی ماہیت مراد ہے اور اُس کی ماہیت ادراک اور غایت کو نہیں قبول کرتی ہے پس اُس کے کمال کی غایت اور نہایت نہیں ہے۔ پس اللہ سبحانہ وتعالےٰ اپنی ماہیت کا ادراک کرتا ہے۔ اور اس امر کا بھی ادراک کرتا ہے۔ کہ میری ماہیت کا کوئی ادراک کر سکتا ہے اور اُس کی اُس کے حق میں کوئی غایت نہیں ہے اور نہ غیر کے حق میں اُس کی کوئی انتہا ہے۔ یعنی اُس کا ادراک بعد اس کے کہ اس امر کا وہ ادراک کرے کہ خدا کی ماہیت اُس کے اور غیر کے واسطے ادراک نہیں کی جا سکتی ادراک کرتا ہے۔ پس ہمارا جو یہ قول ہے کہ اُس کی ماہیت کا ادراک ہو سکتا ہے۔ اس کے یہ معنی ہیں کہ وہ جس چیز کا مستحق ہے کمال احاطہ اور عدم جہل کے واسطے ہے اور ہمارا جو یہ قول ہے کہ اللہ اپنی ماہیت کا ادراک کرتا ہے۔ اور اس بات کا بھی ادراک کرتا ہے کہ اُس کی ماہیت اُس کو اور نہ اُس کے غیر کو معلوم ہو سکتی ہے۔ اس کا یہ مطلب ہے کہ وہ جس چیز کا کہ مستحق ہے بحیثیت اپنی کبریائی اور غیر متناہی ہونے سے ہے اس واسطے کہ غیر متناہی چیز کا ادراک نہیں ہو سکتا اور اُس کی کچھ انتہا نہیں ہے۔ پس غیر متناہی چیز کا ادراک محال ہے پس اُس کا ادراک اپنی ماہیت کے واسطے حکمی ہے۔ کیونکہ وہ علم کے شامل ہونے کو اور بالذات جاہل نہ ہونے کا مستحق ہے اور یہ مطلب نہیں ہے کہ اُس کی ماہیت نے کسی طرح سے ادراک قبول کر لیا ہو۔ پس اس کو سمجھ لے کیونکہ یہ مسئلہ نہایت باریک ہے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ اس عبرت کے مقام میں تجھکو لغزش ہو جائے اور اسی معنی میں میں نے ایک قصیدہ طویلہ کہا ہے۔ جس کے تین شعر یہ ہیں۔

احطت خبرا مجملا ومفصلا	کیا تو نے خبر مجمل اور مفصل کا معہ اپنی ذات اور صفات
بجمیع ذاتك یا جمیع صفاته	کے احاطہ کر لیا ہے ؟
ام جل وجهك ان یحاط بکنهه	یا تیری ذات اس بات سے کہ اسکی کنہ کا احاطہ کیا جائے بڑی ہے
فاحطته ان لا یحاط بذاته	پس تو نے اس بات کا احاطہ کر لیا ہے کہ وہ اپنی ذات سے احاطہ نہ کیجا

Marfat.com

حاشاك من غاى وحاشاان يكن بلبجاهلا ويلاه من حيرانه	ایسے شخص سے دوری ہو جو گمراہ ہے اور اُس سے بھی دوری ہو کہ تیری ذات سے جاہل ہے اور افسوس ہے اُس کی حیرتوں سے ؛

پس اب جاننا چاہئے کہ خدا تعالےٰ کا کمال مخلوقات کے کمال کے مشابہ نہیں ہے اس واسطے کہ مخلوقات کا کمال معانی کے ساتھ اُن کی ذاتوں میں موجود ہے۔ اور یہ معانی اُن کی ذاتوں کے مغائر ہیں اور اللہ تعالےٰ کا کمال بالذات کسی زاید معانی کے ساتھ اُس پر نہیں ہے وہ اس سے منزّہ ہے۔ پس اُس کا کمال عین ذات ہے۔ اسیواسطے غنا مطلق اور کمال تمام اُس کے واسطے صحیح ہے۔ پس اللہ سبحانہ کے واسطے اگرچہ معانی کمالیہ متعلق ہیں لیکن وہ اُس کے غیر نہیں ہیں۔ پس پس کمال کی معقولیت کہ جو اُسکے پورا کرنیوالی ہے وہ ایک امر ذاتی ہے نہ اُسکی ذات پر زاید ہے نہ اُسکی مغائر ہے اور وہ معقول بالذات نہیں ہے اور نہ اس حکم کے سوا کوئی اور چیز ہے۔ اس لئے کہ تمام موجودات جب کسی وصف کے ساتھ موصوف ہوں۔ تو اُس کا وصف موصوف کا غیر ہوتا ہے۔ کیونکہ مخلوق انقسام اور تعدد کو قبول کرتی ہے۔ اور اس بات کی مقتضی ہے کہ اُس کا وصف عین ذات ہو اس واسطے کہ جس حکم پر اُس کی ذات تنہا مترتب ہوئی ہے۔ وہ وہ چیز ہے کہ جس سے اُس کا جود مترکب ہوا ہے پس ہمارا قول الانسان حیوان ناطق یعنی انسان حیوان ناطق ہے۔ یہ اس امر کا مقتضی ہے کہ حیوانیت بالذات اور اُس کی معقولیت انسان کی مغائر ہو اور نطق بالذات انسان اور حیوانیت دونوں کی مغائر ہو اور اس بات کا بھی مقتضی ہے کہ حیوانیت اور ناطقیت عین انسان ہو۔ اس لئے کہ وہ دونوں سے مرکب ہے۔ پس بغیر اُن دونوں کے اُس کا وجود نہیں ہو سکتا۔ پس اُن دونوں کا مغائر نہیں ہے پس مخلوق کا وصف انقسام کے اعتبار سے غیر ذات ہے اور ترکیب کے اعتبار سے عین ذات ہے۔ اور حق سبحانہ میں یہ امر اس کے خلاف ہے۔ کیونکہ انقسام اور ترکیب اُس کے حق میں محال ہے۔ اسواسطے کہ اُس کے صفات نہ عین ذات ہیں اور نہ غیر ذات ہیں مگر اس حیثیت سے کہ ہم اوصاف کے متعدد ہونے اور متزاد ہونے سے اُس کو سمجھتے ہیں اور اُس کے صفات بحیثیت اُس کی ماہیت اور ہویت کے کہ جس پر وہ بالذات قایم ہے عین ذات ہیں اور اُن کو یہ نہیں کہہ سکتے کہ وہ عین نہیں ہیں۔ پس وہ مخلوق کے حکم سے متمیز ہوگا اور اُس کی صفت نہ عین ذات ہے اور نہ غیر ذات ہے اور یہ حکم خدا تعالےٰ کے حق میں بطور مجاز کے ہے اور اس مسئلہ میں اکثر متکلمین نے خطا کی ہے اور اس مسئلہ کو حضرت امام محی الدین ابن العربی نے

Marfat.com

ایسا ہی لکھا ہے جیسا کہ ہم نے لکھا ہے لیکن اُنہوں نے اس جہت اور اس عبارت سے نہیں لکھا ہے بلکہ دوسری عبادت اور دوسرے معنی میں بیان کیا ہے۔ لیکن اکثر متکلمین جو اس بات کے قائل ہیں کہ صفات حق نہ عین ذات ہیں اور نہ غیر ذات ہیں وہ خطا کرتے ہیں اور یہ بات بھی مذکور ہے کہ یہ کلام بالذات رواں نہیں ہے لیکن ہم کو کشف الٰہی نے یہ بات عطا کی ہے کہ اُس کے صفات عین ذات ہیں۔ لیکن نہ باعتبار اُن کے تعدد کے اور نہ باعتبار اُنکے عدم تعدد کے بلکہ میں نے ایسے امر کا مشاہدہ کیا ہے کہ جو مثل کے طور پر بیان کیا جاتا ہے۔ وَلِلّٰهِ الْمَثَلُ الْاَعْلٰی یہ ایک نقطہ ہے کہ جو بالذات کمالات کے کہ جو پورا کرنے والے اور ہر جمال و جلال اور کمال عمدہ طریقہ پر مرتبہ الٰہیہ کے ساتھ جامع ہیں۔ اُن کی معقولیت ہے اور وہی کمالات نقطہ کے وجود میں ہلاک ہونیوالے ہیں۔ اور نقطہ کمالات کے وجود میں ہلاک ہونیوالا ہے۔ اور نقطہ اور کمالات اُس کی احدیت میں غیر متناہی ہونا سمجھا جاتا ہے اور اُس پر ابتدا کی اولیت محال ہے اور یہاں ایسے امور بھی ہیں کہ نہایت دقیق اور عزیز اور اجل ہیں کہ بیان نہیں ہو سکتے ؎

وکان ما کان مما لست اذکرہ	اور وہ اس قسم سے ہے کہ میں اُس کا ذکر نہیں کر سکتا
فظن خیرا ولا تسال عن الخبر	پس تو اُس کو بہتر گمان کر اور خبر مت پوچھ ؎

اب جاننا چاہیئے کہ یہ مثال خدائے متعال کی ذات کے لایق نہیں ہے اس لئے کہ مثال بالذات مخلوق ہے۔ پس وہ جس امر پر کہ مثال بیان کی گئی ہے اُس کی غیر ہے۔ کیونکہ حق سبحانہٗ قدیم ہے۔ اور خلق حادث ہے۔ اور عبارت تہوا نیہ معانی ذوقیہ کا تحمل نہیں کر سکتی۔ مگر اُس شخص کے واسطے کہ جس کو پہلے مزہ حاصل ہو گیا ہو۔ پس وہ اُس کی سواری ہے کیونکہ وہ اس بات کی نہیں رکھتا ہے کہ اس امر کو جس حیثیت سے کہ وہ ہے۔ اُس کا تحمل کر سکے لیکن اُس میں سے تھوڑا سا حصہ حاصل کر لیگا۔ پس جو شخص کہ حضرت یعقوب علیہ السلام کا سا حزن اور غم رکھتا ہو اور اُس کی بصر حضرت یوسف علیہ السلام کے کرتہ کے ڈالنے سے اور اُس سے بو آنے سے کھل گئی ہو۔ اُس کو یہ حصہ مل سکتا ہے اور جس کے واسطے یہ ذوق پہلے سے نہیں ہے۔ پس وہ مطلوب کے قریب نہیں جا سکتا ہے اور اے اللہ میرے۔ مگر جو شخص کہ ایمان اور تصدیق والا ہے اور جو چیز اس کے پاس ہے اُس کو اُسی نے چھوڑ دیا ہے اور جو چیز کہ خدا نے اُس کو بطور القا کے عطا فرمائی ہے اُس کو لے لیا ہے وہ حاصل کر سکتا ہے اور من القی السمع سے اُسی شخص کی طرف اشارہ ہے اس لفظ کے یہ معنی ہیں کہ جس کے کان میں القا کیا گیا ہے اور وہ شہید ہے یعنی جو کچھ اُس سے

Marfat.com

کہا جاتا ہے وہ ایمان کے ساتھ اُس کی شہادت دیتا ہے۔ یہانتک کہ گویا اُس کے سامنے قوت ایمان کی وجہ سے وہ چیز موجود ہے۔ پس اوّل کو مکاشف کہتے ہیں کہ جس کا قلب ہے۔ جیساکہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:- اِنَّ فِیْ ذٰلِكَ لَذِكْرٰى لِمَنْ كَانَ لَهٗ قَلْبٌ اَوْ اَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيْدٌ ط یعنی تحقیق یہ بیشک اُس شخص کے واسطے ذکر ہے جو دل رکھتا ہے یا اُس کے کان میں ڈالا گیا ہے اور وہ شہید ہے ٭

چھبیسواں باب
ہویت کے بیان میں

جاننا چاہیئے کہ خدا کی ہویت اُس کا غیب ہے کہ جس کا ظہور ممکن نہیں ہے۔ لیکن وہ تمام اسماء وصفات کے اعتبار سے ہے۔ پس گویا کہ اُس سے اشارہ واحدیت کے باطن کی طرف ہے۔ اور میرا جو یہ قول ہے کہ گویا کہ اُس سے اشارہ واحدیت کے باطن کی طرف ہے۔ اس کا یہ مطلب ہے کہ کسی اسم یا وصف یا نعت یا مرتبہ یا مطلق ذات کے ساتھ بغیر اعتبار اُس کے اسماء وصفات کے مخصوص نہیں ہیں۔ بلکہ ہویت سے ان سب امور کی طرف مجموعۃً اور منفرداً اشارہ ہے اور اُس کی شان یہ ہے کہ بطون اور غیبوبیت کو بتادے۔ اور لفظ ہویت لفظ ہُوَ سے مشتق ہے کہ جو غائب کی طرف اشارہ کرنے کے واسطے آتا ہے۔ اور وہ اللہ کے حق میں باعتبار اُس کے اسماء وصفات کے معہ اس کی غیبوبیت سمجھنے کے اُس کی کُنہ ذات کی طرف اشارہ ہے۔ ؎

ان الهوية غيب ذات الواحد	ہویت بیشک ذات واحد کا غیب ہے اور اُس کا
ومن المحال ظهورها فى الشاهد	ظاہر ہونا شاہد میں محال ہے ٭
فكانها نعت وقد وقعت على	پس گویا کہ وہ نعت ہے اور بطون کی شان پر
شان البطون ومالذا من جاحد	ہے اور اس کا کوئی منکر نہیں ہے ٭

پس اب جاننا چاہیئے کہ یہ اسم اللہ کے اسم سے زیادہ خاص ہے اور وہ اللہ کے اسم کا ایک بعید ہے۔ دیکھو کہ اللہ کے اسم میں جب تک یہ اسم موجود ہے۔ اُس وقت تک اس کے ایسے معنی ہیں کہ جن سے حق کی طرف رجوع ہوتا ہے۔ اور جب وہ معنی اُس سے جُدا کر لئے جائیں تو اُسے

Marfat.com

حرف حرف معنی باقی رہ جائینگے۔ مثلاً اللہ کے اسم سے جب تو نے الف کو دور کر دیا تو للہ باقی رہگیا پس اس میں بھی ایک فائدہ ہے۔ اور جب تو نے پہلے لام کو دور کر دیا تو لہٗ باقی رہ گیا۔ تو اس میں بھی ایک فائدہ ہے۔ اور جب تو نے دوسرے لام کو بھی دور کر دیا تو ہ باقی رہ گئی اور لفظ ہو میں وہ ہی ہ تنہا بلا واؤ کے اصل ہے۔ اور اس میں واؤ جو ملایا گیا ہے محض درازی حرکت اور استمرار عادی کے واسطے ہے کہ دونوں چیزوں کو ایک کر دیا ہے۔ پس اسم ہو تمام اسماء سے افضل ہے۔ اور بعض اہل اللہ نے کہ معظمہ میں ۹۹۹ ہجری میں اس پر اجماع کیا۔ اور مجھ سے اسم اعظم میں کہ جس کی نسبت رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ وہ سورہ بقر کے آخر میں ہے اور سورہ آل عمران کے اول میں ہے اور یہ بھی فرمایا ہے کہ وہ کلمہ ہو ہے مجھ سے گفتگو کی۔ اور یہ بات کلام الحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کے ظاہر سے حاصل ہوتی ہے۔ اس واسطے کہ اُس کا آخر قول ہے اور واؤ اوّل قول ہے اور سورہ آل عمران کا اول ہے۔ اور یہ کلام اگرچہ مقبول ہے لیکن مَیں اسم اعظم کی دوسری بو پاتا ہوں اور اس عارف نے جو کچھ کہا ہے اُس کو مَیں نے محض آگاہی کے واسطے اس اسم کے شرف کی بابت لکھا ہے اور آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کا اشارہ اُس پر جہت مذکور سے واقع ہوا ہے کیونکہ وہ تمام اسماء سے اعظم ہے ۔

اب جاننا چاہئے کہ اسم ہو اُس حاضر سے مراد ہے کہ جو ذہن میں موجود ہے۔ اور جس کیطرف اشارہ شاہد حس سے غائب خیال کی طرف رجوع ہوتا ہے اور یہ غائب اگر خیال سے غائب ہوتا تو اُسکی طرف اشارہ لفظ ہو سے صحیح نہ ہوتا۔ پس لفظ ہو سے اشارہ صرف حاضر ہی کی طرف صحیح ہے۔ اور دیکھو ضمیر جو چیز کے پہلے ذکر کی گئی ہے۔ اُسی کی طرف راجع ہوتی ہے۔ خواہ لفظاً راجع ہو یا قرینتاً یا حالاً جیسے کہ ضمیر شان اور ضمیر قصہ اور اُس کا فائدہ یہ ہے۔ کہ لفظ ہو وجود محض پر جس میں عدم صحیح نہیں ہے اور غیبوبیت اور فنا سے عدم کے مشابہ بھی نہیں ہے واقع ہوتی ہے۔ کیونکہ غائب جہت سے معدوم ہوتا ہے۔ یعنی جہت میں موجود نہیں ہوتا ہے۔ پس لفظ ہو سے مشارٌ الیہ کی طرف ہذا کا اشارہ نہیں ہو سکتا۔ پس اس کلام سے معلوم ہوا کہ ہویت وجود محض صریح ہے کہ جس میں ہر کمال وجودی اور شہودی موجود ہے۔ لیکن حکم جس پر کہ غیبت واقع ہوتی ہے۔ وہ اس سبب سے ہے کہ اُس کا پورا کرنا ممکن نہیں ہے۔ پس نہ اُس کا ادراک ہو سکتا ہے اور نہ وہ پورا ہو سکتا ہے۔ اور بعض لوگ کہتے ہیں کہ ہویت غیب ہے کیونکہ اُس کا ادراک نہیں ہو سکتا اسواسطے کہ حق سبحانہ کا غیب سوائے اُس کی شہادت کے دوسری چیز نہیں ہے اور نہ اُسکی شہادت

Marfat.com

اُس کے غیب سے علیحدہ ہے برخلاف انسان کے کہ اُس کی دوسری حالت ہے اور ہر مخلوق ایسی ہی ہے اس لئے کہ ہر چیز کے واسطے شہادت اور غیب ہے۔ لیکن اُس کی شہادت بعض اعتبار سے ہے اور اُس کی غیبت دوسرے اعتبار سے ہے۔ اور حق سبحانہ وتعالےٰ کی غیبت عین شہادت ہے اور اُس کی شہادت عین غیب ہے۔ پس اُس کے نزدیک غیب بالذات نہیں ہے اور نہ شہادت بالذات ہے۔ بلکہ بالذات ایسا غیب ہے کہ جو اُسی کو لایق ہے اور ایسی شہادت ہے کہ جو اُسی کو لایق ہے۔ جیساکہ وہ خود اپنے نفس کو جانتا ہے اور اس امر کو ہم نہیں سمجھ سکتے اسواسطے کہ اُس کے غیب اور شہادت کو جس حیثیت سے کہ وہ ہے فقط اللہ سبحانہ جانتا ہے دوسرا نہیں جانتا ہے۔

ستائیسواں باب

انیت کے بیان میں

جاننا چاہیئے کہ حق سبحانہ کی انیت اُس کی تحدید کا نام ہے۔ اُس چیز کے ساتھ کہ جس کے واسطے وہ ہے۔ پس انیت حق سبحانہ کے ظاہر کی طرف اشارہ ہے۔ اس اعتبار سے کہ اس کا ظہور اُس کے بطون کو شامل ہے۔ جیساکہ خود اللہ تعالےٰ فرماتا ہے۔ اِنَّہٗ اَنَا اللّٰہُ لَا اِلٰہَ اِلَّا اَنَا۔ اس کا مطلب ہے کہ ہویت جس کی طرف لفظ ہو سے اشارہ ہے وہ بعینہٖ انیت ہے۔ جس کی طرف سے اشارہ ہے۔ پس ہویت انیت میں بھی جاتی ہے اور ہمارے قول کے یہی معنی ہیں۔ وہ قول ہو یہ ہے کہ ظاہر حق سبحانہ کا بعینہٖ اُس کا باطن ہے اور اُس کا باطن بعینہٖ ظاہر ہے۔ اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ بعض اعتبار سے باطن ہے۔ اور بعض اعتبار سے ظاہر ہے۔ دیکھو اللہ تعالےٰ قول کو کہ کس طرح اُسی نے جملہ کو موکد کیا ہے۔ اس طرح سے کہ اُس کو تاکید کے ساتھ لایا ہے جس کلام میں کہ سننے والے کا ذہن تردد کرتا ہے۔ تو اُس میں تاکید بہت ہوتی ہے جیسے کہ کسی کلام کا سننے والا انکار کرے۔ تو اُس میں تاکید کرنا واجب ہوتی ہے۔ برخلاف اُس صورت کے کہ سننے والا خالی الذہن ہے تو اُس میں تاکید کی حاجت نہیں ہوتی اور جبکہ کہ بطون اور ظہور کا اعتبار کے ساتھ تھا تو اُس میں عقل کو تردد تھا۔ اور وہ اُس کا پورا کرنا اس طرح سے کہ اُس کا باطن ظاہر

Marfat.com

اور اسکا باطن ظاہر کیونکر ہو سکتا ہے اور ظاہر و باطن کیطرف تقسیم کا فائدہ کیا ہے۔ پس اس مسئلہ میں نفس کے واسطے یا تردد ہے یا انکار ہے۔ پس اسواسطے اُس کو خدا تعالےٰ نے لفظ انا کے ساتھ موکد جیسا کہ موسےٰ علیہ السلام سے فرمایا اِنَّہٗ ھُوَ یعنی احدیت باطنہ جس کی طرف ہویت سے اشارہ ہے۔ وہ انیت ظاہر ہے وہ انیت ظاہر ہے کہ جس کی طرف لفظ انا سے اشارہ ہے۔ پس تو یہ گمان نہ کر کہ اُن دونوں کے درمیان میں تغائر یا انفصال یا انفکاک کسی طرح سے ہے۔ پھر اس امر کی بدلیت کے ساتھ تفسیر کی۔ اور وہ علم ذاتی ہے۔ یعنی اسم اللہ اُس چیز کی طرف اشارہ ہے۔ جس کی الوہیت مقتضی ہے اور وہ جمع اور شامل کرنے کو چاہتی ہے۔ کیونکہ جب یہ کہا کہ اُس کا بطون اور غیب بعینہٖ اُس کا ظہور اور شہادت ہے۔ تو اس بات پر تنبیہ ہو گئی کہ اللہ کی حقیقت وہی چیز ہے۔ پس الوہیت بالذات دونوں نقیضوں کے شامل کرنے کو اور دونوں ضدوں کے جمع کرنے کو احدیت کے سبب سے چاہتی ہے اور مغائرت حاصل ہونے میں تغائر نہیں ہے اور یہ مسئلہ مقام حیرت ہے۔ پھر اُس نے جملہ کی اپنے اس قول سے تفسیر کی لَآ اِلٰہَ اِلَّآ اَنَا یعنی آلہیت معبودہ سوائے میرے کوئی نہیں ہے۔ پس ان بتوں میں اور ان افلاک میں اور ان طبیعتوں میں اور ہر چیز میں جس ملت اور مذہب والے اُس کی پرستش کرتے ہیں میں ہی ظاہر ہوں۔ پس یہ سب آلہہ میں ہی ہوں۔ اور اسیواسطے اُن کے لئے آلہہ کا لفظ ثابت ہوا ہے۔ اور اُن کے واسطے اس لفظ کے ساتھ نام رکھنا اس اعتبار سے ہے کہ حقیقت میں اُس پر وہ چیز ہے۔ اور یہ نام رکھنا حقیقی ہے مجازی نہیں ہے۔ اور نہ یہ ایسا ہے۔ جیسا کہ اہل ظاہر نے گمان کیا ہے کہ اللہ سبحانہ نے اس سے یہ مراد رکھی ہے کہ بحیثیت اپنی ذاتوں کے اُن کا نام آلہہ رکھا ہے۔ نہ اس حیثیت سے کہ وہ اپنے نفسوں میں اُن کے واسطے یہ نام ہیں۔ اور یہ اُن سے غلطی اور افترا خدا پر ہے۔ اسواسطے کہ حق سبحانہ وتعالےٰ عین اشیاء ہے اور اُس کا نام رکھنا آلہیت کے ساتھ حقیقی ہے۔ ایسا نہیں ہے جیسا کہ اہل حجاب کے مقلدین نے گمان کیا ہے کہ وہ مجازی ہے۔ اور اگر ایسا ہوتا تو بے شک یہ پتھر اور ستارے اور طبیعتیں اور سب چیزیں کہ جن کی وہ عبادت کرتے ہیں وہ آلہہ نہ ہوتی۔ اور یہ بات کہ کوئی معبود سوائے میرے نہیں ہے۔ پس میری ہی عبادت کرو۔ نہ ہوتی لیکن اللہ تعالےٰ نے اُس سے یہ مراد رکھی ہے کہ ان آلہہ کو جو اُس کے مظاہر ہیں بیان کر دے اور یہ بات معلوم ہو جائے کہ اُن میں الوہیت کا حکم حقیقی ہے اور اُنہوں نے سوائے ذات آلہی کے دوسرے کی عبادت نہیں کی ہے۔ پس خدا فرماتا ہے کہ کوئی معبود سوا میرے نہیں ہے۔ یعنی یہاں کوئی ایسی چیز سوائے خدا کے نہیں ہے۔

Marfat.com

جس پر آلہہ کا اسم بولا جائے۔ پس تمام عالم میں کوئی ایسا نہیں ہے۔ جو میرے غیر کی عبادت کرے اور وہ غیر کی کیسے عبادت کر سکتے ہیں۔ حالانکہ مَیں نے اُن کو اپنی عبادت کے لئے پیدا کیا ہے اور وہ سوائے اُس چیز کے نہیں ہیں کہ جس کے واسطے مَیں نے اُن کو پیدا کیا ہے۔ اور حضور محمد رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم اس مقام میں فرماتے ہیں کہ ہر چیز اُسی کے واسطے ہے جس کیلئے پیدا کی گئی ہے۔ یعنی عبادت حق کے واسطے۔ کیونکہ حق سبحانہ فرماتا ہے۔ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْاِنْسَ اِلَّا لِيَعْبُدُوْنِ ط اور دوسری جگہ فرماتا ہے۔ وَاِنْ مِّنْ شَيْءٍ اِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهٖ پس اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو اس بات سے آگاہ کیا کہ ان سب آلہہ کے پوجنے والے صرف اللہ ہی کی عبادت کرتے ہیں۔ لیکن یہ عبادت اس مظہر کے اعتبار سے ہے پس موسیٰ علیہ السلام سے یہ بات طلب کی۔ کہ وہ باعتبار ان مظاہر کے اُس کی عبادت کریں۔ پس اللہ تعالےٰ نے فرمایا کہ کوئی معبود سوائے میرے نہیں ہے۔ یعنی یہاں میں ہی ہوں۔ اور جس چیز پر آلہہ کا اسم بولا جاتا ہے۔ پس وہ میں ہی ہوں۔ اور بعد اس کے کہ مَیں نے اُس کو تعلیم کر دیا۔ کہ مَیں بعینہٖ وہ چیز ہوں کہ جس کے مرتبہ کیطرف اُس کے اسم اللہ سے اشارہ ہے۔ پس اے موسیٰ میری عبادت کرو۔ اس حیثیت سے کہ یہ انیت جو تمام مظاہر کی جمع کرنیوالی ہے۔ اور وہ مظاہر ہویت کے عین ہیں۔ پس یہ امر اللہ سبحانہ وتعالےٰ کی طرف سے اپنے نبی موسےٰ علیہ السلام کی طرف محض عنایتاً تھا۔ تاکہ وہ اُس کی عبادت خاص اُسی کی ذات سمجھکر کریں ایسا نہ ہو کہ اُن سے حق سبحانہ وتعالیٰ اُس اعتبار سے کہ جس کی وہ عبادت نہیں کرتے ہیں فوت ہو جائے۔ پس یہ اُس کا فضل ہے اور اگر کسی جہت سے وہ ہدایت پا جاتے جیسے کہ اور متفرق مذہب والے خدا کے راستہ سے گم ہو گئے۔ برخلاف اُس کے کہ اگر وہ اُس کی عبادت کرتے۔ اس انیت کی حیثیت سے معہ تمام مظاہر اور تجلیات اور شیؤن اور مقتضیات اور کمالات منعوتہ کے جو ہویت میں سمجھے گئے ہیں اور انیت میں داخل ہیں اور اسم اللہ کے ساتھ تفسیر کئے گئے ہیں۔ اور اس طرح سے شرح کی گئی ہے کہ یہاں کوئی معبود سوائے میرے نہیں ہے۔ پس اس وقت ہر طرح سے اُسی کی عبادت ہے اور اُسی کی طرف اپنے اس قول سے اشارہ کیا ہے۔ وان ھذا صراطی مستقیماً فاتبعوہ ولا تتبعوا السبل فتفرق بکم عن سبیلہ۔ پس متفرق مذہب والے اگرچہ وہ خدا کے راستہ پر ہیں۔ لیکن وہ متفرق ہو گئے ہیں اور اُن پر شرک اور الحاد داخل ہو گیا ہے برخلاف مومنین موحدین کے یہ لوگ خدا کے راستہ پر ہیں۔ پس بندہ جب خدا کے راستہ پر چلتا ہے تو اُس کو اغفرت یسلے اللہ

Marfat.com

علیہ وسلم کے قول کا بھید ظاہر ہو جاتا ہے۔ اور وہ قول یہ ہے کہ جس نے اپنے نفس کو پہچانا۔ پس اُس نے اپنے رَبّ کو پہچانا۔ پس اس کے بعد یہ چاہئے کہ اُس کی کماحقہٗ عبادت کرے۔ اور اسماء اور صفات کی حقیقتوں کے ثابت ہونے کے یہی معنی ہیں۔ کیونکہ جب بندہ نے یہ عبادت کی تو یہ بات معلوم ہو گئی کہ وہ اشیاء ظاہرہ اور باطنہ کا عین ہے۔ اور وہ یہ جانتا ہے کہ خدا یہی ہے۔ اور اُس کی ہستی بعینہٖ وہ چیز ہے۔ جو حضرت موسیٰ کے ساتھ بیان ہوئے۔ پس اُس کے واسطے ایک موسیٰ تلاش کیا جاتا ہے کہ جو حق سبحانہ وتعالےٰ کو معہ اُن کمالات کے جن کے اسماء اور صفات مقتضی ہیں تجلی کر دی تاکہ وہ شخص اُس کو پالے اُس کی عبادت کرے کیونکہ اسکی عبادت کا حق یہی ہے۔ اور اس کا پورا کرنا ممکن نہیں ہے۔ پس کماحقہ اُس کی عبادت ممکن نہیں۔ کیونکہ اللہ تعالےٰ غیر متناہی ہے پس اُس کے اسماء اور صفات کے واسطے انتہا نہیں ہے۔ اور نہ اُس کی عبادت کے حق کے واسطے انتہا ہے۔ اور اسی مقام کی بابت آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ہے کہ ما عرفناک حق معرفتک ہم نے تجھکو جیسا کہ تیری معرفت کا حق ہے اور نہ عبادت کی۔ ہم نے تیری جیسا کہ تیری عبادت کا حق ہے۔ اور جیسے کہ تو نے بالذات اپنی تعریف کی ہے۔ اور حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ اُس کے ادراک کے دریافت کرنے سے عاجز ہونا اسی کو ادراک کہتے ہیں میں نے اس کو نظم کیا ہے۔ ؎

یا صورۃ حیر الالباب معناک	اے اللہ تیری صورت کے معنی میں عقلاء حیران ہیں ✤
باد ھشۃ اذھل الاکوان منشاک	تیری منشاء میں تمام مخلوقات پریشان ہیں ✤
یا غایۃ الغایۃ القصوی واخرما	اے انتہا درجہ کی انتہا اور اُس چیز کا آخر کہ جس سے رہ
یلقی الرشید ضلالا بین مغناک	راستہ میں گمراہ ہو جاتا ہے ✤
علیک انت کما اثنیت من کرم	تو نے اپنی تعریف اپنے کرم سے کی ہے تو اپنی حمد
نزھت فی الحمد عن ثان واشراک	کو شریک کرنے سے منزّہ ہے ✤
فلیس یدرک منک المرء بغیتہ	پس آدمی تیرا ادراک ہرگز نہیں کر سکتا تیری غایت
حاشاک عن غایۃ فی المجد حاشاک	سے تیری مجد و بزرگی میں تجھ سے دوری ہے ✤
فبالقصور اعترافی فیک معرفتی	تیری معرفت سے قصور کا اقرار کرنا ہی تیری پہچان
فالعجز عن درک الادراک ادراکی	اور تیرے ادراک کے دریافت کرنے سے عاجز میرا ادراک ہے ✤

Marfat.com

ہوا کہ اور قوم انیت کو کبھی بندہ کے سمجھے ہوئے پر بولتی ہے اس لئے کہ انیت کے معنی مشاہد
حاضر اور ہر مشہور کو آگاہ کرنا ہے۔ پس ہویت اُس کا غیب ہے۔ پس اُنہوں نے ہویت کا
طلاق غیب پر کیا ہے۔ اور وہ خدا کی ذات ہے اور انیت کا اطلاق شہادت پر کیا ہے اور وہ
ندہ کا سمجھا ہوا ہے اور یہاں ایک نکتہ ہے اُسکو سمجھ لے ؛

اٹھائیسواں باب

ازل کے بیان میں

جاننا چاہئے کہ ازل سے مراد معقول قبیلہ ہے کہ جس پر خدا کے واسطے حکم کیا گیا ہے۔ اس
ثیت سے کہ وہ اپنے کمال میں اُس کا مقتضی ہے۔ اور نہ اس حیثیت سے کہ وہ حادثات پر
اندوراز کے ساتھ متقدم ہوا ہے۔ پس اسی کو ازل کہتے ہیں۔ جیساکہ اُس شخص کی سمجھ جس کو خدا کی
رفت نہیں ہے۔ اُس کی طرف سبقت کرتی ہے اور وہ اس سے منزّہ اور اعلیٰ اور اکبر ہے
راس کتاب میں پہلے ہم اُس کو باطل کر چکے ہیں۔ پس اُس کا ازل اب بھی ایسا ہی۔ وجود ہے جیسا
ارے وجود سے پہلے موجود تھا۔ وہ اپنی ازلیت سے متغیر نہیں ہوا۔ اور ہمیشہ ابدالاباد میں
لی رہا۔ اور عنقریب دوسرے باب میں ابد کا بیان بھی انشاء اللہ آئیگا۔ اور یہ حکم خدا کے حق میں
ل کا ہے۔ لیکن وجود حادث کے واسطے بھی ازل ہے اور اُس کے یہ معنی ہیں کہ حادث کیلئے
ب ایسا وقت تھا کہ اُس میں اُس کا وجود نہ تھا۔ پس ہر حادث کے واسطے ایسا ازل ہے جو اور
ادث کے واسطے نہیں ہے۔ پس معدن کا ازل نبات کے ازل کا غیر ہے۔ اس لئے کہ معدن
ات سے پہلے ہے۔ کیونکہ نبات کا وجود معدن کے وجود کے بعد ہوا ہے۔ پس نبات کی ازلیت
عدن کے وجود کے وقت تھی۔ اور نہ یہ کہ معدن سے پہلے تھی۔ اور معدن کی ازلیت جوہر کے وجو
ے وقت تھی۔ اور جوہر کی ازلیت ہیولا کے وقت تھی۔ اور ہیولا کی ازلیت ہبا کے وجود کے
ت تھی۔ اور ہبا کی ازلیت طبائع کے وجود کے وقت تھی۔ اور طبائع کی ازلیت عناصر کے
جود کے وقت تھی۔ اور عناصر کی ازلیت علیین کے وجود کے وقت تھی۔ جیساکہ قلم اعلےٰ اور
قل اور ملک کہ جس کا نام روح ہے۔ اور اس کے سوا اور چیزیں اور اُس میں تمام عالم و اہل

Marfat.com

داخل ہے۔ پس اُن کا ازل کلمۂ حضرت ہے۔ اور وہ اُس کا کسی چیز کو یہ کہنا کہ کُنْ فَیَکُنْ یعنی پس وہ ہوگیا۔ لیکن ازل مطلق کا سوائے ذات خدا کے کوئی مستحق نہیں ہے۔ اور مخلوقات کیواسطے اُس میں کوئی وجود نہیں ہے نہ حکمی نہ عینی نہ اعتباری اور یہ جو کسی کہنے والے کا قول ہے کہ ازل میں ہم خدا کے نزدیک تھے۔ تو اُس کا یہ مطلب ہے۔ کہ وہ خلق کی ازلیت ہے۔ ورنہ وہ حق کی ازلیت میں موجود نہ تھے۔ پس حق کا ازل ازل الازال ہے۔ اور وہ اُس کا ایک حکم ذاتی ہے کہ وہ بوجہ اپنے کمال کے اُس کا مستحق ہوا ہے۔

اب جاننا چاہئے کہ ازل نہ وجود کے ساتھ موصوف ہوسکتا ہے۔ اور نہ عدم کے ساتھ موصوف ہوسکتا ہے۔ پس وجود کے ساتھ اس وجہ سے موصوف نہیں ہوسکتا کہ وہ ایک امر حکمی ہے۔ جو عینی اور وجودی نہیں ہے۔ اور عدم کے ساتھ اس وجہ سے موصوف نہیں ہوسکتا کہ وہ نسبت اور حکم اور عدم محض سے پہلے ہے۔ پس وہ نہ کسی نسبت کو قبول کرتا ہے۔ اور نہ حکم کو اسیواسطے اُس کا حکم کھینچ گیا۔ پس خدا کا ازل اُس کا ابد ہے۔ اور اُس کا ابد اُس کا ازل ہے۔

پس اب جاننا چاہئے کہ خدا کا ازلی جو بالذات ہے۔ اُس میں خلق کا وجود نہ حکمی ہے نہ عینی ہے اس لئے کہ ازل کے معنی اُس حکم قبلیت کے ہیں کہ جو صرف خدا کے واسطے ہے۔ پس کسیطرح سے خلق کے واسطے حق کی قبلیت میں کوئی حکم نہیں ہے۔ اور یہ نہیں کہہ سکتے کہ خلق کے لئے حق کی قبلیت میں کوئی وجود بحیثیت تعین علمی کے ہے۔ اور نہ بحیثیت تعین وجودی کے ہے۔ کیونکہ اگر وجود علمی کا اُسکو حکم کیا جائے۔ تو اس سے یہ بات لازم آئیگی۔ کہ خلق وجود حق کے ساتھ موجود ہو اور اللہ تعالےٰ نے اس بات سے اپنے اس قول میں آگاہ کردیا ہے:۔ هَلْ اَتٰی عَلَی الْاِنْسَانِ حِیْنٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ یَکُنْ شَیْئًا مَّذْکُوْرًا ۔ علماء نے اس بات پر اتفاق کیا ہے کہ اس مقام پر هَلْ بمعنی قد ہے۔ یعنی قَدْ اَتٰی عَلَی الْاِنْسَانِ حِیْنٌ مِّنَ الدَّهْرِ اور دہر اللہ کو کہتے ہیں۔ اور حین ایک تجلی اُس کی تجلیات سے ہے لَمْ یَکُنْ شَیْئًا یعنی انسان لَمْ یَکُنْ شَیْئًا مَّذْکُوْرًا ہے اور اُس کا وجود اس تجلی میں نہ بحیثیت وجود عینی کے ہے۔ اور نہ بحیثیت وجود علمی کے ہے۔ اس لئے کہ وہ کوئی شئے مذکور نہ تھا۔ یعنی شئے معلوم نہ تھا۔ اور یہ تجلی ازل حق ہے۔ جو اپنی ذات کیواسطے ہے۔ اور اللہ تعالےٰ نے ازل میں جو ارواح سے کہا ہے:۔ اَلَسْتُ بِرَبِّکُمْ قَالُوْا بَلٰی۔ پس یہ ازل مخلوقات کا ازل ہے۔ دیکھو اللہ تعالےٰ فرماتا ہے کہ اُن کو مثل چیونٹی کے بچے کے آدم علیہ السلام کی پشت سے نکالا اور یہ مراد ہے معلومات کے تعین کے حال سے عالم علمی میں۔ پس اُن کو

Marfat.com

چیونٹی کے بچوں کے ساتھ جو تشبیہ دی۔ یہ محض اُن کے لطیف اور باریک ہونے کی وجہ سے ہے
ور اپنے قول کو یوں جو شروع کیا ہے۔ کہ اَلَسْتُ بِرَبِّکُمْ اُس کے یہ معنی ہیں کہ اُن میں استعداد الٰہی
داخل کیا اور اُنہوں نے جو بلیٰ کہا اسکے یہ معنی ہیں کہ انہیں ایسی قابلیت موجود تھی جس سے انہوں نے اُسکے مظہر ہونے
و قبول کر لیا۔ پس انہوں نے حق سبحانہ سے اپنے رَبّ ہونیکا سوال نہیں کیا۔ مگر جب یہ جان لیا کہ اُن میں
ستعداد ہے اور اُنکو ایسی قابلیت عطا کیگئی ہے۔ کہ وہ ربوبیت کو ثابت کر سکتے ہیں اور اُس سے انکار نہیں کر سکتے ہیں پس انہوں
نے خدا تعالیٰ کی کتاب میں شہادت دی۔ تاکہ خدا تعالےٰ قیامت کے دن اس بات کا شاہد ہو
لہ اُس کی ربوبیت پر ایمان لانے والے ہیں۔ اور اُس کو واحد جانتے ہیں۔ کیونکہ ہم اور آدمیوں
کے گواہ ہیں۔ پس قیامت کے دن اُن سے شہادت املاک کی اُن کے کفر اور انکار کرنے کے
سبب سے نہیں قبول کیجائیگی۔ اس واسطے کہ اُن کو یہ اطلاع الٰہی باطن میں جس چیز کا کہ وہ گمان کرتے
تھے کہ وہ کفر ہے نہیں حاصل ہوئی تھی۔ پس اُن کی شہادت بغیر تحقیق کے ہے۔ اور ہماری شہادت
تحقیق سے ہے۔ کیونکہ ہم کو اس کی خبر دیدی تھی۔ پس ہماری حجت بالغہ ہے۔ کیونکہ وہ اللہ کی حجت
ہے۔ اپنی خلق کے لئے سعادت کے ساتھ اور املاک کی حجت لغزش کرنے والی ہے۔ اسواسطے
لہ انہوں نے ظاہر پر حکم کیا ہے۔ اور املاک کیواسطے محض ظاہر ہے۔ دیکھو آدم علیہ السلام کے
قصہ میں کہ اُنہوں نے اُس پر یہ حکم کیا کہ وہ زمین میں فساد ڈالے گا۔ اور خود یہ دعوےٰ کیا کہ ہم
مصلح ہیں۔ اور جب اُنہوں نے یہ جانا کہ ہم خدا کی تسبیح اور تقدیس کرتے ہیں۔ اور اُن سے اس امر
کا باطن کہ جس پر آدم علیہ السلام رحمانیت اور صفات ربانیت کی حقیقتوں سے ہیں فوت ہوگیا۔ پس
جب خدا کی صفات آدم پر ظاہر ہوئیں۔ اور اُن کو اپنے اسماء کی خبر دی۔ کیونکہ معنت علمیہ الٰہیہ اُن
کو اور اُن کے غیر کو احاطہ کرنے والے تھے تو اُنہوں نے کہا سُبْحَانَکَ لَا عِلْمَ لَنَا اِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا
مقید کرنے کے طور پر برخلاف آدم علیہ السلام کے کہ وہ سب چیزوں کو مطلقاً علم الٰہی سے
جانتے ہیں۔ کیونکہ علم الٰہی سے وہی مراد ہیں اور خدا کے صفات اُن کے صفات ہیں اور خدا
کی ذات اُن کی ذات ہے۔ پس سمجھ لے اور اللہ تعالےٰ مددگار رہے ۔

Marfat.com

اُنتیسواں باب

ابد کے بیان میں

جاننا چاہیئے کہ ابد مراد ہے بعدیت خدا سے کہ جو سمجھی گئی ہے۔ اور وہ اُس کا ایک حکم ہے اس حیثیت سے کہ اُس کا وجود وجوبی اور ذاتی اُس کا مقتضی ہے۔ کیونکہ اُس کا وجود بالذات اپنی ذات سے قایم ہے۔ اسیواسطے اُس کو بقا صحیح ہے۔ کیونکہ عدم اُس سے پہلے نہیں تھا۔ پس اُس کو ممکن سے پہلے اور اُس کے بعد بقا کا حکم کیا اس لیئے کہ وہ بالذات قایم ہے اور غیر کا محتاج نہیں ہے۔ برخلاف ممکن کے کہ وہ غیر کا محتاج ہے۔ اگرچہ وہ غیر متناہی ہے۔ پس اُس پر انقطاع کا حکم ہے۔ کیونکہ اُس سے پہلے عدم ہے۔ اور جس چیز سے پہلے عدم ہوتا ہے۔ تو اُس کا مرجع اُسی چیز کی طرف ہوتا ہے کہ جس کی طرف پہلے تھا۔ پس اُس پر معلوم ہونے کا حکم ضروری ہے۔ ورنہ یہ بات لازم آئے گی۔ کہ حق تعالےٰ اپنی بقا میں اُس کا محتاج ہو۔ اور یہ محال ہے۔ اور اگر یہ بات صحیح نہ ہوتی تو خدا کے واسطے بعدیت صحیح نہ ہوتی ؛

اب جاننا چاہیئے کہ اللہ سبحانہ کے لئے بعدیت اور قبلیت اُس کے حق میں دونوں حکمی ہیں۔ زمانی نہیں ہیں۔ کیونکہ اُس پر زمانہ کا گزرنا محال ہے۔ پس جس کی طرف ہم نے اشارہ کیا ہے۔ اس کو سمجھ لے۔ پس حق سبحانہ کا ابد باعتبار اُس کے وجود کی ہمیشگی کے بعد انقطاع وجود ممکن کے اُس کی شان ذاتی ہے ؛

پس اب جاننا چاہیئے کہ ممکنات سے ہر چیز کے واسطے ابد ہے۔ پس دنیا کا ابد یہ ہے کہ ایک امر دوسرے امر کی طرف بدل جائے۔ اور آخرت کا ابد یہ ہے کہ ایک امر حق تعالیٰ کی طرف منتقل ہو جائے۔ اور یہ بات ضروری ہے کہ آباد کے انقطاع کا حکم کیا جائے۔ اہل جنت کے آباد اور ہیں اور اہل دوزخ کے آباد اَور ہیں۔ اگرچہ وہ ہمیشہ رہیں۔ اور اُن کی بقا کا حکم طول ہو جائے۔ پس حق کی ابدیت ہم پر یہ بات لازم کرتی ہے کہ ہم ماسوا کے حکم کو منقطع کریں۔ پس مخلوق کو یہ زیبا نہیں ہے کہ اپنی بقا میں اُس کے محتاج ہوں۔ اور اگرچہ ہم نے اس حکم کو اس کلام میں معقول عبارت کے ساتھ لکھا ہے۔ لیکن ہم نے اپنے کشف اور اعیان سے اُس کی شہادت دیتے ہیں جو چاہے

Marfat.com

ایمان لائے اور جو چاہے کفر کرے ٭

اب جاننا چاہیئے کہ ایک حال آخرت کے احوال سے خواہ وہ مرحومین کے احوال ہوں - یا معذبین کے احوال ہوں ہر ایک کے لئے ازلیت اور ابدیت کا حکم ہے اور یہ بھید ایسا عزیز ہے کہ جس پر یہ واقع ہوا ہے - اُس نے اس کا مزہ چکھا ہے - اور وہی یہ بات جانتا ہے کہ اُس کو ہمیشہ انقطاع نہیں ہو سکتا ہے - اور یہ ایک ہی حالت ہے - لیکن کبھی اس حال سے دوسرے حال کیطرف منتقل ہوتا ہے - اور کبھی نہیں ہوتا ہے - پس جب اُس حالت سے دوسری حالت کیطرف منتقل ہوا تو یہ حکم اُس کے اُس حال کے واسطے بھی ہے - جس میں وہ واقع ہے - اور یہ حکم منقطع نہیں ہوتا - اور نہ احوال آخرت سے مختل ہوتا ہے - اور یہ امر شہودی ہے کہ نبی کے واسطے اُس میں مجال نہیں ہے - کیونکہ وہ اس کا محل ہے - اور عنقریب اس کلام کا بیان جنت اور دوزخ کا ذکر اپنے موقع پر انشاء اللہ تعالےٰ آئیگا - پس حق سبحانہ کا ابد ابدالاباد ہے - جیسے کہ اُس کا ازل ازل الازال ہے ٭

پس اب جاننا چاہیئے کہ اُس کا ابد عین ازل ہے اور اُس کا ازل عین ابد ہے - اس لئے کہ ابد مراد ہے دونوں طرفوں اضافین کے منقطع ہونے سے - تاکہ وہ بالذات بقا میں منفرد ہو جائے اور اُس سے پہلے ہو - پس اضافت اولیہ کے سمجھنے کا نام ازل ہے - اور اُس کا وجود اولیت کے سمجھنے سے پہلے ازل ہے - اور اضافت آخریہ کا اُس سے منقطع ہونا اس کا نام ابد ہے - اور اُس کا باقی رہنا آخریت کے سمجھنے کے بعد ابد ہے - اور ازل اور ابد دونوں اللہ کے وصف ہیں - کہ جنہوں نے اضافت زمانیہ کو ظاہر کر دیا ہے تاکہ اُس کا واجب الوجود ہونا سمجھا جائے - ورنہ نہ کوئی ازل ہے اور نہ ابد ہے - پس خدا ہی خدا تھا - اُس کے ساتھ کوئی چیز نہ تھی - پس اُس کا سوائے اُس ازل کے جو ابد ہے ایسا ابد کہ وہ اُس کے وجود کا حکم ہے کہ کوئی وقت نہیں ہے - اس اعتبار سے کہ کوئی زمانہ اُس پر نہیں گذرتا ہے اور زمانہ کا حکم بغیر دراز ہونے کے اُس کے بقا کی طرف منقطع نہیں ہو سکتا پس اُس کی بقا کہ جس سے زمانہ منقطع ہوتا ہے - اُس کی مساعدت سے کہ وہ ابد ہے کہ [illegible]

پس اس کو سمجھ لے ٭

Marfat.com

تیسواں باب

قدم کے بیان میں

جاننا چاہیئے کہ قدم وجوب ذاتی کے حکم سے مراد ہے۔ پس وجوب ذاتی وہ چیز ہے کہ جس نے اپنے اسم قدیم کو حق کے واسطے ظاہر کیا۔ کیونکہ جس کا وجود واجب بالذات ہے۔ اُس سے پہلے عدم نہیں ہے اور جس سے پہلے عدم نہیں ہے۔ اُس کو قدیم ہونا حکماً لازم ہے ورنہ وہ قدم سے متعالی ہے۔ اس لیئے کہ قدم زمانہ کے گذرنے کا نام ہے مسمی پر۔ اور اللہ تعالیٰ اس سے منزہ ہے پس اُس کا قدم وہ حکم ہے کہ جو وجوب ذاتی کو لازم ہے ورنہ خدا کے اور خلق کے درمیان نہ کوئی زمانہ ہے اور نہ کوئی وقت جامع ہے۔ بلکہ اُس کے وجود کا حکم مخلوقات کے وجود پر متقدم ہے۔ پس اُسی کا نام قدم ہے۔ اور مخلوق اپنی ایجاد میں ایک موجد کی محتاج ہے۔ اسی کا نام حدوث ہے اور اگر حدوث کے کوئی دوسرے معنی ہوتے۔ اور وہ یہ کہ اُس کے وجود کا ظاہر ہونا بعد اس کے کہ وہ شئے معلوم نہ تھی۔ پس حدوث کہ جو پہلا ہوا ہے اور مخلوق کے حق میں لازم ہے اور وہ یہ کہ اپنی ایجاد میں ایک موجد کی حاجت رکھتا ہے۔ تو یہ امر ایسا ہے کہ جس نے اسم حدوث کو مخلوق پر واجب کیا ہے۔ پس وہ اگرچہ علم آلہی میں موجود تھا۔ لیکن وہ بالذات اس وجود میں محدث ہے۔ کیونکہ وہ ایک موجد کا محتاج ہے۔ پس مخلوق پر اسم قدیم کا اطلاق صحیح نہیں ہے۔ اگرچہ وہ علم آلہی میں اپنے ظہور سے پہلے موجود تھا۔ کیونکہ اُس کا حکم یہ ہے۔ کہ غیر کے ساتھ موجود ہو۔ پس اُس کا وجود حق کے وجود پر مرتب ہے اور حدوث کے یہی معنی ہیں۔ ورنہ جو چیزیں کہ علم آلہی میں ثابت ہیں وہ محدث ہوں گی قدیم نہ ہوں گی۔ اور یہ مسئلہ ایسا ہے کہ ہمارے ائمہ نے اس سے غفلت کی ہے۔ اور کسی کے کلام میں نہیں پایا جاتا ہے۔ لیکن جس کو کہ حکم اعیان ثابتہ کے قدیم ہونے کا دیا گیا ہے۔ اور یہ دوسرے اعتبار سے دوسری وجہ ہے۔ اور خبردار ہو کہ ہم زیادہ وضاحت کے ساتھ اس کو لکھتے ہیں۔ اور وہ یہ ہے کہ علم آلہی جب قدیم تھا یعنی اُس پر حکم قدم کا تھا۔ جس کو کہ وجوب ذاتی کہتے ہیں۔ کیونکہ اُس کے صفات اُس کی ذات سے ہر چیز میں کہ جو احکام آلہیہ کے لایق ہے ملحق ہیں۔ اور اس وجہ سے کہ اُس پر علم کا اطلاق بغیر معلوم کے وجود کے نہیں ہو سکتا۔ ورنہ وجود

Marfat.com

علم کا اور معلوم کا ہوگا۔ جیسے کہ اُن دونوں کا وجود عالم کے معدوم ہونے کے ساتھ محال ہے کہ معلومات موجود تھے جن کو اعیان ثابتہ کہتے ہیں۔ اور وہ قدم کے حکم میں علم کے ساتھ ملحق تھے اور خدا کے معلومات اُس کے اعتبار سے قدیم ہیں اور بالذات حادث ہیں۔ پس خلق حق کے ساتھ حکمی طور پر لاحق ہوگئے کیونکہ وجود خلقی حق کی طرف رجوع ہوتا ہے۔ اور امر کی حیثیت سے عینی ہے اور ذات کی حیثیت سے حکمی ہے۔ پس اس امر کو سوائے کاملین کے دوسرا شخص نہیں سمجھ سکتا۔ کیونکہ یہ امر واقع آلہیہ محققین ہی کے ساتھ مخصوص ہیں۔ اور جبکہ یہ قدم مخلوقات کے حق میں امر حکمی ہے اور حدوث امر عینی ہے تو ہم نے اُس چیز کو جس کے وہ بحیثیت اپنی ذات کے جس کی طرف حکم کی حیثیت سے اُس کی نسبت کرتے ہیں پہلے لکھا ہے اور حکم یہ ہے کہ علم آلہی اُن کے ساتھ متعلق تھا پس حق سبحانہ کا قدیم ہونا امر حکمی اور ذاتی اور وجوبی ہے۔ اور خلق کا حادث ہونا امر حکمی اور ذاتی اور وجوبی مخلوقات کیلئے ہے پس مخلوقات اپنی ہویت کی حیثیت سے حق نہیں کہہ سکتی ہیں۔ مگر حکم کی حیثیت سے کہہ سکتے ہیں تاکہ اُس پر وہ دلالت کرے۔ ورنہ حق سبحانہ بالذات اس بات سے منزہ ہے کہ اُس کو تمام چیزیں بحیثیت اُس کی ذات کے لاحق ہوں۔ پس اُس کو بغیر اعتبار حکم اور اس لحوق کے وہ چیزیں لاحق نہیں ہوسکتی ہیں۔ اور اگر مکاشف عارف کو یہ بات ظاہر ہوجائے کہ وہ لحوق ذاتی ہے۔ تو یہ بات مکاشف کی قابلیت کے موافق ہے۔ نہ اُس امر کے موافق کہ جس کو اللہ تعالے بالذات اپنے نفس کے واسطے جانتا ہے۔ اور شریعتوں کے طریقے نے سوائے حق سبحانہ کی منفرداً تصریح کرنے کے اور کچھ نہیں لکھا ہے۔ اور یہ تشریح اُس کے موافق ہے۔ جیسا کہ وہ امر واقع میں ہے نہ جیسا کہ بعض شخصوں نے جن کو حقایق کی معرفت نہیں ہے گمان کیا ہے۔ پس بعض وقت ایک چیز اُس کو ظاہر ہوتی ہے اور بہت سی چیزیں اُس سے پوشیدہ رہتی ہیں۔ پس وہ کہتا ہے کہ تشریح ظاہری پوست ہے مگر یہ نہیں جانتا کہ وہ اس امر کے مغز اور پوست کو جامع ہے۔ پس آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم نے امانت کو ادا کیا اور امت کی خیر خواہی کی اور ہدایت کو نہیں چھوڑا اور کوئی بات ایسی نہیں ہے کہ جس کی طرف آپ نے ہدایت نہ کی ہو۔ پس آنحضرت امین کامل [illegible] بہت اچھے جاننے والے ہیں۔ پس قدم واجب الوجود کی ذات کے واسطے ایک امر حکمی ہے اور ازل اور قدم میں یہ فرق ہے کہ ازل معقولیت قبلیہ کہ جو خدا کے واسطے ہے اُس کو کہتے ہیں۔ اور قدم کے یہ معنی ہیں کہ اللہ تعالے سے پہلے عدم نہ ہو۔ پس ازل سب چیزوں سے پہلے ہے۔ اور قدم سے پہلے بالذات سب چیزوں پر اُس کی قبلیت میں عدم نہیں ہے۔ پس

Marfat.com

ازل اور ابد کے معنی جدا جدا ہیں۔ ص

ان القدیم هو الوجود الواجب
والحکم للباری بذلك واجب
لا تعتبر قدم الا له بمدة
او ازمن معقولة تتعاقب
فانسب له القدم الذی هو شانه
من کون ذلك حکم من هو واجب
معناه ان وجودة لا مسبوق
بالانعدام ولا قطیع ذاهب
بل انه لغنائه فی ذاته

وجود واجب قدیم ہے اور خدا کے لئے یہ حکم واجب ہے ٭
خدا کے قدیم ہونیکے ساتھ کسی مدت یا زمانہ معقولہ کا جو پے در پے آتا رہتا ہے اعتبار نہ کر ٭
اُس کی طرف اُس قدم کی نسبت کر جو اُسکی شان ہے اس سبب سے کہ یہ حکم واجب الوجود کے لئے واجب ہے ٭
اُس کے یہ معنی ہیں کہ اُس کے وجود سے پہلے عدم نہیں ہے اور نہ کوئی گلہ جانیوالا ہے ٭
بلکہ وہ اپنے غنا، ذاتی کی وجہ سے قدیم ہے اور یہ حکم مضبوط ہے ٭

اکتیسواں باب

ایام اللہ کے بیان میں

جاننا چاہیئے کہ حق تعالیٰ کے ایام اُس کے تجلیات ہیں اور اُن کا ظاہر ہونا اس حیثیت سے کہ اُس کی ذات انواع کمالات سے چاہتی ہے۔ اور ہر ایک تجلی کے لئے حکم آلہی ہے جس کو شان کہتے ہیں اور اس حکم کے لئے وجود میں ایک اثر ہے کہ جو اس تجلی کو ہی لاحق ہے۔ پس وجود کا مختلف ہونا یعنی ہر زمانہ میں اُس کا متغیر ہونا شان آلہی کا ایک اثر ہے کہ جس کی وہ تجلی جو وجود کو متغیر کر دیتی ہے اور اُس پر حاکم ہے۔ اُس کی مقتضی ہے اور اُس کا یہ جو قول ہے کہ کُلَّ یَوْمٍ هُوَ فِیْ شَانٍ ۔ اِس کے یہی معنی ہیں ٭

پس اب جاننا چاہیئے کہ اس آیت کے دوسرے معنی بھی ہیں کہ جو حق کی طرف راجع ہیں اور وہ یہ کہ جیسے کہ تجلی کی ایک شان ہے۔ اور اس شان کا وجود حادث میں ایک اثر ہے ایسی ہے اس تجلی کا ایک مقتضی ہے اور اس مقتضی کا حق سبحانہ کی ذات میں بحیثیت اُس کی ذات کے ایک

Marfat.com

تنوع ہے۔کیونکہ حق سبحانہ وتعالےٰ اگرچہ بالذات تغیر کو نہیں قبول کرتا ہے۔لیکن اُس کی ہر تجلی میں ایک تغیر ہے۔جس کو تحول فی الصور کہتے ہیں۔پس اُس کا نہ متغیر ہونا حکم ذاتی ہے اور تجلیات میں تنوع امر وجودی عینی ہے۔پس وہ متغیر ہے۔لیکن متنوع کے معنی کے اعتبار سے وہ متغیر نہیں ہے نہ متنوع ہے یعنی متحول فی الصور ہے اور نہ متحول بالذات ہے۔جیسا کہ اُس کا کمال مقتضی ہے۔کیونکہ جس حیثیت سے کہ وہ ہے اُسی حیثیت پر ہے اور کوئی طریقہ اُس حیثیت سے اُس کے تغیر ہونے کا نہیں ہے۔اللہ تعالیٰ اس سے منزہ ہے اور یہ امر کُلَّ یَوۡمٍ ھُوَ فِیۡ شَاۡنٍ ط کا ایک بھید ہے ؎

پس اب جاننا چاہیئے کہ حق سبحانہ وتعالیٰ جب بندہ پر متجلی ہوتا ہے۔تو اس تجلی کا نام حق کے اعتبار سے شان الٰہی رکھا جاتا ہے۔اور بندہ کے اعتبار سے اُس کو حال کہتے ہیں۔اور یہ تجلی اس بات سے خالی نہیں ہے کہ اُس پر خدا کے اسماء یا اوصاف سے کوئی اسم حاکم ہو۔پس یہ حاکم اس تجلی کا اسم ہے اور اگر اُس کے واسطے کوئی اسم یا وصف اُس قسم کا جو اسماء اور صفات الٰہیہ ہمارے قبضہ میں ہیں نہ ہو تو اس ولی کے کہ جس پر وہ تجلی طاری ہوئی ہے۔نام کا حال بعینہٖ وہ اسم ہے کہ جس کے ساتھ حق سبحانہ اُس پر متجلی ہوا۔اور آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کے قول کے یہی معنی ہیں اور وہ قول یہ ہے کہ قیامت کے بعد خدا ایسے محامد کے ساتھ تعریف کیا جائیگا کہ اُس سے پہلے کسی نے تعریف نہ کی ہو۔اور دوسرا قول یہ ہے کہ اے اللہ مَیں تجھ سے سوال کرتا ہوں ہر اسم کا کہ جو تو نے اپنا نام رکھا ہے۔یا تو نے اُس سے علم غیب میں اپنے نزدیک اثر قبول کیا ہے پس وہ اسماء کہ جن سے خدا نے اپنا نام رکھا ہے۔وہ اس قسم کے اسماء ہیں کہ اپنے بندوں کو وہ اُن سے پہچانتا ہے۔اور وہ اسماء کہ جن سے غیب میں اُس میں اثر قبول کیا ہے وہ وہ اسماء ہیں کہ جو ہم نے اُس شخص کے احوال میں لکھے ہیں جس پر خدا متجلی ہوا ہے۔اُس کے غیب میں اثر قبول کرنیوالا ہے۔اور آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم نے یہ جو فرمایا ہے کہ مَیں تجھ سے سوال کرتا ہوں اور مَیں تجھ سے دعا مانگتا ہوں۔اس کے یہ معنی ہیں کہ اس تجلی کا ادب جس اوکا [illegible] پر قائم رہنا واجب ہے۔اور اس امر کو سوائے اُس شخص کے جس نے اس مشہد کا مزہ چکھا ہے دوسرا نہیں پہچان سکتا ہے۔ورنہ عقل اُس کو اپنی نظر فکری کے راستہ سے نہیں پہنچ سکتی۔اے اللہ نہیں سے مگر جو شخص کہ باایمان ہو۔پس ایمان عقل کو لے جاتا ہے اور عقل کو کھول دیتا ہے۔پس ان مقدمات سے یہ بات معلوم ہوگئی کہ یوم تجلی الٰہی کو کہتے ہیں۔کیونکہ جن ایام کو کہ اُس نے پیدا

Marfat.com

کیا ہے وہ اُس پر نہیں گذر سکتے۔ دیکھو اللہ تعالےٰ فرماتا ہے:۔ اَلَّذِیْنَ لَا یَرْجُوْنَ اَیَّامَ اللّٰہِ۔ اسکے یہ معنی ہیں کہ جو لوگ اپنے اوپر اُس کی تجلی کے امیدوار نہیں ہیں۔ کیونکہ وہ اُس کے وجود کے منکر ہیں۔ اور اُس پر ایمان نہیں لاتے ہیں۔ پس جو شخص کسی چیز کا انکار کرتا ہے۔ اور اُس کو معدوم بتاتا ہے تو وہ اُس کے ظاہر ہونے کی امید نہیں رکھتا ہے۔ اور وہ لوگ جن کی طرف دوسری آیت اپنے اس قول کی طرف اشارہ کرتا ہے:۔ لَا یَرْجُوْنَ لِقَآءَ اللّٰہِ۔ کیونکہ اُس کی لقاء اُن پر ایک قربت اور ایک تجلی ہے۔ خواہ وہ دنیا میں ہو یا آخرت میں۔ پس اس کو خوب سمجھ لے اور اللہ حق کہتا ہے۔ اور وہی سیدھے راستہ کیطرف ہدایت کرتا ہے +

بتیسواں باب

صلصلۃ الجرس کے بیان میں

جاننا چاہیئے کہ صلصلۃ الجرس صفت قادریت کے انکشاف کا نام ہے کہ جو ساق سے بطور تجلی کے ایک قسم کی عظمت پر ہے۔ اُس کے یہ معنی ہیں کہ قاہرین کی ہیبت اُس سے ظاہر ہو اور یہ اس طرح سے ہے کہ بندۂ الٰہی جب قادریت کی حقیقت شروع کرتا ہے تو اُس کو ابتداء میں ایک گھنٹہ کی سی آواز معلوم ہوتی ہے۔ پس ایک ایسا امر پاتا ہے کہ جس سے بطور فوت عظموتیت کے اُس کو مقہور کرتا ہے۔ پس اس سے ایک نرم آواز سنتا ہے۔ اور بعض حقیقتیں جو بعض دوسری حقیقتوں پر صدمہ پہنچاتے ہیں۔ اُس سے اُس کے کان میں ایک آواز پہنچتی ہے اُس کو یہ معلوم ہوتا ہے۔ کہ وہ خارج میں ایک گھنٹہ کی آواز ہے۔ اور یہ مقام اس قسم کا ہے کہ قلوب حضرت عظموتیت میں جانے کی جرأت نہیں کرتے۔ کیونکہ اُس کی طرف جانے والے کیواسطے اُس کی قوت قہاری بڑھی ہوئی ہوتی ہے۔ پس یہ بہت بڑا حجاب ہے کہ جو مرتبۂ الٰہیہ اور بندوں کے قلوب کے درمیان پڑا ہوا ہے۔ پس مرتبۂ الٰہیہ کے انکشاف کا کوئی طریقہ نہیں ہے۔ مگر اُس حالت میں کہ جب گھنٹہ کی آواز اُس کے کان میں پہنچ جائے۔ تب پہنچ سکتا ہے۔ اور میں نے جب شب اسریٰ میں آسمانوں کی طرف سیر کی تھی۔ اور اس مقام برتر میں پہنچا تھا تو ایک ایسی ہیبت اُس جگہ پائی کہ میرے قوے ٹوٹ گئے اور میری ترکیبیں ضعیف ہوگئیں۔ اور میرے اجزاء پس گئے۔ اور میری پسلیاں چور

Marfat.com

ہوگئیں۔ اور میری یہ حالت تھی کہ مَیں ایک ایسی آواز سنتا تھا۔ جس کی ہیبت سے پہاڑ پسے جاتے تھے۔ اور جن وانس اُس کے غلبہ سے سر جھکائے ہیں۔ اور میں سوائے انوار کے بادل کے اور ایک آگ کے چشمہ کے دوسری چیز نہیں دیکھتا تھا۔ اور رہیں باوجود اس کے بھی ذات کے دریاؤں کی تاریکی میں کہ وہ تاریکیاں بالائے یکدیگر تہیں مبتلا تھا۔ پس اُس جگہ نہ کسی آسمان کا وجود تھا اور نہ زمین کا وجود تھا۔ پس مضبوط پہاڑ اُس جگہ چلنے لگے۔ اور مَیں نے زمین کو ظاہر ظہور دیکھا۔ اور میں نے اُن کو اس طرح سے جمع کیا کہ ایک کو بھی نہ چھوڑا۔ اور صف باندھ کر اپنے رَبّ کے سامنے مَیں نے پیش کیا۔ اور وہ ہمیشہ ازل سے ابد تک ایسی ہی رہیں گی۔ پس میں نے کہا کہ آسمان کو کیا ہوا تو جواب دیا گیا کہ پھٹ گیا۔ اور جب میں نے کہا کہ زمین کو کیا ہوا تو جواب دیا گیا کہ وہ کھنچ دی گئی اور جب مَیں نے کہا کہ آفتاب کو کیا ہوا تو جواب دیا گیا کہ وہ مکدر ہوگیا۔ اور ان آیات سے جواب دیا گیا۔ والنجوم انکدرت والجبال سیرت والعشار عطلت والوحوش حشرت والبحار سجرت والنفوس زوجت والموٗدۃ سئلت بای ذنب قتلت والصحف نشرت والسماء کشطت والجحیم سعرت والجنۃ ازلفت۔ پس میں نے کہا کہ مجھکو کیا ہوا تو جواب دیا کہ یہ میرا جلال ہے۔ علمت نفس ما احضرت۔ اور یہ قیامت صغریٰ ہے۔ جس کو میرے واسطے خدا تعالےٰ نے قیامت کبریٰ کی مثال کے طور پر قایم کیا۔ تاکہ میں اپنے رَبّ کی طرف سے گواہ ہوجاؤں۔ اور اُس شخص کو جو میرے گروہ سے ہے۔ اُس کی طرف ہدایت کروں۔ پس اس وقت ایک سوال کرنے والے نے تحقیق کے ترجمان سے سوال کیا۔ پس میں نے اُس کو صفات اور ذات کے جاہل ہونے سے سمجھایا۔ اور مقام آلہی کو کہ جو اس کے بعد حاصل ہوتا ہے۔ اور انسان کو اور اُس کی کتاب قرآن جس حیثیت سے کہ وہ ہے اُس کو اور امر ختام کہ جو خدا تعالےٰ کے نزدیک ہے ان سب امور کو سمجھایا۔ پس وہ مسکرایا۔ اور ان عبارات کو دیکھکر اپنی قسم میں اشارہ کیا۔ اور کہا کہ فلا اقسم بالخنس الجوار الکنس واللیل اذا عسعس والصبح اذا تنفس انہ لقول رسول کریم ذی قوۃ عند ذی العرش مکین مطاع ثم امین۔ پس میں اُس کے ساتھ اُس چیز کیطرف اُس نے اشارہ کیا تھا اُسکو دیکھا۔ ۵

فکان للوصل حال لا ابوح بہ
فظن ما شئت ان الامر متسع
صب ومحبوبہ فی اوج خلوتہ

پس وصل کا ایک حال تھا کہ مَیں اُس کو بیان نہیں کرسکتا ہوں تو جیسا چاہے خیال کر امر وسیع ہے۔ عاشق اور معشوق دونوں اُسکی خلوت کی بلندی میں ہیں

Marfat.com

ملك وما لكه والجند مجتمع
حلت عروس التدانی فوق مرتبة
من الجلال كما الاطل منهمع
فالافق دائرة والسحب ماطرة
والرعد زاجرة والبرق ملتمع
فالبحر فی زخر والریح فی هدر
والنار فی شرر والماء بیتردفع
وسائر الفلك الدوار قائم علی
ساق دلیلا لعز العز یخضع

اور ملک اور مالک دونوں ہیں اور لشکر جمع ہے ۔
اُس کی دُلھن بڑے مرتبہ والی ہے اور جلال اور کمال
کے اعتبار سے ایک مہینہ برسنے والا ہے ۔
پس افق دور کرنے والا ہے اور بادل برسنے والا ہے
اور رعد آواز کرنیوالا ہے اور بجلی چمکنے والی ہے ۔
پس دریا جوش میں ہے اور ہوا باطل ہے اور آگ شعلہ
زن ہے اور پانی دور ہونیوالا ہے ۔
اور تمام آسمان دورہ کرنیوالے ساق پر قایم ہیں اور
اُس غالب کی عزت سے جھکے ہوئے ہیں ۔

تینتیسواں باب

ام الکتاب کے بیان میں

ام الكتاب فكنهه فی ذاته
هی نقطة منها انتشاء صفاته
هی كالدواة لاحرف تبدو علی
ورق الوجود بحكم ترتیبات
فالمهملات من الحروف اشارة
فیما تعلق بالقدیم بذاته
والمعجمات عبارة عن حادث
من انه طار علی نقطاته
ومتی تركبت الحروف قارنها
كلم فكلم محض مخلوقاته

ام الکتاب اُس کی کنہ ذات ہے اور وہ اُس کی صفات
کے منشاء کی ایک نقطہ ہے ۔
اور وہ ایک دوات ہے کہ جس سے وجود کے ورق پر
اُسکی ترتیبات کے حکم سے حرف ظاہر ہوتے ہیں ۔
پس حروف مہملات سے اشارہ اُس چیز کی طرف ہے
کہ جو اُس کی ذات قدیم کے ساتھ متعلق ہے ۔
اور حروف معجمات سے مراد حادث ہیں اس وجہ سے
کہ وہ اُس کے نقطوں پر طاری ہیں ۔
اور جب حروف مرکب ہو جائیں تو وہ کلمات ہیں
پس اُس کی مخلوقات اُن کے ذریعہ سے کلام کرتی

Marfat.com

پس اب جاننا چاہیئے کہ ام الکتاب کہنہ ذات کی ماہیت کو کہتے ہیں کہ جس کو بعض اعتبارات سے ماہیات حقایق بولتے ہیں۔ اور اُس پر لفظ اسم اور نعت اور وصف اور وجود اور عدم اور حق اور خلق نہیں بولا جاتا ہے۔ اور کتاب سے مراد وہ وجود مطلق ہے کہ جس میں عدم نہیں ہے اور کُنہ کی ماہیت ام الکتاب ہے۔ کیونکہ وجود اُس میں ایسا داخل ہے کہ جیسے دوات میں حروف پس دوات پر حروف کے اسماء میں سے کسی اسم کا اطلاق نہیں کر سکتے۔ خواہ وہ حروف مہمل ہوں یا معجم ہوں۔ اور عنقریب حروف کا بیان انشاء اللہ تعالےٰ اس باب میں آئیگا۔ پس ایسے ہی کُنہ ذات کی ماہیت پر وجود اور عدم کے اسم کا اطلاق نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ وہ غیر معقول ہیں اور غیر معقول چیز پر کوئی حکم کرنا محال ہے۔ پس اُس کو نہ حق کہہ سکتے ہیں۔ اور نہ خلق کہہ سکتے ہیں اور نہ غیر اور نہ عین کہہ سکتے ہیں۔ لیکن وہ ایک ایسی ماہیت کا نام ہے کہ جو کسی عبارت میں منحصر نہیں ہے اور کوئی اُس کے واسطے ایسی عبارت نہیں ہے کہ جو اس کے خلاف نہ ہو اور وہ ایک اعتبار سے الوہیت ہے اور ایک اعتبار سے سب چیزوں کی محل ہے۔ اور وجود کی مصدر ہے اور اُس میں وجود عقل کے سبب سے ہے۔ اور اگر عقل اس بات کی مقتضی ہو کہ حقائق کی ماہیت میں وجود بالقوۃ ہو۔ جیسے کہ خرما کے درخت کا وجود اُس کی گٹھلی میں ہے لیکن شہود وجود کو اُس سے بالفعل عطا کرتا ہے۔ بالقوۃ مقتضی ذاتی آلہی کے واسطے لیکن اجمال مطلق وہ چیز ہے کہ عقل پر اس طرح حکم کرے کہ حقایق کی ماہیت میں وجود بالقوۃ ہو۔ برخلاف شہود کے کہ وہ امر مجمل کو مفصل طور پر تجھکو عطا کرتا ہے۔ علاوہ اس بات کے ایک یہ ہے کہ بالذات اس تفصیل میں اجمل باقی ہے اور یہ امر ذوقی اور شہودی اور کشفی ہے۔ عقل اس کا بحیثیت اپنی نظر کے اس کا ادراک نہیں کر سکتی ہے۔ لیکن جب کوئی شخص اس مرتبہ پر پہنچ جائے۔ اور تمام اشیاء اُس پر اس سے پہلے متجلی ہو جائیں۔ اور واقعی طور پر وہ اُن کا ادراک کرے تب یہ بات حاصل ہو سکتی ہے۔ اور جب یہ بات تجھکو معلوم ہو گئی کہ کتاب وجود مطلق کو کہتے ہیں تو یہ بھی ظاہر ہو گیا کہ جس امر میں وجود اور عدم کا حکم نہیں کیا جاتا ہے۔ وہ ام الکتاب ہے۔ اور اُسی کا نام ماہیۃ الحقائق ہے کیونکہ وہ ایسا ہے کہ اُس سے کتاب پیدا ہوئی ہے۔ اور کتاب کے لئے [illegible] کُنہ ماہیت کی دونوں وجہوں میں سے کوئی نہیں ہے۔ اس لئے کہ وہ جو اس کی ایک جانب ہے اور عدم دوسری جانب ہے۔ پس اسی وجہ سے عبارت وجود اور عدم کو نہیں قبول کرتے اسواسطے کہ کوئی وجہ ایسی نہیں ہے کہ اُس کے واسطے دوسری وجہ اُس کے خلاف موجود نہ ہو۔

Marfat.com

پس وہ کتاب کہ جس کو حق سبحانہ نے اپنے نبی صلے اللہ علیہ وسلم کی زبان پر نازل کیا ہے۔ اس سے وجود مطلق کے احکام مراد ہیں۔ اور وجود مطلق ماہیت الحقایق کی دو وجہوں میں سے ایک وجہ ہے۔ پس وجود مطلق کی معرفت کو علم الکتاب کہتے ہیں۔ چنانچہ اللہ سبحانہ نے اپنے اس قول سے اس کی طرف اشارہ کیا ہے۔ وکل شیئ فصلناہ فی امام مبین۔ اور دوسرا قول ہے ولا رطب ولا یابس الا فی کتاب مبین ط۔ اور تیسرا قول ہے۔ وکل شیئ فصلناہ تفصیلا ط اور بعد اس بات کے کہ ہم تجھکو بتا چکے کہ ام الکتاب کہنہ کی ماہیت ہے اور کتاب وجود مطلق ہے۔

پس اب جاننا چاہیئے کہ کتاب سور اور آیات اور کلمات اور حروف ہیں۔ پس سور صور ذاتیہ ہیں۔ اور وہ کمال کی تجلیات ہیں۔ اور ہر سورت کے واسطے ایک ایسے معنی ہونا چاہئیں کہ یہ سورت دوسری صورت سے متمیز ہو جائے۔ پس اس وقت ہر صورت آلہیہ کمالیہ کے واسطے ایسی شان ہونا چاہیئے کہ جو اس صورت کو دوسری صورت سے متمیز کر دے۔ اور اگر ہم کو طوالت کا خوف نہ ہوتا تو ہر صورت کو اس سے اور ہر سورت کو کتاب آلہی سے علیحدہ علیحدہ بیان کرتے اور آیات سے مراد حقایق کا جمع کرنا ہے۔ اور ہر آیت بحیثیت اپنے معنی مخصوص کے جمع آلہی پر دلالت کرتی ہے۔ اور یہ جمع آلہی پڑھی ہوئی آیت کے مفہوم سے معلوم ہوتا ہے۔ اور ہر جمع کے واسطے ایک اسم جمالی اور جلالی ضرور ہوتا ہے کہ تجلی آلہی اس جمع میں اس اسم کی حیثیت سے ہوتی ہے۔ اور آیت سے مراد جمع ہے۔ کیونکہ وہ متفرق کلمات سے ملکر ایک عبارت ہو گئی ہے اور جمع سوائے ظہور اشیاء متفرقہ کے عین واحدیت آلہیہ حقہ کے واسطے کوئی دوسری چیز نہیں ہے۔ اور کلمات سے مراد مخلوقات عینیہ کے حقایق ہیں یعنی وہ چیزیں کہ جو عالم شہادت میں متعین ہیں اور حروف منقوطہ سے مراد اعیان ثابتہ ہیں کہ جو علم آلہی میں موجود ہیں۔ اور حروف مہملہ کی دو قسمیں ہیں اس میں پہلی قسم ایسی مہمل ہیں کہ جن سے حروف متعلق ہیں۔ اور وہ ان کے ساتھ متعلق نہیں ہیں اور وہ پانچ ہیں۔ الف۔ دال۔ ر۔ و۔ لام ہیں۔ پس الف سے اشارہ مقتضیات کمالیہ کی طرف ہے۔ اور وہ پانچ ہیں۔ یعنی ذات اور حیات اور علم اور قدرت اور ارادہ اسواسطے کہ بغیر ذات کے ان چاروں کا وجود نہیں ہو سکتا۔ اور ذات کا کمال بھی ان کے بغیر نہیں ہو سکتا ہے۔ اور دوسری قسم وہ مہمل ہے کہ جس کے ساتھ حروف متعلق ہیں۔ اور وہ بھی ان کے ساتھ متعلق ہے وہ نو ہیں۔ پس اس سے اشارہ انسان کامل کی طرف ہے۔ اس لئے کہ اس میں خمسہ آلہیہ اور اربعہ خلقیہ دونوں جمع ہیں۔ اور وہ عناصر اربعہ معہ اس چیز کے کہ جو ان سے پیدا ہوتی ہے سب

Marfat.com

ہیں اور انسان کامل کے حروف بے نقطہ کے تھے۔ اس لئے کہ اُس کو اپنی صورت پر پیدا کیا ہے لیکن حقایق مطلقہ آلہیہ حقایق مقید انسانیہ سے اس وجہ سے متمیز ہو گئے۔ کہ انسان کی نسبت ایک ایجاد کرنے والے کیطرف ہے۔ اور اگر وہی موجد ہوتا تو اُس کا حکم یہ تھا کہ اُس کی نسبت غیر کی طرف ہو۔ اسیواسطے اُس کے حروف حروف کے ساتھ متعلق ہیں اور وہ ان حروف کے ساتھ متعلق ہے۔ اور ہم نے حروف کی حقیقت پر اور اُن کے منشاء کی کیفیت پر الف سے اور الف کے نقطہ سے پیدا ہونے کی کیفیت پر اپنی کتاب الکہف والرقیم فی شرح بسم اللہ الرحمن الرحیم میں بحث کی ہے۔ پس جو شخص اس امر کا خواستگار ہو۔ وہ اُس کتاب میں دیکھ لے۔ اور حب واجب الوجود کا حکم یہ ہے کہ وہ بالذات قایم ہے۔ اور اپنے وجود میں غیر کی طرف محتاج نہیں ہے۔ بلکہ کل اُس کے محتاج ہیں تو تمام حروف کتاب کے اس معنی کی طرف اشارہ کرتے ہیں اور وہ سب مہمل ہیں اور اُن کے ساتھ وہ حروف متعلق ہیں۔ اور وہ کسی حرف کے ساتھ تعلق نہیں رکھتے۔ جیسے کہ الف اور دال اور ر اور واؤ اور لام۔ الف ہیں۔ پس ہر ایک ان حروف سے تمام حروف کے ساتھ تعلق رکھتا۔ اور وہ کسی حرف کے ساتھ تعلق نہیں رکھتے ہیں۔ اور کوئی یہ نہیں کہہ سکتا کہ لام الف دو حرف ہیں۔ اس لئے کہ حدیث نبوی صلے اللہ علیہ وسلم نے تصریح کردی ہے کہ لام الف ایک حرف ہے

پس اب جاننا چاہئے کہ حروف کلمات نہیں ہیں۔ کیونکہ اعیان ثابتہ کلمہ کُن کے تحت میں داخل نہیں ہیں۔ مگر ایجاد عینی کے وقت اُس میں داخل ہونگے۔ لیکن اُس کے اوج اور تعین علمی میں تکوین کا اسم داخل نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ وہ حق ہے خلق نہیں ہے۔ اسواسطے کہ خلق اُس کو کہتے ہیں کہ کلمہ کُن کے تحت میں داخل ہو۔ اور اعیان ثابتہ علم میں اس وصف کے ساتھ حادث نہیں ہیں۔ لیکن وہ حدوث کے ساتھ حکماً ملحق ہیں اس وجہ سے کہ اُن کی فردات اس بات کی مقتضی ہیں۔ کہ حادث کے وجود کی بالذات قدیم کی طرف نسبت کیجائے۔ جیساکہ اس کتاب میں ہم پہلے بیان کر چکے ہیں۔ پس اعیان موجودہ جن کو حروف کہتے ہیں وہ عالم علمی میں اس عالم کے ساتھ ملحق ہیں کہ جو عالم کے ساتھ لاحق ہے۔ پس وہ دوسرے اعتبار سے قدیم ہیں۔ [illegible] کی تفصیل قدم کے باب میں گذر چکی ہے۔ پس جب تجھکو یہ بات معلوم ہو گئی کہ کتاب وجود مطلق ہے کہ جو حروف اور آیات اور سور کا جامع ہے۔ جیساکہ ہر چیز کی حقیقت اُس کی طرف اشارہ کرتی ہے تو معلوم کرنا چاہئے کہ لوح اُس چیز سے مراد ہے کہ جو ترتیب علمی پر وجود میں اس سے تعین کی عقتضی ہو۔ مگر مقتضاے آلہی کہ جو منحصر نہیں ہے اُس کے خلاف ہو۔ کیونکہ لوح میں یہ امر نہیں پایا جاتا

Marfat.com

ہے۔ جیسے کہ اہل جنت اور اہل نار کی تفصیل اور اہل تجلیات وغیرہ کی تفصیل کہ یہ امور لوح میں موجود نہیں ہیں۔ لیکن وہ کتاب میں موجود ہیں۔ اور کتاب ایک کلیہ عام ہے اور لوح جزئی خاص ہے۔ اور اس کا بیان انشاء اللہ تعالےٰ عنقریب آئیگا اور اللہ تعالےٰ حق کہتا ہے اور وہ سیدھے راستہ کی طرف ہدایت کرتا ہے ٭

چونتیسواں باب

قرآن کے بیان میں

القران ذات محض	قرآن ذات محض ہے اُس کی احدیت حق کا
احدیتها حق فرض	فرض ہے ٭
هی مشهد ه فیه وله	وہ اُس کا اُس میں مشہد ہے اور اُسکو بحیثیت اُس
من حیث هویته عرض	کی ہویت کے ایک دقیق چیز ہے ٭
یتلو ما یطلبه منه	جس کو کہ وہ چاہتا ہے اُس سے پڑھتا ہے اور وہ اُسکا
وهو المطلوب له الفرض	مطلوب ہے کہ جو اُس کے واسطے فرض ہے ٭
فقراءته رعیه حلیته	پس اُس کی قرأت وہ اُس کا زیور ہے کہ اُس نے
جلاه وذاك فنا محض	اُسکو آراستہ کیا ہے اور یہ فنا محض ہے ٭
لکن من حیث الذات له	لیکن اُس کے واسطے بحیثیت ذات کے نہ یہاں
لا کل هناك ولا بعض	کل ہے اور نہ بعض ہے ٭
هی لذته فی الذات به	وہ ذات میں اُس کی لذت ہے ذوق کی حیثیت سے
من حیث الذوق ولا غض	ہے نہ پوشیدگی کی وجہ سے ٭
والفهم لتلك اللذة قر	اور اس لذت کا سمجھنا قرآن ہے۔ اور وہ یہی فرض
ان هی هو هذا الفرض	ہے ٭

پس اب جاننا چاہئے کہ قرآن اُس ذات سے مراد ہے جس میں تمام صفتیں مضمحل ہیں۔ پس وہ مجلی ہے۔ جس کا نام احدیت ہے۔ اور جس کو حق تعالےٰ نے اپنے نبی محمد رسول اللہ صلے اللہ

Marfat.com

علیہ وسلم پر نازل کیا تاکہ اُس کا مشہد احدیت مخلوقات سے ہو اور اس نازل کرنے کے یہ معنی ہیں کہ حقیقت احدیت متعالیہ جو اُن کی پیدائش میں تھے۔ وہ معہ اپنے کمال کے آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کے جسد پاک میں ظاہر ہو گئے۔ پس وہ اپنی اوج سے باوجود محال نزول اور عروج کے نازل ہو گئے۔ لیکن رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کا جسم پاک جب تمام حقایق آلہیہ کے ساتھ متحقق ہو گیا۔ اور اسم واحد کی مجلی اُن کے جسد مطہر میں تھی۔ جیسے کہ وہ اپنی ہویت کے ساتھ احدیت کی مجلی ہیں۔ اور بالذات عین ذات ہیں۔ پس اسی واسطے رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ میرے اوپر قرآن مجلۃ واحدۃ نازل کیا گیا۔ اس کا یہ مطلب ہے کہ اُس کا تحقق معہ ان سب امور کے ذاتی اور کلی اور جمعی طور پر ہوا۔ اور قرآن کریم سے اشارہ اسی طرف ہے کیونکہ اُن کو جملۃً عطا ہوا۔ اور یہ کرم تام ہے۔ اسواسطے کہ اُس نے کسی چیز کو جمع نہیں کیا۔ بلکہ اُس پر کل کا فیضان بطور کرم آلہی ذاتی کے ہوا۔ لیکن قرآن حکیم حقایق آلہیہ کو بندہ کی بلندی پر ذات میں ثابت کرنے کی طرف تھوڑا تھوڑا نازل کرتا ہے۔ جیسے کہ حکمت آلہی اُس کی مقتضی ہے اور ذات اُس پر مترتب ہوئی ہے۔ پس سوائے اس کے دوسرا طریقہ نہیں ہے۔ اس لئے کہ امکان کی حیثیت سے یہ بات جائز نہیں ہے کہ تمام حقایق آلہیہ میں معہ اُن کے جسد پاک کے آغاز ایجاد سے ایک چیز ثابت ہو۔ لیکن جس شخص کی پیدائش الوہیت پر ہو۔ وہ اُس میں ترقی کرتا ہے اور اُس سے ایسی چیز ثابت ہو سکتی ہے۔ کہ جس کے واسطے اُن میں سے کوئی چیز ترتیب آلہی کے طور پر تھوڑی تھوڑی منکشف ہو اور اللہ نے اس کی طرف اپنے اس قول سے اشارہ کیا ہے وَقُرْاٰنًا فَرَقْنٰهُ لِتَقْرَاَهٗ عَلَى النَّاسِ عَلٰى مُكْثٍ وَّنَزَّلْنٰهُ تَنْزِيْلًا یعنی ہم نے اُس کو تھوڑا تھوڑا نازل کیا ہے۔ اور یہ حکم غیر منقطع اور غیر متقضی ہے۔ بلکہ ہمیشہ عبد اسی طرح ترقی کرتا رہتا ہے۔ اور حق سبحانہ ہمیشہ تجلی میں ہے۔ کیونکہ غیر متناہی چیز کے پورا کرنے کا کوئی طریقہ نہیں ہے۔ اس لئے کہ حق سبحانہ بالذات غیر متناہی ہے۔

پس اگر تو یہ اعتراض کرے کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کے قول سے کیا فائدہ ہے کہ جو آپ فرماتے ہیں کہ میرے اوپر قرآن جملۃً واحدۃً نازل کیا گیا۔ تو اس کا ہم یہ جواب دیتے ہیں کہ یہ دو وجہوں سے ہے جس میں پہلی وجہ یہ ہے کہ یہ امر حکم کی حیثیت سے ہے کیونکہ عبد کامل پر جب حق تعالےٰ بالذات متجلی ہوتا ہے۔ تو اُس پر یہ حکم کیا جاتا ہے کہ ذات غیر متناہی کا اُس کو شہود ہو گیا۔ اور اُس میں وہ ذات اپنے محل سے جسکو مکانت کہتے ہیں۔ بغیر جدا ہوئے نازل ہو گئی اور دوسری وجہ یہ ہے کہ یہ امر اس حیثیت سے ہے کہ بشریت کے جزئیات کو اُس نے پورا

Marfat.com

کر دیا۔ اور تمام رسوم خلقیہ مضمحل ہو گئیں۔ کیونکہ حقایق آلہیہ کا معہ اُن کے آثار کے ہر عضو میں اعضاء جسد سے ظہور ہو گیا۔ پس یہ جملہ اُس کے اس قول سے متعلق ہے۔ یعنی علیٰ ہذا بوجہ الشانی اور اس کے یہ معنی ہیں کہ خلقیت کے تمام نقصانات حقایق آلہیہ کے ثابت ہونے سے جاتے رہے اور حدیث میں وارد ہے کہ قرآن دفعۃً واحدۃ پہلے آسمان دنیا کی طرف نازل کیا گیا۔ پھر حق سبحانہ نے آیات مقطعات پر نازل کیا۔ پس حدیث کے یہی معنی ہیں۔ اور قرآن کے دفعۃً واحدۃً آسمان دنیا کی طرف نازل کرنے سے تحقق ذاتی کی طرف اشارہ ہے۔ اور آیات کا مقطعات نازل کرنا اس سے اشارہ اسماء وصفات کے آثار ظاہر کرنے کیطرف ہے۔ معہ اس بات کے کہ عبد ذات میں تحقق کے ساتھ تھوڑی سی ترقی کرتا ہے۔ اور یہ جو اللہ تعالےٰ کا قول ہے۔ ولقد اٰتینٰک سبعاً من المثانی والقراٰن العظیم ط پس قرآن سے یہاں جملہ ذاتیہ مراد ہے نہ نزول کے اعتبار سے اور نہ مکانت کے اعتبار سے بلکہ مطلق احدیت ذاتیہ مراد ہے جس کو مطلق ہویت کہتے ہیں اور وہ تمام مراتب اور صفات اور شؤن اور اعتبارات کے جمع کرنے والی ہے اور جس کو ذات ساذج معہ جملہ کمالات کہتے ہیں۔ اور اسی واسطے لفظ عظیم کے ساتھ متصل ہے اور سبع المثانی اُس چیز سے مراد ہے جو اُس پر وجود جسدی میں ثابت ہونے سے سات صفتوں کے ساتھ ظاہر ہے اور دوسرا قول اللہ تعالےٰ کا ہے۔ اَلرَّحْمٰنُ عَلَّمَ الْقُرْاٰنَ۔ اس سے اشارہ اس امر کی طرف ہے کہ بندہ پر جب رحمٰن متجلی ہوتا ہے تو اپنی ذات میں رحمانیت کی لذت پاتا ہے اور یہ لذت ذات کی معرفت کو حاصل کرتی ہے۔ پس صفات کے حقایق اُس میں متحقق ہو جاتے ہیں۔ تو قرآن کو سوائے رحمٰن کے دوسرا تعلیم نہیں کرتا۔ ورنہ وہ ذات کیطرف بغیر تجلی رحمٰن کے نہیں پہنچ سکتا۔ اور رحمٰن تمام اسماء وصفات سے مراد ہے۔ کیونکہ حق تعالےٰ بغیر اپنے اسماء اور صفات کے معلوم نہیں ہو سکتا اس بات کو خوب سمجھ لے۔ کیونکہ یہ ایسی چیز ہے کہ اس کو سوائے کاملین امجاد کے جن کی نظر اللہ تعالےٰ پر ہے۔ اور اللہ تعالےٰ اُن کی طرف دیکھتا ہے۔ دوسرا نہیں سمجھ سکتا ہے اور اللہ حق کہتا ہے۔ اور وہی سیدھے راستہ کیطرف ہدایت کرتا ہے ؂

Marfat.com

پینتیسواں باب

فرقان کے بیان میں

صفات اللہ فرقان - وذات اللہ قرآن وفرق الجمع تحقیق - وجمع الفرق وجدان وتفرقۃ الصفات علی اختلاف النعت جمعان وحکم الذات فی احدیۃ التوحید فرقان لان الوصف لا ینفك ولذاتہ شان

اللہ کی صفات فرقان ہے اور اُس کی ذات قرآن ہے اور جمع کا فرق تحقیق ہے اور فرق کی جمع وجدان ہے اور صفات کا متفرق ہونا نعت کے مختلف ہونے پر دو جمع ہیں اور ذات کا حکم توحید کی احدیت میں فرقان ہے - کیونکہ وصف اُس سے جُدا نہیں ہوتا ہے اور وہ اُس کی ذات کے لئے ایک شان ہے ؛

پس اب جاننا چاہئے کہ فرقان اسماء وصفات کی حقیقت سے باعتبار اُن کی اقسام کے اور اختلاف کے مراد ہے - پس اس اعتبار سے کہ اسماؤ صفات اپنے غیر سے متمیز ہوتے ہیں - پس ذات حق میں بحیثیت اُس کے اسماء حسنےٰ اور صفات کے فرق ظاہر ہوگیا - پس اُس کا نام رحیم شدید کے اسم کا غیر ہے - اور اُس کا اسم منعم منتقم کا غیر ہے - اور رضا کی صفت غضب کی غیر ہے - اور حدیث نبوی صلے اللہ علیہ وسلم میں اُس کی طرف اشارہ ہے کہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے کہ میری رحمت میرے غضب پر سبقت لے گئی ہے - اس لئے کہ سابق مسبوق سے افضل ہوا کرتا ہے - اور ایسا ہی اسماء مرتبہ کا حامل ہے - پس رحمانیت کا مرتبہ ربّیت کے مرتبہ سے اعلےٰ ہے - اور الوہیت کا مرتبہ تمام مراتب سے افضل ہے پس سب اسماء آپس میں ایک دوسرے سے متمیز ہوگئے - اور اُن میں فرق بھی حاصل ہوگیا - پر اعلےٰ اُس شخص سے کہ جس کے واسطے اُس پر حکم ہے افضل ہوگیا - پس اُس کا اسم اللہ رحمٰن سے افضل ہے اور رحمٰن رَبّ سے افضل ہے - اور رَبّ ملک سے افضل ہے - اور اسی طرح سے باقی اسماء وصفات ہیں - پس فضلیت اُن کے اعیان میں ثابت ہے - مگر اس اعتبار سے نہیں ہے کہ کسی چیز میں انفعال ہو اور نہ مفضولیت ہے - بلکہ جب اسماء وصفات کے اعیان اُس کی افضلیت میں مقتضی ہیں اور اسی واسطے بعض نے بعض پر حکم کیا ہے تو کہا گیا ہے کہ میں پناہ مانگتا ہوں تیرے عذاب سے تیری مشیت کے ساتھ اور میں پناہ مانگتا ہوں تیرے غصہ سے تیری رضامندی کے ساتھ - اور میں پناہ

Marfat.com

مانگتا ہوں تجھ سے تیرے ساتھ۔ مَیں تیری تعریفیں شمار نہیں کر سکتا ۔ پس یہ فرقان نفس ذات میں
پس معافات نے عذاب سے پناہ مانگی۔ اور معافات باب مفاعلت سے ہے جس کے معنی آپس
ایک دوسرے کی معافی کرتا ہے اور عفو کا فعل عذاب کے فعل سے افضل ہے ۔ اسی واسطے اُس نے اُس سے
چاہی اور رضا نے غصہ سے پناہ چاہی۔ پس ہم کہتے ہیں کہ رضا کی صفت غضب کی صفت سے افض
ہے اور اُس نے بالذات اپنی ذات سے پناہ چاہی ہے۔ پس جیسے کہ افعال میں فرق ہے اسی
سے صفات میں بھی فرق ہے اور اسی طرح ذات کی واحدیت کے نفس میں وہ ذات کہ جس میں
فرق نہیں ہے۔ مگر ذات کے غرائب شیون سے محال اور واجب دونوں نقیض جمع ہیں۔ پس جو چ
عقل میں محال ہے اور عبارت و نقل میں آسکتی ہے تو ذات میں جو احکام کہ واجب ہیں وہ تجھ پ
ظاہر ہو جائینگے ۔ اور اسی امر کی طرف امام ابوسعید خراز نے اشارہ کیا ہے۔ اور اُن کا قول یہ
کہ مَیں نے اللہ کو اُس میں دو ضدیں جمع ہونے کی وجہ سے پہچانا اور تو اس سے یہ گمان نہ کر کہ اس
جمع سے مراد اول اور آخر اور ظاہر اور باطن کا جمع کرنا ہے ۔ بلکہ حق اور خلق اور تفاضل اور عدم تفاضل
اور محال اور واجب اور معدوم اور موجود اور محدود اور غیر متناہی وغیرہ جو جو نقیض اور ضدیں ہ
اُن کا جمع کرنا مراد ہے۔ پس اللہ سبحانہ وتعالیٰ معہ اُن تمام امور کے اپنی ہویت اور شان ف
کے مراد ہے۔ اور اُن کے قول کے یہی معنی ہیں اور اللہ تعالےٰ حق کہتا ہے اور وہی سید
راستہ کی طرف ہدایت کرتا ہے ۔

چھتیسواں باب

توریت کے بیان میں

جاننا چاہئے کہ اللہ تعالےٰ نے توریت کو موسیٰ علیہ السلام پر نو الواح میں نازل کیا اور اُن
یہ حکم کیا کہ اُن میں سے سات لوحیں تبلیغ کریں اور دو چھوڑ دیں۔ اسواسطے کہ عقول جو چیز کہ
دونوں لوحوں میں ہے۔ اُس کو نہیں قبول کرتے ہیں۔ پس اگر اُن دونوں کو حضرت موسیٰ ظا
کر دینگے تو جس چیز کو وہ چاہتے ہیں، نہیں حاصل ہوگی۔ اور اُن پر کوئی شخص نہیں ایمان لائے
پس وہ دونوں موسےٰ علیہ السلام ہی کے ساتھ مخصوص تھیں نہ اُن کے زمانہ کے اور آدمیو

Marfat.com

کے ساتھ اور جن الواح کے پہنچانے کا حضرت موسیٰؑ کو حکم کیا تھا۔ اُن میں اولین اور آخرین کے علوم
سوائے علم محمد صلے اللہ علیہ وسلم اور علم ابراہیم علیہ السلام اور علم عیسیٰ علیہ السلام اور علم ورثۂ محمد علیہ السلام
کے سب علوم تھے۔ پس توریت میں بالخصوص محمد صلے اللہ علیہ وسلم کا علم نہیں تھا اور نہ اُن کے
وارثوں کا تھا اور نہ ابراہیم اور حضرت عیسےٰ علیہم السلام کا علم تھا۔ اور وہ سات لوحیں سنگ مرمر
کی تھیں اور وہ دونوں لوحیں نور کی تھیں۔ اسی واسطے اُن کے قلوب سخت ہو گئے تھے۔ کیونکہ وہ
لوحیں پتھر کی تھیں۔ اور اُن ساتوں لوحوں میں سات قسم کے مقتضیات آلہیہ تھے۔ پس پہلی لوح
میں نور تھا۔ اور دوسری لوح میں ہدایت تھی۔ جیسا کہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے۔ اِنَّا اَنْزَلْنَا التَّوْرٰىةَ
فِيْهَا هُدًى وَّنُوْرٌ يَحْكُمُ بِهَا النَّبِيُّوْنَ ۔ اور تیسری لوح میں حکمت تھی۔ اور چوتھی لوح میں قوائے
اور پانچویں لوح میں حکم تھے۔ اور چھٹی لوح میں عبودیت اور ساتویں لوح میں سعادت کے
راستہ کا اور شقاوت کے طریقہ کا بیان تھا۔ اور اس بات کا بیان تھا کہ ان دونوں میں کونسی چیز
بہتر ہے۔ پس اِن ساتوں لوحوں کی تبلیغ کا حضرت موسےٰ علیہ السلام کو حکم کیا۔ اور وہ دو لوحیں
جو حضرت موسےٰ علیہ السلام کے ساتھ مخصوص تھیں۔ اُن میں سے پہلی لوح لوح ربوبیت تھی اور
دوسری لوح لوح قدرت تھی۔ پس اسی واسطے موسیٰ علیہ السلام کی قوم سے کوئی کامل نہیں ہوا۔
کیونکہ ان ساتوں لوحوں کے ظاہر کرنے کا کسی کو حکم نہیں دیا گیا تھا۔ اسی واسطے موسیٰ علیہ السلام
کے بعد اُن کی قوم سے کوئی کامل نہیں ہوا۔ اور نہ اُن کا کوئی وارث ہوا۔ برخلاف آنحضرت
صلے اللہ علیہ وسلم کے کہ اُنہوں نے کوئی چیز ایسی نہیں چھوڑی۔ جس کی ہم کو تبلیغ نہ کی ہو۔ چنانچہ
اللہ تعالےٰ فرماتا ہے۔ مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ اور دوسرا قول اللہ تعالےٰ کا ہے :۔
وَكُلَّ شَيْءٍ فَصَّلْنَاهُ تَفْصِيلًا ط اور اسی واسطے آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کا دین سب دینوں سے
بہتر ہے۔ اور سب ادیان کو اپنے دین سے آپ نے منسوخ کر دیا ہے۔ کیونکہ اس دین میں وہ
چیزیں سب موجود ہیں۔ جو اور انبیاء علیہم السلام فرداً فرداً لائے تھے۔ بلکہ اس میں اُن کے ادیان
سے اور زیادہ ہیں۔ پس تمام دین بوجہ نقص کے اوروں کے منسوخ ہو گئے۔ اور آنحضرت صلے اللہ
علیہ وسلم کا بوجہ کمال کے مشہور ہو گیا۔ چنانچہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے :۔ اَلْيَوْمَ اَكْمَلْتُ لَكُمْ دِيْنَكُمْ وَاَتْمَمْتُ
عَلَيْكُمْ نِعْمَتِيْ ۔ اور یہ آیت سوائے رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کے کسی نبی پر نازل نہیں ہوئی اور
اگر نازل ہوتی تو وہی خاتم النبیین ہوتا۔ اور یہ بات سوائے محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے دوسرے
کے واسطے صحیح نہیں ہے۔ اور اُنہیں پر یہ آیت نازل ہوئی اور وہی خاتم النبیین ہیں کیونکہ کسی

Marfat.com

حکمت اور کسی ہدایت اور کسی علم اور کسی بھید کو ایسا نہیں چھوڑا ہے کہ اُس کی تنبیہ نہ کر دی ہو اور اُس کی طرف اشارہ نہ کر دیا ہو۔ جہاں تک کہ وہ بیان کے لایق ہے خواہ تصریح کے طور پر یا تلویح کے طور پر یا اشارہ کے طور پر یا کنایہ کے طور پر یا استعارہ کے طور پر یا محکم ہونے کے طور پر یا مفسر ہونے کے طور پر یا ماؤل ہونے کے طور پر یا متشابہ ہونے کے طور پر یا کسی دوسرے طریقہ پر جو بیان کا طریقہ ہے۔ پس غیر کا اُس میں کچھ دخل نہیں ہے۔ اور امر مستقل ہے۔ اور نبوت انہیں پر ختم ہے۔ کیونکہ کوئی چیز ایسی نہیں چھوڑی ہے جس کے وہ محتاج ہوں۔ پس کوئی ایسا شخص کامل نہیں ہے کہ جو رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کے بعد ایسی چیز بیان کرے۔ جس کو آپ نے نہ بیان کیا ہو تاکہ اُس کامل کا اتباع کیا جائے۔ پس تشریع نبوت کا حکم آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کے بعد منقطع ہو گیا اور محمد صلے اللہ علیہ وسلم خاتم النبیین ٹھیرے۔ چونکہ سب کمالات کے آپ ہی جامع تھے۔ پس اگر موسیٰ علیہ السلام کو اُن دونوں لوحوں کے پہنچانے کا حکم کیا جاتا۔ تو عیسیٰ علیہ السلام اُن کے بعد نہ بھیجے جاتے۔ کیونکہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے ان دونوں لوحوں کے بھید کو اپنی قوم پر ظاہر کیا۔ اسی واسطے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا پہلا قدم قدرت اور ربوبیت کے ساتھ ظاہر ہوا اور وہ یہ کہ گہوارہ میں اُنہوں نے باتیں کیں۔ اور مادرزاد اندھوں اور ابرص کو اچھا کیا۔ اور مُردوں کو زندہ کیا۔ اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کے دین کو منسوخ کیا۔ اس لئے کہ جو عیسےٰ علیہ السلام لائے تھے وہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نہیں لائے تھے۔ لیکن اُنہوں نے جب اس کے احکام کو ظاہر کیا تو اُن کی قوم اُن کے بعد گمراہ ہو گئی۔ پس اُنہوں نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی عبادت کی اور کہا کہ وہ تین معبودوں میں کا ایک معبود ہے۔ اور وہ تین معبود یہ ہیں۔ باپ اور ماں اور بیٹا اور اُنہوں نے ان تینوں کا نام اقانیم ثلاثہ رکھا۔ اور اُن کی قوم متفرق ہو گئی۔ اور بعض نے کہا کہ وہ خدا کے بیٹے ہیں اور ملائکہ اُن کی قوم میں سے ہیں۔ اور بعض نے کہا کہ وہ خدا ہیں۔ مگر آدمی کی صورت میں اُتر آئے ہیں۔ اور پھر اپنے علو کی طرف رجوع ہو گئے ہیں۔ اور ان لوگوں کا نام یعاقبہ حضرت عیسےٰ کی قوم میں ہے۔ اور بعض نے کہا کہ اللہ ان تینوں کا نام ہے۔ ایک باپ جس کو روح القدس کہتے ہیں۔ دوسری ماں جس کو مریم کہتے ہیں۔ تیسری بیٹا۔ جس کو عیسےٰ علیہ السلام کہتے ہیں۔ پس حضرت عیسےٰ کی قوم گمراہ ہو گئی۔ کیونکہ جن امور کا کہ اُنہوں نے اعتقاد کیا تھا۔ اُن کو عیسےٰ علیہ السلام نہیں لائے تھے اسواسطے کہ اُن کا مفہوم اُس کے ظاہر امر کے واسطے جس کی طرف کہ وہ رجوع تھے۔ اداکرنا مقصود تھا۔ اور اسی واسطے جب اللہ نے عیسےٰ علیہ السلام سے پوچھا کہ کیا تو نے آدمیوں سے یہ کہدیا ہے کہ

Marfat.com

میں اور میری ماں سوائے خدا کے یہ دونوں معبود ہیں تو اُنہوں نے جواب دیا کہ اے اللہ تو اس سے منزہ اور پاک ہے۔ اور مَیں تیرے تنزیہ اور تسلیم کرتا ہوں۔ پس اس تشبیہ میں تنزیہ کو مقدم کیا۔ اور کہا کہ میرے واسطے یہ زیبا نہیں ہے۔ یعنی مَیں تیرے اور اپنے درمیان غیریت کی کیسے نسبت کروں کہ میں ان سے کہوں کہ سوائے خدا کے میری عبادت کرو۔ حالانکہ تو میری عین حقیقت اور عین ذات ہے۔ اور مَیں تیری عین حقیقت اور ذات ہوں۔ پس تیرے اور میرے درمیان کوئی مغائرت نہیں ہے۔ پس عیسےٰ علیہ السلام نے اُس چیز سے جس کا اُن کی قوم نے اعتقاد کیا تھا اپنے نفس کی تنزیہ کی۔ کیونکہ اُن کی قوم نے بغیر تنزیہ کے مطلق تشبیہ کا اعتقاد کیا تھا۔ اور یہ امر خدا کے حق میں صحیح نہیں تھا۔ پھر کہا کہ اگر تو نے اُن سے کہا ہے یعنی حقیقت عبدیت کی نسبت یہ ہے کہ وہ اللہ ہے۔ پس اے اللہ تجھکو معلوم ہے کہ مَیں نے نہیں کہا ہے۔ مگر اس طور پر کہ تنزیہ اور تشبیہ کو جمع کر دیا ہے اور واحد کا ظہور کثرت میں ہوا ہے۔ لیکن وہ اپنے مفہوم کی وجہ سے گمراہ ہو گئے ہیں۔ حالانکہ اُن کا مفہوم میری مراد نہیں ہے۔ یعنی جس چیز کا کہ وہ اعتقاد رکھتے ہیں۔ وہ میری مراد کے خلاف ہے۔ یعنی جو چیز کہ مَیں نے اُن کو پہنچائی ہے حقیقت آلہیہ کے ظہور سے یا وہ میری مراد کے خلاف ہے یا موافق ہے۔ بہرحال جس امر کے کہ وہ معتقد ہیں وہ امر میرا مقصود نہیں ہے۔ اور مَیں وہ چیز کہ جو تیرے نفس میں ہے۔ اُس کو نہیں جانتا ہوں۔ یعنی مَیں نے اس امر کی اُن کی طرف تبلیغ کی ہے۔ اور مَیں یہ نہیں جانتا کہ تیرے نفس میں کیا ہے آیا تو ہدایت سے اُن کو گمراہ کریگا یا نہیں۔ پس اگر مَیں اس کو جانتا تو اُن کو ایسی چیز کی تبلیغ نہ کرتا جس سے وہ گمراہ ہوتے چونکہ تو علام الغیوب ہے اور مَیں غیوب کو نہیں جانتا ہوں پس میرے نفس میں جو کچھ تھا اور جس چیز کا تو نے مجھکو حکم کیا تھا۔ اور مَیں نے اُن سے کہا اُس کی تجھ سے معذرت چاہتا ہوں۔ پس میں نے حکم کو پہنچایا۔ اور اُن کی خیر خواہی کی تاکہ تیرے راستہ کو وہ حاصل کریں۔ اور اُن کو حقیقت آلہیہ ظاہر ہو جائے اور اپنے نفوس کی حقیقت بھی معلوم ہو جائے اور میں ہمیشہ اُن سے یہی کہتا تھا کہ خدا کی عبادت کرو کہ وہ میرا اور تمہارا دونوں کا رب ہے اور حقیقت آلہیہ کے ساتھ میں اپنے ہی نفس کو مخصوص نہیں کرتا ہوں بلکہ ان سب میں مطلقاً چاہتا ہوں۔ پس میں نے اُن کو جتا دیا کہ جیسے تو میرا رب ہے ایسے ہی اُن کا بھی رب ہے یعنی جیسے تو میری حقیقت ہی ایسی ہے اُن کی بھی حقیقت ہے۔ اور وہ علم جس کو حضرت عیسےٰ علیہ السلام لائے تھے۔ توریت سے زیادہ تھا۔ سو وہ قدرت اور ربوبیت کا بیان تھا جسکو

Marfat.com

ظاہر کر دیا اور اسی واسطے اُن کی قوم کافر ہو گئی۔ اس واسطے کہ ربوبیت کے بھید کو ظاہر کرنا کفر ہے پس اگر عیسےٰ علیہ السلام اس علم کو چھپاتے۔ اور اپنی قوم کی طرف قشور عبارات اور سطور اشارات میں اُس کی تبلیغ کرتے۔ جیسا کہ ہمارے نبی صلے اللہ علیہ وسلم نے کیا تو بیشک اُن کی قوم اُن کے بعد گمراہ نہ ہوتی۔ اور جبکہ وہ اپنے دین کے کمال میں اس کے بعد الوہیت اور ذات کے علم کی طرف محتاج تھے۔ اور یہ الوہیت اور ذات ہمارے نبی صلے اللہ علیہ وسلم قرآن اور فرقان میں لائے تھے۔ جیسا کہ حدیث میں اُن دونوں کی نسبت ذات وصفات کی حیثیت سے وارد ہوا ہے۔ اور اللہ نے اُس کو ایک آیت میں جمع کر دیا ہے۔ اور وہ یہ کہ لیس کمثلہ شیئ اور وہ سمیع و بصیر ہے۔ پس اُس کی مثل اُس چیز سے کہ جو ذات کے متعلق ہے کوئی چیز نہیں ہے۔ اور وہ سمیع اور بصیر اُس قسم سے ہے کہ جو صفات کے ساتھ متعلق ہے۔ اور اگر موسیٰ علیہ السلام اُس چیز کی تبلیغ کرتے جو حضرت عیسےٰ علیہ السلام نے اپنی قوم کی طرف کی تھی تو بیشک اُن کی قوم اُن کو قتل فرعون میں تہمت لگاتی۔ پس اُس نے کہا تھا۔ انا ربکم الاعلےٰ۔ اور ربوبیت کے بھید کا ظاہر کرنا سوائے فرعون کے دعوےٰ کے موافق اور کسی طرح پر نہ تھا۔ لیکن جب یہ امر فرعون کے واسطے تحقیق کے طور پر نہیں تھا۔ تو حضرت موسیٰؑ اُس سے لڑے اور اُس پر فتح پائی۔ پس اگر موسےٰ علیہ السلام ربوبیت کا علم توریت میں ظاہر کرتے تو بیشک اُن کی قوم کافر ہو جاتی۔ اور فرعون کی لڑائی میں اُن کو تہمت لگاتے۔ پس اللہ تعالےٰ نے اس کے چھپانے کا حکم کیا جیسا کہ ہمارے نبی صلے اللہ علیہ وسلم کو اُن چیزوں کے چھپانے کا حکم کیا تھا۔ کہ جن کا دوسرا شخص متحمل نہیں ہو سکتا تھا۔ چنانچہ حدیث شریف میں ہے کہ مجھکو شب اسریٰ میں تین علوم دیئے گئے۔ ایک علم کے چھپانے کا حکم کیا گیا۔ اور دوسرے علم میں مجھکو اختیار دیا گیا کہ خواہ مَیں اُسکو چھپاؤں یا ظاہر کر دوں۔ اور تیسرے علم کے پہنچانے کا حکم دیا گیا۔ پس جس علم کی تبلیغ کا حکم دیا گیا تھا۔ وہ علم شرایع ہے۔ اور جس علم میں اختیار دیا گیا تھا۔ وہ علم حقایق ہے۔ اور جس علم کے چھپانے کا عہد لیا گیا تھا۔ وہ علم اسرار الٰہیہ ہے۔ مگر اللہ تعالےٰ نے ان سب علوم کو قرآن میں بتا دیا ہے۔ پس جس کی تبلیغ کا حکم ہے وہ ظاہر ہے۔ اور جس علم کی تبلیغ میں اختیار دیا ہے۔ وہ باطن ہے۔ چنانچہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے:۔ سَنُرِيهِمْ اٰيٰتِنَا فِي الْاٰفَاقِ وَفِيْ اَنْفُسِهِمْ حَتّٰى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ اَنَّهُ الْحَقُّ اور دوسرا قول ہے۔ وما خلقنا السموٰات والارض وما بینھما الا بالحق اور تیسرا قول ہے۔ وسخر لکم ما فی السموٰات وما فی الارض جمیعا اور چوتھا قول ہے ونفخت فیہ من روحی۔ پس یہ سب ایک وجہ سے

Marfat.com

حقایق پر دلالت کرتی ہیں۔ اور ایک اعتبار سے شرایع پر دلالت کرتے ہیں۔ پس وہ متحیز ہونے کے طور پر ہے۔ پس جس شخص کو سمجھ الٰہی ہے۔ وہ اس امر کو پہنچتا ہے۔ اور جس کی فہم فہم الٰہی نہیں ہے اور وہ اُس قسم سے ہے کہ حقایق کا انکار کرتا ہے تو وہ اس امر کو نہیں پہنچتا ہے تاکہ وہ اُس کی ضلالت اور شقاوت کی طرف پہنچانیوالا نہ ہو۔ اور جس علم کے چھپانے کا مجھ سے عہد لیا گیا ہے۔ وہ قرآن مجید میں بطریق تاویل کے رکھا گیا ہے۔ چونکہ وہ نہایت باریک ہے۔ اس وجہ سے وہی شخص جان سکتا ہے۔ کہ جو پہلے بالذات اس علم پر مشرف لے گیا ہو۔ اور کشف الٰہی کے طریقہ سے اُس کو حاصل کیا ہو پھر اس کے بعد قرآن کو سنا۔ پس وہ اُس جگہ کو جانتا ہے۔ جس میں اللہ نے اُس علم کو رکھا تھا۔ اور جو نبی صلے اللہ علیہ وسلم کو عطا کیا تھا۔ اور اُس کے چھپانے کا عہد لیا تھا۔ اور اللہ تعالےٰ اُسکی طرف اپنے اس قول سے اشارہ کرتا ہے۔ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللّٰهُ موافق اُس شخص کی قرأت جو بیان وقف کرتا ہے۔ پس جو شخص کہ بالذات اُس کی تاویل پر مطلع ہے۔ اُسی کا نام اللہ ہے۔ پس اس کو خوب سمجھ لے کہ بیان کے گھوڑے نے تبیان کے میدان میں یہانتک جولانی کی کہ وہ ابدی ہے اور اُس کا اظہار ہمیشہ دل میں نہیں گذر سکتا ہے۔ پس اب ہم اُسی کی طرف رجوع ہوتے ہیں کہ جو توریت کا ذکر کر رہے تھے ✣

پس اب جاننا چاہیئے کہ توریت اسماء صفاتیہ کی تجلی سے مراد ہے۔ اور یہ مظاہر حقیہ میں اللہ سبحانہ کے ظاہر ہونے کا نام ہے۔ کیونکہ حق تعالیٰ نے اسماء کو اپنی صفات پر دلایل کے طور پر قایم کیا ہے۔ اس کے سوا دوسرا طریقہ نہیں ہے۔ کیونکہ خلق سذاجت پر پیدا ہوئی ہے۔ پس وہ تمام معانی الٰہیہ سے خالی ہے۔ لیکن وہ سفید کپڑے کی طرح ہے کہ جو چیز اُس کے سامنے ہوتی ہے اُس پر منقوش ہو جاتی ہے۔ پس خدا کا نام انہیں اسماء میں سے رکھا گیا ہے تاکہ وہ خلق کیواسطے اُس کی صفات پر دلائل ہوں۔ پس خلق کو حق کی صفات سے اُنہیں اسماء کے ذریعہ سے پہچان لیگا پھر اہل حق اُس کی طرف ہدایت پائیں گے۔ اور وہ ان اسماء اور صفات کیواسطے آئینہ کی طرح ہو جائینگے۔ پس اُن میں اسماء و صفات ظاہر ہو گئے تو اُنہوں نے اپنے نفوس کا ایسی چیز کے ساتھ کیا کہ جو اُن میں اسماء ذاتیہ اور صفات الٰہیہ منقوش ہو گئے تھے۔ پس جب اُنہوں نے اللہ کا ذکر کیا تو وہ بھی اس اسم کے ساتھ مذکور ہوئے۔ پس توریت کے یہی معنی ہیں۔ اور لغت میں توریت کے یہ معنی ہیں کہ کسی معنی کا بعد مفہومین پر قیاس کرنا پس عام لوگوں کے نزدیک حق کی تجلی خیال اعتقادی ہے۔ اور اُن کو سوائے اس امر کے اور کچھ نہیں ہے۔ اور عارفین کے نزدیک اُن کی ذوات

Marfat.com

کی حقیقت حق ہے۔ وہی اُن سے مراد ہے۔ اور توریت میں یہ زبان اشارہ کی زبان ہے لیکن جس چیز کو کہ وہ سات لوحیں جو موسیٰ علیہ السلام پر نازل ہوئی تھیں متضمن تھیں۔ وہ یہ ہے یعنی پہلی لوح لوح نور ہے ٭

پس جاننا چاہیئے کہ لوح میں یہ شرط ہے کہ علوم میں سے کوئی چیز سوائے اس قسم کے جس کو لوح کہتے ہیں۔ دوسری نہ ہو۔ بلکہ اُس میں اور اُس کے غیر میں اُس قسم سے ہو کہ جو باقی الواح میں ہے۔ لیکن جب لوح پر علم کا حکم غالب ہوگیا تو اُس لوح کا یہی نام رکھا جائیگا۔ جیسے کہ قرآن پاک کی سورتیں ہیں کہ جب اُن پر کوئی امر غالب ہوتا ہے۔ تو اُس کا نام اسی امر کے ساتھ رکھا جاتا ہے حالانکہ اُس میں اس قسم کا اور دوسری قسم کا مضمون ہوتا ہے۔ پس لوح نور میں حق سبحانہ کا وصف واحدیت اور افراط کے ساتھ بطور تنزیہ مطلق کے ہے۔ اور اُس چیز کا حکم بھی ہے کہ جو اللہ تعالیٰ کو خلق سے متمیز کردے اور اُس میں ربوبیت حق اور اُس کی قدرت کا ذکر بھی معہ جمیع اسماء حسنےٰ اور صفات علیا کے ہے۔ پس یہ کل امور حق سبحانہ کے واسطے بطریق علو اور تنزیہ کے کہ جس کا وہ لوح نور میں مستحق ہی ہیں۔ اور دوسری لوح لوح ہدیٰ ہے۔ اُس میں اخبارات آلہیہ بالذات ہیں۔ پس یہ علم ذوقیہ ہے اور یہ مومنین کے دلوں میں نور الہامی کی صورت ہے۔ کیونکہ ہدایت بالذات ایک بھید وجودی اور الہامی ہے کہ جو اللہ کے بندوں پر ہجوم کرتا ہے اور طاری ہوتا ہے۔ اور یہ ایک جذبۂ آلہی کا نور ہے کہ عارف اُس میں مناظر علیا کی طرف خدا کے راستہ سے ترقی کرتا ہے۔ اور اس سے مراد نور آلہی کے رجوع ہونے کی کیفیت ہے۔ جو انسان کی صورت میں اپنے محل اور مکانت پر نازل ہوتے ہیں پس ہدایت اسکو کہتے ہیں کہ اس نور والا طریقہ احدیت سے مکانت بلند کیطرف اس حیثیت سے کہ اُس کا کوئی اعتبار نہ ہو پہنچ جائے اور اس لوح میں تمام مذہبوں کا احوال اور اُس سے پہلے اور اُسکے بعد جو چیزیں ہیں اُنکے اخبار اور ملکوت یعنی عالم ارواح کا علم اور عالم جبروت کا علم کہ جو عالم ارواح پر حاکم ہے منکشف ہوجاتا ہے اور یہی حضرت قدس ہے۔ اور اسی لوح سے علم برزخ ہے اور قیامت اور ساعت اور میزان اور حساب اور جنت اور دوزخ کا ذکر ہے اور اسی لوح سے تمام ملائکہ کے اخبار ہیں۔ اور اسی لوح میں وہ اسرار کہ جو اشکال میں رکھے ہوئے ہیں۔ یہانتک کہ کہ قوم بنی اسرائیل نے ان اسرار کی معرفت سے کیا جو کچھ کہ کیا۔ اور اُن سے کرامات جو ظاہر ہونیوالی تھیں ظاہر ہوئیں ٭

اور تیسری لوح لوح حکمت ہے کہ اُس میں سلوک علمی کی کیفیت کے پہچاننے کا ذکر ہے کہ جو بطور تجلی اور ذوق کے ہے۔ اور مظاہر قدسیہ آلہیہ میں دونوں جوتوں کا اُتارنا اور طور پر چڑھنا اور

Marfat.com

درخت سے باتیں کرنا اور اندھیری رات میں آگ کا دیکھنا یہ سب اسرارات آلہیہ ہیں۔ پس یہ لوح روحانیات کے نازل ہونے کے جاننے کے بطور تسخیر کے اصل ہے۔ اور اس لوح میں ایسا علم ہے جو ان سب اقسام حکمت آلہیہ کو شامل ہے۔ اور اس لوح میں آسمان اور ہیئت اور حساب اور درختوں اور پتھروں وغیرہ کے خواص کے علم کی اصل ہے۔ اور جس شخص نے کہ بنی اسرائیل سے اس لوح کے علم کو معلوم کیا وہ شخص راہب کہلایا۔ اور اُن کی زبان میں راہب اُس کو کہتے ہیں کہ جو دنیا کو ترک کر دے۔ اور اپنے مولیٰ کیطرف راغب ہو ٭

اور چوتھی لوح لوح قویٰ ہے۔ پس اس لوح میں تنزیلات حکمیہ کا علم ہے۔ اور یہ علم ایسے مزے کا ہے کہ جس شخص کو بنی اسرائیل سے حاصل ہوا۔ وہ شخص بہت بڑا عالم ہوا۔ اور موسیٰ علیہ السلام کے وارثوں کا سا مرتبہ پایا۔ اور اس لوح میں اکثر رموز اور امثال اور اشارات اس قسم کے ہیں کہ جن کو اللہ تعالیٰ نے توریت میں ذکر کیا تھا۔ تاکہ حکمت آلہیہ آدمی کی قوتوں میں قایم ہو۔ اور اللہ تعالےٰ نے اپنے اُس قول میں جو حضرت یحییٰ علیہ السلام کی طرف خطاب ہے خبر دی ہے۔ یَا یَحْیٰی خُذِ الْکِتَابَ بِقُوَّۃٍ وَاٰتَیْنَاہُ الْحُکْمَ صَبِیًّا ط پس قوت کے ساتھ پکڑنے کے یہ معنی ہیں کہ جو شخص حکمت جانتا ہو۔ اور نور آلہی کی طرف ہدایت پا چکا ہو۔ وہ ایسا کر سکتا ہے۔ پھر یہ امر اُس کی قوتوں میں بمقتضائے حکمت آلہیہ کے سرایت کر گیا ہو۔ اور یہ ایک ذوقی امر ہے اس کو وہی شخص سمجھ سکتا ہے کہ جس کو یہ بات حاصل ہو گئی ہو۔ پس یہ امر خاص لوگوں کے واسطے ہے عوام کیواسطے نہیں ہے۔ اور اس لوح میں علم سیمیا اور کیفیت سحر عالی کی ہے۔ اور سحر عالی اُس کو کہتے ہیں کہ جو کرامات کے مشابہ ہوتا ہے اور مَیں نے جو اس کو سحر عالی کہا تو اسواسطے کہا کہ یہ سحر بغیر دواؤں کے اور بغیر عمل اور بغیر کسی لفظ کے بولنے کے ہوتا ہے۔ صرف سحر کی قوتوں سے انسان میں ساحر کی خواہش کے موافق کل امور جاتے ہیں۔ پس تمام صورتیں کہ جو سوائے خیال کے محسوس اور مشہود نہیں ہو سکتی ہیں وہ ظاہر ہو جاتی ہیں اور کبھی دیکھنے والے کی آنکھ اپنی ذات کے خیال کی طرف اُٹھتی ہے۔ پس وہ جیسے چاہتا ہے۔ صورت بنا لیتا ہے۔ پس وہ اُس کو اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہیں۔ لیکن وہ خیال میں ہوتی ہے اور گمان یہ کرتی ہیں کہ عالم حس میں ہے۔ تو اسی سے توحید کے راستہ پر پڑ جائیگا۔ پس اگر تو چاہے تو میں کسی صورت کا وجود میں تصور کروں تو تو اُس کا تصور کریگا۔ اور اگر تو کسی فعل کا ارادہ کریگا تو اُس کو کریگا۔ لیکن اگر تو یہ جانتا ہے کہ وہ ہلاک کر دینے والا ہے۔ تو اُس کو تو چھوڑ دیگا۔ پس اللہ تعالےٰ اُس پر قدر اُس چیز کے کہ جو کاف و نون میں کر چکا ہے فتح دیگا ٭

Marfat.com

اور پانچویں لوح لوح حکم ہے۔ اس لوح میں اوامر اور نواہی کا علم ہے کہ جن کو اللہ تعالےٰ نے بنی اسرائیل پر فرض کیا تھا۔ اور اُن پر جس چیز کو چاہا حرام کیا تھا۔ اور اس لوح میں تشریع موسوی ہیں کہ جن پر یہود بنا کی گئی ؛

اور چھٹی لوح لوح عبودیت ہے۔ اس لوح میں اُن احکام کی معرفت کا بیان ہے کہ جو خلق کو لازم ہیں جیسے ذلت اور محتاج ہونا اور ڈرنا اور عاجزی کرنا یہاں تک کہ اُنہوں نے اپنی قوم سے کہا تھا کہ جب تم میں سے کوئی بُرائی کریگا تو اُس کا بدلہ بُرائی ہے۔ پس فرعون نے ربوبیت کا دعوےٰ کیا اس لئے کہ عبد کو کوئی حق نہیں ہے۔ اور اس لوح میں توحید اور تسلیم اور توکل اور تفویض اور رضا اور خوف اور رجا اور رغبت اور زہد اور توجہ الی اللہ اور ترک ماسوا وغیرہ کے اسرار کا علم ہے ؛

اور ساتویں لوح وہ ہے کہ جس میں خدا کی طرف پہنچنے کا طریقہ مذکور ہے۔ پھر سعادت اور شقاوت کا طریقہ بیان کیا گیا ہے۔ اور اس لوح میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ ان دونوں میں کونسی چیز بہتر ہے اور وہ سعادت کے طریق میں جائز ہے۔ اور اس طرح میں موسیٰ علیہ السلام کی قوم نے وہ بدعت کی جو اُن کے دین میں رغبت اور رہبانیت وغیرہ تھیں۔ اور یہ امور اُنہوں نے اپنے افکار اور عقول سے پیدا کر لئے تھے۔ موسیٰ علیہ السلام کے کلام سے یہ باتیں ثابت نہ تھیں۔ بلکہ اللہ تعالیٰ کے کلام سے یہ باتیں پیدا کی تھیں۔ پس اُنہوں نے اُس کی کماحقہ رعایت نہ کی۔ اگر وہ لوگ اس امر کو بطریق اخبار آلٰہیہ اور کشف آلٰہی کے نکالتے۔ تو اللہ تعالےٰ بیشک اُن کو اس پر قادر کر دیتا۔ اور یہ بات کیونکر ہو سکتی تھی حالانکہ اگر اُن کو یہ بات ممکن ہوتی کہ اُس کی کماحقہ رعایت کرتے۔ تو حق سبحانہٗ وتعالےٰ بیشک اپنے نبی حضرت موسیٰ علیہ السلام کی زبان پر اس کا حکم کرتا۔ پس موسیٰ علیہ السلام نے اس امر سے بہ سبب اُس کے نہ جاننے کے روگردانی نہ کی۔ اور اُن کے ساتھ رفیق رہے۔ اور جب اُنہوں نے بدعت کی۔ اور کماحقہ رعایت نہ کی تو اُس پر وہ عذاب دی گئی۔ اور اس لوح میں تمام علوم جو ادیان اور ابدان کے متعلق ہیں۔ کل موجود تھے۔ اور میں نے جو جو مضامین کہ توریت میں تھے۔ ان اوراق میں موافق کشف آلٰہی کے جمع کر دی ہیں۔ اور ہمارا مقصود اس کتاب کو مختصر کرنا ہے اگر ہم اُس کو تفصیل سے بیان کریں تو ہماری کتاب بہت طویل ہو جائیگی اور یہ ایک بے فائدہ امر ہے مجملاً توریت کے مضامین اس میں سب موجود ہیں۔ اس کو خوب سمجھ لے اور اللہ حق کہتا ہے اور وہی سیدھے راستہ کی طرف ہدایت کرتا ہے ؛

Marfat.com

سینتیسواں باب

زبُور کے بیان میں

جاننا چاہئے کہ زبور سُریانی لفظ ہے۔ اور اس کے معنی کتاب کے ہیں۔ اور اب اس کا استعمال کتاب کے معنی میں کرتے ہیں۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الزُّبُرِ یعنی کتب میں ہے۔ اور زبور کو حضرت داؤد علیہ السلام پر آیات مفصلات کے طور پر نازل کیا۔ لیکن اُس نے اُن کی قوم کو بعد اس امر کے کہ اللہ تعالیٰ نے اُس کو پورا نازل کر دیا۔ جملۃ واحدۃ عطا کیا تھا اور داؤد علیہ السلام تمام آدمیوں سے زیادہ محاورہ جاننے والے تھے۔ اور خصائل میں سب سے بہتر تھے۔ اور جب زبور پڑھتے تھے تو تمام وحوش وطیور اُن کے گرداگرد جمع ہو جاتے تھے اور وہ نحیف البدن اور قصیر القامت آدمی تھے۔ اور بڑی طاقت والے تھے۔ اُن کے زمانہ میں جو علوم رائج تھے اُن کو خوب جانتے تھے ٭

پس اب جاننا چاہئے کہ جو کتاب کسی نبی پر نازل کی گئی۔ اُس میں وہی علوم ہوتے تھے جن کو یہ نبی حکمت الٰہی کے طور پر جانتے تھے تاکہ وہ نبی اُس سے جاہل نہ رہیں۔ پس سب کتابیں ایک دوسری کے ساتھ افضلیت میں خدا کے نزدیک ایسے ہی متمیز ہیں۔ جیسے کہ رسول اپنے اپنے مرتبہ میں ایک دوسرے کے ساتھ متمیز تھے۔ اسی واسطے قرآن بمقابلہ اور کتب آسمانی کے افضل ہے کیونکہ محمد صلے اللہ علیہ وسلم افضل المرسلین ہیں۔ پس اگر تو یہ اعتراض کرے کہ کلام اللہ میں ایک آیت کو دوسری آیت پر افضلیت نہیں ہے۔ تو ہم یہ جواب دینگے کہ حدیث میں وارد ہوا ہے کہ سورہ فاتحہ تمام قرآن کی آیات سے افضل ہے۔ پس جب قرآن میں بعض آیات کی افضلیت بعض پر صحیح ہو گئی تو باقی کتابوں میں مجموعی حیثیت سے یہ امر منع نہیں ہے ٭

پس اب جاننا چاہئے کہ زبور میں اکثر مواعظ ہیں۔ اور باقی خدا کی حمد و ثنا ہے۔ اور اس میں شرایع اور احکام کی چند مخصوص آیات میں لیکن یہ مواعظ اور یہ حمد و ثنا تمام علوم آلیہ حقیقۃ اور وجود مطلق کے علوم اور حق تعالےٰ کی تجلی کا کہ جو خلق میں ہے۔ علم اور تسخیر و تدبیر کا علم اور تمام مخلوقات کے حقایق کے مقتضیات کا علم اور قوائل اور استعدادات کا علم اور طبیعات اور ریاضا

Marfat.com

اور نطق اور خلافت اور حکمت اور فراست وغیرہ کے علوم کو احاطہ کئے ہوئے ہیں۔ یہ کل امور بطور تابع ہونے کے ہیں۔ اور بعض اُس میں سے بطور تصریح کے بیان کئے گئے ہیں۔ مگر اُن کی تصریح اس قسم کی ہے کہ اُس کا اظہار مضر نہیں ہے۔ اور نہ اللہ تعالےٰ کے اسرار میں سے کسی بھید کو منکشف کرتی ہے اور داؤد علیہ السلام بڑے عابد تھے۔ اور طیور کی زبان کشف آلہی کے ذریعہ جانتے تھے۔ اور قوت آلہی کی وجہ سے اُن سے باتیں کرتے تھے۔ پس اُن کے کانوں میں جس لفظ کے ساتھ چاہتے تھے۔ جس معنی کو پہنچا دیتے تھے۔ نہ جیسا کہ بعضے بے معرفت والے اُن کے حال کو خلاف واقع گمان کرتے ہیں۔ چنانچہ بعضوں نے یہ گمان کیا ہے کہ وہ بالذات جانور کی زبان میں باتیں کرتے تھے۔ اس خیال سے کہ وہ اصطلاحی الفاظ تھے۔ بلکہ وہ طیور کی باتیں معہ اُن کی آوازوں کے اختلاف کے سمجھتے تھے۔ اور اُن معانی کو جن پر یہ آوازیں دلالت کرتی ہیں۔ کشف آلہی سے جانتے تھے اور یہ قول اُن کے لڑکے حضرت سلیمان علیہ السلام کا ہے کہ ہم کو طیور کی بولی سکھلائی گئی۔ اور ہمیشہ وہ اسی حالت کے ساتھ رہے یہانتک کہ بعضوں نے گمان کیا کہ طیور کیواسطے کوئی خاص زبان وضع کی گئی ہے۔ جس سے وہ آپس میں ایک دوسرے کے ساتھ باتیں کرتے ہیں۔ اور داؤد علیہ السلام چونکہ اس وضع کو پہچانتے ہیں۔ اس وجہ سے اُن کی باتوں کو سمجھ لیتے ہیں۔ بلکہ اُن کی آوازیں اس قسم کی ہیں کہ بغیر وضع کے بھی اُن کی سمجھ میں آجاتی تھی۔ لیکن جب اُن کو کوئی حالت پیش آتی تھی۔ تو اُن سے ایک ایسی آواز ظاہر ہوتی تھی کہ طیور بھی بطور الہام آلہی کے اُس کو سمجھ لیتے تھے۔ کیونکہ اُن میں ایک لطف روحانی تھا۔ پس جب اُن کو کوئی دوسری حالت پیش آتی تھی تو اُن سے بعینہ مثل اس آواز کے یا اُس کے سوا دوسری آواز ظاہر ہوتی تھی۔ پس اُس کو وہ طائر سمجھ لیتا تھا کہ جو دوسرے طیور بطور الہام آلہی کے سمجھتے تھے۔ پس تمام حیوانات سے جب کوئی آواز نکلتی تھی۔ تو داؤد علیہ السلام اُسکو کشف آلہی سے سمجھ لیتے تھے۔ اور داؤد علیہ السلام جب کسی جانور سے باتیں کرنا چاہتے تھے تو زبان سریانی میں اُس سے باتیں کرتے تھے۔ اور کبھی حیوانات کی آوازمیں باتیں کرتے تھے۔ پس وہ حیوان قوت آلہی سے کہ جو اللہ تعالیٰ نے حضرت داؤد علیہ السلام میں رکھی تھی سمجھ لیتا تھا۔ اور یہ وہ امر ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت داؤد اور حضرت سلیمان علیہما السلام میں رکھا تھا۔ اور یہ امر تمام خلفاء میں عام تھا۔ یعنی خلافت کبریٰ میں ہر شخص کے واسطے یہ بات عنایت کی گئی تھی اور داؤد اور سلیمان علیہما السلام اس امر کے ظاہر ہونے کے ساتھ مخصوص تھے۔ ورنہ تمام افراد اور اقطاب کو پادشاہی وجودی میں تصرف ہے۔ اور ان میں سے ہر ایک اُن امور

Marfat.com

کو جو راتوں اور دنوں میں گذرتے ہیں جانتا ہے۔ چہ جائے کہ طیور کی ربانیں۔ اور حضرت شیخ شبلی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اگر ایک کالی چیونٹی ایک خنگل میں سخت پتھر پر اندھیری رات میں چلے۔ اور اُس کی آواز کوئی نہ سنے تو بیشک میں کہونگا کہ وہ اپنے سوراخ میں میرے ساتھ جا رہی ہے اور اُن کے سوا دوسرے لوگ کہتے ہیں کہ میں اُس کو نہیں جانتا ہوں۔ کیونکہ وہ بغیر میری قوت کے نہیں جا سکتی ہے۔ میں اُس کا محرک ہوں۔ پس میں کیونکر کہہ سکتا ہوں کہ مَیں اُس سے مطلع نہیں ہوں حالانکہ میں اُس کا محرک ہوں۔ اور حدیث میں وارد ہے کہ ایک جنّی نے رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کو ورغلانا چاہا۔ تو آپ نے مسجد کے ستون سے اُس کو باندھنے کا ارادہ کیا۔ پھر آپ نے حضرت سلیمان علیہ السلام کی دعا پڑھی۔ اور اُس کو چھوڑ دیا۔ پس اس سے معلوم ہو گیا کہ حضرت سلیمان علیہ السلام نے جو یہ کہا تھا کہ رَبِّ هَبْ لِي مُلْكًا لَّا يَنبَغِي لِأَحَدٍ مِّن بَعْدِي۔ اس سے یہ مراد تھی کہ اس خلافت کا ظہور ہو جائے۔ اور وہ ایسا ہو کہ کسی کو حضرت سلیمان علیہ السلام کے بعد یہ کمال نہ حاصل ہو لیکن بعض چیزوں میں اور انبیاء علیہم السلام پر بعض کمالات ظاہر اور اولیاء نے اُن کا اتباع کیا۔

اب جاننا چاہیئے کہ زبور اشارہ میں مراد افعال کے صفات کی تجلیات سے ہے اور توریت تمام اسماء صفاتی کی تجلیات سے مراد ہے۔ اور انجیل اسماء ذات کی تجلیات سے مراد ہے۔ اور فرقان تمام صفات اور اسماء ذاتیہ ہو یا صفاتیہ ہوں۔ اُن کی تجلیات سے مراد ہے۔ اور قرآن ذات محض سے مراد ہے۔ اور قرآن کی نسبت پہلے بھی ہم کچھ لکھ چکے ہیں۔ اور فرقان اور توریت کا بیان بھی ہو چکا ہے۔ اور زبور سے جو افعال کی صفات کی تجلیات مراد ہیں۔ اس کا یہ مطلب ہے۔ کہ وہ تفاریع فعلیہ اقتداریہ الٰہیہ کی تفصیل ہیں۔ اسی وجہ سے داؤد علیہ السلام عالم میں خلیفہ تھے۔ پس جو چیز کہ اُن کی طرف وحی کی گئی تھی اُس کے احکام زبور میں ظاہر ہوئے۔ پس داؤد علیہ السلام مضبوط پہاڑوں کو جگہ سے اکھیڑ دیتے تھے۔ اور لوہے کو نرم کر دیتے تھے۔ اور تمام مخلوقات پر حکم کرتے تھے۔ پھر سلیمان علیہ السلام اُن کے ملک کے وارث ہوئے۔ اور داؤد علیہ السلام حق مطلق کے وارث تھے۔ پس داؤد علیہ السلام افضل تھے اس لئے کہ اُن کو خلافت ابتداء میں خدا نے دی تھی۔ اور اُن کو یہ خطاب دیا تھا۔ يَا دَاوُودُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ۔ اور سلیمان علیہ السلام کو یہ بات نہیں عطا کی تھی۔ مگر جب اُنہوں نے ایک قسم کا حصر چاہا اور داؤد نے جانا کہ کسی کے واسطے یہ ممکن نہیں ہے کہ خلافت اُس کے واسطے ظاہر یا باطن میں مخصوص ہو۔ پس اللہ نے اُن کو ظاہر طور پر عطا کی تھی۔ دیکھو اللہ تعالےٰ فرماتا ہے اور سلیمان کی طرف سے خبر دیتا

Marfat.com

ہے کہ اُنہوں نے کہا تھا رَبِّ هَبْ لِي مُلْكًا لَّا يَنبَغِي لِأَحَدٍ تو اُس کے جواب میں خدا فرماتا ہے۔ فسخرنا له الريح تجري بامره۔ پھر اُن چیزوں کو شمار کیا۔ جو سلیمان علیہ السلام کو اقتدارات آلہیہ عطا ہوئے تھے۔ اور خدا نے یوں نہ کہا کہ فاتیناہ ما طلب۔ کیونکہ یہ منع ہے کہ اُس کا اقتصار خلق میں سے کسی پر کیا جائے۔ اس واسطے کہ وہ خدا کی طرف سے خصوصیت ہے۔ پس جب حق سبحانہ کسی مظہر میں بالذات ظاہر ہوتا ہے۔ تو یہ مظہر اُس کی زمین میں خلیفۃ اللہ قرار پاتا ہے۔ اور اللہ تعالےٰ نے اپنے اس قول میں اسی کی طرف اشارہ کیا ہے وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزَّبُورِ اس ذکر کے بعد کہ اِنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ۔ یعنی صالحین وراثت آلہی کے قابل ہیں اور ارض سے یہاں حقایق وجودیہ مراد ہیں۔ جو خدا کے مجالی میں منحصر ہیں اور معانیٔ خلقیہ میں اُن کا انحصار ہے اور اُس کی طرف اللہ اپنے اس قول میں اشارہ کرتا ہے۔ ان ارضی واسعۃ فایای فاعبدون ط پس اگر تو یہ اعتراض کرے کہ سلیمان علیہ السلام کی دعا اس اعتبار سے مقبول ہوگئی کہ مملکت کبریٰ اُن کے بعد کسی کے واسطے سزاوار نہ ہوئی۔ اور وہ سلیمان علیہ السلام کی حقیقت تھی تو اُن کی دعا صحیح ہوگئی۔ اور سچی ہوگئی۔ اور اگر تو یہ اعتراض کرے کہ اُن کی دعا مقبول نہیں ہوئی۔ اس اعتبار سے کہ خلافت اُنہیں کے ساتھ منحصر نہیں رہی۔ اور اُن کے بعد جو اقطاب اور افراد ہوئے۔ اُن کو بھی یہ بات میسر ہوئی تو بھی سچا ہے۔ پس جیسے تو چاہے اعتبار کر۔ جب داؤد علیہ السلام کو اپنی خلافت کا منحصر نہ ہونا معلوم ہوگیا تو اُنہوں نے اِس طلب کو چھوڑ دیا اور ادب آلہی کو تالاش کیا۔ اس سے وہ یہ چاہتے تھے کہ خدا کے مظاہر میں متفرد ہو جائیں۔ اور تنہا اس کے حقدار ہوں۔ اور یہ امر اگرچہ ممتنع تھا۔ لیکن اُس کی تالاش وسعت اور امکان وجودی کی وجہ سے جائز تھے۔ لیکن یہ کوئی نہیں جانتا کہ اُن کے واسطے یہ امر صحیح تھا یا نہیں اور اس مقام میں حق سبحانہ نے اپنے اولیاء کی طرف سے خبر دی ہے۔ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ وَسُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ط پس اس اعتبار سے ممتنع ہوگیا۔ اسی واسطے حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ادراک کے دریافت کرنے سے عاجز ہونا اسی کا نام ادراک ہے۔ اور آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ میں تیری تعریف کو اس طرح سے شمار نہیں کر سکتا۔ جیسے کہ تو نے بالذات اپنی تعریف کی ہے۔ پس رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اُس چیز کی تالاش میں جس کا حاصل ہونا ممکن نہیں ہے ادب قبول کیا ہے اور اپنے رَبّ کے کمال کی وجہ سے عاجزی کا اقرار کیا ہے۔ حالانکہ آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم اپنے رَبّ کے سلیمان سے زیادہ پہچاننے والے تھے۔ کیونکہ سلیمان علیہ السلام نے انتہا درجہ کی تعریف

Marfat.com

کی پس اُس سے اُس کا حاصل ہونا چاہا اور محمد صلے اللہ علیہ وسلم نے بے انتہا۔ تعریف کی۔ پس ایسی چیز کے ادراک سے کہ جو ادراک میں نہیں آسکتی۔ ادب قبول کیا۔ یعنی اس کے حاصل ہونے سے دعا کو چھوڑ دیا اس لئے کہ اُن کو یہ بات معلوم تھی۔ کہ اللہ تعالیٰ نے اُس کو کسی کے واسطے حاصل نہیں کیا ہے۔ اور اُس میں ایک خصوصیت ذاتیہ ہے۔ کہ اُس سے اللہ تعالےٰ نے تمام خلق سے اُس کو اثر قبول کرنیوالا بنایا ہے۔ پس دیکھ کہ درمیان اُس شخص کے کہ جس کو اپنے رب کی معرفت کے واسطے ایک حد ہے۔ جس پر کہ وہ پہنچتا ہے۔ اور درمیان اُس شخص کے کہ جس کو اپنے رب کی معرفت کے واسطے کوئی حد اور انتہا نہیں ہے۔ کتنا فرق ہے اور اس مقام میں اولیاء محمدیین نے کہا ہے کہ جو اُن لوگوں نے کہا ہے۔ چنانچہ ہمارے شیخ شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ تم معاشر الانبیاء کا لقب دیئے گئے ہو۔ اور ہم وہ لقب دیئے گئے ہیں کہ جو تم کو نہیں دیا گیا ہے۔ اسی طرح امام محی الدین ابن العربی فتوحات ملکیہ میں اُنہیں کی اسناد سے روایت کرتے ہیں۔ اور شیخ ولی ابوالغیث بن جمیل رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں۔ کہ ہم نے ایسے دریا میں غوطہ مارا ہے کہ جس کے کنارے پر انبیاء کھڑے ہوئے ہیں۔ اور اس کلام کی اگرچہ ایک اعتبار سے تاویل ہوسکتی ہے لیکن ہمارا مذہب یہ ہے۔ کہ نبی مطلق ولی مطلق سے افضل ہے۔ اور عنقریب ثبوت اور ولایت کے بیان میں اس کتاب میں انشاء اللہ تعالےٰ ایک بحث ہم لکھیں گے۔ اور اللہ صواب کی طرف ہدایت کرتا ہے۔

اڑتیسواں باب

انجیل کے بیان میں

جاننا چاہیئے کہ اللہ تعالےٰ نے انجیل کو عیسےٰ علیہ السلام پر سریانی زبان میں نازل کیا اور [illegible] زبانوں میں اُس کی قرأت کی گئی۔ اور انجیل کا آغاز اسم اب اور ام اور ابن کے ساتھ ہے جیسے کہ قرآن کی ابتداء بسم اللہ الرحمٰن الرحیم کے ساتھ ہے۔ پس اُن کی قوم نے اس کلام کے ظاہری معنی لئے۔ اور اُنہوں نے یہ گمان کیا۔ کہ اب اور ام اور ابن روح اور مریم اور عیسےٰ سے مراد ہے۔ پس اسوقت اُنہوں نے کہا کہ اللہ تین میں کا تیسرا ہے۔ اور حقیقۃ نہ جانا کہ اب سے اسم

Marfat.com

اللہ مراد ہے۔ اور ام سے کُنہ ذات کہ جسکو ماہیت الحقایق کہتے ہیں وہ مراد ہے۔ اور ابن سے کتاب یعنی وجود مطلق مراد ہے۔ کیونکہ وہ ماہیت کنہ کی فرع اور نتیجہ ہے۔ اسی واسطے اللہ تعالےٰ فرماتا ہے۔ وعندہ ام الکتاب۔ اس سے اشارہ اُس چیز کی طرف ہے۔ کہ جو مذکور ہو۔ اور اُس کا بیان اپنی جگہ پر گذر چکا۔ اور اُسی کی طرف عیسےٰ علیہ السلام اپنے اس قول سے اشارہ کرتے ہیں۔ کہ اے اللہ مَیں نے اُن سے سوائے اُس کے جس کا کہ تو نے حکم کیا ہے۔ اور جس کی تبلیغ کے واسطے مجھکو مامور کیا ہے۔ دوسری بات نہیں کہی ہے۔ اور وہ یہی کلام ہے۔ پھر اُنہوں نے کہا کہ اللہ کی عبادت کرو کہ وہ میرا اور تمہارا دونوں کا رَبُّ ہے۔ یہاں تک کہ اُس سے یہ بات معلوم ہوگئی۔ کہ عیسےٰ علیہ السلام نے ظاہر انجیل پہ ہی۔ قصر نہ کیا۔ بلکہ بیان میں اور وضاحت میں اور زیادتی کی۔ اور فرمایا کہ اللہ کی عبادت کرو کہ میرا اور تمہارا وہ دونوں کا رَبُّ ہے۔ تاکہ اُن کا یہ وہم دفع ہو جائے۔ کہ عیسےٰ علیہ السلام اور اُن کی ماں اور روح رَبُّ ہیں۔ اور یہ اسواسطے کہا تھا کہ عیسےٰ علیہ السلام خدا کے نزدیک بری ہو جائیں۔ کیونکہ اُنہوں نے اپنی قوم سے اس امر کو ظاہر کر دیا تھا۔ پس اُن کی قوم نے عیسےٰ علیہ السلام کے کہنے کو نہ مانا۔ بلکہ اللہ کے کلام سے جو وہ خود سمجھے تھے اُس پر عمل کیا۔ پس عیسےٰ علیہ السلام نے جو جواب میں کہا کہ اے اللہ مَیں نے تیرے حکم کے خلاف کوئی بات اُن سے نہیں کہی ہے۔ اُن کا یہ کہنا معذرت کے طور پر تھا۔ یعنی اُن کی قوم کہتی تھی کہ اے عیسےٰ تم ہماری طرف یہ کلام لیکر بھیجے گئے ہو۔ جس کا آغاز اب اور اُم اور ابن کے ساتھ ہے۔ پس اے اللہ جب مَیں نے اُن کو تیرا کلام پہنچایا تو اُنہوں نے اُس پر عمل کیا جو کچھ تیرے کلام سے وہ سمجھے۔ پس تو اُن کو اس امر پر ملامت نہ کر اس لئے کہ وہ اُس میں موافق اُس چیز کے ہیں۔ اُنہوں نے تیرے کلام سے جانا اور سمجھا ہے۔ پس اُن کا شرک عین توحید ہے۔ کیونکہ اُنہوں نے وہی کیا۔ جو اخبار الٰہی سے اپنے نفوس میں جانا۔ پس اُن کی مثال ایسی ہے جیسے ایک مجتہد نے اجتہاد کیا اور خطا کی۔ پس اُس کے واسطے اجتہاد کا بدلا ملے گا۔ پس عیسےٰ علیہ السلام نے اپنی قوم کی طرف سے خدا کو یہ جواب دیکر معذرت کی تھی۔ کہ جب خدا نے یہ سوال کیا تھا کہ اے عیسےٰ کیا تو نے رومیوں سے یہ کہدیا ہے کہ سوائے خدا کے مجھکو اور میری ماں کو دونوں کو معبود بناؤ۔ اور اسی واسطے یہانتک عیسےٰ علیہ السلام نے کہا کہ اے اللہ اگر تو اُن کی مغفرت کرے پس تو عزیز اور حکیم ہے۔ اور یہ نہ کہا کہ اگر تو اُن کو عذاب دے۔ تب تو شدید العقاب ہے اور نہ یہ کہا کہ جو چاہے سو کر۔ بلکہ مغفرت کا ذکر کیا۔ اسواسطے کہ خدا سے وہ مغفرت کو چاہتے تھے۔ کیونکہ

Marfat.com

حق سے خارج نہ تھے۔ کیونکہ انبیاء علیہم السلام خدا تعالےٰ سے ایسی حالت میں کسی کی مغفرت نہیں چاہتے ہیں کہ جب وہ یہ جانتے ہیں۔ کہ یہ شخص مستحق عذاب ہے۔ چنانچہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے۔ وَمَا كَانَ اِسْتِغْفَارُ اِبْرَاهِيمَ لِاَبِيهِ اِلَّا عَنْ مَوْعِدَةٍ وَعَدَهَا اِيَّاهُ فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ اَنَّهُ عَدُوٌّ لِلّٰهِ طبرا منہ اور اسی طرح سے تمام انبیاء علیہم السلام نے کیا۔ پس عیسےٰ علیہ السلام کا اپنی قوم کو مغفرت چاہنا اس وجہ سے تھا کہ وہ اس کے مستحق تھی۔ کیونکہ وہ لوگ اپنے نفوس میں حق پر تھے۔ اگرچہ وہ حقیقت امر میں باطل پر تھے۔ پس اپنے اعتقاد میں اُن کا حق پر ہونا اس بات کا مقتضی تھا کہ اُن کا حال اُن کے اعتقاد کے موافق ہووے۔ اگرچہ وہ اپنے باطل پر ہونے کی وجہ سے عذاب دیئے جائیں۔ اور اسی واسطے عیسےٰ علیہ السلام نے کہا کہ اگر تو اُن کو عذاب دے تو تو عزیز اور حکیم ہے۔ اور بہت اچھا کہا جو اُس کے بعد تھا کہ وہ تیرے بندے ہیں۔ یعنی وہ تیری ہی عبادت کرتے تھے اور تیرے دشمن نہیں ہیں۔ اور نہ اُن لوگوں سے ہیں جن کا کوئی مولیٰ نہیں ہے۔ کیونکہ کافروں کا کوئی مولیٰ نہیں ہے۔ اس لئے کہ وہ حقیقت میں حق پر پہنچنے والے تھے۔ اس واسطے کہ اللہ تعالےٰ عیسےٰ اور اُن کی ماں اور رُوح القدس کی حقیقت ہے۔ بلکہ وہ ہر چیز کی حقیقت ہے۔ اور عیسےٰ علیہ السلام کا یہ قول ہے کہ وہ تیرے بندے ہیں۔ اس کے یہی معنی ہیں۔ پس عیسےٰ علیہ السلام نے اس بات کی شہادت دی کہ وہ اللہ کے بندے ہیں۔ اور اسی واسطے اللہ تعالےٰ اس کلام کے بعد فرماتا ہے هٰذَا يَوْمُ يَنْفَعُ الصّٰدِقِينَ صِدْقُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ اس سے اشارہ عیسےٰ علیہ السلام کی طرف ہے۔ کہ اُن کی خواہش کے موافق اُن کی حاجت کو پورا کرو۔ یعنی جب وہ لوگ اپنے نفوس میں سچے ہیں۔ اور میرے کلام کی تاویل موافق اپنے اعتقاد کے کی ہے۔ اگرچہ وہ حقیقت امر کے خلاف ہے۔ لیکن اپنے رَبّ کے نزدیک وہ نفع پانیوالے ہیں۔ نہ غیر کے نزدیک کیونکہ اُن پر ہمارے نزدیک ظاہر امر کے اعتبار سے گمراہی کا حکم ہے۔ اور اسی واسطے وہ عذاب دیئے گئے اور جبکہ اُن کا انجام کار خدا کے ساتھ اُن کے اعتقاد کے موافق تھا۔ پس اُن کی سچائی نے اس اعتقاد میں خدا کے نزدیک اُن کو نفع پہنچایا۔ یہانتک کہ اُن کا حکم رحمت الٰہی کی طرف [illegible] ہوا پس اللہ تعالیٰ نے اُن پر موافق اُس اعتقاد کے جو عیسےٰ علیہ السلام کے ساتھ رکھتے تھے تجلی کی پس اُن کو یہ بات ظاہر ہوگئی کہ اُن کا اعتقاد اس اعتبار سے صحیح تھا۔ پس اُن پر اُن کے اعتقاد کی حیثیت سے متجلی ہوا اس لئے کہ خدا تعالےٰ اپنے بندہ کے گمان کے ساتھ ہے۔ پس انجیل اسماء ذات کی تجلیات سے مراد ہے۔ یعنی ذات کی تجلیات اُس کے اسماء میں ہے اور منجملہ تجلیات

Marfat.com

مذکورہ کے ایک واحدیت کی تجلی ہے۔ کہ جو عیسٰے علیہ السلام کی قوم پر عیسٰے اور مریم اور روح القدس میں ظاہر ہوئی۔ پس اُنہوں نے ہر مظہر میں حق سبحانہ کا مشاہدہ کیا۔ اور وہ لوگ اگرچہ اس تجلی کے اعتبار سے حق کو پہنچنے والے تھے۔ لیکن تب بھی اُنہوں نے خطا کی اور گمراہ ہو گئے لیکن اُن کا خطا کرنا یہ تھا کہ اُنہوں نے اُس میں عیسٰے اور مریم اور روح القدس کا حصر کیا اور اُن کا گمراہ ہونا یہ تھا۔ کہ اُنہوں نے جسم مطلق اور تشبیہ مقید کو اس واحدیت میں ثابت کیا۔ اور اُس کا حکم اُن کے کہنے کے موافق مقید کرنے کے طور پر نہیں ہے۔ پس یہ محل اُن کی خطا اور ضلالت کا ہے۔ اور انجیل میں سوائے اُس چیز کے کہ جس سے ناموس نہ ہوتے۔ وجود ناسوتی میں قایم ہو دوسری چیز نہیں ہے۔ اور وہ خلق میں خدا کے ظاہر ہونیکا مقتضاء ہے لیکن جب نصاریٰ اس طرف گئے ہیں جس طرف کہ اُنہوں نے جسم وغیرہ کو ثابت کیا ہے تو یہ امر اُس چیز کے جو انجیل میں ہے مخالف ہوا۔ تو اب حقیقت میں کسی نے انجیل پر سوائے محمدیوں کے عمل نہیں کیا کیونکہ تمام انجیل قرآن کی ایک آیت ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُّوحِي اور اُس کی روح اُس کی غیر نہیں ہے۔ پس اللہ سبحانہ کے آدم علیہ السلام میں ظاہر ہونے کے ساتھ اخبار ہے۔ پھر خدا نے اُس کی تائید اس آیت سے کی۔ سَنُرِيهِمْ اٰيٰتِنَا فِي الْاٰفَاقِ وَفِيْ اَنْفُسِهِمْ حَتّٰى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ اَنَّهُ الْحَقُّ ۔ یعنی تمام عالم میں جس کو آفاق کہتے ہیں۔ اور اُن کے نفوس میں حق ہے۔ پھر اُسکو بیان کیا۔ اور آپ نے اس قول میں کہ جو آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کے حق میں نازل کیا تھا۔ اس کی تصریح کی۔ اِنَّ الَّذِيْنَ يُبَايِعُوْنَكَ اِنَّمَا يُبَايِعُوْنَ اللّٰهَ ط اور اُس کے دوسرے قول میں ہے۔ وَمَنْ يُّطِعِ الرَّسُوْلَ فَقَدْ اَطَاعَ اللّٰهَ ۔ پس قوم محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے اس امر واقعی کیطرف ہدایت پائی۔ اور اسیواسطے حضرت آدم علیہ السلام میں وجود حق کو منحصر نہ کیا کیونکہ آیت نے سوائے آدم علیہ السلام کے دوسرے کی تخصیص نہیں کی۔ لیکن انہوں نے ادب قبول کیا۔ اور یہ معلوم کیا کہ آدم سے نوع انسان کی ہر فرد مراد ہے۔ اور حق سبحانہ کا تمام وجود کے اجزا میں خدا کے حکم کی فرمانبرداری کے طور پر مشاہدہ کیا اور وہ اللہ تعالےٰ کا قول یہ ہے۔ حَتّٰى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ اَنَّهُ الْحَقُّ ط۔ اور اسی طرح رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم اور تمام مسلمان ہیں۔ پس اگر ایسی آیت انجیل میں نازل ہوئی تو عیسٰے ؑ کی قوم بیشک ہدایت پاتی۔ حالانکہ ایسا نہ ہوا۔ کیونکہ جو کتاب خدا نے نازل کی ہے۔ اُس میں یہ بات ضرور ہے کہ بہت آدمی اُس سے گمراہ ہوتے ہیں۔ اور بہت آدمی ہدایت پاتے ہیں جیسا کہ خود اللہ سبحانہ قرآن میں خبر دیتا ہے کہ دیکھو علماے رسوم ان دونوں آیتوں کی

Marfat.com

تاویل میں کیسے گمراہ ہوئے ہیں۔ پس وہ لوگ اُن دونوں آیتوں میں اس طرف گئے ہیں۔ جس طرف کہ دوسرے لوگ گئے ہیں۔ اگرچہ وہ لوگ جس طرف گئے ہیں اُس کی کوئی وجہ حق بھی ہے۔ لیکن اُن کے نزدیک یہ بات مضبوط ہے کہ اُس کے کچھ اصول ہیں۔ جن کی وجہ سے اللہ تعالیٰ سے اور اُس کی معرفت سے بعید ہو گئے ہیں۔ اور اہل حقایق اُن دونوں آیتوں کے معنی کو پہنچنے سے خدا کی معرفت کی طرف ہدایت پا گئے ہیں۔ پس ہدایت کے واسطے یہ لوگ مخصوص ہوئے۔ اور یہ لوگ گمراہ ہوئے۔ جیساکہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے۔ اِنَّ یُضِلُّ بِهٖ كَثِیْرًا وَّیَهْدِیْ بِهٖ كَثِیْرًا ط اور عرب والے اپنے محاورہ میں بولا کرتے ہیں۔ فسقت البیضۃ: جب انڈا بگڑ جاتا ہے اور بچہ نکلنے کے قابل نہیں رہتا تب یہ جملہ بولتے ہیں فسقت البیضۃ یعنی خراب ہو گیا انڈا پس یہاں وہ قوم مراد ہے کہ جسکی قوایل اور استعداد ان خدا کی تجلّی قبول کرنیسے فاسد ہو گئے۔ اسلئے کہ انہوں نے اپنی نزدیک یہ تصور کیا ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ اپنی خلق میں ظاہر نہیں ہوتا۔ بلکہ اُن کو بالذات ظاہر نہیں ہوتا۔ پھر جب اُنہوں نے ایسی چیز کو جو اِن قواعد کی تائید کرے اور جن قواعد میں کہ ذات آلٰہیہ کی تنزیہ ہے۔ اُن کی تائید کرے۔ اُس کو پایا اور امور عینیہ کو چھوڑا۔ تب اُنہوں نے اوصاف حکمیہ کو حاصل کیا۔ اور یہ نہ جانا کہ یہ اوصاف حکمیہ بالذات اس امر عینی اور وجود خلقی حقی کے واسطے اپنے کمال پر ہیں۔ چنانچہ اللہ سبحانہ بالذات اس کی قرآن مجید میں چند جگہ خبر دیتا ہے۔ فرماتا ہے۔ فَاَیْنَمَا تُوَلُّوْا فَثَمَّ وَجْهُ اللّٰهِ ط اور دوسرا قول ہے۔ وَفِیْۤ اَنْفُسِكُمْ اَفَلَا تُبْصِرُوْنَ ۝ اور تیسرا قول ہے وَمَا خَلَقْنَا السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ وَمَا بَیْنَهُمَاۤ اِلَّا بِالْحَقِّ ط اور چوتھا قول ہے۔ وَسَخَّرَ لَكُمْ مَّا فِی السَّمٰوٰتِ وَمَا فِی الْاَرْضِ جَمِیْعًا مِّنْهُ ۔ اور رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ بندہ کا کان ہے۔ اور اُس کی آنکھ ہے۔ اور اُس کا ہاتھ ہے اور اُس کی زبان ہے۔ اور سوائے اس کے بہت باتیں اس قسم کی ہیں جن کا احاطہ ممکن نہیں ہے اور اللہ حق کہتا ہے اور وہی سیدھے راستہ کی طرف ہدایت کرتا ہے ۔

Marfat.com

اُنتالیسواں باب

اس بات کے بیان میں کہ حق سبحانہ آخر کی تہائی رات میں آسمان دنیا پر ہر رات کو نزول فرماتا ہے۔ اور اس حدیث کا بیان کہ اللہ ثلث اخیر میں نزول کرتا ہے پس کہتا ہے ہل ہل

یہ حدیث اس بات پر اشارتاً دلالت کرتی ہے کہ حق سبحانہ ہر ہر ذرہ میں تمام موجودات کے ذرات سے ظاہر ہوتا ہے۔ اور رات سے مراد خلق کی تاریکی ہے۔ اور آسمان دنیا سے مراد خلق کا وجود ظاہری ہے۔ اور ثلث اخیر سے اُس کی حقیقت مراد ہے۔ اس لئے کہ وجود کی ہر چیز تین قسم پر منقسم ہے۔ ایک قسم ظاہر ہے۔ جس کو ملک کہتے ہیں۔ اور دوسری قسم باطن ہے۔ جسکو ملکوت کہتے ہیں اور تیسری قسم ملکی اور ملکوتی دونوں سے منزّہ ہے۔ پس وہ ایک قسم جبروتی آلہی ہے۔ جس کو زبان اشارہ سے اس حدیث میں ثلث اخیر کہتے ہیں۔ اور یہ منقسم نہیں ہے۔ اس لئے کہ ایک چیز میں جب غیر منقسم ہوں اعتبار کیا جائے۔ تو یہ بات ضروری ہے۔ کہ اُس سے ایک ظاہر سمجھا جائے۔ اور وہ اُس کی صورت ہے۔ اور ایک باطن سمجھا جائے۔ اور وہ اُس کی ذات ہے اور اُس کے واسطے ایک حقیقت بھی ہونا چاہئے کہ جس کے ساتھ وہ قائم ہو۔ پس ثلث اخیر سے اشارہ ظاہر ہو گیا۔ پس حق سبحانہ نازل ہوتا ہے۔ اس کے یہ معنی ہیں کہ تشبیہ خلقی کی ذات میں معہ اپنی تنزیہ کے ظاہر ہوتا ہے۔ اور اس حدیث کے دوسرے اعتبار سے اور دوسرے اشارہ سے ایک اور معنی ہیں کہ جو پہلے اشارہ سے اعلےٰ ہیں۔ اور وہ یہ ہیں کہ ثلث اخیر سے صفت آلہی مراد ہے جو بندہ پر متجلی ہوئے۔ پس ذات کے ظاہر ہونے کی حقیقت اس صفت کے اخیر میں ہوتی ہے نہ شروع میں اور نہ اوسط میں۔ اور یہ امر ذوقی ہے بغیر کشف کے نہیں معلوم ہوتا۔ یعنی ذات کا صفت کے ظہور کے آخر میں ظاہر ہونا۔ اور اُس کی صفات کی کچھ انتہا نہیں ہے۔ اور یہ انتہاء ذات کا حکم ہے۔ پس ذات ثلث اخیر میں صفات کی رات سے ظاہر ہو گئی۔ اور یہ جو اُن کا قول ہے کہ آسمان دنیا کی طرف نازل ہوتا ہے۔ یعنی اُس کی صفات کی طرف جس کی تعریف اُس کی خلق نے اسماء میں کی ہے۔ اور وہی مخلوقات دنیا ہیں۔ کیونکہ اُنہیں کے واسطے صفات علیا ہیں۔ اور اُنہیں کیواسطے عبودیت ہے۔ پس دنیا دنائت سے مشتق ہے۔ اور اُس کے اسماء سماء دنیا ہیں۔ کہ جس کیساتھ

Marfat.com

اُن کی عبودیت قایم ہے۔ پس ان اعتبارات سے یہ بات حاصل ہوئی کہ حق سبحانہ و تعالیٰ اپنے بندوں پر اُن صفات میں کہ جن کی اُنہوں نے اُن کے متناہی ہونیکے وقت تعریف کی ہے ظاہر ہوتا ہے یعنی وہ لوگ اس صفت کے پورے طور پر ظاہر ہونے سے پہلے ان صفات کے ساتھ ہیں نہ اُس کے ساتھ۔ پس جب تو ظہور کے متناہی ہونے میں اُس کو لیگا تو وہ اُس کی ذات کے ساتھ ہیں نہ صفات کے ساتھ ہیں۔ پس اس کو خوب سمجھ لے۔ اور اس حدیث سے دوسرا اشارہ بھی بطور ایک بھید کے ہے۔ لیکن وہ کاملین کے حق میں ہے اور وہ یہ ہے کہ جب تجھکو یہ بات معلوم ہوگئی کہ رات سے مراد ذات آلہی ہے۔ اور ثلث اخیر سے کمال معرفت جو ذات کے واسطے جائز ہے وہ مراد ہے۔ کیونکہ خدا کی دو معرفتیں ہیں ایک وہ کہ جس سے اُس کے کمال کا ادراک جائز ہو۔ اور دوسری معرفت وہ کہ اُس کے کمال کا ادراک نہ جائز ہو۔ اور یہ جو میرا قول ہے کہ معرفت کا کمال جائز ہو۔ ثلث اخیر سے وہی مراد ہے۔ اس لئے کہ ولی کو تین معرفتیں خدا کے واسطے حاصل ہوتی ہیں۔ اُس میں پہلی معرفت یہ ہے کہ جس نے اپنے نفس کو پہچانا۔ اُس نے اپنے رَبّ کو پہچانا۔ اور اُس کا بیان پہلے ہو چکا اور دوسری معرفت الوہیت کا پہچاننا ہے اور وہ یہ ہے کہ تو ذات کے جمال کو صفات سے پہچانے اور یہ معرفت بعد معرفت رَبّ کے ہے۔ جو نفس کی معرفت کے ساتھ مقید ہے۔ اور تیسری معرفت ذوق آلہی کی ہے۔ کہ جو بندہ کے وجود میں سرایت کرتی ہے۔ پس اُس کے حق میں غیب سے شہادت کی طرف نازل ہوتی ہے۔ یعنی اُس کے جسم میں ربوبیت کے آثار ظاہر ہوتے ہیں۔ پس اُس کا ہاتھ قدرت والا ہو جاتا ہے۔ اور اُس کی زبان تلوین والی ہو جاتی ہے۔ اور اُس کا پاؤں چلنے لگتا ہے اور اُسکی آنکھ سے کوئی چیز محجوب نہیں رہتی ہے۔ اور اُس کا کان ہر وجود میں کلام کرنے والے کی طرف لگا رہتا ہے۔ اور اسی معنی کی طرف رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے اپنے اس قول سے اشارہ کیا ہے کہ اللہ فرماتا ہے۔ یہانتک کہ مَیں اُس کا کان ہو جاتا ہوں جس سے وہ سنتا ہے اور اُس کی آنکھ ہو جاتا ہوں۔ جس سے وہ دیکھتا ہے جو حدیث کے آخر تک یہی مضمون ہے۔ پس حق سبحانہ اُس کا ظاہر ہو جاتا ہے۔ حالانکہ وہ باطن ہے۔ پس اس کلام کا حاصل یہ ہے کہ خدا کے نازل ہونے سے مراد اُس کے آثار اور اُس کے صفات کا ظاہر ہونا ہے۔ جو ربوبیت کے مقتضیات سے ہیں۔ اور آسمان دنیا سے ولی کا جسم ظاہری مراد ہے۔ اور ثلث اخیر سے معرفت ذوقیہ آلہیہ جو بندہ کے وجود میں سرایت کرنیوالی ہے اور اُس کا حق پر پہنچنا صحیح ہے۔ اور اُس کا سحق تمام ہو جانا ہی مراد ہی۔ پس اُس کا حق ثابت ہو جاتا ہی۔ اور اُس کے قول سے کہ جو اُس نے یہ کہا ہے کہ ہر رات میں اس سے یہ مراد ہے کہ ہر ولی اللہ میں ظہور ذاتی ہوتا ہے اس کو سمجھ

Marfat.com

لے ۔ اور عبارت کو حدیث میں جس چیز کی طرف کہ ہم نے اشارہ کیا ہے ۔ اُس کے مفہوم ظاہری سے خارج نہ کر۔ بلکہ جس چیز کی ہم نے تجھکو خبر دی ہے اُس کی تحقیق کر اور حدیث کے ظاہر معنی کو بھی نہ چھوڑ اِس لئے کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کا کلام غیر متناہی اسرار کو حاوی ہے اور اُن کے کلام کے واسطے ایک ظاہر ہے ۔ اور ایک باطن ہے اور ہر باطن کے واسطے ایک ظاہر ہے اور ہر ظاہر کے واسطے ایک باطن ہے ۔ اسی طرح سات بطون تک ہے جیسا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ قرآن کے سات بطون ہیں اور آنحضرت ؐ کا کلام خدا کے کلام کی ایک شاخ ہے اس لئے کہ آپ کی یہ شان ہے کہ لَا یَنْطِقُ عَنِ الْھَوٰی اِنْ ھُوَ اِلَّا وَحْیٌ یُّوْحٰی صلے اللہ علیہ وسلم اور آپ مشرف ہیں اور معظم ہیں اور مجد ہیں اور مکرم ہیں ۔

چالیسواں باب

فاتحۃ الکتاب کے بیان میں

جاننا چاہئے کہ فاتحۃ الکتاب سبع المثانی ہے اور وہ سات صفات نفسیہ ہیں ۔ یعنی حیات اور علم اور ارادہ اور قدرت اور سمع اور بصر اور کلام اور رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ اللہ نے فاتحہ کو اپنے اور بندہ کے درمیان میں تقسیم کیا ہے ۔ اس سے اشارہ اس طرف ہے کہ کہ وجود خلق اور حق کی طرف منقسم ہے ۔ پس انسان کہ جس کو خلق کہتے ہیں ۔ باعتبار اپنے ظاہر کے ہے ۔ اور باعتبار باطن کے حق ہے ۔ پس وجود کی دو قسمیں ہیں ۔ ایک باطن اور ایک ظاہر ۔ پس دیکھو صفات نفسیہ بالذات محمدؐ صلے اللہ علیہ وسلم کے صفات ہیں ۔ جیسے کہ حق سبحانہ کے لئے بولا جاتا ہے کہ وہ حی ہے اور عالم ہے ۔ ایسے ہی محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے لئے کہا جاتا ہے کہ وہ حی ہیں اور عالم ہیں اور باقی صفات بھی اسی طرح سے ہیں ۔ پس حق اور عبد کے درمیان میں فاتحہ منقسم ہے

پس فاتحہ بالذات اس ہیکل انسانی کی طرف اشارہ ہے ۔ جس سے کہ اللہ تعالےٰ نے وجود کے قفلوں کو کھولدیا ہے ۔ اور اُس کا عبد اور رَبّ کے درمیان میں تقسیم ہونے سے اس امر کیطرف اشارہ ہے کہ انسان اگرچہ مخلوق ہے ۔ لیکن اُس کی حقیقت حق ہے ۔ جیسے کہ وہ تمام اوصاف عبودیت کے واسطے حاوی ہے ایسے ہی تمام اوصاف ربوبیت کے واسطے حاوی ہے ۔

Marfat.com

کیونکہ اُس کی حقیقت اللہ ہے۔ اور اُس سے محمد صلے اللہ علیہ وسلم مراد ہیں۔ اور یہاں سوائے اُن کے کوئی نہیں ہے۔ دونوں مرتبوں میں وہی معتبر ہیں اور دونوں مملکتوں میں وہی موجود ہیں پس وہی حق ہیں اور وہی خلق ہیں۔ دیکھو سورہ فاتحہ کی طرف کہ اللہ تعالےٰ نے اُس کی تقسیم اپنی ثنا اور بندہ کی دعا کے درمیان میں کیسے کی ہے۔ پس بندہ درمیان کمالات آلہیہ حکمیہ غیبیہ اور وجودیہ اور درمیان نقایص خلقیہ غیبیہ اور شہودیہ کے کیسے منقسم ہے۔ پس وہی فاتحۃ الکتاب ہے اور وہی سبع المثانی ہے۔ اور اس سورت میں ایسے اسرار ہیں کہ یہ اوراق اُن کے لکھنے کی گنجایش نہیں رکھتے۔ بلکہ اُس قسم سے ہیں کہ ہم اُن کے ظاہر کرنے کی طاقت نہیں رکھتے۔ اور ہم کو یہ بات ضرور ہے کہ ظاہر اس سورت پر بطریق تعبیر کے ہم کچھ کلام لکھیں۔ اور اللہ تعالیٰ کے کلام سے برکت حاصل کریں۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۔ پس ہم نے بسم اللہ کے واسطے ایک کتاب لکھی ہے جس کا نام الکہف والرقیم فی شرح بسم اللہ الرحمٰن الرحیم ہے۔ جو شخص بسم اللہ کی شرح کا شایق وہ اُس کو دیکھے۔ اور اس کتاب میں بھی ہم بطور اشارہ کے تھوڑا سا اُس کا بیان لکھتے ہیں ؛

چنانچہ مجملاً علماء عربیہ یوں فرماتے ہیں۔ کہ بسم اللہ میں ب استعانت کے واسطے ہے یعنی اس کے یہ معنی ہیں کہ مَیں خدا کی مدد سے ایسا کرتا ہوں۔ اور یہاں فعل جو ذکر نہیں کیا یہ اسواسطے ہے کہ ہر شے کو عام ہو جائے۔ اور فعل کا مقدر لانا اشارہ کی زبان سے بسم اللہ میں یہ ہے کہ اللہ کو پہچانتا ہے۔ اور اُس کے پہچاننے کا کوئی طریقہ سوائے اس کے نہیں ہے۔ کہ اس اسم کی تجلی کے بعد تجھکو اُس کی معرفت حاصل ہو۔ اس لئے کہ وہ کمالات کے واسطے آئینہ بنایا گیا ہے جس میں تو اپنے مُنہ کو دیکھے۔ پس اپنے مُنہ کے دیکھنے کا کوئی طریقہ سوائے آئینہ کے نہیں ہے۔ پس اس امر کو جس کی طرف ہم نے اشارہ کیا خوب سمجھ لے۔ کیونکہ تیرا آئینہ دریائے حقیقت کی کشتی ہے۔ پس خدا کے نام کی مدد سے اُس کو جاری کر اور اُس کو قایم رکھ۔ اور غیر کے نام کی مدد سے یہ کشتی جاری اور ثابت نہیں ہو سکتی ہے۔ پس جب قلب کا ملاح اسم کی کشتی [illegible] دریا میں سوار ہوا اور رحمانیت کی ہوا چلی تاکہ نفس رحمٰن کو یمن کی جانب سے پائے۔ یعنی نفس رحیم کے اسم کی رحمت سے ذات کے کنارے تک پہنچ جائے۔ پس اُس کے اسماء اور صفات متنزہ ہو گئے۔ اور فاتحۃ الوجود کھل گیا۔ اور عابدین معبود ثابت ہو گیا۔ پس اُس نے الحمد للہ کہا اور اللہ کی تعریف موافق اُس کے جس کا وہ مستحق ہے کی۔ اور اللہ نے اپنی ثنا عین ظہور کیوقت

Marfat.com

اور عین تجلی کے وقت کی اور الف اور لام دونوں اگر شمول کے واسطے ہیں جس کے یہ معنی ہیں۔ کہ سب تعریفیں اللہ کے واسطے ہیں تو اُس سے تمام صفات جو حقیت اور خلقیت کیساتھ تعریف کی گئی ہیں مراد ہیں۔ پس اُس کا اپنے نفس کی تعریف کرنا مراتب آلہیہ اور مراتب خلقیہ میں ظاہر ہونے کے ساتھ ہے۔ جیساکہ واقع میں اُس پر وجود ہے۔ اور اہل سنت کا مذہب الحمد کے الف لام میں یہی ہے کہ وہ شمول کے واسطے ہے اور اس کا بیان پہلے گذر چکا ہے۔ اور بعض علماے سنت اور معتزلہ یہ کہتے ہیں کہ الحمد میں الف لام عہد کے واسطے ہے۔ اور اُس کے یہ معنی ہیں کہ جو حمد اللہ کو لایق ہے وہ اُس کے واسطے ہے تو اس اعتبار سے حمد میں اشارہ اُس کی تعریف کی تعریف بالذات کیطرف ہے۔ جیساکہ مکانت آلہیہ اُس کی مستحق ہے۔ پس حمد کا مقام سب مقامات سے اعلےٰ ہے اسیواسطے محمد صلے اللہ علیہ وسلم کا سوا سواے الحمد کہلاتا ہے۔ کیونکہ اللہ سبحانہ نے جیسے کہ مکانت آلہیہ مستحق ہے۔ اپنی ذات کی تعریف کی ہے۔ اور وہ مراتب حقیہ اور مراتب خلقیہ میں۔ جیساکہ اُس پر وجود ہے ظاہر ہوا ہے۔ اور اسم اللہ حمد کے ساتھ مخصوص ہے۔ اس واسطے کہ الوہیت تمام معانی اور مراتب وجود کو شامل ہے۔ اور اسم اللہ ہر حقدار کو حقایق وجود سے اُس کا حق عطا کرنیوالا ہے اور یہ معنی اس اسم کے غیر میں نہیں ہیں۔ اور اُس کا بیان باب الوہیت میں گذر چکا ہے۔ پس یہ اسم حمد کے ساتھ مخصوص ہوگیا پھر اسم اللہ کی نعت جس کو ہم نے یہ کہا ہے کہ وہ انسان کی حقیقت ہے اس طرح پر ہے کہ وہ رب العالمین ہے یعنی تمام عالموں کا مالک اور پیدا کرنیوالا ہے۔ اور اُن کا مظہر ہے۔ پس تمام عوالم آلہیہ اور عوالم عبدیہ میں سواے اُس کے کوئی نہیں ہے اور وہی ظاہر ہے۔ اور وہی باطن ہے۔ اور رحمٰن الرحیم سے وہی مراد ہے۔ اور رحمٰن و رحیم کے آغاز کتاب میں بیان ہو چکے ہیں ؛

پس اب جاننا چاہیئے کہ رحیم رحمٰن سے زیادہ خاص ہے۔ اور رحمٰن اُس سے عام ہے پس وہ رحمت جو ہر شے کو محیط ہے وہ اُس کے اسم رحمٰن کا فیض ہے۔ اور وہ رحمت جو متقین اور زکوۃ دینے والوں کے لئے لکھی ہوئی ہے۔ وہ اُس کے اسم رحیم کا فیض ہے۔ اور اصل اس میں یہ ہے کہ اسم رحمٰن کی رحمت میں ایک قسم کی نقمت ہے۔ جیسے لڑکے کو مار کر ادب سکھانا اُس کے حق میں رحمت ہے۔ اور جیسے بیمار کو بدمزہ دوا پلانا اُس کے حق میں رحمت ہے۔ اگرچہ یہ دونوں دونوں کے حق میں رحمت ہیں۔ لیکن ایک قسم کے عذاب کا شائبہ ضرور ہے۔ اور رحمٰن ہر رحمت کو عام ہے خواہ کیسے ہی وہ رحمت ہو۔ خواہ اُس میں شائبہ زحمت کا ہو یا نہ ہو۔ برخلاف اسم رحیم کے کہ وہ محض اُس رحمت کے ساتھ مخصوص ہے۔ کہ جس میں زحمت کا شائبہ نہ ہو۔ اور اسی واسطے اُس کے

Marfat.com

اسم رحیم کا ظاہر ہونا آخرت میں زیادہ سخت ہوگا۔ کیونکہ جنّت کی نعمتوں کو زحمت کی کدورت نہیں ملے گی۔ پس وہ محض اسم رحیم کی برکت سے ہے۔ دیکھو رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے جب اپنی امّت کو آگ سے داغ دینے کو مکروہ سمجھا۔ تو فرمایا کہ میری امت کی شفاء تین چیزوں میں ہے۔ ایک قرآن مجید کی آیت میں۔ دوسری شہد کے چاٹنے میں۔ تیسری آگ سے داغ دینے میں مگر میں اپنی امت کو آگ سے داغ ناپسند نہیں کرتا ہوں۔ تو اللہ نے اُن کا نام رحیم کیسے رکھا۔ پس آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کی نسبت فرمایا۔ عَزِیْزٌ عَلَیْہِ مَا عَنِتُّمْ حَرِیْصٌ عَلَیْکُمْ بِالْمُؤْمِنِیْنَ رَءُوْفٌ رَّحِیْمٌ ط کیونکہ اُن کی رحمت کو کسی قسم کی زحمت نہیں ملی ہے۔ اور وہ رحمۃ للعالمین ہیں ؂

پھر حقیقت محمّدیہ کا کہ جو عین ذات ہے۔ تمام افراد انسان کی پہلے اس طرح تعریف کی کہ مَالِکِ یَوْمِ الدِّیْنِ ط یعنی مالک اور حاکم قوت والے کو کہتے ہیں۔ اور یوم کے معنی تجلّی الٰہی کے ہیں۔ اور لفظ دین روایت سے مشتق ہے۔ پس یوم الدین کے معنی تجلّی ربّانی کے ہیں۔ کہ تمام موجودات جس کے واسطے ہے۔ پس اُس میں جس طرح وہ چاہتا ہے تصرف کرتا ہے اور وہ اُس کا مالک ہے۔ اور مالک یوم الدین کا جو لفظ وارد ہوا ہے۔ اس کے یہ معنی ہیں۔ کہ عالم باطنی کا صاحب ہے۔ جس عالم کو عالم قیامت اور ساعت کہتے ہیں۔ اور یہ محسوسات کی صورت اور موجودات کی روحانیت کا محل ہے۔ پس اسکو خوب سمجھ لے۔ پھر اپنے نفس کو بالذات مخاطب کیا۔ اور کہا اِیَّاکَ نَعْبُدُ۔ یعنی سوائے تیرے کوئی نہیں ہے۔ ایک شاعر اپنے نفس کی طرف مخاطب ہوکر کہتا ہے۔ کہ یہ اِلطحاب دل ہے دل معشوقوں کا ہے کہ خوش ہوتا ہے۔ (لطحاب ایک موضع کا نام ہے) اور اس معنی کا نام التفات ہے۔ کیونکہ وہ متکلم ہونے سے مخاطب ہونے کی طرف متصل ہوا اسی کو صنعت التفات کہتے ہیں۔ کیونکہ اس کے کہنے کا یہ موقع ہے کہ تیرا لطحاب قلب ہے۔ پس اُس نے کہا کہ تیرا لطحاب اپنے نفس کو مخاطب کہنے کا مقام کیا۔ پس اللہ تعالےٰ فرماتا ہے۔ اِیَّاکَ نَعْبُدُ اپنے نفس کو مخاطب کیا یعنی وہ اللہ مخلوقات کے مظاہر کا عابد ہے۔ اس لئے کہ حقیقت میں وہی اُن کا فاعل ہے اور وہی اُن کا محرک ہے۔ اور وہی اُن کا مسکن ہے۔ پس اُن کی عبادت اُس کے واسطے اُس کی عبادت اپنے نفس کے واسطے ہے۔ اور اس لئے کہ اُس کا اُن کو پیدا کرنا اپنے اوصاف اور اسماء کے حق کو عطا کرتا ہے۔ پس اُسی نے اپنے نفس کی اُن کے ساتھ عبادت کی۔ پس ہم نے

Marfat.com

تجھکو اپنے دانتوں میں شہود کے ہونے سے آگاہ کر دیا۔ پس اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ وَاِیَّاکَ نَسْتَعِیْنَ ط اُس سے مراد خلق اور حق ہے۔ پس اُس نے اپنے نفس کو مخاطب کیا کلام حق کے ساتھ۔ اور وہ خلق کے کان سے سنتا ہے۔ اور اپنے نفس کی طرف خلق کے کلام سے خطاب کرتا ہے اور حق کے کان سے اُس کو سنتا ہے۔ اور جب یہ بات معلوم ہو چکی کہ وہ بالذات اُن کا عابد ہے۔ تو ہم کو اس کے شہود پر اطلاع ہو گئے۔ پس اُس نے کہا وَاِیَّاکَ نَسْتَعِیْن تاکہ ہم حول اور قوۃ اور قدرت سے بری ہو جائیں۔ اور یہ سب امور حق سبحانہ کی طرف مصروف ہوں۔ اور ہم اس کا اپنے نفوس میں لحاظ کریں۔ اور اُس سے غافل نہ ہوں تاکہ ہم اس امر سے اُس کی واحدیت کی معرفت کی طرف ترقی کریں۔ اور اُس کی تجلیات کو دیکھیں۔ اور اُس سے سعادت حاصل کریں۔ اور ان دونوں کلمات کے واسطے ایسے معانی ہیں۔ جن کی شرح ان اوراق میں نہیں آسکتی ہے۔ پس ہم اسی پر اکتفا کرتے ہیں۔ کیونکہ ہمارا مقصود اس کتاب کو مختصر کرنا ہے نہ طویل کرنا پھر اُس نے خلق کی زبان سے کہا۔ اِھْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِیْمَ۔ کیونکہ نصف اول بسم اللہ الرحمٰن الرحیم سے مالک یوم الدین تک ہے۔ اور یہ کل امور حق کی زبان سے اپنے نفس کے واسطے اخبار ہیں۔ اور نصف ثانی خلق کی زبان سے حق کے واسطے مخاطب ہے پس صراط مستقیم طریق مشہد احدی کو کہتے ہیں۔ جس پر اللہ نے اپنے نفس کے واسطے تجلی کی ہے۔ اور اُسی کی طرف اُس کے اس قول سے اشارہ ہے۔ یعنی صراط اللہ یعنی اُس کا طریقہ تجلی کے ظاہر ہونے کی طرف یہی ہے۔ پھر اس مقام والوں کی صفت بیان کی ہے۔ یعنی اس مشہد احدی والے بعد اس امر کے کہ وہ خدا کے راستہ پر جمع ہو جائیں۔ تفرقہ کی زبان سے کہا:۔ صِرَاطَ الَّذِیْنَ اَنْعَمْتَ عَلَیْھِمْ۔ یعنی تیرے وجود اور تیرے شہود سے مَیں نے اُن پر تجلی کی ہے مع قرب الٰہی کی نعمتوں کے اور غَیْرِ الْمَغْضُوْبِ عَلَیْھِمْ۔ اور وہ اہل بعد ہیں کہ جن پر اُس نے اپنے اسم منتقم کے ساتھ تجلی کی ہے وَلَا الضَّآلِّیْنَ ط اور وہ لوگ وہ ہیں کہ خدا کی ہدایت میں گم ہو گئے۔ اور اُنہوں نے اُس کو نہ پایا۔ لیکن وہ معضوب نہیں ہیں۔ بلکہ خدا اُن سے راضی ہے بلکہ اُن کو اپنے قریب رہنے کو جگہ دی ہے۔ اور وہ لوگ سوال کئے جائیں گے۔ اور اُن سے خدا کہے گا کہ اے میرے بندو تم نے میری تمنا کی ہے۔ پس وہ لوگ جواب دینگے کہ اے اللہ ہم تیری رضامندی کی تمنا کرتے تھے۔ تو اللہ اُن سے کہے گا کہ میں تم سے راضی ہوں اور اپنے قریب رہنے کی تم کو جگہ دی ہے۔ پس اب تمہاری کیا تمنا ہے تو وہ سوائے اُس کی رضامندی

Marfat.com

کے اور کچھ تمنا نہ کرینگے۔ کیونکہ وہ اُس کو نہیں پہچانتے ہیں۔ اگر وہ اُس کو پہچانتے تو اُس کی تمنا کرتے۔ پس وہ لوگ انواع واقسام کی نعمتوں سے جنت کے باغوں میں منعم ہونگے۔ اور جن پر کہ خدا نے اپنی تجلی نہیں کی ہے۔ وہ رحمٰن سے گمراہ ہیں۔ بلکہ جنان کی لذتوں سے نعمت پانیوالے ہیں۔ اس کو سمجھ لے اور اللہ کہتا ہے اور وہی سیدھے راستہ کی طرف ہدایت کرتا ہے ؛

اکتالیسواں باب

طور اور کتاب مسطور فی رق منشور والبیت المعمور وسقف المرفوع والبحر المسجور کے بیان میں

پس اب جاننا چاہئے کہ اللہ ہم کو اور تجھ کو توفیق دے کہ یہ باب اس کتاب کے تمام ابواب میں عمدہ ہے۔ پس تجھکو چاہئے کہ معہ حضور قلب کے اُس میں غور کرے۔ اور جو امر کہ تجھ سے کہا جاتا ہے اُس میں تامل کر اور ظاہر لفظ پر اکتفا نہ کر بلکہ اُس کے سوا جو کچھ ہم نے تجھکو اشارات اور عبارات بتلائی ہیں اُن کو طلب کر ؛

پس اب جاننا چاہئے کہ یہ سب معانی مذکورہ جو طور وغیرہ میں ذکر کئے گئے ہیں۔ اگرچہ انکا اعتبار اہل شرایع کے قول میں ظواہر پر ہے۔ لیکن حقیقت امر میں تو ہی مراد ہے۔ پس تیری اینیت ان سب عبارات کو حاوی ہے۔ اور ان معانی کا تعدد تیری اینیت کے اعتبارات کے تعدد کے واسطے ہے۔ پس ان سب معانی کا اعتبار تو اپنی ذات میں کرے ان اسماء کے ساتھ تو مسمّٰی ہے اور ان صفات کے ساتھ تو ہی موصوف ہے ؛

اب جاننا چاہئے کہ طور سے تیرا نفس مراد ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے۔ وَنَادَيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ۔ یعنی جانب نفس۔ پس اس سے معلوم ہوگیا کہ یہاں [illegible] ہے اور ایمن اور چیز ہے۔ اور وہ ایک پہاڑ کا نام ہے۔ جس پر [illegible] جیسے کہ اہل اللہ کو گڑھوں اور پہاڑوں اور جنگلوں میں تجلی ہوتی ہے۔ پس جو تجلی کہ یہاں موسیٰ علیہ السلام پر ہوئی تھی۔ وہ اُن کی ذات کی حیثیت سے تھی۔ اُس پہاڑ کو حیثیت سے نہ تھی۔ لیکن وہ پہاڑ محض موسےٰ علیہ السلام کی عبادت کا محل تھا۔ اور پہاڑ کا ریزہ ریزہ ہونا

Marfat.com

اس سے یہ مراد ہے کہ اُنہوں نے اپنے نفس کو ذات آلہی میں فنا کر دیا تھا۔ اور اُن کا بیہوش ہونا اس سے محق اور سحق مراد ہے۔ پس موسٰے علیہ السلام معدوم ہو گئے۔ اور عبد ایسا ہو گیا۔ گویا کہ اُس کا وجود تھا ہی نہیں۔ اور حق ہمیشہ رہا۔ پس موسے علیہ السلام نے اپنے رَبّ کو نہ دیکھا۔ لیکن اللہ نے اللہ کو دیکھا۔ اور یہاں کوئی چیز سوائے اس کے کہ لفظ موسٰے کے ساتھ تعبیر کیجائے نہیں ہے۔ اور اسی معنی کی طرف حق سبحانہ وتعالٰے اپنے اس قول میں اشارہ کرتا ہے۔ لَنْ تَرَانِیْ یعنی اے موسٰے تو جب موجود تھا تو میں تجھ سے مفقود تھا۔ اور جب تو نے مجھ کو پالیا تو تُو مفقود ہو گیا۔ اور حادث کو یہ ممکن نہیں ہے کہ قدیم کے ظاہر ہونے کے وقت ثابت نہیں رہ سکتا۔ اور اسی معنی کی طرف حضرت جنیدؒ نے اپنے اس قول میں اشارہ کیا ہے کہ جب حادث قدیم کے ساتھ ملتا ہے تو اُس کا کچھ اثر باقی نہیں رہتا۔ اور حضرت علی کرم اللہ تعالٰے وجہ فرماتے ہیں کہ اگر مَیں غائب ہو جاتا ہوں تو اُس کو پالیتا ہوں۔ اور اگر میں ظاہر ہو جاتا ہوں تو وہ مجھ سے غائب ہو جاتا ہے۔ اور اسی امر کی طرف موسٰے علیہ السلام نے اپنے اس قول میں اشارہ کیا ہے کہ اے موسٰے اپنے نفس کو جدا کر۔ اور میری طرف آ۔ جب موسٰے علیہ السلام نے اپنی مناجات میں یہ کہا تھا کہ اے اللہ مَیں تیری طرف کس طرح سے پہنچوں۔ تو اُس کے جواب میں یہ کہا گیا تھا کہ اپنے نفس سے مفارقت کر کر میری طرف کو آؤ۔ پس یہ بات جب تجھ کو معلوم ہو گئی کہ طور تیرے نفس کا باطن ہے۔ جس کو حقیقت آلہیہ کے ساتھ انسان میں تعبیر کرتے ہیں۔ کیونکہ اُس کی خلقت مجاز ہے۔ دیکھو حدیث نبوی صلے اللہ علیہ وسلم کیطرف جس میں آپ نے فرمایا ہے۔ کہ میں رحمٰن کی ذات کو یمن کی جانب سے دیکھتا ہوں اور پہلے ہم بیان کر چکے ہیں۔ کہ طور ایمن نفس کو کہتے ہیں۔ کیونکہ وہ طور جو ایمن کا غیر ہے۔ وہ ایک پہاڑ ہے۔ پس آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم نے اس حدیث میں ایمن کے ہی ذکر پر اکتفا کیا ہے۔ اور اس بات پر آگاہ کر دیا ہے۔ کہ رحمٰن کی ذات اپنے نفس میں پائی جاتی ہے۔ اور رحمٰن کی ذات اُس کا اسماء اور صفات میں ظاہر ہونا ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالٰے فرماتا ہے۔ وَالصُّبْحِ اِذَا تَنَفَّسَ یعنی جب ظاہر ہو جائے۔

پس اب جاننا چاہیئے کہ کتاب مسطور معہ اپنی تفاریع اور اقسام اور اعتبارات حقیہ اور خلقیہ کے وجود مطلق ہے۔ اور وہ مسطور ہے۔ یعنی موجود اور مشہود ہے

Marfat.com

ملکوت میں اور ملکوت سے مراد لوح محفوظ ہے۔ اور اُس کی مثال ملک میں مقابلہ انسانیہ میں ہے۔ جس کی رق منشور کے ساتھ تعبیر کی گئی ہے۔ پس روح انسانی کی قابلیت کی تشریح رق کے ساتھ یہ ہے کہ تمام اشیاء کا وجود اُس میں انطباع اصلی اور فطری کے ساتھ ہے۔ اور تمام موجودات کا وجود اُس میں اس حیثیت سے ہے۔ کہ کوئی چیز اُس میں مفقود نہیں ہے۔ اور اُس کی لفظ منشور کے ساتھ تعبیر کی جاتی ہے۔ اس لئے کہ کتاب جب منشور ہوتی ہے تو اُس میں کوئی ایسی چیز باقی نہیں رہتی کہ جو نہ پہچان لی گئی ہو۔ اور رقِ منشور لوح محفوظ ہے۔ اور اُسکی مثال روح انسان ہے۔ اس اعتبار سے کہ وہ اُس کو قبول کرتی ہے۔ اور اُس میں تمام موجودات منطبع ہو جاتی ہیں اور یہ لوح کی ذات ہے۔ اور اُن دونوں میں کچھ تغائر نہیں ہے۔ لیکن بیت معمور وہ جگہ ہے۔ کہ اللہ تعالےٰ نے اپنے نفس کے واسطے اُسکو خاص کیا ہے۔ پس اُس کو زمین سے آسمان کی طرف اٹھا لیا ہے۔ اور ملائکہ سے اُسکو آباد کیا ہے۔ اور اُس کی مثال انسان کا قلب ہے کہ وہ حق سبحانہ کا محل ہے۔ اور وہ آباد کرنے والے سے خالی نہیں رہتا ہے۔ یا روح الٰہی قدسی اُس میں رہتی ہے یا ملکی یا شیطانی یا نفسانی۔ اور وہ روح حیوانی ہے۔ پس ہمیشہ وہ رہنے والوں سے آباد رہتا ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ اِنَّمَا یَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللّٰہِ من اٰمَنَ بِاللّٰہِ۔ یعنی جو شخص اُس میں رہتا ہے۔ پس عمارت رہنے کی جگہ کو کہتے ہیں۔ اور سقف مرفوع مکانت علیا الٰہیہ کو کہتے ہیں جو اس قلب میں موجود ہے۔ کیونکہ جب قلب کو بیت معمور کے ساتھ تشبیہ دی گئی تو حقیقت الٰہی کو اُس کی سقف مرفوع قرار دیا۔ اور چھت بیت کا یعنی گھر کا ایک جزء ہوا کرتی ہے۔ پس بیت معمور کی چھت الوہیت ہے اور بیت قلب ہے۔ اور جیسے کہ چھت بیت کا ایک جزء ہے۔ ایسے ہی قلب جس کو اللہ نے وسیع کیا ہے۔ اُس کا ایک رُبع یعنی خلاصہ اور جزء ہے۔ اس واسطے کہ وہ کل ہے اور موسوع جزء ہے۔ اور یہ توسع کی زبان سے ہے۔ کہ جس پر اس امر کی حقیقت ہے۔ لیکن حق کا حکم اور اُس کا وصف یہ ہے کہ وہ سب چیزوں میں سما جائے۔ اور اُس میں کسی چیز کی گنجائش نہ ہو۔ اور اُس میں کل اور جز کہنا جائز نہیں ہے۔ بلکہ وہ اپنی ذات مقدس کے اعتبار سے ان سب امور سے منزہ ہے۔ پس اب اُس چیز کو معلوم کر

Marfat.com

کہ جو بحیثیت وجود عینی کے خدا کے واسطے ہے۔ اور اُس چیز کو معلوم کر کہ جس کے واسطے بحیثیت وجود حکمی کے خدا ہے۔ اور اُس شخص کو کہ جو وہ ہے۔ پہچان اور اس شخص کو کہ جو تو ہے۔ اور جس کی وجہ سے وہ تو ہے۔ اور جس کی وجہ سے تو اُس کا غیر ہے۔ اور جس کی وجہ سے وہ تیرے نقایص سے منزہ ہے ان سب امور کو پہچان ۔

پس اب جاننا چاہیئے کہ جو نسبت تیرے اور اُس کے درمیان ہے۔ وہ کہاں سے صحیح ہوئی۔ کہ جو تجھکو حاصل ہو گئی اور کہاں سے تیرے اور اُس کے درمیان سے منقطع ہو گئی۔ جو تو مفقود ہو گیا اور اس بات میں غور کر کہ یہ عبارات جن میں اسرار الٰہی کے مضمون تصریحاً اور اشارتاً بھرے ہوئے ہیں۔ لیکن بحر مسجور وہ علم مصون اور سر مکنون ہے۔ کہ جو کاف و نون کے درمیان میں ہے۔ پس یہ اشارہ کی زبان سے اُس کی تعبیر بیان کی گئی۔ لیکن ظاہر میں یوں کہا جاتا ہے۔ کہ وہ عرش کے نیچے ایک دریا ہے جس میں جبرئیل علیہ السلام ہر روز داخل ہوتے ہیں۔ اور جب اُس سے نکلتے ہیں تو اپنے بازو کو جھاڑتے ہیں۔ پس اُس سے ستر ہزار قطرے ٹپکتے ہیں۔ پس اللہ تعالےٰ ہر قطرہ سے اُس کے ایک فرشتہ پیدا کرتا ہے۔ جو علم الٰہی کا حامل ہوتا ہے۔ پس یہ ملائکہ ہر روز بیت معمور میں ایک دروازہ سے داخل ہوتے ہیں۔ اور دوسرے دروازہ سے نکلتے ہیں۔ اور پھر اُس میں قیامت تک وہ نہیں لوٹیں گے۔ پس اس امر کو جس کی طرف نے تصریحاً اشارہ کیا ہے۔ خوب سمجھ لے۔ اور جس امر کی طرف کہ ہم نے تجھکو تلویح کے طور پر رمز کیا ہے۔ اُس کو معلوم کر لے اور دیکھ کہ یہ دریا تیرے واسطے کیوں جاری کیا گیا۔ اور یہ فجر کیوں روکی گئی۔ آیا وہ اس وجہ سے ہے کہ تیری عقل اُس کے ادراک سے قاصر ہے۔ یا غیرت الٰہیہ نے اُس کو جدا ہونے سے روک لیا ہے۔ پس رسول صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے۔ کہ میں اُس کے چھپانے کی کوشش کرتا ہوں۔ اور آپ فرماتے ہیں کہ مجھکو شب اسریٰ میں تین علم دیئے گئے۔ پس ہر ہر علم کی تفصیل بیان کی۔ اور ایک علم کی نسبت فرمایا کہ اُس کے چھپانے کا مجھ سے عہد لیا گیا ہے۔ پس یہ سب امور جن کو ہم نے اس مسطور میں ظاہر کر دیا ہے۔ وہ اس بحر مسجور کے جھاگ ہیں۔ نہ وہ موتی ہیں جو دریاؤں میں سے نکلتے ہیں۔ ہم نے اُس میں سے کسی چیز کو نہیں چھپایا ہے بعض چیزوں کو عبارت میں رمز کے طور پر لکھا ہے اور بعضی چیزوں کو اشارہ میں پیشاں۔

Marfat.com

کے طور پر لکھا ہے۔ اور بعضی چیزوں کو تصریح کے طور پر غیر کی طرف نسبت کر کے ضرب المثل
...ین کیا ہے۔ اور اُس سے وہی مراد ہے۔ کیونکہ وہ اُس کی خیر کو حاوی ہے۔ اور یہ ایسی
...اب ہے کہ زمانہ میں اس کی مثل کسی نے آجتک نہیں لکھی ہے۔ اور کسی وقت میں اس
...شکل پر متشکل ہونے کے واسطے کسی نے جوانمردی نہ کی۔ پس اس کو خوب سمجھ لے اور
...س میں غور کر۔ پس سعید ابن السعید وہ شخص ہے جس نے اس کو پڑھایا۔ اس کو حاصل کیا
...ر اللہ تعالےٰ حق کہتا ہے۔ اور وہی سیدھے راستہ کیطرف ہدایت کرتا ہے ✦

پہلا حصّہ تمام شد

Marfat.com

فہرست کتب

نجوم الفرقان } جس میں قرآن شریف کے کل الفاظ اپنے ماخذوں کے تحت میں بقید حوالہ درج ہیں تاکہ اگر کسی آیت کو تلاش کرنا چاہیں اور اُس کا ایک ہی لفظ یاد ہو تو آسانی قرآن شریف میں سے مِل سکے۔ یا اگر کسی مضمون کے متعلق کل آیات جمع کرنی ہوں تو چند منٹوں میں جمع ہو جاویں جیبی تقطیع قریباً سات سو صفحہ۔ کپڑے کی جلد۔ سُنہری نام۔ قیمت ۔ ۔ ۔ للعہ

نجوم الفرقان کبیر } یہ ایک ایسی کتاب ہے جو آجتک کبھی شائع نہیں ہوئی اور نہ اس سے بہتر ہونی ممکن ہے۔ کیونکہ اس میں نہ صرف نجوم الفرقان صغیر کی طرح قرآن شریف کے ہر ایک لفظ کا بقید سورہ نمبر و آیت حوالہ دیا گیا ہے بلکہ اُس کے ہمراہ ہر ایک سورۃ کے نام اور رکوع کا حوالہ بھی دیدیا گیا ہے تاکہ قرآن شریف کے ہر ایک نسخہ کے ہمراہ اس کا استعمال کرنا آسان ہو مگر سب سے بڑھکر اس میں یہ سہولیت ہے کہ ہر ایک آیت جس میں وہ لفظ آیا ہے اُس آیت کا اِتنا ٹکڑہ بھی دیدیا گیا ہے تاکہ آیت مطلوبہ کے دریافت کرنے میں کسی قسم کی دقّت نہ ہو۔ اور بغرض تکمیل استفادہ اسکے ہمراہ لغات القرآن بھی لگائی گئی ہے۔ مجلد قیمت دس روپیہ۔ (زیر طبع) ۔ (عنہ)

تفسیر اتقان } تفسیر اتقان کا اردو ترجمہ۔ خاتمۃ المحدثین جناب مولانا جلال الدین سیوطی رح نے علوم قرآن کے متعلق ایک نہایت جامع اور مبسوط کتاب لکھی ہے جس کا نام اتقان فی علوم القرآن ہے۔ اس کتاب میں قرآن مجید کے جملہ علوم اور ہر علم کے انواع واقسام مثلاً عام خاص مجمل مبین محکم متشابہ ظاہر نص وغیرہ قرآن مجید کے نزول کی کیفیت۔ اسباب نزول۔ کونسی آیت کس وقت اور کس جگہ نازل ہوئی کونسی صورت سب سے پہلے نازل ہوئی اور کونسی سب سے بعد۔ قرآن مجید کس طرح جمع کیا گیا۔ اس میں کیا کیا اعجاز ہیں۔ قرآن مجید سے مسائل نکالنے کے کیا طریق ہیں۔ غرض قرآن مجید کے متعلق جملہ امور کو نہایت تفصیل سے بیان کیا ہے۔ یہ کتاب دو حصوں پر منقسم ہے۔ قیمت ہر ایک حصہ (للعہ) ہر دو حصہ کے خریدار کو سے میں ملیگی

شرح فصوص الحکم } اہل تصوف کے نزدیک جو رتبہ امام اکبر حضرت محی الدین ابن عربی کی فصوص الحکم کو حاصل ہے مشکل سے کسی کتاب کو حاصل ہوا ہوگا۔ یہ کتاب حقائق و معارف سے معمور ہے اور اگر اسے علوم خفیہ کا خلاصہ کہیں تو بجا ہے اسی لئے اس کتاب پر بیشمار شرحیں عربی و فارسی میں لکھی گئی ہیں اور ہر ایک عالم نے اس پر طبع آزمائی کی ہے بڑی تقطیع کے عمدہ ولایتی کاغذ پر چھپی ہے۔ مجلد معہ سنہری نام قیمت ۔ ۔ ۔ للعہ

عربی از مولانا عبدالرحمٰن جامی

مفصل فہرست کتب طلب کرنے پر ارسال کیجاتی ہے

Marfat.com

رُوح لیلیٰ } یہ کتاب بھی ماری کوریلی کی تصنیف ہے اور اس میں ایک دوسرے روحانی مسئلہ کو حل کرنے کی کوشش کی ہے۔ ایک شخص ایک مردہ لڑکی کے رُوح کو اُس کی وفات کے وقت ایسا مجبوس کر لیتا ہے کہ وہ جسم کے ساتھ وابستہ رہتی ہے۔ اور وقتاً فوقتاً اُس کو زندہ کر کے اُس کے ذریعہ سے بہت سے کام نکالتا ہے۔ یہ ایک نہایت ہی عجیب قصہ ہے مگر ہمارے مشرقی قصہ کہانیوں کی طرح اس میں صرف عجائبات کا ذکر کر کے لوگوں کو تعجب میں ڈالنا اس کا منشاء نہیں ہے بلکہ روحانیات کے متعلق اعلےٰ درجہ کے مسائل کو حل کرنا۔ جو صاحب اس قصہ کو مطالعہ کرینگے وہ اس میں علاوہ تفریح کے بہت سے علمی واقعات کا بیان پائیں گے جس سے اُنکو غور و فکر کے لئے بہت سے قیمتی سبق حاصل ہونگے۔ جیبی تقطیع پر چھپا ہے۔ لکھائی چھپائی اور کاغذ اعلےٰ درجہ کا۔ قیمت ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ (عہ)

سمندر کی سیر } یہ ناول بھی فرانس کے مشہور ناولسٹ جولس ورن کی تصنیف سے ہے جیسا پاتال کی سیر میں مصنف نے علم الارض کے عجائبات کو بیان کیا ہے ویسے ہی اس میں سمندر کے تہ کی عجائبات کو ایسے دلچسپ طور سے بیان کیا ہے کہ گویا چشم دید واقعات معلوم ہوتے ہیں۔ سمندر کے عجائب و غرائب کے سامنے عقل حیران ہوتی ہے اور پرستان کی سیر کا مزہ آجاتا ہے۔ اور لطف یہ ہے کہ ساری باتیں درست اور سائنس کے مسلمہ واقعات کے عین مطابق ہیں۔ جو لوگ تفریح طبع کے لئے ناول پڑھتے ہیں اُنکے لئے اس قسم کے ناول خاص طور پر مفید ہیں کیونکہ اُن کے مطالعہ سے نہ صرف دل بہلتا ہے۔ بلکہ بلا تکلیف سائنس کے معلومات کا ذخیرہ بہم پہنچتا رہتا ہے۔ اور اس طور سے بیک کرشمہ دو کار کا مصداق ہو جاتا ہے۔ ہمیں اُمید ہے کہ اِس قسم کے ناولوں کے مطالعہ سے لوگوں کا بگڑا ہوا مذاق درست ہوگا اور رفتہ رفتہ لوگوں میں سائنس اور دیگر علوم کے مطالعہ کا شوق بڑھے گا۔ جیبی تقطیع پر لکھائی چھپائی عمدہ۔ قیمت ہر دو حصہ ۔ ۔ ۔ ۔ (عہ)

پاتال کی سیر } فرانس کے ایک مشہور و معروف ناولسٹ اور سائنس دان جولس ورن کی تصنیف ہے۔ اِس مصنف کی کتابوں نے شہرۂ عام حاصل کیا ہے۔ کیونکہ ان میں علاوہ ناول کی دلچسپی کے سائنس کے بڑے بڑے مسائل کو ایسی سادگی اور سلاست سے بیان کیا ہے کہ ایک بچہ بھی اس سے پورا لطف حاصل کر سکتا ہے۔ کہیں چاند کی سیر کرائی ہے کہیں تخت السرائے کی۔ کہیں سمندر کی۔ مگر ساتھ ہی لطف یہ ہے کہ عجائب و غرائب اس طور سے بیان کئے ہیں کہ اگرچہ پرستان کا سماں بندھ جاتا ہے مگر سائنس کے اُصول میں ذرا فرق نہیں آتا۔ خاصکر اِس ناول کو پڑھکر۔ جس میں

Marfat.com

زمین کی تہ کے نیچے کا حال بیان کرتے ہوئے علم الارض (جیالوجی) کے بڑے بڑے مسئلوں کو حل کیا ہے۔ اور اُس کے عجیب و غریب حالات کو پڑھکر الف لیلہ کے علاء الدین اور اُس کے عجیب و غریب چراغ کا مزہ آتا ہے۔ اگر اہل ملک نے قدردانی کی تو ہم اس مصنف کے دوسرے ناول بھی شائع کرینگے۔ چھوٹی تقطیع عمدہ کاغذ پر اعلےٰ درجہ کی چھپی ہے

قیمت ڈیڑھ روپیہ ۔ ۔ ۔

(تمام حقوق محفوظ ہیں)

خزینہ تصوّف

انسان کامل

حصّہ دوم

یعنے

الانسانُ الکامل

مصنّفہ للعارف الربانی والمعدن الصمدانی سید عبدالکریم ابن ابراہیم الجیلانی کا ترجمہ موجختصر تذکرہ مصنف

جسمیں

اُصول وفروع واحدیت وعما۔قلب۔رُوح۔کرسی۔کتب آسمانی۔فرشتگاں وغیرہ کے معانی واسرار کا نہایت شرح وبسط سے بیان کیا ہے

مترجمہ

حضرت مولوی ظہیر احمد صاحب ظہیری السہوانی

سنہ ۱۹۰۸ء

مطبوعہ فیض بخش سٹیم پریس فیروزپور شہر

بار اوّل ۔ ۔ ۔ تعداد جلد ۱۰۰۰ قیمت فی حصہ عا ہر دو حصہ یکجا بلا جلد ہے۔ مجلد للعہ

Marfat.com

دلچسپ علمی و اخلاقی اور صوفیانہ ناول

جو فیض بخش سٹیم پریس فیروزپور شہر سے مل سکتے ہیں

دو جہان کی سیر آجکل کے ناول نویسوں میں جس قدر شہرت یورپ میں ماری کوریلی کو حاصل ہے وہ مشکل سے کسی اور کو ہوئی ہوگی۔ اس عورت نے وہ کام کیا جو مردوں سے نہیں ہو سکا۔ اس کے ناول کی لاکھا جلدیں ہفتوں میں اُڑ جاتی ہیں اور لطف یہ ہے کہ جب لکھتی ہے سوسائٹی کے خلاف۔ اُنکی دستور و عادات پر ایسی سخت نکتہ چینی کرتی اور اُن کے اخلاق پر ایسے سخت حملے کرتی ہے کہ جو پڑھتے ہیں کڑھتے ہیں۔ مگر با ایں ہمہ اُس کی تحریر میں ایسا جادو ہے کہ اُس کے پڑھے بغیر نہیں رہ سکتے۔ اس کا ناول آلام شیطان نے دنیا بھر میں ایسی شہرت پائی کہ مشکل سے کسی اور ناول کو نصیب ہوئی ہوگی۔ دو جہان کی سیر میں عالی دماغ مصنفہ نے ایک بالکل نئے خیال کو دُنیا میں فروغ دینے کی کوشش کی ہے۔ اور دنیا اور مذہب اور فلسفے کی حقیقت کو ایک نئے اُصول پر کھولنا چاہا ہے۔ یہ ناول کا ناول ہے۔ اور فلسفے کا فلسفہ۔ مگر باوجود اس کے اس میں خشکی کا نام و نشان بھی نہیں۔ بلکہ نہایت ہی دلچسپ ہے۔ اور جس قدر پڑھتے جائیں اُسی قدر شوق بڑھتا جاتا ہے۔ اور دل و دماغ پر جادو کا کام کر جاتا ہے۔ یہ ناول ایسا نہیں کہ ایکدفعہ پڑھکر پھینک دیا جائے۔ بلکہ ایک دفعہ پڑھکر بار بار پڑھنے کو جی چاہتا ہے۔ جیبی تقطیع پر لکھائی چھپائی عمدہ۔ قیمت دو روپیہ ۔ ۔ (عہ)

زینوبی لارڈ لٹن انگلستان کے مشہور و معروف شاعر و ناولسٹ کی تصنیف ہے جو اعلےٰ درجہ کا صوفی مزاج فلاسفر تھا۔ اس نے اپنے ناولوں میں اعلےٰ درجہ کے فلسفی مسائل کا بیان اور اخلاقی اور تمدنی برائیوں کا علاج کرنے کی کوشش کی ہے اور ہر ایک ناول حسن و عشق کے داستان نہیں بلکہ ایک خاص مقصد و مُدعا کو مدنظر رکھکر لکھی گئی ہے۔ اس ناول کا نہ صرف تاریخ کی ایک بڑے اہم واقعہ یعنی ملک فرانس کے ملکی انقلاب سے جو اس صدی کے شروع میں واقعہ ہُوا خاص تعلق ہے بلکہ اُس میں انسان کے اعلےٰ دماغی نشوونما اور بالائے قدرت طاقتوں کا ذکر کرکے بہت سے صوفیانہ مسائل کو حل کرنے کی کوشش کی ہے۔ اس ناول کا ہیرو ایک ایسا شخص ہے جس کا اُستاد ایک قدیم الایام شخص ہے جو قدرت کے بھیدوں سے واقف اور غیب کے اسرار سے آگاہ ہے اور وہ خود بھی اِن طاقتوں پر حاوی ہے۔ مگر با ایں ہمہ یہ ناول دیوں پریوں کا قصہ نہیں بلکہ ایک واقعی علمی اور فلسفی اخلاقی اور روحانی ناول ہے۔ جیبی تقطیع قریباً چھ سو صفحوں پر نہایت عمدہ اعلےٰ کاغذ پر چھپا ہے۔ قیمت ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ (عہ)

(نوٹ۔ کتب طلب کرنے پر ارسال کیجاوے گی)

Marfat.com

انسان کامل حصّہ دوم

بیالیسوان باب

رفرف اعلیٰ کے بیان مین

جاننا چاہیے کہ رفرف اعلے مکانت الٰہیہ سے مراد ہے کہ جو موجودات اور امور ذاتیہ کہ جنکی الوہیت بالذات مقتضی بھی ہیں پھر وہ ایک نوع پر نہیں ہے بلکہ اُس کی بہت قسمیں ہیں اور ہر قسم کو رفرف اعلے کہتے ہیں اور ہر رفرف مکانت الٰہیہ سے مراد ہے اگرچہ اُن کے مقتضاء مختلف ہیں لیکن وہ بحیثیت اپنی شان ذاتی کے عین مکانت ہے۔ اور بعض کو بعض پر تفضیل نہیں ہے کیونکہ تفضیل سوائے مقتضیات صفات اور اسماء کے دوسری چیزمیں واقع نہیں ہوتی ہے اور یہ امور حق کے ذاتیات ہیں پس اُن دونوں میں تفاضل نہیں ہے جیسے کہ کبریا اور عزت ان دونوں میں بھی تفاضل نہیں ہے کیونکہ رفرف ان دونوں سے مراد ہے پس یہ کہنا صحیح نہیں ہے کہ عزت کبریا سے افضل ہے اور نہ یہ کہہ سکتے ہیں کہ کبریا عزت سے افضل ہے اور اسی طرح عظمت ذاتیہ ہے پس اس قسم کے امور سے مقتضاء ذات بالذات مکانت علیاء الٰہیہ کے واسطے مراد ہے۔ اور میرا جو یہ قول ہے کہ مکانت الٰہیہ کے واسطے یہ اقتضاء ذاتی کی قید ہے کیونکہ ذات کیواسطے بالذات دو اقتضاء ہیں۔ ایک اقتضاء مطلق اور ایک اقتضاء مقید پس اقتضاء مطلق اُس کو کہتے ہیں کہ جسکا وہ بالذات بغیر اعتبار الوہیت اور رحمانیت اور ربوبیت کے مستحق ہو۔ بلکہ یہ اقتضاءات مطلق اس بات سے خالی ہیں کہ اُنکو ذات کسی نوع کیواسطے انواع کی لات سے چاہئے۔ اُسکی مثال ایسی ہے جیسے وجود اور نداحیت اور عرافت وراحدیت وغیرہ اس قسم سے کہ جس کی ذات اپنے نفس کے واسطے مقتضی ہے۔ اور اقتضاء مقید اُس کو کہتے ہیں جس کو ذات اپنے نفس کے واسطے چاہے۔ لیکن انواع کو لات سے کسی نوع کے جیسے الٰہیت اور رحمانیت اور ربوبیت اور عزت اور کبریا اور عظمت مکانت الٰہیہ کیواسطے ہیں۔ اور جیسے علم اور سریان وجودی اور مکانت رحمانیہ کے واسطے اسماطہ کرنا اور سوائے اسکے اُس قسم کی چیزوں کو جن کا وہ بالذات اعتبار الٰہی یا رحمانی یا ربانی وغیرہ کے واسطے اپنے اوصاف اور اسماء سے مستحق ہے۔ پس ما اس کو خوب سمجھ لے +

Marfat.com

پس اب جاننا چاہیئے کہ جو اقتضا آت کہ مقید ہیں وہ بھی مطلق ہونے کی طرف راجع ہیں۔ کیونکہ حق سبحانہ وتعالےٰ نے ان سب امور کو اپنی ذات کے واسطے چاہا ہے۔ پس الوہیت اُس کی ذات کا مقتضاء ہے اور رحمانیت بھی اُس کی ذات کا مقتضاء ہے۔ اور ان دونوں کے سوا جتنے مراتب ہیں سب اُس کے مقتضیات سے ہیں۔ اور جس رتبہ کی کہ اُس کی ذات مقتضی ہے وہ اسکی ذات کا بغیر مقید کرنے کے مقتضاء ہے۔ کیونکہ یہ مرتبہ مقتضیات ذات سے ہے۔ پس جس چیز کی کہ ذات مقتضی ہوتی ہے وہ ذات کے مقتضیات سے ہوتا ہے۔ اس لئے کہ اللہ سبحانہ ان چیزوں کا مستحق ہے نہ اپنے کمال کی وجہ سے اور نہ اپنے نقص کی وجہ سے۔ بلکہ بالذات اور اس کے کمالات اُس کے ذاتی امور ہیں۔ پس کل مقتضیات مقتضیات ذاتیہ مطلقہ ہیں۔ لیکن جب یہاں ایسے امور تھے کہ جن کو ذات مطلقاً چاہتی تھی۔ اور یہاں ایسے امور تھے کہ جو ذات کو چاہتے تھے۔ اور اُن میں اسکا اعتبار کیسے مرتبہ یا مکانت کے واسطے صحیح تھا تو ہم نے یہ کہا کہ مقتضیات ذاتیہ کی دو قسمیں ہیں۔ ایک مطلق اور ایک مقید۔ پس اسکو خوب سمجھ لے +

تینتالیسواں باب

تخت و تاج کے بیان میں

ان السّریر لرتبه السلطان	تخت بادشاہ کے مرتبہ کے واسطے زیبا ہے وہ
هو عرشه بمكانة الرّحمن	مکانت رحمٰن میں اُس کا عرش ہے +
فجلوسه فوق السریر ظهوره	پس اُس کا بیٹھنا تخت پر یہ ہے کہ وہ اپنی مجد اور
فی مجده وعلوه السلطانی	علو بادشاہی میں ظاہر ہوا +
فهو المعبر عنه بالعرش المجید	پس اُسی کا نام عرش مجید ہے اور اُسی کو عظیم کہتے
وبالعظیم بمحکم القرآن	ہیں اور اُسی کو محکم القرآن کہتے ہیں +
والعرش مطلقة بمخلوقاته	اور عرش اپنی مخلوقات کے ساتھ مطلق ہے او
والاستواء تمکن ربانی	اُسپر چڑھنا قدرت ربانی ہے +

پس اب جاننا چاہیئے ہم کو اور تجھ کو اللہ توفیق دے کہ وہ حدیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم جس

Marfat.com

میں یہ مذکور ہے۔ کہ میں نے اپنے رَبّ کو جوان مرد کی صورت میں ایک ایسے ایسے تخت پر دیکھا اور اُس کے پیر میں یہ یہ چیزیں تھیں اس حدیث میں ہم کو یہ کشف عطا کیا کہ وہ ظاہر اور باطن میں واقع ہے۔ پس اُسکا ظاہر تو یہ ہے کہ حق سبحانہ نے صورت مذکورہ معینہ محدودہ میں اپنے تخت معین پر نعلین مذکورین کے ساتھ کہ جو سونے کی نہیں۔ اور تاج مخصوص کے ساتھ تجلی کی۔ اس لئے کہ حق سبحانہ جس چیز کے ساتھ چاہے اور جس طرح چاہے تجلی کرے۔ پس وہ ہر منقول اور معقول اور ہر مفہوم اور ہر موہوم اور ہر مسموع اور مشہود میں متجلی ہوتا ہے۔ پس وہ صورت محسوس میں متجلی ہوتا ہے اور وہ عین اور باطن اُس صورت کا ہے۔ اور کبھی جس طرح چاہتا ہے متجلی ہوتا ہے پس وہ جس چیز میں متجلی ہوتا ہے وہ اُس کی عین اور ظاہر ہے۔ اور کبھی صورت خیالیہ میں متجلی ہوتا ہے اور وہ اُس کی عین اور ظاہر ہوتی ہے۔ اور اس کا ظہور خیالیہ میں محض اس طور پر ہوتا ہے کہ وہ اُس صورت کا نفس اور عین مشہود ہے۔ لیکن اللہ تعالیٰ کبوا سبحانہ اس کے سوا غیر متناہی صورتیں ہیں۔ اور اس خیالی تجلی کی دو قسمیں ہیں۔ ایک قسم یہ ہے کہ وہ معتقد کی صورت کے موافق ہو۔ اور دوسری قسم یہ ہے کہ محسوسات کی صورت کے موافق ہو۔ پس اس کو سمجھ لے۔ لیکن مطلق تجلی ظاہر ہے اُس کا منشاء اور عالم مثالی اُس کے رہنے کی جگہ ہے اور وہ یہ ہے کہ جب شدت کے ساتھ ظاہر ہوتا ہے تو اُس کا مشاہدہ اس چیز کی آنکھ یعنی چشم ظاہری سے محسوس طور پر کیا جاتا ہے۔ لیکن وہ حقیقت میں بصیرت کی آنکھ ہے کہ جو اُسکو دیکھتی ہے۔ مگر جب وہ بالکل آنکھ ہو گیا تو اس مشہد میں اُس کی بصر اُسکی بصیرت کا محل ہو گئی۔ اور دوسری قسم معنوی یعنی جس چیز نے کہ حدیث میں ہم کو کشف عطا کیا وہ یہ ہے کہ معنی میں وہ واقع ہے پس جو چیزیں کہ حدیث میں مذکور ہیں اُن سے معنی الٰہی مراد ہیں۔ جیسا کہ ہم نے ذکر رفرف میں بیان کیا ہے کہ وہ مکانت الٰہیہ ہے۔ اور تخت کو کہا کہ وہ مرتبہ رحمانیہ ہے کہ جو مکانت الٰہیہ میں سے اور تاج غیر متناہی ہونے سے مکانت اور رہنے کی جگہ میں مراد ہے۔ اور اس چیز میں جس کو وہ بالذات چاہتا ہے۔ کیونکہ اُس کے تمام صفات غیر متناہی ہیں۔ لیکن اُن کا شہود ان متناہی ہونے میں متناہی ہے اور اسی کا نام صواب شاب یعنی جوان صورت ہے۔ کیونکہ صورت کو متناہی ہونا لازم ہے اور وہ غیر متناہی ہے پس تاج کا ذکر کہ جو سر پر ہے اس سے اشارہ ذات کی ماہیت کی طرف ہے کہ جو غیر متناہی ہے پس حق سبحانہ تعالیٰ جب متجلی ہوتا ہے تو جس چیز کے ساتھ متجلی ہوتا ہے اُسی کے ساتھ اُس کا مشاہدہ کیا جاتا ہے اور ہر مشہود متناہی ہوا کرتا

Marfat.com

ہے۔لیکن اسکی تجلی میں متناہی غیر متناہی ظاہر ہوتا ہے۔پس وہ بحیثیت اپنے متناہی ہونے کے غیر متناہی ہے۔اور بحیثیت اپنی واحدیت کے ایک چیز ہے اور واحد میں کثرت نہیں ہوتی ہے۔پس اُس کو یہ نہیں کہہ سکتے کہ وہ غیر متناہی ہے۔کیونکہ غیر متناہی ہونا کثرت کی شرط ہے اور وہ کثرت سے منزّہ ہے اور وہ بحیثیت اپنی ذات متوجہ کی حد اور حصر اور ادراک سے غیر متناہی ہے۔پس دو ضدیں عین وحدت میں کہ جسمیں تثنیہ نہیں ہے جمع ہوگئیں۔پس تو اس امر عجیب اور عجاب کی طرف دیکھ اور اس خبر مستطاب میں غور کر شاید کہ تو صواب کی طرف ہدایت پاوے اور اسی کی طرف لوٹتا ہے اور اُسی کی طرف بازگشت ہے ✣

چوالیسواں باب

قدمین اور نعلین کے بیان میں

پس اب جاننا چاہئے کہ اللہ تعالیٰ کو اور تجھ کو ہدایت کرے اور وہ حکمت عطا کرے کہ جو ہم کو عطا کی ہے۔کہ قدمین سے دو حکم ذاتی کہ آپس میں ایک دوسرے کی ضد ہیں مراد ہیں اور وہ دونوں ذات سے ہیں۔بلکہ وہ دونوں عین ذات ہیں۔اور یہ وہ دو حکم ہیں جن پر ذات مرتب ہوئی ہے جیسے حدوث اور قدم اور حقیقت اور خلقیت اور وجود اور عدم اور متناہی ہونا اور غیر متناہی ہونا اور تشبیہ اور تنزیہ وغیرہ۔پس وہ چیزیں کہ جو ذات کے واسطے بحیثیت اس کے عین ہونے کے اور بحیثیت اُسکے حکم کے جس کے واسطے وہ ہی ہیں۔اسی واسطے اس امر کا نام قدمین رکھا گیا۔کیونکہ قدمین منجملہ صورت کے ہے۔اور لیکن نعلین دو وصف متضاد کا نام ہے جیسے کہ رحمت اور نقمت اور غضب اور رضا وغیرہ۔پس قدمین اور نعلین میں یہ فرق ہے کہ قدمین متضادات مخصوصہ بالذات سے مراد ہے۔اور نعلین اُن متضادات سے کہ جو مخلوقات کی طرف پہنچنے والے ہیں مراد ہے۔یعنی وہ اثر کو مخلوقات میں چاہتے ہیں پس وہ نعلین قدمین کے تحت میں ہیں۔کیونکہ صفاتِ عقلیہ صفات ذاتیہ کے تحت میں ہیں اور نعلین کے سونے کی ہونا دہ یہ ہے۔کہ بالذات وہ اثر کو طلب کرتے ہیں۔یعنی وہ موجودات میں حکم کی سرایت کرنے والے ہیں۔پس اُن کا حکم ہر موجود اور ہر جسم میں ہے۔خواہ وہ موجودات

Marfat.com

کیسے قسم کے ہوں اور جب تجھ کو نعلین کے معنی معلوم ہو گئے اور قدمین سے مراد بھی معلوم ہو گئی تو حدیث نبوی صلے اللہ علیہ وسلم کا بھید تجھ کو ظاہر ہو گیا اور وہ حدیث یہ ہے کہ جبار اپنا قدم آگ میں رکھے گا پس کہے گا کہ ہرگز نہیں ہرگز نہیں۔ اور وہ آگ اسوقت فنا ہو جائے گی اور بجائے اُس کے ایک جزیرہ کا درخت جم اُٹھے گا اور ہم اُسکی طرف آخر کتاب میں اُس باب میں کہ جسمیں ہم جہنم کا ذکر کریں گے۔ حتی الامکان تصریح یا کنایہ کے ساتھ اُس کو لکھیں گے۔ پس اس معنی کو سمجھ لے +

پس اب جاننا چاہئے کہ رَبّ کے واسطے ہر موجود میں ایک کامل وجہ ہے اور یہ وجہ اس موجود کی روح کی صورت پر ہے۔ اور اس موجود کی ایک صورت محسوسہ اور جسد محسوس پر ہے اور یہ امر رَبّ کے واسطے ذاتی ہے اُسی نے اپنی ذات کے لئے قبول کیا ہے اُس سے کسی اعتبار سے علیحدہ نہیں ہو سکتا۔ اس لئے کہ کوئی چیز اُس کے واسطے کسی اعتبار سے ثابت نہیں ہوئی ہے۔ کیونکہ جو چیز حق کی طرف کسی اعتبار سے منسوب ہے تو یہ نسبت اُس سے اُس اعتبار کے خلاف کی وجہ سے علیحدہ ہو سکتی ہے۔ اور جو چیز اُس کی طرف بغیر کسی اعتبار منسوب ہے تو اُس کی نسبت اُس چیز سے کسی اعتبار سے علیحدہ نہیں ہو سکتی ہے۔ پس اسکو سمجھ لے۔ اور اگر یہ امر ایسا ہی ہے تو صورت رَبّ کے لئے امر ذاتی ہے اور اس قول میں اشارہ اُسی کی طرف ہے۔ کہ آدم علیہ السلام کو رحمٰن کی صورت پر پیدا کیا۔ اور دوسرا قول ہے کہ اللہ تعالےٰ نے آدم کو اپنی صورت پر پیدا کیا اور یہ دونوں حدیثیں اگرچہ ایسے معانی کے مقتضی ہیں۔ کہ جن میں ہم نے اپنی کتاب الکہف والرخیم فی شرح بسم اللہ الرحمن الرحیم میں گفتگو کی ہے۔ لیکن کشف نے ہم کو یہ بات عطا کی ہے۔ کہ اُن دونوں حدیثوں سے الفاظ ظاہری مراد ہیں۔ جیسا کہ ہم پہلے لکھ چکے ہیں۔ لیکن اس شرط پر کہ اللہ تعالےٰ کو جسم ثابت کرنے سے اور تشبیہ سے منزہ کیا جائے۔ اور اللہ تعالیٰ حق کہتا ہے۔ اور وہی سیدھے راستہ کی طرف ہدایت کرتا ہے +

Marfat.com

پینتالیسواں باب

عرش کے بیان میں

جاننا چاہیئے کہ عرش تحقیق کے موافق عظمت اور مکانت تجلی اور خصوصیت ذات کا مظہر ہے اور اُس کا نام جسم الحضرت ہے اور وہ اُس کا مکان ہے۔ لیکن وہ مکان جہات ستہ یعنی چھ طرفوں سے منزہ ہے اور وہ منظر اعلےٰ اور محل تر و تازہ ہے اور تمام اقسام موجودات کو شامل ہے۔ پس وہ وجود مطلق نہیں وجود انسانی کے واسطے جسم کی طرح ہے۔ اس اعتبار سے کہ عالم جسمانی عالم روحانی اور عالم خیالی اور عالم عقلی وغیرہ کو شامل ہے۔ پس اسی واسطے بعض صوفیائے کرام نے اُس سے یوں تعبیر کی ہے کہ وہ جسم کلی ہے مگر اُس میں ایک اعتراض ہے۔ کیونکہ جسم کلی اگرچہ عالم ارواح کو شامل ہے لیکن روح اُس سے اوپر ہے اور نفس کلی اُس سے اوپر ہے۔ اور ہم وجود میں کوئی چیز ایسی نہیں جانتے جو عرش کے اوپر ہو۔ مگر رحمٰن عرش کے اوپر ہے اور اُنہوں نے نفس کلی سے یوں تعبیر کی ہے۔ کہ وہ روح ہے پس یہ اس بات کا حکم ہے کہ روح عرش کے اوپر ہے۔ حالانکہ یہ امر اجماع کے خلاف ہے علاوہ اس بات کے ایک یہ بات ہے کہ جس شخص نے تمہارے اصحاب صوفیائے کرام سے یہ کہا ہے کہ عرش جسم کلی ہے تو یہ امر تمہارے خلاف نہیں ہے کہ وہ روح کے اوپر ہے اور اُس کی تعبیر نفس کلی کے ساتھ کرتے ہیں۔ اور بے شک نفس کا مرتبہ جسم کے مرتبہ سے اعلےٰ ہے اور جس چیز کو کہ ہم کو عرش میں مطلقاً کشف الٰہی نے عطا کیا ہے جب ہم اُس کو عبارت میں بیان کریں گے تو یوں کہیں گے۔ کہ وہ ایک آسمان ہے کہ جو تمام افلاک معنویہ اور صوریہ کو احاطہ کئے ہوئے ہے۔ اور اس آسمان کا سطح مکانت رحمانیہ ہے۔ اور اس آسمان کی نفس ہویت مطلق وجود ہے خواہ وہ عینی ہو یا حکمی ہو۔ اور اس آسمان کا ایک ظاہر ہے اور ایک باطن ہے۔ پس اُس کا باطن عالم قدس ہے اور وہ حق سبحانہ وتعالےٰ کے اسماء و صفات کا عالم ہے اور عالم قدس اور اُس کا مجلا اُس کا نام ہے اور اس کو کشیب کہتے ہیں (کشیب بمعنی تودۂ ریگ کہ بلند باشد) کہ جسکی طرف اہل جنت جسدن کہ حق کے مشاہدہ کے لئے جائیں گے تو اُسپر

Marfat.com

کھڑے ہوں گے اور اُس کا ظاہر عالم اُنس ہے کہ وہ تشبیہ تجسیم اور تصویر کا محل ہے۔ اور اسی واسطے جنت کی چھت ٹھرا ہے۔ پس ہر تشبیہ اور تجسیم اور تصویر ہر جسم یا روح یا لفظ یا معنی یا حکم یا عین سے اس آسمان کا ظاہر ہے۔ پس جب تجھ سے مطلقاً عرش کہا جائے تو جان لے کہ اُس سے یہی فلک مذکور مراد ہے۔ اور جب وہ صفات کے ساتھ مقید ہو تو جان لے کہ اس آسمان کا یہ وجہ مراد ہے۔ جیسے کہ اُس کا قول ہے العرش المجید پس اُس سے عالم قدس مراد ہے۔ کہ جو رحمانیت کا مرتبہ ہے اور رحمانیت مجد کا منشاء ہے۔ اور اسی طرح عرش عظیم سے حقایق ذاتیہ اور مقتضیات نفسانیہ مراد ہیں۔ کہ جن کی مکانت اور عظمت بھی عالم قدس ہے۔ اور عالم قدس معانی الٰہیہ کہ جو احکام خلقیہ اور نقائص کونیہ سے مقدس ہیں وہ مراد ہیں +

پس اب جاننا چاہئے کہ جسم ہیکل انسانی میں اُن سب چیزوں کا جو وجود انسان میں ہیں جمع کرنے والا ہے۔ جیسے روح اور عقل اور قلب وغیرہ۔ پس وہ انسان میں عرش کی نظیر عالم میں ہے۔ پس عرش عالم کی اور اُس کے جسم کی ہیکل ہے کہ جو تمام متفرقات کی جامع ہے۔ اور ایسے اعتبار سے تمہارے اصحاب صوفیائے کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین نے فرمایا ہے۔ کہ وہ جسم کلی ہے اور ہم میں اور اُس میں کچھ اختلاف نہیں ہے۔ اس لئے کہ دونوں عبارتوں میں معنی واحد ہیں۔ باقی اللہ تعالیٰ خوب جاننے والا ہے +

چھیالیسواں باب

کرسی کے بیان میں

جاننا چاہئے کہ کرسی تمام صفات فعلیہ کی تجلی سے مراد ہے۔ پس وہ اقتدار الٰہی کی [illegible] اور امر و نہی جاری ہونے کی محل ہے اور رقایق حقیہ کا پہلے مرتبہ [illegible] میں کرسی میں متوجہ ہونا ہے۔ اور حق سبحانہ کے دونوں قدم اُس کے قریب ہیں۔ اور یہ اس واسطے کہ وہ پیدا کرنے اور معدوم کرنے کا محل ہے۔ اور تفصیل اور پوشیدگی کا منشاء ہے اور نفع اور نقصان کا وہ مرکز ہے۔ اور متفرق ہونا اور جمع ہونا اس میں صفات متضادہ کے آثار کا بالتفصیل ظاہر ہونا ہے اور اُس سے وجود میں امر الٰہی ظاہر ہوتا ہے۔ پس وہ قضا

Marfat.com

کے جدا کرنے کا محل ہے۔ اور قلم تقدیر کا محل ہے اور لوح محفوظ جمع کرنے کا اور لکھنے کا محل ہے۔ اور ان دونوں کا بیان اپنے اپنے موقع پر انشاء اللہ تعالےٰ آئیگا۔ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ ✣

پس اب جاننا چاہیئے کہ اس وسعت کی دو قسمیں ہیں۔ ایک وسعت حکمی اور ایک وسعت وجودی عینی۔ پس وسعت حکمی وہ ہے کیونکہ تمام آسمان اور زمین اُس کی صفات فعلیہ کا اثر ہیں۔ اور کرسی تمام صفات فعلیہ کے مظہر کا محل ہے۔ پس وسعت معنوی کرسی کی ہر صورت میں حاصل ہو گئی۔ کیونکہ اُسکی ہر صورت صفات فعلیہ سے ایک صفت ہے اور وسعت وجودی عینی بھی وہی ہے۔ کیونکہ وجود بالکل یعنی وجود کہ جو خلق کے ساتھ مقید ہے تمام آسمانوں اور زمینوں وغیرہ کو احاطہ کرنے والا ہے اور اسی کو کرسی کہتے ہیں یعنی وجود مقید کا نام کرسی ہے۔ کیونکہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں۔ کہ وہ امر و نہی کے جاری ہونے کا محل ہے اور صفات فعلیہ کا بھی محل ہے۔ اور اقتدرات الٰہیہ کا مظہر ہے۔ اور ان سب امور سے وجود مطلق مراد ہے۔ کیونکہ اس میں امر جاری ہے اور وہی مجلا اور مظہر ہے۔ پس وہ وہ کرسی ہے کہ حق سبحانہ جس کے قریب ہُوا ہے اور اُس کے قدمین اُس کے نزدیک ہوئے ہیں۔ اور اُس میں ایجاد کیا ہے اور معدوم کیا ہے۔ اور اُس میں ہلاک کیا اور اُس میں سلامت رہا۔ اور عطا کیا اور باز رکھا اور بلند کیا۔ اور پست کیا اور عزت دی اور ذلت دی وہ اللہ پاک ہے۔ اور عزیز ہے اور جلیل ہے ✣

سینتالیسواں باب

قلم اعلےٰ کے بیان میں

اب جاننا چاہیئے کہ قلم اعلےٰ مظاہر خلقیہ میں متمیز ہونے کے طور پر پہلے تعینات حق سے مراد ہے۔ اور یہ جو میرا قول ہے کہ متمیز ہونے کے طور پر یہ اس واسطے کہا ہے کہ خلق کے لئے ایک اجمالی تعین پہلے علم الٰہی میں ہے اور اُس کا بیان پہلے گذر چکا۔ پھر اُس کے واسطے ایک وجود مجمل اور حکمی عرش میں ہے۔ کیونکہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کہ عرش اُس کی

Marfat.com

یک صورت ہے جس کو موجودات خلقیہ کہتے ہیں۔ پھر اُس کا کرسی میں ایک ظہور تفصیلی ہے جیسا کہ ہم نے پہلے باب میں ذکر کیا ہے۔ پھر اُس کا ظہور متمیز ہونے کے طور پر قلم اعلےٰ میں ہے۔ کیونکہ اُس کا ظہور ان مجالی اول میں بالکل غائب ہونے کے طور پر ہے۔ اور قلم میں اُس کا وجود وجود عینی ہے۔ کہ جو حق سبحانہ سے متمیز ہے۔ اور قلم اعلےٰ ایک نمونہ ہے کہ جس چیز کو لوح محفوظ میں منقوش ہو جاتی ہے۔ جیسے کہ عقل ایک نمونہ ہے کہ جس چیز کو وہ چاہتی ہے نفس میں منقوش ہو جاتی ہے۔ پس عقل قلم کی مکانت ہے اور نفس روح کی مکانت ہے۔ اور قضایاء فکریہ کہ جو نفس میں قانون عقلی کے ساتھ پائے جاتے ہیں وہ بمنزلہ صور وجودیہ کے ہیں۔ کہ جو لوح محفوظ میں لکھے ہوئے ہیں اسی واسطے آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ سب سے پہلے اللہ تعالیٰ نے جو چیز پیدا کی وہ عقل ہے۔ اور پھر فرماتے ہیں کہ سب سے پہلے اللہ تعالیٰ نے جو چیز پیدا کی وہ قلم ہے۔ اور قلم عقل اول کو کہتے ہیں۔ اور وہ دونوں چیزیں روح محمدی کی دو صورتیں ہیں۔ چنانچہ آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں۔ کہ اے جابر سب سے پہلے جو چیز اللہ نے پیدا کی وہ تیرے نبی کی روح ہے۔ پس قلم اعلےٰ اور عقل اول اور روح محمدی ان تینوں سے جوہر فرد مراد ہے۔ اور خلق کی طرف اُس کی نسبت کرنے سے اُس کا نام قلم اعلےٰ ہے۔ اور مطلق خلق کی طرف اُسکی نسبت کرنے سے اُس کا نام عقل اول ہے۔ اور انسان کامل کی طرف اضافت کرنے سے اُس کا نام روح محمدی صلے اللہ علیہ وسلم۔ اور عنقریب روح اور عقل اول کی تفصیل اس کتاب میں اپنے موقع پر انشاء اللہ تعالےٰ آئے گی +

اڑتالیسواں باب

لوح محفوظ کے بیان میں

نفس حوت بالذات علم العالم
هی لوحنا المحفوظ یا ابن الادم
صور الوجود جمیعها منقوشة
فی قابلیتها بغیر تکاتم

ایک نفس ہے کہ اُسی نے علم عالم سے ذات کا احاطہ کیا ہے اور اے آدمی کے بیٹے وہ تمہاری لوح محفوظ ہے اُس کی قابلیت میں سب وجود کی صورتیں بغیر پوشیدگی کے منقوش ہیں +

Marfat.com

فاذا ذکرت بالھھا وصفت بہ	پس جب اُسکے وصف میں آہستگی کے ساتھ تو
من ظلمۃ الرین الغیوم القاتم	رکھتا ہے تو سیاہ بادل کی زنگ کی تاریکی سے
ظھرت لھا الاشیاء فیما عندھا	تجھ کو تمام چیزیں اُسمیں ظاہر ہو جائیں گی اور تمام
وبدت لھا مستخفیات العالم	اُس کے نزدیک معلوم ہو جائیں گے ٭

پس اب جاننا چاہیئے کہ اللہ تجھ کو ہدایت کرے کہ لوح محفوظ نور الٰہی حقی۔ سے مراد
کہ جو مشہد خلقی میں منجلی ہوتا ہے اور اُس میں تمام موجودات اصلی طور پر منطبع ہو جاتے ہیں
پس وہ ہیولا کی اصل ہے۔ کیونکہ ہیولا ایسی صورت کو نہیں چاہتا ہے کہ جو لوح محفوظ
منطبع نہ ہو۔ پس جب ہیولا نے کسی ایسی صورت کو چاہا۔ جو عالم میں اُس کے اقتضاء کے مو
فی الفور یا مہلت کے ساتھ نہیں پائی جاتی۔ کیونکہ قلم اعلےٰ لوح محفوظ میں اُس کے پیدا کر
کے واسطے چلا ہے اور ہیولا نے اُس کو چاہا ہے۔ پس اُسکا پیدا کرنا اُسکی خواہش کے مو
ضروری ہے۔ اسی واسطے حکماء الٰہیوں نے کہا ہے کہ جب ہیولا کسی صورت کو چاہے
صورتوں کے بخشنے والے پر یہ حق ہے کہ عالم میں اس صورت کو ظاہر کر دے۔ اور
اُن کا قول ہے۔ کہ صورتوں کے بخشنے والے پر حق ہے۔ اس کے یہ معنی ہیں کہ اسمیں گنجا
بہت ہے۔ اور قائم مقام آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کے قول کے ہے۔ اور وہ قول یہ
کہ اللہ پر یہ حق ہے کہ دنیا میں ایسی چیز کو نہ بلند کرے جس کو پست نہ کیا ہو اسکا یہ مطلب
ہے کہ خدا پر کوئی چیز واجب ہے اللہ تعالےٰ اس منزہ اور اعلےٰ اور اکبر ہے۔ اور عنقہ
ہیولا کا بیان اپنے موقع پر انشاء اللہ تعالےٰ آئیگا ٭

پھر جاننا چاہیئے کہ نور الٰہی جس میں موجودات منطبع ہیں اور جس کو نفس کلی کے سا
تعبیر کرتے ہیں پھر اُس کو ادراک کہتے ہیں۔ اس وجہ سے کہ قلم اعلےٰ نے اس نور میں جبر
تعبیر لوح محفوظ کے ساتھ کرتے ہیں کہا ہے وہ اس نور کے اعتبار سے ہوتا ہے اور
وجہ کا نام تمہارے نزدیک عقل کلی ہے۔ جیسے کہ نور میں انطباع ہوتا ہے اور اس کی
لفظ قضاء کے ساتھ کی جاتی ہے اور وہ تفصیل اصلی ہے جس کو کہ وصف الٰہی چاہتا ہے۔
ہم نے اُس کے مجلا کی تعبیر کرسی کے ساتھ کی ہے۔ پھر لوح محفوظ میں تقدیر اُس حکم کا
کہ جو خلق کو ایک صورت معینہ پر خاص حالت میں اور خاص وقت پر ظاہر کرتا ہے۔ اور ا
تمام اپنے مجلا کے اعتبار سے قلم اعلےٰ ہے۔ اور تمہاری اصطلاح میں اس کو عقل اول کہ

Marfat.com

تقریب اس کا ذکر اپنے موقع پر آئیگا۔ پس اُسکی مثال یوں سمجھنا چاہیئے کہ جیسے حق سبحانہ نے
کے پیدا کرنے کا ایک ہیئت خاص پر خاص زمانہ میں حکم کیا۔ پس جس امر کو کہ یہ تقدیر کہ لوح محفوظ
چاہتی ہے اُسی کا نام خلق کا ایک صورت معینہ پر حالت مخصوص میں ظاہر کرتا ہے۔ اور یہ اپنے
کے اعتبار سے قلم اعلے کہلاتا ہے۔ اور تمہاری اصطلاح میں اُس کو عقل اول کہتے ہیں۔ اور وہ
کہ جسمیں اس اقتضاء کا بیان پایا جاتا ہے اُس کو لوح محفوظ کہتے ہیں اور اُسی کا نام نفس کلی ہے
ہ امر کو جو اس حکم کے پیدا کرنے کا وجود میں مقتضی ہے وہ صفات آلہیہ کا مقتضی ہے اور اُس کا
م قضاء ہے اور اس کا مجلا کرسی ہے۔ پس تو پہچان لے کہ قلم سے کیا مراد ہے۔ اور لوح سے کیا
راد ہے۔ اور قضاء سے کیا مراد ہے۔ اور قدر سے کیا مراد ہے ٭

پھر جاننا چاہیئے کہ لوح محفوظ کا علم اللہ تعالے کے علم سے ایک جز ہے جس کو اللہ تعالے نے
اپنی حکمت کاملہ کے قانون کے موافق جاری کیا ہے۔ اور جس طرح سے کہ موجودات خلقیہ کے
ں اُس کو چاہتے تھے اُسی کے موافق قائم کیا ہے اور خدا کے واسطے اس علم کے سوا اور بھی
ہے کہ جس کو موافق حقایق حقیہ کی خواہش کے اس طرح پر کہ وجود میں قدرت جس طرح پیدا کرنا
ا تھی ظاہر کیا ہے اور وہ لوح محفوظ میں ثابت نہیں ہے۔ بلکہ کبھی اُس میں عالم عینی میں ظاہر
نے کے وقت ظاہر ہوتا ہے۔ اور کبھی اس میں عالم عینی میں ظاہر ہونے کے وقت بھی ظاہر نہیں
ہے۔ اور جو چیز کہ لوح محفوظ میں ہے وہ قیامت تک وجود حسی کے انجام کا علم ہے۔ اور جو کچھ
یں اہل جنت اور اہل نار کا علم ہے وہ تھوڑا سا تفضیل کے طور پر ہے۔ کیونکہ یہ قدرت کے پیدا
نے کی وجہ سے ہے اور قدرت کا حال پوشیدہ ہے معین نہیں ہے۔ ہاں اُس میں اس کا علم مطلق
ں کے طور پر پایا جاتا ہے۔ جیسے کہ مطلق نعمتوں کا علم یہ اُس شخص کے واسطے ہے کہ جس کو قضاء
سعید ابدی لکھ دیا ہے۔ پھر اگر ان نعمتوں کی تفضیل بیان کی جائے تو اس جنس کی بھی تفضیل
ئے گی۔ اور وہ بھی ایک حیلہ ہے جیسے تو یہ کہے کہ وہ جنت الماوی کے رہنے والوں سے
یا جنت الخلد کے رہنے والوں سے ہے۔ یا اہل جنت النعیم ہے۔ یا اہل جنت الفردوس سے
یا یہ ہے کہ مجمل طور پر کہا جائے گا۔ سوائے اس کے اور کوئی طریقہ نہیں ہے
دوزخ کا حال ہے۔

پھر جاننا چاہیئے کہ جس چیز کا لوح میں حکم کیا گیا ہے اور وہ اس میں مقدر ہے اُس کی دو قسمیں
ایک ایسا مقدر ہوتا ہے کہ جسکا بدلنا غیر ممکن ہے۔ اور ایک ایسا مقدر ہے کہ

Marfat.com

اور تغییر ممکن ہے۔ پس وہ مقدر کہ جس میں تغییر اور تبدیل غیر ممکن ہے وہ وہ امور ہیں جن کو عالم
میں صفات الٰہیہ چاہتے ہیں۔ پس اُن کے وجود کا معدوم ہونا محال اور غیر ممکن ہے۔ اور جن امر
میں کہ تغییر اور تبدیل واقع ہو سکتی ہے وہ اس قسم کے امور ہیں کہ جن کو تمام عالم کے قوایل حکمت
لاوی کے قاعدہ کے موافق چاہتے ہیں۔ پس حق سبحانہ وتعالےٰ اُن کو اس ترتیب کے موافق جاری
کرتا ہے۔ پس جس چیز کا کہ لوح محفوظ میں حکم کیا گیا ہے وہ واقع ہو جاتی ہے۔ اور کبھی وہ خداوند
پیدا کرنے کے حکم کے طور پر جاری ہوتی ہے پس وہ واقع نہیں ہوتی ہے۔ اور بے شک
کو کہ عالم کے قوایل چاہتے ہیں وہ صفات الٰہیہ کے مقتضاء کی ذات ہے۔ لیکن اُن دونوں میں
فرق ہے یعنی اُس چیز میں کہ جس کو عالم کے قوایل چاہتے ہیں۔ اور اُس چیز میں کہ جس کو مطلقاً صفات
چاہتے ہیں فرق ہے۔ اور یہ اسواسطے ہے کہ عالم کے قوایل اگرچہ کسی چیز کو چاہتے ہیں۔ لیکن
عاجزی اُن کی دلیل ہے۔ کیونکہ اُن کا حال غیر کی طرف محتاج ہوتا ہے۔ اسی وجہ سے کبھی واقع
ہوتے ہیں اور کبھی نہیں واقع ہوتے برخلاف اُن امور کے کہ جن کو صفات الٰہیہ چاہتے ہیں پس
وہ ضرور واقع ہیں۔ کیونکہ اقتضاء الٰہی اُن کو چاہتا ہے۔ اور یہاں ایک دوسری وجہ بھی ہو سکتی
ہے اور وہ یہ ہے کہ عالم کے قوایل ممکن ہیں اور ممکن ایک شئی کو اور اُسکی ضد کو دونوں کو قبو
کرتا ہے۔ پس جب قابلیت نے کسی چیز کو چاہا اور قدر نے اُس کو جاری نہ کیا لیکن اُسکی نقیض
کو وقوع میں لایا۔ تو یہ نقیض بھی اُس قابلیت کا مقتضاء ٹھہریگا۔ کہ جو ممکن میں موجود ہے۔ پس
ہم یہ کہیں گے کہ جس چیز کو عالم کے قوایل حکمت کے قانون کے موافق چاہتے تھے وہ وا
ہو گئے۔ پس جب قابلیت کی خواہش کے موافق بعینہ واقع ہو گئے تو ہم کہیں گے کہ وہ قانو
حکمی کے موافق واقع ہو گئے اور یہ امر ذوقی ہے اور عقل اُس کا ادراک بحیثیت اپنی نظ
فکری کے نہیں کر سکتے۔ بلکہ وہ ایک کشف الٰہی ہے پس اللہ تعالیٰ جس کو چاہتا ہے اُس کو عط
کرتا ہے۔ پس قضا محکم اُس کو کہتے ہیں جسمیں تغییر وتبدیل نہ ہو سکے۔ اور قضاء مبرم اُسکو کہ
ہیں کہ جسمیں تغییر وتبدیل ہو سکے۔ اسی واسطے رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے قضاء مبرم
خدا سے پناہ مانگی ہے۔ کیونکہ آپ جانتے تھے کہ اُس میں تغییر اور تبدیل ممکن ہے جیساکہ
تعالےٰ فرماتا ہے یمحوا اللہ ما یشاء ویثبت وعندہ ام الکتب برخلاف قضاء محکم کے
جسکی طرف خدا تعالےٰ یوں ارشاد کرتا ہے وکان امر اللہ قدرا مقدورا۔ اور مکاشفہ
پر قضاء مبرم کے پہنچاننے سے زیادہ اس علم میں کوئی سخت چیز نہیں ہے۔ پس جس چیز کو

Marfat.com

محکم جانتا ہے اُس میں ادب اختیار کرے۔ اور جس چیز کو کہ وہ مبرم جانتا ہے اُسمیں شفاعت کا خواستگار ہووے۔ اور حق سبحانہ جو قضاء مبرم سے اس کو خبر دیتا ہے اُس کا یہ مطلب ہے کہ وہ شفاعت کے واسطے اُس کو حکم کرتا ہے جیسا کہ خود فرماتا ہے من ذا الذی یشفع عندہ الا باذنہ ؛

پھر جاننا چاہیئے کہ نور الٰہی کہ جس کو لوح محفوظ کہتے ہیں وہ خدا کی ذات کا نور ہے اور اُس کی ذات کا نور اُس کی عین ذات ہے۔ اس وجہ سے کہ انقسام اور اجزاء ہونا اسمیں محال ہے پس وہ حق مطلق ہے جس کی تعبیر نفس کلیہ کے ساتھ کی جاتی ہے۔ اور وہ خلق مطلق ہے۔ اور اسی امر کو صرف اس قول سے اشارہ ہے بل ھو قرآن مجید فی لوح محفوظ یعنی قرآن سے نفس ذات کہ جو بلند اور صاحب مجد اور صاحب عزت لوح محفوظ میں ہے وہ مراد ہے اور وہ نفس کلیہ میں ہے یعنی انسان کامل کی ذات میں بغیر حلول کے اللہ تعالےٰ حلول اور اتحاد سے متعالی اور منزہ ہے۔ اور اللہ حق کہتا ہے۔ اور وہی سیدھے راستہ کی طرف ہدایت کرتا ہے ؛

اُنچاسواں باب
سدرۃ المنتہی کے بیان میں

جاننا چاہیئے کہ سدرۃ المنتہی نہایت مکانت کا نام ہے کہ جس سے مخلوق اپنے سیر میں خدائیتعالے کی طرف پہنچتی ہے اور اُس کے بعد سوائے اُس مکانت کے کہ جو حق سبحانہ وتعالی کے ساتھ ہی مخصوص ہے دوسری چیز نہیں ہے اور مخلوق کا یہاں قدم نہیں ہے اور سدرۃ المنتہی سے اوپر کوئی نہیں پہنچ سکتا۔ کیونکہ مخلوق یہاں پہنچ جاتی ہے اور مٹ جاتی ہے اور نابود ہو جاتی ہے اور اُس کا عدم محض کے ساتھ کوئی وجود نہیں رہتا ہے اور جبرئیل علیہ السلام کے قول میں اسی کی طرف اشارہ ہے جو اُنہوں نے نبی صلے اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا تھا کہ اگر میں ایک بالشت بھی آگے بڑھوں تو جل جاؤں۔ اگرچہ حرف امتناع ہے لیکن آگے بڑھنا منع ہے۔ اور نبی صلے اللہ علیہ وسلم نے خبر دی ہے کہ میں نے وہاں ایک بیر کا درخت پایا کہ اس

Marfat.com

کے پتے ہاتھی کے کان کے برابر تھے۔ پس اسپر مطلقاً ایمان لانا چاہیئے چونکہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے بالذات اس کی خبر دی ہے پس اس حدیث میں تاویل بھی ہو سکتی ہے اور وہ وہ چیز ہے کہ ہم نے اس کو اپنے عروج کی حالت میں پایا ہے۔ اور یہ حدیث اپنے ظاہر معنی کو بھی محتمل ہے۔ پس اُسوقت یہ معنی ہوں گے کہ اُنہوں نے اپنے مجالی مثالیہ اور منازل اور مناظر الٰہیہ میں ایک بیر کا درخت کہ جو اُن کے خیال میں محسوس ہوتا تھا اور اُن کے کمال کی آنکھ سے دکھائی دیتا تھا پایا۔ کہ اُن کو کشف واقعی ظاہر و باطن میں جمع ہو جائے۔ اسی طرح سے جن جن چیزوں کی کہ آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم نے اپنے معراج میں پاکر اور دیکھکر خبر دی ہے ہم اُسپر مطلقاً ایمان لاتے ہیں۔ اگرچہ ہم نے اُس کو کشف الٰہی کے اعتبار سے مقید پایا ہے۔ کیونکہ تمہارے معراج اُن کے سے معراج نہیں ہے۔ پس ہم اُن کی حدیث سے اس چیز کے معنی کو لیتے ہیں کہ جو ہم کو کشف نے عطا کیا ہے۔ اور ہم اس بات پر ایمان لاتے ہیں کہ آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کے واسطے۔ اس کے سوا اور اس قسم کی چیزیں ہیں جن کو تمہارا علم نہیں پہنچ سکتا ہے۔ اور اس حدیث میں جو چیز کہ کشف الٰہی نے ہم کو عطا کی ہے وہ یہ ہے کہ بیر کے درخت سے ایمان مراد ہے۔ چنانچہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔ کہ جس شخص کا پیٹ ایک بیر سے بھر گیا اللہ تعالےٰ نے اس کا قلب ایمان سے بھر دیا۔ اور یہ جو کہا کہ اس کے پتے ہاتھی کے کان کے برابر ہیں تو یہ ضرب المثل ہے اُس ایمان کی بڑی اور قوی ہونے کی۔ اور اس کا ہر پتا جنت کے ہر گھر میں پھیلا ہوا ہے اس کا یہ مطلب ہے کہ اس گھر کے مالک کا وہ ایمان ہے +

پس اب جاننا چاہیئے کہ ہم نے سدرۃ المنتہیٰ کو ایک ایسا مقام پایا ہے کہ جس میں آٹھ حضرات ہیں۔ اور ہر حضرت میں مناظر علیا سے ایک اس قسم کی چیزیں ہیں کہ جن کا حصر غیر ممکن ہے۔ یہ مناظر ان حضرات والوں کے ذوق کے موافق علیحدہ علیحدہ ہیں۔ لیکن مقام اُس کو کہتے ہیں کہ حق سبحانہ اپنے مظاہر میں ظاہر ہو اور اس سے مراد یہ ہے کہ وہ حقایق حقیہ اور معنی خلقیہ میں جو اس کے واسطے ہیں تجلی کرے +

پس پہلے حضرت یہ ہے کہ حق سبحانہ اُس میں اپنے اسم باطن کے ساتھ بحیثیت ظاہر عبد کے متجلی ہو +

دوسرا حضرت یہ ہے کہ حق سبحانہ اس میں اپنے اسم باطن کے ساتھ بحیثیت ظاہر عبد کے متجلی ہو +

Marfat.com

تیسرا حضرت یہ ہے کہ حق سبحانہ اس میں اپنے اسم اللہ کے ساتھ بحیثیت روح عبد کے متجلی ہو +

چوتھا حضرت یہ ہے کہ حق سبحانہ اُس میں صفت رب کے ساتھ بحیثیت نفس عبد کے متجلی ہو +

پانچواں حضرت یہ ہے کہ مرتبہ متجلی ہو اور اُس کے یہ معنی ہیں۔ کہ رحمٰن عبد کی عقل میں ظاہر ہو +

چھٹا حضرت یہ ہے کہ حق سبحانہ اُس میں بحیثیت وہم عبد کے متجلی ہو +

ساتواں حضرت یہ ہے کہ ہویت کی معرفت حاصل ہو اور حق سبحانہ اُس سے بحیثیت بندہ کے اسم کی انیت کے متجلی ہو +

آٹھواں حضرت ذات کا پہچاننا مطلق عبد سے ہے کہ حق سبحانہ اس مقام میں معہ اپنے کمال کے ہیکل انسانی کے ظاہر و باطن میں متجلی ہو اس طرح سے کہ باطن باطن میں ظاہر ہو اور ظاہر ظاہر میں اور ہویت ہویت میں اور انیت انیت میں ۔ اور یہ حضرت سب حضرات سے اعلےٰ ہے اور اُس کے بعد حرف احدیت ہے اور خلق کی اُس میں کوئی طاقت نہیں ہے۔ اس لئے کہ وہ محض حق ہے اور وہ ذات واجب الوجود کے خواص میں سے ہے۔ پس جب کامل کو اس سے کوئی چیز حاصل ہو گئی تو ہم کہیں گے کہ وہ اُس کے واسطے تجلی الٰہی ہے اور خلق کی اُس میں کوئی مجال نہیں ہے۔ پس یہ امر خلق کی طرف منسوب نہ ہو گا بلکہ وہ حق کے واسطے ہے۔ اور اسی وجہ سے اہل اللہ نے احدیت کی تجلی کو خلق کے واسطے منع کیا ہے اور احدیت کا بیان پہلے گزر چکا اور خدا ہی صواب کی توفیق دینے والا ہے +

پچاسواں باب

روح القدس کے بیان میں

جاننا چاہئے کہ روح القدس روح الارواح ہے اور وہ احاطہ کن کے تحت میں داخل ہونے سے منزہ ہے۔ پس اس کو مخلوق کہنا جائز نہیں ہے اس لئے کہ وہ وجود حق سے ایک خاص وجہ ہے اور اسی وجہ سے وجود قایم ہے۔ پس وہ روح ہے لیکن اور ارواح کی طرح

Marfat.com

نہیں ہے کیونکہ وہ روح اللہ ہے۔ اور وہ وہ چیز ہے کہ جس سے آدم علیہ السلام میں روح پھونکی گئی تھی۔ اور اللہ تعالےٰ کے اس قول سے اسی طرف اشارہ ہے وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُّوحِي۔ پس آدم کی روح مخلوق ہے اور اللہ کی روح مخلوق نہیں ہے۔ پس وہ روح القدس ہے یعنی وہ روح نقائص کونیہ سے مقدس ہے اور اسی روح کو وجہ الٰہی کے ساتھ مخلوقات میں تعبیر کرتے ہیں۔ اور آیت میں اُس سے یوں تعبیر کی گئی ہے فَأَيْنَمَا تُوَلُّوا فَثَمَّ وَجْهُ اللّٰهِ۔ یعنی یہ روح مقدس جس سے اللہ تعالیٰ نے وجود کونی کو قایم کیا ہے جدھر تم اپنے منہ کو پھیروگے محسوسات میں احساس کرنے سے اور معقولات میں فکر کرنے سے۔ پس یہ روح مقدس اپنے کمال کی وجہ سے متعین ہوگی۔ کیونکہ اُس سے وجہ الٰہی مراد ہے کہ جو وجود کے ساتھ قایم ہے۔ پس یہ وجہ ہر چیز میں اللہ کی روح ہے اور کسی چیز کی روح اُس کی ذات ہُوا کرتی ہے۔ پس وجود اللہ کے نفس سے قایم ہے اور اُس کا نفس اُس کی ذات ہے ✤

پس اب جاننا چاہئے کہ محسوسات سے ہر چیز کے واسطے ایک روح مخلوق ہے کہ جسکی وجہ سے اُس کی صورت قایم ہے پس اس صورت کیواسطے روح ایسی ہے جیسے لفظ کیواسطے معنی۔ پھر اس روح مخلوق کے واسطے ایک روح الٰہی ہے کہ جس سے یہ روح قایم ہے اور یہ روح الٰہی روح القدس ہے۔ پس جب شخص نے روح القدس کی طرف انسان میں نظر کی تو اُس کو مخلوق دیکھا۔ اسواسطے کہ قدمین کا وجود اس میں نہیں ہے پس قدم صرف خدا تعالےٰ کے ہی واسطے ہے اور اُس کی ذات کو تمام اسماء اور صفات لاحق ہیں۔ کیونکہ اُس کا جدا ہونا محال ہے اور اس کے ماسوا مخلوق اور محدث ہے۔ پس انسان کے واسطے مثلاً ایک جسم ہے اور وہ اُس کی صورت ہے اور ایک روح ہے اور وہ اُس کے معنی ہیں۔ اور ایک بھید ہے اور وہ روح ہے اور ایک وجہ ہے جس کو روح القدس اور سرّ الٰہی اور وجود سارے کے ساتھ تعبیر کرتے ہیں۔ پس جب انسان پر وہ امور زیادہ غالب ہیں کہ جن کو اُس کی صورت مقتضی ہے اور وہ لفظ بشریت کے اور شہوانیت کے ساتھ تعبیر کی جاتی ہے۔ پس اُس کی روح رسوب معدنی کو حاصل کرتی ہے کہ جو صورت کی اصل اور اس کے محل کا منشاء ہے یہاں تک کہ عنقریب اس کا عالم اصلی اُس کے مخالف ہو جائے۔ کیونکہ مقتضیات بشریہ اُس میں موجود ہیں۔ پس اب مطلق روحی ہونے سے صورت کے ساتھ متقید ہو جائیگا۔ پس طبیعت اور مادت کی قید میں پھنس جائیگا۔ اور یہ دنیا میں مثل قیدی کے ہے آخرت میں۔ بلکہ وہ بعینہ قیدی ہے

Marfat.com

کہ جس میں روح قرار پکڑی ہوئی ہے۔ لیکن آخرت کی قید محسوس دوزخ کی آگ میں ہے۔ اور وہ دنیا میں اسی معنی کے اعتبار سے قید ہے۔ کیونکہ آخرت ایسی جگہ ہے کہ جسمیں معانی محسوس صورتوں پر ظاہر ہوتے ہیں۔ پس اس کو سمجھ لے۔ اور انسان اُس کے برعکس ہوتا ہے جب اُسپر امور روحانیہ ہمیشہ فکر صحیح کرنے سے اور کم کھانے سے اور کم سونے سے اور کم بات کرنے سے اور مقتضیات بشریت کو چھوڑ دینے سے زیادہ غالب ہوتے ہیں۔ پس اُسکی صورت الوف روحی کو حاصل کرتی ہے۔ پس وہ پانی پر چلنے لگتا ہے اور ہوا میں اُڑنے لگتا ہے اور دیواریں اس کو حجاب نہیں ہوتیں۔ اور شہر اُس کو دور نہیں معلوم ہوتے۔ پھر اُس کی روح اپنی جگہ سے دوسری جگہ جانے پر قادر ہو جاتی ہے اس وجہ سے کہ روکنے والی چیزیں کہ جو اقتضا آت بشریت ہیں دور ہو جاتی ہیں۔ پس وہ مخلوقات کے اعلےٰ مرتبہ میں ہو جاتا ہے اور یہ عالم ارواح ہے کہ جو سب قیدوں سے مطلق ہے۔ اور یہ امر اُن اجسام کی ہم نشینی کے سبب سے حاصل ہوتا ہے جن کیطرف اس آیت میں ارشاد کیا گیا ہے اِنَّ الْاَبْرَارَ لَفِیْ نَعِیْمٍ۔ پھر جس پر امور الٰہیہ غالب ہوئے۔ اور وہ اُس کے اسماء حسنیٰ اور صفات علیا ہیں معہ اُن امور کے کہ جن کو بشریت اور رُوحیت چاہتی ہے تو وہ قدسی ہو گیا اس لئے کہ بشریت شہوات کو چاہتی ہے جن سے یہ جسم قائم ہے اور جن امور کی کہ طبیعت عادی ہے۔ اور روحیت اُن امور کو چاہتی ہے کہ جن سے انسان کی ملک و ناموس قائم ہے۔ مثلاً جاہ اور استعلاء اور رفعت کیونکہ وہ بڑے مرتبہ والا ہے۔ پس جب انسان ان مقتضیات مذکورہ کو روحیت اور بشریت سے چھوڑ دیتا ہے اور وہ اُس بھید کے واسطے کہ جو اُس کی اصل ہے ہمیشہ شاہد رہتا ہے تو اُس میں خدا کے بھید کے احکام ظاہر ہو جاتے ہیں۔ پس اُس کی صورت اور اُس کی روح بشریت کی پستی سے نکل کر تنزیہ کے قدس کی بلندی پر چڑھ جاتی ہے۔ اور حق سبحانہ اُس کا کان اور اُس کی آنکھ اور اُس کا ہاتھ اور اُس کی زبان ہو جاتا ہے۔ پس جب وہ اپنے ہاتھ سے مادر زاد اندھے کو چھوتا ہے تو وہ اچھا ہو جاتا ہے۔ اور ابرص پر جب وہ ہاتھ پھیرتا ہے تو وہ شفا پاتا ہے اور جب کسی چیز کے پیدا کرنے کے لئے کوئی حکم کرتا ہے تو وہ خدا کا حکم ہوتا ہے اور وہ روح القدس کے ساتھ مؤید ہوتا ہے جیساکہ اللہ تعالےٰ عیسیٰ علیہ السلام کے حق میں فرماتا ہے وَاَیَّدْنَاہُ بِرُوْحِ الْقُدُسِ۔ پس اسکو خوب سمجھ لے اور اللہ حق کہتا ہے اور وہی سیدھے راستہ کی طرف ہدایت کرتا ہے ؎

Marfat.com

اکیاون باب

اُس فرشتہ کے بیان میں جس کا نام روح ہے

جاننا چاہئے کہ یہ فرشتہ جسکا نام اصطلاح صوفیہ میں حق مخلوق بہ اور حقیقت محمدیہ ہے اللہ تعالےٰ نے اُس کی طرف ایسی نظر کی ہے جیسے اپنے نفس کی طرف پس اُس کو اپنے نور سے پیدا کیا ہے اور عالم کو اُس سے پیدا کیا ہے اور اُس کو تمام عالم میں اپنی نظر کا محل بنایا ہے اور اُس کے ناموں میں سے ایک نام امر اللہ ہے اور وہ تمام موجودات میں اعلےٰ اور اشرف ہے اور مکانت اور منزلت کے اعتبار سے عالی ہے اُس سے بڑھ کر کوئی فرشتہ نہیں ہے وہ تمام مقربین ملائکہ کا سردار ہے اور تمام مکرمین فرشتوں سے افضل ہے اور تمام موجودات کی چکی کو اُسپر اللہ تعالےٰ نے دائر کیا ہے اور تمام مخلوقات کے آسمان کا اُس کو قطب بنایا ہے۔ اور ہر مخلوق کے ساتھ اُس کی ایک صورت خاص ہے کہ وہ اُس سے لاحق ہوتا ہے۔ اور جس مرتبہ میں کہ خدائیتعالےٰ نے اُس کو پیدا کیا ہے اُس کی حفاظت کرتا ہے۔ اور اُس کی آٹھ صورتیں ہیں کہ وہ عرش کے اُٹھانے والی ہیں۔ اور اُس سے ملائکہ کو پیدا کیا ہے وہ سب اُس کے اوپر ہیں اور اُس کے عنصر ہیں۔ پس ملائکہ کی نسبت اُس کی طرف ایسی ہے جیسے قطروں کی نسبت دریا کی طرف ہوتی ہے اور اُن آٹھ کی نسبت کہ جو عرش کو اُٹھائے ہوئے ہیں اُن آٹھ کی طرف جن سے وجود انسانی قائم ہے روح انسان سے۔ اور وہ عقل اور وہم اور فکر اور خیال مصورہ اور حافظہ اور مدرکہ اور نفس ہے۔ اور اس فرشتہ کیواسطے عالم افقی اور عالم جبروتی اور عالم علمی اور عالم ملکوتی اور عالم ملکی میں ایک ہمنیت آلیہ ہے جس کو اللہ تعالےٰ نے اس فرشتہ میں پیدا کیا ہے۔ اور اُس کا ظہور پورے طور پر حقیقت محمدیہ میں ہوا ہے۔ اور اسی واسطے رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم افضل البشر ہیں۔ اور خدائیتعالےٰ نے اُن کے مبعوث کرنے سے احسان جتایا ہے۔ اور وہ نعمتیں کہ جن کو خدائیتعالےٰ نے پیدا کیا ہے وہ سب آپ ہی کے سبب سے موجود ہوئیں۔ پس اللہ تعالےٰ فرماتا ہے وکذلك اوحینا الیك روحا من امرنا ما کنت تدری ما الکتاب ولا الایمان ولکن جعلناہ نورا نھدی بہ من نشاء من عبادنا وانك لتھدی الی صراط مستقیم

Marfat.com

یعنی ہم نے تیری روح کے واسطے ایک صورت کامل اس فرشتہ کی صورتوں سے جو تمہارا حکم سے بنائی ہے۔ کیونکہ یہ فرشتہ جسکا نام امر اللہ ہے اور جس کی طرف اپنے اس قول سے اشارہ کیا ہے کہ امر ربی یعنی اُس کے وجود سے ایک وجہ ہے اور اُس میں ایک یہ نکتہ ہے کہ جب روح کا ذکر اُن کے سوال میں مطلقا تھا یعنی اُس کا جو یہ قول ہے وَيَسْئَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ تو جواب اُسکا مطلق دیا گیا یوں کہا کہ قُلِ الرُّوحُ مِنْ اَمْرِ رَبِّیْ یعنی امر کے وجوہ میں سے ایک وجہ ہے برخلاف آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کی روح کے۔ کہ اُن کی شان میں یوں کہا وَكَذٰلِكَ اَوْحَيْنَا اِلَيْكَ رُوحًا مِنْ اَمْرِنَا اَلْاٰيَةَ اور اُس کا ذکر اہتمام شان کے واسطے کیا۔ اور اُس کو اس وجہ کی جلالت کیواسطے نکرہ لایا تاکہ اس امر سے اگاہی حاصل ہو جائے کہ محمد صلے اللہ علیہ وسلم بڑی قدر اور منزلت والے ہیں۔ جیساکہ خود اللہ تعالےٰ فرماتا ہے ذٰلِكَ يَوْمٌ مَّجْمُوْعٌ لَّهُ النَّاسُ تو اس تنکیر سے اس یوم کی عظمت ثابت ہوگئی پھر اس نے یوں فرمایا کہ روحًا من امرنا اور یوں نہ کہا کہ اَوْحَيْنَا اِلَيْكَ مِنْ اَمْرِنَا کیونکہ وجود سے وہی متصور ہیں۔ اس لئے کہ انسان کی صورت سے محض روح متصور ہے پھر اُس کو اضافت کے نون کے ساتھ لایا۔ یعنی یوں کہا کہ مِنْ اَمْرِنَا یہ سب امور اس امر کی تاکید میں ہیں کہ محمد صلے اللہ علیہ وسلم عظیم الشان اور رفیع المکان ہیں ✣

پھر جاننا چاہیئے کہ جب اللہ تعالیٰ نے اس فرشتہ کو اپنی ذات کا آئینہ بنایا تو اس فرشتہ میں بالذات محض حق سبحانہ تعالیٰ ہی ظاہر ہوگا اور تمام مخلوقات میں اُس کا ظہور صفات کے ساتھ ہے۔ پس وہ عالم دنیا اور عالم اخیری کا قطب ہے اور اہل جنت اور اہل دوزخ اور اہل کثیب اور اہل اطراف کا بھی قطب ہے۔ اور حقیقت آلیہ نے اللہ سبحانہ کے علم میں یہ چاہا کہ کوئی چیز ایسی نہ پیدا کرے جسمیں اس فرشتہ کی صورت نہ ہو۔ اور اس مخلوق کا آسمان اُسپر دورہ نہ کرے۔ پس وہ اُس کا قطب ہے۔ اور یہ فرشتہ اللہ تعالےٰ کی مخلوقات میں سے سوائے انسان کامل کے دوسرا نظر نہیں آتا ہے۔ پس جب ولی اُس کو پہچان لے گا تو سب چیزوں کو پہچان لے گا۔ جب ثابت ہوگیا تو وہ قطب ہوگیا۔ کہ وجود کی چکی اُسپر دورہ کرتی ہے اور اس فرشتہ کی طرف سے وہ نائب ہے اور اس وجود میں قطبیت اس فرشتہ کو اصل ہونے کے طور پر ہے اور دوسرے کو عاریت اور نیابت کے طور پر ہے۔ پس اس کو خوب پہچان لے یہ وہی روح ہے جس کا ذکر اللہ تعالےٰ نے اپنی کتاب میں کیا۔ ہے اور وہ یہ ہے۔ کہ يَوْمَ يَقُوْمُ الرُّوْحُ وَالْمَلٰٓئِكَةُ صَفًّا لَّا يَتَكَلَّمُوْنَ اِلَّا

Marfat.com

مَنْ اَذِنَ لَهُ الرَّحْمٰنُ وَقَالَ صَوَابًا ذٰلِكَ الْيَوْمُ الْحَقُّ ۚ جسدن کہ یہ فرشتہ دولت الٰہی میں کھڑا ہوگا اور دوسرے ملائکہ اُس کے سامنے اُس کی خدمت کیواسطے صف باندھی کھڑے ہوں گے اور وہ حق سبحانہ تعالےٰ کی عبودیت میں کھڑا ہوگا۔ تو وہ اس حضرت الٰہیہ میں موافق حکم اللہ تعالےٰ کے متصرف ہوگا۔ اور اُس کا جو یہ قول ہے کہ لایتکلمون یہ فرشتوں کے واسطے ہے۔ پس وہ مرطاقاً کلام کرنے کے واسطے حضرت الٰہیہ میں مجاز ہوگا۔ کیونکہ وہ اُس کا مظہر اکمل اور مجلاء افضل ہے۔ اور تمام فرشتے اگرچہ حضرت الٰہیہ میں کلام کرنے کی اجازت دیئے گئے ہیں لیکن پھر بھی ہر ایک فرشتہ ایک کلمہ سے زیادہ نہ کہے گا۔ اور اُس کو ایک کلمہ سے زیادہ کہنے کی طاقت ہرگز ہرگز نہ ہوگی پس سب سے پہلے حق سبحانہ کی طرف سے جس کو حکم ملے گا وہ یہ فرشتہ ہے۔ پھر اور فرشتوں کی طرف متوجہ ہوگا پس وہ لشکر ہیں جب کسی حکم کے جاری کرنے کا عالم میں حکم دیا جائیگا تو اُس سے اللہ تعالےٰ ایک فرشتہ پیدا کریگا کہ جو اس حکم کے لایق ہو۔ پس اُس کو روح بھیجے گا تو یہ فرشتہ اُس روح کے حکم کے موافق کام کرے گا اور تمام مقربین فرشتے اُسی سے پیدا کیے گئے ہیں۔ جیسے اسرافیلؑ اور جبرائیلؑ اور میکائیلؑ اور عزرائیلؑ اور جو اُن سے بڑھ کر ہیں جیسے وہ فرشتہ جس کا نام نون ہے اور وہ ایک فرشتہ ہے کہ جو لوح محفوظ کے نیچے کھڑا ہے۔ اور جیسے وہ فرشتہ جس کا نام قلم ہے اور عنقریب اس کا بیان اس باب کے بعد آئیگا۔ اور وہ فرشتہ جسکا نام مدبر ہے اور وہ ایک فرشتہ ہے کہ جو کرسی کے نیچے کھڑا ہے۔ اور وہ فرشتہ جس کا نام مفصّل ہے۔ اور امام مبین کے نیچے کھڑا ہے۔ اور یہ وہ عالی فرشتے ہیں جن کو آدم علیہ السلام کے سجدہ کرنے کے واسطے حکمت الٰہی سے حکم نہیں دیا گیا تھا۔ اگر اُن کو حضرت آدم کے سجدہ کرنے کا حکم دیا جاتا تو وہ بے شک اُن کی ہر ذریت کو پہچانتے۔ دیکھو اور فرشتوں کی طرف کہ جب اُن کو سجدہ کا حکم کیا گیا تو وہ ہر نبی آدم پر کیسے ظاہر ہو گئے۔ کہیں سونے کی حالت میں اُن کے خیال میں امثال الٰہیہ کے طور پر ظاہر ہوتے ہیں۔ پس یہ سب صورتیں اللہ کے ملائکہ کی ہیں۔ پس ہر فرشتہ موکل اُس کے حکم سے نازل ہوتا ہے۔ پس سونے والے کیواسطے ہر صورت میں متصور ہوتا ہے۔ اسی واسطے سونیوالا خواب میں یہ دیکھتا ہے کہ پتھر مجھ سے باتیں کر رہا ہے۔ اگر وہ روح متصور پتھر کی صورت نہ ہوتی تو کلام نہ کرتی۔ اسی وجہ سے حضرت صلے اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ سچی خواب اللہ کی وحی ہے۔ اور یہ اس وجہ سے ہے کہ فرشتہ اُس کے ساتھ نازل ہوتا ہے۔ اور دوسری حدیث میں وارد ہے کہ سچی خواب نبوت کے چھیالیس[۴۶] اجزاء سے ایک جز ہے۔ اور جب کہ شیطان

Marfat.com

علیہ اللعنت منجملہ اُن فرشتوں کے کہ جن کو سجدہ کا حکم کیا گیا تھا ایک وہ بھی تھا اور اُسی نے سجدہ نہ کیا تو شیاطین کو اور اُس کی ذریت کو حکم کیا گیا۔ کہ سونے والے کی خواب میں اس طرح سے متصور ہوں جیسے کہ اور فرشتے متصور ہوتے ہیں۔ پس جھوٹی خوابیں اُس سے ظاہر ہوتی ہیں۔ اور اس تمام کلام سے یہ نتیجہ ہے کہ تمام عالم آدم کو سجدہ کرنے کے واسطے حکم نہیں کیا گیا تھا۔ اور اسی واسطے اُن کی معرفت کو سوائے الٰہیوں کے دوسرا شخص بنی آدم سے نہیں پہنچ سکتا ہے اور یہ آدمیت کے احکام سے خالص ہونے کے بعد خدا کا عطیہ ہے اور بشریت کے یہی معنی ہیں۔ پس دیکھو اللہ تعالےٰ شیطان کو اپنے قول میں ارشاد فرماتا ہے مَا مَنَعَكَ اَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِيَدَيَّ اَسْتَكْبَرْتَ اَمْ كُنْتَ مِنَ الْعَالِيْنَ یعنی تمام عالمین پر سجدہ نہیں ہے اور امام محی الدین ابن العربی نے فتوحات مکیہ میں اس معنی کا ذکر کیا ہے۔ لیکن اُنہوں نے کسی کی یہ تصریح نہیں کی ہے کہ وہ عالمین سے ہے پھر اس آیت سے دلیل لائے ہیں:۔

اب جاننا چاہیئے کہ حق سبحانہ وتعالےٰ کے سوال کو استفہام کے معنی میں قیاس کرنا صحیح نہیں ہے۔ پس وہ جس حیثیت سے کہ واقع ہوا ہے یا نفی کے معنی میں ہے یا اثبات کے معنی میں یا ایناس کے معنی میں یا ابحاش کے معنی میں ہے۔ پس یہ سوال شیطان کے واسطے اُس کے اس قول میں کہ مَا مَنَعَكَ اَنْ تَسْجُدَ یہ تہدید اور ابحاش ہے (ابحاش بمعنی بناہ مانگنا اور عاجز ہونا) اور اَسْتَكْبَرْتَ میں الف استفہام کا اثبات کے معنی میں ہے یعنی اے ابلیس تو نے اپنے اس قول میں تکبر کیا کہ انا خیر منہ اور اس کے اس قول میں کہ اَمْ كُنْتَ مِنَ الْعَالِيْنَ یعنی لفظ اَمْ بمعنی نفی کے ہے۔ یعنی تو اُن لوگوں سے نہیں ہے جن کو سجدہ کا حکم نہ کیا گیا تھا۔ اور وہ استفہام جو بمعنی ایناس اور بسط کے ہے وہ یہ ہے کہ مَا تِلْكَ بِيَمِيْنِكَ يَا مُوْسٰى۔ اسی واسطے موسیٰ علیہ السلام نے یوں جواب دیا تھا کہ هِيَ عَصَايَ اَتَوَكَّؤُا عَلَيْهَا وَاَهُشُّ بِهَا عَلٰى غَنَمِيْ وَلِيَ فِيْهَا مَاٰرِبُ اُخْرٰى جب یہ بات معلوم ہوگئی کہ اُس سے اُن کا یہ ارادہ تھا ورنہ جواب اتنا ہی کافی تھا کہ میرے ہاتھ میں میری لاٹھی ہے۔ پس یہ خدا کے ساتھ اُس کے حضرت میں اہل اللہ کا ادب [illegible] کو اللہ تعالےٰ نے انسان کامل میں تجھ پر ظاہر کیا ہے تاکہ تو اُس کو پڑھے اور اُس کے مطابق عمل کرے اور سعیدوں کے ساتھ لکھا جائے۔ پس اس سے ادب قبول کر پس ہمارے بیان کی کشتی تبیان کے دریا میں یہاں تک چلی کہ کنارے پر پہنچ گئی۔ پس اب ہم حقایق کے دریا کی طرف رجوع ہوتے ہیں۔ اور وہ فرشتہ جسکا نام روح ہے اُس کا ذکر کرتے ہیں:۔

Marfat.com

پس اب جاننا چاہیئے کہ روح کے اُسکی صورتوں کے عدد کے موافق بہت نام ہیں۔ یعنی قلم اعلےٰ بھی اُس کو کہتے ہیں اور روح محمد صلے اللہ علیہ وسلم بھی اُس کو کہتے ہیں۔ اور عقل اول اور روح الٰہی بھی اُسی کو کہتے ہیں یعنی جو اصل کا نام تھا وہی فرع کا نام رکھ دیا ہے۔ ورنہ اُس کے واسطے حضرۃ میں ایک ہی اسم ہے اور وہ نام روح ہے۔ اسی واسطے اغاز باب میں ہم نے اُس کے اسی نام کے ساتھ تخصیص کی ہے۔ اور اگر ہم اُس چیز کی جس کو یہ فرشتہ عجائب وغرائب سے احاطہ کئے ہوئے ہے شرح بیان کریں تو بہت مجلدات کتب کی ضرورت پڑی۔ اور میں اور وہ دونوں بعض حضرات آلیہ میں جمع ہو گئے۔ پس اُس نے مجھ کو پہچانا اور مجھ کو سلام کیا پس میں نے اُس کو سلام کا جواب دیا۔ حالانکہ میں اُس کی ہیبت سے پگھلا جاتا تھا اور اُس کی حسن صورت سے فنا ہوا جاتا تھا۔ پس جب اُس نے مجھ سے کلام کیا اور محبت کا پیالہ مجھے پلایا تو میں نے اُس کی مکانت اور رہنے کی جگہ اور اُس کی حضرت اور اس کی مستند اور اُس کی اصل وفرع اور اُس کی ہیئت ونوع اور صفت واسم اور اُس کا حلیہ اور رسم ان سب امور کو اُس سے دریافت کیا پس اُس نے جواب دیا۔ کہ تو نے جس امر کا سوال کیا ہے۔ اور جس بھید کو مجھ سے دریافت کیا ہے وہ بھید بڑی شان والا ہے اور بڑے مقام والا ہے اُس کو تصریح کے ساتھ ظاہر کرنا بہتر نہیں ہے اور کنایہ سے اُس کو کوئی سمجھ نہیں سکتا ہے تو میں نے کہا کہ کنایہ اور تلویح کے ساتھ ہی اُس کو بیان کر شاید کہ میں تیری عنایت سے اُس کو سمجھ لوں۔ پس اُس نے جواب دیا کہ میں وہ لڑکا ہوں کہ جسکا باپ اُس کا بیٹا ہے اور میں وہ شراب ہوں کہ جس کو اُس کے مٹکے نے مکرم بنایا ہے۔ اور میں وہ فرع ہوں کہ اصل اُس کا نتیجہ ہے۔ اور میں وہ تیر ہوں کہ جسکی کمان اُسکی پیکان ہے۔ اور میں اُن مانوں کے ساتھ جمع ہوا ہوں کہ جنہوں نے مجھ کو جنا ہے اور میں نے اُن کے ساتھ منگنی کی ہے تاکہ نکاح کروں۔ پس اُنہوں نے میرے ساتھ نکاح کر لیا۔ پس جب میں نے ظاہرا اصول میں سیر کیا۔ تو محصول کی صورت حاصل ہو گئی۔ پس میں اپنے نفس میں ثناء کرتا ہوں۔ اور اپنی حس میں دور کرتا ہوں۔ اور میں نے ہیولا کی امنتوں کو اُٹھایا ہے اور میں نے اُس حضرت کو کہ جو اولی کے ساتھ موصوف ہے مضبوط کیا ہے۔ اور تو نے مجھ کو سب کا باپ پایا ہے۔ اور ہر شیر خوار اد بالغ کی ماں۔ یہ حضرت اور امانت ہے اور لیکن رہنے کی جگہ اور مکانت اس کو تو یوں جان۔ کہ میں جب عین مشہود تھا تو مجھ کو غیب میں ایک حکم موجود تھا۔ پس جب میں نے اس حکم مضبوط

Marfat.com

کو پہچاننا چاہا اور امر محکوم کی جانب میں اُس کا مشاہدہ کرنا چاہا تو میں نے اللہ تعالےٰ کی اس رسم کے ساتھ ایک سال عبادت کی۔ حالانکہ میں بیداری سے ایک سال رہا۔ پس حق سبحانہ وتعالےٰ نے مجھ کو آگاہ کیا۔ اور اپنے اس اسم کی قسم دلائی اور وہ اُسکی طرف رجوع ہوُا۔ قَدْ اَفْلَحَ مَنْ زَکّٰھَا وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسّٰھَا۔ پس جب قسمت حاضر ہوئی اور جو چیز مجھ کو اُس اسم نے عطا کی تھی وہ جمع ہوئی یعنی اُس کے اسم نے کہ جس کو حقیقت محمدؐیہ کہتے ہیں حضرت رسولیت کی زبان سے مجھ کو پاک کیا۔ پس رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے آدم علیہ السلام کو اپنی صورت پر پیدا کیا۔ اس کلام میں کچھ شک اور شبہ نہیں ہے۔ اور آدم اُس کے مظاہر میں سے ایک مظہر ہیں اور ظاہر میں خلیفہ قایم کئے گئے ہیں۔ پس تجھ کو یہ بات معلوم ہوگئی کہ حق سبحانہ نے تمام بندوں میں سے مجھی کو مراد اور مقصود بنایا ہے۔ پس میں ہی خطاب اکرم مقام اعظم سے ہوں۔ اور تو وہ قطب ہے کہ جس پر جمال کے آسمان گردش کر رہے ہیں۔ اور تو وہ آفتاب ہے جسکی روشنی سے کمال کا بدر پورا ہوگیا اور تو وہ ہے کہ جس کی وجہ سے نمونہ قایم ہوگیا اور ہم نے اس کے سبب سے زر فوج کو مضبوط کر دیا ہے اور اُس سے مراد ہند اور سلما ہے۔ یا اس طرح سے ظاہر ہوتا ہے کہ اُس کو عزت اور اسماء کہیں پس کل اے اوصاف سینہ والے تو ہی تو ہے اور تیرا جمال تجھ کو حیران نہ کرے۔ اور تیرا جلال تجھ کو رعشہ میں نہ ڈالے۔ اور تو کمال کے پورا کرنے کو دور نہ سمجھ۔ تو ایک نقطہ ہے اور وہ ایک دائرہ ہے اور تو پہننے والا ہے اور وہ ایک لباس فاخرہ ہے۔ اب روح کہتا ہے کہ میں نے کہا کہ اے سید کبیر اور اے علام خبیر ہم تجھ سے تائید اور عصمت چاہتے ہیں مجھ کو حکمت کے موتیوں کی اور رحمت کے دریا کی خبر دے۔ تو نے اُس کی سپی میرے سوا کس کو بنایا ہے۔ اور اُس کا پانی سوائے میرے کس میں جاری ہوا ہے۔ اور میرا طائر غیر کے نام سے کیوں اُڑا ہے۔ اور تو نے اس بھید کو مجھ سے کیوں چھپایا ہے۔ پس اُس سے مجھ کو خوف نہ معلوم ہوُا تو اُس نے جواب دیا کہ تو یہ جان کہ حق سبحانہ وتعالےٰ نے یہ ارادہ کیا کہ اُس کے اسماء وصفات متجلی ہوں تاکہ خلق اُس کی ذات کو پہچانے۔ پس اُس نے مظاہر متمیزہ اور بواطن متمیزہ میں جن کو موجودات ذاتیہ کہتے ہیں۔ اور مراتب الٰہیہ میں وہ متجلی ہیں ظاہر کر دیا۔ اور اگر اس امر کو کفاح بولا جائے اور اس بندہ کو سراج بولا جائے تو تمام مراتب مجہول رہیں گے اور تمام اضافات اور نسبتیں مفقود ہو جائیں گی۔ پس انسان جب غیر کو شاہد ہوتا ہے تو اُس کی خبر پوری ہو جاتی ہے۔

Marfat.com

اور اُسپر اتباع سہل ہو جاتا ہے اور اس میں بقدر استطاعت کوشش کرتا ہے اسی واسطے اللہ تعالےٰ نے انبیاء علیہم السلام کو معہ اپنی کتاب مبین اور خطاب متین کے بھیجا ہے کہ اُس کی صفات علیا اور اسماء حسنیٰ کو بیان کریں تاکہ یہ بات معلوم ہو جائے کہ اُس کی ذات ادراک سے منزّہ ہے۔ پس اُس کی ذات کو سوائے اُس کے کوئی نہیں جانتا ہے۔ اسی واسطے ہم کو سید الانبیاء نے حکم کیا ہے اور فرمایا ہے۔ کہ خدا کی عادتیں اختیار کرو تاکہ انسان کی صورتوں میں جو بھید پوشیدہ رکھے گئے ہیں وہ ظاہر ہو جائیں۔ پس اس سے عزت ربانی کے علو ظاہر ہو جائے اور مرتبہ رحمانیت کے حق کو جان لے اور اُس کی معرفت۔ کے حصر کی حیثیت سے کوئی طریقہ نہیں ہے۔ کیونکہ وہ بالذات اس بات کا قایل ہے کہ وَمَا قَدَرُوا اللّٰهَ حَقَّ قَدْرِهٖ ط یہ حکمت کے موتی ہیں اور رحمت کا دریا ہے۔ اور سوائے تیرے دوسرے کا صدف ہونا اور اُن موتیوں کا سوائے تیرے دوسرے میں پرویا جانا۔ وہ ایک مغز پر پوست ہے تاکہ حکمت اور فصل خطاب کی طرف سوائے اوس شخص کے کہ جو ام الکتاب میں اُس کے قابل ہے۔ دوسرا شخص ترقی نہ کر سکے۔ اور لیکن تیرے طائر کا غیر کے نام سے بلندی پر اُڑنا۔ پس یہ تیری خبر کا پورا کرنا ہے اور لیکن ظاہر امر کو چہ پانا یہ اس وجہ سے ہے کہ تو اس دریا میں غوطہ لگانے کی طاقت نہیں رکھتا ہے کیونکہ عقول اس کے ادراک سے قاصر ہیں اور اس کی قید سے رہائی نہیں ہو سکتی اور یہ سب عبادات کے پوست ہیں اور اشارات۔ کے قیود ہیں۔ پس ہم نے اُن کے چہرہ پر نقاب ڈال دیا ہے تاکہ وہ نااہل کے واسطے حجاب ہو جائے۔ پس اگر تو خطاب کا ادراک کرنیوالا ہے تو اُس کو سمجھ لے۔ پس وہ وجوہ جو ظواہر میں ظاہر ہو گئے ہیں۔ وہ وہ کنواریاں ہیں کہ جو بواطن میں پوشیدہ ہیں اور ان وجوہ پر حجاب ہو گئیں ہیں۔ اور یہ امر منکوس کہ جسمیں فکریں متحیر ہیں پوشیدہ ہو گیا ہے۔ اور راوی کہتا ہے کہ میں ہمیشہ وہ چیز جو مجھ کو روح اسی نے پلائی تھی پیتا تھا اور اس سے جیسا کہ تھا ویسا ہی پیاسا رہتا تھا یہاں تک اقتدار کا آفتاب چمکا۔ اور اسم کی فجر ان کی طرح روشن ہوئی۔ اور ناگاہ ایک قمری پیدا ہوئی کہ جو گھونسلے سے بے پروا تھی۔ پس اُس نے حال بیان کیا۔ پھر اُس فرشتہ کے وصف میں کہ جس کا نام روح ہے یہ اشعار پڑھے ؎

خود لها فی حسنها طلعت	ایک خوبصورت عورت اپنے حسن میں چمکتی ہوئی ہے
الکل معنی الوصف وهی الذات	اور یہ کل وصف کے معنی ہیں جس کو ذات کہتے ہیں ؎

Marfat.com

هي روح اشباح الجمال وانها
نفي ولكن بعدها الاثبات
هي صورة الحسن التي لوحتها
وكنيت عنها انها الهندات
وهي المعاني الباطنات حقيقة
عن حسنكم لكن لها ظهرات
كل العوالم تحت مركز قطبها
هي جمعهم وهمولها اشتات
كنيت بحق انها لحقيقة
خلق الاله وانها الكلمات
فقدت قديما ثم احدثها الذي
يمضي ويفعل ما اقتضته صفات
لكنها لما تعين ذاتها
ظهرت باحكام لها لهجات
فغدت وقد لبست ثياب جمالها
تزهو بحسن دونه الحسنات
وتقول ان وجودها لا مسبق
بالانعدام ولا لها لحقات
وانت تشاهد وصفها بكمالها
عينا وحق الذات تحقيقات

وہ جمال کے جسموں کی روح ہے اور وہ نفی ہے لیکن
اُس کے بعد اثبات ہے +
وہ اُس حسن کی صورت ہے کہ جس کو تو نے ظاہر کیا
ہے اور جس سے یہ کنایہ کیا ہے کہ وہ ہندات ہیں +
اور حقیقت میں وہ تمہارے حسن کے معنی باطنیہ
ہیں لیکن ظاہر ہو گئے ہیں +
تمام عوالم اُس کے قطب کے مرکز کے تحت میں ہے اور وہ
اُن سب کا مجموعہ ہے اور اُس کے آنسو متفرق ہیں +
تو نے حق کے ساتھ اُس کی حقیقت کا کنایہ کیا ہے اللہ
نے اُس کو پیدا کیا ہے اور وہ کلمات ہیں +
تو نے قدیم کو مفقود کیا پھر اُس چیز کو پیدا کیا جو گذرتی
ہے اور جو کچھ اُس کے صفات چاہتے ہیں وہ کرتا ہے +
لیکن اُسکی ذات جب متعین ہو گئی تو معہ اپنے اُن احکام
کے ظاہر ہو گئے جس کی آوازیں مختلف ہیں +
پس میں نے صبح کی اور اُسکے جمال کے کپڑے پہن لئے کہ وہ
اُسکے حُسن میں اچھے معلوم ہوتے تھے کیونکہ اور دنکے حسن اُس سے کم ہیں +
اور تو یہ کہتا ہے کہ اُس کے وجود سے پہلے عدم نہیں ہے
اور نہ اُس کے لواحقات ہیں +
اور تو اُسکے وصف کا پورے طور پر آنکھ سے مشاہدہ کرتا
ہے اور تحقیقات کی رو سے ذات حق وہی ہے +

Marfat.com

باون باب

قلب کے بیان میں

اور وہ حضرت اسرافیلؑ کے رہنے کی جگہ ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کیطرف سے

القلب عرش اللّٰہ ذو الامکان
هویته المعمور فی الانسان
فیه ظهور الحق فیه لنفسه
وعلیه حقا مستوی الرحمن
خلق الاله القلب مرکز سره
ومحیط دور الکون والاعیان
فهو المعبر عنه فی تحقیقهم
بالمنظر الاعلی ومحلی الان
والطور فیه مع الکتاب وبحره
والرق والسقف الرفیع الشان
وهو الذی ضرب الاله بنوره
مثلا به فی محکم القرآن
بالزیت والمصباح مع مشکاته
وزجاجة المتکوکب اللمعان
وهو القلب والمقلب والذی
یعلو فیدنو رفعة ویدانی
منه الظلام له ومنه نوره
وبه ینیر علیه فی الاکوان
والیه جاء رسوله منه له
لینال منه مقامه الربانی

قلب خدا کا عرش ہے جو صاحب امکان ہے اور اسکی
ہویت انسان میں بھری ہوئی ہے +
اُس میں خدا بالذات ظاہر ہوتا ہے اور اُسپر رحمٰن ارتفاع
میں مستوی ہوا ہے +
اللہ تعالیٰ نے قلب کو اپنے بھید کا مرکز پیدا کیا ہے اور تمام
اعیان اور مخلوقات کے دور کا احاطہ کرنیوالا ہے
اُن کی تحقیق میں اُس کو منظر اعلےٰ اور محلے آنے کے
ساتھ تعبیر کرتے ہیں +
اور اُس میں طور معہ کتاب اور اُس کے دریا کے
ورق اور سقف بڑی شان والی ہے +
اور وہ وہ چیز ہے کہ خدا نے جس کی محکم قرآن میں
نور سے مثل بیان کی ہے +
چراغ اور روغن زیتون اور طاقچہ اور شیشے چمکدار
کے ساتھ +
اور وہی لوٹنے والا اور لوٹا گیا ہے اور وہ شخص جو اُسپر
چڑھتا ہے پس وہ اُسکی بلندی کو قریب ہوتا ہے اور اپنے ساتھ
اُسی سے تاریکی ہے اور اُسی سے اُسکا نور ہے اور
سے مخلوقات میں ہر چیز روشن ہے +
اور اُسکی طرف اس کا رسول اُسکی طرف سے اُس
لئے آیا تاکہ اُس سے مقام ربانی کو حاصل کرے +

Marfat.com

ملكا بطاعته ورباً بالعلا
وبقبحه فحقيقة الشيطان
رمز وكل الناس فيه حائر
ما بين ذى ربح وذى خسران
ما مخزن الاسرار الا درة
هى بحرها مثلا وفى التبيان
بيت له باب عظيم ختمه
لكنه للباب مصراعان
يقصيك مصراع الى اعلى العلا
والى الجحيم فسوف يدنى الثانى
والباب ان فضيت يوما ختمه
وفتحته من غير ما كسران
يهنيك بلغت المنى بكماله
ونزلت ثم بساحة الرحمن
لكن اذا كسرته تأتى الحمى
وتقيم فيه مكانة السلطان
هذا مثال القلب فاعلم سره
ولسوف اظهره على كتمان
والبيت سر القلب اما بابه
فاسم الاله ووصفه السبحانى
والختم فهو الذات قدس ذاته
والفض علم الحق بالايمان
والفتح فهو شهود عين يقينه
فيما حويت بمقلة وعيان

اپنی طاعت میں ایک بادشاہ ہے اور علو میں رب ہے
اور اپنی برائی میں شیطان کی حقیقت ہے +
ایک ایسا رمز ہے کہ کل آدمی اُسمیں حیران ہیں اور وہ نفع
اور نقصان والے کے درمیان میں ہے +
اسرار کا مخزن سوائے ایک موتی کے اور کچھ نہیں ہے کہ
وہ اُن کا دریا ہے اور ظہور کی حالت میں ہے +
ایک گھر ہے کہ اُسکے دروازہ پر بڑی مہر لگی ہوئی ہے لیکن
اُس دروازہ کی دو جانبیں ہیں +
ایک جانب تجھ کو اعلے درجہ پر پہنچاتی ہے اور دوسری
جانب دوزخ کی طرف قریب کرتی ہے +
اور اُس دروازہ کی مہر کو جسدن تو نے توڑ دیا اور اُسکو
بغیر کسی کی مدد کے کھول لیا +
تب تجھ کو وہ اپنے کمال سے مرتبہ کو پہنچا دیگا اور مقام عطا
کریگا اور تو رحمن کے میدان میں اُتر آئیگا +
لیکن جب تو نے اُس کو توڑ ڈالا اور سبزہ زار میں آیا۔ اور
تو بادشاہی کے مرتبہ پہ اُسمیں بیٹھا +
تو یہی مثال قلب کی ہے اُس کے بھید کو جان لے
اور عنقریب اُسکی پوشیدگی تجھ پر ظاہر ہو جائے گی +
اور گھر سے مراد قلب کا بھید ہے اور اُس کے دروازہ
سے اسم اللہ مراد ہے اور اُس کا وصف سبحانی ہے +
اور مہر وہ اُس کی ذات پاک ہے اور اُس کا توڑنا
سبحانہ کا جاننا ایمان کے ساتھ ہے +
اور فتح عین یقینہ کے شہود کو کہتے ہیں جس کا تو نے گوشۂ
چشم اور آنکھ سے احاطہ کیا ہے +

Marfat.com

وبلوغك الاسباب منه تحقق
بجوارہ دانت لها الثقلان
ثم التهنی بالتعالے انه
هو ساحة الرحمن فی الانسان
والکنز فاعلم علم ذلك درکه
بعد الوجود لنکتة الدیان
حتی اذا لم تحترم مقدارہ
سقط العزیز وذاك ذل هوان
من لم یعظم مشعر التحقیق لم
یخلص من التکوین بین کیان
فوصول سرك للحمی هو ذاته
لکن بلا حسن وۃ احسان
ولقد یرجی للذی هو هذا
من نفحة تأتی بریح البان
هذا ومصراعاہ واحدۃ الرضا
وهو الذی یفضی الی رضوان
والآخر الغضب الشدید ووسعه
وهو المجال الرحب للطغیان
فعلامته المرضی طاعة ربه
وعلامة المغضوب فی العصیان
وعلامة المهنی یفعل ما یشا
وعلامة المکسور فی العرفان
هذی العروسة زفها لك خاطرے
فی القلب فوق منصة العیدان

اور تیرا پہنچنا اسباب تک یہ ہے کہ تو ہاتھ پیروں سے اُس
کے قریب ہوا ہے کہ جس کے جن وانس قریب ہوتے ہیں
پھر بخشنا علو کے ساتھ یہ ہے کہ وہ رحمن کا میدان انسان
میں ہے +
اور خزانہ کو جان لے کہ اُس کے جاننے کا نام وجود کے
بعد نکتۂ دیان کو ادراک کرنا ہے +
یہاں تک کہ جب تو نے اُس کے مرتبہ کو جانا تو عزیز گر گیا
اور یہ نہایت ذلت کی بات ہے +
جو شخص کہ تحقیق کی آگاہی حاصل کرنے کے بعد معظم نہ ہوا وہ
موجودات میں ہستی سے نہ چھوٹا +
پس تیرے بھید کا سبزہ زار میں پہنچنا وہ اُس کی ذات
ہے لیکن بغیر حسن اور احسان کے ہے +
اور اُس شخص کیواسطے امید کی جاتی ہے جسمیں درخت
پان کی سی خوشبو آتی ہے +
یہ اور اُس کی دونو جانبین اور رضا ایک ہے اور وہ
شخص رضوان کی طرف پہنچتا ہے +
اور دوسرا سخت غضب اور اُسکی وسعت ہے اور وہ
سرکشی کی کشادگی کے لئے آزمائش کی جگہ ہے +
پس اچھے آدمی کی علامت یہ ہے کہ اپنے رب کی اطاعت
کرے اور بری آدمی کی علامت یہ ہے کہ گناہوں میں مبتلا رہے
اور اُس شخص کی علامت جسکو کچھ عطا کیا گیا ہے یہ ہے کہ جو
چاہے کرے اور ٹوٹی ہوئی کی یہ ہے کہ عرفان کیحالت میں
دلہن کو اپنی خاطر کے زفاف کیلئے جلدی بھیج کہ وہ قلب
میں عیدان کے ظہور سے بڑھ کر ہے +

Marfat.com

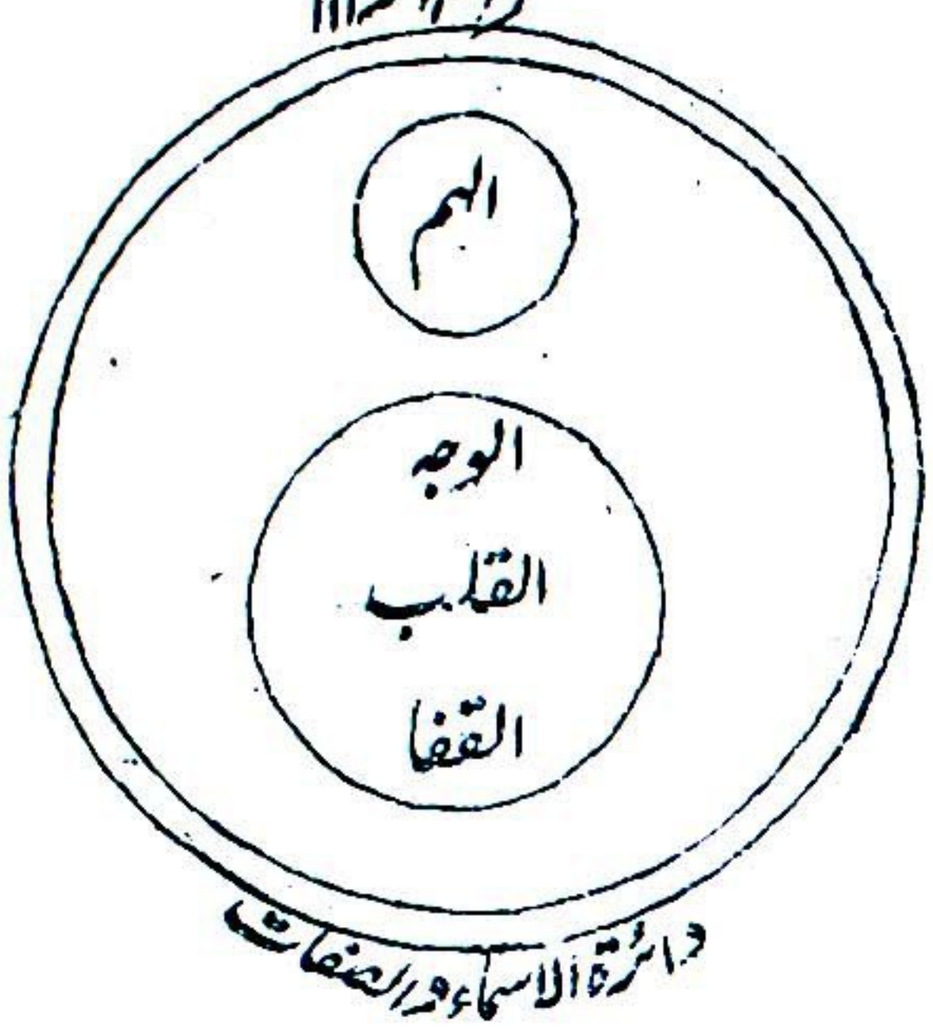
فانظر الی الحسناء فیك بعینها — پس تو حسینوں کی طرف جو تجھ میں ہیں اپنی آنکھ سے
تجلی علیك لدیك کل معان — نظر کر کہ تجھ پر تیرے نزدیک ہر معانی نے تجلی کی ہے ٭

پس اب جاننا چاہئے کہ اللہ تجھ کو توفیق دے کہ اگر تو یہ کہے کہ وہ نور ازلی اور بھید بڑی شان والا ہے جو موجودات کی آنکھوں میں اُتر آیا ہے تاکہ اللہ تعالےٰ اُس کے ذریعہ سے انسان کی طرف دیکھے اور اس کو کتاب میں لفظ روح اللہ کے ساتھ جو آدم کی روح میں پھونکی گئی تھی تعبیر کرے جیسا کہ کہا ہے ونفخت فیہ من روحی اور اس نور کا نام قلب ہے جس کی ایک چمک تمام مخلوقات اور تمام موجودات کی خلاصہ ہے۔ اور تمام اُس کے اعلےٰ اور ادنےٰ ہیں۔ اسی واسطے اُس کا یہ نام رکھا گیا ہے۔ اس لئے کہ کسی چیز کے قلب کو اُس کا خلاصہ کہتے ہیں۔ اور ایک چمک یہ ہے کہ وہ لوٹ پوٹ کو جلد قبول کرتا ہے۔ اور یہ اس وجہ سے کہ وہ ایک نقطہ ہے جس پر تمام اسماء وصفات کا محیط گردش کرتا ہے۔ پس جب کسی اسم یا صفت کو بشرط مواجہت مقابل ہوا تو اُس میں اس اسم اور صفت کے حکم سے منطبع ہو گیا۔ اور یہ جو میرا قول ہے کہ بشرط مواجہت مقابل ہوا اس سے مراد مقید کرنا ہے۔ کیونکہ قلب بالذات ہمیشہ ذات کے ساتھ خدا کے تمام اسماء اور صفات کو مقابل رہتا ہے لیکن توجہ میں دوسری چیز اُس کے مقابل ہوتی ہے اور وہ اس طرح سے کہ قلب اس چیز کا بالذات اثر قبول کرنے کے واسطے متوجہ رہتا ہے پس اس میں وہ چیز منطبع ہو جاتی ہے۔ پس اُسپر اس اسم کا حکم ہو جاتا ہے۔ اگرچہ تمام اسماء اُسپر حکم کرتے ہیں لیکن وہ اس وقت اس اسم کے بادشاہ کے تحت میں پوشیدہ رہتا ہے۔ یا اسماء حاکمہ کے تحت میں رہتا ہے پس یہ وقت اس اسم کا وقت ہوتا ہے۔ پس قلب میں اُس کے مقتضاء کے موافق تصرف کیا جاتا ہے ٭

پھر جاننا چاہئے کہ قلب کا رخ ہمیشہ فواد میں نور کی طرف رہتا ہے جس کا نام ہم ہے اور وہ قلب کی نظر کا محل ہے اور اپنی رخ سے اُسکی طرف متوجہ ہوتا ہے۔ پس جب کوئی اسم یا صفت ہم کے مقابل کی جہت سے اُس کے مقابل ہوتی ہے تو قلب اُس کی طرف نظر کرتا ہے اُس کے حکم سے اُس میں منطبع ہو جاتی ہے پھر زائل ہو جاتی ہے پس دوسرا اسم آجاتا ہے اور وہ اسم یا اُس کی جنس سے ہوتا ہے یا غیر جنس سے۔ پس اُس کے ساتھ وہی ہوتا ہے کہ جو پہلے اسم کے ساتھ ہوا ہے اور اسی طرح ہمیشہ رہتا ہے۔ اور جو چیز کہ قلب کے پیچھے سے آتی ہے تو اُس میں منطبع نہیں ہوتی ٭

Marfat.com

پھر جاننا چاہیئے کہ قلب کیواسطے کوئی قفا یعنی پیچھا نہیں ہے بلکہ اُس کا کل وجہ ہے۔ لیکن ہم کی جگہ کا نام وجہ رکھا گیا ہے اور فراغ کی جگہ کا نام قفا رکھا گیا ہے۔ اور اس دائرہ میں اُس کی کیفیت موجود ہے ؎



پس اب جاننا چاہیئے کہ ہم کی قلب میں کوئی مخصوص جہت نہیں ہے بلکہ کبھی اوپر ہوتا ہے اور کبھی نیچے ہوتا ہے اور کبھی سیدھی جانب ہوتا ہے اور کبھی اُلٹی جانب ہوتا ہے صاحب قلب کے قدر کے موافق ہوتا ہے۔ پس بعض آدمیوں کا ہم ہمیشہ اوپر ہوتا ہے جیسے عارفین اور بعض آدمیوں کا ہم نیچے ہوتا ہے جیسے کہ بعض اہل دنیا۔ اور بعض آدمیوں کا ہم سیدھی جانب ہوتا ہے جیسے کہ بعض عابدین۔ اور بعض آدمیوں کا ہم ہمیشہ اُلٹی جانب ہوتا ہے اور وہ نفس کی جگہ ہے پس اُس کا محل اُلٹی سیدھی میں ہے اور اکثر باطل لوگوں کا ہم سوائے نفس کے اور کچھ نہیں ہوتا لیکن محققین کا ہم کوئی نہیں ہے۔ پس اُن کے قلوب کے واسطے کوئی ایسی جگہ نہیں ہے جس کا نام قفا رکھا جائے۔ بلکہ بالکل وہ اسماء وصفات کی کلیت کے مقابل ہوتے ہیں۔ پس اُن کا وقت ایک اسم کے ساتھ بغیر دوسرے اسم کے مخصوص نہیں ہوتا کیونکہ وہ ذاتیوں ہیں۔ پس وہ لوگ حق سبحانہ کی ذات کے ساتھ ہیں نہ اسماء اور صفات کے ساتھ۔ اور جن معانی کی وجہ سے کہ قلب کا نام قلب رکھا گیا ہے۔ پس وہ اس اعتبار سے ہے کہ تمام اسماء اور صفات اُس کے لئے قوالب کی طرح سے ہیں تاکہ اُس کا نور اُن میں پڑے۔ پس اس نور پڑنے کی وجہ سے اُس کا نام قلب رکھا گیا ہے اور یہ اس محاورہ سے مشتق ہے کہ قلبت الفضۃ فِی الْقَالب قلبًا یعنی میں نے قالب میں چاندی کو لوٹ پوٹ کیا۔ اور یہ مصدر بمعنی اسم مفعول کے ہے یعنی مصدر کو اسم مفعول کی جگہ رکھدیا ہے۔ اور ایک

Marfat.com

یہ بھی معنی ہیں کہ وہ محدثات کا لوما ہوا ہے اُس کا عکس ہے یعنی اُس کا نور قدیم الٰہی ہے۔ اور ایک یہ معنی ہیں کہ وہ اپنے محل اصلی الٰہی کی طرف منقلب ہوتا ہے جناں سے کہ ظاہر ہُوا ہے چنانچہ اللہ فرماتا ہے اِنَّ فِیْ ذٰلِكَ لَذِكْرٰى لِمَنْ كَانَ لَهٗ قَلْبٌ یعنی انقلاب حق سبحانہ کی طرف پس وہ ہمت کا مہنہ وعدۂ دنیا کی طرف سے پھیرنا ہے۔ اور وہ زواہر عدوۂ اخری کی طرف ہے اور وہ امور کہ بواطن اور حقایق ہیں۔ اور ایک یہ معنی ہیں کہ وہ خلق تھا پس حق کی طرف منقلب ہوگیا یعنی اُس کا مشہد خلقی تھا پس حقی ہوگیا ورنہ خلق حق نہیں ہوسکتی۔ کیونکہ حق حق ہے اور خلق خلق ہے۔ اور حقایق میں تبدل واقع نہیں ہوتا لیکن ہر چیز اپنے اصل کیطرف رجوع ہوتی ہے۔ چنانچہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے وَاِلَیْہِ تقلبون اور ایک یہ معنی ہیں کہ قلب امور کو جیسا چاہتا ہے لوٹ پوٹ کر دیتا ہے پس قلب جب اپنی اُس فطرت کے موافق کہ جسپر اللہ نے اُس کو پیدا کیا ہے رہتا ہے تو اُسکے واسطے تمام امور اُس کی مرضی کے موافق منقلب ہوجاتے ہیں اور وجود میں جیسا چاہتا ہے تصرف کرتا ہے اور جس فطرت پر کہ اللہ نے اُس کو پیدا کیا ہے وہ اسماء اور صفات ہیں۔ اور وہ اللہ تعالےٰ کا قول ہے لَقَدْ خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ فِیْ اَحْسَنِ تَقْوِیْمٍ لیکن جب وہ طبعیت کے ساتھ عادت اور انتوال شہوات کیطرف نازل ہوا اور یہ بشر کا حکم غالب ہے۔ کیونکہ وہ ایسا ہے جیسے سفید کپڑا کہ اُس میں پہلے جو چیز واقع ہوتی ہے منطبع ہوجاتی ہے اور پہلے جس چیز کو اڑکا سمجھتا ہے وہ اہل دنیا کے احوال ظاہری ہیں۔ پس اُس میں اُن کا متفرق ہونا اور اُن کا اصل اور طبعیتوں کیطرف رجوع ہونا منطبع ہوجاتا ہے پس وہ اُن کی مثل ہوجاتی ہیں۔ جیسا کہ اللہ تعالےٰ کا قول ہے ثُمَّ رَدَدْنٰهُ اَسْفَلَ سَافِلِیْنَ پس اگر وہ اہل سعادت الٰہیہ سے ہے اور حق سبحانہ سے اس کے بعد اذن امور کو کہ جو مکانت زلفی اور مراتب علیا کیطرف مقتضی ہیں سمجھا پس وہ پاک ہوگیا اور تمام بشریات کی میل اُس سے زایل ہوگئی۔ پس وہ ایسا ہے جیسے کسی شخص نے اپنے کپڑے میں جو چیزیں کہ اُس میں منطبع ہوگئیں تھیں اُن کو دھو ڈالا۔ اور طبعیتوں کی قدرت کے موافق اُس کے قلب کا تزکیہ ہوگیا پس اگر وہ ایسا ہوگیا کہ بشریات اور امور عادیات اُس میں نہ رہے پس وہ کہ مدت [illegible] صاف ہوجائیگا۔ پس وہ مثل اُس کپڑے کی ہے جسمیں اچھی طرح سے نقوش [illegible] سے دھو ڈالا اور اپنے اصل کیطرف لوٹ آیا۔ اور دوسرا وہ شخص ہے کہ جس میں طبایع اور عادیات غالب ہیں وہ مثل اُس کپڑے کی ہے کہ جسپر نقوش اچھی طرح بن گئے پس وہ بغیر آگ میں پکائے ہوئے اور چونہ وغیرہ کے صاف نہیں ہوسکتا اور اُس سے سلوک شدید اور ریاضات وغیرہ اور

Marfat.com

مخالفات مراد ہیں۔ پس یہ بقدر اُس کے راستہ پر چلنے اور ہمیشہ نفس کی مخالفت کرنے کے ہے اُس کا تزکیہ اور اُسکی صفائی اور اُس کا ضعف بقدر اُس کے ارادوں کے ہے۔ اور یہ وہ لوگ ہیں کہ جن کو حق سبحانہ نے مستثنیٰ کر دیا ہے جیسا کہ فرماتا ہے اِلَّا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ یعنی جو اسرار الٰہیہ کہ ہم نے اُن میں رکھے ہیں اور اپنی اُن کتابوں میں جو اپنے رسولوں پر نازل کیں ہیں اُن اسرار سے اُن کو آگاہ کر دیا ہے۔ اور یہی تمہارے ساتھ اور تمہارے رسولوں کے ساتھ اُن کے ایمان کی حقیقت ہے کہ وہ لوگ نقطۂ توحید پر پڑے ہوئے ہیں اور اُسپر ایمان لائے ہیں اور عمل کیا ہے اور وہ چیزیں جو اللہ تعالےٰ کے ساتھ حاضر ہونے کی صلاحیت رکھتی ہیں یعنی اعمال قلبیہ اچھے عقاید کے ساتھ اور ہمیشہ مراقبہ کرنا اور اُس کی مثل اور امور جیسے اعمال قالبیہ جیسے فرایض اور سلوک اور عدم مخالفت پس اُس کے قول وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ فَلَهُمْ اَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُوْنٍ۔ کے یہی معنی ہیں یعنی اُنہوں نے اُس چیز کو پایا ہے جو اُن کے لئے ہے پس یہ چیز بخشی ہوئی نہیں ہے تاکہ وہ مخلوق ہو۔ بلکہ اُنہوں نے اپنے حقایق کے کہ جن پر ہم نے اُن کو پیدا کیا ہے مقتضاء کے موافق پایا ہے پس جو چیز اُنہوں نے پائی اُس کو ہم نے اُن کو بطور حقدار ہونے کے دیا۔ اگرچہ کل امور بخشش کے خزانوں سے ہیں لیکن تجلیات ذاتیہ کا نام موہبہ یعنی بخشا ہوا نہیں ہے بلکہ وہ امور استحقاقیہ الٰہیہ ہیں اور اسی معنی کیطرف تمہارے شیخ حضرت شیخ عبد القادر جیلانی رضی اللہ عنہ نے اشارہ کیا ہے ؎

ما زلت ارتع فی میادین الرضا	میں ہمیشہ رضا کے میدانوں میں چرتا تھا یہاں تک کہ ایسے
حتی بلغت مکانۃ لا توھب	مرتبہ کو پہنچ گیا جو موہبہ نہ تھا یعنی بخشا ہوا نہ تھا ؎

اور قلب کے ایک یہ معنی ہیں کہ وہ وجود کے حقایق کے واسطے ایسا ہے جیسے چہرہ کے لئے آئینہ پس وہ اُس کا عکس ہے یعنی جب کہ عالم ہر نفس میں تغیر کو جلد قبول کرتا ہے تو اُس کا عکس قلب میں منطبع ہو جاتا ہے پس وہ ایسے ہی جلد متغیر ہو جاتا ہے اور اس انطباع کا نام عکس اور قلب اسی واسطے رکھا گیا ہے کہ آئینہ کے سامنے جب کوئی چیز آتی ہے تو اُس میں اُس کا عکس منطبع ہو جاتا ہے وہ چیز بالذات اُس میں نہیں آتی۔ پس اگر کوئی لکھی ہوئی چیز مثلاً سیدھی جانب سے اُلٹی جانب کیطرف ہو تو اُس میں اُلٹی جانب سے سیدھی جانب منطبع ہو جائے گی۔ پس اگر آئینہ کی صورت کے مقابل ہو تو اس صورت کی سیدھی جانب آئینہ کی اُلٹی جانب کے مقابل ہوگی اور یہ بات کسی وقت مختلف نہیں ہوگی اسی واسطے قلب کا نام قلب رکھا گیا ہے۔ اور میرے

Marfat.com

نزدیک عالم قلب کا آئینہ ہے پس اصل اور صورت قلب ہے اور فرع اور آئینہ عالم ہے اور اس تقدیر پر بھی اُس میں قلب کا اسم صحیح ہے کیونکہ ہر صورت اور آئینہ دوسرے کا قلب ہے یعنی اُسکا عکس ہے پس اس کو سمجھ لے اور اس بات کی دلیل کہ قلب اصل ہے اور عالم فرع ہے اللہ تعالےٰ کا قول ہے ما وسعنی ارضی ولا سمائی ووسعنی قلب عبدی المؤمن اور اگر عالم اصل ہوتا تو قلب سے وسعت کیواسطے بہتر ہوتا پس معلوم ہوگیا کہ قلب اصل ہے اور عالم فرع ہے ٭

پھر جاننا چاہئے کہ یہ وسعت تین قسم پر ہے اور وہ تینوں قسمیں قلب میں جاری ہیں۔ پہلی قسم علم کی وسعت ہے اور یہ اللہ تعالےٰ کی معرفت ہے۔ پس وجود میں کوئی چیز ایسی نہیں ہے جو حق سبحانہ کے آثار کو سمجھے اور کما ینبغی جس چیز کا کہ وہ مستحق ہے اُس کو پہچانے مگر قلب ایسی چیز ہے کہ وہ پہچان سکتا ہے اور سمجھ سکتا ہے کیونکہ ہر چیز اُس کے سوا اپنے رب کو بعض وجہ سے پہچانتی ہے اور بعض وجہ سے نہیں پہچانتی ہے اور قلب کے سوا کوئی چیز ایسی نہیں ہے جو اللہ تعالےٰ کو من کل الوجوہ پہچانے۔ پس یہ وسعت ہے۔ اور دوسری قسم مشاہدہ کی وسعت ہے اور یہ ایک کشف ہے جس کے ذریعہ سے قلب اللہ تعالےٰ کے جمال کی خوبیوں پر مطلع ہوجاتا ہے پس اُسکے اسماء اور صفات کی لذت کو بعد اس کے کہ وہ اسماء و صفات اُس کے سامنے آجائیں چکھتا ہے پس مخلوقات میں سوائے قلب کے کوئی چیز ایسی نہیں ہے جو اللہ تعالےٰ کے اسماء و صفات کے مزے کو چکھے پس اُس نے جب اللہ تعالیٰ کے علم کو موجودات کے ساتھ سمجھا اور اس صفت کی کشتی میں سیر کی تو اُس کی لذت کو چکھا۔ اور اللہ تعالےٰ کی طرف سے اس صفت کے مرتبہ کو جانا پھر قدرت میں بھی ایسا ہی حال ہے پھر اللہ تعالےٰ کے اسماء و صفات میں بھی ایسا ہی حال ہے کیونکہ وہ اُس کی وسعت رکھتا ہے اور اُس کے مزے کو چکھتا ہے جیسے کہ وہ مثلاً اپنے غیر کی معرفت کو اور اپنے غیر کی قدرت کو بسبب اُن کے اسمانوں میں سیر کرنے کے چکھتا ہے اور یہ دوسری وسعت ہے جو عارفین کو ہوا کرتی ہے ٭

تیسری قسم خلافت کی وسعت ہے اور وہ اسماء و صفات کے ساتھ پایا جاتا ہے جہاں تک کہ وہ اُس کی ذات کو اپنی ذات دیکھتا ہے پس حق کی ہویت بعینہ عبد کی ہویت ہوجاتی ہے اور اُس کی انیت بعینہ اُس کی انیت ہوجاتی ہے۔ اور اُس کا اسم اُس کا اسم ہوجاتا ہے اور اُس کی صفت اُس کی صفت ہوجاتی ہے اور اُس کی ذات اُس کی ذات ہوجاتی ہے پس وہ وجود میں ایسا تصرف کرتا ہے جیسا خلیفہ بنانیوالے کے ملک میں۔ اور یہ متصفین کی وسعت ہے اور

Marfat.com

یہاں اسکی پائے جانے کی کیفیت میں کچھ باریکیاں ہیں اور عارفین میں ہر اسم کا اُس کی طرف سے
پائے جانیکا محل کہاں ہے ہم اس امر سے پہلوتہی کرتے ہیں اور اسی قدر اطلاع پر اکتفا کرتے
ہیں تاکہ یہ امر ربوبیت کے بھید کو افشا نہ کردے۔ اور اس وسعت کا نام کبھی وسع الاستیفاء
رکھا جاتا ہے ٭

پس اب جاننا چاہیئے اللہ تعالیٰ ہم کو اور تجھ کو توفیق دے کہ حق سبحانہ وتعالےٰ کا ادراک احاط
اور استیفاء کے طور پر کبھی ممکن نہیں ہے نہ قدیم کے واسطے ہے نہ حادث کے واسطے ہے
پس قدیم کے واسطے اس وجہ سے ممکن نہیں ہے کہ اُسکی ذات اُسکی صفتوں میں سے کسی صفت
کے تحت میں داخل نہیں ہوسکتی۔ اور صفت اُس کی مثلاً علم ہے پس اُسکا احاطہ نہیں ہوسکتا۔
ورنہ اُس سے یہ لازم آئیگا کہ کل جز میں پایا جاتا ہے اور اللہ تعالےٰ کل اور جز سے منزہ ہے۔
پس علم اُس کو من کل الوجوہ پورا حاصل نہیں کرسکتا۔ بلکہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ حق سبحانہ وتعالےٰ
اپنے نفس سے جاہل نہیں ہے لیکن اُس کو جیسا کہ معرفت کا حق ہے پہچانتا ہے۔ اور یہ بھی نہیں کہا
جاسکتا کہ اُس کی ذات علمیت کی صفت کے احاطہ کے تحت میں داخل ہے۔ اور نہ قدرت کی صفت
کے تحت میں داخل ہے اللہ تعالےٰ اس سے بری ہے اور ایسی ہی مخلوق بھی ہے۔ پس وہ اوا
ہے لیکن یہ وسعت کمالی جس کو ہم نے یہ کہا ہے کہ وسعت استیفائی ہے وہ کمال کا موافق اُس
چیز کے کہ جسپر مخلوق حق کی جانب سے ہے پورا کرتا ہے نہ اُس چیز کا کمال ہے کہ جسپر حق سبحانہ
وتعالےٰ ہے۔ کیونکہ اُس کی کوئی انتہاء نہیں ہے۔ پس اللہ تعالےٰ کے اس قول کے یہی معنی
ہیں۔ ووسعنی قلب عبدی المؤمن اور جب اللہ تعالےٰ نے تمام عالم کو محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے
نور سے پیدا کیا تو وہ جگہ جہاں سے اسرافیل علیہ السلام پیدا ہوئے محمد صلے اللہ علیہ وسلم کا قلب ہے۔
جیسا کہ عنقریب ملائکہ وغیرہم کے پیدا ہونے کا بیان آئیگا۔ اور کل اُسی محل سے ہیں۔ پس اسی واسطے
جب کہ اسرافیل علیہ السلام اس نور قلبی سے پیدا ہوئے تھے تو عالم ملکوت میں اُن کو یہ وسعت او
قوت حاصل ہے۔ یہاں تک کہ وہ تمام عالم کو ایک پھونک میں بعد مردہ ہونے کے زندہ کرینگے
یہ امر اس قوت الٰہیہ کی وجہ سے ہے جس کو اللہ تعالےٰ نے اسرافیل علیہ السلام کی ذات میں
کیا ہے۔ اس واسطے کہ اُن کے رہنے کی جگہ قلب ہے۔ اور قلب میں اللہ تعالےٰ نے قوت
الٰہیہ سے وسعت عطا فرمائی ہے۔ پس اسرافیل علیہ السلام سب فرشتوں میں اقویٰ اور خدا سے
اقرب ہیں۔ یعنی وہ ملائکہ جو عنصریین ہیں اُن سے اقرب اور اقویٰ ہیں۔ پس اس کو خوب سمجھ

Marfat.com

اور اللہ تعالے خوب جاننے والا ہے ٭

ترپن باب

عقل اوّل کے بیان میں

اور وہ جبریل علیہ السلام کے رہنے کی جگہ ہے محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے

جاننا چاہیئے کہ اللہ تعالیٰ ہم کو اور تجھ کو توفیق دے اور یہ امر تیرے نفس پر ہے اور تجھ کو تحقیق کی طرف اُس سے ہدایت حاصل ہوئی ہے۔ کہ عقل اوّل علم الٰہی کی شکل کا وجود میں محل ہے کیونکہ وہ قلم اعلےٰ ہے پھر اُس سے علم لوح محفوظ کی طرف نازل ہوتا ہے پس وہ لوح کا اجمال ہے اور لوح اُسکی تفصیل ہے۔ بلکہ وہ اجمال الٰہی کے علم کی تفصیل ہے اور لوح اُس کے تعین اور تنزل کا محل ہے۔ پھر عقل اوّل میں وہ اسرار الٰہیہ ہیں جو لوح میں نہیں سما سکتے جیسے کہ علم الٰہی میں وہ چیز ہے کہ جس کا عقل اوّل محل نہیں ہوسکتی۔ پس علم الٰہی اُم الکتاب ہے اور عقل اوّل امام المبین ہے اور لوح کتاب المبین ہے۔ پس لوح قلم کی ماموم[1] ہے اور اُس کی تابع ہے۔ اور وہ قلم جس کو عقل اوّل کہتے ہیں وہ لوح کی حاکم ہے اور وہ قضایاء مجملہ کے جو علم الٰہی کی دوات میں ہیں اور جن کو لفظ نون کے ساتھ تعبیر کرتے ہیں فیصل کرنے والی ہے۔ اور عقل اول اور عقل کلی اور عقل معاش ان تینوں میں یہ فرق ہے کہ عقل اول علم الٰہی کا نور ہے جو اُس کے تنزلات تعینہ خلقیہ میں پہلے ظاہر ہؤا۔ اور اگر تو چاہے یوں کہہ کہ اجمال الٰہی کی تفصیل کا اول ہے۔ اسی واسطے رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ اللہ تعالےٰ نے سب سے پہلے جو چیز پیدا کی وہ عقل ہے پس وہ حقایق الٰہیہ کیطرف حقایق خلقیہ سے زیادہ قریب ہے پھر عقل کلی ترازوئے مستقیم ہے اور وہ لوح فصل کے قبہ میں عدل کی ترازو ہے۔ اور حاصل کلام یہ ہے کہ عقل کلی عاقلہ ہے یعنی ایک مدرکہ نوریہ ہے کہ جس سے اُن [illegible] صورتیں جو عقل اول میں موجود ہیں ظاہر ہوئی ہیں۔ ایسا نہیں ہے جیسا کہ بعض اس امر کے نہ پہچاننے والے کہتے ہیں۔ کیونکہ عقل کلی جنس کے فردوں کے شامل ہونے سے مراد ہے کہ جوہر صاحب عاقلہ سے عقل کے واسطے ہیں اور یہ امر منقوض ہے یعنی اسپر اعتراض وارد ہیں۔ کیونکہ عقل میں تعدد نہیں

[1] ماموم یعنی مقتدی و متبع ۱۲

Marfat.com

ہے اسواسطے کہ وہ جوہر فرد ہے اور اُس کی مثال ایسی ہے جیسے کہ ارواح انسانیہ اور ملکیہ اور جنیہ کے واسطے عنصر ہے نہ ارواح بہیمیہ کے واسطے یعنی چوپاؤں کے ارواح کے واسطے پھر عقل معاش اُس نور کا نام ہے کہ جو قانون فکری میں وزن کیا گیا ہے پس وہ بغیر آلہ فکر کے ادراک نہیں کیا جاسکتا۔ پھر اُس کا ادراک محض عقل کلی کے وجود میں سے کسی صورت کے ساتھ عقل اول کیطرف اُس کے حاصل ہونے کا کوئی طریقہ نہیں ہے۔ کیونکہ عقل اول اندازہ کرنے میں قید سے منزّہ ہے اور ترازو میں حصر کرنے سے مبرا ہے۔ بلکہ وہ وحی قدسی کے اُترنے کا روح نفسی کے مرکز کیطرف محل ہے اور عقل کلی امر فصلی کے لئے عدل کی ترازو ہے اور وہ حصر سے موافق بعض قانون کے منزہ ہے۔ بلکہ تمام چیزوں کو اس کا تولنا ہر کسوٹی پر ہے اور عقل معاش کے لئے ایک کسوٹی ہے اور وہ فکر ہے اور اُس کا ایک ہی پلہ ہے اور وہ عادت ہے اور اُس کی ایک ہی طرف ہے اور وہ معلوم ہے اور اُس کی ایک ہی شوکت ہے اور وہ طبیعت ہے برخلاف عقل کلی کے کہ اُس کے دو پلے ہیں۔ ایک حکمت اور دوسرا قدرت۔ اور اُس کی دو طرفیں ہیں۔ ایک اقتضاآت آلہیہ اور دوسری قوابل طبعیہ اور اُس کی دو شوکتیں ہیں۔ ایک ارادہ آلہیہ اور دوسرا مقتضیات خلقیہ اور اُس کی کسوٹیاں مختلف ہیں۔ اور منجملہ اُس کی کسوٹیوں کے ایک یہ ہے کہ اُس کے واسطے کوئی کسوٹی نہیں ہے اس لئے عقل کلی کو قسطاس مستقیم کہتے ہیں کیونکہ وہ کسی پر ظلم نہیں کرتا ہے اور نہ کوئی چیز اُس سے فوت ہوتی ہے برخلاف عقل معاش کے کہ وہ کبھی ظلم کرتی ہے اور اُس سے بہت سی چیزیں فوت ہوجاتی ہیں۔ کیونکہ وہ ایک پلہ پر اور ایک ہی طرف ہے پس عقل معاش کا قیاس صحیح رکھنے کے طور پر نہیں ہے بلکہ حرص کے طور پر ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے قتل الخراصون اور خراصون وہ لوگ ہیں کہ جو امور آلہیہ کا اپنے عقول میں وزن کرتے ہیں۔ پس وہ حق کو کم کرتے ہیں کیونکہ اُن کے پاس کوئی ترازو نہیں ہے اور اُن کا نام خراصون ہے۔ خرص کے معنی فرض کے ہیں پس عقل اول کی نسبت ایسی ہے جیسے آفتاب کی نسبت اور عقل کلی کی نسبت ایسی ہے جیسے اُس پانی کی نسبت جسمیں آفتاب کا نور پڑا ہے اور عقل معاش کی نسبت ایسی ہے جیسے اس پانی کے شعاع کی نسبت کہ جب کسی دیوار پر پڑے تو پانی میں دیکھنے والا اُس کو صحیح طور پر آفتاب کی ہیئت سمجھے گا اور اُس کے نور کو ظاہر طور پر دیکھے گا جیسے کہ اگر آفتاب کو دیکھے تو اُن دونوں میں فرق ظاہر ہوگا۔ لیکن آفتاب کی طرف دیکھنے والا اپنے سر کو اوپر اُٹھائیگا اور پانی کیطرف دیکھنے والا اپنے سر کو نیچے جھکائیگا

Marfat.com

پس اسی طرح عقل کلی ہے کہ وہ اپنے علم کو عقل اول سے حاصل کرنے والی ہے پس وہ اپنے قلب کے نور سے علم الٰہی کو اُٹھاتی ہے اور عقل کلی سے علم کو حاصل کرنے والا اپنے قلب کے نور سے کتاب کے محل کیطرف سر جھکاتا ہے پس اُس سے اُن علوم کو جو موجودات کے متعلق ہیں حاصل کرتا ہے اور وہ اُس حد کا نام ہے جس کو اللہ تعالےٰ نے لوح محفوظ میں رکھا ہے برخلاف عقل اول کے کہ وہ حق سبحانہ سے بالذّات ملاقات کرتی ہے۔ پھر عقل کلی نے جب لوح سے حاصل کیا اور لوح کتاب کو کہتے ہیں اور اُس نے اپنے علم کو یا حکمت کے قانون سے اور یا قدرت کی کسوٹی سے کسی قاعدہ اور غیر قاعدہ کے موافق حاصل کرتی ہے۔ پس یہ تلاش اُس سے برعکس ہے کیونکہ وہ لوازم خلقیہ کلیہ سے ہے اس کے قریب نہیں ہے کہ خطا کرے جس چیز میں کہ اللہ تعالےٰ نے اُس سے اثر قبول کیا ہے پس اگر اللہ تعالےٰ نے اُسکو وجود کیطرف نازل کیا تو اس کو سوائے عقل اول کے دوسرے کیطرف نازل نہیں کریگا اللہ تعالےٰ کا طریقہ اُس چیز میں کہ جس میں اُس کے علوم سے اُس نے اثر قبول کیا ہے اسی طرح سے ہے۔ مگر یہ کہ وہ لوح محفوظ میں نہیں پایا جاتا ہے۔

اب جاننا چاہیئے کہ عقل کلی سے اہل شقاوت کو کبھی استدراج ہوتا ہے پس اُنپر اُسکی وجہ سے اُن کی خواہشوں کے مجلیات میں کشادگی حاصل ہوتی ہے اور اُن کے غیر میں نہیں حاصل ہوتی۔ پس وہ اسرار قدرت پر موجودات کے پردہ کے نیچے فتح حاصل کرتی ہیں جیسے طبایع اور افلاک اور نور اور ضیاء وغیرہ۔ پس وہ ان چیزوں کی عبادت کرتے ہیں اور یہ گویا اللہ تعالےٰ اُن کی آزمایش کرتا ہے۔ اور اس میں نکتہ یہ ہے کہ اللہ سبحانہ جن چیزوں کی کہ وہ عبادت کرتے ہیں اُن کے لباس میں اُنپر متجلی ہوتا ہے۔ پس اُن چیزوں کا یہ لوگ عقل کلی سے ادراک کرتے ہیں پس کہتے ہیں کہ وہی فاعل ہیں۔ کیونکہ عقل کلی موجودات سے متجاوز نہیں ہوتی ہے پس وہ خدا کو اُن سے نہیں پہچانتے ہیں کیونکہ عقل خدا کو بغیر نور ایمان کے نہیں پہچان سکتی ہے۔ ورنہ یہ بات غیر ممکن ہے کہ عقل اپنی نظر اور قیاس سے اُس کو پہچان لے خواہ وہ عقل [illegible] یا عقل کلی ہو۔ علاوہ اس بات کے ایک یہ بات ہے کہ ہمارے آئمہ اس طرف گئے ہیں کہ عقل معرفت کے اسباب میں سے ہے اور یہ امر بطور توقع کے حجت قایم کرنے کیواسطے ہے اور یہی ہمارا مذہب ہے سوائے اس کے کہ میں یہ کہتا ہوں کہ یہ معرفت جو عقل کے ذریعہ سے حاصل ہوتی ہے دلائل اور آثار کے ساتھ مقید و منحصر ہے برخلاف ایمان کی معرفت کے کہ وہ

Marfat.com

مطلق ہے پس ایمان کی معرفت اسماء وصفات کے ساتھ متعلق ہے۔ اور عقل کی معرفت آثار کے ساتھ متعلق ہے۔ پس وہ معرفت اگرچہ معرفت ہے لیکن ہمارے نزدیک معرفت مطلوبہ اہل اللہ کے واسطے نہیں ہے۔ پھر عقل معاش کی نسبت عقل کلی کیطرف ایسی ہے جیسے شعاع کیطرف دیکھنے والے کی نسبت اور شعاع صرف ایک ہی طرف سے ہوا کرتی ہے۔ پس وہ آفتاب کی صورت کیطرف راہ نہیں پاتا اور نہ اُسکی صورت کو پہچانتا ہے اور نہ اُس نور کو جانتا ہے جس کی شکل پانی میں بنی ہوئی ہے اور نہ اُس کے طول کو جانتا ہے اور نہ عرض کو بلکہ فرضاً تخمینہ کرتا ہے۔ پس کبھی کہتا ہے کہ وہ طویل ہے اس وجہ سے کہ گمان کرتا ہے کہ وہ طول کی دلیل ہے۔ اور کبھی کہتا ہے کہ وہ چوڑا ہے۔ غرض یہ ہے کہ اس امر کی اُس کو تحقیق نہیں ہے۔ چنانچہ عقل معاش بھی اسی طرح سے ہے کہ وہ ایک ہی طرف سے روشن ہوتی ہے اور وہ نظر کی جانب ہے اور دلیل اندازہ کے ساتھ فکر میں ہے

پس اُس کا جانیوالا جب اللہ تعالیٰ کی معرفت اُس کے ساتھ شروع کرتا ہے تو خطا نہیں کرتا ہے اسی واسطے جہاں ہم نے یہ بات کہی ہے کہ اللہ تعالیٰ کا ادراک عقل کے ساتھ نہیں ہوتا اُس سے ہماری یہ مراد ہے کہ عقل معاش سے نہیں ہوسکتا۔ اور جہاں ہم نے یہ کہا ہے کہ خدا عقل سے نہیں پہچانا جاتا اُس سے مراد تمہاری عقل اول ہے۔ پس اسی واسطے اللہ تعالےٰ فرماتا ہے قتل الخراصون الَّذِيْنَ هُمْ فِيْ غَمْرَةٍ سَاهُوْنَ اور وہ قتل اس وجہ سے کئے گئے کہ اُنہوں نے جس چیز کا تخمینہ کیا تھا اُسپر یقین کیا اور اُس امر کے واقع ہونے کا حکم لگایا۔ پس وہ ہلاک ہو گئے کیونکہ اُنہوں نے ہلاکت کی چیز کا تعین کیا اور اپنے انوار میں چھپ گئے پس وہ قتل کیے گئے اور اُنہوں نے اپنے نفوس کو قتل کیا۔ کیونکہ اُنہوں نے اُس کے بدن نہ ہونے کا تخمینہ کیا اور اُسپر یہ تعین کیا کہ اُس کی زندگی مرنے کے بعد نہیں ہے۔ پھر اُنہوں نے اُس مُخبر صادق کے ساتھ جو اُن کو سعادت کی طرف کھینچتا تھا دشمنی کی اور اُسپر ایمان نہ لائے اسی واسطے ہلاک کئے گئے اور اُن کو اُن کے نفوس نے ہلاک کیا اور اُن کو اُس چیز نے جسپر وہ تعین کئے ہوئے تھے قتل کیا پس اس کو سمجھ لے۔

پھر عقل اول اور قلم اعلےٰ کا علم ایک نور ہیں۔ پس اُس کی نسبت جب عبد کیطرف کیجائے تو اُس کا نام عقل اول ہے اور اُسکی نسبت حق سبحانہ کی طرف کیجائے تو اُس کو قلم اعلے کہتے ہیں۔ پھر وہ عقل اول جو محمد صلے اللہ علیہ وسلم کیطرف منسوب ہے اللہ تعالیٰ نے اُس سے ازل میں جبریل علیہ السلام کو پیدا کیا۔ پس محمد صلے اللہ علیہ وسلم جبریل کے باپ اور تمام عالم کے اصل ہوئے۔ پس

Marfat.com

اگر تو جاننے والا ہے تو اُس کو جان لے میں اُس شخص کے قربان ہوں جو سمجھتا ہے اور جانتا ہے اور اسی واسطے جبریل علیہ السلام شب معراج میں اُن کے ساتھ آگے نہ جا سکے تھے اور وہ تنہا گئے تھے اور عقل اول کا نام روح الامین اسواسطے ہے کہ وہ اللہ کے علم کے خزانہ ہیں۔ اور اُس کے امین ہیں اور اس اسم کے ساتھ جبریل علیہ السلام کا نام رکھا گیا گویا کہ جو اصل کا نام تھا وہ فرع کا نام رکھدیا۔ پس اس کو سمجھ لے اور اللہ تعالےٰ خوب جاننے والا ہے ٭

چون باب

وہم کے بیان میں

اور وہ حضرت عزرائیل علیہ السلام کے رہنے کی جگہ ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کیطرف سے

نور علی الملکوت فوق الاطلس
بالوھم عبر عنہ بین الانفس
ھوآیۃ الرحمن اعنی صورۃ
فیھا تجلی بالجمال الاکیس
ھو قھرہ ھو علمہ ھو حکمہ
ھو ذاتہ ھو کل شئی ارءاس
ھو فعلہ ھو وصفہ ھو اسمہ
ھو منہ مجلی کل حسن انفس
ھو نقطۃ الخال الذی قد عبروا
بیمینہ عنہ لمن لم یخنس
وبمینھا القسم الذی ھو قشرہ
ستر علی الحوراء مثل السندس
فاحتر ولا تحترفا ھی دھشۃ
لکنھا مثل الظلام الحندس

وہ ملکوت پر اطلس کے اوپر نور ہے کہ جس کو موجودات میں لفظ وہم کے ساتھ تعبیر کرتے ہیں ٭
وہ رحمٰن کی ایک نشانی ہے صورت کے اعتبار سے کہ اُسمیں جمال روشن کے ساتھ تجلی کی ہے ٭
وہ اُسکا قہر ہے وہ اُسکا علم ہے اور وہ اُسکا حکم ہے اور وہ اُس کی ذات ہے اور وہ ہر شئی کی اصل ہے ٭ وہ اُسکا فعل ہے اور وہ اُسکا وصف ہے اور وہ اُسکا اسم ہے اور وہ تمام موجودات کے حسن کا مجلا ہے ٭
اور وہ اُس تل کا نقطہ ہے کہ جسکی سیدھی جانب سے اُس شخص کو تعبیر کرتے ہیں کہ جو واپس نہ ہوا ٭
اور اُسکی سیدھی جانب وہ قسم ہے کہ جسکا پوست حور بھوت عورت پر پردہ ہے مثل سندس کے ٭
پس حیرت کر اور نہ کر کہ وہ دہشت نہیں ہے لیکن وہ شب تاریک کے اندھیرے کی طرح ہے ٭

Marfat.com

جاننا چاہیئے کہ اللہ تعالے نے محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے وہم کو اپنے اسم کامل کے نور سے پیدا کیا اور عزرائیل علیہ السلام کو محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے وہم کے نور سے پیدا کیا۔ پس جب اللہ نے محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے وہم کو اپنے نور کامل سے پیدا کیا تو اُس کو وجود میں لباس قہر کے ساتھ ظاہر کیا۔ پس سب سے زیادہ بُری چیز جو انسان میں پائی جاتی ہے وہ قوت وہمیہ ہے کہ وہ عقل اور فکر اور متصورہ اور مدرکہ پر غالب ہوتی ہے۔ اور اُس میں جو قوتیں ہیں وہ سب وہم کی مغلوب ہیں اور سب فرشتوں میں زیادہ قوی عزرائیل علیہ السلام ہیں۔ اسواسطے کہ اُس سے پیدا ہوئے ہیں۔ اور اسی واسطے جب اللہ تعالے نے فرشتوں کو یہ حکم کیا کہ ایک مشت خاک آدم علیہ السلام کے پیدا کرنے کے واسطے زمین سے لاؤ تو سوائے عزرائیل علیہ السلام کے کوئی اسپر قادر نہ ہوا کیونکہ جب جبریل علیہ السلام آئے تو اُس نے اُن کو اللہ کی قسم دی کہ مجھ کو چھوڑ دو پس اُنہوں نے اُس کو چھوڑ دیا اور چلے گئے۔ پھر میکائیل علیہ السلام آئے وہ بھی اسی طرح چھوڑ گئے۔ پھر اسرافیل علیہ السلام آئے وہ بھی اسی طرح چھوڑ گئے اور تمام ملائکہ مقربین چھوڑ گئے۔ پس کسی میں یہ طاقت نہ ہوئی کہ اُس کی قسم کا لحاظ نہ کرے اور اُس سے ایک مشت خاک حکم الٰہی کے موافق لے لے جب عزرائیل علیہ السلام آئے تو اُس نے اُن کو بھی قسم دی پس انہوں نے اُس کو اُس کے قسم دینے میں عذاب اور سختی کی اور اُس سے ایک مشت خاک لے لی اور یہ ایک مشت خاک زمین کی روح تھی۔ پس اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کے جسم کو اُس کی روح سے پیدا کیا۔ پس اسی واسطے حضرت عزرائیل علیہ السلام ارواح قبض کرنے کے واسطے متعین ہیں کیونکہ اللہ تعالے نے اُن میں قوائے کمالیہ کہ جو مجلی قہر اور غلبہ میں متجلی ہیں رکھے ہیں اور اسواسطے کہ وہ قابض اول ہیں۔ پھر یہ فرشتہ جس جس چیز کی روح کو قبض کرتا ہے اُس کے احوال کو جانتا ہے اور اُس کی شرح غیر ممکن ہے۔ پس ہر جنس کے واسطے ایک صورت میں پیدا ہوتا ہے اور کبھی بعض شخصوں کیطرف غیر صورت میں آتا ہے بلکہ بسیط ہوتا ہے۔ پس اُس کا مقابلہ روح کے واسطے منقوش ہو جاتا ہے پس اُس کے ساتھ روح عشق کرنے لگتی ہے پس روح جسم سے نکل جاتی ہے۔ حالانکہ جسم اُس کو روکتا ہے اور اُس کے ساتھ بوجہ اُس عشق کے کہ جو روح اور جسم میں تھا متعلق رہتی ہے پھر جاذبہ عزرائیلہ اور جسم کے نقش کے درمیان میں جھگڑا پڑتا ہے یہاں تک کہ جذبہ عزرائیلی اُسپر غالب آجاتا ہے پس روح نکل جاتی ہے اور یہ نکلنا عجیب امر ہے +

اب جاننا چاہیئے کہ اصل میں روح جسم میں داخل اور اس سے حلول ہونے کی وجہ سے اپنی

Marfat.com

جگہ سے جدا نہیں ہوتی لیکن اپنی جگہ میں رہتی ہے اور جسم کیطرف دیکھتی رہتی ہے اور ارواح کی عادت یہ ہے کہ اپنی نظر کی جگہ حلول کرتی ہیں پس جس جگہ کہ اُن کی نظر پڑتی ہے اُس میں اپنے مرکز اصلی سے بغیر جدا ہوئے حلول کرتی ہیں۔ اور یہ ایسا امر ہے کہ عقل اُس کو محال سمجھتی ہے اور بغیر کشف کے نہیں پہچان سکتی پھر جب اُنہوں نے جسم کیطرف بنظر اتحاد دیکھا اور اُس میں ایسا حلول کیا۔ جیسے کوئی چیز اپنی ہویت میں حلول کرتی ہے تو اس حلول سے پہلے ہی مرتبہ میں تصویر جسمانی کو حاصل کیا پھر ہمیشہ اُس سے حاصل کرتی رہتی ہے لیکن اخلاق مرضیہ الٰہیہ علیین میں جاتی ہیں اور اخلاق بہیمیہ حیوانیہ ارضیہ نیچے اُترتی ہیں اور ان اخلاق کے ساتھ سجین میں جاتی ہیں اور اُن کا اوپر جانا یہ ہے کہ وہ عالم ملکوتی میں جس وقت کہ اس صورت انسانیہ کے ساتھ متصور ہوتی ہیں وہ اُس میں قرار پکڑتی ہیں۔ کیونکہ یہ صورت ارواح کے ثقل اور حکم کو حاصل کرتی ہے۔ پس جب روح اپنے جسم کی صورت کے ساتھ متصور ہوتی ہے تو اُس کا حکم ثقل اور حصر اور عجز وغیرہ کا حاصل کرتی ہے۔ پس روح سے خفت اور سرایت کرنا جدا ہو جاتا ہے لیکن وہ مفارقت انفصال کے طور پر نہیں ہوتی بلکہ اتصال کے طور پر ہوتی ہے کیونکہ وہ تمام صفات اصلیہ کے ساتھ موصوف ہوتی ہے لیکن وہ امور فعلیہ کے کرنے پر قادر نہیں ہے پس اُسمیں اُس کے اوصاف بالقوہ ہوتے ہیں بالفعل نہیں ہوتے پس اسی واسطے ہم نے کہا ہے کہ اتصال کے طور پر مفارقت ہے انفصال کے طور پر نہیں ہے پس جب جسم والا اخلاق ملکیہ کا استعمال کرتا ہے تو اُس کی روح قوی ہو جاتی ہے اور اُس کی ذات سے ثقل کا حکم جاتا رہتا ہے اور ہمیشہ اسی حالت پر رہتا ہے یہاں تک کہ وہ بالذات روح کی طرح ہو جاتا ہے پس پانی پر چلنے لگتا ہے اور ہوا پر اوڑنے لگتا ہے اور پہلے اس کتاب میں اسکا ذکر ہم کر چکے ہیں اور اگر جسم والا اخلاق بشریہ اور مقتضیات ارضیہ کا استعمال کرتا ہے تو وہ روح پر قوی ہو جاتا ہے بطور تہ نشین ہونے کے اور ثقل ارضی کی روح مغلوب ہو جاتی ہے پس وہ قید میں پھنسا رہتا ہے پس سجین میں جاتی ہے پھر جب روح جسم کے ساتھ تعشق کرنے لگی اور جسم نے اُس کے ساتھ تعشق کیا تو اُس کیطرف دیکھنے لگی جب تک کہ وہ اس میں معتدل رہا پس جب بیمار ہو گیا اور اُس کے سبب سے اُسمیں کچھ رنج پیدا ہوا تو اُس نے اپنی نظر کو اُس سے اُٹھا کر عالم روحی کیطرف توجہ کی کیونکہ اُس کی فرحت اس عالم میں ہے اگرچہ وہ جسم کی مفارقت کو بُرا سمجھتی ہے لیکن وہ اپنی نظر کو عالم جسدی سے عالم روحی کیطرف اُٹھاتی ہے جیسے کوئی شخص تنگ جگہ سے بھاگ کر میدان میں چلا جائے اگرچہ اُس کو جس جگہ کی تنگی سے وہ اُس

Marfat.com

کی قید سے وسعت ہو لیکن وہ بغیر بھاگے کوئی چارہ نہیں پاتا پھر روح ہمیشہ اسی طرح رہتی ہے
یہاں تک کہ وہ وقت جو واجب ہے اُس سے مل جائے اور عمر معلوم کی مدت تک فراغت پا جائے
پس اُس کے پاس یہ فرشتہ آتا ہے جس کا نام عزرائیل ہے اور اُس کی صورت خدا کے نزدیک
جیسا اُس کا حال ہے اُس کے مناسب ہوتی ہے پس اُس کے حال کا اچھا ہونا خدا کے نزدیک
بقدر اُس کے زندگی میں اچھے کام کرنے میں ہے مثلاً اُس کے اعتقادات اور اعمال اور اخلاق
وغیرہ کے اعتبار سے اور بقدر بُرے حال ہونے کے یہ امور خدا کے نزدیک اُس کے بُرے ہونگے
پس وہ فرشتہ اُس کے حال کے مناسب ہوگا۔ پس کچہری کے عاملوں میں سے جو شخص ظالم ہے
اُس کے پاس اس طرح سے آئیگا کہ وہ گویا بدلا لیتا ہے۔ یا بادشاہ کے قاصدوں میں سے ہے
لیکن بہت بُری صورت میں ہوگا۔ جیسے کہ اہل صلاح اور اہل تقوٰے کیطرف بہت پیارے آدمیوں
کی صورت میں آئیگا یہاں تک کہ اُن کو کبھی نبی صلے اللہ علیہ وسلم کی صورت متصور ہوگی۔ پس جب
یہ صورت اُن کے سامنے آئیگی تو اُن کی ارواح نکل جائیں گی اور نبی صلے اللہ علیہ وسلم کی صورت
میں حضرت عزرائیل علیہ السلام اور اُن کی مثل اور ملائکہ مقربین کو متصور ہونا جایز ہے۔ کیونکہ وہ
روحانی قوتوں سے پیدا ہوئے ہیں جیسے کہ بعضے اُن کے قلب سے پیدا ہوئے ہیں۔ اور بعضے
اُن کی عقل سے اور بعضے خیال سے پیدا ہوئے ہیں۔ پس اس کو سمجھ لے کیونکہ یہ اُن کو ممکن ہے
اس لئے کہ وہ اُس سے پیدا ہوئے ہیں۔ پس بوجہ مناسبت کے اُن کی صورت میں وہ متصور ہو سکتے
ہیں اور اُن کی صورت میں اُنکا متصور ہونا ایسا ہی جیسے کسی شخص کی روح کا اُس کے جسم کی صورت
میں متصور ہونا پس محمد صلے اللہ علیہ وسلم کی صورت میں سوائے اُن کی روح کے کوئی متصور نہ
ہوا برخلاف ابلیس ملعون اور اُس کے متبعین کے کہ جو اُن کی بشریت سے پیدا ہیں۔ کیونکہ رسول
اللہ صلے اللہ علیہ وسلم میں تھوڑی سی بشریت تھی جیسا کہ حدیث میں وارد ہے کہ ایک فرشتہ آپ
کے پاس آیا اور آپ کے قلب کو شق کیا اور اُس سے خون نکالا پس آپ کے قلب کو پاک کیا۔
پس خون سے مراد نفس بشریت ہے اور وہ شیطان کی جگہ ہے پس اُن سے شیطان کی نسبت
منقطع ہوگئی۔ اسی واسطے کسی میں یہ طاقت نہیں ہے کہ اُن کی صورت بن سکے۔ چونکہ شیاطین کو
آپ کے ساتھ مناسبت نہیں ہے۔ پھر عزرائیل علیہ السلام اہل طاعت اور اہل معصیت اور ظلمت
کے واسطے ایک قسم کی صورت کے ساتھ مخصوص نہیں ہیں بلکہ ہر ایک کے واسطے اُس کے حال
مقام کے موافق اور جیسے کہ اُس کی طبیعت چاہتی ہے انواع و اقسام کی صورتوں میں آتی ہیں

Marfat.com

یہ کل باتیں کتاب کے لکھے ہوئی کے موافق ہیں۔ پس کبھی وہ اُن وحوش کیطرف جو قریب مرنے کے ہیں شیر اور چیتے اور بھیڑیئے وغیرہ کی صورت میں جیسے کہ عادت مار ڈالنے والے جانوروں کی ہوتی ہے اُس میں آتے ہیں اور اسی واسطے اوڑنے والے جانوروں کی صورت میں آتے ہیں پس کبھی اُڑنے والے جانوروں کے پاس صیاد اور ذبح کرنیوالے کی صورت میں آتے ہیں۔ اور کبھی باز اور چرغ کی صورت میں آتے ہیں اور جس چیز کے نزدیک آتے ہیں تو یہ ضرور ہے کہ اُس کے ساتھ کچھ مناسبت ہوتی ہے لیکن جس شخص کے پاس آتے ہیں تو صورت غیر مرکبہ میں ہوتے ہیں بلکہ بسیط صورت میں ہوتے ہیں اور نظر نہیں آتے ہیں اور وہ شخص اس کی بو سونگھنے سے مرجاتا ہے۔ پس کبھی اُس کی بو اچھی ہوتی ہے اور کبھی بُری ہوتی ہے بقدر اُس کے کہ اس کو اپنے اوپر واجب پاتا ہے اور کبھی اُس بو کا ادراک نہیں کرتا۔ بلکہ اُسپر اس طرح سے گذر جاتا ہے کہ گویا اُسکا ادراک نہ کیا اور یہ امر میت کے حال کی دہشت کی وجہ سے ہے پس جب اُسکو دیکھتا ہے تو اُس کے ساتھ عشق کرنے لگتا ہے۔ پس اُس کی نظر اُسکے جسم سے بالکل علیحدہ ہو جاتی ہے اور منقطع ہو جاتی ہے اور کہا جاتا ہے کہ اُسکی روح نکل گئی حالانکہ نکلتی نہیں ہے اور نہ داخل رہتی ہے اے اللہ میرے مگر یہ کہ اُسکی وہ نظر جو اُس میں دخول کے طور پر حلول کئے ہوئے ہوتی ہے وہ لوٹ آتی ہے کیونکہ حلول بغیر دخول کے صحیح نہیں ہے پس اسی طرح نظر کا اُٹھنا خروج کے طور پر لوٹ آتا ہے پھر روح جسم سے نکلنے کے بعد صورت جسمیہ سے کبھی جدا نہیں ہوتی لیکن اُس کو ایک وقت ہوتا ہے کہ اُس میں سکون کی حالت میں رہتی ہے جیسے کہ کوئی شخص سو رہا ہے اور نہ اپنے سونے کی حالت میں کسی چیز کو نہیں دیکھتا ہے اور اُس شخص کے کہنے کا اعتبار کرتا ہے کہ جو یہ کہہ رہا ہے کہ ہر سونے والا ضرور کسی چیز کو دیکھتا ہے پس بعض آدمی اُسکی حفاظت کرتے ہیں اور بعض آدمی اُسکو بھول جاتے ہیں اور اس قول میں ایک اعتراض ہے کیونکہ ہم نے کشف الٰہی سے یہ بات معلوم کی ہے کہ سونیوالا کبھی ایک دن اور دو دن اور اس سے زیادہ سوتا ہے اور اُس حالت میں کسی چیز کو نہیں دیکھتا پس اُس کی یہ حالت مثل اُس شخص کے ہے جیسے کسی شخص کو حق سبحانہ ایک پلک مارنے میں مدت تک ظاہر ہوا پس وہ اُس شخص کیطرح ہو گیا جسنے اپنی آنکھیں بند کیں اور پھر اُن کو کھولا اور اُس کو حق سبحانہ اس تھوڑی مدت میں جسمیں دلوں تک ظاہر رہا اور اُسمیں وہ غیر زندہ رہا جیسے کہ حق سبحانہ آن واحد کو کسی شخص کے واسطے کشادہ کر دیتا ہے یہاں تک کہ اُسمیں اس شخص کے واسطے اعمال کثیرہ اور بہت سی عمریں

Marfat.com

نہیں ہوتیں اور اُس میں وہ نکاح کرتا ہے اور اُسکی اولاد ہوتی ہے اور یہ امر غیر کے واسطے نہیں ہوتا بلکہ تمام اہل دنیا کے واسطے ہوتا ہے لیکن ایک دن کی ایک ساعت میں ہوتا ہے یہ امر اس قسم کا ہے کہ ہم نے اُسکا ادراک کیا ہے اور ہم پر واقع ہوا ہے لیکن ہم میں سے جس کا نصیب ہے وہی اسپر ایمان لاتا ہے اور یہ پہلا سکون موت الارواح ہے دیکھو ملائکہ کو کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے اُن کی موت سے ذکر منقطع ہونے کے ساتھ تعبیر کی ہے پس جس شخص کو اُسکا کشف ہو گیا ہے اُس نے نبی صلے اللہ علیہ وسلم کے اشارہ کو پہچان لیا ہے۔ پھر جب اس سکون کی مدت سے کہ جس کا نام موت الارواح ہے روح فارغ ہو گئی تو وہ برزخ میں جاتی ہے اور عنقریب برزخ کا بیان اپنی جگہ پر انشاء اللہ تعالےٰ آئیگا۔ پس قلم کا گھوڑا اس علم کے بیان میں یہاں تک تمہارے پاس دوڑا کہ علم کی حد سے نکل گیا اب ہم اُس کی طرف رجوع ہوتے ہیں کہ جو نور وہمی کا حال بیان کر رہے تھے جس کو اللہ تعالےٰ نے کمال آفتاب سے پیدا کیا ہے اور وجود میں جلال کی شعاع کا لباس پہنایا ہے ٭

پس اب جاننا چاہئے کہ اللہ تعالےٰ نے اُس کو اپنے نفس کا آئینہ بنایا ہے اور اپنے قدس کا مجلا بنایا ہے۔ عالم میں کوئی چیز اُس سے زیادہ سریع الادراک نہیں ہے اور نہ اُس سے قوی ہمنیت ہے تمام موجودات میں اُسکا تصرف ہے اور اُسی سے تمام عالم اللہ تعالیٰ کی عبادت کرتا ہے اور اُسکے نور سے اللہ تعالےٰ نے آدم کیطرف نظر کی اور اسی کی وجہ سے چلنے والے پانی پر چلے۔ اور اسی سے اُڑنے والا ہوا پر اُڑا وہی تعین کا نور ہے اور غلبہ اور قدرت کی اصل ہے اس نور نے جس کو مسخر کیا اور جسپر حکم کیا اُس نے وجود علوی اور سفلی میں اُسکی وجہ سے تصرف کیا۔ اور جسپر وہم کے بادشاہ نے حکم کیا وہ اپنے امور میں اُس کے ساتھ کھیلا۔ پس وہ حیرت کی تاریکی میں اُس کے نور کی وجہ سے حیران رہا ٭

اب جاننا چاہیئے کہ تیرا ایمان اللہ تعالےٰ محفوظ رکھے اور تجھ کو اہل تعین اور اہل احسان سے کرے کہ اللہ تعالےٰ نے جب وہم کو پیدا کیا تو اُس سے کہا کہ میں قسم کھاتا ہے اس بات کی اہل تقلید پر بغیر تیرے متجلی نہیں ہونگا اور نہ میں عالم کے واسطے بغیر تیرے پوشیدگیوں کے ظاہر ہونگا۔ پس بقدر اُن کے میری طرف بلند ہونے کے تو اُن کے ساتھ قریب ہوگا اور بقدر مجھسے پھر جانے کے اُن کے انوار کے ساتھ تو اُن کو ہلاک کریگا۔ پس وہم نے اُس سے کہا کہ اے میرے رَبّ میرے واسطے اسماء وصفات کی سیڑھی کھڑی کر تاکہ وہ ذات کے ظہور کے واسطے

Marfat.com

ذریعہ ہو پس اللہ تعالےٰ نے اُس میں منجر کا نمونہ قائم کیا۔ پس اُسکی دیوار میں ہیبت اور تقدیر کا نقش بن گیا اور اُس میں حق سبحانہ کی عبودیت کا حکم کرتا ہے پس اُس نے اپنے نفس کے واسطے اپنے رَبّ کے نام کی قسم کھائی اور اس طرف رجوع ہوا کہ میں ہمیشہ ان قفلوں کو ان بھاری کنجیوں سے کھولتا رہونگا یہاں تک کہ اُس کا اونٹ جمال کی سوئی کے ناکے میں داخل ہو کر صحرائے کمال کے میدان میں پہنچ جائے۔ پس اُس میں اللہ تعالیٰ کی عبادت کرے پس اُسوقت اللہ تعالےٰ اُس کو تقریب کے لباس پہنائیگا اور اُس سے کہے گا کہ اے فرشتہ ادیب تو نے بہت اچھا کیا پھر اُس کو اللہ تعالےٰ دو لباس پہنائیگا۔ پہلا لباس نور سبز کا ہوگا جسپر سُرخ گندھک سے یہ لکھا ہوگا اَلرَّحْمٰنُ عَلَّمَ الْقُرْاٰنَ خَلَقَ الْاِنْسَانَ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ۔ اور دوسرا لباس ادنےٰ درجہ کا ہوگا اور وہ بُری سیاہی سے بُنا ہوا ہوگا اور اُسپر گمراہی کی قلم سے یہ لکھا ہوا ہوگا اِنَّ الْاِنْسَانَ لَفِیْ خُسْرٍ۔ پس جب یہ نور نازل ہوا اور عالم میں ظاہر ہوا تو اللہ تعالےٰ نے اُس کے ظاہر ہونے سے ایک گیہوں پیدا کیا پس اُس کو آدم علیہ السلام نے کھایا اُسی کی وجہ سے وہ جنت سے نکلے۔ پس تو ان اوصاف اور اشارات میں غور کر اور جو چیز کہ اللہ نے تیرے لئے ان عبارات میں رکھی ہے اُس کو سوچ اور الفاظ ظاہری کی سچائی سے نکل کر اس بڑے لباس کے موتی سے حصہ حاصل کر اور اللہ حق کہتا ہے اور وہی سیدھے راستہ کیطرف ہدایت کرتا ہے +

پچپن باب

ہمت کے بیان میں

اور وہ میکائیل علیہ السلام کے رہنے کی جگہ ہے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے

لنا فی ذری العلیا جواد مقدس	ہمارے پاس بلندی میں ایک مقدس گھوڑا ہے جس کے
به ترتقی نحو المعالی الرفیعة	ذریعہ سے ہم بلند جگہوں پر چڑھ جاتے ہیں +
یسمی براق العارفین الی العلی	اُسکا نام براق العارفین ہے کہ وہ بلندی کیطرف جاتا ہے
علیه صعود الروح نحو الحقیقة	اور اُسپر روح حقیقت کی جانب بلند ہوتی ہے +

Marfat.com

له من ضیاء الحق عینان کحلا	اُسکی حق سبحانہ کی روشنی سے دونو آنکھیں سرگین ہیں پس
فبالسحر اولی ثم اخری بقدرة	ایک جادو کے ساتھ بہتر ہے اور پھر دوسری قدرت کے ساتھ
جناحاه احداهن للسعد طائر	اُسکے دو بازو ہیں کہ ایک سعادت کے طائر کیلئے ہے اور
واخری الی بعد الشقاوة جرت	دوسرا شقاوت کے واسطے جاری ہُوا ✣
ولا عجب فی انه کل ما یرے	اور یہ تعجب نہیں ہے کہ جس چیز کی سختی کو دیکھتا ہے اُس
من الصعب یلقاه باحسن صنعه	سے اچھی صنعت کے ساتھ ملتا ہے ✣
وما دقت عیناه فیه فانه	اور اُسکی دونو آنکھیں اُسمیں بند نہیں ہیں کیونکہ وہ اُسکے لئے
له موقع الحافر کا بخطوة	سُم کی جگہ ہے کہ اُن دونوں نے قدم رکھنے کیواسطے پائی ہے
الا انه نور من الله منزل	خبردار ہو کہ وہ خدا کے نور اُترنے کی جگہ ہے اور انسان کو
نستر للانسان فی اسم همة	ہمت کے اسم میں چھپاتا ہے ✣

اب جاننا چاہیئے کہ اللہ تعالےٰ ہم کو توفیق دے اور تجھ کو بھی توفیق دے اور ہدایت کرے کہ ہمت انسان میں جو چیزیں کہ اللہ تعالےٰ نے پیدا کی ہیں اُن سب میں زیادہ عزیز ہے اور یہ اس وجہ سے کہ اللہ تعالےٰ نے جب کہ انوار کو پیدا کیا تو اُن کو اپنے سامنے کھڑا کیا۔ پس اُن میں سے ہر ایک کو اپنے نفس کے ساتھ مشغول دیکھا اور ہمت کو خدا کے ساتھ مشغول دیکھا۔ پس اللہ تعالیٰ نے اُس سے کہا کہ میں اپنی عزت و جلال کی قسم کھاتا ہوں کہ تجھ کو سب انوار سے زیادہ رفیع اور اعلےٰ بناؤنگا اور میرے خلق میں سے تجھ سے سوائے نیک لوگوں کے کوئی حصہ نہیں پائیگا۔ اور جو شخص میری طرف پہنچنے کا ارادہ کرتا ہے وہی تجھ سے حصہ پائے گا۔ پس تیرے دستور کو وہی حاصل کریگا کیونکہ تو مریدین کی معراج ہے اور عارفین کا براق ہے اور واصلین کا میدان ہے اور تجھی سے سابقین سبقت لیجاتے ہیں اور تجھی سے لاحقین لاحق ہوئے ہیں اور تجھ میں محققین کا متنزہ ہونا ہے اور مقربین تیری وجہ سے صاحب علو ہیں پھر اُس نے اُسپر اپنے اسم قریب سے تجلی ہُوا ہے اور اُس کیطرف اپنے اسم سریع اور مجیب سے نظر کی۔ پس اُس نے اس تجلی کو اس طرح سے حاصل کیا کہ جو چیز قلوب سے دور تھی اُس سے قریب ہوگیا اور اس نظر سے مطلب حاصل ہونے کا فائدہ جلد حاصل ہُوا پس اسی واسطے ہمت جب کسی چیز کا ارادہ کرتی ہے اور اُسپر قایم ہو جاتی ہے تو اُس کو اپنی مرضی کے موافق پالیتی ہے اور اُس کے قایم ہونے کی دو علامتیں ہیں۔ پہلی علامت حالیہ ہے اور وہ یقین کا مضبوط ہونا امر مطلوب کے حاصل ہونے کے واسطے خصوصیت کے طور پر ہے۔

Marfat.com

دوسری علامت فعلیہ ہے اور وہ یہ ہے کہ اس علامت والے کی حرکات وسکنات سب اس قسم کی ہوتی ہیں جو اس امر کی کہ جس طرف اُسکی ہمت قصد کرتی ہے صلاحیت رکھتی ہیں۔ پس اگر وہ ایسا نہیں ہے تو اُس کو صاحب ہمت نہیں کہتے بلکہ وہ جھوٹی امیدوں والا ہے اور بیکار آرزوؤں والا ہے اور اُس کا حال مثل اُس شخص کی ہے کہ بادشاہی کا ارادہ کرتا ہے لیکن منزلہ سے جدا نہیں ہوتا اور یہ اُس کے مطلوب کے موافق نہیں ہے اور اپنے محبوب تک نہیں پہنچ سکتا کیونکہ بغیر قلم اور بغیر سیاہی کے کیسے لکھ سکتا ہے اور جب تک کہ لکھنے کے طریقہ کو نہ پہچانے کیونکر کتابت کر سکتا ہے پس سیاہی بمنزلہ ایک چیز کیطرف ہمت کرنے کے ہے اور قلم بمنزلہ اُس کے حاصل ہونے کے یقین کے ہے۔ اور خط کے طریقہ کا پہچاننا بمنزلہ اعمال صالحہ کے ہے جو امر مقصود کے واسطے کرتا ہے۔ پس جس شخص میں یہ وصف نہیں ہے وہ ہمت کو نہیں پہچانتا۔ کیونکہ اُس کے پاس اُس کا کچھ اثر نہیں ہے۔ پس اُسکی اُس کے پاس کوئی خبر بھی نہیں ہے برخلاف اس شخص کے کہ جس کے افعال اُس کے مطلوب کے مناسب ہوں خصوصاً جسوقت کہ اُسمیں کوشش شروع کرے پس وہ بہت جلد مراد کو پہنچے گا چنانچہ ایک فقیر کی حکایت ہے کہ اُس نے اپنے شیخ سے سنا کہ وہ ایک دن کہتا تھا کہ جس شخص نے کسی چیز کا ارادہ کیا اور اُس میں کوشش کی تو اسکو پالیا پس اُس نے جواب دیا کہ ایسا نہیں ہے۔ قسم اللہ کی میں بادشاہ کی لڑکی سے نکاح کرونگا۔ اور اُس میں نہایت درجہ کی کوشش کرونگا۔ پس وہ بادشاہ کے پاس گیا اور اُس نے بادشاہ کی لڑکی کے ساتھ نکاح کرنے کا پیام دیا۔ چونکہ بادشاہ نہایت عاقل اور دانشمند تھا پس اس بات کو بُرا سمجھا کہ اُس فقیر کی تحقیر کرے یا اُس سے یہ کہے کہ تو میرا کفو نہیں ہے۔ پس بادشاہ نے اُس سے کہا کہ میری لڑکی کا مہر ایک جوہر ہے جس کا نام بہرمان ہے وہ نوشیرواں کسرے کے خزانہ میں ملے گا۔ پس اُس فقیر نے کہا کہ اے میرے آقا اس جوہر کی کان کہاں ہے اُس نے کہا کہ اس جوہر کی کان دریائے سیلان ہے پس اگر تو مہر مطلوب لائیگا تو میں تیرے ساتھ نکاح کردونگا پس فقیر دریا کی طرف گیا اور اُس میں سے اپنے پیالے میں پانی لیتا تھا اور خشکی میں ڈالتا تھا پس بھونکا پیاسا ایک مدت تک وہ یہی کام رات دن کرتا رہا۔ پس اُس کے اس کام نے مچھلیوں کے دلوں میں اس بات کا ڈر پیدا کر دیا کہ دریا کہیں خشک نہ ہو جائے تو مچھلیوں نے خدا سے شکایت کی۔ پس اللہ تعالےٰ نے اُس فرشتہ کو جو اس دریا کا مؤکل تھا حکم کیا کہ اس شخص کیطرف جاؤ اور اُس کی حاجت پوچھو اور اُسکی مطلب برآری کرو۔ پس جب اُس فرشتہ نے

Marfat.com

اُس کا مقصد پوچھا اور اُس فقیر نے جواب دیا تو اُس نے دریا کو یہ حکم کیا کہ جو کچھ تیرے اندر ہے اپنی موج سے سب خشکی کیطرف پھینک دے پس جواہر اور موتیوں سے کنارا بھر گیا پس وہ فقیر اُس کو لے کر بادشاہ کے پاس گیا اور اُسکی لڑکی سے نکاح کیا۔ پس اے بھائی دیکھ کہ ہمت نے کیا کیا۔ اور یہ نہ گمان کر کہ یہ امر عجیب و غریب ہے۔ ہم نے خدا کی قسم مشاہدہ کیا ہے بلکہ تمہارے واسطے ہمارے نفوس میں ایسے ایسے کام ہوئے ہیں کہ جو اس سے بھی بڑھ کر ہیں جنکا بیان اور شمار نہیں ہو سکتا اللہ تعالیٰ اس بات کا گواہ ہے اور میں تیرے واسطے قسم نہیں کھاتا ہوں کہ تو کہیں اس بات سے انکار نہ کر دے کہ تیرے دل سے ہدایت کی سیڑھی اور اسرار کے معارج جاتے رہیں۔ پس دلوں میں جب شیطان حلول کر جاتا ہے اور اُس میں وسواس پیدا ہو جاتے ہیں تو اُس سے نا امیدی پیدا ہو جاتی ہے پس یقین کا نور التباس کی تاریکی میں چھپ جاتا ہے +

پھر جاننا چاہیئے کہ اللہ تجھ کو توفیق دے کہ ہمت کے شیشہ کو اُس کے بھرنے سے پہلے ہر کنکرے جو اُس کے خلاف ہے توڑ دیتی ہے اور جو صورت کہ اُس کے مخالف ہے اُس شیشہ کے اندر کی چیز کو گرا دیتی ہے اور لیکن جب وہ بھر گیا اور اپنی حد کو پہنچ گیا تو اُس کو سخت ہوائیں بھی نہیں ہلا سکتیں اور ہتھوڑے بھی نہیں توڑ سکتے ہیں۔ پس عقلمند اور عارف جب اس کام کو شروع کرتا ہے اور اس دریا میں غوطہ لگاتا ہے تو وہ ان راہوں کی سختی کیطرف توجہ نہیں کرتا ہے اور جو جو ہلاکت کے مقامات اس میں پیش ہوتے ہیں اُن کی پروا نہیں کرتا ہے پس وہ جس چیز کو کہ دیکھتا ہے بڑا سمجھتا ہے بلکہ جو چیز شیطان کے وسوسہ سے اُس کے نزدیک آتی ہے تاکہ اُس کو حضرت سلطان میں داخل ہونے سے روکے اور وہ اُس کیطرف توجہ نہ کرے اور وہ اُس چیز کی جو حاصل ہوئی یا ضائع ہوئی پروا نہیں کرتا ہے کیونکہ یہ راستہ بہت آفتوں کا ہے اور اسمیں بہت کاٹنے والی چیزیں اور روکنے والی چیزیں بھری ہوئی ہیں اُس کی نشانیاں بہت تاریک ہیں اور اُس کے ٹیلے بہت پرانے ہیں اور اُس کی راتیں نہایت اندھیری ہیں۔ اور اُس کا راستہ صراط المستقیم ہے اور اُس کے فریق ایسے آدمی ہیں کہ جو عذاب کو چاہتے ہیں اور اُس کو وہی لوگ ملتے ہیں کہ جو صابر ہیں اور اُس سے وہی لوگ ملاقات کرتے ہیں جو بڑے حصہ والے ہیں +

پھر جاننا چاہیئے کہ اللہ تجھ کو توفیق دے کہ ہمت کا اپنے پہلے رہنے کی جگہ کے اعتبار سے

Marfat.com

اور اپنے مشہد افضل کے اعتبار سے سوائے جناب الٰہی کے دوسرے کے ساتھ تعلق نہیں رکھتی ہے کیونکہ وہ اس کتاب مکنون کا ایک نسخہ ہے اور اس پوشیدہ بھید کی کنجی ہے۔ پس اُس کی توجہ اُس کے ماسوا کیطرف نہیں ہے اور نہ اُس کا اسوا کیطرف شوق ہے۔ کیونکہ ہر چیز اپنے اصل کیطرف رجوع ہوتی ہے اور خرمہ کی گٹھلی بونے سے سوائے خرمہ کے درخت کے دوسری چیز نہیں جمتی۔ اور جو چیز موجودات کے ساتھ کسی قسم کا تعلق کرے تو اُس کے تعلق کا نام ہمت نہیں ہے بلکہ اُس کو ہم کہتے ہیں اور اس کلام سے یہ فائدہ ہے کہ ہمت بالذات عالی مقام ہے اُسکو ادنےٰ درجہ کا مرتبہ نہیں ہے پس وہ سوائے جناب الٰہی کے دوسرے کے ساتھ متعلق نہیں ہے برخلاف ہم کے کہ ہم دل کی توجہ کا نام ہے جس جگہ کیطرف کہ ہو خواہ اعلےٰ کی طرف یا ادنےٰ کیطرف۔ پس جب اس عبارت کے اشارہ کو تو سمجھ لیا اور اُس کو پہچان لیا تو اب یہ بھی جاننا چاہیئے کہ ہمت اگرچہ عالی مقام اور عظیم الشان ہے لیکن وہ واقف کے واسطےٰ اُس کے ساتھ حجاب ہے۔ پس وہ جب تک کہ اُس کو نہ چھوڑ دے ترقی نہیں کر سکتا اور سردار وہ شخص ہے کہ جو اُس کے اسرار کی معرفت سے پہلے اُس سے مترقی ہو جائے اور اُس کے پھلوں کا مزا چکھنے سے پہلے اُس میں ترقی حاصل کرے پس وہ قطع کرنے والے اور منع کرنے والے ہیں۔ یعنی جو شخص اُس کے حاصل کرنے سے ٹھہر گیا اُس کو مانع ہے اور جس شخص نے کہ اُس کے پہنچنے سے پہلے اسپر ظلم کیا اُس کی قاطع ہے یعنی بجز اُسکے کوئی طریقہ نہیں ہے اور لیکن اُسکا کوئی مقام نہیں ہے بلکہ اُس سے مجاز قطع ہونے کے بعد تجاوز کرنا چاہیے پس حقیقت اُس کے سوا ہے اور طریقت اُس کا میدان ہے کیونکہ حصر اُس کو ملا ہوا ہے اور حد اس کے ساتھ مضبوط ہے اور اللہ حد و حصر سے منزہ ہے اور کھلنے اور ڈھکنے سے پاک ہے اور جب کہ محمد صلے اللہ علیہ وسلم ام الکتاب ہیں اور خطاب سے وہی مراد ہیں۔ پس اگر تو عقلمند ہے تو سمجھ لے کہ اللہ تعالےٰ نے تمام عالم کو اُن سے پیدا کیا ہر رقیقہ اُن سے موجودات کے حقایق سے اصل ہے اور وہ معہ تمام موجودات کے رحمٰن کا مظہر ہے تو اللہ تعالےٰ نے اُن کے ہمت کے ذریعہ سے روح کو پیدا کیا اور اُن کی ہمت کی وسعت کو اُسکی رحمت کی وسعت ملی ہوئی ہے۔ پس یہ روح فرشتہ ہو گئی اور قوابل کی مقداروں کو اُسکا آسمان بنایا پھر اُس کو رزق پہنچانے کیواسطے موکل کیا اور ہر حق دار کا حق عطا کرنے کے واسطے متعین کیا کیونکہ وہ رقیقہ محمدیہ ہے جو حقیقت احدیت سے پیدا ہوئی ہے۔ پس جب موکل کی جگہ وکیل قایم ہو گیا اور اُس نے ہر حقدار کا حق

Marfat.com

تول کریاناپ کرحصہ بانٹاکیونکہ اُس کا خطاب مقام جلیل سے جمیل ہے تواس روح کانام میکائیل رکھ
گیاپس وہ ازل سے ابد تک مقادیر کا حصر کریگا اور گنتی کو پہچانیگا اور ہر چیز کو اُس کے حق کے
موافق مدد دیگا اللہ تعالےٰ اُس کو فضل کے منبر پر پانچویں آسمان کے اوپر بٹھائیگا اور اُس کو
عدل کے ترازو اور قیاسات کا قانون دیگا اور اُس منبر کا نام فیض مقابل رکھا جائیگا اور ترا
سے وہ چیز جس کے قوابل مستحق ہیں کنایہ کیجائے گی۔ پس ان عبارات کے رموز میں خوب غور
کر اور اُس میں اشارات کے خزانے جو بھرے ہوئے ہیں وہ نکال کہ جس سے تجھ کو حکمت اور فضل
خطاب کا حصہ ملے اور اللہ تعالےٰ سچ کہتا ہے اور وہی صواب کی طرف ہدایت کرتا ہے ٭

چھبیسواں باب

فکر کے بیان میں

اور وہ باقی ملائکہ کے رہنے کی جگہ ہے محمد صلے اللہ علیہ وسلم کی طرف سے

الفکر نور فی ظلام الانفس یھدی الصواب بہ فؤاد الکیس لکنما زلقاتہ تنمو علی قطر السحاب و عد رمل البسبس ولہ اصول ان یراعیھا الفتے تحفظہ عن فرع الخطا فی المقبس تلک الاصول علی تنوع جنسھا قسمان یحفظھن من لم یخنس عقل وقسم العقل مضطر و مکتسب بحسن تجارب فی الانفس والنقل قسم وھو ایمان الفتے بمغیب نیرانہ لم تقبس

فکر موجودات کے اندھیرے میں ایک نور ہے کہ وہ
صواب کیطرف ہوشیار دل کو ہدایت کرتا ہے ٭
لیکن اُسکی لغزش کی جگہ بادل کے قطروں اور جنگل کی ریت
سے زیادہ بڑھی ہوئیں ہیں ٭
اور اُسکے ایسے اصول ہیں کہ اگر اُن کی کوئی جوان رعایت کرے تو
اُسکو خطا کی شاخ سے آگ کی جگہ میں محفوظ رکھے ٭
یہ اصول مختلف جنسوں کے ہیں اسکی دو قسمیں ہیں کہ اُن کی
وہ شخص حفاظت کرتا ہے جو واپس نہیں ہوتا ٭
ایک عقل ہے اور ایک قسم کی عقل مضطر ہے اور موجودات
میں اچھے تجربوں کا حاصل کرنیوالا ہے
اور ایک قسم نقل ہے اور وہ جوان کا غیب پر ایمان ہے
کہ جس کی آگ پوشیدہ نہیں ہے ٭

Marfat.com

هذان اصل الفكر من اهل النهى
من لم يقس بهما يقم فى الخندس
لكن ارباب العقول فاصلهم
نظر يصح بحكم عقل ارأس
لا يأخذون باصل ايمان ولا
هو عندهم بضياء صبح مشمس
فلاجل ذا غلطوا وفات عليهم
عين الصواب وكل امر انفس

یہ دونوں عقلمند کے نزدیک فکر کی اصل ہیں جس نے ان
دونوں کا اندازہ نہ کیا وہ شب تاریک میں قایم رہا ٭
لیکن عقلمندوں کی اصل نظر صحیح ہے کہ وہ عقل کے
اعتبار سے بہت روشن اور صاف ہے ٭
وہ ایمان کے اصل کا لحاظ نہیں کرتے ہیں اور نہ وہ اُن کے
نزدیک اُس صبح کی روشنی ہے جسمیں آفتاب نکلتا ہے ٭
اسی واسطے وہ غلطی میں پڑے اور اُنپر عین صواب اور
موجودات کا کل امر فوت ہوگیا ٭

اب جاننا چاہیئے کہ اللہ تعالےٰ تجھ کو توفیق دے اور حکمت اور فضل خطاب تجھ کو سکھا وے کہ رقیقہ فکر یہ ایک غیب کی کنجی ہے جس کی حقیقت کو خدا ہی جانتا ہے۔ پس غیب کی کنجیوں کی دو قسمیں ہیں۔ ایک حقّی دوسری خلقی۔ پس حقّی اسماء وصفات کی حقیقت ہے اور خلقی ذات کے جوہر فرد کی ترکیب کے پہچاننے کو کہتے ہیں یعنی انسان کی ذات جو اپنے وجود میں رحمٰن کے وجود کے ساتھ مقابل ہے اور فکر بے شک ان وجود میں سے ایک وجہ ہے پس وہ بھی ایک غیب کی کنجی ہے لیکن وہ نور ہے اور یہ نور روشن ایسا کہاں ہے جس سے اس کنجی کے لینے پر دلیل لائی جاسکے پس آسمانوں اور زمینوں کے پیدا کرنے میں فکر کر مگر اُن دونوں میں فکر نہ کر۔ اور ان اشارات کے معانی لطیف ہیں اور اپنے مخفیات میں چھپے ہوئے ہیں۔ پس جب انسان فکر کی صورت کی طرف ترقی کرتا ہے اور اس امر کے آسمان کی حد کو پہنچتا ہے تو عالم احساس کیطرف روحانی صورتیں نازل ہوتی ہیں اور پوشیدہ امور بغیر قیاس کے ظاہر ہوجاتے ہیں اور آسمانوں پر چڑھ جاتا ہے اور اُن کے فرشتوں کو موافق زبانوں کے اختلاف کے مخاطب بنالیتا ہے اور یہ عروج دو قسم کا ہے۔ ایک قسم یہ ہے کہ رحمٰن کے راستہ پر عروج ہو جو شخص اس صراط مستقیم پر چڑھا یہاں تک کہ فکر سے بڑے مرکز کے نقطہ کو پہنچ گیا اور اُس کے خط مضبوط کی سطح میں جولانی کی تو [illegible]
مصون کو جس کا تعب در المکنون فی الکتاب المکنون الذی لایمسہ الا المطہرون [illegible]
یہ وہ اسم ہے جو کاف ونون میں ادغام کیا گیا ہے اور اس کو معنی اِنَّمَا اَمْرُہٗ اِذَا اَرَادَ شَیْئًا اَنْ یَّقُوْلَ لَہٗ کُنْ فَیَکُوْنَ ہے اور معراج کی سیڑھی اس رقیقہ کیطرف شریعت اور حقیقت کی [illegible]
اور دوسری قسم سحر احمر ہے کہ جو خیال اور تصویر میں رکھا ہوا ہے اور حق میں باطل اور [illegible]

Marfat.com

حجابات سے چھپا ہوا ہے وہ ٹوٹی کی معراج ہے اور شیطان کا راستہ گمراہی کیطرف ہے جیسے کہ جنگل کا سراب کہ پیاسا اُس کو پانی گمان کرتا ہے یہاں تک کہ جب اُس کے پاس آتا ہے تو کوئی چیز نہیں پاتا۔ پس نور آگ سے بدل جاتا ہے اور قرار ہلاکت سے بدل جاتا ہے۔ پس اگر اللہ اسکو اپنے ہاتھ سے پکڑ لیتا ہے اور اُس کو حبس لطیفہ سے کہ مؤید کیا ہے نکال لیتا ہے تو اُس سے دوسرے معراج کیطرف وہ پہنچ جاتا ہے پس اللہ کو اپنے نزدیک پاتا ہے پس اُسوقت حق کے رہنے کی جگہ معلوم ہو جاتی ہے اور وہ چیز بھی معلوم ہو جاتی ہے جس سے سچائی کی جگہ طریقہ باطل سے متمیز ہوئی ہے اور جو شخص اُس کے جانے کی طرح چلا گیا اور امر آلہی کو مضبوط کیا۔ پس اُسکا حساب پورا ہو گیا اور جس نے اس گھر میں سستی کی اور ایسے قرار پر چھوڑ دیا تو اُس کی آگ اُس کی طبیعتوں کے کپڑوں میں لگ گئی پس اُس کو ہلاک کر ڈالا پھر اُس کا دھواں اُسکے روح اعلےٰ کے دفاتم کیطرف چڑھ گیا پس اُس کو مار ڈالا پس وہ اُس کے بعد صواب کیطرف ہدایت نہیں پائیگا اور ام الکتاب کے معنی نہیں سمجھے گا۔ بلکہ جو چیز معانی جمال یا تنوعات کمال سے اُس کو ملے گی تو اُس کو گمراہی کیطرف لیجائے گی۔ پس وہ ایسی صورت پر نکلے گا جو اُس کے نزدیک محال ہے پس اُسکا رجوع ہونا حق کیطرف غیر ممکن ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اُولٰٓئِكَ الَّذِيْنَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيٰوةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُوْنَ اَنَّهُمْ يُحْسِنُوْنَ صُنْعًا اور میں اس گہرے دریا میں ڈوب گیا تھا اور قریب تھا کہ اُس کی موج مجھ کو اُس کی گہرائی میں ہلاک کر دے حالانکہ میں اُس دن شہر زبید میں مجلس سماع میں ۷۹۹ھ ہجری میں بیٹھا ہوا تھا اور یہ سماع ہمارے بھائی شیخ عارف شہاب الدین احمد رواد کے گھر میں تھا اور ہمارے شیخ دنیا کے اُستاد کامل محقق فاضل ابو المعروف شرف الدین اسمٰعیل بن ابراہیم جبرتی بھی اُس دن وہاں تشریف رکھتے تھے پس میں نے بلند آواز سے پکارا کہ اے اللہ میں تجھ سے پناہ مانگتا ہوں اس علم سے جو ہلاک کرنے والا ہے مجھ کو اے میرے سید بچاؤ۔ پس شیخ نفس سماع میں میری ایسی حفاظت کرتے تھے جیسے کسی شخص کو امر کی حقیقت پر اطلاع ہوتی ہے پس اللہ تعالےٰ نے مجھ کو اُسکی برکت سے معراج قویم کی طرف کہ جو صراط مستقیم پر ہے نقل کیا اور وہ اُس خدا کا راستہ ہے کہ جسکے واسطے سب آسمانوں اور زمینوں کی چیزیں ہیں اور اُس کیطرف تمام امور رجوع ہوتے ہیں لیکن دونوں معراجوں کے درمیان میں ایک لطیفہ ہے اور وہ اپنے لطف میں عظیم اور شریف ہے پس اگر اُسکا بیان ہم شروع کریں یا اُس شخص کا بیان شروع کریں جو اُس لطیفہ کو

Marfat.com

نہ پہچاننے کی وجہ سے لوٹ آیا ہے یا ہم اُن اولیاء کا حال بیان کریں جو اُس کے دریاؤں میں ہلاک ہو گئے ہیں اور اُس کا نور اُس کی آگ کے ساتھ منطبع ہو گیا ہے تو بے شک ہم کو اس امر میں کتاب کے کشادہ کرنے کی حاجت ہو حالانکہ ہمارا مقصود اختصار ہے پس اب ہم اسی کلام کی طرف جو فکر کے بیان میں کر رہے تھے رجوع ہوتے ہیں ٭

اب جاننا چاہئے کہ اللہ تعالیٰ نے فکر محمدی کو اپنے اسم ہادی اور رشید کے نور سے پیدا کیا ہے اور اُس پر اپنے اسم مبدئی اور معید سے تجلی کی پھر باعث اور شہید کی آنکھ سے اُس کیطرف نظر کی پس جب فکر نے ان اسماء حسنیٰ کے اسرار کا احاطہ کیا اور ان صفات علیا کے کے لباس میں عالم میں ظاہر ہوا تو اللہ تعالےٰ نے محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے فکر سے تمام آسمانوں اور زمینوں کے ملائکہ کی ارواح کو پیدا کیا اور اُن کو ہر اعلے اور ادنے کی حفاظت کے واسطے موکل کیا پس جب تک کہ ان ملائکہ کی حفاظت میں ہیں تمام عالم ہمیشہ محفوظ رہیں گے۔ پس جب وقت معلوم آئے گا اور امر واجب کا وقت پہنچے گا تو اللہ تعالےٰ ان فرشتوں کی ارواح کو قبض کریگا اور اُن کو اس قبض کے ساتھ عالم غیب کیطرف لیجائیگا۔ پس امر بعض بعض کے ساتھ مل جائیگا اور تمام آسمان معہ اُن چیزوں کے جو اُن میں ہیں زمین پر گر پڑیں گے اور امر آخرت کی طرف منتقل ہو جائیگا جیسے الفاظ ظاہری کا حال معانی کیطرف منتقل ہوتا ہے پس ان اشارات کو سمجھ لے اور ان عبارات کی چیستاں کو حل کر لے تاکہ تو اسرار پوشیدہ سے حصہ پاوے اور حجابات موہومہ کا پردہ اُٹھ جاوے۔ پس جب تو ان اسرار پر مطلع ہو جائیگا۔ اور ان انوار کی روشنی میں سیر کریگا تو اُن کی عبارات کی پوشیدگی کے تحت میں حفاظت کر اور ختم اشارات کے تحت میں اُن کو نگاہ رکھ اور اُن کو افشا مت کر۔ کیونکہ افشا خیانت ہے اور جس شخص نے ایسا کیا تو وہ امانت کے محفوظ رکھنے کے ثواب سے محروم رہا اور عوام الناس کے مرتبہ میں ہو گیا حالانکہ وہ پہلے ملائکہ کرام کے مرتبہ کے قریب تھا یہ امر اس وجہ سے ہے کہ اُس بھید کا ظاہر کرنا سننے والے کو گمراہ کرتا ہے اور مخاطب کو سوائے مقید کرنے اور علت میں ڈالنے کے کوئی فائدہ نہیں دیتا ہے اور اللہ تعالیٰ حق کہتا ہے اور وہی سیدھے راستہ کیطرف ہدایت کرتا ہے ٭

Marfat.com

ستاون باب

خیال کے بیان میں

اور وہ تمام عوالم کا ہیولا ہے

ان الخیال حیاۃ روح العالم
ھو اصل تیک و اصلہ ابن الآدم
لیس الوجود سوی خیال عند من
یدری الخیال بقدرۃ المتعاظم
فالحس قبل بدوہ لمخیل
لك وھو ان یمضی کحلم النائم
فکذاك حال ظھورہ فی حسنا
باق علی اصل لہ بتلازم
لا تغترر بالحس فھو مخیل
وکذلك المعنی وکل العالم
وکذلك الملکوت والجبروت
واللاھوت والناسوت عند العالم
لا تحقرن قدر الخیال فانہ
عین الحقیقہ للوجود الحاکم
لکنما اصل الخیال جمعیہ
قسمان ھذا عند کشف الصارم
قسم تصور للبقاء واخر
متصور للھلك لیس بدائم

خیال عالم کی روح کی زندگی ہے کہ وہ تیری اصل ہے
اور اُس کی اصل ابن آدم ہے +
وجود سوائے خیال کے اُس شخص کے نزدیک جو خیال کو
بڑی قدرت سے جانتا ہے دوسری چیز نہیں ہے +
پس جس اپنے ابتداء سے پہلے خیال کرنیوالے کیلئے تیرے
واسطے ہے اور وہ یہ ہے کہ سونیوالے کو خواب کیطرح گذر جاتا ہے +
پس اسی طرح اُسکے ظہور کا حال حسن میں تیرے واسطے
ایک اصل پر باقی ہے جس کو وہ لازم ہے +
تو فریب حس کا نہ کھا کہ وہ خیال کی جگہ ہے اور اسی
طرح تمام عالم مراد ہے +
اور اسی طرح ملکوت اور جبروت اور لاہوت اور
ناسوت عالم کے نزدیک ہیں +
تو خیال کی تحقیر ہرگز نہ کر کیونکہ وہ وجود حاکم کی عین
حقیقت ہے +
لیکن وہ تمام اصل خیال ہے اور اُسکی دو قسمیں ہیں
مرد دلیر کے کشف کے نزدیک +
ایک قسم بقا کیلئے متصور ہوئی ہے اور دوسری ہلاکت
کے واسطے متصور ہے جو ہمیشہ نہیں ہے +

Marfat.com

فافهم اشارتنا وفك رموزها
لكن على اصل الكتاب القائم
وحذار من فهم يميل عن الهدى
عما اتاك به النبي الهاشمي
ماذاك قصدي انما قصدي الذي
جاء الرسول به بغير تكاتم
لم ابن اس رسالتي الا على
اني اكون لدينه كالخادم
فاذا بدا لك ما تعسر فهمه
اوكنت تفهم منه قول الغاشم
فاتركه والجا للاله وقم على
سنن اتاك به حديث القاسم
صلى الله عليه ما نار اليقبسن
باسمه في ليل شك قاتم

پس ہمارے اشارہ کو سمجھ اور اُس کے رموز کو حل کر۔
لیکن وہ اصل کتاب پر قایم ہے +
اور اُس سمجھ سے بچ جو ہدایت سے پھیرتی ہے اور اُس
چیز سے جو نبی ہاشمی نے دیا ہے اعراض کرتی ہے +
یہ میرا قصد نہیں ہے بلکہ میرا قصد وہ ہے جس کو رسول
علیہ السلام بغیر چھپائے ہوئے لائے ہیں +
میں نے اپنے رسالہ اعلےٰ کے اصل کو جدا نہیں کیا ہے
میں اپنے دین کے خادم کیطرح پر ہوں +
جب تجھ کو ایسا امر ظاہر ہو کہ جس کا سمجھنا مشکل ہے
یا تو اُس سے قول ظالم کو سمجھتا ہے +
پس اُس کو معہ اُسکے جلال کے چھوڑ دے اور حدیث
قاسم نے جو تجھ کو دیا ہے اُس طریقہ پر قایم رہ +
اللہ تعالےٰ اُنپر درود بھیجا کیونکہ یقین کی آگ اُن کے اسم
سے اندھیرے سیاہ شک کی رات میں روشن ہو گئے +

اب جاننا چاہئے اللہ تجھ کو توفیق دے کہ خیال وجود اور اُس ذات کا کہ جسمیں معبود کے ظہور کا کمال ہی اصل ہے۔ دیکھو حق سبحانہ میں اپنے اعتقاد کیطرف اور اُس کے صفات اور اسماء پر نظر کرو کہ اس اعتقاد کا محل جس میں تجھ کو اللہ سبحانہ ظاہر ہوا ہے کہاں ہے محض خیال ہے۔ پس اسی واسطے ہم نے کہا ہے کہ خیال وہ ذات ہے جسمیں اللہ سبحانہ کا کامل طور پر ظہور ہوا ہے۔ پس جب تو نے اس کو پہچان لیا تو تجھ پر یہ بات ظاہر ہو گئی کہ خیال تمام عالم کی اصل ہے۔ چونکہ حق سبحانہ سب چیزوں کی اصل ہے اور اُس کا پورے طور پر ظہور کسی محل میں ہوا کرتا ہے جو اصل ہو اور یہ محل خیال ہے پس یہ بات ثابت ہوئی کہ خیال تمام عوالم کی اصل ہے دیکھو نبی صلے اللہ علیہ وسلم نے اس محسوس کو لے کر نیند بنایا ہے اور نیند کو خیال قرار دیا ہے چنانچہ آپ نے فرمایا ہے کہ سب آدمی سو رہے ہیں جب وہ مر جاتے ہیں تب جاگتے ہیں یعنی اُنپر وہ حقایق جو پردہ دنیا میں تھے ظاہر ہوتے ہیں پس وہ پہچانتے ہیں کہ ہم سو رہے تھے پس مرنے کے بعد بیداری حاصل ہوئی پس غفلت اللہ کیطرف سے اہل برزخ اور اہل محشر اور اہل دوزخ اور اہل جنت

Marfat.com

پر چھائی ہوئی ہوتی ہے یہاں تک کہ اُنپر حق سبحانہ اُس کثیب میں جسپر اہل جنت جاکر خدا کا مشاہ
کریں گے متجلی ہوگا اور اس غفلت کا نام نیند ہے پس کل عوالم کی اصل خیال ہے۔ اور اسی
واسطے خیال میں جو شخص پھنسے ہوئے ہیں اُن کے ساتھ مقید ہے۔ پس ہر امت کسی عالم میں
خیال کے ساتھ مقید ہے جیسے اہل دنیا اپنی معاش یا معاد کے خیال میں مقید ہیں اور یہ دونو
باتیں اللہ تعالیٰ کے ساتھ حضور سے غفلت میں ڈالنے والے ہیں۔ پس یہ لوگ سو رہے ہیں اور جو شخص
کے ساتھ حاضر ہے وہ جاگتا ہے اور جتنا اُس کو خدا کے ساتھ حضور ہے اُسی قدر اُس کا جاگنا
بھی ہے۔ پھر اہل برزخ سو رہے ہیں لیکن اُن کا سونا بعض اہل دنیا کے سونے سے کم ہے پس
وہ لوگ اُس چیز کے ساتھ مشغول ہیں جو اُن سے تھے اور جو چیزیں اُنپر عذاب یا نعمت وغیرہ سے
ہیں اور یہ بھی اُنکا سونا ہے کیونکہ وہ اللہ تعالیٰ سے غافل ہیں۔ اور اسی طرح اہل قیامت ہیں۔ پس و
لوگ اگرچہ خدا کے سامنے حساب کیواسطے کھڑے ہیں لیکن باوجود حساب کے اللہ تعالیٰ کے ساتھ نہیں
ہیں اور یہ بھی سونا ہے کیونکہ حضور سے غفلت ہے لیکن اُن کی نیند اہل برزخ سے کم ہے۔ او
اسی طرح اہل جنت اور اہل دوزخ ہیں کیونکہ یہ لوگ اپنی نعمتوں میں اور عذابوں میں مشغول ہ
اور یہ بھی اللہ تعالیٰ کیطرف سے غفلت اور سونا ہے لیکن اہل محشر سے کم ہے پس اُن کا سونا بمنزلہ
کے ہے علاوہ اس بات کے ایک یہ بات ہے کہ اس عالم والوں میں سے ہر شخص اگرچہ حق سبحا
کی نظر میں بحیثیت حق کے ہے کیونکہ وہ کل وجود کے ساتھ ہے اور وہ اسکا کہنے والا ہے کہ وَہُ
مَعَکُمْ اَیْنَمَا کُنْتُمْ لیکن وہ لوگ اُس کے ساتھ سو رہے ہیں بیدار نہیں ہیں۔ پس بیداری جو
اہل اعراف کے اور اُن لوگوں کے جو کثیب میں ہیں کسی کو نہیں ہے پس وہ لوگ اللہ تعالیٰ کے سا
ہیں اور جسقدر حق کی تجلی اُنپر ہوتی ہے اُسی قدر اُن کو بیداری ہوتی ہے اور جس شخص کو اللہ تعالیٰ
طرف سے دنیا میں تقدیر کے حکم سے وہ چیز حاصل ہوئی جو اہل جنت کو کثیب میں بعد کو حاصل
پس اُسپر اللہ تعالیٰ متجلی ہوا اور اُس نے اُس کو پہچان لیا پس وہ بیدار ہے۔ اور اسی وا
اس مقام والوں کے سردار نے خبر دی ہے کہ سب آدمی سو رہے ہیں۔ کیونکہ وہ بیدار ہے ا
اُنہوں نے پہچانا ہے۔ پس جب تو نے یہ پہچان لیا کہ کل عالم کے رہنے والے سو رہے ہیں۔ پس
ان تمام عوالم پر یہ حکم کر کہ وہ خیال ہے اس لئے کہ سونا عالم خیال کا نام ہے +

الا ان الوجود بلا محال	خبردار ہو کہ وجود بلا محال کے ایک خیال ہے کہ خیا
خیال فی خیال فی خیال	میں ہے اور پھر خیال میں ہے +

Marfat.com

ولا یقظان الا اھل حق معالرحمن ھم فی کل حال وھم متفاوتون بلاخلاف فیقظتھم علے قدر الکمال ھم الناس المشار الی علاھم لھم دون الورے کل التعالی حظوا بالذات والاوصاف طرا تعاظم شانھم فی ذی الجلال فطورا بالجلال علے التذاذ وطورا بالتلذذ بالجمال سرت الذات وصف اللہ فیھم لھم فی الذات لذات عوالی

اور بجز اہل حق کے کوئی بیدار نہیں ہے وہ ہر حال میں خدا کے ساتھ ہے +
اور وہ لوگ مختلف ہیں بلا خلاف کے پس اُنکی بیداری بقدر کمال کے ہے +
وہ لوگ جن کے علو کیطرف اشارہ کیا گیا ہے اُن کو سوائے مخلوق کے ہر قسم کا علو حاصل ہے +
اُنہوں نے ذات اور اوصاف سے حصہ پالیا ہے اسی وجہ سے ذوالجلال میں اُن کی شان بڑھی ہوئی ہے +
پس کبھی جلال کے ساتھ لذت اُٹھاتے ہیں اور کبھی جمال کے ساتھ لذت اُٹھاتے ہیں +
ذات کے ساتھ اللہ تعالیٰ کا وصف اُن میں سرایت کر گیا ہے
اُن کو ذات میں بڑی بڑی لذتیں ہیں +

(رمز کے موتی چیستان کے دریا میں) ایک غریب نے جس کو لفظ روح کے ساتھ تعبیر کرتے ہیں سفر کیا یہاں تک کہ وہ اُس عالم میں پہنچا جس کو لفظ یوم کے ساتھ تعبیر کرتے ہیں پس جب وہ اس آسمان کیطرف پہنچا تو اُس نے دروازہ کھٹکھٹایا تب اُس سے پوچھا گیا کہ اے کھٹکھٹانیوالے عاشق تو کون ہے پس اُس نے جواب دیا کہ میں عاشق مفارق ہوں تمہارے شہر سے نکالا گیا ہوں اور تمہارے سوائے دور کیا گیا ہوں۔ پس میں مچھلی کی اور گہرائی کی اور طول اور عرض کی قید میں مقید ہوں اور آگ اور پانی اور ہوا اور زمین کی قیدیں پھنسا ہوں اور اب میں چاہتا ہوں کہ قید توڑ ڈالی جاوے اور اس سے رہائی پاؤں۔ پس اے غرب کرام لوٹنے والے متفرق ہیں بجز تمہارے قیدی غمناک کا کوئی نہیں ہے +

راوی کہتا ہے کہ ایک شخص مجھ کو ظاہر ہوا جو قریب بڑھاپے کے تھا اور اُس نے کہا اے شخص یہ عالم الغیب ہے اس کے اونٹ کے پالان بڑے عدد والے ہیں اور زبردست ہیں اور طویلۃ الامد ہیں اُن کے پہنچنے والے کو چاہئے کہ اُن کی صورت میں بنیں اور اُن کے سے خوشبو لگائیں۔ میں نے کہا کہ میں ایسے کپڑے کہاں سے پاؤں اور ایسی خوشبوئیں کہاں سے لگاؤں۔ پس اُس نے جواب دیا کہ سمسۂ باقیہ کے بازار میں یہ کپڑے ہیں اور خیال راویہ

Marfat.com

کی زمین میں یہ خوشبوئیں ہیں اور اگر تو چاہے اس عبارت کو برعکس کر دے۔ پس کپڑوں کو خیال کے بننے ہوئے سے لے اور خوشبو کو سمسمہ کی زمین سے لے کیونکہ وہ دونوں اس عالم میں بھائی ہیں جسکا نام عالم غیب ہے پس میں پہلے کمال کی زمین اور جمال کے معدن کیطرف گیا جس کا نام بعض وجود سے عالم خیال ہے پس میں نے یہاں ایک شخص کے پاس جانے کا ارادہ کیا کہ جو عظیم الشان اور رفیع المکان عزیز السلطان تھا اور اُس کا نام روح الخیال تھا اور اُس سے لفظ روح الجنان کے ساتھ کنایہ کیا جاتا تھا پس جب میں نے اُس کو سلام کیا اور اُس کے سامنے میں شکل بن کر گیا تو اُس نے جواب دیا کہ اے میرے بت آؤ اور مجھ کو جگہ کشادہ کر دے پس میں نے اُس سے کہا کہ اے میرے سردار کہ یہ عالم جس کو سمسہ باقیہ من آدم سے تعبیر کرتے ہیں یہ کیا ہے اُس نے جواب دیا کہ وہ ایک لطیفہ ہے جو کبھی فنا نہیں ہوتا اور ایسا مجلا ہے جسپر رات دن نہیں گذرتے اللہ تعالےٰ نے اُس کو اس مٹی سے پیدا کیا ہے اور یہ دانہ اس خمیر سے ڈالا گیا ہے اور اُس کو سب پر حاکم بنایا ہے لیکن اعلےٰ و ادنیٰ کے واسطے اُس کا بیان ہم کتاب میں کر چکے اور اُس میں اس باب کی شرح گذر چکی محال اُس میں جائز ہے اور اُس میں حسن کے ساتھ خیال کی صورت حاضر ہوتی ہے پس میں نے کہا کہ کیا میں اس محل عجیب اور عالم غریب کیطرف راستہ پا سکتا ہوں تو اُس نے کہا کہ ہاں جب تیرا وہم کامل ہو جائے تب تو محال کے جواز کے واسطے گنجائش رکھ سکتا ہے اور معانی خیال کو حس کے دیکھنے سے قادر ہو جائیگا اور نکتہ کو جان جائیگا تو نقطہ کے بھید کو اسوقت پڑھ لے گا۔ اور ان معانی سے تجھ کو کپڑے بنے جائیں گے اور جب تو ان کپڑوں کو پہنے گا تب تجھ کو سمسہ کی طرف دروازہ کھل جائیگا۔ پس میں نے اُس سے کہا کہ اے میرے سردار میں اُسی امر مشروط پر قایم ہوں اور میں نے عہد کی رسّی کو مضبوط پکڑ لیا ہے اور کشف اور وجود کو معلوم کر لیا ہے کہ عالم ارواح عالم حس سے ذوق اور شہود میں بہت ظاہر اور بہت قوی ہے۔ پس اُس نے بعد ہمہمہ کے اپنے ہاتھ سے اشارہ کیا۔ پس ناگاہ میں زمین سمسمہ میں چلا گیا +

ارض من المسك النقى ترابها ومن الجواهر ربعها وقبابها اشجارها متكلمات نطق وكذاك ادوارها نعم وعتابها	ایک زمین تھی جسکی مٹی مشک خالص کی تھی اور اُس کے گھر اور قبہ جواہر کے تھے + اُس کے درخت آپس میں باتیں کرتے تھے اور اسی طرح اُسکے گھر نعمتوں سے اور عتاب سے بھرے ہوئے تھے۔

Marfat.com

فی طعمها من کل شئی لذة
حقا ومن ماء الحیاة شرابها
حاز الجمال فصار یشهد صورة
فیها وکم اروی العطاش شرابها
هی نسخة من جنة الماوی لمن
یخطی بها فی الارض طاب مابها
هی سر قدرة قادر برزت لمن
یدری الامور ولم یفته حسابها
لیست بسحر انما هی مأؤها
بل نارها وهواؤها وترابها
هی اصلها والسحر فرع للقضا
ویجیب داعی الساحرین خطابها
یستخرج الرجل الشجاع مرادہ
منها فیرفع للعیون نقابها
تبدو بقوة همة فعالة
لممکن بین الوری اترابها
والناس فیها بین ناج فائز
کمل الزکاة بها فتم نصابها
اوهالك باء السعادة بالشقا
بختا فدساها وزاد حجابها
هی اخت آدم بل هی ابنة سرہ
فجمیع انساب له انسابها
یفنی الجمیع وتلك باقیة علی
لطف وبالمقد ورطال رکابها

اُس کے کھانہ میں ہر چیز کی لذت ہے اور آب حیات سے اُسکی شراب ہے +
اُس نے جمال کا احاطہ کیا پس وہ اُسمیں ایک صورت کے طور پر ظاہر ہوُا اور اُسکی شراب سے پیاسے بہت سے سیراب ہو گئے +
وہ جنت الماوٰی کا ایک نسخہ ہے اُس شخص کیواسطے جو زمین میں اُس سے حصہ حاصل کرتا ہے اور اُسکا ٹھکانہ اچھا ہے +
وہ قادر کی قدرت کا ایک بھید ہے جو اُس شخص پر ظاہر ہو گیا ہے جو تمام امور کو جانتا ہے اور اُسکے شمار کو فوت نہیں کیا +
وہ اُس کا پانی ہے جادو نہیں ہے بلکہ وہ اُسکی آگ اور ہوا اور مٹی ہے +
وہ اُسکی اصل ہے اور جادو قضاء کی فرع ہے اور جادوگروں کے بلانیوالے کو اُسکا خطاب صواب دیتا ہے +
بہادر آدمی اپنی مراد کو اُس سے حاصل کرتا ہے پس آنکھوں سے اُس کا نقاب اُٹھ جاتا ہے +
ہمت فعالہ کی قوت سے اُس ممکن کیلئے جو خلق میں ہے اُسکے اقران و امثال ظاہر ہو جاتے ہیں +
اور آدمی اُسمیں مطلب کو پہنچنے والے ہیں زکوۃ اُسکی وجہ سے کامل ہو گئے پس نصاب پورا ہو گیا +
یا وہ ہلاک ہونیوالا ہے کہ اُس نے سعادت کو شقاوت کے عوض میں تھوڑی سی قیمت میں بیچ ڈالا ہے پس اُسکو چھپا دیا اور اُسکا حجاب زیادہ ہو گیا
وہ آدم کی بہن ہے بلکہ وہ اُسکے بھید کی لڑکی [illegible]
اُس کی نسب اُس کی نسب میں +
سب فنا ہو جائیں گے اور یہ اپنی لطافت پر باقی رہیگی اور اُسکی رکاب مقدور کے سانھ طول ہے +

Marfat.com

هے نخلة ظهرت من الثمر الذی
هوادم ما فی سواه جنا بها
فیجیبها الانسان یوما ازدعت
واذا دعی الانسان جاء جوابها
لیست خیالا لاولا حسا ولا
غیر الما قد قلت هاك صوابها

وہ ایک خرمہ کا درخت ہے کہ اُس پھل سے ظاہر ہوا ہے
جس کو آدم کہتے ہیں اور اُسکے سوا میں اُسکا استانہ نہیں ہے +
پس اگر وہ کسی دن بلائے گی تو انسان اُسکو جواب دیگا اور
جب انسان کو بلائیگا تو اُسکی طرف سے جواب آئیگا +
نہ خیال ہے اور نہ حِس ہے اور نہ سوائے اُس چیز کے کہ جس کو
میں نے کہا ہے نیست ہے صواب اُس کا +

پس جب میں اس زمین عجیب پر گیا اور اُس کی خوشبوئیں لگائیں اور اُس کے میں نے عجائبات اور غرائبات کو دیکھا اور اُس کے تحفوں اور نادر چیزوں پر جو خیال میں بھی نہیں آتی تھی اور نہ محسوس ہوتی تھی اُنپر نظر کی تو میں نے عالم غیب کیطرف کہ جو موجود تھا چڑھنا چاہا تب میں اُس شیخ کیطرف آیا کہ جو پہلا دال تھا پس میں نے اُس کو ایک ضعیف پایا کہ عبادت کی وجہ سے وہ رقیق ہو کر خیال کی طرح ہو گیا تھا یہاں تک کہ میں نے اُس کو مفروضات محال سے گمان کیا لیکن وہ قوی دل اور قوی ہمت اور سخت دبدبہ والا اور سخت ارادہ والا اور جلد اُٹھنے اور بیٹھنے والا تھا۔ گویا کہ وہ ماہ کامل ہے۔ پس میں نے بعد سلام علیک کے اُس سے یہ بات کہی کہ میں رجال الغیب کیطرف جانا چاہتا ہوں اور میں اُسکی شرطوں کو بجا لایا ہوں۔ پس اُس نے جواب دیا کہ یہ وقت پہنچے کا ہے پس اُس نے زنجیر کھٹکھٹائی اور دروازہ کھل گیا۔ پس میں ایک شہر میں گیا کہ اُس کی زمین عجیب طرح کی تھی اور اُسکا طول و عرض بہت بڑا تھا اُس کے رہنے والے تمام عالم سے زیادہ خدا کو جانتے تھے کوئی شخص اُن میں بیکار نہ تھا اُسکی زمین ہکہ کے موتی کیطرح سفید تھی اور اُسکا آسمان زبرجد سبز کیطرح تھا اُسکے عرب عرب کرام تھے اُن میں کوئی بادشاہ بجز خضر علیہ السلام کے نہ تھا۔ پس میں نے اپنے کجاووں کو اُس کے پاس اوتارا اور اُس کے سامنے بیٹھ گیا پھر میں نے سلام کیا۔ پس اُس نے مجھ کو دوست کیطرح بٹھایا اور مجھ سے ہم نشینی کی پھر مجھ کو مقام میں کشادہ کیا اور کہا کہ جو بات ہے بیان کر۔ پس میں نے کہا کہ اے میرے سردار میں تجھ سے تیرا حال پوچھنا چاہتا ہوں اور تیری شان جسمیں کلام ملا ہوا ہے اور تمام مخلوق جسمیں خبط میں پڑ گئی ہے دریافت کرنا چاہتا ہوں۔ پس اُس نے جواب دیا ہے کہ میں حقیقت عالیہ اور رقیقہ متدانیہ ہوں۔ اور میں وجود کے انسان کا بھید ہوں اور میں معبود کے باطن کا عین ہوں اور میں حقایق میں داخل ہوں اور میں رقایق کا دریا ہوں۔ اور میں شیخ لاہوتی ہوں اور میں عالم ناسوتی ہوں کہ ہر معنی

Marfat.com

میں متصور ہوتا ہوں اور ہر معنی میں ظاہر ہوتا ہوں اور ہر صورت میں پیدا ہوتا ہوں اور ہر سورت میں ایک آیت کے طور پر ظاہر ہوتا ہوں اور میرا امر باطن عجیب ہے اور میرا حال حال غریب ہے۔ میرے رہنے کی جگہ کوہ قاف ہے اور میرا محل اعراف ہے۔ میں مجمع البحرین میں واقف ہوں۔ اور نہرابین میں ڈوبنے والا ہوں اور عین کے چشمہ سے پانی پینے والا ہوں۔ اور میں دریائے لاہوت میں مچھلی کا رہنما ہوں۔ میں عذر کا بھید ہوں اور جوان کا حامل ہوں اور میں موسائے ظاہر کا معلم ہوں۔ اور میں اول و آخر کا نقطہ ہوں۔ اور میں قطب فرد جامع ہوں۔ اور میں چمکنے والا نور ہوں اور میں بدر ساطع ہوں اور میں قول قاطع ہوں۔ اور میں عقول کی حیرت ہوں۔ اور میں چاہنے والوں کی خواہش ہوں مجھ تک سوائے انسان کامل کے کوئی نہیں پہنچ سکتا۔ اور بجز روح واصل کے مجھ پر کوئی داخل نہیں ہو سکتا۔ اور اسکے سوا جو شخص ہیں اُن سے میرا مرتبہ ماورائے ہے۔ میری خبر نہیں پہچان سکتے۔ اور میرا اثر کوئی نہیں دیکھ سکتے بلکہ اُس کے واسطے بعض بندوں کی صورتوں میں اعتقاد متصور ہو جاتا ہے۔ پس میرا سا نام لکھ لیتا ہے اور اپنے رخسارہ پر میرے سے نشانی بنا لیتا ہے۔ پس جاہل اُس کو دیکھ کر یہ گمان کرتا ہے کہ یہی خضر ہیں۔ حالانکہ وہ مجھ سے کہاں ہے بلکہ اُس کا پیالا میرے قریب نہیں ہے۔ اے اللہ میرے مگر یہ کہا جائے کہ وہ میرے دریا سے ایک نقطہ ہے۔ یا میرے زمانہ سے ایک ساعت ہے کیونکہ اُس کی حقیقت میرے رقایق سے ایک رقیقہ ہے اور اُس کا راستہ میرے طرایق سے ایک طریقہ ہے۔ پس اس اعتبار سے میں یہ ستارہ روشن ہوں۔ پس میں نے اُس سے پوچھا کہ تجھ تک پہنچنے والے کی علامت کیا ہے۔ اور تیرے پاس آنے والے کی پہچان کیا ہے۔ پس اُس نے جواب دیا کہ اُس کی علامت قدرت کے علم میں پوشیدہ ہے اور اُس کی معرفت تحقیق کے علم میں حقایق سے بچیدہ ہے پھر میں نے اُس سے رجال الغیب کی جنسوں کو دریافت کیا پس اُس نے جواب دیا کہ بعضے اُن میں سے بنی آدم ہیں اور بعضے اُن میں ارواح عالم سے ہیں۔ اور وہ سب چھ قسم کے ہیں اور مقام میں مختلف ہیں۔ پہلی قسم کہ جو سب قسموں سے افضل اور سب قوموں سے اکمل وہ افراد اولیاء ہیں جو انبیاء علیہم السلام کے قدم پر قدم رکھتے ہیں اور وہ عالم موجودات سے اُس غیب میں جس کا نام مستوی الرحمٰن ہے اُس میں غائب ہو گئے ہیں۔ پس وہ نہ پہچانے جاتے ہیں اور نہ اُن کا وصف کیا جاتا ہے حالانکہ وہ آدمی ہیں۔ دوسری قسم وہ لوگ اہل معانی اور ارواح روانی ہیں کہ ولی اُن کی صورت میں متصور ہو سکتا ہے پس ظاہر و باطن میں آدمی اُن کی خیر سے

Marfat.com

کے ساتھ کامل ہوتے ہیں۔ پس وہ حقیقت میں ارواح ہیں اور بصورت اجسام کے ہیں۔ کیونکہ اُن میں ایسی قوت موجود ہے کہ وہ ظاہر میں تصویر بن کر عالم کیطرف سیر کر سکتے ہیں پس وہ غیب الوجود کے ہیں۔ ان تک پہنچ گئے ہیں اور اُن کا غیب شہادت ہو گئی ہے۔ اور اُن کے انفاس عبادت ہو گئے ہیں۔ اور یہ لوگ اوتاد الارض کہلاتے ہیں کہ جو سنت و فرض کو خدا کے واسطے قایم رکھتے ہیں +

تیسری قسم ملائکہ الہام اور بواعث ہیں جو اولیاء کے پاس جاتے ہیں اور اُن سے باتیں کرتے ہیں اور عالم احساس میں ظاہر نہیں ہوتے اور نہ عوام الناس کو پہچانتے ہیں +

چوتھی قسم رجال المناجات فی المواقع ہیں کہ وہ ہمیشہ اپنے عالم سے نکلتے ہیں اور وہ سوائے اپنی جگہ کے دوسری جگہ نہیں پائے جا سکتے اور عالم احساس میں تمام آدمیوں کی صورت بن سکتے ہیں۔ اور کبھی اہل صفا بھی اس صورت میں آجاتے ہیں۔ پس اُن کو مغیبات کی خبر دیتے ہیں اور پوشیدہ امور ظاہر کر دیتے ہیں +

پانچویں قسم رجال البسابس ہیں وہ تمام عالم میں پھرتے ہیں اور وہ بنی آدم ہیں۔ اور آدمیوں کو ظاہر ہوتے ہیں پھر اُن سے غائب ہو جاتے ہیں اور اُن سے باتیں کرتے ہیں اور جواب دیتے ہیں۔ اُن لوگوں کے رہنے کی جگہ پہاڑ اور جنگل اور نہروں کے کنارے ہیں۔ لیکن ان میں سے جو شخص قادر ہے وہ شہر میں عمدہ مکان اور اچھا مقام بنا لیتا ہے لیکن شہر کیطرف کچھ شوق اور اُسکا کچھ اعتبار نہیں کرتا ہے +

چھٹی قسم وہ لوگ ہیں جو دلوں میں شبہ ڈالتے ہیں لیکن وسوسہ نہیں ڈالتے ہیں اور وہ تفکر کے باپ سے اور تصور کی ماں سے پیدا ہیں اور اُن کے اقوال کا اعتبار نہیں کیا جاتا اور نہ اُن کی حکایتوں کی طرف کچھ شوق ہوتا ہے۔ پس وہ لوگ خطا اور صواب کے درمیان میں ہیں۔ اور وہ اہل کشف اور اہل حجاب ہیں۔ اور اللہ حق کہتا ہے اور وہی سیدھے راستہ کیطرف ہدایت کرتا ہے اور اُسی کے پاس ام الکتاب ہے +

Marfat.com

اٹھاون باب

صورت محمدیہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بیان میں

اور وہ نور ہے کہ جس سے اللہ تعالیٰ نے جنت و دوزخ کو پیدا کیا اور وہ اُس چیز کے رہنے کی جگہ ہے جس میں عذاب اور نعمتیں پائی جاتی ہیں

انوار حسن بدت فی القلب لامعة
مستترات وهی الشمس طالعة
للحق فیها ظهور عند عارفه
فلیس تخفی التجلیات ساطعة
والقلب فیه قوی تدعی مصورة
لکنها حوت الاسرار جامعة
اضحت لبنات خلد نسخة فغدت
للقصر فی ساحة التخییل رافعة
تستخرج الثمر الحالی وحامضه
من جنة هی فوق الغصن یانعة
لم یدر ما قد حوت من صنع صانعها
سوی حکیم اتته الخلق طائعة
مخلوقة وهی مرآة لخالقها
قریبة قد غدت فی الحکم شاسعة
حقیرة جل عند الله رفعتها
سر وقد اصبحت فی الناس ذائعة
لکنها عجزها من کونها خلقت
فی النفس میتة فی الاسر خاضعة

حسن کے انوار قلب میں چمکتے ہوئے ظاہر ہوئے وہ پوشیدہ تھے حالانکہ وہ چمکنے والے آفتاب کی طرح تھے +
حق سبحانہ کا اُسمیں اُسکے عارف کے نزدیک ظہور ہے کیونکہ تجلیات چمکنے والے پوشیدہ نہیں ہوتے ہیں +
اور قلب میں ایسی قوتیں ہیں جو مصورہ کو چاہتی ہیں۔ لیکن اُنہوں نے تمام اسرار کا احاطہ کر لیا ہے +
خلد کے باغوں کیلئے ایک نسخہ ظاہر کیا ہے کہ وہ خیال کے میدان میں قصر کیواسطے بلند ہونیوالا ہے +
اُس باغ سے میٹھا اور کھٹا پھل نکلتا ہے کہ وہ ہر شاخ کے اوپر پکا ہوا ہے +
کوئی نہیں جانتا کہ اُسکے بنانیوالے نے کیا صنعت کی ہے سوائے اُس حکیم کے کہ جس کے نزدیک خلق خوش ہو کر آئی ہے +
مخلوق اپنے خالق کا آئینہ ہے اور وہ قریب ہے کہ حکم میں صبح کرے نعل کے تسمہ کے طور پر +
وہ حقیر ہے لیکن خدا کے نزدیک اُسکا مرتبہ بلند ہے اور ایک بھید ہے کہ آدمیوں میں اُس نے شیوع کی ہے اور پھیل گیا ہے +
لیکن اُسکی عاجزی بوجہ مخلوق ہونے کے ہے کہ وہ نفس میں مردہ ہے اور قید میں پست ہونیوالا ہے +

Marfat.com

لا تكسب المرء الا فرحة وله
فى ظاهر الصحو احزان متابعة
لا يغتر كل ذى عقل بزينتها
ولا يولع فيها منه والعة
لو انها خلقت حيا لكنت ترا
ها وهى واصلة فى الناس قاطعة
وذا الحديث فقشر فوق نكتتنا
قالق القشور فليست منك نا
واللب فى النفس مثل الدر فى صدف
كالسحر منه عيون السحر نابعة
فانظر الى حكم قد جئن فى كلم
فى زى مكتتم كالشمس لامعة

مرد بجز فرحت کے کچھ نہیں حاصل کرتا ہے اور اُس کو ظاہری
ہوشیاری میں پے در پے غم ہیں +
ہر عقلمند اُسکی زینت سے فریب نہیں کھاتا ہے اور نہ کوئی
حریص اُسکی حرص کرتا ہے +
اگر وہ زندہ کیا جاتا تو بے شک تو اُسکو ایسی حالت میں دیکھتا
کہ وہ آدمیوں میں یقیناً پہنچنے والا ہے +
اور یہ بات پوست ہے کہ ہمارے نکتہ سے بڑھ کر ہے وہ
چیرنیوالا پوستوں کا ہے پس تجھ سے نفع نہیں ہے +
اور عقل نفس میں ایسی ہے جیسے سیپی میں موتی اور جیسے کہ
جادو سے اور جادو کے چشمے جاری ہوتے ہیں +
پس تو اُس حکم کیطرف نظر کر جسمیں ہم کلام کر رہے ہیں کہ وہ چھپی
صورت میں چمکنے والے آفتاب کیطرح ہیں +

اب جاننا چاہیئے اللہ تجھ کو اپنی معرفت کی توفیق دے اور اپنے قربت والوں سے تجھ کو بنا۔
کہ اللہ تعالےٰ نے صورت محمدیہ کو اپنے اسم بدیع اور قادر کے نور سے پیدا کیا۔ اور اُس کیطرف اپنے
اسم منان اور قاہر سے نظر کی۔ پھر اُسپر اپنے اسم لطیف اور غافر سے تجلی کی۔ پس اُسوقت اُس تجلی کے
دو ٹکڑے کئے پس وہ تجلی گویا کہ دو نصف کیطرف تقسیم ہوئے۔ پھر اللہ تعالےٰ نے اُس کے اس نصف
سے جو سیدھی جانب کے مقابل تھا جنت کو پیدا کیا اور اُس کو منعمین کے لئے دار العادت بنایا۔ پھر
اُس کے اُس نصف سے جو اُلٹی جانب کے مقابل تھا دوزخ کو پیدا کیا اور اُس نے گمراہوں کے
واسطے دار الاشقیا بنایا۔ اور جس قسم سے کہ جنت کو پیدا کیا تھا اُس کی طرف اپنے اسم منان سے دیکھا۔
پس وہ تجلی لطیف کے بھید کا محل ہے اور خدا کے نزدیک شریف ہے اور جس قسم سے کہ اللہ نے
دوزخ کو پیدا کیا تھا اُس کی طرف اپنے اسم قاہر سے دیکھا تھا اور وہ تجلی غافر کے بھید کیوا سے
ہے وہ اس طرف اشارہ کرتا ہے کہ اُس کے رہنے والوں کو آخرت میں خبر کیطرف قبول کرے
جیسا کہ نبی صلے اللہ علیہ وسلم دوزخ کی خبر دیتے ہیں کہ دوزخ میں جبار اپنا قدم رکھے گا اور کہے
کہ ہرگز نہیں ہرگز نہیں۔ پس اُس میں جر جیر کا درخت جمیگا اور اس حدیث کا بھید یہ ہے کہ اللہ تعالےٰ
نے جب کہ دوزخ والوں کے واسطے عذاب کو پیدا کیا تو اُسکے اُٹھانے کی بھی قوت اُن میں

Marfat.com

کی ورنہ وہ ہلاک ہوجاتے اور معدوم ہوجاتے اور عذاب سے راحت پاتے۔ پس یہ بات ضروری تھی کہ اُن میں قوت اس عذاب کے اُٹھانے کی پیدا کرے تاکہ وہ اُس کے مزے کو چکھیں جیساکہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے کُلَّمَا نَضِجَتْ جُلُوْدُهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ جُلُوْدًا غَيْرَهَا لِيَذُوْقُوا الْعَذَابَ پس پوستوں کے بدلنے سے اُن کو از سرنو ایسی قوت پیدا ہوجائے گی جو اُن میں پہلے نہ تھی۔ پس وہ اپنے نفوس میں کہیں گے کہ اب شاید ہم کو اللہ تعالیٰ عذاب نہ دے کہ وہ ایسا ہے اور ایسا ہے۔ کیونکہ وہ اپنے نفوس کو اس عذاب کے اُٹھانے کی قوت پیدا کرنے کی وجہ سے اچھا سمجھیں گے پس وہ اللہ تعالےٰ کی توحید بیان کریں گے۔ پس وہ اُسکے ساتھ حلول کریں گے اور اُسکی وجہ سے عذاب دیئے جائیں گے۔ پس اُنپر وہ امر ظاہر ہوگا جو اُن کے دلوں میں ہے اور وہ بمنزلہ اُس چیز کے ہے جس کی اُن کو عذاب کے ساتھ بشارت دی گئی ہے۔ اس وجہ سے کہ اُنھوں نے اہانت بالائے اہانت کی ہے جیسے کہ جنت والے بھی اپنی نعمتوں سے پہلے بشارت دیئے جائیں گے پھر اہل دوزخ سے جب عذاب زایل ہوجائیگا اور اُن کو از سرنو ہوگا۔ تب ہمیشہ اُن کی پہلی قوتیں رہینگی۔ کیونکہ وہ احسان کے ہاتھ سے بخشے ہوئے ہیں اور حق سبحانہ اپنے ہبہ کو واپس نہیں کرتا ہے اور عذاب اُنپر قہر کے ہاتھ سے نازل ہوگا۔ پس اُسکے لئے یہ جایز ہے کہ اُس کو دور کردے اور اُس کے غیر کو وہ عذاب کرے پھر وہ لوگ ہمیشہ اس حالت میں رہیں گے کہ ہر عذاب کے واسطے اُن کی قوت پر قوت زیادہ ہوتی رہے گی۔ یہاں تک کہ وہ اس حد کو پہنچیں گے کہ اُن میں ان قوتوں سے قوت الٰہی کا اثر ظاہر ہوجائیگا۔ پس جب اُن میں یہ قوت الٰہی ظاہر ہوجائے گی تب جبار اپنا قدم دوزخ میں رکھے گا۔ کیونکہ خدا کے صفات کسی میں اس طرح سے نہیں ظاہر ہوتے ہیں کہ وہ اُن کے ظہور کے بعد پھر سقی رہے +

پھر جاننا چاہئے کہ جبار اُنپر بحیثیت اس قوت الٰہیہ کے ظاہر ہوتا ہے جس کو اُن کے واسطے اُس مناسبت کی وجہ سے جو ہر چیز میں ملنے کا سبب ہے ظاہر ہوا ہے۔ پس وہ جبر کرنے کا قدم دوزخ میں رکھے گا پس ذلیل ہوگا اور عاجزی کریگا۔ چونکہ اُس میں اللہ سبحانہ کی طاقت اُس میں ہے۔ اور اُس وقت وہ کہے گا ہرگز نہیں ہرگز نہیں اور یہ کلام ذلت کی حالت کا ہے جو عزت کے قہر کے نیچے ہوگی جس کو اس لفظ کے ساتھ تعبیر کیا گیا پس وہ دور ہوجائیگا +

پس اب جاننا چاہئے کہ وہ آگ چونکہ وجود میں اصلی نہیں ہوگی۔ اسی وجہ سے آخرکار زایل ہوجائے گی اور اس میں یہ بھید ہے کہ جو صفت اُس سے مسبوق پیدا ہوئی ہے اور مسبوق سابق

Marfat.com

کی فرع ہے جیساکہ اللہ تعالے کا قول ہے سَبَقَتْ رَحْمَتِیْ غَضَبِیْ پس سابق اصل ہے اور مسبوق فرع ہے۔ دیکھو جب کہ رحمت اصل ہے تو اُس کا حکم اول وجود سے آخر وجود تک جاری ہوا اور غضب اول وجود سے آخر وجود تک نہ کھپا۔ کیونکہ اُس کا مخلوق کو پیدا کرنا رحمت ہے غضب نہیں ہے اسواسطے کہ اُس نے کوئی گناہ نہیں کیا تاکہ وہ غضب کا مستوجب ہو۔ دیکھو اللہ تعالے فرماتا ہے وَرَحْمَتِیْ وَسِعَتْ کُلَّ شَیْءٍ اور یہ نہیں کہا کہ وَغَضَبِیْ وَسِعَ کُلَّ شَیْءٍ کیونکہ اُس نے سب چیزوں کو اپنی رحمت سے پیدا کیا۔ پس ایسے نکتہ کی وجہ سے غضب بھی آخر وجود تک نہ کھپا۔ اور اس میں یہ بھید ہے کہ رحمت خدا کی ذاتی صفت ہے اور غضب اُس کی ذاتی صفت نہیں ہے۔ دیکھو اللہ تعالی کا نام رحمٰن ہے اور رحیم ہے اور اُس کا نام غضبان اور غضوب نہیں ہے کیونکہ غضب ایسی صفت ہے کہ اس کو عدل واجب ہے اور عدل بجز دو کاموں کے درمیان میں حکم کر دینے کے دوسری چیز نہیں ہے پس اُسکا نام عادل یہ اسم صفت ہے اور رحمٰن اسم ذات ہے۔ دیکھو غفار کو کہ وہ نعمت کا پہلا مظہر ہے جس نے رحمت کو واجب کیا اور اُس میں تین صیغے وارد ہوئے ہیں غافر غفار اور غفور۔ اور اُسکا جو ایک نام قاہر ہے وہ نقمت کا پہلا مظہر ہے جس نے عدل کو واجب کیا اُس میں دو ہی صیغے پائے جاتے ہیں یعنی قاہر اور قہار۔ قھور نہیں آیا ہے۔ اور یہ کل امور رحمت کے غضب پر سبقت کرنے کے بھید ہیں +

پھر جاننا چاہیئے کہ آگ کا حال وجود میں چونکہ عارض تھا اسی وجہ سے اُس کا دُور ہونا جایز ہوا ورنہ محال تھا اور اُس کے دور ہونے کے یہ معنی ہیں۔ کہ اب وہ جلاتی نہیں ہے۔ اور جب اُس کا جلانا زایل ہو گیا تو اس کے ملائکہ بھی زایل ہو گئے۔ اور جب ملائکہ زایل ہو گئے تو اُن ملائکہ کی جگہ بہشت کے ملائکہ آگئے اور اُن ملائکہ کے آنے سے اُسکی جگہ جر جیر کا درخت جم اُٹھا اور وہ جنت میں بہت اچھے رنگت کا سبز درخت ہے۔ اور جنت میں سب سے عمدہ رنگ بھی سبز رنگ ہے۔ پس معاملہ برعکس ہو گیا یعنی جس کا نام جحیم تھا وہ نعیم ہو گیا جیساکہ حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ الصلوٰۃ والسلام کے قصہ میں ہے اللہ نے فرمایا تھا کہ کُوْنِیْ بَرْدًا وَّسَلٰمًا عَلٰٓی اِبْرٰهِیْمَ پس وہ آگ ریاحین اور باغ ہو گئی۔ اور اُسکی جگہ اب تک ویسے ہی باقی ہے۔ لیکن آگ زایل ہو گئی اور اگر تو چاہے تو یہ کہہ کہ آگ نہ زایل ہوئی لیکن عذاب کی تکلیف راحت کے ساتھ مبدل ہو گئی۔ پس اسی طرح جحیم قیامت کے دن ہو گا کہ اگر تو چاہے کہ وہ مطلقا جبار کے قدم رکھنے کے بعد زایل ہو جائیگا۔ اور اگر تو چاہے یوں کہہ کہ وہ اپنے حال پر باقی رہے گا لیکن دوزخ والوں کا عذاب راحت کی طرف منتقل ہو جائیگا

Marfat.com

تو یہ بھی ہوسکتا ہے اور اُس کے مناسب دنیا میں طبعیت نفسانیہ ہے کہ جس نے اُس کو مجاہدلت اور ریاضات کر کرحق سبحانہ کی طرف کھچا اور صاف کیا۔ پس اگر تو یہ کہ طبعیت نفسانیہ مطلقاً زایل ہوگئی تو توسچا ہے۔ اور اگر تو یہ کہے کہ وہ تزکیہ آلہیہ کے انوار کے نیچے پوشیدہ ہے تب بھی تو اس قول میں سچا ہے پھر مجاہدات اور ریاضات اور جو جو مشقتیں کہ اہل اللہ اس میں اُٹھاتے ہیں اُن کی نسبت بمنزلہ دوزخ والوں کے عذاب کے ہے اور قیامت کے دن اہل دوزخ کو جو دہشتیں کہ ہونگی اُن کی سے کیفیت ہے اور اقسام عذاب اور اُس کی زیادتی اور کمی کی نسبت مثل اُس نسبت کی ہے جو مجاہدات اور ریاضات اور مخالفات کی قوت میں ہوگی۔ اور یہ امر اس شخص کیواسطے ہے جس میں طبعیت نفسانیہ موجود ہو، یہاں تک کہ وہ بغیر سختی اور محنت اُٹھائے ہوئے زایل نہیں ہوگی۔ برخلاف اس شخص کے کہ جسمیں طبیعات پورے طور سے نہیں ہیں اُسکا حال ایسا ہے جیسے کسی شخص کو تھوڑا سا عذاب دیکر دوزخ سے جنت میں داخل کر دیا اور مجھ کو اُس روح نے جس ان علوم کی خبر دی ہے یہ بھی خبر دی ہے کہ یہ امور جو ہمیشہ مجاہدات اور ریاضات اور مخالفات کرنے سے زایل ہو جاتی ہیں یہ اہل اللہ کا حصہ ہے جیساکہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے وَاِنْ مِّنْكُمْ اِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلٰى رَبِّكَ حَتْمًا مَّقْضِيًّا پس وہ اُس کے بعد اللہ کی مہربانی اور عنایت سے دوزخ کی آگ میں نہیں جائیں گے تاکہ اللہ اپنے بندہ کو دو عذاب نہ دے اور دو دہشتوں سے نہ ڈرائے اُس کے واسطے ان مشقتوں کو جو دنیا میں اُس کے لئے رکھی ہیں آخرت میں دوسروں کے عذاب کی جگہ قایم کیا اور ہمارے اس کہنے کی حدیث جو رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے شاہد ہے کہ آپ فرماتے ہیں کہ بخار ہر مومن کا دوزخ سے ایک حصہ ہے پس جب بخار دوزخ کے قایم مقام ہے تو مجاہدات اور ریاضات اور مخالفات جو ہر مصیبت سے زیادہ سخت ہیں اُن کی کیا حالت ہوگی اور وہ نفس کے صاف ہونے تک کرنا پڑتے ہیں۔ اسی واسطے نبی صلے اللہ علیہ وسلم نے ان مشقتوں کا نام جہاد اکبر رکھا ہے اور تلوار سے مارنے کا نام جہاد اصغر ہے اور یہ بات ظاہر ہے کہ بخار بمقابلہ دشمن سے لڑنے اور مارنے اور نیزہ لگانے وغیرہ سے زیادہ آسان ہے اور یہ سب امور مجاہدات اور مخالفات جو اہل اللہ کرتے ہیں اُن کے مقابلہ میں جہاد اصغر ہیں۔

پس اب جاننا چاہئے کہ اللہ تعالےٰ نے جب دوزخ کو اپنے اسم قہار سے پیدا کیا تو اُسکو جلال کا مظہر بنایا۔ پس اُسپر سات تجلیات کے ساتھ تجلی کی۔ پس یہ تجلیات دروازے ہیں کہ اُن کے معانی ہیں (یعنی ابواب ہیں)

پس پہلی تجلی یہ ہے کہ اُسپر اللہ نے اپنے اسم منتقم کے ساتھ تجلی کی تو اُس میں ایک جنگل کا دروازہ

Marfat.com

کُھل گیا کہ جس کے تین سو اور ساٹھ ہزار درجے تھے۔ اور بعضے درجے بعض کے نیچے تھے کہ اُس کا نام لظی ہے (یعنی زبان آتش و نام دوزخ) اللہ تعالےٰ نے اس جنگل کا دروازہ معصیت اور گناہ کی تاریکی سے پیدا کیا اور وہ جرم ہے۔ پس وہ ایسے گناہ کرنے والوں کا جس میں کہ مخلوق کا کوئی حق نہیں ہے محل ہے۔ اور وہ اللہ تعالےٰ کے اور بندہ کے درمیان میں ایک حالت ہے جیسے جھوٹ اور ریا اور لواط اور شراب پینا اور فرائض کو چھوڑنا اور اللہ کے محرمات کو سہل سمجھنا۔ پس یہ لوگ مجرم ہیں جیسا کہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے یود المجرم لو یفتدی من عذاب یومئذ ببنیہ وصاحبتہ واخیہ و فصیلتہ التی تؤویہ ومن فی الارض جمیعاً ثم ینجیہ کلا انہا لظی نزاعۃ للشوی تدعو من ادبر وتولّی یعنی خدا کی طاعت سے پیچھے ہٹ گیا اور اُس کے ذکر سے روگردانی کی اور جمع کیا پھر علیحدہ ہو گیا یعنی گناہ سے بچ گیا اس طبقہ والے کا عذاب رنج دینے والا ہے اور وہ باوجود اپنی شدت کے سب طبقہ والوں کے عذاب سے کم ہے ✤

دوسری تجلی یہ ہے کہ اللہ تعالےٰ نے اُسپر اپنے اسم عادل سے تجلی کی۔ پس اُس میں ایک ایسے جنگل کا دروازہ کھل گیا جس کا نام جحیم ہے اور اُس کے سات سو ہزار اور بیس ہزار درکات ہیں۔ اور بعض بعض کے نیچے ہیں۔ اللہ تعالےٰ نے اس جنگل کے دروازہ کو فجور سے پیدا کیا ہے اور وہ تغشم اور تعصب اور طغیان اور جھوٹ کا طلب کرنا ہے۔ پس وہ اُن لوگوں کے رہنے کی جگہ ہے جنہوں نے زمین پر سرکشی کی ہے اور اللہ تعالےٰ کے بندوں کا ناحق مال چھینا ہے اور اُن کے خون بہائے ہیں اور گالیاں دیکر اور غیبت کر کر آدمیوں کے مال کھائے ہیں۔ اور یہ جنگل پہلے جنگل کے درک کے نیچے ہے۔ اور اُس کے طبقات پہلے طبقات سے دوچند ہیں۔ جیسا کہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے۔ وَاِنَّ الْفُجَّارَ لَفِیْ جَحِیْمٍ پس فاجرین اپنے ایمان میں جھوٹے ہیں اور ظالم اور سرکش اور حد سے متجاوز ہیں۔ پس جحیم اُن ظالموں کے رہنے کی جگہ ہے جو آدمیوں پر ناحق ظلم کرتے ہیں۔ پس وہ حقداروں کا محل ہے۔ اور اس طبقہ والوں کا عذاب پہلے طبقہ والوں سے زیادہ سخت ہے ✤

تیسری تجلی یہ ہے کہ اللہ تعالےٰ نے اُسپر اپنے اسم شدید سے تجلی کی۔ پس اُس میں اس جنگل کا دروازہ کھل گیا جس کا نام عسری ہے اور اُس کے ہزار ہزار اور چار سو ہزار اور چالیس ہزار درکات ہیں۔ اور بعض بعض کے نیچے ہیں اللہ تعالےٰ نے اس جنگل کے دروازہ کو بخل اور بہت سے مال کی خواہش اور کینہ اور حسد اور شہوت اور دنیا کی محبت وغیرہ سے پیدا کیا ہے۔ پس وہ اس شخص کے رہنے کی جگہ ہے جسمیں ان خصلتوں سے کوئی خصلت ہے اور یہ جنگل پہلے کے نیچے ہے اور اُسکا

Marfat.com

عذاب اُس سے دوچند زیادہ ہے +

چوتھی تجلی یہ ہے کہ اللہ تعالے نے اُسپر صفت غضب کے ساتھ تجلی کی پس اُس جنگل کا دروازہ کُھل گیا جسکا نام حاویہ ہے اور وہ دوزخ کے سب درجوں سے نیچے ہے اور اُس کے ہزار ہزار اور آٹھ سو ہزار اور ایسے ہزار درکات ہیں اور بعض بعض کے نیچے ہیں اُس میں ہر درکوں کے درمیان آدمی اسّی اسّی برس تک دنیا کے برسوں کے موافق پڑا رہے گا اور دوسرے درجے تک نہیں پہنچے گا اللہ نے اس جنگل کے دروازہ کو نفاق اور ریا اور جھوٹے دعوی وغیرہ سے پیدا کیا ہے اسی واسطے اس کا نام حاویہ رکھا گیا۔ اور یہ طبقہ اُس کے اوپر والے طبقہ سے عذاب میں بہت گنا سخت ہے +

پانچویں تجلی یہ ہے کہ اللہ تعالے نے اُسپر اپنے اسم مذل کے ساتھ تجلی کی۔ پس اُس میں اُس جنگل کا دروازہ کھل گیا کہ جس کا نام سقر ہے اور اُس کے پانچ ہزار ہزار اور سات سو ہزار اور ساٹھ ہزار درکات ہیں اور بعض بعض کے نیچے ہیں۔ اللہ تعالے نے اس جنگل کے دروازہ کو تکبر سے پیدا کیا ہے اور اُس میں وہ لوگ فرعون اور جابرین ہیں جو علو اور مرتبہ کو بغیر حق کے چاہتے ہیں۔ کیونکہ اللہ تعالے غیور ہے۔ پس جس شخص نے اُس کی صفات میں سے کسی صفت یا اُس کے اسماء میں سے کسی اسم کا ناحق دعوٰی کیا تو اسپر اُس کو برعکس کر دیا۔ پس اُس کو اُس کی خواہش کے خلاف قیامت کے دن عذاب دیگا اور ان لوگوں نے جب زمین میں تکبر کیا اور حق سبحانہ کے وصف کے ساتھ بغیر حق کے مشابہ ہوئی تو اُن کو اپنے اسم مذل سے عذاب دیا جیسا کہ اللہ تعالے فرماتا ہے ثُمَّ اَدْبَرَ یعنی اللہ تعالیٰ کی عبادت اور اُس کی تواضع سے اُس کی بادشاہی میں پیچھے لوٹ گیا اور تکبر کیا اور عبادت نہ کی۔ پس اللہ تعالے فرماتا ہے اِنْ هٰذَآ اِلَّا قَوْلُ الْبَشَرِ یہاں تک کہ اُس کو ایمان لازم نہیں ہے۔ میں عنقریب سقر میں اُس کو داخل کرونگا +

چھٹی تجلی یہ ہے کہ اللہ تعالے نے اُسپر اپنے اسم ذی البطش کے ساتھ تجلی کی۔ پس اُس میں اُس جنگل کا دروازہ کھل گیا جس کا نام سعیر ہے اُس کے گیارہ ہزار ہزار اور پانچ سو ہزار اور [illegible] ہزار درکات ہیں اور ایک درجہ سے دوسرے درجہ تک اہل دنیا کے سانسوں کے برابر قدیں ہیں۔ اللہ تعالے نے اس طبقہ کے دروازہ کو شیطنت سے پیدا کیا ہے۔ اور شیطنت ایک آگ ہے کہ نفس کے دھوئیں سے طبعیت کے شعلوں کے ساتھ بھڑکتی ہے۔ پس اُس سے فتنہ اور غضب اور شہوت اور مکر اور الحاء وغیرہ پیدا ہوتے ہیں۔ اس طبقہ میں وہ لوگ رہتے ہیں جن میں یہ خصلتیں ہیں

Marfat.com

اور اُن کے ساتھ شیاطین بھی رہتے ہیں جیساکہ اللہ تعالےٰ ارشاد فرماتا ہے وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِّلشَّيَاطِينِ یعنی ستاروں کو وَاَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ السَّعِيرِ +

ساتویں تجلی یہ ہے کہ اللہ تعالےٰ نے اُسپر اپنے اسم ذوعقاب الیم کے ساتھ تجلی کی۔ پس آ
میں اُس جنگل کا دروازہ کھل گیا جس کا نام جہنم ہے اُس کے درکات تئیس ہزار ہزار اور چالیس
ہیں ایک درجے سے دوسرے درجہ تک اتنے زمانے اور مدت کا فصل ہے کہ بجز قدرت کے
اُس کی انتہا کوئی نہیں جان سکتا لیکن حکمت کی ترتیب کے موافق نہیں ہے۔ اور وہ اس وجہ
کہ قدرت کبھی غیر متناہی کو متناہی ظاہر کرتی ہے۔ اور تھوڑی متناہی چیز کو غیر متناہی ظاہر کرتی
اور قیامت کا کل احوال یا اکثر قدرت کے طور پر ہے کیونکہ دنیا دار الحکمت ہے اور آخرت
دار القدرت ہے یہاں تک کہ اہل دوزخ کے احوال سے ایک حال اور اہل جنت کے احوال
سے ایک حال ازل سے ابد تک اُس حال والا کھچا ہوا پاتا ہے لیکن اُس کی کوئی ابتداء اور انتہا نہیں
پاتا ہے۔ پس اُس میں مثلاً ایک حال اسقدر ہوتا ہے جو ازل سے ابد تک ہے اور وہ ایک آن ہے
اور ایک ہی وقت ہے اور متعدد بھی نہیں ہے۔ پھر اُس سے منتقل ہوکر موافق اللہ تعالےٰ کی
مرضی کے غیر کیطرف جاتا ہے اور یہ عجیب بھید ہے کہ عقل اس کو نہیں قبول کرتی۔ بلکہ اُسکی طرف
سے باہر ہے اس لئے کہ عقل کا مدار حکمت پر ہے اور کشف کا مدار قدرت پر ہے۔ پس اُس کو بجز
صاحب کشف کے کوئی نہیں جانتا ہے۔ پس حق سبحانہ نے اس طبقہ کے دروازہ کو کفر اور شرک
سے پیدا کیا جیساکہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے اِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ اَهْلِ الْكِتٰبِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي
نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا اُولٰٓئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ ط پس اُنکا عذاب زیادہ سخت ہے چونکہ جہنم
عذاب کا حال غیر متناہی ہے۔ اور اللہ تعالےٰ کے اس قول کے یہی معنی ہیں جیساکہ فرماتا ہے
يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ امْتَلَاْتِ وَتَقُولُ هَلْ مِنْ مَّزِيدٍ یہ امر غیر متناہی ہونے کی وجہ سے ہے
پس اب جاننا چاہئے کہ ہر طبقہ والے اُس سے اُس وقت تک نہیں نکلیں گے کہ جسوقت تک
اُس کے تمام درکات میں نہ ہو آئیں گے۔ پس بعضے اُن میں سے ایسے ہوں گے جن پر اللہ وہاں
جانے کو آسان کریگا اور بعض کو مشکل کریگا۔ پس جب آدمی اُس کے تمام درکات کو طے کرلے گا
تب جبار اپنا قدم دوزخ میں رکھے گا پس وہ حالت ہوگی جو حدیث میں پہلے بیان ہوچکی۔ اور یہا
ایک باریک بھید ہے جو جبار کے قدم رکھنے کو ہر مرتبہ چاہتا ہے پھر ہر طبقہ میں چاہتا ہے۔ علاء
اس کے ایک یہ بات ہے کہ یہ سب تعددات ایک مدت اور ایک ہی دن ہیں لیکن قدرت

Marfat.com

ں تعدد کو ظاہر کر دیا ہے اور یہ فرق اہل دوزخ کا ایک وقت میں ہے اور یہ ایسا امر ہے جس سے
ل حیران ہے اور اُس کا ادراک بغیر کشف الٰہی کے نہیں ہو سکتا ہے پھر اللہ تعالے نے ان
روازوں کا جو شدت کے مظہر ہیں مالک کو خزانچی بنایا ہے اس لئے کہ اُس کے رہنے کی جگہ
ں کا اسم شدید القوی ہے۔ اب تو اُن سب چیزوں کیطرف نظر کر جن سے اللہ تعالے نے جہنم
جلی کی ہے اور اُن میں شدت کے معنی پائے جاتے ہیں۔ اسی وجہ سے جہنم کے تمام طبقات میں
ک کی بادشاہی ہے اور اُن سب کا خزانچی ہے۔ پھر عذاب کے فرشتے شدت کی حقیقت کے
ں جیساکہ اللہ تعالے فرماتا ہے عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ۔ اور اسم مالک ملک سے مشتق
ہے جس کے معنی شدت کے ہیں +

پھر جاننا چاہئے کہ اہل دوزخ کبھی ایک طبقہ سے دوسرے طبقہ میں جائیں گے۔ پس اعلے
قہ ادنے ہو جائیگا اس لئے کہ اُسپر عذاب کی کمی ہو اور کبھی ادنے طبقہ اعلے ہو جائیگا تاکہ اُسپر عذاب
یادہ ہو جاوے۔ یہ کل امور اللہ تعالیٰ کے ارادہ کے موافق ہوں گے جسقدر کہ وہ عذاب میں زیادتی
رکمی کریگا اور دوزخ میں بیشمار عجائب ہیں۔ اگر ہم سب طبقہ والوں کا ذکر کریں اور اُن کے اقسام
اب کا جو ہر درجہ میں ہوگا اُسکا بیان کریں اور جو ملائکہ کہ جو اُن کے موکل ہیں اُن کی قسموں کو
ن کریں اور اُس مومن کا جو دوزخ والوں میں بغیر جرم ظاہری کے ڈال دیا گیا ہے اُس کا ذکر کریں
یساکہ اللہ تعالے کا قول ہے وَاتَّقُوا فِتْنَةً لَا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً یا ہم اُس قوم
بیان کریں جس کے بعد ان طبقات والے ہیں کہ قدرت نے اُن کو اُس چیز کی طرف کیونکر نقل کیا جس
مومنین اپنی زندگی میں نہیں پا سکتے ہیں وہ چیز یہ ہے مثلاً حقایق الٰہیہ کی تحقیق۔ اور میں ایک مرتبہ
لاطوں کے ساتھ بلاکہ جس کو اہل ظاہر کافر کہتے ہیں۔ میں نے اُس کو ایسی حالت میں دیکھا کہ عالم غیبی
راور ہیبت سے بھر گیا تھا اور اُس کا ایسا مرتبہ میں نے دیکھا کہ کسی ولی کا بجز بعض کے نہ دیکھا۔
یں اُس سے میں نے کہا کہ تو کون ہے تو اُس نے جواب دیا کہ میں قطب زمان اور اپنے وقت
یکتا ہوں اور تمہارے واسطے ہم نے ایسے عجائب اور غرائب دیکھے ہیں جن کا ظاہر کرنا مناسب
یں ہے۔ اور ہم نے اس باب میں تجھ کو ایسے بہت سے اسرار بطور رمز کے بتا دیئے ہیں کہ جن
یں ہم کو یہ بھی گنجائش تھی کہ بغیر اس زبان کے کلام کریں۔ پس پوست کو علیحدہ کر اور اگر تو عقلمند ہے
دمغز کو لیلے ان اوراق میں میں نے وہ علوم جمع کئے ہیں جو اہل دوزخ کے پہچاننے میں اُن کے
سمجھنے کے بعد دوسری چیز کے محتاج نہیں ہیں۔ پس اب ہم کو اقسام عذاب اور ملائکہ کے دہشتوں

Marfat.com

کی صفت ذکر کرنے کی حاجت نہیں ہے کیونکہ کتابیں اس سے بھری ہوئی ہیں۔ اب ہم زیادہ شرح کرنے سے صرف اسپر اکتفا کرتے ہیں +

پھر جاننا چاہیئے کہ اہل دوزخ کو دوزخ میں ایسی لذت ہوگی جیسے لڑائی وغیرہ میں اُس شخص کو جو اُس کے واسطے پیدا کیا گیا ہے ہوتی ہے۔ پس ہم نے اکثر آدمیوں کو دیکھا ہے کہ وہ لڑائی سے لذت حاصل کرتے ہیں حالانکہ وہ اس بات کو پہچانتے ہیں کہ اس سے تکلیف ہوتی ہے لیکن وہ ربوبیت جو نفس میں پوشیدہ ہے اُن کو اسپر امادہ کرتی ہے۔ پھر اُن کو دوسری لذت حاصل ہوتی ہے وہ ایسی ہوتی ہے جیسے کہ کسی کے کھجلی ہو اور وہ اپنے بدن کو کھجلائے پس اگرچہ اُسکا بدن اُس سے کٹ جاتا ہے اور چھل جاتا ہے لیکن وہ اس کھجلانے سے لذت حاصل کرتا ہے۔ پس اُس کو عذاب بھی ہے اور لذت بھی ہے اور اُن کو ایک اور لذت حاصل ہوتی ہے جو اُس جاہل کی لذت کے مشابہ ہے جو اپنی رائے پر اگرچہ وہ غلط ہو نازاں ہوتا ہے اُس کی مثال ایسی ہے جیسے ہم نے ایک شخص کو ہند میں دیکھا ہے کہ وہ ایک شہر میں جسکا نام کوشی ہے ۹۰۰ھ ہجری میں تھا۔ اور اُس نے تین بڑے بڑے آدمیوں کے مارنے کا ارادہ کیا۔ پس اُن کو متفرق طور پر مار ڈالا اور جب ایک آدمی کو مار لیتا تھا تو دوسرے کی طرف جاتا تھا یہاں تک کہ تینوں آدمیوں کو مار ڈالا۔ پس جب وہ گرفتار کیا گیا اور گردن مارنے کے واسطے لایا گیا تو میں اُس کے سامنے گیا اور میں نے اُس سے پوچھا کہ تو نے یہ کیا گیا تو اُس نے کہا اے شخص چُپ رہ اللہ کی قسم میں نے بہت بڑا کام کیا ہے اور وہ اس کام سے اپنے جی میں نہایت خوش ہوتا تھا اور ایسی لذت اُس کو حاصل تھی جو میں نے اپنی زندگی کی قسم اس سے پہلے کبھی ایسی لذت کو نہ دیکھا تھا۔ علاوہ اس کے وہ ایسی حالت میں تھا کہ جو اُس کو قید کیا گیا تھا اور مارا پیٹا گیا تھا اور اُس کے مار ڈالنے اور سولی دینے کی تیاری تھی وہ اس لذت سے اپنے دل میں نہایت ہی خوش ہوتا تھا اور اہل دوزخ کو ایک اور لذت ہے جو اُس عقلمند کی لذت کے مشابہ ہے کہ اپنی عقل پر اُس جاہل کے مقابلہ میں جس کے زمانہ موافق ہے اور سب کام اُس کے صحیح ہوتے ہیں خطا کرنے کے وقت نازاں ہوتا ہے۔ پس وہ اُن امور کو جو جاہل کو حاصل ہیں اگرچہ اچھا سمجھتا ہے لیکن اُس کی حالت سے خوش نہیں ہوتا ہے اور جاہل کے سے افعال نہیں کرتا ہے کہ جس سے اُس کو یہ سعادت حاصل ہوئی ہے۔ بلکہ وہ اپنی بدبختی کے دریا میں غوطہ لگاتا رہتا ہے اور اپنے نفس کی ریاست کو لازم سمجھتا ہے اور جیسا اُس کی عقل اور فکر میں آتا ہے وہ کرتا ہے اور اپنے نفس کی حالت سے لذت حاصل کرتا رہتا ہے اور جاہل کی حالت

Marfat.com

سے نفرت کرتا ہے۔ پھر اُن کو ایک اور مختلف لذت ہوتی ہے یہاں تک کہ میں ایک مرتبہ ایک جماعت کے پاس گیا کہ دوزخ سے بھی زیادہ سخت عذاب میں وہ لوگ مبتلا تھے پس میں نے اُن کو اس حالت میں دیکھا حالانکہ جنت اُن کے سامنے پیش کی جاتی تھی مگر وہ اُس سے نفرت کرتی تھی۔ یہ ایک گروہ کا حال ہے اور ایک گروہ کو میں نے اس کے خلاف دیکھا کہ وہ جنت کی ایک ہوا کی آرزو کرتے تھے یا اُس کے ایک گھونٹ پانی کی خواہش کرتے تھے لیکن اس کے واسطے حکم الٰہی اُن کو نہیں ہوتا تھا۔ اور یہ وہ لوگ ہیں جن کی نسبت اللہ تعالےٰ فرماتا ہے اِنَّهُمْ يَقُولُونَ لِأَهْلِ الْجَنَّةِ اَفِيضُوا عَلَيْنَا مِنَ الْمَآءِ اَوْ مِمَّا رَزَقَكُمُ اللّٰهُ یعنی کھانا اور قَالُوْٓا اِنَّ اللّٰهَ حَرَّمَهُمَا عَلَى الْكَافِرِيْنَ

پھر جاننا چاہیئے کہ یہ سب امور جو ہم نے ذکر کئے اہل دوزخ ہی کے واسطے منحصر نہیں ہیں بلکہ وہ انواع و اقسام کے ہیں۔ بعضے اُن میں سے ایسے ہیں کہ اپنے عذاب میں لذت حاصل کرتے ہیں۔ اور بعضے ایسے ہیں کہ اُن کا عذاب محض ہے اُن کو اس میں کچھ لذت نہیں ہے۔ بلکہ وہ اپنے دلوں میں اُس سے سخت نفرت کر رہے ہیں پھر اُن میں سے بعضے ایسے ہیں کہ اُن کے وفور عقل نے جو دنیا میں تھی عذاب کی طرف پھر رجوع کیا اور بعض اُن میں سے ایسے ہیں جن کو اُن کے وفور جہل نے عذاب میں ڈالا۔ اور بعضے اُن میں ایسے ہیں جن کو اُن کے عقائد نے عذاب میں گرفتار کیا۔ اور بعضے اُن میں سے ایسے ہیں جن کو اُن کے اعمال نے عذاب میں ڈالا۔ اور بعضے اُن میں سے ایسے ہیں جن کو آدمیوں کی جھوٹی تعریف کرنے نے عذاب میں ڈالا۔ اور بعضے اُن میں ایسے ہیں جن کو اُن کے آدمیوں کی بُرائیاں یا خوبیاں جو غیر واقع ہیں اور برابری بیان کرنے نے عذاب میں ڈالا۔ اور اہل دوزخ کا حال عجیب و غریب ہے اور اللہ تعالےٰ کے اس قول کا بھید ہے جیسا کہ وہ فرماتا ہے هٰٓؤُلَآءِ اِلَى النَّارِ وَلَآ اُبَالِيْ وَهٰٓؤُلَآءِ اِلَى الْجَنَّةِ وَلَآ اُبَالِيْ ✣

پھر جاننا چاہیئے کہ اہل دوزخ سے بعض آدمی ایسے ہیں جو خدا کے نزدیک اکثر اہل جنت سے افضل ہیں انکو اللہ تعالیٰ دار الشقاوت میں اس لئے داخل کریگا تاکہ اُس میں اُنپر تجلی کرے پس اُنکی نظر کا محل اشقیاء ہوں گے اور یہ ایک عجیب و غریب بھید ہے وہ جو چاہتا ہے کرتا ہے جیسا ارادہ کرتا ہے ویسا حکم کرتا ہے ✣

فصل۔ اس میں صورت محمدیہ کی دوسری قسم کا بیان [illegible] نے اپنے اسم منان سے دیکھا ہے پس اللہ تعالےٰ نے اُس سے جنت کی قسموں کو پیدا کیا پھر اس میں اپنے اسم لطیف کے ساتھ تجلی کی پس اُس کو جو شخص اپنے نزدیک شریف و کریم پاتا ہے

Marfat.com

محل بنایا +

پس اب جاننا چاہیئے کہ جنت کے آٹھ طبقے ہیں اور ہر طبقے میں بہت سے جنتین ہیں۔ اور ہر جنت میں بیشمار درجات ہیں۔ پس پہلے طبقہ کا نام جنت السلام اور جنت المجازات ہے اللہ تعالیٰ نے اس جنت کے دروازہ کو اعمال صالحہ سے پیدا کیا ہے اُسمیں اللہ تعالیٰ نے جنت والوں پر اپنے اسم حسیب کے ساتھ تجلی کی۔ پس یہی امر جزائے محض ہے اور یہ جو حدیث شریف میں وارد ہے کہ جنت میں بجز اپنے عمل کے دوسری طرح سے کوئی داخل نہیں ہوگا اس سے مراد جنت الموہب ہے۔ اور لیکن جنت المجازات اعمال صالحہ سے ملے گی جیساکہ اللہ تعالےٰ اس جنت والوں کے حق میں ارشاد فرماتا ہے وَاِنْ لَّيْسَ لِلْاِنْسَانِ اِلَّا مَا سَعٰى وَاَنَّ سَعْيَهٗ سَوْفَ يُرٰى ثُمَّ يُجْزٰىهُ الْجَزَاءَ الْاَوْفٰى اور کوئی شخص اس جنت میں بغیر اعمال صالحہ کے داخل نہیں ہوگا۔ پس جس نے عمل نہیں کیا ہے وہ اُس میں نہیں داخل ہوگا اور اس جنت کا نام یسریٰ ہے جیساکہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے فَاَمَّا مَنْ اَعْطٰى وَاتَّقٰى وَصَدَّقَ بِالْحُسْنٰى فَسَنُيَسِّرُهٗ لِلْيُسْرٰى اور اُس میں داخل ہونے کا سبب تھوڑے سے اعمال مقبولہ ہوں گے پس وہ اُس شخص کے واسطے آسان ہے جس کو اللہ تعالےٰ نے آسان کر دیا ہے +

دوسرا طبقہ پہلے طبقے سے اعلےٰ اور اوپر ہے اُس کا نام جنت الخلد اور جنت المکاسب ہے اور جنت المکاسب اور جنت المجازات میں یہ فرق ہے کہ جنت المجازات بقدر اعمال کے ہے۔ اور اعمال کے مقابل ہے اور جنت المکاسب محض نفع ہے۔ کیونکہ وہ اچھے عقاید اور اچھے گمانوں کا جو خدا کے ساتھ رکھتا تھا نتیجہ ہے اُس میں کوئی چیز بطور مجازات کے بدن کے کاموں سے نہیں ہے۔ اللہ تعالےٰ نے اس جنت والوں پر اپنے اسم بدیع کے ساتھ تجلی کی ہے۔ پس ان اچھے عقاید والوں کو وہ امر ظاہر ہوا جس سے وہ ناامید تھے اور یہ امر خدا کی طرف سے ظاہر ہوا۔ پس اس جنت کا دروازہ خدا کے ساتھ عقاید اور گمان اور امید جو رکھتا تھا اُس سے پیدا ہے اور اس جنت میں وہی شخص داخل ہوگا جس میں یہ خصایل مذکورہ ہیں اور جس میں یہ باتیں نہیں ہیں وہ نہیں داخل ہوگا۔ اور اس جنت کا نام جنت المکاسب ہے کیونکہ جو چیز اُس کے خلاف ہے اور وہ نقصان اور ٹوٹا بھی ہے وہ خدا کے ساتھ بُرے گمانوں کا نتیجہ ہے جیساکہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے وَذٰلِكُمْ ظَنُّكُمُ الَّذِيْ ظَنَنْتُمْ بِرَبِّكُمْ اَرْدٰىكُمْ فَاَصْبَحْتُمْ مِّنَ الْخٰسِرِيْنَ پس بُرے گمان والے خسارت کی آگ میں ہیں اور جو لوگ خدا کے ساتھ اچھا گمان رکھتے ہیں وہ جنت المکاسب میں ہیں +

Marfat.com

تیسرا طبقہ جنت المواہب ہے اور یہ طبقہ پہلے دونوں طبقوں سے اعلےٰ ہے کیونکہ خدا کے عطیات غیر متناہی ہیں پس جس شخص کا کچھ عمل نہیں ہے اور نہ کوئی عقیدہ ہے اُس کو بہت سے اعمال اور اچھے عقاید والے سے زیادہ بخشتا ہے۔ میں نے اس جنت میں ہر مذہب کی قوموں کو دیکھا ہے اور ہر جنس کے گروہ کو بنی آدم سے دیکھا ہے یہاں تک کہ اہل عقاید اور اہل اعمال کو اللہ تعالےٰ نے بخشش کا دروازہ جب عطا کیا اور وہ اس جنت میں داخل ہو گئے تب اللہ تعالےٰ نے اُنپر اپنے اسم وہاب کے ساتھ تجلی کی۔ پس اُس میں بغیر خدا کی بخشش کے کوئی نہیں داخل ہوگا۔ اور یہ وہ جنت ہے جس کی نسبت رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ہے کہ اُس میں اپنے عمل سے کوئی نہیں داخل ہوگا۔ پس صحابہ رضوان اللہ تعالےٰ علیہم اجمعین نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم آپ بھی نہیں داخل ہوں گے۔ آپ نے فرمایا کہ میں بھی نہیں داخل ہونگا۔ مگر جب مجھکو اللہ تعالیٰ اپنی رحمت سے داخل کردیگا تب داخل ہوجاؤنگا۔ پس یہ جنت سب جنتوں سے زیادہ وسیع ہے اور یہ اللہ تعالےٰ کے اس قول کا بھید ہے وَرَحْمَتِیْ وَسِعَتْ کُلَّ شَیْءٍ اور یہ حق ہے یہاں تک کہ نوع انسانی سے ایسا کوئی نہیں باقی رہے گا کہ جس کو حقایق بحیثیت امکان عقلی وہمی کے متجاوز نہ ہوں اُس میں کسی دن اگر اُسکا حصہ ہے تو داخل ہوگا۔ یہ وہ چیز ہے جس کو حقایق بحیثیت امکان وہمی کے متجاوز ہیں لیکن جس چیز کو ہم نے دیکھا ہے وہ یہ ہے کہ ہم نے اس جنت میں ہر مذہب والے سے ایک ایک گروہ کو پایا ہے۔ نہ اُن کو کل پایا ہے نہ اکثر۔ بلکہ ہر مذہب والے کا ایک فرقہ ہے۔ برخلاف جنت المجازات کے کہ وہ اعمال صالحہ والوں کے واسطے مخصوص ہے اس میں سوائے اعمال صالح والوں کے اور کوئی داخل نہیں ہوگا اور جنت المکاسب اُس سے زیادہ وسیع ہے کیونکہ نفع جزاء کے قریب ہوا کرتا ہے اس لئے کہ اصل مال سے اتنی زیادتی ہونی چاہئے کہ نفع کی حد تک پہنچ جائے۔ پس اصل مال جنت المکاسب والوں کا بھی عقاید اور خدا کے ساتھ اچھے گمان ہیں اور جنت المواہب سب جنتوں سے زیادہ وسیع ہے یہاں تک کہ جو اُس سے اوپر ہے اُس سے بھی زیادہ وسیع ہے اور قرآن شریف میں اُسکا نام جنت الماوےٰ ہے۔ کیونکہ [illegible] کی جائے پناہ ہے جیسا کہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے اَمَّا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ فَلَهُمْ جَنّٰتُ الْمَاْوٰی نُزُلًا بِمَا كَانُوْا یَعْمَلُوْنَ۔ اور یہ نہ کہا کہ جزاء اس واسطے کہ اس بات پر تنبیہ ہوجائے کہ اُن کو جنت المواہب میں داخل کریگا اور جنت المجازات اور جنت المکاسب میں داخل نہ کریگا پس وہ اُن کے لئے تحفہ ہے اور حق سبحانہ کے خزانہ بخشش سے مہمانی ہے اور اُسکی بخشش اعمال

Marfat.com

صالحہ والے ہی کو مخصوص نہیں ہے ٭

چوتھے طبقہ کا نام جنت الاستحقاق اور جنت النعیم اور جنت الفطرت ہے۔ اور یہ طبقہ پہلے طبقہ سے اعلےٰ ہے نہ وہ مجازات ہے اور نہ وہ موہبہ ہے بلکہ وہ مخصوص قوموں کے واسطے ہے کہ جن کے حقایق جن پر اللہ نے اُن کو پیدا کیا ہے اس امر کے مقتضی ہیں کہ وہ اس جنت میں بطریق استحقاق اصلی کے داخل ہوں اور وہ اللہ کے بندوں کا ایک گروہ ہے جو دنیا سے نکل گیا ہے اور اُن کے ارواح فطرت اصلی پر باقی ہیں پس بعضے اُن میں سے ایسے ہیں جو تمام عمر دنیا میں اُسی فطرت پر زندہ رہے اور اکثر یہ لوگ خندہ پیشانی اور مجانین اور اطفال ہیں۔ اور بعض اُن میں سے ایسے ہیں کہ جو اعمال صالحہ اور مجاہدہ اور ریاضت اور خدا کے ساتھ اچھا معاملہ کرنے سے پاک وصاف ہو گئے پس اُن کے روح بشریت کی پستی سے فطرت اصلی کیطرف رجوع ہوئے۔ پس فطرت اصلی اللہ تعالےٰ کا قول ہے لَقَدْ خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ فِیْ اَحْسَنِ تَقْوِیْمٍ اور بشریت کی خباثت اللہ تعالےٰ کا قول ہے ثُمَّ رَدَدْنَاہُ اَسْفَلَ سَافِلِیْنَ اور وہ لوگ جنہوں نے تزکیہ کیا ہے وہ اللہ تعالےٰ کے اس قول سے مستثنیٰ ہیں جیسا کہ فرماتا ہے اِلَّا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ فَلَھُمْ اَجْرٌ غَیْرُ مَمْنُوْنٍ یعنی وہ اس جنت میں جسکا نام جنت الاستحقاق ہے داخل ہوں گے کیونکہ وہ اُنکا حق ہے مگر یہ بات نہیں ہے کہ وہ اُن کو بخشش یا احسان یا کسب کیا گیا اور بدلا اعمال وغیرہ کا ہو۔ پس یہ لوگ جو تزکیہ کر کر فطرت اصلی کیطرف رجوع ہو گئے انہی کا نام ابرار ہے جیسا کہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے اِنَّ الْاَبْرَارَ لَفِیْ نَعِیْمٍ اور اس کا بھید یہ ہے کہ اللہ تعالےٰ اُس کے رہنے والوں پر اپنے اسم حق کے ساتھ متجلی ہوا۔ پس یہ بات منع ہے کہ اس میں غیر حقدار بطور اصالت کے داخل ہو اور جس فطرت پر کہ اللہ نے اس کو پیدا کیا ہے اُس کے موافق اُس کا دخول ہو۔ پس بعض لوگ اُن میں سے ایسے ہیں کہ دنیا سے اُس طرف گئے ہیں۔ اور بعضے اُن میں سے ایسے ہیں کہ دوزخ میں یہاں تک عذاب دیئے گئے کہ اُن کی بُرائیاں زایل ہو گئیں ہیں اور فطرت اصلی کیطرف رجوع ہو گئے پھر اُس کے مستحق ہو کر داخل ہونے کے بعد جنت میں داخل ہوئے اور اس جنت کی چھت عرش ہے برخلاف پہلے جنتوں کے کہ اُن میں سے اوپر والے جنت نیچے والے کی چھت ہے۔ پس جنت السلام کی چھت جنت الخلد ہے اور جنت الخلد کی چھت جنت الماوی ہے۔ اور جنت الماوےٰ کی چھت جنت الاستحقاق اور جنت الفطرت اور جنت النعیم ہے اور اُس کی چھت عرش ہے ٭

پانچویں طبقے کا نام فردوس ہے اور اُس کو جنت المعارف کہتے ہیں اُس کی زمین نہایت وسیع

Marfat.com

ہے اور اُس میں آدمی جتنا بلند ہوتا جاتا ہے اتنی ہی وہ تنگ ہوتی جاتی ہے یہاں تک کہ سب سے اوپر والا مکان اُسکا سُوئی کے ناکے سے بھی زیادہ تنگ ہے اُس میں نہ کوئی درخت ہے نہ نہر ہے نہ محل ہے اور نہ کوئی آنکھ ہے لیکن جب اُس کے رہنے والے نیچے والوں کو دیکھتے ہیں تب اُن کی اُن جنتوں میں سے جو نیچے ہیں کسی کی طرف نظر پڑتی ہے پس وہ حور اور قصور اور غلمان کو دیکھتے ہیں اور جنت المعارف میں ان چیزوں میں سے کوئی چیز نہیں ہے اور اسی طرح اُس کے اوپر بھی کوئی چیز نہیں ہے۔ اور یہ جنت عرش کے دروازہ پر ہے اور اُس کی چھت دروازہ کی چھت ہے۔ پس اس جنت کے رہنے والے ہمیشہ مشاہدہ کرتے رہتے ہیں اور وہ لوگ شہداء ہیں یعنی حسن وجمال الٰہی کے شہید ہیں اللہ کی محبت میں جو اپنی ذاتوں کی فنا کی تلوار سے مارے گئے ہیں۔ پس اپنے محبوب کا مشاہدہ کرتے رہتے ہیں اور اس جنت کا نام جنت الوسیلہ ہے کیونکہ معارف عارف کے لئے اپنے معروف کیطرف وسیلہ ہوتے ہیں۔ اور اس جنت کے رہنے والے پہلے جنتوں کے رہنے والوں سے بہت کم ہیں۔ اور اس کے طبقات جتنے اوپر ہیں وہ ایسے ہی ہیں ✣

چھٹا طبقہ جسکا نام فضیلت ہے اور اُس کے رہنے والے صدیقین ہیں جن کی اللہ نے یوں تعریف کی ہے عِنْدَ مَلِيْكٍ مُّقْتَدِرٍ اور یہ جنت جنت الاسماء ہے اور وہ عرش کے درجات پر پھیلی ہوئی ہے۔ اس طبقے کا ہر گروہ عرش کے ایک ایک درجے میں ہے اس کے رہنے والے جنت المعارف کے رہنے والوں سے کم ہیں لیکن وہ خدا کے نزدیک بڑے مرتبہ والے ہیں اور ان لوگوں کا نام اہل اللذۃ الالٰہیۃ ہے ✣

ساتویں طبقے کا نام درجۃ الرفیعہ ہے اور اُس کو جنت الصفات بھی کہتے ہیں اور جنت الذات بھی کہتے ہیں۔ اُسکی زمین عرش کا باطن ہے اور اُس کے رہنے والوں کا نام اہل التحقیق بالحقایق الالٰہیہ ہے اور وہ پہلے طبقے والوں سے کم ہے اور اُس کے رہنے والے خلافت الٰہیہ کے رتبہ والے سے قریب ہیں اور یہ لوگ تحقیق الٰہی میں صاحب ارادہ اور قدرت والے ہیں [illegible] ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کو اس جگہ کی سیدھی جانب اور اُس کے بیچ کی جانب کھڑے ہوئے اور اُس کی طرف دیکھتے ہوئے دیکھا اور میں نے اولیاء اور رسولوں کے ایک گروہ کو اُس کی بائیں جانب دیکھا کہ وہ اس محل کے بیچ میں ٹکٹکی باندھی ہوئی دیکھ رہے تھے۔ اور میں نے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ آپ بھی اُس کے وسط اپنی نظر کشادہ کئے ہوئے عرش کی چھت کی

Marfat.com

طرف دیکھ رہے تھے اور مقام محمود کے حسب وعدہ الٰہی طالب تھے ٭

آٹھواں طبقہ جسکا نام مقام محمود ہے اور اُس کو جنت الذات بھی کہتے ہیں اُس کی زمین عرش کی چھت ہے کوئی اُس طرف جا نہیں سکتا اور سب جنت الصفات والے اُسمیں پہنچنا چاہتے ہیں اور ہر شخص یہ گمان کرتا ہے کہ وہ میرے سوا دوسرے کے نام زد نہیں ہے اور ہر شخص اُس کو اپنا حق سمجھتا ہے لیکن وہ خاص محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے واسطے ہے جیسا کہ خود ارشاد فرماتے ہیں کہ مقام محمود جنت میں سب سے اعلے مقام ہے اور وہ کسی شخص کیواسطے نہیں ہے اور میں خ سے یہ امید کرتا ہوں کہ وہ مجھ کو ملے گا۔ پھر آپ نے یہ بھی فرمایا کہ اللہ تعالے نے مجھ سے اُسکا وعد فرمایا ہے۔ پس ہم کو چاہئے کہ ہم آپ کے فرمانے پر ایمان لائیں اور اُس کی تصدیق کریں۔ اسواسطے کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم اپنی نفسانی خواہش سے کلام نہیں فرماتے ہیں بلکہ وحی کے مطابق آپ بات کرتے ہیں ٭

فصل اب جاننا چاہئے کہ صورت محمدیہ سے جب اللہ تعالے نے جنت اور دوزخ کو او جو کچھ اُن دونوں میں نعمتیں اور عذاب وغیرہ ہیں پیدا کیا تو آدم علیہ السلام کی صورت کو اسی صو محمدیہ کا نسخہ پیدا کیا۔ پس جب آدم علیہ السلام بہشت سے اُتارے گئے تو اُن کی صورت کی بوجہ عالم ارواح سے جدا ہونے کے جانی رہی۔ دیکھو آدم علیہ السلام جب جنت میں کسی چیز کا تصو کرتے تھے تو اللہ تعالے اُن کو فوراً وہ چیز موجود کر دیتا تھا اور جو جنت میں جائیگا اُس کے وا یہی ہوگا۔ اور جب آدم علیہ السلام دنیا میں آئے تب اُن کو یہ بات باقی نہیں رہی کیونکہ اُن کی حیا مصورہ جنت میں بالذات تھی اور دنیا میں روح کے ساتھ تھی۔ پس وہ اہل دنیا کے واسطے مر ہے۔ لیکن جس شخص کو اللہ تعالے نے حیات ابدی کے ساتھ زندہ کیا ہے اُس کی روح مر نہ ہے اور اُس نے اُس کی طرف اُس چیز کے ساتھ نظر کی جس چیز کے ساتھ ذات کی طرف د اور اُس کو اسماء وصفات کے ساتھ تحقیق کیا۔ پس اُس کے واسطے دنیا میں وہ قدرت ہو اہل جنت کو اُخرے میں ہوگی۔ پس وہ جس چیز کا تصور کریگا اُس کو فوراً اللہ تعالے پیدا کرد پس جس کی طرف ہم نے اس باب میں اشارہ کیا ہے اُس کو سمجھ جس نے اُس کی رمز کو پہچا اُس کو جو چیز اپنے وجود میں پوشیدہ تھی وہ ظاہر ہو گئی۔ اور اللہ تعالے حق کہتا ہے اور اُس کو ثابت کر اور اُسکی نفی نہیں کرتا ہے ٭

Marfat.com

اونہٹواں باب
نفس کے بیان میں

اور وہ ابلیس اور اُس کی ذریات جو اہل تلبیس ہیں اُن سب کے رہنے کی جگہ ہے

النفس سر الرب وهي الذات فلها بها في ذاتها لذات مخلوقة من نور وصف ربوبية فلها لذلك لكم ربوبيات ظهرت بكل تعاظم وتكبر اذهن اخلاق لها وصفات لم ترض بالتحيز كون مكانها من فوقه ولها هناك ثبات وجميع انوار نزلن نسين ما قد كن فيه وغيرها النزلات فعقلن الا النفس لم تعقل ولا نسيت رياستها وذا ثبات

نفس خدا کا بھید اور اُسکی ذات ہے پس اُس کیواسطے اُسکی ذات میں لذتیں ہیں +
ربوبت کے وصف کے نور سے پیدا ہے پس اُسکے واسطے اسی کی وجہ سے تم کو ربوبیات ہیں +
ہر عظمت اور کبر سے ظاہر ہوا اور اُس کے بہت اچھے صفات اور اخلاق ہیں +
اُسکے اوپر اُسکے مکان کا کون منع کرنے کیواسطے راضی نہ ہو اور اُسکے واسطے یہاں ثبات وقیام ہے +
اور سب انوار نازل ہوئے اور وہ چیز بھول گئے کہ جس میں وہ تھی اور اُسکے سوا سب نازل ہونے والی ہیں +
پس وہ سمجھ گئے لیکن نفس نہ سمجھا اور اپنی ریاست کو نہ بھولا اور یہ صاحب قیام وثبات ہے +

اب جاننا چاہئے کہ اللہ تجھ کو اُس روح سے قوت دے اور کسی وقت اُس سے تجھ کو علیحدہ نہ کرے اللہ تعالےٰ نے جب محمد صلے اللہ علیہ وسلم کو اپنے کمال سے اور اُن کو اپنے جمال وجلال کا مظہر بنایا تو ہر صفت کو جو محمد صلے اللہ علیہ وسلم میں تھی اپنے اسماء وصفات کے حقایق کی حقیقت سے پیدا کیا۔ پھر محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے نفس کو اپنے نفس سے پیدا کیا اور نفس کسی چیز کی ذات کو کہتے ہیں۔ اور ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کہ بعض حقایق محمدیہ صلے اللہ علیہ وسلم کو اللہ تعالیٰ نے اپنے حقایق سے پیدا کیا ہے جیسا کہ عقل اور وہم کے بیان میں گذر چکا اور عنقریب باقی کا بیان آئیگا۔ پھر جب اللہ تعالےٰ نے محمد صلے اللہ علیہ وسلم کی ذات کو موافق صفت مذکور کے پیدا کیا تو آدم علیہ السلام کی ذات کو محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے نفس کا ایک نسخہ پیدا کیا۔ پس

Marfat.com

اسی لطیفہ کی وجہ سے جب وہ گیہوں کا دانہ کھانے سے جنت میں منع کئے گئے تھے تو اُس کو کھالیا تھا کیونکہ وہ ذات ربوبیت سے پیدا تھا۔ اور ربوبیت کی شان یہ ہے کہ کسی کے منع کرنے سے باز نہ رہے پھر اُسپر دنیا و عقبیٰ میں یہ حکم جاری ہؤا پس کسی چیز سے نہ روکے گئے لیکن اس لطیفہ کی وجہ سے جس امر کو کرنا چاہتے تھے اُس سے نہیں روکے جاتے تھے خواہ وہ امر جس سے روکے گئے ہیں سعادت کا سبب ہو یا شقاوت کا سبب ہو کیونکہ کسی چیز کو سعادت یا شقاوت کے واسطے تو نہیں کرتا ہے بلکہ اُس کو محض ربوبیت اصلیہ کے مقتضاء کے موافق کرتا ہے دیکھو اُس دانہ کو کہ جس کو جنت میں کھایا تھا کیسا اُسکو بے پروائی نہ کرنے پر قیاس کیا یہاں تک کہ اُس کو دیدہ و دانستہ کھالیا حالانکہ وہ جانتے تھے کہ اللہ تعالیٰ نے اسکے کھانے کو شقاوت کا سبب بنایا ہے لیکن پھر بھی کھالیا جیسا کہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے وَلَا تَقْرَبَا هٰذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظّٰلِمِيْنَ اور جنت طبیعت کی تاریکی کا نام ہے۔ پس وہ دانہ جو درخت سے پیدا ہؤا تھا اُس کو اللہ تعالیٰ نے طبیعت کی ظلمت کے ساتھ قائم کیا اور اُس کے کھانے سے منع کیا کیونکہ اللہ تعالےٰ اس بات کو جانتا تھا کہ جب وہ نافرمانی کریگا تو طبیعتوں کی تاریکی کے گھر کی طرف اُترنے کا مستحق ہوگا پس یہی شقاوت کا سبب ہوگا۔ کیونکہ وہ قرآن میں شجرۂ ملعونہ ہے پس جس شخص نے اسکا کھانا منع کیا یعنی نکالا گیا۔ پس جب اُس کو کیا تو قرب الٰہی روحی سے بعد جسمانی کی طرف نکالا گیا پس اُترنے کے یہی معنی ہیں یعنی اُسکے مُہنہ کو اُس عالم علوی سے جو قید و حصر منزہ ہے عالم سفلی طبیعی کیطرف کہ جو قید کے تحت میں ہے پھیر دینا +

فصل۔ اب جاننا چاہئے کہ نفس جب اس دانہ کھانے سے منع کیا گیا اور اُسکی یہ شان تھی کہ منع نہ کیا جاتا تو اب امر میں دھوکا پڑتا ہے درمیان اُس چیز کے کہ جس کو وہ بالذات سعادت ربوبیت جانتا ہے۔ اور اخبار الٰہی کے درمیان میں کہ اُس دانہ کا کھانا موجب شقاوت ہے۔ پس اُس نے بالذات اپنے علم پر بھروسہ کیا اور اخبار الٰہی کو بوجہ اُسکے کھانے کے محبت کے نہ جانا۔ اور یہ تمام عالم کے دھوکہ میں ہے۔ پس جو شخص کہ شقی ہؤا وہ اسی دھوکے کی وجہ سے جو نفس نے پہلے ہی مرتبہ شقاوت حاصل کی شقی ہؤا پس تمام مخلوق اُسکے اُس علم پر جو اُس کو بحیثیت عقل یا خبر مثل کے حاصل تھا بھروسہ کرتے تھے۔ اور اخبارات الٰہیہ کو جو صریح اور واضح تھیں اور اُن کے ساتھ دلائل قاطع اُن رسولوں کے ساتھ جو اُن کی طرف بھیجے گئے تھے اُن کی تصدیق کیواسطے موجود تھیں اُن کو چھوڑ دیا۔ پس ہلاک ہو گئے۔ اور اس میں بھید یہ ہے کہ نفس پہلی مرتبہ ہلاک ہؤا چونکہ وہی اصل ہے اس لئے کہ سب اسی سے پیدا ہیں۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے خَلَقَكُمْ مِّنْ نَّفْسٍ وَّاحِدَةٍ پس فرع اُسکے تابع ہوئی۔

Marfat.com

سب ہلاک ہو گئے لیکن بعض بعض باقی رہ گئے۔ اور یہ امر اللہ تعالیٰ کے اس قول کا بھید ہے جیسا کہ فرماتا ہے لَقَدْ خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ فِیْ اَحْسَنِ تَقْوِیْمٍ ثُمَّ رَدَدْنَاہُ اَسْفَلَ سَافِلِیْنَ اِلَّا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ یعنی وہ لوگ اخبار الٰہی پر ایمان لائے۔ پس اُنہوں نے جس چیز کو جانتے تھے اُسکو چھوڑ دیا اور اچھے کام کئے۔ اور وہ یہ ہیں کہ گناہوں کو ترک کیا اور طاعات کو عمل میں لائے۔ اور معاصی ظلمت طبیعت کے مقتضیات کا نام ہے۔ اور طاعات انوار روحی کے مقتضیات کا نام ہے ؛

اب جاننا چاہئے کہ نفس دھوکے میں محض کھانے کے مکر پوشیدہ رکھنے کی وجہ سے واقع ہوا۔ ورنہ حقیقت میں علم شخص کا مقدم کرنا خبر دینے والے کے علم پر جائز ہے۔ جب ایک دوسرے کا مخالف ہو۔ اور جس چیز کی کہ حق سبحانہ نے اُس کو خبر دی ہے وہ اُس کے علم کے مخالف نہ ہو۔ کیونکہ نفس اپنی قابلیت اصلیہ کی وجہ سے اُس چیز کے بھید کو جس کو طبیعت کی ظلمت چاہتی ہے۔ اور جس سے ضرب المثل دانہ کے ساتھ بیان کی گئی ہے جانتا ہے۔ اور یہ بھی جانتا ہے کہ طبیعتوں کے مقتضاء کے موافق عمل کرنا روح کی زمین کو تاریک کرنے والا ہے اور اُسکا شقی کرنے والا ہے۔ اور یہ بھی جانتا ہے کہ ربوبیت کی یہ شان نہیں ہے۔ کہ جو چیزیں شقاوت پیدا کرنے والی ہیں اُن کو عمل میں لائے اور وہ چیزیں تقدیس ذاتی اور تنزیہ الٰہی کی موجب شقاوت ہیں۔ اور جس چیز کی کہ حق سبحانہ نے اُس کو خبر دی ہے وہ چیز سوائے اُس کے کہ جس کو وہ بالذات جانتا ہے اور کچھ نہیں ہے۔ لیکن کھانے کا حیلہ پوشیدہ رکھنے نے کہ جس کو امر محکوم اور قدر واجبی نے قائم کیا تھا اُسپر حال کو چھپا دیا۔ یہاں تک کہ اُس نے یہ دیکھا کہ اس دانہ سے باز رہنا ربوبیت کا فوت کرنے والا ہے وہ ربوبیت کہ جسپر وہ قائم تھا۔ اور جسکی نسبت ابلیس نے کہ جو اُس میں تلبیس کی حقیقت سے پیدا کیا گیا تھا۔ یہ کہا تھا کہ تم دونوں کو تمہارے رَبّ نے اس درخت کے پاس جانے سے منع نہیں کیا ہے۔ مگر یہ کہ تم دونوں فرشتے ہو تب ممانعت ہے۔ کیونکہ فرشتے پر ممانعت نہیں ہے۔ پس اگر تم دونوں منع کئے جاؤ گے تب ممانعت کے تحت میں داخل ہو گے۔ یا تم دونوں اسمیں ہمیشہ رہو گے۔ کیونکہ جب تم دونوں نے کھانے کی ممانعت کو قبول نہ کیا تو جنت سے نہیں نکالے جاؤ گے۔ اس لئے کہ تم نے وہی عمل کیا جسکی ربوبیت متقاضی تھی۔ اور اُن دونوں سے قسم کھائی کہ میں تمہارا ناصح ہوں۔ اور باہم قسم کھانا نفس آدم کے واسطے عادی ہوا کرتا ہے کہ جس امر کا کوئی شخص دعوے کرتا ہے اُس کو ظاہر کرکے حجت قاطع اور برہان ساطع سے مضبوط کر دے جیسا کہ ابلیس نے کیا۔ پھر پہلی امتیں بھی۔ اور جو لوگ کہ ہلاک ہو گئے وہ سب اسی نفسانی حیلہ سے ہلاک ہوئے۔ کیونکہ تمام انبیاء علیہم السلام مخلوق کیطرف امور معقول لیکر اسواسطے

Marfat.com

آئے کہ امور مجہول کو ظاہر کریں جیسے کہ صانع کو مصنوع کی دلیل سے ثابت کریں۔ اور اقتدار کو صنعت کی دلیل سے ثابت کریں۔ اور قیامت کو پہلی زندگی سے ثابت کریں جیسا کہ اللہ تعالےٰ ارشاد فرماتا ہے قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ ط۔ اور ایسے ہی بہت سے دلائل ہیں۔ پھر اُنہوں نے معجزات قاطعہ کو ظاہر کیا اور آیات کو دلیل میں لائے۔ اور کسی قسم کے خلاف عادات امور کو کہ جن پر مخلوق بغیر قدرت الٰہی کے قادر نہیں ہے نہ چھوڑا۔ جیسے کہ مردہ کو زندہ کیا اور اندھے مادر زاد اور مبروص کو اچھا کیا۔ اور دریا کو چیرا۔ اور اُس کے سوا بہت سے معجزات ظاہر کئے۔ پس انبیاء کے اتباع سے سوائے نفسانی حیلوں کے کسی نے منع نہ کیا۔ پس بعضے امت نے اُن میں سے یہ کہا۔ کہ میں اگر اُنپر ایمان لاؤنگا تو مجھ کو یہ ڈر ہے کہ عرب عار دلائیں گے کہ یہ بڑا ذلیل آدمی ہے۔ اور بعضوں نے یہ کہا کہ اُس کو جلاؤ اور اپنے معبودوں کی مدد کرو۔ اور بعضوں نے یہ کہا کہ کیا تم یہ چاہتے ہو کہ ہم اپنے اُن معبودوں کو چھوڑ دیں جن کی تمہارے باپ دادے پرستش کرتے تھے۔ پس اُن لوگوں کا یہ منع کرنا محض نفسانی حیلہ کی وجہ سے تھا ورنہ اخبارات الٰہی اُس چیز کے جو اُن کے نزدیک تھی موافق ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ وَلَٰكِنَّ الظَّالِمِينَ بِآيَاتِ اللَّهِ يَجْحَدُونَ۔ اور یہ سب امور نفس کے کھانے کا حیلہ پوشیدہ رکھنے کے دھوکے کا بھید ہے۔ بلکہ امر الٰہی اور شان ذاتی جس چیز کی مقتضی تھی اُسکا سر ہیں ✣

فصل۔ اب جاننا چاہیئے کہ اللہ تعالےٰ نے جب نفس محمدی کو اپنی ذات سے پیدا کیا۔ اور خدا کی ذات دونوں ضدوں کی جامع ہے تو ملائکہ عالین کو صفات جمال اور نور اور ہدایت کی حیثیت سے محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے نفس سے پیدا کیا۔ جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا۔ اور ابلیس اور اُس کی ذریات کو بحیثیت صفات جلال اور ظلمت اور گمراہی کے محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے نفس سے پیدا کیا۔ اور اُسکا نام عزازیل تھا اُس نے اللہ تعالےٰ کی عبادت مخلوق کے پیدا ہونے سے پہلے ہزار برس کی تھی اور حق سبحانہ نے اُس سے یہ کہا تھا کہ اے عزازیل تو سوائے میرے کسی کی عبادت نہ کر۔ پس جب اللہ تعالیٰ نے آدم علیہ السلام کو پیدا کیا اور فرشتوں کو سجدہ کرنے کا حکم دیا۔ تو اب شیطان کو یہ تذبذب ہوا اور اُس نے یہ گمان کیا کہ میں اگر آدم کو سجدہ کرونگا تو گویا خدا کے غیر کی عبادت ہوگی۔ اور اُس نے یہ نہ جانا کہ جس نے خدا کے حکم سے کسی کو سجدہ کیا تو گویا خدا ہی کے واسطے سجدہ کیا۔ پس اسی واسطے یہ نکالا گیا۔ اور اُسکا نام ابلیس جو رکھا گیا وہ اسی تلبیس کے نکتہ کی وجہ سے رکھا گیا۔ چونکہ یہ تلبیس اُس میں واقع ہوئی تھی۔ ورنہ اُسکا نام اس سے پہلے عزازیل تھا اور اُس کی کنیت

Marfat.com

ابو مرہ تھی۔ پس تو اُس کو سمجھ لے۔ پس جب حق سبحانہ وتعالےٰ نے اُس سے کہا کہ تجھ کو کس نے منع کیا اُس چیز کے سجدہ کرنے سے جس کو میں نے اپنے ہاتھ سے پیدا کیا ہے۔ کیا تو نے تکبر کیا یا تو عالین سے ہے۔ اور عالین اُن ملائکہ کو کہتے ہیں کہ جو نور الٰہی سے پیدا ہیں۔ جیسے وہ فرشتہ جسکا نام نون ہے اور اُس کی مثل اور بھی ہیں۔ اور باقی ملائکہ عناصر سے پیدا ہوئے ہیں اور اُنہیں کو آدم کے سجدہ کا حکم دیا گیا تھا۔ پس شیطان نے جواب دیا کہ میں اُس سے بہتر ہوں مجھ کو تو نے آگ سے پیدا کیا ہے اور اُس کو مٹی سے پیدا کیا ہے۔ اور یہ جواب اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ ابلیس حضرت الٰہی کے آداب کو تمام مخلوق سے زیادہ جانتا تھا اور سوال اور جواب کو خوب پہچانتا تھا۔ کیونکہ اللہ سبحانہ نے اس سے منع کرنے والے کا سبب نہ پوچھا تھا۔ اور اگر ایسا ہوتا تو اُس کے لئے صیغہ یوں آتا لِمَا امتنعت اَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتَ بِیَدَیَّ یعنی کس سبب سے تو نے اُس چیز کو سجدہ نہ کیا جس کو میں نے اپنے ہاتھ سے پیدا کیا۔ لیکن اللہ تعالیٰ نے منع کرنے والے کی ماہیت پوچھی۔ پس ابلیس نے اس امر کے بھید پر کلام کیا اور یہ کہا کہ میں نے اس وجہ سے سجدہ نہیں کیا۔ کہ میں اُس سے بہتر ہوں یعنی اس سبب سے کہ حقیقت نار یہ جس کو ظلمت طبیعت کہتے ہیں۔ اور جس سے تو نے مجھ کو پیدا کیا ہے وہ حقیقت طینیہ سے بہتر ہے کہ جس سے تو نے اُس کو پیدا کیا ہے۔ پس اسی وجہ سے میں نے اُس کو سجدہ نہیں کیا۔ کیونکہ نار اپنی حقیقت میں علو کو چاہتی ہے۔ اور طین اپنی حقیقت میں پستی کو چاہتی ہے۔ دیکھو جب تم موم کی بتی کو جلا کر ہاتھ میں لیلو اور اُسکا سر نیچے کو کرو تو شعلہ اوپر کو اُٹھے گا برخلاف مٹی کے کہ اگر ایک مٹھی خاک کی ہاتھ میں اُٹھاؤ۔ اور اُس کو اوپر کو پھینکو تو وہ بمقابلہ اوپر جانے کے بہت جلد نیچے آئے گی چونکہ ہر ایک کی حقیقت اُسی کی مقتضی ہے اسی وجہ سے شیطان نے کہا تھا کہ میں اُس سے بہتر ہوں۔ چونکہ مجھ کو نار سے پیدا کیا ہے اور اُس کو مٹی سے پیدا کیا ہے لیکن اس سے زیادہ اور کچھ نہ کہا تھا۔ چونکہ وہ یہ جانتا تھا کہ اللہ تعالےٰ اسکے بھید پر مطلع ہے۔ اور یہ بھی جانتا تھا کہ یہ مقام مقام قبض ہے مقام بسط نہیں ہے۔ اگر مقدم بسط ہوتا تو بیشک اُس کے بعد اور کچھ کہتا اور موافق حکم الٰہی کے جیسا کہ اللہ تعالےٰ نے فرمایا تھا کہ میرے سوا کسی کی عبادت نہ کر اس پر عمل کرتا لیکن جب اُس نے محل عتاب دیکھا تو ادب کیا اور اس عتاب سے یہ بات امر اصل میں مذبذب ہوگیا۔ کیونکہ حق سبحانہ نے اُس کو ابلیس کے لفظ سے پکارا ہے اور لفظ ابلیس الابلاس سے مشتق ہے اور وہ پہلے اس نام سے نہیں پکارا جاتا تھا۔ پس یہ بات ثابت ہوگئی کہ اس امر سے وہ فارغ ہے اور وہ نہ نادم ہوا اور نہ رویا پیٹا اور نہ توبہ کی اور نہ مغفرت چاہی۔ چونکہ وہ یہ جانتا

Marfat.com

تھا کہ اللہ تعالےٰ جو چاہتا ہے وہ کرتا ہے۔ اور اللہ تعالےٰ اُسی چیز کا ارادہ کرتا ہے جس کے امر کے اُسکے حقایق مقتضی ہیں۔ پس اُن میں تغیر اور تبدیل واقع نہیں ہوسکتی۔ پس اللہ تعالیٰ نے اُس کو اپنے حضرۃ قرب سے بعد طبیعی کے پستی کیطرف پھینک دیا اور فرمایا کہ اُخْرُجْ مِنْهَا فَاِنَّكَ رَجِيْمٌ یعنی حضرۃ علیا سے مرکز سفلی کیطرف چلا جا۔ کیونکہ رجم کے معنی کسی چیز کو بلندی سے پستی کیطرف پھینکنا ہیں۔ اور پھر اللہ تعالیٰ نے فرمایا وَاِنَّ عَلَيْكَ لَعْنَتِيْ اِلٰى يَوْمِ الدِّيْنِ اور لعنت کے معنی دور کرنے اور نکال دینے کے ہیں۔ جیسا کہ ایک شاعر کہتا ہے ؎

دغرت به القطا ونفيت عنه	کہ میں نے اس سے مرغ سنگ خوار کو ڈرایا اور اُس سے
مقام الذئب كالرجل اللعين	نکال دیا بھیڑیئے کی جگہ مثل مرد ملعون کے ؎

یعنی اس مرد کی طرح جو دور کیا گیا ہے۔ اور وہ ایک تصویر ہوتی ہے بشکل مرد کی جس کو کھیت میں کھڑا کر دیتے ہیں تاکہ وحوش اور طیور اُس کو دیکھ کر بھاگ جائیں اور کھیت اور پھل سلامت رہیں۔ اور یہ جو اللہ تعالیٰ نے شیطان سے فرمایا تھا کہ وَاِنَّ عَلَيْكَ لَعْنَتِيْ اِلٰى يَوْمِ الدِّيْنِ یعنی تیرے غیر پر لعنت نہیں ہے۔ کیونکہ حروف جارہ اور ناصبہ جب پہلے آتے ہیں تو اُن سے حصر کا فائدہ حاصل ہوتا ہے جیسے کہ نحویوں کا یہ قول ہے الی زید الدرھم یعنی زید کے سوا کسی پر درہم نہیں ہے اور جیسے اللہ تعالےٰ کا یہ قول ہے اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَاِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ یعنی تیرے سوا کسی کی ہم عبادت نہیں کرتے ہیں اور نہ کسی سے مدد چاہتے ہیں۔ پس حق سبحانہ نے سوائے ابلیس کے کسی پر لعنت نہیں کی۔ اور ظالمین اور فاسقین وغیرہ پر جو لعنت کی گئی ہے یہ اُسکے اتباع کے طور پر ہے۔ پس لعنت اصل میں ابلیس پر ہے اور غیروں پر بطریق فرع ہے۔ اور یہ جو اُس کا قول ہے کہ الی یوم الدین یہ حصر ہے۔ پس جب قیامت کا دن گذر جائیگا تو اُسپر لعنت نہیں رہے گی۔ اس وجہ سے کہ قیامت کے دن میں ظلمت طبیعت کا حکم دور ہو جائیگا۔ اور یوم الدین کی تفسیر چالیسویں باب میں بیان ہو چکی۔ پس ابلیس پر لعنت نہیں کیجائے گی یعنی حضرۃ سے وہ دور نہیں کیا جائیگا۔ لیکن قیامت کے دن سے پہلے دور کیا جائیگا۔ چونکہ اُسکی اصل اس امر کی مقتضی ہے۔ اور وہ طبیعت کے کہ جو روح کو حقایق آلہیہ کے ثابت کرنے سے منع کرتی ہے موانع ہیں۔ اور لیکن اس کے بعد طبیعتوں کے واسطے سب کمالات حاصل ہوں گے۔ پس لعنت نہیں ہوگی بلکہ محض قرب ہوگا پس اُسوقت ابلیس کو جیسا کہ پہلے قرب آلہی تھا ویسا ہی پھر ہو جائیگا۔ اور یہ امر جہنم کے زایل ہونے کے بعد ہوگا۔ کیونکہ جس چیز کو اللہ تعالےٰ نے پیدا کیا ہے وہ ضرور اپنے اصل کیطرف لوٹے گی۔ یہ قاعدہ

Marfat.com

یقینی ہے۔ پس اس کو سمجھ لے۔ اور بعض لوگ کہتے ہیں کہ جب ابلیس پر لعنت کی گئی تو وہ خوشی کے مارے بڑھ گیا اور شیفتہ ہو گیا یہاں تک کہ تمام عالم میں بھر گیا۔ پس اُس سے کہا گیا کہ تو حالانکہ حضرۃ الٰہی سے دور کیا گیا ہے پھر اتنا کیوں خوش ہوتا ہے۔ اُس نے جواب دیا کہ یہ لعنت میرے واسطے خلعت ہے جو خداوند تعالیٰ نے تنہا مجھی کو پہنایا ہے۔ اور کوئی فرشتہ مقرب اور کوئی نبی مرسل اس کو نہیں پہنچ گا پھر اُس نے اللہ سبحانہ کو پکارا۔ جیسا کہ اللہ تعالےٰ خود فرماتا ہے قَالَ رَبِّ فَاَنْظِرْنِیْ اِلٰی یَوْمِ یُبْعَثُوْنَ۔ چونکہ وہ یہ جانتا تھا کہ یہ امر ممکن ہے۔ اِس لئے کہ ظلمت طبیعت جو اُسکے رہنے کی جگہ ہے وہ یہاں تک وجود میں باقی رہے گی۔ کہ اللہ تعالیٰ اُس کے اہل کو اُٹھائیگا۔ پس وہ طبیعت کی ظلمت سے انوار ربوبیت کی طرف خلاصی پائیں گے۔ پس اللہ سبحانہ نے اُسکو جواب دیا اور تاکید فرمائی۔ جیسا کہ اُسکا یہ قول ہے فَاِنَّكَ مِنَ الْمُنْظَرِیْنَ اِلٰی یَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُوْمِ۔ اور یہ وجود کا لوٹنا حضرۃ معبود کی طرف ہے۔ پس شیطان نے کہا کہ تیری عزت وجلال کی قسم کھاتا ہوں کہ میں اُن سب کو بہکاؤنگا۔ کیونکہ وہ جانتا ہے کہ کل طبیعت کے حکم کے تحت میں ہیں اور ظلمانیت کے اقتضاآت حضرات نورانیت کیطرف جانے نہیں دیتے لیکن تیرے خالص بندے جو طبیعتوں کی ظلمت سے اور موانع کی کثافت سے تیری عبادت کی وجہ سے خلاص ہو گئے ہیں۔ وہ البتہ جائیں گے یعنی جو لوگ کہ طبیعتوں کی ظلمت سے آدمی کے وجود میں ناموس الٰہی قایم کرنے کی وجہ سے چھوٹ گئے ہیں۔ اُن کو یہ مرتبہ حاصل ہوگا۔ اگر مخلص اسم مفعول کا صیغہ ہے تو امر حقیقت آلہیہ کیطرف منسوب ہے یعنی ان کو اللہ تعالےٰ اپنی طرف کھینچکر رکھیگا۔ اور اگر اسم فاعل کا صیغہ ہے تو حقیقت عبدیہ کیطرف منسوب ہوگا یعنی وہ لوگ اچھے اعمال کرکر جیسے مجاہدات اور ریاضات اور مخالفات وغیرہ متخلص ہو جائیں گے یعنی خلاص ہو جائیں گے پس اُس نے یہ کلام کیا تو خدا نے جواب دیا اور کہا کہ تو سچا ہے اور میں بھی سچ کہتا ہوں کہ بیشک تجھ سے اور تیرے جو تابع ہیں اُن سے جہنم کو بھر دونگا۔ پس جب ابلیس ملعون نے بحیثیت مقتضیات حقایق کے یہ کلام کیا تو خدا نے اُس کو حکمت الٰہی سے جیسا اُس نے کہا تھا ویسا ہی جواب دیا۔ اور یہ امر اس وجہ سے ہوا کہ ظلمت طبیعت جسکی وجہ سے کہ ابلیس اُنپر مسلّط ہوا۔ اور اُن کے بہکانے کی قسم کھائی وہ اُن کی ذات تھی کہ جو دوزخ کیطرف اُن کو کھینچتی تھی۔ بلکہ وہ بعینہٖ دوزخ تھی۔ کیونکہ طبیعت مظلمہ ایک آگ ہے کہ جس کو اللہ تعالےٰ مفسدوں کے دلوں پر مسلّط کرتا ہے۔ پس ابلیس کا اتباع بجز اُس میں داخل ہونے کے اور کوئی نہیں کرتا ہے۔ اور جو اسمیں داخل ہوا وہ گویا کہ دوزخ میں داخل ہوا۔ پس اللہ کی اس حکمت کو دیکھ کہ اللہ تعالےٰ نے اس کو کیسے رقیق اشارہ

Marfat.com

اور دقیق عبارت سے ظاہر کیا تاکہ اُس کو سننے والا سمجھ لے۔ پس اُسمیں جو اچھی بات ہے اُسکی پیروی کرے۔ پس اگر تو سمجھنے والوں سے ہے تو اس کو سمجھ لے۔ میں اُسکے قربان ہوں جو میری رمز کو سمجھتا اور جانتا ہے +

فصل۔ اور اس سے پہلے کہ ہم حقیقت ابلیس میں کلام کریں یہ بات ضرور ہے کہ اُسکے مظاہر اور تنوعات اور الات میں کہ جن سے وہ مخلوقات پر مدد چاہتا ہے گفتگو کریں۔ اور اُس کے شیاطین اور ذرّیات اور اُس کے سوار اور پیادوں کا جن کو اللہ تعالے نے اپنی کتاب میں مذکور فرمایا ہے بیان کریں جیسا کہ اللہ تعالے فرماتا ہے وَاجْلِبْ عَلَيْهِمْ بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ وَشَارِكْهُمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ وَعِدْهُمْ وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا +

اب جاننا چاہیئے کہ ابلیس کے وجود میں نینانوے ۹۹ مظہر ہیں اللہ تعالے کے اسماء حسنیٰ کے عددوں کے موافق اُس کے مظہر ہیں۔ اور اُس کے ان مظاہر میں تنوعات بیشمار ہیں۔ پس ہم اُسکے مظاہر کی شرح پوری بیان نہیں کر سکتے صرف سات مظاہر پر ہی اکتفا کرتے ہیں جو اُن سب کی اصل ہیں جیسے کہ اللہ تعالے کے اسماء میں سے سات نفسانی اسم تمام اسماء کی اصل ہے اور یہ امر عجیب ہے اور یہ اُس کے ایجاد کا اُس نفس سے کہ جو اللہ تعالے کی ذات سے موجود ہے اُس کے بھید کا نکتہ ہے پس اس اشارہ کو سمجھ اور اس عبارت سے غفلت نہ کر +

اب جاننا چاہیئے کہ اُس کے مظاہر مذکورہ سات یہ ہیں یعنی پہلا مظہر دنیا اور جو چیز اُس میں بنائی گئی ہے جیسے کہ ستارے اور استقصات اور عناصر وغیرہ ہیں۔ پھر جاننا چاہیئے کہ ابلیس کا مظہر کسی کے ساتھ مخصوص نہیں ہے لیکن ہر گروہ میں جیسا کہ ہم اشارہ کریں گے۔ غالبا ظاہر ہوتا ہے۔ پھر جب وہ کسی گروہ پر اپنے مظہر کے ساتھ ظاہر ہوتا ہے تو اسپر منحصر نہیں رہتا ہے۔ بلکہ ہمیشہ کل مظاہر میں انواع و اقسام کا ہوتا رہتا ہے یہاں تک کہ اسپر سب دروازے بند ہو جاتے ہیں۔ اور کوئی رستہ اُس کے لوٹنے کیواسطے نہیں چھوڑا جاتا۔ لیکن ہم اُس کے مظاہر کا ہر گروہ میں ذکر نہیں کریں گے صرف اُسکا ذکر کریں گے جسپر کہ اغلب اُسکا تسلط ہوتا ہے اور باقی کو چھوڑ دیں گے۔ کیونکہ اُن کے ساتھ بھی وہی کرتا ہے جو اُن کے غیروں کے ساتھ باقی مظاہر میں کرتا ہے۔ پس اُسکا اہل شرک پر دنیا میں۔ اور جو چیز کہ اُس کے اندر ہے جیسے کہ عناصر اور افلاک اور استقصات اور اقالیم وغیرہ ظاہر ہونا یہ ہے کہ وہ ان مظاہر میں کفار اور مشرکین کے واسطے ظاہر ہوتا ہے۔ پس اُن کو پہلے دنیا کی زینت اور اُسکی بیہودہ باتوں سے بہکاتا ہے یہاں تک کہ اُن لوگوں کی عقلیں جاتی رہتی ہیں اور وہ اندھے

Marfat.com

ہو جاتے ہیں۔ پھر اُن کو ستاروں کے اسرار اور عناصر وغیرہ کے اصول بتاتا ہے پس اُن سے کہتا ہے کہ وجود میں بھی اثر کرنے والی ہیں۔ پس وہ افلاک کی عبادت کرتے ہیں۔ چونکہ وہ دیکھتے ہیں کہ کواکب کے احکام صحیح ہیں اور یہ دیکھتے ہیں کہ آفتاب کی تربیت معہ اُس کی حرارت کے وجود کے اجسام کے واسطے ہے اور یہ دیکھتے ہیں کہ مینہ کا برسنا طلوع و غروب کے حساب سے ہے پس اُس کے دلوں میں کوئی خطرہ ستاروں کی ربوبیت میں نہیں گذرتا ہے۔ پس جب اُن میں یہ اصول مضبوط ہو گئے تو اُن کو چارپایوں کی طرح چھوڑ دیا۔ اب اُن میں سوائے کھانے اور پینے کے کسی قسم کی صلاحیت نہیں ہے اور نہ وہ قیامت پر ایمان لاتے ہیں۔ پس بعض بعض کو قتل کرتا ہے اور ایک دوسرے کو لوٹتا ہے۔ اور وہ لوگ طبیعتوں کی تاریکی کے دریا میں ڈوب گئے۔ اب وہ اُس سے کبھی نہیں نکل سکتے۔ اور اسی طرح سے اہل عناصر کے ساتھ ہی وہ کرتا ہے۔

پس اُن سے کہتا ہے کہ دیکھو جسم جوہر سے مرکب ہے اور جوہر سردی اور گرمی اور تری اور خشکی سے مرکب ہے۔ پس یہ چیزیں معبود ہیں جن پر وجود مترتب ہوا ہے۔ اور یہی چیزیں تمام عالم میں اثر کرنے والی ہیں۔ پھر اُن کے ساتھ وہی کرتا ہے کہ جو پہلے لوگوں کے ساتھ کیا ہے۔ اور اسی طرح آگ کے پوجنے والے ہیں کہ اُن سے کہتا ہے کہ دیکھو وجود کی دو قسمیں ہیں یعنی تاریکی اور نور۔ پس تاریکی ایک معبود ہے جس کا نام اہرمن ہے۔ اور دوسرا نور ہے جس کا نام یزدان ہے۔ اور تاریکی کی اصل نور ہے۔ پس اُسکی وہ لوگ عبادت کرتے ہیں۔ پھر اُن کے ساتھ بھی وہی کرتا ہے جو پہلے لوگوں کے ساتھ کیا۔ اور اسی طرح تمام مشرکین کے ساتھ کرتا ہے +

دوسرا مظہر طبیعت اور شہوات اور لذات ہیں۔ پس اُسمیں تمام مسلمانوں کے واسطے ظاہر ہوتا ہے اور اُن کو پہلے امور شہوانیہ اور لذات حیوانیہ کیطرف جیسے کہ اُن کی طبیعت ظلمانیہ چاہتی ہے رغبت اور محبت دلاکر بہکاتا ہے یہاں تک کہ اُن کو اندھا کر دیتا ہے۔ پس اُسوقت اُن کو دنیا میں یہ بات ظاہر ہوتی ہے اور اُن کو یہ خبر دیتا ہے کہ یہ امور جن کو وہ چاہتے ہیں بغیر دنیا کے حاصل نہیں ہو سکتے۔ پس اُسکی محبت میں وہ محو ہو جاتے ہیں اور ہمیشہ اُس کے طلبگار رہتے ہیں پس اُن کے ساتھ جب یہ کر لیتا ہے تب اُن کو اُسی حالت میں چھوڑ دیتا ہے۔ تب اُسکے بعد اُن کو کسی علاج کی حاجت نہیں رہتی۔ پس جب وہ اُس کے تابع ہو گئے تو کسی امر میں اُسکی نافرمانی نہیں کرتے ہیں۔ اس وجہ سے کہ دنیا کی محبت میں وہ جاہل ہو جاتے ہیں۔ پس اگر اُن کو وہ کفر کا حکم کرتا ہے تو کافر ہو جاتے ہیں تو اسوقت شکوک اور وساوس غیب کے امور میں جن کی اللہ نے اُن کو خبر دی ہے،

Marfat.com

پڑ جاتے ہیں۔ پس اُن کو الحاد اور گمراہی میں ڈال دیتا ہے ٭

تیسرا مظہر اعمال میں نیک لوگوں کو ظاہر ہوتا ہے۔ پس اُن کو اپنے فعل اچھے معلوم ہوتے ہیں اور اُنپر تعجب داخل ہوتا ہے۔ پس جب اُن کو اپنے اعمال اور اپنے نفوس اچھے معلوم ہوتے ہیں۔ تب اُسپر اُن کو فریفتہ کر دیتا ہے۔ پس وہ کسی کی نصیحت کو نہیں مانتے۔ پس جب وہ ابلیس کے نزدیک ایسے ہو جاتے ہیں تب اُن سے کہتا ہے کہ تمہارے واسطے یہ اعمال کافی ہیں۔ اگر کوئی دوسرا شخص جتنے اعمال کہ تم کرتے ہو اُن کے دسویں حصہ کا دسواں حصہ بھی کرے تو بیشک نجات پائے۔ پس اعمال میں کمی کرو اور آرام کرو اور اپنے نفوس کو بڑا سمجھو اور دوسری امتوں کو ادنی سمجھو۔ پھر جب ان سے سب افعال سختی کے ساتھ جسپر کہ وہ تھے کرا لیتا ہے جیسے کہ بدخلقی اور غیر کے ساتھ بدگمانی تب وہ غیبت کرنے لگتے ہیں اور بہت سے گناہ اُن سے سرزد ہوتے ہیں اور اُن سے کہتا ہے جو تمہارا جی چاہے سو کرو اللہ غفور ہے رحیم ہے اور کسی کو عذاب نہیں دیتا ہے اللہ بڈھے سے حیا کرتا ہے اور اللہ کریم ہے اور کریم اپنے حق کو نہیں چاہتا ہے۔ اور اس قسم کے بہت سے خیالات پیدا کرتا ہے جن سے ان کے اعمال صالحہ جو وہ پہلے کرتے تھے فسق و فجور سے بدل جاتے ہیں۔ پس اُن میں بلا حلول کرتی ہے ہم اُس سے پناہ مانگتے ہیں ٭

چوتھا مظہر نہایت اور اعمال کے ساتھ تفاضل ہے اُس میں شہداء پر ظاہر ہوتا ہے۔ اور اُن کی نیتوں کو فاسد کر دیتا ہے تاکہ اُن کے اعمال خراب ہو جائیں۔ پس اُن میں سے عمل کرنیوالا خدا کے واسطے عمل کرتا ہے۔ اور شیطان اُس کے دل میں پوشیدہ ہو کر یہ کہتا ہے کہ تیرے اعمال بہت اچھے ہیں۔ آدمی تیری پیروی کرتے ہیں یہ بات اُسوقت ہوتی ہے کہ جب وہ شخص اس امر کی طاقت نہ رکھتا ہو کہ اُس کو ریا اور سمعہ بنائے تاکہ یہ کہا جائے کہ فلاں شخص ایسا ایسا ہے۔ پس اسپر خیر کی حیثیت سے داخل ہوتا ہے پھر اُسکے پاس ایسی حالت میں آتا ہے کہ وہ کوئی عمل کر رہا ہو جیسے قرآن پڑھ رہا ہو تو اُس سے یہ کہتا ہے کہ تو حج کیوں نہیں کرتا کہ اُسکے راستہ میں تیرا جو جی چاہے سو پڑھ تجھ کو حج اور قرأت دونوں کا ثواب ملے گا۔ یہاں تک کہ اُس کو راستہ پر لے آتا ہے۔ پس اُس سے کہتا ہے کہ تو بھی اور آدمیوں کی طرح ہو جا۔ یعنی تو اسوقت مسافر ہے تجھ پر قرأت واجب نہیں ہے۔ پس وہ قرأت کو چھوڑ دیتا ہے۔ اور اُسکی اس بدفالی سے فرایض بھی ترک ہو جاتے ہیں۔ اور کبھی وہ حج کو بھی نہیں پہنچتا ہے۔ اور کبھی اُس کو تمام عبادات حج سے روک دیتا ہے۔ اور کبھی اُس میں بخل اور بدخلقی اور کسی قسم کی تنگی وغیرہ پیدا کر دیتا ہے۔ پس جس شخص کے عمل

Marfat.com

فاسد کرنے کی طاقت نہیں رکھتا تو اُس کو دوسرا عمل اُس سے افضل بتا دیتا ہے یہاں تک کہ اُس کو پہلے عمل سے خارج کر دیتا ہے اور اُس کے دوسرے عمل کو بھی باطل کر دیتا ہے ✣

پانچواں مظہر علم ہے اُس میں علماء کے واسطے ظاہر ہوتا ہے۔ اور ابلیس کو علم میں بہکانا بہت سہل ہے۔ روایت میں ہے کہ وہ کہتا ہے کہ خدا کی قسم ہزار عالم میرے نزدیک قوی الایمان ایک جاہل سے اُنکا بہکانا بہت سہل ہے۔ چونکہ جاہل کے بہکانے میں نہایت حیران ہوتا ہے برخلاف عالم کے کہ اُس سے کہتا ہے۔ اور اُسپر اُسکے علم سے دلیل لاتا ہے کہ یہ بات حق ہے۔ پس وہ اُسکا اتباع کرتا ہے۔ اور وہ اُس سے قوی ہو جاتا ہے۔ جیسے اُس کے علم کو شہوت کی جگہ لاتا ہے پس اُس سے کہتا ہے کہ اس عورت کے ساتھ موافق مذہب داؤدؑ کے نکاح کر لے۔ حالانکہ وہ عالم حنفی ہے یا موافق مذہب ابو حنیفہؒ کے بغیر ولی کے نکاح کر لے حالانکہ وہ شافعیؒ ہے۔ یہاں تک کہ جب یہ کام کر لیتا ہے اور اُسکی بیوی اُس سے مہر اور کھانا اور لباس مانگتی ہے تو وہ اُس سے کہتا ہے کہ میں قسم کھاتا ہوں کہ تجھ کو وہ دیگا۔ کہ اگر تو نہ کریگی تو مرد کے واسطے یہ جایز ہے کہ عورت سے یہاں تک قسم کھائے کہ وہ راضی ہو جائے۔ اگرچہ وہ قسم چھوٹی ہو۔ پس جب مدت گذر جاتی ہے اور وہ جھگڑا حاکم کے پاس جاتا ہے تو مرد سے کہتا ہے کہ تو اپنی زوجہ ہونے سے انکار کر دے کہ وہ میری زوجہ نہیں ہے یہ نکاح فاسد ہے۔ یعنی میرے مذہب میں جایز نہیں ہے۔ پس کھانا اور لباس وغیرہ دینے کی حاجت نہیں ہے۔ پس وہ قسم کھا لیتا ہے اور ایسا ہی کرتا ہے۔ اور اسکی مثالیں بیشمار ہیں اُس سے سوائے بعض آدمیوں کے کوئی سلامت نہیں رہ سکتا ہے ✣

چھٹا مظہر عادات اور طلب راحات میں سچے مریدوں پر ظاہر ہوتا ہے۔ پس اُن کو عادت اور طلب راحت کی حیثیت سے طبیعت کی تاریکی کیطرف گرفتار کرتا ہے۔ یہاں تک کہ اُنکی ہمتوں کی قوت طلب اور شدت رغبت میں عبادت میں سلب کر دیتا ہے۔ پس جب اس کو مٹا دیتے ہیں تو اپنے نفوس کیطرف لوٹ آتے ہیں۔ پس اُن کے ساتھ وہ افعال کرتا ہے جو اُن کے غیروں کے ساتھ جن کا ارادہ ایسا نہیں ہے وہ افعال کرتا ہے۔ پس مریدین سے کسی چیز سے کہ جو ہو ایسا نہیں ڈرتا ہے۔ جیسا کہ اُن سے راحات کی خواہش اور عادات کی طرف میل دلانے سے ڈرتا ہے ✣

ساتواں مظہر معاف الٰہیہ ہے اُس میں صدیقین اور اولیاء اور عارفین کو ظاہر ہوتا ہے لیکن ان میں سے جس کو اللہ محفوظ رکھے وہ بچتا ہے۔ اور مقربین حضرت الٰہی پر اُسکا کچھ دخل نہیں ہوتا ہے

Marfat.com

پس سب سے پہلے جو اُنپر حقیقت آلیہ میں ظاہر ہوتا ہے تو اُن سے کہتا ہے۔ کہ کیا اللہ تعالے کل وجود کی حقیقت نہیں ہے۔ اور تم وجود سے نہیں ہے۔ اور حق تمہاری حقیقت نہیں ہے۔ پس وہ لوگ کہتے ہیں کہ ہاں پس وہ کہتا ہے کہ تم اپنے نفوس کا ان اعمال کے ساتھ کیوں اتباع کرتے ہو جن اعمال کو کہ یہ پیروی کرنے والے کر رہے ہیں۔ پس وہ اعمال صالحہ بہت کرتے ہیں۔ پس جب وہ اعمال کو چھوڑ دیتے ہیں تو اُن سے کہتا ہے جو تمہارا جی چاہے سو کرو۔ کیونکہ اللہ تعالے تمہاری حقیقت سے پس تم وہی ہو اور وہ اُس چیز سے نہیں سوال کیا جاتا ہے جو کرتا ہے۔ پس وہ لوگ زنا کرتے ہیں اور چوری کرتے ہیں۔ اور شراب پیتے ہیں یہاں تک کہ اُس حد تک پہنچ جاتے ہیں کہ اسلام اور ایمان کی رسی اُن کی گردنوں سے نکل جاتی ہے۔ اور زندیق اور ملحد ہو جاتے ہیں۔ پس بعض اُن میں اتحاد کے قائل ہو جاتے ہیں۔ اور بعضے افراد کا دعوے کرتے ہیں۔ پھر جب قصاص طلب کئے جاتے ہیں۔ اور وہ برائیاں جو اُنہوں نے کیں ہیں اُن کی پرستش ہوتی ہے تو اُن سے کہتا ہے کہ انکار کر جاؤ اور اپنے نفوس پر قدرت نہ دو۔ اسلئے کہ تم نے کچھ نہیں کیا ہے۔ اور فاعل حقیقۃً اللہ ہے۔ اور تم تم موافق آدمیوں کے اعتقاد کے یہ امر ہے اور قسم لینے والے کی نیت پر ہے۔ پس وہ اس بات کی قسم کھاتے ہیں کہ ہم نے کچھ نہیں کیا۔ اور کبھی اُن کو حق کے لباس میں نجات دیتا ہے پس کسی سے کہتا ہے کہ میں اللہ ہوں۔ اور میں نے تیرے واسطے حرام چیزیں مباح کر دی ہیں۔ پس جو تیرا جی چاہے وہ کر تجھ پر کچھ گناہ نہیں ہے۔ اور یہ کل باتیں غلط نہیں ہوتی ہیں۔ مگر جب ابلیس اُنپر ظاہر ہوتا ہے تب معلوم ہوتے ہیں۔ اور حق سبحانہ کے پائے جانے کیواسطے اہل اللہ کے نزدیک علامتیں غیر منکور ہیں۔ اور جس شخص کو کہ اُسکی معرفت باوجود اصول کے علم نہ ہونے کے نہیں ہے اُسپر بہت سی چیزوں میں دھوکا نہیں ہوتا۔ ورنہ اس قسم کی چیزیں اُس شخص پر جسکو اصول کی معرفت ہے مخفی رہتی ہیں۔ دیکھو سید الشیخ عبدالقادر کی حکایت ہے کہ وہ ایک جنگل میں تھے اور اُن سے کسی نے کہا کہ اے عبدالقادر میں اللہ ہوں۔ میں نے تمہارے واسطے حرام چیزوں کو مباح کر دیا جو تمہارے جی میں آئے سو کرو۔ اُنہوں نے اُس سے کہا کہ تو جھوٹا ہے اور تو شیطان ہے جب اُن سے کسی نے پوچھا کہ آپ نے کیسے جانا کہ وہ شیطان ہے تو آپ نے فرمایا کہ اللہ تعالے کے اس قول کی وجہ سے جیساکہ اللہ تعالے فرماتا ہے اِنَّ اللّٰہَ لَا یَاْمُرُ بِالْفَحْشَآءِ پس جب مجھ کو اس ملعون نے اس کام کا حکم کیا تو میں نے جانا کہ وہ شیطان ہے میرے بہکانے کا ارادہ کرتا ہے۔ علاوہ اس بات کے یہ امر ہے کہ اس قسم کے امور خدا کے بندوں کو حق تعالے کے ساتھ پیش آتے ہیں۔ جیساکہ اہل بدر

Marfat.com

وغیرہ کے ساتھ ہوا تھا۔ اور یہ وہ مقام ہے کہ اسکا ابتدائی وقت سے اب تک کبھی میں نے انکار نہیں کیا اور میں حق پر رہا۔ پس حق سبحانہ وتعالے نے مجھ کو اُس سے اپنے سید اور اپنے شیخ استاذ دنیا شرف الدین سید اولیائے محققین ابو المعروف شیخ اسمعیل بن ابراہیم جبرتی کی برکت سے نقل کیا۔ اور میرے ساتھ اس حالت میں عنایت ربانی سے عنایت کی گئی۔ اور نفحات رحمانی سے میں مؤید رہا یہاں تک کہ حق سبحانہ نے اپنی آنکھ سے اپنے بندہ کو دیکھا۔ پس مجھ کو اپنا مقرب بنایا۔ پس سید فاضل اور شیخ کامل بہت اچھا ہے۔ اور اسی مضمون میں میں نے چند قصاید لکھے ہیں۔ منجملہ اُن کے ایک یہ ہے +

وافی المحب فزارہ محبوبہ	وہ اپنے محب سے ملا پس اپنے معشوق کی زیارت کی اُسکو بشارت
بشراہ یا بشراہ ذا مطلوبہ	ہو اور خوشخبری ہو کہ یہی اُسکا مطلوب ہے +
قدم الحبیب بعید ھجر یالھا	دوست مدت کے بعد آیا اے کاش کہ طبیب نے بیمار کی
من فرحۃ داوی السقیم طبیبہ	فرحت سے دوا کی +
یا قدہ العسال ھل ھذا الفنا	اے کاش کہ شہد دینے والے نے اُسکو شہد دیا کیا یہ فنا ہمیشہ
ینا دام یا ردف انت کثیبہ	رہے گی یا تو اُسکے پیچھے اُسکا کثیب ہے +
وبخالہ المسکی تھت عن التقی	اور اُسکی مشکیں تل سے تو اچھی بات کرتا ہے لیکن اُسکی خوشبو
لکن ھدانی للسلافۃ طبیبہ	نے مجھ کو زمین ہموار کیطرف رہنمائی کی ہے +
ابرود تغر ذا الاقاح ولؤلؤ	کیا وہ اگلے دانتوں کا کند کرنیوالا ہے اور یہ سادہ موتی ہیں کہ میں
نظمت علے مرجان فیہ حبوبہ	نے اُن کو مرجان پر پرویا ہے اور اُسمیں اُسکے دانے ہیں +
اے شعر لیلک ھل یضئی صباحہ	اے شخص تیری رات کے بال کی صبح کیا روشن ہے اور اے شخص
ای خد یومک ھل یجئی غروبہ	تیرے دن کا رخسارے کے غروب کا وقت کیا آگیا ہے +
اا سنۃ ام اسھم تلک المقی	آیا یہ بھالے ہیں اور کیا یہ تیر ہیں اور میرے دل کا یہ حصہ ہے
وتصیب قلبی ام فذاک نصیبہ	یا اُسکا حصہ ہے +
اقسی حاجبہ الے کم قسوۃ	اُسکی ابرو کی کمان کیسی سخت ہے مجھ کو چھوڑ دے کہ میں اُسکا
ھب اننی ھدف الست تصیبہ	نشانہ ہوں کہیں تیرے نہ لگ جائے +
یا ایھا الواشون لا کان الوشا	اے رنگین کپڑے والوں رنگین کپڑا نہیں ہے اور اے نگہبانوں
یا ایھا الرقبا امیت رقیبہ	کیا اُسکا نگہبان مردہ ہے +

Marfat.com

لله فقد کما عدمت لقاکما
لولا کما ضم الحبیب حبیبه
افلستما تریاه یرسل نشره
سحرا فیحیی المستهام هبوبه
انا من یضم حبیبه عند اللقا
خوف الرقیب فلا یبین رقیبه
لم انس صبحا بالهنا انسته
حتی اجری خوض الدجی مرکوبه
رکب الاسنة والذوابل شرع
ما صده عن حی می خطوبه
کادت بجائب عزمه تکبوبها
فاشتد منها بالعنان نجیبه
وطرقت سعدی والسهام کانها
نیسان صدق برقه مسکوبه
حتی اخت مطیتی فی منزل
لم یسع الا بالاهیل غریبه
دار بها السعاد معنی مغرب
عنقاؤه فوق السماک تربیه
دار بها حل المکارم والعلا
فالجود جود فنائها وخصیبه
دار بها اسمعیل اسمی من سما
اسماء اسما راحه ونسیبه
ملک الصفات وکامل الذات الذی
فاح الشمال بعطره وجنوبه

خدا کیواسطے تم دونوں کو گم کیا اور تم دونوں کی ملاقات معدوم ہوگئی
اگر تمہارے واسطے دوست کیطرح دوست سے ملنا نہ ہوتا +
کیا تم دونوں اُسکو نہیں دیکھتے ہو کہ وہ اُسکو صبح کیوقت پراگندہ کرکے
بھیجے اور غمناک کو اُسکی ہوا کا چلنا زندہ کرے +
میں وہ شخص ہوں کہ اپنے دوست سے ملاقات کے وقت ملتا ہوں
اس خوف سے کہ رقیب دوسرے رقیب کو نہ ظاہر کردے +
میں تجھ کو اُسکی محبت گوارا نہیں کرتا ہوں یہاں تک کہ تاریکی میں
جانے کی اُسکی سواری پر جرأت کروں +
وہ دبلے گھوڑوں پر کہ جو نیزہ سیدھا کئے ہوئے ہیں سوار ہوا
اور اُس کو کسی نے زندہ و مردہ سے نہ روکا +
عنقریب اُسکے ارادہ کے گھوڑے اوندھے گر جائیں گے۔ پس
اُس سے اُسکے گھوڑے کی باگ سخت ہو جائے گی +
اور میں نے اپنی نیک بختی کو اور تیروں کو توڑ ڈالا گویا کہ وہ صدق کے
نیساں ہیں اور اُسکے آب جاری نے روشن کر دیا ہے +
یہاں تک کہ میں نے اپنے اونٹ کو ایسی جگہ بٹھال دیا کہ جہاں
سوائے اُسکے رہنے والوں کے مسافر کو نہیں چھوڑتے تھے +
ایسا گھر تھا کہ اُسمیں نیک بختوں کے رہنے کی جگہ مغرب تھی
اور اُسکا عنقا بلندی کے اوپر اُڑتا تھا +
اور ایسا گھر تھا کہ اُسمیں مکارم اور علو حلول کئے ہوئے تھا
اور اُسکے میدان میں خوش عیشی اور فرحت تھی +
اور ایسا گھر تھا کہ عالم بالا سے میرا نام اسمعیل تھا اور تمام اسماء سے
وہ اسم نسب والا اور راحت والا تھا +
فرشتہ کی سی صفتیں اور کامل الذات تھا کہ جس سے شمال
اور جنوب معطر ہوگیا +

Marfat.com

ملك مملوك الله تحت لوائه
ما بينما موهوبه وسليبه
اسد دم الاساد غمد حسامه
نسر وفی مخ النسور خليبه
بحر كالی التاج من امواجه
فوق الرؤس علی الملوك وهيبه
قطب الحقيقة محور الشرع الضيا
فلك الولاء محيطه وعجيبه
واخو التمكن من صفات طالما
حز الرقاب دونهن رقيبه
لله درك من مليك ناهب
بل واهب بدمی ولحمی ذيبه
ويعز بالملك العقيم من ابتغی
ويذل من هو شاء فهو حسيبه
يا ابن ابراهيم يا بحر الندی
يا ذا الجبروتی الجبور طبيبه
العبد لك الجيلی منك عناية
صباغة صبغ المحب حبيبه
انت الكريم بغير شك وهوذا
عبد الكريم ومنك يرجی طيبه
والسامعون وناشدوه جميعهم
اضياف جودك اذ يعم سكوبه
ما انت يا غصن النقا بالمنحنی
الا الخزامی قد تنشر طيبه

اللہ کے سب بادشاہ اُسکے لواء کے نیچے تھے اور اُسکے بخشے گئے اور اُسکی محبت میں مدہوش تھے +
ایک شیر تھا کہ شیروں کا خون اُسکی تلوار کا میان ہے اور ایک نسر تھا کہ نسروں کے مغز میں اُسکا پنجہ تھا +
ایک دریا تھا کہ تاج کے موتی اُسکی لہروں سے تھے اور بادشاہوں کے سروں پر اُسکے بخشے ہوئے تھے +
حقیقت کا قطب اور شریعت روشن کا محور ہے ولا کا آسمان اُسکا محیط اور عجیب ہے +
اور تمکن کا بھائی صفات سے ایک خوان ہے کہ اُس کے نزدیک گردنوں کا کٹنا اُسکا رقیب ہے +
خدا کیواسطے بادشاہی لوٹنے والے سے ادراک کرنا ہے بلکہ وہ میرے خون اور گوشت کو بھنڈی کو دینے والا ہے +
اور ملک ویران سے جسے چاہتا ہے عزت دیتا ہے اور جسکو چاہتا ہے ذلت دیتا ہے پس وہی اُسکا شمار کرنیوالا ہے +
اے ابراہیم کے بیٹے اور اے دریائے زخار اور اے ذالجبروتی کہ اُسکا طبیب درست کرنیوالا ہے +
تیرا بندہ جیلی تیری عنایت سے ایسا رنگا ہوا ہے جیسے دوست اپنے محبوب کو رنگتا ہے +
تو بیشک کریم ہے اور وہ عبد الکریم ہے اور تجھ سے سخا کی امید کرتا ہے +
اے سننے والو تم سب اُسکی تعریف کرو کہ وہ [illegible]
کے جب وہ عام لوگوں کو جاری [illegible]
اے پاکی کی شاخ تو سوائے مادہ گاؤ کے دوسرے کے ساتھ جھکنے والا نہیں ہے جو تیری خوشبو پھیل جائے +

Marfat.com

قسما بمکة والمشاعر والذی
من اجله هجر المنام کثیبه
ما حب قلبی قط شیئا غیرکم
کلا ولیس سواکم مطلوبه

قسم مکہ کی اور اُن شاعر کی کہ جن کی وجہ سے سونے کی جا
اُسکا کثیب ہے ٭
میرے دل کی محبت سوائے تمہارے کسی کے ساتھ ہرگز نہ
ہے اور اُسکا مطلوب سوائے تمہارے اور کوئی نہیں ہے

پس جاننا چاہیئے کہ ابلیس کا حال اسی قدر کافی ہے اور اُس کے اقسام جو اُسکے مظاہر میں ہیں
کے اتنے ہی بیان پر ہم اکتفا کرتے ہیں ورنہ اگر ہم اُس کے تنوعات کا بیان ان ساتوں مظاہر سے ایک
مظہر کا بھی کامل طور پر کریں تو بہت سے مجلدات کو بھر دیں جیسے کہ وہ اعلےٰ طبقات والوں سے
واسطے اور وہ عارفین کے طبقات میں ظاہر ہوتا ہے۔ چہ جائے کہ ادنے طبقات والے پس اُس
میں یہ طاقت ہے کہ ادنی پر اُسی طرح سے ظاہر ہو جیسے کہ اعلےٰ پر ظاہر ہوتا ہے اور اُسکے برعکس
نہیں ہے۔ پس بعض عارفین کے پاس آتا ہے اور اُنپر بحیثیت اسم الٰہی کے ظاہر ہوتا ہے۔ او
کبھی وصف کی حیثیت سے ظاہر ہوتا ہے اور کبھی ذات کی حیثیت سے ظاہر ہوتا ہے اور کبھی عرش
حیثیت سے ظاہر ہوتا ہے اور کبھی کرسی کی حیثیت سے اور کبھی لوح کی حیثیت سے اور کبھی قلم
حیثیت سے اور کبھی عماں کی حیثیت سے اور کبھی الوہیت کی حیثیت سے اور اُنپر ہر مظہر میں اعلےٰ اور ا
وصف کے ساتھ ظاہر ہوتا ہے۔ پس اُسکو سوائے بعض اولیا کے کوئی نہیں پہچانتا ہے۔ پس جب
ولی اُس کو پہچان لیتا ہے تو جب وہ اُسکے گمراہ کرنے کا ارادہ کرتا ہے تو وہ گمراہی عارف کے
میں ہدایت ہو جاتی ہے اور اُسکی وجہ سے اُسکو حضرۃ الٰہی میں تقرب حاصل ہو جاتا ہے اور ہمیشہ اسی
ولی کے ساتھ کرتا رہتا ہے یہاں تک کہ ولی کا وقت واجبی اور امر محکوم آجاتا ہے۔ پس وہ ولی حق
الٰہیہ کو پہنچ جاتا ہے اور اُسمیں جگہ پاتا ہے۔ پس اُسوقت ابلیس کا حکم منقطع ہو جاتا ہے۔ اور یہ ا
قیامت تک اُسکے حق میں رہتا ہے اِس لئے کہ یوم الدین قیامت کے دن کو کہتے ہیں۔ اور عار
جب فناء ثالث کیساتھ فانی فی اللہ ہو گیا اور اُس میں محق اور سحق ہو گیا تو گویا اُسکی قیامت صغرے
ہو گئی۔ پس یہ یوم الدین ہے پس ہم اِس امر کو اتنا ہی ظاہر کرنے پر اکتفا کرتے ہیں کیونکہ اس بھید
افشاء مناسب نہیں ہے ٭

پھر جاننا چاہیئے کہ کل شیاطین ابلیس ملعون کی اولاد ہیں اور یہ امر اس وجہ سے ہے کہ جب
وہ نفس طبیعہ پر قادر ہوا تو اُس نے عادات حیوانیہ میں دل کی شہوانی آگ سے نکاح کیا۔ پس اُ
شیاطین پیدا ہوئے جیسے کہ شعلہ آگ سے پیدا ہوتا ہے اور گھاس زمین سے پیدا ہوتی ہے

Marfat.com

ہ سب اُسکی ذریت ہیں کہ دلوں میں ایسے گھس جاتے ہیں جیسے وساوس نفسانی اور اُن سے
ی گمراہ ہوتے ہیں اور وہ خناس کے ہی وساوس ہیں۔ اور اولاد آدم کے ساتھ اُسکی مشارکت بھی
ہے جیساکہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے وَشَارِكْهُمْ فِي الْاَمْوَالِ وَالْاَوْلَادِ پس ان لوگوں میں سے بعض ایسے
ں کہ جن پر طبیعت ناریہ غالب ہوجاتی ہے پس وہ ارواح عنصریہ کے ساتھ مل جاتے ہیں۔ اور بعض
سے ہیں کہ جن پر طبیعت نباتیہ حیوانیہ غالب ہوجاتی ہے پس وہ اولاد آدم کی صورت میں ظاہر ہوتے
ں اور وہ شیطان محض ہیں۔ جیساکہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے شَيَاطِيْنَ الْاِنْسِ وَالْجِنِّ اور یہ وہ لوگ
جو اولاد آدم کی صورت میں ظاہر ہوئے ہیں اور وہ اُن کے گھوڑے ہیں۔ کیونکہ وہ اُن شیاطین
سے زیادہ قوی ہیں جو ارواح کے ساتھ ملے ہوئے ہیں۔ پس یہ لوگ فتنوں کی جڑیں اُس کے
سطے دنیا میں ہیں اور وہ لوگ اُس کے فروع ہیں اور وہ اُس کے پیادے ہیں جیساکہ اللہ تعالےٰ
ا ہے وَاَجْلِبْ عَلَيْهِمْ بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ ٭

پھر جاننا چاہیئے کہ اُس کے الات میں سے سب سے زیادہ زبردست غفلت ہے وہ بمنزلہ
ی تلوار کے ہے کہ اُس سے قطع کرتا ہے پھر شہوت ہے وہ بمنزلہ تیر کے ہے کہ اُس کے سبب
ہے مقتل میں پہنچتا ہے۔ پھر ریاست ہے وہ بمنزلہ قلعہ کے ہے اور قلعہ میں آدمی پناہ میں رہتا ہے
رہبل ہے وہ بمنزلہ سوار کے ہے پس اُسپر چڑھ کر جہاں چاہتا ہے سیر کرتا ہے پھر اشعار اور مثلیں
حکایتیں اور شرابیں اور کھیل کود کی باتیں اور اسکی مثل بہت سی۔ پس یہ اُسکے لئے باقی لڑائی
کے ہتھیار ہیں۔ اور لیکن عورتیں پس وہ اُسکا گروہ اور اُس کے حبائل ہیں اُن سے جو چاہتا ہے
ہ کرتا ہے پس اُس کے قبضہ میں بُرے کام کرانے کیواسطے ان سے زیادہ زبردست کوئی چیز
ں ہے۔ پس یہ اُس کے وہ الات ہیں جن سے وہ لڑتا ہے اور اُس کے پاس اور بھی بہت
سے آلات ہیں اور سب سے مواسم ہیں۔ پس منجملہ اور مواسم کے ایک رات ہے اور تہمت کی جگہ
ہے اور جھگڑے کا وقت ہے اور اسی قدر جس شخص کا دل سچا اور صاف ہے اور کان سننے
کی قابلیت رکھتا ہے اُس کو کافی ہے ٭

فصل۔ پھر جاننا چاہیئے کہ نفس کا نام اصطلاح میں پانچ قسم پر ہے ایک نفس حیوانیہ دوسرا
نفس امارہ۔ اور تیسرا نفس ملہمہ اور چوتھا نفس لوامہ اور پانچواں نفس مطمئنہ ہے۔ اور یہ سب بروئے
کے اسماء ہیں اس لئے کہ نفس کی حقیقت روح ہے۔ اور روح کی حقیقت حق ہے۔ پس نفس حیوانیہ
عتبار بدن کی تدبیر کے روح کو بولا جاتا ہے لیکن فلسفیوں کے نزدیک نفس حیوانیہ اُس خون

Marfat.com

کو کہتے ہیں جو رگوں میں جاری ہے لیکن ہمارا یہ مذہب نہیں ہے پھر نفس امارہ اُس کے ساتھ نام رکھا جاتا ہے اس اعتبار سے کہ اُس کو جو کچھ طبیعت شہوانیہ کے مقتضیات انہماک کے ساتھ حیوانیت کی پناہ کی جگہ میں اور اوامر اور نواہی کی بے پروائی نہ ہونے سے آتی ہیں۔ پھر نفس ملہمہ اُس کا نام رکھا جاتا ہے اس اعتبار سے کہ اُس کو اللہ تعالےٰ خیر کا الہام کرتا ہے پس جو خیر نفس کرتا ہے وہ الہام الٰہی سے کرتا ہے۔ اور جو شر کرتا ہے وہ اقتضاء طبیعی سے کرتا ہے اور اُسکا یہ اقتضاء بمنزلہ اُس کو حکم کرنے کے ہے۔ پس گویا کہ وہ اپنے نفس کو ان مقتضیات کے کرنیکا حکم کرنیوالا ہے اسی واسطے اُس کا نام امارہ رکھا گیا ہے اور الہام الٰہی کی وجہ سے اُسکا نام ملہمہ رکھا گیا پھر اُس کا نام نفس لوامہ رکھا گیا اس اعتبار سے کہ وہ رجوع ہوتا ہے اور توڑتا ہے۔ پس گویا کہ وہ اپنے نفس کو کسی امر میں مبتلا ہونے پر ملامت کرتا ہے اسی واسطے اُسکا نام لوامہ رکھا گیا۔ پھر نفس مطمئنہ کا یہ نام اس اعتبار سے رکھا گیا کہ اُس کو خدا کی طرف سکون اور اطمینان ہوتا ہے۔ اور یہ اس وجہ سے کہ اس وقت بُرے افعال اُس سے بالکل منقطع ہو جاتے ہیں اور بُرے وسوسہ اُس سے جاتے رہتے ہیں کیونکہ جب تک اُس سے یہ وساوس نہیں جاتے اُس کا نام مطمئنہ نہیں رکھا جاتا۔ بلکہ وہ لوامہ ہے۔ پھر جب وہ وساوس بالکل منقطع ہو جاتے ہیں تو اُسکا نام مطمئنہ رکھا جاتا ہے پھر جب اُس کے جسم پر آثار روحی ظاہر ہوتے ہیں۔ جیسے زمین کا طے کرنا اور غیب کا جاننا وغیرہ۔ تب اُسکا نام روح ہے۔ پھر جب اچھے خطرات ایسے ہی منقطع ہو جاتے ہیں جیسے کہ بُرے اور روح اوصاف الٰہیہ کے ساتھ موصوف ہو جاتا ہے۔ اور حقائق ذاتیہ اُس میں پائے جاتے ہیں تو عارف کا نام اُسکے معروف کا نام ہو جاتا ہے اور اُسکے صفات اُسکے صفات ہو جاتے ہیں اور اُسکی ذات اُسکی ذات ہو جاتی ہے اور اللہ حق کہتا ہے اور وہی سیدھے راستہ کیطرف ہدایت کرتا ہے +

ساٹھواں باب

انسان کامل کے بیان میں

اور انسان کامل محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہیں اور وہ خلق اور خلق کے مقابل ہیں —

اب جاننا چاہیئے کہ یہ باب اس کتاب کے کل ابواب سے عمدہ ہے۔ بلکہ تمام کتاب اول

Marfat.com

سے آخر تک اسی باب کی شرح ہے پس تو اِس خطاب کے معنی کو سمجھ۔ پھر اس نوع انسانی کے
تمام افراد ایک دوسرے کیواسطے بکمالہ نسخہ ہیں۔ جو اُن میں سے ایک میں پایا جاتا ہے وہ دوسرے میں
عارضی طور پر پایا جاتا ہے جیسے کسی شخص کے دونوں ہاتھ اور دونوں پاؤں۔ کٹے ہوئے ہوں۔ یا وہ
کسی عارضہ سے اپنی ماں کے پیٹ سے اندھا پیدا ہوا اور جب تک کہ عارض نہیں حاصل ہوگا پس
وہ مثل دو آئینوں کے ہیں جو ایک دوسرے کے سامنے رکھے ہوئے ہیں۔ اور اُن میں ہر ایک پایا
جاتا ہے لیکن بعض اُن میں سے ایسے ہیں کہ جن میں کل چیزیں بالقوہ ہوتی ہیں اور بعض میں بالفعل ہوتی
ہیں اور وہ لوگ انبیاء کاملین اور اولیاء ہیں۔ اور وہ اپنے اپنے کمال میں مختلف ہیں۔ پس بعضے
اکمل اور اکمل ہیں لیکن اُن میں سے کسی کو ایسی خصوصیت جیسے کہ محمد صلے اللہ علیہ وسلم کو اس
وجود میں کمال سے ہے نہیں ہے۔ اور آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کا وہ کمال ہے کہ تنہا آپ
ہی کے ساتھ مخصوص ہے۔ آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کے اس کمال پر آپ کے اخلاق اور احوال
اور افعال اور بعض اقوال دلیل ہیں پس وہی انسان کامل ہیں۔ اور باقی انبیاء اولیاء کاملین صلوۃ اللہ
علیہم اجمعین آپ کے ساتھ ایسے ملحق ہیں جیسے کامل اکمل کے ساتھ ملحق ہوتا ہے۔ اور آپ کے
ساتھ ایسی نسبت رکھتے ہیں جیسے فاضل افضل کے ساتھ لیکن لفظ انسان کامل میری تصنیفات
میں جہاں کہیں مطلقاً واقع ہوگا تو اُس سے میری مراد بوجہ اُن کے مقام اعلےٰ کے ادب کے اور
اکمل اثنی کے محل کے محمد صلے اللہ علیہ وسلم ہونگے۔ اور میں نے جو یہ نام رکھا ہے اس میں اشارات
اور تنبیہات ہیں۔ اور مطلق مقام انسان کامل پر ان اشارات کا نسبت کرنا جاری نہیں ہو سکتا۔
اور ان عبارات کی نسبت سوائے محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے اسم کے دوسرے کے واسطے جائز نہیں
ہے اِسلئے کہ بالاتفاق انسان کامل وہی ہیں اور کسی کامل کیواسطے وہ خلق اور اخلاق نہیں ہیں جو آپ کے
واسطے ہیں۔ اور میں نے اس مضمون میں ایک قصیدہ لکھا ہے جسکا نام الدرۃ الوحیدۃ فی اللجۃ السعیدیۃ ہے

قلب اطاع الوجد فیه جنانه	دل نے اُسمیں اُسکے غمگین ہونے کی اطاعت کی اور ملامت کرنے
وعصی العواذل سره ولسانه	والوں کی اُسکے بھید اور زبان نے نافرمانی کی ؛
عقد العقیق من العیون لانه	عقیق کی لڑی آنکھوں کے سامنے [illegible]
فقد العقیق ومن هموا عیانه	کو گم کیا ہے اور وہ اُسکی ذات ہیں ؛
الف السهاد وماسها فکانما	اُس نے بیداری کے ساتھ الفت کی اور سہونہ کیا پس گویا کہ اُس
نظم السهی فی هدبه انسانه	سہا کو نظم کیا اور اُسکے پلکوں کے بالوں میں انسان [illegible]

Marfat.com

بیکی علی بعد الدیار بمدمع
سل عنه سلعا کم روت غدرانه
فحنینه رعد ونار زفیرہ
برق ومزن المخنی اجفانه
فکان بحر الدمع یقذف درہ
حتی نفدن وقد بدا مرجانه
ولئن تداعی فوق ایك طائر
داعی الحمام بانه خفقانه
ویزیدہ شجوا حنین مطیة
رفلت بها نحو الحمی رکبانه
یا سائق العیس المعمم فی السری
قف للذی تحدو کما اشجانه
بلغ حدیثا قد روته مدامعی
اذ عنعنته مسلسلا فیضانه
اسند لهم ضعفی وما قد صح من
متواتر الخبر الذی جریانه
یرویه عن عبراته عن مقلتی
عن اضلعی عما روت نیرانه
عن مهجتی عن شجوها عن خاطری
عن عشقتی عما حواه جنانه
عن ذلك العهد القدیم عن الهوی
عمن هم روحی وهم سکانه
واسال سلمت احبتی بتلطف
المسکین عندهم ووهم سلطانه

بسبب دوری شہر کے آنسوؤں سے روتا ہے اس سے پہلے
پوچھ کہ اسمیں کتنے گڑھے جاری ہوئے ہیں +
پس اُسکی بیوفائی رعد ہے اور آگ اُسکی پہلے آواز ہے اور
بجلی اور بادل جھکا ہوا اُسکی پلکیں ہیں +
پس گویا کہ آنسوؤں کا دریا اُسکے موتی کو پھینکتا ہے یہاں تک
کہ وہ ختم ہوجائیں اور اُسکا مرجان ظاہر ہوجائے +
اور اگر تو جنگل میں کسی طائر کو بلائے جیسے کہ کبوتر کا بولنے
والا اُسکا خفقان ظاہر ہو +
اور اُسکے رونے کے غم کو سواری زیادہ کرتی ہے میں اُس کے
ساتھ ایسا چلا جیسے سبزہ زار کیطرف اُسکے سوار جاتے ہیں +
اے جاری کرنیوالے کشتی کے پانی کے عمامہ باندھے ہوئے
رات میں ٹھہر جا اس شخص کیواسطے جسکو پائیگا اور اُسکی آہیں بہت ہیں
اس حدیث کو پہنچاوے جسکو میری آنسوؤں نے روایت
کیا ہے کیونکہ اُسکا عنعنہ کا فیضان مسلسل ہے +
اُن کی طرف میرے ضعف کی نسبت کرا اور جو چیز کہ خبر
متواتر سے صحیح ہے اور جاری ہے +
اُسکی عبرتوں کو میرے گوشۂ چشم سے روایت کرتا ہے اور میرے
پہلو سے وہ روایت کرتا ہے جو اُسکی آگ نے روایت کی ہے
میری جان سے اور اُسکے غم سے اور میری خاطر سے اور میری
عشق سے جس کو اُسکے جنان نے احاطہ کیا ہے +
اس عہد قدیم سے اور اس خواہش سے اور اُس چیز سے
وہ میری روح ہیں اور وہ اُسکے رہنے والے ہیں +
اور میں اپنے دوستوں کے سلامت رہنے کا مسکین کی مہ
جو اُن کے نزدیک ہے سوال کرتا ہوں اور وہ اُسکے بادشا

Marfat.com

واستنجد العرب الکرام تعطفا
لمضیع فی هجرهم ازمانه
لایوحشنك عزهم وعلوهم
تلك الدیار لوفدها اوطانه
کلا ولاتنس الحدیث فحبهم
قصص الصبابة لم تزل قرانه
ما ایسوا المقطوع من ایصانهم
بل انسوه بانهم خلانه
قد کنت اعهد منهم حفظ الودا
دفلیت شعری هل هم اخوانه
ولقد انزه عن خیانة عهدنا
شان الحبیب وان یکن هو شانه
حیا الاله احبتی وسقاهمو
غیثا یجود بوبله سکبانه
یحیا به الربع الخصیب ولم یزل
حیا تمیس بورقه اغصانه
عجبا لذاك الحی کیف یهمه
قحط السنین واحمد ینسانه
او کیف یظمأ وفده ولدیهمو
بحر یموج بدره طفحانه
شمس علی قطب الکمال مضیئة
بدر علی فلك العلا سیرانه
اوج التعاظم مرکز العز الذی
لرحی العلا من حوله دورانه

اور میں عرب کرام سے مہربانی کے طور پر مدد چاہتا ہوں اُس شخص کیلئے جس نے اُن کے ہجر میں اپنی عمر کو ضایع کیا ہے ✣ اُنکا عجز اور علو تجھ کو وحشت میں نہ ڈالے یہ شہر اُسکے قاصدوں کے لئے اُسکے وطن ہیں ✣
تو حدیث کو ہرگز مت بھول کیونکہ اُنکی محبت عشق بازی کے قصے ہیں کہ تو ہمیشہ اُن کو پڑھتا رہیگا ✣
اُن کے پاس پہنچنے سے ناامید مت ہو بلکہ اُن سے محبت کرو کہ وہ دوست ہیں ✣
میں اُن سے دوستی کی حفاظت کا عہد کرتا تھا افسوس کہ میرا ساشعور ہوتا کیا وہ اُسکے بھائی ہیں ✣
میں اپنے عہد کی خیانت سے دوست کی شان کو منزہ کرتا ہوں اگرچہ وہ اُسکی شان ہے ✣
معبود زندہ ہے اے میرے دوستو اُن کو سیراب کرو اُس بادل سے کہ جسکا مینہ ہرگز برسا ہوا ہے ✣
اُس سے عیش کا گھر زندہ ہے اور ہمیشہ زندہ رہیگا اور اُسکے پتوں سے اُسکی ڈالیاں چلتی رہیں گی ✣
اُس زندہ سے تعجب ہے کہ کیسے اُسکا قصد کرتا ہے برسوں کا قحط ہے اور احمد اُنکا نیسان ہے ✣
اُسکے قاصد کیسے پیاسے رہیں گے حالانکہ اُن کے نزدیک ایک دریا لبالب موج زن ہے ✣
کمال کے قطب پر آفتاب روشن ہے اور علو کے آسمان پر سیر کرنیوالا ماہتاب ہے ✣
عظمت کی بلندی اُس شخص کی غوث کا مرکز ہے کہ جس کے واسطے علو کی چکی کے اردگرد اُسکی گردش ہے ✣

Marfat.com

ملك وفوق الحضرة العليا على
العرش المكين مثبت امكانه
ليس الوجود بأسره ان حققوا
الا جسابا طفحته دنانه
الكل فيه ومنه كان وعنده
تفنى الدهور ولم تزل ازمانه
فالخلق تحت سماعلاه كخردل
والامر يبرمه هناك اسانه
والكون اجمعه لديه كخاتم
في اصبع منه اجل اكوانه
والملك والملكوت في تياره
كالقطر بل من فوق ذاك مكانه
وتطيعه الاملاك من فوق السما
واللوح ينفذ ما قضاه بنانه
فلكم دعا بالنخلة الصما فما
ءت مثل ما جاءت له غرانه
ناهيك شق البدر منه باصبع
والبدر اعلى ان يزل قرانه
شهدت بمكنته الكيان وخير
بينة يكون الشاهدين كيانه
هو نقطة التحقيق وهو محيطه
هو مركز التشريع وهو مكانه
هو درة الوهية وخضمها
هو سيف امر في عبودة ومعانه

تمام وجود اگر تحقیق کرو تو سوائے حباب کے کہ جس کو اُسکے
مٹکوں نے بھر دیا ہے اور کچھ نہیں ہے +
کل اُسی میں ہیں اور اُسی سے ہیں اور اُسی کے نزدیک
سب زبانی فنا ہونگے اور وہ ہمیشہ رہیگا +
پس خلق اُسکے علو کے آسمان کے تحت میں ایک رائی کیطرح
ہے اور اس امر کو اُسکی زبان یہاں مضبوط کرتی ہے +
اور تمام موجودات اُسکے نزدیک ایسی ہے جیسے اُنگلی میں
انگوٹھی اور وہ تمام موجودات سے بہت بڑا ہے +
اور ملک اور ملکوت اُسکے دریا کی موج میں ایک قطرہ کی
طرح ہیں بلکہ اُسکا مرتبہ اُس سے بھی زیادہ ہے +
اور آسمان پر سب فرشتے اُسکی اطاعت کرتے ہیں اور جو کچھ
اُسکی اُنگلیوں نے لکھا ہے پس لوح وہی حکم جاری کرتی ہے +
پس تمہارے لئے اُس نے خرمہ کے درخت کو سخت زمین
میں بلایا پس وہ ایسا آیا جیسے ہرن آتے ہیں +
اُس دلیر نے بدر کو اُنگلی سے شق کیا حالانکہ بدر اس بات
سے اعلےٰ ہے کہ اُسکی نزدیکی سے دور ہو جائے +
تمام موجودات نے اُسکے مرتبہ کی گواہی دی ہے اور سب
گواہوں میں بہتر تمام موجودات ہیں +
وہ تحقیق کا نقطہ ہے اور وہ اُسکا محیط ہے اور وہ شریعت
کا مرکز ہے اور وہی اُسکا مکان ہے +
وہ الوہیت کے دریا کا موتی ہے اور اُسکا کنارا ہے اور وہ
عبودیت کی زمین کی تلوار ہے اور اُسکا مکان ہے +

Marfat.com

هوهاؤه هوواوه هوباؤه
هوسينه والعين بل انسانه
هوقافه هونونه هوطاؤه
هونوره هونارة هورانه
عقد اللوا بمحمد وثنائه
فالدهر دهر والا وان اوانه
وله الوساطة وهو عين وسيلة
هي للفتى يجلى بها رحمانه
وله المقام وذلك المحمود ما
لمريد رمن شان تعالے شانه
ميكال طست موجة من بحره
وكذاك روح امينه وامانه
وبقية الاملاك من مائية
كالثلج يعقده الصبا وحرانه
والعرش والكرسى ثم المنتهى
مجلاه ثم محله ومكانه
وطوى السمٰوٰت العلا بعروجه
طى السجل كمدلج ركبانه
انبا عن الماضى وعن مستقبل
كشفت القناع وكم اتى برهانه
وانت يداه بمال قيصرة
ففرقها وكسرى ساقط ايوانه
ولكم له خلق يضئ بنوره
يهدى بذكراه الهدى جيرانه

وہ اُسکی (ہ) ہے اور وہ اسکا واؤ ہے اور وہ اُسکی ب ہے وہ اسکا سین ہے اور عین ہے بلکہ اُسکی پتلی ہے ٭
وہ اُس کا قاف ہے اور وہ اُسکا نون ہے اور وہ اُسکی طاء ہے اور وہ اُسکا نور ہے اور وہ اُسکی نار ہے اور وہ اسکا ران ہے
نیزہ بندھا محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور اُس کی ثناء کا پس زمانہ زمانہ ہے اور وقت اُسکا وقت ہے ٭
اور اُسی کا وسیلہ ہے اور وہ بعینہ وسیلہ ہے اور وہ جوان کے لئے رحمٰن کو ظاہر کرتا ہے ٭
اور اُسکا ایک مقام ہے جس کو محمود کہتے ہیں اُسکی شان کوئی نہیں جان سکتا وہ بڑی شان والا ہے ٭
میکال اُسکے دریا کی موج کا ایک طشت ہے اور ایسے ہی روح الامین اُسکا امین اور آمان ہے ٭
اور باقی فرشتے اُس کی مائیت سے پیدا ہیں جیسے کہ برف کو باد صبا جما دیتی ہے ٭
اور عرش اور کرسی اور منتہی اُس کا مجلا اور محل اور مکان ہے ٭
تمام آسمان اُسکے عروج کے مقابلہ میں قبالہ کیطرح طے ہو گئے جیسے کہ رات کو چلنے والا اپنی سواریوں کو باندھ دیتا ہے ٭
اُس نے زمانہ ماضی اور مستقبل کی خبر بیان کی اور پردہ کو اُٹھا دیا اور اُسکے دلائل بہت روشن ہیں ٭
اور اُسکے دونوں ہاتھوں نے قیصر کے مال [illegible]
اور کسرے کے محل کو گرا دیا ٭
اور تمہارے واسطے اُسکا ایسا خلق ہے کہ جسکے نور سے روشنی حاصل ہوتی ہے اور اُسکے ذکر سے تمام قریب والے ہدایت پاتے ہیں ٭

Marfat.com

ولکم تطھر فی التزکی وانتقی
حتی ارتقی مالا یرام عیانہ
انبأ عن الاسرار اعلا فاولم
یفش السریرۃ للوری اعلانہ
نظم الدراری فی عقود حدیثہ
متناثرات فوقھا عقیانہ
حتی یبلغ فی الامانۃ حقھا
من غیرھتك رامہ خوانہ
اللہ حسبی مالاحمد منتھی
وبمدحہ قد جاءنا فرقانہ
حاشاہ لم تدرك لاحمد غایۃ
اذ کل غایات النھا بدانہ
صلے علیہ اللہ مھما زمزمت
کلم علی معنی یریح بیانہ
والآل والاصحاب والانساب
والاقطاب قوم فی العلا اخوانہ

اور تم کو تزکیہ اور تقوی میں پاک کرتا ہے یہاں تک کہ ایسی
بلندی حاصل ہوتی ہے کہ آنکھیں اُسکو نہیں دیکھ سکتی ہیں +
اسرار کی اُس نے ظاہر ظہور خبر دی اور بھید کو اعلان کے
طور پر خلق میں افشا نہ کیا +
اُس کی حدیث کی لڑیوں میں موتی پراگندہ پروئے ہوئے
ہیں کہ جن کے اوپر اُسکا زر ہے +
یہاں تک کہ اُس نے امانت میں اُس کے حق کو بغیر
ہتک کے ادا کر دیا +
اللہ مجھ کو کافی ہے احمد کی کوئی انتہا نہیں ہے اور اُس
کی مدح میں ہمارے پاس فرقان آیا ہے +
حاشاء احمد کی انتہاء کا کسی نے ادراک نہیں کیا کیونکہ کل
انتہاء درجے اسکے ابتداء ہیں +
اللہ نے اُنپر درود بھیجا جب کلمات نے ایسے معانی
پر کہ اُسکے بیان کو ختم کریں زمزمہ کیا +
اور اُن کی اولاد اور اصحاب اور انساب اور اقطاب علو میں
ایک قوم کے آپس میں بھائی ہیں +

پس اب جاننا چاہئے کہ اللہ تجھ کو اپنی حفاظت میں رکھے کہ انسان کامل وہ قطب ہے کہ جسپر وجود کے افلاک اول سے آخر تک گردش کرتے ہیں اور وہ جب سے کہ وجود ہوا ہے ابدالآباد تک ایک ہے پھر اُس کے واسطے لباسوں میں انواع واقسام کی حالت ہے اور کنیوں میں ظاہر ہوتا ہے پس لباس کے اعتبار سے اُسکا ایک نام رکھا جاتا ہے۔ اور دوسرے لباس کے اعتبار سے اُسکا وہ نام نہیں رکھا جاتا۔ پس اُسکا اصلی اسم محمد صلے اللہ علیہ وسلم ہے اور اُسکی کنیت ابوالقاسم اور اُسکا وصف عبداللہ اور اُس کا لقب شمس الدین ہے۔ پھر دوسرے لباسوں کے اعتبار سے اُس کے اور نام ہیں اور ہر زمانہ میں اُس کا ایک اسم اس زمانہ کے لباس کے لائق ہے پس میں محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے ساتھ اپنے شیخ شرف الدین اسمٰعیل جبرتی کی صورت میں جمع ہوا ہوں اور میں اُن کو یہ نہیں جانتا ہوں کہ وہ نبی صلے اللہ علیہ وسلم ہیں بلکہ میں یہ جانتا ہوں کہ وہ شیخ ہیں اور

Marfat.com

یہ منجملہ اُن مشاہد کے ہے جن کو میں نے زبید میں ۹۶۸ھ ہجری میں مشاہدہ کیا ہے اور اس امر کا بھید یہ ہے کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم ہر صورت میں متصور ہو سکتے ہیں۔ پس ادیب جب اُس کو اُس صورت محمدیہ میں دیکھے کہ جس پر وہ اپنی زندگی میں تھا تو اُس کا وہی نام رکھے گا۔ اور جب اُس کو کسی اور صورت میں دیکھے اور یہ جان لے کہ وہ محمد صلے اللہ علیہ وسلم ہیں تو اُس کا نام وہی رکھے گا جو اس صورت کا نام ہے پھر یہ نام حقیقت محمدیہ کے واسطے ہوگا۔ دیکھو رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم جب شبلی رضی اللہ عنہ کی صورت میں ظاہر ہوئے تو شبلی نے اپنے شاگرد سے کہا کہ میں شہادت دیتا ہوں اِس بات کی میں اللہ کا رسول ہوں اور شاگرد بھی صاحب کشف تھا پس اُس نے اُن کو پہچان لیا اور کہا کہ میں شہادت دیتا ہوں کہ تو بے شک اللہ کا رسول ہے اور یہ امر غیر معروف ہے۔ اور ایسا ہے جیسے کوئی شخص خواب میں دیکھے کہ فلاں شخص فلاں شخص کی صورت ہے۔ اور کشف کا ادنیٰ مرتبہ یہ ہے کہ بیداری میں بھی وہی ہو جو خواب میں ہوتا ہے۔ اور خواب اور کشف میں یہ فرق ہے کہ وہ صورت جس میں محمد صلے اللہ علیہ وسلم خواب میں دکھائی دیتے ہیں اُس صورت کا نام بیداری میں حقیقت محمدیہ پر واقع نہیں ہو سکتا کیونکہ عالم مثال میں تعبیر واقع ہوتی ہے۔ پس حقیقت محمدیہ سے اس صورت کی حقیقت کی طرف بیداری میں تعبیر ہو سکتی ہے برخلاف کشف کے کہ جب تجھ کو حقیقت محمدیہ کا کشف ہو جائے اور یہ بات معلوم ہو جائے کہ وہ کسی آدمی کی صورت میں متجلی ہے تب تجھ کو اس صورت کا نام حقیقت محمدیہ پر واقع کرنا لازم ہے اور تجھ کو یہ بھی واجب ہے کہ اس صورت والے کا ایسا ادب کرے جیسے کہ محمد صلے اللہ علیہ وسلم کا ادب چاہئے کیونکہ تجھ کو کشف نے یہ بات عطا کی کہ اس صورت میں محمد صلے اللہ علیہ وسلم متصور ہیں پھر اس امر کے ظہور کے بعد اب تیرے واسطے یہ جائز نہیں ہے کہ تو اُس کے ساتھ ایسا معاملہ کرے جیسا کہ پہلے کرتا تھا۔ اب شاید تجھ کو میرے اس قول سے مذہب تناسخ کا وہم گذرے حاشا، اللہ و حاشا رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم۔ میری مراد ہرگز اس سے یہ نہیں ہے، بلکہ مطلب یہ ہے کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کو ہر صورت میں متصور ہونے کی قوت ہے۔ یہاں تک کہ وہ اس صورت میں تجلی کرتی ہیں۔ اور آپ کی عادت ہمیشہ سے یہ جاری ہے کہ اُن میں سے اکمل کی صورت میں متصور ہوتے ہیں تاکہ اُن کی شان بلند ہو جائے اور اُن کی خواہش تمام ہو جائے پس وہ لوگ ظاہر میں آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کے خلفاء ہیں۔ اور باطن میں آپ اُن کی حقیقت ہیں +

اب جاننا چاہئے کہ انسان کامل تمام حقایق وجودیہ کے بالذات مقابل ہیں۔ پس وہ اپنی لطافت

Marfat.com

سے تمام حقایق علویہ کے مقابل ہیں اور اپنی کثافت سے تمام حقایق سفلیہ کے مقابل ہیں۔ پس سب سے پہلے جو اُس کے مقابلہ میں حقایق خلقیہ کے واسطے ظاہر ہوتا ہے وہ اپنے قلب کے ساتھ عرش کے مقابل ہے جیساکہ آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ مومن کا قلب اللہ کا عرش ہے اور کرسی کے مقابل اپنی انیت سے ہیں اور اپنے مقام میں سدرۃ المنتہی کے مقابل ہیں اور اپنی عقل میں قلم اعلےٰ کے مقابل ہیں اور بالذات لوح محفوظ کے مقابل ہیں۔ اور بالطبع عناصر کے مقابل ہیں اور اپنی قابلیت سے ہیولا کے مقابل ہیں اور اپنی ہیکل کی حیز سے ہبہ کے مقابل ہیں۔ اور اپنی رائے سے فلک اطلس کے مقابل ہیں۔ اور اپنے مدرکہ سے ستاروں والے آسمان کے مقابل ہیں اور اپنی ہمت سے ساتویں آسمان کے مقابل ہیں اور اپنے وہم سے چھٹے آسمان کے مقابل ہیں اور اپنے ہم سے پانچویں آسمان کے مقابل ہیں۔ اور اپنے فہم سے چوتھے آسمان کے مقابل ہیں۔ اور اپنے خیال سے تیسرے آسمان کے مقابل ہیں۔ اور اپنے فکر سے دوسرے آسمان کے مقابل ہیں۔ اور اپنے حافظہ سے پہلے آسمان کے مقابل ہیں اور اپنی قوت لامسہ سے زحل کے مقابل ہیں۔ اور اپنی قوت دافعہ سے مشتری کے مقابل ہیں۔ اور اپنی قوت محرکہ سے مریخ کے مقابل ہیں۔ اور قوت ناظرہ سے آفتاب کے مقابل ہیں۔ اور قوت متلذذہ سے زہرہ کے مقابل ہیں۔ اور قوت سامہ سے عطارد کے مقابل ہیں اور قوت سامعہ سے قمر کے مقابل ہیں۔ اور اپنی حرارت سے آگ کے آسمان کے مقابل ہیں۔ اور اپنی برودت سے پانی کے آسمان کے مقابل ہیں۔ اور اپنی رطوبت سے ہوا کے آسمان کے مقابل ہیں اور اپنی یبوست سے مٹی کے آسمان کے مقابل ہیں اور اپنے خطرات سے ملائکہ کے مقابل ہیں اور اپنے وساوس سے جن اور شیاطین کے مقابل ہیں۔ اور اپنی حیوانیت سے بہائم کے مقابل ہیں اور حملہ کی قوت سے شیر کے مقابل ہیں۔ اور مکر کی قوت سے لومڑی کے مقابل ہیں۔ اور قوت خادعہ سے بینڈی کے مقابل ہیں۔ اور قوت حاسدہ سے بندر کے مقابل ہیں۔ اور قوت حریصہ سے چوہے کے مقابل ہیں علےٰ ہذا القیاس باقی قوتیں ہیں۔ پھر وہ اپنی روحانیت سے طیور کے مقابل ہیں۔ اور مادہ صفراویہ سے آگ کے مقابل ہیں۔ اور مادہ بلغمیہ سے پانی کے مقابل ہیں۔ بادہ ..... اور مادہ دمویہ سے ہوا کے مقابل ہیں۔ اور مادہ سوداویہ سے مٹی کے مقابل ہیں۔ پھر اپنی تھوک اور رینٹ اور پسینے اور کان کی میل اور آنسو اور پیشاب سے ساتوں دریاؤں کے مقابل ہیں۔ اور سینے والا محیط وہ مادہ ہے کہ جو خون اور رگوں اور چمڑے میں جاری ہے اور بعضے اُن میں سے ایسے ہیں کہ ان چھ چیزوں سے پیدا ہوتے ہیں۔ اور ہر ایک چیز کا مزا جُدا ہے

Marfat.com

پس بعض میٹھی ہیں اور بعض کھٹی۔ اور بعض کڑوی۔ اور بعض ملی ہوئی۔ اور بعض نمکین اور بعض بدبودار اور بعض خوشبودار۔ اور اپنی ہویت سے جوہر کے مقابل ہیں اور وہ اُن کی ذات ہے اور اپنی عین سے عرض کے مقابل ہیں۔ اور اپنے دانتوں سے جمادات کے مقابل ہیں۔ کیونکہ دانت جب اپنی حد تک بڑھ کر پہنچ جاتا ہے تو جمادات کے مشابہ ہو جاتا ہے پھر اُس میں زیادتی اور کمی نہیں ہوتی ہے۔ اور جب اُس کو توڑا جائے تو وہ کسی چیز سے جڑ نہیں سکتا ہے۔ اور اپنے بال اور ناخون گھاس کے مقابل ہیں۔ اور اپنی شہوانیت سے حیوان کے مقابل ہیں۔ اور اپنی بشریت اور صورت سے اور آدمیوں کے مقابل ہیں پھر آدمیوں کی جنسوں کے مقابل ہیں۔ پس اپنی روح سے بادشاہ کے مقابل ہیں۔ اور اپنی نظر فکری سے وزیر کے مقابل ہیں۔ اور اپنے علم مسموع اور رائے مطبوع قاضی کے مقابل ہیں۔ اور اپنے گمان سے کوتوال کے مقابل ہیں۔ اور اپنی رگوں اور قوتوں سے جوانوں کے مقابل ہیں۔ اور اپنی تعین سے مومنین کے مقابل ہیں۔ اور اپنے شک و شبہ سے مشرکین کے مقابل ہیں۔ پس ہمیشہ کسی رقیقہ کے ساتھ وجود کی حقیقتوں سے ہر حقیقت کے مقابل ہیں ✤

پس پہلے ہم کسی باب میں یہ بیان کر چکے ہیں کہ ہر فرشتہ مقرب انسان کامل کی ایک ایک قوت سے پیدا ہوا ہے۔ اب ہم کو اسماء و صفات کے مقابلہ میں کلام کرنا باقی رہا ✤

پس اب جاننا چاہئے کہ اللہ تعالےٰ کا نسخہ جیسے کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے خبر دی ہے وہ خبر یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آدم علیہ السلام کو رحمٰن کی صورت پر پیدا کیا۔ اور دوسری حدیث میں ہے کہ اللہ تعالےٰ نے آدم علیہ السلام کو اپنی صورت پر پیدا کیا۔ کیونکہ اللہ تعالےٰ حی ہے اور علیم ہے اور قادر ہے اور مرید ہے اور سمیع ہے اور بصیر ہے اور متکلم ہے۔ ایسے ہی انسان بھی حی ہے اور علیم ہے اور سمیع اور بصیر اور متکلم ہے۔ پھر ہویت کے ساتھ مقابل ہے اور انیت کا انیت کے ساتھ ہے۔ اور کل کا کل کے ساتھ۔ اور شمول کا شمول کے ساتھ۔ اور خصوص کا خصوص کے ساتھ مقابل ہے۔ اور اُسکا ایک اور مقابلہ بھی ہے کہ حقایق ذاتیہ کے ساتھ حق کا مقابل بھی ہے ہم نے اس کتاب میں کئی جگہ اسکا ذکر کیا ہے یہاں اُسکا بیان کرنا اسی قدر کافی ہے

پھر جاننا چاہئے کہ انسان کامل وہ ہے کہ جو اسماء ذاتیہ اور صفات الٰہیہ کا اصلی اور ملک کے طور پر مقتضا، ذاتی کے حکم سے مستحق ہو۔ کیونکہ وہ ان عبارات کے ساتھ اپنی حقیقت سے تعبیر کیا گیا ہے۔ اور ان اشارات کے ساتھ اپنے لطیفہ کی طرف اشارہ کیا گیا ہے اُسکا وجود میں ہونا

Marfat.com

انسان کامل۔ کے کوئی مستند نہیں ہے۔ پس اُس کی مثال حق کے لئے ایسی ہے جیسے ایک آئینہ کہ اُسمیں کوئی شخص اپنی صورت بغیر اُس آئینہ کے نہیں دیکھ سکتا ہے ورنہ بغیر اللہ کے اسم کے اپنے نفس کی صورت دیکھتا اُس کو غیر ممکن ہے پس وہ اُسکا آئینہ ہے اور انسان کامل بھی حق کا آئینہ ہے کیونکہ حق سبحانہ وتعالیٰ نے اپنے نفس پر یہ امر واجب کر لیا ہے کہ اپنے اسماء اور صفات کو بغیر انسان کامل کے نہیں دکھاتا ہے۔ چنانچہ اللہ تعالےٰ کے اس قول کے یہی معنی ہیں اِنَّا عَرَضْنَا الْاَمَانَةَ عَلَى السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَالْجِبَالِ فَاَبَيْنَ اَنْ يَّحْمِلْنَهَا وَاَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْاِنْسَانُ اِنَّهٗ كَانَ ظَلُوْمًا جَهُوْلًا۔ یعنی اُس نے اپنے نفس پر ظلم کیا کیونکہ اُس کو اس درجہ سے اپنے مرتبہ کا نہ جاننے والا نازل کیا۔ اسواسطے کہ وہ امانت الٰہی کی جگہ ہے مگر وہ نہیں جانتا۔

پس اب جاننا چاہیئے کہ انسان کامل کے تمام اسماء وصفات دو قسم پر ہیں۔ پس ایک قسم اُسکی سیدھی جانب سے ہے جیسے کہ حیات اور علم اور قدرت اور ارادہ اور سمع اور بصر وغیرہ۔ اور ایک قسم اُلٹی جانب سے ہے جیسے ازلیت اور ابدیت اور اولیت اور اخریت وغیرہ۔ اور اُس کو ان سب کے سوا ایک لذت سرمدیہ ہے جسکا نام لذت الوہیت ہے اُس کو اپنے تمام وجود میں پاتا ہے یہاں تک کہ بعض فقراء نے اس لذت میں پڑے رہنے کی آرزو کی ہے۔ اور جو شخص کہ ان لوگوں کو بُرا سمجھتا ہے اُس کی بات پر توجہ نہیں کرنا چاہیے کیونکہ وہ اس مقام کو نہیں پہچانتا ہے اور انسان کامل کو اُس کے متعلقات سے جیسے کہ اسماء اور صفات سے فراغت حاصل ہو جاتی ہے۔ پس اُس کی نظر اُن کی طرف نہیں رہتی ہے بلکہ وہ اسماء اور صفات اور ذات سے متجرد ہو جاتا ہے اور وہ وجود میں یقین اور کشف کے طور پر سوائے اُس کی ہویت کے اور کچھ نہیں جانتا ہے اور وجود کے صادر ہونے کا شہود اُس کے اعلےٰ اور اسفل میں ہوتا ہے اور امر وجود کو اپنی ذات میں متعدد طور سے دیکھتا ہے جیسے ہم میں سے کوئی اپنی خواطر اور حقایق کو دیکھتا ہے۔ اور انسان کامل کو اپنی ذات سے ہر ادنیٰ اور اعلےٰ خواطر کے باز رکھنے کی قدرت ہے۔ پھر سب چیزوں میں اُسکا تصرف نہ کسی چیز کے ساتھ موصوف ہونے کی وجہ سے ہے اور نہ کسی آلہ سے ہے اور نہ کسی اسم سے ہے اور نہ کسی قسم سے ہے بلکہ ایسا ہی ہے جیسے ہم میں سے کوئی شخص باتیں کرتا ہے اور کھاتا ہے اور پیتا ہے۔ اور انسان کامل کے تین برزخ ہیں۔ اور اُن کے بعد ایک مقام ہے جسکا نام ختام ہے۔ پس پہلے برزخ کا نام بدایت ہے اور وہ یہ ہے کہ اسماء اور صفات اُس میں متحقق ہوں۔ اور دوسرے برزخ کا نام توسط ہے اور وہ

Marfat.com

حقایق رحمانیہ کے ساتھ رقایق انسانیہ کا آسمان ہے پس جب وہ مشہد کو پورا کر لیتا ہے تو تمام پوشیدہ امور کا اُس کو علم ہو جاتا ہے اور غیب کی باتیں جو چاہتا ہے اُنپر مطلع ہو جاتا ہے۔ تیسرا برزخ تنوعات حکمیہ کا امور قدریہ کے ایجاد کرنے میں پہچاننا ہے +

پس انسان سے ہمیشہ خلاف جمادات امور ملکوت قدرت میں سرزد ہوتے رہتے ہیں یہاں تک کہ خلاف عادت امر صادر کرنا فلک حکمت میں اُسکی عادت ہو جاتی ہے۔ پس اُسکو ظاہر موجودات میں قدرت کے ظاہر کرنے کا حکم دیا جاتا ہے پس جب اس برزخ پر قادر ہو جاتا ہے تب وہ ختام میں جاتا ہے اور وہ ختام جلال والاکرام کے ساتھ موصوف ہے اور اُس کے بعد سوائے کبریا کے اور کچھ نہیں ہے اور وہ ایسی انتہاء ہے کہ جسکی انتہاء کا ادراک نہیں ہو سکتا۔ اور آدمی اس مقام میں مختلف درجات کے ہیں۔ پس بعضے کامل ہیں اور بعضے اکمل ہیں اور بعضے فاضل ہیں اور بعضے افضل ہیں اور اللہ حق کہتا ہے اور وہی سیدھے راستہ کی طرف ہدایت کرتا ہے۔

اکسٹھواں باب

علامات قیامت کے بیان میں

اور موت اور برزخ اور قیامت اور حساب اور میزان اور صراط اور جنت و نار اور اعراف اور وہ کتیب جس پر اہل جنّت نکل کر کھڑے ہوں گے ان سب چیزوں کا ذکر ہے

اب جاننا چاہئے کہ عالم دنیاوی جس کا ہم اب ذکر کر رہے ہیں اُس کی ایک انتہاء ہے اور جسکی طرف اُسکا مرجع ہے۔ کیونکہ وہ محدث ہے اور یہ بدیہی امر ہے کہ محدث گذر جائیگا اور اس حکم کا ظاہر کرنا ضروری ہے۔ پس اُسکا گذرنا اور اُسکا فنا ہونا حقیقت الہیہ کے سلطان کے تحت میں ہے اور حقیقت الہیہ اس عالم دنیاوی کے افراد کے لباس میں ظاہر ہے وہ اُسکا [illegible] و حقیقت الہیہ کہ جو ہمارے نزدیک اُن احکام سے ظاہر ہے جن کا ذکر حق سبحانہ نے اپنی کتاب میں کیا ہے اور وہ اس وجود کے لئے ساعت کبریٰ ہے پس اُسکا ظہور ہے پھر کل افراد عالم کے لئے ایک خاص ساعت ہے کہ ساعت عامہ میں سب جمع ہونگے۔ اس لئے کہ ہر فرد کیواسطے یہ بات ضروری ہے کہ وہ اپنی خاص ساعت میں حاصل ہو۔ اور یہ حکم تمام افراد کو جو اس عالم میں،

Marfat.com

موجود ہیں عام طور پر ہے اور اس عموم کا نام ساعت کبریٰ ہے جس کا اللہ نے وعدہ کیا ہے پس جب تجھ کو یہ بات معلوم ہو گئی اور ثابت ہو گئی کہ تمام عالم اعلے اور ادنے سب کے لئے ایک وقت معلوم ہے کیونکہ اُسکی ہر فرد کا ایک وقت معلوم ہے اور سب کو دیکھتا ہے پس حکم کا عام ہونا یہی تمام عالم کا وقت ہے اور یہاں سوائے اسکے اور کچھ نہیں ہے +

پس میں نہیں جانتا کہ اس نکتہ کو موافق کتاب کی تصریح کے تو کیا سمجھا ہے۔ یا تیری سمجھ میری مراد کے خلاف ہے۔ لیکن جیساکہ عام لوگ اُس کے ظاہر کے مفہوم کو سمجھے ہیں تو میں تجھ کو دوسری عبارت میں اسپر مطلع کرتا ہوں +

پس جاننا چاہئے کہ اللہ تعالے کے بہت سے عوالم ہیں۔ پس جس عالم کی طرف اللہ تعالے انسان کے واسطے سے نظر کرتا ہے اُسکا نام شہادت وجودیہ رکھا جاتا ہے اور جس عالم کیطرف بغیر واسطہ انسان کے نظر کرتا ہے اُسکا نام غیب ہے۔ پھر اُس نے اس غیب کی دو قسمیں کی ہیں ایک غیب کو انسان کے علم میں معضل بنایا ہے۔ اور ایک غیب کو انسان کی قابلیت میں مجمل بنایا ہے۔ پس غیب مفصل کا نام انسان کے علم میں غیب وجودی رکھا جاتا ہے اور وہ عالم غیب اور وہ عالم ملکوت کی طرح سے ہے۔ اور غیب مجمل کا نام قابلیت میں غیب عدمی ہے اور وہ مثل اُن عوالم کی ہے کہ جن کو اللہ تعالے جانتا ہے اور تو نہیں جانتا ہے۔ پس وہ ہمارے نزدیک بمنزلہ عدم کے ہیں پس غیب عدمی کے یہی معنی ہیں۔ پھر یہ عالم دنیاوی جسکی طرف اللہ بواسطے اس انسان کے دیکھتا ہے تو ہمیشہ شہادت وجودیہ رہتی ہے جب تک کہ انسان خدا کے دیکھنے کا اُس میں واسطہ ہے۔ پس جب انسان اُس سے منتقل ہوتا ہے تب اللہ تعالے اُس عالم کی طرف نظر کرتا ہے جسکی طرف انسان بواسطے اس انسان کے منتقل ہُوا ہے۔ پس یہ عالم شہادت وجودیہ ہو گیا۔ اور عالم دنیاوی غیب عدمی ہو گیا۔ اور عالم دنیاوی کا وجود اُسوقت عالم آخرت میں ہوتا ہے جیسے کہ جنت و دوزخ کا وجود آج خدا کے علم میں ہے۔ پس یہ بعینہ عالم دنیاوی کا فنا ہونا ہے اور بعینہ قیامت کبریٰ ہے اور اُس کو ساعت عامہ کہتے ہیں اور ہم اُسکا ذکر نہیں کرتے۔ بلکہ ہماری غرض یہ ہے کہ ساعت خاصہ کو اس عالم کے کل افراد کے ساتھ بیان کریں۔ اور اس امر میں انسان کی نسبت گفتگو کریں۔ کیونکہ وہ وجود کے تمام فردوں میں اکمل ہے۔ پس باقی موجودات کو بھی اسی پر قیاس کریں اور ساعت عامہ کے علم کا سمجھنا اللہ تعالے کی کتاب سے تیرے سمجھنے پر حوالہ کریں اس خوف سے کہ تیرے ایمان کو شک کا شیطان سلب نہ کر دے۔ کیونکہ اگر ہم ساعت کبرے کے عجائبات کو تیرے

Marfat.com

سامنے بیان کرینگے تو تجھ کو شک پیدا ہوگا اور وہ تیرے ایمان کی خرابی کا باعث ہوگا۔ پس ہم صرف ساعت صغرے کا ذکر کرتے ہیں کہ جو ساعت کبریٰ سے پہلے ہوگی۔ اب تو یہ گمان نہ کر کہ وہ دو ساعتیں ہیں بلکہ ایک ہی ساعت ہے اس کی مثال ایسی ہے جیسے ایک کلی کہ جو اپنے جزئیات کے ہر فرد پر واقع ہوتی ہے جیسے تو یہ کہے کہ مطلق حیوان گھوڑے اور چوپائے اور انسان وغیرہ سب نوعوں پر واقع ہے پھر الذات لفظ حیوان ہر نوع کے ہر فرد پر واقع ہے لیکن حیوانیت بالذات متعدد نہیں ہے کیونکہ وہ بلکلیت تامہ ہے۔ اور کلیت تامہ اپنے افراد پر بغیر تعدد کے واقع ہوتی ہے۔ پس ایسی ہی ساعت کبریٰ ہے کہ جو ہر ساعت صغریٰ پر بغیر تعدد کے واقع ہے۔ پس پہلے ہم علامات ساعت صغریٰ بیان کرتے ہیں پھر ساعت کا ذکر کریں گے ٭

جاننا چاہیئے کہ ساعت صغریٰ کے بہت سے علامات اور اشراط ہیں جو ساعت کبریٰ کے علامات اور اشراط کے مناسب ہیں پس جیسے کہ ساعت کبریٰ کی ایک نشانی یہ ہے کہ لونڈی اپنے مالکو جنے گی اور تو ننگے اور ننگے پیر والوں کو اور بکریاں چرانے والوں کو دیکھے گا کہ وہ محلوں میں فخر کرتے ہونگے۔ پس ایسے ہی انسان کی ساعت خاص قایم ہونے کی علامت خدا کی ربوبیت اُس کی ذات میں ظاہر ہونا ہے۔ پس انسان کی ذات لونڈی ہے اور اُسکا جتنا امر خفی کا ظاہر ہونا ہے کیونکہ اسکا محل پیٹ ہے اور ولادت کے معنی ظاہر ہونے کے ہیں۔ پس ایسے ہی حق سبحانہ وتعالے انسان میں بغیر حلول کے موجود ہے اور یہ وجود باطن ہے۔ پس جب اُس کے احکام ظاہر ہونے سے عبد کی حقیقت ثابت ہوگئی تو تو اُسکا کان ہوگیا جس سے سنتا ہے اور اُسکی آنکھ ہوگیا جس سے دیکھتا ہے۔ اور اُسکا ہاتھ ہوگیا جس سے حملہ کرتا ہے۔ اور اُسکا پاؤں ہوگیا جس سے چلتا ہے۔ پس اس انسان کے وجود میں حق تعالے ظاہر ہوگیا۔ پس عالم موجودات میں تصرف کی قدرت حاصل کرلی۔ پس اُسکی ذات بمنزلہ لونڈی کے ہے اور حق سبحانہ کی ربوبیت کے اثار بمنزلہ اُس کے آقا کے ہیں اور اُن کا ظہور بمنزلہ جننے کے ہے۔ پھر عارف کا اسماء سے متجرد ہونا بمنزلہ ننگے پاؤں ہونے کے ہے۔ کیونکہ اسماء عارفین کی سواریاں ہیں۔ اور صفات سے اُسکا متجرد ہونا بمنزلہ ننگے سر والوں کے ہے اور اُسکا ہمیشہ انوار ازلیہ کو دیکھنا بمنزلہ بکریاں چرانے والوں کے ہے اور تبدو ب کا معارف علیہ پر ترقی کرنا بمنزلہ محلوں میں فخر کرنے کے ہے۔ پس جیسے کہ ظاہر حدیث سے ساعت کبریٰ کے علامات کہ جو وجود میں عام ہیں سمجھے جاتے ہیں ایسے ہی اُس کے باطن سے جیسا کہ ہم نے بیان کیا ساعت صغریٰ کے علامات کہ جو انسان کے ہر فرد کے ساتھ ہیں سمجھے جاتے ہیں اور

Marfat.com

ساعت کبریٰ کے علامات سے یہ بھی ہے کہ یاجوج اور ماجوج زمین پر ظاہر ہونگے یہاں تک کہ اُس کے مالک ہوجائیں گے۔ پس وہ پھلوں کو کھالیں گے اور دریاؤں کو پی لیں گے۔ پھر اللہ تعالےٰ اُنپر ایک رات میں ایک کیڑا بھیجے گا کہ اُس سے وہ مرجائیں گے۔ پس اُسوقت کھیتی کثرت سے ہوگی اور جڑ اور ڈالی خالص ہوجائے گی۔ اور پھل پاک ہوجائیں گے اور اللہ تعالےٰ حمد کیا جائیگا پس ایسے ہی ساعت صغرے کے قایم ہونے کے علامات انسان میں یہ ہیں کہ نفس فاسد اندیشوں اور مخالف وسوسوں کے جوش میں آنے سے بالذات اُس کے قادر ہونے سے پہلے جوش میں آئیگا۔ پس وہ اپنے دل کی زمین کے مالک ہوجائیں گے اور اپنے مغز کے پھلوں کو کھائیں گے اور اپنے بھید کے دریاؤں کو پی لیں گے یہاں تک کہ اُس کے معارف اور اُس کے احوال کا اُن میں کوئی اثر ظاہر نہ ہوگا۔ پس وہ نشہ سے ہوشیاری کی حقیقت کیطرف رجوع ہوگا پھر اُسپر عنایت ربانی نفحات رحمانی کے تحفہ لیکر آئے گی کہ خبردار ہو کہ اللہ کا گروہ غالب ہے اور خبردار ہو کہ اللہ کا گروہ فلاح کو پہنچنے والا ہے پس اُسکی ہدایت کی آنکھ میں سرمہ لگایا جائیگا۔ اللہ اپنے بندوں میں سے جس کو چاہتا ہے برگزیدہ کرتا ہے پس اُسوقت خطرات نفسانی فنا ہوجائیں گے اور یہ وساوس شیطانی جاتے رہیں گے اور اُسکی جگہ اللہ کے ملائکہ علوم لدنی اور نفسات روحی لیکر کمالات قلبی میں آئیں گے اور وہ بمنزلہ کھیت کثرت سے ہونے کے اور جڑ اور ڈالی سبز ہونے کے ہے۔ پھر اُسکا تحقق مقام قرب میں اور اُسکا تلذذ مشاہدہ رب میں بمنزلہ اچھے پھلوں اور خدا کی حمد کے ہے۔ پس جس نے کہ اُسکا ظاہر ساعت کبریٰ کے علامات ہیں۔ ایسا ہی اُس کا باطن جو ہم نے بیان کیا ساعت صغرے کہ جو انسان کے ہر فرد کے ساتھ ہے اُسکی نشانیاں ہیں اور ساعت کبریٰ کی ایک نشانی یہ ہے کہ دابۃ الارض خارج ہوگا جیسا کہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے۔ وَاِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ اَخْرَجْنَا لَهُمْ دَابَّةً مِّنَ الْاَرْضِ تُكَلِّمُهُمْ یعنی جب امر الٰہی اس عالم کیطرف پھرنے کے واسطے ہوگا۔ اور یہ عالم دنیا کا آخرت کی طرف امر کا تمام ہونا ہے تو ہم اُن کے واسطے زمین سے ایک جانور پیدا کریں گے کہ وہ اُن سے کلام کریگا یعنی اُن کو اس بات کی خبر دیگا کہ اللہ نے جو تم سے وعدہ کیا تھا کہ بعث اور نشور اور جنت اور نار وغیرہ ہیں یہ سب حق ہیں کیونکہ آدمی ہماری آیات یعنی اُن امور سے کہ جن کی ہم نے اُن کو اپنی کلام میں خبر دی ہے منکر تھے۔ پس اسی واسطے ہم نے اُن کے لئے یہ جانور پیدا کیا ہے تاکہ وہ جان لیں کہ ہم ہر چیز پر قادر ہیں۔ پس وہ اب اُس کے جو چیز آئے اُسکا یقین کریں۔ اور یہ جانور جسکی خبر دیتا ہے اُسکا یقین کریں۔ پس حق کی طرف رجوع

Marfat.com

ہونیوالے رجوع ہونگے۔ اور اللہ کی خبر پر یقین کریں گے۔ پس ایسی ہی ساعت صغریٰ کے قایم ہونے کی نشانیاں انسان میں اُسکی روح انسنیہ کا ظاہر ہونا حضرۃ قدس میں ہے کہ وہ طبیعت بشریہ کی زمین سے امور عادیہ چھوڑنے کے لئے اور بُری خواہشیں نہ کرنے کے واسطے خارج ہوگی۔ پس اُسوقت اُس کو بڑا کشف ثابت ہوگا اور روح القدس اُس کو ہرا دے اور اعلےٰ کی خبر دیگا۔ پس وہ سب خبریں اُس سے بیان کریگا اور پوشیدہ بھید ظاہر کریگا تاکہ وہ تصدیق کے مقام سے قرب کے مقام کی طرف رفیق اعلےٰ میں پہنچ جائے۔ اور یہ رفیق اچھا ہے اور یہ امر بندہ پر اللہ کا احسان اور اُسکا فضل ہے تاکہ اُس کے ایمان کے لشکر ہمیشگی کے حجاب سے مغلوب نہ ہوجائیں پس وہ صواب کی حقیقت سے خطا کی طرف رجوع ہوجائے۔ کیونکہ ربوبیت کے پوشیدہ امور اور مرتبۂ الٰہیہ کے مقتضیات بڑے مرتبہ والے ہیں۔ اور دلوں میں اُنکا یقین بوجہ اُن کے شدت غلبہ کے کشف کے بعد حاصل ہوتا ہے اسواسطے کہ خلق کو بالذات ان چیزوں کے قبول کرنے کی گنجائش نہیں ہے۔ پس اُنکا یقین بعد کشف الٰہی کے ہوتا ہے جیسے کہ آدمیوں کو اس امر کی تصدیق بغیر دابۃ الارض کے نکلے ہوئے نہیں ہوگی۔ اسی طرح عارف کو ان مقتضیات الٰہیہ کا قبول کرنا جب ہوگا کہ جب طبیعتوں کی زمین سے روح نکل جائے اور قطع کرنیوالی چیزوں اور منع کرنیوالی چیزوں سے اُس کو رہائی ہوجائے۔ اور ایک نشانی ساعت کبریٰ کی یہ ہے کہ دجال نکلے گا۔ اور ایک جنت اُس کی اُلٹی جانب ہوگی اور دوزخ اُس کی سیدھی جانب ہوگا اور اُسکی پیشانی پر کافر باللہ لکھا ہوگا اور آدمی اُسوقت بھوکے اور پیاسے ہونگے۔ اور اُن کو کھانے اور پینے کے واسطے سوائے اس ملعون کے پاس اور کہیں نہیں ملے گا۔ پس جو شخص اُسپر ایمان لائیگا اُس کو وہ کھانا کھلائیگا اور پانی پلائیگا۔ اور جس نے اُسکا کھانا اور پانی پیا اور کھایا وہ کبھی فلاح کو نہیں پہنچے گا اور وہ اس کی جنت میں داخل ہوگا۔ اور جو شخص اُس کی جنت میں داخل ہوا اللہ تعالےٰ اس کو دوزخ بنا دیگا۔ اور جو اُسپر ایمان نہیں لائیگا وہ اُس کے دوزخ میں داخل ہوگا۔ اور جو اُس کے دوزخ میں داخل ہوگیا اللہ اُس کو جنت بنا دیگا۔ اور بعض آدمی گاجر کی سوکھی کہاس کو کھائیں گے یہاں تک کہ اللہ اُن سے اس نقصان کو دفع کر دیگا۔ اور وہ ملعون تمام اطراف زمین میں پھیریگا۔ لیکن مکہ اور مدینہ میں نہیں آئیگا اور بیت المقدس کیطرف متوجہ ہوگا۔ جب رملہ لُد تک پہنچیگا اور لُد ایک گاؤں کا نام ہے جو بیت المقدس کے قریب ہے اور بیت المقدس سے اس گاؤں تک ایک دن اور ایک رات کا راستہ ہے پہنچیگا تو حضرت عیسیٰ علیہ السلام یہاں ایک منارہ پر اُتریں گے اور اُن کے ہاتھ میں ایک نیزہ

Marfat.com

ہوگا۔جب یہ ملعون اُن کو دیکھے گا تو ایسا پگل جائیگا جیسے نمک پانی میں پگل جاتا ہے۔پس اُس نیز
سے وہ اُس کو مار ڈالیں گے۔ایسے ہی ساعت صغریٰ کے قایم ہونے کے علامات انسان میں
ہیں کہ دجال کا نکلنا اُسکی حقیقت سے ہے اور وہ نفس دجالہ ہے یعنی اُسپر باطل غالب ہوتا ہے
اور اُس کو حق کی جگہ ظاہر کرتا ہے اور اُس سے کہا جاتا ہے کہ فلاں شخص فلاں شخص پر غالب ہوگ
یعنی فلاں شخص پر اسم امر کا دھوکا ہوگیا اور اُس کو غلطی میں ڈال دیا۔اور یہ نفس دجالہ جسکا نام بعض
سے شیطان الانس ہے اور وہ شیاطین اور وسواس کا محل ہے اور سرکشوں اور خناس کی
ہے اور بعض وجوہ سے اُسکا نام نفس امارہ بالسوء بھی رکھا جاتا ہے۔اور مطلق لفظ نفس اصطلا
صوفیہ میں اسکا نام ہے چونکہ صوفیہ جب نفس کا ذکر کرتے ہیں تو اُس سے وہ لوگ عیدکے اوصاف
معلولہ مراد لیتے ہیں۔پس نفس بمنزلہ دجال کے ہے۔اور اُس کے مقتضیات شہوانیہ بمنزلہ اُس دجت
کے ہیں جو اُس کے اُلٹی جانب ہیں۔کیونکہ وہ اہل شقاوت کا طریقہ ہے اور اُس کی مخالفت طبا
اور عادات کے ترک سے اور علایق اور تعلقات کے قطع کرنے سے بمنزلہ اُس دوزخ کے۔
کہ جو دجال کے سیدھی جانب ہوگی اس لئے کہ سیدھی جانب اہل سعادت کا طریقہ ہے اور ا
نفسانیہ جو حجابات ظلمانیہ کی کثافت کو چاہتے ہیں وہ بمنزلہ اُس لکھے ہوئے کے ہے کہ جو
کی پیشانی پر ہوگا۔اور عارف کا ایسی حالت میں ہوجانا کہ اُسپر حواب معدوم ہوجائے پس وہ
کے غلبہ کے وقت خطاب کے معنی کو نہ سمجھے یہ امر بمنزلہ آدمیوں کے بھونکے اور پیاسے
کے دجال کے وقت میں ہے اور اُسکا قہر ذاتوں کے لئے بالخاصہ ہے یہاں تک کہ عارف
مرافقت سے کوئی چارہ نہیں پائیگا۔وہ بمنزلہ اس امر کے ہے کہ آدمی کوئی کھانے اور پینے
سوائے دجال ملعون کے اور کسی کے پاس نہ پائیں گے جیسا کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ
اس حدیث میں اس امر کیطرف اشارہ فرماتے ہیں کہ آدمیوں پر ایک زمانہ ایسا آئیگا کہ اپنے دین
قایم رہنے والا ایسا ہوگا جیسے آگ پر قایم رہنے والا۔پس جو شخص کہ اس مدت میں مجاہدہ
مقتضیات نفسیہ کیطرف رجوع ہوا۔اور امور طبیعہ کیطرف میل کیا اور لذات شہوانیہ کو اپنے
میں لایا اور افعال عادیہ کرنا شروع کئے وہ بمنزلہ اُس شخص کے ہے کہ دجال کے عادا
سیکھے۔پس اُن مباحات کیطرف میل کرنا جو عارف کے نزدیک شراب حرام کی طرح ہیں و
اُس شخص کے ہے کہ جس کو دجال نے اس کھانہ میں سے کھانا کھلایا۔اور اُس شخص کا نفس
غفلتوں اور اُن امیدوں کیطرف جو شراب کی طرح ہیں رجوع ہوکر محو ہوجاتا بمنزلہ اُس شخص

Marfat.com

ہے جس کو اس ملعون نے اپنے پاس سے پانی پلایا۔ اور جو شخص ان چیزوں تک پہنچنے سے پہلے عارفین سے رجوع ہوگیا پس وہ بمنزلہ اُس شخص کے ہے کہ جو کبھی فلاح کو نہ پہنچیگا۔ پھر اُس عالم کے مزخرفات سے دھوکا کھانا جس کی بقا محال ہے اور جسکی لذتیں خیال ہیں بمنزلہ اُس شخص کے ہے کہ جو دجال کی جنت میں داخل ہُوا اور اللہ تعالیٰ اُس کو دوزخ کر دیگا۔ اور وہ اُس میں ہمیشہ رہے گا۔ اور جس کو اللہ توفیق کی سعادت دے اور سیدھے راستہ پر ثابت قدم رکھے وہ شریعت کے انوار کے ذریعہ سے تحقیق کی اندھیری رات میں مخالفات اور مجاہدات اور ریاضات کے گھوڑوں کے پیٹھوں پر سوار ہوکر سیدھا چلا جائیگا۔ اور اکوان کی سوکھی گھاس کھانا رحمٰن کے ظاہر ہونے کا جزو ہے پس وہ بمنزلہ اُس شخص کے ہے کہ جو دجال کے دوزخ میں داخل ہُوا اور اللہ نے اُس کو جنت بنا دیا کہ اُس میں وہ ہمیشہ رہے گا۔ اور لیکن وہ ہمیشہ اطراف زمین میں پھریگا اور مکہ و مدینہ میں نہیں جائیگا۔ پس وہ بمنزلہ اُس چیز کے ہے کہ بندہ پر تمام مقامات میں سوائے دو مقاموں کے نفس دھوکا کھاتا ہے۔ ایک مقام اصطلاح ذاتی ہے اور اُس کے یہ معنی ہیں کہ بندہ اپنے وجود سے کسی جاذب کی وجہ سے حضرۃ الٰہیہ ذاتیہ سے غائب ہوجائے اور اُس کا حس جاتا رہے۔ اور اُس کی ذات فنا ہوجائے اور یہ مقام سُکر کا ہے۔ اور دوسرا مقام مقام محمدی ہے جس کو اصطلاح صوفیہ میں صحو ثانی کہتے ہیں۔ پس ان دونو مقاموں میں نفس کو مجال نہیں ہے کیونکہ یہ دونوں علتوں کے طوارق سے غیب ازل میں محفوظ ہیں۔ پس وہ دونوں اس مجال میں بمنزلہ اُن دو شیروں کے ہیں کہ جن میں دجال داخل نہیں ہوسکتا۔ اور بندہ پر جو کشوفات الٰہیہ ملتبس ہوتے ہیں پس وہ اُن کی وجہ سے مجمعت الصوابیہ سے غلطی میں پڑتا ہے۔ پس یہ امر بمنزلہ اس ملعون کے بیت المقدس کیطرف متوجہ ہونے کے ہے۔ پھر اُس کا اس حلہ کے قریب جس کا نام رملہ ہے ٹھہرنا اسواسطے ہے کہ نفوس کا دجال جب عارف کو ہر لباس میں ذا ہوگا تو کبھی اُسکا ظہور مقام النفس کے مقابلہ میں ہوتا ہے۔ پس جس شخص کو اُس کی معرفت نہیں ہے وہ یہ وہم کرتا ہے کہ وادی اقدس تک پہنچ گیا۔ پس وہ اس مقام تک نہیں پہنچ سکتا ہے لیکن وہ اُس کی حد کے قریب حجاب میں ٹھہر جاتا ہے۔ کیونکہ رملہ مٹی سے بنا ہُوا ہے۔ پس [illegible] نازل ہوتا ہے اور اُس کے ہاتھ میں فتوح کا نیزہ ہوتا ہے۔ پس وہ یہاں اُس کو مار ڈالتا ہے کیونکہ عیسےٰ اللہ کی روح ہے۔ اور جب حق آگیا تو باطل جاتا رہا۔ اور ملابس اور مداخل کا حکم منقطع ہوگیا۔ پس جیسے کہ یہ سب امور ساعت کبریٰ کی نشانیاں ہیں ایسے ہی اُن امور کے بواطن جن کا ہم نے ذکر کیا ساعت صغریٰ کے علامات ہیں کہ جو انسان کے ساتھ مخصوص ہیں ✦

Marfat.com

اور قیامت کی علامت ایک یہ بھی ہے کہ مہدی علیہ السلام ظاہر ہونگے اور وہ چالیس برس تک دنیا میں عدل کریں گے۔ اور اُن کے زمانہ میں نہایت نزہت اور فرحت ہوگی اور کھیتیاں خوب ہونگی۔ اور دودہ کثرت سے ہوگا اور آدمی امن میں رہیں گے اور خدا کی عبادت میں مشغول رہیں گے پس ایسی ہی ساعت صغریٰ کے قایم ہونے کے علامات انسان میں مہندی کا ظاہر ہونا ہے اور وہ صاحب مقام محمدی اور صاحب عدل اور بڑے کمال والا ہوگا۔ اور اُس کی دولت چالیس برس تک بغیر انکار کے رہے گی۔ اور یہ وجود کے مراتب کے عدد ہیں۔ اور اسکی شرح ہم نے اپنی کتاب الکہف والرحیم فی شرح بسم اللہ الرحمن الرحیم میں کی ہے جو چاہے دیکھ لے۔ اور اُن کے زمانہ میں جو فرحت اور نزہت ہوگی وہ بمنزلہ اُس چیز کے ہے کہ جس میں عارف سُکر اور صحو کے درمیان میں بدلتا رہیگا۔ اور دودہ اور کھیتوں کا کثرت سے ہونا بمنزلہ انعامات اور کرامات کے متواتر ہونے کے ہے اور امان بمنزلہ عارف کے مقام خلت میں داخل ہونے کے ہے اور اُس کا اس حلہ میں آنا ہے جیساکہ حق تعالےٰ مقام ابراہیم کی نسبت ارشاد فرماتا ہے وَمَنْ دَخَلَهٗ كَانَ اٰمِنًا یعنی وہ عذاب الیم سے امن میں رہیگا۔ پس جب مقام صورت میں آگ کے جلنے سے امان پائیگا تو مقام معنوی میں مکر رحمن سے بطریق اولےٰ امان حاصل ہوگی۔ اور یہ وہ مقام ہے جہاں حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ تعالےٰ نازل ہوئے ہیں۔ اور جب اس مقام میں آپ نازل ہوئے تو اللہ تعالےٰ نے آپ سے ستر عہد کئے ہیں۔ منجملہ اُن کے ایک یہ ہے کہ اُن کے ساتھ مکر نہ کریگا۔ پس اُسکے بعد رحمن کی عبادت اور ملک دیان کی تعریف ہے۔ پس تو ان اشارات کیطرف نظر کر کہ ان عبارات کے کیسے مناسب ہے۔ پس جیسے کہ یہ امور ساعت کبریٰ کے علامات ہیں۔ ایسے ہی یہ امور جو ہم نے بیان کئے ساعت صغریٰ کے علامات ہیں ✤

اور ساعت کبریٰ کی ایک یہ علامت ہے کہ آفتاب مغرب کی جانب سے نکلیگا اور توبہ کا دروازہ مغرب میں بند ہوجائیگا۔ اور کسی کو اُسکا ایمان کہ جو پہلے نہیں لایا تھا نفع نہیں دیگا۔ کیونکہ اُس دن وصل کا فرش طے کر دیا جاویگا اور توبہ نہیں قبول کی جاویگی اور گناہ نہیں بخشا جائیگا۔ پس ایسے ہی انسان میں ساعت صغریٰ کے قایم ہونے کے علامات یہ ہیں کہ اُس کے شہود کا آفتاب اُس کے وجود کے مغرب سے طلوع ہوگا۔ اور اس سے مراد باطن کشفی ہے اور اس کے یہ معنی ہیں کہ وہ پوشیدہ بھید پر مطلع ہوجائیگا۔ پس وہ اُسوقت یہ جان لے گا کہ وہ کیا چیز ہے اور کون ہے اور اُس کے سب اوصاف ثابت ہوجائیں گے۔ اور اُس کے اعراف کی جنت میں نفع پائیگا۔ پس

Marfat.com

تمام بھید کھل جائیں گے اور خزانے نکل آئیں گے اور الفاظ کو پہچان لے گا اور خدا تک پہنچنے والوں کے ساتھ پہنچ جاویگا۔ پس اُسوقت اُس سے وصل اور فصل کا فرش طے ہو جائیگا۔ اور یہاں ایمان کا حکم کچھ نفع نہیں دیگا۔ اس لئے کہ اُس کا حکم پہلے سے اعتبار کے قابل ہے کیونکہ ایمان غائب چیزوں پر ہوتا ہے۔ اور اُسکا حکم حجاب کے دور ہونے کی وجہ سے رفع ہو جاویگا۔ پس توبہ نہیں قبول کیجاوے گی اور نہ گناہ بخشا جائیگا۔ اسواسطے کہ گناہ اور بخشش اُس کے محل کے مقام سے دور ہیں۔ اور احد اُسکی احدیت میں گنہگاری اور بخشش سے منزہ ہے۔ پس یہ ساعت صغریٰ کے شروط ہیں کہ جو ساعت کبریٰ کے شروط کے مقابل ہیں +

اور امام محی الدین ابن العربی نے ان عبارات سے تعبیر کی ہے اور اُن کو اُن کے ساتھ اشارات کے طور پر مقابل کیا ہے۔ پس اُنہوں نے جانب مغرب سے آفتاب نکلنے کو روح کے مرکز اول اور منصب کیطرف رجوع ہونے کا مقابل قرار دیا ہے اور اس سے مراد مرنا ہے یعنی موت ہے اور ایک امر کا آخرت کیطرف منتقل ہو جانا وفات سے ہوا کرتا ہے۔ اور اُنہوں نے توبہ کا دروازہ بند کرنیکو اس امر کا مقابل قرار دیا ہے کہ گنہگار کی توبہ نہیں قبول ہوگی اور نہ گناہ بخشا جائیگا۔ اور اُنہوں نے اس امر کو اُس قول کے ساتھ مؤید کیا ہے کہ دونوں دروازوں میں نوّے برس کا فصل ہوگا۔ کیونکہ وہ قیاس اور نظام کے اعتبار سے عمروں کے مقابل ہے اور اس امام نے جو کچھ ذکر کیا ہے وہ مقبول ہے اور اچھے طریقہ پر محمول ہے۔ لیکن چونکہ ہم ساعت صغریٰ کے علامات کو جو انسان میں بحالت زندگی دنیا میں پائے جاتے ہیں بیان کر رہے ہیں۔ لہذا اور چیزوں کا بخوف ہتک استار ذکر نہیں کیا ہے۔ اور علاوہ اس کے ایک یہ امر بھی ہے کہ ان سب اسرار کو رمز کے طور پر ہم سب بیان کر چکے اور کوئی اس کتاب میں ہم نے ایسا نہیں چھوڑا ہے جسپر اطلاع نہیں کی ہو۔ اور اللہ حق کہتا ہے اور وہی صواب کیطرف ہدایت کرتا ہے +

فصل۔ ہم اس فصل میں تھوڑا سا موت کا بیان کریں گے۔ اور اس کتاب کے چونّاسویں باب میں کچھ بیان بھی ہو چکا ہے +

پس جاننا چاہئے کہ موت اُس حرارت غریزیہ کے بُجھ جانے کو کہتے ہیں کہ جو دنیا میں زندگی کا سبب ہے اور اس زندگی سے ارواح کا اپنی ذاتوں کیطرف ہیاکل صوریہ میں دیکھنا مراد ہے اور اس نظر کی ان ہیاکل صوریہ میں روکنے والی حرارت غریزیہ ہے کہ جب تک وہ اعتدال طبیعی پر رہتی ہے اُس کو روکے رہتی ہے۔ اور حرارت کے اعتدال کے یہ معنی ہیں کہ وہ چوتھے درجہ

Marfat.com

میں برابر ہو۔کیونکہ اُس کا پہلے درجہ میں متصرف ہونا حرارت عنصریہ کی قوت ہے اور وہ اس درجہ میں مزاج کو ارکان عناصر سے کسی رکن کو نہیں قبول کرتی ہے۔پس وہ یہاں اپنی حد میں انتہاء سے شروع ہونے والی ہے۔اور اُس کی مثل اور چیزیں دوسرے درجہ میں حرارت ناریہ ہیں۔کہ جو امتزاج کے قابل ہیں۔اور اگر وہ باقی ارکان کے ساتھ نہ ملے ہوتے تو آگ کا وجود نہ ہوتا۔کیونکہ پانی اور آگ اور ہوا اور مٹی سب عناصر اربعہ سے مرکب ہیں جن کو حرارت اور برودت اور یبوست اور رطوبت کہتے ہیں۔اور جس میں حرارت کا رکن غالب ہے یہاں تک کہ اُس نے باقی کو مغلوب کر دیا ہے تو اُسکا نام طبیعت ناریہ ہے۔اور جس میں برودت کا غلبہ ہے اور باقی کیفیتیں مغلوب ہیں تو اُسکا نام طبیعت مائیہ ہے۔اور جسمیں کہ رطوبت کا رکن غالب ہے اور باقی مغلوب ہیں اُسکا نام طبیعت ہوائیہ ہے۔اور جسمیں کہ یبوست کا حکم غالب ہے اُسکا نام طبیعت ترابیہ ہے اس درجہ میں اُسکا نام ناری اور ہوائی اور مائی اور ترابی نہیں رکھا جاتا ہے۔مگر جب دوسرے درجہ پر ہو تو ارکان کے ساتھ مل جائے گی۔پس جس چیز میں کہ حرارت اور یبوست دوسرے درجہ میں برابر ہیں اور اُس میں دونوں رکن دوسرے بوجہ اپنے ضعف کے اس درجہ سے پوشیدہ ہوں تو اُسکا نام نار ہے۔اور جس چیز میں کہ برودت اور یبوست تیسرے درجہ میں اس حد تک ہو کہ دوسرے دونوں رکن اُس سے بوجہ اپنے ضعیف ہونے کے اس درجہ سے پوشیدہ ہوں تو اُسکا نام تراب ہے۔اور جس چیز میں کہ حرارت اور رطوبت تیسرے درجہ میں اس حد تک ہو کہ دوسرے دونوں رکن بسبب اپنے اس درجہ سے ضعیف ہونے کے پوشیدہ ہوں تو اُسکا نام ہوا ہے۔اور جس چیز میں کہ برودت اور رطوبت تیسرے درجہ میں اس حد تک ہو کہ دوسرے دونوں رکن بسبب اپنے ضعیف ہونے کے اس درجہ سے پوشیدہ ہوں تو اُسکا نام ماء ہے۔دیکھو فلک عناصر کو کہ وہ طبایع کے آسمان کے اوپر کیسا ہے اور فلک طبایع فلک استقصات کے اوپر ہے اور وہ پانی اور مٹی اور ہوا اور آگ کے افلاک ہیں۔پھر اس کے بعد جب حرارت طبیعہ درجہ سے اُتر آئی اور چوتھے درجہ میں برابر ہو گئے تب تو صورتوں کے کسی ہیکل میں باقی ارکان کے ساتھ جسمانی اور حیوانی طور پر ملا ہوا پائیگا گویا کہ یہ ہیکل حیوانی ہے۔اور جب تک کہ یہ حرارت غریزیہ اس درجہ میں ہے ہمیشہ وہ موجود رہے گی۔کیونکہ وہ چوتھے درجہ میں غریزیہ نام رکھی جاتی ہے جیسے کہ تیسرے درجہ میں اُسکا نام حرارت ناریہ ہے۔اور دوسرے درجہ میں اسکا نام حرارت طبیعہ ہے اور پہلے درجہ میں اُسکا نام حرارت عنصریہ ہے۔اور اسی طرح باقی ارکان بھی ہیں یعنی اُن کے نام بھی یہی ہیں۔پس موت

Marfat.com

اسی حرارت غریزیہ کے جاتے رہنے کو کہتے ہیں اِس لئے کہ وہ ہیکل حیوانی سے اُس کے مخالف جو چیزیں ہیں مثلاً برودت غریزیہ جاتی رہتی ہیں۔ پس یہ امر جسم کا نصیب ہے لیکن روح کا نصیب یہ ہے کہ اُس کی ہیکل کی حیات اُس کے دیکھنے کی مدت استحاد کی آنکھ سے ہیکل کیطرف ہے اور اُس کی موت ہیکل سے اُس کے نفس کیطرف اس نظر کے ہٹ جانے کو کہتے ہیں۔ پس بالکل اپنے عالم میں باقی رہتی ہے لیکن اُس ہیکل کی صورت پر رہتی ہے کہ جو عالم ارواح میں اُسکے واسطے شکل جسد کے ساتھ تھی۔ پس اُس کو اُس کے ساتھ اس جسد کی وجہ سے وجود کا حکم دیا جاتا ہے کیونکہ اُس کے احکام جسد نبی پر اس جگہ ظاہر ہیں۔ اور یہاں بہت سے اہل کشف نورانی نے خطاکر کے یہ حکم کیا ہے کہ اجسام کو حشر نہیں ہے۔ اور ہم نے اطلاع الٰہی سے معلوم کر لیا ہے کہ اجسام کا معہ ارواح کے حشر ہوگا۔ اِس لئے کہ ارواح کی موت کے یہ معنی کہ جسد ہیکلی کی ذات سے روح جدا ہو جائے گی کیونکہ یہ اُسکا معدوم کرنا چاہتی ہے۔ پس وہ مدت معلوم تک وجود میں گویا کہ بسیط ہے اور اُس کی مثال ایسی ہے جیسے کہ ایک سونے والا خواب میں کسی چیز کو نہیں دیکھتا ہے۔ پس وہ اُسوقت معدوم کی طرح ہے اِس لئے کہ نہ وہ عالم شہادت میں ہے کہ اُس کو بیدار کہا جائے۔ اور نہ عالم غیب میں ہے کہ جو کسی چیز کو دیکھ سکے۔ اور اُس کے وجود پر کوئی دلیل ہو۔ پس وہ موجود معدوم ہے اور اُس کی مثال آفتاب کے ساتھ بیان کی جاتی ہے پس آفتاب جب گھر کے کسی گوشہ سے چمکتا ہے تو یہ گھر اُسکی روشنی سے روشن ہو جاتا ہے لیکن اُس میں وہ اُتر نہیں آتا ہے اور نہ اُس میں حلول کر جاتا ہے۔ پس ایسی ہی روشنی بمنزلہ نظر روح کے جسم مخصوص میں اجسام حیوانات سے ہے۔ پھر ایسی ہی جب کوئی فانوس یا لال ٹین سبز یا سرخ شیشہ کا ہو تو آفتاب کا شعلہ گھر میں سبز یا سرخ ہوگا۔ اور اسی طرح جس رنگت کا یہ فانوس وغیرہ ہوگا تو شعلہ بھی گھر میں اُسی ہیئت کا ہوگا۔ اور روح اسی طرح جب ہیکل انسانی وغیرہ کی طرف نظر کرتی ہے تو اُس کی ایسی صورت ہوتی ہے کہ متغیر نہیں ہوتی ہے۔ پھر گھر سے آفتاب کا زایل ہونا بمنزلہ روح کی نظر کے جسم سے رفع ہو جانے کے ہے۔ اور موت بمنزلہ اس شعلہ آفتاب کی شعاع میں چھپ جانے کے ہے۔ پس جسم ہمیشہ مردہ رہتا ہے اور اُس کی نسبت ایسی ہے جیسے کہ اس شعلہ کی عالم میں آفتاب کی شعاع کے اندر چھپ جانا ہے۔ پھر یہ نرخ یک وجود ہے لیکن غیر تام اور غیر مستقل ہے۔ اگر وہ مستقل اور تام ہوتا تو بے شک دار الاقامت اصل دنیا و آخرت کے ہوتا۔ پس وہ مثال میں ایسا ہے جیسے ہم اس شعلہ کو اور اُسکی سبزی کو

Marfat.com

بوجہ شیشہ کی سبزی کے تصور کرتے ہیں۔ پس ہم کو اُس کی ویسی ہی شکل معلوم ہوتی ہے۔ لیکن یہ شکل عالم خیال میں معلوم ہوتی ہے کیونکہ عالم خیال اہل دنیا کے لئے غیر تام ہے۔ پس اہل دنیا کے خیال کو بالذات استقلال نہیں ہے۔ اور علاوہ اس کے یہ کہ عالم خیال بالذات عالم تام ہے لیکن وہ اپنی ذات کے اعتبار سے ہے اور باعتبار عالم حس اور معانی کے غیر تام ہے برخلاف اہل اللہ کے خیال کے کہ وہ کامل اور مستقل اور تام بالذات ہے۔ پس وہ بمنزلہ اہل دنیا کے آخرت کے ہے اور براہمہ[1] اور کفار اور مشرکین وغیرہ جن کا خیال مجاہدات اور ریاضات وغیرہ سے صاف ہوگیا ہے وہ بمنزلہ اہل دنیا کی خواب کے ہے۔ اور اہل دنیا کے خیال کا کچھ اعتبار نہیں ہے اگرچہ خیال کا مقام سب کے لئے بالذات ایک ہے لیکن جب اُن کے خیال کا خزانہ امور عادیہ اور مطلوبات جسدی کی وجہ سے خراب ہوگیا تو صفائی روحی اُس سے منقطع ہوگئی۔ اور جب کہ براہمہ اور فلاسفہ اس سے علیحدہ ہیں لیکن امور عقلیات اور احکام طبیعات اُن کے خیال کے خزانہ میں ہیں۔ پس وہ اس وجہ سے معانی الٰہیہ کیطرف ترقی کرنے سے منقطع ہوگئے۔ برخلاف اہل اللہ کے خیال کے کہ وہ علتوں کے طوارق سے غیب ازل میں محفوظ ہیں۔ پس عالم برزخ کے لئے کوئی وجود تام نہیں ہے اور اسی واسطے اُسکا نام برزخ ہے۔ اور اسی طرح اہل دنیا کا خیال عالم وجودی اور عالم عدمی کے درمیان میں برزخ ہے۔ پھر قیامت کی نسبت ایسی ہے جیسے آفتاب کے ڈوبنے کی نسبت آفتاب کے قانوس میں جس سے روشنی تھی اس سے زیادہ بیان نہیں ہوسکتا کیونکہ ارواح جب تک ہیاکل میں جسدی صورت پر نہیں ہیں اُسوقت تک بساطت کے ساتھ ملحق ہیں اور یہی موت کی حقیقت ہے پس جب اُن کی جسدی صورت ہوگئی تو گویا وجود ہوگیا لیکن جب تک اس جسدی صورت میں لوازم جسد کے ساتھ مقید ہیں اُسوقت تک برزخ میں ہیں۔ کیونکہ وہ روح کی مرضی کے موافق مطلق رہنے سے قاصر ہیں۔ پس جب اللہ تعالےٰ اُن کو قیامت میں بھیجنے کا ارادہ کریگا تو مقتضیات جسد سے محشر کی زمین میں اُن کو مطلق کرکے بھیجے گا۔ پھر اُس کا اطلاق ایسا ہی ہوگا جیسے کہ دنیا میں تھا۔ یعنی کہ وہ دنیا میں خیر کرتا تھا تو خیر پر رہے گا۔ اور اگر دنیا میں شر کرتا تھا تو مطلق شر میں رہے گا۔ کیونکہ اُس کے اطلاق سے دنیا میں وہی طلب کیا جائیگا جو وہ کرتا تھا جیسا کہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے

اِنَّ لَیْسَ لِلْاِنْسَانِ اِلَّا مَا سَعٰی ۔

پس اب جاننا چاہئے کہ نسبت ارواح متعددہ کے نور حق سے پیدا ہونے کی ایسی ہے

---

[1] حکما کا ایک گروہ ہے جو اللہ تعالےٰ کیواسطے رسولوں کا بھیجنا جائز نہیں سمجھتے ہیں۔

Marfat.com

ختلف روشن کرنے والے شعاعوں کی نسبت آفتاب کی شعاع سے ہے اور محققین واحدیت عالم
ی کہ جس نسبت کا دعوے کرتے ہیں وہ آفتاب کی واحدیت کی نسبت ہے۔ اور اگر وہ اُن
یشوں میں اختلاف کے طور پر ظاہر ہو۔ پس وہ بعد تعدد اور بغیر تنوع کے واحد ہے۔ اگرچہ
ن کے مظاہر انواع و اقسام کے ہیں۔ اور اس امر کی تنبیہ اسی قدر کافی ہے اس لئے کہ ہم ارواح
کے قبض کرنے کی کیفیت۔ اور قبض کیوا سطے عزرائیل علیہ السلام کے آنے کی حالت اس کتاب
کے ایک باب میں بیان کر چکے ہیں +

پس اب جاننا چاہئے کہ برزخ میں آدمیوں کے احوال مختلف ہیں۔ پس بعضے حکمت کے
اتھ اُس میں معاملہ کرتے ہیں۔ اور بعضے قدرت کے ساتھ اُس میں معاملہ کرتے ہیں۔ اور جس کے
اتھ حکمت سے معاملہ کیا گیا وہ برزخ میں اپنے عمل کی حقیقت میں دنیا کے اندر بدلے گا۔ مثلاً دنیا
ں اگر وہ اطاعت کرنے والا تھا تو اللہ تعالےٰ اُس کو برزخ میں طاعت کے معنی کی صورت پیدا
یگا۔ پس طاعت کی صورت اُس کے واسطے اللہ تعالےٰ قایم کریگا یا نماز کی صورت یا روزہ کی صورت
صدقہ کی صورت یا سوائے اس کے اور کسی طاعت کی صورت قایم کریگا۔ اور وہ ہمیشہ ایک
چھے کام سے دوسرے اچھے کام کیطرف منتقل ہوتا رہے گا۔ اور وہ اچھا کام پہلے کے برابر ہوگا یا
ں سے زیادہ اچھا ہوگا جیسے کہ دنیا میں تھا یہاں تک کہ اُس کو کل امور کی حقیقت معلوم ہو جائیگی
ں اُسکی قیامت قایم ہو جائے گی۔ پھر اس صورت کا حسن اور بہجت اور اُس کی روشنی بقدر اُس
طاقت اور اجتماع خاطر کے اس میں ہے اور اُس کا حسن مقصد اس عمل میں اور صورت کا بُرا ہونا
در اس عمل کی بُرائی کے ہے۔ پس اگر وہ زنا کرتا ہے یا چوری کرتا ہے یا شراب پیتا ہے تو اللہ
لےٰ اُس کے واسطے ان افعال کے معانی کی صورتیں قایم کریگا کہ وہ اُن میں منتقل ہو جائیگا مثلاً
نی کے واسطے ایک آگ کی فرج پیدا کریگا کہ اُسمیں اپنے ذکر کو داخل کریگا۔ اور اُس کی آگ کی
ارت اور ہوا کی بدبو بقدر اُس کے اس گناہ میں محو ہونے کے ہوگی۔ اور اسی طرح شراب پینے
لے کو ایک پیالہ کہ جس میں آگ کی شراب ہوگی دیا جائیگا۔ پس وہ اُس کو پی رہے گا اور وہ اُس
ے منتقل ہو کر اُس چیز کی طرف جائیگا کہ جو دنیا میں کرتا تھا۔ اور جو شخص طاعت اور معصیت دونوں کرتا
ا وہ دونوں کیطرف منتقل ہوگا یعنی ان معانی کی صورت سے جن کو اللہ تعالےٰ نے نور سے پیدا
ے جیسے کہ طاعات۔ اور یا نار سے پیدا کیا ہے جیسے کہ معاصی کی صورتیں۔ پس وہ ہمیشہ اُس میں
تی رہیں گی۔ اور متواتر بدلنے سے اُن کو تمام حقیقتیں رفتہ رفتہ ظاہر ہو جائیں گی۔ یہاں تک کہ انپر دو

Marfat.com

حکموں میں سے ایک حکم تمام ہو جائیگا۔ پس اُنپر قیامت قایم ہوگی۔ لیکن جس کے ساتھ کہ قدرت کا معاملہ کیا گیا ہے وہ اپنے اعمال کے معانی میں نہیں واقع ہوگا۔ لیکن اُس کی صورت کے معانی میں قدرت کے ساتھ واقع ہوگا۔ پس اگر وہ گنہگار ہے اور اللہ نے اُسے بخشدیا تو محض طاعات کی صورت میں منتقل ہوگا۔ اور اللہ تعالےٰ اُس کے واسطے ایک صورت قایم کردیگا۔ پس وہ ہمیشہ ایک اچھی صورت سے دوسری صورت کیطرف جو اُس سے بھی زیادہ اچھی ہوگی منتقل ہوتا رہے گا یہاں تک کہ اُس کی قیامت حقایق کے ظہور کے ساتھ ساق پر قایم ہوگی۔ مثلاً اگر وہ اطاعت کرنے والا تھا اور اللہ تعالےٰ نے اُس کے اعمال کو حبط کر دیا تو اللہ تعالےٰ اُس کے واسطے وہ صورت جو ازل میں لکھ چکا ہے۔ یعنی شقاوت کی صورت قایم کریگا۔ پس اُسپر وہ ظاہر کریگا اور اُس کے واسطے اُس کی وہ ایک نوع بنائیگا۔ پس وہ ہمیشہ اُس میں بدلتا رہے گا یہاں تک کہ اُس کی قیامت بقدر اُس کے طبقہ دوزخ کے قایم ہوگی۔ پس وہ جہنم میں عذاب دیا جائیگا۔ پھر برزخ کو اللہ تعالےٰ نے ایک قوم کے واسطے پیدا کیا ہے کہ وہ اُس میں رہتے ہیں اور اُس میں آباد ہیں مگر وہ اہل دنیا سے نہیں ہیں۔ اور نہ وہ اہل قیامت سے ہیں۔ لیکن وہ اہل آخرت سے ملحق ہیں کیونکہ جو لوگ اُس سے پیدا کئے گئے ہیں اُن کے رہنے کی جگہ ایک ہے۔ پس جو شخص روحیت میں اپنے مرنے کے بعد اُن کے ساتھ وہ ایسا ہے جیسے کوئی شخص ایک قوم سے جاکر ملا کہ وہ اُن کو پہچانتا ہے اور وہ اُس کو پہچانتے ہیں پس اُن کے ساتھ محبت کریگا اور اُن سے آرام پائیگا۔ اور جو شخص اُن کے ساتھ نہ بیٹھا پس وہ اُنکو غصہ سے دیکھتا ہے۔ اور وہ اُس کے ساتھ محبت نہیں کرتے اور نہ وہ اُن کے ساتھ الفت کرتے ہے۔ پھر اُن میں سے اللہ تعالےٰ اُس شخص کو بھیجتا ہے جس کو اُس کے عذاب کا سبب بنایا ہے پس اُس کی صورت اُس سے بھی زیادہ بُری ہوتی ہے جیسے کہ دنیا میں تھی وہ اُس کے سامنے آتی ہے اور وہ اُس کے عمل کی صورت ہے۔ پس اُس سے اُس کو ایسی وحشت اور نفرت ہوتی ہے کہ جو غیر کے ساتھ نہیں ہوتی۔ اور بعضوں کے سامنے اُن کے عمل کی صورت بہت اچھی آتی ہے پس وہ اُس سے الفت اور محبت کرتے ہیں۔ اور یہ صورت اُس کے ساتھ یہاں تک انس کرتی ہے کہ اُس کی قیامت قایم ہوجاتی ہے +

پھر جاننا چاہیئے کہ قیامت اور برزخ اور دنیا ان سب کا ایک ہی وجود ہے اور اُسکی مثال ایسی ہے جیسے ایک دائرہ فرض کیا جاوے کہ اوہا دنیا ہے۔ اور ادہا اُخری ہے اور ان دو کے درمیان میں برزخ ہے۔ اور یہ سب امور بطور فرض کے ہیں۔ پس تیری وہ ہویت کہ جس

Marfat.com

تو موجود ہے بعینہ اُس کی وجہ سے تو برزخ میں ہے اور وہ بعینہا وہ ہے کہ جس سے تو قیامت میں ہے پس تو دنیا اور برزخ اور آخرت میں اس انیت کے ساتھ ہے۔ لیکن اُن دونوں میں فرق یہ ہے کہ برزخ کے امور ضروری ہیں۔ کیونکہ وہ دنیا پر مبنی ہے اور قیامت کے امور بھی ضروری ہیں۔ اس لئے کہ وہ برزخ پر مبنی ہیں اور دنیا کے امور اختیاری ہیں +

پھر جاننا چاہئے کہ اللہ تعالیٰ جب یہ ارادہ کریگا کہ قیامت قایم ہو تو اسرافیل علیہ السلام کو حکم کریگا کہ دوسری پھونک صور میں پھونکیں۔ اس لئے کہ پہلی پھونک مار ڈالنے کے واسطے ہو گی۔ اور صور سے مراد عالم صور روحی ہے کہ اُس میں پہلا نفخہ بحیثیت اُس کے اسم مغنی اور ممیت کے پھونکا جائیگا۔ پس تمام صورتیں اُس سے معدوم ہو جائیں گی اور اُن کی ہیاکل کھل جائیں گی جیسے کہ خواب میں دیکھی ہوئی صورتیں بیداری کے بعد معلوم ہو جاتی ہیں۔ پس وہ اپنے اُس محل کیطرف جس سے پیدا ہوا ہے رجوع ہو گا۔ پھر دوسرا نفخہ صور میں پھونکا جائیگا پس وہ جیسا کہ پہلے عالم ارواح میں تھا ویسا ہی ہو جائیگا۔ اور جسموں کے قالبوں میں داخل ہو گا جیسا کہ ہم نے پہلے ذکر کیا ہے کہ آفتاب کی روشنی اُس کے شیشہ میں لوٹ آئے گی۔ اور یہ کل امور اُس کے اعتبار سے اُس کے وجود میں ہیں۔ کیونکہ عالم اُخروی عالم ارواح کو کہتے ہیں۔ اور تمام عالم ارواح مطلق روح سے مراد ہے جو انسان میں موجود ہے۔ پس انسان اپنی ذات سے خارج نہیں ہو گا کیونکہ آخرت عالم ارواح کو کہتے ہیں۔ اور عالم ارواح کو مطلق روح جمع کرتی ہے۔ چنانچہ پہلے ہم لکھ چکے ہیں کہ تمام عالم آئینوں کی طرح ہیں جو ایک دوسرے کے سامنے رکھے ہوئے ہیں۔ اور ایک دوسرے میں پایا جاتا ہے جیسا کہ احدیت کا حکم ہے۔ اور یہ امر مشابہت کی وجہ سے نہیں ہے۔ پس تمام عالم جوہر فرد ہے اور حقیقت پر بالذات منقسم نہیں ہے۔ اور تو جو اس میں انقسام اور تعداد دیکھتا ہے وہ ایک خیال ہے جیسے کہ ہم اگر جوہر فرد میں انقسام کو فرض کریں۔ اور اللہ تعالےٰ کے اس قول کے یہی معنی ہیں وَكُلُّهُمْ اٰتِيْهِ يَوْمَ الْقِيٰمَةِ فَرْدًا ط پس جب تو نے اس نکتہ کو سمجھ لیا تو تو نے وجود میں خدا کی احدیت کا بھید معلوم کر لیا۔ اور جس چیز کا اللہ نے وعدہ کیا ہے یعنی جنت اور دوزخ وغیرہ کا۔ اور آخرت کے امور کا یقین اور کشف کے طور پر تو ان سب کا شاہد ہو گیا۔ پس تیرا ایمان مثل ایمان زید بن حارثہ رضی اللہ عنہ کے ہو گیا۔ جیسا کہ نبی صلے اللہ علیہ وسلم سے حارثہ نے کہا کہ میں نے صبح ایسی حالت میں کی کہ میں مومن حق تھا۔ پس آپ نے فرمایا کہ تیرے ایمان کی کیا حقیقت ہے تو انہوں نے جواب دیا کہ میں دیکھتا ہوں کہ قیامت قایم ہو گئی۔ اور میرے رب کا عرش ظاہر ہوا جیسا کہ حدیث میں مذکور

Marfat.com

ہے۔ اور قیامت صغریٰ جو انسان کے ہر فرد کے ساتھ مخصوص ہے وہ یہ ہے کہ جب اُس کی عقل اول کی میزان اُس کے عدل اکمل کے قبہ میں قائم ہوگی اور مقتضیات حقایقہ اگر موافق ہر حقیقت کی خواہش کے اُس کا حساب کریں گے یا اُس کے واسطے احدیت کی صراط قایم کیجائے گی کہ وہ طبیعت کے جہنم کی پشت پر بال سے زیادہ باریک بسبب اپنے باریک ہونے کے ہوگی اور تلوار سے زیادہ تیز بسبب اپنے بعید ہونے کے ہوگی۔ پس یا اُسپر بجلی کیطرح سے نکل جائیگا اس وجہ سے کہ معارف میں اُس کی سواری قوی ہوگی۔ اور یا پہاڑ کی طرح بھاری ہوگا۔ چونکہ وہ پستی سے تعلق رکھتا ہے۔ پس جب صراط سے نکل جائیگا اور ترازو کا ناموس قائم ہوگا تو ذات کی جنت میں داخل ہوگا اور صفات کے میدانوں میں سیر کریگا اور اُس کی انیت اور ہوہت سے محق اور سحق ہو جائیگا۔ پھر اپنے نفس کا کوئی اثر اور خبر نہ دیکھے گا اور نہ پہچانیگا۔ اور جبار اُسوقت ندا دیگا پس کہے گا لمن الملک الیوم پس جب اپنے سوا کسی کو نہ پائیگا تو کہے گا لِلّٰہِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ط۔ پس اُس کو اُس کے بعد نہ غفلت ہے اور نہ حقد رہے اور نہ اُس سے اُس کے بعد موت اور نشور کی امید کیجاتی ہے۔ اُس کی قیامت ساق پر قایم ہوگئی۔ اور اُس کی علانیت معدوم ہوگئی۔ پس یہ ساعت صغریٰ ہے۔ اور ساعت کبریٰ کے احوال بھی اسی پر قیاس کر۔ اور حساب اور میزان اور صراط یہ امور جو ہم نے اشارتاً بتلائے ہیں ان کو پہچان لے۔ اور عقلمند کو اسی قدر کافی ہے۔ اور اس کتاب کے اٹھاون ۵۸ باب میں جنت اور نار کا ذکر ہم کر چکے ہیں۔ اور عنقریب اُن دونوں کا بھید بطریق اشارہ کے ظاہر کریں گے۔ اگر تو عالی فہم اور قوی ارادہ والا ہے تو ہمارے اشارہ کو سمجھ لے گا ورنہ اپنے غیر کی طرح اُس کے ظاہر کے ساتھ واقف رہ ✣

پس اب جاننا چاہئے کہ اللہ تعالےٰ نے دار آخرت کو معہ اُن چیزوں کے جو اُس میں ہیں دار دنیا کا ایک نسخہ پیدا کیا ہے اور دنیا کو حق کا نسخہ پیدا کیا ہے۔ پس دنیا اصل ہے اور آخرت اُسکی فرع ہے جیساکہ وارد ہوا ہے کہ دنیا آخرت کی کھیتی ہے اور اللہ تعالےٰ فرماتا ہے فَمَنْ يَّعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَّرَهٗ وَمَنْ يَّعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَّرَهٗ۔ پس یہ بات معلوم ہوگئی کہ دنیا میں جو عمل صادر ہوتا ہے وہ اصل ہے۔ اور جو امر کہ آخرت میں دیکھے گا وہ اُس کی فرع ہے۔ اور سب کی آخرت قیامت کے دن ہوگی اور وہ عمل کا نتیجہ ہوگا۔ اور نتیجہ مقدمہ کی فرع ہے۔ اور مقدمہ عمل ایزدی ہے اسکے واسطے دنیا ایجاد میں آخرت سے پہلے ہے اور اس کا نام اولیٰ اسی واسطے رکھا گیا ہے کہ یہ اصل ہے اور آخرت کا نام اخرے اسی واسطے رکھا گیا ہے کہ وہ اُس کے بعد ہے اور دو

Marfat.com

اُس کی فرع ہے اگر آخرت دنیا کی فرع نہ ہوتی تو اُس کے مؤخر کرنے میں حکمت میں نقص لازم آتا کیونکہ مقدم کا مؤخر کرنا اور مؤخر کا مقدم کرنا حکمت میں خرابی کا باعث ہے +

پھر جاننا چاہئے کہ آخرت کا محوس دنیا کے محوس سے زیادہ قوی ہے اور اُس کے ملذوذ میں دنیا کی لذت سے زیادہ لذت ہے۔ اور اُس کے مکروہ میں دنیا کی کراہت سے زیادہ کراہت ہے اور اُسکا سبب یہ ہے کہ آخرت میں روح پر محبوب اور مکروہ جو چیز وارد ہوتی ہے اُس کے قبول کرنے کے واسطے فارغ ہے برخلاف دنیا کے کہ جسم بسبب اپنی کثافت کے روح کو فارغ ہونے کی قوت سے منع کرتا ہے یعنی اُس کے مناسب اور غیر مناسب کو قبول نہیں کرنے دیتا۔ پس اُس سے تھوڑا سا حصہ حاصل کرتی ہے۔ مثلاً جیسے ایک شخص نے لذیذ کھانا کھایا اور وہ فارغ البال نہیں ہے بلکہ اُس سے زیادہ کسی بُرے کام میں مشغول ہے۔ پس وہ اس کھانا میں وہ لذت نہیں پائیگا جو دوسرا پائیگا۔ اور اس کا سبب یہ ہے کہ اُس کو دوسرا کام اُس کا اثر قبول کرنے سے منع کر رہا ہے اسی واسطے آخرت دنیا سے اشرف ہے اگرچہ وہ اُسکی اصل ہے۔ اور اس امر سے تعجب نہ کر کیونکہ اکثر اولاد اپنے والد سے اشرف ہوتی ہے۔ اور دنیا اگرچہ آخرت کی اصل ہے لیکن آخرت اُس سے خدا کے نزدیک افضل اور اشرف ہے جیسا کہ آخرت کی حقیقت بالذات اس امر کی مقتضی ہے۔ دیکھو لفظ کے معانی جو اُس سے سمجھے جاتے ہیں وہ اُس لفظ سے کیسے اشرف اور اعلیٰ ہوتے ہیں۔ علاوہ اس کے یہ ہے کہ معانی لفظ کا نتیجہ اور اُس کی فرع ہوا کرتے ہیں۔ اگر وہ نہ ہو تو معنی کی حقیقت سمجھ میں نہیں آتی ایسی ہی آخرت ہے اگرچہ وہ دنیا کا نتیجہ ہے لیکن وہ اُس سے افضل اور اشرف ہے۔ اور اُس کا یہ سبب ہے کہ وہ ارواح سے پیدا ہے اور ارواح لطایف نورانی ہیں۔ اور دنیا اجسام سے پیدا ہے اور اجسام کثایف ظلمانی ہیں اور لطایف کثایف سے بے شک افضل ہیں۔ پھر آخرت دار العزت اور دار القدرت ہے۔ پس جو شخص اُس میں موانع سے سلامت رہا وہ جو چاہے گا کریگا جس طرح کہ اہل جنت اور دنیا دار الذلت اور دار العجز ہے اُس میں بادشاہ بھی ایک چیونٹی کے دفع کرنے پر قادر نہیں ہے۔ اور باوجودیکہ اُس کی نعمتیں زایل ہیں لیکن اُنکا حساب کیا جائیگا اور اہل آخرت کو ہر نعمت دنیا کی نعمت سے افضل ملے گی کیونکہ اللہ تعالےٰ کی بخشش آخرت میں بے حساب ہوگی اور دنیا میں اُس کی بخشش حساب کے ساتھ ہے چونکہ حکمت الٰہی اُس کی ترتیب کی مقتضی ہے۔ پس جب تو اُس کو سمجھ لیا اور یہ بات ثابت ہو چکی تو مراد کو پہنچ گیا +

پس اب جاننا چاہئے کہ تمام آخرت یعنی جنت اور دوزخ اور اعراف اور کثیب یہ سب ایک ہی ہیں منقسم اور متعدد نہیں ہیں۔ پس جس شخص پر کہ اس گھر کی حقیقتوں کا حکم کیا گیا وہ دوزخی ہوا۔ کیونکہ اہل دوزخ

Marfat.com

پر قہر کی ذلت کا حکم ہے اور جبپر اس گھر کی حقیقتوں کا نہیں ذکر کیا گیا وہ جنتی ہے۔ پس جس نے اس گھر میں اللہ تعالے کی اطاعت کی اور اُس کے حکم کو قبول کیا تو اللہ اُس کو اس گھر کے حقایق میں حاکم بنائیگا۔ اور اُس میں جو وہ چاہے گا کریگا۔ اور جس نے اُس کے حکم کو اس گھر میں نہ مانا اور نافرمانی کی۔ پس اُسپر یہاں اس گھر کے حقایق ایسا حکم کریں گے جس کے خلاف کرنے کی اُس میں طاقت نہیں ہوگی جیسے کہ اہل دوزخ زبانیت کے حکم کے تحت میں ہیں۔ برخلاف اہل جنت کے کہ جو وہ چاہیں گے وہ کریں گے اور اُنپر کوئی کسی قسم کا حکم نہیں کر سکتے۔ اور جس کو اس گھر کی حقیقت معلوم ہوگئی اور اُس نے اپنے علم کے موافق اُس میں تصرف کیا وہ اعراف میں رہے گا۔ اور اعراف قرب الٰہی کا محل ہے کہ جس سے قرآن میں اللہ تعالے یوں تعبیر فرماتا ہے عِنْدَ مَلِيكٍ مُقْتَدِرٍ اور اس منظر کا یہ نام معرفت کی وجہ سے رکھا گیا۔ اور وہ اُس علم کا ثابت ہونا ہے جس کا میں نے تجھ سے ذکر کیا۔ اور اہل اعراف عارفین باللہ لوگ ہیں۔ کیونکہ جس نے اللہ تعالے کو پہچان لیا اُس کو آخرت کا حال بخوبی معلوم ہوگیا۔ اور جس نے اُس کو نہ پہچانا اُس کو نہ معلوم ہے جیساکہ اللہ تعالے فرماتا ہے وَعَلَى الْأَعْرَافِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ كُلًّا بِسِيمَاهُمْ یعنی اللہ کی معرفت کے مقام پر رجال ہیں اُن کو نکرہ اس وجہ سے ذکر کیا کہ اُن کی شان جلیل ہے اور اس وجہ سے کہ وہ غیروں کو معلوم نہیں ہیں اُن کو اُن کی پیشانیوں سے پہچانا جائیگا۔ کیونکہ اُنہوں نے اللہ تعالے کو پہچانا ہے۔ اور جس نے اللہ کو پہچانا اُسپر کوئی شئی مخفی نہیں ہے۔ اور کثیب ایک مقام اعراف کے قریب ہے اور جنات النعیم سے اوپر ہے۔ پس جب اہل جنت کو اللہ کی زیادہ معرفت واقع ہوگی تو اُن کے درجات کثیب میں بلند ہوں گے۔ اور اہل کثیب اور اہل اعراف میں یہ فرق ہے کہ اہل کثیب دنیا سے اس بات سے پہلے کہ اللہ تعالے اُس میں اُنپر متجلی ہو نکلیں گے۔ پس جب آخرت کو جائیں گے تو اُنکا محل جنت میں ہوگا۔ اور اُنپر حق سبحانہ وتعالے اپنا فضل کریگا اور اُن کو کثیب کیطرف لیجائیگا۔ پس یہاں اُنپر تجلی کریگا اور ہر شخص پر بقدر اُس کے ایمان کے جو خدا کے ساتھ دنیا میں رکھتا تھا اور اُس کی معرفت کے ساتھ تھا تجلی فرمائیگا۔ اور اہل اعراف وہ قوم ہے جو دنیا سے نہ خارج ہوئے مگر ایسی حالت میں کہ اُنپر اللہ سبحانہ نے تجلی کی۔ اور اُس میں اُنہوں نے اُس کو پہچانا۔ اور جب وہ آخرت میں داخل ہوئے تو اُنکا محل خدا کے نزدیک ہوا۔ کیونکہ جو شخص ایک شہر میں داخل ہوا اور اُس میں اُس کا کوئی دوست پہچاننے والا ہے تو وہ اُسی کے پاس جائیگا بلکہ اس دوست پر یہ واجب ہے کہ سوائے اُس کے دوسرے کے پاس نہ اُترے۔ پس جب یہ امور مخلوق میں ہوتے رہتے ہیں تو خالق کیواسطے بطریق اولے چاہئے دیکھو اللہ تعالے فرماتا ہے ان سمد قوما هم عِنْدَ مَلِيكٍ مُقْتَدِرٍ اور یہاں بہت

Marfat.com

سے عجائب وغرائب ہیں کہ جن کا ہم پورے طور پر ذکر نہیں کرتے بلکہ وہ امور بوجہ اپنے دقیق اور باریک ہونے کے بغیر اشارہ کے سمجھ میں نہیں آتے ہیں (اے اللہ میرے) مگر جب اس کتاب کا دیکھنے والا اس مرتبہ تک پہنچ گیا ہو اور اُس نے ان امور عجیبہ کا معائنہ کر لیا ہو تب وہ ادنے رمز سے سمجھ جائیگا۔ اور لغز سے پہچان جائیگا۔ اور ہماری غرض اس کتاب سے جاہل کا واقف کرنا مقصود ہے۔ اور جو شخص عالم ہے اُس کو ہمارے ان عجائبات کے ذکر سے کوئی فائدہ نہیں ہے بجز اس کے کہ اُس کو یہ بات معلوم ہو جائے کہ ہم بھی اسکا علم رکھتے ہیں۔ اور ہم کو اس امر کا بیان کرنا مقصود نہیں ہے۔ پس اب ہم باگ کو روکتے ہیں اور اللہ سے مدد چاہتے ہیں اور اُسی پر بھروسہ ہے ٭

باسٹھواں باب

ساتوں آسمانوں اور جو کچھ اُنکے اوپر ہے اُسکے بیان میں

اور ساتوں زمینوں اور جو کچھ اُن کے نیچے ہے اور ساتوں دریاؤں اور جو کچھ اُن میں عجائب و غرائب ہیں اور جتنی اقسام مخلوقات اُس میں رہتی ہیں ان سب چیزوں کا ذکر ہے

پس اب جاننا چاہیئے کہ اللہ تعالے تجھ کو اپنے روح سے قوت دے کہ اللہ تعالے بالذات خلق کے پیدا کرنے سے پہلے تھا۔ اور تمام موجودات اُس میں مستہلک تھی۔ اور وجود کی کسی چیز میں اُسکا ظہور نہیں تھا اور وہ کنز مخفی تھا جیسا کہ نبی صلے اللہ علیہ وسلم نے اُس کی عماء کے ساتھ تعبیر کی ہے کہ جس کے اوپر ہوا ہے اور نیچے بھی ہوا ہے۔ کیونکہ حقایق کی حقیقت اُس کے وجود میں اُن کو کسی نسبت کے ساتھ خصوصیت نہیں ہے نہ اعلے کے ساتھ اور نہ ادنے کے ساتھ اور وہ سفید یاقوت ہے جس کی نسبت حدیث میں وارد ہوا ہے کہ حق سبحانہ وتعالے خلق کے پیدا کرنے سے پہلے یاقوت میں تھا۔ پس جب حق سبحانہ وتعالے نے اس عالم کے پیدا کرنے کا ارادہ کیا تو حقایق کی حقیقت کو دیکھا۔ اور اگر تو چاہے تو یوں کہہ کہ وہ سفید یاقوت کی طرف کہ جو کمال کے اعتبار سے وجود کی اصل ہے۔ پس وہ پگل گیا اور پانی ہو گیا۔ اسی واسطے وجود میں کوئی چیز ایسی نہیں ہے کہ جو خدا کے ظہور کے کمال کو اُٹھا سکے مگر وہی ذات تنہا ایسی ہے کیونکہ اُن حقایق کی حقیقت کہ جو اصل وجود میں

Marfat.com

اس امر کا بغیر بطون کے تحمل نہیں کر سکتے۔ پس جب اُسپر ظاہر ہوا تو وہ اُس کی وجہ سے پگھل گیا۔ ہ
اُس کو عظمت کی نظر سے دیکھا۔ پس اُس کی وجہ سے وہ ایسا موجزن ہوا جیسے دریا ہواؤں سے
موجزن ہوتا ہے۔ پس اُس کے کثافت جوش میں آکر باہر نکل گئے جیسے کہ دریا سے جھاگ باہر نکل
جاتی ہیں۔ پس اللہ نے اس جوش سے سات طبقے زمین کے پیدا کئے۔ پھر ہر طبقے کے رہنے والوں
کو اُس کی زمین کی جنس سے پیدا کیا۔ پھر اس پانی کے لطائف اوپر کو ایسے چڑھ گئے جیسے کہ دریا
سے بخار اوپر چڑھتے ہیں۔ پس اللہ تعالےٰ نے سات آسمانوں کو اُس سے پیدا کیا۔ اور ہر آسمان کے
فرشتوں کو اُس کی جنس سے پیدا کیا۔ پھر اللہ نے اس پانی کو سات دریا بنا دیا کہ وہ تمام عالم کا احاطہ
کئے ہوئے ہیں۔ پس تمام وجود کی اصل یہ ہے۔ پھر حق تعالےٰ جیسا کہ پہلے قدم میں اُس عماء کے اندر
جس کو حقیقۃ الحقایق اور کنز مخفی اور یاقوت بیضا کے ساتھ تعبیر کرتے ہیں موجود تھا ایسا ہی اب
اُس چیز میں جس کو اللہ نے اس یاقوت سے پیدا کیا ہے بغیر حلول اور بلا امتزاج کے موجود ہے۔
پس وہ ذرات عالم کے اجزاء میں بغیر تعدد اور بلا اتصال و انفصال کے متجلی ہے۔ پس وہ ان
سب میں متجلی ہے کیونکہ اللہ سبحانہ ویسا ہی ہے جیسا کہ پہلے عماء اور یاقوت بیضاء میں تھا اور اُس کا
یہ کل وجود بھی یاقوت اور عماء ہے اور اگر اللہ تعالےٰ تمام وجود میں متجلی نہ ہوتا تو بے شک جیسا کہ وہ
ہے اُس سے متغیر ہو جاتا۔ اور حاشاء ہرگز یہ بات نہیں ہے۔ پس تغیر بجز اُس مجلا کے جس کو یاقوت
بیضا کہتے ہیں اور کسی میں نہیں ہے۔ اور حق سبحانہ کی متجلی میں کسی قسم کا تغیر نہیں ہے پس وہ اپنی مخلوقات
میں ظاہر ہونے کے بعد بھی اپنی کنزیت پر عماء نفسی میں باقی ہے۔ پس تو اُس کو سوجھ لے۔ اور پہلے
ہم عماء کا حال اور حقیقۃ الحقایق کا ذکر کر چکے ہیں۔ اور یہ وقت اُن اشیاء کے ذکر کا ہے کہ جو حقیقۃ
الحقایق میں موجود ہیں۔ پس پہلے ہم ساتوں آسمانوں کا ذکر کرتے ہیں ✣

پس جاننا چاہئے کہ یہ آسمان جس کو ہم اپنی نظر سے دیکھ رہے ہیں یہ آسمان دنیا نہیں ہے
اور نہ اُس کی رنگت آسمان کی سی رنگت ہے۔ اور نہ اُسکا وصف آسمان کا سا وصف ہے۔ بلکہ یہ
ایک بخار زمین کی یبوست اور پانی کی رطوبت سے آفتاب کی حرارت کی وجہ سے ہوا کی طرف بحکم
طبیعت چڑھ گیا ہے۔ پس وہ میدان کہ جو آسمان اور زمین کے بیچ میں خالی ہے وہ اُس بخار سے بھرا
ہے۔ اور اسی واسطے ہم اُس کو کبھی نیلا دیکھتے ہیں اور کبھی غبار الود دیکھتے ہیں اور کبھی سفید و سیاہ
ملا ہوا دیکھتے ہیں یہ کل امور اُسی بخار کی وجہ سے ہیں جو زمین سے چڑھتے ہیں اور بقدر روشنی کم ہونے
کے ان بخارات میں یہ امور ہیں۔ پس وہ بسبب اپنے متصل ہونے کے آسمان دنیا سے اُسکا نام

Marfat.com

مان رکھا گیا ہے لیکن آسمان دنیا پر بالذات نظر نہیں پہنچتی کیونکہ وہ نہایت بعید اور لطیف ہے
ر دودہ سے زیادہ سفید ہے اور حدیث میں وارد ہے کہ زمین سے آسمان دنیا تک پانچ صد برس
ی مسافت ہے اور یہ بات بالاتفاق ثابت ہے کہ نظر پانچ سو برس کی مسافت طے نہیں کر سکتی،
ں یہ بات ظاہر ہو گئی کہ جو چیز ہم کو دکھاتی دیتی ہے وہ آسمان نہیں ہے۔ اور اگر یہ بات نہ ہوتی کہ
ستاروں کی شعاع زمین پر نہ گرتی تو وہ نہ دکھائی دیتے۔ اور بہت سے آسمانوں میں ستارے روشن
یسے ہیں کہ جن کی شعاع زمین تک نہیں پہنچتی۔ پس ہم اُن کو بوجہ لطافت اور دوری کے نہیں
یکھ سکتے لیکن اہل کشف اُن کو دیکھتے ہیں اور اہل زمین سے بیان کرتے ہیں اور اُن کو سمجھا دیتے
یں ٭

پس اب جاننا چاہئے کہ اللہ تعالےٰ نے سب رزقوں اور غذاؤں کو چار دن میں پیدا کیا ہے
ور اُن کو زمین اور آسمان کے درمیان میں چار آسمانوں کے قلب میں پوشیدہ رکھا۔ اُن میں پہلا
سمان فلک حرارت ہے۔ اور دوسرا آسمان فلک یبوست ہے۔ اور تیسرا آسمان فلک برودت ہے
ور چوتھا آسمان فلک رطوبت ہے۔ اور اللہ تعالےٰ کے اس قول کے یہی معنی ہیں وقدر فیہا اقواتہا
ی اربعۃ ایام سواء للسائلین یعنی برابری کے حکم سے بقدر سوال ذاتی کے واسطے کہ حقایق بالذات
س چیز سے سوال کئے جاتے ہیں جس کی وہ مقتضی ہے جب مخلوقات کی حقایق سے کوئی حقیقت
ی چیز کی مقتضی ہوتی ہے تو اُس کے واسطے ان خزانوں میں سے بقدر اُس کے سوال کے وہ
چیز نازل ہوتی ہے جیسا کہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے وان من شیئ الا عندنا خزائنہ وما ننزلہ الا
بقدر معلوم۔ پھر اللہ تعالےٰ نے اُن فرشتوں کو جو رزق پہنچانے کے لئے موکل ہیں ساتوں
سمانوں میں رکھا ہے۔ پھر ہر آسمان میں ایک فرشتہ ہے جو رزق پہنچانیوالے فرشتوں کو حکم کرتا ہے
ور اُسکا نام ملک الحوادث ہے۔ اور اس فرشتہ کے واسطے اس آسمان میں جو ستارے موجود ہیں اُس
کی روحانیت بنائی ہے۔ پس آسمان سے ملائکہ ارزاق میں سے کوئی فرشتہ بغیر حکم اُس فرشتہ کے جو
اس آسمان کے ستاروں کی روحانیت کو پیدا کیا گیا ہے نہیں اُترتا ہے۔ پس آسمان دنیا کا ستارہ
پاند ہے۔ اور دوسرے آسمان کا ستارا عطارد ہے۔ اور تیسرے آسمان کا ستارہ زہرہ ہے۔ اور چوتھے
آسمان کا ستارا آفتاب ہے۔ اور پانچویں آسمان کا ستارہ مریخ ہے۔ اور چھٹے آسمان کا ستارہ مشتری
ہے۔ اور ساتویں آسمان کا ستارا زحل ہے۔ اور آسمان دنیا چاندی سے زیادہ سفید ہے۔ چونکہ اللہ
نے اُس کو روح کی حقیقت سے پیدا کیا ہے اس لئے کہ اُس کی نسبت زمین کے ساتھ ایسی ہے

Marfat.com

جیسے روح کی جسم کے ساتھ ہے۔ اور ایسے ہی چاند کے آسمان میں کیا ہے کیونکہ اللہ تعالےٰ نے چاند کے آسمان کو اپنے اسم حی کا مظہر بنایا ہے۔ اور اُس کے آسمان کو بروج کے آسمان میں وجود کی حیات دائر کی ہے اور اُسپر موہوم اور شہود کا مدار ہے۔ پھر قمری ستارہ کے آسمان کو زمین کی تدبیر کا متولی بنایا ہے جیسے کہ روح جسم کی تدبیر کی متولی ہے۔ اگر اللہ تعالےٰ آسمان دنیا کو روح کی حقیقت سے نہ پیدا کرتا تو حکمت حیوان کی زمین سے پیدا ہونے کی مقتضی نہ ہوتی۔ بلکہ وہ جمادات کا محل ہوتا۔ پھر اللہ تعالےٰ نے اس آسمان میں آدم علیہ السلام کو رکھا۔ کیونکہ آدم عالم دنیوی کی روح ہے کیونکہ اُس کے سبب سے اللہ تعالےٰ نے موجودات پر نظر رحم کی۔ اور اُس کو آدم کی زندگی سے زندہ کیا۔ پس عالم دنیوی جب تک کہ نوع انسانی زندہ ہے ہمیشہ زندہ رہے گا اور جب اُس سے مستقل ہو جائیگا تو دنیا ہلاک ہو جائیگی اور بعض بعض کے ساتھ مل جائیں گے جیسے کہ جب حیوان کی روح اُس کے جسم سے نکل جاتی ہے تو اُسکا جسم خراب ہو جاتا ہے اور بعض بعض کے ساتھ مل جاتا ہے۔ پس اللہ تعالےٰ نے اس آسمان کو ستاروں کی زینت سے آراستہ کیا ہے جیسے کہ روح کو اُن سب چیزوں سے جو ہیکل انسانی میں ظاہر طور پر موجود ہیں مزین کیا ہے جیسے حواس خمسہ ظاہرہ اور لطایف باطنہ ہیں۔ اور وہ سات قوتیں ہیں۔ یعنی عقل اور ہمت اور فہم اور وہم اور قلب اور فکر اور خیال۔ پس جیسے کہ آسمان دنیا کے ستارے شیاطین کے دفع کرنے والے ہیں۔ ایسی ہی یہ قوتیں جب انسان کی صحیح ہوتی ہیں تو اُس سے وساوس کے شیاطین دفع رہتے ہیں۔ اور اُسکا باطن ان قوتوں کی وجہوں سے محفوظ رہتا ہے جیسے کہ آسمان دنیا شہاب ثاقب سے محفوظ رہتا ہے اور اس آسمان کے فرشتے ارواح بسیط ہیں جو ہمیشہ اس میں خدا کی تسبیح کرتے رہتے ہیں۔ پس جب اُس سے کوئی فرشتہ موکل کے حکم سے اُترتا ہے تو وہ اس امر کی صورت بن جاتا ہے جس کے واسطے وہ نازل ہوا ہے۔ پس وہ اس چیز کی جس کا موکل ہے روحانیت ہو جاتا ہے پس ہمیشہ اُس کو اُس محل کیطرف جس کا خدا نے اُس کو حکم کیا ہے رواں کرتا رہتا ہے۔ پس اگر وہ رزق ہے تو اُس کو مرزوق کی طرف پہنچاتا رہتا ہے۔ اور اگر کوئی امر قضائی ہے تو اُس کو جس شخص کے واسطے اللہ نے اُس کو مقدر کیا ہے خواہ وہ خیر ہو یا شر رواں کرتا ہے۔ پھر اس آسمان میں اللہ تعالےٰ کی ہمیشہ تسبیح کرتا رہتا ہے۔ اور اُس کے بعد کبھی کسی نام کے واسطے نہیں اُترتا ہے پس اللہ تعالےٰ نے اسمٰعیل فرشتہ کو اس آسمان کے تمام فرشتوں کا حاکم بنایا ہے اور وہ قمر کی روحانیت ہے۔ پس جب اللہ تعالےٰ اسپر کوئی حکم کرتا ہے اور وہ فرشتہ اس حکم کو پورا کرتا ہے پس وہ کرسی پر بیٹھتا ہے جسکا نام منصۃ الصور ہے۔ پس وہ اُسپر اُس حکم کی صورت بنا کر بیٹھتا ہے اور اپنی بساطت

Marfat.com

کیطرف کبھی نہیں لوٹتا ہے بلکہ وہ اُسی شکل اور صورت جرمی اور جزئی پر کہ جس کے ساتھ وجود میں خدا کی عبادت کرتا تھا قایم رہتا ہے کیونکہ ارواح جب کسی صورت کے ساتھ متشکل ہو جاتے ہیں تو وہ اس صورت سے بالذات جدا نہیں ہو سکتے۔ اور اپنی بساطت اصلیہ کیطرف لوٹ نہیں سکتے کیونکہ یہ امر ممتنع ہے۔ لیکن وہ اس بات کی طاقت رکھتا ہے کہ ہر صورت کے ساتھ متشکل بغیر صورت اصلیہ کو چھوڑے ہوئے ہو سکتا ہے۔ اور وہ صورت اصلی اللہ کی حکمت سے ہے اور یہ روحانی صورت اللہ تعالے کے وہ کلمات ہیں کہ جو موجودات کے ساتھ قایم ہیں۔ جیسے کہ روح جسم کے ساتھ قایم ہے پس جب وہ غوض علمی سے جلاء عینی کیطرف ظاہر ہونگے تو بالذات وجود میں قایم اور باقی رہتے ہیں پس مخلوقات کے تمام اجسام عالم معدن اور نبات اور حیوانات اور الفاظ وغیرہ کے واسطے ایسے ارواح ہیں کہ جو اُن کے ساتھ اُس صورت پر جو پر اُس کے اجسام تھے قایم رہتے ہیں یہاں تک کہ جب جسم زایل ہو جاتا ہے تو روح اللہ تعالے کی تسبیح کرتی رہتی ہے۔ اور خدا اُس کو اسی حالت میں باقی رکھتا ہے کیونکہ حق سبحانہ وتعالے نے ارواح کو فنا کے واسطے نہیں کیا ہے بلکہ بقا کے واسطے پیدا کیا ہے۔ پس مکاشف جب کسی امر وجود کے کشف کا ارادہ کرتا ہے تو اُسپر یہ ارواح جو اللہ تعالے کے کلمات ہیں متجلی ہوتے ہیں۔ پس وہ اُن کو معہ اُن کے اسماء اور اوصاف کے پہچانتا ہے۔ پس وجود کی ہر روح اُن لباسوں میں متجلی ہے کہ جو اوصاف اور نعوت اور اخلاق اُس جسم کے ہیں جو اُس کا تدبر تھا۔ اور وہ حیوان اور معدن اور نبات اور مرکب اور بسیط ہے یا اُس صورت پر کہ جس کے معنی روح تھے اور وہ الفاظ اور اعمال اور اعراض اور اغراض اور جو چیزیں اُس کے مشابہ ہیں وہ سب ہیں۔ اور یہ امر اُسوقت ہے کہ جب وہ عالم علمی سے عالم عینی کیطرف ظاہر ہو۔ اور لیکن جب عالم علمی پر اپنے حال پر باقی رہے تو وہ اُن کی ایسی اُسپر انواع خلع سے صورتیں قایم دیکھتا ہے جو عنقریب اعمال اور اوصاف اُس مظہر کے جو جسم یا صورت ہے ہو جائیں گے۔ لیکن وہ یہ بات جانتا ہے کہ اُن کا اسوقت کوئی وجود سوائے حیثیت فرات کے نہیں ہے۔ پس اُن سے جو چاہتا ہے علوم لیتا ہے لیکن نہ اس حیثیت سے کہ وہ ہیں بلکہ بحیثیت ذات کے۔ لیکن اُس کے حقایق جس امر کے کہ مقتضی ہیں اس حیثیت سے علوم کو حاصل کرتا ہے برخلاف اُس صورت کے کہ اگر اُس کو عالم عینی کیطرف ظاہر ہوئے بعد دیکھے تو وہ جانتا ہے کہ اُس کا وجود اُسوقت میں بحیثیت اُس کی ذات کے ہے۔ پس وہ اُس سے کلام کرتا ہے۔ اور علوم اور حقایق کے انواع سے جواب پاتا ہے۔ اور اس مشہد میں انبیاء اور اولیا جمع ہوتے ہیں۔ پس میں نے اُس میں شہر زبید میں ششہ ہجری ماہ ربیع الاول میں قیام کیا۔ پس

Marfat.com

ہیں۔ نے تمام رسل اور انبیاء صلوۃ اللہ علیہم اجمعین اور اولیاء اور ملائکہ عالین اور مقربین اور ملائکہ تسخیر دیکھا۔ اور تمام موجودات کی روحانیت کو دیکھا اور میں نے تمام امور کے حقایق واقعی طور پر ازل سے ابد تک معلوم کئے اور علوم الٰہیہ کی حقیقت کو جسکا اس جہان میں ہم ذکر نہیں کر سکتے معلوم کیا۔ اور اس مشہد میں تھا جو کچھ کہ تھا اور دیکھا جو کچھ کہ دیکھا۔ پس تو نیک گمان کر اور خبر مت پوچھ۔ اور بیان کے غوطہ خور نے اس تبیان کے دریا میں یہاں تک غوطے لگائے کہ ان موتیوں کو نکال لایا۔ پس اب ہم اسی امر پر جو اُس میں ظاہر ہوا۔ اور اُس کا ظاہر کرنا کبھی مناسب نہیں ہے اکتفا کرتے ہیں۔ اور پھر ہم سماء دنیا کا ذکر کرتے ہیں ✣

پس جاننا چاہیئے کہ اللہ تعالےٰ نے اس آسمان کے دور کو گیارہ ہزار برس کی راہ کا پیدا کیا ہے۔ اور یہ آسمان اور آسمانوں سے بہت چھوٹا ہے۔ پس چاند اس آسمان کے دور کو چوبیس گھنٹہ میں کہ جو معتدل اور مستقیم ہیں طے کرتا ہے۔ پس ہر گھنٹہ میں چار سو اٹھاون ۴۵۸ برس اور ایک سو بیس ۱۲۰ دن کی راہ طے کرتا ہے۔ اور اس آسمان کا قطر چار ہزار اور پانچ سو برس کی راہ کا ہے۔ اور چاند کا آسمان میں ایک اور آسمان ہے اور اسی طرح ہر ستارہ کے واسطے ایک چھوٹا آسمان ہے کہ وہ بڑے آسمان پر بالذات گردش کرتا ہے۔ پس بڑا آسمان دیر میں گردش کرتا ہے اور چھوٹا آسمان جلد گردش کرتا ہے۔ اور جو ستارے کہ تو گردش کرنیوالے دیکھتا ہے وہ بسبب اُن کے آسمان کے گردش کے اختلاف کے بڑے آسمان کی گردش میں ہیں۔ پس وہ دور میں اُس سے اول ہیں۔ پس اُن کو دیکھنے والا یہ گمان کرتا ہے کہ وہ لوٹنے والے ہیں حالانکہ وہ لوٹتا نہیں ہے کیونکہ اگر وہ لوٹے تو تمام عالم خراب ہو جاوے ✣

اب جاننا چاہیئے کہ قمر کا جرم کمودی ہے اور اُس میں بالذات روشنی نہیں ہے بلکہ جب وہ اپنے نصف سے آفتاب کے مقابل ہوتا ہے تو اُس سے نور اُس کو حاصل ہو جاتا ہے۔ پس اُس کا نصف ہمیشہ روشن رہتا ہے۔ اور وہ نصف جو آفتاب کے مقابل نہیں ہے وہ تاریک رہتا ہے اور اسی واسطے قمر کا نور تعبیر جہت آفتاب کے کبھی نہیں دکھائی دیتا۔ برخلاف باقی کواکب سیارہ کے کہ اُن میں ہر ایک ستارہ بالکل آفتاب کے نور کے مقابل ہوتا ہے۔ اور اُس کی مثال ایسی ہے جیسے شفاف بلور کہ جب اُس میں نور واقع ہوتا ہے تو اُس کے ظاہر و باطن میں سرایت کر جاتا ہے برخلاف چاند کے کہ وہ مثل کرہ معدنیہ صیقل کئے ہوئے کے ہے کہ بغیر مقابلہ آفتاب کے نور کو نہیں قبول کرتا ہے اور اسی واسطے زمین میں اُس کا نور کبھی کم ہوتا ہے کبھی زیادہ ہوتا ہے۔ اور برخلاف

Marfat.com

ائی ستاروں کے کہ اُن کا نور ہمیشہ یکساں رہتا ہے +

پس اب جاننا چاہیئے کہ تمام آسمان ایک دوسرے کو احاطہ کئے ہوئے ہے اُن میں سب سے بڑا آسمان زحل ہے اور سب سے چھوٹا آسمان قمر ہے اور اُن کی یہ صورت ہے +

اور ہر ایک آسمان اپنے نیچے والے آسمان کے ساتھ ملا ہوا ہے اور یہ ایک امر معنوی ہے اس لئے کہ وہ کواکب کی گردش جو وجود میں ہے یعنی اطراف میں اُس کی سمت کا نام ہے اور فلک اس جسم کا نام ہے جو شفاف اور روشن ہر آسمان میں ہے۔ اور اگر ہم دقایق اور ثوانی اور دقایق اور دخول اور حلول اور سمت اور سیر کا بیان کریں یا ان کے خواص اور مقتضیات کی شرح کریں تو ہمیں مجلدات کی ہم کو حاجت پڑے۔ اب ہم اس سے اعراض کرتے ہیں کیونکہ ہم کو سوائے معرفت اللہ

Marfat.com

کے دوسری چیز مطلوب نہیں ہے۔ اور یہ ظاہری چیزیں جو ہم نے ذکر کیں ان میں کوئی چیز ایسی نہیں ہے جس کے تحت میں اسرار الٰہیہ کو مثل مغز کی پوست میں نہ رکھ دیا ہے اور اللہ حق کہتا ہے۔ اور وہی راہ راست بتلاتا ہے +

اور دوسرا آسمان ایک جوہر شفاف اور لطیف ہے اور اُس کا رنگ سفید و سیاہ ہے۔ اور اللہ تعالےٰ نے اُس کو حقیقت فکریہ سے پیدا کیا ہے پس وہ وجود کے لئے ایسا ہے جیسے انسان کے لئے فکر۔ اسی واسطے وہ فلک کاتب کے لئے محل ہے اور کاتب عطارد کو کہتے ہیں یعنی منشی فلک اُس کو اللہ تعالیٰ نے اپنے نام قدیر کا مظہر بنایا ہے اور اُس کی بلندی کو اپنے اسم علیم اور خبیر کے نور سے پیدا کیا ہے۔ پھر اللہ تعالےٰ نے اُن ملائکہ کو جو اہل صنعت کے مددگار ہیں اس آسمان میں رکھا ہے اور اُن کے ساتھ ایک فرشتہ کہ جس کو اس ستارہ کی روحانیت بنایا ہے موکل کر دیا ہے اور اس آسمان میں تمام آسمانوں سے زیادہ فرشتے ہیں۔ اور اُسی سے عالم موجودات کی طرف علم نازل ہوتا ہے۔ اور جن آسمان دنیا کے میدان کی طرف آتے تھے پس اُس سے دوسرے آسمان کے فرشتوں کی آواز سنتے تھے۔ کیونکہ ارواح کو دور کی بات سننے سے کوئی چیز مانع نہیں ہے لیکن جب وہ اپنے عالم میں ہو۔ اور جب وہ اپنے عالم میں نہیں ہے۔ تو اُن کا حال اس عالم کا سایہ ہے۔ اور جب کہ جن ارواح تھے اور عالم اجسام اور کثافت کی حالت میں تھے تو اُنہوں نے ترقی کی یہاں تک کہ وہ عالم روحی میں پہنچ گئے اور وہ آسمان دنیا کا سطح ہے۔ پس اس بلندی کی وجہ سے دوسرے آسمان کے ملائک کی باتیں سنے اس وجہ سے کہ کوئی چیز فاصل نہیں تھی۔ اور تیسرے آسمان کی باتیں سننا فاصلہ کی وجہ سے غیر ممکن ہے پس اسی طرح سے کل مقام والے بجز اُس چیز کے جو اُن کے اوپر ایک درجہ ہے کشف سے معلوم نہیں کر سکتے۔ پس جب فاصلہ ہو جاتا ہے اور مراتب متعدد ہوتے ہیں تو اُس میں ادنےٰ اور اعلےٰ کو کوئی نہیں پہچانتا ہے اسی وجہ سے جن آسمان دنیا سے قریب ہو کر دوسرے آسمان کے فرشتوں کی آوازیں سنتے تھے تاکہ کچھ باتیں چرا کر یاد کر لائیں اور مشرکین کو غیب کی باتوں کی خبر دیں۔ پس وہ اب جب اس محل تک پہنچتے ہیں تو شہاب ثاقب اُن کو جلا دیتا ہے اور وہ نور محمدی ہے جو حجابات ظلمانی والوں کو اُن کے وطن کی کثافت سے ظاہر کرنیوالا ہے۔ پس اُن کو ہمت کے طائر کے بازو جلانے کی طاقت نہیں ہے۔ پس وہ ناامید ہو کر لوٹتے ہیں۔ اور میں نے نوح علیہ السلام کو اس آسمان میں ایک تخت پر جو کبریا کے نور سے بنا ہوا تھا اہل مجد اور ثنا میں بیٹھا ہوا دیکھا۔ پس میں صورت مثالی بن کر اُن کے سامنے گیا اور سلام کیا اُنہوں نے مجھے سلام کا جواب دیا۔ اور مجھ کو بیٹھنے کیواسطے جگہ خالی کر دی اور کھڑے ہو گئے

Marfat.com

پس میں نے اُن سے آسمان فکر اور اُن کے مقام بلند کا حال پہنچا تو اُنہوں نے جواب دیا کہ یہ آسمان ایک جوہر معارف کی لڑی ہے۔ اور اُس میں عوارف کے ابکار متجلی ہوتے ہیں اور نور قدرت سے اس آسمان کے فرشتے پیدا ہیں اور عالم وجود میں ایسی کوئی چیز متصور نہیں ہے کہ جس کے اُس کے ملائکہ اس مشہود کی صورت بنانے کیواسطے متولی نہ ہوں۔ پس وہ تقدیر کے دقایق ہیں کہ جو تصویر کے رقایق کو مضبوط کرنے والے ہیں۔ اور آیات قاہرہ اور معجزات ظاہرہ کا امر اُنپر دور کرتا ہے۔ اور ان میں سے کرامات باہرہ ظاہر ہوتے ہیں۔ اور اس آسمان میں اللہ تعالے نے ایسے فرشتے پیدا کئے ہیں کہ اُن کو خلق کی انوار الٰہی کیطرف رہنمائی کرنے کے سوا کوئی عبادت نہیں ہے۔ اور قدرت کے نمونوں سے عبرت کے آسمان میں وہ اُڑتے رہتے ہیں۔ اور اُن کے سروں پر انوار کے تاج اور اسرار کی باریکیوں سے جڑاؤ رکھی ہوئی ہے۔ پس جو شخص ان میں سے کسی فرشتہ کے پیٹ پر سوار ہوا تو وہ اپنے بازوؤں سے ساتوں آسمانوں پر اُڑا اور روحانی صورتوں کو جسمانی قالبوں میں جب چاہا اور جس طرح چاہا اُتارا۔ پس اگر اُس سے خطاب کیا تو اُس نے اُس سے باتیں کیں۔ اور اگر اُن سے کوئی بات دریافت کی تو اُس کا حال بتا دیا۔ اور اللہ نے اس آسمان کو تیرہ ہزار تین سو تینتیس برس اور ایک سو بیس دن کی راہ کا پیدا کیا ہے اُس کا ستارا جس کا نام عطارد ہے اُس کو ہر گھنٹہ میں پانچ سو پچپن برس اور بیس دن کی راہ طے کرتا ہے۔ پس تمام آسمان کو چوبیس گھنٹہ معتدل میں طے کرتا ہے اور بڑے آسمان کو ایک سال پورے گذرنے کے بعد طے کرتا ہے۔ اور اُس فرشتہ کی روحانیت ہے جو اس آسمان کے تمام فرشتوں کا حاکم ہے اور جس کا نام نوحائیل علیہ السلام ہے۔ پھر میں نے اس آسمان میں خدا کی آیات کے عجائب اور اسرار موجودات کے غرائب ایسے دیکھے جن کا اس زمانہ کے لوگوں پر ظاہر کرنا گنجایش نہیں رکھتا ہے۔ پس ہمارے اشارے اور رموز کو سوچ اور فکر کر کہ یہ امر تجھ سے خارج نہیں ہے بلکہ تیرے وجود سے ہے۔ پس ہماری اس رمز کو حل کر +

اور تیسرے آسمان کی رنگت زرد ہے اور وہ زہرہ کا آسمان ہے اُس کا جوہر شفاف ہے اور اُس کے رہنے والے تمام اوصاف میں رنگ برنگ ہیں اور وہ خیال کی حقیقت پر عالم مثال کا محل بنایا گیا ہے اللہ نے اُس کے ستارہ کو اپنے رسم علیم کا مظہر بنایا ہے اور اُس کے آسمان کو صانع اور حکیم کی قدرت کا مجلا بنایا ہے اور اُس کے ملاء عجائب اور غرائب اشکال پیدا کئے ہیں جو دل میں نہیں گذرتیں ہیں اس میں محال رواں ہے۔ اور بسا اوقات اُس میں جائز حال بھی متنع ہے اور اللہ تعالے نے اس آسمان کے دور کو پندرہ ہزار چھتیس برس اور بیس دن

Marfat.com

کی راہ کا پیدا کیا ہے اور اُس کا ستارا جس کا نام زہرہ ہے ہر گھنٹہ میں چھ سو برس اکتیس برس اور ایک ثلث اور اٹھارہ دن کی راہ طے کرتا ہے پس تمام آسمان کو جو بیس گھنٹہ میں طے کرتا ہے۔ اور برجے آسمان کی سب منزلوں کو تین سو چوبیس دن میں طے کرتا ہے۔ اور اس آسمان کے ملائک اس فرشتہ کے حکم کے تحت میں ہیں جس کا نام صورائیل ہے اور وہ زہرہ کی روحانیت ہے اور اُس کے تمام ملائک تمام عالم کو محیط ہیں۔ اور جو آدمی اُن کو بلاتا ہے وہ اُس کو جواب دیتے ہیں میں نے اس آسمان کے فرشتوں کو الفت کرنے والا دیکھا لیکن مختلف قسموں کے ہیں۔ پس ان میں سے بعض کو اللہ تعالیٰ نے سونے والے کی طرف وحی بھیجنے کیواسطے موکل کیا ہے۔ یا صریحًا وحی بھیجتا ہے اور یا ایک ایسی صورت کے ساتھ کہ جس کو جاننے والا سمجھ لے۔ اور بعضوں کو اللہ تعالےٰ نے بچوں کی پرورش اور اُن کو معانی اور اقوال کی تعلیم کے واسطے موکل کیا ہے۔ اور بعضوں کو غمگین کی تسلی اور تفریح کے واسطے پیدا کیا ہے۔ اور بعضوں کو وحشت ناک آدمیوں کی محبت اور تنہا رہنے والوں سے باتیں کرنے کے لئے موکل کیا ہے اور بعضوں کو اللہ تعالےٰ نے اہل تمکین کے احکام بجالانے کے واسطے موکل کیا ہے تاکہ اُن کو بہشت کے پھل حورالعین کے ہاتھوں سے پہنچائے اور بعضوں کو اللہ تعالےٰ نے محبت کی آگ عاشقوں کے دلوں میں روشن کرنے کے واسطے موکل کیا ہے۔ اور بعضوں کو اللہ تعالیٰ نے معشوق کی صورت کی حفاظت کے واسطے موکل کیا ہے تاکہ وہ اپنے بیقرار عاشق سے غائب نہ ہو جائے۔ اور بعضوں کو اللہ تعالیٰ نے وسیلہ والوں کو خطوط پہنچانے کے لئے موکل کیا ہے۔ اور میں اس آسمان میں حضرت یوسف علیہ السلام کے ساتھ جمع ہوا پس میں نے اُن کو ایک تخت پر کہ جو اسرار کا تھا اور رموز انوار کا ظاہر کرنے والا تھا اور اُس چیز کی حقیقت کا جاننے والا تھا جس کو عقلمندوں کا گروہ نہیں جانتا ہے۔ اور معانی کے حال کا ثابت کرنیوالا تھا۔ اور پانی اور برتنوں کی قید سے علیحدہ تھا بیٹھا ہوا دیکھا۔ پس میں نے اُن کو سلام کیا اور اُنہوں نے مجھے جواب دیا اور میرے واسطے جگہ چھوڑ دی اور میں نے اُن سے پوچھا کہ اے میرے آقا تمہارے اس قول کے کیا معنی ہیں کہ اے اللہ میرے تو نے مجھ کو ملک دیا ہے اور احادیث کی تعبیر کا علم سکھایا ہے تو دونوں بادشاہوں سے کون سی مراد لیتا ہے۔ اور کون سی احادیث کی تعبیر سے کنایہ کرتا ہے۔ پس انہوں نے جواب دیا کہ میں مملکت رحمانی کو چاہتا ہوں کہ جو نکتۂ انسانی پر رکھی ہوئی ہے اور احادیث کی تعبیر وہ امانتیں ہیں کہ جو حیوانات کی زبانوں میں دائر نہیں۔ پس میں نے اُن سے کہا کہ اے میرے آقا کیا یہ چیز جو ظاہر رکھی ہوئی ہے بیان اور تصریح کا لباس نہیں

Marfat.com

ہے۔ پس انہوں نے جواب دیا کہ اللہ تعالےٰ کے بندوں میں ایک امانت ہے جس کو متکلمین اہل رشاد کی طرف پہنچاتے ہیں تو میں نے کہا کہ خدا کی امانت کیسی ہوتی ہے حالانکہ وہ ظہور میں وجود کی اصل ہے۔ پس اُنہوں نے جواب دیا کہ یہ اُس کا وصف ہے اور یہ اُسکی شان ہے اور یہ اُس کا حکم ہے اور یہ اُس کی عبارت ہے۔ اور امانت کو جاہل زبان میں رکھتا ہے اور عالم اُس کو پوشیدہ دل میں رکھتا ہے اور اُس سے سب متحیر ہیں۔ اور سوائے عارف کے اُس سے کوئی چیز نہیں پا سکتا۔ پس میں نے اُن سے کہا کہ یہ امر کیسا ہے تو اُنہوں نے جواب دیا کہ جاننا چاہئے کہ اللہ تیری مدد کرے کہ اللہ تعالےٰ نے اپنے اسرار کو مثل اشارات کے موتیوں کی کہ جو عبارات کے اسرار میں رکھے ہوئے ہیں بنایا ہے۔ پس وہ راستہ میں پڑے ہوئے ہیں اور فریق کی زبانوں پر دائر ہیں اور عام لوگ اُس کے اشارہ کو نہیں جانتے اور اُس کی عبارت کے مطالب کو خاص لوگ پہچانتے ہیں پس اُس کے مقتضاء کے موافق اُس کی تاویل کرتے ہیں۔ اور بحیثیت اُس کی مرضی کے تعبیر کرتے ہیں اور خوابوں کی تعبیر اس دریا کی تھوڑی سی تری ہے یا اس جنگل کے پتھروں میں سے ایک سنگریزہ ہے۔ پس میں نے حضرت یوسف علیہ السلام کے اشارہ کو معلوم کیا۔ حالانکہ اس تحقیق کو میں پہلے نہیں جانتا تھا۔ اور پھر میں نے اُس کو چھوڑ دیا اور میں رفیق اعلےٰ کی طرف لوٹا اور وہ رفیق اچھا ہے +

اور چوتھا آسمان ایک جوہر روشن رنگ والا ہے اور وہ آفتاب کا آسمان ہے اور وہ سب آسمانوں کا قطب ہے اللہ تعالےٰ نے اس آسمان کو نور قلبی سے پیدا کیا ہے اور اُس میں آفتاب کو بمنزلہ فلک کے اُس چیز کے واسطے کہ جس کی عمارت موجود ہے بنایا ہے اور اُس سے اُس کی تروتازگی ہے اور اُس سے تمام ستارے اپنے انوار کو حاصل کرتے ہیں اور اپنی بلندی مراتب کو اُسی سے چاہتے ہیں۔ پس اللہ تعالےٰ نے اس ستارہ شمسی کو اس فلک قلبی میں الوہیت کا مظہر اور اپنے اوصاف مقدس کے انواع کا مجلا بنایا ہے۔ پس آفتاب تمام مخلوقات عندیہ کی اصل ہے جیسے کہ اسم اللہ تمام مراتب علیا کا اسم ہے اور حضرت ادریس علیہ السلام اس مقام نفیس میں بوجہ اپنی حقیقت قلبیہ کے علم کے نازل ہوئے ہیں۔ پس مرتبہ ربی میں اپنے غیر سے متمیز ہوئے اور اللہ نے اس آسمان کو انوار کا جائے نزول اور اسرار کی کان بنایا ہے۔ پھر فرشتہ جلیل کہ جس کا نام اسرافیل ہے وہ اس آسمان کے ملائکہ کا حاکم ہے اور وہ شمس کی روحانیت ہے اور وجود میں کوئی پستی رفع نہیں ہوتی اور اُس میں بسط اور قبض پیدا نہیں ہوتا۔ لیکن اس فرشتہ کے تصرف سے جس کو اللہ تعالےٰ نے اس آسمان میں رہنے کا حکم دیا ہے

Marfat.com

اور وہ سب فرشتوں سے ہیبت میں بڑا ہے اور وسعت میں اور رحمت میں بہت قوی ہے۔ اور سدرۃ المنتہیٰ سے تحت الثریٰ تک تمام امور میں اُسی کا تصرف ہے اور ہر شریف وضیع پر قادر ہے اور اُس کا جلوہ گاہ کرسی کے قریب ہے۔ اور اُس کے رہنے کی جگہ یہی فلک شمسی ہے اور اُس کا عالم تمام آسمان وزمین اور جو کچھ اُس میں عقل اور حس ہے سب ہیں +

پھر جاننا چاہیئے کہ اللہ تعالیٰ نے فلک شمسی کو ستر ہزار اور انتیس ۲۹ برس اور ساٹھ ۶۰ دن کی راہ کا بنایا ہے پس وہ تمام آسمان کو چوبیس گھنٹہ معتدل میں طے کرتا ہے اور بڑے آسمان کو تین سو ۳۰۰ پینسٹھ ۶۵ اور چہارم حصہ دن اور تین دقیقہ میں طے کرتا ہے +

پس اب جاننا چاہیئے کہ یہ مقام جس میں ادریس علیہ السلام تھے وہ محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے مقامات میں سے ایک مقام ہے دیکھو جب رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم شب اسرا ۱ے میں چوتھے آسمان پر پہنچے ہیں تو اُس کے بعد اور اوپر گئے پس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مقام ادریسی تک پہنچنے کی وجہ سے مقامات علیا میں مرتبہ مربوبیت کی تحقیق کا مشاہدہ کیا اور اُس سے متجاوز ہو کر جو چیز کہ اعلے تھی اُس کو دیکھا یہاں تک کہ اُن کی سعادت کا فرمان معہ سبحان الذی اسریٰ بعبدہ کی خلعت کے ظاہر ہوا پس عبودیت کا مقام محمود ہے اور وہ لواء الحمد بلند اور مرتبہ والا ہے +

پس اب جاننا چاہیئے کہ اللہ تعالیٰ نے تمام وجود کو آفتاب کی قرص میں پوشیدہ کیا ہے اور قوائے طبیعہ وجودیں خدا کے حکم سے اُس کو تھوڑا تھوڑا ظاہر کرتے ہیں۔ پس آفتاب اسرار کا نقطہ اور انوار کا دائرہ ہے اور اکثر انبیاء علیہم السلام جو اہل تمکین ہیں وہ اس آسمان بلند کے دائرہ میں مثل عیسیٰ علیہ السلام اور سلیمان علیہ السلام اور داؤد اور ادریس اور جرجیس علیہم السلام وغیرہ کے سب اس منزل میں نازل ہیں اور اس مقام بلند میں قایم ہیں اور اللہ حق کہتا ہے اور وہی سیدھے راستہ کی طرف ہدایت کرتا ہے +

اور پانچواں آسمان اُس ستارہ کا آسمان ہے جس کا نام بہرام ہے اور وہ عظمت الٰہی اور انتقام کا مظہر ہے۔ اور حضرت یحییٰ علیہ السلام اُس کی عظمت اور جبروت اور اُس کی عزت اور ملکوت دیکھنے کے واسطے اُس میں نازل ہوئے۔ اور اسی واسطے کسی نے لغزش کا ارادہ نہیں کیا اور اُن میں کوئی بغیر ہم یا خلت کے نہیں ہے۔ اور اُس کا آسمان وہم کے نور سے پیدا ہوا ہے۔ اور اُس کی رنگ خون کی طرح سرخ ہے۔ اور اس آسمان کے فرشتوں کو اللہ تعالیٰ نے کمال کے آئینہ اور جلال کے مظاہر پیدا کیا ہے اور اُنہیں کے سبب سے اس وجود میں اللہ تعالےٰ کی عبادت کی۔ اور

Marfat.com

نہیں کی وجہ سے اہل تقلید نے حق سبحانہ کو سجدہ کیا اور اللہ تعالے نے ان فرشتوں کی عبادت کو بعید کے واسطے قریب کرنا اور ناپید کو پیدا کرنا بنایا ہے۔ پس بعضے اُن میں سے ایسے ہیں کہ جن کی عبادت ان کے قواعد کی دل میں مضبوط کرنے والی ہے۔ اور بعضوں کی عبادت عالم اسرار سے کفار کی دفع کرنے والی ہے۔ اور بعضوں کی عبادت مریض کی شفا دینے والی اور ٹوٹی ہوئی ہڈی کی جوڑنیوالی ہے۔ اور بعضوں کو قبض ارواح کے واسطے پیدا کیا ہے۔ پس وہ حاکم کے حکم سے بے قصور قبض ارواح کرتے ہیں۔ اور اس آسمان کے حاکم عزرائیل علیہ السلام ہیں اور وہ مریخ کی روحانیت ہیں کہ جو صاحب انتقام اور توبیخ ہے۔ اور اللہ تعالے نے اس آسمان کو اس فرشتہ کا وطن بنایا ہے اور اُس کا مقام قلم اعلے کے نزدیک ہے۔ اور انتقام اور قبض ارواح اور انتقام کے واسطے زمین پر کوئی فرشتہ بغیر اس فرشتہ کے حکم کے نازل نہیں ہوتا ہے اور وہ بہرام کی روحانیت ہے +

پس اب جاننا چاہئے کہ اللہ تعالے نے اس آسمان کے دور کو انیس ۱۹ ہزار آٹھ سو اور تینتیس برس اور ایک سو بیس دن کی راہ کا بنایا ہے یہ ستارہ اُس سے ہر گھنٹہ میں آٹھ سو ۲۶ برس اور ایک سو چالیس دن کی راہ طے کرتا ہے۔ پس تمام آسمان کو چوبیس ۲۴ گھنٹہ میں طے کرتا ہے۔ اور بڑے آسمان کو تقریباً پانچ سو چالیس دن میں طے کرتا ہے۔ اور اُس کی روحانیت وہی چیز ہے جو تلوار والوں اور بدلا لینے والوں کی مددگار ہے۔ اور وہ اُس شخص کا موکل ہے جس کی مدد کا اللہ تعالے ارادہ کرتا ہے +

اور چھٹے آسمان کے رہنے کی جگہ نور ہمت ہے اور وہ ایک جوہر شفاف روحانی نیلگون رنگ والا ہے اور اُس کا ستارا قیومیت کا مظہر اور دیمومیت کا منظر ہے اور بڑے نور والا ہے اور اُس کا نام مشتری ہے اور میں نے موسیٰ علیہ السلام کو اس مقام میں متمکن اس آسمان کی سطح پر اپنا قدم رکھے ہوئے دیکھا اور سدرۃ المنتہیٰ کی ساق کو اپنے سیدھے ہاتھ سے پکڑے ہوئے تھے۔ اور ربوبیت کے تجلی کی شراب سے بیہوش تھے۔ اور الوہیت کی عزت سے حیران تھے اور اُن کے علم کے آئینہ میں تمام موجودات کی شکلیں منطبع تھیں۔ اور اُن کی انیت میں ملک و یان کی ربوبیت [illegible] اُن کی منظر کو دیکھنے والا دہشت کھاتا تھا۔ اور اُن کے حال سے وارد و صادر [illegible] تھا۔ پس میں ادب سے اُن کے سامنے کھڑا ہو گیا اور اُن کے مرتبہ کو تحقیق کرنے کے بعد اُن کو سلام کیا۔ پس اُنہوں نے اپنے سر کو ازل کی بیہوشی سے اُٹھایا۔ اور میرے واسطے جگہ خالی کی۔ پس میں نے اُن سے کہا کہ اے میرے آقا ناطق صواب نے خبر دی ہے کہ جو خطاب میں صادق ہے کہ تم کو

Marfat.com

لن ترانی کا خلعت اہل استانہ سے عنایت ہوا ہے۔ اور یہ تمہاری حالت اہل حجاب کی حالت کے غیر ہے
پس اُنہوں نے مجھ کو اس امر عجیب کی حقیقت بتائی اور یہ کہا کہ میں جب اپنی زمین کے مصر سے
نکل کر حقیقت فرض کیطرف گیا اور اپنے قلب کے طور سے مجھ کو رب کی زبان سے اور احدیت کے
درخت کی طرف سے وادئی مقدس میں انوار ازلی کے ساتھ ندا دی گئی کہ میں اللہ ہوں اور کوئی معبود
سوائے میرے نہیں ہے۔ پس میری عبادت کرو پس جب میں نے اُس کے حکم کے موافق
عبادت کی اور اُس کے اسماء و صفات کی جیسا کہ وہ مستحق ہے ثناء کی تو ربوبیت کے انوار نے مجھ
تجلی کی۔ پس اُس نے مجھ کو مجھ سے لے لیا۔ پس میں نے مقام بقا میں بقا کو طلب کیا اور محدث کا ثابت
تجلی کی۔ پس اُس نے مجھ کو مجھ سے لے لیا پس میں نے مقام بقا میں بقا کو طلب کیا اور محدث کا ثابت رہنا قدیم کے ظہور کیوقت
محال ہے پس زبان سری نے اس امر عظیم کو بیان کر کر ندا دے پس میں نے کہا کہ رب میرے مجھ کو اپنا نور دکھا کہ میں تیری انیت کیو
حضرت قدس میں داخل ہونا پس میں نے اس استانہ سے لن ترانی ولکن انظر الی الجبل کا جواب سنا اور وہ تیری ذات ہے
ظاہر کر دے قایم ہو جائے پس عنقریب تو مجھ کو دیکھے گا۔ پس جب اُس کے رب نے پہاڑ پر تجلی
کی اور مجھ کو حقیقت ازل نے اپنی طرف کھینچا اور قدیم حادث پر ظاہر ہوا تو پہاڑ کو ریزہ ریزہ کر دیا
اور موسیٰ علیہ السلام اُس کی وجہ سے بیہوش ہو کر گر پڑے۔ پس قدیم میں سوائے قدیم کے کچھ باقی
رہا اور عظیم نے عظمت کے ساتھ تجلی کی۔ اور یہ امر اس بنا پر ہے کہ اُس کا پورا کرنا غیر ممکن ہے
اور اُس کا حصر جائز نہیں ہے پس اُس کی معیت کا ادراک نہیں ہو سکتا ہے اور نہ وہ دکھائی
دیتی ہے اور نہ اُس کی کُنہ علم میں آسکتی ہے۔ پس جب ازل کا ترجمان اس خطاب پر مطلع ہوا
تو تم کو اُس کی ام الکتاب سے خبر دی پس حق اور صواب بیان کیا۔ پھر میں نے اُس کو چھوڑ دیا۔
اور لوٹ آیا اور اُس کے دریا سے چلو میں جو کچھ لینا تھا وہ لے لیا +

پس اب جاننا چاہئے کہ اللہ نے اس آسمان کے دور کو بائیس ہزار اور چھیاسٹھ برس اور
آٹھ مہینے کی راہ کا بنایا ہے پس اُس کا ستارہ جس کو مشتری کہتے ہیں ہر گھنٹہ میں نو سو انیس برس
اور پانچ مہینے اور ساڑھے ستائیس دن کی راہ طے کرتا ہے پس تمام آسمان کو جو بیس گھنٹہ میں طے
کرتا ہے اور بڑے آسمان کو بارہ برس میں طے کرتا ہے اور ہر سال بڑے آسمان کا ایک برج طے
کرتا ہے۔ اور اللہ تعالےٰ نے اس آسمان کو نور رحمت سے پیدا کیا ہے۔ اور میکائیل کو اُس کے
ملائک کا موکل بنایا ہے اور وہ رحمت کے ملائک ہیں اور اللہ تعالےٰ نے اُن کو انبیاء علیہم السلام
کا معارج اور اولیاء رضوان اللہ تعالےٰ علیہم اجمعین کا مراقی بنایا ہے اور اُن کو اللہ تعالےٰ نے

Marfat.com

حقایق کے پہنچانے کے لئے جس کے کہ حقایق مقتضی ہیں اُسکی طرف پیدا کیا ہے۔ اور اُن کا طریقہ پست کو بلند کرتا ہے اور مشکل کو آسان کرتا ہے اور تمام زمین میں بسبب اہل زمین کے بلند ہونے کے پستی کی تاریکی سے دوڑتے ہیں۔ پس وہ ملائکہ ہیں اہل بسط و قبض ہیں۔ اور وہ ارزاق کے پہنچانے کیواسطے بقدر حیثیت کے موکل ہیں اور اُن کو اللہ تعالےٰ نے صاحب تعرف بنایا ہے پس وہ ملائکہ میں ایسے ہیں کہ اُن کی دعا قبول ہوتی ہے۔ وہ جس کے لئے دعا کرتے ہیں وہ اُن کی دعا مقبول ہوتی ہے۔ اور جس بیمار پر گذرتے ہیں وہ اچھا اور تندرست ہو جاتا ہے اور اُنہیں کیطرف رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم اپنے اس قول میں اشارہ فرماتے ہیں کہ جس شخص کا آمین ملائکہ کی آمین کہنے کے ساتھ موافق ہو گیا تو اُس دعا قبول ہو گئی اور اُس کی خواہش پوری ہو گئی۔ پس ہر فرشتے کی دعا مقبول نہیں ہوتی۔ اور نہ ہر حمد کرنے والے کی ثنا اچھی ہوتی ہے۔ پھر میں نے اس آسمان کے ملائک کو دیکھا کہ تمام اقسام حیوانات پر پیدا کئے گئے ہیں اُن میں بعضوں کو اللہ تعالےٰ نے طائر کی صورت میں پیدا کیا ہے کہ اُس کے بیشمار بازو ہیں اور اس قسم کے ملائکہ کی عبادت اسرار کی خدمت ہے اور اُن کا ظلمت کی پستی سے عالم انوار کیطرف بلند کرتا ہے اور بعضوں کو اللہ تعالیٰ نے داغی گھوڑوں کی صورت میں پیدا کیا ہے اور اس گروہ مکرم کی عبادت یہ ہے کہ قلوب کو شہادت کی قید سے غیوب کے میدان میں لیجاتے ہیں۔ اور بعضوں کو اللہ تعالےٰ نے اچھے اونٹوں اور اُن کے سواروں کی صورت میں پیدا کیا ہے۔ اور اس نوع کی عبادت یہ ہے کہ نفوس کو عالم محسوس سے عالم معانی کیطرف لیجاتے ہیں۔ اور بعضوں کو اللہ تعالےٰ نے خچروں اور گدھوں کی صورت میں پیدا کیا ہے۔ اور اس نوع کی عبادت حقیر کا بلند کرنا اور ٹوٹی ہوئی کا جوڑنا اور قلیل کو کثیر کرنا ہے۔ اور بعضوں کو اللہ تعالےٰ نے بصورت انسان پیدا کیا ہے۔ اور ان کی عبادت رتبوں کے قواعد کی حفاظت کرنا ہے۔ اور بعضوں کو اللہ تعالےٰ نے جواہر اور اعراض کی صفت پر پیدا کیا ہے۔ اور اُنکی عبادت مریضوں کے جسم کو صحت پہنچانا ہے۔ اور بعضوں کو اللہ تعالےٰ نے دانہ اور پانی اور تمام کھانے اور پینے کی اشکال پر پیدا کیا ہے۔ اور ان کی عبادت تمام مخلوق کو ارزاق پہنچانا ہے۔ پھر میں نے اس آسمان میں ایسے ملائکہ کو دیکھا کہ جو دو چیزوں سے ملکر پیدا ہوئے ہیں۔ پس آدھی آگ سے اور آدھی برف کے پانی سے۔ پس وہ پانی نہ آگ کو بجھاتا ہے اور نہ یہ آگ اس پانی کی حالت کو بدلتی ہے +

پس اب جاننا چاہئے کہ میکائیل علیہ السلام اس آسمان کے ستارہ کی روحانیت ہیں اور وہ اس

Marfat.com

آسمان کے تمام فرشتوں کے حاکم ہیں اور اللہ تعالیٰ نے اس آسمان کو اُن کا وطن بنایا ہے اور اُن کا جلوہ گاہ سدرۃ المنتہیٰ کی سیدھی جانب ہے +

پس میں نے اُن سے براق محمدیؐ کا حال پوچھا کہ آیا وہ اس جگہ سے پیدا تھا اُنہوں نے جواب دیا کہ نہیں اِس لئے کہ محمد صلے اللہ علیہ وسلم پر پڑ دے پڑے ہوئے نہیں تھے۔ پس انکا بھید تو کے آسمان سے نہ نازل ہوا۔ اور یہ عقل اول کے رہنے کی جگہ اور روح افضل کا منشا ہے پس اُن کا براق اس مقام عالی کے آسمان سے ہے اور اُن کے ترجمان جبرئیل علیہ السلام ہیں۔ اور وہ روح الامیں ہیں اور اُن کے سوا دوسرے انبیاء علیہم السلام اور اولیاء کاملین کی سواریاں سفید اعلے میں اس آسمان کے اونٹوں پر ہیں۔ پس وہ اُنپر طبایع کی زمین کی پستی سے اوپر کو چڑھتے ہیں یہاں تک کہ وہ ساتویں آسمان سے اوپر نکل جاتے ہیں۔ اور سوائے صفات کے ان کی کوئی سواری نہیں ہے اور نہ سوائے ذات کے کوئی ترجمان ہے +

اور ساتواں آسمان زحل مکرم کی جگہ ہے اور اُسکا جوہر شفاف سیاہ اندھیری رات کیطرح ہے اور اللہ تعالیٰ نے اُس کو عقل اول کے نور سے پیدا کیا ہے اور اُس کو منزل افضل بنایا ہے پس وہ سیاہی کے ساتھ رنگ برنگ ہے اس سے اشارہ اُس کے پیشواؤں اور بعیدوں کیطرف ہے پس اسی واسطے عقل اوّل بجز کل عالم کے کسی کو نہیں پہچانتی ہے۔ اور یہ کیوان کا آسمان ہے کہ تمام عالم موجودات کو محیط ہے اور تمام آسمانوں میں افضل اور تمام موجودات سے اعلے ہے۔ اور تمام ثابت ستارے اُس میں آہستہ سیر کرتے رہتے ہیں اور اُس کے آسمان کا دورہ چوبیس ہزار پانسو برس کا ہے اور اُس کا ستارہ ہر گھنٹہ میں ایک ہزار بیس برس اور دس مہینے کی راہ طے کرتا ہے۔ اور بڑے آسمان کو تیس برس کی مدت میں طے کرتا ہے۔ اور تمام ستارے ثابت جو اُس میں موجود ہیں اُن کا سیر ایسا خفی ہے کہ ظاہر نہیں ہوتا ہے۔ اور بعضے ان میں سے اس آسمان کے ہر برج کو تیس برس میں طے کرتے ہیں۔ اور بعضے اُن میں سے اس سے کم یا زیادہ میں طے کرتے ہیں اور بہ سبب ان کے کثیر اور باریک ہونے کے پہچان میں نہیں آتے ہیں۔ اور منجمین کے نزدیک اُن کے کچھ نام نہیں ہیں لیکن اہل کشف ہر ستارہ کے نام کو پہچانتے ہیں اور اُس سے اُس کا نام لیکر خطاب کرتے ہیں اور اُس کے سیر کا حال پوچھتے ہیں پس وہ اُن کو جواب دیتا ہے اور اُن کو اپنے آسمان کی خبر بیان کرتا ہے۔ پھر اس آسمان کو اللہ تعالیٰ نے سب سے پہلے پیدا کیا ہے کہ جو تمام عالم موجودات کو محیط ہے اور تمام آسمانوں کو جو اُس کے نیچے ہیں اُس کے بعد پیدا کیا ہے پس وہ اُس عقل اول کا نور ہیں کہ جو عالم محدثات

Marfat.com

ہیں سب سے پہلے پیدا ہوئی ہے۔ اور میں نے ابراہیم علیہ السلام کو اس آسمان میں کھڑے ہوئے دیکھا کہ اُن کا ایک جلوہ گاہ تھا کہ جو عرش کی سیدھی جانب کرسی کے اوپر تھا اور وہ اُس پر بیٹھے ہوئے یہ آیت پڑھتے تھے اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ وَهَبَ لِیْ عَلَی الْکِبَرِ اِسْمٰعِیْلَ وَاِسْحٰقَ الْاٰیَۃَ +

اب جاننا چاہئے کہ اس آسمان کے ملائکہ کل مقربین ہیں اور ہر ایک کے واسطے بقدر اُس کے مرتبہ کے جو اللہ تعالیٰ نے اُس کے واسطے معین کیا ہے منزل ہے اور اُس کے اوپر سوائے فلک اطلس کے اور کچھ نہیں ہے اور وہ بڑا آسمان ہے کہ جس کا سطح کرسی اعلیٰ ہے اور فلک اطلس اور فلک کوکب کے درمیان میں تین افلاک وہمی اور حکمی ہیں کہ جن کا وجود سوائے حکم کے قریب عین فلک اول کے ہے اور کچھ نہیں ہے اور وہ فلک اعلیٰ فلک ہیولا پر ہے۔ اور دوسرا فلک فلک ہوا ہے۔ اور تیسرا فلک فلک عناصر ہے اور وہ سب سے آخر کار آسمان ہے کہ جو فلک کوکب سے ملا ہوا ہے۔ اور بعض حکماء کہتے ہیں کہ پھر چوتھا آسمان ہے جس کو فلک طبایع کہتے ہیں +

پس اب جاننا چاہئے کہ فلک اطلس سدرۃ المنتہیٰ کا میدان ہے اور وہ کرسی کے نیچے ہے اُس کا بیان پہلے گذر چکا ہے اور سدرۃ المنتہیٰ میں ملائکہ کروبیوں رہتے ہیں پس میں نے اُن کو مختلف صورتوں میں دیکھا ہے اور اُن کے شمار کو سوائے خدا کے کوئی نہیں جانتا ہے۔ اور تجلیات کے انوار اُن پر یہاں تک منطبق ہیں کہ اُن میں سے کوئی اپنی آنکھ کے پلک کو نہیں ہلا سکتا ہے۔ پس بعضے اُن میں سے اپنے مُنہ کے بل پڑے ہوئے ہیں۔ اور بعضے اُن میں سے اپنے زانوؤں پر پڑے ہوئے ہیں اور وہ اکمل ہیں۔ اور بعضے اپنے پہلو کے بل پڑے ہوئے ہیں۔ اور بعضے کھڑے ہوئے ہیں اور وہ بہت زبردست ہیں۔ اور اُس کی ہویت میں حیران ہیں۔ اور بعضے اُس کی انیت میں متحیر ہیں اور میں نے اُن میں سے سو فرشتوں کو دیکھا جو ان سب پر اپنے ہاتھوں میں نور کے ستون۔ لئے ہوئے مقدم ہیں۔ اور ہر ایک ستون پر اللہ تعالےٰ کے اسماء حسنیٰ سے ایک ایک نام لکھا ہوا ہے۔ اور وہ اپنے قریب کے فرشتوں کروبیوں کو اُس سے ڈراتے ہیں اور اہل اللہ میں سے جو اُن کے مرتبہ کو پہنچ گیا ہے اُن کو بھی ڈراتے ہیں۔ پھر میں نے ان سو فرشتوں میں سے سات کو دیکھا کہ وہ اُن سب سے آگے ہیں اور اُن کا نام قابۃ الکروبین ہے اور میں نے ان سات میں سے تین کو دیکھا کہ جن کا نام اہل المراتب والتمکین ہے۔ اور ان تین میں سے ایک کو دیکھا جو سب سے آگے ہے اور اُس کا نام عبد اللہ ہے اور یہ کل ملائکہ عالین ہیں جن کو آدم کے سجدہ کرنے کا حکم نہیں کیا گیا تھا۔ اور اُن کے اوپر وہ فرشتہ جس کا نام قلم وغیرہ ہے یہ بھی عالین ہیں اور باقی ملائکہ مقربین جو اُن کے قریب اور ان کے ماتحت ہیں۔

Marfat.com

جیسے جبرائیل اور میکائیل اور اسرافیل اور عزرائیل وغیرہ علیہم السلام ہیں۔ اور میں نے اس آسمان میں ایسے عجائب وغرائب دیکھے کہ جن کا بیان نہیں ہوسکتا ہے ٭

پس اب جاننا چاہیئے کہ تمام آسمان جن کو اللہ تعالے نے اس عالم میں پیدا کیا ہے وہ اٹھارہ ہیں۔ اُن میں پہلا آسمان عرش محیط ہے۔ اور دوسرا آسمان کرسی ہے۔ اور تیسرا آسمان فلک اطلس ہے اور اُس کو فلک سدرۃ المنتہی بھی کہتے ہیں۔ اور چوتھا فلک ہیولا ہے۔ اور پانچواں آسمان ہوا ہے۔ اور چھٹا آسمان عناصر ہے۔ اور ساتواں آسمان طبایع ہیں۔ اور آٹھواں آسمان مکوکب ہے اور وہ فلک زحل ہے اور اُس کا نام فلک الافلاک ہے۔ اور نواں آسمان فلک مشتری ہے۔ اور دسواں آسمان فلک مریخ ہے۔ اور گیارھواں آسمان فلک شمس ہے۔ اور بارھواں آسمان فلک زہرہ ہے۔ اور تیرھواں آسمان فلک عطارد ہے۔ اور چودھواں آسمان فلک قمر ہے۔ اور پندرھواں آسمان فلک اثیر اور وہ فلک نار ہے۔ اور سولھواں آسمان فلک ہوا ہے۔ اور سترھواں آسمان فلک آگ ہے۔ اور اٹھارھواں آسمان فلک تراب ہے اور وہ دریائے محیط جس میں بہموت رہتی ہے۔ اور وہ ایک مچھلی ہے کہ جو زمین کو اپنے دونوں مونڈھوں پر اُٹھائے ہوئے ہے۔ پھر فلک ہوا۔ پھر فلک نار۔ پھر فلک قمر اور اوپر کو شمار کرتا چلا جا جیسے کہ نیچے کو اُترتا آیا ہے۔ پھر عالم کے ہر موجود کے لئے ایک وسیع آسمان ہے جس کو مکاشف دیکھتا ہے اور وہ اُسمیں پہنچ کرتا ہے۔ اور وہ اُسکی خواہش کو جانتا ہے۔ پس یہ افلاک بسبب اپنی کثرت کے بیشمار ہیں جیسا کہ اللہ تعالی فرماتا ہے كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَّسْبَحُوْنَ ٭

پس اب جاننا چاہیئے کہ فلک نار اور فلک ماء اور فلک ہوا ان سب کے چار طبقے ہیں۔ اور فلک تراب سات طبقوں پر ہے اور عنقریب ان سب کا بیان اس باب میں آئے گا۔ اُن سب میں سے پہلے ہم زمین اور اُس کے طبقات کا ذکر کرتے ہیں کیونکہ اللہ تعالی نے آسمانوں کے ذکر کے بعد زمین کا ذکر کیا ہے۔ چنانچہ ہم بھی ایسا ہی کرتے ہیں۔ پس زمین کے پہلے طبقہ کو اللہ تعالے نے دودہ سے زیادہ سفید اور مشک سے زیادہ خوشبودار پیدا کیا تھا۔ پس چونکہ آدم علیہ السلام اللہ کی نافرمانی کرنے کے بعد اس پر چلے اور پھرے تو وہ غبار آلود ہوگیا۔ اور اس زمین کا نام ارض النفوس ہے اسی وجہ سے اس میں حیوانات رہتے تھے۔ اور اس زمین کے کٹرہ کا دور گیارہ سو چھیاسٹھ برس اور دو سو چالیس کی راہ کا ہے اس کے تین حصوں میں احاطہ کے طور پر پانی ہے اور ایک حصہ بیچ کی زمین کا بجز اُسکے کہ جو جانب شمال سے ہے باقی رہ گیا ہے اور جنوب کی کل جانب پانی کے نیچے ادھی زمین ڈھکی ہوئی ہے پھر اُسکا ربع جانب شمالی سے پانی کے نیچے۔ پس اب چہارم باقی رہ گیا اور اس چہارم میں سے تین حصے خراب ہے۔ پس اب چہارم میں سے چہارم رہ گیا

Marfat.com

چہارم جو باقی رہ گیا ہے اُس کے رہنے کی مدت چوبیس برس کی راہ کے سوا زیادہ نہیں ہے اور باقی جنگل اور خشکی اور آبادی ہے اور اُن میں ایسے راستہ ہیں جنمیں آمد و رفت ممکن ہے۔ اور سکندر ذوالقرنین اس چہارم کو جو باقی ہے اُس میں پہنچا ہے اور اُس کے قطر کا شرق سے غرب تک سیر کیا ہے اس واسطے کہ اُس کے شہر مغرب میں تھے اور وہ روم کا بادشاہ تھا۔ پس اُس نے پہلے اُسکے پہلو کے جو چیز متصل تھی اسپر چلنا شروع کیا یہاں تک کہ وہ زمین کے باطن کو پہنچا۔ پس وہ آفتاب کے غروب ہونے کی جگہ تک پہنچ گیا۔ پھر وہ جنوب کی طرف چلا اور وہ اُس کے یہاں تک مقابل ہوا کہ اُس نے ان سب چیزوں کے ظہور کی حقیقت کو معلوم کر لیا اور آفتاب کے نکلنے کی جگہ تک پہنچ گیا۔ پھر جانب جنوبی کیطرف چلا جہاں تاریکی ہے یہاں تک کہ یاجوج و ماجوج کے قریب پہنچا اور وہ زمین کی جانب جنوبی میں ہیں اور اُن کی نسبت زمین سے ایسی ہے جیسے وساوس کی نسبت نفس سے ہے اور وہ بیشمار ہیں اُن کی زمین میں آفتاب کبھی نہیں نکلتا ہے۔ اسی وجہ سے وہ بہت ضعیف ہیں یہاں تک کہ وہ اس زمانہ میں دیوار خراب کرنے کی طاقت نہیں رکھتے۔ پھر وہ جانب شمال کیطرف چلا یہاں تک کہ ایسی جگہ پہنچا کہ جہاں آفتاب غروب نہیں ہوتا تھا اور اس زمین کو اللہ تعالےٰ نے سفید پیدا کیا ہے اور وہ رجال الغیب کا مسکن ہے اور اُس زمین کے بادشاہ خضر علیہ السلام ہیں۔ اور اس شہر کے رہنے والوں سے ملائک باتیں کرتے ہیں۔ اور اُس میں کبھی کوئی آدمی نہیں پہنچا ہے اور نہ کوئی خدا کا نافرمان پہنچا ہے وہ اپنی اصلی پیدائش پر ہے اور بلغار کے قریب ہے جو عجم میں ایک شہر ہے اُس میں جاڑوں کے موسم میں عشاء کی نماز واجب نہیں ہوتی ہے کیونکہ فجر کا شفق اُس میں مغرب کا شفق غروب ہونے سے پہلے نکل آتا ہے اسی وجہ سے نماز عشاء واجب نہیں ہے۔ اور اس زمین کے عجائبات بیان کرنے کی حاجت نہیں ہے۔ کیونکہ اُس کے عجائبات کے اخبار پہلے بیان ہو چکے اور یہ زمین باعتبار مرتبہ کے خدا تعالےٰ کے نزدیک سب زمینوں سے اشرف ہے اسواسطے کہ وہ انبیاء اور مرسلین اور اولیاء و صالحین کا محل ہے۔ پس اگر آدمی اُسکی معرفت سے غافل نہ ہوتے تو اُن کو غیب کی باتیں کرتے ہوئے دیکھتے اور مشکل کاموں میں تصرف کرنیوالا پاتا۔ اور [illegible] سے جو چاہتے ہیں وہ کرتے ہیں پس ہمارے اشارہ کو سمجھ لے اور خوب پہچان لے۔ اور ظاہر کیطرف خیال نہ کر کیونکہ ہر ظاہر کا باطن ہوا کرتا ہے۔ اور ہر حق کے واسطے حقیقت ہے والسلام +

اور زمین کے دوسرے طبقے کا رنگ سبز زمرد کا سا ہے اُس کا نام ارض العبادات ہے اور اُس کے رہنے والے مؤمنین جنات ہیں۔ اور اُن کی رات پہلی زمین کا دن ہے۔ اور اُنکا دن پہلی زمین

Marfat.com

کی رات ہے اور اُس کے رہنے والے ہمیشہ اُس میں قایم رہتے ہیں یہاں تک کہ آفتاب جب دنیا کی زمین سے غائب ہوجاتا ہے تو وہ ظاہر زمین پر نکلتے ہیں اور بنی آدم سے ایسا تعش کرتے ہیں جیسے مقناطیس سے لوہا تعش کرتا ہے اور اُن سے اُس سے بھی زیادہ ڈرتے ہیں جیسے شیروں سے شکار ڈرتا ہے۔ اور اس زمین کے کرہ کا دور ایک ہزار دو سو برس اور چار مہینے کا ہے۔ اور اُسمیں کوئی جگہ خراب اور ویران نہیں ہے بلکہ سب آباد ہے اور اکثر مؤمنین جن اہل ارادات اور مخالفات کا حسد کرتے ہیں۔ اور اکثر جن اس زمین کے راہ چلنے والے مسافرین کو ہلاک کردیتے ہیں۔ اور کسی شخص کو اس طرح سے پکڑ لیتے ہیں کہ وہ اُن کو نہیں پہچان سکتا ہے۔ اور میں نے ایک جماعت اس زمانہ کے ساوات متصوفین کی دیکھی کہ اُن کو اس زمین کے جنات نے مقید کرلیا تھا۔ پس وہ اندھی اور بہری ہوگئی تھی حالانکہ وہ کلمات حضرت کو اپنے دونوں کانوں سے سنتے تھے۔ پس جب وہ اس زمین کی دوسری جانب سے خطاب کئے جاتے تھے تو وہ نہ سنتے تھے اور نہ سمجھتے تھے۔ اور وہ اُس چیز سے محجوب ہیں جسمیں کہ ہیں۔ پس اگر اُن سے وہ چیز کہ جسپر وہ ہیں بیان کی جائے تو بیشک وہ اُس سے انکار کریں گے۔ پس تو میرے اشارہ کو سمجھ لے اور جس کی طرف میں نے رہنمائی کی ہے اُس کو ثابت کرے اور اللہ تعالیٰ سے راستہ کے احکام میں مدد مانگ لے کہ وہ تجھ کو اس فریق کے مکر سے نجات دیگا ❊

اور زمین کے تیسرے طبقہ کی رنگت زعفران کی طرح زرد ہے اور اُس کا نام ارض الطبع ہے اُس میں مشرکین جن رہتے ہیں اور اللہ پر ایمان لانے والا کوئی نہیں ہے اور وہ شرک اور کفر کے واسطے پیدا کئے گئے ہیں۔ اور آدمیوں کے سامنے بنی آدم کی طرح بن کر آتے ہیں۔ اور سوائے اولیاء اللہ کے اُن کو کوئی نہیں پہچانتا ہے۔ اور جس شہر میں کوئی شخص اہل تحقیق اپنے انوار کی شعاع پر قادر ہوتا ہے تو اُس میں وہ نہیں جاتے ہیں۔ اور اس سے پہلے وہ اُس میں جاتے ہیں اور وہ شخص اُن سے یہاں تک لڑتا ہے کہ اللہ تعالےٰ اُس کو فتح نصیب کردیتا ہے۔ پھر وہ اُس کی زمین کے قریب نہیں جاتے ہیں پھر اگر اُن میں سے کوئی اُس شخص کیطرف متوجہ ہوتا ہے تو اُس کے انوار کی شعاع سے جل جاتا ہے۔ اور زمین میں اُن لوگوں کا یہ کام ہے کہ مخلوق کو خدا کی عبادت سے غافل کرکر باز رکھتے ہیں۔ اور اس زمین کے کرہ کا دور چار ہزار چار سو اور دو برس اور آٹھ مہینے کی راہ کا ہے اور وہ سب آباد ہے اور اُس میں کوئی جگہ ویران نہیں ہے جب سے کہ اللہ نے اُس کو پیدا کیا ہے اُسمیں اُسکا ذکر سوائے ایک مرتبہ کے اور کبھی نہیں ہوا ہے اور وہ بھی

Marfat.com

ں کے رہنے والوں کی غیر زبانوں میں تھا۔ پس ہمارے اشارہ کو سمجھ لے اور جو چیز کہ ہم نے بتائی
ہے اُس کو پہچان لے ۔

اور زمین کے چوتھے طبقے کی رنگت خون کی طرح سرخ ہے اُس کا نام ارض الشہوات ہے
ں زمین کے کرہ کا دور اٹھ ہزار پینسٹھ برس اور ایک سو بیس دن کی راہ کا ہے اور کل آباد ہے
میں شیاطین رہتے ہیں اور وہ بہت قسموں کے ہیں۔ اور وہ سب ابلیس کی ذات سے پیدا
ں۔ اور جب وہ سب اُس کے سامنے جاتے ہیں تو وہ اُن کو ایک ایک گروہ علیحدہ علیحدہ بناتا ہے
ر ایک ایک گروہ کو قتل کی تعلیم دیتا ہے تاکہ وہ سب اللہ کے بندوں کو قتل پر آمادہ کریں۔ پھر
ی گروہ کو شرک کی تعلیم دیتا ہے اور اُن کو یہ حکم کرتا ہے کہ مشرکین کے علوم سیکھنے کی رغبت
ئو تاکہ کفر کے میل اُن کے قلوب میں قایم ہوں۔ اور کسی گروہ کو علم کی تعلیم دیتا ہے تاکہ علماء سے
یں۔ اور کسی گروہ کو مکر سکھاتا ہے۔ اور کسی گروہ کو خدع سکھاتا ہے۔ اور کسی کو زنا اور کسی کو
ری۔ یہاں تک کہ صغیرہ اور کبیرہ گناہ کوئی نہیں چھوڑتا ہے کہ جو اپنی اولاد کو نہ سکھاتا ہو۔ پھر اُن کو یہ
م کرتا ہے کہ وہ مشہور جگہوں پر بیٹھیں۔ اور اہل خدع اور مکر وغیرہ کو یہ تعلیم کریں کہ وہ طمع
قایم رہیں۔ اور اہل قتل اور اہل طعن وغیرہ کو یہ تعلیم کریں کہ وہ ریاست کے درجہ پر قایم رہیں اور
ں شرک کو یہ تعلیم کریں کہ وہ شرک کے درجے پر قایم رہیں۔ اور اہل علم کو یہ تعلیم کریں کہ وہ مناجات
ر عبادات پر قایم رہیں۔ اور اہل زنا اور اہل سرقہ کو یہ تعلیم کریں کہ وہ طبیعت کے درجے پر قایم رہیں
پھر اُن کے ہاتھوں میں زنجیریں اور طوق وغیرہ دیکر یہ حکم کرتا ہے کہ اُن کو اُن لوگوں کی گردنوں میں
الوجو سات مرتبہ برابر تمہارا حکم قبول کریں۔ اور وہ سات مرتبہ اس طرح سے حکم کو مانیں کہ اُن
کے درمیان میں کبھی توبہ نہ کریں۔ پھر اُن کو اُس کے بعد بڑے بڑے خبیث شیاطین کے سپرد کرتے
ں۔ پس وہ اُس کے نیچے جو زمین ہے اُس میں لیکر چلے جاتے ہیں۔ اور اُن زنجیروں کے سبب ان
ں بندھے ہوئے رکھتے ہیں۔ پس وہ بعد ان زنجیروں کے گردن سے نکالنے کے اُن کی مخالفت
یں کر سکتے ہیں۔ اور اللہ حق کہتا ہے۔ اور وہی سیدھے راستہ کی طرف ہدایت کرتا

اور زمین کے پانچویں طبقہ کی رنگت نیل کی طرح نیلگون ہے اور اُسکا نام ارض الشیاطین
اور اُس کے کرہ کا دور سترہ ہزار چھ سو دس برس اور آٹھ مہینے کی راہ کا ہے اور وہ کل آباد ہے
میں بڑے خبیث اور شیاطین رہتے ہیں اور اُن کا یہی کام ہے کہ گنہگاروں کو گناہوں کی طرف
زیادہ رغبت دلاتے ہیں۔ اور یہ سب برعکس کام کرتے ہیں اگر اُن سے کہا جائے کہ چلے جاؤ تو وہ

Marfat.com

آجاتے ہیں۔ اور اگر اُن سے کہو کہ آؤ تو وہ چلے جاتے ہیں۔ اور یہ سب شیاطین سے زیادہ مکار ہیں اور ان سے اوپر کے جو چوتھے طبقے والے ہیں اُنکا مکر ضعیف ہے اور ادنی حرکت میں رفع ہو جاتا ہے جیساکہ اللہ تعالی فرماتا ہے اِنَّ کَیْدَ الشَّیْطَانِ کَانَ ضَعِیْفًا اور ان کا مکر بہت بڑا ہے۔ اور بنی آدم پر قہر کے غلبہ کا حکم کرتے ہیں۔ پس وہ اُن کی مخالفت ہرگز نہیں کر سکتے ہیں اور اللہ حق کہتا ہے اور وہی سیدھے راستہ کیطرف ہدایت کرتا ہے ٭

اور چھٹے طبقہ کی زمین ارض الالحاد ہے اُسکا رنگ اندھیری رات کیطرح سیاہ ہے۔ اس زمین کے کرہ کا دور پینتیس ہزار دو سو اکیس برس اور ایک سو بیس دن کی راہ کا ہے اور یہ کل آباد ہے اور اُس میں سرکش شیاطین اور اللہ کے بندوں کا حکم نہ ماننے والے رہتے ہیں ٭

پس اب جاننا چاہئے کہ تمام جنات کی جنسیں مختلف ہیں۔ اور سب جن چار قسم کے ہیں اُن میں سے ایک قسم عنصریوں ہے۔ اور دوسری قسم ناریوں ہے اگرچہ آگ دو عنصروں کیطرف راجع ہے پس یہاں ایک نکتہ ہے۔ اور تیسری قسم ہوایوں ہے۔ اور چوتھی قسم ترابیوں ہے لیکن عنصریوں عالم ارواح سے نہیں نکلتے ہیں۔ اور اُنپر بساطت غالب ہے اور وہ سب جنوں سے زیادہ قوی ہیں۔ اور اُنکا نام اسی وجہ سے رکھا گیا ہے کہ ملائکہ کے ساتھ اُن کی مناسبت قوی ہے۔ اور یہ اس وجہ سے کہ امور روحانیہ امور طبیعہ سفلیہ پر اُن سے غالب ہے۔ اور اُنکا ظہور خواطر میں ہوا کرتا ہے جیساکہ اللہ تعالے فرماتا ہے شَیَاطِیْنَ الْاِنْسِ وَالْجِنِّ پس اس کو سمجھ لے۔ اور وہ بجز اولیاء کے کسی کو نہیں دکھائی دیتے ہیں۔ اور ناریوں غالبًا عالم ارواح سے خارج ہوتے ہیں۔ اور وہ ہر صورت میں بن کر عالم مثال میں انسان کے سامنے آتے ہیں۔ پس اس عالم میں اُس کے ساتھ جو چاہتے ہیں وہ کرتے ہیں۔ اور اُنکا مکر بہت سخت ہے۔ پس بعض اُن میں سے جسم بعینہ اُٹھا کر دوسری جگہ لیجاتے ہیں۔ اور بعضے اُن میں سے ایسے ہیں کہ جو اُس کے ساتھ قایم ہو جاتے ہیں۔ پس دیکھنے والا جب تک کہ اُن کے پاس رہتا ہے ہمیشہ مرگی کی سی حالت میں رہتا ہے۔ اور ہوایوں عالم محسوس میں دکھائی دیتے ہیں۔ اور وہ روح کے قابل ہیں پس وہ اپنی صورتوں کو دیکھنے والے کے سامنے برعکس کر لیتے ہیں تو اُسکی حالت مرگی کی سی ہو جاتی ہے۔ اور ترابیوں شخص کو اپنی مٹی سے خاک آلود کر دیتے ہیں۔ اور یہ جنات اپنی قوت اور مکر میں سب سے زیادہ ضعیف ہیں ٭

اور زمین کے ساتویں طبقہ کا نام ارض الشقاوت ہے۔ اور وہ جہنم کا سطح ہے۔ اور سفلیات طبیعت سے پیدا کیا گیا ہے۔ اور اُس میں سانپ اور بچھو اور بعض جہنم کی چنگاریاں اُس میں رہتی ہیں

Marfat.com

اور اس زمین کے کرہ کا دور ستر ہزار چار سو بیالیس برس اور چار مہینے کی راہ کا ہے اور اُس کے سانپ اور بچھو پہاڑوں اور اونٹ کی گردنوں کی طرح ہیں۔ اور وہ جہنم سے ملا ہوا ہے۔ نعوذ باللہ منہا ٭

اللہ تعالیٰ نے اِن چیزوں کو اس زمین میں اسلئے رکھا ہے کہ وہ دنیا میں جہنم کے عذاب کا نمونہ ہوں جیسے کہ اللہ تعالیٰ نے جنت کے رہنے والے گروہ کو فلک مکوکب پر اس لئے رکھا ہے کہ وہ دنیا میں جنت کی نعمتوں کا نمونہ ہیں۔ اور اُسکی مثال انسان کے خیال میں ہے اور وہ چیز کہ جو اُسکی اُلٹی جانب بنی ہوئی صورتیں ہیں وہ اس زمین کا نسخہ ہیں۔ اور جو اُسکی سیدھی جانب ہیں جیسے کہ حوریں وغیرہ وہ فلک اطلس کا نسخہ ہے۔ پس یہ کل امور اس لئے ہیں کہ اُسکی حجت مخلوق پر قایم ہو جائے کیونکہ اللہ تعالیٰ اگر یہاں جنت اور دوزخ کی کوئی چیز پیدا نہ کرتا تو آدمیوں کی عقول بوجہ مناسبت نہ ہونے کے اُن کو نہ پہچانتے اور اُنپر ایمان نہ لاتے۔ پس اللہ تعالیٰ نے دنیا میں جنت و دوزخ وغیرہ کو اس لئے پیدا کیا کہ وہ آدمیوں کی عقول کے واسطے اُن چیزوں کی معرفت کا ذریعہ ہوں جو اللہ تعالیٰ نے جنت اور دوزخ وغیرہ کی نعمتیں اور عذاب پیدا کئے ہیں۔ پس ہمارے اشارہ کو سمجھ لے۔ اور ظاہری لفظ پر مت ٹھہر۔ اور اُس کے معنی کے باطن پر نہ رُک جا بلکہ اُس چیز کی حقیقت کو معلوم کر کہ جسکی طرف اُسکا باطن اشارہ کرتا ہے اور جس چیز کی طرف اُس کا ظاہر تجھ کو رہنمائی کرے اُس کو یقین کر کیونکہ ہر ظاہر کا باطن ضرور ہوتا ہے اور ہر حق کیواسطے حقیقت ہوتی ہے۔ اور مرد وہ ہے کہ جس نے قول کو سنا اور اُس میں سے جو اچھا ہے اُسکی پیروی کی۔ اور اللہ ہم کو اور تم کو اُن لوگوں میں سے کرے کہ جو نصیحت قبول کر کے صاحب بصارت ہو جاتے ہیں ٭

پھر جاننا چاہئے کہ زمین کے تمام طبقات جب انتہاء میں لئے جائیں تو اُنپر اوپر چڑھنے میں دور ہوگا جیسے کہ اہل دوزخ جب اپنے اعمال کی سزا پاکر اُس سے نکلیں گے تو اہل جنت کی طرح خدا کا مشاہدہ کریں گے۔ اور عظمت الٰہی کے انوار کا مطالعہ کریں گے۔ پس جیسے کہ پانی اول فلک ہے کہ جو فلک تراب سے پہلے ہے اسی طرح وہ اول اُس آسمان کا ہے جو فلک تراب بعد ہے۔ پھر اُس کے بعد ہوا ہے پھر نار ہے پھر قمر ہے۔ پھر ہر آسمان فلک الافلاک تک بلکہ عرش محیط تک اسی ترتیب مذکور پر ہے ٭

اب جاننا چاہئے کہ ساتوں دریا اصل میں دو دریا ہیں کیونکہ اللہ سبحانہ وتعالےٰ نے جب سفید موتی کو جو پانی ہو گیا تھا دیکھا تو جو چیز کہ اللہ کے علم میں ہیبت اور عظمت اور کبریا کی نظر کے واسطے

Marfat.com

مقابل تھی اُس کا مزا شدت ہیبت کی وجہ سے سخت کھاری ہوگیا۔ اور جو چیز کہ خدا کے علم میں لطف اور رحمت کی نظر سے اُس کے مقابل تھی تو اُسکا مزا شیریں ہوگیا۔ اور اللہ تعالےٰ نے شیریں کا ذکر اپنے اس قول میں پہلے کیا ہے هٰذَا عَذَابٌ فُرَاتٌ سَائِغٌ شَرَابُهٗ وَهٰذَا مِلْحٌ اُجَاجٌ کیونکہ رحمت غضب سے پہلے ہے اسی واسطے اصل میں دو دریا تھے اُن میں ایک میٹھا اور ایک کھارا تھا۔ پس میٹھے سے ایک نہر جانب مشرق جاری ہوئی اور زمین کی گھاس کے ساتھ مل گئی۔ پس اُس میں بدبو ہوگئی۔ پس وہ ایک دریا علیحدہ ہے۔ پھر میٹھے سے ایک جدول جانب مغرب نکلی کہ وہ کھارے دریا کے قریب ہے۔ اور اُسکا مزا کھاری اور میٹھا دونوں مل گئے وہ ایک دریا علیحدہ ہے۔ اور کھارے دریا سے تین نہریں نکلیں اُس میں ایک نہر زمین کے بیچ میں قایم ہوئی پس اُسکا مزا پہلے کی طرح کھاری باقی رہا اُس میں کچھ تغیر نہ ہوا۔ وہ ایک علیحدہ دریا ہے اور ایک جدول سیدھی جانب جاری یعنی جانب جنوبی۔ پس اُسپر اُس زمین کا مزا غالب ہوا کہ جس میں وہ جاری ہے۔ پس وہ کھٹی ہوگئی اور وہ ایک علیحدہ دریا ہے۔ اور ایک جدول شام کیطرف جس کو جانب شمالی کہتے ہیں جاری ہوئی۔ پس اُسپر اُس زمین کا مزا غالب ہوا جس میں کہ وہ جاری ہے پس وہ سخت کڑوی ہوگئی اور وہ ایک علیحدہ دریا ہے اور تمام کوہ قاف کو احاطہ کئے ہوئی ہے اور تمام زمین معہ اُس چیز کے جو اُس میں ہے اُسکا کوئی خاص مزا پہچان میں نہیں آتا۔ لیکن وہ خوشبودار ہے۔ اور اُس کے سونگنے سے اپنی حالت پر باقی نہیں رہ سکتا۔ بلکہ اُسکی خوشبو سے آدمی ہلاک ہو جاتا ہے۔ اور یہ ایسا دریائے محیط ہے کہ اُسکی آواز سنائی نہیں دیتی ہے۔ پس ان اشارات کو سمجھ لے اور ان عبارات کے مضامین کو پہچان لے۔ اب ہم اس اجمال کی تفصیل کرتے ہیں اور اللہ کے اسرار اُس میں بیان کرتے ہیں ٭

پس جاننا چاہیئے کہ دریائے شیریں کا مزا نہایت اچھا ہے خاص اور عام سب اُس سے نفع پاتے ہیں۔ اور افکار و افہام سب اُس سے متعلق ہوتے ہیں۔ اور قریب اور بعید اور ضعیف اور شدید سب اُس سے پانی لیتے ہیں۔ اور جسموں کی ترازو اُس کے سبب سے قایم ہے اور سب دینوں کی عزت اُسی کی وجہ سے ہے اور اُسکی رنگت نہایت سپید اور شفاف ہے۔ اور لڑکا اور جوان اُسکی راہوں میں سب تیز رو ہیں۔ اور اُس کے دسترخوان پر طالب اور مغتنم سب بہرہ ور ہیں۔ اور اُسکی مچھلیاں سہل طور پر گرفتار ہو جاتی ہیں۔ اور وہ نور تعظیم احترام سے پیدا کیا گیا ہے اور اُسمیں حلال حرام سے ظاہر ہوگیا ہے۔ اور اُسی کے سبب سے حکم ظاہر مرتبط ہوگیا

Marfat.com

ہے اور اُسی کے سبب سے اول اور آخر کا امر صلاح پذیر ہوُا۔ اور وہ بہت سفر کرنیوالا ہے اور بہت کم اندیشہ کرنیوالا ہے اور اُسپر چلنے والے بہت کم ہلاک ہوتے ہیں۔ اور اُسکی موج سی بہت کم ڈوبتے ہیں۔ اور بھاگنے والے کیواسطے وہ نجات کا راستہ ہے۔ اور طالب کیلئے اُس کی آرزوؤں کا طریق ہے۔ اور اُس سے اشارات کے موتی عبارات کی سیپیوں سے نکلتے ہیں اور اُس سے حکم کا مرجان کلمات کے جال میں ظاہر ہوتا ہے۔ اور اُس کی سواریاں منقول ہیں اور اُسکی منازل معلوم ہیں۔ اور اُسکی گہرائی قریب ہے اور اُسکی تہ بعید ہے۔ اور اُس کے رہنے والے مختلف مذاہب کے ہیں اور اُس کے رُوساء مسلمان ہیں۔ اور اُس کے حکام فقہاء عاملین ہیں اللہ تعالےٰ نے نعیم کے ملائکہ کو اُسکی حفاظت کیواسطے موکل کیا ہے اور اُن کو صاحب تصرف بنایا ہے اور اُسکی چار شاخیں مشتہر ہیں۔ اور چالیس ہزار شاخیں پوشیدہ ہیں۔ پس مشتہر شاخیں یہ ہیں فرات اور نیل اور سیحون اور جیحون اور وہ شاخیں جو پوشیدہ ہیں اُن میں سے اکثر زمین ہند اور ترکمان میں ہیں۔ اور ملک حبش میں اُسکی دو شاخیں اور ان دریاؤں کے محیط کا دور چوبیس برس کی راہ کا ہے۔ اور وہ انحراف زمین میں شاخ در شاخ پھیلا ہوُا ہے۔ اور اُس سے دو شاخیں نکلی ہیں کہ پہلے اُن میں سے ارم ذات العماد میں ہے اور دوسری نعمان میں ہے۔ لیکن اُس کو اگر چوڑائی کے اعتبار سے لیا جائے اور زمین کے ساتھ ملی ہوئی ہونے کا اعتبار کیا جائے تو وہ تمام شہروں کا آباد کرنیوالا ہے۔ اور بکنے والوں اور اہل عملہ کے سامنے ظاہر ہے۔ لیکن وہ کہ جو طول میں لیا جائے۔ اور ارم ذات العماد جس میں ہے وہ ملا ہوا دریا ہے اور اُس میں ملے ہوئے موتی ہیں۔ پس تو ان اشارات کو سمجھ لے اور ان عبارات کو پہچان لے۔ اور اُس کے ظاہر کا اعتبار نہ کر۔ اور اللہ اُس کے اول و آخر کو خوب جانتا ہے لیکن دو دریائے بدبو دار سخت راہوں والا ہے اور اُس کے مہالک قریب ہیں۔ اور وہ سالکین کا راستہ ہے۔ اور سیر کرنے والوں کی جگہ ہے اور اُس کے گذرنے کا ہر شخص ارادہ کرتا ہے لیکن اُس کے بند ہی اُسکی طرف پہنچتے ہیں اور اُسکی رنگت سفید و سیاہ ملی ہوئی ہے۔ اور اُسکی خلقت عجیب طرح کی ہے۔ اور اُسکی دونوں انواع خشکی میں موجزن ہیں۔ اور اُسکی ہوائیں اصناف فضایل کے ساتھ صبح اور شام کو ظاہر ہوتے ہیں۔ اور اُسکی مچھلیاں خچروں اور اونٹوں کیطرح ہیں۔ اور کل بھاری بوجھوں کو اُٹھا کر شہر دُرِ انفس کی طرف لیجاتا ہے۔ اور وہ اُس کو سوائے شق انفس کے نہیں پہنچتی ہیں۔ لیکن وہ مشکل سے شکار کی جاتی ہیں۔ اور اُن کی سواریاں بغیر مضبوط ارادہ والوں کے اُس سے عبور

Marfat.com

نہیں کرتی ہیں۔ اور اُسکی ہوائیں جانب شرق ظاہر سے چلتی ہیں۔ پس اُسکے افلاک پر دریائے ناج کے کنارے تک سیر کرتی ہیں۔ اور اُس کے رہنے والے صادق الافعال ہیں اور اُن کے اقوال اور احوال اچھے ہیں۔ اور اُس کے رہنے والے عابدین اور زاہدین اور صالحین ہیں۔ اور اس دریا سے بقا کے موتی اور صفائی کے مرجان نکلتے ہیں۔ اور اُن سے وہ شخص آراستہ ہوتا ہے کہ جو پاک وصاف ہے۔ اور صاحب فلق اور صاحب حقیقت اور صاحب تجلی ہے۔ اور اللہ تعالیٰ نے عذاب کے ملائک کو اس دریائے عجیب کی حفاظت کیواسطے موکل کیا ہے۔ اور اس دریا کے محیط کا دور پانچ ہزار برس کی راہ کا ہے۔ اور اُسکی درز چوڑائی میں سلی ہوئی ہے اور وہ زمین میں پھیلی ہوئی نہیں ہے۔ لیکن وہ دریا جو ملا ہوا ہے۔ اور جسمیں موتی ملے ہوئے ہیں اُسکی رنگت زرد ہے۔ اور اُسکی موجیں سرخ پتھر کیطرح بستہ ہیں اور کوئی اُسکا پانی نہیں پی سکتا ہے اور نہ کسی میں اسپر چلنے کی طاقت ہے۔ اور وہ دریائے ارم ذات العماد التی لم یخلق مثلها فی البلاد ہے۔ اور اُسکی راہ بہت سخت ہے اور نہایت ہلاک کرنے والی ہے۔ اور اُسمیں سوائے بعض مؤمنین کے کوئی سالم نہیں رہ سکتا ہے اور اُسکے حال کو سوائے بعض افراد معتقدین کے کوئی نہیں جانتا ہے۔ اور کافروں میں سے جو شخص اُسکی کشتی پر سوار ہوا وہ نہایت ذلت کے ساتھ ڈوب گیا۔ اور اکثر مسلمانوں کی سواریوں کو اس دریائے جاری کی مچھلیاں نگل جاتی ہیں۔ اور اُسکی سواریوں پر بڑے عقلمند سوار ہوتے ہیں۔ اور لیکن اُن کے سوا جو لوگ ہیں وہ بہت ذلت اُٹھاتے ہیں اور اقامت میں فائدہ حاصل کرتے ہیں۔ اور اس دریا کی مچھلیاں کثرۃ العلل اور مکار ہیں اُن کا شکار بغیر ابریشم کے یقیناً نہیں ہو سکتا ہے۔ اور اُس کے متولی سوائے مؤمنین آدمیوں کے دوسرے نہیں کر سکتے۔ اور اُس سے وہ موتی نکلتے ہیں کہ جن کا ٹھکانہ مقام لاہوت ہے۔ اور وہ مرجان نکلتی ہیں کہ جن کا مقام ناسوت ہے۔ اور اس دریا کے فوائد بیشمار ہیں کہ اُنکا حال پہچان میں نہیں آسکتا ہے۔ اور اُسکی ہلاکت سخت نقصان پہنچانے والی ہے۔ اور ابدان اور ادیان میں مؤثر ہے۔ اور اس دریا کے رہنے والے اہل صدیقۃ الصغریٰ ہیں۔ اور اہل صدیقۃ الکبریٰ کی غذا کے اُٹھانے والے ہیں +

پس میں نے اس دریا کے رہنے والوں کو خوش اعتقاد اور اچھے گمان والا دیکھا۔ اللہ تعالیٰ نے ملائکہ تسخیر کو اس دریا کی حفاظت کے واسطے موکل کیا ہے کہ وہ ارم ذات العماد التی لم یخلق مثلها فی البلاد کے اہل ہیں۔ اور اِس دریا کی موج اس شہر قریب کے کنارے پر پہنچتی ہے

Marfat.com

اور اسکی مچھلیوں سے اُس شہر کے رہنے والے نفع اُٹھاتے ہیں۔ اور اس دریا کے محیط کا قطر سات ہزار برس کی راہ کا ہے۔ اور مسافر اُس کو ایک برس کی برابر میں طے کرتا ہے اور وہ طول دار میں شاخ در شاخ ہے اور اُسکی آبادی ویران ہے۔ لیکن دریائے شور تمام عالم کو محیط ہے اور اُسکی رنگت نیلی ہے اور نہایت گہرا ہے۔ جو شخص اُسکا پانی پی لیتا ہے مارے پیاس کے مرجاتا ہے اور جو شخص اُس کے میدان میں گذرتا ہے ہلاک ہوجاتا ہے اور اُس کے مغارب میں ازل کی ہوائیں چلتی ہیں۔ پس اُس کے اطراف کو اُسکی موجیں صدمہ پہنچاتی ہیں۔ پس اُس میں تیرنے والا سالم نہیں رہتا ہے اور اُس میں صبح اور شام کرنے والا ہدایت نہیں پاتا ہے۔ لیکن جب اللہ کی توفیق اُسکی دستگیری کرے تو اُسکی کشتی اس گہرے دریا میں کنارے پر لگ جاتی ہے۔ اور اُس کی سواریاں صبح کو چلتی ہیں۔ اور اُسکی ہوائیں سیدھی اور اُلٹی جانب سے چلتی ہیں۔ اور اُسکی کشتی ناموس کے تختوں سے بنی ہوئی ہے اور اُس میں قاموس کی کیلیں جڑی ہوئی ہیں اُس کے راستہ میں افکار گم ہیں۔ اور اُسکی گہرائی میں عقلیں حیران ہیں۔ اور اُسکی سواریاں نہایت جلد ہلاک کرنیوالی ہیں۔ اور اُسمیں سوائے بعض آدمیوں کے کوئی سلامت نہیں رہتا ہے۔ اور اُس کے مہالک سے سوائے افراد کے کوئی نجات نہیں پاتا ہے۔ اور اس دریا کی مچھلیاں سواری اور سوار دونوں کو نگل لیتی ہیں۔ اور مقیم اور مسافر دونوں کو ہلاک کردیتی ہیں۔ اور مسافر راستہ میں ہزاروں مصیبتیں اُٹھاتا ہے اور اُسمیں حرام و حلال مبہم ہوجاتا ہے اور انجام و انجام مختلط ہوجاتا ہے۔ اور اُس کی گہرائی کی کچھ نہیں ہے اور اُس کے آخر کی ابتداء نہیں ہے۔ اور بڑے زبردست ارادے والے اُسمیں غوطہ لگا سکتے ہیں۔ اور بڑی ہمت والے اُس کے موتی کو لاسکتے ہیں اور اُسکا حال محصول کی حقیقت پر مبنی ہے اور اسپر فروع اور اصول کی بنیاد ہے اور اُس کی موجیں نہایت زوالی ہیں اور اُسکی جست نہایت صدمہ پہنچانے والی ہے اور اُسکی دہشت بہت بڑی ہے۔ اور اُس کے مینہ کے بادل بہت ہیں اور اُس کے اہل کی دلیل سوائے روشن ستاروں کے اور کچھ نہیں ہے اور اُسکی سواریوں کی جگہ سوائے تاریکیوں کے جنگل کے اور کچھ نہیں ہے۔ اور اُسکی مچھلیاں بلا مخلوقات کی صورت ہیں اور وہ انواع و اقسام کے زہروں کے ساتھ اُس کی اصل ہے اللہ تعالے نے اس دریا کے حشرات کو اپنے اسم قادر کے نور سے پیدا کیا ہے اور اُن کو حکمت امر ظاہر کی حقیقت بنایا ہے اور خواص اس دریا سے نکلتے ہیں۔ اور جب وہ اپنی حد و جزا سے سلامت رہتے ہیں اور اُس میں دُر یتیم سیپیوں میں ہیں۔ اور اُس کے رہنے والوں کو اللہ تعالے نے ملا، اعلے

Marfat.com

کا ایک گروہ بنایا ہے کہ جو بڑی طاقت والا ہے۔ اور اُن کی حفاظت کے لئے وحی لانے والے ملائکہ کو موکل کیا ہے ٭

اب جاننا چاہیئے کہ اللہ تعالیٰ نے جب قدم میں اُس یاقوت کی طرف دیکھا کہ جو عدم میں موجود تھا تو اس دریا کو اس یاقوت کا نور اور اُسکی بہجت حاصل ہوئی۔ اور شیریں اُسکی جد دلوں اور صورت اور ہیئت سے تھا۔ پس جب وہ یاقوت پانی ہو گیا تو دونوں دریا تاریکی اور روشنی ہو گئے۔ اور جب وہ دونوں دریا مل گئے تو اللہ تعالےٰ نے اُن دونوں کے درمیان میں آب حیات کو برزخ قائم کیا۔ اور یہ پانی مجمع البحرین اور ملتقی الحکمین والادین میں ہے اور وہ ایک چشمہ ہے کہ جو جانب مغرب اس شہر کے نزدیک جس کا نام ازیل المغرب ہے۔ اور اس دریائے جاری کی خاصیت یہ ہے کہ جو اسکا پانی پی لیتا ہے وہ مرتا نہیں ہے۔ اور جو اُس میں تیرتا ہے وہ بہموت کے کلیجے کو کھاتا ہے۔ اور بہموت دریائے شور میں ایک مچھلی ہے کہ جو تمام دنیا و مافیہا کو اُٹھائے ہوئے ہے۔ اور اللہ تعالیٰ نے جب زمین کو پھیلایا تو اُس کو ایک بیل کے دونوں سینگوں پر جسکا نام برہوت ہے رکھدیا اور اُس بیل کو اس مچھلی کی پشت پر کھڑا کیا جیساکہ اللہ تعالیٰ اپنے اس قول میں اشارہ کرتا ہے وَمَا تحت الثری و مجمع البحرین یہ وہ جگہ ہے کہ جہاں حضرت موسیٰ علیہ السلام نے حضرت خضر علیہ السلام سے اُس کے کنارے پر ملاقات کی ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ نے اُن سے وعدہ کیا تھا کہ تم کو ہمارا ایک بندہ مجمع البحرین کے کنارے پر ملے گا۔ جب موسیٰ علیہ السلام اور اُن کے ساتھ جو ایک جوان تھا وہ اپنی غذا کو لیکر مجمع البحرین پر پہنچے تو اُن کو موسیٰ علیہ السلام نے اس مچھلی سے جس کو وہ جوان پتھر پر رکھ کر بھول آیا تھا پہچانا۔ اور دریا اُسوقت چڑھا ہوا تھا جب پانی اُس دریا کا کم ہوا اور اُس پتھر تک پہنچا تو وہ مچھلی زندہ ہو کر دریا کو دوڑی پس موسیٰ علیہ السلام اس مردہ مچھلی کو کہ جو آگ میں پکائی گئی تھی زندہ دیکھ کر متعجب ہوئے۔ اور اس جوان کا نام یوشع بن نون تھا۔ اور وہ موسیٰ علیہ السلام سے عمر میں ایک برس بڑا تھا۔ اور اُن دونوں کا قصہ مشہور ہے۔ اور ہم نے اُسکی تفصیل اپنے رسالہ میں کہ جس کا نام مسامرۃ الحبیب و مسائرۃ الصحیب ہے کی ہے اُس کو دیکھ لے ٭

اور سکندر نے اس ارادہ سے سفر کیا تھا کہ وہ اُسکا پانی پیئے۔ اور وہ افلاطوں کی بات پر بھروسہ کر کے چلا تھا چونکہ اُس نے یہ کہا تھا کہ جو شخص آب حیات پی لیتا ہے وہ کبھی نہیں مرتا ہے اس لئے کہ افلاطوں اس جگہ تک پہنچا تھا اور اُس نے اس دریا کا پانی پی لیا تھا چنانچہ وہ آج تک اُس پہاڑ میں جسکا نام در آوند ہے زندہ ہے۔ اور ارسطو افلاطوں کا شاگرد تھا اور وہ سکندر کا استاد اور

Marfat.com

مصاحب اُس کے سفر میں مجمع البحرین تک تھا۔ پس جب وہ ظلمات کی زمین تک پہنچا تو تھوڑا سا لشکر اور وہ اُس کے ساتھ ظلمات میں گئے اور باقی لوگ شہر ثبت میں ٹھیرے رہے اور وہ آفتاب کے نکلنے کی حد ہے۔ اور سکندر کے مصاحبوں میں سے خضر علیہ السلام بھی تھے پس اُنہوں نے اُس مدت تک سیر کی جس کی شمار معلوم نہیں ہے۔ اور وہ دریا کے کنارے پر تھے۔ اور جب وہ کسی جگہ اُترے تو اُسکا پانی پیا۔ اور جب سفر میں تھک گئے تو جہاں لشکر ٹھیرا ہوا تھا وہاں لوٹ کر آئے اور وہ مجمع البحرین پر اپنے راستہ سے بغیر کسی کے خبر کئے ہوئے گذرے تھے پس وہاں نہ ٹھیرے اور نہ اُترے کیونکہ کوئی علامت نہ تھی اور خضر علیہ السلام کو یہ الہام ہوا کہ ایک طائر پکڑ کر ذبح کریں اور اُس کو اپنی ساق پر باندھ کر چلیں اور اُن کے پیر پانی میں رہیں۔ پس جب وہ اس جگہ تک پہنچے تو وہ طائر پھڑکنے لگا پس وہ وہیں ٹھیر گئے اور یہ پانی پی لیا اور اُس سے نہائے اور اُسمیں تیرے اور سکندر سے اس کو چھپا دیا اور یہاں تک چھپایا کہ وہ اُس سے نکل آیا جب ارسطو نے خضر علیہ السلام کو دیکھا تو معلوم کر لیا کہ وہ مقصود کو پہنچ گئے اور اُن کے ساتھ والے اپنے مقصد کو نہ پہنچے پس وہ مرتے وقت تک اُن کی خدمت کرتا رہا۔ اور ارسطو اور اسکندر دونوں نے حضرت خضر علیہ السلام سے بڑے بڑے علوم حاصل کئے +

اب جاننا چاہیئے کہ چشمہ حیات اس وجود کی حقیقت ذاتیہ کا مظہر ہے پس ان اشارات کو سمجھ لے اور ان عبارات کے رموز کو حل کر لے اور امر کو اپنی ذات سے بعدانیت سے خارج ہونے کے طلب کرے شاید کہ تو اُن زندہ لوگوں کے درجہ کو پہنچ جائے جو اپنے رب کے پاس رزق کھاتے ہیں اور وقت تیرے ساتھ اسطرح سے جوان مردی کرے کہ تو اُن کے زمرہ میں داخل ہو جائے پس مراد اُس کی خضرؑ اور موسیٰؑ اور اسکندر اور ظلمات اور اُسکی نہر سے وہی ہونگے +

اب جاننا چاہیئے کہ خضر علیہ السلام کو اللہ تعالےٰ نے وَنُفِخَتْ فِيهِ مِنْ رُّوحِي کی حقیقت سے پیدا کیا ہے۔ پس وہ اللہ تعالیٰ کی روح ہیں اسی وجہ سے قیامت تک زندہ رہیں گے۔ میں نے ایک دفعہ اُن سے ملاقات کی اور پوچھا کہ اس دریائے محیط میں کیا ہے +

پس اب جاننا چاہیئے کہ یہ دریائے محیط جسکا پہلے ذکر ہو چکا اور وہ چیز جو اس سے پیدا ہے جیسے کوہ قاف کہ جو دنیا کے متصل ہے وہ کھاری ہے۔ اور وہ دریائے مذکور اور وہ چیز جو اس سے متصل ہے وہ کھاری سے علیحدہ ہے وہ دریائے سرخ خوشبودار ہے اور جو کوہ قاف کے سوا سیاہ پہاڑ سے متصل ہے وہ سبز دریا ہے اور وہ زہر قاتل کی طرح کڑوا ہے جس نے ایک قوم

Marfat.com

اُسکا پی لیا وہ فوراً ہلاک ہوگیا۔ اور جو چیز پہاڑ سے علیحدہ بطور انفصال اور احاطہ کے تمام موجودات کو شامل ہے وہ دریائے سیاہ ہے جسکا مزا اور بو نہیں معلوم ہوتا ہے اور وہاں تک کوئی نہیں پہنچا ہے بلکہ اخبار سے معلوم ہو کر یقین ہُوا ہے اور آثار سے ظاہر ہوا ہے مگر وہ پوشیدہ ہے۔ اور دریائے سرخ کہ جسکی خوشبو مشک خالص کی سی ہے وہ دریائے بلند موج والے سے پہچانا جاتا ہے اور میں نے اس دریا کے کنارے پر مومن مرد دیکھے کہ اُن کی عبادت سوائے خلق کے خدا کی طرف قریب کرنے کے اور کچھ نہیں ہے اور وہ اسی کے واسطے پیدا کئے گئے ہیں۔ پس جس شخص نے اُن کے ساتھ معاشرت یا مصاحبت کی تو اُس نے اللہ تعالےٰ کو بقدر اُن کی معاشرت کے پہچان لیا اور بقدر اُن کے سیر کے اُس کو خدا کے ساتھ قربت حاصل ہوگئی۔ اور اُن کے چہرہ آفتاب کی طرح چمکنے والے اور بجلی کیطرح کوندنی والے ہیں۔ اُن سے جنگل میں حیران ہونے والا روشنی حاصل کرتا ہے اور دریاؤں کی تاریکی میں پھنسا ہُوا ہدایت پاتا ہے۔ اور جب وہ اس دریا میں سفر کا ارادہ کرتے ہیں تو اُسکی مچھلیوں کا شکار کرنے کو جال قایم کرتے ہیں۔ پس جب وہ اُن کو شکار کرتے ہیں تو اُنپر سوار ہوتے ہیں اس لئے کہ اس دریا کی مچھلیاں اُنکی سواریاں ہیں۔ اور اس دریا کے موتی اور مرجان اُونکی کمائی ہیں۔ لیکن وہ جب اُس مچھلی کی پشت پر بیٹھتے ہیں تب وہ اس دریا کی خوشبو سے برانگیختہ ہوتی ہیں۔ پس وہ بیہوش ہوجاتے ہیں اور اپنے نفوس کو نہیں جانتے ہیں۔ اور اپنے نفوس سے غافل ہوجاتے ہیں۔ اور جب تک وہ اس دریا میں سوار رہتے ہیں اُن کے ساتھ مچھلیاں اُسکے کنارے کی حد تک جاتے ہیں۔ پس وہ کسی منزل میں ٹھیر جاتے ہیں۔ پس جب وہ خشکی میں پہنچتے ہیں تو پھر ہوش میں آجاتے ہیں۔ اور اپنا حال اُن کو ظاہر ہوجاتا ہے۔ پس بیشمار عجائب اور غرائب جو نہ کسی آنکھ نے دیکھے اور نہ کسی کان نے سنے اور نہ کسی آدمی کے قلب میں گذرے اُن کو پاتے ہیں۔

پس اب جاننا چاہئے کہ اس دریا کی ہر موج ہزاروں مرتبہ تمام آسمان و زمین کو بھر دیتی ہے اور اگر یہ بات نہ ہوتی کہ تمام عالم قدرت اس دریا کی گنجایش رکھتا تو وجود میں کوئی چیز نہ پائی جاتی۔ پس اللہ تعالےٰ نے ملائکہ کروبیوں کو اس دریا کی حفاظت کے واسطے موکل کیا ہے۔ پس وہ اسکے کنارے پر کھڑے رہتے ہیں اور اُن کو اُسکے بیچ میں قرار نہیں ہے۔ اور اس دریا میں سوائے مچھلیوں اور دریائی جانوروں کے اور کوئی رہنے والا نہیں ہے۔ اور دریائے سبز کا مزا کڑوا ہے اور وہ ہلاکت اور ڈبونے کی جگہ ہے۔ اور علماء کے نزدیک اُسکی اچھی صفات بیان کیجاتی ہیں۔

Marfat.com

اور اُس کے پہچاننے والے اُسکی اچھی نشانیاں بتاتے ہیں اور اُسمیں کوئی مچھلی نہیں ہے اور جو شخص اُس میں سوار ہوتا ہے وہ مرجاتا ہے ٭

میں نے اُس کو دیکھا ہے کہ اُسکے کنارے پر ایک شہر نہایت اطمینان اور امانت کا ہے اور اُس میں حضرت خضر اور حضرت موسیٰ علیہم السلام گئے ہیں۔ اور وہاں کے رہنے والوں سے ان دونوں نے کھانا مانگا تھا پس اُنہوں نے ان دونوں کو اپنا مہمان نہ کیا کیونکہ یہ فقیروں کے سے کپڑے پہنے ہوئے تھے اور اُس شہر میں یہ قاعدہ تھا کہ وہاں کا کھانا بادشاہ اور امراء کھایا کرتے تھے۔ پھر میں نے اُس کے رہنے والوں کو دیکھا کہ وہ اس دریا کی سواریوں میں مشغول ہیں اور اس امر کی محبت سے متعلق ہیں یہاں تک کہ وہ اغاز سال میں کہ وہ دن اُنکی عید کا ہوتا تھا جمع ہوتے تھے اور رنگ برنگ کے گھوڑوں پر سوار ہوتے تھے۔ کوئی سبز کوئی سرخ کوئی زرد ہوتا تھا۔ اور اپنے نفوس کو اُسپر مشکل سے پہنچانتے تھے اور گھوڑوں کی آنکھوں پر پٹی باندھتے تھے۔ پھر دریا کی طرف جاتے تھے۔ پس جس شخص کا گھوڑا دریا تک چلا جاتا تھا وہ اور اُسکا گھوڑا دونوں ہلاک ہوجاتے تھے۔ اور جس نے اپنے گھوڑے کو دریا کی طرف سے پھیر لیا وہ زندہ لوٹ آتا تھا۔ لیکن وہ بالذات مثل مردود اور ناامید کی اپنے آپ کو سمجھتا تھا۔ پس وہ ہمیشہ دوسرے گھوڑے کو پالتا تھا اور کھلاتا پلاتا تھا یہاں تک کہ جب دوسرا سال شروع ہوتا تھا پھر وہ ویسا ہی کرتا تھا جیسا کہ پہلے سال کیا تھا یہاں تک کہ وہ اس دریا میں بوجہ اُسکے نہایت عشق و محبت کے مرجاتا تھا جیسے کہ پروانہ چراغ کی روشنی پر عاشق ہوتا تھا۔ پس وہ اپنے نفس کو اُسمیں یہاں تک ڈالتا ہے کہ فنا ہوجاتا ہے اور ساتواں سخت سیاہ ہے اُسکے رہنے والے پہچان میں نہیں آتے ہیں اور نہ اُسکی مچھلیاں معلوم ہوتی ہیں۔ اور اُسمیں پہنچنا غیر ممکن ہے کیونکہ وہ اطوار سے سوا ہے۔ اور سب زمانوں اور مدتوں سے آخر ہے اُسکے عجائب و غرائب کی کوئی انتہاء نہیں ہے اور زمانہ اُس سے کم ہوگیا ہے پس وہ طول ہوگیا ہے اور عجائبات اُسمیں اسقدر ہیں کہ انکا ادراک محال ہے۔ پس وہ اُس ذات کا دریا ہے کہ جس کے قریب صفات متحیّر ہیں اور وہ معدوم ہے اور موجود ہے اور موسوم ہے اور مفقود ہے اور معلوم ہے اور مجہول ہے اور محکوم ہے اور منقول اور محتوم اور معقول ہے اور اُسکا وجود اُسکا گم ہونا ہے۔ اور اُسکا گم ہونا اُسکا پانا ہے۔ اور اُسکا اول اُسکے آخر کو محیط ہے اور اُسکا باطن اُسکے ظاہر پر غالب ہے۔ اور اُسمیں جو چیز ہے اُسکا ادراک نہیں ہوسکتا ہے۔ اور نہ اُس کو کوئی جان سکتا ہے کہ حاصل کرسکے۔ پس اب ہم اُسمیں غوطہ لگانے سے بیان کی باگ کو روکتے ہیں۔ اور اللہ حق کہتا ہے۔ اور وہی سیدھے راستہ کو ہدایت کرتا ہے اور

Marfat.com

اُسی پر بھروسہ ہے +

ترسٹھواں باب

تمام ادیان اور عبادات اور تمام احوال اور مقامات کے نکتہ کے بیان میں

اب جاننا چاہیئے کہ اللہ تعالےٰ نے تمام موجودات کو اپنی عبادت کے لئے پیدا کیا ہے پس وہ اصل میں اسی کیواسطے پیدا کئے گئے ہیں۔ اور موجودات میں کوئی چیز ایسی نہیں ہے کہ جو خدا کی عبادت اپنے حال اور مقال اور مفال سے نہ کرتے ہوں بلکہ بذاتہ وصفاتہ ذکر کرتے ہوں پس موجودات میں سب چیز خدا کی اطاعت کرنیوالی ہے جیساکہ اللہ تعالےٰ نے آسمانوں اور زمینوں کو حکم دیا تھا کہ ہمارے پاس خوش اور ناخوش آؤ تو اُنہوں نے جواب دیا تھا کہ ہم خوشی سے آئے اور آسمانوں سے اُس کے رہنے والے مراد ہیں۔ اسی طرح زمینوں سے اُسکے رہنے والے مراد ہیں۔ اور اللہ تعالےٰ فرماتا ہے وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْاِنْسَ اِلَّا لِيَعْبُدُوْنَ پھر اُن کی نبی صلے اللہ علیہ وسلم نے شہادت دی کہ وہ خدا کی عبادت کریں گے جیساکہ آپ فرماتے ہیں کہ ہر چیز اُسی کے واسطے ہے جس کے لئے پیدا کی گئی ہے اِس لئے کہ جن اور انس خدا کی عبادت کے واسطے پیدا کئے گئے ہیں۔ اور وہ جس امر کے واسطے پیدا کئے گئے ہیں وہی اُنپر آسان ہے۔ پس وہ بالہدایۃ خدا کے بندے ہیں۔ لیکن عبادتیں مختلف ہیں۔ چونکہ اسماء الصفات کے مقتضیات مختلف ہیں اِس لئے کہ اللہ تعالےٰ اپنے اسم مضل کے ساتھ متجلی ہے جیسے کہ وہ اپنے اسم ہادی کے ساتھ متجلی ہے۔ پس جیسے اُسکے اسم منعم کے اثر کا ظاہر ہونا واجب ہے ایسے اُس کے اسم منتقم کے اثر کا ظاہر ہونا واجب ہے۔ اور اُن کے احوال میں بہ سبب اسماء وصفات والوں کے اور مختلف ہونے کے آدمیوں کا اختلاف ہے اللہ تعالےٰ فرماتا ہے كَانَ النَّاسُ اُمَّةً وَّاحِدَةً یعنی اللہ کے بندے باعتبار فطرت اصلی کے طاعت کے واسطے پیدا کئے گئے ہیں۔ پھر اللہ نے انبیا علیہم السلام کو بشارت دینے والا اور ڈرانے والا کرکے بھیجا تھا کہ جس شخص نے بحیثیت اُسکے اسم ہادی کے رسولوں کا اتباع کیا وہ اُسکی عبادت کرے۔ اور جس شخص نے بحیثیت اُسکے اسم مضل کے رسولوں کی مخالفت کی اُس کو ڈرائیں۔ پس آدمی مختلف ہو گئے اور مذاہب جدا جدا ہو گئے۔ اور ہر گروہ نے وہ امر اختیار کیا جو اُس کے نزدیک صحیح اور تندرست تھا اگرچہ یہ امر دوسروں کے نزدیک غلط تھا لیکن

Marfat.com

اللہ تعالیٰ نے اُس کو اُس گروہ کے نزدیک بہتر کر دیا تاکہ وہ خدا کی عبادت اُس اعتبار سے جس کی یہ صفت مؤثرہ اس امر میں مقتضی ہے کریں۔ اور اللہ تعالےٰ کے اس قول کے یہی معنی ہیں جیساکہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے مَامِنْ دَآبَّةٍ اِلَّا هُوَ اٰخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا۔ پس وہ اُن کے ساتھ موافق اُسکی خواہش کے کرنے والا ہے۔ اور وہ بعینہٖ اُسکی صفات کا مقتضاء ہے۔ پس اللہ تعالےٰ اُن کو موافق اپنے اسماء و صفات کے مقتضاء کے جزا دیگا۔ پس اُس کو خدا کی ربوبیت کا اقرار نفع نہیں دیگا۔ اور نہ کسی کا اس سے انکار نقصان پہنچائیگا۔ بلکہ اللہ تعالےٰ اُن میں جس چیز کے کہ وہ مستحق ہیں اقسام عبادات سے کہ جو اُس کے کمال کے واسطے لایق ہیں تصرف کریگا۔ پس موجودات میں ہر چیز اللہ تعالےٰ کی عبادت اور اطاعت کرنے والی ہے جیساکہ وہ فرماتا ہے وَاِنْ مِّنْ شَيْءٍ اِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهٖ وَلٰكِنْ لَّا تَفْقَهُوْنَ تَسْبِيْحَهُمْ کیونکہ اُن کی تسبیح وہ ہے کہ جس کا نام مخالفت اور معصیت اور انکار رکھا جاتا ہے۔ پس اُس کو ہر شخص نہیں سمجھتا ہے۔ پھر نفی جملہ پر واقع ہوئی ہے تو یہ بات صحیح ہے کہ بعضے اُس کو سمجھتے ہیں۔ پس یہ جو اللہ تعالےٰ کا قول ہے کہ وَلٰكِنْ لَّا تَفْقَهُوْنَ تَسْبِيْحَهُمْ یعنی جملہ کی حیثیت سے کوئی نہیں سمجھتا ہے۔ لیکن بعض لوگ اُس کو سمجھتے ہیں ٭

پھر جاننا چاہئے کہ اللہ تعالےٰ نے اس وجود کو پیدا کیا اور آدم علیہ السلام کو جنت سے اُتارا۔ اور آدم دنیا میں اُترنے سے پہلے ولی تھے جب دنیا میں آئے تو اللہ تعالےٰ نے اُن کو نبوت عطا کی۔ کیونکہ نبوت تشریع اور تکلیف کا نام ہے۔ اور دنیا تکلیف کا گھر ہے برخلاف جنت کے کہ اُسمیں وہ ولی تھے کیونکہ وہ کرامت اور مشاہدہ کا گھر ہے۔ اور یہ ولایت ہے۔ پھر ہمارے باپ آدم علیہ السلام بالذات ہمیشہ ولی رہے یہاں تک کہ اُن کی ذریت ظاہر ہوئی۔ پس اُن کی طرف اُس کو بھیجدیا۔ اور اللہ تعالےٰ جو حکم کرتا تھا وہ اُن کو تعلیم کرتے تھے۔ اور اُن کے پاس چند صحیفے خدا کے بھیجے ہوئے تھے اور اپنی اولاد میں سے جس کو اُن صحیفوں کا پڑھنا سکھایا وہ ایمان لے آیا۔ کیونکہ اُن میں وہ بیان تھا کہ غور کرنے والا اس کو رد نہیں کر سکتا تھا۔ پس جن لوگوں نے اُن کو ذریت میں سے اُنکا اتباع کیا اور ان صحیفوں کی قرأت سیکھنے کی لذتوں سے روگردانی کی اور اپنی خواہش کا اتباع کیا اُسپر غفلت کا پردہ پڑ گیا اور فریب میں مبتلا ہو گیا۔ پھر اُس نے ان صحیفوں کا انکار کیا اور ایمان نہ لایا اور وہ کافر ہو گئے۔ پھر جب آدم علیہ السلام نے وفات پائی تو اُن کی ذریت سب متفرق ہو گئی۔ پس ایک گروہ جو آدم علیہ السلام پر اُنکی قربت کی وجہ سے ایمان لایا تھا اُس نے ایک تصویر پتھر کی آدم کی بنائی تاکہ اُن کی خدمت کرے اور اُس کے ساتھ ہمیشہ اُس کو دیکھکر محبت قایم رکھے اس امید پر کہ شاید اُسکی قربت سے اُس کو فضائل جانے

Marfat.com

اسواسطے کہ وہ یہ بات جانتا تھا کہ آدم علیہ السلام کی خدمت اُن کی زندگی کے وقت خدا کیطرف پہنچانیوالی تھی پس اُس نے یہ گمان کیا کہ اگر آدمؑ کی تصویر کی خدمت کرونگا تب بھی ایسا ہی ہوگا۔ پھر ایک گروہ نے جو اُس کے بعد پیدا ہوا اُنہیں کا اتباع کیا۔ پس چونکہ اُنہوں نے صورت کی عبادت کی لہذا خدمت میں وہ گمراہ ہو گئے پس یہ لوگ بت پرست ہیں۔ پھر دوسرا گروہ اپنے عقول سے قیاس کی طرف گیا اور اُنہوں نے بُت پرستوں کو بُرا سمجھا اور یہ کہا کہ بہتر یہ ہے کہ ہم چار طبیعتوں کی عبادت کریں۔ کیونکہ وہ تمام موجودات کی اصل ہیں اس لئے کہ تمام عالم حرارت اور برودت اور یبوست اور رطوبت سے مرکب ہے۔ پس اصل کی عبادت فرع کی عبادت سے بہتر ہے اسواسطے کہ بُت عبادت کرنیوالے کی فرع ہے کیونکہ وہ اُس کے تحت میں ہے۔ پس عابد اُن کی اصل ہے پس اُنہوں نے عناصر اربعہ کی عبادت کی۔ اور یہ لوگ طبیعون کہلاتے ہیں۔ پھر ایک گروہ نے سبع سیارہ کی عبادت کی اور یہ کہا کہ حرارت اور برودت اور یبوست اور رطوبت اُن میں سے کسی چیز کو بالذات حرکت اختیاری نہیں ہے اور اُنکی عبادت سے کچھ فائدہ نہیں ہے اس سے سبع سیارہ کی عبادت بہتر ہے۔ اور وہ زحل اور مشتری اور مریخ اور شمس اور زہرہ اور عطارد اور قمر ہیں کیونکہ اُن میں سے ہر ایک بالذات مستقل ہے۔ اور اپنے آسمان میں گردش کرتا ہے اور تمام موجودات میں اُنکی حرکت مؤثر ہے۔ اور کبھی نفع پہنچاتی ہے اور کبھی نقصان پہنچاتی ہے۔ پس جسکا تصرف ہو اُسکی عبادت بہتر ہے چنانچہ اُنہوں نے ان ستاروں کی پرستش کی اور اُن کو فلاسفہ کہتے ہیں۔ اور ایک گروہ نے نور اور ظلمت کی عبادت کی۔ کیونکہ اُنہوں نے یہ کہا کہ عبادت کے ساتھ انوار کا خاص کرنا گویا دوسری جانب کا ضایع کرنا ہے۔ اس لئے کہ تمام موجودات نور اور ظلمت ہی میں منحصر ہے۔ پس ان کی عبادت بہتر ہے چنانچہ انہوں نے مطلق نور کی جہاں کہیں پایا جائے عبادت کی۔ اور وہ نور کچھ ستارہ وغیرہ کا ہی مخصوص نہیں ہے۔ اور مطلق ظلمت متجلیہ کی عبادت کی جہاں کہیں کہ وہ ظلمت پائی جائے پس نور کا نام یزدان رکھا اور ظلمت کا نام اہرمن رکھا۔ اور یہ لوگ ثانیویہ کہلاتے ہیں۔ پھر ایک گروہ نے آگ کی عبادت کی۔ اور اُنہوں نے یہ کہا کہ زندگی حرارت غریبیہ پر منحصر ہے اور وہ پوشیدہ ہے اور اُسکی صورت وجودیہ آگ ہے۔ پس وہ تمام موجودات کی تنہا اصل ہے لہذا آگ کی پرستش کی اور یہ فرقہ مجوس کہلاتا ہے۔ پھر ایک گروہ نے قطعًا عبادت کو ترک کر دیا اس گمان سے کہ وہ کچھ مفید نہیں ہے اور زمانہ بحیثیت فطرت الٰہیہ جیسا کہ وہ واقع میں وہ ہے پیدا کیا گیا ہے۔ پس یہاں کوئی ارحام نہیں ہیں کہ دفع کریں۔ اور نہ کوئی زمین ہے کہ نگل جائے اور ان لوگوں کو دہریہ کہتے ہیں۔ اور انکا نام ملاحدہ بھی ہے۔ پھر اہل کتاب متفرق ہیں۔ پس بعضے بر اہمہ

Marfat.com

ہیں اور یہ لوگ اپنے آپ کو ابراہیم علیہ السلام کے دین پر گمان کرتے ہیں اور اُن کی ذریت کہتے ہیں۔ اور اُن کی عبادت ایک خاص طرح پر ہے۔ اور بعضے یہود ہیں اور یہ لوگ موسویوں میں۔ اور بعضے نصاریٰ ہیں اور یہ لوگ عیسویوں ہیں۔ اور بعضے مسلمان ہیں اور وہ محمدیوں ہیں۔ پس یہ دس مذاہب والے ہیں کہ تمام مختلف مذہب والوں کے اصول ہیں۔ اور باقی مذہب والے غیر متناہی ہیں۔ اور ان سب کا مدار انہیں دس مذہب والوں پر ہے اور وہ کفار اور طبائعیہ اور فلاسفہ اور ثانیویہ اور مجوس اور دہریہ اور براہمہ اور یہود اور نصاریٰ اور مسلمان ہیں اور یہاں کوئی طائفہ ایسا نہیں ہے جس سے اللہ تعالےٰ نے بعضوں کو جنتی اور بعضوں کو دوزخی نہ پیدا کیا ہو۔ دیکھو پہلے زمانہ میں کفار اُن شہروں سے جہاں اسوقت کے رسولوں کی دعوت نہیں پہنچی تھی بعضے نیکی کرنے والے تھے جن کو اللہ تعالےٰ نے اُس کے بدلے میں جنت دی۔ اور بعضے بُرائی کرنے والے تھے جن کو اللہ نے اُس کے بدلے میں دوزخ میں ڈال دیا۔ اور ایسا ہی اہل کتاب کا حال ہے پس نیکی کو شریعتوں کے نازل ہونے سے پہلے دلوں نے اور نفوس نے قبول نہ کیا اور ارواح اُس سے خوش ہوئے۔ اور شریعتوں کے نازل ہونے کے بعد اللہ کے بندوں نے اُسکی عبادت نیکی اور شریعتوں کے نازل ہونے سے پہلے برائی کو قلوب نے نہ قبول کیا۔ اور نفوس نے بُرا سمجھا اور ارواح اُس سے رنجیدہ ہوئیں۔ اور شریعتوں کے نازل ہونے کے بعد اللہ نے اپنے بندوں کو اُس سے منع نہ کیا۔ پس یہ سب گروہ اللہ کی عبادت کرنے والے ہیں اور اُسکی کماحقہ عبادت کرتے ہیں۔ اس لئے کہ اللہ نے اُن کو اپنی عبادت کے واسطے پیدا کیا ہے اور نہ اُن کو اُن کے واسطے پیدا کیا ہے پس وہ ہر طرح سے اُسی کے واسطے ہیں۔ پھر اللہ تعالےٰ نے ان مذہبوں میں اپنے اسماء و صفات کے حقایق کو ظاہر کیا۔ اور اُن سب میں بالذات متجلی ہُوا۔ پس ہر گروہ نے اُسکی عبادت کی اور کفار اُسکی بالذات عبادت کرتے ہیں کیونکہ اللہ سبحانہ وتعالےٰ جب تمام موجودات کی حقیقت ہے تو کفار بھی موجودات میں داخل ہیں اور وہ اُنکی حقیقت ہے۔ پس اُنہوں نے اس بات سے انکار کیا کہ وہ اُنکا رب ہو۔ کیونکہ اللہ تعالےٰ اُنکی حقیقت ہے اور اور اُسکا کوئی رب نہیں ہے بلکہ وہ خود رب مطلق ہے۔ پس اُنہوں نے اُسکی جیسا وہ چاہتے اپنی ذاتوں کے اعتبار سے کہ وہ اُنکی عین ہیں اُسکی عبادت کی۔ پھر اُن میں سے جس نے بتوں کی عبادت کی تو اسوجہ سے کہ خدا کے وجود کا سر اُنمیں کامل طور پر بغیر حلول اور امتزاج کے تمام ذرات وجود میں موجود تھا۔ پس اللہ تعالےٰ ان بتوں کی جن کی وہ عبادت کرتے ہیں حقیقت ہے۔ پس انہوں نے سوائے خدا کے کسی کی عبادت نہیں۔ اور اس امر میں اُن کو اپنے جاننے کی حاجت نہیں ہے اور نہ

Marfat.com

وہ اپنی نیتوں کے محتاج ہیں۔کیونکہ حقایق کا پوشیدہ کرنا اگرچہ طول ہوجائے لیکن اُنکا ظاہر ہونا واجبی طور پر ضروری ہے۔اور یہ اُن کے واسطے خدا کے اتباع کا اپنی ذاتوں میں بھید ہے اِس لئے کہ اُن کے قلوب نے اُن کی گواہی دی ہے کہ اس امر میں بھلائی ہے۔پس اُن کے عقاید اسکی حقیقت پر جم گئے ہیں۔اور اللہ تعالے اپنے بندہ کے گمان کے ساتھ ہے جیسے کہ حدیث میں وارد ہے کہ اپنے قلب سے فتوی طلب کر اگرچہ مفتی تجھ کو فتوے دے۔اور یہ امر قلب کے عام ہونے کی بنا پر ہے اور لیکن خاص طور پر یہ بات ہے کہ ہر قلب فتوے لینے کے قابل نہیں ہوتا ہے اور نہ ہر قلب کا فتوی صحیح دیتا ہے۔پس اس سے بعض قلوب مراد ہیں کل مراد نہیں ہیں۔پس یہ لطیفہ اعتقادیہ اس امر کی حقیقت کے ساتھ ہے کہ جس کے وہ کرنیوالے ہیں۔اور اُن کو حقیقت امر کے ظاہر کرنے کیطرف آخرت میں اس راستہ پر کھینچتا ہے جیسا کہ اللہ تعالے فرماتا ہے كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ یعنی دنیا و آخرت میں خوش ہیں۔کیونکہ اسم اپنے مسمّی سے جدا نہیں ہوتا ہے۔پس اللہ نے اُنکا نام فرحون رکھا ہے اور اُن کا یہ وصف بیان کیا ہے اور وصف اپنے موصوف کا غیر نہیں ہوتا ہے۔برخلاف اُس صورت کے کہ اگر خدا یوں کہتا کہ فَرِحُ كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ تو وہ فعل ماضی کا صیغہ ہے اور اگر یفرح مضارع کا صیغہ کہتا تو تمام ہونے کو چاہتا کہ یہ امر گویا انجام کو پہنچ گیا۔اور اسم ہمیشگی کے واسطے آیا کرتا ہے۔پس وہ دنیا میں اپنے افعال سے خوش ہیں اور آخرت میں اپنے احوال سے خوش ہیں۔پس وہ جو چیز اُن کے پاس ہے اُس سے ہمیشہ خوش ہیں۔اور اسی وجہ سے وہ اگر مردود ہوجاتے ہیں تو وہ اُسی چیز کیطرف لوٹ آتے ہیں جس سے وہ منع کئے گئے ہیں۔اور جب اُن کو یہ معلوم ہوجاتا ہے کہ اُسکا نتیجہ عذاب ہے تو وہ چونکہ اُسمیں نہایت لذت پاتے ہیں اس وجہ سے پھر اُس کام کو کرتے ہیں۔اور اُسمیں اُنکی زندگی کا سبب یہی ہے۔اسواسطے کہ اللہ تعالے اپنی رحمت سے جب کسی بندہ کو آخرت میں عذاب دینے کا ارادہ کرتا ہے تو اس عذاب میں اُسکے واسطے ایک ایسی لذت پیدا کر دیتا ہے جس سے اُس کے بدن کو عشق پیدا ہوجاتا ہے تاکہ وہ اُس عذاب سے خدا سے پناہ نہ مانگے پس وہ ہمیشہ جب تک کہ لذت اُسمیں موجود رہتی ہے عذاب میں رہتا ہے۔پس جب اللہ تعالے اُس سے عذاب کم کرنا چاہتا ہے تو وہ اس لذت کو اُس سے دور کر دیتا ہے تو وہ رحمت کا امیدوار ہوتا ہے۔پس اللہ تعالے کو جب وہ پکارتا ہے تو اللہ اُسکی دعا کو قبول کرتا ہے۔پس اُس وقت خدا سے اُسکا پناہ مانگنا صحیح ہے۔اور اللہ اس عذاب سے اُس کو پناہ دیتا ہے۔پس کفار کی عبادت اُسکے واسطے عبادت ذاتیہ ہے۔اور وہ اگرچہ سعادت کیطرف رجوع کرتی ہے لیکن وہ

Marfat.com

گواہی کا طریقہ ہے چونکہ سعادت کا حصول بہت دور ہے۔ پس اُسکے صاحب کو حقایق کا انکشاف نہیں ہوتا ہے لیکن جب وہ تمام آخرت کی آگ کے طبقوں میں سیر کر لیتا ہے جیسا کہ اُس نے دنیا میں طبیعت کی آگ کے طبقوں میں سیر کی تھی یعنی افعال اور احوال اور اقوال کے ساتھ باقتضاے بشریت کے تب اُس کو حقایق کا انکشاف ہوتا ہے۔ پس جب یہ امر پورا کر چکا تب اُس کو خدا کا راستہ مل گیا۔ کیونکہ اب وہ سعادت آلہیہ کیطرف پہنچ گیا پس اُس کو وہ بات حاصل ہوئی کہ جو مقربین کو ابتداے قدم سے حاصل ہوئی تھی۔ کیونکہ وہ قرب سے پکارے گئے ہیں پس اُس کو سمجھ لے۔ اور گروہ طبایعہ نے خدا کی عبادت اُس کے صفات اربعہ کے اعتبار سے کی۔ کیونکہ چاروں اوصاف آلہیہ کہ جن کا نام حیات اور علم اور قدرت اور ارادہ ہیں یہ تمام موجودات کی اصل ہیں۔ پس حرارت اور برودت اور رطوبت اور یبوست عالم موجودات میں اُن کے مظاہر ہیں۔ پس رطوبت حیات کا مظہر ہے اور برودت علم کا مظہر ہے اور حرارت ارادہ کا مظہر ہے اور یبوست قدرت کا مظہر ہے۔ اور ان مظاہر کی حقیقت وہ ذات ہے کہ جس کے ساتھ اللہ تعالی موصوف ہے۔ پس جب تمام ارواح طبیعین کے واسطے لطیفہ آلہیہ ظاہر ہو گیا جو ان مظاہر میں موجود ہے اور اُنہوں نے اُس کے اوصاف اربعہ آلہیہ کے اثر کو دیکھا پھر وجود میں اُس کے ساتھ حرارت اور برودت اور یبوست اور رطوبت کے طور پر پہلے تو اُس نے قوابل کو بحیثیت استعداد آلہی کے یہ جانا کہ یہ صفات ان صورتوں کے معانی ہیں۔ یا یوں کہنا چاہیئے کہ ان اجسام کی ارواح ہیں یا یوں سمجھنا چاہیئے کہ ان مظاہر کے ظواہر ہیں۔ پس اُنہوں نے ان طبایع اس بھید کی وجہ سے عبادت کی۔ پس بعضوں کو معلوم ہو گیا اور بعض کو نہ معلوم ہوا۔ پس جاننے والا پہلے ہے اور جاہل اُس کے بعد ہے پس وہ خدا کی بحیثیت صفات کے عبادت کرنے والے ہیں اور اُنکا انجام کار سعادت ہے جیسے کہ پہلے لوگوں کا انجام کار اُن حقایق کے ظہور کے ساتھ ہے جن پر اُنکا حال مبنی ہوا۔ اور فلاسفہ نے خدا کی عبادت بحیثیت اُس کے اسماء کے کی کیونکہ ستارے خدا کے اسماء کے مظاہر ہیں اور اللہ تعالے بالذات اُن کی حقیقت ہے پس آفتاب اُس کے اسم اللہ کا مظہر ہے کیونکہ ستاروں کو اپنے نور سے مدد دینے والا ہے جیسے کہ اسم اللہ تمام اسماء کے حقایق کو مدد دیتا ہے اور اُن اسماء کے حقایق اُسی سے ہیں۔ اور قمر اُس کے اسم رحمن کا مظہر ہے کیونکہ وہ سب سے ہے کہ جو آفتاب کے نور کو اُٹھاتا ہے جیسے کہ اسم رحمن اسم اللہ میں تمام اسماء سے اعلے مرتبہ کا ہے جیسا کہ اُسکا بیان اُس کے باب میں گذر چکا ہے اور مشتری اُس کے اسم رب کا مظہر ہے۔ کیونکہ وہ آسمان میں سب ستاروں میں زیادہ سعید ہے جیسے کہ اسم رب تمام مراتب میں زیادہ خاص ہے۔

Marfat.com

اس وجہ سے کہ وہ کمال کبریا کو شامل ہے کیونکہ وہ محبوب کو چاہتا ہے اور زحل واحدیت کا مظہر ہے
اس لئے کہ تمام افلاک اُس کے احاطہ کے تحت میں ہیں جیسے کہ اسم واحد کے تحت میں تمام اسماء وصفات
ہیں اور مریخ قدرت کا مظہر ہے اس لئے کہ وہ ایسا ستارہ ہے کہ جو افعال قہاریہ کے ساتھ مخصوص ہے
اور زہرہ ارادہ کا مظہر ہے کیونکہ وہ بالذات جلد لوٹ پوٹ ہونیوالا ہے۔ پس اسی طرح اللہ تعالےٰ ہر آن
میں دوسری چیز کا ارادہ کرتا ہے۔ اور عطارد علم کا مظہر ہے کیونکہ وہ آسمان میں کاتب ہے۔ اور باقی
ستارے اُس کے اسماء حسنٰی کے مظاہر ہیں جو شمار کے تحت میں داخل ہیں۔ اور باقی وہ ستارے کہ جو
نامعلوم ہیں اُس کے اُن اسماء کے مظاہر ہیں کہ جو بیشمار ہیں۔ پس جب فلاسفہ کی ارواح نے بحیثیت
ادراک استعدادی کے کہ جو اُن میں فطرت الٰہی سے موجود ہے یہ مزا چکھا تب اُن ستاروں کے اس
لطیفۂ الٰہیہ کی وجہ سے کہ جو ہر ایک ستارہ میں موجود ہے عبادت کی۔ پھر جب اللہ تعالےٰ ان ستاروں
کی حقیقت تھا تو اُس نے بالذات معبود ہونا چاہا۔ پس اُنہوں نے اُسکے اس بھید کی وجہ سے عبادت
کی۔ پس وجود میں ایسی چیز کوئی نہیں ہے کہ جس کو بنی آدم اور حیوانات وغیرہ جیسے کرگٹ کہ وہ آفتاب
کی پرستش کرتا ہے۔ اور حبل کہ جو گوبریا بدبودار چیزوں کی پرستش کرتا ہے اُسکی عبادت نہ کرتا ہو۔
غرض کہ تمام موجودات میں کوئی حیوان ایسا نہیں ہے کہ جو خدا کی عبادت نہ کرتا ہو یا تو کسی مظہر یا بحث
کے ساتھ مقید کر کے عبادت کرتا ہے یا مطلق عبادت کرتا ہے۔ پس جس نے اُس کی مطلق عبادت
کی وہ موحد ہے اور جس نے مقید کر کے عبادت کی وہ مشرک ہے۔ اور حقیقت میں وہ سب اللہ کے
بندے ہیں۔ کیونکہ اُن میں خدا کا وجود پایا جاتا ہے اس لئے کہ اللہ سبحانہ بحیثیت اپنی ذات کے ایسی
چیز میں ظاہر ہونا نہیں چاہتا کہ جو یہ چیز اُس کی عبادت نہ کرتی ہو حالانکہ وہ وجود کے تمام ذرات میں
ظاہر ہے۔ پس بعض آدمیوں نے طبیعتوں کی عبادت کی کہ جو عالم کی اصل ہیں۔ اور بعض نے ستارا
کی عبادت کی۔ اور بعض نے معدن کی عبادت کی۔ اور بعض نے آگ کی عبادت کی۔ غرض یہ ہے
کہ سوائے محمدیوں کے کوئی چیز ایسی موجودات میں باقی نہیں ہے۔ جس نے کسی نہ کسی چیز کی عبادت
نہ کی ہو اور محمدیوں نے خدا کی عبادت مطلق طور پر بغیر مقید کرنے کے کسی محدث چیز کے ساتھ کی
ہے اُنہوں نے مجموعی حیثیت سے عبادت کی ہے پھر اُنکی عبادت ظاہر اور باطن وغیرہ کے ساتھ
متعلق ہونے سے منزہ ہے۔ پس اُسکا طریق خدا کی ذات کیطرف راستہ ہے اسی وجہ سے یہ لوگ
اول قدم سے تقرب کے درجہ کو پہنچے ہیں۔ پس یہ وہی لوگ ہیں جن کیطرف اللہ سبحانہ وتعالےٰ نے
اپنے اس قول میں اشارہ فرمایا ہے اولئك ینادون من مکان قریب اور برخلاف اُس شخص کے

Marfat.com

کہ جس نے خدا کی عبادت جہت کی حیثیت سے کی اور اُس کو کسی مظہر کے ساتھ مقید کیا جیسے کہ طبایع یا جیسے کہ ستارے یا بت وغیرہ۔ پس وہ لوگ خدا کے اس قول سے اشارہ کئے گئے ہیں اُولٰٓئِكَ يُنَادَوْنَ مِنْ مَّكَانٍۢ بَعِيْدٍ کیونکہ وہ خدا کیطرف اس مظہر کے اعتبار سے رجوع ہوتے ہیں جسکی انہوں نے اُسکی حیثیت سے عبادت کی ہے۔ اور اُنپر سوائے اُسچیز کے دوسری چیز میں ظاہر نہیں ہوتا ہے۔ اور یہ بعینہ وہ بعد ہے کہ جہاں سے وہ پکارے گئے ہیں۔ اور منزل پر پہنچنے کے بعد وہ شخص کہ جو پاس سے پکارا گیا ہے۔ اور وہ شخص کہ جو دور سے پکارا گیا ہے دونوں برابر ہو جاتے ہیں۔ اور ثانویہ نے خدا کی عبادت اُسکی ذات کی حیثیت سے کی ہے کیونکہ اللہ تعالےٰ نے ضدوں کو بالذات جمع کیا ہے۔ پس وہ مراتب حقیہ اور مراتب خلقیہ دونوں کو شامل ہے۔ اور دونوں وصفوں میں دو حکموں سے ظاہر ہے۔ اور دونوں جہان میں دو صفتوں سے ظاہر ہے۔ پس جو چیز حقیقت حقیہ کی طرف منسوب ہے وہ انوار میں ظاہر ہے اور جو چیز حقیقت خلقیہ کیطرف منسوب ہے وہ ظلمت ہے۔ پس اُنھوں نے اس سرِ الٰہی کی وجہ سے کہ جو دونوں وصفوں اور دونوں ضدوں اور دونوں اعتباروں اور دونوں حکموں کا جامع ہے نور اور ظلمت کی عبادت کی جس طرح تو چاہے اور جس حکم سے تو چاہے اللہ تعالےٰ دونوں ضدوں کو بالذات جمع کرتا ہے۔ پس ثانویہ نے اس لطیفہ الٰہیہ کی حیثیت سے جس کو اللہ سبحانہ وتعالےٰ بالذات چاہتا ہے اُسکی عبادت کی پس اُسی کا نام حق ہے اور اُسی کا نام خلق ہے اور وہی نور ہے اور وہی ظلمت ہے۔ اور مجوس نے احدیت کی حیثیت سے اُسکی عبادت کی جیسے کہ احدیت تمام اسماء اور اوصاف کے مراتب کو فنا کرنے والی ہے ایسی ہی آگ بھی فنا کرنیوالی ہے۔ اور آگ سب عناصر سے زیادہ زبردست ہے اپنے مقابلہ میں سب طبیعتوں کی فنا کرنے والی ہے۔ اور جو طبیعت اُس کے قریب ہوتی ہے وہ بوجہ اُس کے غلبہ قوت کے آگ ہو جاتی ہے۔ پس ایسے ہی احدیت کے مقابل کوئی اسم اور وصف ایسا نہیں ہوتا ہے کہ جو اُس میں داخل نہ ہو جاتا ہو۔ پس اسی لطیفہ کی وجہ سے اُنھوں نے آگ کی پرستش کی۔ اور اسکی حقیقت خدا کی ذات ہے +

اب جاننا چاہئے کہ ہیولا ارکان طبایع میں سے کسی رکن میں اپنے ظاہر ہونے سے پہلے جس رکن کی صورت کو چاہے قبول کر سکتا ہے۔ اور ارکان طبایع یہ ہیں۔ آگ۔ پانی۔ اور ہوا۔ اور مٹی اور کسی رکن میں ظاہر ہونے کے بعد اس صورت کو چھوڑ کر دوسری صورت قبول نہیں کر سکتا۔ پس اسی طرح اسماء وصفات عین واحدیت میں ہیں کہ اُن میں سے ہر ایک کے دوسرے معنی ہیں

Marfat.com

پس منعم وہی منتقم ہے اور جب اسماء مرتبہ الٰہیہ میں ظاہر ہوئے تو ہر ایک اسم اپنی حقیقت کے مقتضا کے موافق فائدہ دیگا تو منعم منتقم کی ضد ہے۔ پس آگ ان طبایع میں اسماء کے اندر واحدیت کا مظہر ہے۔ پس جب مجوس کی ارواح کا مغز اس مشک کی خوشبو سے معطر ہو گیا تب اُسکی بریانی سونگھنے سے زکام ہو گیا۔ پس اُنہوں نے آگ کی پرستش کی۔ اور حقیقتہً اُنہوں نے واحد قہار کی عبادت کی۔ اور براہمہ خدا کی عبادت مطلقاً کرتے ہیں کسی نبی اور رسول کی حیثیت سے نہیں کرتے ہیں بلکہ وہ کہتے ہیں کہ تمام موجودات میں سب چیز خدا کے واسطے پیدا کی گئی ہے۔ پس وہ وجود میں خدا کی وحدانیت کا اقرار کرتے ہیں لیکن انبیاء اور رسولوں کے مطلقاً منکر ہیں۔ پس خدا کی عبادت رسولوں کی عبادت سے اُن کے بھیجنے سے پہلے ایک قسم ہے اور وہ اپنے آپ کو ابراہیم علیہ السلام کی اولاد گمان کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہمارے پاس ایک کتاب ہے کہ جس کو ابراہیم علیہ السلام نے بالذات بنایا ہے اور وہ خدا کی کتاب نہیں بتاتے اُسمیں حقایق کا ذکر ہے۔ اور اس کے پانچ حصے ہیں اُسمیں چار حصوں کا پڑھنا ہر شخص کو مباح سمجھتے ہیں۔ اور پانچویں حصے کا پڑھنا سوائے اُن میں سے بعض آدمیوں کے کسی کو مباح نہیں سمجھتے چونکہ اُس کے مطالب نہایت دقیق ہیں اور اُن میں یہ بات مشہور ہے کہ جس نے اس کتاب کے پانچویں حصہ کو پڑھا وہ آخرکار ضرور مسلمان ہو جائیگا۔ اور محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے دین میں داخل ہو جائیگا۔ اور یہ گروہ ہند کے شہروں میں اکثر پایا جاتا ہے۔ اور یہاں بعض آدمی اُن کی صورت بنتے ہیں اور دعوے کرتے ہیں کہ ہم براہمہ ہیں حالانکہ وہ اُن میں سے نہیں ہیں اور وہ اُن لوگوں کے درمیاں میں بُت پرستی کے ساتھ مشہور ہیں۔ پس اُن میں سے جو شخص بت پرستی کرتا ہے وہ اُن کے نزدیک اس گروہ سے نہیں شمار کیا جاتا ہے۔ اور یہ سب جنسیں جن کا پہلے ذکر ہو چکا اور جنہوں نے ان عبادات کو بالذات ایجاد کیا جاتا ہے وہ اُن کی شقاوت کا سبب ہیں اگرچہ اُنکا انجام کار سعادت ہو۔ لیکن شقاوت سوائے اس دوری کے جس میں وہ سعادت کے ظاہر ہونے سے پہلے ثابت ہیں اور کچھ نہیں ہے۔ پس وہ شقاوت ہے اس کو سمجھ لے۔ اور جس شخص نے خدا کی عبادت موافق اُس قانون کے کی جس کو اُسکے کسی نبیؑ نے اُس کے حکم کے موافق بنایا ہے تو وہ شقی نہیں ہے بلکہ اُسکی سعادت ہمیشہ رفتہ رفتہ ظاہر ہوتی رہے گی۔ اور اہل کتاب پر جو احکام آئے اُنہوں نے خدا کے کلام کو بدل کر اپنی طرف سے کوئی چیز گھڑ لی۔ پس یہی امر اُنکی شقاوت کا سبب ہوا۔ اور وہ بقدر اپنی مخالفت کے خدا کے احکام سے شقاوت میں ہیں۔ اور اُن کی سعادت بقدر خدا کی کتاب

Marfat.com

کی موافقت کے ہے کیونکہ اللہ تعالے نے جس نبی یا رسول کو کسی امت کیطرف بھیجا تو اُس نے
اُس کی رسالت میں اُسکے متبعین کی سعادت کو قرار دیا۔ اور یہود اللہ کی توحید کی عبادت کرتے
ہیں۔ پھر ہر روز دو مرتبہ نماز پڑھتے اور عنقریب نماز کے بھید کا بیان اُسکی جگہ پر انشاء اللہ تعالے
آئیگا اور وہ کنوار کے دن روزہ رکھتے ہیں اِس لئے کہ وہ اغاز سال کا دسواں دن ہے جس کو
یوم عاشورا کہتے ہیں اور عنقریب اسکا بیان بھی آئیگا۔ اور سنیچر کے دن اعتکاف کرتے ہیں۔ اور
اُن کے یہاں اعتکاف کی یہ شرط ہے کہ اُس گھر میں ایسی کوئی چیز نہ آئے کہ جو مال یا کھانا کی قسم
سے ہو اور نہ اُس سے کوئی چیز باہر نکلے۔ اور اُس گھر میں نکاح اور خرید و فروخت وغیرہ کچھ نہ کیجائے
اور وہ گھر خاص خدا کی عبادت کے واسطے تیار کیا گیا ہو جیسا کہ اللہ تعالے تورات میں فرماتا ہے
کہ تو اور تیرا غلام اور تیری لونڈی سنیچر کے روز سب خدا تعالے کے واسطے ہیں۔ اسی واسطے اُنہیں سنیچر
کے روز دنیا کے متعلق باتیں کرنا حرام ہیں۔ اور اُنکا کھانا جو جمع کیا ہے وہ جمعہ کے دن ہوتا ہے
اور اُسکا اول وقت اُن کے یہاں اُسوقت ہے کہ جب آفتاب جمعہ کے دن غروب ہو جائے اور
اُسکا آخر وقت سنیچر کے روز جب آفتاب میں زردی آجائے۔ اور اسمیں بہت بڑی حکمت ہے۔
اس لئے کہ اللہ تعالے نے تمام آسمانوں اور زمینوں کو چھ دن میں پیدا کیا۔ اور اُنکی پیدایش کی ابتداء
اتوار کے دن کی۔ پھر ساتویں دن کہ وہ سنیچر کا روز تھا عرش پر چڑھ گیا۔ اور اُسی دن اُسکی پیدایش
سے فارغ ہوا۔ پس اسی وجہ سے اس دن میں یہود نے خدا کی یہ عبادت کی پس اس سے اشارہ
استواء رحمانی اور اُسکے حاصل ہونے کیطرف اس دن میں ہے پس اس کو سمجھ لے۔ اور اگر ہم اُن
کے کھانے اور پینے کا حال جو موسیٰ علیہ السلام نے اُن کے واسطے مقرر کیا تھا بیان کریں۔ یا
اُن کی عیدوں کا حال۔ اور جس چیز کا اُن کے نبی نے اُن کی عبادات میں حکم کیا تھا اور اُسمیں جو
کچھ اسرار الٰہیہ ہیں اُنکا حال بیان کریں تو اکثر جاہلوں سے ڈرتے ہیں کہ وہ دھوکا کھا جائیں گے۔
اور اپنے دین سے اُسکے اسرار کی عدم واقفیت کی وجہ سے خارج ہو جائیں گے۔ پس اب ہم
اہل کی عبادات کے اسرار ظاہر کرنے سے زبان کو بند کرتے ہیں۔ اور وہ چیز بیان کرتے ہیں جو
اس سے افضل ہے یعنی اہل اسلام کی عبادات کے اسرار کو بیان کرتے ہیں۔ پس میں نے تمام
متفرقات کو جمع کر دیا ہے اور خدا کے اسرار میں سے ایسی کوئی چیز باقی نہیں ہے کہ جسکی طرف
محمد صلے اللہ علیہ وسلم نے ہماری رہنمائی نہ کی ہو۔ پس آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کا دین اکمل الادیان
ہے۔ اور آپ کی امت خیر الامم ہے۔ اور نصارے تمام پہلی امتوں سے خدا تعالے کیطرف اقرب

Marfat.com

ہیں اور وہ محمدیوں کے قریب ہیں۔ اور اسکا سبب یہ ہے کہ اُنہوں نے اللہ تعالےٰ کو طلب کیا۔ پس اُنہوں نے عیسٰی اور مریم اور روح القدس میں خدا کی عبادت کی۔ پھر اُنہوں نے یہ کہا کہ خدا کا کوئی خبر نہیں ہے پھر اُنہوں نے یہ کہا کہ عیسٰی علیہ السلام کے حادث ہونے میں خدا کا قدیم ہونا اُس کے وجود پر ہے اور یہ کل امور تشبیہ میں تنزیہ ہے اور جناب الٰہی کو لایق ہے لیکن چونکہ اُنہوں نے اس امر کا ان تینوں میں حصر کیا اِس وجہ سے وہ موحدین کے درجہ سے گر گئے۔ مگر وہ اور مذاہب والوں سے محمدیوں کی طرف بہت قریب ہیں کیونکہ جو شخص انسان میں خدا کے سامنے شاہد ہُوا تو اُسکا شہود تمام مخلوقات سے اکمل ہُوا۔ پس اُنکا یہ شہود حقیقت عیسویہ میں اُنہیں کیطرف راجع ہوتا ہے اور جب اس امر کا انکشاف بخوبی ہوگیا تو اُنہوں نے یہ جان لیا کہ بنی آدم آئینوں کی طرح ہیں جو ایک دوسروں کے سامنے رکھے ہوئے ہیں۔ اور اُن میں ایک دوسرا پایا جاتا ہے پس وہ بالذات خدا کے سامنے بشاہد ہیں اور اُس کو مطلقاً واحد جانتے ہیں پس وہ موحدین کے درجے کو پہنچ گئے ہیں۔ لیکن اس دور راستہ سے متجاوز ہونے کے بعد ہیں اور وہ راستہ ہی مقید اور حصر کرنا ہے کہ جو اُن کے عقاید میں ہے۔ اور نصارےٰ کی عبادت اُنچاس دن کے روزے ہیں یعنی اتوار کے دن سے وہ شروع کرتے ہیں اور اُسی دن میں ختم کرتے ہیں۔ اور اُن کو یہ امر مباح ہے کہ اتوار کے باقی دن روزہ نہ رکھیں۔ پس اُن سے اٹھ اکائیاں خارج ہیں پس اکتالیس دن باقی رہ گئے اور یہی اُن کے روزہ رکھنے کی مدت ہے۔ اور اُن کے روزہ رکھنے کی کیفیت یہ ہے کہ وہ تیئیس گھنٹے عصر سے ایک گھنٹہ پہلے تک نہیں کھاتے ہیں اور وہی اُن کے کھانے کا وقت ہے اور اُن کے واسطے یہ امر جایز ہے کہ باقی اوقات میں جن میں روزہ رکھتے ہیں شراب اور پانی پی لیں۔ اور میوہ جات وغیرہ اور جو چیزیں کھانے کے قایم مقام ہیں اُن کو نہ کھائیں اور اس کے ہر نکتہ کے تحت میں اللہ تعالےٰ کے اسرار پوشدہ ہیں پھر اللہ تعالےٰ نے اُن کو اتوار کے روز اعتکاف کا حکم دیا ہے اور نو عیدوں میں بھی یہی حکم ہے ہم کو اُن کا ذکر کرنا مقصود نہیں ہے اور اس کے ہر لطیفے کے تحت میں بڑے بڑے علوم پوشیدہ ہیں پس اب ہم اُن کو بیان کرنا نہیں چاہتے اور اُن عبادات کا ذکر کرتے ہیں کہ جو مسلمانوں کی عبادتیں اہم ہیں اور مسلمان موافق اللہ تعالےٰ کے حکم کے جیسا کہ وہ فرماتا ہے کہ كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ کیونکہ اُن کے نبی یعنی محمد صلے اللہ علیہ وسلم خیر الانبیاء ہیں اور اُن کا دین خیر الادیان ہے اور جو شخص تمام امتوں میں سے محمد صلے اللہ علیہ وسلم کی نبوت اور بعثت کے بعد اُن کے خلاف ہُوا پس وہ گواہ ہے اور وہ شقی ہے اُس کو دوزخ میں عذاب دیا جاویگا جیسے کہ خدا نے خبر دی ہے پس وہ خدا کی رحمت کیطرف

Marfat.com

ابدالاباد کے بعد رجوع ہوگا کیونکہ خدا کی رحمت اُس کے غضب پر سبقت لے گئی ہے ورنہ وہ مغضوب ہے کیونکہ وہ راستہ جس کیطرف خدا تعالےٰ اُن کو بلاتا ہے وہ شقاوت اور غضب اور الم اور تعب کا راستہ ہے پس وہ سب ہلاک ہونے والے ہیں جیسا کہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ یعنی کون سا ٹوٹا اُس ٹوٹے سے بڑھ کر ہے جسمیں وہ سعادت جو کسی شخص کے واسطے قرب الٰہی کے درجہ میں حاصل ہو فوت ہو جائے۔ پس اور سے اُنکا پکارا جانا یہ اُن کے لئے ٹوٹا ہے اور بعینہٖ شقاوت اور عذاب الیم ہے اور اُن کے دین کا کچھ اعتبار نہیں ہے اگرچہ اُن مذہب والوں کو وہ دین نہایت مشقت اور دشواری سے حاصل ہُوا ہو کیونکہ وہ شقاوت کا دین ہے۔ اور وہ اس دین ہی کی وجہ سے شقی ہو گئے دیکھو مثلاً جو شخص دنیا میں عذاب دیا جاتا ہے اگرچہ وہ ایک ہی دن عذاب دیا جائے اور اُسپر دنیا کے انواع اور اقسام کے عذاب ہوں حالانکہ وہ آخرت کے عذاب کے مقابلہ میں ایک رائی کے دانہ کی برابر ہیں تو وہ اس عذاب کی وجہ سے کیسا شقی ہوتا ہے۔ پس اُس شخص کا کیا حال ہوگا کہ جو جہنم کی آگ میں ابدالاباد تک رہے گا اور تجھ کو اللہ تعالےٰ خبر دے چکا ہے کہ وہ اُس میں اُسوقت تک رہیں گے کہ جب تک آسمان و زمین قایم ہے۔ پس رحمت کیطرف آسمان اور زمین دور ہونے کے بعد متصل ہوں گے پس اُس وقت ان کی حالت بدل جائے گی۔ اور جیسے پہلے تھے ویسے ہی ہو جائیں گے اور وہ اللہ تعالےٰ ہے پس اُس کو سمجھ لے۔ اور سب مسلمان محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے اتباع کی وجہ سے سعید ہیں جیسا کہ آپ نے ایک اعرابی سے فرمایا تھا جب اُس اعرابی نے آپ سے عرض کیا تھا کہ یارسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم مجھ کو خبر دیجئے کہ جب میں حلال کو حلال سمجھوں اور حرام کو حرام سمجھوں اور مفروضات کو ادا کروں اور اس سے زیادتی اور کمی کچھ نہ کروں تو آیا میں جنت میں داخل ہونگا۔ پس آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم نے اُس سے ارشاد فرمایا کہ ہاں تو داخل ہوگا اور اُس کو کسی شرط پر موقوف نہیں کیا۔ بلکہ مطلقاً اس عمل سے اُسکے جنت میں داخل ہونے کو تصریحاً ارشاد فرمایا ہے اور جو شخص جنت میں داخل ہُوا وہ قرب کے درجات میں سے پہلے درجہ کو پہنچ گیا جیسا کہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے فَمَنْ زُحْزِحَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ۔ پس مسلمان صراط مستقیم پر ہیں اور یہ راستہ بغیر مشقت کے سعادت کو پہنچانے والا ہے اور مسلمانوں میں سے جو موحدین ہیں یعنی توحید کی حقیقت والے وہ خدا کے راستہ پر ہیں۔ اور یہ راستہ پہلے سے افضل اور اخص ہے کیونکہ وہ خدا کی بالذات اپنے نفس کے واسطے انواع تجلیات سے مراد ہے۔ اور صراط مستقیم اُس راستہ کو کہتے ہیں کہ جو اُس سے

Marfat.com

کشف کیطرف پہنچا دے پس مسلمان اہل توحید ہیں اور عارفین اہل حقیقت اور اہل توحید ہیں اور ان لوگوں کے سوا سب مشرک ہیں اُسمیں تو مذہب والے جن کا ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں سب برابر ہیں۔ پس سوائے مسلمانوں کے موحد کوئی نہیں ہے۔ پھر مسلمانوں نے خدائیتعالے کی عبادت بحیثیت اُس کے اسم رَبّ کے کی پس وہ خدا کے اوامر اور نواہی میں پیشوا ہیں کیونکہ سب سے پہلے جو آیت خدا نے اپنے نبی محمد صلے اللہ علیہ وسلم پر نازل کی وہ یہ ہے اِقْرَاْ بِاسْمِ رَبِّكَ پس حکم کو ربوبیت کے ساتھ متصل کر دیا کیونکہ وہ اُسکا محل ہے اسی وجہ سے اُنپر تمام عبادات فرض ہوئیں کیونکہ مربوب کو اپنے رَبّ کی عبادت لازم ہے پس تمام عوام مسلمان خدا کی عبادت بحیثیت اُس کے اسم رَبّ کے کرنے والے ہیں بغیر اسکے اُس کی عبادت نہیں کر سکتے برخلاف عارفین کے کہ وہ خدا کی عبادت اُس کے اسم رحمن کی حیثیت سے کرتے ہیں چونکہ تمام موجودات میں اُنپر اس کے وجود سارے کی تجلی ہے پس وہ رحمن کے دیکھنے والے ہیں۔ اور وہ اُسکی عبادت مرتبہ رحمانیہ کی حیثیت سے کرتے ہیں برخلاف محققین کے کہ اُن کی عبادت خدا کے واسطے اُسکے اسم اللہ کی حیثیت سے ہے چونکہ وہ اُن اسماء اور صفات سے کہ جن کے ساتھ وہ اُس کو موصوف کرنے کا مستحق سمجھتے ہیں اُسکی حمد و ثنا کرتے ہیں اس لئے کہ ثنا کی حقیقت یہ ہے کہ تو کسی ایسے اسم یا صفت کے ساتھ اُس کو متصف کرے جس کے ساتھ تو نے اُسکی حمد و ثنا کی ہے۔ پس وہ اللہ کے بندے محققین ہیں۔ اور عارفین رحمن کے بندے ہیں۔ اور عام مسلمان رَبّ کے بندے ہیں۔ پس محققین کا مقام الحمد للہ ہے۔ اور عارفین کا مقام اَلرَّحْمٰنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوٰى لَهٗ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْاَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرٰى ہے۔ اور عام مسلمانوں کا مقام رَبَّنَا اِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُّنَادِيْ لِلْاِيْمَانِ اَنْ اٰمِنُوْا بِرَبِّكُمْ فَاٰمَنَّا رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوْبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّاٰتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْاَبْرَارِ اور عام مسلمانوں سے مراد سوائے عارفین کے شہداء اور صالحین اور علماء اور عاملین ہیں۔ پس یہ لوگ قرب الٰہی والوں کے اعتبار سے عوام ہیں اور وہ محققین ہیں جن پر اللہ نے وجود کی بنیاد قایم کی ہے اور اُن کے انفاس پر تمام عالم کے افلاک گردش کرتے ہیں پس وہ عالم میں خدا کی نظر کے محل ہیں بلکہ وہ تمام موجودات میں اللہ کے محل ہیں۔ اور لفظ محل سے میری مراد حلول اور تشبیہ اور جہت نہیں ہے بلکہ اُس سے مراد یہ ہے کہ وہ حق تعالےٰ کے ظہور کا محل ہیں اس طرح سے کہ اُن میں اُسکے اسماء اور صفات کے آثار کا اظہار ہوتا ہے۔ پس وہ انواع اسرار کے ساتھ مخاطب ہیں اور وہ ماسوا سب پردوں کے برگزیدہ ہیں۔ اور اُن کو اللہ

Marfat.com

تعالے نے دین کے قواعد بلکہ سب دینوں کے قواعد بنایا ہے جو اُن کی معرفتوں کی زمین پر بنی ہوئی ہیں۔ پس وہ انواع لطایف سے بھرے ہوئے ہیں جن کو سوائے اُن کے کوئی نہیں پہچانتا ہے۔ پس خدا کا کلام اُن کیواسطے عبارات ہیں کہ اُسمیں حقایق کی طرف اشارات ہیں اور اُس کے حکم اور عبارات کے واسطے اُن کے معارف آلہیہ سے کچھ رموز ہیں کہ وہ خزانہ ہیں اور اُن کو اللہ تعالے اُس چیز کی معرفت سے کہ جس کا اُنہوں نے وصف بیان کیا ہے ایک مرتبہ سے دوسری مرتبہ کیطرف۔ اور ایک حضرت سے دوسرے حضرت کیطرف اور علم سے عیان کیطرف اور عیان سے تحقق کیطرف۔ اور پھر اُس جگہ سے جہاں کہ مکان نہیں ہے نقل کریگا۔ پس تمام خلق اُن کے لئے ایک آلہ کی طرح ہے کہ ان امانتوں کی اُٹھانے والی ہے کہ جن کو اللہ تعالے نے اس گروہ کی بادشاہی بنایا ہے۔ پس وہ امانت کے اُٹھانے والے مجازاً ہیں۔ اور حقیقۃً خدا کی امانت کے یہ لوگ اُٹھانے والے ہیں۔ پس وہ خدا کے کلام کے خطاب کے محل ہیں۔ اور اُس کے اشارات کے مورد ہیں اور بیان کے مجلی ہیں اور باقی لوگ بھی بطور مجاز کے اُن کے ساتھ ملحق ہیں پس وہ اللہ کے بندے ہیں کہ جو خالص کافور کے چشمہ سے پانی پیتے ہیں اور باقی اُن کے واسطے اس چشمہ سے خارج ہے پس ہر شخص بمقدار اپنے پیالے کے اس سے لے گا جیساکہ اللہ تعالے فرماتا ہے اِنَّ الْاَبْرَارَ یَشْرَبُوْنَ مِنْ کَاْسٍ کَانَ مِزَاجُهَا کَافُوْرًا عَیْنًا یَّشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللّٰهِ یُفَجِّرُوْنَهَا تَفْجِیْرًا۔ پس اللہ کے بندے حقیقت میں اللہ کے ساتھ ہیں۔ اور ابرار مجازاً اللہ کے ساتھ ہیں۔ اور باقی لوگ ان کے اتباع میں اللہ کے ساتھ ہیں۔ اور حکم حقیقت پر ہوا کرتا ہے پس کل اللہ کے ساتھ ہیں جیساکہ اللہ کو لایق ہے اور کل اللہ کے بندے ہیں اور کل رحمت کے بندے ہیں۔ اور کل رَبّ کے بندے ہیں ✣

پھر جاننا چاہیے کہ اللہ تعالی نے مطلق امت محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے سات مرتبہ کئے ہیں ان میں پہلا مرتبہ اسلام ہے اور دوسرا مرتبہ ایمان ہے اور تیسرا مرتبہ صلاح ہے اور چوتھا مرتبہ احسان ہے۔ اور پانچواں مرتبہ شہادت ہے۔ اور چھٹا مرتبہ صدیقیت ہے۔ اور ساتواں مرتبہ قربت ہے اور ان سب مراتب کے بعد نبوت کا مرتبہ ہے اور وہ محمد صلے اللہ علیہ وسلم پر ختم ہوگئی۔ پانچ اصول پر مبنی ہے۔ اُسمیں پہلے اصل یہ ہے کہ اس بات کی شہادت کہ لا الٰہ الا اللہ محمد رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم۔ اور دوسرے اصل کا نماز کا قایم کرنا ہے۔ اور تیسرے اصل زکوٰۃ کا دینا ہے اور چوتھے اصل رمضان کے روزے رکھنا ہے۔ اور پانچویں اصل بیت الحرام کا حج کرنا اُس شخص کے واسطے جسکو زاد راہ کی استطاعت ہو۔ اور ایمان کے دو رکن ہیں۔ اُس میں پہلا رکن

Marfat.com

خدا کی وحدانیت اور اُس کے ملائکہ اور اُسکی کتابوں اور اُس کے رسولوں اور قیامت کے دن کی تصدیق یقینی کرنا اور اس امر کی تصدیق کرنا کہ خیر و شر سب اللہ تعالے کیطرف سے ہے اور اس تصدیق یقینی سے یہ مراد ہے کہ غیب کی جو خبریں کہ اُس کو دی گئی ہیں اُن کی تحقیق سے قلب کو ایسا سکون حاصل ہو جائے جیسے کسی چیز کو اپنی آنکھ سے دیکھ کر سکون ہو جاتا ہے اور اُسمیں کچھ شک و شبہ باقی نہ رہے۔ اور دوسرا رکن یہ ہے کہ اسلام جن امور پر مبنی ہے اُن کو عمل میں لائے۔ اور صلاح تین رکنوں پر مبنی ہے اُسمیں پہلا اسلام۔ اور دوسرا ایمان۔ اور تیسرا ہمیشہ خدا کی عبادت کرنا اس شرط پر کہ خدا سے خوف اور امید رکھے۔ اور احسان کے چار رکن ہیں اُسمیں اسلام اور ایمان اور صلاح اور چوتھا رکن ساتوں مقامات میں قایم رہنا۔ اور وہ ساتوں یہ ہیں یعنی توبہ اور انابت اور زہد اور توکل اور رضاء اور تفویض اور تمام احوال میں اخلاص اور شہادت کے پانچ رکن ہیں۔ اُسمیں ایک اسلام ہے۔ اور دوسرا ایمان ہے۔ اور تیسرا صلاح ہے۔ اور چوتھا احسان ہے اور پانچواں ارادہ ہے اور اُسکی تین شرطیں ہیں۔ اُسمیں پہلی شرط یہ ہے کہ محبت خالص خدا کے واسطے بغیر کسی سبب کے ہو اور ہمیشہ اُسکا ذکر کرتا رہے اور نفس کے بغیر رخصت کی مخالفت کرتا رہے۔ اور صدیقیت چھ رکنوں پر مبنی ہے اُسمیں اسلام اور ایمان اور صلاح اور احسان اور شہادت ہے۔ اور چھٹا رکن معرفت ہے اور اُسکی تین حضرتیں ہیں۔ اُسمیں پہلے حضرت علم الیقین ہے۔ اور دوسرے حضرت عین الیقین ہے۔ اور تیسرے حضرت حق الیقین ہے۔ اور ہر حضرت کی اُسکی جنس سے سات شرطیں ہیں اُسمیں پہلی فنا۔ اور دوسری بقا۔ اور تیسری ذات کی معرفت بحیثیت اسماء کی تجلی کے۔ اور چوتھی ذات کی معرفت بحیثیت صفات کی تجلی کے۔ اور پانچویں ذات کی معرفت ذات کی حیثیت سے اور چھٹی اسماء و صفات کی بالذات معرفت ہے۔ اور ساتویں اسماء و صفات کے ساتھ موصوف ہوتا ہے اور قربت کے سات رکن ہیں اُسمیں اسلام اور ایمان اور صلاح اور احسان اور شہادت اور صدیقیت ہے۔ اور ساتواں رکن ولایت کبریٰ ہے اور اُسکی چار حضرتیں ہیں۔ اسمیں پہلے حضرت حضرت خلت ہے اور وہ مقام ابراہیم ہے کہ جو اُس میں داخل ہوا وہ امن میں ہو گیا۔ اور دوسرے حضرت حضرت حبت ہے اُسمیں محمد صلے اللہ علیہ وسلم کو حبیب اللہ نام رکھنے کا خلعت ملا ہے۔ اور تیسرے حضرت حضرت الختام ہے اور وہ مقام محمدی ہے کہ اُسمیں رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کے واسطے لواء الحمد بلند کیا گیا ہے۔ اور چوتھے حضرت حضرت عبودیت ہے اُسمیں اللہ تعالے نے رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کا نام بعبدہ رکھا گیا ہے جیسا کہ اللہ تعالے فرماتا ہے کہ سُبْحَانَ الَّذِیْ اَسْرٰی بِعَبْدِہٖ اور اس

Marfat.com

ہیں نبیؐ ہے اور اُس کو خلق کیطرف اس لئے بھیجا ہے تاکہ وہ عالمین کے واسطے رحمت ہو۔ پس محققین کے واسطے اس مقام سے سوائے بعبدہ نام رکھنے کے اور کچھ نہیں ہے پس وہ محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے سب حضرات میں خلفاء ہیں سوائے اُن کے کہ جو اُس کے ساتھ اللہ میں مخصوص ہے۔ اور اُسکا ٹھکانا ان سے الگ ہے۔ پس جو شخص محققین سے بالذات علیحدہ ہوا وہ محمد صلے اللہ علیہ وسلم سے رجوع ہوکر مقام نبوت میں پہنچا ہے۔ اور جو شخص اللہ کیطرف ہدایت پاتا ہے جیسے کہ ہمارے سادات مشائخین پس وہ اُن سے مرجوع ہوکر مقام رسالت میں پہنچا اور جب تک اس گروہ سے روے زمین پر ایک شخص بھی قایم رہے گا اسوقت تک یہ دین ہمیشہ قایم رہے گا۔ کیونکہ وہ محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے خلفاء ہیں جو اپنے دین سے ایسے دور ہوتے ہیں جیسے چرواہا بکریوں سے دور ہوتا ہے۔ پس وہ لوگ اُن لوگوں کے بھائی ہیں جن کی طرف اس قول میں اشارہ ہے اور وہ حدیث یہ ہے۔ میرا انتہا درجہ کا شوق ہے ان بھائیوں کیطرف کہ جو میرے بعد آئیں گے۔ پس یہ لوگ اولیاء کے انبیاء ہیں اس سے مراد قرب اور اعلام اور حکم الٰہی کی نبوت ہے اور شریعت کی نبوت مراد نہیں ہے کیونکہ شریعت کی نبوت محمد صلے اللہ علیہ وسلم پر ختم ہوگئی۔ پس یہ لوگ انبیاء کے علوم کی بلاواسطہ خبر دینے والے ہیں ٭

پھر جاننا چاہئے کہ ولایت کے یہ معنی ہیں کہ خدا تعالےٰ اپنے بندے کو اپنے اسماء اور صفات اُسپر بطور علم اور عین اور حال کے ظاہر کرکے متولی کردے اور لذت کا اثر اور تصرف کے طور پر وہ اُسکا متولی ہو۔ اور ولایت کی نبوت یہ ہے کہ خدا تعالےٰ اپنے بندہ کو خلق میں اسواسطے مقرر کردے کہ اُن کے امور مصلحت کو اس زمانہ کے حال کے موافق بشرط حال کے وہ بندہ قایم کرے اور تمام خلق کے حال کی تدبیر کرے۔ اور اُن کو جو اُن کے حق میں نہایت بہتر ہے اُسکی طرف کھینچے۔ پس جس شخص نے خلق کو اُن میں سے خدا کی طرف محمد صلے اللہ علیہ وسلم سے پہلے بلایا وہ رسول ہوا۔ اور جس نے محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے بعد بلایا وہ اُنکا خلیفہ ہوا یعنی محمد صلے اللہ علیہ وسلم کا نائبہ ہوا لیکن وہ اپنے دعوی میں مستقل نہیں ہے بلکہ وہ محمد صلے اللہ علیہ وسلم کا تابع ہے جیسا کہ ہم نے سابق میں رضوان اللہ تعالےٰ علیہم اجمعین کا ذکر کیا ہے اور وہ یہ لوگ ہیں جیسے حضرت بایزید بسطامی اور حضرت جنید بغدادی اور حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی اور حضرت محی الدین ابن العربی وغیرہ رضی اللہ عنہم اور جس شخص نے خدا کی طرف نہ بلایا بلکہ خلق کے کاموں کی تدبیر کے ساتھ ٹھیرا رہا جیسے کہ اُس کو اللہ تعالےٰ نے اُن کے احوال کی خبر دی ہے پس وہ ولایت کی نبوت کا نبی ہے۔ اور پھر یہ امر اُسوقت ہے

Marfat.com

کہ جب وہ مستقل طریقہ پر بغیر اتباع اُس شخص کے کہ جو اُس سے پہلے تھا ہے پس وہ شریعت کی نبوت کا نبی ہے اور وہ نبوت محمد صلے اللہ علیہ وسلم پر ختم ہوگئی۔ پس ان سب امور سے یہ بات ظاہر ہوگئی۔ کہ ولایت ایسی وجہ خاص کا نام ہے کہ جو عبد اور رَبّ کے درمیان میں ہے اور ولایت کی نبوت اُس وجہ مشترک کا نام ہے کہ جو خلق اور حق کے درمیان ولی میں ہے۔ اور شریعت کی نبوت وجہ استقلال کا نام ہے جو اُسکی عبادتوں میں بالذات ہوتی ہے اور دوسرے کی اُسمیں حاجت نہیں ہوتی ہے اور رسالت اُس وجہ کا نام ہے کہ جو عبد اور باقی خلق کے درمیان میں ہے پس اس بات سے یہ معلوم ہوگیا کہ نبی کی ولایت اُسکی نبوت سے مطلقاً افضل ہے اور اُسکی ولایت کی نبوت اُسکی شریعت کی نبوت سے افضل ہے اور اُسکی شریعت کی نبوت اُسکی رسالت سے افضل ہے کیونکہ شریعت کی نبوت اُس کے ساتھ مخصوص ہے اور رسالت اُس کے غیر کو بھی عام ہے اور جو عبادتیں کہ اُسکے ساتھ مخصوص ہیں وہ اُن عبادتوں سے کہ جو دوسرے کے ساتھ متعلق ہیں افضل ہیں کیونکہ اکثر انبیاء علیہم السلام کی نبوت ولایت کی نبوت تھی جیسے کہ خضر علیہ السلام کہ بعضے اُن کو ولی کہتے ہیں اور جیسے کہ عیسیٰ علیہ السلام جب دنیا میں نازل ہوں گے تو اُن کی نبوت شریعت کی نہیں ہوگی۔ اور اسی طرح اور انبیاء بنی اسرائیل کہ اُن میں اکثر رسول نہیں تھے بلکہ نبی تھے اور اُن کی شریعت اپنی ذات کیواسطے تھی۔ اور بعضے اُن میں سے ایک شخص کیطرف بھیجے گئے تھے۔ اور بعضے اُن میں سے ایک گروہ مخصوص کیطرف رسول بناکر بھیجے گئے تھے۔ اور بعضے اُن میں سے فقط انسان کیطرف رسول بناکر بھیجے گئے تھے نہ جن وغیرہ کیطرف۔ اور اللہ تعالےٰ نے سیاہ اور سرخ اور قریب اور بعید تمام مخلوقات کی طرف رسول بناکر سوائے محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے کسی کو نہیں بھیجا ہے اسی واسطے وہ رحمتہ اللعالمین تھے۔ پس تجھ کو جب یہ بات معلوم ہوگئی تو مطلقاً تجھ کو یوں کہنا چاہئے کہ مطلقاً نبوت سے نبی میں ولایت افضل ہے۔ اور ولایت کی نبوت شریعت کی نبوت سے افضل ہے۔ اور شریعت کی نبوت رسالت کی نبوت سے افضل ہے +

پس اب جاننا چاہئے کہ ہر رسول شریعت کا نبی ہے اور ہر شریعت کا نبی ولایت کا نبی ہے اور ہر ولایت کا نبی مطلق ولی سے افضل ہے۔ اور اسی وجہ سے یہ کہا جاتا ہے کہ نبی کی ابتداء ولی کی انتہاء ہے پس تو اس کو سمجھ لے اور اسمیں غور کر کیونکہ ہمارے مذہب کے اکثر آدمیوں پر یہ امر پوشیدہ ہے اور اللہ حق کہتا ہے اور وہی سیدھے راستہ کیطرف ہدایت کرتا ہے +

فصل - اس فصل میں ہم اُن اسرار کا ذکر کرتے ہیں جن کے ساتھ خدا کے نبی محمد صلے اللہ علیہ وسلم

Marfat.com

کی زبان سے عبادت کرتے ہیں۔ اور وہ پانچ ہیں جن پر اسلام کی بنیاد قایم ہے۔ پھر اُن کے بعد ایمان کے اسرار کا ذکر کریں گے اور ان معانی کے اسرار کو ظاہر کریں گے جن کو اللہ تعالے نے صلاح کے مقام میں عبادت کی ہمیشگی سے خوف اور امید کے طور پر بنایا ہے۔ پھر ہم ساتوں مقامات کے اسرار کی طرف اشارہ کریں گے کہ جن کا احسان میں ذکر ہو چکا اور وہ یہ ہیں۔ یعنی توبہ اور انابت اور زہد اور توکل اور رضا اور تفویض اور اخلاص اور تھوڑا سا شہادت کے مقامات کا بھی ذکر کریں گے اور کچھ صاحب علم الیقین اور عین الیقین اور حق الیقین کے علامات بھی بیان کریں گے۔ اور ہم مقام خلت اور حب اور ختام اور عبودیت کے غرائب میں فصیح جملے لکھیں گے۔ اور یہ کل امور مجمل اور مختصر طور پر لکھیں گے۔ اور اگر ہم اسکی تفصیل کریں تو ہم کو بہت مجلدات کی حاجت پڑے ہم اسکے درپے نہیں ہیں۔ پس پہلے ہم کلمہ شہادت کا سر بیان کرتے ہیں +

اب جاننا چاہیئے کہ جب وجود خلق کے درمیان میں منقسم ہے کہ جس کا حکم معدوم ہونا اور فنا اور سلب ہے۔ اور حق کے درمیان میں کہ جس کا حکم ایجاد اور وجود اور بقا ہے تو کلمہ شہادت سلب پر مبنی ہے۔ اور وہ سلب لا ہے اور ایجاب الا ہے اس کے یہ معنی ہیں کہ کسی چیز کا وجود سوائے اللہ کے نہیں ہے اور لفظ آلہ جو اُسکے قول لا الہ میں واقع ہوا ہے اُس سے یہ بت مراد ہیں۔ کہ جن کی وہ عبادت کرتے ہیں اللہ تعالے نے اُنکا نام آلہ رکھا ہے جیسا کہ اُنہوں نے اُن بتوں کا نام آلہ رکھا تھا۔ اور اُنہیں کے موافق یہ نام رکھا گیا ہے۔ کیونکہ اُس کے وجود کا بھید اُنکی ذاتوں میں پایا جاتا ہے۔ پس وہ اپنے وجود کے اعتبار سے آلہ حق ہیں پس ہر معبود اُن میں سے بہ سبب اُسکی ذات میں حق ظاہر ہونے کے آلہ ہے کیونکہ اللہ تعالے اُن کا عین ہے اور وہ اللہ ہے جہاں کہیں ظاہر ہو الوہیت کا مستحق ہے۔ پھر سب کے افراد مستثنی ہیں جیسا کہ وہ کہتا ہے اِلّا اللہ یعنی یہ کہ ہیت سوائے اللہ کے کسی کو نہیں ہے پس سوائے خدا کے مطلقاً بغیر مقید کرنے کے کسی جہت کے ساتھ کسی کی عبادت نہ کرو کیونکہ وہ ہر طرف ہے پس تمام موجودات میں بجز خدا کے کوئی چیز نہیں ہے اور اللہ تعالیٰ تمام موجودات کا عین ہے۔ اور چونکہ یہ امر شہود اور کشف پر موقوف تھا اس لیے لفظ شہادت اُس کے ساتھ ملا دیا گیا اور یوں کہا گیا کہ اشہد اور اُس کے معنی یہ ہیں کہ اَنْظُرُ بِعَیْنِیْ شُهُوْدًا اَنْ لَا فِی الْوُجُوْدِ شَیْئٌ اِلَّا اللّٰهُ یعنی میں اپنی آنکھ سے ظاہر ظہور دیکھتا ہوں کہ تمام موجودات میں سوائے خدا کے کوئی چیز نہیں ہے۔ اور یہاں استثناء کے بیان میں بہت سی بحثیں ہیں کہ آیا وہ متصل ہے یا منقطع اور وہ آلہ جن کی نفی کی گئی ہے آیا وہ حق ہیں یا آلہ باطل ہیں۔ اور اُس صورت میں

Marfat.com

کہ جب وہ آلہ بطلان ہون گے تو باوجود اُس کے نہ جایز ہونے کے اُس صورت میں کہ اگر وہ حق ہونگے تو معنی سے بھی کچھ فائدہ نہ ہوگا۔ اور جمع اور موافقت ان دونوں میں کیسے ہوسکتی ہے حالانکہ مسائل متفرق ہیں اور ہر ایک کے جوابات قاطع اور براہین ساطع موجود ہیں۔ اور نماز خدا کی واحدیت سے مراد ہے اور اُس کے قایم کرنے سے ناموس واحدیت کے قایم کرنے کیطرف اشارہ ہے اس طرح پر کہ وہ تمام اسماء اور صفات کے ساتھ موصوف ہو۔ پس طہر نقایص کونیہ کی پاکی سے مراد ہے اور پانی سے جو پاک کرنا شرط ہے اس سے یہ اشارہ ہے کہ وہ نقایص بغیر آثار صفات آلہیہ کے ظہور کے زایل نہیں ہوتے ہیں۔ اور وہ صفات آلہیہ وجود کی حیات ہے۔ کیونکہ پانی حیات کا منبع ہے۔ اور تیمم کا قایم مقام طہارت کے ہونا ضرورت کے وقت اس سے اشارہ اس طرف ہے کہ مخالفات اور مجاہدات اور ریاضات کرکے نفس کو پاک وصاف کرلے۔ پس اس نے اگر پاک اور صاف کرلیا تو عنقریب اُس شخص کے درجہ کو پہنچ جائیگا کہ جس نے اپنے نفس کو کھینچا ہے پس وہ نقایص سے حیات ازل آلہی کے پانی سے پاک ہوجائیگا۔ اور اسی کیطرف رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے اپنے اس قول میں اشارہ فرمایا ہے کہ اپنے نفس کو تقوٰے کی طرف لاؤ اور اُس کو پاک کرو تو اُس شخص سے اچھا ہے کہ جس نے اُس کو پاک کیا اور اپنے نفس کو تقوٰے کیطرف لایا اس سے اشارہ مجاہدات اور مخالفات اور ریاضات کی طرف ہے۔ اور یہ جو آپ کا قول ہے کہ اُس کو پاک کر تو اُس شخص سے اچھا ہے جس نے اُس کو پاک کیا اس سے جذبہ آلہی کیطرف اشارہ ہے۔ کیونکہ وہ اعمال اور مجاہدات کے ساتھ پاک کرنے سے بہت اچھا ہے۔ پھر قبلہ کیطرف مُنہ کرنے سے اس طرف اشارہ ہے کہ طلب حق میں ہمہ تن متوجہ ہو۔ پھر نیت سے اس طرف اشارہ ہے کہ اس توجہ میں دل کو باندھ لے۔ پھر تکبیر احرام سے اس طرف اشارہ ہے کہ اللہ کی جنت اُس چیز سے جس کے ساتھ اللہ تعالےٰ اُسپر متجلی ہوگا بہت بڑی اور بہت وسیع ہے۔ پس وہ کسی مشہد کے ساتھ مقید نہیں ہے بلکہ وہ ہر مشہد اور منظر کے کہ جس کے ساتھ اپنے بندہ پر ظاہر ہوا ہے بہت بڑا ہے پس اُسکی کوئی انتہاء نہیں ہے اور سورہ فاتحہ پڑھنے سے اس طرف اشارہ ہے کہ اُس کے کمال کا وجود انسان میں ہے اس لئے کہ انسان فاتحۃ الوجود ہے۔ پس اللہ تعالےٰ نے اُس کے ذریعہ سے تمام موجودات کے قفل کھول دیئے۔ پس اس کے پڑھنے سے اس طرف اشارہ ہے کہ اسرار ربانی کا ظہور اسرار انسانی کے تحت میں ہوجائے پھر رکوع سے اس طرف اشارہ ہے کہ موجودات کونیہ کے معدوم ہونے کا شہود تجلیات آلہیہ کے وجود کے تحت میں ہو۔ پھر قیام سے مقام بقا مراد ہے۔ اسی واسطے اُس میں سَمِعَ اللّٰہُ لِمَنْ حَمِدَہٗ کہا جاتا ہے

Marfat.com

اور اس کلمہ کا بندہ مستحق نہیں ہے اس لئے کہ وہ اللہ کے حال سے خبر دیتا ہے پس بندہ اُس قیام میں جس سے بقا کی طرف اشارہ ہے خدا کا خلیفہ ہے اور خواہ یوں کہو کہ وہ اُسکا عین ہے تاکہ اعتراض دفع ہو جائے اسی واسطے اُس نے اپنے حال کی بالذات خبر دی ہے یعنی خلق سے اپنی تعریف سننے کو بیان کیا اور وہ دونوں حالتوں میں واحد ہے متعدد نہیں ہے۔ پھر سجدہ سے بشریت کے آثار کا مٹ جانا مراد ہے اس طرح سے کہ ذات مقدس کا ظہور ہمیشہ ہوتا ہے پھر دونوں سجدوں کے درمیان میں بیٹھنے سے اس طرف اشارہ ہے کہ اسماء و صفات کی حقیقتیں ثابت ہو جاتی ہیں۔ چونکہ بیٹھنا قعدہ میں برابر ہونا ہے اور اس سے اُس کے قول الرحمن علے العرش استوٰے کی حقیقت کیطرف اشارہ ہے۔ پھر دوسرے سجدہ سے مقام عبودیت کی طرف اشارہ ہے جس کو حق سے خلق کیطرف رجوع ہونا کہتے ہیں۔ پھر التحیات سے کمال حقی اور خلقی کیطرف اشارہ ہے۔ کیونکہ اُس سے اللہ تعالےٰ کی ثنا مراد ہے اور اُس کے نبی اور بندگان صالحین کی تعریف مراد ہے اور یہ کمال کا مقام ہے۔ پس ولی بغیر حقایق آلہیہ کے ثابت ہونے کے کامل نہیں ہوتا ہے۔ اور تا وقتیکہ محمد صلے اللہ علیہ وسلم کا اتباع نہ کرے اور تمام بندگان صالحین کے سے اداب نہ قبول کرے کامل نہیں ہو سکتا۔ اور یہاں بہت سے اسرار ہیں لیکن ہمارا قصد اختصار ہے۔ اور زکوۃ سے یہ مراد ہے کہ حق سبحانہ وتعالےٰ کو تزکیہ کر کر خلق پر اختیار کرے یعنی خدا کے شہود کو تمام موجودات میں خلق کے شہود پر ترجیح دے۔ پس جب اس بات کا ارادہ کرے کہ اُسکا نفس شاہد ہو تو حق کو اختیار کرے پس اللہ سبحانہ وتعالےٰ اُسکا شاہد ہوگا اور جب وہ یہ ارادہ کرے کہ اپنے نفس کی کسی صفت کے ساتھ موصوف ہو تو حق کو ترجیح دے پس اُسکی صفات کے ساتھ متصف ہو جائیگا اور جب اُسکی ذات کے جاننے کا ارادہ کرے تاکہ انیت کو پالے تو حق سبحانہ وتعالےٰ کو ترجیح دے۔ پس اُسکی ذات کو جان جائیگا اور ہویت کو پالیگا۔ پس یہ زکوۃ کا اشارہ ہے اور اُسکا ہر چالیس میں عین کے اندر ملک ہونا اسواسطے ہے کہ وجود کے چالیس مرتبے ہیں اور یہاں مرتبہ آلہیہ مطلوب ہے پس وہ مرتبہ علیا ہے اور وہ چالیس میں ایک ہے۔ اور ان سب امور کو ہم نے اپنی کتاب الکہف والرقیم فی شرح بسم اللہ الرحمن الرحیم میں کامل بیان کیا ہے جو چاہے اُسمیں دیکھ لے۔ اور روزہ سے اشارہ اس طرف ہے کہ بشری خواہشوں کو روکے تاکہ صفات صمدیت کے ساتھ موصوف ہو جائے۔ پس جتنا مقتضیات بشریت کو روکے گا اتنا ہی حق سبحانہ کے آثار اُسمیں ظاہر ہوں گے۔ اور اُسکا ایک مہینا کامل ہونا اس سے اشارہ اس طرف ہے کہ دنیا کی تمام زندگی کی مدت میں اُسکی حاجت ہوتی ہے۔ پس وہ یہ نہیں کہتا ہے کہ میں پہنچ گیا۔ اور

Marfat.com

بشری خواہشوں کے چھوڑنے کی حاجت نہیں ہوتی۔ اور مٹی ہوئی اور معدوم کیطرف بشریات کے پہنچنے کا کوئی طریقہ نہیں ہے کیونکہ جس نے ایسا کیا وہ مکر اور فریب میں پڑا ہوا ہے پس بندہ کو یہ لائق ہے کہ روزہ کو لازم کرے یعنی بشری خواہشوں کو جب تک کہ دنیا میں ہے چھوڑ دے تاکہ خدا کی ذات کی حقیقتوں کو پہنچ جائے۔ اور یہاں روزہ کی نیت اور افطار اور سحری اور تراویح وغیرہ میں جو باتیں رمضان شریف کے ساتھ مخصوص ہیں وہ بہت سی بخشیں ہیں ہم اسی پر اکتفا کرتے ہیں۔ اور حج سے اشارہ اس طرف ہے کہ ہمیشہ خدا کی طلب کا ارادہ کرتا رہے۔ اور احرام سے اس طرف اشارہ ہے کہ مخلوقات کے شہود کو چھوڑ دے اور بغیر سلے ہوئے پہننے سے اس طرف اشارہ ہے کہ بُری صفات سے مجرد ہو کر اچھی صفات اختیار کرے۔ پھر سر نہ منڈوانے سے اس طرف اشارہ ہے کہ بشریت کی ریاست کو چھوڑ دے۔ اور ناخن نہ کٹوانے سے اس طرف اشارہ ہے کہ اُس سے جتنے افعال صادر ہوں سب میں اللہ کے فعل کا شہود ہو۔ اور خوشبو کے چھوڑ دینے سے اس طرف اشارہ ہے کہ اسماء اور صفات سے مجرد ہو جائے کیونکہ ذات کی حقیقت کے ساتھ وہ متحقق ہو گیا۔ اور نکاح نہ کرنے سے اس طرف اشارہ ہے کہ موجودات میں تصرف کرنے سے پاک ہو گیا۔ اور سرمہ نہ لگانے سے اس طرف اشارہ ہے کہ احدیت میں عادی ہو کر کشف کے طلب کرنے سے باز رہے۔ اور میقات قلب سے مراد ہے۔ اور رملہ مرتبہ آلہیہ سے مراد ہے۔ اور کعبہ ذات سے مراد ہے۔ اور حجر اسود لطیفہ انسانیہ سے مراد ہے۔ اور اُس کے سیاہ ہونے سے یہ مراد ہے کہ وہ مقتضیات طبیعہ کے ساتھ رنگ برنگ ہے چنانچہ حدیث میں اسی طرف اشارہ ہے کہ حجر اسود سے زیادہ سفید نازل ہوا تھا لیکن اُسکو بنی آدم کی خطاؤں نے سیاہ کر دیا ہے۔ پس اس حدیث سے لطیفہ انسانیہ مراد ہے کیونکہ وہ اصل میں حقیقت آلہیہ پر پیدا کیا گیا تھا چنانچہ اللہ تعالے کے اس قول کے یہی معنی ہیں لَقَدْ خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ فِیْ اَحْسَنِ تَقْوِیْمٍ اور اُسکا طبایع اور عادت اور علایق اور قواطع کی طرف ہونا گویا اُسکا سیاہ ہونا ہے اور کل امور بنی آدم کی خطائیں ہیں اور اُس کے اس قول کے یہی معنی ہیں ثُمَّ رَدَدْنَاهُ اَسْفَلَ سَافِلِیْنَ پس جب اس کو تو سمجھ لیا تو جاننا چاہئے کہ طواف اُس چیز سے مراد ہے کہ اُس کے واسطے اُسکی ہویت کا ادراک کرنا لایق ہے اور اُس کے ٹھکانے اور منشاء اور مشہد کا معلوم کرنا ریا ہے اور اُس کا ساتھ مرتبہ طواف کرنے اس طرف اشارہ ہے کہ جن اوصاف سے اُسکی ذات تمام و کمال کو پہنچی ہے وہ سات ہیں یعنی حیات اور علم اور ارادہ اور قدرت اور سمع اور بصر اور کلام۔ اور یہاں طواف کے ساتھ اس عدد کو ملانے میں ایک نکتہ ہے اور وہ یہ ہے کہ وہ شخص ان صفات سے خدا کی صفات کیطرف رجوع

Marfat.com

ہوجائے پس اُسکی حیات اللہ کی طرف منسوب ہو اور اُسکا علم اللہ کیطرف منسوب ہو اور اُس کا ارادہ اور اُسکی قدرت اور اُسکا سمع اور اُسکا بصر اور اسکا کلام سب اللہ کی طرف منسوب ہوں۔ پس وہ ایسا ہوجائے جیساکہ حدیث میں وارد ہے میں اُسکا کان ہوجاتا ہوں جس سے کہ وہ سنتا ہے۔ اور میں اُسکی آنکھ ہوجاتا ہوں جس سے کہ وہ دیکھتا ہے آخر حدیث تک۔ پھر مطلقاً صلوۃ طواف کے بعد اس سے اشارہ احدیت کے ظاہر ہونے کیطرف۔ اور اُس کا ناموس اُس شخص میں کہ جسمیں یہ امر تمام اور کمال کو پہنچ گیا قایم ہونے کیطرف ہے۔ اور مقام ابراہیم کے پیچھے اُسکا مستحب ہونا اس سے اشارہ مقام خلت کیطرف ہے پس اس سے یہ مراد ہے کہ اُس کے جسم میں آثار کا ظہور ہوجائے اگر اپنے ہاتھ سے کسی کو چھوئے تو مادرزاد اندھے کو اور ابرص کو اچھا کردے۔ اور اگر اپنے پیر سے چلے تو زمین اُس کے لئے طے کردیجائے اور اسی طرح اُس کے باقی اعضاء کا حال ہے کیونکہ اُسمیں بغیر حلول کے انوار الٰہیہ موجود ہیں۔ پس زمزم سے علوم حقایق کیطرف اشارہ ہے۔ اور اُسکے پینے سے اس طرف اشارہ ہے کہ اُس کو پیٹ بھر کر اور سیراب ہوکر پیئے اور صفا سے اس طرف اشارہ ہے کہ صفات خلقیہ سے پاک وصاف ہوجائے اور مروہ سے اس طرف اشارہ ہے کہ اسماء اور صفات الٰہیہ کے پیالوں سے سیراب ہوکر پیئے۔ پھر اُسوقت سر منڈوانے سے اس طرف اشارہ ہے کہ اس مقام میں ریاست الٰہی متحقق ہوگئی۔ پھر بالوں کے کم کرانے سے اُس شخص کیطرف اشارہ ہے کہ جس نے کمی کی اور وہ اُس تحقیق کے درجہ سے کہ جو اہل قربت کا مرتبہ ہے اُتر گیا۔ پس وہ اعیان کے درجہ میں ہے اور یہ گروہ صدیقین کا حصہ ہے۔ اور احرام سے نکلنا اس سے یہ مراد ہے کہ خلق کیواسطے گنجایش کرے اور اُن کیطرف مقعد صدق میں بغیر نزدیکی کے اُترے۔ اور عرفات سے خدا کی معرفت کا مقام مراد ہے۔ اور دونوں علموں سے جمال اور جلال مراد ہے کہ جن پر خدا کی معرفت کا راستہ ہے اس لئے کہ وہ دونوں خدا کیطرف رہنمائی کرنے والے ہیں مزدلفہ مقام کے برتر ہونے اور شایع ہونے سے مراد ہے۔ اور مشعر حرام خدا کے حرمات کی تعظیم سے مراد ہے کہ امور شریعہ پر قایم رہ کر اُن کی تعظیم کرے۔ اور منا سے مراد مقام قربت والوں کے واسطے [illegible] میں پہنچنا ہے اور حجار ثلاثہ سے مراد نفس اور طبیعت اور عادت ہے۔ پس ہر ایک کے ساتھ [illegible] ماری جائیں یعنی اُن کو صفات الٰہیہ کی ساتوں قوتوں کے آثار سے اُن کو فنا کردے اور مٹادے اور دور کردے۔ اور طواف افاضت سے یہ مراد ہے کہ فیض الٰہی کی ہمیشگی سے ہمیشہ ترقی کرتا رہے۔ کیونکہ وہ کمال انسانی کے بعد منقطع نہیں ہوتا ہے اسواسطے کہ خدا کی کچھ انتہا نہیں ہے۔ اور طواف وداع سے اشارہ خدا کی ہدایت کیطرف بطور مآل کے ہے اسواسطے کہ وہ اللہ کے بھید کا اُسکے حقدار میں رکھدینا

Marfat.com

ہے۔ پس اللہ تعالیٰ کے اسرار ولی کے پاس اُس شخص کے لئے جو اُنکا مستحق ہے امانت ہیں جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے فَاِنْ اٰنَسْتُمْ مِنْهُمْ رُشْدًا فَادْفَعُوْا اِلَيْهِمْ اَمْوَالَهُمْ اور یہاں اُن دعاؤں کے ذکر میں جو ان مناسک میں پڑھی جاتی ہیں بہت سے اسرار ہیں ہم اُن کا ذکر بقصد اختصار کرنا نہیں چاہتے۔ اور ایمان درجات کشف کا عالم غیب سے پہلا درجہ ہے۔ اور وہ ایسی سواری ہے کہ اپنے سوار کو مقامات علیا اور حضرات سنیہ کیطرف پہنچاتی ہے پس ایمان قلب کے موافق ہونے سے مراد ہے اُس چیز پر کہ جس کا عقل ادراک نہیں کر سکتی ہے۔ پس جو چیز عقل سے معلوم ہوتی ہے تو اُسپر قلب کا برابر ہونا ایمان نہیں ہوتا بلکہ وہ علم نظری ہے کہ مشہود کے دلایل سے حاصل ہوا ہے پس وہ ایمان نہیں ہے اس واسطے کہ ایمان میں یہ شرط ہے کہ قلب کسی چیز کو بغیر دلیل کے قبول کرے بلکہ ایمان تصدیق محض کا نام ہے۔ اسی واسطے عقل کا نور ایمان کے نور سے کم ہے کیونکہ عقل کا طائر حکمت کے بازوؤں سے اُڑتا ہے اور وہ دلایل ہیں۔ اور دلایل ظاہری چیزوں میں پائے جاتے ہیں۔ اور باطنی چیزوں میں ہرگز کوئی دلیل نہیں پائی جاتی ہے۔ اور ایمان کا طائر قدرت کے بازوؤں سے اُڑتا ہے اور وہ کسی بلندی پر نہیں ٹھیرتا ہے بلکہ تمام عوالم میں اُڑتا پھرتا ہے کیونکہ قدرت سب کو محیط ہے پس سب سے پہلے مومن کو اُسکا ایمان یہ فائدہ دیتا ہے کہ وہ اپنی بصیرت سے اختیار کی حقیقتوں کو دیکھتا ہے پس یہ دیکھنا ایمان کے نور سے منکشف ہوتا ہے۔ پھر ہمیشہ مومن کو تحقیق کی حقیقت کیطرف جس چیز پر وہ ایمان لایا ہے ترقی کرتا رہتا ہے جیسا کہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے الٓمّٓ ذٰلِكَ الْكِتٰبُ لَا رَيْبَ فِيْهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِيْنَ الَّذِيْنَ يُؤْمِنُوْنَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيْمُوْنَ الصَّلٰوةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُوْنَ وَالَّذِيْنَ يُؤْمِنُوْنَ بِمَآ اُنْزِلَ اِلَيْكَ وَمَآ اُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْاٰخِرَةِ هُمْ يُوْقِنُوْنَ اُولٰٓئِكَ عَلٰى هُدًى مِّنْ رَّبِّهِمْ وَاُولٰٓئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُوْنَ +

پس شک کتاب سے مومنین کیواسطے جاتا رہا کیونکہ وہ اُسپر ایمان لائے ہیں اور دلیل کی اُن کو حاجت نہیں ہے اور وہ اُس چیز کے ساتھ متقید نہیں ہوئے کہ جس کے ساتھ عقل نے اُن کو مقید کیا تھا۔ بلکہ اُنہوں نے اُس کو قبول کیا اور اُس کے واقع میں ہونے کا بغیر شک کے یقین کیا۔ پس جس شخص کا ایمان دلایل پر موقوف ہے اور عقل سے اُس کو ثابت کرنا چاہتا ہے تو وہ کتاب میں شک کرتا ہے اور علم کلام اسی واسطے بنایا گیا ہے کہ ملحدین وغیرہ جو اہل بدعت ہیں اُن کی تردید کیجائے۔ اور اسواسطے نہیں بنایا گیا ہے کہ دلوں میں ایمان ڈالا جائے۔ پس ایمان اللہ کے انوار سے ایک نور ہے جس سے بندہ ماقبل اور مابعد کی سب چیزیں دیکھتا ہے۔ اور اسی وجہ سے رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے

Marfat.com

لہ مومن کی فراست سے ڈرو کیونکہ وہ اللہ کے نور سے دیکھتا ہے اور آپ نے یہ نہ فرمایا کہ مسلم کی فراست سے ڈرو یا عاقل وغیرہ کی فراست سے ڈرو بلکہ اُس کو مومن کے ساتھ مقید کیا +

اب جاننا چاہئے کہ اس آیت کے بہت سے معنی ہیں ہم انکا ذکر کرنا نہیں چاہتے لیکن ہم وہ بات بیان کرتے ہیں جسکی طرف الف اور لام اور میم اور کاف اور کتاب وغیرہ سے اشارہ ہے۔ اور میں امید کرتا ہوں کہ مجھ کو قرآن کی ایک ایسی تفسیر لکھنے کی اجازت مل جائے کہ جسمیں اُن اسرار عجیبہ کا بیان ہو کہ جو اللہ تعالے نے اُس میں ظاہر کئے ہوں۔ پس اُس سے وہ تمام وعدہ خدا کا جو اُس نے اپنے نبی صلے اللہ علیہ وسلم سے کیا ہے حاصل ہو جائے جیسا کہ اللہ تعالے فرماتا ہے ثُمَّ اِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهٗ اور یہ امر اس کتاب کیواسطے ضروری ہے پس میں امید کرتا ہوں کہ اس خدمت سے خدا کی کتاب کے واسطے میں مشرف ہونگا۔ پس آیت میں یہ جو اُسکا قول ہے ذٰلِكَ الْكِتٰبُ لَا رَيْبَ فِيْهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِيْنَ الَّذِيْنَ يُؤْمِنُوْنَ بِالْغَيْبِ اس سے اشارہ الف اور لام اور میم کی حقیقت کیطرف ہے اور اس سے بطور اجمال کے ذات اور اسماء اور صفات مراد ہیں۔ اور کتاب سے انسان کامل مراد ہے پس الف اور لام اور میم جیساکہ اُسکی طرف اشارہ ہے وہ انسان کی حقیقت ہے کہ جسمیں کچھ شک نہیں ہے۔ اور وہ اُن متقیوں کی ہدایت کرنے والی ہے کہ جو حق سے نگاہ رکھے گئے ہیں اور حق اُن سے محفوظ ہے۔ پس اگر تو نے حق کو پکارا تو گویا اُس کے ساتھ اُن سے کنایہ کیا۔ اور اگر تو نے اُن کو پکارا تو گویا اُن کے ساتھ حق سے کنایہ کیا اور وہ لوگ غیب پر ایمان لانے والے ہیں۔ اور غیب اللہ ہے کیونکہ وہ اُنکا غیب ہے جسپر وہ ایمان لائے ہیں وہ اُن کی ہویت ہے اور وہ اُس کے عین ہیں۔ اور نماز کو قایم رکھتے ہیں یعنی مرتبہ الٰہیہ کے ناموس کو اپنے وجود میں اسماء اور صفات کی حقیقت کے ساتھ موصوف رکھنے سے قایم رکھتے ہیں۔ اور جو کچھ ہم نے اُن کو دیا ہے وہ صرف کرتے ہیں یعنی وہ لوگ وجود میں اس حدیث الٰہیہ کے نتیجہ میں تصرف کرتے ہیں۔ اور یہ تصرف اپنی ذاتوں میں ہے پس گویا کہ اُن لوگوں کو یہ امر احدیت الٰہیہ کے ملاحظہ کیواسطے سے اُن میں دیا گیا ہے۔ پس یہ لوگ سب سے پہلے اور تنہا ہیں کہ جن کیطرف رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے اپنے اصحاب سے یوں اشارہ فرمایا تم سابقین مفردین کو دیکھو گے۔ اور لاحقین وہ لوگ ہیں کہ جو غیب پر ایمان لائے ہیں یعنی اسے محمد صلے اللہ علیہ وسلم مطلقاً جو چیز تم پر نازل ہوئی ہے اور تم سے جو اور انبیاء پر نازل ہوئی ہے اور آخرت پر وہ لوگ یقین کرنے والے ہیں۔ اور وہ لوگ اپنے رب کیطرف سے ہدایت پر ہیں۔ اور وہی فلاح پہنچنے والے ہیں۔ پس یہی لوگ ملائکہ پر اور کتابوں اور رسولوں اور قیامت کے دن پر۔ اور خدا

Marfat.com

کے خیر و شر پر قادر ہونے پر ایمان لانے والے ہیں۔ اور وہی خدا پر ایمان لانے والے ہیں۔ اور اُن لوگوں کو ملائکہ اور کتب و رسولوں کے بھیجنے کی حقیقت معلوم ہے۔ اور قیامت کے دن کو دیکھتے ہیں۔ اور اللہ تعالیٰ کے خیر و شر پر قادر ہونے کا مشاہدہ کرتے ہیں۔ پس وہ ان سب پر ایمان لانیوالے نہیں ہیں۔ بلکہ بطور علم اور معرفت عیانیہ اور شہودیہ کے جاننے والے ہیں۔ پس وہ تنہا خدا پر ایمان لانیوالے ہیں۔ کیونکہ اُنکا علم اُس کے ماسوا کے ساتھ علم شہودی ہے پس وہ ایمان نہیں ہے کیونکہ ایمان کی شرط یہ ہے کہ جس چیز کو وہ جانتا ہے وہ غیب ہو شہادت نہ ہو۔ اور اُن کے نزدیک خدا کی ذات کے کنہہ کے سوا کوئی غیب نہیں ہے۔ پس وہ لوگ اگرچہ خدا کو بطور شہود جلی غیبی کے جانتے ہیں لیکن وہ لوگ غیر متناہی پر ایمان لانے والے ہیں۔ پس اُنکا ایمان تنہا خدا کے ساتھ مخصوص ہے اور جو شخص ان کے ساتھ مل گیا وہ اللہ پر اور ان تمام چیزوں پر جن کا ایمان کی تعریف میں ذکر ہو چکا ایمان لانے والا ہے جیسا کہ وہ فرماتا ہے کہ تو اللہ پر اور اُس کے ملائکہ اور کتابوں اور رسولوں اور روز قیامت اور خیر و شر پر خدا کا قادر ہونا ان سب امور پر ایمان لا۔ پس یہ لوگ لاحقین ہیں اور وہی سابقین ہیں اور صلاح ہمیشہ عبادت کے کرنے کو کہتے ہیں اور وہ یہ ہے کہ اچھے کام خدا سے ثواب پانے کی غرض سے کرے اور اُس کے عذاب سے ڈرے۔ پس وہ سب کام خدا کیواسطے کرے لیکن اُن کے ذریعہ سے دُنیا اور آخرت میں خدا سے زیادتی چاہے پس وہ خدا کی عبادت دوزخ کے ڈر سے اور جنت کے لالچ سے کرتا ہے پس اس وجہ سے اُس کے دل میں خدا کی عظمت مضبوط ہو گئی ہے اور اپنے دل سے خدا کی نافرمانیاں کے دور کرنے کا ارادہ مضبوط کر لیا ہے۔ پس وہ بُری باتوں سے پاک ہو جاتا ہے اور کچھ عبادت کرنیکا فایدہ یہ ہے کہ نکتہ الٰہیہ عابد کے قلب میں جگہ پکڑ جاتا ہے۔ پس اگر اسکے بعد پردہ اُٹھا دیا جائے تو اُسمیں مطلقاً در زنہ کھلی نہ رہے گی۔ پس وہ اپنی حقیقتوں میں بغیت کے ساتھ مقید رہے گا۔ اور یہ ہمیشہ عبادت کا نتیجہ ہے کہ جو اُس نے بشرط امید کے کی تھی۔ کیونکہ صالحین کی عبادت اسی کے ساتھ مشروط ہے برخلاف محسن کے کہ وہ خدا کی عبادت اُس کے ڈر سے کرتا ہے اور اُسکی عبادت میں رغبت کرتا ہے۔ اور محسن اور صالح میں یہ فرق ہے کہ صالح اپنے نفس پر دوزخ کے عذاب سے ڈرتا ہے اور ثواب جنت کا اپنے واسطے خواہشمند رہتا ہے پس اُس کے اور امید کا سبب نفس ہے۔ اور محسن خدا کے جلال سے ڈرتا ہے۔ اور اُس کے جمال کی رغبت کرتا ہے اور اُس کے ڈر اور رغبت کا سبب اللہ کا جمال اور جلال ہے۔ پس محسن خالص اللہ کیواسطے ہے۔ اور صالح صادق فی اللہ ہے۔ اور محسن کی یہ شرط ہے کہ اُسپر کوئی گناہ

Marfat.com

پیرو نہ ہو برخلاف صالح کے کہ اُس کے واسطے یہ شرط نہیں ہے پس اس کو سمجھ لے۔ اور احسان اس مقام کا نام ہے جسمیں بندہ خدا کے اسماء اور صفات کے آثار کو دیکھتا ہے پس وہ اپنی عبادت میں یہ تصور کرتا ہے کہ میں خدا کے سامنے ہوں۔ پس ہمیشہ اس وجود کو دیکھتا رہتا ہے۔ اور کم سے کم اُسکا یہ درجہ ہے کہ وہ یہ دیکھے کہ اللہ تعالےٰ میری طرف دیکھتا ہے۔ اور یہ مراقبہ کا پہلا درجہ ہے۔ اور یہ امر سات شرطوں سے صحیح ہوتا ہے یعنی توبہ اور انابت اور زہد اور توکل اور تفویض اور رضا اور اخلاص۔ پس توبہ اسواسطے ہے کہ جب گناہ کیا تو مراقب نہیں ہوا۔ اور نہ حق تعالےٰ کی نظر کو اپنی طرف دیکھا۔ اسواسطے کہ جو شخص خدا کی نظر کو اپنی طرف دیکھتا ہے اُس کے قلب اور قوتوں میں گناہ کی طاقت نہیں رہتی ہے۔ پس محسن کی توبہ اور صالحین اور مؤمنین اور مسلمین جو مقام احسان کے تحت میں ہیں اُن سب کی توبہ گناہ سے ہے۔ اور مقام شہادت والوں کی توبہ معصیت کے دل میں گذرنے سے ہے۔ اور مقام صدیقیت والوں کی توبہ اس بات سے ہے کہ اللہ کے سوا اُن کے دل میں کوئی چیز نہ گذرے۔ اور جو لوگ کہ مقربین ہیں اُن کے حال کے علم کے تحت میں داخل ہونے سے توبہ ہے۔ پس اُن کو احوال پر قبضہ نہیں ہوتا ہے۔ اور اس سے استواء رحمانی میں متحقق ہونا مراد ہے کہ وہ ہر حال میں اُس کے اہل کی معرفت کے ساتھ قدرت رکھتے ہیں۔ اور انابت مقام احسان میں مشروط ہے اس لئے کہ جب تک وہ خدا کے خوف سے نقابیں سے نہ پھریگا اور اللہ تعالےٰ کیطرف رجوع نہ ہوگا اُسوقت تک اُسکا مراقبہ صحیح نہ ہوگا پس محسنین کی انابت اور جو لوگ اُن کے نیچے ہیں صالحین اور مؤمنین اور مسلمین وہ اللہ تعالیٰ کے تمام مناہی سے باز رہ کر اس کے اوامر اور حدود کی حفاظت ہے۔ اور شہداء کی انابت اُنکا پھر جانا اپنے نفوس کے ارادہ سے حق تعالےٰ کی مراد کیطرف ہے۔ پس وہ اپنے ارادہ کو چھوڑنے والے ہیں اور خدا کے ارادہ کے چاہنے والے ہیں۔ اور صدیقین کی انابت اُنکا حق سے پھر جانا حق کیطرف ہے۔ اور مقربین کی انابت اُنکا اسماء و صفات سے پھر جانا ذات کیطرف۔ اور یہ مقام صدیقین کو مشکل سے حاصل ہوتا ہے اُن میں سے ہر شخص یہ گمان کرتا ہے کہ میں ذات کے ساتھ ہوں حالانکہ ایسا نہیں ہوتا ہے اور وہ اسماء و صفات کے ساتھ ہوتے ہیں۔ کیونکہ واحدیت کی شراب کا نشہ اُن کو اس امر کے سمجھنے سے باز رکھتا ہے اور اگر تو یوں کہے کہ وہ ذات کے ساتھ ہیں تو گویا تو نے اُن کو مقید کر دیا۔ اور یوں کہو کہ بواسطے اسماء اور صفات کے ہیں برخلاف محققین کے کہ وہ ذات کے ساتھ بغیر قید کے ہیں۔ بلکہ ذات کے ساتھ بالذات ذات میں ہیں۔ اور محققین مقام قربت والے

Marfat.com

ہیں اور عنقریب اُسکا بیان انشاء اللہ تعالےٰ آئیگا۔ اور زہد کا مقام احسان میں ہونا شرط ہے واسطے
کہ خدا کے مراقب کی یہ شرط ہے کہ دنیا کیطرف التفات نہ کرے۔ دیکھو غلام جب اپنے آقا کے سامنے
حاضر ہوتا ہے تو وہ یہ جانتا ہے کہ آقا مجھ سے خدمت لینے کو بلاتا ہے اور وہ اپنے نفس کی خوبیوں میں
کیسا زہد کرتا ہے اور اُس کے حکم کے مطابق اُس کے کاموں میں مشغول ہوتا ہے پس محسنین کا
زہد اور جو لوگ اُن کے نیچے درجہ کے ہیں یعنی صالحین اور مؤمنین اور مسلمین وہ دنیا میں اور اُس
کی لذتوں میں ہیں۔ اور شہداء کا زہد دنیا و آخرت سب میں ہے۔ اور صدیقین کا زہد تمام مخلوقات
میں ہے پس وہ سوائے حق تعالےٰ اور اُس کے اسماء اور صفات کے کسی چیز میں شاہد نہیں ہوتے
ہیں۔ اور مقربین کا زہد بقا میں مع السماء اور صفات کے ہے پس وہ لوگ ذات کی حقیقت میں ہیں
اور توکل کا مقام احسان میں ہونا شرط ہے اسواسطے کہ جو شخص یہ امر دیکھتا ہے کہ اللہ تعالےٰ
کی نظر میری طرف ہے اُسکی یہ شرط ہے کہ اپنے امور کو اُسکی طرف رجوع کر دے اس لئے کہ وہ
اسکی مصلحتوں کو خوب جانتا ہے۔ پس بیفایدہ چیزوں میں اپنے نفس کو ہلاک نہ کرے۔ اور توکل
کی یہ شرط ہے کہ غلام اُس امر پر توکل کرے جو اُسکا آقا اُس کے لئے چاہتا ہے۔ اور اللہ تعالےٰ
کے اس قول کے یہی معنی ہیں وَعَلَى اللّٰهِ فَتَوَكَّلُوْا اِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِيْنَ یعنی اگر تم مومن ہو تو توکل
اختیار کرو کیونکہ جو وہ ارادہ کرتا ہے وہی کرتا ہے۔ پس تم اپنے تمام امور اُسی کی سپرد کر دو اور
اسپر اعتراض نہ کرو۔ اور یہ امر صالحین کے واسطے نہیں ہے کیونکہ صالح اور اُس کے سوا اور لوگ
خدا پر توکل کرتے ہیں لیکن اس لئے کرتے ہیں کہ اللہ تعالےٰ اُسکی مصلحتوں کے موافق کرے اور
اللہ تعالےٰ کے اس قول کے یہی معنی ہیں وَمَنْ يَّتَّقِ اللّٰهَ يَجْعَلْ لَّهٗ مَخْرَجًا وَّيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ
اور پہلا یعنی وہ شخص کہ جو اللہ پر اس لئے توکل کرتا ہے کہ اللہ اُس کے ساتھ جو چاہے سو کرے وہ
گروہ ہے جو اس آیت کے آخر میں مذکور ہے وَمَنْ يَّتَوَكَّلْ عَلَى اللّٰهِ فَهُوَ حَسْبُهٗ اِنَّ اللّٰهَ بَالِغُ
اَمْرِهٖ یعنی یہ بات ضروری ہے کہ اللہ جو ارادہ کرتا ہے وہی کرتا ہے قَدْ جَعَلَ اللّٰهُ لِكُلِّ شَيْءٍ
قَدْرًا پس محسنین کے توکل سے یہ مراد ہے کہ اپنے سب کام خدا کیطرف رجوع کر دے۔ اور شہداء
کے توکل سے یہ مراد ہے کہ اسباب اور وسیلوں کو دور کر کے اللہ تعالےٰ کی طرف کہ جو مسبب
ہے نظر رکھیں اور وہ اُن میں متصرف ہے اور اُسی پر اُنہوں نے توکل کیا ہے اور خدا کے ارادہ
کو بعینہ اپنی مراد جانتے ہیں۔ پس اُنکا اختیار نہیں ہے کہ جس سے وہ طلب میں تمیز کر سکیں۔ بلکہ جو
اللہ تعالےٰ ارادہ کرتا ہے وہی اُنکا اختیار اور ارادہ ہے۔ اور صدیقین کا توکل اپنی ذاتوں کے حال

Marfat.com

سے پھر جانا خدا کی ذات کے حال کیطرف ہے۔ پس اُن کی نظر اپنی ذاتوں کیطرف نہیں پڑتی ہے پس وہ اللہ تعالے پر بہ سبب اُس کے شہود میں مستغرق ہونے کے اور اُس کے وجود میں ہلاک ہونے کے متوکل ہیں۔ اور محققین کا توکل کرنا یہ ہے کہ بساط میں جگہ پکڑنے کے بعد خوش نہیں ہوتے ہیں۔ اور تفویض اور تسلیم دونوں ایک ہیں مگر ان میں تھوڑا سا فرق ہے اور وہ یہ ہے کہ مسلم کبھی اُس شخص سے راضی نہیں ہوتا ہے جسکی طرف اُسکا کام سپرد کیا گیا ہے اور اُس سے کوئی فعل صادر ہوا ہے برخلاف مفوض کے کہ وہ اُس چیز سے راضی ہوتا ہے کہ جو عنقریب اس کام کو کریگا کہ جو کام مفوض نے اُس کو تفویض کیا ہے۔ اور تسلیم اور تفویض وکالت کے قریب ہیں۔ اور تسلیم اور تفویض اور وکالت میں یہ فرق ہے کہ وکالت میں ملکیت کے دعوے کی موکل کیواسطے بو ہوتی ہے جس امر میں کہ اُس کو وکیل کیا گیا ہے برخلاف تسلیم اور تفویض کے کہ وہ دونوں اس سے خارج ہیں۔ پس محسنین وغیرہ کی تفویض حق کے واسطے اُن کے سب کاموں میں یہ ہے کہ وہ اپنے اُن امور کو جن کو اللہ تعالے نے اُن کے واسطے بنایا ہے خدا کیطرف رجوع کر دیتے ہیں پس وہ ملکیت کے دعوے سے بری ہیں۔ کیونکہ اُنھوں نے اپنے سب کاموں کو خدا کیطرف رجوع کر دیا اسی کو تفویض کہتے ہیں اور شہداء کی تفویض یہ ہے کہ وہ حق تعالے کی طرف اس امر میں کہ جسمیں اُن کو اللہ تعالے بدلتا رہتا ہے ساکن رہتے ہیں۔ پس وہ خدا کے افعال کو اپنی ذاتوں میں اور اپنے غیروں میں دیکھنے والے ہیں۔ اور اُسکی طرف سب کاموں کی باگ سپرد کر دی ہے۔ اور وہ یہ بات دیکھتے ہیں کہ تمام مخلوقات خدا کے قبضہ میں ہے۔ اور وہ مخصوص اُس کے قبضہ میں ہیں۔ اور اُن کے ساتھ اللہ تعالے جو چاہتا ہے وہ کرتا ہے۔ پس وہ اپنے اعمال میں فاعلیت کے دعوے سے بری ہیں۔ اسی واسطے وہ اجر کی امید نہیں رکھتے ہیں۔ اور نہ بدلا چاہتے ہیں اسواسطے کہ وہ اپنی طرف سے کوئی فعل نہیں دیکھتے ہیں کہ جس سے اجزا کے مستحق ہوں۔ اور صدیقین کی تفویض یہ ہے کہ جمال الٰہی کو باعتبار انواع تجلیات کے دیکھتے ہیں۔ پس وہ کسی تجلی کے ساتھ مقید نہیں ہیں۔ اور وہ اُسکی تجلیات کے حال کو اُسکے ظہور کیطرف تفویض کرنے والے ہیں۔ پس وہ ان دونوں میں سے جسمیں ظاہر ہوتا ہے اپنے مقام اور اسم اور صفت اور مطلق اور مقید ہونے کے موافق اُسکا مشاہدہ کرتے ہیں۔ اور مقربین کی تفویض یہ ہے کہ وہ جب اُس امر پر اطلاع پاتے ہیں کہ مخلوقات میں قلم جسپر چل گیا ہے تو وہ پریشان نہیں ہوتے ہیں۔ پس وہ موجودات میں کسی قسم کا تصرف نہیں کرتے ہیں۔ بلکہ خدا

Marfat.com

کے سپرد کر دیتے ہیں کہ وہ اپنے ملک میں جس طرح چاہے تصرف کرے اور یہ لوگ امیں اور راز
ہیں۔ اور اللہ کے اسرار کو افشاء نہیں کرتے ہیں۔ اور نہ اس سے اور لوگوں پر اپنی بلندی چاہتے
ہیں۔ اور نہ آدمیوں کے کاموں میں کوئی فساد ڈالتے ہیں بلکہ مخلوقات کے ساتھ ایسا ہی معاملہ کرتے
ہیں جیسا کہ وہ آپس میں ایک دوسرے کے ساتھ کرتے ہیں۔ پس وہ کسی کا پردہ نہیں پھاڑتے
ہیں۔ اور نہ کسی امر کے جاری کرنے میں وہ خوض کرتے ہیں۔ بلکہ خلق میں اپنے اجسام کے
ساتھ رہتے ہیں ہیں۔ اور اپنے ارواح کے ساتھ حضرت قرب الٰہی میں اُن سے جدا رہتے ہیں۔
اور رضا کی یہ شرط ہے کہ قضا کے بعد ہو اور اُس سے پہلے رضا کا ارادہ ہے چنانچہ اسکی اکثر ائمہ
صوفیہ نے تصریح کی ہے۔ پس محسنین کی رضا اللہ تعالےٰ سے قضا کے ساتھ ہے۔ مگر اس سے
یہ اعتراض لازم نہیں آتا ہے کہ وہ اُس چیز پر جس کے واسطے قضا جاری کی گئی ہے راضی ہو گئے
ہیں کیونکہ اللہ تعالےٰ مثلاً کبھی شقاوت کا حکم کرتا ہے تو اُن کی رضا خدا سے قضا کے ساتھ ہے
اس لئے کہ قضا حکم الٰہی کو کہتے ہیں۔ پس اُس کے حکم پر راضی رہنا واجب ہے۔ مگر اس سے یہ
لازم نہیں آتا کہ وہ شقاوت پر راضی ہو گئے۔ بلکہ اُنپر یہ واجب ہے کہ وہ اُس سے راضی نہ ہوں
اور شہداء کی رضا یہ ہے کہ وہ اللہ تعالےٰ کی محبت بغیر پہنچنے کی خواہش کے یا جدائی کی نفرت
یا دوری کے کریں۔ بلکہ دوری اور ملاقات اور غصہ اور رضا کی حالت میں بھی اپنی محبت سے
پھریں اور اپنے آرام کیطرف توجہ نہ کریں۔ اور صدیقین کی رضا یہ ہے کہ جو چیزیں اُن کے سامنے
ہیں اُن کے ساتھ خوش ہو کر اعلےٰ مناظر میں تعشق کریں۔ اور یہ اس وجہ سے کہ وہ ہمیشہ ترقی کرتے
رہتے ہیں۔ اور بندہ جتنی ترقی کرتا جاتا ہے اُسکا راستہ اتنا ہی حضرت الٰہی میں تنگ ہوتا جاتا ہے
کیونکہ بندہ سب سے پہلے خدا کے ساتھ تجلی افعال میں ہوتا ہے۔ پس تمام مخلوقات میں خدا اُس
کے سامنے ہوتا ہے۔ پھر جب وہ ترقی کرتا ہے تو اُسکا مشہد تنگ ہوتا جاتا ہے اور ہمیشہ جتنی
ترقی کرتا رہتا ہے اُس کے مناظر تنگ ہوتے جاتے ہیں۔ پس صدیقین کی رضا اُنکا سکون خدا کی
طرف اس تنگی میں ہے اور یہ امر عقل سے معلوم نہیں ہو سکتا۔ بلکہ وہ کشفی اور ذوقی ہے
اور مقربین کی رضا اُن کے رجوع ہونے میں حق سے خلق کیطرف ہے۔ اور اخلاص صالحین
سے یہ ہے کہ وہ عبادات میں مخلوقات کے دیکھنے کیطرف توجہ نہ کریں۔ اور محسنین کا اخلاص
ہے کہ خدا تعالےٰ کی عبادت دونوں جہان میں بغیر بدلا طلب کئے ہوئے کریں۔ پس اُنکا خدا
کی عبادت کرنا اس وجہ سے ہے کہ خدا نے اُن کو عبادت کا حکم کیا ہے۔ پس صالحین وغیرہ کی نسبت

Marfat.com

محسنین کے ساتھ ایسی ہے جیسے کہ ایک مزدور کی نسبت اُس غلام کی طرف جو اپنے کام کا بدلا نہیں چاہتا ہے۔ اور شہداء کا اخلاص یہ ہے کہ وہ وجود میں خدا تعالےٰ کو مفرد جانتے ہیں۔ اور محققین صدیقین کا اخلاص یہ ہے کہ اُن کو ذات کے پہچاننے میں اسماء و صفات کی کچھ حاجت نہیں ہوتی ہے اور مقربین کا اخلاص یہ ہے کہ باقی تلوین سے آثار تمکین کے ظہور کے تحت میں بری ہوتے ہیں اور یہ امر بعینہٖ سچ اور محق کی حقیقت ہے۔ اور اللہ حق کہتا ہے۔ اور وہی سیدھے راستہ کیطرف ہدایت کرتا ہے ٭

اور شہادت کی دو قسمیں ہیں۔ ایک شہادت کبرے۔ اور دوسری شہادت صغرے۔ اور شہادت صغرے کی کئی قسمیں ہیں۔ چنانچہ حدیث میں وارد ہے کہ جو شخص مسافرت میں مرا یا ڈوب کر مرا یا عارضہ اسہال سے مرا وہ شہید ہے۔ اور اس کے سوا بہت سی قسمیں ہیں۔ اور سب سے اعلےٰ شہادت صغرے کا مقام اللہ کی راہ میں دو صفوں کے درمیان میں غازی ہو کر قتل ہونا ہے اور شہادت کبرے دو قسم کی ہے۔ ایک اعلےٰ اور دوسری ادنےٰ۔ پس اعلےٰ یہ ہے کہ حق تعالےٰ کا شہود تعین کی آنکھ سے اُس کی تمام مخلوقات میں ہو۔ مثلاً مخلوقات میں جب کسی چیز کو دیکھے تو اُس چیز میں بغیر حلول اور بلا اتصال و انفصال کے حق تعالےٰ کو دیکھے بلکہ اللہ تعالےٰ نے جو خبر دی ہے فَاَیْنَمَا تُوَلُّوْا فَثَمَّ وَجْهُ اللّٰهِ اور یہ وہ چیز ہے کہ جس کیطرف ہم نے اپنے اس قول سے شہادت میں اشارہ کیا ہے۔ اور وہ قول یہ ہے ان من شروطها دوام المراقبة من غیر فترة یعنی شہادت کی یہ شرط ہے کہ ہمیشہ مراقب رہے بغیر سستی کے۔ پس جب بندہ کے واسطے یہ مشہد صحیح ہوا تو وہ خدا کا دیکھنے والا ہے۔ اور یہ مقام شہادت کے مناظر سے اعلےٰ ہے۔ اور اُس کے بعد صدیقیت کا پہلا مرتبہ ہے اور وہ وجود ہے۔ پس اپنے رب کے وجود کے سبب سے وہ بالذات فنا ہو جاتا ہے اور اُسوقت صدیقیت کے دائرہ میں داخل ہوتا ہے۔ اور شہادت کبرے کی ادنےٰ قسم یہ ہے کہ اللہ تعالےٰ کے ساتھ بغیر کسی علت کے محبت رکھے۔ پس اُسکی محبت خدا کے ساتھ اُس کی صفات کی وجہ سے ہو اور اس وجہ سے ہو کہ وہ محبت کرنے کے لائق ہے +

اب جاننا چاہئے کہ محبت کی تین قسمیں ہیں یعنی محبت فعلیہ اور محبت صفاتیہ اور محبت ذاتیہ۔ پس محبت فعلیہ عوام کی محبت ہے اور وہ یہ ہے کہ اللہ تعالےٰ کو بوجہ اپنے اُوپر احسان کرنے کے دوست رکھے۔ اور اس وجہ سے دوست رکھے کہ اللہ تعالےٰ نے جو چیز اُس کو دی ہے

Marfat.com

وہ اُس کو اور زیادہ کریگا۔ اور محبت ذاتیہ خواص کی محبت ہے۔ اور یہ لوگ اُس کو بوجہ اُس کے جمال و جلال کے دوست رکھتے ہیں اور پردہ کا اُٹھنا نہیں چاہتے ہیں اور نہ نقاب کا کھولنا چاہتے ہیں۔ بلکہ خدا کے واسطے محبت خالص نفوس کی ملاوٹ سے کرتے ہیں۔ کیونکہ یہ محبت خالص خدا کے واسطے نہیں ہے۔ بلکہ وہ علت نفسی کی وجہ سے ہے۔ پس محب مخلص اس سے منزہ ہے اور خاص کی محبت تعشق ذاتی ہے جو اپنی قوت سے عاشق نے مع تمام معشوق کے انوار کے منطبع ہوتی ہے۔ پس عاشق معشوق کی صفت میں ظاہر ہوتا ہے جیسے روح جسم کی صورت میں متشکل ہو جاتی ہے کیونکہ ان دونوں میں تعشق ہوتا ہے۔ اور عنقریب اسکا بیان آخر کتاب میں مقربین کے ذکر کے پاس آئیگا۔ پس عوام کی محبت محبت فعلیہ ہے۔ اور شہداء کی محبت محبت ذاتیہ صفاتیہ ہے۔ اور مقربین کی محبت محبت ذاتیہ ہے۔ اور شہادت کبریٰ والوں کی شرط یہ ہے کہ نفس پر مخالفات کے ساتھ بغیر رخصت کے قایم رہیں یعنی نفس کے ارادوں کی ہمیشہ مخالفت کریں اور اُس کو کبھی اجازت نہ دیں۔ کیونکہ ہمارے گروہ میں سے اکثر آدمیوں نے تحقیق مخالفات میں خطا کی ہے اور اس بات کا دعوے کیا ہے کہ اگر میرا نفس روزہ رکھنے کا ارادہ کرے یا نماز پڑھنا چاہے تو اُسپر یہ واجب ہے کہ کھانے پینے میں اور نماز کے چھوڑ دینے میں اُسکی مخالفت کرے حالانکہ یہ خطا ہے کیونکہ نفوس اصلی حیثیت سے وہ امر چاہتے ہیں جسمیں اُن کے واسطے بالفعل آرام ملے۔ پس اصل میں جو اُن کی طلب ہے جیسے کھانا۔ اور روزہ رکھنا۔ اور اچھے کام وہ روح کے واسطے ہیں۔ اور طریقت کی یہ شرط نہیں ہے کہ روح کی مخالفت کرے۔ کیونکہ روح فرشتہ کی ہمنشین ہے۔ اور فرشتہ خدا کا ہمنشین ہے۔ اور برخلاف نفس کے کہ وہ خواہش کا جلیس ہے۔ اور خواہش شیطان کی جلیس ہے اسی واسطے اُسکی مخالفت کرنا چاہئے۔ تاکہ اطمینان حاصل ہو جائے اور روح کے ساتھ اللہ کی طرف اس کو سکون ہو جائے۔ اور یہ وہ مخالفت ہے جس کیطرف رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے جہاد اکبر کے ساتھ اشارہ فرمایا ہے اور وہ حدیث یہ ہے کہ ہم جہاد اصغر سے جہاد اکبر کیطرف رجوع ہوئے۔ پس اسی واسطے ہم نے تلوار کی شہادت کو شہادت صغریٰ قرار دیا۔ اور محبت کی شہادت کو شہادت کبریٰ قرار دیا ہے اور صدیقیت مَنْ عَرَفَ نَفْسَهٗ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهٗ کے مقام کی حقیقت سے مراد ہے۔ یعنی جس شخص نے اپنی ذات کو پہچانا اُس نے گویا اپنے رَبّ کو پہچانا۔ اور اس معرفت کے لئے تین حضرات ہیں۔ اُس میں پہلے حضرۃ حضرت علم الیقین ہے۔ اور دوسرے حضرۃ حضرت عین الیقین ہے

Marfat.com

اور تیسرے حضرۃ حضرت حق الیقین ہے۔ پس صدیق کی علامت ان حضرات سے متجاوز ہونے میں یہ ہے کہ وجود کا غیب اُس کو موجود ہو جائے پس وہ تعین کے نور سے اس چیز کو دیکھ لے کہ جو مخلوقات کی آنکھ سے غائب ہے۔ اور وہ خدا کے اسرار ہیں۔ پس وہ اُسوقت اُس کی حقیقت سے خبردار ہو جائے پس اُسکا فنا ہونا انوار جمال کے سلطان کے تحت میں حاضر ہو۔ اور اس فنا سے بقائے ہبہ کو حاصل کرے اور یہ جو میرا قول ہے کہ حاصل کرے اس سے یہ مراد ہے کہ اس کو بقائے الٰہی ایسی ظاہر ہو گئی جیسے کہ وہ ہمیشہ تھا یعنی کہ جب سے موجودات پیدا ہوئی ہے کبھی زایل نہیں ہوا اور یہ بات نہیں ہے کہ اُس نے اس حضرۃ میں کچھ فائدہ حاصل کیا ہے۔ پس جب وہ خدا کے بقا کے ساتھ باقی ہُوا تو اُسپر تمام اسماء ایک ایک ہو کر متجلی ہو گئے پس اُس نے اُسوقت ذات کو اسماء کی حیثیت سے پہچانا۔ اور یہ علم الیقین کے پہنچنے کی حد ہے اور اسی وجہ سے وہ عین ہوتا ہے۔ پھر اس سے تجلیات صفات کیطرف ترقی کرتا ہے۔ پس اُس کو ایک صفت کا دوسری صفت کے بعد شہود ہوتا چلا جاتا ہے یہاں تک کہ وہ ذات کے ساتھ معہ اُس کی صفات کے ہو جاتا ہے۔ پھر اس سے بھی ترقی کر کر یہاں تک پہنچ جاتا ہے کہ اُس کو اپنے وجود میں ذات کے ساتھ اسماء و صفات کی بھی حاجت نہیں رہتی ہے۔ پھر اس سے یہاں تک ترقی کرتا ہے کہ ذات کے اسماء و صفات کے مواقع کو پہچان جاتا ہے پس بالذات ذات کو پہچان جاتا ہے پس اُس کے سامنے اسماء و صفات کی حضرۃ قایم ہو جاتی ہے اور اُس کے حقایق کا مشاہدہ کرتا ہے۔ اور اُن کے اجمال کا تفصیل میں ادراک کرتا ہے اور اُن کی تفصیل کا اجمال میں ادراک کرتا ہے۔ پس وہ ہمیشہ ربوبیت کی خلعت میں یہاں تک لوٹ پلٹ کرتا ہے کہ اُس کو عنایت کا ہاتھ اسماء و صفات کے ساتھ موصوف کر دیتا ہے۔ پس جب وقت واجبی آگیا اور شراب مختدم کا پیالہ پی لیا تو وہ صاحب حق الیقین ہو گیا۔ پس جب مہر توڑ دی گئی اور پیالہ شراب کے رنگ میں رنگین ہو گیا تو وہ صاحب حقیقت الیقین ہو گیا۔ اور یہ مقربین کا پہلا مقام ہے۔ اور قربت اُس کو کہتے ہیں کہ ولی خدا کی صفات میں اس مرتبہ کو پہنچ جائے کہ جو خدا کے مرتبہ کے قریب ہے۔ اور یہ مجاز ہے جیسے کہ کہا جاتا ہے کہ فلاں عالم فلاں کے قریب ہے یعنی اور معرفت میں اُس کے قریب ہے۔ اور فلاں مسلم تاجر موسیٰ کے قارون کے قریب ہوا یعنی مالیت میں اُس کے قریب ہوا۔ پس قربت کے یہ معنی ہیں کہ تنوعات اسماء اور صفات میں بندہ ظہور حق کے قریب ہو گیا۔ کیونکہ یہ بات محال ہے کہ بندہ کسی صفت کی

Marfat.com

حقیقت کو پورا جان سکے۔ لیکن جب اُس نے بطور تمکین کے اُس میں تصرف کیا اس حیثیت سے کہ جس چیز کو وہ طلب کرتا ہے اور اُس سے وہ چیز منہ نہیں موڑتی ہے۔ اور اُس نے اس چیز کو جان لیا جو اُس کے علم کو زایل کر دیتی ہے۔ اور اُس امر کو کر لیا کہ جس کے پیدا کرنے کا عالم میں ارادہ کرتا ہے جس طرح مردہ کا زندہ کرنا اور مادر اندھے اور ابرص کا اچھا کرنا۔ اور دوسرے امور جو خدائیتعالے کے واسطے زیبا ہیں۔ پس گویا وہ حق کے قریب ہو گیا یعنی اللہ تعالے کا پڑوسی ہو گیا۔ پس یہ قرب ہمسائیگی کا نام ہے۔ دیکھو اہل جنت جب اللہ تعالے کے ہمسائیگی ہونگے تو اُن کو تمام موجودات کیسے متاثر ہونگی۔ پس جو چیز چاہیں گے وہ جنت میں اُن کو مل جائے گی اُسی کا نام قرب ہے۔ اور اس مقام کے حضرات میں سے پہلے حضرت خلت ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ بندہ حق تعالے درمیاں میں ہو۔ پس اُس کے جسم کے تمام اجزاء میں تخلل کے آثار ظاہر ہوں۔ اس طرح پر کہ سب چیزیں اس کے لفظ کُن سے اثر قبول کریں۔ اور امراض اور علل کو اچھا کرے۔ اور اپنے ہاتھ سے نئی نئی چیزیں پیدا کرے۔ اور اپنے پیر سے ہوا پر چلے۔ اور ہر صورت پر متصور ہونے کی قدرت رکھے۔ اور اُس کے اس قول کے یہی معنی ہیں۔ کہ میرا بندہ ہمیشہ میری طرف نوافل کے ساتھ متقرب ہوتا رہتا ہے یہاں تک کہ میں اُس کو دوست بنا لیتا ہوں۔ پس جب میں نے اُس کو دوست بنا لیا تو میں اُسکا کان ہو جاتا ہوں جس سے وہ سنتا ہے۔ اور اس کی آنکھ ہو جاتا ہوں جس سے وہ دیکھتا ہے۔ اور اُس کی زبان ہو جاتا ہوں جس سے وہ باتیں کرتا ہے۔ اور اُس کا ہاتھ ہو جاتا ہوں جس سے وہ حملہ کرتا ہے۔ اور اُس کا پاؤں ہو جاتا ہوں جس سے وہ چلتا ہے۔ پس جب اللہ تعالے اُس کا کان۔ اور اُس کی آنکھ۔ اور اُس کا پاؤں۔ اور اُس کا باقی جسم ہو جاتا ہے تو یہ بندہ اللہ کا خلیل ہو گیا یعنی اُسمیں خدا کے انوار متخلل ہو گئے پس وہ اللہ کا خلیل ہے۔ اور اُس کو مقام خلت ابراہیمیہ نصیب ہو گیا کیونکہ تمام جسم جوارح اور قوتوں سے مرکب ہے۔ پس جوارح یہ ہیں جیسے ہاتھ اور پاؤں اور قوتیں یہ ہیں جیسے سمع اور بصر۔ پس یہ قوتیں ظاہر اور باطن دونوں کو عام ہیں۔ پس ان میں سے ہر ایک یعنی اُسکی آنکھ۔ اور اُس کا کان۔ اور اُس کی زبان۔ اور اُسکا پاؤں۔ اور اُسکا ہاتھ تمام موجودات ان سے اثر قبول کرتی ہیں۔ کیونکہ وہ سب اللہ کے ہیں۔ پس وہ اُسکی قوت سے کام کرتا ہے۔ اور اُسی کی قوت سے کلام کرتا ہے۔ اور اُسی کی قوت سے حملہ

Marfat.com

کرتا ہے۔ اور اُسی کی قوت دیکھتا ہے۔ اور اُسی کی قوت سے جانتا ہے۔ اور ایسے ہی ہر جارحہ اور ہر قوت اُسی سے کام کرتی ہے۔ اور یہ مقام خلت ہے۔ دیکھو اس مقام کے سردار کیطرف کہ وہ ابراہیم علیہ السلام ہیں جب اُنہوں نے اس کی تحقیق کے شہود کا ارادہ کیا تو اُنہوں نے چار جانور پکڑے۔ اور اُن کو ایک ایک پہاڑ پر ٹکڑے ٹکڑے کر کے پھینک دیا۔ پس جب اُن کو اپنی زبان سے بلایا تو وہ اُن کے پاس دوڑتے ہوئے آئے۔ اور یہ اس امر کی دلیل ہے کہ اللہ تعالےٰ ہر شئی پر قادر ہے۔ پس وہ ان آیات سے خدا کے مقرب ہوئے ٭

اب جاننا چاہیئے کہ مقام قربت وسیلہ ہے۔ اور یہ اس واسطے ہے کہ اُس کی طرف پہنچنے والا قلوب کے لئے سکون کیطرف وسیلہ ہو جاتا ہے۔ اور حقایق الٰہیہ تک پہنچا دیتا ہے اور اصل اسکی یہ ہے کہ قلوب اصل میں تمام حقایق الٰہیہ سے سادہ ہیں اگرچہ اُن سے پیدا ہیں لیکن عالم موجودات میں آنے کے سبب سے اس سادگی کو حاصل کیا ہے۔ پس وہ کسی چیز کو بالذات نہیں قبول کرتے ہیں کہ اُس چیز کا غیر میں مشاہدہ کریں۔ اور وہ غیر اُن کے لئے آئینہ یا چھاپنے والے کی طرح ہو جائے۔ اور اس چیز میں اپنی ذات کو دیکھ لیں۔ پس اپنے نفس کو قبول کر لیں اور اُس استعمال میں لائے جیسے یہ چیز اصل میں استعمال میں لائی جاتی ہے پس حق تعالےٰ کا اسم پہلے ارواح کا وسیلہ ہے کہ وہ سکون حاصل کر کر اوصاف الٰہیہ کیطرف پہنچا دیتا ہے۔ اور اُس ولی کا قلب جو مقام قربت تک پہنچ گیا ہے اجسام کا وسیلہ ہے کہ سکون حاصل کر کے حقایق الٰہیہ کو ثابت کر دیتا ہے۔ اس وجہ سے کہ آثار کا ظہور اُسمیں ہوا ہے۔ پس ولی کو یہ امر ممکن نہیں ہے کہ اُسکا جسم امور الٰہیہ کے ساتھ متحقق ہو جائے۔ مگر جب وہ کسی ولی مقام قربت والے کے متحقق ہونے کی کیفیت کو دیکھ لے تب یہ بات حاصل ہو سکتی ہے۔ پس یہ ولی اُس کو درجہ تحقیق تک پہنچانے کے لئے وسیلہ ہوگا۔ اور تمام انبیاء اور اولیاء کا وسیلہ محمد صلے اللہ علیہ وسلم ہیں۔ پس وسیلہ بعینہ مقام قربت ہے۔ اور اُس کے تمام میں سے پہلا مرتبہ مقام خلت ہے۔ اور مقام خلیل کی انتہاء مقام حبیب کی ابتداء ہے کیونکہ حبیب ذاتی تعشق اتحادی سے مراد ہے۔ پس دونوں تعشق کرنے والوں سے ایک دوسرے کی صورت میں ظاہر ہوتا ہے۔ اور ہر ایک اُن دونوں میں سے ایک دوسرے کے قایم مقام ہو سکتا ہے۔ دیکھو جسم اور روح دونوں کا تعشق جب ذاتی ہے تو دنیا میں جسم کے تکلیف پانے سے روح کیسے تکلیف پاتی ہے۔ اور روح کے تکلیف پانے سے آخرت میں

Marfat.com

جسم تکلیف پائیگا۔ پھر اُن دونوں میں سے ہر ایک ایک دوسرے کی صورت میں ظاہر ہوتا ہے۔ چنانچہ اللہ تعالے نے اپنی کتاب عزیز میں محمد صلے اللہ علیہ وسلم کیطرف خطاب کر کے اشارہ کیا ہے کہ اِنَّ الَّذِیْنَ یُبَایِعُوْنَکَ اِنَّمَا یُبَایِعُوْنَ اللّٰہَ یعنی اللہ تعالے نے محمد صلے اللہ علیہ وسلم کو اپنا قایم مقام کر دیا۔ اور ایسے ہی اُسکا یہ قول ہے مَنْ یُّطِعِ الرَّسُوْلَ فَقَدْ اَطَاعَ اللّٰہَ پھر نبی صلے اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ سے خود اس امر کی تصریح فرمائی ہے کہ جب اُنہوں نے آپ کو خواب میں دیکھا تو عرض کیا کہ یا رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم مجھ کو معذور رکھے۔ کیونکہ اللہ کی محبت نے مجھ کو آپ کی محبت سے روگرداں کر دیا۔ پس آپ نے اُن سے فرمایا کہ اے مبارک اللہ کی محبت میری محبت ہے۔ پس جب محمد صلے اللہ علیہ وسلم یہاں خدا کے خلیفہ تھے تو وہاں اللہ محمد صلے اللہ علیہ وسلم کا نائب ہے۔ اور نائب خلیفہ کو کہتے ہیں۔ اور خلیفہ نائب کو کہتے ہیں۔ پس یہ بعینہ وہ ہے اور وہ بعینہ یہ ہے۔ اور اسی وجہ سے محمد صلے اللہ علیہ وسلم کمال میں متفرد ہیں۔ پس انہوں نے تمام کمالات اور مقامات الٰہیہ باطن میں ختم کر دیئے۔ اور آپ کے واسطے مقام رسالت کا ختم ہونا ظاہر میں اس امر کا شاہد ہے۔ اور مقام محبت کا آخر مقام ختام کا اول ہے۔ اور مقام ختام حقیقت ذوالجلال والاکرام کے ثابت ہونے سے مراد ہے۔ مگر بہت کم مخلوق ایسی ہے کہ جو اس مرتبہ تک نہیں پہنچ سکتی ہے۔ پس یہ سب چیزیں اُس کے لئے بطور اجمال کے ہوں گے۔ مگر وہ اصل میں بطور تفصیل کے خدا کے واسطے ہیں۔ پس اسی واسطے کامل الکملیت میں ترقی کرتا رہتا ہے۔ کیونکہ خدا کی کوئی انتہا نہیں ہے۔ پس ولی اُس میں ہمیشہ موافق خدا کے اُسکی ذات میں جانے کی ترقی کرتا رہتا ہے۔

پھر جاننا چاہئے کہ مقام عبودیت کسی مرتبہ کے ساتھ مخصوص نہیں ہے۔ کیونکہ ولی کبھی مقام خلت سے خلق کیطرف رجوع ہوتا ہے تو اللہ تعالے اُس کو مقام عبودیت میں رکھتا ہے۔ اور کبھی مقام حب سے لوٹ آتا ہے۔ اور کبھی مقام ختام سے لوٹتا ہے۔ اور اس کلام سے یہ فائدہ ہے کہ عبودیت کے یہ معنی ہیں کہ بندہ مرتبہ الٰہیہ سے اللہ کے ساتھ حضرت خلقیت کیطرف لوٹ آوے۔ پس مقام عبودیت اُس کے لئے تمام مقامات پر گواہ ہے اور عبادت اور عبودیت اور عبودت میں یہ فرق ہے۔ کہ عبادت اُس کو کہتے ہیں کہ بندہ سے اچھے اعمال خالص خدا کے واسطے صادر ہوں اور بدلا نہ چاہے۔ اور عبودت خدا کیواسطے

Marfat.com

عمل کرنے کو کہتے ہیں اسی وجہ سے ہیمنت مقام عبودیت کے واسطے تمام مقامات پر اعلے ہے اور ایسا ہی مقام ختام تمام مقامات قربت پر عالی ہے کیونکہ وہ اولیاء کے مقامات کا ختم ہے اور صرف مقام قربت تک ولی کے پہنچنے سے تمام وہ مقامات کہ جہاں تک اللہ تعالے میں مخلوق پہنچ سکتی ہے جایز ہے کیونکہ وہ اللہ کے ساتھ مقام قربت میں ملتا ہے پس وہاں تک پہنچکر خلق کے تمام مقامات ختم ہوجاتے ہیں۔ اور اُسمیں مقام خلت سے اُس کا حصہ ہوتا ہے اور ایک حصہ مقام حب سے ہوتا ہے۔ پس وہ مقام قربت میں ختام ہوجاتا ہے۔ اور خلت کا نام جو مقامات قرب میں سے پہلے مرتبہ کو مخصوص ہوا وہ اس وجہ سے کہ مقرب وہ شخص ہے کہ جس کے وجود میں حق کے آثار متخلل ہوگئے۔ پھر اس کے بعد مقام حب ہے۔ کیونکہ مقام حب مناظر الٰہیہ میں مقام محمدی کو کہتے ہیں۔ اور مقام ختام مقام قربت کی انتہا کا نام ہے۔ اور اُسکی انتہا کا کوئی طریقہ نہیں ہے۔ کیونکہ خدا کی کچھ انتہا نہیں ہے۔ لیکن اسم ختام تمام مقامات قربت پر منطبق ہے۔ پس جو شخص مقام قربت میں پہنچ گیا وہ خاتم الاولیاء ہے۔ اور مقام ختام میں نبی کا وارث ہوا اس لئے کہ مقام قربت مقام محمود کو کہتے ہیں۔ اور وہ مقرب کو اُس جگہ پہنچانے کیواسطے کہ جہاں اُس سے پہلے کوئی نہیں جا سکتا ہے وسیلہ ہے۔ پس وہ ان مقامات الٰہیہ میں فرد ہے اور اُس کے واسطے یہ لایق ہے کہ محمد صلے اللہ علیہ وسلم کا اعتقاد کرے چنانچہ آپ نے اپنے اس قول میں اسکی طرف اشارہ کیا ہے اور وہ قول یہ ہے کہ وسیلہ جنت میں ایک اعلے مکان ہے۔ اور وہ ایک شخص کیواسطے ہوگا اور میں امید کرتا ہوں کہ وہ ایک شخص میں ہونگا۔ کیونکہ آپ ہی کے واسطے تمام موجودات میں ابتداء ہے پس اُنہیں کے واسطے ختام بھی ضروری ہے علیہ افضل الصلوۃ والسلام +

دوسرا حصّہ تمام شد

Marfat.com

فہرست کتب جدید

حمائل شریف یہ حمائل شریف اپنی طرز کی بالکل نرالی ہے اور جیسا کہ نمونہ سے معلوم ہو سکتا ہے۔ آجتک ایسی حمائل کبھی شائع نہیں ہوئی۔ نہ صرف بلحاظ صفائی اور خوبصورتی کے یکتا ہے بلکہ جو لوگ حمائل شریف کو نہ صرف بلحاظ زیبائش کے بلکہ تلاوت کی غرض سے رکھنا چاہتے ہیں وہ اسکی بہت قدر کرینگے ہم اسکی صرف چند خوبیوں کا ذکر ذیل میں کرتے ہیں ؛

خط نہایت پاکیزہ ہے۔ ہر ایک لفظ علیحدہ علیحدہ لکھا گیا ہے۔ اور اعراب بھی ہر ایک حرف کے ساتھ ساتھ دئے گئے ہیں جس کو ایک بچہ بھی بڑی آسانی کے ساتھ پڑھ سکتا ہے ؛

آیات کے نمبر حاشیہ پر ترتیب وار دئے گئے ہیں اور رکوع و ربع و نصف وغیرہ کا بھی نشان دیا گیا ہے۔ اس کے علاوہ صفحہ کے اوپر سورہ و شروع آیات صفحہ کا نمبر و نیز سیپارہ کا نمبر بھی لکھدیا گیا ہے جس سے کسی موقع کے نکالنے میں بڑی سہولیت ہوگی ؛

صحت کا خاص اہتمام کیا گیا ہے تاکہ کسی قسم کی غلطی یا نقص باقی نہ رہے اور مستند نسخوں سے نقل کرکے بڑے اہتمام سے بار بار مقابلہ کیا گیا ہے ؛

فہرست مضامین حروف تہجی کی ترتیب پر آخر میں لگائی گئی ہے تاکہ جملہ عقائد و احکام و قصص کے نکالنے اور مطالعہ کرنے میں آسانی ہو ؛

اس حمائل میں خاص خوبی یہ ہے کہ ہمارے ترجمۃ القرآن و نجوم الفرقان کے ہمراہ اسکے استعمال کرنے میں تلاوت قرآن شریف میں ہر طرح کی سہولت اور آسانی ہوگی۔ جو شخص قرآن شریف سے کامل روحانی اور اخلاقی فائدہ اٹھانا چاہتے ہیں وہ ضرور اسے منگوائینگے قیمت کپڑے کی جلد معہ سنہری نام کے فقط تین روپے ۳ اعلےٰ درجہ کے ولایتی چمڑے کی جلد حسب ارشاد ۔ ترجمۃ القرآن کے ہمراہ مجلد ..... صہ

ترجمۃ القرآن اردو بامحاورہ سلیس۔ مستند۔ بلامتن عربی جیبی تقطیع۔ نمبر آیات حاشیہ میں جامع فہرست مضامین قرآنی بقید حروف تہجی۔ نہایت مفید و کارآمد۔ لکھائی چھپائی کاغذ اعلےٰ قسم ولایتی کپڑے کی جلد سنہری نام قیمت ۲ حمائل شریف کے ہمراہ مجلد صہ

لغات القرآن قرآن شریف کے جملہ الفاظ کی فہرست بقید حروف تہجی جسمیں ہر ایک لفظ کے اصل و بامحاورہ معنی بڑی تحقیق و تدقیق سے درج کئے گئے ہیں جیبی تقطیع قیمت ۸ ع

(مفصل فہرست کتب طلب کرنے پر ارسال کیجاتی ہے)

Marfat.com