

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی حالات زندگی پر خوبصورت کتاب

سیرت

حضرت میاں محمد بخش

کھڑکی شریف



تالیف:
محمد سعید قادری

اکبر پبلشرز
لاہور

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی حالات زندگی پر خوبصورت کتاب

سیرت

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ
کھڑی شریف

تالیف:
محمد حسین قادری

ناشر
اکبر پبلشرز

زبید سنٹر ۴۰ اردو بازار لاہور Ph: 7352022

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

حضرت میاں محمد بخش قادری رحمۃ اللہ علیہ

نام کتاب:

محمد حسیب القادری

مصنف:

اکبر بک نیلرز

پبلشرز:

600

تعداد:

120/- روپے

قیمت:

اکبر بک نیلرز

پبلسٹریٹ ۴۰ اردو بازار لاہور Ph: 7352022

انتساب

سلطان العارفين

حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ کے نام

عشق اسانوں لسیاں جاتا کر کر آوے دھائی ہو
 جت ول ویکھاں عشق دسیہے خالی جگہ نہ کائی ہو
 مرشد کامل اوہ ملیا جس دل دی تا کی لاہی ہو
 میں قربان اس مرشد توں جس دسیا بھیت الہی ہو

فہرست

صفحہ نمبر	عنوان
5	حرف آغاز
7	حمد باری تعالیٰ
16	نعت رسول مقبول <small>صلی اللہ علیہ وسلم</small>
18	رحمت دایمہ
20	مختصر تعارف
22	نام و نسب
23	حضرت میاں شمس الدین <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>
24	ولادت باسعادت
27	تعلیم و تربیت
29	جستجو مرشد کامل
35	شجرہ طریقت
37	مدح حضور سیدنا غوث الاعظم <small>رحمۃ اللہ علیہ</small> بزبان حضرت میاں محمد بخش <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>
42	مدح حضرت میراں شاہ مقیم <small>رحمۃ اللہ علیہ</small> بزبان حضرت میاں محمد بخش <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>
44	حضرت پیر غازی شاہ <small>رحمۃ اللہ علیہ</small> سے عقیدت کا اظہار
47	پیر و مرشد سے عقیدت کا اظہار
50	والد بزرگوار کا وصال اور مسئلہ جانشینی درگاہ حضرت پیر غازی شاہ <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>

53	عبادت و ریاضت
57	کشف و کرامات
82	حلیہ مبارک
83	سلسلہ رشد و ہدایت
84	دنیا مسافر خانہ ہے
86	حضرت میاں محمد بخش <small>رحمۃ اللہ علیہ</small> بحیثیت مصنف
98	حضرت میاں محمد بخش <small>رحمۃ اللہ علیہ</small> کا نظریہ عشق
104	واقعہ معراج بزبان حضرت میاں محمد بخش <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>
109	حضور سیدنا علیؑ، جویری <small>رحمۃ اللہ علیہ</small> سے عقیدت
110	مرشد کامل کی عظمت
111	حضرت میاں محمد بخش <small>رحمۃ اللہ علیہ</small> اور نظریہ تصوف
116	مسئلہ وحدت الوجود
119	اخلاقیات اور حضرت میاں محمد بخش <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>
122	عمل کا درس
124	حضرت پیر غازی شاہ <small>رحمۃ اللہ علیہ</small> کے روضہ مبارک کی پختہ تعمیر
127	وصال حضرت میاں محمد بخش <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>
135	فرمودات
137	سلسلہ عالیہ قادریہ کے نامور صوفی شاعر
160	کتابیات

حرفِ آغاز

اللہ عزوجل کے نام سے شروع جو بڑا مہربان اور نہایت رحم فرمانے والا ہے اور حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور ان کی آل و ازواج و اصحاب پر بے شمار درود و سلام۔ تصوف حقیقت میں شریعت، معرفت اور حقیقت کا نام ہے۔ شریعت ایک دستور یا آئین کا نام ہے اور اس دستور پر عمل کرنے کا نام ہی طریقت ہے۔ شریعت پر عمل کرنے کے بعد جس راز سے آگاہی حاصل ہوتی ہے وہ حقیقت ہے اور حقیقت سے واقفیت کا نام ہی معرفت ہے۔

متاع بے بہا ہے دردِ دسوزِ آرزو مندی

مقام بندگی دے کر نہ لوں شانِ خداوندی

پنجابی زبان میں صوفیانہ شاعری کا سفر دسویں صدی ہجری میں حضرت شاہ حسین رحمۃ اللہ علیہ سے شروع ہوا جسے سلطان العارفین حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت بابا بلھے شاہ قادری شطاری رحمۃ اللہ علیہ نے پروان چڑھایا۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے پنجابی زبان میں صوفیانہ کلام کے ذریعے تصوف کی روح کو جلا بخشی اور اپنے کلام کے ذریعے لوگوں کو معرفت حقیقی سے روشناس کرایا۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کا تعلق پوٹھوہار کے علاقہ ضلع جہلم سے ہے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کی شاعری میں عشق حقیقی کا رنگ نمایاں ہے۔

ملت عشق از ہمہ دیہنا جدا است

عاشقاں را ملت و مذہب خدا است

عشق حقیقی کا معیار وہ نہیں ہے جو دنیا داروں نے مقرر کر رکھا ہے اور اس کے پیمانے میں پہلا درجہ طلبِ محبت، استقامت، لگن اور شوق کا ہے۔ جس سالک کے اندر یہ

سب چیزیں موجود ہیں وہ بت خانہ میں بھی بیٹھا ہوا کیوں نہ ہو اپنے شوق کی شمع کو نورِ الہی سے روشناس کر کے اپنے مقصد حقیقی کو پالیتا ہے وگرنہ مساجد میں کثرتِ عبادت سے بھی اس کے اندر عشقِ الہی کی شمع روشن نہیں ہو پاتی۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی شاعری کے ذریعے عشق حقیقی کے اسرار و رموز سے آگاہ کیا اور اس راہ کی تکالیف کو بیان کیا۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی شاعری سادگی، سچائی، حقیقت اور تشبیہات کا مجموعہ ہے۔

عشق آمد و عقل رخت پر بست

ایں ہم ز کمال کاروانی است

زیر نظر کتاب ”سیرتِ پاک حضرت میاں محمد بخش قادری رحمۃ اللہ علیہ“ کی تالیف کا مقصد بھی یہی ہے کہ لوگوں کو آپ رحمۃ اللہ علیہ کی سیرتِ پاک اور آپ رحمۃ اللہ علیہ کے کلام سے روشناس کروایا جائے تاکہ لوگ صحیح معنوں میں عشق حقیقی کے اسرار و رموز سے واقف ہو سکیں۔ اللہ عزوجل کی بارگاہ میں یہ دعا ہے کہ وہ میری اس کاوش کو اپنی بارگاہ میں قبولیت عطا فرمائے اور ہم مسلمانوں کو صحیح معنوں میں دین اسلام کی تعلیمات پر عمل پیرا ہونے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین

محمد حسیب القادری

حمد باری تعالیٰ

اوّل حمد ثناء الہی جو مالک ہر ہر دا
 اُس دا نام چتارن والا ہر یان نہ ہر دا
 کام تمام میسر ہوندے نام اوہدا پت دھریاں
 رحموں سکے سادے کردا قہروں ساڑے ہریاں
 قدرت تھیں جس باغ بنائے جگ سنسار تمامی
 رنگ برنگی بوٹے لائے کجھ خاصی کجھ عامی
 اکناں دے پھل مٹھے کیتے پت انہاندے کوڑے
 اکناں دے پھل کاری آون نفع پھلانڈے تھوڑے
 ایس عجائب باغے اندر آدم دا رکھ لایا
 معرفت دا میوہ دے کے واہ پھلدار بنایا
 رحمت دا جد پانی لگاتاں ہویا ایہہ ہریا
 ہر ہر ڈالی نے پھل پایا سر دھرتی جد دھریا
 واہ وا خالق سر جہارا مکاں جن انساناں
 اربع عناصر تھیں جس کیتا گونا گون حیواناں
 گن اوہدی نوں کوئی نہ پھتا عاقل بالغ دانان
 در جس دے سر سجدے سٹے لوح قلم آسماناں
 حکم اوہدے دن لکھ نہ ہادا واہ قدرت دا والی
 جیا بون نگاہ اوہدی وچ ہر پتر ہر ڈالی

آپ مکانوں خالی اُس تھیں کوئی مکان نہ خالی
 ہر ویلے ہر چیز محمد رکھہ دا نت سنبھال
 جوں ہزار اٹھاراں اُس نے دیناں وچ بنائی
 صورت سیرت تے خاصیت وکھو وکھری پائی
 جدا جدا ہر جوگے جگ تے کیتے کھانے
 اُنھے لوہے ماڑے موٹے ہرنوں نت پچانے
 جو جو رزق کسے دا کیتوس لکھیا کدے نہ ٹالے
 لاکھ کروڑ تگے بریاںیاں پھر بھی اونویں پالے
 آدم تھیں لے اِس دم توڑی لاکھ ہوئے مر مٹی
 صوت جدا جدا سمس دی علم اوہدے وچ مٹی
 وکھو وکھری لیکھ سمس دے ملکہ چھڈ یوس اکواری
 جن من نہ گھسن دیندا ساعت اڈھی ساری
 اکو فرش زمین دا سارا اکو مینہ تراوت
 بوٹے رگھ زمین پر جتنے سمناں وچ تقادت
 سے ناڑیں اک پترا اندر جوڑ کئی وچ جوڑے
 علم اوہدے وچ لکھہ نہ بھلا سمہ معلم بن لوڑے
 صنعت دا کجھ انت نہ لبھدا نظر کرو جس جانی
 دھن اوہ قادر سر جہار جس سبھ چیز بنائی
 جے ہک پتھر دا پر بھجے توڑے جو جگ لگے
 ہر گز راس نہ ہوندا مڑ کے جیونکر آہا اگے
 اتنا کم نہیں کرسک دے دانشمند سیانے
 حکمت پاک حکیم سچے دی کون کوئی سبھ جانے

آپے داناں آپے پیناں ہر کم کردا آپے
 واحد لا شریک الہی صفتاں نال سیہا پے
 رَبِّ جَبَّارِ قَهَّارِ سُنَّيْدا خَوْفِ بَهْلَا اِسْ بِالُوں
 ہے ستار غفار ہمیشہ رحم اُمید جنابوں
 بادشہاں تھیں بھیکھ منگاوے تخت بہاوے گھاہی
 گجھ پرواہ نہیں گھر اُس دے دائم بے پروائی
 صَمِّ بُكْمُ رہن فرشتے کس طاقت دم مارے
 دَر اُس دے پر عاجز ہو کے ڈھیندے بزرگ سارے
 ہر ڈھٹھے نوں ہتھے دیندا بخشہار خطایاں
 دیتوں سخن زباناں اندر سُخناں وِچ صفایاں
 ہر درتوں دُرکارن ہوندا جو اُس دَر تھیں مُڑیا
 او سے دا اُس شان ودہایا جو اُس پاسے اڑیا
 بادشہاں دے شاہ اُس اگے منہ ماہے وِچ خا کاں
 او گنہار کہایا اوتھے چیاں صافاں پا کاں
 مغروراں نوں پکڑ نہ کردا او سے وقت شتابی
 معذوراں نوں چلے : اہیں کر کے قہر خرابی
 جے کر خفگی کزے آساں پر تک کے کتاں بُریاں
 بخشش کر کے مہریں آوے پھیرا وہدے دَر اڑیاں
 ماؤ پیو دی بے فرمانی جو بیٹا نت کردا
 فرزندگی دا پیار نہ رہندا کہن کوں ایہ مُردا
 بچن بھین بھرا نہ ہوون راضی جس بھراؤں
 گھر آئے دا کرن نہ آور کپن اوہدیاں واؤں

دوست یار کسے دا ہکدن آور بھاء نہ ہووے
 فیرا وہ مکھ دکھاندا ناہیں یاری تھیں ہتھ دھوے
 نفر غلام کسے دا ہووے خدمت اندر دھلا
 خاوند نوں کد چنگا لگ دا جھڑکے کر کر کلا!
 میر وزیر مصاحب شاہ دے حکموں باہر ہوون
 شاہ کھڈیڑے غصہ کر کے ہور بھی نوکر روون
 واہ وہ صاحب بخشہار تگ تگ ایڈگناہاں
 عزت رزق نہ گھتے ساڈ دیندا فیر پناہاں
 دوئے جہاناں اسماناں ز میاں جووا فزبے اوڑے
 وچ سمندر علم اوہدے دے پک قطرے تھیں تھوڑے
 کھانے پا بہائیوس چوکے ڈاہ زمین دا پلا!
 بجن دشمن چنگے مندے دیندا ناں دھر کلا!
 جے اوہ قہر کماون لگ دا کون جو چھٹ دا
 رحمت اُس دی جگ وسائی ہریک نعمت لٹ دا
 بندگی دی پرواہ نہ اُس نوں گھانا نہیں گناہوں
 زہد عبادت تاہیں ہوندے جان گھلے درگاہوں
 سدا سلامت راج او سے دا اُس در سبھ سلامی
 آدم جن ملائک ہر شے جیا جون تمامی
 مان کریندیاں مان تروڑے مسکیناں دا ساتھی
 کوہ قافاں وچ روزی دیندا سیر غاں نوں ہاتھی
 لطف کریندا کرم کنندہ ہر دے کام سنوارے
 سبھ خلقت دارا کھا اوہو بھیت پچھانے سارے

سبھ وڈیائی اُس نوں لائق بے پرواہ ہمیشہ
 ہکناں تاج سعادت دیندا ہکناں بداندیشہ
 عیب میرے پر پلا دیندا ہنر کریندا ظاہر
 جدوں کرم دا واڑا کردا کوئی نہ رہندا باہر
 ہر عاجز پر رحمت کردا کرے قبول دعائیں
 ہن منگے لکھ دان دوائے محرم دل دا سائیں
 ہر کوئی محتاج اوسے دا منگن ہارا دردا
 ہر گز کیتی اُس دی اتے انگل کوئی نہ دھردا
 دائم نیکوکاری کردا نیکی اُس نوں بھاوے
 بدیاں بھی پھر بخش گذر دا جاں رحمت پر آوے
 سورج تارے اوٹھ قطارے مشرق مغرب جانڈے
 خاک زمین دی ثابت رکھدا پانی تے تھر بانڈے
 دھرتی پونڈ ڈولانڈی آہی ایدھرا اودھر ہوکے
 حکمت نال لگائیوس محکم کوہ قافاں دے کوکے
 قطرے ہک منی دے تائیں کہہ کجھ جو بن دیندا
 پانی اتے صورت لکھے حکمت عجب کریندا
 اوس صورت وچ سیرت پاوے اہل بصیرت تگدے
 انہیں لوک اسمتھر بھائی قدر پچھان نہ سکدے
 وٹے دے وچ لعل ٹکاندا جانن قیمت پاندے
 سادی شاخوں وکھ نکالے گل پھل رنگ رنگاندے
 سپاں اندر موتی کردا رکھ کے قطرہ پانی!
 شکماں وچوں باہر آنے صورت بی بی رانی

اگا چھتا اُس نوں معلم ناں چھپیا پک ذرہ
 داناں بیناں کشف قلوبی حی قیوم مقرة!
 کتاں باہجوں سُننے والا تکدا ہے بن نیناں
 باہجہ زبان کلام کریندا ناں اُس بھائی بھیناں
 غالب امر مبارک اُس دے ناں ہویاں توں کیتا
 ہویاں توں ناؤد کر لسی آپ ہمیشہ جیتا
 خاک ہویاں توں دوجی واری مُڑ کے زندے گرسی
 وِچ میدان قیامت والے ہر کوئی لیکھا بھرسی
 سبھ جہان کو کیندا ایہو ہے تحقیق الہی
 لیکن گہنہ مبارک اُس دی کسے نہ لدھی آہی
 صفت اوہدی نوں فہم نہ پہتا ذاتی وہم نہ پاندے
 اس ڈابے کئی بیڑے ڈبے تختہ ہو یا نہ باندے
 اس میدان نہ چلے گھوڑا شینہہ حیرت دا گے
 خاص پہلے لا اٹھی کہکے اس دوڑوں سن رہے
 ہرجائی نہیں چلدی بھائی جھتے دی چترائی
 کن ڈورے جھ گونگی ہوندی جاں کوئی جاگہ آئی
 اس مجلس دا محرم ہو کے پھیر نہ مُردا کوئی
 جو ایہہ مست پیالہ پیندا ہوش کھڑاندا سوئی
 اس خونی دریاؤں ڈردے عقل فکر دے سائیں
 کس دی بیڑی باہر آئی پہنچ اجہیں جائیں
 جے کرتیوں طلب محمد اس رستے ٹر اڑیا
 مُڑ آون دی رکھ نہ ہکھی ایہوں کوئی نہ مُڑیا

نال ریاضت کریں صفائی سان فکر دی کہس توں
 مت خوشبو دی کرسی طالب عہد الستوں
 پیر طلب دے گھڑسن اوتھے اوڈیں حُب دے بالوں
 اگوں پکڑ یقین لنگھاسی پڑدے پاڑ جنابوں
 ایہہ دریا موہانے باہجھوں لنگھن مول نہ ہوندا
 زہڑ مردا یاڈبڈا جیہڑا آپ ہسکلا پوندا
 جہاں ملاح منایا ناہیں بیڑی چڑنے نہ اُس دی
 راہوں پرت پئے وچ باراں مفت نکرمی مُسدی
 رستہ چھوڑ نبی دا ٹریاں کوئی نہ منزل پگ دا
 جے لکھ محنت ایویں کریئے کٹر کول نہ اُگ دا
 رستہ صاف نبی دے پچھے ہوو نہ جانوں کوئی
 اوہو کرے شفاعت ساڈی تاہیں ملسی ڈھوئی

(حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ)



نعت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم

واہ کریم اُمت دا والی مہر شفاعت کردا
 جبرائیل جیسے جس چاکر نبیاں دا سر کردا
 اوہ محبوب حبیب رباناں حامی روز محشر دا
 آپ یتیم یتیمان تائیں ہتھ سرے پر دھردا
 جے لکھ واریں عطر گلابوں دھویئے نت زباناں
 نام انہاں دے لائق ناہیں کی قلمے دا کاناں
 نعت انہاں دی لائق پاکی کدا ساں نادا ناں
 میں پلینت ندی وچ وڑیا پاک کرے تن جاناں
 نال اشارت ٹکڑے کیتا جس نے چن اسمانی
 سکروڑاں تھیں جس پڑھایا کلمہ ذکر زبانی!
 یوں اُس بہت ودہائی تھوڑی سی مہمانی
 شہرتا سبھ رجایا بکسے کاسے پانی!
 صدر نشین دیوان حشر دا افسر وچ اماماں
 گل نبی محتاج انہاندے آراں وانگ غلاماں
 دنیاں تے جد ظاہر ہویا گھریا دین داماں
 کوہ قافاں نے سیس نمایا کوٹ کفار تماں
 تخت چبارے شاہی کنتے ڈھٹھے کفر منارے
 چھیک دتے قرآن اوہدے نے اگلے دفتر سارے

سَکھو نُورِ اُوسے دے نُورِ اُس دا نُورِ حضورِ
 اُس نوں تختِ عرشِ دامِلیا موسے نوں کوہِ طورِ
 لَوْلَاکَ لَمَّا خَلَقْتُ الْکَوْنُ ایا شانِ اُنہاندے
 جن انسانِ غلامِ فرشتے دوئے جہاں اُنہاندے
 نورِ محمدؐ روشن آہا آدمِ جدوں نہ ہو یا
 اوّلِ آخرِ دوئے پاپے اوہو مل کھلویا
 پاکِ جمالِ اوہدے نوں سکدے رُوحِ نبیا سندے
 حُوراں ملکِ اُنہاندی خاطرِ خدمتِ کارن بندے
 ولیِ جہاں دی اُمتِ سندے نبیاں نال برابر
 اُمتِ اُس دی بنیا اوڑن مُرسلِ ہورا کابر
 حسنِ بازارِ اوہدے سے یوسفؑ بردے ہوو کاندے
 ذوالقرنینِ سلیمان جیسے خدمتِ گارِ کہاندے
 عیسے خاکِ اُنہاں دے دَر دی گھن تمیمِ کردا
 تاہیں دستِ مبارکِ اُس دا شافی ہر ضررِ دا
 خالِ غلامیِ اُس دی والا لایا پاکِ خلیئے
 جانی نوں قربانی کیتا مہترِ اسماعیئے
 موسے خضرِ نقیبِ اُنہاندے اگے بھججن راہی
 اوہ سلطانِ محمدؐ والی مُرسلِ ہور سپاہی
 دہ سی سدِ جہناں نوں ہو یا نیڑے آءِ پیارا
 نعتِ اُنہاں دی کیہ کجھ لکھے شاعرِ اوگنہارا

(حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ)



رحمت داینہ

رحمت داینہ پا خدایا باغ سُکا کر ہریا
 بوٹا آس امید میری دا کردے میوے بھریا
 مٹھا میوہ بخش اجیہا قدرت دی گھت شیری
 جو کھاوے روگ اُس دا جاوے دُور ہووے دلگیری
 سدا بہاروئیں اس باغے کدے خزاں نہ آوے
 ہوون فیضی ہزاراں تائیں ہر بھگھٹا پھل کھاوے
 بال چراغ عشق دا میرا روشن کر دے سیناں
 دل دیوے دی روشنائی جاوے وچ زمیناں
 نعمت اپنی دی گجھ مینوں بخش شناساں پاواں
 ہمت دیہہ ولے نوں تیرا شکر بجالیاواں
 لاه ہنیرا جہل بُرے دا چا بن لاء عقل دا
 بخش ولایت شعر سخن دی یمن رے وچ رلدا
 اول دیہ دل آس وچ ہوون سچے سخن خزانے
 لعل جواہر کڈھ کڈھ بوے قوت بخش زبانی
 طبع میری دا نافہ کھولیں ملکیں مُشک دھائیں
 سُن سُن مغز معطر ہوون بو عشق دی پائیں
 سخن میرے دی شکروں ہوون مٹھے منہ قلم دے
 شعر میرے دے عطروں کاغذ لاوے جال رقم دے

بوہٹی نویں کتاب میری دی جو بن بخش سنگاریں
 پاک نظر دے دیکھن والے ندی عشق دی تاریں
 جے کوئی میلی اکھیں دیکھے عیب دھگانے لاوے
 اوہ بھی عدل تیرے دے گھر تھیں کجھ سزائیں پاوے
 مَر مَر اک بناون شیشہ مار وٹا اک بھن دے
 دُنیا اُتے تھوڑے رہندے قدر شناس خُن دے
 اوّل تے کجھ شوق نہ کسے نوں خُن اج سُن دا
 جے سُنسی تاں قصہ اُتلا کوئی نہ رمزائیں سُن دا
 لَد گئے اوہ یار پیارے قدر شناس ہمارے
 خُن صَراف مُحمدُ بخشا لعلوں دے ونجارے
 مجلس بہ بہ گئے سیانے کر کر ہوش سنبھالے
 ہک دوئے سنگ ورتی اُلفت جیوں بھلیا ندے چالے
 لے لے گئے خُن دی لذت پی پی مست پیالے
 خالی رہ گئے محمد خانے مجلس والے
 کدھرے نظر نہ آوے کوئی بھرے پیالے والا
 جے دستے تاں ورتے ناہیں ناں ہک گھٹ نوالا
 کہے اساں تھیں اوہلے ہوئے ساقی مَنٹ پیالے
 ہائے افسوس محمدُ بخشا کون کرے اُپرالے
 یاراں باجھ شراب خُن دا ورتن تے کدجیوسی
 سچا میلا کڈھ محمدُ جو پیوسی سو پیوسی

(حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ)



مختصر تعارف

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کا شمار پنجابی زبان کے نامور صوفی شعراء میں ہوتا ہے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کے والد بزرگوار کا نام حضرت میاں شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ تھا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کے سن ولادت کے بارے میں مختلف آراء موجود ہیں۔ مستند روایات کے مطابق آپ رحمۃ اللہ علیہ کا سن پیدائش ۱۲۷۹ھ ہے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کے والد بزرگوار حضرت میاں شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ، حضرت پیر غازی شاہ المعروف حضرت پیر دمڑی والا رحمۃ اللہ علیہ کی درگاہ کے سجادہ نشین تھے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے ابتدائی تعلیم اپنے والد بزرگوار سے حاصل کی۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ ابتدائی تعلیم سے فارغ ہوئے تو مزید تعلیم کے لئے سمول شریف میں حافظ محمد علی صاحب کی درسگاہ میں تشریف لے گئے۔ حافظ محمد علی صاحب سے آپ رحمۃ اللہ علیہ نے فقہ و حدیث، منطق و اصول اور نظم و نثر کی تعلیم حاصل کی۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ جب ظاہری علوم سے فارغ ہوئے تو دل میں روحانی علوم کی جستجو کا شوق بیدار ہوا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ مرشد کامل کی تلاش میں گھر سے نکل پڑے اور جنگلوں، بیابانوں کا رخ کیا۔ اس دوران آپ رحمۃ اللہ علیہ کی ملاقات بے شمار اولیاء اللہ رحمۃ اللہ علیہم سے ہوئی جن سے آپ رحمۃ اللہ علیہ نے کسب فیض حاصل کیا۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ، حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کی جانب سے بشارت ملنے پر حضرت پیر سائیں غلام محمد رحمۃ اللہ علیہ کے دست حق پر بیعت ہوئے۔ حضرت پیر سائیں غلام محمد رحمۃ اللہ علیہ سے کسب فیض کے بعد ان کے حکم سے کشمیر تشریف لے گئے اور حضرت شیخ احمد ولی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور بے شمار روحانی فیوض و برکات

سے مالا مال ہوئے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ جب واپس تشریف لائے تو آپ رحمۃ اللہ علیہ کے والد بزرگوار شدید علیل ہو گئے۔ انہوں نے آپ رحمۃ اللہ علیہ کو حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کی درگاہ کا سجادہ نشین مقرر کیا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ اپنے بڑے بھائی حضرت میاں بہاول بخش رحمۃ اللہ علیہ کے حق میں دستبردار ہو گئے۔

والد بزرگوار کے وصال کے بعد آپ رحمۃ اللہ علیہ گوشہ نشین ہو گئے اور حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے مزارِ پاک کے احاطہ میں ایک گھاس پھونس کا جھونپڑا بنا کر عبادت و ریاضت میں مشغول ہو گئے۔ بعد ازاں آپ رحمۃ اللہ علیہ نے ایک مرتبہ پھر سفر اختیار کیا اور صحرا نوردی شروع کر دی۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کئی کئی روز تک فاقہ کشی کرتے تھے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کا لباس ایک تہبند اور ایک کبیل تھا۔ جب آرام فرمانے لگتے تو کبیل زمین پر بچھا لیتے۔

۱۲۹۸ھ میں جب آپ رحمۃ اللہ علیہ کے بھائی حضرت میاں بہاول بخش رحمۃ اللہ علیہ کا وصال ہوا تو آپ رحمۃ اللہ علیہ مسند نشین ہوئے اور رشد و ہدایت کا سلسلہ شروع کیا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے لوگوں کو وعظ و نصیحت کے لئے اپنی شاعرانہ صلاحیتوں کا بھرپور استعمال کیا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے کئی معرکہ الآراء کتب تصانیف کیں۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے ساری زندگی شادی نہ کی اور مجرد رہے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے ۱۳۲۴ھ بمطابق ۱۹۰۷ء کو اس جہانِ فانی سے کوچ فرمایا۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ صاحب کشف و کرامت بزرگ تھے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کی بے شمار کرامات زبان زد عام ہیں۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کے اشعار میں عشقِ حقیقی کا رنگ نمایاں ہے جو سالکِ راہِ حق کے لئے بہترین راہنما ہیں۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کے دستِ حق پر بے شمار لوگوں نے دینِ اسلام قبول کیا اور بے شمار لوگ آپ رحمۃ اللہ علیہ کی تربیت میں رہ کر ولایت میں بلند مرتبہ سے سرفراز ہوئے۔

ہوئے نصیب نبی دا کلمہ دین قبول محمدؐ

لا الہ الا اللہ سچ رسول محمدؐ



نام و نسب

آپ رحمۃ اللہ علیہ کا نام میاں محمد بخش (رحمۃ اللہ علیہ) ہے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کے والد حضرت میاں شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ ہے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کے آباؤ اجداد کا تعلق چک بہرام ضلع گجرات سے ہے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کے سلسلہ نسب کے بارے میں کتب سیر خاموش ہیں۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کا شجرہ نسب آپ رحمۃ اللہ علیہ کے پڑدادا حضرت میاں دین محمد تک ملتا ہے جو کھڑی شریف کے مشہور بزرگ حضرت پیر غازی شاہ المعروف حضرت پیر دموی والا رحمۃ اللہ علیہ کے مرید و خلیفہ اور سجادہ نشین تھے۔ بیشتر تذکرہ نگاروں نے آپ رحمۃ اللہ علیہ کا شجرہ نسب حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کی روحانی نسبت کی وجہ سے خلیفہ دوم حضرت سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ سے ملایا ہے۔ ۱۹۲۸ء میں پروفیسر ڈاکٹر سید نصر امان جعفری نے اپنے تحقیقی مقالہ میں لکھا کہ آپ رحمۃ اللہ علیہ کا شجرہ نسب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے جلیل القدر صحابی حضرت دجیہ کلبی رضی اللہ عنہ سے جا ملتا ہے جن کی نسل میں سے کچھ افراد ضلع جہلم کے نواحی علاقوں میں آکر آباد ہوئے تھے۔

کتب سیر میں حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کا سلسلہ نسب آپ رحمۃ اللہ علیہ کے پڑدادا تک یوں منقول ہے۔

- ۱۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ
- ۲۔ بن حضرت میاں شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ
- ۳۔ بن حضرت میاں جیون رحمۃ اللہ علیہ
- ۴۔ بن حضرت میاں دین محمد



۱۱۱۵۷۵

حضرت میاں شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے والد بزرگوار حضرت میاں شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ کا شمار نابغہ روزگار اولیاء اللہ میں ہوتا ہے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ صاحب جو دو سخا تھے۔ حضرت میاں شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ ظاہری و باطنی علوم سے سرفراز تھے اور حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے مزارِ پاک کے سجادہ نشین تھے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کو سجادہ نشین اپنے والد بزرگوار سے حضرت میاں جیون رحمۃ اللہ علیہ سے بطور ورثہ ملی تھی اور آپ رحمۃ اللہ علیہ کے دادا حضرت میاں دین محمد رحمۃ اللہ علیہ حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے منہ بولے بیٹے اور ان کے مرید و خلیفہ تھے۔ حضرت میاں شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ قطب زمانہ تھے اور سیف لسان تھے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ اپنی زبان مبارک سے جو بات فرماتے وہ پوری ہو جاتی تھی۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کو اللہ عز و جل نے تین ہونہار فرزندوں سے نوازا تھا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کے بڑے بیٹے حضرت میاں بہاول بخش رحمۃ اللہ علیہ، منجھلے بیٹے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ اور چھوٹے بیٹے حضرت میاں علی بخش رحمۃ اللہ علیہ تھے۔

حضرت میاں شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ نے ۱۲۶۳ھ میں اس جہانِ فانی سے کوچ فرمایا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے بوقت وصال حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کو حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے مزارِ پاک کا سجادہ نشین مقرر کیا۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ اپنے بڑے بھائی حضرت میاں بہاول بخش رحمۃ اللہ علیہ کے حق میں دستبردار ہو گئے۔ حضرت میاں شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ کو حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے مزارِ پاک کے احاطہ میں مدفون کیا گیا جہاں آپ رحمۃ اللہ علیہ کا مزارِ پاک مرجع گاہ خلائق خاص و عام ہے۔



ولادت باسعادت

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے سن ولادت کے بارے میں کتب سیر میں مصدقہ تحریر کہیں بھی دستیاب نہیں ہے البتہ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے سن ولادت کو اپنی تصنیف ”سیف الملوک“ میں ذیل اشعار کے ذریعہ بیان کیا ہے جس سے آپ رحمۃ اللہ علیہ کی مصدقہ تاریخ ولادت سامنے آتی ہے۔

سن مقدس ہجری دساں باراں سے ست داہے
ست اتے دو اور محمد اوپر اس تھیں آہے
عمر مصنف دی قد آہی تن داے تن یکے
بھین وڈی فرماندی آہی پنے رے نوں پکے

ان اشعار سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ رحمۃ اللہ علیہ کا سن پیدائش ۱۲۳۶ھ بمطابق ۱۸۳۰ء ہے اور ان ہی اشعار سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ ”سیف الملوک“ ۱۲۷۹ھ میں تصنیف کی گئی۔ ان اشعار سے آپ رحمۃ اللہ علیہ کی عمر مبارک بقول آپ رحمۃ اللہ علیہ کی بہن تینتیس (۳۳) برس تھی۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی تصنیف ہیرا بھیا کے ذیل کے اشعار میں اپنے سن پیدائش کا ذکر ان الفاظ میں کیا ہے۔

تیراں سے پندرہ سن ہجری جدوں ایسہ رباعیاں آئیاں نی
موضوع پنجٹی بیٹھ کے نظم کہتے جتھے بوہت کماں بھیراں چائیاں نی
داہے چھوئے اٹھ سی عمر گزری ہوشاں ہتھاں وچ خطائیاں نی
سب شرم محمد اپیر نوں جی جس دے کرم اتے اساں لائیاں نی

اس رباعی کے مطابق ان اشعار کے وقت اگر آپ رحمۃ اللہ علیہ کی عمر مبارک ۶۸ سال تسلیم کی جائے تو سن ولادت ۱۲۴۷ھ بنتا ہے جبکہ سیف المملوک کے مطابق آپ کا سن ولادت ۱۲۴۶ھ ظاہر ہوتا ہے۔ بہر حال یہ تضادت آپ رحمۃ اللہ علیہ کے بقول بڑی بہن کے بیان میں ہیں جس کی کسی بھی مصدقہ ذریعہ سے مزید تصدیق نہیں ہو سکتی۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی بڑی بہن فرماتی ہیں کہ آپ رحمۃ اللہ علیہ کی پیدائش صبح سویرے ہوئی اور آپ رحمۃ اللہ علیہ کی پیدائش کے ساتھ ہی سارا مکان معلم اور روشن ہو گیا اور والدہ ماجدہ سہم گئیں۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی جائے پیدائش:

بیشتر تذکرہ نگار حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے ذیل کے شعر کے حوالہ سے آپ رحمۃ اللہ علیہ کی جائے پیدائش کھڑی شریف کو قرار دیتے ہیں حالانکہ کھڑی نام کا کوئی قصبہ موجود نہیں ہے۔

جہلم گھاٹوں پر بت پا سے میر پورے تھیں دکھنی
کھڑی ملک وہی موڑن جیہڑے طلب بندے دی رکھن
پنجابی پوٹھوہاری زبان میں کھڑی یا کھاڑی وہ جگہ کہلاتی ہے جو کھائیوں، گھاٹیوں،
ناہموار پہاڑوں اور ٹیلوں والی ہو۔ ضلع جہلم سے لے کر میر پور تک کا تمام علاقہ چونکہ
ناہموار پہاڑیوں اور ٹیلوں پر مشتمل ہے اس لئے یہ سارا علاقہ ہی کھڑی کہلاتا ہے۔ حضرت
میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ اپنی مشہور تصنیف ”شیریں فرہاد“ میں اپنے گاؤں کے بارے میں یوں
رقمطراز ہیں۔

کیہہ تعریف مکان دی آکھ سناواں یار
دنیا وچ نہ دیکھا کوئی ایسا دربار
جھنگی سبز سہاوندی کھویا چشمہ دار
کردا رونق والڑا ہر دم جنت ہار

کنڈھے کول پہاڑ دے بیسین دریا کنار
 کھڑی رنگیلا ملک ہے دوہاندے وچکار
 کھڑی اندر چک ٹھا کر پنڈ وڈا سرکار
 جس وچ وسے محمد پیر شاہ پھیار

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ اپنے مشہور قصے ”مرزا صاحبان“ میں فرماتے ہیں۔

ندی وستہ دا گھاٹ ہے نام جہلم نالے شہر ضلع اس پار ہے جیو
 اوتھوں ست کوہ طرف شمال دے تے سخی پیر شاہ دا دربار ہے جیو
 دمڑی والڑا پیر سنسار اتے جہید اہاں جنہوں قرب اگے کرتا رہے جیو
 شمس دین داسی ساڈا باپ سخی بھری نور دی جہید مزار رہے جیو
 بہاؤہ بخش سائیں میتھوں وڈا بھائی انج سر جیندی اتار رہے جیو
 محققین اس بات پر متفق ہیں کہ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی پیدائش چک
 ٹھا کر ضلع جہلم ہی ہے۔

سجادہ نشین حضرت حاجی بگا شیر رحمۃ اللہ علیہ کی نصیحت:

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی والدہ آپ رحمۃ اللہ علیہ کو حاجی بگا شیر رحمۃ اللہ علیہ کی درگاہ
 پر سلام کروانے کیلئے لے گئیں تو اس وقت آپ رحمۃ اللہ علیہ کی عمر مبارک چھ سال تھی۔ اس وقت
 وہاں کے سجادہ نشین و خلیفہ صاحبزادہ عبدالحکیم رحمۃ اللہ علیہ کی نظر آپ رحمۃ اللہ علیہ پر پڑی تو انہوں نے
 آپ رحمۃ اللہ علیہ کی والدہ کو تلقین کی کہ اس ہونہار بچے کی تعلیم و تربیت میں کوئی کسر نہ چھوڑیں
 کیونکہ یہ بچہ بڑا ہو کر نابغہ روزگار ہوگا اور ایک زمانہ کو روشن و منور کرے گا۔ حضرت عبدالحکیم
رحمۃ اللہ علیہ کی یہ پیشین گوئی بعد ازاں سچ ثابت ہوئی اور ایک زمانہ نے آپ رحمۃ اللہ علیہ سے کسب
 فیض حاصل کیا۔



تعلیم و تربیت

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے والد ماجد حضرت شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ کا شمار اپنے زمانہ کے جید عالم دین میں ہوتا تھا۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے ابتدائی تعلیم اپنے والد بزرگوار سے حاصل کی۔ بعد ازاں حضرت شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ اور ان کے بڑے بھائی حضرت میاں بہاول بخش رحمۃ اللہ علیہ کو اس زمانہ کے مشہور مدرسہ سمواں شریف میں تعلیم و تربیت کیلئے داخل کروایا اور اس درسگاہ کے ناظم اعلیٰ حافظ محمد علی صاحب تھے۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی ظاہری تعلیم و تربیت اسی مدرسہ سے حاصل کی اور اس زمانہ کے تمام مروجہ علوم نظم، نثر، علم حدیث، علم فقہ، منطق و اصول اور اس کے علاوہ دیگر علوم میں درجہ کمال حاصل کیا اور اپنے سینہ بے کینہ کو بمصداق الم نشرح لک صدرک بنایا اور بعد میں زمانہ بھر سے اپنی بزرگی کا لوہا منوایا۔

شعر و شاعری سے لگاؤ:

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے بڑے بھائی حضرت میاں بہاول بخش رحمۃ اللہ علیہ شعر کہا کرتے تھے چنانچہ آپ رحمۃ اللہ علیہ کو اپنے بڑے بھائی حضرت میاں بہاول بخش رحمۃ اللہ علیہ کی مانند شعر و شاعری سے لگاؤ پیدا ہو گیا اور آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے بڑے بھائی کے ساتھ مل کر مولانا عبدالرحمن جامی رحمۃ اللہ علیہ کی زلیخا گانی شروع کر دی۔ رفتہ رفتہ دونوں بھائی اپنی دردسوز آواز کی بدولت سارے علاقہ میں مشہور ہو گئے۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ اور ان کے بھائی حضرت میاں بہاول بخش رحمۃ اللہ علیہ کی اس شہرت کو سن کر اس زمانہ کے سمواں شریف میں مقیم گوشہ نشین باکمال مجذوب

اور درویش حافظ ناصر صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے آپ دونوں کو اپنے پاس بلوایا اور زلیخا سننے کی فرمائش کی۔ جب حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے بھائی کے ساتھ مل کر زلیخا سنائی تو حافظ ناصر صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی ہچکی بندھ گئی اور وہ بہت زار و قطار روئے۔ چونکہ حافظ ناصر صاحب صاحب رحمۃ اللہ علیہ مجذوب الحال بزرگ تھے اور ان کو عشق الہی سے شدید لگن تھی اسی لئے وہ مولانا عبدالرحمان جامی رحمۃ اللہ علیہ کی زلیخا سن کر روئے تھے۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ اور آپ کے بڑے بھائی بہاول بخش رحمۃ اللہ علیہ کی سریلی آواز نے حافظ ناصر صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے دل کو موہ لیا تھا اور وہ ان کے شیدا ہو گئے تھے۔ اس لئے انہوں نے چند یوم کے وقفے کے بعد زلیخا سننے کی خاطر ان دونوں بھائیوں کو پھر بلایا اور اس پر حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے کہا کہ حافظ صاحب! اگر آپ ہماری ایک شرط پوری کر دیں گے تو تب ہم آپ کو زلیخا سنائیں گے وگرنہ نہیں۔

حافظ ناصر صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے دریافت کیا کہ وہ کون سی شرط ہے اور اگر وہ ہمارے بس میں ہوئی تو ہم ضرور پوری کریں گے۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے کہا کہ ہم چاہتے ہیں کہ ہمیں تمام علوم خواندہ اور ناخواندہ کی کتب زبانی یاد ہو جائیں۔ اس پر حافظ ناصر صاحب رحمۃ اللہ علیہ انتہائی جوش و جلال میں آگئے اور انہوں نے اپنی زبان سے فرمایا کہ جاؤ میاں صاحبزادو! تم دونوں پر ہی تمام علوم منکشف کر دیئے گئے ہیں۔

اس واقعہ کے بعد حافظ ناصر صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے ان دونوں بھائیوں پر بھرپور توجہ فرمائی اور ان کے سینے اور دماغ کو تمام علوم سے معمور کیا۔



جستجو مرشد کامل

ظاہری علوم سے فراغت کے بعد حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کو باطنی علوم کی جستجو ہوئی اور اس جستجو کے ہاتھوں مجبور ہو کر آپ رحمۃ اللہ علیہ نے گھر کو خیر باد کہہ کر کسی ولی کامل اور درویش ہمہ موصوف کی تلاش میں نکل کھڑے ہوئے۔ دوران سفر تلاش مرشد کامل آپ رحمۃ اللہ علیہ نے بے شمار چلے کئے اور مسلسل روزے رکھے، ہمہ وقت عبادت و ریاضت کو اپنا اوڑھنا بچھونا بنایا اور اس سفر کے دوران آپ رحمۃ اللہ علیہ کی ملاقات بے شمار صوفیوں، ولیوں اور دوریشوں سے ہوئی اور ان نامور صوفیاء عظام کی صحبت سے بے پناہ فوائد حاصل کئے لیکن گوہر مقصود کہیں سے بھی ہاتھ نہ آیا اور دل کی مرجھائی ہوئی کلی کسی بھی صاحب نظر کی باکمال توجہ سے نہ کھل سکی۔ جس پر آپ رحمۃ اللہ علیہ بے حد متفکر اور پریشان ہوئے۔

آپ رحمۃ اللہ علیہ اکثر اپنی بے بسی پر روتے اور روتے روتے آپ رحمۃ اللہ علیہ کی ہچکی بھی بندھ جاتی تھی۔ ایک دن روتے روتے اچانک آپ رحمۃ اللہ علیہ کو خیال آیا کہ اس بارے میں استخارہ کیا جائے شاید مشکل آسان ہو جائے۔ استخارہ کرنے کے بعد آپ رحمۃ اللہ علیہ نے نیم خوابی کی حالت میں حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کو دیکھا انہوں نے آپ رحمۃ اللہ علیہ کا بازو پکڑ رکھا تھا اور فرما رہے تھے:

”تو میرا فرزند اور مرید ہے اور میں تیرا پیر ہوں۔ اٹھو اور قادر یہ سلسلہ کے پیر سائیں غلام محمد رحمۃ اللہ علیہ جو کہ میرے روحانی فرزند ہیں اور کہروڑی شریف میں ان کا ڈیرہ ہے ان کی خدمت میں حاضر ہو کر سعادت بیعت حاصل کرو۔“

حضرت پیر سائیں غلام محمد رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں:

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ یہ فرمان سنتے ہی نیند سے بیدار ہوئے اور بڑے شوق اور ادب کے ساتھ حضرت پیر سائیں غلام محمد رحمۃ اللہ علیہ کی چوکھٹ پر جا پہنچے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے دیکھا کہ حضرت پیر سائیں غلام محمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ دنیا و مافیہا سے بے نیاز تارک ہو کر یاد الہی میں مصروف ہیں اور عبادت و ریاضت سے ایک لحظہ بھی غافل دکھائی نہیں دیتے اور نہ ہی کسی کو ان سے بات کرنے کی مجال ہے۔

حضرت پیر سائیں غلام محمد رحمۃ اللہ علیہ بابا بدوح صاحب ابدال رحمۃ اللہ علیہ کے مرید تھے اور بابا بدوح صاحب رحمۃ اللہ علیہ میاں حاجی شیر بگا رحمۃ اللہ علیہ ساکن درکمالی شریف کے مرید خاص تھے جبکہ حاجی شیر بگا رحمۃ اللہ علیہ براہ راست حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ المعروف دمڑی والے کے دست حق پر بیعت تھے اور اس طرح یہ سلسلہ قادریہ سے منسلک بزرگ تھے۔ چونکہ حضرت پیر سائیں غلام محمد رحمۃ اللہ علیہ تارک الدنیا بزرگ تھے۔ اس لئے انہوں نے اپنا سلسلہ پیری و مریدی نہ رکھا ہوا تھا۔ آپ بڑے معزز خاندان اہل حکومت کے رکن تھے اور آپ نے اپنا تمام مال و متاع دنیا لٹا دیا تھا۔ خاندانی امیر ہونے کے باوصف ایک غریب انسان کی مانند اپنے پیر کی خدمت کی اور اپنا وقت اسی طرح گزارا کرتے تھے اور دنیاوی عیش و عشرت اور خواہشات سے بالکل کنارہ کش رہتے تھے۔

حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے حکم کے مطابق حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے جا کر حضرت سائیں غلام محمد رحمۃ اللہ علیہ کی قدم بوسی کی اور بیعت کرنے کے بارے میں التجا و استدعا کی اور اس کے ساتھ ہی حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد بھی سنایا جو کہ بحالت خواب ہوا تھا۔ اس پر حضرت سائیں غلام محمد رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ چند روز صبر سے کام لو۔

چند روز گزرنے کے بعد حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت سائیں غلام محمد رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں دوبارہ حاضری دی اور درخواست بیعت عرض کی۔ جس پر انہوں نے پھر یہی جواب دیا کہ چند روز صبر سے کام لو۔ الغرض اس کشمکش میں کئی سال گزر گئے اور

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ بیعت نہ ہو سکے۔ اس وجہ سے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کا شوق اضطراب بے پناہ بڑھ چکا تھا اور آپ رحمۃ اللہ علیہ کو کسی بھی پل چین نہ آتا تھا اور شب و روز ایک عجیب سی کیفیت بے کلی اور خلش میں گزرنے لگے اور درانگی بڑھنے لگی۔ اس دوران حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کو جو تزکیہ نفس حاصل ہوا وہ شاید کسی بھی بڑی سے بڑی عبادت و ریاضت سے نہ حاصل ہو سکا۔ بالا آخر کئی سال کے انتظار کے بعد ایک روز گوہر مقصود ہاتھ آیا اور حضرت سائیں غلام محمد رحمۃ اللہ علیہ کا دریائے فیضان جوش میں آیا اور حضرت سائیں غلام محمد رحمۃ اللہ علیہ آپ کا بازو پکڑ کر اسی حالت جوش میں اپنے پیر بابا بدوح رحمۃ اللہ علیہ ابدال کی درگاہ میں ان کے مرقد مبارک کے پاس لے گئے اور وہاں جا کر حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کو بیعت سے سرفراز فرمایا۔

کشمیر روانگی:

بیعت کے فوراً بعد ہی حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کو حضرت سائیں غلام محمد رحمۃ اللہ علیہ نے حکم دیا کہ تم فی الفور کشمیر میں حضرت شیخ احمد ولی رحمۃ اللہ علیہ کے پاس چلے جاؤ اور وہاں جو تمہارا حصہ باطنی موجود و محفوظ ہے اسے حاصل کرو۔ حضرت شیخ احمد ولی رحمۃ اللہ علیہ اس وقت زمانہ کے قطب و غوث تھے۔

مرشد پاک کا حکم ملتے ہی حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے کانڈھے پر کھل ڈالا اور پیادہ پاسفر کشمیر کو روانہ ہوئے اور ان دنوں سری نگر پہنچنے کا راستہ بے حد سونا تھا اور بے پناہ مشکلات کا حامل تھا۔ راہ میں بے شمار گھاٹیاں اور اونچے نیچے پہاڑی ٹیلے تھے اور اس کے علاوہ بے شمار مصیبتیں بھی راہ میں حامل تھیں۔ لیکن آپ رحمۃ اللہ علیہ نے ان تمام مشکلات اور مصیبتوں کا مردانہ وار مقابلہ کیا اور بالا آخر سری نگر جا پہنچے۔ دوران سفر آپ رحمۃ اللہ علیہ نے ان سینکڑوں لوگوں سے ملاقات کی جو کہ دور دراز علاقوں سے حضرت شیخ احمد ولی رحمۃ اللہ علیہ کی زیارت کیلئے تشریف لائے تھے لیکن باوجود تلاش بسیار کے نہ پاسکے اور بالا آخر نا کام واپس لوٹے تھے۔ لیکن ان تمام حوصلہ شکن باتوں سے واقفیت پانے کے باوصف بھی آپ رحمۃ اللہ علیہ

دلبرداشتہ نہ ہو۔ ئے اور نہ ہی حوصلہ ہارا بلکہ پہلے سے بھی زیادہ شوق و انہماک سے برابر سفر طے کرتے چلے گئے۔ گو کہ راستہ میں ملنے والے ہر فرد نے آپ کے حوصلے کو توڑنے کیلئے اور آپ رحمۃ اللہ علیہ کو دلبرداشتہ کرنے کی بے حد کوشش کی لیکن اس سے آپ رحمۃ اللہ علیہ کا شوق و ارادہ مزید بڑھتا چلا گیا۔ آپ کے شوق نے آپ کو عقاب کی مانند محو پرواز رکھا اور بالا آخر راہ کی صعوبتوں کو مردانہ وار برداشت کرتے ہوئے آپ رحمۃ اللہ علیہ منزل مقصود جا پہنچے۔

سری نگر پہنچنے کے بعد حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے شیخ احمد شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ کے مکان و محلہ کا پتہ کیا اور سیدھے وہاں پہنچے اور اندر داخل ہوئے اور دیکھا کہ ایک نوجوان لکڑی کے تخت پر بیٹھا ہوا ہے اور تلاوت قرآن پاک میں مصروف ہے۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے اس نوجوان سے اجازت طلب کی اور صحن میں اس کے پاس تشریف لے گئے اور پھر آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اس نوجوان سے حضرت شیخ احمد ولی رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں استفسار کیا اور اپنے آنے کا مدعا بیان کیا۔ اعلیٰ نوجوان نے فوراً جواب دیا کہ یہ مکان تو شیخ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا ہی ہے لیکن یہ معلوم نہیں کہ وہ کب تشریف لائیں گے کیونکہ ان کا کوئی باقاعدہ معمول نہیں ہے اور نہ ہی انہوں نے کوئی باقاعدہ وقت مقررہ کیا ہوا ہے۔ وہ کبھی ایک ماہ بعد اور کبھی دو ماہ بعد اور کبھی تین ماہ بعد تشریف لاتے ہیں اور پھر اچانک ہی چلے جاتے ہیں۔ اس بات کو سن کر حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ خاموش ہو گئے اور اس خیال میں مستغرق رہنے لگے کہ اب کیا ہوگا اور اب وہ کیا کریں۔

اس دوران بیرونی دروازہ سے ایک نورانی صورت بزرگ ہاتھ میں صاف و شفاف عصا لئے ہوئے آئے اور ان کے ساتھ ایک آدمی بھی تھا۔ ان کو دیکھتے ہی اس نوجوان نے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ سے فرمایا کہ لیجئے شیخ احمد شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ تشریف لے آئے ہیں۔

حضرت شیخ احمد شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ سے ملاقات:

حضرت شیخ احمد شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ نے میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی جانب دیکھا اور ان کی

جانب اس طریقے سے بڑھے جیسے ان کی میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ سے پرانی آشنائی ہو جس کی وجہ سے ملاقات کا شوق رکھتے ہوں۔ شیخ احمد شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ سے بزبان فارسی حال دریافت کیا۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے فی الفور اسی وقت ایک ہی نظر سے شناخت کر لیا کہ جس گوہر مقصود کی انہیں تلاش تھی وہ یہی ہیں اور انہی کی خاطر میں نے اتنے دور دراز سفر کی صعوبت اختیار کی ہے اور ان کا تجسس شوق انہیں کشاں کشاں یہاں لے آیا ہے۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے اصل مدعائے سفر با اجازت پیر بغرض زیارت حضرت احمد شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ اختیار کیا تھا بیان فرمایا اور مقام مسکن خود کو ظاہر کیا۔ جب حضرت احمد شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ نے قلندر پاک پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کا اسم مبارک سنا تو اشارۃً سر کو خم کر کے تعظیم کی اور دیر تک باہمی گفتگو جاری رکھی۔ کچھ دیر بعد حضرت احمد شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کا بازو پکڑا اور اندر لے گئے اور دستار ولایت عطا کی۔ چونکہ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ پابرہنہ تھے، تہبند کرنا اور کھل اوپر تھا اس پر حضرت شیخ احمد شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ نے جیب میں ہاتھ ڈالا اور چند درہم رائج الوقت نکال کر فرمایا کہ کوچہ ہائے کشمیر گندہ ہیں آپ مرد نمازی ہیں پاپوش جو گھاس سے بنا بازار میں فروخت کرتے ہیں خرید کر پاؤں میں ڈالیں۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے انکار کرنا چاہا لیکن بالا آخر با اصرار شیخ درہم لے کر رکھ لئے اور عرض کیا کہ شاید دوبارہ اتفاق زیارت نہ ہو سکے اس پر حضرت شیخ احمد شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ جب یہاں سے جانے کا ارادہ ہو تو یہاں ضرور آنا ملاقات ہو جائے گی۔ اس کے بعد حضرت شیخ احمد شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ اپنے ہمراہی کے ساتھ مکان سے واپس تشریف لے گئے۔

حاکم کشمیر کی عقیدت:

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ مکان سے نکل کر تبرکات کی زیارت کیلئے تشریف لے گئے۔ جب آپ شیخ نور الدین ولی رحمۃ اللہ علیہ کے مقبرہ پر پہنچے تو ایک مرد جوان جو کہ حاکم

کشمیر کا درباری تھا اس نے آپ رحمۃ اللہ علیہ کو شناخت کر لیا اور اسی وقت حاکم کشمیر کو اطلاع کردی۔ حاکم کشمیر آپ رحمۃ اللہ علیہ کا نادیدہ محبت تھا اور باخبر اور اہل علم آدمی تھا اور فقراء سے بہت محبت رکھتا تھا۔ اس کے دوستانہ تعلقات سید باقر علی شاہ سے تھے اور انہیں کی زبانی ہی حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے اوصاف سن کر نادیدہ مشتاق دیدار تھا۔ اس اطلاع کے ملتے ہی حاکم کشمیر بذات خود ایک مجمع معززین کے ساتھ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے پاس چل کر آیا اور دوسری طرف سید باقر علی شاہ بھی اطلاع پاتے ہی پاپیادہ دوڑے چلے آئے۔ حاکم کشمیر با اصرار حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کو اپنے ہمراہ محل میں لے آیا اور علیحدہ جگہ ٹھہرنے کیلئے دی۔ سید باقر علی شاہ نے آتے ہی آپ کے خورد و نوش اور دیگر آسائشات کا مکمل انتظام اپنے ہاتھ میں لے لیا۔ یہاں میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ تقریباً ایک ماہ تک مقیم رہے اور اپنی شاعرانہ و صوفیانہ صلاحیتوں سے لوگوں کو نولذتے رہے۔

نعمت باطن کا حصول:

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے ایک ماہ ٹھہرنے کے بعد واپسی وطن کا ارادہ کیا اور پھر اسی مکان پر دوبارہ تشریف لے گئے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اسی نوجوان کو مصروف تلاوت قرآن پاک فرمایا۔ عین اسی وقت حضرت احمد شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ اچانک نمودار ہوئے اور حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کا ہاتھ پکڑ کر نیچے تہہ خانہ میں لے گئے جو کہ آپ رحمۃ اللہ علیہ کا حجرہ مبارک اور حجرہ خاص عبادت گاہ تھا۔ اسے آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اندر سے بند کر دیا اور نعمت باطنی سے سرفراز فرمایا۔ بعد ازاں حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے آپ رحمۃ اللہ علیہ کی اجازت سے واپس تشریف لے آئے۔



شجرہ طریقت

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کا شجرہ طریقت ذیل ہے۔

- ۱۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ
 - ۲۔ حضرت میاں غلام محمد رحمۃ اللہ علیہ
 - ۳۔ حضرت بابائے بدوح شاہ رحمۃ اللہ علیہ
 - ۴۔ حضرت شیر حاجی بگا شیر رحمۃ اللہ علیہ
 - ۵۔ حضرت پیر غازی شاہ قلندر رحمۃ اللہ علیہ المعروف پیر دمڑی والا
 - ۶۔ حضرت سید علی امیر رحمۃ اللہ علیہ
 - ۷۔ حضرت حضر نہنیر حیات رحمۃ اللہ علیہ
 - ۸۔ حضرت سید علی امیر رحمۃ اللہ علیہ
 - ۹۔ حضرت میراں محمد مقیم رحمۃ اللہ علیہ
 - ۱۰۔ حضرت حیات میراں شاہ رحمۃ اللہ علیہ
 - ۱۱۔ حضرت نخی حیات میر رحمۃ اللہ علیہ
 - ۱۲۔ حضور سیدنا غوث الاعظم حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ
- حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کا شجرہ طریقت سب سلاسل تصوف میں سب سے افضل سلسلہ گنا جاتا ہے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کا شجرہ طریقت ذیل کے اشعار سے بھی واضح ہے۔
- برترز فہم و عقل مقام محمد است
پیر طریقتش چو غلام محمد است

آواز جناب حضرت شیخ جہاں پناہ
 نوشید جام شوق ز بابائے بدوح شاہ
 بدوح شاہ کہ نعمت کونین یافتہ است
 زبگہ شیر حاجی بگا شیر کہ بود عاشق الہ
 برسر گرفت تاج خلافت ز پیر شاہ
 برآسماں فقر کہ ماہ منور است
 آل پیر شاہ ماست کہ غازی قلندر است
 در ہر کشید خرقہ ز سید علی امیر
 زان در درج حیدر و فرزند دستگیر
 از جام خضر نہنیر حیات مدام یافتہ
 بالاتر از مقام بلندان مقام یافتہ
 سید علی امیر کہ جدش کریم بود
 فرزند و جانشین محمد مقیم بود
 حضرت حیات میر شاہ مقیم شاد
 آل خلعتے ز فقر بشاں عظیم داد
 آن زندہ چو خضر سخی حیات میر
 نوشید جام معرفت از دست دستگیر
 قطب مدار غوث جہاں شاہ اولیاء
 محبوب کردگار جگر بند مصطفیٰ



مدح حضور سیدنا غوث الاعظم رحمۃ اللہ علیہ

بزبان حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کا تعلق سلسلہ عالیہ قادریہ سے ہے آپ رحمۃ اللہ علیہ سلسلہ عالیہ قادریہ کے بانی اور پیرانِ پیر حضور سیدنا غوث الاعظم حضرت سیدنا عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ سے اپنی عقیدت کا اظہار ان الفاظ میں کرتے ہیں۔

واہ وا میراں شاہ شہاں دا سید دوہیں جہانی
 غوث الاعظم پیر پیراں دا ہے محبوب ربانی
 ناک داوک و لوں اچا سچا حسوں نسوں
 نبیاں نالوں گھٹ نہ رہیا ہر صفتوں ہر وسوں
 نبیاں نوں رب و لوں آندے وحی سلام سنیہے
 وحی نہ محرم میراں تاہیں دتے بھیت اجیہے
 نام نزنویں اس نوں بخشے حکم ایہو فرمایا
 اعظم اسم تساڈا نانواں جس پڑھا پھل پایا
 آل نبی اولاد علی دی سیرت شکل انہاں دی
 نام لیا لکھ پاپ نہ رہندے میل اندر دی جاندی
 سے برساں دے موئے جوئے سکے نیرو گائے
 گھتے روح فرشتے ہتھوں لکھے لیکھ منائے

غوثاں قطباں دے سر میراں قدم مبارک دھریا
 جو دربار انہاں دے آیا خالی بھانڈا بھریا
 نبیاں تے جدا وکڑ آئی روح میراں دا پھتا
 مشکل حل کرائی ہردی قرب شاہاں دا بہتا
 اوس محبوب الہی جیسا جگ پر سخی نہ کوئی
 مُشت نمونہ سُن خرواروں بکدن کیسی ہوئی
 ڈیگر ویلے ہکس مُریدے کیتی عرض ضروروں
 یا حضرات اج کوئی سخاوت ڈھٹی نہیں حضوری
 باطن اندر کیتی سایاں سانوں نظر نہ آئی
 یا کوئی ہور اسرار اجیہا جس دیہاڑ لنگھائی
 حضرت نے فرمایا شخصاً عجب لکھ باطن کیتی
 لیکن تسمائ نہ ڈھٹی کوئی جو بتی سو بیت
 ظاہر بھی کجھ دستاں تینوں پلک نہ جاندا خالی
 ایہو جیہی ہمیش سخاوت کھڑ دے روز سوالی
 ست ویہاں کوئی عاصی مجرم چن چن برے لیاؤ
 نظر اساڈی اگے رکھو ساعت ڈھل نہ لاؤ
 خدمت گاراں پکڑ لیاندے اوگن ہار نکارے
 میراں نظر کرم دی کیتی غوث بنائے سارے
 پک کوئی ولی اللہ دا ہویا رڈ کسے تفصیروں
 چور اچکاتے منہ کالا رب بنایا پیروں!
 جتول جاوے نکے وڈے لوک سبھو ڈرکارن
 ایہہ مردود الہی مندا آیا ہے کس کارن

منگیا خیر نہ پیندا کدھڑوں ناں ملدا گھٹ پانی
 بھکھتاتے ترہا یا وندا پکڑی چال نمائی
 ترے سے سٹھ ولی دی قد میں لگاوار وواری
 اوہ تقصیر معاف نہ ہوئی دن دن ودھ قہاری
 صاف جواب ولیاں دتا توں مردود بٹابی
 جے کوئی کرے شفاعت تیری اُسدے باب خرابی
 اوڑک بکس ولی نے کہیا جا بغداد سہاوے
 اوہ میراں محبوب خدادا مت تینوں بخشاوے
 منہ کالا کر گیا نماںناں حضرت دی درگا ہے
 حق اوہدے وچ رحمت منگی میراں شاہنشا ہے
 ہويا حکم جنابوں میراں ناں کر اس دی یاری
 جو اوپر الہ اس دا کرسی اُس دے باب خواری
 اس گلوں محبوب الہی رُس ہويا مُر راہی!
 جاں ہک قدم اٹھایوس او نویں ہويا حکم الہی
 ایہہ مردود زیانی بخشاں ہور ہزار اجیہا
 رُس نہیں محبوب پیارے مننیم تیرا کیہا!
 دوجا قدم اٹھایا حضرت فیر کیہا رب والی
 دو ہزار اجیہا بخشاں نالے ایہہ سوالی
 تریجا قدم مبارک چایا آہا حکم حضوروں
 ترے ہزار آتے ہک ایہہ بھی واصل کرساں نوروں
 تیرا کہیا کدے نہ موڑاں اے محبوب یگانے
 اوہ سارے جد قطب بنائے پیر پڑھے شکرانے

ایسی عزت خاطر تیری رب د خاص عزیزا
 آس تِساڈی رکھتاں میں بھی اوگنہار ناچیزا
 سیوا دار تِساڈا حضرت کوئی نہ رہیا خالی
 نخی دوار تِساڈنے اُتے میں کنگال سوال
 لکھیں خیر تِساڈے لیندے بن منگے بن لوڑے
 دین دوان سبھ ہتھ تیرے کوئی نہ ٹھاکے ہوڑے
 میں پاپی شرمندہ جھوٹھا بھریا نال گناہاں
 پکو آس تِساڈے دَر دی نال کوئی ہور پناہاں
 میں اٹھاں تے تلکن رستہ کیونکر رہے سنبھالا
 دھکے دیون والے پُستے توں ہتھ پکڑن والا
 توں پکڑیں تاں کوئی نہ دھکے پہنچ شتابی کر کے
 گھٹمن گھیر اندر متارو لنگھ نہ سگاں تر کے
 تِلک تِلک کے مُنہ سر بھریا گندی گلی گیا ہاں
 تک دا لوک تماشے حضرت میں بیجاں پیاہاں
 پاک نہیں ہتھ پکڑا اٹھاندے بھریوس نال پلیتی
 یا میراں کی حال بندے دا جے تہدھ سار نہ لیتی
 چوراں نوں توں قطب بنایا میں بھی چور اچکا
 جس دَر جانواں دھکے کھاواں ہک تیرا دَر تکا
 سُن فریاد پیراں دے پیرا دھکا دَکس نہ مینوں
 بیکساں دا والی توہیں شرم دتی رب تینوں
 آپ مہارے چکھے پتیاں سٹ نہ جائیں مردا
 عرض کرن دے لائق شاہا سخن نہ میں تھیں سردا

عرض کراں شرمندہ تھیواں کی میں کراں گکارا
 منہ میرا کد عرضاں لائق ناقص عقل بے چارا
 مت کوئی سخن آن بھاناں نکلے عاجز مفت مریواں
 رکھو قدم میرے سر حضرت سدا سکھالا تھیواں
 بچیاں دے سر صدقہ میں دل نظر کرم دی پاؤ
 شاہ مقیم محمدؐ چکھے پاک جمال دکھاؤ
 میں بے جاناں او گنہارا لائق نہیں جمالاں
 تینوں سہ توفیقاں حضرت نیک کروبد حالاں



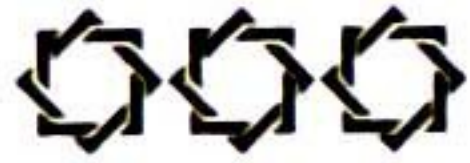
مدح حضرت میراں شاہ مقیم رحمۃ اللہ علیہ

بزبان حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ برصغیر پاک و ہند میں سلسلہ عالیہ قادریہ کے نامور بزرگ حضرت میراں محمد شاہ ساکن حجرہ شاہ مقیم رحمۃ اللہ علیہ سے اپنی عقیدت کا اظہار ان الفاظ میں کرتے ہیں۔

حضرت میراں شاہ مقیم تیرا شان زیادہ
 سوہناں سخی جدھے گھر جایا علی امیر شاہزادہ
 نوری ملک کریندے چوری خوراں منگل گایا
 بالا پیر لکھاں دا داتا دھن مائی جس جایا
 عالم تے روشنائی ہوئی چڑھیا چن نورانی
 حسنی سید پیدا ہویا صورت یوسف ثانی
 حجرے اندر گھریاں پھیراں دینی ڈنکے مارن
 لعل بہاول شیر قلندر دم دم نال پکارن
 طوطے میناں خمرے بولن دھن مقیم محمد
 گودی وچ کھڈا دے جس نوں نبی کریم محمد
 جس نوں دیکھ سزا لکھ ہویا عارف اہل ولایت
 کس نوں طاقت آکھ سناوے اُس دے قرب نہایت

آل نبیؐ اولاد علیؑ دی واہ سید گیلانی
 دستگیر جہاں دا دادا کون تہاں دا ثانی
 کتے جو درگاہ اوہدی دے شیراں اوپر بھارے
 پیراں دے سر پیر محمد واہ وا پیر ہمارے
 پیراں دے درباروں پاوے دائم خلق مراداں
 مینوں بھی کجھ شوق الہی بخشو سن فریاداں
 دمڑی والا لعل تساڈا جس دی ہے منظوری
 پاک جناب انہاندی اندر مینوں کرو حضوری



حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ سے عقیدت کا اظہار

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ اپنے رہبر و محسن حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ سے اپنی عقیدت کا اظہار ان الفاظ میں کرتے ہیں۔

بسم اللہ بسم اللہ اگوں مدح مبارک آئی
 ہادی مُرشد دی جس ڈولے چارے کوٹ نوائی
 مُسلم ہندو کوئی نہ بنا بر سیوے سہ لوکائی
 داتا سخی محمد بخشا دین دین دیگ سوائی
 عاجز زردھن اس دے ورتے لکھ نعمت کھاندے
 ہک دمڑی دا تحفہ لے کے دیندا وان لکھاندے
 شاہ سلطان انہاندے بُو ہے عاجز بن دکھاندے
 عاجز اُسدے شاہ سداون اُس دا مان رکھاندے
 اس دَر دے سگ عاری کولوں شیر ببر بھو کردا
 اگے چڑھ نہ چڑی اوہدی دے باز شکاری ڈر دا
 بادشہاں دا پیر کہاوے پیراں شاہ کر جاتا
 پیرا شاہ قلندر غازی نت سوا لکھ داتا
 سیک لگے جد سیوک تائیں تڑت سُنے فریاداں
 پہنچے کر تاکید محمد پان مُرید مُراداں
 زندہ پیر کرامت ظاہر فیض ہمیشہ جاری
 باغ نبی دا گل عجائب کھڑیا سدا بہاری

جمل جہاں دُھمی خوشبوئی جھلی واؤ کرم دی
 واہ سہیل کرے بلغاراں قیمت پندی چم دی
 سادی جھنگی جو بن رنگی جلوہ حسن کمالوں
 شاخاں مستاں سر لٹکائے دم دم جھولن حالوں
 طوطے میناں خمرے بولن کوئل مور لٹورے
 دھن پیرا دھن پیرا جس نے رزق اساڈے لوڑے
 بلبل بھورگلاں دی باسوں پھروے مست دیوانے
 ہد ہد کرن خود عبادت سر پر تاج شہانے
 کلکو اٹھ صبا حیں دیندے ٹھپ تمیم بانگاں!
 بوزے تے کلچیاں سوزوں کردے گوکاں چانگاں
 اٹھویں روز ہووے نت میلا لوک زیارت آون
 شاہ مرداں تے مست قلندر پھیراں گج سناون
 پیر میرے دی دھوم چو فیرے آون ولی سلامی
 چمن خاک کریندے خدمت دعوے ارکھ غلامی
 جنت شان مکان منور روپ ڈھلے ہر پاسے
 در اس دے نت نویں سوالی پاون آن نراسے
 اوتریاں نوں پتر دیندا وچھڑے یار ملاوے
 در اس دے دی خاک ملن تھیں کوڑھ فرنگ اٹھ جاوے
 رڑے جہاز لگاوے بنے ہر مشکل حل کر دا
 لڑ لگے دا شرم ٹسانوں پاک شہیدا ا مردا
 جس پر تیرا سایہ پیرا اوگن دے گن اس دے
 جانی دشمن دوست بن دے جو دوکھی سو مسدے

رحمت نظر تِساڈی جیکر میں پرہووے سایاں
بخشنہارے دی کی حاجت کجھ عیب خطایاں
توہیں بخشنہارا میرا نت ستاری کردا
ظاہر باطن معلم تینوں تک بُرائیاں جردا
میں نکاری او گنہاری پُر تقصیر بیچاری
مان تران تِساڈا حضرت شرم شاہاں نوں ساری
جو چاہیں سو لکھتیں سایاں مالک لوح قلم دا
میں مسکین حوالے تیرے توں ضامن ہر کم دا
ہک پل مشکل باجھ تِساڈے سائے پشت پناہوں
میں عاجز نوں نام اللہ ذبے روڈیں نہ درگاہوں
سدا محمد بخش نماناں پلایا کرم فضل دا
تکیہ پرناں محض تِساڈا ناں کجھ رلا عمل دا
کے مجال میری جے آکھاں انج کرو گل میری
گل میری ہتھ تیرے سایاں ساہنم پیانت تیری
نہاں عزیز مصاجنی لائق در تیرے سگ ستا
کُتیاں دا بھی نفر نکار انفراں چکھے کُتا
جس سرے ہے دستار تِساڈی میں بھی اُسدے درتے
خیر خیرایت بیٹھا کھانواں جے کجھ چھاندا درتے



پیر و مرشد سے عقیدت کا اظہار

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ اپنے پیر و مرشد سے عقیدت کا اظہار یوں کرتے ہیں۔

آء قلم منہ لاء سیاہی چم زمین نورانی
 رت کالی چھنکا اکھیں تھیں وانگ بنجوں دے پانی
 پئے سجدے تک رگڑ زمین تے کر کر بجز نیازاں
 مہر پوے مت حال تیرے تے انہاں غریب نوازاں
 صفت مبارک پیر میرے دی باہر حد بیانوں
 پر توں بھی کچھ چکھ شیرینی جاوے پھک زبانوں
 مرد بھلیرا مرشد میرا شاہ غلام میرا
 اہل شریعت اہل طریقت وانگ امام محمد
 محرم حال حقیقت کولوں واقف سی عرفانوں
 پر تقصیراں نوں تاثیراں ہوون اس زبانوں
 جیوں مہتر داؤد نبی سن موم کریندا لوہا
 پتھر دل نوں مومن کر دے گل انہاندی اوہا
 صحبت مجلس پیر میرے دی بہتر نفل نمازوں
 ہک ہک سخن شریف انہاندا کردا محرم رازوں
 سینہ سر الہی بھریا متھا چن اسمانی!
 چشماں شرم حیاؤں بھریاں روشن دوہیں جہانی

رحمت حلم و فاء محبت چارے طبعاً رلا کے
 رب اوہ شخص شریف بنایا نیک صفاتاں پا کے
 آب حات کلام رسیلی چہرہ خضر ولی دا
 درد کنوں رنگ زرد ہمیشہ آتش عشق تلی دا
 تن من اندر راہ حقانی اندر دین پیغمبر
 بہا لک صوفی نالے زاہد نالے مست قلندر
 چہہ مٹھی تلے خوشلونی صورت اپن اپاری
 راہبر راہ ہدایت اندر کسب تواضع داری
 چھبی نارلیادون موتی وحدت دے دریاؤں
 کھریاں گلاں کھریاں چالاں دامن پاک ریاؤں
 کھریاں دے لڑگا میں بھی کھوٹا آپ جہانوں
 شالا کھوٹ میرے نوں کجی دائم شرم انہاں نوں
 پردہ پوشی کم فقردا کر سن اللہ بھاوے
 سدا امید محمد بخشا زور دلے وچ پاوے
 آساوند نہ خالی جاون بخیاں دے درباروں
 اتھے اتھے دوہیں جہانی کرم منگاں سرکاروں
 کسے کسے تھیں کسے کسے تھیں کسے خضر الیاسوں
 شعر کلام سخن دی بخشش مینوں مرشد پاسوں
 ہو سخن نہ ہور تمامی جو نعمت میں پائی
 اوسے مرد سچے دا صدقہ اپنی نہیں کمائی!
 بخشش جتنا قدر نہ میرا اس نوں سبھ وڈیاں
 میں گلیاں دا روڑا کوڑا محل چڑھایا سایاں

سایاں رب وڈیاں دیوے جس میرا ہتھ پھڑیا
 عاجز رہڑ دا ڈبدا جاندا بیڑی تیری چڑھیا
 اوس بیڑی دا پور ہمیشہ شالا صحیح سلامت
 دنیا اتے موجاں مانے سکھی روز قیامت
 ہر دم رہے ملاح سرے تے رکھے ہر گردابوں
 پار چڑھاوے پورا اساڈا بچئے سبھ عذابوں
 سر ساڈے پر ہووے ہمیشہ مہر اوہدی دا سایا
 پاون سبھ پیارے اس دے یمن برکت پایا



والد بزرگوار کا وصال اور مسئلہ جانشینی درگاہ

حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ جب حضرت شیخ احمد شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت سے واپس لوٹے تو انہی دنوں آپ رحمۃ اللہ علیہ کے والد بزرگوار حضرت میاں شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ بیمار ہو گئے اور انہیں بچنے کی کوئی امید نظر نہ آنے لگی۔

ایک روز حضرت میاں شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ نے سب عزیزوں کو اپنے دیوانِ خاص میں طلب کیا اور فرمایا کہ یہ دنیا فانی ہے اور کسی کو بھی یہاں مستقل نہیں رہنا، سب کو اپنی باری پر ایک روز یہاں سے چلا جانا ہے اور میں اب بیمار ہوں اور مجھے اب اس بات کا یقین واثق ہو چکا ہے کہ میں شاید اس بیماری سے جانبر نہ ہو سکوں۔ پھر انہوں نے حافظ برخوردار کا شعر ذیل پڑھا:

دند گھسے سنگ او کھڑے دھولاں ٹے کن

لاہ لے خصماں ٹلیاں گل ہو ری دے بھن

پھر سب کو مخاطب ہو کر فرمایا کہ آپ لوگ اس بات کے گواہ ہیں کہ میں اپنی حیاتی ہی میں منصبِ سجادگی جو کہ حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کی سنت ہے کسی کو بخش کر اپنے اس بھاری بوجھ سے سبکدوش ہونا چاہتا ہوں اور بعد از سوچ و بچار میں اس کیلئے اپنے فرزند میاں محمد بخش (رحمۃ اللہ علیہ) کو نامزد کرتا ہوں اور آپ سب کی تائید اس سلسلہ میں چاہتا ہوں۔

حضرت میاں شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ کی بات سن کر سب نے اس بات کی تائید میں

سر ہلا دیئے۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ جو کہ نزدیک ہی کھڑے تھے انہوں نے کہا کہ اگرچہ آپ رحمۃ اللہ علیہ کی بات سے میری حوصلہ افزائی ہوئی ہے مگر مجھے اپنے بڑے بھائی حضرت بہاول بخش (رحمۃ اللہ علیہ) کی محرومی کسی طور پر گوارا نہیں ہے اس لئے برائے مہربانی ان کو اس منصب پر سرفراز فرمایا جائے اور میرے لئے آپ رحمۃ اللہ علیہ کی دعائیں ہی کافی ہے۔

خدایا کن تو برمن مہربانی

کہ جز تو نیست در دم دا تو دانی

اس بات کو سنتے ہی حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے والد ماجد فرط محبت سے چارپائی سے اٹھ کھڑے ہوئے اور حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کا منہ بغداد شریف کی جانب کر کے اس طرح گویا ہوئے:

”اے شہنشاہ بغداد! میرے اس فرزند کے دونوں بازو اپنے دست شفقت سے قبول فرمائیے۔“

اتنا سننا ہی تھا کہ میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی حالت غیر ہو گئی اور روتے روتے آپ رحمۃ اللہ علیہ کی ہچکی بندھ گئی اور اس پر تمام اہل مجلس بھی زار و قطار رونے لگی۔ اس بات کو حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے سیف الملوک میں اس طرح بیان فرمایا ہے:

میں پاپی شرمندہ جوٹھا بھریا نال گناہاں

کہو آس ساڈے دردی ناں کوئی ہو راپناہاں

میں انھاں تے تلکن رستہ کیونکر رہے سنبھالا

دھکے دیون والے بہتے توں ہتھ پکڑن والا

توں پکڑیں تاں کوئی نہ دھکے پہنچ شتابی کر کے

گھمن گھیر اندر منتارد لنگھ نہ سکاں تر کے

آپ رحمۃ اللہ علیہ مزید فرماتے ہیں:

بچیاں دے سر صدقہ میں دل نظر کرم دی پاؤ
 شاہ مقیم محمد چھپے پاک جمال دکھاؤ
 میں بھی جاناں او کنہارا لائق نہیں جمالاں
 تینوں سمجھ توفیقاں حضرت نیک کرو بد حالان

والد بزرگوار کا وصال:

۱۲۶۳ھ کی ایک صبح کو حضرت میاں شمس الدین رحمۃ اللہ علیہ کی حالت بہت زیادہ خراب ہو گئی اور ان کو سانس لینا بھی دشوار ہو گیا اور بالا آخر اسی روز وہ دار بقاء سے دار فانی کی جانب کوچ کر گئے اور ان کو حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کی درگاہ کے احاطہ میں مدفون کیا گیا۔ جس وقت آپ رحمۃ اللہ علیہ کے والد بزرگوار کا وصال ہوا اس وقت آپ رحمۃ اللہ علیہ کی عمر مبارک صرف پندرہ برس تھی۔



عبادت و ریاضت

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے والد بزرگوار کے وصال کے بعد ان کے خاص حجرہ میں چار سال کا عرصہ تنہائی میں سخت ریاضت میں گزارا اور پھر انیس سال کی عمر میں اس حجرہ مبارک کی رہائش کو خیر باد کہا اور احاطہ دربار حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے ایک کونہ میں مقیم ہو گئے اور وہاں ایک گھاس پھوس کا چھپر بنا لیا اور دن رات اسی چھپر کے نیچے سخت عبادت و ریاضت میں مشغول ہو گئے اور اس دوران آپ رحمۃ اللہ علیہ سے کئی کرامات بھی سرزد ہوئیں۔ اس چھپر کے نیچے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے عرصہ چھ سال انتہائی شدید مجاہدہ اور ریاضت میں گزارا اور پھر یہاں سے اٹھے اور دیگر فقراء کی مانند صحرا نوردی کو اختیار کیا۔

ابتداء میں آپ رحمۃ اللہ علیہ کا لباس صرف ایک دھوتی اور ایک کمبل تھا جسے آپ رحمۃ اللہ علیہ اپنے جسم کے گرد لپیٹ لیتے تھے اور رات کو اسی کمبل کو زمین پر بچھا کر محو استراحت ہوتے تھے۔ اس صحرا نوردی کے زمانہ میں حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ ایک روز ایک جنگل میں گھوم رہے تھے کہ اچانک ایک نورانی صورت والے بزرگ ظاہر ہوئے اور فارسی زبان میں آپ رحمۃ اللہ علیہ سے کچھ فرمانے لگے۔ جس پر حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ سمجھ گئے کہ یہ ضرور کوئی اللہ عزوجل کے ولی ہیں۔ وہ کچھ دیر تک آپ رحمۃ اللہ علیہ سے باتیں کرتے رہے۔ پھر آپ رحمۃ اللہ علیہ کا ہاتھ پکڑ کر ایک جڑی بوٹی توڑی اور فرمایا۔

”اس بوٹی سے سونا بن سکتا ہے بشرطیکہ تم چاہو تو ابھی خالص سونا

بنانے کی ترکیب بتا سکتا ہوں۔“

اس پر حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا:

”مجھے تو وہ ترکیب بتائیں جس سے میرا قلب سونے سے بھی زیادہ
چمک اٹھے۔“

اس بات کو سن کر وہ بزرگ بہت زیادہ ہنسے اور پھر وہاں سے چلے گئے اور اس
طرح حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ اس مرتبہ آزمائش سے بچ نکلے۔ کچھ دنوں کے بعد وہ
بزرگ دوبارہ نمودار ہوئے اور کہا:

”میں قندھار سے آیا ہوں اور تمہیں ایک عمل سکھاتا ہوں جس سے
جنگل کے تمام جانور تمہارے تابع فرمان ہو جائیں گے اور بوقت
ضرورت آپ کی سواری کیلئے حاضر ہو جایا کریں گے اور آپ جس
جانور پر سواری کرنا چاہیں گے اس پر با آسانی سوار ہو جائیں گے۔“
حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا:

”میرے باپ کے طویلے میں بے شمار گھوڑے موجود ہیں اور شیر کی
سواری سے گھوڑے کی سواری ہزار ہا درجہ بہتر اور فائدہ بخش ہے۔
مجھے تو آپ کوئی ایسا نسخہ بتائیں جس سے میں اپنے نفس پر سواری کر
سکوں۔“

اس پر ان بزرگ نے دعا فرمائی اور کچھ اور ادو وظائف بھی بتائے اور وہاں سے
چلے گئے۔ اس طرح حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ دوسری مرتبہ بھی آزمائش سے بچ نکلے اور
متبادل انعام و اکرام سے بھی مستفید ہوئے۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے ان بزرگ کا
راز کبھی بھی عیاں نہیں کیا کہ وہ بزرگ کون تھے۔ البتہ بیشتر تذکرہ نگاروں کے مطابق وہ
بزرگ حضرت خضر علیہ السلام تھے۔

جنگلوں اور ویرانوں میں سخت ترین مراقبے اور چلے کاٹنے کے دوران حضرت
میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کا یہ عالم تھا کہ کئی کئی روز فاقے سے گزر جاتے تھے اور آپ رحمۃ اللہ علیہ کچھ
بھی نہ کھاتے پیتے تھے۔ اس دوران حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے جسم مبارک پر تہ بند اور

کبل کے سوا کچھ بھی نہ تھا۔ کسی بھی ملاقاتی کو آپ رحمۃ اللہ علیہ سے نظر ملانے کی جرأت نہ تھی اور نہ ہی کوئی آپ رحمۃ اللہ علیہ سے بات چیت کر سکتا تھا۔

معمولاتِ زندگی:

شدید مجاہدات کے بعد حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ اپنے چھپڑا حاطہ حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ میں واپس تشریف لے آئے اور پھر یہاں ہی خلق خدا کو فیض سے نوازنے لگے اور اس جگہ آپ رحمۃ اللہ علیہ کے معمولات حسب ذیل تھے۔

بعد از نماز صبح و طائف و اوراد مقررہ سے فراغت پانے کے بعد آپ رحمۃ اللہ علیہ روضہ مبارک حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ میں جا کر خود جاروب کشی فرماتے تھے اور ظہر تک اندر ہی مراقبہ میں اپنا وقت گزارتے تھے۔ حضرت غازی قلندر شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے روضہ مبارک کی ڈیوڑھی کے بائیں جانب ایک زینہ اتر کر نشیب میں حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کا خلوت خانہ تھا۔ اس خلوت خانہ میں آپ رحمۃ اللہ علیہ نے چھ ماہ تک چلہ کشی کی اور آپ رحمۃ اللہ علیہ روضہ مبارک سے برآمد ہوتے ہی اپنے مقام تک پس پشت اور ادب سے چلا کرتے تھے۔ مرقد مبارک کی جانب کبھی پیٹھ نہ کیا کرتے تھے اور جب صحن دربار میں تشریف لاتے تھے تو اس وقت صد ہا پرندے مختلف قسم کی بولیاں بولتے ہوئے درختوں کی شاخوں پر جمع ہو جاتے تھے۔ خادم دربار حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے فرمانے پر دانہ لا کر پیش کرتے تھے اور آپ رحمۃ اللہ علیہ اس دانہ کو اپنے ہاتھ میں لے کر ان جانوروں اور پرندوں کو ڈالتے تھے اور وہ بہت شوق سے کھاتے تھے۔

آپ ہر وقت چشم پر نم دل میں درد اور شوق غالب رہتا تھا۔ روزانہ رات کو بعد از نماز مغرب اور نماز عشاء سے پہلے قصیدہ غوثیہ کا ورد فرماتے تھے اور اس دوران کسی کو بھی جرأت نہ ہوتی تھی کہ کوئی آپ کے معمول میں ذرا برابر بھی دخل دے سکے یا اونچی آواز میں گفتگو کر سکے اور جب تک آپ خدام میں سے کسی کو خود نہ بلا تے تھے وہ کبھی آپ کے پاس بھی نہ پھٹکتے تھے۔

آپ رحمۃ اللہ علیہ کو شعر و شاعری سے فطری لگاؤ تھا اس لئے ایسی حالت میں جب آپ رحمۃ اللہ علیہ پر جذبہ عشق حقیقی طاری ہوتا تھا تو طبیعت میں ایسا جوش ابھرتا تھا کہ زبان سے جو بات نکلتی تھی وہ پرتا شیر حقیقت بن جاتی تھی اور ایسے عالم میں آپ رحمۃ اللہ علیہ کے سینہ مبارک سے درد بھری آہوں کا دھواں سانکلتا تھا اور صفحہ قرطاس پر شعروں کے موتیوں کی ہم آہنگ تسبیح نمودار ہو جاتی اور سننے والوں کے دل موہ لیتی۔ اس جذبہ عشق نے آپ رحمۃ اللہ علیہ کا نام شعرو شاعری کے میدان میں بلند کر دیا اور کئی معرکہ الآراء کتب آپ رحمۃ اللہ علیہ نے تصنیف فرمائیں۔

کون بندے نُوں یاد کر یسی ڈھونڈے کون قبر نُوں
کس نُوں درد اساڈا ہوسی روگ نہ رنڈی ورنُوں
رُوح درد و گھٹن سبھ جان آپو اپنے گھر نُوں
تیرا رُوح محمد بخشا تکسی کبھڑے در نُوں



کشف و کرامات

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ صاحب کشف و کرامت تھے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کی ہزار ہا کرامات زبان زد عام ہیں۔ ذیل میں آپ رحمۃ اللہ علیہ کی چند کرامات کا تذکرہ کیا جا رہا ہے۔
اشعار کے ذریعے دادرسی:

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کبھی کسی سائل کو خالی ہاتھ نہیں بھیجا کرتے تھے۔ باوجود بیماری کے بھی آپ رحمۃ اللہ علیہ ہر سائل سے خندہ پیشانی سے ملتے تھے اور اس کی بات کا نہ صرف جواب اشعار میں پیش کرتے تھے بلکہ اس اشعار کے ذریعے اس کی دادرسی بارگاہ الہی میں کروا دیتے تھے۔ بیماری کے زمانہ کا ایک واقعہ کچھ اس طرح ہے کہ ایک مرتبہ حضرت قاضی سلطان محمود دربار شریف تشریف لائے تو آپ رحمۃ اللہ علیہ بیماری کی وجہ سے بستر علالت پر پڑے ہوئے تھے۔ قاضی صاحب کو آپ رحمۃ اللہ علیہ کی بیماری سے بے حد پریشانی لاحق ہوئی اور واپسی پر اعوان شریف سے مولوی احمد دین صاحب برنالوی کو جو حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے رشتہ دار خلیفہ ہونے کے علاوہ حکیم حاذق تھے دربار شریف میں بغرض علاج بھجوایا۔ مولوی احمد دین صاحب حاضر دربار ہوئے اور قدم بوسی کی اور بڑی محبت سے اپنی آمد کی غرض و غایت بیان کی۔ جس پر حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے ذیل کے اشعار کے ذریعے انہیں اجازت عطا فرمائی۔

کس طبیب لگاؤنے پانی خیر سقم
 شربت کون پلاوسی کر کے لطف عمیم
 روندے ہی مرجان گے عاجز نین یتیم
 رکھ امید محمد! کرسی کرم کرتم

توجہ باطنی:

ایک مرتبہ ملک محمد ٹھیکیدار صاحب شدید بیمار ہو گئے اور شفایابی کہیں سے بھی نظر نہ آنے لگی۔ مجبور ہو کر ایک عریضہ کے ذریعے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کو خبر کی اور انہوں نے بعد از مطالعہ عریضہ دعا فرمائی اور بعد ازاں ذیل کی تحریر فرما کر عریضہ کنندہ کے ہاتھ ارسال فرمائی۔

سک سکندیاں بجاں دلوں آج آیاں اخباراں
سکھاں وچہ نہ پاس وے سن یاد کیتا بیماراں
سن بخار گلا دی سانوں چڑھے ہزاراں
رب نلاوے پھر محمد سک سکندیاں یاراں
انگے زخم لگائے بجاں جڑ جڑ تیر ہجر دے
سان سان بن مرہم لگائی اک رفیق اندردی
سن بیماری تے لا چاری ٹٹی گھاہ جگر دی
خیری رب محمد مینوں میل دے دلبر دے

جب یہ گرامی نامہ ملک محمد ٹھیکیدار صاحب کے پاس پہنچا تو اس کو پڑھنے سے ہی صحت یابی شروع ہو گئی اور میاں صاحب کی توجہ باطنی سے میں چند روز میں ہی صحت یاب ہو گیا اور بعد از صحت یابی دربار شریف کھڑی شریف میں حاضر کر حضور کی قدم بوسی کی اور ان کا شکر یہ ادا کیا۔

ملزم بری ہو گیا:

تحصیل میر پور کا ایک باشندہ راج پوت میر باز نام اپنے مخالفین کی سازش سے چوری کے الزام میں پکڑا گیا۔ اس نے بصد مشکل اپنی ضمانت تھانہ متعلقہ سے کروائی اور بعد از ضمانت سیدھا حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے پاس دربار شریف میں حاضر ہوا اور قدم

بوسی کے بعد زار و قطار رونا شروع کر دیا۔ چونکہ وہ بالکل بے گناہ تھا اس لئے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کو اس کی حالت زار پر رحم آ گیا اور آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اسی وقت ایک منظوم سفارش نامہ لکھ کر اس کے ہاتھ حکام کی طرف ارسال کیا۔ حکام میرپور نے جب نامہ مبارک دیکھا تو اس کی ایک ایک نقل ہر صاحب نے اپنے پاس رکھ لی اور تاریخ پیشی پر ملزم کو بری کر کے اور شیرینی حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی بارگاہ اقدس میں بھیجی جہاں آ کر ملزم نے آپ رحمۃ اللہ علیہ کا شکر یہ ادا کیا۔

سنو تحصیل دار و پیش کارو
حکومت کی سواری پر سوارو
دعا گو سے سنو یہ بات کن دھر
کہ ہے یہ شخص اس تہمت سے باہر
اگر نالش کرے اس پر کوئی اور
نہ کرنا قید اس کو یہ نہیں چور
نہیں چوروں کا سنگی ہے یہ سادہ
قنبر کے در ہوا آ ایتادہ
رہائی دے، اس کو طرف خانہ
شتابی سے کرو یارو روانہ
فقیروں کی سدا یہ مت آرو رد
نہ کرنا بے گناہ پر ظلم بے حد
دیوانی فوجداری کے جو حاکم
یہ فرمائش سبھی پر کرے راقم

اللہ عزوجل نے فرزند عطا کر دیا:

جب سید محمد شاہ صاحب رئیس سیداں میرپور نے انتقال کیا تو ان کے دونوں

بیٹوں سید جماعت علی شاہ اور سید باقر علی شاہ کے مابین تقسیم وراثت پر اختلاف پیدا ہو گیا۔ بڑے بھائی نے باقر علی شاہ صاحب کو دوران بحث طعنہ دیا کہ تم کو خدا نے کوئی نرینہ اولاد عطا نہیں کی جس کو حق وراثت تمہارے جائیداد کا تمہارے بعد پہنچتا۔ ایسی حالت میں اس قدر جھگڑا تمہارا تقسیم ملکیت پر فضول ہے۔ حریف کی اس طنز پر باقر علی شاہ صاحب کو بے حد رنج اور دل کو صدمہ ہوا اور اسی روز وہ دربار شریف کھڑی حضرت قبلہ مرحوم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ حضور! مجھ کو آج تک فرزند کی کوئی آرزو نہ تھی لیکن برادر کلاں کے کلمات نے میرے دل پر سخت اثر کیا ہے۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کو سید باقر علی شاہ صاحب سے کمال درجہ عنایت تھی۔ شاہ صاحب کے کلام سے آپ رحمۃ اللہ علیہ کی رگ حمیت کو جوش آیا اور شاہ صاحب کو کلمات تسلی آمیز فرما کر رخصت کیا۔ چند روز کے بعد میاں شرف الدین خلیفہ دربار کو دو برگ سبز درختاں دربار سے دے کر شاہ صاحب کی طرف روانہ کیا اور زبانی خلیفہ شرف الدین سے فرمایا کہ دونوں پتوں میں سے ایک ایک پتہ میاں بیوی با وضو ہو کر کھالیں۔

میاں شرف الدین کا کہنا ہے کہ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے مجھ کو حکم دیا کہ جب برگ درخت شاہ صاحب کو حوالہ کرو گے تو اس وقت چند آدمی روبرو شہادت کے طور پر طلب کرنا اور صاف فرما دیا کہ ہم اس کا کوئی عوض آپ سے طلب نہیں کریں گے لیکن بطور شکر یہ اس انعام کو یاد رکھنا۔ اس کو کسی دوسرے حیلہ کی طرف منسوب نہ کرنا۔ اس کے بعد آپ رحمۃ اللہ علیہ جلدی پہاڑی مقام اپنی قیام گاہ پر تشریف لے گئے۔ پہاڑ پر پہنچ کر شاہ صاحب کی طرف آپ رحمۃ اللہ علیہ نے ایک مفصل نامہ مبارک تحریر فرما کر بھیج دیا اور اس میں صاف درج تھا کہ اس سال کے اندر سید مظفر تمہارے گھر آویں گے ان کو ہمارا سلام ہو طرفہ یہ کہ سید مظفر صاحبزادہ کا بحساب اجدتاریخی نام قبل از ولادت لکھ رہا ہوں۔

شاہ صاحب نے نامہ مبارک کو دیکھا لیکن اصلی راز کو نہ سمجھ سکے اور یہ خیال پیدا ہوا کہ کوئی مہمان آنے والا ہے جس کا نام سید مظفر ہوگا۔

راشمس دیں مست چوں تاب بخش
عجب نیست گریافت ماہتاب بخش
ہماں نامہ دیرینہ ہمرنگ عود
کہ بندہ ز بخش فرسناد بود
تجسس نمودہ مطالع کنید
کہ از راز و از نام آ کہ شوہد
ہماں نام شایاں با بجد بود
کہ مولود ہمرنگ اب جد شود

تبدیلی موسم پر جب آپ رحمۃ اللہ علیہ پہاڑ سے تشریف لائے تو جلدی موضع جانی چک
ضلع گجرات بغرض زیارت موئے مبارک سرور کائنات حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے تشریف
لے گئے۔ بعد واپسی پر حسب استدعائے خاکسار راقم جہلم تشریف لائے۔ عید گاہ میں ظہر
کی نماز ادا فرمائی۔ اسی وقت ایک قاصد میر پور سے پہنچا اس کے پاس سید باقر علی شاہ
صاحب کا خط تھا۔ اس نے وہ خط حضرت قبلہ کو دیا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اس خط کا مطالعہ کیا اس
میں لکھا ہوا تھا کہ حضور کی دعا اور توجہ سے اللہ تعالیٰ نے فرزند عطا کیا ہے اور اس کا نام آپ
رحمۃ اللہ علیہ خود ہی تجویز کریں۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے اس بچے کا نام سید مظفر رکھا۔ جس کی تاریخ
ولادت بحساب ۱۲۹۳ ہجری بنتی ہے جو کہ آپ رحمۃ اللہ علیہ کی پیشین گوئی کا انمول ثبوت ہے۔

مستجاب الدعوات:

کھڑی دربار شریف کے قریب ایک موضع سیم آباد ہے۔ اس جگہ سے ایک عورت
حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئی اور عرض کی کہ حضرت دعا فرمائیں
مجھ کو خداوند فرزند عطا کرے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ یہ سن کر ابھی خاموش تھے اور کچھ آدمی اور بھی حاضر
ہوئے تھے کہ ایک اور دوسری عورت نے بھی اسی وقت وہی آرزو ظاہر کی۔ حضرت میاں محمد

بخش رحمۃ اللہ علیہ نے دونوں عورتوں کو حکم دیا کہ وہ پتھروں کی پتھری اس جگہ سے اٹھا کر دوسری جگہ جہاں اشارہ فرمایا وہاں لے جاؤ اللہ عزوجل تم دونوں کو فرزند عطا کرے گا۔ یہ سن کر دونوں عورتوں نے مردانہ جرات سے وہ پتھروں کا تودہ ایک جگہ سے دوسری جگہ جہاں حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمایا تھا اٹھا کر رکھ دیا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے ان کے حق میں دعائے خیر فرمائی اور پھر ڈیڑھ سال بعد ان دونوں عورتوں کو اللہ عزوجل نے اولادِ زینہ عطا فرمائی۔

کشف باطن:

ایک مرتبہ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ حجرہ شاہ مقیم برائے زیارت حضرت شاہ مقیم رحمۃ اللہ علیہ تشریف لے گئے اور بوقت روانگی اپنے مرید خاص ملک محمد ٹھیکیدار کو بعض مخصوص ہدایات فرمائیں جن کو وہ بوجہ مصروفیت بھول گئے اور اس طرح آپ رحمۃ اللہ علیہ کے حکم کی نافرمانی کا سبب بنے۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ اس وقت حجرہ شاہ مقیم سے واپس تشریف لارہے تھے اور چونیاں میں اپنے معتقدین کے پاس تھے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے وہاں سے ایک منظوم خط بذریعہ ڈاک جہلم بھیجا اور جس میں ان کی خطا کا حال درج تھا۔ ملک محمد ٹھیکیدار از حد نادام و شرمسار ہوئے اور حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے کشف باطن کے دل و جان سے قائل ہو گئے۔

اڑ من کہ ترا عزیز دارد
بہتر ز دل و سخن چہ آرد
از من شدہ بدور خوسند
آں کمیت کہ در کمیندت امکند
روز آیت و وقت ظہر اول
چوں سیز دہم بدست بشمار
چوں روز گذشت و آں شب آور
جای بکیت لبالب آمد

ایں راز نہ باز ایں چنیں بہ
خاموشی محمد ہمیں بہ

فقیر کی زبان:

ایک مرتبہ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ لوہاری دروازہ باغ شیخاں میں تشریف فرماتھے اور آپ رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں نواب سندھے خان ملتانی حاضر ہوا اور خلوت میں عرض کیا کہ نواب شیخ غلام محبوب سجانی رئیس لاہور میرا داماد ہے اور میری بیٹی جو اس کی اہلیہ ہے اس پر ظلم و ستم و بدسلوکی کرتا ہے جس سے بہت زیادہ پریشانی لاحق ہے اور اس کے علاوہ نواب مذکورہ داماد نے مسماں کموں طوائف سے اپنا ناطہ جوڑ رکھا ہے۔ حضور دعا فرمائیں کہ نواب صاحب مسماں کموں کو چھوڑ دے اور اپنے گھر کی آبادی کا خیال کرے میں یہ اقرار کرتا ہوں کہ بذات خود دربار کھڑی شریف حاضر ہو کر پانچ صد روپیہ نظر کروں گا۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ فقیر کو نذر و نیاز کی پروا نہیں ہے لیکن لوگ مراد بر آنے کے بعد صرف زبانی بھی شکر یہ ادا نہیں کیا کرتے۔ یہ سن کر نواب صاحب نے بڑی چرب زبانی سے تقریر فرمائی اور دوسرے روز میاں صاحب کی اطلاع پا کر نواب غلام محبوب سجانی بھی سلام کو تشریف لائے۔ نواب صاحب چونکہ بڑے ہی معزز خاندان کی یادگار تھے اور بڑے مؤدب فقیر دوست صاحب علم تھے نہایت ادب سے تعظیم سے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی قدم بوسی کی لیکن نواب سندھے خان صاحب کی زبان سے، آپ رحمۃ اللہ علیہ جو شکایت ان کے بارے میں سن چکے تھے اس وجہ سے نواب مذکورہ سے فرمایا کہ تم کو معلوم ہے کہ جس باپ کے تم بیٹے ہو وہ کیسا انسان تھا؟ اس باپ کے اوصاف میں سے تمہاری ذات میں کونسا وصف ہے اور تم اس کا فرزند کہلانے کے لائق کب ہو سکتے ہو جب تک اس کے جوہر تم میں نہ ہوں۔

نواب صاحب نے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کا یہ فرمان سن کر ادب اور حیا سے سر جھکا لیا اور فرمایا کہ بے شک! میں اس لائق نہیں ہوں جس سے میرے بزرگوں کو

میرے وجود پر فخر ہو۔ یہ فرما کر نواب صاحب خاموش ہو گئے۔

کچھ دیر کے بعد نواب صاحب نے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ سے دعوت کی درخواست کی جو آپ رحمۃ اللہ علیہ نے قبول فرمائی۔ چونکہ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کسی کے مکان پر جا کر دعوت نہ کھایا کرتے تھے اس لئے جائے قیام پر شام کو نہایت پر تکلف خوان ہائے طعام گونا گو آئے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے ہمراہ تین خادم بھی تھے اور کھانا تقریباً پچاس آدمیوں کا ہوگا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اور حاضرین محفل نے یہ کھانا نوش فرمایا۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ لاہور سے رخصت ہو کر واپس دربار شریف کھڑی چلے گئے۔ دو ماہ بعد نواب میاں سزادار لاہور سے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی قدم بوسی کیلئے حاضر ہوئے ان کی زبان سے معلوم ہوا کہ نواب صاحب نے مسماں کموں طوائف سے قطع تعلق کر لیا ہے۔ دو سال کے بعد حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ حجرہ شاہ مقیم سے واپسی پر لاہور تشریف لائے تو اسی مقام پر باغ میں قیام فرمایا۔

چند روز کے بعد ایک روز بوقت عصر حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ باغ میں تشریف فرما تھے اور اس وقت بہت سے لوگ آپ رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں بیٹھے ہوئے تھے کہ عین اس وقت نواب سندھے خان صاحب ایک نقری گھوڑی پر سوار بطور سیر چلے جاتے تھے اور جب انہوں نے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی طرف دیکھا تو ہاتھ سے سلام کرتے ہوئے چلے گئے۔ اس وقت حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے پاس بیٹھے ہوئے ایک آدمی سے دریافت کیا کہ یہ نواب سندھے خان ہے تو اس نے جواب دیا کہ جی حضور! یہ وہی ہے۔ جب اس وقت حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے چہرہ مبارک پر نظر ڈالی گئی تو آپ رحمۃ اللہ علیہ کے چہرہ مبارک پر جلالت کے آثار نمایاں تھے۔ اس وقت فاروقی رگ نے جنبش کی اور آپ رحمۃ اللہ علیہ نے زیر لب کچھ فرمایا جس کو کوئی نہ سمجھ سکا۔ اگلے روز حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ لاہور سے کھڑی تشریف دوبارہ تشریف لے گئے۔

کچھ دنوں کے بعد نواب سندھے خان کے کسی عزیز رئیس کے ہاں شادی کی

تقریب تھی جس میں لاہور کی تمام طوائفوں کو ناچنے کے واسطے بلوایا گیا تھا۔ اسی گروہ میں مسماں کموں طوائفہ بھی موجود تھی اور جب رقص و سرور کی محفل اپنے عروج پر تھی اور نواب صاحب بھی اس محفل میں موجود تھے مسماں کموں نے اپنی پرسوز آواز میں نواب صاحب کے مقابل حافظ شیرازی رحمۃ اللہ علیہ کا یہ شعر گایا۔

توبہ نرمے کر دم و آمد بہار
ساقیا توبہ شکنم آرز دست

یہ گویا ایک ایسا تیر تھا جو کہ سیدھا نواب صاحب کے دل پر لگایا رائے ضبط نہ رہا اور ایام ماضی کی محبت کا زمانہ یاد آ گیا اور محبت کی آگ جو کہ کسی گوشہ دل میں پنہاں تھی ایک ہی آواز سے اس کا شرارہ اڑا جس نے دامن عبر و شیکبائی کو جلا کر رکھ کر دیا اور بے اختیار بے حجابانہ نواب صاحب نے زومال آنکھوں پر رکھ کر رونا شروع کر دیا اور دوسری طرف کموں طوائفہ بھی اپنے معزز دیرینہ مشتاق کو لبیک کہتی ہوئی مجمع سے الگ ہو گئی اور نواب صاحب کے حرم سرا میں بحیثیت زوجہ محترمہ داخل ہو گئیں اور ایسی ان کے حرم میں داخل ہوئی کہ نواب صاحب کو مار کر ہی دم لیا۔

یہ وہ سزا تھی جو مردِ حق سے بد عہدی کی وجہ سے ملی حالانکہ اگر نواب سندھے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں مذکورہ نذر پیش بھی کر دیتے تو آپ رحمۃ اللہ علیہ نہ لیتے اور زبانی شکر یہ ہی قبول فرما لیتے۔ بہر حال تیر جتہ جو ایک مرتبہ فقیر کی زبان سے نکل جاتا ہے بارگاہ ایزدی سے وہ کسی بھی حالت میں رائیگاں نہیں جاتا ہے۔

کشف باطنی کا یقین:

ایک مرتبہ ملک محمد ٹھیکیدار لاہور میں کتاب ”تحفہ میراں و شیریں فرہاد“ مصنف حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی طباعت کیلئے لاہور میں چار ماہ تک مقیم رہے۔ ان کا قیام موری دروازہ کے اندر مقابل پنڈت من پھول صاحب سی ایس آئی میاں سزادار کے ہاں تھا۔ یہیں ان سے اکثر احباب کی ملاقات رہتی تھی اور ان کے ہمراہ ڈاکٹر عبدالرحیم صاحب

بھی مقیم تھے۔

ایک روز صبح کو پنڈت گنیش مل جو پنڈت من پھول کے صاحبزادہ تھے اور حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے معتقد اور محبت تھے ملک محمد ٹھیکیدار صاحب کے پاس تشریف لائے۔ ان کے ہاتھ میں ایک رکابی تھی جس میں کچھ مٹھائی تھی ان کو دے کر فرمایا کہ ہمارے گھر میں تیار کی گئی ہے۔ اس میں سے چند دانے ملک محمد ٹھیکیدار نے کھائے۔ جس پر پنڈت گنیش مل ان کی طرف دیکھ کر مسکرائے چونکہ ان سے بے تکلفی اور مزاح رہتا تھا اس لئے پنڈت گنیش کی مسکراہٹ سے ملک صاحب کو شبہ ہوا تو انہوں نے مزید مٹھائی کھانے سے ہاتھ کھینچ لیا۔ بعد میں معلوم ہوا کہ اس میں بھنگ کی ملاوٹ تھی۔ جس کی وجہ سے ملک محمد ٹھیکیدار صاحب کا گلہ قدرے خشک ہو گیا۔ چونکہ ملک صاحب نشہ نہ کرتے تھے اس وجہ سے ان کی حالت بگڑ گئی اور وہ بے ہوش ہو گئے۔ میاں سزا دار اور دیگر دوست گھبرا گئے اور علاج معالجہ کیلئے دوڑے۔ ملک محمد ٹھیکیدار کی یہ حالت دیکھ کر پنڈت صاحب بھی گھبرا گئے اور فی الفور کسی ڈاکٹر صاحب کو بلوایا گیا۔ ان ڈاکٹر صاحب کے علاج معالجہ کے بعد دوسرے روز جا کر ملک صاحب کو ہوش آیا۔ تیسرے روز ایک منظوم خط حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کا ڈاک کے ذریعے موصول ہوا جس میں ان کی تکلیف کا حال مندرج تھا اور یہ خط اس روز کا لکھا ہوا تھا جس روز ملک صاحب بے ہوش ہوئے تھے۔

یہ خط ملک محمد ٹھیکیدار کو بحالت صحت ملا اور جب دوستوں نے اس کو پڑھا تو ان کے دل میں حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے کشف باطنی کا یقین اور زیادہ ہو گیا۔ کام ختم ہونے کے بعد ملک محمد ٹھیکیدار لاہور سے واپس چلے گئے۔ لیکن یہاں کے دوستوں کی محفل کی یاد ان کے دل میں ایک کسک پار کھتی۔ بہر حال حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے لاہور روانگی سے پہلے ذیل کا دوہڑا لکھ بھیجا۔

دور و سندیاں بجاں دلوں نہ کوئی سکھ سہنیا

جے تہہ پریت پرانی کیتی ساڈا نہیوں نہ بہیا

رل پیٹھن دی لذت بھلی یا اوہ نشہ نہ رہیا
نہیں تاں ہوندی دس محمد ایڈ وچھوڑا کہیا

بد عہدی کی سزا:

میاں عبدالغنی سب انسپکٹر پولیس راجہ محمد حسن صاحب مرحوم سب رجسٹرار جہلم کے مقدمہ قتل میں تفتیش کر رہے تھے کہ دوران تفتیش مسمی شیر باز سکنہ لہڑی تحصیل جہلم ان کی حراست سے فرار ہو گیا جس پر وہ ایک ماہ قید سخت کے سزایاب ہوئے۔ پھر ملک محمد ٹھیکیدار کی ضمانت پر قید سے رہا ہوئے اور حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور التجائے دعا کی۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے پڑھنے کو وظیفہ بتایا۔ اس عمل کے کرنے سے اپیل میں بری ہو کر عہدہ پر بحال ہوئے۔ کچھ عرصہ کے بعد پھر کسی جرم میں زیر عتاب ہو کر قید میں چلے گئے۔ ملک محمد ٹھیکیدار جہلم نے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہو کر ان کیلئے دعائے خیر طلب کی اور آپ رحمۃ اللہ علیہ نے کچھ ورد بتایا جو انہوں نے جا کر ان کو سمجھا دیا اور انہوں نے چند روز وہ وظیفہ کیا اور اس وظیفہ کی بدولت قید سے رہائی پائی اور ان کی خطا معاف ہو گئی۔ بعد رہائی ان کی تعیناتی تھانہ ڈوہمن ہو گئی اور قید سے رہا ہونے کے بعد ان سے یہ خطا ہو گئی کہ ایک ہفتہ جہلم میں رہنے کے باوجود بھی وہ دربار شریف نہ گئے اور نہ ہی جا کر حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کا شکر یہ ادا کیا۔ حالانکہ یہ کوئی مشکل کام نہ تھا۔ دوسری غلطی یہ ہوئی کہ دوران قید انہوں نے نذر مانی تھی کہ اگر میں اس قید سے رہا ہو گیا اور اپنے سابقہ عہدے پر بحال ہو گیا تو مبلغ پچاس روپیہ دربار شریف حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں نذر کروں گا تا کہ آپ اس کو کام عمارت دربار میں صرف فرمائیں۔ مگر جب تھانہ ڈوہمن میں تعیناتی اور عہدہ کی بحالی ہو گئی تو ان کو سات ماہ کی تنخواہ یک مشت ملی ایسے میں انہوں نے پچاس روپے دربار شریف میں بھیجنے کے اپنے عہد کو فراموش کر دیا۔

چند ماہ گزرنے کے بعد حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے جاتی چک سے واپسی پر

جہلم میں ملک محمد ٹھیکیدار کے ہاں قیام کیا۔ اتفاقاً میاں عبدالغنی صاحب کسی کارسرخار سے جہلم آئے اور حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی خبر پا کر باغ متصل محلہ عیدگاہ میں حاضر ہوئے۔ اس وقت ملک محمد ٹھیکیدار اور بابو حبیب علی خاں مرحوم شہید کے علاوہ چند کسان بھی موجود تھے۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ اس وقت نماز عصر پڑھ رہے تھے اور جب نماز سے فارغ ہو کر آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اس طرف توجہ دی تو اس وقت میاں عبدالغنی نے اٹھ کر سلام کیا اور ایک روپیہ آگے رکھا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اسے غور سے دیکھا اور فرمایا کہ یہ عبدالغنی ہے۔ جواب میں فرمایا گیا کہ حضرت! یہ وہی ہیں۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ عبدالغنی! تم اپنے کام سے باز نہیں آئے۔ تمہارا فلاں فلاں قصور ہے اور وہ باتیں آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اسی وقت زبان مبارک سے جلال میں آ کر فرمائیں جو کہ ہم لوگوں کو معلوم نہ تھیں۔ یہ جرم تو کرتا ہے اور دو مرتبہ کی سفارش سے تونچ گیا اور اب تیسرا موقع آتا ہے اور اب تو نہ بچے گا اور خبردار کسی کو میری طرف مت بھیجنا۔ اتنا فرما کر آپ رحمۃ اللہ علیہ اس جگہ سے اٹھ کر چل دیئے اور اس وقت چہرہ مبارک پر رعب اور جلال تھا۔ شام کو جب وضو کرنے کو ملک محمد ٹھیکیدار نے کوزہ پانی کا آگے رکھا تو اس وقت تبسم فرما کر کچھ کلام کیا۔ عرض کیا گیا کہ عبدالغنی بیچارہ پریشان ہے۔

آپ رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ میں نے اس کو بددعا نہیں دی لیکن اس کی صورت دیکھ کر مجھ کو دکھایا گیا کہ عنقریب اس پر سبب گناہوں کے کوئی سختی آنے والی ہے۔ ماہ مئی میں یہ بات ہوئی اور حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ واپس دربار شریف تشریف لے گئے۔ ماہ جون میں عبدالغنی صاحب کا ایک خط ملک محمد ٹھیکیدار کے پاس آیا کہ میں ایک مقدمہ میں ملزم گردانا گیا ہوں اور ساتھ ہی لکھا تھا کہ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کا فرمان شاید پورا ہوتا ہے۔ چند ہی روز گزرے ہوں گے کہ میاں عبدالغنی معطل ہو کر پولیس لائن جہلم آ گیا اور مقدمہ شروع ہو گیا۔ اس وقت میاں عبدالغنی نے بابو حبیب اللہ خاں کو اپنی منت مانگنے کا سارا قصہ سنایا۔ حالانکہ یہ بات کسی کو بھی معلوم نہ تھی کہ اس نے کوئی منت مانگی ہے اور ساتھ ہی اس نے یہ بھی

کہا کہ مجھے خیال آیا ہے کہ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نذر قبول نہیں فرماتے ہیں اور ان کو اس بات کی کیا پرواہ ہے اور وہ یہ بھی واپس کر دیں گے۔ اس واسطے روپیہ نذر کرنے میں میری رائے بدل گئی۔ بابو حبیب علی خاں صاحب کو ایک سو روپیہ دے کر عاجزی سے کہا کہ دربار شریف جا کر یہ میری طرف سے نذر کر دینا اور دعا کروانا۔

بابو حبیب اللہ خان نے بصد اصرار یہ رقم لی اور دربار شریف روانہ ہوئے اور ساتھ میں جاتے ہوئے ملک محمد ٹھیکیدار کو بھی لے کر گئے اور وہ رقم جا کر پیش کی تو حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے نہایت خفگی کے ساتھ اسے دور ہٹا دیا اور فرمایا کہ اسے میرے روبرو نہ لاؤ اور کوئی ایسا ذکر نہ کرو۔ جب شام کو رخصت لے کر واپس روانہ ہونے لگے تو ملک محمد ٹھیکیدار نے عرض کیا کہ یا حضرت! اگر میاں عبدالغنی قید ہو گیا تو اس کا بال بچہ ناز پروردہ تباہ حال ہو جائے گا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اس وقت خاموشی اختیار کی اور پھر فرمایا کہ اچھا! خدا اس کو اس قید سے بچا دے۔

ملک محمد ٹھیکیدار اور بابو حبیب اللہ خاں خوشی خوشی واپس آئے اور وہ روپیہ عبدالغنی کو واپس کر دیا۔ وہی بات ظہور پذیر ہوئی جو کہ زبان مبارک سے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے فرمائی تھی۔ میاں عبدالغنی ملازمت سے برخاست ہو گیا اور قید ہونے سے بچ گیا لیکن اس کی حالت بے پر پرندے کی مانند ہے اور وہ مردہ بدست زندہ ہے۔ اللہ عزوجل کے بندوں سے بد عہدی کرنا بہت بڑا گناہ ہے جس کی سزا مالک الملک کی جانب سے ضرور ملتی ہے اور بندہ کے پاس سوائے پچھتاوے کے علاوہ کچھ بھی نہیں رہتا۔

نشانِ کرامت ظاہر ہو گیا:

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ ۱۳۱۹ھ میں جب دربارِ حضرت پیر
غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کی چار دیواری تعمیر کر رہے تھے تو مسمیٰ کالا بیلدار جو معہ وعیال یہاں
آ رہا تھا اور گرہوں پر لاد لاد کر پڑیاں بناتا تھا۔ گویا وہ اس کام کا ٹھیکیدار تھا۔ اس کا ایک
ہی لڑکا تھا وہ قضائے الہی سے فوت ہو گیا۔ ندکی موت سے وہ بے تاب اور آہ و نال

کرتا ہوا حضرت قبلہ کے پاس آیا اور رو کر عرض کرنے لگا کہ حضرت نے دربار کی برکت سے صد ہا بے اولادوں کو خدا نے بخشی ہے اور میرا تو صرف ایک لڑکا تھا وہ بھی مجھ کو داغ مفارقت دے گیا۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ اس وقت چار پائی پر استراحت فرماتے تھے۔ اس کی درد آمیز یاد نے آپ رحمۃ اللہ علیہ کے دل کو ہلا دیا۔ مجمع حاضرین بھی اس کلام سے متاثر ہو گئے۔

اس وقت آپ رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمایا کہ اللہ عزوجل کے حکم سے تمہارے گھر عنقریب ایک فرزند پیدا ہوگا اس کے داہنے شانے پر سیاہ رنگ کا داغ ہوگا۔ چنانچہ اس کے دوسرے سال ہی اللہ عزوجل نے اس کو فرزند عطا کیا اور اس پر وہ نشان کرامت بھی ظاہر ہو گیا۔

وصال کی خبر:

سائیں غلام رسول رحمۃ اللہ علیہ اپنے دور عمر کے ایک مجذوب بزرگ تھے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ صاحبزادہ عبدالحکیم دمڑی شریف والوں کی اولاد سے چلے آ رہے تھے اور مقام سنگی ضلع جہلم میں ان کا مزار ہے۔ ایک مرتبہ ملک محمد ٹھیکیدار اور حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ بمقام پنجوٹی پہاڑ کے دامن میں موجود تھے کہ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے ایک روز بعد از فراغت و طائف ملک محمد ٹھیکیدار کو خلوت میں بلوایا اور ارشاد فرمایا کہ قدرے شیرینی اور میوہ جات جو موجود ہیں وہ ہمارے روبرو پیش کرو۔ جب یہ سب آپ رحمۃ اللہ علیہ کے روبرو لائے گئے تو آپ رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ صاحبزادہ سائیں غلام رسول صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا آج انتقال ہو گیا ہے۔ ان کے نام پر فاتحہ پڑھو اور تقسیم کر دو۔

ملک محمد ٹھیکیدار صاحب کہتے ہیں کہ میں اس خبر کو سن کر بیتاب ہو گیا۔ کیونکہ میرے والدین کو آپ کے خاندان سے تعلقات مریدی تھے اور خاکسار کو بھی غلامی کا دعویٰ ہے۔ نہایت درد دل پیدا ہوا اور خیال آیا کہ اس قدر دوری سے قبلہ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے کشف سے صاحبزادہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے انتقال کی خبر دے دی۔ جب ایک ماہ بعد میں

جہلم آیا تو معلوم ہوا کہ وہی روز اور وہی ساعت جب صاحب جزادہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا انتقال ہوا جس دن ان کو حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے پہاڑ پر اطلاع دی تھی۔ حالانکہ پنجوئی راستہ پہاڑ ویران مقام ہے اور چکڑال شریف سے دور دراز مسافت پر ہے۔

خلوت میں توبہ:

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کو اکثر سفر درپیش رہتا تھا۔ کیونکہ آپ رحمۃ اللہ علیہ کسی نہ کسی بزرگ کے مزار پر حاضری دیا کرتے تھے یا پھر دور دراز کے علاقوں میں جا کر عبادت و ریاضت کیا کرتے تھے۔ اس لئے آپ رحمۃ اللہ علیہ نے ایک اسپ مادی گھوڑی پال رکھی تھی جو کہ آپ رحمۃ اللہ علیہ کے سفر و حضر میں آپ رحمۃ اللہ علیہ کا ساتھ دیتی تھی۔ ایک مرتبہ ضلع گوجرانوالہ کے ایک عیار چور نے آپ رحمۃ اللہ علیہ کی اس گھوڑی کو چرانے کا ارادہ کیا۔ اس مقصد کیلئے ایک زین مع لگام لے کر دربار شریف کے مشرقی جانب گڑھے میں ریگ کے اندر چھپا دیا تاکہ گھوڑی کو بھگانے میں آسانی رہے۔

جس رات اس چور نے گھوڑی کو چرانے کا پختہ ارادہ کیا اس دن بعد از نماز مغرب حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے دو خادمان کو گھوڑی کی نگہبانی پر مامور کر دیا۔ رات کو دونوں نے اپنے بستر گھوڑی کے قریب لگائے اور ان میں سے ایک خادم نے دوسرے خادم کو کہا کہ آج خلاف معمول کیا بات ہوگئی کہ گھوڑی کی خاص حفاظت کا حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے حکم دیا ہے۔ دوسرے نے جواب دیا کہ ہر روز دوسرے سے جدا ہوتا ہے۔

الغرض رات کو جب چور نے آن کر دیکھا تو دونو جوان گھوڑی کے نگہبان موجود ہیں تو اس نے خیال کیا کہ کوئی مسافر آن کر یہاں سو رہے ہیں چلو کل سہی۔ اس نے دوسرے روز بھی کوشش کی لیکن انہی دونوں جوانوں کو گھوڑی کی نگہبانی کیلئے پایا۔ تیسرے روز بھی جب یہی اتفاق ہوا تو اس کو جستجو ہوئی اور اس نے اس بات کی تحقیق ادھر ادھر سے کی تو اس کے علم میں آیا کہ جس رات اس نے گھوڑی چرانے کا ارادہ کیا تھا اسی رات سے یہ دونوں جوان گھوڑی کی نگرانی پر متعین ہوئے ہیں۔

اس تحقیق نے اس چور کے دل میں خوفِ الہی پیدا کر دیا اور وہ سمجھ گیا کہ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی کرامت ہے۔ اگلے دن جب بعد از دوپہر حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ دوپہر کے وقت قیلولہ میں استراحت فرما رہے تھے تو وہ چور آیا اور آتے ہی آپ رحمۃ اللہ علیہ کے قدموں میں سر رکھ کر گڑ گڑا کر رونا شروع ہو گیا اور عضوِ تقصیر کا خواستگار ہوا اور اپنی ہی زبان سے تمام ماجرا کہہ سنایا۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے اسے خلوت میں توبہ کی تلقین کی اور آئندہ کیلئے ترکِ معاصی کی تلقین کی اور اسے قدرے نقدی دے کر رخصت کیا۔ وہ شخص مدتِ العمر حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوتا رہا اور وہ پانچ وقت کا نمازی اور روزے کا پابند ہو گیا۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی زندگی میں کبھی بھی اس بات کا انکشاف نہ کیا۔ جبکہ بعد از وفات حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ اس بات کا انکشاف ہوا۔

ستر برس کی عمر میں فرزند عطا ہوئے:

ایک مرتبہ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ درکالی شریف تشریف لے جاتے ہوئے راستہ چکڑال شریف مقام چوہا سے گزرے۔ وہاں صاحبزادہ سائیں وہاب الدین صاحب اپنی بیٹھک میں مع ایک مجمع کے تشریف فرما تھے۔ صاحبزادہ کو جب حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کا پتہ چلا تو بڑے ادب اور تعظیم سے ملاقات کی اور ڈیرہ میں لا کر آپ کو بٹھایا اور کھانا حاضر کیا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے کھانا تناول فرمایا۔ اس مقام پر صاحبزادہ صاحب کی اولاد سے کوئی فرزند نہ تھا جبکہ ان کے حرم میں چار بیویاں تھیں۔ صاحبزادہ صاحب جو کہ حضرت سرکار کے نواسے تھے انہوں نے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ سے طلبِ دعا کی درخواست کی کہ صاحبزادہ سائیں وہاب الدین کے ہاں کوئی اولاد ہو۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے نہایت توجہ سے دعا فرمائی اور اللہ عزوجل نے یکے بعد دیگرے صاحبزادہ سائیں وہاب الدین کو ستر برس کی عمر میں دو فرزند عطا کئے۔ پہلے صاحبزادے کلاں غلام اکبر نہایت پاکیزہ بابرکت نیک سیرت صفائی باطن آباؤ اجداد کے

اطوار پر قائم رہے اور جبکہ دوسرے صاحبزادے کا نام حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے نام پر محمد رکھا گیا۔

ذاتی شہرت مطلوب نہیں:

ایک مرتبہ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ مقام بیلہ شاہ نواز میں تشریف فرما تھے۔ میاں شرف الدین ساکن مغد و پور آپ کا خادم تھا۔ اس کو تپ دق یعنی چوتھا بخارا آتا تھا اور وہ دو ماہ سے برابر بخار سے لاچار تھا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے دریا کے کنارے پر اس کو طلب کیا اور جب وہ حاضر ہوا تو آپ رحمۃ اللہ علیہ نے حال دریافت کیا۔ اس نے عرض حال کیا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اس سے کہا کہ یہاں ہمارے رو برو غسل کرو۔

اس نے اسی وقت چارونا چار تعمیل ارشاد کی اور جب غسل سے فارغ ہوا تو فرمایا کہ ہوشیار ہو جاؤ تمہارا بخار دریا میں غرق ہو گیا ہے۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی توجہ خاص سے وہ اسی وقت تندرست ہو گیا اور خود آپ رحمۃ اللہ علیہ دربار کھڑی شریف واپس تشریف لے گئے۔ اس اثناء میں اس دیہات اور اس کے آس پاس کے علاقہ کے لوگ تپ دق سے بیمار ہونا شروع ہو گئے اور دیکھتے ہی دیکھتے سینکڑوں لوگ اس بیماری میں مبتلا ہو گئے۔ اب ہر شخص عقیدت میں دریا کے اس کنارے پر بیٹھ کر غسل کرنے لگا اور شفایاب ہونے لگا۔ ایک عرصہ تک یہ معمول رہا۔

پھر کسی سے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے اس خبر کو سنا تو کہا کہ ہم نے تو صرف میاں شرف الدین کو غسل کرنے کو کہا تھا اور لوگ کس طرح خود بخود شروع ہو گئے۔ یہ فرمانا تھا کہ وہ فائدہ مند ہو گیا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ آپ رحمۃ اللہ علیہ کو ذاتی شہرت مطلوب نہ تھی جس سے نفسانی خواہشات کی تکمیل ہوتی ہو۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ چونکہ ریاکاری سے پاک تھے اس لئے ظاہری مشہوری سے پرہیز فرمایا کرتے تھے۔

رہناں کیر ظہیر فقیر بن کے پیر نہ شیخ امام میاں

کلبہ گلہد محمد ارکھ سرتے نیواں ہوا گے خاص و عام میاں

مردانِ خدا کی ناراضگی کا خوف:

ملک محمد ٹھیکیدار کے والد بزرگوار سیف علی صاحب مرحوم بمقام موضع سماہنی تحصیل بھمبر میں تھے۔ انہوں نے ملک محمد ٹھیکیدار کیلئے ایک سواری اور خط لکھا اور اپنے پاس طلب کیا۔ ملک محمد ٹھیکیدار ان دنوں حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت اقدس میں حاضر رہا کرتے تھے۔ انہوں نے وہ خط میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کو دکھایا اور جانے کی اجازت طلب کی لیکن آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اس کو کوئی جواب نہ دیا اور خاموشی اختیار کیے رکھی۔ جس سے وہ سمجھ گئے کہ ان کا سماہنی جانا درست نہ ہے اس لئے انہوں نے والد صاحب کی خدمت میں معذرت نامہ لکھا اور عدم حاضری کی معافی چاہی۔ کچھ عرصہ کے بعد ان کے والد صاحب جہلم تشریف لائے تو ملک محمد ٹھیکیدار پر اظہار ناراضگی فرمایا۔ جس پر انہوں نے عرض کیا کہ مجھے مردانِ خدا کی ناراضگی سے خوف آتا ہے وگرنہ میں خوشی سے حاضر ہو جاتا۔

یہ سن کر ان کے والد محترم نے فرمایا کہ ایسے مرد اب اس زمانہ میں کہاں ہیں۔ اس پر ملک محمد ٹھیکیدار نے ان پر حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے کمالات و واقعات بیان کئے۔ جس پر انہوں نے قدرے پس و پیش اختیار کی اور چند روز جہلم رہنے کے بعد واپس سماہنی تشریف لے گئے۔ ایک دن حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے بذریعہ کشف ان کے والد صاحب کے کلام اور گفتگو کو منا تو ذیل کا خط ان کی طرف بمقام سماہنی ارسال کیا۔

ہم وہی ہیں تم وہی ہو اے انی
 قحط مردوں کا نہیں کم ہے سعی
 کبر کے شر سے چھٹی اب پیروی
 اے محمد میں کی سب نے سیف کی

جب یہ خط مبارک ان کے والد صاحب کو ملا تو وہ یہ سمجھے کہ شاید خاکسار نے وہ الفاظ ان کی زبان سے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں ظاہر کئے ہیں۔ جس پر وہ سخت ناراض ہوئے۔ لیکن جب ملک محمد ٹھیکیدار نے اس سلسلہ میں اپنی لاعلمی کا اظہار کیا تو

ان کے والد محترم کی تسلی ہوگئی۔ اس کے بعد ان کے والد محترم نے ایک ایرانی گھوڑا نہایت قیمتی دربار شریف کھڑی کی نذر کیا۔

فقر کی شرم:

دربار شریف کھڑی کے قریب ایک موضع بانگ دوارہ مشہور ہے۔ وہاں کے باشندے مسماں حسن علی وحید جہلم شہر کی طرف کسی کام کے واسطے آرہے تھے۔ راستہ میں ایک ساہوکار ہندو سکھ بھی ان کے ہمراہ ہولیا۔ وہ بھی اس موضع میں دوکانداری اور ساہوکاری کیا کرتا تھا۔ مسمی حسن علی مدت سے اس کا مقروض چلا آ رہا تھا۔ جب جہلم کی آبادی کے قریب پہنچے تو حیدر مع حسن علی نے موقع پا کر ساہوکار کو قتل کر کے کھیت میں ڈال دیا اور خود بازار سے اشیائے ضروری خرید و فروخت کر کے مع حیدر گھر کو واپس چلا گیا۔ لاش کے ظاہر ہونے پر پولیس میں اطلاع ہوئی اور بابو حبیب علی خان صاحب مرحوم سب انسپکٹر صدر تھانہ جہلم نے موقع پر پہنچ کر تفتیش شروع کی۔ لغش کی شناخت ہونے پر موضع بانگ دوارہ بالکل قریب ہے اور قریباً ایک ماہ تک کوئی سراغ نہ ملا۔

بابو حبیب اللہ علی مرحوم حضرت کا جاں نثار اور مودب و محبت تھا۔ روبرو حضرت کے بہت کم کلام کیا کرتا تھا۔ خاکسار کے ذریعہ ہی حضرت قبلہ مرحوم سے عرض کروائی کہ حضور توجہ فرمائیں کہ اصل قاتل پکڑا جائے کیونکہ مجھ کو افسران بالا کی طرف سے عتاب آرہی ہیں۔ حضرت قبلہ نے یہ سن کر تبسم فرمایا اور کوئی جواب نہ دیا۔ خاکسار مع بابو صاحب رخصت لے کر جہلم آگئے۔ دوسرے روز ہی مسمی حسن علی نے اپنی عورت کو خانگی قصور پر مار پیٹ کیا۔ عورت مذکور نے باہر نکل کر زور زور سے رونا شروع کر دیا اور اوایلا مچانا شروع کر دیا۔ شور سن کر لوگ جمع ہو گئے۔ سب نے با آواز بلند اس عورت مذکور کو کہتے سنا کہ میرے خاوند حسن علی نے فلاں ساہوکار کو قتل کیا ہے۔ اب یہ مجھ کو بھی مارنا چاہتا ہے۔ اس شور کو سن کر چوکیدار دیہہ نے تھانہ صدر جہلم میں آ کر رپورٹ کی۔ بابو صاحب سوار ہو کر بانگ دوارہ پہنچے۔ جاتے ہی حسن علی کو علیحدہ کر کے ایسی طریق سے دریافت کیا کہ اس نے اسی وقت قبول جرم

کر لیا اور مفصل داستان قتل اپنے بیان میں لکھائی۔ اس نے ساتھ ہی بوجہ عداوت کے حیدر کو بھی الزام قتل میں ناحق شریک جرم کر لیا۔

دونوں کا چالان ہو کر عدالت سے سزائے موت کا حکم ہوا۔ عدالت سیشن سے بھی یہی سزا برقرار رہی۔ مثل مقدمہ چیف کورٹ میں تھی کہ حیدر علی کی والدہ ضعیفہ نے دربار شریف میں حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے روبرو آہ و فغاں شروع کر دیا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اس کی معمول کے الفاظ سے تسلی فرمائی۔ وہ روزانہ دربار حضرت کے مقام کے قریب فریاد کرتی اور آپ رحمۃ اللہ علیہ اس کو کچھ چیز دے کر دلا سہ کرتے اور اس کی دلداری و دلجوئی فرماتے مگر اس نے آپ رحمۃ اللہ علیہ کا دروازہ نہ چھوڑا۔ فرزند عزیز کے غم میں اس کو تاب ٹیکبائی کہاں۔ ایک روز آپ رحمۃ اللہ علیہ حسب معمول حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے روضہ مبارک سے برآمد ہوئے تو اس وقت بے خودی اور اشتغاق میں آپ رحمۃ اللہ علیہ کے چہرے مبارک پر ہیبت اور جلال ظاہر ہوتا تھا۔ جب تک ذرہ استراحت اور سکون نہ فرمائیں کسی کو آپ رحمۃ اللہ علیہ کے روبرو یارائے تکلم نہ ہوتا تھا۔ لیکن وہ ضعیفہ درد رسیدہ فرزند کے غم میں معذور تھی۔ بے صبری اور بے ہوشی کے عالم میں موقع شناس نہ تھی۔ بے تاب ہو کر حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ کے قدموں میں جاگری اور زور زور سے آہ و فغاں شروع کر دیا۔ اس وقت کا نظارہ دیکھنے والے یاد رکھیں گے۔ جب کہ اس پاکباز خدا کے برگزیدہ نے سلسلہ قادری کی نسبت کو جناب باری تعالیٰ میں پیش کرتے ہوئے اپنا کلاہ مبارک کو سر سے اتار کر بارگاہ الہی میں اس طرح التجا کی کہ اے میرے پروردگار عالم تو قادر مطلق ہے تو علیم اور بصیر ہے اور رحیم ہے اور کریم ہے۔ یہ ضعیفہ میرے ظاہری لباس فقر کو دیکھ کر تیرا مقبول بندہ گمان کرتی ہے تو میرے فقر کی شرم رکھ لے اور اپنی رحمت واسع سے اس کے فرزند کو ناحق الزام قتل سے نجات بخش دے۔ اس وقت زائرین کا مجمع موجود تھا اور جب حاضرین نے یہ الفاظ سنے تو سب کو قبولیت کا اثر معلوم ہوا۔ ضعیفہ کو سب نے تسلی دے کر رخصت کیا۔ ہنوز تاریخ پھانسی مقرر ہو چکی تھی کہ ایک روز بوقت شب حسن علی کی آواز سن کر پکارا کہ اے غدار! تو نے مجھے بوجہ عداوت ناحق الزام

قتل میں سزا دلوائی اور خداوند عالم تجھ کو یہ گناہ کبھی نہ بخشے گا اور میدان حشر میں میرا انتقام تجھ سے لے گا۔

حسن علی چونکہ زندگی سے مایوس ہو چکا تھا اور کسی قدر خواندہ بھی تھا کہ اس کے دل کو حیدر کی راست کلام سے سخت ہراس پیدا ہوا اور صبح کو جب سپرنٹنڈنٹ جیل میں آیا تو اس وقت حسن علی نے نہایت عاجزی سے اور الحاج سے صاحب بہادر کو اصلی حالات سے آگاہ کیا اور اس امر پر حلف اٹھایا کہ ضرور میں نے حیدر کو بوجہ عداوت ناحق شریک جرم ٹھہرایا ہے اور اس میں صرف اللہ تعالیٰ کے ڈر سے اس وقت راست بیان کرتا ہوں۔ خوف خدا نے میرے دل کو گھیر لیا ہے۔ سپرنٹنڈنٹ جیل ایک صاحب یورپین تھا اس کے دل پر حسن علی کی زبان کے الفاظ نے جو راستی اور صداقت پر مبنی تھے پورا اثر کیا۔ وہ بیان اس کا اپنی قلم سے لکھ کر مسٹر اگنیو صاحب ڈپٹی کمشنر بہادر کے پاس بھیج دیا۔

صاحب بہادر نے راجہ جہان دار خان صاحب سی آئی اے اسٹرا اسٹنٹ کمشنر بہادر کو تصدیق بیان کے واسطے بھیجا اور بعد از تصدیق بیان صاحب ڈپٹی کمشنر بہادر نے چیف کورٹ کو لکھا تو حیدر کو بری کر دیا گیا اور وہ اپنے گھر جا کر مع اپنی والدہ خود دربار شریف میں حاضر ہوا اور چند بیگہ اراضی کاشت دربار شریف لنگر کے واسطے نذر کی۔

عہدہ پر بحالی:

سجادول شاہ صاحب ساکن موضع دہنگ دے سیداں تحصیل گوجران جن کو حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ سے روحانی تعلق ہے فرماتے ہیں کہ میں مسمی دلیل خاں صوبیدار توپ خانہ جو شاہ صاحب کا محبت ہے چند روز رخصت لے کر گھر کو آیا۔ جو شخص اس کی جگہ قائم مقام مقرر ہوا تھا۔ اس نے شرارت سے چند الزامات غبن مال سرکاری دلیل خاں مذکور پر اس کی عدم موجودگی میں قائم کر دیئے اور کمان افسر کو ہر حیلہ سے صوبیدار کے خلاف کر لیا۔ دلیل خاں صوبے دار بعد ایام رخصت جب حاضر ہوا تو کمان افسر نے جس کو اس کی بددیانتی کا کامل یقین کرایا گیا تھا اس نے صوبے دار مذکور کو بے عزتی سے حدود چھاؤنی سے باہر نکال

دیا اور حکم دیا کہ صرف برخواستگی کی سزا جو تم کو دی گئی ہے یہ تمہارے پر مہربانی ہے اس وقت بے چارہ صوبے دار بحالت یاس و اندوہ واپس آ گیا اور اپنی داستان درد انگیز شاہ صاحب کی طرف بذریعہ عریضہ ارسال کی۔

شاہ صاحب نے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ سے اس بے گناہ کی سفارش کی۔ شاہ صاحب کی عرض سن کر حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ اگر وہ صوبے دار ان الزام سے بری ہے جو اس کے مخالف نے ناحق اس پر قائم کئے ہیں تو اللہ عزوجل اس کو اس کے عہدے پر بحال کر دے گا جس سے شاہ صاحب کو تسلی ہوگئی۔ چند روز بعد اس کا خط بنام شاہ صاحب آیا کہ کمان افسر صاحب نے بذریعہ چٹھی سہ ماہ بعد مجھ کو گھر سے طلب فرما کر اپنے سابقہ عہدہ پر بحال کر دیا ہے۔

بزبان توحق سخن مے گفت

آچہ گفتی ہماں عشدی ہر باز

مردانِ خدا ہر لباس میں ظاہر ہو کر مدد کرتے ہیں:

ایک مرتبہ سید عبداللہ شاہ صاحب ساکن موضع گڈوری تحصیل جہلم کوچ کیلئے کافی زیادہ زاد راہ دے کر ارشاد فرمایا کہ اگر حج کے موقع پر مزید کچھ اور ضرورت پیش آئی تو وہ بھی کفایت ہوگی۔ شاہ صاحب بیت اللہ پہنچ کر بیمار ہو گئے اور اسی سبب سے اخراجات میں کافی زیادتی ہوگئی اور رقم برائے نام رہ گئی۔ اسی خیال میں حیران و پریشان ہو کر امداد طلب کی تو دیکھا کہ ایک آدمی کابلی وضع کارو برو آیا اور آتے ہی چند پونڈ شاہ صاحب کے ہاتھ میں دے کر ان کی پشت کی جانب چلا گیا۔

شاہ صاحب نے پونڈوں کو دیکھا اور اس مرد کی طرف مڑ کر دیکھنا چاہا تو کسی آدمی کو موجود نہ پایا۔ حیران ہوئے کہ صرف ایک دم میں وہ میدان سے غائب ہو گیا ہے۔ اسی وقت انہیں حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کا فرمان یاد آ گیا کہ یہ لوگ یعنی مردانِ خدا ہر لباس میں ظاہر ہو کر امداد کیا کرتے ہیں۔

وجد طاری ہو گیا:

حاجی الحرمین مولوی امام الدین صاحب سیالکوٹی مہاجر بیت اللہ جن دنوں میں بمقام جہلم مقیم تھے ان دنوں وہ جامع مسجد محلہ کشمیریاں کو تعمیر کروا رہے تھے۔ اس دوران ان کو حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے دیدار کا شوق پیدا ہوا۔ حافظ صاحب باکمال عابد متقی اور باوقار خدارسیدہ بزرگ تھے۔ نہایت خوش بیان اور پرتاثر واعظ تھے۔ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ میں صاحب ارشاد خلیفہ تھے۔ پنجاب و ہند میں آپ کے صد ہا مرید تھے۔ خوش لباس اور امیرانہ طرز کے پیر تھے۔

ایک روز ملک محمد ٹھیکیدار کے ہمراہ جہلم سے چل کر دربار شریف پہنچے۔ اس وقت دوپہر کا وقت تھا اور حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ حجرہ کے مشرقی جانب دربار شریف کے صحن میں زمین پر صرف ایک بوریا پر استراحت فرما رہے تھے۔ ہماری آہٹ سے اٹھ کر بیٹھ گئے اور ہم دونوں نے قدم بوسی کی سعادت حاصل کی اور حافظ صاحب نے نہایت تعظیم سے میاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو سلام پیش کیا۔

ملک محمد ٹھیکیدار نے حافظ صاحب کا مفصل حال عرض کیا اور اس وقت میاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے بغرض مصافحہ ہاتھ آگے بڑھایا اور بس اتنا ہی تھا کہ حافظ صاحب چیخ مار کر زار و زار رونے لگے اور حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کا چہرہ مبارک دیکھتے ہی ان پر وجد طاری ہو گیا۔ تھوڑی دیر خاموش بیٹھ کر پا برہنہ کہیں غائب ہو گئے۔ ملک محمد ٹھیکیدار اس دوران ان کے کھانے کا انتظام کر رہا تھا۔ کھانے کے انتظام کے بعد جب ان کو تلاش کیا گیا تو وہاں کہیں بھی نہ ملے۔

ملک محمد ٹھیکیدار کو تنہا ہی بعد از انتظار بوقت عصر کھانا کھانا پڑا۔ جب حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کو معلوم ہوا تو آپ رحمۃ اللہ علیہ نے بھی ان کی تلاش کا حکم فرمایا۔ آخر کار بعد از مغرب دربار کے اندر مزار حضرت پیراغازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ پر آستانہ بوسی کرتے ہوئے مل گئے۔ دیکھا تو چہرہ مبارک فق اور آنسو جاری تھے۔ بااصرار کھانا حاضر کیا اور معمول سے کم

غذا کھا کر ہی الٹ ہو گئے۔

حافظ صاحب سے بہت اصرار کے بعد اس تغیر حال کا دریافت کیا تو حافظ صاحب نے کچھ کہنے سے انکار کر دیا۔ بہر حال اس کے بعد وہ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں نہایت انکساری کے ساتھ مریدانہ انداز میں حاضری دیتے رہے۔ حافظ صاحب چونکہ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ سے تعلق رکھتے تھے اور کثیر تعداد میں ان کے مرید بھی تھے اور بہت مرتبہ حج بیت اللہ شریف سے مشرف ہوئے۔

ایک مرتبہ ہجرت کر کے مدینہ منورہ چلے گئے اور ۲۲ سال تک مدینہ منورہ اور مکہ شریف میں مہاجر بن کے رہے اور تمام تعلقات دنیاوی اور امیرانہ ٹھاٹھ چھوڑ کر محبوب ازل کے آستانہ پر جان قربان کر دی۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کا مقبرہ حرم بیت اللہ شریف میں زیارت گاہ خاص و عام ہے۔ اکثر حجاج کے ہاتھ حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں کافی نقدی حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ بچھوایا کرتے تھے۔

بیٹا عطا ہوا:

راجہ محمد خاں، حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے جاں نثار فدائی، محبت و مرید صادق ہیں ان کی شادی کے موقع پر حضرت قبلہ میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ بھی وہاں تشریف فرما تھے شادی کو چند سال گزر گئے تو کوئی فرزند پیدا نہ ہوا۔ اس وقت راجہ صاحب نے بیاعت شرم و حیاء خود تو زبان سے کچھ نہ کہا بلکہ آپ رحمۃ اللہ علیہ کے ایک مرید خاص کے ذریعہ طلب دعا کا خواستگار ہوا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ انشاء اللہ العزیز جلد لڑکا پیدا ہوگا لیکن ہمارے نام پر اس کا نام رکھنا۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی برکت سے اللہ تعالیٰ عزوجل نے انہیں فرزند عطا کیا۔

بعد وصال کرامت:

سید سجاول شاہ صاحب جو ساکن موضع دہنگ دی سیداں کے فرزند نے بندوق سے شکار کھلتے ہوئے غلطی سے ایک آدمی کو ہلاک کیا۔ علاوہ اس کے بلا لائنسنس خلاف

ورزی قانون اسلحہ کا جرم کیا۔ ان کا ایک بھائی جمعدار رسالہ رخصت پر آیا ہوا تھا۔ اس کی بندوق کونا جائز استعمال کرنا ان جرائم کے ارتکاب سے گرفتار ہو کر چالان ہوا۔

سجاول صاحب کا حضرت قبلہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ مرحوم سے تعلق مریدی ہے اور شاہ صاحب ایک باتا شیر عابد اہل وجد و شوق ہیں۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ سے آپ کا روحانی تعلق و رابطہ ہے اور کمال ارادت ہے اور حضرت قبلہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی بھی شاہ صاحب پر خاص توجہ و نظر تھی۔

فرزند عزیز کے درد سے بے قرار ہو گئے۔ وکلاء پیروان نے بھی مایوسی ظاہر کی۔ صاحبزادی کی والدہ صاحبہ کو نہایت اندوہ تھا۔ بحالت اضطراب شاہ صاحب کو کہا کہ آپ ہر روز دربار شریف کھڑی پر دوڑتے ہو۔ اب میرے فرزند کو خلاصی دلواؤ۔ وہ حضرت کس دن ہمارے کام آئیں گے۔ آج کے روز سے زیادہ کیا مصیبت ہوگی۔ اسی بات کو بحالت خواب بی بی صاحبہ کو حضرت قبلہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی زیارت ہوئی ارشاد فرماتے ہیں کہ بی بی جیو تسلی رکھیں تمہارا فرزند پند دے خلاص ہو کر تمہارے پاس ضرور آوے گا۔ لیکن تم شاہ صاحب کو اس طرح طعنہ زنی نہ کرو۔

چنانچہ بی بی صاحبہ نے بیدار ہو کر اسی وقت اپنا خواب شاہ صاحب کو سنایا اور حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا جو حلیہ اور وضع دیکھا تھا بیان کیا۔ جب شاہ صاحب نے خواب سنا تو فرمایا کہ بی بی جیو وہی میرا مرشد ہے اور ہماری امداد پر آمادہ ہے۔ خدا کے فضل سے تمہارا فرزند بخیریت تمہارے پاس آتا ہے۔ تاریخ پیشی مقدمہ عدالت میں حاضر ہوتے ہی جج صاحب نے صاحبزادہ کو بریت کا حکم دیا اور حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ نے بعد از انتقال اپنے راسخ الاعتقاد محبت کی امداد فرمائی۔



حلیہ مبارک

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کا فہم و ادراک بہت تیز تھا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ باریک سے باریک اشارہ کو بھی جلد سمجھ جاتے تھے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کا قد موزوں و بلند تھا۔ رنگ گندم گوں، سر مبارک کلاں، خوشنما تھا۔ پیشانی کشادہ تھی اور آنکھیں خوبصورت سرخی مائل تھیں۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کے بازو قوی اور سینہ کشادہ تھا۔ جسم طاقتور اور نہایت موزوں تھا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ پیادہ سفر میں بھی تیز رفتار تھے۔ الغرض جو کوئی آپ رحمۃ اللہ علیہ کو ایک مرتبہ دیکھتا وہ آپ رحمۃ اللہ علیہ کا شیدا ہو جاتا تھا۔

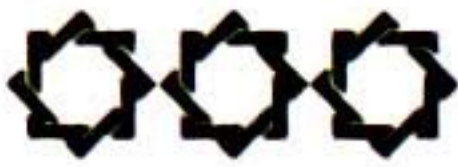
پھونک ڈالا ہے میری آتش نوائی نے مجھے
اور میری زندگانی کا یہی ساماں بھی ہے



سلسلہ رشد و ہدایت

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ ۱۲۹۸ھ میں بڑے بھائی حضرت میاں بہاول بخش رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کے بعد حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پاک کے سجادہ نشین مقرر ہوئے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے مسند سجادگی پر بیٹھنے کے بعد رشد و ہدایت کا لازوال سلسلہ شروع کیا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے لوگوں کو وعظ و تلقین کے لئے شعروں کا بھی جا بجا استعمال کیا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کی بدولت بے شمار لوگ راہِ راست پر آئے اور بے شمار لوگ دائرہ اسلام میں داخل ہوئے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ اپنے وصال تک مسلسل چھبیس سال تک اس منصب پر فائز رہے اور لوگوں کو عشقِ حقیقی کے اسرار و رموز سے آگاہ فرماتے رہے۔

سوداگری نہیں یہ عبادتِ خدا کی ہے
او بے خبر جزا کی تمنا بھی چھوڑ دے



دنیا مسافر خانہ ہے

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کریم النفس، حلیم الطبع، روشن دماغ، زیرک بلند خیال، بلند ہمت، طاقتور دلیر، فصیح اللسان، عالم و فاضل، عابد و زاہد، اہل و درد و شوق سخن، فہم و فا شعار، خوش نویس، شاہسوار پہلوان اور نومند تھے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نہایت سادگی پسند تھے اور اپنی ذات کے واسطے کسی آرائش کی پرواہ نہیں کرتے تھے۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ عابد، زاہد اور اہل ریاضت تھے۔ لیکن آپ رحمۃ اللہ علیہ کی خصوصیات اور امتیازی اوصاف قابل ذکر ہیں۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ دل میں درد اور شوق غالب رکھتے تھے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کے اندر عشق الہی کی آگ شعلہ زن تھی۔

ایک دفعہ فضل الہی صاحب نے آپ رحمۃ اللہ علیہ کو سردیوں میں سرد پانی سے وضو کرتے ہوئے دیکھ کر اپنی مرضی سے ایک حمام بڑا جس میں غسل کے واسطے بھی گرم پانی کافی ہو سکے امرتسر سے منگوا کر دربار شریف لا کر حاضر کیا۔ جب آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اسے دیکھا تو نہایت ناراضگی کا اظہار کیا اور ارشاد فرمایا کہ تمہارا یہ خیال ہے کہ مجھ کو ایسے سامان تکلف اور زیبائش کے میسر نہیں آسکتے۔ میں محتاج نہیں ہوں لیکن فقیر ہوں اور فقیر کے واسطے یہ دنیا مسافر خانہ ہے اور یہ سامان جس کو تم قدر کی نگاہ سے دیکھتے ہو فقیر کی نظر میں اس کی کوئی قیمت نہیں ہے۔

پھر فرمایا کہ فقیری تو بہت دور کی منزل ہے لیکن اس عاجز کی نظر میں خاک اور زر برابر ہیں۔ اس کے بعد آپ رحمۃ اللہ علیہ نے وہ حمام واپس کر دیا۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے سینہ مبارک میں غیر معمولی تپش تھی۔ قریب

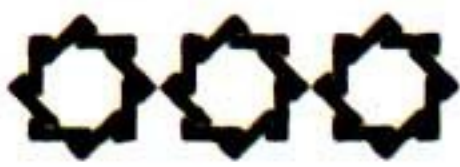
جانے والے کو حرارت محسوس ہوتی تھی۔ وہ صرف گوشہ نشین عابد زاہد نہ تھے بلکہ سراپا درد اور شوق الہی کی تصویر تھے۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی ریاضت شاقہ انتہائی بشری طاقت پر پہنچی ہوئی تھی۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کی ذات مبارک تمام کمالات انسانی کا جامع تھی۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ قادر الکلام کثیر التصانیف ولی اللہ تھے۔ فارسی، اردو اور ہندی میں بے تکلف سرعت سے اشعار لکھتے تھے۔ جب آپ رحمۃ اللہ علیہ کاغذ قلم لے کر بیٹھتے تھے تو قلم خود بخود درواں چلتا تھا اور آپ رحمۃ اللہ علیہ مسلسل لکھتے چلے جاتے تھے۔ احباب کو اکثر خطوط کا جواب فارسی نظم، رباعی دوہڑے میں دیتے تھے۔

ظاہری زیب و زینت سے نفرت:

ایک مرتبہ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے فضل الہی صاحب کی طرف یہ پیغام بھیجا کہ سواری کی زین کے واسطے گدی کا پارچہ مارکین درکار ہے وہ بھیجیں۔ اس نے خوشی سے محبت کے جوش میں آکر بجائے مارکین کے عمدہ قسم کا کپڑا ارسال کیا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کو چونکہ ظاہری زیب و زینت سے نفرت تھی اس لئے وہ کپڑا فوراً واپس بھجوا دیا اور ذیل کا ناراضگی نامہ بھی بھیجا۔

کم نرا ہر وجہ اکاتا
نہیں کئے پر عمل کمانا
مارکین میرے درکار
کہن مرینہ متھے مار



حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ بحیثیت مصنف

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے بے شمار کتب تصنیف کیں جن میں سے بیشتر اب نہیں ملتیں۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی تصنیف ”مرزا صاحبان“ کے آخر میں اپنی کچھ تصانیف کی فہرست پیش کی ہے جو ذیل ہے۔

قصے بوہت کہے دوہڑے بیت شجرے پمن پیردے سا اشعار ہے جو
انگریزیاں شاہ دی کھپڈ وانگر گھوڑا طبع تے پیر اسوار رہے جو
میرے شعر دے سارنوں سو جانے بھریا قصے سیپ موتی اسرار ہے جو
سارا فقر دی رمزدے نال بھریا قصے سیپ موتی اسرار ہے جو
میری عاجزی ناقصی دیکھ کے تے لطف پیر والا ہو یا یار ہے جو
ایس خشک زمین نون بھاگ لاپوس کلر شور ہو یا گلزار ہے جو
عقل دو تیانندی جھڑے چاک ہوندی جدوں پھر دیدنی چکار ہے جو
دیکھ سیف ملو کے دے وچ قصے رنگ رنگ دا شعر اظہار ہے جو
سوہنے بوہت سوہنے دکھوں من موہنے کیجا شعر جو پہاڑے دار ہے جو
تحفہ رسول ﷺ تے تحفہ میرا منصور شاہ دا ذکر اذکار ہے جو
صنعان دا ذکر بیان کیجا جیوں راویاں تھیں اخبار ہے جو
مہندی عشق نیرنگ نون نظم دے وچ تیار ہے جو
ہن صاحبان واسطے جو کیتی کھول دے نال سوار ہے جو
باراں گنج وندے یاراں رنج ناہیں اے طبع نون جوش بخار ہے جو

سفر العشق سیف المملوک:

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی ۷۸ سالہ زندگی میں بے شمار کتابیں تحریر کیں اور ان گنت دوہے و اشعار کہے مگر آپ رحمۃ اللہ علیہ کی تمام ادبی شہرت سفر العشق سیف المملوک کی رہن منت ہے۔ ساری دنیا آج آپ رحمۃ اللہ علیہ کو صرف اسی کتاب کے مصنف کی حیثیت سے جانتی ہے۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے یہ کتاب ۱۲۷۹ھ بمطابق ۱۸۶۲ء کو تصنیف کی اور اس وقت ان کی عمر تینتیس برس تھی۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی اس تصنیف کو سفر العشق کے نام سے موسوم کیا ہے۔

بات مجازی رمز حقانی ون وناں دی کاٹھی
سفر العشق کتاب بنائی سیف چھپی وچ لاٹھی

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کا یہ سفر عشق حقیقت میں ان حال کی واردات ہے اور یہی وجہ ہے کہ اس میں ان کی ذاتی بڑائی کے ساتھ ساتھ انسانیت کی عظمتیں بھی ڈھیروں بیان کی گئی ہیں اور یہ بھی حقیقت کہ میاں صاحب کو جہاں تصوف کے راگ نے اس قصے میں بڑا فائدہ پہنچایا وہاں ان کے ظاہر علم نے بھی اس فن کو پایہ تکمیل تک پہنچانے میں بڑی مدد کی۔ ایسی ہی حقیقت کی جانب مذکورہ بالا شعر میں اشارہ کیا گیا ہے۔ سفر العشق کی فنی ترتیب اور تصنیف کو وہ اپنی فکری آزمائش قرار دے چکے تھے۔ اسی لیے وہ ذیل کے شعروں میں اس کا کھل کر اظہار کرتے ہوئے دکھائی دے رہے ہیں۔

شاعروں آزمائش آہی ایس قصے وچ بھائی
ہر رنگوں خوش سخن مناوے تاں اس دی دانائی
واہ واہ باغ ارم دانیسا دیوس رب بہاراں
ٹھنڈی تتی ای نہ لگوس رونق رہے ہزاراں
ناز نیاز تے سفر عاشق دا ایس قصے وچ آیا
سفر العشق محمد بخشا نام دلیوں پایا

سی حرفی:

یہ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی ایک مختصر نظم ہے جس کے کل صفحات آٹھ ہیں اور اس نظم یعنی سی حرفی جو کہ پنجابی شاعری کی ایک صنف ہے کے تیس بند ہیں اور ہر بند چار چار مصرعوں پر مشتمل ہے اور ہر ایک بند حروف تہجی سے بالترتیب شروع ہوتا ہے اس میں میاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے ہجر و فراق کا مضمون بیان کیا ہے۔

الف آ میراں تک حال میں

اس مشکل سخت محال میں

بن تیری اوٹ پناہ ناں

میں عاجز او گنہگار دی!

ب بہت ظہیر خوارہاں

سب خلقت تھیں بریارہاں

میری جرم حسابوں باہر ہے

ہیں کنتر لاکھ ہزار دی

ت تک جناب کریم میں

درڈ سہٹی آن یتیم میں

رکھ ستھ سرے نے والیا

میں بردی ہاں سرکاروی

ث ثابت نال یقین میں

ستھ پایا جبل متین میں

چہڈ پلانس نہ خاوند

توڑ آس نہ آسا دار دی

ج جال ہوس دی پھتیاں

میرے تن من پیاں رسیاں
 گڈ مچی جالوں تڑفدی
 پھر دسیں خبر بحار دی!
 ح حد ہوئی تاں بولیا
 اس مرض گناہوں رولیا
 توں نہ طیبیا حاذقا!
 کرکاری میں بیمار دی
 خ خاوند منوں وساریا
 میں جتیا پاسا ہاریا
 ہن رنگ گیا بدرنگ ہو
 جاں مدد ہوئی نہ سار دی!
 د در درمنگاں بہکھبا
 میری بہا اینویں سی لکھیا
 تو شہنشاہ کریم ہیں
 دیہہ روٹی صبر قرار دی!
 ذ ذوقوں ول بے ذوق ہے
 گل غفلت سندا علوق ہی
 میری ہتھیں پیریں بیڑیاں
 لاپچی شوق پیار دی
 ر راہ زن نفس شیطان دے
 جو دشمن میری جان دے
 نت لٹن رخت اکلیاں

کون کوک سی لاچار دی
 ز زور تیری دی مان تے
 ہتھ پایا نفس شیطان تے
 کر مدد شاہ بہاورا
 تیری تیغ عدوں مار دی
 س سنگ سہیلی ساتھ ناں
 اس نڈی ڈونگہیری ہاتھ ناں
 میں بانیں ترن نہ جاندی
 کون آنے کشتی پاروی
 ش شام پی ، دن ڈربیا
 میرا گدو چکر کہو بیا
 سب ساتھی شہریں جاوڑے
 مینوں آئی رات اجاڑ دی
 ص صبر تحمل پہچپا
 جاں سرتے بدل گیا
 میری تمہن لگی کتے
 اوس بجلی دی حمکار دی
 ض ضارب آؤ گج کے
 تیری پیچے پیاں بھجکے
 سن دہیں نہ قیدی دشمنان
 تینوں قسم سچے ستار دی
 ط طرف تیری دی اوٹ ہے

تیرا نام اساڈا کوٹ ہی
 ہر تر تفنگوں گولیوں
 مینوں راہی اوس حصار دی
 ظ ظلم کیتا میں آپ تے
 دن راتیں پھریویں پاپ تے
 اک گہڑی نہ کیتی بندگی
 اوس خالق سر جہار دی
 ع عرضی ہویاں آن کے
 تیرا نخی دوارہ جان کے
 پاخیر مسافر منگتے!
 کر پوری آس پکبار دی!
 غ غم الم کمال ہے
 اس غم تھیں بدر ہلال ہے
 کدی لاچکارا مہر دا
 کمر ظلمت لیل اند ہار دی
 ف فسق فجور گناہ میں
 سب کیتی عمر تباہ میں
 ہن گذری ہتھ نہ آوندی
 تدر ورد آئیں مار دی
 ق قول قدیم بہلایا
 چھڈ یار خصم گل لایا
 میں ستیاں اندر گندگی

تج سج سچے دلدار دی
 ک کرم کریں تاجیو ساں
 تیری ہتھیں مہرا پوساں
 میرا شافی اوہ تریاق ہے
 بس کہو سی شیطان مار دی
 ل لیں خبر بیمار دی
 نت تینوں کھلی دنگار دی
 ویہہ شربت شوق وصال دا
 نہیں حاجت عرق انار دی
 م منکن ہار جناب تھیں
 لکھ باہر انتہ حساب تھیں
 سب پان مراداں منگیاں
 میں آس اے دربار دی
 ن نشر ہویاں وچہ کشوراں
 ہر شہراں بحراں لشکراں
 شاہ عرب عجم عراق دی
 آ چمن خاک مزار دی
 و واہ واہ مرشد پاک توں
 جند کہولی تیری خاک توں
 ویہہ اک گھٹ ہوٹھا اپنا
 جو سستی کہوے خمار دی
 ہ ہول قیامت روز دا

اوس مشکل سینے سوز دا
 جاں نیکی بدی تو لینیسی!
 اوہ اوکھی گہڑی شمار دی
 لا لائیں ڈہل نہ آنوندا
 میرے عیب نہ دہرچت خاوند
 توں شاہنشاہ کریم بین
 رکھ عزت میں کوڑ مار دی
 الف اتھے اتھے اج کل
 وچہ وطن سفر وچہ اگ جل
 میں چاہاں شفاعت مرحمت
 تدلیاں دی سردار دی
 ی یار تیرے ہر کم دا!
 کر آخر چپ محمد
 مت کرے ملامت غوغیوں
 اوہ خاطر نازک یار دی

سکی پنوں:

یہ سرزمین سندھ کی لازوال داستان ہے جسے بے شمار شعراء نے نظم میں بیان کیا ہے۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے بھی اپنے متقدمین شعراء کو دیکھتے ہوئے اس لازوال داستان کو قلم بند کیا۔ انہوں نے اسے سی حرفی کے انداز میں لکھا ہے اور یہ صرف چھ صفحات پر مشتمل ہے اور اس کے کل تیس بند ہیں۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے اس داستان کو علامتی انداز میں لکھا ہے اور مسلسل داستان کے طور پر تحریر نہیں کیا انہوں نے اس میں جا بجا قرآن مجید اور احادیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے حوالے بھی پیش کئے ہیں حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ

کی یہی حرفی ”پنج گنج“ میں شامل ہے۔

مرزا صاحبان:

مرزا صاحبان پنجابی کی ایک مشہور رومانی داستان ہے جسے پنجابی زبان کے بہت سے شاعروں نے لکھا ہے اور سب سے زیادہ شہرت حافظ برخوردار نے حاصل کی ہے اگرچہ ان سے پہلے اس داستان کو پیلو شاعر نے لکھا تھا اور وہ مشہور بھی ہے مگر حافظ برخوردار کو زیادہ مقبولیت ملی ہے۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے بھی اپنے ان دونوں پیشروؤں کی شہرت و مقبولیت کو دیکھتے ہوئے ۱۲۸۸ھ کو یہ داستان نظم کی۔

شیریں فرہاد:

یہ کتاب شیریں فرہاد کی رومانی داستان پر مبنی ہے جو کہ اس کے نام سے ہی ظاہر ہے۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی اس تصنیف میں فارسی کے مشہور شعراء نظامی گنجوی رحمۃ اللہ علیہ اور امیر خسرو رحمۃ اللہ علیہ کی مثنویوں سے بھرپور استفادہ کیا ہے لیکن کہیں بعض مقامات پر آپ رحمۃ اللہ علیہ صرف نظر کر گئے ہیں۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے یہ کتاب ۱۲۷۲ھ کو تصنیف کی۔

سوہنی مہینوال

سوہنی مہینوال کا قصہ شاہ جہاں کے دور میں پیش آیا مگر اس قصے کا مصدقہ تاریخی حوالے سے کوئی ثبوت نہیں ملتا سوہنی مہینوال پنجاب کی ایک مشہور رومانی لازوال داستان ہے اور اس داستان کو پنجابی زبان کے بہت سے شاعروں نے اپنے اپنے انداز میں منظوم بیان کیا ہے سو حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے بھی اس رومانی داستان کو لکھا۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے بھی یہی بتایا ہے کہ یہ داستان مغل فرمانروا شاہ جہاں کے عہد میں رونما ہوئی۔

ہیرا نچھا:

یہ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی آخری تصنیف ہے جو ۱۳۱۵ھ ہجری میں لکھی گئی۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کی یہ تصنیف مشہور قصے ہیرا نچھا کی بنیاد پر ہے۔

بارہ ماہ:

یہ پنجابی شاعری کی ایک مقبول اور سدا بہار صنف ہے اور اس میں شاعر بارہ ماہ (بارہ ماہ) یعنی بارہ مہینوں کے حوالے اور موسموں کی رعایت سے اپنے جذبات بیان کرتا ہے یہ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی دوسری مختصر تصنیف بتائی جاتی ہے۔

تحفہ میراں:

یہ کتاب درحقیقت حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی حضور سیدنا غوث اعظم حضرت سید عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ سے اظہار عقیدت ہے۔ جس میں آپ رحمۃ اللہ علیہ نے ان سے اپنی عقیدت و ارادت کے ساتھ ساتھ حضور سیدنا غوث اعظم رحمۃ اللہ علیہ کے مناقب و فضائل بیان کئے ہیں انہوں نے یہ مناقب و فضائل جن مستند و معتبر کتابوں سے لیے ہیں ان کے نام بھی درج کئے ہیں۔ میاں صاحب نے یہ کتاب ۱۲۷۲ھ میں لکھی۔

قصہ شیخ صنعان:

اس کتاب کا موضوع بھی حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کی ذات برکات ہے۔ اس میں انہوں نے شیخ صنعان کی غوث اعظم رحمۃ اللہ علیہ سے روگردانی کے بعد انہیں پیش آنے والے حالات بیان کئے ہیں۔ میاں صاحب نے یہ کتاب مولانا عبدالرحمن جامی رحمۃ اللہ علیہ کی مشہور کتاب ”نجات الانس“ اور عزیز اللہ حقانی کے قصہ شیخ صنعان سے اثر لیتے ہوئے تحریر کی تھی۔ اس کتاب کا سن تصنیف ۱۲۷۲ھ ہے۔

قصہ شاہ منصور رحمۃ اللہ علیہ:

اس میں حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت حسین بن منصور حلاج رحمۃ اللہ علیہ کی شخصیت اور حالات و واقعات بیان کئے ہیں جو انہیں نعرہ مستانہ انا، الحق لگانے کے بعد پیش آئے۔ حضرت حسین بن منصور حلاج رحمۃ اللہ علیہ کا یہ قصہ پنجابی شاعری کی مشہور صنف سی حرفی میں لکھا گیا ہے۔ جس میں حروف تہجی کے اعتبار سے شعر کہے جاتے ہیں۔ حضرت میاں محمد

بخش رحمۃ اللہ علیہ نے یہ قصہ ۱۲۷۵ھ میں تحریر کیا اس کے آخر میں انہوں نے اپنی کچھ اور تصانیف کا ذکر بھی کیا ہے۔

تحفہ رسولیہ رضی اللہ عنہ

اس کتاب میں سیرت پاک رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ساتھ معجزات کا بھی ذکر کیا گیا ہے۔ اصل میں یہ کتاب ملا معین کاشفی کی مشہور کتاب ”معارض النبوة“ کا پنجابی منظوم ترجمہ ہے جس میں حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے ایک سو بارہ معجزات نبوی بیان کئے ہیں۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے یہ کتاب سیف الموک کے بعد تحریر کی ہے اور اس کا سن تصنیف ۱۲۸۱ھ ہے۔

گلزار تحفہ:

اس کتاب کا ذکر حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی مشہور تصنیف ”مرزا صاحبان“ اور ”قصہ سنی خواص خاں“ کے آخر میں کیا ہے مگر اس کتاب کا کوئی مطبوعہ یا مخطوطہ ابھی تک کسی کو بھی دستیاب نہیں ہو سکا۔

سخی خواص خاں:

اس کتاب میں سخی خواص نعلی کی بہادری و شجاعت، انصاف پسندی اور اس کی زندگی کے حالات و واقعات پیش کئے گئے ہیں جو کہ شیر شاہ سوری کی ایک کینز کا بیٹا تھا اور ترقی کرتے ہوئے فوج کا جرنیل بن گیا تھا۔ یہ کتاب بھی حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے پنجابی شاعری کی مشہور صنف سی حرفی کی صورت میں تحریر کی ہے اور ۱۲۸۲ھ کی یادگار ہے۔

ہدایت المسلمین:

پہلے اس کتاب کا نام ”ردوہابیت“ رکھا گیا تھا کیونکہ یہ کتاب عبدالوہاب نجدی کے افکار و عقائد سے متعلق ہے اور بعد میں ”ہدایت المسلمین“ کر دیا گیا۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے ۱۲۹۷ھ میں یہ کتاب لکھ کر محمد بن عبدالوہاب نجدی کے افکار کا ابطال کیا ہے

اور ان کے افکار و عقائد کی خوب قلعی کھولی ہے۔

پنج گنج:

پنج گنج میں عام طور پر پانچ سی حرفیاں ہوتی ہیں۔ مگر حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی اس پنج گنج میں سات سی حرفیاں شامل ہیں۔ جن کے موضوعات میں ہجر و فراق، فنا و بے ثباتی، مرشد سے عقیدت اور وحدت الوجود کے علاوہ پند و نصائح بھی شامل ہیں یعنی اس کا موضوع تصوف ہے اور یہ کتاب حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے ۱۳۰۵ھ میں تصنیف کی تھی۔

تذکرہ مقیمی:

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی یہ واحد اور آخری تصنیف ہے جو کہ فارسی نظم و نثر میں تحریر کی گئی ہے اس میں انہوں نے حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے سلسلہ طریقت کے بزرگوں اور صوفیوں کے حالات و کرامات کا تذکرہ کیا ہے۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے یہ کتاب ۱۳۲۳ھ میں لکھی تھی۔

نیرنگ عشق:

اصل میں یہ کتاب مولانا غنیمت کنجاہی کی مشہور فارسی مثنوی ہے جو کہ انہوں نے اورنگ زیب کے عہد میں لکھی۔ مولانا نے اس دور کے دوستوں عزیز اور شاہد کی محبت کی داستان بیان کی ہے اور اپنی شاعرانہ خوبیوں سے اسے ہمیشہ ہمیشہ کے لئے امر کر کے رکھ دیا ہے اس مشہور مثنوی کا آغاز اس مشہور شعر سے ہوتا ہے۔

بنام شاہد نازک خیالاں عزیز کا طر آشفته حالاں



حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کا نظریہ عشق

ایمان اور عشق دونوں الگ الگ چیزیں ہیں۔ دونوں کی منزل اور فکر الگ الگ ہے۔ ایمان کا کام انسان کو راہِ راست پر ڈالنا ہے جبکہ عشق کا کام معبودِ حقیقی تک پہنچانا ہے۔
بقول نئی شاہ نواز رحمۃ اللہ علیہ!

سلامت رہے بازی عشق بجن دی، سر قربانی دھریئے
وچہ بازار صفائی والے جلن تصدق کریئے

عشق ایک ایسا موضوع ہے جس پر شاید ہی کوئی شاعر یا مصنف پوری طرح حاوی ہو کر اس کی وضاحت کر سکا ہو۔ البتہ ہر ایک نے اپنی بساط کے مطابق اس موضوع پر خامہ فرسائی ضرور کی ہے اور اب بھی کر رہا ہے۔ انسان ایک ایسی مخلوق ہے جس کو دنیا سے شدید محبت ہے اور یہی محبت اسے خسارے کی جانب لے جاتی ہے۔

عشق مجازی سے عشقِ حقیقی کی جانب پیش قدمی کا سہرا عمومی طور پر اولیائے اللہ رحمۃ اللہ علیہم کا وطرہ رہا ہے اور پھر عشقِ حقیقی کے اندر ڈوب کر انہوں نے اس کے مفہوم کو جس طرح واضح کرنے کی سعی کی ہے وہ قابلِ تعریف اور راہنمائے نو واردانِ ثابت ہوئی ہے اور عشقِ حقیقی کو سمجھنے اور پانے کی جدوجہد میں مددگار اور معاون ثابت ہوئی ہے۔ چونکہ عشقِ حقیقی اللہ عزوجل کا نور ہے اور وہ عالمِ ظاہر و باطن میں واضح نظر آتا ہے۔

عشق ایک ایسی شے ہے جو ایک مرتبہ انسان کو لگ جائے تو پھر اس کی جان نہیں چھوڑتا اور اگر اس عشق کی منزل محبوبِ حقیقی ہو تو پھر جان کے لالے پڑ جاتے ہیں۔ بقول حافظ شیرازی رحمۃ اللہ علیہ!

درِ ہر عشق ازاں سوئے فنا صد خطرست

تا نگونی کہ چو عمرم پسیر آمد رستم

عشق حقیقی ایک ایسی شے ہے جس کی تجلیات اور جلوہ نمایاں اور رعنائیاں عاشق بن کر ظہور ہوتی ہیں اور معشوق بن کر اپنی طرف کھینچتی ہیں اور پھر راز و نیاز، سوز و ساز سے روشناس کرا کر انسان کو صرف اپنے رنگ میں رنگ کر دیا و ما فیہا سے اس کا منہ موڑ کر مالک حقیقی کی جانب لے جاتی ہیں اور انسان پھر سے وصال و دیدار الہی کا طلب گار بن کر ولایت کے اونچے مراتب پر پہنچتا ہے۔ بقول حضرت مولانا جلال الدین رومی رحمۃ اللہ علیہ!

شاد باش اے عشق خوش سودائے ما

اے طبیب جملہ علت ہائے ما

اے دوائے نخوت و ناموس ما

اے تو افلاطون و جالینوس ما

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ بھی عشق حقیقی کے رسیا تھے اور آپ رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک جو عشق حقیقی کے نشے سے سرفراز ہو وہ دنیاوی اشیاء کی جانب آنکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھتا اور یہی وہ بات ہے جو کسی شاعر کے دل اور خیال میں سوز کا نیا طوفان اٹھا کر قاری کے دل و دماغ پر چھا جاتا ہے اور قاری کو عشق حقیقت کے بحرِ خار میں محفوظ طریقہ سے آگاہی اور اس کو پار کرنے کے طریقوں سے روشناس کرواتا ہے۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے عشق کے خارزار میں خوب دشت نوردی کی تھی اور بہت سی ناکامیوں سے ہمکنار ہونے کے بعد ہی وہ کامیابی کے زینے پر اپنے قدم جمانے میں کامیاب ہوئے تھے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کو آغاز شباب میں ہی محرومی عشق کا زہر پینا پڑا تھا اور یہ عشق ہی تھا جس نے ان کی زندگی کا رخ یکسر موڑ دیا تھا اور ایک نئی دنیا سے روشناس کروایا تھا اور ایک نہایت خوب و خوش لباس خوش باش اور وجیہہ نوجوان ہونے کے باوصف فقیری لباس پہننے پر مجبور ہو گئے تھے اور ان کے اندر انسان میں دکھ درد جھیلنے کی قوت پیدا ہو گئی تھی اور ان کے جذبہ احساس میں اثر

پذیری اور قبولیت کی کیفیت پیدا ہو گئی تھی جس کی وجہ سے ان کے فکر و نظر میں بلندی و وسعت اور نکھار پیدا ہو گیا تھا۔

عشق کی راہ وہ کٹھن راہ ہے کہ جس میں فنا کے بعد بھی بے شمار خطرات ہیں اور اس کا یہ مطلب نہیں کہ جان گئی تو خطرت ختم ہو گئے بلکہ سب کچھ سلامتی پر ہی منحصر ہے۔ عشق و محبت یا غم محبت ہی وہ ایسی شے ہے جس سے کسی شخص کے اندر انقلاب بپا ہوتا ہے۔ اس کے کلام میں وہ تاثیر اور گھلاوٹ پیدا ہوتی ہے اور یہی وہ شے ہے جو کسی شاعر کو دوسروں سے ممتاز کرتی ہے اور نئی دنیا سے روشناس کرواتی ہے۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ بھی اس درد آشنائی سے خالی نہ تھے اور ہمہ وقت عشق کی کٹھنائیوں کو برداشت کرتے رہتے تھے جس کی وجہ سے ان کا کلام با تاثیر اور شیرینی میں اپنی مثال آپ بن گیا تھا اور عشق کی کٹھنائیوں کے بارے میں حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

اچی جائی نہیوں لگایا بنی مصیبت بھاری

یاراں باجھ محمد بخشا! کون کرے غم خواری

غم بوہتے غم خوار نہ کوئی گن گن دساں کینوں

جس دے پچھے جرم گوریا مکھ نہ دسیوس مینوں

جو کج باب میرے دکھ کر دے ہے کیہہ خبر کسے نوں

سوئو جانے قدر محمد! تن من لگدی جینوں

پھر آپ رحمۃ اللہ علیہ عشق کے اسی دکھ اور درد کے بارے میں یوں فرماتے ہیں:

ثمرے کول کو کو کر دے کیسی کوک ساندے

کیتھے سکھ محمد بخشا بھرے جہاں دکھاں دے

عشق الہی کا اپنا ہی ایک درد اور ایک مزہ ہوتا ہے جو بیان سے باہر ہوتا ہے اور

جب یہ درد دل کے اندر پوری طرح رچ بس جائے تو اس سے دل سدا بے قراری کی حالت

میں آ جاتا ہے اور محبت کے فراق کی آگ سے ہمیشہ روشن رہتا ہے۔ یہ تپش اس قدر زیادہ

ہوتی ہے کہ اس کا احساس اس وقت تک دوسروں کو نہیں ہوتا جب تک عاشق الہی اپنے اس دکھ کا خود اظہار نہ کرے۔ چونکہ عشق حقیقی شرف انسانی کا باعث ہوتا ہے اس لئے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ اس بارے میں اس طرح ارشاد فرماتے ہیں:

جہناں عشق خرید نہ کیجا اینو میں آن گیتے
عشقیے باجھ محمد بخشا! کیا آدم کیا کتے
جے لکھ زہد عبادت کریئے بن عاشقوں کس کاری
جاں جاں عشق نہ ساڑے تینوں تاں تاں نبھے یاری
جہیاں درد عشق دا نہیں کو پھل پان دیداروں
جے رب روگ عشق دا لاوے لوڑ میں کچھ داروں

عشق حقیقی وہ عشق ہے جس کی تڑپ میں ایک خاص سوز، ایک خاص کیفیت ہوتی ہے۔ اس کیفیت کی خوشبو میں ایک نرالی مستی اور درانگی ہے۔ یہی خوشبو ہر سو پھیل کر اپنی موجودگی کا پتہ دیتی ہے۔ یہ خوشبو ایسی ہے کہ اسے مشک کی مانند لاکھوں پردوں میں بھی چھپایا جائے پھر بھی نہیں چھپتی۔ عشق اپنی بے پناہ وسعتوں سے جس طرح انسانی دل کو اپنے گھیرے میں لیتا ہے اس سے عاشق کا دل طوفانوں کی زد میں رہتا ہے۔ لیکن اگر کوئی دل عاشق اس سے خالی ہے تو پھر وہ عاشق نہیں ہو سکتا محض ایک تماشا بن جاتا ہے۔ عشق جب کسی کو اپنے بحر بیکراں میں غرق کرتا ہے تو پھر اس سے اس کو چھٹکارا پانا ناممکن نظر آتا ہے۔ اس بارے میں حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ یوں فرماتے ہیں:

اپر چلی مونہوں جلی اندر نہیں تجلی
جب لگ عشقوں جان نہ جلی بھٹھ جلی کیا جلی
آخر نیک نہ چھٹن ہو گا جو پھاتا اس پھاہی
دھاڑو عشق محمد بخشا لئے پاندھی راہی

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک جس انسان کو عشق نہیں ہے وہ انسان

نہیں ہے حیوان ہے بلکہ حیوان سے بھی بدتر ہے۔ کیونکہ حیوان بھی اپنے مالک سے محبت کرتا ہے۔ اس کی ہر بات مانتا ہے۔ خواہ وہ کتنا ہی بھوکا ہو کبھی اپنی زبان پر اف تک کا لفظ نہیں لاتا۔ جبکہ انسان وہی ہے جس کو اپنے مالک حقیقی سے عشق ہو اور اس عشق کے اندر وہ اپنی جان تک کی پرواہ نہ کرے۔ اسی لئے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

جس دل اندر عشق نہ رچیا کتے اس تھیں چنگے

خاوند دے در را کھی کر دے صابر بھکھے ننگے

خاص انسان او ہناں نوں کہیے جہاں عشق کمایا

دھڑ سر نال نہ آدم ہوندا جاں جاں سر نہ پایا

عشق کی حقیقت کو پانا اس قدر آسان نہیں ہے۔ جس نے عشق کی حقیقت کو پایا گویا اسے ساری کائنات مل گئی۔ جس طرح عاشق مجازی کی آنکھیں ہمہ وقت خوں رنگ ہوتی ہیں اور دل ویران ہوتا ہے اسی طرح عاشق حقیقی کی آنکھیں سرخ اور روشن ہوتی ہیں ان کا دل تشکر کے جذبات سے لبریز ہوتا ہے۔

عشق کی منازل طے کرنا آسان کام نہیں ہے اس کیلئے بے پناہ مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا ہے تب ہی جا کر عاشق منزل مقصود پر پہنچ کر اس کا اجر پاتا ہے۔ عشق میں اگر صبر و تحمل، قوت برداشت نہ ہو تو اس سے کچھ حاصل نہیں ہوتا اور زندگی بے معنی ہو جاتی ہے۔ عشق الہی کی تپش جب دل کے اندر اپنی تپش سے سوز زیادہ کرتی ہے تو عاشق کا دل پگھل کر موم کی مانند ہو جاتا ہے اور اس کی طبع موم کی مانند حلیم اور متواضع بن جاتی ہے۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ عشق کی منازل کے بارے میں فرماتے ہیں:

پل صراط عشق دا پینڈا سو جانے جو ڈردا

آسن بہشت دلیری دیندا نرگ و چھوڑ کھردا

لکھ جہاز ایسے وچ ڈبے کیہڑا پار اتردا

ایس ندی دیاں موجاں تک کے دل ویراں ڈردا

عاشق بن سکھالا ناہیں ویکھاں مینہوں پتنگ دے
 خوشیاں نال جلن وچ آتش موتوں ذرانہ سنگ دے
 حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ عشق کے بارے میں ایک خاص نظریہ کے حامل
 تھے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ عشق حقیقی اور عشق مجازی میں چنداں فرق نہیں سمجھتے تھے بلکہ عشق حقیقی اور
 مجازی کو ایک ہی تصویر کے دو رخ گردانتے تھے۔ ان کے نزدیک جب تک عشق مجازی نہ
 ہوگا عشق حقیقی کی راہ نہیں کھل سکتی۔

نہ ہووے دل کوئی بے عشق بازی
 حقیقی تے مجازی وچ نہیں فرق
 بھانویں ہووے حقیقی یا مجازی
 گلابوں ہو گلاب اس پھل دا عرق
 عاشق حقیقی کے تعلق خواجہ غلام فرید رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

ہمہ اوست دے بھید نیارے
 جانن وحدت کے ونجارے
 ہر ہر شے دے وچ کرن نظارے
 اصل تجلی طوری نوں



واقعہ معراج بزبان حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم عزوجل کے محبوب ہیں۔ اللہ عزوجل نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو معراج کی سعادت عطا فرمائی اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم آسمانوں کی سیر کو تشریف لے گئے۔ اللہ عزوجل نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنا دیدار و قرب نصیب فرمایا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو جنت و دوزخ، لوح و قلم، عرش معلیٰ و کرسی الغرض ہر جگہ کی سیر کروائی گئی۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ملاقات دیگر انبیاء کرام علیہم السلام سے ہوئی۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی اس سعادت کو حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ ذیل کے اشعار میں بیان فرماتے ہیں۔

آئی رات مبارک والی بھاگ اساڈے جاگے
 بجاں تے خوش مُشکاں ڈھلیاں دشمن سر سہاگے
 آسماناں پر تارے روشن شمع چراغ یگانے
 سِکدیاں یاراں نوں آپوتے سِکاتدے پروانے
 وحی وکیل لیا پاسدانا بے گھوڑا جوڑا
 آملئے پک جوڑ محمد تینوں قرب نہ تھوڑا
 ہر دم سِک تِساڈی ساٹوں آئی رات ملن دی
 سد گھیلوں وڈیائی دے کے عزت و دھی بجندی
 لوح قلم آسماناں زمیاں دوزخ جنت تائیں
 گُرسی عرش معلیٰ ویکھیں سیر کریں سبہ جائیں
 عزت قرب تِساڈا ویکھن حُوراں ملک پیارے
 نالے رُوح نبیاں سندے ہوں سلامی سارے

دوزخ جنت وچ آسماناں جو خلق اللہ و سدی
 پاک جمال تہاڈے کارن ہر دی جان تر سدی
 ویکھ جمال حبیب میرے دا صدقے صدقے جاوے
 شرف سعادت پاوے سارے شکر بجا لیاوے
 ہویا سوار بُراقے اُتے اوہ سلطان عرب دا
 چائی واگ محبت والی ٹریا راہ طلب دا
 لے لے نذراں ملدے اگوں روح تمام نبیاں
 خدمت اندر حاضر ہوئے بدنے لکت ولتیاں
 سے سنگار کیجے سبھ خوراں منگل گاؤں کھلیاں
 اُج بجھاں دا لاڑا آیا مل مل رکھو گلیاں!
 اُسرار دا سرگشت سرے تے افسر سی لولاکی
 طہ تے یسین پھلاں دا سہرا شرم تے پاکی
 سوئی جھنڈ معنبر ہرتے چمکے نور خانوں
 سرمہ سی مازاغ اکھیں وچ گل تعویذ قرآنوں
 نعت درود صلوة سلاموں چھٹیاں تھلن قطاراں
 صلے اللہ علیہ وسلم کرن نقیب پکاراں
 چھوڑا آسماناں زمیاں تاہیں سرور گیا اگیرے
 جتھے وحی نہیں و نہجھ سکداہٹ بیٹھا کر ڈیرے
 سرور نے فرمایا اس نوں جے توں ساتھی میرا
 چل اگیرے نال اساڈے کیوں بیٹھوں کر ڈیرا
 کیتی عرض فرشتے حضرت کون امیں بیچارے
 جے ہک گٹھ اگیرے ہوواں سڑ جانڈے پر سارے

نہیں مجالِ اسازی آگے چمکن نور تجلے
 ایسا قربِ تُسانوں لائق جاہو پک ہکلے
 جتھے قدمِ تُساڈا اوتھے ہور نہیں کوئی سُبدا
 اہل کمال جلالِ محمدؐ توں ہی توں ہی سُبدا
 سبھ کسے تھیں گئے اگیرے چاء چاء پردے نوری
 قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَىٰ تاپیں پایاشانِ حضورِی
 کیہ کجھ نعتِ تُساڈی آکھاں خلقت دے سروارا
 لکھ صلوة سلام تیرے تے لکھ درود ہزارا
 تَدھ پرہوں درود اللہ دے آل اولاد تیری تے
 پیروانِ اصحابِ اُتے بھی بنیاد تیری تے
 پیر مرید صدیق اکبرؓ سن پہلے یار پیارے
 حق جہاں دے ثانی اِثْنَيْنِ اِذْ هَمَّ فِی الْغَارِ
 یار دوجا فاروقِ عمر سی عدل کیتا جس چھڑکے
 ایہہ شیطانِ رحیم رولایا پنچے اندر پھڑکے
 شبِ بیدار غنی سی تریجا جامع جو قرآنی
 عثمانؓ ذوالنورین پیارا مہترِ یوسفؑ ثانی
 چوتھا یار پیارا بھائی خاصہ دل دا جانی
 دُلْدُلْ دَا اسوارِ علیؑ ہے حیدر شیرِ حقانی
 لَحْمَكَ لَحْدِي دَمَّكَ دَمِّيشَانِ جہاندے آیا
 سخی بہادر جگ وچ ناور جس دا عالی پایا
 ذوالقدر جہاں نوں اُتری خلعتِ فقرِ حضورِی
 جمل جہاں ہوئی روشنائی شاہِ مراداں دے نوروں

جمدیاں سن جس دے اگے بیٹاں سیس نوائے
 خیر کوٹ کفار گرائیوس ڈنکے دین و جائے
 ستر دو بہتر واریں راہ اللہ دے و کیا
 دوئے امام دتے راہ مولیٰ پھیر صبر کر ٹکلیا
 ربا انہاں اماماں چکھے جو گل لائی نبی دے
 پاک شہید پیارے تیرے آفر آل نبی دے
 ہکناں عشق تیرے دے پلینے بھر بھر زہر پیالے
 خنجر جھاگ محبت والی ہکناں بدن حلالے
 ہوندی قوت زور نہ لایا بیٹھے من رضائیں
 پانی باہجھ پیاسے چلے دین و نی دے سائیں
 عشق تیرے وچ گھائل ہوئے مائل حسن ازل دے
 سردتے پرسی نہ کیتی شادی کر کر چل دے
 پیر نے وچ نیر عشق دے بیڑا میرا اتاریں
 میں عاجز مسکین بندے نوں نال ایمانے ماریں
 توڑے رد سوال کریں توڑے عرض قبولے
 میں بھی دو نہیں جہانی پھڑیا دامن آل رسولے
 یا نبی اللہ جے کجھ دتا قدر تینوں رب والی
 ذرے جتنا کھڑا ناہیں ہتھوں ہوندا عالی
 او گنہار طفیل تساڈے ایس بہشتیں جائے
 رحمت اتے لقاء مہردا پاک جنابوں پائیے
 ہور کسے کجھ نیکی ہوسی توشہ خرچ قبردا
 مینوں بکو نام تساڈا گہناں روز حشر دا

تینوں قوت بخش مولیٰ سبھ خلقت بخشاویں
 ہوندے زور سوال نہ موڑیں نبی کریم کہاویں
 دوست دشمن چنگا مندا جے کوئی ہوئے سوالی
 کد کریمیاں دے در اتوں مُرد آوے ہتھ خالی
 رکھی جھول تِساڈے اگے پاؤ خیر یتیمیاں
 او گن ہار کوچجیں بھریا بخشیں نبی کریمیاں
 کیتی بے فرمانی تیری بھلا پھریوس راہوں
 نام اللہ دے بخش بے ادبی ناں کر پکڑ گناہوں
 سخن نہیں کوئی ہوندا میں تھیں تیری شان قدردا
 طے تے یسین الہی صفت تِساڈی کردا
 بہت عزت لولاکی تینوں کی میں صفت سناواں
 آل اصحاب سمیت سلاماں ہور درود پچاواں
 آل اولاد تیری دا منگتا میں کنگال زیانی
 پاؤ خیر محمد تائیں صدقہ شاہ جیلانی



حضور سیدنا علی ہجویری رحمۃ اللہ علیہ سے عقیدت

گنج بخش فیض عالم مظہر نورِ خدا

ناقصاں را پیر کامل کمالاں را راہنما

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کو برصغیر پاک و ہند کے نامور بزرگ حضرت سید علی بن عثمان الہجویری الجلابی المعروف حضور سیدنا داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ سے بے پناہ محبت و عقیدت تھی۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ جب لاہور تشریف لاتے تھے تو آپ رحمۃ اللہ علیہ کا قیام بیرون بھائی گیٹ باغ شیخاں میں ہوتا تھا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ جتنے دن بھی لاہور میں رہتے روزانہ بعد نمازِ عشاء پا پیادہ برہنہ پاؤں حضور سیدنا داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کے مزارِ پاک پر حاضر ہوتے اور سلام پیش کرتے۔ بعد ازاں مراقبہ کرتے اور روحانی فیوض و برکات سے مالا مال ہوتے۔ واپسی کے وقت آپ رحمۃ اللہ علیہ مزارِ پاک سے اس طرح لوٹتے کہ پشت کو مزارِ پاک کی جانب نہ ہوتے دیتے تھے۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ اپنے مریدین کو حضور سیدنا داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کے مزارِ پاک پر حاضر ہونے کی خاص تلقین فرماتے تھے اور اگر آپ رحمۃ اللہ علیہ کے مریدین میں سے کوئی لاہور جا رہا ہوتا تو اس کے ذریعے بھی حضور سیدنا داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کے حضور سلام پیش کیا کرتے تھے۔



مرشد کامل کی عظمت

ایک مرتبہ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ سے مرشد کامل کی عظمت کے بارے میں دریافت کیا گیا تو آپ رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ مرشد کامل کی یہ عظمت ہوتی ہے کہ مرید کو دین اور دنیا میں خوشحال اور اس سے بے نیاز کر دیا ہے۔ اسے غم روزی سے آزادی دلاتا ہے۔ یہی نہیں بلکہ اگر بندہ روحانی بیماریوں کا شکار ہو تو ان عوارض سے بھی انہیں بچاتا ہے۔ مرشد کامل ایسا ہوتا ہے کہ وہ اپنے مرید کی دنیا اور دین دونوں پر توجہ دیتا ہے سب سے پہلے وہ اللہ عزوجل کے طالب کو اس دنیا کے جھمیلوں، مزاحمتوں اور آلائشوں سے بچاتا ہے۔ مرشد کامل گونپاہری اور جسمانی طور پر اپنے مرید اور طالب حق سے دور اور غیر مرئی ہوتا ہے لیکن اپنے مرشدانہ ہدایت کے باوصف کبھی مرید سے نہ تو دور ہوتا ہے اور نہ مرید کی نظروں سے اوجھل ہوتا ہے۔ وہ طالب حق کو جلد ہی معرفت سے ہمکنار کروا دیتا ہے۔ مرشد اپنے مرید کو محبتوں، مشقتوں، مراقبوں، چلوں اور مجاہدوں میں نہیں ڈالتا بلکہ اپنی نظر کرم سے تمام مراحل طے کرا دیتا ہے اور طالب کو مغفرت الہی میں پہنچا دیتا ہے۔

مرید کے لئے مرشد کا تصور بحوالہ رشد و ہدایت خدا شناس اور حق نماز ہی ہوتا ہے اس لئے مرید صادق رات دن تصور شیخ میں ہی رہتا ہے چونکہ مرشد کامل صاحب عین حیاتی ہوتا ہے اس لئے وہ فنا فی اللہ ہو کر بقاء باللہ کا اہل ہو جاتا ہے اور مرید کے روم روم میں اپنا بسیرا کرتا ہے اور یہی اس کی شان نزالی ہے۔



حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ اور نظریہ تصوف

تصوف حقائق کا حصول اور خلائق کے مال و متاع سے یاس ہے۔ تصوف ایک ایسا اسم ہے جس سے فقر و زہد کے معانی حاصل ہوتے ہیں۔ حضرت خواجہ ذوالنون مصری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ ظاہری افعال کو گناہوں سے اور باطنی حالت میں فضول کام سے اپنے کو آلودہ نہ کرنا اور اللہ عز و جل کے احکام کے مطابق مستقل رہنا ہی تصوف ہے۔

اخلاص سے اللہ عز و جل کی عبادت کرنا، خلق کی خدمت کرنا، اخلاقِ حسنہ کے ساتھ دنیا میں باعزت زندگی بسر کرنا، بندگانِ خدا کی ظاہری باطنی ترقی کی طرف رہنمائی کرنا، تمام اخلاقِ ذمیرہ اور حب دنیا وغیرہ سے پاک رہنے کا نام تصوف ہے۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ باشریعت باعمل ہونے کے ساتھ ساتھ اہل طریقت میں سے بھی تھے اور وہ جانتے تھے کہ ان سے پہلے عام صوفیاء، شعراء، اپنے اپنے کلام میں اور اپنی اپنی کتب میں تصوف کے اسرار و رموز بیان کر چکے ہیں۔ سو انہوں نے بھی اس صدیوں پرانی صوفیائی روایت کو اپناتے ہوئے تصوف کو اپنا نکتہ سخن اور کلام عارفانہ بنایا۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی تصنیف ”سیف الملوک“ میں عشقِ مجازی سے عشقِ حقیقی تک کے سفر کو اس کی باریک رمزوں کے ساتھ شاعرانہ انداز میں اس طرح پیش کیا ہے کہ عشقِ حقیقی کے طالب کیلئے اس تک رسائی پانا آسان ہو جاتا ہے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ اپنی شاہکار تصنیف ”سفر العشق“ میں فرماتے ہیں:

بات مجازی رمزِ دقانی ون وناں دی کاٹھی
سفر العشق کتاب بنائی سیفِ تپھی وچ لاٹھی

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی تصنیف ”سیف الملوک“ میں تصوف کے انتہائی دقیق اور پوشیدہ اسرار و رموز کو بڑے سادہ انداز میں بیان کیا ہے تاکہ وہ عام طالب عشق حقیقی کی سمجھ میں خوب تر طریقے سے آجائیں۔ وہ اپنا سفر عشق طے کرتا ہوا منزل مراد قرب الہی سے ہمکنار ہو سکے۔ اس لئے آپ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

اس میدان میں نہ چلے گھوڑا شینہ حیرت دا گجے
 خاص پہلے لا اھسی کہہ کے درڑوں ای سن رجے
 اس مجلس دا حرم ہو کے پھیر نہ مڑا کوئی
 جو ایہے مست پیالہ پیندا ہوش کھڑا ندا سوئی
 جیکر تینوں طلب محمدا اس رستے ٹر اڑیا
 مڑاؤن دی رکھ نہ پکھنی ایتھوں کوئی نہ مڑیا
 نال ریاضت کریں صفائی سان فکر دی گھس توں
 مت خوشبو عشق دی کر سی طالب عہد الستوں
 پیر طلب دی کھڑن او تھے اڑیں جب دے بالوں
 اگوں پکڑ لیتیں لنگھا سی پڑدے پاڑ خیالوں

تصوف درحقیقت اس عمل روحانی شغل کا نام ہے جس کے ذریعے عاشق الہی اپنے نفس یا خودی کو فنا کر کے اللہ عزوجل سے وصال کر کے بقا حاصل کرتے ہیں۔ انسانی زندگی کا جو مقصد اللہ عزوجل نے متعین فرمایا ہے اس کے مطابق انسان نفس، حواس اور عقل و فرد کے دائرے سے اوپر اٹھ کر ایک ایسی خاص روحانی کیفیت میں پہنچ جائے جیسی اسے دنیا میں نظر آ رہی ہے کثرت کے پردے میں نہاں ایک وناتی، محیط کل وحدت کا علم ہو جائے اور اس کی روح وقت اور مقام کی بندشوں سے اوپر اٹھ کر لطافت میں داخل ہو کر قرب الہی و دیدار الہی سے تخلیقی مراحل سے پہلے کے عرصہ کی طرح یکجائی پا جائے۔ لیکن تصوف کا یہ مشکل ترین اور دشوار راستہ مرشد کامل کے بغیر ہرگز طے نہیں ہو سکتا۔

مرشد کامل ہی وہ ہستی ہوتی ہے جو طالب اور سچے سالک کو صراطِ مستقیم یعنی سلوک کی منازل سے روشناس کروا کر اس کی کھٹنائیوں سے با آسان طریقے سے گزارنے کا طریقہ بتلاتا ہے اور تربیتِ روحانی کے ذریعے اسے اس کی حقیقی منزل سے ہمکنار کرواتا ہے۔ تصوف ایک ایسا دریا ہے جس میں سفر کیلئے مرشد کامل کی شکل میں ایک ملاح کی ضرورت ہوتی ہے۔ مرشد بحرِ حیات کی لہروں میں پھنسی بے بس روح کو پار لگانے والا ملاح ہے۔ وہ ہجر کے درد میں مبتلا مریض کا علاج کر نیوالا ماہر طبیب ہے۔

مرشد کا اصلی کام باطنی کلمہ کا بھید دینا اور روح کو اس کے شغل کا طریقہ کار بتانا ہے کیونکہ اس کے بغیر پار اترنے کا کوئی ذریعہ نہیں ہے۔ اس بارے میں حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ اس طرح فرماتے ہیں:

ایہہ دریا موہانے باجھوں کنگھن مول نہ ہوندا
اڑھ مردا یا ڈبدا جیہڑا آپ ہکلا پوندا
جینہاں ملاح منایا تاہیں بیڑھی چڑھے نہ اس دی
راہوں پرت پٹے وچ باراں مفت نکر می مس دی
رستہ چھوڑ نبی دا ٹریاں کوئی نہ منزل پگ دا
جے لکھ محنت دیویں کرے کھر کول نہ اگ دا

چونکہ باطنی سفر میں بہت سی مشکلات پیش آتی ہیں اس لئے ان مشکلات کو حل کرنے کی کنجی مرشد کامل کے پاس ہوتی ہے۔ چونکہ علمِ روحی کا تعلق انسان کے اندر دلی روحانی مشاہدہ سے ہے اور یہ مشاہدہ ولیوں اور پیغمبروں کی دولت ہے۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی کتاب سیف الملوک میں تصوف کے کئی ضروری رموز، اصطلاحات، مقامات کو الگ الگ بیان کیا ہے اور سالک و مرشد کے بارے میں اپنے خیالات بیان کرنے کے ساتھ ساتھ تصوف کی مختلف اور مشہور منزلوں کا ذکر کیا ہے جس میں قابل ذکر استغناء، توحید، حیرت اور فقر ہیں۔ مثلاً آپ رحمۃ اللہ علیہ استغناء کا یوں ذکر

فرماتے ہیں:

بے پرواہی منزل ناہیں جس وچ سود سوداگر
 بے نیازی دی چھکے اگے دو جگ لکھ برابر
 ست دریا اوتھے ہک قطرہ ست دوزخ چنگاری
 اٹھ بہشت ہوئے گم سارے تاں ہک پھول بہاری
 توحید کے بارے میں آپ رحمۃ اللہ علیہ اس طرح گویا ہوتے ہیں کہ
 اگون منزل آوے بھائی وچ وادی توحیدے
 عابد کے معبود ملیندے دوئی نہ پیر مریدے
 سر کڈھن ہک کلمے وچوں لکھ سراں دے رل کے
 اس کلمے تھیں باہر نہ جادے، خشخاش دانہ چل کے
 ازل ابد دا جامہ ہو عالیہ ککماں وچکاروں
 پردا روپ محمد بخشا ہے ہکے سرکاروں
 توڑے بہتے روپ دسیوں توڑے تھوڑے تھوڑے
 اصل اندر سبھ ہک ہون گے ندیوں نیر وچھوڑے
 ازلوں گھن ابد تک بھائی کم ہو یا جد سارا
 کون دریا فر باہر رہسی ہو ہک اکارا
 منزل حیرت کے بارے میں آپ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ
 دم دم تیغ غماں دی مارے حیرت آگ نہ بجھے
 آہیں درد اتے لکھ سوزوں رات دھاڑ نہ دسمھے
 جاں اوہ مرد حیرانی والا جا بہتا اس جائے
 ہوندا گم تخیر اندر اپنا آپ نہ پائے
 جے کر اس تھیں پچھے کوئی ہیں توں یا نہیں ہیں

اندر ہیں یا باہر بیٹھا اتھے یا کہیں ہیں
فانی ہیں باقی میاں یا نہیں توں دوئی
دس سانوں کچھ پتہ نشانی حال تیرے کیہ ہوئی
اس طرح فقر کے بارے میں لکھتے ہیں کہ

وادی فقر فنا دے اندر اگلی منزل آئی
فقر فناء اندر چپ بہتر گل نہ جاندی بائی
فراموشی دی منزل ہوئے گونگے ڈورے جھلے
جاں اک سورج روشن چڑھیا سبھ تارے چھپ چلے
کانگ چڑھے دریا فقر دے جنبش اندر آوے
پتھر نفس بریتی بیلا بوئی ریت چھپاوے
دو جہان محمد بخشا موج اس اک دریاؤں
جے کوئی ایہہ گل کنے ناہیں کہ لف پتوں سوداؤں
اسی طرح حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ

خاطر جمع ہوئی جس ویلے خودی دنجیں بیخودیوں
پاک ہووے تاں باہر آوے ہر نیکی بدیوں
جاں ایہ نیکی بدی نہ رہندی اس دم عاشق ہوندا
ہو فنا عشق دا اول یاری کرن کھلوندا

غرضیکہ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کا بیان کرنے کا اسلوب اس قدر سادہ اور
عام فہم ہے کہ معمول پڑھا لکھا آدمی بھی ان کو بخوبی سمجھ سکتا ہے اور اس بارے میں حقیقت
تک رسائی با آسانی پاسکتا ہے۔



مسئلہ وحدت الوجود

کائنات کا وجود ظل ہے جو اللہ عزوجل کی عطا اور حفاظت کے سبب سے موجود ہے یعنی ممکنات کا وجود حقیقی و اصلی نہیں عارضی و ظلی ہے اب اگر وجود ظل کا اعتبار نہ کیا جائے تو صرف وجود حقیقی ثابت ہوگا اور وجود واحد کہا جائے گا۔ صوفیاء کے دو گروہ شروع سے ہی چلے آ رہے ہیں اور ان میں سے ایک گروہ کا مسلک ”نظریہ وحدت الوجود یعنی ہمہ لوست“ ہے جسے ”وجودیت“ کے نام سے بھی موسوم کیا جاتا ہے جبکہ دوسرا گروہ نظریہ ”ہمہ از اوست“ کا حامی اور پیرو ہے جسے ”وحدت شہود“ بھی کہا جاتا ہے۔ نظریہ وحدت الوجود کے متعلق ایک صوفی شاعر نے کیا خوب کہا ہے:

ہم کوزہ وہم گل کوزہ وہم کوزہ گر

برستہ آں کوزہ خریدار بر اید

”وہ خود ہی کوزہ ہے اور خود ہی اس کی مٹی اور خود ہی کوزہ بنانے والا

اور اس سے بڑھ کر یہ کہ وہ خود ہی خریدار کی شکل میں آ جاتا ہے۔“

مسئلہ وحدت الوجود کے حامی افراد کا کہنا ہے کہ اس کائنات رنگ و بو میں اس کی بلندی و پستی، خشک و تر، جنگل و صحرا، بیابان و باغ الغرض ہر شے اللہ عزوجل کی وحدت کے دریا میں نہال ہے اور کوئی بھی شے اس کی رحمت اور برکت سے کسی بھی لحاظ سے محروم نہیں ہے۔ دریا کے وحدت کی طغیانیاں اور عنایات الہی کی موج بہار لگی ہوئی ہے اور اس کے سامنے سب برے بھلے برابر ہو جاتے ہیں اور یہی اللہ عزوجل کی ربوبیت کی اعلیٰ شان مثال ہے۔ الغرض اس کائنات میں ہر شے جیسے سورج، ہوا، پانی اور آگ سب کی سب اس کی رحمت کا واضح اظہار کر رہے ہیں اور دریا کے وحدت کی طغیانوں سے جل تھل رہے ہیں۔

بقول حضرت شیخ شرف الدین بوعلی قلندر رحمۃ اللہ علیہ!

لکھاں جلوے وحدت اندر بے حدایت نہ کائی

پاک نظر بن نظر نہ آون اے محبوب الہی

اور بقول خواجہ غلام فرید رحمۃ اللہ علیہ!

ہر صورت وچ وحدت دا جلوہ

کیا کیا آسمان کیا زمین

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ بھی نظریہ وحدت الوجود کے قائل ہیں اور آپ

رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

آپ دانا آپے بینا ہر کم کردا آپے

واحد لا شریک الہی صفتاں نال سنبھاپے

ازل ابد دا جامہ اچھو ایہہ کلماں وچکارواں

ہر دا روپ محمد بخشا! ہے ہکسے سرکاروں

توڑے بوہتے روپ دسیون توڑے تھوڑے تھوڑے

اصل اندر سب ہک ہوون گے ندیوں نیر وچھوڑے

ازلوں گھن ابد تک بھائی! کم ہو یا جد سارا

کون دو یا پھر باہر رہیں ہو ہک اکارا

ہو ہک محمد بخشا! میں توں کوں بچارا

اسی طرح مزید فرماتے ہیں:

قدرت یقیں جس باغ بنائے جگ سنسار تمامی

رنگ برنگے ہوئے لائے کچھ خاصی کچھ عامی

وحدت دا دریا وڈیرا جاں موجاں وچ آوے

ڈھاہاں وکھریاں بھن-ٹھنٹاں بکر لہر بناوے

قطرہ دلچ پیا دریائے تا اوہ کون کہاوے
 جس نے اپنا آپ گواوے آپ اوہو ہو جاوے
 جب سالک منزل فنا پر پہنچ کر اس میں گم ہو جاتا ہے تو اس کو کسی بھی دنیاوی شے
 کی قطعی ضرورت نہیں رہتی اور نہ ہی کسی بھی شے کی کشش اسے اپنی جانب متوجہ کر سکتی ہے۔
 وہ صرف اور صرف ذات الہی کے نور یکتا میں اس طرح غرق ہو جاتا ہے کہ وہاں دوئی ختم ہو
 جاتی ہے۔ قیل وقال کا وجود کہیں بھی باقی نہیں رہتا اور اسے ہر شے میں ذات واحد کا جلوہ
 ہی نظر آتا ہے اس لئے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

جہاں ایک گھٹ بھر کے پیتا وحدت دے مدھ لالوں
 علم کلام نہ یاد رہیوںیں گردے قال مقالوں
 دوئے جہان بھلائے دل توں خبر نہ رہی احوالوں
 رانجھے وچ سا محمد! چھٹی ہیر جنجالوں
 مزید وضاحت اس طرح فرماتے ہیں:

جاں توں گم ہوویں وچ اس دے اپنی چھوڑ نشانی
 ایہہ توحید محمد بخشا! دے کون نشانی

ان کے مقابل نظریہ وحدت الشہود کے مطابق اللہ عزوجل کے سوا کچھ بھی نہیں
 ہے اور اس نظریہ کے بانی حضرت شیخ مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ ہیں۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ
 فرماتے ہیں:

کامل عشق خدایا بخشیں غیر و توں مکھ موڑاں
 ہو جاتاں ہو تکاں ہو آکھاں موڑاں



اخلاقیات اور حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ

دین اسلام ایک ایسا مذہب ہے جس نے دنیا بھر کے ہر معاملہ میں اخلاق پر بے حد زور دیا ہے اور اخلاقی اقدار کو اس طرح اجاگر کیا ہے کہ انسان کی زندگی کا کوئی پہلو بھی اس کی عملی تفسیر سے تشنہ و طلب نہ رہے۔ گو کہ اخلاقی تعلیمات کا درس عربی زبان سے فارسی میں منتقل ہوا اور فارسی شعراء نے بالعموم حضرت شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ نے بالخصوص اپنی تصانیف گلستان سعدی اور بوستان سعدی کے ذریعہ اس کے واضح مفہوم سے آگاہ کیا اور اخلاقیات کو تمام انسانی اوصاف میں سے سب سے اولین اور مقدم وصف قرار دیا۔ یہی وجہ ہے کہ پنجابی شعراء بھی اپنی اپنی تعلیمات میں اخلاق پر سب سے زیادہ زور دیتے چلے آئے ہیں اور دیتے چلے جائیں گے۔ اسی روش کی پیروی کرتے ہوئے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے بھی اپنی شاعری میں بالعموم اور قصہ سیف الملوک میں بالخصوص بہت واضح انداز میں تصریح کی ہے اور ان کے اشعار نے بہت زیادہ مقبولیت پائی ہے جو کہ اخلاقی تعلیم کا مرقع ہیں۔ اخلاقی تعلیم کے حوالے سے حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

ناں ملیے تے ملیے ناہیں جے ملیے تے ہس کے
 مٹھا بول اندر وڑ ملیے عاشق دا دل کھس کے
 پچھوں جے کجھ کرتا ہووے کر لئے اپنا کر کے
 اول نال محبت رہئے اگے اوس دے مر کے
 نال تواضع کر اشنائی جیو جدوں دس کر لئے
 لاڈ نمود تکبر جھلے جو اس دے سر دھریئے

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ اسی طرح مختصر اور آسان الفاظ میں مقولوں کے ذریعے بندے کو اخلاقیات کا سبق سکھاتے ہیں کہ بندہ کے اندر با آسانی وہ اپنی پرتا شیر کے ساتھ داخل ہو کر اسے سیدھی راہ پر گامزن کر دیں۔ فارسی کا ایک مشہور مقولہ ہے:

”ہر کہ خدمت کرد او مخدوم شد۔“

یعنی جو کسی کی خدمت کرتا ہے دنیا اس کی خدمت کرتی ہے۔

اس مقولہ کو حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نہایت ہی پیارے انداز میں یوں بیان کرتے ہیں:

خدمت اس دی لازم مینوں ہتھیں دیاں پیالے
 ٹر آئے دی کرن تواضع ایہہ بھلیا ندے جالے
 جے سو چا کر نوکر ہوونے خدمت والا اگے
 ہتھیں خدمت کریئے آپوں جاں سا جن ہتھ لگے
 اپنی خدمت بے شک کیجئے خدمت گاراں تائیں
 خدمت گار رہئے بن آپوں پاس پیارے سائیں
 جائز ہوئے دوئے دے ہتھیں جے خدمت دلبردی
 بادشاہاں دے بدنلے سبھ خلق نمازاں پڑھدی
 توڑے سیکڑیاں دے سرتے حاکم صاحب ہوئے
 آپ جن دی خدمت اندر بدھے لک لکھوئے
 ایک اور مقام پر حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ اس طرح فرماتے ہیں:

دشمن مرے تے خوشی نہ کریئے بجاں وی مر جاناں
 ڈیگر تے دن گیا محمد! اوڑک توں ڈب جانا

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کئی جگہ پر سیف الملوک میں اخلاقیات کا درس دیتے نظر آتے ہیں اور آپ رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ کے اس مقولے کی تشریح

سیف الملوک میں درج ذیل طریقے سے کی ہے۔ حضرت شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ کا مقولہ:

دوست آں باشد کہ گیرد دست دوست

در پریشاں حالی و در ماندگی

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی تشریح:

اوکھے ویلے کاری آدمی بھلیاں دی اشنائی

اڑیا آکھن دی لج پالن جو انسان وفائی

اس بے فیضی سنگی نالوں بہتر یار اکیلے

دنیاے جو کم نہ آوے اوکھے سوکھے ویلے

سکھاں عیشاں موجاں اندر ہر کوئی یار کہندا

سنگی سو جو تنگی تک کے بنے پنجھال دکھاں دا

کول ہووے تو خیراں از یار اشنا کہاوے

دو ہم پیاں دکھیارے چیتا منوں وسارے

اوڑک نفع ہووے گا کنوں ایسے سنگ دو رنگوں

سڑ دا پار تکے سڑ جاوے سنگ ننگ پتنگوں

ایک بیڑی پر موجاں مانے دیکھدیں اک رہڑا

اس رہڑ دے نوں پھڑیویں ناہیں دا جسدی پڑا

کاہدا سنگ محبت کیسی کیہہ ایسی اشنائی

مویاں گٹیاں تده یاد نہ کیتا خوشیں عمر لنگھائی

یہی وجہ ہے کہ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی شاعری 'تصوف' سلوک 'توحید' فنا و

بقاء کے علاوہ اخلاقیات کا اعلیٰ پیمانہ پر درس دیتی نظر آتی ہے اور یہی کسی بھی بزرگ کی اور

صوفی شاعر کی عظمت کا اعلیٰ نشان ہوتا ہے۔



عمل کا درس

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی مثنوی قصہ سیف الملوک کے ذریعے جہاں دیگر تمام باتوں کا ذکر کیا ہے اور درس دیا ہے وہاں حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ اس بات پر بھی زور دیتے ہیں کہ عمل کے بغیر دنیا میں انسان کسی کام کا نہ ہے اور آپ رحمۃ اللہ علیہ نے عمل کا جو درس دیا ہے وہ کچھ اس طرح ہے:

جھل جھل ہار نہ ہار میں ہمت بکدن پھری پاسا
 بھکھا منکن چڑھے محمد! اوڑک بھردا کاسا
 مردا ہمت ہار نہ مولے عمت کوئی کہے نامردا
 ہمت نال لگیں جس لوڑ سے پائے باجھ نہ مردا
 جہاں تک ساس نراس نہ ہوویں ساس ٹٹے مڑ آسا
 لوڑ کرن تھیں ہٹ سی ناہیں ہٹ گھیسوں کے ہاسا
 ہمت مرداں دی ہر جائی کر دی کم ہزاراں
 شمع پتنگاں پھلاں بھوراں یار ملائے یاراں
 مردا نیندے مرد تیندے کر دے مرد لویراں
 سیون مرد پوشاک بناون شاد کرن دیگران
 مرد ملے تاں درد نہ چھوڑے اوگن دے گن کردا
 کامل مرد محمد بخشا! لعل بناون پتھر دا
 جاں مقصود میر ہوندا رنجوں راحت تھیندی
 یاد نہ رہے قصہ کوئی جدوں فراغت تھیندی

جے توں طالب راہ عشق دا چھڈ و ہماں و سواساں
ہمت دا لک نہیں محمد! رکھ اساں پیا پاساں
ہالی موک کر بندے وایاں مردے دھیے سڑدے
سارے رنج بھلے جد رج کے من پائیاں گھر کھڑوے

الغرض حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ بے عملی کی نفی فرماتے ہوئے انسان کو عمل کے ذریعے نیکی کا درس دیتے ہیں اور قصہ سیف الملوک میں قدم بہ قدم پر وہ عمل کی جانب بندے کو راغب فرماتے ہیں تاکہ انسان جو کہ بحکم ربی عمل کی تفسیر ہے صحیح معنوں میں کائنات میں اپنے آپ کو اجاگر کر کے عمل کا نمونہ اعلیٰ بن جائے۔ تاکہ اس کے اندر حس الہی اور اوصاف الہی کا مکمل پرتو نظر آئے۔



حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے روضہ مبارک

کی پختہ تعمیر

کل عمارات کھڑی شریف جو کے گنجان درختوں کے اندر اور چار دیواری کلاں جو احاطہ دربار کو گھیرے ہوئے ہے یہ تمام حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے خود تعمیر کروائی۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے آباؤ اجداد سے ہر ایک مسند نشین دربار نے اپنے عہد میں حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر گنبد تعمیر کروانے کی آرزو کی۔ جب کسی صاحب نے انتظام کی طرف توجہ کی تو کوئی ناگہانی وجوہات درپیش آجاتے تھے۔ جس سے اس کام میں رکاوٹ پڑ جاتی تھی اور دربار قلندریہ سے کسی کو ایسی تعمیر کی اجازت نہ مل سکی۔ لیکن اس خدمت کا بارگراں آپ رحمۃ اللہ علیہ کے ذمہ تھا۔

پیر میرے دی دھوم چو فیر بے آون ولی سلامی

چمن خاک کریندے خدمت دعوے ارکھ غلامی

حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ سے آپ رحمۃ اللہ علیہ کو روحانی نسبت حاصل تھی گویا دو قلب ایک جان تھے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ سے بے شمار روحانی فیوض و برکات حاصل کئے تھے اور یہی وجہ تھی کہ آپ رحمۃ اللہ علیہ انہیں اپنے رہبر و راہنما مانتے تھے۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے روحی اتحاد اور یگانگت نے گوارا نہ کیا کہ ایسے عالیشان افسر اولیاء بے مزار گنبد دیکھ سکتے۔ خلوص قلبی اور سوزوں سے حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے مزار مبارک کے روبرو بادب ایستادہ ہو کر تعمیر گنبد کے واسطے اجازت طلب کی اور

عالی جناب غازی قلندر رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے روحانی فرزند کی التجا اور دلی تمنا کو شرف قبولیت بخشا اور روضہ مبارک کی تعمیر کی منظوری ہو گئی۔ چنانچہ چندے مدت میں خاطر خواہ انتظام ہو کر روضہ مبارک اور مسجد شریف کی عالیشان تعمیر اختتام پذیر ہوئی۔

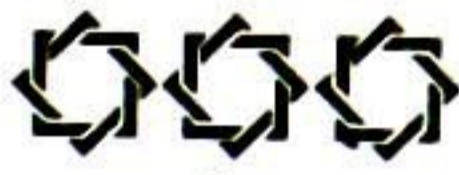
قطعہ روضہ مبارک:

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے بعد از تعمیر روضہ مبارک اندر ذیل کا قطعہ مندرج

کروایا۔

آن جہان معرفت را بادشاہ
قبلہ عالم جناب پیر شاہ
مطلع انوار و اسرار ازل
ہادیئے راہ خدائے لم یزل
قطب عالم غوث وقت اند جہاں
مقتدا و پیشوائے کمالاں
سید السادات شاہ اولیاء
مفخر اسلام و شیخ التقیاء
شیر مرد و غازی راہ خدا
آں شہید در شہور کبریا
در طریقت راہنمائے سالکاں
در حقیقت پیشوائے عارفاں
متصرف جان او در ہر جہات
بہر استمداد ما بعد از وفات
آں شدت او ہر چہ میگفت رز وہن
بر زبان او خدا گفتہ سخن

اے خوشا چشمیکہ دیدار تو دید
 فرح آں گوشے کہ گفتارت شنید
 ہر کہ مرید آستان تو نہاد
 نامرادی باشد ارید بد مراد
 دیر شد در بند عصیانم اسیر
 دستگیرم شو طفیل دستگیر
 منکہ برخاک درت در ماندہ ام
 گو ملک باشم سگ ناخواندہ ام



وصال حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ

وصال کے متعلق پیشین گوئی:

ملک محمد ٹھیکیدار جو کہ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے خاص مریدوں میں شامل ہیں فرماتے ہیں کہ میں ایک روز آپ رحمۃ اللہ علیہ کی قدم بوسی کیلئے حاضر ہوا اور قدم بوسی کے بعد با اجازت واپس اپنے گھر جہلم آیا اور کاروبار میں مشغول ہو گیا کہ اچانک آپ رحمۃ اللہ علیہ کے وصال سے سات یوم قبل مجھے آپ رحمۃ اللہ علیہ کا خط مبارک موصول ہوا اور وہ منظوم تھا اور اس میں آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے وصال کے بارے میں اشعار کے ذریعے پیشین گوئی فرمائی تھی کہ آپ رحمۃ اللہ علیہ عنقریب رخصت ہونے والے ہیں۔

ملک محمد ٹھیکیدار فرماتے ہیں کہ میں جب دربار شریف سے رخصت ہوا تھا تو اس وقت آپ رحمۃ اللہ علیہ کا مزاج تندرست تھا اور کوئی تازہ علامت بیماری نہ تھی لیکن آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے خط مبارک میں اس طرح تحریر فرمایا تھا:

الف آنوندا دیر لگانا ہیں پہر وقت گیاں پچھوں تاؤناں توں
 دلدار تیرے جدوں دور گئے کدوں وقت ضروری او ناں توں
 ہو یا جیو اداس نہ پاس جانی جانی میر لڑے ناں ستاؤناں توں
 چاوے رزق مہار محمد ا جاں ماکاناں قطار دے جاؤناں توں
 گو اس خط سے اشارتاً خبر انتقال سے میں سمجھ گیا تھا کہ لیکن اس سے درست تاریخ کا پتہ نہ تھا اس لئے میں اپنے کام میں مشغول ہو گیا اور وہاں نہ جاسکا اور ایک ماہ کا عرصہ گزر گیا۔ اس کے بعد مجھے دوسرا منظوم خط بذریعہ ڈاک ملا جو کہ درج ذیل تھا:

تیری دوستی دانت چاہیوں سن جان میری ایہو جان میری
 قوت لیا نوچہ قوت جانی ایویں زندگی ناں آسان میری
 تاڑ تاڑ ٹروندی تاڑ نبض وچہ تار دی خبر پہچان میری
 ہوویں ملک نے پلک نہ رہیں نافل اچ بہلک سنی گہنجی تان میری
 بجاں یاد نہیں ہون تینوں اوہ گھڑیاں اوہ ویلے
 رو رو جدوں پکڑی آہے ہس ہس کڑ دے میلے
 سنگ سنگاں تہیس نال پیداں بہندی ہو اکیلے
 نلک رے وچہ چھپڑ محمد سانوں چھوڑ الیلے

اس خط کو پاتے ہی یار اصبر نہ رہا اور دل بے قرار ہو گیا اور تیسرے روز سب کام
 چھوڑ کر چلا آیا اور دربار شریف جا کر قدم بوس ہوا اور عرض کیا کہ ابھی میرا وہاں رہنا ضروری
 تھا لیکن بموجب ارشاد حضور جلد تر آ گیا ہوں۔ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ خدا
 کے ہاتھ میں سب کام ہیں۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی توجہ سے میری عدم موجودگی میں ہی سب کام ایسے
 خاطر خواہ ہو گئے کہ میری موجودگی میں توقع نہیں تھی۔ وصال کے روز بوقت عصر ایک آدمی
 صاحبزادہ میاں عطا محمد صاحب کا خط مع سواری میری طرف آیا اور جس میں حضرت میاں
 محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی علالت سے جو دائمی مفارقت کا پیش خیمہ تھی کل حال لکھا تھا۔ خاکسار اسی
 وقت غم سے بے تاب ہو کر چلا گیا اور دربار شریف شام کے بعد پہنچا۔ حضرت میاں محمد بخش
رحمۃ اللہ علیہ اس وقت بالکل خاموش تھے اور چشم پر مژدہ چار پائی پر دراز بے ہوشی کا عالم تھا۔ اسی
 روز اسی حال میں بعد از نصف شب دو بجے رات روح مبارک نے نفس عنصری سے پرواز
 کیا۔ اس نامہ مبارک کو غور سے دوبارہ دیکھا تو میرے دل پر غم کی تلوار چل گئی۔ ۲۴ روز قبل از
 وفات خاکسار بابو حبیب علی خاں انسپکٹر پولیس حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر تھے۔
 اس روز حضرت قبلہ میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے خاکسار کو علیحدہ حجرہ مبارک میں جس جگہ بعد از

وصال آپ رحمۃ اللہ علیہ کو غسل دیا تھا دیر تک کچھ فرماتے رہے۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے کلام کے ہر لفظ سے دائمی مفارقت کا اشارہ پایا جاتا تھا۔ اس تصور سے خاکسار کے حواس بجانہ رہے۔ صرف روز اور وقت انتقال کا صاف لفظوں میں ظاہر نہ فرمایا تھا اور سب تقریر حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی صاف صاف سفر آخرت کے آثار کو ظاہر کر رہی تھی اور وقت رخصت خاکسار کے سر پر دست شفقت رکھ کر فرمایا کہ فقیر کو یاد رکھنا اور قبر پر بھی اسی طرح آتے رہنا۔ اگر فقیر کو رحم الراحمین نے راست بازگروہ میں شامل کیا تو تم کو اسی طرح دیکھا کروں گا۔

اس وقت آپ رحمۃ اللہ علیہ کا مزاج درست تھا۔ البتہ نقرس کی وجہ سے جو چند سال سے متواتر تکلیف چلی آرہی تھی سوائے اس کے اور کسی قسم کا تغیر نہ تھا۔ اس وجہ سے خاکسار کو ذرہ برابر گمان نہ تھا کہ ایسی جلدی یہ کوہ غم سر پر ٹوٹنے والا ہے۔ ایسے وقت بابو حبیب علی خان نے بعد از قدمبوسی مبلغ ڈیڑھ صد روپیہ نذرانہ پیش کر کے عرض کیا کہ حضور! میری ترقی عہدہ انسپکٹر پر ہوئی ہے اور میں نے یہ نذرمانی تھی کہ اول ماہ کی تنخواہ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے حضور پیش کروں گا اور یہ وہ تنخواہ ہے اسے قبول فرمایا جائے۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ یہ روپیہ پاس رکھ اور فقیر کے بعد مناسب طریق پر خرچ کرنا۔ چنانچہ وہ سب روپیہ حبیب علی خان نے بعد از وصال حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ ایک ماہ میں ہر جمعرات کے روز حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے نام پر فاتحہ پڑھا کر مساکین کو طعام وغیرہ میں تقسیم کیا۔

وصال:

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ ایک روز بعد از نماز عصر و طائف میں مشغول تھے۔ سورج غروب ہوا تو مغرب کی نماز کیلئے وضو کیا۔ سردیوں کے دن تھے اور خادم نے آگ جلانی اور وضو کے بعد آپ رحمۃ اللہ علیہ آگ کے قریب چلے گئے۔ بدن میں بے پناہ کمزوری عود کر چکی تھی۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ اچانک ایک طرف کو جھک گئے۔ خادم نے اپنی پشتنی سے آپ

رحمۃ اللہ علیہ کو سہارا دیا اور دوسرے خادم کو آواز دی اور اس کے بعد دونوں نے مل کر آپ رحمۃ اللہ علیہ کو چارپائی پر لٹا دیا۔

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ ایک دن اور ایک رات بے ہوش رہے۔ ان پر فالج نے حملہ کیا تھا۔ سات ذوالحجہ ۱۳۲۲ھ کو بمطابق جنوری ۱۹۰۷ء کو آپ رحمۃ اللہ علیہ کا روشن سورج ہمیشہ کیلئے غروب ہو گیا اور آپ رحمۃ اللہ علیہ اپنے خالق حقیقی سے جا ملے۔

انا لله وانا اليه راجعون

تاریخ وصال:

قبلہ عارفان حق آگاہ
جانشین جناب پیرا شاہ
غوث وقت ولی و حق ابدال
بیکساں را مدام پشت و پناہ
پاکبازاں محمد بخش خواند
منکر اند سر بسر گمراہ
ہر کہ از در گہیش بنا بدسر
روئے ابداد ہچو موبے سیاہ
یسر ایں و آں بگو مغفور
سال ترحیل آن شہے ذیجاہ

لفظ ایں و آں کے دونوں الٹ حرف سے تاریخ ۱۳۲۲ھ برآمد ہوتی ہے۔

تحقیق تاریخ وصال:

بحوالہ چھماہی کھوج شمارہ جولائی دسمبر ۱۹۸۲ء از ڈاکٹر سید اختر جعفری:

”بمطابق موتی بخش کشتہ! آپ رحمۃ اللہ علیہ کی وفات کا سال ۱۳۲۲ھ

بمطابق ۱۹۰۷ء ہے۔“

عبدالغفور قریشی مصنف پنجابی ادب کی کہانی اور احمد حسین قریشی مصنف پنجابی کے پانچ قدیم شاعر اور تاریخ ادبیات مسلمانان پاکستان و ہندوستان کے مقالہ شریف کنجاہی کے مطابق تاریخ وصال ۱۹۰۴ء ہے۔

میاں سکندر کے مطابق:

”حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی عمر مبارک ۷۸ سال اور تاریخ وصال

۱۹۰۷ء ہے۔“

ماہنامہ وارث شاہ ملتان کے ایڈیٹر شکور صابری بھی اس تاریخ سے متفق ہیں۔ جبکہ ملک محمد ٹھیکیدار جہلم کی بیٹی بیگم افضل حسین کے مطابق میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کی تاریخ وصال ۳۱ جنوری ۱۹۰۷ء ہے۔

آپ رحمۃ اللہ علیہ کے روضہ مبارک پر لکھے ہوئے اشعار کے مطابق آپ رحمۃ اللہ علیہ کی تاریخ وصال ۱۳۲۲ھ ہی نکلتی ہے۔

مزار مبارک پر درج اشعار:

بی سیراں و آں بگو مغفور
یا سر قول بزرگی رازداں
خواب گاہ شیر یزدانی یخواں

اس حوالے سے ۱۳۲۲ھ بمطابق ۱۹۰۷ء ہی بنتا ہے اور اس لحاظ سے آپ رحمۃ اللہ علیہ کی عمر مبارک ۷۸ سال ہی بنتی ہے۔

اخباری خبر:

بحوالہ سراج الاخبار از مولوی فقیر محمد ایڈیٹر مورخہ ۲۹ جنوری ۱۹۰۷ء:

ایک ولی کی وفات:-

”نہایت افسوس کے ساتھ لکھا جاتا ہے کہ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ صاحب درگاہی خانقاہ پیرا شاہ صاحب واقع علاقہ کھڑی شریف

ریاست جموں۔ جو کہ بڑے زاہد اور صاحب درد و سوز تھے ۲۱ جنوری کی رات کو ۱۲ بجے کے قریب اس دار فانی سے ملک جادوانی کر رحلت فرما گئے ہیں۔

انا لله وانا اليه راجعون

آپ رحمۃ اللہ علیہ کی ذاتی یادگار سے پنجابی زبان میں ہزاروں اشعار زبان زد خاص و عام ہیں۔ خاص طور پر سیف الملوک کا قصہ پنجاب کے ہر قصبہ اور ہر گاؤں میں بڑی عظمت اور بڑی وقعت سے پڑھا جاتا ہے اور سنا جاتا ہے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے تقریباً ۸۰ سال کی عمر تہجد اور زہد کی حالت میں عشق حقیقی کے ذوق و شوق میں بالکل یکسوئی سے بسر کی ہے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ سلف صالحین اور مثنیٰ کرام کا نمونہ تھے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کی مجلس میں امیر و غریب کے یکساں برتاؤ دیکھے جاتے تھے۔ بدھ کے روز صبح کے وقت ایک روز پہلے آپ رحمۃ اللہ علیہ کا جنازہ ہزاروں افراد کی جمعیت میں پڑھا گیا اور مسجد کے پاس حضرت پیرا پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے دروازے کے باہر جنوب کی جانب جہاں پر آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے لئے پہلے سے ہی قبر بنوا رکھی تھی جس میں آپ رحمۃ اللہ علیہ کو دفن کیا گیا۔“

مزارِ پاک:

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ نے زمانہ حیات میں ہی اپنی قبر کے واسطے موقع پسند فرما کر قبر کھدوا رکھی تھی۔ قبر تیار کروا کر مٹی سے برابر کروادی گئی تھی۔ چونکہ موسم گرما میں پہاڑی پر قیام فرماتے تھے اس لئے اس جگہ پر بھی ایک قبر کھودی گئی تھی۔ لیکن آپ رحمۃ اللہ علیہ کی ہمیشہ آرزو تھی کہ حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کی ہمسائیگی سے بعد از وصال بھی الگ نہ ہوں اور جیسا کہ حیات میں تعلق ہے وہ بعد از وصال بھی اور اللہ عزوجل کرے کہ میدان قیامت

میں بھی زیر سایہ علم قادری حشر ہو۔ اس لئے حضرت پیر غازی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کی ہمسائیگی میں وہی قبر کام آئی جو کہ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی اسی آرزو کی تکمیل کیلئے کھدوار کھی تھی اور آپ رحمۃ اللہ علیہ اسی میں مدفون ہوئے۔

بعد وصال مریدان نے آپ رحمۃ اللہ علیہ کا عالیشان مزار تعمیر کروایا اور آپ کا مزار زیارت گاہ خاص و عام ہے۔ اہل حاجات یہاں آپ رحمۃ اللہ علیہ کے وسیلہ سے مانگتے ہیں اور دلی مرادیں پاتے ہیں اور بقول مولانا نظامی رحمۃ اللہ علیہ:

مرا زندہ پندار چوں خوشن
من آئم بجان گر تو آئی بہ تن
مداں خالے از ہمنشین مرا
کہ ینم تیرا گر نہ بنی مرا

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کے مزارِ پاک کے گنبد پر ذیل کی تحریر کنندہ ہے جس سے مزارِ پاک کی تعمیر کا پتہ چلتا ہے۔

گنبد ہمشکل ماہ آسمان
مرقد قطب زماں را سائبان
از عطا بامیش بنائے شد بلند
برطواف آں ہجوم زارِاں
ہاں گر آئی بردرش امیدوار
فاتحہ را از سرا اخلاص خواں
بعد از اں معروضی کن حاجات را
مظہر عون خداوندش بداں
سال تعمیر بنائے سر بلند
دار خیال آمد ملک رانا کہاں

باسر قول بزرگی رازدان
خواب گاہ شیر یزدانی نجواں

عرس مبارک:

حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ کا عرس مبارک ہر سال سات ماہ ذوالحجہ کی تاریخ کو منایا جاتا ہے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے زمانہ حیات میں کوہ سخن کے مقام پر جس جگہ وہ جسم اطہر مدفون ہے اور اب عالی شان روضہ دکھائی دیتا ہے۔ پہاڑ کی قبر میں آپ رحمۃ اللہ علیہ کی زندگی کی ایک گوڈری جس کا وزن بیس سیر سے کم نہ ہوگا اسی پر آپ پیوند لگاتے اور پیوند لگاتے لگاتے اس کا وزن زیادہ ہو گیا تھا اور آغاز زمانہ تہجد اور طریق سلوک میں وہی آپ رحمۃ اللہ علیہ کا بستر اور اسباب تھا۔ اسی ملبوس میں آپ رحمۃ اللہ علیہ نے روحانی مدارج طے کئے تھے اور اس واسطے وہ ایک متبرک لباس تھا۔ اس کے علاوہ آپ رحمۃ اللہ علیہ کا ایک دانت مبارک اور ایک عصا ہاتھ کا ہر سہ اشیاء کو اس قبر میں دفن کیا گیا ہے۔

اس مقام سے جس جگہ سال ہا سال آپ رحمۃ اللہ علیہ نے مجاہدہ و مراقبہ اور ریاضت و عبادت کی ہے اہل یقین کو وہاں سے انوار تجلیات اور کشائش حاصل ہوتی ہیں۔ ہر سال وہاں عرس کے موقع پر مہمان آپ جناب جمع ہو کر ایک صاحبزادہ دربار کی نگرانی میں عرس کیا کرتے ہیں۔ ہر سال سات ذوالحجہ کو خاص دربار شریف کھڑی روضہ مبارکہ زیر اہتمام صاحبزادہ میاں عطا محمد صاحب سجادہ نشین حضرت قبلہ مرحوم کا شاندار عرس مبارک ہوتا ہے اور میاں شریف الدین صاحب خلیفہ دربار کی سعی و کوشش ہوتی ہے اور بخوبی انتظام ہوتا ہے اور حاضرین کو کھانا کھلایا جاتا ہے۔ حفاظ و ناظرہ خوان، صحن دربار میں ایک مکلف فرش پر بیٹھ کر اول قرآن شریف کے ختم کرتے ہیں۔ بعد ختم قرآن شریف نظمیں مدحیہ قصائد نعتیہ پڑھے جاتے ہیں اور اس وقت حاضرین مہمان آپ رحمۃ اللہ علیہ جناب کے دلوں پر عجیب رقت طاری ہوتی ہے اور بعد اس کے کھانا کھلایا جاتا ہے۔



فرمودات

- انغنیاء کی صحبت فقیر کے دل کو مردہ کر دیتی ہے۔ ❁
- فقیر وہ ہے جس کو فقر سے انس ہو جس طرح غنی کو فقر سے نفرت ہو۔ ❁
- فقیر کو حضور مرشد سے زیادہ کوئی چیز مفید نہیں۔ ❁
- فقیر وہ ہے جس کا ادراک نہ ہو اور نادل میں خورسند ہو۔ ❁
- نفس انسان گرسنگی اور تنہائی سے راہ راست پر آجاتا ہے۔ ❁
- دل کی زندگی محبت ہے جس دل میں محبت کی آگ نہ ہو وہ دل زندہ نہیں۔ ❁
- ایمان محض محبت ہے اور محبت ایمان سے ہوتی ہے اگر تم میں ان میں سے ایک بھی نہیں تو دونوں کا عدم ہیں۔ ❁
- جو کسی کے احسان کا شکر یہ ادا نہیں کرتا وہ اللہ عز و جل کا شکر یہ بھی ادا نہیں کرتا۔ ❁
- اس فانی دنیا سے دل نہ لگاؤ کیونکہ اس کی کسی بھی شے کو بقا حاصل نہیں۔ ❁
- دنیا اور اس کی تمام چمک و دمک جھوٹی، فریب اور دھوکا ہے اور فنا ہو جائے گی جبکہ سچا عشق ہی انسان کی بقاء کا ضامن ہے۔ ❁
- جس دل کے اندر عشق نہیں اس کا مقام کتے سے بھی بدتر ہے۔ ❁
- دل میں غرور تکبر کی میراث ہے اس سے بچو ورنہ راندہ درگاہ الہی ہو جاؤ گے۔ ❁
- ہدایت انہیں لوگوں کا محاصل ہے جو ازل سے سعید ہوں۔ ❁
- عشق ہی وہ واحد جذبہ صادق ہے جو انسان کو لحظہ بہ لحظہ جدوجہد میں مصروف رکھتا ہے۔ ❁

- ☆ انسان کا خاصہ محبت ہے جو محبت نہیں وہ انسان نہیں۔
- ☆ تصوف ایک دریا ہے اور مرشد کامل ایک ملاح، جس کے بغیر کشتی میں بیٹھ کر دریاے وحدت کے پار نہیں اتر جاسکتا۔
- ☆ جس انسان کو عشق نہیں ہے وہ انسان نہیں ہے، حیوان ہے بلکہ حیوان سے بھی بدتر ہے۔
- ☆ خاص انسان وہی ہیں جن کو اپنے مالک سے حقیقی عشق ہو اور وہ اس کے عشق میں اپنی جان تک کی پروا نہ کریں۔
- ☆ جو لوگ یقین کے ساتھ اپنے سفر پر روانہ ہوتے ہیں وہ اپنے محبوب سے ضرور واصل ہوتے ہیں۔
- ☆ جو تلاش کرتا ہے وہی حاصل کرتا ہے یاری ایسی شے نہیں جو مفت میں ہاتھ آجائے۔
- ☆ شریف وہی ہے جس میں چار طبعیں رحمت، علم، وفا اور محبت ہو۔
- ☆ عشق کی آگ میں تلے ہوؤں کا رنگ درد کے ہاتھوں ہمیشہ زرد ہوتا ہے۔
- ☆ جہاں کہیں بیٹھا چشمہ ہو ہر کوئی اسی طرف جاتا ہے پر دیسی مسافر کی بھی جہاں خدمت ہو وہ وہیں ڈیرا لگاتا ہے۔
- ☆ مغرور و متکبر دولت مند سے وہ مزدور شخص اچھا ہے جو محنت مزدوری کر کے رزق حلال کماتا ہے۔
- ☆ اگر بحر وحدت پار کرنا چاہتے ہو تو رحمت الہی کے امیدوار بنو۔



سلسلہ عالیہ قادریہ کے نامور صوفی شاعر

جو کچھ ہے ظاہر بر ملا

جاناں میں کیوں ماسوا

مرشد محقق وج و جا

ہمہ اوست کاڈ، تڑا سبق

کل شے وج عمل ڈٹھو سے

ہمہ اوست کا درس کیتو سے

برکت صحبت پیراں

پی کر بادہ - وحدت کون

سلطان العارفين حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ

سلطان العارفين، سراج الکاملین، فقیر الفقراء، حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ اپنے دور کے نابغہ روزگار صاحب کشف و کرامت بزرگ ہوئے ہیں۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کا تعلق قبیلہ اعوان سے ہے جو کہ حضرت سیدنا علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی نسل سے تعلق رکھتے ہیں۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کی والدہ ماجدہ حضرت بی بی راسی رضی اللہ عنہا کا شمار اپنے دور کی نابغہ روزگار اولیاء اللہ خواتین میں ہوتا ہے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ اپنی والدہ ماجدہ کا ذکر اپنے کلام میں جا بجا فرماتے ہیں:

رحمت حق بر روان راسی

راسی از راسی آراسی

ہندوؤں کا مسلمان ہونا:

حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ جب اس قابل ہوئے کہ خود اپنے پاؤں پر چل کر گھر سے باہر جانے لگے تو آپ رحمۃ اللہ علیہ کی آنکھوں میں موجود ستاروں جیسی چمک نے اور چاند جیسی روشن پیشانی نے شور کوٹ میں ایک ہنگامہ بپا کر دیا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کی یہ عادت تھی کہ گھر سے نکلتے ہی سر جھکا کر چلنے لگتے لیکن اگر راستہ میں چلتے ہوئے آپ رحمۃ اللہ علیہ نے نظر اٹھا کر کسی مسلمان کی طرف دیکھ لیا تو اس کے سارے جسم پر لرزہ طاری ہو جاتا تھا اور وہ بے ساختہ پکار اٹھتا تھا۔

”یہ کوئی عام بچہ نہیں ہے بلکہ اس کی آنکھوں میں ایک عجیب سی چمک

ہے اور ایسا نور ہے جو کہ براہ راست ہمارے دلوں کو متاثر کرتا ہے۔“

اگر آپ رحمۃ اللہ علیہ کی نظر کبھی کسی ہندو یا غیر مسلم پر پڑ جاتی تھی تو وہ فوراً اپنا مذہب

چھوڑ کر کلمہ طیبہ پڑھتا اور مسلمان ہو جاتا۔

ذکر ہو:

حضرت شیخ کالو رحمۃ اللہ علیہ جو کہ حضرت سلطان العارفین سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ کے مرید تھے۔ ایک مرتبہ شور کوٹ میں آپ رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضری کی سعادت کے لئے آئے تو آپ رحمۃ اللہ علیہ کے حجرہ مبارک سے ذکر ”ہو“ کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔ وہ تیزی سے آپ رحمۃ اللہ علیہ کے حجرہ مبارک میں داخل ہوئے لیکن یہ دیکھ کر حیران رہ گئے کہ حجرہ مبارک میں کوئی بھی موجود نہ تھا۔ ابھی اسی سوچ میں گم تھے کہ حجرہ مبارک کے باہر سے ذکر ”ہو“ کی آواز سنائی دینے لگی۔ فوری طور پر باہر آ کر دیکھا تو باہر بھی کوئی موجود نہ تھا۔

اس دوران پھر حجرہ مبارک سے ذکر ”ہو“ کی آواز سنائی دینے لگی۔ حجرہ مبارک میں جا کر دیکھا تو پھر کوئی نظر نہ آیا۔ اتنے میں دوبارہ حجرہ مبارک کے باہر سے ذکر ”ہو“ کی آوازیں دوبارہ آنا شروع ہو گئیں۔ باہر آئے تو کوئی دکھائی نہ دیا۔ وہ بے حد پریشان ہوئے کہ یہ کیا ماجرا ہے۔ جب معاملہ ان کی سمجھ سے بالاتر ہو گیا تو حیرانگی کی حالت میں یوں گویا ہوئے کہ الہی! یہ کیا ماجرا ہے۔ پھر قدرے حیرانگی کے بعد شیخ کالو رحمۃ اللہ علیہ نے یہ شعر پڑھا:

اندر ہو باہر ہو باہو کتھ لبھیندا

ہو دا داغ محبت والا دم دم نال سڑیندا

جیسے ہی شیخ کالو رحمۃ اللہ علیہ کی زبان سے یہ شعر ادا ہوا تو حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ

کی آواز سنائی دی اور ذیل کا شعر سنائی دیا:

جتھے ہو کرے روشنائی چھوڑ اندھارا دیندا

دوہیں جہان غلام تھیندے باہو جیہڑہ نون صحیح کریندا

اس شعر کے فوری بعد ہی حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ اور شیخ کالو رحمۃ اللہ علیہ کے

درمیان پردہ حجاب ہٹ گیا اور حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ نے ان کو اپنی زیارت سے

فیضیاب فرمایا۔

چوبیس حروف کلمہ طیبہ:

حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ بیان فرماتے ہیں کہ کلمہ طیبہ کے چوبیس حروف ہیں اور دن و رات میں گھڑیاں بھی چوبیس ہوتی ہیں۔ دن رات میں انسان کم و بیش چوبیس ہزار مرتبہ سانس لیتا ہے۔ جب فقیر صدقِ دل سے کلمہ طیبہ کا ورد کرتا ہے تو کلمہ کے ہر حرف کے بدلے میں اُس کے ہر گھڑی کے گناہ اس طرح جل جاتے ہیں جس طرح خشک ایندھن سے آگ۔ کلمہ طیبہ کے صدقِ دل سے پڑھنے کی وجہ سے اُس پر ہر حرف کے بدلے ایک ہزار علم منکشف ہوتے ہیں اور ہر علم سے ہزار عمل جو کہ بارگاہِ الہی میں مقبول ہوتے ہیں۔

کلمہ طیبہ کے ذکر سے فقیر عارف باللہ اور مقربِ حق ہو جاتا ہے اور اُس پر انوارِ الہی کی بارش ہوتی رہتی ہے اور رازِ الہی اُس پر منکشف ہوتے رہتے ہیں۔ حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ مجھے ان احمق اور بے شعور آدمیوں پر تعجب ہوتا ہے جو کہ مردہ دل اور مغرور ہیں اور حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی اجازت اور دست بیعت و حکم کے بغیر اور تلقین و تعلیم کی قوت نہ رکھتے ہوئے اندھی تقلید کرتے ہیں۔ ایسے لوگ جب ذکرِ الہی کی نصیحت کرتے ہیں تو اُن کے مریدوں پر اس کا کچھ اثر نہیں ہوتا اور اُن کا نفس گناہوں کی خواہش کو رد نہیں کرتا جس کی وجہ سے معرفتِ الہی کے بھید اُن پر نہیں کھلتے۔

نظر مرشد اور اسم ذات اللہ:

حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ واضح رہے کہ اسم ذات اللہ کا تصور اور مرشد کامل کی نظر کے سبب وجود کے نو دروازوں سے خون جاری ہو جاتا ہے۔ ناک اور نتھنوں سے خون نکلتا ہے، کانوں سے خون جاری ہوتا ہے اور بول و براز سے دونوں راستوں سے خون بہنے لگتا ہے۔

جب ذکرِ اسم ذات اللہ کے طالب کا سارا وجود خون میں غرق ہو جاتا ہے تو اُس کے وجود کے ساتوں اعضاء ایک ہو جاتے ہیں اور یہی تمام اذکار کا مجموعہ ہے یعنی ذکرِ قربانی، ذکرِ سلطانی، ذکرِ روحانی، ذکرِ خفی، ذکرِ تنخی، ذکرِ نور اور ذکرِ حضور۔ ان تمام اذکار کا ذکر بارگاہ

الہی میں مقبول و منظور ہوتا ہے اور ہمیشہ خلوت میں رہ کر حق کا مشاہدہ کرتا ہے۔

فنا فی اللہ بقا باللہ:

حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ فنا فی اللہ کو روحانی ارتقاء کا تیسرا اور آخری درجہ سمجھتے ہیں۔ جب مرد راہ حق میں اپنے آپ کو تربیت کے لئے کسی بزرگ کے حوالے کر دیتا ہے اور اُس کی ہدایت کے مطابق تمام دنیاوی خواہشات سے منہ موڑ لیتا ہے تو اُسے فنا فی اللہ کا درجہ حاصل ہو جاتا ہے۔ پھر جب وہ شریعت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم پر عمل پیرا ہو کر قلب کو زندہ کر لیتا ہے تو اُس کو فنا فی الرسول کا مرتبہ حاصل ہو جاتا ہے۔ اس کے بعد جب وہ اللہ عزوجل کی معرفت کا ادراک کر لیتا ہے اور اسے علم الیقین، عین الیقین سے آگے حق الیقین کی صفت حاصل ہو جاتی ہے تو وہ فنا فی اللہ کے مرتبے پر پہنچ جاتا ہے اور فنا فی اللہ وہ ہوتا ہے جسے بقا باللہ کا مرتبہ حاصل ہو اور یہ اصل میں ”غرق فی التوحید“ کا مقام ہے۔

حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اس مقام پر اللہ اور اُس بندے کے درمیان سے حجاب اُٹھ جاتا ہے اور اللہ اُس کو دوست رکھتا ہے۔ فنا فی اللہ عشق کا آخری مقام ہے۔

مراقبہ اور اُس کی منازل:

سلطان العارفین حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ نے مراقبہ کی چار منازل بیان کی ہیں۔ اول وہ مراقبہ جو شریعت طاعت و عبادت و مشاہدہ ناسوت ہے اور اس مراقبہ میں طالب جو کچھ دیکھتا ہے وہ مقام ناسوت سے ہوتا ہے۔ دوم وہ مراقبہ جو ملکوت ہے۔ اس مراقبہ والا طالب صاحب ورد و وظائف و طہارت ہوتا ہے اور فرشتوں کی طرح ملکوتی صفت رکھتا ہے اور جو کچھ دیکھتا ہے وہ ملکوت سے ہوتا ہے۔ سوم وہ مراقبہ ہوتا ہے جو اہل جبروت اور اہل اللہ ہے اور اس مراقبہ والا جس چیز کا بھی مشاہدہ کرتا ہے وہ مقام جبروت سے ہوتا ہے۔ چہارم مراقبہ لاہوت و اہل معرفت ہے اور اس مراقبہ والا جس شے کا مشاہدہ کرتا ہے وہ مقام لاہوت سے ہوتا ہے۔

باہو را بس بوداں عشق جانی
ساکن لاہوت نظرے لامکانی

عارفِ حق کی علامت:

حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ عارفِ حق کی علامت یہ ہے کہ وہ تمام دنیاوی امور کو ترک کر دیتا ہے۔ عارف کی دو نشانیاں ہوتی ہیں۔ اول تو اس کی زبان فضول کلام سے بند رہتی ہے۔ دوم یہ کہ ہمیشہ اسرار مع اللہ میں مگن رہتا ہے۔

از مراوات جہاں بگذر بیابی معرفت حق را
فنائی ذات شد عارف نہ یارائے چنین کس را

معراج کی رات:

حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ دنیا کی فکر سے آزاد سیر و سیاحت میں مصروف رہتے تھے۔ انہی دنوں آپ رحمۃ اللہ علیہ نے دو مرتبہ کھیتی باڑی کی غرض سے بیلوں کی جوڑی خریدی اور خود اپنے ہاتھوں سے محنت کر کے زمین جوتی۔ مگر دونوں مرتبہ ایسا ہوا کہ جب فصل پکنے کے قریب آئی وہ بیلوں کی جوڑی آپ کو چھوڑ کر کسی نہ کسی جانب چلے جاتے جس سے فصل اور بیل دوسرے لوگ لے جاتے۔ ایک مرتبہ آپ رحمۃ اللہ علیہ کے عزیز واقارب نے اس کی شکایت آپ رحمۃ اللہ علیہ سے کی تو آپ رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا:

”فاقے کی رات فقیر کے لئے معراج کی رات ہوتی ہے۔“

نیز فرمایا:

”صبر و شکر یہ ہے کہ فقیر دنیا اور حب دنیا سے صابر بنا کر ہو۔“

عالم اور فقیر کا فرق:

حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ علماء میں کثرتِ مطالعہ سے جلالت پیدا ہو جاتی ہے اور فقیر کو ذرا سم ذات الہی سے معرفت الہی کا نور حاصل ہوتا ہے۔ اس کی

باطن کی بینائی نیز ہو جاتی ہے۔ جو شخص غیض و غضب کی حالت کو چھوڑ دیتا ہے وہ نورِ الہی کو پا لیتا ہے۔ علماء لوگ صرف کتابیں پڑھ کر اُن کا بیان کرتے ہیں جبکہ فقیر ذاتِ الہی میں غرق ہو کر عشقِ حقیقی کی منازل طے کرتا ہے اور اُس پر اسم ذاتِ اللہ کے تمام راز منکشف ہوتے ہیں اور ایک دائمی نعمت اُس کے ہاتھ آ جاتی ہے۔ سلطان العارفین حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ اس کا اظہار اپنے اس شعر میں یوں فرماتے ہیں:

پڑھ پڑھ علم کتاباں والا سارے عالم ہو گئے ہو

عشق کا مطالب جانیں نہیں لوگ بڑے بے چارے ہو

اعلیٰ درجے کے فقر کی سات اقسام:

سلطان العارفین حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اعلیٰ درجے کے فقر کی

سات اقسام ہیں:

- ۱۔ اس کا لباس تقلیدی نہیں ہوتا بلکہ توحیدی ہوتا ہے۔
- ۲۔ اگر مٹھی بھر غلہ بھی اُس کے پاس ہو تو وہ صدقہ کر دیتا ہے۔
- ۳۔ صاحب نظر ہوتا ہے۔
- ۴۔ شریعت کا پابند ہوتا ہے۔
- ۵۔ اگر خود محتاج بھی ہو تو طالبوں کو عطا کرتا ہے۔
- ۶۔ ثابت قدم اور راست گو ہوتا ہے۔
- ۷۔ اور اگر کوئی مجلس میں آئے تو الا اللہ کی معرفت اور مجلسِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کا دروازہ کھول دیتا ہے اور اگر کوئی نہ آئے تو اللہ تعالیٰ کی ذات کی طرح بے نیاز ہوتا ہے۔

حقیقی مرشد کون؟:

حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ حقیقی مرشد وہ ہوتا ہے جو مقامِ معرفت تک پہنچائے اور پھر مقامِ معرفت سے نورِ توحید میں غرق کر دے۔ کامل اور حقیقی مرشد مشرق سے مغرب تک تمام جہان اور تمام انسانوں کو باطنی تصور و تصرف میں لا کر مجلسِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم

میں پہنچا کر سرفراز کراتا ہے اور اس قسم کا تفکر دونوں جہان کی عبادت سے افضل ہوتا ہے۔ یہ سب کچھ ایک کامل اور حقیقی مرشد کی راہنمائی میں ممکن ہوتا ہے کیونکہ صاحب غرق کے نزدیک وصل بھی خام خیالی ہے۔ اس لئے جستجو حق کی تلاش کے لئے مرشد کی بارگاہ میں اخلاص سے جائے۔

مرد مرشد میر ساند با تمام

مرشد نامرد ناقص ہست خام

صاحب شریعت شیخ یا مرشد کی تعریف یہ ہے کہ وہ سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کو زندہ رکھتا ہے اور دل کو زندہ کر کے نفس کی سرکشی کو مٹا دیتا ہے۔

قبور سے فیض یابی:

حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ قبور سے فیض یابی کے شدت سے قائل ہیں اور سلوک میں اسے انتہائی اہم خیال کرتے ہیں اور آپ رحمۃ اللہ علیہ کی تحریروں میں اس بات کی جا بجا عکاسی ہوتی ہے کہ اہل قبر کی ہم نشینی زندہ اولیاء کی صحبت و ہم نشینی کے برابر ہے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ چالیس بار ریاضت اور چلوں سے کسی ولی اللہ کی قبر پر کسی صاحب اجازت کے حکم سے دعوت پڑھنا بہتر ہے۔

حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ قبور پر دعوت کا پڑھنا اس لئے ضروری فرماتے ہیں کہ ان کے نزدیک ولی اللہ کی قبر شمشیر برہنہ ہوتی ہے۔ جس طرح زندگی میں تلوار نیام میں ہوتی ہے وہ بھی نفسانی جسم میں ہوتے ہیں۔ حالت ممات میں وہ تلوار بالکل ننگی ہو جاتی ہے اور پہلے کی نسبت زیادہ کام کرتی ہے۔

حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ اس موضوع کی تشریح کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ طالب فیض کی شخصیت میں عشق ایک فعال قوت کی شکل میں موجود ہونا چاہئے اور جب وہ کسی ولی اللہ کی قبر پر حاضر ہو تو اس کے دل میں شوق کی شدت ہونا ضروری ہے ورنہ اس کا روحانی رابطہ ممکن نہیں اور جب کوئی متلاشی اس طرح تیار ہو کر قبر پر جا کر نغمہ عشق چھیڑتا ہے تو

مردِ خدا کی قبر زندہ ہو جاتی ہے اور زندہ ولی کی طرف زائر کے روح و قلب کو نور و حضور سے معمور کر دیتا ہے۔

حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ بیان فرماتے ہیں کہ صاحب ولی کی قبر پر دعوت پڑھنے کے بے شمار فوائد ہیں کیونکہ اس سے بڑے بڑے اسراروں سے پردے اٹھتے ہیں، ماضی و حال و مستقبل کے حالات معلوم ہوتے ہیں اور ہر قسم کی مطلب برآوری ہوتی ہے۔

اولیاء را قبر جنت خانہ
ہر کہ محرم نیست زان بیگانہ
از قبر بیروں برآید اولیاء
ہم نشین با تو شد بہر از خدا

جذبہ فقر:

جذبہ فقر حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ کی رگ رگ میں سمایا ہوا تھا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کی کتب کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ رحمۃ اللہ علیہ پر جذب کا غلبہ رہتا تھا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ صاحب کشف تھے اور جو بھی ان کے مشاہدے میں آیا اس کو آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی کتب و رسائل میں قلم بند فرمایا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کے ذاتی کشف و وجدان پر مبنی تجربات آپ رحمۃ اللہ علیہ کی تصانیف میں جا بجا نظر آتے ہیں۔ اپنے مقام کے متعلق آپ رحمۃ اللہ علیہ نے جس روحانی مقام کی نشاندہی کی ہے وہ اس امت میں چند ہی ہستیوں کو نصیب ہو سکا ہے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

”بعض بزرگانِ دین اور مصنفین کی تصانیف الہامی ہے لیکن اس فقیر

کو مقامِ الہام سے بالاحض اللہ تعالیٰ کے قرب اور حضرت محمد مصطفیٰ

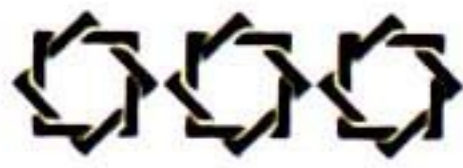
صلی اللہ علیہ وسلم کے نور سے القائے کلام حاصل ہوا۔“

حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اللہ عز و جل تک پہنچنے کا راستہ وہی ہے

جو انبیاء علیہم السلام و اولیاء رحمۃ اللہ علیہم نے اختیار کیا اور اس کی تبلیغ کی۔

فرمودات:

- ✽ علم حقیقی وہی ہے جس سے معرفت الہی حاصل ہو اور حیوانیت کے دائرہ سے نکل کر انسان انسانیت کے درجہ میں پہنچے اور اس کا دل زندہ اور نفس مردہ ہو جائے۔
- ✽ شان مسلم یہ ہے کہ وہ جو شیطان کے نام سے غصہ اور رحمان کے نام سے خوش ہوتا ہے۔
- ✽ جو شخص اسم اللہ سے منع کرتا ہے وہ یا تو منافق ہے یا کافر اور حاسد و متکبر۔
- ✽ جب شکم طعام سے خالی ہو اس وقت معراج فکر حاصل ہوتی ہے۔
- ✽ دبر و شکر یہ ہے کہ فقیر دنیا اور حب دنیا سے صابر بنا کر ہو۔
- ✽ فقر حقیقی وہی ہے جو پیغمبروں کی میراث ہے۔
- ✽ مرشد کامل وہ ہے جس کی ایک نظر بھی ہزار سال کے سجدوں سے زیادہ افضلیت اور علم ربی سے زیادہ اثر رکھتی ہو۔
- ✽ علم ایک روشن راستہ ہے جبکہ وسیلہ مرشد ہے۔



حضرت بابا بلھے شاہ قادری شطاری رحمۃ اللہ علیہ

حضرت سید عبداللہ المعروف بابا بلھے شاہ رحمۃ اللہ علیہ صاحب کشف و کرامت بزرگ ہوئے ہیں۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کا تعلق سادات گھرانے سے تھا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کے والد محترم سید سخی شاہ محمد رحمۃ اللہ علیہ کا شمار اپنے دور کے نابغہ روزگار علمائے دین میں ہوتا تھا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت شاہ عنایت قادری شطاری رحمۃ اللہ علیہ کے دست حق پر بیعت کی سعادت حاصل کی اور ان کی زیر نگرانی سلوک کی منازل طے کیں۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ پر اپنے مرشد کا اس قدر رنگ چڑھا ہوا تھا کہ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی شاعری میں مرشد کی تعریف جا بجا کی ہے۔

مرشد پاک سے والہانہ عقیدت:

حضرت بابا بلھے شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے مرشد پاک کا تعلق اراٹھیں برادری سے تھا جبکہ آپ رحمۃ اللہ علیہ کا تعلق سادات گھرانے سے تھا۔ حضرت بابا بلھے شاہ رحمۃ اللہ علیہ پر مرشد کے عشق کا ایسا گہرا رنگ چڑھا کہ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے ہر در کو خیر باد کہہ کر مرشد کے در کو ہی اپنا قبلہ مان لیا۔ چونکہ آپ رحمۃ اللہ علیہ سید تھے اور عالم فاضل بھی تھے ایسے میں آپ رحمۃ اللہ علیہ کا ایک اراٹھیں کو اپنا مرشد ماننا دھماکہ خیز بات تھی۔ اس پر مصداق یہ کہ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اہل خاندان کی نظروں میں اپنا مقام جو بنا رکھا تھا وہ بھی عشق مرشد میں گرا لیا۔ شادی سے آپ رحمۃ اللہ علیہ نے انکار کر دیا اور گھریلو ذمہ داریوں سے اجتناب برتنا شروع کر دیا ہمہ وقت یاد الہی اور مرشد کامل کے گن گانے میں صرف ہونے لگا۔

آپ رحمۃ اللہ علیہ کی ہم شیرگان اور دوسرے اہل خانہ نے آپ رحمۃ اللہ علیہ کو شاہ عنایت رحمۃ اللہ علیہ سے والہانہ عقیدت رکھنے سے بہت زیادہ منع فرمایا مگر آپ رحمۃ اللہ علیہ کی سرمستی اور مرشد

کے ساتھ والہانہ عقیدت میں کوئی فرق نہ آیا جس پر آپ رحمۃ اللہ علیہ کو اپنے مذہب ذات اور برادری کے لوگوں کی شدید مخالفت کا سامنا کرنا پڑا اور بے شمار قسم کے طعنے برداشت کرنے پڑے بقول آپ رحمۃ اللہ علیہ:

عشق اسان نال کبھی کیتی
لوک مریندے طعنے
متر پیارے دے کارن نی
میں لوک اُلا، ہمیں سہنی ہاں

ایک روز خاندان کے افراد بمعہ ہمشیرگان بھی آپ رحمۃ اللہ علیہ سے اس معاملے میں لڑنے آن حاضر ہوئے جس کو آپ رحمۃ اللہ علیہ اپنی کافی میں اس طرح بیان کرتے ہیں:

بلھے نوں سمجھاوَن آئیاں بھیناں تے بھر جائیاں
آل نبی اولاد علی دی توں کیوں لیکاں لائیاں
من لے بلھیا ساڈا کہنا چھڈ دے پلہ رائیاں
جیہڑا سانوں سید آکھے دوزخ ملن سزائیاں
جے توں لوڑیں باغ بہاراں طالب ہو جا رائیاں

عشق کی مستی:

عشق ہمیشہ نیا اور تروتازہ ہوتا ہے۔ اس کے ظہور کی عجیب ہی شان ہے۔ یہ رسموں و رواجوں کا دشمن ہے۔ عشق جب کسی عابد میں ظاہر ہوتا ہے تو وہ عبادت گاہوں میں جانا ترک کر دیتا ہے۔ اس کی عبادت گاہ خود اس کا اپنا جسم ہوتی ہے جس کے اندر وہ نور الہی کا مشاہدہ کرتا ہے۔ عاشق کے دل سے تیرے میرے کا فرق مٹ جاتا ہے اور اس کا دل ہر قسم کی آلائشوں سے پاک ہو جاتا ہے۔ وہ ہر شے کے اندر اللہ تعالیٰ کو دیکھتا ہے۔ بقول حضرت بابا بلھے شاہ رحمۃ اللہ علیہ:

”عشق کی مستی میں بیرونی سجدے فراموش ہو جاتے ہیں اور قوت

عشق بندہ کو کلمات حق کہنے پر مجبور کر دیتی ہے۔“

مذہبی کتابوں کا عمل:

حضرت بابا بلھے شاہ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ مذہبی کتابوں کا عمل سے خالی علم عذابوں کی ایک گٹھری ہے۔ عالم لوگ مذہبی کتابوں کی تشریح کرتے وقت بال کی کھال اتارتے ہیں مگر وہ اندروزی راز سے واقف نہیں ہوتے۔ انہیں نہ تو حقیقت کا ذاتی تجربہ ہے اور نہ ہی وہ کتابوں میں تحریر شدہ باتوں کے مطابق اپنی زندگی گزارتے ہیں۔ علم کا مقصد صحیح راستہ بتلانا ہے اور اس کے حصول میں معاون ہونا ہے۔ جس علم میں نیت صاف نہ ہوں اور نفس پر قابو نہ پایا جاسکے ایسے علم کا کچھ فائدہ نہیں۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے اس کو اپنی کافی میں یوں بیان کیا ہے:

کیوں پڑھنا اپس گڈ کتاباں دی، سہر چاٹنا میں پنڈ عذاباں دی
اگے پینڈا مشکل بھارا اے، اک الف پڑھو چھٹکارا اے
بن حافظ حفظ قرآن کریں، پھر نعمت وچ دھیان کریں

روح کی حقیقت:

چونکہ جسم روح کے سہارے قائم ہے روح لافانی اور ازلی ہے یہ زندگی اور موت سے بالاتر ہے یہ مذہبوں، ملکوں اور قوموں کی بندش سے آزاد ہے یہ نیکی، بدی، خوشی و غمی، دوست و دشمن وغیرہ کی ہر تکرار سے بالاتر ہے اس کو ذی شعور اور پر نور کے تناظر میں جاننے کی ضرورت ہے روح وہ شے ہے جو آفرینش سے پہلے بھی موجود تھی اور جو قیامت کے بعد بھی قائم رہے گی اور جس کا صحیح طریقہ سے ناٹھ اپنے اصل ذات الہی سے جوڑنے ہی میں مضمر ہے تب ہی انسان مقصد تخلیق کائنات کے اصل راز کی تکمیل کر سکتا ہے اور فرشتوں سے بلند تر اپنا مقام پیدا کر سکتا ہے۔ حضرت بابا بلھے شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک روح غافل، بے سمجھ اور سوئی ہوئی، نیند میں غلطاں خراٹے بھر رہی ہے اسی لئے آپ رحمۃ اللہ علیہ اس کو مغرور، جوانی کے نشے میں چور، حسن پرنازاں، سہیلیوں میں محو، فضول باتوں میں مصروف، بے سلیقہ اور بے حیا

کہہ کر اپنی ذیل کی کافی میں پکارتے ہیں:

اٹھ جاگ گھراڑے مار نہیں
ایہہ سون تیرے درکار نہیں

معرفت میں کمال:

حضرت بابا بلھے شاہ رحمۃ اللہ علیہ کو معرفت میں وہ کمال حاصل تھا کہ اکثر وہ اپنے آپ سے بھی بے خبر ہو جاتے اور اللہ عزوجل کی محبت میں اس قدر مست اور بے خود ہو جاتے کہ اپنے آپ سے بھی دور ہو جاتے۔ بابا بلھے شاہ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ بقول حکماء انسان کے عناصر اربعہ آگ، پانی، مٹی اور ہوا ہیں مگر میرے نزدیک یہ اربعہ عناصر نہیں ہیں بلکہ میرے اربعہ عناصر میں تمام کائنات کو بنا کر اس میں خود اللہ عزوجل ہی کا جلوہ نظر آتا ہے بچے میں وہ جلوہ گر ہے ماں باپ میں وہ جلوہ گر ہے زندگی موت میں وہ جلوہ گر ہے پھول اور خوشبو میں وہ موجود ہے غرضیکہ کائنات کے ہر ذرے میں خدا کا نور چمک رہا ہے۔

خواہشات کے شکار:

حضرت بابا بلھے شاہ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ انسان کو اللہ عزوجل نے بے شمار فضائل سے نوازا ہے لیکن وہ اللہ عزوجل سے عدم تعلق کی بناء پر اپنی تمام فضیلتوں سے ہاتھ دھو بیٹھا ہے اور اللہ عزوجل کو وہ تقریباً بھول کر شیطان اور حب دنیا کے لالچ میں اتنا لگن ہو گیا ہے کہ اسے اپنی سدھ بدھ تک بھول گئی ہے۔

انسان شروع ہی سے دنیاوی خواہشات کا شکار چلا آ رہا ہے اولاد دولت رتبہ حکومت وغیرہ ہر طرح کی دنیاوی خواہشات کا ننھا سانچ اس کے من کی دنیا میں اپنی جگہ بناتا ہوا پروان چڑھتا ہے اور بالآخر ایک تناور درخت کا روپ دھار لیتا ہے ایسے میں ہر خواہش کو پورا کرنے کے لئے انسان کو دکھوں اور مصیبتوں کی مسلسل جدوجہد سے گزرنا پڑتا ہے ادھوری خواہش اسے دکھوں اور پریشانیوں کے گڑھے میں دھکیل دیتی ہے اور بڑائی مراد کئی طرح کے بندھنوں اور ذمہ داریوں کا پیش خیمہ بن جاتی ہے۔ ایک خواہش سے کئی خواہشیں

پیدا ہوتی ہیں جو انسان کو مضبوطی سے دنیاوی زنجیروں میں جکڑ دیتی ہیں نتیجہ میں انسان کے دل میں ہمیشہ ایسے خوفناک جوار بھائے اٹھتے رہتے ہیں کہ اس کو ایک لمحہ بھر کے لئے بھی چین نہیں آتا ایسے میں اگر انسان کو مرشد کامل جیسا کہ شاہ عنایت قادری شطاری رحمۃ اللہ علیہ ہیں مل جائے تو پھر اس کو دنیا کی اصلیت کا علم ہو جاتا ہے اور اس کے دل میں مقام حقیقی تک پہنچنے کی تڑپ پیدا ہو جاتی ہے جس سے اس کی رغبت اور جستجو کا رنگ ہی بدل جاتا ہے اور جیسے جیسے یہ تعلق کامل ہوتا جاتا ہے تو وہ قرب اور حضوری کا شرف پاتا ہے۔

فرمودات:

- ✽ اصل عاشق وہی ہے جو اپنے محبوب کے تصور سے مست و بے خود ہو اور ہر کام سے نا آشنا بن جائے۔
- ✽ عشق میں لعن طعن رسم دنیا ہے عاشق کو اس کی پرواہ نہیں کرنی چاہئے اور ہمہ وقت محبوب کے خیالوں میں گم رہنا چاہئے۔
- ✽ عشق ایک ایسی بازی ہے جسے فرشتے بھی کھیلنے پر راضی نہیں۔
- ✽ عشق میں شرم و حیاء کا کوئی کام نہیں اور اگر ناچنے سے محبوب مل سکے تو اس سے اچھا کون سا کام ہو سکتا ہے۔



اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ علیہ

امام الوقت، قطبِ دوراں، مجددِ وقتِ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کا شمار نابغہ روزگار اولیاء اللہ میں ہوتا ہے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کو ظاہری و باطنی علوم پر کمالِ درجہ حاصل تھا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ اڑتیس (۳۸) سے زیادہ علوم پر مہارت رکھتے تھے اور لوگ دور سے اپنے شرعی و فقہی مسائل کے لئے آپ رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ پچاس سے زیادہ علوم پر تصانیف فرمائی ہیں اور یہ کتب اپنے موضوعات کے اعتبار سے ایک سند کا درجہ رکھتی ہیں۔

کمالِ ایجاد اور وہی علوم:

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ علیہ نے بہت سے مردہ فنون مثلاً علمِ جفر، تکسیر، ہیت اور نجوم کو نئی زندگی عطا کی۔ علمِ توقیت میں آپ رحمۃ اللہ علیہ کا کمالِ ایجاد کے درجہ پر تھا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے آٹھ برس کی عمر میں فنِ تجوید کی مشہور کتاب ہدایۃ النخو پڑھی اور خداداد علم کے زور پر اسی ننھی عمر میں ہی ہدایۃ النخو کی شرح عربی زبان میں لکھ ڈالی۔ اس طرح دیگر علوم میں بھی آپ رحمۃ اللہ علیہ نے کم عمری میں ہی کمال حاصل کر لیا تھا۔

سیرتِ مبارکہ:

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ علیہ بچپن ہی سے تقویٰ، طہارت، اتباعِ سنت، پاکیزہ اخلاق اور حسن و سیرت کے اوصاف سے مزین ہو چکے تھے۔ ساڑھے تین برس کی عمر میں صرف ایک نیچا کرتہ پہنے ہوئے باہر سے دولت خانہ کی جانب تشریف لے جا رہے تھے کہ سڑک پر ایک گاڑی میں کچھ طوائفیں بیٹھی ہوئیں کسی رئیس کی تقریب میں گانے

بجانے کے لئے جا رہی تھیں۔ اُن کا سامنا ہوتے ہی فوراً آپ رحمۃ اللہ علیہ نے کزتے کا دامن اٹھا کر آنکھوں پر رکھ لیا۔

یہ واقعہ دیکھ کر وہ طوائفیں ہنسنے لگیں اور پھر ان میں سے ایک بولی۔ واہ میاں صاحب! آنکھوں کو چھپا لیا اور ستر کھول دیا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے برجستہ جواب دیا!

”جب نظر بہکتی ہے تب دل بہکتا ہے اور جب دل بہکتا ہے تو ستر بہکتا ہے۔“

یہ جواب سن کر وہ سب سکتہ کے عالم میں ہو گئیں۔

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ علیہ ۱۲۸۶ ہجری بمطابق ۱۸۶۹ عیسوی میں جب کہ آپ رحمۃ اللہ علیہ کی عمر مبارک تیرہ برس دس ماہ تھی آپ رحمۃ اللہ علیہ ایک جلیل القدر عالم عظیم بن چکے تھے۔ اُس وقت سے لے کر صفر ۱۳۴۰ ہجری تک یعنی چون برس تک آپ رحمۃ اللہ علیہ مسلسل دینی علمی خدمات انجام دیتے رہے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کا ظاہر و باطن یکساں تھا۔ جو کچھ آپ رحمۃ اللہ علیہ کے دل میں ہوتا تھا وہی کچھ آپ رحمۃ اللہ علیہ کی زبان مبارک پر ہوتا تھا اور ویسا ہی آپ رحمۃ اللہ علیہ کا عمل ہوتا تھا۔

آپ رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک کوئی شخص کیسا ہی پیارا ہوتا لیکن خلاف شرح بات پر آپ رحمۃ اللہ علیہ کبھی بھی اس کی کوئی رعایت نہ کرتے اور صاف صاف الفاظ میں اس کو ٹوک دیتے۔ جس طرح آپ رحمۃ اللہ علیہ کفار، ملحدوں، مرتدوں اور بے دینوں کے ساتھ سخت تھے۔ ویسے ہی آپ رحمۃ اللہ علیہ سنی مسلمانوں اور علمائے حق کے لئے ابر کرم تھے۔ جب کبھی کسی سنی عالم سے ملاقات ہوتی تو آپ رحمۃ اللہ علیہ کے چہرہ کی رونق دیدنی ہوتی اور آپ رحمۃ اللہ علیہ کا دل باغ باغ ہو جاتا اور اُس کی ایسی عزت و قدر کرتے جس کے لائق وہ اپنے آپ کو نہ سمجھتا۔

جب کوئی حاجی بیت اللہ شریف کاجج کر کے آپ رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوتا تو اس سے پہلا سوال یہی کیا کرتے کہ کیا حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں حاضری دی؟ اگر جواب ہاں میں ہوتا تو فوراً اس کے قدم چوم لیتے اور اگر جواب ناں میں ہوتا تو پھر

اس کی جانب بالکل توجہ نہ فرماتے تھے۔

آپ رحمۃ اللہ علیہ کے در اقدس سے کبھی کوئی سائل خالی نہ لوٹتا۔ بیوگان کی امداد اور ضرورت مندوں کی حاجت روائی کے لئے آپ رحمۃ اللہ علیہ نے ماہانہ وظائف مقرر کر رکھے تھے اور ایسا صرف مقامی لوگوں کی جانب نہ تھا بلکہ بیرون بریلی بھی باقاعدگی سے منی آرڈر ارسال فرمایا کرتے تھے۔

معمولات زندگی:

آپ رحمۃ اللہ علیہ ہفتہ میں دو بار جمعہ اور منگل کو لباس تبدیل کیا کرتے تھے۔ البتہ عید الفطر، عید الاضحیٰ یا عید میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم کے روز نیا لباس زیب تن فرماتے تھے۔

آپ رحمۃ اللہ علیہ بشکل نام اقدس حضرت محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سویا کرتے تھے۔ اس طرح دونوں ہاتھ ملا کر سر کے نیچے رکھتے اور پاؤں سمیٹ لیتے۔ جس سے سر میم، کہنیاں ح، کم میم، پاؤں دال بن کر گویا نام پاک محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا نقشہ بن جاتا تھا۔

آپ رحمۃ اللہ علیہ کتب، احادیث پر دوسری کتب بالکل نہ رکھتے تھے۔ جب حدیث شریف کی ترجمانی فرما رہے ہوتے اور اگر درمیان میں کوئی شخص آپ رحمۃ اللہ علیہ کی بات کا ثنا تو سخت کبیدہ خاطر اور ناراض ہوتے۔ مجلس میلاد شریف میں ذکر ولادت شریف کے وقت الصلوٰۃ والسلام پڑھنے کے لئے کھڑے ہوتے اور باقی وقت شروع سے لے کر آخر تک ادباً دوزانو بیٹھے رہتے۔

آپ رحمۃ اللہ علیہ ہنسنے میں کبھی ٹھٹھانہ لگاتے تھے۔ جمانہی آنے پر دانتوں میں انگلی دبا لیتے تھے۔ جس کی وجہ سے کوئی آواز نہ ہوتی۔ قبلہ کی جانب منہ کر کے کبھی بھی نہ تھوکتے تھے۔ نہ قبلہ کی طرف پاؤں پھیلاتے تھے۔ بغیر صوف پڑی دوات سے نفرت کرتے اور اسی طرح لوہے کی قلم سے بھی پرہیز کرتے تھے۔ خط بنواتے وقت اپنا کنگھا اور شیشہ استعمال فرمایا کرتے تھے۔

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ علیہ خلوت نشینی بوقت تصنیف و تالیف کتب نبی فتویٰ نویسی اور اوراد و اشغال کے وقت اختیار کرتے۔ پانچوں نمازوں کے وقت مسجد میں حاضر ہوتے اور ہمیشہ نماز باجماعت ادا فرماتے۔ گو کہ بے حد حار مزاج تھے مگر شدید گرمی میں بھی ہمیشہ عمامہ اور انگرکھا کے ساتھ نماز ادا کرتے۔ خصوصاً فرض نماز کبھی بھی ٹوپی اور کرتے کے بغیر ادا نہیں کی۔ اکثر گھر سے ہی وضو کر کے مسجد میں تشریف لے جاتے اور اگر کبھی مسجد میں وضو کرنا پڑتا تو مٹی کے لوٹے سے اتر جانب کی فصیل پر بیٹھ کر وضو فرماتے۔ غسل اور وضو میں خصوصی احتیاط برتتے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کے وضو کے لئے عموماً دو لوٹے پانی رکھا جاتا۔ نماز سے فارغ ہو کر گھر واپس تشریف لے جاتے تھے لیکن عصر کی نماز پڑھ کر پھانک میں چار پائی پر تشریف رکھتے اور چاروں طرف کرسیاں بچھا دی جاتیں۔ زیارت کا اشتیاق رکھنے والے حضرت کرسیوں پر بیٹھتے اور اپنی حاجتیں پیش کرتے۔ ان کی حاجتیں پوری کی جاتیں اور اگر کسی شخص کو کوئی عیشہ دیتے اور وہ بایاں ہاتھ آگے بڑھاتا تو فوراً اپنا ہاتھ روک لیتے اور فرماتے کہ دائیں ہاتھ میں لو بائیں ہاتھ میں شیطان لیتا ہے۔ اسی طرح تحریر میں بھی دائیں جانب سے ابتداء کرتے۔

آپ رحمۃ اللہ علیہ کی ذات مبارکہ الحب فی اللہ والبغض فی اللہ کی زندہ تصویر تھی۔ اللہ عزوجل اور حضور رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے محبت رکھنے والوں کو اپنا عزیز جانتے اور اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے دشمن کو اپنا دشمن جانتے تھے۔ مخالف سے کبھی بھی کج خلقی سے پیش نہ آتے تھے۔

خوش اخلاقی کا یہ عالم تھا کہ جس سے ایک مرتبہ کلام کرتے اس کے دل کو گرویدہ بنا لیتے۔ کبھی دشمن سے سخت کلامی نہ فرماتے اور ہمیشہ حلم سے کام لیتے۔ لیکن دین کے معاملے میں کبھی نرمی نہ فرماتے تھے۔

بیعت و خلافت:

اعلیٰ حضرت حضرت مولانا احمد رضا خان بریلی رحمۃ اللہ علیہ اپنے والد ماجد حضرت



مولانا نقی علی خان کے ہمراہ مارہرہ شریف حاضر ہوئے اور حضور پر نور سید شاہ آل رسول احمدی رحمۃ اللہ علیہ کے دست حق پرست پر ۱۲۹۴ ہجری بمطابق ۱۸۷۷ عیسوی میں سلسلہ عالیہ قادریہ برکاتیہ میں بیعت ہوئے۔ بیعت کے فوراً بعد ہی مرشد پاک نے آپ دونوں حضرات کو خلافت نامہ عطا فرما کر خرقة مقدسہ سے بھی سرفراز فرمایا۔

حضرت مولانا سید ابوالحسن نوری عرف میاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت سید آل رسول رحمۃ اللہ علیہ سے عرض کیا کہ حضور! آپ رحمۃ اللہ علیہ کے یہاں تو طویل بامشقت و مجاہدات و ریاضات کے بعد خلافت و اجازت دی جاتی ہے تو پھر اس کی کیا وجہ ہے کہ ان دونوں حضرات کو بیعت کرتے ہی خلافت بھی دے دی گئی ہے؟

سید آل رسول رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ میاں صاحب اور لوگ زنگ آلود اور میلا کچھلا دل لے کر آتے ہیں۔ اس کی صفائی کے لئے اور پاکیزگی کے لئے مجاہدات، طویل ریاضات شاقہ کی ضرورت پڑتی ہے اور یہ دونوں حضرات صاف ستھرا اور پاکیزہ دل لے کر ہمارے پاس آئے ہیں ان کو صرف اتصال نسبت کی ضرورت تھی اور وہ مرید ہوتے ہی ان کو حاصل ہوگئی۔

مجھے اس بات کی بہت فکر رہتی تھی کہ جب قیامت کے روز اللہ عزوجل فرمائے گا کہ اے آل رسول! تو میرے لئے کیا لایا ہے تو میں بارگاہ الہی میں کون سی شے پیش کروں گا۔ لیکن آج میری وہ فکر دور ہوگئی ہے کیونکہ جب اللہ عزوجل پوچھے گا کہ آل رسول تو میرے لئے کیا لایا ہے تو میں عرض کروں گا کہ

”الہی! میں تیرے لئے احمد رضا لایا ہوں۔“

شریعت اور طریقت:

جب ملحدین، فاسقین اور نام نہاد صوفیوں نے جھوٹی طریقت کی آڑ میں شریعت محمدیہ صلی اللہ علیہ وسلم پر حملے کرنے شروع کئے اور شریعت کو طریقت کا مخالف بنانے لگے تو آپ رحمۃ اللہ علیہ نے ان کی شدت سے مخالفت کی اور اس مسئلے کی تمام جزئیات و تفصیلات کو اپنی کتاب

”مقال العرفا“ میں قرآن و حدیث و اقوال علماء صلی باطن سے ثابت کیا کہ شریعت اصل ہے اور طریقت اس کی فرع۔ شریعت منبع ہے اور طریقت اس کے نکلا ہوا دریا۔ طریقت کی جدائی شریعت سے محال و دشوار ہے۔ شریعت ہی پر طریقت کا دار و مدار ہے۔ شریعت ہی اصل کار اور محکم و معیار ہے۔ شریعت ہی وہ راہ ہے جس سے وصول الی اللہ ہے۔ اس کے سوا آدمی جو راہ بھی چلے گا اللہ عز و جل کی راہ سے دور پڑے گا۔ طریقت اس راہ روشن کا ٹکڑا ہے۔ اس کا اس سے جدا ہونا محال و ناسزا ہے۔ طریقت میں جو کچھ منکشف ہوتا ہے شریعت مطہرہ ہی کے اتباع کا صدقہ ہے۔ جس حقیقت کو شریعت رد فرمائے وہ حقیقت نہیں بے دینی اور زندقہ ہے۔

وصال مبارک:

اعلیٰ حضرت احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ علیہ نے ۲۵ صفر ۱۳۴۰ ہجری بمطابق ۲۸ اکتوبر ۱۹۲۱ عیسوی کو جمعۃ المبارک کے دن دو بج کر ۳۸ منٹ پر عین آذان جمعہ میں حی الفلاح کی پکار پر جان جاناں سپرد آفرین کی۔

بقول حضرت مولانا حسنین رحمۃ اللہ علیہ! اعلیٰ حضرت احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ علیہ نے وصیت نامہ تحریر فرمایا اور پھر خود اس پر عمل کروایا۔ وصال شریف کے تمام کام گھڑی دیکھ کر ٹھیک وقت پر ارشاد ہوتے رہے اور جب دو بجنے میں چار منٹ رہ گئے تو آپ رحمۃ اللہ علیہ نے وقت پوچھا۔ عرض کیا گیا کہ اس وقت ایک بج کر چھپن منٹ ہوئے ہیں۔ فرمایا گھڑی کھلی سامنے رکھ دو۔ پھر حضرت مولانا محمد حامد رضا خان سے ارشاد فرمایا کہ وضو کرواؤ۔ قرآن عظیم لاؤ۔ پھر مصطفیٰ رضا خان سے فرمایا کہ سورہ یسین اور سورہ رعد کی تلاوت کرو۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ کے حسب ارشاد دونوں سورتیں تلاوت کی گئیں۔ پھر آپ رحمۃ اللہ علیہ نے موجود حضرات کے سلام کا جواب دیا۔

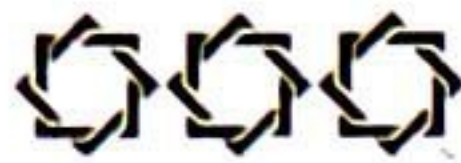
بوقت وصال آپ رحمۃ اللہ علیہ کے چہرہ مبارک کلفت مسرت تھی۔ غسل شریف میں علمائے عظام سادات عظام اور حفاظ عالی مقام شریک ہوئے۔ سید اظہر علی صاحب نے حد

کھودی۔ حسب وصیت صدر الشریعہ مولانا امجد علی اعظمی رحمۃ اللہ علیہ نے غسل دیا اور جناب حافظ امیر حسن صاحب مراد آبادی نے مدد دی۔

حضرت صدر الافاضل استاد العلماء مولانا سید نعیم الدین مراد آبادی نے کفن شریف بچھایا۔ غسل و تکفین کے بعد عورتوں کو زیارت کا موقع دیا گیا۔ جنازہ اٹھایا گیا جو ہمہ وقت کم از کم بیس کاندھوں پر رہا۔ پھر جامع عید گاہ تک جنازے کو لایا گیا اور وہاں نماز جنازہ پڑھائی گئی اور پھر عید گاہ سے جنازہ شہر بریلی شریف محلہ سوداگران میں دارالعلوم منظر الاسلام کے شمالی جانب ایک پیکر و جلال و ہیبت بلند عمارت کے اندر لایا گیا اور دفن کیا گیا۔

فرمودات:

- ✽ متکبر شخص کے ساتھ قیام و طعام سے پرہیز کرو اس سے ایمان میں خلل واقع ہوتا ہے۔
- ✽ متقی مزدور اللہ تعالیٰ کے نزدیک فاسق حکمران سے زیادہ عزت دار ہے۔
- ✽ جو خدا سے ڈرنے والا ہے وہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک زیادہ عزت والا ہے۔
- ✽ غریب اور مسکین آدمی اس شخص سے بہتر ہے جو بدکار اور ریاکار ہے۔
- ✽ طلب صادق ہو تو راہ حق کے دروازے خود بخود کھل جاتے ہیں اور منزل مقصود سامنے آ جاتی ہے۔

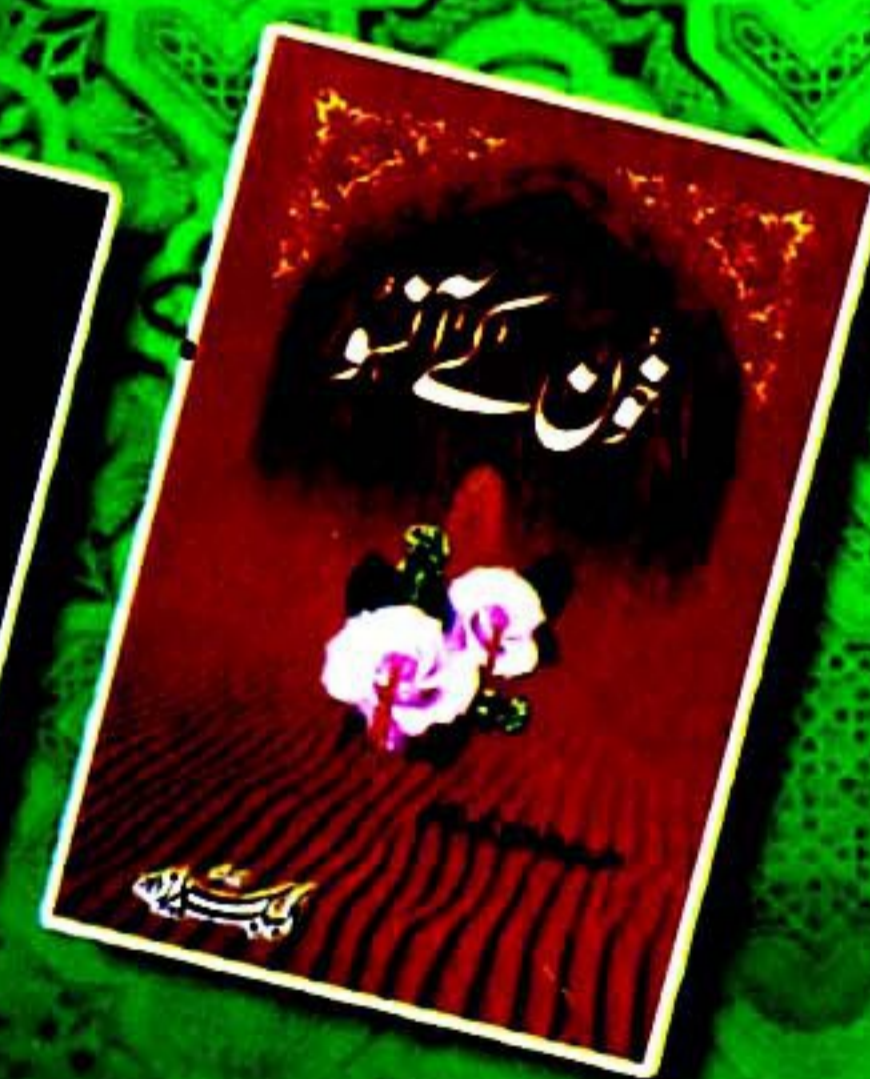
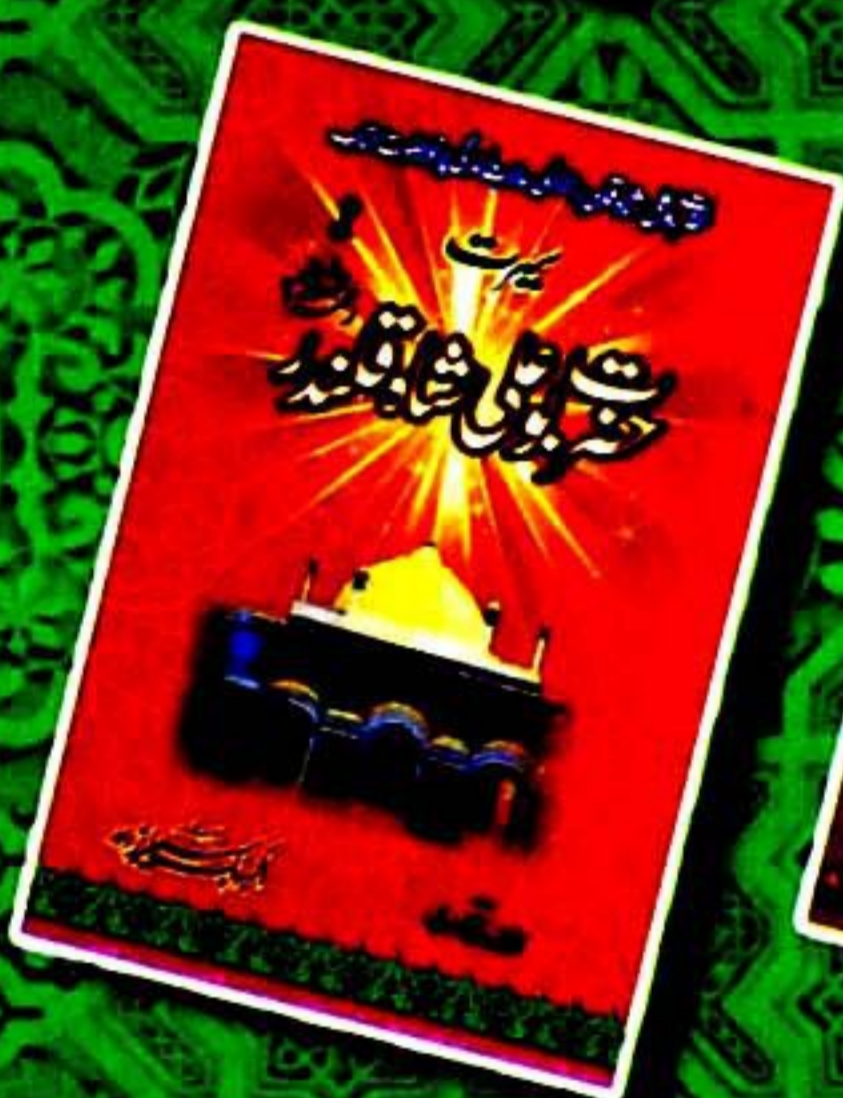
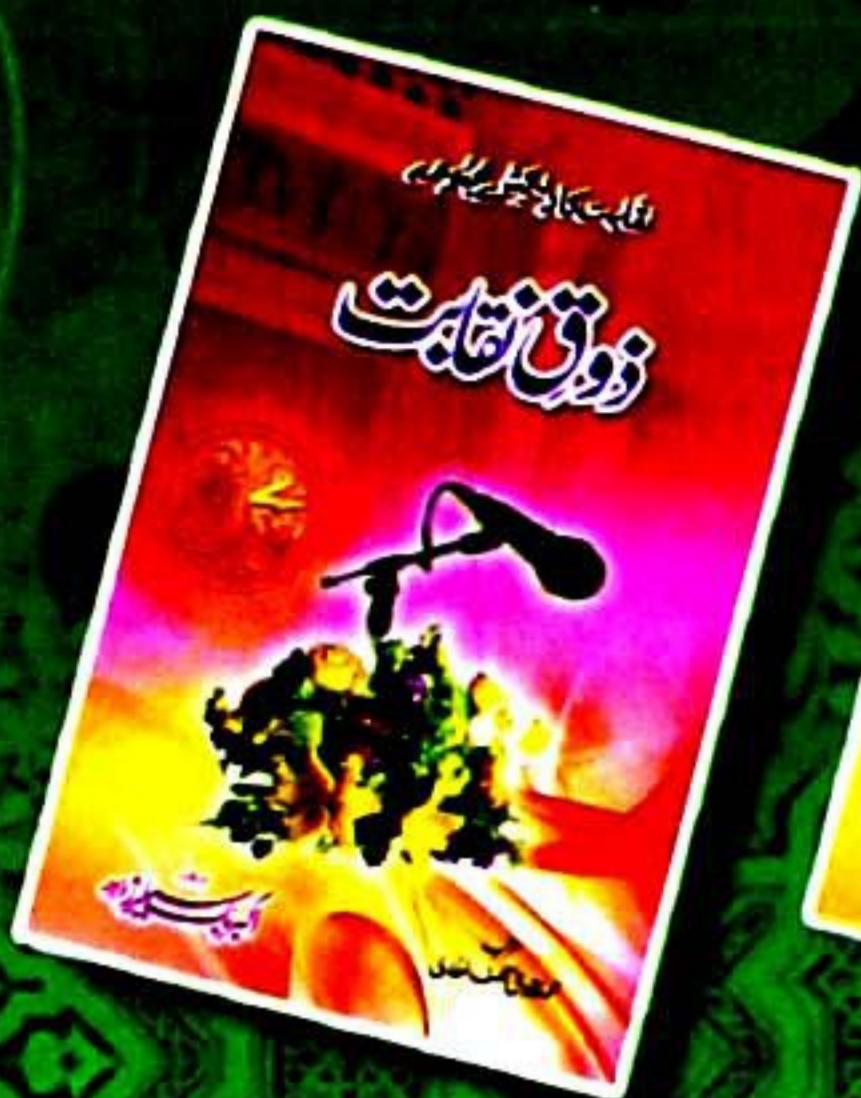


کتابیات

- ۱- سیرت پاک حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ از علامہ فقیر محمد جاوید قادری رحمۃ اللہ علیہ
- ۲- تذکرہ حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ از محمد حسن زاہد
- ۳- رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سفیر از محمد ثاقب قادری
- ۴- میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ از غلام حسین اظہر
- ۵- شرح کلام حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ از ابوالکاشف قادری رحمۃ اللہ علیہ
- ۶- سیف المملوک مترجم میاں ظفر مقبول
- ۷- کلام حضرت میاں محمد بخش رحمۃ اللہ علیہ از صوفی تاج دین
- ۸- اقوال اولیاء از علامہ فقیر محمد جاوید قادری رحمۃ اللہ علیہ



ہماری چند دیگر مطبوعات



اکبر پبلشرز