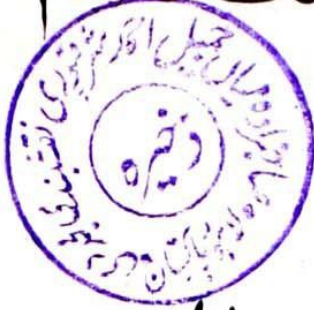


سید المحققین حضرت مجدد الف ثانی اور ان کے خلفاء عظام



کا  
مستند تذکرہ

حضرات القدس (۲)

مقاماتِ مجدد الف ثانی  
(قدس سرہ)

3546

مؤلفہ

کاشف حقائق علامہ بدیع الدین سرمندی رحمۃ اللہ علیہ  
خلیفہ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ

مکتبہ نعمانیہ

اقبال روڈ، سیالکوٹ

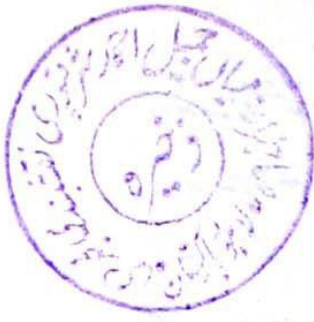
86745

جلہ حقوق محفوظ طابع

86745

- نام کتاب: مقامات حضرت محمد رالف ثانی  
نام مصنف: علامہ بدرالدین سرمندی  
مقدمہ: ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں حیدرآباد (سندھ)  
ناشر: مکتبہ نعمانیہ، اقبال روڈ سیالکوٹ  
تاریخ اشاعت: صفر المظفر ۱۴۰۳ھ  
طابع: زاہد پبلیشرز لاہور۔  
طباعت: آفسٹ  
کتابت: محمد حنیف قریشی، دھیر والی (ڈسکم) ضلع سیالکوٹ  
صفحات: ۴۴۸  
جلد: مضبوط ڈائی فار  
تعداد: ۱۱۰۰ (گیارہ سو)  
تصحیح کتابت: حافظ محمد اکرم محمد بدی (فاضل عربی)  
قیمت:





# دلیلے

۲۸	کتاب کلمات باطنی	۵	کلمہ شکر
۲۸	غرم سفر حج اور ملاقات خواجہ باقی	۷	نذرانہ عقیدت (اقبال)
۳۰	مرتبہ سخی یقین در توحید	۸	نذرانہ عقیدت (قمر نیرانی)
۳۲	مرتبہ فوق بعد الجمع		○
	حضرت سوم — (۲۸ تا ۶۷)	۹	مقدمہ
	قبل از ظہور درجہ و حالات کا ذکر بزبان		حمد و نعت (حضرت القدس رقم دوم)
۳۸	{ اولیاء اللہ رحمہم اللہ تعالیٰ	۱۶	حضرت دوم — (۱۹ تا ۳۷)
	حضرت چہارم — (۶۸ تا ۸۶)	۲۰	ظہور نور محمدی
	تمام اولیاء اللہ میں آپ کے ممتاز ہونے	۲۱	منظہرت محمدی
۶۸	{ کے خصوصی مقامات اور اعلیٰ درجہ کا بیان	۲۲	نسب شریف
	حضرت پنجم — (۸۷ تا ۱۰۰)	۲۳	نسبت چشتیہ
	آپ کے معمولات، عبادات اور اخلاق	۲۴	نسبت قادریہ
۸۷	{ کا بیان	۲۵	سند مصافحہ
	حضرت ششم — (۱۰۱ تا ۱۲۲)	۲۵	نسبت نقشبندیہ
	حضرت مجدد کے مکاشفات	۲۶	شجرہ مننظوم
۱۰۱	حضرت سہتم — (۱۲۳ تا ۱۵۷)	۲۶	ولادت و طفولیت و تعلم حضرت مجدد
	حضرت مجدد کے کلام پر مخالفین	۲۷	تعلیم سے فراغت
۱۲۳	{ کے شکوک کا جواب آپ کے کلام کے مدح کا بیان	۲۷	تصانیف شیخ مجدد و الفت ثانی



۳۴۲ خلافت نامہ

- ۳۵۲ حضرت خواجہ محمد صدیق کشمی علیہ الرحمۃ
- ۳۵۹ حضرت شیخ بدیع الدین سہانپوری قدس سرہ
- ۳۶۷ حضرت شیخ محمد طاہر نخشی علیہ الرحمۃ
- ۳۶۹ حضرت شیخ یار محمد (قدیم) طالقانی قدس سرہ
- ۳۷۱ حضرت شیخ عبدالہادی بدایونی قدس سرہ
- ۳۷۲ حضرت خواجہ محمد صادق کابلی قدس سرہ
- ۳۷۴ حضرت حاجی خضر خان افغان قدس سرہ
- ۳۷۷ حضرت شیخ احمد دینبی (دیوبندی) قدس سرہ
- ۳۷۸ حضرت شیخ احمد برکی قدس سرہ
- ۳۸۲ حضرت شیخ یوسف برکی قدس سرہ
- ۳۸۲ { حضرت شیخ کریم الدین عرف
- ۳۹۳ { عبد الکریم قدس سرہ
- ۳۹۳ حضرت شیخ حسن برکی قدس سرہ
- ۳۹۷ حضرت شیخ عبدالحمی سلمہ ربیع
- ۴۰۰ حضرت خواجہ محمد ہاشم کشمی برہانپوری قدس سرہ
- ۴۱۵ کرامات خواجہ محمد ہاشم کشمی
- ۴۱۶ حضرت شیخ آدم نوری قدس سرہ

۴۲۰ { ذکر مؤلف کتاب حضرت القدر

۴۲۸ { حضرت شیخ بدر الدین سرہندی

حضرت ہاشم — (۲۲۶ تا ۲۵۸)

۱۵۸ ملفوظات حضرت مجدد

حضرت ہاشم — (۲۳۰ تا ۲۴۱)

۱۷۱ { شیخ مجدد کا حلیہ، تصرفات اور وفات کے بعد کرامات کا ذکر

حضرت دہم — (۲۳۱ تا ۲۳۸)

۲۳۱ حضرت مجدد کے وصال کی تاریخیں

حضرت یازدہم — (۲۳۹ تا ۳۱۹)

شیخ مجدد کے فرزند ان گرامی اور خلفائے سالی

۲۳۹ حضرت خواجہ محمد صادق قدس سرہ

حضرت خواجہ محمد سعید سلمہ المجید

۲۸۰ حضرت خواجہ محمد معصوم (القیوم) سلمہ اللہ القیوم

۳۱۵ حضرت خواجہ محمد یحیی سلمہ اللہ تعالیٰ

۳۱۷ { حضرت خواجہ محمد فرخ، محمد علی اور ام کلثوم کے حالات

حضرت دوازدهم — (۳۲۰ تا ۳۱۹)

حضرت مجدد کے دیگر خلفائے گرامی کے حالات

۳۲۰ حضرت میر محمد نعمان قدس سرہ

۳۳۳ حضرت شیخ نور محمد طینی قدس سرہ

۳۳۷ حضرت شیخ حمید بنگالی قدس سرہ

۳۴۲ حضرت شیخ محمد طاہر لاہوری قدس سرہ





بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
الحمد لله رب العالمین، والصلاة والسلام علی اشرف المرسلین

## کلمۃ شکر

ربّ عظیم کا کس زبان سے شکر ادا کیا جائے جس نے مجھ ایسے حقیر کو اسلامی علوم پر بیس سے نامد کتابیں شائع کرنے کی توفیق مرحمت فرمائی اور اہل محبت میں ہماری مطبوعہ کتب کو شرف قبولیت بخشا۔ فالحمد لله علی ذلک

زیر نظر کتاب (حضرات القدس دفتر دوم) حجت الاسلام، قطب الانام حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ النورانی کے سوانح، دینی خدمات اور مقامات کا قدیم اور مستند تذکرہ ہے حضرت مجدد علیہ الرحمۃ کے اکثر خلفاء اور جانشین حضرات کے حالات بھی مصنف نے ضمناً درج کر دیئے ہیں۔

اس سے قبل مصنف علام کی دو کتابیں (وصال احمدی حضرات القدس دفتر اول) ہمارے ادارہ سے چھپ چکی ہیں، پہلی میں حضرت مجدد کے آخری ایام کے مختصر حالات و کرامت ہیں اور دوسری میں آپ کے مشائخ کا مفصل تذکرہ ہے۔ یوں سمجھئے کہ سابقہ دونوں کتابیں تمہید کی حیثیت سے پیش کی گئی تھیں اور یہ کتاب ”مقامات حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ“ حضرت مجدد کی سوانح ہے جو ضروری تفصیلات کے ساتھ پیش خدمت ہے۔

اس کتاب کا مستند ترجمہ تحقیقی حواشی کے ساتھ پیش کرنا بڑا مشکل کام تھا۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے کرم سے آسان فرمادیا، کہ حقیر کے ایک خاص کرم فرما بزرگ جن کا شکریہ ادا کرنے سے بندہ کی زبان و قلم قاصر ہے، کی خدمت میں حاضر ہوا۔ ان سے عرض کیا کہ حضرات القدس دفتر دوم کا ترجمہ کر دیجئے تاکہ اپنے ادارہ کی طرف سے مکمل



کتاب شائع ہو جائے؟ انہوں نے ذرہ نوازی فرماتے ہوئے احقر کی عرض قبول فرما  
لی اور ترجمہ کر کے چھاپنے کی اجازت فرمادی۔

احقر کے محترم بزرگ ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں مظلمہ (حیدرآباد) نے مقدمہ و  
حواشی تحریر کر کے بڑا احسان فرمایا (جزاہ اللہ خیر الجزاء)۔ حقیقت یہ ہے کہ  
یہ کام انہی کا حصہ ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کا سایہ ہمارے سروں پر تادیر قائم رکھے اور ان  
کے علمی و روحانی فیض سے زیادہ لوگ مستفید ہوں۔ آمین

کتابت کی تصحیح جلدی کی وجہ سے مترجم و محشی خود نہیں کر سکے۔ ادارہ ناس  
کام پر پوری کوشش صرف کی ہے پھر بھی خطا و نسیان سے ہم مبرا نہیں۔ اہل علم  
کی خدمت میں التماس ہے کہ جہاں غلطی دیکھیں ادارہ کو مطلع فرمائیں تاکہ آئندہ اشاعت  
میں اصلاح ہو سکے۔ اہل دل حضرات سے اپیل ہے کہ اپنی دعاؤں سے ہماری مدد  
فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ ہمیں تعمیری لٹریچر زیادہ سے زیادہ چھاپنے کی توفیق عطا فرمائے۔

اللهم تقبل منا انک انت السميع العليم

بجرمة النبی الرؤف الرحیم

صلی اللہ علیہ وآلہ والتلیم

احقر

محمد اشرف مجددی





## نذر عقیدات

بمختصر

محمد و الف ثانی  
(قدس سرہ النولانی)

حاضر ہوا میں شیخ محمد کی لحد پر | وہ خاک کہ ہے زیرِ فلک مطلع انوار  
اس خاک کے ذروں سے ہی شرمندہ ستار | اس خاک میں پوشیدہ ہے وہ صاحبِ اسرار  
گردن نہ جھکی جس کی جہانگیر کے آگے | جس کے نفسِ گرم سے ہے گرمیِ احرار  
وہ مند میں سرمایہٴ مہلت کا نگہبان  
اللہ نے بروقت کیا جس کو خبردار

(اقبالے)



## نذر عقیدت بارگاہِ شیخ مجددِ قدس سترۃ العزیز

ہیں سرور کونین بھی دلدارِ مجدد  
عثمانِ دلی بھی ہیں طرفدارِ مجدد  
اقطابِ زمانہ ہیں نمکِ خوارِ مجدد  
دل میں ہے مرے لذتِ یارِ مجدد  
ہیں جلوہ نشاں دہر میں انوارِ مجدد  
اللہ سے یہ عظمتِ کردارِ مجدد

یہ روحِ مجدد کا ہے فیضانِ قمر پر

ہیں ذہنِ دستِ سلم آج ثنا کارِ مجدد

اللہ نے بخشی تھی تجھے دولتِ کردار  
اور تیری نظرِ منظر شناس شہِ ابرار  
باطل کے مقابل تو رہا صورتِ کہسار  
تھا محرمِ اسرارِ ترا دیدہ بیدار  
تھی تیری جبینِ حسنِ سعادت سے ضیا بار  
اللہ سے حق گوئی تری جراتِ گفتار  
اور دم سے ترے راہِ شریعت ہے پُر انوار  
تو نزعۂ اعداء میں شریعت کا علمدار  
تھا تیرا عملِ جراتِ بیباک کا شاہکار  
تو منزلِ عرفان کا ہے وقتِ اقلہ سالار  
اللہ کے الطاف و عنایات کے انوار

اللہ کرے شرفِ قبول ان کو عطا ہو

نذرانہٴ اخلاصِ قمر کے ہیں یہ اشعار

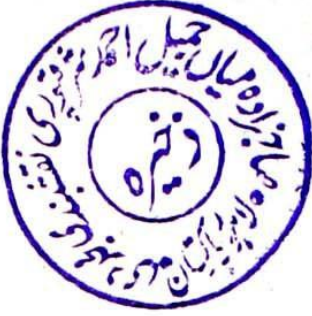
نذر گزارہ قمر نیرانی پنوانہ ضلع سیالکوٹ

خلاقِ دو عالم سے نگہ دارِ مجدد  
صدیقِ و عمر مونس و غمخوارِ مجدد  
سرِ چشمہٴ الطاف ہے سرکارِ مجدد  
ہے زیبِ نظر روئے پُر انوارِ مجدد  
سرِ مندا کا ہر ذرہ ہے صد غیرتِ خورشید  
ہر فننہٴ باطل کو زمانے سے مٹایا

اے عالمِ اسلام کی شخصیتِ خود دار  
دل تیرا مئے عشقِ محمد سے تھا مرشار  
تھے لرزہ بر اندامِ ترے سامنے اشرار  
تھا سینہٴ بے کینہ معارف کا خزینہ  
کہتے ہیں تجھے لوگ الٰہِ ثانیِ مجدد  
تو دینِ محمد کا تھا بیباک مہلک  
تو شمعِ صداقت ہے تو قندیلِ محبت  
لاٹانی تَفَقُّہ میں، تدبیر میں بھی یکتا  
”گردن نہ جھکی تیری جہا نیر کے آگے“  
اک ولولہٴ تازہ دیا اہلِ نظر کو  
تا حشر برتتے ہی رہیں تیری لحد پر

جمعة المبارک  
۹ صفر الظفر ۱۴۰۳ھ





## مقدمہ

حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد فاروقی سرمنہدی قدس سرہ (م ۱۰۳۲ھ) کی سوانح عمریاں دو بزرگوں نے لکھی ہیں اور دونوں آپ کے خلیفہ ہیں۔ ایک خواجہ محمد ہاشم کشمیری ہیں جنہوں نے اپنی کتاب زبدۃ المقامات کے ایک چوتھائی سے کم صفحات میں حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ (م ۱۰۱۲ھ) کے حالات لکھے ہیں اور بقیہ کتاب میں حضرت مجدد سے متعلق تفصیل دی ہے۔ زبدۃ المقامات کے شروع میں جو کچھ لکھا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ ۱۰۳۱ھ میں حضرت مجدد کی طلبی پر میں اپنے (پہلے) مرشد میر محمد نعمان سے اجازت لے کر حاضر ہوا اور حضرت مجدد کی خدمت میں دو سال تک سفر اور حضر میں رہا اور حضرت ہی کے صاحبزادوں (خواجہ محمد سعید اور خواجہ محمد معصوم) کے ارشاد کے مطابق میں نے یہ سوانح عمری لکھنی شروع کی اور یہ کہ اس کتاب کو ختم کرنے کے بعد ارادہ ہے کہ انشاء اللہ تعالیٰ اس سلسلہ نقشبندیہ کے دیگر متقدمین بزرگوں کے حالات بھی قلمبند کر دوں

۱۔ اس کتاب کا تاریخی نام "ہوزبدۃ المقامات" (۱۰۳۳ھ) ہے اور دوسرا نام برکات الحجیۃ الباقیہ ہے۔ لیکن اس میں محمد صالح کولابی کے حالات کے آخر میں لکھا ہے کہ وہ ہماری اس تالیف سے کچھ پہلے ۱۰۳۸ھ میں فوت ہو گئے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ زبدۃ المقامات ۱۰۳۸ھ کے بعد بھی لکھی جاتی رہی۔



اور وہ حصہ اس کتاب کا دفتر اول ہوگا۔ چنانچہ انہوں نے پھر وہ کتاب نسماۃ القدس من حدیقة الانس کے نام سے مرتب کی لیکن انہوں نے وہ ابھی تک شائع نہیں ہوئی۔ زبدۃ المقامات (صفحہ ۲۸۵) میں انہوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ ادا خرمہ ربیع ۱۰۳۳ھ میں حضرت مجددؑ نے مجھے (دکن کے لیے) رخصت فرما دیا تھا۔ اس لیے اس وقت سے آخر تک کے حالات میں بدرالدین سرمنہی سے اور حضرتؑ کے صاحبزادوں سے معلوم کر کے لکھے ہیں۔

دوسرے سوانح نگار یہی شیخ بدرالدین سرمنہیؒ ہیں جنہوں نے حضرات القدس کے نام سے سوانح عمری لکھی ہے اور اس میں یہ التزام ہے کہ اس کے دوسرے دفتر میں (جس کا ترجمہ پیش کیا جا رہا ہے) صرف حضرت مجددؑ کے حالات ہیں اور پہلے دفتر میں خلفائے اشدین رضی اللہ عنہم کی مختصر سیرت لکھنے کے بعد حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہما سے کر خواجہ باقی باللہ قدس سرہؑ تک تمام نقشبندیہ بزرگوں کے حالات درج کیے ہیں۔ شیخ بدرالدین سرمنہیؒ نے دفتر دوم میں میر محمد لغمانؒ کے حالات میں یہ بھی لکھا ہے کہ اس تالیف کے باعث وہی ہیں۔ انہوں نے دفتر اول (ترجمہ - ۱۳۵/۱) میں یہ بھی لکھا ہے کہ میں نے خواجہ باقی باللہ قدس سرہؑ کے حالات

۱۔ نسماۃ القدس کا مخطوطہ مدینہ منورہ میں مکتبہ عارف حکمت میں محفوظ ہے۔ کابل میں ملا شور باناڑ کے کتب خانے میں بھی تھا۔ مکتبہ عارف حکمت میں حضرت مجددؑ کے صاحبزادے خواجہ محمد سعیدؒ کے مکتوبات بھی تحقیقات کے نام سے محفوظ ہیں جس کے مکتوب الیہ محمد یوسف تھے۔ ان مکتوبات میں تصوف اور دین سے متعلق مسائل حل کیے گئے ہیں۔

۲۔ حضرات القدس کا تاریخی نام درجات الابرار (۱۰۳۳ھ) ہے۔ لیکن یہ کتاب مختلف دفعوں کے ساتھ (جیسا کہ حضرت نغم میں ذکر ہے) لکھی جاتی رہی۔ تفصیل اوپر بھی دے دی گئی ہے۔ مگر اس میں حضرت مجددؑ کے والد اور اجداد کا ذکر نہیں ہے۔



خواجہ محمد صدیق کشمی بدخشی<sup>رحمہ</sup> سے معلوم کیے ہیں اور اسی میں (۲/۵۱) یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت حسام الدین احمد کے متعلق (اور خواجہ باقی باللہ<sup>رحمہ</sup> وغیرہ کے متعلق) خواجہ صاحب کے صاحبزادے خواجہ عبید اللہ نے بھی ایک کتاب لکھی ہے جو بدر الدین سرمندی نے ضرور دیکھی ہوگی۔

شیخ بدر الدین سرمندی نے حضرات القدس (ذقردوم) کے حضرت نهم (یعنی باب نهم) میں اپنے علمی مشاغل اور حضرات القدس کی ترتیب کا ذکر بھی کیا ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ انہوں نے سب سے پہلے سیر احمدی کے نام سے حضرت مجدد الف ثانی<sup>رحمہ</sup> کے حالات لکھنے شروع کیے اور آپ نے اُسے ملاحظہ فرما کر پسند بھی فرمایا اور یہ بھی فرمایا کہ یہ تصنیف ہمارے متعلق پہلی (نخستین) ہے۔ بلکہ آپ نے ایک جگہ اس کی تصحیح بھی فرمائی۔ یعنی جہاں خواجہ باقی باللہ<sup>رحمہ</sup> کے (مہندستان آنے سے پہلے) استخارہ کا ذکر تھا کہ ان کو طوطی نظر آیا لیکن شیخ بدر الدین سرمندی نے وہاں طائر مندی لکھ دیا تھا تو آپ (حضرت مجدد<sup>رحمہ</sup>) نے اپنے دست مبارک سے اُسے کاٹ کر طوطی لکھ دیا۔ اسی باب میں یہ تفصیل بھی ہے کہ سیر احمدی کے مسودات چوری ہو گئے لیکن شیخ نے ۱۲۳۹ھ میں پھر بہت کی کہ دوبارہ اس سوانح عمری کو لکھیں۔ چنانچہ اس کے مسودات

۱۔ گویا خواجہ محمد صدیق کشمی کو حضرت خواجہ باقی باللہ<sup>رحمہ</sup> کے علاوہ معلوم تھے اس طرح یہ عقدہ بھی حل ہو جاتا ہے کہ حیات باقیہ کے علوم مولف ہی تھے جس میں ایک جگہ ان کا تخلص رشیدی آتا ہے۔ یہی تخلص بعد میں ہدایت کو لیا گیا۔ مزید بحث کے لیے دیکھیں ڈاکٹر سراج احمد خان کی کتاب ”مکتوبات امام ربانی کی دینی اور معاشرتی اہمیت“ (صفحہ ۶۸-۶۹)۔

۲۔ غالباً یہ کتاب طبقات حسامی ہے جو بکثرت اولیاد وغیرہ کے متعلق خواجہ باقی باللہ<sup>رحمہ</sup> کے صاحبزادے خواجہ عبید اللہ نے لکھی تھی۔ مولانا نسیم احمد امروہوی نے اپنی کتاب خواجہ باقی باللہ<sup>رحمہ</sup> (مکتبہ ۱۹۶۸ء) کے صفحہ ۵۱ میں اس کا ذکر کیا ہے اور یہ بھی کہ وہ بڑے صاحبزادے تھے اور چھوٹے صاحبزادے خواجہ عبید اللہ<sup>رحمہ</sup> تھے۔

۳۔ سیر احمدی، خواجہ محمد صادق<sup>رحمہ</sup> کی دقا (۱۲۵۰ھ) کے بعد لکھی گئی تھی۔ شیخ بدر الدین نے شیخ نور محمد پٹی کے حالات میں لکھا ہے کہ وہ خواجہ محمد صادق<sup>رحمہ</sup> کی وفات کے بعد سرمنڈائے اس وقت میں سیر احمدی لکھ رہا تھا۔

۴۔ اسی باب میں مسودات کی چوری سے پہلے یہ بھی ہے کہ شیخ بدر الدین نے کرامات الاولیاء (لجلوت) بھی لکھی تھی پھر عورت الاظم کی کتاب فتوح الغیب کا ترجمہ کیا اصطلاحاً و اشغال تادریہ و نقشبندیہ پر رواج کتاب لکھی۔ پھر (باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر)



جمع کیے اور تاریخی نام درجات الابرار (۱۲۳۳ھ) کے ساتھ اُسے مرتب کیا اور اس کے مسودہ صاف کرنے کا ارادہ تھا کہ سرمنہد کے ایک کروڑی (شیعہ) حاکم (سید علی اکبر اردستانی) نے حالات اولیاء پر ایک کتاب لکھنے کی فرمائش کی۔ تو شیخ نے مجمع الاولیاء کے نام سے قرین طرز پر نثر بزرگوں کے حالات مرتب کیے اور اس کا تاریخی نام منازل شیوخ (۱۲۴۲ھ) رکھا۔ اس کے بعد شیخ نے پھر حضرت مجدد کے حالات سے متعلق کام شروع کیا۔ لیکن اسی حاکم نے مجمع الاولیاء کی تصحیح کے لیے فرمایا تو مجبوراً اسے ٹھیک کر کے سلاطین میں فراغت حاصل کی۔ لیکن شیخ خود لکھتے ہیں کہ بعض بے دین طلبہ نے اس کتاب میں مشاجرات صحابہؓ کو شامل کر کے اسے پایہ اعتبار سے گرا دیا۔

شیخ نے پھر چاہا کہ اپنا کام (سوانح عمری سے متعلق) شروع کریں تو شہزادہ داراشکوہ نے حضرت عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کے مناقب پر عربی کتاب بھجوتہ الاسرار کا فارسی ترجمہ کرنے کی فرمائش کر دی۔ وہ ترجمہ کیا تھا کہ پھر اسی شہزادے نے دوسری کتاب وفضلۃ النواظر (مناقب غوث اعظم) کا عربی سے فارسی میں ترجمہ کرایا۔ پھر شیخ روز بہاں بقلی کی تفسیر عرائس البیان کے ترجمے کی بھی اس نے فرمائش کر دی۔ شیخ نے اس کا چوتھائی حصہ فارسی میں منتقل کر لیا۔ لیکن اب ۱۰۵۸ھ سے چھوڑ کر حضرات القدس کی ترتیب میں مصروف ہو گئے اور اس میں کئی سال صرف کیے۔ غالباً اس کی تکمیل ۱۰۵۸ھ کے بعد ہوئی ہے کیونکہ آخری باب (حضرت دوازدهم) میں جہاں خلفاء کا ذکر شروع ہوتا ہے میر محمد نعمان (المتوفی ۱۸ صفر ۱۰۵۸ھ) کے نام کے ساتھ "قدس سرہ" خود کتاب کے متن میں ہے۔ اس لیے ظاہر ہے کہ یہ کتاب اس تاریخ کے بعد تک لکھی جاتی رہی۔ اور خود شیخ بدالدین بھی اس تاریخ کے بعد تک زندہ ہے۔

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ)۔ آدم علیہ السلام سے لے کر اپنے وقت کے بزرگوں تک کے متعلق سنوات الاتقیاء لکھی۔ انہیں حضرت مجدد کی وفات کے بعد دصال احمدی لکھی۔ لے مجمع الاولیاء کا مخطوطہ نمبر ۶۴۵۔ انڈیا آفس۔ لندن میں محفوظ ہے اور اس کا عکس عزیز میٹر صاحب (پرنسپل ٹھٹھا) کے پاس ہے جس میں جگہ جگہ کاٹیٹ ہے اور مشاجرات صحابہؓ کا اضافہ کیا گیا ہے۔



شیخ بدرالدینؒ اپنے متعلق لکھتے ہیں :  
 « این فقیر پانترہ سالہ بود کہ بہ شرف ارادت آنحضرت استعادیافتہ » ۱  
 رد و سمری جگہ لکھتے ہیں کہ :

« این حصیر مفہدہ سال در خدمت ایشان بود » ۲  
 اگر یہ سمجھ لیا جائے (گو کہ اس کے لیے کوئی ثبوت نہیں) کہ حضرت مجدد الف ثانیؒ  
 کے وصال (۱۰۲۳ھ) تک شیخ کی حاضری کو ۱۷ سال ہوئے ہوں گے تو گویا وہ ۱۰۱۶ھ  
 میں حاضر خدمت ہوئے تھے جب کہ وہ پندرہ سال کے تھے ۳  
 خواجہ محمد صادقؒ (المتوفی ۱۰۲۵ھ) کے حالات میں لکھتے ہیں کہ انھوں نے مجھے  
 مطول باحاشیہ میر، شرح عقائد باحاشیہ خیالی، تحریر اقلیدس اور شرح مطالع  
 باحاشیہ میر پڑھائیں۔ اور ان کے انتقال کے بعد شرح موافق، تفسیر رضیادی اور  
 حاشیہ عضدی، حضرت مجددؒ سے پڑھیں ۴

شیخ بدرالدینؒ نے حضرات القدس (دفتر دوم) کے آخر میں اپنی روحانی تربیت  
 کے حصول کی تفصیل دی ہے اس لیے یہاں دہرانے کی ضرورت نہیں۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ  
 قدس سرہ کے جو مکتوبات ان کے نام ہیں ان میں بھی یہی تربیت ہے۔ ۱/۲۸۹ میں قضا و قدر  
 پر مفصل بحث ہے۔ ۱/۲۹۰ میں حق تعالیٰ کے احاطے اور سر بیان کی تحقیق ہے۔  
 ۲/۴۰ میں ارشاد ہے کہ «حق تعالیٰ کی ذات سے اسماء و صفات اور شیون اعتباراً

۱۔ حضرت دوازدهم (فارسی)۔ صفحہ ۳۸۹

۲۔ حضرت نهم۔ صفحہ ۱۵۷

۳۔ مکتوبات شریف (۳/۳۱) سے واضح ہے کہ شیخ بدرالدینؒ کم از کم ایک سال ضرور باہر رہے تھے۔

۴۔ حضرت یازدهم۔ صفحہ ۲۲۳۔ شیخ بدرالدینؒ کے مزید حالات دستیاب نہیں، سوائے  
 اس کے انھوں نے شروع کتاب میں اپنے والد کا نام شیخ ابراہیم لکھا ہے۔ آخر کتاب میں ایک چچا  
 شیخ محمد اور فرزندوں میں سے شیخ محمد افضل کا ذکر آتا ہے۔







حضرت مولانا محبوب الہی صاحب نے حضرات القدس (دقردوم) فارسی متن بڑی محنت سے تیار کر کے لاہور سے ۱۹۶۱ء میں شائع کیا تھا۔ اسی کا یہ ترجمہ ہے۔ لیکن مولانا عرفان احمد انصاری صاحب نے مولانا خواجہ احمد حسین صاحب کی نظر ثانی کے بعد جو ترجمہ مرتب کیا تھا اور جو ملک فضل الدین لکے زئی نے لاہور سے ۱۹۲۲ء میں شائع کیا تھا اس سے بھی مدد لی ہے۔ انڈیا پاک ان سب کو جزائے خیر اور اجر عظیم عطا فرمائے۔

احقر

غلام مصطفیٰ خان

۱۶ رمضان المبارک ۱۴۰۱ھ  
۱۹۸۱ء





# حضرات القدس

مقدس تعریفوں کی پاک مجلس اور منترہ نخبیوں کے انس و محبت کی خوشبو میں اس واجب الوجود کے دربار کے شایان شان ہیں جس نے اس رنگارنگ عالم کو عدم کے پردے سے نکال کر ظہور کے منظر میں پہنچا دیا اور اپنی ازلی اور قدیم صفات و شیون کا آئینہ بنایا اور اسے (عدم کو) وجود میں لاکر اس سے انبیاء (علیہم السلام) اور اولیاء (رحمہم اللہ) کو پیدا کیا اور ان کے ذریعے دنیا والوں کی رشد و ہدایت چاہی اور ان کے وسیلے سے مخلوق کو فیوض و برکات سے نوازا۔ پھر ان کو اپنی نیابت اور خلافت کا طرہ امتیاز عطا فرما کر ان کے ہاتھ

لے حضرات القدس کے مؤلف نے کتاب کے ابواب کو حضرت کے استعاضے سے تعبیر کیا ہے اور اکابر کے اقوال کو قدسیہ اور ان کے مقامات کو درجات کہا ہے۔ حضرت اول میں (جس کا فارسی متن ابھی تک شائع نہیں ہوا) حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفائے راشدین رضی اللہ عنہم کے مختصر حالات اور فضائل ہیں۔ پھر حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ سے لے کر حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ تک سلسلہ نقشبندیہ کے اکابر اور ان کے بعض خلفاء کے حالات ہیں۔ حضرت دوم میں حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ اور ان کے فرزند ان اور خلفاء کے حالات ہیں۔ یہ اردو ترجمہ حضرت دوم کا ہے۔ اللہ پاک قبول فرمائے۔ آمین۔

لے اس کا اردو ترجمہ مکتبہ نعمانیہ سیالکوٹ سے شائع ہو چکا ہے۔



کو اپنا ہاتھ قرار دیا اور اُن کی بیعت کو اپنی بیعت سے تعبیر کیا اور وہ عجیب و غریب باتیں جو انسانی مقدرت سے باہر تھیں اُن کے روشن ہاتھوں سے ظاہر و باہر فرمادیں (واقعی) یہ عجیب معاملہ ہے کہ خاک نے کیسی پاکی حاصل کی اور عدم نے کس قدر اُس قدم کی طرف عروج کیا۔ (حقیقت یہ ہے کہ) یہ سب کچھ محبت کی بدولت ہے اور اُن سب کا دار و مدار عشق پر ہے کہ اُحِبُّتُ اَنْ اَعْرِفَ هِيَ كُنُاتِ كِي تَخْلِقُ كَا بَاعْثُ هِيَ اَو لَوْلَا ك لَمَّا خَلَقْتُ الْاَفْلَاكُ هِيَ تَكْوِينُ عَالَمٍ كَا مَوْجِبُ هِيَ - یہی وجہ ہے کہ سب حمد کرنے والوں کی وہ حمد جو صرف بارگاہِ احدیت کے لیے مخصوص ہے اور اللہ تعالیٰ کے خصوصی کمالات جو کسی اور میں نہیں ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے جنابِ احمدی محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) کو بخش دیئے اور کل تعریف و توصیف بھی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے متعلق فرمادی اور اپنے خصوصی کمالات بھی اپنے محبوب (صلی اللہ علیہ وسلم) پر نثار کر دیئے۔ چنانچہ لِيُوَاخِرَ الْمُحْمَدُ لِيَوْمِئِذٍ بِيَدِيْ اِس امر کی خبر دیتا ہے۔ پھر افلاک تو کیا، ساری کائنات آپ کی راہ میں تصدق فرمادی اور اپنے دوستوں (انبیاء علیہم السلام) کو آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی تشریف آوری کی خوشخبری سنادی تاکہ وہ سبھی آپ سے محبت پیدا کریں اور اپنا ایمان و اعتقاد آپ کے ساتھ درست کریں اور آپ کے نام نامی کے ذکر سے فیوض و برکات حاصل کریں، کیونکہ محبوب کا محب ہی محبوب کے محب کا محبوب ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بعض انبیاء (علیہم السلام) نے آپ کے دیدار کی تمنا کی تھی بلکہ ان میں سے بعض نے آپ کی امت میں پیدا ہونے کی آرزو کی تھی۔

اللہ پاک نے اپنے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کو علوم ظاہری و باطنی دونوں عطا فرمائے۔ ظاہر کو عام کیا اور باطن کو خاص بنایا۔ علماء کو ظاہری طریقہ عطا کیا اور اولیاء کو باطنی کمالات پر فائز کیا اور باطنی نسبت بھی ظاہری نسبت کی طرح حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے اولیائے کرام تک پہنچتی ہے اور قیامت تک اسی طرح پہنچتی رہے گی کیونکہ (آیت) اِنَّا نَخْنُقُ نَزَّلْنَا الَّذِي كُرُوْنَا اِلَيْهِ لِحَافِظُوْنَ اِسی بات کو ظاہر کرتی ہے۔ (اللہ تعالیٰ کی رحمتیں اور عنایتیں قیامت تک نازل ہوتی رہیں اُس کے محبوب پر، تمام انبیاء پر، آپ کے اور اُن کے



آل واصحاب اتباع پر اور تمام اولیاء، اتقیاء اور ان کے متوسلین پر۔ ذرات عالم کے شمار کے مطابق ہر روز ہزاروں ہزار بار۔)

آنا بعد۔ یہ بیچ میز اور بے عمل بندہ یعنی بدرالدین بن شیخ ابراہیم سرمنہدی، ارباب بصیرت کی خدمت میں گزارش کرتا ہے کہ جب میں نے حضرات القدس کے دفتر اول کی تکمیل کر لی (جو سیدنا حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے شروع ہو کر سلسلہ نقشبندیہ کے تمام مشائخ حتیٰ کہ حضرت خواجہ باقی باللہ رحمۃ اللہ علیہ تک کے حالات پر محیط ہے اور حضرت خواجہ کی اولاد واصحاب کا ذکر بھی اجمالاً شامل کر لیا گیا ہے) تو اب میں اس کتاب کے دفتر دوم کو شروع کرتا ہوں۔ اس میں حضرت پیر و شکیہ (شیخ احمد فاروقی سرمنہدی) کے مقامات، کرامات، درجات، کمالات، احوال، اقوال اور اعمال کا ذکر ہوگا اور اس تصنیف لطیف کا مقصد بھی یہی ہے کہ آپ کے مناقب بیان کر دوں اور آپ کی اولاد، اصحاب اور خلفاء (جو مشہور ہیں) کا ذکر بھی شامل کر دوں۔ اور چونکہ یہ کتاب بارہ حضرت (الواب) پر مشتمل ہے اور دفتر اول، پہلے باب پر ختم ہو گیا ہے تو لبقیہ الواب دوسرے دفتر میں آجائیں گے اور یہ دفتر دوسرے باب سے شروع ہوگا اور یہ دفتر خذ والعلم من اخوۃ الرجال کے حکم کے مطابق ثقہ اور مستند صلحاء کی روایات پر مبنی ہوگا کہ اس معاملے میں بڑی احتیاط پرتی گئی ہے۔ اللہ تعالیٰ توفیق دینے والا ہے اور اسی سے مدد مطلوب ہے اور اسی پر بھروسہ ہے۔





## حضرت دوم

اب شیخنا واما منا و قبلنا قطب الاقطاب غوث الشیخ والشاب حضرت محمد الف ثانی  
خازن الرحمة الربانی بحر الاسرار الالہیہ مزین الاطوار النقشبندیہ حجۃ العرفاء المحققین ختم العلماء  
الراشخین شیخ الاسلام والمسلمین الشیخ احمد الفاروقی الکابلی النقشبندی السہندی رضی اللہ تعالیٰ عنہ  
کے مختصر حالات اور مقامات کا ذکر آتا ہے۔

آپ کے طریقہ عالیہ نقشبندیہ کا انتساب حضرت خواجہ محمد باقی قدس سرہ سے ہے  
اور آپ ان کے خلفاء میں سب سے بڑے اور سب سے کامل ہیں۔ بہت سے لوگ  
جو غفلت کے گہرے سمندر میں ڈوبے ہوئے تھے۔ آپ کے طفیل میں دوام حضور کے ساحل  
پر پہنچے اور بہت سے ایسے لوگ جو گمراہی کے جنگل میں بھٹک رہے تھے جو آپ ہی کے  
دیسے سے ہدایت کی شاہراہ تک پہنچے۔ مختلف ملکوں سے علماء اور فضلاء آپ جیسی  
ذی عبادت کی خدمت میں مور و ملح کی طرح دوڑ کر آئے اور بہت سے مشائخ وقت اپنی  
مشیخت ترک کر کے آپ جیسے مرکز کمالات قطبیت و غوثیت کی صحبت میں سرفراز ہوئے۔  
(اسی طرح) بہت سے اولیاء زمانہ بھی آپ کی پیروی کو قرب صمدیت میں سر ملندی سمجھتے  
تھے۔ بلکہ بہت سے بادشاہ بھی پروانہ دار آپ کی شمع ہدایت پر قربان تھے۔ کیونکہ آپ  
ہی اپنے وقت کے لیے (ہدایت کے) قبلہ و کعبہ تھے۔ دنیا اور دنیا داروں کے لیے فیض و  
ہدایت اور فضل و رحمت کا ذریعہ مشرق سے مغرب تک اور جنوب سے شمال تک آپ کے  
ظہور سے تاقیامت آپ ہی ہیں (چنانچہ) آپ کی توجہ کے بغیر اور آپ کے قصد کے بغیر  
بھی آپ کا فیض اور فائدہ لوگوں کو پہنچتا ہے گا۔ اور یہ ایسا ہی ہے جیسا کہ سورج کی روشنی  
یا چاند کی چاندنی کا معاملہ ہے کہ وہ پوری دنیا پر پڑتی رہتی ہے اور وہ سورج یا چاند کے  
علم میں نہیں۔ یا اس کی مثال ایک محیط سمندر جیسی ہے کہ وہ اپنے حال و مقام پر قائم



ہے اور اس کا بہاؤ اسی کے لیے ہے جو خود اس کی طرف متوجہ ہوا اور تعلق رکھنا چاہتا ہو۔ یہ اور بات ہے کہ خود دریا چاہے کہ کسی فرد یا جماعت کو مستفیض فرمائے تو پھر اس کی بخشش میں کس کو کلام ہو سکتا ہے؟ وہ تو آنا نانا ایک عالم کو مالا مال کرے گا۔

در اصل آپ کا معاملہ ہماری (ناقص) عقل و فہم سے بالا ہے اور ہماری کمزور سمجھ بوجھ وہاں تک پہنچ بھی نہیں سکتی۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے ایک ہزار سال بعد محض حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے اتباع کامل و مکمل کی بدولت تمام کمالات کے وارث آپ ہوئے ہیں اور جیسا کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ہے کہ ”میری امت کی مثال اس بارش کی ہے، نہیں معلوم کہ اس کا اول بہتر ہو گا یا اس کا آخر۔“ آپ کے وجود مسعود سے متعلق بھی اشارہ ہو سکتا ہے۔ کیونکہ اس امت کا آخر ایک ہزار سال گزرنے پر کہا جاسکتا ہے اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا بھی ہے کہ ”ہر صدی میں ایک مجدد آئے گا جو دینِ مبین کو از سر نو تازہ کرے گا۔“ اور ہر صدی کے مجدد اور ہزار سال کے مجدد میں سواور ہزار کا فرق ہے بلکہ اس سے بھی زیادہ۔ پس ہزار سال چاہیے تاکہ ایسا گوہر وجود میں آسکے۔

ہزار سال ہیں درکار باغ دیں ہیں کہ جب  
تمہاری طرح کوئی بے مثال پھول کھلے  
کسی صدی میں کسی دور میں نہیں کوئی  
زمانہ جس کو تمہارا نظیر کہہ بھی سکے

حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کا نور ہر صدی کے بوقطب وقت کی صورت میں ظہور کرتا ہے اور ارشاد و ہدایت فرماتا ہے لیکن

**ظہورِ نورِ محمدی**

قطب الاقطاب کی صورت میں ظاہر ہونے کے لیے ایک ہزار سال تک اس کی طینت کی تخمیر کی جاتی ہے، مادِ زمانہ اُس کو تینتیس قرن (۹۹۰ سال) اور دس سال تک اپنے شکم میں رکھتی ہے اور قضا و قدر کی دایہ اُسے تین لاکھ اور ساٹھ ہزار دنوں تک تربیت دیتی ہے اور مشاطہ ازل، بارہ ہزار ماہ تک اُس کے ظاہر و باطن کو آراستہ اور مزین کرتی ہے اور اس کی ظاہری اور روحانی زینت کرتی ہے اور آخر کو اول سے ملاتی ہے اس لیے اس کا ظہور



بھر پور اور زیادہ سے زیادہ (پورا کا پورا) ہوتا ہے اور چونکہ یہ تجدید سراپا حقیقت و معنی (روحانیت) کا ظہور و بروز ہے اس لیے وہ سب کے لیے ہے اور سب کو شامل ہے  
 مادرِ دہر کی بدولت واہ پرورش ایسے نورِ دین کی ہوئی  
 یہی وجہ ہے کہ کارخانہ رحمت اور خزانہ فضل و احسان آپ کے حوالے کیا گیا اودہ جو و مَا  
 ارسلناک الا رحمةً للعالمین کا خطاب مستطاب اللہ پاک کی طرف سے حضور انور صلی اللہ  
 علیہ وسلم کو ہوا ہے تو ایک ہزار سال کے بعد محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کا پیر تو اس احمد (مجدد  
 الف ثانی قدس سرہ) پر ڈالا گیا :

خازنِ گنجِ رحمت آپ ہوئے  
 زینتِ حسنِ ملتِ آپ ہوئے  
 آئے آخر ہزار سال کے بعد  
 اولِ آخر کی رحمت آپ ہوئے

آپ کا ازلی نام عبد الرحمن ہے اور آپ زمانے کے لیے عجوبہ اور عطیاتِ الہی کا اعلیٰ  
 نمونہ ہیں۔

ہوئی ہے پیدا جہاں میں خرار ہا مخلوق مگر ہیں آپ زمانے میں ایک اعجوبہ  
 منظریتِ محمدی کی اس سے بہتر دلیل اور کیا ہو سکتی ہے کہ قرآنی  
 حروفِ مقطعات کے اسرار جو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے  
 لیے رازِ سبحانی تھے اور صرف حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے مخصوص تھے وہ آپ کے  
 باطن پر ظاہر کیے گئے۔

ایسے خدیو کا رخانہ ہستی کی تعریفِ مجید جیسے خود پرست سے کیا ہو سکتی ہے اور ایسے  
 کہ خدائے سمرائے وجود کی توصیفِ مجید جیسے دنیا پر وہ سے کیونکر ہو سکے گی۔ آپ کے اطوار،  
 اسرار، مقامات اور کرامات کی تعداد بارش کے قطروں اور آسمان کے ستاروں سے بھی زیادہ ہے۔  
 ذبیوی کاغذ ان کے لکھنے کے لیے کام کے نہیں اور سمندروں کی سیاہی اور درختوں کے قلم ان  
 کے لیے کفایت نہیں کر سکتے اور انسانی جوصلہ اس کے تصور کی تاب بھی نہیں لاسکتا۔



اس کتاب حسن کی ایک بات ہیں ستا آسمان | آفتاب اس کے لیے گویا نہ نقطہ بے گما  
 آپ کے حسن کی ایک بات بھی لکھنی ہے محال | لکھتے لکھتے ہوئے جاتے ہیں قلم فرسودہ  
 پھر بھی میں ہاتھ پاؤں مارتا ہوں (کوشش کرتا ہوں) اور دریا سے قطرہ، خرمن  
 سے خوشہ، باغ سے پھول اور میکدے سے جام ہی پر الکفا کر کے چند باتیں عرض کرتا ہوں۔  
 غور سے سنئے۔

**نسب شریف** | آپ کا عالی نسب امیر المؤمنین امام الاعلیٰ بن حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ  
 تک پہنچتا ہے۔ آپ صاحبزادے ہیں شیخ عبدالاحد کے اور وہ فرزند  
 تھے شیخ زین العابدین کے۔ (یعنی زین العابدین) بن شیخ عبدالحی بن شیخ محمد بن شیخ حبیب اللہ  
 بن امام رفیع الدین بن شیخ نصیر الدین بن شیخ سلیمان بن شیخ یوسف بن شیخ اسحاق بن شیخ عبداللہ  
 بن شیخ احمد بن شیخ یوسف بن شیخ شہاب الدین المعروف فرخ شاہ کابلی بن شیخ نصیر الدین  
 بن شیخ محمود بن شیخ سلیمان بن شیخ مسعود بن شیخ عبداللہ واعظ (اصغر) بن شیخ عبداللہ واعظ  
 (اکبر) بن شیخ ابوالفتح بن شیخ اسحاق بن شیخ ابراہیم بن شیخ ناصر بن شیخ عبداللہ بن سید امیر المؤمنین  
 عمر فاروق رضی اللہ عنہ۔

” یہاں بے محل نہ ہوگا اگر ہم حضرت ابوالحسن زید فاروقی کی کتاب مقامات خیر  
 (دہلی ۱۳۹۲ھ) کے صفحہ ۳۳ سے ان کی تحقیق کے مطابق حضرت محمد الف ثانی  
 قدس سرہ کا نسب نامہ نقل کر دیں :“

لے مولانا محبوب الہی نے حضرات القدس (حصہ دوم) کا جو نسخہ لاہور سے ۱۹۶۱ء میں شائع کیا ہے  
 اس کے صفحہ ۲۸ میں ہے: امام رفیع الدین بن خواجہ نور بن خواجہ نصر بن خواجہ سلیمان بن خواجہ یوسف بن  
 سلطان شہاب الدین علی المعروف فرخ شاہ..... لیکن حضرات القدس کا جو اردو ترجمہ لاہور ۱۹۲۲ء  
 میں شائع ہوا تھا اس میں اسی طرح ہے جیسا کہ اوپر متن میں تحریر کیا گیا۔ اور زبدۃ المقامات (مکتبہ ۱۸۹۰ء)  
 کے صفحہ ۸۹ میں اس طرح ہے:۔ امام رفیع الدین بن شیخ نصیر الدین بن شیخ سلیمان بن شیخ یوسف بن شیخ  
 اسحاق بن شیخ عبداللہ بن شعیب بن احمد بن یوسف بن شہاب الدین فرخ شاہ..... (یعنی اس میں شیخ  
 باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر)

86745



- (۱) محمد عبد الاحد (۲) زین العابدین (۳) عبدالحی (۴) محمد (۵) حبیب اللہ (۶) امام  
رفیع الدین (۷) نصیر الدین (۸) سلیمان (۹) یوسف (۱۰) اسحق (۱۱) عبد اللہ (۱۲) شعیب  
(۱۳) احمد (۱۴) یوسف (۱۵) شہاب الدین علی فرخ شاہ (۱۶) نور الدین (۱۷) نصیر  
(۱۸) محمود (۱۹) سلیمان (۲۰) مسعود (۲۱) عبد اللہ الاعظا الاصغر (۲۲) عبد اللہ الاعظا اکبر  
(۲۳) ابوالفتح (۲۴) اسحق (۲۵) ابراہیم (۲۶) ناصر (۲۷) عبد اللہ (۲۸) عمر  
(۲۹) حفص (۳۰) عاصم (۳۱) حضرت عبد اللہ (۳۲) حضرت عمر فاروق  
(رضی اللہ عنہم اجمعین)۔

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ) شیخ شعیب کا نام بھی درمیان میں آتا ہے۔ اور یہ صحیح ہو گا  
کیونکہ حضرات القدس کے مؤلف نے جب دیکھا ہو گا کہ زبدۃ المقامات شائع ہو گئی ہے جس میں حضرت  
ام ربانی قدس سرہ کے الراجد اور دوسرے بزرگوں کا ذکر آچکا ہے تو اس سے انھوں نے استفادہ کیا ہو گا اور ہو سکتا  
ہے کہ نقل و نقل میں "شیخ شعیب" کا نام رہ گیا ہو۔ یہی شیخ شعیب حضرت فرید شکر گنج کے پردادا تھے۔

۱۔ مولانا فضل اللہ مجددی نے عمدۃ المقامات (۱۳۵۵ھ - صفحہ ۹۸) میں لکھا ہے کہ حضرت القدس  
میں اس جگہ ناصر کے بجائے سالم نام درج ہے معلوم نہیں ان کے پاس حضرات القدس کا کونسا نسخہ تھا مولانا محبوب الہی  
نے حضرات القدس کا جو نسخہ لاہور سے ۱۹۶۱ء میں شائع کیا ہے اس کی ترتیب کے لیے انھوں نے تین مخطوطات پیش نظر رکھے  
تھے اور انھوں نے یہاں ناصر ہی لکھا ہے۔ سالم نہیں لکھا۔ بہ حال اگر سالم ہی صحیح قرائت ہے تو پھر حضرت عبد اللہ  
ابن عمر رضی اللہ عنہما کے صاحبزادے سالم کا ذکر کتب حدیث سے صحیح ثابت ہو جاتا ہے۔ فتاویٰ تازخانہ (مفصل)  
میں ہے کہ حضرت امام حسن بن حضرت علیؑ کی ایک صاحبزادی حضرت عبد اللہ بن عمرؑ کے عقد میں تھیں اور مولانا  
بحر الدین مجددی (سرفراز کالونی - حیدرآباد) کی ایک قلمی بیاض میں ہے کہ حضرت عبد اللہ بن حضرت عمرؑ کے  
دوسرے فرزند ناصر اسی صاحبزادی کے بطن سے تھے۔ پس ان دو رشتوں کی وجہ سے حضرت عمر فاروق رضی اللہ  
کی اولاد کو سید علوی کہا جائے گا۔

۲۔ بابا فرید شکر گنج کے یہ قبا علی تھے یعنی بابا فرید بن شیخ جمال الدین بن سلیمان بن قاضی شعیب  
ابن محمدا بن محمد اہلبیت بن شیخ محمد بن فرخ شاہ کابلی۔



**نسبتِ چشتیہ**  
 سلسلہ چشتیہ میں آپ کا تعلق اپنے والد ماجد شیخ عبدالاحد سے ہے  
 اور ان کو اپنے والد شیخ رکن الدین سے۔ پھر ان کو اپنے والد شیخ  
 عبدالقدوس گنگوی سے (جو نسب اور مذہب (دونوں میں حنفی ہیں)۔ ان کو شیخ محمد عارف  
 سے۔ اور ان کو اپنے شیخ احمد عبدالحق سے جن کے بزرگ اس سلسلے میں یوں ہیں:

شیخ جلال الدین پانی پتی، شیخ شمس الدین ترک پانی پتی، شیخ علاؤ الدین علی احمد صابر  
 (کلیری)، خواجہ شیخ فرید الحق والدین مسعود ابو دھنی المشہور گنج شکر (فادقی)،  
 خواجہ قطب الدین نجیب رادشتی (حضرت سلطان الہند) خواجہ معین الدین سجری (جمیری)،  
 شیخ عثمان ہرونی، شیخ حاجی شریف زندنی، حضرت شیخ مودود چشتی، حضرت  
 ابویوسف چشتی، شیخ ابو محمد چشتی، شیخ ابواسحق شامی، شیخ (مشاد) علی دینوری،  
 شیخ ابومبیرہ بصری، شیخ خلیفہ مرعشی، شیخ سلطان ابراہیم ادہم، حضرت فضل عیان  
 شیخ عبدالواحد بن زید، شیخ حسن بصری اور امیر المؤمنین علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ جو  
 حضور رسالت پناہ سرور کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم سے مستفیض تھے۔

**نسبتِ قادریہ**  
 سلسلہ قادریہ میں آپ کا تعلق اپنے والد ماجد اور ان کو ان کے  
 والد ماجد شیخ رکن الدین سے تھا۔ پھر ان کے بزرگوں کا سلسلہ اس

طرح ہے :-

میر سید ابراہیم معین الحسنی الحسینی الایرجی، شیخ بہاء الدین الانصاری الحسینی، شیخ احمد چلی  
 (ان کے والد) سید موسیٰ، (ان کے والد) سید عبدالقادر، (ان کے والد) سید حسن،  
 (ان کے والد) سید محی الدین ابونصر، (ان کے والد) سید ابوصالح، (ان کے والد)

۱۔ بابا فرید الدین گنج شکر کے جدِ اعلیٰ (سات واسطوں سے) شیخ شہاب الدین علی فرخ شاہ کابلی  
 تھے جو حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے بھی (۱۵ یا ۱۶ واسطوں سے) جدِ اعلیٰ تھے۔  
 ۲۔ حضرت خواجہ معین الدین چشتی سیستان میں رہے ہیں۔ اس لیے سجری (س ج زی) کہلاتے  
 ہیں۔ لوگوں نے سجری (س ن ج ری) پڑھ لیا۔



سید عبدالرزاق اور پھر ان کے والد غوث الثقلین شیخ عبدالقادر جیلانی (قدس سرہ) اور ہمارے حضرت (عبد العالی ثانی) کو (اس مذکورہ سلسلے میں) حضرت شاہ کمال کتھلی سے بھی ان کے مقبول نظر ہونے کی وجہ سے اس طرح تعلق ہے کہ ان کے پوتے شاہ سکندر سے وہ مستفیض ہوئے (جن کو ان کے دادا شاہ کمال نے خلافت دی تھی حالانکہ ان کے والد شیخ عماد موجود تھے)۔ اور شاہ کمال کا تعلق شیخ فضیل سے تھا جو مستفیض تھے سید گدراجمن ثانی سے اور وہ سید شمس الدین عارف اور وہ سید گدراجمن اول سے۔ پھر ان کے بزرگوں کا اس طرح سلسلہ ہے:

سید ابوالحسن، سید شمس الدین صحرائی، سید عقیل، سید بہاء الدین، سید عبدالوہاب سید شرف الدین، سید عبدالرزاق اور پھر ان کے والد حضرت غوث الثقلین عبدالقادر جیلانی اور پھر حضرت غوث الثقلین اپنے والد سید ابوصالح سے، وہ اپنے والد سید موسیٰ فالج سے، وہ اپنے والد سید یحییٰ زاہد سے، وہ اپنے والد سید داؤد سے، وہ اپنے والد سید موسیٰ سے، وہ اپنے والد سید محمد سے، وہ اپنے والد سید عبداللہ سے، وہ اپنے والد سید موسیٰ سے، وہ اپنے والد سید محسن سے، وہ اپنے والد حسن مثنیٰ سے جو مستفیض تھے اپنے والد ماجد حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ سے اور وہ اپنے والد ماجد امیر المؤمنین علی المرتضیٰ کرم اللہ وجہہ سے۔

**سند مصافحہ** | آپ نے مصافحہ حاجی عبدالرحمن بدخشی کابل (المشہور حاجی رمزی) سے کیا۔ انھوں نے حافظ سلطان ادبھی سے کیا تھا جن کی عمر ایک سو دس سال ہوئی تھی۔ انھوں نے شیخ محمود اسفرازمی سے، انھوں نے حضرت سعید معمر حبشی سے اور انھوں نے حضور رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم سے کیا تھا۔ اس کی تفصیل میں نے اپنی کتاب سنوۃ الاقیاء میں دی ہے۔

**نسبت نقشبندیہ** | آپ کی نسبت نقشبندیہ کی تفصیل میں نے اس کتاب کے دفتر اول کے آغاز میں دی ہے۔ اس لیے یہاں صرف مختصر منظوم شجرے پر اکتفا کیا جاتا ہے:

لہ (صاحب حضرت القدس کی ایک تصنیف "سنوۃ الاقیاء" ہے)



## شجرہ منطوم

ازدور سید بہ سلمان فخرین اسرار	رسید فیض بہ صدیق ز احمد مختار
بہ بوالحسن و ازوبو علی سر ابرار	ازدوبہ قاسم و جعفر ابویزید ازاد
ز فغوی ست بہ رامیتنی گوہر بار	ازدوست یوسف و زو عبدوانی و عارف
بہاء ملت و دین لقتبند فخر کبار	ازدوست حضرت بابا پس ازست امیر کلال
ازدوبہ خواجہ عبید اللہ واقف اسرار	عقیب ابن ہمہ یعقوب چرخ است دگر
ازدوبہ خواجہ باقی ست معدن انوار	ازدوست زاہد و درویش خواجہ املنگی

ازدوام زماں قطب وقت شیخ احمد

کہ ہست بانی این راہ منبع اسرار

دلادت و طفولیت و تعلم | آپ کی ولادت باسعادت ماہ شوال ۱۳۹۱ھ میں  
بلدہ منظمہ سہرند (سہرند) (حرمہا اللہ سبحانہ)

عن آفات) میں واقع ہوئی۔ پڑھنے کے قابل عمر ہوئی تو آپ کو ایک مکتب میں داخل کیا  
گیا۔ تھوڑی مدت میں آپ نے وہاں قرآن پاک لے حفظ کر لیا۔ پھر اپنے والد ماجد شیخ عبدالاحد  
رحمۃ اللہ علیہ کے پاس تعلیم حاصل کی اور اکثر علوم اٹھنی سے حاصل کیے۔ اس کے بعد آپ  
سیاکوٹ شریف لے گئے اور مولانا کمال کشمیری سے معقولات کی بعض کتابیں بہت تحقیق  
سے پڑھیں۔ وہ اس فن میں بہت مشہور تھے اور اپنے زمانے کے محقق، مدقق، علامہ اور  
عابد و زاہد تھے۔ وہیں حدیث شریف کی بعض کتابیں مولانا یعقوب کشمیری سے پڑھیں۔ یہ شیخ

لہ منطوم شجرے میں یہاں خرقانی ہے لیکن وزن صحیح کرنے کے لیے اس کی جگہ بوالحسن بنا دیا گیا ہے۔ خرقانی  
(تشید را) پڑھیں تو درست ہو سکتا ہے۔

لہ یہاں اور حضرت ہاشم کشمیری کی زبدۃ المقامات میں بھی لکھا ہے کہ آپ نے بچپن میں قرآن پاک  
حفظ کر لیا تھا لیکن مکتوبات شریف (دفتر دم مکتوب ۴۳) سے ظاہر ہوتا ہے کہ آپ نے نظر بندی کے دوران حفظ کیا تھا۔



حسین خوارزمی کبری کے خلیفہ تھے اور انھوں نے حرمین شریفین میں بڑے بڑے محدثین سے استفادہ کر کے سند حاصل کی تھی۔ آپ (حضرت مجدد) نے سلسلہ کبریہ میں مولانا موصوف ہی سے بیعت فرمائی ہے۔

**تعلیم سے فراغت** | آپ نے سترہ سال کی عمر میں علوم ظاہری کی تحصیل سے فراغت پائی۔ اور بکثرت علوم حاصل کیے۔ جب آپ ان سے فارغ ہوئے تو اپنے والد ماجد سے درس لینا شروع کیا اور اثنائے مطالعہ میں جہاں کہیں دقیق باتیں آجاتی تھیں تو آپ ان کتابوں کے حواشی میں رُج فرمالتے تھے۔ تفسیر و حدیث (صحاح ستہ وغیرہ) اور حدیث مسل بالاولیت الراحمون یرحمہم الرحمن الرحو امن فی الارض یرحکم من فی السماء کی اجازت (صرف ایک اسطے سے) قدوة المحققین و زبدة المحدثین شیخ عبدالرحمن سے حاصل کی تھی۔ یہ ایک بہت بڑے محدث اور اپنے وقت کے اکابر علماء میں سے تھے۔

**تصانیف** | علوم ظاہری کی تحصیل کے زمانے میں آپ نے عربی اور فارسی میں کئی رسالے بڑی فصاحت اور بلاغت کے ساتھ مرتب کیے ہیں۔ رسالہ تسلیم (عربی) رسالہ اثبات البتوة (عربی) اور رسالہ رد شیعہ (فارسی) وغیرہ اسی زمانے کی تصانیف ہیں۔ آپ کی زبردست علمی قابلیت کا اندازہ اسی بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ ابوالفیض فیضی جب اپنی بے لفظ تفسیر لکھ رہا تھا اور اس کی مدد کے لیے ہندوستان کے علماء میں سے مولانا جمال الدین لاہوری تلوی وغیرہ اس کی مجلس میں تھے تو ایک مقام پر وہ اٹک گئے اور لکھنے سے عاجز ہو گئے تو ابوالفیض (فیضی) نے آپ سے عرض کی کہ اس مقام پر علماء رک گئے ہیں اور اپنے عجز کے معترف ہیں، اگر آپ کوئی عبارت جو تحت اللفظ

لے ترجمہ: جم کر نیوالوں پر رحمان رحم کر لیا۔ تم زمین والوں پر رحم کرو تم پر آسمان والا رحم کرے گا۔ (حکیم ترندی فی النوائل)  
 لے یہ رسالے ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان نے کراچی سے اور پھر مولانا محبوب الہی نے لاہور سے شائع کر دیے ہیں۔



معنی میں ہو تحریر فرمادیں تو بہت کرم ہو گا، کیونکہ ہم لوگ حیران ہیں۔ آپ نے قلم اٹھایا اور بے نقط عبارت میں قلم برداشتہ ایسی عبارت لکھ دی جو شرح و بسط، مقصد و شانِ نزل وغیرہ پر حاوی تھی کہ عقلاء اور علماء کی عقل حیرت کرتی ہے۔ چنانچہ ابوالفیض (فیضی) اور سبھی علماء حیران رہ گئے اور آپ کی علمیت کے معترف ہوئے۔ پھر تو اس تفسیر کا اکثر حصہ آپ ہی کی معادنت سے انجام پذیر ہوا۔ یہ واقعہ آپ کے زمانہ ارشاد سے پہلے کا ہے۔

غرض کہ آپ نے تحصیل و تدریس کے بعد اپنے والد ماجد کی صحبت اختیار کی اور انھی سے کمالات باطنیہ اور سلسلہ قادریہ و چشتیہ کے انوار سے کتاب کیا اور آپ کے والد ماجد نے آخر وقت میں اپنے تمام صاحبزادوں میں سے آپ ہی کو خرقہ و خلافت عطا فرمایا اور اپنا جانشین مقرر کیا۔ آپ نے بھی (مبدأ معاد کے شروع میں) لکھا ہے کہ:

” اس فقیر کو نسبتِ فردیت کا سرمایہ اسنے والد ماجد سے حاصل ہوا اور ان کو ایک ایسے بزرگ سے حاصل ہوا تھا جو جذبہ قوی رکھتے تھے اور اپنے خوارق میں مشہور تھے۔“ (یعنی حضرت شاہ کبیر علی قادریؒ سے حاصل ہوا تھا)

پھر دوسرے مقام پر آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ:

” اس فقیر کو عباداتِ نافلہ (خصوصاً صلوٰۃ نافلہ) کی توفیق اپنے والد ماجد کی بدولت حاصل ہوئی اور ان کو اپنے شیخ سلسلہ چشتیہ سے حاصل ہوئی تھی۔“ (یعنی شیخ عبدالقادر گنجی غزنوی گنگوہیؒ سے)۔

عزمِ سفر حج اور ملاقاتِ خواجہ باقیؒ | آپ کو ہر وقت حج بیت اللہ اور زیارتِ روحنہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا اشتیاق رہتا تھا لیکن والد ماجد کی خدمت اور تحصیلِ کمالات کی وجہ سے اس شوق کو پورا نہ

۱۔ اس تفسیر کا کچھ حصہ ضرور آپ کی معادنت سے ثابت ہے یعنی ”بقدر یک صفحہ“ دیکھیں نبدۃ المقامات صفحہ ۱۳۲



کر سکتے تھے لیکن جب اللہ صاحب کا انتقال سخت اچھے میں ہو گیا تو آپ کے اس شوق نے پھر غلبہ کیا اور تجرید و تفرید کے ساتھ آپ اس مبارک سفر پر روانہ ہوئے اور کسی کو اس کی اطلاع نہ دی جب آپ دہلی پہنچے تو آپ کی ملاقات شیخ حسن کشمیری سے ہوئی جو حضرت خواجہ محمد باقی قدس سرہ کے مخلصین میں سے تھے اور آپ کے قدیم دوستوں میں سے بھی تھے۔ انہوں نے بسبب تذکرہ حضرت خواجہ کے مناقب اور کرامات کا ذکر آپ سے کیا۔ آپ کو چونکہ اس سلسلہ عالیہ کا پہلے ہی سے اشتیاق تھا اور اپنے والد ماجد کو بھی اس کا شائق دیکھا تھا اس لیے آپ غلبہ شوق سے بے اختیار ہو کر حضرت خواجہ کی خدمت میں روانہ ہوئے تاکہ ان سے ذکر اور مراقبہ کا طریقہ سیکھ کر اس کو حرمین شریفین کا گوشہ بنائیں۔ حضرت خواجہ نے ملاقات ہوتے ہی فرمایا کہ آپ تو بیت اللہ شریف کی زیارت کو جا رہے ہیں اگر چند روز یہاں قیام کریں تو ممکن ہے کہ وہ پیر جو آپ وہاں طلب کریں گے یہیں حاصل ہو جائے۔ پھر فرمایا کہ اچھا صرف تین دن یہاں قیام کریں اس کے بعد بھی اگر سفر کا مصمم عزم رہے تو روانہ ہو جائیے گا۔ آپ نے یہ بات منظور کر لی۔

حضرت خواجہ کی عادت شریفیہ یہ تھی کہ جو لوگ آپ کی خدمت میں طلب ذکر کے لیے آتے تھے وہ مدت مدید تک آمد و رفت رکھتے تھے اور طریقے کی خواہش کرتے تھے تب بھی حضرت ان کو طریقہ نہ بتاتے تھے بلکہ نصیحت فرما دیا کرتے تھے کہ کسب حلال کریں اور عیال و اطفال کے حقوق ادا کریں۔ اس کے بعد بھی اگر ان لوگوں میں طلب صادق دیکھتے تھے تو استخاروں کے بعد ان کو طریقہ ذکر بتا دیتے تھے۔ لیکن یہاں حضرت نے اپنی قدیم وضع ترک کر کے آپ (حضرت مجدد) کو باطنی تصرف اور ظاہری اخلاق سے اپنا گردیدہ بنا لیا اور پھر طریقہ بتا دیا۔ پھر تو ہر روز بلکہ ہر ساعت آپ کا کام ترقی کرتا گیا اور برسوں کا کام گھنٹوں میں پورا ہو گیا۔

ان کی چوکھٹ سے اٹھائی مٹی  
رفعتوں کے لیے بنی اکسیر

۱۔ شیخ حسن کشمیری (مکتوبات) دفتر اول ۱۰۰۰-۱۰۱-۲۰۹-۱۲۲) بڑے عالم تھے دہلی میں قیام رہا پہلے شیخ نجم پائیں سنہوی کے پھر حضرت خواجہ باقی باللہ علیہ الرحمۃ سے مستفیض ہوئے بلکہ انہیں قنایا پائی حضرت مجدد نے دفتر اول کے مکتوب ۲۰۹ میں شیخ حسن کشمیری کا شکریہ ادا کیا ہے کہ ان کی توسط سے حضرت باقی باللہ سے بیعت حاصل ہوئی ہے۔



چنانچہ تھوڑی ہی مدت میں آپ اوج کمال تک پہنچ گئے اور اپنے ہم معصروں اور ہم چشموں میں نائق بن گئے۔ اور جلد ہی ماشاء اللہ قطبیت اور فردیت کے کمال تکمیل کے مراتب پر فائز ہو گئے۔ خود آپ نے اپنے ابتدائی حالات اختصار سے ایک مکتوب (دفتر اول - ۲۹) میں اس طرح بیان فرمائے ہیں :-

### تذکرہ

فقیر کے دل میں جب اس راہ کی طلب پیدا ہوئی تو اللہ پاک کی عنایت میری راہبر بنی اور ولایت پناہ، حقیقت آگاہ، اس طریقے کے راہنما یعنی وہ طریقہ جس کی استہدای میں انتہائی مقامات حاصل ہوتے ہیں، اس راستے کے والی جو ولایت تک پہنچا دیتا ہے۔ مؤید الدین شیخنا دامنا الشیخ محمد الباقی قدس سرہ کی خدمت میں مجھے پہنچایا گیا۔ یہ خالوادہ نقشبندیہ کے اکابر خلفاء میں سے تھے انھوں نے فقیر کو ذکر اسم ذات کی تعلیم فرمائی اور طریق معہود کے مطابق توجہ دی جس سے میرے دل کو بڑی لذت حاصل ہوئی اور کمال شوق سے مجھ پر گریہ طاری ہو گیا۔ ایک روز کے بعد بخوردی کی کیفیت طاری ہوئی جو ایسے اکابر کے نزدیک قابل قدر چیز ہے اور جسے "غیبت" کہتے ہیں۔ اس بخوردی کے عالم میں ایک دریا سے محیط دکھائی دیا جس میں دنیا (دالوں) کی صورتیں اور شکلیں سایہ کی طرح نظر آتی تھیں اور یہ بخوردی رفتہ رفتہ غالب ہوتی گئی اور طول کھینچتی گئی۔ یعنی کبھی ایک پہر تک اور کبھی دو پہر تک قائم رہی اور کبھی ساری ساری رات چھائی رہی۔ جب میں نے یہ بات حضرت خواجہ سے عرض کی تو انھوں نے فرمایا کہ "کسی قدر فنا کی کیفیت حاصل ہو گئی ہے۔" پھر آپ نے ذکر کرنے سے مجھے روک دیا اور صرف اس کی آگاہی کا خیال رکھنے کا حکم فرمایا۔ پھر دو روز کے بعد مجھے فنا سے مصطلح حاصل ہوئی جس کا میں نے ذکر کیا تو فرمایا "اپنے کام میں لگے رہو۔" اس کے بعد فنا سے حاصل ہوئی جب اس کا ذکر آپ سے کیا تو فرمایا کہ "کیا تم تمام عالم کو ایک اور متصل پاتے ہو؟" میں نے عرض کیا کہ جی ہاں۔ تو آپ نے فرمایا کہ "فنا میں معتبر



بات یہ ہے کہ وید کے باوجود، بے شعوری متصل طور پر پائی جائے، پھر اسی رات بچے فنائے فنا اسی طرح حاصل ہو گئی جو میں نے بیان کی اور عرض کیا کہ ”میں اپنے علم کو اللہ تعالیٰ کے ساتھ حضوری سمجھتا ہوں۔“ اس کے بعد ایک نور جو تمام اشیاء کو احاطہ کیے ہوئے تھا ظاہر ہوا۔ میں نے اُسے حق جلا و علا سمجھا اور اس نور کا رنگ سیاہ تھا۔ یہ بات بھی حضرتؑ سے عرض کی تو فرمایا کہ ”حق جل سطانہ، پردہ نور میں ظاہر (مشہود) ہوتا ہے۔“ اور یہ بھی فرمایا کہ ”نور کا یہ بسط و کشادگی ذات کے تعلق کی وجہ سے علمی ہے اور اشیاء متعدّدہ کے ساتھ (جو بلندی و پستی میں واقع ہیں) تعلق کی وجہ سے منبسط ہیں۔ پس اس انبساط کی نفی کرو۔“ اس کے بعد وہ سیاہ نور بسط سے قبض کی طرف آنے لگا اور تنگ ہونے لگا۔ یہاں تک کہ وہ ایک نقطہ رہ گیا۔ پھر فرمایا کہ اس نقطے کی بھی نفی کر دینی چاہیے اور مقام حیرت میں آ جانا چاہیے۔ چنانچہ اسی طرح کیا گیا اور وہ نقطہ بھی زائل ہو گیا۔ اور حیرت حاصل ہوئی کہ اسی مقام میں حق کا شہود خود بخود ہو جاتا ہے۔ میں نے یہ بات جب عرض کی تو فرمایا کہ یہی حضور ہے جو نقشبندیہ کا حضور کہلاتا ہے اور نسبت نقشبندیہ اسی حضور سے عبارت ہے۔ اور اسی حضور کو ”حضور بے غیبت“ بھی کہتے ہیں۔ اور ”مقام اندراج نہایت در بدایت“ اسی مقام میں حاصل ہوتا ہے۔ اس طریق میں طالب کو یہ نسبت اسی طرح حاصل ہو جاتی ہے لیکن دوسرے سلاسل میں اور ادا و اذکار سے حاصل ہوتی ہے جن پر پیر عمل کرتا ہے تاکہ مقصود حاصل ہو سکے۔ ع

بہار کیا ہے گستاخ کو دیکھیے پہلے

اور اس فقیر کو ایسی عزیز الوجود نسبت صرف دو ماہ اور چند روز میں ابتدائی تعلیم ذکر کے بعد حاصل ہو گئی تھی۔ اور اس نسبت کے متحقق ہونے کے بعد دوسری فنا جسے فنا حقیقی کہتے ہیں حاصل ہوئی اور دل میں اس قدر وسعت پیدا ہوئی کہ عرش سے لے کر مرکز زمین تک تمام عالم اس وسعت



کے مقابلے میں رائی کے ایک ڈانے کے برابر بھی معلوم نہ ہوا۔ اس کے بعد ہر ذرہ عالم کو الگ الگ اپنا عین دیکھا اور خود کو ان سب کا عین پایا۔ یہاں تک کہ تمام عالم کو ایک ذرے میں گم پایا۔ پھر تو خود کو بلکہ ہر ذرے کو اس قدر پھیلا ہوا اور وسیع پایا کہ تمام عالم بلکہ اس کا المصاعف بھی اس میں سما جائے۔ اور خود کو اور ہر ذرے کو ایک بسیط نور پایا جو ہر ذرے میں پھیلا ہوا تھا اور تمام عالم کی صورتیں اور شکلیں اس نور میں مضحمل ہو کر لاشعنی ہو گئی تھیں۔ اس کے بعد خود کو اور ہر ذرے کو تمام عالم کا مقوم پایا۔

جب میں نے یہ کیفیات حضرت خواجہ گرامی سے عرض کیں تو حضرت نے فرمایا کہ توحید میں حق الیقین کا مقام ہی ہے اور اسی مقام کو جمع الجمع بھی کہتے ہیں اس کے بعد عالم کی صورتیں اور شکلیں جن کو میں پہلے حق پاتا تھا اب مہووم معلوم ہونے لگیں۔ اسی طرح ہر ذرہ جس کو پہلے میں حق پاتا تھا اب بلا کسی تفاوت اور تغیر کے وہ ذرہ مہووم معلوم ہونے لگا۔ اب نہایت حیرت ہوئی اور اسی حیرت کے عالم میں فصوص الحکم کی وہ عبارت جو والد نزر گوار قدس سرہ سے سنی تھی یاد آئی یعنی ”اگر تو چاہے تو عالم کو ایک وجہ سے خلق کہہ سکتا ہے اور اگر تو چاہے تو ان دونوں میں تمیز نہ ہونے کی وجہ سے حیرت کہہ سکتا ہے۔“ اس عبارت سے بہر حال میرے اضطراب کو تسکین ہوئی۔

اس کے بعد حضرت خواجہ گرامی کی خدمت میں حاضر ہوا اور اپنا حال عرض کیا۔ انھوں نے فرمایا کہ تمہارا حضور ابھی صاف نہیں ہوا۔ اپنے کام میں مصروف رہو تاکہ موجود کی تمیز، مہووم سے ظاہر ہو جائے۔ پھر میں نے فصوص الحکم کی وہ

لے فصوص الحکم اور فتوحات مکیہ وغیرہ شیخ ابونعیم الدین ابن عربی کی تصانیف میں۔ وہ اندلس کے شہر مرسیہ میں ۵۶۸ھ میں پیدا ہوئے اور دمشق میں ۶۳۸ھ میں فوت ہوئے۔ فلسفہ اشراقیت اور توحید وجودی کے ماہر اور بانی تھے۔



عبارت پڑھی جو عدم تمیز کی منظر تھی۔ تو انھوں نے فرمایا کہ شیخ (محمی الدین ابن العربی) نے کامل کا حال بیان نہیں کیا۔ عدم تمیز کی نسبت تو بعض (دوسرے سالیکن) کو بھی حاصل ہو جاتی ہے۔

پھر میں ان کے حکم کے مطابق اپنے کام میں مشغول ہو گیا۔ اللہ پاک نے حضرت خواجہ کی توجہ سے صرف دو روز میں موجود اور مہوم میں تمیز ظاہر کر دی اور میں موجود حقیقی کو مہوم خیالی سے ممتاز کر سکا اور وہ صفات، افعال اور آثار جو مہوم سے ظاہر ہوتے ہیں میں نے حق سبحانہ سے ظاہر یا یا اور ان افعال اور صفات کو بھی مہوم محض جانا اور باہر صرف ایک ذات کے علاوہ کسی کو بھی نہ دیکھا۔ جب میں نے یہ حالت حضرت خواجہ کی خدمت میں عرض کی تو انھوں نے فرمایا کہ ”مرتبہ فوق بعد الجمع“ یہی ہے اور کوشش کی اتنا بھی یہیں تک ہے۔ اس کے علاوہ جو کچھ جس کی استعداد میں رکھا گیا ہے ظاہر ہو جاتا ہے۔ اور اسی مرتبہ کو مشائخ طریقت نے تکمیل کا مقام کہا ہے —  
(یہاں تک مکتوب ۲۹۔ دفتر اول کی عبارت تھی)

آپ اپنے وطن (سرمنہد) سے تین مرتبہ حضرت خواجہ کی خدمت میں حاضر ہوئے پہلی مرتبہ حضرت خواجہ نے دولت کمال و تکمیل، نیز مدارج قرب و نہایت کی ترقیوں کے حصول کی

لے تین مرتبہ حاضری اس طرح ہوئی کہ پہلی مرتبہ ربیع الآخر ۱۰۸۸ھ میں۔ دوسری بار رمضان سے ذی قعدہ ۱۰۸۹ھ میں اور تیسری مرتبہ ۱۰۹۰ھ میں حضرت خواجہ کی ذات سے چند اقبل۔ پھر جب واپسی ہوئی تو لاہور میں حضرت خواجہ کی ذات کی خبر سنی تو واپس دہلی گئے۔ وہاں اکثر حضرات نے آپ کے ہاتھ پر تجدیدِ سعادت کی۔ لیکن بعض کے دل میں دوسو سہ پیدا ہوا (دیکھیں حضرات القدس کا یہی دوسرا دفتر حضرت موم) ایسے لوگوں میں شیخ تاج الدین سنبل تھے (جن کے حالات اسی کتاب کے دفتر اول میں ہیں)۔ انھوں نے رسالہ تاجیہ لکھا تھا جو مجددی سلوک سے کچھ ہٹا ہوا ہے۔ یہ رسالہ مولوی عطا محمد صاحب خطیب جامع مسجد چودھوال (ڈیرہ اسماعیل خاں) کے پاس ہے۔



خوشخبری دی جیسا کہ اوپر مذکور ہے۔ دوسری مرتبہ حضرت خواجہ نے آپ کو طالع بانِ حق کے ارشاد و افادہ کی اجازت دی اور خلافت کی خلعت عنایت فرمائی اور اپنے منتخب اصحاب کی ایک جماعت آپ کے ہمراہ کر دی اور ان کی تربیت آپ کے حوالے کر دی۔ تیسری مرتبہ جب آپ حضرت خواجہ کی خدمت میں پہنچے اور حضرت نے آپ کی آمد کی خبر سنی تو پاپیادہ آپ کے استقبال کے لیے قلعہ فروری سے جو حضرت کا مسکن مبارک تھا کا بلی دروازہ تک پہنچے اور بہت اعزاز و اکرام کے ساتھ آپ کو ہمراہ لے گئے۔ پھر جب مجلس منعقد ہوئی تو حضرت خواجہ نے آپ سے ایک سوال پوچھا۔ وہ یہ کہ سید الطائفہ قدس سرہ نے کہا ہے کہ اگر ہم سے حضرت ابو سعید خزازؓ والے مسک کا مطالبہ کیا جائے (یعنی ان جیسا عمل) تو ہم ہلاک ہو جائیں گے۔ ان کا مسک دوام آگاہی کا تھا کہ وہ چمڑا سیتے وقت دو ٹانگوں کے درمیانی وقت میں بھی اللہ کے ذکر سے غافل نہ رہتے تھے۔ اور جب آخر وقت میں خزاز سے دریافت کیا گیا کہ آپ کی کیا آرزو ہے؟ تو انہوں نے کہا کہ میں اپنی غفلت پر حسرت کرتا ہوں۔ (یعنی دو ٹانگوں کے درمیان بھی ذکر الہی سے غافل نہ ہونے اور پھر بھی وہ آخر وقت میں اپنی غفلت پر افسوس کر رہے تھے) تو یہ دو مختلف باتیں کیوں کر صحیح ہوں گی؟ حضرت مجدد نے جواب میں عرض کیا کہ حضرت خزازؓ کی آرزو (ظاہر اور باطن دونوں میں) کلی حضور سے عبارت تھی اور وہ اس کے سوا کو غفلت سمجھتے تھے۔ کیونکہ ایسا حضور دوامی، ممکن نہ تھا اور اسی لیے وہ افسوس کر رہے تھے اور وہ جو کہا گیا ہے کہ وہ دو ٹانگوں کے درمیان ذکر الہی سے غافل نہ ہوتے تھے، تو اس سے مراد صرف حضور باطنی ہے۔ غرض کہ اس (تیسری) مرتبہ حضرت خواجہ نے آپ کا احترام و اکرام حد سے زیادہ کیا۔ چنانچہ جب حضرت خواجہ اپنی جگہ سے اٹھتے تو الٹے پاؤں جاتے کہ کہیں آپ کی طرف پشت نہ ہو جائے اور راستہ چلنے میں بھی حضرت خواجہ یہی معمول رکھتے۔ بلکہ

۱۔ یعنی حضرت بنید بغدادی علیہ الرحمۃ جو حضرت سری سقطی کے بھانجے اور خلیفہ تھے۔ بغدادی ۲۹۶ھ میں قاپانی  
 ۲۔ ابو سعید جہین علیہ السلام خزاز المتوفی ۲۶۶ھ۔ آپ کے لسان التصوف کہا جاتا ہے۔ تو کل میں خاص مقام تھا۔



طالبین اور حاضرین کو بھی حکم تھا کہ آپ کی موجودگی میں میری تعظیم سرگزنہ کرنا۔ اور انھوں نے اپنے تمام سریدوں کو آپ کے حوالے کر دیا۔ اور مشیخت ارشاد کا کام بھی پوری طرح آپ کے سپرد کر دیا۔ بلکہ اپنے صاحبزادوں کو جو ابھی شیرخوار تھے طلب فرما کر آپ کی توجہ کے لیے پیش کر دیا۔ جیسا کہ ان دونوں صاحبزادوں کے متعلق دفتر اول میں عرض کیا جا چکا ہے حضرت خواجہ کے بعض اصحاب حضور میں نہیں تھے تو ان کی غائبانہ تربیت کے لیے آپ سے خواہش کی گئی۔ پھر حضرت خواجہ کا ارشاد ہوا کہ ہماری پیری سریدی کا مقصد صرف آپ کا ظہور تھا۔ اس لیے اب ہم نے مشیخت ترک کر دی ہے۔

حضرت خواجہ کے اس ارشاد کے مطابق آپ سرزند تشریف لائے اور طالبانِ حق کی تربیت میں مشغول ہوئے۔ ایک مکتوب (۲۹۰/۱) میں آپ فرماتے ہیں:

”حضرت خواجہ نے جب مجھے کامل اور مکمل جان کر تعلیم طریقیہ کی اجازت حمت فرمائی اور طالبانِ حق کی ایک جماعت میرے حوالے کر دی تو مجھے اس وقت اپنے کمال تکمیل میں تردد تھا۔ حضرت خواجہ نے فرمایا کہ اس راہ میں تردد نہیں چاہیے کہ اس سے مشائخ کے کمال میں تردد لازم آتا ہے۔ پس میں نے حسبِ امر تعلیم طریقیہ شروع کر دی اور طالبانِ حق کا برسوں کا کام گھڑیوں میں پورا ہوتا نظر ہونے لگا۔ لیکن اسی دوران میں مجھے اپنی نسبت میں کمی محسوس ہوئی تو میں نے ان لوگوں سے جو میرے گرد جمع رہتے تھے اپنی اس کمی کا ذکر کیا اور ان سے رخصت چاہی۔ تو وہ لوگ میری اس بات کو تواضع اور انکساری پر مجبور کرنے لگے اور جو کچھ انھیں حاصل ہوا تھا اس سے برگشتہ نہ ہوئے۔ پھر اللہ پاک کا کرم ہوا اور تھوڑی مدت میں مجھے وہ احوال حاصل ہو گئے، جن کا مجھے انتظار تھا۔“

اور آپ اپنے احوال اور کمالات، نیز اپنے اصحاب اور زیر تربیت پیروں کی ترقیات کا ذکر حضرت خواجہ کو لکھتے رہتے تھے جو آپ کے مکتوبات (دفتر اول) میں موجود ہے۔ ناظرین وہاں ملاحظہ کر سکتے ہیں۔ خود حضرت خواجہ کے پاس جو



اصحاب موجود تھے اُن کے حالات بھی آپ سے حضرت خواجہ دریافت کرتے رہتے تھے اور آپ اپنے صحیح و صریح کشف سے ہر ایک حالات سرمنہ سے حضرت خواجہ کو لکھتے رہتے تھے اور اُن کی ترقی کے لیے غائبانہ طور پر توجہ فرماتے تھے۔ سبحان اللہ! آپ کی توجہ کیسی قوی تھی اور آپ کے تصرف میں کس قدر زور تھا!

غرض کہ جب آپ کا شہرہ دنیا اور دنیا والوں پر ہوا اور آپ کی ہدایت کا چرچا تمام عالم میں شائع ہوا اور آپ کے کمالات کا ڈنکا مہفت اقلیم میں بجنے لگا تو آیت کریمہ اِذْ اَجَاءَ نَصْرُ اللّٰهِ وَانْفَحَ وَاَرَايْتَ النَّاسَ يَدْخُلُوْنَ فِيْ دِيْنِ اللّٰهِ اَخْوَا جَاهِ كَے مصداق، مختلف مقامات میں لوگوں نے آپ کا حلیہ مبارکہ اپنے خوابوں میں دیکھا۔ بلکہ انبیاء علیہم السلام اور اولیائے کرام سے بھی اشارے اور بشارتیں پائیں کہ آپ کی خدمت میں لوگ حاضر ہوں۔ چنانچہ بکثرت لوگ جوق در جوق اور فوج در فوج آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور جو بشارتیں انھیں خواب میں ملی تھیں اُن کا مصداق آپ ہی کو دیکھا۔ اس لیے ہر شخص آپ کا معتقد اور مطیع بن گیا۔ آپ کے خوارقِ عادت و کرامات، نیز کشفِ قلوب اور اشرفِ غیوب اس طرح لگا تا رظا ہر ہوتے تھے جس طرح کہ ابرنسیاں پھر ظاہر و باطن میں آپ کے تصرفات اور توجہات بے حد و حساب محسوس ہوتے تھے۔ اس لیے آپ کی صورت اور روحانیت کا ہر شخص شیدا بن گیا تھا۔ اور لوگ آپ کے در پر بالکل عاجز بن کر رہتے تھے اور ادبِ انکسار کی حالت یہ تھی کہ وہ نقش بردیوار بن جاتے تھے۔ پھر آپ جیسے قطب الاقطاب سے بات کرنے کی کس کو جرأت ہوتی اور ہم زبانی کی تاب کسے تھی؟ آپ کی وجہ سے خد کے دوستوں اور حق پرستوں کا ایسا مجمع لگ گیا تھا کہ تمام دنیا میں اس کی مثال نہ تھی۔ ان طالبانِ حق اور ساکنانِ محق میں سے جو شخص بھی آپ کو دیکھتا تھا تو بے اختیار ادبِ اضطراب کا مظاہرہ کرتا تھا کہ ”بے شک یہ کوئی بڑے فرشتے ہیں۔“

۱۰ ترجمہ: جب اللہ کی مدد اور فتح آئے اور لوگوں کو تم دیکھو کہ اللہ کے دین میں فوج در فوج میں داخل ہوتے۔

(پت۔ سورہ النصر)



آپ کا طریقہ بالکل صحابہ کرامؓ کے طریقے کے مطابق تھا اور آپ کا لباس بھی حضورؐ انور صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ کبارؓ کے لباس کی طرح تھا۔ یعنی سر پر عمامہ، مسواک، گوشہ دستار سے بندھی ہوئی، عمامہ کا کنارہ دونوں کندھوں کے بیچ میں پڑا ہوا، قمیص کا گریبان دونوں کندھوں کی طرف کھلا ہوا، پاجامہ ٹخنوں سے اوپر بلکہ نیپٹی کے وسط تک، پاؤں میں جوتی اور ہاتھ میں عصا ہوتا تھا۔ کندھے پر سجادہ ہوتا تھا اور پیشانی پر کثرتِ سجود کے نشانات، پیشانی اور رخساروں پر باطنی لوزانیت کے انوار رہتے تھے۔ پوری رات آپ نماز میں یا مراقبہ میں بسر کرتے تھے اور دن میں صبح کی، ظہر کی اور عصر کی نمازوں کے بعد حلقہ ذکر کرتے تھے جس میں استغراق رہتا تھا، نماز اشراق اور چاشت بھی ادا فرماتے تھے۔ اور رات دن، وضو، نماز، مراقبہ یا تلاوت میں مصروف رہتے تھے۔ نماز کے وقت، جگہ اور لباس کی پاکیزگی اور صفائی کا بہت زیادہ خیال فرماتے تھے۔ گویا یہ حدیث نبوی (صلی اللہ علیہ وسلم) کہ لَا يُدْرَى أَوْلَاهُمْ خَيْرٌ أَوْ آخِرُهُمْ، (نہیں معلوم کہ میری امت کا اول بہتر ہے یا آخر)۔ آپ اور آپ کے اصحاب و اصحاب کے متعلق ہوگی۔

آپ نے اپنے حقیقی بھائی شیخ محمد مودود کو اس طرح لکھا تھا:

” اے بھائی، اہل اللہ اور اللہ کے عاشقوں کا ایسا اجتماع جو آج کل سہرند (سرمنڈ) میں ہوتا ہے اگر تم تمام عالم میں پھرو گے تو بھی اس کا سوواں حصہ بلکہ شتمہ بھر بھی اس کا نہ پاؤ گے۔ اور تم نے مفت میں ایسی دولت کو گنوا دیا اور بچوں کی طرح ایسے جوہر کے بدلے جوڑو نمونہ کو اٹھالیا۔ ع

مشرم اور ہزار مشرم کی بات لے





## حضرت سوم

ان درجات (حالات) کا ذکر جو آپ کے ظہور سے قبل یا بعد،  
آپ کے متعلق اللہ کے پیاروں اور ولیوں نے ظاہر کیے

درجہ ۱ علامہ سیوطی نے کتاب "جمع الجوامع" میں ایک حدیث لکھی ہے کہ حضور انور  
صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ "میری امت میں ایک شخص ہوگا جسے صلہ  
کہا جائے گا۔ اس کی شفاعت سے ایک کثیر تعداد جنت میں داخل ہوگی۔"  
یہ حدیث گویا کہ حضرت مجدد کے متعلق اشارہ ہے۔ کیونکہ آپ ہی علماء و  
صوفیہ کے درمیان صلہ تھے کہ آپ ہی نے مسئلہ وحدۃ الوجود کے معاملے میں فریقین  
کے اختلاف کو دور کر کے اسے محض لفظی معاملہ قرار دیا۔ چنانچہ اس مسئلے کی تحریر  
کے بعد آپ نے خود ہی فرمایا ہے کہ "اللہ تعالیٰ کا (ہزار ہزار) احسان ہے جس نے  
مجھے دو دریاؤں (فریقین) کے درمیان صلہ بنایا۔" اور آپ کو حضرت سرور  
کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے بشارت دی کہ کل قیامت کے دن اتنے ہزار لوگ  
آپ کی شفاعت سے بخشے جائیں گے۔ اس حدیث پاک اور بشارت عالیہ کے  
مصدق آپ ہی ہیں اور اس ہزار سال کی مدت میں کوئی بھی آپ کے علاوہ اس  
لقب (صلہ) سے سرفراز نہیں۔

درجہ ۲ مقامات شیخ الاسلام احمد جام قدس سرہ میں ایک جگہ میں نے دیکھا ہے کہ  
انہوں نے فرمایا، میرے بعد سترہ شخص میری طرح احمد نام کے ہوں گے اور ان  
میں سے آخری جو ہیں وہ ایک ہزار سال کے بعد ہوں گے اور وہ سب سے افضل  
ہوں گے۔

درجہ ۳ حضرت شیخ احمد جام قدس سرہ کے صاحبزادے شیخ ظہور الدین نے کتاب



رموز العاشقین میں لکھا ہے کہ والد صاحب کی آخری عمر تک ان کے ہاتھ پر قریب چھ ہزار آدمیوں نے توبہ کی تھی (بعیت کی تھی)۔ انھوں نے حضرت سے دریافت کیا کہ ہم نے بزرگوں کے حالات سے ہیں اور ان کی کتابیں بھی دیکھی ہیں لیکن جو حالات آپ سے ظاہر ہوتے ہیں وہ تو کسی اور بزرگ سے ظاہر نہیں ہوئے۔ (اس کی کیا وجہ ہے؟)۔ حضرت نے فرمایا کہ وہ ریاضتیں جو ہم نے اولیاء اللہ کے متعلق سنی ہیں ہم نے بھی کی ہیں بلکہ ان سے زیادہ کی ہیں۔ اس لیے اللہ تعالیٰ نے جو کچھ انفرادی طور پر ان کو عطا فرمایا تھا وہ مجھے تنہا عطا فرمایا ہے اور چار سو سال میں ایک میرا اسم نام (احمد) پیدا ہوگا۔ اور اللہ تعالیٰ کی عنایتوں کے آثار اس سے ایسے ظاہر ہوں گے کہ تمام مخلوق دیکھے گی۔ ہذا من فضل ربی۔ میرا خیال ہے کہ یہ اشارہ حضرت مجدد کے وجود مسعود سے متعلق ہے۔ کیونکہ شیخ احمد جام کا انتقال چھٹی صدی میں ہوا اور ہمارے حضرت مجدد کی ولادت ۹۷۱ھ میں ہوئی۔

درجہ یک۔ ایک معتبر بزرگ نے مجھ (مؤلف) سے بیان فرمایا کہ انھوں نے شیخ خلیل اللہ بدخشانی کے ایک رسالے میں دیکھا ہے کہ حضرات نقشبندیہ میں ہندوستان میں ایک بزرگ پیدا ہوں گے جو اپنے زمانے میں بے نظیر ہوں گے۔ افسوس کہ میں اس وقت تک زندہ نہ رہوں گا۔ (کہ انھیں دیکھ سکوں)۔

قطب المحققین خواجہ محمد باقی قدس سرہ فرماتے کہ حضرت مولانا خواجگی امکنگی قدس سرہ نے ہم کو حکم دیا کہ ہندوستان جاؤ۔ وہاں یہ سلسلہ تمہاری وجہ سے فروغ پائے گا۔ میں نے خود کو اس خدمت کا اہل نہ پا کر غدر کیا۔ تو حضرت نے استخارہ کرنے کا حکم دیا۔ میں نے استخارہ کیا تو معلوم ہوا کہ ایک طوطا ایک شاخ پر بیٹھا ہے۔ میں نے دل میں خیال کیا کہ اگر یہ طوطا اس شاخ سے اڑ کر میرے ہاتھ پر بیٹھتا ہے تو مجھے اس سفر میں کامیابی ہوگی۔ بس یہ خیال کیا ہی تھا کہ وہ طوطا اڑ کر میرے ہاتھ

لے آپ کی ولادت ۹۷۱ھ میں اور وفات ۱۰۰۸ھ میں ہوئی۔ موضع امکنہ، بنجارا سے تین میل پر واقع ہے۔



پر بٹھ گیا اور میں نے اس کی چوڑی اپنے منہ میں لے لی اور اپنا لعاب اُسے چٹا دیا تو وہ بولنے لگا۔ دوسری بار پھر میں نے اس کی چوڑی اپنے منہ میں لی تو اس نے میرے منہ میں شکر ڈال دی۔ اس واقعے کی تعبیر میں نے اس طرح کی کہ طوطا چونکہ ہندوستان کا ایک پرند ہے اس لیے ہندوستان کا ایک بزرگ مجھ سے تعلق کرے گا جو معارف و حقائق بیان کرے گا اور مجھے بھی اس سے فائدہ پہنچے گا۔ میں نے یہ واقعہ اور اس کی ایسی تعبیر حضرت (امکنگی) کو سنائی تو انھوں نے فرمایا کہ اس واقعے کی یہی تعبیر ہے جو آپ کے دل میں آئی ہے۔ اور ایک عرصے سے ہمارے بزرگ اس بزرگ کے انتظار میں ہیں۔ جلدی کرو اور اس بزرگ کو پکڑو۔ معلوم ہوا کہ وہ بزرگ تمہارے دامن سے پرواز حاصل کرے گا۔

پھر حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ نے حضرت مجددؑ سے خطاب کر کے فرمایا کہ میرے نزدیک یہ واقعہ اور یہ تعبیر آپ ہی کے متعلق ہے۔ چنانچہ حضرت خواجہؑ کی تعبیر کے مطابق ہی حقیقت رونما ہوئی۔

درجہ ۵۔ حضرت خواجہ باقی باللہؑ ہمارے حضرت مجددؑ سے فرمایا کرتے تھے کہ جب خواجہ امکنگیؑ سے مراجعت پر ہمارا گزر آپ کے وطن سرہند سے ہوا تو ہم نے واقعے میں دیکھا کہ ہم سے کہا جا رہا ہے کہ تم ایک قطب کے قریب ٹھہرے ہو۔ پھر اس قطب کا حلیہ بھی بیان کیا گیا۔ صبح کو ہم نے شہر کے مشائخ اور گوشہ نشین صلحاء کی تلاش کی ان میں سے کوئی بھی اس حلیے کے مطابق نہ تھا! اور کسی میں قطبیت کی علامات اور آثار دکھائی نہ دیے۔ ہم نے دل میں کہا کہ شاید اس شہر میں قطبیت والا شخص بعد میں ظاہر ہوگا۔ لیکن پھر اسی روز جب آپ سے ملاقات ہوئی تو آپ کا حلیہ بالکل اسی حلیے کے مطابق دیکھا اور اس قطبیت کی علامت آپ میں دیکھی۔

درجہ ۶۔ یہ بھی ہوا کہ جب ہمارے حضرت مجددؑ نے حضرت خواجہؑ کی خدمت میں حاضری دی تو آپ نے فرمایا کہ جب ہم آپ کے شہر میں ٹھہرے تو واقعے میں دیکھا کہ ایک مشعل آسمان تک روشن ہے اور اس سے تمام عالم، مشرق سے مغرب تک روشن



ہو گیا ہے اور اُس کی روشنی ساعت بساعت بڑھتی جا رہی ہے اور لوگ اس مثل سے بہت سے چراغ روشن کیے ہوئے ہیں۔ مجھے اس واقعے سے بھی آپ ہی کے متعلق اشارہ اور بشارت ملتی ہے۔

درجہ ۷۔ یہ بھی ہوا کہ جب حضرت مجددؑ شروع شروع میں حضرت خواجہ باقی باللہ کی خدمت میں تھے تو آپ نے اُس وقت ایک بزرگ کو ایک مکتوب لکھا جس میں یہ تحریر تھا کہ ”شیخ احمد“ نام کے ایک بزرگ سرمنہ سے میرے پاس آئے ہیں۔ کثیر العلم اور قوی العمل ہیں۔ میں چند روز اُن کے ہمراہ رہا۔ اُن سے عجیب و غریب واقعات رونما ہوئے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ ایک سورج کی طرح ہوں گے اور اُن سے ایک عالم کو روشنی حاصل ہوگی۔ الحمد للہ مجھے اُن کے احوال کا ملہ کا یقین ہو گیا ہے۔ اس بزرگ کے کئی بھائی اور اقربا بھی ہیں جو سب کے سب صالح ہیں اور عالم ہیں۔ اُن میں سے کئی سے میری ملاقات ہوئی جو بیش قیمت ہواہر ہیں اور عجیب استعداد رکھتے ہیں۔ اس بزرگ کے بچے جو کہ ابھی چھوٹے تو ہیں لیکن اسرار الہی ہیں۔ مختصر یہ کہ وہ سب شجرہ طییبہ ہیں۔ اللہ پاک ان کی عمدہ تربیت فرمائے لے

درجہ ۸۔ یہ بھی حضرت خواجہ نے ہمارے حضرت کے متعلق فرمایا کہ ہم نے اس تین چار سال میں پیری مریدی نہیں کی بلکہ ہم تو کھیل کرتے رہے۔ لیکن اللہ تعالیٰ کا بڑا کرم اور احسان ہے کہ ہمارے کھیل اور دکان داری میں گھٹانا نہیں ہوا، کیونکہ ہم کو اُن (حضرت مجددؑ) جیسے بزرگ مل گئے۔

درجہ ۹۔ حضرت خواجہ نے یہ بھی فرمایا کہ ہم نے بخارا اور سمرقند سے تحم حاصل کیا اور ہندوستان کی بابرکت زمین میں اس کی کاشت کی۔ طالبانِ حق کی تربیت ہم نے اس وقت کی جب کہ اُن (حضرت مجددؑ) کا معاملہ انتہا تک نہ پہنچا تھا۔ لیکن جو نہی ہم اُن کے کام سے فارغ ہوئے خود کو مشیخت کے کام سے فارغ کر لیا

لے حضرت خواجہ کے اس مکتوب کا نمبر ۶۵ ہے۔



اور طالبوں کو اُن کے حوالے کر دیا۔

درجہ ۱۔ حضرت خواجہ نے ایک مکتوب آپ کو اس طرح لکھا ہے کہ اس سے آپ کی قدر و منزلت کی بلندی ظاہر ہوتی ہے۔ وہ مکتوب یہ ہے :

” اللہ پاک آپ کو کمال و اکمال کے مرتبے تک پہنچائے۔ ” واللہ اعلم بالصواب  
 الکرام نصیب“ (بزرگوں کے پیلے میں سے کچھ زمین کو بھی حصہ مل جاتا ہے) یہ ایک حقیقت ہے میں لکھتا ہوں۔ پیر انصاری حضرت عبد اللہ قدس سرہ فرماتے ہیں کہ میں شیخ ابوالحسن خرقانی رحمۃ اللہ علیہ کا مرید ہوں۔ لیکن اگر وہ اس زمانے میں زندہ ہوتے تو باوجود پیر ہونے کے، وہ میرے مرید ہوتے۔ جب ایسے مستغنی عن الصفات بزرگوں کی صفت کا یہ حال ہے تو پھر ہم جیسے گرفتارانِ آثار و صفات کیوں نہ آپ کی طلب گاری کے لوازم پر جان چھڑکیں اور جس جگہ سے مشامِ جان میں خوشبو آئے اس کے پیچھے کیوں نہ جائیں۔ فی الحال ہمارے توقف اور خاموشی کی وجہ کوئی استغنیایا بے پرواہی نہیں، لیکن کرم و احسان کے انتظار کی وجہ سے ہے۔

شاہِ دیں ہے کرم پہ آمادہ

اب قناعت پہ اکتفا کیوں ہو

حقیقتِ احوال یہی ہے جو عرض کی گئی۔ اللہ تعالیٰ آپ کو جتنا کہ چاہیے اس قدر نوازے اور ہر عجب و پندار سے محفوظ فرمائے (آمین) اب عرضِ حال یہ ہے کہ سیادتِ پناہ میر صالح نیشاپوری سلمہ اللہ تعالیٰ نے طلب کا اظہار کیا ہے اور وقت اس بات کا مقتضی نہیں کہ اس موقع کا ضیاع ہو جو مسلمانوں کے خلاف ہوگا، اس لیے ان کو آپ کی خدمت میں بھیجا جاتا ہے۔ انشاء اللہ وہ استعداد کے مطابق آپ سے

۱۔ آپ کی ولادت ہرات میں ۳۹۶ھ میں اور وفات ۴۸۱ھ میں ہوئی۔

۲۔ آپ کی وفات خرقان (بگرام کے گاؤں) میں ۴۲۵ھ میں ہوئی۔

۳۔ میر صالح نیشاپوری کے نام دفتر اول کا مکتوب ۱۲۵ ہے



بہرہ مند ہو سکیں گے اور پوری توجہ اور عنایت حاصل کر سکیں گے۔<sup>۱۱</sup>  
 درجہ ۱۱ حضرت خواجہؒ نے آپ کو یوں بھی لکھا ہے :  
 ”اللہ تعالیٰ، فقراء اور مساکین در ماندہ کو اپنے برگزیدہ بندوں کی برکت سے  
 درمائی تک پہنچائے۔ عرصہ ہوا کہ میں آپ کی بارگاہِ ولایت میں نیاز مندی عرض  
 نہ کر سکا۔ لیکن ہاں یہی ایک بات صحیح قسم کے قاصد پہنچا سکتے ہیں۔ الحمد للہ  
 اگر یہی ایک بات بن جائے (تو کافی ہے)۔ میں اور کیا لکھوں۔ درویشوں کی  
 بات (یعنی میری بات) آپ کی بارگاہ میں لکھنا بھی بہت زیادہ بے ادبی ہے  
 اور ظاہری حالات کا ذکر بھی بہت نامناسب ہے۔ عرض کہ ہم کو خود بھی اپنی حد  
 جانی چاہیے۔ والدعاء۔“<sup>۱۲</sup>

درجہ ۱۲۔ کہتے ہیں کہ ایک دن حضرت خواجہؒ کے ایک خاص مُرد نے جو کہ سید تھے، نہایت  
 تضرع اور نیاز مندی سے آپ (حضرت خواجہؒ) کی خاص توجہ کے لیے التماس کی،  
 تو آپ نے فرمایا کہ انشاء اللہ جب وہ (حضرت مجددؒ) سرمند سے آئیں گے تو میں  
 اُن سے التماس کروں گا کہ تمہارا کام ایک ہفتے میں پورا کر دیں اور درجہ ولایت تک  
 تم کو پہنچادیں۔“ لیکن اس ارشاد کے بعد اتفاق یہ ہوا کہ حضرت خواجہؒ سے ہمارے  
 حضرت (حضرت مجددؒ) کی ملاقات نہ ہو سکی۔ آخر جب ہمارے حضرت کی تشریف  
 آوری حضرت خواجہؒ کے انتقال کے بعد دہلی میں ہوئی اور جب آپ نے حضرت خواجہؒ  
 کا یہ ارشاد (توجہ کے متعلق) سنا تو آپ نے فرمایا کہ اگر صدق دل سے اور پورے  
 اعتقاد سے آؤ تو (انشاء اللہ) حضرت خواجہؒ کے فرمان کے مطابق تمہارا کام ایک  
 ہفتے میں پورا کرادوں گا۔ لیکن (افسوس کہ) اس شخص کو پھر یہ سعادت نصیب نہ

۱۱ حضرت خواجہؒ کے اس مکتوب کا نمبر ۸۳ ہے۔ آپ کے مکتوب ۸۴ سے واضح ہے کہ آپ  
 نے تعلیم و تربیت کا تمام کام حضرت مجددؒ کے سپرد کر دیا تھا۔  
 ۱۲ حضرت خواجہؒ کے اس مکتوب کا نمبر ۸۵ ہے۔



ہوسکی۔

درجہ ۱۳۔ حضرت خواجہ بہا کے حضرت (مجدد) سے مشائخ متقدمین کے مقامات کے متعلق بالمشافہ اور غائبانہ بھی (مکاتیب کے ذریعے) استفسار کیا کرتے تھے۔ چنانچہ ایک مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں :

”آپ کی مسند ارشاد خوب وسیع اور پرنور ہے۔ طریقہ خواجگان کی بابت جو رسالہ آپ نے لکھا ہے وہ مشاقوں کی آنکھوں کا سرمہ بن گیا ہے۔ اللہ پاک کا بڑا شکر اور احسان ہے کہ یہ رسالہ بہت بلند اور لطیف ہے لیکن میرا ایسا خیال ہے کہ حضرت خواجہ احرار قدس سرہ کے احوال سے متعلق مزید تفتیش فرمائیں ممکن ہے کہ دوسری باتیں بھی معلوم ہو سکیں اور اس دوجیکہ ہم نے اس لطیفہ غیبیہ کا (آپ رسالہ) مطالعہ کیا تو خیال آیا کہ بایں ہاتھ یعنی عالم ارواح کا تعلق آنحضرت (خواجہ احرار) سے ہے لیکن جب حضوری ہوئی تو حافظے کی کمزوری کی وجہ سے تردد ہوا کہ کس کے متعلق وہ اشارہ تھا۔ تاہم ظن غالب یہی ہے کہ حضرت خواجہ احرار کی طرف اشارہ تھا۔ ذرا طبقہ ائمہ کے متعلق بھی دیکھیں ممکن ہے کہ کوئی باقلم ہو۔ دوسری بات یہ ہے کہ ان کی باتوں سے عصمت اور پالی کے معنی ظاہر ہوتے ہیں اور یہ بات بھی بعض خوابوں (واقعات) سے ظاہر ہوئی ہے کہ وہ (خواجہ احرار) اپنی تخلیق میں نہایت درایت کے مقام پر ہیں۔ کوئی عجب نہیں کہ نقطہ علم سے پروردگار علیہ السلام کے نیچے (جو قابلیت مطلقہ کا مقام ہے) ان کی تخلیق ہوئی ہو۔ ازراہ کرم اس مقام میں بھی آپ غور فرمائیں نیز حضرت غفار و قیوم اعظم رضی اللہ عنہ کے مقام کو بھی ملاحظہ فرمائیں کہ آیا وہ اس مقام میں داخل ہو کر

۱۔ اس سلسلے کا ذکر حضرت مجدد کے مکتوبات (دفتر اول مکتوب) میں ہے اور غالباً یہی رسالہ مکاشفات عینہ کے ابتدائی پانچ مکاشفات پر مشتمل ہے اور قطب المحققین ناصر الدین خواجہ عبد اللہ احرار رحمۃ اللہ علیہ کے مقام کا ذکر بھی شروع دو مکاشفوں میں ملتا ہے۔ آپ کی ولادت ۸۰۶ھ میں تاشقند کے قریب باغستان میں ہوئی اور وفات ۸۹۵ھ میں ہوئی۔ آپ نے ناچرخ علیہ الرحمۃ کے مرید اور خلیفہ تھے۔ اور آپ کے مشہور خلیفہ مولانا عبد الرحمن جامی (م ۸۹۸ھ) تھے۔



نزول میں تشریف لائے ہیں یا کسی اور راہ سے کناے پر پہنچے ہیں۔ ممکن ہے کہ ان کا اس مقام میں برقرار نہ رہنا مخلوقیت فوق نقطہ کے سبب سے ہو آپ اللہ واسطے عنایت فرما کر اچھی طرح تفتیش فرمائیں۔ مجھے اس بات کے معلوم کرنے کا بہت انتظار ہے گا۔ دوسری گزارش یہ ہے کہ فنائے بشریت کے بارے میں بھی توجہ فرمائیں کہ یہ مقام فنا فی اللہ سے الگ کوئی مقام رکھتی ہے یا اسی مقام (فنا فی اللہ) میں داخل ہونے پر اس کا انحصار ہے۔ اور وہ تمام جماعت جو مقام فنا فی اللہ کے فوق میں تخلیق ہوئی ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ اسی طرح محفوظ رہ گئی ہو اور اس کے لیے فنائے بشریت کے ظہور کی ضرورت نہ رہی ہو۔ اسی طرح وہ جماعت جو مقام وحدت میں محو ہو گئی ہو، خواہ وہ جذبہ قیومیت کی راہ سے یا کسی دوسری راہ سے وہاں تک پہنچی ہو وہ بھی وجود کی طرف واپس ہونے سے محفوظ رہ گئی ہوگی۔ اسی طرح آپ ایک نظر، خانہ جبروت میں بھی ڈالیں جو انبیاء علی نبینا وعلیہم الصلوٰۃ والسلام کا مقام ہے۔ وہاں بھی کوئی مقام ہوگا جو اس طرح عود کرنے سے محفوظ رکھے گا۔ اسی طرح آپ ایک نظر، مقام فنا فی اللہ میں بھی ڈالیں کہ ممکن ہے اس ظاہر راستے سے ہٹ کر کوئی دوسری راہ بالتفصیل رکھتا ہو اور بعض حضرات اس دوسری راہ سے داخل ہوئے ہوں۔ باقی حالات اس عاجز کے آپ کو بخوبی معلوم ہیں، اس لیے کیا عرض کیا جائے۔ اتنے بہت سے اسامی، علامات اور مقامات خود مجھے معلوم نہیں، اس لیے ان کا ذکر کیونکر کیا جاسکتا ہے۔ انشاء اللہ آپ کی مرضی کے مطابق عرض کیا جائے گا۔ محمد صادق اور تمام بھائیوں اور اعزہ کو سلام عرض ہے۔

درجہ ۱۴ - حضرت خواجہ نے آپ (حضرت مجدد) کے مکتوبات کے جواب دیئے ہیں۔ اور اپنی زبان گوہر انشاں سے آپ کی تعریف بھی کی ہے اور آپ کے احوال باطنی اور کثوف کی صحت کی تائید بھی کی ہے۔ چنانچہ ایک مکتوب میں حضرت خواجہ نے لکھا ہے:

”جو کچھ آپ نے اپنے مکشوف کا حال بیان کیا ہے اس کا طریقہ نہایت مناسب



صحیح، درست اور مستحسن ہے، کیونکہ مکشوف تو بغیر قول اور زبان کے ہوا کرتا ہے۔ ضروری نہیں کہ تمام وجوہ کا بیان کیا جائے۔ انشاء اللہ ملاقات کے بعد جو کچھ عرض کرنا ضروری ہوگا عرض کیا جائے گا۔

درجہ ۱۵۔ ایک دن آپ (حضرت مجددؑ) مسجد فیروز آباد دہلی کے حجرہ میں ذکر میں مشغول تھے کہ حضرت خواجہ تن تھا آپ کی ملاقات کے لیے حجرے کے دروازے پر تشریف لائے۔ آپ کے خادم نے چاہا کہ آپ کو حضرت خواجہ کی تشریف آوری کی اطلاع کر دے لیکن حضرت خواجہ نے اس کو تاکید کے ساتھ روک دیا اور خود حجرے کے باہر ہی تشریف فرما ہے۔ کچھ دیر کے بعد جب آپ ذکر سے فارغ ہوئے تو آپ نے دریافت کیا کہ باہر کون صاحب ہیں؟ حضرت خواجہ نے جواب دیا کہ ”فقیر محمد باقی ہے۔“ آپ نے بے قرار ہو کر دروازہ کھولا اور باہر آئے اور نہایت عجز و انکسار کے ساتھ حضرت خواجہ کی خدمت میں بیٹھ گئے۔

درجہ ۱۶۔ حضرت خواجہ ہمیشہ اس شکر میں کہ حق سبحانہ نے آپ جیسے بلند مرتبہ مرید کو ان کے پاس بھیجا اور ان کی صحبت کی برکت سے آپ کو کمال و تکمیل کے درجے تک پہنچایا طب اللسان رہتے تھے اور اس نعمت کی وجہ سے (بطور شکرانہ) فخر بھی کیا کرتے تھے۔ پھر اپنی موجودگی میں آپ کو اپنے مریدوں کا سر حلقہ بنا کر اس حلقے میں خود بھی شرکت فرمائی اور ایک گوشے میں تشریف فرما ہوئے۔

درجہ ۱۷۔ کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضرت شاہ کمال کتھلی رحمۃ اللہ علیہ اپنے معمول کے مطابق آپ (حضرت مجددؑ) کے والد ماجد یعنی حضرت شیخ عبدالاحد رحمۃ اللہ علیہ کے مکان پر تشریف لائے۔ اس وقت آپ طفل شیر خوار تھے۔ اور مرض طحال (تلی) کے مرض میں مبتلا تھے کہ یہ مرض بچوں کے لیے مہلک ہوتا ہے۔ سانس لمبا لے رہے

لے یہ زمانہ بہت ممکن ہے کہ ۹۴۳ھ کا ہوگا۔ کیونکہ حضرت مجددؑ ۹۴۱ھ میں پیدا ہوئے تھے۔ شاہ کمال علیہ الرحمہ کا سال وفات ۹۸۱ھ ہے۔



تھے اور ہوش بھی کھو بیٹھے تھے بلکہ عرصے سے والدہ کا دودھ بھی نہیں پیا تھا۔ گھر والے سب پریشان تھے بلکہ مایوس ہو کر بیٹھے ہوئے تھے حضرت شاہ کمالؒ کی تشریف آوری کو گھر والوں نے غنیمت جانا اور آپ کو اسی حالت میں ان کی خدمت میں لے آئے۔ شاہ صاحب نے آپ کو گود میں لے لیا اور اپنی زبان مبارک کو آپ کے منہ میں ڈال دیا۔ آپ نے فوراً اُسے چوسنا شروع کیا۔ پھر شاہ صاحب نے فرمایا کہ آپ حضرات سب خاطر جمع رہیں کہ آپ کی عمر بڑی ہے اور اللہ تعالیٰ آپ سے بہت کام لینا چاہتا ہے اور آپ میری طرح ہوں گے اور میں آپ کو اپنا بیٹا بنا تا ہوں۔ اسی لمحے میں آپ کو پوری صحت و عافیت حاصل ہو گئی۔

درجہ ۱۸۔ ایک مرتبہ جوانی میں آپ کو ایک شدید مرض لاحق ہوا اور کمزوری اس حد تک ہو گئی کہ زندگی سے مایوسی ہو گئی۔ آپ کے بچوں کی والدہ صاحبہ نے جو صالح و عابد خواتین ہیں سے تھیں تازہ وضو کر کے دو رکعت نماز پڑھی اور گریہ و زاری کے ساتھ بارگاہ الہی میں آپ کی صحت کے لیے دعا کی۔ اسی اثناء میں اس زہر لے وقت کی آنکھ لگ گئی۔ خواب میں انھوں نے دیکھا کہ کوئی کہہ رہا ہے کہ خاطر جمع رہو، ہم کو تو ان سے بڑے بڑے کام لینے ہیں اور ابھی تو ہزار کاموں میں سے ایک کام بھی نہیں لیا۔ پھر اللہ پاک نے جلد ہی آپ کو صحتِ کاملہ عطا فرما کر درجہ قرب میں پہنچا دیا۔

درجہ ۱۹۔ حضرات مخدوم زادگان کی والدہ ماجدہ (یعنی آپ کی اہلیہ صاحبہ) نے جو زہر لے وقت تھیں اپنی ننھی ننھی شادی کے ایام میں اپنے والد ماجد الحاج شیخ سبطان کو خواب میں دیکھا (جب کہ فوت ہو چکے تھے) کہ وہ فرما رہے ہیں کہ میں بھی ابھی حضور انور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی خدمت میں حاضر تھا۔ آنحضرتؐ نے ایک کاغذ پر خاص طور سے مہر کر کے تحریر فرمایا کہ میرے خاص صحابی چار ہیں اور پانچویں شیخ احمد ہیں۔ (خواب ہی میں) میرے چچا شیخ زکریا اس واقعے کا انکار کر رہے ہیں اور میرے والد ان سے فرما رہے ہیں کہ اس بات کا انکار مت کرو۔ کیونکہ میں ابھی ابھی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر تھا اور اس واقعے کو میں نے خود دیکھا ہے اور اس واقعے



میں کسی طرح کا کوئی شک و شبہ نہیں ہے۔ بیداری کے بعد اس واقعے سے میں حیرت میں تھی۔ آخر کار، اللہ تعالیٰ نے ان کو حضور النور صلی اللہ علیہ وسلم کی اور صحابہ کبار کی کامل پیروی کی بدولت اس مرتبے پر پہنچا دیا کہ جو شخص بھی آپ کو دیکھتا تھا یہی کہتا تھا کہ آپ کا طریقہ بعینہ وہی ہے جو صحابہ کبار رضی اللہ عنہم کا تھا۔

درجہ ۲۰ - حضرت شاہ کمال کیتھلی قدس سرہ نے اپنی وفات (۹۸۱ھ) کے وقت اپنا جبہ مبارکہ جو کہ برسوں آپ کے استعمال میں رہا تھا اپنے صاحبزادے شاہ عماد کی موجودگی کے باوجود اپنے پوتے شاہ سکندر بن عماد کو عنایت فرمایا اور ارشاد فرمایا کہ میں یہ جبہ تمہیں بطور امانت کے سپرد کرتا ہوں تاکہ جس بزرگ کے لیے میں کہوں اس کو پہنچا دینا۔ پھر اتفاقاً شاہ کمال کا انتقال ہو گیا اور انھوں نے کسی کا نام بھی واقعے میں شاہ سکندر سے فرمایا کہ یہ جبہ میرے معنوی فرزند شیخ احمد سرہندی کو پہنچا دو کہ یہ انھیں کے لیے امانت ہے جو تمہارے پاس ہے۔ شاہ سکندر نے توقف کیا اور خیال کیا کہ گھر کی نعمت باہر والے کو کیوں دوں۔ حضرت شاہ کمال نے دوسری بار پھر اسی کا حکم دیا اور تاکید بھی فرمائی لیکن شاہ سکندر نے پھر بھی تعمیل نہیں کی۔ پھر تو حضرت شاہ کمال نے تیسری بار سخت غصے سے فرمایا۔ آخر مجبوراً شاہ سکندر اس جبے کو کیتھلی سے سر ہند لائے اور آپ کو پہنچایا۔ پھر آپ نے اس جبے کو پہننے کے بعد جو کچھ مشاہدہ فرمایا آپ کے مکشوفات کے ذیل میں انشاء اللہ عرض کیا جائے گا۔

درجہ ۲۱ - حضرت خواجہ کے وصال کے بعد ہمارے حضرت (مجدد) تعزیت کے لیے دہلی تشریف لے گئے تو وہاں حضرت خواجہ کے مریدوں نے سابقہ طریقے پر آپ کا استقبال کیا اور آپ کے حلقہ ذکر میں شریک ہوئے اور مریدوں کی طرح آپ کی خدمت کی بلکہ آپ سے تجریدِ بیعت بھی کی۔ لیکن ناگاہ "شیطان جو لوگوں کے دلوں میں دوسو سے ڈالتا ہے جنوں اور انسانوں میں سے" بعض لوگوں کو جن کی قوت

۱۔ شاہ سکندر علیہ الرحمہ کا انتقال ۱۰۲۳ھ میں ہوا تھا۔



یقینی کمزور تھی اپنی طبع کاری داتی بلیس میں پھنسا یا اور ان کو آپ کے انکار پر آمادہ کیا جس سے وہ صحبت مکدر ہو گئی اور آپ نے اپنے وطن مالوٹ کی طرف رخ کیا۔ شیخ تاج، باوجودیکہ آپ کے خاص مخلص تھے، بعض ایسے پر عنناد لوگوں کی صحبت کی وجہ سے آپ کے متعلق تردد اور شبہ میں گرفتار ہو گئے۔ پھر شیخ تاج نے اپنے وطن سنہل سے ایک خط حضرت خواجہ کے خسر کے صاحبزادے مولانا محمد علیج کو اس طرح لکھا:

در آپ جناب (حضرت مجددؑ) کی خدمت میں خط لکھیں اور اس میں اس فقیر کی دعا عرض کرنے کے بعد لکھیں کہ آپ نے جس طرح مجھے واقعے میں معاف فرمادیا ہے اسی طرح حقیقت واقعی میں بھی معاف فرمادیں۔ نیز دہلی کے احباب سے فرمادیں کہ جو شخص بھی حضرت مجددؑ سے عقیدت رکھتا تھا اور اب منحرف ہے وہ مرتد طریقت ہے اور وہ بھی جو پہلے بھی عقیدت نہ رکھتا تھا اور اب منحرف ہوا ہے مرتد طریقت ہی ہے۔ کیونکہ کامل اولیاء کا انکار بھی ارتداد ہے۔ یہ دو روزہ نہ گئی تو گزر ہی جائے گی لیکن جو شخص بھی اس انحراف (انکار) پر قائم ہے گا۔ آخر وقت میں اس کا ایمان سبب ہو جائے گا۔ چونکہ ہم سب پیر بھائی ایک دوسرے کے ہیں اس لیے ہم نے اطلاع کر دی۔

اس کے کچھ عرصے کے بعد شیخ تاج، دہلی تشریف لائے اور حاجی صالح کے حجرے میں مقیم ہوئے۔ انخوند ملا حسن، جعفر بیگ نہانی اور خواجہ محمد صدیق ان کی خدمت میں حاضر ہوئے جعفر بیگ اور ملا حسن نے ان سے عرض کیا کہ اس مضمون کا ایک مکتوب آپ کا ہمارے پاس آیا تھا، آیا وہ مکتوب کسی نے اپنی طرف سے بنالیا تھا، یا وہ واقعی آپ کا مکتوب تھا؟ - شیخ تاج نے فرمایا کہ وہ مکتوب میرا ہی تھا اور

۱۔ مکتوبات - دفتر اول - ۲۴ - ۲۶ - ۱۴۱ - ۱۲۳ھ میں وفات پائی۔  
۲۔ مکتوبات - دفتر اول - ۱۳۹ یہ مرزا بدیع الزمان کے فرزند تھے ۹۱۵ھ میں عراق سے ہندوستان آئے۔ اکبر نے دہلی کی مہاراجہ کا منصب دیا اور آصف خاں کا خطاب دیا۔ جہاگیر نے پنج نزاری منصب دیا۔  
۳۔ ۱۲۱ھ میں بالاکھاٹ میں انتقال ہوا۔ (آشرا لامراء - ۱۱۶/۱)



حقیقت ہے کہ مجھے حضرت شیخ احمد (مجددؒ) سے کسی قدر انحراف ہو گیا تھا۔ لیکن ان کے ہاتھوں جب میں نے زک اٹھائی تو میں ان کا معتقد ہو گیا۔ اور جب میں دہلی کے حضرات کے احوال پر متوجہ ہوا تو ان میں رشد و ہدایت کا اثر نہ دیکھا۔ میں نے توجہ بھی لیکن مقصد حاصل نہ ہوا۔ ایک رات بارگاہ الہی میں بہت زیادہ نیاز مندی سے عرض کی تو ظاہر ہوا کہ ایک عالی مجلس قائم ہے اور تمام بڑے بڑے اولیاء وہاں جمع ہیں۔ میں بھی اس محفل مقدس کے ایک گوشے میں گھس گیا۔ تھوڑا وقت گزرا تھا کہ اکابر میں سے ایک نے مجھ سے فرمایا کہ تم اپنے وقت کے سب سے کامل بزرگ کا انکار کرتے ہو مگر یہ نہیں جانتے کہ ایسے سب سے کامل بزرگ کی خدمت میں بے ادبی کرنا اور ان سے غفلت برتنا دین کی خرابی کا موجب ہے اور ایمان کے سلب ہو جانے کا باعث ہے۔ اس انکار سے باز آؤ اور زادم و تائب ہو جاؤ۔ جب وہ بزرگ خاموش ہوئے تو اسی طرح ان بزرگوں میں سے ایک اور بزرگ نے مجھے خطاب فرما کر عتاب فرمایا۔ عرض کہ اُس مجلس کے تمام اکابر نے فرداً فرداً اسی طریقے سے مجھے خطاب عتاب کیا۔ میں حیران تھا کہ خدایا، اکابر میں سے وہ کون ہیں جو اکمل وقت ہیں اور جن سے مجھے کدورت ہے کہ میں اس وجہ سے نشانہ ملامت بن گیا ہوں۔ ناگاہ میں دیکھتا ہوں کہ اس مجلس مقدس کے صدر میں بندگی میاں شیخ احمد بیٹھے ہوئے ہیں اور ان تمام بزرگوں کا رخ ان کی طرف ہے اور وہی اس عالی محفل کے سردار ہیں۔ اس وقت مجھے معلوم ہوا کہ معاملہ کیا ہے۔ پھر تو میں اپنی جگہ سے اٹھا، اور ان کی خدمت میں تیزی سے حاضر ہوا اور خود کو ان کے قدموں میں ڈال دیا۔ جب آپ (حضرت مجددؒ) نے مجھے دیکھا تو آپ کھڑے ہو گئے اور بغل گیر ہو کر بہت زیادہ مہربانی فرمائی۔ میں نے عرض کیا کہ میں بھی طعنہ زن احباب میں بیٹھا تھا اس لیے ان لوگوں کی وجہ سے مجھے بھی آپ کے متعلق غلط فہمی ہو گئی تھی، امید ہے کہ آپ مجھے معاف فرمادیں گے۔ آپ نے فرمایا کہ ”تم جسیوں سے تعجب ہے، تم جسیوں سے تعجب ہے، تم جسیوں سے تعجب ہے۔“ اس طرح



تین بار فرمایا۔ پھر میں نے بہت تضرع اور زاری سے عرض کیا کہ مقتضائے بشریت سے یہ غلطی ہوئی ہے۔ تو آپ نے فرمایا کہ اچھا، میں نے معاف کیا۔ جب میں خواب سے بیدار ہوا میں نے تو یہ کی اور بہت تضرع کیا۔ چنانچہ قبولیت کا اثر ظاہر ہوا اور ہدایت نصیب ہوئی۔ اسی وجہ سے میں نے احباب اور پیر سہائوں کو لکھا تھا کہ یہ دو روزہ زندگی تو گزر جائے گی لیکن جو شخص بھی آپ (حضرت مجددؑ) سے انحراف پر قائم رہے گا اور رجوع نہ کرے گا آخر وقت میں اس کا ایمان برباد ہو جائے گا۔

جب آپ (حضرت مجددؑ) حضرت خواجہ کے عرس مبارک پر دہلی تشریف لے گئے تو شیخ تاج جو حضرت خواجہ کے کامل اصحاب اور جلیل القدر خلفاء میں سے اور ہندوستان کے مشہور بزرگوں میں سے تھے دہلی آئے ہوئے تھے۔ انہوں نے آپ کا استقبال کیا اور بالمشافہ معافی چاہی اور اس سے قبل بھی وہ آپ کی خدمت میں فیروز آبادی احباب کی سفارش اور ان کے تصور کی معافی کے لیے خط لکھ چکے تھے۔ اسی خط میں یہ حکایت بھی لکھی تھی کہ ایک بزرگ ایک مسجد میں مراقبہ کر رہے تھے کہ ایک سوداگر وہاں نماز کے لیے پہنچا۔ اتفاق یہ ہوا کہ اس کی تحصیل جس میں پانچ سو دینار تھے اور اس کی کمر میں تھی اس کے پاس سے غائب تھی۔ اُسے خیال ہوا کہ وہ بزرگ جو مسجد کے گوشے میں بیٹھے ہیں تحصیل اٹھا لے گئے ہیں۔ چنانچہ اس نے اپنے آدمیوں سے کہا تو اس بزرگ کو مختلف ایذائیں دی گئیں۔ مجبوراً انہوں نے اس رقم کو ادا کرنے کا وعدہ کر لیا۔ اُس بزرگ کے بہت سے مرید تھے اُن سب نے مل کر وہ رقم جمع کی اور اس سوداگر کو ادا کر دی۔ اس کے بعد اس سوداگر کو وہ تحصیل دوسری جگہ پڑی ملی تو وہ ان ایذاؤں سے جو اس صابر بزرگ کو پہنچائی گئی تھیں لرزنے لگا اور اس بزرگ کی خدمت میں حاضر ہو کر نہایت عاجزی سے ندامت اور پشیمانی کا اظہار کرنے لگا۔ اس بزرگ نے کہا کہ یہ سب ندامت اور انکسار کس لیے ہے۔ میں نے تو اسی روز جب کہ تجھ سے ایذائیں پہنچی تھیں عہد کر لیا تھا کہ میں جنت میں نہ جاؤں گا جب تک کہ تجھے اپنے ساتھ نہ لے لوں۔ بہر حال اس حکایت سے غرض یہ ہے کہ آپ (حضرت مجددؑ)



بھی اس جماعت کی لغزشوں کو درگزر فرمادیں اور معاف فرمادیں۔ چنانچہ آپ نے پہلے تو شیخ تاج کی سفارش پر اپنی تحریر سے اور بعد میں بالمشافہ بھی معاف فرمایا۔ درجہ ۲۲۔ اس زمانے میں جب کہ حضرت خواجہ کا انتقال ہوا تھا اور آپ (حضرت مجددؒ) تعزیت کے لیے دہلی تشریف لے گئے تھے اور حضرت خواجہ کے مریدین نے آپ سے تجدیدِ معیت کی تھی، خواجہ حسام الدین احمدؒ نے واقعے میں دیکھا کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم منبر پر تشریف فرما ہیں اور آپ کی مدح و ستائش میں خطبہ سے رہے ہیں اور آپ کے فقرات فصیحہ اور کلماتِ ملیحہ کی تعریف فرما رہے ہیں اور ان پر فخر و مباہات کا اظہار فرما رہے ہیں اور فرماتے ہیں کہ میں اس بات پر نازاں ہوں کہ میری امت میں شیخ احمد جیسے بزرگ نے ظہور کیا ہے اور میرے دینِ متین کا مجدد ہوا ہے۔

درجہ ۲۳۔ اسی طرح خواجہ حسام الدین احمدؒ نے واقعے میں دیکھا کہ آپ سے کہا جا رہا ہے کہ فیروز آباد کے مریدین پر بلائے عظیم نازل ہونے والی ہے (لیکن) جو شخص آپ کے وضو کا پانی پیے گا اس (بلا) سے نجات پائے گا لے۔ خواجہ حسام الدین احمدؒ نے یہ واقعہ آپ (حضرت مجددؒ) سے بیان کیا تو آپ نے فرمایا کہ وضو کا مستعمل پانی پینا مکروہ ہے۔ کتبِ فقہ میں اس مسئلے کی تلاش کی گئی تو اس قدر اجازت مل سکی کہ اگرچہ تھی مرتبہ اعضاء کو بغیر قربت کی نیت کے دھویا جائے تو وہ پانی مستعمل نہیں ہوتا اور اس کا پینا مکروہ نہیں ہے۔ پس جو تھی بارگاہِ سچا ہوا پانی تمام حضرات نے یعنی حضرت خواجہ کے اور آپ کے مریدوں نے پورے اعتقاد کے ساتھ پیا اور اللہ پاک نے اس کی برکت سے ان سب کو اس بلا سے نجات بخشی۔

درجہ ۲۴۔ آپ (حضرت مجددؒ) کے ایک مخلص نے جو صالح بھی تھے اور حافظِ قرآن

لے۔ مکتوبات۔ دفتر اول۔ مکتوب ۲۹ میں بھی اس واقعے کا ذکر ہے۔



بھی تھے، مجھ فقیر سے بیان کیا کہ آپ ایک مرتبہ ماہ رمضان کے آخری عشرہ میں بیمار تھے۔ اُن دنوں میں نے ایک واقعے میں دیکھا کہ لوگ فوج در فوج اور جوق در جوق ہر طرف سے دوڑے چلے آ رہے ہیں۔ میں نے اس کا سبب دریافت کیا۔ تو جواب ملا کہ قطب الاقطابِ زمانہ یعنی شیخ احمد فاروقی بیمار ہیں اور اس پکتے قلعے کی جامع مسجد میں تشریف لائے ہوئے ہیں اور حضرت امیر المؤمنین عثمان غنی رضی اللہ عنہ عیادت کے لیے تشریف لائے ہوئے ہیں۔ اس لیے لوگ ان کی زیارت کے لیے دوڑے چلے آ رہے ہیں۔ میں بھی دوڑا اور حضرت امیر المؤمنین رضی اللہ عنہ کے دیدار پر انوارِ کاشوق مجھے بھی پیدا ہوا کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت خلیفۃ مبرحق رضی اللہ عنہ کو آپ کی عیادت کے لیے زندہ فرما کر اس دنیا میں بھیجا ہے اور آپ کا دیدار غنیمت ہے۔ دیکھا تو وہ قلعہ سراپا سنگِ سرخ سے تعمیر ہوا ہے اور نہایت بلند اور مضبوط ہے اور وہ قلعہ اونچائی پر واقع ہے اور جس طرح لوگ پہاڑ پر چڑھتے ہیں اس قلعہ پر بھی چڑھ رہے ہیں۔ جب میں اس قلعے کے دروازے کے قریب پہنچا تو لوگوں کا شور و غوغا اور ہر طرف سے دوڑنا اور بھاگنا کم ہو گیا اور لوگ دو طرفہ صفِ باندھے ہوئے کھڑے ہو گئے۔ کچھ دیر کے بعد شہر میں شور ہوا کہ حضرت امیر المؤمنین عثمان غنی رضی اللہ عنہ، جناب شیخ احمد کی عیادت فرما کر اب واپس تشریف لے جا رہے ہیں۔ اسی اثناء میں تین شخص گھوڑوں پر سوار ظاہر ہوئے۔ یعنی حضرت ذوالنورین عثمان غنی رضی اللہ عنہ، کچھ آگے تھے اور دوسرے دو سوار آپ کے پیچھے تھے۔ میں بھی صف کے برابر دست بستہ کھڑا ہو گیا۔ جب حضرت امیر المؤمنین رضی اللہ عنہ کا گزر میرے سامنے سے ہوا تو میں نے آپ کے زانوئے مبارک پر ہاتھ رکھ کر بوسہ دیا اور گریہ و شوقِ مجھ میں پیدا ہوا۔ حضرت امیر المؤمنین رضی اللہ عنہ نے مجھ سے فرمایا کہ ”جب کبھی تم مجھے یاد کر دو گے میں حاضر ہو جاؤں گا“ اسی اثناء میں میری آنکھ کھل گئی اور میں نے دیکھا کہ میرے آنسو چشمے کی طرح جاری ہیں۔

درجہ ۲۵۔ اس زمانے میں جب کہ آپ، حضرت خواجہ کے دصال کے بعد



دہلی تشریف لے گئے تھے اور حضرت خواجہؒ کے بعض مریدوں نے آپ سے ارادت مندی نہیں کی تھی، تو آپ نے ان کے شکوکِ شہادت کو دور کرنے کے لیے پند و نصیحت بھی فرمائی تھی۔ (لیکن ان کی مخالفت کی وجہ سے) وہ نصیحت کارگر نہ ہوئی تو ان میں سے بعض کی نسبت سلب بھی کر لی۔ پھر بھی وہ متنبہ نہ ہوئے بلکہ حضرت خواجہؒ کے مزار مبارک پر حاضر ہو کر ملتجی ہوئے۔ ان میں سے ایک صاحب کشف تھے۔ انھوں نے دیکھا کہ ان میں سے ہر ایک نے ایک چراغ جلیا ہوا ہے۔ اتنے میں ایک بجلی چمکتی ہوئی آئی اور ان سب کے چراغوں کو گل کر دیا اور یہ بھی معلوم ہوا کہ ان چراغوں کی حقیقت کیا ہے۔ یعنی وہ چراغ تو ان لوگوں کی (فیر ذرا باد والوں کی) توجہات تھیں اور چمکتی ہوئی بجلی آپ (حضرت مجددؒ) کی توجہ تھی۔ اس جماعت نے آپ کی قدر و منزلت جانتے ہوئے بھی (حسد کی بنا پر) آپ سے استفادہ کے لیے رجوع نہیں کیا تھا۔ لیکن کچھ عرصے کے بعد شیخ تاجؒ کی سفارش کی وجہ سے آپ نے ان لوگوں کی لغزشوں سے درگزر فرمایا اور اپنے کرم سے معاف فرما دیا۔ پھر تو بہت زیادہ خلاص پیدا ہوا اور وہ لوگ نہایت عجز و انکسار کے ساتھ آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے اور آپ کی صحبت اور حلقے میں پورے ادب و تعظیم کے ساتھ شریک ہو کر فیوض و برکات کے متمنی ہوتے تھے اور آپ کے قیام و استقبال کی خدمات انجام دیتے تھے اور آپ ہر سال حضرت خواجہؒ کے عرس کے زمانے میں دہلی تشریف لے جاتے تھے۔ الاما شاہ اللہ

درجہ ۲۶ - ایک خاتون جو صالحہ، عابدہ اور حق پرست تھیں اور جنہوں نے بہت سے بزرگوں کی زیارت کی تھی اور ہر ایک سے اپنے نصیب کا حصہ لیا تھا، بیان کرتی تھیں کہ میں اکبر آباد (آگرہ) میں تھی کہ بعض عورتوں نے بتایا کہ فتح پور سیکری میں ایک بزرگ صاحب کشف و کرامات آئے ہوئے ہیں۔ کبھی ظاہر ہوتے ہیں اور کبھی غائب

۱۔ حضرت مجددؒ کا ہر سال عرس کے موقع پر دہلی تشریف لے جانا تاریخ سے ثابت نہیں ہوتا۔



ہو جاتے ہیں اور اب ایک مدت کے بعد ظاہر ہوئے ہیں۔ میں نے خیال کیا کہ اس بزرگ کی خدمت میں جاؤں اور راہِ حق میں اپنی طلب کی پیاس بجھانے کا اظہار کروں، ممکن ہے کہ اپنا نصیب حاصل کر لوں۔ چند دولت مند عورتیں بھی میرے ساتھ ہو گئیں تاکہ اس بزرگ سے دعا کرائیں۔ غرض کہ ہم لوگ شام کے وقت اس باغیچہ میں پہنچے جہاں وہ بزرگ ٹھہرے ہوئے تھے اور ایک شخص کو ان کے پاس بھیجا تاکہ ہمارے حاضر ہونے کی اجازت لے آئے۔ انہوں نے جواب بھیجا کہ آجاؤ۔ اس وقت جب کہ ہم سب پہنچے تو میں نے اپنی ساتھی عورتوں سے کہا کہ تم لوگ کم عمر اور جوان ہو۔ ایسا نہ ہو کہ تمہاری حرکات و سکنات سے بے ادبی ہو جائے اور ایسا بھی نہ ہو کہ اس بزرگ کے لباس پر ہنسنے لگو کہ جس کی وجہ سے ضرر پہنچے۔ بہر حال، ہم لوگ ان کی خدمت میں پہنچے۔ دیکھا کہ وہ سیاہ پوش تھے اور دو تین خادم ساتھ تھے۔ ہم لوگوں نے سلام کیا اور دو ربلیٹھ گئے۔ اور میں خود ان سب سے کچھ ہٹ کر بلیٹھ لگی کہ اگر یہ لوگ ہنسن پڑیں تو اس بزرگ کا اعتراض مجھ پر نہ ہو۔ ابھی تھوڑی دیر نہ گزری تھی کہ ان عورتوں نے آہستہ سے اس بزرگ کے سیاہ لباس پر اشارہ کیا۔ بزرگ نے ناراض ہو کر فرمایا کہ فقیروں کے پاس تم لوگ مذاق اور استہزاء کے لیے آئی ہو۔ سب کی سب حیران ہوئیں کہ اشارہ بہت آہستہ کیا گیا تھا اور رات بھی زیادہ اندھیری تھی اور دور بھی بلیٹھی ہوئی تھیں۔ ضرور انہوں نے کشف سے معلوم کر لیا ہوگا، کیونکہ کوئی اور صورت نہیں ہو سکتی۔ خوف سے ان عورتوں کی گویا جان نکل گئی اور وہ بہت وحشت زدہ ہو گئیں اور بہت خائف اور حیران ہو گئیں۔ تھوڑی دیر کے بعد وہ بزرگ (خفگی کے بعد) خاموش ہوئے تو میں نے طلبِ حق کا اظہار کیا اور اس راہ میں اپنی تشنگی کا خیال ظاہر کیا۔ انہوں نے فرمایا:

” ہر زمانے میں ایک قطب ہوتا ہے اور اس زمانہ میں قطبِ یگانہ حضرت میاں شیخ احمد ہیں۔ اور جب کہ تم ان کی خدمت میں پہنچ چکی ہو اور اس محیط



دیا سے سیراب نہیں ہوئی ہو تو مجھ جیسے چھوٹے چشتی سے کیا سیراب ہو  
سکوگی؟“

میں نے لاعلمی اور نادانیت کے طور پر کہا کہ بے شک وہ بزرگ ہیں میں نے ان کی  
تعریف سنی ہے۔ خدائے تعالیٰ موقع لائے کہ میں ان کو دیکھوں، لیکن فی الحال  
میں تو آپ کی خدمت میں حاضر ہوئی ہوں اور یہاں سے اپنا حصہ چاہتی ہوں انھوں  
نے فرمایا، کیوں جھوٹ بولتی ہو؟ تم فلاں جگہ دوپہر کو ان کی خدمت میں گئی تھیں  
اور تمہارے اور ان کے درمیان فلاں گفتگو ہوئی تھی۔ اس طرح انھوں نے سارا واقعہ  
حقیقت کے مطابق بیان کر دیا۔ حالانکہ اس وقت حضرت مجددؑ کی خدمت میں جب  
میں نے چند باتوں کے متعلق استفسار کیا تھا اور جواب بھی حاصل کیا تھا تو کوئی دوسرا  
شخص موجود نہ تھا۔ پس (شرمندہ ہو کر) مجبوراً میں نے اقرار کیا اور عرض کیا کہ  
بے شک میں ان کی خدمت میں حاضر ہوئی ہوں۔ لیکن اب تو آپ سے میں مستفید ہونا  
چاہتی ہوں۔ انھوں نے فرمایا کہ میں خود ان سے مستفیض ہونا چاہتا ہوں کہ میں ایک  
ہی مرتبہ اس سید اختیار کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں۔ انشاء اللہ اب پھر ان کی خدمت  
میں حاضری دوں گا۔ (اور یہ بھی فرمایا کہ جس کسی نے ان کی زیارت کی ہے اس پر  
آتشِ دوزخ حرام ہے۔) (دوسری عورتوں نے بھی جو اس پاک دامن خاتون  
کے ساتھ تھیں یہی واقعہ مجھ سے بے کم و کاست بیان کیا۔

درجہ ۲۷۔ خواجہ محمد اشرف کابلی نے جو آپ (حضرت مجددؑ) کے خاص معتقدین  
میں سے تھے اور اپنے وقت کے بہت بڑے فاضل تھے مجھ عاجز سے بیان  
فرماتے تھے کہ ابتدا میں آپ کی خدمت میں ارادت و انابت کی غرض سے میں نے  
استحارہ کیا تو دیکھا کہ ایک وسیع اور مسطح بیابان ہے اور ایک جماعت دوڑتی ہوئی  
ایک بزرگ کی زیارت کے لیے جا رہی ہے۔ میں بھی شوقِ تمام کے ساتھ اس عجا

۱۔ حضرت مجددؑ کے دن مکتوبات آپ کے نام ہیں۔ دفتراول۔ ۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳۳-۱۵۳۴-۱۵۳۵-۱۵۳۶-۱۵۳۷-۱۵۳۸-۱۵۳۹-۱۵۴۰-۱۵۴۱-۱۵۴۲-۱۵۴۳-۱۵۴۴-۱۵۴۵-۱۵۴۶-۱۵۴۷-۱۵۴۸-۱۵۴۹-۱۵۵۰-۱۵۵۱-۱۵۵۲-۱۵۵۳-۱۵۵۴-۱۵۵۵-۱۵۵۶-۱۵۵۷-۱۵۵۸-۱۵۵۹-۱۵۶۰-۱۵۶۱-۱۵۶۲-۱۵۶۳-۱۵۶۴-۱۵۶۵-۱۵۶۶-۱۵۶۷-۱۵۶۸-۱۵۶۹-۱۵۷۰-۱۵۷۱-۱۵۷۲-۱۵۷۳-۱۵۷۴-۱۵۷۵-۱۵۷۶-۱۵۷۷-۱۵۷۸-۱۵۷۹-۱۵۸۰-۱۵۸۱-۱۵۸۲-۱۵۸۳-۱۵۸۴-۱۵۸۵-۱۵۸۶-۱۵۸۷-۱۵۸۸-۱۵۸۹-۱۵۹۰-۱۵۹۱-۱۵۹۲-۱۵۹۳-۱۵۹۴-۱۵۹۵-۱۵۹۶-۱۵۹۷-۱۵۹۸-۱۵۹۹-۱۶۰۰-۱۶۰۱-۱۶۰۲-۱۶۰۳-۱۶۰۴-۱۶۰۵-۱۶۰۶-۱۶۰۷-۱۶۰۸-۱۶۰۹-۱



کی طرف گیا اور اُن سے پوچھا کہ آپ لوگ کس بزرگ کی زیارت کو جا رہے ہیں؟ اُن میں سے ایک نے کہا کہ اے بے خبر، یہاں حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم تشریف رکھتے ہیں۔ یہ پُرمسترت خبر سن کر مجھے بھی اشتیاق غالب ہوا اور خود کو اس مجمع میں پہنچا دیا۔ میں نے دیکھا کہ لوگ حلقہ بنا کر کھڑے ہوئے ہیں۔ جب ایک حلقہ پورا ہو گیا تو دوسرا حلقہ شروع ہوا اور میں نے بڑی کوشش سے خود کو دوسرے حلقے میں پہنچایا۔ اسی آثار میں لوگوں کا ہجوم بڑھ گیا۔ یہاں تک کہ تیسرا حلقہ بھی پورا ہو گیا اس وقت مجھے خیال ہوا کہ ان لوگوں سے اچھی طرح تحقیق کر لینا چاہیے تاکہ اطمینان ہو جائے۔ (اس لیے) میں نے اس جماعت سے دوبارہ دریافت کیا کہ یہ سچی جو آپ لوگ کسی کی زیارت کے لیے کر رہے ہیں تو وہ بزرگ کون ہیں؟ سب نے متفق ہو کر کہا کہ تم کو ابھی تک معلوم نہیں کہ وہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ پھر تو میرا اشتیاق اور بڑھ گیا اور میں اپنے قدم کے چھوٹا ہونے کی وجہ سے بڑی کوشش سے پیر کے پنجوں پر کھڑا ہو کر دیکھنے لگا۔ جب میری نگاہ اس پُرانوار چہرہ مبارکہ پر پڑی تو میں نے دیکھا کہ وہ تو حضرت مجددؑ ہیں۔ میں نے اس جماعت سے کہا کہ یہ تو حضرت مجددؑ ہیں اور آپ لوگ فرما رہے ہیں کہ وہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ لیکن پھر سب نے بالاتفاق کہا کہ نہیں۔ وہ تو حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ اس کے بعد میری آنکھ کھل گئی اور ایسی کیفیت مجھ پر طاری ہوئی کہ میں بے ہوش ہو گیا۔ جب میں بے ہوشی سے ہوش میں آیا تو مجھ پر گریہ طاری ہو گیا۔ اس کے بعد میں حضرت مجددؑ کی خدمت میں عقیدت اور ارادت کے لیے حاضر ہوا۔

درجہ ۲۸ - ایک درویش بلخی نے بیان کیا کہ میں نے واقع میں یہ دیکھا کہ گویا ایک عظمت و جلالت والا جنازہ لایا گیا ہے اور ایک بڑی جماعت اور بڑا ہجوم، سلف اور خلف کے اولیاء کا، خصوصاً اکابر اراء النہر مثلاً قطب بانی عبدالحق عجدانی، غوث الابرار خواجہ بہاء الدین نقشبند اور قدوة الاحرار خواجہ عبید اللہ احرار اور اُن کے معاصرین اور ماثلین (قدس سرارہم) اس جنازے میں شرکت کے لیے تشریف رکھتے ہیں لیکن کسی



بزرگ کے منتظر ہیں اور حشیم براہ ہیں اور کھڑے ہوئے ہیں۔ اُن میں سے ایک بزرگ سے میں نے دریافت کیا کہ یہ نقش کس بزرگ کی ہے اور یہ اولیائے کبار کس بزرگ کے انتظار میں کھڑے ہیں؟ انہوں نے فرمایا کہ یہ نقش قطب وقت کی ہے اور یہ سب بزرگ قطب الاقطاب کے انتظار میں ہیں کہ وہ تشریف لائیں اور نماز جنازہ پڑھائیں اور سب حضرات ان کی اقتدا کریں۔ اتنے میں ایک بزرگ سرودہ گدھی رنگ لیکن ماٹل بہ سفیدی، کشادہ چشم، فراخ پیشانی، کھڑی ناک، گھنی اور بڑی داڑھی والے کہ جن کا حسن یوسفی تھا اور ملاحت محمدی تھی، انوارِ ولایت اُن کی روشن پیشانی میں تھے اور وجاہت، وقار اور تمکین اُن کا لباس تھا، تشریف فرما ہوئے۔ تمام اولیاء نے ان کی تعظیم کی اور وہ اُن سب کے آگے بڑھے اور امامت فرمائی۔ جب جنازہ اٹھایا گیا تو میں نے ایک صاحب سے دریافت کیا کہ ان بزرگ کا نام کیا ہے اور اُن کا مقام کہاں ہے؟ انہوں نے جواب دیا کہ ان کا نام حضرت میاں شیخ احمد ہے اور ان کا قیام سرمنہد میں ہے۔ جب میں خواب سے بیدار ہوا تو میں اس بزرگوار کے دیدار کے لیے بے قرار ہو گیا۔ چنانچہ علی الصبح بلخ سے روانہ ہو کر اس قطب الاقطاب کی خدمت میں سرمنہد پہنچا ان کی زیارت سے مشرف ہوا اور آپ کے حلیہ مبارک بالکل وہی پایا جو واقعے میں دیکھا تھا۔ میں نے آپ کی بارگاہِ عرشِ اشتباہ میں روئے نیاز کو رگڑا اور ایک عرصے تک آپ کی خانقاہِ ملائک پناہ کے گرد گھومتا رہا اور وہ دیکھا جو دیکھنا تھا۔

درجہ ۲۹۔ ایک درویش نے جس پر اتنا رنج و غم اور علامتِ مستی کا ظہور تھا اپنے مشرع کا حال اور آپ (حضرت مجددؑ) سے عقیدت کا سبب اس طرح بیان کیا کہ ایک رات میں نے تہجد کے بعد حضرت صدر الدینؒ کی روح پر فتوح کی طرف توجہ کی۔ یہ حضرت خواجہ محمد زاہد بلخیؒ کے خلیفہ تھے اور بہت عرصے تک سلسلہ کبرویہ کے طالبوں کی رہبری فرماتے رہے۔ اُن کے پاس میرے والد میری کم عمری میں مجھے لے گئے تھے۔ میں نے (ان کی روح سے متوجہ ہو کر) پوچھا کہ آپ تو اس عالم فانی سے ملکِ جاودانی کی طرف تشریف لے گئے ہیں، مجھے ایسے بزرگ کی طرف ہدایت



فرمایے جس سے بڑا اس زمانے میں کوئی نہ ہو۔ پھر مجھے نیند آگئی اور میں نے خواب میں حضرت صدرالدینؒ کو دیکھا کہ وہ تشریف لائے ہیں اور فرماتے ہیں کہ تم کو میں حضرت میاں شیخ احمد سرمندی کی خدمت میں بھیجتا ہوں کہ اس زمانے میں کوئی بزرگ ان سے زیادہ کامل نہیں ہے۔ چنانچہ علی الصبح، کمال اشتیاق کے ساتھ اس قطب آفاق کی خدمت میں روانہ ہوا اور قبولیت حاصل کی۔

درجہ ۳ - ایک صالح تاجر جو پنجاب کے کسی گاؤں کے رہنے والے تھے، بیان کرتے ہیں کہ پھر حضرت غوث الاعظم عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ کی محبت غالب تھی اور ہر روز پانچوں نمازوں کے بعد ان کی روح پر فتوح کے لیے فاتحہ پڑھتا تھا اور خلوت میں عاجزی اور انکساری کے ساتھ ان کی خدمت میں عرض حاجات کیا کرتا تھا۔ اور سلسلہ عالیہ قادریہ کے اراد، وظائف اور اذکار میں مشغول رہتا تھا۔ ایک رات حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ کو خواب اور بیداری کے مابین دیکھا تو دوڑ کر ان کے قدم مبارک چومے۔ انھوں نے فرمایا کہ ظاہر میں بھی پیر حاصل کرنا اس راہ کی ضرورت میں سے ہے۔ میں نے عرض کیا کہ اس زمانے میں جو بزرگ سب سے افضل ہوں اس کے متعلق حکم فرمادیں تاکہ میں اس کی خدمت میں پہنچوں۔ انھوں نے فرمایا کہ سر تہد میں ایک ایسے بزرگ ہیں جو علم ظاہر، معرفت باطن، اعمال صوری اور کمال معنوی کے جامع ہیں شیخ احمد نام ہے۔ ان کے پاس جاؤ کیونکہ اس زمانے میں ان جیسا کوئی بزرگ نہیں ہے۔ چنانچہ علی الصبح اس قطب الاقطاب کی بارگاہ میں روانہ ہوا اور ان کے آستانہ فلک نشان پر پہنچا اور اپنی عرضداشت پیش کی۔ آپ کی بے انتہا غیبت اور الطاف سے مستفید ہو کر جذب و سلوک سے نواز گیا اور میرا کام تھوڑی سی مدت میں مکمل کر دیا گیا۔

درجہ ۳۱ - میر سید احمد ہائے مجدد قدس سرہ کے مقربین میں سے تھے۔ انھوں



نے بیان کیا تھا کہ جس زمانے میں بادشاہ (جہانگیر) نے آپ کو آزار پہنچایا تھا (یعنی قید کر دیا تھا) میں ملکِ دکن میں تھا اور مجھے اس واقعے کی اطلاع نہ تھی۔ ناگاہ میں نے سنا کہ بادشاہ نے آپ کو سختی سے طلب کر کے شہید کر دیا ہے۔ میں اس خبر وحشت اثر سے بے قرار ہو کر بازار میں نکلا کہ شاید کوئی قاصد (صحیح) خبر فرحت اثر دستر شمر سنائے۔ میں نے دیکھا کہ بازار کے کنارے کچھ تاجر ٹھہرے ہوئے ہیں جن کے چہرے سے نیکی ٹپکتی ہے۔ میں ان کے پاس گیا اور سلام کر کے بیٹھ گیا۔ ان میں سے ایک نے مجھے غم زدہ دیکھ کر اس غم کا سبب دریافت کیا۔ میں نے وہ بات اس کو بتائی تو اس نے دل سے ایک آہ سرزد نکالی اور گریبان میں سر جھبکا لیا۔ وہ ہر لمحہ متغیر ہو رہا تھا یہاں تک کہ اس کے چہرے پر بہت زیادہ تغیر ظاہر ہونے لگا۔ کچھ دیر کے بعد اس نے سر اٹھایا اور کہا کہ خاطر جمع رکھو حضرت صاحب (مجدد) زندہ ہیں۔ مجھے اس کے مراقب ہونے اور عالم غیب کی خبر دینے پر حیرت ہوئی۔ اس لیے اس سے دریافت کیا کہ کیا آپ نے ہمارے حضرت صاحب کو دیکھا ہے؟ انہوں نے کہا کہ میں ان کا کترین مرید ہوں۔ پھر میں منت و سماجت کر کے ان کو اپنے گھر لے آیا اور ان کی صحبت میں اپنی تسلی خاطر چاہی۔ پھر پوچھا کہ آپ نے کتنے عرصے تک حضرت صاحب کی صحبت حاصل کی ہے اور کیا نعمتیں پائی ہیں اور آپ کی عقیدت مندی کا سبب کیا تھا؟ انہوں نے جب معلوم کر لیا کہ میں بھی حضرت صاحب کے مخلصین میں سے ہوں تب انہوں نے اپنی ازادت مندی کا سبب جیسا کہ ان پر گزرا تھا بیان کیا۔ یہ بزرگ بظاہر تاجر تھے لیکن باطناً کالمین میں سے تھے۔

درجہ ۳۲۔ ایک شاہزادے (خرم۔ شاہجہاں) کی اس کے والد (جہانگیر) سے جنگ تھی اور باوجود فوج کی کثرت اور فوجیوں کی قوت کے اسے فتح نہ ہوتی تھی۔ ایک روز شاہزادے نے ایک ایسے بزرگ سے جو ظاہری خوارق و کمالات اور کشف و فراست والے تھے دریافت کیا کہ کیا بات ہے کہ اس قدر لشکر اور فوجیوں کی کثرت کے باوجود فتح حاصل نہیں ہوتی جب کہ والد کے اکثر امراء بھی میری موافقت



میں ہیں۔ اس جلیل القدر بزرگ نے توجہ فرمائی اور اپنے کشف و فراست سے معلوم کر کے بتایا کہ اس زمانے میں چار بزرگ ایسے ہیں جن کی رائے صواب پر اس کام کا دار و مدار ہے۔ ان میں سے تین تمہاری فتح کے لیے راضی ہیں لیکن ایک بزرگ جو ان سب سے افضل ہے وہ اس کے لیے راضی نہیں۔ اس نے پوچھا کہ وہ کون بزرگ ہیں۔ انھوں نے کہا کہ وہ حضرت میاں شیخ احمد سرمندی ہیں۔ (میاں ان کی بات ختم ہوئی اور بیشک ایسا ہی تھا)۔ پھر ہندوستان کے ایک مشہور بزرگ نے آپ (حضرت مجددؑ) کی خدمت میں لکھا کہ اکابر وقت اس شاہزادے کی فتح کا حکم لگا رہے ہیں، آپ اس معاملے میں کیا فرماتے ہیں؟ آپ نے لکھا کہ ان جنگوں میں شاہزادے کی فتح نظر نہیں آتی۔ مگر بعد میں اس شاہزادے کو سر ملندی حاصل ہوگی۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ ان جنگوں میں تو شاہزادے کو فتح حاصل نہیں ہوئی لیکن اس کے والد کے انتقال کے بعد وہی شاہزادہ (شاہجہاں) بادشاہ ہوا اور اس نے دین کو رائج کیا، اسلام کو رونق بخشی اور شریعت کو از سر نو زندہ کیا۔

درجہ ۳۳ - ایک عاقل خدا پرست شخص جو حضرت مجددؑ کی خدمت میں حاضر ہو چکا تھا، بیان کرتا تھا کہ میں برہان پور میں شیخ فضل اللہؒ کی خدمت میں پہنچا جن کو اس مہر زین (دکن) کا قطب کہا جاسکتا ہے۔ انھوں نے مجھ سے حضرت مجددؑ کے اخلاق و اطوار کے متعلق دریافت کیا کہ تم تو ان کی خدمت میں رہے ہو، بتاؤ کہ وہ کیسے ہیں؟ میں نے

لے زبدۃ المعامات (صفحہ ۲۸۱) میں ہے کہ یہ شاہزادہ چارپانچ سال تک تکلیفیں اٹھاتا رہا پھر یہی بادشاہ ہوا۔ محمد ہاشم کشمیری نے اس کے جلوس کی تاریخ "زینتِ شرع" (۱۰۳۷ھ) لکھی۔  
 لے۔ شیخ فضل اللہ کی تاریخ وفات معلوم نہیں۔ لیکن وہ حضرت مجددؑ کی قید (۱۰۲۸ھ تا ۱۰۲۹ھ) پر ان کی رہائی کے لیے دعا کرتے تھے۔ اس لیے ظاہر ہے کہ اس کے بعد کبھی فوت ہوئے ہوں گے البتہ محمد ہاشم کشمیری کے فارسی دیوان (مخطوطہ ۲۸۹۸ - انڈیا آفس - لندن) میں شیخ محمد بن فضل اللہ کے انتقال کی تاریخ "ابن فضل اللہ" کے اعداد سے ۱۰۲۹ھ درج ہے۔



کہا کہ میں اُن کے باطنی احوال کیا بیان کر سکتا ہوں۔ البتہ یہ کہہ سکتا ہوں کہ ظاہر غائب میں جس طرح وہ سنت اور اس کی باریکیوں کی رعایت فرماتے ہیں اگر اس زمانے کے تمام مشائخ بھی جمع ہو جائیں تو اس کا سوواں حصہ بھی ادا نہیں کر سکتے۔ شیخ (فضل اللہ) بہت زیادہ خوش ہوئے اور فرمایا کہ جو کچھ اسرار حقیقت یہ قطب الاقطاب (حضرت مجدد) فرماتے ہیں اور لکھتے ہیں وہ سب صحیح اور حقیقی ہیں اور وہ اس معاملے میں بالکل سچے ہیں اور مستحق بھی ہیں، کیونکہ قول کی سچائی اور حال کی بلندی محض حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی کمال اتباع کی وجہ سے ہوتی ہے۔ مجھے (اسی لیے) اُن سے پوری طرح غائبانہ انخلاص اور محبت ہے۔

یہی وجہ ہے کہ جس زمانے میں آنجناب (حضرت مجدد) کو بادشاہ وقت (جہانگیر) نے بعض دشمنان اسلام کے کہنے پر اپنے پاس بلا کر سجدہ تعظیمی کرنے پر مجبور کیا اور آپ نے اُسے سجدہ نہیں کیا اور (اس کی پاداش میں) آپ کو قلعہ گوالیار میں قید کر دیا گیا تو شیخ فضل اللہ ہمیشہ پنجگانہ نمازوں میں آپ کی رہائی کے لیے دعا اور فاتحہ کیا کرتے تھے۔ پھر جب کوئی شخص اُن کی خدمت میں عقیدت اور ارادت سے جاتا اور ان کو معلوم ہو جاتا کہ وہ سر مندی ہے تو وہ فرماتے کہ تعجب ہے کہ تم حضرت مجدد کے شہر میں رہتے ہو اور دوسری جگہ مرید ہونا چاہتے ہو، کیا سورج کو چھوڑ کر تارے کی طرف رجوع کرتے ہو؟

درجہ ۳۴ - ایک امیر وقت کو آپ (حضرت مجدد) کے معاملے میں کچھ تردد تھا۔ اس نے اس وقت کے قاضی القضاة سے جو آپ سے ارادت رکھتا تھا، دریافت

لے ڈاکٹر سراج احمد خان کی کتاب "مکتوبات امام ربانی کی دینی اور معاشرتی اہمیت" کے باب چہارم میں ثابت کیا گیا ہے کہ حضرت مجدد اس قلعہ گوالیار میں جمعہ یکم رجب ۱۰۲۸ھ (۲ جون ۱۶۱۹ء) کو قید ہوئے اور جمعہ ۱۱ رجب ۱۰۲۹ھ (۲ جون ۱۶۲۰ء) کو وہاں سے رہا ہوئے۔



کیا، کہ تم تو عالم ہو اور سچے بھی ہو اور امانت و دیانت والے ہو ان (حضرت مجددؑ) کا حال تو بتاؤ۔ اس (قاضی القضاة) نے فرمایا کہ اس طلحے کے باطنی احوال ہمارے ادراک و فہم سے باہر ہیں، البتہ میں اس قدر جانتا ہوں کہ آپ کے احوال و اطوار کو دیکھ کر متقدمین اولیائے کرام کے اطوار کی یاد تازہ ہو جاتی ہے کیونکہ ہم نے جب اگلے وقتوں کے بزرگوں کا حال کتابوں میں پڑھا تھا تو دل میں یہ خیال گزرا تھا کہ ان کی سخت ریاضتوں اور عبادتوں کا ذکر ان کے مریدوں نے مبالغے سے کیا ہوگا۔ لیکن اب جو ہم نے آپ (حضرت مجددؑ) کے معاملات کو دیکھا تو وہ تردد دور ہو گیا بلکہ ان بزرگوں کے احوال لکھنے والوں سے ہم کو شکایت ہے کہ انہوں نے کم لکھا ہے۔

درجہ ۳۵۔ ایک باعمل عالم جو پرہیزگار بھی تھے اور مقتدائے عصر بھی تھے حضرت مجددؑ کی تصانیف کے سلسلے میں کہا کرتے تھے کہ ہماری قوم کی کتابیں یا تو تصنیف تھیں یا تالیف تھیں۔ یعنی تالیف تو وہ ہے کہ دوسرے لوگوں کی باتوں کو اچھی ترتیب کے ساتھ جمع کر دیا جائے۔ اور تصنیف وہ ہے کہ خود کے حاصل کیے ہوئے علوم و اسرار اور نکات و مقدمات کو لکھا جائے تو مدت ہوئی کہ دنیا سے تصنیف ختم ہو چکی ہے اور صرف تالیف رہ گئی ہے۔ اگرچہ میں آپ (حضرت مجددؑ) کا مرید نہیں ہوں لیکن سچی انصاف کی بات یہ ہے کہ اس زمانے میں آپ کے مکتوبات اور آپ کے رسالے سب کے سب تصنیفات ہیں۔ تالیفات نہیں ہیں۔ کیونکہ بہت کچھ میں نے مطالعہ کیا، دوسروں کی کوئی بات آپ کے یہاں تحریر نہیں ہوئی۔ سوائے مذرت اور ضرورت کے۔ زیادہ تر آپ کے مکتوبات اور ملہات ہی ہیں جو سب کے سب بہت بلند، درست اور شریعتِ مطہرہ کے مطابق ہیں۔

بخراہ اللہ تعالیٰ اخیر الخیر ادا۔

درجہ ۳۶۔ ایک فاضل وقت نے جو بہت سے عرفاء اور علماء کی صحبت میں بیٹھے تھے اور عرصے تک ان بزرگوں کا کلام دیکھا اور سنا تھا بعض معاندین کی گفتگو آپ (حضرت مجددؑ) کے کلماتِ عالیہ کے متعلق سنی تو فرمایا کہ سچ بات تو یہ ہے کہ



آپ کے بیان کردہ دقائق اور حقائق سمجھنے کے لائق یہ لوگ نہیں ہیں۔ آپ کو تو اگلے وقتوں میں ہونا چاہیے تھا جب کہ آپ کی قدر و منزلت، نیز آپ کے کلمات عالیہ کے مقام کو سمجھنے والے لوگ تھے۔ اور پھر متاخرین بھی اپنی کتابوں میں ان سے استشہاد اور استدلال کر سکتے۔ اس زمانے کے لوگوں کی آپ کے کلام سے متعلق وہی مثال ہے جو اس کو تہ اندیش اور حکمت اندیش کے قصے میں ہے۔ وہ قصہ یہ ہے کہ ایک عقلمند نے ایک بادشاہ کی محفل میں یہ بات کہی کہ میں نے ایک ایسا جانور دیکھا ہے جو آگ سلگا کر اس کو کھاتا تھا۔ اس محفل والوں نے چونکہ ایسا جانور نہیں دیکھا تھا اس لیے یقین نہیں کیا اور اس شخص سے جھگڑنے لگے اور اس کو جاہل اور احمق قرار دیا۔

درجہ ۳۷۔ ایک فاضل کامل جو بہت بڑھے تھے اور کشف و معرفت والے تھے اور بہت سے اولیائے کرام کو دیکھے ہوئے تھے، حضرت شیخ محمد غوثؒ گوالیاری کے مرید تھے۔ ان کا اسم گرامی (مولانا) حسنؒ غوثی تھا اور انھوں نے اولیاء اللہ کا ایک تذکرہ بھی لکھا تھا جو ہندوستان میں رشد و ہدایت میں مشغول تھے۔ وہ حضرت مجددؒ کے احوال میں اس طرح القاب لکھتے ہیں :

”بالائین منہ محبوبیت، صدر آرائے محفل و صدائیت، خدیو مقام فرودیت،

صاحب مرتبت قطبیت۔“

درجہ ۳۸۔ ہدایت پناہ و سیادت پناہ سید میرک شاہ اور شیخ اجل کبروی میر مومنؒ بلخی اور

۱۔ شیخ محمد غوثؒ کا انتقال ۹۷۰ھ میں ہوا۔

۲۔ یہ حسن غوثی مانڈوی تھے۔ ۱۰۲۲ھ میں تذکرہ گلزار ابرار لکھا۔ محمد شام کشمی کے فارسی

دیوان میں ”شیخ حسن“ کے اعداد سے ۱۰۲۸ھ ان کی تاریخ وفات ملتی ہے۔

۳۔ مکتوبات ۹۹/۳ میں ان کا ذکر ہے۔ محمد شام کشمی کے فارسی دیوان میں ہوسید الشیوخ کے اعداد سے

۱۰۳۲ھ ان کی تاریخ وفات ملتی ہے۔

۴۔ مکتوبات ۱۵۱/۱-۹۹/۳ کے مکتوب الیہ میں شیخ قدیم بھی کہلاتے تھے۔ محمد شام کشمی نے ان کی

تاریخ وفات ۱۰۳۲ھ لکھی ہے۔



مولانا نے ربانی حسن قبادیانی اور قاضی القضاة مولانا تولک نے ایک درویش کے ساتھ کچھ تھے اور نیاز مندانہ عرضیں آپ (حضرت مجددؑ) کی خدمت میں بھیجے تھے۔ اس درویش نے پہلے تو ان سب حضرات کی نیاز مندانہ عرضیاں پیش خدمت کیں، پھر اپنے پیر و مرشد میر محمد بلخی کا پیغام عرض کیا کہ انھوں نے بعد سلام نیاز یہ عرض کیا ہے کہ اگر میرا بڑھاپا اور لمبی مسافرت مانع نہ ہوتی تو میں آپ کی خدمت میں پہنچ کر لقیہ عمر وہیں بسر کرتا اور آپ کے بلند مقامات سے کہ جن کو کسی آنکھ نے نہیں دیکھا۔ اور کسی کان نے نہیں سنا استفادہ کرتا۔ لیکن چونکہ یہ موانع درمیان میں ہیں اس لیے التماس ہے کہ آپ مجھے اپنے مخلصوں میں سمجھتے ہوئے غائبانہ طور پر مجھ پر توجہ فرمائیں۔ میں بظاہر دور ہوں لیکن حقیقت میں آپ کی خدمت میں ہوں۔ اس درویش نے یہ بھی کہا کہ انھوں نے مجھ سے یہ بھی فرمایا ہے کہ میری جانب سے تم بیعت ہو جانا۔ پس وہ اٹھا اور میر محمد بلخی کی طرف سے آپ سے بیعت کی۔ پھر رخصت ہوتے وقت یہ بھی التماس کیا کہ چونکہ وہاں (بلخ کے) لوگوں نے آپ کے بلند معارف سنے ہیں اس لیے بہت اشتیاق کے ساتھ انھوں نے یہ عرض کیا ہے کہ آپ ایک مکتوب ان حقائق سے متعلق تحریر فرمادیں۔ بڑا کرم ہوگا۔ چنانچہ آپ نے دو کلمے دعائیہ لکھ کر دے دیے۔

بعض لوگ جو بلخ اور ماوراء النہر سے ہندوستان آئے تھے وہ فرماتے تھے کہ ہم لوگ حضرت قدوة العرفاء میر مومن بلخی کی خدمت میں تھے کہ حضرت مجددؑ کے مبارک ان تک پہنچے۔ وہ ان کے مطالعے سے وجد میں آگئے اور فرمایا کہ اگر سلطان العارفين سيد الطائفه اس وقت ہوتے تو وہ بھی اس بزرگ (حضرت مجددؑ) کی خدمت میں بیٹھتے۔

درجہ ۳۹۔ سید صالح جو خدا پرست تھے اور حضرت مجددؑ کے مخلصین میں سے تھے

لے حافظ قاضی تولک کا ذکر مکتوبات ۳/۹۹ میں ہے۔ (باقی حاشیہ صفحہ ۶۶ پر)



مجھ حقیر سے فرماتے تھے کہ ایک دن اس طائفہ مجددی کے ایک منکر نے کہا کہ حضرت مجددؑ نے فرمایا ہے کہ ”اگر خواجہ بہاء الدین نقشبند قدس سرہ اس وقت ہوتے تو میری خدمت کرتے۔“ یہ بات سن کر مجھے تعجب ہوا اور میں نے کہا، معاذ اللہ، آپ نے ایسا نہیں فرمایا ہوگا۔ اور ان کا طریقہ ایسا نہیں ہے کہ وہ ایسی بات فرمائیں۔ اتفاقاً اس زمانے میں جب کہ میں طاعون میں مبتلا ہوا، ایک رات مرض کی شدت میں دیکھا کہ آسمان سے فرشتے میری روح قبض کرنے کے لیے آئے ہوئے ہیں۔ اسی آنا میں حضرت خواجہ بہاء الدین نقشبند قدس سرہ ظاہر ہوئے اور فرشتوں سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ ”اس سید زادہ کو زندگی دے دی گئی ہے اس لیے آپ لوگ واپس جائیں۔“ روح کو قبض کرنے والوں نے دریافت کیا کہ اس کا سبب کیا ہے؟۔ انھوں نے فرمایا کہ اگر وہ دنیا سے چلے جاتے تو تین شخص کافر ہو جاتے (یعنی ایک کے جانے سے آنا بڑا نقصان ہو جاتا)۔ اس کے بعد انھوں نے (خواجہ بہاء الدین نقشبندؑ) نے مجھ سے فرمایا کہ ”اگرچہ حضرت مجددؑ نے ایسی بات نہیں فرمائی جیسا کہ اس منکر نے بیان کیا ہے۔ تاہم ان کا درجہ اس سے بھی زیادہ بلند ہے۔“

درجہ ۶۵ سید صالح نے بتایا کہ میں نے ایک رات حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری رضی اللہ عنہ کو واقعے میں دیکھا کہ گویا آپ ایک راستے سے تشریف لے جا رہے ہیں اور ان کے آگے ایک فوج ہے اور حضرت بڑے جاہ و جلال اور شان و شوکت کے ساتھ تشریف لے جا رہے ہیں اور میں بھی ان کے قریب چل رہا ہوں۔ اسی اثناء میں ایک شخص نے مجھ سے کہا کہ تمہارے آباؤ اجداد تو سلسلہ چشتیہ میں ارادت رکھتے تھے، تم کیوں سلسلہ نقشبندیہ میں داخل ہو گئے اور حضرت مجددؑ کے مرید ہو گئے؟

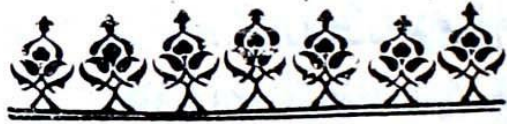
بقیہ ماثیہ صفحہ ۶۵ پر

۵ غالباً یہ مولانا محمد صالح کولابی تھے جن کے نام مکتوبات ۱/۱۶۱-۱۸۲-۲۳۱-۲۳۲-۲۴۵-۳۰۶ (۳۳/۲) (۲۸۱۳-۸۷-۹۵) ہیں۔ آپ کی کتاب ہدایت الطالبین میں حضرت مجددؑ کے معمولات شب روز درج ہیں۔ ۱۳۱ھ میں انتقال فرمایا۔



میں نے کہا کہ ایک کُتے کو روٹی کا ٹکڑا جہاں مل جائے وہیں بیٹھ جاتا ہے اور  
 دوسری جگہ نہیں جاتا۔ اس شخص نے پوچھا کہ حضرت خواجہ معین الدین چشتیؒ اور  
 حضرت مجددؒ کے طریقے میں تم نے کیا فرق دیکھا جو ان کی خدمت اختیار کر لی  
 اور اپنے اجداد کے پیروں سے الگ ہو گئے؟ میں نے کہا کہ حضرت مجددؒ اور  
 میرے آباؤ اجداد میں وہی فرق ہے جو حبیب اللہ اور کلیم اللہ (علیہما السلام) کے  
 درمیان ہے۔

اک پر تو صفات سے موسیٰؑ نے کھوئے ہوش  
 اور آپؐ عین ذات بھی دیکھیں تو ہنس پڑیں  
 حضرت خواجہ معین الدینؒ نے اس شخص سے غصے سے فرمایا کہ ان کو کچھ مت کہو  
 کیونکہ ان کے پیر نہایت متشرع ہیں اور بے حد سوخ اور استقامت والے ہیں۔





## حضرت چہارم

آپ (حضرت مجددؑ) کے خصوصی مقامات اور اعلیٰ درجات کے بیان میں کہ جن کی وجہ سے آپ تمام اولیاء میں ممتاز ہیں۔

درجہ ۱ :- اللہ تعالیٰ نے آپ کو خاص بزرگوں اور بلند ترین علما میں سب سے خاص بنایا اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی وراثت میں ان چند مخصوص بزرگوں میں سے خصوصیت بخشی جو قرآنی تشابہات اور حروف مقطعات کے اسرار سے واقف ہیں۔ آپ نے خود بھی فرمایا ہے :

قدیمہ — یہ فقیر مدت تک قرآنی تشابہات کو حق تعالیٰ کے علم تک مخصوص سمجھتا رہا اور علمائے راہنہ میں ان تشابہات پر ایمان رکھنے کے سوا کوئی اور حصہ نہ دیکھتا تھا اور جو تاویلات کہ بعض صوفی علماء نے کی ہیں ان کو ان تشابہات کے مطابق قرار نہیں دیتا تھا اور ان تاویلات کو ایسے اسرار میں سے شمار نہ کرتا تھا جو پوشیدہ رکھے جانے کے قابل ہو۔ چنانچہ حضرت عین القضاةؒ نے الف، لام، میم سے الم لی ہے یعنی درود جو لازماً مجتہد ہے۔ وغیرہ۔ آخر کار اللہ تعالیٰ نے محض اپنے فضل سے ان تشابہات کی تاویلات میں سے ایک شتمہ مجھ فقیر پر ظاہر فرمایا اور اس بحر محیط کی ایک نہر اس مکین کی زمین استعداد میں کشادہ فرمادی۔ تب مجھے معلوم ہوا کہ علمائے راہنہ کو تشابہات اور مقطعات کی تاویلات میں افر نصیب حاصل ہے۔ اور اسی طرح وہ جو بعض علماء نے وجہ سے ذات الہی مراد لی ہے تو یہ ہے مراد قدرت الہی ہے تو ایسی تاویل درست نہیں۔ بلکہ ان کی تاویل ضرور اسرار



غامضہ میں سے ہے جو صرف انحصارِ الخاص کو معلوم ہے اور حروفِ مقطعات کے متعلق کیا کہا جائے کہ ان حروف میں سے ہر حرف ایک بحرِ متوازن ہے اور عاشق و معشوق کے درمیان اسرارِ خفیہ میں سے ہے اور ایک لہرِ غامض ہے محب اور محبوب کے رموزِ دقیقہ میں سے۔ پھر آیاتِ محکمات اگرچہ اہماتِ قرآنی ہیں لیکن ان کے نتائج اور ثمرات یہی متشابہات ہیں۔ قرآن کے مقاصد یہی متشابہات ہیں اور اہمات، وسائل سے زیادہ نہیں۔ اور عالمِ راسخ وہ ہے جو ان متشابہات کو محکمات کے ساتھ جمع کر دے اور حقیقت کو صورت میں لے آئے۔ جو شخص علمِ محکمات کو بغیر جاننے ہوئے اور ان محکمات کے مقتضیات پر بغیر عمل کیے ہوئے ان متشابہات کی تائیدات کو تلاش کرتا ہے اور صورت کو چھوڑ کر حقیقت کی طرف دوڑتا ہے وہ جاہل ہے اور اپنی جہالت سے بے خبر ہے۔ وہ گمراہ ہے اور اپنی گمراہی کا شعور نہیں رکھتا۔“ لہ

حضرت مجددؑ نے یہ بھی تحریر فرمایا کہ:

”علم متشابہات صرف رسولوں سے مخصوص ہے (علیہم السلام) مگر اُمت کی ایک بہت ہی کم تعداد محض تبعیت اور وراثت کے طور پر اس علم سے بہرہ مند ہوئی ہے اور ان پر سے اس دنیا میں جہاں متشابہات کا پردہ مٹا دیا جاتا ہے اور امید ہے کہ آخرت میں بھی اُمتوں کا ایک کثیر گروہ محض تبعیت کی وجہ سے اس دولت سے مستفید ہوگا۔ البتہ اس قدر معلوم ہوتا ہے کہ اس دنیا میں اس قلیل تعداد کے علاوہ کچھ دوسرے حضرات کو بھی ممکن ہے کہ اس دولت سے مشرف فرما دیا جائے۔ مگر معاملے کی حقیقت

لہ مکتوبات - دفتر اول - مکتوب ۲۶۶ میں اس عبارت کے جملے مقدم و مؤخر ہیں۔ دفتر دوم - مکتوب ۱۸ میں بھی اسی طرح کا مضمون ہے۔ اور مبادی و معاد میں (منہا ۳۵) میں بھی۔



کا علم پھر بھی نہیں دیا جاتا اور اس کی تادیل کو بھی کھولا نہیں جاتا۔ بہر حال اتنا ہو سکتا ہے کہ بعض کو تادیل متشابہات حاصل ہو جائے لیکن انہیں پتا بھی ہو کہ کیا حاصل ہوا ہے۔ کیونکہ متشابہات محض معاملات (حقائق) کے اشکالے ہیں۔ اور ہو سکتا ہے کہ معاملہ (حقیقت) حاصل ہو جائے اور اس کا علم نہ ہو سکے۔ یہ بات متشابہات کے صرف ایک جز کی مشاہدہ کی گئی ہے۔ اور ان کی بات کیا ہو؟۔“ لے

ایک دن محمد زادہ، نور اتم قیوم خواجہ محمد معصوم سلمہ اللہ نے خلوت میں مجھ سے فرمایا: ”حضرت مجدد پر متشابہات اور مقطعات کے اسرار و رموز ظاہر ہوئے ہیں لیکن آپ بتاتے نہیں ہیں۔ جب آپ سے دریافت کیا جاتا ہے تو آپ فرماتے ہیں کہ شیطان بڑا دشمن ہے اور وہ ہمیشہ اظہار اسرار کی جستجو میں رہتا ہے کہ ان معاملات کے مکاشفات کو ظاہر کیا جائے تاکہ وہ استراق سمع کر کے فوراً ان کا افشا کر دے۔ اللہ پاک نے ان علماء کو جو اس مقام تک پہنچے ہیں ”راسخین“ فرمایا ہے ان کے راسخ کی وجہ سے کہ وہ اس معاملے کو پوشیدہ رکھتے ہیں۔ اور جب کسی کو آگاہ فرمایا گیا ہے اس نے اُسے مستور ہی رکھا ہے۔ میں نے عرض کیا کہ (بفضلہ تعالیٰ) آنجناب اس امر پر قدرت رکھتے ہیں کہ اس محل وقوع سے شیاطین کو دفع کر دیں اور اپنے اطراف سے بھی ان کو دور کر دیں تاکہ استراق سمع نہ کر سکیں۔ جب میں نے حد سے زیادہ اصرار کیا اور اتنا س کیا (کہ وہ اسرار ظاہر فرمادیں) تو آنجناب نے حرف ق کے اسرار کا اظہار کیا تو میرے ہوش اڑ گئے۔“

درجہ ۲ :- اللہ تعالیٰ نے آنجناب کو مجدد الف ثانی بنایا۔ چنانچہ خود اس معاملے کی صراحت فرمائی ہے۔ اور ایک مکتوب میں خصوصی علوم و معارف کے ذکر کے بعد اس طرح

لے مکتوبات - دفتر اول - ۳۱۱ دیکھیں۔



تحریر فرمایا ہے :

” یہ علوم، مشکوٰۃ انوار نبوت (علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام) سے مقبس ہیں جو الف ثانی کی تجدید کے بعد محض تبعیت اور وراثت کے لحاظ سے تازہ ہوئے اور تازگی کے ساتھ ظہور پذیر ہوئے ہیں۔ ان علوم و معارف کا حامل اس الف (ہزارہ) کا مجدد ہے اور یہ بات ان لوگوں پر بخوبی روشن ہے جنہوں نے اس کے علوم و معارف کو دیکھا ہے جن کا تعلق اللہ تعالیٰ کی ذات و صفات و افعال سے ہے اور جن کا رشتہ احوال و مواجید و تجلیات اور ظہورات سے ہے۔ پس وہ جانتے ہیں کہ یہ علوم و معارف تمام علماء کے علوم اور اولیاء کے معارف کے علاوہ ہیں بلکہ علوم مجددیہ کے مقابلے میں وہ پورست معلوم ہوتے ہیں اور وہ (علوم مجددیہ) مغز ہیں۔ اور اللہ تعالیٰ سبحانہ ہدایت دینے والا ہے۔ واضح ہو کہ ہر صدی کے سرے کا مجدد ہوا ہے لیکن صدی والا مجدد اور ہے اور الف (ہزارہ) والا مجدد اور ہے۔ چنانچہ صدی اور ہزار میں جو فرق ہے ان مجددوں میں بھی اسی قدر فرق ہے بلکہ اس سے بھی زیادہ ہے۔ اور مجدد وہ ہے کہ جو کچھ اس مدت میں امتوں کو فیوض و برکات حاصل ہوتے ہیں اسی کے توسط سے ہوتے ہیں۔ اگرچہ کہ اقطاب و اوتاد بھی اس وقت میں ہوتے ہیں اور بدلائم اور نجباء بھی ہوا کرتے ہیں، حضرت نے دوسرے کئی اور مکتوبات میں بھی اس مدعا سے متعلق تحریر فرمایا ہے :

” اے میرے بیٹے! یہ وہ وقت ہے کہ اگلی امتوں میں ایسے پر ظلمت وقت میں ایک اولوالعزم پیغمبر مبعوث ہوا کرتا تھا جو شریعت جدیدہ کی بنیاد قائم کرتا تھا۔ (لیکن) یہ امت جو خیر الائمہ ہے اور جس کے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم قائم الرسل ہیں، اس کے علماء کو انبیائے بنی اسرائیل کا مرتبہ دیا گیا ہے اور

۱۔ مکتوبات - ۴/۲۔



انبیاء کی جگہ اہل علم پر اکتفا کیا گیا ہے۔ اسی لیے ہر صدی کے سرے پر اس امت کے علماء میں سے ایک کو مجدد متعین کیا جاتا ہے جو شریعت کی احیاء فرماتا ہے اور بالخصوص ہزار سال کے بعد کہ اہم سابقہ میں تو اولوالعزم پیغمبر کی بعثت ہو کرتی تھی اور عام پیغمبر پر ایسے زمانے میں اکتفا نہیں کیا جاتا تھا۔ اسی طرح ایسے وقت میں ایک ایسے عالم و عارف کی اس امت میں ضرورت ہے جو کامل المعرفت ہو اور جو اہم سابقہ والے اولوالعزم پیغمبر کا قائم مقام ہو سکے۔“

ایک اور موقع پر حضرت نے اسی سلسلے میں تحریر فرمایا ہے :-

”اس امت کی آخریت کی ابتدا حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے ایک ہزار سال کے بعد سے ہے کہ گزے ہوئے ہزار سال کی ایک عظیم خاصیت ہے تغیر امور میں اور قوی تاثیر ہے تبدیل اشیاء میں۔ اور چونکہ اس امت میں کسی طرح نسخ اور تبدیلی نہیں ہو سکتی اس لیے سابقہ نسبت ہی تازگی اور رونق کے ساتھ متاخرین میں جلوہ گر ہوئی ہے اور اس الٹ تالی میں شریعت کی تائید اور ملت کی تجدید ہوئی ہے۔ اس پر عادل گواہ حضرت عیسیٰ (علیٰ نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام) بھی ہیں اور حضرت مہدی (علیہ الرضوان) بھی یہ فیض روح القدس اب بھی جو مؤید ہو جائے

دوسرے بھی وہ کریں جو کہ مسیح نے کیا

اے بھائی، ایسی بات کہنی آج تو اکثر لوگوں کو گراں گزرتی ہے اور ان کی سمجھ سے دُور ہے لیکن اگر وہ انصاف سے کام لیں اور ایک دوسرے کے علوم و معارف کا موازنہ کریں اور صحت اور سقم کو شریعت کے علوم کے معیار پر دیکھیں کہ مطابقت ہے یا نہیں اور یہ بھی کہ شریعت اور نبوت کی توقیر و تعظیم

۱۔ مکتوبات ۱/۲۲ میں بھی کچھ مضمون اسی طرح کا ہے۔



کہاں زیادہ ہے تو شاید اس تعجب سے نکل جائیں۔ دیکھا ہو گا کہ فقیر نے اپنی کتابوں اور رسالوں میں لکھا ہے کہ طریقت اور حقیقت (دونوں) شریعت کی خادم ہیں اور ولایت سے نبوت افضل ہے خواہ وہ نبی کی ولایت ہو اور یہ بھی لکھا ہے کہ ولایت کے کمالات کی بہتوں کے کمالات کے مقابلے میں کوئی قدر و قیمت نہیں۔ اس کی حقیقت وہی ہے جیسی کہ دریائے محیط کے مقابلے میں قطرے کی موتی ہے۔ اسی طرح اور بھی بہت کچھ لکھا ہے خصوصاً لسانی طریق سے متعلق مکتوب میں دیکھیں۔ مقصود اس گفتگو سے محض توحیدیتِ لغتِ حق ہے اور بس۔ اور اس سے اس طریق کے طالبوں کے لیے ترغیب بھی ہے۔ اس سے دوسروں پر اپنی فضیلت ظاہر کرنا مقصود نہیں۔ اللہ تعالیٰ کی معرفت اس شخص پر جرم ہے جو خود کو کافر فرنگ سے بدتر نہ جانتا ہو۔ پھر اکابرِ دین سے کیا مناسبت ہو سکے گی؟

اٹھایا شہ نے مٹی سے تو حق ہے کہ میں اونچا کروں سر آسماں سے  
اسی مٹی پہ باران بہا راں ہوا کرتا سے لطف مہرباں سے  
اگر ہوں سو زبانیں مثلِ سوسن ادا ہو شکریہ کیونکر؟ کس زبان سے؟

درجہ ۳ :- حضرت مجددؑ نے تحریر فرمایا ہے :-

قد سیم۔ ”وہ علوم جو مقام فنا فی اللہ اور بقا باللہ سے تعلق رکھتے ہیں اللہ پاک نے محض اپنی عنایت سے مجھ پر منکشف فرمادیئے ہیں اور یہ بھی بتا دیا ہے کہ ہر چیز کی خاص وجہ کیا ہے اور سیر فی اللہ کے کیا معنی ہیں اور برقی سحلی کیا ہے اور محمدی المشرب کون ہے اور اسی طرح کی دوسری باتیں۔ اور ہر مقام میں اس کے لوازم اور ضروریات بتائی جاتی ہیں اور ان کی سیر کرائی جاتی ہے اور بہت کم چیزیں ایسی ہوں گی جن کی نشان دہی اولیاء اللہ



نے کی ہوگی اور وہ راستے میں چھوڑ دی گئی ہوں اور نہ دکھائی گئی ہوں۔ وہ شخص مقبول ہو گیا جس نے اس کو بلا چون و چرا قبول کر لیا۔“  
 درجہ ۴ :- حضرت مجدد نے تحریر فرمایا ہے :

قد سیم :- ” اللہ تعالیٰ نے محض اپنی عنایت بے غایت سے مدارج کمالات میں ترقیاں عطا فرمائی ہیں۔ مقام ولایت کے اوپر مقام شہادت ہے اور شہادت سے ولایت کی نسبت ایسی ہی ہے جیسی کہ تجلی ذاتی سے تجلی صورتی کی نسبت ہے ان دونوں کے درمیان دوری ان دونوں تجلیوں کے درمیان کی دوری سے زیادہ ہے۔ اور مقام شہادت سے اوپر مقام صدیقیت ہے اور ان دونوں مقاموں میں جو فرق ہے وہ نہ تو عبارت میں بیان ہو سکتا ہے اور نہ اشائے سے بتایا جاسکتا ہے اور اس مقام صدیقیت سے اونچا صرف مقام نبوت ہی ہے اور کوئی نہیں۔ اور صدیقیت اور نبوت کے درمیان کوئی دوسرا مقام نہیں ہو سکتا بلکہ محال ہے اور ایسا محال ہونا صریح اور صحیح کشف سے معلوم ہوا ہے اور وہ جو بعض بزرگوں نے ان دونوں مقاموں کے درمیان ایک واسطہ ثابت کیا ہے اور اسے قربت کا نام دیا ہے تو اس سے بھی مجھے مشرف فرمایا گیا ہے اور اس کی حقیقت کی بھی مجھے اطلاع دی گئی ہے۔ بہت سی توجہ اور بے حد تضرع کے بعد پہلے تو اسی طرح جیسا کہ بعض اکابر نے بتایا ہے مجھ پر بھی اظہار ہوا لیکن بعد میں اس کی حقیقت سے مجھے آگاہی دی گئی۔ بے شک اس مقام کا حصول، صدیقیت کے حصول کے بعد اور عروج کے وقت ہوتا ہے لیکن واسطے کا ہونا محل تامل ہے کیونکہ وہ مقام بہت بلند ہے اور عروج کی منزلوں میں اس سے اوپر کوئی مقام نہیں اور ذاتِ جلتی و علا پر زائیدت وجود اسی مقام میں ظاہر ہوتی ہے جیسا کہ علمائے حق سے یہ بات ثابت ہوتی ہے اور اسی مقام پر وجود بھی راہ میں رہ جاتا ہے اور اس سے اوپر



عروج واقع ہوتا ہے۔  
 ابو الکلام رکن الدین شیخ علاء الدولہ سمنانی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی بعض تصانیف  
 میں فرمایا ہے کہ عالم وجود سے اوپر عالم الملک الودود ہے اور مقام صدیقیت، مقام  
 بقا سے جو عالم کی طرف رخ رکھتا ہے اور اس مقام سے بہت آگے مقام نبوت  
 ہے جو فی الحقیقت بہت بلند ہے اور صحیحاً و بقاً کا کمال ہے اور ان دونوں مقاموں کے  
 بیچ میں مقام قربت کو برزخیت کی حیثیت حاصل نہیں کیونکہ اس کا رخ صرف تنزیہ  
 کی طرف ہے۔

پس آئینہ مجھے رکھا ہے طوطی کی طرح  
 وہی کہتا ہوں جو استادِ ازل سے سیکھا  
 علوم شرعیہ کو نظریہ استدلالیہ کے مطابق بدیہی اور کشفی بنایا گیا ہے اور نظریہ  
 سے ضرورت کی طرف لایا گیا ہے۔

درجہ ۵ :- آپ (حضرت مجددؑ) نے یہ بھی تحریر فرمایا ہے :-  
 قد یہ — استطاعت مع الفعل کا معاملہ بھی منکشف ہو گیا ہے  
 یعنی فعل سے زیادہ قدرت نہیں ہوتی اور قدرت اتنی ہی دی جاتی ہے  
 جس قدر فعل ہو سکتا ہے اور اسباب و اعضا کی سلامتی کے مطابق ہی  
 مکلف کیا جاتا ہے جیسا کہ اہل سنت علماء نے ثابت کیا ہے اور اسی مقام  
 میں خواجہ نقشبند قدس سرہ کے زیر قدم رکھا ہے۔ وہ اسی مقام میں  
 تھے اور حضرت خواجہ علاء الدین (عطار) قدس سرہ کو بھی اس مقام میں حصہ

۱۔ ابو الکلام رکن الدین علاء الدولہ سمنانی (رحمہ اللہ علیہ) ۶۵۹ھ میں پیدا ہوئے اور ۷۳۶ھ  
 میں وفات پائی۔ بغداد میں ۶۷۷ھ میں شیخ نور الدین عبدالرحمن کسرتی سے بیعت ہوئے۔ اجتہاد سے ائمہ اربعہ کے  
 مسلک سے اعراض بھی کیے۔ ۱۔ اوپر کا مضمون معارف لدنیہ (۱۴۱) معرفت میں بھی ہے اور مکتوبات  
 ۷/۲ پر بھی ہے۔ ۲۔ خواجہ علاء الدین عطار — اسم گرامی محمد بن محمد — حضرت خواجہ نقشبند بخاری کے خلیفہ تھے۔  
 دارالافتاء کے موضع جفائیاں میں ۸۰۲ھ میں وفات پائی۔



حاصل ہے اور اس سلسلہ نقشبندیہ میں خواجہ عبدالخالق (غجدانی) کو بھی اور  
متقدمین مشائخ میں سے حضرت معروف کرخیؒ، امام داؤد طائیؒ، خواجہ حسن  
بصریؒ اور حبیب عجمیؒ کو بھی حاصل ہے (قدس اللہ تعالیٰ اسرارہم)  
درجہ ۶ :- حضرت مجددؒ نے تحریر فرمایا ہے :-

قد سیمہ ” مجھ فقیر کو جب اس راستے کی خواہش پیدا ہوئی تو عنایت  
خداوندی سے خاندادہ حضرت خواجگان نقشبندیہ قدس اللہ تعالیٰ اسرارہم کے  
ایک خلیفہ (یعنی حضرت خواجہ باقی باللہؒ) کی خدمت میں پہنچا گیا۔ اور وہاں  
سے ان بزرگوں کا طریقہ اخذ کر کے اس بزرگ کی صحبت اختیار کی اور اس بزرگ  
کی توجہ کی برکت سے خواجگان نقشبندیہ کا وہ جذبہ جو صفت قیومیت میں کمال  
ذفا حاصل ہونے سے پیدا ہوتا ہے اس فقیر کو حاصل ہوا اور اندراج نہایت  
فی البدایت سے بھی کسی قدر سیرانی حاصل ہوئی۔ جب یہ جذبہ اچھی طرح پختہ ہو  
گیا تو سلوک میں مجھے قرار حاصل ہوا اور میں نے اس راہ کو شیر خدا حضرت علی  
کریم اللہ وجہہ کی روحانی تربیت سے انجام کو پہنچایا۔ یعنی مجھے اس اسم  
تک عروج حاصل ہو گیا جو میرا مربی (پردریش کنندہ) تھا اور پھر حضرت

۱؎ ”خواجہ جہاں“ آپ کا لقب تھا۔ ۵۷۵ھ یا ۶۱۴ھ میں وفات پائی۔ آپ کے مقرر کردہ ۱۷ کلمات  
طریقہ نقشبندیہ میں رائج ہیں۔ یعنی (۱) ہوش در دم (۲) نظر برقم (۳) سفر در وطن (۴) خلوت در انجمن  
(۵) یاد کرد (۶) بازگشت (۷) نگاہ داشت (۸) یاد داشت۔

۲؎ خواجہ معروف کرخیؒ اکابر میں سے ہیں۔ ۱۲۰ھ میں وفات پائی۔ ۱۱۰ھ آپ بھی اکابر  
میں سے ہیں۔ ۱۶۵ھ میں وفات پائی۔ ۱۱۰ھ حسن بن ابی الحسن بصریؒ۔ ۱۲۰ھ میں پیدا ہوئے اور  
۱۱۲ھ میں وفات پائی۔ تا بعین میں بہت بلند مقام حاصل تھا۔

۳؎ ابو محمد حبیب عجمیؒ، فارس کے تھے۔ حضرت حسن بصریؒ کے مرید تھے۔ بصرہ میں ۱۵۶ھ میں وفات پائی۔  
عطارؒ کے تذکرۃ الاولیاء میں حالاً ہیں۔ دیکھیں حاشیہ طبقات الصوفیہ صفحہ ۲۲۹  
۴؎ یہاں سے درجہ ۸ کے اختتام تک مبادی و معاد کا ابتدائی مضمون ہے۔



خواجہ نقشبند قدس سرہ کی روحانیت کی مدرسے سے اس اسم سے قابلیت اولیٰ کے درجے تک عروج کیا جسے حقیقت محمدی (علیٰ صاحبہا الصلوٰۃ والسلام) سے تعبیر کیا جاتا ہے اور اس کے بعد مجھے حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کی روحانی دستگیری سے اس قابلیت اولیٰ سے بھی بلندی نصیب ہوئی اور وہاں سے پھر میں اس مقام تک پہنچ گیا جو اس قابلیت سے بھی بلند تر ہے۔ گویا یہ قابلیت اس مقام کی خصوصی تفصیل ہے اور وہ مقام اس کا اجمال ہے۔ یہ مقام، اقطاب محمدیہ کا مقام کہلاتا ہے اور اس فقیر کو اس مقام تک ترقی حصول الوصلی اللہ علیہ وسلم کی روحانی تربیت سے حاصل ہوئی۔ اس مقام تک پہنچنے کے وقت اس فقیر کو حضرت خواجہ علاء الدین عطار قدس سرہ کی روحانیت سے بھی ایک گونہ امداد حاصل رہی جو حضرت خواجہ نقشبند قدس سرہ کے خلیفہ اور خود قطب ارشاد ہیں۔ اقطاب کا منہائے عروج اسی مقام تک ہے اور دائرہ ظلیت بھی اسی مقام تک پہنچ کر ختم ہو جاتا ہے۔ اس کے بعد اصل خالص کا مقام ہے یا اصل اور ظل دونوں ملے ہوئے ہیں۔ افراد کی ایک جماعت کو اس دولت تک پہنچنے کا امتیاز حاصل ہے۔ بعض اقطاب کو بھی افراد کی صحبت کے ذریعے اس اصل اور ظل آمیز مقام کا مشاہدہ میسر ہو جاتا ہے۔ لیکن اصل خالص تک پہنچ جانا یا اصل خالص کا مشاہدہ بتفاوت درجات کرنا صرف افراد ہی کا خصوصی امتیاز ہے۔ (یہ اللہ تعالیٰ کا فضل ہے۔ وہ جسے چاہتا ہے عطا کرتا ہے اور اللہ تعالیٰ بہت ہی بڑے فضل والا ہے) اور اس فقیر کو اس مقام تک پہنچ جانے کے بعد جو اقطاب کا مقام کہلاتا ہے سرور کونین صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے قطبیت ارشاد کی خلعت عطا ہوئی اور مجھے اس منصب پر سرفراز فرمایا گیا۔ اس کے بعد پھر عنایت خداوندی شامل حال ہوئی تو اس مقام سے مزید بلندی کی طرف متوجہ فرمایا گیا۔ چنانچہ ایک مرتبہ اصل ظل آمینر







مدگاز ثابت ہوئے اور اپنی اپنی نسبتوں کے چیدہ چیدہ حصے عطا فرمائے۔ سب سے پہلے مجھے اکابرِ حقیقیہ (قدس اللہ اسرارہم) کے مقامات پر عبور حاصل ہوا اور ان مقامات سے وافر حصہ مجھے ملا۔ اور ان مشائخِ عظام میں سے حضرت خواجہ قطب الدین (بختیار کاکی) رحمۃ اللہ علیہ کی روحانیت نے دوسرے بزرگوں سے کہیں زیادہ میری امداد فرمائی اور سچ تو یہ ہے کہ یہ بزرگ اس مقام میں بڑی شان والے ہیں اور اس مقام کے سردار ہیں۔ اس کے بعد مشائخِ کبریہ (قدس اللہ اسرارہم) کے مقام پر گزرا ہوا۔ یہ دونوں مقام (یعنی حقیقیہ اور کبریہ) عروج کے اعتبار سے مساوی ہیں۔ لیکن یہ مقام (کبریہ) فوق سے نزول کرتے وقت اس شاہراہ کی دائیں جانب ہوتا ہے اور وہ مقام (حقیقیہ) اس صراطِ مستقیم کی بائیں جانب ہے۔ اور یہ شاہراہ (صراطِ مستقیم) وہ راستہ ہے کہ اقطابِ ارشاد میں سے بعض اکابر اسی راستے سے فردیت کے مقام تک پہنچتے ہیں اور آخری انتہا تک سائی حاصل کر لیتے ہیں۔ افرادِ تنہا (یعنی بلا قطبیت) کا راستہ دوسرا ہے۔ بغیر قطبیت کے اس راستے سے گزنا ممکن نہیں۔ مقامِ صفات اور اس شاہراہ کے درمیان یہ مقام واقع ہوا ہے گویا ان دونوں مقاموں کے درمیان ایک برزخ ہے جسے دونوں طرف سے حصہ ملتا ہے اور پہلا مقام تو اس شاہراہ کی دوسری جانب واقع ہوا ہے جو صفات سے کم مناسبت رکھتا ہے۔ اس کے بعد اکابرِ سہروردیہ کے مقام پر عبور حاصل ہوا جو شیخ شہاب الدین رحمۃ اللہ علیہ کی طرف منسوب ہیں۔ یہ مقام اتباعِ سنت (علیٰ امصد بالصلوٰۃ والسلام)

لے شیخ عمر شہاب الدین سہروردی اپنے چچا ابو نجیب سہروردی کے خلیفہ تھے۔ بغداد میں ۵۳۹ھ میں پیدا ہوئے اور وہیں ۶۳۲ھ میں وفات پائی۔ آپ کی کتاب عوارف المعارف تصوف کی اہمات اکتب میں شمار ہوتی ہے۔ حضرت شیخ سعدیؒ اور حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ آپ کے مشہور خلفاء میں سے ہیں۔



کے نور سے روشن ہے اور مشاہدہ فوق الفوق کی نورانیت سے زینت حاصل کیے ہوئے ہے اور عبادتوں کی توفیق اس مقام کی رفیق ہے (یعنی اس مقام والوں کو حاصل ہے)۔ بعض ساکوں کو جو ابھی تک اس مقام پر فائز نہیں ہوئے لیکن عباداتِ نافلہ میں مشغول ہیں اور اسی میں آرام حاصل کیے ہوئے ہیں اس مقام کی مناسبت سے اس مقام کا کچھ حصہ حاصل ہے۔ کیونکہ عباداتِ نافلہ سے بلا واسطہ اس مقام کو مناسبت ہے اور دوسروں کو خواہ وہ تبدیلی ہوں یا منتہی، اسی واسطے سے اس مقام کے ساتھ مناسبت ہے اور یہ مقام بہت عجیب ہے کیونکہ جو نورانیت اس مقام میں ظاہر ہوتی ہے وہ دوسرے مقامات میں کم ہے۔ اور اس مقام کے مشائخ، کمال اتباع کی وجہ سے عظیم الشان اور رفیع المکان ہیں اور اپنے ابنائے جنس میں امتیازی خصوصیت رکھتے ہیں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اس کے بعد مجھے مقامِ جذبہ میں لے آئے اور یہ مقام بے شمار مقاماتِ جذبات کو لیے ہوئے ہے۔ پھر اس مقام سے نیچے بھی نزول ہوا۔ مراتبِ نزول کی انتہا مقامِ قلب پر ہوتی ہے جو ایک حقیقتِ جامعہ ہے اور ارشادِ کمیل کا تعلق اس مقام تک نزول ہونے پر ہے۔ چنانچہ مجھے اس مقام پر نزول حاصل ہوا۔ لیکن قبل اس کے کہ مجھے اس مقام میں تمکین حاصل ہو پھر عروج واقع ہوا اور اس مرتبہ میں نے سایہ کی طرح اصل کو بھی سمیٹے چھوڑ دیا اور اس عروج میں جو قلب کے مقام میں واقع ہوا مجھے تمکین اور سختی نصیب ہو گئی۔“

درجہ ۸ — اسی کے آگے حضرت مجددؑ نے اس طرح تحریر فرمایا ہے اور اپنے کمال سے متعلق اطلاع دی ہے کہ :-

” قطبِ ارشاد جو فردیت کے کمالات کا بھی جامع ہوتا ہے بہت کم ہوا کرتا ہے۔ بہت صدیوں اور بے شمار زمانوں کے بعد اس قسم کا کوئی جوہر ظاہر ہوتا ہے اور یہ تاریخ دنیا اس کے ظہور سے منور ہوتی ہے اور اس کے رشد و ہدایت



کا نور تمام عالم کو شامل ہوتا ہے۔ یعنی عرش کے دائرے سے فرش کے مرکز تک  
 جس کسی کو بھی رشد و ہدایت اور ایمان و معرفت حاصل ہوتی ہے وہ اسی کے  
 واسطے سے حاصل ہوتی ہے اور اسی کی ذات سے مستفاد ہوتی ہے اور بغیر  
 اس کے توسط کے، کوئی شخص اس دولت تک سائی حاصل نہیں کر سکتا۔  
 مثال کے طور پر یوں سمجھیے کہ اس کا نور ہدایت ایک بحر بیکراں کی طرح تمام  
 عالم کو احاطہ کیے ہوئے ہوتا ہے اور وہ دریا گویا منجمد ہے جس میں مطلق حرکت  
 نہیں ہے۔ جو شخص ایسے بزرگ کی طرف متوجہ ہوتا ہے اور اس کے ساتھ  
 اخلاص رکھتا ہے یا وہ بزرگ خود کسی طالب کے حال پر متوجہ ہو جائے  
 تو اس توجہ کے دوران ایک طرح سے اس طالب کے دل میں ایک سورج  
 کھل جاتا ہے اور اس راستے سے (توجہ اور اخلاص کے مطابق) اس دریا سے  
 سیراب ہوتا ہے۔ اسی طرح وہ شخص جو ذکر الہی میں مشغول ہے اور اس بزرگ  
 کی طرف، انکار سے نہیں بلکہ لاعلمی کی وجہ سے متوجہ نہیں ہے تو اسے بھی  
 فائدہ حاصل ہوتا ہے۔ لیکن پہلی صورت میں زیادہ فائدہ ہوتا ہے۔ البتہ وہ  
 شخص جو ایسے بزرگ کا منکر ہو یا اس بزرگ کو اس شخص سے گرانی ہو تو وہ شخص  
 خواہ ذکر الہی میں بہت کچھ مشغول ہے لیکن وہ رشد و ہدایت کی حقیقت سے  
 محروم ہی رہے گا۔ بغیر اس کے کہ وہ بزرگ اس شخص کو فیض نہ پہنچانے کا کوئی  
 ارادہ کرے یا اسے نقصان پہنچانے کا قصد کرے، اس کا یہ انکار ہی اس کے  
 لیے استفادے کی راہ میں رکاوٹ بن جاتا ہے اور اسے ہدایت کی اصل حقیقت  
 حاصل نہیں ہوگی۔ بلکہ جو کچھ حاصل ہوگا وہ ہدایت کی صورت ہوگی اور حقیقت  
 کے بغیر صرف صورت سے بہت کم فائدہ پہنچتا ہے۔ لیکن جو لوگ اس بزرگ  
 سے اخلاص اور محبت رکھتے ہیں اور ذکر الہی سے کتنے ہی خالی ہوں ان  
 کو بھی محض محبت کی وجہ سے رشد و ہدایت کا نور حاصل ہو جاتا ہے چاہے

لے درجہ ۱ سے درجہ ۸ تک مبداء معاد کا ابتدائی حصہ ہے (مکتوبات ۱/۲۵۶ جی دیکھیں)



درجہ ۹ :- حضرت مجددؑ کو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی سات درجہ متابعت سے نوازا گیا ہے اور یہ آپ کی خصوصیات میں سے ہے۔ اس سات درجہ متابعت کی تفصیل آپ کے مکتوبات کے دفتر سوم کے پچاسویں مکتوب میں ملاحظہ فرمائیں۔

درجہ ۱۰ :- حضرت مجددؑ پر انبیاء علیہم السلام کی استعداد کے مشارب، ان کے تعینات کے مبادی اور ہر ایک کی نسبت اللہ تعالیٰ کے ساتھ یعنی محبت، محبوبیت اور خلت اور اسی طرح ان سالکوں کی استعداد جو کسی نبی کے زیر قدم ہوں مکشوف کر دی گئی تھی۔ پھر ان مشارب میں ہر ایک کے قدم کا فرق بھی ظاہر کر دیا گیا تھا۔ اسی لیے آپ فرماتے تھے کہ فلاں شخص ولایت موسوی میں ہے، فلاں ولایت عیسوی میں، فلاں محمدی المشرب ہے اور فلاں نزدیک ہے فلاں ولایت کے نقطہ مرکز سے اور فلاں اس دائرے کے قریب ہے۔ وغیرہ۔ یہ بھی آپ کی عظیم خصوصیات اور رفیع مقامات میں سے ہے۔

درجہ ۱۱ :- تعین وجودی کہ جس کے متعلق آج تک کسی عارف نے لب کشائی نہیں کی تھی آپ پر ظاہر کیا گیا اور اس عالی مقام کے اسرار اور برکات سے آپ کو ممتاز فرمایا گیا۔ جیسا کہ مکتوبات کے دفتر سوم کے مکتوب ۸۹ میں تفصیل آتی ہے اسی طرح دوسرے مکتوبات میں بھی ہے۔

درجہ ۱۲ :- حضرت مجددؑ کو قلوب خمسہ کے اسرار و علوم سے بھی نوازا گیا تھا۔ خصوصاً مرتبہ علیا سے جو قلب پنجم سے تعلق رکھتا ہے اور یہ مرتبہ، قرب کا اعلیٰ مرتبہ ہے اور منازل حصول کا منتہا بھی ہے اور آپ کی اعلیٰ خصوصیات میں سے بھی ہے۔ اور آپ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی نیابت کے مرتبہ تک پہنچائے گئے تھے۔ اور اس مقام میں بھی داخل کیے گئے تھے جس سے اونچا کوئی مقام نہیں۔ اور اقطاب اوتاد کو آپ کی ولایت کے تحت رکھا گیا جیسا کہ رسالہ مبداء و معاد میں آپ نے فرمایا ہے :

” جب یہ عارف جس کی معرفت مکمل تر اور جس کا شہود (حضور) کامل تر ہو، اس مقام تک پہنچتا ہے جو مادرا لوجود اور اشرف ہے، تو وہ تمام جہانوں اور تمام

۱۔ قلوب خمسہ کی تفصیل بھی مبداء و معاد (۱۲ منھا) میں ملتی ہے۔



ظہورات کا قلب بن جاتا ہے اور یہی شخص ولایتِ محمدیہ کا صحیح مستحق اور دعوتِ مصطفویہ سے مشرف بن جاتا ہے (علیٰ صاحبہا الصلوٰۃ والسلام)۔  
 چنانچہ اقطابِ اوداد اور ابدالِ سب اس کے دائرہ ولایت کے تحت ہوتے ہیں اور افراد، اعداد اور اولیاء کے تمام گروہ اسی کے انوارِ ہدایت کے ماتحت مندرج ہوتے ہیں۔ کیونکہ وہی شخص حضورِ انور صلی اللہ علیہ وسلم کا قائم مقام ہوتا ہے اور ہدایت یافتہ بھی۔ یہ نسبت شریفیہ، مرادین میں سے کسی کے لیے مخصوص رکھی گئی ہے اور مریدین کو اس کمال میں سے کوئی حصہ نہیں ملتا۔ یہی آخری درجہ اور انتہائی مقام ہے جس سے بلند تر نہ کوئی کمال ہے اور نہ کوئی عطیہ ہے۔ اس قسم کا عارف اگر ہزاروں برس کے بعد بھی پایا جائے تو بہت غنیمت ہے۔ اس کی برکات، طویل مدتوں اور بعید عرصوں تک جاری و ساری رہتی ہیں اور یہی وہ ہستی ہے جس کا کلام دوا ہے اور جس کی نظر شفا ہے۔ اس خیر امت میں کچھ مدت کے بعد حضرت امام مہدی علیہ السلام اسی نسبت پر ظہور فرمائیں گے اور (یہ خدا کی دین سے جسے وہ چاہے دیدے اور اللہ بڑا فضل والا ہے) کا ملے

درجہ ۱۳ :- حضرت مجدد پر ولایت کے تین درجات منکشف فرمائے گئے یعنی ولایتِ صغریٰ، ولایتِ کبریٰ اور ولایتِ علیا۔ ان تینوں کی تفصیل آپ نے مکتوبات شریفیہ میں تحریر فرمائی ہے۔

درجہ ۱۴ :- حضرت مجدد پر حقیقتِ قرآن، حقیقتِ کعبہ اور حقیقتِ بیت المقدس کے اسرار منکشف فرمائے گئے اور یہ بھی ظاہر کیا گیا کہ ایک ہزار سال کے بعد حقیقتِ احمدی کے ساتھ حقیقتِ محمدی متحد کر دی گئی۔ اس کی تفصیل بھی آپ نے خود تحریر فرمائی ہے۔

۱۔ مبادی و معاد (۱۲ منہا)

۲۔ تفصیل کے لیے دیکھیں مکتوبات - ۱/۱ - ۲۶۰ - ۲۸۴ - ۳۰۲ وغیرہ - ۳/۲ بھی دیکھیں۔

۳۔ دیکھیں مکتوبات ۳/۳ - ۴۴ - ۱۲۳ وغیرہ - ۲/۲ - ۴ بھی دیکھیں۔



درجہ ۱۵ :- حضرت مجددِ قدس سترہ پر ظاہر کیا گیا کہ اس دنیا میں اگرچہ رویت (رُیتِ الہی) نہیں ہوتی تاہم یہ بے رویت بھی نہیں ہے۔ آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ:

**قدسیہ :-** یہ وہ عظیم دولت ہے جو صحابہ کرامؓ کے بعد بہت کم کسی کو نصیب ہوئی ہے۔ اگرچہ یہ بات بعید و عجیب سی ہے اور اکثر لوگ اس کو قبول نہ کریں گے لیکن تحدیثِ نعمت کی جا رہی ہے۔ کم سمجھ لوگ اس کو قبول کریں یا نہ کریں۔ یہ نسبت کل کے روزِ اکمل طریقے پر حضرت مہدی علیہ الرضوان پر ظاہر ہوگی۔

درجہ ۱۶ :- حضرت مجددؑ کو اللہ تعالیٰ نے حقِ الیقین سے مشرف فرمایا اور صوفیہ کی اصطلاح میں جو حقِ الیقین ہے وہ آپ کے نزدیک عینِ الیقین ہے۔ اس کے بعد آپ نے تحریر فرمایا کہ :-

**قدسیہ :-** عینِ الیقین اور حقِ الیقین کے متعلق یہ فقیر کیا ہے؟ اور اگر کہے تو کون ہے جو سمجھ سکے اور کیا حاصل کر سکے؟ یہ معیارِ احاطہ و دلالت سے خارج ہیں اور علمائے ظاہر کی طرح اربابِ دلالت بھی ان کو سمجھنے سے قاصر اور عاجز ہیں۔ یہ علوم، انوارِ نبوت (صلیٰ صاجہا الصلوٰۃ والسلام) کی مشکوٰۃ سے ماخوذ ہیں کہ دو ہزار سال والی تجدیدِ محض بیعت اور وراثت کی وجہ سے تازہ ہوئے ہیں۔

درجہ ۱۷ :- حضرت مجددِ قدس سترہ پر جذبہ و سلوک کے علاوہ ایک اور طریقہ ظاہر کیا گیا جس کو آپ نے مشکوٰۃِ نبوت سے ماخوذ فرمایا ہے اور اس کی تفصیل مکتوبات (۱/۳۰۱) میں تحریر فرمائی ہے۔

درجہ ۱۸ :- حضرت مجددِ قدس سترہ کو حضورِ سرورِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے کمالِ اتباع کی وجہ سے ایسے مقام سے جو مقامِ رضا سے بالاتر ہے ممتاز فرمایا گیا جیسا کہ آپ نے دفترِ دوم کے مکتوبِ دوم میں تحریر فرمایا ہے۔

درجہ ۱۹ :- حضرت مجددِ قدس سترہ کو خزانہ دارِ رحمت بنایا گیا۔ جیسا کہ دفترِ اول کے

۱۔ مبداء و معاد (۹ منھا)۔ دیکھیں مکتوبات ۲/۲

۲۔ مکتوبات - ۲/۲



مکتوب ۳۱ میں ہائے دو چشمی کی حقیقت کے سلسلے میں اشارہ فرمایا ہے۔  
 درجہ ۲۰ :- حضرت مجددِ قدس سرہ کو اللہ تعالیٰ نے مقام سابقین سے جو اصحاب  
 یمین کے درجات سے بلند و بالا ہے واصل فرمایا۔  
 درجہ ۲۱ :- حضرت مجددِ قدس سرہ کو حق تعالیٰ نے مکلم اور محدث (بفتح وال)  
 بنایا۔ جیسا کہ آپ نے ایک مکتوب میں تحریر فرمایا ہے :-

قدسیہ :- " واضح ہو کہ بندے کے ساتھ اللہ تعالیٰ کبھی بلا واسطہ  
 کلام کرتا ہے جیسا کہ انبیاء علیہم السلام میں سے بعض کے ساتھ ہوا ہے اور  
 کبھی انبیاء علیہم السلام کے کامل متبعین میں سے بھی بعض کو بطریقِ دراشت  
 یہ مقام حاصل ہو جاتا ہے۔ اگر اس طریقے کا کلام اُمت کے کسی فرد کو بکثرت  
 حاصل ہو تو وہ شخص محدث کہلاتا ہے جیسے حضرت عمر رضی اللہ عنہ۔ یہ  
 کلام الہام اور القائے قلبی سے مختلف ہے۔ فرشتے کے ساتھ جو کلام ہوتا  
 ہے اس کی نوعیت بھی یہ نہیں۔ اس کلام کا مخاطب صرف وہ انسانِ کامل  
 ہے جو عالمِ امر، عالمِ روح و نفس اور آلہ عقل و خیال کا جامع ہو اور اللہ تعالیٰ  
 خاص کرتا ہے اپنی رحمت سے جس کو چاہتا ہے اور وہ فضلِ عظیم والا ہے۔"

درجہ ۲۲ :- حضرت مجددِ قدس سرہ کو انبیاء علیہم السلام کی ولایت سے مشرف  
 فرمایا گیا اور ولایتِ نقلی سے ولایتِ اصلی کا اتصال عطا فرمایا گیا۔  
 درجہ ۲۳ :- حضرت مجددِ قدس سرہ کو سیرِ آفاقی و انفسی کے علاوہ ایک اور سیر  
 مکشوف فرمائی گئی۔  
 درجہ ۲۴ :- حضرت مجددِ قدس سرہ کو قیومیت کی نسبت سے بھی مشرف

۱ مکتوبات - ۵۱/۲

۲ مکتوبات - ۳۰۱/۱ دیکھیں

۳ مکتوبات - ۲۶-۲۲ دیکھیں۔ مبدأ و معاد (۹ منہا) بھی دیکھیں۔



فرمایا گیا جیسا کہ مکتوبات میں درج ہے یہ  
 درجہ ۲۵ :- حضرت مجدد قدس سترہ کو قطب الاقطاب ارشاد بنایا گیا کہ روئے  
 زمین میں اور بالائے آسمان بھی انھی کے توسط سے بشرط عدم انکار، فیض پہنچتا ہے  
 لیکن منکر قطعی محروم ہوتا ہے۔  
 درجہ ۲۶ :- اللہ تعالیٰ نے حضرت قدس سترہ کے بعض مریدوں کو حضرت کے طفیل میں  
 قطبیت کے درجے پر فائز فرمایا۔

درجہ ۲۷ :- حضرت مجدد قدس سترہ فرماتے تھے کہ مجھ پر منکشف ہوا ہے کہ یہ سلسلہ  
 میرے فرزندوں کے ذریعے روز قیامت تک باقی ہے گا۔ (انشاء اللہ)  
 واضح ہو کہ حضرت مجدد قدس سترہ کے تمام درجات کا شمار کاتب اور کاغذ دونوں  
 کی بساط سے باہر ہے۔ صرف ضرورت کے طور پر اسی قدر لکھا گیا اور آپ کے  
 کچھ درجات کا ذکر حضرت ششم میں آپ کے مکاشفات کے بیان میں اور کچھ آپ  
 کے خلفاء اور اصحاب کے احوال کے ذیل میں کیا جائے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔



لے اور لے۔ مکتوبات ۱۱/۲ - ۹۳/۲ - ۸۰/۳ - مبداء و معاد کا ابتدائی  
 حصہ اور مکتوبات ۱۱/۲۵۶ بھی دیکھیں۔



## حضرت پنجم

آپ کے معمولات، عبادات اور اخلاق کے بیان میں

حضرت عبدقدوس سترہ کا معمول، موسم گرما و سرما اور سفر و حضر میں یہ تھا کہ نصف شب کے بعد بیدار ہو جاتے تھے اور اس وقت کی مسنون دعائیں پڑھتے تھے۔ اس کے بعد استنجا کے لیے تشریف لے جاتے تھے اور بیت الخلاء میں داخل ہوتے ہوئے پہلے بائیں قدم رکھتے، پھر دایاں رکھتے اور اس وقت کی مسنون دعائیں پڑھتے۔ پھر وہاں بیٹھے اور بائیں پیر پر زور دے کر بیٹھتے۔ اس کے بعد طاق عدد ٹھیلے استعمال فرماتے۔ پھر پانی سے طہارت فرماتے۔ اس کے بعد آپ وضو کے لیے جلتے اور قبلہ رو بیٹھتے اور وضو میں کسی کی مدد نہ لیتے۔ بائیں ہاتھ میں آفتابہ لیتے اور پہلے دائیں ہاتھ پر پانی ڈالتے، پھر بائیں پر ڈالتے۔ اس کے بعد دونوں ہاتھ ملا کر دھو لے اور ہاتھ کی انگلیوں میں تمھیلی کی طرف سے خلال فرماتے اور کئی کے وقت مسواک استعمال فرماتے۔ یمن بار و اہنی جانب، یمن بار بائیں جانب اور تین بار زبان پر پھرتے اور اگر اس سے زیادہ کرتے تو طاق عدد کی رعایت ضرور رکھتے۔ اور ابتداء و اہنی جانب کے اوپر کے دانتوں سے کرتے پھر اسی طرف کے نیچے کے دانتوں پر پھیرتے۔ اس کے بعد بائیں جانب کے اوپر کے دانتوں پر پھیرتے۔ پھر اس طرف کے نیچے کے دانتوں پر پھیرتے اور ہر وضو میں لازمی طور پر مسواک استعمال فرماتے اور فراغت کے بعد مسواک کو کا تبِ قلم کی طرح کبھی کان کے اوپر لگا دیتے اور اکثر خادم کے سپرد کر دیتے۔ اور آپ کے اصحاب مسواک کو بگڑھی کے بیچ میں رکھ لیتے اور کئی کا پانی آپ کو دے پھینکتے تھے اور کئی کرنے اور ناک میں پانی ڈالنے میں نیا پانی لیتے۔ پھر چہرہ مبارک پر کمال آمستگی اور نرمی



سے پانی پشانی کے اوپر سے گراتے اور سیدھے ہاتھ کو سیدھی طرف کے رخسار پر کسی قدر پہلے اور بائیں ہاتھ کو بائیں رخسار پر کسی قدر بعد پھیرتے تھے تاکہ دلہنے ہاتھ سے ابتداء ہو سکے اور چہرہ مبارک کو دھوتے وقت اپنی دستار کو ٹیڑھا رکھتے تاکہ سر کا چوتھائی حصہ کھل جائے اور وہاں سے دھویا جائے اور آپ چہرہ مبارک پر پانی اس طرح ڈالتے کہ کپڑے یا بدن پر ایک قطرہ بھی نہ گرنے پاتا۔ اور ہر مرتبہ پانی ٹپکانا بند ہونے تک چہرے پر ہاتھ پھیرتے تاکہ کوئی قطرہ نہ رہ جائے جو کپڑے پر ٹپکے۔ اس کے بعد سیدھا ہاتھ کہنی تک تین مرتبہ دھوتے اور ہر مرتبہ مکرر ہاتھ کہنی پر پھیرتے تاکہ کوئی قطرہ باقی نہ رہ جائے۔ اسی طرح بائیں ہاتھ کو کرتے۔ اور پانی کو انگلیوں کی طرف سے ڈالتے اور وہ پانی جو مسح کے لیے سیدھے ہاتھ میں لیتے اس کو بائیں ہاتھ تک پہنچا کر دو در ڈال دیتے تاکہ زمین سے چھینٹے اڑ کر کپڑوں پر نہ پڑیں اور تمام سر کا مسح شروع سر سے پیچھے تک کرتے اور وسط سر پر دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کے باطن سے مسح کرتے اور سر کے کناروں میں دونوں ہاتھوں کی ہتھیلیوں سے کرتے اور ان کو پیچھے سے آگے تک داپس لاتے۔ اس کے بعد اسی پانی سے کانوں کے اندر کا مسح سب سے اور کانوں کے باہر کا مسح انگلیوں کے باطن سے کرتے پھر ہتھیلی کی پشت سے گردن کا مسح کرتے۔ اور داہنے اور بائیں پاؤں کو تین تین مرتبہ دھوتے ٹخنوں اور نپٹلیوں کے کچھ حصے کے ساتھ۔ اور ہر مرتبہ ہاتھ کو ان پر اٹنا پھیرتے کہ خشک ہونے کے قریب ہو جاتے اور ادریئہ مسنونہ جو اعضا کے دھونے کے وقت مردی میں ہمیشہ تلاوت فرماتے اور دھنوسے فراغت کے بعد بھی مسنون دعائیں پڑھتے اور دھنوسے کے اعضا کو کپڑے سے نہ پونچھتے۔ اس کے بعد لطیف اور نفیس کپڑے زیب تن فرماتے اور پورے تجمل اور وقار کے ساتھ نماز کے لیے تیار ہوتے اور پہلے دو رکعت مختصر پڑھتے پھر تہجد کی نماز کو طویل قرأت کے ساتھ ادا کرتے۔ غالباً دو تین جز قرآن کے پڑھتے۔ کبھی محویت کے عالم میں نصف شب سے صبح تک ایک ہی رکعت ہوتی تھی۔ جب خادم عرض کرتا کہ صبح ہو رہی ہے تو دوسری رکعت مختصر ادا فرماتے اور سلام پھیر دیتے۔ اور اکثر اوقات بارہ رکعتیں کم و بیش بلحاظ وقت ادا فرماتے اور ہر دو گانہ کے بعد شروع و خضوع کے ساتھ مراقبہ اور



استغراق میں مشغول ہوتے اور فراغت کے بعد ایک سو مرتبہ استغفار اور دوسری دعائیں اور درود شریف پڑھتے اور صبح تک مراقبہ فرماتے یا کلمہ طیبہ میں مشغول ہوتے اور صبح سے پہلے سنت مبارکہ کے مطابق تھوڑی دیر کے لیے خواب فرماتے تاکہ تہجد دوغنیوں کے درمیان واقع ہو جائے اور صبح سے قبل بیدار ہو کر تازہ وضو فرماتے اور گھر میں سنت ادا فرماتے۔ اس کے بعد قبلہ رو ہو کر سیدھا ہاتھ سیدھے رخسار کے نیچے لمبا کرتے اور معاً اٹھ کر مسجد کی طرف متوجہ ہوتے (آخر زمانے میں اس طرح پہلو پر دراز ہونا ترک فرما دیا تھا)۔ اس کے بعد فجر کے فرض کو مسجد میں جماعت کثیرہ کے ساتھ اول روشنی میں اور تاریکی کے آخر میں ادا فرماتے تھے اور امامت خود فرماتے تھے۔ اور طویل سورتیں (طوال مفصل) پڑھا کرتے تھے۔ نماز سے فراغت کے بعد بعض مسنون دعائیں پڑھتے تھے اور سب جانب جماعت، دامنی یا بائیں طرف مڑ کر دعاء کے لیے ہاتھ اٹھاتے تھے اور دعاء کے بعد دونوں ہاتھوں کو اپنے منہ پر پھیر لیتے تھے۔ پھر اپنے اصحاب کے ساتھ حلقہ ذکر بنا کر بیٹھتے اور شغل باطنی میں مصروف رہتے یہاں تک کہ سورج ایک نیزہ برابر ادنیٰ ہو جاتا۔ حلقے کے ضمن میں کبھی حافظ سے بھی قرآن سنتے تھے۔ نماز اشراق، طویل قرأت کے ساتھ دو رکعت اور خفیف کے ساتھ دو رکعت ادا فرماتے تھے۔ اس سے فراغت کے بعد دعلے استخارہ اور تمہ ادعیہ موقفہ پڑھتے تھے۔ پھر اندر جاتے تھے اور مقتضائے حال کے مطابق کبھی تلاوت قرآن مجید اور کبھی ختم کلمہ طیبہ میں مشغول ہو جاتے تھے اور کبھی ایسا بھی ہوتا تھا کہ طالبوں کو الگ الگ طلب فرما کر ہر ایک سے اس کے باطنی احوال دریافت فرما کر اس کے مطابق ہدایت فرماتے تھے اور اکثر ایسا ہوتا کہ ان کے باطنی احوال کا موجودہ اور آئندہ بیان فرماتے اور تفصیل سے اس کی تشریح فرماتے تھے اور ان کی تربیت فرماتے تھے پھر مقامات و کیفیات اور واردات کے اسما سے آگاہ فرماتے تھے۔ اور کبھی ایسا بھی ہوتا تھا کہ زیادہ قریبی اصحاب کو طلب کر کے خاص اسرار اور خود اپنے مکشوفات کے معارف بیان فرماتے تھے (لیکن اس کا طریقہ یہ ہوتا تھا کہ) ایسے اسرار کے چھپانے میں پوری طرح کوشش فرماتے تھے لیکن معارف کے بیان کے وقت ایسا محسوس ہوتا تھا کہ اپنے الفاظ اور



اپنے حال کا اعطاء بیان کر رہے ہیں۔ بہت مرتبہ ایسا بھی ہوتا کہ جب احباب آپ کی زبان گوہرِ فشاں سے معارفِ علیہ سنتے تو آپ کی توجہ سے اسی وقت خود کو اس معرفت سے متصف پلاتے۔ اور اکثر آپ کی صحبت خواہ اپنے احباب کے ساتھ ہو یا دوسروں کے ساتھ ہو خاموشی سے ہوتی تھی۔ اور احباب کو عجب خوف کی وجہ سے دم مارنے کی جرأت نہ ہوتی تھی اور آپ کی تمکین اس قدر تھی کہ واردات کے توارد و نکاثر مختلفہ کے باوجود آپ سے کوئی اثر تلوین کا کبھی ظاہر نہ ہوتا تھا۔ جوش و خروش اور نعرہ و فریاد آپ سے کبھی دیکھے نہ گئے مگر اتفاق سے۔ اور بعض اوقات آپ پر گریہ طاری ہو جاتا تھا اور آنکھوں میں آنسو آجاتے تھے اور کبھی حقائق بیان کرتے وقت رخساروں کا رنگ متغیر دیکھا گیا ہے۔ (اب ہم پھر اپنی بات کی طرف آتے ہیں) جب صفحہ گہری ختم ہو جاتا تو آپ نمازِ چاشت کی آٹھ رکعتیں ادا فرماتے اور کبھی ایسا موقع بھی ہوتا کہ چار رکعتیں بھی پڑھ لیتے۔ پھر کھانا کھاتے۔ لیکن کھانے کے وقت دیکھا گیا کہ اکثر وقت درویشوں، عزیزوں اور خادموں میں کھانا تقسیم کرنے میں گزر جاتا اور اس اثنا میں کبھی تین انگلیوں سے کوئی نوالہ لے لیتے اور کبھی طبق پر ہاتھ پہنچا کر منہ پر رکھ لیتے اور صرف ذائقہ چکھ لیتے۔ اس وقت ایسا معلوم ہوتا کہ آپ کو کھانے کی حاجت نہیں ہے محض اس لیے کچھ کھاتے ہیں کہ کھانا سنت ہے اور انبیاء علیہم السلام نے کھانا ترک نہیں فرمایا۔ اور کھانا کھاتے وقت آپ سنت کے مطابق بیٹھتے یعنی کبھی دو زانو اٹھالیتے اور کبھی دامنہ پاؤں بائیں پاؤں پر اور داہنے زانو کو بائیں زانو پر رکھتے۔ پھر کھانے سے فراغت پر اس وقت کی مسنون دعائیں پڑھنے اور عوام کے طریقے کے مطابق کھانے کے بعد فاتحہ پڑھنا آپ سے دیکھا نہیں گیا، کیونکہ ایسا کرنا سنت نہیں ہے۔

کھانے کے بعد سنت کے مطابق تھوڑی دیر کے لیے قیلوہ فرماتے تھے۔ اتنے میں سورج کا سایہ ڈھل جاتا اور مؤذن اذان کتا۔ مؤذن کے لفظ اللہ اکبر کے ساتھ ہی آپ کی بیداری واقع ہو جاتی تھی۔ اور آپ بے اختیار پوری عجلت کے ساتھ اور قوت کے ساتھ زمین پر آجاتے اور اس کام میں ذرا دیر نہ فرماتے۔ اذان سنتے وقت



اس کے ہر کلمہ کا اعادہ فرماتے مگر حجی علی الصلوٰۃ اور حجی علی الفلاح کے وقت لاحول ولا قوۃ الا باللہ پڑھتے۔ اذان سننے کے بعد دعا پڑھتے اور اس کو پڑھتے ہی اٹھ کھڑے ہوتے اور وضو فرماتے اور نفیس لباس پہن کر مسجد میں تشریف لاتے اور پہلے دو رکعت تحیۃ المسجد ادا فرماتے۔ اس کے بعد چار رکعت سنت زوال، طویل قرأت کے ساتھ ادا فرماتے، پھر چار رکعت سنت مؤکدہ ظہر کی ادا فرماتے۔ پھر جب مکبر اقامت کہتا تو آپ خود امامت فرماتے اور قرأت طویل سورتوں کی (طوال مفصل) فرماتے اور فرض پڑھنے کے بعد (بغیر عاؤں کے) صرف اَللّٰهُمَّ اَنْتَ السَّلَامُ وَمِنْكَ السَّلَامُ..... تَبَارَكَتْ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ پڑھ کر کھڑے ہو جاتے اور دوسری دو رکعت سنت مؤکدہ کی پڑھتے۔ اس کے بعد چار رکعت جو سنت زوال کی ہیں آپ ادا فرماتے۔ اس کے بعد جو فرض کے بعد کی مسنون دعائیں ہیں وہ پڑھتے۔ پھر سب کی طرف رخ کر کے بیٹھ جاتے اور اصحاب حلقہ بنا لیتے اور حافظ قرآن کی تلاوت کرتا اور آپ احباب پر توجہ دیتے اور مراقبہ فرماتے۔ فراغت کے بعد ایک دو سبق کا درس دیتے۔ اتنے میں عصر کا وقت آ جانا اور آپ تازہ وضو کرنے کے لیے کھڑے ہو جاتے۔ ڈوشل اور سایہ اصلی کے گزر جانے کے بعد عصر کے اول وقت میں آپ مسجد میں تشریف لاتے اور دو رکعت تحیۃ المسجد اور چار رکعت سنت (غیر مؤکدہ) ادا فرماتے۔ پھر امامت فرماتے اور کثیر جماعت کے ساتھ عصر کے فرض پڑھتے۔ اس کے بعد وہ مسنون دعائیں جو فرض کے بعد پڑھی جاتی ہیں پڑھتے۔ پھر کبھی جماعت کی طرف رخ کر کے بیٹھتے اور مریدین حلقہ کرتے اور حافظ قرآن پاک پڑھتا جبکہ آپ اور مریدین مراقب ہوتے اور اس اثنا میں آپ باطنی طور پر ان لوگوں کے احوال کی طرف توجہ فرماتے اور ان کی روحانی ترقی کے لیے کوشاں ہوتے اور کبھی دوسرے اعمال صالحہ میں مصروف رہتے۔ پھر مغرب کی نماز اول وقت میں ادا فرماتے۔ فرض کے بعد بغیر تاخیر کیے ہوئے دو رکعت سنت مؤکدہ ادا فرماتے۔ پھر چھ رکعتیں تین سلام اور طویل قرأت کے ساتھ ادا فرماتے اور اس آداب میں نماز میں سورہ واقعہ اور اخلاص مکرر اور اس کے علاوہ سورتیں پڑھتے اور نماز عشاء



کے لیے ان کی سفیدی دُور ہونے کے بعد امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ کے نزدیک یہی شفق ہے اور شفق علیہ وقت بھی یہی ہے آپ مسجد میں تشریف لاتے پہلے دو رکعت تحیۃ المسجد پڑھتے، پھر چار رکعت سنت ادا فرماتے۔ اس کے بعد چار فرض عبادت کے ساتھ ادا فرما کر صرف دعا اللهم انت السلام..... کے علاوہ دوسرے ادعیہ نہ پڑھ کر کھڑے ہو جاتے اور دو رکعت سنت مؤکدہ ادا کر کے چار رکعت مستحب ادا فرماتے۔ اس کے بعد وتر ادا فرماتے۔ پھر سورۃ الہم سجدہ کی تلاوت فرماتے اور کبھی چار فرضوں کے بعد کی چار رکعتوں میں سورۃ سجدہ، سورۃ تبارک، قل یا ایہا الکفرین اور قل هو اللہ پڑھتے اور کبھی چاروں قل پڑھتے اور وتر میں سورۃ سبع اسم، قل یا ایہا الکفرین اور قل هو اللہ پڑھتے اور دعائے قنوت حنفی و شافعی جو حنفیوں نے جمع کر دی ہیں اور دونوں کو بہتر کہا ہے آپ بھی جمع فرمائیے اور وتر کے بعد پہلے آپ دو رکعتیں بیٹھ کر پڑھتے اور ان میں سورۃ اذ انزلنا الارض اور قل یا ایہا الکفرین پڑھتے تھے لیکن بعد میں آپ نے یہ دو رکعتیں ترک کر دی تھیں اور فرماتے تھے کہ اس میں اختلاف ہے اور سجدہ جو وتر کے بعد متعارف ہے آپ نہیں کرتے تھے کہ علماء اس کی کراہت کے قائل ہیں۔ آپ وتر کو کبھی اول شب میں اور کبھی آخر شب میں پڑھتے تھے اور نماز تہجد کے بعد اسے دہراتے نہیں تھے کیونکہ حضور الوزصلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد کے مطابق ایک رات میں دو وتر نہیں ہیں۔ اور اس کے بعد آپ سوتے وقت سورۃ، آیات، تسبیحات اور ماثورہ دعائیں پڑھ کر سائبان میں لیٹ جاتے اس طرح کہ روئے مبارک قبلہ کی طرف اور سیدھا ہاتھ سیدھے رخسار کے نیچے ہوتا تھا، اور آپ کی نیند بھی کامل حضور و مراقبہ اور وصال و مشاہدہ جمال الہی کے ساتھ ہوتی تھی۔

عجیب نیند کہ بیداری سے بھی بہتر تھی

آپ فرماتے تھے :-

قدسیہ - "التَّوَمُّ أَخُو الْمَوْتِ" کے مصداق، نیند کی حالت میں جو کیفیت وارد ہوتی ہے وہ بیداری کی حالت سے بہتر ہے اگرچہ



عقلمندوں کی عقل اس نکتہ کو نہیں سمجھ سکتی۔ اسی طرح وہ حالت جو موت کے وقت ظاہر ہوتی ہے نمیند کی حالت سے بہتر ہے اور وہ حالت جو قبر میں ظاہر ہوتی ہے وہ موت کی حالت سے بہتر ہے اور وہ حالت جو برزخ کبریٰ میں ظاہر ہوتی ہے ان تمام حالات سے بہتر ہے اور وہ حالت جو بہشت میں ظاہر ہوگی وہ ان سب سے بلند و بالا ہوگی۔

آپ رمضان المبارک کے آخری عشرہ میں مسجد میں اعتکاف فرماتے تھے اور ذی الحجہ کے عشرہ میں عزلت اختیار فرماتے تھے اور اس عشرہ میں عبادات، اذکار اور روزہ ادا کرنے میں حرص کامل فرماتے اور کثرت سے درود پڑھتے اور شب جمعہ میں مریدوں کے ساتھ ہزار بار حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم پر درود و سلام بھیجتے تھے۔ اور نماز جمعہ اور عیدین میں حاضر ہوتے تھے اور نماز جمعہ کے بعد ظہر کے فرض کو چار سنت کے بعد آخر ظہر کی نیت سے (بدی نیت کہ ”پایا میں نے وقت اس کا اور ادا نہ کیا“) اعتیاداً ادا فرماتے تھے کیونکہ بعض فقہاء کے قول کے مطابق شرائط جمعہ پائی نہیں جاتیں۔ اور عید الغنمی کے دن آپ راستے میں تکبیرات بالجہر پڑھتے تھے اور ذی الحجہ کے عشرہ میں خلوت اور خضوع، انقطاع، روزہ اور قیام شب اختیار فرماتے تھے اور حجاج کی طرح اس عرصے میں بال اور ناخن نہیں کوٹاتے تھے۔ لیکن وہ جو لوگ عرفہ کے دن جنگل میں جا کر ننگے سر ہو کر حاجیوں کی طرح دو رکعت پڑھتے ہیں آپ ایسا نہیں کرتے تھے اور عشرہ ذی الحجہ کی نماز عشاء میں اور نماز فجر کی دوسری رکعت میں سورۃ ولفجر تلاوت فرماتے تھے۔ اسی طرح اس ماہ کے تمام میں بھی۔

آپ سورج گرہن اور چاند گرہن کی نمازیں بھی پڑھتے تھے اور نماز تراویح میں رکعت سفر اور حضر میں پوری جمعیت کے ساتھ ادا فرماتے تھے اور ماہ رمضان میں تین سے کم قرآن پاک ختم نہیں کرتے تھے اور ہر چار رکعت تراویح کے بعد تین مرتبہ سبحان ذی الملك و الملكوت ..... پڑھتے تھے اور دوسرے دنوں میں چونکہ حافظ قرآن تھے ہمیشہ خلوص دل سے اس کی تلاوت میں مشغول رہتے تھے اور قرآن پاک کا استماع بھی



ذکر کے حلقوں میں ہمیشہ جاری رہتا تھا۔ اور نماز وغیرہ میں قرأت کے وقت قرآن پاک اس طرح پڑھتے تھے کہ گویا الفاظ کے ضمن میں معنی ادا فرما رہے ہیں اور آپ کی قرأت سننے سے سامعین کو ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ایسے محبوب سانی پر اسرار قرآنی نازل ہو رہے ہیں اور بہت سے لوگ جو مریوں میں بھی داخل نہیں تھے کہا کرتے تھے کہ آپ کی تلاوت اس نہج کی ہے کہ گویا آپ کے دل سے الفاظ نکل رہے ہیں۔ آپ ہرگز آواز میں غما کی رعایت نہ فرماتے تھے اور تراویح میں سامعین میں سے بہت کم کسی کو دیکھا ہے کہ اُسے غنودگی نہ ہو جاتی ہو۔ لیکن آپ ہمیشہ کھڑے ہوئے قرآن پاک سنتے تھے اور غنودگی کا شائبہ بھی آپ کے یہاں نہ ہوتا تھا۔

ایک دن اس حقیر مؤلف نے عرض کیا کہ یہ حضور کا کلام ہے کہ حضور کو غنودگی نہیں ہوتی۔ فرمایا کہ اسرار قرآنی کے سمجھنے میں تندرستی مجھے موقع نہیں دیتی کہ میں آنکھ بند کر سکوں۔

آپ سفر میں منزل تک پہنچنے میں بھی تلاوت فرماتے رہتے تھے اور جب آیت سجدہ آتی تو فوراً گھوڑے سے اتر کر زمین میں سجدہ کرتے۔ انفرادی نماز میں رکوع اور سجدے میں تسبیحات پانچ سے سات بلکہ نو یا گیارہ مرتبہ تک پڑھتے اور حالت امامت میں آپ کبھی تین مرتبہ تک تسبیح کو کم کر لیتے اور کبھی چار مرتبہ تک پڑھتے تاکہ مقتدی حضرات تین مرتبہ تو اطمینان سے پڑھ سکیں اور چند روز آپ نے امامت میں رکوع اور سجود کی تسبیح پانچ بار بھی پڑھی تھی کہ حضرت حق کی بارگاہ سے اس کی ممانعت آئی۔ پھر تو آپ چار بار ہی پراکتفا فرمانے لگے۔ آپ کی احتیاط اس درجہ تھی کہ سنت نبوی (علیہ الصلوٰۃ والسلام) میں کسی طرح کوئی کمی نہ واقع ہو اور اسی طرح کوئی زیادتی بھی نہ ہو۔ اس کی احتیاط بھی فرماتے تھے اور سولے تراویح اور سورج گرہن کی نماز کے آپ کسی دوسری نفل نماز کو جماعت سے ادا نہیں فرماتے تھے۔ اور ایسا کرنے کو مکروہ جانتے تھے۔ اسی طرح جو لوگ روزِ عاشوراء، شبِ قدر، شبِ برات اور لیلة الرغائب میں نفل نماز جماعت کے ساتھ پڑھتے ہیں آپ اس کو سختی سے منع فرماتے تھے اور اسے خلاف سنت فرماتے تھے اور جو لوگ تہجد کو جماعت سے پڑھتے ہیں ان کو آپ برا کہتے تھے اور ہمارے کے شروع کرنے سے پہلے نماز استسحارہ پڑھتے تھے اور کبھی صرف دعائے استسحارہ پراکتفا فرماتے تھے۔ اور شہد میں سبابہ (کلمہ کی انگلی) سے اشارہ نہیں فرماتے تھے۔



کیونکہ یہ فعل مذہبِ حنفی میں مکروہ اور حرام کہا گیا ہے۔ اگرچہ کہ علمائے سنت کا ایک گروہ اس امر کو لفت بھی گیا ہے کہ سنت و کراہت کے مابین کوئی امر واقع ہو تو اس کا ترک کرنا دلی ہے، مگر آپ کبھی کبھی بمقتضائے احادیثِ نفلوں میں اشارہ فرماتے تھے تاکہ یہ عمل متروکِ مطلق نہ ہو جائے اور نماز کے بعد مرحوم لوگوں کے ایصالِ ثواب کے لیے فاتحہ یا مشکلات کے حل کے لیے فاتحہ پڑھنا جو بعض مشائخ کی عادت ہے آپ نہیں پڑھتے تھے۔ اور امراض کے دفعیہ کے لیے آپ باطنی توجہ فرماتے تھے جس کے آثار بھی ظاہر ہوتے تھے جیسا کہ آپ کی کرامات کے ذیل میں لکھا گیا ہے۔ اور آپ زیارتِ قبور کے لیے تشریف لے جایا کرتے تھے اور استغفار اور مسنون دعائیں پڑھ کر ان کی مدد فرماتے تھے اور باطنی توجہ بھی فرماتے تھے تاکہ ان کا غلاب دُور ہو اور ان کے درجات بلند ہوں جیسا کہ ان کے مکاشفات کے ذیل میں ذکر کیا گیا ہے۔ آپ قبروں کو بوسہ دینا مستحسن نہیں سمجھتے تھے۔ البتہ کبھی کبھی اپنے والد ماجد اور اپنے پیر و شگیر کی قبر کو ہاتھ لگاتے تھے۔

آپ دعوتِ خاص کو قبول فرمالتے تھے لیکن دعوتِ عام میں نہیں جاتے تھے اور سرور و سماع اور مولود خوانی کی مجلسوں میں شرکت نہیں فرماتے تھے اور ذکرِ جہر کے ترک کو بہتر قرار دیتے تھے اور خواصِ بشر (یعنی انبیاء علیہم السلام اور اولیائے کرام) کو خواصِ ملک پر فضیلت دیتے تھے۔ اور نبوت کو ولایت سے افضل فرماتے تھے خواہ وہ ولایتِ نبوی ہی کی کیوں نہ ہو اور غلبہ صحیح کو غلبہ سکر پر ترجیح دیتے تھے اور صحیح خالص کو عوام کا انعام کا حصہ قرار دیتے تھے اور ولیِ عشرت کو جو خلایق کے لیے نافع اور راہبر ہو اس ولیِ عزلت سے بہتر جانتے تھے جو صحیح اور پہاڑوں میں تنہا رہ کر اپنی جان کی سلامتی چاہتا ہو۔ اسی طرح تمام صحابہ کرام کو تمام اولیاء سے افضل

۱۔ لیکن اس موقع کے علاوہ آپ ہمیشہ ایصالِ ثواب کے لیے فاتحہ وغیرہ پڑھا کرتے تھے۔

۲۔ دیکھیں مبدأ و معاد (۱۳ منھا)



جانتے تھے خواہ یہ اولیاء کتنے ہی اقطاب و اوقاد و ابدال ہی کیوں نہ ہوں۔ اور صحابہ کرامؓ کے اختلافات کو اجتہاد سمجھتے تھے اور ان کو ہوائے نفسانی سے قطعی تبرجھا گئے۔ ایک دن ایک جوان جس کے چہرے سے صلاح و خیر کے آثار ظاہر ہوتے تھے آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا کہ میں بربان پور سے آ رہا ہوں اور حضرت شیخ فضل اللہ نے آپ کی خدمت میں دعوات مخلصانہ عرض کی ہیں اور کہہ رہے ہیں کہ لوگوں میں یہ بات مشہور ہو گئی ہے کہ آپ نے اپنے مکتوبات میں کچھ ایسا لکھا ہے کہ میرا مرتبہ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے مرتبے سے زیادہ ہے، تو اس بات کی حقیقت کیا ہے؟

آپ نے فرمایا کہ جب میں حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو جو جمیع کمالات اور فضائل سے متصف تھے دوسرے خلفائے راشدین رضی اللہ عنہم پر فضیلت نہیں دیتا تو پھر خود کو کیونکہ ان سے افضل کہہ سکتا ہوں؟ اس شخص پر معرفت حق حرام ہے جو خود کو کافر فرنگ ہی سے بہتر جانے، چہ جائے کہ اکابر دین سے۔

آپ نے بعض صاحب حال مریدوں کو کہ جن سے لوگوں کو رشد و ہدایت حاصل ہوتی تھی، درجہ کمال تکمیل تک پہنچنے سے قبل ہی ایک طرح کی اجازت، تعلیم طریقیہ کی دے دی تھی تاکہ لوگوں کو وہ گرواب گرامی سے بچا کر راہ حق کی طرف ہدایت دے سکیں لیکن آپ تکرار اور مبالغے کے ساتھ ایسے مریدوں کی نامی کی صراحت فرماتے رہتے تھے تاکہ انھیں اپنے کامل ہونے کا خیال نہ ہو اور تکبر پیدا نہ ہو اور ان کی ترقی نہ رک جائے۔ آپ تمام مشائخین کے طریقوں سے افضل نقشبندی طریقے کو سمجھتے تھے اور فرماتے تھے کہ یہ طریقہ نقشبندیہ یعنی صحابہ کرامؓ کے طریقے پر ہے اور ان کی نسبت کو تمام نسبتوں سے برتر جانتے تھے۔ اور اس زمانے میں جو بدعتیں پیدا ہوئی ہیں یعنی تہجد کی جماعت اور صبح کے وقت جہر کے ساتھ استغفار پڑھنا ان کو آپ ناپسند فرماتے تھے۔ اور شیخ محی الدین ابن عربیؒ کو بزرگ تسلیم کرتے تھے گو کہ ان کے بعض مکشوفات کو خطا سمجھتے تھے لیکن اس خطائے کثیفہ کو کسی طرح قابل مواخذہ نہیں سمجھتے تھے۔



آپ بعض کتابوں کا درس بھی دیا کرتے تھے مثلاً بیضاوی، بخاری، مشکوٰۃ، ہدایہ شرح مواقف، حاشیہ عضدی بزدوی اور عوارف وغیرہ۔ اس فقیر مولف نے آپ سے شرح مواقف، بیضاوی اور عضدی مع حاشیہ میرٹھی بھی ہیں اور آپ کی شاگردی کی سعادت حاصل کی ہے۔ آپ ہمیشہ طلبہ کو علم کی تحریص اور ترغیب دلایا کرتے تھے اور تحصیل علم (دین) کو تحصیل سلوک صوفیہ پر ترجیح دیا کرتے تھے۔ یہ فقیر مولف اپنی نوجوانی کے زمانے میں اکثر غلبہ حال کی وجہ سے پڑھنے کا ذوق خود میں نہ پاتا تھا تو آپ کمال مہربانی سے فرماتے تھے کہ سبق لاؤ اور پڑھو۔ کیونکہ جاہل صوفی تو شیطان کا مسخرہ ہوتا ہے۔

آپ اکثر اوقات سفر کے لیے دو شنبہ (پیر) اور پنج شنبہ (جمعرات) کو روانہ ہوتے تھے لیکن ہر روز کو سفر کے لیے مبارک جانتے تھے اور بچوں کی تباہی ہوئی ساعت پر عمل نہیں کرتے تھے۔ (فرماتے تھے) کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت مبارک کی برکت سے دنوں کی نحوست ختم ہو چکی ہے۔

آپ کا یہ عمل اس حدیث پر تھا کہ ”سب دن خدا کے دن ہیں اور سب بندے خدا کے بندے ہیں۔“ البتہ سفر کے وقت استخارہ بھی کرتے تھے اور سفر سے پہلے کی جو مسنون دعائیں ہیں وہ بھی پڑھتے تھے۔ اسی طرح منزل پر پہنچتے وقت اور وہاں سے نکلنے وقت کی بھی مسنون دعائیں پڑھتے تھے۔ اور کپڑا پہننے، پانی پینے، کھانا کھانے، چاند اور آئینہ دیکھنے کی جو دعائیں ہیں وہ بھی پڑھتے تھے۔ آپ کے شب روز کی عبادت اور وظیفوں کا کچھ ذکر ایک علیحدہ رسالے میں مذکور ہے۔

اب ہم آپ کی نماز کی صفت بیان کرتے ہیں :

۱۔ یہ رسالہ حضرت محمدؐ کے خلیفہ محمد مصباح کولابی (م ۱۳۸۸ھ) نے فارسی میں ہدایت الطالبین کے نام سے لکھا تھا۔ فارسی میں یہ رسالہ مولانا محمد شام مجتہدی کے پاس ٹنڈوسائیں (ادریسپور) میں تھا۔ اس کا اردو ترجمہ اللہ والے کی قومی دکان لاہور نے عرصہ ہوا شائع کر دیا ہے۔



تبکیر تحریمیہ کے وقت دونوں ہاتھوں کے انگوٹھے کانوں کی لوت تک پہنچا کر اور ہاتھوں کی انگلیوں کو بغیر کھولے یا بند کیے ہوئے، جانب قبلہ کر کے آپ اللہ اکبر کہتے ہوئے نیچے لاتے تھے اور بغیر ہاتھ چھوڑے ہوئے سیدھے ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر زیر ناف اس طرح سے باندھتے تھے کہ چھینکلیا اور انگوٹھا بطور حلقہ ہو جاتے اور بیچ کی تین انگلیاں بائیں ہاتھ پر دراز ہو جاتیں اور پکڑ لیتیں۔ اور (لہڑے ہونے وقت) دونوں پاؤں کا فاصلہ چار انگل کا ہوتا تھا اور دونوں پاؤں جا کر کھڑے ہوتے تھے۔ کسی ایک پاؤں پر بوجھ ڈال کر دوسرے پاؤں کو آرام نہیں دیتے تھے اور قیام میں سجدہ کی جگہ پر نظر رکھتے تھے اور قرأت میں ترتیل اور تجوید کو اور قرآن کے معانی و اسرار میں غور و خوض اور حضور کو (جو آپ ہی جانتے تھے) ملحوظ رکھتے تھے۔ اس کے بعد تبکیر کہتے ہوئے رکوع میں جاتے اور قدم پر نظر رکھتے اور سر کو پشت کے برابر رکھتے اور دونوں زانو کو کھلی ہوئی انگلیوں سے مضبوط پکڑتے اور زانوؤں میں کوئی جھکاؤ نہ ہوتا تھا۔ اس کے بعد ایک تسبیح کی مقدار میں قومہ فرماتے اور انفرادی نماز میں سمح اللہ لمن حمدہ اور ربنا للک الحمد (دونوں) جمع فرماتے اور حالت امامت میں سمح اللہ لمن حمدہ اور حالت اقتدار میں ربنا للک الحمد ہی پڑھتے تھے۔ اور دونوں سجدوں کے درمیان ایک تسبیح کی مقدار میں جلسہ کرتے تھے اور سجدہ کی حالت میں ناک کے نرمہ پر نظر رکھتے تھے اور پیٹ کو زانو سے اور زانو کو بازو سے جدار رکھتے تھے اور سجدہ کے تمام اعضاء مواضع پر وزن برابر رکھتے تھے۔ پھر جو حال اور قرب آپ کو رکوع اور سجدہ کے وقت حاصل ہوتا تھا وہ آپ ہی کو معلوم تھا۔ اور قعدہ تشریح میں دونوں پاؤں کی انگلیوں کو قبلہ کی طرف کرتے تھے اور کناروں پر نظر رکھتے تھے۔ غلبہ باطن سے آپ کے ظاہر پر خضوع و خشوع کے آثار ظاہر ہوتے تھے اور آپ کے مرید نماز ادا کرنے میں آپ کی پیروی کرتے تھے۔

۱۔ ترتیل ٹھہر کر پڑھنے کو بھی کہتے ہیں اور تجوید (یعنی حروف کے مخارج اور صفات) کو ملحوظ رکھنے اور وقت کرنے کے طریقے کی رعایت رکھنے کو بھی کہتے ہیں۔



یہ حقیر (مؤلف) اس برگزیدہ امام ہمام کے خادموں میں شامل ہونے سے پہلے کبھی کبھی آپ کی مسجد میں جمعہ کی نمازوں میں شریک ہو جاتا تھا اور آپ کی نماز کو دیکھ کر بے اختیار ہو جاتا تھا اور یقین رکھتا تھا کہ آپ ہمیشہ حضرت سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں رہتے ہیں۔ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز کو دیکھتے ہیں اور اسی طریقے کے مطابق آپ نماز ادا کرتے ہیں۔ اور یوں تو اس حقیر نے دوسرے علماء اور مشائخ کو بھی دیکھا ہے لیکن ایسی نماز کسی کی نہیں دیکھی۔ ہمیشہ اول وقت میں نماز ادا کرنا اور ایک ہی طریقے سے ہمیشہ ادا کرنا عجوبہ روزگار معلوم ہوتا تھا۔ کبھی ہم نے نہیں دیکھا کہ آپ نے اپنے وقت سے ایک لمحہ بھی تجاویز کیا ہو یا طریقہ نماز میں کبھی قومیہ یا جلسہ یا کسی آداب نماز میں کسی طرح کا کوئی فرق محسوس ہوا ہو۔ آپ کی نماز ہی آپ کی اعلیٰ کرامت تھی کہ خرق عادت اور عرف عالم ظاہر ہوتی تھی۔ یہ بات ظاہر ہے کہ ہمیشہ ایک طور پر بلا کسی رنج و مشقت کے اس طرح پوری تعظیم و توقیر، وقار، خشوع اور خضوع اور انکسائے نماز ادا کرنا محض حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے کمال اتباع اور آپ کی باطنی قوت کی وجہ سے تھی۔ اسی لیے یہ حقیر (مؤلف) بلکہ ایک کثیر جماعت آپ کی نماز ہی کی وجہ سے آپ کی معتقد ہوئی تھی۔

ماہ رمضان میں مصلے بچھائے جاتے تھے اور چراغ روشن کیے جاتے تھے اور ان دنوں میں صلحاء، علماء اور مریدوں کا ایک حجم غفیر دور در نزدیک مقامات سے آکر حاضری دیتا تھا اور تراویح اور ختم قرآن میں شریک ہوتا تھا۔ آپ انظار میں عجلت اور سحر میں آخر وقت کے لیے کوشش فرماتے تھے اور حتی الامکان (رمضان میں) دن کے وقت بیت الخلاء نہیں جاتے تھے کہ پانی سے استنجا کرنے سے جو ف میں پانی جلنے کا احتمال ہوتا ہے اور کبھی مجبوراً دن میں استنجا کرنے کا اتفاق ہو جاتا تو بطور احتیاط اس روزہ کی قضا کرتے تھے اور (رمضان میں) دن رات قرآن پاک کی تلاوت اور سماعت میں مصروف رہتے تھے۔

زکوٰۃ ادا کرنے کا آپ کا طریقہ یہ تھا کہ جب کبھی کوئی آمدنی اور نذر آتی تو آپ سال کے ختم کا انتظار نہ فرماتے تھے بلکہ اس رقم کے آتے ہی فوراً حساب کر کے زکوٰۃ ادا کر دیتے تھے۔ یعنی صالحین کو، میوؤں کو، اقربا کو اور قابل رحم لوگوں کو دے دیتے تھے۔

حج کے لیے بارہا آپ نے پختہ ارادہ کیا لیکن میسر نہ ہوا۔ آپ ہمیشہ اس کے مشتاق



رہتے تھے۔ اور اسی شوق میں دنیا سے رخصت ہوئے۔ فرماتے تھے کہ حج کا عزم تو مصمم ہوتا ہے لیکن استخارہ رہنمائی نہیں کرتا اور حج کو جانا منظور خدا معلوم نہیں ہوتا۔ اور یہ بھی آپ کے خوارق میں سے ہے کہ (آپ کے ارشاد کے مطابق) یہ مقصد آخر دم تک حاصل نہ ہو سکا۔

آپ خلق و تواضع اور مخلوق پر شفقت اور تسلیم و رضا بدرجہ کمال رکھتے تھے۔ آپ کے عزیزوں کو ظالم حاکموں سے بہت تکلیفیں پہنچی تھیں مگر آپ کی تسلیم و رضائے کبھی اس شکایت کا اظہار نہ ہونے دیا۔ جب کوئی بزرگ آپ سے ملنے کے لیے آتے آپ فوراً تعظیم کے لیے کھڑے ہو جاتے اور صدر مجلس میں اُن کو جگہ دیتے اور اُن کے درجے کے مطابق اُن سے گفتگو کرتے۔ لیکن کافروں کی ہرگز تعظیم نہ کرتے گو کہ وہ صاحب حکومت اور صاحب جاہ کیوں نہ ہوتے تھے۔ اور ہر شخص سے سلام کی ابتدا آپ ہی فرماتے تھے۔ مجھے علم نہیں کہ کبھی کوئی شخص سلام میں آپ پر سبقت کر سکا ہو۔ آپ حقوق اہل رحم کے ادائیں نہایت کوشش فرماتے تھے اور جب کبھی کسی کے انتقال کی خبر سننے تو اس سے عبرت پکڑتے اور انوس کرتے اور اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رٰجِعُوْنَ پڑھتے اور اس کی نماز جنازہ میں حاضر ہوتے اور دعا و فاتحہ بھی فرماتے۔

آپ کا لباس یہ تھا کہ قمیص کے دونوں کاندھوں میں گریبان ہوتا تھا اور اس کے اوپر عبا پہنتے تھے۔ مگر گرمی میں صرف پیر من پر اکتفا فرماتے تھے۔ اور دستار باندھنے میں سر پر سے پیچ دیتے تھے جیسا کہ سنت ہے اور شملہ کو دونوں کاندھوں کے درمیان اپنی پشت پر لٹکاتے تھے لیکن استنجا اور پیشاب کے وقت نہیں۔ اور آپ کمر بند بھی باندھتے تھے اور دونوں ٹخنوں سے اوپر پا جامہ رکھتے تھے۔ جمعہ اور عیدین میں زیادہ اچھا لباس پہنتے تھے اور جب کبھی نیا لباس پہنتے تو پہلے والا لباس کسی غریب یا عزیز خادم یا مسافر کو دے دیتے تھے۔ آپ کی خدمت میں پچاس، ساٹھ بلکہ ایک سو لوگ علماء، عرفاء، مشائخ، حفاظ، اشرف و سادات میں سے ہوتے تھے جن کو آپ کے مطبخ سے کھانا ملتا تھا۔



# حضرت ششم

## حضرت محب دد کے مکاشفات

مکاشفہ ۱۔ ایک رات آپ اپنے عالی درجات اصحاب اور بلند مقامات مریدوں کے ساتھ حضرت امام رفیع الدینؒ کے مزار پر انوار کی زیارت کے لیے تشریف لے گئے۔ امام صاحب آپ کے اجدادِ امجاد میں سے تھے اور حضرت سید جلال الدین مخدوم جہانیاں کے خلفاء میں سے تھے۔ آپ بہت دیر تک امام صاحب کی قبر کے قریب ٹھہرے رہے اور مراقبے میں رہے۔ اس مزار سے رجوع کے بعد آپ نے اصحاب اسرار سے فرمایا کہ جب میں امام صاحب کے مزار کے مقابل کھڑا ہوا تو میں نے بارگاہِ الہی جلّت غبطتہ میں توجہ کی اور عرض کیا کہ خدایا، ان مزاراتِ والوں پر رحم فرما! اور ان قبروں سے عذاب دور فرما۔ حکم ہوا کہ تمہاری التماس کی وجہ سے ایک ہفتہ کے لیے اس قبرستانِ والوں پر سے عذاب اٹھایا گیا۔ میں نے عرض کیا، خدایا، تیری رحمت کی انتہا نہیں ہے، ان کی مغفرت میں اضافہ فرمائے۔ تو حکم ہوا کہ تمہاری التماس پر اب ایک ماہ کے لیے ان قبروں پر سے ہم نے عذاب دور کر دیا۔ پھر میں نے بیش از بیش التجا کی تو جواب ملا کہ چونکہ تم نے اس جماعت سے دفع عذاب کے لیے ہماری بارگاہ میں مکرر التماس کی ہے اس لیے ہم نے ان کو بخش دیا۔

مکاشفہ ۲۔ ایک روز آپ اپنے والد ماجد (حضرت خواجہ عبداللہ) کی قبر کی زیارت کے لیے تشریف لے گئے۔ وہاں خیال آیا کہ حدیث نبوی (علی مصدرہ الصلوٰۃ والسلام) میں آیا ہے کہ جب کوئی عالم کسی مقبرے سے گزرتا ہے تو اہل مقبرہ سے چالیس روز کے لیے عذاب اٹھا لیا جاتا ہے۔ اسی وقت الہام ہوا کہ تمہارے آنے سے قیامت تک کے لیے اس مقبرے والوں سے ہم نے عذاب اٹھایا۔



مکاشفہ ۳۔ ایک روز آپ امام رفیع الدین کی زیارت کے لیے تشریف لے گئے۔ اس مقبرہ میں ایک عورت آپ کے اہل قربت میں سے بلکہ اہل حقوق میں سے بھی دفن تھی۔ حضرت امام کی زیارت کی اور فارغ ہو کر آپ اس عورت کی قبر کی زیارت کے لیے تشریف لائے اور اس کی قبر کے مقابل بہت دیر تک کھڑے رہے۔ آپ کے چہرہ مبارک سے اس وقت خشوع و خضوع کے آثار ظاہر تھے۔ اور کچھ دیر کے بعد چہرہ مبارک سے خوشی اور تازگی ظاہر ہوئی۔ جب آپ اپنی قیام گاہ پر پہنچے تو اس قبلہ ابرار سے بعض محرمان اسرار نے دریافت کیا کہ قبر پر اتنی دیر بٹھرنے اور چہرہ مبارک پر پہلے خضوع اور الم کے آثار اور بعد میں مسرت اور تازگی کے آثار ظاہر ہونے کا سبب کیا تھا۔ فرمایا کہ جب میں اس قبر پر پہنچا اور اس کو عذاب میں مبتلا پایا تو متوجہ ہوا اور معلوم ہوا کہ دفع عذاب کی کوئی صورت نہیں ہے۔ میں پھر اپنے آباؤ اجداد کی ارواح کی طرف متوجہ ہوا۔ وہ ارواح تشریف لے آئیں لیکن پھر بھی عذاب دور نہ ہوا۔ پھر تو میں اپنے سلسلہ عالیہ کے بزرگوں کی ارواح (قدس اللہ اسرارہم) کی طرف متوجہ ہوا تو دیکھا کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم تخت نبوت پر بیٹھے ہوئے تشریف لے آئے اور تشریف لاتے ہی فوراً عذاب دور ہو گیا۔ پھر اس عورت نے میرے لیے دعا کی، اللہ تعالیٰ تم کو راحت پہنچائے جس طرح تم نے مجھے راحت پہنچائی ہے۔ اس بات پر میرے چہرے پر خوشی کے آثار ظاہر ہوئے تھے۔

مکاشفہ ۴۔ ایک روز آپ نے ایک تقریب میں فرمایا کہ جب نظر کشفی ڈولی جاتی ہے تو حضرت غوث الثقلین عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ کے بعد شاخ سلسلہ قادریہ میں حضرت شاہ کمال کیتھلی علیہ الرحمہ کی طرح کوئی کم نظر آتا ہے۔

مکاشفہ ۵۔ ایک روز آپ صبح کے حلقے میں بیٹھے تھے اور استغراق، توجہ اور مراقبہ میں تھے کہ یکایک شاہ سکندر تشریف لے آئے اور حضرت شاہ کمال کیتھلی قدس سرہ کا خرقہ مبارک آپ کے کندھے پر ڈال دیا۔ آپ نے آنکھ کھولی اور شاہ سکندر کو دیکھ کر کھڑے ہو گئے اور نہایت تواضع کے ساتھ معانقہ کیا۔ شاہ سکندر نے فرمایا کہ میرا دادا حضرت شاہ کمال کیتھلی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے وصال کے وقت یہ جہ میرے سپرد کیا تھا کہ بطور مات



تم کو دیتا ہوں اور جس کسی کو میں کہوں تم اسے پہنچا دینا۔ اب چند مرتبہ حضرت نے واقعے میں مجھے حکم دیا کہ میں یہ جُعبہ آپ کو پہنچا دوں۔ مجھ پر بہت شاق گزرا کہ اپنے دادا کا خرقہ مبارکہ اور اپنے گھر کی نعمت باہر کیوں دے دوں۔ لیکن چونکہ سخت تاکید اور تہدید سے حکم دیا گیا ہے اس لیے ناچار لے کر آیا ہوں۔ آپ نے وہ جُعبہ مبارکہ زیب تن کیا، کھڑے ہو گئے اور تنہائی میں تشریف لے گئے۔ فرماتے تھے کہ اس وقت مجھے یہ خیال گزرا کہ مشائخ کا ایک طریقہ ہے کہ کسی کو جامہ پہنا کر اپنا خلیفہ بناتے ہیں۔ اس لیے چاہیے تو یہ تھا کہ پہلے خلعتِ معنوی پہناتے اور احوال و کمال کا آبِ زلال پلاتے، پھر اپنا خلیفہ بناتے۔ اس آئنا میں حضرت غوث الثقلین قدس سرہ کو دیکھا کہ اپنے خلفائے سلسلہ (شاہ کمال) کے ساتھ تشریف لے آئے اور میرے معاملے میں تصرف فرمایا اور میرے دل کو اپنے تصرف میں لیا اور اپنی خاص نسبتوں کے اسرار و انوار عطا فرمائے اور میں ریائے انوار میں غرق ہو کر اس سمندر میں غواصی کرنے لگا۔ جب اس طرح ایک ساعت گزر گئی تو ٹھیک انھی غلباتِ احوال میں مجھے خیال آیا کہ تم تو اکابر نقشبندیہ کے تربیت یافتہ ہو، ایسی صورت اب کیوں پیدا ہوئی ہے؟۔ اس خیال کے آتے ہی میں نے دیکھا کہ سلسلہ نقشبندیہ کے مشائخ حضرت خواجہ عبدالخالق عجدوانی رحمہ اللہ سے لے کر حضرت خواجہ باقی باللہ رحمہ اللہ (مقلد اللہ اللہ رحمہ) تک سب کے سب تشریف لے آئے اور حضرت بہاء الدین نقشبند نجاری قدس سرہ تو حضرت عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کے پہلو میں بیٹھ گئے۔ بیٹھنے کے بعد اکابر نقشبندیہ نے فرمایا کہ یہ تو ہمارے تربیت یافتہ ہیں اور ہماری تربیت سے کمال و اکمال کے مقام کو پہنچے ہیں۔ آپ حضرات ان سے کیا واسطہ؟۔ اکابر قادریہ نے فرمایا کہ ان کے بچپن ہی سے ان پر ہماری نظر ہی ہے اور انھوں نے ہمارے خوانِ نعمت سے چاشنی حاصل کی ہے اور ابھی ہمارا خرقہ بھی پہنا ہے۔

ابھی یہی بحث ہو رہی تھی کہ کبرویہ اور چشتیہ کی ایک جماعت اور بہت سے مشائخ بھی آگئے اور ایسا اجتماع ہو گیا کہ اس شہر کے جنگل اور بیابان بھی ان سے بھر گئے پھر تو دن کے آخر میں یہ فیصلہ ہوا کہ چونکہ یہ تربیتِ نقشبندیہ سے درجہ کمال و تکمیل کو پہنچے ہیں اور



اعتبار تکمیل کا ہوا کرتا ہے اس لیے ان کو اسی طریقے پر شرف حاصل ہوگا اور اسی طریقے میں وہ  
 رشد و ہدایت فرمائیں گے، تاہم طریقہ قادریہ میں بھی ہدایت اور تکمیل فرمائیں گے۔  
 مکاشفہ ۱۱ حاجی حبیب جو آپ کے خاص خادموں میں سے تھے بہت خدمت اور  
 بہت ریاضت کرتے تھے اور سفر و حضر میں ہمیشہ آپ کے ساتھ رہتے تھے، بیان کرتے  
 تھے کہ اجمیر شریف میں جب میں آپ کی خدمت میں تھا تو میں ستر ہزار بار کلمہ طیبہ کا ختم  
 کر کے آپ کی خدمت میں گیا اور عرض کیا کہ میں نے اتنا ختم کیا ہے اور اس کا ثواب میں آپ  
 کی خدمت میں پیش کرتا ہوں۔ آپ نے فوراً اپنے ہاتھ مبارک اٹھائے اور دعا کی اور دوسرے  
 دن فرمایا کہ جس وقت میں دعا کر رہا تھا فرشتوں کی فوجیں اس کا ثواب لے کر آسمان سے  
 آ رہی تھیں۔ وہ اس قدر تھیں کہ زمین پر پاؤں رکھنے کی جگہ باقی نہ تھی اور یہ ختم میرے  
 معاملے میں بہت مفید ثابت ہوا۔ پھر آپ نے فرمایا کہ ہزار دانے کی تسبیح تیار کریں اور  
 آپ ہمیشہ تنہائیوں میں کلمہ طیبہ کا ذکر زبان سے لیکن دل کی موافقت کے ساتھ کیا کرتے  
 تھے اور جمعہ والی رات کو حلقہ میں یہ تسبیح حاضر کی جاتی تھی اور اجتماعی طور پر ایک ہزار بار  
 درود شریف حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے پڑھی جاتی تھی اور اب تک آپ کا یہ  
 طریقہ آپ کے خادموں میں رائج ہے۔ آپ کے تسبیح لینے کی ابتدا اس طرح سے ہوئی  
 ہے پھر آپ نے مجھ سے (حاجی حبیب سے) فرمایا کہ جو کچھ میں نے تم سے کہا ہے  
 اس پر تعجب نہ کرو۔ میں اپنا حال بھی تم کو بتاتا ہوں کہ میں ہر رات تہجد کے بعد اور سحر  
 کے وقت پانچ سو مرتبہ کلمہ طیبہ پڑھ کر محمد عیسیٰ، محمد فرخ اور ام کلثوم (اپنے بچوں)  
 کو جو فوت ہو چکے ہیں بخشا تھا۔ اب پھر ہر رات محمد عیسیٰ کی روح، سحر کے وقت آتی  
 ہے اور مجھے بیدار کرتی ہے اور مجھے کلمہ طیبہ کے ختم کے لیے آمادہ کرتی ہے اور مجھے  
 بیدار کرنے کے بعد چلی جاتی ہے اور وہ اپنے بھائی محمد فرخ اور اپنی بہن ام کلثوم کی روحوں

لے یہ تینوں بھائی بہن ۱۰۲۵ھ میں اپنے بڑے بھائی خواجہ محمد صادق کے ساتھ ہی  
 طاعون کے مرض میں فوت ہوئے تھے۔



کو بلا کر لاتی ہے کہ چلو والد صاحب بیدار ہو گئے ہیں۔ جب تک میں دھنوکہ کے مسجد پر پڑھتا اور کلمہ طیبہ کا ختم کرتا وہ روحیں میرے گرد و پیش رہتیں۔ اسی طرح جس طرح کہ ایک ماں روٹی تیار کرتی ہے تو چھوٹے بچے اس کے گرد و پیش رہتے ہیں تاکہ انھیں روٹی ملے دے۔ جب میں کلمہ طیبہ کا ثواب ان کو بخش دیتا تھا تو وہ روحیں چلی جاتی تھیں۔ مگر اب کثرت ثواب کی وجہ سے وہ معمور میں اور اب ان کا آنا نہیں ہوتا۔

مرکا شفقہ ۷ - ایک روز آپ نے فرمایا کہ شہر سرمنند کے فلاں گاؤں کے متعلق (جو ہماری خالقاہ کے خادموں کے لیے بادشاہ نے بطور جاگیر عطا کیا ہے) مشاہدہ ہوا کہ وہاں بارگاہِ عظمت و جلال حضرت بیچوں نے نزولِ اجلال بے کیف فرمایا اور ایک خیمہ عالی طناب بیچوں قائم کیا گیا سے اور چشم بے قیاس بیچوں نے ظہور فرمایا۔

مرکا شفقہ ۸ - ایک روز آپ کسی تقریب سے حضرت شاہ ابو بخاری کے مزار پر کہ مزارات تبرکہ سرمنند میں سے ہے تشریف لے گئے۔ یہ حقیر مؤلف بھی آپ کے ساتھ تھا۔ آپ اس مزار پر تشریف لائے اور دیر تک بیٹھے رہے اور توجہ اور مراقبہ فرمایا۔ بہت دیر کے بعد آپ اٹھے اور رخصت فرمائی۔ جب آپ اپنی خالقاہ میں پہنچے تو بعض محروان اسرار نے آپ کی اور شاہ ابو کی گفتگو کے متعلق پوچھا۔ آپ نے فرمایا کہ جب میں شاہ صاحب کے مزار پر گیا تو شاہ صاحب تشریف لائے اور بہت کچھ تعظیم و تکریم فرمائی اور عنایتوں اور محبتوں کا اظہار فرمایا کہ ان کا ذکر طویل ہوگا۔ البتہ آنا بیان کیا جاتا کہ انھوں نے خود کو یہاں کا صاحبِ ولایت کہا اور یہ بھی کہا کہ جب آپ جیسا بزرگ مہمان میرے پاس آئے تو اس سے بہتر کوئی تحفہ نہیں ہو سکتا کہ میں اپنی ولایت آپ کو پیش کروں۔ پس آج سے اس ملک کے صاحبِ ولایت آپ ہیں اور یہ ملک اب آپ کے تصرف میں ہوگا۔

اس واقعے کے ایک مدت کے بعد آپ کے صریح اور صحیح کشف کے مطابق ایک

۱۔ مرکا شفقہ ۷ جناب مولانا محبوب الہی کے فارسی متن میں نہیں ہے۔ البتہ مولانا عرفان احمد انصاری کے ترجمہ میں ملتا ہے۔



معمّر شخص نے اس حقیر مؤلف سے بیان کیا کہ سرمنہ میں ایک بڑے بزرگ مجذوب شیخ داؤد نامی رہا کرتے تھے جن کا مزار شیخ عبدالدین قصداوی (خضداری) کے مقبرے میں ہے۔ جب اُن کا انتقال کا وقت قریب آیا تو ایک شخص کو شیخ ابو نجاری کے پاس بھیجا کہ اُن کو بلا کر لائے۔ اس نے کہا کہ شاہ ابو تو ایک مجذوب شخص ہیں اور وہ ہمیشہ سرمنہ کے بڑے حوض کے پانی میں کھڑے رہتے ہیں۔ میں اُن سے کیا کہوں؟ انھوں نے کہا کہ تم تو میرا پیغام پہنچا دو۔ وہ خود چلے آئیں گے۔ چنانچہ وہ شخص گیا اور شیخ داؤد کا پیغام ان کو پہنچایا۔ شاہ ابو اس پیغام کے سنتے ہی فوراً روانہ ہو گئے اور شیخ داؤد کی خدمت میں پہنچے۔ شیخ داؤد نے اُن سے کہا کہ اس شہر میں اب تک میں صاحب ولایت تھا اور اس کی باسابانی اور گہبانی میرے حوالے تھی۔ اب میں جا رہا ہوں (انتقال کرتا ہوں) اور تجھے یہ شہر حوالے کیا گیا ہے اور تجھے صاحب ولایت بنایا گیا ہے۔ خوب خبردار رہنا۔ انھوں نے اتنی بات کہی اور وصال فرمایا۔ پھر شاہ ابو آئے اور اپنی جگہ آ بیٹھے۔ اس دن سے لوگوں کا ہجوم شاہ ابو کے پاس اس قدر ہوا کہ گروہ کے گروہ ان کی زیارت کو آتے اور ان سے خوارق دیکھتے تھے۔

اُن کا ایک واقعہ مشہور ہے کہ انھوں نے (ایک مرتبہ) کتوں کی دعوت کی۔ وہ ایسا ہوا کہ انھوں نے ایک کتے سے فرمایا کہ جا اور شہر کے کتوں کو بلا کر لے آ۔ وہ گیا اور بعض کتوں کو خبر دی۔ انھوں نے ایک دوسرے کو خبر کر کے سب کو اطلاع کر دی۔ پھر تو سب کتے قطار در قطار شاہ صاحب کی خدمت میں پہنچنے لگے اور شہر میں شور مچ گیا۔ لوگ دیکھنے کو آ گئے جب سب کتے جمع ہو گئے تو شاہ صاحب اٹھے اور ان پر نظر ڈال کر فرمایا کہ ایک سگ گر گئی کہ جس کی وجہ سے یہ مہمانی کی گئی ہے نہیں آیا۔ پھر تو ایک کتا شہر کی طرف روانہ ہوا اور اس کو بھی بلا لایا۔ شیر بونج پکا ہوا تھا۔ ہر کتے کے سامنے ایک پیالہ مٹی کا رکھ دیا گیا۔ سب نے بغیر جھکڑا کیے ہوئے ادب کے ساتھ مل جل کر کھا لیا۔ اس کے بعد وہ سب منتظر بیٹھے رہے۔ شاہ صاحب نے اُن سے فرمایا کہ اب جاؤ۔ چنانچہ سب اٹھے اور چلے گئے۔ اسی معمّر شخص نے مجھ احقر سے یہ بھی بتایا کہ شاہ ابو کے پاس بکریاں بہت تھیں اور اُن کا مسکن سرمنہ کے اطراف میں مشرق میں تھا اور ہر طرف کھیتی ہوتی تھی۔ بکریاں وہ کھیتی چیر جاتی تھیں کاشتکاروں



نے شاہ ابوسے شکایت کی۔ انھوں نے فرمایا کہ چھوڑو انھیں کھانے دو۔ جو کچھ دوسرے  
 قصوں میں زراعت ہوتی ہے (انشاء اللہ) اتنی ہی تمہارے خرمن سے بھی حاصل ہوگی۔  
 عجیب اتفاق ہوا کہ دوسرے کاشتکاروں نے کھیت کاٹ کر خرمن کیا اور ان کاشتکاروں  
 نے بھی جن کی کھیتی کو بکریاں کھا گئی تھیں اور بے خوشہ کر چکی تھیں اپنا خرمن کیا، شاہ ابولکی  
 کرامت سے اُن کے یہاں بھی اتنا بلکہ اس سے زیادہ غلہ حاصل ہو گیا۔

مکاشفہ ۹۔ ایک روز لاہور سے ایک سبزی فروش آپ کی خدمت میں آیا۔ آپ کھڑے  
 ہو گئے اور اس کی تعظیم کی۔ جو لوگ موجود تھے انھوں نے اس کے جلنے کے بعد آپ سے  
 عرض کیا کہ وہ تو سبزی فروش تھا۔ آپ نے فرمایا کہ وہ ابدال ہے اور اس پیشے کو اس نے  
 خود کو چھپانے کے لیے اختیار کیا ہے۔

مکاشفہ ۱۰۔ ماہ رمضان کے آخری عشرے میں (ایک مرتبہ) آپ نے فرمایا کہ آج  
 میں نے عجیب بات دیکھی۔ میری آنکھیں مراقبے میں بند تھیں کہ یکا یک دیکھا کہ ایک صاحب  
 میرے پہلو میں بیٹھے ہوئے ہیں۔ جب میں نے بغور دیکھا تو معلوم ہوا کہ وہ سرور کائنات  
 صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہیں۔ حضور نے فرمایا کہ میں اس لیے آیا ہوں کہ تمہارے لیے اجازت نامہ  
 لکھ دوں جو میں نے آج تک کسی کے لیے نہیں لکھا۔ میں نے دیکھا کہ اس اجازت نامے میں  
 بہت ہی بلند عنایات اور لطافت لکھے ہوئے تھے جو اس دنیا سے متعلق تھے اور اس کی پشت پر  
 بھی کثیر مرحمت و کرمات درج تھی جو اس دنیا سے تعلق رکھتی تھی۔ یہ بات آپ کے مکتوبات  
 کے دفتر سوم (مکتوب ۱۰۶) میں مذکور ہے۔

مکاشفہ ۱۱۔ آپ فرماتے تھے کہ مجھے ہمیشہ نماز تہجد کے لیے اذان، اعلام یا کسی آواز  
 یا کسی طرح بیدار کر دیا گیا اور میں از خود نماز تہجد کے لیے نہیں اٹھا۔ مگر ایک مرتبہ صریح اور واضح طور  
 پر آواز نہ آئی تھی کہ میں بیدار ہو گیا۔ تو میں نے کہا کہ میں کون ہوں کہ خود ہی اٹھ بیٹھوں اور اس  
 کی بندگی اور طاعت میں مشغول ہو جاؤں۔ میں پھر سو گیا۔ ایک لحظہ نہ گزرا تھا کہ ہر طرف سے اذان  
 اور اعلام کی آواز آنے لگی۔ میں اٹھ بیٹھا اور نماز (تہجد) ادا کی۔

مکاشفہ ۱۲۔ آپ فرماتے تھے کہ میں نے شریعت کو دیکھا کہ ہمارے اس مقام میں اتنی



ہے جس طرح کہ کوئی قافلہ کسی جگہ اترتا ہے پھر آپ نے اپنی مسجد اور خانقاہ کی طرف اشارہ کیا۔

مکاشفہ ۱۳ - آپ فرماتے تھے کہ ماہ رمضان کے آخری عشرہ میں تراویح کے بعد میں اپنے بستر پر لیٹ گیا۔ اس وقت ایک خادم میرے پیروں پر ہاتھ رکھا۔ میں سہواً نسیان کی وجہ سے بائیں پہلو پر لیٹ گیا۔ اس کے بعد مجھے یاد آیا کہ سونے کی سنت کہ دائیں پہلو پر لیٹنے کی ابتدا کی جاتی ہے مجھ سے چھوٹ گئی۔ لیکن نفس نے کاہلی کی وجہ سے ظاہر کیا کہ سہواً نسیان کی وجہ سے ایسی کوئی بات واقع ہو جائے تو وہ معاف ہے۔ لیکن مجھے خوف ہوا اور میں (اٹھ کر) از سر نو لیٹ گیا اور اس کی ابتدا دہنے پہلو سے کی۔ اس سنت کے ادا کرتے ہی مجھ پر عنایات، برکات اور سلسلے کے انوار کا ظہور ہونے لگا اور آواز آئی کہ تمہاری اس قدر رعایت (سنت کے لیے) کی وجہ سے آخرت میں تم پر کسی طرح کا کوئی عذاب نہ ہوگا۔ اور تمہارا خادم جو اس وقت تمہارے پیروں پر ہاتھ رکھا وہ بھی بخشا گیا۔

مکاشفہ ۱۴ - آپ فرماتے تھے کہ آج حلقہ نظر میں حافظ قرآن پاک پڑھ رہا تھا کہ بعض دوسروں سے قرآن پاک کے بارے میں پیدا ہوئے۔ میں بہت متفکر ہوا کہ (اللہ کے فضل سے) مجھے نفس مطمئنہ مل گیا ہے۔ ولایت بھی مستحق ہو گئی اور فدا و بقا بھی حاصل ہو گئی ہے پھر یہ خطرات کیوں ہیں۔ (بارگاہ الہی میں) متوجہ ہوا۔ بہت کچھ توجہ اور الحاح و زاری کے بعد میں نے دیکھا کہ بہت بڑا پرند میرے سینے سے باہر نکلا اور اڑ کر چلا گیا۔ پھر متوجہ ہوا کہ یہ کیا تھا؟ آواز آئی کہ یہ خناس تھا جو لوگوں کے دلوں میں دوسرے ڈالتا ہے اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی اس خناس سے پناہ مانگنے کا حکم دیا گیا ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے قُلْ اَعُوذُ بِوَجْهِ النَّاسِ ۝ مَلِكِ النَّاسِ ۝ اِلٰهِ النَّاسِ ۝ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ۝ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِيْ صُدُوْرِ النَّاسِ ۝ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ۝ اور یہ بھی العام ہوا کہ اصول دین میں جو برا خیال پیدا ہو جاتا ہے وہ اسی خناس سے ہوتا ہے جو دلوں میں رہتا ہے اور ہر وقت ڈنک مارتا رہتا ہے۔ اور یہ بھی آواز آئی کہ تمہارے سینہ بے کینہ سے اس خناس کو ہم نے دور کر دیا۔ سچ ہے کہ اس خناس کے نکل جانے کے بعد سے مجھے عجیب شرح صدر ہونے لگا۔



مرکاشفہ ۱۵۔ آپ فرماتے تھے کہ چند روز تک مجھے اپنے احوال کے تصور کی دیداس تو  
 غالب ہوئی کہ نماز میں سورہ الفاتحہ کا لفظ آیات پڑھتا تھا تو حیران ہو جاتا تھا کہ کیا کرنا چاہیے۔  
 اگر میں یہ آیت (آيَاتِكَ لَعِبْدِكَ آيَاتِكَ لَسْتَعِينُ) پڑھتا ہوں تو لمْ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ  
 (تم وہ کیوں کہتے ہو جو نہیں کرتے) کا مصداق ہو جاتا ہوں۔ اور اگر نہ پڑھوں تو واجب کا ترک ہو  
 جاتا ہے۔ پھر آواز آئی کہ ہم نے تمہاری عبادت سے شرک دور کر دیا ہے اور اَللّٰهُ الْمَدِينُ  
 الْخَالِصُ ط (جان لو کہ خدا ہی کے لیے دین خالص ہے) کا مطلب ظاہر ہوا۔

مرکاشفہ ۱۶۔ آپ فرماتے تھے کہ ایک دفعہ میں صبح کے حلقے میں بیٹھا ہوا تھا کہ یکا یک ایک  
 قسم کی فنائے خاص ظاہر ہوئی اور میرے یقین کو لے اڑی۔ اور یہ دید ایک عرصے تک قائم رہی۔  
 اسی روز نماز عصر کے بعد امام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کو دیکھا کہ اپنے تمام شاگردوں اور اپنے طریق  
 کے تمام مجتہدوں اور بعض استادوں مثلاً ابراہیم نخعی وغیرہ کے ساتھ میرے گرد جمع ہیں اور مجھے  
 گھیر لیا ہے۔ اس وقت میں نے دیکھا کہ امام اعظم اور دوسرے ائمہ کا نور میرے دل میں داخل  
 ہو گیا ہے اور میں نے ان انوار سے تحقق اور بقا حاصل کی اور میں ان انوار کا محبتہ بن گیا اور  
 ہر ایک کے انوار الگ الگ میرے اجزاء بن گئے۔ دو تین دن بعد اسی طرح کا معاملہ امام  
 شافعی اور ان کے شاگردوں اور ان کے مذہب کے مجتہدوں کے انوار کے ساتھ تحقق اور  
 بقا کا پیش آیا۔ میں نے دیکھا کہ اب علمائے حنفیہ کے انوار میرے اندر سے نکل گئے اور میں نے  
 انوار شافعیہ میں بقا پائی۔ اور ان میں سے بھی ہر ایک کے انوار الگ الگ میرے اجزاء بن گئے۔  
 یہ اسی طرح ہوا جیسا کہ پہلی مرتبہ (انوار حنفیہ کا معاملہ) ہوا تھا۔ اس کے بعد میں نے دیکھا کہ  
 جو انوار میرے اندر سے نکل گئے تھے وہ پھر میرے اندر آ گئے اور میں نے اب دونوں مذہبوں کے  
 انوار میں تحقق حاصل کیا اور اس وقت ایسا دیکھا کہ ان دونوں مذہبوں سے حق دور نہیں۔ یعنی اگر  
 حنفیہ سے کسی جگہ حق کا موقع رہ گیا ہے تو شافعیہ نے اسے پایا ہے۔ اور ان سے حق متجاوز  
 نہیں ہونے پایا۔ یہ بات آپ نے تفصیل سے بتائی اور یہ بھی فرمایا کہ امام ابوحنیفہ کے ساتھ  
 دویاتین حصہ حق ہے اور تہائی یا چوتھائی حق امام شافعی کے ساتھ ہے اور امام شافعی سے  
 حق آگے نہیں گیا۔ گویا اس طرح آپ کو تہنی الشافعی کہا جاسکتا ہے۔



مکاشفہ ۱۷ - آپ فرماتے تھے کہ بغیر تکلف اور تعصب کے کہا جاسکتا ہے کہ مذہب حنفی کی نورانیت میری نظر کشی میں ایک عظیم سمندر معلوم ہوتی ہے۔ اور دوسرے مذاہب حوضوں اور نہروں کی طرح نظر آتے ہیں۔ ۱۷

مکاشفہ ۱۸ - آپ فرماتے تھے کہ ایک دن میں نے ایک مرحوم فرزند کی روح کو ثواب پہنچانے کے لیے فقیروں اور درویشوں کے واسطے کھانا تیار کرایا تھا۔ اسی آثار میں میری زبان پر یہ بات آئی کہ یہ صدقہ ہم سے کیونکر قبول ہوگا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ "اِنَّمَّا يَتَقَبَّلُ اللّٰهُ مِنَ الْمُتَّقِيْنَ" (اللہ تعالیٰ متقیوں سے قبول فرماتا ہے)۔ میں اسی تردد میں تھا کہ حضرت حق جل جلالہ کی طرف سے آواز آئی کہ "اِنَّكَ مِنَ الْمُتَّقِيْنَ" (بے شک تم متقین میں سے ہو)۔

مکاشفہ ۱۹ - آپ فرماتے تھے کہ مجھے بشارت دی گئی ہے کہ جس جنازے پر تم نماز پڑھو گے اس میت کو میں بخش دوں گا۔ آپ نے یہ بھی فرمایا کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے مجھے بشارت حاصل ہے کہ کل روز قیامت میں کتنے ہزار مسلمانوں کو تمہاری شفاعت سے بخش دیا جائے گا۔

مکاشفہ ۲۰ - آپ فرماتے تھے کہ مجھ پر ظاہر فرمایا گیا ہے کہ ہندوستان میں بھی (انبیاء) گزرے ہیں۔ لیکن بہت کم لوگ ان کے پیرو ہوئے ہیں۔ یعنی بعض پیغمبروں سے دو شخص، بعض سے تین شخص اور بعض سے صرف ایک شخص ایمان حاصل کر سکا اور تین سے زیادہ (ایمان لانے والے) نظر نہیں آتے۔ اگر میں چاہوں تو ان انبیاء (علیہم السلام) کے مبعوث ہونے کے مقامات اور ان کے مسکن بھی تباہ کر دوں کہ مجھ پر ظاہر کیے گئے ہیں اور ان کے مقبرے بھی تباہ کر دوں کہ ان مقبروں پر ابھی تک انوار کا نزول ہوتا رہتا ہے۔

مکاشفہ ۲۱ - آپ فرماتے تھے کہ مجھے بتایا گیا ہے کہ ہمارے زمانے سے لے کر حضرت امام مہدی (علیہ الرضوان) کے ظہور تک یہ کمالات اور معاملات جو اللہ تعالیٰ نے مجھے

۱۷ مکتوبات ۵۵/۲ دیکھیں۔

۱۸ مکتوبات ۲۵۹/۱ دیکھیں۔ سرسند کے جنوب مشرق میں مقام براس میں چند انبیاء کی قبریں ہیں۔



عطا فرمائے ہیں کسی اور کو حاصل نہ ہوں گے۔

۲۲۔ کاشفہ ۲۲۔ آپ فرماتے تھے کہ میں نے ایک مرتبہ ارادہ کیا کہ کسی جگہ تنہائی میں گوشہ شین ہو جاؤں۔ اور سب سے علیحدگی اور خلوت اختیار کر لوں۔ میں نے استخارہ کیا اور حضرت رب العزت سے اجازت چاہی۔ اللہ پاک کی طرف سے خطاب ہوا کہ پسندیدہ، مناسب اور صحیح طریقہ وہی ہے جس پر تم قائم ہو۔ خلوت اور گوشہ نشینی کا طریقہ نہیں چاہیے۔

۲۳۔ کاشفہ ۲۳۔ آپ فرماتے تھے کہ مجھے میرے بڑے فرزند خواجہ محمد صادق قدس سرہ کی قبر کے پہلو میں دفن کیا جائے گا کہ میں نے وہاں جنت کے باغوں میں سے ایک باغ دیکھا ہے۔

۲۴۔ کاشفہ ۲۴۔ مخدوم زادہ عالی قدر خواجہ محمد معصوم نے لکھا ہے کہ حضرت مجددؑ فرماتے تھے کہ ”اگر میرے روضہ کی مٹی میں سے ایک مٹھی بھر مٹی کسی قبر میں ڈال دی جائے تو (بفضلہ تعالیٰ) رحمت عظیم کے نزول کی امید ہے۔“ پھر اس مٹھی کا کیا رتبہ ہوگا جو اس روضہ میں دفن ہے۔

۲۵۔ کاشفہ ۲۵۔ آپ کے گنبد کے اندر اور باہر کی زمین جو اس وقت داخل احاطہ تھی آپ فرماتے تھے کہ ”وہ ایک باغ ہے جنت کے باغوں میں سے۔“ اب وہ احاطہ باقی نہیں رہا۔ وسیع ہو گیا ہے۔

۲۶۔ کاشفہ ۲۶۔ اسی مخدوم زادہ بلند اقبال (یعنی خواجہ محمد معصوم) نے روایت کی ہے کہ حضرت مجددؑ نے فرمایا کہ حدیث میں آیا ہے کہ ”قبر ایک باغ ہے جنت کے باغوں میں۔“ تو اس کا مطلب یہ ظاہر کیا گیا ہے کہ قبر اور جنت کے درمیان جو فاصلہ ہے وہ اٹھایا جاتا ہے گو یا وہ قبر جنت کے ساتھ فنا اور بقا پیدا کر لیتی ہے اور یہی مطلب حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی اس حدیث کا ہے کہ ”میری قبر اور منبر کے درمیان جنت کے باغوں میں سے ایک باغ ہے۔“ واضح ہو کہ روضہ کی یہ قسم خاص الخاص کے لیے

۱۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے منبر اور بیت کے لیے فرمایا ہے: مائیں بیتی و منبروی روضۃ من ریاض الجنۃ



ہے اور ہر مسلمان کو یہ بات میسر نہیں۔ البتہ اتنا ہو سکتا ہے کہ جب اُن کی قبر میں پاکیزگی اور نورانیت پیدا ہو جائے تو ایسی استعداد پیدا ہو سکتی ہے کہ جنت کا ایک پر تو اس قبر پر پڑ جائے اور اس آئینے کے مصداق ہو جائے جو مصطفیٰ کیا جاتا ہے۔

مکاشفہ ۲۷۔ آپ فرماتے تھے کہ سورج کی طرف تو بے تکلف دیکھا جاسکتا ہے لیکن شاہ کمال رحمۃ اللہ علیہ کے پوتے شاہ سکندرؒ کے قلب کی طرف نہیں دیکھا جاسکتا کہ اس میں انوار کی شعاعیں بہت غالب ہیں اور رسائی مشکل ہے۔

مکاشفہ ۲۸۔ ایک دن آپ فرماتے تھے کہ مجھ پر یہ ظاہر کیا گیا ہے کہ وہ معارف و حقائق جو تحریر میں آگئے ہیں وہ حضرت مہدی موعود (علیہ الرضوان) کی نظر اقدس سے گزریں گے۔ مکاشفہ ۲۹۔ آپ فرماتے تھے کہ حضرت مہدی موعود اسی نسبت علیہ (لقبندیہ) پر ہوں گے۔ (اس میں آپ نے اپنی نسبت خاصہ کی طرف اشارہ فرمایا جیسا کہ آپ کے رسائل اور مکتوبات میں تصریح آئی ہے۔)

مکاشفہ ۳۰۔ آپ فرماتے تھے کہ ایک رات مجھ پر ظاہر کیا گیا کہ اگر کوئی نمازی وتر کی نماز دیر سے ادا کرنے کے ارادے سے تہجد کے وقت تک سو جائے اور یہ نیت رکھے کہ آخر شب میں وتر ادا کروں گا تو کاتبین اعمال تمام رات اس کے نام پر نیکیاں لکھتے رہیں گے یہاں تک کہ وہ وتر ادا کرے۔ پس جس قدر وتر نماز کے ادا کرنے میں دیر کرے گا بہتر ہوگا۔

مکاشفہ ۳۱۔ آپ فرماتے تھے کہ کشف سے معلوم ہوتا ہے کہ دنیا کو بدعت کی بنا ریکیوں نے گھیر لیا ہے اور سنت کا نور بعض مقامات پر چکنو کی طرح خال خال نظر آتا ہے۔ مکاشفہ ۳۲۔ ایک روز آپ نے کلمہ طیبہ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ کے

ورد کے سلسلے میں فرمایا کہ اے کاش تمام جہان اس کلمہ طیبہ کے مقابے میں دریائے محیط کے سامنے ایک قطرہ ہی کی مناسبت رکھتا۔ یہ کلمہ مقدسہ تمام کمالات ولایت و نبوت کا جامع ہے۔ لوگ تعجب کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ کلمہ طیبہ پڑھ لینے سے جنت میں داخلہ کیونکر میسر ہو سکتا ہے اور جہنم کے خلود سے کس طرح رہائی حاصل ہو سکتی ہے؟ مجھے محسوس اور مشہور ہوتا ہے کہ اگر تمام عالم کو کلمہ طیبہ ایک مرتبہ ادا کرنے سے بخش دیں اور جنت میں داخل کریں



تو یہ بھی ممکن ہے۔ اگر اس کلمہ طیبہ کی برکتیں تقسیم کی جائیں تو تمام عالم ابد الابد تک مہمور اور سیراب رہ سکے گا۔

مکاشفہ ۳۳۔ آپ فرماتے تھے کہ جو شخص بھی ہمارے طریقے میں داخل ہوا اور داخل ہوگا قیامت تک بالاسطہ اور بلا واسطہ، مردوں میں سے یا عورتوں میں سے، وہ سب میرے نظر میں لائے گئے اور ان کا نام، نسب، مولد اور مسکن بھی مجھے بتایا گیا۔ اگر چاہوں تو سب کو بیان کر سکتا ہوں۔

مکاشفہ ۳۴۔ آپ فرماتے تھے کہ اللہ تعالیٰ نے محض اپنے کرم و عنایتِ خاص سے اور اپنی مہربانی و مرحمت و مرحمتِ خاص سے مجھے بشارت دی کہ ہم نے تمہاری دنیا کو بھی آخرت بنا دیا ہے۔

مکاشفہ ۳۵۔ ایک دن آپ قضائے حاجت کے لیے بیت الخلاء گئے۔ وہاں دیکھا کہ مٹی کا ایک ٹوٹا ہوا پیالہ ہے کہ جس سے بھنگی گندگی اٹھاتا تھا، اس پر اللہ کا نام کندہ تھا لیکن وہ نجاستوں سے آلودہ تھا۔ آپ نے وہ ٹوٹا پیالہ اپنے ہاتھ سے اٹھایا اور باہر آئے اور خدام سے فرمایا کہ آفتاب لاؤ۔ اور آپ نے اپنے ہی ہاتھ سے اُسے نجاستوں سے پاک کیا۔ خادموں نے ہر چیز اتنا س کی کہ ہم اسے صاف کر دیں لیکن آپ نے قبول نہیں فرمایا۔ اس کو صاف کرنے کے بعد آپ نے سفید کپڑے میں لپیٹ کر پوری تعظیم کے ساتھ اپنے طاق میں رکھ دیا اور جب کبھی آپ پانی پینا چاہتے تو اسی ٹوٹے ہوئے پیالے میں پیتے۔ اسی اثناء میں رب العزت کی بارگاہ سے آپ کو خطاب کیا گیا کہ جس طرح تم نے میرے نام کی تعظیم کی میں بھی تمہارے نام کو دنیا اور آخرت میں اونچا کرتا ہوں۔ آپ فرماتے تھے کہ اگر میں سو سال بھی ریاضت اور مجاہدہ کرتا تو ان سے اتنے فیوض و برکات حاصل نہ ہوتے جتنے کہ اس عمل سے مجھے حاصل ہوئے۔

مکاشفہ ۳۶۔ حضرت مخدوم زادہ خواجہ محمد معصومؒ نے اپنے بعض مکتوبات میں تحریر فرمایا ہے کہ آپ (حضرت مجددؒ) فرماتے تھے کہ مجھے وضو میں شک تھا کہ بیٹی ام کلتوم کا جنازہ لایا گیا۔ میں نے چاہا کہ تازہ وضو کر لوں، پھر نماز جنازہ ادا کر دیں۔ اسی اثناء میں مجھے بلن میں آواز دی گئی کہ اگر تم اسی طہارت کے ساتھ نماز جنازہ ادا کر لو گے تب بھی ہم اس



میت کو بخش دیں گے۔ چنانچہ اسی مشکوک دعوے میں نے نماز جنازہ ادا کی۔

مکا شرفہ ۳۷ - ایک دن صبح کے حلقے میں آپ مراقب تھے اور آپ پر اپنے اعمال کی خامی کا تصور غالب تھا اور انکسار و تضرع کا غلبہ تھا۔ حدیث مَنِ تَوَاضَعَ لِلَّهِ فَغَفَرَ اللَّهُ (جو خدا کے لیے تواضع کرتا ہے خدا اُسے بلند کرتا ہے) کے مصداق اللہ تعالیٰ غفار الذنوب و تسار العیوب کی طرف سے خطاب ہوا کہ ”میں نے تم کو بخش دیا اور اُس کو بھی جو تمہارا وسیلہ اختیار کرے باواسطہ یا بلاواسطہ، قیامت تک سب کو بخش دیا“ اور اس بشارت کے اظہار کا حکم بھی دیا گیا۔

مکا شرفہ ۳۸ - ایک دن اجمیر شریف میں آپ قطب الاقطاب حضرت معین الدین چشتی قدس سرہ کے مزار اقدس کی زیارت کے لیے تشریف لے گئے اور بہت دیر تک اس بدرالاولیا کی خدمت میں مراقب رہے۔ جب باہر نکلے تو اپنے قریب والوں سے فرمایا کہ حضرت خواجہ نے بہت زیادہ لطف کرم فرمایا اور اپنی خاص برکات سے ضیافت فرمائی اور اسرار و رموز بھی بیان فرمائے۔ پھر شکر کی رفاقت سے خلاصی کے لیے جو لوگ میرے لیے کوشش کر رہے تھے اس سے منع فرمایا۔ اور اُسے اللہ تعالیٰ کی رضا پر چھوڑ دینے کے لیے حکم فرمایا یا اسی اثناء میں یہ ہوا کہ حضرت خواجہ قدس سرہ کے مزار مبارک کی چادر جو ہر سال تازہ ڈالی جاتی ہے اور پرانی چادر کسی بڑے بزرگ کو بھیجی جاتی ہے یا بادشاہ وقت کو پیش کی جاتی ہے اور بادشاہ اس کو محل کی طرح صندوق میں ادب و تعظیم کے ساتھ رکھتے ہیں حضرت مجددؑ کی خدمت میں بطور تحفہ پیش کی گئی اور مجادروں نے کہا کہ آپ سے زیادہ اس تبرک کا مستحق اور کون ہو سکتا ہے؟ آپ نے پورے ادب و تعظیم کے ساتھ اسے قبول کیا اور فرمایا کہ حضرت خواجہؑ کے اس تبرک کپڑے کو میرے کفن کے لیے محفوظ رکھا جائے کہ اس وقت حضرت خواجہؑ نے لباس کے بجائے یہی چادر عنایت فرمادی ہے۔

مکا شرفہ ۳۹ - آپ نے اپنے آخری مرض کے زمانے میں فرمایا کہ ”ہر وہ کمال جو کسی بشر کے لیے سوچا جاسکتا ہے اور اس کے لیے ممکن الحصول ہو سکتا ہے اللہ پاک نے حضور انور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے صدقے میں اس میں سے ایک حصہ عطا فرمایا ہے“ اس



عبارت کی تشریح مخدوم زادوں نے فرمائی ہے۔  
 مکاشفہ ۱۲ - آپ نے اپنے مکتوبات کے دفتر سوم میں اس طرح تحریر فرمایا ہے:  
 ”قدسیہ - خلق کی ملامت اس جماعت (صوفیہ) کے لیے حسن اور ان کے  
 زنگار کو دور کرنے کے لیے صیقل ہے۔ اس سے قبض اور کدورت کیسے ہو سکتی ہے؟ شروع  
 زلنے میں جب کہ میں اس قلعہ (گوالیار) میں قید ہوا تو ایسا محسوس ہوتا تھا کہ خلق کی ملامت کی  
 وجہ سے انوار مختلف شہر دل اور قلوب سے نورانی بادلوں کی طرح پچے درپے پچے ہیں اور  
 میرے کام کو پستی سے بلندی کی طرف لے جاتے ہیں۔ پہلے تو برسوں تک میری تربیت جمالی طور  
 پر کر کے قطع مسافت کی جاتی تھی لیکن اب جلالی تربیت سے یہ مسافت طے کرائی جا رہی ہے۔  
 اب مقام صبر ملکہ مقام رضا میں رہتے ہیں اور جمال و جلال کو مساوی جانتے ہیں کہ محبوب کی  
 جفا اس کی دفا سے زیادہ لذت بخش ہوتی ہے.....“ لے

مکاشفہ ۱۳ - آپ فرماتے تھے کہ شیخ ابن عربیؒ اپنے تمام بیانات اور شطیحات کے  
 باوجود اللہ تعالیٰ کے مقبولین میں نظر آتے ہیں اور اولیائے کرام میں سے ظاہر ہوتے ہیں۔  
 کرمیوں پہ مشکل نہیں کوئی کام

کبھی دعاء سے رنجیدہ ہوتے ہیں اور کبھی گالیوں پر ہنستے ہیں۔ شیخ ابن عربیؒ کا منکر بھی خطرے  
 میں ہے اور ان کے بیانات کو قبول کرنے والا بھی خطرے میں ہے۔ (اس لیے) شیخؒ کو

لے ڈاکٹر سراج احمد خان نے اپنی کتاب ”مکتوبات امام ربانیؒ کی دینی اور معاشرتی اہمیت“ کے باب چہام  
 میں ثابت کیا ہے کہ حضرت مجدد جمعہ حکیم رجب ۱۰۲۸ھ (۲ جون ۱۶۱۹ء) کو قید ہوئے اور جمعہ ۱۱ رجب ۱۰۲۹ھ  
 (۲ جون ۱۶۲۰ء) کو رہا ہوئے۔ دیکھیں مکتوبات ۳/۶۱-۳۱-۳۰-۳۳-۵۶-۸۲-۱۰۳-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۲۹ھ  
 میں ربانیؒ کے بعد ۱۰۲۳ھ کے اوائل تک لشکرِ سلطانی کے ساتھ رہے۔ اسی دوران میں اجیر شریف بھی گئے۔  
 زبدۃ المقامات (صفحہ ۱۶۲) کے مصنف ایک سفر میں ساتھ تھے۔



تو قبول کر لینا چاہیے لیکن ان کی شیطیات کو قبول نہیں کرنا چاہیے۔ ان کے قبول کرنے اور نہ کرنے کا درمیانی طریقہ اس فقیر کا یہی ہے۔

مکاشفہ ۲۲ - آپ کا یہ دستور تھا کہ فجر کی نماز کے بعد جماعت کی طرف متوجہ ہو کر بیٹھتے تھے اور دعا کے بعد راقبے میں مشغول ہو جاتے تھے۔ ایک مرتبہ عرفہ کی صبح کو فجر کی نماز کا سلام پھیرنے کے بعد آپ قبیلہ روہی بیٹھے رہے یہاں تک کہ آفتاب بلند ہو گیا اس کے بعد آپ نے راقبے سے سہرا اٹھایا اور (اپنے محرانِ امرا سے) فرمایا کہ آج مجھے زیادہ کعبہ کا شوق پیدا ہوا اور حرمِ پاک کا اشتیاق ہوا تو میں نے دیکھا کہ یکا یک خود کعبہ میرے طواف کے لیے آیا اور میرے گرد گھومتے لگا۔ تعجب ہے کہ اربابِ کشف اس واقعے سے غافل ہے ورنہ وہ خود میرے گرد گھومتے اور میرا طواف کرتے۔

مکاشفہ ۲۳ - ایک مرتبہ رمضان المبارک کی ستائیسویں شب میں آپ نے فرمایا کہ آج شب قدر ہے۔ تراویح سے فراغت کے بعد فرمایا کہ مجھے شب قدر غیبت میں ظاہر ہوئی اور اس ساعت کا آخری حصہ نصیب ہوا۔ جس طرح شکر آگے آگے جاتا ہے اور بچے ہوئے لوگ پیچھے پیچھے آہستہ آہستہ چلتے ہیں اسی طرح میں نے شب قدر کو دیکھا۔

مکاشفہ ۲۴ - شبِ برات کی صبح تھی کہ آپ پر منکشف ہوا کہ شیخ طاہر لاہوری جو آپ کے خاص مریدوں میں سے تھے وہ نیکوں کی نہرست سے خارج کر دیے گئے اور بدجنوں کی نہرست میں ڈال دیے گئے۔ حضرت مجددؑ، بارگاہِ الہی میں متوجہ ہوئے اور اس واقعے کے دفعیہ کے لیے کوشش فرمائی۔ معلوم ہوا کہ اس معاملے کو عرشِ مجید (روحِ محفوظ) میں قضائے مبرم قرار دیا گیا ہے۔ آپ حیران ہوئے۔ اسی اثنا میں آپ کو حضرت غوث الثقلین عبدالقادر حیلانی قدس سرہ کا یہ قول یاد آیا کہ "قضائے مبرم میں سوائے میرے کسی کو دستِ تصرف حاصل نہیں۔" پس آپ نے بارگاہِ الہی میں التجا، تضرع اور مناجات عرض کی کہ الہی جب تو نے اپنے ایک برگزیدہ بندے کو وہ دستِ تصرف والی دولت عطا فرمائی ہے تو اس فقیر کو بھی اس دولت سے سرفراز فرمائے تو تیرے کرم سے دور نہیں آپ کی یہ دعا قبول ہوئی اور آپ کو معلوم ہوا کہ روحِ محفوظ میں قضا کی ایک قسم مبرم ہے۔



اور اللہ کے نزدیک وہ معلق ہے کسی شفاعت یا دیگر امر کے ساتھ۔ اور اس قضائے مبرم میں خاص نخاص بزرگوں کو دست تصرف عطا کیا جاتا ہے اور وہ اللہ کے نزدیک مبرم ہے اس میں کسی طرح کا تغیر و تبدل نہیں ہے۔ (قولہ تعالیٰ) ”میرے نزدیک جو قول ہے تبدیل نہیں ہوتا۔“ اس قول سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے۔

مکاشفہ ۲۵۔ آپ نے پہاڑوں میں رہنے والے لوگوں (شاہقی جبل) اور سو لوگوں کے درمیانی وقفے میں ہونے والے مشرکوں (مشرکان فترتِ رسل) کے متعلق فرمایا کہ ایک بہت عرصے کے بعد اللہ پاک کی عنایت سے یہ معامحل ہوا۔ یعنی مجھ پر منکشف کیا گیا کہ یہ جماعت نہ بہشت میں ہمیشہ رہے گی اور نہ ہمیشہ دوزخ میں رہے گی بلکہ دوبارہ زندگی کے بعد (بعثت و احیائے اخروی کے بعد) ان کو تمام حساب میں رکھ کر ان کے گناہوں کے مطابق ان پر عذابِ غدا کیا جائے گا اور تکمیل حقوق کر کے شریعت سے غیر مکلف جانوروں کی طرح انھیں بھی مطلق معدوم اور نیست کر دیا جائے گا۔ پس نہ ان کو سمیٹا ہوگا اور نہ وہ ہمیشہ رہیں گے۔ یہ نادر معرفت (حقیقت) جب میں انبیاء علیہم السلام کی بارگاہ میں پیش کی تو سب نے اس کی تصدیق فرمائی اور سب نے پسند (قبول) فرمایا۔ لے

مکاشفہ ۲۶۔ آپ فرماتے تھے کہ مجھے تضاد قدر کے اسرار سے مطلع کیا گیا ہے اور اس بات کو اس طرح منکشف کیا گیا ہے کہ کسی طرح بھی شریعتِ مطہرہ کے اصول سے مخالفت لازم نہیں آسکتی اور جو نقص ایجاب اور آئینہ نش جبر سے قطعی پاک ہے اور جو اپنے ظہور میں چودھویں رات کے چاند کی طرح ہے۔ تعجب ہے کہ اصولِ شریعت سے مخالفت نہ ہونے کے باوجود اسے (کسی مصلحت سے) پوشیدہ رکھا گیا ہے۔ اگر مخالفت کا شائبہ بھی اس میں ہوتا تو اس کی پوشیدگی مناسب تھی (مہر حال) جو کچھ اللہ پاک کرے کس میں طاقت ہے کہ اس کو پوشیدہ کرے۔

کرا زہرہ آن کہ از بیم او کشاید زبان جز بہ تسلیم او  
کہاں کس میں طاقت کہ کھولے زبان یہ لازم ہے تسلیم ہو ہر بیاں

لے کتبات۔ ۱/ ۲۵۹ میں تفصیل ملتی ہے۔  
لے یہ شعر سعدی کا ہے جس کی ردیف ”او“ نہیں، ”تو“ ہے۔



مرکاشفہ ۲۷۔ حضرت مخدوم زادہ خواجہ محمد معصومؒ نے اپنی بیاض میں لکھا ہے کہ حضرت مجدد عام و عوتوں میں تشریف نہیں لے جاتے تھے۔ ایک دن ایک دولت مند نے حاضر خدمت ہو کر التجا کی کہ میں نے اپنے ایک عزیز کے ایصالِ ثواب کے لیے کھانا تیار کیا ہے۔ آپ میری دعوت قبول فرمائیں۔ آپ نے اس عام دعوت کو قبول نہیں فرمایا۔ اس نے نہایت انکسار، عقیدت اور اخلاص کا اظہار کیا۔ اس وقت آپ پر الہام ہوا کہ اگر تم وہاں جانے میں حرام ہونے کا شک کرو گے تو ہم قیامت کے دن اس میت کو جس کے لیے ایصالِ ثواب ہے اس قدر نور عطا کریں گے کہ اس سے تمام اہلِ مشر منور ہو جائیں گے۔ (اس الہام سے) آپ متفکر ہوئے کہ آخر یہ حرمت کیونکر دور ہوگی جس کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ پھر ظاہر کیا گیا کہ تمہارا اس مجلس میں جانا ہی حرمت کا دور ہونا ہے۔ پس آپ نے اس دعوت کو قبول فرمایا اور اس شخص کے مکان پر تشریف لے گئے۔

مرکاشفہ ۲۸۔ آپ فرماتے تھے کہ مقامِ رضا سے اوپر کسی کی رسائی نہیں سوائے حضورِ اوصیٰ علیہ السلام کے۔ اس بات کو تحریر کرنے کے چند روز بعد آپ نے فرمایا کہ ایک روز نماز تہجد سے فراغت کے بعد میں تمام انبیاء علیہم السلام پر درود بھیج رہا تھا کہ میں نے ان سب کو اپنے مقامات سے عروج فرماتے دیکھا کہ وہ مقامِ رضا سے اوپر ایک مقام پر چند واسطوں سے داخل ہو گئے۔ اس کے بعد سردِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے اس مقام پر کہ جو ابراہیم علیہ السلام کی ملت کی متابعت سے ملا ہوا تھا عروج فرمایا اور اس مقامِ عزیز میں رسائی حاصل فرمائی۔

۱۔ مولانا محبوب الہی فارسی متن (صفحہ ۱۰۸) میں بیان "ہتک حرمت" (شکِ حرمت کے بجائے) لکھا ہے اور ان کے متن کا ترجمہ پھر اس طرح ہو گا کہ "اگر تم وہاں جانے میں اپنی بے حرمتی سمجھو گے تو ہم قیامت کے دن اس میت کو جس کے لیے ایصالِ ثواب ہے اس قدر نور عطا کریں گے کہ اس سے تمام اہلِ مشر منور ہو جائیں گے۔ آپ متفکر ہوئے کہ یہ کونسی ہتک حرمت ہے جس کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ پھر ظاہر کیا گیا کہ اس مجلس میں جانا ہی ہتک حرمت ہے....."



مکاشفہ ۴۹ - آپ فرماتے تھے کہ ہم پر منکشف فرمایا گیا ہے کہ حقیقتِ ہا، دو چشمی (رموزِ مقطعات میں سے ہے) اللہ تعالیٰ کی رحمانی کائناتِ رحمت ہے اور کوئی رحمت اس کائنات سے باہر نہیں ہے خواہ وہ ذیوی رحمتیں ہوں خواہ اخروی۔ ننانویں رحمتیں جو آخرت کے لیے رکھی گئی ہیں ان کا مستقر (اس ہا، دو چشمی کا) ایک چشمہ ہے اور دوسرا چشمہ وہ کائناتِ رحمت ہے جو دنیا کے لیے پھیلا دیا گیا ہے۔

مکاشفہ ۵۰ - ایک مرتبہ آپ نے اپنے ان صاحبزادوں کی فاتحہ کے لیے کھانا تیار کرایا جو آپ کے سامنے وفات پا چکے تھے۔ آپ فرماتے تھے کہ توجہ کثیر کے بعد وہ کھانا مقبول ہوا اور ایسا مکشوف ہوا کہ ملائکہ کھانے کے خواں لا رہے ہیں اور ان کی قبروں پر پہنچا رہے ہیں۔ اور بہشت کے ایک چمن میں اس کو جمع کر رہے ہیں۔ جب وہ سب کھانا دہاں جمع ہو گیا تو میں نے دیکھا کہ میرے فرزند اس کھانے کے پاس گئے اور وہ تمام کھانا ان کے پیٹ میں پہنچ گیا۔ اس کے بعد دیکھا کہ ان میں استعداد اور جانے کی پیدا ہوئی اور وہ عروج میں مصروف ہو گئے اور جب وہ بہت ادا ہو گئے تو ایک بہشت ظاہر ہوئی جس میں انتہائی رفعت، منزلت، تازگی اور طراوت تھی۔ پس وہ سب اس بہشت میں داخل ہو گئے۔

چونکہ آپ نے ایصالِ ثواب میں تمام مومنین، مومنات اور ملائکہ عالیات کو بھی شامل فرمایا تھا اس لیے آپ فرماتے تھے کہ میں نے کسی مومن اور مومنہ کی قبر کو نہیں دیکھا جہاں وہ کھانا نہ پہنچا ہو اور کوئی بہشت ایسی نظر نہیں آئی جو اس کھانے سے خالی ہو اور میں نے یہ بھی دیکھا کہ ملائکہ میں بھی مختلف خواں بھیجے گئے اور ان کے ثواب میں کوئی کمی نہیں کی گئی! اسی طرح جب کبھی آپ مردوں کی روحانیت کیلئے ایصالِ ثواب فرماتے تھے تو اسی طرح مکاشفات اور معائنات ہوتے تھے۔

مکاشفہ ۵۱ - ایک مرتبہ ایک مریض کی عیادت کے لیے تشریف لے جانے کا ذکر فرماتے تھے جو قریب مرگ تھا۔ آپ اس کے حال کی طرف متوجہ ہوئے دیکھا کہ اس کے قلب

لے کتبات ۱۱/۳۱۱ دیکھیں۔



میں بہت سیاہی ہے۔ بہت کچھ اس سیاہی کے دفع کرنے کے لیے آپ نے توجہ فرمائی کوئی فائدہ نہ ہوا۔ پھر بہت دیر کے بعد معلوم ہوا کہ وہ سیاہیاں خفیات کفر سے پیدا ہوئی ہیں جو اس کے اندر پوشیدہ ہیں اور ان کدورتوں کا سبب اس شخص کا تعلق کافروں کے ساتھ رکھنا ہے اور ان سیاہیوں کا دور ہونا موقوف ہے عذاب جہنم پر جو کفر کا بدلہ ہے اور یہ بھی معلوم ہوا کہ اس شخص کے دل میں ایمان کی ریق موجود ہے کہ جس کی برکت سے آخر کار اسے دوزخ سے نکال لیا جائے گا۔ جب آپ نے اس کا یہ حال مشاہدہ کیا تو پھر خیال آیا کہ ایسے شخص کی نماز جنازہ ادا کرنی چاہیے یا نہیں، پھر توجہ سے ظاہر ہوا کہ نماز تو ضرور پڑھنی چاہیے۔

مکاشفہ ۵۲۔ آپ فرماتے تھے کہ ایک مرتبہ اذان کے بعد میں دعاء کر رہا تھا اور ہاتھ زانو پر تھے، اسی حالت میں دل میں خیال آیا کہ ہاتھ اٹھا کر دعاء کروں اور میرا وہ طریقہ ادب سے دور معلوم ہوتا ہے۔ چنانچہ میں نے ہاتھ اٹھائے اور دعا کرنے لگا۔ (اللہ کی شان کہ) صرف اس قدر ادب کی رعایت کرنے سے عدائے غفار و ستار کی بارگاہ سے آواز آئی کہ تم پر کسی طرح کا کوئی عذاب نہ کیا جائے گا۔

مکاشفہ ۵۳۔ حضرت مخدوم زادہ خواجہ محمد معصوم نے بیان فرمایا کہ حضرت مجدد فرماتے تھے کہ احادیث میں آیا ہے کہ جب کوئی شخص مرتا ہے اور اس کے ذمے کوئی قرض ہوتا ہے یا حقوق العباد میں سے کچھ ادا کرنا رہ گیا ہو تو اس کی روح کو ترقی نہیں ہوتی حتیٰ کہ اس کی نظر سے وہ قرض یا حق ادا نہ کر دیا جائے۔ اور یہ کہ وہ روح مجوس رہتی ہے۔ اسے آسمان سے اوپر نہیں لے جاتے۔

حضرت مجدد فرماتے تھے کہ مجھ پر اس طرح ظاہر کیا گیا کہ یہ حکم اس شخص کے لیے مخصوص ہے جس کو اس دنیا میں ترقی نہ ہوئی ہو۔ لیکن اگر اس دنیا میں ان تعلقات کے باوجود ترقی ہوئی ہے تو مرنے کے بعد بھی اس کو ترقی ہوگی۔ لیکن اس کو نہیں جو اس دنیا میں بھی مجوس تھا ایسے شخص کو موت کے بعد بھی قید ہے۔ کیونکہ موت کے بعد کی ترقی یہاں کے تعلقات سے خلاصی پر موقوف ہے۔

مکاشفہ ۵۴۔ حضرت مخدوم زادہ خواجہ محمد معصوم نے اپنی خاص بیاض میں لکھا



ہے کہ اللہ پاک نے ارشاد فرمایا ہے ”یہ ہماری کتاب ہے جو تم پر بھیجی گویا وہی دے گی اور ہم تمہارے اعمال لکھتے رہتے ہیں۔“ لہٰذا علمائے کرام نے اس سے فرشتوں کا لکھنا مراد لیا ہے اور خدا کی طرف اس استناد کو مجازی بتایا ہے۔ حضرت مجددؑ فرماتے تھے کہ ایک مرتبہ میں یہ آیت بار بار تلاوت کر رہا تھا کہ یکا یک میرے دل میں آیا کہ اللہ تعالیٰ نے اس مقام پر لکھنے کی نسبت خود اپنی طرف فرمائی ہے تو اس کی کوئی حقیقت ضرور ہوگی۔ اس کے بعد ایسا ظاہر ہوا کہ اس مرتبہ مقدمہ میں فرشتوں کی اعمال نویسی کے علاوہ ایک اور قسم کا لکھنا بھی ثابت ہے۔ اور وہ ان بعض افراد کے لیے ہوگا کہ جن کے حالات سے اللہ تعالیٰ اپنے سوا فرشتوں کو بھی مطلع کرنا نہیں چاہتا۔ ”یہ خدا کا فضل ہے جس کو چاہتا ہے دیتا ہے“ اور یہی راز ہے اس معاملے میں کہ اللہ تعالیٰ اپنے بعض خواص اور اپنے اربابِ اختصاص کے اعمال سے ملائکہ کرام کا تبیین کو بھی آگاہ نہیں کرنا چاہتا۔

یہ رمز عاشق و معشوق جس سے کراما کا تبیین بھی بے خبر ہیں

اللہ پاک کا ارشاد ہے کہ ”جانوں کو مرتے دم اللہ تعالیٰ نکالتا ہے“ لہٰذا یہاں توفیٰ کی نسبت اللہ تعالیٰ نے خود اپنی طرف فرمائی اگرچہ جان نکالنے والا ملک الموت ہے۔ اس لیے کہ ممکن ہے بعض خاص الخاص کے ساتھ جان نکالنے کا معاملہ فرشتہ موت کے بغیر ہی ہو اور بعض احادیث میں (بھی) جو ملک الموت کا توسط مذکور ہے تو وہ بعض دوسرے خواص کے لیے ہو۔ پس آیت مذکورہ کا مطلب بھوڑے تامل سے سمجھ میں آجاتا ہے۔ پس غور کرو۔

مکاشفہ ۵۵۔ حضرت مجددؑ کے مکتوبات (دفتر اول) جب اصحاب بدر کی تعداد کے مطابق ۳۱۳ ہو چکے تو بعض حضرات نے عرض کیا کہ اگر حکم ہو جائے تو بعد کے مکتوبات بھی جمع کر لیے جائیں اور دفتر دوم شروع کر دیا جائے۔ فرمایا کہ وہ تمام علوم و معارف

لہ۔ سورۃ الجاثیہ - ۲۹

لہ۔ سورۃ الزمر - ۴۲۔ اس آیت سے متعلق اوپر کا بیان فارسی متن میں مختلف مکاشفہ کے ذیل میں ملتا ہے لیکن خیال ہے کہ یہ بیان اوپر کے بیان سے مربوط ہے۔



جو ان کتب و کتابت میں تحریر ہوئے ہیں کیا معلوم کہ وہ بارگاہِ الہی میں مقبول و منظور ہیں یا نہیں۔ اسی اشارہ میں آپ نے انکسار و تضرع کے ساتھ اور خاص توجہ سے بارگاہِ الہی میں عرض کی تو آواز آئی کہ یہ تمام علوم و معارف جو تم نے تحریر کیے ہیں بلکہ وہ سب جو تمہاری گفتگو میں آئے ہیں ہمارے نزدیک مقبول و منظور ہیں بلکہ اس طرح بھی اشارہ ہوا کہ یہ سب ہمارا کلام ہے۔ اور آپ یہ بھی فرماتے تھے کہ اس وقت تفصیلاً اور اجمالاً ان علوم کا میں نے ملاحظہ کیا اور بالخصوص ان علوم کا بھی ملاحظہ کیا جن سے متعلق مجھے تردد تھا تو وہ سب اسی حکم میں داخل پائے گئے اور مجھے دفترِ دوم کے جمع کرنے کا حکم دیا گیا۔

مکاشفہ ۵۶۔ گناہ کبیرہ کی تعیین میں علماء نے بہت زیادہ اختلاف کیا ہے جیسا کہ علم کلام اور فقہ کی کتابوں کے مطالعے سے معلوم ہوتا ہے۔

حضرت مجدد فرماتے تھے کہ ایک رات مجھے تہجد کے بعد یہ خیال گزرا کہ بارگاہِ الہی میں متوجہ ہونا چاہیے اور گناہ کبیرہ کی تعیین کو بھنسا چاہیے۔ (اللہ کا کرم ہوا کہ) تھوڑی سی توجہ کے بعد مجھے بتایا گیا کہ گناہ کبیرہ صرف سات ہیں۔ جیسا کہ حدیث پاک میں ہے کہ "سات موبقات (مہلکات سے بچو۔ یہ مہلکات وہ ہیں جن کی جڑ شرک سے (اور شرک کے علاوہ) چھل گناہ اس کے گرد گھومتے ہیں۔ گویا شرک ایک تنہ ہے اور چھل کباشر اس کی شاخیں ہیں۔ ان کے علاوہ دوسرے گناہ صغیرہ کے دائرے میں داخل ہیں۔ بعض صغائر (شرک صغیرہ) کی تعیین بھی آپ فرماتے تھے۔ مثلاً سود کھانا، جھوٹ بولنا، غیبت کرنا کہ ان کو آپ شرک صغیرہ کہتے تھے۔



## حضرت مفتاح

حضرت مجدد کے کلام پر مخالفین کے شکوک کے جواب میں

اور آپ کے کلام کے مدائح کے بیان میں

واضح ہو کہ حضرت مجددؑ سے کمال صحو اور نہایت اتباع سنت کے باوجود کبھی کبھی علیہ مجال کی وجہ سے زبانِ عامہ عنبریں شامہ سے سُکرا آمیز کلمات بھی نکل گئے ہیں چنانچہ بعض مشائخ نے آپ کی خدمت میں لکھا ہے کہ آپ سرایا صحو ہیں پھر سُکرا آمیز کلمات آپ سے کیونکر آدا ہوئے؟ آپ نے اس کے جواب میں فرمایا ہے کہ صحو خالص تو عوام کو ہوتا ہے جو چوبالوں کی طرح ہیں لیکن اس جماعت (صوفیہ) کو ہر چند صحو ہوتا ہے لیکن وہ بغیر سُکر کے نہیں ہوتا اور صحو ان تمام علوم کے اظہار کی تاب نہیں لاسکتا۔ اور آپ تو اس اظہار کے لیے مامور بھی تھے۔ (جب وہ بات تم نے جان لی تو یہ بھی سن لو)

شعبہ اول: بعض مخالفین اپنی زبان پر یہ شبہلاتے ہیں کہ آپ نے اپنے پیر بزرگوار خواجہ باقی باللہ قدس سترہ کی خدمت میں مکتوب یا زوہم (دفتر اول) میں لکھا ہے:

دو شانیا یہ عرض ہے کہ اس مقام کو ملاحظہ کرتے ہوئے دوسری مرتبہ چند دوسرے مقامات بھی ظاہر ہوئے جو بعض سے بعض بلند تر ہیں۔ پھر عاجزی اور تضرع کی توجہ کرنے سے جب سابق مقام سے آگے والے مقام پر رسائی ہوئی تو معلوم ہوا کہ یہ مقام حضرت عثمان ذوالنورین رضی اللہ عنہ کا ہے اور دوسرے خلفائے راشدین بھی وہاں سے عبور فرما چکے ہیں اور یہ مقام بھی تکمیل و ارشاد کا مقام ہے اور اسی طرح آگے کے دو دوسرے مقامات بھی ہیں کہ جن کا ذکر اب کیا جاتا ہے۔ اور اس مقام (سابقہ) سے اوپر ایک اور مقام نظر آیا۔ جب اُس مقام میں رسائی



ہوئی تو معلوم ہوا کہ وہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کا مقام ہے اور دوسرے خلفائے راشدین کو بھی وہاں عبور ہو چکا ہے اور اس مقام سے آگے حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کا مقام ظاہر ہوا۔ وہاں بھی رسائی ہوئی اور اپنے مشائخ میں سے حضرت خواجہ نقشبند قدس سرہ کو ہر مقام میں اپنے ساتھ پایا۔ اور اس مقام میں دوسرے خلفائے راشدین کو بھی عبور ہو چکا ہے۔ اس میں کوئی فرق نہیں تھا سوائے عبور، مقام، مرور اور ثبات کے۔ اور اس مقام سے اونچا کوئی دوسرا مقام سمجھ میں نہیں آیا سوائے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے مقام کے۔ اور حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کے مقام کے برابر ایک نورانی مقام بہت عجیب کہ اس جیسا کبھی دکھائی نہیں دیا تھا، ظاہر ہوا اور وہ کچھ اس مقام سے اونچا تھا جیسا کہ زمین سے اونچا چوترا بنایا جاتا ہے۔ معلوم ہوا کہ وہ مقام محبوبیت ہے اور وہ مقام رنگین اور منقش بھی تھا۔ خود کو بھی اس مقام کے پر تو سے رنگین اور منقش پایا۔ پھر اس کیفیت سے خود کو لطیف پایا اس قدر کہ ہوا یا ابر کے ٹکڑے کی طرح آفاق میں منتشر دیکھا اور بعض اطراف کو میں نے لے لیا۔ اور خواجہ نقشبند قدس سرہ حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کے مقام میں نظر آئے اور میں خود کو اس مقام کے برابر اس کیفیت کے ساتھ پاتا ہوں کہ جس کا ذکر عرض کیا گیا۔“

(یہاں آپ کے کلمات ختم ہوئے)

ان کلمات مبارکہ سے ان لوگوں نے جن کے دلوں میں بیماری ہے یہ مطلب لیا ہے کہ آپ خود کو حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ سے بلند تر سمجھے ہیں۔ (وہ کلمات یہ ہیں: حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کے مقام کے برابر ایک نورانی مقام..... ظاہر ہوا.....)

**جواب:** یہ کہتا ہوں کہ اعتراض محض اس لیے ہے کہ تدر اور تفکر سے کام نہیں لیا گیا اور اس لیے بھی ہے کہ اصطلاح صوفیہ سے ناواقفیت ہے۔ کیونکہ یافت اور چیز ہے اور وصول اور چیز ہے۔ بہت مرتبہ ایسا ہوتا ہے کہ ایک گدا خود کو مستی اور مسکر



میں بادشاہ سمجھنے لگتا ہے حالانکہ وہ بادشاہی کے درجے کو وصول نہیں کرتا۔ اور حضرت مجددؑ نے تو صرف اتنا فرمایا ہے کہ اس مقام کے عکس سے میں نے خود کو رنگین پایا۔ آپ نے یہ نہیں فرمایا کہ میں نے وہ مقام حاصل کر لیا (یا میں اس مقام پر پہنچ گیا)۔ (یوں سمجھیے کہ سورج، فلک چہارم میں ہے اور اس کا عکس زمین پر روشن ہے تو یہ نہیں کہا جاسکتا کہ زمین، سورج کے مقام پر پہنچ گئی۔ اور آپ نے تو اس عرضداشت میں (اپنے پیر بزرگوار کو) اس عبارت سے پہلے لکھا ہے کہ ”اس مقام میں دوسرے خلفائے راشدین کو بھی عبور ہو چکا ہے۔ اس میں کوئی فرق نہیں تھا سوائے عبور، مقام، مرد اور ثبات کے۔“ یہ جواب کافی ہے ان لوگوں کے لیے جو امراض قلبیہ میں مبتلا ہیں۔ یعنی حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کا مقام وہ تھا اور دوسرے خلفاء کو ”مرد و عبور زانی“ حاصل ہوا۔ حضرت مجددؑ کو اس عبارت کے باعث جہانگیر بادشاہ کے پاس لے گئے۔ بادشاہ نے آپ سے پوچھا کہ ”ہم نے سنا ہے کہ آپ نے یوں لکھا ہے کہ میرا مرتبہ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سے افضل ہے؟“ آپ نے اس کو یہی جواب دیا اور ایک مثال بھی بتائی کہ مثلاً آپ ایک ادنیٰ درجے کے آدمی کو اپنے پاس بلائیں اور اس پر عنایت فرما کر اس کے کان میں کچھ کہیں۔ ظاہر ہے کہ وہ لامحالہ پنج نہاری امیروں سے آگے جا کر آپ تک پہنچے گا۔ اس کے بعد وہ اپنے مقام پر واپس جا کر کھڑا ہو جائے گا۔ اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ اس کا مرتبہ پنج نہاری امیروں سے زیادہ ہو گیا۔ جہانگیر کا غصہ یہ جواب سن کر فرو ہو گیا۔ لیکن اسی اثنا میں ایک شخص جو خدا کو بھول چکا تھا بادشاہ سے کہنے لگا کہ آپ نے اس شیخ کا غرور دیکھا کہ اس نے آپ کو جو ظل اللہ اور اللہ کے خلیفہ ہیں، سجدہ نہیں کیا بلکہ اس تو اضع کو بھی چھوڑ دیا جو آپس میں لوگ کیا کرتے ہیں۔ بادشاہ اس بات کو سن کر مشتعل ہو گیا اور آپ کو قلعہ گوالیار کی قید کا حکم دے دیا۔

اس واقعے سے پہلے شاہزادہ دین پناہ شاہجہاں نے جو آپ سے کمال عقیدت رکھتا تھا بڑے بڑے علماء یعنی افضل خاں اور مفتی خواجہ عبدالرحمن کو کتب فقہ کے ساتھ آپ کی خدمت میں بھیج چکا تھا (اس مقصد سے) کہ سجدہ تعظیمی، بادشاہوں کے لیے جائز ہے۔ اگر آپ بادشاہ کو ایسا سجدہ کریں تو پھر بادشاہ سے آپ کو کوئی گزند نہ پہنچے گا۔ میں اس بات



کا ضامن اور ذمہ دار ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ یہ مسئلہ رخصت کا ہے۔ غزمت یہ ہے کہ غیر اللہ کو سجدہ نہ کریں۔

اس اعتراض کے جواب میں مزید یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ حضرت مجدد نے اپنے پیر بزرگوار کے نام اس عرضداشت میں یہ بھی لکھا تھا کہ ”فقیر خود سے ایک کافر فرنگ اور ملحد زندیق کو بدرجہا بہتر جانتا ہے اور سب سے بدتر خود کو سمجھتا ہے“ پس جب آپ کا تواضع اور عاجزی اس درجہ تھی تو یہ گمان کرنا کہ آپ نے خود کو حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ (جو انبیاء علیہم السلام کے بعد سب سے افضل ہیں) سے افضل جانا، عقل و فراست سے دور ہے۔

اور آپ نے شیخ حمید بنگالیؒ کو ایک مکتوب (ذکر اول مکتوب ۲۲۰) میں لکھا ہے: در واقع ہو کہ صوفیہ کی ایک غلطی یہ بھی ہے کہ سالک کبھی مقامات عروج میں اپنے کو دوسروں سے جن کی افضلیت بالاجماع ثابت ہو چکی ہے بلند و بالا پاتا ہے۔ حالانکہ یقینی طور پر اس سالک کا مقام ان بزرگواروں کے مقامات سے بہت کم ہے۔ بلکہ ایسا اشتباہ کبھی کبھی انبیاء علیہم السلام کے سلسلے میں بھی واقع ہو جاتا ہے جو قطعی طور پر بہترین خلائق ہیں (عِیَاذَ بِاللّٰهِ سُبْحٰنَهُ مِنْ ذٰلِکَ)۔ اس غلطی کا سبب یہ ہے کہ انبیاء علیہم السلام اور اولیاء میں سے ہر ایک کا عروج پہلے ان اسماء تک ہوتا ہے جو ان کے وجودی تعینات کا مبداء ہیں اور اسی عروج سے ولایت کا اسم متحقق ہوتا ہے۔ دوسرا عروج اسماء میں ہوتا ہے اور ان اسماء سے آگے جہاں تک کہ اللہ تعالیٰ چاہے۔ مگر باوجود اس عروج کے ہر ایک کی منزل اور مبادی وہی اسم ہے جو ان کے وجودی تعینات کا مبداء ہے۔ یہی وجہ ہے کہ مقامات عروج میں جو کوئی ان کو ٹھونڈتا ہے اکثر انھی اسماء میں پاتا ہے۔ کیونکہ مراتب عروج میں ان بزرگواروں کے طبعی مکان وہی اسماء ہیں اور ان سے عروج و نزول کرنا عواض کی وجہ سے ہے۔ پس جب بلند نظرت سالک کی سیران اسماء سے بلند تر ہو جاتی ہے تو وہ ضرور



ان اسماء سے آگے چلا جاتا ہے اس لیے اس کو افضل ہونے کا وہم پیدا ہو جاتا ہے۔ (اللہ تعالیٰ اس سے بچائے)۔ پس یہ وہم اس کے پہلے والے یقین کو بدل بنا ہے اور انبیاء علیہم السلام کی افضلیت اور اولیائے کرام کے بہتر ہونے میں کہ یہ مقام جماعی ہے، شبہات پیدا کر دیتا ہے۔ یہی سالک کو لغزش ہو جاتی ہے اور اس وقت سالک نہیں جانتا کہ ان بزرگواروں نے اسماء سے عروج بے نہایت فرمایا ہے اور وہ فوق الفوق میں چلے گئے ہیں۔ اور وہ یہ بھی نہیں جانتا کہ وہ اسماء ان کے عروج کے طبعی مکان ہیں اور خود اس کا بھی اس جگہ طبعی مکان ہے مگر وہ ان اسماء سے بہت نیچے اور پست ہے۔ کیونکہ ہر شخص کی افضلیت کا معاملہ اس کے اسم کے اقدم ہونے کے اعتبار سے ہوتا ہے جو اس کے تعین کا مبداء ہوتا ہے۔ اسی قسم سے بعض مشائخ کا یہ قول ہے کہ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ عارف کو مقامات عروج میں برزخیت کبریٰ حاصل نہیں ہوتی اور وہ اس کے بغیر بھی ترقی کرتا ہے۔ ہمارے حضرت خواجہ (باقی باللہ) قدس سرہ فرمایا کرتے تھے کہ نبی رابعہ لبرئ بھی اسی جماعت سے ہیں۔ یہ جماعت چونکہ عروج کے وقت اس اسم سے جو برزخیت کبریٰ کے تعین کا مبداء ہے اوپر چلی گئی ہے اس لیے ان کو وہم ہوا ہے کہ برزخیت کبریٰ درمیان میں حاصل نہیں رہی اور برزخیت کبریٰ سے ان کی مراد حضور اولیٰ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ اور حقیقت اس کی بھی یہی ہے جو اوپر بیان کی گئی۔

اور بعض کے لیے اس غلطی کا سبب یہ ہوتا ہے کہ جب سالک کی سیر اس اسم میں واقع ہوتی ہے جو اس کے تعین کا مبداء ہے اور وہ اسم تمام اسماء کا مجمل طور پر جامع ہے کیونکہ ان کی جامعیت اسی اسم کی جامعیت کے باعث ہے۔ پس ناچار اس ضمن میں اس کی سیر ان اسماء میں بھی ہوگی جو دوسرے مشائخ کے تعینات کے مبادی ہیں اور سالک ہر ایک اسم سے گزر کر اس اسم کے منتہی تک پہنچ جائے گا اور اسے اپنی فوقیت کا وہم پیدا ہوگا۔ حالانکہ مقامات



مشائخ میں سے جو کچھ اس نے دیکھا ہے اور وہ ان سے گزر گیا ہے وہ ان مقامات  
 کا صرف نمونہ ہیں۔ ان کی حقیقت نہیں ہیں۔ اور جب وہ اس مقام میں خود کو  
 جامع معلوم کرتا ہے اور دوسروں کو اپنے اجزاء خیال کرتا ہے تو خود کو اولیٰ  
 ہونے کا وہم پیدا کر لیتا ہے۔ اسی مقام میں شیخ بانیزید بسطام قدس سرہ  
 فرماتے ہیں کہ ”میرا جھنڈا احسنورا واصل اللہ علیہ وسلم کے جھنڈے سے اونچا  
 ہے۔“ اور وہ غلبہ شکر کی وجہ سے یہ نہیں جانتے کہ ان کا جھنڈا احسنورا نور  
 صلی اللہ علیہ وسلم کے جھنڈے سے بلند نہیں ہو سکتا بلکہ ان کے جھنڈے کے نمونے  
 سے ہے جو ان کے اسم کی حقیقت کے ضمن میں مشہور ہوا ہے اور اسی طرح کی وہ  
 بات بھی ہے جو اس شیخ نے اپنے قلب کی وسعت کے متعلق کہی ہے کہ  
 ”اگر عرش اور مافیہ کو عارف کے قلب کے گوشے میں رکھ دیں تو کچھ بھی محسوس  
 نہ ہوگا۔“ یہاں بھی نمونہ کا حقیقت سے اشتباہ ہے۔ درنہ عرش کے مقابلے  
 میں جس کو اللہ تعالیٰ ”عظیم“ فرماتا ہے، عارف کے قلب کی کیا حیثیت  
 اور حقیقت ہے؟ اور وہ ظہور جو عرش میں ہے اس کا سوال حصہ بھی  
 قلب میں نہیں ہے اگرچہ وہ قلب عارف ہی کا کیوں نہ ہو۔ کیونکہ رویت اخروی  
 تو عرش کے ظہور پر منتج ہوگی۔ اور یہ بات گو کہ آج بعض صوفیہ کو ناگوار گزرے  
 گی لیکن آخر کار ایک دن ان کی سمجھ میں آ جائے گی۔ اس بات کو ہم ایک مثال  
 سے واضح کرتے ہیں کہ انسان چونکہ عناصر اور افلاک کا جامع ہے اس لیے وہ  
 جب اپنی جامعیت پر نظر ڈالے گا تو وہ عناصر اور افلاک کو اپنے اجزاء گمان کرے  
 گا اور جب یہ دید آ جائے گی تو بعید نہیں کہ وہ یہ بھی کہہ دے کہ میں کرتہ زمین  
 سے زیادہ بڑا ہوں اور آسمانوں سے زیادہ عظیم ہوں۔ پھر تو سمجھ دار لوگ جان  
 لیں گے کہ اس کا بڑا ہونا اور اس کی عظمت اس کے اپنے اجزاء کی وجہ سے ہے  
 اور کرتہ زمین یا افلاک درحقیقت اس کے اجزاء نہیں ہیں بلکہ ان کے نمونوں کو اس  
 کے اجزاء بنا دیا گیا ہے اور اس کا بڑا پن ان نمونوں کی وجہ سے معلوم ہوتا ہے



جو اس کے اجزاء ہیں۔ گزہ ارضی و سماوی سے حقیقت میں وہ بڑا نہیں کیونکہ ”کسی چیز کا نمونہ اس کی حقیقت کا متشابه ہوتا ہے۔“ فتوحاتِ مکہ والے (شیخ محی الدین ابن العربیؒ) نے اسی وجہ سے کہہ دیا ہے کہ جمعِ محمدی، جمعِ الہی سے زیادہ جامع ہے۔ کیونکہ جمعِ محمدی تو حقائقِ کوئی والہی دونوں کو شامل ہے۔ اس لیے وہ زیادہ جامع ہے۔ فتوحاتِ مکہ والے نے یہ خیال نہیں کیا کہ جمعِ محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) کی یہ شمولیت محض مرتبہ الوہیت کا ایک نفل اور اس کا ایک نمونہ ہے۔ وہ شمولیت (اشتمال) اس مرتبہ مقدسہ کی حقیقت نہیں ہے۔ بلکہ اس مرتبہ مقدسہ کے مقابلے میں کہ عظمت و کبریائی اس کے لوازم میں سے ہے، جمعِ محمدی کی کچھ مقدار نہیں۔ تراب اور رب الارباب سے کیا نسبت غیر عالمِ پاک سے کیا نسبت خاک

اور اسی مقام میں جب سالک کی سیر اُس اسم میں ہوتی ہے جو اس کا رتبہ ہے تو کبھی وہ یہ سوچتا ہے کہ بعض بزرگوار جو یقیناً اس سے افضل ہیں اس کے وسیلے سے بلند مقامات میں پہنچے ہیں اور اسی کے وسیلے سے انہیں ترقی ہوئی ہے۔ یہ بھی سالکوں کی لغزش ہو جانے کا مقام ہے۔ اللہ تعالیٰ پناہ دے کہ اس گمان سے کوئی خود کو افضل جانے اور ہمیشہ کا خسارہ حاصل کرے۔ اگر کوئی عظیم الشان بادشاہ کسی زمین دار کے علاقے میں جائے اور وہ علاقہ اسی (بادشاہ) کا ہے اور وہ اسی زمین دار کے وسیلے سے بعض مقامات میں جائے اور اسی کے توسط سے وہاں رہ جائے تو اس میں کونسی تعجب کی بات ہے (اور اس میں کیا فضیلت ہوئی) یہ تو جزئی فضیلت ہے جو بحث سے خارج ہے۔ (یہ ایسا ہی ہے کہ) ایک حجام یا جو لہا اپنے خصوصی کام کے جاننے کی وجہ سے ایک باکمال عالم اور ایک ماہر حکیم پر جزئی فضیلت رکھتا ہے لیکن ایسی فضیلت کی کوئی حیثیت نہیں۔ دراصل وہ فضیلت جو معتبر ہے وہ فضیلت کلی ہے جو عالم اور حکیم ہی کو حاصل ہے۔ اس فقیر کو بھی ایسے شہادت اور خیالات بہت واقع



ہوئے تھے اور ایک زمانے تک ایسی ہی حالت رہی۔ مگر اللہ پاک کی محافظت شامل حال رہی کہ سابقہ یقین میں بال برابر بھی تذبذب نہ ہوا اور متفق علیہ اعتقاد میں کسی طرح کا فتور پیدا نہ ہوا۔ (اس نعمت اور دوسری تمام نعمتوں پر اللہ ہی کی حمد اور احسان ہے)۔ اگر کوئی بات متفق علیہ کے خلاف ظاہر ہوتی تھی تو اس کا مجھے اعتبار نہ آتا تھا۔ اور اس کی اچھی تادیل کر لیتا تھا۔ اور مختصر طور پر اتنا جانتا تھا کہ اگر یہ کشف صحیح بھی ہو تب بھی یہ چیز جزئی فضیلت کی ہو سکتی ہے۔ اگرچہ یہ سبب بھی پیش آتا تھا کہ جب فضیلت کا مدار قرب الہی پر ہے اور اس قرب میں اضافہ بھی ہو رہا ہے تو پھر یہ جزئی فضیلت کیوں ہوگی۔ مگر یقین سابق کے مقابلے میں یہ وسوسہ گرد کی طرح اڑ جاتا تھا اور کچھ اعتبار نہ رکھتا تھا بلکہ توبہ، استغفار اور انابت کے ساتھ (بارگاہ الہی میں) التجا کرتا تھا اور تضرع و زاری کے ساتھ دعا کرتا تھا کہ اس قسم کے مکشوفات مجھ پر ظاہر نہ ہوں اور اہل سنت کے معتقدات کے خلاف بال برابر بھی کوئی بات منکشف نہ ہو۔

ایک دن یہ خوف غالب ہوا کہ کہیں ایسے مکشوفات کا مواخذہ نہ ہو اور ایسے توہمات کی پریشانی نہ ہو۔ اس خوف کے غلبے نے مجھے بے قرار اور بے آرام کر دیا۔ چنانچہ میں التجا اور آہ و زاری، بارگاہ الہی میں اور بھی زیادہ کرتا رہا اور یہ حالت عرصے تک رہی۔ اتفاقاً اسی زمانے میں ایک بزرگ کے مزار پر گزرتا ہوا۔ اور اس معاملے میں ان سے تائید اور معاونت چاہی۔ اسی انہما میں اللہ پاک کا فضل ہوا اور حقیقت معاملہ جیسی تھی ظاہر کر دی گئی۔ اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم جو حجتہ للعالمین ہیں تشریف لائے اور اسی وقت مشرف حضور فرمایا اور دل غمگین کو تسلی دی اور معلوم ہوا کہ قرب الہی بے شک کلی فضل الہی کا موجب ہے مگر یہ قرب جو تم کو حاصل ہوا ہے وہ ظلال مرتبہ الوہیت کا ایک نفل کا قرب ہے جس کا تعلق اس اسم سے ہے جو تمہارا رب ہے۔ پس وہ کلی فضل کا موجب نہ ہوگا۔ اور اس مقام کی مثالی صورت اس طرح منکشف فرمادی گئی کہ پھر کوئی شبہ نہ رہا



اور اشتباہ کا کوئی عمل نہ رہا۔ (بہر حال) اس معاملے میں تاویل اور توجیہ میں نے اپنی کتابوں اور رسالوں میں لکھ دی ہے اور وہ باتیں شائع بھی ہو چکی ہیں۔ خیال تھا کہ ان علوم کی اغلاط کے اسباب کو جو محض فضل خلدونی سے ظاہر ہوئے ہیں لکھ دوں اور لوگوں تک پہنچا دوں کیونکہ گناہِ مشہر کے لیے توبہ کا اشتہار ضروری ہے۔ تاکہ لوگ ان علوم سے خلافِ شریعتِ معلوم نہ سمجھ لیں اور ان کی تقلید سے گمراہی میں نہ جا پڑیں یا تعصب اور تکلف کی بناء پر بے راہ روی اور جہالت اختیار نہ کر لیں کہ اس غیب الغیب والی راہ میں بہت سے ایسے پھول کھلتے ہیں جن سے بعض کو ہدایت ہوتی ہے اور بعض گمراہ ہو جاتے ہیں (یہاں دفتر اول کے مکتوب نمبر ۲۲۰ کی عبارت ختم ہوئی)

اور آپ (حضرت مجددؑ) نے اس قسم کے شکوک و شبہات کے دفعیہ کے لیے (اس طرح بھی) سے اور سالک کے عروج کے معاملے کو ان کے اسماء سے جو اس کے تعینات کے مبادی ہیں

مثال میں واضح فرمادیا ہے اور وہ یہ ہے (دفتر اول - مکتوب ۲۰۸)

در اہل فلسفہ نے کہا کہ دُخان (دھنواں) خاکی اور آتشی اجزاء سے مرکب ہے جس وقت دھنواں اوپر کو جاتا ہے تو خاکی اجزاء، آتشی اجزاء کے ساتھ اوپر چلے جاتے ہیں اور قاسم کا قسم حاصل ہونے سے عروج کر جاتے ہیں۔ اور انھوں نے یہ بھی کہا ہے کہ اگر دھنواں قوی ہوتا ہے تو وہ کرۂ نارتک صعود کر جاتا ہے اور اس صعود میں خاکی اجزاء، آبی اور ہوائی اجزاء کے مقامات میں جو بالطبع فوقیت رکھتے ہیں پہنچ جائیں گے اور وہاں سے عروج کر کے اوپر کو چڑھ جائیں گے۔ ایسی صورت میں یہ نہیں کہا جاسکتا کہ خاکی اجزاء کا مرتبہ آبی اور ہوائی اجزاء کے مرتبے سے زیادہ ہے۔ کیونکہ وہ فوقیت باعتبار قاسم ہے۔ نہ باعتبار ذات۔ اور کرۂ نارتک پہنچنے کے بعد جب وہ خاکی اجزاء

لے قسم = زبردستی کسی کو کام پر لگانا۔ قاسم اس کا فاعل ہے



نیچے کو آئیں گے اور اپنے طبعی (اصلی) مرکز پر پہنچیں گے تو بے شک ان کا مقام آب و ہوا کے مقام سے نیچے ہوگا۔ پس بحث مذکورہ میں اس سائل کا عروج بھی ان مقامات سے قسمتاً قسمتاً کے اعتبار سے ہے کہ وہ قاسم، گرمی، محبت کی زیادتی اور جذبہ عشق کی قوت ہے اور ذات کے اعتبار سے اس کا مقام ان مقامات سے بہت نیچے ہے۔

یہ جواب جو کہا گیا ہے وہ منہتی کے حال کے مناسب ہے لیکن اگر اعتبار میں یہ وہم پیدا ہو جائے اور اپنے آپ کو بزرگواروں کے مقام میں پائے تو اس کی وجہ یہ ہے کہ تبار اور وسط میں ہر مقام کا ظل بھی ہے اور مثال بھی ہے اور مبتدی اور متوسط جب ان کے ظلال میں پہنچتے ہیں تو خیال کرتے ہیں کہ وہ ان مقامات کی حقیقت تک پہنچ گئے ہیں اور وہ ظلال اور حقائق کے درمیان فرق نہیں کر سکتے اور اسی طرح وہ بزرگواروں کے شبہ و مثال کو جب ان کے مقامات کے ظلال میں پاتے ہیں تو خیال کرتے ہیں کہ ان مقامات میں وہ ان بزرگواروں کے ساتھ شریک ہیں۔ حالانکہ ایسا نہیں ہے۔ بلکہ یہاں تو شے کے ظل کا نفس شے کے مانند ہونا لازم آتا ہے۔ خدایا، تو ہم کو سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل میں اشیاء کی اصل حقیقت سے پوری طرح آگاہ فرما دے اور ممنوعات میں مشغول ہونے سے بچالے۔“

(دفتر اول۔ مکتوب ۲۰۸ کی عبارت ختم ہوئی)۔

اور میں تو یہ بھی کہتا ہوں کہ اسلام میں یہ کوئی پہلا ہی شیشہ نہیں ہے جو توڑا گیا ہے۔ بلکہ زمانہ قدیم سے کلمات متشابہات آئے۔ قرآن مجید میں الفاظ ید، ساق اور استویٰ ہیں جن سے ایک گروہ نے تاویل کچھ کر لی اور راستے سے ہٹ گئے اور حدیث میں (بھی ایسے کلمات) آتے ہیں :

(۱) ”بے شک اللہ تعالیٰ نے آدم کو اپنی صورت میں پیدا کیا۔“

(۲) ”میں نے اپنے رب کو ایک بے ریش لڑکے یا نوجوان کی شکل میں مدینہ کی

گلیوں میں پھرتے ہوئے دیکھا۔“

لہذا مبادی و معاد کے آخر میں سناتے ذیل میں بھی یہ بحث ہے۔



اور مشائخ میں سے شیخ بانیزید بسطامی نے کہا ہے کہ ”میرا جھنڈا محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کے جھنڈے سے اونچا ہے“ (جیسا کہ اس کی تفصیل میں آچکا ہے) اور شیخ محی الدین ابن عربی نے کہا ہے کہ :

”نبوت کی انگوٹھی چاندی کی اینٹ ہے اور ولایت کی انگوٹھی سونے کی اینٹ ہے۔“

انہوں نے یہ بھی کہا ہے کہ :

”خاتم النبوة، خاتم الالایہ سے معارف اور علوم اخذ کرتے ہیں“

اور حضرت خواجہ نقشبند بخاری قدس سترہ نے فرمایا ہے کہ :

”میں نے شیخ منصور حلاج اور شیخ بانیزید بسطامی اور شیخ جنید بغدادی کے مقامات میں سیر کی۔ اور جہاں تک وہ لوگ گئے تھے میں بھی گیا۔ یہاں تک کہ میں ایک ایسی بارگاہ تک پہنچا کہ اس سے زیادہ عظیم کوئی بارگاہ نہیں تھی۔ مجھے امام ہوا کہ یہ بارگاہ محمدی (علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام) ہے۔ پس میں نے گستاخی نہ کی اور جو کچھ بانیزید نے کیا تھا میں نے نہیں کیا۔“

اور حضرت خواجہ بزرگ (نقشبند) قدس سترہ نے فرمایا کہ :

”بانیزید نے کہا ہے کہ میں نے انبیاء علیہم السلام کے مقامات میں سیر کی اور بارگاہ محمدی (علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام) میں پہنچا اور چاہا کہ آپ کے مقام میں سیر کروں تو آپ نے میری پیشانی پر دست مبارک رکھ دیا اور میں اللہ تعالیٰ کی عنایت سے مقامات کی سیر کرتے ہوئے اس مقام پر پہنچا اور میں نے گستاخی نہیں کی (بلکہ) اپنا سر نیازِ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے آستانِ عرش نشان پر رکھ دیا تو آپ نے مجھ پر کرم فرمایا اور مجھے اس مقام میں داخل فرمایا۔“

ظاہر ہے کہ جو شخص مقام محمدی (علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام) میں پہنچے گا وہ ضرور انبیاء علیہم السلام اور خلفائے کبار رضی اللہ عنہم کے مقامات سے گزر کر اوپر گیا ہوگا۔ پس اگر یہاں جو کچھ تاویل کی جاتی ہے تو وہاں بھی (حضرت مجددؑ کے قول کی تاویل کی جاسکتی ہے۔



شیخ عطار رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ انبیاء علیہم السلام اور ان کے خلفاء کے لیے جس طرح عالم شہادت میں خاص مقامات ہوتے ہیں جن کی زیارت کے لیے مسافر اور زائر آیا کرتے ہیں اور استفادہ بھی کرتے ہیں، اسی طرح عالم غیب میں بھی ان کے مقامات ہیں کہ سالکانِ طریقت اپنے کام میں کامیابی حاصل کرنے اور اپنے احوالِ باطنی کی نعمت چاہنے کے لیے انبیاء علیہم السلام اور اولیائے کرام کے مقامات میں بھی پہنچتے ہیں اور ان کے آستانے میں روئے نیاز رکھ کر اپنے کام میں کامیابی کا سوال کرتے ہیں۔ اور بہت سے ایسے بھی ہوتے ہیں کہ ان کا کام نہیں بنتا۔ آخر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم ہی کے آستانے میں پہنچ کر فیض حاصل کرتے ہیں۔

شعبہ دوم - کہا جاتا ہے کہ حضرت مجددؑ نے متاخرین کے متفق علیہ مسئلہ وحدت الوجود کا انکار فرمایا ہے۔

جواب - حضرت مجددؑ فرماتے تھے اور آپ کی تحریروں سے بھی جو کچھ ظاہر ہوتا ہے وہ یہ ہے کہ سالکانِ طریقت کو وحدت الوجود اثنائے راہ میں منکشف ہوتا ہے مگر اس کو آپ ایسا کمال الکمال نہیں سمجھتے کہ اس کے اوپر ترقی ہی نہ ہو۔ چنانچہ آپ نے لکھا ہے کہ "حال وحدت الوجود اچھا ہے لیکن بشرط عبور"

آپ کو ابتدائے میں یہ حال حاصل تھا۔ آپ لکھتے بھی ہیں کہ:

"جو کچھ مسئلہ وحدت الوجود اور اس کے متعلقات کے بارے میں کہا گیا ہے اس فقیر کو ابتدائے حال میں اس سے مشرف کیا گیا اور کثرت میں شہود احدیت حاصل ہوا۔ پھر اس مقام سے اونچے درجات میں پہنچا گیا اور اس کے ضمن میں مختلف علوم (معارف) سے مستفید فرمایا گیا۔ لیکن ان مقامات و معارف کا مصداق اس جماعتِ صوفیہ کے کلام سے صریحاً پایا نہیں جاتا۔ صرف اشارے اور اجالی رموز بعض بزرگوں کے کلامِ شریف میں ملتے ہیں لیکن ان کی صحت پر گواہِ عدل صرف شریعت اور اجماعِ اہل سنت کی موافقت ہی ہے اور وہ شریعتِ غرہ سے تھوڑی سی بھی مخالفت نہیں رکھتے اور کسی معاملے میں وہ حکماء (اہل فلسفہ) سے موافقت نہیں رکھتے اور نہ ان



کے اصول معقولہ سے موافقت رکھتے بلکہ وہ ان علمائے اسلام سے بھی موافقت  
نہیں رکھتے جو اہل سنت سے مخالفت رکھتے ہیں۔“

اور آپ نے شیخ صوفی کو (دفتر اول - مکتوب ۳۱) لکھا ہے کہ کسی درویش نے ان کے  
یہاں جو یہ کہا ہے کہ میں وحدت وجود کا انکار کرتا ہوں تو (عرض ہے کہ) میرے مخدوم  
مکرم، یہ فقیر بچپن سے اہل توحید (وحدت الوجود) کے مشرب ہیں تھا اور میرے والد ماجد  
قدس سرہ بظاہر اسی مشرب ہیں ہوئے ہیں اور ہمیشہ اسی طریقے کی مشغولیت رکھتے تھے  
حالانکہ وہ مرتبہ بے کیفی میں باطنی نگرانی پوری پوری رکھتے تھے اور مصداق ابْنُ الْفَقِيهِ  
لِصَفِّ الْفَقِيهِ (فقیر کا بیٹا آدھا فقیہ ہوتا ہے) یہ فقیر بھی اس مشرب سے (علم و  
عرفان کی رو سے) بہت محفوظ تھا اور بہت کچھ لذت حاصل کرتا تھا۔ پھر یہ ہوا کہ اللہ تعالیٰ  
نے محض اپنے خاص کرم سے حضرت ارشاد پناہی محمد الباقی قدسنا اللہ تعالیٰ بسترہ کی خدمت  
میں پہنچا دیا اور انہوں نے مجھ فقیر کو طریقہ نقشبندیہ کی تعلیم فرمائی اور مجھ پر بہت زیادہ  
توجہ فرمائی۔ چنانچہ اس طریقہ علیہ میں محنت کرنے کے بعد تھوڑے عرصے ہی میں مجھ پر توحید  
وجودی منکشف ہو گئی۔ اور اس مکشوف میں غلو پیدا ہو گیا اور اس مقام کے بہت سے علوم و معارف  
ظاہر ہوئے اور اس مرتبے کا کوئی دقیقہ ایسا نہ ہوگا جو مجھ پر منکشف نہ ہوا ہو۔ شیخ محی الدین ابن الخرنی  
کے معارف کی باریکیاں لکھا حقہ ظاہر ہو گئیں اور میں اس تجلی ذاتی سے مشرف ہوا جس کو صاحب  
فصوص الحکم (یعنی ابن العربی) نے بیان فرمایا ہے اور اس کے سوا وہ عروج کی نہایت سے  
واقف نہیں تھے اسی لیے اس تجلی کے متعلق انہوں نے لکھا ہے کہ ”اس کے بعد محض عدم  
کے سوا کچھ نہیں“ اور اس تجلی کو وہ خاتم الاولیاء کے لیے مخصوص جانتے تھے، یہ سب قائل  
تفصیل کے ساتھ مجھے بتائے گئے اور سکر وقت اور غلبہ حال اس توحید وجودی میں اس درجہ  
ہوا کہ میں نے جو بعض عریضے حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کو بھیجے تھے ان میں یہ رباعی  
بھی لکھی تھی جو سر اسر سکر ہے :

ملت ما کافری و ملت ترسانی ست  
کفر و ایمان ہر دو اندر راہ ما یکسانی ست

اے دروغا کس شریعت ملت اعنائی ست  
کفر و ایمان لطف دروے آل پیری زیبائی ست



(ترجمہ)

افسوس یہ شریعت انہوں کا ہے طریقہ آتش پرست و کافر جیسا ہے یہ وظیفہ  
کفر اس پیری کی زلفیں، امیساں اس کا چہرہ ہے کفر اور ایماں کا ایک ہی قرینہ  
(معاذ اللہ)

اور یہ حال بہت عرصے تک رہا اور مہینوں کی بات سالوں تک پہنچ گئی۔ ناگاہ اللہ تعالیٰ  
کی بے حد عنایتِ غیب کے دریچے سے میدانِ ظہور میں آئی اور بیچونی اور بیچگونی کے چہرے  
سے پردہ اٹھ گیا اور وہ علوم و معارف جو اتحاد اور وحدت وجود کی خبر دیتے تھے زائل ہونے  
لگے اور احاطہ، سر بیان، قرب اور معیت ذاتی جو اس مقام سے متعلق منکشف ہوئے تھے۔  
وہ سب پوشیدہ ہو گئے اور اب یقینی طور پر معلوم ہو گیا کہ حق تعالیٰ کے ساتھ ان مذکورہ نسبتوں  
میں سے کوئی نسبت ثابت نہیں۔ اور حق تعالیٰ کا احاطہ اور قرب محض علمی ہے۔ جیسا کہ  
اہل حق کے نزدیک ثابت اور مقرر ہے (اللہ تعالیٰ ان کی کوشش کو جزا دے) اور اللہ تعالیٰ  
کسی چیز سے متحد نہیں ہے۔ خدا خدا ہے اور عالم، عالم ہے۔ اللہ تعالیٰ بیچوں اور بیچگون  
ہے لیکن عالم سراسر جوئی اور چگونگی کے داغ سے داغ دار ہے۔ بیچوں کو چون کا عین نہیں کہہ  
سکتے اور واجب تعالیٰ کو ممکن کا عین نہیں کہا جاسکتا۔ قدیم ہرگز حادث کا عین نہیں ہو  
سکتا اور جو کبھی معدوم نہیں ہو سکتا وہ معدوم ہونے والے کا عین نہیں بن سکتا یعنی حقائق  
کا بدل جانا عقلی اور شرعی طور پر محال ہے۔ اور ایک کو دوسرے پر محمول کرنا بھی ممنوع ہے  
(اصلاً بھی اور راساً بھی) تعجب ہے کہ شیخ محی الدین ابن العربیؒ اور ان کے تابعین اللہ تعالیٰ  
کی ذات کو مجہول مطلق کہتے ہیں اور کسی حکم کے ساتھ محکوم علیہ نہیں جانتے۔۔۔۔۔ حالانکہ  
یہ حکم اللہ تعالیٰ کی ذات پر ہے۔ پس بہتر وہی ہے جو اہل سنت و علماء نے بیان کیا ہے۔ قرب علمی  
اور احاطہ علمیہ کے سلسلے میں ۱۔ (یہاں تک دفتر اول کے مکتوب ۳ کی عبارت تھی)

۱۔ مکتوب شریف میں یہاں ایک جملہ اور ہے کہ: مع ذلك احاطہ ذاتی و قرب معیت ذاتیہ اثباتی عنانید  
۲۔ یہ مکتوب بھی اوائل کا ہے۔ بعد میں آپ نے علمی اور ذاتی سے متعلق سکوت فرمایا ہے۔ جیسا کہ دفتر اول  
کے مکتوب ۲۶۶ میں۔ دفتر دوم کے مکتوب ۸ میں اور مبدل و معاود کے مکتوب ۳۵ میں ہے۔



(تذیل) ارباب بصیرت کو معلوم ہوگا کہ حضرت مجددؑ نے وحدت الوجود کے اعلیٰ درجات کو تسلیم کیا ہے۔ اس بارے میں آپ کا اختلاف اس مشرب کے صوفیہ کے ساتھ صرف اس قدر ہے کہ چونکہ یہ حضرات اشیاء کو اسمائے حق سبحانہ کا منظر سمجھتے ہیں اور منظر کو عین ظاہر جانتے ہیں۔ اس لئے وہ (خالق و مخلوق کی) عینیت کے قائل ہیں اور کہتے ہیں کہ ذاتِ حق تعالیٰ، وجودِ مطلق ہے اور اشیاء کے وجودات مقید ہیں اور یہ قید صرف وہم میں نہیں۔ اس طرح وہ حضرات عینیت کے قائل ہیں۔ (لیکن) حضرت مجددؑ فرماتے ہیں کہ اشیاء کے حقائق عدما ت ہیں کہ وہ کمالات کا آئینہ ہیں۔ اور حضرت وجود کے منظر ہیں۔ اور عدم کا وجود کا عین ہونا محالات میں سے ہے اور وجود کا ظہور، عدم کے آئینے میں ممتنع ہے۔ اس لیے آپ اس عینیت کے قائل نہیں ہیں۔ آپ شریعت اور حقیقت کی اصلیت تک پہنچے ہوئے ہیں اور توحید کے اعلیٰ درجات کے قائل ہیں۔ پس ان دونوں مشربوں کا فرق، ہوشمندوں سے پوشیدہ نہیں کہ ان دونوں میں سے کون سا مشرب توحید کی حقیقت اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی سے زیادہ قریب ہے۔

بے خبر خود سے بے خبر ہو کر ڈھونڈتے ہیں وہ عیبہائے دگر  
 چنانچہ اس مسئلے کی تفصیل آپ کے مکتوبات قدسی آیات میں واضح اور ظاہر ہے۔  
 شبہ سوم۔ آپ نے رسالہ مبداء و معاد منھا ۴۸ میں تحریر فرمایا ہے کہ:  
 ”صورتِ کعبہ جس طرح مسجدِ صورتِ محمدی (علیٰ صاحبھا الصلوٰۃ والسلام)  
 ہے اسی طرح حقیقتِ کعبہ بھی مسجدِ حقیقتِ محمدی ہے۔“

اس عبارت سے حقیقتِ محمدی پر حقیقتِ کعبہ کی افضلیت لازم آتی ہے۔ حالانکہ یہ بات ثابت ہے کہ خلقت کی آفرینش کا مقصد صرف آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) ہیں۔ حدیث قدسی ہے کہ ”اگر آپ نہ ہوتے تو ہم آسمانوں کو (بھی) پیدا نہ کرتے اور ہماری ربوبیت ظاہر نہ ہوتی۔“

جواب: حضرت مجددؑ نے اس شبہ کے دفعیہ کے لیے لکھا ہے کہ:  
 ”حقیقتِ کعبہ سے مراد پتھر اور ڈھیلے نہیں ہیں۔ کیونکہ اگر پتھر اور ڈھیلے



بھی نہ ہوں تب بھی کعبہ تو کعبہ ہی ہے اور وہ مسجودِ خلاق ہے۔ بلکہ صورت  
 کعبہ کو کہ عالمِ خلق سے ہے جیسے کہ حقائقِ اشیاء میں مگر وہ ایک امرِ باطنی  
 ہے جو حس اور خیال کے احاطے سے باہر ہے۔ وہ عالمِ محسوسات سے ہے  
 لیکن محسوس نہیں ہوتا۔ وہ تمام کی توجہ کا مرکز ہے لیکن توجہ میں نہیں ہے۔ وہ  
 ایک ہستی ہے جو لباسِ نیستی پہنے ہوئے ہے اور وہ ایک نیستی ہے جو  
 ہستی کے لباس میں ظاہر ہے۔ وہ جہت میں ہو کر بھی بے جہت ہے اور سمت  
 میں ہو کر بھی بے سمت ہے۔ غرض کہ یہ ایک صورتِ ایسی ہے جو حقیقت  
 میں منقش ہے اور ایسی عجیب ہے کہ جس کی تشخیص میں عقل عاجز ہے اور  
 عاقل لوگ اس کے سمجھنے میں حیران ہیں۔ گویا وہ ایک نمونہ ہے عالمِ بیچونی کا  
 اور وہ نشان ہے بے نمونی کا۔ اور اگر وہ ایسا نہ ہوتا تو مسجودیت کے نشانیاں  
 نہ ہوتا اور بہترین موجودات یعنی حضورِ انور صلی اللہ علیہ وسلم شوقِ آرزو سے  
 اس کو اپنا قبلہ نہ بناتے۔ ”فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ“ (اس میں کھلی نشانیاں ہیں) اس  
 کی شان میں نصِ قاطع ہے اور ”وَمَنْ أَحَلَّهُ كَانَ آمِنًا“ (اور جو اس میں آئے  
 امان میں ہو) اسی کے حق میں ہے۔ قرآن مجید، بیت اللہ کا مدار ہے کہ صاحبِ خانہ  
 یعنی اللہ تعالیٰ کی نسبتِ خاصہ اُسے حاصل ہے اور بے چون و بے چگون  
 کا اتصال اور مچھول الکیفیت نسبت اس کے ساتھ ہے۔ ”وَلِلَّهِ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ“  
 (اور اللہ کے لیے ہے مثالِ اعلیٰ)۔ جو عالمِ مجاز میں تحقیق کا پل ہے (الْحَجَّازُ  
 قَنْطَرَةُ الْحَقِيقَةِ) وہ اسی بیوقوفیت (گھر مہونے کی) خبر دیتا ہے کہ صاحبِ خانہ  
 کے قرار اور آرام کی یہ جگہ ہے۔ (یوں سمجھیے کہ) دولتِ مزدوں کے لیے بہت  
 سی نشست گاہیں ہوتی ہیں اور بیٹھنے اٹھنے کے بے شمار مکانات ہوتے ہیں  
 لیکن ان کا گھر، گھر ہی ہوتا ہے جہاں اغیار کی مزاحمت نہیں ہوتی اور جو محبوب  
 کی آرام گاہ ہوتی ہے۔ حدیثِ قدسی ہے کہ ”وَلٰكِنْ لَّيَسَّعَنِي قَلْبُ عَبْدِي  
 الْمُؤْمِنِ؟“ (میں اپنے مومن بندے کے دل میں سما جاتا ہوں)۔ اس کے مطابق، ایک



مومن بندے کا دل اظہور بے چوپی کی گنجائش رکھتا ہے۔ لیکن بیت ہونے کی نسبت جس سے بیوقوفیت کی خبر ملتی ہے وہ دل کہاں سے پیدا کرے گا؟ اور اختیار سے علیحدگی جو بیت کے لوازم میں سے ہے کہاں سے لائے گا؟ اور چونکہ اس مقام میں غیر اور غیریت کو دخل نہیں ہے اس لیے وہ سجدہ کا غلط ہونا کہ غیر کو سجدہ نہ ہو اور غیریت مسجودیت کے منافی ہے۔ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی طرف سجدہ قبول نہیں فرمایا بلکہ بیت اللہ کی طرف (خود بھی) شوق اور رغبت سے سجدہ کیا۔ اس بیان سے فرق معلوم کر لینا چاہیے شَتَّانَ مَا بَيْنَ السَّاجِدِ وَالْمُسْجُودِ (ساجد اور مسجود میں بہت فرق ہے)۔

اے بھائی، جب تم نے صورتِ کعبہ کا ایک شتمہ معلوم کر لیا، تو اب حقیقتِ کعبہ کا کچھ بیان سن لو۔ حقیقتِ کعبہ سے مراد وہ ذاتِ بے چوپی واجب الوجود ہے جہاں ظلیت کے ظہور کی گرج بھی نہیں پہنچتی اور وہی مسجودیت اور معبودیت کے شایاں ہے۔ اگر اس حقیقت کو حقیقتِ محمدی کا مسجود کہیں تو خطرہ لازم آئے گا؟ اور اس کی افضلیت میں کیا کمی آئے گی۔ بے شک حقیقتِ محمدی، دنیا کی ساری حقیقتوں سے افضل ہے لیکن حقیقتِ کعبہ اس عالم سے نہیں ہے کہ اس کی طرف یہ نسبت کی جائے اور اس کی افضلیت میں توقف کیا جائے۔ تعجب ہے کہ ان دونوں صاحبِ ولت (یعنی صورتِ کعبہ اور صورتِ محمدیہ علیہ الصلوٰۃ والسلام) کی صورتوں کا فرق جو ساجد و مسجود کا ہے ہنرمند عاقلوں نے (نہیں سمجھا اور) ان دونوں کے حقائق میں تفرقت قائم نہیں کیا۔ اور وہ اسی لیے مقامِ اعتراض میں رہے ہیں اور طعن میں لب کشائی کی ہے۔ حضرت حق تعالیٰ ان کو انصاف (کی توفیق) عطا فرمائے تاکہ بغیر سمجھے ہوئے وہ ملامت نہ کریں۔ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَإِسْرَافَنَا فِي أَمْرِنَا وَإِنَّا نَكُنَّا مِنَ الْمَلُومِينَ (اے ہمارے رب تو ہمارے گناہوں



اور ہمارے کاموں کے اسراف کو معاف فرمادے اور ہم کو ثابت قدم رکھے  
اور کافروں پر ہماری مدد فرما۔ ۱

شبہ چہارم : حضرت مجدد نے تحریر فرمایا ہے کہ :

” میں اللہ تعالیٰ کا مرید ہوں اور اس کا مراد بھی ہوں۔ میرا سلسلہ بغیر کسی توسط کے  
اللہ تعالیٰ سے متصل ہے اور میرا ہاتھ اللہ تعالیٰ کے ہاتھ کا قائم مقام ہے اور میری  
ارادت حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے بہت سے واسطوں سے ہے (یعنی طریقیہ  
نقشبندیہ میں اکیس طریقیہ تقادریہ میں پچیس اور طریقیہ چشتیہ میں ستائیس واسطوں  
سے ہے۔ لیکن میری ارادت جو اللہ تعالیٰ سے ہے وہ واسطے کو قبول نہیں کرتی  
جیسا کہ اوپر بیان ہوا۔ پس میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کا مرید بھی ہوں اور ہم پر  
(یعنی چھپے چھپے چلنے والا) بھی ہوں۔ اگرچہ اس خوانِ نعمت پر طفیلی ہوں لیکن بن  
بلائے نہیں آیا ہوں۔ اگرچہ تابع ہوں لیکن اصالت سے محروم نہیں ہوں اور  
اگرچہ اُمتی ہوں لیکن نعمت میں شریک ہوں۔ وہ شرکت نہیں جس میں ہم سب کا  
دعویٰ ہو بلکہ وہ شرکت جو ایک خادم کو اپنے مخدوم سے ہوا کرتی ہے۔ جب  
تک بلایا نہیں گیا خوانِ نعمت پر حاضر نہ ہوا اور جب تک اجازت نہیں ملی نعمت  
کی طرف ہاتھ نہیں بڑھایا۔ اگرچہ اُسی (یعنی روحانیوں کا پروردہ اور  
تربیت یافتہ) لیکن میرا مربی حاضر و ناظر ہے۔ اگرچہ طریقیہ نقشبندیہ میں میرے  
پیر عبدالباقیؒ ہیں لیکن میری تربیت اللہ الباقی کی طرف سے ہے۔ میں نے اللہ  
کے فضل سے تربیت حاصل کی ہے اور راہِ اجتہاد (سپندیدہ راہ) پر چلا ہوں۔  
میرا سلسلہ رحمانی ہے اور میں عبد الرحمن ہوں کیونکہ میرا رب رحمن ہے اور میرا

۱ مکتوبات ۱۲۴/۳

۲ دفتر سوم کے مکتوب ۱۲۱ میں اُسی کی تشریح ہے۔

۳ اسی مکتوب میں عبدالباقی کی تشریح بھی ہے۔



مُرتباً رحم الراحمین ہے۔ طریقہ سجانی میرا طریقہ ہے کہ وہاں راہ تنزیہ سے پہنچا ہوں۔ نام اور صفت سے مستثنیٰ کے علاوہ جو کہ ذاتِ سجت ہے کسی کا طالب نہیں ہوں۔ یہ سجانی وہ سجانی نہیں ہے جس کے قائل بانیزید بطنامی تھے۔ ان کے قول کو میرے قول سے کوئی واسطہ نہیں، کیونکہ ان کے قول کا صدور دائرہ انفس سے ہوا ہے (کہ بطنامی تمام توحید اور احوالِ سکر میں تھے) اور میرے اس قول کا صدور دائرہ انفسِ آفاق سے وارد ہوا ہے وہ تشبیہ ہے جو لباسِ تنزیہ میں ہے اور یہ سرسبز تنزیہ ہے کہ تشبیہ کا کوئی اثر اس پر نہیں وہ مسکودہ ہوشی کے چشمے سے ابلا ہے اور یہ ہوشِ آگاہی کی سوت سے نکلا ہے۔ میرے لیے اسبابِ تربیت کو ارحم الراحمین نے بہانہ بنایا ہے اور بجز اس کے فضل کے کوئی شے میری تربیت کی علتِ فاعلی نہیں، کمالِ کرم سے جو عنایتِ اُس کی مجھ پر ہے وہ نہیں چاہتی کہ اس کے سوا کسی اور کے فعل کو میری تربیت میں دخل ہو یا میں کسی کی طرف اس کام کے لیے متوجہ ہوں۔ میں اپنے مولیٰ کا پروردہ اور اس کے فضل و کرم نامتناہی کا برگزیدہ ہوں۔ ع

کرمیوں کے لیے مشکل نہیں کام

(یہاں دفتر سوم کے مکتوب ۸۷ کی عبارت ختم ہوئی)

بعض لوگوں نے اس مکتوب پر اعتراض کیے ہیں۔ حضرت مجددؑ نے ان شکوک کا اندازہ کرتے ہوئے ایک مکتوب تحریر فرمایا ہے جس سے اعتراض اور جواب دونوں ظاہر ہو جاتے ہیں۔ وہ مکتوب (دفتر سوم۔ مکتوب ۱۲۱) بجنسہ یہاں نقل کیا جاتا ہے۔ آپ نے لکھا ہے کہ:

”..... اور ہمارے خواجہ (باقی باللہ) قدس سرہ نے شروع شروع میں اس فقیر

کی سیر کو سیرِ مرادی بنا دیا تھا اور یہ بات احباب نے بھی اُن سے سنی ہوگی اور یہ کہ وہ ان اشعار کو اس فقیر کے حال کے مطابق جان کر پڑھا کرتے تھے:

عشق معشوق چھپا رہتا ہے      عشقِ عاشق تو مچا آ سے شور  
عشقِ معشوق کو کر دے فریب      اور عاشق کو بنا دے گزیر

لے اسی کے لیے دفتر دوم کا مکتوب ۴۲ دیکھیں



اور مردوں سے جو شخص داخل ہوا ہے وہ اجنباء (برگزیدہ ہونا) کے راستے ہی سے ہوا ہے۔ اور اجنباء کا راستہ انبیاء علیہم السلام کے ساتھ مخصوص ہے۔ صاحب عوارف المعارف (شہاب الدین سہروردی قدس سرہ) نے مجذوب سالک اور سالک مجذوب کے بیان میں اس امر کی تصریح فرمائی ہے اور مردوں کے راستے کو انابت کا راستہ اور مردوں کے راستے کو اجنباء کا راستہ کہا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا: **اللَّهُ يُجِيبُ الْيَائِسَ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي السَّبِيلَ مَنْ يَتَّبِعْهُ** (اللہ برگزیدہ کرتا ہے جس کو چاہتا ہے اور ہدایت دیتا ہے اس کو جو اس کی طرف رجوع کرتا ہے) ۳۷۴

بے شک اجنباء کا راستہ انبیاء علیہم السلام سے مخصوص ہے اور امتوں کو دوسرے کمالات کی طرح اس سے بھی ان (انبیاء علیہم السلام) کی تبعیت کی وجہ سے حصہ حاصل ہے اور یہ بات نہیں کہ اجنباء محض انبیاء علیہم السلام سے مخصوص ہے اور امتوں کو مطلق اس سے کوئی حصہ نہیں ہے کیونکہ یہ غیر واقع ہے۔ میرے مخدوم، سالک کو فیوض کا پہنچنا حضرت خیر البشر صلی اللہ علیہ وسلم کے توسط اور حیولت سے اسی وقت تک ہے جب تک اس محمدی المشرب سالک کی حقیقت، حقیقت محمدی سے منطبق اور متحد نہیں ہوئی۔ اور جب کمال متابعت بلکہ محض فضل الہی سے مقامات عروج میں اس حقیقت کو اس حقیقت سے اتحاد حاصل ہوتا ہے تو وہ توسط درہم ہوتا ہے کیونکہ (ایسی حالت میں) توسط اور حیولت (بالکل) مناسرت ہے اور پھر یہاں توسط و متوسط اسی طرح حاجب محبوب کوئی نہیں ہوتا۔ (یعنی) جہاں اتحاد ہے وہاں معاملہ شرکت کے ساتھ ہے۔ لیکن چونکہ سالک تابع بھی ہے اور الحاقی اور طفیلی بھی ہے اس لیے شرکت ایسی ہے جیسے خادم کو اپنے مخدوم کے ساتھ ہوتی ہے۔ اور وہ جو میں نے کہا ہے کہ سالک کی حقیقت کو حضور الہی صلی اللہ علیہ وسلم کی حقیقت کے ساتھ انطباق اتحاد پیدا ہو جاتا ہے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ حقیقت محمدی تمام حقائق کی



جامع ہے اسی لیے اس کو حقیقۃ الحقائق کہتے ہیں اور دوسروں کے حقائق اس کے اجزاء کی طرح ہیں یا جزئیات ہیں۔ کیونکہ اگر سالک محمدی المشرب ہے تو اس کی حقیقت اس کلمے کے لیے جزئی کی طرح اور اسی پر محمول ہے۔ اور حقیقت غیر محمدی المشرب اس کلمے کا جزو ضرور ہے مگر اس پر محمول نہیں ہے۔ پس ایسے سالک کو جس کی حقیقت محمدی المشرب نہ ہو اس کو اگر عروج میں اتحاد پیدا ہو تو اس پیغمبر کی حقیقت کے ساتھ ہوگا جس کے زیر قدم یہ سالک ہے اور وہ اسی پر محمول ہوگا اور اس کے کمالات مناسبہ میں شرکت پیدا کرے گا۔ لیکن یہ شرکت خادم و مخدوم کی شرکت کی قسم سے ہوگی جیسا کہ اوپر بیان ہوا۔ اور جب اس جزئی کو کمال متابعت کے تعلق سے بلکہ محض فضل خداوندی سے اپنی کلمے کے ساتھ ایک محبت خاص پیدا ہو جاتی ہے اور وہاں تک پہنچے کا شوق دامن گیر ہو جاتا ہے اور وہ قید جو کلمے کو جزئی میں لائی تھی فضل خداوندی سے زائل ہونے لگتی ہے اور زوال کے بعد تدریج اس جزئی کو اس کلمے کے ساتھ انطباق اور الحاق حاصل ہو جاتا ہے۔

اور وہ جو میں نے کہا کہ محبت خاص پیدا ہو جاتی ہے تو اس کی مثال یہ ہے کہ اس فقیر کو محض فضل خداوندی سے یہ محبت پیدا ہوئی تھی اور اس کے غلبات میں یہ کہتا تھا کہ ”میری محبت حق تعالیٰ سے اس لیے ہے کہ وہ رب محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) ہے“۔ لہذا میاں شیخ تاج اور دوسرے اصحاب اس مقولے پر تعجب کرتے تھے۔ میرا خیال ہے کہ آپ نے اس بات کو نہیں بھولے ہوں گے۔ غرض کہ جب تک اس قسم کی محبت پیدا نہ ہو الحاق اور اتحاد کس طرح متصور ہوگا۔ (یہ اللہ تعالیٰ کا فضل ہے جس کو چاہتا ہے

۱۔ مبدأ و معاد جو آپ نے ۱۹۱۹ھ میں لکھی تھی اس میں (منہا، ۳) یہ عبارت اس طرح ہے: ”در حق سبحانہ تعالیٰ

را بواسطہ آن دوست می دارم کہ رب محمد است (صلی اللہ علیہ وسلم)“

۲۔ یعنی میرزا حاتم الدین احمد۔



دیتا ہے اور اللہ تعالیٰ بڑے فضل والا ہے)

اب میں تو سطا اور عدم تو سطا کی حقیقت کو بیان کرتا ہوں۔ غور سے استماع فرمائیں۔ طریق جذبہ میں چونکہ مطلوب کی طرف سے کشش ہے اور اللہ تعالیٰ کی عنایت ہے طالب کے حال کی متکفل ہے اس لیے (جذبہ) واسطہ اور وسیلہ کو قبول نہیں کرتا۔ اور طریق سلوک میں چونکہ طالب کی طرف سے انابت (رجوع) ہے۔ اس لیے اس میں واسطہ ضروری ہیں۔ نفس جذبہ میں اگرچہ واسطہ درکار نہیں ہیں لیکن جذبہ کی تکمیل بغیر سلوک کے نہیں ہوتی۔ یعنی سلوک جو شریعت پر عمل کرنے یعنی توبہ اور زہد وغیرہ سے عبارت ہے اگر جذبہ کا ساتھ نہ دے تو جذبہ نا تمام اور اتر رہتا ہے۔ ہم نے بہت سے مندوؤں اور لمحدوں کو دیکھا ہے کہ جذبہ رکھتے ہیں لیکن چونکہ وہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی سے آراستہ نہیں اس لیے انھیں سوائے صورت جذبہ کے اور کچھ حاصل نہیں۔ لہٰذا اور طریق جذبہ میں اگر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی کے وسیلے سے کہ وہ مراد سلوک ہے کسی امر کے واسطے اور حیلولہ کے بغیر مطلوب تک پہنچنا میسر ہو جائے تو بہت ہی بہتر ہے۔ بزرگوں نے کہا ہے کہ ”اگر تم حق تعالیٰ کی طرف کھینچے جاؤ اور باطنوں کے باطن کی طرف پہنچائے جاؤ تو تمھارے اور حق تعالیٰ کے درمیان کسی امر کا حیلولہ اور حجاب نہ ہوگا۔“

شاید آپ کو بھی یاد ہوگا کہ ہمارے حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ فرمایا کرتے تھے کہ اگر معیت کے راستے میں جو حق تعالیٰ کو بندہ کے لیے ہے کسی طرح وصول میسر ہو جائے تو وہ بلا تو سطا کسی امر کے ہوگا کہ یہی معیت کے مناسب بھی ہے اور اگر واسطہ ہے تو وہ سلسلہ تربیت میں ہے یعنی سلوک میں ہے اور راہ معیت ایک طرح کا طریقہ جذبہ ہے اور حدیث ”الْمُرُومِعْ مِنْ أَحَبِّ“

لے یہاں مکتوب ۱۲۱۔ دفتر سوم کے چند جملے حضرت القدس میں چھوڑ دیئے گئے ہیں۔



(یعنی انسان اسی کے ساتھ ہے جس کو وہ دوست رکھتا ہے) بھی اس بات کی تائید کرتی ہے۔ کیونکہ جب معیت حاصل ہو جاتی ہے تو واسطہ اٹھ جاتا ہے۔

(دفتر سوم کے مکتوب ۲۱ کی یہ عبارت ختم ہوئی لیکن اس کے بھی اسی مکتوب کی عبارتیں آ رہی ہیں۔) اس مکتوب میں حضرت مجددؒ نے توسط اور عدم توسط کے بارے میں شرح و بسط کے ساتھ بات سمجھا دی ہے اور اسی مکتوب میں (آگے چل کر) آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ :-

”میرے مخدوم، خود کو اویسی کہنا، اپنے پیر ظاہر سے انکار نہیں ہے کیونکہ اویسی تو وہ ہے جس کی تربیت میں روحانیوں کا دخل ہو۔ حضرت خواجہ احرار قدس سرہ اپنے پیر ظاہر کے باوجود خود کو اویسی کہتے تھے کیونکہ ان کو حضرت خواجہ نقشبند قدس سرہ کی روحانیت سے امداد پہنچی تھی۔ اسی طرح حضرت خواجہ نقشبند قدس سرہ بھی اپنے پیر ظاہر کے باوجود اویسی تھے کیونکہ ان کو حضرت خواجہ عبدالحق (مجدد دانی) قدس سرہ کی روحانیت سے مدد حاصل ہوئی تھی۔ پھر خصوصیت سے وہ شخص جو اویسی ہونے کے ساتھ ہی اپنے پیر ظاہر کا اقرار بھی کر رہا ہے اس پر زبردستی اپنے پیر کے انکار کا الزام دینا کہاں کا انصاف ہے؟

میرے مخدوم، لفظ عبد الباقی سے اضافی معنی مراد ہیں۔ علمی معنی مراد نہیں۔ گو کہ اس سے علمی معنی بخوبی ظاہر ہو جاتے ہیں۔ یعنی میرا پیر اگرچہ بندہ باقی ہے لیکن میری تربیت کا متکفل اور ذمہ دار، اللہ باقی ہے۔ اس طرح کہنے میں کونسی تحریف ہوئی اور کونسی بے ادبی ہوئی؟ اللہ تعالیٰ

۱۔ حضرت مجددؒ نے دفتر سوم کے مکتوب ۸ میں فرمایا تھا کہ ”ہر چند اوسیم آما ربی حاضر ذناظر دارم“۔ اس بات پر لوگوں نے اعتراض کیا تو آپ نے یہاں اس کا جواب دیا ہے۔

۲۔ حضرت مجددؒ نے اسی مکتوب میں یہ بھی لکھا تھا کہ ”ہر چند در طریقہ نقشبندیہ پیر من عبد الباقی است“ اس بات پر بھی لوگوں نے اعتراض کیا تھا لیکن حقیقت یہ ہے کہ حضرت باقی باللہ قدس سرہ نے اپنی کئی تحریروں میں اپنا نام محمد باقی لکھا ہے۔ عبد الباقی نہیں لکھا۔



انصاف کی توفیق دے۔

میرے مخدوم، معنی سبحانی میں جو کہ حضرت بائزید بسطامی قدس سرہ سے غلبہ سُکر میں صادر ہوا تھا جو کچھ قصور بیان کیا گیا ہے اُس سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ قصور دائمی اور قرار یافتہ ہو جائے تاکہ دوسرا اس سے افضل قرار پاسکے۔ اکثر ایسے معارف ہوتے ہیں جو بمقتضائے وقت، صادر ہوئے ہیں مگر جب عنایت الہی سے اُن کا قصور معلوم ہوا ہے تو اُن کو ترک کر دیا گیا اور اُن سے آگے گزر کر اوپر کے مقام کو چلے گئے۔

اعتراض کرنے والے نے بھی لکھا تھا کہ اگر ارباب سُکر اس قسم کی شطح آمیز باتیں لکھیں تو اس کی گنجائش ہے مگر اربابِ صحیح سے ایسی باتوں کا صادر ہونا تعجب ہے۔ (حضرت مجددؒ نے اس بات کا جواب یوں دیا :-)

” میرے مخدوم، جس شخص نے ایسا لکھا ہے سُکر ہی کی وجہ سے لکھا ہے سُکر کی آمیزش کے بغیر اس بلے میں کوئی کچھ نہیں لکھتا۔ حاصل کلام یہ ہے کہ سُکر کے بہت سے درجے ہیں۔ جس قدر سُکر زیادہ ہوگا اُسی قدر شطح غالب ہوگا۔ جس شخص کو بسطامی قدس سرہ جیسا سُکر ہوگا تو وہ بے تحاشا کہہ بیٹھے گا کہ میرا جینڈا حضورِ انور صلی اللہ علیہ وسلم کے جینڈے سے بلند ہے۔ صحیح دالے کے متعلق یہ خیال نہ فرمائیں کہ اُسے کبھی سُکر نہیں ہوتا۔ ایسا خیال کرنا بھی غلط ہے۔ خالص صحیح (نرا ہوش) تو عام لوگوں کا حصہ ہے اور جس نے صحیح کو ترجیح دی ہے اس کی مراد غلبہ صحیح ہے، صرف صحیح نہیں۔ اسی طرح جس نے سُکر کو ترجیح دی ہے اس کی مراد غلبہ سُکر ہے، صرف سُکر نہیں۔ کیونکہ صرف سُکر تو سراسر آفت ہے۔ حضرت جنید (بغدادی) قدس سرہ جو اربابِ صحیح کے سردار ہیں اور جو صحیح کو سُکر پر ترجیح دیتے ہیں اُن کی اس قدر سُکر آمیز عبارتیں ہیں کہ اُن کا شمار مشکل ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ وہی عارف ہے اور وہی معرفت ہے۔ اور فرماتے ہیں کہ پانی کا رنگ اُس کے برتن کا رنگ ہے۔ اور فرماتے ہیں کہ



حادث جب قدیم کے ساتھ مل جاتا ہے تو اس میں حدوث کا اثر باقی نہیں رہتا۔  
 اور صاحب عوارف المعارف (حضرت شہاب الدین سروردی قدس سرہ) جو  
 ارباب صحیحین کا مل ترین ہیں ان کی اس کتاب میں بھی سُکر والے معارف ہیں  
 جن کی تفصیل کیا بیان کی جائے۔ اس فقیر نے ان کے بعض سُکر آمیز معارف  
 ایک جگہ جمع بھی کیے ہیں۔ چنانچہ یہ بات سُکر ہی کی ہے کہ اسرار کو ظاہر کرنے  
 کی تجویز کی جائے اور یہ بات بھی سُکر کی ہے کہ کوئی بڑائی اور فخر کی بات بیان  
 کی جائے اور اپنے مراتب و سروں پر ظاہر کیے جائیں۔ اگر صحیحو خالص ہوتا تو  
 ایسے مواقع پر اسرار کا افشا کرنا کفر تھا۔ اور اپنے کو دوسروں سے بہتر جاننا  
 شرک تھا۔ صحیحو میں تھوڑا سُکر ایسا ہے جیسے نمک۔ جو طعام کا مصلح ہے۔  
 اگر نمک نہ ہو تو طعام بے مزہ ہو جاتا ہے۔ شعر

گر نہ ہوتا عشق یا عنم عشق کا  
 کون کہتا کون سنتا اس کی بات

..... اس فقیر نے جو یہ دفتر اس جماعت کے علوم و اسرار میں لکھے  
 ہیں کیا آپ سمجھتے ہیں کہ سُکر کی آمیزش کے بغیر اور خالص صحیحو سے لکھے  
 ہیں۔ نہیں ہرگز نہیں۔ ویسا لکھنا (یعنی بغیر سُکر کے) محض حرام ہنکر، لاؤ  
 گزاف اور باتیں بنانا ہی ہوگا اور بیہودہ باتیں بنانے والے جو خالص صحیحو  
 والے کہلاتے ہیں بہت ہیں۔ وہ کیوں ایسی باتیں نہیں کہتے جو لوگوں کے  
 دلوں کو اپنی طرف مائل کر سکیں؟

حافظ کی کوئی بات بھی ہرگز نہیں فضول  
 منگتے جو اس میں ہیں وہ عجیب و غریب ہیں

میرے مخدوم، ایسی باتیں جو افشائے اسرار اور خلاف ظاہر سے  
 متعلق ہوں وہ ہر زمانے میں مشائخ سے ظاہر ہوتی رہی ہیں اور وہ ان کی  
 عادت سی بن گئی ہے اور یہ کوئی نئی بات نہیں جو اس فقیر نے شروع کی ہو



یا اس کا اختراع کیا ہو۔ وہ یہ کوئی پہلا شیشہ نہیں جو اسلام میں توڑا گیا ہو۔ پھر یہ سب شور و غوغا کیوں ہے؟ اگر کوئی ایسا لفظ (میرے قلم سے) صادر ہوا ہے جو بظاہر علوم شرعیہ سے مطابقت نہ رکھتا ہو تو تھوڑی سی تاویل بھی مطابقت کے لیے کی جاسکتی ہے اور کسی مسلمان پر بہتان باندھنا چاہیے۔ بُری بات کی اشاعت اور فاسق کی فضیحت جب کہ مشروعیت میں حرام اور ممنوع ہے تو ایک مسلمان کی فضیحت محض ایک شبہ کی وجہ سے کہاں تک درست ہے؟ اور پھر شہرِ بشارت اس کی منادی کرنا کہاں کی دین داری ہے؟ مسلمان اور نسلی کا تقاضا تو یہ ہے کہ اگر کوئی کلمہ بظاہر علوم شرعیہ سے ہٹا ہوا معلوم ہو تو دیکھنا چاہیے کہ اس کا کہنے والا کون ہے۔ اگر وہ ملحد اور زندقہ ہے تو ضرور اس کی تردید چاہیے اور اس کی اصلاح کی کوشش نہ کرنی چاہیے۔ لیکن اگر اس کلمہ کا کہنے والا مسلمان ہے اور اللہ تعالیٰ پر اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان رکھتا ہے تو اسکی بات کی اصلاح کی کوشش کرنی چاہیے اور اس کے لیے محلِ صحیح پیدا کرنا چاہیے یا پھر اس کے کہنے والے سے اس کا حل طلب کرنا چاہیے اور اگر وہ اس کا حل نہ کر سکے تو اس کو نصیحت کرنی چاہیے اور امر معروف اور نہی منکر کو نرمی کے ساتھ ہی کرنا بہتر ہے کیونکہ یہی بات قبولیت کے قریب ہے۔“

(یہاں مکتوب کی عبارت ختم ہوئی)

یہ مکتوب (۱۲۱) حضرت مجددؒ کے مکتوبات کے دفتر سوم کے آخر میں ہے۔ چونکہ وہ بہت طویل تھا اور یہ کتاب مختصر ہے، اس لیے وہ مکتوب پورا نقل نہیں کیا گیا۔ تاہم وہاں دیکھیں کہ اس میں بہت فوائد ہیں۔ اور جو کچھ آپ نے اس مکتوب کے آخر میں لکھا ہے وہ مخالفین کے تمام شبہات کے لیے کافی ہے۔

واضح ہو کہ مبدا فیاض سے جو کچھ معارف دامت برکاتہم و آلہم حضرت مجددؒ کے باطن شریف میں اردہ تھے ان کی کئی قسمیں ہیں :-



(۱) ایک قسم تو وہ ہے کہ آپ اُن کو دل سے زبان تک نہیں لائے اور مردِ شاہ سے سے بھی کبھی ظاہر نہیں کیا۔ مثلاً حروفِ مقطعات اور متشابہاتِ قرآنی کی تاویل جو آپ پر منکشف ہوئی تھی

(۲) دوسری قسم وہ ہے کہ آپ نے اُن کا اظہار صرف اپنے صاحبزادوں سے خاص طور پر کیا اور دوسروں کو اس میں شریک نہیں فرمایا اور تحریر بھی نہیں فرمایا۔

(۳) تیسری قسم کے معارف وہ ہیں جن کو آپ ان مریدوں سے جو کا ملین اصحاب میں سے تھے بیان فرمایا اور اُن کے اظہار کے وقت خلوت ہوئی تھی اور دروازہ بند کر لیا جاتا تھا اور اگر اتفاقاً کوئی اور شخص آجاتا تو آپ سکوت فرماتے اور روئے سخن کو بدل دیتے اور لبقیہ سہار کو کسی دوسرے وقت بیان فرماتے اور ایسے گراں قدر معارف حتی الامکان تحریر میں نہیں لاتے تھے۔ مگر جب کوئی محرمِ راز اس کے لیے التماس کرتا تو اجابتِ سوال کے لحاظ سے اس طرح تحریر فرماتے کہ ہر شخص اس کا ادراک نہ کر سکے۔

(۴) چوتھی قسم یہ ہے کہ سائل کچھ دریافت کرتا تو عام فائدے کے لیے (عموماً و شمولاً) تحریر فرماتے۔ آپ کے رسالے اور مکتوبات جو تین ذمہوں میں ہیں اور بڑی برکتوں والے ہیں اسی چوتھی قسم پر مشتمل ہیں اور ان میں سے ہر معرفت، دل کے پیاروں کے لیے شفا اور ہجوروں کے لیے وصال ہے۔

یہ تمام مکتوبات قدسی آیات اور رسالے چالیس ہزار آیات سے زیادہ ہوں۔ دفتر اول میں تین سو تیرہ مکتوبات ہیں جو آپ کے حکم کے مطابق اور انبیائے مرسلین اور اصحابِ بدر کے تعداد کے مطابق ہیں۔ اور ۲۵۰۰ حصے میں مکمل ہوئے ہیں۔ چنانچہ اُن کی تکمیل کی تاریخ ۱۰۰۰ھ کے لفظوں سے برآمد ہوتی ہے۔

دوسرا دفتر ننانوے مکتوبات پر مشتمل ہے اور ان کی تعداد اسماء الحسنیٰ کے مطابق ہے۔ (اس کا تاریخی نام نور الخلاق ہے جس کے عدد ۲۸۰۰ ہے۔)

تیسرا دفتر ایک سو چودہ مکتوبات پر مشتمل ہے جیسا کہ قرآن پاک کی سورتوں کی تعداد ہے (لیکن بعد میں دس مکتوبات اور بھی شامل کر دیئے گئے اور اس دفتر کا تاریخی



نام معرفۃ الحقائق رکھا گیا جس کے عدد ۳۲۰۰۰ ہیں۔

آپ کے رسالے (۱) مبداء و معاد اور (۲) معارف لدنیہ آپ کے خاص احوال و مقامات سے متعلق ہیں۔ اور (۳) مکاشفات عینیہ الذر (۴) رسالہ اثبات النبوة (۵) رسالہ آداب المریدین (۶) شرح رباعیات حضرت خواجہ باقی باللہ (۷) تعلیقات عوارف اور (۸) رد شیعہ وغیرہ سب اسی چوتھی قسم سے متعلق ہیں۔ ان میں مطالب کی باریکی، عبارتوں کی مشکلات، تحقیق اسرار اور تدقیق رموز اس درجہ ہیں کہ ان سے آپ کی شان کی بلندی اور درجات کی عظمت کا اندازہ ہوتا ہے اور آپ کی کرامت اور بزرگی کا پتا چلتا ہے۔ اسی وجہ سے بڑے بڑے علماء اور مشائخ آپ کے شیفہ ہو گئے ہیں اور جو دقائق آپ نے متعلق بہ حضرات خمس، توحید و جودمی و شہودی، مشاہدہ و مکاشفہ، ایمان و ایقان، غیب و عیان، اطوار سبعہ و الوان مختلفہ، تجلیات متکلفہ و غیر متکلفہ، جمع بین التشبیہ و التنزیہ، تمیزیہ الصرفہ، خفایا، اطلاق و مجال تعینات، تجلی برقی و دوامی، معاملہ و رائے تجلی، سکرو و صحو، علوم وراثت و غیر وراثت، ولایت کی قسموں کی تحقیق یعنی صغری و کبریٰ و علیا، مقام نبوت و رسالت، صدیقیت و قربت، تدلی و تدنی، محبت و خلقت، درجات سبعہ متابعت، وجد و صباحت و ملاحت اور ان دونوں کا جمع، سیر آفاقی و انفسی اور آفاق و انفس سے مدار (وغیرہ) بیان فرمائے ہیں وہ ہوشمندوں پر ظاہر و ہویا ہیں۔ یہی علوم و معارف جو آپ نے تحریر فرمائے ہیں اپنی عظمت اور فصاحت و بلاغت کی وجہ سے مرتبہ اعجاز میں شامل کئے جاسکتے ہیں کیونکہ ان کے نام اس کی نظیر پیش کرنے سے عاجز ہیں اور جب آپ خلوت میں یہ باتیں اپنی زبان الہام ترجمان

۱۰ مکتوبات	۲۳/۱	۱۱ مکتوبات	۸۹/۳	۱۲ مکتوبات	۹۱/۳
۱۱ مکتوبات	۵۸/۱	۱۳ مکتوبات	۳/۲	۱۴ مکتوبات	۶۳/۳
۱۲ مکتوبات	۹۳-۲۶/۳	۱۵ مکتوبات	۴۵/۲	۱۶ مکتوبات	۱۲۱/۳
۱۳ مکتوبات	۲۶۸/۱	۱۷ مکتوبات	۲۶۰/۱	۱۸ مکتوبات	۳۰۱/۱
۱۴ مکتوبات	۴۱/۱	۱۹ مکتوبات	۱۱۱/۳	۲۰ مکتوبات	۹۵-۸۸/۳
۱۵ مکتوبات	۵۴/۲	۲۱ مکتوبات	۱۰۰/۳	۲۲ مکتوبات	۲۲۲/۳



سے بیان کیا کرتے تھے تو اور ہی حال وارد ہوتا تھا۔ گویا مرقومات (آپ کی تحریریں) قال ہیں اور آپ کے ملفوظات حال ہیں۔ وہ (مرقومات) معارف کا بیان ہے اور یہ (ملفوظات) نسبت کا القاد اور نعمت کا عطیہ ہے۔ یعنی معارف کو بیان کرتے ہوئے آپ خاموشی سے ایسا تصرف فرماتے کہ سامعین پر مسکرا اور حضور غالب ہو جاتا اور ایسی لذت اور حال وارد ہوتا کہ وہ بیان نہیں کیا جاسکتا۔ اور آپ اپنے تصرف سے جو حال ظاہر فرماتے اس سے طالبوں کو متحقق اور متصف فرمادیتے اور جب محرمان راز آپ کی خلوت گاہ اسرار سے باہر آتے تو خود کو مست اور متحیر پاتے اور جن لوگوں کو آپ اپنے محرمان اسرار میں قبول فرمالیے وہ ہمیشہ اسی آرزو میں رہتے کہ دیکھیں اب کس دن پھر ان معارف کے بیان سننے کا موقع حاصل ہوتا ہے۔

حقائق کی تحریر و تقریر میں آپ کا طریقہ یہ تھا کہ جب تک ان علوم کے ماخذ سے مطلع نہ ہو جاتے آپ ان کا تذکرہ ہرگز نہ فرماتے اور جب تک کوئی بات (تحقیق کے ساتھ) منکشف نہ ہو جاتی اُسے بیان نہ فرماتے۔ چنانچہ بعض مخلصین آپ سے اکثر خضر والیاس علیہما السلام کے متعلق دریافت کرتے تو آپ سکوت فرماتے۔ ایک مدت کے بعد جب ان دونوں برگزیدہ بزرگوں سے ملاقات ہو گئی تو اس وقت ان سوال کرنے والوں کو جوابات تحریر فرمائے۔ اسی طرح بعض احباب آپ سے حضرت یوسف کے ساتھ حضرت یعقوب (علیہما السلام) کی محبت کا سبب دریافت کیا کرتے تھے تو آپ خاموش رہتے اور معلوماً بہم نہ پہنچاتے۔ لیکن جب اللہ پاک کی طرف سے اس معنی کا حل معلوم ہو گیا تو آپ نے بیان فرمایا اور تحریر فرمادیا اور سائل کو بھی وہ اسرار لکھ بھیجے۔ بعض محرمان اسرار نے قصہ آنجل کے اسرار دریافت کیے جو ایک مکتوب میں درج ہیں اور جس فاضل کے نام وہ مکتوب لکھا گیا وہ دنیا والوں میں پھنسا ہوا ہے اور خوف تھا کہ بیار دل والوں کی جماعت میں وہ بات باعث شورش نہ ہو جائے (تو آپ خاموش ہو گئے)۔ پھر آپ نے یہ شعر پڑھا :-

یارب اس غنچہ منخداں کو تو دل لے لے  
کہیں حسادِ حین کی نہ نظر لگ جائے

۱۔ اسی سے ملتے جلتے مضمون کا ایک شعر علامہ اقبال نے ضربِ کلیم کے انتساب میں لکھا ہے کہ :  
بگیرایں ہمہ سرزایہ بہت از من  
کہ گل بدست تو از شاخ تازہ تر ماند



— آپ کی توجہ کی برکت سے اور اللہ پاک کی بارگاہ میں حوالہ کر دینے سے پھر اس معاملے نے سر نہ اٹھایا اور کوئی شخص نہ سمجھ سکا۔ بسا اوقات ایسا ہوتا کہ بعض اکابر کے ایسے اقوال جو بطور موافق شریعت نہ ہوتے تھے اور محدثانہ طینت والے لوگ ان اقوال کو نکاسل کی دستاویز بنائے ہوئے تھے آپ زیر بحث لاتے اور ان کی صحیح تاویل، موافقت شریعت میں فرمادیتے۔ یا اگر توجہ میں ظاہر ہوتا کہ وہ قول، غلبہٴ مسکروہ حال کی وجہ سے زبان سے نکل گیا تھا یا اس میں خطائے کشفی ہوئی ہے تو آپ اسی طرح کا اظہار فرمادیتے تھے لیکن آپ خطائے کشفی کو خطائے اجتہادی کی طرح قابل تقلید قرار نہیں دیتے تھے۔ اور اگر کم علم اور ناقص فہم والے لوگ اس کے اثبات میں شدت کرتے ہوتے تو پھر آپ حمیتِ اسلام اور غیرتِ دین اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی کمال متابعت کی وجہ سے اس کا رد تحریر فرماتے تھے چنانچہ آپ نے ورثے النفس و آفاق کے سلسلے میں جو کچھ لکھا ہے وہ اسی نوعیت کا ہے اور اسی طرح کی وہ تحریر ہے جو آپ نے سید الطائفہ رحمہ کے اس کلام کی تشریح میں لکھی ہے کہ ”حادث جب قدیم سے متصل ہو جاتا ہے تو اس میں حدوث کا اثر باقی نہیں رہتا“ ۱۵۲

شبیہ پنجم۔ مخالفین کہتے ہیں کہ حضرت مجدد نے اکابر شایخ کے کلام پر طعن فرمایا ہے۔

جواب :- عرض ہے کہ حضرت مجدد ستر پاپا اکابر سلف و خلف کی محبت اور مدحت میں غرق تھے لیکن اگر ان بزرگوں کے کلام سے آپ نے اعراض فرمایا ہے تو وہ محض نیک نیتی اور حکمت اور الہام و اعلام پر مبنی تھا۔ اور اگر انصاف سے دیکھا جائے اور آپ کے حال و مقال کی بزرگی، آپ کے علوم و اعمال جو آپ کی تکمیل و کمال کے مظہر ہیں اور آپ کی متابعتِ سنت کے کمال پر نظر رکھی جائے تو بلا تامل اور بلا توقف یہ کہنا پڑے گا کہ بے شک آپ کو یہ حق پہنچتا ہے کہ آپ اپنے کشف و الہام کی بنا پر ان مکشوفات سے اعراض فرما سکتے ہیں۔ اور یہ بات تو شروع

۱۵۲ مکتوبات

۱۵۲ یہ قول سید الطائفہ حضرت جنید بغدادی قدس سرہ کا ہے جس کی توجیہ و تاویل حضرت مجدد نے مکتوبات کے دفتر سوم کے مکتوب ۱۲۱ میں فرمائی ہے۔



سے چلی آ رہی ہے کہ بعد کے انبیاء علیہم السلام کی شریعتیں پہلے والے انبیاء علیہم السلام کی بعض شریعتوں کی مخالفت بلکہ ناسخ ہوتی آئی ہیں۔ پس جب ایک وحی بھی دوسری وحی سے مخالفت ثابت ہوتی ہے تو ایک الہام کو دوسرے الہام سے مخالفت ثابت ہونا کیونکر نقص سابق کلماتے گا؟ اسی طرح صحابہ کرامؓ کی مشاجرت اور مخالفت بھی اجتہاد کا حکم رکھتی ہے اور علماء میں بھی ایسے اختلاف رہتے ہیں، نیز مشائخ میں بھی کشف کی نجر سے ایسے اختلافات واقع ہوتے ہیں چنانچہ شیخ علاء الدولہ سمناہیؒ کا اختلاف شیخ محی الدین ابن العربیؒ سے وحدت الوجود کے مسئلے میں مشہور ہے۔ حالانکہ علاء الدولہؒ نے ان کو عارف سبحانی کہا ہے اور اپنی اکثر تصانیف میں ان کی عظمت کا اعتراف اور تعریف کی ہے اور یہی حال مجتہدین کا ہے کہ وہ آپس میں ایسا ہی کرتے ہیں کیونکہ شاگرد کو درجہ اجتہاد پر پہنچنے کے بعد اپنی رائے کی متابعت واجب ہے۔ گو کہ استاد سے اعراض ہی کیوں نہ ہو۔ امام ابو یوسف رحمۃ اللہ علیہ نے صرف ایک مسئلہ خلق قرآن پر اپنے استاد امام اعظم ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ سے چھ ماہ تک بحث و مباحثہ کیا اور بہت سے مسائل میں امام اعظمؒ کی رائے کے خلاف ان کے شاگردوں (امام محمدؒ اور امام ابو یوسفؒ) کی رائے (کی موافقت میں) فتویٰ دیا گیا ہے۔ یہی حال عرفان اور ولایت والوں کا ہے۔ لیکن کم علم اور پست مرتبہ والے کو یہ حیثیت حاصل نہیں۔

حضرت مجددؒ (اس اختلاف رائے کے باوجود) بزرگوں اوروں کا ادب جیسا کہ چاہیے ملحوظ رکھتے تھے۔ ایک مرتبہ آپ کے خاص مریدوں نے کتاب عوارف المعارف پڑھنی شروع کی۔ اور آپ سے استدعاء کی کہ اس کی شرح فرمادیں۔ چنانچہ آپ نے اس کتاب کے ایک جزو کی شرح نہایت فصیح و بلیغ عربی میں لکھی لیکن پھر فرمایا کہ ہم نے اب اس کتاب کی شرح لکھنی چھوڑ دی ہے۔ اس خوف سے کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ کسی مقام پر ایسی بات آجائے جس سے اس کے مصنفؒ کا ادب ہاتھ سے جاتا رہے۔

شروع شروع میں حضرت مجددؒ نے حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کے حکم کے مطابق

لے خود حضرت مجددؒ کو ابن العربیؒ سے اختلاف ہے لیکن ان کی تعریف بھی فرمائی ہے۔ دیکھیں مکتوبات

۲۶۶/۱ (آصوال عقیدہ) - ۱۹/۳



اپنے معارف و حقائق اور اپنے مکاشفات و معاینات (حضرت خواجہ کے استفسارات کے جواب میں) لکھنے شروع کیے تھے اور ان کے حکم کے مطابق بزرگان سلسلہ نقشبندیہ کے حالات بھی اذراہ کشف لکھنے شروع کیے تھے۔ چنانچہ جب سالہ مکمل ہوا تو آپ نے حضرت خواجہ کی خدمت میں بھیجا۔ حضرت خواجہ نے اس کے موصول ہونے پر بہت پسندیدگی کا اظہار فرمایا اور بہت تعریف اور تصدیق بھی فرمائی اور بعض بزرگواروں کے احوال کے متعلق بھی دریافت فرمایا تھا۔ چنانچہ حضرت خواجہ کے اس مکتوب کا ذکر آپ کے مکتوبات میں واقع ہے۔ بلکہ اس رسالے کی اشاعت کا حکم حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد گرامی اور اکابر سلف کی ادرارح طیبہ کی پسندیدگی کے مطابق ہے۔ چنانچہ آپ نے ایک مکتوب میں جو حضرت خواجہ کے نام ہے اس ایما کا ذکر اس طرح کیا ہے :

» یہ رسالہ بعض احباب کی اتماس پر لکھا گیا ہے۔ احباب نے خواہش کی تھی کہ ایسی نصیحتیں لکھی جائیں جو طریقت میں نافع ہوں اور ان کے مطابق زندگی گزارا جئے۔ واقعی وہ رسالہ پسندیدہ اور کثیر البرکات ہے۔ اس کی تحریر کے بعد ایسا معلوم ہوا کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم بہت سے مشائخ کے ساتھ تشریف لکھتے ہیں اور اس مبارک رسالے کو اپنے دست مبارک میں لیے ہوئے ہیں اور کمال کرم سے اسے بوسہ دیتے ہیں اور مشائخ کو فرماتے ہیں کہ اس قسم کے معتقدات حاصل کرنے چاہئیں اور ان میں سے وہ لوگ جو ان علوم سے مشرف ہو چکے تھے وہ نورانی اور ممتاز اور عزیز الوجود تھے اور وہ سب حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے روبرو کھڑے ہوئے تھے اور یہ قصہ بہت لمبا ہے اور اسی مجلس میں اس واقعے کی اشاعت کا حکم اس حقیر کو دیا گیا۔ ع: کریموں کے لیے مشکل نہیں کام۔ «

۱۱ میں اس حکم کا ذکر ہے۔ دفتر آدل کے مکتوب ۴ میں بھی اس حکم کا ذکر ہے۔ مکاشفات عینہ کے ابتدائی پانچ مکاشفات پر یہ رسالہ مشتمل معلوم ہوتا ہے۔

۱۶ مکتوبات

۵-۴ مکتوبات



حضرت مجددؒ کو ان کے جبریز گوارف ادوق اعظم رضی اللہ عنہ کی وراثت کے لحاظ سے کہ جن کی شان میں یہ حدیث وارد ہوئی ہے کہ ”اللہ تعالیٰ عمرہ کی زبان پر گفتگو فرماتا ہے اور ہر اُمت کے لیے ایک محدثؒ ہوتا ہے اور اس اُمت کے محدثؒ عمرہ ہیں“ آپ (حضرت مجددؒ) کو بھی محدثؒ بنا یا گیا تھا۔ چنانچہ یہ تمام اسرار و دقائق اللہ پاک ہی کی طرف سے ہیں جو آپ کی زبان گوہر نشاں سے ظاہر ہوئے ہیں۔ جیسا کہ بیان کیا گیا۔

آپ نے بھی مکتوبات کے دفتر اول کے آخر میں تحریر فرمایا ہے کہ :

” یہ معارف جو تحریر میں آگئے ہیں (اللہ پاک کی رحمت سے) اُمیت ہے کہ سب الہاماتِ رحمانی ہیں۔ کہ ان میں شیطانی دوسوسوں کے شائبے کی بھی مطلق مجال نہیں۔ دلیل اس کی یہ ہے کہ فقیر نے جب ان علوم کی تحریر کا ارادہ کیا تو میں نے بارگاہِ خداوندی میں التجا پیش کی۔ دیکھا کہ ملائکہ کرام (علی نبینا وعلیہم السلام) اس مقام سے شیطان کو دفع کر رہے ہیں اور اس کے قریب بھی ان کو آنے کا موقع نہیں دیتے۔ چونکہ نعمتوں کا اظہار کرنا بھی بہت غظیم خوبیوں میں سے ہے اس لیے میں نے اس نعمت کے اظہار کی جرأت کی۔ اللہ پاک سے امید کرتا ہوں کہ یہ چیز عجب و کبیر سے دور رہے اور عجب کی گنجائش بھی نہ رہے کہ اللہ پاک کی عنایت سے اپنی برائی اور خامی ہر وقت پیش نظر ہے۔“

اور ان علوم و معارف کی تحریر کے مؤید دو غظیم امر بھی ہیں۔ یعنی :

- (۱) ایک یہ کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ سے خواب میں فرمایا کہ ”تم علم کلام کے مجتہد ہو“
- (۲) دوسرا یہ کہ حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ نے واقعے میں آپ سے فرمایا کہ ”میں آیا ہوں تاکہ تم کو علم سموات کی تعلیم دوں“ ۳

۱۔ مکتوبات ۵۱/۲  
 ۲۔ مکتوبات کا دفتر اول یا محمد الجدید البندیشی الطالقانی نے جمع کیا تھا۔ اس کے آخر میں حضرت مجددؒ نے جو کچھ تحریر فرمایا ہے وہ اب مجھے دستیاب نہیں۔  
 ۳۔ آپ نے اپنے پیر بزرگوار کے نام ایک مکتوب (دفتر اول۔ ۷) میں اس واقعے کا ذکر کیا ہے۔



اور اس تحریر معارف) کا یہ بھی ایک سبب ہے کہ اس طرح بار وجود سے آرام پا سکیں گے (طبیعت بھی بہل جائے گی)۔ چنانچہ آپ نے لکھا بھی ہے ایک جماعت نے بار وجود سے تسکین کے لیے سماع درقص کو اختیار کر لیا اور ایک جماعت نے خود کو تصانیف میں مصروف کر لیا اور اس طرح خود کا بار ہلکا کر لیا۔

اور ان اسرار کو مستلم نہ کرنے کی ایک وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ آپ پر ظاہر کر دیا گیا تھا کہ آپ کی مرقومات حضرت امام مہدی علیہ السلام کی نظر سے بھی گزریں گی اور ان کے نزدیک بھی مقبول ہوں گی۔ اس لیے آپ نے بہت لکھا ہے۔ آپ فرماتے ہیں:

”علوم و معارف (الہامیہ) بہت عظیم نشانیوں میں سے ہیں اور خوارق میں بہت بلند مقام رکھتے ہیں۔ اسی لیے معجزہ قرآنی تمام معجزات سے زیادہ قوی اور پائیدار ہوا۔ انہیں کھول کر دیکھو کہ یہ تمام علوم و معارف جو ابرنیساں کی طرح برس رہے ہیں وہ کہاں سے آتے ہیں؟۔ یہ علوم جو اس کثرت سے ہیں اور بال برابر بھی علوم شرعیہ سے انحراف کی گنجائش نہیں رکھتے اپنے اندر صحت کی خاص نشانی رکھتے ہیں۔ ہمارے حضرت خواجہ (باقی باللہ) قدس سرہ نے لکھا ہے کہ تمہارے تمام علوم صحیح ہیں۔“

آپ نے اس مکتوب کی تیسرے کے بعد طریقے کا ذکر بھی کیا ہے کہ:

”یہ ہے وہ طریقہ جس سے حق سبحانہ نے اس فقیر کو ممتاز فرمایا ہے ہدایت سے نہایت تک اور اس طریقے کی بنیاد نسبت نقشبندیہ سے جس میں نہایت درج ہے ہدایت میں۔ اسی بنیاد پر عمارتیں بنائی گئی ہیں اور محل بنا لیے گئے ہیں۔ اگر یہی بنیاد نہ ہوتی تو معاملہ یہاں تک نہ بڑھتا۔ تخم تو بخارا اور سمرقند سے لایا گیا اور سمرقند کی زمین میں بویا گیا جس کا خمیر حرمین شریفین سے ہے اور اللہ پاک

۱۰۶ - دفتر اول - ۲۳۴

۳ مولانا جامی فرماتے ہیں: سکھ کہ در شرب و بطحا زدند۔ نوبت آخر بخارا زدند از خط آں سکھ نہ شد بہر مند۔ جز دل بے نقش نہ نقشبند زبۃ المقامات (۱۵۶) میں یہ واقعہ درج ہے۔



کے فضل کے پانی سے اس زمین کو برسوں سیراب کیا گیا اور احسان (سلوک) کی تربیت سے اس کی پرورش کی گئی۔ جب وہ کھیتی کمال کو پہنچی تو ان علوم و معارف کے پھل حاصل ہوئے۔

قدسیہ — ”اگر علوم و معارف کے بیان کرنے میں کہ وہ احوال و مواجید کے ترجمان ہیں، کہیں کوئی تناقض یا اختلاف معلوم ہو تو اسے اوقات کے مختلف ہونے اور حالات و کیفیات کے جداگانہ ہونے پر محمول کرنا چاہیے، کیونکہ ہر وقت احوال و مواجید بھی مختلف ہوتے ہیں اور ہر مقام میں علوم و معارف بھی جدا ہوا کرتے ہیں۔ پس صحیح یہ ہے کہ ان میں تناقض یا اختلاف نہیں ہوتا۔ اس کی مثال، احکام شریعیہ کی طرح ہے کہ وہ منسوخ اور تبدیل ہونے کے بعد تناقض نظر آتے ہیں۔ لیکن جب اوقات اور حالات کے اختلاف پر نظر کی جاتی ہے تو وہ تناقض اور اختلاف رفع ہو جاتا ہے۔ اور اس میں اللہ تعالیٰ کی بڑی حکمتیں اور مصلحتیں ہیں۔ پس شک کرنے والوں میں سے نہ ہو۔“



# حضرت ہشتم

## (ملفوظات حضرت مجدد)

ملفوظات: ایک مبارک رات میں (کہ شب قدر بھی اُس سے قدر و منزلت کا استفادہ کرے اور شب برأت بھی رفعت درجات کا حصہ اس سے حاصل کرے) آپ جیسے صاحب کمال کو جب کہ وقت اور حال خوب حاصل تھا حضرت رومی کے یہ دو شعر وارد زبان تھے (ترجمہ):

عشق معشوق چھپا رہتا ہے | عشق عاشق تو مچاتا ہے شور  
عشق معشوق کو کر دے فریب | اور عاشق کو بنا دے کمزور

پھر فرمایا کہ معشوق کے عشق کو اپنے درجے کی بلندی کے باوجود عاشقوں کے عشق سے کسی طرح مناسبت نہیں ہے۔ کیونکہ معشوقوں کے عشق کا تعلق اسی ایک ذات عاشق سے ہے، عاشق کی صفات سے نہیں ہے۔ لیکن عاشق کے عشق کا تعلق معشوق کی صفات سے ہوتا ہے۔ یہ اور بات ہے کہ ایک وقت گزر جانے کے بعد عشق کا غلبہ معشوق کی صفات سے گزر کر معشوق کی ذات تک پہنچا دیتا ہے۔ اس وقت اس کی محبت ذاتی ہو جاتی ہے اور معشوق کی محبت کو عاشق سے مناسبت پیدا ہو جاتی ہے (یعنی معشوق کی صفات خود عاشق میں جلوہ گر ہو جاتی ہیں)۔ چنانچہ یہی بات مجنون عامری کے آخری حالات میں بیان کی جاتی ہے۔ ورنہ ہوتا یہ ہے کہ عاشق کے عشق کی ابتداء اور درمیانی حالت میں معشوق کی صفات ہی ملحوظ رہتی ہیں۔ جیسا کہ عشق مجازی میں ہوتا ہے کہ رخسار کی صباحت، قد کی آراستگی، مسکراہٹ کی ملاحت، گفتگو کی مٹھاس، غمزوں کا ناز و انداز، پیشانی، خنجر ابرو اور زلف، پرشکن گیسو، غنغب کے خطوط، چاہِ ذوق وغیرہ (عاشق کے لیے کشش



کے ذریعے ہیں)۔ لیکن معشوقوں کو اپنے عشق میں عاشق کی ایسی کوئی صفت ملحوظ نہیں ہوتی۔ پھر فرمایا کہ صفات کے عشق میں بے آرامی اور تلون لازمی ہے اس لیے عاشق کا عشق دھول باجوں کے ساتھ ہوتا ہے (یعنی ظاہر ہو جاتا ہے) لیکن ذات کے عشق میں آرام اور تمکین کا حصول ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ عاشق کو زاری و نزاری اور معشوق کو فرہی اور صحت ہوتی ہے اور وہ جو رومیؒ نے فرمایا ہے کہ عشق معشوق چھپا رہتا ہے۔ تو وہ ذات کے عشق کی طرف اشارہ ہے (صفات کی طرف نہیں) کیونکہ صفات کے مقابلے میں ذات پوشیدہ بھی ہے اور دقیق بھی۔ گویا اس طرح آپ نے ارشاد باری تعالیٰ **مُحِبُّهُمْ وَرَبِّهِمْ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ** ان سے محبت کرتا ہے اور وہ اللہ سے محبت کرتے ہیں) کی تفسیر فرمادی ہے۔

**طغوظ ۲:** ایک دزد ایک صالح درویش نے عرض کیا کہ غوث ربانی شیخ ابوالحسن خرقانی قدس سرہ نے فرمایا ہے کہ ہر چیز میں رحمت ہے مگر محبت میں رحمت نہیں ہے کہ اس میں قتل بھی کر دیتے ہیں اور قتل ہی سے خون بہا مانگتے ہیں۔ اس کے کیا معنی ہیں؟ آپ تھوڑی دیر متوجہ اور مراقب رہے، پھر حاضرین کی طرف رخ کر کے فرمایا کہ:

اس کلام سے زوالِ عین و اثر کا پتا چلتا ہے۔ چنانچہ ایسے حال والا ایسی بات کرتا ہے اگرچہ اس کے حق میں قطعی رحمت ہی رحمت نازل ہو رہی ہو۔ لیکن وہ بیچارہ اپنے محبوب سے ملنے اور اس سے واسطہ رکھنے کے لیے جو بے حد بے قرار ہے کسی اور چیز کو رحمت نہیں سمجھتا۔ اُسے تو ایسے موقع پر کہ وہ اپنے محبوب سے دور ہے محبوب کا نام، وطن اور مسکن وغیرہ کا حال سننے سے بھی رحمت (فرحت) حاصل ہوتی ہے کیونکہ وہ دیدارِ محبوب ہی کو رحمت جانتا ہے۔ لیکن جب وہ محبوب کی نہر بانی سے بُعد سے قُرب میں آ گیا تو اس کی بیقراری کیلئے وہ قرب بھی رحمت کی محرومی بن گیا۔ یعنی جب محبوب کی عنایت سے اس سے ہم آغوش ہوا تو محبت کی پیاس کی وجہ سے وہ اسے بھی غیر رحمت جاننے لگا اور اسے عینِ معشوق بننے ہی میں رحمت معلوم ہوئی۔ اور جب وہ معشوق کی عنایت سے اس کا عین بھی بن گیا تو اس عنایت میں بھی جو بہت سے مراتب پنہاں ہیں اس کی تشنگی ان کو بھی رحمت نہیں جانتی۔ ناچار وہ **هَلْ مِنْ مَّزِيدٍ** کہتا ہوا ان مراتب و مدارج کا طالب بھی ہو جاتا ہے۔ اور



وہ بات کہ مقتول ہی سے خون بہا بھی لیا جاتا ہے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ عاشق اپنی نسبت میں خود کو مقتول سمجھ رہا ہے اور جو مواخذہ اس سے ہو رہا ہے اُسے وہ بقایائے آثار کے نہ ہونے سے خون بہا سمجھ کر بڑی حیرت سے کہتا ہے جیسا کہ اس سے بن پڑتا ہے۔ مگر وہ نہیں جانتا کہ ان مراتب مدارج کی راہ میں اس کا قتل ابھی مکمل نہیں ہوا اور ابھی زندگی کی رتق باقی ہے اور دوبارہ قتل کے بعد جب وہ رتق بھی نہ رہی تو ایک اور رتق جو قاتل کی نظر میں زیادہ دقیق ظاہر ہوتی ہے اس کے دفعیہ میں وہ مشغول ہوا۔ اسی طرح اور بھی سمجھنا چاہیے ایسے موقع پر مقتول سے قاتل خون بہا طلب کرے جب کہ مقتول نے کلی طور پر خود کو قاتل کے سپرد کر دیا تو جب تک بال برابر بھی مقتول کی رتق باقی ہے قاتل ضرور خون بہا کا مواخذہ کرتا رہے گا۔ مگر میں کیا کہوں کہ اس پر کیا گزرتی ہے اور وہ کیا دیکھتا ہے اور کیا دیتا ہے۔

ملفوظ ۳ ایک روز آپ فرماتے تھے کہ شیخ علاؤالدولہ سمنانی فرماتے ہیں (رباعی):

ہے وہم نہیں تجھ میں دوئی باقی ہے | امکان و حدث کی کمی باقی ہے  
گر فضل الہی بھی ہے شامل حال | ذم بھرنے کے لیے تجھ میں توئی باقی ہے

یہ رباعی زوال عین کی طرف اشارہ کرتی ہے اگرچہ قاتل اس حال کو صرف ایک لمحے کے لیے جانتا ہے۔ اور اس کا سبب یہ ہے کہ بغیر تجلی ذاتی کے زوال عین ممکن نہیں اور وہ بھی قاتل کو صرف برقی تجلی حاصل ہے۔ اسی لیے اس کا اثر دم بھرنے کے لیے ہوتا ہے۔ اور میرا کہنا کہ زوال عین بغیر ذاتی تجلی کے ممکن نہیں تو اس کی تفصیل یہ ہے کہ جب تک کوئی اسم یا صفت ہی ملحوظ ہے عارف کا عین ثابۃ درمیان میں شامل رہتا ہے۔ اسی لیے اس کا زوال عین نہیں ہوتا۔ پھر آپ نے فرمایا کہ صاحب فصوص المحکم (ابن العربی) قدس سرہ تو زوال عین کے مطلق قائل نہیں ہیں اور تجلی ذاتی کو صرف صورت متجلی لہ (جس پر وہ تجلی آئے) کے لیے ثابت کرتے ہیں۔ چنانچہ انھوں نے فصیح شیشی میں فرمایا ہے کہ ”تجلی ذاتی صرف صورت متجلی لہ کے لیے ہوتی ہے۔ یعنی ایسا شخص مرآت حق میں اپنی صورت کو دیکھتا ہے“ اور صاحب فصوص المحکم نے یہ بھی فرمایا ہے کہ ”عین اصل (معلومات الہیہ میں سے ہے۔ اگر وہ زائل ہو جائے تو حق تعالیٰ کا علم، جہل کی طرف منقلب ہونا لازم آئے گا اور یہ محال ہے



اور ایسا اعتقاد گمراہی ہے اور یہ بزرگوار تو زوالِ اثر کے بھی قائل نہیں ہیں۔ چنانچہ وہ فرماتے ہیں کہ جب عین زائل نہیں ہیں چنانچہ وہ فرماتے ہیں کہ جب عین زائل نہیں ہوتا تو اثر کہاں چلا جائے گا؟ لیکن بعض دوسرے صوفیہ کے کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ عین تو زائل ہو جاتا ہے لیکن اثر نہیں جاتا۔ تاہم ہمارے نزدیک صحیح یہ ہے کہ عین اور اثر دونوں زوال پذیر ہیں جیسا کہ شیخ ابوسعید ابوالخیر قدس سرہ کے کلام سے اس بات کی صراحت ہوتی ہے۔ اور جس شخص نے زوالِ عین کا ذکر کیا اور زوالِ اثر کا ذکر نہیں کیا تو اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس کو زوالِ عین بھی مستحق نہیں ہوا تھا، کیونکہ اثر تو عرض کے حکم میں ہے اور عین، جوہر کے حکم میں ہے۔ اسی لیے جب جوہر ہی نہیں رہا تو عرض کہاں سے رہے گا؟ عرض تو جوہر سے قائم ہے اور اس کا کوئی علیحدہ وجود نہیں۔ عر سر نہیں ہے تو در دسر کیا؟ پھر حضرت مجدد نے حضرت ابوسعید ابوالخیر قدس سرہ کی وہ رباعی جو انہوں نے اثر کے زائل ہونے کے سلسلے میں سائل کے جواب میں لکھی تھی، پڑھی اور اس کے چوتھے مصرع کی تکرار کر کے فرمایا کہ ہم عین اور اثر دونوں کے زوال کے معاملے میں شیخ بزرگوار کے ہم خیال ہیں لیکن ہم اس مصرع سے متفق نہیں کہ عر :  
چوں من ہمہ معشوق شدم عاشق کیت ؟ (معشوق جوہر چاہے تو پھر عاشق کون ؟)  
ہم تو شیخ علاء الدولہ سمنانی کی طرح کہتے ہیں کہ ”توئی اٹھ جاتی ہے لیکن دوئی نہیں جاتی۔“ لیکن شیخ سمنانی اس کو ”دم بھر کے لیے“ کہتے ہیں اور ہم اس کی ہمیشگی کے قائل ہیں کیونکہ ہمارے نزدیک تجلی دائمی ہوتی ہے، برقی نہیں ہوتی۔

حضرت مجدد نے یہ بھی فرمایا کہ عین اور اثر کے زوال کے لیے دوئی کا اٹھ جانا لازم نہیں بلکہ نہیں چاہیے۔ کیونکہ ظل تو اصل کی ودیعت ہے کہ وہ (ظل) خود کو دیکھ رہی تھی اور جب اصل کو دیکھ لیا تو اس کی توئی (یعنی وہ خود) جو اصل ہی کی ماہیت ودیعت شدہ تھی اٹھ گئی

لہ وہ رباعی یہ ہے :

در عشق تو بے جسم ہی باید زیست  
چوں من ہمہ معشوق شدم عاشق کیت

چشم ہمہ اشک گشت جسم بگر کیت  
از من اثر نمازیاں گر یہ ز چہ کیت



لیکن دئی قائم رہتی ہے کیونکہ ظل تو اصل نہیں ہو سکتا۔ (پس سمجھا جس نے سمجھا)۔ اس مقام پر آپ نے اس قدر دقائق اور حقائق بیان فرمائے کہ ہماری قوتِ مدرکہ کو ان کے احاطہ کرنے کی طاقت نہ رہی۔ اسی اسناد میں فرمایا کہ :

چونکہ صاحب فتوحات (ابن العربیؒ) نے حق کو وجود مطلق کہا ہے اس لیے شیخ علاؤ الدولہ سمنانی نے اس کے مقابلے میں شد و مد کے ساتھ کہا ہے کہ کُلِّی دراصل مقید اور مطلق میں منحصر ہے اور علاوہ خاص اور عام کے وہ اس کو قسم ثالث نہیں سمجھتے اور صحیح بات تو یہ ہے کہ قانونِ منطق کے لحاظ سے بھی اسی طرح ہے۔ مگر ابن العربیؒ نے اسے مطلق کہا ہے اور ایسا مطلق جو قیدِ اطلاق سے بھی بالاتر ہے۔ اور یہی قسم ثالث ہے جو ان کی (ابن العربیؒ کی) خاص اصطلاح ہے اور اصطلاح میں کسی کو کوئی کلام نہیں ہو سکتا۔ چنانچہ اس صورت میں کوئی نزاع نہیں ہوئے لفظی نزاع کے۔

ملفوظ ۴ : جس طرح ذات ہمارے ادراک اور تصور میں نہیں آسکتی اسی طرح صفات بھی نہیں آسکتے۔ کیونکہ صفات میں سے جو بھی سالک کے ادراک میں آسکتے ہیں وہ ظلالِ صفات ہیں۔ ہمارا مسک یہ ہے کہ مطابق آیت اذکر مَدِیْنِیٰ اپنا تمام وقت اس کی یاد میں متغرق رکھیں تاکہ حق تعالیٰ بھی بحکم اذکر مَدِیْنِیٰ تم کو اپنے کرم سے یاد کرے جیسا کہ اس نے یاد کا وعدہ فرمایا ہے۔ اور اللہ کا ذکر حصولِ احوال و مکاشفات کی غرض سے نہ کریں اور (ذبیوی) غرض کو ذہن میں جبکہ نہ دیں۔ بلکہ بغیر کسی غرض کے بلکہ اپنی جان پر احسان اٹھا کر ذکر اور بندگی میں مشغول رہیں۔ اگر وہ قبول فرمائے تو جس طرح چاہے نوازے اور وہ اہل سنت و جماعت کے معتقدات کے مطابق شکر اللہ مَسْبُوحَاتُہُمْ سَعِیْہُمْ (اللہ تعالیٰ انہیں ان کی کوشش کا پورا بدلہ دے گا) ہو تو اس پر اعتماد کریں اور شکر بجا لاکر ہَلْ مِنْ مَّزِیْدٍ کہتے رہیں۔ اور اگر یہ بات پیدا نہ ہو تو وہ اعتبار کے لائق نہیں۔

اس کے بعد آپ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کا احسان ہے کہ کمالاتِ ذاتیہ کے حصول کے باوجود اس کی تنزیہ پاک کی مراعات سے اس کی صفات کے مراقبات میں اور



اس کے قصبات میں خوف و حیرت ہوتی ہے۔ بعض مشائخ کے متعلق ہم سنتے ہیں کہ وہ مبتدویوں کو مراقبہ ذات کی تعلیم دیتے ہیں اور اُس کو وہ نورِ بے رنگ و بے حیرت کہتے ہیں جو سارے عالم کو احاطہ کیے ہوئے ہے اور ایسے مراقبہ والوں کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اپنے تخیل میں اس نور کو بسط و عرض قرار دیتے ہیں لیکن حق تعالیٰ اُن کے اس خیال سے پاک ہے۔ وہ بسط حقیقی ایسا ہے کہ اس میں بسط و طول و عرض اور اسی قسم کے تخیلات کی گنجائش نہیں ہے۔

ملفوظ ۵: (آپ نے فرمایا) جس دن میں نے حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ سے تعلیم (روحانی) حاصل کی مجھے یقین ہو گیا تھا کہ عنقریب اللہ تعالیٰ محض اپنے کرم سے مجھے اس راہ کی انتہا تک پہنچا دے گا اور ہر چند اپنے حال اور اعمال کی خامی کو دیکھ کر اس یقین کی نفی کرتا تھا مجھے اس نفی میں کامیابی نہ ہوئی تھی اور یہ شعر اکثر میرے دردِ زبان رہتا تھا:

ترے انوار سے دل ہے منور بالآخر تجھ کو پا لوں گا یقیناً  
ملفوظ ۶: حضرت خواجہ احرار قدس سرہ کے پاس کوئی نسبت ان کی خاص نسبتوں میں سے ایسی نہ تھی جو آپ نے ہمارے خواجہ باقی باللہ رحمۃ اللہ علیہ کو (نسبت اویسیہ سے) عطا نہ فرمائی ہو اور ان خاص نسبتوں میں سے ایسی کوئی نسبت نہ تھی جو حضرت خواجہ نے ہم کو عنایت نہ فرمائی ہو۔ مگر ایک نسبت عالیہ جو حضرت خواجہ احرار قدس سرہ کے عطیات میں سے باقی رہ گئی تھی۔ ہمارے حضرت خواجہ نے اپنے انتقال کے بعد جب کہ میں اُن کے روضہ کی زیارت کو گیا تھا مجھے مرحمت فرمائی۔

ملفوظ ۷: (فرماتے تھے کہ) حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ اسی وقت تک مریدوں کی تربیت میں پیش پیش تھے جب تک کہ میری تعلیم مکمل نہیں ہوئی تھی۔ جب وہ میری تعلیم سے فارغ ہوئے تو معلوم ہوا کہ انھوں نے خود کو اب مشیخت کے کام سے علیحدہ کر لیا ہے۔ انھوں نے مریدوں کو میرے حوالے فرمادیا اور میرے متعلق فرمایا کہ ”یہ بیچ ہم بخارا اور سمرقند سے لائے ہیں اور ہندوستان کی مبارک سرزمین میں



اسے بویا ہے۔“

ملفوظ ۸ : کلمہ طیبہ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کی برکت اور عظمت اس کے قائل کے درجات کے مطابق حاصل ہوتی ہے یعنی جس قدر اس کا قائل عظیم ہوگا اس کی برکت اور عظمت بھی زیادہ ہوگی۔ پھر آپ نے ایک مصرع (عربی کا) پڑھا :-  
حَسَنٌ مَّجِي بَرِّهْتَا كَيْفَا جَعْنَا كَرَمِيْنٌ مَّكِيْحَا كِيَا

اور آپ ہمیشہ فرماتے تھے کہ معلوم نہیں، دنیا میں اس آرزو سے بھی بڑھ کر کوئی آرزو ہے کہ انسان ایک گوشے میں بیٹھ کر اس کلمہ طیبہ کی تکرار کی لذت حاصل کرتا رہے۔ لیکن کیا کیا جائے کہ تمام آرزوئیں پوری نہیں ہوتیں۔

ملفوظ ۹ : وہ امور جو عارف کو ملکیت سے بشریت کی طرف لے آتے ہیں ان میں کھانا کھانے جیسی چیز کوئی نہیں۔ کبھی کبھی تہجد کے وقت کھانے کی کدورتوں کی ظاہری صورتیں نظر آجاتی ہیں۔

ملفوظ ۱۰ : جو کچھ ہم کو عطا فرمایا گیا ہے وہ محض اللہ تعالیٰ کا فضل و کرم ہے۔ اگر اس کرم کے لیے کوئی ذریعہ بنا ہے تو وہ صرف حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی ہے جس پر ہمارے معاملے کا دار و مدار ہے۔ چنانچہ جو کچھ ہم کو دیا گیا ہے وہ اسی پیروی اور غلامی کی بدولت ہے اور جو کچھ ہم کو نہیں دیا گیا اس کی وجہ یہ ہے کہ حکم شریعت کی پیروی میں ہمارے اندر کوئی خامی رہ گئی ہوگی۔

اسی سلسلے میں آپ نے فرمایا کہ ایک مرتبہ بھول کر میں نے بیت الخلاء میں داخل ہوتے وقت پے سیدھا پاؤں رکھ دیا۔ اس روز مجھ پر حالات کے دروازے بند ہو گئے۔ لیکن ندامت اور توبہ کے بعد حالات معمول پر آئے۔

ملفوظ ۱۱ : ایک روز پیشاب کا تقاضا غالب ہوا تو میں جلدی سے طہارت خانہ میں داخل ہو گیا۔ میری نظر ایک ناخن پر پڑی۔ دیکھا کہ قلم سے گرا ہوا سیاہی کا ایک نقطہ اس پر پڑا ہوا تھا۔ چونکہ وہ نقطہ سیاہی جو حروف قرآنی کی کتابت کے اسباب میں سے ہے اس کے ساتھ وہاں بٹھینا میں نے خلاف ادب سمجھا، اس لیے تیزی کے ساتھ



میں بیت الخلاء سے باہر نکل آیا اور اس نقطہ سیاہی کو دھویا۔ اس کے بعد میں استنجا کے لیے گیا۔ حالانکہ مجھے پیشاب کا سخت تقاضا تھا لیکن میں نے اسے روکنے کی تکلیف گوارا کی اور ادب کو ترک کرنا پسند نہیں کیا۔

ملفوظ ۱۲ : ایک بار آپ نفل روزے رکھ رہے تھے کسی نے دریافت کیا کہ آپ یہ روزے کس لیے رکھ رہے ہیں؟ آپ نے فرمایا کہ احتیاط کے طور پر قضا روزے رکھ رہا ہوں کیونکہ ماہ رمضان میں دن کے وقت استنجا کرنے کا اتفاق ہوا تھا۔ تو اس خیال سے کہ پانی استعمال کرنا پڑا تھا تو احتیاط کے طور پر قضا روزے رکھ رہا ہوں۔

ملفوظ ۱۳ : آپ ہمیشہ اپنے مریدوں کو کثرتِ ذکر، دوامِ حضور اور مراقبہ کی پابندی کے لیے ترغیب دلایا کرتے تھے اور فرمایا کرتے تھے کہ یہ دنیا دارِ عمل ہے اور کھیتی بونے اور اس کے لیے کام کرنے کی جگہ ہے۔ اس لیے حضورِ ماطن کو ظاہری آدابِ اعمال کے ساتھ اپنے کام میں لگائے رکھو۔

ملفوظ ۱۴ : کچھ لوگوں نے خواجگانِ نقشبندیہ قدس اللہ سرہم کے رسالوں سے قلتِ عمل کا مطلب نکال لیا ہے۔ حالانکہ ایسا نہیں ہے۔ کیونکہ ان بزرگواروں نے اباع بنویؓ ہی کو اپنا معمول بنایا ہے اور اسی پر پورا بھروسہ کیا ہے (یعنی وظیفے وغیرہ پڑھنے پر زور نہیں دیا) اور حضورِ الوصلی اللہ علیہ وسلم کو مرادیت اور محبوبیت حاصل تھی لیکن اس قدر لمبی نمازیں پڑھتے تھے کہ آپ کے پاؤں متورم ہو جاتے تھے اور طریقہ نقشبندیہ میں شروع اور وسط کے حالات میں جذبات سے تعلق ہوتا ہے۔ اس لیے کثرتِ شکر اور استغراق کی وجہ سے وہ کثرتِ نوافل میں عمل نہیں رکھتے بلکہ دوامِ حضور کو فریض اور واجبات اور سننِ مؤکدہ کے ادا کے ساتھ جمع کرتے ہیں اور اسی پر اکتفا کرتے ہیں۔ اسی کے ساتھ وہ عزمیت کو بہت اہم سمجھتے ہیں کہ وہ عظیم ریاضتوں میں سے ہے اور بالخصوص (شروع اور وسط والے) جذبات اور غلبات کے ساتھ وہ اور بھی اہم ہو جاتی ہے۔ لیکن پھر جب عنایتِ الہی سے ان کے حالات (آگے چل کر) تلوین سے ممکن میں آ جاتے ہیں تو پھر وہ کثرتِ طاعات میں لگ جاتے ہیں اور اس وقت ان کی



ترقیوں کا دارومدار کثرتِ اعمال ہی پر ہوتا ہے۔

**ملفوظ ۱۵:** لوگ سمجھتے ہیں کہ ریاضت کے معنی بھوکا رہنا اور روزہ رکھنا ہے۔ لیکن (حقیقت یہ ہے کہ) کھانے میں توسط (اور توازن) رکھنا دوامِ روزہ سے زیادہ مفید ہے جب لذیذ کھانا سامنے رکھا ہوا ہو تو اسی بھوک تک کھانا اور پھر کھانے سے ہاتھ کھینچ لینا بہت بڑی ریاضت ہے اور ان لوگوں کی ریاضتوں سے بدرجہا بہتر ہے۔ کیونکہ ان لوگوں نے تو وہ کھانا دیکھا ہی نہیں اور کھانے سے باز رہے اور یہ لوگ تو اس میں سے کچھ چکھ کر باز رہے ہیں۔

**ملفوظ ۱۶:** شرم آتی ہے کہ انفرادی نماز میں قوت اور استطاعت کے باوجود رکوع اور سجود میں کم تسبیحات پڑھی جائیں۔

**ملفوظ ۱۷:** لوگ ریاضتوں اور مجاہدوں کی ہوس کرتے ہیں لیکن آدابِ شریعت کی رعایت کے برابر کوئی ریاضت اور مجاہدہ نہیں ہے خصوصاً فرض، واجب اور سنت نمازیں اور ان کے ادا کرنے کا طریقہ جیسا کہ حکم دیا گیا ہے بہت دشوار ہے۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ:

وَأَنذَرْتُكُمْ بِيَوْمِ يُكْفَرُ بِالْأَعْلَىٰ الْخَاشِعِينَ (اور وہ نماز بھاری ہے مگر ڈرنے والوں پر) لہ

**ملفوظ ۱۸:** نماز میں التحیات پڑھتے وقت شہادت کی انگلی سے اشارہ کرنا اگرچہ بعض ظاہرِ احادیث کے موافق ہے اور مجتہدانِ حنفیہ کی بعض روایات اس کے جواز میں پر موجود ہیں۔ لیکن تحقیق سے معلوم ہوا کہ احتیاط اور بہتری اسی میں ہے کہ یہ اشارہ نہ کیا جائے۔ کیونکہ بہت سے علماء نے اسے حرام اور مکروہ کہا ہے اور جب کسی چیز کے حلال اور حرام ہونے میں اختلاف ہو اس کا ترک کرنا ہی بہتر ہوگا۔

**ملفوظ ۱۹:** احوال، شریعت کے تابع ہیں، شریعت، احوال کی تابع نہیں۔ کیونکہ شریعت

لہ جناب عرفان احمد انصاری کے ترجمہ میں ملفوظ ۱۶ کے بعد یہ ملفوظ بھی ہے جو فارسی متن میں نہیں ہے:

نماز میں سنن و مندوبات و آداب کی رعایت، حضورِ قلبی کا کام کرتے ہیں کیونکہ یہ تمام

رعایتیں ذکر (میں شامل) ہیں۔ یاد کرو اس کام اور اس کی طرف توجہِ خالصہ۔



بالکل قطعی اور وحی الہی سے ثابت ہے۔ اور احوال، ظنی ہیں جو کشف اور الہام سے ثابت ہوتے ہیں۔

**ملفوظ ۲۰:** بڑا تعجب (اور افسوس) ہے کہ بعض ناقص اور خام قسم کے درویش اپنے کشف پر اعتماد کر کے شریعتِ نبویہ کے انکار اور مخالفت کی جرأت کرتے ہیں۔ حالانکہ اگر حضرت موسیٰ کلیم اللہ علیہ السلام بھی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کا زمانہ پاتے تو ان کے لیے بھی سوائے اس روشن شریعت کی پیروی کے اور کوئی چارہ نہ ہوتا۔ تو پھر ایسے کو باطنِ درویش کی کیا حیثیت ہے؟

**ملفوظ ۲۱:** ماترید یہ کہے متعلق آپ فرماتے تھے کہ یہ حضرات علومِ فلسفہ کی آمیزش سے زیادہ دور ہیں اور انوارِ نبوت کے حصول سے زیادہ قریب ہیں۔

**ملفوظ ۲۲:** حضرت خواجہ (باقی باللہ) قدس سرہ فرماتے تھے کہ ”ہماری نسبت تمام نسبتوں سے بلند ہے، چونکہ حضراتِ نقشبندیہ کا طریقہ، سنت کے اتباع اور عزیمت کی رعایت کے لحاظ سے دوسرے طریقوں سے زیادہ قوی اور بلند ہے اس لیے ان کی نسبت بھی تمام نسبتوں کے افضل ہے۔“

**ملفوظ ۲۳:** عملِ صالح کو تکبر اس طرح تباہ کر دیتا ہے جس طرح لکڑی کو آگ کر دیتی ہے۔ تکبر کا معاملہ یہ ہے کہ اس کے عال کو اپنا عمل بہت اچھا معلوم ہوتا ہے (حالانکہ اُسے) چاہیے کہ وہ اپنی پوشیدہ برائیوں اور خامیوں کو یاد کرتا رہے اور اپنی نیکیوں پر پردہ ڈالے بلکہ اپنی عبادتوں کے ادا کرنے سے شرمندہ ہو۔

**ملفوظ ۲۴:** جب تک کوئی شخص علمِ ظاہری میں پوری مہارت نہ رکھتا ہو اُس وقت تک وہ صوفیہ کی باتوں کے اسرار سے مستفید نہیں ہو سکتا۔

**ملفوظ ۲۵:** مہووم اور موجود میں تمیز کرنا اور تمیز ہو جانا اور ہے۔

۱۔ معارفِ لدنیہ میں (خسرانِ مخالفین کے ذیل میں) بھی یہ مضمون ہے۔

۲۔ شیخ ابو منصور محمد بن محمد بن محمود الحنفی الکلم الماترید سمرقندی سے ماترید یہ جماعت کی بناء پر ہے۔ یہ جماعت راسخ العقیدہ سنی تھی اور معتزلہ وغیرہ آزاد خیال فرقوں کے مقابلے میں موجود ہیں آئی مٹھی۔ شیخ ابو منصور میں سمرقندی فوت ہوئے۔



ملفوظ ۲۶: نفی اور اتفام میں فرق بہت نفیس ہے۔ یعنی نفی کا تعلق بدایت (ابتداء) اور وسط سے ہے اور اتفام کا تعلق نہایت (انہما) سے ہے۔

ملفوظ ۲۷: حضرت خواجگان نقشبندیہ قدس اللہ انہم کے طریقے میں اسم ذات کا سیکھنا سکھانا اور نفی و اثبات کی تعلیم بھی ہے یعنی دونوں طریقے ہیں۔ اور جو ہم کو (کشف سے) معلوم کرایا گیا ہے۔ وہ یہ ہے کہ اسم ذات کو جذبہ سے زیادہ مناسبت ہے اور نفی و اثبات کو سلوک سے ہے۔ اور چونکہ اس طریقے میں ابتداء ہی میں جذبہ کا مقدم ہونا مبتدی کے حال کے زیادہ مناسب ہے۔ اس لیے اس طریقے کے مبتدی کو اسم ذات کی تکرار ہی بہتر ہے اور جب وہ سلوک میں قدم رکھے تو اس وقت نفی و اثبات اس کے حال کے مطابق ہوتا ہے۔

ملفوظ ۲۸: آپ سے ایک شخص نے دریافت کیا کہ اس بات میں کیا راز ہے کہ میں محضوں مجلسوں، بازاروں اور ارباب تفرقہ کی صحبتوں میں نسبت کا ظہور اور حضور زیادہ پاتا ہوں اور خلوتوں میں، حجروں میں اور اصحاب جمعیت کی صحبتوں میں کم پاتا ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ ایک شخص نے حضرت خواجہ احرار قدس سرہ سے بھی یہی سوال کیا تھا تو انہوں نے یہ جواب دیا تھا کہ ہمارے بزرگوں کی نسبت محبوب جیسی ہے کہ جب محبوب کو خلوت میں بلاتے ہیں تو اسے حیا آتی ہے لیکن حضرت خواجہ احرار قدس سرہ کا یہ جواب حسن و ادب و لطافت والا ہے اور اس معنی کا حل یہ ہے کہ ظاہر کو باطن کے ساتھ اور محبت ہوتی ہے ایسی جیسی کہ ایک ساتھ بیٹھنے اٹھنے والوں کو ہوتی ہے اور باطن میں سے ہر ایک اپنے کام میں لگا رہتا ہے لیکن سالک کا ظاہر حب محضوں اور مجلسوں میں صحبت خلت کی وجہ سے باطن کی صحبت کو ترک کر دیتا ہے تو وہ باطن اپنے ظاہر کے بغیر اپنے کام میں لگ جاتا ہے۔ اسی لیے اس وقت حلاوت اور حضور زیادہ ہوتا ہے لیکن جب سالک خلوت میں جاتا ہے تو اس کا ظاہر، محضوں کے مشاغل سے ہٹ کر باطن کی صحبت اور روانست کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے اور اس کا باطن بھی ظاہر کے ساتھ مجالست اختیار کر لیتا ہے۔ اس لیے حضور میں کمی ہو جاتی ہے۔ لیکن بعض لوگ ایسے ہوتے ہیں کہ ان کو خلوتوں اور حجروں میں محضوں اور اجتماعات کے مقابلے میں زیادہ جمعیت حاصل ہوتی ہے اور اس کی

۱۰ مکتوبات ۶۴/۳ (نفی - اتفام) - (موسوم و موجود)



وجہ یہ ہے کہ ان کا باطن قوت حاصل کر کے ظاہر پر غالب ہو گیا ہے اور اس نے ظاہر کو اپنا تابع بنا کر اپنا ہم رنگ کر لیا ہے۔ پس اس طرح ظاہر اور باطن کے مل جانے سے نسبت میں اضافہ ہو گیا ہے۔

ملفوظ ۲۹ : ایک دن آپ نے فرمایا کہ اگرچہ دین محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) کو صوفیہ کی وجہ سے بہت سے فائدہ حاصل ہوئے ہیں کہ اس اُمت کے بہت سے گناہ گار لوگ ان بزرگوں کے افاضات و برکات کی بدولت درجہ کمالات کو پہنچ گئے ہیں اور ان بزرگوں کے انوارِ صحبت سے ان کی ظلمتِ بدعت دور ہو گئی ہے اور قرآن و سنت کے بہت سے اسرار ان بزرگوں کے مکشوفات سے ظہور میں آئے ہیں لیکن صوفیہ کے اربابِ سُکر کی وجہ سے اس دینِ متین کو نقصانات بھی پہنچے ہیں۔ اور (غیر محتاط) بے باک ناقص لوگوں کے لیے وہ ہدف بن گئے ہیں اور ان کے سُکر آمیز اقوال اور خلافِ شریعت کلام سے بہت لوگوں کو گمراہی ہوئی ہے۔

(لیکن) اللہ تعالیٰ نے ان کے ایسے کلمات کے ظہور میں حکمتیں اور مصلحتیں رکھی ہیں بلکہ (حق یہ ہے کہ) تَخَلَّقُوا بِأَنفُسِكُمْ أَنَّكُمْ عَلَى اللَّهِ (اللہ تعالیٰ کی عادات کو اپناؤ) کے حکم کے مطابق ان بزرگوں نے اپنی زبان سنتِ الہیہ کے لیے کھولی ہے۔ کیونکہ قرآن پاک میں بھی جو متشابہات آتے ہیں جیسے ید، اُسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ، ساق وغیرہ تو ایک جماعت نے اللہ تعالیٰ کے لیے جسم ثابت کر کے گمراہی مولی۔ اور اللہ تعالیٰ ان الفاظ سے ان کے گمراہ ہونے کو خوب جانتا ہے گو کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی بھی ان بزرگوں نے کی جیسا کہ حدیثوں میں آتا ہے کہ:

(۱) خدا ہنسا (۲) خدا نے آدم کو اپنی صورت پر پیدا کیا (۳) میں نے اپنے رب کو بصورتِ مرد جوان، مدینے کی گلیوں میں چلتے پھرتے دیکھا۔ اور (۴) اس نے اپنا ہاتھ میرے کندھے پر رکھا تو میں نے اس کی ٹھنکی پائی۔ یعنی ایسے کلمات حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے بھی ادا ہوئے ہیں۔ حالانکہ انبیاء علیہم السلام اور خصوصاً حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم تو کمالِ صحیح تھے۔ پس ان صوفیہ سے ایسے کلمات سُکر اور خلاف



شرع الفاظ کا ادا ہونا بھی موجب طعن و لعن نہیں ہے۔  
 اس کے بعد حضرت مجددؑ نے فرمایا کہ ہم نے خود کو شریعت میں ڈال دیا ہے اور حضور  
 انور صلی اللہ علیہ وسلم کی روشن سنت کی خدمت میں ہم قائم ہیں۔ اب اگر ہمارے قلم  
 کی زبان سے بھی بعض سکر آمیز کلمات صادر ہوئے ہیں تو ظاہر میں لوگوں کو ان سے  
 کیا ملے گا؟





# حضرت نسیم

## (حضرت مجددؒ کا حلیہ، تصرفات اور کرامات)

سب سے پہلے آپ کا حلیہ مبارک بیان کیا جاتا ہے تاکہ سانسکانِ راہِ طریقت اور مسافرانِ منازلِ حقیقت اس کو اپنے وصول کا ایک ذریعہ سمجھ کر اس حلیہ مبارک والے کے تصور کی طرف راغب ہوں اور اس رابطے سے فیوضِ برکات حاصل کریں۔ ع

سایہ رہبر کو ذکرِ حق سے بہتہ جانیے  
 اگرچہ اللہ تعالیٰ کا ذکر اور شغل موجبِ ترقیات ہے لیکن شیخ سے رابطہ رکھنا سب  
 طریقوں سے زیادہ قریب کا راستہ ہے۔ اور راہِ نقب بھی ہے۔

نقشبندیہ عجب وقتِ افلہ سالار ہیں جو  
 قافلے کو رہِ پنہاں سے حرمِ پہنچا دیں

حضرت مجددؒ گدھی رنگ لیکن مائل بہ سفیدی تھے اور کشادہ پیشانی تھے اور آپ  
 جیسے سردارِ کبار کی پیشانی اور چہرے سے ایک ایسا نور چمکتا تھا کہ آنکھیں اس کے مشاہدے  
 سے غیر ہوجاتی تھیں۔ آپ کشادہ ابرو تھے اور ابرو ایسے تھے جیسے ایک منحنی کمانِ العینی  
 لیے اور سیاہ اور باریک بھی۔ اور آپ کی آنکھیں کشادہ اور بڑی بڑی تھیں۔ ان کی سیاہی  
 زیادہ سیاہ تھی اور سفیدی بھی بہت سفید تھی۔ آپ کی ناک بلند اور باریک تھی۔ لب سرخ  
 اور باریک تھے۔ منہ نہ لمبا تھا اور نہ بہت چھوٹا۔ آپ کے دانت ایک دوسرے سے ملے  
 ہوئے اور چکدار تھے۔ ایسے جیسے لعل بدخشاں اور آپ کی ریش مبارک خوب گھنی، رعب دار،  
 دراز اور مربع تھی۔ اور آپ کے رخساروں پر آپ کی ریش مبارک کے بال تجاؤز نہیں کرتے  
 تھے۔ آپ داز قد اور نازک اندام تھے اور کبھی آپ کے بدن پر کتھی نہ بیٹھتی تھی۔ آپ کے



پاؤں کی ایڑیاں ایسی صاف اور چمک دار تھیں جیسے چین و چنگل کے محبوبوں کی ہوتی ہیں۔ اور آپ کے پسینے سے کبھی ناگوار ہو، نہیں آتی تھی جیسی کہ موسم گرما میں ہوجاتی ہے۔ غرض کہ آپ کا حسن، یوسف علیہ السلام کے حسن کی یاد تازہ کر دیتا تھا اور آپ کی وجاہت البرہم علیہ السلام کی وجاہت کی یاد دلاتی تھی۔ جو شخص بھی آپ کو دیکھتا بے اختیار کہہ اٹھتا کہ ”یہ انسان نہیں، یہ کوئی بزرگ فرشتہ ہے“ اور بلا تامل ہر شخص کی زبان پر اس طرح جاری ہو جاتا کہ سبحان اللہ اور یہی اللہ کے ولی ہیں۔ گویا یہ حدیث کہ ”اولیاء اللہ کے دیکھنے سے خدا یاد آتا ہے“ آپ ہی کی شان میں وارد ہوئی تھی۔

اسلام کے ضعف اور کفر کے غلبے کے باوجود ہزاروں کا فر آپ جیسے قبلہ ابرار کے ہاتھ پر مسلمان ہوئے اور فاسقوں اور فاجروں کی کثیر جماعت آپ کے اطوار و اخلاق کو دیکھ کر تائب ہوئے اور صلاح و تقویٰ اور خدا پرستی کی طرف آگئے۔ اسی طرح دنیا کے گوشے گوشے سے لوگ آپ کو واقعات اور خوابوں میں دیکھ کر اور رابطہ حاصل کر کے آپ کی خدمت میں پہنچتے تھے اور جیسا کہ وہ واقعے میں دیکھتے تھے ٹھیک اسی طرح آپ کو حاضر ہو کر دیکھتے تھے۔ بہت سے علماء، صلحاء و رویشوں اور امیروں نے آپ کو خواب میں دیکھ کر آپ سے ذکر و شغل کا طریقہ سیکھا اور ان کا دل بھی اس ذکر سے ڈاکر بن گیا۔ پھر لوہے سے اشتیاق کے ساتھ وہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور تعلیم و تربیت حاصل کی اور اسے ویسا ہی پایا جیسا کہ خواب میں حاصل کیا تھا۔ اور آپ کی کرامات میں سے یہ بات بھی تھی کہ کثرت سے مرید حاضر خدمت ہوتے اور ہر فرد پر آپ توجہ فرماتے اور احوال و کیفیات وارد فرماتے، پھر ان کیفیات سے گزار کر دوسری کیفیات وارد فرماتے۔ اسی طرح اور اسی طرح جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے چاہا۔

پھر یہ بات بھی تھی کہ ہر شخص کے ساتھ آپ کا معاملہ مختلف تھا اور ہر فرد کے لیے امر اور بھی جدا تھے اور لطف یہ ہے کہ مریدوں اور ملازموں میں سے ہر ایک بھی سمجھتا تھا کہ جتنی شفقت اور عنایت مجھ پر ہے، دوسرے پر نہیں ہے۔ آپ کا معاملہ مریدوں کے ساتھ مرید کرنے کے اور تعلیم شروع کرانے کے دن سے لے کر درجہ ولایت کو پہنچانے تک ہر روز ایسا ہی رہتا تھا۔ یہ فقیر (یعنی بدرالدین سرمنہی) اپنا حال جانتا ہے کہ آپ ہر روز کم و بیش



دس مرتبہ میرے بالمذنی احوال سو ریافت فرمایا کرتے تھے۔ اور جو کیفیت میں آپ سے عرض کرتا تھا اسی لحاظ آپ کی توجہ سے وہ کیفیت دور ہو جاتی تھی اور اس سے کہیں بلند تر کیفیت طاری ہو جاتی تھی اور کبھی کبھی دو کیفیتوں کے درمیان کچھ انقباض پیدا ہوتا تو اس کے بعد ہی آپ کی توجہ سے دوسرا حال وارد ہو جاتا تھا۔ اس حقیر کا یہ ایسا تجربہ ہے کہ کبھی اس کے خلاف نہ ہوتا تھا۔ اور آپ بھی کبھی کبھی فرماتے تھے کہ تمہارا حال اب ایسا ہے۔ اور اس کے بعد دوسری کیفیت تم پر وارد ہوگی اور آپ جیسا فرماتے ویسا ہی ہوتا۔ بلکہ بعض حضرات جو ولایت اور خلافت حاصل کرنے کے بعد چلے جاتے تھے ان پر بھی آپ غالباً نہ توجہ فرماتے تھے اور احوال خلفاء کے بھی ولایت کے کم درجات کو کمالات وراثت نبوت تک واصل فرمادیتے تھے۔ اسی طرح آپ کسی کے لیے چاہتے کہ اُسے ولایت موسویٰ سے ولایت محمدی کے مقام تک پہنچادیں تو آپ کمال تصرف سے جبرِ ثقیل کر کے اس کو اس مقام سے واصل فرما دیتے تھے۔ اور علم روحانیت والا سالک بھی اپنے اندر محسوس کر لیتا کہ میں کہاں سے کہاں آ گیا ہوں جیسا کہ حضرت مخدوم زادہ کلام (یعنی خواجہ محمد صادق علیہ الرحمہ) اور حضرت میر محمد عثمان علیہ الرحمہ کے حالات میں معلوم ہوگا۔ طالبوں کے حالات کا معلوم ہو جانا اور ان کے آنے والے حالات کی خبر ہو جانا اور پھر اسی کے مطابق ان کا وقوع ہونا آپ سے بے شمار مرتبہ واقع ہوا ہے۔ آپ کے مریدوں کی تعداد لاکھوں سے زیادہ تھی۔ اگر ہر مرید کے سلسلے میں آپ کی ایک ہی کرامت اور کشف کا شمار کیا جائے تو آپ کے خوارق و کرامات لاکھوں کی تعداد میں ہو جائیں گے۔

یہ فقیر (مؤلف) سترہ سال آپ کی خدمت میں رہا۔ اگر اسی زمانے سے آپ کے مکشوفات اور کرامات اور آپ کے مقامات اور درجات کی تحریر کا ارادہ کیا ہوتا اور ہر روز کے واقعات لکھ لیے جاتے (کیونکہ آپ سے ہر ساعت اور ہر لمحہ خوارق کا ظہور ہوتا تھا) تو اگر کم سے کم ہر روز کی ایک ہی کرامت فرض کر لی جائے تو قریب تین ہزار کرامتیں میری خدمت کے زمانے میں لکھی جاتیں اور اب تو آپ کے وصال کے بعد کئی سال تک یہ ارادہ نشتگی پاتا رہا۔ آپ کے خلفاء و ارشد و ہدایت دینے کے لیے شہروں میں گئے ہوئے ہیں اور بہت سے



مردی بھی باہر ہیں۔ تاہم اس تحریر کے وقت جو کچھ مجھے یاد رہا یا یقینہ حضرات سے میں نے سنا، وہ تحریر میں لے آیا ہوں اور کیا ہو سکتا ہے جس کا سبب کا سبب حاصل نہ ہو سکتا ہو تو اس کے کچھ کو بھی نہیں چھوڑ سکتے۔ کیونکہ قلیل، کثیر پر اور قطرہ، بڑے دریا پر دلالت کرتا ہے۔

اس حقیر مؤلف نے حضرت محمدؐ کی حیات بابرکات کی بابت ایک مرتبہ پہلے بھی حالات کا مسودہ تیار کر لیا تھا اور اس کا نام سیر احمدی رکھا تھا۔ اور حضرت کی نظر کمپیا اثر میں پیش بھی کیا تھا۔ جب آپ اس قصہ تک پہنچے کہ حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ نے مولانا خواجگی امکنگی قدس سرہ کے فرمانے پر استخارہ میں ایک طوطی کو دیکھا جو درخت کی شاخ سے اڑ کر حضرت خواجہ کے دست مبارک پر بیٹھ گئی۔۔۔۔۔ الخ۔ اس فقیر نے غالباً طوطی کو طائر ہندی لکھ دیا تھا۔ حضرت مجددؐ نے طائر ہندی کا لفظ کاٹ دیا اور لفظ طوطی لکھ دیا، اور خوش طبعی کے طور پر فرمایا کہ ”سبح اللہ تمہاری پہلی تصنیف ہمارے احوال کے متعلق مرتب ہوئی“ یعنی آپ نے کشف سے معلوم فرمایا تھا کہ (یہ پہلی تصنیف ہے یعنی) مختلف دوسری تصانیف وجود میں آئیں گی (انشاء اللہ)۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ میں نے حضرت مجددؐ کی وفات کے بعد (۱) کرامات الاولیاء (موت کے بعد اولیاء کی کرامات پر) لکھی۔ (۲) حضرت غوث اعظم شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کی فتوح الغیب کا فارسی ترجمہ کیا (۳) رواج بھی لکھی جو صوفیہ کی اصطلاحات اور فادریہ و نقشبندیہ کے اشغال کے متعلق ہے (۴) سنوات الاتقیاء بھی لکھی جس میں آدم علیہ السلام سے لے کر اپنے زمانے کے اکابر کی وفات کی تاریخیں اور ان کے احوال ہیں۔ لیکن جیسا کہ یہ صحیح ہے کہ ہر کام اپنے وقت پر ہوتا ہے میری کتاب سیر احمدی جو حضرت مجددؐ کے حالات پر تھی میرے سامان کے ساتھ چوری ہو گئی۔ اس کے ضائع ہونے کا مجھے بہت غم ہوا اور طبیعت سرد ہو گئی حتیٰ کہ ۱۳۹ھ میں حضرت مجددؐ کے مناقب میں لکھنا شروع کیا اور اس کا کچھ حصہ لکھ لیا تھا کہ مجھے پریشانیوں لگتی ہو گئیں اور ان پریشانیوں ہی کے عالم میں اس کتاب کے مسودات جمع کر کے درجات الابرار کے تاریخی نام سے



۱۰۴۲ء میں انہیں مرتب کیا۔ پھر میں نے چاہا کہ ان مسودات کو صاف کر دوں کہ ایک شیعہ دوست نے جو سہ ماہی میں دس سال تک تحصیل دار رہ چکے تھے مجھ سے فرمائش کی کہ احوال اولیاء پر کتاب لکھوں۔ چنانچہ میں نے ۱۰۴۳ء کے اختتام تک اس کتاب سے فراغت پائی اور اس کا نام مجمع الاولیاء رکھا۔ اس میں ڈیڑھ ہزار اولیاء کے حالات ہیں اور اس کا تاریخی نام منازل شیوخ ہے۔ اس کے بعد پھر حضرت مجددؒ کے مقامات لکھنے پر آمادہ ہوا اور اس کا کچھ حصہ جمع کر لیا کہ اتنے میں اس تحصیل دار نے پھر مجمع الاولیاء (۱۰۴۳ء) کی تصحیح اور مقابلے کے لیے مجھے مجبور کیا۔ خیر، میں نے اس طرح صوفیہ کی کتابوں اور رسالوں کی مدد سے جمع کی۔ لیکن بعض بے دین طلبہ نے اس تحصیل دار کو خوش کرنے کے لیے صحابہ کرام کی مشاجرات شامل کر کے اس کتاب کو پایہ اعتبار سے گرا دیا۔ ۱۰۴۷ء میں اس کتاب (مجمع الاولیاء) کی تصحیح اور مقابلے سے فراغت کے بعد ہی حضرت مجددؒ کے مناقب دلی کتاب کے لیے کاموں سے وقت بچا بچا کر شب روز محنت شروع کی۔ لیکن ڈنڈا رہا کہ کہیں پھر یہاں وہاں سے کوئی موانعات پیش نہ آجائیں اور کتاب کے کام میں دیر نہ ہو جائے۔ کیونکہ صبح ہوا چلتی ہے کشتی کے لطف۔ اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے ارشاد عَزَّوَجَلَّ رَضِيَ بِلَفْسِخِ الْعَرَامِ (میں نے اپنے رب کو اپنے ارادوں کے فسخ ہو جانے سے پہچانا) کے بموجب ایسا ہوا کہ اسی زمانے میں ولی عہد شاہزادہ سلطان محمد داراشکوہ نے حضرت غوث اعظم شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کے مناقب پر عربی کتاب بحجۃ الاسرار (فارسی میں) ترجمہ کرنے کے لیے میرے حوالے کی چنانچہ ان کے حکم کی تعمیل میں اس کا ترجمہ کیا اور اس کا نام مقامات غوث الثقلین رکھا۔ شاہزادہ موصوف نے اس کا ملاحظہ کیا اور درجہ قبولیت بخشا۔ اس کے بعد انہوں نے کتاب روضۃ النواظر بھی مجھے دی۔ یہ بھی حضرت غوث اعظم قدس سرہ کے مناقب میں ہے۔ میں نے اس کا بھی ترجمہ کر دیا۔ پھر انہوں

لے مجمع الاولیاء کا مخطوطہ نمبر ۶۲۵۔ لندن کے انڈیا آفس میں موجود ہے جو علی اکبر حسینی اردستانی کی تصنیف کہا گیا ہے۔ ۲۰ ربیع الاول ۱۰۴۳ء کو پایہ تکمیل کو پہنچا۔ شاہجہاں کے نام اس کا انتساب ہے صحابہ کرام کی مشاجرات کو اس میں شامل کیا ہے اور جگہ جگہ قلمزد کیا ہوا ہے۔



نے مجھے تفسیر عرائس البیان بھی ترجمہ کرنے کو دی۔ یہ شیخ رذریہان بقلیؒ کی ہے۔ میں نے اس کا چوتھائی حصہ ترجمہ کر لیا ہے۔ انشاء اللہ کتاب حضرات القدس کی تکمیل کے بعد اس تفسیر کے بقیہ حصہ کا ترجمہ کر دوں گا۔ خدا کا بڑا شکر و احسان ہے۔

بہر حال، بات کہاں سے کہاں پہنچ گئی۔ مقصد یہ نہ تھا کہ اپنی دوسری تصانیف کی وجہ سے حضرات القدس کے صاف کرنے میں جو تاخیر واقع ہوئی ہے، اس کو میان کیا جائے بلکہ یہ مطلب تھا کہ حضرت مجددؒ کے خوارق کا بیان اور کرامتوں کی تشریح کر کے کام آگے بڑھایا جائے۔ ہمارے قلم کے سیاہ گھوڑے نے شاہراہ مقصود سے بند کوچے کی طرف باگ بڑھادی۔ نہیں نہیں (ایسا نہیں ہے بلکہ) ہمارے غمخیز قلم نے اپنی نظر کو اپنے مطلوب کی طرف متوجہ کر دیا ہے اور وہ صرف کھلے ہوئے کوچے کی طرف چل پڑا ہے، اس نے اصل مقصد کو نہیں چھوڑا اور وہ اصل مطلب ہی کی طرف متوجہ ہے کیونکہ مقصد تو یہ عرض کرنا تھا کہ حضرت مجددؒ نے سیر احمدی کے مطالعے پر فرمایا تھا اور خوش دلی سے فرمایا تھا کہ ”سبح اللہ تمہاری پہلی تصنیف ہمارے احوال کے متعلق مرتب ہوئی“ اس ارشاد سے اشارہ ملا کہ انشاء اللہ اس فقیر سے (اس پہلی تصنیف کے علاوہ) دوسری تصانیف بھی وجود میں آئیں گی اور ان تصانیف کا ذکر ہمارے سحر کا قلم نے محض اثبات مطلب کے لیے استدلال کے طور پر کر دیا ہے۔ اللہ اکبر۔ اب میں اس طول کلامی سے بچ کر حضرت مجددؒ کے بعض خوارق اور کرامات کا ذکر کرتا ہوں۔ ان سب کا جمع کرنا اس علم کے احاطہ کرنے سے باہر ہے، پھر کاغذ کے صفحات اس کے متحمل کس طرح ہو سکتے ہیں؟۔ بہر حال، ارباب تصنیف نے جس طرح سلف کے اکابر کے حالات اور مقامات لکھے ہیں ہم بھی ان کے مطابق حضرت مجددؒ کی بے پایاں تصرفات اور کرامات میں سے کچھ کچھ زبان قلم سے نکالتے ہیں۔ آپ جیسے قطب اوقاد کے رُشد و ہدایت کا قرینہ بقریہ اور شہر بشہر جاری و ساری ہو نا اور آپ کی ہدایات کا تمام دنیا والوں تک پہنچ جانا اور آپ کے تقویٰ اور فلاح کا سانسے لوگوں کو محیط ہو جانا اور ان دقائق و حقائق کا ظہور کرنا جو اولیائے سابقین کے قلم ان کے مشاغل تحریروں سے قاصر ہے اور بہت گہرے اسرار کا اظہار فرمانا کہ متقدمین کی زبانیں ان کی صراحت سے عاجز رہیں اور خواص و علمائے اہل کتب



مقبول ہونا، اور اولیائے کرام کا آپ پر گرویدہ ہونا، پھر اربابِ ارادت میں آپ کے تصرفات کا عام ہونا ہی آپ کے عظیم خوارق میں سے ہیں۔ آپ نے لکھا ہے :

**قدیمہ** — (مکتوبات - ۱/۲۹۳) :

در خوارقِ عادات دو قسم کے ہوتے ہیں۔ نوعِ اقل وہ علوم و معارفِ الہی ہیں جو حق تعالیٰ کی ذات و صفات و افعال سے تعلق رکھتے ہیں اور وہ نظر و عقل سے پرے ہوتے ہیں اور متعارف و معقود کے برخلاف ہیں کہ حق تعالیٰ نے اپنے خاص بندوں کو ان کے ساتھ ممتاز فرمایا ہے اور اہل حق اور اربابِ خیر سے اسے مخصوص کیا ہے۔ نوعِ دوم وہ جو عالم کون سے متعلق ہے اور سچے اور جھوٹے دونوں کو شامل ہے۔ کیونکہ استدراج والوں کو بھی یہ نوعِ دوم حاصل ہے۔ نوعِ اقل کو اللہ پاک نے شرافت بخشی ہے۔ کیونکہ اس کو اپنے اولیاء (دوستوں) کے ساتھ مخصوص کیا ہے اور دشمنوں کو اس میں شریک نہیں کیا۔ اور نوعِ دوم، عوام میں زیادہ شہرت رکھتی ہے۔ اور ان لوگوں کی نظروں میں عزت و احترام رکھتی ہے اور یہ چیز جب اہل استدراج سے ظاہر ہوتی ہے تو بعید نہیں کہ لوگ نادانی سے اس کی پرستش کرنے لگیں بلکہ ایسے نادان لوگ تو نوعِ اقل کو خوارق ہی میں شمار نہیں کرتے۔ یہ کیسے بے عقل ہیں! وہ علم جو حاضر یا غائب مخلوقات کے احوال سے تعلق رکھتا ہے اس میں کون سی شرافت (افضیلت) ہے۔ بلکہ ایسا علم اس لائق ہے کہ وہ جمالت بنا دیا جائے تاکہ مخلوقات اور ان کے احوال سے نسیان ہی ہو جائے۔ اللہ پاک کی معرفت ہی اصل شرافت اور بزرگی کی سزا ہے اور وہی عزت اور احترام کے شایاں ہے۔

پری چھپی ہو مگر دیونا ناز دکھلائے عجب مذاق ہے یہ جس سے عقل حیراں ہے

۱۔ یہاں تک دفتر اقل کے مکتوبات ۲۹۳ کی عبارتیں ہیں۔ لیکن اصل مکتوب سے کچھ کم عبارتیں یہاں نقل ہوئی ہیں۔



یہی وجہ ہے کہ متقدمین میں سے مثلاً حضرت جنید بغدادی قدس سرہ کی شاید صرف دس کرامتیں منقول ہیں۔ اور اللہ تعالیٰ نے اپنے کلیم موسیٰ علیہ السلام کے حال سے اس طرح خبر دی ہے کہ  
 وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَىٰ تِسْعَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ ۖ (اور ہم نے موسیٰ کو نو کھلی نشانیاں دیں)۔ چنانچہ بہت سی کرامتوں سے بزرگی نہیں بڑھ جاتی، اسی طرح کم کرامتوں سے بزرگی گھٹ نہیں جاتی۔ پھر خوارق کا ظہور ولایت کی ماہیت میں داخل نہیں اور نہ اس کے لیے لازم ہے۔ اور بہت مرتبہ تو ایسا بھی ہوتا ہے کہ بزرگ سے کرامت ظاہر ہو جاتی ہے اور خود اس کو اس کی خبر بھی نہیں ہوتی۔ حضرت مجددؑ نے یوں بھی لکھا ہے کہ :

**قدسیہ** — الہامی علوم و معارف بہت بڑی نشانیاں اور بلند کرامتیں ہیں جیسے قرآن پاک کا معجزہ تمام معجزات سے زیادہ قوی اور مستحکم ہے۔<sup>۱</sup>  
**قدسیہ** — رشد و ہدایت کے لیے یہ کرامت ضروری ہے کہ مریدان رشید کو ایک مقام سے دوسرے مقام کو لے جائے اور ایک حال سے دوسرے حال کی طرف گزارے۔ اسی طرح سعادت مند مرید کے لیے ضروری ہے کہ وہ ہر دم اپنے مرشد سے کرامات اور خوارق کا مشاہدہ کرتا ہے (یعنی شریعت سے رغبت) اور اپنے اندر اس کے تصرفات کے آثار معانی کرتا ہے۔ اولیاء اللہ کے لیے لازم نہیں ہے کہ عام لوگوں پر اپنے خوارق کا کسی طرح اظہار کریں بلکہ ولایت کا معاملہ تو پوشیدہ رکھنے کے لائق ہے۔ حدیث قدسی ہے اَدْلِيَا حِي وَحْتِ قَبَائِدِي لَا يَعْرِفُهُمْ غَيْرِي (میرے اولیاء میری قبا کے نیچے چھپے ہوئے ہیں۔ کوئی ان کو میرے سوا نہیں جانتا)۔ اس حدیث سے اس مقصد کی دلیل ملتی ہے۔ اور کہا گیا ہے کہ ”انبیاء کے لیے عقوبت یہ کہ وحی بند ہو جائے اور اولیاء کے لیے عقوبت یہ ہے کہ ان کی کرامات ظاہر ہو جائیں اور مومنوں کے لیے عقوبت یہ ہے کہ ان کی عبادت میں کمی واقع ہو جائے۔“  
**قدسیہ** — قیامت جس قدر قریب ہوگی دین کا ضعف بڑھے گا۔ اسی لیے وہ کرامات جو دین

۱۔ یہ مضمون دفتر آدل کے مکتوب ۷۰ میں ہے۔

۲۔ یہ عبارت بھی دفتر آدل کے مکتوب ۱۰۰ سے لی گئی ہے۔



کے رواج کے لیے تھیں ان کا ظہور کم ہو گیا اور اولیاء ان باتوں کے صدور کے لیے مامور نہیں ہے۔ اور چونکہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کو ہزار سال گزر چکے ہیں اور اسی لیے اتنی مدت کا گزر جانا امور دین میں تغیر اور ملت میں ضعف کا سبب ہے اس لیے اولیائے عزت کی طرح اولیائے عشرت بھی خوارق کے اظہار سے روک دیے گئے ہیں۔ کیونکہ خوارق کا ظہور اسم الہادی کا مقضا ہے جو خلق اللہ کے رشد و ہدایت سے متعلق ہے اور آخر زمانہ اہم المصنل کا مقضا، جس سے بدعت اور گمراہی متعلق ہے۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ:

”قیامت کے قریب ایسے فتنے ہوں گے جیسے اندھیری رات کا ٹکڑا۔ پس صبح کو جو شخص مومن ہوگا وہ شام کو کافر ہو جائے گا اور وہ شخص شام کو مومن ہوگا وہ صبح کو کافر ہو جائے گا۔“

**قدسیہ**۔ حضرت مجدد نے بعض کتب و بات میں اس طرح لکھا ہے کہ: ”اولیاء اللہ کیا متقدم ہوں کیا متاخر ہر وقت خوارق کا ظہور فرماتے ہیں۔ خواہ مخالف اس بات کو جانے یا نہ جانے عر سورج کا کیا تصور اگر کوئی گور ہے؟“

مشائخ کی اکثر کرامتیں ان کے خاص مرید اور خصوصی ہم نشین حضرات دیکھ لیتے ہیں اور وقت گزر جانے پر لوگوں کی زبانوں اور حیرتوں سے ان کی شہرت ہوتی ہے۔

**قدسیہ**۔ آپ فرماتے تھے کہ:

”وہ اس نعمت کا حصول اور اس میں شمول یعنی اس طریقے کے طالبوں کا شروع ہی میں دل سے ڈاکر ہو جانا اور جذب کو حاصل کر لینا ہمارے حضرت خواجہ (باقی بات) قدس سرف کے مبارک الہامات کا فیض ہے۔ اگرچہ سابق اکابر کا بھی یہی معمول رہا ہے لیکن شروع ہی میں ایسی کیفیت کا پیدا ہو جانا پہلے کا معمول نہ تھا۔ ایک روز میں نے اس حصول اور شمول کا راز حضرت خواجہ سے دریافت کیا تو آپ نے فرمایا کہ پہلے زمانے کے مقابلے میں اب کے مریدوں میں طلب اور شوق کی بہت کمی اور خامی ہو گئی ہے اور ان میں حوصلہ بھی نہیں رہا۔ اس لیے شفقت کا تقاضا یہ ہے کہ بغیر مجاہدہ اور بغیر کوشش و تردد کے ان کو مقصود کی طرف پہنچا دیا جائے تاکہ



اُن کی برودت، حرارت (اور جوش) میں مبتلا ہو جائے۔ اللہ پاک حضرت کو

ہم سب کی طرف سے جزائے خیر عطا فرمائے۔ امین

قدسیہ۔ آپ فرماتے تھے کہ اللہ تعالیٰ کی کمال عنایت مجھ کو کمترین کے حق میں یہ ہے کہ اس راہ کا کوئی کوچہ ایسا نہیں ہے جس پر مجھے عبور نہ کرایا گیا ہو۔ اور جس مرید نے اپنی استعداد کے مطابق جس طریقے پر چلنا چاہا اسی کے مطابق مجھ پر وہ طریق کھول دیا گیا اور مرید کو اسی طرح کمال تکمیل تک پہنچا دیا گیا۔

قدسیہ۔ (آپ فرماتے تھے کہ) اللہ تعالیٰ نے اپنی بے انتہا عنایت سے اس فقیر کو اتنی قدرت عطا فرمائی ہے کہ اگر ایک خشک لکڑی پر توجہ دوں تو ایک عالم اس سے منور ہو جائے گا۔ لیکن اس آخر زمانے میں اس طرح کی توجہ کے اظہار کے لیے اللہ تعالیٰ کی مرضی نہیں ہے۔

تصرف (۱)۔ مولانا محمد یوسف اپنے وقت کے بڑے عالموں میں سے تھے حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ نے اُن کی تربیت حضرت مجدد کے حوالے فرمادی تھی۔ سلوک طے کرنے کے زمانے میں اُن کی موت کا وقت آگیا اور وہ جان کنی کے عالم میں تھے کہ حضرت مجدد اُن کے سر ہانے پہنچ گئے اور اُن کے سلوک کی تکمیل کے لیے توجہ فرمائی اور اُن کو اس معاملے میں اطلاع بھی دی اور ہر لمحہ اُن کا حال بھی دریافت فرماتے تھے اور وہ بھی اپنی ترقیات اور تلقیات جو آپ کی توجہ سے حاصل ہو رہی تھیں آپ سے عرض کر رہے تھے۔ یہاں تک کہ آپ کے تصرف سے اُن کا کام تکمیل کو پہنچ گیا اور انھوں نے بھی اپنے کمال کے حصول اور سلوک کی تکمیل کی خبر بھی دی۔ بس اسی دم اُن کا انتقال ہو گیا۔ (مجھ حقیقہ مؤلف کو) فخر حاصل ہے کہ آپ نے برسوں کا کام ایک آن میں (اس شخص کے لیے) مکمل کر دیا۔ کریموں پر نہیں کچھ کام مشکل

کرم ہو آپ کا اک لحظہ بھی تو بہتر ہے  
ہزار سال کی تسبیح اور نوافل سے

۱۔ یہ مولانا محمد یوسف سمرقندی تھے جن کی تربیت حضرت خواجہ باقی باللہ نے حضرت مجدد کے سپرد فرمائی تھی۔ آپ کی تاریخ وفات معلوم نہیں۔



کرامت (۲)۔ - وجد و حال والے ایک درویش نے بیان کیا کہ جب حضرت مجددؑ کے مناقب اور حالات تمام دنیا اور دنیا والوں میں پھیل گئے اور مشہور ہو گئے تو میں آپ کے دیدار فاضل الانوار کے لیے سرمنڈ آیا۔ اور رات کا چوتھائی حصہ ختم ہوا تو گا کہ میں شہر میں داخل ہوا اور ایک مسجد میں چلا گیا۔ مسجد کا ایک ہمسایہ مجھے اپنے گھر لے گیا اور مجھ پر مہربانی کی۔ اسی دوران میں اُس سے میں نے حضرت مجددؑ کے حالات دریافت کیے۔ وہ طعن اور اعتراض کرنے لگا۔ میں رنجیدہ ہوا اور اپنے باطن میں آپ کی طرف متوجہ ہوا۔ ناگاہ دیکھا کہ آپ تشریف لے آئے اور آپ کے ہاتھ میں برہنہ تلوار ہے۔ اور آپ نے اس طعنہ کرنے والے کے ٹکڑے کر دیئے۔ اور باہر تشریف لے گئے۔ میں نے یہ حال دیکھا تو مجھ پر دہشت طاری ہوئی اور میں اضطراب کے عالم میں آپ کے پیچھے دوڑا لیکن آپ کو نہ پایا۔ صبح کو جب میں آپ کی خدمت میں پہنچا تو مجھے خوف اور رعشہ ہو رہا تھا۔ آپ نے مجھے لپٹا لیا اور مسکرا کر کان میں فرمایا: جو کچھ رات میں واقعہ گزارا دن میں اس کا ذکر نہیں کرتے۔ اس کے بعد اس محلہ میں جب میں گیا تو دیکھا کہ ایک شور برپا ہے کہ اس شخص کو کسی نے قتل کیا اور چلا گیا۔

تصرف (۳)۔ - ایک درویش نے کہ جس میں جذب کے آثار، بے نفسی کی علامات اور آزادی و بے نیازی کی نشانیاں موجود تھیں۔ بتایا کہ میں بنگال سے الہ آباد (اگرہ) آیا ہوا تھا اور حضرت مجددؑ اُس وقت اس شہر میں تشریف رکھتے تھے۔ ایک رات آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور اتنا س کی کہ مجھے تعلیم ذکر فرمادیں۔ آپ نے قبول فرمایا۔ (لیکن) اسی وقت مجھ پر ایسا جذب طاری ہوا کہ رات ہی کو میں دیوانہ وار وہاں سے باہر نکلا اور دشت و صحرا میں چلا گیا اور مدت تک کوہ و بیابان میں پھرتا رہا۔ اور مجھے سونے کھانے اور آرام کرنے کی خبر نہ رہی۔ کیا کہوں کہ اس زمانے میں کیا کیا میں نے دیکھا اور کیا کیا حاصل کیا۔

تصرف (۴)۔ - ایک سید صاحب جو بظاہر تاجر تھے لیکن حقیقت میں اہل دل تھے، بیان کرتے تھے کہ میں بہت سے مشائخ کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں اور ہر ایک سے ذکر و مراقبہ کا طریقہ سیکھا ہے۔ لیکن جب میں سرمنڈ پہنچا اور حضرت مجددؑ کے آستانے پر عشاء کے وقت حاضر ہوا اور موردِ الطاف ہو کر آپ سے (ذکر حاصل کرنے کا) اظہار کیا تو آپ نے فرمایا کہ تم کو ذکر کا



طریقہ بتایا جائے گا (انشاء اللہ)۔ میں نے بہت تنگ دلی سے عرض کیا کہ میں نے بہت سے مشائخ سے اذکار حاصل کیے ہیں لیکن ان کے ثمرات اور برکات کی اُمید آپ کی بارگاہ سے ہے۔ آپ مراقب ہو گئے اور اپنی خاص توجہ سے مجھے نوازا۔ پھر تو استغراق اور وارفتگی نے بہت زیادہ مجھ پر غلبہ کیا۔ یہاں تک کہ صبح کے وقت تک مجھے اپنا ہوش نہ رہا۔ آخر کار علی الصباح جب مجھے افاقہ ہوا تو میں نے آپ سے ترک و تجرید کے لیے التماس کی۔ آپ نے فرمایا کہ ”تجارت تو لغتہ حلال اور نفقہ مسعیال کا وسیلہ ہے اُسے نہ چھوڑو اور جو کچھ کہ (ابھی) تم کو پہنچائے اسے مضبوطی سے پکڑو۔“ پھر آپ نے یہ آیت پڑھی ”رِجَالٌ لَا تُلْهِهُمُ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ“ (اللہ کے نیک بندوں کو تجارت اور خرید و فروخت اللہ کی یاد سے غافل نہیں کرتی) اور مجھے رخصت فرمایا۔

کرامت (۵)۔ ایک سید صاحب جو صحیح النسب اور سعید تھے اور حضرت مجددؑ کی خدمت میں اُن کا حال یہاں تک پہنچ چکا تھا کہ زمین و آسمان کے طبقات اُن پر کھل گئے تھے اور عجیب و غریب اُردات اُن پر ہوا کرتے تھے، بیان کرتے تھے کہ ایک دن مجھے خیال آیا کہ ان دنوں میں تو حضرت مجددؑ سے کوئی کرامت ظہور میں نہیں آئی محض اس خیال کے آتے ہی میرے احوال میں انقباض ہو گیا اور میں سمجھ گیا کہ اس انقباض کا سبب ہی بُرا خیال ہے۔ پس معافی مانگنے کے لیے اپنی دستار کو گردن میں ڈال کر خود کو حضرتؑ کے قدموں میں ڈال دیا اور تضرع اور زاری کی۔ مگر اس خیال کو ظاہر نہیں کیا اور اپنی زبان سے وہ بات نہیں بتائی۔ حضرتؑ نے ایک لمحے کے بعد میرا سرا پر کیا اور فرمایا کہ ”سید صاحب نے کرامت طلب کی ہیں اور یہ بُرا خیال فلاں کی صحبت سے پیدا ہوا تھا۔“ اور آپ نے اس شخص کا نام بھی بتایا جس کے ساتھ بیٹھنے کی وجہ سے ایسا خیال پیدا ہوا تھا۔

کرامت (۶)۔ ایک مرتبہ حضرت مجددؑ کو کمزوری لاحق ہو گئی تھی اور اس بیماری کے زمانے میں آپ نے دس پندرہ دنے منقے کے طلب فرمائے تھے کہ تناول فرمائیں خادم نے وہ دنے پیش کیے۔ حضرتؑ نے متوجہ ہو کر مراقبہ فرمایا کہ اُن دانوں کا کھانا مفید ہے یا نہیں؟ کچھ دیر کے بعد مراقبے سے سراٹھایا اور فرمایا کہ عجیب بات ظاہر ہوئی کہ ان دانوں نے بارگاہِ الہی



میں مناجات کی اور دعا مانگی کہ اے اللہ، چونکہ تیرے دوست نے اپنے استعمال کے لیے ہم کو طلب کیا ہے تو ہمارے اندر نفع اور صحت کا اثر پیدا فرمائے کہ جو شخص ایک دانہ ہم میں سے کھائے اس کا ہر قسم کا مرض صحیح ہو جائے اور حضرت سخی سبحانہ نے ان دانوں کی مناجات اور دعا منظور فرمائی اور یہ بات محسوس بھی ہوئی اور نظر بھی آئی۔ اس میں کسی شک شبہہ کی گنجائش نہیں۔ چنانچہ آپ نے چند دنے تناول فرمائے تو فوراً آپ کی تکلیف دور ہو گئی۔ اس کے بعد سر بیمار نے جو منی ان دانوں میں سے ایک دانہ کھایا اس کی بیماری، عافیت سے تبدیل ہو گئی۔ آپ فرماتے تھے کہ کاش یہ دانے زیادہ ہوتے تو زیادہ لوگوں کی صحت کا موجب بن جاتے۔

کرامت (۷) ایک سید صاحب جو صحیح النسب تھے اور حضرت ج کے قدیم مریدوں میں سے تھے بیان فرماتے تھے کہ حضرت مجدد ج کے ایک حقیقی بھائی سردنخ (مالوہ) میں تھے۔ آپ نے ان کے بلانے کے لیے دو کلمے لکھے اور مجھے فرمایا کہ تم خود جاؤ اور ان کو لے آؤ۔ اس حکم کی تعمیل میں وہاں جانے کا میں نے عزم کیا۔ آپ نے فاتحہ و خصمت پڑھ کر فرمایا کہ راستے میں لا لَفِ تَرُیْشِیْ خُوبِ پڑھنا تاکہ خطرات سے محفوظ رہو اور کسی چیز کی حاجت نہ رہے۔ اور اگر کوئی مشکل درپیش ہو تو مجھے یاد کرنا۔ میں نے آپ کے قدموں پر ہاتھ رکھے (قدوسی کی) اور روانہ ہو گیا۔ اتفاق سے ایک جماعت اس سفر میں میرے ساتھ ہو گئی۔ جب سردنخ دو تین منزل رہ گیا تو وہاں ایک مہیت ناک جنگل فطر آیا۔ وہاں گھانس دو قدم تھی۔ میں وہاں قضائے حاجت کے لیے گیا اور ساتھ ہی وہاں کھڑے رہے۔ فراغت اور طہارت کے بعد وضو کر کے میں نے دو رکعت تحیۃ الوضو پڑھی۔ اسی اثنا میں گھانس ہلنے لگی اور میں نے دیکھا کہ ایک دہاڑنے والا شیر اپنی اچھی اور میرے سامنے کھڑا ہو گیا۔ میں نے بے اختیار حضرت مجدد کو یاد کیا اور کہا کہ وہ آپ نے فرمایا تھا کہ کوئی مشکل تمیں درپیش ہو تو مجھے یاد کر لینا۔ (چنانچہ اب مرد کا وقت ہے اور مجھے اس دہاڑنے والے اور بھارٹھانے والے شیر کے جنگل سے نجات دلوائیے) ابھی میری یہ بات پوری بھی نہ ہوئی تھی کہ حضرت مجدد ج کا ہر سونے اور اس شیر سے اشائے سے فرمایا کہ دو رہو۔ شیر پلٹا اور بھاگ گیا۔ پھر جو میں نے لگا اٹھائی تو حضرت مجدد



میری نگاہ سے غائب ہو چکے تھے۔ میرے ساتھیوں نے بھی یہ واقعہ دیکھا اور مجھ سے دریافت کیا کہ وہ کون بزرگ تھے جنہوں نے ایسے وقت میں تمہاری امداد فرمائی؟ میں نے آپ کا اسم مبارک بتایا تو وہ سب کے سب جان و دل سے آپ کے معتقد ہو گئے۔

کرامت (۸)۔ ایک معتبر سید صاحب علیہ الرحمۃ نے بیان کیا کہ میں نے حضرت مجددؑ سے سنا تھا کہ بتوں اور بتوں کی پرستش کرنے والوں کو جس قدر ایک مسلمان کے ہاتھوں اہانت ہو سکے تو تاہی نہ کی جائے کہ اُسے اللہ کی راہ کے غازیوں کا ثواب ملے گا۔

میں دو تین درویشوں کے ساتھ ملکِ دکن کے اطراف کے ایک صحرا میں گیا ہوا تھا کہ وہاں ایک بت خانہ نظر آیا اور اس کے اطراف میں کوئی شخص موجود نہ تھا۔ دل میں خیال گزرا کہ حضرت مجددؑ کی نصیحت کے مطابق اس بت خانے کو ڈھا دینا چاہیے۔ چنانچہ ہم لوگ وہاں پہنچے اور بت کو توڑ دیا اور اس بت خانے کو ڈھا دینے کا بھی ارادہ کیا ہم بعض موٹیوں کو توڑ چکے تھے کہ قریب ایک نہار بت پرست لائٹھیاں، پتھر اور تیر و فنگ لے کر پہنچ گئے۔ مجھے اور ساتھیوں کو دہشت پیدا ہوئی اور بھاگنے کی کوئی صورت نہ تھی سو اُسے اس کے کہ سب قتل ہو جائیں۔ اتنے میں مجھے حضرت مجددؑ کی یاد آئی۔ میں نے حضرت کو حاضر تصور کر کے تضرع اور نیاز مندی سے عرض کیا کہ اے بزرگِ دین! ہم نے آپ کی نصیحت پر بھروسہ کر کے یہ کام کیا ہے۔ ہم کو ان کفارِ انحرار سے نجات دلائیے۔ اس تضرع و زاری کی حالت میں حضرت مجددؑ کی آواز میرے کان میں آئی کہ اطمینان رکھو کہ ہم تمہاری مدد کے لیے اہل اسلام کا ایک لشکر بھیج رہے ہیں۔ میں نے ساتھیوں کو اس بات سے مطلع کر دیا۔ کفار بالکل قریب ایک تیر اندازی کے فاصلے پر پہنچ چکے تھے کہ یکایک ایک بلندی سے چالیس سوار ظاہر ہوئے اور تیزی سے گھڑوں کو دوڑا کر پہنچ گئے اور کافروں کی جٹا پر حملہ کر دیا اور ہم لوگوں کو اپنے ساتھ لے لیا۔ جب وہ کفار نظروں سے غائب ہو گئے تو (ان سواروں نے) ہم کو رخصت کیا۔

کرامت (۹)۔ ایک مرتبہ حضرت مجددؑ سیر و تفریح کے ارادے سے دشتِ بیاباں کی طرف متوجہ ہوئے۔ راستے میں گرم ہوا اور گرد و غبار بہت زیادہ ہو گیا۔ جو حضرات ساتھ تھے اور پیادہ تھے ان پر پیاس اور گرمی اور تھکاہٹ نے غلبہ کیا۔ لیکن آپ کے جلال اور رعب کی وجہ سے



جو سب کے دلوں پر متمکن تھا آپ سے عرض حال کرنے کی جرأت نہ کر سکے۔ یہ خطرات ان حضرات کے دلوں میں جاری تھے کہ حضرت نے مولانا یوسف سمرقندی سے کہ ان کی ذفات کا ذکر عنقریب آتا ہے مخاطب ہو کر فرمایا کہ۔ ”سورج کی گرمی اور گردوغبار کی شدت سے احباب کو تکلیف ہو رہی ہے۔“ مولانا نے عرض کیا کہ ”حضرت کو خود ہی معلوم ہے، ہم لوگوں کو عرض کرنے کی کیا ضرورت ہے؟“ حضرت مسکرائے اور آپ نے آسمان کی طرف نگاہ کر کے خاموشی سے کچھ پڑھا۔ چند قدم نہ چلے تھے کہ ابر کا ایک ٹکڑا نمودار ہوا اور اس نے آپ پر اور آپ کے احباب پر سایہ کر لیا۔ اور صرف اسی قدر بارش ہوئی جتنی کہ گردوغبار کے دفع کرنے کے لیے ضروری تھی اور بادِ شمال بہت اعتدال کے ساتھ چلنے لگی کہ سب سے راستے کی کوفت، ہوا کی گرمی اور گردوغبار کی تکلیف دور ہوئی۔ حالانکہ وہ موسم بادل اور پانی کا نہیں تھا۔

کرامت (۱۰)۔ ایک سید صاحب نے بتایا کہ مجھے حضرت امیر علی کرم اللہ وجہہ سے جنگ کرنے والوں سے اور بالخصوص امیر معاویہ رضی اللہ عنہ سے بہت اعراض تھا۔ ایک رات حضرت مجددؑ کے مکتوباب کا مطالعہ کر رہا تھا کہ اس میں یہ عبارت پڑھی: ”امام مالک رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت امیر معاویہ کو برا کہنے کو حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو برا کہنے کے برابر قرار دیا ہے۔“ اس عبارت سے میں آزرده ہو گیا اور میں نے مکتوبات کو زمین پر ڈال دیا اور سو گیا۔ خواب میں کیا دیکھتا ہوں کہ حضرت مجددؑ بہت غصے کی حالت میں تشریف لائے اور میرے دونوں کان اپنے ہاتھوں سے پکڑ کر فرمایا کہ اے طفل نادان، تو ہماری تحریر پر اعتراض کرتا ہے اور ہمارے کلام کو زمین پر پھینکتا ہے۔ اگر تو ہماری بات پر یقین نہیں رکھتا تو چل تجھے حضرت امیر علی کرم اللہ وجہہ کی خدمت میں لے چلوں۔ آپ پھر اسی طرح کشاں کشاں مجھے ایک باغ میں لے گئے میں نے دیکھا کہ ایک بزرگ وہاں ایک عمارت میں تشریف رکھتے ہیں۔ حضرت مجددؑ نے اس بزرگ کے آگے تو اضع کی تو اس بزرگ نے بہت خوشی کا اظہار کیا۔ حضرت مجددؑ نے میری بات اس بزرگ کو بتائی، پھر مجھ سے فرمایا کہ یہ حضرت علی رضی اللہ عنہ تشریف رکھتے ہیں۔ منو کہ وہ کیا فرماتے ہیں۔ میں نے سلام کیا۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا: ”خبردار، ہزار بار خبردار، کبھی بھی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب سے



اپنے دل میں بغض نہ رکھنا اور ان کے عیب زبان پر مت لانا۔ کیونکہ ہم جانتے ہیں اور ہمارے بھائی (صحابہ کرام) ہی جانتے ہیں کہ ہم لوگ کس بات کو حق سمجھ کر اعراض کر رہے تھے۔ پھر حضرت مجددؑ کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ ان کی بات کا انکار مت کرنا۔

اس خواب کے دیکھنے والے راوی (سید صاحب) نے بتایا کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کی اس نصیحت کے باوجود میرا دل ان بزرگوں کی بابت کدورت سے صاف نہیں ہوا تھا۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے حضرت مجددؑ سے فرمایا کہ اس شخص کا دل اب بھی صاف نہیں ہوا ہے۔ اس کو تھپڑ لگائیں۔ پھر حضرت مجددؑ نے پوری قوت سے میری گدھی پر تھپڑ مارا۔ تو اسی وقت میرا دل اس کدورت سے صاف ہو گیا اور مجھے حضرت مجددؑ اور ان کے کلام سے عقیدت اور محبت پیدا ہو گئی۔

کرامت (۱۱)۔ حاجی (شیخ) عبدالحق دہلوی رحمۃ اللہ علیہ (اللہ پاک ان کی مغفرت فرمائے) جو ہندوستان کے بہت بڑے عالم اور بہت سی کتابوں کے مصنف تھے روایت کرتے تھے کہ ایک دن میں ایک عالم کی مجلس میں بیٹھا ہوا تھا کہ ایک موقع پر حضرت مجددؑ کا ذکر آ گیا۔ وہ عالم آپ پر طعن اور تعرض کرنے لگا۔ میں نے کہا کہ میں آپ کی صحبت میں بہت بیٹھا ہوں اور بہت سے دوسرے مشائخ کو بھی میں نے دیکھا ہے لیکن جو صفائے قلبی اور اتباع سنت نبوی (صلی اللہ علیہ وسلم) آپ کے یہاں دیکھی ہے وہ دوسروں کے یہاں نہیں دیکھی نہ کہیں سنی۔ وہ عالم پھر یہاں وہاں کی باتیں کرنے لگا۔ میں نے کہا کہ آئیے ہم دونوں تازہ وضو کریں اور قرآن مجید کھولیں۔ جو آیت کریمہ نکلے ہم اسے آپ (حضرت مجددؑ) کے حالات سے متعلق فال سمجھیں گے۔ اس عالم نے یہ بات پسند کی۔ ہم دونوں نے تازہ وضو کیا اور دو رکعت نماز پڑھی۔ پھر اس عالم نے قرآن پاک ہاتھ میں لیا اور پورے خشوع و خضوع کے ساتھ اسے کھولا تو یہ آیت سامنے آئی: ”رَجَالٌ لَا تُلْتَمِ عَلَيْهِمْ تِجَارَةٌ وَّ لَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ“ (اللہ کے نیک بندوں کو تجارت اور

لے: ناسی نسخہ میں مولانا عبدالحق محدث دہلوی کو ”غفران پناہ“ لکھا ہے۔ یعنی ان کی وفات (۱۰۵۲ھ) کے بعد حضرات القدس کی تکمیل ہوئی۔ راقم الحروف کا مقدمہ بھی دیکھیں۔



خرید و فروخت اللہ کی یاد سے غافل نہیں کرتی)۔ وہ عالم حیران رہ گیا اور اپنے کمرے پر پشیمان ہوا اور میں نے اللہ پاک کا شکر ادا کیا۔

کرامت (۱۲)۔ ایک امیر نے جو حضرت مجددؑ کے سرمدوں میں سے تھا ایک دن یہ سنا کہ آپ بادشاہ کے وزیر کے یہاں تشریف لے گئے ہیں۔ وہ دل تنگ ہو کر کہنے لگا کہ آپ کو زیبا نہیں کہ دنیا والوں کے گھر تشریف لے جائیں۔ وہاں آپ کے ایک مخلص بیٹھے ہوئے تھے۔ انہوں نے کہا کہ آپ کسی مسلمان کی حاجت روائی یا امور دین کی تبلیغ کے لیے تشریف لے گئے ہوں گے اور یہ کہ اولیاء پر اعتراض کا نتیجہ اچھا نہیں ہوتا۔ اس امیر نے اسی رات خواب میں دیکھا کہ رجال الغیب کی ایک جماعت آئی ہے اور اس کو (امیر کو) مجرموں کی طرح کھینچ کر لے گئی ہے اور چھری نکال کر اس کی زبان قطع کرنا چاہتی ہے کہ تو نے آپ پر کیوں اعتراض کیا۔ اُس امیر نے بہت کچھ توبہ استغفار کیا تو اُسے چھوڑ دیا گیا۔ اس کے بعد اس امیر نے ہرگز آپ پر اعتراض نہیں کیا اور اس کی عقیدت اور محبت بہت بڑھ گئی۔

کرامت (۱۳)۔ حضرت کے ابتدائی زمانے میں جب کہ آپ کی شہرت زیادہ نہ ہوئی تھی (قریب ہی) ایک بڑی چوری ہوئی۔ کو تو ال نے آدمیوں کو بھیجا کہ پڑوسیوں کو پکڑ کر لے آئیں۔ وہ خدا کا خوف نہ رکھنے والے آئے اور آپ سے کہا کہ آپ کو کو تو ال طلب کرتا ہے۔ آپ اُسی وقت مکان سے باہر نکلے تھے اور جماعت کے لوگ بھی موجود نہ تھے۔ آپ اس کو تو ال کے آدمیوں کے ساتھ پیدل ہو لیے۔ کو تو ال نے جو نہی آپ کو دیکھا تو لرزنے لگا اور فوراً آپ کی رخصت کر دیا۔ لیکن چونکہ تیر نشانے پرنکل چکا تھا اُسی دن یا دوسرے دن اُس کو تو ال کی جنگ (تیر و لنگ کے ساتھ) شہر والوں سے ہوئی اور ایک آگ غیب سے وہاں کی بارو میں لگ گئی اور وہ کو تو ال اپنے بھائیوں اور بیٹوں سمیت جو اس جگہ تھے جل کر خاک ہو گیا کہ ان لوگوں کا نام و نشان بھی باقی نہ رہا۔

کرامت (۱۴)۔ ایک امیر زادہ کو بادشاہ نے بہت غصے کے ساتھ لاہور سے طلب کیا تھا کہ اس کے آتے ہی اس کو ہاتھی کے پیر میں روند دیا جائے کیونکہ اُس نے سخت قصور کیا تھا۔ وہ امیر زادہ جب سر منہ پہنچا تو آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر نہایت عاجزی اور انکساری کے ساتھ



آپ کے آتلے میں جبہ سائی کرنے لگا تاکہ اس کی جان بخشی ہو جائے۔ آپ تھوڑی دیر کے لیے مراقب ہوئے، پھر فرمایا کہ خاطر جمع رکھو کہ انشاء اللہ تم کو بادشاہ کی طرف سے کوئی تکلیف نہیں پہنچے گی بلکہ شاہانہ الطاف سے سرفراز ہو گے۔ امیرزادہ سخت اضطراب کی وجہ سے عرض کرنے لگا کہ حضرت آپ لکھ کر دے دیں تاکہ میرے پریشان دل کو تسلی ہو سکے۔ آپ نے اس کی تسلی کے لیے لکھ دیا کہ ”چونکہ فلاں شخص بادشاہ کے غضب کے خوف سے اللہ کے در کے فقیروں سے بوجع ہوا ہے۔ اس لیے اس فقیر نے اس کو اپنی ضمانت میں لے لیا ہے اس لیے اس کو اس مصیبت سے رہائی دے دی ہے“ چند دنوں کے بعد کسی نے خبر دی کہ بادشاہ اس امیرزادہ پر برہم ہوا اور ایسا ایسا ہوا۔ آپ نے فرمایا کہ میری نظر میں صبح کی روشنی کی طرح واضح ہے کہ وہ امیرزادہ، بادشاہ کی طرف سے لطف اور عنایت حاصل کر رہا ہے اور وہ خبر صحیح نہیں ہے۔ چنانچہ دو تین دن کے بعد حضرت کے ارشاد کے مطابق لگا تا خبریں آئیں کہ جب بادشاہ نے امیرزادہ کو دیکھا تو مسکرایا اور نصیحت کے طور پر چند باتیں کہیں اور

نہایت مہربانی سے خلعت خاصہ پہنا کر مقدمہ خدمت پر روانہ کر دیا۔

گرامت (۱۵)۔ آپ کا ایک مخلص درویش ملتان سے آپ کی خدمت میں حاضر

ہوا اور عرض کیا کہ میری اہلیہ جو آپ کی مریدہ ہے کئی سال سے مختلف امراض میں مبتلا ہے اور اطباء اس کے علاج سے عاجز ہو چکے ہیں۔ اب حضرت کی توجہ سے امید رکھتی ہے۔ آپ نے فرمایا کہ ہم اس کی تنہا کے لیے فاتحہ پڑھتے ہیں۔ فاتحہ پڑھی گئی۔ اس شخص نے بہت تضرع و زاری کی کہ حضرت اُسے اپنی ضمانت میں لے لیں۔ آپ نے فرمایا کہ اس تکلیف

(تمیقتہ) کی کیا ضرورت ہے۔ عرصہ کئیوں پر نہیں مشکل کوئی کام

پھر اس شخص کی التجا اور تضرع بہت بڑھ گیا۔ آپ نے فرمایا کہ دو مطمئن رہو، ہم نے اُسے اپنی ضمانت میں لے لیا۔“

وہ شخص رخصت ہو کر اپنے وطن چلا گیا۔ وہاں سے اس نے عرضینہ لکھا کہ میری اہلیہ اسی

دن اچھی ہو گئی جس دن حضرت نے فرمایا تھا کہ ہم نے اُسے اپنی ضمانت میں لے لیا۔ آپ

نے یہ خط پڑھ کر کہا کہ الحمد للہ علی ذلک۔



کرامت (۱۶)۔ ایک دولت مند جو آپ کے خاندان عالیشان کا بزرگ زادہ تھا اور اپنی مال کی طرف سے شاہی اولاد میں سے بھی تھا مرض قولنج میں مبتلا ہوا اور بہت عرصہ ہو گیا لیکن اطباء حاذق کے علاج سے بھی کوئی نتیجہ نہ نکلا۔ زندگی سے مایوس ہو کر پریشان تھا۔ تو حضرت کے ایک مخلص کے توسط سے اُس نے عرض کر لیا۔ آپ نے فجر کے وقت اس کے حال پر توجہ فرمائی اور صبح کو اس مخلص سے فرمایا کہ جاؤ اس عزیز کو خوش خبری سناؤ۔ وہ مخلص حسب ارشاد وہاں گیا اور دیکھا کہ وہ تو بستر پر پڑا ہوا ہے۔ اس نے اس سے کہا کہ تم کو تو صحت ہو چکی ہے، پھر کیوں پڑے ہوئے ہو؟۔ اس نے پوچھا کہ کیا معاملہ ہے؟ اس نے جواب دیا کہ حضرت نے رات تمہاری صحت کی خوشخبری سنا دی ہے۔ (یہ بات سن کر) وہ اٹھ کھڑا ہوا اور اپنے اندر بیماری کا مطلق اثر نہ پایا۔

کرامت (۱۷)۔ مولانا محمد امینؒ کہ جو پہلے خواجہ دیوانہ سواتی کے مرید تھے سخت بیماری میں مبتلا تھے کہ دعا اور دوا کا ان پر کوئی اثر نہ ہوتا تھا۔ انھوں نے ایک شخص کو آپ کی خدمت میں بھیجا اور بہت نیاز و انکسار کے ساتھ آپ کو عرض کیا اور توجہ کے لیے التماس کی۔ اور آپ کا کچھ کپڑا تبرک کے طور پر طلب کیا۔ حضرت کو ان پر رحم آیا۔ اور ان کے عرض کے جواب میں سحر فرمایا کہ مد ضعف کی شدت کی وجہ سے اندیشہ نہ کریں انشاء اللہ صحت ہوگی۔ اس معاملے میں مجھے اطمینان ہے اور آپ نے جو اس فقیر کا کپڑا طلب کیا ہے وہ بھیجا جاتا ہے۔ اسے پہنیں اور اس کے نتائج اور ثمرات سے امید دار رہیں کہ وہ (انشاء اللہ) کثیر البرکت ہے۔ قصہ، قصہ ہے توجہ گر نہیں

ورنہ اس میں ہے سبق لے اہل دین

انھوں نے حضرت کا پیرا من پہنا اور ان کا کئی سال کا مرض دور ہوا۔ پھر وہ آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر آپ کے بہت عقیدت مند مرید بن گئے اور تمام عمر آپ کی خدمت میں جمعیت اور استقامت کے ساتھ گزاری اور آپ کے فیوض و برکات سے مستفیض ہوئے اور آپ کے خاص

اے حضرت مجاہد کے ایک مکتوب الیہ محمد امین کا بلبی تھے (دفتر اول - ۱۶۶ - ۱۹۹) لیکن یہ محمد امین کوئی دوسرے بزرگ معلوم ہوتے ہیں۔



اصحاب میں شمار ہوئے۔ میرا خیال ہے کہ اسخون نے آپ ہی سے تعلیمِ طریقہ کی اجازت بھی حاصل کی ہوگی۔

کرامت (۱۸)۔ حضرت مجددؑ کے ایک دولت مند مخلص نے بیان کیا کہ ایک ضروری کام سے لاہور سے اکبر آباد (اگرہ) کے لیے روانہ ہوا۔ اور راستے میں سرمنہ میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اتفاق سے وہاں میں بیمار ہو گیا۔ اس لیے خیال ہوا کہ چند روز کے لیے سفر موقوف کر کے وہاں ٹھہر جاؤں۔ آپ نے فرمایا کہ ”جاؤ، اچھے ہو۔ ضروری کام دپیش ہے“ میں اسی وقت بیماری سے شفا یاب ہو گیا اور میں سفر کے لیے روانہ ہو گیا۔ تین دن تک تو اچھا رہا۔ لیکن چوتھے دن وہ بیماری پھر آگئی۔ میں نے اپنے دل میں کہا کہ حضرتؑ نے تو فرمایا تھا کہ ”جاؤ۔ اچھے ہو“ اور مجھے تو اب سجا غلبہ کر رہا ہے جو عجیب بات ہے۔ اسی اثناء میں حضرتؑ (روحانی طور پر) تشریف لے آئے اور فرمایا کہ ”جاؤ خاطر جمع رکھو کہ تمہاری بیماری میں نے اٹھالی ہے۔ اٹھو اور اپنی راہ لو“۔ پھر تو اسی وقت ضعف کے آثار جلتے رہے اور میں نے پوری صحت حاصل کی اور روانہ ہو گیا۔

کرامت (۱۹)۔ لواب (عبدالرحیم) خان خانان مرحوم، صوبہ دکن کے گورنر تھے اور اس بات پر مامور تھے کہ دکن کے علاقوں پر قبضہ اور تصرف کریں۔ اس کام میں ایک بڑی مدت گزر گئی۔ بادشاہ کے قریب والوں نے بادشاہ کے کان بھرے کہ خان خانان نے دشمن سے پوشیدہ طور پر صلح کر لی ہے اور ظاہر میں جنگ کرتا ہے۔ بادشاہ نے غیظ و غضب میں آکر خان خانان کو معزول کر دیا۔ اور یہ خیال بھی تھا کہ شاید اُسے قتل بھی کر دے گا۔ خان خانان،

۱۔ عبدالرحیم خان خانان کی ولادت ۹۶۳ھ میں لاہور میں ہوئی۔ ۱۰۳۶ھ میں دہلی میں دفا پائی۔ ۱۰۱۶ھ میں وہ دکن کی صوبداری سے معزول ہوئے تھے۔ پھر میر محمد نعمان (م ۱۰۵۱ھ) کے توسط سے حضرت مجددؑ کی دعائیں حاصل کیں۔ حضرت مجددؑ کے متعدد مکتوبات در دفتر اول ۲۳-۶۴-۶۸-۶۹-۷۰-۱۹۱-۱۹۸-۱۲۴-۲۳۲-۲۶۸- دفتر دوم ۸-۶۲-۶۶) ان کے نام ہیں جو ظاہر ہے کہ ۱۰۱۶ھ کے بعد لکھے گئے ہوں گے۔



میر محمد نعمانؒ کی خدمت میں (جو حضرت مجددؒ کے خلیفہ تھے اور برہان پور تھے) حاضر ہوا۔  
میر محمد نعمانؒ نے حضرت مجددؒ کی خدمت میں اس معاملے میں بہت التجا اور نیا زمندی کے  
ساتھ عرض کیا۔ لکھا۔ حضرت مجددؒ نے اس عرض کے مطالعے کے بعد قلمدان منگوایا اور اس  
عرض کے جواب میں تحریر فرمایا کہ ”تمہارے خط کے مطالعے کے وقت خان خانان بڑی قدر  
منزلت ملے نظر آئے۔ اس معاملے میں خاطر جمع رکھیں“ میر نعمانؒ نے حضرتؒ کا یہ مکتوب  
بجسہ خان خانان کے پاس بھیج دیا۔ اُس نے کہا کہ ”بزرگانِ علو شان کی توجہ سے یہ بات  
عجیب غریب تو نہیں ہے لیکن بظاہر مشکل معلوم ہوتی ہے۔ کیونکہ بادشاہ بہت زیادہ بدگمان  
ہو چکا ہے اور حاسد لوگ نہرا گل ہے ہیں“ لیکن حضرت مجددؒ کے مکتوبِ گرامی کے آنے  
کو ابھی دس بارہ دن بھی نہ گزرے تھے کہ بادشاہ کا دل خان خانان سے صاف ہو گیا اور وہ  
پھر سے دکن کا گورنر بنا دیا گیا اور اس کے لیے خلعتِ خاصہ بھی عنایت ہوئی۔

کرامت (۲۰)۔ ایک درویش نے کہ ابھی وہ مجددؒ کی خدمت میں حاضر نہ ہوا تھا آپ  
کو عرض کیا کہ صحابہ کرامؓ جو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی صرف ایک صحبت کی وجہ سے بڑے  
سے بڑے اولیاء سے افضل ہیں تو اس کی کیا وجہ ہے۔ شاید پہلی ہی صحبت میں ان کو وہ سب  
کچھ دے دیا جاتا ہوگا جو تمام اولیاء کے مقامات سے زیادہ ہوگا۔ حضرت مجددؒ نے اس کے جواب  
میں تحریر فرمایا کہ ”اس عقیدے کا حل صحبت پر موقوف ہے“ وہ درویش صفا کیش آپ کی خدمت  
میں حاضر ہوا اور اس پر پہلی ہی صحبت میں عجیب حالت طاری ہو گئی۔ آپ نے اسی دن اس کو خلوت  
میں طلب فرما کر فرمایا کہ ”آج ہی ہم نے تمہارا ورق لوٹ دیا ہے اور تمہارے احوال بدل گئے  
ہیں۔ تم بھی یہ بات سمجھے یا نہیں؟“ اس درویش نے آپ کے قدموں میں سر رکھ دیا اور اپنے احوال  
جو دار ہوئے تھے بیان کیے اور صحبت کی فضیلت کا معترف ہوا۔

کرامت (۲۱)۔ ایک درویش آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اس کا دل ایسا ڈاکر تھا  
کہ اس کے قریب بیٹھنے والا بھی سن لیتا تھا اور بالخصوص جب وہ سو جاتا تھا تو دور سے سنائی  
دیتا تھا اور وہ کئی مشائخ سے خلافت حاصل کر چکا تھا اور آپ سے بھی اُسے یہی توقع تھی۔  
آپ نے فرمایا کہ یہ شخص صاحبِ استعداد ہے لیکن ذکر کے غلبے اور مشائخ کی خلافت نے



اُسے غرور اور خود پسندی میں مبتلا کر دیا ہے اور اسی وجہ سے اس کی ترقی مسدود ہو گئی ہے۔ اس کا علاج یہ ہے کہ اس کی کیفیت سلب کر لی جائے۔ چنانچہ دو روز نہ گزرے ہوں گے کہ اس کی یہ کیفیت سلب کر دی گئی۔ وہ حیران ہو گیا، روتا تھا اور اس کی آنکھوں سے حسرت ٹپکتی تھی۔ آپ نے چند دنوں تک اس کے حال پر توجہ نہ فرمائی اور اس طرح اس کا غرور اور خود پسندی دور ہو گئی۔ اس کے بعد اُس کو آپ نے خلوت میں طلب فرما کر معاملات اور مقامات سے نوازا کہ اس کا پہلا ذکر ان معاملات کے مقابلے میں پہلی سیڑھی کی حیثیت بھی نہیں رکھتا تھا۔ پھر وہ اپنی پہلی حالت کے نقص کا معترف ہوا۔

کرامت (۲۲)۔ جن دنوں میں حضرت مجددؑ اجمیر شریف میں تشریف رکھتے تھے ماہ رمضان عین برسات کے موسم میں آیا۔ اور بارش کثرت سے تھی کہ دن رات میں فرصت نہیں ملتی تھی۔ آپ مسجد میں تراویح میں قرآن پاک پڑھتے تھے۔ ہوا کے لعفن اور گرمی کی زیادتی سے آپ کو اور آپ کے ساتھیوں کو بہت تکلیف پہنچ رہی تھی۔ ایک رات تراویح سے فراغت کے بعد جب آپ مسجد سے باہر آ رہے تھے تو آپ نے آسمان کی طرف سر اٹھا کر کہا کہ اگر تین ختم قرآن تک جو ہماری دائمی سنت ہے۔ بارش راتوں میں نہ ہو کرے اور ہم تراویح مسجد کے صحن میں ادا کریں تو کیا اچھا ہو! (خدا کی شان کہ) ایسا ہی ہوا کہ تیسویں شب تک یہی ہوا (یعنی دن میں بارش اور رات میں کوئی بارش نہیں)۔ پھر ایک دم خوب بارش ہوئی۔ گویا ایک مشک کا منہ بند کر دیا گیا تھا جو بعد میں کھول دیا گیا۔

کرامت (۲۳)۔ کہتے ہیں کہ اجمیر شریف کی مسجد کی جنوبی دیوار اپنی بنیاد میں کمزور ہو گئی تھی اور اُس کا ستون بھی جھک گیا تھا اور ایسا لگتا تھا کہ آج کل میں وہ دیوار گر جائے گی۔

لے ڈاکٹر سراج احمد خان نے اپنی کتاب کے باب چہارم میں تفصیل سے ذکر کیا ہے کہ حضرت مجددؑ جمہور یکم رجب ۱۰۲۸ھ کو قید ہوئے اور جمعہ ۱۱ رجب ۱۰۲۹ھ کو رہا ہوئے لیکن بعض حاسدوں کی چغلی خوری کی وجہ سے بادشاہ نے آپ کو شکر میں رکھا۔ ۱۰۳۳ھ کے رمضان (۱۹ جون ۱۶۲۲ء سے شروع ہوا) میں آپ اجمیر شریف میں تھے۔ دوسری تفصیلات بھی اسی باب چہارم میں ہیں۔



اور جو شخص بھی اس دیوار کے پاس سے گزرتا تھا جست کر کے گزر جاتا تھا۔ خود آپ کے اصحاب اس کے گرجانے کا اندیشہ برابر ظاہر کرتے تھے۔ ایک دن آپ نے خوش طبعی کے طور پر فرمایا کہ ”جب تک ہم فقرا دیہاں میں ان کی رعایت کر کے یہ دیوار نہیں گرے گی (انشاء اللہ)۔“ چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ جب تک آپ وہاں قیام پذیر رہے دیوار قائم رہی اور جس دن آپ نے وہاں سے کوچ کیا تو آپ کا اور آپ کے اصحاب کا وہاں سے آگے بڑھنا اور دیوار کا گرنا ایک ساتھ ہوا۔ حالانکہ وہ برسات کا زمانہ بھی نہ تھا۔ گویا کسی نے اس دیوار میں ایک کھمبہ نصب کر دیا تھا کہ ایک دم اس کے نیچے سے ہٹا دیا۔

کرامت (۲۴)۔ خواجہ جمال الدین حسین جو خواجہ حسام الدین احمد رحمۃ اللہ علیہ کے صاحبزادے ہیں اپنے والد صاحب کے حکم سے بڑی عقیدت اور ارادت مندی سے دہلی سے سرسند آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے کہتے تھے کہ میں آپ کی خدمت میں آیا۔ آپ نے ذکر کی تلقین فرمائی اور میرے حال پر توجہ فرمائی۔ تھوڑی دیر کے بعد فرمایا کہ میں دیکھتا ہوں کہ تیرے دل پر کسی عورت کا نقش قدم ایسا جما ہوا ہے جیسے مٹی کے اندر پتھر گر گیا ہو۔ سچ بتا کہ کیا معاملہ ہے؟ اور جب تک وہ اثر دور نہ ہوگا تو مستفید نہ ہو سکے گا۔ میں نے عرض کیا کہ میرا دل اپنی بھوپھی کی ایک کنیز پر آ گیا ہے اور اس کا شیفٹ ہو گیا ہوں۔ پھر آپ نے توجہ فرمائی اور میرے دل سے اس تعلق کو دور کر دیا اور میرا دل اس کی محبت سے اس قدر سرد ہو گیا کہ گویا کبھی اس کی طرف میرا رجحان ہی نہ تھا۔

کرامت (۲۵)۔ آپ کے ایک قدیم مرید نے دبا کے غلبہ کے زمانے میں آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ ہمارے محلے میں اور ہمارے گھر کے اطراف اور نواحی میں شدت کے ساتھ دبا پھیلی ہوئی ہے۔ آپ سے توجہ کی درخواست ہے کہ آپ کے تصرف کی برکت سے مریدوں اور مخلصوں کی جان بچ جائے اور دبا کی یہ کیفیت تھی کہ جس محلے میں

۱۔ حضرت خواجہ باقی باللہ رحمہ اللہ کے خاص خلفاء میں سے تھے۔ ۹۶۷ھ میں ولادت اور ۱۰۳۳ھ میں وفات ہوئی۔ اپنے پیر کے قریب دفن ہوئے۔ ابوالفضل کے بہنوئی تھے جو آپ کی دینی اری کی وجہ سے آپ کو پریشان کرتا تھا۔



وہ دبا آجاتی تھی اگر ایک گھر میں کسی ایک کو بھی وہ دبا پکڑ لیتی تھی تو اس گھر میں شاید ہی کوئی اس سے محفوظ رہ سکتا تھا یعنی سبھی کو ہلاکت کا اندیشہ تھا۔ حضرت مجددؑ نے سر جھکایا اور مراقب ہوئے۔ تھوڑی دیر کے بعد سر اٹھا کر فرمایا کہ ”دو خاطر جمع رکھو کہ تمہارے گھر والے سوائے ایک ملازمہ کے سب محفوظ رہیں گے (انشاء اللہ)“ چنانچہ اسی طرح ہوا کہ ہمارے گھر سے صرف ایک ماما اس دبا میں مر گئی اور بقیہ سب لوگ اس سے محفوظ رہے۔

کرامت (۲۶)۔ آپ کے آستانہ عالیہ کے معتقدین میں سے ایک شخص آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ میرا بیٹا میاں ہے اور کچھ نذر بھی پیش کرنی چاہی بیٹے کی صحت کے لیے دعا کی درخواست کی۔ آپ نے وہ نذر قبول نہیں فرمائی۔ انہوں نے بہت کچھ التجا کی لیکن وہ قبول نہ ہوئی حالانکہ آپ نذر قبول کر لیا کرتے تھے۔ تمام اصحاب کو یقین ہو گیا کہ نذر کا قبول نہ کرنا اس وجہ سے ہے کہ وہ لڑکا مر جائے گا۔ چنانچہ یہی ہوا اور اسی شام کو وہ فوت ہو گیا۔

کرامت (۲۷)۔ آپ کے مخلصوں میں سے ایک عالم نے بیان کیا کہ میرا ایک عزیز تھا جو بہت پیارا تھا۔ وہ ایک سخت مرض میں مبتلا ہو گیا۔ طبیبوں کی دوائیں اور اجباب کی دعائیں کارگر ثابت نہ ہوئیں تو میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور توجہ کی درخواست کی۔ آپ نے دعا کی اور تھوڑی دیر کے بعد مجھے یاد فرمایا۔ میں حاضر ہوا تو آپ نے فرمایا کہ ”ہم نے اس کی مغفرت کے لیے فاتحہ پڑھ دی ہے“ میں تعجب میں ہو گیا اور اس کے گھر کی طرف جو شہر سر ہند سے کسی میل پر تھا روانہ ہوا تاکہ اس کی خیریت معلوم کروں۔ جب میں وہاں پہنچا تو لوگ اس شخص کے دفن سے فارغ بھی ہو چکے تھے۔

کرامت (۲۸)۔ ایک رویش صنفا کیش نے بیان کیا کہ ایک مرتبہ مجھے سنیات کی بیماری میں سخت سخت اور صعوبت ہو گئی تھی۔ یہاں تک کہ طاقت اور حرکت بھی رک گئی تھی اور صحت کی امید نہ رہی تھی۔ اسی آستانہ میں حضرت مجددؑ کی روح پر فتوح کی طرف متوجہ ہوا اور اس توجہ میں مجھے استغراق ہوا کہ خود سے غائب ہو گیا۔ حضرت تشریف لے آئے اور میرا ہاتھ پکڑ کر فرمایا کہ ”اٹھ جاؤ۔“ بس آپ جیسے عیسیٰ دم کے فرماتے ہی میرا استغراق دور



اور مجھے آفاقہ ہو گیا اور میں نے عالمِ بیداری میں ایسی عظیم المرتبت ہستی کا دیدار حاصل کیا اور اپنے اندر قوت اور طاقت محسوس کر کے کھڑا ہو گیا۔ آپ نے فرمایا کہ ”کیا (تخضر) لائے ہو؟“ میں نے عرض کیا کہ ”اخلاص“۔ آپ نے فرمایا ”بس تم سب کچھ لے آئے“ پھر آپ نظر سے غائب ہو گئے۔ اب جو میں نے خود پر غور کیا تو اس بیماری کا کوئی اثر باقی نہیں تھا۔ کرامت (۲۹)۔ حضرت مجددؑ کے بھائی شیخ مسعود قندہار کے لیے روانہ ہوئے تھے۔ ایک دن صبح کے وقت آپ نے اپنے محرانِ اسرار سے فرمایا کہ شیخ مسعود کو میں نے قندہار جانے والے قافلے میں تلاش کیا۔ تپا نہ چلا۔ قندہار میں بھی تلاش کیا۔ وہاں بھی دکھائی نہ دیا بلکہ ہر مند سے قندہار تک ہر منزل کو دیکھا لیکن وہ بھائی نظر نہ آیا بلکہ تمام روئے زمین کو چھان مارا کہیں نہ پایا۔ شاید اس ذیل سے رخصت ہو گیا ہے۔ سامعین نے یہ تاریخ لکھ لی۔ پھر جب ایک عرصے کے بعد وہ قافلہ واپس آیا اور شیخ مسعود کے بارے میں پوچھا گیا تو ان لوگوں نے بتایا کہ فلاں روز، فلاں تاریخ اور فلاں ماہ میں انھوں نے انتقال کیا اور قندہار کے قریب جواریں دفن ہوئے۔ (تصدیق ہوئی کہ) وہی دن، وہی تاریخ اور وہی مہینا تھا جیسا کہ حضرت مجددؑ نے فرمایا تھا۔

کرامت (۳۰)۔ ایک صوفی نے بیان کیا کہ ایک مرتبہ مجھے حج کرنے کا ارادہ غالب ہو گیا تھا۔ میں نے حضرتؑ کی خدمت میں عرض کیا اور رخصت کے لیے اجازت چاہی آپ مقوڑی دیر خاموش رہے۔ پھر مراقب ہو گئے۔ اس کے بعد فرمایا کہ ”میں نے تم کو حج کے میدان میں نہیں دیکھا۔“ بیان کرنے والا کہتا ہے کہ اس ارشاد کو آج تیس سال گزر چکے ہیں، جب کبھی میں نے حج کا ارادہ کیا، عزیمت فرمائی یا زادِ راہ مہینا نہ ہو سکا۔

کرامت (۳۱)۔ مجھ حقیر کے چچا شیخ محمد بیان کرتے تھے کہ اصفہان کے سفر سے واپسی میں گھوڑے پر سے خرچین کہیں گر گئی۔ میں اس کی تلاش کے لیے سواری سے اتر پڑا اور اس جستجو اور بھاگ دوڑ میں بہت وقت گزر گیا اور قافلہ میری نظر سے غائب ہو گیا اور میں قافلے سے جدا ہو گیا۔ وہاں سوائے جوگل اور پہاڑ کے کوئی چیز نظر نہ آتی تھی۔ حیران و پریشان رہتا ہوا ادھر ادھر بھاگ رہا تھا، کہیں بھی قافلے کے آثار نہ پائے اور میں



اپنی زندگی سے ہاتھ دھو بیٹھا۔ (آخر) میں نے ایک چشمے کے کنارے بیٹھ کر وضو کیا اور بہت گریہ و زاری سے آپ قطب انام کی طرف متوجہ ہوا اور آپ سے مدد کا خواہاں ہوا۔ ناگاہ دیکھا کہ آپ ایک عراقی گھوڑے پر سوار ظاہر ہوئے اور میرے پاس کھڑے ہو کر فرمایا کہ ”اپنا ہاتھ مجھے دو“ بس آپ نے میرا ہاتھ پکڑا اور اپنے پیچھے مجھے گھوڑے پر سوار کر لیا اور گھوڑے کو کوڑا مارا اور تیز دوڑایا اور تھوڑی دیر میں مجھے قافلے میں پہنچا دیا۔ جب قافلہ نظر آیا تو آپ نے مجھے گھوڑے سے اتار دیا اور فرمایا کہ جاؤ میں قافلے میں چلا گیا اور جب میں نے پیچھے مڑ کر دیکھا تو آپ میری نظر سے غائب ہو گئے۔

کرامت (۳۲)۔ سرمنند کے ایک قاضی زادے جو حضرت سے بیعت تھے سخت بیمار ہو گئے کہ حکیموں نے ان کو لا علاج قرار دیا حالت مایوسی کی تھی۔ آپ کی خدمت میں نیاز نامہ بھیجا اور بہت عجز و انکسار کے ساتھ درخواست کی کہ ایسی توجہ اور امداد فرمائیے کہ آپ کا یہ مخلص صحت یاب ہو جائے۔ حضرت نے جواب میں تحریر فرمایا کہ ”ہم نے تم کو اپنی ضمانت میں لے لیا ہے۔ انشاء اللہ اس بیماری سے صحت پاؤ گے۔ خاطر جمع رکھو“ اللہ پاک کا ایسا کرم ہوا کہ حضرت کی توجہ اور بشارت سے وہ جوان اس مہلک بیماری سے فوراً اچھا ہو گیا۔ اور جب کبھی مجلسوں میں آپ کا ذکر خیر ہوتا ہے تو وہ اس واقعے کو بڑے آب تاب، ذوق و شوق اور عقیدت سے بیان کرتا ہے اور حضرت کی وہ تحریر اس کے پاس تبرک کے طور پر ہے۔

کرامت (۳۳)۔ مرحوم نواب مرتضیٰ خان جو سلطنتِ سلطانی کے معتمد اور اپنے وقت کے حاتم تھے قلعہ کانگرہ کی فتح کے لیے متعین ہوئے۔ یہ قلعہ ہندوستان کے مشہور مضبوط قلعوں میں شمار ہوتا ہے۔ نواب مرحوم آپ کے خاص مخلصوں میں سے تھے۔ اس لیے

لے یہ شیخ فرید، سیار پناہ، شیخ جیو کے نقاب سے مکتوبات شریف میں یاد کیے گئے ہیں یعنی دفتر اول ۱۹۰۱ میں فرمایا، پھر شیخ جیو، ۱۳۱۴ھ-۱۳۱۵ھ-۱۳۱۶ھ-۱۳۱۷ھ-۱۳۱۸ھ-۱۳۱۹ھ-۱۳۲۰ھ-۱۳۲۱ھ-۱۳۲۲ھ-۱۳۲۳ھ-۱۳۲۴ھ-۱۳۲۵ھ-۱۳۲۶ھ-۱۳۲۷ھ-۱۳۲۸ھ-۱۳۲۹ھ-۱۳۳۰ھ-۱۳۳۱ھ-۱۳۳۲ھ-۱۳۳۳ھ-۱۳۳۴ھ-۱۳۳۵ھ-۱۳۳۶ھ-۱۳۳۷ھ-۱۳۳۸ھ-۱۳۳۹ھ-۱۳۴۰ھ-۱۳۴۱ھ-۱۳۴۲ھ-۱۳۴۳ھ-۱۳۴۴ھ-۱۳۴۵ھ-۱۳۴۶ھ-۱۳۴۷ھ-۱۳۴۸ھ-۱۳۴۹ھ-۱۳۵۰ھ میں ان کو مرتضیٰ خان کہا گیا ہے اور یہ وہ خطاب تھا جو جاگیر نے اپنے پہلے سال جلوس یعنی ۱۳۱۵ھ میں ان کو دیا تھا۔ ۱۳۲۵ھ میں انتقال ہوا۔



آپ کی خدمت میں نیاز نامہ لکھا کہ وقت امداد ہے، آپ توجہ فرمائیں کہ یہ مضبوط سنگین قلعہ میرے ہاتھوں فتح ہو جائے۔ اس خط کے وصول ہونے کے دوسرے دن آپ نے اپنے اصحاب کے درمیان فرمایا کہ پچھلی شب تہجد کے وقت میں نے توجہ کی تو معلوم ہوا کہ وہ قلعہ نواب مرتضیٰ خان کے ہاتھوں فتح نہ ہوگا۔ ان کو آپ نے جواب لکھ دیا۔ چند روز نہ گزرے تھے کہ نواب مرحوم کی وفات کی خبر پہنچی اور وہ قلعہ ان سے فتح نہ ہو سکا۔

کرامت (۳۴)۔ سلطان وقت (جہانگیر) نے ایک معتد بکر ماجیت کو (نواب مرتضیٰ خان کے انتقال کی خبر کے بعد) قلعہ کانگرہ کی مہم پر بھیجا۔ جب وہ سرمنہ پہنچا تو آپ کی خدمت میں بہت نیاز مندی اور عاجزی کے ساتھ حاضر ہوا۔ اور بہت عاجزی ظاہر کی اور بہت ادب کے ساتھ بیٹھا بلکہ اپنے باطنی طور پر مسلمان ہونے کے حالات بھی بیان کیے۔ آپ نے فرمایا کہ اگر کوئی شخص باطن میں مسلمان ہے اور ظاہر میں کفر و انکار کی علامات ظاہر کرتا ہے تو وہ کافر ہے، پھر اس نے عرض کیا کہ بادشاہ نے مجھے قلعہ کانگرہ کی مہم کے متعین کیا ہے جو بہت سخت مہم ہے کہ نواب مرتضیٰ خان جیسے شخص کو اس مہم پر بھیجا گیا تھا اور کوئی صورت فتح کی پیدا نہ ہو سکی۔ میں حیران ہوں کہ دارالہرب کے کفار کس طرح حملہ کروں۔ مگر آپ دستگیری فرمائیں اور بشارت دیں کہ وہ قلعہ میرے ہاتھوں فتح ہو جائے آپ نے فرمایا کہ اگر جنگ کرنا تمام مسلمانوں پر واجب ہے اور جب تم اس واجب کو ہماری گردنوں سے ساقط کر رہے ہو (یعنی سبک دہنے سے تم ہی جنگ کر رہے ہو) تو تم تھکے لیے عار کیونکر کر سکتے ہو جب اس بکر ماجیت نے آپ کو اس معاملے میں مہربان پایا تو اس نے اور بھی زیادہ سے زیادہ عاجزی اور انکساری ظاہر کی اور عرض کیا کہ جب تک آپ فتح کی بشارت نہ دیں گے میں یہاں سے نہیں اٹھوں گا۔ آپ نے وہی بات دہرائی تو اس نے اور بھی زیادہ التجا اور زاری ظاہر کی۔ جب آپ نے دیکھا کہ اُسے کسی طرح تسلی نہیں ہوتی تو آپ مراقب ہوئے اور توجہ فرمائی۔ پھر سر اٹھا کر فرمایا کہ (انشاء اللہ تمہاری فتح ہوگی۔ خاطر جمع رکھو اور جاؤ) وہ اٹھ کھڑا ہوا اور بہت تواضع اور انکساری ظاہر کیا اور چلا گیا۔ وہ قلعہ جس کو اگلے بادشاہوں میں سے کسی نے شاید ہی فتح کیا ہو حضرت مجددی تھوڑی سی توجہ سے فتح ہو گیا۔ لے

لے یہ قلعہ ۱۰۲۹ھ میں فتح ہوا۔ کسی کا شعر ہے: بشیر غزا میں قلعہ را کشتود، تا بخش  
خرد گفتا، رکتود قلعہ اقبال جہانگیری  
۹ ۲ ۱۰۲۹ھ



کرامت (۳۵)۔ ایک صحیح النسب سید نے جو آپ کے مخلصین میں سے تھے بیان کیا کہ میں ملک دکن کے شہر اچھن میں لشکر کے ساتھ تھا۔ ایک دن مجھے القباض ہوا تو میں تفریح کے لیے نیچے سے باہر آیا اور بانار میں ایک دکان پر بیٹھ گیا۔ اتنے میں ایک رویش نے کہ ریاضت کے آثار اور جذب کی علامات اُن سے ظاہر ہو رہی تھیں میری طرف التفات فرمایا اور سلام کیا۔ میں نے جواب دیا۔ وہ میرے قریب آگئے اور بیٹھ کر کہنے لگے کہ میں یہاں پہاڑوں کے ایک گوشے میں رہا کرتا ہوں اور سب سے قطع تعلق، علیحدگی اور خلوت میں اپنا وقت گزارتا ہوں۔ میں اُس گوشے سے باہر آنے والا نہ تھا۔ لیکن میں حضرت کا مرید ہوں۔ میں نے ان کا نام مبارک سنا تو ان کی خوشبو میرے مشام جان میں آنے لگی۔ میں اُس خوشبو کے پیچھے روانہ ہوا تو وہ خوشبو تم میں سے سونگھ رہا ہوں۔ میں نے کہا کہ صحیح ہے۔ میں بھی حضرت کا مرید ہوں اور اسی نسبت نے تم کو یہاں کھنچ لیا ہے۔ پھر ہم دونوں دیر تک ساتھ بیٹھے رہے اور ہر معاملے میں بات کرتے رہے۔ اسی ضمن میں انہوں نے کہا کہ ایک مدت تک حضرت کی خدمت میں رہ چکا ہوں۔ ایک رات عشاء کے بعد آپ اپنی خلوت خاص میں تشریف لے گئے۔ لیکن آپ کا ایک عزیز وہاں حاضر تھا۔ اس نے مجھ سے کہا کہ ماحضر تیار ہے۔ اگر آپ موافقت کریں تو ہم ساتھ ساتھ کھالیں۔ میں نے قبول کر لیا۔ اس شخص نے جو خدا کا خوف نہ رکھتا تھا آپ کے متعلق شکوہ و شکایت راستے ہی میں شروع کر دی۔ میں اس کی زحمت سے بیزار ہو گیا۔ لیکن میں نے صبر کیا اور اس کے گھر پہنچ گیا۔ اس نے کھانے کا طباق میرے سامنے رکھ دیا اور میرے پیلو میں بیٹھ گیا۔ اتنے میں اس کے تمام اعضاء آپ کی غیرت کی تلوار سے کٹ کر جدا جدا ہو گئے اور کھڑے ہو گئے۔ میں یہ دیکھ کر لرزنے لگا اور خوف کے مارے وہاں سے بھاگا۔ اور جب میں حضرت کے دروازے پر پہنچا تو دیکھا کہ آپ خلاف معمول اپنے دروازے پر کھڑے ہیں۔ آپ نے مجھ پر توجہ فرمائی اور میرا ہاتھ پکڑا اور روانہ ہوئے۔ یہاں تک کہ اسی شخص کے گھر پہنچے حضرت اس کے گھر کے اندر چلے گئے اور میں دروازے پر کھڑا رہا۔ پھوڑی دیر کے بعد آپ باہر تشریف لائے اور وہ شخص بھی آپ کے ساتھ تندرست اور سلامت آیا اور آپ سے مصافحہ کیا۔ آپ نے اُسے رخصت کیا اور اپنے مکان میں تشریف لے آئے میں حیرت



میں تھا کہ ابھی تو اس شخص کو اس حال میں دیکھا تھا اور اب اُسے بغیر زخم کے زندہ دیکھ رہا ہوں۔  
آپ نے فرمایا کہ ”جو کچھ تم نے دیکھا ہے کسی نا محرم کو مت بتانا۔“

کرامت (۳۶)۔ ایک صوفی نے بیان کیا کہ معرفت کی طلب میں شروع شروع میں کمال طلب کی وجہ سے خود پر بیچ ڈناب کھاتا رہا اور اپنی ناکامی کی وجہ سے خود پر ناراض ہوتا رہا۔ اس مقصد کے جوش و خروش نے میرے دل کو بے آرام اور بے خور و خواب کر دیا تھا۔ میں دیوانہ وار گھومتا تھا اور اپنی ناکامی پر ماتم کرتا تھا اور کسی طرح اس اضطراب سے سکون نہیں ملتا تھا۔ اگر جنگل میں جاتا تو میرا جنون اور بھی بڑھ جاتا اور اگر خلوت میں ہوتا تو کسی طرح آرام نہ ہوتا تھا۔ آخر میں حضرت مجددؒ کی خانقاہ کی طرف روانہ ہوا۔ اتفاق کی بات کہ آپ اپنے دروازے کے اندر کھڑے ہوئے تھے اور آپ کے اصحاب ایک حلقے میں دست بستہ اور ادب سے سر جھکائے ہوئے اس طرح کھڑے تھے کہ گویا ان کے بدن میں جان ہی نہیں تھی۔ میں ابھی آپ کے دروازے پر پہنچا نہیں تھا کہ آپ نے میرے پہنچنے پر متوجہ ہو کر اپنا سر مبارک دروازے سے نکال کر مجھے اشارہ فرمایا کہ ”اے شخص آجا اور جلد پہنچ جا۔“ میں تیزی سے آگے بڑھا اور آپ کے قریب ہو گیا۔ آپ نے کمال بندہ نوازی و سرفرازی سے اپنا ہاتھ میری گردن میں ڈالا اور میرا سر اپنی بغل میں لے کر فرمایا کہ ”اے شخص جو نعمت تجھ کو حاصل ہوئی ہے تیرے معاصرین میں سے کسی کو نہیں ملی۔“ حضرت کا یہ ارشاد گویا آبِ لال تھا جس نے میری پیاس کی آگ کو بجھا دیا اور وہ بے قراری، بے دلی، بے آرامی اور جوش و خروش سب آرام و سکون سے بدل گیا۔

کرامت (۳۷)۔ ایک حافظ صاحب جو ہمیشہ تراویح میں قرآن پاک پڑھتے تھے اور حضرت مجددؒ کے قدیم اصحاب میں سے تھے، بیان کرتے تھے کہ آپ اپنی مشیخت کی ابتدا میں سیر کے لیے نکلے اور پہلے قصبہ مندگان تشریف لے گئے۔ پھر وہاں سے حضرت شاہ کمال (علیہ الرحمہ) کی زیارت کے لیے قصبہ کیتھل تشریف لے گئے۔ وہاں سے واپسی میں اجرا ڈٹ آئے اور شیخ احمد اجرا ڈٹؒ کی زیارت کے لیے ان کے گبن میں تشریف لائے۔ میں چونکہ تمام راستے میں آپ کی رکاب میں دوڑتا ہوا آیا تھا اس لیے میرے اعضاء



گرم ہو گئے تھے اور میں پسینے میں تر ہو گیا تھا اور ہوا بھی خشک تھی۔ پیاس کا غلبہ ہو گیا تھا۔ میں نے ٹھنڈا پانی مانگا اور پیا۔ اس پانی کے پیتے ہی میرا حال کچھ سے کچھ ہو گیا، میرے چہرے کا رنگ زرد ہو گیا اور دل کمزور ہو گیا اور جان سپرین گئی۔ مجھے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ گویا میری روح پاؤں کی طرف سے نکل کر میرے سینے تک پہنچ گئی ہے۔ لوگ میرے گرد جمع ہو گئے اور میری حالت مایوس کن ہو گئی۔ اتنے میں حضرت گنبد سے باہر آئے اور مجھ سے فرمایا تمہارا کیا حال ہے؟ میں نے عرض کیا کہ چونکہ میں گرمی میں آیا تھا مجھ پر پیاس غالب ہو گئی تھی، اس لیے میں نے پانی پی لیا، تو میرے دل میں ضعف پیدا ہو گیا اور گویا اب جان نکلی جا رہی ہے۔ آپ نے فرمایا کہ ”ان کو ہماری پاکی میں بٹھا دو“ اور آپ خود گھوٹے پر سوار ہو گئے اور احباب سے فرمایا کہ ”ان کی جان نکلنے کو تھی، میں نے ان کو اپنی صحت میں لے لیا ہے اور وہ اب جلد ہی صحت یاب ہو جائیں گے (انشاء اللہ)۔ ابھی تھوڑا ہی راستہ طے ہوا تھا کہ میں نے اپنے اندر قوت اور صحت پائی۔ چنانچہ میں پاکی سے اتر گیا اور آپ کی رکاب میں پیدل چل کر منزل تک پہنچا۔

کرامت (۳۸)۔ یہی حافظ صاحب بیان کرتے تھے کہ میں نے بہت چھوٹی عمر میں قرآن حفظ کیا تھا۔ پھر چونکہ الہ آباد کا سفر درپیش آیا تو وہ ملاوت چھوٹ گئی اور میرے حفظ میں خلل پیدا ہو گیا۔ اور چند سال اسی طرح گزر گئے۔ ایک عرصے کے بعد میں اپنے وطن سرمنڈ آیا تو اسی زمانے میں حضرت مجددؒ اپنے خواجہ باقی باللہ قدس سرہ سے رخصت ہو کر پہنچے تھے اور اپنے دروازے کے سامنے مئی مسجد منوائی تھی اور وہ زمانہ رمضان المبارک کا تھا۔ میں جب آپ کی خدمت میں پہنچا تو فرمایا، حافظ صاحب، تراویح میں آپ ہم کو قرآن سنائیے۔ میں نے عرض کیا کہ میرا حافظہ چھوٹ گیا ہے۔ آپ نے فرمایا (نہیں) سنائیے۔ میں نے دو تین مرتبہ اسی طرح عرض کیا لیکن آپ نے وہی جواب دیا۔ مجبوراً آپ کے حکم کی تعمیل میں شروع کیا اور آپ کی برکت سے میں نے دو رکعتوں میں ایک سو پانچ پڑھے۔ صرف آپ ان رکعتوں میں کھڑے رہے اور کوئی دوسرا شخص کھڑا نہ رہ سکا۔ پھر میں نے دوسری رات میں قرآن ختم کر دیا اور بہت کم سہو واقع ہوا اور یہ بات خالص تصرف کی وجہ سے ہوئی۔ ورنہ میں



قرآن قبول چکا تھا۔

کرامت (۳۹)۔ یہی حافظ صاحب یہ بھی بیان کرتے تھے کہ ایک بار تراویح میں حضرت کی موجودگی میں قرآن پڑھ رہا تھا۔ اتفاق یہ ہوا کہ جب چھ پارے ختم ہوئے تو مجھے سخت بخارا گیا اور مجھے بخار نے اس قدر بے ہوش کر دیا کہ میری عصر کی نماز بھی قضا ہو گئی اور مجھے شام کو ہوش آیا۔ اظہار کے بعد سخت نقاہت کے عالم میں آپ کی خدمت میں پہنچا۔ آپ نے فرمایا کہ تمہارا کیا حال ہے؟ میں نے عرض کیا کہ بخارا گیا ہے۔ آپ نے میرا ہاتھ پکڑ کر فرمایا کہ بخار سخت ہے، پھر کیا تم قرآن پڑھ سکو گے؟ میں نے عرض کیا کہ حال تو ایسا ہے۔ لیکن آپ کی توجہ اور مدد میری رفیق ہوئی تو میں پڑھوں گا۔ آپ نے فرمایا کہ بدجلدی آؤ اور پڑھو کہ خیر ہے۔ پھر جب میں تراویح میں قرآن پاک پڑھنے آیا تو مجھے پسینہ آ گیا اور میرا بخار پوری طرح جاتا رہا اور حضرت کی برکت سے پوری عافیت اور صحت کے ساتھ میں نے کلام پاک اختتام کو پہنچایا۔

کرامت (۴۰)۔ خواجہ قاسم قلیچ خانی جن کا لقب عقیدت خان تھا اور جو حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کے مقبول اور منظور نظر تھے آپ (حضرت مجدد) سے بھی بہت عقیدت اور محبت رکھتے تھے۔ آپ کی خدمت میں انھوں نے عرض کیا کہ آپ توجہ فرمائیں کہ میں بڑے عہدے پر پہنچ جاؤں۔ آپ نے تھوڑی دیر کے لیے توجہ فرمائی اور پھر فرمایا کہ تمہارا منصب نہراری تک نظر آتا ہے۔ وہ اٹھے اور آداب بجالائے۔ اس وقت تو ان کا کوئی عہدہ نہ تھا۔ لیکن تھوڑے ہی عرصے میں منصب نہراری مل گیا اور اسی منصب پر وہ قائم رہے۔

کرامت (۴۱)۔ محمد تراب جو طالقانی احباب میں سے تھے اور آپ سے اخلاص رکھتے تھے، بیان کرتے تھے کہ میرا بھائی سخت بیمار تھا۔ ایسا کہ لوگوں کو اس کی زندگی کی امید نہ

لے قلیچ خان، حضرت باقی باللہ کی اہلیہ کے بھائی تھے۔ وہ اور ان کے کئی صاحبزادے بڑے بڑے عہدوں پر فائز ہوئے۔ ۱۲۳۰ھ میں انتقال ہوا۔



تھی، بلکہ اس کے لیے کفن بھی آگیا تھا۔ اسی اثنا میں اس نے آپ کی خدمت میں ایک گائے اور دس روپے بطور ہدیہ بھیجے۔ صبح کے وقت اس نے خواب میں دیکھا کہ آپ نے اس کا ہاتھ پکڑا اور اُسے کھڑا کر دیا، پھر فرمایا کہ ”تجھے صحت ہوگی۔ گھبرا نہیں۔“ وہ خواب سے بیدار ہوا اور اپنے اندر بڑی طاقت محسوس کی اور کھڑا ہو گیا، پھر کہنے لگا کہ میں بھوکا ہوں۔ جو لوگ موجود تھے انھوں نے کہا کہ یہ بھوکا اس کر رہا ہے۔ اس نے کہا کہ بھوکا اس نہیں ہے۔ پھر اس نے خواب میں حضرت مجددؑ کو دیکھنے کا واقعہ بیان کیا اور اپنی صحت کی بشارت کا ذکر کیا پھر تو اس کو شور باندیا گیا۔ اور اس نے اُسی روز حضرتؑ کی توجہ سے کامل صحت حاصل کی اور اس میں بیماری کا کوئی اثر باقی نہ رہا۔

کرامت (۴۲)۔ آپ کے ایک قدیم مخلص نے بیان کیا کہ میرے وطن انبالہ کے حاکم نے میری زمین جو میری معاش کے لیے تھی ضبط کر لی اور ایک اور زمین کا ٹکڑا جو اس نے زبردستی لے لیا تھا اور ایک مرتبہ واپس بھی دے دیا تھا (دوبارہ) اس نے ظلم و تعدی کر کے لے لیا۔ ایک دن میں نے حضرتؑ سے اس ظالم حاکم کا ذکر کیا کہ اس نے میرے ساتھ ایسا ظلم کیا ہے اور مجھے ڈر ہے کہ سالانہ بندوبست کے ذیل بڑی رقم ضمیم نہ ہو جائے۔ حضرتؑ تھوڑی دیر مراقب رہے اور فرمایا کہ ایسا نہ ہوگا اور حاکم ذلیل ہوگا۔ ”دوسری فصل کے موقع پر اس زمین کے محصول کے لیے رقم حاصل کرنے کی کوشش ہو رہی تھی کہ ناگاہ اس حاکم کی معطلی کا حکم آ گیا اور وہ قید میں اٹھارہ سال کے لیے ڈال دیا گیا۔ پھر وہ رقم دوسرے حاکم نے مجھ سے طلب نہیں کی

کرامت (۴۳)۔ ایک دن آپؑ کی زبان الہام ترجمان سے یہ بات نکلے کہ ”دیکھا گیا ہے کہ شیخ منزل ایک خطرناک مقام پر ایک گڑھے کے اندر گر گئے ہیں اور وہاں سے نکلنے کے لیے ہاتھ پاؤں مار رہے ہیں۔ چند روز کے بعد خبر آئی کہ شیخ منزل، سرمنہ کی بعض

لے شیخ منزل، حضرت مجددؑ کے خلفاء میں سے تھے۔ دفتر آڈل کے مکتوبات ۱۵۶ تا ۱۵۳ آپ کے نام ہیں، ۲۶ ربیع الآخر ۱۰۲۶ھ کو انتقال ہوا۔



پھاڑیوں میں سیر کے لیے گئے تھے کہ اتفاقاً ایک غار کے کنارے اُن کے پاؤں میں لغزش ہوئی اور وہ غار میں گر گئے۔ چنانچہ اس غار میں سے باہر آنا دشوار ہو گیا ہاتھ پاؤں مار رہے تھے کہ باہر آجائیں۔ اتنے میں ایک ہقان نے دور سے دیکھ لیا اور اس نے لوگوں کو خبر کر دی پھر وہ لوگ اس غار پر پہنچ گئے اور اُن کو رسی کے ذریعے باہر کھینچ لیا۔ یہ شیخ منزل، حضرت مجددؒ کے قدیم مرید اور خلیفہ تھے۔

کرامت (۲۴)۔ علامہ میرک نے جو شانہ زادہ دلی عمد (شاہجہان) کے استاد اور بادشاہ کے مقرب تھے، بیان کرتے تھے کہ مجھے حضرت مجددؒ سے کدورت تھی۔ اس لیے کہ میں نے بعض لوگوں سے سنا تھا کہ آپ نے کہیں لکھا ہے کہ میرا مرتبہ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سے زیادہ ہے۔ اسی زمانے میں میرا آنا ہندوستان میں ہوا اور میں سمرند میں کھڑا۔ اتفاق سے میری ملاقات میرے ایک قدیم دوست سے ہوئی جو پہلے بالکل آزاد طبیعت کا تھا اور صلاح و تقویٰ سے کوئی تعلق نہ رکھتا تھا۔ لیکن اب شریعت اور تقویٰ کے لباس میں آراستہ ہے اور خدا طلبی اور حق پرستی اس کی پیشانی سے ٹپکتی ہے میں نے اُس سے اس کا سبب پوچھا۔ اس نے بتایا کہ میں حضرت مجددؒ کا مرید ہو گیا ہوں اور اُن کی خدمت میں حاضری نصیب ہو گئی ہے اور اللہ تعالیٰ نے اُن کی صحبت کی برکت سے یہ دولت مجھے عطا فرمائی ہے۔ میں نے کہا کہ اسٹھوں نے تو ایسی ایسی بات لکھی ہے۔ اُن کی صحبت میں کیا اثر ہوگا؟ اس نے کہا، خبردار، خبردار، خبردار۔ بے سمجھے ہوئے انکار مت کرو۔ وہ تو اس وقت قطب عالم (قطب مدار) ہیں۔ اگر تم اُن کو دیکھو اور اُن کی صحبت میں بیٹھو تو تمہیں خود ہی حقیقت کا پتا چل جائے گا۔ مجھے چونکہ آپ سے سخت کدورت تھی اس لیے میں نے کہا کہ میں تو اُن کو نہیں دیکھ سکتا۔ وہ بہت بہت مُصّر ہوا کہ ضرور دیکھ لو اور اپنے فاسد خیال سے باز آ جاؤ۔ پھر تو میں نے اپنے دل میں کہا کہ اچھا، اگر میری تین باتوں کا جواب (جو میرے دل میں ہیں) وہ دے دیں گے تو میں ان کا معتقد ہو جاؤ گا۔ پہلی بات تو یہ ہے کہ وہ خود ہی حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کا تذکرہ کریں اور میرے دل

لہ علامہ میرک کا انتقال ۱۲۳۱ھ میں ہوا۔ محمد باشم کشمیری نے "صوبہ شیوخ" سے ان کی تاریخ وفات نکالی ہے۔



سے آنکار کی کدورت کو دور کر دیں۔ دوسرے یہ کہ میرے آباؤ اجداد کا ذکر چھٹیڑی اور ان کے حالات کسی قدر بتائیں۔ تیسرے یہ کہ خواجہ خاندان محمود کے احوال بھی بیان کریں۔ آخر کار میں اپنے اُس دوست کے ساتھ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ جو نہی میں نے اُن کو دُور سے دیکھا میرے تمام اعضاء میں عشہ طاری ہو گیا اور میرے دل میں دہشت اور مہیبت پیدا ہو گئی۔ ڈرتا ہوا اور لرزتا ہوا میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ نے بیٹھنے کی اجازت دی۔ میرے بیٹھے ہی آپ نے تکیے کے نیچے سے ایک تحریر نکالی اور میرے حوالے کی۔ وہ وہی مکتوب تھا جس سے لوگوں نے یہ بدگمانی پیدا کر لی تھی کہ گویا آپ نے خود کو حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے افضل کہا ہے۔ آپ نے یہ بات ایسی واضح فرمائی کہ پھر میرے دل میں شک و شبہ کی کوئی گنجائش ہی نہ رہی۔ پھر فرمایا، اے مولانا میری تمہارے والد کا نام ایسا ایسا تھا، تمہارے دادا ایسے تھے اور تمہارے پردادا ایوں تھے۔ ہر ایک کا نام اُو اُن کے فضائل بیان کیے حالانکہ میں کبھی اُن کی خدمت میں متعارف نہیں تھا۔ اس کے بعد آپ اٹھے اور چاہا کہ مجھے رخصت کریں۔ میرے دل میں یہ خیال گزرا کہ آپ نے (تیسری بات یعنی) خواجہ خاندان محمود کا ذکر نہیں فرمایا۔ آپ نے پلٹ کر میری طرف روئے سخن کیا اور فرمایا کہ خواجہ خاندان محمود ہمارے پیر زادے ہیں اور روٹی جذبہ (روحانیت) رکھتے ہیں۔ راوی (یعنی شیخ میرک) کہتے ہیں کہ یہ تین کرامتیں ایک ہی مجلس میں حضرت سے میں نے مشاہدہ کیں۔

تصرف (۴۵)۔ اُن دنوں میں جب کہ حضرت لاہور تشریف لے گئے تھے عالم معنوی مولانا جمال تلوی آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور خلوت میں آپ سے عرض کیا کہ (بجملہ اللہ) آج آپ جیسا جامع علوم ظاہری و باطنی زمانے میں موجود نہیں، آپ بتائیں کہ مسئلہ وحدت الوجود جو مظاہر شریعت کے مخالف ہے اور بہت سے ادلیاء اُس

لے مولانا جمال الدین لاہوری بہت بڑے عالم تھے۔ فیضی نے سواطع الامام میں آپ سے استفادہ کیا تھا۔ مکتوبات میں دفتر اول کا ایک مکتوب نمبر ۱۳ آپ کے نام ہے۔



کے قائل ہیں آپ کے نزدیک کس طرح حل ہوگا؟ آپ نے توجہ اور تصرف فرما کر مولانا کو حل کر دیا اور کان میں بھی چند کلمات فرمائے۔ مولانا بے تاب ہو گئے اور ان کی آنکھوں سے آنسو اس طرح جاری ہوئے جیسے ابرنمیاں اور سُکر و وجد والوں کی طرح آپ کے لبشرے سے عجیب تغیر ظاہر ہوا۔ پھر مولانا میں برداشت نہ رہی اور انہوں نے حضرت کے قدم چومے اور نہایت تواضع اور انکسار کے ساتھ رخصت ہوئے۔ عر اس تصرف پر فخر کیوں نہ کروں؟ مولانا جمال کو دلائل عقلیہ سے مطمئن کرنا دشوار تھا اس لیے ایک لمحے میں جان بخشی فرمائی گئی۔ اور اس مقام پر ہی پہنچا دیا جس کو وہ سمجھنا چاہتے تھے اور مولانا کے تسک و شبہ کو اس حال کے وارد کرنے سے دور کر دیا۔

کرامت (۴۶) - حضرت کے خادموں میں سے ایک رویش نے بیان کیا کہ میں قلعہ گوالیار میں آپ کی خدمت میں رہا کرتا تھا۔ ایک بزرگ کا وہاں سے گزر ہوا تو بہت آنسو حیرت سے آپ کو کھلا بھیجا کہ اس جگہ سے آپ کی رہائی ممکن نہیں معلوم ہوتی، کیونکہ اس آزاد کا سبب انصافی لوگ ہیں اور یہ قلعہ بالفعل اُنھی لوگوں سے تعلق رکھتا ہے اور یہ بھی کہلا بھیجا کہ اگر وہ لوگ قلعہ کے اوپر سے پھینک دیں تو کون روکنے والا ہے؟ آپ نے ان کے جواب میں کہلا بھیجا کہ میری رہائی (انشاء اللہ) ضرور ہونے والی ہے۔ کیونکہ بعض لوگ جن کا حصہ میرے پاس ہے ان کو وہ حصہ پہنچانا ابھی باقی ہے اور یہ کام میری رہائی کے بغیر ممکن نہیں۔ چنانچہ تھوڑے ہی عرصے کے بعد آپ کی رہائی اس قلعے سے واقع ہوئی اور آپ کا ارشاد جلد از جلد ظہور میں آیا۔

کرامت (۴۷) - آپ کے مخلصین میں سے ایک نے بیان کیا کہ حضرت کا یہ طریقہ تھا کہ ہر چھوٹے بڑے اور یگانہ دہیگانہ کو پہلے سلام کیا کرتے تھے۔ ایک دن میرے دل میں خیال آیا کہ آج میں حضرت کی خدمت میں چلتا ہوں اور اچانک پہنچ کر پہلے سلام کروں گا۔ چنانچہ اس ارادے سے میں آپ کی خدمت میں روانہ ہوا اور آپ کے جماعت خانے کے قریب پہنچ گیا تھا کہ اگر دو تین قدم آگے بڑھتا تو بالکل آپ کے سامنے پہنچ جاتا لیکن ابھی آپ نے مجھے دیکھا بھی نہ تھا اور نہ میں نے آپ کو دیکھا تھا کہ جماعت خانے کے



اندر سے آپ نے آواز دی کہ اے فلاں السلام علیکم۔ ناچار میں نے قدم بڑھایا اور خود کو آپ کے سامنے پیش کر کے وعلیکم السلام عرض کیا اور آپ سے اپنے ارادے کا ذکر بھی کیا۔ کہ میں سلام کی ابتداء کرنا چاہتا تھا۔ آپ نے بسم فرمایا۔

کرامت (۲۸)۔ ایک دن ایک طالب نے آپ سے نسبت قادریہ کے لیے التجا کی۔ آپ نے اس سلسلہ عالیہ کا طریقہ ان کو تفویض فرمایا اور یہ بھی فرمایا کہ اکثر صحبت میں حاضر ہوا کرو۔ آپ نے اس شخص کی خاطر خود کو بھی دو تین روز تک نسبت قادریہ میں کھا اور اس کی برکتیں اس پر تفویض فرمائیں اور وہ لوگ جو آپ سے انوار نقشبندیہ کا اقتباس کیا کرتے تھے ان دنوں خود کو معطل اور بے کار پارے سے تھے اور اپنے معاملے میں انقباض دیکھ رہے تھے اور اصل حقیقت سے واقف نہ تھے۔ مجبوراً انھوں نے آپ سے عرض کیا آپ مسکرائے اور فرمایا کہ ہاں، دو تین دن سے میں نے خود کو آپ سے الگ کر کے نسبت قادریہ کی تحصیل کے لیے فلاں طالب کی طرف متوجہ ہوں، اسی لیے تمہاری نسبت میں انقباض ہو گیا ہے۔ اس کے بعد آپ ان لوگوں کے حال پر متوجہ ہوئے اور ایام گزشتہ کی تلافی فرمادی اور وہ فیوض و برکات جو چلوں میں بلکہ سالوں میں بھی ان کو حاصل نہ ہوتے وہ ان دنوں میں حاصل ہو گئے۔ سبحان اللہ، کیا تصرف تھا کہ اگر طالبوں کے معاملے میں محو طراسا حمل ایک لمحہ میں پیدا ہوا تو نیم نگاہ میں شروع سے آخر تک کا تمام کام ان کا مکمل کر دیا۔

کرامت (۲۹)۔ ایک صحیح الثقب سید نے بیان کیا کہ میں اُجین میں تھا اور سواگرد کی ایک جماعت میرے پڑوس میں تھی۔ ان میں سے ایک شخص جان محمد جالندھری تھا جو مجھ سے خصوصیت رکھتا تھا۔ اتفاقاً ایک دن یہ خبر ملی کہ حضرت مجدد کو بادشاہ سے ایذا پہنچی ہے اور آپ کو گوالیار بھیج دیا گیا ہے۔ میں بہت مغموم اور زنجیدہ تھا۔ دیکھا کہ جان محمد میرے پاس آیا اور مجھے زنجیدہ دیکھ کر سبب پوچھا۔ میں نے واقعہ بیان کیا۔ اس نے کہا کہ میں بھی ان کا مددگار ہوں۔ آج میں انھی سے تحقیق کر لیتا ہوں۔ وہ گیا اور آپ کی طرف متوجہ ہوا۔ قبولہ کیا۔ حضرت مراقبہ میں تشریف لے آئے اور فرمایا کہ یہ خبر صحیح ہے لیکن بعض مقامات (سلوک کے) جلالی تربیت پر موقوف ہیں۔ اگر ایسا نہ ہوتا تو ان کا حصول ممکن نہ تھا، دوستوں سے کہہ دو کہ



اس معاملے میں خاطر جمع رکھیں کہ اس معاملے کا راز یہی ہے۔

کرامت (۵۰)۔ تاجر موصوف نے یہ بھی بتایا کہ میں حضرت کی خدمت میں بہت ہا ہوں۔ میں جب بھی آپ کو دیکھتا تھا، آپ کی پیشانی اور دونوں رخساروں پر لفظ "اللہ" لکھا ہوا پاتا تھا۔

کرامت (۵۱)۔ وہی شخص یہ بھی بتاتا ہے کہ ایک دن حضرت نے شام سے پہلے مجھ سے فرمایا کہ میں ایک کام تم سے کہتا ہوں، تم کر دو گے؟ میں نے کہا، میرے ماں باپ آپ پر قربان ہوں، میں کیوں نہ کر سکوں گا! پھر آپ نے مجھے ایک اخروٹ میرے ہاتھ میں دیا اور فرمایا کہ باغِ حارِ خنہ میں چند درویش ٹھہرے ہوئے ہیں، ان کے پاس جاؤ۔ ان میں ایک فقیر ان سے الگ بیٹھا ہوا ہے چیچک لڑا ہے۔ اس کے پاس جاؤ اور میری دعا کہو اور یہ اخروٹ اس کو دے دو اور اس کو بلا کر میرے پاس لاؤ۔ میں آپ کے حکم کی تعمیل میں وہاں گیا۔ دیکھا کہ قلندروں کی ایک جماعت بیٹھی ہے اور ایک چیچک لڑا، فقیر تھوڑے فاصلے پر بیٹھا ہے۔ جونہی اس نے مجھے دیکھا کہنے لگا، کیا تم کو حضرت نے بھیجا ہے؟ میں نے کہا، جی ہاں۔ پھر میں نے وہ اخروٹ اس کو دیا اور حضرت کی دعا بھی عرض کی اس نے کہا کہ تم کو بلوایا ہے اور خود تشریف نہیں لائے۔ پھر وہ اٹھا اور میرے ساتھ روانہ ہو گیا۔ حضرت محراب میں بیٹھے ہوئے تھے، وہ دوسری طرف آکر بیٹھ گیا۔ اسی اثناء میں حضرت نے مجھ سے فرمایا کہ قبوہ لاؤ۔ میں اس طرف کو دوڑتا ہوا گیا جہاں قبوہ تیار ہو رہا تھا۔ میں وہاں پہنچا اور قبوہ کا پیالہ لے کر آپ کی خدمت میں لایا۔ آپ نے فرمایا ان کو پیش کر دو۔ جب میں ان کی طرف رخ کیا تو دیکھا کہ وہ فقیر بھی حضرت ہی تھے۔ فقیر نے کہا کہ یہ انہی کی طرف لے جاؤ۔ پھر جب میں نے ان کی طرف رخ کیا تو وہاں بھی حضرت ہی تھے۔

کرامت (۵۲)۔ اُس درویش نے حضرت سے میرے حالات دریافت کیے حضرت نے فرمایا کہ یہ شخص جالندھر کا ہے اور اس کا نام جان محمد ہے اور فلاں کا بیٹا ہے۔ اس نے کہا کہ اس کا باپ میرا جلنے والا تھا۔ اس کو آپ نے کس سلسلے میں بیعت کیا ہے؟ آپ نے فرمایا کہ سلسلہ قادریہ میں۔ اس نے کہا کہ میں سفارش کرتا ہوں کہ اس کو حضرت غوث الثقلین سید محی الدین عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کی خدمت میں پہنچا دیجئے۔ اتنے میں حضرت اٹھے اور آفتاب، نیز چند ڈھیلے مجھ سے منگوائے۔ میں لایا۔ آپ بیت الخلاء تشریف لے گئے۔ جب وہاں سے نکلے تو فرمایا، جان محمد، تم



قطب تارا جانتے ہو، دیکھو یہی ہے یا اور ہے؟ قطب کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ اچھی طرح دیکھو۔ میں نے دیکھا کہ قطب تارے کے اندر سے ایک بزرگ سیاہ خرقہ پہنے ہوئے باہر آئے اور تیر کی طرح تیزی سے ایک لمحے میں اسی جگہ پہنچ گئے۔ حضرت مجددؑ نے فرمایا، کہ ان کو آداب بجا لاؤ۔ یہ حضرت غوث الثقلینؒ ہیں چنانچہ اس حکم کی تعمیل میں ان کو میں آداب بجالایا۔ اس کے بعد حضرت غوث الثقلینؒ رخصت ہو گئے اور پھر اسی قطب تارے کی طرف متوجہ ہو کر اسی تارے کے اندر غائب ہو گئے۔ جب آپ وضو کر کے مسجد تشریف لے گئے تو اس درویش نے مجھ سے پوچھا کہ تم نے غوث الثقلینؒ کو دیکھا۔ میں نے عرض کیا کہ جی ہاں۔

کرامت (۵۳)۔ سید صاحب موصوف نے کہا کہ میں نے جان محمد سے کہا کہ ایسے امور کے مشاہدے کے باوجود تم پھر سو داگری میں کیوں پڑ گئے؟ اس نے کہا کہ عجیب قصہ ہے میرے اقربا حضرت مجددؑ کی خدمت میں حاضر ہو کر التماس کرنے لگے کہ اس شخص (جان محمد) کو ہمیں دے دیجئے تاکہ ہم اس کی شادی کریں۔ حضرت نے فرمایا، جاؤ اور شادی کر لو لیکن میں نہیں گیا، تو وہ رشتہ دار پھر آئے۔ غرض کہ وہ رشتہ دار ہمیشہ حضرتؑ کی خدمت میں حاضر ہو کر میرے آڑے آتے رہے اور حضرتؑ مجھ سے فرماتے رہتے تھے لیکن میں نہیں گیا۔ آخر کار ان رشتہ داروں کی وجہ سے آپ تنگ آ گئے۔ ایک دن آپ پان کھا رہے تھے۔ آپ نے اپنے ذہن مبارک سے تھوڑا پان نکال کر مجھے دیا۔ اس کا کھانا اور میرے احوال کا سلب ہو جانا ایک ساتھ ہوا۔ گویا میں پہلے مست تھا اور اب دنیا کا کاروبار نظر آنے لگا۔ پھر میں نے ان رشتہ داروں کی رفاقت اختیار کی اور میری شادی ہو گئی اور میں تجارت کرنے لگا لیکن حضرتؑ سے محبت کی نسبت وہی ہے جو پہلے تھی۔ جب کبھی میں متوجہ ہوتا ہوں آپ کو دیکھ لیتا ہوں۔

کرامت (۵۴) حضرت مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی نے بتایا کہ میں جو آپ سے مرید ہوا تو اس کا سبب یہ کرامت تھی کہ ایک ات میں نے حضرتؑ کو خواب میں دیکھا کہ آپ مجھے یہ آیت سنا

۱۔ علامہ زمان عبدالحکیم سیالکوٹی بہت سی کتابوں کے مصنف تھے۔ سب سے پہلے آپ ہی نے حضرتؑ کو مجدد الف ثانی کہا تھا۔ ۱۰۶۸ھ میں انتقال ہوا۔



ہے ہیں ”قُلِ اللّٰهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ“ ملاوت کے دوران تصرف فرمایا۔ اور یہ سے دل کو اپنی طرف کھینچ لیا۔ چنانچہ میں نے اپنے دل کو ڈاکر پایا۔

علامہ مذکور ایک عرصے تک اسی نسبت کے ساتھ حضرت سے باطنی طور پر استفادہ کرتے رہے اور کہا کرتے تھے کہ میں شیخ احمد کا اویسی ہوں۔ پھر آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر ظاہری تعلیم ذکر بھی حاصل کی۔

کرامت (۵۵) حضرت کے مخلصین میں سے ایک صاحب نے بتایا کہ ایک دن حضرت نے فرمایا کہ تم اور فلان شخص دونوں کو ولایتِ ابراہیمی حاصل ہے۔ مجھے خیال ہوا کہ آپ کا فرما دینا بالکل کافی ہے لیکن اگر مجھے بھی اس بات کا علم ہو جائے تو بہتر ہوگا۔ اسی رات میں نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو بہت شان و شوکت کے ساتھ دیکھا اور وہاں حضرت مجدد بھی موجود تھے اور میں اور وہ دوسرا شخص (جس کو ولایتِ ابراہیمی حاصل ہوئی تھی) دونوں کھڑے ہوئے تھے حضرت مجدد نے ہم دونوں کے ہاتھ پکڑے اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کے قدموں میں ڈال دیا۔ ہم دونوں نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کی قدم بوسی کی اور ہم اپنی جگہ پر کھڑے ہو گئے۔

وہ راوی بیان کرتا ہے کہ اس واقعے کو دیکھنے کے بعد جب میں حضرت مجدد کی خدمت میں حاضر ہوا تو قبل اس کے کہ میں یہ واقعہ عرض کروں، آپ نے فرمایا کہ ”جو کچھ میں نے کہا تھا اس میں تردد کی گنجائش نہیں ہے اور تم کو معلوم نہیں کہ تمام سالکوں کو ان کے حوالے کے دقائق اور ان کے مشرب استعداد کی خبر نہیں دی جاتی بلکہ زیادہ تر زلمے ایسے ہیں کہ کسی ایک ہی کو خاص الخاص بزرگوں میں سے اس نعمتِ اعلیٰ اور دولتِ عظمیٰ سے نوازا جاتا ہے۔ شیخ نجم الدین کبریٰ جو اپنے وقت کے قطب تھے وہ نہیں جانتے تھے کہ کس نبی کے زیر قدم میں۔ اس کی تحقیق کے لیے انھوں نے اپنے ایک مرید کو ایک بزرگ کے پاس بھیجا جو اس علم سے بہرہ مند کیے گئے تھے۔ اس بزرگ نے دیکھتے ہی کہا کہ ”وہ یہودی توجہ کر رہا ہے“۔ وہ مرید آزرده خاطر ہو کر اپنے شیخ کے یہاں واپس پہنچا اور وہ ماجرا بیان کیا۔ شیخ بہت خوش ہوئے اور جھومنے لگے اور کہا کہ انھوں نے مجھے یہ بتایا ہے کہ تم

۱۔ ترجمہ: کہو اللہ پھر ان (لوگوں) کو چھوڑ دو۔ (سورۃ انفام ۹۲)



حضرت موسیٰ علی نبینا وعلیہ السلام کے زیرِ قلم ہو۔

کرامت (۵۶) ایک روز آپ کے ایک مخلص کو خیال ہوا کہ آپ ہی ہمیشہ امامت فرماتے ہیں آخر اس کی کیا وجہ ہے؟ اس خیال کو لے کر وہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور ابھی وہ اپنی بات زبان پر نہیں لایا تھا کہ آپ نے فرمایا کہ شافعیہ اور مالکیہ کا مذہب یہ ہے کہ سورۃ الفاتحہ کے بغیر کوئی نماز جائز نہیں۔ اس لیے مقتدی (ام کے پیچھے) بھی سورۃ الفاتحہ پڑھتا ہے اور صحیح احادیث سے اس کی تائید بھی ہوتی ہے۔ لیکن امام اعظم نے امام کی قرأت کو مقتدیوں کی قرأت قرار دیا ہے اور مقتدی کا سورۃ الفاتحہ پڑھنا جائز نہیں اور جمہور فقہائے حنفیہ کا مذہب یہی ہے۔ گو کہ بعض ضعیف دانتوں نے اس قرأت کو جائز کہا ہے۔ ہم حتی الامکان یہ کوشش کرتے ہیں کہ تمام ائمہ کے مذاہب جمع ہو جائیں تو اس معاملے میں جمع مذاہب نہیں ہوتا مگر جب تک کہ میں خود امامت نہ کروں۔

کرامت (۵۷)۔ دبائے طاعون کے غلبہ کے زمانے میں ایک صاحب کے متعلق لوگوں نے ناخوش واقعات دیکھے تو حضرت کی خدمت میں عرض کیے۔ آپ نے فرمایا کہ حصن حصین کا ختم کیا جائے اس شخص نے یہ ختم کیا اور عرض کیا۔ آپ نے فاتحہ (دعا) پڑھی اور پڑھنے کے بعد ان سے فرمایا کہ اس فاتحہ کے پڑھتے وقت میں نے تمہارے گرد ایک قلعہ دیکھا کہ قائم کر دیا گیا ہے۔ لیکن اس قلعہ کی بعض دیواریں صحیح نہیں ہیں۔ اس لیے ظاہر ہوتا ہے کہ اس ختم کے پڑھنے میں کوئی نقص واقع ہوا ہے۔ اس شخص نے عرض کیا کہ جی ہاں حصن حصین کا وہ نسخہ بہت بدخط تھا۔ بعض مقامات پڑھے نہیں گئے اور غلط بھی تھا۔ وہ شخص چلا گیا اور دوبارہ ختم پڑھا اور پھر آکر عرض کیا۔ اب آپ نے فرمایا کہ یہ ختم درست ہوا اور پہلا ختم ایک دوسرے شخص کے لیے منتقل ہو گیا جو اس کے لیے درست ثابت ہوا۔ یعنی وہ شخص سخت مرض (طاعون) میں مبتلا تھا کہ اطباء اس کی بیماری سے مایوس ہو چکے تھے، وہ اب جلد ہی صحت یاب ہو گیا اور وہ پہلا شخص بھی عافیت سے رہا۔

کرامت (۵۸) ایک سفر میں حضرت ایک سرائے میں فرودکش ہوئے۔ آپ نے فرمایا کہ مجھے دکھایا گیا ہے کہ آج اس سرائے میں آگ لگ جائے گی اور سامان کے ساتھ گھر جل جائیں گے۔ اجاب ایک دوسرے کو اطلاع کر دیں کہ ہر شخص یہ دعا، بار بار پڑھتے تاکہ وہ اور اس کا اسباب آگ سے محفوظ رہے۔ وہ دعا یہ ہے: اَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللّٰهِ الَّتِي لَا تَنْفَعُ مَرِيضًا شَرَّ مَا خَلَقَ ط



ابھی تھوڑی دیر ہی نہ گزری تھی کہ اُس سر اے کے بعض گھروں میں آگ لگ گئی اور ایسی شدت کے ساتھ کہ اُس کا بیان نہیں ہو سکتا۔ ایسے شعلے اٹھے کہ اُن کا بجھانا مشکل ہو گیا۔ لوگوں نے بہت بھاگ دوڑ کی لیکن کچھ فائدہ نہ ہوا۔ بہت سے گھر جل گئے اور بہت سا اسباب تباہ ہو گیا۔ لیکن اجاب میں سے جس کسی نے وہ دُعا پڑھی وہ اور اس کا اسباب محفوظ رہا۔ مولانا عبدالکرمین لاہوری جو بڑے فاضل تھے اور آپ کے مرید تھے اُن کا سامان جل گیا، کیونکہ اُن کو کسی نے خبر نہ دی تھی کہ حضرت نے نفلان دُعا پڑھنے کے لیے ارشاد فرمایا ہے۔ پھر وہ خود بھی نہ راقبت سے آپ کی خدمت میں پہنچ سکے کرامت (۵۹)۔ اس زمانے میں جب کہ حضرت لاہور تشریف لے گئے تھے ایک رات عشاء کی نماز کے بعد اُس گھر کی ایک دیوار کے قریب جہاں کہ آپ ٹھہرے ہوئے تھے، کھڑے ہو گئے اور فرمایا کہ آج رات کوئی شخص اس دیوار کے قریب ہرگز نہ آئے اور نہ سوئے حالانکہ اُس وقت نہ بابل تھے اور نہ بارش تھی۔ بعض لوگوں کو اس ارشاد سے تعجب ہوا کیونکہ دوسری دیواریں زیادہ شکستہ تھیں اور وہ دیوار تو سب سے زیادہ مضبوط تھی۔ (پھر تو یہ ہوا کہ) اخیر کی تہائی رات میں وہ دیوار اللہ تعالیٰ کے حکم سے گر پڑی۔ ایک لونڈی اس دیوار کے نزدیک تھی اس پر چند ڈھیلے گرے حضرت نے غصے سے فرمایا کہ میں نے رات کو نہیں کہا تھا کہ کوئی بھی اس دیوار کے قریب نہ رہے۔

کرامت (۶۰)۔ میرزا مظفر جو ہر مند کا فوجدار تھا اور قصبہ جیت پور میں تھا، ارادہ کر رہا تھا کہ سرکش پہاڑ والوں پر حملہ کرے۔ وہ ایک درویش سے رجوع کر کے بشارت کا طالب ہوا۔ اُس درویش نے فتح کی بشارت دی۔ اس کے بعد اس کے دل میں تردد پیدا ہوا اور اس نے حضرت مجددؑ کی خدمت میں خط لکھا اور اس بشارت کے متعلق بھی آپ کو اطلاع دی۔ آپ نے جواب میں لکھا کہ اُس حملے میں فوجدار کو شکست ہوگی۔ بشارت دینے میں عجلت کی گئی۔ جب تک صبح کی سپیدی کی طرح کوئی بات صاف طور پر ظاہر نہ ہو جائے زبان پر نہیں لانا چاہیے۔ "تین چار دن نہ گزریے ہوں گے کہ اس فوجدار کی جنگ اُن پہاڑ والوں سے چھڑ گئی اور اس کو شکست ہوئی اور اس کا علم اور تقارہ بھی چھین لیا گیا۔ پھر وہ پریشانی اور حیرانی میں داخل ہوا۔

کرامت (۶۱)۔ حضرت کے ایک مرید نے بیان کیا کہ میں بیمار تھا اور سب محرقہ میں مبتلا تھا۔ اس میں ایک عرصہ لگ گیا اور ضعف ناتوانی اس حد تک بڑھ گئی کہ زندگی کی امید نہ رہی۔ قرآن نے



میری خاطر شب بیداری کی تاکہ نزع کے وقت حاضر میں ہیں نے حضرت کی طرف توجہ کی تو میں نے شدتِ مرض میں دیکھا کہ ایک شخص ظاہر ہوا۔ بہت سفید چادر اوڑھے ہوئے تھا جو سر سے پیر تک تھی اور چہرہ بھی ڈھکا ہوا تھا۔ میرے پاس آیا اور کہنے لگا کہ یہ چادر حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے قطبِ وقت شیخ احمد فاروقی نقشبندی کے لیے بھیجی تھی اور انہوں نے تمہارے لیے بھیجی ہے میں وہ تم کو اڑھاتا ہوں۔ اس کی برکت سے تم کو صحت حاصل ہوگی (انشاء اللہ)۔ اس نے مجھے سر سے پیر تک اڑھادی۔ جب میں نے اس چادر پر ہاتھ بڑھایا تو اس سے کچھ بھی میرے ہاتھ نہ آیا۔ اور میرے پیر کی طرف سے برودت مجھ میں سرایت کر گئی جو سر تک پہنچ گئی جب میری بہن نے دیکھا کہ میرے ہاتھ پاؤں ٹھنڈے ہو گئے ہیں تو وہ یہ سمجھی کہ میرا وقتِ آخر ہے۔ وہ دوڑی اور مجھے بچل میں لے کر رونا، چیخنا اور نالہ کرنا شروع کر دیا۔ میں اس کے شور و غل سے جاگ اٹھا اور اس سے کہا کہ میں اچھا ہوں، غم نہ کرو۔ میں نے شور بامنگوایا، پیا اور اچھا ہو گیا۔ چنانچہ میں نے صبح کی نماز کھڑے ہو کر پڑھی۔

کرامت (۶۲) یہ صاحب یہ بھی بیان کرتے تھے کہ میں نے اور میرے ایک دوست نے (جو حضرت کے مریدوں میں سے تھے) امساک کے لیے اپنے گھر میں دوا تیار کی۔ لیکن اس میں انیون شامل تھی اور ہم دو کے علاوہ کوئی شخص اس بات سے واقف نہ تھا۔ ہم دونوں ظہر کی نماز کے حلقے میں حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئے (اور خیال کیا) کہ وہاں سے واپسی پر وہ دوا کھائیں گے۔ آپ فراغت کے بعد چاہتے تھے کہ گھر میں تشریف لے جائیں۔ دروازے پر آپ کھڑے ہو گئے اور ہم دونوں کو قریب طلب فرما کر بہشت اور حور و قصور کا ذکر شروع فرمایا، دنیوی لذتوں کی نفی فرمائی اور آخرت کی لذتوں کی ترغیب لائی۔ پھر فرمایا کہ ”وہ دوا جو انیون سے تم لوگوں نے تیار کی ہے کہ کھائیں، تو مت کھاؤ“ ہم لوگ حیران ہوئے اور آپ کا حکم قبول کیا۔ اور اس دوا کو پانی میں ڈال دیا۔ یہ کرامت دیکھی تو آپ سے اور بھی زیادہ گرویدگی بڑھ گئی۔

کرامت (۶۳) وہی صاحب یہ بھی بتاتے تھے کہ ان کی والدہ بیمار تھیں۔ میں حضرت کی خدمت میں کچھ رقم حضرت بہاد الدین نقشبند قدس سرہ کی نذر کے لیے لے گیا اور آپ سے شفا کے لیے دعا کی درخواست کی۔ آپ نے فرمایا کہ یہ نذر اپنے پاس رکھو اور اس خوبی کے ساتھ اسے قبول



کرنے سے انکار کر دیا۔ میں نے رات کو خواب میں آپ کو دیکھا کہ آپ تشریف رکھتے ہیں اور فرما رہے ہیں کہ ”اے شخص، جاگ جا، اور اپنی والدہ کے نزع کے وقت اُن کے پاس پہنچ جا۔“ میں خواب سے بیدار ہوا اور اسی وقت بے تابی کے عالم میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ میں نے دیکھا کہ آپ تہجد کی نماز سے فارغ ہو چکے ہیں۔ میں نے سلام پیش کیا اور جو خواب دیکھا تھا آپ سے عرض کیا۔ آپ مراقب ہو گئے اور دیر تک اس حالت میں رہے۔ پھر فرمایا کہ اے شخص جلد جا لکھتیری والدہ کا وقت نزع کا ہے۔ میں روتا ہوا والدہ کے سر ہانے آیا اور اُن کی نبض دیکھی کہ وہ ڈوب چکی تھی اور وہ تھوڑی دیر کے بعد فوت ہو گئی۔

کرامت (۶۴)۔ حضرت کے ایک مرید نے بتایا کہ جن دنوں میں آپ کو بادشاہ کے ہاتھوں اور دین کے دشمنوں کی چغلی خوری کی بنا پر گزند پہنچا تھا ایک شخص جو افسوں اور منتر کے اقف تھا مجھ سے کہنے لگا کہ میں مہندی میں چند اسم جانتا ہوں کہ ظہر کے وقت سے عصر کی نماز تک اگر وہ پڑھ لو، تو اسی دن دشمن ہلاک ہو جاتا ہے اور یہ جیتیر مجرب ہے۔ اس نے وہ اسم ایک کاغذ پر لکھ کر مجھے دیئے کہ مکان کی چھت کی لکڑی میں رکھ دو۔ میں نے اس سے وہ اسم سیکھ لیے اور وہ اسم والا کاغذ مکان کی چھت میں رکھ دیا۔ میں نے دل میں طے کیا کہ کل منگل کو وہ پڑھوں گا۔ ناگاہ میں نے رات کو حضرت کو خواب میں دیکھا کہ گویا آپ اپنے دانوں میں کلمہ کی انگلی دبا کر فرما رہے ہیں کہ میرے مرید اور ایسا عمل کریں، بڑے تعجب کی بات ہے۔ ہرگز وہ عمل ممت کرنا کہ وہ جادو ہے۔ پھر مجبوراً میں نے اُسے ترک کر دیا۔ اس کے بعد بادشاہ اس ایذا رسانی سے نادم اور شرمندہ ہوا اور آپ کو گوالیار سے بلوایا اور آپ اپنے وطن تشریف لے آئے۔ میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ ایک عالم آپ کے دیدار کو آ رہا تھا۔ میں نے دل میں خیال کیا کہ اگر حضرت میرے سامنے مجھے اس عمل سے منع فرمائی گے بغیر اس کے میں اس کا اظہار کر دوں، تو میں اس عمل کو چھوڑ دوں گا، ورنہ ایک بار تو دشمن کے جگر پر تیر ضرور داؤں گا حضرت تین دن تک سر مہندی میں رہے اور تین مینوں دن حضرت کی خدمت میں اسی نیت سے گیا۔ تیسرے دن آپ مجمع خلائق سے خصت ہو کر مکان میں تشریف لے جا رہے تھے کہ ددانے میں اندر کھڑے ہو گئے اور فرمایا کہ فلاں شخص کو بلاؤ۔ میں حاضر ہوا تو فرمایا کہ وہ مہندی اسم ممت پڑھنا کہ وہ جادو ہے۔ میں نے شرمندگی کی وجہ سے اس کا انکار کیا۔ آپ نے فرمایا کہ



” ایسی بات کیوں کہتے ہو؟ تم نے تو وہ اسم فلاں جاادوگر سے سیکھے ہیں۔ (آپ نے اس جاادوگر کا نام بتایا جس سے میں نے سیکھا تھا) اور وہ کاغذ جس پر اس نے وہ اسم لکھ کر دیئے تھے تم نے اپنے گھر کی چھت کی فلاں لکڑی میں رکھ دیئے ہیں۔ وہ عمل اپنی تاثیر میں ایسا ہی ہے جیسا کہ اس نے بتایا تھا۔ لیکن جاادو حرام ہے۔ جاادو اور اس کو پھاڑ ڈالو۔“ میں نے سر جھکا دیا۔ آپ نے فرمایا کہ ”مجھ سے وعدہ کرو کہ اس کو پھاڑ ڈالو گے اور اس عمل کے قریب بھی نہ جاؤ گے۔“ پھر آپ نے اپنا ہاتھ میرے ہاتھ پر مارا (وعدہ کرانے کو)۔ مجھے اس کرامت سے دہشت ہونے لگی اور میں حیرت میں گم ہو گیا، کیونکہ یہ بات میں نے کسی سے نہیں بتائی تھی۔ میں پھر فوراً گھر آیا اور اس کاغذ کو چاک کر دیا کرامت (۶۵)۔ حضرت کے ایک مرید نے بیان کیا کہ ایک ملا ایک خواجہ زادہ کے بیٹے کو تعلیم دیتا تھا اور وہ خواجہ زادہ باہر سفر میں تھا۔ اس ملا کو اندرونی دروازے کے قریب مکتب کے لیے جگہ دی گئی تھی۔ اس لیے کبھی کبھی اس بچے کے حالات پر نظر رکھنے کے لیے اس کی والدہ آکر کھڑی ہو جاتی تھی۔ اس طرح اتفاق سے ملا کی نظر اس پر پڑ جاتی تھی۔ ملا اپنا دل کھو بیٹھا اور خانہ مال سے آدراہ ہو کر حیران و پریشان پھرنے لگا۔ کیونکہ جمال محبوبک دیدار ہر وقت نہ ہو سکتا تھا اور اس جانکاہ درد کو اس کے بغیر تسکین نہ ہو سکتی تھی۔ وہ محنون کی طرح دشت و بیابان میں گھومتا تھا اور کسی طرح صبر نہ پاتا تھا۔

وہ شخص چونکہ راقم الحروف (بدرالدین سرہندی) کا واقف تھا، اس لیے ایک دن میں نے اس سے کہا کہ صحیح بات تو بتاؤ کہ اس پریشانی کا سبب کیا ہے؟ اور اس سرگشتگی کا باعث کیا ہے؟ اس نے کہا کہ سلطان عشق نے حکم اتَّ الْمُلُوكَ اِذَا دَخَلُوْا قَرْيَةً ..... (النمل-۳۴) اس بیدل کے دل پر نزل اجلال فرما کر اسے تہہ و بالا کر دیا ہے اور عقل کو جو اس دیار کے اغزہ میں سے ہے ذلیل کر کے معطل کر دیا ہے اور اس کی جگہ جنوں کو بٹھا دیا ہے۔ اگر تم سے ہو سکے تو میرا حال حضرت کی خدمت میں عرض کر دو۔ میں نے کہا کہ تم لکھ دو۔ میں حضرت کی خدمت میں پیش کر دوں گا۔ اس نے حقیقت حال بے کم و کاست لکھ دی۔ میں نے وہ دفعہ عشار کے وقت تنہائی میں حضرت کی خدمت میں پیش کر دیا اور عرض کیا کہ وہ عورت حضرت خواجہ عبداللہ احرار کی اولاد میں سے ہے اور حضور کی توجہ کی ضرورت ہے۔ آپ نے فرمایا کہ ”اس سے کہہ دو کہ کل فجر کی نماز کے بعد حلقہ ذکر میں



میرے سامنے بیٹھے کہ توجہ کی جائے گی اور وہ بلا دفع ہو جائے گی۔ انشاء اللہ! میں نے یہ بات اس سے کہی اور وہ علی الصبح آپ کی خدمت میں آیا اور آپ ہی کے ساتھ فجر کی نماز پڑھی۔ پھر آپ کے سامنے ہی حلقہ ذکر میں بیٹھ گیا۔ آپ نے اس کے حال پر توجہ فرمائی اور اس محبت مجازی کا کاٹنا اس کے دل سے نکال دیا۔ جب آپ حلقے سے اٹھے تو میں نے اس ملک سے اس کی کیفیت حال دریافت کی۔ اس نے کہا کہ اللہ کی قسم، میرا دل اب اس عورت کے عشق سے سرور ہو گیا۔ چنانچہ اسی وقت اس نے اجازت لی کہ وطن جا رہا ہوں کہیں حضرت کی وجہ سے اس بلا اور آزمائش سے آزاد ہو گیا ہو۔ پھر وہ چلا گیا۔

کرامت (۶۶)۔ حضرت کے مخلصین میں سے ایک امیر تھا جو حضرت کے قریب ملک احمد کی حویلی میں رہتا تھا۔ ایک روز آپ نے اُسے آگاہ فرمایا کہ اس حویلی سے نکل جاؤ۔ ورنہ تم پر ایک عظیم بلا نازل ہو جائے گی۔ اتفاق سے اس امیر کو اس کام کی توفیق نہ ہوئی اور وہ بادشاہی غضب اور دوسرے حوادث کا شکار ہوا۔

کرامت (۶۷)۔ حضرت کے مخلصین میں سے ایک تاجر تھا۔ اس نے حضرت کی خدمت میں عرض کیا کہ میں جوانی سے گزر کر بڑھاپے میں آ گیا۔ لیکن کوئی فرزند پیدا نہ ہوا جو دنیا میں میری یادگار رہتا۔ آپ اس معاملے میں توجہ فرمائیں۔ حضرت نے تھوڑی دیر کے لیے مراقبے میں سر جھکایا۔ پھر فرمایا کہ ”تجھے اس بیوی سے جو تو رکھتا ہے لاج محفوظ میں کوئی فرزند ثابت نہیں۔ اگر دوسری شادی کر دے گا تو اس سے فرزند پیدا ہوں گے“ اتفاق یہ ہوا کہ اس کی (پہلی) بیوی فوت ہو گئی، اس نے دوسری شادی کی اور اس سے ایک لڑکا اور ایک لڑکی پیدا ہوئی جو بعد میں اس کی یادگار بنے۔

کرامت (۶۸)۔ حضرت کے ایک رشتہ دار نے بتایا کہ مجھے ہمیشہ یہ جذبہ رہتا تھا کہ میں حضرت سے طریقہ ذکر حاصل کروں۔ لیکن بعض موانع کی وجہ سے اس سعادت کے حصول میں تاخیر ہوتی گئی۔ ایک رات میں نے پکا ارادہ کیا کہ کل حضرت کی خدمت میں جا کر التماس کروں گا کہ مجھے اپنے مریدوں کے حلقے میں شامل فرمائیں اور ذکر کی تعلیم فرمادیں۔ اسی رات میں نے خواب میں دیکھا کہ ایک گہر سمندر ہے اور میں اس کے اس کنارے پر کھڑا ہوا ہوں اور حضرت دوسرے کنارے پر ہیں۔ اور میں کوشش میں ہوں کہ خود کو اس کنارے پر پہنچا دوں۔ اتفاق سے حضرت کی نگاہ مجھ پر پڑی،



فرمایا کہ ”اے شخص، جلد آجا، جلد آجا۔ تو نے دیر کر دی۔“

آپ کا اس طرح فرمانا اور میرے دل میں ذکر کا شروع ہونا ساتھ ساتھ واقع ہوا۔ جب میں بیدار ہوا تو میرا دل ذکر ہو چکا تھا۔ جیسا کہ طریقہ نقشبندیہ ہے۔ حالانکہ میں نے کسی سے بھی نہ سنا تھا کہ آپ کے ذکر کا طریقہ کیا ہے۔ صبح کو جب میں آپ کی خدمت میں پہنچا اور گزشتہ شب کے تصرف اور کرامت کا تذکرہ کیا اور ذکر کا طریقہ جو رات سیکھا تھا وہ بھی عرض کیا تو آپ نے فرمایا کہ یہی ہمارا طریقہ ہے۔ اسی کو جاری رکھو۔

کرامت (۶۹)۔ مولانا مرتضیٰ نائب جو حضرت کے مخلصین میں سے تھے کہ ایک بار میں لشکر میں گیا اور میں نے معاش کے لیے مہم شروع کر دی۔ اس زمانے میں یہ کام بہت مشکل سے ہوتا تھا اور بہت سے خدمت گزار بہت عرصے تک لشکر میں رہتے تھے اور ان کا کام نہ بنتا تھا۔ مجھے اس کام میں مایوسی ہوئی۔ تو ایک رات میں نے حضرت کی طرف توجہ کی اور باطن میں ان سے مدد چاہی۔ اسی رات میں نے حضرت کو (خواب میں) دیکھا کہ آپ تشریف فرما ہیں اور میرے ہاتھ میں ایک کاغذ ہے۔ آپ نے وہ کاغذ میرے ہاتھ سے لیا اور اس پر اپنے قلم سے کچھ لکھ دیا اور میرے حوالے کر دیا۔ صبح کو میں نے اہل دفتر سے اپنے کام کے لیے رجوع کیا تو اسی روز میری درخواست منظور ہو گئی۔ سب خادموں کو حیرت ہوئی کہ تمہارا کام اتنی جلدی اور دو تین روز میں کس طرح ہو گیا؟ جب کہ ہم برسوں سے لشکر میں امیدوار ہیں اور ہمیں کامیابی نہیں ہوتی۔ میں نے یہ واقعہ بیان کیا تو سب لوگ آپ کی کرامت کے معتقد ہو گئے۔

کرامت (۷۰)۔ وہی صاحب بیان کرتے تھے کہ میرے والد نے (انتقال کے وقت) وصیت کی تھی کہ میری نعش کو حضرت کی خدمت میں لے جانا اور عرض کرنا کہ مجھے سلسلے میں داخل فرمائیں۔ آپ کا طریقہ بھی تھا کہ مردوں کو بھی اپنی نسبت عطا فرمادیا کرتے تھے۔ میں نے والد صاحب کے انتقال کے بعد ان کی وصیت پر عمل کیا۔ والد کا جنازہ آپ کی خدمت میں نماز جنازہ کے لیے لایا اور والد کی وہ التماس بھی عرض کی۔ فرمایا کہ کل حلقہ ذکر میں معلوم کر لینا۔ چنانچہ دوسرے دن جب میں حلقہ ذکر میں بیٹھا ہوا تھا مجھے استغراق ہو گیا۔ میں نے دیکھا کہ حضرت تشریف فرما ہیں اور میرے والد اس حلقہ ذکر میں حضرت سے ایک آدمی کے فاصلے پر بیٹھے ہوئے ہیں اور ذکر میں



مشغول ہیں۔ میں شکر خدا بجالایا۔

کرامت (۷۱)۔ وہی صاحب بیان کرتے تھے کہ اس زمانے میں جب کہ حضرت قلعہ گوالیار میں یوسف علیہ السلام کی طرح مجوس تھے تو سرمنہ میں آپ کے انتقال کی خبر مشہور ہو گئی۔ میں بہت غمزدہ اور رنجیدہ ہو گیا۔ فاتحہ پڑھی۔ اسی رات (خواب میں) جب کہ میں گریہ کر رہا تھا، دیکھا کہ حضرت چند درویشوں کے ساتھ حجرے میں بیٹھے ہوئے ہیں اور مجھ سے فرماتے ہیں کہ ”اے شخص! میرے انتقال کی خبر جو مشہور ہو گئی ہے جھوٹ ہے،“ جب میں بیدار ہوا تو میں اٹھا اور ہر طرف سے خبر معلوم کی۔ پے در پے اور تو اتر سے لوگوں نے آپ کی عافیت کی خبر سنا لی اور آپ اس کے بعد کئی سال تک حیات رہے۔

کرامت (۷۲)۔ مولانا محمد امین نے جن کا ذکر اوپر آچکا ہے حضرت کی خدمت میں عرض کیا کہ نواب شیر خواجہ اپنے والد کی طرف سے سید ہے۔ لیکن والدہ کی طرف سے خواجہ زادہ ہے۔ اور اس کے آباؤ اجداد باہر سے بلند مرتبہ ہو کر آئے تھے۔ حضرت توجہ فرمادیں کہ اس شخص میں شراب نوشی اور فسق و فجور کی کثرت دامن گیر ہے۔ اسے آپ اس درجہ ہلاکت سے نکال دیں اور اصلاح فرمادیں کیونکہ وہ بڑے امیروں میں سے ہے۔ اگر وہ اصلاح پا جائے گا تو اس کے لشکریوں میں ایک کثیر جماعت اصلاح پاسکے گی۔ چونکہ اس کے حقوق میرے ذمے ہیں، اس لیے آپ سے یہ گزارش کرتا ہوں حضرت نے خاموشی اختیار کی۔ لیکن جب مولانا نے بار بار التماس کی اور بہت عاجزی و انکساری ظاہر کی تو آپ نے ایک دن توجہ فرمائی اور فرمایا کہ ”مولانا! میں شیر خواجہ کے حال کی طرف توجہ ہوا تھا۔ وہ فسق و فجور کی دلیل میں پھنسا ہوا ہے۔ میں نے بہت توجہ کی کہ اُسے وہاں سے باہر لے آؤں، بالفضل میرا قابو نہ چل سکا۔ لیکن (انشاء اللہ) آخر میں اس کو اپنی طرف کھینچ لاؤں گا،“ اس ارشاد کے بعد بہت عرصہ گزر گیا اور جب پادشاہ دین پناہ صاحب قرآن شاہجہان سلمہ الرحمن کی سلطنت کا زمانہ آیا تو اللہ تعالیٰ نے شیر خواجہ کو توفیق بخشی کہ وہ تمام ممنوعات سے تائب ہو گیا اور اُس نے خود کو طاعت اور عبادت میں مشغول کر لیا۔ اتفاق سے اُسے صوبہ سچھڑ کا حاکم بنا کر بھیجا گیا۔ لیکن جب وہ سرمنہ کے قریب پہنچا تو بیمار ہو گیا اور سرمنہ کے جوار میں فوت ہو گیا۔ اُس کے بیٹے اس کا جنازہ حضرت مجدد کے روضہ انور کے قریب لائے اور وہیں اُسے دفن کر دیا۔ حضرت مجدد نے لے شاہجہان کی تخت نشینی کی تاریخ ”زینت شرع“ (۱۰۳۷ھ) ہے۔



جو فرمایا تھا کہ ”آخر میں اس کو اپنی طرف کھینچ لاؤں گا“ وہ اس طرح ظاہر ہوا۔  
 کرامت (۷۳)۔ اکبر بادشاہ کی وفات کے وقت اور جہانگیر کی تخت نشینی کے موقع پر  
 میرزا شاہ رخ کے بیٹے میرزا فتح پوری نے بے اعتدالی (عبادت) ظاہر کی تھی۔ اتفاقاً خواجہ کل  
 نے عبداللہ خان کو اس کی بے اعتدالیوں کے متعلق لکھ بھیجا۔ خان موصوف نے اس پر چمک کر دیا اور اسے  
 گرفتار کر لیا۔ اور بادشاہ (جہانگیر) کے پاس لایا۔ بادشاہ نے اسے قید کر دیا اور بہت عرصہ گزر گیا کہ وہ  
 قید میں رہا اور جب کبھی کوئی شخص اس کا ذکر (رہائی کے لیے) بادشاہ سے کرتا تو بادشاہ ضامن طلب  
 کرتا لیکن چونکہ وہ بہت سرکش تھا اس لیے کوئی شخص بھی اس کا ضامن نہ بنتا۔ اور اس کا معاملہ  
 تعویق میں پڑ گیا۔ یہاں تک کہ حضرت مجددؒ سیر و سیاحت میں اکبر آباد (آگرہ) پہنچے اور کٹرہ نظر خان  
 میں قیام فرمایا، میرزا فتح پوری کو آپ کی تشریف آوری کی خبر ملی تو اس نے اپنا ایک دیکن بڑی نیا زندگی  
 کے ساتھ آپ کی خدمت میں بھیجا اور اپنی رہائی کے لیے عرض کر لیا۔ حضرت نے فرمایا ”جاؤ۔ میرزا فتح پوری  
 کو رہائی ہوگی“ اس نے عرض کیا کہ کب رہائی ہوگی۔ آپ نے فرمایا کہ کل ہوگی۔ جب دوسرا دن ہوا تو بادشاہ  
 نے اُسے یاد کیا اور بغیر اس کے کہ کوئی یاد دہانی کرتا اُسے اپنے پاس طلب کیا اور رہا کر دیا اور کہا کہ میں  
 ہی تمہارا ضامن ہوں۔“

کرامت (۷۴)۔ خواجہ حسام الدین احمد دہلوی نے حضرت مجددؒ کو رقعہ لکھا کہ زیارت حرمین  
 شریفین کا ارادہ مصمم ہو گیا ہے اور چاہتا ہوں کہ متعلقین کے ساتھ یہ مبارک سفر اختیار کروں اور حرمین شریفین  
 میں سے کسی ایک جگہ قیام کروں اور دفن ہو جاؤں۔ اس معاملے میں آپ توجہ فرما کر بتائیں کہ یہ بات مستر  
 ہوگی یا نہیں؟ اور اللہ کی مرضی سے یا نہیں؟ حضرت مجددؒ نے اُن کے جواب میں لکھا کہ ”متعلقین  
 کا سفر نظر نہیں آتا بلکہ مخالفت جیسی ظاہر ہوتی ہے۔ ہاں اگر آپ تنہا چاہیں تو اچھا ہے۔ امیر سے  
 کہ سلامتی کے ساتھ پہنچ جائیں۔“ لیکن چونکہ خواجہ حسام الدین احمد کا شوق کمال پر تھا۔ اس لیے انھوں  
 نے بہت کوشش کی کہ اہل و عیال کے ساتھ سفر حجاز اختیار کریں۔ بلکہ بادشاہ (شاہجہان) سے بھی  
 اس کا اظہار کیا۔ مگر اجازت نہ ملی اور اس وقت حضرت مجددؒ کی صداقت ظاہر ہوئی اور انھیں متعلقین

لے جہانگیر کی تخت نشینی ۱۶۱۲ء میں ہوئی۔ ۲۸ صفر ۱۰۳۷ھ کو انتقال ہوا۔



کے ساتھ جیسی کہ تمنا تھی حج میتسرنہ ہوا اور وہ مہند میں ۱۰۲۳ھ میں فوت ہو گئے۔

کرامت (۷۵)۔ مولانا محمد حنیف کابل کے جو حضرت خواجہ محمد معصوم سلمہ اللہ سبحانہ کے جلیل القدر خلفاء میں سے ہیں اور جو کابل میں طالبوں کے رشد و ہدایت میں مصروف ہیں، بیان کرتے تھے کہ حضرت شیخ محمد صدیق (فرزند شیخ بادشاہ) کہ دراصل وہ کولاب (نزدیک قندھار) کے ہیں اور اب کابل میں متوطن ہیں، وہ بیان کرتے تھے کہ میں تجرید و تفرید کی وضع میں برہان پور کی طرف روانہ ہوا۔ راستے میں جب کہ منہ پہنچا تو میں نے حضرت مجددؒ کے اوصاف و مناقب جو پہلے سُننے تھان سے بھی زیادہ سُننے۔ لوگوں نے بتایا کہ اگر تمام دنیا میں گھوم کر دیکھو گے تو جو کچھ حضرت سے حاصل ہو سکتا ہے اس کا شتمہ بھر بھی تمہیں کہیں نہیں مل سکے گا۔ یہ بات سُن کر میں بہت خوش ہوا اور بلا توقف آپ کے آستانہ عالیہ کی طرف متوجہ ہوا۔ جب میں آپ کی خانقاہ میں پہنچا تو دیکھا کہ آپ نظر کی نماز ادا کر کے اصحاب کے ساتھ مراقبے میں بیٹھے ہوئے ہیں۔ میں ایک گوشے میں بیٹھ گیا۔ فریخت ہوئی تو میں نے سلام عرض کیا اور آپ کے قدموں میں گر پڑا۔ آپ نے میرا احوال (باطنی) پوچھا اور فرمایا کہ ”اے درویش، جو کچھ تمہارے دل میں ہے مجھ سے کہو اور انکار کی راہ مت اختیار کرو، میں نے اپنے احوال کا انکار کیا اور عرض کیا کہ حضور، میرے تو کوئی احوال نہیں، پھر آپ نے میرے حالات ابدار سے آخر تک کہ جہاں میرا عبور ہوا تھا پورا پورا بیان فرمادیا۔ اس کو سُن کر مجھے سخت حیرت ہوئی پھر آپ خلوت میں تشریف فرما ہوئے اور مجھ سے فرمایا کہ کل اشراق کے بعد آنا۔ دوسرے دن مقررہ وقت پر حاضر ہوا۔ اتفاق یہ ہوا کہ آپ نماز اشراق ادا کر کے خلوت میں تشریف لے گئے تھے میں تھوڑی دیر کھڑا رہا۔ میں نے دیکھا کہ ایک صوفی مسجد میں بیٹھا ہوا ہے۔ اُس سے میں نے کہا کہ حضرت جب تشریف لائیں تو اُن سے کہہ دیجئے گا کہ ایک درویش آپ سے ملنے آیا ہوا ہے۔ لیکن چونکہ آپ باہر تشریف نہ رکھتے تھے، اس لیے اس نے دعا کی درخواست کی اور برہان پور کے لیے روانہ ہو گیا۔ اس

۱۔ ابوالفضل کے پہنچنے اور حضرت خواجہ باقی باللہ کے عزیز خلفاء میں سے تھے۔ بعد میں حضرت مجددؒ سے شروع ہوئے یکم صفر ۱۰۲۳ھ کو آگرہ میں انتقال ہوا۔ بعد میں حضرت خواجہ باقی باللہ کے قریب دہلی میں دفن ہوئے۔

۲۔ مولانا محمد حنیف کو میر محمد نومان نے ۱۰۲۳ھ میں خواجہ محمد معصوم سے بیعت کرایا تھا۔ ۱۰۲۵ھ میں وفات پائی۔



صوفی نے کہا کہ حضرت نے مجھے آپ کے لیے یہاں بٹھا رکھا ہے اور فرمایا ہے کہ اگر محمد صدیق نام کے درویش آئیں تو مجھے اطلاع کر دینا حالانکہ میں نے اپنا نام حضرت کی خدمت میں ظاہر نہیں کیا تھا۔ وہ صوفی حضرت کی خلوت میں گیا اور میری درخواست دعا پہنچائی۔ آپ نے مجھے اندر بلوایا اور خود اٹھ، وضو کیا اور نماز تَحِیۃُ الرِّضْوَانِ ادا کرنے لگے۔ پھر مراقب ہو گئے۔ اس کے بعد فرمایا، یہاں آؤ۔ میں لگے بڑھا اور آپ کے قریب بیٹھ گیا۔ آپ پھر مراقب ہو گئے۔ اس کے بعد ذکر قلبی فرمایا اور متوجہ ہوئے اور میرے حالات ذرا ذرا سی دیر میں بدلتے رہے۔ اور ایک گھڑی میں اس قدر کیفیات عنایت فرمائیں کہ برسوں کی ریاضت میں اس کا شتمہ بھر سہی حاصل نہ ہوتا۔ اور ہر حال جو مجھ پر وارد ہوتا آپ فرماتے کہ اب یہ حال تم پر وارد ہوا ہے۔ یہاں تک کہ میرے تمام حالات جو وارد ہوئے تھے بیان فرما دیئے۔ اس کے بعد آپ نے مجھے برہان پور کے لیے رخصت دے دی۔

کرامت (۷۶) - وہی مولانا (محمد حنیف کابلی) بیان کرتے تھے کہ ایک صفا کیش درویش نے مجھے بتایا کہ میں حرمین شریفین کے لیے عازم سفر ہوا۔ جب سرمنہ پہنچا تو حضرت کے آستانہ عالیہ کی حاضری سے بھی مشرف ہوا۔ اس وقت حضرت نماز (عشاء) سے فارغ ہو چکے تھے اور خلوا گاہ میں تشریف لے جانا چاہتے تھے۔ اسی آستانہ میں میں نے سلام عرض کیا اور حضرت کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ آپ نے خادم سے فرمایا کہ ”اے درویش، وقت اچھا ہے۔ یہی روٹی تمہارے لیے مُرشد کی حیثیت سے تمہاری تربیت کے لیے کافی ہے۔“ اس کے بعد میں آپ سے رخصت ہوا اور ہر گھڑی میری کیفیات بڑھتی گئیں اور ہر لمحہ میرے حالات میں تبدیلی پیدا ہوتی گئی۔ اور جو کچھ کہ میں نے ایک ساعت میں حاصل کیا بیس سال کی ریاضت میں جو میں نے کی تھی اس کی بوا بھی نہ پائی تھی اور اس کا ذنگ نہ دیکھا تھا۔

کرامت (۷۷) - حضرت کے ایک عقیدت مند مخلص نے بیان کیا کہ مجھے ایک مرتبہ ایک فاحشہ سے تعلق اور شیفتگی پیدا ہو گئی تھی۔ چنانچہ میں بے اختیار ہو گیا تھا۔ ایک دن میں نے اسے اپنے خلوت خانے میں طلب کر کے مجلسِ نرم آراستہ کی اور چاہا کہ اس سے قربت کروں۔ تاکہ گاہ حضرت صاف ظاہر ہوئے اور میرے منہ پر طمانچہ مارا اور میری نظر سے غائب ہو گئے۔ طمانچہ لگتے ہی میرے بدن میں عیشہ پیدا ہو گیا اور اس بُرے کام کے لیے طاقت ہی سلب ہو گئی اور



جو کام میں چاہتا تھا اس سے نام اور تائب ہوا۔

کرامت (۷۸)۔ شیخ نور محمد تھاری جو حضرت مجددؑ کے قدیم مریدوں میں سے ہیں اور آپ کے خلفاء میں سے ہیں اور آٹھ مرتبہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے مشرف ہو چکے ہیں۔ بیان کرتے تھے کہ ایک مکان میں ایک جن ہا کرتا تھا جو میرے بھائی سے ہمیشہ دشمنی رکھتا تھا بلکہ وہ اسی کی اذیت سے فوت ہوئے۔ میں بھی اسی گھر میں ہا کرتا تھا۔ بھائی کے انتقال کے بعد مجھے بیہوشی ناک شکلیں دکھائی دینے لگیں اور مجھے پھولوں کی خوشبو ہمیشہ دماغ میں آتی رہتی تھی اور مجھے بھی بلیسی (بھائی کی جیسی) حالت درپیش ہوئی۔ جب میرے عزیزوں اور قرابت داروں نے یہ بات سنی تو وہ میری زندگی سے مایوس ہو گئے۔ ایک ات میں اپنی اہلیہ کے ساتھ تھا اور ابھی نیند نہ آئی تھی کہ وہ جن کا ایک ہم دونوں کو نظر آیا اور ہم لوگوں پر بیٹھ گیا اور اس قدر زور دکھایا کہ ہم لوگوں کو ہاتھ اٹھانے کی طاقت نہ رہی اور لمحات بھی پاؤں سے اٹھانہ سکتے تھے۔ جب حالت اس طرح اضطراب اور اضطراب کی ہوئی تو حضرت مجددؑ ظاہر ہوئے اور آواز دی کہ اسے نور محمدؑ کچھ خوف نہ کرنا۔ یہ جن ابھی بھاگ جائے گا۔ "ان کید الشیطن کان ضعیفاً" (بشک شیطان کا مکر کمزور ہے)۔ جن نے حضرت کی آواز سنتے ہی ہم کو چھوڑ دیا اور جب میں اٹھا تو حضرتؑ نے نظر سے غائب تھے۔ اس کے بعد ہمارے گھر والوں میں سے کسی کو جن کا خوف نہیں ہا اور تمام جنات دہاں سے دفع ہو گئے اور میں نے خود دیکھا کہ وہ اپنے سامان اور اسباب کے ساتھ کوچ کر رہے تھے اور کہہ رہے تھے کہ حضرتؑ نے ہم کو جلائے وطن کر دیا ہے اور ہم اب موضع شادی وال (سوڈی وال) جا رہے ہیں۔

کرامت (۷۹)۔ میر شرف الدین حسینؒ حنی جن کا لقب بہت خان تھا، بیان کرتے تھے کہ

۱۔ شیخ نور محمد تھاری، نور محمد ناباوی ایک ہی ہیں۔ مکتوبات ان کے نام میں۔ دفتر اول میں ۱۸۱۱، ۱۸۱۲، ۱۸۱۳، ۱۸۱۴، ۱۸۱۵، ۱۸۱۶، ۱۸۱۷، ۱۸۱۸، ۱۸۱۹، ۱۸۲۰، ۱۸۲۱، ۱۸۲۲، ۱۸۲۳، ۱۸۲۴، ۱۸۲۵، ۱۸۲۶، ۱۸۲۷، ۱۸۲۸، ۱۸۲۹، ۱۸۳۰، ۱۸۳۱، ۱۸۳۲، ۱۸۳۳، ۱۸۳۴، ۱۸۳۵، ۱۸۳۶، ۱۸۳۷، ۱۸۳۸، ۱۸۳۹، ۱۸۴۰، ۱۸۴۱، ۱۸۴۲، ۱۸۴۳، ۱۸۴۴، ۱۸۴۵، ۱۸۴۶، ۱۸۴۷، ۱۸۴۸، ۱۸۴۹، ۱۸۵۰، ۱۸۵۱، ۱۸۵۲، ۱۸۵۳، ۱۸۵۴، ۱۸۵۵، ۱۸۵۶، ۱۸۵۷، ۱۸۵۸، ۱۸۵۹، ۱۸۶۰، ۱۸۶۱، ۱۸۶۲، ۱۸۶۳، ۱۸۶۴، ۱۸۶۵، ۱۸۶۶، ۱۸۶۷، ۱۸۶۸، ۱۸۶۹، ۱۸۷۰، ۱۸۷۱، ۱۸۷۲، ۱۸۷۳، ۱۸۷۴، ۱۸۷۵، ۱۸۷۶، ۱۸۷۷، ۱۸۷۸، ۱۸۷۹، ۱۸۸۰، ۱۸۸۱، ۱۸۸۲، ۱۸۸۳، ۱۸۸۴، ۱۸۸۵، ۱۸۸۶، ۱۸۸۷، ۱۸۸۸، ۱۸۸۹، ۱۸۹۰، ۱۸۹۱، ۱۸۹۲، ۱۸۹۳، ۱۸۹۴، ۱۸۹۵، ۱۸۹۶، ۱۸۹۷، ۱۸۹۸، ۱۸۹۹، ۱۹۰۰، ۱۹۰۱، ۱۹۰۲، ۱۹۰۳، ۱۹۰۴، ۱۹۰۵، ۱۹۰۶، ۱۹۰۷، ۱۹۰۸، ۱۹۰۹، ۱۹۱۰، ۱۹۱۱، ۱۹۱۲، ۱۹۱۳، ۱۹۱۴، ۱۹۱۵، ۱۹۱۶، ۱۹۱۷، ۱۹۱۸، ۱۹۱۹، ۱۹۲۰، ۱۹۲۱، ۱۹۲۲، ۱۹۲۳، ۱۹۲۴، ۱۹۲۵، ۱۹۲۶، ۱۹۲۷، ۱۹۲۸، ۱۹۲۹، ۱۹۳۰، ۱۹۳۱، ۱۹۳۲، ۱۹۳۳، ۱۹۳۴، ۱۹۳۵، ۱۹۳۶، ۱۹۳۷، ۱۹۳۸، ۱۹۳۹، ۱۹۴۰، ۱۹۴۱، ۱۹۴۲، ۱۹۴۳، ۱۹۴۴، ۱۹۴۵، ۱۹۴۶، ۱۹۴۷، ۱۹۴۸، ۱۹۴۹، ۱۹۵۰، ۱۹۵۱، ۱۹۵۲، ۱۹۵۳، ۱۹۵۴، ۱۹۵۵، ۱۹۵۶، ۱۹۵۷، ۱۹۵۸، ۱۹۵۹، ۱۹۶۰، ۱۹۶۱، ۱۹۶۲، ۱۹۶۳، ۱۹۶۴، ۱۹۶۵، ۱۹۶۶، ۱۹۶۷، ۱۹۶۸، ۱۹۶۹، ۱۹۷۰، ۱۹۷۱، ۱۹۷۲، ۱۹۷۳، ۱۹۷۴، ۱۹۷۵، ۱۹۷۶، ۱۹۷۷، ۱۹۷۸، ۱۹۷۹، ۱۹۸۰، ۱۹۸۱، ۱۹۸۲، ۱۹۸۳، ۱۹۸۴، ۱۹۸۵، ۱۹۸۶، ۱۹۸۷، ۱۹۸۸، ۱۹۸۹، ۱۹۹۰، ۱۹۹۱، ۱۹۹۲، ۱۹۹۳، ۱۹۹۴، ۱۹۹۵، ۱۹۹۶، ۱۹۹۷، ۱۹۹۸، ۱۹۹۹، ۲۰۰۰، ۲۰۰۱، ۲۰۰۲، ۲۰۰۳، ۲۰۰۴، ۲۰۰۵، ۲۰۰۶، ۲۰۰۷، ۲۰۰۸، ۲۰۰۹، ۲۰۱۰، ۲۰۱۱، ۲۰۱۲، ۲۰۱۳، ۲۰۱۴، ۲۰۱۵، ۲۰۱۶، ۲۰۱۷، ۲۰۱۸، ۲۰۱۹، ۲۰۲۰، ۲۰۲۱، ۲۰۲۲، ۲۰۲۳، ۲۰۲۴، ۲۰۲۵، ۲۰۲۶، ۲۰۲۷، ۲۰۲۸، ۲۰۲۹، ۲۰۳۰، ۲۰۳۱، ۲۰۳۲، ۲۰۳۳، ۲۰۳۴، ۲۰۳۵، ۲۰۳۶، ۲۰۳۷، ۲۰۳۸، ۲۰۳۹، ۲۰۴۰، ۲۰۴۱، ۲۰۴۲، ۲۰۴۳، ۲۰۴۴، ۲۰۴۵، ۲۰۴۶، ۲۰۴۷، ۲۰۴۸، ۲۰۴۹، ۲۰۵۰، ۲۰۵۱، ۲۰۵۲، ۲۰۵۳، ۲۰۵۴، ۲۰۵۵، ۲۰۵۶، ۲۰۵۷، ۲۰۵۸، ۲۰۵۹، ۲۰۶۰، ۲۰۶۱، ۲۰۶۲، ۲۰۶۳، ۲۰۶۴، ۲۰۶۵، ۲۰۶۶، ۲۰۶۷، ۲۰۶۸، ۲۰۶۹، ۲۰۷۰، ۲۰۷۱، ۲۰۷۲، ۲۰۷۳، ۲۰۷۴، ۲۰۷۵، ۲۰۷۶، ۲۰۷۷، ۲۰۷۸، ۲۰۷۹، ۲۰۸۰، ۲۰۸۱، ۲۰۸۲، ۲۰۸۳، ۲۰۸۴، ۲۰۸۵، ۲۰۸۶، ۲۰۸۷، ۲۰۸۸، ۲۰۸۹، ۲۰۹۰، ۲۰۹۱، ۲۰۹۲، ۲۰۹۳، ۲۰۹۴، ۲۰۹۵، ۲۰۹۶، ۲۰۹۷، ۲۰۹۸، ۲۰۹۹، ۲۱۰۰، ۲۱۰۱، ۲۱۰۲، ۲۱۰۳، ۲۱۰۴، ۲۱۰۵، ۲۱۰۶، ۲۱۰۷، ۲۱۰۸، ۲۱۰۹، ۲۱۱۰، ۲۱۱۱، ۲۱۱۲، ۲۱۱۳، ۲۱۱۴، ۲۱۱۵، ۲۱۱۶، ۲۱۱۷، ۲۱۱۸، ۲۱۱۹، ۲۱۲۰، ۲۱۲۱، ۲۱۲۲، ۲۱۲۳، ۲۱۲۴، ۲۱۲۵، ۲۱۲۶، ۲۱۲۷، ۲۱۲۸، ۲۱۲۹، ۲۱۳۰، ۲۱۳۱، ۲۱۳۲، ۲۱۳۳، ۲۱۳۴، ۲۱۳۵، ۲۱۳۶، ۲۱۳۷، ۲۱۳۸، ۲۱۳۹، ۲۱۴۰، ۲۱۴۱، ۲۱۴۲، ۲۱۴۳، ۲۱۴۴، ۲۱۴۵، ۲۱۴۶، ۲۱۴۷، ۲۱۴۸، ۲۱۴۹، ۲۱۵۰، ۲۱۵۱، ۲۱۵۲، ۲۱۵۳، ۲۱۵۴، ۲۱۵۵، ۲۱۵۶، ۲۱۵۷، ۲۱۵۸، ۲۱۵۹، ۲۱۶۰، ۲۱۶۱، ۲۱۶۲، ۲۱۶۳، ۲۱۶۴، ۲۱۶۵، ۲۱۶۶، ۲۱۶۷، ۲۱۶۸، ۲۱۶۹، ۲۱۷۰، ۲۱۷۱، ۲۱۷۲، ۲۱۷۳، ۲۱۷۴، ۲۱۷۵، ۲۱۷۶، ۲۱۷۷، ۲۱۷۸، ۲۱۷۹، ۲۱۸۰، ۲۱۸۱، ۲۱۸۲، ۲۱۸۳، ۲۱۸۴، ۲۱۸۵، ۲۱۸۶، ۲۱۸۷، ۲۱۸۸، ۲۱۸۹، ۲۱۹۰، ۲۱۹۱، ۲۱۹۲، ۲۱۹۳، ۲۱۹۴، ۲۱۹۵، ۲۱۹۶، ۲۱۹۷، ۲۱۹۸، ۲۱۹۹، ۲۲۰۰، ۲۲۰۱، ۲۲۰۲، ۲۲۰۳، ۲۲۰۴، ۲۲۰۵، ۲۲۰۶، ۲۲۰۷، ۲۲۰۸، ۲۲۰۹، ۲۲۱۰، ۲۲۱۱، ۲۲۱۲، ۲۲۱۳، ۲۲۱۴، ۲۲۱۵، ۲۲۱۶، ۲۲۱۷، ۲۲۱۸، ۲۲۱۹، ۲۲۲۰، ۲۲۲۱، ۲۲۲۲، ۲۲۲۳، ۲۲۲۴، ۲۲۲۵، ۲۲۲۶، ۲۲۲۷، ۲۲۲۸، ۲۲۲۹، ۲۲۳۰، ۲۲۳۱، ۲۲۳۲، ۲۲۳۳، ۲۲۳۴، ۲۲۳۵، ۲۲۳۶، ۲۲۳۷، ۲۲۳۸، ۲۲۳۹، ۲۲۴۰، ۲۲۴۱، ۲۲۴۲، ۲۲۴۳، ۲۲۴۴، ۲۲۴۵، ۲۲۴۶، ۲۲۴۷، ۲۲۴۸، ۲۲۴۹، ۲۲۵۰، ۲۲۵۱، ۲۲۵۲، ۲۲۵۳، ۲۲۵۴، ۲۲۵۵، ۲۲۵۶، ۲۲۵۷، ۲۲۵۸، ۲۲۵۹، ۲۲۶۰، ۲۲۶۱، ۲۲۶۲، ۲۲۶۳، ۲۲۶۴، ۲۲۶۵، ۲۲۶۶، ۲۲۶۷، ۲۲۶۸، ۲۲۶۹، ۲۲۷۰، ۲۲۷۱، ۲۲۷۲، ۲۲۷۳، ۲۲۷۴، ۲۲۷۵، ۲۲۷۶، ۲۲۷۷، ۲۲۷۸، ۲۲۷۹، ۲۲۸۰، ۲۲۸۱، ۲۲۸۲، ۲۲۸۳، ۲۲۸۴، ۲۲۸۵، ۲۲۸۶، ۲۲۸۷، ۲۲۸۸، ۲۲۸۹، ۲۲۹۰، ۲۲۹۱، ۲۲۹۲، ۲۲۹۳، ۲۲۹۴، ۲۲۹۵، ۲۲۹۶، ۲۲۹۷، ۲۲۹۸، ۲۲۹۹، ۲۳۰۰، ۲۳۰۱، ۲۳۰۲، ۲۳۰۳، ۲۳۰۴، ۲۳۰۵، ۲۳۰۶، ۲۳۰۷، ۲۳۰۸، ۲۳۰۹، ۲۳۱۰، ۲۳۱۱، ۲۳۱۲، ۲۳۱۳، ۲۳۱۴، ۲۳۱۵، ۲۳۱۶، ۲۳۱۷، ۲۳۱۸، ۲۳۱۹، ۲۳۲۰، ۲۳۲۱، ۲۳۲۲، ۲۳۲۳، ۲۳۲۴، ۲۳۲۵، ۲۳۲۶، ۲۳۲۷، ۲۳۲۸، ۲۳۲۹، ۲۳۳۰، ۲۳۳۱، ۲۳۳۲، ۲۳۳۳، ۲۳۳۴، ۲۳۳۵، ۲۳۳۶، ۲۳۳۷، ۲۳۳۸، ۲۳۳۹، ۲۳۴۰، ۲۳۴۱، ۲۳۴۲، ۲۳۴۳، ۲۳۴۴، ۲۳۴۵، ۲۳۴۶، ۲۳۴۷، ۲۳۴۸، ۲۳۴۹، ۲۳۵۰، ۲۳۵۱، ۲۳۵۲، ۲۳۵۳، ۲۳۵۴، ۲۳۵۵، ۲۳۵۶، ۲۳۵۷، ۲۳۵۸، ۲۳۵۹، ۲۳۶۰، ۲۳۶۱، ۲۳۶۲، ۲۳۶۳، ۲۳۶۴، ۲۳۶۵، ۲۳۶۶، ۲۳۶۷، ۲۳۶۸، ۲۳۶۹، ۲۳۷۰، ۲۳۷۱، ۲۳۷۲، ۲۳۷۳، ۲۳۷۴، ۲۳۷۵، ۲۳۷۶، ۲۳۷۷، ۲۳۷۸، ۲۳۷۹، ۲۳۸۰، ۲۳۸۱، ۲۳۸۲، ۲۳۸۳، ۲۳۸۴، ۲۳۸۵، ۲۳۸۶، ۲۳۸۷، ۲۳۸۸، ۲۳۸۹، ۲۳۹۰، ۲۳۹۱، ۲۳۹۲، ۲۳۹۳، ۲۳۹۴، ۲۳۹۵، ۲۳۹۶، ۲۳۹۷، ۲۳۹۸، ۲۳۹۹، ۲۴۰۰، ۲۴۰۱، ۲۴۰۲، ۲۴۰۳، ۲۴۰۴، ۲۴۰۵، ۲۴۰۶، ۲۴۰۷، ۲۴۰۸، ۲۴۰۹، ۲۴۱۰، ۲۴۱۱، ۲۴۱۲، ۲۴۱۳، ۲۴۱۴، ۲۴۱۵، ۲۴۱۶، ۲۴۱۷، ۲۴۱۸، ۲۴۱۹، ۲۴۲۰، ۲۴۲۱، ۲۴۲۲، ۲۴۲۳، ۲۴۲۴، ۲۴۲۵، ۲۴۲۶، ۲۴۲۷، ۲۴۲۸، ۲۴۲۹، ۲۴۳۰، ۲۴۳۱، ۲۴۳۲، ۲۴۳۳، ۲۴۳۴، ۲۴۳۵، ۲۴۳۶، ۲۴۳۷، ۲۴۳۸، ۲۴۳۹، ۲۴۴۰، ۲۴۴۱، ۲۴۴۲، ۲۴۴۳، ۲۴۴۴، ۲۴۴۵، ۲۴۴۶، ۲۴۴۷، ۲۴۴۸، ۲۴۴۹، ۲۴۵۰، ۲۴۵۱، ۲۴۵۲، ۲۴۵۳، ۲۴۵۴، ۲۴۵۵، ۲۴۵۶، ۲۴۵۷، ۲۴۵۸، ۲۴۵۹، ۲۴۶۰، ۲۴۶۱، ۲۴۶۲، ۲۴۶۳، ۲۴۶۴، ۲۴۶۵، ۲۴۶۶، ۲۴۶۷، ۲۴۶۸، ۲۴۶۹، ۲۴۷۰، ۲۴۷۱، ۲۴۷۲، ۲۴۷۳، ۲۴۷۴، ۲۴۷۵، ۲۴۷۶، ۲۴۷۷، ۲۴۷۸، ۲۴۷۹، ۲۴۸۰، ۲۴۸۱، ۲۴۸۲، ۲۴۸۳، ۲۴۸۴، ۲۴۸۵، ۲۴۸۶، ۲۴۸۷، ۲۴۸۸، ۲۴۸۹، ۲۴۹۰، ۲۴۹۱، ۲۴۹۲، ۲۴۹۳، ۲۴۹۴، ۲۴۹۵، ۲۴۹۶، ۲۴۹۷، ۲۴۹۸، ۲۴۹۹، ۲۵۰۰، ۲۵۰۱، ۲۵۰۲، ۲۵۰۳، ۲۵۰۴، ۲۵۰۵، ۲۵۰۶، ۲۵۰۷، ۲۵۰۸، ۲۵۰۹، ۲۵۱۰، ۲۵۱۱، ۲۵۱۲، ۲۵۱۳، ۲۵۱۴، ۲۵۱۵، ۲۵۱۶، ۲۵۱۷، ۲۵۱۸، ۲۵۱۹، ۲۵۲۰، ۲۵۲۱، ۲۵۲۲، ۲۵۲۳، ۲۵۲۴، ۲۵۲۵، ۲۵۲۶، ۲۵۲۷، ۲۵۲۸، ۲۵۲۹، ۲۵۳۰، ۲۵۳۱، ۲۵۳۲، ۲۵۳۳، ۲۵۳۴، ۲۵۳۵، ۲۵۳۶، ۲۵۳۷، ۲۵۳۸، ۲۵۳۹، ۲۵۴۰، ۲۵۴۱، ۲۵۴۲، ۲۵۴۳، ۲۵۴۴، ۲۵۴۵، ۲۵۴۶، ۲۵۴۷، ۲۵۴۸، ۲۵۴۹، ۲۵۵۰، ۲۵۵۱، ۲۵۵۲، ۲۵۵۳، ۲۵۵۴، ۲۵۵۵، ۲۵۵۶، ۲۵۵۷، ۲۵۵۸، ۲۵۵۹، ۲۵۶۰، ۲۵۶۱، ۲۵۶۲، ۲۵۶۳، ۲۵۶۴، ۲۵۶۵، ۲۵۶۶، ۲۵۶۷، ۲۵۶۸، ۲۵۶۹، ۲۵۷۰، ۲۵۷۱، ۲۵۷۲، ۲۵۷۳، ۲۵۷۴، ۲۵۷۵، ۲۵۷۶، ۲۵۷۷، ۲۵۷۸، ۲۵۷۹، ۲۵۸۰، ۲۵۸۱، ۲۵۸۲، ۲۵۸۳، ۲۵۸۴، ۲۵۸۵، ۲۵۸۶، ۲۵۸۷، ۲۵۸۸، ۲۵۸۹، ۲۵۹۰، ۲۵۹۱، ۲۵۹۲، ۲۵۹۳، ۲۵۹۴، ۲۵۹۵، ۲۵۹۶، ۲۵۹۷، ۲۵۹۸، ۲۵۹۹، ۲۶۰۰، ۲۶۰۱، ۲۶۰۲، ۲۶۰۳، ۲۶۰۴، ۲۶۰۵، ۲۶۰۶، ۲۶۰۷، ۲۶۰۸، ۲۶۰۹، ۲۶۱۰، ۲۶۱۱، ۲۶۱۲، ۲۶۱۳، ۲۶۱۴، ۲۶۱۵، ۲۶۱۶، ۲۶۱۷، ۲۶۱۸، ۲۶۱۹، ۲۶۲۰، ۲۶۲۱، ۲۶۲۲، ۲۶۲۳، ۲۶۲۴، ۲۶۲۵، ۲۶۲۶، ۲۶۲۷، ۲۶۲۸، ۲۶۲۹، ۲۶۳۰، ۲۶۳۱، ۲۶۳۲، ۲۶۳۳، ۲۶۳۴، ۲۶۳۵، ۲۶۳۶، ۲۶۳۷، ۲۶۳۸، ۲۶۳۹، ۲۶۴۰، ۲۶۴۱، ۲۶۴۲، ۲۶۴۳، ۲۶۴۴، ۲۶۴۵، ۲۶۴۶، ۲۶۴۷، ۲۶۴۸، ۲۶۴۹، ۲۶۵۰، ۲۶۵۱، ۲۶۵۲، ۲۶۵۳، ۲۶۵۴، ۲۶۵۵، ۲۶۵۶، ۲۶۵۷، ۲۶۵۸، ۲۶۵۹، ۲۶۶۰، ۲۶۶۱، ۲۶۶۲، ۲۶۶۳، ۲۶۶۴، ۲۶۶۵، ۲۶۶۶، ۲۶۶۷، ۲۶۶۸، ۲۶۶۹، ۲۶۷۰، ۲۶۷۱، ۲۶۷۲، ۲۶۷۳، ۲۶۷۴، ۲۶۷۵، ۲۶۷۶، ۲۶۷۷، ۲۶۷۸، ۲۶۷۹، ۲۶۸۰، ۲۶۸۱، ۲۶۸۲، ۲۶۸۳، ۲۶۸۴، ۲۶۸۵، ۲۶۸۶، ۲۶۸۷، ۲۶۸۸، ۲۶۸۹، ۲۶۹۰، ۲۶۹۱، ۲۶۹۲، ۲۶۹۳، ۲۶۹۴، ۲۶۹۵، ۲۶۹۶، ۲۶۹۷، ۲۶۹۸، ۲۶۹۹، ۲۷۰۰، ۲۷۰۱، ۲۷۰۲، ۲۷۰۳، ۲۷۰۴، ۲۷۰۵، ۲۷۰۶، ۲۷۰۷، ۲۷۰۸، ۲۷۰۹، ۲۷۱۰، ۲۷۱۱، ۲۷۱۲، ۲۷۱۳، ۲۷۱۴، ۲۷۱۵، ۲۷۱۶، ۲۷۱۷، ۲۷۱۸، ۲۷۱۹، ۲۷۲۰، ۲۷۲۱، ۲۷۲۲، ۲۷۲۳، ۲۷۲۴، ۲۷۲۵، ۲۷۲۶، ۲۷۲۷، ۲۷۲۸، ۲۷۲۹، ۲۷۳۰، ۲۷۳۱، ۲۷۳۲، ۲۷۳۳، ۲۷۳۴، ۲۷۳۵، ۲۷۳۶، ۲۷۳۷، ۲۷۳۸، ۲۷۳۹، ۲۷۴۰، ۲۷۴۱، ۲۷۴۲، ۲۷۴۳، ۲۷۴۴، ۲۷۴۵، ۲۷۴۶، ۲۷۴۷، ۲۷۴۸، ۲۷۴۹، ۲۷۵۰، ۲۷۵۱، ۲۷۵۲، ۲۷۵۳، ۲۷۵۴، ۲۷۵۵، ۲۷۵۶، ۲۷۵۷، ۲۷۵۸، ۲۷۵۹، ۲۷۶۰، ۲۷۶۱، ۲۷۶۲، ۲۷۶۳، ۲۷۶۴، ۲۷۶۵، ۲۷۶۶، ۲۷۶۷، ۲۷۶۸، ۲۷۶۹، ۲۷۷۰، ۲۷۷۱، ۲۷۷۲، ۲۷۷۳، ۲۷۷۴، ۲۷۷۵، ۲۷۷۶، ۲۷۷۷، ۲۷۷۸، ۲۷۷۹، ۲۷۸۰، ۲۷۸۱، ۲۷۸۲، ۲۷۸۳، ۲۷۸۴، ۲۷۸۵، ۲۷۸۶، ۲۷۸۷، ۲۷۸۸، ۲۷۸۹، ۲۷۹۰، ۲۷۹۱، ۲۷۹۲، ۲۷۹۳، ۲۷۹۴، ۲۷۹۵، ۲۷۹۶، ۲۷۹۷، ۲۷۹۸، ۲۷۹۹، ۲۸۰۰، ۲۸۰۱، ۲۸۰۲، ۲۸۰۳، ۲۸۰۴، ۲۸۰۵، ۲۸۰۶، ۲۸۰۷، ۲۸۰۸، ۲۸۰۹، ۲۸۱۰، ۲۸۱۱، ۲۸۱۲، ۲۸۱۳، ۲۸۱۴، ۲۸۱۵، ۲۸۱۶، ۲۸۱۷، ۲۸۱۸، ۲۸۱۹، ۲۸۲۰، ۲۸۲۱، ۲۸۲۲، ۲۸۲۳، ۲۸۲۴، ۲۸۲۵، ۲۸۲۶، ۲۸۲۷، ۲۸۲۸، ۲۸۲۹، ۲۸۳۰، ۲۸۳۱، ۲۸۳۲، ۲۸۳۳، ۲۸۳۴، ۲۸۳۵، ۲۸۳۶، ۲۸۳۷، ۲۸۳۸، ۲۸۳۹، ۲۸۴۰، ۲۸۴۱، ۲۸۴۲، ۲۸۴۳، ۲۸۴۴، ۲۸۴۵، ۲۸۴۶، ۲۸۴۷، ۲۸۴۸، ۲۸۴۹، ۲۸۵۰، ۲۸۵۱، ۲۸۵۲، ۲۸۵۳، ۲۸۵۴، ۲۸۵۵، ۲۸۵۶، ۲۸۵۷، ۲۸۵۸، ۲۸۵۹، ۲۸۶۰، ۲۸۶۱، ۲۸۶۲، ۲۸۶۳، ۲۸۶۴، ۲۸۶۵، ۲۸۶۶، ۲۸۶۷، ۲۸۶۸، ۲۸۶۹، ۲۸۷۰، ۲۸۷۱، ۲۸۷۲، ۲۸۷۳، ۲۸۷۴، ۲۸۷۵، ۲۸۷۶، ۲۸۷۷، ۲۸۷۸، ۲۸۷۹، ۲۸۸۰، ۲۸۸۱، ۲۸۸۲، ۲۸۸۳، ۲۸۸۴، ۲۸۸۵، ۲۸۸۶، ۲۸۸۷، ۲۸۸۸، ۲۸۸۹، ۲۸۹۰، ۲۸۹۱، ۲۸۹۲، ۲۸۹۳، ۲۸۹۴، ۲۸۹۵، ۲۸۹۶، ۲۸۹۷، ۲۸۹۸، ۲۸۹۹، ۲۹۰۰، ۲۹۰۱، ۲۹۰۲، ۲۹۰۳، ۲۹۰۴، ۲۹۰۵، ۲۹۰۶، ۲۹۰۷، ۲۹۰۸، ۲۹۰۹، ۲۹۱۰، ۲۹۱۱، ۲۹۱۲، ۲۹۱۳، ۲۹۱۴، ۲۹۱۵، ۲۹۱۶، ۲۹۱۷، ۲۹۱۸، ۲۹۱۹، ۲۹۲۰، ۲۹۲۱، ۲۹۲۲، ۲۹۲۳، ۲۹۲۴، ۲۹۲۵، ۲۹۲۶، ۲۹۲۷، ۲۹۲۸، ۲۹۲۹، ۲۹۳۰، ۲۹۳۱، ۲۹۳۲، ۲۹۳۳، ۲۹۳۴، ۲۹۳۵، ۲۹۳۶، ۲۹۳۷، ۲۹۳۸، ۲۹۳۹، ۲۹۴۰، ۲۹۴۱، ۲۹۴۲، ۲۹۴۳، ۲۹۴۴، ۲۹۴۵، ۲۹۴۶، ۲۹۴۷، ۲۹۴۸، ۲۹۴۹، ۲۹۵۰، ۲۹۵۱، ۲۹۵۲، ۲۹۵۳، ۲۹۵۴، ۲۹۵۵، ۲۹۵۶، ۲۹۵۷، ۲۹۵۸، ۲۹۵۹، ۲۹۶۰، ۲۹۶۱، ۲۹۶۲، ۲۹۶۳، ۲۹۶۴، ۲۹۶۵، ۲۹۶۶، ۲۹۶۷، ۲۹۶۸، ۲۹۶۹، ۲



ایک دن مجھے خیال گزرا کہ چند نفیس کپڑے سیلہ دکن کی جنس کے جو میرے گھر میں تھے اور کچھ مصلحے کھانا پکانے کے، آپ کی خدمت میں بھیجوں۔ جب میں نے ان چیزوں کو نکال رکھا تو اپنے لڑھائی بھائی اللہ یار کے ساتھ روانہ کیا۔ اتفاق سے ایک عورت جو میرے خسر کی طرف سے عزیز تھی اور میرے گھر مہمان تھی کہنے لگی کہ اس قسم کے کپڑے درویش لوگ کیا کریں گے۔ وہ خود تو پہنیں گے نہیں۔ میں نے اُس سے کہا کہ بالفرض اگر آپ نے پہنیں گے تو آپ کے گھر میں اہل خانہ کے کسی اور کام میں اسکیں گے، جب اللہ یار نے وہ کپڑے اور مصلحے حضرت کی خدمت میں پیش کیے تو دیکھتے ہی آپ نے فرمایا کہ مصلحے لے لیے جائیں۔ اور کپڑوں کو دیکھ کر فرمایا کہ میرے شرف الدین حسین سے کہو کہ یہ کپڑے نفیس ہیں۔ درویشوں کے کام کے نہیں ہیں اور بعض عورتیں جو تمھارے گھر میں ہیں ان کو دیدو۔ تاکہ وہ پہن لیں کیونکہ ان کے لائق ہیں۔ اس طرح آپ نے واپس بھیج دیئے۔ اس کرامت کے ظہور سے وہ عورت جس نے دیا کہا تھا بہت شرمندہ ہوئی اور نام دلشیمان ہو کر توبہ کی کہ آئندہ آپ کے متعلق ایسی بات کہی نہ کہے گی۔

کرامت (۸۰)۔ میرنذکور یہ بھی بیان کرتے تھے کہ میرا بیٹا شمس الدین احمد جب دو سال کا تھا تو دہلی کے نواح میں عظیم باپھلی۔ وہ بھی سخت بیمار ہو گیا اور دو تین دن تک اس نے دودھ نہ پیا اور ہوش کھو بیٹھا۔ جان کنی کے آثار ظاہر ہوئے اور ایسا لگتا تھا کہ اس کے پیروں سے جان نکل کر تک آگئی اور کمر سے سینے تک پہنچ گئی۔ جو لوگ وہاں بیٹھے تھے وہ رونے لگے لیکن میں بارگاہ الہی میں متوجہ ہو گیا اور نذر مانی کہ یہ سچے جب پانچ چھ سال کا ہوگا تو اس کی دایہ کے ساتھ اُسے حضرت مجددؑ کی خدمت میں بھیجوں گا کہ وہیں بڑا ہوگا اور وہاں کی غلامی کرے گا اور عبادت میں مشغول رہے گا! اس نذر ماننے کے بعد ہی فوراً ایسا محسوس ہوا کہ اس کے بدن میں جان پھرا گئی۔ وہ حرکت کرنے لگا، آنکھیں کھولیں، دودھ مانگا اور اچھا ہو گیا۔

پھر بڑی کرامت یہ دیکھی کہ بچہ وہ چونکہ نذر کیا ہوا تھا اس لیے اس کے بعد جس کسی نے اُسے دنیا داری کی طرف کھینچا چاہا اور اسے میرا نہ لباس پہنایا وہ شخص جانی اور مالی نقصان میں مبتلا ہوا۔ چنانچہ اس کے دادا اور زانا بڑی کوشش کرتے رہے کہ وہ درویش نہ بنے اور نہیں چاہتے تھے کہ میں اسے حضرت کی غلامی میں بھیجوں، تو وہ دونوں جلد فوت ہو گئے اور اس کی ماں بھی اسی



کوشش میں تھی، وہ بھی اپنے غلام کے ہاتھوں قتل ہو گئی۔

کرامت (۸۱)۔ ایک دن حضرت تنہائی میں بیٹھے ہوئے تھے اور نو مسلم عبدالحمون مدت میں تھا۔ آپ نے فرمایا کہ ”مانگ کیا مانگتا ہے؟ (انشاء اللہ) وہی ملے گا۔“ اس نے کہا کہ حضور میرا بھائی اور والدہ اپنے کفر میں بڑی شدت اور تعصب رکھتے ہیں۔ میں نے بہت کوشش کی مگر وہ مسلمان نہیں ہوتے۔ آپ توجہ فرمائیں کہ وہ مسلمان ہو جائیں۔ آپ نے فرمایا کہ ”کچھ اور بھی چلائیے؟“ اس نے کہا کہ آپ کی توجہ سے سب بھلائی مجھے مل جائے گی، لیکن ابھی یہی آرزو ہے کہ وہ لوگ مسلمان ہو جائیں۔ آپ نے فرمایا ”بہت اچھا۔ (انشاء اللہ) وہ بہت جلد مسلمان ہو جائیں گے۔“ آپ کے فرمانے کے تیسرے دن اس کا بھائی اور والدہ دونوں سامانہ سے سر منڈائے اور اسلام سے مشرف ہوئے۔

کرامت (۸۲)۔ لوگ کہتے ہیں کہ شیخ حسین اندجانی نقشبندی نے واقعے میں دیکھا کہ بہت بڑا فتنہ برپا ہوگا اور جہانگیر کی سلطنت میں فتور پیدا ہوگا۔ انھوں نے اپنا یہ کشف خانِ عظیم سے بیان کیا اور یہ بات حضرت مجددِ مہمک پہنچ گئی۔ آپ نے فرمایا کہ ”ہاں، ایسا ہی تھا جیسا کہ شیخ حسین پر ظاہر ہوا تھا۔ لیکن ہم نے اُس فتنے کو ٹھنڈا کر دیا ہے۔“ چند روز گزرے تھے کہ شاہزادہ خسرو نے بغاوت کی اور اس کے ساتھ بہت سے امراء اور اعیانہ حامی ہو گئے اور ملک میں فتنہ برپا ہو گیا۔ بادشاہ (جہانگیر) نے اس کا پھینچا کیا۔ شاہزادہ نے گوبندوال کے نزدیک شکست کھائی اور دریائے چناب کے کنارے گرفتار ہوا اور اس طرح حضرت مجددِ مہمک کے فرمانے کے مطابق وہ فتنہ فرو ہوا۔

کرامت (۸۳)۔ لوگ کہتے ہیں کہ جس زمانے میں شاہزادہ خسرو نے بغاوت کی تھی بعض امراء نے بادشاہ سے کہا کہ اس نے مرتضیٰ خاں کے مشورہ سے ایسا کیا ہے اور وہ بادشاہ کے خاص مومنین

لے تین میں ان کا نام شیخ حسین حانی نقشبندی لکھا ہے ممکن ہے کہ یہ شرف الدین حسین بن عماد الدین محمد الحسنی الہروی اندجانی ہوں جن کا ذکر کرامت نمبر ۷۹ میں ہے۔ انھوں نے ۱۰۲۰ھ میں مکتوباتِ محصومیہ کا دفتر دوم مرتب کیا تھا۔  
 لے خانِ عظیم مرزا عزیز کو کہ ۱۰۳۲ھ میں فوت ہوئے۔ اکبر کے ہم عمر اور رضاعی بھائی تھے جہانگیر نے ان کی بڑی قدر کی۔



میں سے سما۔ بادشاہ نے کہا کہ مرتضیٰ خان ہی کو اُس کے تعاقب میں بھیجا جائیے۔ یا تو وہ اس کو پکڑ کر لے آئے گا یا خود ہی مارا جائے گا۔ حضرت مجدد نے جب یہ بات سنی تو فرمایا کہ مرتضیٰ خان ہمارے خانوادہ سے محبت رکھتے ہیں اور اس سلسلے کے مُردج بھی ہیں اس لیے اُن کی مدد کرنی چاہیے۔ آپ متوجہ ہوئے۔ پھر فرمایا کہ مجھے معلوم کرایا گیا ہے کہ اس جنگ میں مرتضیٰ خان کی فتح ہوگی۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔

گرامت (۸۴)۔ حضرت مجددؑ کے ایک عزیز کے یہاں بیٹا تو پیدا ہوتا تھا لیکن زندہ نہیں رہتا تھا اور چھوٹی عمر ہی میں فوت ہو جاتا تھا۔ اس لیے وہ عزیز حیران اور پریشان رہتے تھے۔ ایک مرتبہ جب اُن کے گھر بیٹا پیدا ہوا تو وہ اُسے لے کر حضرتؑ کی خدمت میں آئے اور عرض کیا کہ حضورؑ میں نے نذرانی ہے کہ اگر یہ بچہ زندہ رہ کر بڑا ہو جائے گا تو اُسے آپ کی غلامی میں سے دوں گا۔ حضرتؑ نے توجہ فرمائی اور فرمایا کہ اس بچے کا نام عبدالحق رکھیے۔ انشاء اللہ زندہ رہے گا اور بڑی عمر پائے گا۔ لیکن ہر ماہ پانچ مہلوی (سکتہ) حضرت خواجہ بہار الدین نقشبند بخاری قدس سرہ کے نام نذر دیتے رہو۔ حضرت مجددؑ کے ارشاد کی برکت سے وہ بچہ بڑی عمر کو پہنچا۔

گرامت (۸۵)۔ حضرتؑ کے ایک مُرد نے بیان کیا کہ میں چھپ کر انیون کھایا کرتا تھا اور کسی کو بھی اس کی خبر نہ تھی۔ ایک دن حضرتؑ کے ساتھ جا رہا تھا، اتنے میں حضرتؑ نے مجھ پر نگاہ کی اور فرمایا کہ ”اے شخص، میں تیرے دل میں تاریکی دیکھتا ہوں، کیا بات ہے؟“ ناچار میں نے اقرار کیا کہ میں چھپ کر انیون کھاتا ہوں۔ لیکن اب تائب ہوتا ہوں۔

گرامت (۸۶)۔ حضرت مجددؑ کی عمر گرامی جب پچاس سال کی ہوگئی تو آپ نے فرمایا کہ عمر کے پچاس اور ساٹھ سال کے درمیان مجھے اپنے اوپر ایک عظیم حادثہ ظاہر ہوا ہے اور اس وقت میری رحلت سے متعلق قضائے معلق مشہور ہو رہی ہے۔ لیکن ساٹھ سال کے بعد جس کو اب بارہ سال باقی ہیں۔ اس دنیا سے قضائے مبرم اور قطعی محسوس ہوتی ہے۔ اور جیسا کہ آپ نے فرمایا تھا۔ ویسا ہی ہوا۔ یعنی پچاس اور ساٹھ سال کی عمر کے مابین (جیسا کہ فرمایا تھا) بادشاہ کی طرف سے عظیم حادثہ پیش آیا کیونکہ بعض اعدائے دین نے چنل خوری کی تھی اور آپ نے بادشاہ کو سجدہ عظیمی نہیں کیا تھا جو بادشاہوں کے لیے رائج تھا۔ اور یہ واقعہ مشہور ہے۔ اور جب آپ کی عمر گرامی ترسیٹھ سال کی ہوئی تو جیسا کہ آپ نے مشاہدہ کیا تھا کہ ساٹھ سال کے بعد واقع ہوگی، تو ایسا ہی ہوا۔



کرامت (۸۷)۔ ۱۰۳۲ھ میں حضرت مجدد گنج جہیر شریف میں تھے فرمایا کہ میرے انتقال کا زمانہ قریب ہے، اور آپ نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے بتائیں اور کرامتیں حاصل کیں۔ جیسا کہ آپ نے صاحبزادوں کو لکھا ہے کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ ”تم کو دنیا کے اجازت نامے کی بجائے آخرت کا اجازت نامہ دیا گیا اور تمام شفاعت عطا کیا گیا۔“ اپنے یہ بھی لکھا ہے کہ ”اہمات المؤمنین (رضی اللہ عنہم) حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور میں بعض خدمات کا اہتمام فرما رہی ہیں اور فرماتی ہیں کہ ہم تمہارا انتظار کر رہے تھے۔ ایسا اور ویسا کرنا چاہیے۔ اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے اہل بیت میرے لیے کوئی اجنبی نہیں۔“

اس کے بعد حضرت مجدد پوری پوری طرح سے آخرت کے کاموں میں لگ گئے اور گوکہ آپ کے ارشاد و تکمیل میں راحت حاصل ہوئی تھی لیکن چونکہ محبوب حقیقی کے وصال نے پر تو ڈال رکھا تھا آپ نے تنہائی اختیار کر لی تھی اور آپ کے مکتوب گرامی کے ملنے کے بعد صاحبزادوں نے آپ کی خدمت میں حاضر ہونے کا ارادہ کیا اور جہیر شریف پہنچ گئے۔ آپ نے ان کو تنہائی میں ارشاد فرمایا کہ مجھے اب کسی طرح بھی اس دنیا سے وابستگی نہیں رہی ہے، مجھے دوسری دنیا میں جانا چاہیے۔ پھر آپ نے وصیتیں فرمائیں۔ پھر آپ اپنے وطن (سرمنڈ) پہنچ گئے اور اپنے لیے الگ ایک خلوت خانہ متعین فرمایا، جہاں آپ رہتے تھے اور تھوڑے عرصے میں وہیں رحلت فرمائی۔

کرامت (۸۸)۔ حضرت مجدد شعبان ۱۰۳۲ھ میں گوشہ نشین تھے اور شب برات تھی۔ آپ نے اس رات بیداری فرمائی اور دو حصہ رات گزر جانے کے بعد آپ گھر تشریف لائے اس وقت مخدوم زادگان کی والدہ ماجدہ جو زہرائے وقت تھیں اپنے مصالے پر بیٹھی ہوئی تسبیحات پڑھ رہی تھیں۔ ناگاہ محترمہ کی زبان سے نکلا کہ یہ رات تو ایسی ہے کہ لوگوں کی موت و حیات اور تقدیر مقرر ہوتی ہے۔ خدا جانے کس کا نام درقِ مستی سے مٹا دیا گیا ہے اور کس کا نام ثابت رکھا ہے حضرت مجدد نے فرمایا کہ تم تو شبہ و شک اور تردد سے کہتی ہو لیکن اس شخص کا حال کیا ہو گا جو دیکھتا اور جانتا ہے کہ اس کا نام نامہ وجود سے محو کر دیا گیا ہے۔ اور اشارہ اپنے متعلق فرمایا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ اس بات سے چھ ماہ بعد آپ نے رحلت فرمائی۔

کرامت (۸۹)۔ ایک دن آپ اپنے گھر میں آرام فرما رہے تھے۔ فرمایا کہ ”موم مرام میں



اب اس گھر میں ہم نہ سوئیں گے۔“ حاضرین نے عرض کیا کہ اس مکان میں تو آپ آرام فرمائیں گے جو آپ نے گوشہ نشینی کے لیے متعین فرمایا ہے۔ فرمایا کہ ”اس جگہ بھی نہیں“ اہلخانہ نے عرض کیا، تو پھر کس جگہ آرام فرمائیں گے؟ فرمایا کہ ”ان میں سے کسی بھی جگہ نہیں۔ اور تم دیکھ لو گے کہ کیا ظاہر ہوتا ہے۔“ اس طرح آپ نے بات پوشیدہ رکھی اور دوستوں کو رنج سے بچانے کے لیے صراحت نہیں فرمائی۔ پھر موسم سرما میں آپ کا سایہ ہلکے سروں سے اٹھ گیا۔

کرامت (۹۰)۔ ایک دن فرمایا کہ میں اپنی عمر ترسیٹھ سال سے زیادہ نہیں پاتا۔ پس ایسا ہی ہوا کہ آپ کی عمر گرامی ترسیٹھ سال کی تھی جب رحلت فرمائی۔

کرامت (۹۱)۔ ایک دن آپ نے ایک صادق العقیدہ امیر کو کسی حاجت مندی کی سفارش میں مکتوب لکھا اور اس میں یہ بھی لکھا کہ ”چونکہ اس شہر میں ہر سال دبا آتی ہے، معلوم نہیں کہ اس سال میری زندگی فنا کرتی ہے یا نہیں! امید ہے کہ آپ اچھی طرح ہوں گے“ اسی طرح اپنے بات پوشیدہ رکھتے ہوئے اپنے انتقال کی خبر کر دی۔ پھر اسی سال آپ نے رحلت فرمائی۔

کرامت (۹۲)۔ ایک دست نے بتایا کہ اُس زمانے میں جب کہ حضرت مجددؑ قدس سرہ بیمار تھے، مجھے خیال آیا کہ چند روز کے لیے اجازت لے کر اپنے وطن ہو آؤں، پھر خدمت میں حاضر ہو جاؤں گا۔ آپ کی خدمت میں عرض کیا کہ مصمم ارادہ ہو گیا ہے کہ اپنے وطن جا کر (جلد) واپس خدمت میں پہنچوں۔ آپ نے فرمایا کہ چند روز بھٹھا جاؤ۔ میں نے عرض کیا کہ خطرہ غالب ہے۔ آپ نے پھر فرمایا کہ چند روز صبر کرو۔ میں نے عرض کیا کہ عنقریب آپ کی خدمت میں حاضر ہو جاؤں گا۔ آخر آپ نے

بادل ناخواستہ اجازت لے دی اور یہ مصرع پڑھا: ع  
کجا تو، کجا ما، کجا نو بہار؟ (کہاں تم، کہاں ہم، کہاں نو بہار؟)  
اس بات کے چند روز بعد آپ نے رحلت فرمائی۔

کرامت (۹۳)۔ ۱۲ محرم الحرام ۱۰۳۴ھ کو آپ نے فرمایا کہ مجھے فرمایا گیا ہے کہ چالیس

لے غالباً یہ درست ٹیڈ ہاشم کشمی (مصنف زبدۃ المقامات) تھے جو برہان پور جا رہے تھے اور حضرت م  
کی رحلت کے وقت سرمنڈیں موجود نہ تھے۔



پچاس دنوں کے اندر تمہارا انتقال ہو جائے گا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا اور ۲۸ صفر کو رحلت فرمائی۔  
 کرامت (۹۴)۔ اپنی بیماری سے پہلے فرمایا تھا کہ دو روپے کے کوئلے انگلیٹھی کے لیے  
 لائیں۔ اس کے بعد فرمایا کہ ایک روپیہ ہی کے کافی ہیں کہ واعظ العلی نے میرے دل میں (ابھی) کہا ہے کہ  
 فرصت کہاں ہے کہ دو روپے کے کوئلے جلائیں جائیں۔ عرض کیا گیا کہ موسم سرما ہے اس لیے اندر  
 (مکان میں) کام آجائیں گے۔ آپ نے فرمایا کہ احباب طویل امید رکھتے ہیں، وقت کہاں ہے کہ ایسا  
 کریں جب دو روپیہ کے لائے گئے تو ان میں سے نصف اپنے لیے آپ نے جدا کر لیے کہ بس اس قدر  
 ہمارے لیے کافی ہیں اور بقیہ گھر میں بھیج دیے اور جتنے کوئلے آپ نے اپنی انگلیٹھی کے لیے جدا کر لیے  
 تھے وہ آپ کے وصال کے وقت تک کافی ہوئے۔

کرامت (۹۵)۔ اپنی وفات سے بہت پہلے صاحبزادوں کی والدہ صاحبہ سے آپ نے فرمایا  
 تھا کہ مجھ پر ظاہر کیا گیا ہے کہ تم سے پہلے میرا انتقال ہوگا۔ اس لیے تم اپنے مہر کی رقم میں سے جو کہ لقمینی  
 طور پر حلال ہے میری ملکین کرنا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ محترمہ سے پہلے آپ نے انتقال فرمایا۔

## وفات کے بعد کی کرامتیں

کرامت (۹۶)۔ حضرت مجددؒ نے منگل کی فجر کے وقت، ایک پیر دن چڑھنے کے بعد ۲۸ صفر  
 ۱۰۳۲ھ کو اس دار فانی سے رحلت فرمائی۔ یہ حقیر حضرات القدس کا لکھنے والا آنحضرتؐ کے غسل کے  
 وقت موجود تھا۔ آپ کے بھتیجے شیخ بہاء الدین جو غسل دے رہے تھے ان کو میں پانی دیتا جاتا تھا۔ میں نے

لے وفات کے بعد کی کرامتیں حضرت بدیع الدین سرمندیؒ نے علیحدہ ایک رسالہ وصال احمدیؒ میں بھی تحریر فرمائی ہیں (یہ رسالہ مکتبہ  
 سائیکو سے شائع ہوا ہے) محمد شاکر کشمیری نے زبدۃ المقامات (ص ۲۷) میں لکھا ہے کہ دکن (برہان پور) میں بہت گڑ بڑ تھی اس لیے  
 وہ چاہتے تھے کہ اپنے متعلقین کو وہاں سے سرمندی آئیں۔ اسی لیے انھوں نے حضرت مجددؒ سے واپس جانے کی اجازت چاہی تھی اور  
 یہ کہ وفات سے سٹماہ پہلے وہاں کے لیے رخصت فرمایا تھا۔ چنانچہ انھوں نے اس وقت سے لے کر حضرتؐ کے آخر وقت تک کے حالات  
 شیخ بدیع الدین سرمندیؒ اور حضرتؐ کے صاحبزادگان سے معلوم کر کے اپنی کتاب میں لکھے تھے۔



آپ کے پائے مبارک کو بوسہ دیا ہے اور اپنی آنکھوں پر ملا ہے جس وقت لوگوں نے چاہا کہ غسل کے لیے آپ کے کپڑے اتاریں اور آپ کے اوپر سے بالا پوش کو اٹھائیں۔ تو میں نے دیکھا کہ آپ نے دونوں ہاتھ ناف پر باندھے ہیں اور (دائیں ہاتھ کا) انگوٹھا، چھنگلیا کے ساتھ حلقہ کیے ہے جیسا کہ نماز میں اس طرح کرنا مستحب ہے۔ حالانکہ انتقال کے وقت آپ کے ہاتھ پاؤں سیدھے کر دیئے گئے تھے جیسا کہ عام طریقہ ہے۔ حاضرین نے یہ دیکھنے کے لیے کہ یہ (نماز کی طرح ہاتھ باندھنا) اختیار کیا بات ہے یا اتفاقی ہے مگر ہاتھوں کو کھول دیا۔ مگر پھر وہ اسی طرح باندھے گئے۔ جب لوگ سمجھ گئے کہ یہی وضع آپ نے اختیار فرمائی ہے۔ اس لیے اسی وضع پر چھوڑ دیا گیا۔ اور لوگ تجہیز میں مشغول ہو گئے۔ اور جب غسل کے لیے کپڑے اتارے گئے اور دستار کو سر مبارک سے ہٹایا گیا اور غسل کے تختے پر آپ کو لٹایا گیا، تو میں نے دیکھا کہ آپ تبسم فرماتے ہیں جیسا کہ زندگی میں آپ کا طریقہ مسکرانے کا تھا۔ اور جب تک آپ تختہ غسل پر تھے مسکراتے ہی رہے۔ حاضرین بہت ہی تعجب کر رہے تھے۔ اس کے بعد آپ کو وضو کرایا گیا اور آپ کے مبارک ہاتھوں کو پھر لمبا کیا گیا اور آپ کو بائیں پہلو پر لٹایا گیا۔ اتنے میں آپ نے پھر سیدھا ہاتھ اٹھے ہاتھ پر باندھ لیا۔ ہاتھوں کو پھر لمبا کر کے تختہ پر لایا گیا اور تمام حاضرین نے دیکھا کہ سیدھا ہاتھ سیدھی طرف سے اور الٹا ہاتھ الٹی طرف سے دھیرے دھیرے چل کر ایک دوسرے سے مل گئے اور سیدھے ہاتھ نے اٹھے ہاتھ کو پکڑ لیا۔ چنانچہ سیدھے ہاتھ کے انگوٹھے اور چھنگلیا نے اٹھے ہاتھ کے پہنچے کو حلقہ کر لیا۔ اس غیر معمولی کرامت سے حاضرین نے بہت زور سے چیخ ماری اور سب نے بے اختیار ہو کر سبحان اللہ پڑھا۔ پھر چونکہ حضرت کی یہی مرضی دیکھی تو آپ کے ہاتھوں کو اسی طرح بند چھوڑ دیا اور ایک دوسرے سے الگ نہیں کیا اور نہ لمبا کیا۔ آپ کے ہاتھوں کا اس طرح حلقہ کر لینا اور آپ کا (اس حالت میں) مسکرانا ایسے خوارق اور کرامات میں جو رحلت کے بعد ظاہر ہوئے۔ وَذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ مُذَوِّ الْعَظْمِ الْعَظِيمِ (اور یہ اللہ تعالیٰ کا فضل ہے جس کو چاہے دیدے اور اللہ تعالیٰ بہت بڑے فضل والا ہے) اس کے بعد آپ کو اس قبۃ منورہ میں جو آپ نے اپنے بڑے صاحبزادے خواجہ محمد صادق علیہ السلام کے لیے تعمیر کرایا تھا رکھا گیا۔

کرامت (۹۷)۔ حضرت کے انتقال کے دن آسمان کے تمام اطراف میں بہت زیادہ سُرخ



پھیلی ہوئی تھی۔ کہتے ہیں کہ آسمان کی سرخی اس (آسمان) کا گریہ ہے جو اللہ کے پیاروں کے لیے ہوتا ہے۔ چنانچہ شرح صدر ص ۱۱۱ میں ہے کہ ”وآسمان اور زمین مومن پر گریہ کرتے ہیں“ اور اسی میں ہے کہ ”آسمان کا رونا یہ ہے کہ اس کے اطراف سرخ ہو جاتے ہیں“ سفیان ثوری نے کہا ہے کہ: ”آسمان کی جو سرخی ہے وہ آسمان میں آسمان کا رونا ہے مومن پر“

کرامت (۹۸)۔ حضرت کی رحلت کے بعد (تین چار روز میں) ایک مخلص نے بتایا کہ ”آج ظہر کے وقت حضرت کی مسجد میں نماز کے لیے میں حاضر ہوا۔ مؤذن نے اقامت کہی اور لوگ جماعت کے لیے کھڑے ہو گئے۔ میں امام کے پیچھے کھڑا ہوا تھا۔ میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ حضرت میرے پہلو میں کھڑے ہوئے ہیں اور انھوں نے میرا ہاتھ پکڑ کر متصل کھڑا کر دیا تاکہ درمیان میں فاصلہ نہ رہے، یہی آپ کا طریقہ اپنی زندگی میں بھی تھا۔ نماز کے آخر تک میں آپ کو دیکھتا رہا۔ ایک چوغہ اور سفید شال میں تھے اور چمڑے کے موزے پاؤں میں تھے جب میں نے نماز کا سلام پھیرا تو آپ میری نظر سے غائب ہو گئے۔“

کرامت (۹۹)۔ حضرت مخدوم زادہ خواجہ محمد سعید سلمہ اللہ العالی نے حضرت کی انتقال پر غم کے زمانے میں فرمایا کہ میں آج رات حضرت کے روضہ منورہ کے صحن کے حجرے میں تھا۔ بستر میں لیٹا ہوا تھا اور اہل فراق اور درداشتیاق کی حالت میں سو گیا تھا۔ مجھے ایسا معلوم ہوا کہ صحن روضہ میں حضرت ٹہل رہے ہیں۔ اتنے میں میں جاگ گیا تو دیکھا کہ آپ حجرے کے دروازے کی طرف ہو کر اندر آ گئے اور میرے بستر پر بیٹھ کر مجھے اچھی طرح گود میں دیا لیا اور دیر تک بائے رکھا جیسا کہ مشائخ اپنے مریدوں کو نعمتِ باطنی عطا کرتے وقت کیا کرتے ہیں۔ مجھ پر سمیت طاری ہو گئی اور تمام اعضاء لرز گئے۔ اس کے بعد آپ میری نظر سے غائب ہو گئے۔ میں جب تک اس حجرے میں پارالوں میں آپ کو روضہ کے صحن میں دیکھتا تھا کہ سیر کر رہے ہیں اور چونکہ میرا طبعی وجود یہ طاقت نہیں رکھتا تھا کہ میں عالمِ قدس میں ہننے والوں سے معانقہ کر سکوں اس لیے میں ڈر جاتا تھا اور میں نے آپ کو پھر اس طرح نہیں پایا جیسا کہ پہلی رات دیکھا تھا۔ صرف روحانی فیض پر اکتفا موتا رہا۔

۱۔ اصل میں شرح صدر ہو گا، کتابت کی غلطی سے داؤ نہیں لکھا گیا۔ یہ کتاب علامہ جلال الدین سیوطی رحمۃ اللہ کی تصنیف ہے۔ موت اور اوہل قبور کے حالات پر عمدہ کتاب ہے۔ (اشرف)



کرامت (۱۰۰)۔ حضرتؑ کے ایک مخلص بیان کرتے تھے کہ میرا رُکھا بیمار ہوا اور اس بیماری میں اُسے ڈراؤنی صورتیں اور خوفناک شکلیں دکھائی دیتی تھیں۔ وہ ڈرتا تھا اور لرزتا تھا۔ میں نے کہا کہ اے بیٹے، تو نے حضرتؑ کو اپنی خورد و سالی میں دیکھا تھا، کیا تجھے حضرتؑ کا کچھ حلیہ یاد ہے؟ اس نے کہا کہ حضرتؑ کی ڈاڑھی اور مونچھیں مجھے یاد ہیں۔ میں نے کہا کہ بس تو اتنی ہی بات یاد رکھ۔ پھر شیطانی دوسرے تیرے پاس نہیں آئیں گے اور حضرتؑ کی صورت مبارکہ کی یاد کے طفیل میں تجھے صحت عطا ہوگی۔ اس نے حضرتؑ کے حلیے کو ذہن میں رکھا۔ ناگاہ اُسے استغراق ہو گیا۔ افلقے کے بعد اُس نے بتایا کہ میں نے حضرتؑ کو دیکھا۔ وہ فرماتے تھے کہ ”ہم خدا سے واصل ہیں اور ہم جنت میں آگئے ہیں۔ پہلے ہم نے دایاں قدم جنت میں رکھا اور اللہ تعالیٰ کے قدم کپڑے۔“ میں نے عرض کیا ”اے حضرتؑ مجھے بھی خدا سے ملا دیجئے۔ میں بھی اللہ تعالیٰ کے قدم کپڑوں“ آپ نے فرمایا: ”ابھی تمہارا اور میرے فرزندوں کا وقت نہیں آیا ہے۔“ جب وہ لڑکا خواب سے بیدار ہوا تو پوری صحت حاصل کر چکا تھا، ضعف کا بھی کوئی اثر باقی نہ تھا اور دوسرا بھی پوری طرح دور ہو چکے تھے۔ (اُس مخلص نے بتایا کہ) اس واقعہ صادقہ کے دیکھنے کے بعد ہمارے ممالک میں اطلاع پہنچی کہ حضرتؑ کا وصال ہو گیا ہے۔

حضرتؑ کی کرامات اور خوارق، احاطہ شمار سے باہر ہیں اور اس مختصر میں ان سب کی گنجائش نہیں۔ اس لیے اسی قدر پر ضرورت کے مطابق اکتفا کیا گیا ہے اور آپ کی بڑی بڑی کرامتیں آپ کے خلفاء اور اصحاب کے ذکر کے ساتھ انشاء اللہ بیان ہوں گی کیونکہ یہی حضرات ان کے اوی ہیں۔ آپ کے بعض احوال و اقوال و کرامات جو رحلت سے قبل یا بعد رونما ہوئے تھے وہ میں نے ایک علمیہ رسالہ ”وصال احمدی“ میں لکھ دیئے ہیں۔ اس میں ملاحظہ فرمائیں۔



# حضرت دہم

## (آپ کے وصال کی تاریخیں)

بعض دستوں نے آپ کے وصال پر تاریخیں اور مرتبے کہے ہیں۔ ان میں سے کچھ یہاں بیان کیے جاتے ہیں۔ خواجہ محمد شمس کشمی برہان پوریؒ جو کہ آپ کے خلیفہ ہیں اور شہر برہان پور میں مسند ارشاد و مشیخت پر متمکن ہیں فرماتے ہیں کہ یہ ۶۳ فقرے (تاریخ کے) آپ کی عمر گرامی کے مطابق ہیں اور ہر ایک سے آپ کی تاریخ وصال (۱۰۳۴ھ) نکلتی ہے۔ قدس اللہ تعالیٰ روحہ و آفاض علینا فتوحہ :

- (۱) باسم فیاض لہا۔ (۲) قطب الاقطاب والا روزگار باشد۔ (۳) سراج وجود طرف لبرت
- (۴) ماہ محققین رفت (۵) خیر الاولیاء نماند۔ (۶) منور رحلت نمود۔ (۷) معرفت مُرد (۸) احمد
- زبدۂ مشائخ بود (۹) روح علماء راسخ بود (۱۰) ظل محمد بود۔ (۱۱) اد امر خلفائے احمد بود
- (۱۲) ہمہ آئین صحابہ سید الثقلین بود (۱۳) والہ حبیب شیخین بود (۱۴) مہر عثمان علی بود (۱۵) ہمہ
- محبت اہل بیت نبوی بود (۱۶) اقباس نبوت بود (۱۷) ابر نیسان رحمت بود (۱۸) شہسوار محبت بود
- (۱۹) خدیو عازفان بود (۲۰) فر خاصان بود (۲۱) تکیہ گہ ہمہ اقصیا بود (۲۲) سرور اہل مکین بود
- (۲۳) منور آداب خواجہ بہاء الدین بود (۲۴) رائے خواجہ علاء الدین بود۔ (۲۵) آن خواجہ محمد پارسا
- بود (۲۶) بزرگہائے خواجہ علیہ اللہ بود (۲۷) ادراک خواجہ باقی باللہ بود (۲۸) رواج محبت
- رسول اللہ بود (۲۹) راوی ذالجلال بود (۳۰) ہمہ امتثال بود (۳۱) وسے شمس حقیقت
- (۳۲) شہباز طریقت (۳۳) جان شریعت (۳۴) ایجد تربیت بود (۳۵) رفیع المناقب (۳۶) خیر المناقب
- (۳۷) مرآت جمال اللہ کبر (۳۸) آیات من آیات عزوجل (۳۹) شکر فذکار (۴۰) کاشف پروردگار

لہ فارسی متن میں ”رفیع المرتبت“ ہے جو سہو ہے اور اس کے اعداد زیادہ ہو جاتے ہیں۔



(۴۱) باعثِ نجات آمد (۴۲) سرِ حشیمہ حیات آمد (۴۳) بہارِ اسرارِ قرآنی (۴۴) منورین بالفنائی  
 (۴۵) رونقِ چینِ ار عشرت (۴۶) بلِ گلگونہ عروسِ سعادت (۴۷) دولجہ صباحت و ملاحت  
 (۴۸) ہمہ فحشیت و ہمہ محبوبیت (۴۹) ہونِ فخرِ النسب (۵۰) غازہ و جہادِ ادب (۵۱) اکمل الافاضل  
 (۵۲) خیر اکابر (۵۳) شرفِ جنات (۵۴) شمعِ عالی درجات (۵۵) عمر احمدی ہمال عمر بیامبر  
 (۵۶) وصلِ محب اللہ سہ شنبہ صفر (۵۷) روزِ کوچ سہ شنبہ صفر (۵۸) عطر اللہ عزوجل مشواہ  
 (۵۹) وجعل بہار الخلد ماواہ (۶۰) رزقنی اللہ توفیقہ (۶۱) بسط اللہ تعالیٰ دائمًا طریقہ  
 (۶۲) اکثر الشرحیۃ الی یوم الدین (۶۳) بحق نبی اللہ و محبوبہ و آلہ و اصحابہ و التابعین -

(۱) ایک رباعی ایسی ہے کہ جس کے ہر مصرع کے نقطے والے حروف کے جمع کرنے سے  
 تاریخ وصال نکلتی ہے اور ہر مصرع کے پہلے حروف جمع کرنے سے آپ کا اسم گرامی بنتا ہے۔

آن مرشدِ رہ کہ بود اد فخر کبار حیرت زوہ از شہود او چشم بہار

ن + ش + ب + ف + خ + ب = ۱۰۲۴ = ی + ت + ز + ز + ش + چ + ش + ز = ۱۰۲۴

مہر فلک و قربتِ بستان کمال دریا ئے کرم، چراغِ بزمِ ابرار

ف + ت + ب + ت + ب + ت + ن = ۱۰۲۴ = ی + ی + چ + غ + ب + ز + ب = ۱۰۲۴

(۲) یہ رباعی اوپر کی رباعی کے برعکس ہے (یعنی اس کے ہر مصرع کے بے نقطے والے حروف  
 کو جمع کرنے سے تاریخ وصال نکلتی ہے) اور ہر مصرع کے پہلے حروف کو جمع کرنے سے حضرت  
 کی تاریخ ولادت (۱ + خ + ش + ع = ۹۷۱) نکلتی ہے :

اوسر در ملک مہر و دریا می شہود | خاکِ رہِ آن سرمدہ ابصارِ جنود  
 شاہِ اوزنگِ معرفت، گوہرِ سہر | علامہ معصر، لوحِ اسرارِ وجود

(۳) اس رباعی کے ہر مصرع سے آپ کا سال وصال برآمد ہوتا ہے :

این قطبِ سراجِ عالمِ عمت بود | شاہِ گل و دلجہ و حدیث بود  
 دیں تازہ روئے چونو گلے از ابر بہار | و آن در عالم مایہ کد نعمت بود  
 ۳۴ ۱۰ ۵ | ۳۴ ۱۰ ۵

واضح ہو کہ ان شیئوں پر باحوالہ کے شروع میں جو نثری عبارتیں ہیں وہ بھی رباعی کے قاعدے کے مطاباً

۱۔ نثری عبارتیں درست ہونے سے اب میرے نہیں ہیں۔ اس لیے ان سے تاریخ وصال بھی مستخرج نہیں۔



تاریخ وصال بن جاتی ہیں۔

(۴) ایک رباعی سے قاعدہ توشیح کے مطابق لفظ ”تخلد“ بن جاتا ہے جو حضرت کے وصال کا سال ہے:

تارفت گل از باغ چمن زار بماند | بنخت من و گلشن چو شب تار بماند  
باش ز چمن پاشیک از دل رفت | نخت دل بلبل سر ہر خار بماند

(۵) اس بنیہ نقطے والی رباعی کے ہر مصرع سے بھی سال وصال برآمد تو ملتا ہے اور ہر مصرع کے تیسرے حرف کے ملانے سے احمد آپ کا نام نامی بن جاتا ہے:

او علم اہل عصر و در علم علم | لوح الامرار و لامع ملک کرم  
ادھر کمال و سرور عالم علم | گردہ ادھر مہ ذہ اہل کرم

(۶) اس رباعی سے بطور تعمیم، آپ کا سال وصال نکلتا ہے اور ہر مصرع کے دوسرے حرف کو جوڑنے سے لفظ ”نابت“ بن جاتا ہے جو آپ کی عمر کو ظاہر کرتا ہے۔

آن کو بھوشی سخن اموخت مرا | تارفت بدامان عزا دوخت مرا  
می جبت بگریہ دل ز سال سفرش | ابر آمد و گفتا عجم دل سوخت مرا

(۷) اس رباعی سے تاریخ وصال واضح ہے لیکن اسی کے ساتھ (یہ بات بھی ہے کہ) ہر مصرع کے دوسرے حرف کو جوڑنے سے حضرت کی عمر شریف کے عدد برآمد ہوتے ہیں:

بود مہر و ماہ علم حال دقال | ہچو عثمان مر حیا را زین بود  
از خرد چون سال عزمش جبت دل | زین دو معنی گفت ذو نو زین بود

اب قطعات تاریخ ہیں:

۱۔ یعنی پہلے مصرع کا پہلا حرف ت ہے۔ دوسرے مصرع کا دوسرا حرف خ ہے تیسرے مصرع کا تیسرا حرف ل ہے اور چوتھے مصرع کا چوتھا حرف د ہے۔

۲۔ یہاں تاریخی میں ”تعمیم“ تعابیر ت نے اسے تعمیم بنا دیا۔ لیکن اس سے کوئی تاریخ نہیں بنتی۔

۳۔ بود مہر و ماہ.... کو رباعی کہا گیا ہے۔ لیکن یہ رباعی نہیں ہے۔ ہر مصرع کے دوسرے حرف (دو + م + ہر + ی) کا مجموعہ ۶۳ بنتا ہے۔



قطعہ (۱)۔ اس قطعہ میں بھی تاریخ وصال ہے اور ہر مصرع کے پہلے حرف سے لفظ "حاضر" بن جاتا ہے جو آپ کی خلافت کے آغاز کا سال ہے :

خلیبے کہ از حسن ذاتی خویش | الممش ہی ساخت دریائے آن  
ضمیمہ مژدل سال وصالش بحبت | رقم زد "بہشت بریں جائے آن"  
قطعہ (۲) :

بہار باغ عرفان ابر رحمت | کزین گلشن بتجلیل صبارفت  
مگر صبح قیامت سر بر آورد | کہ از مشکوٰۃ دین شمع ہدی رفت  
دریں ملک فنا غرق تھا بود | ہم از عین بقا اندر بقا رفت  
زیادش خانہ دل آفتاب است | اگر از دیدہ چوں نور و ضیاء رفت  
چو شاہ اولیائے عہد خود بود | خرد گفتا کہ "شاہ اولیا رفت"  
قطعہ (۳) :

آنکہ بود از کلبہ خامہ او | قفل اشکال عارفان حل رفت  
بود چوں شمع جمع اہل کمال | عقل گفتا "سراج کمل رفت"  
قطعہ (۴) :

بنمود کیے موج ز دریائے حقیقت | ہم بازیدال بحر انزل بے سر پارفت  
چون جلوہ آدابِ یاض عرفا بود | تاریخ سفر گوئی کہ "آب عرفا رفت"  
قطعہ (۵) :

رفت آنکہ بود دیدہ ادراک این آن | خفاش آفتاب ظہور کمال او  
از ناب رسول بد۔ از نیست باورت | "ناب" شمار و عمر نبی بین و سال او  
قطعہ (۶) :

سایہ ز سرو احمد مرسل نہفتہ بود | این احمد است سایہ اوز امتثال او  
از بسکہ امتثال نبی بود جملگی | چھی جوئے ز امتثال نبی انتقال او  
۱۰۳۴ھ



قطعہ (۷) : (یہ بھی خواجہ محمد ہاشم کشمیری نے کہا ہے :-)

محل کہ بستی سوئے بیابان کہ کوہ سار  
 فارس کہ بود از شر نعل تو سانش  
 خارے خلیدہ در جگر اشتراں مست  
 شہائے عم چو بخت من سے مہمیدہ چراست  
 نبض کہ برگرفت کہ چول شعلہ کا زار  
 روز و داغ دلبر با پر سار کے

قطعہ (۸) : میرا حمد نے تاریخ بنائی اور خواجہ محمد ہاشم کشمیری نے اُسے نظم کیا :

شہ ملک دین، مہر ارج یقین  
 چہ شد سر و آزاد بستان قرب؟  
 بعد فراقش سر جان کرا؟  
 اگر سال عز مشمب پر سد دے

قطعہ عربیہ (۹) :

من کان باب خدمتہ عروۃ القبول  
 حال التي تحیر فی شانہا العقل  
 من مشرق الظہور الی مغرب الاقول  
 فالکتاب لعام رحلتہ وارث الرسول

حضرت میرزا غلام احمد نے یہ تاریخیں لکھی ہیں :

لہ داغ کا سراپا یعنی "داغ" نکال میں توغ رہ جاتا ہے جس کے عدد ایک ہزار ہیں۔ اس میں "دل" (۲۴) شامل کریں تو ۲۴۲ بنتا ہے۔

ملے غالباً یہ سید محمد بن محمد بن ایاس حسینی غرغشینی بجاڑی تھے۔ آپ کے افغانوں میں بہت مقبولیت حاصل تھی آپ کو بھی جہانگیر نے ترک آداب کے جرم میں تین سال تک قلعہ گوالیار میں قید رکھا تھا۔

۳۵ میرزا غلام بخش کشمیری جو حضرت مجدد کے مشہور خلیفہ ہیں۔ ۱۸ صفر ۱۰۵۸ھ کو آگرہ میں انتقال کیا۔



یہ تاریخی فقرے حضرت مجدد کی عمر گرامی کے مطابق حضرت میر محمد نعمان نے جو آپ کے سب سے بڑے  
حلفاء میں سے ہیں تحریر فرمائے تھے:

- (۱) مرجع مارت (۲) رہبر اہل جلالت نماز (۳) عنقائے قافِ عزت نماز (۴) درِ دیلئے  
محبیت نماز (۵) آئینہ جمال نماز (۶) نورِ صباحِ عبودیت نماز (۷) فارس میدانِ  
صفوت بود (۸) آفتابِ جہانِ ملاحت بود (۹) سندِ اربابِ قوت بود (۱۰) مرکزِ دائرہٴ سعادت بود  
(۱۱) قافلہٴ سالارِ کعبہٴ حمیت بود (۱۲) سرِ روشِ محبوبیت بود (۱۳) مرجعِ اصحابِ تجرّد بود (۱۴) بدرِ منیر  
تقویٰ بود (۱۵) جانِ اربابِ خالقاہ (۱۶) باہلِ صلابتِ تکیہ گاہ بود (۱۷) اشرفِ العارفین بود  
(۱۸) کفرِ مخفی داریں بود (۱۹) مالِ مشائخ بود (۲۰) نورِ حدیثِ کرامت (۲۱) عرشِ مجیدِ اجابت  
(۲۲) شجرہٴ طیّبہٴ تکمیل (۲۳) گنجِ فضلِ الہیہ (۲۴) ہادیِ حضور (۲۵) منبعِ ابوابِ فتوح  
(۲۶) ترجمانِ کلامِ لاریب (۲۷) منبعِ اخبارِ نبوی (۲۸) راستِ دولتِ ابدی (۲۹) اکلِ آثارِ  
مصطفویہ (۳۰) صراطِ مستقیمِ وحدانیہ (۳۱) خدیوِ اجتہاد (۳۲) مہرِ سپہِ حدیث (۳۳) سرِ مہ  
دیدہٴ اقتدار (۳۴) محرمِ رموزِ الاسرار (۳۵) آیاتِ برکات (۳۶) آرائشِ جمالِ ولایات  
(۳۷) اعتصامِ الناصرین (۳۸) شمسِ مستعین (۳۹) نورِ البصائرِ لفقرد (۴۰) زادِ غاشعان  
(۴۱) سندِ ذکر (۴۲) اساسِ افضال (۴۳) خلاصہٴ نورِ حمد (۴۴) بالِ رضا (۴۵) بابِ گنجینہٴ  
فیاض (۴۶) نورِ ستائشِ ابد (۴۷) نورِ جہانِ طرقت (۴۸) ریاضِ احمدی (۴۹) فیضِ صمدی  
(۵۰) نقطہٴ دائرہٴ احترام (۵۱) جمالِ تجلیاتِ علوی (۵۲) گلِ گلشنِ تعزّز (۵۳) معلمِ دبیرستان  
وصل (۵۴) مرشدِ شفیق (۵۵) بحرِ عمیقِ تصدیق (۵۶) گوشوارہٴ صباحت (۵۷) امامِ دادِ اعیان  
الی اللہ باذنہ (۵۸) بفرودس رفت (۵۹) بجانبِ خلیل شد لہ

لہ اردو ترجمے میں یہ فقرے بھی ہیں: خاطر حق پسند۔ مدلت دستگاہ۔ محفوظ۔ محفل قدسی  
گرفت۔ جو غالباً مترجم نے اضافہ کیے ہیں۔  
لیکن فارسی متن میں صرف ۶۲ فقرے ہیں۔ یہ فقرے بھی ہو سکتے ہیں: اشرفِ جنت۔ کاشف  
اسرارِ معانی۔ فرخندہ انجام۔ زینتِ مکونات وغیرہ۔



ایسے اشعار بھی ہیں جن کا ہر مصرع تاریخی ہے :

اد نوز جہانِ مکرمت بود | اد نوز سپہر محمدت بود  
سرمایہ ہر فتوح بود اد | درماہمہ قوت روح بود اد

اد محرم راہ کعبہ وحدت بود | اد منبع نوز سید عزت بود  
مدوح تجار و معدنِ نصرت بود | مہربان کمال ہادی رحمت بود

قبلہ عکس سعادت بود | گوہر انسر محبت بود  
آن گل گلستانِ انسانی | کاشف رمز و رازِ ایقانی

فضائلِ پناہ جناب محمد صادق کشمیری نے یہ تاریخیں کہی ہیں :

نریا زگر دشمن زمانہ | بیداد زد دست جوہرِ ایام  
قطب ارشاد شیخ احمد | کہ بود بخلق فیض او عام  
در ماہ صفر بہ بست دہشتم | بگذشت زد ہر بے سرا انجام  
ازرقین او ز بیدلاں رفت | یکبارہ قرار و صبر و آرام  
شد روز وصال عاشقان شب | شد صبح اُمید طالبانِ شام  
چون طلعت دین و برجِ ایماں | او بود بہ دہر پرورد و دام  
تاریخِ وفات او بر آمد | "افسوس فادہ برجِ اسلام"

انہی (محمد صادق کشمیری) نے یہ تاریخ بھی کہی ہے :  
الولی لایوت بل ینقل الی المنزل الابدی (۱۰۳۴ھ)

لہ اپنے وقت کے مشہور ماہر تھے۔ جہاں گئے ملاحظہ فرمائیے کہ منظرے کے لیے آپ کو طلب کیا تھا اور آپ نے اسے خاموش کر دیا تھا۔ یہ مکتوبات آپ کے نام ہیں : دفتر اول ۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳۳-۱۵۳۴-۱۵۳۵-۱۵۳۶-۱۵۳۷-۱۵۳۸-۱۵۳۹-۱۵۴۰-۱۵۴۱-۱۵۴۲-۱۵۴۳-۱۵۴۴-۱۵۴۵-۱۵۴۶-۱۵۴۷-۱۵۴۸-۱۵۴۹-۱۵۵۰-۱۵۵۱-۱۵۵۲-۱۵۵۳-۱۵۵۴-۱۵۵۵-۱۵۵۶-۱۵۵۷-۱۵۵۸-۱۵۵۹-۱۵۶۰-۱۵۶۱-۱۵۶۲-۱۵۶۳-۱۵۶۴-۱۵۶۵-۱۵۶۶-۱۵۶۷-۱۵۶۸-۱۵۶۹-۱۵۷۰-۱۵۷۱-۱۵۷۲-۱۵۷۳-۱۵۷۴-۱۵۷۵-۱۵۷۶-۱۵۷۷-۱۵۷۸-۱۵۷۹-۱۵۸۰-۱۵۸۱-۱۵۸۲-۱۵۸۳-۱۵۸۴-۱۵۸۵-۱۵۸۶-۱۵۸۷-۱۵۸۸-۱۵۸۹-۱۵۹۰-۱۵۹۱-۱۵۹۲-۱۵۹۳-۱۵۹۴-۱۵۹۵-۱۵۹۶



یہ بھی انھی کی تاریخ ہے: المدت ہو جسیر لوصول المجیب الی المجیب (۱۰۳۴ھ)  
 مخدوم زادہ خواجہ محمد عبید اللہ (پسر خوردد حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ) نے یہ  
 تاریخ ارتحال لکھی ہے: مات ولم میت بل حتی ابدلاً (۱۰۳۴ھ)  
 اور ان کے بڑے بھائی خواجہ محمد عبداللہ نے یہ تاریخ لکھی ہے: ما تم صفا کیشان (۱۰۳۴ھ)  
 ملا حیدر نے آپ کی یہ تاریخ کہی: کشف حقائق و معارف بودہ (۱۰۳۴ھ)  
 مولانا عبدالقادر انبالوی نے یہ تاریخ کہی: کجاشد خلیل اللہ (۱۰۳۴ھ)  
 انھوں نے یہ بھی تاریخ کہی ہے: اذنت المحکمۃ (۱۰۳۴ھ)  
 مولانا کریمیؒ جو حضرت مجددؒ کے مرید ہیں اس طرح قطعہ تاریخ لکھا:  
 شہ ملک ولایت شیخ احمد | کہ مثلش مادرِ آیام کم زاد  
 ازیں راہِ خطرناک و پُر آشوب | قدم در شاہراہِ خلد بنہا د  
 بہر سیم ز ہالفت سالِ تاریخ | بگفتا "ساکنِ خلد بریں باد"  
 ۱۰۳۴ھ

۱۔ بعض تذکروں میں خواجہ محمد عبید اللہ کو بڑا سا جزا دہ اور خواجہ محمد عبداللہ کو چھوٹا سا جزا دہ کہا گیا ہے لیکن حضرت القدر  
 میں صحیح لکھا ہے۔ مولانا نسیم احمد مدنی نے اپنی کتاب خواجہ باقی باللہ میں اسی طرح لکھا ہے۔  
 ۲۔ یہ شیخ کریم الدین ہوں گے جو حضرت مجددؒ کے خلیفہ تھے۔ ۳ محرم ۱۰۵۵ھ کو انتقال ہوا۔



# حضرت یازدہم

## (حضرت مجددؑ کے فرزند ان گرامی اور خلفا سامیؑ)

### حضرت خواجہ محمد صادق قدس سرہ

آپ حضرت مجددؑ کے سب سے بڑے صاحبزادے اور اپنے زمانے کے اولیاء میں سب سے اشرف تھے۔ آپ کی ولادت سنہ ۱۰۰۸ھ میں ہوئی۔ کم عمری ہی کے زمانے سے آپ جیسے رہبر راستیں کی پیشانی سے بلند استعداد اور ہدایت و ارشاد کی علامت ظاہر ہو رہے تھے۔ چنانچہ بہت ہی چھوٹی عمر میں آپ کو آپ کے جد امجد (حضرت خواجہ عبدالاحد علیہ الرحمہ) تعلیم دیا کرتے تھے اور حضرت مجددؑ سے فرمایا کرتے تھے کہ تمہارا یہ بیٹا ابھی سے مجھ سے حقیقتاً اشیا اور ان کی خلقت کی کیفیت سے متعلق عجیب و غریب باتیں پوچھتا ہے کہ میں مشکل اُسے جواب دے پاتا ہوں۔ اُس وقت جب کہ حضرت مجددؑ اپنے والد ماجد کے انتقال (سنہ ۱۰۱۸ھ) کے ایک سال بعد (جمادی الاخریٰ) ۱۰۰۸ھ میں حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کی دولتِ صحبت سے مشرف ہوئے تو مخدوم زادہ بھی آٹھ سال کی عمر میں اپنے والد ماجد کے ساتھ حاضر ہوا۔ اور حضرت خواجہ کی نظر فیض اثر سے مستفید ہو کر ان سے طریقہ سیکھا۔ حضرت خواجہ کی توجہاتِ عالیہ کی برکت سے اس آٹھ سال کی عمر ہی میں اس مخدوم زادہ پر عجیب و غریب احوال اور واردات کا ورود ہوا۔ مختلف مکشوفات، اذواق اور استغراق بہت بلند مقامات کے ان پر ظہور کرتے تھے۔ لیکن ان غلبات اور جذبات و احوال کی وجہ سے برہنہ سر اور برہنہ پاؤں بھی باہر نکل جلتے اور اسباق کی کتابیں طاق ہی میں رکھی رہ جاتیں۔ جذبات کی کثرت اور تواتر کا غلبہ اس قدر بڑھ جاتا کہ اکثر اوقات حضرت خواجہ (باقی باللہ) فرماتے کہ محمد صادق کو بازار کا کھانا کھلاؤ تاکہ (اس کی ظلمت سے) وہ کیفیات کم ہو جائیں اور حضرت خواجہ جب ان کو



اس منہی اور کیفیت میں دیکھتے تو فرماتے کہ ہمارے مجذوب کو دیکھو کہ کس حال میں ہے ؟  
 آپ کے حالات اس قدر بلند تھے کہ ایک مرتبہ مشائخ وقت میں سے ایک صاحب حضرت  
 خواجہ (باقی باللہ) کی خدمت میں آئے اور اپنے بلند حالات (واردات) ان کی خدمت میں عرض کرنے  
 لگے اور کہنے لگے کہ اگر آپ کی صحبت میں مجھے اس قسم کے احوال حاصل ہوں تو آپ کو تکلیف نہ  
 دوں۔ لیکن اگر اس سے بلند احوال ہو جائیں تو آپ کی خدمت میں ہوں اور استفادہ کروں حضرت  
 خواجہ نے فرمایا کہ محمد صادق کو بلواؤ۔ ان کو لایا گیا تو حضرت خواجہ نے ان سے فرمایا کہ بابا اپنے  
 احوال بیان کرو کہ یہ صاحب اپنے مہمان ہیں۔ تمہاری زبان سے سن لیں گے۔ مخدوم زادہ (محمد صادق)  
 نے اپنے بلند واردات اور حالات بیان کرنے شروع کیے جو ان صاحب کے احوال کے مطابق تھے اور جو  
 انہوں نے پچاس سال کی ریاضت میں حاصل کیے تھے ان سے بھی زیادہ بلند تھے۔ وہ صاحب اس  
 بچے سے وہ حالات سن کر جس کو ابھی داخل سلسلہ ہوئے دو تین ماہ ہی ہوئے تھے حیران رہ گئے  
 اور ان کی خود بینی اور غور ان کے دماغ سے نکل گیا۔

حضرت خواجہ کی مرحمت اور شفقت اور اس مخدوم زادہ کی محبت اور عقیدت اس درجہ  
 تھی کہ ایک مرتبہ حضرت خواجہ کو تپ محرقہ ہوا۔ تو مخدوم زادہ کو بھی ہو گئی اور ان دونوں کے بخار  
 کو ایک عرصہ گزر گیا۔ آخر ایک دن حضرت خواجہ نے حضرت مجددؑ سے فرمایا کہ ہم دونوں کی تپ  
 انکھاسی ہے۔ جب تک محمد صادق یہاں ہے نہ اس کی تپ دفع ہوگی اور نہ میری دفع ہوگی۔  
 اس کو آپ سر منڈ لے جائیں تاکہ ہم دونوں کی تپ دفع ہو جائے حضرت مجددؑ نے تعمیل حکم میں  
 ایسا ہی کیا۔ چنانچہ جونہی وہ رخصت ہو کر پہلی منزل میں فروکش ہوئے کہ مخدوم زادہ کی تپ دفع ہو  
 گئی اور خبر آئی کہ حضرت خواجہ کی تپ بھی دور ہو گئی۔

سلسلہ عالیہ نقشبندیہ میں ایسے واقعات بہت ہوئے ہیں۔ چنانچہ ایک بزرگ کو جو ہی سلسلے  
 میں تھے ایک مرتبہ سردی کے غلبے سے لرزہ اور عیشہ پیدا ہو گیا۔ بہت کچھ لحاف اڑھلے گئے،  
 ان کو تسکین نہ ہوئی۔ ناگاہ ایک خادم جو چکی کو بھیجا گیا تھا واپس آیا۔ وہ جبکہ جگہ راستے میں پانی  
 میں گرا تھا اور اسے سخت سردی لگ گئی تھی۔ لرزہ اور عیشہ بھی بہت تھا۔ حضرت نے فرمایا کہ اس  
 خادم درویش کو کپڑے اور پوتین وغیرہ پہناؤ کیونکہ میری سردی اس سے انکھاسی ہے۔ جب اس کو



گرمی پہنچائی گئی تو اس بزرگ کی سردی اور لرزہ درخشہ سب دور ہو گیا۔

اکثر اوقات حضرت خواجہ (باقی باللہ) اس مخدوم زادے سے کون و مکان کے حقائق، قبروں اور مردہ لوگوں کے احوال، گزرے ہوئے اور ہونے والے واقعات تنہائی میں بلوا کر پوچھا کرتے تھے اور یہ بلند مقام مخدوم زادہ بھٹوری سی توجہ کر کے حضرت خواجہ کی خدمت میں عرض کر دیتا تھا۔ اور اسی بیان کے مطابق کشف ہو جاتا تھا۔ اسی سرح بہت سے درویش اور دنیا والے بھی اُن سے پوشیدہ حقائق کے متعلق پوچھا کرتے تھے اور جواب سنتے تھے۔ اور مخدوم زادہ کے کشف ہی کے مطابق وہ حقائق واقع ہوتے تھے۔ اس بلند مقام مخدوم زادے کے حالات کی تفصیل کے لیے بہت سے دفتر چاہیں۔ اس مختصر کتاب میں اجمال پر کفایت کی گئی ہے۔

حضرت خواجہ نے اس مخدوم زادہ کو نصرت کرنے کے بعد اس طرح لکھا:

”میری آنکھوں کی ٹھنڈک محمد صادق کو (اللہ تعالیٰ) ظاہر و باطن کے کمالات سے نوازے۔ اس کے احوال جیسے کہ ظاہر ہیں لائق شکر ہیں۔ اسی حضور پر وہ قائم ہے گا۔ اس کی غیبت اور استغراق سے اندیشہ نہیں۔ انشاء اللہ وہ سکر سے صحو میں آ جائے گا اور اس کی فنا، شعور میں مندرج ہو جائے گی۔“

پھر دوسری بار حضرت مجدد کے مکتوب کے جواب میں حضرت خواجہ نے اس طرح لکھا۔

(اس مکتوب میں مخدوم زادہ کے احوال بھی تھے) :-

”محمد صادق کے احوال بہت صحیح ہیں۔“

اس زمانے میں جب کہ حضرت خواجہ نے حضرت مجدد کو خلافت دے کر اپنے اصحاب کو اُن کے حوالے کیا تھا اس مخدوم زادہ کی تربیت بھی حضرت مجدد کے سپرد کی تھی اور اس گلشن کمال کے نونہال نے اپنے والد ماجد کی خدمت میں ہر کسب کمالات کیا اور مرتبہ کمال حاصل کیا اور جب کہ حضرت مجدد نے اس گلدستہ کمال کے احوال اسی صغریٰ میں حضرت خواجہ کو اس طرح لکھے تھے:

”محمد صادق نے مقام تیرت میں غوطہ کھایا ہے اور اس مقام میں وہ مجھ فقیر سے پوری

مناسبت رکھتا ہے۔“

۱۰۲۰ھ

حضرت مجدد نے اُن کو اکیس سال کی عمر میں خلعتِ خلافت سے مشرف فرمایا۔ روزِ حمدِ جاہلی تھا



تھا کہ حضرت مجددؒ نے اپنا خاص عبائے کو عنایت فرمایا۔ اس روز ایک حجمِ غفیر اور جمع کثیر نے اس مخدوم زادہ سے مصافحہ کیا اور بیعت کی۔ اس وقت اس قدوہ اہل تکلیف کی پیشانی سے ایسا نور چمک رہا تھا کہ سورج بھی اس سے شرمندہ تھا اور اس زبدہ اربابِ عرفان سے حیا، انکسار، عاجزی اور شکستگی اس قدر پیک ہی تھی کہ گفت و شنید میں نہیں آسکتی۔ تسلیم و سپردگی اور رضا بقضائے الہی درجہ کمال کو پہنچی ہوئی تھی۔

ایک روز مخدوم زادہ کے ایک مخلص نے بعض لوگوں کی ایذا رسانی کا ذکر آپ سے کیا اور کہا کہ آپ ان لوگوں کو تہنید اور تہدید کریں۔ آپ نے فرمایا کہ اگر ہم بھی دشمنی اور خصومت کرنے لگیں تو پھر ہم فقیروں اور ان مالداروں میں کیا فرق رہ جائے گا؟ اس مخلص نے بتایا کہ مخدوم زادہ نے یہ بات کچھ اس انداز سے کہی کہ میں اپنی بات سے شرمندہ ہو گیا اور ظالموں کے کینے سے میرا دل خالی ہو گیا۔ چنانچہ جو شخص بھی اس مخدوم زادہ کی صحبت با برکت میں حاضر ہوا اس کا دل، دنیا کی محبت سے سرد ہو جاتا۔

حضرت مخدوم زادہ علوم عقلیہ و نقلیہ کے جامع تھے اور اکثر علوم حضرت مجددؒ ہی سے حاصل کیے تھے۔ کچھ عربی علوم مولانا طاہر لاہوریؒ سے اور کچھ علوم حکمت مولانا معصوم کابلی سے حاصل کیے تھے اور اٹھارہ سال کی عمر میں تمام علوم ظاہری سے فارغ ہو چکے تھے بلکہ تمام علوم متداولہ بہت ممانت اور گہرائی سے پڑھانے لگے تھے۔

اس حقیر (جامع حضرات القدس) نے مطول مع حاشیہ میر، شرح عقائد مع حاشیہ نیالی، تحریر اقلیدس اور شرح مطالع مع حاشیہ میر حضرت مجددؒ اور مخدوم زادہ کی خدمت میں پڑھیں اور حضرت مخدوم زادہ کے اتمقال (۱۰۲۵ھ) کے بعد شرح مواقف، تفسیر مبیضی اور حاشیہ معضدی، حضرت مجددؒ سے پڑھی ہیں۔ وہ مخدوم زادہ، تشریح میں بہت دور تک جلتے تھے اور مختلف مطالب بیان کرتے تھے اور اپنی سلیم اور نکتہ رس طبیعت سے بڑی باریکیاں پیدا کرتے

۱۔ حضرت مجددؒ کے ابا بزرگ خاندان سے تھے۔ لاہور میں ۲۰ محرم ۱۰۲۳ھ کو وفات پائی۔ مآلا کی تفسیل آگے آئیگی۔  
۲۔ مولانا معصوم کابلی بہت بڑے عالم حکمت تھے۔ ۱۰۲۶ھ میں وفات پائی۔



تھے اور کبھی کبھی کتابوں پر حاشیہ بھی تحریر فرماتے تھے۔

ایک دن ایک بہت بڑا عالم شیراز سے ہندوستان آیا۔ وہ معقولات میں اپنی نظیر نہ رکھتا تھا۔ اس سے آپ (مخدوم زادہ) نے علوم عقلیہ کے دقائق میں سے چند مشکلات کا ذکر کیا۔ وہ بہت متاثر ہوا اور آپ کی بڑی تعریف کی اور کہا کہ ”مجھے یہ گمان نہ تھا کہ ہندوستان میں کوئی عالم ایسا ہے جو علوم عقلیہ کے ادراک کی اس قدر صلاحیت رکھتا ہو اور پھر اس کی لاجواب بحثوں میں اس قدر ندرت اور مہارت رکھتا ہو۔ لیکن جب میں نے اس جوان کو دیکھا تو مجھے یقین آیا کہ اس ملک میں بھی ایسے فضلا موجود ہیں۔“

حضرت مجددؒ نے اس صاحب کمال (مخدوم زادہ) کے حالات سے متعلق جو چند کلمات تحریر فرمائے ہیں وہ ان کی اعلیٰ قدر و منزلت پر دلالت کرتے ہیں۔ ایک مکتوب میں اس مخدوم زادہ کو آپ نے لکھا ہے :-

”تمہارے مکتوب سے کہ جس میں احوال کی تشریح ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ تم کو ولایت خاصہ محمدیہ (علیٰ صاحبہا الصلوٰۃ والسلام) سے مناسبت پیدا ہو گئی ہے۔ پس تم اس معاملے میں اللہ تعالیٰ کا شکرا ادا کرو کہ مدت سے اس دولت کی آرزو تھی کہ تم کو حاصل ہو جائے۔ پس اس وقت امیدار ہو کر متوجہ ہوا ہوں کہ تم کو اس دولت کی طرف جذب کر دوں۔ اتفاق یہ ہوا کہ میں نے اس جستجو میں تم کو ولایت موسوی (علیٰ نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام) میں پایا۔ تو میں نے وہاں سے کھینچ کر تم کو ولایت خاصہ میں داخل کر دیا۔ اللہ پاک کا بے حد شکر اور احسان ہے اس بات پر۔“

حضرت مجددؒ نے یہ بھی لکھا ہے کہ ”میرا عزیز فرزند مجدد فقیر کے تمام معارف کا مجموعہ اور مقامات جذب و سلوک کا خزانہ ہے۔“

ایک جگہ آپ نے یوں بھی لکھا ہے کہ ”میرا فرزند محروان اسرار میں سے ہے اور (بجہد اللہ) خطا اور غلطی سے محفوظ ہے۔“

آپ نے ایسا بھی لکھا ہے کہ ”یہ مقام اللہ پاک نے میرے فرزند ارشد کو عنایت فرمایا ہے اور ان کی ولایت میں داخل فرمایا ہے۔۔۔ فقیر مسافروں کی طرح ان کی ولایت میں مقیم ہے۔“



یہ بھی آپ نے لکھا ہے کہ :

” فقیر کا استفادہ، ولایتِ موسوی سے اجالی ہے اور میرے فرزندِ اکبر کا استفادہ اس ولایت سے تفصیلی ہے۔ فقیر کی ولایت جو ولایتِ موسوی سے مستفاد ہے ان مومن لوگوں کے مشابہ ہے جو آلِ فرعون میں سے تھے اور میرے فرزند کی ولایت ان ساحرانِ فرعون کی ولایت کے مشابہ ہے جو ایمان لے آئے تھے۔“

آپ نے یوں بھی لکھا ہے کہ :

” میرا مرحوم فرزند (محمد صادق) آیاتِ الہی میں سے ایک آیت تھا اور رب العالمین کی رحمتوں میں سے ایک رحمت تھا۔ اس نے چوبیس سال کی عمر میں جو کچھ حاصل کیا بہت کم کسی کو حاصل ہوا ہے۔ اس کی مولویت کا مقام اور علومِ عقلیہ و نقلیہ کا درس حدیثِ کامل کو پہنچا ہوا تھا۔ یہاں تک کہ اُس کے تلامذہ بھی بیضاوی اور شرحِ مواقف وغیرہ کا درس پوری قابلیت کے ساتھ دیتے تھے اور اُس کی معرفت و عرفان کی حکایتیں اور شہود و کشف کی باتیں بیان سے باہر ہیں۔ آٹھ سال کی عمر میں وہ اس قدر مغلوبِ الحال تھا کہ ہمارے حضرت خواجہ (باقی باللہ) قدس سرہ اس کے حال کی تسکین کے معاملے کے لیے بازار کا کھانا جو (ظلمات کی وجہ سے) مشکوک و مشتبہ ہوتا ہے اس کو کھلاتے تھے اور فرماتے تھے کہ مجھے محمد صادق سے جو محبت ہے وہ کسی اور سے نہیں اور اسی طرح جو محبت کہ اس کو مجھ سے ہے کسی اور سے نہیں۔ اس بات سے اس کی بزرگی کا پتا چلایا جاسکتا ہے۔ اس نے ولایتِ موسوی کو نقطہ آخر تک پہنچا دیا تھا اور وہ اس ولایت کے عجائب و غرائب بیان کرتا تھا۔ اور وہ ہمیشہ خضوع و خشوع، تضرع، انکسار اور عجز والا تھا اور کہتا تھا کہ ہر ولی نے اللہ تعالیٰ سے کچھ نہ کچھ چیز مانگی ہے اور میں نے اُس سے التجا و تضرع مانگا ہے،“

اب اس خلاصہ و درمانِ ارشاد (یعنی محمد صادق) کے وہ مکتوبات جو حضرت مجدد کے نام لکھے گئے ہیں پیش کیے جاتے ہیں :

تذنیہ — ”قبلہ گا ہا۔ اب آرزو صرف یہ ہے کہ کوئی ساعت اور



کوئی لمحہ اللہ تعالیٰ کی رضا کے خلاف نہ گزرے اور یہ بات اسی وقت میسر ہو سکتی ہے  
جب کہ حضور کی توجہ میری مدد فرمائے اور میری دستگیری فرمائے

کریوں پر نہیں مشکل کوئی کام

اللہ پاک کا بے حد شکر اور احسان ہے کہ توجہ شریف کی برکت سے جو طریقہ کہ حضور  
نے فرمایا ہے استقامت قائم ہے اور اس میں کوئی فتور واقع نہیں ہوتا بلکہ روز بروز  
ترقی اور تزايد کا امیدوار ہوں۔ فجر و ظہر و عصر کے بعد حلقے میں بیٹھتا ہوں اور حافظ  
صاحب سے قرآن سنتا ہوں۔ بعض اوقات القباض اور بعض اوقات انبساط ہوتا  
ہے۔ قبض و بسط، ذوق و آرام وغیرہ بدن سے تعلق رکھتے ہیں اور ان سے تجاوز  
نہیں ہوتا۔ اور لطائف ستہ نہ تو زیادہ متوجہ ہیں اور نہ غافل ہیں۔ اور جب وہ متوجہ  
ہوتے ہیں تو ان کی توجہ ایسی ہوتی ہے جیسی کہ علم حضوری کی ہوتی ہے بلکہ بالکل  
وہی ہوتی ہے۔ توجہ اور ذوق وغیرہ سب اہل ظلال سے اور ظل سے وہ تجاوز  
نہیں کرتے۔ لطائف تو پہلے محض بدن سے تعلق رکھتے تھے اور بصیرت کی نگاہ میں  
وہ بدن سے ہٹ کر مفہوم نہیں ہوتے تھے۔ جیسا کہ میں نے آپ کی خدمت میں  
عرض بھی کیا تھا۔ لیکن اب وہ لطائف بدن سے ممتاز نظر آتے ہیں اور میں اس  
مقام کو مقام بقا جانتا ہوں اور اس بقا کے بعد پھر فنا سے لطائف کی ایک نوع  
ظاہر ہوئی۔ چنانچہ معلوم ہوا کہ اس فنا کے بعد بغیر اس فنا کے پورا کام میسر نہیں آیا  
اب القباض ظاہر ہوتا ہے لیکن ابھی تک دنیا کی طرف توجہ نہیں ہوتی ہے چونکہ  
احوال کا بیان کرنا ضروری تھا۔ اس لیے چند کلمات عرض کرنے کی جرات کی گئی۔  
**قدسیہ** : ”کترین بندگان محمد صادق اپنی عرضداشت پیش کرتا ہے کہ یہ  
فقیر عرصے تک مقبوض و مہوم رہا۔ آخر کار محض عنایت خداوندی کی توجہ اقدس  
حاصل ہوئی تو ایک عظیم بسط ظاہر ہوا اور اس بسط میں معلوم ہوا کہ سابق میں جو  
یاد اور توجہ گویا اپنی طرف سے محسوس ہوتی تھی اور اب حق تعالیٰ کی طرف سے ہے۔  
اور خود اپنے اندر قبول کی قابلیت سے زیادہ کچھ بھی نہیں۔ مثل اس آئینے کے کہ جس پر



آفتاب طلوع کرے۔ پس اس تابش سے بدن اور لطائف کی تمام ظلمت اور کدور  
 جل کر ختم ہوگئی اور حسبِ نخواستہ پورا پورا نور بھی حاصل ہوگیا اور برکت بھی ملی۔ پس سینہ میں  
 انشراح اور قلب میں وسعت پیدا ہوگئی اور پورا بدن نور کی طرح ہوگیا کہ سابقہ روح  
 اور سر سے زیادہ لطیف ہوگیا اور لطائف میں سے لطیفہ قلب میں تجلی اکمل پائی۔  
 اور جب میں نے قلب کے قلب میں نظر ڈالی تو ظاہر ہوا کہ اس کے اندر ایک اور قلب  
 ہے جس پر تجلی ہے اور اسی طرح آخر تک ہے کہ جس کی انتہا نہیں اور قلب بسیط تو  
 ظاہر نہیں ہوا مگر یہ کہ اس کے اندر ایک اور قلب تھا۔ لیکن اب ایسا وہم ہوتا ہے کہ  
 یہ سلسلہ قلب بسیط پر ختم ہوتا ہے۔ پھر بھی یقین نہیں اور یہ بھی سمجھیں آیا کہ وہ حالات  
 جو اس سابقہ حالت میں تھے موجودہ حالات کے سامنے محض تکلفات تھے اور اس  
 مقام کا نام بھی میرے دل میں آتا ہے لیکن سوء ادب سمجھ کر تحریر نہیں کرتا۔“  
**قدس سرہ** : در حضرت سلامت! ایک سات نماز تراویح میں حافظ قرآن پڑھ  
 رہا تھا کہ ایک مقام بہت نورانی ظاہر ہوا، گویا وہ حقیقت قرآنی کا مقام تھا۔ ہر چند عرض  
 کرنے کی جرأت نہیں ہوتی لیکن ایسا معلوم ہوا کہ حقیقت محمدی (علیٰ صاحبہا الصلوٰۃ والسلام)  
 اس مقام کا اجالی مرکز ہے۔ گویا ایک ریائے عظیم کو کوزے میں بھر دیا ہے اور وہ مقام  
 حقیقت محمدی کی تفصیل ہے اور انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام اور اکثر اولیاء کاملین اپنی استعداد  
 کے مطابق اس مقام سے بہرہ مند ہوتے ہیں۔ اور اس مقام سے پوری طرح صرف ہمارے پیغمبر  
 صلی اللہ علیہ وسلم ہی کو حصول ہوا ہے کسی اور کے لیے معلوم نہیں ہوتا! اور اس کترین کو بھی کچھ  
 حصہ ملا ہے۔ حق تعالیٰ آپ کی توجہ سے پوری طرح مجھے حصہ عنایت فرمادے اور بھی تک وہ مقام  
 خوب واضح بھی نہیں ہوا ہے۔۔۔ اور اس ماہِ معظم میں بہت بڑا سبھیں آ رہی ہیں۔“ (تمام ہوا) لے  
 حضرت مجدد نے اس گراں منزلت فرزند کو بکتوبات تحریر فرمائے ہیں ان سب کما یہاں نقل  
 کرنا طوالت سے خالی نہیں۔ بکتوبات ہی کے مجموعے سے رجوع کیا جاسکتا ہے۔

لے حضرت خواجہ محمد صادق ج کے یہ تمام عریضے حضرت مجدد کے مکتوبات کے دفتر اول کے آخر میں درج ہیں۔



کشف (۱)۔ چونکہ آپ کے وجد و حال کا شہرہ پچپن اور بہت چھوٹی عمر سے ہو گیا تھا اس لیے شیخ وجیہ الدین (احمد آبادی) گجراتی کے مُرد شیخ بایزید کھیر اول جو اس دیار کے مشاہیر میں سے تھے آپ کی معرفت اور وجد و حال کا ذکر سن کر بڑے ذوق و شوق سے آپ کو دیکھنے کے لیے آئے حالانکہ وہ کہیں بھی آنا جانا ترک کر چکے تھے۔ اتفاق سے اس وقت آپ اپنے والد ماجد (حضرت مجددؒ) کے ساتھ بیٹھے تھے۔ شیخ مذکور نے ملاقات کے بعد آپ سے درخواست کی کہ آپ جو لوٹی مینے ہوئے ہیں مجھے عنایت فرمادیں تاکہ وہ تبرک کے طور پر میرے پاس ہے۔ آپ نے مراقبے میں اپنا سر جھکایا اور کہا کہ حضرت خواجہ بہاء الدین نقشبند بخاری<sup>۲</sup> منع فرماتے ہیں۔ حضرت مجددؒ نے فرمایا کہ ”تم مجھ کو دے دو“ آپ نے عرض کیا کہ حضرت خواجہ نقشبند قدس سرہ تاکید سے منع فرماتے ہیں۔ حضرت مجددؒ نے پھر فرمایا کہ ”میں کہہ رہا ہوں کہ دیدو“ پس حضرت الدین زنگوار کے حکم کی تعمیل میں آپ سے سر سے لوٹی اتار کر شیخ مذکور کو دے دی اور شیخ رخصت لے کر روانہ ہو گئے۔

کرامت (۲)۔ آپ ابھی بچے ہی تھے کہ آپ کے چچا شیخ مسعود قندھار کے سفر کے لیے روانہ ہوئے۔ حضرت مجددؒ ان کے ساتھ شہر کے باہر تک تشریف لے گئے۔ مجددؒ زادہ (محمد صادق) بھی ساتھ تھے۔ انھوں نے حضرت مجددؒ سے عرض کیا کہ دادا جان تشریف لائے ہوئے ہیں اور فرماتے ہیں کہ شیخ مسعود کو اس سفر سے منع کر دو۔ لیکن چونکہ وہ سفر کی تیاری کر کے راستے میں تھے اس لیے منع نہ کیا جاسکا۔ آخر کار اس مجددؒ زادہ کے فرمانے کا اثر ظاہر ہوا کہ اس سفر میں شیخ مسعود نے رحلت فرمائی۔ (حضرت مجددؒ کی کرامت کے ذیل میں اس کا ذکر آچکا ہے)

کرامت (۳)۔ ایک روز حضرت مجددؒ نے وہاں (طاعون) کے زمانے میں نماز چاشت کے وقت کے بعد (غزہ ربیع الاول کو) فرمایا کہ میرے دل میں ایسا ظاہر ہو رہا ہے کہ بارہ ربیع الاول کے بعد طاعون جاوے گا۔ حاضرین تعجب کرنے لگے کہ طاعون اس قدر غلیبہ اور زور کے باوجود اتنی تھوڑی مدت میں کس طرح یکا یک غائب ہو جائے گا۔ دوسرے دن یہ حقیر مؤلف (بہ الدین سرمندی)

۱۔ حضرت شیخ وجیہ الدین۔۲۔ احمد آباد (گجرات) میں ۹۲۰ھ میں پیدا ہوئے اور وہیں ۹۹۷ھ میں وفات پائی۔ آپ کے ملفوظات پر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان کا مضمون رسالہ معارف اعظم گڑھ ۱۹۵۰ء دیکھیں۔



جب مخدوم زادہ سے عاشیہ خیالی کا سبق پڑھ رہا تھا تو آپ سے حضرت مجددؒ کا قول عرض کیا آپ نے فرمایا کہ حضرت کے قول کا مطلب ہے کہ دبا (طاعون) ان بارہ دنوں میں حضرت کے مکان سے چلی جائے گی۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ اُس ماہ کی نویں تاریخ کو یہی مخدوم زادہ (محمد صادقؒ) وفات پا گئے اور اس سے ایک دن پہلے ایک ہی دن میں دو بھائی محمد فریح اور محمد عیسیٰ ادران کی بہن اُم کلثوم نے رحلت فرمائی۔ یہ تمام حادثات ابھی بارہ دنوں میں پیش آئے۔ اس کے بعد وہ دبا آپ کے گھر سے چلی گئی۔

کرامت (۴)۔ طاعون کے بعض مریضوں نے خواب میں دیکھا کہ حضرت مخدوم زادہ لٹریٹ رکھتے ہیں اور ان مریضوں کو اس دبا کے موٹلوں سے رہائی دلا رہے ہیں اور فرما رہے ہیں کہ جب اس بلا کو ہم نے اپنے اوپر لے لیا ہے تو پھر ان لوگوں سے تمہارا کیا واسطہ رہا اور ان کو نیا اپنی پناہ کیسا ہے؟ اس خواب کے بعد ان لوگوں کی صحت ہو گئی۔

کرامت (۵)۔ ایک صالح شخص نے خواب میں دیکھا کہ جو شخص اس مخدوم زادہ کا نام لکھ کر اپنے پاس رکھے گا طاعون کی بلا سے محفوظ رہے گا۔ لوگوں نے آپ کے فرار پر انوار کی طرف ٹیڈیوں اور چوٹیوں کی طرح رجوع کیا اور ایک بڑی جماعت نے آپ کے نام نامی کو لکھنا شروع کیا۔ اور اب تک آنے والوں کی ایسی کثرت ہے کہ فاتحہ خوانی کی نوبت نہیں آتی۔ جس شخص نے آپ کا نام نامی اپنے ساتھ (تعویذ وغیرہ میں) رکھا اس بلا سے محفوظ رہا اور اگر بیمار تھا تو صحت یاب ہوا۔

حضرت مجددؒ نے ایک بزرگ کو لکھا کہ ”اس شہر میں قریب دو ماہ سے بلائے دبا (طاعون) نازل ہوئی ہے جو اس شہر کے رہنے والوں کی بد اعمالی کی وجہ سے ہے۔ کچھ لوگ فوت ہو گئے، کچھ بھاگ کھڑے ہوئے اور کچھ نیم مردہ ہیں اور خوف و دہشت سے مضطرب اور پریشان ہیں۔ آیت کریمہ وَمَا آصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَمَا كَسَبَتْ اَيْدِيكُمْ وَيَعْرِضُونَ كَيْدًا (جو مصیبت تم کو پہنچتی ہے وہ تمہارے ہاتھوں کی کمائی کی وجہ سے ہے۔ اللہ بہت معاف کرتا ہے) بیان حال ہے۔“

”تاریخ نیم ربیع الاول روزِ دو شنبہ (۱۲۵ھ) فرزند مرحوم خواجہ محمد صادقؒ جو رحمتِ حق میں مل گئے! اور خود کو انہوں نے عمومِ خلائق پر فدا کر دیا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ ان کے فوت ہوتے



ہی دبا میں کمی ہوگئی اور شہر کے لوگوں نے خواب میں دیکھا کہ میاں محمد صادقؒ فرما رہے ہیں کہ یہ بلا میں نے اپنے اوپر لے لی ہے۔ دو روز سے شہر میں سکون ہے اور لوگ اس قدر اُن کی قبر پر جمع ہوتے ہیں کہ روزانہ وہاں فاتحہ پڑھنا مشکل میسر ہوتا ہے اور جو مریض شفا یاب ہوتے ہیں وہ نیاز لاتے ہیں۔ اور اُن کے دو چھوٹے بھائی محمد فرخ اور محمد عیسیٰ ان میں سے ایک دن پہلے انتقال کر گئے۔ محمد فرخ کے متعلق کیا لکھا جائے کہ گیارہ سال کی عمر میں طلب علم میں وہ کافیہ پڑھتے تھے اور سمجھ کر سبق پڑھتے تھے اور ہمیشہ عذابِ اُخروی سے لرزاں و ترساں ہو کر دعا کرتے تھے کہ بچپن ہی میں اس کمینہ دنیا کو چھوڑ دیں تاکہ عذابِ اُخروی سے نجات مل سکے۔ جن احباب نے اُن کی تیمارداری کی اُن سے عجیب خوارق کا مشاہدہ کیا تھا۔ اور محمد عیسیٰ سے آٹھ سال کی عمر میں لوگوں نے جو کرامات دیکھی ہیں وہ کیا لکھی جائیں مختصر یہ کہ وہ سب کے سب جو اہرِ نفیہ تھے جو امانت کے طور پر دیئے گئے تھے۔

لَا تُبَدِّلُ اللَّهُ سُبْحَانَہُ الْحَمْدَ وَالْمِنَّةَ کَمَنْ نَعَى ان امانتوں کو بغیر رنج و اکراہ کے (اللہ تعالیٰ کے) حوالے کر دیا۔

”اللَّهُمَّ لَا تَحْرِمْنَا اَجْرَهُمْ وَلَا تَقْتُلْنَا بَعْدَهُمْ حُرْمَةَ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمُ السَّلَامَةُ وَالتَّسْلِيمَاتُ“ (یہاں آپ کا نام ختم ہوا) صلہ

الحاصل حضرت مخدوم زادہ (محمد صادقؒ) محمد عیسیٰ کے جنازے کے ساتھ پیدل، جنگل میں اپنے دادا جان کے مقبرے تک گئے تھے کہ واپسی پر اُن کی ران میں طاعون کا اثر ظاہر ہوا۔ اُن کو مکان کے باہر حضرت مجددؒ کی خانقاہ کے حجرے میں سُلا دیا گیا۔ آپ کی والدہ ماجدہ نے اُن کے دیکھنے کا اشتیاق ظاہر کیا تو آپ بڑی دقت سے وہاں کی گردن میں ہاتھ رکھ کر مکان کے اندر گئے اور اپنی والدہ ماجدہ اور تمام اخوان سے پوری رخصت حاصل کر کے واپس اُسی حجرے میں آ گئے۔ بیٹے دقت خود کو خطاب کر کے انھوں نے کہا کہ ”ایسے سو جاؤ جیسے دو لہا سوتا ہے“ دوسرے دن پورے حضور اور استغراق کے ساتھ دنیا سے رخصت فرمائی۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ۔

حضرت مجددؒ نے اس پاکیزہ طینت کے لیے تین فاخرہ کپڑے (لغافہ تمیص اور ازار)

لے لکھتے ہیں۔ یہ مکتوب مولانا محمد صالح کے نام ہے لیکن شروع کے جملے اس میں نہیں ہیں۔



حسب عادت، تکفین کے لیے مہیا فرمائے اور دفن کے متعلق متروک تھے کہ آیا اپنے والد ماجد کے قریب جو شہر سے باہر ہیں دفن کیا جائے یا کسی دوسری جگہ۔ چنانچہ آپ نے استخارہ فرمایا اور اس طرح آپ کو حکم ہوا کہ اس حویلی کے صحن میں کہ جہاں وہ مخدوم زادہ رہا کرتے تھے دفن کیا جائے اور اس صحن میں بھی جگہ معین فرمادی (اور اس مقام کی بزرگی حضرت مجدد کے مکتوبات سے عنقریب نقل کروں گا۔ انشاء اللہ) اور ایک مدت تک ان کی قبر خام رکھی گئی اور ایک حادثہ اس کے گرد کر دیا گیا۔ اس کے بعد حضرت مجدد کا خیال ہوا کہ چونکہ میرے فرزند کی قبر، عمارتوں کے درمیان واقع ہے۔ اس لیے بہتر ہے کہ اس جگہ ایک گنبد بنا دیا جائے اور انبیاء علیہم السلام کی متابعت کی جائے اس بنا پر اس قرۃ العین کی قبر پر آپ ہی نے گنبد تعمیر کرایا چنانچہ اس مخدوم زادہ کی قبر اس کے وسط میں بلکہ مائل بہ قبلہ واقع ہوئی۔

کرامت — جب حضرت مجدد کا وصال ہوا تو آپ کی قبر شریف، مخدوم زادہ (موصوف) کی قبر سے جانب قبلہ کھودی گئی اور وہاں آپ کو خزانہ کی طرح خاک پاک میں رکھا گیا اور قبر ٹھیک کی گئی۔ ہم نے خود دیکھا ہے کہ یہ ایک مخدوم زادہ کی قبر شریف اپنے والد ماجد اور پیر دستگیر کی تعظیم میں کسی قدر پیچھے ہٹ گئی ہے اور جانب مشرق آگئی ہے کہ وسط گنبد کا طاق دونوں قبروں کے درمیان آگیا۔ یہ واقعہ جس نے دیکھا وہ حیران ہو گیا۔ اور یہ ایک عظیم کرامت اس مخدوم زادہ کی ہے۔ اس طرح کی کرامات پہلے کے بزرگوں سے بھی صادر ہوئی ہیں۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ جب حضرت قاضی حمید الدین ناگوری پرنزرع کا وقت آیا تو حضرت قطب الدین بختیار کاکی ادشی کی محبت کے غلبے سے انہوں نے یہ وصیت کی کہ مجھے حضرت خواجہ قطب الدین کے قدموں میں دفن کرنا (لیکن) جب قاضی صاحب کی قبر حضرت خواجہ قطب الدین کے قدموں کی طرف بنائی تو حضرت خواجہ کی قبر، قاضی صاحب کی تعظیم کے لیے کہ وہ استاد تھے ٹیڑھی ہو گئی اور قبر کی پائنتی کا حصہ دوسری طرف کو ہو گیا۔ وہاں کے دیکھنے والوں نے یہ واقعہ دیکھا ہے اور اب بھی دیکھتے ہیں اور اس حقیر نے بھی دیکھا ہے۔

یوں بھی منقول ہے کہ حضرت شیخ احمد جام کے ایک فرزند کا انتقال ہوا تو حضرت شیخ نے ایک رویش سے خواب میں فرمایا کہ ہمارے اس جگر گوشہ کو ہمارے سر ہانے رکھیں کہ وہ ہمارے سر کا تاج ہے۔ چنانچہ اس حکم کی تعمیل میں اس کو حضرت شیخ کے سر ہانے دفن کیا جانے لگا۔



لیکن جب اس کو قبر میں اتار کر لٹایا گیا تو اس نے اپنے جدِ امجد کی تعظیم کے لیے اپنے پاؤں کھینچ لیے اور زانو سینے سے نکل لیے۔ یہ بات حاضرین نے مشاہدہ کی۔

حضرت مجددؑ نے اپنے ایک مکتوب میں اس زمین کی شرافت جس میں وہ مخدوم زادہ آسودہ ہیں اس طرح بیان کی :

و اللہ تعالیٰ کی عنایت سے اور اس کے حبیب صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم کی تصدیق کے مطابق شہر سرہند گویا میری ( ہمیشہ کی ) زندگی کی سرزمین ہے کہ میرے لیے گھر سے کنوئیں پُر کر کے بلند کیا گیا ہے اور اکثر شہروں اور مقامات پر اس کو بلندی عطا کی گئی ہے اور اس سرزمین میں ایک نورا منت لکھا گیا ہے جو ( اللہ تعالیٰ کے ) نور بے رنگ و بے کیفیت سے مقبوس ہے اور اُس نور کے رنگ میں ہے جو بیت اللہ کی سرزمین سے درخشاں ہے۔ میرے سب سے بڑے فرزند مرحوم کے انتقال سے چند ماہ پہلے یہ نور مجھ پر ظاہر کیا گیا اور اس فقیر کی جانے سکونت کے ایک گوشے کی اس میں نشان ہی کر کے ایک بلند نور اس طرح دکھایا گیا کہ صفت نشان کی گرد اس کو نہ لگی تھی اور وہ کیفیات سے منزہ و متبرک تھا۔ اس وقت مجھے آرزو پیدا ہوئی کہ میں اس زمین میں دفن کیا جاؤں اور وہ نور میری قبر میں چمکتا ہے۔ یہ بات میں نے اپنے فرزند اعظم پر ظاہر کی جو صاحبِ امر ارتھا اور اس سے میں نے اس نور اور اپنی آرزو کے متعلق بھی بتایا۔ اتفاق یہ ہوا کہ میرا فرزند مرحوم اس دولت میں سبقت لے گیا اور خاک کے پردے میں اس نور کے دریا میں مستغرق ہو گیا ہے۔

مبارک منعموں کو اپنی دولت مبارک عاشقوں کو سخت کلفت

اس سرزمین کی شرافت یہی ہے کہ یہاں میرا فرزند اعظم جو اکابر اولیاء میں سے ہے آسودہ ہے۔ ایک عرصے کے بعد ظاہر ہوا کہ وہ نور اس فقیر کے انوار قلبیہ کا ایک لمحہ ہے جو اس سے مقبوس ہو کر اس زمین میں روشن کیا گیا ہے جس طرح کہ چراغ کو مشعل سے روشن کیا جاتا ہے۔ قُلْ كُلُّ مِمَّنْ عِنْدَ اللَّهِ (کہہ دو کہ یہ سب اللہ کی طرف سے ہے)۔ اللہ نُورِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ..... ہے

لہ مکتوبات۔ دفتر دوم۔ ۲۲



اس صاحب کمال کے انتقال کا دن، ماہ اور سال ”روزِ دو شنبہ نهم ربيع الاول“ (۱۰۲۵ھ) سے ظاہر اور ہویدا ہے۔

حضرت مجددؑ نے اپنے رفقاء و درویشوں کے ساتھ جمعہ کو اس فرزندِ بزرگوار کے مزارِ مبارک پر حلقہ فرمایا۔ لیکن اس دن مزار کو اس مبارک روح سے خالی پایا تو آپ نے دو شنبہ کی صبح کو حلقے کے لیے منتخب فرمایا اور اس قرۃ العینؑ کی ترقی درجات کے لیے آپ تو جہات فرماتے تھے اور اس طرح اس جگہ گوشہ کو نہایت النہایہ کی بلندی تک پہنچا دیا اور حالاتِ عجیبہ اور مشاہداتِ غریبہ اُس فرزندِ گرامی کے احوال سے متعلق جو بزرخِ صغریٰ (قبر) سے معلوم ہوتے تھے۔ آپ بیان فرمایا کرتے تھے۔ اور آپ یوں بھی اظہار فرماتے تھے کہ یہ فرزندِ ہر عظمہ عجیب انوار و آثار کے ساتھ ظاہر ہوتا ہے اور رحمتِ الہی سے متعلق اسرار و رموز خوش خوش بیان کرتا ہے۔ اللہ پاک اُن کو اپنی رحمت میں چھپائے اور ہم کو اُن کی برکتوں سے مستفیض فرمائے۔ آمین لے

## (۲) حضرت خواجہ محمد سعید سلمہ المجدید

آپ حضرت مجددؑ کے دوسرے فرزند ہیں۔ آپ کی ولادت باسعادت ماہ شوال ۱۰۰۵ھ میں ہوئی۔ چھوٹی عمر ہی سے آثارِ ہدایت و کرامت آپ کی پیشانی سے ظاہر تھے اور بچپن ہی سے اطوارِ شرافت و ولایت آپ کے چہرہ مبارک سے ہویدا تھے۔ چنانچہ حضرت مجددؑ فرماتے تھے کہ محمد سعید چار پانچ سال کے تھے کہ بیمار ہوئے۔ اس بیماری کی حالت میں ایک دُریں نے اُن سے دریافت کیا کہ کیا چاہتے ہو؟ بے اختیار اس کی زبان سے نکلا کہ میں حضرت خواجہ (باقی باللہ) کو چاہتا ہوں میں نے یہ واقعہ حضرت خواجہ قدس سرہ کی خدمت میں عرض کیا تو فرمایا کہ تمہارے محمد سعید نے رندی اور حریفی سے غائبانہ طور پر ہم سے نسبت حاصل کر لی ہے۔

بتاتے آپ گھوڑے سے اسرار سعید آپ اپنی ماں کے پیٹ سے تھے

لے مکتوبات کے دفترِ اول میں ۵ مکتوبات آپ کے نام میں: ۱۸۱-۲۰۸-۲۳۴-۲۳۶-۲۶۰۰  
 لے خواجہ محمد سعید کا لقب ”عازن الرحمہ“ ہوا۔ آپ کی ایک کتاب ”تحقیقات“، مدینہ منورہ کے مکتبہ عارفیت میں محفوظ ہے۔ مخطوطہ ہے جس میں محمد یوسف کے نام مکتوبات (مشتمل بر تصوف و فقہ) ہیں۔



حضرت خواجہ جو مکتوبات حضرت مجدد کو تحریر فرماتے تھے ان میں اپنی شفقت اور عنایت سے اس مخدوم زادہ کے لیے بھی دعا لکھتے تھے۔ اور حضرت خواجہ نے اپنے ایک مخلص کو اس طرح لکھا تھا کہ: ”ان کے (حضرت مجدد کے) فرزند جو کہ ابھی نہ پتے ہیں، اسرار الہی ہیں۔ عجیب تعداد رکھتے ہیں۔ مختصر یہ کہ شجرہ طیبتہ ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کو اچھی طرح ترقی تازہ رکھے۔“

(یہ مکتوب حضرت مجدد کے درجات کے بیان میں اوپر آچکا ہے)۔

جب آپ سن شعور کو پہنچے تو علوم ظاہری کی تحصیل میں مشغول ہوئے اور اکثر علوم حضرت مجدد کی خدمت میں حاصل کیے اور کچھ مولانا محمد طاہر لاہوری سے اور کچھ اپنے بڑے بھائی خواجہ محمد صاقل قدس سرہ سے پڑھے۔ اور سترہ سال کی عمر میں تمام علوم متداولہ (عقلیہ اور نقلیہ) مکمل کر لیے۔ پھر کتب مغلطہ جیسے شرح حکمت العین، عصمدی اور مبصیادی کا درس دینے لگے۔ آپ نے کئی کتابیں بھی تصنیف کی ہیں۔ چنانچہ مشکوٰۃ پر حاشیہ لکھا ہے اور مذہب حنفیہ کی تائید بہت لطافت اور متانت سے کی ہے۔ حاشیہ خیالی پر بھی حاشیہ لکھا ہے جو بہت متین ہے۔ اس میں اپنے خاص دقائق بھی درج کیے ہیں۔ ان کے مطالعے سے علمائے وقت آپ کی علمیت کے بہت معتقد اور معترف ہوئے ہیں۔ ایک سالہ آپ نے رفع سبابہ (تہمتیں) کی ممانعت میں بھی بہت متانت سے لکھا ہے۔

مناظرہ پر آپ کو پوری قدرت حاصل تھی کہ اکثر اکابر علماء و مہندسے آپ کا مباحثہ ہوا اور آپ غالب رہے اور ان کو خاموش کر دیا۔ ناچار سبھی علماء نے آپ کی تعریف و تحسین کی اور اپنی کوتاہی اور عجز کو آپ کی مدحت کے پردے میں چھپایا۔ علامہ آصف جاہ نے جو علوم عقلیہ میں پوری قدر رکھتے تھے بعض قوی اعتراضات جن کو وہ ناقابل جواب سمجھتے تھے آپ کے سامنے رکھے، تو آپ نے عنایت خداوندی سے فوراً اور بلا تکلف نہایت صحت کے ساتھ ان کی تشفی فرمادی۔ چنانچہ اسی وقت وہ بادشاہ (شاہجہان) کے پاس آئے اور آپ کی تعریف اور توصیف کی اور کہا کہ شیخ محمد سعید جو حضرت مجدد کے فرزند ہیں وہ علم و فضل میں اپنے والد کی طرح ہیں۔ اور جب کبھی آپ بادشاہ کے یہاں کسی تقریب کے سلسلے میں جاتے ہیں تو بادشاہ آپ کے علاوہ کسی سے مسائل کا استفسار نہیں کرتا حالانکہ ہمیشہ اس کے دربار میں علماء اور فضلا موجود رہتے ہیں۔



حضرت مخدوم زادہ (محمد سعید) اپنے والد ماجد کی طرح کمال تشریح اور تقویٰ سے آراستہ ہیں اور سنت سنتیہ کی متابعت اور عمل بہ غریمیت سے پیراستہ ہیں، حسن اخلاق، انکساری، کلام کی نرمی، مخلوق کی دلجوئی، اپنی بے نفسی اور سخاوت آپ کے عام فضائل میں۔ قرآن پاک بھی آپ نے سند تجوید کے ساتھ پڑھا ہے اور حدیث نبوی (صلی اللہ علیہ وسلم) میں سند جید رکھتے ہیں۔ اسی طرح فقہ میں بھی کامل دستگاہ حاصل ہے۔ حضرت مجددؒ کو اگر کسی مسئلے کی تحقیق مطلوب ہوتی اور کبھی کتابوں کی تلاش کرنے کا موقع نہ ہوتا تو آپ سے اس کی تشریح چاہتے۔

آپ نے علوم ظاہری کی طرح کمالات نبوی بھی اپنے والد ماجد سے حاصل کیے ہیں اور تکمیل کو کمال کے درجے تک پہنچایا ہے۔ بلکہ حضرت مجددؒ کی موجودگی میں ان کی خلافت کے تحت آپ نے طریقے کی تعلیم بھی دی ہے اور طالبوں کی تربیت اور ہدایت بھی کی ہے۔ بلکہ حضرت مجددؒ نے آخر عمر میں تعلیم طریقہ بہت کم فرمائی ہے اور طالبوں کو آپ کے اور مخدوم زادہ خواجہ محمد معصوم کے سپرد کر دیا تھا اور ان دونوں مخدوم زادوں کے متعلق فرمایا تھا کہ ”ہر قطب کے دو امام ہوتے ہیں اور تم دونوں امام ہو۔ محمد سعید نے انکسار کے طور پر اس بشارت کو محمد معصوم پر منطبق کر دیا اور خود کو صاحبِ یسار کہا۔“

حضرت مجددؒ یہ بھی فرماتے تھے کہ ”میں عروج و نزول کے کسی مقام پر محمد سعید کے بغیر نہیں گیا۔“ آپ یہ بھی فرماتے تھے کہ ”جب میرا نزول حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کے مقام میں واقع ہوا تو میں نے دیکھا کہ محمد سعید میرے ہمراہ تھے۔“

آپ یہ بھی فرماتے تھے کہ ”میں تم دونوں کو (محمد سعید اور محمد معصوم) کو ولایت احمدی میں پاتا ہوں اور بس۔“

مخدوم زادہ کلال محمد صادقؒ فرماتے تھے کہ ”میں نے حضرت مجددؒ سے محمد سعید کے لیے بہت

لے فارسی متن میں ہے کہ ”..... محمد سعید تو اصنع کرد۔ یسار را بہ محمد معصوم گذاشت و خود صاحبِ یسار شد“ (محبوب الہی) نے حاشیہ میں لکھا ہے یسار اور یسین کے لکھنے میں کاتب نے مؤخر کو مقدم کر دیا ہے۔

راقم نے مولانا عرفان احمد نصاریٰ کے ترجمے کو ترجیح دی ہے۔



سی بشارتیں سنی ہیں۔ ان میں سے ایک یہ ہے کہ جب آپ علمائے راسخین کے کمالات بیان فرمائے تھے تو اس ضمن میں فرمایا کہ محمد سعید، علمائے راسخین میں سے ہیں اور یہ بھی فرمایا کہ محمد سعید سابقین میں سے ہیں۔“ اور اس مخدوم زادے نے اس نسبت کے حصول کے متعلق اپنے مکتوبات میں ذکر بھی کیا ہے۔

ایک دن حضرت مجددؑ نے فرمایا کہ:

”مجھ پر قیامت اور مریدوں کا پُل صراط سے گزرنا مکشوف ہوا۔ تو میں نے دیکھا کہ محمد سعید ہمارے آگے آگے جاتا ہے اور اپنے دستِ راست (میں) میں اعانامہ رکھے ہوئے ہے۔ پھر ہم سب بہشت میں داخل ہوئے۔“

ایک دن آپ نے فرمایا کہ:

قیامت میں افاضتِ رحمتِ رحمانی مجھے (بھی) حوالے کریں گے اور اس کی تقسیم محمد سعید کے ذریعے (بھی) ہوگی۔“

حضرتؑ کی یہ بشارتیں محمد سعید کے حق میں سب سے بڑی عنایات میں سے ہے اور یہ بشارت اس بات کو بھی روشن کرتی ہے جو اس مخدوم زادہ کے خاص محرموں میں سے ایک نے بتائی تھی کہ (انہوں نے کہا تھا کہ) ”میری سند کے بغیر کسی شخص کا داخلہ نہ ہوگا۔ ادا، اشاء اللہ۔“

ایک دن حضرت مجددؑ نے فرمایا کہ ”اے محمد سعید، تم نے دائرہِ نفی حضرت ابراہیم علیہ السلام کو قطع کر لیا ہے اور اب اس کے اثبات میں میرے ساتھ ہو۔“

مخدوم زادہ (محمد سعید) بیان کرتے تھے کہ ایک دن حضرت مجددؑ نے اپنے انتقال سے کم و بیش دو ماہ قبل فرمایا کہ ”اکثر اوقات اسرارِ غامضہ مجھ پر ظاہر ہوتے رہتے ہیں میں کس سے بتاؤں کہ تم لوگ بعض اوقات حاضر نہیں ہوتے۔“ میں نے اس روز سے درس دینا ترک کیا اور خدمت میں ہر وقت حاضر رہنا اور خدمت کرنا اپنے اوپر لازم کر لیا۔ (چنانچہ) حصنِ عالی میں ہر وقت مختلف عنایات اور بخششوں کا امیدار رہنے لگا، اور ان دنوں میں اس قدر فیوض اور شادمانت نصیب ہوئے کہ ان کے مقابلے میں سابق عنایات کچھ بھی نسبت نہیں کھتیں اور آپ کے خاص اہلِ علم میں مجھے بھی اعلیٰ کی بشارت دی گئی کہ اس کی تفصیل بیان نہیں کی جاسکتی۔

لے فارسی متن میں یہ عبارت اس طرح ہے: ”در روز مقدمہ اسرارِ خاصہ و توفیق، نویدِ محرمیت دادند کہ تفصیل ان گنجائش بیان نہ دارد۔ لیکن مولانا عرفان احمد انصاری کے ترجمے میں اس طرح ہے: اور جرمِ مقدمہ میں اپنے اسرارِ خاصہ کی محرمیت کی بشارت دی۔“



ایک روز فرمایا کہ ” اے محمد سعید، تم میرے ضمن میں ہو اور تم ضمن میں ہونے سے گراں خاطر مت ہونا کیونکہ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ بھی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے ضمن میں تھے۔“ اور یہ بھی حضرت قدوہ ارباب کمال (محمد سعید) فرماتے تھے کہ جب حضرت مجدد نے اپنے مرضِ آخر میں نماز کی امامت مجھے تفویض فرمائی تو اس زمانے میں نماز سے متعلق بڑے بڑے کمالات اور مقامات جو اسرار کی قسم میں تھے اور جو پوشیدہ رکھنے چاہئیں آپ پر ظاہر ہوتے تھے اور آپ فرماتے تھے کہ اے محمد سعید، چونکہ یہ تمام کمالات نمازوں کے نتائج ہیں اور تم نے امامت اس کی، کی ہے اس لیے ان مواہبِ عالیہ اور اسرارِ غامضہ میں تم کو بھی پورا پورا حصہ درکامل حظِ مرحمت ہوا ہے۔ الحمد للہ علیٰ ذلک حمد کثیراً

اور اس خلاصہ خاندانِ ہدایت (محمد سعید) نے بتایا کہ چونکہ دبا (طاعون) کے زمانے میں حضرت گوہر سے حادثے پیش آئے کہ تین دن کے اندر بڑے بھائی خواجہ محمد صادق اور چھوٹے بھائی محمد فرخ، اور محمد علیسی؟ اور دوسرے رشتہ دار رحلت کر گئے اور امراض کی شدت کی وجہ سے میری زندگی کی طرف سے بھی یابوسی تھی اس وجہ سے حضرت کی خاطر مبارک میں بہت تشویش پیدا ہو گئی تھی۔ اسی اثنا میں ایک رات آپ پر خاص الخاص تجلی اور مخصوص ظہورِ بارگاہِ الہی کی طرف سے وارد ہوا اور معلوم ہوا کہ یہ نزولِ اجلال آپ کی تسلی اور تسکین کے لیے ہے۔ آپ نے فرمایا کہ ان عنایات اور اطافِ کریمانہ کے ضمن میں (بارگاہِ خداوندی سے) حکمِ قدس ہوا کہ محمد سعید اور محمد معصوم کو لائیں۔ وہ دونوں میرے زانو پر بٹھا دیئے گئے۔ دونوں عمر رسیدہ اور سفید ریش تھے اور یہ حکم ہوا کہ یہ دونوں بیٹے تم کو عطا کیے گئے۔ دونوں بڑی عمر والے ہوں گے پھر حضرت مجدد؟ بہت خوش خوش اٹھے اور (سب کو) یہ خوشخبری سنائی۔ حالانکہ ان دونوں کی اس وقت عمریں بیس سال کی بھی نہ ہوئی تھیں۔

اور حضرت مجدد نے ان دونوں مخدوم زادوں کے بارے میں یہ بھی فرمایا کہ ”تمہاری دنیا کو آخرت بنا دیا گیا،“ الغرض حضرت مجدد؟ کو اس مخدوم زادہ (محمد سعید) پر بڑی شفقت، عنایت اور محبت رہی ہے اور خلوتوں اور جلو توں میں اپنا دمساز ساتھی بنایا ہے اور باطنی حقائق اور خاص اسرار میں اپنا محرم راز کیا ہے۔ وہ ظاہری معاملات میں امانت دار، اچھے مشیر اور دلیل مطلق ہے۔



اور طاعات (عبادات) کی اعانت میں خدمت کرتے رہے ہیں۔ اور تمام ضروری نعمتیں اور مناسب کارروائیاں جو معاش و معاد اور روایت و درایت سے متعلق تھیں اسی بلند مرتبہ فرزند سے مندرجہ ہوتی رہیں اور حضرت مجددؑ نے ہمیشہ آپ کے حق میں اپنی زبان مبارک سے دعائیں دیں اور آپ کی مدح و توصیف کی۔ اسی طرح مختلف بشارتوں اور عنایتوں سے نوازا۔ حقیقت یہ ہے کہ اس معدوم زادہ والا نثر ادب نے مسند ارشاد پر ظاہری اور باطنی استقامت کے ساتھ قدم رکھا ہے اور اپنے اوقات اس طرح تقسیم کیے ہیں :- فجر کی نماز ادا کرنے کے بعد اور اس وقت کے وظائفِ مالورہ سے فارغ ہو کر آپ حلقہ ذکر میں بیٹھتے ہیں۔ اس کے بعد نماز اشراق ادا کر کے آپ مومم گراما میں شب بیداری کی کلفت و در کرنے کے لیے دو تین گھنٹی آرام فرما کر آپ بیدار ہوتے ہیں اور وضو فرما کر نماز چاشت ادا کرتے ہیں اور پھر درس دینے لگ جاتے ہیں۔ یہاں تک کہ زوال آفتاب کا وقت قریب آجاتا ہے۔ پھر اول وقت میں نماز ظہر ادا کرتے ہیں اور پھر حلقے میں بیٹھ جاتے ہیں اور حافظ سے قرآن پاک سنتے ہیں۔ اس سے فارغ ہو کر پھر خود بھی آپ قرآن پاک کی تلاوت کرتے ہیں اور کبھی آپ نماز ظہر سے پہلے قرآن پاک کی تلاوت کرتے ہیں اور اس کے بعد پھر درس و تدریس میں مشغول ہو جاتے ہیں۔ یہاں تک کہ وقت عصر آجاتا ہے۔ پھر آپ تازہ وضو کر کے نماز عصر پڑھ کر وعظ فرماتے ہیں۔ بعض اوقات آپ نماز عصر کے بعد خلوت میں شام تک ہوتے ہیں اور مغرب کی نماز ادا کرتے ہیں۔ ادا کر کے (یعنی فرض کے بعد) فوراً ساتھ ہی دو رکعت سنت ادا کرتے ہیں اور مغرب کا وظیفہ اور پھر آدائین ادا کرتے ہیں لیکن لمبی قراوت کے ساتھ۔ یہاں تک کہ عشاء کا وقت اہم اعظم ابوحنیفہؒ کے مطابق شروع ہو جاتا ہے۔ اس کے بعد نماز عشاء ادا کر کے مومم گراما میں محل میں تشریف لے جاتے ہیں لیکن محکم سہرا میں آپ تہائی رات گزرنے کے قریب نماز عشاء ادا کرتے ہیں اور اکثر اوقات آپ محل کے اندر عورتوں کو بھی وعظ فرماتے ہیں اور آخر شب میں تہجد کے لیے اٹھتے ہیں اور اس نماز میں لمبی لمبی سورتیں جہر کے ساتھ پڑھتے ہیں۔ اکثر اوقات تہجد کے وضو سے فجر کی نماز ادا کرتے ہیں۔ ہر وقت کے وظائف اور اوراد مالورہ پابندی سے پڑھتے ہیں اور آپ ادعیہ غیر موقتہ کے بھی پابند ہیں۔ اس کے باوجود ہر روز پانچ ہزار مرتبہ کلمہ طیبہ بھی پڑھتے ہیں۔ غرضیکہ اس قدر عبادت اور اوقات کی ایسی پابندی احاطہ بشری میں (عموماً) نہیں آسکتی۔ اس کے ساتھ آپ طالبوں کے ارشاد اور احباب



کے فافن میں بھی مشغول رہتے ہیں اور طالبوں پر رشد و ہدایت کے آثار اور فیوض و برکات کے وصول کی علامات آپ جیسے خدا آگاہ کی توجہ کی برکت سے ظاہر و باہر رہتی ہیں۔ دُور دُور سے اس طریقے کے طالب لوگ آپ کی خدمت میں حاضر ہونے کی توفیق پاتے ہیں اور اعلیٰ کمالات مقامات پر پہنچتے ہیں اور آپ جیسے خلاصہ دودمان عرفان کی تصانیف میں سے آپ کے مکتوبات ہیں جو حقائق کا سمندر اور معارف کے موتیوں کا دریا ہے۔ ان مقالات (مکتوبات) میں سے چند کا یہاں ذکر کیا جاتا ہے کہ قطرہ، دریائے زخار کی خبر دیتا ہے۔

قد سئیم - حضرت حق تعالیٰ نے کثرتِ مہمومہ کو وحدتِ حقیقہ کے شہود کا دریچہ بنا کر ہر نفسِ غاشاک کو جہاں مطلق کے دیکھنے کے لیے ایک شاہراہ بنایا ہے تاکہ اُس کے لمعاتِ جلال کے کسی لمحے کے پر تو سے باصرہ بصیرت میں غیر و غیریت کا کوئی نام و نشان اور کسی طرح کا اثر اور عین باقی نہ رہے اور اِنی دَوَّجَلْتُ وَ جَهَلْتُ لِلذِّمَى خَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ حَنِيفًا وَ حَاآنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ (بے شک میں متوجہ کرتا ہوں اپنا رخ اس خلیک طرف جس نے آسمانوں اور زمین کو پیدا کیا اس طرح کہ اس کے غیر سے روگردانی کرتا ہوں اور میں مشرکین میں سے نہیں ہوں) کہتا ہوا اس مقصد کا متلاشی ہوا کہ اس کی عزت و کبریائی کا دامن، خیال اور ادہام کی تراش سے بلند ہے اور ہماری عقلیں اُس کے کمال کے پردوں کے گرد حیران ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ اصل الاصول کا ظل تمام گہرائیوں سے نکل کر اپنے آپ پر ظہور کرے اور ہم کو (بغیر ہمارے) اس میں سے کچھ حصہ مل جائے اور وَ حَا ذٰلِكَ عَلَى اللّٰهِ بَعِزٌّ (اور یہ بات اللہ کے لیے دشوار نہیں) لہ

قد سئیم - (عربی کا ترجمہ)۔ کیا تم نے نہیں دیکھا اے محمدؐ۔ خدائی منظر اور وجودِ امکان کا جامع، خلا کا نام "اللہ" ہے جو اُس کی ذاتی اور اضافی شانوں کی طرف ہدایت فرماتا ہے۔ اس نے کس طرح اپنی شانوں کے سایے کو حقائق کو نیہ پر پھیلایا اور اُن کو خلعتِ وجود سے موجود بنا دیا۔ حالانکہ وہ اُس کے حضور محض عدم تھے۔ پس عدم محض اس کے ارادے اور قدرت کے کمالات سے تعجب ہوا کہ وہ عدم محض سے وجود محض کیونکر بن گیا اور اس پر وجود کے احکام و آثار قائم ہوئے۔ وہ کیسی پاک ذات ہے جس نے برف میں آگ اور پانی کو جمع کر کے دکھایا۔ اور اگر وہ چاہتا ہے تو اُن لوگوں کا



قول غلط ہو جاتا ہے جو حیواناتِ الہی کے ظہور کے قائل ہیں۔ پھر سایے کے پھیلانے کے بعد ہم نے سورج کو اُس کے رب کی ذاتِ عالیہ کے لیے راہ نما بنا دیا کہ اس نے دن کو ظاہر کر دیا اور عہدہ کی ظلمت کو دور کر دیا۔

سورج اپنے وجود کی دلیل نفی کی کیا کہیں ملی ہے دلیل پاک ہے وہ ذات جو اپنے ظہور کی کثرت کی وجہ سے مخفی اور نوری دونوں قسموں کے پردوں میں نہا ہے اور اس مقام پر لفظ شمس غالباً اس مناسبت سے اختیار فرمایا ہے کہ اس کی کبریائی اور عزت و جلال کا تصور شمس کی روشنی اور شعاعوں سے اس طرح ہے کہ شمس اپنی ذات اور اشارے کے ظہور کی طرف رہنمائی کرتا ہے بعد اس کے کہ وہ (سورج) اس کے لیے دلیل بنے اور وہ راہ بھی دکھائے۔ ہم نے اُس سایے کو آسانی سے اپنی طرف سمیٹ لیا تاکہ وہ درجہ بدرجہ عروج کرے اور ترقی پائے۔

قدسیہ - بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ اس مبارک کلام سے جو کلام مجید کے (ہر سورہ) شروع میں واقع ہے بہت سے اسرار متعلق ہیں۔ ان میں سے یہ بھی ہے کہ وہ مستعد طالبوں کے لیے تعلیم سلوک ہے اور منتہی عارفوں کے لئے پیغمبر ہے۔ گویا حروفِ باج سلوک کی ابتداء کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ اور اس سے وجود سلوک ہے یہ بتاتا ہے کہ جب تک سالک پوری طرح اپنی خودی سے باہر نہیں آتا اور اپنے مطلوب میں فنا نہیں ہوتا اور مثل اس حرف کے نہیں ہو جاتا کہ اس کے ذاتی معنی کچھ نہیں سوائے دوسرے معنی کے اظہار کے اور اپنے وجود اور اس کے توابع (عرض) سے باہر نہیں آ جاتا کہ عرض اپنے وجود سے پہلے اپنا وجود اپنے جوہر میں رکھتا ہے، اس کا کام نہیں بن سکتا۔ اور جب کہ سالک اسمائے الہی کے کسی اسم کا منظر ہوتا ہے اس لیے لامحالہ سالک کے ظنی وجود کی فنا اسی اسم میں واقع ہوگی اور چونکہ اسم اپنے معنی کے مقابلے میں کوئی وجود نہیں رکھتا اور اس کی حیثیت اپنے معنی کے مقابلے میں ایک دلیل کی جیسی ہوتی ہے اس لیے اُس کا کام معنی میں منتج ہوتا ہے اور سالک کا معاملہ جو اس اسم سے ہے وہ اس کے معنی سے نسبت پیدا کر لے گا۔ اس وقت وہ جمع الجمع کی وسعت میں کہ اس سے الوہیت مراد ہے متفرق ہو جائے گا۔ اور تجلی ذات جو کہ صوفیہ کی اصطلاح ہے مشرف ہو جائے گا اور بموجب اس حدیث کے کہ مَنْ تَوَاضَعَ لِلَّهِ رَفَعَهُ اللَّهُ (جو اللہ کے لیے جھکتا ہے اللہ اس کو بلند ہی عطا کرتا ہے)



اُسے ہر مقام میں اس مقام کی مناسبت سے ایک وجود متحقق ہوتا ہے اور وہاں وہ بقا حاصل کرتا ہے اور چونکہ یہ مرتبہ بھی شیون الہی کی ایک جامع شان ہے اور حضرت اطلاق کا ایک پورا تعین ہے، اس لیے اس مقام میں اس کا نصیب سوائے شان کے اور کچھ نہیں ہوتا۔ ہر چند وہ اس کو ذات تصور کر لیتا ہے اور کثرت کو دور کرنے اور وحدت کو حقیقۃ الحقائق میں معتبر کرنے کے لیے کہ بموجب آیت **الَاٰلِی اللّٰہِ تَصْدِیْقُ الْاُمُوْر** (تمام امور اسی اللہ کی طرف پھر جاتے ہیں) وہ ایک مرتبہ جو صرف اطلاق کو تصور کرتا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ تین مبارک اسموں (اللہ، حمز، حیم) کی تکرار اس بات کو ظاہر کرتی ہو کہ ذات کبھی دائرہ اعتبار سے باہر نہیں آئی، خصوصاً لفظ حیم کے لانے سے اس بات کی صراحت ہوتی ہے، کیونکہ شروع کے دو اسم (اللہ، حمز) کے لیے یہ شہرت ہے کہ وہ دونوں اسم ذات ہیں۔ ہاں ایسے ہیں لیکن مطلقاً نہیں۔ بلکہ وہ حضرت ذات کے قرب خاص کے دوسرے اسم سے نسبت رکھتے ہیں۔ آیہ کریمہ **قُلِ ادْعُوا اللّٰہَ اَدِیَادِعُو الرّٰحٰتِ اَیَّامًا تَدْعُوْا فَلَہِ الْاَسْمَاءُ الْحُسْنٰی** (آپ فرمادیں کہ اللہ کہہ کر پکارو یا رحمن کہہ کر پکارو جو کہہ کر پکارو سب اسی کے اچھے نام ہیں) سے اس طرف اشارہ ہو سکتا ہے۔ معلوم ہو کہ ایک عرفان اسماء الحسنی کی حقیقت میں وصول کے وقت یہ گمان کرتا ہے کہ اُسے اس کا مطلوب مطلقاً حاصل ہو گیا۔ لیکن ایسا نہیں ہے بلکہ وہ مطلوب اپنے دائرہ اسما سے جو کہ حضرت ذات کے لیے دلیل ہیں ایک قدم باہر نہیں آیا۔ **اَلَا یَہِیۡہِۦمُ اَنۡ یَّجۡزِیٰ** اور وہی بہتر جاننے والا ہے (تمام امور کی حقیقتوں کو) ۱۷

**قدسیہ** - رباعی : زلفش کبھی شب از آید ازو  
چول بگذاری چنگل باز آید ازو  
دریک گره از پیچ خوش بکشائی  
عالم عالم مشک طرز آید ازو

کہا جاتا ہے کہ شیخ ابو سعید الوائجیح (المتوفی سنہ ۳۳۷ھ) نے یہ رباعی قضا و قدر کے بیان میں کہی ہے۔ ہو سکتا ہے کہ اسی وجہ سے اس سے آثار معلق (مشکل) ظاہر ہوتے ہیں۔ جو کچھ میری ناقص سمجھ میں اس کا حل آیا ہے وہ یہ ہے کہ زلف سے مراد وحدت مطلق پر سے عالم تقیّدات کی روپوشی ہے یعنی جب پیرہن تعین قیود کو جو کہ ذات کے احکام و آثار اعیان کے ساتھ متجلی ہونے سے پیدا ہوتا ہے وہی مطلق کے ظاہر پر آپ ڈال دیں اور مطلق کو آپ پوشیدہ کر دیں تو اس سے لمبی رات آجائے گی کیونکہ عدیّت



کے پردوں میں آفتابِ احدیت کے ردپوش ہونے کے بعد اعیان کے کوکب کا طلوع ہونا ضروری ہے اور جب آپ اُسے چھوڑیں (چوں بگداری) اور مطلق کو مطلق رکھیں اور قیود کو صرف اطلاق میں شامل کریں تو ذاتِ حق جو جمیل مطلق ہے متجلی ہو جائے گی۔ باز کا چنگل (چنگل باز) حضرت محبوب علی اطلاق کے شیدائیوں کے دلوں کے شکار کے لیے کہا گیا ہے۔

(ذاتِ میری ہے بس تجسّتی ذات ذات نے روک دی ہے راہِ صفات)  
 جو ظاہر ہوتا ہے اور تمام انفس و آفاق اور اعیان و آثار و افعال کا مرجع صرف ذاتِ احدیت کو پاتا ہے اور اِلَّا اِلٰی اللّٰهِ تَصَدِّقُ الْاُمُوْر کی شراب سے حظ حاصل کرتا ہے پھر فضا و قدر کا راز ظاہر ہوتا ہے کیونکہ اُس کے تمام افعال صرف ذاتِ وحدۃ الوجود کے ہوتے ہیں۔ اسی لیے وہ باعتبار اطلاق کے بسیطِ حقیقی ہے اور باعتبار تجلی ثانی کے وہ خود کا مقتضی ہے اور باعتبار تجلی ثالث کے وہ مقضی ہے کہ خود بخود ردپوش ہو کر خلق کو خود سے دور رکھا ہے۔ ورنہ کون فاعل اور کس کا فعل ہے کہ وہ عنینیت کو یاد کرے اور وراثت کو اجاگر کرے۔

خود کو چھپا کے خود کو نطفہ ہر سبھی کر دیا ہے  
 جس کے طلسم میں سب سرگشتہ ہو گئے ہیں

(رباعی کا ایک مصرع ہے)۔ دریک گرہ از بیچ و خمش بکشائی۔ یعنی اس کے مطلق ہونے میں جو عقدے پڑے ہوئے ہیں ان میں سے اگر ایک عقدے کو تم کھیل تو پھر ساری دنیا مشک سے مسطر ہو جائے گی یعنی عیان نے خود کو لیے جو مختلف الوان ہوتے ہیں مضمحل ہو گئے تو پھر مشک طرازی (کہ جس سے وہ سیاہی ملا ہے جو ذات کی بے رنگی سے عبادت ہے) ظہور میں آئی اور انھیں میں ہوتا ہے اب حیات۔ اور جمال بے کیفی کے عطریے تمام مشتاق لوگ محفوظ اور مدہوش ہو گئے واللہ یَقُوْلُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيْلَ (اور اللہ ہی حق کہتا ہے دردی صحیح راستے کی ہدایت کرتا ہے)۔

قد سبیم: اللہ تعالیٰ اپنے جذب کی کند ڈال کر ہم کو ہم سے رہائی عطا فرمائے اور اپنی حقیقت کی طرف رہنمائی فرمائے۔ جب تک محبوب مطلق تک پہنچنے کے لیے اختلافِ تعلقات اور تبدیلی اطوار و حجاب نہ بن جائیں، دشواری اور سہولت، امیری اور غریبی، شدت اور نرمی، عنایت اور مشقت اس کے جمال اور جمال کے آئینہ دار ہوتے ہیں۔ شاید اس مطلع الفار کے لمعات میں سے ایک لمحہ بشریت کے ظلال پر



چپکے اور ہوتیت کا سورج، ظلال کے ٹیلوں کے پیچھے سے نمودار ہو، تو اس بے حس و حرکت جاد کے نام و نشان کو مٹا دے اور ایسے وجود کا شرف بچھتے کہ جس کے پیچھے عدم نہ ہو اور جس زندگی کے بعد نہ ہو اور جس کے نور کے مقابل کوئی ظلمت نہ ہو۔ ” اور وہی ہے جو مینہ برساتا ہے بعد اس سے لوگ نا امید ہو جاتے ہیں اور اپنی رحمت کو پھیلتا ہے اور وہی مالک حمد کے لائق ہے۔“ لے

قد صیغہ: کبھی خیال آتا ہے کہ بعض صوفیہ محققین جو زوالِ عین کے قائل ہیں اور اثر کے قائل نہیں، تو اس کی وجہ یہ ہے کہ تمام عالم، اسمائے الہی کا منظر ہے اور اسی لیے کہا گیا ہے کہ ”عالم مجموعہ ہے چند اعراض کا جو عین واحد میں جمع ہو گئے ہیں۔“ پس جب مستعد سالک اللہ تعالیٰ کی راہ میں قدم رکھتا ہے اور اس پر ہدایت کا دریچہ کھل جاتا ہے تو یہ دقیقہ حل ہو جاتا ہے کہ حقیقت اس کی عدم کے سوا کچھ نہیں اور جسے وہ عین تصور کرتا ہے وہ محض نینار ہے۔ وہ کمالات الہی ہیں جو اس میں جلوہ گر ہوئے ہیں اور وہ ان کو اپنی طرف سے سمجھتا تھا۔ جب سالک اپنی اصل کو پائے گا، تو پھر وہ اپنے عین کا نام و نشان بھی نہ پائے گا اور وہ تمام آثار کو ان کے مالک کے سپرد کرے گا اور ان کمالات کی نفی کے کوئی معنی نہیں، کیونکہ کمالات الہی کی نفی غلط ہے۔ (اب حال یہ ہو گا کہ وہ نسبت جو اُسے مہموم خودی سے تھی وہ اب برطرف ہوئی اور اب وہ فضائے وجود میں سوائے اللہ پاک کے کمالات اور شیونات کے کوئی اور چیز نہ دیکھے گا۔ اور چونکہ شیون، ذی شان کا عین ہیں اور ان کی گنتی کرنا محض وہم ہے اس لیے وہ ذات واحد کو ہر نسبت اور اعتبار سے معترفی پائے گا۔ عر

دار میں دار والیس وہ ہے

وہ ایسا کہتا ہوا تو حیدر کے دریا میں مستہلک و مستغرق ہو جائے گا اور کثرت میں وحدت کا شہود اس معنی میں کہ عالم کے رنگا رنگ کے تعینات کا اضمحلال محض وحدت حقیقہ کی بساطت میں ہو جائے گا اور تمام ذرات میں سے ہر ذرہ کا آئینہ اُس جمال بے کیف کے لیے مستعد ہو جائے گا اور یہ اس طریقے سے ہٹ کر ہے جو حضرت مجدد کا ہے اور وہ اس بات میں امتیاز رکھتے ہیں کہ ان کے یہاں عین اور اثر دونوں کو زوال ہے، کیونکہ آپ کے نزدیک اگرچہ عالم، اسمائے الہی کے مظاہر کا مجموعہ ہے۔ لیکن منظر اپنے ظاہر کا عین نہیں ہو سکتا بلکہ وہ ایک تشبیہ (تصویر) کی طرح ہے کہ اُسے مرتبہ جس میں ایجاد کر کے محسوس کرا دیا ہے۔ ورنہ خارج میں اس کی حقیقت بے نام و نشان



ہے پس عارف پر اس حقیقت کے ظاہر ہونے کے بعد اور وجودِ مطلق کے غلبے کے وارد ہونے پر کہ جس کی حقیقت کے شیون ظاہر ہوں اس ضعیف اور اس کے آثارِ ضعیفہ کے نام و نشان اور عین و اثر کو باقی نہ چھوڑیں گے نَارُ اللّٰهِ الْمَوْجِدَةِ الَّتِي تَطْلُعُ عَلَى الْاَفْسَادِ (آگ ہے اللہ کی سسکاٹی ہوئی جو دلوں پر چڑھ آتی ہے) كَانِ اللّٰهُ لَمْ يَكُنْ مَعَهُ شَيْءٌ وَاَلَا نَ لَمَّا كَانَ (اللہ ہی تھا اور اس کے ساتھ اور کوئی چیز نہ تھی اور اب بھی وہ ویسا ہی ہے جیسا کہ پہلے تھا)۔ اور ایسے وقت میں اللہ تعالیٰ سے عالم کا متحد ہو جانا اور اس کا عین حق ہو جانا کوئی معنی نہ رکھے گا۔ اور (اس وقت) فنا بندگی کی حقیقت جو تمام اعیانِ آثار سے باہر آنا اور وجودِ مطلق میں ان سب کو محو کر دینا سے عبارت ہے محقق ہوگی۔ بخلاف لغزلیت سابقہ کے کہ محض فنا تو خودی سے نسبت رکھتی ہے نہ اس کی فنا سے ظہر کہاں وہ راہ ہے دیکھو، مگر یہ راہ کہاں ہے

**قدسیہ :** سوال یہ ہے کہ حضرت مجددؑ نے کموتات (دفعہ دوم یکتوب ۱۵) میں تحریر فرمایا ہے:

”مراتبِ عروج جب تک کہ ایک دوسرے سے متمیز ہیں ایک مقام کی اصل سے دوسرے مقام کی اصل تک جاتے ہیں اور یہ تمام کمالات دائرہٴ ولایت میں داخل ہیں اور جب یہ تمیز جاتی رہتی ہے تو یہ تفصیل بھی باقی نہیں رہتی اور معاملہٴ اجمال اور بساطتِ صرفہ سے متعلق ہو جاتا ہے جو مقامات نبوت کا آغاز ہے۔“

ولایتِ صغریٰ جو صفات کے ظلال سے تعلق رکھتی ہے اس میں ایک نفل دوسرے نفل سے متمیز رہتا ہے اس لیے اس میں تفصیل ثابت ہے۔ لیکن ولایتِ کبریٰ کا تعلق اصولِ صفات سے ہے اور اس کے متعلق کہا گیا ہے کہ ”اس مقام میں علم، عین قدرت ہے اور قدرت عین ارادہ ہے۔“ اس لیے اس میں تفصیل کی گنجائش نہیں۔ کیونکہ اس میں تکثر صرف تعبیر کے طور پر ہے اور اسی طرح ولایتِ علیا میں کہ جس کا تعلق شیونِ ذاتیہ سے ہے جو عین ذات ہے، تفصیل بہت در ہے اور اگر بے چوٹی کی وسعت ملحوظ ہو تو حضرت ذات میں بھی وہ ثابت ہوتی ہے۔ کیونکہ ارشاد ہے کہ

اِنَّ اللّٰهَ وَاَسْمَاءَ عَلَيْهِمْ — تو پھر یہ فرق کس طرح ہے؟

**جواب :** صفات ی تمیز نہ کرنا جیسا کہ ابن عربیؒ کا مذہب ہے جو صفات کی زیادتی کو ثابت نہیں کرتے، ایک امر موجب ہے، بخلاف حضرت مجددؑ کے طریقے کے کہ وہ یہ ہے کہ



معاملہ شیون ذاتیہ لیں سمجھا جائے کہ وہ شیون باوجودیکہ عین ذات ہیں مگر چونکہ وہ اصل صفات ہیں اس لیے ان میں تمیز اور تفصیل، اطلاق صرفہ کی نسبت سے (بالکل) ممکن ہے، بخلاف حضرت ذاتِ جبل و عمار کے کہ وہ تمیز و تعدد کے تعقل سے متبرہ ہے۔ پس سمجھ لو۔

قدسیہ - (آپ نے ایک عزیز کو تحریر فرمایا ہے :-)

ہم اللہ تعالیٰ کے انعام و اکرام پر اس کی حمد اور شکر ادا کرتے ہیں اور درود و سلام بھیجتے ہیں سید الانبیاء اور ان کے آل اصحاب پر قیامت تک کے لیے۔ حق تعالیٰ آپ کی ذات بابرکت کو اپنی عنایات سے اپنی حضور میں مسرور رکھے کہ غیبت اس کے بعد کبھی نہ ہونے پائے اور احدیت کا ایسا شہود عطا فرمائے کہ اس میں کثرتِ مہومہ مزاحم نہ ہو۔ ایسا حضور چونکہ ایک کیفیت کے ساتھ وارد ہوتا ہے کہ غیر کا وجود اس کا مزاحم نہیں ہوتا، اس لیے ہمارے خواجگان (قدس سرہم) کے طریقے میں وہ جذبہ کی ابتداء ہی میں واقع ہو جاتا ہے اور اس میں سالک کو ایک قسم کا استہلاک اور اضمحلال حاصل ہوتا ہے اور کبھی اس حصول کا سبب سالک کی بے تعلقی عالم امر اور عالم خلق کے اجزاء سے ہے۔ قبل اس کے کہ وہ اس کا رسوخ پیدا کرے اور اس میں اس کو ملکہ حاصل ہو۔ اس طریقے میں اس کو وجود عدم کے نام سے تعبیر کرتے ہیں۔ کہ حضرت خواجہ بزرگ (بہا الدین نقشبند) قدس سرہ نے اس کے متعلق فرمایا ہے کہ «وجود عدم، وجود بشریت کی طرف عود کرتا ہے (لیکن وجود فنا، وجود بشریت کی طرف عود نہیں کرتا)۔ اور دوسرے مشائخ نے اس مقام کو تجلی صوری کہا ہے اور اسی مقام میں توحید صوری ہوتی ہے کہ سالک وحدت کے خیال میں کثرت کا مشاہدہ کرتا ہے اور اس سالک کا وجود کوئی دمکانی ابھی اپنے ہی مقام پر ہوتا ہے۔ اگرچہ کہ وہ اس مقام میں اَنَا الْحَقُّ اور مَا عَظَّمَ شَاخِي وَبَسَّحَانِي کہنے لگتا ہے۔ ع دار میں دار والبس وہ ہے۔ بس یہی اس کا نقدِ وقت ہوتا ہے۔ لیکن چونکہ وہ سالک فنا کے حقیقی

لے مولانا عرفان احمد انصاری کے ترجمے میں ہے کہ «وجود بشریت کی طرف عود نہیں کرتا»۔ لیکن مولانا محبوب الہی فارسی متن میں لکھا ہے کہ «وجود عدم اور وجود بشریت عود کند» پھر مؤخر الذکر نے قوسین میں جو عبارت اضافہ کی ہے اس کا ترجمہ بھی یہاں اوپر قوسین میں کر دیا گیا ہے۔



سے مشرف نہیں ہوا ہے اس لیے اُسے حقیقتِ وحد سے آگاہی نہیں ہوتی اور وہ دائرہ نقض سے باہر نہیں ہوا ہوتا اور اس کے حلق میں شرابِ معرفت نہیں ٹپکائی گئی ہوتی۔ اگر اللہ پاک کی عنایت بے غایت اس کی مدد نہ فرمائے اور وہ مرشدِ کامل تک اُسے نہ پہنچائے (کہ اس مرشد کی نظر دوا ہے اور اس کی توجہ شفا ہے) تو خسارہ ہی اس کا نقدِ وقت ہوگا کہ وہ گردابِ صورت میں گرفتار رہ کر معنی کے ساحل تک نہ پہنچے گا۔ مبتدیوں کے ایک حجمِ غفیر کو دیکھتا ہوں کہ وہ اسی توحید (صوری) میں آسودہ ہیں اور اکابر اولیاء کو بھی اپنے ہی میزان میں تول کر اسے کمالِ اکمال سمجھ ہوئے ہیں اور یہ تجلی صورتی جس میں خدائے لائبرال کے جمال کا مشاہدہ، صورتوں اور شکلوں میں ہوتا ہے اس سے زیادہ عام ہے کہ وہ صورتِ حسی کے لباس میں ہے یا عینی میں ہے اور وہ الوان کے پردہ میں ظاہر ہے یا انوار میں۔ پس تجلی نوری بھی اسی تجلی صورتی میں داخل سمجھی جاتی ہے اور یقین کے تین مرتبوں میں سے (علم الیقین، عین الیقین اور حق الیقین کے مرتبوں میں سے) اس صاحبِ حال کو صرف پہلے مرتبہ (علم الیقین) سے نصیب ملتا ہے اور اس کی سیر، سیرِ آفاقی میں داخل ہے کہ جسے بعد در بعد کہا گیا ہے اور سیرِ مستطیل بھی نام دیا گیا ہے۔

اور وہ جو کہا ہے کہ اس وجودِ عدم کے مناسب جو مقام ہے وہ تجلی صورتی ہے، عینی نہیں تو وہ اس وجہ سے کہ ہمارے خواجگانِ قدس اللہ امرارحم کے طریقے میں چونکہ اندراجِ نہایت، بدایت میں ہے تو پہلے ہی حال میں اُن کی نظر، احدیتِ ذات میں ہوتی ہے اور ان بزرگوں کا پہلا قدم جو وجودِ عدم سے تعبیر کیا جاتا ہے دوسروں کے نہایت، نہایت کے مقام کا ہوتا ہے اور تجلی معنوی کی چاشنی سے جو کہ تجلی صنفات اور تجلی ذات کی چاشنی سے جو کہ آخری تجلی ہے وہ اپنے طالبوں کو پہلے پہلے لذتِ آشنا کر کے تربیت فرماتے ہیں عر مرے گلستاں سے میری بہار کو سمجھو (ان بزرگوں نے) فرمایا ہے کہ یہ حضورِ جب را سخ ہو جاتا ہے اور پوری قوت پکڑ لیتا ہے تو اُسے مشاہدہ کہتے ہیں اور وہ الفاظِ وجودِ دوسرے لوگ اس موقع پر استعمال کرتے ہیں وہ حلول و اتحاد کا دم پیدا کر دیتے ہیں اور منزل و تقیید پیدا کرتے ہیں جو بظاہر مخالفت کرتے ہیں شریعتِ بیضا سے۔ (در اصل) مشاہدہ اسی نسبتِ مذکورہ کو را سخ کرنے سے عبارت ہے۔ اسی طرح دوسرے مقامات کے بیان میں یہی چیز دراصل حضورِ نور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی صورت اور معنایا عایت کرنے کا دوسرا



نام ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ جب صفت شادی و مشہودی سے وہ حضور مبرا ہو جائے تو اس کا فنا حقیقی نام ہوگا اور سالک اس وقت کُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ کے راز سے مشرف ہوتا ہے اور اُسے حیرت، جہل، اضمحلال اور استہلاک سے واسطہ پڑتا ہے اور کفر حقیقی اور مقام جمع کو وہ یہیں سمجھ سکتا ہے اور علم الیقین سے وہ اب عین الیقین کو پہنچتا ہے اور اب وہ حسن اسلام اور قبح کفر کی تمیز سے باز رہتا ہے اور اس طرح کہتا ہے:

ذرا کفر و ایمان کو یکساں تو دیکھو

کہ دونوں ہیں بس ایک دیوالی کے دفتر

اور وہ سیرِ افاتی سے سیرِ انفسی میں اور سلوک سے جذب میں پہنچتا ہے اور کون و مکان کے دائرے کو قطع کر کے اسمِ الہی سے داخل ہوجاتا ہے جو کہ اس کے تعین کا مبداء ہے۔ وہ پھر مزاحمتِ لفرقہ سے اور خللِ کثرت سے نجات حاصل کرتا ہے اور اُس کا معاملہ حضرت و جوب سے پیوست ہوجاتا ہے اور وہ رد و ارتداد سے بچ جاتا ہے اور بشریت کی طرف رجوع کرنے سے بھی محفوظ ہوجاتا ہے۔ اور ہمارے خواجگانِ قدس اللہ اسرارہم کے طریقے میں طالب کی یہ نسبت، الف بے تے کا حکم لکھتی ہے اور پیرِ مقتدار سے اذکار سیکھنا گویا سلوک میں قدم رکھنا ہے۔ اس طرح ظاہر ہوتا ہے کہ ان بزرگوں کی پیشگاہ کس قدر بلند ہے اور ان کی ہدایت کیونکر نہایت میں مندرج ہے۔

(اللبتہ) ہمارے اس بیان (مذکورہ) سے کوئی یہ گمان نہ کرے کہ حسن اسلام اور قبح کفر میں تمیز نہ کرنے سے کفر لازم آتا ہے کہ اس طرح تو شریعت کے دائرے سے باہر قدم رکھنا ہوا۔ اور مشائخ نے فرمایا ہے کہ ”جس حقیقت کو شریعت نے رد کیا ہے وہ زندقہ ہے“ لیکن بات یہ ہے کہ کفر کے دو اعتبار ہیں۔ ایک اعتبار کفر کا پیدا کرنا ہے جس کا تعلق خالق سے ہے اور دوسرا اس کا کسب کرنا ہے جس کا تعلق بند سے ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ خلق کفر، قبیح نہیں اور وہ صاحبِ فنا جو مزاحمتِ کثرت سے خلاصی پالیتا ہے وہ جمع حقیقی میں پہنچ جاتا ہے۔ یقین ہے کہ اس کا مشہود ایسی حالت میں وہی اعتبارِ اقل ہے۔ پس وہ اس کفر کے قبیح ہونے کا حکم کیونکر دے گا اور وہ اعتبار جو ملحوظ ہی نہیں ہے اس پر وہ کیونکر قبیح ہونے کا حکم دے گا۔ اور اُسے کس طرح متمیز کرے گا؟ اس کے بعد اگر سالک ہوش میں آجاتا ہے اور وہ حضور جو اس نے اپنے



وجود سے نائل کر دیا تھا۔ حق تعالیٰ سے منسوب کر دیتا ہے اور جب وہ جان لیتا ہے کہ اللہ تعالیٰ ان خود بخود حاضر ہے تو وہ فلک حقیقی سے مشرف ہو جاتا ہے اور حیرت و جہل سے گزر کر علم کے دائرے میں آجاتا ہے اور وہ جمع سے فرق بعد الجمع میں آنے کی سعادت حاصل کرتا ہے اور اس کی فائز سے بقاء کا ثمرہ بخشی ہے اور علم اور عین کے سکرتی ٹنگی سے اُسے اب حق یقین کی وسعت حاصل ہوتی ہے اور حقیقت اسلام سے آراستہ ہوتا ہے اور کہتا ہے کہ: عر کفر و اسلام یہ نائل ہے یہ دل — اس کے بعد کسی کو شہود احدیت سے کثرت میں پہنچا دیتے ہیں اور توحید وجودی میں مخطوط رکھتے ہیں۔ ایسے لوگ کہتے ہیں کہ جو کچھ عرصہ وجود میں ہے وہ خدا کی ہستی کے ساتھ اس کی عین ذات ہے اور وہ ذات واجب ہے کیونکہ اگر اللہ تعالیٰ کی ہستی اس کی ذات کے علاوہ ہوتی تو وہ ذات غیر حق ہوتی کیونکہ ہر چیز میں ایک دوسرے کے مختلف ہوتی ہیں پس (اس طرح تو) ذات الہی محتاج غیر کی ہوتی اور احتیاج، ممکن الوجود کی علامت ہے اور وہ محال ہے اور واجب الوجود کے ابطال کے لیے تسلیم ہے اس لیے اس کی ہستی اس کی عین ذات ہو جائے گی ممکن کا وجود چونکہ اس کی ذات سے نہیں ہے اس لیے اس کی ہستی اس کے علاوہ ہوگی (اس کی حقیقت پر زائد ہوگی)۔ پس وہ زائد یا تو ممکن کا عارض ہے یا اس کا معرض۔ اصحاب ذوق نے ازراہ وجدان یہ معلوم کیا ہے کہ حقائق ممکنہ، عوارض میں اور وہ وجود جو کہ ہستی ہے معرض ہے کیونکہ وہ قائم بالذات ہے اور اس کا ماسوا اس کے ساتھ قائم ہے اسی لیے فرماتے ہیں کہ ”عالم اعراض ہیں جو ایک ذات میں مجتمع ہیں“ اس لیے ظاہر ہے کہ وجود چونکہ مبدئاً شمار ہے اس لیے ضرور موجود ہے اور اگر وہ ممکن میں عارض ہو تو وہ وجود کے ساتھ موجود ہوگا جو وجود کا عارض ہے۔ اسی طرح وجود الوجود ہوگا یعنی وجود الوجود کا بھی ایک وجود ہوگا اور اس طرح تسلسل لازم آئے گا اور یہ باطل ہے۔ پس وجود کی عارضیت بھی باطل ہوگی اور وہ (وجود) معرض ہوگا۔ اور وجود کے عارض ہونے کی صورت میں یا تو وجود کے بانی کا اثر نفس وجود میں ہوگا، یا مرتبہ التصاف میں ہوگا اور یہ دونوں صورتیں باطل ہیں۔ جیسا کہ کتب معقول میں اس کی صراحت ہے (مع اس کی اچھائی اور اس کے غیر کے)۔ اور جب وجود معرض ہوا تو ثابت ہو گیا کہ عرصہ کائنات میں ذات موجودہ صرف حق تعالیٰ کی ہے اور اس کے علاوہ کوئی وجود نہیں ہے اور جو امور ہیں وہ حضرت وجود ہی سے نسبت رکھتے ہیں جو موجود حقیقی ہے اور اس کا وجود اس کی ذات سے ہے۔ کیونکہ اگر (ممکنات) موجود حقیقی ہوں تو ان کا وجود عین ذات ہوگا یا عارض ذی



ہوگا اور یہ دونوں صورتیں متمنع ہیں۔ اس لیے ممکنات کا وجود حضرت ذات ہی کی طرف منسوب ہوگا۔ اور اپنی ذات میں معدوم ہوگا۔ اسی لیے کہا گیا ہے کہ ”یہ عوارض اسی وجود مطلق سے ظاہر ہوئے ہیں“ اور جب یہ اُس ہستی سے نشوونما پائے ہوئے ہیں تو اُن کے کمالات بھی اس میں مندرج ہوں گے۔ کیونکہ اُس کے بغیر اُن کا تحقق ہی نہیں ہے۔ پس وہ کمالات اسی میں مندرج ہوں گے کیونکہ مرتبہ اطلاق میں اُن کی تمیز نہیں (یعنی متمیز نہیں ہیں) اور وہ تنزلِ علمی میں متمیز ہو کر حقائق ممکنات بنے اور یہ حقائق جو متمیز علمیہ میں حضرت وجود یعنی ذات واجب سے ایک مجہول الکیفیت نسبت پیدا کر کے ظاہر وجود کے آئینے میں منعکس ہوئے اور مہت نما آئینے کی طرح ظاہر ہوئے اور چونکہ یہ کمالات جو کہ حقائق ممکنات ہیں مرتبہ اطلاق میں عین مطلق ہیں اور وہ مطلق، مرتبہ تقید میں اُن کا عین ہے۔ اس لیے عینیت کا حکم لگایا گیا اور کہا گیا ہے:

توں کی شکل میں جو ہر نر عشاق ہے وہ ہے | نہیں بلکہ وہی جو منظر آفاق ہے وہ ہے  
ہر اک شے جو کہ اس دنیا میں ہے لقیہ کی وس | حقیقت میں جو کچھ ازراہ اطلاق ہے وہ ہے

کسی اور نے بھی کہا ہے :-

مٹ گیا غیر اس کی غیرت سے | اس لیے وہ ہر اک کا عین ہوا  
(تاہم) اس بیان سے کوئی شخص یہ دہم نہ کرے کہ وحدت کے ساتھ کثرت متحد ہوگی یا وحدت نے کثرت میں حلول کر لیا۔ کہ یہ باتیں متفقہ طور پر کفر میں داخل ہیں۔ کیونکہ حلول اور اتحاد دونوں اس وقت متصور ہو سکتے ہیں جب کہ وجود متکثر ہوں۔ اور وحدت وجود میں ایسے ادہام مرفوع و متروک چاہئیں۔ قدوہ احرار شیخ فرید الدین عطار قدس سرہ فرماتے ہیں:

کفر ہے بے شک حلول و اتحاد | گو کہ وحدت سے ہے تکرار آشکار

چنانچہ زید کی صورت جب مختلف آئینوں میں ظہور کرتی ہے تو آئینوں کی شکلوں اور رنگوں کے اختلاف کی وجہ سے اس کی کئی صورتیں نظر آتی ہیں۔ حالانکہ موجود خارجی صرف زید کی ایک ذات ہے۔ جس کے عکس اور تجزیل نے متعدد آئینوں میں ظہور کیا ہے اور زید کی ان خیالی صورتوں کی کثرت سے زید کی ذات میں کثرت لازم نہیں آتی اور حلول و اتحاد کا ثابہ بھی پیدا نہیں ہوتا۔ **وَلِلّٰهِ الْمَثَلُ الْاَعْلٰی** (اور اللہ کی شان سب سے بلند ہے)۔ ہمارے اس تقریر میں موجود خارجی صرف ذاتِ واحد حقیقی ہے۔



جس میں کثرت کی کوئی گنجائش نہیں اور تعدد کو بھی وہاں دخل نہیں، مقصد یہ ہے کہ آئینوں میں کمالات کے انعکاس سے اور صفات کے آئینوں میں ظہور ذات سے بطون میں سے شعبہ کثرت ظہور میں آیا ہے۔ اہل جامی قدس سرہ فرماتے ہیں: (ترجمہ)

و اجب کا جلوہ گاہ عیاں میں نہیں ہے گام	ممکن تو لمنائے عدم سے نہیں الگ
منظر میں آ کے ہو گیا منظورِ خاص و عام	حیرت میں ہوں کہ کیسا یہ نقشِ بدیع ہے
ہے عکسِ بادہ جام میں، بادہ میں رنگِ جام	بادہ بھی اور جام بھی پوشیدہ ہے مگر
کثرت میں ہم پڑے ہیں مگر آپ، والسلام	جامی معاد و مبدأ میں وحدت سے جلوہ گر

یعنی ذاتِ حق تعالیٰ نے ذاتِ ممکنات کی آئینہ داری کی ہے اور ممکنات کے حقائق نے ذاتِ واحدِ ہمارے آثار سے انعکاس قبول کیا ہے۔

سوال۔ جب کثرت، موہوم ہے تو پھر شریعت کہ جس کی بنا اس کثرت پر ہے کس طرح قائم ہوگی؟

جواب۔ کثرت اس معنی میں موہوم نہیں کہ وہ محض من گھڑت اور محض خیالی ہے کہ وہم کے اٹھتے ہی وہ بھی اٹھ جائے بلکہ اس کا مطلب یہ ہے کہ مرتبہ اطلاق میں اس کا نام و نشان نہیں اور مراتبِ تقیّدات کا مرتبہ اطلاق میں کوئی تحقق نہیں۔ لیکن چونکہ مراتبِ تنزیل علیہ میں صنعتِ خداوندی سے وہ علمِ الہی سے متعلق ہے اس لیے وہ ارتفاعِ خیال کے زوال سے محفوظ ہے اور اس اعتبار سے اس عالم میں وہ مکلف ہونے کا مقام بنا اور دارالقرار (آخرت) کے لیے ثواب و عذاب کا مدار قرار ہوا۔

مختصر یہ کہ ہمارے بزرگوں کے نزدیک اللہ تعالیٰ مختلف مراتب میں متضاد احکام کے ساتھ ظاہر ہوا۔ مرتبہ اطلاق کے احکام ایسے ہیں جو مرتبہ تقیّد میں گویا صحیح ثابت نہیں۔ اسی طرح مرتبہ تقیّد کے احکام بھی بارگاہِ اطلاق میں غیر صادق ہیں۔

ہر مرتبہ، وجود کا رکھتا ہے حکم الگ      زندگی تقیّد ہے حفظِ مراتب اگر نہیں

۱۔ مولانا عرفان احمد انصاری نے اس کو مراتبِ تنزیل پر پڑھا ہے



مثلاً حقیقت انسانی جس کے مرتبہ اطلاق میں اپنے الگ احکام میں وہ اپنی ذات میں احکام سے متبرک ہے۔ لیکن تقید و تعیین کے مراتب میں قیود شخصہ کی وجہ سے متضاد اور مختلف احکام رکھتی ہے اگر حقیقت میں وجود اسی حقیقت کے لیے ہے اور اشخاص کا یہ اختلاف صرف عوارض کی وجہ سے نہیں جو اس کی حقیقت میں موجود نہیں۔ لیکن اسی حقیقت کو بحیثیت اطلاق حقیقی اور تقیدات ذہنیہ خارجیہ کے، بہت سے آثار اور احکام ایسے ہیں جو ظاہر ہیں لوگوں کے لیے ان اشخاص کے اختلاف کے لیے سبب دہم بنے۔ اس میں شک نہیں کہ جس طرح اشخاص حقیقت انسانیہ میں تمیز عارضی رکھتے ہیں اور حقیقت میں متحد ہیں، اسی طرح افراد حیوان بھی حیوانیت میں (ایک دوسرے کے شریک ہیں اور فی الحقیقت حقیقی وجود اسی حقیقت حیوانیہ کا ہے اور اختلاف انواع بوجہ عوارض اعتبارات کے ہے۔ کیونکہ وجود تو صرف مطلق کا ہے اور تقید صرف اعتباری ہے۔ اسی طرح افراد جسم میں وجود حقیقت جسمیہ کا ہے اور اختلاف جسم صرف اعتباری ہے اور اس کی مثال ایسی ہے کہ جو ہر وجود کی جس میں وجود حقیقت بسیط کا ہے اور مراتب متنسرتہ کہ جو ہر میں اور جسم حیوان انسان اور اختلاف اجناس انواع و اصناف و اشخاص صرف وہی ہے اور اس کے احکام و آثار کی مزاحمت جو اختلاف مراتب کی وجہ سے بالکل صحیح ہے اور اس میں کوئی اشکال لازم نہیں آتا اور اس کے لیے شہادت یہ ہے کہ موجودی جنس لاجناس کی حقیقت مطلقہ ہے جو تمام موجودات میں سرایت کیے ہوئے ہیں اور بہت سے ناموں کے ساتھ ظہور فرماتے ہیں اور اس کے تقیدات صرف اعتبارات میں نہ یہ کہ انسان جسم ہے اور قضیہ صادق ہے اور اس کے معنی میں کہ ذہنی مختلف صورتیں کہ جو صورت انسان اور صورت جسم میں اپنے وجود خارجی میں آپس میں متحد ہیں اور جب انسان جسم اپنے وجود میں متحد ہوا اور امر زائد کا محتاج نہ ہوا تو فی الحقیقت وہی جسم موجود ہوا اور تقید انسانیت بھی اس سے زیادہ نہیں۔ اور جس طرح جسم کو اس قضیہ میں انسان کے ساتھ اتحاد ہوا اور قضیہ الحجر میں جسم کو حجر کے ساتھ اتحاد کی نسبت تھی تو انسان کو بھی حجر کے ساتھ مرتبہ جسم میں اتحاد ہے بالکل بدیہی۔ پس تمام مقیدات مطلق کے ساتھ متحد ہو گئے۔ اور اسی طرح مرتبہ مطلق میں بھی باہم

۱۔ مولانا عرفان احمد انصاری نے یہاں اس طرح ترجمہ کیا ہے: "اور یہ اختلاف اشخاص عوارض کی وجہ سے ہے جو اس کے اجزائے حقیقت ہیں" لیکن ہم نے ناری متن کے مطابق ترجمہ کیا ہے۔



ہو گئے۔ (اس طرح) حقیقت میں موجود اسی مطلق کے لئے ثابت ہوا اور اس کے مقدمات، امور اعتباری ہوئے جو مراتب تنزل میں تعدد اور تکثر پیدا کر کے میدانِ ظہور میں آئے ہیں۔  
یہ ہے ایک اجمالی بیان مسئلہ وحدۃ الوجود کا جو متاخرین صوفیہ کے طریقے کے مطابق ہے اور جوئی الحقیقت ان کے کشف اور وجدان سے متعلق ہے اور اس پر دلائل اور براہین بطور تشبیہات برہمیہات ہیں۔ ہمارے قطب المحققین حضرت مجدد کے اس مسئلے پر مقالات مفردہ ہیں جو تحقیقاتِ فالقہ اور تدقیقاتِ عجیبہ ہیں اور جو کتابِ سنت کے مطابق ہے اور اہل سنت والجماعت کے اعتقاد سے موافق ہیں۔ آپ فرماتے ہیں :-

”و سیر و سلوک سے مقصد لازم بندگی حاصل کرنا ہے۔ الوہیت اور خداوندی حاصل کرنا نہیں ہے۔ اور نفس کی معرفت یہ ہے کہ خود کو ندلت اور احتیاج میں سمجھے اور اللہ پاک کا پہچانا یہ ہے کہ اُسے کمال بے نیاز اور کمال قدرت جانے۔ ایک خاکروب جو ذاتی گندگی رکھتا ہے اور طبعی ذماتِ اللہ ہے۔ وہ کیونکر سلطانِ ذی شان کا عین ہو سکتا ہے۔ پس عینیت کا حکم کیونکر تسلیم کیا جائے گا؟ اور وحدت و اتحاد کا قضیہ کیونکر پسند ہوگا؟ ہاں، حالتِ سُکر اور غلیبہ حال میں تو ہو سکتا ہے کیونکہ ”سُکر والے معذور ہیں“ ورنہ صحو و تمیز والے لوگ گندگیوں اور فضلات کا اتحاد اُس خالقِ زمین و آسمان کے ساتھ ہرگز تجویز نہ کریں گے، کیونکہ اس کا ذاتی وصف قدوسی ہے اور اُس کا ظہورِ صفاتی سبوحی ہے۔ اسی طرح مراتبِ تنزیہ اور مقاماتِ تشبیہ میں فرقِ اعتباری پر بھی اکتفا نہیں کر سکتے اور نہ عبودیت کو ربوبیت کے ساتھ ٹکرا کر عقل کی روشنی (دولت) کو کھو سکتے ہیں۔ اور وہ جو وحدۃ الوجود کو ثابت کرنے والے (جو عینیت کے قائل ہیں) کہتے ہیں کہ حقیقت واجبِ تعالیٰ اور تقدسِ مہستی مطلق، وجودِ محبت ہے اور اسی پر وہ مسئلہ، وحدۃ الوجود کی بنیاد قائم کیے ہوئے ہیں (اور اسی پر تو اعتراض اور مداخلت ہے) تو جب یہ بات مسلم ہے کہ ذاتِ باری تعالیٰ اپنے وجود کے ساتھ موجود ہے اور ہستی کے ساتھ کائن ہے تو پھر کیونکر کہا جاسکے گا کہ ہستی حق، عینِ ذاتِ حق ہے؟“



قطب العرفا، شیخ علاؤ الدولہ سمنانی علیہ الرحمہ نے فرمایا ہے کہ عالم الوجود کے اوپر عالم الملک الوجود ہے یعنی جس طرح مقام اطلاق میں تمام اعتبارات کی گنجائش نہیں ہے اسی طرح وجود کو بھی اپنے تمام کمالات ذاتیہ اعتبار کے باوجود اس بارگاہ عالی میں بار حاصل نہیں۔ نہ عینیت کے لحاظ سے اور نہ زیادتی کے اعتبار سے۔ حالانکہ ان بزرگوں کے نزدیک حیات، علم، سمع، بصر، قدرت، ارادت اور تکوین سب صفات حقیقی ہیں اور ان صفات کا وجود ذات مقدس کے وجود پر زائد نہیں ہے، تب بھی یہ بات نہیں کہی جاسکتی کہ حقیقت واجب تعالیٰ علم ہے یا قدرت ہے یعنی جب وجود باری تعالیٰ اس کی ذات کے علاوہ نہیں تو وہ کیونکر حقیقت واجب ہوگا؟ یہ بات ظاہر ہے کہ کئی ذات واجب تعالیٰ، مجہول مطلق ہے اور یہ کہنا کہ حقیقت الہی، وجود ہے اور ہستی مطلق اس کے منافی نہیں ہے۔ حالانکہ موضوع کا تعقل، حکم لگانے میں ضروری ہے اور جب ثابت ہو گیا کہ حقیقت واجب تعالیٰ وجود کے علاوہ ہے۔ پس اس کا وجود، اس کی مصنوعات کے اعتبار سے جو اس سے صادر ہیں ثابت ہوتا ہے پس اس صورت میں جب کہ وہ حقائق ممکنات کے لیے معرض ہوا اور مقیدات کوئیہ کے لیے عارض ہے تو باوجود ان ممکنات اور مقیدات کی غیریت کے، ان پر واجب کے ساتھ عینیت کا حکم کیونکر متصور ہوگا؟ البتہ اتنا ضرور ہے کہ جو کچھ عرصہ ظہور میں آیا ہے وہ ایک پر تو کی طرح ہے کمالات انوار کا اور ایک نطل ہے اس کے شیون و اعتبارات کا۔ اور یہ ممکنات محض اس کے جمال و کمال کے مظاہر ہیں۔ چنانچہ ہمیشہ جمال لائیزل کی نظر ان ظلال انوار کے سوا کہیں اور نہیں اور مظاہر کے آئینے ان کے شہود کے میدان سے ساقط ہیں۔ اور اس کی حقیقت کے انوار کے ظلال اس نور سے ہیں جو مشرق و مغرب سے مخصوص نہیں۔ پس مشہود اور مقصود، کثرت کے پردے میں سوائے واحد علی الاطلاق کے کچھ نہیں۔ صوفیہ کے ایک فرقے کو ان آئینوں کی روپوشی اور اصل کے ساتھ نطل کے کامل اتحاد نے عینیت کا حکم لگانے پر دلیر کر دیا ہے اور وحدت و اتحاد کا قائل بنا دیا ہے۔ اسی لیے انھوں نے کہا ہے: ہ

لے متن میں ہے:۔ ”ہستی مطلق منافی بہ آنست۔“



کتاب کون کا ہر صفحہ دیکھا . مجسرتِ حق اور شیونِ حق نہیں کچھ لے  
مگر ان حضرات نے تشبیہِ مطلق کے امتزاج سے چھٹکارا نہیں پایا اور حضرتِ اطلاق تک سائی کے  
لیے جرات نہیں کی۔ اسی لیے کہا گیا ہے .

اپنے گلِ رخ سے کہا میں نے کہ اے غنچہ ہاں | چہرہ اپنا نہ چھپا ہر گھڑی . جوں عشوہ زناں  
ہنس کے بولا کہ میں خوبانِ جہاں کے برعکس | خود کو در پردہ عیال رکھتا ہوں بے پڑہ نہاں  
اگر یہ حضرات ، تنزیہِ حقیقی کے مقدس باغوں کی سیر کیے ہوتے تو ان چیزوں سے جو داغِ چونی و چندی  
سے داغدار ہیں منہ پھیر لیتے اور بے چونی کی طرف آگے بڑھتے اور تشبیہ کو تنزیہ سے مخلوط نہ کرتے وہ  
کلمہ لاسے سب کی نفی کرتے اور ابتداء ہی میں انہیں معلوم ہو جاتا کہ مطلق نے اطلاق کی لبنڈی سے  
تمیز نہیں فرمایا اور مقید بھی اپنے تقیّد کی انتہائی پستی سے انتہائی لبنڈی تک نہیں پہنچ سکتا۔ ہر چیز  
جو متمیز ہے اور تعیین میں ہے وہ مطلق سے کوسوں دور ہے۔ کہاں مٹی کہاں ربّ ارباب !  
اور اللہ تعالیٰ تمام جہانوں سے بے نیاز ہے حضرت واجب تعالیٰ کے غنائے ذاتی (بے نیازی)  
کا کوئی آئینہ متحمل نہیں ہو سکتا اور کسی آئینے کو اس کے مقابل آنے کی تاب نہیں۔ کیونکہ ”حادث  
جب قدیم سے ملایا جاتا ہے تو پھر اس کا کوئی اثر باقی نہیں رہتا۔“ چنانچہ وجود کو (جو کمالات  
واجب کے سب سے زیادہ خصوصی کمال سے متعلق ہے اور مبدؤ خیر بھی ہے) ممکن کے ساتھ (جس  
کے لیے عدم ذاتی لوازم میں سے ہے اور وہ شکر کا مادی بھی ہے) ثابت کرنا مشکل ہے سوائے  
اس کے کہ استعارات اور مجازات کا طریقہ استعمال کیا جائے۔ پس عالم کا وجود نمائشی اور  
خیالی سے زیادہ کچھ نہیں اور اس کی مثال ایسی ہے جیسے آئینے میں کوئی صورت منعکس ہو جائے۔  
لیکن دونوں میں فرق یہ ہے کہ ثبوتِ عالم اگرچہ مرتبہ حسن اور نظر میں ہے لیکن چونکہ قادرِ مطلق کی  
صنعت اسی مرتبے میں اس کے ساتھ متعلق ہو کر قرار کیڑ چکی ہے اس لیے عالم کا زوال حسن اور  
خیال کے زوال سے محفوظ ہو گیا ہے اور موردِ احکامِ صدارتہ ہو گیا ہے۔ چونکہ وجود واجب تعالیٰ

۱۔ یہ بیان فارسی رباعی تھی۔ لیکن ایک ہی شعر میں اس کا مضمون آ گیا ہے رباعی مولانا جامی کی ہے۔

۲۔ یہ فارسی میں رباعی ہے۔ یہاں قطعے کے وزن میں منظوم ترجمہ کر دیا گیا ہے۔



مرتبہ خارج میں تھا اور عالم کا وجود مرتبہ جس و نمائش میں ہے، اس لیے وجود عالم کی نمائش سے وجود واجب تعالیٰ کی تجدید لازم نہیں آتی۔ کیونکہ تجدید تو اتحاد مرتبہ کی خواہاں ہے۔ یہ ایک کھلی ہوئی بات ہے کہ زید کی تصویر جو آئینے میں ہے زید کے اُس وجود سے مصادم نہیں جو خارج میں موجود ہے۔ پس اس بیان سے وحدۃ الوجود جس سے اثبات قدم اور رفع حدث کے معنی نکلتے ہیں واضح ہو گیا اور توحید کی حقیقت روشن ہو گئی کہ نفی ماسوائے حق تعالیٰ کی ہے اور فنا کی حقیقت یہ ہے کہ وہ سالک کا نام و نشان، ذات و صفت و فعل سے متعلق، باقی نہ رکھے۔ نہ محض انتساب کی نفی جو بطور مشرب اول حاصل ہو اور جو صورت فنا ہے۔

سوال — وحدۃ الوجود والے حضرات، جمع بین التشبیہ والتنزیہ کے قائل ہیں تو چاہیے کہ اُن کا شہود پورا پورا ہو اور اُن کا ایمان سب سے کامل ہو۔ کیونکہ یہ حضرات، تنزیہ حقیقی کے مرتبے کو مستم قرار دیتے ہوئے تشبیہ پر بھی ایمان رکھتے ہیں کیونکہ وہ مراتب تعین میں سے ہے اور اُسے وہ کمال مطلق کا آئینہ جانتے ہیں۔

جواب — ہم یہ بات تسلیم نہیں کرتے کہ ہماری تحقیق میں تشبیہ سے انکار اور مشاہدہ کمال لائیزال سے اس کے ظلال میں اعراض ہے۔ اطلاق کے سلسلے میں اختلاف کی بات عینیت اور اتحاد کا لفظ ہے جو تشبیہ اور تنزیہ کی بحث کے درمیان آتا ہے۔ ہماری تحقیق میں عالم، منظر کمالات ہے اور منظر عین ظاہر نہیں ہے۔ لیکن وحدۃ الوجود کے مشرب اول کے نزدیک اتحاد، عالم اور حق میں ثابت ہے۔ اس تشبیہ کو تنزیہ کے ساتھ ملا دینے سے ان کی ہمت کے دامن کو اطلاق حقیقی تک پہنچنے سے روک دیا اور کارخانہ سلوک کو مراتب تعینات نے معطل کر دیا۔ چونکہ عیان ممکنات کی تحقیق میں بات لمبی ہو گئی ہے اس لیے سننے والوں کی تکلیف کے خوف سے اس کی مزید تشریح کسی دوسرے وقت پر موقوف رکھی جاتی ہے۔ اگر اللہ پاک کو منظور ہے تو اس میں سے کچھ حال تحریر کیا جائے جائیگا۔ والسلام

کرامت — (حضرت محمد سعید فرماتے تھے کہ) ہر بات جو ہمارے درپیش ہوتی تھی (اللہ اللہ) آپ (حضرت مجدد) اس کے وقوع سے قبل اس کے خیر و شر کی خبر ہم کو رے دیا کرتے تھے اور وہ بات آپ کے ارشاد کے مطابق ہے واقع ہوئی تھی۔ حضرت کی کرامات اور خوارق عادت



جو میں نے عمر بھر دیکھی ہیں ان کا شمار ادران کی تعداد کزنا بہت مشکل ہے۔ (یہاں خچہ کرامات عرض کرتا ہوں) :-

جب میری بیٹی شادی ہوئی تھی میں بالا خانے میں رہا کرتا تھا۔ ایک ات ماریکی میں ہالی تنہا تھا کہ کسی نے بہت زرد اور قوت سے دروازے پر آواز دی۔ میں حیرت میں تھا۔ ہر چند میں نے پکار کر پوچھا کہ کون ہے؟ کوئی جواب آیا۔ دل میں خیال آیا کہ اٹھوں اور دروازہ کو کھولوں۔ چنانچہ میں آیا اور دروازہ کی کندھی کھولی۔ میں دروازے کے تختے کو اپنی جانب کھینچتا تھا اور وہ شخص اپنی طرف کھینچتا تھا۔ حضرت مجددؒ دوسرے مکان میں تھے۔ اس وقت آپ نے ہولی ہولی کی آواز کر کے فرمایا: ”محمد سعید“ حضرت کی اس آواز کے سنتے ہی دروازہ کھل گیا۔ میں نے دیکھا کہ وہاں کوئی نہ تھا۔ پھر میں نے دروازہ بند کر لیا اور سو گیا۔ علی الصبح جب حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا تو قبل اس کے کہ میں رات کا واقعہ عرض کر دوں، آپ نے فرمایا کہ محمد سعید، وہ جن تھا کہ تمہارے ساتھ مزاحمت کر رہا تھا۔ میں نے آواز دی اور تمہیں اس کے چنگل سے خلاصی دلا دی۔ کرامت۔ آپ (محمد سعید) فرماتے تھے کہ اس زمانے میں جب کہ میری شادی ہوئی تھی حضرت مجددؒ نے فرمایا تھا کہ اس شادی سے تمہارے بیٹے ہوں گے لیکن پہلا بیٹا چار سال کا نہ ہونے پائے گا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا اور مجھے پانچ بیٹے اللہ تعالیٰ نے عطا فرمائے جن میں سے پہلا بیٹا چار سال کا ہونے سے پہلے ہی فوت ہو گیا تھا۔

کرامت۔ آپ (محمد سعید) یہ بھی فرماتے تھے کہ اس زمانے میں جب کہ سر منہ میں دبا (طاعون) کا غلبہ تھا۔ میرے بھائی خواجہ محمد صادق، محمد قریح، اور محمد علی اور میری بہن ام کلثوم اس دبا میں فوت ہوئے۔ ایک دن حضرت مجددؒ نے مجھ سے اور برادر عزیز محمد معصومؒ سے خطاب کر کے فرمایا کہ آج سحر کے وقت بارگاہِ صمدیت نے نزولِ اجلال فرمایا اور تم دونوں کو میری گود میں بٹھا دیا، محمد سعید کو دہنے زانو پر اور محمد معصوم کو بائیں پر اور اس طرح الہام فرمایا کہ ان دونوں کو تمہیں بخشا گیا۔ یہ بڑی عمر کے ہوں گے اور بوڑھے ہوں گے۔

اللہ تعالیٰ نے ان دونوں کو کہ سر حشیمہ فیض و انضال میں دبا کی بلا سے عافیت عطا فرمائی اور بڑی عمر والا بنایا اور بڑھاپے تک پہنچایا کہ ایک عالم نے ان کی صحبت سے فیض و برکات



حاصل کیں اور ہر طرف کے شہروں کے لوگ ان کی فیض بخشی کا حال سن کر ایسے طرقت اور حقیقت والے مرشدوں کی دولت سرا کی طرف متوجہ ہوئے۔

کرامت - آپ (محمد سعید) فرماتے تھے کہ جس زمانے میں حضرت مجدد بادشاہ کی طلبی پر اکبر آباد (آگرہ) تشریف لے گئے تھے، میرے بچوں کی والدہ امید سے تھیں۔ آپ نے فرمایا تھا کہ حق تعالیٰ کی طرف سے الہام ہوا ہے کہ محمد سعید کے یہاں اس مرتبہ ایک نئی پیدا ہوگی فاطمہ سلطانہ اس کا نام رکھنا۔ پھر آپ نے یہ بھی فرمایا تھا کہ (بچی کی وجہ سے) رنجیدہ نہ ہونا۔ یہ عنایات ہیں۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔

کرامت - بعض قریبی تعلق والے (محرّم اسرار) حضرات نے بیان کیا ہے کہ ایک مرتبہ (اب سے بہت پہلے) حضرت مخدوم زادہ خواجہ محمد سعید سلمہ اللہ تعالیٰ، بہت زیادہ بیمار ہو گئے تھے اور ان کی بیماری نے بہت طول کھینچا تھا اور کمزوری و ناتوانی بہت زیادہ ہو گئی تھی۔ چنانچہ اطباء ان کے علاج سے عاجز آ گئے تھے۔ ایک دن حضرت (مجدد) نے راستے میں ایک کاغذ پڑا ہوا دیکھا، اُسے آپ نے اٹھایا۔ تو اس میں اللہ پاک کا نام لکھا ہوا تھا۔ آپ نے اس کو بوسہ دیا اور اُسے ایک پاک جگہ رکھ دیا۔ اللہ پاک کی بارگاہ سے آپ کو الہام ہوا کہ تم نے ہمارے نام کی تعظیم کی ہے اس لیے ہم نے تم کو تمہارا فرزند بخش دیا اور اس کی بیماری کو عافیت سے بدل دیا۔ پھر اس مخدوم زادہ نے فوراً صحت پائی۔

کرامت - اس حقیر (بدرا الدین سرمندی) نے واقفے میں دیکھا کہ گویا حضرت خواجہ محمد سعید سلمہ بادشاہ ہیں اور گزے ہوئے اولیاء اپنی ارواح کے ساتھ اور زندہ اولیاء اپنے اجسام کے ساتھ، بادشاہی امر کی طرح صبح و شام کو آپ کے سلام کے لیے حاضر ہوتے ہیں اور یہ حقیر بھی دو مرتبہ آپ کے سلام کے لیے حاضر ہوتا ہے۔ ایک دن جب سلام کے لیے میں حاضر ہوا تو دیکھا کہ آپ کی جگہ ایک اور صاحب شوخ لپڑے پہنے ہوئے بیٹھے ہیں اور کوئی شخص ان کے سلام کے لیے نہیں آیا۔ میں اس کا سبب معلوم کرنا چاہتا تھا کہ کیا معاملہ ہے۔ اتنے میں وہ صاحب اٹھے اور جلدی سے جھرد کے سے نیچے اترے۔ اُنھوں نے جس طرف توجہ کی میں نے دیکھا کہ حضرت خواجہ محمد سعید، شاہانہ حشمت کے ساتھ آ رہے ہیں۔ وہ صاحب آگے بڑھے اور ان کو سلام کیا اور ان کا



استقبال کیا۔ آپ (محمد سعید) اس جھروکے میں آکر بیٹھ گئے۔ پھر سب لوگ آپ کے سلام کے لیے آئے۔

غرض کہ حضرت مخدوم زادہ (محمد سعید) کے درجات، کرامات اور خوارقِ عادات حدِ ثناء سے زیادہ ہیں۔ کشفِ صدور اور کشفِ قبور بدرجہ کمال رکھتے ہیں اور جو بشارات آپ دیتے ہیں آپ کے فرمانے کے مطابق، واقع ہوتی ہیں۔ ان سب کی تفصیل بیان کرنا دشوار ہے اس لیے یہاں صرف چند باتیں لکھی جاتی ہیں:

درجہ - ایک واقعہ جو راقمِ سطور نے ان دنوں دیکھا ہے وہ لکھتا ہے۔ کیا دیکھتا ہوں کہ ایک وسیع صحرا ہے جس میں اولیاءِ صلحاء اور تمام لوگ جمع ہیں اور آپ (محمد سعید) ایک تخت پر بیٹھے ہوئے ہیں اور وہ سب کے سب آپ کی طرف رجوع کیے ہیں اور آپ ہی ان سب کے پیشوا اور مقتدا ہیں اتنے میں یہ عاجز آپ کی خدمت میں سلام کے لیے حاضر ہوا۔ آپ نے فرمایا کہ اے شخص، ہم تمہارے منتظر تھے۔ پھر آپ نے ایک بڑا ڈبا چاندی کا، مینا کاری کیا ہوا مجھے عنایت فرمایا اور یہ فرمایا کہ اس میں مفترح دوا یا قوتی ہے جو بہت اعلیٰ قسم کی ہے۔ وہ مجھے بادشاہ نے دی تھی۔ میں تم کو دیتا ہوں۔ کھاؤ اور لوگوں کو بھی دو۔ پھر آپ کھڑے ہوئے اور گھوڑے پر سوار ہو گئے۔ میں نے وہ ڈبا کھولا تو اس کے اندر ایک اور ڈبا نکلا جو چاندی کا تھا اور اس میں مفترح یا قوتی بھری ہوئی تھی۔ مخدوم زادوں میں سے شیخ لطف اللہ اور محمد فرخ شاہ نے اس میں سے ایک ایک انگلی لے کر چکھی اور پھر آپ سے جا کر مل گئے۔ اس کے بعد تمام لوگ اس فقیر سے اس مفترح کی تمنا میں رجوع ہوئے۔ میں نے وہ سب کو تقسیم کر دی لیکن وہ ڈبا اسی طرح بھرا ہوا۔

درجہ - آپ کے ایک مرید خواجہ محمد زاہد بیان کرتے تھے کہ ماہِ رمضان ۱۰۵۰ھ کے اخیر عشرہ میں ایک روز میں نماز اشراق کے بعد سو گیا۔ کیا دیکھتا ہوں کہ ایک باغ سے نہایت پر فضا اس میں پھولوں کی کیا ریاں ہیں اور ایک حوضِ دہِ دروہ ہے۔ اور اس کے ایک گوشے میں ایک بلند بالا خانہ ہے جس پر حضرت پیر دستگیر یعنی خواجہ محمد سعید ادران کے بھائی خواجہ محمد معصوم بیٹھے ہوئے ہیں۔ اور خلق اللہ کے اعمال نے آپ کے سامنے رکھے ہوئے ہیں اور ایک جماعت آپ کے قریب کھڑی ہوئی آپ کے احکام کی منتظر ہے۔ جب میں نے غور کیا تو اس باغ کو میں نے



آپ ہی کی مسجد پایا جس میں حضرات اعتکاف میں بیٹھے تھے۔ اور عرض کے کنا لے میں اس کے شمال کی جانب ایسے نورانی زمینے زمین سے آسمان تک جس طرح کہ انھوں نے چلے ہیں کھڑے کر دیئے ہیں۔ اور وہ لوگ جو وہاں صاحب اہتمام ہیں لوگوں کے نام کاغذوں پر لکھ کر ان حضرات کے دستخط کرا لے ہیں اور جس کسی کی مغفرت کرانا چاہتے ہیں اس کا کاغذ اوپر لے جا کر مہر کر کے لاتے ہیں۔ اور اس کو خاص حضرات کی جماعت میں داخل کرتے ہیں۔ اور جس کسی کو یہ حضرات قابل مغفرت نہیں سمجھتے اس کے کاغذ پر دستخط نہیں فرماتے۔ اتنے میں یہ فقیر بھی پہنچ گیا۔ اور ان حضرات سے عرض کیا کہ مجھے بھی داخل مغفرت فرمادیں۔ ان حضرات نے اور اہل اہتمام نے بھی فرمایا کہ تم کو اور محمد حنیف اور شیخ فیض کو جو تمہارا ہم خانہ ہے بخش دیا گیا۔ یہ حقیر نے عرض کیا کہ ان حضرات کے فرزندوں کے لیے کیا حکم ہوا ہے؟ ارباب اہتمام نے بتایا کہ ان کے فرزندوں کو مع متعلقین سب کو بخش دیا گیا۔ دوسرے اور تیسرے دن بھی یہی واقعہ رونما ہوا۔ لیکن اب ارباب اہتمام نے یہ بھی کہا کہ تم ان حضرات سے ہماری طرف سے عرض کرو کہ ہم نے آپ کی اس قدر خدمت کی ہے لیکن ہم کو کوئی تبرک عنایت نہیں ہوا۔ جب میں نے اپنے پیر و شکر سے یہ بات عرض کی تو انھوں نے ارشاد فرمایا کہ ان لوگوں کے لیے فاتحہ ہی مفید ہے۔ پھر آپ نے فاتحہ پڑھی اور دوسرے دن میں آپ کے حلقے میں مراقب تھا تو وہ جماعت حاضر ہوئی اور کہا کہ ہم کو ہمارا حصہ پہنچ گیا۔

گرامت — وزیر خان مرحوم (لاہوری) کی اہلیہ نے کہ جو آپ (محمد سعید) سے اخلاص اور اعتقاد رکھتی تھی، آپ کو عرض لکھا کہ میرے معاملے میں توجہ فرمائیں کہ اللہ پاک مجھے بیٹیا عطا فرمائے۔ آپ نے توجہ فرمائی اور جواب میں اس پاک دامن کو لکھا کہ خاطر جمع رکھو کہ اللہ تعالیٰ عنقریب تم کو بیٹا دے گا۔ جب اس کا وقت پورا ہوا تو بیٹا پیدا ہوا اور اسی وقت لاہور سے اس نے خبر ولادت اور نیاز کے ساتھ قاصد کو بھیجا۔

گرامت — ایک دن آپ کے پاس خادم پان کا ایک بیڑا لایا جو ڈھاک کے پتے میں لپٹا ہوا تھا۔ آپ نے اُسے کھولا اور پان نکال کر کھالیا اور ڈھاک کے پتے کو اسی طرح لپیٹ کر میری طرف بڑھادیا۔ مجھے خیال ہوا کہ پان کا بیڑا مجھے عنایت فرمایا ہے۔ میں نے اسے اٹھا کر دیکھا تو وہ خالی تھا



اے کے چھوٹے بھائی خواجہ محمد سیدی سلمہ موجود تھے۔ وہ مسکرنے لگے اور میں دل میں شرمندہ ہوا لیکن میں نے شرمندگی کو چھپانے کے لیے اُسے فوراً اپنی پگڑی میں چھپا لیا تاکہ اہل مجلس کو یہ بات معلوم نہ ہو سکے۔ جب میں گھبراہٹ اور ہوا کی گرمی کی وجہ سے میں نے سر سے اپنی پگڑی اتاری تو میں نے خیال کیا کہ اُس پتے کو پھینک دوں۔ لیکن میں نے دیکھا کہ وہ تو پانوں اور مصالحوں سے پر ہے۔ یہ بات دیکھ کر بڑی حیرت ہوئی اور آپ کی کرامت کا پان کھالیا۔

کرامت۔ ایک وقت میں بیمار ہوا اور ایسا کہ ناامیدی کی حالت پہنچ گئی۔ تین مخدم زادے میری عیادت کے لیے تشریف لائے۔ چونکہ میری کمزوری حد درجہ پہنچ گئی تھی اس لیے خیال ہوا کہ ان سے التماس کروں کہ میرے خاتمہ بالآخر کے لیے دعا فرمادیں۔ اس خیال کے آتے ہی آپ (محمد سعید) نے فرمایا کہ حدیث میں آیا ہے کہ یہ دعا اگر کوئی اپنی بیماری میں پڑھے تو اللہ تعالیٰ اس کو ایمان کے ساتھ اٹھاتا ہے۔ میں نے عرض کیا کہ آپ اس کے لیے فاتحہ بھی پڑھ دیجیے۔ حضرت میا محمد معصوم سلمہ اللہ نے فرمایا کہ ہم آپ کی صحت کے لیے فاتحہ (دعاء) پڑھتے ہیں۔ پس فاتحہ پڑھی تو اللہ تعالیٰ نے جلد ہی تکلیف کو صحت سے بدل دیا۔ آپ (محمد سعید) سے ایسی کرامتیں حد سے زیادہ دیکھی گئی ہیں اور دیکھی جاتی ہیں۔

کرامت۔ آپ (محمد سعید) کے فرزند ارجمند شیخ لطف اللہ نے بتایا کہ ایک روز آپ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا حضرت امیر حمزہ رضی اللہ عنہ کی شہادت کا واقعہ بیان فرماتے تھے جب اس مقام پر پہنچے کہ جبیر بن مطعم کے غلام وحشی نے ابوسفیان اور ان کی بیوی منہہ کے اٹالے سے آپ (حمزہ) کو شہید کر دیا اور منہہ نے آپ کا جگر چبا یا۔ میری زبان سے اس موقع پر ابوسفیان اور منہہ پر لعن طعن نکلنے والا تھا کہ حضرت (محمد سعید) نے قطع کلام کر کے مجھ سے خطاب کر کے فرمایا کہ بیٹے، ابوسفیان اور ان کی بیوی پر لعن طعن نہیں کرنا چاہیے کہ وہ دونوں اسلام لے آئے تھے اور ان کا ایمان بارگاہ رسالت پناہ (صلی اللہ علیہ وسلم) میں قبول کی سعادت حاصل کر چکا ہے۔ اور اس خطاب سے کہ من دخل دار ابی سفیان فهو امن (جو شخص ابوسفیان کے گھر میں داخل ہوا وہ مومن ہے) وہ فتح مکہ کے بعد سرفراز ہوئے اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب میں شامل ہوئے۔



کرامت - یہ فقیر (مؤلف) ایک کام کے لیے لشکر میں گیا ہوا تھا۔ اتفاق سے، اس کام میں کاوٹ پیدا ہوگئی اور دیوان نے دستخط نہیں کیے اور اس نے سختی دکھائی۔ میں آپ (محمد سعید) سلمہ اللہ کی طرف متوجہ ہوا اور اسی غم اور پریشانی میں جیسا کہ تو ہا سے، میں سو گیا۔ خواب میں دیکھا کہ ایک بہت بلند وبال محل میں ہوں اور ایک حسین عورت مجھ سے چھیر کر رہی ہے اور آخر کار مجھ پر زنا ب ہو کر دشمنی سے میرے سینے پر چڑھ گئی۔ قریب تھا کہ وہ میرا گلا گھونٹ لے اور ہلاک کر دے کہ اتنے میں آپ نماز کے لیے مسجد میں آتے ہوئے دکھائی دیے۔ ہاتھ میں عصا تھا اور وجاہت اور وقار کے ساتھ تھے۔ آپ کا تشریف لانا ہوا کہ وہ عورت فرار ہو گئی۔ اور میں نے اس کے شتر سے خلاصی پائی۔ جب صبح ہوئی تو میرے دل میں خیال آیا کہ اس خواب کی تعبیر یہ ہے کہ مجھے اُس دیوان کے شتر سے خلاصی دی گئی ہے۔ چنانچہ اب جو میں دیوان کے پاس گیا تو وہ بہت خوش ہو کر مجھ سے ملا اور کہنے لگا کہ خواجہ محمد سعید سلمہ اللہ کی خاطر تمہارا کام کیے دیتا ہوں کہ وہ تمہارے احوال پر متوجہ ہیں معلوم ہوا کہ آپ نے اس سے خواب میں فرما دیا تھا۔ پس اس نے فوراً دستخط کر کے حکم میرے حوالے کر دیا۔

## (۲) خواجہ محمد معصوم (القیوم) سلمہ اللہ القیوم

آپ حضرت مجدد کے تیسرے صاحبزادے ہیں۔ آپ کی ولادت باسعادت ۱۰۰۹ھ میں ہوئی۔ حضرت مجدد فرماتے تھے کہ ”میرے فرزند محمد معصوم کی ولادت ہمارے لیے بہت مبارک ثابت ہوئی کہ ان کی ولادت کے چند ماہ بعد مجھے حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کی خدمت میں حاضری نصیب ہوئی اور یہ تمام علوم و معارف حاصل ہوئے۔“

لہ حضرت اللہ میں ۱۰۱۰ھ ہے لیکن زبده القامات میں گیارہ سوال ۱۰۱۰ھ ہے جو صحیح ہے۔ کیونکہ ان کا ولادت کے چند ماہ بعد حضرت مجدد ربیع الآخر ۱۰۱۰ھ میں خواجہ باقی باللہ کی خدمت میں دہلی تشریف لے گئے تھے جیسا کہ مبادر و معاد کے شروع میں ذکر ہے۔



حضرت مجددؑ آپ کے بچپن ہی سے آپ کی عالی استعداد کی تعریف کیا کرتے تھے اور فرماتے تھے کہ ”یہ فرزند ولایت محمدی کی استعداد رکھتا ہے اور محمدی المشرّب ہے۔“ یہ بھی فرماتے تھے کہ ”محمد معصوم نے تین سال کی عمر میں کلمہ توحید (جو تجلی ذات اور وسعت استعداد رکھتا ہے) سے متعلق بات شروع کی اور درود دیوار اور گل و گلزار میں سے ہر چیز پر جب اس کی نظر پڑتی تھی تو کہتا تھا کہ ”یہ میں ہوں اور وہ میں ہوں“ اس بات کے بعد فرمایا کہ اس (انعام کے معاملے میں چھوٹا بڑا، جوان بوڑھا، آزاد قیدی، عورت مرد، بڑی عمر والا چھوٹی عمر والا، ضعیف قوی اور زندہ مردہ سب برابر ہیں اور اصول میں مساوی ہیں۔ ذٰلِكَ فَسَنَلُّمُ اللّٰهَ لِيُؤْتِيَهُ مَن يَّشَاءُ وَ اللّٰهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيْمِ ( اللہ کا فضل ہے جسے چاہتا ہے دیتا ہے۔ اللہ بڑے فضل والا ہے) آپ جیسے برگزیدہ اور عالی شان والے فرزند کے متعلق یہ بھی فرماتے تھے کہ ”وہ محبوبوں میں سے ہے۔“ حضرت مجددؑ کے ایک خادم جو سفر و حضر میں ساتھ رہتے تھے مجھ سے فرماتے تھے کہ جس زمانے میں حضرت مجددؑ دہلی تشریف لے گئے تھے تو یہ مخدوم زادہ بھی ساتھ تھے۔ ایک روز حضرت، حلقے سے فارغ ہو کر حجرہ میں تشریف لائے تاکہ تھوڑی دیر آرام فرمائیں لیکن دیکھا کہ یہ فرزند آپ کے بستر پر سو رہے ہیں۔ آپ فوراً واپس ہوئے۔ خادموں نے عرض کیا کہ حضرت کیوں واپس ہوئے۔ حکم ہو تو مخدوم زادہ کو بیدار کر دیا جائے تاکہ آپ لیٹ سکیں۔ آپ نے فرمایا کہ ”میں غیرت خداوندی سے ڈرا اور لرز گیا اور بے چینی کے ساتھ واپس ہوا کہ خدا کا ایک دست آرام کر رہا ہے، کہیں میرا جانا موجب ملال نہ ہو جائے۔“ پس آپ واپس تشریف لائے اور دھوپ میں بیٹھ گئے۔ ہوا بہت گرم تھی اور مسجد فیروزی (فیروز شاہ کوٹلہ۔ دہلی) کا فرش پتھر کا ہونے کی وجہ سے تو سے کی طرح گرم ہو رہا تھا۔ یہاں تک کہ وہ فرزند والا گھر خود ہی بیدار ہوئے اور دیکھا کہ حضرت مجددؑ فرش پر اور دھوپ میں بیٹھے ہوئے ہیں۔ بے چین ہو کر اٹھے اور آپ کے لیے جگہ خالی کر دی۔

حضرت مجددؑ اس مخدوم زادہ کی بلندی استعداد، کمال فطرت اور بارگاہ الہی سے شدت مناسبت کو دیکھتے ہوئے ہمیشہ ان کے کمالاتِ مخفیہ (جن کی خاص صلاحیت موجود تھی) کے دیکھنے کے منتظر رہتے تھے اور حصولِ عجائبِ غرائب امور کی خاص توقع کے پیش نظر ان سے فرماتے



رہتے تھے کہ تحصیلِ علومِ ظاہری سے جلد فارغ ہو جاؤ کیونکہ ہم کو تم سے عظیم خدمات لینی ہیں۔ چنانچہ انھوں نے سولہ سال کی عمر میں علومِ متداولہ سے فراغت حاصل کر لی اور اسی تحصیل و تعلیم کے زمانے میں گیارہ سال کی عمر میں انھوں نے طریقہ تفسیر کی بھی تحصیل شروع کر دی اس طرح قال اور حال دونوں کی ساتھ ساتھ تحصیل و تکمیل ہونے لگی۔ مولویت کے علوم کے حصول کے بعد درس و تدریس اور طلبہ کے افادہ میں بھی مشغول رہتے تھے۔ لیکن حال کا معاملہ قال پر غالب تھا اور انھوں نے پوری کوشش اور بھرپور کوشش اپنے والد بزرگوار کے بحرا سرائی میں غواصی کرنے میں صرف کر دی اور حضرت مجددؑ بھی ان کی ترقی کے لیے برابر کوشاں رہتے تھے اور اپنی صحبت میں لازمی طور پر رکھتے ہوئے خلوتوں اور جلو توں میں اپنا مونس اور مساز بنالیا تھا۔ تاکہ اپنے تمام کمالاتِ تصویٰ اور خصائصِ علیا سے ان کو نوازیں اور ان کی استعدادِ عالیہ کے جوہر اہر ت جو ولایت ہی جلوہ گر کر سکیں۔ اسی لیے حضرت مجددؑ بہت زیادہ توجہات ان پر فرماتے تھے اور ان کے آثار ہر روز اور ہر دم ظہور پذیر ہوتے تھے۔ پس حضرت کی موجودگی میں وارداتِ بلند اور مقامات و کمالات اور جہند جلوہ گر ہوئے اور اسرارِ خاصہ اور معاملاتِ مخصوصہ کا حصول ہوا۔ چنانچہ اس بات کی شہادت اس واقعے سے ملتی ہے کہ ایک روز حضرت نے خلوت میں اپنے خاص اصحاب سے فرمایا کہ میرے فرزند محمد معصوم کا یوما فیوما ہماری نسبتوں کا حاصل کرنا شرح وقایہ والے کی طرح ہے جیسا کہ انھوں نے (صاحب شرح وقایہ نے) کتاب کے خطبے میں لکھا ہے کہ:

”میرے دادا کتاب وقایہ کو ایک ایک جہت کے مقدمات لایف کرتے جاتے اور میں ساتھ ہی ساتھ اس کو حفظ کرتا جاتا۔ یہاں تک کہ کتاب کی تکمیل کے ساتھ میرا حفظ بھی مکمل ہو گیا۔“

اس مخدوم زادہ کا انتہائی تیزی کے ساتھ سیر و سلوک اور مقامات و وصول کا طے کرنا جیسا کہ حضرت کے کلمات اور حضرت کے اصحاب کے بیانات سے ظاہر ہوتا ہے اور حضرت کے ملفوظات و مقولات سے ہو یا ہے اگر سب کا سب بیان کر دیا جائے تو قریب اے گھبرا جائیں اور دور والے اور دور ہو جائیں۔ بہر حال، کتاب لکھنے والوں کے دستور کے مطابق یہاں اجمال کے ساتھ حضرت کی ان کے متعلق بشارتیں اور کسی قدر ان کے مقامات جو حاصل ہوئے ہیں، تحریر کیے جاتے ہیں:-



جب محمد زادہ عالی منزلت نے عظیم احوال اور واردات، نیز اعلیٰ مقامات و کمالات تک رسائی حاصل کر لی تو حضرت مجددؒ نے اُن کو خلعتِ خلافت سے سرفراز اور ممتاز فرمایا۔ اب (ماشاء اللہ) یہ محمد و م زادہ گرامی مرتبت پوری ظاہری اور باطنی استقامت کے ساتھ مسندِ ارشاد پر متمکن ہیں اور کمالِ بشری و تقویٰ سے آراستہ ہو کر اور سنتِ سننیہ کی متابعت اور عزیمتِ مرصنیہ کے عمل سے پیراستہ ہو کر اخلاق و اوضاع، اقوال و اعمال اور صورت و معنی میں اپنے والد بزرگوار سے پوری مناسبت اور کمالِ متابعت کی رعایت رکھتے ہیں اور اس اہتمام میں رہتے ہیں کہ آدابِ سلوک میں اور اعمالِ صالحہ میں سنن اور مستحبات کے ادا کرنے میں اپنے والد ماجد کی پیروی میں سرمؤخر نہ آنے پائے۔ اسی لیے ان کا عمل بعینہ حضرت مجددؒ کا عمل ہے اور ان کا طریقہ بھی وہی ہے جو حضرت مجددؒ کا ہے یعنی وظائفِ طاعات اور رعایتِ آدابِ عبادات بھی وہی ہے۔ اور ان کے اوقات (رات اور دن کے) ہر عملِ صالح کے لیے تقسیم ہیں اور رات دن کی گھڑیاں اعمالِ حسنہ کے لیے پوری طرح مقرر ہیں اور ادعیہ موقتہ کا التزام بھی ہے۔

نجر کی نماز کے بعد اور مقررہ وظائف سے فارغ ہو کر آپ حلقہ ذکر میں اصحاب کے ساتھ بیٹھے ہیں اور مراقبہ کرتے ہیں۔ اور ظہر کی نماز کے بعد حافظ صاحب سے کلام مجید سننے کے لیے بھی حلقہ فرماتے ہیں۔ اکثر اوقات ظہر کے حلقے کے بعد کتب متداولہ مثلاً بیضاوی، عضدی، تلویح، مشکوٰۃ اور ہدایہ کا درس دیتے ہیں۔ ایک دوست دیتے ہیں اور بہت باریکی اور متانت کے ساتھ تعلیم فرماتے ہیں۔ اور بعض اوقات ظہر کے حلقے کے بعد صبح کی طرف چلے جاتے ہیں اور اطرافِ شہر کے گوشوں اور ویرانوں میں خلوت میں بیٹھے ہیں اور کبھی کبھی ظہر کے بعد دوکانہ میں مشغول ہوتے ہیں اور ایک ہی دوکانہ میں عصر کا وقت ہو جاتا ہے اور فرماتے ہیں کہ حالتِ نماز میں تلاوتِ کلام مجید بہت لذت بخش ہے۔ آپ نے قرآن مجید (تجوید) کے ساتھ پڑھلے اور تین ماہ میں اس کا حفظ کر لیا ہے اور اس کی تلاوت میں مداومت رکھتے ہیں۔ تراویح میں رمضان المبارک میں ایک ختم قرآن آپ خود کرتے ہیں اور دو قرآن، حافظ سے سنتے ہیں۔ شہروں کے اطراف و کناف سے اور دور دراز کے قریوں سے لوگ آپ کا کلام مجید سننے کی سعادت حاصل کرنے کے لیے اور آپ کی مجلسِ بہشتِ امین میں شرکت کرنے کے لیے موردِ بلخ کی طرح حاضر ہوتے ہیں اور مسجد اپنی وسعت



اکثر اجازت یافتہ لوگ جو، اپنے مریدوں کے احوال بتاتے ہیں اور سرعتِ وصول کے واقعات بیان کرتے ہیں تو عقل حیرت کرتی ہے۔

اگر بڑھیا کے درپر آئے سلطان تو اسے خواجہ نہ ہو بالکل تو حیران  
جاننا چاہیے کہ اصل سُرُبی اللہ تعالیٰ ہے۔ عمارت ہمارا تمہارا بس اک ہے بہانہ  
تنبیہ۔ باوجود ان تمام افاضہ انوار اور افادہ اسرار کے اس تفکار یعنی  
راقم الحروف کا معاملہ روز بروز ابتر ہے اور اس کا حاصل روزگار محض دوری  
اور محرومی ہے اور غفلت اور گناہوں کی تحصیل میں زیادتی ہے یہ دریا ئے حیرت میں  
ڈوبا ہوا ہے اور اللہ تعالیٰ کی پکڑ سے ترساں و لرزاں ہے اور نہیں جانتا کہ کل اس کے  
ساتھ کیا معاملہ کیا جائے گا اور کس گروہ میں داخل کیا جائے گا۔ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا  
ذُنُوبَنَا وَإِسْرَافَاجِنَا وَتَجَبُّرَنَا وَتَكْبُرَنَا أَقْدَامَنَا وَالنَّصْرَنَا  
عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ۝۱۰۰

پوشیدہ نہ ہے کہ آپ اپنے والد بزرگوار کے تمام اسرارِ خفیہ اور معارفِ مکنونہ سے کمال  
تمام واقف ہیں، خواہ وہ معارف و اسرار وہ ہوں جو مکتوباتِ قدسی آیات میں درج ہیں، خواہ  
وہ خاص اسرار جو آپ نے حضرت کی خلوتوں میں حضرت کی زبانِ الہام ترجمان سے سنے ہوں  
اور بعض معارف ایسے بھی ہیں جو آپ نے اپنی خاص بیاض میں لکھ لیے ہیں۔ کچھ ایسے اسرارِ خفیہ  
اور معارفِ لدنیہ بھی ہیں جو صرف آپ جیسے گلستانِ ولایت کے نئے نئے پھول سے مخصوص  
ہیں کہ دوسرے لوگ ان سے واقف نہیں۔ چنانچہ بعض اسرارِ متشابہاتِ قرآنی اور مقطعات  
فرقانی کہ جن کا ذکر صرف آپ ہی سے مخصوص تھا اور ان جیسے دوسرے اسرار جن سے آپ ہی  
کا تعلق تھا اور ان پر پوشیدہ رکھنا ضروری تھا، اسی لیے ان سے متعلق آپ نے کبھی لکھا  
نہیں کی۔ البتہ بعض ایسے معارف ضرور ہیں جو قابلِ اظہار ہیں اور وہ آپ کی تحریر میں آئے ہیں اور  
وہ حامات اور اسرار گو کہ پوشیدہ رکھنے کے تھے لیکن ان کا اظہار بھی کیا جاسکتا تھا۔ اس لیے



آپ نے اپنے بعض مکتوبات میں ان کو تحریر کر دیا ہے۔

قدسمیہ۔ اگر ایک شتمہ ان بزرگوں کے حالات کی حقیقت کا بیان کیا جائے تو بعید نہیں کہ قریب ۱۰۰ دوری کے خواباں ہوں گے اور اہل وصال، راہ فراق تلاش کریں گے۔ سینے والا ہوش کھو بیٹھے گا اور کہنے والے کو تاب نہ ہے گی۔

فریادِ حافظ اسی بلا وجہ تو نہیں وہ قصہ غریب و حدیث عجیب ہے

مشابہات قرآنی انہی میں سے ایک مزہ ہے اور مقطعات فرقانی انہی کی طرف ایک اشارہ ہے۔ یہ دولت دراصل انبیاء علیہم السلام اور ان کے کامل وارثوں کو ان کی پیروی میں حاصل ہوتی ہے۔ گو شاذ و نادر رہی۔ پس خاتم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم و التسلیمات کی پیروی میں کوشش کریں تاکہ ان کی برکات حاصل کریں اور ان کے ذائقوں کو چکھیں اور ان کی شفاعت سے قیامت کی ہلاکتوں سے نجات پائیں۔

وہ بشارات عالیہ جو حضرت مجددؑ نے اس مخدوم زادہ (خواجہ محمد معصومؒ) کی سرملندی اور امتیازی شان سے متعلق بتائی تھیں ان میں سے بعض کا ذکر آچکا ہے۔ وہ سب بشارتیں آپ پر ظاہر ہوئیں اور ان سب سے آپ متصف ہوئے۔ چنانچہ آپ نے ان کے حصول کے بعد اور دوسرے کمالات تک پہنچنے پر اپنے بعض رازدار مخلصوں کو ان کے متعلق لکھا بھی ہے۔

ایک روز آپ نے اپنے پدربزرگوار سے عرض کیا کہ ”میں اپنے آپ کو ایک نور پاتا ہوں کہ جس سے تمام عالم منور ہے اور وہ نور تمام ذرات میں سرایت کیے ہوئے ہے جس طرح کہ آفتاب کا نور کہ جس سے تمام عالم منور ہے۔“ حضرت مجددؑ نے فرمایا کہ ”اے فرزند، تم اپنے وقت کے قطب ہو گے اور میری بات تم یاد کر دو گے۔“ چنانچہ آپ نے اپنے بعض مکتوبات میں ایسا لکھا ہے:

”میں عمر کے چودھویں سال میں تھا کہ آنحضرت (مجددؑ) نے قطبیت کی بشارت دی

تھی اور اس قبومیت کی خلعت کے ملنے سے پہلے بچہ اللہ دس گیارہ سال کی عمر میں

دعہ پورا ہوا اور اس بشارت کے آثار بخوبی ظاہر ہوئے۔“

۱۔ مکتوبات معصومیہ۔ دفتر اقل۔ ۱۳۴۔

۲۔ یکھیں مکتوبات معصومیہ۔ دفتر اقل۔ ۸۶۔



آپ نے یوں بھی لکھا ہے :

” ایک روز حضرت مجددؑ اپنے طرزِ خاص میں اسرارِ فنا و بقا اور زوالِ عین و اثر بیان فرما رہے تھے اور کعبہٴ مقصود کے حصول اور اس کے اثر کی علامت کا ذکر چھڑ گیا۔ ادا ایک ماہ سے زیادہ عرصے تک اسی قسم کے معارف بیان ہوتے رہے اور روز بروز اس کے غرائب اور دقائق کھلتے رہے۔ مادریہ عاجز آنحضرتؐ کی توجہ تشریف سے اس مقام کے حصول کے لیے ہاتھ پاؤں مارتا رہا اور حضرتؐ برابر اس حقیر کے حالات کی تبدیلی اور تفتیش میں رہتے تھے اور میری ترقی کے منتظر اور اس کے لیے متوجہ رہتے تھے اور دقائق کے بیان کے وقت مجھ حقیر کے حالات دریافت کر کے لازمشین فرماتے رہتے تھے اور ان مقامات کے حصول سے متعلق بشارتیں دیتے رہتے تھے۔ یہ شعر بھی اس سے متعلق اپنی زبانِ الہام ترجمان سے ادا فرماتے :

چوٹی بھی آرزو دکھتی تھی کہ کبے پہنچوں پاؤں میں پھر وہ کبوتر کے چمٹ کر پہنچی  
اللہ پاک کا بے حد احسان ہے اس کرم پر اور تمام نعمتوں پر۔“

اور حضرت مجددؑ نے اس طرح تحریر فرمایا ہے کہ :

ایک روز فجر کی نماز کے بعد میں سکوت کی مجلس میں (مرقبے میں) تھا کہ ظاہر ہوا کہ جو خلعت میں پہنے ہوئے تھا وہ مجھ سے علیحدہ ہو گیا اور دوسرا خلعت میری طرف اس کی جگہ آیا۔ میرے دل میں یہ خیال آیا کہ میرا اترا ہوا خلعت کسی کو دیا جائے گا یا نہیں۔ مجھے یہ آرزو ہوئی کہ وہ میرے فرزندِ احمد محمد معصوم کو دے دیں۔ ایک لمحے کے بعد دیکھا کہ وہ میرے اسی فرزند کو مرحمت فرمایا گیا۔ ان کو اتہام سے پہنایا گیا۔ وہ اترا ہوا خلعت اشارہ تھا، مرتبہٴ قومیت کا۔ جو تربیت اور تکمیل سے تعلق رکھتا ہے اور اس عرصہٴ مجتمعه کے ارتباط کے باعث وہی (فرزند) تھے اور اس خلعتِ جدیدہ کا معاملہ جب انجام کو پہنچے گا اور اس کے انا سے جانے کا وقت آئے گا تو اللہ تعالیٰ کی کمال نبردِ لازمی سے امید ہے کہ وہ میرے عزیز فرزند محمد سعید کو عطا فرمایا جائے گا۔ یہ فقیر بہت تضرع کے ساتھ یہ بات چاہتا ہے اور اس کے قبول ہونے کا اثر بھی سمجھ رہا ہے اور اپنے اس



فرزند کو اس دولت کا مستحق پاتا ہے۔ صغیر کیوں پر نہیں مشکل کوئی کام۔“ دوستوں کو معلوم نہ پایا ہے کہ اس خلعتِ جدیدہ سے مراد خلعت کے عطا کرنے کا جو وعدہ خواجہ محمد سعیدؒ کے لیے کیا گیا تھا وہ چند روز کے بعد ہی ظاہر ہو گیا اور وہ خلعت ان کو عطا فرمادیا گیا۔ الحمد للہ والمنة۔ چنانچہ یہ بات حضرت مجددؒ کے زمانے ہی میں طے ہو گئی تھی اور حضرت مخدوم زادہ سوم (یعنی خواجہ محمد معصوم) نے اپنے حالات میں اپنے بعض مکتوبات میں لکھا بھی ہے کہ :-

”اس زمانے میں جب کہ ایک درویش کو (یعنی خود محمد معصومؒ کو) خلعتِ قیومیت سے سرفراز فرمایا گیا تو آنحضرت (حضرت مجددؒ) نے اس کو خلوت میں مخاطب فرمایا کہ اس مجمع سے ہمارے تعلق کا موجب یہی معاملہ قیومیت تھا کہ وہ توجہات کے بعد تھارے سپرد کر دیا۔ اب امر الہی، شوقِ تمام کے ساتھ تمہاری طرف رخ کریں گے۔ اب اس دارِ فانی میں ہمارے رہنے کی کوئی وجہ نہیں۔ پھر آپ نے اپنے قرب ارتحال کی خبر دی۔ وہ درویش اس بشارت کے سننے کے باوجود سخت غم و اندوہ اور شدید کلفتِ مال سے بے حال ہو گیا۔ نہ اس کو بولنے کی طاقت تھی اور نہ سننے کی تہمت تھی۔ جب آنحضرت نے یہ حالت اس فقیر کی دیکھی تو نہایت بندہ نوازی کے ساتھ فرمایا کہ ”غم نہ کرو۔ اللہ کی سنت یہی ہے کہ وہ ایک کو اپنے پاس بلاتا ہے اور دوسرے کو اس کی جگہ بٹھاتا ہے“ پھر کمالِ شفقت کے ساتھ نفحاتِ الانس میں سے جامیؒ کی یہ عبارت سنائی :-

”جب حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو اٹھایا تو حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کو ان کی جگہ بٹھا دیا جب حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کو اپنے پاس بلایا تو حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کو ان کی جگہ دی۔ جب حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو اٹھایا تو حضرت عثمان رضی اللہ عنہ ان کی جگہ بیٹھے اور جب حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو بلایا تو حضرت علی رضی اللہ عنہ ان کی جگہ بیٹھے۔“

جب حضرت مجددؒ نے اس فقیر کے غم کو زیادہ سے زیادہ بڑھتا ہوا دیکھا تو فرمایا کہ میرے انتقال کو ابھی وقت ہے۔ لیکن میں ابھی دیکھتا ہوں کہ کتنا تعلق درمیان میں ہے۔ چنانچہ حضرت متوجہ اور مراقب ہوئے اور ایک لمحے کے بعد فرمایا کہ :-



”میرے انتقال کے وقت تک تمہارے قیام کا مدار مجھ پر ہے اور دنیا والوں کا قیام تم سے۔“ اس ارشاد سے کسی حد تک اس مسکین کو تسلی ہوئی۔ اور اس تقریر کے کچھ روز کم ایک سال تین ماہ کے بعد حضرتؑ کے انتقال کا حادثہ واقع ہوا۔

آپ (خواجہ محمد معصومؒ) نے تحریر فرمایا ہے کہ :

”وہ کسی شخص کو جب تک اصالت حاصل نہ ہو نسبتِ قیومیت حاصل نہیں ہوتی۔ حضرت مجددؑ نے ایک رویش (یعنی خود خواجہ محمد معصومؒ) کو نسبتِ قیومیت کی بشارت بھی دی تھی اور اصالت کی ترقی کے قیام سے بھی سر بلند فرمایا تھا اور یہ بھی فرمایا تھا کہ جس قدر تم کو اصالت حاصل ہے اسی قدر محبوبیت بھی تمہیں ودیعت کی گئی ہے یعنی محبوبیت ذاتی جس کا پتا اس رویش کے کمالِ افعال سے ہوتا ہے و مَا ذَلِك عَلَى اللَّهِ بَعِزًّا ۝ (اور یہ بات اللہ کے نزدیک بڑی نہیں ہے)۔“ لے

آپ نے یوں بھی لکھا ہے :

”وہ حضرت مجددؑ نے اپنے انتقال سے پہلے والی رات میں یا اس سے بھی پہلی رات میں جب کہ میرے مخدوم اور استاد میاں محمد سعید سلمہ بھی موجود تھے اور حضرتؑ کا مرض شدت اختیار کر چکا تھا، فرمایا کہ مجھے بٹھا دو۔ اس عاجز نے آپ کو اپنے بازو میں بٹھا دیا۔ اس طرح کہ آپ کا بوجھ میں سہاے ہوئے تھا۔ اور اس بوجھ کی وجہ سے امید ہے کہ کس قدر خوشگوار بوجھ (ذمہ داری) مجھ خاکسار پر رکھا جائے گا اور کس امرار (جو پوشیدہ رکھنے کے ہیں) اس دلفگار کے پیڑھوں کے بغرض کہ حضرتؑ نے فرمایا کہ جب اعیانِ دصال نے میرے باطن میں آواز دی کہ بادشاہ (اللہ تعالیٰ) نے تمہیں بلایا ہے۔ تو پھر میرے مرغِ تہمت نے جو بلند پرواز ہے آشیانہ لامکان کی طرف رُخ کیا اور وہاں پہنچا کہ جہاں پہنچا تھا۔ لیکن اس بارگاہِ عالی سے آواز سُنی کہ بادشاہ گھر میں نہیں ہے۔ اس کے بعد معلوم ہوا کہ وہ حقیقت کعبۂ ربانی کا مقام ہے تو میں نے اُس کے آگے رُخ کیا اور عروج کیا تو میں صفاتِ تحقیقہ کے



مقام میں (جو درجہ زائد میں موجود ہیں) پہنچا۔ یہ مقام صفات ان صفات کی علمیہ صورتوں سے آگے ہیں جو مرتبہ تعین و خودی میں تعین جتنی ہیں۔ کیونکہ یہ دعوت اور یہ مسیحا تعین جتنی سے آگے ہیں جس کی تفصیل عنقریب بیان ہوگی۔ پھر میں اس مقام کے بھی اوپر لو گیا اور ان صفات کے اصول میں (کہ جو شیون ذاتیہ ہیں اور جو ذات باری میں محض اعتبارات کا درجہ رکھتے ہیں) داخل ہوا۔ اور تم دونوں بھائی (محمد سعید اور محمد محصوم) ہر مقام میں میرے ساتھ تھے۔ پھر اس مقام سے بھی اوپر لے گئے اور ذاتِ بحت میں کہ جو نسبت اعتبارات سے آگے پہنچا دیا گیا۔ اور حضرت مخدومی (محمد سعید) کو بہ سبب آنحضرتؐ کی نماز میں امامت کرنے کے، اس درجہ عالیہ میں داخل ہونے کی آپ نے بشارت دی (کیونکہ آپ کی بیماری کے زمانے میں حضرت مخدومی ہی امامت فرماتے تھے) اور اس فقیر کو دوسرے طریقے سے اس اصول کے متعلق بشارت فرمائی۔ اور اسی مجلس یا دوسری مجلس میں اسی مرضِ موت میں فرمایا کہ اس درجہ کمال کا حصوں اور اس بلند مرتبے کا حصول حق تعالیٰ کے کلام مجید سے قوی تعلق پیدا کرنے سے وابستہ ہے۔ میں بھی قرآن کے طفیل میں اس مقام کے ساتھ ممتاز ہوا ہوں کہ قرآن مجید کے ہر حرف کو ایک دریا پاتا ہوں جو کعبہ مقصود تک پہنچاتا ہے۔ اسی اثنا میں آپ نے وہ شعر پڑھا جس کے سنتے ہی شیخ ابوسعید ابوالخیرؒ نے اس کے قائل کی ملاقات کے لیے دروازہ کا سفر اختیار کیا تھا۔ یعنی

اپنی غزل میں خود کو پوشیدہ رکھوں گا

پس وہ پڑھے جب اس کو پہنچوں میں ان کو تک

آپ نے یہ شعر پڑھا اور مخطوط ہوئے لیکن فرمایا کہ ہمارے مناسب حال وہ شعر اس طرح ہونا چاہیے

اس کے سخن میں خود کو پوشیدہ رکھوں گا

پس وہ پڑھے جب اس کو پہنچوں میں ان کو تک

عاشق کی بات معشوق کے لب تک کہاں پہنچ سکتی ہے؟ اس کا سخن ہی اس کے قرب

کا ذریعہ ہو سکتا ہے اور اسی کے کلام کے ذریعے اس تک پہنچ سکتے ہیں، نہ کہ اپنے



سخن کے ذریعے۔ کیونکہ عاشق کا کلام ناقص اور کوتاہ ہے۔ یہ فقہ کہتا ہے کہ من  
عَرَفَ اللَّهَ كُلَّ لِسَانٍ لَمَّا جَسَّدَ (جس نے اللہ کو پہچانا اس کی زبان کو گئی ہو گئی) اس کے  
لیے گواہ ہے۔ ع بات لیکن مختصر ہو۔ والسلام لہ

آپ (خواجہ محمد معصومؒ) نے یہ بھی لکھا ہے کہ :

” حضرت مجددؒ اپنے مرض موت میں بیان فرماتے رہتے ہیں اسرارِ صلواتِ حقیقتِ صلواتِ  
بیانِ صلواتِ انبیاء (علیہم السلام) واکمل اولیاء۔ اور وہ خصوصیت بھی جو انبیاء علیہم السلام  
کو دوسروں پر حاصل ہے۔ اور انبیاء علیہم السلام کی چاروں صفیں جنہوں نے (حضور انور  
صلی اللہ علیہ وسلم کی) امتداد کی تھی اور ان بزرگواروں کی صفت بندی، ان کے درجات  
کا فرق جو قرب منزلت کی وجہ سے ہے۔ ان بزرگواروں کی پہلی صفت کونسی ہے؟  
وہ انبیاء علیہم السلام جن کا ذکر قرآن پاک میں ہے وہ اجتماعی طور پر کیا خصوصیت رکھتے  
ہیں؟ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم جو سرورِ دینِ دنیا ہیں ان کا خاص رجبہ کیا ہے اور وہ  
دوسرے انبیاء علیہم السلام کے تمام مقامات میں کس قدر بزرگ و برتر ہیں۔ اس رجبہ و مقام  
کی وسعت (سابقین کے مقابلے میں) اسی بات سے سمجھی جاتی ہے کہ صرف حضور انور  
صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل اور تبعیت ہی سے ان بزرگواروں کو اس مقام تک رسائی  
ہوئی ہے۔ آپ اپنے مقام کی تعین بھی فرماتے تھے، اس کی خصوصیت بھی بتاتے  
تھے۔ وہ بھی جو میرے مخدوم و استاد (محمد سعیدؒ) کے حصولِ نعمت کے متعلق اور مجھ  
سیاہ کار کے لیے بشارت فرمائی تھی اور اسی کے مناسب حال باتیں بتاتے تھے کہ عقل و خیال  
اس کے سمجھنے سے قاصر تھے۔ چونکہ ان مذکورہ امور کی تفصیل اسرار سے تعلق رکھتی ہے جو  
پوشیدہ رکھنے چاہئیں اس لیے صرف اجمالاً ان کا ذکر کیا گیا۔“ ۱۷

ایک اور حضرت (مجددؒ) نے فرمایا کہ زمرہ سابقین جن کے متعلق قرآن پاک میں ہے کہ ثَلَاثَةٌ  
مِنَ الْأَوَّلِينَ وَالْقَلِيلُ مِمَّنِ الْآخِرِينَ (انگلوں میں ایک گروہ اور پھلوں میں تھوڑے ۱۱۳) مجھ

۱۷ مکتوباتِ معصومیہ - ۱۸۳

۱۸ مکتوباتِ معصومیہ - دفتر اول مکتوب ۱۸۰ دیکھیں۔



نظر آیا میں نے خود کو اس گروہ میں داخل دیکھا اور اپنے تعلق والوں میں سے ایک اور شخص کو (خواجہ محمد معصومؒ کو) وہاں اپنے ساتھ پایا۔

اسی طرح متشابہات کے اسرار کے متعلق بھی تحریر فرمایا ہے کہ:  
 در متشابہات سے مراد معاملات ہے اور جائز ہے کہ ایک شخص کو ایک مرتبہ حاصل ہو  
 اور اسے اس کا علم نہ ہو۔ میں نے اپنے تعلق والے ایک شخص (محمد معصومؒ) میں یہ  
 بات مشاہدہ کی ہے، دوسروں کا حال کیا ہوگا!

سعادت میں بہت غیب کے حجابوں میں  
 ذرا تو دیکھو کہ حاصل وہ کس کو ہوتی ہیں،

آپ (محمد معصومؒ) نے یہ بھی لکھا ہے:

و حضرت مجددؒ نے فرمایا کہ سرور دین و دنیا صلی اللہ علیہ وسلم کے خلقتِ سر یا برکت  
 (کے خمیر میں) سے جو کچھ باقی رہ گیا تھا، آپ کے اولاد خوردوں میں سے آپ کی امت  
 کے ایک صاحبِ دولت فرد کو عطا فرمایا گیا اور اس کا خمیر اسی مٹی میں سے تیار ہوا  
 اور اس راہ میں اُس فرد کو نسبتِ اصالت سے بہرہ ور کیا گیا اور اس بقیہ میں سے اس  
 فرد کی تخمیر طینت کے بعد جو بہت تھوڑی سے مٹی بچ رہی تھی اُس سے اسی فرد کے  
 ایک منتسب کا خمیر کیا گیا اور اسی انداز سے اس نے ہمہ اصالت سے حصہ پایا ہے۔  
 اِنَّ مَا بَدَا وَاسِعَ الْمَغْضَرَةِ (بیشک تیرا رب کھلی بخشش والا ہے)  
 حضرت مہدی موعود علیہ الرضوان کو جو اصالت (حضورِ نور صلی اللہ علیہ وسلم سے) نصیب  
 ہوئی ہے وہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے واسطے سے ہے۔“ لہ

حضرت مجددؒ نے حضرت خواجہ محمد سعیدؒ اور حضرت خواجہ محمد معصومؒ سے فرمایا تھا کہ میں نے  
 تم دونوں کو دائرہ غضب (جلال) سے باہر نکال دیا ہے۔ اب تم فوق (عروج) کے امیدوار رہو۔  
 اور انھی دونوں مخدوم زادوں کے لیے یہ بھی فرمایا کہ میں نے مجیب الدعوات کی بارگاہ میں عرض کیا ہے کہ

لہ مکتوباتِ معصومیہ۔ مکتوب ۱۹۲

لہ مکتوباتِ معصومیہ۔ دفتر اول۔ مکتوب ۴۵ دیکھیں



تم دونوں کو بادشاہ کی جانب سے صحبت و رفاقت کی کراہت واقع نہ ہو اور تم دونوں کو ان کی مصاحبت میں نہ ڈالا جائے۔ یہ دعاء مقبول ہوئی ہے۔ چنانچہ اسی طرح وقوع میں آیا۔

اب یہاں حضرت مخدوم زادہ (محمد معصومؒ) کے چند کلمات قدسیہ اور وارداتِ سننیہ لکھے جاتے ہیں۔ آپ کے وہ معاملات اور مقامات جو حضرت مجددؒ کی حیاتِ طیبہ میں گزرے ہیں اور وہ اسرار جو حضرتؒ کی خدمت میں عرض کیے گئے ہیں وہ آپ نے استتار کی وجہ سے بیان نہیں کیے لیکن بعض امور جو آپ نے حضرت قبلہؒ کا ہر دوری کے وقت مکتوبات میں عرض کیے تھے (اور وہ مکتوبات تو ایسے ہی کہ حقائقِ صوفیہ کے غوامض ان کے مبادیات ہیں اور علماء و عرفاء کے دقائق ان کے مقدمات میں ہیں اور ان کا ہر فقرہ، اسرارِ فقر کی انگوٹھی کا ٹکینہ ہے اور ان کی ہر فصل، اسرارِ وصل کے جواہر کا خزینہ ہے) ان میں سے کچھ حصہ یہاں تحریر کیا جاتا ہے :

قدسیہ (۱) کترین بندگاں محمد معصوم، حضور کے عتبہ عالیہ میں ذرہ بے مقدار کی طرح یہ عرضداشت پیش کرتا ہے کہ حضور کے گرامی نامے، معارف و اسرارِ سامی کے ساتھ، پے درپے وصول ہوئے اور میرے معاملے کو انتہائی پستی سے انتہائی بلندی پر لے گئے۔ وہ مکتوب جو تجلیاتِ ثلاثہ پر مشتمل ہے ان دونوں موصول ہوا۔ اپنی استعداد کے مطابق یہ عاجز اس سے مستفید ہوا اور محفوظ ہوا۔ اس کے بعد وہ مکتوب جو معارفِ نورانی پر مشتمل ہے شرفِ صدور لایا۔ اس کے مطالعے سے اس نورِ صرفہ سے آگاہی حاصل ہوئی بلکہ فنا اور بقا بھی اسی سے سمجھ میں آئی اور اس میں عرصے تک استغراق رہا۔ حضرت سلامت! اللہ تعالیٰ کی عنایات سے متعلق کیا لکھوں اور اس کے احسانات کس طرح بیان کر دوں؟ مجھے کھینچے ہوئے لیے جا رہے ہیں اور یہ عاجز نہیں جانتا کہ کہاں لے جا رہے ہیں۔ لیکن جو لذتیں اور جو کیفیتیں جو اس مقام میں حاصل ہو رہی ہیں وہ بیان نہیں ہو سکتیں۔ ان کا تعلق ذوق سے ہے بیان میں نہیں آسکتیں۔

بے اختیار ہو کر جاتا ہوں اُس کے پیچھے  
 دو عنبریں کندیں کھینچے ہوئے ہیں مجھ کو  
 اللہ تعالیٰ، آپ کے توجہ عالی کے طفیل میں علم اور تہذیبِ کامل عطا فرمائے۔ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا لے



قدسیہ (۲)۔ تیسری شعبان ۱۰۴۱ھ کو عصر کی نماز میں ایک ببطِ عظیم ظاہر ہوا۔ اور منزلتِ عالیہ اور کیفیتِ عجیبہ وارد ہوئی کہ اس سے پہلے ہرگز ظاہر نہ ہوئی تھی بلکہ وہم و گمان میں بھی نہیں تھی۔ اور ایسے امور درمیان میں آئے کہ کہا جاسکتا ہے کہ ”نہ آنکھ نے دیکھا تھا اور نہ کان نے سنا تھا“ نہ زبان میں ان کے بیان کرنے کی طاقت ہے اور نہ قلم میں ان کے لکھنے کا حوصلہ ہے۔

فریادِ حافظ ایسی بلا وجہ تو نہیں

وہ قصہ مغربِ حدیثِ عجیب ہے

غالباً اس مقام کو راقم الحروف سے خصوصیت تھی کیونکہ اس بارگاہ میں اس نے خود کو تنہا پایا۔ تاجِ کلمہ طیبہ اور ذکر کے تمام الفاظ مثل تسبیح و تحمید و تکبیر اس مقدس بارگاہ میں گنجائش نہ رکھتے تھے۔ اگر گنجائش ہے تو قرآن پاک کی ہے اور نماز کو بھی قرآن پاک کے تعلق کی وجہ سے ہے۔ اور نماز اور قرآن کے علاوہ اس نسبتِ عالیہ کے حضور میں کوئی عمل مفید نہیں اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ (ان کے علاوہ) کوئی ریاضت اور مجاہدہ وہاں دخل نہیں رکھتا۔ وہاں صرف ذہب اور عنایت ہے۔ وہاں سابقہ عنایت ہی چاہیے اور کچھ نہیں۔ یہ صحیح ہے کہ ریاضات و مجاہدات، ولایت کے قریب شروع میں عمل و دخل رکھتے ہیں اور اس وقت تک جب کہ اصول اور اصولِ اصول کی سیر ہوتی ہے اعمالِ صالحہ بہت مفید اور تاجِ بخش ہوتے ہیں کہ ان کے ذریعے ایک ساک ترقیات کی طرف گامزن ہوتا ہے۔ اسی طرح کلمہ طیبہ کا درد (جو فنی و اثبات ہے) نفل سے اصل کی طرف لے جاتا ہے اور اصول سے اصولِ الاصول کی طرف عروج کرتا ہے۔ لیکن جو کچھ کہ اوپر ذکر کیا گیا وہ قربِ نبوت سے تعلق رکھتا ہے کہ وہاں اصل کو نطلان کی طرح راہ میں چھوڑ دینا چاہیے۔ اس کے لیے ریاضاتِ شاقہ سے کام نہیں چلتا۔ بلکہ اس مقام تک پہنچنے کے لیے محض ذہب (بخشش) چاہیے یا محبتِ صرفہ کی ضرورت ہے۔ اس مقام میں جو خصوصیت ہے اور جس میں کسی کی بھی شرکت نہیں ہوتی، اس کے متعلق جب اور غور کیا تو دیکھا کہ اس راہ گزر سے جو شخص بھی گزر کر اس مقام تک پہنچا ہے اس کا اپنا ایک مقام ہے کہ دوسرے کو اصالت کے لحاظ سے اس میں دخل نہیں۔ اگرچہ اس مقام کے واصلین بہت ہی کم ہیں۔ انھی میں سے حضرت مجددؑ کو دیکھا کہ وہ بہت بڑی عظمت اور شان و شوکت والے نظر آئے۔ چنانچہ عقل اور وہم بھی اس کے ادراک سے حیران ہے اور قلم کی زبان اور زبان کا قلم دونوں اس کے بیان سے عاجز اور قاصر ہیں۔



جاننا چاہیے کہ عالم کو حضرت حق سبحانہ کا نفل جاننا یا اس کا آئینہ سمجھنا، اس کو مومہوم دیکھنا، نفل کے کمالات منعکسہ کو اصل کے سپرد کر دینا اور نفل کو خالی بلکہ معدوم سمجھنا، پھر اس کو کمالاتِ اصل سے متحقق پانا وغیرہ سب کو قریب لایات میں سے جانتا ہوں جو نفل سے اصل میں ملتے ہیں۔ سالک بعد اس کے کہ اصل کو نفل کے رنگ میں راہ میں چھوڑ دیتا ہے اور وہ بارگاہِ قدس کے حوالی میں پہنچتا ہے تو ان امور سے اُسے کوئی واسطہ نہیں ہوتا اور نہ ان کا تصور ہوتا۔ جو ہاں نفل کو جاننے کے قابل نہیں سمجھنا چاہیے اور اوصاف کو اصل کے سپرد کر کے خود کو فانی اور متمسک دیکھنا بھی نہیں ہوتا۔ وہاں بقا اور اس کا تحقق اصل کے ساتھ ہو جانا بھی مشہور نہیں۔ اس مقام تک پہنچنے کی راہ مجاہد ہے اور اس راہ سے اس مقام تک پہنچنا دشوار ہے۔ وہاں جمال اور رضا کا بہت ظہور ہوتا ہے۔ اس لیے اگر اسے ضحک (میانِ راہ) سے تعبیر کیا جائے تو گنجائش ہے۔ وَالْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ ۙ

قدسیہ (۳)۔ خدمتِ عالی سے دور افتادہ محمد معصوم، بارگاہِ عالی شان کے مقیموں کی خدمت میں عرض کرتا ہے کہ جو حسن و جمال، دہم و گمان میں آتا تھا وہ چونکہ بطور رعایتِ امانت تھا (اس لیے) اہل امانت کی طرف واپس ہو گیا اور اب عیب و نقص کے سوا کچھ بھی نہیں ہا۔ حضرت سلامت! اس تحریر کے دوران ایک حالت ظاہر ہوئی، دیکھا کہ وہ عدمِ حسن کے علاوہ اور کوئی چیز ظاہر نہ تھی، پوشیدہ ہو گیا اور جو کمالات کہ اپنی اصل کی طرف رجوع کر گئے تھے وہ جلوہ گر ہونے لگے۔ اسی اثنا میں ایک عنایتِ رونما ہوئی۔ دیکھتا ہوں کہ خوب پیٹ بھر کر کھانا کھایا ہے (جس سے) طبیعت میں بے چینی پیدا ہو گئی ہے اور شدت کی قے ہونے لگی ہے۔ ایسا معلوم ہوا کہ ہر رگ پوست سے حتیٰ کہ ناخنوں کی رگوں سے بھی مادہ کھینچا جا رہا ہے اور نکالا جا رہا ہے۔ جب آفاقہ ہوا تو دیکھا کہ عدم کو پوری طرح نکال دیا گیا ہے اور ان کمالات کے علاوہ جو کہ اپنی اصل کی طرف رجوع کرنے لگے اور اصل الاصل میں جا کر مل گئے اور انہوں نے اُس بارگاہ میں اصالت و حقیقت کے طور پر ظاہر ہو کر بے کیف، حقیقی اتصال حاصل کر لیا۔ اس وقت آنے جو کہ عدم سے پوری طرح نکل کر ان کمالات سے جا ملی تھی اس جگہ اطلاق پایا اور ظاہر کی نظر کے ساتھ ایسی نسبت ظاہر ہوئی جیسی کہ نسبت، عالمِ خلق کو عالمِ امر کے ساتھ ہے۔ انفعالی کمالات کی نسبت اسی مقام میں ظاہر ہوتی ہے اور بعض دوسرے امور بھی ظاہر ہوئے جو کھسے



نہیں جاسکتے۔ لہ

قدسیہ (۴)۔ بندہ کمترین محرم معصوم، درگاہ آسمان جاہ کے خاک نشینوں کے ذرہ عرض میں اس طرح  
 لہ عرض پر دانہ ہے کہ اس فقیر کو اس کے بعد سے کہ اس عالم میں اس بارگاہ سے نیچے لایا گیا ہے۔ اُس  
 نسبت کے نشان کو کہ جس کے ساتھ عروج کے وقت مشرف کیا گیا تھا اپنے اندر موجود پاتلہ ہے کہ  
 یمین (دائیں) اور یسار (بائیں) سے بیگانہ ہے۔ یمین و یسار کو اس نسبت سے بہت کم حصہ حاصل ہے  
 بلکہ وہ کچھ بھی مناسبت نہیں رکھتے۔ یہ نسبت سابقین کے ساتھ مخصوص ہے۔ اصحاب یمین، اصحاب  
 یسار کی طرح اس کمال سے کیا حاصل کریں گے اور ظلال والے حضرات، عام مومنین کی طرح اس معما  
 سے کیا فائدہ پائیں گے؟ محبت ذاتیہ کہ جس میں محبوب کا رنج دینا اس کے انعام کی بہ نسبت، محبت  
 میں اضافہ کرنے والا ہوتا ہے اس مقام میں متحقق ہوتی ہے اور جب وہ (سالک) اپنے ذوق اور وجدان  
 کی طرف رجوع کرتا ہے تو وہ بلا تکلف معلوم کر لیتا ہے کہ وہ لذت و صلوات بلکہ محبت میں اضافہ جو  
 محبوب سے تسلے جانے کے وقت ہوتا ہے وہ اُس کے انعام کے وقت نہیں ہوتا۔ گویا محبوب کے  
 ایذا رسانی کا تصور ایسا فرحت بخش ہوتا ہے کہ اس کے انعام دینے کے وقت نہیں ہوتا کیونکہ محبت  
 ذاتیہ کی مسرت، شائبہ نفس سے مبرا اور منترہ ہوتی ہے۔ اسی لیے وہ محبت زیادہ مکمل اور بھرپور ہوتی  
 ہے۔ لہ

قدسیہ (۵)۔ جو مقصد ہمارے پیش نظر ہے وہ جذبہ اور سلوک کے علاوہ ہے۔ وہ النفس آفاق  
 سے باہر ہے۔ فنا و بقا کے سوا ہے۔ تجلیات اور ظہورات سے علیحدہ ہے۔ دخول و خروج سے  
 مہٹ کر ہے۔ قرب و بعد، توحید و اتحاد، شہود و مشاہدات، لفظ و معنی، علم و جہل، کثرت و وحدت،  
 اسم و صفت، قید و اطلاق، شیون و اعتبارات، مہومات و متخیلات و مکاشفات، تجلی افعال  
 صفات حق تعالیٰ وغیرہ سب سے جداگانہ ہے۔ اصل، ظل کے مثل اس دولت سمر کی راہ میں رہ  
 جاتا ہے اور وہ ذات پاک اس سے دراء الوارثم و راء الوارث ہے۔ (لیکن) یہ درایت، قرب کی جانب  
 محض و ہم کی جو لاگاہ ہے۔ اور قرب کی جانب اس کی درایت، دیدہ عقل و ادراک اور دہم و خیال سے

لہ مکتوباتِ معصومیہ۔ دفتر اول ۱۔ اس میں بعض جملے حضرات القدس کے اندراج سے زیادہ ہیں۔

لہ مکتوباتِ معصومیہ۔ دفتر اول ۵



باہر ہے۔ کیونکہ فہم و دہم خود اپنے سے زیادہ نزدیک کا تصور نہیں کر سکتے۔ پس وہ حق تعالیٰ، وجود سے زیادہ قریب اور جہان سے زیادہ دور ہے۔ (وجود میں زیادہ قریب اور پانے میں زیادہ دور ہے)۔ اولاً یہ کمال، انبیاء علیہم السلام کے کمالاتِ دلالت میں سے ہے۔ کیونکہ اولیاء کے کمالاتِ دلالت تو مراتبِ قُرب میں منحصر ہیں۔ کیونکہ قُرب کی غایت تو اتحاد اور دوئی کا اٹھ جانا ہے اور یہ اس دلالت کی نہایت ہے اور اقربیت کا معاملہ تو اتحاد سے زیادہ نازک ہے۔ اتحاد سے گزر جانا چاہیے تاکہ اقربیت کا معاملہ ظاہر ہو سکے۔ عجب چکھی ہی نہیں، لذت تمہیں کیسے معلوم ہے؟

قدسیہ (۶)۔ مطلوب حقیقی چونکہ تمام ادہام و انہام اور فکر و تفکر سے بلند ہے۔ اس لیے اُس حرمِ اقدس کی معرفت محال ہے اور اس کا علم، جہل ہے۔ جب وہ جلوہ فرما ہوتا ہے تو شاق بیچارہ عدم ہو جاتا ہے عہ

میں مان بھی لوں یا مرا آج یہاں ہے

پر جو وصلہ و طاقت دیدار کہاں ہے

اس لیے طالب کے لیے اس کے سوا کوئی چارہ نہیں کہ وہ ہجر میں قرار پکڑے اور ناامیدی میں آرام حاصل کرے۔

عاشقوں کے نصیب میں اُن سے

بس تباہی و جہاں گدازی ہے

اور اگر اس وجودِ محبوب کے بعد اس (طالب) کو علم و شعور دوبارہ دیا جائے تو وہ اپنی استعداد اور کوشش کے مطابق ہی اپنے مطلوب کو حاصل کر سکتا ہے اور اپنی طاقت اور جوصلے سے زیادہ کب دُور سکتا ہے؟ کیونکہ مقید اپنے گمان کے بموجب، خود کو تمام قیدوں سے آزاد بھی کر لے تب بھی وہ مطلق حقیقی نہیں بن سکتا۔ پس محرومی ہر وقت اس کی دامنگیر ہے اور ناامیدی اس کے لیے

حاصل ہے۔ ہر روز وصل چاہوں لیکن ہونا اُمیدی

محرومیوں کی شب کی کوئی سحر نہیں ہے

درد مند عاشق کے لیے آرام نہیں اور اُسے کسی طرح قرار نہیں۔ ہجر کی آگ سے اس کا سینہ ہمیشہ جلتا رہتا ہے اور فراق کے کاٹوں سے اس کا جگر ہمیشہ سلا ہوا رہتا ہے۔ جب حبیبوں کے سردار صلی اللہ علیہ وسلم ہی حزن و طلال میں مبتلا رہتے تھے تو پھر دوسروں کا کیا ذکر؟ ظلالِ دعا اعتباراً



کا آرام، آرام نہیں ہے۔ ذات کو چاہنے والا اس بات سے خوش نہیں ہوتا ہے

چلا بھی جاؤں چین میں جو غم سے گھبرا کر

کوئی بھی سر و سرے دوست کی طرح تو نہیں!

قدسیہ (۷)۔ اس ذات (جل سلطانہ) کا مبارک نام "اللہ" ہے جو اپنے مستحق کے عدم دریافت (نہ پائے جانے) کی طرف خود ہی اشارہ کر رہا ہے۔ معرّفہ کلام (ال) چونکہ اللہ کے لام کے ساتھ مل کر اس میں مدغم اور لاشے ہو گیا ہے اور وہی اللہ کا لام باقی رہ گیا ہے۔ شاید اس ضمن میں اس طرف اشارہ ہے کہ جب معرفت اس پاک ذات کے ساتھ منتہی ہو جاتی ہے اور فانی و مستہک ہو جاتی ہے تو معروف (حق تعالیٰ) کے سوا بغیر کمی و بیشی کے کچھ باقی نہیں رہتا اور جب معرفت ہی نہ رہی تو عارف بھی عدم سے جا ملا۔ کیونکہ علم کو عالم کے ساتھ اتحاد ہے۔ اس اسم مبارک (اللہ) میں ایسی بزرگی ہے کہ اکابر علماء اس میں متحیر رہ گئے اور اس کی کُنہ (حقیقت) تک نہیں پہنچ سکے، تو پھر اس کے مستحق تک کیونکر پہنچ سکتے ہیں؟ نام ایسا تو نام والا کیسا!۔ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ یہ اسم (اللہ) سریانی (زبان کا لفظ) ہے اور کچھ یہ کہتے ہیں کہ یہ عربی لفظ ہے اور اس کے عربی ہونے کی صورت میں بعض کے نزدیک یہ لفظ جاہد ہے بعض کہتے ہیں کہ مشتق ہے اور مشتق ہے تو یہ تحقیق کے ساتھ معلوم نہیں کہ اس کا مادہ الہ، لام کے زبور کے ساتھ ہے جو عَبَد کے معنی میں ہے یا اللہ، لام کے زیر کے ساتھ ہے جس کے معنی تَحِيْر کے ہیں۔ يَا اَلِهْتِ اَلْحِي فُلَانٍ سے ہے۔ اھی سکنت الیہ (مجھے فلاں شخص سے سکون حاصل ہوا) یا اَلِه سے ہے جب کہ وہ کسی ایسے امر سے ڈرا جو اس کو پیش آیا۔ يَا اَلِه الفَضِيْل سے ہے۔ اِذَا اُرْوِجِح بِاَمْتِه (یعنی اونٹنی کا بچہ جو اپنی ماں سے جدا ہو گیا ہے جب کہ وہ اپنی ماں کا شیفقہ ہو جائے)۔ یا وَاكْتِه سے ہے۔ جب کہ متحیر اور مجبوظ (بدحواس) ہوا۔ مشتق ہے۔ اور کچھ لوگ کہتے ہیں کہ اس کی اصل لاکا ہے۔ مصدر لاکا یلیہ کئیھا۔ جب کہ وہ پوشیدہ اور مرتفع (دور) ہو جائے اور بعض علماء اس پر ہیں کہ یہ اسم علم ذات ہے اور بعض اس پر ہیں کہ اصل میں یہ صفت ہے جو ذات تعالیٰ پر غالب آگئی ہے اور اسم علم کا حکم اختیار کر لیا ہے۔ جیسے الشریا۔ مختصر یہ کہ اس (اسم) کی بزرگی اور اس کی حقیقت کو نہ پانا اس کے



مستی کی بزرگی اور اس کی عدم یافت کی دلیل ہے۔

بگو اللہ چہ لفظ دیا چہ نام است

کہ اور در زبان خاص و عام است

قدسیہ (۸) - (بعد حمد و صلوات کے واضح ہو کہ) اس عاجز دل شکستہ کی چند نصیحتیں عاقل  
اجاب کے لیے ہیں۔ اہل نظر اس سے عبرت پکڑیں۔ جاننا چاہیے کہ ان کی تخلیق کا مقصد یہ ہے  
کہ اللہ تعالیٰ کی معرفت حاصل کریں اور اس معرفت کے لیے استعداد کے مطابق الگ الگ مراتب  
ہیں بعض کو بعض پر فضیلت ہے اور ہر شخص نے اس معاملے میں اپنی معرفت کے مطابق گفتگو کی ہے۔  
لیکن جو بات کہ اس جماعت کے نزدیک متفق علیہ اور قدر مشترک ہے اور مدارجِ قرب میں لازم ہے  
وہ یہ کہ معرفت بغیر فنا کے معروف میں پیدا نہیں ہوتی۔

کوئی بھی جب تک نہ ہوگا بس فنا پائے گا کیسے وہ بار کبریا

تو خود ہے حجاب یہ یقین ہے مسک جو ہے متفق یہیں ہے  
دیکھو تو مگر کون نہیں ہے رہ کر نہ رہو، مگر کہیں ہے؟

عز تجھے دھوکا ہوا ہے، میں نہیں ہوں

پس اہل ہوش حضرات کے لیے ضروری ہے کہ اپنے حاصل کار اور تقدیر روزگار پر خوب غور کریں۔ جس  
کسی کو وہ معرفتِ مستورہ حاصل ہو اس کے لیے مبارک ہو اور بشارت ہے۔ اُسے چاہیے کہ اس  
حاصل کو غیر حاصلہ امور میں صرف کرے اور اصل کو نفل کی طرح چھوڑے۔ پس جس کسی کو معرفت  
کی راہ نہیں دکھلائی گئی اس کو درودِ طلب اور اس دولت کے لیے بے چینی بھی نہیں دی گئی۔ پس اُس  
کے لیے افسوس اور بہت افسوس ہے۔ (دکویا) اس نے اپنی تخلیق کا مقصد ہی نہ جاننا اور جو بات کہ اس  
سے مطلوب تھی وہی رہ گئی۔ اور اس نے دوسرے کاموں میں خود کو لگا لیا۔ اور اس نے اس چیز کی تعمیر کی

لے کتوباتِ مصوریہ۔ ۱۳/۱ (نمبر ۲)۔ دونوں ایک ہی مکتوب میں سے ہیں)

لے سورة الرعد (۲۹) کا مضمون ہے۔



کہ جس کی تخریب اس سے چاہی گئی تھی۔ اس نے عمر گرامی کا سرمایہ، لایعنی چیزوں کے حصول میں خرچ کر ڈالا اور اپنی استعداد کی زمین کو حصول اسباب کے باوجود بیکار چھوڑ دیا۔ بڑی شرم کی بات ہے کہ اس نے اپنے مطلوب کو بلے جلنے کے باوجود، اس تھوڑی سی مہلت (عمر) میں حاصل نہ کیا اور اس دعوت گاہ (دنیا) سے سامان سفر بھی باندھ لیا۔ کل کے دن وہ کس منہ سے بارگاہِ صمدیت میں حاضر ہوگا اور کس حیلے سے غدر کی زبان کھولے گا۔ دوری اور محرومی کا غدا، دوزخ کے غدا سے بدتر ہے۔ یہ ایسا ہی ہے جیسے قرب اور وصال کی لذت، جنتوں کی لذت سے زیادہ ہوتی ہے۔ پس بہت افسوس ہے اُس پر جس نے اللہ تعالیٰ سے اعراض کیا اور حسرت ہے اُس پر جو اللہ سے دور رہا۔ دوبارہ اس دنیا میں آنا نہیں ہے۔ جو یہاں اندھا ہے وہ آخرت میں بھی اندھا اور گم کردہ راہ ہوگا۔

ڈرتا ہوں یا رکب تک نا آشنا ہے گا  
کیا حشر تک یہی غم مجھ کو لگا رہے گا

میرے مخدوم، اس قدر خرابی اور تباہ کاری کے باوجود (یہ فقیر) اتنا جاانتا ہے کہ ابتداء ہی سے اس مشیتِ خاک کی طینت میں ایک معنی کو پوشیدہ رکھا گیا ہے اور ایک آن (معرفت) کو ودیعت کیا گیا ہے۔ وہ معنی، اللہ تعالیٰ کے خاص طور پر منظور نظر ہے اور اس معاملے میں اس کی عنایتِ خفی، شامل حال ہے۔ اس سے زیادہ اس کی تعبیر نہیں کی جاسکتی اور نہ اس کی تفصیل بیان کی جاسکتی۔ کیونکہ نہ تو مشکلم میں اس کے بدلنے کی طاقت ہے اور نہ سننے والے کو سننے کی تاب ہو سکتی۔ یہی وجہ ہے کہ اس بات کے ظہور سے پہلے، جذب و کشش معنوی اور عشق و محبت بے کیفی اپنے اندر پاتا تھا اور میری طبیعت، خلق سے گریزاں تھی اور تنہائی اور صحرا پسند تھا۔ اور میں اپنے دل سے کہا کرتا تھا کہ

مجھے تنہائی سے رغبت ہے کیسی؟

یہاں حاصل ہے کیا؟ خلوت ہے کیسی؟

اور بالکل معلوم نہ تھا کہ اس محبت کا راز کیا ہے اور میں نہیں جانتا تھا کہ یہ عشق کہاں کا ہے اور یہ

۱۔ سورۃ بنی اسرائیل (۷۲) کی آیت ہے۔

۲۔ قدسیہ (۸) کا یہ مضمون مکتوبات معصومیہ۔ دفتر اول کے مکتوبات نمبر ۶۴-۱۰۲-۱۶۶ میں بھی ملتا ہے۔ اس کے بعد اس کے مکتوبات کا مضمون آتا ہے۔



کشش کس طرف لے جائے گی۔

دیکھتا تھا اپنی آنکھوں میں غبار  
تھانہ واقف گرد کس دامن کی ہے  
کس نے حبیب گل میں ڈالایہ نرسک  
سقفِ خانہ کو دیا کس نے جلا  
بے قراری سے جو بدلا ہے شکیب  
عشق سے اک سوز اس کے سر میں ہے  
یہ جو اس کا غمزہ خو خوار ہے  
ہے کھپائی جان اس کے دھیان میں  
تھا وہ سرسبت نظارہ سو بسو  
آنکھ اُس کے دیکھنے کی راہ میں  
قافلے کی شاید آجائے صدا

خار آنکھوں میں چھپے تھے بے شمار  
وہ کلی کس خار کس گلشن کی ہے  
کس نے چشمِ دل میں ڈالایہ نمک  
اور یہ فتنہ کس کے دامن سے اٹھا  
کس کے جا دو نے دیا ہے یہ فریب  
تیغِ بُراں جو نہال گوہر میں ہے  
اس کا باطن پر ہمیشہ وار ہے  
آنکھ خوش منظر کے تھی ارمان میں  
سرخوشی سے رقص میں تھا موبو  
گوشِ شوق اس کی صدا کی چاہ میں  
سُن سکے شاید کوئی بانگِ درا

اور بہت مدت تک یہ حالت غالب رہی اور یہ آرزو رہی کہ یہ عشق جس سے متعلق ہے وہ ظاہر ہو جائے اور اس بے مانی اور بے قراری کا تعلق جس کی وجہ سے ہے وہ نمودار ہو جائے۔ بہت کچھ ظاہری پسندیدگیوں کی طرف اس محبت کو متوجہ کیا جاتا۔ مگر اس حالت میں کوئی افاقہ نہ ہوتا تھا۔ وہ ایک جنون آمیز سودا تھا اور آتش انگیز شوق تھا۔ اور معلوم نہ ہوتا تھا کہ اس جنون کو ہوا دینے والا کون ہے اور یہ آتش افروزی کس لیے ہے۔ حیران تھا اور زبان حال سے یہ اشعار پڑھتا تھا:-

کس لیے ہے بال بال آزار میں  
اس نظر سے زد میں تنہا دل نہیں  
کونتی ہے کس لیے آنکھوں میں برق  
کس کے سوزِ غم سے بھڑکا یہ مزار  
کس کے ناخن سے ہے جنبشِ تار میں  
ہر بُن موم میں خلش ہے جاگزیں  
کس کے شعلے سے ہے یہ خنجر بفرق  
دستے سے کس کے اٹھایہ غبار  
ہر نگہ میں بس رہی ہے اک بہار  
توڑ ڈالے آجگینے بے شمار  
کس کو ہے سینے میں اتنا اختیار



کس کے دامن سے چلی ہے یہ ہوا  
 کس کا طائر اڑ رہا ہے بام پر  
 عشق جانے کس جگہ سے ہے اٹھا  
 خاک کو جس دن مری گوندا گیا  
 جال پھینکا ایک بت نے زلف کا  
 عشق کس کا دے رہا ہے میرا ساتھ  
 کس کے منہ سے ہے یہ تازہ بہار  
 عاشقوں سے عشق کیوں ہو گا عجب  
 ہے مبارک عشق! یوں آنا ترا  
 بیٹھ بیٹھ آخر نشیمن ہے ترا  
 دن ہے تیرا، رات کافی ہے مجھے  
 جال بطور تحفہ لے اور بیٹھ جا  
 بیٹھ جا اور عقل سے کر دور، جوش  
 تیرے آنے سے کلی دل کی کھلی  
 گل کھلاتی ہے بہارِ نجات آج  
 اور دھنوں یہ کس کے خرمین سے اٹھا  
 کس کے بوسے کا ہے یہ پیغام بر  
 ہر رگ دریشہ مرا ہے مستلا  
 سر میں سودائے جنوں لکھا گیا  
 کون ہے وہ، میں نہیں پہچانتا  
 اور کلائی پر مری ہے کس کا ہاتھ  
 ناز سے کس کے ہوا میں خارِ خار  
 جانم معشوق کا کلب ہے ادب  
 دل میں آکر بیٹھ، ہے خانہ ترا  
 جان و عقل و دل ترے۔ تن سے ترا  
 تخت تجھ کو، خاک دانی ہے مجھے  
 پٹکا اپنا کھول دے اور بیٹھ جا  
 سر و کر خون ہو کس سے سب خروش  
 جھولیاں بھر کر مہارِ نو ملی  
 پھول پر پھپھو اور میرا تخت آج

اب جو اصل بات کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ ایک مدت کے بعد اس پوشیدہ رمز کا احوال  
 کھلا۔ اور قبل اس کے کہ پوری طرح ظاہر ہو، معلوم ہوا کہ اس محبت کا تعلق کس سے ہے اور انجذاب  
 کشش کہاں کو ہے؟ یعنی محبوب (حقیقی) ظاہر ہوا تو انتہائی حسن و خوبی اور بہت زیادہ رفعت و  
 مرغوبی کے ساتھ کہ اُس سے زیادہ حسن و جمال تصور نہیں ہو سکتا۔ بلکہ اس منزلت کی نزاکت اتنی ہے  
 کہ حسن و جمال کا اطلاق بھی اُس بارگاہ عالی کے لیے مناسب نہیں۔ گویا ہر کمال و جمال اس بارگاہ  
 کے مقابلے میں کوئی حیثیت نہیں رکھتا۔ (دنیا میں) جو کمال بھی ہے وہ اُس کے کمال کا اثر ہے اور  
 جہاں کہیں حسن و جمال نظر آئے وہ اُسی کے حسن و جمال کا ایک نمونہ ہے۔ اُس وقت یقین ہوا کہ محبوبی  
 اُسی کے لیے زیبا ہے اور مطلوبی کا وہی سزاوار ہے۔ پس ہر طرف سے منہ موڑ کر صرف اس کی



طرف خدمت کی باگ موڑی۔ اور کمر تہمت اُس کی خدمت میں چستی سے باندھی کہ پھر وہاں سے کہیں کے لیے باگ نہ موڑی جاسکے۔ اور (حقیقت یہ ہے) کوئی خدمت اس بارگاہ مقدس کے شایاں نہیں ہے۔ بلکہ اُس کے فضل کے کسی کوشش اور سعی کو کامیابی نہیں۔ صرف اس کی عنایت مقدم ہے اور بس۔ اور اُس کی کشش درکار ہے۔ اور کچھ نہیں۔ چنانچہ ہر طرف سے ہٹ کر اپنا معاملہ اُسی پر چھوڑ دیا۔ کسی نے کیا خوب کہا ہے :

اگر میں تو سن دل سے ہوں محسوس  
گمزد زلف بھی چھوٹی نہیں ہے

اس کے بعد عنایت ازلی آپہنچی اور اس نے اپنی مہربانیوں سے اس ناکارہ کو نوازا اور اپنے فضل کرم کو آگے بڑھا کر اس خاک افتادہ کو اپنی مقدس بارگاہ میں جگہ دی۔ (اب) وہ پوشیدہ رمز اور چھپا ہوا راز اس پر نور بارگاہ میں ظاہر اور ہویدا ہوا اور بہت آہ تب کے ساتھ گلزار امید کے صحن میں وہ دائمی رقص نشاط میں ہے۔ ایک قدم ناز کے ساتھ اٹھاتا ہے اور دوسرا قدم نیاز کے ساتھ رکھتا ہے۔ نہایت خوشی و خرمی کے ساتھ بوئے وصال سے ہم آغوش ہے اور بندہ ہونے کے باوجود وہ بادہ لائیزال میں ہر مست ہے اور یہ ترانہ گارہا ہے :

چلی جا واپس اب اے بادِ نور روز	کہ بوئے گل مجھے حاصل ہے امروز
مجھے اس مہر کی یاد اب مت دلانا	کہ میں مہوش سے اپنے ہوں یگانہ
رلاتا تھا تو آنسو خشک تھے جب	ہنساتا ہے تو غائب نیند ہے اب

اگر اب وہ خود اپنا عشق ہو جائے تو اُسے زیب دیتا ہے کیونکہ محبوب نے اسے نوازا ہے اور اگر وہ اپنے حسن کا شیفٹہ ہو جائے تو وہ بھی بجا ہے کیونکہ وہ اپنے مطلوب کا منظورِ نظر ہے (لیکن) اے عزیز، اس خوشبو دینے والے کو کہ جس سے بوجہ معنہ ہوتی ہے، اس گندہ بدن سے کیا نسبت ہو سکتی ہے اور اُس بلند روحانیت کو اس پکیرِ خاکی سے (جو کہ آوارہ بیچارہ بھی ہے، الجھا ہوا اور مرجھایا ہوا بھی ہے، پر دسی مسکین بھی ہے، اپنے محبوب سے بچھڑ گیا ہے اور دشمنوں کے ملک میں گرفتار ہے) کیا برابری ہو سکتی ہے؟ یہ تو ایک پکیرِ عنصری ہے جو حیرت و حسرت کے جنگل میں پریشان و سرگشتہ ہے۔ جس کا دل پریشان اور بال لہجے ہوئے ہیں۔ فراق کی ہوا ہر طرف سے اس



کے منہ پر طمانچے مارتی ہے اور حجاب کی گردنوں کے پانچوں حواس کو ڈھانپ لیا ہے عہ  
ہوا منہ پر طمانچے مارتی ہے  
اور اُس پر خاک پنچے جھانکتی ہے

وہ کار اور اذکار سے عاجز ہو کر اور جذب گرمی سے ہاتھ دھو کر بے ذوقی اور افسردگی کے گوشے میں پڑ  
گیا، مہمت کی باگ ہاتھ سے جاتی رہی اور خدمت کی کمر لٹ گئی اور انتہائی حیرانی کی وجہ سے جمع  
کی طاقت بالکل نہ رہی اور سخت پریشانی کی وجہ سے کسی سے سوال بھی نہ کر سکا۔ اگرچہ وہ ماز سے  
حاصل تھا۔ لیکن وہ ایک دلبر نے لے لیا۔ اس لیے وہ اس (طالب) سے کئی منزل دور ہو گیا اور  
دونوں کے درمیان بعد المشرقین واقع ہو گیا۔

بو با و صبا سے تری جس دم پائی دل نے مجھے چھوڑا، جستجو کی تیری  
اب یاد بھی میری نہیں آتی اس کو حاصل ہوئی تو تیری تو خوبھی تیری  
وہ محبوب، انس کے تختِ مرصع پر جلوہ فرما ہے اور یہ پیکرِ عنصری، خاک تیرہ کی وحشت میں گرفتار  
ہے۔ وہ اپنی مراد سے ہم کنار اور شاد داں ہے۔ اور یہ حیرت کی وجہ سے حسرت زدہ ماتم کناں ہے۔  
یہ اس قدر زاری اور عاجزی میں مبتلا ہے اور وہ استغنا اور ناز میں مشغول ہے۔ یہ نہرا آرزوں  
کے ساتھ راز محبوب کا جو یاں اور وہ کمال بے نیازی کے ساتھ اپنے آپ سے ماز گویاں ہے۔ اس  
لیے یہ پیکرِ سفلی اس معنیِ علوی سے کہتا ہے:

میں ہوں تجھ بن خاک رہ تکتا ہوا لطف لیتا ہے تو خوابِ ناز کا  
میں ادھر گلنِ رخنِ چشم سے اور گلشن میں ہیں تیرے قہقہے  
خون آلودہ مرا دامنِ ادھر اور خراماں تو گلوں کے فرش پر  
میں ادھر پامالِ خاکِ رنج پر رقص اور بازیب کی جھنکار ادھر  
میں ہوں تجھ بن رشتہ پر بیچِ دتاب پاک تو رشتے سے جون و در پر آب  
میں ہوں تجھ بن سوزِ غم سے دلگداز خود پہ عاشق تو ہے کیا حسن باز

لے ابو سعید البخیری کی اس رباعی کا ترجمہ مولوی مقصود احمد مجددی رام پوری کی کتاب "حقیقت کی سیر"  
سے لیا گیا ہے۔ (مطبوعہ دہلی ۱۹۲۱ء)



میں نے تجھ پر ترکِ ہستی کر لیا تو نے خود کو محو ہستی کر لیا  
 قدسیہ (۹)۔ جب ایک عارف، مقاماتِ وصول طے کر کے منتہائے عروج تک پہنچ جاتا  
 ہے تو بعض وجوہ سے اس کا وصول ذات تک ہو جائے گا۔ جو وہ عارف کے مبارک تعین کی ایک  
 اصل ہے اور اسم کی جامعیت کے مطابق اس میں بھی جامعیت ہوتی ہے اور جس قدر اسم جامع ہے  
 وہ وجہ بھی اجمع ہوتی ہے۔ لیکن جمیع وجوہ سے وصول تک پہنچنا اور ہے اور ایک وجہ سے جو جامع  
 وجوہ ہے بہرہ مند ہونا اور چیز ہے۔ جیسا کہ ہوشمند سے پوشیدہ نہیں۔

اگرچہ عارف کا معاملہ اصول سے اور اصولِ اصول سے آگے بھی بڑھ جائے۔ لیکن وہ اپنے  
 اسم کے مطابق جو اس کا مُرتبی ہے تقیید کو اپنے ساتھ لے جاتا ہے اور تمام فضیلتوں سے بہرہ مند  
 نہیں ہوتا۔ اور گو کہ پہلے وصول کے موقع پر اس وجہ کو تمام وجوہ میں فانی پا کر میتر نہ دیکھے گا حالانکہ  
 حقیقت میں وہ تمیز ہے۔ اور جب اس مقام میں استقرار تام پائے گا اور نظر میں وحدت ہوگی تو  
 اس وقت اس تمیز کو سمجھ سکے گا۔ اور جب یہ معرفت حاصل ہوگئی تو ایک اور معرفت جو زیادہ عجیب  
 اور دقیق ہے وہ یہ ہے کہ بعض کامیاب ایسے ہیں کہ ان کو تمام وجوہ سے حصہ ملتا ہے تو اس کی وضاحت  
 یوں ہے کہ اس وجہ (اسمِ دالی) کو دوسری وجوہ کے ساتھ ایک طرح کا اشتراک ہے۔ اس لیے  
 عارف اس وجہ مشترک کے سبب سے تمام وجوہ سے حظ حاصل کرے گا۔ کیونکہ نوع کو اپنی جنس  
 کے ساتھ بڑا تعلق ہے۔

سوال۔ جب ماہِ الاشتراک اور ماہِ الامتیاز کی ترکیب سے ماہیت کا وجود ہے اور ہر  
 ایک کی خصوصیات الگ الگ ہیں تو کیا یہ ممکن ہے کہ عارف ماہِ الامتیازات کی بدولت تمام وجوہ  
 سے حصہ لے سکے گا؟

جواب۔ چونکہ ماہِ الاشتراک کا ماہِ الامتیازات پر صادق آنا بطور عرض کے ہے کیونکہ جنس خاص  
 اپنی انواع کی فضول کے لیے عرضِ عام (ہوتی ہے) اس لیے وہ ماہِ الامتیازات سے بھی پورا حصہ لے  
 گا۔ اور عرضِ عام کے ذریعے سے اس کے افراد کو پہنچ جائے گا اور ذاتِ تعالیٰ کی تمام وجوہ سے

لے قدسیہ (۸) کے ذیل میں جو فارسی اشعار میں۔ ان کا منظوم اردو ترجمہ عزیز گرامی ڈاکٹر پروفیسر نجم الاسلام  
 نے کیا ہے۔ جو بصد شکر یہ اوپر درج ہے۔



مفصل طور پر حصہ پائے گا اور ان کمالات سے بھی حصہ پائے گا جو نوع بشر کے لیے ممکن الحصول میں لیکن بظہیر خاتم الانبیاء علیہ وعلیہم الصلوٰۃ والسلام کے بعد حضرت مجتہد الف ثانی قدس سرہ کے خاص معارف اور مخصوص کمالات میں سے ہے بلکہ

قدسیہ (۱۰) - حمد و صلوٰۃ اور تبلیغ دعوات کے بعد عرض ہے کہ (جملہ) احوال موجودہ قابل شکر ہیں۔ اور اللہ تعالیٰ سبحانہ سے آپ کی عافیت و استقامت اور قرب کے مدارج میں ترقی درجات اور دلائل ثلثہ کے مراتب تک، پھر ان سے علوم و رات تک پہنچنے کے لیے اور مرتبہ نبوت کے کمالات سے حصہ پانے، پھر ان سے خاتم الانبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے مقام تک اطلاع پانے کے لیے دعا کی گئی ہے تاکہ نفس، کامل درجہ کا اطمینان حاصل کرے اور سینے کو کماحقہ، انشراح حاصل ہو جائے۔ اور مختلف عناصر میں اعتدال پیدا ہو جائے۔ پس وہ غایت و محبت ذاتیہ سے حصہ اور ان پوشیدہ امور سے بہرہ حاصل کرے جن کی طرف صحابی (ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ) کی زبان سے اشارہ کیا گیا ہے کہ "و اگر میں ان امور کو تم پر فاش کر دوں تو ضرور یہ گلا کاٹ دیا جائے"۔

واضح ہو کہ ولایت صغریٰ کے کمالات حاصل کرنے کے لیے بڑی چیز مراقبہ اور اذکار قلبیہ یعنی اسم ذات اور لفظ اثبات کا ذکر ہے اور آخری دونوں ولایتوں (ولایت کبریٰ اور ولایت علیا) کے حاصل کرنے کے لیے لفظ اثبات کا زبان کے ساتھ ذکر کرنا (تہلیل سانی) ہے اور جو کمالات، مرتبہ نبوت کے ساتھ وابستہ ہیں ان کے حصول میں مدد دینے والی چیز قرآن مجید کی تلاوت کرنا اور نمازیں پڑھنا، خصوصاً فرض نمازیں پڑھنا ہے۔ پھر اس کے بعد وہ مقام آتا ہے جہاں نہ کسی عمل کو دخل ہے اور نہ کسی اعتقاد کو۔ اس مقام کا حصول اور اس کی ترقی محض فضل و احسان پر ہے اور یہ مقام اصالت کے طور پر انبیاء مرسلین علیہم السلام والبرکۃ کے ساتھ مخصوص ہے۔ اور ان کے تابع ہو کر دوسروں کے لیے

لہ قدسیہ (۹) کی عبارت مکتوبات معصومیہ - دفتر اول ۱۹ کی ہے

لہ قَالَ (ابو ہریرہ) حَفِظْتُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَعَائِينَ قَامَا  
أَحَدُهُمَا فَبَشَّتَهُ وَأَمَّا الْآخَرُ فَلَوْ بَشَّتَهُ لَقَطَعَهُ هَذَا الْبَلْعُومُ (عجری الطعَام) (رواہ البخاری، کتاب العلم، باب حفظ العلم)



بھی اس مقام سے حصہ ہے۔ اس کے بعد وہ کمال آتا ہے جس میں تفضل سے محبت کی طرف ترقی ہوتی ہے۔ بس اس کمال کے حصول میں ترقی کرنا محبتِ صرفہ (خالص محبت) پر موقوف ہے اور محبت میں بھی مجتہد اور محبوبیت دو کمال ہیں۔ پس مجتہد ذاتیہ کہ کمالات کا ظہور، اصالت کے طور پر کلیم (حضرت مولیٰ) علیہ السلام کے ساتھ مخصوص ہے اور محبوبیت ذاتیہ کے کمالات پہلے تو حبیبِ خدا علیہ وعلیٰ آلہ افضل الصلوات واکمل التحیات کے ساتھ مخصوص ہیں اور پھر ان دونوں (کلیم حبیب علیہما الصلوٰۃ والسلام) کے طفیل میں دوسروں کے لیے ان دونوں کمالات کی امینہ ہے۔ والسلام۔ لے

قد سئیہ (۱۱)۔ ایک عارف، فنائے اتم کے بعد جو کہ حقیقتِ عدمیہ کے جلتے رہنے سے متعلق ہے اور آنا کا مورد ہے، جب اسمِ الہی جل شانہ کے ساتھ بقا پیدا کر لیتا ہے اور حقیقتِ عدمیہ کی جبکہ حقیقتِ ثبوتیہ قائم ہو جاتی ہے تو وہ اسمِ الہی اس سالک میں مدبر اور متصرف ہوگا اور وہ سالک اس اسم کے اوصاف سے متصف اور آراستہ ہو جائے گا۔ اور صفاتِ حیوۃ و علم و سمع و بصر و کلام و ارادہ و قدرت سے متصف ہو کر حقیقی و عالم و قادر و سمیع و بصیر و متکلم ہو جائے گا۔ کیونکہ ہر اسمِ الہی، اسماء و صفات کو مشتمل ہے اور وہ اسم دوسرے اسم کا ظل ہے اور اس اسم کی جزئیات میں سے ایک جزئی ہے (اس لیے) ظل کی راہ سے وہ عارف، اصل کے ساتھ مل جائے گا اور اسمِ سابق کی طرح اسمِ لاحق کے اوصاف کے ساتھ متصف ہو جائے گا۔ پھر اس اصل سے اس (اصل) کی اصل کے ساتھ مل جائے گا۔ اسی طرح دوسری اصل سے تیسری اصل اور تیسری سے چوتھی اور پانچویں تک مل جائیگا۔ اور اس سے آگے جہاں تک اللہ تعالیٰ چاہے گا متحقق ہو جائے گا۔ اور چونکہ ہر اسم کو دوسرے اسم کے ساتھ ایک مشارکت ہے (اس لیے) ماہ الاشراک (جز مشترک) کی راہ سے دوسرے اسم کے ساتھ بھی جو کہ اس (اسم) کے اصول سے مختلف ہیں، تقاضا حاصل کرے گا اور یہ تمام بے شمار اور لاتعداد اسماء، عارف کے اجزاد کی مانند ہو جائیں گے۔ یہاں تک کہ وہ حضرت ذات تعالیٰ تک پہنچ جائے گا اور اللہ تعالیٰ کی عادت جاری ہے کہ صدیوں کے بعد ہزاروں میں سے کسی ایک کو قبائے ذات سے مشرف کرتے ہیں اور اس مرتبہ مقدمہ سے اس عارف کو ایک ذات جو کہ نہ بچونی سے کچھ حصہ رکھتی ہے عطا فرماتے ہیں جو کہ عارف کی کُنہ (حقیقت ۱۰۰ بیت) ہوتی ہے اور یہ تمام اوصاف اس ذات



کے ساتھ قائم ہوتے ہیں بلکہ افرادِ عالم بھی اس ذات کے ساتھ قائم ہوتے ہیں (کیونکہ افرادِ عالم اس کے بالمقابل ہیں)۔ چونکہ وہ (عالم کے افراد) اس کے اسماء و صفات کے مظاہر ہیں اور کوئی ذات ان میں کائن (کار فرما) نہیں ہے۔ اس لیے وہ عارف بوجہ خلافت کے، قیومِ عالم ہو جاتا ہے اور وزیرِ کامرہ حاصل کر لیتا ہے

فَانظُرْ اِلَى اَثَارِ رَحْمَةِ اللّٰهِ كَيْفَ يَخْبِي الْاَمْرَ حَتَّىٰ  
يَجِدَ مَوْجِبَهَا (پا ۷۸)

(پس تو اللہ تعالیٰ کی رحمت کی نشانیوں کو دیکھ کر زمین کو وہ اُس کے مردہ ہو جانے کے بعد کس طرح زندہ کرتا ہے)

اس وقت وہ ذات، حقیقتِ ہوتیہ کی جگہ قائم ہو جاتی ہے اور مدبر و متصرف ہو جاتی ہے۔ یہاں سے اس عارف کی جامعیت کو سمجھنا چاہیے کہ تمام افرادِ عالم اُس کے مقابلے میں حقیر خُزُر کا حکم بھی نہیں رکھتے۔ قطرے کو دریا کے ساتھ ایک نسبت ہوتی ہے لیکن عالم کو اُس کے ساتھ یہ نسبت بھی نہیں ہوتی جس طرح کہ اوصاف کو ذات کے ساتھ لاشعریٰ اور استہلاک کی نسبت ہوتی ہے (اسی طرح وہ ہے)۔ پس یہ عارفِ کامل، ذکر کرنے کے وقت گویا کئی ہزار زبانوں سے ذکر کرتا ہے۔ ہر ایک اسمِ اپنی زبان کے ساتھ ذکر ہے اور عارف ان سب کے کل کی جگہ ہے۔ اور تحریمہ (نماز کی نیت) جب وہ باندھتا ہے تو گویا کئی ہزار اشخاصِ تحریمہ باندھتے ہیں۔ اس کے بعد یہ تمام اشخاصِ قرارت کرتے ہیں اور رکوع و سجود میں جلتے ہیں اور اس عالمِ مکان کے اکثر حقائق بھی ان امور میں اس عارف کے ساتھ شریک ہو جاتے ہیں۔ اور جو لوگ صرف زبان سے ذکر کرتے ہیں چونکہ وہ نفسِ آمارہ کی انانیت (میں پن) سے پاک نہیں ہیں اس لیے اُن کا ذکر لائقِ بارگاہِ اقدس نہیں ہو سکتا اور وہ انھی کی طرف واپس کر دیا جاتا ہے۔ اور یہ عارف چونکہ انانیت سے پاک ہے اس لیے ہزاروں زبانوں سے ذکر کر رہا ہے اور اس کی خودی کا کوئی جُزء درمیان میں حائل نہیں۔ ظاہر بینِ عوام ان دونوں کو ذکر و عبادت جانتے ہیں اور حقیقتِ فرق سے واقف نہیں ہیں۔ اور وہ عارف تو کامل طور پر حضور ہو چکا ہے اور وہ غفلت میں بھی حاضر ہے۔ کیونکہ علمِ حضوری میں کسی وقت بھی غفلت نہیں پائی جاتی اور غافل لوگ اس مرتبے سے ناواقف ہیں۔ پس وہ عارف غفلت میں بھی حضور رکھتا ہے اور دوسرے لوگ تو عین حضور میں بھی غافل اور دور ہیں جیسا کہ اوپر بیان ہوا۔ اُن کا حضورِ حصول کی وجہ سے ہے اور حصولِ عینِ غفلت ہے لیکن عوام ان کو حاضر و ذاکر جانتے ہیں اور اُس عارف کو غافل سمجھتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کو سید



راتے کی ہدایت فرمائے۔

پری چھپی ہو مگر دیو ناز دکھلائے  
یہ کیسی ابوالعجبی ہے کہ عقل جہاں ہے

ایک اور نکتہ ہے گوش شوق کے لیے کہ جب عارف خود کو کلمہ آنا (میں پن) کے اطلاق سے پاک اور بری کر لیتا ہے اور نفسِ آمارہ کی انانیت سے پوری طرح رہائی حاصل کر لیتا ہے تو ہل جزاء الا حسن الا احسان (احسان کی جزاء احسان کے سوا کچھ نہیں ہے؟) کے مصداق، خود محبوب کا احسان آپہنچتا ہے اور اس کم گشتہ کو اپنی آنا میں جگہ دیتا ہے اور وہ عاشق صادق، غیر اور غیریت کی کشاکش سے رہائی پا کر محبوب کی آنا کے خلوتِ خلیے میں آرام حاصل کرتا ہے۔ اس گروہ کی ایک جماعت ایسی بھی ہے جو محبوب کو اپنی آنا کے دیرانے میں جگہ دینا چاہتی ہے اور وہ اس خواہش میں خوش ہیں۔ لیکن ایسے لوگ یہ نہیں جانتے کہ انھوں نے تو مطلوب کے ایک ہی ظل میں آرام حاصل کیا ہے اور اس بے پایاں سے ایک نمونے کے سوا کچھ بھی حاصل نہیں کیا ہے

سمائے جب نہ خوبی سے جہاں میں

تو پھر آغوش میں کیونکر سمائے

اب ہم اصل بات کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ عارفِ کامل کو جو ذات بخشی گئی ہے وہ چونکہ بے چوٹی سے برہ مند ہے اس لیے اس کی جامعیت بادی النظر میں کیونکر سمجھ میں آسکے گی؟ لیکن وہ فی الحقیقت تمام اسماء و صفات سے کہ جو عارف کے اجزاء کی مانند ہو گئے ہیں زیادہ جامع ہے بلکہ اس جامعیت کو اس جامعیت کے ساتھ کچھ بھی نسبت نہیں ہے اور اس کے مقابلے میں لاشعری ہونے کا حکم رکھتی ہے۔ سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ ۝ کیسی وسیع مملکت ایک حقیر انسان میں ودیعت کی گئی ہے اور ملک و ملکوت کے یہ سب خزانے ایک بے قدر و قیمت خرابے میں ڈال دیئے گئے ہیں۔ اور یہ تمام بے رنگ حسن و جمال اور بے کیف انوار و اسرار اس ظلمانی پیکر میں پنہاں کر دیئے گئے ہیں جو کہ ذلیل (گندے) پانی سے پیدا ہوا ہے۔ وَمَا ذُنُوبُكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ (اور یہ بات اللہ تعالیٰ کے لیے کچھ مشکل نہیں)۔ اس اخفاء میں حکمتِ اتلا (آزمانا) اور اختبار (جانچنا) ہے حتیٰ یَمِينًا لِّجَنَّتِ مِنَ الطَّيِّبِ (قرآن) (تاکہ ناپاک کو پاک سے الگ کرے)۔ جس شخص کی نظر نے عارف



کے باطن اور حقیقت میں نفوذ کیا اس نے اس کی برکات سے خوب سیرانی حاصل کی اور جس نے صرف اُس کی صورت کو دیکھا اور اپنی بے حقیقت صورت پر اس کو قیاس کیا وہ اس کی برات سے محروم رہا۔ اور ادبی جسائے کے ساتھ داغدار ہوا۔ اس نے نہیں جانا کہ یہ عارفِ کامل، مغز ہی مغز ہے کہ کوئی چھکا درمیان میں حائل نہیں ہے۔ بلکہ اس کا پوست (چھکا) بھی مغز میں تبدیل ہو گیا ہے۔ اور لوگ اُس کے مقابلے میں محض پوست ہیں جس میں مغز نہیں۔ لیکن چونکہ (اس عارف کے) تندرستہ پوست کو پوست والے جسم پر باقی چھوڑ دیا گیا ہے (اس لیے) وہ ہر وقت ایک بے مغز پوست کے ساتھ ظاہری مشارکت رکھتا ہے اور اس ظاہری مشارکت کے ساتھ کہ جسمانی قید سے وابستہ ہے جو کہ جسم کے ٹوٹنے کے بعد باقی ہے مجبوروں کی آنکھ میں خاک ڈال کر ایسے دوستوں کو بے خبر رکھتا ہے۔

أَدْلِيَانِي تَحْتَ قَبَائِي لَا يَعْرِفُهُمْ غَيْرِي (میرے اولیاء میری قبا کے نیچے ہیں۔ اُن کو میرے سوا کوئی نہیں پہچانتا)

قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَىٰ بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي  
وَسُبْحَانَ اللَّهِ ذَمًّا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ٥

(آپ فرمادیں کہ یہ میرا راستہ ہے میں اللہ کی طرف اس طرح پر دعوت دیتا ہوں کہ میں اور میری پیروی کرنے والے واضح دلیل پر ہیں اور اللہ پاک ہے اور میں مشرکوں میں سے نہیں ہوں)

قدسیہ (۱۲)۔ جو عارفِ کامل، قبلے ذاتی سے مشرف ہوا وہ جمالِ حق کو عالم کے آئینے میں مشاہد کرتا ہے اور اپنی ذات کو کُلّی اور جامالی طور پر دیکھتا ہے اور عالم کو اپنے منظر اور اپنے اجمال کی تفصیل پاتا ہے۔ اور تمام افرادِ عالم میں اپنی ذات کو ساری و جاری اور ایسا محیط دیکھتا ہے جیسے کل اپنے اجزاء کا احاطہ کیے ہوئے ہوتا ہے بلکہ جیسے ذات اپنی صفات کو احاطہ کرتی ہے۔ پس اس کے لیے ذات ہے اور اس کے ماسوا، صفات کے منظر ہیں اور یہ آخری قسم، کاملین میں سے بعض افراد کے ساتھ مخصوص ہے جو عقائد کی طرح ناپید ہے۔ اگر ہزاروں سال کے بعد بھی ایک ایسا عارف پایا جائے تو بسا عنایت ہے۔

اگر شاہ آجائے بڑھیا کے گھر  
تو لے خواجہ بالکل تو حیران نہ ہو

۱۰۸۔ یہاں تک مکتوبات معصومیہ ۲۰۳ کا مضمون ہے۔  
تک مکتوبات معصومیہ - ۱۳۹/۱ (عربی)



قدسیہ (۱۳)۔ جو عنایاتِ الہی اس گناہ گار کے شامل حال ہیں ان کے متعلق کیا لکھا جائے۔ ع  
تاقبلیت شرط کب ہے داد و بخشش کے لیے

جو مقبول ہو انیس سید کے مقبول ہوا۔ اگر اس درم کی تفصیل لکھی جائے تو احتمال ہے کہ قلم اس کی  
تاب نہ لاسکے اور کاغذ جل جائے اور کئے والا اور سننے والا ہوش کھو بیٹھے اور اس کے بعد کون  
کے گا اور کون سنے گا۔ کسی نے کیا خوب کہا ہے : معہ

سرا پا آگ ہو، کہہ دو کہ کوئی اور اسے بھروسے

دگر نہ خود پیالہ جل اٹھے گا جب بھروسے تم

اور اس کی لطافت اور رفعت بھی زبان کو تھام لیتی ہے۔ وَ یَضِيقُ حَدْرِي وَلَا يَنْطَلِقُ

لِسَانِي (اور میرا سینہ تنگ ہو جاتا ہے اور میری زبان نہیں چلتی) ع

تیرے لب کی بات کہنے سے گرہ لب پر پڑی

پس سننے والے کو چاہیے کہ وہ کہنے والے کو معذور رکھے اور ہم جنس ہونے کی وجہ سے اس کی ذات  
کی طرف راہ ڈھونڈتے تاکہ اُس کی ذات بیچون سے اتصال اور انبساط حاصل کر سکے۔ اگرچہ متکلم کی ذات  
کو سننے والوں کی ذات سے کوئی جنسیت درمیان میں نہیں، کیونکہ اس نے ذات بیچون سے حصہ  
پایا ہے اور ذات حقیقی کے ساتھ ایک قسم کا اتصال اور ایک نسبت خاص پیدا کی ہے۔ پس وہ لوگ  
جو مرتبہ ذات سے مطلقاً بے بہرہ ہیں وہ عارف کی ذات سے کیونکر واقف ہو سکیں گے۔ اور عارف  
کے خالق کی ذات تو اور بھی اُس کے ماوراء ہے۔ بہر حال کوشش کرنی چاہیے اور ہمیشہ اس طرح  
نغمہ زن ہونا چاہیے کہ : ع

منفلس ہیں آپ کے کوچے میں آئے ہیں

لنتر کچھ اپنے حسن کا صدقہ تو دیجئے

اے اللہ! تو میرے لیے اپنی محبت تمام چیزوں سے زیادہ محبوب بنا دے اور میرے لیے اپنا خوف  
تمام چیزوں کے خوف سے زیادہ کر دے اور اپنی ملاقات کے شوق کے ساتھ دنیا کی حاجات مجھ سے  
منقطع کر دے اور جب اہل دنیا کی آنکھیں اُن کی دنیا کے ساتھ ٹھنڈی ہوں تو میری آنکھوں کو اپنی عبادت



کے ساتھ ٹھنڈک پہنچا لے

کرامت (۱) - اس فقیر (میرالدین سرمندی) نے واقعے میں دیکھا کہ وہ معصوم مادر زاد تختِ سلطنت پر بیٹھے ہوئے ہیں اور آپ کے سر مبارک پر ایک بہت بڑا چتر سایہ کیے ہوئے ہے جس کو بہر آذ نام کا ایک خادم پکڑے ہوئے ہے۔ اس چتر کی وسعت کو کیا بیان کر دوں۔ گویا وہ ایک اور آسمان قائم ہو گیا تھا اور اس نے تمام عالم کا احاطہ کر لیا تھا۔ وہ چتر جو اہل اور موتیوں سے جڑا ہوا تھا اور چاروں طرف بھی جو اہرات لکھے ہوئے ہیں۔ اس چتر کا حسنِ جمال بیان نہیں ہو سکتا۔

آپ کے خوارق، کرامات اور تصرفات کیا تحریر کروں۔ وہ تو خانہ زاد ہیں علیحدہ کتاب کی ضرورت ہے۔ مریدوں، مسترشدوں اور خلفاء کی زبانی بہت سے عجیب و غریب واقعات معلوم ہوتے ہیں اور کثرتِ خوارق آپ کی کرامات پر دلالت کرتے ہیں۔ یہاں ان میں سے چند عرض کیے جاتے ہیں:

کرامت (۲) فضائل دستگاہ، حقائق آگاہ خواجہ محمد صدیق جو آپ کے خلیفہ ہیں اور پشاور میں شہداء ہدایت کے لیے متمکن ہیں، بیان کرتے تھے کہ میں آپ کی خدمت میں حاضری کے لیے پشاور سے روانہ ہوا۔ چتر پر سوار تھا کہ یکایک وہ راستے سے بھاگا اور میں خانہ زین سے جدا ہو گیا۔ لیکن میرا قدم رکاب بند میں تھا۔ چتر بھاگا ہوا تھا اور مجھے گھسیٹ رہا تھا۔ ہر چند لوگ اس کے پکڑنے کو دوڑے لیکن کسی کا ہاتھ اس تک نہ پہنچا۔ اس اضطراب کی حالت میں پیر بزرگوار کی یاد میرے دل میں آئی۔ محض یاد آتے ہی میں نے پانی آنکھوں سے دیکھا کہ آپ نے آکر چتر کو روک لیا اور اُسے کھڑا کر دیا۔ چنانچہ میرا قدم، رکاب سے جدا ہو گیا۔ میں چاہتا تھا کہ ان کے قدموں میں گر جاؤں لیکن وہ نظر سے غائب ہو گئے۔

کرامت (۳) - وہی (محمد صدیق) یہ بھی بیان کرتے تھے کہ ایک مرتبہ آپ کی خدمت سے رخصت ہو کر وطن جا رہا تھا۔ راستے میں سلطان پور کے پل کے نیچے (مذی کے راستے میں) اپنا کپڑا پاک کر رہا تھا کہ میرا پاؤں لڑکھڑایا اور میں پانی میں سرتاپا غرق ہو گیا۔ میں تیرنا نہیں جانتا تھا اور پانی کبھی مجھ اوپر پھینکتا تھا اور کبھی تہ میں لے جاتا تھا۔ مجھے زندگی کی امید نہ رہی۔ لیکر ایک اس وقت حضرت تشریف لے آئے اور ہاتھ ڈال کر مجھے پانی سے باہر کھینچ لیا اور غائب ہو گئے۔



کرامت (۴)۔ وہی یہ بھی بیان کرتے تھے کہ غلبہ حال میں ایک روز جنگل کی طرف چلا گیا اور ایسی جگہ پہنچ گیا جو آبادی سے بہت دور تھی۔ پیاس بہت زور کی لگی ہوئی تھی کہ میں ہلاکت کے قریب تھا۔ اتنے میں آپ دُور سے آتے ہوئے دکھائی دیئے۔ میں انتہائی شوق میں آپ کی طرف دوڑا۔ جب میں وہاں پہنچا تو آپ وہاں نہیں دکھائی دیئے۔ لیکن ہاں میں نے پانی کا حوض پایا اور اس طرح خوب پانی پیا۔

کرامت (۵)۔ وہی یہ بھی بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ ”سطانِ ذکر“ کا مجھ پر غلبہ ہوا۔ تمام روز جنگل میں رہا کہ وہاں کسی کی رسائی نہ تھی۔ اُس وقت جہاں بھی نظر ڈالتا تھا آپ کا چہرہ مبارک ہزاروں لاکھوں جگہوں پر دیکھتا تھا۔ بہت عرصے تک آپ مجھے نظر آتے رہے۔ پھر نظر سے غائب ہو گئے۔

کرامت (۶)۔ وہی یہ بھی بیان کرتے تھے کہ میرا ایک مخلص نوروز بیگ جو آپ کے دیار سے مشرف ہو چکا ہے بیان کرتا تھا کہ میں جلاؤ لکڑیاں سیل پر لاد کر لارہا تھا کہ لکڑیوں کا گٹھالیل پر سے زمین پر گر پڑا۔ اور وہاں کوئی شخص نہ تھا جو اُس گٹھے کو لادنے میں میری مدد کرتا۔ حیران و پریشان تھا اور اپنا کام نہ کر سکتا تھا۔ اتنے میں حضرت کو دیکھا کہ وہ تشریف لائے اور لکڑیوں کا گٹھالاد دیا۔ اس کے بعد نظر سے غائب ہو گئے۔

کرامت (۷)۔ آپ کے ایک خادم نے بتایا کہ (ایک مرتبہ) ایک ملازمہ مکان کے اندر سے آئی اور کہا کہ آپ حضرت مجددؑ کے روضہ مبارکہ کے عقب میں بیٹھے ہوئے ہیں۔ اُن کو بلالادو۔ جب میں روضہ منورہ کے احاطے میں آیا تو دیکھا کہ آپ کی جوتیاں دروازے پر رکھی ہوئی ہیں۔ میں روضہ مبارکہ کے پیچھے کی طرف گیا تو آپ کو وہاں نہ پایا۔ سب طرف نظر دوڑائی لیکن نہ پایا۔ پھر روضہ مبارکہ کے عقب میں آکر دیکھا تو آپ مراقبہ میں تھے۔ میں سخت حیرت میں تھا۔

کرامت (۸) آپ کے ایک مرید بیان کرتے تھے کہ آپ مسجد کے اندر کے حجرے میں بیٹھے ہوئے تھے اور مجھے ایک کام کے لیے بھیجا تھا جب میں اُس آیا تو دیکھا کہ حجرہ خالی ہے اور آپ ہاں مسجد نہیں ہیں۔ میں باہر آیا تو آپ نے حجرے میں سے آواز دی کہ اے فلاں یہاں آؤ۔ میں باہر جانے کی وجہ سے معذرت خواہ ہوا اور ٹری حیرت ہوئی۔

کرامت (۹)۔ ایک دولت مند شخص جو آپ کا مرید ہو گیا تھا، بیان کرتا تھا کہ میں کچھ دنوں



تک اپنے گھر والوں سے الگ تھا۔ اُن دنوں میں جس جگہ کہ میں تھا ایک گانے والی بُری عورت بھی بہتی تھی۔ وہ بہت حسین جمیل جوان اور دلکش تھی۔ ایک رات میں کمال مستی اور بخود ہی میں آئی اور مجھے پکڑ لیا۔ اور مجھ پر اس قدر غالب ہوئی کہ میں حیلے کر کے دفع کر رہا تھا لیکن فائدہ نہ ہوا۔ ڈانٹ ڈپٹ سے بھی فائدہ نہ ہوا۔ جب اس کا اصرار بڑھا اور میرے نفس نے بھی غلبہ کیا اور میں نے بے اختیار ہو کر اس کے قرب کا ارادہ کیا تو میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ آپ میرے اور اُس کے درمیان حامل ہیں۔ اُسے نیند آگئی اور مجھ پر مہیبت طاری ہو گئی اور نفس کی سرکشی ختم ہو گئی۔ میں فی الفور اٹھ کھڑا ہوا اور توبہ کی۔

گرامت (۱۰)۔ آپ کے ایک نہایت مخلص مرید مولانا محمد محسن کابلی ہیں۔ وہ بتاتے تھے کہ آپ رمضان المبارک کے آخر عشرے میں اعتکاف میں تھے۔ ایک دن چاشت کے وقت میں آپ کی خدمت میں پہنچا تو آپ کو سوتا ہوا پایا۔ مجھے خیال ہوا کہ آج آپ معمول سے زیادہ سو رہے ہیں۔ اور یہ بھی گمان ہوا کہ یہ غفلت کی نیند ہے۔ اتنے میں آپ بیدار ہو گئے اور فرمایا:۔

خواب میں وصل اس کا دیکھا ہے  
خواب بہتر ہے یا کہ بیداری

میں بہت شرمندہ ہوا اور معذرت خواہ ہوا۔

گرامت (۱۱)۔ وہی یہ بھی بیان کرتے تھے کہ جس خلوت میں مجھے ذکر نفی و اثبات کی تعلیم دی تھی آپ نے فرمایا تھا کہ کلمہ طیبہ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کو اپنے دل میں سے گزارو۔ اور اس کا طریقہ بھی سمجھایا تھا۔ اور یہ بھی فرمایا کہ تحت اللفظ کو بھی خیال میں لایا کرو کہ ”سوائے ذاتِ پاک کے میرا کوئی مقصود نہیں۔“ میرے دل میں خیال گزارا کہ کلمے کے معنی تو یہ ہیں کہ ”مقصود نہیں سوا ذاتِ پاک کے“ لفظ ”کوئی“ زیادہ ہے۔ یہ بات کئی مرتبہ میرے دل میں گزری لیکن عرض کرنا گستاخی سمجھتا تھا۔ (آخر) آپ کو میرے دل کا حال ظاہر ہوا تو فرمایا کہ ”کیا تم نہیں جانتے کہ نکرہ کا لفظ کے مقابل واقع ہونا عموم کا فائدہ دیتا ہے“ آپ کے اس ارشاد سے وہ خطرہ میرے دل سے دور ہوا اور میرا اعتقاد آپ پر پہلے سے دس گنا زیادہ ہو گیا۔

گرامت (۱۲)۔ حاجی نور الدین جو آپ کے مخلص ہیں اور سخت ریاضات اور مجاہدات والے



ہیں، بیان کرتے تھے کہ اس زمانے میں جب کہ میں بیت اللہ اور روضہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے سفر پر تھا اور جہاز پر بیٹھا ہوا تھا کہ سخت اور تند لہروں کی وجہ سے جہاز غرق ہونے لگا۔ لوگ سخت پریشانی میں تھے اور ایک تہلکہ مچ گیا تھا۔ یہاں تک کہ لوگوں نے اپنا سامان سمندر میں پھینک دیا تاکہ جہاز ہلکا ہو جائے اور غرق ہونے سے بچ جائے۔ اس اثنا میں میں نے مخدوم زادوں کا تصور کیا اور بہت تصرع کے ساتھ ان سے التجا کی کہ مدد فرمائیے۔ بس تصور کرتے ہی دونوں صاحبزادے (محمد سعید اور محمد معصوم) تشریف لے آئے اور فرمایا کہ ”خاطر جمع رکھو کہ ہم لوگ تمہاری امداد کے لیے پہنچ گئے ہیں اور انشاء اللہ یہ جہاز غرق نہ ہوگا۔“ جب یہ خوشخبری میرے دل کو پہنچی میں نے اعلان کر کے لوگوں سے کہا کہ ”آپ لوگ اپنا سامان سمندر میں نہ ڈالیں کہ انشاء اللہ یہ جہاز غرق نہیں ہوگا۔ میرے بزرگوں نے مجھے ایسی خوشخبری سنائی ہے،“ لیکن لوگوں کے خیال میں جہاز کا پھنسا دشوار معلوم ہو رہا تھا، میری بات پر انہوں نے یقین نہیں کیا۔ لیکن تھوڑی ہی دیر میں لہروں کا اٹھنا بند ہو گیا اور جہاز ٹھہر گیا۔ پھر تو وہ لوگ ہمارے حضرات کے متفق ہو گئے اور مجھ کمترین سے خلوص فرمانے لگے۔ اور ہم سب لوگ وہاں سے خیر و عافیت کے ساتھ گزر گئے اور حج کے لیے پہنچ گئے۔

## (۴) حضرت خواجہ محمد محیی سلمہ اللہ تعالیٰ کے حالات

آپ حضرت مجدد کے فرزند ارجمند اور آخری اولاد میں۔ جب یہ بچے ہی تھے کہ حضرت مجدد نے رحلت فرمائی۔ اُس زمانے میں یہ حفظ قرآن مجید کر رہے تھے اور حضرت مجدد اس نوع پر بڑی شفقت اور محبت فرماتے تھے۔ انہوں نے حفظ قرآن مجید سے فارغ ہو کر علوم دینی کی طرف توجہ کی اور اکثر علوم عقلیہ و نقلیہ اپنے بڑے بھائیوں خواجہ محمد سعید اور محمد معصوم (سلسلہ اللہ تعالیٰ) سے پڑھے۔ اور بیس سال کی عمر میں ان کی تکمیل کر لی۔ علم حدیث میں سند جید اور فقہ میں کامل دستگاہ حاصل کی۔ آج کل آپ بڑی بڑی کتابوں کا درس دینے میں مشغول ہیں اور نہایت قابلیت اور فطانت سے طلبہ کو مستفید فرماتے ہیں۔ آپ نے طریقہ



عالیہ نقشبندیہ اپنے بڑے بھائی خواجہ محمد سعید سلمہ اللہ سے حاصل کیا اور علومِ ظاہری کی تکمیل کے بعد پورا سلوک اپنے بھائی خواجہ محمد معصوم سلمہ اللہ سے طے کیا۔ اور انہی سے وہ استفادہ کرتے رہتے ہیں اور ان کی توجہ کے طفیل میں واردات و مقامات و درجات و کمالات عالیہ پر پہنچ کر انہی دونوں بھائیوں سے خلافت حاصل کی ہے اور طریقہٴ صلاح و تقویٰ نیز عبادات اور وظائفِ طاعات میں آپ کو کمال حاصل ہے۔

حضرت مجددؑ نے آپ کی ولادت سے پہلے بشارت پائی تھی کہ فرزند پیدا ہوگا اور یحییٰ نام ہوگا۔ اس لیے انہوں نے آپ کا نام پیدائش سے پہلے ہی محمد یحییٰ مقرر کر دیا تھا۔ اور آپ ابھی بچے ہی تھے کہ حضرت شاہ کمال کتھلی قدس سرہ کے پوتے حضرت شاہ سکندرؒ یہاں حضرت مجددؑ کے دولت کرے پر تشریف لائے اور آپ سے فرمایا کہ ”میاں شیخ احمد اپنا ایک بیٹا ہم کو دے دیجئے کہ وہ ہماری طرح دانا اور دیوانہ ہو جائے۔“ آپ (حضرت مجددؑ) نے فوراً محمد یحییٰ کو طلب کیا۔ شاہ سکندرؒ نے اس نو نوال بوستانِ کمال کو اپنی گود میں بٹھایا اور حضرت مجددؑ سے فرمایا کہ ”یہ ہمارا ہے“ اور بہت مہربانی فرمائی اور بہت زیادہ توجہ ان پر فرمائی چنانچہ توجہ کے وقت ان کی آنکھیں پُر نور ہو گئیں اور تغیرِ ہیئت کے آثار نمودار ہوئے اور ظاہر ہوا کہ نسبتِ خاص کے عطا فرمانے میں آپ (شاہ صاحب) بہت زیادہ التفات و عنایت فرما رہے ہیں۔ پھر فرمایا کہ ”اس مخدوم زادہ کو شاہ کہا کریں“ چنانچہ اس روز سے ان کو شاہ محمد یحییٰ کہتے ہیں اور حضرت مجددؑ نے ختمِ مجلس کے بعد فرمایا کہ سبحان اللہ، میرا بچہ کم سنی میں اولیاء کی

لہ روٰضۃ القیومیہ (ص ۳۱) میں ہے کہ اس آیت کی بشارت ہوئی تھی: اِنَّا نَبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ اِسْمِهٖ یَحٰییٰ (ہم تجھے خوشخبری دیتے ہیں ایک لڑکے کی جس کا نام یحییٰ ہے) پ: ۱۶: ۴

۲۔ شاہ سکندرؒ کا انتقال ۱۰۲۳ھ میں ہوا۔ بعض کتابوں میں خواجہ محمد یحییٰ کی تاریخ ولادت ۱۰۲۴ھ سے جو ۱۰۲۲ھ صحیح ہوگا۔ کیونکہ زبیدۃ المقامات جو ۱۰۲۳ھ میں لکھی گئی اس میں (صفحہ ۳۱۳۔ ترجمہ) لکھا ہے کہ اس وقت آپ کی عمر ۱۵ سال ہے اور آپ مطلق پڑھے ہیں۔ اگر آپ کا سال ولادت ۱۰۲۴ھ مان لیا جائے تو پھر شاہ سکندرؒ سے کیونکر ملاقات ہوئی ہوگی؟



قبولیت سے مشرف ہوا۔“ لے  
حضرت مجددؑ ہمیشہ آپ کی فطرت کی بلندی اور استعداد کی رفعت سے متعلق خبر دیا  
کرتے تھے اور بعض کمالات علیہ اور مقاماتِ خصوصی کی بشارت دیتے تھے۔ چنانچہ وہ بشارتیں  
جو دی گئی تھیں ظاہر ہوئیں اور وہ کمالات جو بتائے گئے تھے محقق ہوئے۔ ایک روز حضرت  
محمد معصومؑ نے اس مخدوم زادہ کے متعلق کمالاتِ مبشرہ کی خبر رمز و اشارہ سے دی اور بعض  
کمالات کے حصول کی توقع ظاہر فرمائی۔

حضرت مجددؑ کی دو بڑی کرامتیں صفحہ روزگار پر باقی ہیں۔ ایک یہ کہ آپ کے کلام  
کا مثل تمام مشائخ و عرفائے عصر، لکھنے سے عاجز رہے اور دوسری یہ کہ آپ نے اپنے  
فرزندانِ گرامی کو اپنے تصرف سے اپنی طرح علم و عمل اور باطنی کمالات اس قدر عطا فرمائے  
کہ روئے زمین پر کسی اور شیخ نے اپنے فرزندوں کو تصرف اور توجہ سے اس طرح اپنے مثل نہیں  
بنایا۔ اور یہ دونوں کرامتیں دنیا میں آفتاب سے زیادہ روشن ہیں اور باعثِ تعجبِ خلایق  
ہیں۔ ذلک فضلُ اللہ یؤتیہ من یشاءُ واللہ ذو الفضلِ العظیم۔ (یہ اللہ کا فضل ہے  
جسے چاہے دے اور اللہ بڑے فضل والا ہے) (۲۵: ۱۱)۔

## (۵) محمد فرخؑ (۶) محمد عسائیؑ اور (۷) ام کلثومؑ کے حالات

محمد فرخؑ، محمد عسائیؑ اور ام کلثومؑ بھی حضرت مجددؑ کی اولادِ مجاہد تھیں جن کا انتقال

لے زبدۃ المقامات سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت خواجہ باقی باللہ کے بڑے صاحبزادے کی صاحبزادی خواجہ  
محمد عسائیؑ کی نکاح میں تھیں۔ یہ بھی ہے کہ آپ اپنے بھائیوں کے ساتھ ۱۰۶۷ھ میں حج کے لیے تشریف لے گئے  
تھے۔ آپ کی وفات ۲۷ جادی الاخریٰ ۱۰۹۶ھ کو سرمنہ میں ہوئی اور الگ گنبد میں مزار شریف ہے۔  
حضرت محمدؑ شہد میں رُفَعِ سَابِہِ نہیں فرماتے تھے (احتیاطاً غیر فرض میں رُفَعِ سَابِہِ فرماتے تھے)۔  
لیکن خواجہ محمد عسائیؑ نے رُفَعِ سَابِہِ کی تائید میں ایک رسالہ لکھا ہے۔



کم سنی اور حضرت مجدد کی حیات مبارکہ کے زمانے ہی میں ہوا تھا۔ کہتے ہیں کہ وہ باطاعون کے زمانے میں (۱۰۲۵ھ میں) محمد فرخ اور محمد عیسیٰ دونوں بیمار ہوئے۔ لوگوں نے کہا کہ دونوں کو ایک دوسرے سے الگ رکھنا چاہیے تاکہ ایک دوسرے سے متاثر نہ ہوں۔ (دل شکستہ نہ ہوں)۔ محمد فرخ کو جماعت خانے کے حجرے میں رکھا گیا اور محمد عیسیٰ کو اندر (زمانے میں) رکھا گیا۔ جب محمد عیسیٰ نے رحلت فرمائی تو لوگوں نے کہا کہ محمد فرخ کو خبر نہ ہونے دیں۔ لیکن اسی اثناء میں محمد فرخ نے کہا کہ ”اے بھائی آپ نے بے وفائی کی کہ مجھ سے پہلے چلے گئے۔“ مولانا عبدالحی (پٹنہ والے) موجود تھے انہوں نے کہا کہ ”بابا، کس لیے کہہ رہے ہو؟“ انہوں نے کہا کہ ”محمد عیسیٰ کے لیے کہ انہوں نے رحلت میں سبقت کی ہے“ مولانا نے کہا کہ ”محمد عیسیٰ تو اندر میں تھیں کس طرح معلوم ہوا کہ وہ رحلت کر گئے ہیں؟“ انہوں نے کہا کہ ”میں دیکھ رہا ہوں کہ ملائکہ ان کو غسل دے رہے ہیں۔“ اور اسی دن شام کے وقت محمد فرخ نے بھی رحلت فرمائی یعنی ۷ ربیع الاول ۱۰۲۴ھ کو لے

ایک روز حضرت مجدد ایک حافظ صاحب سے سورۃ طہ سباعت فرما رہے تھے۔ فرمایا کہ میں نے حضرت عیسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام کو دیکھا کہ مجلس میں تشریف لکھتے ہیں۔ جب میں نے بہت غور کیا تو معلوم ہوا کہ ان کی نسل میری ہے۔ اس وقت مجھے القا ہوا کہ تمہارے گھز بچہ پیدا ہوگا جو حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے زیر قدم ہوگا۔ چند روز کے بعد محمد عیسیٰ ماں کے پیٹ میں آئے اور وقت گزرنے پر پیدا ہوئے اور ان کا نام حضرت مجدد نے محمد عیسیٰ رکھا۔ ابھی وہ چار سال ہی کے تھے کہ ان سے خوارقِ عادات کا ظہور ہونے لگا۔ حاملہ عورتیں آپ کی خدمت میں آتی تھیں اور پوچھتی تھیں کہ بچہ پیدا ہوگا، یا بچی؟ اور جیسا کہ کہتے تھے ویسا ہی ہوتا تھا۔ ایک لڑکی ایسی عورت، عورتوں کی جماعت میں ٹھیکھی ہوئی تھی، بعض عورتوں نے کہا کہ ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ بچہ پیدا ہوگا۔ محمد عیسیٰ چار سال کے تھے، انہوں نے کہا کہ ”اس کے بچے پیدا ہوگی“ عورتوں نے کہا کہ ”بابا، عورتیں تو اپنے قیاس سے کہتی ہیں۔ آپ کس طرح جان لیتے ہیں؟“ انہوں

لے حضرات القدس میں یہاں ۱۰۲۴ھ درج ہے اور الفاظ میں درج ہے جو صحیح نہیں۔ ۱۰۲۵ھ ہونا چاہیے

لے زبدۃ المقامات (ص ۳۱۲) میں یہ نسل والی بات نہیں ہے۔



نے کہا کہ ”میں دیکھ رہا ہوں کہ اس کے پیٹ میں بچہ ہے۔“ عورتوں نے کہا کہ ”آپ کس طرح ایسا دیکھتے ہیں؟“ انھوں نے کہا کہ ”اسی طرح جس طرح کہ میں تم کو دیکھ رہا ہوں“ وقت کے بعد اُس عورت کے بچہ پیدا ہوئی تو بعض عورتوں نے مذاق میں کہا کہ ”میاں جیو، آپ تو بچہ کہتے تھے۔ اُسے تو بچہ پیدا ہوا ہے“ انھوں نے کہا کہ ”میں نے تو اُس عورت کے پیٹ میں بچہ دیکھی تھی۔ ہرگز بچہ پیدا نہیں ہوا ہوگا“ دوسری کرامت یہ تھی کہ مولانا امان اللہ اپنی شادی کرنے کے لیے سرہند سے چند منزلوں پر ایک گاؤں گئے ہوئے تھے۔ جہر آئی کہ لڑکی والے شادی کے لیے تیار نہیں ہیں کیونکہ وہ آپ کو شادی کے لائق نہیں سمجھتے۔ مولانا بہت پریشان ہوئے۔ انھوں نے محمد عیسیٰ کو طلب کیا اور اس معاملے کو دریافت کیا۔ انھوں نے کہا کہ ”مولانا امان اللہ کا نکاح (انشاء اللہ) ہو جائے گا۔ فکر کی بات نہیں۔“ چنانچہ ویسا ہی ہوا جیسا کہ انھوں نے کہا تھا۔ اور مولانا چند روز میں اپنی بیوی کے ساتھ سرہند آ گئے۔

خواجہ محمد ہاشم نے بتایا کہ ایک دن حضرت مجددؒ زنا نہ مکان میں تشریف رکھتے تھے کہ آپ کی صاحبزادی اُمّ کلثوم جو اس وقت سات سال کی تھیں اُستاد کے پاس سے (پڑھ کر) آئیں اور بہت سنوس ظاہر کیا کہ ”آہ میں تم سب کو اللہ تعالیٰ کے ذکر سے غافل پارہی ہوں“ حضرت نے فرمایا کہ ”بی بی، یہ بات تمہیں کس طرح معلوم ہوئی؟“ انھوں نے کہا کہ ”آپ جس وقت فلاں عورت کو ذکر کی تلقین فرما رہے تھے، میں بھی موجود تھی اور اسی دن سے میرا دل ذکر ہو گیا ہے اور کسی وقت مجھے غفلت طاری نہیں ہوتی اور کسی دل کا حال مجھ پر پوشیدہ نہیں رہتا۔“

۸ ربیع الاول سال مذکور میں اپنے دو چھوٹے بھائیوں کے بعد انھوں نے وفات پائی۔



# حضرت دوازدهم

## (حضرت مجددؑ کے خلفاء کے حالات)

(۱) میر محمد نعمانؑ لے۔ حضرت مجددؑ کے باکمال خلفا میں سے ہیں۔ ان کے والد ماجد میر شمس الدین بدخشانی المعروف ”میر بزرگ“ اپنے علو نسب، فضل و علم، تقویٰ، حضور اور صفائی کی وجہ سے بدخشان اور ماوراء النہر کے مشاہیر میں شمار ہوتے تھے۔ بعض نادر علوم مثلاً جیفر اور کبیر وغیرہ میں بھی بے نظیر تھے۔ ان کا مولد و مسکن، شہر کشتم تھا جو بدخشاں کا ایک شہر ہے اور ان کا مزار بابل میں ہے۔ میر بزرگ کے والد امیر حلال الدین اور دادا میر سید حمید الدین بھی مشاہیر علماء، اقلیاء اور عرفا میں سے تھے۔ اور ان کے اگلے آباء اجداد میں سے ایک مقدس بزرگ ہوئے تھے جنہیں شیخ بلبل کہا جاتا ہے۔ اور اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ تلاوت قرآن و قرأت فرقان اس طرح کرتے تھے کہ ان کے حسن آواز کی وجہ سے قریب جوار سے بلبلیں جمع ہو جاتی تھیں جو پوری تلاوت تک نالہ و فریاد کرتی رہتی تھیں اور بعض اوقات پانچ چھ کی روح پرواز ہو جاتی تھی اور وہ روحانی تھیں۔

”امیر بزرگ“ کو ایک موزہ فردوش درویش سے طریقت میں ارادت تھی جو سلسلہ عشقیہ میں صاحب جذبات و کرامات تھے۔ اور خود کو سمرقند کے دیوانوں میں پوشیدہ رکھتے تھے اور موزہ فردوشی کو اپنا پردہ نبائے ہوئے تھے۔ امیر بزرگ اس پیر بزرگ کا ایک واقعہ بیان کرتے تھے کہ ایک مرتبہ سمرقند کی جامع مسجد میں آپ پر وجد عظیم طاری ہو گیا کہ بڑھاپے کے باوجود آپ ایسے اچھلے کہ منبر جو دو قد آدم اونچا تھا اور ایک قد آدم چوڑا تھا اس کے اس طرف سے اس

لے فارسی متن میں میر محمد نعمان کے نام کے بعد ”قدس سرہ“ بھی لکھا ہوا ہے۔ اگر مصنف نے لکھا ہے تو میر صاحب کی وفات (۱۸ صفر ۱۰۵۸ھ) کے بعد ہی حضرت القدس کی تکمیل ہوئی ہوگی۔



طرف تک جا پہنچے اور ذرا بھی چوٹ یا تکلیف ان کے بزرگ جسم اور شاندار سجتے کو نہیں پہنچی۔ میں نے اپنی کتاب ”سنوات الاتقیاء“ میں میر بزرگ کے حالات کے ذیل میں اس موزہ روشن بزرگ کی کچھ کرامات لکھی ہیں۔ اس لیے یہاں نہیں لکھی جاتیں۔ میر بزرگ نے شیخ قاسم کریمینی کی صحبت بھی حاصل کی ہے۔ اور ان کے نام سے ایک رسالہ تصنیف کیا ہے جس میں شیخ قاسم کے نام کو آب زر سے لکھا ہے (یعنی ان کو بہت سراہا ہے)۔ جب شیخ نے وہ رسالہ دیکھا تو وہ بہت خوش ہوئے اور فرمایا کہ ”جس طرح تم نے میر نے نام کو عزت و مکرم دی ہے۔ اسی طرح حق تعالیٰ تم کو محترم و محترم بنا دے گا“ اسی مبارک زمانے میں شاہزادہ محمد حکیم نے ایک محبت سے بھرا ہوا خط میر بزرگ کو بھیجا اور ان کو کابل بلوایا۔ آپ نے قبول فرمایا۔ جب آپ وہاں پہنچے تو اس نے بہت احترام و اکرام کے ساتھ ملاقات کی اور جب اس سلطان کا انتقال ہوا تو ایک کافر وہاں حاکم ہو گیا تو میر بزرگ نے اپنے انتقال کے لیے اللہ پاک سے دعا کی جو قبول ہوئی اور آپ ۹۹۲ھ میں رحلت فرما گئے۔

میر محمد نعمان فرماتے تھے کہ میں اپنے والد کو ستر علوم میں فاضل سمجھتا تھا اور ان کے تقویٰ کا قائل تھا۔ لیکن میں ان کو اولیاء میں سے نہیں خیال کرتا تھا۔ ایک دن میری بڑی بہن نے جو بڑی عارفہ تھیں مجھ سے فرمایا کہ میں نے والد صاحب کو واقعے میں دیکھا۔ انہوں نے فرمایا کہ ”میرے بیٹے میر محمد نعمان سے کہنا کہ تم مجھ سے کیوں اعتقاد کم رکھتے ہو؟“ اس دن سے میں آپ کی ولایت کا معتقد ہو گیا۔

اب میں اصل مقصد کی طرف آتا ہوں۔ حضرت میر مجھ سے فرماتے تھے کہ میرے والد نے یہ عہد کر لیا تھا کہ جو بچہ میرے یہاں پیدا ہوگا اس کا نام، محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے اسم گرامی سے مرکب کروں گا۔ چنانچہ جلال الدین محمد، سعد الدین محمد اور ضیاء الدین محمد میرے بھائیوں کے نام تھے۔ جب میں اپنی والدہ کے بطن میں تین ماہ کا تھا تو میرے والد نے حضرت امام اعظم ابوحنیفہ

۱۲ شعبان ۹۹۳ھ کو کابل میں انتقال  
ہوا۔ (مقتب التواریخ بدایونی)



نعمان بن ثابت رضی اللہ عنہما کو خواب میں دیکھا کہ گویا فرمایا ہے میں کہ جو بچہ پیدا ہو اس کا نام میرے نام نعمان سے مسمیٰ کرنا۔ پھر جب میں پیدا ہوا تو میرے والد ماجد نے اپنے عہد کے مطابق میرا نام محمد نعمان رکھا۔ تاکہ اس عہد کی پابندی بھی ہو اور امام اعظم رضی اللہ عنہ کے امر کی تعمیل بھی ہو جائے۔ یہ بھی (میر صاحب نے) فرمایا کہ میری ولادت ۹۷ھ میں سمرقند میں ہوئی۔

**قدیمہ**۔ آپ فرماتے تھے کہ میرے بچپن میں بعض نادربستیں مجھ پر غلبہ کرتی تھیں اور مجھ بے قابو کر دیتی تھیں اور غلبت و استغراق ہو جاتا تھا۔ جب میں فقراء کی خدمت میں حاضر ہوا اور ان کے مراقبات و داروات سے واقف ہوا تو مجھے یقین ہوا کہ وہ سب کیفیات اس طریق ہی سے متعلق ہیں۔

جب آپ بڑے ہوئے تو بلخ میں امیر عبداللہ بن علی عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں ان کی اشارت و بشارت کی بنا پر توبہ کی توفیق حاصل ہوئی۔ اس کے بعد اتفاقیہ طور پر ہندوستان آنا ہوا۔ اور راہ سلوک کی طلب میں بہت سے بزرگوں کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ہر ایک سے اذکار سیکھے اور ان پر عمل بھی کیا۔ اور حضرت شیخ سعید حبشی سے بھی مصافحہ کرنے کی سعادت حاصل ہوئی۔ اور جہاں کہیں کسی بزرگ کا نام سنتے وہاں پہنچ جاتے اور اس کے ساتھ رہتے پھر ان کے شوق طلب نے ان کو قطب المحققین حضرت خواجہ محمد باقی قدس سرہ کی خدمت میں پہنچا دیا۔ حضرت نے ان کے حال پر بہت کرم فرمایا۔ ان کو اپنی عنایت کے آغوش کا شرف بخشا اور طریقہ نقلت بندیہ کے ذکر و مراقبہ سے نوازا۔ میر صاحب نے نوکری اور علاقہ دنیوی ترک کر کے اپنے فرزندوں اور عزیزوں کی کثیر جماعت کے ساتھ پورے توکل پر قائم رہتے ہوئے اور فقر و فاقہ کے ساتھ حضرت خواجہ کی خدمت میں وقت گزارا اور اسی حالت پر خوشی اور مسرت حاصل کی۔

کہتے ہیں کہ کسی امیر نے حضرت خواجہ کی خانقاہ کے فقراد کے لیے یومیہ دینے کی درخواست کی۔ حضرت نے چند آدمیوں کے نام یومیہ قبول کرنے کے لیے تجویز کیے۔ اتنے میں کسی شخص نے حضرت خواجہ سے عرض کی کہ میر محمد نعمان اپنے کثیر اہل و عیال کی وجہ سے سخت فقر و فاقہ میں وقت گزار رہے ہیں۔ حضرت خواجہ قدس سرہ نے فرمایا کہ وہ میرے بلد کے اجراء میں سے ہیں اس لیے میں اپنے آپ کو ایسی باتوں سے ملوث نہیں کرنا چاہتا۔ میر صاحب فرماتے تھے کہ



ان دنوں گو کہ ہم فائق پر فائقہ کر رہے تھے لیکن حضرت خواجہؒ کے اس خصوصی کرم کی سماعت سے ہم کو بے حد خوشی اور خوش دلی حاصل ہوئی اور ہم جھومنے لگے اور حسن احوال کے امیدوار ہوئے۔ حضرت خواجہؒ کے تصرفات کے ذیل میں میر صاحب کے احوال و کمال کا کچھ ذکر حضرتؒ کی کرامات کے ساتھ ادیر آچکا ہے۔

حضرت خواجہؒ نے میر صاحب کی تربیت ہمارے حضرت مجددؒ کے سپرد کر دی تھی جب کہ حضرت مجددؒ کو آپ نے خلعتِ خلافت سے کر سمر مند کے لیے رخصت فرمایا تھا (غائباً)۔ جب حضرت خواجہ قدس سرہ نے رحلت فرمائی تو حضرت مجددؒ تعزیت کے لیے دہلی تشریف لے گئے۔ میر صاحب نے حضرت مجددؒ کو ایک رقعہ لکھا جس میں اپنی شکستہ دلی، غریبی، محتاجی، بے نصیبی اور بے استعدادی کا ذکر کیا اور حضرت خواجہؒ کی اس وصیت کا ذکر بھی کیا جس کے ذریعے میر صاحب کی تربیت حضرت مجددؒ کے سپرد فرمائی گئی تھی۔ اسی رقعے میں یہ بھی لکھا کہ ”مجھے آپ کی عنایات حاصل کرنے کے لیے سوائے اس کے اور کوئی ذریعہ نہیں کہ میں سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کے خاندان سے نسبت رکھتا ہوں (یعنی سید ہوں)۔ مجھ پر سید الانبیا علیہ وعلی آلہ الصلوٰۃ والسلام کے صدقے پر رحم فرمائیے۔“ حضرت مجددؒ پر اس رقعے کے مطالعے سے رقت طاری ہو گئی۔ فرمایا کہ ”میر صاحب رنج نہ کریں۔ انشاء اللہ بہتری ہوگی۔“ یہ بھی فرمایا کہ ”حضرت خواجہ قدس سرہ کے اصحاب میں میر صاحب کو ہم سے خاص مناسبت ہے۔ جب حضرت مجددؒ نے وطن کو مراجعت فرمائی تو میر صاحب کو اپنی عنایت و تربیت کے آغوش میں سر منڈ لائے۔ جہاں وہ سالہا سال تک قیام پذیر رہے یہاں تک کہ حضرت مجددؒ ایک مرتبہ بیماری میں بہت کمزور ہو گئے اور (اللہ پاک کی طرف سے) ان کو موت و حیات کا اختیار دیا گیا۔ پس خیال آیا کہ شاید رحلت کر جانے کا اختیار ہی آجائے۔ اس لیے حضرت خواجہ جگان قدس اسرار ہم کی امانت اس کے اہل کے سپرد کر دینا چاہیے۔ اس وقت اس بار کے اٹھانے کے اہل صرف سب سے بڑے صاحبزادے یعنی خواجہ محمد صادقؒ اور میر صاحب (دو) تھے۔ اس لیے وہ امانت ان دونوں کے سپرد فرمائی اور ان دونوں کی استعداد کے مطابق ان کو نوازا۔ لیکن اس کے بعد فرزندوں اور مخلصوں کے التماس اور الحاح کی وجہ سے آپ نے زندگی مستعار کی طرف رغبت فرمائی اور اللہ پاک نے اس خواہش کے مطابق جلد صحت عطا فرمادی۔ اس کے بعد فرمایا کہ



ضعف کی حالت میں ان نسبتوں کے دینے کا راز یہ تھا کہ بعض معاملات و مقامات مجھے اسی وقت حاصل ہو سکتے تھے جب کہ میں وہ نسبتیں تم کو دے دیتا۔ اس کے بعد سے میر صاحب کی تربیت اور ان پر عنایت روز افزوں ہوتی رہی اور ہمیشہ خصوصی التفات و الطاف سے نوازے جاتے رہے اور ان کا معاملہ لپٹی سے انتہائی عروج تک پہنچایا گیا۔ یہاں تک کہ ۱۸۰۱ء کے قریب میر صاحب کو خلعتِ خلافت و ارشاد سے سرفراز فرما کر برہان پور بھیج دیا۔ یہ خلافت نامہ حضرت مجدد نے اپنے قلم سے تحریر فرمایا تھا (عربی میں تھا) :-

” وہی ایک اللہ ہے، سوائے اس کے اور کوئی نہیں۔ ہم اس کی تعریف کرتے ہیں اور اس کے نبی اور ان کی بزرگ آل پر صلوات و سلام بھیجتے ہیں۔ (اس کے بعد عرض ہے کہ) برادر صالح، سالک طریق حق، عارف باللہ، سید کامل محمد نعمان (اللہ تعالیٰ ان کو ہمیشہ اپنی مرضیات کی توفیق مرحمت فرمائے) جب فقیر کے توسط سے سلک ارادۃ المشائخ النقشبندیہ میں داخل ہوئے اور ان کے طریقہ عالیہ کا سلوک طے کر لیا اور ان سے طریق کے لیے نفع کا امکان پایا گیا، تو میں نے ان کو ان اکابر کے طریقے کی تعلیم، طالبین راہ کو دینے کی اجازت دی، مطابق شریعت و حقیقت۔ اور سلام ہو اس پر جس نے ہدایت حق کی پیروی کی اور حضور الٰہی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی متابعت کو اپنے اوپر لازم کیا۔“ لے

میر صاحب، حضرت مجدد کے حکم کی تعمیل میں برہان پور گئے۔ وہاں آپ کو مقبولیت عظیم

لے لیکن حضرت مجدد نے دفتر اول کے مکتوب ۲۲۸ میں ان کو لکھا تھا کہ ”اجازت نامہ لکھنے میں آپ جو اس قدم بمبالغہ اور کوشش کر رہے ہیں اس سے آپ کا کیا مقصود ہے۔ طریقہ تعلیم کی جو اجازت آپ کے من گھڑی ہے اگر وہ کافی نہیں تو اجازت نامہ کیا کرے گا۔“ ۲۰ محمد ثانی کشمیری، فہدۃ المقامات (صفحہ ۲۱۹) میں لکھتے ہیں کہ میر محمد نعمان دو مرتبہ برہان پور میں کامیاب نہیں ہوئے کیونکہ وہاں شیخ محمد فضل اللہ اور شیخ عیسیٰ حیدر اللہ جیسے صاحبِ حال و قال بزرگ موجود تھے۔ لیکن تیسری بار حضرت مجدد نے بھیجا تو پھر مقبولیت ہوئی



حاصل ہوئی اور اس قدر آپ کے تصرف اور صحبت کا اثر ہوا کہ اس کی تفصیل لکھنے کے لیے ایک علیحدہ کتاب کی ضرورت ہوگی۔ فقیر و امیر اور اہل غفلت یا اہل حضور پر آپ کی صحبت اور تصرف کے اثر سے اس قدر جذب و مستی کا غلبہ ہوا کہ وہ لوگ اپنے کپڑے پھاڑ دیتے تھے اور مرغ سہل کی طرح زمین پر ٹپتپتے تھے اور کبھی کبھی تیس چالیس آدمی یکبارگی ہوش کھو بیٹھتے اور زمین پر گر پڑتے۔ بلکہ دیکھنے والوں میں سے بھی صوفیہ اور منکر بھی معتقدوں کی طرح مدہوشی اور بے خودی سے زمین پر لوٹتے تھے اور تڑپتے تھے۔ میر صاحب کے تصرفات اس حد تک ہوئے کہ دوسرے مشائخ کے مزید بھی جو اس شہر میں تھے بے اختیار ہو کر ان کے حلقہ ارادت میں داخل ہو گئے اور بہت سے فاسق بھی اصلاح پذیر ہو گئے اور بہت سے ہوش والے بخودی اور جذب سے سرشار ہو گئے۔

قدسیہ۔ آپ فرماتے تھے کہ ایک خواب دیکھا کہ میں حضرت مجددؑ کی خدمت میں سفر سے حاضر ہوا ہوں اور آستانہ عالیہ کے گرد گھوم رہا ہوں کہ اتنے میں حضرت مکان کے اندر سے تشریف لے آئے اور مجھے دروازے پر سر جھکائے ہوئے نیاز مندی اور انکساری کی حالت میں دیکھا۔ بہت خوش ہوئے اور بہت زیادہ توجہ فرمائی اور مجھے بغل میں لے لیا، پھر فرمایا کہ ”میر صاحب کو سفر کی وجہ سے گرمی کا غلبہ ہو رہا ہے، شکر کا شربت لاؤ۔“ چنانچہ شکر کے شربت کا ایک سفید پیالہ لایا گیا۔ حضرت نے فرمایا کہ ”میر صاحب، یہ پیالہ پورا پی جاؤ اور کسی کو اس میں سے ایک قطرہ بھی مت دو۔“ میں نے پھر وہ پورا پیالہ، شکر کے شربت کا پی لیا۔ اس کے بعد حضرت نے قبلہ رو ہو کر دعاء کے لیے ہاتھ اٹھائے اور کہا کہ ”اے اللہ تعالیٰ، وہ نسبت جو خاص محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہے وہ میر صاحب کو نصیب فرما۔“ پھر حضرت نے اپنے ہاتھ منہ پر پھیر لیے۔ اس کے بعد پھر آپ نے ہاتھ اٹھائے اور عرض کیا کہ ”اے اللہ تعالیٰ، وہ نسبت جو خاص میری ہے وہ بھی میر صاحب کو نصیب فرما۔“

اس خواب سے جب میں بیدار ہوا تو حضرتؑ کی خدمت میں اسے عرض کیا اور آپ سے اس کی تعبیر دریافت کی۔ آپ نے کوئی جواب نہیں دیا۔ پھر آپ کی مجلس سے جدا ہو گئی لیکن کچھ عرصے کے بعد یہ مکتوب تحریر فرمایا:



” ایک روز صبح کی نماز کے بعد احباب بیٹھے ہوئے تھے۔ دانستہ یا نادانستہ طور پر آپ کی طرف توجہ ہو گئی اور دوسرے آثار جو نظر میں تھے ان کو دور کرنے کی کوشش کی گئی اور وہ ظلمتیں اور کدورتیں جو محسوس ہو رہی تھیں ان کے دور کرنے کا اہتمام بھی تھا۔ یہاں تک کہ آپ کے کمال کا ہلال، بدر کا لیل بن گیا اور جو کچھ کہ ہدایت کے آفتاب میں ودیعت کر رکھا تھا وہ سب اس بدر میں منعکس ہو گیا۔ حتیٰ کہ اس کمال کی طرف کچھ متوقع اور منتظر نہ رہا۔“ سوائے اس کے کہ طرف وسیع ہو جائے اور اپنی وسعت کے مطابق کچھ حاصل کرے۔“ اور بہت دیر تک اس کیفیت کی مثالی صورت، نظر میں رہی، یہاں تک کہ وہ یقین جو صدق کا مصداق ہے حاصل ہوا۔ الخمد للہ و المنة علی ذلک۔ اس دولت کا حصول اس واقعہ (خواب) کی تاویل ہے جو آپ نے دیکھا تھا اور اس کی تعبیر کیلئے بہت مبالغہ اور تاکید کی تھی۔ اللہ پاک کا بڑا احسان ہے کہ آپ کا یہ قرض سب کا سب ادا ہو گیا اور وعدہ پورا ہو گیا۔ اب امید ہے کہ اس کمال کے مطابق تکمیل ہو جائے گی اور اس علاقے کے دشت و صحرا آپ کے وجود سے منور ہو جائیں گے۔

چونکہ میر صاحب کو حضرت مجددؑ کے ساتھ آپ کے اصحاب میں سب سے زیادہ عشق و محبت کا امتیاز حاصل تھا، اس لیے ان کی شہرت اور مقبولیت نہ صرف ہندوستان میں بلکہ رابع مسکون میں سورج کی طرح ہو گئی تھی۔ مریدوں کی کثرت اس درجہ تھی کہ بعض دشمنوں نے سلطان وقت (جہانگیر) تک یہ بات پہنچائی کہ آپ کے ملک کی سرحد میں برہان پور کے شہر میں ایک رویش ہے جو خود کو حضرت میر کہلاتا ہے اور اس کے مرید ایک لاکھ ازبکی سوار ہیں۔ بادشاہ نے اس دغدغہ کے وہم سے کہ کہیں فتنہ اور بغاوت برپا نہ ہو جائے ان کو برہان پور سے طلب کیا اور دریافت کیا کہ آپ خود کو حضرت میر کیوں کہلاتے ہیں؟ انھوں نے جواب دیا کہ میں سید ہوں، سید کو میر کہتے ہیں۔ البتہ میں خود کو حضرت کہلانا پسند نہیں کرتا۔ آپ ممانعت



کرادیں تاکہ ایسا نہ کہیں۔ بادشاہ نے پھر پوچھا کہ آپ کے ایک لاکھ مرید ہیں؟ حضرت کو اس بات پر ہنسی آگئی۔ بادشاہ نے حاضرین سے خطاب کر کے کہا کہ دیکھو، میں اس سے بات کرتا ہوں اور وہ ہنستا ہے۔ اس کا تکبر تو دیکھو۔ مرحوم مہابت خان اس وقت موجود تھے۔ انہوں نے بظاہر (بادشاہ کی) موافقت کرتے ہوئے کہا کہ ان کے پیر بزرگوار نے مختلف ملکوں میں اپنے خلفاء کو متعین کیا ہے۔ ان کو برہان پور دیا ہے۔ ان کا جاہ و جلال اس قدر ہے کہ ہم اور تم جیسے (یعنی عام لوگ) ان کے یہاں باریاب نہیں ہو سکتے۔ بادشاہ سمجھا کہ مہابت خان بھی ان کا دشمن ہے۔ اس لیے اس نے کہا کہ اس درویش کو تھامے حوالے کیا۔ مہابت خان ان کو اپنے مکان پر لایا۔ اور ہر طرح آپ کی خدمت اور خاطر تواضع کی اور طرح طرح کی دعوتیں کیں۔ پھر تو مرید اور دوسرے لوگ مور اور بلخ (چینوٹیوں اور ٹڈیلوں) کی طرح حضرت میر کی زیارت کے لیے آنے لگے اور ہدیے تحفے پیش کرنے لگے۔ بادشاہ نے جب یہ بات سنی تو مہابت خان پر اعتراض کیا۔ مہابت خان نے عرض کیا کہ بادشاہ سلامت! یہ درویش پانچ وقت کی نماز پڑھتا ہے اس کے علاوہ وہ کچھ نہیں رکھتا۔ بادشاہ نے فرمایا کہ اچھا اُسے ہم چھوڑتے ہیں۔ لیکن وہ برہان پور میں نہ رہے اور وار الخلفاء اکبر آباد (آگرہ) کو اپنا وطن بنائے۔ میر صاحب نے یہ بات منظور فرمائی اور اکبر آباد میں توطن اختیار کر کے طالبوں کے رشد و ہدایت میں مصروف ہو گئے۔

قدسیہ۔ آپ فرماتے تھے کہ ایک است میں جامع مسجد برہان پور کے صفحہ سے جو ایک قد آدم اونچا تھا، زمین پر گر پڑا۔ چنانچہ میر سے ہاتھ میں بہت چوٹ آئی۔ لیکن گرنے کے ساتھ ہی ایک مقام (سلوک) کہ جس کی مجھے آرزو تھی حاصل ہو گیا۔ اور میں اس چوٹ لگنے سے بہت خوش ہوا۔ اور اس نعمت کے حصول کے شکرانے میں نے حلو ا پکوا کر تقسیم کیا اور میرا اعتقاد تھا کہ

لے مہابت خان کا انتقال ۱۰۲۲ھ میں ہوا۔ شاہنواز خان کی ماثر ۱۱۱۱ھ (۱۷۹۷ء) میں تفصیل

اس کے حالات درج ہیں۔ روشتہ القیومیہ میں ہے کہ مہابت خان بھی حضرت مجدد سے بیعت تھا۔

۱۱۲۳ھ میں میر محمد نعمان جب آگرہ میں تھے تو ۱۰۲۵ھ میں حضرت مجدد نے (۱۷۱۲ء) ان کو لکھا تھا کہ کفار کس

طرح سے مسلمانوں پر ظلم ڈھائے ہیں اور یہ کہ بادشاہ جب مالک کی میر سے واپس آئے گا تو میں وہاں حاضر

ہوں گا۔ اس حاضری ہی پر آپ قید ہوئے تھے۔



جو شخص وہ حلوہ کھائے گا جنت میں جائے گا۔

قدسیہ۔ حضرت مجددؑ کی تعریف کرتے ہوئے آپ فرماتے تھے کہ میں کئی ایسے حضرات کو جانتا ہوں جو حضرتؑ کی صحبت کی برکت سے قطب کے درجے کو پہنچ چکے ہیں۔

قدسیہ۔ آپ یہ بھی فرماتے تھے کہ میں نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا اور حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ بھی ساتھ تھے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ اے ابوبکر! میرے فرزند محمدؑ نے ان کو تباہ کر دیا جو شخص شیخ احمد (حضرت مجددؑ) کا مقبول ہے وہ میرا اور میرے خدا کا مقبول ہے اور جو شخص شیخ احمد کا مردود ہے وہ میرے خدا کا مردود ہے۔ میں نے یہ بشارت سنی تو بے حد خوش ہوا۔ الحمد للہ کہ میں حضرت مجددؑ کا مقبول ہوں۔ اس لیے میں حق تعالیٰ کا بھی مقبول ہوں گا۔ (بشارت یہی ہے جو ابھی مذکور ہوئی)۔

قدسیہ۔ آپ یہ بھی فرماتے تھے کہ میں نے خواب میں دیکھا کہ ایک خیمہ بہت بلند کیا ہوا ہے جیسا کہ بادشاہوں کے نوروز والے دنوں میں بلند کیا کرتے ہیں اور اس عظیم خیمے میں ہفت اعلیم کے لوگ کھڑے ہوئے ہیں اور جس طرح اس دنیا میں بادشاہ، حکام اور اربابِ علم وغیرہ ہوتے ہیں اور دیہات، شہر، قریے، بازار، سکے، راستے، موت، زندگی، فقیری امیری، مالک غلام ہوتے ہیں، اسی طرح وہاں بھی ہیں۔ پھر سب حکام لوگ مرکز خیمہ کی جانب ایک نظر ڈالتے ہیں جو مرکزی ستون کی جگہ ہے، پھر دوسری نظر دنیا اور دنیا والوں کی طرف ڈالتے ہیں اور کارگزاروں کے سپرد، خدمت متعین کرتے ہیں۔ مجھے خیال گزرا کہ اوپر کو دیکھوں کہ وہاں کیا ہے کہ خدمت گزار لوگ وہاں سے حکم حاصل کرتے ہیں اور دنیا والوں میں اسی حکم کے مطابق عمل کرتے ہیں جیسا کہ میں نے سنا تھا اور نظر ڈالی تو دیکھا کہ خیمہ عظیم کے وسط میں سرستون کے بجائے ایک روزن ہے اور حضرت مجددؑ اس خیمے کے اوپر بیٹھے ہوئے ہیں اور اپنا چہرہ مبارک اس روزن پر کیے ہوئے ہیں اور وہیں سے اشارہ فرماتے ہیں اور تمام جہان کے ممالک کے کارپرانوں (متصدیان) اپنی خدمات کے مطابق وہاں سے حکم کا اشارہ حاصل کرتے ہیں اور اسی کے مطابق عمل کرتے ہیں اور تمام متضاد اور مختلف مطالب اور مقاصد کو (آپ کے) ایک اشارے سے سمجھ لیتے ہیں۔



درجہ - آپ (میر صاحب) یہ بھی فرماتے تھے کہ میں ایک روز صبح کے حلقے میں حضرت مجددؑ کے روبرو بیٹھا ہوا تھا۔ مراقبے سے سر اٹھایا تو میں نے دیکھا کہ آپ کے بجلے حضرت سیدالکونین صلی اللہ علیہ وسلم تشریف فرما ہیں۔ مجھ پر مہبت طاری ہو گئی۔ جلدی سے میں نے سر جھکا لیا اور شعلِ باطن (مراقبے) میں لگ گیا۔ تھوڑی دیر کے بعد میں نے پھر سر اٹھایا تو دیکھا کہ حضرت مجددؑ بھی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے پہلو میں بیٹھے ہوئے ہیں۔ میں نے پھر مراقبے میں سر جھکا لیا۔ لیکن تھوڑی دیر کے بعد پھر سر اٹھایا تو دیکھا کہ حضرتؑ کی جگہ پر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم تشریف فرما ہیں۔ اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی جگہ پر حضرت مجددؑ بیٹھے ہوئے ہیں۔ میں نے پھر مراقبے میں سر جھکا لیا اور تھوڑی دیر کے بعد پھر سر اٹھا کر دیکھا تو دونوں جگہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو پایا اور پھر دونوں جگہ حضرت مجددؑ کو پایا۔ اس کے بعد دیکھا کہ صرف حضرت مجددؑ ہی بیٹھے ہوئے ہیں۔ یہ واقعہ بالکل آنکھوں دیکھا ہے۔ خواب یا مکاشفہ نہیں ہے۔

درجہ - آپ یہ بھی فرماتے تھے کہ جب میں حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کی خدمت میں تھا تو انہوں نے تمام مریدوں سے فرمایا کہ حضرت مجددؑ کی خدمت میں جاؤ اور جس طرح کا ذکر وہ بتائیں ویسا ہی کرو۔ اور ان موجودگی میں میری تعظیم نہ کرو بلکہ اپنی توجہ بھی میری طرف نہ رکھو مجھے بھی انہوں نے حضرت مجددؑ کی صحبت کی ترغیب فرمائی۔ لیکن انہوں نے یہ بھانپ لیا کہ مجھے انکار ہے تو فرمایا، ”میاں شیخ احمد ایک آفتاب ہیں کہ ہمارے جیسے ہزاروں ستارے ان میں گم ہیں اور بڑے بڑے اولیائے متقدمین میں بھی ان جیسے بہت کم ہوئے ہیں۔“

میر صاحب فرماتے تھے کہ حضرت خواجہ جرج کے اس ارشاد کے بعد حضرت مجددؑ نے سالانہ ایک تقیید حیات لے کر خدایا کو معلوم ہے کہ ان کے درجات اور بھی کس حد تک آگے بڑھے تھے۔ واضح ہو کہ حضرت مجددؑ نے جو مکتوبات میر صاحب کو لکھے تھے وہ کثیر تعداد میں ہیں اور وہ سب حضرتؑ کے مکتوبات کے تینوں دفتروں میں (کہ جو آفتاب سے زیادہ دنیا میں مشہور ہیں) موجود مذکور ہیں۔ ان سب کا ذکر اس کتاب میں مشکل ہے۔ اس لیے صرف چند کا ذکر یہاں کیا جاتا ہے۔

۱۔ میر صاحب کا ایک رسالہ تصوف سے متعلق ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان نے ۱۳۱۹ھ میں شائع کیا ہے۔  
۲۔ میر صاحب ہی کے نام سے زیادہ مکتوبات ہیں۔ دفتر اول میں ۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۲۰۹-۲۰۴-۲۲۴  
۳۔ دفتر دوم میں ۲۱۳-۲۸۱-۲۶۱-۲۵۴-۲۲۶-۲۳۸-۲۳۱-۲۲۸  
۴۔ دفتر سوم میں ۱-۴-۵-۹-۹۹-۹۲-۹۰-۹۱-۱۰۲-۱۰۱-۱۰۲-۲۶-۳۰-۳۶-۲۶-۳۰-۲۶-۲۱-۱۹-۱۸-۱۵-۱۲-۱۰  
ذکر آتا ہے۔



## مکتوب (۲۳۸/۱)

آپ نے جو اپنے خط میں مُریدوں کی کثرت اور ان کی ترقیات کا حال لکھا ہے تو اکثر دُعا  
 اِخْوَانُكُمْ فِي الدِّيْنِ (برادرانِ دین کو بڑھاؤ) کے مصداق بڑی امیدیں ہیں اور سَنَنْتُمْ  
 عِنْدَكَ بِاٰخِيْكَ (انقص-۳۵) (قریب ہے اے موسیٰ، ہم تمہارے بازو کو تھامے بھائی ہارون  
 سے قوت دیں گے)۔ یہ آیت کریمہ بھی اسی مضمون کی تائید کرتی ہے۔ لیکن چاہیے کہ اپنے احوال  
 اعمال نظر میں رہیں اور اپنی حرکت و سکون ملحوظ رہے۔ ایسا نہ ہو کہ مُریدوں کی ترقیاں پیروں کی ترقی  
 کو روک دیں اور طالبوں کی حرارت مرشدوں کے کام میں سردی پیدا کر دے۔ اس بات سے بہت  
 ڈرتے رہنا چاہیے اور مُریدوں کے حالات اور مقامات کو شیرِ بستر کی طرح سمجھنا چاہیے۔ ان پر  
 فخر و مبالغہات نہیں چاہیے۔ ایسا نہ ہو کہ اس وجہ سے خود پسندی کا دروازہ کھل جائے۔ بلکہ  
 الْحَيَاءُ شُعْبَةٌ مِّنَ الْاِيْمَانِ (شرم و حیا، ایمان کی ایک شاخ ہے) کے بموجب، مُریدوں کی  
 ترقی، شرمندگی کا باعث ہونا چاہیے اور ان کی حرارتِ طلب، غیرت و عبرت کا موجب ہونا  
 چاہیے۔ اور چاہیے کہ ہمیشہ اپنے اعمال کی کوتاہی اور نیچوں کی خامی ملحوظ رہے اور حال و حال کی زبان  
 هَلْ مِنْ مَّزِيْدٍ سے تر رہے۔

مکتوب (۲۳۸/۱) : اے بھائی، میں تم کو پھر لکھتا ہوں کہ اس طریق کا دار و مدار دو باتوں پر  
 ہے۔ ایک تو استقامت ہے شریعت پر۔ کہ اس کے چھوٹے ٹے سے چھوٹے آداب کو ترک کرنے  
 پر راضی نہ ہو۔ دوسری بات یہ ہے کہ شیخِ طریقت سے محبت اور اخلاص میں رسوخ اور مضمونِ طوطی  
 کے ساتھ قیام چاہیے کہ کسی طرح اُس پر اعتراض کرنے کی طاقت نہ رہے بلکہ اس کے تمام حرکات و  
 سکنات، محبوب اور پسندیدہ معلوم ہوں۔ اگر اللہ تعالیٰ کی عنایت سے یہ دونوں باتیں پوری  
 طرح حاصل ہیں تو پھر دنیا اور آخرت دونوں کی سعادت حاصل ہے۔

مکتوب (۲۳۱/۱) :- حصول اور وصول کے فرق کے متعلق آپ نے سوال کیا ہے۔ اے بھائی،  
 حصول، بعد کے باوجود متصور ہو سکتا ہے۔ لیکن وصول ممکن نہیں۔ جیسے عنقا کی کسی صورت  
 مخصوصہ کا تصور کیا جاسکتا ہے کہ وہ اس طرح ہمارے ادراک میں حاصل ہے لیکن عنقا کا وصول  
 لازم نہیں آتا کیونکہ ظلیت جو ظہور سے عبارت ہے۔ مرتبہ ثانی میں اُس شے کے حصول کے



منافی نہیں۔ لیکن حصولِ شے، ظہور کی تاب نہیں لاسکتا۔ پس فرق بخوبی ظاہر ہو گیا۔  
مکتوب (۱۲/۳): آپ نے پوچھا تھا کہ ذکرِ لفظی و اثبات یا تلاوتِ قرآن مجید یا نماز بطول  
قوت (قرأت) میں سے کونسی چیز بہتر ہے۔

دفع ہو کہ ذکرِ لفظی و اثبات، وضو کی مانند ہے جو نماز کے لیے شرط ہے۔ جب تک طہارت  
درست نہ ہو نماز کا شروع کرنا ممنوع ہے۔ اسی طرح جب تک ذکرِ لفظی و اثبات کا معاملہ انجام  
کو نہ پہنچ جائے اس وقت تک فرائض و واجبات و سنن کے علاوہ جو کچھ عباداتِ نافلہ کی جائیں  
گی۔ وہ سب (ساک کے لیے) وبال میں داخل ہیں۔ سب سے پہلے مرضِ قلبی کا ازالہ کرنا چاہیے  
جو ذکرِ لفظی و اثبات سے متعلق ہے۔ اس کے بعد دوسری عبادات اور حسنات کی طرف (جو  
بدن کے لیے غذائے صالح کی طرح ہیں) مشغول ہونا چاہیے۔ ازالہ مرض سے پہلے جو غذا کھائی  
جائے گی وہ فساد پیدا کرے گی۔ عر مرض میں کھاؤ گے جو کچھ وہ خود مرض ہوگا۔

مکتوب (۲۳۱/۱): حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے اعمال دو طرح کے ہیں۔ ایک عبادات  
ہیں اور دوسرے عادات اور رواج۔ جو عمل کہ عبادت ہے اس کے خلاف کرنے کو میں بدعت  
ستیہ سمجھتا ہوں اور اس کے روکنے میں مبالغہ کرتا ہوں۔ کیونکہ وہ چیز دین میں نئی بات ہے اور  
وہ مردود ہے۔ لیکن وہ عمل جو عرف و عادت کی بنا پر ہے اس کے خلاف کرنے کو میں بدعت  
ستیہ نہیں سمجھتا۔ اور اس کے روکنے میں مبالغہ نہیں کرتا۔ کیونکہ اس کا تعلق دین سے نہیں ہے۔  
اس کے وجود اور عدم کا تعلق عرف و عادت سے ہے۔ دین اور ملت سے نہیں۔ ایک ملک کے  
رواج دوسرے ملک کے رواج سے مختلف ہوا کرتے ہیں۔ بلکہ ایک ہی شہر میں مختلف زمانوں  
میں مختلف رواج ہوتے ہیں۔ تاہم وہ سنتیں جو عرف و عادت سے متعلق ہیں ان پر عمل کرنا بھی  
خوشِ نعمتی اور سعادت ہے۔

مکتوب (۲۸۱/۱): اللہ تعالیٰ کا شکر اس نعمتِ عظمیٰ پر کس زبان سے ادا کیا جائے گا اس  
نے ہم عاجزوں کو اہل سنت و جماعت کے مطابق صحیح عقائد عطا کرنے کے بعد سلوکِ نقشبندیہ  
سے مشرف فرمایا۔ اور اس بزرگ سلسلے کے مریدوں اور متوسلین میں شامل کیا۔ اس فقیر کے  
نزدیک اس طریق میں ایک قدم رکھنا دوسرے طریقوں کے ساتھ قدم سے بہتر ہے۔ وہ راستہ



نخبوتبعیت اور وراثت کے طریقے پر کمالاتِ نبوت تک کشادہ ہو جاتا ہے وہ صرف اسی سلسلہ عالیہ سے مخصوص ہے۔ دوسرے طریقوں کی انتہا صرف کمالاتِ ولایت کی انتہا تک ہے۔ وہاں سے کوئی راستہ کمالاتِ نبوت کی طرف نہیں کھلتا۔ اسی وجہ سے اس فقیر نے اپنی کتابوں اور رسالوں میں تحریر کیا ہے کہ اس طریقے کے بزرگوں کا طریقہ بعینہ صحابہ کرام علیہم الرضوان کا ہے۔ چنانچہ صحابہ کرام نے بطور وراثت کے کمالاتِ نبوت سے وافر حصہ لیا ہے۔ اس طریقے کے منتہی، بسبب اتباع کے، کمالاتِ نبوت سے حصہ کامل پاتے ہیں اور مبتدی اور متوسط حضرات بھی امیدوار رہتے ہیں۔ کیونکہ الْمُرَدُّ مَعَ مَنْ أَحَبَّ (انسان اسی کے ساتھ ہے جس کی وہ محبت رکھتا ہے)۔ یہ بات دُور افتادہ لوگوں کے لیے بشارت ہے۔ اس طریقے میں ناقص اور گھائٹے میں رہنے والا وہ ہے جو داخلِ طریقہ ہو کر آپ کی رعایت نہ کرے اور نئے نئے کام اس طریقے میں ایجاد کرے اور خوالوں اور دقائق کی بناء پر اس طریقے کے خلاف عمل کرے۔ تو اس میں طریقے کی کیا خطا ہے! لے

اب یہاں میر صاحب کے کچھ خوارق و کرامات عرض ہیں۔ ان کے تصرفات اور خوارقِ عادات بے شمار ہیں۔ یہاں مقتضائے وقت و حال کے مطابق اور کتاب کے ایجاز کے خیال سے دو تین ہی عرض ہیں۔

کرامت :- ایک روز درویشوں اور صفائیشوں کی ایک جماعت کے ساتھ آپ اپنے ایک مخلص کے یہاں مدعو ہوئے۔ آپ نے دعوت دینے والے کو بلا کر افراط سے روکنے اور کھانے میں مشتبہ سے بچنے کی بہت تاکید کی۔ اس نے بھی حتی الامکان احتیاط کی۔ لیکن چونکہ آپ کے ساتھ جماعت کثیر تھی اس لیے اس نے بہت سی بکریاں ذبح کرائیں۔ ناگاہ، قدرتِ الہی سے ان میں سے ایک بکری میں بے شمار کیرے پڑ گئے کہ سھوڑھی دیر میں گوشت سے ہڈی تک پہنچ گئے۔ وہ حضرت کے پاس لائی گئی تو وہاں ایک شور مچ گیا۔ آپ نے فرمایا کہ میں نے اسی لیے احتیاط میں تاکید کی تھی۔ یہ بکری حلال کی نہیں تھی۔ اس لیے اللہ تعالیٰ نے ان

لے اصل مکتوب میں کچھ الفاظ زیادہ ہیں۔ دیکھیں دفتر اول۔ مکتوب ۲۸۱



کیڑوں کو ہائے لیے بطور علامت ظاہر فرما دیا۔ آپ لوگ اس کی تحقیق کریں۔ جب تحقیق کی گئی تو معلوم ہوا کہ دعوت دینے والے کے ایک دست نے جو وہاں کا عامل تھا اس بکری کو ظلم سے حاصل کیا تھا اور اسے بطور تحفہ دے دیا تھا۔ اور دعوت دینے والے کو اس کی خبر نہیں تھی۔

کرامت۔ آپ کا ایک مخلص شادی شدہ تھا۔ اس کا خسر اس سے دشمنی رکھتا تھا اور بہت تکلیف پہنچاتا تھا۔ اس مخلص نے بہت عاجزی اور دردمندی سے یہ حال میر صاحب کو سنایا آپ کو اس پر بڑا رحم آیا۔ فرمایا کہ غم نہ کرو، کیونکہ تمہارا خسر جلد ہی مرنے والا ہے۔ اس کے دو تین روز کے بعد وہ مر گیا اور وہ مخلص اس کے شر سے بچ گیا۔

میر صاحب کی ولادت ۱۸۶۷ء میں ہوئی۔ لفظ ”شیخ جنید“ سے تاریخ ولادت برآمد ہوتی ہے اور اس میں شک نہیں کہ آپ اپنے وقت کے جنید اور شبلی تھے۔ اس کتاب میں جہاں کہیں حضرت میر تحریر ہے اس سے آپ ہی مراد ہیں اور اس کتاب کی تالیف کے باعث بھی آپ ہی ہیں۔ اس حقیر نے مصافحہ شیخ سعید حبشی کہ جس کا ذکر بیان سلاسل جہاد اول میں گزرا ہے میر صاحب ہی کے توسط سے کیا تھا۔ اور لوگوں نے بھی آپ ہی کے توسط سے مصافحہ کی اجازت حاصل کی ہے۔

### (۲) شیخ نور محمد پٹنی قدس سرہ

یہ ”بدرِ سپرِ دلالت“ تھے جو حضرت مجدد کے قدیم مرید اور جلیل القدر خلیفہ تھے اللہ تعالیٰ کی عنایت سے علومِ ظاہری سے کچھ تکمیل و تحصیل کے بعد اللہ کی محبت اور طلب کا درد حاصل ہوا اور آپ نے صحیح پیر و مرشد کی تلاش میں کمر تہمت باندھی۔ ہندوستان کے بہت سے شہروں میں

۱۔ خواجہ باقی باللہ رحمہ اللہ کے خلیفہ خواجہ حسام الدین احمد (م ۱۰۴۳ھ) کی بیوی کا بھائی ابوالفضل اپنے بہنوئی خواجہ حسام الدین احمد کو بہت ایذا پہنچاتا تھا۔ خواجہ باقی باللہ نے ابوالفضل کے لیے اسی طرح فرمایا تھا کہ وہ جلد مر جائے گا۔ چنانچہ وہ سالانہ میں قتل ہوا۔

۲۔ میر صاحب کی وفات ۱۸ صفر ۱۰۵۵ھ کو ہوئی۔ ”میر والا جاہ نعمان متقی“ مادہ تاریخ وفات ہے۔ اکبر آباد میں دفن ہیں (نزهة الخواطر - ج ۵ ص ۲۹۳)



لکھوے اور بہت سے حق پرستوں کی خدمت میں حاضر ہوئے لیکن ان کا مقصد کس حاصل نہ ہوا۔  
 سچی کہ ان کا جذبہ اور ان کی قسمت ان کو حضرت خواجہ محمد باقی باللہ قدس سرہ کے آستانے  
 پر لے آئی اور وہاں آپ نے ذکر قلبی کی تعلیم کا شرف حاصل کیا۔ پھر حضرت خواجہ قدس سرہ  
 نے آپ کی تربیت حضرت مجدد قدس سرہ کے سپرد فرمادی اور آپ کمال ذوق و شوق اور بغایت  
 عاجزی و اطاعت کے جذبے کے ساتھ حضرت مجدد کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور اپنی فطری  
 سعادت مندی کی وجہ سے حضرت کے خادموں میں داخل ہوئے اور حضرت کے آب و وضو،  
 مسواک وغیرہ خدمات اپنے ذمے لیں۔ آپ پھر بلنداحوال اور عالی مقامات تک پہنچے۔  
 چنانچہ حضرت مجدد نے آپ کے بعض احوال کے متعلق حضرت خواجہ قدس سرہ کو اس طرح  
 تحریر فرمایا:

” شیخ نور، اخیر نقطے تک پہنچ گئے ہیں اور جذبہ کو انجام پر پہنچا کر اس مقام کی برزخیت  
 پر پہنچ کر مقام فرق کی انتہا تک رسائی حاصل کی ہے۔ پہلے تو آپ نے صفات بلکہ وہ نور  
 کہ جس پر صفات قائم ہیں خود سے الگ دیکھا اور خود کو شیخ خالی پایا۔ اس کے بعد صفات کو  
 ذات سے الگ دیکھا اور اس دید سے مقام جذبہ کی احدیت تک پہنچ گئے۔ اب اپنے آپ  
 کو اور جہان کو ایسا گم کیا ہے کہ نہ احاطہ کے قائل ہیں اور نہ معیت کے اور مخفی ترین ذات  
 یعنی احدیت صرفہ کی طرف اس قدر متوجہ ہیں کہ حیرانی اور نادانی کے سوا انہیں کچھ پتا نہیں“ لے  
 اس (مکتوب) کے بعد آٹھ نو سال کی طویل مدت تک آپ نے حضرت مجدد کے  
 آستانہ عالیہ میں تجرید و تفرید و جذبات شائستہ میں وقت گزارا یہاں تک کہ مقامات فائقہ  
 اور دروات عالیہ سے فائز ہو کر مرتبہ وصول اور ارشاد و ہدایت کے مقام پر پہنچے اور حضرت  
 مجدد نے اس کون و مکان سے بے خبر شخص کو خلافت اور اجازتِ تعلیم طریقہ دے کر بڑے  
 شہر پٹنہ کو (جو کہ ہندوستان کے بڑے شہروں میں سے ہے) روانہ کیا۔ آپ حسبِ حکم وہاں پہنچ کر گئے

لے مکتوبات دفتر اول ۱۸۷۷ لیکن موجودہ نسخوں میں اتنی عبارت نہیں ہے۔ مکتوب ۷۔ ۱۴ میں

بھی آپ کا ذکر ہے۔ مکتوبات حضرت باقی باللہ کا نمبر بھی دیکھیں۔



لیکن مزاج میں عزت و خلوت داخل تھی اس لیے وہ جنگل اور گوشے میں رہنے لگے۔ اور لوگوں سے بھاگتے تھے۔ جب یہ بات حضرت مجددؑ نے سنی تو ایک مکتوب لکھا جس میں لوگوں سے ملنے کی ترغیب اور نصیحت ہے کیونکہ اس طریقہ عالیہ لقبندیہ کا دار و مدار اسی صحبت پر ہے اور مخلوق کے رشد و ہدایت کا معاملہ اسی پر موقوف ہے۔ (وہ مکتوب یہ ہے :)

و میرے سعادت مند بھائی، آدمی کو جس طرح حق تعالیٰ کے ادا مردنواہی کے بجالانے سے چارہ نہیں، اسی طرح خلق کے حقوق کو ادا کرنے اور ان کے ساتھ غم خواری کے بغیر چارہ نہیں۔ عارفوں کا قول ہے: **اَلتَّعْظِيْمُ لِاَمْرِ اللّٰهِ وَ الشَّفَقَةُ عَلٰى خَلْقِ اللّٰهِ** (اللہ تعالیٰ کے امر کی تعظیم اور مخلوق پر شفقت)۔ اس قول میں انہی دو حق کے ادا کرنے کا بیان ہے اور دونوں طرفوں کو مدنظر رکھنے کی ہدایت ہے۔ پس ان دونوں میں سے صرف ایک کی رعایت رکھنا بڑی کوتاہی ہے اور کل کو چھوڑ کر مجرور پر اکتفا کرنا کمالیت سے دور ہے۔ پس خلق کی ایذا رسانی کو برداشت کرنا ضروری ہوا اور ان کے ساتھ حسن معاشرت کا معاملہ رکھنا واجب ہوا۔ بے دماغی اور لاپرواہی مناسب نہیں۔

عاشقوں کو نازیں بننے سے کچھ حاصل نہیں مگر نزاکت ہے تو ترکِ عشق کرنا چاہیے چونکہ آپ (مدتوں) صحبت میں رہے ہیں اور پند و نصیحت بھی بہت سنی ہے اس لیے طوالت سے اعراض کر کے اختصار چند فقروں میں کیا گیا۔ اللہ پاک ہم کو اور آپ کے جادہ شریعت محمدی (علیٰ صاحبہا الصلوٰۃ والسلام) پر ثابت قدم رکھے۔ آمین

پھر آپ نے شہر مذکور (پٹنہ) میں دریائے گنگا کے کنارے آکر ایک مسکن اختیار کیا اور وہاں مسجد بنائی اور توکل و قناعت میں اپنے اہل و عیال کے ساتھ گزربسر کرنے لگے۔ (آج کل) طالبوں کو مستفید فرمانے میں مشغول ہیں اور وہاں کے رہنے والے اور بسنے والے آپ سے بڑی گرویدگی رکھتے ہیں۔ آپ طریقہ پسندیدہ اور روش حمیدہ رکھتے ہیں۔ فنا، نیستی، بے وجودی، بے نفسی، استغناء اور بے نیازی آپ کے اوصاف ہیں اور دنیا اور دنیا والے آپ کی نظرِ مہمت میں بالکل بے وقعت اور بے اعتبار ہیں۔ فقر و فاقہ کے برداشت کرنے میں آپ اس زمانے کے بڑے جواں مرد ہیں۔



کہا جاتا ہے کہ شروع زمانے میں آپ اور مولانا طاہر لاہوری کو اُس زمانے میں جب کہ بعض اجاباً حضرت مجددؒ سے دہلی میں عوارف المعارف (از شیخ شہاب الدین سہروردیؒ) پڑھتے تھے، یہ گمان ہوا کہ سبق دیتے وقت حضرت مجددؒ تو کوئی معارف و حقائق بیان نہیں کرتے تو اس پڑھنے سے کیا فائدہ! اور جتنا وہ بتاتے ہیں اتنا تو ہم بھی جانتے ہیں۔ حضرت مجددؒ فوراً ان دونوں کے خیال سے آگاہ ہو گئے۔ فرمایا کہ ان دونوں کو ہماری مجلس سے نکال دیں بلکہ قلعہ فیروز آباد (دہلی) سے باہر کر دیں۔ (چنانچہ ایسا ہی کیا گیا) اور یہ دونوں دن بھر جنگل میں رہتے اور رات اُس قلعے کے دروازے پر گزارتے۔ پھر بعض حضرات مثلاً خواجہ حسام الدین احمد وغیرہ نے سفارش کی حضرت مجددؒ نے فرمایا کہ ان کو چھوڑو۔ ان کے نفس سرکش ہیں۔ ان حضرات نے عرض کی کہ مسجد فیوردی کے مخالفوں میں عرصے سے گندگی بھری ہوئی ہے۔ اگر حکم ہو تو یہ دونوں اندر قلعے میں آکر اُسے صاف کریں تاکہ ان کے نفس زیر ہوں۔ حضرت مجددؒ نے اس کی اجازت لے دی۔ اور ان دونوں نے اپنے ہاتھوں سے اس جگہ کو پاک صاف کیا۔ اس کے بعد حضرتؒ نے ان کو اپنی عنایتوں اور شفقتوں سے نوازا۔ اسی طرح چند بار آپ ان کے نازیبا خیالات سے آگاہ کیے گئے ہیں اور آپ نے ان کی سرزنش کی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ نے حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کو ایک مکتوب میں لکھا ہے کہ ”شیخ نور ابھی اسی مقام میں رکے ہوئے ہیں اور نقطہ فوق تک کہ جو مقام حذب میں ہے نہیں پہنچے۔ اپنی حرکات و سکنات سے تکلیف پہنچاتے ہیں اور اس عمل کی قباحت کو نہیں سمجھتے۔ اسی لیے ان کے کام میں خواہ مخواہ توقف پیدا ہوتا ہے۔“

غرض یہ کہ جلالی اور جمالی تربیتوں کے بعد شیخ نور کا معاملہ یہاں تک پہنچا کہ حضرت مجددؒ نے ان کے متعلق یوں فرمایا کہ ”شیخ نور، رجال الغیب میں سے ہے۔“ لیکن اس قول کے راوی کو شک ہے

۱۔ زبدۃ المقامات (صفحہ ۳۴۱) میں تہہ خانوں کی صفائی کا ذکر ہے۔ گندگی کا ذکر نہیں ہے۔

۲۔ لیکن اصل مکتوب (دفتر اول، نمبر ۱۴) میں نص اس قدر ہے کہ ”شیخ نور بھی نقطہ (فوق) کے نزدیک ہیں لیکن ابھی

تک وہاں نہیں پہنچے،“ حضرت مجددؒ کے چھ مکتوبات آپ کے نام ہیں :- ۱۔ ۲۴۰۰-۲۴۰۱-۲۴۰۲-۲۴۰۳-۲۴۰۴-۲۴۰۵-۲۴۰۶-۲۴۰۷-۲۴۰۸-۲۴۰۹-۲۴۱۰-۲۴۱۱-۲۴۱۲-۲۴۱۳-۲۴۱۴-۲۴۱۵-۲۴۱۶-۲۴۱۷-۲۴۱۸-۲۴۱۹-۲۴۲۰-۲۴۲۱-۲۴۲۲-۲۴۲۳-۲۴۲۴-۲۴۲۵-۲۴۲۶-۲۴۲۷-۲۴۲۸-۲۴۲۹-۲۴۳۰-۲۴۳۱-۲۴۳۲-۲۴۳۳-۲۴۳۴-۲۴۳۵-۲۴۳۶-۲۴۳۷-۲۴۳۸-۲۴۳۹-۲۴۴۰-۲۴۴۱-۲۴۴۲-۲۴۴۳-۲۴۴۴-۲۴۴۵-۲۴۴۶-۲۴۴۷-۲۴۴۸-۲۴۴۹-۲۴۵۰-۲۴۵۱-۲۴۵۲-۲۴۵۳-۲۴۵۴-۲۴۵۵-۲۴۵۶-۲۴۵۷-۲۴۵۸-۲۴۵۹-۲۴۶۰-۲۴۶۱-۲۴۶۲-۲۴۶۳-۲۴۶۴-۲۴۶۵-۲۴۶۶-۲۴۶۷-۲۴۶۸-۲۴۶۹-۲۴۷۰-۲۴۷۱-۲۴۷۲-۲۴۷۳-۲۴۷۴-۲۴۷۵-۲۴۷۶-۲۴۷۷-۲۴۷۸-۲۴۷۹-۲۴۸۰-۲۴۸۱-۲۴۸۲-۲۴۸۳-۲۴۸۴-۲۴۸۵-۲۴۸۶-۲۴۸۷-۲۴۸۸-۲۴۸۹-۲۴۹۰-۲۴۹۱-۲۴۹۲-۲۴۹۳-۲۴۹۴-۲۴۹۵-۲۴۹۶-۲۴۹۷-۲۴۹۸-۲۴۹۹-۲۵۰۰-۲۵۰۱-۲۵۰۲-۲۵۰۳-۲۵۰۴-۲۵۰۵-۲۵۰۶-۲۵۰۷-۲۵۰۸-۲۵۰۹-۲۵۱۰-۲۵۱۱-۲۵۱۲-۲۵۱۳-۲۵۱۴-۲۵۱۵-۲۵۱۶-۲۵۱۷-۲۵۱۸-۲۵۱۹-۲۵۲۰-۲۵۲۱-۲۵۲۲-۲۵۲۳-۲۵۲۴-۲۵۲۵-۲۵۲۶-۲۵۲۷-۲۵۲۸-۲۵۲۹-۲۵۳۰-۲۵۳۱-۲۵۳۲-۲۵۳۳-۲۵۳۴-۲۵۳۵-۲۵۳۶-۲۵۳۷-۲۵۳۸-۲۵۳۹-۲۵۴۰-۲۵۴۱-۲۵۴۲-۲۵۴۳-۲۵۴۴-۲۵۴۵-۲۵۴۶-۲۵۴۷-۲۵۴۸-۲۵۴۹-۲۵۵۰-۲۵۵۱-۲۵۵۲-۲۵۵۳-۲۵۵۴-۲۵۵۵-۲۵۵۶-۲۵۵۷-۲۵۵۸-۲۵۵۹-۲۵۶۰-۲۵۶۱-۲۵۶۲-۲۵۶۳-۲۵۶۴-۲۵۶۵-۲۵۶۶-۲۵۶۷-۲۵۶۸-۲۵۶۹-۲۵۷۰-۲۵۷۱-۲۵۷۲-۲۵۷۳-۲۵۷۴-۲۵۷۵-۲۵۷۶-۲۵۷۷-۲۵۷۸-۲۵۷۹-۲۵۸۰-۲۵۸۱-۲۵۸۲-۲۵۸۳-۲۵۸۴-۲۵۸۵-۲۵۸۶-۲۵۸۷-۲۵۸۸-۲۵۸۹-۲۵۹۰-۲۵۹۱-۲۵۹۲-۲۵۹۳-۲۵۹۴-۲۵۹۵-۲۵۹۶-۲۵۹۷-۲۵۹۸-۲۵۹۹-۲۶۰۰-۲۶۰۱-۲۶۰۲-۲۶۰۳-۲۶۰۴-۲۶۰۵-۲۶۰۶-۲۶۰۷-۲۶۰۸-۲۶۰۹-۲۶۱۰-۲۶۱۱-۲۶۱۲-۲۶۱۳-۲۶۱۴-۲۶۱۵-۲۶۱۶-۲۶۱۷-۲۶۱۸-۲۶۱۹-۲۶۲۰-۲۶۲۱-۲۶۲۲-۲۶۲۳-۲۶۲۴-۲۶۲۵-۲۶۲۶-۲۶۲۷-۲۶۲۸-۲۶۲۹-۲۶۳۰-۲۶۳۱-۲۶۳۲-۲۶۳۳-۲۶۳۴-۲۶۳۵-۲۶۳۶-۲۶۳۷-۲۶۳۸-۲۶۳۹-۲۶۴۰-۲۶۴۱-۲۶۴۲-۲۶۴۳-۲۶۴۴-۲۶۴۵-۲۶۴۶-۲۶۴۷-۲۶۴۸-۲۶۴۹-۲۶۵۰-۲۶۵۱-۲۶۵۲-۲۶۵۳-۲۶۵۴-۲۶۵۵-۲۶۵۶-۲۶۵۷-۲۶۵۸-۲۶۵۹-۲۶۶۰-۲۶۶۱-۲۶۶۲-۲۶۶۳-۲۶۶۴-۲۶۶۵-۲۶۶۶-۲۶۶۷-۲۶۶۸-۲۶۶۹-۲۶۷۰-۲۶۷۱-۲۶۷۲-۲۶۷۳-۲۶۷۴-۲۶۷۵-۲۶۷۶-۲۶۷۷-۲۶۷۸-۲۶۷۹-۲۶۸۰-۲۶۸۱-۲۶۸۲-۲۶۸۳-۲۶۸۴-۲۶۸۵-۲۶۸۶-۲۶۸۷-۲۶۸۸-۲۶۸۹-۲۶۹۰-۲۶۹۱-۲۶۹۲-۲۶۹۳-۲۶۹۴-۲۶۹۵-۲۶۹۶-۲۶۹۷-۲۶۹۸-۲۶۹۹-۲۷۰۰-۲۷۰۱-۲۷۰۲-۲۷۰۳-۲۷۰۴-۲۷۰۵-۲۷۰۶-۲۷۰۷-۲۷۰۸-۲۷۰۹-۲۷۱۰-۲۷۱۱-۲۷۱۲-۲۷۱۳-۲۷۱۴-۲۷۱۵-۲۷۱۶-۲۷۱۷-۲۷۱۸-۲۷۱۹-۲۷۲۰-۲۷۲۱-۲۷۲۲-۲۷۲۳-۲۷۲۴-۲۷۲۵-۲۷۲۶-۲۷۲۷-۲۷۲۸-۲۷۲۹-۲۷۳۰-۲۷۳۱-۲۷۳۲-۲۷۳۳-۲۷۳۴-۲۷۳۵-۲۷۳۶-۲۷۳۷-۲۷۳۸-۲۷۳۹-۲۷۴۰-۲۷۴۱-۲۷۴۲-۲۷۴۳-۲۷۴۴-۲۷۴۵-۲۷۴۶-۲۷۴۷-۲۷۴۸-۲۷۴۹-۲۷۵۰-۲۷۵۱-۲۷۵۲-۲۷۵۳-۲۷۵۴-۲۷۵۵-۲۷۵۶-۲۷۵۷-۲۷۵۸-۲۷۵۹-۲۷۶۰-۲۷۶۱-۲۷۶۲-۲۷۶۳-۲۷۶۴-۲۷۶۵-۲۷۶۶-۲۷۶۷-۲۷۶۸-۲۷۶۹-۲۷۷۰-۲۷۷۱-۲۷۷۲-۲۷۷۳-۲۷۷۴-۲۷۷۵-۲۷۷۶-۲۷۷۷-۲۷۷۸-۲۷۷۹-۲۷۸۰-۲۷۸۱-۲۷۸۲-۲۷۸۳-۲۷۸۴-۲۷۸۵-۲۷۸۶-۲۷۸۷-۲۷۸۸-۲۷۸۹-۲۷۹۰-۲۷۹۱-۲۷۹۲-۲۷۹۳-۲۷۹۴-۲۷۹۵-۲۷۹۶-۲۷۹۷-۲۷۹۸-۲۷۹۹-۲۸۰۰-۲۸۰۱-۲۸۰۲-۲۸۰۳-۲۸۰۴-۲۸۰۵-۲۸۰۶-۲۸۰۷-۲۸۰۸-۲۸۰۹-۲۸۱۰-۲۸۱۱-۲۸۱۲-۲۸۱۳-۲۸۱۴-۲۸۱۵-۲۸۱۶-۲۸۱۷-۲۸۱۸-۲۸۱۹-۲۸۲۰-۲۸۲۱-۲۸۲۲-۲۸۲۳-۲۸۲۴-۲۸۲۵-۲۸۲۶-۲۸۲۷-۲۸۲۸-۲۸۲۹-۲۸۳۰-۲۸۳۱-۲۸۳۲-۲۸۳۳-۲۸۳۴-۲۸۳۵-۲۸۳۶-۲۸۳۷-۲۸۳۸-۲۸۳۹-۲۸۴۰-۲۸۴۱-۲۸۴۲-۲۸۴۳-۲۸۴۴-۲۸۴۵-۲۸۴۶-۲۸۴۷-۲۸۴۸-۲۸۴۹-۲۸۵۰-۲۸۵۱-۲۸۵۲-۲۸۵۳-۲۸۵۴-۲۸۵۵-۲۸۵۶-۲۸۵۷-۲۸۵۸-۲۸۵۹-۲۸۶۰-۲۸۶۱-۲۸۶۲-۲۸۶۳-۲۸۶۴-۲۸۶۵-۲۸۶۶-۲۸۶۷-۲۸۶۸-۲۸۶۹-۲۸۷۰-۲۸۷۱-۲۸۷۲-۲۸۷۳-۲۸۷۴-۲۸۷۵-۲۸۷۶-۲۸۷۷-۲۸۷۸-۲۸۷۹-۲۸۸۰-۲۸۸۱-۲۸۸۲-۲۸۸۳-۲۸۸۴-۲۸۸۵-۲۸۸۶-۲۸۸۷-۲۸۸۸-۲۸۸۹-۲۸۹۰-۲۸۹۱-۲۸۹۲-۲۸۹۳-۲۸۹۴-۲۸۹۵-۲۸۹۶-۲۸۹۷-۲۸۹۸-۲۸۹۹-۲۹۰۰-۲۹۰۱-۲۹۰۲-۲۹۰۳-۲۹۰۴-۲۹۰۵-۲۹۰۶-۲۹۰۷-۲۹۰۸-۲۹۰۹-۲۹۱۰-۲۹۱۱-۲۹۱۲-۲۹۱۳-۲۹۱۴-۲۹۱۵-۲۹۱۶-۲۹۱۷-۲۹۱۸-۲۹۱۹-۲۹۲۰-۲۹۲۱-۲۹۲۲-۲۹۲۳-۲۹۲۴-۲۹۲۵-۲۹۲۶-۲۹۲۷-۲۹۲۸-۲۹۲۹-۲۹۳۰-۲۹۳۱-۲۹۳۲-۲۹۳۳-۲۹۳۴-۲۹۳۵-۲۹۳۶-۲۹۳۷-۲۹۳۸-۲۹۳۹-۲۹۴۰-۲۹۴۱-۲۹۴۲-۲۹۴۳-۲۹۴۴-۲۹۴۵-۲۹۴۶-۲۹۴۷-۲۹۴۸-۲۹۴۹-۲۹۵۰-۲۹۵۱-۲۹۵۲-۲۹۵۳-۲۹۵۴-۲۹۵۵-۲۹۵۶-۲۹۵۷-۲۹۵۸-۲۹۵۹-۲۹۶۰-۲۹۶۱-۲۹۶۲-۲۹۶۳-۲۹۶۴-۲۹۶۵-۲۹۶۶-۲۹۶۷-۲۹۶۸-۲۹۶۹-۲۹۷۰-۲۹۷۱-۲۹۷۲-۲۹۷۳-۲۹۷۴-۲۹۷۵-۲۹۷۶-۲۹۷۷-۲۹۷۸-۲۹۷۹-۲۹۸۰-۲۹۸۱-۲۹۸۲-۲۹۸۳-۲۹۸۴-۲۹۸۵-۲۹۸۶-۲۹۸۷-۲۹۸۸-۲۹۸۹-۲۹۹۰-۲۹۹۱-۲۹۹۲-۲۹۹۳-۲۹۹۴-۲۹۹۵-۲۹۹۶-۲۹۹۷-۲۹۹۸-۲۹۹۹-۳۰۰۰-۳۰۰۱-۳۰۰۲-۳۰۰۳-۳۰۰۴-۳۰۰۵-۳۰۰۶-۳۰۰۷-۳۰۰۸-۳۰۰۹-۳۰۱۰-۳۰۱۱-۳۰۱۲-۳۰۱۳-۳۰۱۴-۳۰۱۵-۳۰۱۶-۳۰۱۷-۳۰۱۸-۳۰۱۹-۳۰۲۰-۳۰۲۱-۳۰۲۲-۳۰۲۳-۳۰۲۴-۳۰۲۵-۳۰۲۶-۳۰۲۷-۳۰۲۸-۳۰۲۹-۳۰۳۰-۳۰۳۱-۳۰۳۲-۳۰۳۳-۳۰۳۴-۳۰۳۵-۳۰۳۶-۳۰۳۷-۳۰۳۸-۳۰۳۹-۳۰۴۰-۳۰۴۱-۳۰۴۲-۳۰۴۳-۳۰۴۴-۳۰۴۵-۳۰۴۶-۳۰۴۷-۳۰۴۸-۳۰۴۹-۳۰۵۰-۳۰۵۱-۳۰۵۲-۳۰۵۳-۳۰۵۴-۳۰۵۵-۳۰۵۶-۳۰۵۷-۳۰۵۸-۳۰۵۹-۳۰۶۰-۳۰۶۱-۳۰۶۲-۳۰۶۳-۳۰۶۴-۳۰۶۵-۳۰۶۶-۳۰۶۷-۳۰۶۸-۳۰۶۹-۳۰۷۰-۳۰۷۱-۳۰۷۲-۳۰۷۳-۳۰۷۴-۳۰۷۵-۳۰۷۶-۳۰۷۷-۳۰۷۸-۳۰۷۹-۳۰۸۰-۳۰۸۱-۳۰۸۲-۳۰۸۳-۳۰۸۴-۳۰۸۵-۳۰۸۶-۳۰۸۷-۳۰۸۸-۳۰۸۹-۳۰۹۰-۳۰۹۱-۳۰۹۲-۳۰۹۳-۳۰۹۴-۳۰۹۵-۳۰۹۶-۳۰۹۷-۳۰۹۸-۳۰۹۹-۳۱۰۰-۳۱۰۱-۳۱۰۲-۳۱۰۳-۳۱۰۴-۳۱۰۵-۳۱۰۶-۳۱۰۷-۳۱۰۸-۳۱۰۹-۳۱۱۰-۳۱۱۱-۳۱۱۲-۳۱۱۳-۳۱۱۴-۳۱۱۵-۳۱۱۶-۳۱۱۷-۳۱۱۸-۳۱۱۹-۳۱۲۰-۳۱۲۱-۳۱۲۲-۳۱۲۳-۳۱۲۴-۳۱۲۵-۳۱۲۶-۳۱۲۷-۳۱۲۸-۳۱۲۹-۳۱۳۰-۳۱۳۱-۳۱۳۲-۳۱۳۳-۳۱۳۴-۳۱۳۵-۳۱۳۶-۳۱۳۷-۳۱۳۸-۳۱۳۹-۳۱۴۰-۳۱۴۱-۳۱۴۲-۳۱۴۳-۳۱۴۴-۳۱۴۵-۳۱۴۶-۳۱۴۷-۳۱۴۸-۳۱۴۹-۳۱۵۰-۳۱۵۱-۳۱۵۲-۳۱۵۳-۳۱۵۴-۳۱۵۵-۳۱۵۶-۳۱۵۷-۳۱۵۸-۳۱۵۹-۳۱۶۰-۳۱۶۱-۳۱۶۲-۳۱۶۳-۳۱۶۴-۳۱۶۵-۳۱۶۶-۳۱۶۷-۳۱۶۸-۳۱۶۹-۳۱۷۰-۳۱۷۱-۳۱۷۲-۳۱۷۳-۳۱۷۴-۳۱۷۵-۳۱۷۶-۳۱۷۷-۳۱۷۸-۳۱۷۹-۳۱۸۰-۳۱۸۱-۳۱۸۲-۳۱۸۳-۳۱۸۴-۳۱۸۵-۳۱۸۶-۳۱۸۷-۳۱۸۸-۳۱۸۹-۳۱۹۰-۳۱۹۱-۳۱۹۲-۳۱۹۳-۳۱۹۴-۳۱۹۵-۳۱۹۶-۳۱۹۷-۳۱۹۸-۳۱۹۹-۳۲۰۰-۳۲۰۱-۳۲۰۲-۳۲۰۳-۳۲۰۴-۳۲۰۵-۳۲۰۶-۳۲۰۷-۳۲۰۸-۳۲۰۹-۳۲۱۰-۳۲۱۱-۳۲۱۲-۳۲۱۳-۳۲۱۴-۳۲۱۵-۳۲۱۶-۳۲۱۷-۳۲۱۸-۳۲۱۹-۳۲۲۰-۳۲۲۱-۳۲۲۲-۳۲۲۳-۳۲۲۴-۳۲۲۵-۳۲۲۶-۳۲۲۷-۳۲۲۸-۳۲۲۹-۳۲۳۰-۳۲۳۱-۳۲۳۲-۳۲۳۳-۳۲۳۴-۳۲۳۵-۳۲۳۶-۳۲۳۷-۳۲۳۸-۳۲۳۹-۳۲۴۰-۳۲۴۱-۳۲۴۲-۳۲۴۳-۳۲۴۴-۳۲۴۵-۳۲۴۶-۳۲۴۷-۳۲۴۸-۳۲۴۹-۳۲۵۰-۳۲۵۱-۳۲۵۲-۳۲۵۳-۳۲۵۴-۳۲۵۵-۳۲۵۶-۳۲۵۷-۳۲۵۸-۳۲۵۹-۳۲۶۰-۳۲۶۱-۳۲۶۲-۳۲۶۳-۳۲۶۴-۳۲۶۵-۳۲۶۶-۳۲۶۷-۳۲۶۸-۳۲۶۹-۳۲۷۰-۳۲۷۱-۳۲۷۲-۳۲۷۳-۳۲۷۴-۳۲۷۵-۳۲۷۶-۳۲۷۷-۳۲۷۸-۳۲۷۹-۳۲۸۰-۳۲۸۱-۳۲۸۲-۳۲۸۳-۳۲۸۴-۳۲۸۵-۳۲۸۶-۳۲۸۷-۳۲۸۸-۳۲۸۹-۳۲۹۰-۳۲۹۱-۳۲۹۲-۳۲۹۳-۳۲۹۴-۳۲۹۵-۳۲۹۶-۳۲۹۷-۳۲۹۸-۳۲۹۹-۳۳۰۰-۳۳۰۱-۳۳۰۲-۳۳۰۳-۳۳۰۴-۳۳۰۵-۳۳۰۶-۳۳۰۷-۳۳۰۸-۳۳۰۹-۳۳۱۰-۳۳۱۱-۳۳۱۲-۳۳۱۳-۳۳۱۴-۳۳۱۵-۳۳۱۶-۳۳۱۷-۳۳۱۸-۳۳۱۹-۳۳۲۰-۳۳۲۱-۳۳۲۲-۳۳۲۳-۳۳۲۴-۳۳۲۵-۳۳۲۶-۳۳۲۷-۳۳۲۸-۳۳۲۹-۳۳۳۰-۳۳۳۱-۳۳۳۲-۳۳۳۳-۳۳۳۴-۳۳۳۵-۳۳۳۶-۳۳۳۷-۳۳۳۸-۳۳۳۹-۳۳۴۰-۳۳۴۱-۳۳۴۲-۳۳۴۳-۳۳۴۴-۳۳۴۵-۳۳۴۶-۳۳۴۷-۳۳۴۸-۳۳۴۹-۳۳۵۰-۳۳۵۱-۳۳۵۲-۳۳۵۳-۳۳۵۴-۳۳۵۵-۳۳۵۶-۳۳۵۷-۳۳۵۸-۳۳۵۹-۳۳۶۰-۳۳۶۱-۳۳۶۲-۳۳۶۳-۳۳۶۴-۳۳۶۵-۳۳۶۶-۳۳۶۷-۳۳۶۸-۳۳۶۹-۳۳۷۰-۳۳۷۱-۳۳۷۲-۳۳۷۳-۳۳۷۴-۳۳۷۵-۳۳۷۶-۳۳۷۷-۳۳۷۸-۳۳۷۹-۳۳۸۰-۳۳۸۱-۳۳۸۲-۳۳۸۳-۳۳۸۴-۳۳۸۵-۳۳۸۶-۳۳۸۷-۳۳۸۸-۳۳۸۹-۳۳۹۰-۳۳۹۱-۳۳۹۲-۳۳۹۳-۳۳۹۴-۳۳۹۵-۳۳۹۶-۳۳۹۷-۳۳۹۸-۳۳۹۹-۳۴۰۰-۳۴۰۱-۳۴۰۲-۳۴۰۳-۳۴۰۴-۳۴۰۵-۳۴۰۶-۳۴۰۷-۳۴۰۸-۳۴۰۹-۳۴۱۰-۳۴۱۱-۳۴۱۲-۳۴۱۳-۳۴۱۴-۳۴۱۵-۳۴۱۶-۳۴۱۷-۳۴۱۸-۳۴۱۹-۳۴۲۰-۳۴۲۱-۳۴۲۲-۳۴۲۳-۳۴۲۴-۳۴۲۵-۳۴۲۶-۳۴۲۷-۳۴۲۸-۳۴۲۹-۳۴۳۰-۳۴۳۱-۳۴۳۲-۳۴۳۳-۳۴۳۴-۳۴۳۵-۳۴۳۶-۳۴۳۷-۳۴۳۸-۳۴۳۹-۳۴۴۰-۳۴۴۱-۳۴۴۲-۳۴۴۳-۳۴۴۴-۳۴۴۵-۳۴۴۶-۳۴۴۷-۳۴۴۸-۳۴۴۹-۳۴۵۰-۳۴۵۱-۳۴۵۲-۳۴۵۳-۳۴۵۴-۳۴۵۵-۳۴۵۶-۳۴۵۷-۳۴۵۸-۳۴۵۹-۳۴۶۰-۳۴۶۱-۳۴۶۲-۳۴۶۳-۳۴۶۴-۳۴۶۵-۳۴۶۶-۳۴۶۷-۳۴۶۸-۳۴۶۹-۳۴۷۰-۳۴۷۱-۳۴۷۲-۳۴۷۳-۳۴۷۴-۳۴۷۵-۳۴۷۶-۳۴۷۷-۳۴۷۸-۳۴۷۹-۳۴۸۰-۳۴۸۱-۳۴۸۲-۳۴۸۳-۳۴۸۴-۳۴۸۵-۳۴۸۶-۳۴۸۷-۳۴۸۸-۳۴۸۹-۳۴۹۰-۳۴۹۱-۳۴۹۲-۳۴۹۳-۳۴۹۴-۳۴۹۵-۳۴۹۶-۳۴۹۷-۳۴۹۸-۳۴۹۹-۳۵۰۰-۳۵۰۱-۳۵۰۲-۳۵۰۳-۳۵۰۴-۳۵۰۵-۳۵۰۶-۳۵۰۷-۳۵۰۸-۳۵۰۹-۳۵۱۰-۳۵۱۱-۳۵۱۲-۳۵۱۳-۳۵۱۴-۳۵۱۵-۳۵۱۶-۳۵۱۷-۳۵۱۸-۳۵۱۹-۳۵۲۰-۳۵۲۱-۳۵۲۲-۳۵۲۳-۳۵۲۴-۳۵۲۵-۳۵۲۶-۳۵۲۷-۳۵۲۸-۳۵۲۹-۳۵۳۰-۳۵۳۱-۳۵۳۲-۳۵۳۳-۳۵۳۴-۳۵۳۵-۳۵۳۶-۳۵۳۷-۳۵۳۸-۳۵۳۹-۳۵۴۰-۳۵۴۱-۳۵۴۲-۳۵۴۳-۳۵۴۴-۳۵۴۵-۳۵۴۶-۳۵۴۷-۳۵۴۸-۳۵۴۹-۳۵۵۰-۳۵۵۱-۳۵۵۲-۳۵۵۳-۳۵۵۴-۳۵۵۵-۳۵۵۶-۳۵۵۷-۳۵۵۸-۳۵۵۹-۳۵۶۰-۳۵۶۱-۳۵۶۲-۳۵۶۳-۳۵۶۴-۳۵۶۵-۳۵۶۶-۳۵۶۷-۳۵۶۸-۳۵۶۹-۳۵۷۰-۳۵۷۱-۳۵۷۲-۳۵۷۳-۳۵۷۴-۳۵۷۵-۳۵۷۶-۳۵۷۷-۳۵۷۸-۳۵۷۹-۳۵۸۰-۳۵۸۱-۳۵۸۲-۳۵۸۳-۳۵۸۴-۳۵۸۵-۳۵۸۶-۳۵۸۷-۳۵۸۸-۳۵۸۹-۳۵۹۰-۳۵۹۱-۳۵۹۲-۳۵۹۳-۳۵۹۴-۳۵۹۵-۳۵۹۶-۳۵۹۷-۳۵۹۸-۳۵۹۹-۳۶۰۰-۳۶۰۱-۳۶۰۲-۳۶۰۳-۳۶۰۴-۳۶۰۵-۳۶۰۶-۳۶۰۷-۳۶۰۸-۳۶۰۹-۳۶۱۰-۳۶۱۱-۳۶۱۲-۳۶۱۳-۳۶۱۴-۳۶۱۵-۳۶۱۶-۳۶۱۷-۳۶۱۸-۳۶۱۹-۳۶۲۰-۳۶۲۱-۳۶۲۲-۳۶۲۳-۳۶۲۴-۳۶۲۵-۳۶۲۶-۳۶۲۷-۳۶۲۸-۳۶۲۹-۳۶۳۰-۳۶۳۱-۳۶۳۲-۳۶۳۳-۳۶۳۴-۳۶۳۵-۳۶۳۶-۳۶۳۷-۳۶۳۸-۳۶۳۹-۳۶۴۰-۳۶۴۱-۳۶۴۲-۳۶۴۳-۳۶۴۴-۳۶۴۵-۳۶۴۶-۳۶۴۷-۳۶۴۸-۳۶۴۹-۳۶۵۰-۳۶۵۱-۳۶۵۲-۳۶۵۳-۳۶۵۴-۳۶۵۵-۳۶۵۶-۳۶۵۷-۳۶۵۸-۳۶۵۹-۳۶۶۰-۳۶۶۱-۳۶۶۲-۳۶۶۳-۳۶۶۴-۳۶۶۵-۳۶۶۶-۳۶۶۷-۳۶۶۸-۳۶۶۹-۳۶۷۰-



کہ ان کو نقباء میں سے فرمایا کہ نجباء میں سے ؟

یہ شیخ صاحب اس فقیر مؤلف (بدرالدین سرمنہدی) کی حضرت مجددؒ کی خدمت میں حاضری سے قبل ہی خلافت حاصل کر کے پٹنہ جا چکے تھے اور جب وہ حضرت مخدوم زادہ کااں یعنی خواجہ محمد صاحبؒ کی رحلت (۱۰۲۵ھ) کے بعد سرمنہ آئے تھے تو اس زمانے میں مجھے ان کی خدمت میں حاضری کا موقع نصیب ہوا۔ ان کی پیشانی سے عجب درفتگی، بے لفظی، فنا، نیستی، گناہی اور بے لفظی ظاہر ہوتی تھی اور ایسا محسوس ہوتا تھا کہ گویا انھوں نے الف۔ بے بھی نہیں پڑھا۔ اور راہِ خدا میں کوئی قدم ہی نہیں رکھا۔

یہ حقیر اس زمانے میں حضرت مجددؒ کے مناقب میں کتاب ”سیر احمدی“ لکھ رہا تھا۔ کبھی ان کی خدمت میں بیٹھا تو مہربانی فرما کر طاعات اور عبادات کی ترغیب دلاتے اور فرماتے کہ ”مقامات کا ذکر اور واردات کی تحریر کام نہیں آئے گی۔ وہ سب فضول ہے۔ مقامات کی تحریر سے دو رکعت نماز زیادہ بہتر ہے۔“

### (۳) شیخ حمید بننگالی قدس سرہ

آپ حضرت مجددؒ کے قدیم خلفاء میں سے تھے۔ آپ کا وطن بنگال کا شہر منگل کوٹ تھا آپ جامع علوم معقول و منقول تھے۔ آپ میں تشریح، تقویٰ، عزیمت کی رعایت، رخصت کا ترک، اعلیٰ درجے میں تھا۔ آدابِ سلسلہ لقیہ کا اتباع، اور اس طریقہ، عالیہ کے آداب کی موافقت انتہائی مارج پر تھی۔ آپ کے فقر و قناعت، توکل، زہد، استقامت والی صفات اور خصائل، گفت و شنید میں نہیں آسکتے۔ آپ صرف ایک سال حضرت مجددؒ کی خدمت میں کمال خاکساری اور جاسپاری کے ساتھ رہے۔ اس دوران کو راہِ جذبِ الہی سے طے کر کے درجہٴ ربیت تک پہنچے اور مرتبہٴ کمال تکمیل حاصل کیا۔ حضرت نے ان کو خلافت سے کر وطن کو روانہ کر دیا۔ اس دیار میں علوم ظاہری و باطنی کے درس میں مشغول ہیں اور مقبولیت رکھتے ہیں اور خاص و عام میں اپنی بزرگی میں شہرت

لے حضرت بدرالدین سرمنہدی کی کتاب ”سیر احمدی“ اب علم نہیں ممکن ہے کہ وہ اسی حضراتِ قدس میں شامل کر دی گئی ہو۔ وہ کتاب کم ہو گئی تھی جیسا کہ حضرت مخدوم میں کلمات کے ذیل میں ذکر آتا ہے۔



رکھتے تھے۔

آپ کی توبہ، انابت اور حضرت مجددؑ کے سلسلہ عالیہ میں ارادت کا سبب یہ ہوا کہ وہ اپنے وطن سے علوم ظاہری کی تحصیل کے لیے لاہور گئے تھے۔ تعلیم سے فراغت کے بعد وطن کی طرف واپسی میں اکبر آباد (آگرہ) پہنچے۔ وہاں لشکر شاہی کے مفتی عبدالرحمن کے یہاں پرانی ملاقات اور محبت کی وجہ سے چند روز بٹھہرے۔ (اس زمانے میں) آپ کو صوفیہ پسند نہیں تھے اور خاص طور پر حضرت عابد سے اُن کو انکار تھا۔ پھر مشرب و حدیث الوجود سے تو شدید انکار تھا۔ اتفاقاً اسی زمانے میں حضرت مجددؑ سیر و سیاحت کے سلسلے میں اکبر آباد تشریف لے گئے اور مولانا عبدالرحمن موصوف کے مکان کے قریب (چونکہ وہ ادران کے متعلقین دین دار اور پاکیزہ اطوار تھے اور حضرت کے مریدوں میں سے تھے) فرودکش ہوئے۔ شیخ حمید نے جب یہ خبر سنی تو بہت اضطراب میں آکر مولانا کے پاس آئے اور کہا کہ میں اس محلے سے دوسرے محلے میں جاتا ہوں اور پھر اپنی کتابیں اور رسالے جو مولانا کے گھر میں انھوں نے رکھ چھوڑے تھے طلب کیے۔ مولانا نے کہا کہ آخر بات کیا ہے اور ایسا اضطراب کس لیے ہے؟ شیخ حمید نے حضرت مجددؑ کا نام لیا اور کہا کہ وہ آپ کے قریب بٹھہرے ہوئے ہیں۔ میں اُن سے واقف ہوں۔ اگر اُن سے نہ ملوں تو مشکل ہے اور اگر ملوں تو اور بھی مشکل ہے۔ مولانا نے کہا کہ حضرت بزرگ ہیں اور عالم ہیں۔ ان سے ملنے میں کیا مشکل ہے؟ انھوں نے جواب دیا کہ میں اُن سے ملنے کی تاب نہیں رکھتا۔ بس ایسا کہا اور چلے گئے۔ دو تین دن کے بعد وہ ایک رسالہ لینے کے لیے آئے جو وہ بھول سے مولانا کے یہاں چھوڑ گئے تھے۔ اتفاق سے اسی وقت حضرت مجددؑ بھی مولانا کے مکان میں تشریف فرما ہوئے۔ مولانا بہت ادب و احترام کے ساتھ حضرت کے استقبال کرتے ہوئے بہت تواضع کے ساتھ حضرت کو اندر لے گئے۔ شیخ حمید کے چہرے کا رنگ فق ہو گیا اور نہایت شرمندگی کے ساتھ

۱۔ حضرت مجددؑ کا اس مرتبہ اکبر آباد تشریف لے جانا کس سال ہوا ہے، معلوم نہ ہو سکا۔  
 ۲۔ ذمہ المقامات (صفحہ ۳۵۵) میں ہے کہ مفتی عبدالرحمن نے جب شیخ حمید پر حضرت مجددؑ کی توجہ کا اثر دیکھا تب وہ معتقد اور مرید ہوئے۔



مکان کے ایک گوشے میں بیٹھ گئے۔ حضرت مجددؑ نے مولانا سے خطاب کرتے ہوئے فرمایا کہ ہم ایک مسئلہ دریافت کرنے کے لیے آئے ہیں۔ مولانا نے عرض کیا کہ وہ کون سا مسئلہ ہے جو حضرت سے پوشیدہ ہے؟ فرمایا کہ چونکہ آپ مہفتی ہیں، اس لیے آپ سے پوچھ کر عمل کرنا احتیاط سے زیادہ قریب ہوگا۔ چنانچہ وہ مسئلہ دریافت کرنے کے بعد کہ وہ بہت صاف تھا، آپ نے شیخ حمید کی طرف رخ کر کے فرمایا کہ ”اے شیخ حمید، آپ یہیں ہیں؟“ اس وقت ایک دو نگاہ شیخ پر ڈال کر آپ اٹھ کھڑے ہوئے۔ مولانا ہر چند التماس کرتے رہے کہ آپ کے لیے دسترخوان تیار ہے۔ لیکن آپ نے قبول نہ فرمایا۔ مولانا دروازے تک حضرتؑ کو چھوڑنے آئے اور رخصت کیا۔ مولانا نے بتایا کہ میں اس آثار میں دیکھ رہا تھا کہ شیخ حمید کہاں گئے۔ میں نے دیکھا کہ انکار و افتراق کی شدت کے باوجود وہ تو حضرت مجددؑ کے پیچھے پیچھے روتے ہوئے اور آنسو بہاتے ہوئے افسان و خیرال چلے جا رہے ہیں اور حضرتؑ التفات نہیں فرماتے۔ یہاں تک کہ آپ اپنی جلے قیام پر پہنچ گئے اور شیخ دروازے پر حیران و پریشان ہاتھ باندھے ہوئے اور سر جھکائے ہوئے کھڑے رہ گئے۔ لیکن ایک وقت گزر جانے کے بعد آپ نے اپنے جذب کر وہ شیخ کو خلوتِ خاص میں طلب فرمایا اور مجلسِ راز میں جگہ دی۔ توبہ، تعلیم اور نسبت سے رجوع فرمایا۔ پھر تو شیخ کے قلب میں اس طرح یہ نسبت سرایت کر گئی کہ وہ مغلوب الحال ہو گئے اور وہ اپنے دوستوں اور واقفوں سے بالکل بے تعلق ہو گئے۔ چند دنوں کے بعد حضرت مجددؑ اپنے وطن سرمنڈ تشریف لے گئے اور شیخ بھی پاپیادہ، بلا ارادہ لیکن ولادہ آپ ہی کے ساتھ چلے گئے اور تھوڑے عرصے میں آپ کے تصرف اور توجہ سے توحیدِ وجودی سے کہ جس کے شیخ منکر تھے مغلوب الحال ہو گئے یہاں تک کہ وہ ہر شے سے عشق کرنے لگے اور انسان و حیوان کی حرکات و سکنات سے بھی آپ پر کیفیت طاری ہو جاتی تھی۔

کہا جاتا ہے کہ انھی دنوں وہ جا رہے تھے کہ راستے میں ایک مردہ جانور بڑا سوا نظر آیا! اور اس کے دانت باہر نکلے ہوئے تھے۔ شیخ نے یہ حال دیکھ کر تعجب کیا اور اس غلبہ توحید سے بے اختیار سو کر کہنے لگے کہ یا رب یہ ادا کیا ہے اور اس لباس میں آنا اور خود کو اس مہیت میں ظاہر کرنا کیوں ہے؟

۱۔ زبدۃ المقامات (صفحہ ۳۵۶) میں ہے کہ شیخ کے ساتھ میر محمد نعمان بھی تھے۔



بعض حضرات سے ایسا سنا گیا ہے کہ حضرت مجددؑ کا مولانا عبدالرحمن مفتی کے یہاں بلکہ الہ آباد تشریف لے جانا محض شیخ حمید کو اپنانے کے لیے تھا کہ آپ اس کام کے لیے مامور تھے۔ مولانا عبدالرحمن کہا کرتے تھے کہ حضرت مجددؑ کا شیخ حمید پر ایسا تصرف دیکھ کر مجھے حضرت سے مزید اخلاص اور اعتقاد پیدا ہوا اور جب کبھی کوئی شخص مولانا سے حضرت مجددؑ کی کوئی کرامت دریافت کرتا تو وہ اسی واقعے کو جو یہاں مختصر بیان ہوا شرح و بسط کے ساتھ بیان کرتے۔

اس کے بعد شیخ نے مقاماتِ حذبِ سلوک طے کر کے درجہٴ ولایت حاصل کیا اور خلافت سے مشرف ہوئے۔ جیسا کہ مشائخ کا دستور ہے کہ اپنے خلیفہ کو رخصت کرنے کے وقت، خرقہٴ ارشاد و خلافت عنایت فرماتے ہیں، شیخ نے حضرت مجددؑ سے ایک۔ جوتی بطور تبرک کے طلب کی۔ حضرت نے دے دی۔ شیخ اُسے لے کر اور اپنے منہ میں رکھ کر لہجہ گریہ و زاری و تپیر رجا اُلٹے پاؤں روانہ ہوئے۔ جو لوگ اُن کو پہنچانے کے لیے گئے تھے کہتے تھے کہ شیخ اسی مہیت سے جا رہے تھے۔ پھر اُس جوتی کو انھوں نے اپنی پگڑی میں باندھ لیا اور سر پر تاج کی طرح رکھے ہوئے وطن کو گئے۔

اگر اُس کو چے کی کچھ خاک مل جائے مجھے وہ تاج سے بہتر نظر آئے  
جب شیخ اپنے وطن پہنچے تو اس جوتی کے رکھنے کے لیے الگ ایک حجرہ بنوایا اور بڑے احترام کے ساتھ اس کو وہاں رکھا۔ جب اُن اطراف کے لوگ اپنی حاجت روانی کے لیے اس تبرک سے آگاہ ہوئے تو وہ اپنی مشکلات کے حل کے لیے وہاں حاضر ہوتے اور اپنے بیماروں کی شفا یابی کے لیے پانی کے کوزے وہاں لاتے اور شیخ اس جوتی کا ایک گوشہ اس پانی میں ڈبو کر دے دیتے۔ لوگ شفا یاب ہو جاتے اور اگر کوئی مریض مرنے والا ہوتا تو پانی کے کوزے میں جوتی کا گوشہ ڈبوتے ہی وہ کوزہ ٹوٹ جاتا۔ یہ بات تجربے میں آئی ہے۔  
آپ کا نقش قدم جس جگہ پڑ جاتا ہے  
مدتوں اہل نظر سجدہ کیا کرتے ہیں

۱۔ زبدۃ المقامات (صفحہ ۳۵۶) میں ہے کہ شیخ قریب دو سال تک حاضر رہے۔

۲۔ یہ شعر جامی کا اس طرح ہے: بزمینے کہ نشان کف پائے تو بود۔ ساہا سجدۃ حسب نظران خواہ بود



جب تک شیخ زندہ ہے اسی طرح ہوتا رہا۔ شیخ کے انتقال کے بعد ان کی قبر کے سرہانے ایک طاقتور بنا کر اس میں وہ جوتی رکھ دی گئی اور اسی طرح حاجت مند مریض وہاں حاضر ہوتے اور (بفضلہ تعالیٰ) ان کی حاجت پوری ہوتی۔

راقم الحروف (بدرالدین سرمندی) شیخ کی خلافت کے ایک سال بعد حضرت مجدد کی غلامی میں داخل ہوا۔ اس لیے شیخ سے ملاقات کی سعادت حاصل نہ کر سکا۔ لیکن اس خلاصہ اہل فضل و کمال کو ایک خط لکھا کہ یہ حقیر حضرت مجدد اور ان کے خلفاء کے حالات لکھ رہا ہے اس لیے عرض ہے کہ حضرت مجدد قدس سرہ کے مناقب اور کرامات جو بھی آپ کو یاد ہوں تحریر فرمادیں اور اپنے حالات بھی تحریر فرمائیں اور حضرت مجدد نے جو خلافت نامہ لکھا کہ دیا تھا اس کی نقل بھی عنایت فرمائیں۔ شیخ نے اس کے جواب میں بڑی محبت اور مرحمت کے ساتھ جو مکتوب بھیجا ہے اس کو پورا کا پورا تبرکاً یہاں نقل کرتا ہوں :-

قیسیدہ - ”اللہ تعالیٰ اور اس کا رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) جناب نجستہ صفات، مشیخت مآب صاحب کمالات میاں شیخ بدرالدین کو ہمیشہ اپنے سایہ رحمت میں رکھے اور ماسوا سے دور رکھے۔ (امین) آپ کا عنایت نامہ جو تاجا کے ساتھ روانہ کیا تھا ملا اور اس کے مضمون سے اطلاع ہوئی۔ آپ نے بہت اچھا ارادہ کیا ہے۔ حق تعالیٰ اس کو پورا کرے۔ آپ نے اس فقیر سے خواہش کی ہے کہ حضرت میاں جو قدس سرہ کے حالات اور کرامات جو یاد ہوں لکھیے۔ اسی طرح دوسرے احباب نے بھی لکھا ہے۔ آپ کے خادموں کو معلوم ہو کہ کوئی حالات اور مقامات ایسے نہیں ہیں جو حضرت مجدد نے اپنے مکتوبات اور رسائل میں نہ لکھے ہوں۔ اور یہ بے مایہ جو کچھ بھی بیان کرنا چاہے گا وہ سب حضرت اپنی تحریر میں لایچکے ہیں۔ اس لیے عیاں راجحہ بیاں۔ باقی ہے وہ حالات جن کا تعلق اس فقیر سے ہے اور جو حضرت کی خدمت میں رہ کر گزارے ہیں وہ اس لائق نہیں کہ انھیں تحریر میں لایا جاسکے۔

لے بدرالدین سرمندی نے حضرت نغم میں لکھا ہے کہ وہ حضرت مجدد کی خدمت میں (آخر کے) سترہ سال رہے۔ یعنی شانہ میں خدمت میں آئے۔ گویا شانہ تک شیخ حمید کو خلافت مل چکی تھی اور وہ قریب دو سال سرمندی میں رہے۔ یعنی ۱۰۱۴ھ بیت ہوئے تھے اور غالباً اسی سال اگر وہ میں حضرت مجدد سے متاثر ہوئے تھے۔



اور انہیں حضرت کے مقامات اور ان کے اعزاز کے احوال کے ساتھ دکھا جا سکے۔ ایک ذمہ اڑ کر آفتاب تک نہیں پہنچ سکتا۔ البتہ ارشاد نامہ (خلافت نامہ) جو آپ نے طلب فرمایا ہے اس کی نقل روانہ کی گئی ہے جو پہنچ جائے گی۔ والسلام علی من اتبع الهدی۔“ مکتوب کی پشت پر لکھا تھا: ”مخلص غائبانہ صوفی حمید“۔ خلافت نامہ کی نقل یہ ہے:

اما بعد الحمد والصلوة فيقول العبد المنفق الى رحمة الله الملك الولي احمد بن الشيخ عبد الاحد الفاروق النفتندي رحمه الله سبحانه رحمة واسعة ان الاخ العالم والصدیق الصالح جامع علوم الشريعة والطريقة والحقيقة الشيخ حميد البنگالی وفقه الله سبحانه لما يحبه ويرضاه لما قطع منازل السلوك وعرج معارج المجذبة ووصل الى صحبة الولاية بعد ان حصل له اندراج النهاية في البداية اجزته لتعليم طريقة المشايخ النفتندية قدس الله تعالى اسرارهم لطالبين المسترشدين والعويدين المخلصين بعد استخاره وحصول الاذن من الله سبحانه والمسئول من الله سبحانه ان يعصمه عمالايه ويحفظه عمالايه في الاستقامة على متابعة سيد المرسلين عليه وعليهم الصلوات والتسليمات۔

اور شیخ نے اس خلافت نامہ کی نقل کے حاشیے میں لکھا ہے کہ یہ نقل موافق اصل ہے جو قبلہ گاہ کے خط میں ہے۔  
قد سیم۔ شیخ حمید نے ایک ہدایت کے بعد ان دونوں مخدوم زادوں کے نام بنگال سے جو مکتوب بھیجا ہے اس کی نقل یہاں دی جاتی ہے:

بسم اللہ الرحمن الرحیم (عربی سے ترجمہ)

در سب تعریف اللہ تعالیٰ کے لیے ہے جس نے آپ (خواجہ محمد سعید اور خواجہ محمد مصدق) کو ہائے مولانا، مرشدنا، قبلتنا، قطب الارشاد اور بدر الزہاد (قدس سرہ) کا سجادہ نشین بنایا۔ خلفائے راشدین کے سوا (اور ان کے بعد) آپ کا کوئی شامل نہیں۔ آپ احمد ہیں درمیان دو محمدوں کے (حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم اور محمد المہدی کے درمیان) اور آپ ثانی اشنین ہیں۔ آپ کا فیض دنیا کے لیے الآن کما کان ہے اور باقی رہیں گے قیامت تک خواجہ محمد سعید اور خواجہ محمد مصدق۔ اللہ تعالیٰ ان دونوں کو سلامت رکھے اور پہنچائے وہاں تک جہاں تک ان کی تمنا ہو۔ اور ان کو بڑھائے اور ان کی اولاد



کی عمر کو۔ ابا بعد۔ (عرض ہے کہ) زمانہ دراز سے آپ دونوں کے احوال، خیر عافیت سے متعلق مجھے نہیں ملے۔ اب میں امید کرتا ہوں کہ مجھ کو اس سے مشرف فرمائیں گے

اور سلام ہو اس پر جس نے راہ ہدایت اختیار کی، ملے  
آپ (شیخ حمید) نے سن ۱۳۵۰ھ میں وفات پائی۔ آپ کے بعد آپ کے فرزند شیخ حبیب الرحمن جو صاحبِ احوال و مقامات میں اور استقامت و کرامت والے ہیں، سجادہ نشین ہیں اور اب طالبوں کے افاضے میں سرگرم ہیں۔ آپ کی صحبت اثر آفرین اور مقبولیتِ عظیم رکھتی ہے۔

### (۴) شیخ محمد طاہر لاہوری قدس سرہ کے حالات

مولانا شیخ محمد طاہر قدس سرہ، حضرت مجدد قدس سرہ کے بہت بڑے مریدوں اور خلفاء میں سے تھے۔ وہ علوم عقلیہ و نقلیہ کے فاضل، لاہور کے مشہور مشائخ میں سے تھے یہاں شائقہ، مجاہداتِ شہیدہ اور کثوف و الہامات، کرامات و جذباتِ دالوں میں سے تھے اور وہاں کے بڑے علماء، صلحاء اور عام لوگوں میں بھی بڑی مقبولیت رکھتے تھے۔

چونکہ اللہ تعالیٰ کی عنایت بے غایت سے اس راہ میں ان کو ذوق پیدا ہو گیا تھا اور اپنے زمانے کے افضل و اہل اولیاء میں سے سوائے حضرت مجدد کے کسی اور کو اتنا عظیم نہیں پایا۔ اس لیے ناچار خود کو انھوں نے آپ کے آستانہ عالیہ میں پہنچا دیا اور برسوں وہاں نہایت خاکسار، جاں سپاری، عاجزی اور انکساری کے ساتھ قیام کیا۔ اور حضرت مجدد نے اپنے عالی مرتبت صاحبزادوں کی تعلیم ان کے سپرد فرمادی۔ اور وہ باوجود مولویت کے حضرت مجدد کا بہت زیادہ

۱۔ شیخ حمید کے نام مکتوبات شریفین میں پانچ مکتوبات ہیں۔ ۱۵۸/۱ - ۲۲۰ - ۲۹۲ - ۲۶۱/۲ - ۸۴۔  
۲۔ زبدۃ المقامات (صفحہ ۳۴۰) میں ہے کہ (انکساری اور عاجزی کا یہ عالم تھا کہ) بعض اوقات درویشوں سے لیتے تھے کہ جا رو بکش کو منع کر دیں کہ وہ جھاڑو نہ لے۔ بلکہ وہ خود (شیخ طاہر) جھاڑو دیں گے۔  
۳۔ زبدۃ المقامات (صفحہ ۳۴۰) میں یہ بھی ہے کہ مخدوم زادے لکھتے تھے کہ حضرت شیخ طاہر کے احسانات اس قدر ہیں کہ ہم کسی طرح ان کے شکر سے عمدہ برا نہیں ہو سکتے۔



ادب کرتے تھے اور اس قدر آپ کے ہیبت زدہ تھے کہ بیان نہیں ہو سکتا۔ کہتے ہیں کہ ایک دن حضرت  
 مجددؒ نے ان کو امامت کرنے کا حکم دیا تو ان کے چہرے کا رنگ زرد ہو گیا اور تمام بدن میں لرزہ  
 طاری ہو گیا اور باوجودیکہ وہ حافظِ قرآن اور بہت بڑے فاضل تھے انتہائی خشیت  
 سے اور حضرتؒ کے رعب سے ہر لمحہ قراوت اُن کے گلے میں رُک رک جاتی تھی۔ چنانچہ ایسی  
 تعظیم و تکریم، ادب و ہیبت کی بدولت اور حضرت مجددؒ کی نظرِ کیمیا اثر کی برکت سے وہ کمال  
 تکمیل کے مرتبے کو پہنچے اور سلوک کے مکمل کرنے کے بعد اُن کو سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کی تعلیم  
 کی اجازت حاصل ہوئی۔ طریقہ قادریہ کا فرقہ ارادت بھی ملا۔ اور سلسلہ چشتیہ کا فرقہ تبرک  
 بھی نصیب ہوا حضرتؒ نے اُن کے لیے خلافت نامہ تحریر فرمایا اور طالبوں کی تربیت کے لیے لاہور  
 کے بڑے شہر کی طرف روانہ فرمایا۔ اجازت نامہ یہ ہے۔

### خلافت نامہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بعد الحمد والمنة لولیدہ والصلاوة والتحیة علی نبیہ وعلی آلہ واصحابہ  
 الکرام الداعین للحق الی واور السلام۔ یقول العبد الفقیو الی رحمة الله الولی  
 الغنی احمد بن عبد الاحد الفاروقی النقشبندی غفر الله سبحانه وذنوبهما  
 وستر عیوبهما ان الاخ العالم العامل الفاضل الکامل الشیخ محمد لطا

لہ اس اجازت نامے میں شیخ محمد طاہر کی بعض لغزشوں کا ذکر بھی ہے۔ نور محمد طینی کے سلسلے میں بھی اُن  
 کی لغزش کا ذکر آچکا ہے۔ زبدۃ المقامات (صفحہ ۳۲۹) میں ان کی لغزشوں کا ذکر ہے اور یہ بھی کہ  
 ایک مرتبہ حضرت مجددؒ نے حلقہ ذکر میں دیکھا کہ اُن کی پیشانی پر شقی لکھا ہوا ہے۔ حضرت مجددؒ نے  
 دفتر اَدل کے مکتوب ۲۱۴ میں قضائے میرم اور قضائے معلق کا ذکر کرتے ہوئے اس واقعے کا ذکر بھی کیا ہے۔  
 زبدۃ المقامات (صفحہ ۳۲۲) میں یہ بھی لکھا ہے کہ شیخ محمد طاہر نے ایک مرتبہ کہا کہ حضرت مجددؒ میرے  
 احوال سلب نہیں کر سکتے کہ میں فانی ہوں۔ حضرت نے سب احوال سلب کر لیے۔ پھر معاف فرمایا۔



بما وفقه الله سبحانه وتعالى سلوك طريقته اولىائه ودخل في  
 الطريقة العلية التقشيرية مجمع الهمة وتسام النهمة حصل  
 له المحذور والشهور والقربة والجمية ويسر له البداية التي  
 اندجت فيها النهاية فاذا مضت برهة من الزمان وهو على هذا  
 الاحوال طهر لي انه سيبلى بالبلاء عظيم حتى يخرج من الصراط المستقيم  
 الى سبل متفرقة ويميل من مذهب اهل الحق الى مذاهب باطلة فلهي  
 ذلك والحان الى التضرع والمشروع الى الله سبحانه ليذهب عنه هذا الابتلاء  
 ويرفع عنه ذلك البلاء ثم ظهر لي بعد التضرع التام انه سوف يرفع  
 عنه ذلك الابتلاء فحمدت الله سبحانه على ذلك وقد ظهر بعد مدة  
 ييرة منه ما طهر لي اولاً حتى خرج من الاستقامة الى الاعوجاج  
 وما ل من الحق الى الباطل بحيث القطع رجاءنا من ان يعود الى الحق و  
 يرجع الى الاستقامة هو كما دخل في سبيل من السبل المتفرقة واظهره  
 الله سبحانه على توجهت بعون الله سبحانه وتوفيقه الى اخراجه من  
 ذلك السبل بالقسر التام وسعيت بعد ذلك في ان اسد ذلك السبل  
 حتى لا يكون له عود الى ذلك ثانياً ومضت الشهور بل السنون على  
 هذه الحالة ثم ظهر تباً بيد الله سبحانه ما ظهر ثانياً فعاد الى الحق و  
 رجع الى الصراط المستقيم ثم قطع ما بقي له من منازل المجذبة ومقامات  
 السلوك وصار اهلاً لان يرخص لتعليم هذه الطريقة وتربية الطلبة  
 فرخصت له بذلك بعد الاستخارة والتوجه - المسؤل من الله سبحانه  
 الاستقامة والثبات على متابعة سيد الاولين والآخرين عليه وعلى آله الصلوة  
 والتسليمات وبما كان للشيخ المشار اليه من طريق السلسلة القاررية  
 والمجستية خط وافرو نصيب كل رخصت له ايضاً ان يعطي للمريدين  
 خرقة الوردية في القاررية وخرقة التبرك في الطريقة المجستية -



والمسؤول من الله سبحانه العصمة والتوفيق والحمد لله رب العالمين  
أولاً وآخرًا والصلوة والسلام على سيد المرسلين دائماً سرمداً وعلى  
آله العظام وأصحابه الكرام -

آپ اس شہر (لاہور) میں طالبوں کو فیض پہنچانے میں مشغول ہوئے۔ لیکن گوشہ نشینی اور  
تنہائی آپ کو پسند تھی تو حجرہ تنہائی میں بیٹھ جاتے اور دروازے کی زنجیر اندر سے لگا لیتے اور  
مخلوق کی آمد و رفت کو روک دیتے۔ خصوصاً امرام اور دولت مندوں کو آنے نہ دیتے۔ اکثر بڑے  
بڑے امرام جب آپ سے ملنے کے لیے آتے تو آپ روازہ بند کر لیتے اور ان سے ہرگز ملاقات  
نہ کرتے۔ آپ کا ذریعہ معاش یہ تھا کہ آپ تفسیر و حدیث کی کتابیں مثلاً تفسیر بیضاوی اور  
مشکوٰۃ بہت اچھے خط میں لکھتے اور ان پر حاشیہ کی تزئین کرتے، مختلف نسخوں سے مقابلہ  
کرتے اور مزین کر کے فروخت کرتے اور کتابوں کی تجارت سے اپنی روزی حاصل کرتے۔

آپ اکثر عمر میں مجر دہے لیکن آخر میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت ادا کرنے کے  
خیال سے شادی کر لی تھی۔ آپ ہر سال دو سال میں اور کبھی سال میں کئی کئی بار حضرت مجدد  
کی خدمت میں حاضر ہو کر فیوض و برکات حاصل کرتے۔ اور پھر حضرت کی اجازت سے واپس  
وطن جاتے۔ اور مفارقت صوری کے زمانے میں اپنے احوال و مقامات اور واردات اپنے  
عرضیوں میں لکھ کر بھیجتے۔ چنانچہ ان عرضیوں میں سے کچھ یہاں پیش کیے جائیں گے۔ آپ  
کے اخلاق بہت اچھے تھے۔ بے نفسی، مسکنت اور فنایت آپ پر غالب تھی۔ لیکن خوش مزاجی  
(سچائی والی) بھی آپ کی گفتگو میں ہوتی تھی۔ کہتے ہیں کہ ایک روز حضرت مجددؑ نے ابلیس  
یعین کو دیکھا۔ اس سے پوچھا کہ ہمارے کون کون سے مریدوں پر تیرا قابو نہیں چلتا۔ اس نے  
کہا کہ شیخ طاہر لاہوری پر میرا قابو نہیں چلتا جب کہ وہ بھوکا رہتا ہے۔ چنانچہ شیخ سخت  
ریاضتیں اور مجاہدے کرتے اور ایسی ریاضتوں کی وجہ سے وہ دبے پتلے ہو گئے تھے اور  
ہڈی چمڑا رہ گئے تھے۔ آپ بڑے صاحب کشف و کرامت بھی تھے۔

اب ہم شیخ کے کلمات قدسیہ کے متعلق گفتگو کرتے ہیں اور آپ کے عرضیے جو آپ کے  
اور آپ کے مریدوں کے حالات سے متعلق ہیں ان صفحات کی زینت ہوں گے۔



(۱) **عرصہ**۔ فقیر حقیر محمد طاہر، حضور کی خدمت اقدس میں عرض کرتا ہے کہ جب میں اُس آستانہ عالیہ میں اُس طرف کو روانہ ہوا تو ہر قدم پر اپنے آپ سے کہتا تھا کہ لے نا داں، اپنا مقصود چھپے چھوڑ کر کہاں جا رہا ہے؟ لیکن چھپے سے کوئی کہتا تھا کہ چلے چلو۔ فقیر کو کشاں کشاں اس شہر میں لایا گیا جنگل کے ایک گوشے میں حیرانی کے عالم میں بیٹھ گیا۔ ناگاہ حضرت خواجہ بزرگ رضی اللہ عنہ کی روحانیت ظاہر ہوئی اور باعث بنی اس کی کہ جس کام کے لیے حضرت مجددؑ نے فرمایا ہے اُسے کرنا چاہیے۔ چنانچہ ان کے اور آپ کے حکم کی تعمیل میں چند لوگوں کو ذکر میں شامل کیا۔ اسی آثار میں ایک جوان بلند استعداد والا آ گیا۔ اس کو ذکر کا طریقہ بتایا تو اسی وقت اُس کے تمام بدن میں نسبت سرامیت کر گئی اور وہ متر پانچا ذکر ہو گیا۔ دوسرے طالبوں کو بھی جمعیت اور حضور حاصل ہے۔ بعض حاسدوں نے حضرت (مجدد) کے مقامات کے سلسلے میں اور خصوصاً حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے متعلق جو تحریر فرمایا ہے اس میں کچھ باتیں اپنی طرف سے شامل کر کے طعن کی راہ کھولی تھی۔ مولانا حامد نے حضور کا وہ مکتوب علامۃ الانام مولانا عبد السلام کو پیش کیا۔ مولانا نے مطالعے کے بعد فرمایا کہ اس پر کوئی شبہ وارد نہیں ہو سکتا۔ اور انہوں نے بہت کچھ حُسنِ ظن پیدا کر دیا اور حاسدوں کی زبان بندی ہو گئی۔

(۲) **عرصہ**۔ حضرت سلامت۔ مینوں طریقوں (نقشبندیہ، قادریہ اور چشتیہ) کی نسبتیں جلد کر رہی ہیں اور ان کے مشائخ بڑی تعداد میں تشریف لارہے ہیں۔ اور بڑی عنایت فرماتے ہیں۔ خصوصاً خواجہ بزرگ، حضرت غوث الثقلین (عبدالقادر جیلانی) اور حضرت شیخ فرید شکر گنج قدس اللہ تعالیٰ اسرارہم۔ اسی طرح حلقہ ذکر اور نماز تراویح میں حضرت رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم نہراں صحابہ کرام درضوان اللہ علیہم) اور مشائخ (رحمۃ اللہ علیہم) کے ساتھ تشریف لاکر دیر تک نوازشیں فرماتے ہیں اور عشرہ اعتکاف میں خلعتِ خاص سے بھی نوازا۔ حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا نے بھی بہت عنایت فرمائی اور بہت شرف بخشا۔ ان واقعات کے ضمن میں بہت کچھ عروج و نزول واقع ہوا۔ پھر بہت سے مقامات طے کرنے کے بعد خود کو میں نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم

لے مولانا حامد، مولانا طاہر کے شاگرد تھے جیسا کہ عرصہ نمبر ۳ کے آخر میں ان کا ذکر آ رہا ہے۔  
حضرت مجددؑ نے شیخ فرید کو ان کے لیے سفارش لکھی تھی۔ دیکھیں مکتوبات۔ دفتر اول۔ مکتوب ۴۷



کے روضہ اقدس میں پایا۔ اس کے بعد اس نور سے جو اس روضہ مبارکہ سے میرے گھر میں آ رہا تھا اور اس نور سے جو اس روضہ مقدسہ سے نکل رہا تھا۔ مجھے تحقق حاصل ہوا۔ اس کے بعد ظاہر ہوا کہ میرے کام پر سے تمام حجابات دور ہو گئے اور وصلِ عمریاں کی حقیقت ظاہر ہوئی۔ مکالمہ اور محادثہ بھی واقع ہوا۔ اس کے بعد جہل اور لاعلمی ظاہر ہوئی۔ اور اب نہ تو وصل ہے نہ فراق ہے۔ نہ طلب ہے نہ غیر طلب ہے۔ اور کسی حکم سے (اثباتاً یا نفیاً) محکوم نہیں۔

(۳) عرضیہ۔ حضرت سلامت! اس سے قبل نقشبندیہ، قادریہ اور چشتیہ میں سے ہر نسبت باری باری سے ظاہر کی جاتی تھی اور کبھی کبھی اتفاق سے وہ باہم مل جاتی تھیں اور کبھی کبھی غالب اور مغلوب بھی ہوتی رہتی تھیں۔ ایک مرتبہ نسبتِ چشتیہ نے بہت زیادہ غلبہ کیا۔ یہاں تک کہ دوسری نسبتوں سے مایوسی ہو گئی۔ اور شہرِ اجمہ شریف سے پشاور تک بلکہ کابل تک سوائے چشتیہ کے کوئی اور شخص نظر نہیں آتا تھا اور انہوں نے (چشتیہ بزرگوں نے) اپنے چھا جانے کا اظہار کرنا شروع کیا اور کہا کہ ”عَنْ أَوْلَى قُوَّةٍ وَأَوْلَى بَأْسٍ شَدِيدَةٍ“ (ہم ہیں صاحبِ قوت اور صاحبِ اثراتِ شدید)۔ پھر دوسری مرتبہ خود ہی جواب میں کہا کہ ”إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا“ (بے شک جب بادشاہ کسی قریہ میں داخل ہوتے ہیں تو پہلے اُسے ویران کرتے ہیں) اتنے میں کا نقشبندیہ نے غلبہ کیا اور ان کی نسبتِ شریفیہ نے ان کو (چشتیہ) زیر کر دیا۔ لیکن نسبتِ چشتیہ اب بھی اپنے حال پر قائم ہے اور نسبتِ نقشبندیہ بطور غلبے کے آئی۔ اب تینوں نسبتیں جمع ہیں اور کبھی کبھی ایک دوسرے پر غلبہ بھی کرتی رہتی ہیں۔

اب نسبتِ مشائخ میں سیر کم ہو گئی ہے۔ مگر اتفاقاً کسی موقع پر یہ سیر ہو جاتی ہے۔ لیکن آج کل نسبتِ صحابہ کرام میں سیر واقع ہو کر تی ہے سوائے خلفائے ثلاثہ کے (رضی اللہ تعالیٰ عنہم) اور اکثر اوقات حضورِ انور صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت میں سیر ہوتی ہے۔ بہت زیادہ اور بے حد اچھی معلوم ہوتی ہے اور حضورِ انور صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبتِ شریفیہ کے مقابلے دوسری نسبتیں کچھ بھی حیثیت نہیں رکھتیں۔

حضرت سلامت! اس فقیر کا مقصد سوائے اس کے اور کچھ نہیں کہ حضورِ انور صلی اللہ علیہ وسلم کی یہی نسبتِ شریفیہ خوب ہو اور بہت ہو۔ اور آپ کی درگاہ سے یہی درخواست ہے۔ اُمید ہے کہ



فقیر کی یہ استدعا قبول ہوگی اور احوال و مقامات میں سے کوئی اور چیز نہ ہو۔ چونکہ حضرت پیر دستگیر کی تربیت میں لطف بھی ہے اور سختی بھی ہے اس لیے اسی طرح کے آثار فقیر پر مرتب ہوئے ہیں۔ دوسری بات یہ ہے کہ بعض اوقات ایسی چیزیں درپیش آتی ہیں کہ ان کے اظہار سے شہم آتی ہے۔ غلبہ احوال میں (حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم) فرماتے ہیں کہ ”جس نے تجھے دیکھا اُس کو آتش و دوزخ سے آزاد کیا گیا“، کبھی ایسا فرماتے ہیں کہ ”جس نے تجھ سے بیعت کی اس کو بخش دیا گیا“ اور کبھی جیسا کہ حضرت غوث الثقلین قدس سرہ کے لیے فرمایا تھا اس فقیر کے لیے بھی فرمایا۔

حضرت سلامت! اگرچہ تینوں نسبتیں آگے پیچھے اور فرق کے ساتھ طور کرتی رہتی ہیں لیکن تعلیم اسی طریقہ عالیہ نقشبندیہ کی جاری ہے۔ اس طرف کے فقراء بھی آپ کی بارگاہ کے لیے دعا کرتے ہوئے (اسی تعلیم پر) مشغول ہیں اور حضور و جمعیت رکھتے ہیں۔ بعض قابل اجازت بھی ہو گئے ہیں۔ چنانچہ ان میں سے حافظ یعقوب جو عالم و عامل اور قاری بنے نظر ہیں، امور شرعیہ میں بہت استقامت رکھتے ہیں، توکل میں کامل اور عالی تہمت ہیں، حضور و جمعیت بھی خوب رکھتے ہیں، عروج و نزول سے بھی گزر چکے ہیں۔ ان کو ایک طرح سے اجازت (تعلیم کی) دے دی گئی ہے۔ وہ حضرت کی بارگاہ سے الطاف کے امیدوار ہیں۔ ایک اور حافظ محمود طالب علم اور قاری عالم ہیں۔ ان کے لطائف بھی عروج کر چکے ہیں جس کو ایک عرصہ ہو چکا ہے۔ وہ ایک طرح سے اضطراب میں بھی ہیں۔ میں بہت کچھ زور (توجہ میں) دیتا ہوں لیکن نزول کی طرف نہیں لا سکتا۔ وہ بھی آپ کے الطاف کے امیدوار ہیں۔ بعض ایسے بھی ہیں جن کے بعض لطائف، عروج سے نزول کی طرف لا سکا ہوں اور بعض خود ہی نزول کی طرف آگئے ہیں۔ بعض کے لطائف اس فقیر کے ہاتھوں عروج کی طرف ہیں اور بعض کا معاملہ حیرت انگیز ہے۔ ایک شخص پر گنہ گسار سے آیا ہوا تھا۔ محض تعلیم طریقہ دیتے ہی اُس کے چار لطیفے اپنی اپنی جگہ سے ظاہر ہو کر عروج کرنے

لے فارسی متن میں پیر کا قدیم نام پیر سرور ہی لکھا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ عہد اکبری میں ایک بزرگ شاہ دین عرف شاہ ابن یا شاہ بن تھے۔ ان کے نام سے اب بھی وہاں ریلوے اسٹیشن کے قریب ایک قبرستان مشہور ہے اس میں ان کا مزار بھی ہے۔ ممکن ہے کہ یہی وہ بزرگ ہوں جو شیخ نے ظاہر سے بیعت ہوئے ہوں۔



لگے۔ چونکہ اس کو وطن جانے کا خیال تھا اور اسی حال میں اس کا جانا دشوار تھا۔ اس لیے اس کو نزل میں لانا پڑا۔ وہ طالب علم، حافظ و قاری تھا اور تقویٰ میں کامل تھا۔ اس لیے اس کو اجازت (تعلیم کی) دیدی گئی۔ وہ حضور اور جمعیت بھی رکھتا تھا۔

فضائل آب مولانا حامد جو اس فقیر کے شاگرد ہیں۔ ان دنوں، میاں فرخ حسین کے جانے کے بعد جنگل سے (گاؤں سے) آئے اور ذکر میں مشغول ہو گئے اور متاثر بھی ہوئے۔ تھوڑی ہی مدت میں پہلو سے سینے میں قرار حاصل کر لیا (پہلے بطیفے سے سینے کے بطن کی طرف آگئے)۔ اس فقیر سے بہت تعلق رکھتے ہیں۔ جس وقت وہ اس فقیر کے سامنے بیٹھے ہیں (استغفر میں) اپنے آپ سے بالکل غائب ہو جاتے ہیں۔ لیکن اس کے باوجود ان کے معاملے میں بستگی معلوم ہوتی ہے اور ان کا معاملہ آگے نہیں بڑھتا۔ آپ کی توجہ کے امیدوار ہیں۔ انہوں نے حضرت خادمہ محمود سے بھی ایک سبق لیا۔ لیکن ان کے ہمراہ ایک مدت تک رہنے کے باوجود ذرہ برابر بھی اثر نہیں لیا۔ وہ بہت زیادہ توجہ کے امیدوار ہیں۔

حضرت سلامت! اس فقیر کی بصیرت اور نظر میں لوگوں کی استعدادوں کے متعلق، نیز اس راہ کی باریکیاں اور دوسرے دقائق بھی آتے رہتے ہیں اور بعض مشائخ کی نسبتوں کی سیر بھی واقع ہوتی ہے۔ (باقی۔ یہ فقیر زندگی کا امیدوار ہے)

(۴) **عریضہ**۔ حضرت سلامت! ایک مقام بہت عالی ظاہر ہوا اور بتایا گیا کہ اس مقام سے بہت کم لوگوں کو مشرف کیا گیا ہے۔ اس مقام میں اذواق اور مواجید بہت ظاہر ہوئے اور خراجہ بزرگ قدس سترہ کی روحانیت کی امداد بہت زیادہ شامل حال رہی۔ ایک روز حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت اس عاجز پر بہت غالب ہوئی۔ یہاں تک کہ بقیاری اور بے کلامی رہی اور درگاہِ خداوندی میں گریہ و زاری کی۔ اس وقت خود کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پایا۔ اس وقت ارشاد ہوا کہ رسالت میں سے بھی تم کو (کچھ) ریالیاں۔ اِحْدُ بَلَدٍ لِّذِیْ هٰذَا نَا لِهٰذَا اَوْ مَا لَنَا لِنَهْتَدِیْ کُوْلَاوْنُ هٰذَا اِنَّا اللّٰهُ (خدا کا شکر ہے کہ اس نے ہم کو ہدایت

لے لاہور میں انجینئرنگ یونیورسٹی کے قریب ان کا مزار ہے جس کے کتبے میں تاریخ وفات ۱۲ شعبان ۱۰۵۲ھ درج ہے۔



دی۔ ہم ہرگز ہدایت نہ پاتے اگر وہ ہم کو سیدھے راستے پر نہ چلاتا)۔ میں نہیں جانتا کہ یہ اسرار  
ہیں یا نہیں۔

کبھی کبھی مشائخ کی نسبتوں میں سیر واقع ہوتی ہے۔ ابھی آخر میں مخدوم پیر علی سچویری  
(دانا گنج بخش) کی نسبت میں سیر واقع ہوئی۔ یہ اور اس نسبت بشرافیہ میں بہت عرصے تک  
سیر رہی۔ ایسے حالات میں انھوں نے بہت زیادہ التفات اور عنایت فرمائی اور اپنی تشریفات  
سے بھی مشرف فرمایا۔ ان کی نسبت بہت اعلیٰ اور لطیف ہے اور دعوت کا پہلو غالب ہے۔  
جس زمانے میں حضرت خواجہ بزرگ قدس سترہ کی نسبت میں سیر واقع ہوتی ہے تو حضرت  
اپنے چتر شاہی کو بار بار اس فقیر کے سر پر رکھتے ہیں۔ میں نہیں جانتا کہ ایسے واقعات کا کیا  
مطلب ہے ؟ (علیضہ ختم ہوا)

راقم الحروف (بدالدین سرمنہدی) کا خیال ہے کہ اس واقعے سے یہی ظاہر ہوتا ہے کہ آپ  
اُس علاقے کے قطب ہیں۔ چنانچہ مخدوم زادہ خواجہ محمد سعید سلمہ اللہ تعالیٰ بیان کرتے تھے کہ  
ایک رات نماز عشاء سے پہلے شیخ طاہر، حضرت مجدد کی مجلس میں حاضر تھے تو حضرت  
نے شیخ سے خطاب کر کے فرمایا کہ آپ کو اُس علاقے کا قطب بنایا گیا اور اس سے اشارہ  
اُن کے وطن (لاہور) کا کیا گیا۔

شیخ کی عمر ۵۶ سال کی تھی۔ جمعرات کے دن، چاشت کے وقت۔ ۲۰ محرم ۱۳۰۷ھ  
کو وفات پائی۔ لفظ ”غم“ (۱۰۴۰ھ) سے سال برآمد ہوتا ہے۔ لاہور میں میانی کی طرف  
دفن ہوئے۔ آہ معرفت ”مرد“ آپ کی تاریخ وفات ہے۔ ۱۰۴۰ھ

۱۔ لاہور کے مشہور ترین بزرگ کشف المحجوب کے مصنف ۳۶۹ھ میں وفات پائی۔  
۲۔ شیخ محمد طاہر کے نام مکتوبات شریف دفتر اول میں تین مکتوبات ہیں ۲۲۵ - ۲۲۴ - ۲۵۵۔  
۳۔ لاہور میں میانی کا قبرستان چوہدری کے پاس ہے اور آپ کا طاہر بندگی کے نام سے مشہور مقبرہ ہے۔



## (۵) خواجہ محمد صدیق بدخشانی علیہ الرحمہ

حقائق آگاہ خواجہ محمد صدیق بدخشانی، حضرت مجددِ قدس سترہ کے اکابر اصحاب اور خلفاء میں سے تھے۔ صوری اور معنوی فضائل اور کمالات سے آراستہ اور طر لقیّت و حقیقت کے مقامات سے پیراستہ تھے۔ شروع جوانی میں اپنے وطن کشم (بدخشاں) سے ہندوستان پہنچے اور ایک عرصے تک محب الفقراء عبد الرحیم خان خاناں کی صحبت میں رہے۔ اس زمانے میں ان کو شعر و شاعری سے بہت تعلق تھا اور اپنا تخلص ہدایت کرتے تھے۔ ان کے دلفریب اشعار جو عشق کی طینت اور محبت کے سرمایہ سے جو ان کی فطرت ہے متعلق ہیں۔ دل کے درد سے پُر ہیں اور طبعی کی طرح صفا اور چھٹ سے دلوں سے پُر ہو کر جوش مکتے ہیں۔ آشنا اور بیگانہ کا ہوش اڑا دیتے ہیں۔ ان کی غزلیں بھی دلخراش اور گلوگیر ہوتی ہیں۔ انھوں نے شیشہ گر ماچین کی حکایت، مجاز کی صورت میں لیکن راز معرفت کی حقیقت میں اور مثنوی مولوی رومی کے وزن میں بہت دل نشین طریقے پر نظم کی ہے۔ ان کی ایک اور مثنوی، نظامی کی مثنوی خسرو و شیرین کے وزن میں ہے۔

اسی میں سے چند اشعار یہاں نقل کیے جاتے ہیں :

بہ تنہائی چنیں میلِ دلمِ چسبیت ؟	وزیں تنہا نشستنِ خاصلمِ چسبیت ؟
سگم من در سگی معذور باشم	بدیں عذرا از خلائی دور باشم
عظمتِ گفتم کہ گرسگ دانداں راز	کہ خود را کردہ ام نسبت باد باز
ز رنگِ این سخنِ افغان بر آرد	کہ بد عمدے ز ما خود را شمارد
کہ سگ خود صاحبِ خود را شناسد	بے از نا شناسائی ہراسد
نہ خود را می شناسد نے خدا را	چرا بد نام سازد خیمیل مارا
دریں مدت کہ عمر من بسر شد	نہ از کفرم نہ از دینم خبر شد
ندامم بر چه ملت ز کیستم من	نہ سگ نے آدمی، پس کیستم من !

انھوں نے غزلیات میں بھی کہا ہے۔

## غزل

ماز جام و شیشہ سامانِ شراب انداخیمتم      اعتبار سے چند پیچیدہ : در آب انداخیمتم



چوں یکے بودہ ست ساقی و حرفت و جامے  
 زین خودی مہوم اسمے برتر اشیدیم و رسم  
 مانہ بفتویم لیکن چشم بیداری غنود  
 عقدہ بکشود یار از زلفِ غنبر لبے و ما  
 اشک نیرال بود بے سیلاب، ابر نو بہار  
 نشہ از مے برگرفتم و تھی کریم حشم  
 راست پرسی گزرنے، نیت در معنی حجاب  
 چوں ہایت گشت ساقی، ساخت از خمخانہ جام

### غزل

طلوع شمس من از وجہ و جھیت عالی ست  
 چہ دست درو بگنا ہم زنی کہ نشناسی  
 بعلم خویش چہ نازی بسوز من می ناز  
 مرا نظر بجمال ست بے حجاب نقاب  
 ہایت ارطلب عافیت کنی غین است

آپ پیسے حضرت قطب الاقطاب خواجہ باقی باللہ قدس سرہ سے بیعت ہوئے۔ ان کی  
 خدمت میں توبہ کی اور ذکر کا طریقہ سیکھا۔ حضرت خواجہ آپ پر خصوصی کرم فرماتے تھے اور اکثر  
 اوقات فرماتے تھے کہ خواجہ محمد صدیق بہت بلند استعداد اور بڑی صلاحیت رکھتے ہیں۔

قدسیہ - حضرت خواجہ محمد صدیق فرماتے تھے کہ جب میں دکن کے سفر سے واپس آیا اور حضرت

۱۰۰ حیات باقیہ جس کے مصنف کا نام علوم نہیں لیکن جس کے ایک شعر میں رشدی تخلص سے وہ اعلیٰ محمد صدیق کشمی  
 کی تصنیف ہوگی۔ پہلے رشدی تخلص رکھا ہوگا۔ بعد میں ہدایت تخلص رکھا ہوگا۔ حیات باقیہ کے شروع میں ذکر سے کہ مصنف  
 یک سفر ۱۰۰۰ میں حضرت خواجہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ حضرت خواجہ کے ملفوظات کھنے کا ارادہ کیا تو  
 حضرت خواجہ نے منع فرمایا لیکن رمضان (۱۰۰۰ھ) میں میاں شیخ احمد مندی کی مکر سفارش پر منظوری دیدی۔ پھر  
 حجہ ۱۰۰۰ جاری الاولیٰ ۱۰۰۰ کو مصنف کو سفر پر (دکن) جانے کی اجازت مل گئی۔ یکشنبہ یکم صفر ۱۰۰۰ کو سفر سے  
 واپسی ہوئی۔ اسی زمانے میں حضرت خواجہ نے فرمایا کہ مجھے ترک مشیت کا حکم ملا ہے اور اسی زمانے میں حضرت خواجہ نے  
 اپنے مریدوں کو حضرت مجدد کے زیر تربیت رہنے کا حکم دیا تھا۔ اور حضرت مجدد اسی زمانے میں حضرت خواجہ سے میٹر بار ملنے کے  
 لیے دہلی حاضر ہوئے تھے۔ میاں یہ عرض گزرا بھی جہ عمل نہ ہوگا کہ جب ۱۰۰۰ھ میں حیات باقیہ کے مصنف کہیں گئے تھے تو اس  
 وقت (میاں کہ اس کتاب سے معلوم ہوتا ہے) شیخ عبدالحی محمدت حضرت خواجہ کے پاس تھے



خواجه کا بہت رابطہ تھا تو معاملہ یہاں تک پہنچ گیا تھا کہ جس شخص پر نظر ڈالتا تھا، حضرت ہی  
کا جمال نظر آتا تھا۔ یہاں تک کہ درو دیوار، شجر و حجر جہاں بھی نظر پڑتی تھی، سولے آسپے جہل کے  
کوئی اور چیز نظر نہ آئی تھی۔ بلکہ آپ نے میرے وجودِ مہوم کو بھی درمیان سے اٹھادیا تھا اور میں خود  
کو بھی حضرت خواجه کا وجود سمجھنے لگا تھا۔

ایک دن تھا جس کا رخ تھا سولے دوست ایک دن جس کی طرف خود روئے دوست

اسی حالت میں حضرت مجددؒ کو سر منہ رخصت فرمایا اور عموماً تمام مریدوں کو حکم دیا کہ وہ ان کی  
خدمت میں جائیں سولے چند حضرات کے کہ وہ حضرت کی قیام کے لیے رک گئے۔ اسی اثناء میں مجھے  
بلا کر فرمایا کہ سر منہ جلنے کی تیاری کر لی یا نہیں؟ لیکن فقیر کی حالت وہ تھی جو بیان کی گئی۔ اس لیے  
وہاں جانے سے میں نے انکار کیا۔ میرا یہ انکار اور حضرت خواجه کا جلال ایک ساتھ ہی رونما ہوا۔ قبل  
اس کے کہ اس جلال کے عالم میں مجھے بیہوشی طاری ہو، بس حضرت خواجه کے یہ الفاظ یاد رہے کہ  
”تم اور تم جیسے لوگ ان کو (حضرت مجددؒ کو) کیا پہچانیں؟ تم اتنی بات بھی تو نہیں سمجھتے کہ تم  
کو ان سے کیا فیض پہنچا ہے۔ یا نہیں پہنچا؟ اور جس بات پر تم ناز کر رہے ہو وہ اُس فیض کے  
مقابلے میں کچھ بھی نہیں جو تم کو ان سے پہنچا ہے۔ اس کے بعد میں بیہوش ہو گیا اور مجھے معلوم نہیں کہ  
میں کتنی مدت تک بیہوش رہا۔ آخر کار جب مجھے افاقہ ہوا تو معلوم ہوا کہ حضرت خواجه اب بھی  
شفقت فرما رہے ہیں اور مجھے (اپنی بیہوشی کے بعد) افاقے کے بعد یاد رہا وہ اتنا کہ آپ فرما  
رہے تھے کہ ”خوف نہ کرو (جو کچھ کہ انکار تم سے ہوا) وہ محبت کی وجہ سے ایک پھول ہے  
جو شکستہ ہوا ہے۔ اگر تم صحیح اعتقاد اور کفار کی سچائی رکھتے ہو (اسی لیے اس طرف اس کی تم کو  
بخشش ہوئی ہے) تو یقین جانو کہ آج آسمان کے نیچے مثل میاں شیخ احمد کوئی دوسرا نہیں۔ اور  
رہے کامل لوگ جو تین چار ہی ہوئے ہیں ان (حضرت مجددؒ) کے کمالات جیسے رکھتے ہوں گے،  
زیادہ نہیں۔ اور میں خود کو ان کا طفیلی جانتا ہوں۔ جو کچھ میں نے تم سے کہا ہے اس کو مضبوط پکڑو۔  
تمہارے کام آئے گا۔ اب جلدی کرو اور پہنچو۔ اگر وہ تم کو خوشی اور رغبت سے لے جائیں تو سچا اللہ۔“

یہ شعر (فارسی میں) فارسی میں نہیں ہے۔ اردو ترجمے میں ہے جس کا منظوم ترجمہ عربی کیا گیا۔  
یہ شعر (فارسی میں) فارسی میں نہیں ہے۔ اردو ترجمے میں ہے جس کا منظوم ترجمہ عربی کیا گیا۔



اور اگر ہاں، نہیں کچھ بھی نہ فرمادیں تب بھی ان کے ساتھ سر منہ جاؤ۔ اور اگر وہ شفقت فرما کر واپس فرمادیں تو ان کے قدم چوم کر واپس آجاؤ کہ اسی میں حکمت ہوگی۔ الغرض کہ جب حضرت مجدد شہر دہلی کی باہر والی حد تک پہنچے تھے کہ میں ان کی خدمت میں پہنچ گیا۔ جب کچھ راہ طے کر لی تو مجھے اپنے قریب بلا کر فرمایا کہ ”ابھی واپس چلے جاؤ۔ حضرت خواجہ کی خدمت میں جاؤ کہ ابھی تمہارا سر منہ کا جانا صحیح نہیں۔ ویسے سر منہ تمہارا گھر ہے“

قدسیہ۔ اس خدا آگاہ (محمد صدیق) نے بتایا کہ میں حضرت خواجہ کے انتقال کے وقت موجود نہ تھا۔ اسی شبِ رحلت میں مجھے خواب میں نظر آئے۔ اور جو مشکلات مجھے پیش آنے والی تھیں ان کو حل فرمایا۔ اور حقیقت سلوک جیسا کہ چلے بیابان فرما کر نصیحتیں اور ہدایتیں عنایت فرمائیں اور سب سے بڑی نصیحت حضرت مجدد کی خدمت میں حاضر ہونے اور ان کے طریقہ عالیہ کو لازم کر لینے کے لیے تھی۔ اسی طرح دوسری باتیں بھی تھیں کہ اس اجال کی اگر تفصیل لکھی جائے تو اس کے لیے ایک دفتر چاہیے (یہاں آپ کی بات ختم ہوئی)۔

حضرت خواجہ کے وصال کے بعد خواجہ محمد صدیق تمبیل وصیت میں حضرت مجدد کے آستانہ عالیہ پر حاضر ہوئے اور جوانی کے تقاضوں اور شعر و شاعری کو پوری طرح ترک کر دیا۔ اور آپ سے رابطہ قوی اور محبت کامل رکھنے لگے اور خدمت میں حاضری کو ضروری جانا۔ چنانچہ ایک روز صبح کے حلقے سے اٹھ کر مریدوں کے مجمع میں فرمایا کہ آج خواجہ محمد صدیق، ولایتِ خاصہ محمدیہ سے مشرف ہوئے ہیں۔ واقف المحدث اس حلقے میں موجود تھا اور حضرت کی زبان مبارک سے یہ بات خود سنی ہے حضرت مجدد نے ایک مخلص کو بھی تحریر فرمایا ہے کہ ”مولانا محمد صدیق ان دنوں اللہ تعالیٰ کی عنایت سے، ولایتِ خاصہ سے مشرف ہوئے ہیں اور اسمِ جزئی سے اسمِ کلی میں ملتے ہوئے ہیں۔ اسی طرح وہ فوق کی طرف نظر رکھتے ہیں اور وہاں سے بھی نصیبِ افرے کر

۱۔ حیاتِ باقیہ میں اس کے مصنف نے بھی لکھا ہے کہ حضرت خواجہ کے انتقال سے ہفتہ عشرہ پہلے کسی ضرورت سے لشکر میں جانا تھا اور اس کے لیے ایک عزیز کے ذریعے اجازت حاصل کی تو آپ نے فرمایا کہ اب ہمارے بار بار کی دینی آخر ہے (اسی طرح حیاتِ باقیہ کے مصنف ہی خواجہ محمد صدیق ہون گئے)۔

۲۔ اس کے بعد میں نے بھی لکھا ہے کہ خواجہ محمد صدیق ہون گئے۔



رجوع کی طرف میلان رکھتے ہیں۔ وَاللّٰهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ (اللہ تعالیٰ جسے چاہتا ہے اپنی رحمت سے خاص کرتا ہے) ۱

حضرت مجددؑ کے متعدد مکتوبات خواجہ محمد صدیقؒ کے نام ہیں۔ اور انھی نے رسالہ مبداء و معادؒ بھی مرتب کیا ہے۔

قد تسمیہ۔ آپ (خواجہ محمد صدیقؒ) فرماتے ہیں کہ ع موت کو زندگی سمجھتا ہوں۔۔۔ حقیقت ہے کہ ابدی زندگی موت ہی سے وابستہ ہے۔ موت ہی ہمیشہ کی زندگی کی مشاطہ ہے۔ نہیں۔ بلکہ وہ آب حیات ہے۔ موت ہی دوستی کا لباس پہناتی ہے۔ موت ہی فانی لذتوں کو ختم کرتی ہے۔ موت ہی ماسوا کے گھر کو جلا دیتی ہے۔ موت ہی عموں کے پردوں کو جلاتی ہے۔ موت ہی حقیقت سے انس پیدا کراتی ہے۔ موت ہی حقیقت کی نمائندہ ہے۔ موت ہی جلال غیب کا چہرہ دکھلاتی ہے۔ موت ہی شاہد لاریب کا جلوہ دکھاتی ہے۔ موت وہ ہے کہ جس کے آنے سے خوش ہوں۔ موت ہی پریشانی کو جمعیت دلاتی ہے۔ موت ہی محب کو محبوب سے ملاتی ہے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: الْمَوْتُ حَسْرَةٌ تُؤْتِيهِ الْجَبِيْبُ إِلَى الْجَبِيْبِ (موت ایک پل ہے جو دوست کو دوست سے ملانے کا ذریعہ ہے) ۲

سنا ہے موت سے میں نے پیام عمر ابد زہے نصیب خدا کر دے موت کو رہبر گم اللہ تعالیٰ اپنے کمال کرم سے اپنی طرف کھینچتا ہے اور اپنا گرفتار بناتا ہے۔ یہاں تک کہ دیدگر قناری بھی علیحدہ ہو جاتی ہے اور سالک کی خودی کو درمیان سے اٹھالیا جاتا ہے۔

القصہ تو جام میں عراقی  
جب تک کہ تو ہے اور گویا  
اک قطرہ بھی چھوڑنا نہ باقی  
محبوب کہاں درمیاں میں ہوگا؟

۱۔ مکتوبات شریف۔ دفتر اول۔ مکتوب۔ ۲۴۱۔ بنام محمد صالح کو لابی ۲۔ مکتوبات شریف۔ دفتر اول کے ۱۳۲۔

۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ دفتر سوم میں نمبر ۸

۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۱۔ ۱۳۴۲۔ ۱۳۴۳۔ ۱۳۴۴۔ ۱۳۴۵۔ ۱۳۴۶۔ ۱۳۴۷۔ ۱۳۴۸۔ ۱۳۴۹۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۵۱۔ ۱۳۵۲۔ ۱۳۵۳۔ ۱۳۵۴۔ ۱۳۵۵۔ ۱۳۵۶۔ ۱۳۵۷۔ ۱۳۵۸۔ ۱۳۵۹۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۶۱۔ ۱۳۶۲۔ ۱۳۶۳۔ ۱۳۶۴۔ ۱۳۶۵۔ ۱۳۶۶۔ ۱۳۶۷۔ ۱۳۶۸۔ ۱۳۶۹۔ ۱۳۷۰۔ ۱۳۷۱۔ ۱۳۷۲۔ ۱۳۷۳۔ ۱۳۷۴۔ ۱۳۷۵۔ ۱۳۷۶۔ ۱۳۷۷۔ ۱۳۷۸۔ ۱۳۷۹۔ ۱۳۸۰۔ ۱۳۸۱۔ ۱۳۸۲۔ ۱۳۸۳۔ ۱۳۸۴۔ ۱۳۸۵۔ ۱۳۸۶۔ ۱۳۸۷۔ ۱۳۸۸۔ ۱۳۸۹۔ ۱۳۹۰۔ ۱۳۹۱۔ ۱۳۹۲۔ ۱۳۹۳۔ ۱۳۹۴۔ ۱۳۹۵۔ ۱۳۹۶۔ ۱۳۹۷۔ ۱۳۹۸۔ ۱۳۹۹۔ ۱۴۰۰۔ ۱۴۰۱۔ ۱۴۰۲۔ ۱۴۰۳۔ ۱۴۰۴۔ ۱۴۰۵۔ ۱۴۰۶۔ ۱۴۰۷۔ ۱۴۰۸۔ ۱۴۰۹۔ ۱۴۱۰۔ ۱۴۱۱۔ ۱۴۱۲۔ ۱۴۱۳۔ ۱۴۱۴۔ ۱۴۱۵۔ ۱۴۱۶۔ ۱۴۱۷۔ ۱۴۱۸۔ ۱۴۱۹۔ ۱۴۲۰۔ ۱۴۲۱۔ ۱۴۲۲۔ ۱۴۲۳۔ ۱۴۲۴۔ ۱۴۲۵۔ ۱۴۲۶۔ ۱۴۲۷۔ ۱۴۲۸۔ ۱۴۲۹۔ ۱۴۳۰۔ ۱۴۳۱۔ ۱۴۳۲۔ ۱۴۳۳۔ ۱۴۳۴۔ ۱۴۳۵۔ ۱۴۳۶۔ ۱۴۳۷۔ ۱۴۳۸۔ ۱۴۳۹۔ ۱۴۴۰۔ ۱۴۴۱۔ ۱۴۴۲۔ ۱۴۴۳۔ ۱۴۴۴۔ ۱۴۴۵۔ ۱۴۴۶۔ ۱۴۴۷۔ ۱۴۴۸۔ ۱۴۴۹۔ ۱۴۵۰۔ ۱۴۵۱۔ ۱۴



جب تک سالک کی خودی درمیان سے نہ ہٹ جائے وہ اپنا ہی عابد ہے اور اپنی ہی پرستش کرتا ہے، گو کہ گمان کرتا ہے کہ وہ معبود حقیقی کی پرستش کر رہا ہے۔ عارف کے نزدیک ایسے سالک اور بت پرست کے درمیان کوئی فرق نہیں۔ اللہ پاک نے فرمایا ہے کہ اِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ رَأَيْتُمُ الْمُؤْمِنِينَ يَتَّبِعُونَ رَسُولَ اللَّهِ وَمَا يَلْتَمِسُونَ جُنُودَ اللَّهِ لَمْ يُؤْتِ اللَّهُ فِي الْقُرْآنِ مِثْرًا وَلَئِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُوا أُمَّةَ اللَّهِ حَتَّى يُخْرِجَ اللَّهُ لَكُمْ الْيَقِينَ (جب اللہ کی نصرت اور فتح آئے)۔ تو جب تک حق سبحانہ کی نصرت ایسے سالک کے شامل حال نہیں ہوتی۔ بشری طبائع کے کفرستان کی فتح حاصل نہیں ہوتی۔ افسوس افسوس کس دیدہ بیدار کے نصیب میں یہ دولت ہے۔ یہ فتح دیر درزی اس وقت حاصل ہوتی ہے جب کہ تجلیاتِ جلالی کی سیر (جال کے آئینے میں) عالمِ صغیر کے شہرستان پر حملہ کر کے اس کے قلعوں اور فصیلوں کو توڑے اور ہر قسم کی لغو اور جنس جو عقول و نفوس و طبائع و لطائفِ بشری والوں نے دہم و خیال میں جمع کیے ہوں ان سب کو لوٹ لے اور ان سب کو قرار و قرار کی بھی مہلت نہ دے، پھر ایسے لوگ فوجِ در فوج اللہ تعالیٰ کے دین میں داخل ہوتے ہیں اور حقیقی اسلام سے مشرف ہوتے ہیں اور توبہ و استغفار میں مشغول ہوتے ہیں۔ جیسا کہ سورہ کریمہ اِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ۔۔۔۔۔ اس کی طرف اشارہ کرتی ہے۔ ان حقائق کے اظہار اور مرتبہ بے کیفی تک پہنچنے سے متعلق سورہ الفتح وضاحت کرتی ہے۔ ع۔ مبارک اہل نعمت کو ہر نعمت۔

وہ کیسی خرابی ہے جو آبادی کا سبب بن جاتی ہے۔ حقیقت میں یہی آبادی، زندگی ہے جو موت کے بعد دوسری ولادت سے تعلق رکھتی ہے،

موت سے پہلے مرد، ہر دم جیو ورنہ ہر دم کے لیے موت آئے گی

ایسی ولایت اور عرفان والانی الحقیقت تمام لوگوں کے روحانی احوال اور ولایتوں کا مالک ہے۔ ہر موقع پر اسے "سفرِ وطن" کی سعادت بخشی گئی ہے اور تمام پابندیوں سے بھی آزادی دی گئی ہے۔ اور ولایتوں میں سے ہر ولایت کے اشخاص جو صاحبِ احوال ہوتے ہیں ان کو اس سے استقلال ہوتا ہے۔ پھر بھی اس کی نظر میں ان مراتب کا کوئی اعتبار نہیں۔ وہ ساقط اور معدوم ہو جاتے

لے دلی گجراتی جو حضرت مجدد کے پر پوتے علی رضا (ابن فرخ شاہ ابن محمد سعید) کے مرید تھے۔ دیدہ بیدار سے متعلق کیا خوب شعر کہتے ہیں:

منہ گل منزلِ شبنم ہوئی دیکھ تیرے دیدہ بیدار کا



ہیں۔ لیکن وہ عارف جو ولایتِ خودی کا عارف ہے ایسی صلاحیتِ خواب میں بھی نہیں دیکھ سکتا۔ وہ مقید ہے گو کہ وہ اپنی ولایت کے مرتبے میں وہ کامل اور مکمل بھی ہو اور اجمال و تفصیل کے ساتھ سیر بھی کر چکا ہو۔ اور اس مرتبے میں اسے شانِ عظیم بھی حاصل ہو گئی ہو۔ تب بھی وہ اپنی ولایتِ خودی میں مقید ہے۔ اور جو کچھ وہ دوسروں کی ولایتوں کی خبر دیتا ہے وہ ان کی ولایتوں کے نمونے میں جو اس نے راہِ جامعیت کی بدولت جلتے ہیں۔ ان ولایتوں کی اصل کو نہیں نہیں۔ اور اگر سالک تیز نظر ہے تو وہ اپنی ولایت کی تشخیص کر سکتا ہے کہ جو کچھ وہ دیکھ رہا ہے وہ واقعی جاسا پہچانتا بھی ہے یا نہیں۔ وہ محض ایک نمونے کی طور پر ہوتا ہے ان نمونوں میں سے جو اس کے نسخہِ جامعہ میں اشیاء اور اشخاص میں سے ودیعت کیے گئے ہیں۔ حالانکہ وہ ولایتیں اس کی ولایت کے احاطے سے باہر ہیں۔ اور اگر محض اللہ پاک کے فضل و کرم سے اس کو اس کی ولایت سے باہر لاکر اب ”سفرِ وطن“ کی منزلِ عطا کی جائے تو وہ اچھی طرح جان لے گا کہ حقیقت کیا ہے۔ اس سے زیادہ کیا کھا جائے اور اگر اس سے زیادہ زبا کھولی جائے اور بیان کیا جائے جو کہ حضرت محمدؐ نے فرمایا ہے تو کون سلیم القلب ایسا ہے جو یقین کرے گا۔ بہر حال شخص بھی خوش حال ہے جو انکار کے لیے زبان نہیں ہلانا گو کہ اقرار بھی نہیں کرتا۔ (یہاں ایک بات ختم ہوئی) آپ کے مناقب، آثار، مقامات اور کمالات بہت ہیں۔ یہاں اسی قدر پر اکتفا کر لیا گیا۔ قدسیہ۔ آپ فرماتے تھے کہ ایک مرتبہ مجھے حج کا شوق پیدا ہوا۔ بچتہ ارادہ کیا۔ زادِ راہ در احلہ سے بھی خالی نہ تھا۔ حضرت مجددؑ سے اپنے اس عزم کا ذکر کیا۔ آپ نے فی الفور فرمایا کہ اس سال تم کو حاجیوں کے درمیان نہیں پاتا ہوں۔ (لیکن) میں نے حضرتؑ کے فرمانے کا بالکل خیال نہ کیا اور روانہ ہو گیا۔ راستے میں ڈاکوؤں نے مجھ پر حملہ کیا اور مجھے زخمی کر دیا۔ اور میرا مال اسباب لوٹ لیا۔ چنانچہ اس سال حجاز کا سفر ترک کیا۔ دوسرے سال پھر سفر کی تیاری کر کے روانہ ہوا اور حج کے لیے پہنچا۔

قدسیہ۔ آپ ہی فرماتے تھے کہ ایک روز کیر آباد (اگرہ) میں آپ (حضرت مجددؑ) کی خدمت میں حاضر ہوا۔ دیکھتے ہی آپ نے فرمایا کہ ”میں تم میں تغیر دیکھتا ہوں“ میں نے عرض کیا کہ میں تو اپنے اندر کوئی تغیر نہیں سمجھ رہا ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ ”میں بُرا تغیر دیکھ رہا ہوں۔“ میں نے پھر وہی اپنی بات دہرائی۔ آپ نے فرمایا کہ ”تمہارے خواجگی کا کیا حال ہے؟“ (یہ خواجگی نامی میرے ایک قریبی



دوست تھے اور حضرت مجددؒ کے نیاز مندوں میں سے بھی تھے اور دین دار امرار کے طبقے میں سے تھے۔ میں نے عرض کیا کہ اس حقیقہ کے تغیر کا سبب یہی ہوا ہے کہ حکیم علی نے جو اس زمانے میں حکمت میں روئے زمین پر ضرب المثل کی حیثیت سے مشہور ہیں خواجگی کا مرض اسہال کبیری تشخیص کیا ہے اور کہا ہے کہ وہ عنقریب مر جائیں گے۔ حضرت نے فرمایا کہ ”میں اپنے حکیم (مطلق) سے تحقیق کرتا ہوں۔“ دوسرے دن آپ نے فرمایا کہ ”خاطر جمع رکھو کہ خواجگی اس مرض سے (انشاء اللہ) اچھے ہو جائیں گے۔“ اسی زمانے میں مجھے وکن کا سفر اختیار کرنا پڑا۔ ”الرفیق ثم الطریق“ پہلے رفیق تلاش کرو، پھر سفر کرو کے بموجب، فیقروں کے دوست خان خانان کی رفاقت میں روانہ ہوا اور مجھے ان کے وکیل قاضی نصر اللہ کے ساتھ مصاحبت رہی (یعنی) ہاتھی کی ایک ہی عماری میں ہم دونوں سوار ہوئے۔ ایک دن قاضی نصر اللہ نے بڑی حسرت سے کہا کہ خواجگی بہت اچھا دوست تھا۔ حکیم علی نے اس کا مرض لا دوا کہا ہے۔ میں نے جواب میں کہا کہ ہمارے حضرت مجددؒ نے اس کے متعلق فرمایا ہے کہ وہ ضرور اچھا ہو جائے گا اور ہم کو حضرت کے فرمے پر پورا اکتفا ہے۔ قاضی نے کہا کہ خواجگی کی صحت ممکن نہیں معلوم ہوتی اور اس قسم کی بشارتوں سے دل کو خوش نہیں کیا جاسکتا۔ اور اس بات پر انھوں نے (قاضی نے) مبالغہ کیا۔ یہاں تک کہ میں نے اور قاضی نے خواجگی کی مامت و حیات پر شرط بانڈھ لی۔ چند روز کے بعد خبر پہنچی کہ خواجگی نے مکمل صحت حاصل کر لی۔ اور میں نے وہ شرط جیت لی۔

اس صاحب کمال (محمد صدیق رح) کی وفات ماہ شوال ۱۳۵۷ھ میں واقع ہوئی۔ آپ کی قبر مبارک دہلی میں حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کے مقبرے میں واقع ہے۔ آپ کی اہلیہ بڑی صالحہ اور عابدہ خواتین میں سے ہیں۔ وہ بھی خواجہ محمد صدیق رح کے ساتھ حضرت مجددؒ کی خدمت میں حاضر ہوئی تھیں اور آپ کے الطاف و عنایات سے بہت کچھ بہرہ مند ہوئیں اور حظ وافر حاصل کر کے آپ سے مجاز ہوئیں۔ آج کل، خواتین کی بہت بڑی جماعت ان سے بہرہ مند ہے اور ان کی صحبت بہت موثر ہے۔

(۶) شیخ بدیع الدین سہارنپوری قدس سرہ

آپ حضرت مجددؒ کے بڑے خلفاء میں سے تھے اور اپنے علاقے کے مشہور مشائخ



میں سے تھے۔ عالم، عامل، متقی، پرہیزگار، خوش صحبت اور شیریں گفتار تھے۔ صاحب کشف و کرامات اور بہرہ مند معرفت و بشارت تھے۔ نوجوانی میں اور حضرت مجددؑ سے مرید ہونے سے پہلے وہ آپ کی خدمت میں کتاب تلویح پڑھا کرتے تھے۔ اس وقت درویشوں سے ان کو عقیدت نہ تھی بلکہ انکار اور پرہیز تھا۔ شیخ مذکور نے مجھ (بدالدین سرہندی) سے کہا کہ ان دنوں حضرت سے میں علم ظاہری پڑھ رہا تھا اور سرہند کے ایک مشہور صاحب ریاضت بزرگ کی خانقاہ کے ایک حجرے میں رہا کرتا تھا۔ حضرت مجددؑ اسی زمانے میں حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ سے رخصت ہو کر سرہند تشریف لائے تھے اور ابھی آپ کے رشد و ہدایت کا شہرہ نہیں ہوا تھا۔ کبھی کبھی میری زبان پر کوئی لفظ حضرت کے خلاف اُس بزرگ کے سامنے نکل آتا تو وہ مجھ پر بہت ناراض ہوتے اور مجھے ڈراتے اور دھمکاتے تھے اور فرماتے تھے کہ مجھ پر ظاہر ہوا ہے کہ وہ روئے زمین کے قطب ہوں گے۔ تم ان کو کیا جانو؟ ان سے تو بہت فائدے پہنچنے والے ہیں۔ ہرگز کوئی بات ان کی شان میں مت کہنا۔ اسی زمانے میں انھوں نے ایک جلیل القدر خواب بھی دیکھا تھا جو انھوں نے ایک اور بزرگ سے جو ان کے واقف تھے اور ان سے محبت رکھتے تھے بیان کیا تو اس بزرگ نے اس کی تعبیر میں کہا کہ حضرت اکابر اولیاء میں سے ہوں گے اور قطب وقت ہوں گے۔ لوگ ابھی ان کی قدر نہیں جانتے۔ مگر ایک وقت ان کا ظہور ہوگا اور تم بھی ان سے فیض یاب ہو گے۔

شیخ (بدیع الدین) اپنی توبہ کی ابتداء کا حال بیان کرتے تھے کہ میں اس زمانے میں ملازم تھا اور کبھی کبھی حضرت کی خدمت میں حاضر ہوتا رہتا تھا۔ عشق مجازی میں مبتلا تھا اور اعمال صالحہ کی پیروی اور منہیات کے ترک کی پروا نہ کرتا تھا۔ حضرت فرماتے کہ فلاں، تم نماز کیوں نہیں پڑھتے اور گناہوں سے کیوں باز نہیں آتے؟ میں کہتا کہ میں ایسی نصیحتیں بہت لوگوں سے سُن چکا ہوں۔ اگر اس معاملے میں آپ مجھ پر توجہ فرمائیں اور اپنے تصرف اور توجہ سے مجھے اس حالت (مگر ابھی) سے باہر نکال دیں تو میری ہدایت ہو سکتی ہے۔ ورنہ نصیحت تو کارگر نہیں ہوتی۔ آپ نے محوڑی توجہ فرمائی اور یہ فرمایا کہ ”کل تم اسی نیت اور آمنیت کے ساتھ میرے پاس آنا“ اتفاقاً دوسرے روز میرا محبوب میرا اہمان ہوا اور میں نے اُس



کی صحبت کو غنیمت جانا اور حضرتؐ کی خدمت میں نہ جا سکا۔ پھر دو تین روز کے بعد حضرتؐ کی خدمت میں حاضر ہوا تو فرمایا کہ ”تم نے وعدہ خلائی کی۔ خیر، اب بھی آگے ہو تو اچھا ہے اور مبارک ہے۔ جاؤ، تازہ وضو کرو اور دو رکعت نماز پڑھو، پھر میرے پاس آؤ۔“ میں نے ایسا ہی کیا۔ تو آپ مجھے خلوت میں لے گئے اور ذکر قلبی کی تعلیم دی اور توجہ فرمائی۔ چنانچہ میں بیخود ہو گیا اور ہوش و حواس کھو بیٹھا اور خاک پر لوٹنے لگا۔ اسی حالت میں اور بیہوشی کے عالم میں لوگوں نے اٹھا کر مجھے اپنی منزل پر پہنچا دیا۔ ایک رات دن کے بعد مجھے ہوش آیا۔ جب میں نے اپنے دل کو ٹھولا تو اس گرفتاری (عشق مجازی) سے اُسے خالی پایا۔ بلکہ تمام (ذیوی) رشتوں سے خالی پایا۔ اس کے بعد میں حضرتؐ کی خدمت میں پابندی سے حاضر ہونے لگا اور آپ کی عالی توجہات کی برکتوں سے بے حد ترقیاں حاصل کیں۔ پھر تو میں ہر روز خود سے دور تر ہوتا گیا اور ہر ساعت غیب الغیب کی طرف بڑھتا گیا۔

غرض کہ شیخ نے برسوں حضرتؐ کی خدمت میں عمر گزاری اور واردات و مقامات اور درجات کمال و تکمیل سے مشرف ہوئے اور خلعتِ خلافت حاصل کر کے اپنے وطن (سہانپور) واپس ہوئے اور طالبوں کی تربیت میں مشغول ہوئے۔ اس راقم المحروف اور شیخ کے درمیان بہت خلوص اور خصوصیت تھی۔ اور جب کبھی اُن سے ملاقات ہوتی تو وہ حضرتؐ مجددؑ کے خوارق و کرامات بہت شیریں، مذاں اور رنگیں عبارت میں بیان کرتے۔ وہ گویا حضرتؐ کے مکشوفات، بشارات اور کرامات کا ایک مجموعہ (کتاب) تھے۔ اُن سے میں نے اس قدر خوارق حضرتؐ کے سنے ہیں کہ اگر اس وقت اُن سب کو لکھنے کا خیال آتا تو ایک بہت ضخیم دفتر تیار ہو جاتا! فسوس کہ ایسا لکھنے کا ارادہ بعد میں ہوا اور اب بہت سی باتیں ذہن سے نکل گئی ہیں اب جس قدر حاطے نے ساتھ دیا لکھ لیا ہے۔

قد سقیم۔ آپ فرماتے تھے کہ جب میں نے حضرتؐ مجددؑ سے عرض کیا کہ میں ملازمت چھوڑنا چاہتا ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ اس سفر میں (شکر و لے سفر میں) ترک مت کرو۔ بہت کچھ میں نے کہا۔ لیکن آپ نے فرمایا، ابھی (اللہ کی) مرضی نہیں ہے۔ چنانچہ اس حکم کی وجہ سے میں رخصت ہوا پہلے دن سے اکبر آباد سے برہانپور کے سفر میں صبح سے منزل تک پہنچنے تک برابر حضرتؐ کو اپنے ہمراہ



دیکھتا کہ پہنچے ہوئے ہیں اور فوج کے درمیان سے مجھے ہاتھ پکڑ کر ایک کنارے لے جا کر تربیت فرما رہے ہیں۔ اس عرصے میں کوئی دن اور کوئی وقت فرق نہیں آیا۔

قدسیہ - آپ فرماتے تھے کہ جب میں شہر اجین پہنچا تو میں اجید روپ جوگی لے کر دیکھنے گیا۔ وہ کافر اہلب تھا اور ریاضت کی وجہ سے صاحب کشف و استدراج تھا۔ بادشاہ اور امراء بھی اس سے عقیدت رکھتے تھے اور اس کو دیکھنے جاتے تھے۔ مجھے دیکھتے ہی وہ کہنے لگا کہ اے شخص، تم اپنے پیر کو جو اس وقت سب سے زیادہ کامل ہیں چھوڑ کر کہاں جا رہے ہو؟ میں نے کہا کہ تم کو کیسے معلوم ہوا؟ اس نے کہا کہ مجھے معلوم اور مکشوف ہوا ہے کہ اس زمانے میں تمہارے پیر کی طرح کوئی نہیں۔ میں نے کہا کہ پھر تم ان کی خدمت میں کیوں نہیں جلتے۔ وہ کہنے لگا کہ میں اپنے دین میں کامل ہوں مجھے ان کی ضرورت نہیں۔

قدسیہ - آپ یہ بھی فرماتے تھے کہ میں نے حلقہ ذکر میں دیکھا کہ میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوں کسی نے دریافت کیا کہ یا رسول اللہ! کیا آپ سنت زوال ادا فرماتے ہیں؟ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کچھ خاموش رہے تو میں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ! حضرت شیخ احمدؒ تو یہ نماز ادا کرتے ہیں اور ان کی عادت ہے کہ جو عمل آپ کی ذات مبارک سے وجود میں آیا ہے اسے وہ بجا لاتے ہیں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم تھوڑی دیر مراقب ہوئے۔ پھر سر مبارک اٹھا کر فرمایا کہ وہ ہر عمل جو میاں شیخ احمدؒ بجا لاتے ہیں وہ حق ہے اور بعینہ ہمارا عمل ہے۔ اور یہ نماز ہم بھی ادا کرتے ہیں۔

قدسیہ - آپ یہ بھی فرماتے تھے کہ جب کبھی میں حضرتؒ کی خدمت میں سر منہ حاضر ہوا، از خود آپ نے فرمایا کہ ”اس وقت تمہاری کیفیات ایسی ہیں اور اب ایسی ہوں گی۔“ چنانچہ جیسا آپ فرماتے تھے ویسا ہی واقع ہوا۔ اور آپ ہی کے قول کے مطابق تمام کیفیات رونما ہوتی تھیں اور آپ ہمیشہ اسی طرح مجھ پر کرم فرماتے تھے۔

قدسیہ - آپ یہ بھی فرماتے تھے کہ میں غالباً طور پر حضرت مجددؒ سے بالکل حضور ہی طور کا فیض حاصل

اے توڑک جہانگیری (ترجمہ جلد اول صفحہ ۵۵۳-۵۵۵) لاہور ۱۹۶۹ء میں جہانگیری نے بھی اس سے اپنی ملاقات ۱۰۲۶ھ

کا ذکر کیا ہے اور کبر کی ملاقات کا ذکر بھی کیا ہے۔ توڑک میں اس کا نام جہد پ ہے اور قبائل امر جہانگیری (مطبوعہ اللہ آباد صفحہ ۱۰۱)

میں اجید روپ ہے۔



کرتا ہوں اور ہمیشہ حضرتؑ کی ذاتِ گرامی مجھے مشہور اور محسوس ہوتی رہتی ہے۔ اس طرح مجھے برابر فیض پہنچتا رہتا ہے اور فراق میں آپ سے شوق اور محبت بھی بڑھتی رہتی ہے جس سے مجھے مزید فیض اور قربت حاصل ہوتی ہے۔

قدسیہ - آپ یہ بھی فرماتے تھے کہ ایک روز ایک دوست کی التماس کی وجہ سے میں ایک ایسے شیخ کی قبر کی زیارت کو گیا کہ جس کے بعض خلاف شرع کلمات کی وجہ سے حضرت مجددؑ کو نالگواہی تھی۔ میں چلا تو گیا۔ لیکن مجھے حضرتؑ کی آزر دکی اور آپ کی ناراضی کا خوف تھا۔ اسی اتنا میں اُس شیخ کی قبر کے قریب میں نے ایک شیر کو غراتے ہوئے دیکھا۔ میں اس شیر کو دیکھ کر دمشت اور وحشت میں مبتلا ہو گیا۔ میں نے دیکھا کہ اس شیر کی آنکھیں حضرتؑ کی آنکھوں سے مشابہتیں اور آپ کے تمام حلیہ زیبا اس شیر کے چہرے سے ظاہر ہوا۔ میں ڈر کے مارے وہاں سے اٹھا اور بھاگ کھڑا ہوا اور میں نے توبہ و استغفار کی۔

قدسیہ - آپ یہ بھی فرماتے تھے کہ اس زمانے میں جب کہ برمان پور میں تھا کئی دن تک شیخ عیسیٰ سندھیؑ (جو کہ وہاں کے مشہور بزرگ اور بڑے متقی بزرگ تھے) کی خدمت میں حاضر ہوا رہا۔ مجھے اُن کی خدمت میں جذبہ عقیدت پیدا ہوا اور میں نے چاہا کہ اُن سے بیعت کر لوں اور ان کا طریقہ ذکر سیکھ لوں۔ شیخؑ نے بھی چاہا کہ اپنا طریقہ مجھے بتائیں۔ چنانچہ وہ مجھے تہائی میں لے گئے تاکہ اپنے سلسلے کے ذکر کی تلقین کریں۔ اسی وقت یکا یک میں نے حضرت مجددؑ کو اپنی آنکھوں سے موجود دیکھا۔ انھوں نے غضب ناک ہو کر میرے منہ پر ایک تھپڑ مارا اور اس کا نشان میرے رخسار پر ظاہر ہوا اور جو کچھ میں نے دیکھا اور تجربہ کیا، شیخ نے بھی دیکھا اور دمشت و وحشت سے وہ کانپنے لگے اور انھوں نے فرمایا کہ ”تمہارے پیر اس قدر کامل و مکمل ہیں۔ غیرت و کرامت اور تصرف کے مالک ہیں، پھر کیوں تم نے دوسری جگہ بیعت کا ارادہ کیا؟“ پھر وہ فوراً اٹھ کھڑے ہوئے اور مجھ سے فرمایا کہ جاؤ اور اپنے پیر و شگیر کے طریقے پر ذکر کرو اور اپنے ساتھ مجھے بھی کسی بلا میں شریک نہ کرو۔“

۱۰۶۱ لے میح الاولیاء شیخ عیسیٰ جنید اللہؑ ابن شیخ قاسم سندھی (۹۶۲ھ تا ۱۰۳۱ھ) تفصیل کے لیے دیکھیں مولانا راشد برہانپوری کی کتاب ”برہانپور کے سندھی اولیاء“ (صفحہ ۲۱-۱۰۳) مطبوعہ حیدرآباد (سندھ) ۱۹۵۶ء



اب یہاں شیخ کے کچھ لفظی جوابوں نے حضرت مجدد کو ارسال خدمت کیے تھے پیش کیے جاتے ہیں۔  
 مکتوب - احقر العباد بدیع الدین سہارنپوری، آستانہ عالیہ میں عرض پر دانہ ہے کہ یہ عاجز و حضور  
 انور صلی اللہ علیہ وسلم سے خاص بشارتیں پاتا ہے۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم ٹبری عنایتیں فرماتے  
 ہیں اور نصیحتیں بھی فرماتے ہیں۔ ایک دن فرمایا کہ ”تو سراج منہ ہے“ اور فرمایا کہ ”مزید اطا  
 کرو۔“ عالم غیب سے قطبیت کی بشارت بھی آتی ہے اور اکثر اوقات حکم الہی سے آنے والے  
 واقعات کی خبر، واقعے سے پہلے ہی بلا قصد دی جاتی ہے۔ اور عالم غیب سے ایسی عجیب و غریب  
 بشارتیں ہوتی ہیں کہ وہ حضور والا ہی سے عرض کرنے کے لائق ہیں۔

کچھ طالبان صادق جمع ہو گئے ہیں اور ذکر میں مشغول ہیں اور بلند احوال سے گزر رہے ہیں۔ انہوں  
 نے لٹشبنیہ حضور کو تھوڑی سی مدت میں اپنا منگہ بنا لیا ہے اور اہل نسبت بن گئے ہیں۔ کچھ ایسے  
 ہیں جو فنائے جمادی سے مشرف ہو گئے ہیں (اور اللہ تعالیٰ ہی احوال اخروی اور برزخ کو بہتر  
 جانتا ہے) اور بعض ایسے ہیں کہ ذکر کی لذت کی خاطر گھر بار چھوڑنے پر آمادہ ہیں۔

مکتوب - حضرت سلامت - اللہ پاک نے آپ کی توجہ کی بدولت مجھے مشاہدہ کی سعادت  
 سے سرفراز فرمایا۔ میں آرزو رکھتا تھا کہ ایک بار حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت بابرکت  
 نصیب ہو اور میں اس آستانے پر جتہ سائی کروں اور انوار کمالات کا پرتو حاصل کروں اللہ پاک  
 نے اپنے خاص کرم سے نماز متجدد کے بعد یہ دولت عطا فرمادی اور ایسا معلوم ہوا کہ اس مقام  
 سے انوار کا حصول صرف کامل ترین اولیاء کر سکتے ہیں جو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی  
 کے کمال سے مشرف ہوئے ہیں۔

حضرت سلامت! ایک ردیش جو قدوۃ المحققین خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کی خدمت  
 میں تربیت یافتہ تھے، بتاتے تھے کہ میں ان کی خدمت میں چھ ماہ رہا۔ میں ارواح پاک سے نسبت  
 رکھتا تھا اور بزرگوں کی ارواح مجھ پر ظاہر ہوتی تھیں۔ وہ یہ بھی کہتا تھا کہ حضرت شیخ فرید شکر گنج قدس سرہ

۱۔ حضرت مجدد کے بھی دس مکتوب شیخ بدیع الدین کے نام ہیں۔ دفتر اول میں ۱۷۲-۱۹۲-۲۰۲-۲۵۲

۲۵۶ - ۲۷۹ - ۲۸۲ - دفتر دوم میں ۱۶ - ۸۸ - اور دفتر سوم میں ۶



نے مجھ سے فرمایا کہ کچھ دنوں تک بدیع الدین کے ساتھ رہو۔ اُس درویش کو ذکر میں بہت مشغولیت حاصل تھی اور عجیب و غریب حالات اس پر ظاہر ہوتے تھے۔

مکتوب۔ اب واقعے میں حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے میں نے آپ کی اُس محبت والی نسبت کی استدعا کی جو آپ کو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے حاصل ہے۔ آپ نے کمال بندہ نواز سے وہ عنایت فرمائی۔ پھر میں نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے اُس محبت والی نسبت کی استدعا کی جو آپ کو حضرت حق سبحانہ سے ہے۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے وہ عنایت فرمائی اور ارشاد فرمایا کہ ”یہ طریقہ، وصولِ خاص ہے“ (یہاں مکتوب ختم ہوا)

شیخ (بدیع الدین) سے بہت سی کرامات، خوارقِ عادت اور مختلف مکشوفات شہرت رکھتے ہیں۔ یہاں چند پر اکتفا کیا جاتا ہے :-

کرامت۔ ایک دوست کا بیان ہے کہ جب حضرت مجددؒ نے شیخ کو خلافت دے کر اُن کو اُن کے وطن روانہ فرمایا تو میں اُن کے ساتھ کے لیے شہر کے باہر تک گیا۔ میرے دل میں آیا کہ میرے والد جو مدت ہوئی فوت ہو چکے ہیں اُن کے حالات شیخ سے دریافت کروں کہ وہ ثواب میں ہیں یا عذاب میں، شیخ جب چاشت کی نماز کے لیے (سواری سے) نیچے آئے تو میں نے یہ بات اُن سے عرض کی۔ شیخ تھوڑی دیر کے لیے مراقبے میں سر جھکا کر بیٹھے۔ پھر مجھ سے فرمایا کہ اس صورت اور ہیئت کے وہ نظر آئے۔ اعلیٰ قسم کے سفید کپڑے پہنے ہوئے تھے۔ اُن سے اُن کے حالات دریافت کیے تو انھوں نے کہا ہے کہ ٹھیک ہیں اور مجھے اعلیٰ مقام دیا گیا ہے۔ میں نہیں چاہتا کہ وہاں سے نکلوں۔ لیکن چونکہ آپ نے طلب کیا تھا، اس لیے ضرور آگیا ہوں۔ میرے والد کے چہرے اور ٹھیلے کی جو پہچان تباہی بالکل ویسی ہی تھی۔ حالانکہ شیخ نے میرے والد کو ہرگز نہ دیکھا تھا اور نہ وہ ان کو جانتے تھے۔

کرامت۔ حضرت مجددؒ نے جب آپ کو خلافت دے کر آپ کے وطن مالوف کی طرف رخصت کیا تو کہا جاتا ہے کہ آپ کو خیال آیا کہ جب حضرت نے مجھے تعلیمِ طریقہ کی اجازت دی ہے تو طالبوں میں تصرف کرنا چاہیے، میں آزما کر دیکھوں کہ مجھے تصرف کی قوت اور قدرت ہے بھی یا نہیں اور میری توجہ میں اثر ہے یا نہیں ہے؟ اتفاق سے ایک کافر لڑکی کی ڈولی پر کہ جس کی ابھی



شادی ہوئی تھی نظر پڑی۔ میں نے اس پر تصرف کیا تو اس دلہن نے حیا و شرم جو لڑکیوں کو ہوتی ہے ترک کر کے فوراً بے اختیار ہو کر ڈولی میں سے چھلانگ لگائی اور شیخ کی طرف دوڑی ہوئی آئی اور ان کے قدموں پر گر پڑی۔ شیخ نے فتنے کو فرو کرنے کے لیے اور اپنا مطلب جو توجہ کے تجربے کے لیے تھا، حاصل کرنے کے اس کی طرف سے اپنا تصرف واپس کر لیا۔ پھر تو اسی وقت اس کی حیا واپس آگئی اور وہ پلٹ کر ڈولی میں بیٹھ گئی۔

کرامت - جس نے میں کہ بادشاہ وقت (جہانگیر) نے کچھ گمراہ لوگوں کی بدگوئی کی بنا پر سر حضرت مجددؒ کو اکبر آباد بلوایا تھا۔ بادشاہ کے مقربوں میں سے ایک شخص کی قرابت داری شیخ بدیع الدین سے تھی۔ لیکن (جیسا کہ کہا جاتا ہے) الاقارب کالعقارب (اقربا مثل بچھوؤں کے ہیں) کے مصداق اُسے شیخ سے اور حضرت مجددؒ سے خاص عداوت تھی۔ شیخ کو (قرابت داری کا) خیال آیا اور اُس کے گھر پر گئے اور بہت تعلق کے ساتھ اس سے کہا کہ حضرت کو نقصان پہنچانے میں وہ کوشش نہ کرے۔ لیکن وہ زیادہ سے زیادہ عداوت کی طرف بڑھا گیا اور اس نے کہا کہ میری تو برسوں کی مراد اب پوری ہوئی ہے۔ دیکھو کہ میں کیا کرتا ہوں۔ شیخ یہ بات سن کر بیچین ہوئے اور ان کی غیرت کی رگ نے حرکت کی اور وہ بہت جوش میں آگئے۔ پھر بہت خند میں آکر اس سے کہا کہ تم بھی دیکھنا کہ کون کس کے لیے کیا کرتا ہے؟ وہاں سے شیخ بہت زنجیرہ ہو کر اٹھ کھڑے ہوئے اور اپنی جگہ سے قیام میں آکر متوجہ ہوئے۔ وہ شخص قیل اس کے کہ بدگوئی کرنے کا موقع پاسکے دو تین دن کے اندر ہی فوت ہو گیا۔ کہتے ہیں کہ شیخ کے اس بدکیشی رشتہ دار نے ارادہ کیا کہ بادشاہ کے پاس جا کر حضرت کے خلاف زہر لگے کہ ناگاہ اسی وقت اس کے پیٹ میں درد اٹھا اور اُسے بدگوئی کا موقع نہ مل سکا۔ اور تھوڑی دیر میں اسی درد سے وہ مر گیا۔ یہ تھی اس

بداندیشی کی سزا۔

لے عورتا بیخون میں اسی طرح ہے کہ بادشاہ نے حضرت مجددؒ کو بلوایا تھا لیکن شیخ نے (دفعہ سوم) سے معلوم ہوا ہے کہ اپنے خود ہی اس ملنے کا ارادہ کیا تھا کہ وہ جب تک کہ کبیر سے واپس اکبر آباد آئے گا تو اس سے ملان کا ذمہ ان کا تھا (صفحہ ۲۲۸) میں یہ بھی ہے کہ حضرت نے شیخ کو اکبر آباد میں مستقل رہنے کا حکم دیا تھا لیکن وہ اپنے وطن تعمیر آباد ہوئے۔ پھر شیخ نے حضرت سے بھیجے ہوئے مبلغ کی اس لیے بھی وہ لاگ (اکبر آباد میں) ان کے مخالف ہو گئے تھے۔ شیخ نے اپنے وطن تعمیر آباد ہونے سے پہلے ہی فوت ہو گئے۔ (نزہۃ الخواطر ج ۵ - ص ۹)



## (۷) شیخ محمد طاہر بدخشی قدس سرہ

شیخ محمد طاہر بدخشی قدس سرہ، حضرت مجدد کے مشہور خلفاء میں سے تھے بلکہ راستہ، آزاد، بے تکلف اور بے یقین تھے اور شہر جو پور کے مشہور مشائخ میں سے تھے۔ یہ شہر منہ وستان میں بہت خوبصورت ہے۔ آپ راصل بدخشاں کے ترکوں میں سے اور دشت قلعہ سے تھے جو دوستاق کے مضافات میں سے ہے۔ اس طریقے میں داخل ہونے کی ابتداء کے متعلق آپ بیان کرتے تھے کہ میں سپاہ گری کے زمانے میں ایک امیر کے ساتھ ملکوسہ کو جا رہا تھا۔ منزل میں مجھے منیڈاگئی تو خواب میں دیکھا کہ ایک شخص مجھ سے آکر کہہ رہا ہے کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے تجھے طلب فرمایا ہے۔ میں اس کے ساتھ گیا تو دیکھا کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ اور دوسرے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم تشریف رکھتے ہیں اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک بھاری جوشن اور پیرگرہ زرہ کو جس کو ہاتھی بھی اٹھانے سے عاجز آجائے، اپنے سامنے رکھے ہوئے ہیں۔ مجھے دیکھتے ہی فرمایا کہ ”اے ابابکر، ایک طرف سے آپ جوشن کو پکڑیے تاکہ میں وہ شیخ طاہر (بدخشی) کو پہنچا دوں“ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اس جوشن کو اٹھایا اور میرے کندھے پر ڈال دیا۔ میں نے اُسے پہن لیا۔ پھر مجھ سے فرمایا کہ ”اس گردہ میں رہ کر کیا کرتے ہو، راہ فقر میں آؤ۔“ لیکن (پہلے) اس قلعہ کو فتح کر دو، پھر اس جماعت (سپاہ گری) کو چھوڑ دو“ میں خواب سے بیدار ہوا تو روانگی کا جس سنا دیا، تو میں سوار ہو گیا۔ جب میں اپنی فوج کے ساتھ ملکوسہ کے قلعے کے قریب پہنچا تو مجھے ایسا جوش پیدا ہوا کہ میں نے سب کے آگے گھوڑا دوڑا دیا قلعہ کے دروازے کی طرف۔ اور وہ پہلے ہی حملے میں فتح ہو گیا۔ میں داخل ہو گیا اور قابض ہو گیا۔ اس کے بعد میں گھوڑے سے اترا اور زائد کپڑے اتار دیئے اور اپنے ملازم سے کہا کہ یہ کپڑے اور گھوڑا گھر لے جا۔ میں بھی انشاء اللہ پہنچ رہا ہوں۔ میں ہاں سے نکل کر شیخ عبدالحلیل بیانی کی خدمت میں حاضر ہوا۔ انہوں نے بغیر پوچھے ہوئے وہ نسبت مجھے بتائی۔ اس کے بعد فرمایا کہ ”تم صاحب استعداد ہو اس راہ میں سفر اختیار کرو۔ شاید تم کسی بزرگ تک پہنچ جاؤ اور وہ تمہارا کام بنائے۔“ دہلی میں تم خواجہ باقی باللہ (قدس سرہ) کو پاؤ گے، جب میں دہلی پہنچا اور حضرت خواجہ کے حالات معلوم کیے۔ تو لوگوں نے بتایا کہ ابھی چند روز ہوئے کہ انہوں نے سفر آخرت لے فارسی متن میں یہاں دوستاق ہے جو صحیح نہیں۔ دوستاق (Rustaq) دراصل کئی دیہات کے مجموعے کو کہتے ہیں۔



اختیار کیا ہے لیکن حضرت مجددؒ دہلی میں تشریف رکھتے تھے۔

یہ شیخ کہتے تھے کہ (دہلی میں) حضرت میر نعمان نے مجھ پر بڑی شفقت فرمائی اور حضرت مجددؒ کی طرف رہبری فرمائی اور آپ کی خدمت میں لے گئے۔ نماز سے فراغت کے بعد میں نے اپنی استغاثگی اور پریشانی کی وجہ سے رخصت ہونے کی دعا کی التماس کی۔ حضرت نے فرمایا کہ آج کل ماہ رمضان ہے۔ قرآن پاک پڑھا جا رہا ہے۔ کیسا ہو جو آپ بھی یہاں ہوں اور سنت (تراویح) ادا کریں۔ میں نے عرض کیا کہ میں طالب ہوں۔ اگر آپ مجھ پر کرم فرمائیں اور میرا مقصد پورا کریں تو میں ٹھہر جاتا ہوں۔ ورنہ اجازت دیں تو چلا جاؤں۔ آپ نے فرمایا کہ ”اس کے لیے میں کیا کہہ سکتا ہوں۔“ پھر آپ جلنے لگے تو میں نے پھر رخصت ہونے کی دعا کے لیے التماس کی۔ آپ کچھ دیر مراقب ہو گئے اور توجہ فرمائی۔ اس کے بعد سراٹھایا اور فرمایا کہ ”ٹھہر جائیے۔ ہم آپ کے لیے حاضر ہیں۔“

شیخ پھر حضرت مجددؒ کی خدمت میں حاضر ہونے لگے اور دو ماہ کی مدت میں یہ حال ہوا کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کا دیدار مسلسل نصیب ہونے لگا اور کوئی گھڑی اس نعمت سے جدا نہیں ہوئے۔ پھر یہ معاملہ دو تین ماہ تک جاری رہا۔ اس کے بعد احوال سینہ اور مقامات علیہ کے ساتھ جذب سلوک سے مشرف ہوئے اور ولایت کی سعادت حاصل ہوئی۔ قبولیت خاص عام بھی حاصل ہوئی اور تصرف تام کا شرف بھی حاصل ہوا۔ شیخ نے سالہ میں علم الحروف کے حاضر ہونے سے پہلے حضرت مجددؒ سے ایک سال میں اجازت اور خلافت طریقیہ نقشبندیہ حاصل کر لی تھی اور حضرت نے ان کو جو پور روانہ کر دیا تھا۔ رخصت کے وقت حضرت نے فرمایا تھا کہ وہاں جاؤ کہ وہاں سے ایک ایسے شخص کا ظہور ہوگا جو حق تعالیٰ کے مقبولین اور اس کے دوستوں میں سے ہوگا۔“

حضرت مجددؒ کی رحلت (۱۰۳۴ھ) کے دس سال بعد شیخ نے مخدوم زادوں کو خط لکھا تھا کہ وہ فرزند جس کے لیے حضرت مجددؒ نے بشارت دی تھی وہ ظاہر ہو گیا ہے یعنی وہ فرزند پیدا ہوا ہے اور اس نے علوم ظاہری و باطنی کی تحصیل شروع کر دی ہے بلکہ تجرید و تفرید میں مجھ سے آگے بڑھ کر خاندان نقشبندیہ میں توجہ سے رہا ہے۔ سبحان اللہ حضرت مجددؒ کی دربین نظر کیا تھی! کہ وہ بات جو تیس سال بعد ظہور میں آنے والی تھی اس کے لیے آپ نے



پہلے ہی فرما دیا تھا۔

حضرت مجدد کے وصال کے بعد شیخ، سرمنہ آئے تھے اور راقم الحروف نے ان کو دیکھا ہے۔  
دراز قد اور قوی میل تھے اور حدیث ”اَقْبِيَاءُ اُمَّتِي بَرَاءٌ عَنِ التَّكْلِيفِ“ (میری امت کے  
متقی لوگ تکلیف سے متبرہ ہوں گے) کے مطابق، زمانے کے نشیب فراز نے ان جیسے یگانہ آفاق  
کے دل کو متاثر نہیں کیا۔ ان کو ابدال کہا جاسکتا ہے۔

حضرت مجدد کے مکتوبات ان کے نام ہیں جو ان کے مجموعے میں محفوظ ہیں۔ وہاں رجوع  
فرمایا جائے۔ (اس وقت) ان کی عمر ستر سال سے تجاوز کر گئی ہوگی۔

(۸) شیخ یار محمد (قدیم) طالقانی قدس سرہ

آپ حضرت مجدد کے قدیم مریدوں میں سے تھے اور تعلیم طریقی کی اجازت سے ممتاز تھے۔  
آپ کو ”قدیم“ اس لیے کہتے ہیں کہ آپ کے بعد ایک اور صاحب آپ کے ہم نام یار محمد ہیں جو  
حضرت مجدد کے مکتوبات کے دفتر اول کے جامع ہیں اور حضرت کے وہ بھی مرید ہیں اور ان کو  
یار محمد جدید کہتے ہیں اور (اسی عایت سے) آپ کو یار محمد قدیم کہا گیا ہے۔

آپ نماز (نوافل) اور روزہ (نوافل) کے بہت پابند تھے۔ ہمیشہ استغراق، عاجزی، اضمحلال

لے یعنی فر اول میں ۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳۳-۱۵۳۴-۱۵۳۵-۱۵۳۶-۱۵۳۷-۱۵۳۸-۱۵۳۹-۱۵۴۰-۱۵۴۱-۱۵۴۲-۱۵۴۳-۱۵۴۴-۱۵۴۵-۱۵۴۶-۱۵۴۷-۱۵۴۸-۱۵۴۹-۱۵۵۰-۱۵۵۱-۱۵۵۲-۱۵۵۳-۱۵۵۴-۱۵۵۵-۱۵۵۶-۱۵۵۷-۱۵۵۸-۱۵۵۹-۱۵۶۰-۱۵۶۱-۱۵۶۲-۱۵۶۳-۱۵۶۴-۱۵۶۵-۱۵۶۶-۱۵۶۷-۱۵۶۸-۱۵۶۹-۱۵۷۰-۱۵۷۱-۱۵۷۲-۱۵۷۳-۱۵۷۴-۱۵۷۵-۱۵۷۶-۱۵۷۷-۱۵۷۸-۱۵۷۹-۱۵۸۰-۱۵۸۱-۱۵۸۲-۱۵۸۳-۱۵۸۴-۱۵۸۵-۱۵۸۶-۱۵۸۷-۱۵۸۸-۱۵۸۹-۱۵۹۰-۱۵۹۱-۱۵۹۲-۱۵۹۳-۱۵۹۴-۱۵۹۵-۱۵۹۶-۱۵۹۷-۱۵۹۸-۱۵۹۹-۱۶۰۰-۱۶۰۱-۱۶۰۲-۱۶۰۳-۱۶۰۴-۱۶۰۵-۱۶۰۶-۱۶۰۷-۱۶۰۸-۱۶۰۹-۱۶۱۰-۱۶۱۱-۱۶۱۲-۱۶۱۳-۱۶۱۴-۱۶۱۵-۱۶۱۶-۱۶۱۷-۱۶۱۸-۱



اور استہلاک آپ کے دل کی پسندیدہ خوبیاں تھیں۔ آپ بہت حسین تھے اور جو شخص آپ کو دیکھتا تھا سبحان اللہ کہتا تھا۔ ”اِذَا رُؤِيَ ذُكِرَ اللهُ“ (ان کو دیکھنے سے خدایا آئے) اولیاء اللہ کی پہچان بتائی گئی ہے تو یہ پہچان آپ سے ظاہر تھی۔ مسکنت اور غربت آپ کا خاص وصف تھا فقر و فاقہ اور حلال لغتہ آپ کی خصوصیت تھی۔ اسی ناداری کے باوجود آپ نے سفر حجاز کیا اور بیت اللہ کے طواف اور روضہ اقدس حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کی سعادت حاصل کی۔

قدسیہ۔ اس کثیر الیرکت سفر سے واپسی کے بعد اپنے ایک عزیز دوست (محمد ہاشم کشمیری) سے آپ نے بتایا کہ میں نے رکن یمانی (خانہ کعبہ کا ایک رکن) کے قریب ایک ہودج میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو بہت زینت کے ساتھ دیکھا۔ اس شان کی لذت اور فرحت سے میں مدہوش ہو گیا۔ جب میں اپنے ہوش میں آیا تو جھومتا ہوا جا رہا تھا۔ حجاج تعجب میں تھے اور عربوں نے کہا کہ ”یہ عجیب دلیانہ ہے۔“ ۱۰۴۶ھ میں آپ حضرت مجددؑ کے روضہ اقدس پر حاضر ہوئے اور راقم الحروف کو چونکہ بہت عرصے سے اس بزرگوار سے محبت اور اخلاص ہے اس لیے اس مرتبہ میں نے آپ سے عرض کیا کہ میں حضرت مجددؑ اور ان کے خلفاء کے حالات اور مقامات لکھ رہا ہوں اگر آپ کی زبان مبارک سے حضرت کے کچھ مناقب سن لوں تو کتاب میں داخل کر لوں آپ نے وعدہ کیا تھا کہ تمہاری میں ہم دونوں بیٹھیں گے اور جو کچھ مجھے معلوم ہے (انشاء اللہ) عرض کر لوں گا لیکن ایسا مقدر میں نہ تھا۔ وہ اکبر آباد چلے گئے اور وہیں فوت ہو گئے۔

قدسیہ۔ حضرت مجددؑ نے جو کچھ (نصیحتوں میں) ان کو لکھا تھا وہ تمام مشائخ کے لیے مفید ہے اس لیے بیان نقل کیا جاتا ہے:

”جب کوئی طالب تمہارے پاس مرید ہونے کو آئے تو اس کے تعلیم طریقہ میں خوب تامل کرنا چاہیے۔ ایسا نہ ہو کہ اس کو اس معاملے میں تمہارا امتحان منظور ہو اور

۱۔ زبدۃ المقامات (صفحہ ۲۷۷) میں ہے کہ ”ایک در آپ نے بیان کیا کہ میں اپنی وجاہت اور داڑھی بڑی ہونے پر شکر گزار ہوں کہ میں جب بازاروں سے گزرتا ہوں تو لوگ مجھے دیکھ کر درود پڑھتے ہیں۔“

۲۔ زبدۃ المقامات (صفحہ ۳۷۷) میں ہاشم کشمیری نے لکھا ہے کہ مجھے تمہاری میں یا محمد قدیم نے یہ بتائی تھی۔



خرابی پیدا ہو۔ بالخصوص جب کسی مرید کے آنے سے فرحت اور مسرت پیدا ہو تو چاہیے کہ اس بارے میں التجا اور تضرع کے ساتھ متعدد مرتبہ استخارہ کر لو۔ یہاں تک کہ یقین ہو جائے کہ طریقہ بنا نا چاہیے۔ پھر استدرج اور خرابی کا گمان باقی نہیں رہتا۔ کیونکہ حق سبحانہ کے بندوں میں تصرف کرنا اور ان کے پیچھے اپنا وقت ضائع کرنا بغیر اللہ تعالیٰ کے اذن کے، جائز نہیں۔ آیت کریمہ **يَخْرُجُ النَّاسُ مِنْ** **الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ** (تاکہ آپ لوگوں کو اندھیرے سے نور کی طرف لے جائیں، اُن کے دہے کے اذن سے) اس معاملے کی وضاحت کرتی ہے۔ جب کسی بزرگ کا انتقال ہو تو خطاب ہوا کہ ”تو مجی ہے کہ جس نے زرہ پہنی تھی میرے دین کے لیے میرے بندوں پر؟“ انھوں نے جواب دیا کہ ہاں پھر شاہد ہوا کہ ”تو نے میری مخلوق کو میری طرف کیوں نہ چھوڑا اور اپنے نفس (دل) کو میری طرف کیوں متوجہ نہ کیا؟“ لے

### (۹) شیخ عبدالہادی بدالونی قدس سترہ

مولانا عبدالہادی قدس سترہ، حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ کے خلفاء میں بڑے فاضل تھے اور اپنے علاقے کے مشاہیر میں سے تھے۔ شروع میں آپ حضرت خواجہ محمد باقی باللہ قدس سرہ سے بیعت ہوئے تھے پھر حضرت نے آپ کی تربیت حضرت مجدد کے سپرد کر دی تھی اور دہلی سے آپ کو حضرت مجدد کے ہمراہ روانہ کر دیا تھا۔ آپ نے حضرت مجدد کی خدمت میں رہ کر فیوض و برکات حاصل کیے۔ چنانچہ حضرت مجدد نے ان کے ابتدائی سلوک کا حال حضرت خواجہ کو اس طرح لکھا تھا:

”مولانا عبدالہادی نے نقطہ فوق میں حضور، استغراق کے ساتھ پیدا کیا ہے اور وہ یہ بھی لکھتے ہیں کہ میں حق تعالیٰ کو اشیاء میں بصفۃ تشریح دیکھتا ہوں اور افعال کو بھی اسی (حق تعالیٰ) سے جانتا ہوں“ لے

لے مکتوبات۔ دفتر اول نمبر ۲۱۱۔ آپ کے نام اسی دفتر کا مکتوب نمبر ۱۱۷ بھی ہے جس میں شیخ منزل کی صحبت کی ترغیب ہے کہ وہ بھی ستر مجدد کے خاص خلیفہ تھے جن کا انتقال ۲۶ ربیع الآخر ۱۲۶۱ھ کو ہوا تھا۔ لے مکتوبات۔ دفتر اول نمبر ۱۰۱۔ آپ کے نام اسی دفتر میں مکتوب نمبر ۲۶۵ ہے۔



اس حال کے وارد ہونے کے بعد آپ بہت مدت تک حضرت مجددؑ کی خدمت میں رہے اور کمالات و مقامات کا اکتساب کرتے رہے اور دولتِ خلافت سے سرفراز ہوئے۔ کہتے ہیں کہ شیخ عبداللہادی اور مولانا یار محمد قدیم ایک ہی حجرے میں حضرت مجددؑ کے یہاں رہتے تھے۔ مولانا یار محمد رات بھر اور صبح سے پہلے نوافل میں رہتے تھے۔ لیکن شیخ عبداللہادی اپنی سخت بیماری کی وجہ سے مجبور تھے! طاعت کی طاقت اور قیامِ میل کی ہمت نہ ہونے پر حسرت و افسوس کیا کرتے تھے۔ ایک دن حضرت مجددؑ نے فرمایا کہ ”سبحان اللہ! شیخ عبداللہادی کی حسرت اور افسوس نے مولانا یار محمد قدیم کی عبادت پر سبقت حاصل کر لی اور ان کے کام کو مولانا کے کام سے آگے بڑھا دیا۔ اور پستی سے بلندی پر پہنچا دیا۔ بے شک، بہت دینے والے اللہ تعالیٰ کا کام اسی طرح ہوتا ہے۔“

### (۱۰) خواجہ محمد صادق کابلی قدس سرہ

آپ حضرت مجددؑ کے قدیم مریدوں، مخلصوں اور خلفائے مجاز میں سے تھے۔ آپ کی توبہ اس طرح ہوئی کہ آپ اپنے زمانے کے دولت مندوں میں سے تھے۔ شاہ زادہ ولی عہد (جہانگیر) کے ملازموں میں سے تھے۔ اتفاق سے آپ کے دل میں دردِ طلب اور مقصود کا شوق پیدا ہوا۔ جو کچھ آپ کے پاس تھا اُسے چھوڑ کر آپ الہ آباد سے حضرت خواجہ قدس سرہ کی خدمت میں روانہ ہوئے اور دلی پہنچے۔ وہاں سنا کہ حضرت خواجہ کا دوصال ہو گیا ہے تو ان کے خاص مرید خواجہ حسام الدین احمد علیہ الرحمہ کی خدمت میں پہنچے۔ اور ان سے اپنے دردِ طلب کا اظہار کیا۔ خواجہ حسام الدین نے فرمایا کہ اگر اللہ تعالیٰ کی طلب کا درد رکھتے ہو تو حبلہ حضرت مجددؑ کی خدمت میں پہنچو کہ انھی کی نظر شفا بخشش میں تمہارے درد کا علاج ہے۔ چنانچہ وہاں سے آپ نے حضرت کی حریم میں داخل ہونے کا احرام باندھا (یعنی وہاں سے روانہ ہونے کا ارادہ کیا) اور خدمت میں پہنچ گئے اور چونکہ آپ کی طلب صادق تھی۔ آپ کو شرف قبول

۱۔ تذکرہ مجدد الف ثانی (مولانا منطو احمد نعمانی)۔ الفرقان، لکھنؤ ۱۹۷۱ء۔ صفحہ ۴۲، ۴۳ میں ہے کہ آپ کا دوصال ۹ شعبان ۱۰۱۷ھ کو ہوا اور بدایوں میں خرم شاہ کے تیکے میں مزار ہے۔



حاصل ہوا اور خاص لطف و عنایت سے سرفراز ہوئے۔ اور جلد مقاماتِ سنجیدہ اور احوالِ پسندیدہ تک پہنچ گئے۔ اور اس قدر آپ پر لطف و کرم ہوا کہ حضرت آپ کو اپنے فرزندوں اور خاص تعلق والوں میں سے سمجھنے لگے۔ اور چونکہ آپ عقلِ زیرکی، آدابِ اخلاق والے تھے۔ تو سفر اور حضر میں حضرت کے خاص خادمین گئے اور خدماتِ شائستہ آپ کے ذمہ کر دی گئیں۔ چنانچہ منقول ہے کہ ایک مرتبہ سفر میں حضرت مجددؑ کے ساتھ تھے اور اتفاق سے ایسی جگہ ٹھہرنا پڑا کہ اس جگہ کا پانی بے مزہ اور کھاری تھا۔ چونکہ آپ (خواجہ محمد صادق) وسعت رکھتے تھے آپ نے حکم دیا کہ دریائے جہنا کا پانی جو کہ وہاں سے بہت فاصلے پر تھا اونٹوں پر لاد کر لایا جائے۔ وہ لایا گیا تو آپ نے حضرت کی خدمت میں عرض کیا کہ میٹھا، پانی آ گیا ہے جو حضور کے لیے دریائے جہنا سے لایا گیا ہے اور اس ضمن میں اپنی خدمت گزاری کی داد چاہی۔ حضرت مجددؑ نے فرمایا کہ ”جہنا کافروں کا معبود ہے۔ اس لیے اس کا پانی مشکوایا اس کی تعظیم کا موجب ہے۔ پس نہیں چاہیے کہ ہم وہ پانی پیں یا دھون کریں۔“ اس کے بعد فرمایا کہ ”پانی کا ضائع کرنا جائز نہیں۔ اس لیے جس شخص کو استنجا کرنا ہو وہ اس پانی سے کرے۔“ اور خود حضور نے اسی گرم اور کھاری پانی کا استعمال فرمایا، در تقویٰ کی رعایت کو ملحوظ رکھا۔

**کرامت** - کہا جاتا ہے کہ خواجہ محمد صادق کو مرضِ جذام پیدا ہو گیا تھا اور ان کے بعض اعضاء متورم ہو گئے تھے۔ چنانچہ احباب ان کی صحبت سے گریز کرنے لگے تھے۔ وہ اس بات سے بہت تنگدل ہو گئے تھے۔ اس لیے ارادہ کیا کہ خاموشی سے اور بغیر تباہے ہوئے چلے جائیں۔ بعض احباب نے حضرت مجددؑ سے عرض کیا اس طرح کہ حضرت مجددؑ کو رحم آ گیا۔ حضرت نے ترس کھا کر اپنی توجہ اور بہت ان کے مرض کے دفعیہ کے لیے صرف فرمائی۔ دوسرے دن فرمایا کہ ”احباب کا ان سے گریز کرنا اور خود ان کا دل تنگ ہونا میں نے دیکھا تو مجھے ترس آ گیا اور ان کا مرض میں نے اپنے اوپر لے لیا۔“ اس کے بعد اس مرض کے آثار حضرت مجددؑ کے قدم مبارک میں ظاہر ہونے شروع ہو گئے اور خواجہ محمد صادق صحت یاب ہو گئے۔ مخلصین نے عرض کیا کہ حضور توجہ فرمائیں تاکہ یہ مرض حضور سے بھی دور ہو جائے۔ ان کی التجا قبول ہوئی اور حضرت نے اس بارے میں بھی توجہ فرمائی اور اللہ پاک سے التجا فرمائی اور اس مرض کو خود سے



بھی دور فرما دیا۔ جب خواجہ محمد صادق درجہ کمال کو پہنچے اور طریقے کے مقامات میں، فرحصہ پالیا تو حضرت مجددؑ نے ان کو تعلیم طریقہ کی اجازت عطا فرمائی اور خواجہ صاحب، حضرت مجددؑ کے حکم سے اس اہم کام میں مشغول ہو گئے۔ اور ان کی صحبت سے مریدوں کو سرگرمی جذب اور تاثیر پیدا ہوئی اور لاہور میں انھوں نے اقامت فرمائی اور قبول عام حاصل کیا۔ ۱۸۱۸ء میں وفات پائی۔

### (۱۱) حاجی خضر خاں افغان قدس سرہ

آپ حضرت مجددؑ کے خاص اصحاب قدیم احباب اور مقبول و منظور مریدوں میں سے تھے۔ خلفاء اور مجازوں میں سے بھی تھے۔ آپ کا مسکن اور مدفن بہلول پور ہے جو سرمنڈ کے مضافات میں ہے۔ آپ بڑے حضرت میاں جیو یعنی حضرت مجددؑ کے والد ماجد کی خدمت میں بھی رہ چکے تھے اور ولولہ شوق اور غلبہ عشق میں اور عالم تفرید و تجرید میں بہت سیاحت کی تھی اور مشائخ و فقرا کی خدمت میں بہت رہ چکے تھے۔ سفر حجاز و دیار عرب، نیز بیت المقدس میں بھی حاضر ہوئے تھے۔ اور ہر جگہ آپ کو حکایات شہریں اور معاملات رنگین پیش آئے تھے جن کی تفصیل بہت طویل ہے۔ لیکن کہیں بھی آپ کو تسکین حاصل نہ ہوئی۔ لیکن جب آپ حضرت مجددؑ کی خدمت میں پہنچے تو آپ کے دل کو قرار حاصل ہوا۔ چنانچہ آپ کی خدمت میں رہنا اختیار کیا اور تلقین ذکر کی سعادت حاصل کی۔ واردات اور مقامات اعلیٰ سے مشرف ہوئے اور ان کا معاملہ اس حد تک بلند ہوا کہ ایک دن حضرت مجددؑ نے شیطان کو دیکھا تو اس سے دریافت کیا کہ میرے مریدوں میں سے وہ کون ہے جس پر تیرا قابو نہیں چلتا؟ اس نے کہا کہ حاجی خضر۔ میں نے بہت کچھ اُس کو قابو کرنے کی جدوجہد کی۔ لیکن وہ میرے دام میں نہیں پھنسے۔ اُنم الحروف کہتا ہے کہ یہ بات کوئی تعجب کی نہیں ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا ہے :- اِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطٰنٌ (بے شک میرے بندوں پر تیرا قابو نہیں چلے

۱۔ حضرت مجددؑ کے دو مکتوب خواجہ محمد صادق کاہلی کے نام میں۔ دفتر اول۔ ۱۲۸ - ۱۲۹

۲۔ اسی طرح کا واقعہ شیخ محمد طاہر لاہوری کے حالات میں بھی آچکا ہے۔



سکتا) قرآن پاک میں یوں بھی ہے: **الَّذِينَ عِبَادَكَ مِنْهُمْ لَخَالِفِينَ** (شیطان کہتا ہے کہ سوائے تیرے مخلص بندوں کے۔ یعنی ان پر تا بوی نہیں چل سکتا۔)

حضرت مجددؑ کبھی کبھی آپ سے خوش طبعی فرماتے تھے اور مذاق میں آپ کو خضر کہتے تھے اور آپ تو حضرتؑ کے دیدار کے عاشق تھے اور حضرتؑ کے ہر لطف و کرم اپنی جان چھڑکتے تھے۔ حاجی صاحب بڑی خوش الحانی سے اور بہت بلند آواز سے اذان دیتے تھے اور جب تک آپ، حضرت مجددؑ کی خدمت میں رہے کسی اور نے اذان نہیں دی اور آپ کی اذان سے دل بہت متاثر ہوتے تھے۔ جمعہ والی راتوں میں حضرت مجددؑ کی مسجد کے حجروں پر آکر بڑی خوش آوازی کے ساتھ دیر تک حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم پر درود پڑھتے رہتے۔ اور سحر کے وقت بلکہ اکثر راتوں میں خوش آوازی سے (لغتیہ) اشعار پڑھتے اور روتے رہتے۔

یہ حقیر ایک مرتبہ مبارک رمضان کے آخر عشرے میں حضرت مجددؑ کی حیات طیبہ کے زلنے میں حاجی صاحب کے ساتھ ایک ہی حجرے میں متکف تھا اور آخر عشرے کے آخری دو دن میں کتاب خلاصہ کیدانی شرح مبسوط جامع روایا مستمی بہ معراج المؤمنین کی تصنیف کی سکا اس حقیر کو حاصل ہوئی ہے۔ القصہ، میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میں یہاں حاجی صاحب کے ذکر و تلاوت کی بات کہوں یا ان کی نما، اور ادا اور مقبرہ اور استعراق کا ذکر کروں، یا ان کی درد مندی اور سوز و گداز کو لیا کروں، یا برون طریقت اور مخلصین کی جو خدمت گزاری آپ کرتے تھے اس کی شرح کروں بغرض کہ آپ کو ایک لمحہ بھی میں نے غافل نہیں پایا۔ بہلول پور، بجوارہ وغیرہ کے بکثرت افغان وغیرہ آپ ہی کی صحبت کے طفیل میں ہدایت پذیر ہوئے اور بہت سے مراتب کمال تک پہنچے جیسا کہ حاجی صاحب سے وہ تعلیم طریقہ حاصل کیے ہوئے تھے۔ ان حضرات ہی میں سے ایک حضرت شیخ آدم بخاریؒ ہیں جنہوں نے پہلے حاجی صاحب سے طریقہ سیکھا اور کتب کمالات کیا۔ بعد میں وہ حضرت مجددؑ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اس کی تفصیل انشاء اللہ شیخ آدمؒ کے ذکر میں آئے گی۔

حاجی صاحب نے جب بجوارہ میں حضرت مجددؑ کے وصال (۱۰۳۴ھ) کی خبر سنی تو بیہوش ہو گئے۔ جب ہوش آیا تو گرتے پڑتے، روتے دھوتے، آہ و فریاد کرتے ہوئے سر ممد پہنچے اور خود کو مخدوم زادوں کے قدموں پر ڈال دیا۔ فرط محبت سے بے طاقتی اور افراط عشق



عرصے تک رہے اور ان سے خلافت اور تعلیم طریقیہ کی اجازت بھی حاصل کر لی۔ پھر سلسلہ نقشبندیہ کے شوق نے شیخ کو حضرت مجددؒ کی خدمت میں پہنچا دیا۔ اور حضرتؒ کی صحبت کا شرف حاصل کر کے طریقیہ ذکر سیکھا۔ حضرتؒ سے قدیم تعلق اور اخلاص کی وجہ سے حضرتؒ کی مزید شفقت اور مرحمت حاصل ہوئی۔ اسی زمانے میں حضرت میر محمد نعمانؒ خلافت سے مشرف ہو کر برہان پور تشریف لے گئے تو شیخ کی تربیت ان کے حوالے فرادی۔ میر صاحب کی صحبت سے شیخ بہت متفیض ہوئے، پھر بہت سے لوگ شیخ کی طرف جمع شد اور ان کی صحبت اثر آفرین ثابت ہوئی۔ اس کے بعد شیخ پھر حضرت مجددؒ کی خدمت میں حاضر ہو کر بہت سے عنایات سے مشرف ہوئے اور بہت عرصے تک اس آستانے پر حاضر ہو کر بہت کچھ فیوض برکات حاصل کیے اور حضرتؒ سے خلافت اور اجازت حاصل کی پھر شیخ کی صحبت میں اس قدر تاثیر پیدا ہوئی کہ جو شخص بھی آپ کے پاس مشغول ہو جاتا تو وہ غلبہ بند سے بے اختیار موکر زمین پر لٹنے لگتا اور بعض لوگ بیہوش ہو جاتے۔ کچھ گریہ و زاری اور زوالہ و فریاد کرنے لگتے۔ شیخ کی توجہ اور تصرف میں بڑی قوت تھی۔ شیخ ایک عرصے تک اکبر آباد میں مسند مشیخت پر متمکن رہے اور ایک عالم نے ان کی صحبت میں فیض اور ہدایت حاصل کی۔ شیخ ہی کی بدولت قاسم خان مرحوم جو بنگالہ کا صوبہ دار تھا، شیعیت سے تسنن کی طرف آیا اور شیخ کی خدمت میں تائب ہوا۔ مرید بھی ہوا، طریقیہ تعلیم بھی سیکھا اور شیخ کی صحبت میں وہ صاحب توفیقات و طاعات ہوا اور بہت سنی سلیکوں کا مجموعہ بن گیا۔ اور اسی کی استدعا پر شیخ نے ملک بنگالہ کی سیر بھی کی۔ ہاں شیخ کو بہت مقبولیت اور تصرف حاصل ہوا۔ چنانچہ بکثرت علماء، صلحاء، اکابر و اصاغر ان کے حلقہ ارادت میں داخل اور کچھ لوگ صاحب خلافت و اجازت بھی ہوئے اور اب بھی رشد و ہدایت میں وہ لوگ مصروف ہیں۔

کہتے ہیں کہ مشیخت حاصل ہونے پر شیخ نے حضرت مجددؒ کی خدمت میں عرض کیا کہ میں اپنے اندر کوئی کیفیت اور کمال نہیں پاتا۔ دو شخصوں کو ذکر کا طریقہ بتایا اور اس طرح سے ان پر واردات ہوئے۔ حضرتؒ نے ان کے جواب میں تحریر فرمایا کہ: دو واضح ہو کہ وہ احوال جو ان دونوں شخصوں میں ظاہر ہوئے ہیں۔ آپ کے احوال کے عکس ہیں جو ان کی استعداد کے آئینوں میں ظاہر ہوئے ہیں۔ چونکہ وہ دونوں



سے بے تابی بہت ظاہر ہوئی۔ حضرت کی وفات کا دوبارہ ماتم برپا کر دیا۔ پھر اذان اس طرح دی کہ سب حضرات کو اور محلہ والوں کو حضرت مجددؒ کا زمانہ یاد آ گیا۔ یہ ایسا ہی ہوا جیسا کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے بعد حضرت بلال رضی اللہ عنہ شام سے مدینہ منورہ حضرت امامؑ کی تسکین کے لیے تشریف لائے اور اذان دی تو تمام اہل مدینہ کو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کا ماتم تازہ ہو گیا۔

ہاجی صاحب، حضرت مجددؒ کے غم میں اکثر روتے رہتے تھے۔ یہاں تک کہ حضرت کے وصالی کے کچھ عرصے کے بعد خود بھی فوت ہو کر حضرت کی خدمت میں پہنچ گئے۔ غفر اللہ

لہ درحمتہ اللہ رحمتہ واسعہ۔ ۱۷

(۱۲) شیخ احمد دینبی (دیوبندی) قدس سرہ

دین (دیوبند) ایک شہر ہے سہارن پور بوڑیہ کے قریب، شیخ احمد دینبی کے تھے۔ اکثر عمر انہوں نے سیر و سیاحت میں گزاری۔ حضرت مجددؒ کے قدیم مریدوں میں سے تھے۔ حضرت مجددؒ کے اس سلسلے میں داخل ہونے سے پہلے، شیخ احمد آپ سے سبق پڑھتے تھے اور جب آپ دیا مشرق کی طرف سفر میں تشریف لے گئے تو شیخ بھی آپ کے ساتھ تھے۔ آپ سے شیخ بہت زیادہ اخلاص رکھتے تھے۔ پھر اتفاقاتِ زمانہ سے شیخ برہان پور چلے گئے۔ وہاں شیخ فضل اللہ سے جو وہاں کے مشاہیر مشائخ میں سے تھے بیعت ہو گئے۔ ان کی خدمت میں بہت

۱۷ زبدۃ المقامات (صفحہ ۳۸۴) میں ہے کہ حضرت مجددؒ کے ایک سال بعد (یعنی ۱۰۳۵ھ) میں ہاجی صاحب کا انتقال ہوا۔

۱۸ مکتوبات تشریفیہ (دفتر اول) میں صرف ایک مکتوب ۱۳۷۷ھ کے نام ہے۔

۱۹ زبدۃ المقامات (صفحہ ۲۸۲) میں ہے کہ برہان پور میں محمد بن فضل اللہ (المتوفی ۱۰۲۹ھ) سے بیعت ہوئے تھے۔ اس میں یہ بھی ہے کہ جب شیخ احمد نے میر محمد نعمان سے بیعت کر لی، تو محمد بن فضل اللہ نے ایک موقع پر ان سے دریافت کیا کہ جو ذکر میں نے بتایا تھا اس پر عمل کرتے ہو یا نہیں؟ انہوں نے عرض کیا کہ میں اب میر محمد نعمان سے ذکر اخذ کر چکا ہوں، اسی میں مشغول ہوں، تو محمد بن فضل اللہ نے فرمایا کہ اچھا کیا، مقصد تو نافر سے ہے۔







کی خدمت میں حاضری کی سعادت سے مشرف ہوئے اور حضرتؒ کی توجہ کی برکت سے اور ان کے صدق ارادت کی وجہ سے وہ ایک ہی ہفتے میں درجہ کمال کو پہنچ گئے اور حضرت مجددؒ نے انہیں خلافت دے کر رخصت فرما دیا۔

آپ اپنے علاقے کے قطب تھے جیسا کہ حضرت مجددؒ کے اس مکتوب (دفتر اول-۲۷۵) سے ظاہر ہوتا ہے جو آپ کو تحریر فرمایا گیا تھا:

” ایک روز آپ کے حالات پر توجہ کی گئی۔ دیکھا کہ اس گردنوں کے لوگ آپ کی طرف دوڑے چلے آتے ہیں اور آپ تک اپنی التجا پیش کرتے ہیں۔ معلوم ہوا کہ آپ کو اُس علاقے کا (قطب) مقرر بنایا گیا ہے اور وہاں کے لوگوں کو آپ کے ساتھ وابستہ کیا گیا ہے۔ اللہ پاک کا بہت بڑا فضل و احسان ہے۔ اس معاملے کو واقعات میں شمار نہ کریں کیونکہ واقعات میں شک شبہ کا گمان ہوتا ہے۔ بلکہ (اس معاملے کو) محسوسات اور مشاہدات میں شمار کریں۔“

ایک اور ارشاد اسی مکتوب میں یہ ہے کہ:

” اپنے احوال اور اپنے احباب کے احوال سے اطلاع نہ پانے پر آزرہ نہ ہوں اور اس بات کو اپنی بے حاصلی کی دلیل نہ سمجھیں۔ احباب کے احوال آپ کے کمالات کی آئینہ داری میں کافی ہیں۔ اور یہ بھی آپ ہی کے احوال ہیں جو بطریق انعکاس، احباب میں ظاہر ہو رہے ہیں۔“

ایک مکتوب (دفتر اول-۲۷۷) میں جو شیخ یوسف برکی کو لکھا تھا اس طرح فرماتے ہیں:

” مولانا احمد برکی کو لوگ علمائے ظاہر میں سے سمجھتے ہیں اور یہ کہ وہ اپنے مریدوں کے احوال سے واقف نہیں۔ تو اس کا راز یہ ہے کہ اُن کا باطن، شہودِ تنہا ہی کی وجہ سے شہودِ کثرتِ آمیز کی طرف متوجہ نہیں ہے اور ان کا ظاہر، صوفیہ کی ترہات (یا وہ گوئی) قسم کی باتوں پر معروض نہیں۔ اُن کا وجود وہاں کے اطراف کے لیے بہت غنیمت ہے۔ یہ حال جس کے حصول کی خبر آپ نے دی ہے اُس حال سے مولانا بہت مدت سے متحقق ہیں۔ خواہ اُن کو علم ہو یا نہ ہو۔“



ہیں فقیر کا خیال ہے کہ اُس علاقے کی اصلاح کا مدار مولانا کے وجود پر ہے۔ بڑے  
 تعجب کی بات ہے کہ یہ امر وہاں کے اہل کشف حضرات پر کیونکر پوشیدہ  
 رہا ہے۔ فقیر کے خیال (علم) میں مولانا کی بزرگی آفتاب کی طرح ظاہر باہر ہے یا  
 مولانا کے انتقال پر حضرت مجددؒ نے اُن کے فرزندوں کو تعزیت میں لکھا تھا کہ ”مولانا  
 کا وجود شریف اس زمانے میں مسلمانوں کے لیے حق تعالیٰ کی آیات میں سے ایک آیت اور اُس کی  
 رحمتوں میں سے ایک رحمت تھا۔ اے اللہ اُن کے فیض سے ہم کو محروم نہ رکھ۔ آمین“  
 ایک اور مکتوب اُن کے نام اس طرح ہے جو مکتوبات شریف (دفتر دوم-۱۴) میں  
 درج ہے:

” ہر صاحب منصب بزرگ، صاحب علم ہوتا ہے۔ میرے محروم، قطب لاقطاب،  
 صاحب علم ہوتا ہے اور تمام ممالک کے اقطاب اس کے اجزاد کی طرح اور  
 اس کے ہاتھ پاؤں ہوتے ہیں۔ بعض کو اپنے (قطب) مدار ہونے کا علم ہوتا  
 ہے اور بعض کو نہیں ہوتا۔ آپ نے لکھا ہے کہ فنا فی اللہ اور بقا باللہ ابھی تک  
 حاصل نہیں۔ کیا کیا جائے، آپ بہت کم صحبت میں رہے ہیں اور اتنی مدت  
 نہیں ٹھہر سکے کہ آپ کے احوال کے حصول کی آپ کو اطلاع دی جاسکتی۔ (لیکن)  
 میں اب ہندوستان سے آپ کی فنا و بقا کا مشاہدہ کر رہا ہوں۔ یہ دونوں  
 کمال (فنا اور بقا) کہ جن کا آپ نے ذکر کیا ہے میں آپ کے اندر محسوس کرتا  
 ہوں گو کہ آپ ان کا انکار کر رہے ہیں۔ (بے شک) ہمارے آپ کے درمیان بہت  
 لمبی مسافت ہے کہ جس سے ملاقاتِ صوری میسر نہیں اور پوشیدہ احوال کی  
 اطلاع بھی دشوار ہے۔

مشائخ نے فنا اور بقا کے متعلق مختلف باتیں کہی ہیں جو سب کی سب  
 رمز و اشارہ کے طور پر ہیں۔ کوئی شخص اپنے متعلق کیا معلوم کر سکتا ہے؟ اُد  
 حق تعالیٰ سب کو احوال کا علم نہیں دیتا۔ اور جس کسی کو علم احوال عطا فرماتا  
 ہے تو اُسے پیشوا بنا دیتا ہے تاکہ اس کے ذریعے ایک جماعت کو مراتب کمال

۱۴ مکتوبات شریف، دفتر دوم۔ مکتوب ۶۱



تکمیل تک پہنچائے۔ عطر خاص کر دیتا ہے اک کو تاجھلا ہو عام کا۔  
 قدیمہ - مولانا نے حضرت مجددؑ کی خدمت میں لکھا کہ :

و ایک مرید نے دیکھا کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ہم نے شیخ احمد برکی  
 اور اُس کے مریدوں کو قبول کر لیا ہے۔ ایک اور صالح شخص نے دیکھا کہ حضور  
 انور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ دو رنگ کے خر بوزے پکاتا ہے (تیار کرتا ہے)  
 ایک اور رویش نے (خواب میں) تین کھیت دیکھے۔ دو پکے ہوئے تھے اور  
 ایک سبز تھا ان دونوں کے درمیان۔ اُس سے کہا گیا کہ یہ کھیت حضور انور صلی اللہ  
 علیہ وسلم کا ہے اور دوسرا قطبِ وقت کا ہے اور تیسرا جو ان دونوں کے درمیان  
 ہے وہ شیخ احمد برکی کا ہے۔“

قدیمہ - مولانا نے فرمایا کہ ولایت میں اقدم الگ الگ ہیں جو درجاتِ خمسہ ہیں۔  
 (۱) جو شخص ولایتِ قلبی کو پہنچا اس کو صفاتِ فعلیہ نظر آتی ہیں (۲) جو شخص ولایتِ روح  
 کو پہنچا اس کو صفاتِ ذاتیہ نظر آتی ہیں۔ (۳) جو شخص ولایتِ سمر کو پہنچا اُسے تجلیاتِ  
 ذاتیہ دکھائی دیتی ہیں۔ (۴) جو شخص ولایتِ حنفی کو پہنچا اُسے منزیہات و تقدیسات دکھائی  
 دیتی ہیں اور (۵) جو ولایتِ اخفی کو پہنچا اس نے مرتبہ اتصال کو بے کیف دیکھا اور وصلِ عربا  
 (لیکن) بایاں دیکھا۔

کرامت۔ اس زمانے میں جب کہ اعداد نے خروج کیا تھا، چونکہ اُس کو آپ کے شہر لالوں اور  
 خاص طور پر آپ کی قوم سے قدیمی عداوت تھی اس لیے وہ اس شہر کو ہمیشہ لوٹنے میں لگا رہتا  
 تھا۔ وہاں کے لوگوں پر (گویا) ایک زلزلہ عظیم تھا۔ شیخ احمد برکی نے اس ظالم کے شر سے  
 محفوظ رہنے کے لیے ایک عریضہ حضرت مجددؑ کو لکھا۔ حضرت نے اس کے جواب میں لکھا کہ  
 ”تمہارا شہر اس کے شر سے (انشاء اللہ) محفوظ ہے گا۔ خاطر جمع رکھو۔“ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔  
 اس قریہ کے اطراف و جوانب اس کے ہاتھوں تباہ ہو گئے۔ لیکن شیخ ج کے شہر کو اس سے کوئی

لہ فارسی متن میں یہ لفظ اعداد ہے۔ اردو ترجمہ میں اعداد ہے لیکن کسی تاریخ میں اس کا ذکر نہیں مل سکا۔



گزر نہیں پہنچا۔

کرامت - ایک مرتبہ حضرت مجددؑ نے مولانا کو لکھا کہ اگر آپ کو سفر درپیش آئے تو شیخ حسن برکی کو اپنا نائب بنا دیجئے گا۔ اس مکتوب کے پہنچنے کے چند روز بعد ۱۰۲۶ھ میں مولانا کو سفر آخرت درپیش آیا۔ اور ان کے انتقال کے بعد ان کے بھائی شیخ عثمان، اکبر آباد کے سفر سے واپس ہو کر حضرت مجددؑ کی خدمت میں پہنچے۔ حضرت نے مولانا کے انتقال کی خبر ان کو دی اور مولانا کے لیے فاتحہ پڑھی۔ شیخ عثمان بے اختیار ہو کر گریہ وزاری کرنے لگے اور اس غم کی وجہ سے مہوش ہو گئے اور زمین پر لوٹنے لگے۔ ہر طرف سے لوگ ان کے روکنے کو جمع ہو گئے۔ حضرت مجددؑ نے فرمایا کہ اُسے مت روکو کہ آسمان وزمین بھی مولانا کے انتقال پر رورہے ہیں۔ اگر ان کا بھائی روتا ہے تو کیوں اُسے روکا جائے۔ بعض احباب اس بات سے متعجب ہوئے۔ حضرت نے فرمایا کہ ”مولانا شیخ (احمد برکی) ان اولیاء اللہ میں سے تھے کہ جن کو نہ لوگوں نے پہچانا اور نہ جن کو خود انھوں نے (مولانا نے) پہچانا۔ چنانچہ ان کی ولایت (ضرور) تھی۔“ لہ

(۱۴) شیخ یوسف برکی قدس سرہ

آپ حضرت مجددؑ کے خلفائے مجاز میں سے تھے اور وجد و شوق، لغز و آہ و فریاد والے تھے پہلے آپ اپنے وطن مالوف کے کسی بزرگ سے بیعت ہوئے تھے۔ اور ان سے توحید و صوری میں فنائیت حاصل کی تھی۔ اسی زمانے میں آپ نے واقعے میں دیکھا کہ اولیائے کرام حضرت مجددؑ کی تعریف و توصیف کر رہے ہیں اور آپ کو حضرت مجددؑ کی خدمت مبارک میں حاضر ہونے کی ترغیب دے رہے ہیں۔ چنانچہ آپ نے ایک عرضہ اپنے احوال سے متعلق حضرت کی خدمت میں روانہ کیا۔ حضرت مجددؑ نے اس کے جواب میں تحریر فرمایا کہ ”اس قسم کے حالات اس راہ کے مبتدیوں کو پیش آتے ہیں، ان کا اعتبار نہ کرنا چاہیے بلکہ ان کی نفی کرنی چاہیے۔“ اس مکتوب گرامی

لہ شیخ احمد برکی کے متعلق دفتر اول کے مکتوبات ۲۳۹-۲۵۰-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳۳-۱۵۳۴-۱۵۳۵-۱۵۳۶-۱۵۳۷-۱۵۳۸-۱۵۳۹-۱۵۴۰-۱۵۴۱-۱۵۴۲-۱۵۴۳-۱۵۴۴-۱۵۴۵-۱۵۴۶-۱۵۴۷-۱۵۴۸-۱۵۴۹-۱۵۵۰-۱۵۵۱-۱۵۵۲-۱۵۵۳-۱۵۵۴-۱۵۵۵-۱۵۵۶-۱۵۵۷-۱۵۵۸-۱۵۵۹-۱۵۶۰-۱۵۶۱-۱۵۶۲-۱۵۶۳-۱۵۶۴-۱۵۶۵-۱۵۶۶-۱۵۶۷-۱۵۶۸-۱۵۶۹-۱۵۷۰-۱۵۷۱-۱۵۷۲-۱۵۷۳-۱۵۷۴-۱۵۷۵-۱۵۷۶-۱۵۷۷-۱۵۷۸-۱۵۷۹-۱۵۸۰-۱۵۸۱-۱۵۸۲-۱۵۸۳-۱۵۸۴-۱۵۸۵-۱۵۸۶-۱۵۸۷-۱۵۸۸-۱۵۸۹-۱۵۹۰-۱۵۹۱-۱۵۹۲-۱۵۹۳-۱۵۹۴-۱۵۹۵-۱۵۹۶-۱۵۹۷-۱۵۹۸-۱۵۹۹-۱۶۰۰-۱۶۰۱-۱۶۰۲-۱۶۰۳-۱۶۰۴-۱۶۰۵-۱۶۰۶-۱۶۰۷-۱۶۰۸-۱۶۰۹-۱۶۱۰-۱۶۱۱-۱۶۱۲-۱۶۱۳-۱۶۱۴-۱۶۱۵-۱۶۱۶-۱۶۱۷-۱۶۱۸-۱۶۱۹-۱۶۲۰-۱۶۲۱-۱۶۲۲-۱۶۲۳-۱۶۲۴-۱۶۲۵-۱۶۲۶-۱۶۲۷-۱۶۲۸-۱۶۲۹-۱۶۳۰-۱۶۳۱-۱۶۳۲-۱۶۳۳-۱۶۳۴-۱۶۳۵-۱۶۳۶-۱۶۳۷-۱۶۳۸-۱۶۳۹-۱۶۴۰-۱۶۴۱-۱۶۴۲-۱۶۴۳-۱۶۴۴-۱۶۴۵-۱۶۴۶-۱۶۴۷-۱۶۴۸-۱۶۴۹-۱۶۵۰-۱۶۵۱-۱۶۵۲-۱۶۵۳-۱۶۵۴-۱۶۵۵-۱۶۵۶-۱۶۵۷-۱۶۵۸-۱۶۵۹-۱۶۶۰-۱۶۶۱-۱۶۶۲-۱۶۶۳-۱۶۶۴-۱۶۶۵-۱۶۶۶-۱۶۶۷-۱۶۶۸-۱۶۶۹-۱۶۷۰-۱۶۷۱-۱۶۷۲-۱۶۷۳-۱۶۷۴-۱۶۷۵-۱۶۷۶-۱۶۷۷-۱۶۷۸-۱۶۷۹-۱۶۸۰-۱۶۸۱-۱۶۸۲-۱۶۸۳-۱۶۸۴-۱۶۸۵-۱۶۸۶-۱۶۸۷-۱۶۸۸-۱۶۸۹-۱۶۹۰-۱۶۹۱-۱۶۹۲-۱۶۹۳-۱۶۹۴-۱۶۹۵-۱۶۹۶-۱۶۹۷-۱۶۹۸-۱۶۹۹-۱۷۰۰-۱۷۰۱-۱



کے وصول ہونے پر آپ کو حضرت ۲ کے دیدار کا شوق پیدا ہوا۔ تو آپ نہایت عجز و انکسار کے ساتھ آستانہ عالیہ کی حاضری سے مشرف ہوئے۔ اور سعادت نصیب ہوئی۔ اور تھوڑی سی مدت میں آپ کو مراتب کمال حاصل ہو گئے اور حضرت مجددؑ نے آپ کو اجازت دے کر جالندھر کو روانہ کیا جو سرمنڈ کے قریب ایک قصبہ ہے۔ جب آپ بخصت ہونے لگے تو لغزے اور فریاد کرنے لگے۔ بے چینی اور بے طاقتی ظاہر ہوئی اور حضرت ۲ سے بہت اخلاص، محبت اور عشق کا اظہار دیکھا گیا۔ چنانچہ تھوڑی تھوڑی مدت میں آپ، حضرت مجددؑ کی خدمت میں حاضر ہوتے اور مستفیض ہوتے اور پھر وطن (جالندھر) چلے جاتے۔ کبھی کبھی آپ اپنے احوال کی بابت حضرت ۲ کی خدمت میں عرضیں بھیجے اور جواب بھی حاصل کرتے۔ حضرت مجددؑ نے اپنے ایک مکتوب میں ایک مخلص کو لکھا کہ ”شیخ یوسف ہمارے پاس آئے تھے اور ایک عرصے تک یہاں رہے۔ بہت سے فیوض حاصل کیے اور حقیقتِ فنا سے مطلع ہوئے۔ پھر آنے کا وعدہ کر کے اپنے گھر چلے گئے ہیں۔ مستعد اور سچے اخلاص والے ہیں۔“

قدسیہ۔ آپ فرماتے تھے کہ شروع شروع کے زمانے میں وحدۃ الوجود کا مجھ پر غلبہ تھا۔ اور اس حال کے غلبے کے زمانے میں خود کو حق سمجھتا تھا اور اپنے آپ سے کہتا تھا کہ اگر واقعی میں حق ہوں تو ایسا ایسا ہو جائے۔ چنانچہ ویسا ہی ہو جاتا تھا اور عجیب غریب چیزیں ظہور میں آتی تھیں اور اس زمانے میں کوئی حاجت منداپنی حاجت بیان کرتا تھا تو میں کہتا تھا کہ اگر میں حق ہوں تو تیری حاجت پوری ہوگی۔ چنانچہ پوری ہو جاتی تھی۔ لیکن جب میں اس حال سے نزول کرتا اور خود کو بندہ پاتا تو پھر ایسی باتیں ظہور میں نہ آتیں۔

شیخ نے ۱۲۲ھ کے قریب رحلت فرمائی۔ آپ کا مدفن جالندھر میں ہے۔

(۱۵) شیخ کریم الدین عرف عبدالکرم قدس سرہ

شیخ کریم الدین قدس سرہ، پرگنہ اٹک کے موضع عثمان پور کھتر کے رہنے والے تھے۔ یہ مقام حسن ابدال کے نزدیک ہے جو لاہور اور کابل کے درمیان ہے اور وہیں سے کشمیر

لے مکتوبات شریف۔ ۵۷/۱۔ ۲۳۰۔ ۲۴۰۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔



کے لیے راستہ جدا ہوتا ہے۔ آپ حضرت مجددؑ کے مشہور ترین خلفاء اور مریدین میں سے تھے اور صاحبِ تصرف و خوارق تھے۔ اس علاقے میں آپ کے تصرفات کا بڑا چرچا ہے۔ آپ وہاں کے زمینداروں میں سے تھے۔

حضرت مجددؑ سے بیعت ہونے کا سبب وہ مجھ سے اس طرح بیان فرماتے تھے کہ میں عالمِ جوانی میں تحصیلِ علم کی خاطر لاہور آیا۔ علمِ ظاہری کی تحصیل شروع کر دی تھی کہ میرے دل میں یہ بات آئی کہ اگر اسی حال میں میرا انتقال ہو گیا تو گویا میں خدا کو بغیر پہچانے ہوئے مر گیا۔ بس میں نے پڑھنا چھوڑ دیا اور اپنے وطن کو واپس چلا گیا اور طاعت و عبادت میں لگ گیا۔ اور میرے دل میں مرشد کی تلاش کا جذبہ پیدا ہوا۔ ایک رات خواب میں ایک بزرگ کی صورت مبارک دیکھی کہ جمالِ یوسفی کی نشانی تھی اور بڑی وجاہت اور بڑا وقار تھا۔ میرے دل میں گزرا کہ میں تو اسی بزرگ کا مرید بنوں گا۔ جب میں خواب سے بیدار ہوا تو میں اب حیرت میں تھا کہ اس بزرگ کو میں کہاں پاؤں گا۔ میں نے دل میں کہا کہ جو چیز خواب میں دیکھی جاتی ہے وہ بیداری میں ضرور ظاہر ہوتی ہے۔ دوسری رات پھر وہی حلیہ مبارک نظر آیا تو مجھے زلیخا کی طرح اس صورت سے عشق ہو گیا۔ اور اسی طرح کئی مرتبہ اس حسن و جمال والے بزرگ کا دیدار ہوا جو میرے بے چین دل کے لیے موجبِ قرار ہوا۔ اس کے بعد چند روز تک اُن کی زیارت خواب میں نہ ہوئی تو مجھ پر سبقتی اور بے آرامی غالب ہو گئی۔ پھر تو میں نے اپنے ایک دوست سے جو ہمراز تھا یہ قرار کرا لیا کہ آج رات کو تہجد کے بعد مجھے اشارہ کر دینا تو میں اللہ اور گھر والوں کو بغیر بتائے ہوئے اللہ کی راہ کی طلب میں باہر نکل جاؤں گا۔ وہ دوست اسی وقت گھر آیا۔ گھر والے اُس وقت سو رہے تھے کہ میں دیوار دار گھر سے باہر نکل آیا اور ہندوستان کو روانہ ہو کر سرمنہد پہنچا۔ وہاں شیخ جوہر کے پاس گیا جو مشہور اہل علم اور اہل تقویٰ تھے۔ اُن سے میں نے عرض کیا کہ مجھے ایک ایسے پیر کی طرف رہبری فرمائیے جو شریعت کا پابند ہو۔ شیخ نے کہا۔ فکر مت کرو۔ ایسا ہی پیر تم کو مل جائے گا۔ میں نے اُن سے رخصت چاہی اور خیال کیا کہ اکبر آباد چلنا چاہیے۔ ممکن ہے کہ وہاں ایسا پیر مل جائے! اتفاق یہ ہوا کہ بازارِ سرمنہد میں ایک صوفی منش سے میری ملاقات ہو گئی۔ اُن سے میں نے اپنے مقصد کا اظہار کیا۔ انھوں نے حضرت مجددؑ کا پتا بتا دیا اور آپ کی مسجد اور خانقاہ دکھلائی۔ میں نے



گیا اور دروازے کے باہر کھڑا ہو گیا۔ میری ظاہری حالت بہت افلاس کی تھی تو (مجھے دیکھ کر) ایک رویش اندر آ گیا اور حضرت مجدد سے عرض کیا کہ ایک مفلس شخص آیا ہے۔ وہ چاہتا ہے کہ حاضر خدمت ہو جائے۔ حضرت نے فرمایا کہ اُسے لے آؤ۔ میں اندر گیا تو جو میں نے حضرت نائض الانوار کے چہرہ مبارک کو دیکھا تو وہی صورت اور وہی حلیہ تھا جو میں نے کئی مرتبہ خواب میں دیکھا تھا۔ مجھے گریہ شوق اور فریادِ ذوق کا غلبہ ہو گیا۔ میں نے چاہا کہ حضرت کے قدموں میں گر جاؤں حضرت نے مجھے بغل میں لے لیا اور تھوڑی دیر لگائے رکھا۔ پھر میں غلبہ حال کے زور کی وجہ سے حضرت کے قدموں میں گر پڑا اور دیر تک خوب روتا رہا اور بے چین رہا۔ حضرت نے میرا سر اپنے قدم مبارک سے اٹھایا اور فوراً اسی وقت مجھے اپنے حجرے میں لے گئے اور پھر ذکر کا طریقہ سکھایا۔ میں نے عرض کیا کہ مجھے اپنا مقصود حاصل ہو گیا۔ حالانکہ حضرت کا معمول یہ تھا کہ طالبِ مدت تک آپ کی خدمت میں آمد و رفت رکھتا تھا تب کہیں آپ اس کو (مرید بنا کر) تعلیمِ طریقہ فرماتے تھے۔“

**درجہ** — ایک مرتبہ حضرت مجدد کا گزر شیخ کریم الدین کے وطن میں ہوا۔ اتفاق سے ان کے مریدوں کی ایک جماعت حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئی اور عرض کیا کہ حضور اپنی (روحانی) نعمتوں کے دسترخوان سے ہم کو بھی کچھ عطا فرمائیں۔ حضرت نے شیخ کو بلایا اور دریافت کیا کہ ”آپ نے ان لوگوں کو طریقے کی تعلیم دی ہے یا نہیں؟“ انھوں نے عرض کیا کہ جو کچھ حضور سے مجھ تک پہنچا ہے وہ میں نے ان کو پہنچا دیا ہے۔ حضرت نے فرمایا کہ ”میری زبان شیخ کریم الدین کی زبان سے۔ اور جو کچھ انھوں نے بتایا ہے وہ میں نے بتایا ہے۔ جاؤ اپنا کام کرو“ پھر حضرت نے اپنا کرتہ جو جسم مبارک میں تھا اتار کر شیخ کریم الدین کو بخشا دیا۔

**قدیم** — راقم الحروف سے شیخ نے بتایا کہ حضرت سے بیعت ہونے کے کوئی ڈھائی سال بعد کا واقعہ ہے کہ میں حضرت کی مسجد میں صبح صادق سے پہلے مراقبے میں بیٹھا تھا کہ مجھے

لے حضرت مجدد کے اس سفر کا ذکر کسی اور کتاب میں نہیں ملتا۔



استغراق ہو گیا۔ میں نے دیکھا کہ میرے ہم شکل چار شخص میرے پہلو میں بیٹھے ہوئے ہیں اور وہ چاروں میں ہوں۔ پھر مجھے ہوش آیا تو میں نے لا حول پڑھا اور پھر مراقب ہو گیا۔ پھر وہی چار ہم شکل لوگ مجھے اپنے پاس بیٹھے ہوئے دکھائی دیئے۔ پھر میں ہوش (صبح) میں آیا اور میں پھر لا حول پڑھا۔ تین مرتبہ اسی طرح ہوا۔ چوتھی مرتبہ جب مجھے استغراق ہوا تو دیکھا کہ ایک نورانی شخص، سفید ریش، عصا ہاتھ میں لیے ہوئے، مسجد کے حجرے کی طرف سے ظاہر ہوئے۔ انھوں نے سلام کیا۔ میں نے جواب دیا۔ اس کے بعد انھوں نے کہا کہ تم خود کو کیسے دیکھتے ہو؟ اُن کا آنا فرمانا تھا کہ میرا حال دگرگوں ہو گیا۔ پھر جب میں ہوش میں آیا تو میں نے کہا کہ میں خود کو ایسا دیکھ رہا ہوں کہ گو کہ میرا وطن یہاں سے دو سو کروہ لے ہے۔ لیکن یہاں سے میں اگر اپنا ہاتھ لمبا کروں تو جو کچھ وہاں ہے یہاں لے آؤں۔ تمام ملک میرے متصل اور قریب ہو گیا ہے۔ انھوں نے کہا کہ جانتے ہو کہ ایسے صاحبِ وقت کو کیا کہتے ہیں؟ میں نے کہا، نہیں۔ انھوں نے کہا کہ ایسے شخص کو قطب کہتے ہیں۔

قدیمہ — شیخ یہ بھی بتاتے تھے کہ مجھ پر ایسا وقت بھی آیا ہے کہ اس وقت خود کو ایسا پایا کہ اگر عالم میری نظر میں آجائے تو میں ایک نگاہ میں اُسے اس کے مقصود تک پہنچا دوں۔

قدیمہ — شیخ یہ بھی کہتے ہیں کہ میں ایک بار حضرتؑ سے ملنے کے لیے (وطن سے) آ رہا تھا۔ فضل آباد کی سرائے میں واقعے میں دیکھا کہ مجھے سلطنت کے تخت پر بٹھا دیا گیا ہو اور بادشاہ دست بستہ میرے سامنے کھڑا ہے۔ وہاں سے میں حضرت مجددؑ کی خدمت میں حاضر ہوا اور اس وقت حضرتؑ نے مجھے خلافت مطلق عنایت فرمائی۔ شیخ یہ بھی بتاتے تھے کہ حضرتؑ نے پہلی مرتبہ مجھے دس آدمیوں کے مرید کرنے کی اجازت دی تھی۔ اور دوسری مرتبہ جب خدمت میں پہنچا تو ستر آدمیوں کو قیدم طریقہ کی اجازت مرحمت فرمائی اور تیسری مرتبہ جب کہ اوپر کا واقعہ میں نے دیکھا تھا لیکن حضرتؑ سے عرض نہیں کیا تھا، حضرتؑ نے

لے کر وہ قریب ڈھائی میل کے فاصلے کو کہتے تھے۔



مجھے خلافتِ مطلق عنایت فرمائی تھی۔

قدسیہ — شیخ نے یہ بھی بتایا کہ میں نے حضرت غوثِ اعظم شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کو واقعے میں دیکھا کہ فرما رہے ہیں ”تم ہماری جانب آؤ“، مجھے اس وقت حضرت مجدد کا جو غالب آیا اور خیال آیا کہ حضرت مجددؒ کی نعمت کا پروردہ ہوں تو غوثِ اعظم قدس سرہ کی جانب لگ جاؤں تو ٹھیک نہیں ہے۔ میں خاموش ہو گیا اور غلبہ خوف سے اس واقعے سے میں ہوشیار ہو گیا۔ اس کے بعد ایک سال تک یہ حالت رہی کہ میں جس کسی کو طریقہ نقشبندیہ کی تعلیم دیتا تو عین ذکر کی حالت میں اُسے از خود طریقہ قادریہ کی نسبت بھی حاصل ہو جاتی۔

درجہ — ایک روز ایک ملازمہ حضرت شیخ کے پاس آئی اور کہا کہ فلاں بی بی نے یہ رقم نذر آپ کی خدمت میں بھیجی ہے۔ اتفاق سے اُس وقت شیخ اپنے مریدوں کے ساتھ مراقبے میں تھے۔ آپ نے جو اپنا سراٹھایا تو آپ کی نظر اس پر پڑی تو اس کا حال دگرگوں ہو گیا اور وہ مستی کے عالم میں بڑے جذب کے ساتھ اس بی بی کے پاس گئی۔ بی بی سمجھا رہی تھی سمجھ گئی کہ شیخ کی نظر اس پر پڑ گئی ہے۔ اسی لیے وہ دیوانہ کی طرح ہو گئی ہے۔ لیکن اُس ملازمہ کو دیکھ کر خود بی بی پر جذبہ طاری ہو گیا اور اس نے چاہا کہ بے پردہ، شیخ کی طرف دوڑے۔ اُس کے شوہر نے بڑی کوشش سے اُسے روکا اور کہا کہ تجھ کو پردے کے ساتھ شیخ کے پاس بھیجوں گا۔ جب اس واقعے کی خبر شیخ کو پہنچی تو انھوں نے اپنے خلیفہ شیخ جو ہر گاہ کو اس کے گھر بھیجا اور انھوں نے اُسے طریقے کی تعلیم دی جس کا اس پر بہت اثر ہوا۔

تصرف — شیخ عبدالنبیؒ بڑے عالم و فاضل اور مرجعِ خلق تھے۔ شیخ ہی کے قریے میں تھے۔ ایک روز انھوں نے شیخ کی دعوت کی اور کھانے کے بعد اصرار کیا کہ مجھے ذکر کا طریقہ بتائیے۔ شیخ نے کہا کہ گھر کے باہر جو مسجد ہے اس میں آئیے۔ وہاں بیعت ہو جائیے اور ذکر کا طریقہ سیکھ لیجئے۔ انھوں نے کہا کہ تنہائی میں طریقہ بتا دیجئے۔ شیخ سمجھ گئے کہ وہ لوگوں کی

۱۔ شیخ جو ہر وہ نہیں جو ہر ہند میں تھے اور جن کا ذکر شیخ کریم الدین کے شروع کے حالات میں آچکا ہے۔

۲۔ اردو ترجمے میں ان کا نام عبدالغنی ہے۔



وجہ سے شرار ہے ہیں۔ اس لیے فرمایا کہ میں تنہائی میں طریقہ نہیں بتاتا۔ انہوں نے کہا کہ اگر مجھے تنہائی میں طریقہ نہیں بتلاتے تو میں مرجعِ خلائق ہوں، لوگوں میں خبر اڑاؤں گا کہ آپ بدعتی ہیں۔ شیخ کو غیرت اور غصہ آیا۔ اٹھ کھڑے ہوئے اور فرمایا: ”جو کچھ آپ سے بن پڑے لوگوں سے خوب شکوہ و شکایت کیجئے اور اس میں کسی طرح کی کسر نہ اٹھا رکھیے“ انہوں نے اسی وقت سے شیخ کی شکایت کا پیشہ کر لیا اور چند روز نہ گزرے تھے کہ ان کا گھر بار تباہ ہو گیا اور وہ اور ان کا لڑکا بھی فوت ہو گیا اور ان کے گھر ویران ہو گئے۔

**تصرف** — شیخ موسیٰ سہونی جو اپنے ملک میں جاہ و حشمت والے بزرگ تھے کسی کام سے شیخ کے قریب میں آئے اور اتفاق سے شیخ کو دیکھنے بھی آئے۔ شیخ نے پوچھا کہ آپ کس سلسلے میں مرید ہیں؟ انہوں نے کہا کہ میں شیخ عیسیٰ لنگوتی کا مرید ہوں اور انھی سے خلافت ہے۔ شیخ نے کہا کہ آپ متوجہ (مراقب) ہو جائیے تاکہ مجھ سے کچھ آپ کو مل سکے۔ انہوں نے مراقبہ میں سر جھکایا اور شیخ نے ان پر توجہ ڈالی اور زبان سے طریقہ نہیں بتایا۔ اور شیخ کا طریقہ بھی یہی تھا کہ محض توجہ اور تصرف سے وہ طالب کے دل میں طریقہ نقشبندیہ کا القا کر دیتے تھے اور ذکر کے پودے کو

۱۔ فارسی متن میں اور ترجمے میں شیخ موسیٰ شون ہے جو صحیح نہیں ہے۔ مکتوبات شریف (دفتر سوم ۶۹-۷۰) میں شونین ہے۔ لیکن صحیح لفظ سون (سہونی) ہے جو سندھ کا مشہور شہر ہے جہاں حضرت شہباز قلندر (م ۶۷۳ھ) کا مزار مشہور ہے۔ شمالی علاقے کے مسلمان جب رتہ چلے سے ہندوستان میں داخل ہوئے تو انہوں نے یہاں بھی اپنے دریاؤں کے نام قائم رکھے۔ یعنی گنگا کو جیحون اور دریا سندھ کو سیحون کہنا شروع کیا۔ حدیقہ میں سانی (م ۵۴۵ھ) کہتے ہیں:

تا بید آتش سان سیحون ہم برآن آب نیت آب کنوں

یہاں سیحون سے دریا سندھ مراد ہے۔ زین الاخبار (قرظینی ایلین صفحہ ۶۹-۷۰) اور مؤید الفضلہ (مکتوبہ جلد اول صفحہ ۴۹۹) میں بھی سیحون سے سندھ مراد ہے۔ پھر سندھ کے بعض خاندان سوسان (یو۔ پی) میں آباد ہو گئے تو سہون ہی سے سوسان نام ہوا ہو گا۔ ان خاندانوں میں سندھ کے الفاظ بھی اب تک بولے جاتے ہیں۔

۲۔ فارسی متن اور ترجمے میں شیخ عیسیٰ بلوتی ہے۔ جو صحیح نہیں۔ لنگوتی صحیح ہے جن کے عملاً محمد اعظم کی تلمذہ الطاہرین (صفحہ ۲۳) اور علی شیر قانع کی مقالات الشعراء (صفحہ ۴۵۰) میں ملتے ہیں۔



میرے دل کے کھیت میں اپنے تصرف سے لگا دیتے تھے کہ تھوڑی دیر میں مرید کا دل ذکر سے بارور ہو جاتا تھا۔ تھوڑی دیر کے بعد شیخ موسیٰ نے سر اٹھایا اور کہا کہ شیخ عیسیٰ کی نسبت میرے دل سے زائل ہو گئی ہے اور آپ کی نسبت میرے دل میں قائم ہو گئی ہے۔ اس کے بعد وہ اپنے گھر چلے گئے اور اپنے فرزند شیخ اسحق سے اس معاملے کا اظہار کیا اور اس کو حضرت شیخ کی صحبت میں جانے کی ترغیب دلائی۔ وہ فرزند اپنی پیر زادگی کی شان کے ساتھ شیخ کو دیکھنے کے لیے آیا۔ اور شیخ اس وقت اپنے ہاتھ سے اپنے حجرے کی تعمیر میں مشغول تھے اور مٹی اور کچھڑ سے ان کے ہاتھ پاؤں بھرے ہوئے تھے۔ اس حالت میں وہ شیخ زادہ (شیخ اسحق) آیا اور سلام کیا۔ شیخ نے اس کی طرف نگاہ ڈالی اور فرمایا کہ ہاتھ دھو لو تو آپ سے مصافحہ کروں۔ اس نے فریاد کی کہ حضرت، آپ کی صرف ایک نگاہ کے پڑتے ہی حضرت خواجہ محمد باقی قدس سرہ کے خلیفہ شیخ تاج سنہلی کی نسبت جو سات ماہ سے میرے باطن میں موجود تھی ایک دم زائل ہو گئی اور اس کی جگہ آپ کی نسبت قائم ہو گئی۔ آپ اس شیخ زادہ کو حجرے کے اندر لے گئے، اس پر توجہ فرمائی اور اسی کے ساتھ طریقہ نقشبندیہ کا الفاظ فرمایا۔ محض توجہ پڑتے ہی شیخ اسحق مستی کے عالم میں ہو گیا۔ اونٹ کی طرح اس کے منہ سے جھاگ آنے لگا، اضطراب اور بے طاقتی ظاہر ہوئی۔ پھر وہ بے اختیار ہو کر اچھلنے لگا اور خود کو حجرے کی چھت پر مارنے لگا اور درو دیوار پر ٹکرانے لگا اور دیوانہ جیسا ہو گیا۔ شیخ اٹھے اور حجرے کے دروازے کی زنجیر باہر سے لگالی۔ صبح سے درپہر ہو گئی اور وہ بے ہوش و مدہوش ہی رہا۔ اس کے بعد شیخ نے حجرے کا دروازہ کھولا اور اس کے پاس بیٹھ کر توجہ دی تو اس کو آفاقہ ہو گیا اور اس نے اپنا سر، شیخ کے پاؤں پر رکھ دیا اور کہا کہ ”دوات قلم منگو اور مجھے کہ حضرت مجددؑ یہاں تشریف لے آئے تھے اور جو کچھ فرمایا۔ سے لکھنا چاہتا ہوں تاکہ قبول نہ جاؤں۔ انہوں نے فرمایا ہے :

”من احمد سہندی الی اسحق السندی۔ اسحق انت ولدی و خلیفتی فی جمیع الاموات  
الحقیقی والدقیقی و اتی مغفور۔ انت مغفور ومن توصل بک الینا مغفور و اقرأ لجمیعی خلیفتی موانا  
کیخ الدین متی السلام .. !

یہ شیخ اسحق نے یہ واقعہ اور ایک عزیز حضرت مجددؑ کی خدمت میں لکھا تھا جس کا جواب مکتوبات۔ دفتر سوم ۱۶ میں ہے۔  
مکتوب شیخ اسحق کے والد شیخ موسیٰ کے نام ہے۔



ترجمہ! احمد مرندی (حضرت مجددی کی نظر سے شیخ اسحاق سندھی کو (منہج سے) اسکا توہم (روحانی بیٹا اور خلیفہ ہے تمام رموزات حقیقی و دقیقی میں۔ میری اور تیری مغفرت ہو گئی ہے اور اس کی سبھی بخشش ہوگی جو تیرا متوسل ہوگا۔ میرے حبیب اور خلیفہ مولانا کریم الدین کو میرا سلام کہنا)

شیخ نے ان سے فرمایا کہ حضرت مجددی نے ابھی تم کو خلافت دے دی ہے۔ یہی تمہارے لیے سند ہے۔ اور پھر ان کو رخصت کیا۔ وہ اپنے گھر گئے اور وہاں کے بہت سے لوگ ان کے معتقد بن گئے۔ سب سے پہلے ان کے مرید میرک مسعود بیگ بن احمد بیگ خان کاہلی تھے جو امر اوہیں سے تھے۔ لیکن ان (میرک) کے ساتھ جو علماء و فضلاء اور مشائخ تھے انہوں نے حسد اور غیرت کی بنا پر کہنا شروع کیا کہ اسحق تو شیخ عیسیٰ لنگوتی کا مرید ہے۔ خود کو نقشبندی کہتا ہے وہ غلط ہے۔ میرک (یہ سن کر) شیخ اسحق سے مرید ہونے پر پشیمان ہوئے اور دو تین دن تک وہ شیخ اسحق کے پاس نہیں گئے۔ شیخ اسحق اٹھے اور میرک کے گھر تشریف لے گئے۔ لیکن چونکہ طعن کرنے والوں کے طعن نے ان پر خاصا اثر کیا ہوا تھا اس لیے انہوں نے شیخ اسحق کی کوئی تعظیم نہیں کی۔ شیخ کو غیرت آئی اور وہ نہ بیٹھے اور اُلے پاؤں اپنے گھر واپس آ گئے۔ (پھر یہ ہوا کہ) اسی رات میرک نے خواب میں دیکھا کہ حضرت خواجہ بہاء الدین نقشبند قدس سرہ تشریف لائے ہیں اور وہ کبھی اتنے بڑے ہو جاتے ہیں کہ تمام زمین و آسمان کا احاطہ کر لیتے ہیں اور کبھی وہ سُوتی کی طرح دُبلے ہو جاتے ہیں۔ انہوں نے میرک کو خطاب کرتے ہوئے فرمایا کہ ”اے مردک، تو مردانِ خدا کو نہیں پہچانتا؟“ میرک (یہ سن کر) خوف کے مارے لرزنے لگا اور غلبہ و خشیت کی وجہ سے خواب سے بیدار ہو گیا۔ (پھر) وہ اُسی لمحہ شیخ اسحق کی خدمت میں حاضر ہوا اور بہت عاجزی اور انکساری کے ساتھ ان کے قدموں پر گر پڑا اور اپنے قصو کی معافی چاہی۔ اور کہا کہ ان حاسدوں کے لیے آپ جس طرح فرمائیں کیا جائے کیونکہ ان لوگوں نے تو میری جان و ایمان کو خطرے میں ڈالنے کی کوشش کی تھی۔ شیخ اسحق نے فرمایا کہ ان لوگوں کو اپنے پاس سے دور کر دو۔ پس اس نے ایسا ہی کیا۔

دوسری مرتبہ جب شیخ اسحق، شیخ کریم الدین کی خدمت میں حاضر ہوئے تو انہوں نے ذکر لفظی و اثبات کی تعلیم دی۔ اور آپ کے فرماتے ہی شیخ اسحق کے باطن میں ذکر سرایت کر گیا اور اس قدر تڑپا اور گرمی پیدا ہوئی کہ اگر تمام دریا کا پانی پلا دیا جاتا تو وہ کفایت نہ کرتا۔ ان



کو ایک ایک کو زہ پانی دیا جاتا۔ وہ پیتے لیکن سیراب نہ ہوتے اور بار بار وہ کہتے کہ میں جل گیا، میں جل گیا۔ پھر وہ چند روز تک خاموش ہے۔ اس کے بعد شیخ نے ان کا احوال پوچھا۔ انہوں نے کہا کہ می نہیں جانتا کہ میں کون ہوں۔ مرد ہوں یا عورت۔ زمین میں ہوں کہ آسمان میں، تصرف — شیخ (کریم الدین) نے بتایا کہ ایک مرتبہ میں اپنی اہلیہ کو لے کر حضرت مجددؒ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ جب میں نے چاہا کہ اب بخصت چاہوں تو میری اہلیہ نے کہا کہ بہتر یہ ہے کہ میں بھی حضرتؒ سے طریقہ ذکر سیکھ لوں۔ اور حضرتؒ کے سامنے حاضر ہو کر رخصت چاہوں۔ میں نے حضرتؒ سے یہ بات عرض کی۔ آپ نے فرمایا کہ ”خلوت کے وقت آئیے۔“ چنانچہ میں اس کو لے گیا اور عرض کیا کہ وہ آپ سے طریقہ ذکر حاصل کرنا چاہتی ہے۔ آپ نے فرمایا ”اچھا“ پھر آپ مراقب ہوئے۔ پھوڑی دیر کے بعد سہراٹھایا اور فرمایا ”شیخ کریم الدین، اس کو میں نے تمہارے سپرد کیا۔ وہ تم سے ذکر حاصل کرے گی۔“ اس کے بعد میں نے اس پر بہت کچھ توجہ ڈالی۔ لیکن اس پر اثر نہیں ہوا۔ نماز تہجد کے بعد میں کلمہ لا الہ الا اللہ کے ذکر میں بیٹھا ہوا تھا اور میری اہلیہ بھی تہجد پڑھ کر میرے پیچھے بیٹھی ہوئی تھی۔ میری زبان سے لا الہ الا اللہ نکلا کہ اُس کا حال متغیر ہو گیا اور اس میں جذب پیدا ہو گیا اور مرغ بسمل کی طرح زمین پر ٹرپنے لگی۔

اس زمانے میں جبکہ شیخ اپنے اعیال وغیرہ کے ساتھ حضرتؒ کی خدمت میں آئے ہوئے تھے حضرتؒ کی عزت کا زمانہ تھا، اور بہت کم کسی محرم کو بھی (چہ جائے غیر محرم کو) حضرتؒ سے ملنے کی اجازت تھی۔ لیکن حکم تھا کہ شیخ کریم الدین اور ان کے تعلق والوں کو ملنے کے لیے آنے دیا جائے۔

۱۔ حضرت مجدد جمعہ یکم رجب ۱۰۲۸ھ کو قید ہوئے اور جمعہ ۱۱ رجب ۱۰۲۹ھ کو رہائی ہوئی۔ بادشاہ نے پہلے خلعت اور ایک ہزار خرچ دیا۔ بعد میں دہزار بھی دیئے۔ حضرتؒ کو اجازت دی گئی کہ آپ لکھ جائیں یا لشکرِ سلطانی میں ہیں آپ اپنی عمر کے آخری تین سال کے عرصے میں لشکرِ سلطانی میں رہے۔ اور شعبان ۱۰۲۳ھ کو عزت نشیں ہو گئے۔ ۲۸ صفر ۱۰۳۲ھ کو وصال ہوا۔ تفصیل کے لیے دیکھیں ڈاکٹر سراج احمد خان کی کتاب ”مکتوبات امام ربانیؒ کی دینی اور معاشرتی اہمیت“۔ صفحہ ۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳



کرامت — ایک مرتبہ آپکا (شیخ کریم الدین کا) ایک مرید بیمار ہوا۔ آپ کو خبر ہوئی تو آپ اُس کے یہاں گئے اور اُسی کے برابر دوسرے بستر پر آرام کیا تاکہ واقعہ "میں اس کی حیات و ممات کے متعلق معلوم کریں۔ آپ کو نیند آگئی تو دیکھا کہ ایک لشکر سیاہ پوشوں کا گھوڑا دوڑایا اور زخمی ہو گیا اور گھوڑے سے گر پڑا اور اس کا گھوڑا (دشمن) کی فوج سے جا ملا۔ شیخ نیند سے بیدار ہوئے اور اُس مرید کی زندگی سے ناامید ہو کر اس کے دوستوں کو حکم دیا کہ اس کے کفن و دفن کا اہتمام کریں۔ سب لوگ اس بات کو صحیح سمجھنے میں تامل کر رہے تھے کیونکہ اس کی بیماری ایسی شدت کی نہ تھی کہ اُسے موت کے قریب سمجھا جائے۔ اس لیے انھوں نے عرض کیا کہ یا شیخ، اپنی زبان سے ایسی بات نہ نکالیے۔ اتنے میں اس بیمار کا سانس لمبا چلنے لگا اور بعض ایسے طلبہ علم جو درویشوں کے منکر تھے وہاں موجود تھے کہ ہم بھی دیکھیں کہ ایسے وقت میں پیری و مریدی کیا کام آتی ہے۔ شیخ نے دعا کی کہ "خدا یا! اگر اس حالت میں اس شخص کا ذکر جاری نہ ہو تو اس کی زبان کو اپنے ذکر میں جاری کر دے" ابھی آپ کی دعا ختم نہ ہونے پائی تھی کہ اس مریض نے حالت نزع میں اللہ اللہ کا ذکر شروع کر دیا اور دوسرا کلمہ پہلے کلمہ سے زیادہ بلند آواز سے ادا کر رہا تھا۔ یہاں تک اس کا آخری سانس اللہ پر ختم ہوا۔ سب منکر لوگ متعجب اور تائب ہو گئے۔

کرامت شیخ فرماتے تھے کہ آخری بار جب میں اپنی اہلیہ کے ساتھ حضرت مجددؑ کی خدمت میں حاضر ہوا تو میری اہلیہ حاملہ تھی۔ چونکہ میں پیادہ پا حاضر ہوئے قصد کیا تھا۔ اس لیے میرے پیروں میں آبلے ہو گئے تھے۔ میں نے اہلیہ کو ایک دوست کے یہاں چھوڑا اور تنہا حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا۔ میرے حاضر ہوتے ہی حضرت نے مجھے بغل میں لے لیا اور فرمایا کہ "شیخ کریم الدین! تمہارے پیر بہت زیادہ زخمی ہو گئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ تم پر فضل فرمائے، تمہاری اہلیہ پر فضل فرمائے اور جو اس کے پیٹ میں ہے اس پر فضل فرمائے" (یہ حضرت نے فرمایا) حالانکہ ابھی میں حاضر ہوا تھا اور اہلیہ کو لانے اور اس کے حاملہ ہونے کا ابھی کوئی ذکر ہی نہ آیا تھا۔

شیخ کی وفات تیسری محرم ۱۰۵۰ھ (کے قریب) واقع ہوئی اور اپنے وطن میں اپنے مسکن کے حجرے میں دفن ہوئے۔



## (۱۶) شیخ حسن برکی قدس سرہ

شیخ حسن برکیؒ اس راہ (تصوف) کے جواں مردوں میں سے تھے صاحب استقامت تھے۔ شریعت و حقیقت کے جامع تھے۔ مقاماتِ عالیہ، وارداتِ سنئہ اور علومِ لدنیہ والے تھے۔ علومِ ظاہری میں کامل تھے اور شیخ احمد برکیؒ (المتوفی ۱۰۲۶ھ) کے شاگرد تھے کہ جن کا مبارک ذکر اوپر آچکا ہے۔

شیخ حسنؒ، حضرت مجددؒ کے آستانہ عالیہ پر حاضر ہو کر طریقہ نقشبندیہ سے مشرف ہوئے اور حضرتؒ کی کثیر البرکت صحبت میں مقامات اور حالات کے حصول کے بعد اپنے وطن واپس ہوئے اور شیخ احمد برکیؒ کی صحبت حاصل کی۔ حضرت مجددؒ نے ایک مکتوب (دفتر اول - ۲۵۵) میں جو ان کے استاد موصوف کے نام ہے اس طرح تحریر فرمایا ہے :

” شیخ حسن آپ کے ارکانِ دولت میں سے ہیں اور آپ کے معاملے میں مُمدِّ و مُعَاوِن ہیں۔ اگر بالفرض آپ کو کوئی سفر درمیش آئے تو آپ کے نائب وہ ہوں گے ان کے حق میں التفات اور توجہ فرماتے رہیں اور کوششِ بلیغ فرمائیں کہ وہ علومِ دینیہ ضروریہ سے فراغت پالیں۔ سفرِ ہندوستان ان کے لیے اور آپ کے لیے بھی بہت غنیمت ہے۔ اللہ پاک ہم کو اور آپ کو استقامت عطا فرمائے۔“

اس کے تھوڑے عرصے کے بعد شیخ احمد برکیؒ نے سفرِ آخرت اختیار کیا۔ جب یہ خبر حضرت مجددؒ تک پہنچی تو آپ نے شیخ احمد کے تعلقِ دالوں کو تحریر فرمایا (دفتر دوم - ۵۱۱) کہ :

” مولانا مرحوم کے اطوار اور اوضاع کو ملحوظ رکھیں اور ذکر و مراقبہ کے حلقے میں فتور نہ آنے دیں۔ سب احباب جمع ہو کر بیٹھیں اور ایک دوسرے میں خود کو گم کر دیں تاکہ صحبت کا اثر پیدا ہو۔ اس فقیر نے اس سے قبل، محض اتفاق سے تحریر کیا تھا کہ اگر مولانا کوئی سفر اختیار کریں تو چاہیے کہ وہ اپنی جگہ شیخ حسن کو مقرر کر دیں۔ قسمت سے یہی سفر (آخرت) مراد ہوا۔ اب بار بار یہی دیکھتا ہوں کہ شیخ حسن ہی اس کام کے لیے ہیں اور



یہ بات بعض احباب کو گراں نہ گزرے کہ یہ ان کے اختیار کی چیز نہیں۔ فرمانبرداری لازم ہے۔ شیخ حسن کا طریقہ مولانا احمد برکی کے طریقے سے زیادہ مناسبت رکھتا ہے اور آخر میں مولانا نے جو نسبت یہاں سے حاصل کی تھی اس نسبت میں شیخ حسن بھی شریک ہیں۔ اور دوسرے احباب اس نسبت سے بہت کم بہرہ ور ہیں گو کہ وہ کشف اور شہود حاصل کرتے ہیں۔“

الحاصل، حضرت مجدد کی اجازت اور خلافت سے اس علاقے کی مسند نشینی اور فیض رسانی شیخ حسن کے لیے مقرر ہوئی۔ اسخوں نے افادہ و افاضہ شروع کیا اور حضرت مجدد کی غائبانہ توجہات بہت ترقیاں حاصل کیں۔ اسخوں نے رسالے بھی تصنیف کیے جو ان کے حال مقام کی بلندی کو ظاہر کرتے ہیں! در جو کچھ ان رسالوں میں معارف میں سے لکھا گیا ہے وہ سب ان کے خاص مکشوفات اور مشہودات ہیں۔ الاما شاء اللہ۔ اسخوں نے حضرت مجدد کی خدمت میں ایک عرضینہ اس طرح بھیجا تھا:

”جو معارف اس کم مایہ کے لیے موجب تسلی ہیں وہ معارف شرعیہ ہیں۔ گویا احکام شرعیہ میں سے ہر حکم ایک ریچھ ہے جو شہر مقصود کی طرف کھلتا ہے اور اس شاہ بے نشان کا ایک پتا ہے۔ اور یہ شعر، فقیر کا نصب العین ہے:

ہم تو سفر کو چلے، دیکھنے والا ہے کون؟  
ہم تو چلے اُس کے پاس جو کہ ہے عالم نونے“

حضرت مجدد نے ان کے جواب میں تحریر فرمایا کہ:

”آپ کے معارف صحیح، بہت بلند اور امید بخش ہیں۔ ان کے مطالعے سے خوشی ہوئی۔ حق سبحانہ اسی راہ سے مقصود تک پہنچائے۔“

قدیمہ۔ شیخ حسن نے ایک اور عرضینے میں لکھا کہ میں ایک مدت تک اپنے باطن میں حیرت کا اس قدر غلبہ محسوس کرتا رہا کہ وہ کسی صوفی کے کلام سے، کسی ارباب اشارات کی عبارت

لہ زبده المقامات (صفحہ ۳۶۷) میں ہے کہ اس عرضینے میں شیخ حسن برکی نے بعض اصطلاحات صوفیہ کا رد بھی کیا تھا جو حضرت مجدد کو پسند نہیں آیا۔ دیکھیں مکتوبات ۲/۷۰،



سے، کسی اہل حقیقت کی معرفت سے زائل نہ ہوتی تھی بلکہ اُس سے بڑھ جاتی تھی۔ پس مجبور ہو کر اپنے  
عجز کا معترف ہوا اور اس معجز و حیرت میں پورے عالم کو اپنا شریک پایا۔ مگر اس حال میں بھی  
خود کو زیادہ سے زیادہ اہل سنت و جماعت کے عقائد سے قریب پاتا تھا۔

**قد سیمہ**۔ شیخ نے ایک اور عریضے میں لکھا تھا کہ میں نماز تہجد پڑھ رہا تھا کہ سخنِ اقرب  
إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ السُّورِيْدِ (ہم اس کی شہ رگ سے بھی زیادہ اس کے قریب ہیں) کے معنی مجھ پر ظاہر  
کیے گئے اور پردہ حیرت اٹھا دیا گیا اور مجھے عین الیقین سے مشرف کیا گیا کہ اس مقام کی حقیقت  
کو بیان کرنے سے قلم کی زبان قاصر ہے۔ اور سننے والوں کی سمجھ بھی معذور ہے اور اس کے بیان  
کرنے کے لیے لُب نہیں کھل سکتے۔ اور عالمِ مثال میں اُس کیفیت کی مثال اس طرح کے علاوہ نہیں  
ہو سکتی کہ جسم میں روح مخاطب ہے اور جسم، روح کے لیے ایک لباس ہے اور خالقِ ارواح کے  
کے ساتھ روح کی نسبت بس ایسی ہے۔ بس لازمی طور پر ارواح کے لیے اللہ تعالیٰ، رگ گردن سے  
زیادہ قریب ہے اور حق کی یہ اقرابت، خلق کی البعدیت بن گئی اور یہ اقرابت بے چوٹی اور بیچگونی  
ہے جس کے ساتھ عالم کو بجز خالق و مخلوق اور صانع و مصنوع کے اور کچھ تعلق نہیں۔ ع

عالمِ پاک سے اس خاک کو نسبت کیا ہے!

**قد سیمہ**۔ اور شیخ نے ایک اور عریضے میں لکھا تھا کہ معلوم نہیں یہ فراق ہے یا وصل ہے  
کہ مجھ کو اللہ تعالیٰ کی ذاتِ بیچون کی حقیقت اس طرح واضح ہوئی کہ میں خود کو ہر کام سے معطل پاتا  
ہوں۔ اور اللہ تعالیٰ سے کسی نسبت کو مناسب نہیں پاتا۔ سوائے اس کے کہ اس کی بارگاہ سے استغناء  
اور اپنی جانب سے احتیاج۔ اور اس کے باوجود کسی چیز کو اُس کی جانب خود سے نزدیک تر  
نہیں پاتا۔ حتیٰ کہ طائفِ عشرہ بھی۔

بے شک، اللہ تعالیٰ سے درمی کسی طرح بھی مقصور نہیں اور غفلت بے معنی ہے اور  
توجہ معدوم ہے۔ اور یہ سب کچھ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی کی برکت سے اور حضرت مجدد  
کی تربیت کی وجہ سے ہے۔ اسی لیے امیدواری حاصل ہے۔ دیگر یہ کہ دور روشن واقعات اس فقیر

لے اردو ترجمے میں یہاں "عقیدت متلاشی" (عقیدت بے معنی) ہے۔

لے اردو ترجمے میں "دیگر یہ کہ" کے بجائے "مگر یہ" ہے۔



کو ظاہر کیے گئے ہیں۔ پہلا یہ کہ حضرت مجددؒ نے عنایت فرما کر اس طرح فرمایا ہے کہ میں توفیق بھی دیتا ہوں اور ایمانِ حقیقی بھی۔ اور دوسرا واقعہ یہ ہے کہ حضرتؒ نے مجھ سے فرمایا ہے کہ ”بس اجاڑ“ اور آپ نے میرا ہاتھ پکڑ لیا ہے۔ تو میری عجیب حالت ہو گئی ہے۔ پھر حضرتؒ نے احباب سے فرمایا کہ ”اے لوگو، اس شخص کی ایسی حالت ہو گئی ہے کہ وہ ہمیشہ غالب رہے گی مغلوب ہوگی،“ قدسیہ۔ شیخ نے مرضِ موت میں فرمایا کہ مجھے بشارت دی گئی ہے کہ تمہارا مرید مغفور ہے۔ اس سے زیادہ کے لیے میں نے درخواست کی تو مجھے الہام ہوا کہ تمہارا مرید مغفور ہے۔ پھر اس سے بھی زیادہ کے لیے میں نے درخواست کی تو حکم ہوا کہ جو شخص بھی میت تک تم سے تو اتر کے ساتھ اعتقاد رکھے گا مغفور ہوگا۔

قدسیہ۔ شیخ نے اپنے اصحابِ احباب کی خاطر جو وصیتیں فرمائی ہیں ان میں یہ بھی ہے کہ میں نے دنیا ڈھونڈ ڈالی لیکن مجھے حضرت مجددؒ کے صاحبزادوں (یعنی خواجہ محمد سعیدؒ اور خواجہ محمد معصومؒ) جیسا کوئی بھی نہ ملا۔ بس جس کسی کو تم میں سے، اللہ تعالیٰ کی طلبِ امن گیر ہو تو اُسے چاہیے کہ ان کی خدمت میں پہنچے اور ان سے مستفیض ہونے کو اپنی سعادت جانے۔

شیخ نے حضرت مجددؒ اور صاحبزادوں کے نام جو عرضینے اور رسالے لکھے ہیں ان میں حقائق و معارف بہت زیادہ ہیں اور جو کچھ کہ اس فقیر نے نقل کیے ہیں وہ ان میں سے ایک ذرہ کے برابر ہیں۔ حضرت مجددؒ نے شیخ کے بعض عرضیوں کا جواب بھی دیا ہے ۱۷۔

قدسیہ۔ شیخ کے انتقال کے وقت ان کا فرزند جو قابل، مستعد اور طالبِ صادق، جوان تھا، میرے مرشد اور بزرگ خواجہ محمد سعیدؒ کی خدمت میں تھا۔ شیخ نے اس کو یاد کیا۔ اس کے بعد ان کو بشارت ہوئی (اور انھوں نے کہا کہ) اس فرزند سے مجھے خاطر جمع ہے کیونکہ وہ حضرت مخدوم زادہ عالی منزلت کے پاس ہے اور تعلیمِ طہ لقیہ کی اجازت سے بھی مشرف ہوا ہے! اور انھوں نے ابھی ابھی اُسے روانہ فرمادیا ہے اور وہ جلدی پہنچے والے اور میرا مقدر قائم ہوگا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا! اس کے بعد آپ شیخ کا انتقال ہوا اور عثمان پور جو آپ کا وطن ہے وہاں دفن ہوئے ۱۸۔

۱۷۔ اردو ترجمے میں ”ریحانِ حقیقی“ ہے۔ ۱۸۔ شیخ حسن برکی کے نام حضرت مجددؒ کے تین مکتوبات ہیں ۱۰/۲۱۱-۱۱/۲۱۲۔  
۱۹۔ زبدۃ المقامات (صفحہ ۳۹۸) میں حضرت محمد باقرؒ کی لکھی ہیں کہ (باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر)



## (۱۷) شیخ عبدالحی سلمہ ربہ

شیخ عبدالحی سلمہ ربہ، حضرت مجددؒ کے خاص اور پسندیدہ مریدوں میں سے ہیں۔ حصارِ شادمان کے رہنے والے ہیں (جو علاقہ اصفہان میں توران سے شمال کی جانب ہے)۔ ہندوستان آکر آپ شہر پٹنہ میں مقیم ہوئے۔ آپ کو توفیق ہوئی اور سعادت ازلی نے ہدایت پہنچائی تو آپ حضرت مجددؒ کی خدمت میں حاضر ہونے کے لیے تجرید و تفرید اور عقیدت و خلوص لے کر حاضر ہوئے اور قبولیت کی سعادت حاصل کی۔ اور تھوڑی سی مدت میں حضرت کے مقربوں اور محرموں میں داخل ہو گئے۔ جنور کی اکثر خدمات آپ ہی سے متعلق رہتی تھیں اور خلوت و جلوت میں حاضر رہتے تھے اور جو چاہتے، دریافت کرتے اور جواب حاصل کرتے۔ اسرارِ خاص سے بھی آپ مختص تھے۔ مکتوبات شریف کا دفتر دوم آپ ہی نے جمع کیا ہے۔ ایک عرصے تک حضرت مجددؒ کی خدمت میں رہے۔ پھر خلافت دے کر حضرت نے آپ کو وطن (پٹنہ) رخصت فرمایا۔ حضرت فرماتے تھے کہ ”شیخ، اس مقام کا قطب ہے“ شیخ جب اپنے وطن پہنچے تو عوام خواص سبھی نے آپ کو گھیر لیا۔ آپ کو قبولِ عظیم حاصل ہوا۔ مریدان رشید اور خلفائے اہل ارشاد تیار ہوئے۔ حضرت مجددؒ نے صوبہ دار پٹنہ کو شیخ عبدالحی اور شیخ نور محمد کے بارے میں

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ) :- ”سفرِ اجیر میں بھی یہ عاجز، حضرت مجددؒ کے ہم رکاب تھا۔ آپ کا (شیخ حسن برکی کا) ایک عریضہ پہنچا جس میں ان کے بلند مکاشفات اور احوالِ مرج تھے اور رفعِ بدعات کے متعلق اپنے شوق و مہمت کا ذکر کیا تھا۔ یہ عریضہ حضرت مجددؒ نے مجھے دیا کہ جس وقت موقع ہو جواب لکھ دینا۔ لیکن وہ مجھ سے کم ہو گیا۔ پھر حضرت نے چند سطریں لکھ دیں جو مکتوبات کے دفتر سوم۔ مکتوب ۱۰۵ میں محفوظ ہیں۔

۱۷ شیخ حسن کا سال وفات نہیں ملتا۔ لیکن اندازہ ہے کہ حضرت مجددؒ کے وصال کے بعد فوت ہوئے ہیں۔



رک جن کا ذکر ادھر آچکا ہے) اس طرح فرمایا تھا کہ: ”ذوالقعد، شیخ عبدالحی اور شیخ نور محمد کا ایک شہر میں جمع ہونا قرآن السعدین ہے۔“ لے  
 حضرت مجدد نے شیخ نور محمد کو شیخ عبدالحی کے ذریعے دستی مکتوب میں اس طرح لکھا تھا کہ:  
 ”..... شیخ عبدالحی آپ کا ہم شہری ہے اور آپ کے قرب جوار میں آیا ہے۔  
 علوم و معارفِ غریبہ کا مجموعہ ہے اور اس راہ کی ضروری چیزیں اس کے پاس  
 امانت ہیں۔ اس کی ملاقات، دور افتادہ احباب کے لیے بہت غنیمت ہے  
 کیونکہ وہ نیا نیا آیا ہوا ہے اور نئی چیزیں لایا ہے۔ فنا و  
 بقا کا اور جذبِ سلوک کا تعلق رکھتا ہے بلکہ فنا و بقا سے متعارف اور جذبِ  
 سلوک مقررہ سے آگے بھی واقف ہے بلکہ وہاں اس کا گزر ہے۔ مکتوبات  
 کے بہت سے معارفِ غریبہ اس نے سنے ہوئے ہیں اور حتی المقدور استفسار  
 کر کے حاصل کیے ہیں۔“ لے

شیخ عبدالحی (کی زندگی) کا طریقہ یہ ہے کہ وہ موجودہ مال خرچ کر دیتے ہیں اور اپنے مریدوں  
 کے ساتھ کھانا کھاتے ہیں (یعنی اپنا مال ان پر خرچ کرتے ہیں)۔ آمیری اور فقیری دونوں  
 کی روش (آپ کا معمول) ہے۔

قدسیہ شیخ نے بتایا کہ طلبِ تصوت کے ابتدائی زمانے میں ابھی میں پختہ ہی میں تھا  
 اور حضرت مجدد کی خدمت میں حاضری سے مشرف نہ ہوا تھا، تو میں نے خواب میں دیکھا کہ  
 میں ایک خالی قلعہ کی سیر کر رہا ہوں۔ اتفاق سے ایک جماعت وہاں آگئی اور میں نے چاہا کہ ان  
 سے میں پوشیدہ ہو جاؤں۔ لیکن ان لوگوں نے مجھے پکڑ لیا اور باندھ لیا۔ میں نے ان سے پوچھا  
 کہ آپ لوگ کون ہیں؟ انھوں نے جواب دیا کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم مع صحابہ کرام  
 رضی اللہ عنہم تشریف لائے ہوئے ہیں۔ پھر وہ حضرات مجھ کو باندھے ہوئے قلعہ سے باہر لے

لے مکتوبات - ۵۰/۲ کا آخر دیکھیں۔

لے مکتوبات - ۸۵/۲



آئے۔ اتنے میں حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے سفارش کر کے مجھے رہائی دلائی اور میں ان صحابہ کرام کی محبت میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ جانے لگا۔ پھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے بڑی شفقت سے اپنے قریب بلوا کر فرمایا کہ ”تم فلاں کام کے لیے جاؤ کہ تمہارے بغیر وہ کام نہیں بن سکے گا۔“

میں اور وہ جماعت جو میرے ہمراہ ہے اونٹوں پر سوار ہیں اور ہم لوگ ہوا میں اڑ کر جا رہے ہیں۔ قدسیہ — آپ فرماتے تھے کہ حضرت مجددؑ نے جب مجھے پلٹنے روانہ فرمایا تو یہ فرمایا کہ ”میں شیخ حمید بنگالی سے مطمئن نہیں ہوں۔ ان کے پاس ایک بار ضرور جانا۔“ میں حیران تھا کہ ان کے پاس منگل کوٹ کس طرح جا سکوں گا۔ اتفاق سے ایک ضروری تقریب واقع ہوئی کہ مجبوراً وہاں جانا پڑا۔ شیخ حمید کے شہر گیا اور دل میں کہا کہ وہ تو بڑے عالم ہیں اور اس علاقے کے مشہور مشائخ میں سے ہیں اور چھوٹے بڑے سبھی اس علاقے کے، وہاں حاضر ہوتے ہیں۔ تو میں کیا کہوں گا جو ان کے لیے مفید ہو سکتا ہے۔ پھر دل میں خیال آیا کہ حضرت مجددؑ کا فرمانا بغیر حکمت کے نہیں ہوگا (چنانچہ) میں شیخ حمید کے پاس گیا۔ انھوں نے میرا بڑا احترام کیا پھر فرمایا کہ حضرت مجددؑ اور دوسرے بزرگوں نے لکھا ہے کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت اس راہ کی ضروریات میں سے ہے (لیکن) میں کہتا ہوں کہ جس دل میں اللہ تعالیٰ کی محبت ہو اس میں دوسرے کی محبت کس طرح سما سکتی ہے؟ میں نے کہا کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت عین حق کی محبت ہے جیسا کہ آیت ہے: **مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ اطاعَ اللّٰهَ** (جس نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت کی اس نے اللہ تعالیٰ کی اطاعت کی)۔ شیخ میرے اس جواب سے بہت نادم ہوئے اور (اس وقت) مجھے یقین سے معلوم ہوا کہ حضرت مجددؑ نے جو یہ فرمایا تھا کہ ”میں شیخ حمید بنگالی سے مطمئن نہیں ہوں“ اور یہ کہ ”ان کے پاس ضرور ایک بار جانا“ اسی شبہ کے رفع کرنے کے لیے تھا۔

شیخ (علی) نے ۱۰۵۴ھ میں حرمین شریفین کے لیے روانہ ہونے کا ارادہ کیا اور پلٹنے سے حضرت مجددؑ کے مزار مبارک پر حاضری دینے اور مخدوم زادگان سے ملنے کے لیے سرمنہ آئے۔ اس کے بعد حرمین شریفین کے لیے آگے بڑھے۔ آپ نے ہر قدم توکل کے ساتھ اٹھایا



اور اس مبارک ملک میں بھی بہت مقبول ہوئے۔ سنا گیا ہے کہ حج کے بعد شیخ وطن کی طرف روانہ ہوئے۔ اور اس جہاز میں سوار ہوئے جس میں دوسرے حجاج بھی اپنے وطن واپس ہو رہے تھے۔ اتفاق کی بات ہے کہ وہ جہاز کئی روز تک اپنی جگہ سے نہل سکا۔ سب لوگ حیران تھے اور لوگ شور کر رہے تھے۔ آخر شیخ نے کہا کہ سب حضرات روانہ ہو جائیں، میں جہاز سے اتر جاتا ہوں۔ میں ایک حج اور کر دل کا اور جہاز کا رکنا میری وجہ سے ہے کہ مجھے ابھی جانے کی اجازت نہیں ہے۔ کہتے ہیں کہ جو نہی شیخ اس جہاز سے اترے کہ جہاز چل پڑا۔ کہتے ہیں کہ حرمین شریفین کی طرف شیخ کا اس طرح واپس جانا حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے اشلے سے تھا۔ شیخ کی عمر قریب ساٹھ سال تھی جب کہ وہ مکہ معظمہ روانہ ہوئے تھے۔ اللہ پاک ان کو سلامت رکھے۔ (آمین) لے

## (۱۸) خواجہ محمد ہاشم کشمی برہانپوری قدس سرہ

حضرت خواجہ محمد ہاشم کشمی قدس سرہ، حضرت مجددؑ کے خاص مقبول و منظور احباب میں سے تھے اور آپ کے خادموں اور معاونوں کے سربراہ تھے۔ کشم (بدخشاں) کے بزرگ نادان میں سے تھے۔ ان کے والد ماجد خواجہ محمد قاسم اس ولایت کے اکابر میں سے اور مشہور علماء میں سے۔ اور بادشاہ بدخشاں مرزا شاہ رخ کے استاد تھے۔ وہ فرمایا کرتے تھے کہ ”میرے آباؤ اجداد سلسلہ کبرویہ میں منسلک تھے اور میں بھی بچپن میں اس خاندان کے خلفاء کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں لیکن فطری مناسبت اور طبعی رابطہ، شروع جوانی سے اور دل کے اشارے اور بشارت سے خواجگان نقشبندیہ ہی سے رہا ہے۔ لیکن میں نہیں جانتا تھا کہ اس شاہراہ کے کون سے راہ پر میری دستگیری کریں گے اور اس عالی شان سلسلے کے کون سے منعم مجھے نوازیں گے اس فکر کی کشاکش میں

لے شیخ عبدالحی کے نام حضرت مجددؑ کے مکتوبات یہ ہیں: ۲۴۴/۱ - ۲۹۱ - ۳۰۴ - ۳۰۴/۲ - ۳۴۰  
تذکرہ مجدد الوت ثانی (دورانہ منظور ثانی صفحہ ۲۴۰) میں شیخ کی وفات سن ۱۰۰۰ھ میں بتائی گئی ہے۔



مجھے بڑا دکھ ہوتا تھا اور اس حال کے غلبہ کی وجہ سے میری زبان سے نکل جاتا تھا کہ اچھا، گھوڑے پر زین باندھو کہ مجھے ہندوستان جانا ہوگا۔ اس تکلیف سے شفا یاب ہونے پر اور ان مجنونانہ باتوں کے بعد ایک تقریبِ ریمان میں ایسی واقع ہوئی کہ مجبوراً ایک دم ہندوستان آنا پڑا۔ ایک سال کے بعد وہاں ایک رات ایک محفل میں اگلے زمانے کے مشائخ کے عجیب و غریب حالات اور تصرفات کا ذکر چھڑ گیا۔ میرے دل میں یہ خیال گزرا کہ آیا ایسے لوگ کیا ماضی ہی میں تھے اور اب نہیں ہیں یا اگر ہیں تو ہمارے ادراک کی آنکھوں سے پوشیدہ ہیں۔ اسی زمانے میں مجھے خواب کھلایا گیا کہ ایک اہل دل بزرگ آئے اور مجھ سے فرمایا کہ اٹھ، فلاں بزرگ فلاں مقام پر اہل دل لوگوں کے مجمع میں بیٹھے ہوئے ہیں اور تجھ کو طلب کر رہے ہیں۔ میں اسی تپے پر گیا۔ وہاں ایک بزرگ کو دیکھا جو اربابِ صفا کے حیلے میں تھے اور ایک اونچے چوترے پر بیٹھے ہوئے مراقب تھے۔ اور ان کے مریدین اس چوترے سے کچھ نیچے بیٹھے ہوئے مراقبے میں تھے۔ مجھے اس بزرگ کے قریب لے جایا گیا۔ اس بزرگ نے مراقبے سے فارغ ہو کر اپنا ہاتھ پھیلا دیا اور میرا ہاتھ پکڑ کر فرمایا پڑھو: اِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ه

فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ه

میں پڑھتا جاتا تھا اور میری آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔ میں جب بیدار ہوا تو میں اس فتح سے متعلق مضمون سے اور اس سورۃ کی شانِ نزول سے اپنے مقصود کا اشارہ سمجھا اور چونکہ اس سورۃ کے آخر میں استغفار کے لیے حکم ہے اس لیے میں نے توبہ کی شاہراہ نکالی۔ اس کے چند روز کے بعد مجھے مرشدِ وقت میر محمد نعمان کی خدمت میں جانا ہوا۔ جو اس سلسلہِ عالیہ کے خلفاء میں سے اس عظیم شہر میں مسندِ ارشاد پر متمکن تھے اور جو مریدوں کے دلوں کو جذب کے پیالوں سے بخود بنا تے تھے ان سے میں نے اس سلسلہ شریفیہ کا ذکر و مراقبہ سیکھا اور عرصے تک ان کی خدمت میں رہا۔ یہاں تک کہ ۱۰۳۱ھ میں حضرت مجدد نے مجھے سر منہ طلب فرمایا۔ چنانچہ حضرت میر محمد نعمان کی اجازت سے میں حضرت مجدد کی خدمت میں سر منہ پہنچا۔ اور قریب دو سال تک سفر و حضر میں آپ کا من

لے لکوتات۔ دفتر سوم۔ نمبر ایک دیکھیں۔ زبدۃ المقامات (صفحہ ۲۰۱) میں ہے کہ ۱۰۳۲ھ میں حضرت امیر شریف تشریف لے گئے تھے۔



پکڑے رہا۔ اس غریب نے اس تھوڑی سی مدت میں جو فواید حضرتؑ سے حاصل کیے اور جو انوار ایسے آفتاب عالم تاب سے مجھ شکستہ دل کے روزن میں داخل ہوئے وہ شرح دیبان سے باہر ہیں اور وہ زبان پر نہیں آسکتے۔ (یہاں آپ کا قول ختم ہوا)۔“

حقیقت یہ ہے کہ اس تھوڑی سی مدت میں حضرت مجددؑ کی توجہ اور قوت تصرف کی برکت سے انھوں نے احوال باطنی، مقامات معنوی، حالات عجیبہ، کمالات غریبہ کے ساتھ حضرتؑ کے الطاف و اعطاف حاصل کیے اور حضرتؑ کے محرمان راز اور خلوتیان امور میں شمار ہونے لگے اور پھر اعلیٰ حضرتؑ سے تعلیم طریقہ کے لیے خلافت سے مشرف ہو کر آپ کے حکم سے برہان پور میں قیام پذیر ہوئے۔ مکتوبات شریف کا تیسرا دفتر بھی انھوں نے جمع کیا۔ وہاں کے لوگ مورد ملح کی طرح اور شمع کے پردانوں کی مانند، غریب اور امیران کے گرد جمع ہوئے اور ان کے معتقد ہوئے۔ اس علاقے کے (قطب) مدار انھی کا وجود تھا۔ یہ بات ان کو حضرت قدس سرہ کے نفس نفیس کے اثر ہی سے حاصل ہوئی تھی کہ ان کے ایک عزیز کے جواب میں حضرتؑ نے تحریر فرمایا تھا کہ ”تمہارے مکتوب کے مطالعے کے وقت تمہاری نورانیت اس علاقے میں بہت زیادہ نظر آئی جس سے امید و البتہ ہوئی۔ اس انعام پر اللہ پاک کا بہت ہی شکر و احسان ہے۔“ کہتے ہیں کہ رشد و ہدایت پہنچانے کے زمانے میں ایک روز خواجہ محمد ہاشم برہان پور میں گھوڑے پر سوار ہو کر جا رہے تھے اور بہت سے امراء اور حکام آپ کے ساتھ ساتھ تھے۔ جب آپ نے ازدحام کو دیکھا تو آپ میں بڑی انکساری پیدا ہوئی اور آپ کہنے لگے کہ میں کیا اور اس قبولیت عام کی مجھ میں کیا قابلیت ہے؟ یہ سب حضرت رح کے ایک کلمہ مبارک کا اثر ہے جو ایک روز حضرتؑ نے میرے پاس میں فرمایا تھا اور وہ یہ ہے کہ ایک مرتبہ لاہور میں حضرتؑ کے ساتھ ساتھ بہت سے بزرگ تھے اور میں بھی تھا۔ میں اس ہجوم میں کچھ نہیں گریٹا تو حضرتؑ نے شفقت سے فرمایا کہ ”اے خواجہ... وقت قریب ہے جب تم سواری پر ہو گے اور امراء اور حکام تمہارے ساتھ ساتھ ہوں گے۔“ لے

لے مکتوبات۔ دفتر سوم نمبر ۴۲



حضرت مجددؒ نے آپ کے متعلق بتاتیں فرمائی ہیں اور مکتوبات شریف کے دفتر سوم کے مکتوب ۱۰۶ میں جو صاحبزادگان (خواجہ محمد سعید اور خواجہ محمد معصوم) کے نام ہے اور جس میں ان دونوں صاحبزادگان کی مقبولیت، بارگاہ الہی میں بتائی گئی ہے، خواجہ محمد ہاشم کے متعلق ہے کہ ”اس یاز ثالث کی طرف سے دل متفکر ہے کہ اسے قبول نہیں کیا گیا۔ کاش اسے بھی بادشاہ (اللہ تعالیٰ) کے نوکروں کی نوکری میں قبول فرمائیں۔“ پھر کچھ عرصے کے بعد حضرت نے تحریر فرمایا کہ ”وہ یاز ثالث بھی ان دونوں (صاحبزادگان) کی طرح مشرف ہوا اور اسی خصوصیت کے ساتھ اسے بھی قبول کر لیا گیا، یہاں یاز ثالث سے مراد خواجہ (محمد ہاشم) ہیں۔

مکتوبات شریف کے دفتر سوم (مکتوب نمبر ۱۰۶ جو صاحبزادگان کے نام ہے) میں حضرت مجددؒ نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کا ذکر کیا ہے کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ (حضرت مجددؒ) کے لیے اجازت نامہ تحریر فرمایا۔ اور حضرت مجددؒ نے یوں بھی لکھا ہے کہ ”میرا ایک جہت مندیار بھی درمیان میں ہے (اس معاملے میں شریک ہے)“ اے سنا گیا ہے کہ مراد اس جہت مندیار سے جو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت مجددؒ کے درمیان ہے یہی خواجہ (محمد ہاشم) ہیں۔

درجہ۔ خواجہ (محمد ہاشم) نقل کرتے تھے کہ ایک روز حضرت مجددؒ ”وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ

۱۰۶ مکتوبات۔ دفتر سوم۔ مکتوب نمبر ۱۰۶

۱۰۶ قاضی عالم الدین صاحب نے اس مکتوب نمبر ۱۰۶ کا اس جگہ اس طرح ترجمہ کیا ہے:-

”..... اور فقیر کے مخلص یاروں میں سے ایک یار بھی اس معاملے میں ہمراہ ہے اسی انسا میں

ظاہر ہوا کہ اس اجازت نامے کے اجراء میں تھوڑا سا فتور ہے اور اس فتور کی خاص وجہ بھی معلوم ہو گئی! وہ یار جو

ان نذات کا پیش کار ہے دوبارہ اس اجازت نامے کو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں لے

گیا اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس اجازت نامے کی پشت پر دوسرا اجازت نامہ لکھوایا (یہ

تشخیص ہو سکی) لیکن حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت معلوم ہے۔ جس کے بعد اپنی مہر سے

بے قرین فرمایا.....“



فَحَدَّثْتُ « کے حکم کے مطابق، عنایاتِ خداوندی کے متعلق جو آپ کی خصوصیات اور درجہ آت  
حشر و نشر سے متعلق ہیں، بیان فرما رہے تھے۔ اس فقیر نے خود پر جو آپ کے اظہارِ اعطاف  
ہیں ان کی تبار پر آپ سے سوال کیا کہ یہ مسکین اس مجمع میں کونسی خدمت سے سرفراز ہوگا اور  
کس خصوصیت سے ممتاز ہوگا؟۔ آپ نے جواب میں فرمایا کہ « تم ہماری مجلس میں  
میر تنگ ہو گے،

خواجہ (محمد ہاشم)، حضرت کے آستانہ مبارک سے جدا ہونے پر اپنے احوال و مقامات  
بلند کے بارے میں جو عرض کیے آپ کی خدمت عالیہ میں بھیجا کرتے تھے ان میں سے ایک عرض  
(جس سے ان کے علو حال و کمال کا پتا چلتا ہے) یہاں نقل کیا جاتا ہے :-

عرضیہ — بندہ مہجور، آوارہ دیار برہان پور محمد ہاشم الکشمی، درگاہ اقطاب  
میں عرض پرداز ہے کہ اس آستانہ عالیہ کے خادموں کی توجہ سے صحت و عافیت کے ساتھ شہ  
ذکور میں پہنچ گیا اور حضرت سیدی و مرشدی (میر محمد نعمان) سلمہ اللہ کی ملازمت سے مشرف  
حصور کے غلام زادوں (یعنی میر سے فرزندوں) کو بعافیت پایا۔ لیکن حصور کی درگاہ سے  
محرومی کی وجہ سے جو داغ، میر سے دل کو زخمی کر رہا ہے اور میر سے نصیبے کے قدم کو  
دلیل میں پھنسلے ہوئے ہے کس قلم کی زبان سے اور کس زبان کے قلم سے عرض کیا جاسکتا،

اے جانِ جہاں، آئینہ لے کر تو ذرا دیکھ

کیونکہ ہے مری زندگی زار کی حالت

لیکن آپ کی نسیم توجہ و تصرف اس خاکِ ماہ کو پھر بھی اس آستانہ پاک کے قریب پہنچا  
سکتی ہے۔ — کبھی تو کھینچ کے گردن سے، ایک سگ کی مثال  
کشاں کشاں وہ مجھے کوئے یا تلمک لے جائیں

چونکہ شہادت کبھی ختم نہیں ہو سکتی اور خود کردہ کا کوئی علاج نہیں، اس لیے اس درد و غم کے  
اظہار سے میں خود درہم برہم ہوں، حصور نے بھی رخصت کے وقت، تاکید تمام کے ساتھ  
اس کترین غلام کو حکم دیا تھا کہ جو کچھ تجھ پر اس مفارقت میں گزرے، چاہیے کہ مجھے لکھ کر  
بھیجے اس لیے تعمیل حکم کی جرأت کر رہا ہوں۔



قلہ گا ہا ! وہ احوال جو حضور اقدس میں یہ کمترین سنا چکے ہے اس کا اجمال پھر عرض کرتا، تاکہ اُن احوال سے ملتی کچھ اور باتیں جو اس مفارقت کے زلمے میں درمیش آئیں معلوم ہو سکیں۔ حضور کی توجہ سے فنا تک معاملہ پہنچ چکا تھا کہ وجود اور اس کے توابع اپنی اصل سے اصل ہو گئے تھے اور عدمیت کا معاملہ، عدم کو پہنچ چکا تھا۔ عین اور اثر دونوں پوری طرح ختم ہو چکے تھے۔ میں خود کو بھی نہیں پاتا تھا مگر ایک ثبوت پر کہ خود عدم کا کارخانہ اس پر قائم ہے۔ (یعنی میرا وجود خود عدم کا ثبوت تھا)۔ اس کے بعد ایسا معلوم ہوا کہ وہ کمالات جو اپنی اصل سے اصل ہو چکے تھے وہ اس شخص (راقم الحروف) سے متعلق ہیں اور اسی ثبوت (عدم) پر قائم ہیں۔ جب حضور سے اس بارے میں عرض کیا تھا تو حضور نے فرمایا تھا کہ ”بقائے خاص کے ظہور کے آثار ہیں۔“ اس کے بعد کبھی میں نے خود کو عدم صرف پایا اور کبھی اُن کمالات کو قائم بہ اصل دیکھا اور کبھی اُس ثبوت (عدم) کو اپنی حقیقت جانا اور اُن کمالات کو اس پر قائم سمجھا۔ مختصر یہ کہ میں عین فنا میں باقی تھا اور عین بقا میں فانی تھا۔ یہاں تک کہ ایک دن مجھے ایسا بتایا گیا کہ وہ ثبوت نہیں مگر حق تعالیٰ کے وجود کی نمود کا۔ میں نے اس کو بھی اصل کے سپرد کر دیا اور اب نلل واصل کا فرق ہی ختم ہو گیا۔ بخلاف اس حقیقت کے کہ جو چیز ہوتی ہے وہی آئینے میں دکھائی دیتی ہے۔ اور اب بے شک سوائے مستی صرفہ کے اور کچھ ظاہر نہ ہوا۔ جب میں نے حضور سے یہ بات عرض کی تو حضور نے فرمایا کہ ”اب دائرہ لفظی کہ جس کے تعلق کا شائبہ امکان سے تھا، پورا ہو گیا۔ اس پر خدا کا بہت زیادہ شکر ہے۔ اب اس کے بعد صرف اثبات کا معاملہ رہ گیا ہے جو وجوب سے متعلق ہے۔“ یہ بھی ارشاد ہوا کہ ”اس دائرہ لفظی کے تمام ہونے سے تمہارا نصیبہ جو ولایتِ ابراہیمی (علیہ السلام) سے مناسبت رکھتا ہے پورا ہوا کیونکہ کارخانہ لفظی و اثبات کے رئیس اور اس ولایت (ابراہیمی) کے سردار خلیل الرحمن ہیں (علیہ و علی بنینا الصلوٰۃ والسلام)۔“

اس نبت نے اس عرض کے بعد ایک واقعے میں بھی دیکھا تھا کہ حضور نے حضرت مخدوم زادہ خواجہ محمد سعید سلمہ اللہ کو اس فقیر کے ساتھ حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کے قدموں میں ڈال دیا تھا۔ اور آنحضرت نے بڑی شفقت سے اس بندے کو اپنے آغوش مقدس



میں نے کرخصت فرمایا تھا۔ یہ بات حضور سے عرض کی تھی۔

ایک اور واقعہ جو حضور سے اُن دنوں عرض کیا تھا، یہ تھا کہ حضور اس بندے سے فرمایا ہے میں کہ تمہارا کام اب ذکرِ نفی و اثبات سے ذکرِ اثباتِ محض میں آ گیا ہے اس واقعے کو سن کر حضور نے ذکرِ نفی و اثبات سے منع فرمایا تھا اور اسمِ ذات کے ذکر کے لیے اپنی توجہ و تصرف سے حکم دیا تھا۔ اس کے بعد فرمایا تھا کہ ”معاملہ نفی میں ایک اور باریک دقیقہ رہ گیا ہے۔ وہ بھی ظاہر ہو جانا چاہیے اور وہ یہ ہے کہ جس طرح کہ عدم، کمالات و وجودیہ کے عکس کا آئینہ ہے اور تم نے اس عکس کو اس فنا میں اس کے اصول میں اصل کر دیا ہے، اسی طرح وجود کو صورت و ہمییہ اور احکامِ عدمیہ کا آئینہ سمجھو۔ کیونکہ حق تعالیٰ سوائے اپنی ذات اور اپنے کمالات کے، اور کچھ نہیں دیکھتا ہے۔ لیکن احکام (عدمیہ) کو اسی آئینہ وجود میں ملاحظہ فرماتا ہے۔ اس باریک نقطے کو سمجھو اور اسے حاصل کرو۔ اور ان احکام کو عدم سیرفہ کے حوالے کر کے آئینہ وجود کو صاف بن جاؤ“ آپ جیسے قدوہ ارباب ارشاد و ہدایت کی عنایت محض سے یہ دولتِ عظمیٰ بھی حاصل ہو گئی اور فائزے تم تک کام پہنچ گیا اور بقا بھی اُس فنا کے مطابق، جلوہ گر ہو گئی اور حضور ہی کی توجہ خاص سے اُس اسمِ جزئی میں جو کہ مرتبہ وجود میں اس حقیر کا مبداء و لیتین ہے بقا حاصل ہوئی اور خود کو جو کہ نابود ہے مگر عدم ہے اس ثبوت کے ساتھ مقید پایا اور اس اسم کے ساتھ قائم پایا۔ اور عجیب تر یہ بات ہے کہ اس یافت کے باوجود اس اسم کے انا کا مورد نہ تھا اور اپنے لیتین کو تشخیصات سے ملتی نہ پایا۔ سوائے اس کے کہ اس اسم کی اُن وہی صورتوں میں سے جو کہ ظاہر ہوئی ہیں خود کو بھی ایک صورت پایا۔ جیسا کہ روح الامین (جبریل علیہ السلام) حضرت وحیہ کلبیؑ کی صورت میں ظاہر ہوئے تھے۔ **وَلِلَّهِ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ** (اس کے لیے اعلیٰ مثل یعنی صورت ہے)۔

جناب قدس کی صورت نہیں ہے

مگر جلوہ ہے ہر صورت میں اس کا

اس وقت آپ جیسے اب الوقتِ دو عالم سے (اللہ آپ کا سایہ دائم رکھے) شیخ عطارؒ کے اس شعر کے معنی پوچھے تھے کہ



پیمبر جیسے سلطان، فقیر کل کو  
ذپائیں کر، تو کیا تیری تگ و دو

جب فقر کل نہیں ہے مگر تمام آثار امکان و عدم مٹ جاتے ہیں (تو پھر فقر کل اور کیا ہے)  
جب یہ بات حاصل ہو جائے تو گویا فقر کل حاصل ہو گیا۔ پس سرورِ فقر اور سلطانِ انبیا و علیہ و  
علیہم الصلوٰۃ والسلام کو فقر کل کیوں حاصل نہیں؟ جب کہ آپ کے آستانے میں جھارو  
دینے والے آپ کے صدقے میں اس نعمت کے یزوں سے بہرہ درہیں۔ حضور آپ تو ہماری  
مشکلات کو حل فرمانے والے ہیں، آپ نے (اس شعر کے معنی میں) فرمایا کہ شیخ عطّار ح کی مراد  
فقر کل سے یہ ہے کہ تعین و جود کی تمیز ہی باقی نہ رہے۔ یعنی تعین محمدی نہیں مگر حضرت ذات  
کی تمیز علمی (یعنی محمدی صرف حضرت ذات کی تمیز علمی ہے) اس لیے حضور الفرضی صلی اللہ علیہ وسلم  
کی عالی ہمت نے فقر اتم ہی چاہا ہے تاکہ وہ تمیز بھی اٹھ جائے جو محال و مشکل تھی۔ ایسے اسرار  
بلند کو عرفاء بخوبی سمجھتے ہیں۔ پس شیخ عطّار ح کا اس طرح کہنا اس معنی میں ہے۔

اس الحاق کے چند روز بعد حضرت مجددؑ نے اس غلام سے فرمایا کہ ”تم کو تھکے مبداء تعین  
سے زبردستی کھینچ کر ہم اپنے مبداء تعین میں لے آئے ہیں اور معلوم بھی ہوا کہ تم کو اس میں بقا میسر  
ہو گئی ہے“ اس کے بعد آپ نے برکاتِ خلت کے حصول کی خوشخبری بھی سنائی اور اس سکین  
نے جو کچھ اس دولت کے حصول سے مطلب سمجھا تھا وہ بھی حضور میں عرض کر دیا تھا اور وہ  
نسبت جسے آپ نے ملاحظت سے تعبیر فرمایا تھا اور جو آپ ہی کی ولایت کے خصائص میں  
سے ہے وہ بھی آپ نے تمکین لذت کے ساتھ اس عاشقِ دل نگار کی جراححت پر ڈال دی تھی  
اور جو کچھ اس کا مطلب مجھے سمجھ میں آیا تھا وہ بھی خدمت میں عرض کر دیا تھا۔ آپ نے فرمایا تھا  
کہ ”یہی شاہ ہے ہمارے مبداء تعین کی فنا و بقا کے متعلق کہ یہ نسبت اس کے خصائص میں ہے ہے“ اور آپ نے  
عین بندہ پروری سے اس طرح فرمایا کہ ”اگرچہ دوسرے حضرات سالہا سال اس خانقاہ میں رہے ہیں اور بہت کچھ تکلیفیں  
اٹھائی ہیں لیکن فلاں شخص (محمد شمس کشمی) نے تھوڑی تھوڑی مدت میں ہماری خاص محبت کی وجہ سے ہماری خاص  
نسبتوں سے حصہ پالیا ہے“ اس کے بعد فرمایا کہ ”اب تم نزول کی طرف رخ کرو اور خصیت سے پیچہ فرمایا کہ ”نزول بھی ہو  
گیا اور پھر حصول کی طرف ترقی بھی ہو گئی لیکن ابھی ہماری نظر کشمی میں کوئی خصوصیت ظاہر نہیں ہوئی“



اسے قبلہ دو جہانی، اسے کعبہ آمالی دامانی۔ اللہ پاک آپ کی برکتیں خلایق کے سہروں پر ہمیشہ قائم رکھے میرے دل کو جو آرزو مضطرب رکھتی ہے وہ یہ ہے کہ وہ جزئی، کلی میں بلکہ اس کلی کے مرکز میں جسے ملاحظت سے تعبیر کیا گیا ہے ملحق ہو جائے اور وہ ملحق اپنے ملحق میں اپنی خصوصیات کے ساتھ پہنچا دے اور اصل الاصل سے بہرہ در فرمائے۔ اس سے قبل آپ نے اجیر شریفؒ میں بھی اس دلت کے حصول کی بشارت دی تھی اور اس کے حصول کو اس غریب کے حق میں محض فضل کے حوالے کیا تھا اور اس کے مثل کو بھی اسی طرح دفتر حساب میں لکھا تھا۔ اگرچہ اب نسبت خلقت سے جسے صباحت کہا جاتا ہے آپ کے صدقے میں یہ فقیر بہرہ در ہے لیکن میرا مجروح دل اس ملاحظت کا طالب ہے۔ یہ رباعی اسی ملاحظت کی شورش سے زبان پر آئی ہے:

تری زلف سے سر میں آشفستگی ہے جنوں کی بھی ایسی نصیحت ہی ہے

ملاحظت سے مجروح دل کیا ہوا ہے کہ اس سے تو محشر مہیا ہو گیا ہے

دوسرے معارف جو آپ نے ان دنوں عنایت فرمائے ہیں اگر کسی اور وقت یاد آئے تو خدمت اقدس میں عرض کر دوں گا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سیر کا رخ باہر کی طرف کم ہے اور عالم کی طرف توجہ نہیں حالانکہ حضور نے مریدوں کو تعلیم ذکر اور فیض رسانی کے لیے حکم فرمایا تھا لیکن عالم کی طرف توجہ نہ ہونے سے اس خدمت میں مناسبت نہیں پاتا۔ اب موجودہ نسبت میں گویا اس حدیث کا ایک لہزہ ہے کہ ”اللہ تعالیٰ ہی تھا اور اس کے ساتھ اور کوئی چیز نہ تھی اور وہ اب بھی ایسا ہی ہے جیسا کہ پہلے تھا“۔ اور وہ عین بقا میں فانی ہے اور عین فنا میں باقی ہے۔ یہ آخری فقرہ حضرت خواجہ محمد پارسا قدس سرہ کے رسالہ قدسیہ میں ہے جو حضرت غوث العارفین خواجہ بہا الملحق والدین کے کلمات مبارکہ سے ماخوذ ہے۔ (پوری عبارت اس طرح ہے :-

”جب عارف کا معاملہ یہاں تک پہنچ جائے کہ وہ عین فنا میں باقی ہو جائے اور

عین بقا میں فانی، تو جب وہ عین بقا میں فانی ہوتا ہے تو وہ (فنا) علمی ہوتی ہے“

لہ اس سے ظاہر ہے کہ یہ طویل مکتوب محمد شام کشمی نے اجیر شریف کے سفر (۱۰۲۲ھ) کے بعد لکھا ہے۔  
لہ فارسی متن میں رباعی ہے جس کا منظوم ترجمہ قطعہ میں کر دیا ہے۔



لیکن اس حالت میں کہ ”عین فنا میں باقی ہو جائے“ حضرت نے نہیں بتایا کہ یہ بقا، علمی ہے یا اس کی حقیقت کچھ اور ہے۔ میں سمجھ رہا تھا کہ حضرت نے اس کا مقابلہ خود ہی چھوڑ دیا تھا۔ بالآخر ایسا ظاہر ہوا کہ سبب سالک عین بقا میں فنا ہوجاتا ہے تو اس کے علم میں فنا کی گنجائش تھی کیونکہ معاملہ، بقا پر مبنی تھا اور بقا میں علم رہتا ہے۔ مگر جب عین فنا میں باقی ہوا تو بقا کا علم نہیں ہو سکتا، کیونکہ ایسی حالت میں علم مفقود ہوجاتا ہے کہ وہ فنا پر مبنی ہوتا ہے۔ اور یہ بھی ظاہر ہوا کہ علم، فنا کے معاملے کا مددگار ہے یعنی جس علم کے ذریعے سے عارف، نسبت فنا سے مطلع ہوتا ہے وہ ایک پر تو ہے اس نور کا۔ اور وہ علم جو کمالات بقائے سے متعلق ہے وہ گویا ”حَايِجْرِي عَلَى السَّانِكِ الْاِسْتِمْلَاكِ“ کی جاسوسی کے لیے چھوڑ دیا گیا ہے۔ نہ یہ کہ وہ علم، سالک سے الحاق پالیتا ہے۔ بلکہ وہ اپنے ہی مرتبے میں ہے۔ کیونکہ وہ علم واجب تعالیٰ ہے۔ اور وہاں سے (اس مرتبے سے) اس معاملے پر نظر رکھتا ہے جس طرح کہ آفتاب کا پرتو گھر کے سوراخ پر پڑتا ہے اور اس کے احوال معلوم ہوتے ہیں۔ اور وہ نور خورشید تو اسی طرح اپنے مرتبے میں قائم ہے۔ اس سے زیادہ کیا تعبیر کر سکتا ہوں؟ (اور جو کچھ کر سکتا ہوں وہ صرف آپ (حضرت مجددؑ) کے باطن اقدس کے فیوضِ علم ہی سے کر سکتا ہوں۔ حذایا، تو میرے علم کو زیادہ کر دے!

اور آج کل نسبت کا ظہور دو طرح ہو رہا ہے۔ کبھی تو ذکر و فکر، توجہ، نگرانی اور طاعت کے ذریعے سے کہ ان ذرائع سے اس کے لیے راہ کشادہ ہوجاتی ہے اور کبھی بغیر ان ذرائع کے خود بخود بہت عظیم طریقے سے اس کا ظہور ہوتا ہے اور میں اس میں کلّیۃً محو ہوجاتا ہوں اور میں اس نسبت میں اور اس کی اصل میں مشغول ہوجاتا ہوں۔ یہ دوسری طرح پہلے سے زیادہ لطیف ہے اور اسے سیر مرادی و محبوبی اور سیر معشوقی سے تعبیر کیا جاتا ہے۔

(دیگر عرض ہے کہ) میں نے ایک رات اس شہر (برہانپور) کے ایک باغ میں تنہا گزار دی۔ اس رات ظہورِ کلام سے ایسی نسبت کا فیض ہوا کہ حضور کی خدمت میں بالمشافہ ہی عرض کر سکوں گا۔ یہ تمام برکات، حضور والا کی ایک معمولی سی نظرِ کرم کی وجہ سے ہیں۔ ورنہ مجھ جیسے نالائق اور پست استعداد شخص کو ایسی باتوں سے کیا واسطہ؟



اپنی ہے شطرنج جیسی بردمات یہ بھی صدقے میں ترسے اے خوش صفا  
اب آپ سے اس بات کی بھیک مانگتا ہوں کہ اس بندے کو اپنی مرضیات کا پابند کرا دیں اور  
اس سگ آستانہ کو پھر آستانے پر بلو الیں۔

خدا، سر و گلزار تک بھیج دے — مجھے اپنے دلدار تک بھیج دے  
مجھے ہے اسی آستان کی لگن — چلوں سر کے بل، یار تک بھیج دے  
(یہاں مکتوب ختم ہوا)

خواجہ محمد ہاشم، فضائلِ صوری، اور علومِ رسمی میں تمام و کمال مہارت رکھتے تھے، خوش  
گفتار، شیریں سخن، نیکو خلق اور متواضع تھے۔ دلچسپ حکایتیں بڑے دلکش انداز میں بیان کرتے  
تھے۔ ان کی تقریر و تحریر میں سوز و گداز تھا۔ جو کچھ آپ کہتے تھے وہ حال و ذوق تھا۔ صرف قائل  
مقال نہیں۔ آپ کے چہرے سے مستی دیکھو دی ظاہر ہوتی تھی۔ تاریخ گوئی اور انشا پر داری میں  
یدِ طولیٰ رکھتے تھے۔ آپ کے دلفریب اشعار، جان نیش ابیات، دل آویز دیوان جہاں خورش  
مثنویاں، پُرطف سائے بڑی شہرت لے رکھتے ہیں۔ آپ کے بعض اشعار یہاں نقل کیے جا رہے ہیں:

ہست ناز دلبرم با جان مجنون آشنا	تار جان من بود با تار قانون آشنا
گر نہ بیگانہ ہوش آشنا شو با کسے	کز دروں بیگانہ مخلق ست بسیر و آشنا
کے شناسی مردی چو مردمان چشم من	تا نہ گردی از ہجوم گریہ باخوں آشنا
خال آن لب دیدہ کے عقلماند بجائے	باچھاں مے چوں شود زیں گونہ افوں آشنا
ریشِ دل ناسور شد زان گیسوان مشکبار	زخمِ ایں انعی نمی ماند بہ افسوں آشنا
پے بردبر کارگردوں از ہلال ماہ و سنج	ہر کہ باشد با فریب لعل و آردوں آشنا
شہد دانش را بہ تلخیمائے نادانی دہد	گر بود صفرائے ہاشم با فلاطوں آشنا

حضرت مجددی کی شان میں چند اشعار بطور مثنوی آپ نے لکھے ہیں:

ذبا بے واقمتائے شکر شد بدیں سودا سوتے ہر بام و در شد

لہ پہلا مصرع اردو ترجمہ میں اسی طرح ہے لیکن فارسی متن میں اس طرح: ہست تالیو لیدگی با مئے مجنون آشنا



رسید از بعدِ حسرتِ تہائے جانکاہ  
 بہ پیرامونِ دکانِ لحظہِ خاصت  
 ز کردہ کامِ شیریں آن فنا کام  
 من انکوں آن ذبابے بے نوایم  
 کہ از دشتِ عدمِ سودائے شکر  
 مشامم بونے آن شکر نہ دیدہ  
 شکرِ خاطرِ طیم در خویشِ محبوبس  
 چو یاد آرم شکرِ غلطیدنِ پیش  
 کنون چون ذکرِ ہندستانِ در افتاد  
 کہ آن قدرے کہ شیریں تر ز جانست  
 یکے زین ننگِ شکر ہائے نیرنگ  
 الا سودائیاں، شہر سیت در ہند  
 سوادش زلفِ رخسارِ فتوح است  
 ازیں شہرے کہ نامش مضمرا آمد  
 چہ معدن؟ معدنِ قدیمانی  
 از و پیدا بہ ہر شہرے دکانہا  
 تو اندر حبسِ خود دائم نشینی  
 جہاں یک ذرہ قدش ابہانیت  
 شکرِ بخشم ز نامش کام جاں را  
 سمی خفا تم اہل بشارت  
 بود ہر حرفِ نامش رمزِ غایت  
 بود قلابِ حیا در بحرِ نامش  
 وہاں شد مہم تا باشد سخنگو

بہ دکانے شکرِ نیرے بنا کاہ  
 کز آشوبِ سفر سازد نفسِ راست  
 بنا کہ عنکبوتش کردہ در دام  
 بقید افتادہ بے دست و پایم  
 بہ دکانِ وجودم گشتہ در ہند  
 جہاں در دامِ خیر نام کشیدہ  
 ز ہندستانِ شکر ماندہ مایوس  
 زخمِ بر چوبِ آہن سینہِ خویش  
 مرا عودِ جبگہ در مجہر افتاد  
 کنون در خطہِ ہندوستانِ ست  
 سرایم کز شکیب آمد ولم تنگ  
 کہ اندر پائے او بہادہ سر، مہند  
 غبارش تو تیلے چشمِ روح است  
 بعہدِ ما عجب کانے بر آمد  
 بہ شکرِ دوست این شکرِ فشانے  
 رواں در دشتِ جہانہا کاروانہا  
 بدشتِ این کارواں را کے ببینی؟  
 دیکن مشتری غیر از گدائیت  
 نئے شکرِ کتم کلکِ دہن را  
 با سمے کز مسیحا شد اشارت  
 الف از راستی بگرفتہ رایت  
 کہ او صافِ شما آید بکا مش  
 ز بدو کار و عمت مرشد اد



چہارم حرف کاں چارست دال ست  
 بہ سردشت لایت خیمہ فراشت  
 ز نامش اول و آخر شمر دم  
 کہ شخصے نام براؤلی و اخسری  
 ہی تنہا بہ احمد اوسمی نیست  
 ز تجدیدش حدیث کمنہ نوشد  
 ہزار اندر چین دستاں گزارست  
 تراگر نیست فہم راز بلبل  
 تیز کیش دل ہر ذرہ حاضر  
 سراپا نسیمہ اخلاق فاروق  
 مہین فرزند فاروق ست چوں آب  
 ز ہر یک نقطہ اش چوں نافہ پیر  
 دلے آن کز بردت در ز کام ست  
 ز عرفاں گر چہ صد دریا رواں کرد  
 اگر ظاہر کند اسرار مورے  
 بسے پیراں بزندش طفل راہ راہند  
 بصحرائے سمند انگیخت این شاہ  
 ملاحظہائے ذاتی را دریں خوان  
 صباحتہائے آن قند مصفی  
 عنایت ازیں رشے در آمیخت  
 خلیلا! تلخ کامم، سینہ رشیم  
 نمک بیزی بریشم زان ملاحظت  
 سوئے خوان خلیل آن پیر کافر

کہ ہے از چار نعمت ذی نوال ست  
 ز بس شمع نبوت نور برداشت  
 از آنجا سوئے رمزے راہ بر دم  
 ز رحمہا ست دریاب این معما  
 چہ گویم باکے کش محرمی نیست  
 کسے دانند کہ در عشقش گردش  
 کہ این گل رونق باغ ہزارست  
 بسیں گل گرداری در نظر گل  
 فَذَكَرْنَاكَ أَنْتَ مَذَكَّرَ  
 بہ زہر منقصت تریاق فاروق  
 کنوں نطق از زبان او کند رب  
 شمیم وصل جاناں می زند سر  
 چہ دانند نافہ اش گرد مشام ست  
 یکے گفت و صد دیگر نہاں کرد  
 در اندازد بہ ہفت افلاک شورے  
 چو من لب تشنہ نیم نگاہ اند  
 کہ ماند ارشاد را جمازہ در راہ  
 بد از طرف حبیب اللہ نمک دان  
 سر خوان خلیل آمد مہیا  
 بجایم فطرت دالائے اور بخت  
 شود یک شب کنی مہمان نوشیم  
 شکر ریزی بکامم زان صباحت  
 ناں آمد ز ایساں شد تو نگر



کنوں این طفلِ دول، آن پیرِ مخروں  
 بدین نان آمدہ باقیہ چوں نون  
 نمک بیزد میں ناسورِ حرمانش  
 شکر ریزد میں صفر سے ایمانش  
 لر بودم سراپا سنگِ خارہ  
 ہم از اسپردگی ننگِ شرارہ  
 ید طولائے دقت شد فداخن  
 زدا از آوارگی بہ سینہ ناخن  
 کنوں گر خارہ ام زین دشتِ پیرِ خار  
 فلکندم شورش دل در نمک سار  
 ز سنگ آن بود کیں مہمت گماد  
 وگر کان دارد و کارے نہ دارد

نگر صراحی مے را کہ از طریقہ ماست  
 کہ گاہ تہقہ صد گریہ در گلو دارد  
 کجاست میوزنِ شرکان، کجاست تارِ شرک  
 کہ پارہ پارہ دل من سرِ رنو دارد  
 لباسِ ناخستگانِ دانی از چہ اسپید است  
 کہ سرو باغ نشینی بطرفِ جو دارد  
 کہ نظارہ او، دل بر رسمِ ابرویش  
 ز گفتگوئے لیش بستہ گفتگو دارد  
 ہزار شردہ بدیوانگانِ عشق کہ یار  
 ہزار سلسلہ در ہر شکنجِ مواد  
 بلکہ سجدہ کُناں خلق و سجدہ ہاشم  
 بہ دلبرے کہ دل کعبہ رد پیرد دارد

قدسیہ — آپ فرماتے تھے کہ اُس زمانے میں جب کہ حضرت مجددؑ نے مجھے رابطہ و  
 حفظِ صورت کا حکم دیا تھا مجھے آپ سے عشق ہو گیا تھا۔ ایک دن یہ رباعی لکھ کر آپ کو  
 سنائی: اے آنکہ ملائکہ مگس قند تو اند  
 دل سوختگانِ عشق اسپند تو اند  
 کانِ ملک از لعلِ تو آوارہ بہ کوہ  
 عالم ہمہ در شورِ شکر خند تو اند  
 حضرت نے پہلا مصرعہ سنتے ہی فرمایا کہ کسی کی مدح اس طرح نہیں کرنی چاہیے کہ کسی دوسرے  
 بزرگ کی قدح ہو جائے۔ ملائکہ بہت بزرگ ہیں۔ ملائکہ کو مگس قند کہے، کہنا مناسب  
 نہیں۔ مجھے اپنے اس قول کی سند کے لیے مولانا نے رومیؒ کا یہ شعر ذہن میں آیا کہ:  
 بے عنایاتِ حق و خاصانِ حق  
 گر ملک باشد سیب، ہمتش درق

اے یہ غزل ہے لیکن یہاں مطلع نہیں لکھا گیا۔



یہ شعر میرے ذہن میں آیا تھا کہ آپ نے فرمایا کہ ”کہیں ایسا نہ ہو کہ تم نے مولوی رومؒ کے اس شعر پر تکیہ کر لیا ہو۔“ خاصانِ حق سے مولوی رومؒ کی مراد انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام ہو گے۔ پھر انہوں نے تو درگزر ملک یا شد کہا ہے۔ یعنی اگر ہم فرض کر لیں اور کہیں کہ ”اگر فرشتہ بھی ہو“ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ مولوی رومؒ نے مسکر کے عالم میں ایسا کہہ دیا ہو۔

کرامت — آپ یہ بھی فرماتے تھے کہ ایک دن تلاوت میں سورۃ نبی اسرائیل کی یہ آیت میں نے پڑھی: فَتَهْجَدُ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَىٰ اَنْ يَّعْتَمِدَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَّحْمُودًا (پانچ) (تہجد اور یہ خاص تھا کہ لے زیادہ ہے قریمؒ کہتے ہیں تہجد اور ایسی جگہ کہ اگر سے عبادت تہجدی حدیثیں) خیال آیا کہ شاید مقام محمود کی برکتیں حاصل کرنے کے لیے (جو کہ مقام شفاعت ہے) نماز تہجد ادا کرنا کوئی خصوصیت رکھتا ہوگا۔ اور یہ بات حضرت مجددؒ سے دریافت کرنا چاہیے۔ اس ارادے سے میں حضرتؒ کی خدمت میں پہنچا۔ آپ اس وقت وضو کرنے والے تھے۔ جونہی میں نے دیکھا تو دریافت فرمایا کہ ”تہجد پڑھا کرتے ہو؟“ میں نے عرض کیا کہ اکثر پڑھ لیا کرتا ہوں۔ فرمایا ”جو شخص چاہتا ہے کہ مقام محمود سے جو کہ مقام شفاعت ہے برکات حاصل کرے تو نماز تہجد پابندی سے ادا کرے“ اور آپ نے وہی آیت تلاوت فرمائی۔ میں نے حضرت کے قدموں میں سر رکھ دیا اور عرض کیا کہ میں اس وقت اسی کے متعلق دریافت کرنے کے لیے حاضر ہوا تھا۔ الحمد للہ کہ حضرتؒ کی کرامت سے یہ مقصد بغیر عرض کیے ہوئے حاصل ہو گیا۔

کرامت — آپ نے یہ بھی بتایا کہ حضرتؒ عموماً ہر مرید کو مکتوب تحریر فرماتے ہیں تو مجھ فقیر کو بھی یہ تمنا دل میں پیدا ہوئی اور خیال آیا کہ وہ مکتوب جو میرے نام آئے گا۔ وہ مکتوبات دفتر اول میں آخری مکتوب ہوگا کہ میں حضرتؒ کا آخری اور سب سے کتر مرید ہوں۔ حضرت نے میری یہ تمنا اپنے اشراقِ باطن سے معلوم فرمائی اور مجھے مکتوب (نمبر ۲۱۳) تحریر فرمایا کہ اُس کے آخر میں یہ بھی لکھ دیا کہ اسی مکتوب پر چونکہ خداجہ محمد ہاشم کے نام ہے اس دفتر اول کو جو رسولوں (علیہم السلام) اور اصحابِ جنینِ برورہ (رضی اللہ عنہم) کی تعداد کے مطابق (۲۱۳ مکتوبات پر مشتمل ہے) ختم کیا جائے۔ پس نبیؐ اپنا مقصود حضرتؒ کی کرامت سے حاصل ہو گیا۔



## اب یہاں خواجہ محمد ہاشمؒ کی چند کرامتیں بیان کی جاتی ہیں :-

**کرامت** — خواجہ محمد ہاشمؒ کا ایک مرید بیان کرتا تھا کہ ایک مرتبہ میں نے نذرمانی کہ اگر میرا گھوڑا فروخت ہو جائے گا تو میں اتنی رقم خواجہؒ کو پیش کر دوں گا۔ اتفاق یہ ہوا کہ میرا گھوڑا فروخت تو ہو گیا لیکن نذر ادا کرنے میں دو دن روز گزر گئے۔ ایک دن جب میں حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا تو میری تھیلی میں رقم موجود تھی۔ خود ہی فرمایا کہ ”یہ رقم جو تمہاری تھیلی میں ہے اس میں سہارا بھی حصہ ہے تو پھر کموں ادا نہیں کرتے؟“ یہ بات سنتے ہی میرا حال دگرگوں ہو گیا۔ میں نے فوراً نذرانہ کی رقم تھیلی میں سے نکال کر پیش کر دی۔

**کرامت** — خواجہؒ کے ایک مرید نے بتایا کہ سپاہی گری کے زمانے میں ایک جنگ میں ہمیں شکست ہوئی۔ ہمارے آدمی اپنی جان بچانے کے لیے بھاگ رہے تھے اور میں بھی حضرت خواجہؒ کو یاد کرتا ہوا گھوڑا دوڑا رہا تھا۔ اتفاقاً اس پریشانی اور اضطراب میں خانہ زین سے میں جدا ہو کر میں گھوڑے کے سرین پر آ گیا۔ اتنے میں حضرت خواجہؒ تشریف لے آئے اور بڑی قوت سے مجھے اٹھا کر خانہ زین پر بٹھا دیا اور فرمایا کہ ”ٹھیک طریقے سے بیٹھو۔“ میں جب ٹھیک بیٹھ گیا تو فرمایا، ”جاؤ۔ (انشاء اللہ) سلامتی سے چلے جاؤ گے“ اللہ پاک نے مجھے آپ کی توجہ سے بخیریت پہنچا دیا جب کہ اکثر فوجی ساتھی مارے گئے۔

آپ کے خوارق و کرامت عجیب غریب سننے میں آتے ہیں لیکن اس زمانے کے لوگ ایسی باتوں کو سننا گوارا نہیں کرتے اور لوگ سمجھ بھی نہیں سکتے۔ اس لیے قلم کو روک لیا گیا ہے۔ آپ کی ذفات <sup>۱</sup> میں برہان پور میں ہوئی۔

۱۔ حضرات القدس میں یہاں سنہ کے اوپر عدد نہیں ہیں۔ خالی چھوڑ دیا گیا ہے۔ لیکن خواجہ محمد ہاشمؒ نے ”مکاشفات عینید (مجدوبہ)“ (برہان پور) ۱۵۳ھ میں مختلف مسودات کی مدد سے مرتب کی تھی اس لیے ظاہر ہے کہ اس کے بعد میں ان کا انتقال ہوا ہوگا۔ برہان پور میں لوح مزار پر سال ۱۲۵۵ھ لکھا ہوا ہے۔ غالباً اس کے مندر سے تبدیل ہو گئے ہیں اور ممکن ہے کہ ۱۰۵۲ھ میں آپ کا انتقال ہوا ہوگا۔ (باقی حاشیہ اگلے صفحے پر)



## (۱۹) شیخ آدم نبوری قدس سرہ

شیخ آدم نبوری قدس سرہ، حضرت مجددؒ کے مشہور خلفاء میں سے تھے اور جلیل القدر اصحاب میں شمار ہوتے تھے۔ آپ نے تھوڑی سی صحبت ہی میں فوائد کثیر، احوال و مقامات عظیم، مراتب درجات فخیم اپنی استعداد اور صلاحیت بلکہ حضرتؒ کی توجہ اور تصرف کی وجہ سے

(بقیدہ صافیہ صفحہ گزشتہ)۔ آپ کا قلمی دیوان، انڈیا آفس لائبریری لندن میں محفوظ ہے۔ اس کا نمبر ۲۸۹۸ ہے۔ اس میں مختلف اصنافِ سخن ہیں اور معاصرین سے متعلق بہت سے قطعاً تاریخ ہیں۔ حضرت مجددؒ کے وصال پر ۶۳ فقرے تاریخ کے آپ نے لکھے تھے جن کا ذکر حضرت اللہ کے حضرت دہم میں ہے۔ اسی میں میر محمد نعمانؒ کے تاریخی فقرے اسی قدر درج ہیں۔ خواجہ محمد ہاشمؒ نے زبیدۃ المقامات میں حضرت مجددؒ کے وصال پر بہت سے اشعار درج کیے ہیں۔ اور بہت درد انگیز مرثیے لکھے ہیں۔ عربی میں بھی ایک قطعہ تاریخ ہے۔ کتاب کے آخر میں بھی آپ کی رباعیات ہیں۔ اور درمیان میں بھی جگہ جگہ آپ کے اشعار ہیں۔

حضرات القدس (دفتر اول - ترجمہ صفحہ ۲۵۰) میں ہے کہ میر محمد نعمانؒ کی بچی حضرت خواجہ بانو بانو قدس سرہ کی گود میں تھی تو اُس نے آپ کی ڈاڑھی کا ایک بال نوج لیا تھا۔ وہ بال میر محمد نعمانؒ کے گھر میں محفوظ تھا۔ یہی بچی حضرت محمد ہاشمؒ کی اہلیہ تھیں۔ (دیکھیں بیدۃ المقامات - ترجمہ صفحہ ۱۸) مکتوبات شریف میں آپ کے نام مکتوبات یہ ہیں: ۲۹۰/۱ - ۳۱۰ - ۳۱۳ - ۳۱۲ - ۹۳ - ۹۴ - ۹۵ - ۹۶ - ۹۷ - ۹۸ - ۹۹ - ۱۰۰ - ۱۰۱ - ۱۰۲ - ۱۰۳ - ۱۰۴ - ۱۰۵ - ۱۰۶ - ۱۰۷ - ۱۰۸ - ۱۰۹ - ۱۱۰ - ۱۱۱ - ۱۱۲ - ۱۱۳ - ۱۱۴ - ۱۱۵ - ۱۱۶ - ۱۱۷ - ۱۱۸ - ۱۱۹ - ۱۲۰ - ۱۲۱ - ۱۲۲ - ۱۲۳ - ۱۲۴ - ۱۲۵ - ۱۲۶ - ۱۲۷ - ۱۲۸ - ۱۲۹ - ۱۳۰ - ۱۳۱ - ۱۳۲ - ۱۳۳ - ۱۳۴ - ۱۳۵ - ۱۳۶ - ۱۳۷ - ۱۳۸ - ۱۳۹ - ۱۴۰ - ۱۴۱ - ۱۴۲ - ۱۴۳ - ۱۴۴ - ۱۴۵ - ۱۴۶ - ۱۴۷ - ۱۴۸ - ۱۴۹ - ۱۵۰ - ۱۵۱ - ۱۵۲ - ۱۵۳ - ۱۵۴ - ۱۵۵ - ۱۵۶ - ۱۵۷ - ۱۵۸ - ۱۵۹ - ۱۶۰ - ۱۶۱ - ۱۶۲ - ۱۶۳ - ۱۶۴ - ۱۶۵ - ۱۶۶ - ۱۶۷ - ۱۶۸ - ۱۶۹ - ۱۷۰ - ۱۷۱ - ۱۷۲ - ۱۷۳ - ۱۷۴ - ۱۷۵ - ۱۷۶ - ۱۷۷ - ۱۷۸ - ۱۷۹ - ۱۸۰ - ۱۸۱ - ۱۸۲ - ۱۸۳ - ۱۸۴ - ۱۸۵ - ۱۸۶ - ۱۸۷ - ۱۸۸ - ۱۸۹ - ۱۹۰ - ۱۹۱ - ۱۹۲ - ۱۹۳ - ۱۹۴ - ۱۹۵ - ۱۹۶ - ۱۹۷ - ۱۹۸ - ۱۹۹ - ۲۰۰ - ۲۰۱ - ۲۰۲ - ۲۰۳ - ۲۰۴ - ۲۰۵ - ۲۰۶ - ۲۰۷ - ۲۰۸ - ۲۰۹ - ۲۱۰ - ۲۱۱ - ۲۱۲ - ۲۱۳ - ۲۱۴ - ۲۱۵ - ۲۱۶ - ۲۱۷ - ۲۱۸ - ۲۱۹ - ۲۲۰ - ۲۲۱ - ۲۲۲ - ۲۲۳ - ۲۲۴ - ۲۲۵ - ۲۲۶ - ۲۲۷ - ۲۲۸ - ۲۲۹ - ۲۳۰ - ۲۳۱ - ۲۳۲ - ۲۳۳ - ۲۳۴ - ۲۳۵ - ۲۳۶ - ۲۳۷ - ۲۳۸ - ۲۳۹ - ۲۴۰ - ۲۴۱ - ۲۴۲ - ۲۴۳ - ۲۴۴ - ۲۴۵ - ۲۴۶ - ۲۴۷ - ۲۴۸ - ۲۴۹ - ۲۵۰ - ۲۵۱ - ۲۵۲ - ۲۵۳ - ۲۵۴ - ۲۵۵ - ۲۵۶ - ۲۵۷ - ۲۵۸ - ۲۵۹ - ۲۶۰ - ۲۶۱ - ۲۶۲ - ۲۶۳ - ۲۶۴ - ۲۶۵ - ۲۶۶ - ۲۶۷ - ۲۶۸ - ۲۶۹ - ۲۷۰ - ۲۷۱ - ۲۷۲ - ۲۷۳ - ۲۷۴ - ۲۷۵ - ۲۷۶ - ۲۷۷ - ۲۷۸ - ۲۷۹ - ۲۸۰ - ۲۸۱ - ۲۸۲ - ۲۸۳ - ۲۸۴ - ۲۸۵ - ۲۸۶ - ۲۸۷ - ۲۸۸ - ۲۸۹ - ۲۹۰ - ۲۹۱ - ۲۹۲ - ۲۹۳ - ۲۹۴ - ۲۹۵ - ۲۹۶ - ۲۹۷ - ۲۹۸ - ۲۹۹ - ۳۰۰ - ۳۰۱ - ۳۰۲ - ۳۰۳ - ۳۰۴ - ۳۰۵ - ۳۰۶ - ۳۰۷ - ۳۰۸ - ۳۰۹ - ۳۱۰ - ۳۱۱ - ۳۱۲ - ۳۱۳ - ۳۱۴ - ۳۱۵ - ۳۱۶ - ۳۱۷ - ۳۱۸ - ۳۱۹ - ۳۲۰ - ۳۲۱ - ۳۲۲ - ۳۲۳ - ۳۲۴ - ۳۲۵ - ۳۲۶ - ۳۲۷ - ۳۲۸ - ۳۲۹ - ۳۳۰ - ۳۳۱ - ۳۳۲ - ۳۳۳ - ۳۳۴ - ۳۳۵ - ۳۳۶ - ۳۳۷ - ۳۳۸ - ۳۳۹ - ۳۴۰ - ۳۴۱ - ۳۴۲ - ۳۴۳ - ۳۴۴ - ۳۴۵ - ۳۴۶ - ۳۴۷ - ۳۴۸ - ۳۴۹ - ۳۵۰ - ۳۵۱ - ۳۵۲ - ۳۵۳ - ۳۵۴ - ۳۵۵ - ۳۵۶ - ۳۵۷ - ۳۵۸ - ۳۵۹ - ۳۶۰ - ۳۶۱ - ۳۶۲ - ۳۶۳ - ۳۶۴ - ۳۶۵ - ۳۶۶ - ۳۶۷ - ۳۶۸ - ۳۶۹ - ۳۷۰ - ۳۷۱ - ۳۷۲ - ۳۷۳ - ۳۷۴ - ۳۷۵ - ۳۷۶ - ۳۷۷ - ۳۷۸ - ۳۷۹ - ۳۸۰ - ۳۸۱ - ۳۸۲ - ۳۸۳ - ۳۸۴ - ۳۸۵ - ۳۸۶ - ۳۸۷ - ۳۸۸ - ۳۸۹ - ۳۹۰ - ۳۹۱ - ۳۹۲ - ۳۹۳ - ۳۹۴ - ۳۹۵ - ۳۹۶ - ۳۹۷ - ۳۹۸ - ۳۹۹ - ۴۰۰ - ۴۰۱ - ۴۰۲ - ۴۰۳ - ۴۰۴ - ۴۰۵ - ۴۰۶ - ۴۰۷ - ۴۰۸ - ۴۰۹ - ۴۱۰ - ۴۱۱ - ۴۱۲ - ۴۱۳ - ۴۱۴ - ۴۱۵ - ۴۱۶ - ۴۱۷ - ۴۱۸ - ۴۱۹ - ۴۲۰ - ۴۲۱ - ۴۲۲ - ۴۲۳ - ۴۲۴ - ۴۲۵ - ۴۲۶ - ۴۲۷ - ۴۲۸ - ۴۲۹ - ۴۳۰ - ۴۳۱ - ۴۳۲ - ۴۳۳ - ۴۳۴ - ۴۳۵ - ۴۳۶ - ۴۳۷ - ۴۳۸ - ۴۳۹ - ۴۴۰ - ۴۴۱ - ۴۴۲ - ۴۴۳ - ۴۴۴ - ۴۴۵ - ۴۴۶ - ۴۴۷ - ۴۴۸ - ۴۴۹ - ۴۵۰ - ۴۵۱ - ۴۵۲ - ۴۵۳ - ۴۵۴ - ۴۵۵ - ۴۵۶ - ۴۵۷ - ۴۵۸ - ۴۵۹ - ۴۶۰ - ۴۶۱ - ۴۶۲ - ۴۶۳ - ۴۶۴ - ۴۶۵ - ۴۶۶ - ۴۶۷ - ۴۶۸ - ۴۶۹ - ۴۷۰ - ۴۷۱ - ۴۷۲ - ۴۷۳ - ۴۷۴ - ۴۷۵ - ۴۷۶ - ۴۷۷ - ۴۷۸ - ۴۷۹ - ۴۸۰ - ۴۸۱ - ۴۸۲ - ۴۸۳ - ۴۸۴ - ۴۸۵ - ۴۸۶ - ۴۸۷ - ۴۸۸ - ۴۸۹ - ۴۹۰ - ۴۹۱ - ۴۹۲ - ۴۹۳ - ۴۹۴ - ۴۹۵ - ۴۹۶ - ۴۹۷ - ۴۹۸ - ۴۹۹ - ۵۰۰ - ۵۰۱ - ۵۰۲ - ۵۰۳ - ۵۰۴ - ۵۰۵ - ۵۰۶ - ۵۰۷ - ۵۰۸ - ۵۰۹ - ۵۱۰ - ۵۱۱ - ۵۱۲ - ۵۱۳ - ۵۱۴ - ۵۱۵ - ۵۱۶ - ۵۱۷ - ۵۱۸ - ۵۱۹ - ۵۲۰ - ۵۲۱ - ۵۲۲ - ۵۲۳ - ۵۲۴ - ۵۲۵ - ۵۲۶ - ۵۲۷ - ۵۲۸ - ۵۲۹ - ۵۳۰ - ۵۳۱ - ۵۳۲ - ۵۳۳ - ۵۳۴ - ۵۳۵ - ۵۳۶ - ۵۳۷ - ۵۳۸ - ۵۳۹ - ۵۴۰ - ۵۴۱ - ۵۴۲ - ۵۴۳ - ۵۴۴ - ۵۴۵ - ۵۴۶ - ۵۴۷ - ۵۴۸ - ۵۴۹ - ۵۵۰ - ۵۵۱ - ۵۵۲ - ۵۵۳ - ۵۵۴ - ۵۵۵ - ۵۵۶ - ۵۵۷ - ۵۵۸ - ۵۵۹ - ۵۶۰ - ۵۶۱ - ۵۶۲ - ۵۶۳ - ۵۶۴ - ۵۶۵ - ۵۶۶ - ۵۶۷ - ۵۶۸ - ۵۶۹ - ۵۷۰ - ۵۷۱ - ۵۷۲ - ۵۷۳ - ۵۷۴ - ۵۷۵ - ۵۷۶ - ۵۷۷ - ۵۷۸ - ۵۷۹ - ۵۸۰ - ۵۸۱ - ۵۸۲ - ۵۸۳ - ۵۸۴ - ۵۸۵ - ۵۸۶ - ۵۸۷ - ۵۸۸ - ۵۸۹ - ۵۹۰ - ۵۹۱ - ۵۹۲ - ۵۹۳ - ۵۹۴ - ۵۹۵ - ۵۹۶ - ۵۹۷ - ۵۹۸ - ۵۹۹ - ۶۰۰ - ۶۰۱ - ۶۰۲ - ۶۰۳ - ۶۰۴ - ۶۰۵ - ۶۰۶ - ۶۰۷ - ۶۰۸ - ۶۰۹ - ۶۱۰ - ۶۱۱ - ۶۱۲ - ۶۱۳ - ۶۱۴ - ۶۱۵ - ۶۱۶ - ۶۱۷ - ۶۱۸ - ۶۱۹ - ۶۲۰ - ۶۲۱ - ۶۲۲ - ۶۲۳ - ۶۲۴ - ۶۲۵ - ۶۲۶ - ۶۲۷ - ۶۲۸ - ۶۲۹ - ۶۳۰ - ۶۳۱ - ۶۳۲ - ۶۳۳ - ۶۳۴ - ۶۳۵ - ۶۳۶ - ۶۳۷ - ۶۳۸ - ۶۳۹ - ۶۴۰ - ۶۴۱ - ۶۴۲ - ۶۴۳ - ۶۴۴ - ۶۴۵ - ۶۴۶ - ۶۴۷ - ۶۴۸ - ۶۴۹ - ۶۵۰ - ۶۵۱ - ۶۵۲ - ۶۵۳ - ۶۵۴ - ۶۵۵ - ۶۵۶ - ۶۵۷ - ۶۵۸ - ۶۵۹ - ۶۶۰ - ۶۶۱ - ۶۶۲ - ۶۶۳ - ۶۶۴ - ۶۶۵ - ۶۶۶ - ۶۶۷ - ۶۶۸ - ۶۶۹ - ۶۷۰ - ۶۷۱ - ۶۷۲ - ۶۷۳ - ۶۷۴ - ۶۷۵ - ۶۷۶ - ۶۷۷ - ۶۷۸ - ۶۷۹ - ۶۸۰ - ۶۸۱ - ۶۸۲ - ۶۸۳ - ۶۸۴ - ۶۸۵ - ۶۸۶ - ۶۸۷ - ۶۸۸ - ۶۸۹ - ۶۹۰ - ۶۹۱ - ۶۹۲ - ۶۹۳ - ۶۹۴ - ۶۹۵ - ۶۹۶ - ۶۹۷ - ۶۹۸ - ۶۹۹ - ۷۰۰ - ۷۰۱ - ۷۰۲ - ۷۰۳ - ۷۰۴ - ۷۰۵ - ۷۰۶ - ۷۰۷ - ۷۰۸ - ۷۰۹ - ۷۱۰ - ۷۱۱ - ۷۱۲ - ۷۱۳ - ۷۱۴ - ۷۱۵ - ۷۱۶ - ۷۱۷ - ۷۱۸ - ۷۱۹ - ۷۲۰ - ۷۲۱ - ۷۲۲ - ۷۲۳ - ۷۲۴ - ۷۲۵ - ۷۲۶ - ۷۲۷ - ۷۲۸ - ۷۲۹ - ۷۳۰ - ۷۳۱ - ۷۳۲ - ۷۳۳ - ۷۳۴ - ۷۳۵ - ۷۳۶ - ۷۳۷ - ۷۳۸ - ۷۳۹ - ۷۴۰ - ۷۴۱ - ۷۴۲ - ۷۴۳ - ۷۴۴ - ۷۴۵ - ۷۴۶ - ۷۴۷ - ۷۴۸ - ۷۴۹ - ۷۵۰ - ۷۵۱ - ۷۵۲ - ۷۵۳ - ۷۵۴ - ۷۵۵ - ۷۵۶ - ۷۵۷ - ۷۵۸ - ۷۵۹ - ۷۶۰ - ۷۶۱ - ۷۶۲ - ۷۶۳ - ۷۶۴ - ۷۶۵ - ۷۶۶ - ۷۶۷ - ۷۶۸ - ۷۶۹ - ۷۷۰ - ۷۷۱ - ۷۷۲ - ۷۷۳ - ۷۷۴ - ۷۷۵ - ۷۷۶ - ۷۷۷ - ۷۷۸ - ۷۷۹ - ۷۸۰ - ۷۸۱ - ۷۸۲ - ۷۸۳ - ۷۸۴ - ۷۸۵ - ۷۸۶ - ۷۸۷ - ۷۸۸ - ۷۸۹ - ۷۹۰ - ۷۹۱ - ۷۹۲ - ۷۹۳ - ۷۹۴ - ۷۹۵ - ۷۹۶ - ۷۹۷ - ۷۹۸ - ۷۹۹ - ۸۰۰ - ۸۰۱ - ۸۰۲ - ۸۰۳ - ۸۰۴ - ۸۰۵ - ۸۰۶ - ۸۰۷ - ۸۰۸ - ۸۰۹ - ۸۱۰ - ۸۱۱ - ۸۱۲ - ۸۱۳ - ۸۱۴ - ۸۱۵ - ۸۱۶ - ۸۱۷ - ۸۱۸ - ۸۱۹ - ۸۲۰ - ۸۲۱ - ۸۲۲ - ۸۲۳ - ۸۲۴ - ۸۲۵ - ۸۲۶ - ۸۲۷ - ۸۲۸ - ۸۲۹ - ۸۳۰ - ۸۳۱ - ۸۳۲ - ۸۳۳ - ۸۳۴ - ۸۳۵ - ۸۳۶ - ۸۳۷ - ۸۳۸ - ۸۳۹ - ۸۴۰ - ۸۴۱ - ۸۴۲ - ۸۴۳ - ۸۴۴ - ۸۴۵ - ۸۴۶ - ۸۴۷ - ۸۴۸ - ۸۴۹ - ۸۵۰ - ۸۵۱ - ۸۵۲ - ۸۵۳ - ۸۵۴ - ۸۵۵ - ۸۵۶ - ۸۵۷ - ۸۵۸ - ۸۵۹ - ۸۶۰ - ۸۶۱ - ۸۶۲ - ۸۶۳ - ۸۶۴ - ۸۶۵ - ۸۶۶ - ۸۶۷ - ۸۶۸ - ۸۶۹ - ۸۷۰ - ۸۷۱ - ۸۷۲ - ۸۷۳ - ۸۷۴ - ۸۷۵ - ۸۷۶ - ۸۷۷ - ۸۷۸ - ۸۷۹ - ۸۸۰ - ۸۸۱ - ۸۸۲ - ۸۸۳ - ۸۸۴ - ۸۸۵ - ۸۸۶ - ۸۸۷ - ۸۸۸ - ۸۸۹ - ۸۹۰ - ۸۹۱ - ۸۹۲ - ۸۹۳ - ۸۹۴ - ۸۹۵ - ۸۹۶ - ۸۹۷ - ۸۹۸ - ۸۹۹ - ۹۰۰ - ۹۰۱ - ۹۰۲ - ۹۰۳ - ۹۰۴ - ۹۰۵ - ۹۰۶ - ۹۰۷ - ۹۰۸ - ۹۰۹ - ۹۱۰ - ۹۱۱ - ۹۱۲ - ۹۱۳ - ۹۱۴ - ۹۱۵ - ۹۱۶ - ۹۱۷ - ۹۱۸ - ۹۱۹ - ۹۲۰ - ۹۲۱ - ۹۲۲ - ۹۲۳ - ۹۲۴ - ۹۲۵ - ۹۲۶ - ۹۲۷ - ۹۲۸ - ۹۲۹ - ۹۳۰ - ۹۳۱ - ۹۳۲ - ۹۳۳ - ۹۳۴ - ۹۳۵ - ۹۳۶ - ۹۳۷ - ۹۳۸ - ۹۳۹ - ۹۴۰ - ۹۴۱ - ۹۴۲ - ۹۴۳ - ۹۴۴ - ۹۴۵ - ۹۴۶ - ۹۴۷ - ۹۴۸ - ۹۴۹ - ۹۵۰ - ۹۵۱ - ۹۵۲ - ۹۵۳ - ۹۵۴ - ۹۵۵ - ۹۵۶ - ۹۵۷ - ۹۵۸ - ۹۵۹ - ۹۶۰ - ۹۶۱ - ۹۶۲ - ۹۶۳ - ۹۶۴ - ۹۶۵ - ۹۶۶ - ۹۶۷ - ۹۶۸ - ۹۶۹ - ۹۷۰ - ۹۷۱ - ۹۷۲ - ۹۷۳ - ۹۷۴ - ۹۷۵ - ۹۷۶ - ۹۷۷ - ۹۷۸ - ۹۷۹ - ۹۸۰ - ۹۸۱ - ۹۸۲ - ۹۸۳ - ۹۸۴ - ۹۸۵ - ۹۸۶ - ۹۸۷ - ۹۸۸ - ۹۸۹ - ۹۹۰ - ۹۹۱ - ۹۹۲ - ۹۹۳ - ۹۹۴ - ۹۹۵ - ۹۹۶ - ۹۹۷ - ۹۹۸ - ۹۹۹ - ۱۰۰۰ - ۱۰۰۱ - ۱۰۰۲ - ۱۰۰۳ - ۱۰۰۴ - ۱۰۰۵ - ۱۰۰۶ - ۱۰۰۷ - ۱۰۰۸ - ۱۰۰۹ - ۱۰۱۰ - ۱۰۱۱ - ۱۰۱۲ - ۱۰۱۳ - ۱۰۱۴ - ۱۰۱۵ - ۱۰۱۶ - ۱۰۱۷ - ۱۰۱۸ - ۱۰۱۹ - ۱۰۲۰ - ۱۰۲۱ - ۱۰۲۲ - ۱۰۲۳ - ۱۰۲۴ - ۱۰۲۵ - ۱۰۲۶ - ۱۰۲۷ - ۱۰۲۸ - ۱۰۲۹ - ۱۰۳۰ - ۱۰۳۱ - ۱۰۳۲ - ۱۰۳۳ - ۱۰۳۴ - ۱۰۳۵ - ۱۰۳۶ - ۱۰۳۷ - ۱۰۳۸ - ۱۰۳۹ - ۱۰۴۰ - ۱۰۴۱ - ۱۰۴۲ - ۱۰۴۳ - ۱۰۴۴ - ۱۰۴۵ - ۱۰۴۶ - ۱۰۴۷ - ۱۰۴۸ - ۱۰۴۹ - ۱۰۵۰ - ۱۰۵۱ - ۱۰۵۲ - ۱۰۵۳ - ۱۰۵۴ - ۱۰۵۵ - ۱۰۵۶ - ۱۰۵۷ - ۱۰۵۸ - ۱۰۵۹ - ۱۰۶۰ - ۱۰۶۱ - ۱۰۶۲ - ۱۰۶۳ - ۱۰۶۴ - ۱۰۶۵ - ۱۰۶۶ - ۱۰۶۷ - ۱۰۶۸ - ۱۰۶۹ - ۱۰۷۰ - ۱۰۷۱ - ۱۰۷۲ - ۱۰۷۳ - ۱۰۷۴ - ۱۰۷۵ - ۱۰۷۶ - ۱۰۷۷ - ۱۰۷۸ - ۱۰۷۹ - ۱۰۸۰ - ۱۰۸۱ - ۱۰۸۲ - ۱۰۸۳ - ۱۰۸۴ - ۱۰۸۵ - ۱۰۸۶ - ۱۰۸۷ - ۱۰۸۸ - ۱۰۸۹ - ۱۰۹۰ - ۱۰۹۱ - ۱۰۹۲ - ۱۰۹۳ - ۱۰۹۴ - ۱۰۹۵ - ۱۰۹۶ - ۱۰۹۷ - ۱۰۹۸ - ۱۰۹۹ - ۱۱۰۰ - ۱۱۰۱ - ۱۱۰۲ - ۱۱۰۳ - ۱۱۰۴ - ۱۱۰۵ - ۱۱۰۶ - ۱۱۰۷ - ۱۱۰۸ - ۱۱۰۹ - ۱۱۱۰ - ۱۱۱۱ - ۱۱۱۲ - ۱۱۱۳ - ۱۱۱۴ - ۱۱۱۵ - ۱۱۱۶ - ۱۱۱۷ - ۱۱۱۸ - ۱۱۱۹ - ۱۱۲۰ - ۱۱۲۱ - ۱۱۲۲ - ۱۱۲۳ - ۱۱۲۴ - ۱۱۲۵ - ۱۱۲۶ - ۱۱۲۷ - ۱۱۲۸ - ۱۱۲۹ - ۱۱۳۰ - ۱۱۳۱ - ۱۱۳۲ - ۱۱۳۳ - ۱۱۳۴ - ۱۱۳۵ - ۱۱۳۶ - ۱۱۳۷ - ۱۱۳۸ - ۱۱۳۹ - ۱۱۴۰ - ۱۱۴۱ - ۱۱۴۲ - ۱۱۴۳ - ۱۱۴۴ - ۱۱۴۵ - ۱۱۴۶ - ۱۱۴۷ - ۱۱۴۸ - ۱۱۴۹ - ۱۱۵۰ - ۱۱۵۱ - ۱۱۵۲ - ۱۱۵۳ - ۱۱۵۴ - ۱۱۵۵ - ۱۱۵۶ - ۱۱۵۷ - ۱۱۵۸ - ۱۱۵۹ - ۱۱۶۰ - ۱۱۶۱ - ۱۱۶۲ - ۱۱۶۳ - ۱۱۶۴ - ۱۱۶۵ - ۱۱۶۶ - ۱۱۶۷ - ۱۱۶۸ - ۱۱۶۹ - ۱۱۷۰ - ۱۱۷۱ - ۱۱۷۲ - ۱۱۷۳ - ۱۱۷۴ - ۱۱۷۵ - ۱۱۷۶ - ۱۱۷۷ - ۱۱۷۸ - ۱۱۷۹ - ۱۱۸۰ - ۱۱۸۱ - ۱۱۸۲ - ۱۱۸۳ - ۱۱۸۴ - ۱۱۸۵ - ۱۱۸۶ - ۱۱۸۷ - ۱۱۸۸ - ۱۱۸۹ - ۱۱۹۰ - ۱۱۹۱ - ۱۱۹۲ - ۱۱۹۳ - ۱۱۹۴ - ۱۱۹۵ - ۱۱۹۶ - ۱۱۹۷ - ۱۱۹۸ - ۱۱۹۹ - ۱۲۰۰ - ۱۲۰۱ - ۱۲۰۲ - ۱۲۰۳ - ۱۲۰۴ - ۱۲۰۵ - ۱۲۰۶ - ۱۲۰۷ - ۱۲۰۸ - ۱۲۰۹ - ۱۲۱۰ - ۱۲۱۱ - ۱۲۱۲ - ۱۲۱۳ - ۱۲۱۴ - ۱۲۱۵ - ۱۲۱۶ - ۱۲۱۷ - ۱۲۱۸ - ۱۲۱۹ - ۱۲۲۰ - ۱۲۲۱ - ۱۲۲۲ - ۱۲۲۳ - ۱۲۲۴ - ۱۲۲۵ - ۱۲۲۶ - ۱۲۲۷ - ۱۲۲۸ - ۱۲۲۹ - ۱۲۳۰ - ۱۲۳۱ - ۱۲۳۲ - ۱۲۳۳ - ۱۲۳۴ - ۱۲۳۵ - ۱۲۳۶ - ۱۲۳۷ - ۱۲۳۸ - ۱۲۳۹ - ۱۲۴۰ - ۱۲۴۱ - ۱۲۴۲ - ۱۲۴۳ - ۱۲۴۴ - ۱۲۴۵ - ۱۲۴۶ - ۱۲۴۷ - ۱۲۴۸ - ۱۲۴۹ - ۱۲۵۰ - ۱۲۵۱ - ۱۲۵۲ - ۱۲۵۳ - ۱۲۵۴ - ۱۲۵۵ - ۱۲۵۶ - ۱۲۵۷ - ۱۲۵۸ - ۱۲۵۹ - ۱۲۶۰ - ۱۲۶۱ - ۱۲۶۲ - ۱۲۶۳ - ۱۲۶۴ - ۱۲۶۵ - ۱۲۶۶ - ۱۲۶۷ - ۱۲۶۸ - ۱۲۶۹ - ۱۲۷۰ - ۱۲۷۱ - ۱۲۷۲ - ۱۲۷۳ - ۱۲۷۴ - ۱۲۷۵ - ۱۲۷۶ - ۱۲۷۷ - ۱۲۷۸ - ۱۲۷۹ - ۱۲۸۰ - ۱۲۸۱ - ۱۲۸۲ - ۱۲۸۳ - ۱۲۸۴ - ۱۲۸۵ - ۱۲۸۶ - ۱۲۸۷ - ۱۲۸۸ - ۱۲۸۹ - ۱۲۹۰ - ۱۲۹۱ - ۱۲۹۲ - ۱۲۹۳ - ۱۲۹۴ - ۱۲۹۵ - ۱۲۹۶ - ۱۲۹۷ - ۱۲۹۸ - ۱۲۹۹ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۱ - ۱۳۰۲ - ۱۳۰۳ - ۱۳۰۴ - ۱۳۰۵ - ۱۳۰۶ - ۱۳۰۷ - ۱۳۰۸ - ۱۳۰۹ - ۱۳۱۰ - ۱۳۱۱ - ۱۳۱۲ - ۱۳۱۳ - ۱۳۱۴ - ۱۳۱۵ - ۱۳۱۶ - ۱۳۱۷ - ۱۳۱۸ - ۱۳۱۹ - ۱۳۲۰ - ۱۳۲۱ - ۱۳۲۲ - ۱۳۲۳ - ۱۳۲۴ - ۱۳۲۵ - ۱۳۲۶ - ۱۳۲۷ - ۱۳۲۸ - ۱۳۲۹ - ۱۳۳۰ - ۱۳۳۱ - ۱۳۳۲ - ۱۳۳۳ - ۱۳۳۴ - ۱۳۳۵ - ۱۳۳۶ - ۱۳۳۷ - ۱۳۳۸ - ۱۳۳۹ - ۱۳۴۰ - ۱۳۴۱ - ۱۳۴۲ - ۱۳۴۳ - ۱۳۴۴ - ۱۳۴۵ - ۱۳۴۶ - ۱۳۴۷ - ۱۳۴۸ - ۱۳۴۹ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۱ - ۱۳۵۲ - ۱۳۵۳ - ۱۳۵۴ - ۱۳۵۵ - ۱۳۵۶ - ۱۳۵۷ - ۱۳۵۸ - ۱۳۵۹ - ۱۳۶۰ - ۱۳۶۱ - ۱۳۶۲ - ۱۳۶۳ - ۱۳۶۴ - ۱۳۶۵ - ۱۳۶۶ - ۱۳۶۷ - ۱۳۶۸ - ۱۳۶۹ - ۱۳۷۰ - ۱۳۷۱ - ۱۳۷۲ - ۱۳۷۳ - ۱۳۷۴ - ۱۳۷۵ - ۱۳۷۶ - ۱۳۷۷ - ۱۳۷۸ - ۱۳۷۹ - ۱۳۸۰ - ۱۳۸۱ - ۱۳۸۲ - ۱۳۸۳ - ۱۳۸۴ - ۱۳۸۵ - ۱۳۸۶ - ۱۳۸۷ - ۱۳۸۸ - ۱۳۸۹ - ۱۳۹۰ - ۱۳۹۱ - ۱۳۹۲ - ۱۳۹۳ - ۱۳۹۴ - ۱۳۹۵ - ۱۳۹۶ - ۱۳۹۷ - ۱۳۹۸ - ۱۳۹۹ - ۱۴۰۰ - ۱۴۰۱ - ۱۴۰۲ - ۱۴۰۳ - ۱۴۰۴ - ۱۴۰۵ - ۱۴۰۶ - ۱۴۰۷ - ۱۴۰۸ - ۱۴۰۹ - ۱۴۱۰ - ۱۴۱۱ - ۱۴۱۲ - ۱۴۱۳ - ۱۴۱۴ - ۱۴۱۵ - ۱۴۱۶ - ۱۴۱۷ - ۱۴۱۸ - ۱۴۱۹ - ۱۴۲۰ - ۱۴۲۱ - ۱۴۲۲ - ۱۴۲۳ - ۱۴۲۴ - ۱۴۲۵ - ۱۴۲۶ - ۱۴۲۷ - ۱۴۲۸ - ۱۴۲۹ - ۱۴۳۰ - ۱۴۳۱ - ۱۴۳۲ - ۱۴۳۳ - ۱۴۳۴ - ۱۴۳۵ - ۱۴۳۶ - ۱۴۳۷ - ۱۴۳۸ - ۱۴۳۹ - ۱۴۴۰ - ۱۴۴۱ - ۱۴۴۲ - ۱۴۴۳ - ۱۴۴۴



حاصل کیے اور خلافت کی سعادت سے بہرہ ور ہوئے۔ آپ اتباعِ سنت اور رفعِ بدعت میں مشہور تھے اور شریعت و طریقت میں کمال استقامت رکھتے تھے۔ آپ کا شیوہ یہ تھا کہ سخاوت اور نفقہ موجود کو خرچ کرنے میں محتاج و تو نگر، غریب امیر، خادم و مخدوم، فرزند و درویش کے درمیان کوئی فرق نہیں کرتے تھے۔ آپ کے نیک اور صالح درویش پوری جمعیت اور کامل طہارت کے ساتھ کھانا پکاتے اور سب کو برابر برابر تقسیم کرتے۔ آپ کی مجلس میں ریا اور دکھاوٹ کی گنجائش نہ تھی۔ اور آپ کی محفل میں فقیر پر غنی کی کوئی فضیلت نہ تھی۔ امر معروف اور نہی منکر آپ کا لائقہ تھا۔ خصوصیت کے ساتھ اہل دنیا کو ایسی سختی اور کڑھائی سے بات کہتے کہ کسی اور میں اس طرح کہنے کی جرأت نہ تھی۔ ایسی شدت اور سختی کے باوجود آپ کی بات کا بڑا اثر ہوتا تھا۔ چنانچہ جس سے بھی آپ فرماتے اور جو کچھ فرماتے بہت جلد اثر ہوتا اور لوگ اسی وقت توبہ و انابت پر آجاتے۔ آپ کی گفتگو اکثر امر معروف یا حقائق و معارف پر ہوتی۔ رسمی طور کی باتیں آپ سے بہت کم سنی گئی ہیں اور اگر بالفرض کبھی ایسی بات ہوتی تو اس کے ضمن میں نصیحت اور حکمت ہوتی اور آپ کی صحبت تمام بُری باتوں، بُرے اخلاق اور دنیا کی محبت سے پاک صاف کر دیتی ہے۔ آپ اپنے زمانے میں روئے زمین کے مشہور مشائخ میں سے تھے۔ آپ کے خلفاء ایک سو کے قریب اور آپ کے مریدین ایک لاکھ بلکہ اس سے زیادہ ہوں گے۔ غرض کہ آپ کو بہت زیادہ مقبولیت حاصل تھی اور اطرافِ عالم سے لوگ جوق درجوق چلے آتے تھے اور آپ کی صحبت کی سعادت حاصل کر کے تائب ہوتے تھے۔ اکثر اوقات درویشوں اور فقیروں کی کثیر جماعت آپ کے ساتھ ہوتی تھی اور سب کو برابر برابر کھانا دیا جاتا تھا۔

آپ کا اصلی وطن مدینہ تھا۔ آباؤ کی طرف سے آپ سید تھے لیکن آپ کی دادی قوم افغان سے تھیں۔ کسی وجہ سے انھوں نے سرہند کے مضافات بتور میں وطن بنا لیا تھا۔

**قد سیمہ** — شیخ نے مجھ حقیر سے بتایا تھا کہ میرے والد نے حضور النور صلی اللہ علیہ وسلم کو واقعے میں دیکھا کہ حضور النور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے سینہ مبارک پر نبی ہاتھ پھیرا اور کوئی چیز اس سے نہ آکر میرے والد کو دکھی کھالی۔ میرے والد نے وہ کھالی اس سے بعد میں اپنی والدہ کے پیسے آگیا اور اب مجھے بتایا گیا کہ میرا وجود حضور النور صلی اللہ علیہ وسلم کے اسی عطیہ مبارک سے ہے۔



قدسیہ — شیخ نے اس فقیر کو یہ بھی بتایا کہ میری والدہ نے واقعے میں دیکھا کہ چرخ حکمت روشن کیا گیا ہے اور اُسے مکان کی چھت سے لٹکا دیا گیا ہے۔ جب والدہ نے یہ خواب میرے والد کو بتایا تو انھوں نے تعبیر کی کہ تمہارا ایک نورانی بیٹا پیدا ہوگا۔

قدسیہ — شیخ نے یہ بھی اس فقیر سے کہا کہ میں نے پہلے حضرت مجددؒ کے خلیفہ حاجی خضر کی خدمت میں (جن کا حال اوپر گزرا) طریقہ ذکر سکھا تھا۔ اور احوال عالیہ بھی حاصل ہوئے تھے۔ جب میں نے حاجی صاحب کو اپنے واردات بیان کیے تو انھوں نے فرمایا کہ ”اس سے زیادہ مجھے نہیں آتا۔ اب تم حضرت مجددؒ کی خدمت میں جاؤ۔“ میں حاجی صاحب کی اجازت سے حضرت مجددؒ کی خدمت میں حاضر ہوا اور اپنے حاصل شدہ واردات آپ کی خدمت عالیہ میں عرض کیے۔ آپ نے فرمایا کہ ”یہ تو ابتدائی حالات ہیں، کمال ابھی نہیں ملا۔“ میں اس بات سے یہ سمجھا کہ حضرت نے میرا شوق بڑھانے کے لیے ایسا فرمایا ہے۔ ورنہ اس سے زیادہ اور کیا کمال ہو سکتا ہے۔ لیکن چونکہ مجھے حضرت سے بہت عقیدت تھی اس لیے خدمت ہی میں رہا۔ کچھ عرصے کے بعد معلوم ہوا کہ جو واردات مجھے حاصل ہوئے، حضرت کی خدمت میں رہنے سے جو کچھ حاصل ہوا ہے اس کے مقابلے میں وہ تو ابتدائی بھی کہلانے کے قابل نہیں۔ چند ماہ کے بعد حضرت نے مجھے خلوت میں بلا کر اجازت ارشاد اور خلافت فرما کر بتور کے لیے رخصت فرمادیا۔ وہاں میں نے محض حکم کی تعمیل میں کچھ لوگوں کو ذکر کا طریقہ بتایا۔ لیکن میرا دل، مسند مشیخت پر بیٹھنے کو راغب نہ ہوتا تھا۔ حتیٰ کہ جب کچھ عرصے کے بعد حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا تو حضرت نے کشف سے معلوم فرمایا کہ مجھے اس کام میں سرگرمی نہیں ہے۔ فرمایا کہ ”اللہ تعالیٰ تم سے پوچھے گا کہ ہدایت دینے کی صلاحیت کے باوجود تم نے خود کو ہدایت دینے سے الگ کیوں رکھا؟“ — چنانچہ حضرت نے اس کام کے لیے تاکید فرمائی اور اصرار بھی فرمایا تو مجبوراً اس کام میں سرگرمی سے مصروف ہو گیا۔“

(یہاں اُن کا قول ختم ہوا)۔

۱۰۵۳ھ میں شیخ ابک مخلص کی التماس پر اور اس کے ساتھ کیے ہوئے وعدہ کے ایفاء کے لیے دارالسلطنت لاہور تشریف لے گئے۔ بادشاہ وقت (شاہجہاں) کو خبر ہوئی۔



چونکہ شیخ کے ساتھ افغانوں وغیرہ کی ایک کثیر جماعت تھی اس لیے بعض لوگوں نے بادشاہ کے کان تک ان کی آمد کی اطلاع دوسرے طریقے سے (یعنی بدگوئی سے) پہنچائی جو بادشاہ کو ناگوار ہوئی۔ چونکہ شیخ کو بہت عرصے سے حج بیت اللہ اور زیارتِ روضہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کا شوق تھا۔ اس لیے شیخ لاہور سے واپس اپنے وطن آکر حرمین شریفین کے لیے روانہ ہو گئے۔ حج ادا کرنے کے بعد آپ مدینہ منورہ حاضر ہوئے اور وہاں چالیس روز حرم مسجد میں قیام کی اجازت حاصل ہوئی اور وہاں بھی آپ کو بڑی مقبولیت حاصل ہوئی۔ پھر آپ نے وہاں سے واپسی کا ارادہ کیا تو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے بشارت پائی کہ ”اے میرے فرزند تم میرے پڑوس میں رہو“ اس لیے آپ وہیں رہ گئے۔ یہاں تک کہ ماہ شوال ۱۰۵۴ھ میں آپ کا انتقال ہوا اور حضرت امیر المؤمنین عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے روضہ اقدس سے تھوڑے فاصلے پر آپ دفن ہوئے کہ روضہ کا سایہ آپ کی قبر پر پڑتا تھا۔

۱۔ اردو ترجمہ میں اس جملے کے بعد لیا ہے: ”اس (بادشاہ) نے مکہ معظمہ چلے جانے کے لیے آپ کو حکم دیدیا۔  
۲۔ اردو ترجمہ میں ۱۰۵۳ھ درج ہے (فارسی متن میں یہ جگہ خالی ہے) لیکن ۱۰۵۳ھ صحیح نہیں ہو سکتا۔  
۳۔ چونکہ اس سال شیخ لاہور میں تھے اگر فوراً حج کو چل دیے ہوتے تو اس سال کے ماہ ذی الحجہ میں حج ادا کیا ہوگا، پھر نہ تو وہ حاضر ہوئے تھے اس کے بعد شوال ۱۰۵۳ھ میں نہیں بلکہ ۱۰۵۴ھ ہی میں آسکتا تھا۔ روضۃ القیومیہ (صفحہ ۲۱۴)  
۴۔ (۲۱۵) ازہرۃ الخواطر (ج ۵ - صفحہ ۱-۲) وغیرہ میں شیخ کے حالات اور بھی ہیں۔ جن کا خلاصہ یہ ہے کہ آپ اُمّی تھے لیکن فیضِ روح القدس سے اپنے قرآن حفظ کیا اور علوم ظاہری بھی حاصل کیے۔ پہلے لشکرِ شاہی میں ملازم تھے۔ ایک جنگ میں ایک مندر کے سجاری کا استغراق دیکھ کر اُسے قتل کرنے کے بعد بہت متاخر ہوئے اور قصوت میں داخل ہوئے۔ اپنی تصنیف نکات الاسرار میں حضرت مجددؑ سے متفیض ہونے کا واقعہ لکھتے ہیں کہ اجیر شریف میں حقیقت محمدی اور حقیقت قرآن کی بشارت حاصل ہوئی، حضرت مجددؑ کے وصال کے بعد دو سال تک سرمنہ شریف میں حاضر رہے۔ مکتوباتِ مجددیہ میں آپ کے نام کوئی مکتوب نہیں ہے۔ البتہ مکتوباتِ محصومیہ (دفتر سوم - نمبر ۶) میں میرزا امان اللہ برہان پوری کے حالات کے ذیل میں ہے کہ وہ میر منصور کی قبر پر (مکہ معظمہ) میں حاضر ہوئے تو بہت نام تھے کہ انھوں نے حضرت مجددؑ کی مجلس چھوڑ کر شیخ آدم کو کیوں پکڑا تھا! اسی طرح شیخ تاج سبھلی بھی اپنی قبر میں نام تھے۔ زبدۃ المعانی کے صفحہ ۳۶۷ میں شیخ آدم بخدی کا ذکر عام خلفاء کے ساتھ ہے۔



## ذکر مؤلف کتاب حضرت القدس شیخ بدرالدین

یہ مسکین بدرالدین (جامع ای کتاب) عفی عنہ اس قابل نہیں کہ خود کو حضرت مجدد کے مریدوں کے زمرے میں شامل کرے لیکن چونکہ آپ کی زبان الامام ترجمان سے بعض کلمات مبارک کہنے تھے اور آپ کے خوارق دیکھے تھے اور آپ کے احوال اور وادات سے آگاہ ہوا تھا اور اس کتاب مستطاب کو اس غرض سے تالیف کیا ہے، اس لیے یہ ایک اتفاق ہے کہ مجھ غریب کا نام بھی اس جماعت میں شامل ہو رہا ہے۔

یہ فقیر پندرہ سال کا تھا کہ حضرت مجدد نے مجھے مرید فرمانے کی سعادت سے مشرف فرمایا تھا۔ اور جس وقت آپ نے مجھے اسم ذات کا ذکر بتایا تو آپ بھی متوجہ و مراقب ہوئے اور بندہ بھی ذکر میں مشغول ہوا۔ اتفاق یہ ہوا کہ میں جس دم کے ساتھ اسم ذات کا ذکر کر رہا تھا۔ آپ کو کشف سے معلوم ہو گیا تو فرمایا کہ اسم ذات کے ذکر میں جس دم نہیں ہے۔ بنیر جس دم کے ذکر کرو۔ اس کے بعد میں نے آپ کے فرمانے کے مطابق ذکر کیا اور اسی مجلس میں میرا ذکر جاری ہو گیا۔ پھر آپ نے فرمایا کہ چند روز تک اپنی کتابوں کا سبق اور طلبہ سے سبق کی تکرار چھوڑ دو تاکہ ذکر تمہارے دل میں اچھی طرح قائم ہو جائے۔ پھر فرمایا کہ اپنے ذکر کے شغل کو مست چھوڑنا کہ تمہارا میلان کسی دوسری طرف ہو جائے۔ پھر تو ایسا ہی ہوا کہ کتابوں کا پڑھنا اور حضرت سے جدا ہونا بالکل بند ہو گیا اور وہ ذکر میرے دل کا ملک بن گیا کہ اگر میں چاہوں بھی کہ ذکر نہ کر دوں تو وہ ممکن نہ تھا۔ گویا میں بے اختیار ہو گیا۔ اس کے بعد وہ ذکر سینے کی داہنی طرف کہ مقام روح ہے منتقل ہو گیا۔ پھر وہ بائیں طرف اور قلب کے نیچے کہ مقام سہرے منتقل ہو گیا۔ اس کے بعد سیدھی طرف مقام روح کے نیچے کہ مقام خفی ہے وہ ذکر منتقل ہوا۔ پھر وسط سینہ میں کہ مقام اخفی ہے وہ ذکر بیٹھ گیا۔ اور ایک عرصے تک یہی حال رہا، پھر تمام بدن میں ذکر سرایت کر گیا اور ہر بال اور ہر عضو ذکر ہو گیا۔ پھر تو میں نے ہر درخت اور ہر ڈھیلے کو ذکر پایا۔ چنانچہ ایک



دن جب میں نماز چاشت کے لیے وضو کر رہا تھا ایک بوڑھی عورت سامنے سے گزری۔ اتنے میں دیکھا کہ تجلی ذات الہی کا پرتو پڑا اور اللہ تعالیٰ اس لباس میں ظہور فرما رہا ہے۔ اس کے بعد ہر چیز جو نظر آئی ایسا معلوم ہوتا تھا کہ اللہ تعالیٰ نے اس لباس میں جلوہ فرمایا ہے۔ پھر تو میں نے خود کو بھی ویسا ہی پایا جیسا کہ میں دوسروں کو دیکھ رہا تھا۔ گویا اس حقیر کا تمام باطن باہر نکال کیا گیا ہے اور اکثر ظاہر بھی اس کے ساتھ چلا گیا ہے۔ اور اگر کوئی شخص مجھ سے بات کرتا، یا میں کسی سے بات کرتا تو میں یہ معلوم نہ کر سکتا تھا کہ اس نے کیا کہا اور میں نے کیا کہا۔ اور اگر کبھی مجھے میرا باطن واپس مل جاتا تو میں دیکھتا کہ کسی قسم کا کوئی اثر، دنیا کا، نہ دین کا، اس راستے میں باقی ہے اور (وہ باطن) آئینے سے زیادہ صاف ہے لیکن میں نہیں جانتا تھا کہ مجھے کہاں لے جا رہے ہیں اس کے بعد حضرت کی توجہ سے مندرجہ اور تقدیس نے پرتو ڈالا اور تشبیہ و توحید رخصت ہوئی حق تعالیٰ کو غیب الغیب پایا اور اس کی صفات کو اس کی ذات کی طرح غیب الغیب پایا۔ اس کو اپنی زبان و عبارت کی تنگی کی وجہ سے غیب الغیب کہا ہے۔ ورنہ اس لفظ کے اطلاق کی وہاں گنجائش نہیں ہے اور اس ذات والا کو دنیا کے ساتھ کسی صورت میں کسی طرح کی نسبت میں ثابت نہ پاتا تھا اور نہ اس کی صفات کو ایسا پاتا تھا۔ بلکہ اپنی طرح کل بنی نوع انسان کو اس ذات پاک سے بے مناسبت بھی پاتا تھا اور اس کی معرفت سے عاجز اور اس تک پہنچنے سے پریشان پاتا تھا۔ اور بے مزگی اور بے ذوقی، نیز کمال یاس و ناامیدی سے متصف پاتا تھا اور کبھی غلبہ یاس اس حد تک بڑھ جاتا تھا کہ کپڑے پھاڑ کر جنگلوں کی طرف بھاگ جانے کو جی چاہتا تھا اور کبھی خود کو ہلاک کرنے کا ارادہ کرتا تھا کہ اس یافت و نامیافت کے غم سے نجات پاؤں۔ اسی حالت میں اکثر گریہ و زاری کرتا تھا اور سینہ خراشی کرتا تھا۔ لیکن حضرت مجددؑ کو ہمیشہ اپنے ساتھ اور اپنی آنکھوں سے دیکھتا تھا کہ آپ تشریف لاکر تسلی دیتے تھے۔ کچھ مدت کے بعد یہی کیفیت پھر ملپٹ کر آجاتی اور آپ پھر تسکین دیتے تھے۔ اور چونکہ اللہ تعالیٰ کو عالم سے مستغنی اور بے نیاز پاتا اور خود کو اس سے دور اور دور تر دیکھتا تو سلب ایمان اور عذابِ اخروی سے

لے اور ترجمے میں "توحید تشبیہی" ہے۔



رزما تھا اور یہ غیب الی یافت، تاہم ایک پردوں کے ضمن میں تھے۔ پھر جب یہ تاریک پردے ظاہر ہونے لگے اور ان کی سیر بھی قطع کر کے آگے بڑھا تو چند اور پردے جو نظر میں آئے ان میں سے بھی گزار دیا گیا لیکن ان کی تفصیل سے آگاہی نہیں فرمائی گئی۔ اور اس سے پہلے جو سیر حاصل ہوئی تھی اُس کی نوعیت دوسری تھی کہ اُس حالت میں ہر حجاب کے بعد اللہ تعالیٰ کے قرب کا یقین ہو جاتا تھا لیکن جب وہاں پہنچتا تھا تو حق تعالیٰ کو اس حجاب سے اور پرے پاتا تھا۔ لیکن اس حالت میں کسی جگہ اس کا یقین نہ ہوتا تھا اور جو چار پانچ یا دس بیس پردے نظر میں تھے ان سب سے پرے اس کو پاتا تھا بلکہ نہیں پاتا تھا۔ حیرت اور لاعلمی بڑھتی جاتی تھی اور یقین و تشخیص کا نام نہ تھا۔ یہ عجیب غریب معاملہ تھا کہ امیدوار ناامیدی ایک دوسرے سے دست دگر میان تھے اس اثناء میں جب کہ میں یہ دوسری حالت حضرتؐ سے تمنائی میں عرض کر رہا تھا۔ آپ کے سب سے بڑے صاحبزادے خواجہ محمد صادق (م ۱۰۲۵ھ) تشریف لے آئے۔ حضرتؐ نے ان سے فرمایا:

”تم نے سنا کہ بدرالدین معطل ہو گئے ہیں“ اور آپ مسکرائے۔ پھر فرمایا کہ ”کچھ ڈر نہیں۔ ایسے احوال، اصالت مال میں جو ساکلوں پر دارد ہوتے رہتے ہیں۔ لیکن شکر کرو کہ یہ عالم تمنزیہ میں ہیں، تشبیہ میں نہیں جہاں قدم ڈلگا جاتے ہیں اور ضلالت و تاریکی آ جاتی ہے۔ اکثر لوگ تشبیہ کی راہ سے گئے ہیں، تمنزیہ کی راہ سے نہیں گئے اور انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کی تعلیم صرف تمنزیہ ہی ہے۔

ایک بار حضرت مجددؐ کی خدمت میں عرض کیا کہ لکھا تھا۔ وہ یہاں بجنسہ نقل کیا جاتا ہے:-

**عرضداشت** — قبلہ من! مراتب ترقیات، تقدیس و تمنزیہ کی رو سے ہر روز اور ہر ساعت نئے نئے انداز سے ظاہر ہوتے ہیں اور عجیب غریب باریکیاں اچھوتے طریقوں سے ظاہر ہوتی رہتی ہیں۔ مگر ایک حال کے گزر جانے کے بعد وہ بہت کم یاد دہتا ہے بلکہ بالکل فراموش ہو جاتا ہے اس طرح کہ گویا وہ حال کبھی تھا ہی نہیں۔ پھر یہ کہ عرضداشت کرنے میں دو چیزیں اور بھی مانع ہیں۔ ایک تو یہ کہ مجھے یقین ہے کہ حضور پر منکشف ہو جاتا ہے کہ مریدوں کے احوال کیا ہیں خصوصاً اس حقیر کا حال کہ میں اپنے باطن کو حضور کے باطن کے مقابل پاتا ہوں اور جو کچھ کمالات حضور کے باطن پر دارد ہوتے ہیں وہ اس حقیر کے باطن پر بھی ظاہر ہوتے ہیں۔ بعد ان



میں بھی اور مجمل طریقے پر بھی۔ یعنی جس طرح کہ آئینے میں ایک صورت دوسری صورت کا عکس ہوتی ہے۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ حضور کی کتابوں اور رسالوں میں پڑھا ہے کہ ”احوال وحوالہ کا اعتبار نہ کرنا چاہیے بلکہ کمرہت اس مقصد کے لیے باندھنا چاہیے کہ احوال کے بنانے والے تک پہنچا جائے“ اسی لیے یہ حقیر اپنے احوال کا چنداں اعتبار نہیں کرتا بلکہ کوشش کرتا ہے کہ احوال کے بنانے والے کی خوشبو پاجائے۔ اب اس گستاخی کا سبب (یعنی عرض کرنے کا مقصد) یہ ہے کہ کم و بیش ایک ماہ سے اس عالم کو اور ہر وہ چیز جو اس سے پہلے مجھے موجود و متحقق تھی اپنے باطن کی نظر سے دور اور معدوم جاننے لگا ہوں اور اس سے نسیان پیدا ہو گیا ہے! استغفر اللہ۔ نسیان کے تھا کہ نسیان والا ہی موجود نہیں۔ لیکن وہ (حق سبحانہ) موجود ہے اس تشریح کے ساتھ کہ جس کی تعبیر، قلم کی زبان سے تقریباً محال ہے۔ ہاں اتنا کہا جاسکتا ہے کہ وہاں (تشریح میں) حیرت اور نادانی کے سوا کچھ نہیں اور وہاں اثبات احکام و اعتبارات اور اوصاف سلبی ثبوتی، عین ذلیقیت ہیں۔ ایسی حالت میں بطور القاریہ ظاہر ہوا کہ یہ فنا، دائرہ عروج قلب کے پورا ہونے کے بعد ہے۔ اس حالت کی صحت یا خامی کے متعلق اشارت فرمائیں! اور اس مقام میں خود کو گناہوں سے محفوظ لوگوں میں دیکھتا ہوں، تو یہ کیا معاملہ ہے؟

حضرت مجددؑ نے اس عرض کے جواب میں تحریر فرمایا کہ ”یہی فنا و بقا ہے کہ جس سے لایت متحقق ہو جاتی ہے۔“

مخدوم زادہ محمد صادقؑ نے میری اس تحریر پر کہ ”جو کچھ کمالات حضور کے باطن پر وارد ہوتے ہیں وہ اس حقیر کے باطن پر بھی ظاہر ہوتے ہیں“ تعجب کیا (اور فرمایا کہ) ”بہت بلند ہیں۔“ حضرت مجددؑ نے فرمایا کہ ”تعجب کی کیا بات ہے کہ وہ اپنی استعداد کے مطابق فیض حاصل کر لے۔“ اور یہ مصرع پڑھا: عر حقتنا آئینہ ہے آنا حسن آئے گا

اس کے بعد میں نے یہ دوسرا عرض فیض خدمت میں بھیجا:

”حضرت سلامت! اب کسی قدر بخودی اور مستی میں کمی ہو گئی ہے۔ عالم نظر آیا لیکن وہم و خیال معلوم ہوا۔ پہلے کی طرح نہیں کہ جب مجھے عالم کے تحقق کا علم اور حال غالب تھا اور اب غلبہ حال کے سبب سے اس کے تحقق اور ثبوت کا علم نہیں



بلکہ اب تو حال کے مطابق ہی علم اور یقین راسخ ہے۔“  
 حضرت مجددؒ نے اس حال کے مطالعے کے بعد فرمایا کہ ”حال اصل ہے اور بہار خواجہ  
 (باقی باللہ) قدس سرہ سے فرق بعد الجمع کہتے تھے۔“  
 ایک روز اس فقیہ نے حضرت مجددؒ کی خدمت میں عرض کیا کہ ”حق سبحانہ  
 وراہ الورد ہے۔ اُسے اسماء و صفات سے اور شیون و اعتبارات سے بلکہ وجود سے بھی وراہ  
 پاتا ہوں۔“

حضرت نے جواب میں فرمایا کہ ”یہ حال اصل ہے اور متقدمین پر بھی گزر چکا ہے۔ شیخ  
 علاء الدولہ سمنانیؒ فرماتے ہیں کہ عالم وجود کے اوپر عالم الملک الودود ہے۔“  
 ایک اور عرض میں لکھا تھا: حضرت سلامت! یہ فقیر جب کسی قبر کے پاس سے گزرتا  
 ہے تو صاحب قبر کے عذابِ ثواب، تکلیف اور انعام کو معلوم کرتا ہوں۔ کبھی اُسے مبتلائے عذابِ  
 ثواب دیکھتا ہوں اور کبھی قبر کو مکدر یا منور دیکھتا ہوں۔ اور اگر کسی بزرگ کے مزار پر گزر ہوتا  
 ہے تو جنت میں اس کا مقام عشرت انعام بھی معلوم کرتا ہوں اور اس بزرگ کے الطاف و مرحمت  
 اپنے حق میں دیکھتا ہوں۔ کبھی (اس بزرگ کا) اعراض اور بے توجہی بھی مکتوف ہوتی ہے  
 لیکن دریافت کرنے پر بڑی کوشش کے بعد اس بے توجہی کی وجہ معلوم ہو جاتی ہے۔ ایک  
 روز اپنے والدین کی زیارت کے لیے گیا۔ دھنوکر کے دو رکعت نماز پڑھی اور نماز کے بعد دعا  
 کی کہ ”اے اللہ پاک! اس کا ثواب ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور کل انبیاء علیہم السلام اور ان کے  
 اصحاب اور تمام اولیاء اور ان کی اتباع کرنے والوں کو اور میرے والدین کو (پہنچے)۔“ ابھی  
 اس آخر لفظ پر پہنچا ہی تھا کہ اس قبرستان کی تمام قبروں والے بڈیوں کی طرح میرے پاس  
 آگئے کہ ان سب کو ثواب میں شامل کیا جائے۔ میں نے ہر چند کہا کہ میں اپنے والدین کو  
 زیادہ ثواب پہنچانا چاہتا ہوں۔ مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ و سب کے سب الحاح اور انکسار کرنے  
 لگے تو میں بھاگ کر شیخ ابو بخاری کے مقبرے میں چلا گیا۔ میں نے دیکھا کہ وہ شیخ کی چار دیواری میں  
 بھی گھس آئے اور محروم واپس ہونے لگے۔ میں نے ان سے وعدہ کیا کہ واپسی پر تم سب کی نیت  
 سے علیہ فائدہ پڑھوں گا۔ پھر وہ خوش ہو گئے۔ اس کے بعد شیخ بزرگوار کے مزار میں داخل ہوا تو



وہ اٹھ کھڑے ہوئے اور میری تعظیم کی اور بہت کچھ الطاف و مراحم بجالاتے اور بشارت دی کہ اس دہائے جو شہر میں پھیلی ہوئی ہے محفوظ رہو گے۔

حضرت مجددؑ نے جواب میں فرمایا کہ ہمارے حضرات قدس اللہ اراحم، کشف قبور کا اعتبار نہیں کرتے۔ ان کا طریقہ مزارات کی زیارت کا یہ ہے کہ قبر کے سامنے خود کو تمام نسبتوں سے خالی کر کے پوری کوشش کے ساتھ صاحب قبر کی طرف متوجہ ہو کر بیٹھتے ہیں پھر جو کچھ باطن پر فیضان ہوتا ہے اُسے صاحب قبر کا حال سمجھتے ہیں۔ اور مردم بریگانہ کی صحبت میں ان کا طریقہ یہی ہے۔ مگر ان باتوں کا اعتبار نہ کرو۔ ورنہ عجب پیدا ہوگا اور عجب اس راہ کو بند کر دیتا ہے۔

ایک اور موقع پر حضرتؑ کی خدمت میں عرض کیا کہ حضرت سلامت! جس طرح بارگاہِ الہی کے بارے میں جہل و حیرت متحقق تھی، اب علم بھی اس کے ساتھ شامل ہو گیا ہے۔ گویا اجتماعِ لقیضین واقع ہے۔ تنزیہ سابقہ میں ملاحظہٴ اضافات ساقط تھا اور جہل متحقق تھا وہ ابھی تک ویسا ہی ہے اور ذات کے لیے صفات کا اثبات اور ذات کا علم، مذہبِ سنت و جماعت کے مطابق ہی متحقق ہے۔ لیکن اس طرح سے نہیں کہ دونوں حالتیں ان واحد میں جمع پائی جاتی ہیں بلکہ اب تو علم اور اثبات اضافات ہی ہے۔ لیکن اگر دیکھتا ہوں کہ تنزیہ سابقہ اب باطن میں ملحوظ ہے یا نہیں، تو گو کہ اس علم کا درود بھی باطن میں پاتا ہوں کہ وہ تنزیہ صرفہ ہے، اس وقت علم بھی اُس کے ساتھ یک جا ہو جاتا ہے۔ ایک اور وقت میں نے عرض کیا کہ: حضرت سلامت! اس حالت میں جب کہ جہل اور حیرت متحقق تھی میں اس طریقے کے سلوک سے ناامید ہو گیا تھا۔ اسی لیے میں اپنی استعداد کی انا کو بہت تنگ پاتا تھا اور اس سے زیادہ انا کی گنجائش نہ پاتا تھا اور التجا و تضرع، حضرت صمدیت میں بے حد کرتا تھا۔ پھر اللہ پاک نے حضور کی توجہ سے باطن کے میدان کو وسیع کر دیا اور مجھے القاء کے ذریعے بتایا گیا کہ باطن کے میدان کی یہ وسعت دراصل

لے طاعون کی دبا جو ۱۲۵۰ء میں سمرقند میں پھیلی ہوئی تھی۔ یعنی اسی زلزلے کا یہ عرض تھا۔



روح کے میدان کی وسعت ہے۔ امید کرتا ہوں کہ حضور اس حالت کی صحت اور تقم سے آگاہ فرمائیں گے۔

حضرت مجددؑ نے بہت بشاشت کے ساتھ فرمایا کہ ”جہل و حیرت، علم و معرفت سے بہتر ہے۔ امیر المؤمنین ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے فرمایا ہے کہ ”درک ادراک سے عاجز آجانا ہی ادراک ہے“ ہر چیز یہ معاملہ، جہل صرف سے تعلق رکھتا ہے اور تنزیہ محض سے متعلق ہے اور وصول سے زیادہ قریب ہے، کوشش کرو کہ جہل سے یہ حال، علم میں نزول نہ کرے اور ظاہر و باطن اس معاملے میں متحد ہو جائیں۔ ہاں۔ نزول کے بعد علم، جہل سے بہتر ہوتا ہے اور عروج میں اس کے برعکس ہے۔ اور تمہارا حال تو عروج میں ہے نزول میں نہیں ایک مرتبہ عرضینہ لکھا تھا کہ حضرت سلامت! امور غیبیہ کا ظہور مختلف طریقوں سے ہوتا رہتا ہے کبھی غیب سے کان میں آواز آتی ہے کہ فلاں بات ایسی ہے اور کبھی عربی میں، کبھی فارسی میں، کبھی ہندی میں اور کبھی بغیر عبارت کے بھی بات سمجھ میں آجاتی ہے اور حق تعالیٰ اگر اسی طرح غیب الغیب پاتمہ ہوں اور اس امر کو کلام و متکلم کی طرح نہیں پاتا (کہ دونوں ساتھ ہوں)۔“ بلکہ میں فوراً بدامتہ جان لیتا ہوں کہ اس کلام کا تعلق حق تعالیٰ سے ہے لیکن یہ تعلق سمجھ میں نہیں آتا۔ اور اس کے ظہور کی جہت بھی معلوم نہیں ہوتی۔ اور گاہے ایسا ہوتا ہے کہ میں کوئی بات عرض کر کے جواب کا منتظر رہتا ہوں تو فوراً اس کا سر انجام دیکھ لیتا ہوں۔ مثلاً یہ بندہ جو لیسٹم اور فقیر ہے اسم کریم (اللہ تعالیٰ) کے واسطے سے کسی بات کے لیے التماس کرتا ہے تو اسم کریم جواب دیتا ہے۔ یہ فقیر اس معاملے کو معاینہ کرتا ہے اور اس اسم کے جواب سے یقین تام حاصل ہو جاتا ہے اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ کسی کام کے کرنے یا نہ کرنے کے بارے میں معلوم کرنا ہو تو قلب کا اطمینان اور رجحان دیکھ کر اسی کے مطابق حکم لگاتا ہوں اور کبھی یہ بات نظر آجاتی ہے کہ فلاں کام ہونے والا ہے یا فلاں کام ہو چکا ہے۔ مثلاً کسی تندرست آدمی کو بیمار دیکھتا ہوں یا کسی کو میت کی صورت میں دیکھتا ہوں۔ یا کوئی شخص سفر میں ہے اور اس کی موت و حیات معلوم کرنا ہے تو میں خود کو اس کام کے لیے متوجہ کرتا ہوں۔ اگر وہ جسم والوں کی طرح نظر آتا ہے تو میں جان لیتا ہوں کہ وہ زندہ ہے اور اگر وہ ارواح کی طرح ظاہر ہوتا



ہے تو سمجھ لیتا ہوں کہ وہ مردہ ہے۔ اور کبھی اس عالم کو جیسا کہ وہ خارج میں ہے اپنے باطن میں محسوس کرتا ہوں یعنی زمین و آسمان، کوچہ و بازار اور خاص و عام کا شور و غلہ اپنے باطن میں محسوس کرتا ہوں)۔ اسی طرح سے کسی کی حیات اور موت کو معلوم کر لینا آسان ہو گیا ہے۔ یہاں تک کہ اگر اس وقت چاہوں کہ لوگوں کے دلوں کا حال معلوم کروں تو معلوم ہو جاتا ہے جس قدر صفائی ہوتی ہے یہ نادر چیز معلوم ہو جاتی ہے۔ حضور کے حلقہ ذکر میں حضور کو دیکھتا ہوں کہ گویا اس مکینہ کے سینے میں جلوہ فرما ہیں اور غیبت اور لاشعوری میں حضور کا اٹھنا یا اٹھنے کا قصد کرنا بھی معلوم ہو جاتا ہے اور ایسا علم کبھی غلط نہیں ہوتا۔

واقعہ — میں دیکھتا ہوں کہ میں دینہ منورہ پہنچا ہوں اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے مزار اقدس پر حاضر ہوا ہوں۔ دیکھا کہ بہت بلند اور سنگ سیاہ کا گنبد ہے اور اس گنبد کی فراخی ایک گروہ ہوگی۔ بہت بہت لوگ آ جا رہے ہیں اور اس مزار ملائک قرار پر بڑا مجمع لگا ہوا ہے۔ میں بھی حاضر ہوا ہوں۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر اطہر کو دیکھا اور اس پر بوسہ دیا۔ وہ اونٹ کے کوبان کی طرح ہے اور زمین سے ایک ہاتھ اونچی ہے لیکن ایسی نہیں ہے جیسی کہ ہندوستان میں قبر کو مسطح بناتے ہیں اور نیچے اور کئی درجے بطور زمین کے بلند کر کے اس کو اونٹ کے کوبان کی طرح بنا کر اس پر تعویذ بنا دیتے ہیں۔ بلکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی پورے قبر، تعویذ کی طرح ہے جو قبر کے درمیان بنایا جاتا ہے۔ مجھے خیال آیا کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے گنبد میں تو حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کی قبر بھی ہے لیکن وہاں کوئی قبر نمایاں نہیں ہے۔ پھر خیال آیا کہ وہ تمہ خانے میں آگئی ہوگی۔ میں نے ایک پھاڑا اٹھایا کہ اس قبر پر سے مٹی مٹا دوں تاکہ وہ قبر نمایاں ہو جائے۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر کے برابر سے میں نے کھڑنا شروع کیا۔ لیکن کوئی قبر نہ ظاہر ہوئی۔ دل میں کہا کہ شاید ادب کی وجہ سے وہ قبر کچھ نیچے کھودی گئی ہوگی، تو میں نے اپنے ہاتھ کے انداز سے ایک ہاتھ مٹ کر کھودنا شروع کیا۔ پھر تو وہ قبر نکل آئی اس کو میں نے برابر کیا اور داہنی بائیں طرف سے مٹی اٹھائی اور وہ قبر جیسی کہ تھی ظاہر ہو گئی۔ میں نے اس کو درست کیا۔ پھر مجھے خیال آیا کہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی قبر بھی تو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے گنبد میں ہے اور حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کی قبر کے برابر



ہے۔ میں نے کئی پھاوڑے مارے۔ لیکن اس قبر کا نشان نہ پایا۔ میں نے دل میں کہا کہ شاید حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے ادب کی وجہ سے حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی قبر کچھ نیچے کو بنائی ہوگی۔ یہاں میں نے اپنے ہاتھ سے دو ہاتھ اندازہ کر کے نیچے کھودنا شروع کیا اور سر مبارک کی طرف سے مٹی ہٹائی تو وہ قبر بھی نمایاں ہو گئی۔ اتنے میں مؤذن نے صبح کی اذان دی۔ میں نماز کے لیے چلا گیا اس نیت سے کہ نماز کے بعد پوری قبر کو نمایاں کر دوں گا لیکن اتنے میں بیدار ہو گیا۔

**واقعہ**۔ میں دیکھتا ہوں کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم مجھ فقیر کی مسجد میں قبلہ کی طرف نشیت کر کے دوڑا لوبیٹھے ہوئے ہیں۔ یہ احقر باہر سے مسجد کے اندر آیا۔ دیکھا کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم تشریف فرما ہیں۔ بے اختیار ہو کر میں نے خود کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے قدموں میں ڈال دیا۔ پھر میں اٹھا اور اپنے دونوں ہاتھ اٹھا کر جیسا کہ دعا میں اٹھاتے ہیں۔ میں نے التماس کی کہ یا رسول اللہ، مجھے کوئی بشارت عنایت فرمائیے۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ آیت پڑھی: **مَبْرُحِ الَّذِي أُسْرِيَ بَعْدَهُ كَيْدًا..... الخ۔** پھر فرمایا کہ تمہارے گھر میں زرمینہ اولاد پیدا ہوگی۔ اس وقت تک میرے گھر میں کوئی لڑکا نہیں ہوا تھا۔ اس واقعے کے دس ماہ کے بعد میرے یہاں لڑکا پیدا ہوا۔ میں نے اس کا محمد عارف نام رکھا۔ پھر ہر وقت بٹیا ہی پیدا ہوا اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی بشارت کے طفیل میں اللہ تعالیٰ نے اب تک سات بیٹے دیئے ہیں۔

**واقعہ**۔ میں دیکھتا ہوں کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم، ہندوستان کو فتح کرنے کے لیے ایک لشکر کے ساتھ تشریف لائے ہوئے ہیں اور ملتان کے راستے سے تشریف لا کر سرمنڈ تک کا علاقہ اپنے قبضے میں کر لیا ہے۔ اور آگے کو بھی بڑھنے کا ارادہ فرما رہے ہیں۔ اور آپ نے دونوں محمد دم زادوں کو یعنی خواجہ محمد سعید اور خواجہ محمد محصوم کو ہراول بنایا ہے اور اس تسخیر کی تدبیر ان دونوں کی رائے اور صلاح پر چھوڑ دی ہے اور اس حقیر کو لشکر کے انتظام کی خدمت سپرد فرمائی ہے کہ لشکر کو صحیح طور پر سوار کرایا جائے اور سوار ہونے میں اور فوج کو ترتیب دینے میں کسی طرح کسل اُن سے نہ ہونے پائے۔



حضرت مجددؑ سرمنند سے باہر تشریف لے آئے ہیں اور شہر سے دو تین کروہ اکیرا آباد کی طرف بڑھ کر کھڑے ہوئے ہیں۔ جب صبح ہوئی حضرت مجددؑ گھوڑے پر سوار ہوئے اور تیر کے ایک نشانے کے برابر بلکہ اس سے کم ہی بڑھے ہوں گے کہ اپنے دونوں صاحبزادوں کے انتظار میں رک لئے۔ میں بھی فکر اور کوشش میں ہوں کہ صاحبزادے جلد سوار ہو جائیں کیونکہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم انتظار میں ہیں۔ میں دوسرے فوجیوں کا بھی اہتمام کر رہا ہوں اور میں صاحبزادوں سے عرض کر رہا ہوں کہ جب حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سوار ہو کر تشریف لائیں تو آپ لوگ کچھ دور آپ کے ساتھ پیدل چلیے گا اور اگر آپ لوگوں سے نہ ہو سکے تو مجھے اجازت دیجئے کہ میں اس وقت حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمراہ ہونے کی سعادت حاصل کر سکوں۔ اتنے میں ایک شخص نے کہا کہ کنویں کے پاس کی عمارت کے دروازے سے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کا جمال جہا آرا دکھائی دیتا ہے۔ جلد سوار ہو کر خدمت میں حاضر ہونا چاہیے۔ میں اس دروازے کے قریب گیا تو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کا دیدار نصیب ہوا کہ اس جمال کے سامنے آفتاب بھی شرمندہ ہو کر گمن میں ہے اور زرد اور بے نور ہو گیا ہے اور حضرت مجددؑ سفید رنگ، سیاہ ریش اور نورانی چہرہ ہیں اور صحرا میں ایک تخت پر بیٹھے ہوئے ہیں۔ غالباً مولیٰ جیسی چیز اپنے ہاتھ سے صاف کر کے ٹکڑے ٹکڑے کر کے کھا رہے ہیں اور تمام فوجی لوگ زمین پر بیٹھے ہوئے ہیں۔ حضرت کے جمال پاک کو دیکھ کر بڑی لذت و فرحت حاصل ہوئی اور میں بیدار ہو گیا اور وہ لذت ایک مدت تک میرے دل میں تازہ رہی۔

واقعہ — میں دیکھتا ہوں کہ سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے اس حقیر کے مکان میں تشریف لاکر بندہ نوازی فرمائی ہے اور ایک تخت پر صلبہ فرما ہیں اور میں ایک بورے پر بیٹھا ہوا ہوں کہ باہر سے حضرت غوث الثقلین قدس سرہ دیوار میں سے بغیر اس کے کہ دیوار شق ہوئی ہوا اندر داخل ہو گئے ہیں۔ جس طرح کہ کوئی پانی میں داخل ہوتا ہے اور آپ گریہ و اضطراب کے ساتھ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے زانو پر گر پڑتے ہیں اور کہتے ہیں کہ یا رسول اللہ! اپنے سنا کہ اس جوان نے کیا کہا، (ادمیہ ی طرف اشارہ کرتے ہیں) اور یہ بات دلنوازی اور نصیحت کے لیے تھی، غصتہ یا شہہ یت کے طہ پر نہیں تھی۔ اس واقعے کے خوف اور رعب کی وجہ سے میں



بیدار ہو گیا اور توبہ واستغفار کیا۔ اس شکایت کی صحیح وجہ تو معلوم نہ ہو سکی۔ البتہ اتنا جانتا ہوں کہ اس روز دو باتیں ضرور واقع ہوئی تھیں۔ ایک یہ کہ میں مخدوم زادہ خواجہ محمد سعید رح سے کہہ رہا تھا کہ تمام معاملات میں تو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی ممکن ہے لیکن تقاربت کے طریقے میں نہیں، کیونکہ یہ بات کون کس طرح جان سکتا ہے۔ دوسری یہ کہ ایک شخص نے مجھ سے پوچھا تھا کہ قبر میں لحد اس طرح نہیں بنائی جاتی کہ اس میں بیٹھ سکیں (لیکن حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث میں آیا ہے کہ مردے کو قبر میں بٹھایا جاتا ہے۔ میں نے (اس شخص سے) کہا تھا کہ یہ بٹھانا معنوی طریقے سے ہے۔ جسمانی طریقے سے نہیں کہ اس مردے کے جسم کو بٹھاتے ہیں۔ (پھر) میں نے ان دونوں باتوں سے توبہ کی۔

**واقعہ** — میں دیکھتا ہوں کہ ایک حوضِ دہ درہ اور گہرا ہے۔ اور اس کے گرد ایک باغیچہ ہے گول اور نفیس۔ وہیں ایک عالیشان محل ہے۔ اور اس محل میں افضل الانبیاء محمد رسول اللہ علیہ (وعلیہم) وسلم تشریف فرما ہیں اور یہ حقیر اس جگہ بیٹھا ہوا ہے جہاں ڈول کا پانی گرتا ہے۔ اور ایک شخص مجھ سے حدیث پڑھ رہا ہے اور میں ایک غیر مانوس لفظ کے معنی میں اٹک رہا ہوں۔ اتنے میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم محل سے باغ میں تشریف لے آئے اور روک کر اس لفظ کے معنی سمجھائیے اور پھر باغ کے دروازے کی طرف متوجہ ہوئے تو یہ حقیر اس دروازے تک ساتھ گیا۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے وہ حدیث پوری پڑھی اور وہ میں نے یاد بھی کر لی تھی۔ لیکن اب لکھتے وقت فراموش ہو گئی۔

**واقعہ** - میں دیکھتا ہوں کہ میں ایک دور دراز سفر سے واپس آ رہا ہوں اور گھوڑے پر سوار ہوں اور میرے والد بھی ساتھ ہیں اور سالکوں اور مجتہدوں کی ایک جماعت کو جن کے نام مجھے معلوم ہیں ساتھ ہے۔ پھر میں نماز کے ارادے سے گھوڑے سے اترا اور ایک حوضِ جودہ درہ تھا۔ اس میں سے وضو کیا اور پانی پیا۔ جب میں ہاں سے واپس ہوا تو میرے باطن میں آواز دی گئی اور میں نے وہ آواز اپنے ذقار کی جماعت سے اس طرح سنا دی کہ ”اللہ تعالیٰ نے مجھ سے

لے اور ترجمہ میں یہاں خواجہ محمد صادق رح ہے۔



فرمایا کہ اللہ پاک نے تم سب کو بخش دیا۔“

واقعہ۔ ایک رات میں نے واقعے میں دیکھا کہ ایک غظیم لٹان شہر میں ایک بڑے محل میں ایک عالی مقام چوتھے پر حضرت مجددؑ تشریف فرما ہیں اور میں خدمت میں حاضر ہوں۔ ایک درویش باہر سے آیا اور مجھ سے کہنے لگا کہ حضرت خضر علیہ السلام دروازے پر کھڑے ہوئے ہیں اور تم کو بلا رہے ہیں۔ حضرت مجددؑ سے اجازت لے کر میں فوراً اٹھا اور باہر گیا۔ میں نے دیکھا کہ حضرت خضر علیہ السلام جوان صورت میں، میٹھی زبان، خوبصورت، سفید رنگ، نورانی، دروازے پر کھڑے ہوئے ہیں۔ میں نے سلام کیا اور میرے آتے ہی وہ روانہ ہو گئے۔ میں ان کے پیچھے جا رہا تھا۔ انھوں نے اس شہر کے گلی کوچوں کی سیر کی۔ اسی اثنا میں میں نے عرض کیا کہ آپ اپنی نسبت سے مجھے بہرہ مند فرمائیے۔ آپ نے فرمایا کہ تم نے ایسی ہستی سے نسبت پائی ہے کہ تمہارے اور تمام عالم کے لیے ان کا رشد و ہدایت سند ہے (حضرت مجددؑ کی طرف اشارہ تھا)۔ اتفاق یہ ہوا کہ حضرت خضر علیہ السلام سیر کرنے کے بعد اسی راہ سے حضرت مجددؑ کے دروازے کی طرف واپس ہوئے تھے کہ یکایک بلا ارادہ اُسی وقت حضرت مجددؑ اپنے مکان سے باہر نکل رہے تھے۔ میں آگے بڑھا اور حضرت خضر علیہ السلام سے عرض کیا کہ ہمارے حضرت صاحب سے ملیے۔ حضرت خضر علیہ السلام چند قدم حضرت مجددؑ کی طرف بڑھے اور مصافحہ و معانقہ کیا۔ اُس کے بعد فرمایا کہ آپ قطب ہیں۔ پھر ایک دوسرے سے رخصت ہو گئے اور میں حضرت صاحب کی خدمت میں رہ گیا۔ حضرت خضر علیہ السلام کے ساتھ نہیں گیا۔

واقعہ۔ حضرت مجددؑ کے وصال کے بعد میں نے واقعے میں دیکھا کہ آپ ایک رفیع اور وسیع محل میں کہ جس کا طول قریب ایک کروہ ہو گا سکونت فرماتے ہیں۔ گویا وہ جنت کے محلوں میں سے ہے اور یہ حقیر بھی اسی قلعے کے ایک گوشے میں ایک جھونپڑی میں ہے اور اس محل سے بہت دور ایک اور مکان ہے اور اس کے اندر ایک درمکان ہے جس طرح کہ متعدد حجروں کے حمام میں ایک خانہ کے اندر دوسرا ہوتا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ یہ دوزخ ہے۔ میرے دل میں خیال آیا کہ ذرا ان مکانوں میں چلا جاؤں اور دیکھوں کہ کون سے لوگ دوزخ میں ہیں۔ میں تو تین گھر دوں سے گزر کر اس گھر کے دروازے پر پہنچا جہاں پر دوزخی لوگ تھے۔ دیکھا کہ دروازہ بند ہے اور ایک شخص اُس دروازے



پر کھڑا ہوا ہے۔ میں نے اس سے کہا کہ میں چاہتا ہوں کہ اہل دوزخ کو دیکھوں۔ اس شخص نے کہا کہ اس روز سے کہ حضرت مجدد دنیا سے جنتِ علیا میں تشریف لائے ہیں، اللہ تعالیٰ کے حکم سے دوزخ کا دروازہ بند کر دیا گیا ہے اور اُسے سرور کر دیا گیا ہے۔ اب حضرت کے طفیل میں کوئی شخص دوزخ میں نہیں جاتا۔ میں واپس آیا اور حضرت کی خدمت میں یہ ماجرا سنایا۔ آپ نے فرمایا کہ اس نے صحیح کہا ہے۔ وہ دوزخ کا موکل ہے۔ اللہ پاک کا بڑا احسان ہے کہ اس نے ہم کو ان کا مرید بنایا۔

درجہ۔ حضرت مجدد قدس سرہ ایک عرصے تک پشمینے کے ایک مصلے پر نماز ادا فرماتے رہے اور چونکہ امام مالک کے مذہب میں پشمینے پر سجدہ مکروہ ہے اور حضرت مجدد کا طریقہ جمع مذاہب کا تھا، تو آپ نے سجدے کی جگہ پر ٹاٹ کا ایک ٹکڑا اسی لیا تھا۔ سنا لیا آپ اس مصلے پر نماز ادا فرماتے رہے اور اُس کپڑے کے ٹکڑے پر سجدہ کرتے رہے۔ جب وہ ٹکڑا میلا ہو گیا تو خادموں نے اُسے علیحدہ کر دیا اور اتنا ہی ایک دوسرا کپڑا اسی لیا۔ اس مسکین نے اس علیحدہ کیے ہوئے کپڑے کو جو بہت متبرک تھا اپنی پگڑی میں رکھ لیا کہ گھر جا کر اچھی جگہ پورے احترام کے ساتھ رکھ لوں گا۔ اتفاقاً رات ہو گئی اور یہ حقیر نماز عشاء پڑھ کر سو گیا۔ اور وہ ٹکڑا میری پگڑی ہی میں رکھا رہ گیا۔ حضرت کی بزرگی اور کرامت کے صدقے میں اُس رات حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو میں نے بارہ مرتبہ بلکہ زیادہ مرتبہ خواب میں دیکھا۔ ہر بار میں بیدار ہو جاتا تھا اور پھر سو جاتا تھا اور پھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھتا تھا۔

درجہ۔ اس کتاب حضرات القدس کی تحریر کے زمانے میں شبِ جمعہ نہم جمادی الاولیٰ کو خواب میں دیکھا کہ ایک بہت خوبصورت باغ ہے اور اس کا دروازہ بہت اونچا ہے۔ حضرت کو اس باغ کے دروازے میں شاہی تخت پر بیٹھے ہوئے دیکھا۔ اور دو تین آدمی آپ کے قریب فرش پر بیٹھے ہوئے ہیں اور دروازے کے سامنے دو طرف، حد نظر تک، اولیاء اللہ صنف باندھے کھڑے ہوئے ہیں۔ اور نہایت ادب کے ساتھ سر جھکائے ہوئے اور ناف پر ہاتھ باندھے

لے یہاں سال و سرج نہیں۔



ہوتے ہیں۔ ایسا لگتا ہے کہ ان کے بدن میں جان نہیں ہے۔ لوگ نذر و نیاز کے بعد دیگرے لارہ ہیں۔ ادویہ فقیر حضرت کی خدمت میں ہے۔ کبھی اندر جاتا ہے اور کبھی باہر جاتا ہے۔ لوگ جو نذر و نیاز لاکر پیش کرتے ہیں تو یہ مسکین حضرت کی خدمت میں پیش کر کے پھر خرچ دار کو دے دیتا ہے۔ حضرت نے انیس روپے اس حقیر کو اس مجلس میں ان نذرانوں میں سے مرحمت فرمائے۔

درجہ میں دیکھتا ہوں کہ حضرت مجدد گویا مندر قطبیت پر تشریف فرما ہیں اور اپنے دست مبارک سے قطعہ کاغذ پر لکھ رہے ہیں کہ فلاں شخص قبول ہو گیا اور اس پر مہر بھی خود ہی فرما رہے ہیں۔ پھر گویا اس حقیر کو فرمایا ہے کہ کاغذ کے یہ پرچے جس کے نام میں اُسے پہنچا دو۔ پہنچانے کی خدمت میرے سپرد کی گئی ہے۔ سب سے پہلا پرچہ جو حضرت نے اپنے دستخط خاص سے تحریر فرمایا ہے اس میں لکھا ہے کہ ” بدرالدین قبول ہو گیا۔“ اور اُسے اپنی مہر سے مزین کر کے نہایت شفقت اور عنایت سے مجھے مرحمت فرمایا اور میں نے نہایت انکساراؤ تو اصنع سے آپ کے دست مبارک سے لیا اور اپنی پگڑی میں رکھ لیا۔ اس کے بعد ایک اور کاغذ اپنی مہر کے ساتھ عنایت فرمایا۔ اس پر لکھا تھا ” امان اللہ قبول ہو گیا۔“ اور فرمایا اسے پہنچا دو۔ یہ بڑے عالم تھے، میرے پرانے ہم درس تھے اور حضرت کے مرید تھے۔ اسی طرح کاغذ کے ہر پرچے پر مہر کر کے ” فلاں قبول ہو گیا،“ لکھتے جاتے تھے اور مجھے حقیر کو دیتے جاتے تھے اور میں ہر ایک کو پہنچاتا جاتا تھا۔ **إلا ما شاء الله**۔ اس وقت ایسا معلوم ہوتا تھا کہ عالم کے ہر فرد کے قبول اور رد کرنے کا اختیار حضرت ہی کو دے دیا گیا ہے اور یہ حقیر آپ کا پیش کار ہے۔

درجہ۔ ایک رات واقعے میں مجھے دکھائی دیا کہ گویا حضرت مجدد اپنے روضہ قدس کے سامنے بیٹھے ہوئے ہیں اور مریدین و معتقدین آپ کے سامنے حلقہ کیے ہوئے ہیں۔ تھوڑی دیر کے بعد میں نے دیکھا کہ وہ تو سردر کائنات صلی اللہ علیہ وسلم ہیں اور صحابہ کرام اور انبیاء علیہم السلام کی جماعت حلقہ کیے ہوئے ہے۔ اتنے میں دیکھا کہ جبریل علیہ السلام آسمان کے نیچے تشریف لا رہے ہیں اور وہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس پہنچ کر اللہ تعالیٰ کا سلام پہنچا رہے ہیں اور پھر ادب کے ساتھ تھوڑے فاصلے پر دوڑا نو بیٹھے ہیں۔ میرے قریب جو صحابی تشریف



فرمایا تھے ان سے میں نے عرض کیا کہ جبیر علیہ السلام کا نیچے آنا تو بند ہو گیا تھا۔ اب وہ کس لیے تشریف لائے ہوئے ہیں۔ انھوں نے فرمایا کہ تم کو کیا معلوم نہیں کہ جبیر علیہ السلام ہمیشہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کا پس خوردہ کھانے کے لیے تشریف لایا کرتے ہیں۔

**قدسیہ**۔ حضرت مجددؑ ہمیشہ رمضان المبارک میں تین قرآن پاک کا ختم سنا کرتے تھے گو کہ بڑھاپا اور ضعفِ بدن غالب تھا۔ اور ہر طرف لوگوں کا سانس چڑھ جاتا تھا اور اکثر لوگوں کو غنودگی بھی ہو جاتی تھی۔ اس کے برعکس حضرت کو قرآن پاک تراویح میں سنتے وقت کبھی غنودگی نہ ہوتی تھی۔ اس حقیقے نے عرض کیا کہ حضرت سلامت! سب لوگوں کو تو غنودگی ہو جاتی ہے لیکن یہ حضور کی کرامت ہے کہ آپ کو کبھی نہیں ہوتی۔ آپ نے فرمایا کہ ”قرآن پاک کے سمندر میں تیرنے سے غفلت کا کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ وہ تو کشاں کشاں اپنی طرف لے جاتا ہے۔“

**قدسیہ**۔ ایک دن حضرت مجددؑ نے اپنے بڑے بڑے خلفاء سے دریافت فرمایا کہ یہ جو ہمارے سلسلے کے بزرگوں کے یہاں زبانوں پر لفظ ”نسبت“ جاری ہے تو اس کا کیا مطلب ہے؟ ہم لوگوں نے عرض کیا کہ حضور ہی سمجھادیں۔ تھوڑی دیر آپ سر جھکا کر متوجہ ہوئے۔ پھر فرمایا کہ ”نسبت“ سے مراد وہ تعلق ہے جو سالک اور حق سبحانہ کے درمیان ہوتا ہے۔“

**ملفوظ**۔ ایک روز حضور کے ایک خاص مرید نے میری موجودگی میں حضور سے دریافت کیا کہ اس کی کیا وجہ ہے کہ لا الہ الا اللہ کے ذکر میں مناف سے ابتدا کی جاتی ہے اور مد کو سر تک کھینچتے ہیں۔ پھر سیدھے کندھے پر لاکر دل پر اس کی ضرب مارتے ہیں۔ آپ تھوڑی دیر مراقب رہے۔ پھر فرمایا کہ ”اس صورت میں لا کا نقش پیدا ہو جاتا ہے۔“ پس سمجھا وہ جو کہ سمجھا۔

**قدسیہ**۔ ایک روز اس فقیر نے حضرت مجددؑ سے دریافت کیا کہ وہ جو حدیث میں آیا

۱۔ اردو ترجمہ میں اس طرح ہے کہ ”نسبت سے مراد وہ نسبت ہے کہ سالک اور حق سبحانہ میں کوئی واسطہ حاصل نہ ہے۔“ اس ترجمے سے ظاہر ہے کہ مترجم کے سامنے یہاں اسی کے مطابق فارسی عبارت رہی ہوگی۔



ہے کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نماز کو کامل طور پر اور جلدی ادا فرماتے تھے اور آداب میں سے کوئی دقیقہ فروگذاشت نہیں فرماتے تھے تو یہ کس طرح ممکن ہے؟ آپ نے فرمایا کہ ”لوگ نماز میں بے جا وقتے بہت کرتے ہیں۔ اگر نماز کے ارکان اور آداب میں سرسرا یا مشغول رہیں اور خواہ مخواہ کی سستی اور ڈھیل نہ کریں تو ان کی نماز بھی جلدی ہو اور پوری طرح ادا ہو جائے۔“

**قدسیہ** - ایک روز حضرت کی مجلس مقدس میں حاضر تھا۔ فرمایا کہ ”وشر لعلیت غراء“ میں نماز کے اندر حضور قلب کو لازم قرار نہیں دیا گیا۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے خشوع و خضوع کے لیے جو فرمایا ہے تو وہ یہ ہے کہ قیام کے وقت نظر کو سجدہ گاہ میں جمایا جائے اور رکوع میں قدم کی پشت پر، سجدہ میں پیرؤ بینی پر اور جلسے میں اپنی بغلوں کی طرف۔ اس کا راز یہ ہے کہ دل کی جمعیت کے لیے نظر کے بند رکھنے کو خاص دخل ہے جس کی آنکھیں پراگندہ نہ ہوں دل بھی پراگندہ نہیں ہوگا۔

جس دن اس فقیر کو ذکر کی تعلیم دی تھی، فرمایا تھا کہ ”گو کہ ذکر کے وقت آنکھوں کا بند رکھنا خاص تاثیر رکھتا ہے۔ اور حضرات نقشبندیہ قدس اللہ اہمہم نے اس کے بارے میں ایک حدیث بھی بیان کی ہے، پھر آپ نے وہ حدیث بھی پڑھی کسی نے کیا خوب کہا ہے؟

اگرچہ آنکھ بھی ہے تیری پاسا اے دل رکھ اپنا ہوش نہ وہ نقد پاسا لے جائے

**قدسیہ** - ایک دن حضرت نے فرمایا کہ ”حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث کہ ”بتی کی دوستی ایمان میں (داخل) ہے“ (لوگوں کو حلیجان میں ڈالتی تھی کہ ایمان کو بتی کی محبت سے کیا تعلق ہے کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی دوستی کو ایمان میں سے فرمایا ہے۔ اس معاملے میں کامل توجہ کی گئی تو معلوم ہوا کہ لوگ بتی کی نوجہ جیسی آواز سے بدفالی کرتے ہیں اور اس کو منحوس جانتے ہیں اور اسی وجہ سے بتی سے عداوت رکھتے ہیں۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے جو یہ فرمایا ہے کہ بتی کی محبت، ایمان میں سے ہے۔ یعنی جب وہ اُسے دوست رکھیں گے تو اس کی روئے والی آواز سے بدفالی نہ کریں گے اور اس کو منحوس نہ جانیں گے، کہ فال نکانا کفر ہے اور اس کا ترک ایمان ہے۔

**قدسیہ** : ایک روز نصیحت کی خاطر حضرت مجدد نے ایک خادم کو، بنیہ اس کا نام یہ ہے ہوئے، اپنے اصحاب کی مجلس میں فرمایا کہ ”قلب کو مقلب (حق تعالیٰ) کے ساتھ ایک



خاص نسبت ہے کہ کسی اور چیز کو حق تعالیٰ سے ویسی نسبت نہیں ہوتی۔ خواہ وہ قلب، کافر کا ہی کیوں نہ ہو۔ پس دل آزاری کرنا (کسی دل کی ہو) فی الحقیقت، اللہ تعالیٰ کو آزار پہنچانا ہے۔ کیونکہ جب ایک پڑوسی کی تکلیف دہی اس کے پڑوسی کو بھی پہنچتی ہے تو پھر ان کی دل آزاری کسی ہوگی جن میں باہمی خصوصیت کی نسبت ہو۔“

**قدیمہ** - حضرت مجددؑ نے فرمایا کہ ”نماز میں رعایت سنن و مستحبات و آداب بھی حضور قلب کا ذریعہ ہیں۔ کیونکہ یہ تمام رعایتیں ذکر میں داخل ہیں۔ کیونکہ یاد کرو اس (حق تعالیٰ) کا حکم ہے اور اس کی طرف توجہ بھی (حکم ہے)۔“

**کرامت** - اس حقیر کو علم قرأت میں ایک نہایت عمدہ رسالہ کہیں سے ہاتھ لگا۔ خیال ہوا کہ وہ حضرتؑ کی خدمت میں پیش کروں کیونکہ حضرتؑ کو علم قرأت کا بہت ذوق ہے۔ اس نیت سے وہ رسالہ میں نے بغل میں دبایا اور حضرتؑ کی خدمت میں روانہ ہوا۔ میں جو نہی خدمت میں حاضر ہوا مجھے دیکھتے ہی فرمایا کہ ”تمہارے بغل میں کیا ہے؟“ میں نے عرض کیا کہ ایک رسالہ ہے علم قرأت میں۔ پھر میں نے بغل سے وہ رسالہ نکالا اور اپنے دونوں ہاتھوں میں رکھ کر خدمت میں قریب پہنچا۔ آپ نے میرے ہاتھ سے لے لیا اور مطالعہ فرمایا۔ اور اس کے بعض مشکل مقامات کی تحقیق فرمائی۔ پھر میری طرف دیکھا اور مسکرتے ہوئے فرمایا: ”جزاك الله خيراً۔ اچھا رسالہ لائے ہو۔“

میں نے عرض کیا، حضرت سبامت! یہ فقیر اسی نیت سے لایا تھا کہ خدمت میں پیش کرے۔ حضرتؑ کی یہ کرامت تھی کہ (میرے عرض کیے بغیر) اُسے قبول فرمایا اور اُسے خلوت خانہ میں طاق پر رکھ دیا۔

جب میں مجلس مقدس سے اٹھا تو مجھے خیال ہوا کہ یہ رسالہ بہت نادر اور عمدہ تھا کہ حضرتؑ نے اس کے مطالعے سے حظ حاصل کیا۔ اگر وہ میرے پاس ہی رہتا، یا میں اس کی نقل لے کر پیش کرتا تو بہتر ہوتا۔ دوسرے دن ظہر کے وقت جب خلوت خانہ کا دروازہ کھلا اور یہ فقیر خدمت میں پہنچا تو آپ وضو فرما رہے تھے۔ مجھ سے خطاب فرمایا کہ ”آج میں نے قبیلوہ میں دیکھا کہ تم وہ رسالہ مجھ سے طلب کر رہے ہو۔ وہ رسالہ طاق میں ہے۔ جاؤ اور لے لو۔“ مجھ پر خوف



طاری ہو گیا کہ حضرت کو میرے خیال سے آگاہی ہو گئی۔ مگر مجھ کو اپنے اس خیال کا ظاہر کرنا مناسب نہ تھا۔ میں نے عرض کیا کہ اس واقعے کی یہ تعبیر بھی ہو سکتی ہے کہ یہ عاجز آپ سے علمِ قرأت حاصل کرنا چاہتا ہے۔ آپ نے فرمایا، ایسا نہیں ہے۔ بات دوسری ہے۔ تم خود اپنے دل کو دیکھو کہ اس نے کیا کہا ہے۔“

**کرامت** — یہ حقیر جب بھی حضرت مجدد کے حلقہ ذکر میں بیٹھتا تو آپ کی صورت اپنے دل میں برابر جلوہ گر پاتا اور اسی مشغولیت میں رہتا حتیٰ کہ حلقہ آخر ہو جاتا۔ جب میں دیکھتا کہ حضرت کی صورت میرے دل سے غائب ہے تو میں اپنی آنکھیں کھول دیتا اور دیکھتا کہ حضرت اٹھ چکے ہیں یا اٹھ رہے ہیں اور اس بات میں کبھی فرق نہ پاتا اور وہ کبھی مختلف نہ ہوتی۔ سبحان اللہ، آپ کا کیا تصرف تھا مردوں کے دل پر!

**کرامت** — ایک رات بسترِ خواب میں تھا اور نیم بیدار تھا کہ دو شخص آئے اور میرے سینے پر بیٹھ گئے۔ میں نے بہت چاہا کہ ان سے رہائی پاؤں لیکن نہ پاسکا اور اتنی طاقت بھی نہ تھی کہ لا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ پڑھتا۔ آخر بہت زور لگا کر خود کو رہائی دلائی۔ دوسری رات اور پھر تیسری رات اسی طرح ہوا۔ آخر حیران و پریشان ہونے کے بعد حضرت مجدد کے مزارِ اقدس پر حاضر ہوا اور التجا کی اور روتا رہا۔ اتنے میں مجھے استغراق ہو گیا اور میں نے حضرت کو دیکھا کہ فرما رہے ہیں کہ تمہارے بالا خلتے کی چھت میں دو جن رہتے ہیں۔ جب تم سونے لگو تو ہماری دہائی دے کر سو جاؤ۔ پھر وہ ایذا نہ پہنچا سکیں گے۔ جب ات ہوئی اور میں سونے کے لیے لیٹا تو میں نے کہا کہ ”اے جنات، میں تم کو حضرت کی دہائی دیتا ہوں۔ خواہ تم نیند میں یا بیداری میں میرے پاس آؤ۔“ میں نے حضرت کا نام نامی زبان پر لیا اور میں پوری رات آرام سے سویا چند راتیں اسی طرح سوتا رہا اور اسی قول پر عمل کرتا رہا اور کوئی جن میرے پاس نہ آیا۔ ایک رات نیند کے غلبے کی وجہ سے حضرت کی دہائی بھول گیا۔ میں نیند اور بیداری کی درمیانی حالت میں تھا کہ دو شخص آکر میرا کلا گھونٹنے لگے۔ میں ڈر کے مارے جاگ اٹھا اور وہی کلمہ (دہائی) زبان پر دہرایا۔ پھر تو کوئی جن میرے پاس نہ آیا۔ اس کے بعد بہت عرصے تک اس عمل پر قائم رہا اور ہرگز کوئی اثر جن کا نہیں دیکھا۔



کرامت - میرا بیٹا شیخ محمد افضل آج سے بہت پہلے یعنی بچپن میں بیمار ہو گیا۔ تپ محرق کی شکایت تھی۔ اتنے میں اس پر آسیدب کا اثر بھی ہو گیا۔ اور اس کی زبان سے ہڈیاں جاری ہو گیا۔ میں اس وقت وہاں پہنچا اور اس سے پوچھا کہ تو کون ہے؟ اس نے کہا کہ میں پیر نام نام کا جن ہوں اور تمہارے گھر کے فلاں ناودان میں رہتا ہوں۔ میں نے کہا کہ تو شاید مجھے نہیں جانتا کہ تو بے محابا اندر آ گیا اور شرارت کرنے لگا اور میرے بیٹوں کو تسلے لگا۔ ہم لوگ تو حضرت مجدد کے مریدوں میں سے ہیں۔ اس نے کہا کہ میں بھی ابھی ابھی حضرت کے روضہ اقدس سے آ رہا ہوں۔ میں نے کہا کہ تو چلا جا ورنہ تجھے ہلاک کر دوں گا۔ میں پھر حضرت کے فرار اقدس پر حاضر ہوا اور بہت غم داندہ کے ساتھ اس حادثے کے متعلق عرض کیا۔ فرار اقدس سے میرے کان میں آواز آئی کہ ”اپنے گھر جاؤ کہ تمہارا فرزند اچھا ہو گیا ہے اور وہ لعین بھاگ گیا ہے“ میں خوش خوش گھر گیا تو دیکھا کہ وہ فرزند عزیز بالکل اچھا ہو گیا ہے اور اس ماجرا کا کوئی اثر نہیں رہا۔ اس کے بعد سے اب تک اس جن نے میرے گھر کے کسی فرزند کو تکلیف نہیں پہنچائی۔

کرامت - مکتوبات شریف کا دفتر سوم جب اختتام کو پہنچا اور حضرت نے چند مکتوبات دوسرے احباب کو لکھے تو میری ناقص سمجھ میں یہ آیا کہ میں جو تھا دفتر جمع کروں۔ جس طرح کہ پہلا دفتر مولانا یار محمد جدید نے جمع کیا تھا، دوسرا دفتر مولانا عبدالحی نے اور تیسرا دفتر خواجہ محمد ہاشم کشمیری نے جمع کیا ہے۔ ایک دن تنہائی میں حضرت کی خدمت میں اپنی یہ نیت اور قصد ظاہر کیا۔ آپ نے تھوڑی دیر سکوت فرمایا، پھر ارشاد فرمایا کہ:

”وقت کہاں ہے اور فرصت کسے ہے؟ اذل تو یہ یقین ہونا چاہیے کہ زندگی آتی اور رہے گی۔ زندگی تو اب سالوں کو چھوڑ کر دنوں میں آگئی ہے۔ تم کو اپنی نیت کا ثواب مل گیا۔“

اس قول کے تھوڑے دنوں کے بعد اس آفتاب عالم تاب نے نقاب تراب میں منہ چھپا لیا۔ کرامت - آج سے بہت پہلے میرے پاؤں میں برص سے سفید داغ پیدا ہو گیا تھا۔ حیران و پریشان تھا۔ کبھی خیال آتا تھا کہ دطن کو چھوڑ دوں تاکہ دطن میں رسوائی نہ ہو اور کبھی خیال آتا تھا کہ خود کو ہلاک کر دوں۔ ایک روز حضرت صبح کے حلقے سے فارغ ہو کر جاتے تھے کہ اندر تشریف لے جائیں۔ میں نے تنہائی دیکھ کر خود کو اندرونی دروازے پر پہنچا کر حضرت کے سپاہی پریشانی اور حیرانی



کا حال عرض کیا اور وہ داغ بھی حضرت کو دکھلایا۔ آپ نے فرمایا: ”کوئی بات نہیں۔ وہ ہم نہ کرو۔ انشاء اللہ وہ داغ دور ہو جائے گا۔“ حضرت نے بشارت کی کہ فوراً میرے دل کی پریشانی دور ہو گئی۔ لیکن اُس روز رات تک وہ داغ نمایاں تھا۔ جب صبح ہوئی تو دیکھا کہ اُس داغ کا کوئی اثر باقی نہیں رہا۔ اللہ پاک کا شکر بجالایا اور حضرت کی کرامت اور عظمت کا میرے دل میں

ایمان و ایقان دس سو مرتبہ زیادہ ہو گیا۔

کرامت۔ ایک روز حضرت مجددؑ اپنے جماعت خاندان میں تشریف لائے۔ آپ کے ساتھ مخدوم زادے یعنی خواجہ محمد سعید اور خواجہ محمد معصوم (سلمیٰ اللہ تعالیٰ) بھی تھے۔ دروازے کی زنجیر اندر کی طرف سے آپ نے اپنے ہاتھ سے لگائی تاکہ کوئی اور داخل نہ ہو اور آپ مخدوم زادہ اعظم خواجہ محمد صادق قدس سرہ کے قبۃ مبارکہ سے قبلہ کی طرف بیٹھ گئے اور معارف بیان کرنے لگے اور یہ حقیر اُس قبۃ کی دوسری طرف بیٹھا ہوا تھا۔ حضرت نے مجھے نہیں دیکھا تھا میں کان لگائے ہوئے معارف سن رہا تھا اور دل میں یہ آرزو کر رہا تھا کہ کیا اچھا ہو کہ آپ مجھ بھی بلا لیں اور خلوت میں بیٹھنے کی اجازت دے دیں۔ آپ کی بات جب یہاں پہنچی کہ ”مٹا فنا کے دل میں غیر کا خیال نہیں آتا اگرچہ اُسے عمر نوح دے دی جائے۔“ اتفاق سے میرا بھی حال اس زمانے میں ہی تھا کہ دل سے (غیر کا) خیال منقطع ہو چکا تھا۔ لیکن یہ بات میں نے ابھی تک حضرت کی خدمت میں عرض نہیں کی تھی۔ اتنے میں حضرت نے مجھ مسکین کا نام لے کر پکارا۔ میں نے کہا، حاضر ہوں۔ اور میں اُس خاص خلوت میں حاضر ہو گیا۔ آپ نے فرمایا، ”بیٹھ جاؤ۔ تم ہمارے محرموں میں سے اور میرے گھر والوں میں سے ہو۔ خلوت میں حاضر ہوا کرو کہ علم کی فضیلت سے حالات میں پھل لگتے ہیں آسانی کے ساتھ اور تم پر تو یہ حالات وارد ہیں کہ دل میں خطرہ نہیں گزرتا۔ لیکن یہ تباہ کہ پھر کھانے پینے اور اسٹھنے بیٹھنے وغیرہ کے خیالات کہاں سے آتے ہیں؟“ میں نے عرض کیا کہ لطائفِ ستہ کے مابین جو فاصلے ہیں۔ یہ خطرات (خیالات) ان فاصلوں کے حصوں میں آتے ہیں۔ آپ نے اس فقیر کی اس بات کی بہت تعریف فرمائی۔ پھر فرمایا کہ ”جو کچھ مجھ پر ظاہر کیا گیا ہے وہ یہ ہے کہ ان خطرات کا گزر نفس میں ہوتا ہے جس کا تعلق داغ سے ہے اور دل سے اس کا تعلق نہیں۔“



کرامت۔ طاعون کے زمانے میں ایک رات (آدھی رات) اس فقیر کی اہلیہ کے گلے میں طاعون کی گلٹی نکل آئی۔ اور تپ محرق کا غلبہ ہوا۔ میں حیران و پریشان تھا کہ سچے چھوٹے چھوٹے تھے۔ میں اسی وقت گریہ و زاری کے ساتھ حضرتؒ کی طرف اپنے باطن میں متوجہ ہوا۔ حضرتؒ تشریف لے آئے اور فرمایا کہ ”وہ روٹیاں جو فلاں جگہ رکھی ہوئی ہیں خیرات کر دو۔ انشاء اللہ تمہاری اہلیہ کو صحت ہو جائے گی۔“ بس اتنا فرما کر غائب ہو گئے۔ میں نے اپنی اہلیہ سے پوچھا کہ آیا روٹیاں گھر میں ہیں؟۔ انہوں نے جواب دیا کہ ہاں، فلاں کمرے میں ہیں اور اسی جگہ کا پتا دیا جس کے لیے حضرتؒ نے فرمایا تھا۔ میں اسی وقت اٹھا، روٹیاں اٹھائیں، باہر گیا اور ایک فقیر کو جگا کر وہ روٹیاں دے دیں۔ ابھی صبح نہ ہونے پائی تھی کہ تپ دور ہو گئی اور طاعون کی گلٹی غائب ہو گئی۔

کرامت۔ ایک مرتبہ اس فقیر کی بعض محرم عورتوں نے اور میرے چچا شیخ محمد نے جو بڑھاپے کی وجہ سے معذور ہو چکے تھے اور حضرتؒ کی خدمت میں حاضر ہونے کی طاقت نہ رکھتے تھے مجھے اصرار کیا کہ حضرتؒ کا طریقہ ہم کو سکھاؤ۔ میں نے کہا کہ مجھے اجازت نہیں ہے۔ میں حضرتؒ سے اجازت لے لوں تو پھر بتاؤں گا۔ جب میں حضرتؒ کی خدمت میں پہنچا اور عرض کیا کہ بعض صالح عورتیں اس فقیر سے ذکر کا طریقہ چاہتی ہیں، جو کچھ اس معاملے میں حضور کا حکم ہو اس پر عمل کروں۔ میں اپنے چچا کا ذکر کرنا بھول گیا۔ آپ نے فرمایا کہ ”ان عورتوں کو بھی ذکر کا طریقہ بتا دو بلکہ اپنے چچا شیخ محمد کو بھی بتا دو، کیونکہ وہ بھی مشتاق ہیں۔“ آپ نے ایک اور بوڑھے شخص کا نام بھی لیا جس کا فرزند آیا ہوا تھا اور جس کی طرف سے اس (فرزند) نے التماس کی تھی کہ ”اس کے گھر جا کر اُسے بھی ذکر کا طریقہ بتاؤ۔“ مجھ فقیر کے دل میں خیال گزرا کہ یہ اجازت بس انہی لوگوں تک کے لیے محدود ہے یا دوسروں کو بھی ذکر بتانے کا مجاز ہوں۔ ابھی یہ خیال میرے دل میں اچھی طرح بیٹھا نہیں تھا کہ آپ نے فرمایا کہ ”تم کو مطلق اجازت ہے کہ تم ہمارے عیال میں داخل ہو“ اس کے بعد میں نے ان عورتوں کو اپنے چچا کو اور اس دوسرے بوڑھے شخص کو ذکر کا طریقہ بتا دیا اور پھر خدمت میں حاضر ہوا تو آپ نے ان سب کا حال تفصیل سے دریافت فرمایا۔ میں نے عرض کیا کہ میں نے سب کو ذکر کا طریقہ بتا دیا ہے



اور حضرتؑ کی توجہ اچھی طرح موثر ہوئی۔ آپؑ نے فرمایا: الحمد للہ الغالبین“ اس کے بعد کچھ اڑ لوگوں کو بھی میں نے ذکر کی تلقین کی اور ان کے استغراق و بیخودی کی کیفیت حضرتؑ سے عرض کی تو آپ خوش ہوئے اور فرمایا کہ ”ہم یہی چاہتے تھے کہ تم بیٹھو اور خلق اللہ کی ہدایت کرو۔ مگر کثرتِ عیال تم کو نہیں چھوڑتی“

**واقعہ** — جس زمانے میں اللہ پاک کی مشیت سے میں اکبر آباد جا رہا تھا (راستے میں) پانی پت کے مبارک قصبے کی سرائے میں ٹھہرا۔ نماز ظہر سے پہلے اس سرائے کے مشرقی دروازے سے حضرت شیخ شرف الحق والدین ابوعلی قلندر قدس سرہ کے مزارِ اقدس کی زیارت کے لیے نکلا۔ احباب بھی ساتھ تھے اور سب کو زیارت کا اشتیاق تھا۔ جب چند قدم مزارِ مبارک کے دروازے کی بائیں جانب چلا تو عقب سے کسی اور بزرگ کی طرف سے اشارہ اور بشارت مجھ مسکین کو ہوئی کہ ہمارے پاس آؤ اور ہماری زیارت کرو کہ اس مقام کے صاحبِ ولایت ہم ہیں۔ احباب سے یہ بات میں نے کہی۔ سب کو تعجب ہوا کہ شیخ (ابوعلی قلندرؒ) کی موجودگی میں صاحبِ ولایت کون ہوگا؟ بہر حال، ہم لوگ پلٹ کر اس اشارے کے پیچھے روانہ ہوئے۔ داہنے دروازے کے قریب ایک مسجد نظر آئی اور معلوم ہوا کہ وہ اشارہ اسی طرف سے تھا۔ ہم لوگ اس مسجد کے احاطے میں آئے۔ وہاں مسجد کے صحن کے سامنے بہت سی قبریں تھیں۔ مسجد میں جو لوگ تھے ان سے دریافت کیا کہ کیا یہاں کسی بزرگ کا مزار بھی ہے؟ انھوں نے کہا، ہاں، خواجہ شمس الدینؒ جو اس مقام کے صاحبِ ولایت ہیں یہیں مدفون ہیں۔ میں نے کہا کہ ذرا تفصیل بتادیں۔ انھوں نے کہا کہ وہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی قدس سرہ کے خلیفہ ہیں۔ جب خواجہ صاحبؒ نے حکم الہی سے ملک ہندوستان کی تقسیم اولیا و پیر کی تو پانی پت کو خواجہ شمس الدین ترک کے حوالے کیا گیا۔ اور خواجہ شمس الدینؒ اپنے پیر دستگیر (مخدوم صابر کلیری قدس سرہ) کے حکم سے یہاں نشتر لئے۔ یہ بات سن کر جو کشفِ صحیح و صریح کے مطابق تھی۔ حضرت خواجہ شمس الدینؒ کے مزارِ اقدس کے حجرے میں حاضر ہوا۔ وہاں پہنچتے ہی اس بزرگوار کے اوزار ظاہر ہوئے اور میرے تمام بدن کو متاثر کیا اور ان کے انوار کے آثار سے اس مسکین کا ظاہر و باطن منور ہو گیا۔ اور سردی و فرحت جو آرام و جمعیت کے لازم میں سے ہے ظاہر ہوئی۔ میں نے قبرِ مبارک کو بوسہ دیا اور نہایت



انکساری کے ساتھ آپ کے رو برو بیٹھ گیا۔ اور ذکر میں مشغول ہو گیا۔ اس دریائے بے پایاں سے بے حد کرم مشاہدہ کیا اور آپ نے اپنی نسبتِ خاصہ سے جو سراسر بیچونی رکھتی تھی اس حقیقہ کو مستفیض فرمایا۔ پھر رخصت فرمایا۔

وہاں سے دوسرے روز ہم لوگ آگے بڑھے۔ یہاں تک کہ دہلی پہنچے جو آنکھ کی پتلی سے زیادہ روشن ہے۔ اشتیاق تھا کہ حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کی خدمت میں حاضری کی سعادت حاصل کریں گے۔ دستوں سے سنا تھا کہ حضرت خواجہ کا مزار دہلی کے اطراف میں ہے اور شہر میں داخل ہوتے ہی ملتا ہے۔ چونکہ اس سے پہلے کبھی وہاں کی حاضری کا شرف حاصل نہ ہوا تھا تو میں بھی واقف نہ تھا اور احباب بھی واقف نہ تھے۔ گاڑی والا بھول کر عنط راستے سے لے چلا اور کہنے لگا کہ دہلی سے دو کروہ کے فاصلے پر میرا مکان ہے۔ اس لیے رات وہاں گزار کر صبح کو دوسری منزل کی طرف چلوں گا۔ حیرانی اور پریشانی پیدا ہوئی کہ حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کی زیارت سے اور ان کے صاحبزادوں کی ملاقات سے محرومی ہو رہی ہے۔ اسی غم و غصے کی حالت میں گاڑی بان سے جھگڑا ہو رہا تھا کہ ایک راستہ نظر آیا جس کی دونوں طرف باغ تھا۔ اور اس مسکن پر منکشف ہوا کہ حضرت خواجہ کا مزار اسی راستے کی داہنی طرف کے باغ میں ہے۔ بار بار ادرا تاکید کے ساتھ ایسی بات الہام ہوئی۔ جب صبح کی سفیدی ظاہر ہوئی اور مجھے یقین (اپنے کشف پر) تھا تو میں نے شوق و ذوق اور بخود ہی کے عالم اور ہاتھ پاؤں کے لٹٹنے کا خوف نہ کرتے ہوئے گاڑی میں سے باہر چھلانگ لگا دی اور اُس باغ کی طرف روانہ ہوا۔ اس میں داخل ہوا اور پوچھا تو معلوم ہوا کہ اسی باغ میں حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کا مزار ہے۔ پھر تو شوق اور آرزو مندی ایک سے بڑھ کر ہزار درجہ ہو گئی۔ میں دوڑا اور وہاں کے بلند چوٹے پر پہنچا۔ اور بغیر کسی کے تباہے ہوئے میں نے حضرت خواجہ کے مزار کو وہاں کی قبروں کے درمیان سے پہچان لیا۔ اس کے بعد ایک مجاور آگیا اور اُس سے تصدیق ہوئی۔

سبحان اللہ۔ وہ مزار ہے کہ جس سے انکساری اور عاجزی ظاہر ہوتی ہے۔ حضرت خواجہ کے قدموں میں گر پڑا اور مستی کی کیفیت پیدا ہو گئی اور ایسی دیوانگی غالب ہوئی کہ ہزار ہوشمندی اُس



کے سامنے ایک بوجے برابر بھی نہیں ہے۔ وہ گریہ طاری ہو گیا کہ اس کے مقابلے میں ہزاروں خوشیوں  
پاشنگ کے برابر بھی نہیں ہیں۔ ایک عرصے تک میں بنجو دپڑا رہا۔ اسی افتادگی اور وارفتگی کے  
عالم میں مجھے حضرت خواجہ کی زیارت ہوئی۔ میں نے ان کی قدم بوسی کا شرف حاصل کیا اور آپ  
نے ایسی شفقت اور عنایت اس نیاز مند پر فرمائی جیسی کہ باپ اپنی اولاد پر کیا کرتے ہیں۔ مجھے  
آپ نے اپنی فرزندگی میں قبول کیا اور اپنی نسبتِ خاصہ سے مستفیض فرمایا اور اس طرح ارشاد  
فرمایا کہ ”میری نسبتِ خاصہ، معیتِ جُبتی ہے اور یہ نسبت تمہارے پیرزادہ محمد سعید نے  
غائبانہ طور پر اپنی محبت کی قوت اور اعتقاد سے جو مجھ سے ان کو ہے حاصل کر لی ہے۔ اس  
کو وہی سر انجام دیں گے۔“ میں نے اپنے اندر عجیب جذب پایا اور ذاتِ بیچونی سے محبت  
بے کیفی اپنے اندر دیکھی، پھر میں نے یہ بات پیرزادہ محمد سعید صاحب کو لکھی۔ انہوں نے جواب  
میں لکھا کہ ”کوشش کریں تاکہ محبوبِ حقیقی کے غیر کا نام و نشان بھی بصیرت کی نظر میں نہ رہے“  
میں متفکر تھا کہ غیر تو نظر میں ہے اور محبت کا تقاضا یہ ہے کہ ماسوا کو بھلا دیا جائے۔ میں اسی فکر  
میں تھا کہ الہام ہوا کہ نسیان، ولایت میں ہے اور یہ تو معیتِ جُبتی ہے جو دوسری چیز ہے اور  
وہ نبوت سے مستفید ہے اور وَيَجِبُهُمْ وَيَجِبُونَہُ اسی سرچشمہ نبوت سے متعلق ہے اور  
اَللّٰهُ مَعَنَا اسی مقام سے ناشی ہے اور نسیان ماسوا کا مقام، مدت ہوئی تم کو تمہارے شیخ کے  
حضور میں حاصل ہو چکا تھا اور تم نے اسے دور چھوڑ دیا ہے۔ اور واقعہ بھی یہی تھا۔  
اس کے بعد حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کالی سترہ کے مزار اقدس پر حاضر ہوا۔ آپ کی قبر  
سراپا شکستگی اور انکساری ظاہر ہوئی۔ میں نے بہت عاجزی کے ساتھ اس کا بوسہ لیا۔ آپ کے  
رو برو بیٹھ کر متوجہ ہوا۔ حضرت خواجہ ایک عربی گھوڑے پر سوار اپنے مزار سے باہر تشریف لائے۔  
اس طرح کہ گھوڑا کا پچھلا نصف حصہ قبر میں تھا اور اگلا نصف حصہ باہر تھا۔ اور آپ نے گھوڑے  
کو اتنی دربر ہی چلایا۔ پھر فرمایا کہ ”وہ نسبتِ معیتِ جُبتی جو حضرت خواجہ محمد باقی نے تم کو دی ہے  
وہ انہوں نے مجھ سے لی ہے اور یہ نسبت، میری نسبت ہے۔ اس کو اچھی طرح محفوظ رکھو اور خود  
کو تم میرا سمجھو اور کہلاؤ۔ اور ہمیں سے تم واپس جاؤ اور ایک گوشہ میں بیٹھ جاؤ اور لوگوں کی آمد و  
اپنے اوپر بند کر دو۔ جو کچھ تم اس سفر میں تلاش کر رہے ہو وہ تمہیں وہیں مل جائے گی“ میں نے



عرض کیا کہ اب جب کہ میں چل پڑا ہوں تو ایک بار کبر آباد ہواؤں اور واپس آ کر جو کچھ کہہ آپ نے فرمایا ہے انشاء اللہ اس پر عمل کروں گا۔ آپ نے فرمایا، ”جاؤ اور جلد واپس آ جاؤ“ پھر مجھے رخصت فرما دیا۔

یہ معلوم نہ ہو سکا کہ آپ کب گھوڑے پر سوار ہو کر باہر آنا اور اس حد تک اس کو چلانا کس سبب سے تھا۔ پھر میں نے خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کے حجرے کی بھی زیارت کی جو حضرت خواجہ قطب الدین کا کی قدس سرہ کے مزار کے قریب ہے اور جہاں آپ آ کر تنہا اپنی راتیں گزارتے تھے اور آدھی رات کو حضرت خواجہ قطب الدین بخنیا رکا کی قدس سرہ کے مزار کے سامنے بقیہ رات گزارتے تھے۔ لیکن مجھے حضرت خواجہ قطب الدین قدس سرہ کے اس فرمانے سے حیرت اور تعجب ہوا کہ شاید وہ نسبت جو آپ سے خواجہ باقی باللہ قدس سرہ نے حاصل کی ہے نسبتِ چشتیہ ہے۔ اگر ایسا ہے تو آپ نے کیوں نہ فرمایا کہ وہ نسبتِ چشتیہ ہے۔ نقشبندیہ نہیں ہے۔ یہ خلیجان ہمیشہ دل میں رہا۔

اس کے بعد کبر آباد پہنچا اور جو کام کرنے کا تھا انجام کو پہنچایا۔ اتفاقاً بادشاہ (شاہجہان) کو آخر شعبان میں حضرت خواجہ معین الدین اجمیری قدس سرہ کے مزار اقدس کی زیارت کا اتفاق ہوا۔ اس فقیر کو بھی شوق وہاں پہنچنے کا ہوا۔ چنانچہ عسکرِ سلطانی کے ساتھ میں بھی روانہ ہوا جب اجمیر پہنچا تو مزار اقدس کی زیارت کے لیے گیا۔ وہ ایسا دربار تھا جیسے بادشاہ کا دربارِ حشمت و عظمت اور شاہانہ جاہ و جلال تھا۔ شاہانہ نوبت سچ رہی تھی، فوجیوں کی کثرت اور زائرین کے ہجوم کی وجہ سے (جن میں امراء اور بادشاہ بھی تھے) زیارت مشکل ہو گئی تھی۔ میں واپس آیا اور ایک گھر میں ٹھہرا۔ اس گھر میں ایک امیر بھی ٹھہرے ہوئے تھے جو اس فقیر سے خلوص رکھتے تھے۔ ان سے میں نے ماجرا سنایا اور ان کو زیارت کی ترغیب و تحریریں دلائی۔ انھوں نے حضرت خواجہ قدس سرہ کے مزار کے خرچ کے لیے ایک سو روپے ساتھ لیے۔ تاکہ آسانی سے زیارت میسر ہو سکے۔ پھر ہم لوگ زیارت کو گئے۔ اس امیر نے وہاں دولت لٹانی شروع کی۔ لیکن ایک سو روپے تو کیا، اگر ہزار روپے بھی مجا دروں کو دیئے جائیں تب بھی حاضر ہی مشکل تھی۔ کیونکہ بہت بڑا ہجوم متصل قصد کرنے میں لگا رہتا ہے کہ کچھ اندر آتے ہیں اور اسی وقت کچھ باہر جانا چاہتے ہیں اور اس طرح کا بیچ بچاؤ ایک دوسرے کی ایذا رسانی کا موجب بن جاتا ہے۔ ایسی حالت میں بعض لوگ درمیان



میں گر پڑتے ہیں اور جان دے دیتے ہیں۔ غرض کہ وہاں کا ہجوم و عموما، جوش اور جذبہ دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے۔ عرصہ سنا ہوتا ہے کب دیکھے کی مانند

نہارا کوشش کے بعد گنبد مبارک میں داخلہ اور مزار مبارک میں ہاتھ لگانے کا موقع مل سکا۔ اسی لمحہ خیال گزرا کہ ”اے حضرت خواجہ، آپ نے اس قدر کثرت کو کیوں پسند فرمایا، مجھے یقین ہے کہ اگر آپ نہ چلتے تو ایسا ہجوم ہرگز نہ ہوتا۔“ آپ نے فرمایا کہ ”ہماری عزت اسلام کی عزت ہے،“ اس کے بعد ایک اور مرتبہ زیارت حاصل ہوئی اور پوری رات آپ کے مسجد میں جو آپ کے سامنے سے اور سنگِ مرمر کی بنی ہوئی ہے گزارنے کا موقع ملا اور رات کے آخر میں جب تنہائی ہوئی تو قبہ معلیٰ میں آپ کی زیارت کے لیے حاضر ہوا اور بہت دیر تک بیٹھا۔ پھر وہی خطرہ (خیال) دامن گیر ہوا بلکہ زبان پر یوں جاری ہوا کہ ”اے خواجہ، اس قدر ہجوم اور کثرت آپ کی نسبت میں رکاوٹ تو نہیں بن جاتی؟“ آپ نے فرمایا کہ۔

”مجھے دیارِ ہندوستان کا قطب الاقطاب بنایا گیا ہے۔ خلق کی حاجات اور ان کے مقاصد کو پورا کرنا مجھ سے متعلق ہے۔ اس لیے ان لوگوں کا میری طرف رجوع کرنا ناگزیر ہے اور مجھے امرِ حق کے بجالانے کے بغیر چارہ نہیں۔ اور جمع بین الامرین مجھے میسر ہے۔“ اس کے بعد فرمایا کہ وہ نسبت (معیتِ نبوی) جو خواجہ قطب الدین نے خواجہ محمد باقی کو دے دی تھی اور جو انھوں نے (خواجہ محمد باقی نے) تم کو دی ہے، وہ نسبت انھوں نے (خواجہ قطب الدین نے) مجھ سے حاصل کی تھی اور وہ نسبت میری ہی ہے۔ خوب یاد رکھو کہ تم میرے ہو،“ میں نے عرض کیا کہ اے حضرت خواجہ! میں تو اس نسبت کو خواجگانِ نقشبندیہ کی نسبت سمجھتا تھا۔ لیکن آپ کے اور حضرت خواجہ قطب الدین کے فرمانے سے ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ یہ نسبت چشتیہ ہے،“ فرمایا کہ ”یہ نسبت، خواجگانِ نقشبندیہ کی ہے جو خواجہ یوسف سہلانی نے مجھے عنایت فرمائی تھی۔“ اس کے بعد ایک بار اور حاضری نصیب ہوئی تو فرمایا کہ ”اپنے وطن کو واپس جاؤ اور وہاں بیٹھ جاؤ اور لوگوں کی آمد و رفت کو بند کرو اور اس جگہ تکلیف کو بردا کرو،“

— وہاں سے واپسی پر دہلی آیا اور حضرت سلطان المشائخ (نظام الدین) قدس سرہ کی زیارت کے لیے حاضر ہوا۔ دیکھا کہ ایک محبوب نازنین ہیں جو عیش و عشرت کے بستر پر



آرام فرماہیں۔ آپ نے فرمایا کہ:

” معیتِ حُبیبی جو ہماری نسبت ہے اس کے معنی یہ ہیں کہ طرفین کی محبت برابر ہو۔  
لیکن ہم پر محبوبی غالب ہے۔“ اور یہ بھی فرمایا کہ: ”مشارح کے فرمانے کے  
مطابق گوشہ نشین ہو جاؤ اور صبر بڑا اجر رکھتا ہے اور تحمل بڑا تحمل رکھتا ہے۔“

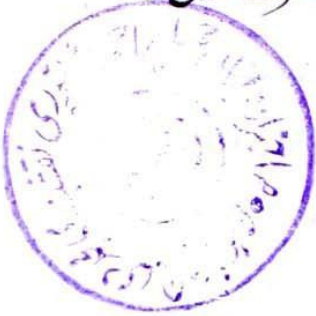
دہلی سے نکلنے وقت حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے قدم مبارک کی زیارت بھی حاصل کی  
اور وہ پانی جو مجاہد لوگ قدم مبارک میں ڈالتے ہیں وہ میں نے اپنا منہ لگا کر پیا۔ مجھے گریہ  
طاری ہو گیا اور وہیں مجھے مغفرت کی بشارت ملی۔ میں وہاں سے باہر آیا اور آرزو ہوئی کہ پھر  
ایک مرتبہ حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کی زیارت حاصل کروں۔ چنانچہ حقوڑی راہ  
طے کر لی تھی کہ مجھے منکشف ہوا کہ یہی وہ باغ ہے جہاں حضرت خواجہ کا مزار مبارک ہے۔  
میں وہاں پہنچا اور قدم کا بوسہ لیا۔ وجد آگیا اور بڑی عنایتیں دیکھیں۔ اس کے بعد پھر  
پانی پیت پہنچا اور خواجہ شمس الدین ترکہ کے مزار مبارک پر پھر حاضر ہوا۔ آپ کی عنایات اور  
الطاف بے حد مشاہدہ میں آئے۔ اس کے بعد شیخ شرف الدین ابو علی قلندری کے مزار مبارک  
کی زیارت سے سر بلند ہوا۔ الطافِ انعام کے بعد آپ نے فرمایا کہ ”ابھی تو کوئی تکلیف نہیں  
اور نہ صبر کا مقام ہوا۔“ بے شک چند روز آپ کے قول کے مطابق گزرے اور اس کے بعد سے  
ایذا، صبر اور تحمل سے واسطہ پڑا۔

واقعہ :- ایک رات میں نے واقعے میں دیکھا کہ تمام عالم پانی سے بھرا ہوا ہے اور میں  
ایک راستے سے جا رہا ہوں۔ جتنا میں آگے جاتا ہوں پانی اس راہ سے اور گہرا ہوتا جاتا ہے۔  
میں واپس ہوا اور دوسرا راستہ اختیار کیا۔ میں نے دیکھا کہ (سامنے) خانہ کعبہ ہے اور وہ  
تمام گہرا پانی اس کے دامن میں ڈالا گیا ہے۔ سیاہ غلاف اس پر پہنا دیا گیا ہے اور وہ کعبہ کی  
پشت تھی جو پانی کی طرف تھی۔ لیکن کعبہ کے پہلو میں حرم میں ایک دروازہ تھا۔ میں اس راہ  
سے آیا تو کعبہ بالکل سامنے تھا۔ وہاں جو دروازہ تھا وہ محل کے دروازے کی طرح وسیع  
تھا اور سیاہ لباس دروازے کے سامنے کی سامنے کی طرف لٹکا ہوا تھا۔ میں نے وہ اوپر کو  
اٹھایا تو اندرونی دیواروں پر تو ریت لکھی ہوئی تھی۔ میں نے وہ پڑھی اور پردہ چھوڑ دیا جیسا



کہ وہ پہلے تھا۔ اس کے بعد میں بلندیوں پر گیا کہ جہاں پانی اور رطوبت نہیں تھی اور وہاں میرے دوست پیدا ہو گئے جنہوں نے میری دعوت کی۔ اس کے بعد میں بیدار ہو گیا۔ اس واقعے کی تعبیر میرے دل میں یہ آئی کہ مجھ درویش کو ولایت محمدی اور ولایت موسوی حاصل ہوئی۔ میں نے یہ واقعہ اور اس کی یہ تعبیر حضرت مخدوم زادہ خواجہ محمد سعید سے عرض کی۔ آپ نے فرمایا کہ ”مجھے بھی ایسا ہی معلوم ہوتا ہے“ لے

والسلام اولاً و آخراً علی سید الاولین محمد وآلہ واصحابہ اجمعین۔  
اللہ تعالیٰ کے فضل و احسان سے یہ کتاب مکمل ہوئی جس کا نام ہے حضرات القدس  
فی مقامات الاکابر النقبندیہ و درجات الاعیان الاحمدیہ۔



لے حضرات القدس کے اس آخری باب میں حضرت مجددؑ کے جن خلفاء کا ذکر ہے وہ

یہ ہیں :-

- (۱) میر محمد نعمانؒ (۲) شیخ نور محمد پٹنیؒ (۳) شیخ حمید بنگالیؒ (۴) شیخ محمد طاہر لاہوریؒ
- (۵) خواجہ محمد صدیق کشمیؒ (۶) شیخ بدیع الدین سہارنپوریؒ (۷) شیخ طاہر بخشمیؒ (۸) شیخ یار محمد  
قدیم، طالقانیؒ (۹) مولانا عبدالہادی بدایونیؒ (۱۰) خواجہ محمد صادق کابلیؒ (۱۱) حاجی خضر خان افغانؒ
- (۱۲) شیخ احمد دینی (دیوبندی)ؒ (۱۳) شیخ احمد برکیؒ (۱۴) شیخ یوسف برکیؒ (۱۵) شیخ عبد الکریم  
کریم الدین (۱۶) شیخ حسن برکیؒ (۱۷) شیخ عبدالحی شادمانی (۱۸) خواجہ محمد ہاشم کشمیؒ (۱۹) شیخ  
آدم نورمیؒ (۲۰) شیخ بدر الدین سرمنہدی (مؤلف حضرات القدس - جنہوں نے اپنے حالات و احوال  
بِسْمَةِ رَبِّكَ فَحَرِّثْ کے مصداق گویا انتقال امر میں لکھے ہیں لیکن ان حالات میں زیادہ تر  
حضرت مجددؑ ہی کے افاضات کا ذکر ہے)۔

لیکن خواجہ محمد ہاشم کشمیؒ نے زبیرۃ المقات میں ان خلفاء کا ذکر الگ الگ سُرخ کے ذیل میں کیا ہے:  
(باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر)



(بقیہ حاشیہ مصنفہ دگر گزشتہ) - (۱) میر محمد نعمان (۲) شیخ طاہر لاہوری (۳) شیخ بدیع الدین (۴) شیخ نور محمد ٹٹنی (جو لڑ محمد تہاری سے مختلف تھے۔ صفحہ ۳۷۷) (۵) شیخ حنیفہ (۶) شیخ مزیل (۷) شیخ طاہر بخششی (۸) مولانا یوسف سمرقندی (۹) مولانا احمد برکی (۱۰) مولانا محمد صالح کولابی (۱۱) مولانا محمد صدیق کشمی (۱۲) شیخ عبدالحی (۱۳) مولانا یار محمد (تسلیم) طالقانی (۱۴) مولانا قاسم علی (۱۵) شیخ حسن برکی (۱۶) شیخ عبدالہادی بدایونی (۱۷) شیخ یوسف برکی (۱۸) سید محب اللہ مانکپوری (۱۹) حاجی خضر خان (۲۰) شیخ احمد دینی (۲۱) شیخ کریم الدین (۲۲) مولانا امان اللہ لاہوری - (ان خلفاء میں خواجہ محمد ہاشم کشمی نے اپنا نام شامل نہیں کیا لیکن زبیدۃ المقامات کے مطالعے سے واضح ہو جاتا ہے کہ آپ بھی خلیفہ تھے۔ بالخصوص صفحات فصل نمبر ۱۸) ان خلفاء کے علاوہ خواجہ محمد ہاشم نے زبیدۃ المقامات (صفحہ ۳۷۷-۳۷۸) میں بعض خلفاء کا ایک ساتھ ذکر کیا ہے۔ یعنی:

شیخ حوی - شیخ داؤد ساکی - شیخ سلیم بنوری - شیخ آدم بنوری - شیخ نور محمد تہاری  
 شیخ حامد بباری - صوفی قربان (قدیم) - مولانا صادق کابلی - مولانا محمد ہاشم خادم  
 مولانا غازی نوگجراتی - صوفی قربان (جدید) - سید باقر سازگپوری - مولانا فرخ حسین  
 مولانا ظفر احمد (صفا احمد) - مولانا بدر الدین سرمنہی - مولانا حمید احمدی - حاجی حسین  
 شیخ عبدالرحیم برکی - خواجہ محمد اشرف کابلی - مولانا حاجی محمد فرکتی - مولانا عبدالعقور سمرقندی  
 حافظ محمود گجراتی - سلیم خان وغیرہ۔ گویا اس ذیلی فہرست میں شیخ آدم بنوری اور مولانا بدر الدین سرمنہی وغیرہ کے اسمائے گرامی ہیں۔ جن کے حالات کتاب کی تطویل کے خوف سے درج نہیں کیے گئے۔





