اقراء کتابک

ذلک الکتب لاریب فیه هدی للمتقین

تذکرہ عظیم حیاتِ جاوداں

اعلیٰ حضرت شیخ المشائخ جناب **سیّد برکت علی شاہ** صاحب قادری

یعنی

تذکرہ سفرِ نورِ الٰہی و مصطفائی

باطفیل حضرت جناب پیر سید فیض محی الدین شاہ صاحب قادری

تالیف وترتیب

امراء الوقت جانشین حضرت پیر سید اشفاق محی الدین شاہ صاحب قادری

Marfat.com

Marfat.com

بابرکت　　نشانِ قلب　　بافیض

اقراء کتابك

الٓمّٓ ۝ ذلك الكِتٰبُ لَا رَيبَ فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ ۝

الم یہ کتاب ایسی ہے جس میں کوئی شعبہ نہیں راہ بتلانے والی ہے متقیوں کو۔

تذکرہِ عظیم حیاتِ جاوداں

اعلحضرت شیخ المشائخ جناب سیّد برکت علی شاہ صاحب قادری

یعنی

تذکرہ سفرِ نورِ الھٰی ومصطفائی

جلد نمبر1

باطفیل حضرت جناب پیر سیّد فیض محی الدین شاہ صاحب قادری

تالیف وترتیب

امرالوقت جانشین حضرت پیر سیّد اشفاق محی الدین شاہ صاحب قادری

سلسلہ عالیہ قادریہ فاضلیہ بابرکت بافیض
کوٹ شریف غربی چک نمبر 477 گ۔ب، تحصیل سمندری ضلع فیصل آباد۔

Marfat.com

۱۴۳۸۱۲

جملہ حقوق محفوظ بحق

دربار عالیہ قادریہ فاضلیہ بابرکت بافیض

تالیف و ترتیب :۔

جانشین جناب حضرت پیر سیّد اشفاق محی الدین شاہ صاحب قادری

نام کتاب :۔ **تذکرۂ عظیم حیاتِ جاوداں**

اعلیٰ حضرت شیخ المشائخ جناب سیّد برکت علی شاہ صاحب قادری

یعنی تذکرہ سفرِ نورِ الٰہی ومصطفائی

کمپوزنگ :۔ خادم محمد ابوبکر اعجاز قادری

مالی معاونت: خادمان کوٹ شریف (لاہور)

فسٹ ایڈیشن :۔ 500

سن اشاعت :۔ ستمبر 2016

[redacted] [redacted]

Marfat.com

بابرکت یا شیخ سیّد عبدالقادر جیلانی شیأً لِلّٰہ بافیض

نبیاں پیغمبراں نوں جیہد یاں اڈیکاں سن ازلاں توں
ترس دے چلے گئے اوہ دنیاں توں

اہو

آگیا آگیا آگیانی جیہدے دیکھن داسی مینوں چا سیّو
عربوں آبغداد وسایا پاکستان وچ آ ڈیرہ لایا

Marfat.com

PANJAB UNIVERSITY

Marfat.com

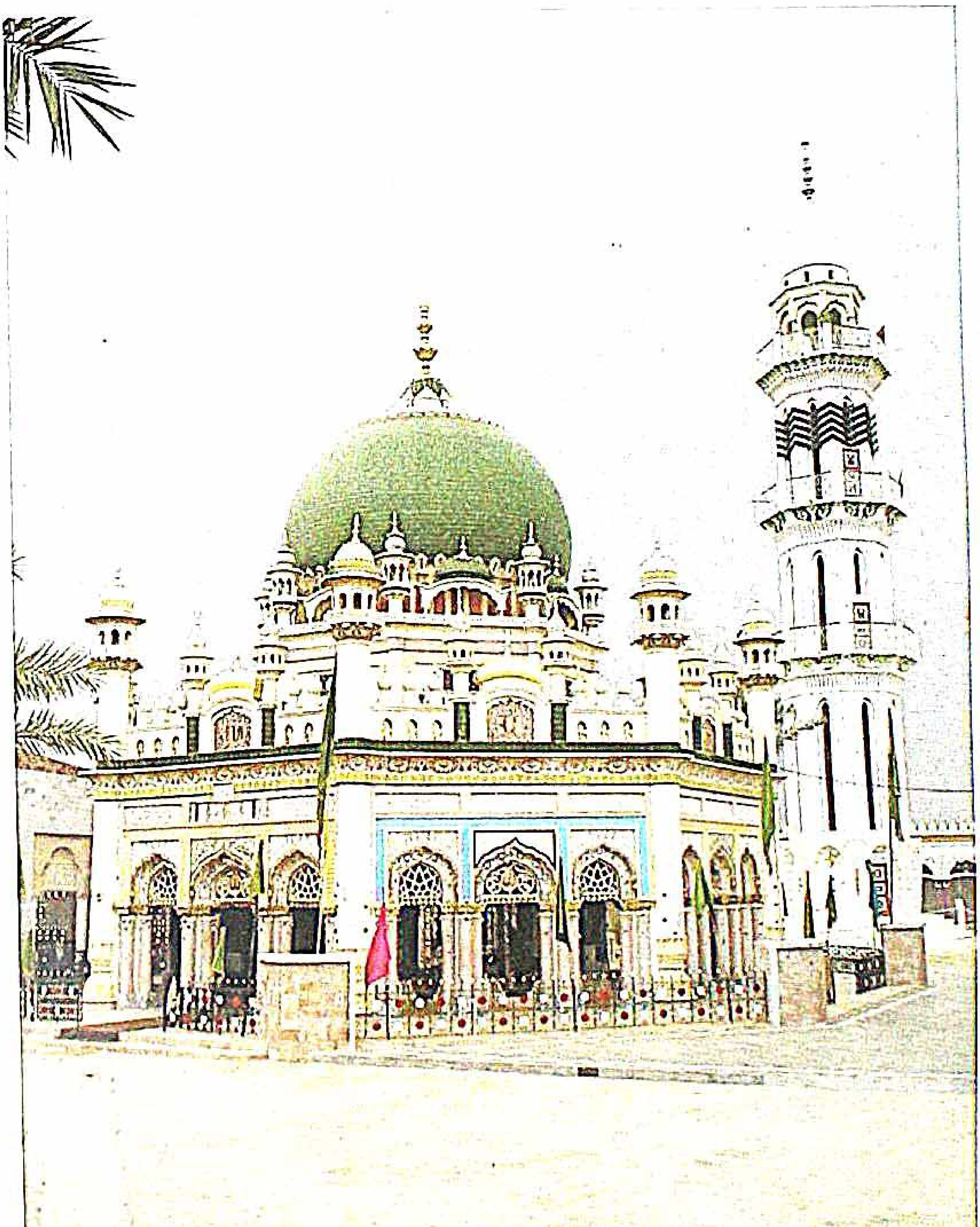
CMYK 11

تیری نگاہِ ناز سے دونوں مراد پا گئے
عقل غیاب و جستجو! عشق حضور و اضطراب!

Marfat.com

Marfat.com

مکتبِ عشق



دربار عالیہ قادریہ فاضلیہ بابرکت بافیض کوٹ معلیٰ

Marfat.com

Marfat.com

امر الوقت اوج ولائیت شاہ شہنشاہ صاحبزادہ

پیر سید اشفاق محی الدین شاہ صاحب قادری

جانشین دربار عالیہ قادریہ فاضلیہ کوٹ شریف

Marfat.com

Marfat.com

بابرکت	یا شیخ سیّد عبدالقادر جیلانی شیاً لِلّٰہ	بافیض

حمد باری تعالیٰ جل شانہ

اللہ واحد خالق اکبر کل صفتاں دے والی
سانچے قدرت کامل اندر شبیہ محمد ڈھالی
قدم اپنے وچہ رب العزت خود تھیں ہویا سوالی
شوق جمال دیدار اپنے وی ایہ تدبیر نکالی
قطب ستارے اندر دھر کے نور محمد ﷺ عالی
صد ہا سال رہیا پھر دا تک دا اپنا نور کمالی
خلقی خلق محمدی نوروں کن آواز نکالی
شہودی نقشہ قائم کر کے لوح محفوظ بنالی
شوق ہولارے کھاوے سرجی مورت آدم والی
زلف معطر نال سہاپا دے تنویر تعالیٰ
خلد بریں وچہ رکھیا اس نوں ذات بے مثل معالیٰ
خمر طہور پلا وحدت دا دتی شان نرالی
حوراں غلماں وچہ نہ رجی ایہ صورت متوالی
تاں آدم دے وچوں حوّا حکمت پیش دکھالی
کل ملائک سجدہ کیتا حکم خداوند عالی

Marfat.com

عزازیل کیتی مغروری بات خداوند ٹالی
میں ناری ایہ خاک دا پتلا قدر میرا ہے عالی
راندہ گیا درگاہ الاہوں ہویا حال ملالی
شان خلافت بخشی اللہ نے آدم خوشحالی
تے شیطان نہ قدر پچھاتا قسمت دی بدفالی
آدم وقت گزارے خوش ہو ساتھ حوّا خوشحالی
منع کیتا اک شجروں اللہ نہ کھانا کسے حالی
شجر بلند تناور بھارا شاخ ظاہر اقبالی
ایہ نہ لائق تیرے تائیں دور رہیو ہر حالی
انا میری پر ضرر بشر نوں ایہ نہ خام خیالی
اپنا آپ بچا اس شجروں رکھ اپنی رکھوالی
شیطان حسد تپایا دیکھی شان جو آدم والی
قرب الاہوں دور کرن دی اس تدبیر نکالی
مکر فریب دلاسے دیدے رغبت خوب اچھالی
کہندا آدم تائیں حضرت ثمر تاثر والی
کھادا ثمر آدم تے حوّا چھٹی جنت خوشحالی
فرش زمین پر رُلدے پھردے حال بے حال ملالی

Marfat.com

مدت بعد جمع رب کیتے توبہ انہاں قبولی
وحدت تھیں کثرت دا منبع کھول دتا رب عالی
توبہ کرے جو اس شجر توں کثرت بیچ کھٹالی
فخر اللہ دا ہوگ نصیبے مستی تے خوشحالی
احدیت دی بے کیف فضا تھیں ہویا راز بحالی
جامع کامل انسان محمد ﷺ دتی آن دکھالی
اوج ولایت شرف نبوت اتے مہر ختم رسولی
شہنشاہ حسن وراں دا خلق فراست عالی
جمیع اوصاف حمیدہ والا آیا صاحب کمالی
تاج لولاکی سر پر سوہے موڈھے کملی کالی
شرک شبہ ظلمت دی گردش نال ہدایت ٹالی
راہ طریقت پر چلا کے معرفت حق دکھالی
ساقی مست الستی رکھی رنداں پیش پیالی
وحدت دے قلزم دا پانی رکھ بھٹی اگ بالی
آتش عشق مچایا بھانبڑ ہر شے خود بن جالی
قائم قدیم رہیا ہو آپے ہست نیست کر ڈالی
کعبے اندر قدم ٹکایا دو عالم دے والی

Marfat.com

بافیض	یا شیخ سیّد عبدالقادر جیلانی شیأً لِلّٰہ	بابرکت

گر پڑے بُت سجدے اندر تک مسجود معالی
بُت نوں رکھ کے سجدہ کرنا ہے رسم کفاراں والی
بُت چھوڑو منہ کعبے موڑو ہے سنت احمد ﷺ والی
بے پر مرغ حادث پر عنصر ہے پروازوں خالی
ہے قوت پروازی حاصل طائر لاہوت اجمالی
عقلاں ناقص ہویاں عاجز سن مقام رسولی
لی مع اللہ شان اوچیری پاک محمد ﷺ والی
نور پاک محمدی وچوں ظاہر خلعت خلقت والی
غیریّت نوں دخل نہ ایتھے ہے کار محمد ﷺ والی
انا من نور اللہ قول نبی دا جڑ بنیاد احوالی
منبع علم حلم تے حکمت خیر الوریٰ اقبالی
شان نزول سبھی اس شانوں غوث قطب ابدالی
شرف فضیلت تے بزرگی عطا محمد ﷺ والی
ڈانواں ڈول اُمت مذنب دی نیّا خوب سنبھالی
رحمت عالم رحمت کرکے کفر سیاہی ٹالی
شمس مہر کرم دا چڑھیا زمیں روشن کر ڈالی
تنزیہوں تشبیہ چمکاوے رکرن محبت والی

Marfat.com

خلق ادب تہذیب اسلامی توڑی حد ضلالی
مشتاق دیدار ہوئے مستغرق سوئے پا نہالی
فضل کرم دے بادل اُمڈے بارش رحمت والی
جذب تاثیر جنہاں وچ ازلوں ہوئی شاخ ہریالی
پتھر رہے پتھر دے پتھر طبع جنہاں دی کالی
موتیا بند جنہاں وچہ اکھیاں پائی طبع رزالی
جنہاں لٹک آئینے ڈٹھی ڈنگیاں زلفاں والی
دنیاں ہیچ گئی ہوساری اگے روح بلالی
مَن عَرَفَ حضرت فرمایا اصل نہ اپنی بھالی
رسمی علم پڑھے بہتیرے مڑ چلیوں ہتھ خالی
کُنتُ کَنزاً والا اولا رکھیا حسن کمالی
توں جاویں تاں دلبر آوے رمز حقیقت والی
مالک مخزن مخفی توہیوں جند عشرت کیوں گالی
اُنت ویلے پچھتاوا رہسی نہ حسرت دید نکالی
اُمّت سرور عالم ہوکے کریں کار شیطاناں والی
پیغمبر اُمتی بننے کارن ہوہو گئے سوالی
فقر محمدی فخر اللہ دا لدنی علم رسولی

Marfat.com

باافیض	یا شیخ سیّد عبدالقادر جیلانی شیأً لِلّٰہ	بابرکت

وَابۡتَغُوۡنَ فرمان قرآنی ڈھونڈو مرشد والی
خلاصی مرشد کامل باجھوں ہوگ نہ کدے سوکھالی
باجھ ملاح توں غرقن بیڑے لگن پار محالی
حرص ہوا ہوس دنیا دی فضا کرے دھندیالی
الجھن دنیا والی وچوں کرے نکاس محالی
اِیہ قدرت ہتھ مرشد کامل دیوے گھول پیالی
سوختہ کرے رطوبت ساری کِذب کدورت والی
کون ومکان وچہ مرشد کامل ہے مقام اتصالی
کوٹاں چار جھکایاں جسدی زلف مخطط کالی
ہے مرشد کامل برزخ اعظم ذات خدائے تعالیٰ
مشعل نور ہدایت جسدی تاباں بدر کمالی
رکھے جو نیت طالب صادق جج گزارن والی
کرے طواف اوہ پیر اپنے دا ساتھ خلوص احوالی
لکھ لکھ واری شکر گزاراں پایا میں پیر کمالی
برکت علی شاہؒ مرشد کامل کیتی راز سنبھالی

خلیفہ غلام دستگیر راز

Marfat.com

دربارِ محمدی ﷺ

وحدت کے نشیالے مخمور ہوئے سارے
جب نظر عنایت کی احد کے پیارے
حُسن محمدی نے عُشّاق یوں ابھارے
شبیہء محمدؐ پہ قربان ہوئے سارے
دربارِ محمدی ﷺ کی پُر کیف بہاریں ہیں
عُشّاق کا مجمع ہے رحمت کی فواریں ہیں
گلزار ہے عرب کیوں نظروں میں مومن کی
مبارک ہے ہر ذرہ لحاظ ہے پنجتن کی
دنیا کو اچنبھ ہے تاثیر یہ حسن کی
صحرا کو حاصل ہے فضیلت کیوں چمن کی
دربان ہیں فرشتے عاشق ہیں درباری
معشوق کبریا سے فرمان ہوا جاری
دربار ہمارا ہو کہ خلوت ہو ہماری
جسکو حاصل ہے حاصل ہے مختاری

Marfat.com

تاثیر زباں میں ہے اور لب پہ مسیحائی
مستی ہے نظروں میں مسحور ہے خدائی
حیرت میں زمانہ ہے کہ ایسی ادا پائی
حبیب اللہ کا جلوہ ہے جلوہ کبریائی
درخشاں ہے ہر ذرہ نور محمدیؐ سے
افشاں ہے شان خدا اطوار محمدیؐ سے
فیض یاب ہوئے ہم راز دربار محمدیؐ سے
برکت ہے دَرُونِ دل اذکار محمدیؐ سے

خلیفہ غلام دستگیر راز

شانِ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ

ابوطالب دے گھر شیر بہادر جنکی شان میں نادِ علی ہے
لولاک لما درشان محمد ﷺ لحمک لحمی شانِ علی ہے
من کنت مولا آن ہے جنکی اہل عطاء در شانِ علی ہے
اُمت دا سردار محمد ﷺ لشکر دا سردار علی ہے
دلدل کا اسوار ہے حیدر، ہاتھ میں ذوالفقار پھڑی ہے
کر اسواری ناد بجایا ہلچل بیچ کفار پڑی ہے

Marfat.com

باافیض	یا شیخ سیّد عبدالقادر جیلانی شیأً لِلّٰہ	بابرکت

احد ناد ہے نادِ علی کا لافتاح بے شک علی ہے
نام سے جس کے رستم کانپے نائب احمد خاص علی ہے
جن بشر سر نیویں کیتے ملک نوری تعظیم کری ہے
گونج ناد کی جس دم گونجی زیر ہفت اقلیم ہوئی ہے
قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ کا نیزہ اَلَم تَرَ کَیفَ شمشیر علی ہے
خیبر توڑا منہ نہ موڑا صدا ناد کی خوب دھمی ہے
لال دو حسن حسین شہزادے برکت گھر بار علی ہے
کیا اللہ نام تصدق کنبہ تن من دھن نثار علی ہے
شیأً لِلّٰہ کرے تجلا ولیوں کا سرتاج محی ہے
علی ہے کاردار محمد ﷺ دستگیر دیوان نبی ہے
المدد مشکل کشا کہو کیا دیو کیا جِن پَری ہے
آسیب فریب جادو ہو باطل ہیبت غالب شاہ علی ہے
اے راز جو سمرے شاہ علی کو غیب سے آ امداد ملی ہے
علی علی کرتے تر گئے لاکھوں ہر بلا اُفتاد ٹلی ہے
درود بر محمد ﷺ صلوات بر علی مدح محی الدین برکت علی ولی
صدقہ حسن حسین کرو امداد یاعلی یاعلی یاعلی

خلیفہ غلام دستگیر راز

Marfat.com

شانِ حضرت غوث الاعظم رحمۃ اللہ علیہ

پادشاہ ہر دو عالم شاہ عبدالقادر است
سرور اولاد آدم شاہ عبدالقادر است
آفتاب و ماہتاب و عرش و کرسی و قلم
نور قلب از نور اعظم شاہ عبدالقادر است
غوث اعظم درمیاں اولیا چوں محمد درمیاں انبیا
شاہِ شاہاں شاہ عبدالقادر است
دلنشیں و دلرُبا و دل است
محمد گُل است و علی بوئے گُل
بُود فاطمہ درمیاں بوئے گُل
چوں عطرش برآمد حسین و حسن
بود غوث گلدستہ پنجتن
دو سَت سے مرکب ہے وجود مقدس تیرا
نسبت بتول و حیدر کا ہے خاصا تیرا
تو گُل پاک وشگفتہ از باغ حسن

Marfat.com

باافیض	یا شیخ سیّد عبدالقادر جیلانی شیاً لِلّٰہ	بابرکت

حسینی آغوش نبی پاک پنگوڑا تیرا
محبی اور محبوبی تیرے ہر دو مراتب اعلیٰ
سید حسنی و حسینی جوہر ہے ہویدا تیرا
یا غوث الاعظم کہہ کے تجھے حق نے پکارا
دستگیر دو عالم لے نام زمانہ تیرا
محبوب سبحانی تیرا ثانی نہیں کوئی جہاں میں
اعظم اسم ہوا ہے اسم حسنےٰ تیرا
کیا صفت تیری کرے یہ راز گدا آل رسول
کُل اولیا کے کندھے ہے قدم رنجہ تیرا

خلیفہ غلام دستگیر راز

Marfat.com

تذکرہِ عظیم حیاتِ جاوداں اعلٰحضرت شیخ المشائخ جناب سیّد برکت علی شاہ

سفرِ نورِ الٰہی و مصطفائی

نورِ الٰہی کا سفر:۔ جب کچھ نہ تھا تو اللہ تعالیٰ تھا اور اللہ تعالیٰ ہے جب کچھ نہ ہوگا تو اللہ تعالیٰ ہوگا۔ حسبِ خواہش اللہ تعالیٰ کو خود کو دیکھنے کا شوق ہوا تو خود کو دیکھنے کے لیے آئینہ چاہیے انسان نے اگر اپنی آنکھوں میں سرمہ ڈالا ہوتو اپنی آنکھوں میں سرمہ دیکھنے کیلئے ایک آئینے کی ضرورت پڑتی ہے ۔اپنے شوق اور عشق کو پورا کرنے کیلئے اپنے نور سے نور جدا کیا اُس نور کو حضرت محمد ﷺ کا نام دیا اور اِن کو اپنا آئینہ قرار دیا۔ اس سلسلے میں حضور پاک ﷺ کی حدیث مبارکہ پیش کی جاتی ہے جو درج ذیل ہے:۔

☆ حضرت جابر عبداللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ انہوں نے بیان فرمایا: ’’میں نے بارگاہِ رسالت مآب ﷺ میں عرض کیا: یارسول اللہ! میرے ماں

Marfat.com

باپ آپ پر قربان! مجھے بتائیں کہ اللہ تعالیٰ نے سب سے پہلے کس شے کو پیدا فرمایا؟ آپ ﷺ نے فرمایا: اے جابر! بے شک اللہ تعالیٰ نے تمام مخلوق کو پیدا کرنے سے پہلے تیرے نبی کا نور اپنے نور سے پیدا فرمایا، یہ نور اللہ تعالیٰ کی مشیت سے جہاں اُس نے چاہا سیر کرتا رہا۔ اُس وقت نہ لوح تھی نہ قلم، نہ جنت تھی نہ دوزخ، نہ کوئی فرشتہ تھا، نہ آسمان تھا نہ زمین، نہ سورج تھا نہ چاند تارے، نہ جن تھے اور نہ انسان، جب اللہ تعالیٰ نے ارادہ فرمایا کہ مخلوق کو پیدا کرے تو اُس نے اُس نور کو چار حصوں میں تقسیم کردیا۔ پہلے حصے سے قلم بنایا، دوسرے حصہ سے لوح اور تیسرے حصہ سے عرش بنایا۔ پھر چوتھے حصہ کو مزید چار حصوں میں تقسیم کیا تو پہلے حصہ سے عرش اٹھانے والے فرشتے بنائے اور دوسرے حصہ سے کرسی اور تیسرے حصہ سے باقی فرشتے پیدا کیے۔ پھر چوتھے حصے کو مزید چار حصوں میں تقسیم کیا تو پہلے حصہ سے آسمان بنا، دوسرے حصہ سے زمین اور تیسرے حصہ سے جنت اور دوزخ بنائی۔

الحدیث رقم 11 اخرجه عبد الرزاق فی المصنف (الجزء المفقود من الجزء الاول من المصنف) 63/1 الرقم:63، والقسطلانی فی المواهب اللدنية، 71/1، وقال: اخرجه عبد الرزاق بسنده، والزرقانی شرح المواهب اللدنية: المنهاج السّوی

☆ مذکورہ بالا حدیث کی روح سے کائنات کی ہر شہ مثلاً فلک، زمین سورج، چاند، ستارے، لوح وقلم، عرش وکرسی، جنت دوزخ اور فرشتے پیدا کیے گئے اس کے علاوہ

Marfat.com

درند، پرند، چرند اور نباتات وغیرہ کائنات کی ہر شہ حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے نور سے پیدا کی گئی اسطرح کل کائنات حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی محرونِ منت ہے۔ایک اور حدیث مبارکہ جس کو حضرت ابوہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ، حضرت میسرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ، حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ، حضرت عبد اللہ بن شفیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ، حضرت عامر رضی اللہ تعالیٰ عنہ، سے روایت ہے: آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا گیا کہ آپ کب شرفِ نبوت سے سرفراز کیے گئے؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب مجھ سے میثاقِ نبوت لیا گیا اُس وقت حضرت آدم علیہ السلام ابھی روح، مٹی اور جسم کے درمیانی مرحلے میں تھے یعنی ابھی تک روح وجسم کا تعلق قائم نہ ہوا تھا۔

۳۹۲/۱، الرقم:۲۵۳، والسیوطی فی الخصائص الکبری، ۷/۱، ۸، ۱۸، وایضاً فی الحاوی للفتاوی، ۱۰۰/۲، والقسطلانی فی المواهب اللدنية، ۶۰/۱، والهیثمی فی مجمع الزوائد، ۲۲۳/۸، وقال: رواه الطبرانی والبزار، وذكره الالبانی فی سلسلة الاحاديث الصحيحة، ۴۷۱/۴، الرقم:۱۸۵۶۔

☆ ایک اور حدیث:۔

''انا من نُور الله و كل خلائق من نُوری''

ترجمہ: میں اللہ کے نور سے ہوں اور تمام مخلوق میرے نور سے ہے۔

الوفا باحوال المصطفیٰ تشریح حاشیہ امام عبدالرحمن ابن جوزی صفحہ 207۔مرقاۃ جلد نمبر 1صفحہ 144۔مدارج جلد نمبر1،صفحہ 2اور جلد ثانی صفحہ 2۔

☆ اِن احادیث سے ثابت ہوتا ہے کہ حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم کا نور حضرت آدم علیہ

Marfat.com

السلام کی پیدائش سے پہلے موجود تھا اور کائنات کی تمام مخلوق آپ کے نور سے تخلیق کی گئی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے حضور پاک ﷺ کو اپنے نقشِ پر پیدا کیا (القرآن سورۃ التغابن آیت نمبر ۳) "**خلق السموات والارض بالحق وصورکم فاحسن صورکم والیه المصیر**" ترجمہ: اُسی نے آسمانوں اور زمین کو ٹھیک طور پر پیدا کیا اور تمہارا نقشہ بنایا سو عمدہ نقشہ بنایا۔ انجیل مقدس کی آیت نمبر 6 اور حدیث قدسیہ (**ان اللّٰه خلق آدم علی صورته**) ترجمہ: "تحقیق اللہ تعالیٰ نے آدم کو اپنی صورت پر پیدا کیا"۔ سورۃ الفاتحہ کی پہلی آیت الحمدللہ کا مطلب یہ ہے کہ سب تعریفیں اللہ تعالیٰ کیلئے ہیں اللہ تعالیٰ نے اپنے بارے میں سورۃ القمان آیت نمبر 27۔ میں فرمایا **ولوان ما فی الارض من شجرۃ اقلام والبحر یمده من بعده سبعة ابحر ما نفدت کلمت اللّٰه ان اللّٰه عزیز حکیم**۔

ترجمہ: "اور جتنے درخت زمین بھر میں ہیں اگر وہ سب قلم بن جائیں اور یہ جو سمندر ہے اس کے علاوہ سات سمندر اور ہو جاویں تو اللہ کی باتیں ختم نہ ہوں بے شک خدا تعالیٰ زبردست حکمت والا ہے۔" مطلب یہ ہوا کہ تمام درختوں کی قلمیں اور سات سمندر بھر جتنی سیاہی ہو جائے تو اللہ کی تعریف نہیں ہو سکتی اِسطرح اللہ نے اپنے نور سے حضور پاک ﷺ کا نور علیحدہ کر کے اُس کا نام " محمد ﷺ " رکھا ہے۔ اِس لفظ کا مطلب یہ ہے کہ جس کی تعریف کر دی گئی ہو اُوپر والی حدیث اور

Marfat.com

آیت کے مطابق اللہ تعالیٰ کی تعریف نہیں ہوسکتی اور نہ ہی کائنات میں سے کوئی ہستی حضور پاک ﷺ کی تعریف کرسکتی ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ نے اپنے محبوب کی خود تعریف کی ہوئی ہے اور یہ ہستی کسی غیر کی تعریف کی محتاج نہیں۔

☆ اِس کے بعد اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کو حضور پاک ﷺ کے نقش پر پیدا کیا اور حضور پاک ﷺ کا نور حضرت آدم علیہ السلام کے صُلب میں رکھ دیا۔

☆ شجرہ نسبِ اقدس حضرت آدم علیہ السلام سے حضور پاک ﷺ تک ذیل تحریر کیا گیا ہے حضرت آدم علیہ السلام سے لے کر حضرت نوح علیہ السلام اور حضرت ابراہیم علیہ السلام تک کا نسب نامہ انجیل مقدس کے صفحہ نمبر 8,9 اور 12,13 سے منتخب کیا گیا ہے اس کے علاوہ حضرت ابراہیم علیہ السلام سے حضور پاک ﷺ تک کا شجرہ نسب ''الوافا باحوالِ مصطفےٰ ﷺ از امام عبد الرحمٰن ابنِ جوزی صفحہ نمبر 97''، شبلی نعمانی کی کتاب سیرت النبی ﷺ صفحہ نمبر 108 سے اخذ کیا گیا ہے جو درج ذیل ہے:۔

1. حضرت آدم علیہ السلام
2. حضرت شیث علیہ السلام
3. انوش
4. قینان
5. محلل ایل
6. یارد
7. حنوک یا اخنوک
8. متوسلح یا حضرت ادریس

Marfat.com

باب برکت	یا شیخ سیّد عبدالقادر جیلانی شیأً لِلّٰه	بافیض

9. لمک یا لامک لامخ
10. حضرت نوح علیہ السلام
11. سام
12. ارفکسد یا ارفخشند
13. شالخ قینان یا سلح
14. عابر یا عبر
15. فالغ یا فلج
16. ارغو یا رغو
17. ساروغ یا سروج
18. ناحور یا نحور
19. تارح
20. حضرت ابراہیم علیہ السلام
21. حضرت اسمٰعیل علیہ السلام
22. نابت یا نابت
23. المقوم
24. تارخ
25. یشجب
26. یعرب
27. عدو یا ادو
28. عدنان
29. معد
30. نزار
31. حضر
32. الیاس
33. مدرکہ
34. خزیمہ
35. کنانہ
36. نفر
37. مالک
38. فہر
39. غالب
40. لوئی
41. کعب
42. مرہ

Marfat.com

43. کلاب
44. قصی
45. عبدالمناف
46. بن ہاشم
47. حضرت عبدالمطلب
48. حضرت عبداللہ
49. حضرت محمد ﷺ

☆ حضرت آدم علیہ السلام کو جنت سے نکالے جانے کے بعد اُن کی توبہ بھی حضور پاک ﷺ کے وسیلہ سے قبول ہوئی۔(اے اللہ مجھے حضرت محمد ﷺ کے طفیل بخش دے) دیکھئے کتاب (مخزن فیض صفحہ 9) اِس طرح یہ نورِ محمدی ﷺ کئی ہزار سال قطبی ستارے میں رہا اور مختلف صلبوں سے سفر کرتا ہوا شجرہ نسب کے مطابق آخر کار سن 571ء بروز سوموار کو حضرت عبداللہ کے صلب اور حضرت آمنہ کے بطن پاک سے پیدا ہوا۔اس کائنات میں ظہور پذیر ہونے کے بعد حضور پاک ﷺ نے اپنی سچائی اور پاکیزگی کو اپنے کردار سے ثابت کیا۔چالیس سال غارِ حرا میں گزارنے کے بعد اللہ تعالیٰ کے حکم کے مطابق اپنی نبوت کا اعلان کیا اِس نورِ نبوت نے اپنے آپ کو بشری لبادے میں ملبوس کر کے چھپائے رکھا لیکن آپ نے اپنی بعض حدیث مبارکہ اور قرآن پاک کی بعض آیتوں (حروفِ مقطعات) کے ذریعے اپنے ازلی اور لافانی وجود کے بارے میں اشارے دیئے ہیں۔جسے اقبال نے یوں بیان کیا ہے:۔

Marfat.com

اگر نہ ہو تجھے الجھن تو کھول کے بیان کر دوں
وجودِ حضرت انسان نہ روح ہے نہ بدن

☆ایک اور حدیث کے مطابق راوی حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ رسول کریم ﷺ نے فرمایا کہ کیا تم میرا رُخ اُدھر دیکھتے ہو اللہ تعالیٰ کی قسم مجھ پر تمہارے رکوع اور تمہارے سجود پوشیدہ نہیں میں تمہیں اپنی پیٹھ پیچھے سے بھی دیکھتا ہوں۔

صحیح بخاری شریف جلد نمبر 1، صفحہ 226، حدیث نمبر 267۔ مسلم شریف جلد نمبر 1، صفحہ 429، حدیث نمبر 950۔ امام جوزی صفحہ نمبر 395۔

☆ اس کے علاوہ مخزنِ فیض حدیث نمبر 6، صفحہ 62 ''من رأنی فقد رأی الحق'' ترجمہ: ''جس نے مجھے دیکھا اُس نے خدا کو دیکھا'' یہ حدیثِ قدسیہ سن کر ایک شخص حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس آیا اور کہنے لگا:۔ اے علیؓ آپ کے نبی نے ایک نئی بات ''جس نے مجھے دیکھا اُس نے خدا کو دیکھا'' کی ہے۔ اے علیؓ تو پھر ابو جہل نے بھی دیکھا ہے حضرت علیؓ نے فرمایا کہ یہی اِک راز ہے کہ ابو جہل نے دیکھا لیکن نہیں دیکھا۔ ایک اور حدیثِ قدسیہ کتاب مخزن فیض حدیث نمبر 34، صفحہ 69 پر درج ہے یہاں بھی دی جاتی ہے:۔

☆ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ حضور نبی اکرم ﷺ نے فرمایا: ''اللہ تعالیٰ فرماتا ہے جو میرے کسی ولی سے دشمنی رکھے میں اُس سے

Marfat.com

اعلانِ جنگ کرتا ہوں اور میرا بندہ ایسی کسی چیز کے ذریعے میرا قرب نہیں پاتا جو مجھے فرائض سے زیادہ محبوب ہو اور میرا بندہ نفلی عبادات کے ذریعے برابر میرا قرب حاصل کرتا رہتا ہے یہاں تک کہ میں اُس سے محبت کرنے لگتا ہوں اور جب میں اُس سے محبت کرتا ہوں تو اُس کی زبان بن جاتا ہوں جس سے وہ بولتا ہے اور اُس کا کان بن جاتا ہوں جس سے وہ سنتا ہے اور اُس کی آنکھ بن جاتا ہوں جس سے وہ دیکھتا ہے اور اُس کا ہاتھ بن جاتا ہوں جس سے وہ پکڑتا ہے اور اُس کا پاؤں بن جاتا ہوں جس سے وہ چلتا ہے اگر وہ مجھ سے سوال کرتا ہے تو میں اُسے ضرور عطا کرتا ہوں اور اگر وہ میری پناہ مانگتا ہے تو میں ضرور اُسے پناہ دیتا ہوں۔ میں نے جو کام کرنا ہوتا ہے اُس میں کبھی اس طرح متردد نہیں ہوتا جیسے بندۂ مومن کی جان لینے میں ہوتا ہوں۔ اُسے موت پسند نہیں اور مجھے اُس کی تکلیف پسند نہیں''۔

الحدیث رقم68: اخرجه ابوداود فی السنن، کتاب : البیوع ،باب : فی الرهن،288:3،الرقم 3527،سورة یونس ،362/6،المنهاج السّوی۔صفحه نمبر645

☆ حضور پاک ﷺ نے اکثر فرمایا کہ (عبدہ) یعنی میں اللہ تعالیٰ کا بندہ ہوں تو اُوپر والی حدیثِ قدسیہ میں اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے کہ جو بندہ میرا ہوجائے تو میں اُس کی زبان ، کان ، آنکھ ،ہاتھ اور پاؤں بن جاتا ہوں ۔اس کے علاوہ القرآن سورۃ الفاتح آیت نمبر10۔ ''ا ن ا لـذ یـن یبا یعونك ا نما یبا یعـون ا للہ ید ا للہ فوق ا ید یھم ''ترجمہ: جولوگ آپ سے

Marfat.com

بیعت کررہے ہیں تو وہ (واقع میں) اللہ سے بیعت کررہے ہیں خدا کا ہاتھ ان کے ہاتھوں پر ہے۔ اللہ کے اِس حکم پر غور کریں کہ حضور پاک ﷺ کے ہاتھ اللہ تعالیٰ کے ہاتھ ہیں تو باقی وجود کس کا ہے۔ اس کے علاوہ کتاب مخزنِ فیض کے باب فضائل اہلِ بیعت میں حدیث نمبر 4,5 صفحہ نمبر 115، حدیث نمبر 9 ،صفحہ 117، حدیث نمبر 14، صفحہ 118، حدیث نمبر 19، صفحہ 120 کی روح سے حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حضور پاک ﷺ کے دستے مبارک پر بیعت کر کے حضور پاک ﷺ کا ازلی اور باطنی وجود حاصل کیا تو حضور پاک ﷺ نے فرمایا دیا کہ ''جس کا میں مولا اُس کا علی مولا'' ''میں علم کا شہر ہوں علی اُس کا دروازہ'' اور مذکورہ بالا حدیث نمبر 19 کی روح سے جب لحمک لحمی مقام حاصل کیا تو حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ شیر خدا خیبر شکن امام اوّل اور مشکل کشا ٹھہرے اور یہی وجود ازلی کا مقام حضرت امام حسینؓ کے پاس پہنچا آپ ﷺ نے فرما دیا کہ ''حسین مجھ سے ہے اور میں حسین سے ہوں'' دیکھئے کتاب مخزنِ فیض حدیث نمبر 12 صفحہ 118 حضرت امام حسینؓ نے اِس مقام کی ''اپنے خاندان اور دوستوں کی قربانی دے کر آبیاری کی اور سیّد الشہدا کا مقام حاصل کیا۔ اِس کے بعد یہی باطنی وجود سفر طے کرتا ہوں اور مختلف واسطوں سے ہوتا ہوا جناب حضرت پیر سیّد عبدالقادر جیلانیؒ تک پہنچا تو آپ محی الدین (دین زندہ کرنے والے) دستگیر غوث الاعظم اور محبوب الٰہی کے القابات سے نوازے گئے۔

Marfat.com

پادشاہ ہر دو عالم شاہ عبدالقادر است
سرورِ اولاد آدم شاہ عبدالقادر است
غوث اعظم درمیانِ اولیا چوں محمد ﷺ درمیاں انبیا
شاہ شاہاں شاہ عبدالقادر است

۱۴۳۸۱۴

Marfat.com

اعلیٰحضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کے آباء و اجداد کی برصغیر ہند میں آمد

☆ آپ (حضرت پیر برکت علی شاہ صاحب) کے آباؤ اجداد عرب سے عراق اور ایران کے راستے مختلف ادوار میں مختلف حکمرانوں کے ظلم و ستم سہتے ہوئے ترمذ پہنچے۔ یہاں سے جب محمود غزنوی نے لاہور کو فتح کیا تو اُس کو ضرورت پڑی کہ لاہور میں کوئی اعلیٰ نسل، صاحب تدبیر اور انصاف پسند قاضی مقرر کیا جائے تو اُس نے اپنے وزراء اور مشیروں سے مشورہ کیا تو اس میں شاہ منور غازی سے بہتر کسی کو نہیں پایا۔ کیونکہ آپ بہادری اور دانشوری میں سب سے یکتا تھے اور محمود غزنوی کے ساتھ مختلف مہمات میں شامل رہتے تھے۔ محمود غزنوی آپ کے علم وفراست سے بخوبی واقف تھا تو اُس نے آپ سے درخواست کی اور آپ نے اِس کی درخواست کو قبول کیا تو اس نے آپ کو لاہور کے قاضی کے عہدے پر فائز کیا آپ نے باقی زندگی لاہور میں ہی گزاری اور لاہور میں ہی وصال فرمایا۔ آپ کے وصال کے بعد محمود غزنوی نے آپ کا مزار مبارک تعمیر کروایا اور وہاں ایک مسجد اور کنواں بھی بنوایا۔ جب آپ قاضی کے فرائض کے لئے لاہور تشریف لائے تو

Marfat.com

آپ کے ساتھ آپ کے دو بھائی بھی تشریف لائے۔ایک بھائی لاہور سے ملتان تشریف لے گئے اور وہیں رہائش اختیار کی۔دوسرے بھائی کچھ وقت کے بعد دوبارہ ترمذ واپس تشریف لے گئے۔پیر سیّد برکت علی شاہ کے بڑے بزرگ بابا حیدر شاہ عرف سیّد بھون شاہ حضرت سیّد منور شاہ غازی کی چودھویں پشت سے سیّد جمیل شاہ صاحب کے بیٹے تھے حضرت بابا حیدر شاہ عرف سیّد بھون شاہ ہندوستان کے علاقہ لدھیانہ تشریف لے آئے اور یہاں ہی رہنے لگے۔حضرت سیّد حیدر شاہ عرف بھون شاہ ایک جگہ مستقل طور پر قیام نہیں کرتے تھے اکثر چلتے پھرتے رہتے اس لئے ان کا عرف بھون شاہ مشہور ہوگیا۔اِسی بنا پر اس قصبے کا نام بھونڈری شریف مشہور ہوگیا۔

PANJAB UNIVERSITY LIBRARY

Marfat.com

حضرت بابا حیدر شاہ عرف بھون شاہ صاحب سے بادشاہ فیروز تغلق کی ملاقات

☆ بادشاہ فیروز تغلق 709ہجری مطابق 1309ء میں پیدا ہوئے۔تقریباً 1351ء میں دہلی کی حکومت سنبھالی۔اِس بادشاہ کے تعلقات اکثر بزرگانِ دین (مثلاً شیخ نصیر الدین محمود، حضرت چراغ دہلوی، شیخ قطب دین منور، سیّد جلال الدین بخاری) سے تھے۔اِن بزرگوں سے بادشاہ کو بہت عقیدت تھی۔اکثر اُن سے سلطنت کے بارے ہدایات لیتے اور دعائیں کرواتے تھے۔1351ء میں حکومت سنبھالنے کے بعد اُس نے اپنی سلطنت کو مزید وسعت دینے کا ارادہ کیا۔ دوسرے علاقوں کو زیر کرنے کے لیے حملے کرنے شروع کردیے۔اِس سلسلہ میں بادشاہ نے سندھ کے علاقہ ٹھٹھہ پر 1361ء میں حملہ کیا لیکن زبان، موسم اور دیگر مخالف حالات کی وجہ سے اِس علاقہ کو فتح نہ کرسکے جسکی وجہ سے بادشاہ نے واپسی کا ارادہ کیا۔

☆ فیروز شاہ تغلق کی ٹھٹھہ سے واپسی پر چند سندھی اشخاص اہلِ لشکر سے چند قدم آگے تھے اور فوج کی راہبری کر رہے تھے۔سندھی راہبر اِس لشکر کو واپسی کے

Marfat.com

اصل راستے سے ہٹا کر مشکل راستے کی طرف لے گئے۔ جہاں پینے کے پانی کی قلت تھی جو زمینی پانی تھا وہ شور زدہ تھا اس مقام کے پانی کی شوریدگی کا یہ عالم تھا کہ اگر اس کا ایک قطرہ بھی زبان پر رکھا جاتا تو زبان پاش پاش ہو جاتی۔ اہل لشکر کو جب علم ہوا تو اِن سندھی راہبروں کو پکڑ کر بادشاہ کے سامنے پیش کیا اُنھوں نے اقرار کیا کہ اُنھوں نے مکاری و غداری سے لشکر کی غلط راہنمائی کی اور ایسی جگہ پر لے آئے ہیں جہاں انسان کا زندہ و سلامت رہنا ناممکن ہے۔ یہاں ہوا کی طرح اُڑنے یا دُوڑنے سے بھی اِس مقام سے نجات پانا محال ہے اِن سندھی راہبروں کو بادشاہ نے قتل کروادیا اور حکم دیا کہ تمام لشکر کیلئے آب شیریں مہیا کیا جائے لیکن جہاں تک نظر کام کرتی تھی صرف آبِ شور ہی نظر آتا تھا۔ اور ہر طرف گھنا جنگل ہی جنگل تھا۔ ایسا جنگل تھا کہ اِس جنگل میں ہر طرف ہو کا عالم تھا غرض کہ ایک ہولناک جنگل تھا قحط کی شدت اور ضعف و بیماری کیوجہ سے پیادہ پائی و بیچارگی اور مصیبت کے سبب تمام لشکر جان سے تنگ آ گیا۔ ہر شخص کا یہ حال تھا تھوڑا سا چل کر درخت کے سائے میں بیٹھ جاتا اس طرح ہر شخص کو اپنی جان کی پڑی ہوئی تھی بادشاہ اس صورتِ حال سے بہت پریشان تھا یہاں تک کہ حالات نے طول پکڑا کہ 6 ماہ تک بادشاہ کے متعلق دہلی تک کوئی اطلاع نہ پہنچی تمام شہر میں یہ شور بلند ہوا کہ فیروز شاہ تغلق مع لشکر کے غائب ہو گیا۔ ہر منزل میں ہزاروں انسان و جانور

Marfat.com

تلف ہوئے بادشاہ سفر کی منزلیں طے کرتا کرتا ایک ایسے مقام پر پہنچا اور دیکھا کہ ایک درخت کے سائے تلے پیر مرد فقیر بیٹھا ہوا تھا تو بادشاہ کو جب خبر ہوئی تو اِس مرد فقیر کے حضور پیش ہوا اور دست بدستہ سلام کے بعد اپنی مصیبت اور خستہ حالی بیان کی بادشاہ نے سوال کیا؟ کیا تمہارے دل میں کوئی تمنا ہے تو اُس مرد فقیر نے جواب دیا کہ مجھ پر بے شمار فاقے گزرے ہیں پاس کچھ نہیں بادشاہ نے حکم دیا کہ فقیر کو دو تنکے زر عطا کیا جائے۔ بادشاہ کا حکم سن کر وہ پیر مرد بادشاہ کی طرف دیکھ کر مسکرایا اور اپنے مصلّے کے نیچے سے دس تنکے زر نکال کر بادشاہ کو دیے۔ بادشاہ نہایت حیران ہوا اور عرض کی کہ ہمارے پاس کھانے پینے کو کچھ نہیں اور چھ ماہ سے دربدر بھٹک رہے ہیں۔ ہماری مشکل آسان کی جائے تو اُس پیر قلندر نے اپنے لوٹے کے منہ پر کپڑا باندھ کر فرمایا اِس میں سے جتنا چاہے پانی لے لو لیکن اِس کا کپڑا کھولنا نہیں۔ بادشاہ نے خود اپنی پیاس بجھائی اور اسکے بعد تمام لشکر نے سیر ہو کر پانی پیا اور اپنے جانوروں کو بھی پلایا اور پھر عرض کی کہ جناب کیا اب ہم اپنے مشکیزوں میں بھی پانی ڈال سکتے ہیں اُدھر رحمت جوش میں تھی فرمایا ہاں جتنا چاہو پانی لے لو اور دہلی کو واپسی اختیار کرو۔ جب بادشاہ کی غرض پوری ہوئی تو عرض کی کہ جناب آپ اس جنگل میں اکیلے بیٹھے ہیں اور حالت بھی کمزور ہے میری یہ تمنا ہے کہ جب آپ کا آخری وقت آئے تو میں آ کر آپ کو سنبھالوں میرے لیے یہ

Marfat.com

خوش نصیبی ہوگی۔آپ نے وہاں سے اِک پھول فیروز شاہ کو دیا اور فرمایا کہ اِس پھُول کو قرآن کریم میں رکھو اور جب بھی تلاوت کرو تو اِس کو دیکھنا کہ جب تک یہ پھُول ہرا بھرا رہے گا ہم یہاں موجود ہوں گے لیکن جب یہ پھُول مُرجھائے تو فوراً چلے آنا تب ہمارا آخری وقت ہوگا۔فیروز شاہ وہاں خیریت سے چھ ماہ بعد دہلی پہنچا۔ایک دن تلاوت کیلئے قرآن شریف کو کھولا تو دیکھا کہ وہ پھول مُرجھایا ہوا ہے چنانچہ بادشاہ نے وہاں سے اینٹ اور چونا اپنے ساتھ لیا اور اُس جنگل میں جا پہنچا تو کیا دیکھتا ہے کہ وہ بزرگ کمزوری کی وجہ سے لیٹے ہوئے تھے اُس بزرگ نے فرمایا کہ فیروز شاہ آگئے ہو۔ہم نے اپنا وعدہ پورا کیا۔بادشاہ نے آپ کے جد امجد اور اولاد کا پوچھا کہ وہ کہاں ہیں؟ آپ نے فرمایا کے وہ لاہور میں ہیں۔تو آپ کا وصال ہوگیا تو بادشاہ نے وہاں آپ کا مزار تعمیر کیا اور لاہور سے آپ کے والدِ گرامی سید جمیل شاہ اور صاحبزادے سید نورنگ شاہ کو لاہور سے لاکر بھونڈری شریف ضلع لدھیانہ (انڈیا) میں آباد کیا۔اور وہاں سے جنگل کو صاف کروا کر زمین کو آباد کیا۔جگہ کا نام آپ کے نامِ گرامی کی نسبت سے رکھا۔سیّد حیدر شاہ کا شجرہ نسب کچھ درجوں سے ہوتا ہوا حضرت سیّد غازی منور شاہ سے جا ملتا ہے۔آپ کی جدِ امجد بھونڈری شریف میں ہی آباد ہے۔یہاں بعد میں کچھ راجپوت برادری بھی آکر آباد ہوگئی۔

Marfat.com

☆ مابدولت 1999ء میں بھونڈری شریف (انڈیا) گئے تھے اُس وقت دربار حیدرشاہ عرف بھون شاہ کی حالت بہت خستہ تھی کیونکہ اسے بادشاہ فیروزشاہ تغلق نے اپنے زمانے میں تعمیر کروایا تھا۔اب وہاں کے لوگوں /دوستوں کے پُرزور مطالبہ پر کہ دربارشریف کو شہید کر کے دوبارہ تعمیر کیا جائے چنانچہ میں نے دربار کو شہید کرواکر دوبارہ بنیاد رکھی جسکے تحت دربار دوبارہ تعمیر کیا گیا اور اُس کی موجودہ حالت آپ سامنے تصویر میں ملاحظہ فرمائیں۔

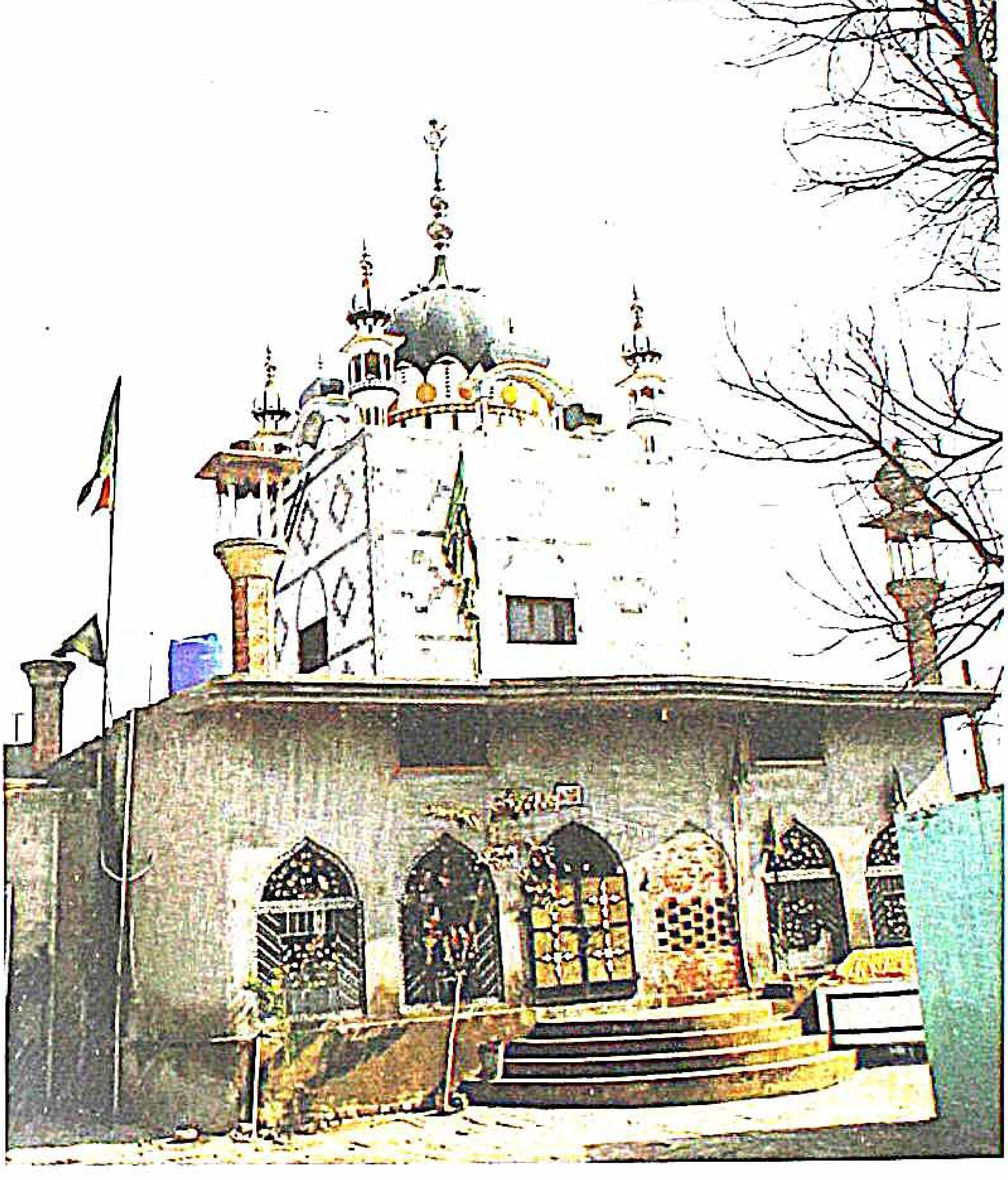
ایک اور کربلا

☆ 28 جنوری 1846ء میں دریائے ستلج کے قریب ایسٹ انڈیا کمپنی اور سکھ راج کے درمیان عالی وال نزد بھونڈری شریف پہلی اینگلو سکھ جنگ لڑی گئی جس میں برطانوی حکومت کی فتح ہوئی۔ برطانیہ کی طرف سے ہری سمتھ (Harry Smith) اور سکھوں کی جانب سے رنجودسنگھ مجیٹھا (Ranjodh Singh Majithia) نے فوج کی کمانڈ کی ۔اِس جنگ میں برطانیہ کی طرف سے 12000 فوج اور 32 گنوں سے سکھوں کی 20,000 فوج اور 70 گنوں سے مقابلہ ہوا۔ عالی وال سے جب سکھ پسپا ہونے لگے تو پیچھے بھونڈری شریف کا قصبہ تھا تو اُس کے آگے

Marfat.com

دریائے ستلج تھا جب سکھ پسپا ہوئے تو اُنھوں نے بھونڈری شریف کے سادات سے پناہ طلب کی۔سب سادات کرام کا فیصلہ ہوا کہ جو ہماری پناہ میں آ گیا ہم اُسے پناہ دیں گے چاہیں جان بھی چلی جائے۔انگریزوں سے بات چیت ہوئی انگریز نے کہا یہ سکھ ہمارے باغی ہیں اِنہیں ہمارے حوالے کیا جائے لیکن سادات کرام کے وفد نے کہا کہ اب وہ ہماری پناہ میں ہیں ہم آپ کے حوالے نہیں کرسکتے۔جب معاملات طے نہ ہوئے تو انگریزوں نے کہا کہ پھر جنگ کیلئے تیار ہوجاؤ۔انگریزوں نے بھونڈری شریف پر توپوں سے حملہ کیا تو وہ گولے گاؤں کی بجائے آگے دریا میں جا کر گر رہے تھے۔برطانوی فوج کے کمانڈر نے پتہ کروایا کہ اِس گاؤں پر توپ کا گولہ کیوں نہیں گر رہا۔تو اُس کو بتایا گیا کہ اِس گاؤں میں سب سادات کرام ہیں اور اِس گاؤں میں سیّد حیدر شاہ صاحب کا مزار بھی ہے یہ بزرگ اِس گاؤں پر گولہ باری نہیں ہونے دیں گے۔برطانوی فوج نے پیدل گاؤں پر حملہ کیا تو سادات کرام نے فوج کا مقابلہ کیا اور سکھوں کو دریائے ستلج کے اُس پار فرار کروادیا۔اِس بات کی پاداش میں برطانوی فوج نے گاؤں کو آگ لگا دی۔گاؤں کے سب جوانوں، بوڑھوں، بچوں اور عورتوں کو شہید کرنا شروع کردیا گلیوں میں ہر طرف کہرام مچا ہوا تھا نعشیں بکھری پڑی تھیں اور گلیوں میں خون پانی کی طرح بہہ رہا تھا تمام گاؤں کو جلا کر راکھ کا ڈھیر بنا دیا گیا اور گاؤں میں کسی کو بھی زندہ نہیں چھوڑا گیا۔سادات کرام کا تمام تاریخی ورثہ اور نوادرات جو وہ ترمذ اور

Marfat.com

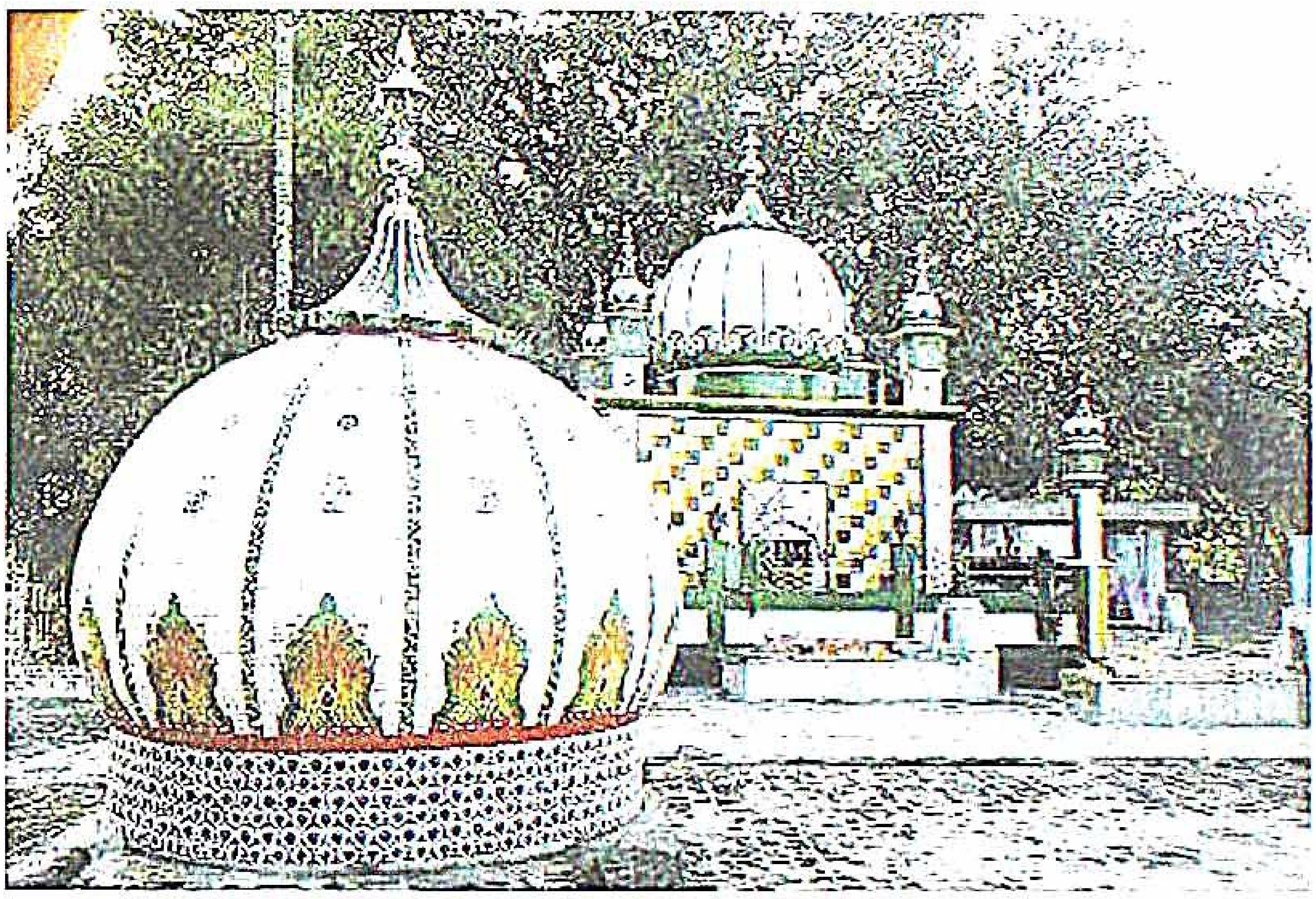


دربار

حضرت بابا حیدر شاہ عرف بھون شاہ، بھونڈری شریف (انڈیا)

Marfat.com

Marfat.com



ڈیرہ

حضرت پیر سید برکت علی شاہ صاحب قادری

ڈھگارہ شریف (انڈیا)

Marfat.com

Marfat.com

لاہور سے اپنے ساتھ لے کر آئے تھے وہ سب ختم کر دیا گیا تمام کتب کو آگ لگا دی گئی صرف چند افراد جو وہاں موجود نہیں تھے وہ بچے۔ اِس جنگ کے بعد پورا گاؤں جلے ہوئے کھنڈر میں تبدیل ہو گیا۔ اِس ظلم و ستم کے اثرات آج بھی بھونڈری شریف میں موجود ہیں۔ آج بھی وہاں کھدائی سے مختلف برتن یا سامان جلی ہوئی حالت میں ملتے ہیں۔ گاؤں کے لوگ وہاں کھدائی کرتے ہیں تو سرخ رنگ کی جلی ہوئی مٹی وہاں سے نکلتی ہے جو انگریز کے ظلم و ستم کو بیان کرتی ہے۔ صرف اور صرف سیّد حیدر شاہ کا مزار اپنی اصلی حالت میں برقرار رہا۔ جو چند افراد بچے تھے وہ دوبارہ گاؤں میں آ کر آباد ہو گئے اِن کے تعلقات راجپوت برادری سے بہت اچھے تھے اِس لئے گاؤں میں راجپوت آ کر آباد ہوئے اِس جنگ میں باقی خاندان کے ساتھ ساتھ بزرگ سیّد ہدایت اللہ شاہ صاحب اور اُن کے بیٹے سیّد حاکم علی شاہ صاحب تھے اُنھوں نے بھی جام شہادت نوش کیا۔ سیّد بھیکے شاہ ہی باقی زندہ رہ گئے تھے جو جنگ کے وقت گاؤں میں موجود نہیں تھے۔

☆ جیسا کہ اُوپر تحریر کردہ واقعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ سکھوں نے سادات خاندان سے انگریزوں کے ظلم سے پناہ مانگی اس وقت کے سادات خاندان کے بزرگوں نے اپنی خاندانی روایات اور ہاشمی گھرانے کی شان کے مطابق سکھوں کو پناہ دی۔ اور اپنی جانوں اور ناموس و عزت تک کی پرواہ نہ کی سکھوں کو دی ہوئی زبان اور وعدے کا پاس اپنی جانوں کی قربانی دے کر پورا کیا۔ انگریزوں نے سکھوں کو باغی

Marfat.com

قرار دیا تھا حالانکہ وہ خود گھس بیٹھئے اور قبضہ گروپ تھے ۔انگریزوں نے بھونڈری شریف پر اتنا ظلم کیا کہ گلیوں بازاروں میں خون اور نعشیں بکھری پڑی تھی ایسے معلوم ہوتا تھا جیسے دوبارہ کربلا کا میدان سج گیا اور سادات کے بزرگوں نے حضرت امام حسین علیہ السلام کی قربانی کو دوبارہ زندہ کر دیا اور ظالم انگریزوں نے یزید جیسا کردار ادا کیا ۔جہاں یزید جیسا ظلم ہوگا وہاں حضرت امام حسین علیہ السلام جیسا کردار بھی ہوگا ۔جو سادات ہی کو زیب دیتا ہے حالانکہ بھونڈری شریف کے سادات خاندان کا کوئی ذاتی مفاد یا نفسانی خواہش نہیں تھی۔

شجرہ نسب حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ قادری

1. حضرت بی بی فاطمہ خاتونِ جنت

حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ

2. حضرت امام حسین علیہ السلام

3. حضرت امام زین العابدین علیہ السلام

4. حضرت امام باقر علیہ السلام

5. حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام

Marfat.com

6. حضرت امام کاظم علیہ السلام

7. حضرت امام موسیٰ رضا علیہ السلام

8. حضرت امام تقی علیہ السلام

9. حضرت امام نقی علیہ السلام

10. حضرت امام حسن عسکری

11. سیّد اسمٰعیل شاہ صاحب

12. سیّد اسحاق شاہ صاحب

13. سیّد احمد شاہ صاحب

14. سیّد مرتضےٰ شاہ صاحب

15. سیّد منور غازی شاہ صاحب

16. سیّد شاہ احمد شاہ صاحب

17. سیّد عطاء اللہ شاہ صاحب

18. سیّد شاہ حسین شاہ صاحب

19. سیّد نورالدین شاہ صاحب

20. سیّد پیر بخش شاہ صاحب

Marfat.com

21. سیّد مسعود شاہ صاحب

22. سیّد نور الحق شاہ صاحب

23. سیّد احمد شاہ صاحب

24. سیّد نصیر اللہ شاہ صاحب

25. سیّد عظیم شاہ صاحب

26. سیّد مشتاق شاہ صاحب

27. سیّد جمال اللہ شاہ صاحب

28. سیّد ظفر علی شاہ ترمذی صاحب

29. سیّد جمیل شاہ صاحب

30. سیّد بھون شاہ عرف بابا حیدر شاہ صاحب

31. سیّد نور رنگ شاہ صاحب

32. سیّد شاہ محمد زماں شاہ صاحب

33. سیّد شرف الدین شاہ صاحب

34. سیّد مولانا شاہ عبدالرحمٰن صاحب

35. سیّد جمال شاہ صاحب

Marfat.com

36. سیّد لال شاہ صاحب

37. سیّد عثمان علی شاہ صاحب

38. سیّد عبدالنبی شاہ صاحب

39. سیّد محمد شفیع شاہ صاحب

40. سیّد ہدایت اللہ شاہ صاحب

41. سیّد حاکم علی شاہ صاحب

42. سیّد بھیکے شاہ صاحب

43. سیّد محبوب علی شاہ صاحب

44. سیّد پیر برکت علی شاہ صاحب

ولادت باسعادت

حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب قادری

☆ سیّد بھیکے شاہ کی اولادِ اطہر میں دو بیٹے سیّد امیر علی شاہ اور سیّد محبوب علی شاہ تھے ۔سیّد حیدر شاہ ترمذی کا خانوادہ دوبارہ بھونڈری شریف میں آباد ہوا۔سیّد امیر علی شاہ کے چار بیٹے 1. سیّد عطاء محمد شاہ صاحب 2. سیّد غلام جیلانی شاہ

Marfat.com

صاحب 3. سیّد علی محمد شاہ صاحب 4. سیّد فتح محمد شاہ صاحب۔ دوسرے بھائی سیّد محبوب علی شاہ کے بھی چار بیٹے تھے 1. سیّد برکت علی شاہ صاحب 2. سیّد شیر محمد شاہ صاحب 3. سیّد بہاول شیر شاہ صاحب 4. سیّد شہنشاہ شاہ صاحب تھے۔ سب کی سب اولاد اپنی اپنی جگہ یکتا اور انمول تھی لیکن جن کا ستارا سب سے زیادہ روشن پذیر ہوا اور دنیا کے کونے کونے میں نور کی کرنیں بکھیرنے لگا وہ ہستی سیّد برکت علی شاہ صاحب کی تھی جو کہ 3 مارچ 1864ء کی ایک پُر نور صبح اِس دنیا میں جلوہ افروز ہوئی۔ بچپن سے ہی مدرسوں اور بزرگوں سے تعلیمی پیاس پوری کی۔ بچپن سے ہی وعظ و نصیحت شروع کی۔ لدھیانہ، جالندھر اور جگراؤاں سے مختلف علماء اکرام وفود کی صورت میں ہمیشہ آپ کی خدمت میں حاضر رہتے تھے اور پیچیدہ دینی مسائل کو حل کرواتے تھے۔ اِس کے ساتھ ساتھ طب پر بھی آپ کو دسترس حاصل تھی۔ لا علاج مریض آپ کی خدمت میں پیش کیے جاتے تھے اور شفایاب ہو کر واپس جاتے تھے۔ آپ کے والدین نے آپکا اسم مبارک پیر برکت علی شاہ صاحب رکھا۔ آپ کے ایک خادم صوفی محمد اقبال نے آپکے نام مبارک پر اسم نامہ تحریر کیا ہے جو ذیل میں دیا گیا ہے:۔

Marfat.com

اسم نامہ

ب برکت شاہ پیا پیارا مظہر نور حقّانی
بحرِ عمیق تے بے کنارا بے نمون نہانی
بے پرواہ کہاوے آپے بغدادی دل جانی
بلند نصیب اقبال ساڈے ملیا شاہِ جیلانی

ر رب العظیم کہاوے آپے رب الاعلیٰ
رنگ اپنے وچہ رنگی جاندا واہ رنگریز کمالا
روہڑ گواوے جھلک دکھاوے سندر صورت والا
رمز اقبال پیا دی پائی پیتا وصل پیالا

ک کرم جاں سوہنے کیتا ککھوں لکھ بنایا
کُن کہیا وچہ عشق کمالی کل وچہ جزو رُلایا
کُنتُ کَنزاً والا ماہی کر اولاّ اج آیا
کر اقبال ادا شکرانہ کامل پیر جو پایا

Marfat.com

ت تنگ نظری دا ہے دعویٰ میں تو شور مچایا
تحت النفس نصیب جنہاندے تیزی عقل بلایا
تو ہی تو ہے ہر جاء سائیاں تین بن ہور نہ آیا
تو اقبال نوں مار گوایا تیرا عالی پایہ

ع عقلاں دی جا نہ اتھے عجز نیاز گذاراں
عشق سمندر غوطہ لا کے عینوں و عین پکاراں
عجب نظارہ مکھڑا نوری عاکس نین کٹاراں
عشق اقبال نوں عین حیاتی عشقوں دید بہاراں

ل لگایا چرنیں اپنی لا دی تیغ چلائی
لا علمی دا پیالہ دیکے لاہی دلوں سیاہی
لطف عنایت ہادی کیتی لنگھی حد جدائی
لایحتاج اقبال نوں کیتا لے کوبجی گل لائی

ی یاراں دا یار ہے خاصہ عرش فرش دا والی
یارہویں والا نام سداوے صاحب لطف کمالی
اسم مبارک پیر میرے دا ستے حرف متالی
ہفت مراتب کامل انساں برکت علیشاہ عالی

Marfat.com

''ب'' برکت ''ر'' رحمت بدلی ''ک'' کل تے وسدی

''ت'' تریاق علیلاں تائیں ''ع'' اینویں عین کشف دی

''ل'' لاموں لعل بنائے سنگ نوں نظر عطا دل رسدی

''ی'' تھیں یا شاہا اج سن لے عرض اقبال بے کس دی

حالاتِ زندگی

☆ آپؒ شروع شروع میں چشت نگر کی گدی بھی چلاتے رہے اور آپ علمِ شریعت کے بہت بڑے داعی تھے اور اپنے خاندان میں ممتاز حیثیت رکھتے تھے۔ آپؒ کے خاندان والے آپؒ سے پوچھے بغیر کوئی کام نہیں کرتے تھے ہر کام میں آپؒ سے مشورہ لیا کرتے تھے۔آپؒ کے رشتے داروں میں سے ایک بھائی حضرت سیّد عطا محمد شاہ صاحب نے حضرت پیر شہباز خاں (سلیم پور شریف لدھیانہ انڈیا) کے دست مبارک پر بیعت کی اور علمِ لدنی حاصل کیا۔جب حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کو اِس بات کا علم ہوا کہ اُس نے ایک راجپوت خاندان کے فرد پیر شہباز خاں سے ہدایت پائی ہے تو آپ یہ سب کچھ سن کر بہت آگ بگولا ہوئے اور اپنے رشتے دار بھائی سے کہنے لگے آپ کو کیا ضرورت پڑی تھی غیر سیّد کے سامنے جھکنے کی۔آپ نے سیّد خاندان کی توہین کی ہے تو عطا محمد شاہ

Marfat.com

صاحب نے اپنے پیر و مرشد شہباز خاں کو سارا ماجرا جا سنایا تو پیر شہباز خاں نے انہیں تسلی دیتے ہوئے فرمایا کہ تو فکر نہ کر ہمیں برکت علی شاہ کو ملا دیں اور وہ اپنا بھل بھلیکھا نکال لے۔ کچھ عرصہ کے بعد امروامری حضرت پیر برکت علی شاہ صاحب کی پیر شہباز خاں سے ملاقات ہوئی تو پیر شہباز خاں نے کہا میاں برکت علی شاہ یہ آپ کے نانے دادے کا دین ہے اِس میں ہمارا کوئی ذاتی کاروبار نہیں آخر کافی بحث کے بعد آپ نے اپنا سر تسلیم خم کر دیا اور گزارش کی جناب مجھے اپنی غلامی میں قبول کرلیں۔ پیر شہباز خاں نے کہا کے آپ سیّد زادے ہیں ہمیں کوئی عذر نہیں ہے اِس طرح آپ نے 1904ء میں ایک بابرکت دن پیر شہباز خاں کے دست مبارک پر بیعت قبول کی اور آپ کے پیشوا نے آپ کو جناب غوث الاعظم کی جان نشینی کی خلعت عطا کی۔ بیعت قبول کرتے ہی آپ نے ارادی طور پر دنیا جہاں سے تعلق توڑ کر مالک حقیقی اور خالق کائنات سے رشتہ پیوند جوڑ لیا۔ آپؒ اپنے بھائی سیّد عطا محمد شاہ صاحب کا رورو کر شکریہ ادا کرتے اور فرماتے اگر ہمیں سیدھا راہ (**اھدنا الصراط المستقیم**) نہ دیکھاتے تو ہم اوگت جاتے۔ جب آپؒ کے خاندان والوں (سادات) کو پتہ چلا پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب نے ایک راجپوت خاندان کے فرد پیر شہباز خاں کے ہاتھ پر بیعت کرلی ہے وہ لوگ بہت ناراض ہوئے کہ سیّد ہو کر راجپوت کے آگے جھکتے ہیں آپؒ کے خاندان والوں نے اپنے پورے سادات خانوادے کو اکٹھا کیا اور

Marfat.com

انہوں نے فیصلہ کیا کہ اگر پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب ہماری بات تسلیم کرتے ہیں تو ٹھیک ہے ورنہ ہم اِس سے ہر قسم کے تعلقات قطع کر لینگے اور اِس سے رشتہ داری نہیں کرینگے لیکن اِس کے باوجود حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب اپنے ارادے اور فیصلے پر مستقل مجازی سے قائم اور دائم رہے۔

☆ پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کا گاؤں موضع بھونڈری شریف دریائے ستلج کے کنارے پر ہے اور دوسرے کنارے پر موضع ڈھگارہ ہے۔اور دریا کا پیٹ (درمیانی حصہ) تقریباً دو میل کے فاصلے پر تھا دریائے ستلج میں ایک کشتی چلتی تھی جس کے ذریعے لوگ آر پار جایا کرتے تھے۔دریا کے کنارے پر ایک بوڑھ کا بہت بڑا درخت تھا تو لوگ اِس درخت کی ٹھنڈی چھاؤں میں بیٹھ کر کشتی کا انتظار کرتے۔حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ ڈھگارہ جیسی آرام گاہ جگہ کہیں بھی نہیں شہر نزدیک ہے دس قدم کے فاصلے پر کھوہ ہے اور دریا دس زریب کے فاصلے پر ہے۔یہاں ہندو اور مسلمانوں کی کافی آبادی ہے یہاں ہائی سکول بھی ہے اِس موضع کے نزدیک ٹبہ پر ایک قبرستان بھی ہے۔ دریا کے کنارے پر ایک کوٹھا ہے یہاں ایک موچی کی دوکان بھی ہے جو نئے جوتے بناتا ہے۔آپ پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کے قدم مبارک کی وجہ سے ڈھگارہ، ڈھگارہ شریف بن گیا۔

☆ دریائے ستلج کے کنارے بوڑھ کے درخت کے نیچے بیٹھ کر اکثر لوگ مولوی

Marfat.com

غلام رسول کی کتاب ''احسن القصص'' پڑھا کرتے تھے تو لوگ بڑے انہماک سے سنتے تھے لیکن لوگوں کو سمجھ وغیرہ نہیں آتی تھی۔ حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب اکثر دریا کے کنارے پر آیا جایا کرتے تھے اور وہاں تشریف فرما ہوا کرتے تھے۔ جب حضور پاک نے دیکھا کہ لوگ کتاب کو بڑی توجہ سے سنتے ہیں لیکن سمجھتے نہیں آپ نے کتاب ''احسن القصص'' کے شعروں کی تفسیر کرنی شروع کردی تو لوگ مزید توجہ دینے لگ گئے۔ دریا کے کنارے پر جو فقیریا موچی بیٹھا تھا وہ آپ کے کلام سے بہت متاثر ہوا تو اُس نے آپ حضور پاک کے دستِ مبارک پر بیعت ہونے کی خواہش کا اظہار کیا جسے پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب نے کمال شفقت سے قبول فرمایا۔ یہ موچی پہلا دوست تھا جس نے بابا صاحب کے دستِ مبارک پر بیعت کی۔ اِس فقیریا موچی نے بابا صاحب کے لیے کُھسّہ بنانے کی خواہش کا اظہار کیا۔ تو موچی نے آپ سے وعدہ لیا کہ جب بھی میں چاہوں آپ کے پاؤں مبارک کا ناپ لوں آپ انکار نہیں کریں گے تو آپ نے وعدہ فرمالیا۔ اس موچی نے فقط آپؒ کے دیدار کے لیے یہ وعدہ لیا کہ آپ اِسی بہانا سے میرے پاس آتے جاتے رہیں گے اور کُھسّہ بنانے میں کافی وقت صرف کردیا اس طرح بابا صاحب موچی کے پاس تشریف لاتے رہے اور فقیریا موچی اپنے عشق کی پیاس بجاتا رہا۔

☆ حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کے پیشوا سرکار پیر شہباز خاں سلیم پور

Marfat.com

شریف لدھیانہ میں رہائش پذیر تھے۔ جو بھونڈری شریف سے تقریباً دس کوس کے فاصلے پر تھا۔ آپ پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کا زرعی رقبہ بھونڈری شریف میں تھا آپ کے ہاں نوکر چاکر بھی تھے اور کھیتی باڑی کا پیشہ اختیار کیا ہوا تھا اپنے کھیتوں میں ہل چلایا کرتے تھے۔ آپ دن کے وقت کھیتوں میں کام کرتے اور رات کو پیشوا سرکار کی خدمت سرانجام دیتے اس طرح آپ نے اپنی باقی ماندہ زندگی پیشوا کی خدمت کیلئے وقف کردی۔

اوصافِ حمیدہ

حضور پُرنور پیر سیّد برکت علی شاہ قدس سرہ العزیز

اوصاف:۔

اوصاف حمیدہ شوہ برکت دے جو دیکھن وچہ آئے
مجمل کراں بیان انہاں دا اندر شوق سوائے

خُلق:۔

خُلق محمدی حضرت دیوچہ کُٹ کُٹ بھریا ہویا

Marfat.com

اَفصح ناصح مُشفق ہادی برکت علی بن آیا

بے ریائی:۔

بے ریائی تے صفائی سچائی وچہ پورے
عاکس نین ستمگر نظراں کردیاں ناز نہورے

بے پرواہی:۔

بے پرواہی سرور ناز وراں شوہ برکت کر دے کلام پیاروں
بے نیازی ورتے کدی منہ پھیرے اغیاروں
بے پرواہی دیکھ سوہنے دی کنبدے محکم وڈے
طالب صادق مرد دلاور نیوں نیوں عرض الاوندے
بے پرواہا شہنشاہا یابرکت علی سجاناں
رکھیں نظر کرم اساں پر یاسیّد سلطاناں

اِخلاص:۔

اخلاص من بھرپور ہویا اخلاصوں نیت نیک مصفّا
سینہ نشرح نور الاہوں لوں لوں دسے مجلّا

Marfat.com

چال:۔

سبک چال قدماں وچہ پھرتی، رکھدے نظر اگاڑی
چلدے چلدے کدی نہ حضرت دیکھیا مڑ پچھاڑی

ایفائے وعدہ:۔

وعدہ توڑ نبھاون پورا خصلت مرداں والی
پورا دین جواب مخاطب جے کوئی ہووے سوالی

طبع:۔

طبع رحمان غم خوار سوہنے دی غم دوستاں کھاوے
جے کوئی رنج ہووے، ہٹ جاوے درد، ماہی کچھ پاوے

سخاوت:۔

فیض کرم دے چھٹے دتے اتے طبق زمیں دے
ذاتاں نیچ چماراں چوہڑے تیک آندے وچ دینے
نور ہدایت نالوں وڈی ہور سخاوت ناہیں
نازک لبوں تبسم بھریوں پاؤ لطافت تائیں

Marfat.com

صورت سیرت:۔

گندمی رنگ تے قد میانہ سیرت پاک رحمانی
خوش خصائیل انساں کامل برکت علی سبحانی

لباس:۔

سادہ لباس رہائش سادہ چشماں مدوں بھریاں
دربار رحمت لاوے جسدم برسن نوری جھڑیاں
جس دم کوئی خادم جاوے وچہ خدمت سرکار دے
خیر عافیت پچھن گھر دی حضرت نال پیار دے
پھیر طعام تے پانی پچھدے حضرت دوست تائیں
مڑ مڑ پچھن دسو حاجت کم شرماواں دا ناہیں
جھڑ دے پھل مونہوں حضرت دے جدوں سخن الاوندے
ہاسے کارے ہار ماہی دے کھچ دلاں نوں پاوندے
یاراں نال بہاراں ہوندیاں تے سب رنگ رلیاں
باجھوں یار پیارے لگدیاں گلیاں سنجیاں سنجیاں
ابرکرم دا سایہ ٹلے جے ساقی ٹل جاوے
برکت والی صورت دے سنگ برکت اٹھ سدھاوے

Marfat.com

اس برکت نوں رکھن کارن شکل بناون ویسی
آپ نوں کھو ماہی دے اندر دیکھن دید ماہی دی
سدا بہار جیویں رکھ تازہ ایہہ تازہ ہرویلے
سرت سہاگناں دے گھر چلدے چرخے رنگ رنگیلے
واہ واہ برکت پیر سبحانی کر گیا رشنائیاں
راز جیہے ناداراں دے گھر رحمت پھریاں پایاں

خلیفہ غلام دستگیر راز

متفرقات نمبر 1

☆ حضرت پیر شہباز خاں کے خلفاء میں سے اکثر حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب سے حسد کرتے تھے سرکارِ عالیہ حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب جب کبھی اپنے پیر خانے عرس کے موقع پر تشریف لے جاتے تو آپ اپنے دوستوں سے فرماتے کہ آپ لوگوں کا ملنا جلنا ہمارے تک ہے آپ لوگ واپس چلے جائیں آگے صرف ہم نے جانا ہے۔

☆ ایک دفعہ سلیم پور شریف عرس مبارک کے مواقع پر قوالی ہو رہی تھی آپؒ بھی محفل میں موجود تھے پیر شہباز خاں امیر محفل کی حیثیت سے مسند پر تشریف فرما تھے

Marfat.com

اِس دوران بابا صاحب کے کسی دوست نے آپ کو ایک روپیہ قوالوں کو دینے کے لیے پیش کیا تو پیر شہباز خاں نے دیکھ لیا تو پیر شہباز خاں نے آپ کو بہت برا بھلا کہا ساتھ یہ بھی کہا کہ ہمارے سامنے پیر بن کر دیکھاتے ہو اب ہماری محفل سے نکل جاؤ اِس واقع کو دیکھ کر حاسد بڑے خوش ہوئے تو حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب روتے ہوئے محفل سے نکل کر باہر بیٹھ گئے اور مزید رونے میں مصروف رہے اِس دوران قوالی جاری تھی تو قوالوں نے ایسا مصرعہ پڑھا جو حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کے دل پر بہت لگا اس طرح آپ اپنے گلے میں کپڑا (صافہ) ڈال کر ہاتھ جوڑ کر زاروقطار روتے ہوئے قوالی کی محفل میں داخل ہوئے اور پیشوا کے قدموں میں گر گئے اور معافی مانگنے لگے تو پیشوا سرکار نے آپ کو بڑے پیار اور محبت سے اُٹھا کر دل فگار ہو کر اپنے سینے سے لگایا اور فرمایا کہ حاسدو جل جاؤ تم لوگوں میں سے ایسا اونچے مراتب والا نظر نہیں آتا۔ تم سب یہ سمجھتے تھے کہ ہم نے برکت علی شاہ کو محفل سے نکال دیا لیکن اِس جیسا کوئی ہے تو ہم جانیں۔

☆ حضرت پیر شہباز خاں ہر سال چیت کی 2 تاریخ کو اپنے پیشوا سرکار حضرت پیر سیّد کرم علی شاہ کا عرس مبارک منعقد کرتے تھے اِس موقع سے پہلے حضرت پیر شہباز خاں ولی کے طالب اکھٹے ہوتے۔ عرس مبارک شروع ہونے سے پہلے تمام دوست آکر جگہ کی صفائی کرتے اور اُس کو سنوارتے۔ حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب سلیم پور شریف عرس مبارک کہ موقعہ پر چند دن پہلے جاتے تو پیشوا کے

Marfat.com

اذن کے مطابق کارگزاری کرتے ایک عرس کے موقعہ پر پیر شہباز خاں نے فرمایا کہ میاں برکت اپنے کچھ دوست لے لو عرس کے لیے جگہ سنوارو اور کانوں کو صاف کر کے ایک چِھن بناؤ۔ اس طرح عرس کے موقعہ پر کئی روز متواتر کانے کاٹتے رہے ایک دن حضور پاک طعام کھانے آئے تو آپؒ کے پیشوا سرکار پیر شہباز خاں کہنے لگے کہ پیٹ پروری کیلئے آگئے ہو۔ جاؤ پہلے چِھن ونّو جا کر آپؒ فوراً واپس چلے گئے دو تین دن تک چِھن بناتے رہے بھوک نے بہت ستایا لیکن آپ کھانا کھانے کے لئے نہیں گئے۔ پھر تیسرے دن پیر شہباز خاں نے دوستوں کو فرمایا کہ جلدی کرو میاں برکت کو غسل کراؤ اور شہانہ پوشاک زیب تن کراؤ اور اچھی طرح کھانا کھلاؤ تو دوستوں نے فوراً پیشوا کے حکم کی تعمیل کی۔ اور ختم شریف کے لئے سبزہ لے کر چلنے لگے تو پیر شہباز خاں نے دوستوں سے فرمایا کہ حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کو سب سے آگے رکھو اور باقی سب لوگ اِن کے پیچھے رہیں یہ میرے دلہا ہیں میں نے اسے قبول کیا شاہی اور سرداری اِس کے سپرد کر دی ہے اور اِن کا جھنڈا قیامت تک جھومتا رہے گا سب لوگ حیران ہو کر دیکھتے رہ گئے۔

☆ ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ بابا صاحب اپنے پیر و مرشد کے پاس بیٹھے تھے۔ پیر و مرشد نے فرمایا کہ میاں برکت عرس مبارک نزدیک ہے لیکن نیاز تیار کرنے کے لیے ایندھن (بالن) نہیں ہے تو آپؒ فوراً سلیم پور شریف سے اپنے موضع

Marfat.com

بھونڈری شریف تشریف لائے تو اپنے مکان کی چھت پر چڑھ کر (جو ابھی نئے بنائے تھے) چھتیر اور بالے اتار لیے اور انہیں بیل گاڑی پر رکھ کر لے گئے اور پیشوا سرکار کی خدمت میں پیش کر دیئے۔ یہ سب کچھ عشق کے جذبہ کے تحت ہوا۔ اتنی بڑی قربانی کہ اپنے اہل وعیال کا خیال تک نہ کیا۔ صرف اور صرف اپنے نانے دادے کے دین کی خاطر کیا اور یہ عشق کی معراج ہے کہ اپنے پیشوا کے اَمر کو بجا لانے میں غیر خیال نہ کیا۔ بالکل حضور پاک کی حدیث (کتاب مخزن فیض حدیث نمبر 11 صفحہ نمبر 63) کے عین مطابق عمل کر دیکھایا۔ فاطمی خاندان کا یہی طرہ امتیاز ہے اِس خاندان والوں نے اپنے اہل وعیال کی پرواہ نہ کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ کی رضا پر عمل کیا (وَاَقِیمُوا الصَّلٰوۃَ وَاٰتُوا الزَّکٰوۃَ) سورۃ البقرہ آیت نمبر 43 یعنی نماز قائم کر کے دیکھا دیا۔ اس سلسلہ میں خلیفہ غلام دستگیر راز لکھتے ہیں جو درج ذیل ہے:

شہنشاہ دی مجلس اندر ادبوں سیس جھکائیے
ڈاہڈے نال یارانہ لاکے نیوں نیوں وقت لنگھائیے
عالیجاہ دی بے پرواہیوں غافل مول نہ ہونا
جور و جفا دیاں سہ سہ ضرباں وچہ قدماں دے رہنا
خیال ملال نہ ہرگز کرنا جے جھڑک ملے محبوبوں
خامی غلطی سمجھ کے اپنی عذر الائیے ادبوں

Marfat.com

باجھوں ادب نہ ملدی ڈھوئی باجھوں ضبط نہ چارا
طلب رضا دلبر ہر ویلے خودیوں کرے کنارہ
ہو ذلیل رہئے وچہ قدماں رسوائیوں نہ ڈریئے
بھاویں کافر کہے زمانہ یار دا دامن پھڑیئے
پیوَ پاون دا ایہو چارہ کریئے جان تصدق
ننگ ناموس دیئے چھڈ سارا، ملن حضور مقدس

☆ ایک دفعہ پیر شہباز خاں نے فرمایا کہ میاں برکت ہمارے لئے سادہ ٹھنڈا پانی لے کر آؤ پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب نے ایک گلاس دھو کے اُس میں پانی بھر کے بڑی احتیاط اور کمال ادب کے ساتھ پیشوا کی خدمت میں پیش کیا۔تو پیر شہباز خاں نے گلاس پکڑ کر فرمایا کہ گلاس کو دھوئے بغیر اُس میں پانی ڈالا اور ذرا بھی پیشوا کے ادب کا لحاظ نہ کیا اور گلاس واپس کر دیا اور ساتھ یہ بھی فرمایا گھر سے فقیری لینے آئے لیکن اس کا بالکل پچ نہیں رکھتے ۔ بابا صاحب خاموشی سے باادب کھڑے رہے اور یہ سوچتے رہے کہ اے محبوبِ سبحانی دلوں کے راز تو ہی جانتا ہے ۔ اس واقع کو گزرے ہوئے کچھ عرصہ ہو گیا تو پیر شہباز خاں نے بابا صاحب کو بلایا اور کہا ہمیں ٹھنڈا پانی پلاؤ۔ بابا صاحب نے گلاس لے کر اُس کو خوب مَل مَل کر دھویا اور صاف کیا پھر گھڑے کا ٹھنڈا پانی ڈال کر بڑے ذوق اور کمال ادب کے ساتھ پیشوا

Marfat.com

کی خدمت میں پیش کیا۔ پیر شہباز خاں نے گلاس پکڑ کر کہا صد افسوس کہ اِس گلاس کو اتنا مَل مَل کر دھویا اور کملا کیا اِس میں کون سی پلیتی ہے اور ہادی کے درِ دولت پر کون سی چیز آپ نے ناپاک دیکھی ہے۔ بابا صاحب یہ سن کر باادب خاموش رہے اور دونوں ہاتھ جوڑ کر عاجزی سے معافی مانگنے لگے:

جنہاں محبوباں دیاں لوڑاں اوہ نہ ہٹن پچھاڑی
وڑ وچہ بحر عمیق عشق دے ودھدے جان اگاڑی
کر تصدق تن من حضرت لٹیا گنج غفاری
مجسم برکتؒ بنکے کیتی دوستاںؒ دی غم خواری

اقتباسات اخذ شدہ

عکس شدہ کتاب ''گلزار شریف'' مصنف خلیفہ چنن دین

☆ حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کے خلیفہ چنن دین نے ایک کتاب ''گلزار شریف'' تحریر کی تھی۔ اِس کتاب میں خلیفہ چنن دین اپنے پیشوا سرکار کی ہر محفل کا آنکھوں دیکھا حال اور جو مواقع رونما ہوتے تحریر کرتے۔ لیکن افسوس ہے

Marfat.com

کہ اب یہ کتاب بوسیدہ حالت میں موجود ہے اور تقریباً تمام صفحات خستہ حالت میں ہونے کی وجہ سے پھٹ چکے ہیں۔ جس کی وجہ سے کسی بھی واقع کو تسلسل سے بیان کرنا ناممکن ہے۔ اِس لیے کہیں بھی کوئی غلطی ہوجائے تو درگزر کی جائے۔

☆ راوی خلیفہ چنن دین:۔ خلیفہ صاحب تحریر کرتے ہیں کہ سلیم پور شریف میں ایک موقع پر میں نے مناجات پڑھی ''یا دستگیر میراں یا دستگیر میراں'' تو اِس میں مَیں نے اپنے پیشوا کا نام لیا تو خلیفہ حضرت فتح خاں صاحب کہتے ہیں کہ جہاں تم اپنے پیشوا حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کا نام لیتے ہو۔ وہاں ہمارے میاں صاحب (پیر شہباز خاں) کا نام لیا کرو۔ غلام احمد خاں عرف فاضلی صاحب فرماتے ہیں کہ دو دفعہ نام نظم میں آئے تو نظم فعل ہوتا ہے۔ یہ بات خلیفہ عبداللہ، مرزا فضل دین بیگ، سیّد محمد انور علی شاہ نکودر، جھنڈے شاہ اور چوہدری محمد وغیرہ ڈھگارہ اور میاں صاحب نے بھی سنی۔ میاں صاحب خلیفہ فتح خاں کو مخاطب کر کے فرماتے ہیں حضرت جی لڑکا باپ کی وراثت لینے کا حق دار ہوتا ہے یا چچا کی بھی لے سکتا ہے؟ فتح خاں صاحب یہ کہہ کر خاموش ہو گئے کہ لڑکے کو اپنے باپ کی وراثت سے حصہ ملتا ہے یہ ٹھیک ہے۔

☆ پھر غلام احمد خاں عرف فاضلی کے سوال کا جواب دیا کہ خاں صاحب قرآن شریف میں تقریباً 750 دفعہ نماز کا حکم آیا ہے اللہ فعل ہے یا قرآن شریف فعل ہے غلام احمد خاں عرف فاضلی صاحب نے کہا کہ یا حضرت ہم بھول گئے ہیں ہمیں

Marfat.com

معافی دے دو اِس کے بعد تمام دوست میاں صاحب کے ہمراہ خانقاہ شریف تشریف لے گئے۔راہ میں آپ فرماتے ہیں کہ شرارت کو چھوڑتے نہیں جب ناگ میں وَل ڈنگ ہو موری (سوراخ) میں داخل نہیں ہوسکتا۔زبان پر کچھ اور دل میں کچھ اور ہوتا ہے آپؒ نے خانقاہ میں داخل ہوتے یہ بھی فرمایا کہ بزرگی ذات مذہب کا ورثہ یا حق نہیں۔

☆ خلیفہ چنن دین کہتے ہیں کہ میں سویا ہوا تھا کہ خواب میں رسول مقبول ﷺ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ، حضرت امام حسنؓ اور حسینؓ کو دیکھا۔ایک خیمے میں موجود ہیں جو قدرتی معلوم ہوتا ہے۔
حضور پاک ﷺ مجھے فرماتے ہیں کہ پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کے دستِ بیعت ہوجا آپ کا خیر اور مقصود اِن کے پاس ہے۔ آج ہماری توحید پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کے پاس ہے۔

☆ جب میں بیعت ہونے لگا تو جھنڈے شاہ کہتا ہے کہ حضور اِس کے واسطے چھری تیز کر لینا یہ بہت سخت ہے۔میاں صاحب فرماتے ہیں کہ جھنڈیا چُھرا سب کے لیے ایک ہی ہے۔ ہمارے پاس پیر شہباز خاں کی عطا ہے کوئی فرق نہیں ہے مالک خزانہ اُسی کا ہے جو رگڑا اجھل گیا۔

☆ قول میاں صاحب:۔ کہ سال بھر آرام ایک دن دربار شریف میں مرشد پاک کے جوتوں میں رُل جانا اہم مقام ہے۔

Marfat.com

نماز کے مقام

☆ خلیفہ چنن دین روایت کرتے ہیں کہ جس طرح احمد (ا-ح-م-د) کے چار حرف ہیں۔ اِسی طرح نماز (ن-م-ا-ز) کے چار حروف ہیں یعنی نماز چار مقام پر مشتمل ہے۔ 1. قیام 2. رکوع 3. قعود 4. سجود اِن چار مقامات پر کائنات کی بنیاد ہے۔ اِس کائنات میں درخت، کانٹے اور جو بھی نباتات ہیں وہ قیام کے مقام پر ہیں پھر جو حیوانات ہیں یہ سب کے سب رکوع کے مقامات پر ہیں اس کے علاوہ مینڈک، ٹڈیاں اور ڈڈیاں وغیرہ یہ قعود یعنی التحیات کے مقام پر اور سانپ، مچھلی چھپکلی وغیرہ سجود کے مقام پر ہے لیکن یہ چاروں مقام انسان کو اللہ تعالیٰ نے عطا کیے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے انسان کو تمام مخلوقات میں اشرف واعلیٰ بنایا ہے اور انسان ہی کے متعلق فرمایا گیا ہے "الا نسان سری وا نا سرہ" کسی دوسری مخلوق کے لیے نہیں فرمایا یہ بھی انسان کے لیے فرمایا گیا ہے کہ "من عرفہ نفسہ فقد عرفہ ربہ" اگر انسان "سرہ" والا مرتبہ حاصل کرنا چاہتا ہے تو اُس کو سب سے پہلے اپنی پہچان کرنی چاہیے جو بغیر کامل مرشد کے ہونا ناممکن ہے اس کے بعد "فقد عرفہ ربہ" کا مرحلہ آتا ہے جس سے "سرہ" کا مقام حاصل ہوگا۔ اس کے علاوہ نماز کے مذکورہ بالا مقام حاصل کرنے کے لیے قرآن شریف میں فرمایا گیا ہے:۔

☆ "وا قیموا الصلوۃ وا توا لزکوۃ" جہاں بھی نماز قائم کرنے کا ذکر آیا ہے

Marfat.com

وہاں اس کے ساتھ ہی زکوۃ کا بھی ذکر ہے یعنی زکوۃ دو گے تو نماز قائم ہو گی پھر نماز کے چاروں مقام حاصل ہوں گے ورنہ نہیں۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سلسلہ عالیہ قادریہ فاضلیہ کی بنیاد

☆ خلیفہ چنن الدین روایت کرتے ہیں کہ میاں صاحب فرماتے ہیں کہ حضرت امام حسنؓ اور حسینؓ کی تعلیم و تربیت کیلئے حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے خواجہ حسن بصری کو مقرر کیا جب تعلیم مکمل ہوئی تو حسنین کریمین کو حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں پیش کیا۔ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ بہت خوش ہوئے تو فرمایا کہ حسن بصری مانگ کیا معاوضہ چاہتا ہے خواجہ حسن بصری نے عرض کی کہ حضور مجھے اپنے سینے کا علم عطاء فرمایئے۔ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حسن بصری کو بیعت کیا فرمایا کہ یہ سینے کا علم (علمَ لُدنّی) آپ کے پاس ہماری امانت ہے۔ یہودی لوگ تمہیں تنگ کریں گے اگر ہماری امانت ہضم کرو گے تو جنت میں تمہارا گھر (مرتبہ) سیّد کا ہوگا اگر امانت ہضم نہ کر سکے تو ہماری امانت واپس کر دینا۔ خواجہ حسن بصری اِس امانت کو ہضم نہ کر سکے تو اِس علم کو تیرا خاندانوں میں تقسیم کر دیا کسی کو کچھ دیا، کسی کو کچھ دیا لیکن جدی توحیدی خاندان ایک ہی ہے۔ تمام توحید

Marfat.com

خاندان عالیہ قادریہ فاضلیہ میں ہے جو آج بھی کوٹ شریف غربی چک نمبر 477 گ۔ب تحصیل سمندری ضلع فیصل آباد میں موجود ہے۔توحید کا یہ سرچشمہ آج بھی عشق کے متوالوں کو مے توحید سے سیراب کررہاہے اور حضور پاک ﷺ کے دیوانے آج بھی فیضِ خاص (دیدارِ الٰہی) سے مستفید ہوکر لطف اندوز ہورہے ہیں اس خاندان عالیہ قادریہ فاضلیہ کا شجرہ حضرت امام زین العابدین علیہ السلام سے ملتا ہے باقی تیرا خاندان اس کے طفیلی ہیں اِن میں حضرت خواجہ حسن بصری کا نام آتا ہے جو خاندان حضرت امام زین العابدین علیہ السلام کے نام سے ہے یہی اصلی توحیدی خاندان ہے۔اِس خاندان کے طالبوں کو قرآن شریف کی آیتیں اور احادیث خوب راستہ دیتی ہیں یعنی ان کو خوب سمجھ آتی ہے۔اِس خاندان کے پیروکار پہلے دن ہی نعمت عالیہ حاصل کرتے ہیں جس انسان نے ارادی موت قبول کی یعنی مرنے سے پہلے مرجاؤ۔موت ازلی سے پہلے ارادی موت وارد کرلو موت ازلی سب لوگ مرتے ہیں (کل نفس ذائقة الموت) یعنی موت ازلی اِس کائنات کی ہرذی روح شے پر وارد ہوتی ہے لیکن جس نے ارادی موت قبول کی وہ اللہ تعالیٰ اور حضور پاک ﷺ کا عاشق بن گیا۔عاشق پر جنت دوزخ حرام ہے اس لیئے حکم ہے کہ ازلی موت سے پہلے ارادی موت اختیار کرو اور اپنے شعور سے ماسواء کو نکال دو"العشق نار یحرق ماسواء الله" آتش عشق پر دوزخ کی آگ حرام ہے۔اُوپر کی حدیث سے ثابت ہے کہ آتش عشق جنت دوزخ کو بھی جلادیتی

Marfat.com

ہے بیعتِ محمدی ﷺ اور فرمانبرداری دوزخ کی آگ سے بچاتی ہے بغیر بیعتِ محمدی ﷺ سے اللہ تعالیٰ کا قرب نصیب نہیں ہوتا۔ یاد رہے باقی جو تیرا خاندان ہیں اِن میں لوگوں کو خوب خشک عبادت اور چلّہ کشی کرنی پڑتی ہے اور تمام عمر اِسی میں گزر جاتی ہے اور مدعا حاصل نہیں ہوتا۔

☆ خلیفہ چنن الدین روایت کرتے ہیں کہ حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب ایک دفعہ ڈیرہ امام دین، نظام دین آرائیں پر تشریف لائے وہاں رات کے وقت فقیریا موچی، محمد بخش ڈوگر، جھنڈے شاہ حجام، نبی بخش بافندہ، فضل الدین اور صوبے خاں بھی موجود تھے۔ ہم سب نے پیشوا سرکار کو سجدہ سلام اور مصافحہ کیا۔ حضور پاک نے مجھے دیوان قادری پڑھنے کا فرمایا یہ بھی فرمایا کہ مناجات سے پہلے دوہڑہ ضرور کہنا چاہیے۔ چنانچہ ذیل میں دیا گیا دوہڑہ پڑھا گیا اور اِس کے بعد دیوان قادری سے مناجات پڑھی گئی۔

دوہڑہ

اسوج:۔ ایک نگاہِ کامل پیشوا سے پایا لطف ہزار گوناگوں راتیں
بیٹھا اٹھدا جاگدا سون لگا کیتا خیال درست بطون راتیں

Marfat.com

میرے پیر تو قربان کرن جاناں عیسیٰ موسیٰ تے افلاطون راتیں
میں قربان ہاں جنّیں دینا جہنے کلمہ بنایا جانوں راتیں

مناجات

اے دستگیرِ عالم فیض عام ہے تمہارا
میں آپ کا ہوں چیرا نظرِ عطا خدارا
تم بے کسوں کے وَالی بے کس ہوں میں سوالی
بخشو مجھے خوش حالی تجھ دَر پر آپکارا
ہر یک کو تکیہ گاہے مَلجائے اور پناہے
جز ذاتِ پاک تیری کوئی نہیں ہمارا
از بس کہ نارسا ہوں، جیسا ہوں آپکا ہوں
دامن تیرے لگا ہوں دِکھلا رہِ ھُدیٰ را
محبوب ہو خدا کے، منظور مصطفٰے کے
فرزند مرتضٰے کے، زُہراؓ کے جگر پارا
دیدار آپ کا ہے رویت خدا کی ہم کو
دکھلا جمال اپنا پنہاں و آشکارا

Marfat.com

دنیا و دیں کی حاجت باقی رہے نہ کوئی
فرماؤ گر عطا سے یہ قادری ہمارا

☆ دوسرے دن آپ حضور دوستوں کے ہمراہ موضع ڈھگارہ تشریف لاتے ہیں آپ فرماتے ہیں کہ یہ محفل (درویشوں کی محفل) نہیں بلکہ اللہ اور رسول کی امانت ہے اِس وجہ خیانت کرنے والا اہلِ جہنم میں سے ہے کیونکہ مرد اور عورت دونوں بیعت ہیں عام طور پر آتے جاتے بھی ہیں اگر کوئی غیر نظر کرے گا تو بیڑا غرق خواہ پیر ہو یا مرید ہو یہ محفل زندہ اسلام اور رسول کی ہے خود رسول ﷺ محشر کو ضامن اور گواہ ہوں گے۔

دنیا رکھنی مشکل ہے یا دین؟

☆ حضور میاں صاحب فرماتے ہیں کہ لوگ کہتے ہیں دین سے دنیا رکھنی مشکل ہے آپؒ فرماتے ہیں کہ نہیں بلکہ دین رکھنا مشکل ہے۔ حضرت امام حسین علیہ السلام نے دین رکھا اور دین کی خاطر اپنے اہلِ وعیال اور دوستوں کو قربان کردیا۔

"یا یھا الذین امنوا اطیعوا للہ واطیعوا الرسول واولی الامر منکم"

ترجمہ: "اے ایمان والوں اللہ کی اطاعت کرو اور رسول کی اطاعت کرو اور تم میں جو لوگ اولی الامر ہیں۔" حضور پاک ﷺ کی حدیثِ مبارکہ: "حسین مجھ سے

Marfat.com

ہے میں حسین سے ہوں' وہ درباری عالم جن کی مادری زبان عربی تھی وہ لوگ قرآن کو نہ سمجھ سکے اور حضرت امام حسین علیہ السلام کے خلاف فتویٰ دے دیا۔ اس لیے حضرت سلطان باہوؒ نے ٹھیک کہا ہے جو درج ذیل ہے:۔

ج:۔ جیکر دین علم وچہ ہوندا تاں سر نیزے کیوں چڑہدے ہُو
اٹھارہ ہزار جو عالم آہا اوہ اگے حسین دے مردے ہُو
جے کجھ ملاحظہ سرور دا کر دے تاں خیمے تنبو کیوں سڑ دے ہُو
جیکر من دے بیعت رسولی تاں پانی کیوں بند کردے ہُو
پر صادق دین تہاندے باہُو جو سر قربانی کر دے ہُو

☆ حضرت سلطان باہوؒ نے خوب کہا کہ اگر دین کتابوں کے پڑھنے سننے میں ہوتا تو اٹھارہ ہزار عالم نہ فتویٰ دیتے اور نہ دوزخ میں جاتے۔ حضرت امام حسین علیہ السلام کی بیعت رسولی بیعت تھی اور آج بھی جاری وساری ہے۔ حضرت امام حسین علیہ السلام نے صرف اپنے نانے کا دین اور رسولی بیعت کو قائم "وا قیموا الصلوۃ وا تو الزکوۃ" کیلئے قربانی دی۔ یہ قربانی قیامت تک قائم رہے گی اور اِس کا تذکرہ ہوتا رہے گا۔ رسولی بیعت آج بھی موجود ہے اور آئندہ بھی موجود رہے گی۔ کسی نے کیا خوب کہا:۔

قتلِ حسین اصل میں مرگِ یزید ہے
اسلام زندہ ہوتا ہے ہر کربلا کے بعد

Marfat.com

☆ مذکورہ بالا تحریر سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ حضرت امام حسین علیہ السلام نے دنیا چھوڑ دی اور قربانی دے کر دین کو بچالیا۔

☆ حضرت منصورؒ نے دین رکھا اور دنیا کو تین طلاقیں دیں۔ حضرت منصورؒ ہمیشہ دعا مانگا کرتے تھے یا اللہ تعالیٰ تیرے میرے درمیان ''میں'' موجود ہوں۔ اِس حجاب اور دیوار کو ہٹا دو۔ یہ دعا اللہ تعالیٰ نے منظور کر لی تو آپ ''اناالحق'' کا نعرہ لگانے لگے تو مفتیوں نے فتویٰ لگا کر سولی چڑھا دیا۔ سب سے پہلے حضرت منصورؒ کی آنکھیں نکالی تو آپؒ نے فرمایا اے لوگو! میری آنکھیں اب بھی موجود ہیں میں اِن سے دیکھ سکتا ہوں، ہاتھ اور پاؤں کاٹ دیئے تو انہوں نے کہا میرے ہاتھ اور پاؤں اب بھی سلامت ہیں میں اِن ہاتھوں سے پکڑ سکتا ہوں اور پاؤں سے چل سکتا ہوں۔ پھر آخر کار آپ کے وجود کو جلا کر راکھ کر دیا اِس طرح حضرت منصورؒ نے دین رکھا۔ اِن کے علاوہ حضرت شاہ شمس تبریزؒ نے پوش لہا کر دین کو بچایا۔ اب بتایئے کہ دین رکھنا مشکل ہے کہ دنیا؟ حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ اگر برادری میں گزارا نہ ہو سکے تو آپ کہیں اور بھی چلے جاؤ گے کیونکہ اللہ تعالیٰ کی زمین وسیع ہے لیکن دین کو چھوڑ کر کہاں جاؤ گے کیونکہ ساری خدائی اُس کی ہے جس کا دین ہے اور دین رکھنا مردوں اور جوانوں کا کام ہے ہیچ کاروں کا نہیں۔

Marfat.com

بت پرستی

☆ حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب فرماتے ہیں سورت البقرۃ آیت نمبر 1,2 ملاحظہ کریں:۔''الٓمّٓ o ذالك الكتب لاريب فيه هدى للمتقين ''ترجمہ: ''نہیں ہے شک بیچ اِس کتاب کے راہ بتلانے والی ہے پرہیز گاروں کو'' پرہیز گاری کامل پیشوا سے ملتی ہے۔بلا پرہیز گاری تمام بت پرستی ہے۔ آپؒ فرماتے ہیں کہ خدا کے سوالکڑ، آگ، پتھر، پانی، رشتہ دار، اولاد اور دولت کی پوجا یا خواہش کی جائے تو یہ بت پرستی ہے یعنی ماسوا اللہ بت پرستی ہے القرآن سورت المائدہ آیت نمبر 76''قل اتعبدون من دونِ الله ما لا يملك لكم ضراً ولا نفعًا والله هوالسميع العليم ''ترجمہ: ''آپ ﷺ فرمادیجئے کیا اللہ تعالیٰ کے سوا ایسے کی عبادت کرتے ہو جو کہ تم کو نہ نقصان پہنچانے کا اختیار رکھتا ہو اور نہ نفع پہنچانے کا حالانکہ اللہ تعالیٰ سب جانتے اور سنتے ہیں''سورت الفرقان آیت نمبر 43''ارءيت من اتخذ الهه هوهه افانت تكون عليه وكيلا ''ترجمہ: ''اے پیغمبر آپ نے اُس شخص کی حالت بھی دیکھی جس نے اپنا خدا اپنی خواہش نفسانی کو بنا رکھا ہے سو کیا آپ اِس کی نگرانی کرسکتے ہیں''القرآن سورت المنافقون آیت نمبر 9''يا ايها الذين امنوا لا تلهكم اموالكم ولا اولادكم عن ذكرالله ومن يفعل ذلك فاولئك هم الخسرون ''ترجمہ: ''اے ایمان والوتم

Marfat.com

کوتمہارے مال، اولاد اللہ کی یاد سے غافل نہ کرنے پاویں اور جو ایسا کرے گا ایسے لوگ ناکام رہنے والے ہیں''

☆ دوسری جگہ فرمایا:۔

عقل و دل و نگاہ کا مرشد اولین ہے عشق
عشق نہ ہو تو شرع و دین بتکدہ تصورات

(حضرت علامہ اقبالؒ)

☆ مزید آپؒ فرماتے ہیں کہ خدا ایک ہے اور بت شریک ہے۔ یہ شرک ہے۔ کیوں کہ ہمارا دوست ہمارے دشمن کو اپنے ساتھ لاوے گا تو دوست ہی دشمن ہے مثال کے طور پر اگر آنکھ میں ککھ پڑ جائے تو پہاڑ معلوم ہوتا ہے تکلیف ماسوا۔ اللہ تعالیٰ تمام حاجات پوری کرتے ہیں بندے دیکھو دیکھی ڈوبتے ہیں عقل کے اندھے ہیں۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

Marfat.com

ایک سکھ کا سوال

☆ ایک دفعہ ایک سکھ افسر حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کے پاس آیا تو گزارش کی کہ جناب میں نے آپ سے کچھ پوچھنا ہے۔حضور پاک نے فرمایا کہ پوچھیں سکھ نے کہا! یا حضرت نبی پاک کو معراج ہوئی؟ میاں صاحب نے جواب دیا کہ ہاں معراج ہوئی ہے سکھ نے پھر پوچھا۔یا حضرت جی! القرآن سورت البقرۃ آیت نمبر 115 ''وللہ المشرق والمغرب فاینما تولوا فثم وجہ اللہ ان اللہ واسع علیم''ترجمہ: ''اللہ تعالیٰ کی مملوک ہیں مشرق بھی اور مغرب بھی کیونکہ تم لوگ جس طرف منہ کرو اُس طرف اللہ تعالیٰ کا رخ ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ (تمام جہات کو) محیط ہے کامل العلم ہیں'' قرآن شریف میں ٹھیک ہے؟ میاں صاحب نے جواب دیا۔ہاں! ٹھیک ہے۔سکھ نے سوال کیا یا حضرت اِن دونوں میں ایک ٹھیک ہے ایک نہیں ٹھیک ہے نبی پاک ﷺ کو معراج شریف ہوا ہے تو اللہ تعالیٰ ہر چیز وچہ نہیں؟ اگر اللہ تعالیٰ ہر چیز وچہ ہے تو حضرت محمد ﷺ کو معراج نہیں ہوا۔ یا حضرت جی! جواب دینا۔دیّا کرپا کرکے۔میاں صاحب جواب فرماتے ہیں سردار پرنام سنگھ۔پانی ،حیوان،انسان،درخت،گھاس اور فصل میں ہے یا نہیں۔ سکھ! ہاں جناب ہے۔تو پھر انسان ،حیوان،درخت،گھاس اور فصل وغیرہ سے اپنی پیاس کی حاجت پوری کرسکتا ہے کہ نہیں۔سکھ! یا حضرت ایسا پانی حاجت پوری

Marfat.com

نہیں کرسکتا۔ پیاس کھویا دریا سے ہی مٹے گی۔ میاں صاحب! اگر پیاس کھویا دریا سے مٹے گی تو خدا بھی ہر چیز وچہ ہے لیکن حاجت نجات کسی گرو یا پیر کامل سے پوری ہو گی سکھ یا حضرت ایہ مسئلہ آپ ہی نے حل کیتا ہے۔ ہندو مسلم پیر دیکھے ہیں مگر جواب سے محروم رہے باقی ہندو مسلم سب جھگڑا ہے۔ ہندو مسلمان اپنے آپ کو بڑھاتے ہیں مگر ہر دو معرفت اور حقیقت سے محروم ہیں۔

نوٹ

☆ میاں صاحب کے طالب ہر قوم و مذہب یعنی عیسائی، یہودی، برہمن، سکھ، چُوڑے اور مسلمانوں میں سے تھے۔ اِس طرح ایک ہندو نے میاں صاحب سے پوچھا کہ جناب جب خدا ہر جگہ موجود ہے تو ملتا کیوں نہیں۔ میاں صاحب نے جواب دیا کہ پانی زمین میں ہر جگہ موجود ہے لیکن اِس سے فیض یاب نہیں ہوسکتے یعنی پانی زمین میں ہر جگہ ہونے کے باوجود انسان محروم رہتا ہے پھر آپؒ نے ہی جواب دیا کہ جہاں کوئی چشمہ، نلکا یا کھوہ ہو وہاں ہی سے فیض یاب ہوسکتا ہے۔ یعنی کامل پیشوا اور مرشد ہی سے فیض حاصل کیا جاسکتا ہے۔

Marfat.com

بیعتِ محمدی ﷺ

☆ راوی خلیفہ چنن الدین:۔ میاں صاحب فرماتے ہیں کہ قرآن شریف سورۃ المائدہ آیت نمبر 35 میں اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ”یا یھا الذین امنوا اتقوا اللہ وابتغوا الیہ الوسیلۃ و جاھدوا فی سبیلہ لعلکم تفلحون “ترجمہ: ”اے ایمان والو اللہ تعالیٰ سے ڈرو اور اللہ تعالیٰ کے قرب کے لیے وسیلہ ڈھونڈو اور اللہ کی راہ میں جہاد کیا کرو اُمید ہے کہ تم کامیاب ہو جاؤ گے“ پھر فرمایا کہ مسلمان مسلمان کو بیعت کرسکتا ہے غیر مسلم کی نہیں مرد عورت کی بیعت نہیں کرسکتا عورت مرد کی بیعت کرسکتی ہے۔میاں صاحب فرماتے ہیں کہ بیعت کے لیے کوئی قوم مقرر نہیں دین اللہ نبی ﷺ کا ہے۔سیّد آل کے پاس نہ ہوتو اگر اُمتی کے پاس ہوتو سیّد کو لازم ہے کہ اپنے نانے دادے کا علم و نعمتِ الٰہی حاصل کرے۔قرآن، کسی بزرگ کی قبر اور مکہ معظّمہ کی بیعت نہیں ہے، بیعت کے لیے دن مقرر نہیں ہے جب عشق ہوتو بیعت کرسکتا ہے بالغ یا نابالغ کاروبار کے لیے بیعت کرتے ہیں افسوس خدا کی طرف کوئی شوق نہیں ۔جس خصم داکھاویں پیویں اس خصم ول چت نہ لاویں‘ ”پھریں بیگانے وڑے کوڑے کہیڑی ایں توں کہیڑی کوڑے“ کامل اُسی کو کہتے ہیں جو پیر یا راہبر اللہ نبی کے دین کا سچا راہ بتانے والا ہو جس کے پاس لحمک لحمی اور جسمک جسمی مقام ہو۔کامل ہے۔اگر پیر کفر و سلام کے مسئلہ کا واقف نہیں تو نہ

Marfat.com

پیر ہے نہ طالب صرف فریب ہے جو فضول ہے دولت بنانے کا ذریعہ بنا لیتے ہیں سچ ہونا چاہیے ۔سرکار غوث الاعظم محبوب سبحانی عبدالقادر جیلانی قدس سرہ نے گیارہ بار بیعت کی اور پھر اُن پیروں کو اپنے دستِ مبارک پر بیعت فرمایا۔جو بچہ تعویذ گنڈہ سے ہو۔پیر کی جھولی میں ڈالا ہو، کسی پیر کی قبر کو اپنا پیر مانتا ہو اُس کو چاہیے کہ بیعت کامل اختیار کرے۔ورنہ وہ بیعتِ محمدی ﷺ سے باہر ہے ۔ بیعت زندہ بزرگ کی جائز ہے جو شخص اپنے باپ کے مرشد کی خدمت کرتا ہو ثواب ہے بیعت نہیں ۔اپنے پیرو مرشد کو تعظیمی سجدہ جائز ہے ورنہ غیر کو ہاتھ لگانا بھی گناہ ہے ۔اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اے مستورات ! ڈھونڈو وسیلہ طرف اللہ تعالیٰ کی ۔کیا مرد اور عورت کے مرشد نبی پاک ﷺ نہیں تھے بعد میں کیا خلفائے راشدین نہ تھے کیا ہر دو کا علیحدہ علیحدہ وسیلہ تھا ؟ صوفیا کرام کا فیصلہ ہے مرد و عورت ہر دو کا ایک رہبر خاندان عالیہ قادریہ فاضلیہ کا جائز ہے باقی جو دیکھا دیکھی پیروں نے ایسا کیا ہے رسم شرک ہوتی ہے ۔خود بے مرشد ہیں دنیا کے مرشد بنتے ہیں بے خبروں نے روزگار بنا لیا ہے۔عام بیعت کرنے والے دین کی ہتک اور اس کو کمزور کرتے ہیں جو جائز نہیں عورت عورت کی بیعت نہیں کر سکتی کیونکہ عورت کا مذہب ،قوم اور ذات مقرر نہیں ۔قوم ہمیشہ مرد کی ہے ۔عورت کسی قوم کی ہو وہ مرد کی قوم ہی کہلائی گی یہ اُس نبی ﷺ کی شریعت ہے جس کی خاطر چودہ طبق بنے ۔کیا لوگوں نے اُسے جحت بنا رکھا ہے ۔حدیث شریف میں وارد ہے کہ جو اسلام میں جحت کرے اُسے

Marfat.com

قتل کردو۔ اگر سیّد بیعت غلط کرتا ہے اُمتی صحیح کرتا ہے سیّد کی بیعت بند اور منسوخ اُمتی کی پیروی کرو۔ قلوب المومنین عرش اللہ تعالیٰ کا۔ قلب اللہ کا کسی مذہب ذات سے تعلق نہیں عکس کا نشان کسی کامل کے ہاتھوں حاصل کروں۔ بیعت کی حدیں مقرر ہیں جب پندرہ سال کا ہو۔ اِس سے پیشتر جب شوق خالص اور طلب شدید ہو کیونکہ عشق کے آگے دیوار نہیں ہوسکتی۔ بیس پچیس سال کے اندر بیعت ہونا چاہیے۔ اُمت تین درجہ پر ہے۔ عام۔ خاص اور خاص الخاص اور جس نے بیعت محمدی ﷺ کی ہے وہ خاص ہے جس نے بیعت نہیں کی ہے وہ عام مسلمان ہے جس نے بیعت محمدی ﷺ کے بعد اپنے عشق و محبت سے غیر سے تعلق قطع کرلیا ہے اور خدا وحدہ لاشریک کے پیار سے اُس کا پیمانہ لبریز ہے اور اُس کا کوئی دم اپنے محبوب کی یاد سے غافل نہیں ہے وہ خاص الخاص ہے۔ اگر بے مرشد یہ کہے کہ میرے مرشد حضرت محمد ﷺ ہیں یا یہ کہے کہ ہم حضرت محمد ﷺ کے دست بیعت ہیں۔ یہ سب غلط ہے لیکن حضرت محمد ﷺ آج اُن کے مرشد ہیں جن کے راہبر کامل ہیں۔ ایسی بات ہوتی تو حضور پاک ﷺ کی بیعت اُس وقت کی دنیا تک ہی ہوتی۔ آج بیعت بند ہوتی۔ بے مرشد کا حضرت محمد ﷺ شفیع نہیں۔ حضرت محمد ﷺ شفیع اُن کے ہیں جنوں نے اللہ تعالیٰ کا حکم مانا۔ القرآن سورۃ النساء آیت نمبر 59

”یا یھا الذین امنوا طیعو اللہ و اطیعوا الرسول و اولی الامر منکم“

ترجمہ: ”اے ایمان والو اللہ کی اطاعت کرو اور رسول کی اطاعت کرو اور تم میں جو

Marfat.com

لوگ اولی امر ہیں۔'' اِس اَمر کی تابع داری کا حکم ہے نماز عبادت ہے۔ بیعت نبی ﷺ کا منہ رخسار ہے نبی ﷺ کا دین ہے۔ بیعت ہونا خدا کا حکم ہے۔ القرآن سورۃ المائدہ آیت نمبر 35 میں اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے''یا یھا الذین امنوا اتقوا اللّٰہ وابتغوا الیہ الوسیلۃ وجاھدوا فی سبیلہ لعلکم تفلحون''ترجمہ: ''اے ایمان والو اللہ تعالیٰ سے ڈرو اور اللہ تعالیٰ کے قرب کے لیے وسیلہ ڈھونڈو اور اللہ کی راہ میں جہاد کیا کرو اُمید ہے کہ تم کامیاب ہوجاؤں گے'' بیعت محمدی ﷺ مسلمان بلکہ حضرت آدم علیہ السلام کی اولاد پر فرض ہے۔ اُمتی ہو یا آل ہو۔آل کو پہلے بیعت کرنی چاہیے یہ لازم ہے۔ جو کتاب دین نبی ﷺ کو کمزور کرتی ہے وہ مت پڑھو اور نہ سنو۔گو کسی مسلمان کی لکھی ہو۔وہ نبی پاک ﷺ کو دِلی رنج پہنچانے والا ہے اور شیطان کا مذہب بھی ثابت ہے کہ وہ انتشار پھیلانے والا ہے وہ حضرت آدم علیہ السلام کی سنت کا تارک ہے۔اگر اللہ رسول پر ایمان نہیں تو نماز روزہ کس کے لئے ہے توبہ کرنی چاہیے۔تارکِ بیعت درگاہِ الٰہی سے مردود ہے۔تارکِ بیعت شیخ ہو،سیّد ہو،اُمتی ہو، سلطان ہو یا امام کعبہ ہو اللہ تعالیٰ نے اپنی درگاہ سے رد کیا ہے حکم صرف تابع داری حضرت محمد ﷺ کے متعلق ہے۔

☆ مسلمانوں کے پاس پک یعنی مستقل مجازی نہیں ہے سچا راہ ٹھیک ہے یعنی کسی کامل انسان (راہبر) کی بیعت نہیں۔مستقل مجازی بغیر پیر کامل کے پیدا نہیں ہوتی ہندوؤں، سکھوں کی طرح مستقل مجازی اور پرہیز مسلمانوں میں ہوتو گھر گھر ولی

Marfat.com

پیدا ہوں۔ ہمیں تمام دنیا سے زیادہ فخر کیوں ہے کیوں کہ ہمارا روپیہ سولہ آنے پورا ہے باقی لوگوں کا نصف یا نصف سے بھی کم ہے ۔اگر سائل نہیں سمجھا تو اپنے پیرومرشد سے دریافت کرے اگر عقدہ حل ہو تو ٹھیک ورنہ خاندان عالیہ قادریہ فاضلیہ سے حقیقت حاصل کرے وقت ضائع نہ کرے ۔ اگر صرف مذہب والے لوگ سچے ہوتے تو حضرت غوث پاک محبوبِ سبحانی پیدائشی طور پر ولی تھے اُنہوں نے دس پیروں کے ہاتھ پر بیعت کی لیکن وہ دس راہبر بے خبر تھے ۔آپ بھی بے خبر رہتے لیکن جب آپؒ نے گیارہویں پیر کامل حضرت ابوسعید مخدومیؒ کے دستِ مبارک پر بیعت کی تو باخبر ہو گئے ۔اُن دس پیروں کو اپنے دستِ مبارک پر بیعت کیا تو وہ بھی باخبر ہو گئے ۔مسلمانوں کا مویشی مرتا ہے تو حرام ہے اگر اُسے تکبیر سے ذبح کرو تو حلال ۔بیعت سے مراد تکبیر ہے اگر حلال موت مرے تو اُمتِ محمدی ﷺ کے گروہ میں شامل ہو گا ۔اگر بندہ بلا تکبیر (بیعت محمدی ﷺ) مرے تو بتاؤ کیا وہ محمد ﷺ کی اُمت کا حقدار ہے یا شیطانی گروہ کا ؟ بغیر بیعت محمدی ﷺ کے انسان سیّد ہو، قریش ہو، مسلمان ہو، کوئی ہو وہ شیطانی گروہ سے تعلق رکھتا ہے پچھلے نبیوں کو اللہ تعالیٰ نے نبوت عطا کی اور ہمیں ولایت ۔وہ ہم سے بے خبر ہم اُن سے باخبر ہیں ۔بے شک عیسیٰ علیہ السلام نبی تھے ان کی نبوت طلاق پر ہے اب وہ آخری نبی ختم نبوت ﷺ کا اُمتی ہو گا۔

☆ آپؒ فرماتے ہیں کہ کچے عشق دے نوں دودھ اک دے نوں بنا جالنے

Marfat.com

(جلانے) ہور کوئی تدبیر نہیں آنحضرت کے تین مراتب ہیں :۔ حقیقی ۔ملکی ۔ بشری۔ اُمت بھی تین قسم کی ہے ۔عام ۔خاص ۔خاص الخاص۔طالب بھی تین ہیں ۔شرطیں بھی تین ہیں بزرگی سے محروم تین ہیں ۔کمینہ ۔قوم۔رشتہ دار ۔بزرگ کی بزرگی سے بھی محروم تین ہیں دادکے، نانکے اور قوم ۔جو یہ سمجھتے ہیں کہ یہ بزرگ یا ولی کیسے ہوسکتا ہے یہ تو ہماری قوم اور ہم میں سے ہے۔

ان اللّٰہ الذین یبایعون تو ہو اے طالبِ جیلانی
دے ہاتھوں میں ہاتھ اُن کے ہاتھ اُن کے ہیں یزدانی
پیا جس نے پیالہ وحدت کا نہیں وہ طالب کثرت کا
کیا ہے سیر خلوت کا لوحِ محفوظ آسمانی
اے واعظ بے مقصود سوائے شہرت کے کیا حاصل
نہ کچھ ہوتا ہے شہرت سے یہ سراسر ہے بغض شیطانی
کرے کیا چنن دین بیان تیرے فضل و رحمت کا
وہ جانے علیؓ پر ہوتا ہے دل و جان قربانی

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

Marfat.com

مجاز کیا ہے

☆ حضور پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ مجاز نہ رہنے والی شے (فانی) کو کہتے ہیں۔ انسان کو مجاز کے زمرے میں گنا جاتا ہے دنیا نہ رہنے والی ہے جو کچھ اِس میں موجود ہے وہ فانی ہے۔ پس عشقِ مجازی ہر اُس عشق کو کہتے ہیں کہ جو نہ رہنے والی شے سے ہو۔ عشقِ حقیقی اُس کا عشق ہے جو ہر شے کی حقیقت ہے۔ عشق مجازی مرتبہ عورت ہے اور عشق حقیقی مانند مرد کے ہے لیکن عشقِ مجاز حقیقت کا زینہ ہے یہ صحیح ہے کہ مجاز سے حقیقت کی پہچان ہوتی ہے۔ صفات سے ذات کی طرف راہ ملتی ہے۔ حضرت محمد ﷺ اللہ تعالیٰ کی صفات ہیں اور اللہ تعالیٰ ذات ہے صفات کی حقیقت ہی معرفتِ الٰہی ہے یعنی ہر شے ہلاک فی حال اور باقی حقیقت ہر شے اللہ تعالیٰ کا چہرہ ہے جو واحد ہے۔ وجوداً صفتاً فعلاً اس کا غیر در حقیقت عدم ہے ہر مجاز موجود اعتباری ہے۔ غیر اللہ اعتباری ہے۔ حقیقت واحد ہے ظاہر سے باطن کی طرف راہ ہے۔ کجا عشق اللہ تعالیٰ کا کجا عشق زن ایسے عاشق تو ہزاروں جو فیل ہوتے ہیں اور وہ دیوانے ہوتے ہیں۔ چلے کاٹتے ہیں ہاتھ کچھ نہیں آتا۔ سچا عشق مجازی بھی حقیقت کو جگاتا ہے اگر مقصود ملے تو بہتر ورنہ عمر کا رونا ہے۔ عشقِ حقیقی میں وصلِ یار ہے۔

Marfat.com

بندہ اور انسان

☆ بندے اور انسان میں فرق ہے اِسی طرح عبد اور عبدہ میں فرق ہے ۔عبد یا بندہ بند کا قیدی ہے یعنی ہستی موہومہ میں وہ قید ہے مگر عبدہ یعنی کامل انسان اللہ تعالیٰ کا بھید ہے ۔اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے :۔''الا انسان سری وانا سرہ'' ''انسان میرا بھید ہے اور میں انسان کا بھید ہوں'' بندہ وہم میں مبتلا ہے بغیر کامل کے وہم دور نہیں ہوتا ۔وہم کی دوا یقین ہے اور یہ دوا مرشد کامل سے ملتی ہے ۔ یقین کے تین مراتب ہیں علم الیقین ،عین الیقین ،حق الیقین اور یہ تینوں مراتب عشق سے کھلتے ہیں عشق کامل سے حاصل ہوتا ہے :۔

بحرِ عرفان سے بہرہ نہیں جس کو حاصل
وہ انسان نہیں حیوان ہے اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ
تیرے ضمیر پر جب تک نہ ہو نزول کتاب
گرا کشہ ہے نہ رازی نہ صاحب کشاف

(علامہ اقبال)

☆ اُوپر والے شعر کا مطلب یہ ہے کہ قرآن کی کتاب حضرت محمد ﷺ پر نازل ہوئی ہے اگر کوئی اپنے اُوپر نازل کروانا چاہتا ہے تو حضور پاک ﷺ (کامل پیشوا) کی خدمت میں حاضر ہونا پڑے گا ۔جو بھی اپنے عشق کے جذبات سے مخمور ہو کر

Marfat.com

پیش ہوگا اُس پر حضور پاک ﷺ کتاب کا علم نازل کریں گے پھر اُس کی گرہ کشائی ہوگی۔اگر اِس کے ضمیر پر کتاب کا علم نازل نہیں ہوا خواہ وہ فضا میں اُڑتا ہو لیکن اِس کی گرہ بند ہے اور یہ بغیر کامل کی نگاہ سے نہیں کھلتی۔

مسلمان مرد کی مسلمان عورت سے شادی

☆ راوی خلیفہ چنن الدین :۔ لوگ سوال کرتے ہیں کہ حضرت آدم علیہ السلام کے زمانہ میں بھائی بہن کا نکاح جائز تھا کیا ایک پیر کے طالب ہونے سے ایک دوسرے کے بہن بھائی بن سکتے ہیں اور اُن کا نکاح جائز ہوگا؟ہاں ! جائز ہوگا۔رسول کریم ﷺ کی اُمت میں سب مسلمان آپس میں بھائی بہن ہوتے ہیں (کل مسلم اخوۃ)ایک رسول کا کلمہ پڑھنے والے آپس میں بھائی بہن ہوتے ہیں ۔اُمتی بھائی کا نکاح اُمتی بہن سے جائز ہے ۔مشرک عورت کا نکاح اُمتی بھائی سے ناجائز ہے جب تک ایک کلمہ نہ ہوایک دین میں بھائی بہن نہیں تو نکاح ناجائز ہے۔یہ اسلام کا کام ہے دنیا کا نہیں ۔ہم دنیا کی مثال نہیں دیتے دین نبی کریم ﷺ کی شریعت کا بیان ہے ۔کیا مسلمانوں نے شریعت چھوڑ دی ہے اور قرآن پاک کو اللہ تعالیٰ نے بند کردیا ہے؟پس لوگ مطلب کے مسلمان ہیں اسلام کو اپنا نہیں سمجھا کسی کا سمجھ رکھا ہے۔

Marfat.com

عرس شریف بزرگانِ دین

☆ عرس حضرت امام حسین علیہ السلام اوّل دن سے باطنی طور پر مقرر ہے جب جبرائیل نے متواتر کئی دن وحی بند رکھی اور شہادت حضرت امام حسین علیہ السلام کی خبریں حضور پاک ﷺ تک پہنچائیں اور حضرت امام حسین علیہ السلام کے والدین اور سرورِ کائنات ﷺ غمگین ہوئے۔ صبر اور رضا کو تسلیم کیا اور ظاہر میں واقع شہادت کے وقت اللہ تعالیٰ نے خود اہتمام کیا کہ آسمان سے خون اس قدر برسا کے زمین تر ہو گئی ___ بیہقی نے اپنی کتابوں میں ذکر کیا ہے الصواعق المُحر قہ کے مصنف علامہ ابن محبر مکی نے بہت سے لوگوں کے حوالے دیکر اس واقعہ کو نمایاں کیا ہے۔

1. عثمان بن ابی شیبہ نے تحریر کیا ہے کہ آپ کی شہادت کے بعد آسمان سات دن تک ٹھہرا رہا۔ دیواریں سرخی کی شدت سے سرخ چادر کی طرح نظر آتی تھیں اور ستارے ایک دوسرے سے ٹکرانے لگے۔
2. ابن جوزی نے لکھا ہے کہ تمام دنیا تین دن تک تاریک رہی پھر آسمان پر سرخی ظاہر ہوئی۔
3. ابوسعید کہتے ہیں کہ دنیا میں جو پتھر بھی اُٹھایا گیا اُس کے نیچے تازہ خون ملا اور آسمان سے خون کی بارش ہوئی جس کا اثر مدت تک کپڑوں پر رہا۔

Marfat.com

4. ثعلبی اور ابونعیم نے بیان کیا ہے کہ اِن پر خون کی بارش ہوئی ابونعیم نے یہ اضافہ کیا ہے کہ صبح ہوئی تو ہمارے کنویں اور مٹکے بھرے ہوئے تھے بیت المقدس، عراق اور شام تک ہر پتھر کے نیچے جما ہوا خون موجود تھا۔

حوالہ:۔ الصواعق المحرقہ کا ترجمہ شدہ کتاب ''برقِ سوزاں'' صفحہ 645 ملاحظہ کریں۔

بزرگانِ دین کی قبروں پر روشنی کا اہتمام

1. اصحاب کے زمانہ سے لے کر اب تک سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ پر روشنی ہوتی ہے۔

2. حضرت فاطمہ زہرہ خاتون جنت کی مرقد پر اب تک قندیل روشن کی جاتی ہے۔

3. بیت المقدس میں جہاں سینکڑوں انبیاء علیہم السلام کی قبریں ہیں ان پر اب تک روشنی کی جاتی ہے۔

4. جنت البقیع میں روضہ مبارک حضرت امام حسن علیہ السلام، حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور دیگر شہیدوں اور اولیاء کرام کے مزارات پر جمعہ کے دن روشنی کی جاتی ہے۔اِسی وجہ سے متاءخرین نے کتبِ فقہ میں یہ روشنی جائز قرار دی ہے۔

Marfat.com

نوٹ

☆ سلطنت عثمانیہ (ترکی) کے دورِ حکومت میں یہ سب کچھ ہوتا تھا جب سعود کی حکومت آئی تو اُس نے یہ مزارات شہید کروادیئے۔

☆ پس بزرگانِ دین کے مزارات پر روشنی جائز ہے۔

مرتبہ محبوبیّت

☆ راوی خلیفہ چنن الدین آپ فرماتے ہیں کہ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی اپنی کتاب ''فتح عزیزی'' میں تحریر کرتے ہیں کہ بعض اولیاء کو حصہ محبوبیّت آنحضور پاک ﷺ کی طرف سے عطا ہوا۔ وہ مسجودِ خلائق اور دلوں کے محبوب ہیں۔ مثلاً حضرت عبدالقادر جیلانی غوث الاعظم محبوب سبحانی اور سلطان المشائخ محبوبِ الٰہی خواجہ نظام الدین اولیاء۔ حضرت جناب غوث الاعظم فرماتے ہیں کہ مرتبہ محبوبیّت ایک برتر اور اعلیٰ مقام ہے جب سالک اِس مقام پر فائز ہوتا ہے تو فرشتے اس کے اِردگرد سجدے کرتے ہیں۔

Marfat.com

سماء اور راگ وغیرہ

☆ راوی خلیفہ چنن الدین :۔ پیر برکت علی شاہ صاحب راگ کے متعلق فرماتے ہیں کہ سب تعریف نبی پاک ﷺ اور اللہ تعالیٰ کے لیے ہے عبادت زبانی ، منہ اور دل کی ظاہر اور باطنی سب اللہ تعالیٰ کے لیے ہے ۔اسلام میں راگ (سماء) بھی اللہ تعالیٰ کی تعریف ہے شریعت ، طریقت ،حقیقت اور معرفت میں جائز ہے ناجائز نہیں ۔شرط یہ ہے کہ راگ توحید کے کلام پر مبنی ہو روح بت کا جھیڑا نہ ہو۔حضرت بی بی فاطمہؓ کے پیدائش کے مواقعہ پر بطور مبارک اصحابہ کرام نے بھی سنا تھا آنحضور ﷺ نے منع نہیں فرمایا تھا حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے سنا تھا۔حضرت غوث الاعظم محبوبِ سبحانی عبدالقادر جیلانی نے بھی سنا ہے اور خواجہ معین الدینؒ چشتی نے سنا بھی اور خود کیا بھی منع نہیں ہے کوئی سنے یا نہ سنے ہمارے مرشد پیر شہباز خاںؒ نے بھی سنا ہے ۔ یہ شرط ہے کہ راگ سماء سننے والا بامرشد ہو سمجھدار کے لئے راگ اللہ تعالیٰ اور رسول کریم ﷺ کی صفت تعریف وثناء ہی تو ہے ۔اللہ تعالیٰ خود فرماتے ہیں (وجدت فی قلوبھم اذا ذکر اللہ) اللہ تعالیٰ کے ذکر سے دلوں میں وجد پیار محبت پیدا ہوتا ہے یعنی اللہ تعالیٰ رسول پاک ﷺ کی صفت وثناء پیار اور محبت میں ڈوب کر کرو گے تو وجد پیدا ہوگا ۔یہ بھی اللہ تعالیٰ کا ذکر ہے ۔ مشکواۃ شریف میں حدیث مبارک ہے کہ راگ (سماء) درویش کے لیے شفاء اور عبادت

Marfat.com

ہے دنیادار اور بے مرشد تماشہ بینوں کے لیے مرض ہے اور سراسر حرام ہے۔راگ یادداشت اور صحت ہے اُن لوگوں کے لیے جن کے پیر کامل اور مرشد ہیں۔اِسی لیے حضرت علامہ اقبالؒ نے کہا ہے کہ: ۔

خرد واقف نہیں ہے نیک و بد سے
بڑھی جاتی ہے ظالم اپنی حد سے
دو عالم سے کرتی ہے بیگانہ دل کو
عجب چیز ہے لذّتِ آشنائی

☆ شعر نمبر 1. خرد کا مطلب ہے عقل۔عقل کے مطابق ،چوری کرنا ،زنا کرنا، جھوٹ بولنا، کمزور پر ظلم کرنا ،کسی کو گالی دینا ،غیبت کرنا وغیرہ وغیرہ بدی ہے اِن برائیوں کے مطلق ہر دین کے پیروکاروں کو علم ہے کہ عقل کی رو سے برائیاں کیا ہے اور نیکیاں کیا ہیں لیکن اصل نیکی بدی کی پہچان عشق کے ذریعے مرشد کامل سے عطاء ہوتی ہے اِس وجہ سے عقل کو ظالم کہا گیا ہے کہ وہ حد سے گزرنے کے باوجود اصل نیکی بدی کی پہچان نہیں کرسکتی۔

☆ شعر نمبر 2. اِس شعر کا مطلب ہے کہ جب انسان کو مرشد کامل کی مہربانی اور عنایت سے اپنے محبوب کی پہچان ہوتی ہے تو انسان کے دل میں اپنے محبوب سے جو محبت پیار، عشق اور درد اُجاگر ہوتا ہے اِس سے پیدا ہونے والی چاشنی کو لذتِ آشنائی کہتے ہیں جس انسان کو پیر کامل سے لذتِ آشنائی عطاء ہوئی وہ کوئی بھی

Marfat.com

راگ یا کلام سنے وہ اس کو اپنے محبوب کے پیار کی لذت کا مزہ آئے گا اُس کی توجہ غیر کی طرف نہیں جائے گی اور اِس درد کی لذت کی بنا پر عاشق لوگ مزید تڑپ پیدا ہونے کی التجا کرتے ہیں:۔

کانٹا وہ دے کہ جس کی کھٹک لازوال ہو
یا رب وہ درد جس کی کسک لازوال ہو

اسی لیئے:۔

فقر مقامِ نظر ، علم مقامِ خبر
فقر میں مستی ثواب علم میں مستی گناہ

علامہ اقبال

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

Marfat.com

دُرود شریف اور ختم شریف

☆ القرآن سورۃ الاحزاب آیت نمبر 56 ''ان اللّٰہ وملٓئکتہ یصلون علی النبی یا یھا الذین آمنوا صلوا علیہ وسلموا تسلیما'' ترجمہ: ''بے شک اللہ تعالیٰ اور اس کے فرشتے درود بھیجتے ہیں پیغمبر پر اے ایمان والو تم بھی آپ پر درود بھیجا کرو اور خوب سلام بھیجا کرو''

☆ جب اللہ تعالیٰ خود اور اُس کے فرشتے درود بھیجتے ہیں اور اللہ تعالیٰ ایمان والوں کو حکم دیتا ہے کہ تم بھی میرے نبی ﷺ پر درود بھیجا کرو۔ تو اِس سے آگے اور کیا ثبوت ہے طعام پر ختم درود اور قبر پر ختم درود جائز ہے۔ دیکھو حدیث مبارک مشکوۃ شریف 1258، 1464، 166۔ جب ہر کام بسم اللہ سے شروع ہوتا ہے اور کرتے ہیں تو بسم اللہ شریف طعام شروع کرنے سے پہلے پڑھنی ضرور ہے بسم اللہ شریف قرآن شریف کی خود ایک آیت ہے۔ سوائے سورۃ توبہ کے ہر سورۃ کے آغاز میں بسم اللہ شریف تحریر ہے اور پڑھی جاتی ہے اور اِس طرح بسم اللہ شریف خود قرآن ہے اگر دو سورتیں اور پڑھیں جائیں تو کیا حرج ہے۔

☆ جو لوگ کہتے ہیں نبی پاک ﷺ نے طعام پر درود نہیں پڑھا۔ جواب یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ زندہ ہے اور زندہ پر کلام فاتحہ جائز نہیں تو تم اپنے زندہ ماں باپ پر فاتحہ کیوں نہیں پڑھتے۔ اگر نبی پاک ﷺ درود پڑھتے تو کس پر پڑھتے۔ فاتحہ

Marfat.com

پڑھتے اور بخشتے تو مِلک کس کی کرتے ہم لوگ کلام وغیرہ پڑھ کر حضور پاک ﷺ کی مِلک کرتے ہیں۔ ہم لوگ کلام درود فاتحہ پڑھتے ہیں تو بالواسطہ حضرت محمد ﷺ کے خداوند کریم قبول ہو کہتے ہیں۔ آنحضور ﷺ گیارہویں شریف کا ختم دیتے تھے یہ حضرت آدم علیہ السلام سے چلا آرہا ہے حضرت آدم علیہ السلام کی توبہ دن دسواں اور رات گیارہویں کو قبول ہوئی، حضرت یونس علیہ السلام مچھلی کے پیٹ سے باہر آئے تو دن دسواں رات گیارہویں تھی اور حضرت امام حسین علیہ السلام کی شہادت دن دسواں اور رات گیارہویں تھی تمام انبیاء کرام گیارہویں شریف کا ختم دیتے رہے ہیں اِن حالات سے گیارہویں شریف کی اہمیت واضح ہوتی ہے۔ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور حضرت امام حسین علیہ السلام نے گیارہویں شریف کا ختم دیا۔ اِسے جناب غوث الاعظم نے جاری رکھا۔ ختم شریف روزانہ لیکن جمعرات اور جمعہ کو لازمی ہے۔ آپ حضور ﷺ فرماتے ہیں کہ اگر کسی نے کسی سے قرض لیا ہے ادا نہیں کرسکا غریب ہے مالک مرگیا ہے۔

☆ اِس کے مقروض بجائے قرضہ ادائیگی کے لیے پریشان ہوں تو وہ سورۃ فاتحہ، سورۃ اخلاص تین تین بار اور درود شریف تاج پڑھ کر رقم کے مالک کی روح کو بخش دے تو اللہ تعالیٰ معاف فرماتا ہے۔

Marfat.com

متفرقات نمبر 2

☆ خلیفہ چنن الدین روایت کرتے ہیں کہ ایک دفعہ میری آنکھوں میں درد تھا اور پانی بہتا تھا۔ میں نے ایک امریکن ڈاکٹر سے علاج کروایا کچھ فرق نہ پڑا۔ جب میاں صاحب تشریف لائے۔ تو میں نے عرض کی تو آپؒ نے فرمایا پرانے جُلّے کا رُوں (روئی یعنی لوگڑ) ساڑھ کر اُس کی راکھ کی ایک سلائی آنکھ میں ڈالیں تو یہ بھی بڑی مفید چیز ہے میں نے اِس راکھ کی ایک سلائی آنکھ میں ڈالی تو تمام بیماری کافور ہوگئی۔

☆ آپؒ فرماتے ہیں کہ اہلِ اسلام آج ریزہ ریزہ ہیں بلکہ مختلف فرقوں میں بٹے ہوئے ہیں بلکہ اللہ نبی پاک ﷺ کے دشمن ہیں یہ دھویں کی طرح کبھی اِدھر کبھی اُدھر پھرنے والے ہیں۔ واہ مسلمانو! تم خود مسلمان نہیں تو دوسروں کو کیا ہدایت دو گے۔ پیروں کو گالی دیتے ہو پیر بھی جو ہے سو ہے۔ حدیث شریف ہے کہ:۔ جو بزرگ سیدھا راستہ بتائے وہ طالب کے لئے راہ بتانے والا ہوتا ہے۔ نبی کریم ﷺ کی حدیث شریف اور مومن کا خواب دونوں کا ایک جز ہوتا ہے درستگی نماز کے لیے کامل مرشد اولادِ آدم کیلئے نبی رسول ہوتا ہے۔

☆ آنحضور ﷺ فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کا ارشادِ گرامی ہے کہ جس کو ہم نے غریبی دی ہے اُسے اپنے پاس بٹھایا ہے اور مہربانی بھی اِسی پر ہے اور جس کو اللہ

Marfat.com

نے دنیا دی ہے۔وہ گمراہ ہیں اور اُسے اپنے آپ سے دور کیا وہ اللہ رسول ﷺ کا نافرمان ہے۔وہ شیطان کا وزیراعظم ہے وہ دوزخ میں جلتا ہے یہ دعا کیا کرو۔ یا اللہ اولاد، عورت اور رزق ایسا دے کہ جس کے آنے سے خدا کی محبت زیادہ ہو۔ رشتے دار خواہ غریب ہو لیکن ایسا ہو کے عزت کرنے والا ہو۔خدا رسول ﷺ کو ماننے والا ہو۔

☆ آنحضور ﷺ فرماتے ہیں ماں باپ کا ادب بہت ضروری ہے اولاد کو چاہیے کہ ماں باپ کی حفاظت بچوں کی طرح کریں۔اِن ہر دو کا اولاد پر حق واجب ہے کہ ماں باپ کی خدمت کرے اور اُن کے سامنے اُف تک نہ کرے۔

☆ آپؒ مزید فرماتے ہیں کہ مدینہ شریف سے ایک کھائی آتی ہے کوٹ شریف میں میاں صاحب کی خانقاہ تک۔فرمان ہوا ہے کہ مدینہ شریف میں بجلی گھر (گرڈاسٹیشن) ہے وہاں سے بجلی کوٹ شریف آتی ہے اور کوٹ شریف سے بجلی ڈیرہ قطب پورہ شریف جاتی ہے اور ڈیرہ قطب پور سے فیضِ رحمت تمام دنیا کو مل رہا ہے ملے گا اور مل سکتا ہے۔پھر آپ نے خلیفہ چنن دین کی طرف انگشت مبارک سے اشارہ کر کے فرمایا کہ اس کا قدم ہمارے قدم پر اور ہمارا قدم حضرت محمد ﷺ کے قدم پر اور حضرت محمد ﷺ کا قدم عرشِ معلیٰ پر ہے۔

☆ مزید روایت ہے کہ میاں صاحب جب سلیم پور شریف کی طرف جاتے تو

Marfat.com

بہت زیادہ تعظیم کرتے واپس آتے وقت پیچھا نہیں کرتے تھے۔آپ فرماتے ہیں کہ قرآن شریف سات حروف پر اللہ تعالیٰ نے ختم کیا ہے (ا۔ل۔ا۔ن۔س۔ا۔ن) اللہ تعالیٰ احد بے مثل سخی ہے جس کی کوئی مثال نہیں اور نہ کوئی شریک ہے۔واحد سخی،عالم،گدا، مثالی فیض سخی ہے۔جسم گدا،روح سخی ہے۔یعنی سخی بھی ہو گدا بھی ہو۔ ہر دو کا دل ایک ہو۔تب اللہ تعالیٰ کا فیض ہے۔عشق بھی ہو دونوں کو شوق نجات کا ہو دوستی ایک جگہ ہو دو دل کا ایک دل بامراد ہوتا ہے۔ظاہر باطن شرط الگ ہے حیضی وجود بلا شرط پاک نہیں یعنی حقّے کا پانی مکروہ اور حرام ہے کسی کے ہاتھ آئے تو دریا میں ڈالے تو پاک ہے ورنہ سیّد اُمتی کوئی بھی ہو مکروہ ہے تب کامل کی ضرورت ہے۔

☆ آپ فرماتے ہیں کہ ایک دن غوث پاک محبوبِ سبحانی دریا کے کنارے جاتے ہیں وہاں نوجوان لڑکیاں ننگی غسل کرتیں چھلانگیں مارتیں ہیں ایک دوست نے کہا یا حضرت عورتیں نہا رہی ہیں بے پردہ حضور غوث پاک فرماتے ہیں کہ یہ عورتیں نہیں بھینسیں ہیں عورت کا گٹا ننگا ہو تو صوفی درویش دیکھ لے تو وضو نہیں رہتا اور عورت وہ ہے جس نے غیر کی شکل نہیں دیکھی۔مزید روایت ہے حضور عالی فرماتے ہیں اگر انسان پر گناہ زور کرے تو تین دفعہ الحمد شریف ایک پیر پر کھڑا ہو کے پڑھے اور کہے یا اللہ مجھے اِس گناہ سے روک دے اگر دل نہیں روکتا تو تین دفعہ سورۃ اخلاص یعنی (قل ہو اللہ) منہ کعبہ کی طرف کرے اگر پھر بھی دل نہیں موڑا تو اسطرح بغداد

Marfat.com

شریف کی طرف منہ کر کے نعرہ مارے یا کہے یا پیر دستگیر میرے دل کو گناہ سے پاک کردے۔

☆ خلیفہ چنن الدین روایت کرتے ہیں کہ حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب نے فرمایا ہے کہ:۔ خود ساختہ پیر جن کا کوئی کامل مرشد نہیں ہوتا یہ ویسے ہی ہوتے ہیں جیسے تمّعہ ہوتا ہے۔ یہ لوگوں (مریدوں) کو اپنی شام لاٹ سمجھتے ہیں یعنی یہ لوگ اُن کی مشترکہ وراثت ہیں۔ بے مرشد پیر کو جلالی کہتے ہیں یہ لوگوں کو بددعا دینے والے ہوتے ہیں لیکن شرع محمدی ﷺ کے مطابق یہ پیر غیر شرعی ہوتے ہیں آخرت کے لئے بے مراد ہوتے ہیں جمالی پیر آخرت کے لئے ہیں یہ کبھی بددعا نہیں دیتے۔ جمالی پیر سرد مجاز اور سکون والے ہوتے ہیں:

ایس نمانی ''میں'' نوں نِکّی کر کے کُٹ
بھرے خزانے رب دے نیواں ہو کے لُٹ
جیون جیون کوٹیں میں نوں
تے جان تگادے مُک

☆ آپؒ فرماتے ہیں کہ سلسلہ عالیہ قادریہ کے دوست کی بے مرشد امام کے پیچھے نماز نہیں ہوتی بلکہ کسی کی بھی نہیں ہوتی۔ بے مرشد امام کی وعظ پر کون ایمان لائے اور کون عمل کرے۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ 'میں پیارے انسان کا بھید ہوں اور انسان میرا بھید ہے' انسان اللہ کے بھید کا واقف ہے لیکن بندہ اندھا مردار ہے۔

Marfat.com

حضرت انسان حلال ہے۔ جلالی پیر محبت کے علم سے محروم ہے۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو محبت کے علم سے بہت عشق تھا اور حضور پاک ﷺ کے اُمتی ہونے کا بہت شوق تھا اِس لیے پیغمبری چھوڑ دی۔ عرش اللہ تعالیٰ حضرت محمد ﷺ کا قلب ہے باقی سب غیر ہیں اور محبت کے علم سے محروم ہیں۔ یہ محبت کا علم بڑا نازک ہے جیسے بال کی کھال اتارنا۔ حضور پاک ﷺ ظاہر اور اللہ تعالیٰ باطن ہے جس نے محمد ﷺ کے چراغ سے چراغ جلایا بس اُسی کا کمرہ روشن ہوتا ہے۔ ''جیسے سنا سنایا وید گھٹے کا پان بیماری زید'' جسمی سیّد گھر گھر ہے۔ اصل سیّد درجہ روحی ہیں:

تیرے فیض کی رحمت گلیو گلی
یا ساقی شہباز خاں ولی
تیرے در وچوں پایا فیض ولی
یا ساقی شہباز خاں ولی
تیرا شکر کراں میں ہر ہر گھڑی
یا ساقی شہباز خاں ولی

☆ حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب نے اپنی مبارک زندگی میں مذکورہ بالا چند مصرعے اپنے پیشوا سرکار کے لیے سپردِ قلم کیے ہیں۔ حضور میاں صاحب فرماتے ہیں کہ دو شخصوں کے لیے پرہیزی گاری بہت ضروری ہے۔ بادشاہ اور پیر بزرگ و والدین جو غیر کام کرے وہ چند دن کا مہمان ہے توحید سے دو بشر محروم رہتے ہیں

Marfat.com

امیر اور علماء۔لیکن سارے نہیں۔علم،علمِ ظاہر اللہ کے آگے دیوار ہے" **العلم حجاب الاکبر**"۔پیرومرشد کی گدی نشینی پر اولاد کا حق نہیں ہوتا طالب کا حق ہوتا ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

طلب کی تقسیم

☆ حضور میاں صاحب فرماتے ہیں کہ طالب تین قسم کے ہیں۔

☆ 1. طالبِ دنیا 2. طالبِ جنت وعقبٰی 3. طالبِ مولا

1. طالبِ دنیا:۔ **مخنس**

2. طالبِ جنت وعقبٰی:۔ **موئنث**

3. طالبِ مولا:۔ **مذکر**

طالبِ دنیا:۔ بے مراد اور مردار ہے یعنی دونوں جہانوں سے بے مراد۔

طالبِ دنیا عورتوں کے ساتھ اُٹھیں گے۔حشر کے دن مراد نہ حاصل کر سکے گے۔

طالبِ جنت و عقبٰی:۔ عورت کی طرح ہونگے اور عورتوں میں رہینگے۔

طالبِ مولا:۔ مولا کی طلب رکھنے والا ہے وہ دونوں جہانوں میں بامراد

Marfat.com

ہوتا ہے۔

☆ اللہ تعالیٰ قرآن شریف میں سورۃ نبی اسرائیل آیت نمبر 71 ''حشر کے دن لوگوں کو اُن کے اماموں کے اتباع میں اُٹھایا جائے گا''یعنی لوگ اپنے اپنے پیشوا رسول کے ساتھ اُٹھیں گے۔جن کے پیشوا امام نہیں وہ شیطان کے ساتھ اُٹھیں گے۔جس نے حوض کوثر دنیا میں اپنے ساقی پیشوا سے پی لیا ہے وہ حشر کے روز اللہ کی رحمت کے حقدار ہونگے بعض نمازیں جنت کی رہبر بعض لعنت کے طور پر ہونگی یعنی ریاکاری کی نمازیں قیامت کے دن منہ پر ماری جائینگی۔لوگوں کیلئے یہ ہدایت ہے کہ وہ اپنی نمازوں کی پیشوا کامل سے درستگی کروالیں:

عالمِ ملکوت کو پیدا کیا اطاعت کے لیے

عشق کی آتش میں یارو ہائے جل جانے کو ہم

☆ حشر کے دن بعضے مرد عورتوں میں سے اُٹھیں گے اور بعضی عورتیں مردوں کے ساتھ اُٹھیں گی۔بعض مسلمان مڑیوں سے اُٹھیں گے بعض ہندوں قبروں سے اُٹھیں گے اور حقیقی دل کا مسلمان قبر سے اٹھے گا۔جس نے اپنی نیند سنوار لی اُس نے اپنی موت سنوار لی۔

☆ کامل انسان کا قلب عرش اللہ تعالیٰ ہے انسان کے دل میں دیکھو کس طرح سمایا ہے جس کی (فی الارض وسماء میں سمائی نہیں) اللہ تعالیٰ نے بیعت کسی نبی ولی پر نہیں بھیجی یہ شرف صرف رسول پاک ﷺ کو حاصل ہے۔کیونکہ حضور پاک ﷺ کو

Marfat.com

دونوں عالم (ظاہر و باطن) کا علم حاصل ہے۔باطن کا علم تین پاؤ ہے ظاہری علم ایک پاؤ ہے۔اسلئے بھولے شاہ کہتا ہے ''میں پا پڑھیاں کولوں ڈرنا ہاں'' اللہ تعالیٰ نے علمِ حقیقت صرف رسول پاک ﷺ کو عطاء کیا ہے تاکہ اُمت پر عنایت کی جائے کوئی مذہب مقرر نہیں ہے۔اللہ تعالیٰ کی الطغائی محمد ﷺ ہیں۔مرشد کامل کی الطغائی راہ بتلانا ہے لیکن حضرت محمد ﷺ سربسر اللہ تعالیٰ کا نور ہیں الطغائی ہر چیز کی ہے الطغائی کا مطلب مقصد ہے۔

قول حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب

☆ راوی خلیفہ چنن الدین:۔ رشوت سود لینے والوں کا حشر طرح طرح کی شکل جیسے ریچھ، بندر، بجّو، لنگور اور بلے وغیرہ دیکھی۔کتے کی نظر مردار پر جاتی ہے۔ایسے ہی آوارہ اور بے مرشد کی نظر اِدھر اُدھر رہتی ہے۔خون کا دعویٰ بادشاہ پر نہیں ہوتا اور خدا کے مارے کا بھی نہیں ہوتا۔بالغ کی عمر اکیس سال، نابالغ کے لیے استاد اور بالغ کے لئے کامل مرشد اور عشق سدا کا بالغ ہے۔جس جگہ میاں صاحب کا اسم شریف آئے وہاں اپنے پیرو مرشد کا جانو۔

☆ حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ مرشد کامل حضرت محمد ﷺ کا فیض ہیں۔دنیا گدا ہے محمد ﷺ کی اور حضرت محمد ﷺ دنیا کے سخی ہیں۔کامل مرشد حضرت محمد ﷺ کو ملانے اور سیدھی معرفت کی راہ دکھانے والا ہے اور

Marfat.com

مرشد کامل کی اہل ہستی حضرت محمد ﷺ ہیں ۔کسی کتاب یا کسی کے گرو پیر نے حضرت انسان کی ونڈ یعنی (تقسیم) بتائی ہے؟ اگر نہیں تو یہ ہمارے میاں صاحب کامل پیشوا ہیں جنہوں نے یہ راز بتایا ہے اب تک خودساختہ پیر فقیر اِس راز سے محروم ہیں ۔حضرت بابا فریدؒ نے جنگل میں زہد کیا ۔صرف سرِ اہل توحیداور راز ممکنات کیلیئے ۔ یہ مسئلہ لوح ،فلک اور سروری کا ہے کوئی جن بھوت یا جادو کا نہیں ہے ۔جس فلک پر حضرت محمد ﷺ کو معراج ہوئی ہے اور جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ یہ جھوٹ ہے وہ دونوں عالموں سے بے مراد ہیں ۔میاں صاحب نے اللہ تعالیٰ کا دین اسلام سمجھایا حالانکہ دنیا میں پیر فقیر عالم موجود ہیں کسی بات کی کمی نہیں ۔صرف اسلام اِس لیے کمزور ہوا کہ یہ بے مرشد کے پاس ہے۔

☆ قول راوی:۔ خلیفہ چنن الدین: میں نے میاں صاحب کو اپنی پوری زندگی میں پانچ دفعہ دیکھا ہے ۔ایک دفعہ ڈھگارہ،ایک دفعہ بھونڈری شریف (انڈیا) میں،ایک بار ملایا میں اور دو بار ڈیرہ قطب پور میں دیکھا ہے۔

(من رانی فقد راء الحق)

پوہ:۔ پہنچیں پتیم پیاریا میری پوری کریو آس
کہت چنن الدین ہے میرے دوست کوئی نہیں پاس

جیم:۔ جگت میں وہ جگ دیس ۔ دہتہ دانہ نکہ پیں
گرُ کرپا کی ناہیں ریس وہ جانے جو دیوے سیس

Marfat.com

ن:۔ نہیں ہے ثانی اسدا بھینگا ہے جس دوجا دسدا
بھرم مٹاوے مرشد جس دا بن جاوے سونا مسدا

تارن ہار پیشوا

☆ خلیفہ غلام دستگیر راز روایت کرتے ہیں کہ ایک دفعہ حضور میاں صاحب نویں شہر (انڈیا میں) کی طرف روانہ ہوئے تو آپ کے ساتھ پانچ سات دوست تھے ۔راستے میں دریا آ گیا آپ دوستوں کے ہمراہ دریا کنارے کھڑے ہو گئے۔ دوستوں کو دریا عبور کرنے کا اور تیرنے کا طریقہ نہیں آتا تھا وہ یہی سوچ رہے تھے کہ اب کیسے دریا عبور کریں گے۔ اِس دوران حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب نے فرمایا کہ ایک دوست ہمارا کندھا پکڑے باقی دوست ایک دوسرے کا بازو پکڑلیں ۔اِس طرح تمام دوست آگے پیچھے ہوکر ایک دوسرے کا بازو پکڑے حضور میاں صاحب کا کندھا پکڑ کر آہستہ آہستہ دوسرے کنارے پر پہنچ گئے۔

☆ حضور میاں صاحب نے فرمایا کہ:۔

جے نہ لنگا سکے ایتھے کی محشر نوں کرنا
جھوٹ نہیں رہنمائی ساڈی نہ اساں دھوکا دینا

☆ آپؒ مزید فرماتے ہیں کہ:۔

Marfat.com

اسیں شرم رکھئے لڑلکیاں دی اہل عشق دا شوق گھٹاوندے نہیں
معنی رانی منکشف کر دے تے غیر نوں منہ لگاوندے نہیں
شفقت کرنا کم ہے مشفقاں دا کدی طالب نوں نہیں دلگیر کر دے
ہتھ پھڑ کے چھوڑ وچکار جانا ایہہ کم ناہیں دستگیر کر دے
بے پراہ ناہیں کوتاہ نظر ہوندے شوہدے کم نہ کدی امیر کر دے
بیخودی دا جام دیکے اپنے لطف تھیں بے نظیر کر دے
برخوردار رہو دلشاد ہر دم رکھو یاد ہدایت تلقین ساڈی
دیٔو وسوسے چھوڑ نونہال بنو تکو شوق تھیں پاک جبین ساڈی
ڈونگھے دلاں وچہ اتر کے کرے جلوے پُر نور صورت نازمین ساڈی
شعر ذیل دا پڑھو معلوم ہووے حشر چمدے جو نعلین ساڈی
''سگ دربار میراں شو چوں خواہی قطب ربانی
کہ بر شیراں شرف دارد سگ دربار جیلانی''

اہلِ کتاب

☆ راوی خلیفہ غلام دستگیر راز صاحب لکھتے ہیں کہ:۔ جب فضل وکرم کے بادل جھوم جھوم کر چڑھتے ہیں تو وہ گندی مندی ہر قسم کی جگہ پر برابر برستے ہیں ان کی

Marfat.com

غلاظت وغیرہ کو دھوکر پاک صاف کر دیتے ہیں ۔ مختلف مذہبوں کے لوگ حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کے دستِ مبارک پر بیعت تھے اور آج بھی ہیں ۔ جن لوگوں سے دنیا نفرت کرتی ہے اُن لوگوں کو آپؒ نے اپنے سایہ رحمت وشفقت میں جگہ عطا کی اِن لوگوں کو آپ نے پاک کیا ۔ اس طرح مسلمانوں کے علاوہ ہندو، سکھ، کھتری، چوڑے اور چمیار وغیرہ کو بھی آپؒ نے اپنی غلامی میں شامل کیا ۔

☆ ایک دن آپؒ کے خادم چمیار اور چوڑے محفل میں موجود تھے اور وہ آپس میں گفتگو کر رہے تھے کہ مسلمان، عیسائی، یہودی، ہندو، اور سکھ وغیرہ سب کے سب اہلِ کتاب ہیں اور ہم نہ مسلمان، عیسائی اور نہ ہندو ہیں اِسطرح ہم اہلِ کتاب نہیں ہیں ۔ اُنہوں نے اپنے دل میں یہ ارادہ کیا کہ اپنے گوراں کے پاس جا کر پوچھتے ہیں ۔ وہ سب اکھٹے ہوکر حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب یعنی اپنے گرو کے پاس آئے تو انہوں نے گزارش کی کہ یا حضرت ہمارے علاوہ سب مذہبوں والے اہلِ کتاب ہیں ہماری کوئی کتاب نہیں ہے ۔

☆ حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب نے اُن کو فرمایا کہ آپ لوگ محفل میں اپنے گرو کے حضور سامنے بیٹھے ہیں ۔ آپ کو کتاب کی کیا ضرورت ہے آپ لوگ ہمیں اپنی کتاب سمجھ لیں اور ہمارے چہرے کی طرف دیکھیں جو آپ نے پوچھنا ہے ہم سے پوچھ لو آپ کو کہیں جانے یا کسی سے پوچھنے کی ضرورت نہیں ہے تو آپؒ نے فرمایا کہ کامل مرشد ناطقِ قرآن ہوتا ہے ۔ اپنے مرشد سے عین الیقین اور حق الیقین ہوکر پوچھو ۔ جو لوگ اپنے گرو سے نہ سمجھ سکیں وہ نادانوں میں شامل ہوتے

Marfat.com

ہیں۔وہ دوست حضور میاں صاحب کا فرمان سن کر بہت خوش ہوئے اور۔۔۔ سبحان سبحان اللہ پکارانے لگے۔

حروف مُہمل آیاتِ قرآنی باجھوں پاک مسمّے

تے ناباجھوں مرشد کامل کوئی جنم فیضی وچہ جمّے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

نیاز پیش کرنے بارے ہدایت

☆ راوی خلیفہ غلام دستگیر راز اپنی کتاب ''گلزارِ برکت'' میں اپنے پیشوا سرکار حضور پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کی ہدایت یوں پیش کرتے ہیں کہ ایک دوست نے گزارش پیش کی کہ جناب پیشوا سرکار کے حضور نیاز پیش کرنے کا طریقہ ہدایت فرمائیں۔

☆ حضرت فرمانے لگے اِدھر ہماری طرف دیکھو (اپنے دونوں ہاتھ مبارک جوڑ کر دیکھائے) اپنے دونوں ہاتھ جوڑو جس طرح دعا مانگتے ہیں باادب ہوکر اپنے محبوب ودلربا کے سامنے جھک کر گزارش پیش کریں کہ جناب نذرونیاز قبول فرمائیں۔

Marfat.com

☆ اگر کسی دوست نے کھانے کی نیاز منظور کروائی ہے تو سب سے پہلے پیشوا سرکار کے حضور طعام پیش کرو۔ اِس کے بعد باقی تمام دوستوں کے سامنے طعام اتارو۔ جب نیاز اتار چکو تو دونوں ہاتھ جوڑ کر جس طرح معافی مانگی جاتی ہے یہ کہو! یاحضرت ! نیاز اتار چکے آپ ''بسم اللہ'' فرمایئے۔ یہ طریقہ ہے اپنے حضور نذر و نیاز پیش کرنے کا اور ہر وقت عاجزی کے ساتھ گزارش کرنی ہے:

یا حضرت بخشو خوش حالی اپنے دید جمالوں
قرب نصیب کرو اس راز نوا اپنے لطف کمالوں

وضو طریقت سے راہِ حقیقت

پہلی شرط وضو دی بسم اللہ بسمل ہونے نوں تیار ہونا
سبق نفی اثبات دا سکھنے نوں آبِ صفا دے نال وجود دھونا
مسح نال تکبیر نوں وارد دلوں دوج دا نام نمود کھونا
ہتھ منہ دھو کے قبلہ رو ہو کے سر رکھ قدمیں نہ پھیر چاوَنا
گزر جانا اپنے آپ کولوں ہونے وچہ محبوب دے گم ہونا
وفی انفسکم جان لینا جینا اوہ ہو خود بے دم ہونا
اوہ نوں سونپ دینا گھر بار اپنا سر خودی دا کر قلم دینا

Marfat.com

پیتا موت پیالا پہلے مرنے توں اپنے رہن دا کڈھ بھرم دینا
اوہ ہوکے اسدی چال چلنا اوہدی بولیاں وچہ گفتار کرنی
جنم لے سعید دلدار کولوں رضا یار والی اختیار کرنی
امر و نہی نوں کر تسلیم لینا مونہوں اف نہ پیش دلدار کرنی
اپنا کر حساب بیباق لینا بقا اوسدی بقا شمار کرنی
اوہو آپ ہوکے کرنا آپ درشن کرنا قدماں پر سجود اپنے
اپنی اپنے وچہ تلاش کرنی جلوہ دیکھنے رنگ شہود اپنے
حلقے جہل موہوم سب توڑ دینے وہم کر دینے مفقود اپنے
پیشے یکتائی وچہ ہو یکتا عابد ہوکے ہونا معبود اپنے
شان پیشوا دا ہوکے خاص مظہر احسان من کے شکر گزار ہونا
اوہدے روپ انوپ دیوچہ آکے برکت علی شاہ درہزار ہونا
اوہدا پہن بانا اوہدے پہن مندرے اوہدے جاگ دے نال بیدار ہونا
اوہدے حال دیوچہ محلول ہوکے صاحب حال صاحب کار ہونا
جس ہست موہوم نوں تیاگ دتا پھیر اسنوں منہ نہ مول لاونا
کلمہ کر ثابت اثبات ہوکے لا و الا دے سبق نوں بھول جانا
روزہ رکھ لینا قسم کھا لینی رہنا غیر دا نہیں قبول ہونا

Marfat.com

استغراق تھیں لنگھ فراق جانا دیدوں جج دا طے اصول ہونا
دلوں وہم غیریت دور کرنا ایہو وضو طریقت دا جان میاں
پیالا محو دا پی کے مست ہونا رہنا بیخودی وچہ غلطان میاں
چلنا راہِ طریقت پیشوائی ایہو راہِ حقیقت دا جان میاں
عدم ہوکے وچہ اثبات رہنا بے نشان دا ایہو نشان میاں
بے صورت دیکھنا وچہ صورت رجھنا اک صورت دلدار اتے
جس صورتوں لیا پہچان دلبر اس خود نوں ٹنگیا دار اتے
کثرت شاناں ول نہ دھان کرنا ختم شاناں رخ یار اتے
برکت علی شاہ جسدا راز دلبر ہور لوڑ کی اس سنسار اتے

(خلیفہ غلام دستگیر راز)

میخانہ غوث پاکؒ کوٹ شریف میں

کھلا ہے میکدہ جیلاں پیئے مے جسکا جی چاہے
اٹھائے حظ مے نوشی کا یارو جسکا جی چاہیے
یہ وہ مے ہے جو پیتے ساتھ ہی بیخود بناتی ہے
غبار دل نکالے شوق سے پیئے جسکا جی چاہے

Marfat.com

مے جیلاں پینے والوں کا مذہب انوکھا ہے
منافی ہوشمندی کے ہیں پیئے جسکا جی چاہے
فنا کا فکر نہ انکو بقا کی طلب نہ انکو
کمال و حال و محویت کو پائے جسکا جی چاہے
کرے وہ دمبدم سجدہ درِ غوث معظم پر
خوشا ساقی پکارے پی کے دیکھے جسکا جی چاہے
حصول مے حقیقت میں وہ عطیہ پیشوائی ہے
کہ پائے گنج مخفی راز پیئے جسکا جی چاہے

(خلیفہ غلام دستگیر راز)

موتوا قبل انت موتوا

☆ ایک دفعہ:۔

قبل از عید الضحیٰ اک سالے کوٹیں پھیرا پایا
رحمت دا دریا چڑھ آیا وقت خوشی دا آیا
آیا برکت پیر سبحانی دوستاں منگل گایا
عید مبارک دے دن باہر دوستاں جھرمٹ لایا

Marfat.com

پیش امام بنے شوہ برکت موذن اِذن سنایا
چار تکبیر نماز جنازہ کہو حضرت فرمایا
بھلا ہویا جو حضرت کوٹاں اوپر احسان کمایا
کِسدا پڑھیا گیا جنازہ کون پڑھاون آیا
حاضر میت اپنے باجھوں دوستاں نظر نہ آیا
عشق بناں دل مردہ جیہڑے جوت جگاون آیا
موتو قبلہ دا ول دس کے حج دا ول سکھایا
اوہ جگہ مانند کعبے جیدا شان حضور بڑھایا
بت کعبے دے ساجد ہو گئے بدھوواں راز نہ پایا
بے مراداں نوں لا سینے تے بامراد بنایا
قدم مبارک پاوچ کوٹاں کوٹ شریف بنایا
خود ہادی ہو اللہ واحد رسول اللہ بن آیا
الانساں سری والا کھول کے بھید بتایا
بند وچہ آ توں بنیا بندہ چاہیں بند ہٹایا
منگیں فضل جناب الاہوں حکم موتو ہے آیا
چار عناصروں ہتھ اٹھا کے پڑیں فرض کفایہ
بیخود ہوکے ڈگ در ہادی ہووے لطف سوایا

Marfat.com

منگ پناہ ہستی موہوموں کبر دا کریں صفایا
گھر والا آوسے گھر وچہ ایہہ ہے فضل خدایا
ضامن برکت علی شاہ بنیا بخشش بار اٹھایا
راز منیں احسان شوہ برکت جسنے کرم کمایا

(خلیفہ غلام دستگیر راز)

لن تنالوا البر حتی تنفقوا مما تحبون

''تم خیر کامل کو کبھی نہ حاصل کرسکو گے یہاں تک کہ اپنی پیاری چیز کو خرچ نہ کرو گے''

(القرآن ۔سورۃ العمران ،آیت نمبر 92)

☆ حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کی محفل میں ایک دوست بیٹھا تھا اُس نے کہا کہ میں نے سنا ہے کہ حضور پاک ﷺ مسجد نبوی میں تشریف فرما تھے آپ کے پاس چاروں یار اور دوسرے صحابہ کرام بھی موجود تھے۔آپ ﷺ نے صحابہ کرام سے فرمایا کہ آپ کا شوق قابلِ تحسین ہے اور جذبہ عشق بھی کمال کا ہے آپ یہ بتائیں کہ گھوڑے کی رکاب پر ایک پاؤں رکھ کر اُچھل کر گھوڑے پر سواری کرتے ہوئے دوسری رکاب میں پاؤں رکھنے تک قرآن شریف ختم کرے۔کون ایسا بہادر شخص ہے جو اتنی جلدی قرآن شریف پڑھ دیکھاوے۔تمام صحابہ کرام خاموش رہے اور عقل وفکر کے لحاظ سے حیران و پریشان ہوگئے۔وہ کون ہے جو اتنی

Marfat.com

جلدی قرآن شریف ختم کر سکے۔ یہ اُس دوست نے پوچھا۔ یہ سن کر حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب نے فرمایا کہ اِس میں کیا اچنبھا اور مشکل ہے کہ یہی بات بتانے پیر حقانی آئے ہیں ۔

اندر طلب یار دے کھونا جان نچھاور کرنی
افضل تھیں افضل قربانی منشا ایہو قربانی
باجھوں شیر خدا دے کیہڑا کوٹ خیبر دا توڑے
صدا ناد سنے جا پلوچہ نین نیناں سنگ جوڑے
لا مکان مکین دے باجھوں کیڑا گزرے حدوں
ڈبے بحر معانی کرے پار نظر شیشے توں

☆ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ایک گھوڑا لے کر آئے اُس کی ایک رکاب پر پاؤں رکھ کر " لن تنالوا البر حتی تنفقو مما تحبون " اِس آیت کو اپنے اُوپر وارد کیا اور ہستی موہومہ کو جب چھوڑا اتنز یہوں تشبیہ جب چمکی لحمک لحمی کا مقام ہوا تو دوسرا پاؤں گھوڑے کی رکاب پر رکھا تو قرآن شریف ختم ہو گیا: ۔

اسم جسم دا قائمی ہو کے دوجا رکھیا پیر رکابے
کرم اللہ وجہہ کیہا ، محمد علی دی خاص جنابے

Marfat.com

ایہہ رتبہ ہے اعلیٰ بالا ہوراں نہیں نصیبے
ایہہ انعام فضیلت بھریا آیا علی دے حصے
دیدار علی عبادت بیشک عین دیدار محمدی
برکت علی شاہ ہادی کامل دسی بات رمز دی
فرض عبادت جن و انس تے آیا حکم قرآنے
مقصود عبادت ایہو، درشن دیوے ربدی ذاتے
دیدار محمدی دیدار اللہ کھلا بھید رحمانی
شیطاں مثل نہیں ہو سکدا پڑھ دیکھو من رانی
تن من نوں کرو نچھاور صل علےٰ دے اتے
جسدی خاطر اللہ واحد سب عالم پیدا کیتے
تابعداری اسدی جانوں تابعداری ہے ربدی
پار اتارے کر دی جاوے اسدی نظر کرم دی
شربت دید پلا جا آکے اے دلدار ہمارے
سینے لاکے دے دلاسہ اے محبوب دولارے
توں منبعہ برکت دا برکت اپنی برکتوں پاویں
راز جیہے ناچیز دے اتے کم دا منبہ برساویں

☆ اِسی سلسلہ میں القرآن سورۃ البقرہ آیت نمبر 149 اللہ تعالیٰ کا یہ فرمان ہے کہ

Marfat.com

''جس جگہ سے بھی آپ باہر جائیں تو اپنا چہرہ مسجد احرام کیطرف رکھا کیجیے اور یہ حکم بالکل حق ہے آپکے پروردگار کی طرف سے ہے اور اللہ تعالیٰ تمہارے کاموں سے اصلاً بے خبر نہیں'' یہ آیات مذکورہ بالا تحریر کی مکمل طور پر ترجمانی کرتی ہے ۔اِس آیت میں یہ فرمان تحریر ہے کہ آپ جس طرف سے بھی باہر جائیں تو اپنا چہرہ مسجد حرام کی طرف رکھیں ۔اِس آیت کی رو سے اگر آپ اپنے گھر سے نکلتے ہیں تو آپ نے مشرق جنوب یا شمال کی طرف جانا ہو تو مسجد حرام مغرب کی طرف ہے تو آپ مغرب کی طرف رخ کر کے مشرق یا جنوب کی طرف سفر نہیں کر سکتے ۔سورۃ البقرہ کی آیت نمبر 149 کی روشنی میں دیکھا جائے تو حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے گھوڑے پر چڑھتے وقت ایک رکاب میں پاؤں رکھتے ہوئے دوسری رکاب میں پاؤں رکھنے تک قرآن شریف ختم کرنا اور مسجد حرام کی طرف رخ کر کے چلنا یہ راز پیشوا کامل کی کرپا سے سمجھ آتا ہے ۔

سفرِ آخرت حضرت پیر شہباز خاں 1914ء

کرن روایت شاہ شہباز خاں اپنی وچہ حیاتی
خوش ہو کے فرماوٗن لگے ساتھ لگا کے چھاتی
جدوں دار فنا چھڈ جایئے ہتھیں غسل کراوٗنا
پیش امام تسیں خود بننا جنازہ تساں پڑھاوٗنا

Marfat.com

آبدیدہ ہو حضرت فوراً قدمی سیس نوایا
حیران ہوئے سن کے سبھے ایہہ کیا سخن سنایا

☆ مذکورہ بالا گفتگو کیے ہوئے کافی عرصہ گزر گیا ایک دن حضرت پیر شہباز خاں بیماری کی حالت میں اپنے کمرے میں تشریف فرماتھے آپ کے پاس خاص الخاص دوست موجود تھے ابھی تک حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب تشریف نہیں لائے تھے۔تو حضرت پیر شہباز خاں اپنے دوستوں سے پوچھتے برکت علی سبحانی آئے ہیں یا نہیں ۔ دوسرے دوست اِس بات پر حیران تھے کہ حضرت پیر شہباز خاں بار بار حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کا کیوں پوچھ رہے ہیں ۔ دوست آپس میں چہ میگوئیاں کررہے تھے کہ حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ کے پوچھنے کے بارے میں کیا راز ہے یہ خدا ہی جانے اِسی اثنا میں حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ محبوبِ سبحانی تشریف لے آئے ۔اُسی وقت کمرے کا ماحول بدل گیا۔حضرت پیر شہباز خاں بار بار اپنی تسکین کی خاطر میاں صاحب سے پوچھتے تو حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ ہے تو اپنے منظورِ نظر کا جواب سن کر کہتے اچھا ہوا جو آپ آگئے ہیں ۔ جب وقتِ نزع آیا تو حضرت پیر شہباز خاں نے باقی تمام دوستوں سے کہا کہ آپ باہر جا کر بیٹھیں ۔حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ ہمارا منظورِ نظر ہے پھر حضرت پیر شہباز خاں نے بابا صاحب کو بغل گیر کیا اور کچھ دیر تک اپنا سوز و درد نکالتے رہے پھر خود پلنگ پر بیٹھتے ہوئے بابا صاحب کو کہا کہ آپ بھی بیٹھ جائیں پھر کچھ دیر بعد

Marfat.com

ساغرِ وصل پی کر خاموش ہو گئے۔ پھر حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب نے حسبِ ہدایت ارشادِ عالی جنازہ پڑھایا۔ اِس طرح حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کا اپنے پیشوا کے ساتھ محبت بھرے تعلق کا اظہار ہوتا ہے اور پیشوا کے نزدیک آپ کا کیا احترام ہے۔ (خلیفہ غلام دستگیر راز)

وعدے کا پاس

☆ خلیفہ غلام دستگیر راز نے اپنی کتاب ''گلزارِ برکت'' میں یوں تحریر کیا ہے کہ:۔ ایک دوست نے پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب سے نیاز منظور کروائی حضور میاں صاحب نے نیاز قبول کی اور جمعہ کا دن مقرر کیا۔ یہ دوست دریائے ستلج سے پار (دوسری طرف) بھونڈری شریف سے کافی دور رہتا تھا۔ یہ دوست مالی طور پر بھی صاحبِ حیثیت تھا اور شوق ومحبت والا تھا جو دن اور ٹائم مقرر تھا آپہنچا تو اُسی وقت آندھی طوفان شروع ہوا۔ گردوغبار اڑنے لگا۔ آسمان پر سیاہ بادل چھا گئے اور زوروں کی بارش شروع ہوگئی۔ گاؤں کی گلیوں میں پانی پھرنے دوڑنے لگا۔ اِن حالات کو دیکھ کر خادم کے دل میں کئی قسم کے خیالات آنے جانے لگے۔ اُس نے سوچا کہ طوفانِ باراں کے موسم میں حضور میاں صاحب بمشکل تشریف لائیں گے۔ اس طرح اُس دوست نے ان حالات کے پیشِ نظر نیاز (طعام) کی تیاری نہ کی اور یوں ہی بیٹھا رہا کہ آپ اِس بارش کی وجہ سے تشریف نہیں لائیں گے لیکن

Marfat.com

اچانک طوفان و بارش کے باوجود میاں صاحب دوست کے گھر پہنچ گئے لیکن وہ دوست اچانک حضور میاں صاحب کی آمد دیکھ کر حیران رہ گیا اور دل ہی دل میں شرمندہ ہونے لگا اور حضور میاں صاحب سے معافی کا طلب گار ہونے لگا:

اوہ حیران دلے وچہ ہویا عرض اولائی روکے
اسیں نا اُمید ہو حضرت ، بیٹھ رہے چپ ہوکے
تساں وعدے اوپر آئے اسیں وعدیوں ہارے
سانوں غافل کیتا بارش تساں ہو سچیارے
طعام تیاری کیتی فوراً کر کر کے دل شادی
مقصد دل دا ہویا پورا دور ہوئی نا شادی
برکت حکمت شاہ برکت دی آوے نہ وچہ قیاساں
غالب پیاس جنہاں دی دیداروں کیتیاں دور پیاساں
نظرِ عطا شاہ برکت ہادی کر دی پار اتارے
گھر دوستاں جا کے حضرت بگڑے کار سنوارے
بے انت احسان شاہ برکت کیتے دوستاں اُتے
سج گئے دیس انہاں مشتاقاں پائے قدم محبوباں جھتے
دین دنی دے حل مراحل کیتے قطب ربانی
مٹھیاں مٹھیاں گلاں کر کے دسے راز نہانی

Marfat.com

ایڈ شفیق رحمان شاہ برکت کہے پکار زمانہ
وارث گنج غوثیہ حضرت مالک علم خزانہ
غلام دستگیر راز

علوی سیّد

☆ راوی غلام دستگیر راز:۔

چار فانی لذتاں وچہ دنیا پھیلیا جال انہاں دا
بچدا سدا رہے انہاں توں ٹولا درویشاں دا
ہے اکل و شرب اک تے دوجے ہے زنا کاری
تیجے علم و فضلیت چوتھے حکومت تے سرداری
انہاں چوہاں تے غالب لذتِ ذکر خداوند عالی
جسدے فیضان والے در تے خلقت کل سوالی
عالماں فاضلاں دی وچہ نظراں عاجز لوگ نہ جچدے
دستار علم فضلیت پا کے فخر وڈیرا رکھدے

☆ ایک دفعہ ایسا ہوا کہ:۔ ایک عالم فاضل سیّد حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کا نام مبارک سن کر آیا اور دوستوں سے کہنے لگا مجھے حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب سے ملاؤ میں نے اُن سے کلام وغیرہ کرنی ہے۔ میں پڑھا لکھا

Marfat.com

عالم ہوں دوستوں نے اِس عالم سے کہا کہ پوچھو جو کچھ آپ نے پوچھنا ہے ہمارے ساتھ کلام کرو اپنا مقصد بتاؤ۔ وہ کہنے لگا میں سیّد افضل ہوں تسی کون ہو بچارے ایک عالم فاضل سے کس طرح کلام کرسکتے ہو۔ خواہ مخواہ تکرار کر رہے ہو۔

☆ دوستوں نے عالم فاضل سے کہا اگر تو سیّد ہے تو بتایئے ہمارے متعلق ہم کمی کمین کہاں جائیں تیرا تو رب کے ساتھ ناطہ ہے۔ دوست اِس عالم فاضل کو حضور میاں صاحب کے پاس لے آئے۔ وہ عالم فاضل دعا سلام کے بعد کہنے لگا جناب آپکے مرید بڑے تیز اور جوشیلے ہیں اور میں نے اِن سے کہا کہ میں سیّد زادہ ہوں تو یہ فوراً بولے اگر تو سیّد زادہ ہے تو ہم کمی کمین کہا جائیں تو ہماری بخشش کا کیا ہوگا۔

☆ حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب نے فرمایا یہ صحیح کہہ رہے ہیں اب یہ لوگ علوی سیّد ہیں۔ علوی سیّد سفلی سیّد سے بہتر ہیں۔ اگر سفلی سیّد علوی سیّد بن جائے اور نورِ ہدایت کسی کامل سے حاصل کرلے تو پھر اِس نورِ ہدایت کی بدولت اِس کے گھر میں بھی چانن ہوجائے۔ اِن لوگوں نے ہمارا دامن پکڑا ہے اور اِن کو قائم قدیم بنایا ہے اِن لوگوں نے مقام لحمک لحمی میں تحلیل ہوکر اپنے آپ سے ہاتھ اٹھالیا ہے۔ جو لوگ (موتو قبل انت موتو) ہوکر اپنا آپ چھوڑ چکے ہیں اب اُن کی ذات کہاں۔ اب وہ نور جو نورِ ہدایت اور شعورِ محمدی ﷺ ہے وہی باقی ساداتی ہے رنگ روپ اور ذاتاں والا قصہ اپنے نقص وتکبر اور غرور کی وجہ سے بنا

Marfat.com

ہے ۔نورِ محمدی ﷺ یعنی شعورِ محمدی ﷺ بے عیب ، لاثانی اور لافانی ہے یہی ایک نور زمین و آسمان پر جلوہ گر ہے ۔یہی نورِ محمدی ﷺ حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ کے روپ میں اُسی طرح جلوہ گر ہے ۔

بن بروپیا بھیس وٹاوے جانو اسدے بانے
باجھوں نورِ ہدایت ہادی ایہہ نہ جان پچھانے

(خلیفہ غلام دستگیر راز)

بدل کے بھیس پھر آتے ہیں ہر زمانے میں
اگرچہ پیر ہے آدم ، جواں ہیں لات و منات

(حضرت علامہ اقبالؒ)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

Marfat.com

ذکرِ ہجرت حضور پُرنور حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ

بوقت تعمیر پاکستان اور ورود در سرِزمین پاکستان

محویت وچہ اپنی جس دم حق نے کن الایا
شہودی نقش کائناتی وچہ ظہور دے آیا

☆ چودہ اگست 1947ء کو برصغیر ہندوستان میں انقلاب آیا تو ہندوستان میں کچھ علاقوں پر مشتمل ایک خودمختار ملک ''پاکستان'' معرض وجود میں آیا۔ اِس سلسلے میں ہندو علاقوں میں سے اکثریت مسلمانوں کی اپنے نئے ملک پاکستان تشریف لائے اور اِسطرح نومولود علاقوں میں جو ہندو لوگ رہائش پذیر تھے وہ لوگ ہندوستانی ریاست میں آنا شروع ہوگئے۔ اِس ادل بدل کے موقع پر کافی زیادہ لوگ قتل ہوگئے جن میں اکثریت مسلمانوں کی تھی اور کئی علاقے کھنڈرات میں تبدیل ہوگئے۔ اِس دوران حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب محبوبِ سبحانی بھی اپنے اہلِ خانہ اور دوستوں کے ہمراہ سِدمّاں سلیم پور کیمپ میں تشریف لے آئے۔ کیمپ میں بدنظمی قدم قدم پر ایسی سنجیدہ پابندی تھی کہ ہر طرف خوف و ہراس پھیلا ہوا تھا۔ موسم بھی بارش کی وجہ سے سرد ہو چکا تھا:۔

Marfat.com

دو زانو ہو بیٹھے حضرت لا سرتی وچہ قلبے
پانی بارش کاٹے چکر پاک حضور دے گردے
بیٹھے رہے مراقبے اندر کتنے روز اتھائیں
اوڑک حضرت نے فرمایا رکھیں شرماں سائیں

☆ دوستوں نے حضور میاں صاحب کے بیٹھنے کے لیے ایک مخصوص جگہ صاف اور اُونچی کر کے بنائی اور گزارش کی کہ جناب آپ یہاں تشریف لے آئیں اور تسلی سے بیٹھ جائیں۔حضور میاں صاحب وہاں بیٹھ گئے اور صوفی اقبال کو موقع کے دوران حضور میاں صاحب کی طرف اشارہ ہوا کہ اگر آپ کا جذبہ عشق صادق ہے تو ہم سدمّاں کیمپ میں موجود ہیں ہمیں آ کر لے جا۔صوفی محمد اقبال خود فوج میں کیپٹن تھا حضور میاں صاحب کے حکم پر فوج سے استعفیٰ دے چکا تھا۔صوفی اقبال صاحب کا ایک رشتے دار فوج میں افسر تھا۔صوفی اقبال اپنے رشتے دار کے پاس گیا اور اُسے کہا کہ مجھے ایک بس دو اور کچھ فوجی میرے ساتھ کرو۔لیکن صوفی اقبال کے رشتے دار نے کہا کہ سرحد پار حالات بہت خراب ہیں اور قتل وغارت کا بازار گرم ہے میرے پاس اِس وقت کوئی فوجی عملہ نہیں ہے اور نہ ہی کوئی گاڑی ہے میں تمہیں بھی مشورہ دیتا ہوں کہ تو جانے کا ارادہ ترک کردے اُدھر حالات بہت خراب ہیں۔

Marfat.com

لیکن: ؎

جنہاں یاراں ملے سنہیے کد روکے رک سکدے

جنہاں محبوباں دیا لوڑاں کھڑیاں جا پتناں تے

عشق ملاح جنہاں دا بنیا گئے چیر سمندر

سجدے کیتے جا انہاں نے محبوبے دے مندر

☆ صوفی اقبال صاحب لاری یعنی (بس) کے انتظام کے سلسلے میں ادھر ادھر گھومتے رہے بس تو نہ مل سکی لیکن ایک ٹرک مل گیا۔تو صوفی اقبال صاحب ٹرک لے کر سدمّاں سلیم پور کیمپ پہنچ گئے۔ کیمپ کے اندر حضور میاں صاحب کی وجہ سے بالکل امن رہا۔دوستوں نے دور سے ایک ٹرک اپنی طرف آتا دیکھا۔صوفی اقبال ٹرک سے اتر کر حضور میاں صاحب کے پاس آیا اور سجدہ سلام کے بعد عرض کی کہ جناب ٹرک آ گیا ہے آپ بیٹھ جائیں تاکہ ہم یہاں سے جلد کوچ کر لیں۔ حضور میاں صاحب اپنے کنبہ اور دوستوں کے ہمراہ ٹرک میں بیٹھ گئے۔ کیمپ سے باہر آئے تو ٹرک چل پڑا ایک ہندو تھانے دار ٹرک کے پیچھے حملہ کرنے کے ارادہ سے آیا لیکن حضور میاں صاحب کے کرم سے امن وایمان رہا ٹرک لدھیانہ سے ہوتا ہوا نکودر پہنچ گیا۔ یہاں نکودر میں سکھ اسلحہ سے لیس ہو کر حملہ کی نیت سے اِدھر اُدھر پھر رہے تھے لیکن امن رہا۔نکودر پہنچ کر حضور میاں صاحب ٹرک سے اُتر

Marfat.com

کر ریل گاڑی میں بیٹھ گئے ۔ جب گاڑی مانا والا اسٹیشن پر پہنچی تو ڈرائیور گاڑی سے اُتر گیا تقریباً ایک گھنٹہ گاڑی اسٹیشن پر کھڑی رہی اسی دوران حضور میاں صاحب نے فرمایا کہ پانی کی طلب ہوئی ہے کوئی ہے جو ہمت کر کے پانی لے کر آئے ۔ یہ فرمان سن کر صوفی محمد اقبال پانی لینے پلیٹ فارم پر گیا تو اُسے ایک سپاہی نے روکا اور کہا میاں پیچھے مڑ جا یہاں پانی وغیرہ نہیں مل سکتا ۔ صوفی اقبال عاجز ہوکر پانی کے بغیر واپس آ گیا ۔

ایڈا مرد دلاور جیہڑا چیر گیا سرحداں
گھٹ پانی دا لیا نہ سکیا خاطر یار محباں
مان توڑیا حضرت اسدا متاں کرے مغروری
نہ کرے وڈیائی اپنی رکھے عجز ضروری
باجھوں عجز قبول نہ ہووئے دلبر دے دربارے
تے مشتاق نوں کر دے رہندے دلبر ناز اشارے

☆ گاڑی کے ڈرائیور کی نیت خراب تھی جس کی وجہ سے وہ گاڑی کو چھوڑ کر چلا گیا تاکہ حملہ آور لوگ گاڑی پر حملہ کریں اور لوٹ مار کر لیں ۔

Marfat.com

لیکن ۔

برکت برکت علی شاہ ہادی کر کمال دکھایا

مار کے ہتھ متھے تے ڈرائیور انجن دے ول آیا

☆ ریل گاڑی کا ڈرائیور غلط ارادے کی وجہ سے ایک گھنٹہ باہر بیٹھا رہا لیکن جب اُس کا ارادہ پورا نہ ہوا تو وہ گاڑی کی طرف آیا۔تو یہاں سے ریل گاڑی روانہ ہوئی آخر کار حضور میاں صاحب کی وجہ سے گاڑی باحفاظت لاہور پہنچ گئی ۔ یہاں حضور میاں صاحب ایک دوست کے ہاں ٹھہرے اور لاہور سے آپ کے ہمراہ حضرت پیر سیّد فیض محی الدین شاہ صاحب اور جھنڈے شاہ کوٹ معلیٰ آئے ۔ (غلام دستگیر راز)

مصیبت سے چھٹکارہ

☆ راوی خلیفہ غلام دستگیر راز تحریر کرتے ہیں کہ ایک دفعہ کسی دوست نے حضور میاں صاحب سے گزارش کی کہ جناب اگر کسی دوست پر ایسی سختی یا مصیبت آجائے جس کی وجہ سے اُس دوست کو صبر کرنا مشکل ہو جائے وہ بے چارہ غریب کیا کرے؟ حضور میاں صاحب نے فرمایا سختی برداشت کرنا مردوں کا کام ہے۔اور اللہ تعالیٰ کی رحمت سے نا اُمید نہیں ہونا چاہیے (**لا تقنطوا من رحمت اللہ**) اور جناب غوث پاک ؒ کا فرمان ہے کہ (**لا تخف مریدی**) اے میرے

Marfat.com

مرید تو خوف مت کر کیونکہ اللہ تعالیٰ میرا **مربی** ہے یعنی اللہ تعالیٰ اپنے محبّ پر ظلم نہیں کرتے اگر کہیں جور و جفا ہو بھی تو اُس میں بھی مصلحت ہوتی ہے۔ اِس کے علاوہ دوست کو چاہیے کہ ایسے حالات میں اپنی نیت میں خلوص رکھے تو جناب شاہِ جیلاں کی نیاز پکا کر دوستوں میں تقسیم کرے۔ جناب غوث الاعظم خود ہی وسیلہ اور خود مسب الاسباب ہو کر مصیبت اور سختی سے بچا لیتے ہیں آپؒ کو اپنے دوستوں کی سختی گوارہ نہیں ہوتی۔

چھٹے مار کے کڈھیا جس نے شیخ صنعان دے تائیں
دستگیر تیرا ہے اوہو کرے جو دور بلائیں
پیر دستگیر برکتؔ علی شاہ جسدا نام ہے پیارا
دیکھ مریداں اندر زحمت کیویں کرے گوارا

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

Marfat.com

پیر سیّد برکت علی شاہ کی شانِ معظم

انسان کامل پاک محمد ﷺ سرور ناز وراں دے
سرتاج کل نبیاں سندے سلطان حسن وراں دے
جس دے نور مبارک کولوں روشن بزم جہاناں
جس دی شان بلند کمالو بنیاں نے سب شاناں
ہر ولی دی شان بزرگی مظہرِ شان محمدی
اسم صفت دے پردیاں اندر دسے جو جلوے کر دی

☆ حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب جب دین محمدی ﷺ کے متعلق لوگوں کو ہدایت فرمانے لگے تو اِس نورِ ہدایت کے باعث آپ کا شہرہ برصغیر کے طول وعرض میں ہونے لگا بلکہ دوسرے ملکوں میں بھی ۔ برصغیر ہند میں سے آپکی شہرت سن کر خلقت جمع ہونے لگی آپ کے خلق عظیم کی بدولت مسلمان کجا ہر مذہب اور قوم کے لوگ مثلاً عیسائی ، ہندو، سکھ ، چمار اور چوڑے آپ سے نورِ ہدایت حاصل کرنے لگے ۔آپ نے اپنی ہدایت کی بدولت اور شفقت ومحبت سے مردہ دلوں کو زندہ کیا اور پتھروں کو گداز کیا اور آپ نے اپنی ہدایت سے شرک کی چرک ہٹا کے بے شمار حیوانِ ناطق کو انسان کے مرتبہ پر پہنچایا۔جن لوگوں نے آپ سے ہدایت پائی وہ تو

Marfat.com

آپکی تعظیم اور احترام کرتے ہی تھے لیکن جولوگ آپ کی ہدایت سے دور رہے وہ بھی اپنے آپ کو آپؒ کی تعظیم کرنے سے نہ روک سکے۔

☆ بھونڈری شریف میں بہت سے صاحب جائیداد اور بڑے بڑے رتبے والے خان اور راجپوت صاحب رہائش پذیر تھے۔بھونڈری شریف کے تمام لوگ اِن لوگوں کا احترام کرتے تھے لیکن وہ لوگ خود حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کی بہت تعظیم کرتے تھے بھونڈری شریف کے اِن خان صاحبان نے ایک دن اکھٹے ہوکر یہ فیصلہ کیا کہ ہم پر پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کا احترام کرنا فرض اور واجب نہیں ہے۔ہم خواہ مخواہ کمیوں کی طرح اٹھ اٹھ کر سلام اور تعظیم کرتے ہیں اِن سب نے اِس بات پر آپس میں مشورہ کرکے وعدہ کیا کہ ہم آئندہ اِن کے آنے پر اٹھ کر سلام نہیں کریں گے۔ابھی یہ لوگ آپس میں مشورہ کرہی رہے تھے کہ اِسی اثناء میں حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب اِن کے درمیان آموجود ہوئے تو آپؒ کی منور صورت دیکھ کر سب خانصاحبان تعظیم واحترام کیلئے اُٹھ کھڑے ہوئے اور جو بھی قول اقرار اور وعدے کیے تھے سب بھول گئے اور کہنے لگے یہ کوئی قوتِ بالا ہے جو ہمارے وہم وگمان سے دُور ہے۔

ہے منظور خداوند عالی برکتؔ علی شاہ ہادی
ہے مقبول محمد سرورِ عالم ﷺ اس دی ذات گرامی

Marfat.com

ذات مقدس برکت علی شاہ آ کیتیاں کرم نوائیاں
کذب کدورت بھرے دلاں وچہ کیتیاں آن صفائیاں

(خلیفہ غلام دستگیر راز)

ماں کے قدموں کے نیچے جنت ہے

☆ حضرت ابوامامہ رضی اللہ تعالیٰ روایت کرتے ہیں کہ ایک آدمی حضور پاک ﷺ کے پاس آیا تو اُس نے عرض کیا یارسول ﷺ والدین کا اپنی اولاد پر کتنا حق ہے؟ آپ ﷺ نے فرمایا وہ دونوں تیری جنت بھی ہیں اور دوزخ بھی (یعنی ان کی خدمت کر کے جنت حاصل کرلوں یا نافرمانی کر کے دوزخ کے مستحق ہو جاؤ)

☆ حضرت جاہمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ روایت کرتے ہیں کہ میں جہاد کا مشورہ لینے کے لئے حضور نبی اکرم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ حضور نبی اکرم ﷺ نے فرمایا: کیا تمہارے ماں باپ زندہ ہیں؟ میں نے عرض کیا جی ہاں (زندہ ہیں)۔ آپ ﷺ نے فرمایا ''انہی کے ساتھ رہو کہ جنت ان کے پاؤں تلے ہے''۔

☆ مذکورہ بالا احادیثِ مبارک کے مطابق یہ فرمان ہے کہ ماں باپ کی خدمت کرو اور جنت اُن کے قدموں تلے ہے اور اکثر جگہ قرآن شریف میں ماں باپ کے متعلق بیان کیا گیا ہے اور اولاد پر یہ فرض ہے کہ ماں باپ کی خدمت کرے اور

Marfat.com

اُس کے سامنے اُف تک نہ کہے۔ یہ احکامات اُن ماں باپ کے متعلق ہیں جو اپنی اولاد کو حیض اور منی کے مجموعہ کی وجہ سے جنم دیتے ہیں۔ منی اور حیض کو گندگی کا نام دیا گیا ہے اگر اِس کا ایک قطرہ کسی شخص کے لباس پر لگ جائے اُس کی عبادت نہیں ہو سکتی۔ اگر کسی جگہ پر گندگی کا ڈھیر ہو تو اُس ڈھیر پر کتنا بھی صابن ملا یا پانی ڈالا جائے تو وہ جگہ صاف پاک نہیں ہو گی جب تک وہاں سے گندگی کا ڈھیر اٹھایا نہ جائے۔ اس طرح انسان اپنی ماں کے پیٹ میں نو ماہ تک گندی خوراک پر پلتا ہے پیدائش کے بعد انسان کا پورا وجود حیض اور منی کا ایک ڈھیر ہوتا ہے۔ اب اِس گندگی کے ڈھیر کو صاف کرنے کیلئے ایک ایسی ہستی (ماں) جو خود پاک ہو اور انسان کو پاک کر دے۔ حضور پاک ﷺ گندہ جنم ختم کر کے پاک رسولی جنم عطا کرتے ہیں۔

☆ حضور پاک ﷺ نے حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو اور حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حضرت امام حسین علیہ السلام کو یہ پاک رسولی جنم عطا کیا۔ یہاں سے پاک رسولی جنم چلتا ہوا آج کوٹ شریف میں موجود ہے۔ جو لوگ حضور پاک ﷺ سے پاک رسولی جنم حاصل کرتے ہیں اللہ تعالیٰ کے مقرب دوست اور ولایت کے حق دار ہو جاتے ہیں۔ جنت اِس ماں کے قدموں تلے ہے۔ جو اِسکو پاک رسولی جنم عطا کرے۔ ایک جگہ اور اللہ تعالیٰ کا فرمان حدیثِ قدسیہ کی صورت میں ہے جو اللہ تعالیٰ کے مقرب بندوں کے سینہ بہ سینہ چلی آ رہی ہے۔ اللہ تعالیٰ اپنے بندوں

Marfat.com

سے ستر ماؤں سے زیادہ پیار کرتے ہیں۔ اِس حدیثِ قدسیہ سے ثابت ہوتا ہے کہ جس کو پاک رسولی جنم یعنی پاک وجود مل جاتا ہے اُس کو اللہ تعالیٰ کا پیار اور رضا حاصل ہو جاتی ہے۔ یہ انعامات تحریر میں نہیں آتے۔ آج جو انسان بندے کو پاک جنم عطا کرتا ہے تو اُسے مرشد کامل زمانہ حاضر کا امام عبدہ اہلِ بیعت اور مہدی کہا جاتا ہے جس سے آپ قربِ الٰہی حاصل کرنے کے لیے ہدایت حاصل کر سکتے ہیں اِس کے قدموں تلے جنت ہے جس ماں کو اپنی بخشش کا علم نہ ہو وہ دوسرے کی بخشش کا کیا بندوبست کر سکتی ہے۔ لیکن اِس کا احترام لازمی ہے۔

☆ خلیفہ غلام دستگیر راز اپنی کتاب ''گلزارِ برکت'' صفحہ 107 پر تحریر کرتے ہیں کہ ایک دن حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب اپنے گھر میں تشریف فرما تھے اور آپؒ بیان کر رہے تھے کہ جن لوگوں نے ہمارا دامن تھام لیا ہے ہم اُن کی بخشش کے ذمہ دار ہیں جو لوگ ہمارے دین سے باہر اور ہمارا دامن نہیں پکڑا ہم اُن کی بخشش کے ذمہ دار نہیں ہیں پاس ہی آپؒ کی والدہ ماجدہ صاحبہ تشریف فرما تھیں اُنہوں نے جب یہ کلام سنی تو حیران اور افسردہ ہو گئی۔ مائی صاحبہ نے آبدیدہ ہو کر کہا کہ اے میرے فرزند دلبند میں نے آپکو جنم دے کر اپنی گود میں کھلایا اور پرورش کی کیا میری بخشش کا کوئی حیلہ کرو گے یا نہیں تو آپؒ نے نفی میں جواب دیا یہ جواب سن کر مائی صاحبہ بہت افسردہ ہوئیں۔

حضور نے فرمایا۔

Marfat.com

جے شفاعت لوڑو ساڈی پکڑو دامن ساڈا
سائیل ہو کے طالب ہو کے چھوڑ کے نسب علاقہ
حسب نسب دا نہ کم اوتھے جتھے فضل دا پھیرا
مائی بھائی دھیاں پتر سب دنیا دا جھیڑا
جھیڑے رو رو عرضاں کر دے متھا گھساون آ کے
اوہو اصل اساڈے دوست پاون فیض اساں تے
جد تک جنم پلید نہ بدلے موتو قبلہ ہو کے
جنم رسولی ملدا ناہیں ظاہر منہ ہاتھ دھو کے

☆ مائی صاحبہ نے یہ تلقین سن کر فوراً رشتہ مائی پتر والا چھوڑ کر آپ کا دامن پکڑ کر پاک جنم یعنی رسولی وجود حاصل کیا۔

طوق غلامی پا حضرت دا نیوں نیوں سیں نوایا
محبوبا میں داری تیھتوں خوب احسان کمایا
خوان کرم دے بخشیں خانیوں دتی بھیکھ کرم دی
خاص عنایت کر کے حضرت کاٹی بیخ وہم دی
رنگ روپ نہ ذاتاں پچھے ایہہ صاحب لجونتا
چیکٹر بھریاں نوں گل لاوے دو جگ اسدی دھنتا

خلیفہ غلام دستگیر راز

Marfat.com

دائرہ احمد (ا۔ح۔م۔د) یعنی شانِ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم

☆ خلیفہ چنن الدین صاحب کہتے ہیں کہ آپؒ نے دو قسم کے دائروں کا ذکر کیا ہے ایک دائرہ کونیلنی اور ایک دائرہ **کونّی**۔

☆ **کونّی** دائرہ میں تمام عوام الناس جو کن کے امر کے تحت پیدا ہوتے ہیں اِس دائرہ میں شامل ہیں۔ اِن لوگوں کی تعداد بے شمار ہے۔ اِن پر دوزخ حلال اور جنت حرام ہے۔ اِن کا ذوق اور پرہیزگاری بھی بت پرستی ہے اِن کا زہد دنیا کا زہد ہے جو دنیا میں ہی رہ جاتا ہے اِن کی عبادت آوارہ اور یہ قیامت کے دن شیطان کے ساتھ اٹھائے جائیں گے۔ کونّی کا دائرہ گرم ہے اس لیے اس دائرہ کے لوگ ہمیشہ آگ یعنی دوزخ میں رہیں گے۔

☆ دوسرا دائرہ کونیلنی دائرہ سرد اور چھوٹا ہے اِس دائرہ کو احمد (ا۔ح۔م۔د) کہتے ہیں دائرہ کونّی سے جو لوگ بھی دائرہ احمد میں شامل ہونگے وہ لوگ ولی اور مومن ہونگے کیونکہ اِن لوگوں نے بیعت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم قبول کی اور یہ لوگ دائرہ احمد کی پناہ میں آ گئے۔ اِس دائرہ میں آنے والوں کے لیے مراتب اور فضلیت ہے اِس میں مقصود میسر ہے۔ یہ شانِ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم ہے جو لوگ اِس دائرہ احمد میں شامل ہوتے ہیں اُن کو اللہ تعالیٰ کی اطاعت اور محبت کا تحفہ عطا کیا جاتا ہے ایسے لوگ اپنے آپ کو اللہ تعالیٰ حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے روبرو ہیچ سمجھتے ہیں۔ حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے اِس

Marfat.com

دائرہ کے لوگوں کو اللہ تعالیٰ کی پہچان یعنی معرفت عطا کی ہے۔عرب وعجم کے لوگوں کو حضور پاک ﷺ نے یہ تعلیم دی ہے کہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی ہستی عبادت اور محبت کے لائق نہیں۔اللہ تعالیٰ کا کوئی شریک نہیں۔اللہ تعالیٰ کی محبت میں کوئی فرد یعنی ماں باپ اولاد اور دولت شامل نہیں ہوسکتی بلکہ صحیح توحید اُسی وقت ثابت ہوتی ہے جب انسان جملہ رشتوں اور خود سے کنارہ کشی کرتا ہے۔

کیا میں نے اس خاکداں سے کنارا
جہاں رزق کا نام ہے آب و دانہ

(علامہ اقبالؒ)

☆ یہ دائرہ محمدی ﷺ (ا۔ح۔م۔د) کی شان ہے کہ انسان کو (**الا انسان سری وانا سرہ**) کا محرم راز بنا دیا ہے۔**کونی** دائرہ میں بھی جو لوگوں نے وسعت حاصل کی ہے یعنی اِس وقت دنیاوی طور پر جو ترقی نظر آرہی ہے وہ بھی حضور پاک ﷺ کے علم کی بدولت ہے لیکن دینی مقام حاصل نہیں ہے۔

☆ اس لئے ہدایت یہی ہے کہ **کونی** دائرہ کو چھوڑ کر دائرہ احمد (ا۔ح۔م۔د) یعنی بیعت محمدی ﷺ میں شامل ہونا چاہیے تاکہ اِس دائرہ کی تعلیمات کی روشنی میں اپنے آپ کا بھلا کرلیں جو آج بھی کوٹ شریف میں موجود ہے۔

Marfat.com

گھوڑے پالنے کا شوق

☆ گھوڑ سواری اور گھوڑے پالنے کا آپ کو بہت شوق تھا۔اپنے علاقے میں گھوڑے کی پہچان اور سواری میں ماہر شمار کیے جاتے تھے۔گھوڑوں کا اتنا شوق تھا کہ اگر کوئی آکر کہتا کہ جناب میں بھینس یا کوئی اور جانور خرید کر لایا ہوں تو فرماتے اچھا ٹھیک ہے لیکن اگر کوئی کہتا گھوڑا لے کر آیا ہوں تو فوراً اُٹھ کے دیکھنے جاتے اور اُس کو اُسکی اچھائی اور برائی سب سمجھاتے۔ایک دفعہ ایک دوست کے ہاں گئے تو اُس نے بتایا کہ کوئی گھوڑا خرید کے لایا ہے اور بہت اچھا ہے آپ فوراً دیکھنے کو گئے اور دور سے دیکھا کہ وہ رسی سے بندھا ہوا ہے اور چارہ کھا رہا ہے۔آپ نے دور سے ہی دیکھ کر کہا کہ گھوڑا تو ایک آنکھ سے کانا (اندھا) ہے جب پاس جا کر آنکھ پر ہاتھ رکھا تب گھر والے کو معلوم ہوا کہ واقع گھوڑا کانا (اندھا) ہے۔گھر والے نے بتایا کہ ایک ماہ ہوگیا ہے ہم کو تو معلوم نہیں ہوا کہ کانا (اندھا) ہے گھوڑ سواری کے اتنے ماہر تھے کہ آپ کے پیرومرشد نے ایک گھوڑا بھونڈری شریف آپ کے پاس بھیجا کہ اِس کو ٹھیک کرنا ہے اور پہلے گھوڑا کسی کو بھی اپنے اُوپر سوار ہونے نہیں دیتا تھا کافی لوگوں نے اِسے پکڑا ہوا تھا۔آپ نے آگے بڑھ کر اِس کے کان میں کچھ پڑھ کر پھونک لگائی اور جسم کے اُوپر ہاتھ پھیر کر بجلی کی سی تیزی سے اِس پر سوار ہو گئے گھوڑے نے چھلانگیں لگانا شروع کر دی اور اپنے

Marfat.com

جسم کو اِدھر اُدھر حرکت دینی شروع کی جب کوئی بس نہ چلا تو سرپٹ ہوا کی طرح دوڑا۔ کہ ڈھوڑ ہی ڈھوڑ نظر آرہی تھی سب لوگ پریشان ہو گئے کہ پتہ نہیں کہیں گر کر کوئی چوٹ ہی نہ لگ جائے یا پتہ نہیں آپ کے ساتھ کیا ہوگا۔ سب اِسی پریشانی کے عالم میں کھڑے رہے کافی دیر کے بعد آپ گھوڑے پر سوار نمودار ہوئے۔ سب آگے بڑھے تو دیکھا کہ وہ گھوڑا بڑے آرام سے چلا آرہا ہے اور آپ اِس پر سوار تھے۔ پاس آکر فرمایا کہ لو اب یہ گھوڑا اسلیم پور شریف جناب شیخؒ کی خدمت میں حاضر کر دو اور ہماری طرف سے عرض کرنا کہ جناب اِس گھوڑے پر چاہے اب کوئی بچہ بھی سوار ہو جائے تو یہ گرائے گا نہیں۔ اب اِس کی مَیں مر چکی ہے اِس کے ساتھ ساتھ زراعت کا پیشہ بھی اختیار کیے رکھا وعظ ونصیحت ہمیشہ سادہ اور سلیس زبان میں سمجھاتے تھے کہ ہر ایک کی سمجھ میں آپ کا کلام آسانی سے آجاتا تھا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

وصال حضور پُرنور حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب قدس سرہ العزیز

☆ مورخہ 17 دسمبر 1950ء کو حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب قطب پور

Marfat.com

ڈیرہ ڈوگراں کیلئے چلے راستے میں رکتے ہوئے بذریعہ ٹرین آپ قطب پور پہنچے۔ وہاں سے ڈیرہ ڈوگراں تشریف آوری کی۔ 1947ء سے پہلے ایک دفعہ آپ ڈھگارہ جالندھر دریا کے کنارے ڈیرے پر تشریف فرما تھے تو وہاں کے دوستوں نے عرض کی کہ آپ کی پیدائش بھونڈری شریف کی ہے اور بیعت کا سلسلہ ڈھگارہ سے شروع کیا ہے ہماری یہ خواہش ہے کہ آپ کا آخری وقت بھی ہمارے پاس ہی ہو تو فرمایا کہ اِس میں شک نہیں کہ مجھے آپ لوگوں سے پیار ہے لیکن آپ کیلئے یہ کر سکتا ہوں کہ میرا آخری وقت آپ کے پاس ہوگا لیکن مجھے اپنے پاس رکھنا نہیں میری جگہ میرے گاؤں بھونڈری شریف میں ہی ہوگی۔ 1947ء میں ہجرت کر کے آپ کوٹ شریف آ گئے اور وہ ڈھگارہ کے ڈوگر دوست قطب پور ڈیرہ چنن داس (موجودہ ڈیرہ ڈوگراں) میں چلے گئے۔ آپ ایک دفعہ وہاں گئے تو تمام دوستوں کو اکٹھا کر کے فرمایا کہ لو آج ڈھگارہ اب دوبارہ آباد ہو گیا مجھے یہاں آ کے ایسا لگا کہ میں ڈھگارہ میں ہی ہوں۔ دوسری دفعہ اپنے وعدہ کو پورا کرنے کے لیے 17 دسمبر 1950ء کو گھر سے تشریف لے گئے وہاں جا کر قیام کیا 21 دسمبر کی صبح نماز تہجد کیلئے اُٹھے وضو کیا ایک دوست بیعت ہونے کی غرض سے آیا اِسکو بیعت فرمایا۔ پھر ادائیگی تہجد کیلئے مصلّے پر چلے گئے جب سجدے کی حالت میں تھے تو سجدہ کافی لمبا ہو گیا اور آپ نے سجدے کی حالت میں ایک زوردار سیٹھی بجائی جیسا کہ آپ دریا پار کرتے تھے تو تب بجایا کرتے تھے دوست بھی ساتھ ہی تھے انہوں نے آپس

Marfat.com

میں مشورہ کیا کہ آگے ہو کر دیکھتے ہیں کہ کیا بات ہے جب آپ کو دیکھا تو آپ اُس وقت واصلِ حق ہو چکے تھے اپنے مالک کے ساتھ وصال فرما چکے تھے۔تمام دوستوں کو اطلاع دی گئی وہاں سے ملتان جا کر لکڑی کا انتظام کیا گیا اور صندوق تیار کیا اور کوٹ شریف بھی اطلاع کی گئی۔کوٹ شریف سے جناب حضرت سیّد فیض محی الدین شاہ صاحب بمعہ دوستاں ٹرک لے کر ڈیرہ ڈوگراں گئے اور وہاں سے آپ کو بذریعہ ٹرک کوٹ شریف لے کر آئے اور ہر طرف خاص وعام میں یہ خبر پھیل چکی تھی کے آپ وصال فرما چکے ہیں۔ایک تا حدِ نظر لوگوں کا جم غفیر جمع ہو چکا تھا آپ کی آرام گاہ امانتاً آپ کے بھائی سیّد بہاول شیر شاہ کے ساتھ بنائی گئی تھی۔وہاں سے 1964ء ماہ رمضان المبارک میں آپ نے اپنے جانشین حضرت سیّد فیض محی الدین شاہ صاحب کو حکم فرمایا کہ ہمیں یہاں سے منتقل کیا جائے تو آپ نے اپنے پیشوا کے حکم سے آپ کو موجودہ جگہ منتقل کیا۔اور آپ کا فیض پورا آب و تاب سے آج بھی جاری ہے اور انشاء اللہ تا قیامت جاری رہے گا لوگ خالی جھولی لے کر آرہے ہیں اور جھولیاں بھر بھر کے جارہے ہیں۔آپ کے جانشین حضرت سیّد فیض محی الدین شاہ صاحب نے آپ کے فیض کو دنیا کے کونے کونے تک پہنچایا جیسا کہ آپ اپنی مثال آپ تھے اِسی طرح آپ کے جانشین بھی اپنی مثال آپ ہی تھے۔

☆ جب حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب|جسدِ اطہر کو کوٹ شریف لایا گیا تو

Marfat.com

اِس واقعہ نے حضرت پیر سیّد فیض محی الدین شاہ صاحب کے دل کو بہت متاثر کیا۔ اِن حالات کے زیرِ اثر اپنے محبوب کے فراق اور جدائی کو، ذیل میں دی گئی سی حرفی کے الفاظ میں اپنے جذبات کا یوں اظہار کیا ہے:۔

الف:۔آئی جان لباں پر میری مڑ یار نہ پھیرا پایا
کوکاں کوک سناواں، کہنوں درداں مار مکایا
کوٹوں چل قطب پور پہنچے پھیر نہ درس دکھایا
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چرلایا

ب:۔ باندی میں تیری حضرت مڑ مڑ عرضاں کردی
نال کلیجے لا جھب پیرا جان میری ہے سڑدی
تیرے باجھ بیگانے دیسیں میرا کون جو آیا
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

ت:۔ تیرا ہی تقویٰ شاہا تیں بن کوئی نہ جانے
تیں بن میرا وقت جو گذرے وانگوں حال نمانے
یاد رکھیں اوہ وقت شاہانہ جد تین گلے لگایا
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

Marfat.com

ث:۔ ثانی نہ کوئی تیرا جو میرے من بھاوے
نال گلے لا شفقت کر کے سینہ ٹھار جو جاوے
بھانبڑ نت برہوں دا بلدا میرا جگر تپایا
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

ج:۔ جگر بھن سیخیں چڑھیا دل دا حال آوارہ
تیرے باجھ شوہ برکت ہادی ساعت نئیں گزارہ
صدقہ پیر شہباز پیا دا نہ رکھ دور ہٹایا!
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

ح:۔ حکیم نہ مرض ساڈی دا باجھوں تیرے سائیاں
دید تیری ہے دارو ساڈا جس تھیں لکھ شفائیاں
تیں باجھوں یا سید نوری مرضاں زور ہے پایا
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

خ:۔ خاموشی وی نہ بھاوے چپ رہواں میں کداں
دکھ درد دلے دے میرے لنگھ چلے اج حداں
مرض ہجر دی بھاری ہے جس مینوں مار مکایا

Marfat.com

بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

ڈ:۔ دساں میں حال جو کس نوں جو میرے سر ورتے
اکو لبھ دروازہ تیرا آن ڈگی میں درتے
حال احوال میں اپنا شاہا تینوں آن سنایا
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

ذ:۔ ذرا لاہ مکھ نقابوں کڈھ دکھلا دے نوری
اس عاجز دے دل دی آسا تاہیوں ہووے پوری
میں طالب مکھ تیرے دی ہاں جس نے جگ بھرمایا
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

ر:۔ رب رحیم غفور جو ساڈا تیں بن ہور نہ کوئی
تیں بن قبلہ پیرا ساڈی کون کرے دلجوئی
واہ وا تیری دید اساں نوں جس نے دل چمکایا
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

ز:۔ زمزم جو آب سے تازہ دے جا فیر کدائیں
جس دے پینڈے سار نہ ریہن خام خیال اے سائیں

Marfat.com

ذوق شوق رہے وچہ دلدے ہر دم دون سوایا

بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چرلایا

س:۔ سنو! یا حضرت آ کے میرے درد اوتّے

تیرے باجھ ہے کیہڑا جیہڑا درد قدیمی ٹھلّے

تیریاں درداں پھڑ کے میرا جگری خون تپایا

بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

ش:۔ شراب پلا مٹ بھر کے جس تھیں ہوش نہ آوے

فیض محی الدین بیہوشی دے وچہ برکت شاہ کہلاوے

برکت شاہ جی **برکت** کر کے **برکت** فیض بنایا

بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

ص:۔ صبر تد آوے مینوں جد لوں لوں **برکت** دسدا

ظاہر، باطن، اول، آخر تھاں تھاں **برکت** دسدا

حاضر، ناظر، **برکت** **برکت**، **برکت** خوب سہایا

بوہڑ شباب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

ض:۔ ضروری **برکت** بننا **برکت** کہنا سننا ! ! ! !

Marfat.com

برکت برکت ورد ہے کرنا **برکت** پڑھنا گننا
جاگرت، سپن، سکوپت **برکت**، ٹریا **برکت** آیا
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

ط:۔ طالب، مطلوب ہے **برکت** برکتوں کل پسارا
اول **برکت** ہویا ہویدا پھر ایہہ عالم سارا
برکت دے خود ویکھن کارن خود **برکت** بن آیا
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

ظ:۔ ظن دوری دا دور جو کیتا **برکت** **برکت** کیتی
جنم پلیدی دھوکے سارا گھر وچہ ملیا میتی
میتی دی میں ڈھونڈ کریندا اوتھوں ایتھے آیا
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

ع:۔ علم العلم نقطہ شاہ علی فرمایا!
اوہو نقطہ واضح کر کے **برکت** شاہ سمجھایا
محرم کیتا چک کے نقطہ مجرم کون جو آیا
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

Marfat.com

غ:۔ غیراں نوں سار کی عشقوں کر دے کوڑ دوہائیاں
عشق اللہ دا **برکت** دسدا کر کے خوب صفائیاں
دید اللہ دی طلب جو کیتی **برکت** ہی دس آیا
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

ف:۔ فکراں وچہ جان ہے رہندی **برکت** شوہ نوں بھاواں
دن تے راتیں بیہندا اٹھ دا **برکت** **برکت** گاواں
برکت شوہ بن آگا پچھا خام خیالی آیا
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

ق:۔ قادر ہو **برکت** آیا سارے جگ وچہ چھایا
برکت باہجوں جو کوئی ہوئے اوہ شیطان بھلایا
بسم خدا کا اسم ہے **برکت** ذاتی نام لے آیا
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

ک:۔ کن الست کیہا خود برکت بن **برکت** آدم آیا
سجدہ کرو ملائک سارے **برکت** ایہہ فرمایا
روا ہویا تد سجدہ **برکت** قیام رکوع کد آیا

Marfat.com

بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

گ:۔ گلاب کھڑے جد بلبل شوہ **برکت** آن الاوے
پیار دی شبنم پوے تاہیوں جد **برکت** نین ملاوے
برکت **برکت** کرے جد بلبل خوشبو پھل لے آیا
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

ل:۔ لیاندا جوش حسن نے **برکت** عشق جاں آیا
عشق حسن خود **برکت** **برکت** جد سمجھن وچہ آیا
برکت ٹریا عشق اے **برکت** داتا **برکت** پایا
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

م:۔ محمدؐ **برکت** ہو کے آخر **برکت** بنیاں
عاصی تے ناداراں خاطر کتنا تانا تنیاں
اج **برکت** بن پاک محمدؐ مول نہ نظریں آیا
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

ن:۔ نفی جد ہر شے ہووے تاں **برکت** دس آوے
اگا پچھا مول نہ دسے تاں **برکت** نوں بھاوے

Marfat.com

آگے پچھے الجھ ہے اس نوں جو شیطان بھلایا
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

و:۔ وقت دا حاکم **برکت** بلند اڈار شہبازی
اڈ دا اڈ دا پاک محمدوں موڑ کے آیا تازی
خوش قسمت اٹھ دوڑو جلدی غفلت کیوں بھلایا
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

ھ:۔ ہادی شہبازی **برکت** مرتبہ ہے ایہہ ڈاہڈا
نہ ہویا نہ ہو سی کوئی ریس کرے کیا کاہڈا
اڈے گا اوہ جس نوں **برکت** اپنے سنگ رلایا
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

الف:۔الف اللہ برحق پچھاتا **برکت** شوہ دی **برکت**
اللہ اسمی محمدؐ جسمی لحمک لحمی **برکت**
لحمک لحمی دمک دمی ہو ہو فیض پہنچایا
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

ی:۔ یاور ہے بخت اساڈے کہو مبارک باداں

Marfat.com

برکت شاہی خادم جیہڑے ہون حشر وچہ شاداں
برکت شوہ اج شہر علم دا دروازہ فیض بنایا
بوہڑ شتاب شوہ **برکت** ہادی کیوں اتنا چر لایا

☆ مذکورہ بالا سی حرفی حضرت پیر سیّد فیض محی الدین قادری نے اپنے دل وجان سے پیارے محبوب پیرومرشد کے فراق میں تحریر کی تھی۔ یہ سی حرفی اِس سے پہلے بھی کئی کتابوں مثلاً جذبہءمحبت وغیرہ میں تحریر کی گئی تھی حالانکہ کسی مضمون کا بار بار کتابوں میں لکھا جانا مناسب معلوم نہیں ہوتا لیکن تذکرہِ عظیم حیاتِ جاوداں اعلیٰ حضرت شیخ المشائخ جناب سیّد برکت علی شاہ صاحب قادری، میں آپ کے وصال کا جو مضمون تحریر کیا گیا ہے۔ اِس واقعہ کے وقوعہ کے وقت ایک عاشقِ زار کے دل میں اپنے محبوب کے فراق اور جدائی کے جو جذبات پیدا ہوتے ہیں ایک سچے عاشق کے دل پر جدائی کے لمحے نشتر کیطرح چبھتے ہیں یہی کیفیت 1950ء میں اس سی حرفی کے مصنف کے دل پر گزری تھی اسکو فراموش نہیں کیا جاسکتا۔ یہ سی حرفی جتنی بھی کتابوں میں تحریر ہو۔ اِسکی لذت آشنائی موسم بہار کی طرح تروتازہ رہے گی جیسے موسم بہار میں مختلف رنگوں کے پھول جب کھلتے ہیں تو اِن میں سے جو خوشبو اور خوشکن مہک نکلتی ہے تو وہ دل کو مخمور اور معطر کرتی ہے اوراسطرح بہار کی موجودگی کا احساس ہوتا ہے اوراپنے محبوب کیساتھ گزرے ہوئے لمحے دل پر وارد ہوتے ہیں اِسلیئے یہ سی حرفی جب بھی پڑھی جائے گی تو مندرجہ ذیل کیفیت ہی وارد ہوگی۔

Marfat.com

جیسے کہ: ؎

کہاں گئے وہ دن تیرے پیارے کے
خوش گوار لمحے تھے جو موسمِ بہار کے
سونی سونی سی ہیں اب یہ گلیاں
قدم لگے تھے جہاں میرے دلدار کے
تڑپ رہے ہیں سب تیرے ہجر میں
طالب ہیں جو ہر دم تیرے دیدار کے
یہ چاندنی راتیں سونے نہیں دیتی
یاد دلاتی ہیں وہی منظر تیری زلفِ خمدار کے
ہچکی پہ ہچکی آہ پہ آہ چھوٹ جاتی ہے
لِلّٰہ دیکھو آ کر کیا حال ہیں تیرے بیمار کے

واویلا دوستاں

شہ ملک طریقت شہ برکت ہمارے پیشوا در حقیقت
رئیس الاولیا سالار ملت محبّ دوستاں شاہ ولایت

Marfat.com

کیا عزم سفر از کوٹ تا ملتان کیا ڈیرہ میں جا کے قیام سلطان
خدا کے برگزیدے درِ شہباز ہوے جمعرات کو فارغ جو نماز
وصال حق کا یوں کیا ہے آغاز کہ سیٹی مار کر توڑا ہے خود ساز
بوقت صبح بجی یک بار سیٹی
ہوئے خاموش اور چادر لپٹی
ہے سیٹی موڑ پر آکے بجائی فراغت خیر کر دنیا سے پائی
عجب پنہاں ہے اسمیں دلربائی۔۔جو ڈالی منہ پہ چادر نہ اٹھائی
ہماری آرزو سخن و تمنا
بڑھو آگے کیا ہے یہی ایما
انکا وعظ سب امر خدا تھا۔نہیں بندہ تھا وہ بلکہ خدا تھا
عیاں بشریت میں آکر ہوا تھا ہماری رہبری کا مدعا تھا
کیا احسان نہ انکا بھلاؤ ثواب فاتح انکو پنچاؤ
رہے راضی کبریا ان سے ہر ان پہنچائے ہمکو انکا فیض و احسان
وہ ہیں فیض گستر قطب دوراں۔۔ہمیں اپنے لطف سے کر گئے انساں
ہوا شرف طریقت ان سے حاصل
خدا سے کر گئے کتنوں کو واصل

Marfat.com

نہیں رحمان ان سا کوئی دیکھا ظل سبحان تھا بیشک سراپا
سالار و سرور اور خیرالورا تھا کہ وہ دلدادہ تھا حق کی رضا کا
ولایت کے فلک کا مہر تاباں گرم تھی جسکی باعث بزم یاراں
جہاں کی بزم کو بخشی تابانی۔۔نمایاں ہو کے کی جب ضوفشانی
نقش قائم کیا شہ جیلانی چڑھا کے مے حقیقت ارغوانی
مگر آخر کیا یاں سے کنارا
نظر آتا نہیں دیگر سہارا
شاہ شہباز خرقہ انکو دیکر کیا مامور تھا راہ ہدا پر
رہے برسوں ہدایت پر مقرر گئے ہیں فیض محی الدین کا کر تقرر
یہی ہے آرزو باقی ہماری
مدد شامل رہے ہر دم تمہاری
ہجر ظاہر جو ہم نے راز دیکھا۔۔اگر اسرار سے واقف نہ ہوتا
گریباں چاک کر دیوانہ بنتا۔۔بنیائی ظاہری آنکھوں کی کھوتا
مگر کچھ تیرے ہی لطف و کرم سے
بچے صدمے سے نکلے کوہ غم سے

خلیفہ غلام دستگیر راز

Marfat.com

محبوب پیشوا حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ قادری کی یاد میں

وہ نیک ساعتیں گزری ہوئیں الفت کے رقصاں نازوں میں
وہ ناز ادائیں چھپی ہوئیں آنکھوں اور دلکے سازوں میں
وہ تیرا تبسم فرحت بخش وہ چہل پہل دروازوں میں
تازہ ہیں دل میں تاثیریں پھر یاد جنہیں اکساتی ہے
کچھ گزرے ہوئے ہیں دن ایسے تنہائی جنہیں دوہراتی ہے

وہ جھانکنا معشوقانہ تیرا بے تاب محبت سے ہو کر
سر نیچا کر کے ہنس دینا مجبور نزاکت سے ہو کر
کبھی خون جگر کا کھولانا بے چین حرارت سے ہو کر
تازہ ہیں دل میں تاثیریں پھر یاد جنہیں اکساتی ہے

وہ باغیرت بن چھپ جانا خاموش یکایک ہو جاتا
وہ دلداروں کا تیرے پیا یہ دیکھ کے بیخود ہو جانا
ساری محفل کا یک پل میں حیرت کے اندر کھو جانا
تازہ ہیں دل میں تاثیریں پھر یاد جنہیں اکساتی ہے
کچھ گزرے ہوئے ہیں دن ایسے تنہائی جنہیں دوہراتی ہے

Marfat.com

وہ زلف پریشان کا لٹکا وہ شوخی معنی خیز تیری
ساعتیں وہ رشک ماہ فلک وہ جادو بھری آنکھیں تیری
وہ ولولہ عشق حقیقی کا وہ بااثر گفتار تیری
تازہ ہیں دل میں تاثیریں پھر یاد جنہیں اکساتی ہے
کچھ گزرے ہوئے ہیں دن ایسے تنہائی جنہیں دوہراتی ہے
وہ طور بدل کر باتوں کا کبھی بھولا بھالا بن جانا
کچھ کانوں میں آہستہ سے دلچسپ پیاموں کا کہنا
کبھی دل ہی دل جوروجفا وفور محبت کا سہنا
تازہ ہیں دل میں تاثیریں پھر یاد جنہیں اکساتی ہے
کچھ گزرے ہوئے ہیں دن ایسے تنہائی جنہیں دوہراتی ہے
کبھی چھیڑ کے قصہ درد بھرا آنکھوں سے آنسو ٹپکانا
کرکر کے پیدا واویلا ایسا سوز کا دریا بہانا
تیرے شیدائیوں نے مل کر جب کر "کرم" پیا کہہ چلانا
تازہ ہیں دلمیں تاثیریں پھر یاد جنہیں اکساتی ہے
کچھ گزرے ہوئے ہیں دن ایسے تنہائی جنہیں دوہراتی ہے

Marfat.com

وہ وقت سہانا گزر گیا جب ہم سے پریت لگائی تھی
وہ پریت کی ریت اب کہاں گئی جو تو نے ہمیں سکھائی تھی
اب بھول گئے اس دنیا کو جو دنیا نئی بسائی تھی
تازہ ہیں دلمیں تاثیریں پھر یاد جنہیں اکساتی ہے
کچھ گزرے ہوئے ہیں دن ایسے تنہائی جنہیں دوہراتی ہے
تیرے لب پہ تبسم کھیلتا تھا جب دل سے ہمارے کھیلتے تھے
آنکھوں سے شرارت ٹپکتی تھی جب نظریں اٹھا کر دیکھتے تھے
خیالات تیرے پاکیزہ تھے اور پیار سے ہم کو دیکھتے تھے
تازہ ہیں دلمیں تاثیریں پھر یاد جنہیں اکساتی ہے
کچھ گزرے ہوئے ہیں دن ایسے تنہائی جنہیں دوہراتی ہے
وہ جگہیں ہمیں بلاتی ہیں جہاں رلمل کے ہم بیٹھتے تھے
انداز بدل کر باتوں کا دل کی گہرائیاں دیکھتے تھے
کبھی خوش و خرم ہو محفل میں بچوں کی طرح بھی کھیلتے تھے
تازہ ہیں دلمیں تاثیریں پھر یاد جنہیں اکساتی ہے
کچھ گزرے ہوئے ہیں دن ایسے تنہائی جنہیں دوہراتی ہے

Marfat.com

سب چھوڑ کے دنیا کے دھندے محفل سر گرم بناتے تھے
نازاں تھے اپنی نصرت پر آپس میں ہاتھ بٹاتے تھے
جب حسن پہ عشق مچلتا تھا تو پریم کی جوت جگاتے تھے
تازہ ہیں دلمیں تاثیریں پھر یاد جنہیں اکساتی ہے
کچھ گزرے ہوئے ہیں دن ایسے تنہائی جنہیں دوہراتی ہے
دیکھو جی کسی سے نہ کہنا ہم دل کا بھید بتاتے ہیں
ہمارا تسلیم کر لینا آپ بہت خوب فرماتے ہیں
پھر کنت کنزاً وا کر کہنا اپنا آپ دکھاتے ہیں
تازہ ہیں دلمیں تاثیریں پھر یاد جنہیں اکساتی ہے
کچھ گزرے ہوئے ہیں دن ایسے تنہائی جنہیں دوہراتی ہے
تیرے اٹھتے ہوئے جوبن نے میرے سرکش دل کو تھام لیا
جو کبر و غرور کا پتلا تھا بنا اسکو اپنا غلام لیا
رسوائے محبت ایسا ہوا کہ دنیا میں بدنام ہوا
تازہ ہیں دل میں تاثیریں پھر یاد جنہیں اکساتی ہے
کچھ گزرے ہوئے ہیں دن ایسے تنہائی جنہیں دوہراتی ہے

Marfat.com

القصہ گزری باتوں کو کیا پھر نہ تم دوہراؤ گے
اجڑی ہوئی دل کی بستی کو کیا پھر نہ تم بساؤ گے
کیا مارے ہجر کے راز کو تم رعنائی نہ دکھلاؤ گے
تازہ ہیں دلمیں تاثیریں پھر یاد جنہیں اکساتی ہے
کچھ گزرے ہوئے ہیں دن ایسے تنہائی جنہیں دوہراتی ہے

خلیفہ غلام دستگیر راز

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

کلام حضرت سیّد فیض محی الدین شاہ صاحب قادری

غزل نمبر 1

برکت **علی** شاہ پیر جی ، تیری دُھم جہانیں پئی اے
سب سوہنیاں تے لنگھ پارگیاں اوگن ہار یاد تینوں کررہی اے
ہر دم ہاوے غم دے کھاوے یاد تینوں ہرویلے لیاوے
دل تے تیرا نقشہ جماوے خادم جو ہو رہی اے
اوگن ہار میں عرضاں کر دی ہر دم پیارے تیری بردی

Marfat.com

طالب میں تاں نہیوں زر دی عرض دید کر رہی اے
تو مالک ہیں کھوٹیاں کھریاں میں دربار تیرے آکھڑیاں
بریاں توں چاکیتیاں بھلیاں جو سجدے وچ پئی اے
فیض نوں ہر دم عشق ستاوے تیں باجھوں کجھ من نہ بھاوے
چھوڑ تیرا در کدھر جاوے دل تے شکل تیری جم گئی اے

غزل نمبر 2

کوٹاں وچہ آگیا سجنوں عربی سلطان جیہڑا
رب دے سی جا کے ہویا عرشیں مہمان جیہڑا
پہلاں مدینے اندر پھر سینے بسینے اندر
پھر آیا زمینے اندر صورت رحمان جیہڑا
برکت شوہ نام رکھایا جھنڈا شہبازی لایا
کوٹاں دے اندر آیا وہ جگ سلطان جیہڑا
سن فیض دی گریہ زاری صدقے میں تیھتوں واری
دساں میں کیکر پیارے تیرا ہے شان جیہڑا

Marfat.com

غزل نمبر 3

آجا **برکت** شوہ آجا کملی دیا سایاں آجا
میں ہاں بدکار بھاویں تیری کہایاں آجا
تیں بن نہ ہور کوئی جیہڑا کرے دلجوئی
لکھاں مسکیناں دیاں بگڑیاں بنایاں آجا
تیرا دوارہ عالی لکھاں آکھڑے سوالی
دے دے کے دان تورے میں بھی ہن آیاں آجا
وقت آخیری آیا تیرا میں ورد پکایا
بنے ہن لادے سایاں تیری کہانیاں آجا
فیض ہے عرضاں کر دا ہر دم ہے تیرا بردہ
لِلّٰہ ہن سن لے آ کے اس دی صدائیاں آجا

غزل نمبر 4

برکت **علی** شاہ پیر میرے مینوں خیر خزانیوں پا دینا

Marfat.com

اِس عاجز بیکس کملے دی جھولی وچہ خیر پا دینا
ساقی قائم تیرا میخانہ رہے دل پی کے میرا مردانہ رہے
ہر وقت تیرا دیوانہ رہے ایسا مجھ پر کرم کما دینا
توں پیر پیراں سلطانی ہے تیری سب جگ تے مہربانی رہے
تیرا کوئی نہ جگ تے ثانی ہے مینوں قدماں وچہ بلا لینا
تیرے ایسے بھرے خزانے جی خیر منگدے بڑے دانے جی
جو نفرت کرے، سو اتّے جی انہاں طوق لعنت گل پا دینا
ایہہ **فیض** تیرا فریادی ہے ایہہ خادم تیرا عادی ہے
ایہہ ظالم نفس فسادی ہے ایہنوں جھٹ پٹ مار گوادینا

غزل نمبر 5

آجا شاہِ **برکت** شاہِ **شہباز** کے پیارے
ہم تیرے سہارے آ بیٹھے دوارے
دیہہ جام محبت کا ہیں مانگت سارے ہیں. مانگت سارے
ہے عشق انوکھا دیندا عجیب نظارے۔۔۔ہم تیرے سہارے

Marfat.com

تو حامی ہے مریدوں کا مریدوں کا غریبوں کا
ہم عاصی ہیں بیچارے اب تیرے سہارے۔۔۔ہم۔۔۔دوارے
ہوا **فیض** کا دعویٰ ہے غلامی کا ہے غلامی کا
جب دیکھے تیرے نینوں کے یہ ناز اشارے۔۔۔ہم۔۔۔دوارے

غزل نمبر 6

برکت **علی** شاہ پیر جی نظر کرم دی پا دینا
وچہ دریا وحدت ڈوب کے اپنے نال رلا لینا
ہستی میری نوں مار کے دل تے عکس اُتار کے
شمس اسم چمکار کے میرا نام گنوا دینا
توہیں شاہ شاہاندا میں ول نظر کرم دی پا
میں در ڈگیا تیرے میری آس پہنچا دینا
توہیں پیر پیراں دا پیر میں در تیرے کھڑا فقیر
وصل منگاں ہو بہت ظہیر آ کے دید کرا دینا
فیض نوں ہر دم تیری چاہ مہر کرم سے درس دکھا

Marfat.com

اُسدی کلّی کر تباہ اپنا مندر پا دینا

غزل نمبر 7

شاہِ شہباز دا پیارا اُمت دا والی دیکھو
بھر بھر پیالے دیندا کوثر دا والی دیکھو
دے کے شراب طہورا قولاں نوں کردا پورا
اِس نوں کی جانے مورا سرت سنبھالی دیکھو
لولاکی تاج والا عاجز دی لاج والا
دائیم معراج والا صاحب کمالی دیکھو
برکت شوہ پیر ہے میرا جس دا ہے فیض چیرا
ظاہر تے باطن اُسدی چمک نرالی دیکھیو

غزل نمبر 8

صدقہ شاہِ شہباز دا میرا اُجڑیا دیس بسا دیویں
کی ہویا جے عیبی ہاں توں دَرتوں نہ دور ہٹا دیویں

Marfat.com

توں پیر پیران دا پیر کہاویں ڈبیاں بیڑیاں بنے لاویں
بے آساں دی آس پچاویں میری بھی آس پچا دیویں
شمع نورانی تیرا چہرہ وانگ پتنگ میں عاشق تیرا
جے کوئی غیبوں پے جائے جھیڑا مینوں آن بچاویں
برکت **علی** شاہ پیر ہمارا دو جگ دا ہے تارن ہارا
ڈبیا جاندا **فیض** بیچارا اِس نوں پار لنگھا دیویں

غزل نمبر 9

اس عشق دیاں گُجیاں رمزاں جو کوئی ویکھن آویگا
بیخود ایسا ہو جاوٗوگا اپنا آپ بھلا ویگا
ساقی جام طہور پلاوے وہمی نقشے سب مٹاوے
پھڑ کے نور و نور بناوے جو کوئی درتے آویگا
جو کوئی قدمیں سیس ٹکاوے مقصد دل دا سارا پاوے
جندڑی شوہ توں گھول گھما دے تاں دلبر ہتھ آویگا
دلبر دی ہے رمز نیاری کوئی سمجھے سمجھن ہاری

Marfat.com

جس نے خودی تکبر ماری اوہ نو شوہ من بھاویگا
فیض یارو یار پکارے کر دا ہر دم نال نظارے
لا کے اکھیاں نال پیارے ہر دم پیار بدھاویگا

غزل نمبر 10

شہنشاہ بغدادی وچہ پاکستان دے آگیا کرم کمارہیا
قول الست والے پورے کرا رہیا کرم کمارہیا
اُسدی ہے شان اُچیری قدماں تے ہو جا ڈھیری
پا کے کرم دی پھیری ڈبیاں ترا رہیا کرم کمارہیا
عبدالقادر ہے اِسمی **برکت علی** شاہ جسمی
سینے بسینے آ کے جج ہے کرا رہیا کرم کمارہیا
شان دا دساں کی میں قلماں نال لکھاں کی میں
آپے زبان وچہ آ کے بیان کرا رہیا کرم کمارہیا
لوکی بڈھی دا کہندے بیڑی دی خبر نہ لیندے
سو سو برساں دے ڈبے بنے ہے لارہیا کرم کمارہیا

Marfat.com

موقعہ پچھان پیارے ملدے پھر **فیض** نظارے
آپے رنگریز پیارا رنگ ہے چڑھا رہیا کرم کمارہیا

غزل نمبر 11

سیّو نام محمدؐ سرور دا مینوں لگدا بہت پیارا
موسیٰ نوں کرے بیہوش جیہڑا دسّے طور اُتے چمکارا
اَن ڈِٹھیاں دِید کراوندا ہے شاہ برکت بن کے آنودا ہے
جیہڑا اِس وچہ شک نہ لیاوندا ہے اُہدا ہو جاوُو پار اُتارا
اوہ جسمک جسمی آیا ہے اسیں لحمک لحمی پایا ہے
اوہ آیا ہے اسیں پایا ہے اسیں کرنا ایہو پکارا
فیض خادم اُسدے در دا ہے نہ ہور کسے توں ڈر دا ہے
شاہِ برکت **برکت** کر دا ہے جد دیکھیا پاک نظارا

Marfat.com

غزل نمبر 12

شہباز کے پیارے **برکت** شاہ بن آپ ہمارا کوئی نہیں
میں دیکھیا عالم سارے کو بن آپ کرت دلجوئی نہیں
توں وگدی قلم نوں موڑ دیویں پھڑ قلم دواتاں توڑ دیویں
کیا چھیویں جا اسمان اتوں زنبیل فرشتوں کھوئی نہیں
کہنا من دا رب غفور ہے تیرا، ہے اللہ والا نور تیرا
جیہڑا منکر ہووے آپ ولوں دوعالم دیوچہ ڈھوئی نہیں
کردا عجز ہے **فیض** بیچارا جی بن آپ نہ کوئی سہارا جی
اور رب رسول خدائے پیا بن آپ ہمارا کوئی نہیں

غزل نمبر 13

عشق نے میرے دلوچہ لایاں تاہنگاں سوہنے یار دیاں
ہر دم مینوں بھلدیاں ناہیں باتاں اُسدے پیاردیاں
نال نزاکت کول بٹھا کے ذراسی ذلدی تار ہلاکے
رہڑدیاں بیڑیاں بنے لایاں پھڑکے اس بد کاردیاں

Marfat.com

دل نوں آتش عشق لگا کے تن سارے دی راکھ بنا کے
نال کرم سرکاراں آیاں لین خبراں بیمار دیاں
کاٹھی نوں پھڑ پیوند چڑہا کے نال کرم رنگ روپ وٹا کے
اپنے ورگی شکل بنایاں **فیض** جیہے گنہگار دیاں

غزل نمبر 14

احمدؐ سرور دے خادم خوشیاں دے وچہ ہون گے
قبر دیوچہ نال خوشیاں نیند دُلہن سُون گے
نہ کسے نے آ جگاوُنا نہ کسے نے پچھنا
نال شفقت آپ آکے جنتیں لے جاوُن گے
مَلک پوچھیں گے یا حضرت اِن میں کیا ہیں خوبیاں
آپ فرمائیں گے یہ عاشق غیر کے نہ ہون گے
نہ نمازیں پڑھتے ہرگز نہ ریا سے واسطہ
گر وڑیں مسجد دے اندر بامسمّٰی ہون گے
اسم سے رکھیں تسلی یہ وہ عاشق ہی نہیں

Marfat.com

گر مستی کو نہ دیکھیں یہ نہ مسجد سے پون گے
فیض بھی اِک ادنےٰ خادم دل میں رکھتا ہے فخر
یہ کوچہا سا ہمارا ہے یہی فرماوٴن گے

غزل نمبر 15

رب نے دِتیاں بڈیاں شاناں شاہِ برکت پیر نوں
توڑ دیندا پل دے اندر کفر دی زنجیر نوں
حضرت انساں تو چُمدے رات دن آ آ قدم
سن کے میرے پیر دی رمزاں بھری تقریر نوں
عاصیاں دا بیڑا تارے اِک نگاہِ کرم سے
جد رحم آوے شاہِ جیلاں دی اصل تصویر نوں
اِک اشارے نال بخشے دونوں عالم دے گناہ
جد دلوں اک لہر اُٹھے اس روشن ضمیر نوں
فیض ایہہ مختارِ کوثر ہیں شوہِ برکت، آکھدے

Marfat.com

کیونکہ چارج دے گئے حضرتِ شوہِ **برکت** پیر نوں

غزل نمبر 16

برکت شوہ دے قدمیں لگ کے یکساں موت حیات دونویں
سبق دا پہرہ دے کے دیکھو ہوندی ہے نجات اونویں
نہ پھس دنیا وچہ پیارے، پہنچ جا **برکت** شوہ دے دوارے
ہستی کولوں ہو کنارے ہندی ہے ملاقات اونویں
ایس سراں وچہ دل جو لاوے آخر نوں پھر پچھوں تاوے
پچھتاوا پھر کم نہ آوے پینڈے ملنے ہاتھ دونویں
وقت خوشی دا ہے ایہہ تیرے، آکھے لگ جا بھائیا میرے
پہنچ جا **برکت** شوہ دے ڈیرے جاوے ٹل آفات اونویں
جس دا شوہ ہے پیار کریندا غیراں دے ول نہیں تکنیدا
جوت نال جوت ہے خوب ملیندا گزر جاوے پھر رات اونویں

Marfat.com

برکت شوہ شہباز دا پیارا خادم اس دا فیض نکارا
ایس تے کر کے فیض دوبارہ دیگئے عجب سوغات دونویں

غزل نمبر 17

دونوں جگ تھیں نرالیاں دسدیاں نے شہباز دے لال دیاں گلیاں
انہاں گلیاندے قدرنوں اوہ جانے جہدے کھڑییاں دلدیاں کلیاں
کوئی چا جنت دا کردے نے کوئی نار دوزخ تھیں ڈروے نے
اوہتوں نار دوزخ دی خود ڈردی جو عشق مولا دیوچہ تلیاں
پچھ پاک نبی دے خادم نوں کر سجدہ حضرت آدم نوں
کڈھ دوزخ تھیں ول جنت دے چلیاں اج لکھ ہزاراں ہیں جہیاں
کئی بکرے وانگوں بوکن جی سانوں سجدہ کرن توں روکن جی
اُنہاں طبق لعنت دا گل پڑیا جو اِس سجدے تھیں ہیں ٹلیاں
ڈٹھا فیض نے عجب نظارا ہے جہدا پیر شوہ برکت پیارا ہے
ایہنے دیکھ شیطان لعین تائیں مرشد دیاں دھوڑاں سر ملیاں

Marfat.com

غزل نمبر 18

اج عرب وچوں اوہ ماہِ جبیں ہے کرم کماون آیا
بے زر بدکار کمینیاں نوں ہے شکل دکھاون آیا
جھدا دلوچہ چا گھنیراسی اوہدا ملنا بہت اوکھیراسی
اج **برکت** شوہ دا روپ وٹا ہے دید کراون آیا
اوہ ایہہ ۔ ایہہ اوہ وچ فرق نہیں جن جاتا ہویا غرق وہیں
اج فرق جمع دا ایہہ مسئلہ سانوں سمجھاون آیا
ایہہ سمجھے اوہ اشارے جی جنہوں زلفوں پئے لشکارے جی
جیہڑا آپ انا نوں وچ رکھدا پھڑ وار چڑھاون آیا
ہویا حکم جنابوں **فیض** تائیں کہہ عرب والا ہے ایہہ
اج روپ وٹا کے اوہ اپنا اُمت بخشاون آیا

Marfat.com

غزل نمبر 19

حضرت برکت علی شاہ خواجہ　　موری نیّا کو پار لگا جا
وہموں کی ندیوں نے چوفیرے　　رلمل کے رستے ہیں گھیرے
خدا را اِن کو قطعاً سکا جا　　حضرت برکت علی شاہ خواجہ
وہموں نے منصوبہ یہ بنایا　　آسماں پہ خدا کو بٹھایا
تو نحن اقرب سمجھا جا　　حضرت برکت علی شاہ خواجہ
من کی نیّا کبھی نہ ڈولے　　بے شک بھنور لاکھوں ہووے
موری نیّا تو خود آ ترا جا　　حضرت برکت علی شاہ خواجہ
واسطہ شاہِ شہباز کا ساقی　　رہے فیض کا لُوں نہ باقی
مجھے اپنا فیض ہی بنا جا　　حضرت برکت علی شاہ خواجہ

غزل نمبر 20

برکت علی شاہ سوہنیا غیر توں نظر اُٹھا میری
ایہہ دشمن مڈھ قدیم دا اِس توں جان چھڑا میری
ایہہ پاپی ڈوبن والا ہے ایہہ دسدا چبنی مالا ہے

Marfat.com

ہن نام چپن دی ہمت نہیں اپنی شکل بنا میری
ایہہ بوٹا وہم خیالاں دا ایہہ مڈھ ہے اصل جنجالاں دا
ایہنوں پٹ دے حضرت برکت شاہ ایہہ توں جان گئی گھبرا میری
فیض ہر دم عرضاں کردا ہے وانگوں لون پانی وچہ کھردا ہے
ایہدا نام نشان مٹا کے تے ایہدے توں دیویں جان چھڑا میری

غزل نمبر 21

برکت علی شاہ سیّدا آ نیناں دی تیغ چلا دے ذرا
مینوں بسمل کرکے چھوڑ نہیں میری قطعاً الک مکادے ذرا
توں شاہِ شہباز دا ہیں پیارا میں مَلیا تیرا ہے دوارہ
توں محی الدین ہیں دلدارا مینوں بند ہستی توں چھڑا دے ذرا
تو آ کے فیض غریب تائیں لِلّٰہ نال گلے دے آ لائیں
اے دو جگ دے سلطان سائیں مینوں اپنا آن بنا لے ذرا

غزل نمبر 22

برکت علی شاہ پیر میرے کر دی اوگن زاریاں
تیری باندی ڈبدی جاندی کیوں نہ ہن تک تاریاں

Marfat.com

نین، تیرے راہ نوں تکن، صبر رکھن کہہ نہ سکن
تیرے ملنگ وانگوں پتنگ سڑ دے نسنگ پیندے نہ بھنگ
باہجوں نشے دے ماریاں
کر دے کرم جاوے شرم اڈے بھرم دل ہو نرم
اے بادشاہ، پشت پناہ، اے دلربا، مشکل کشا
کریو آ دلداریاں
فیض نوں ہے عشق تیرا لاڈلے **شہباز** وے
تینوں معلم حال سارا کر دے شفقت بھاریاں

غزل نمبر 23

برکت **علی** شاہ پیاریا عشق تیرے وچ جل گئی میں
شکر ہویا جے میں جلی نال تیرے ہن رل گئی میں
مردی مردی میں ہن مر گئی میں مری تاں میں ہن تر گئی
جڑ کاٹی تاں بیل ہے پھل گئی جند نذرانے دھر گئی میں
اسم تیرا ہر دے وچہ آیا وہم دوئی کا سب مٹایا
جدھر دیکھا تو ہی پایا **فیض** تیرے نال رل گئی میں

Marfat.com

غزل نمبر 24

ہو برکت علی شاہ پیر دے سائے
پل وچہ تیرے بھرم گنوائے

اوہ پیر پیراں سلطانی ہے
اوہدی جگ تے مہربانی ہے

اوہنے مردیوں زندہ بنائے۔۔۔
ہو برکت علی شاہ پیر دے سائے

اوہ پیر پیارا میرا ہے
اوہدا ویکھن والا چہرہ ہے

اوہنوں سورج ویکھ شرمائے
ہو برکت علی شاہ پیر دے سائے

اوہدا فیض جہان تے جاری ہے
کوئی لیندا خاص بیوپاری ہے

اوہ دیون وچ شک نہ لیائے
ہو برکت علی شاہ پیر دے سائے

اوہ ایسا حرف بتاوے گا
خوف دوزخ سبھی مٹاوے گا

جو قدمیں سیس جھکاوے
ہو برکت علی شاہ پیر دے سائے

فیض عاشق پیر دے نام دا ای
نہیں جھگڑا کسے بھی کام دا ای

بیٹھا دل تے نقش ٹکائے ہو
برکت علی شاہ پیر دے سائے

Marfat.com

غزل نمبر 25

گر رام کی تجھکو ضرورت چہرہ دلدار دیکھ
سن برہمن غور سے تو یار کو گھر بار دیکھ
چھوڑ پوجا پاٹ کرنی سمجھ لے اس راز کو
دل کے اندر یار تیرا اس کو تو ہر بار دیکھ
تو آوازیں مارے کس کو تجھ سے وہ نزدیک ہے
گر دیکھنے کی خواہش ہے تو آپ کو دلدار دیکھ
میں توں کا منشا چھوڑ کر قدموں پہ ہو جا سرنگوں
گر دیکھنا ہے رام کو تو **فیض** کی سرکار دیکھ

غزل نمبر 26

برکت **علی** شاہ پیر جی تیرا **فیض** جہان اُتے چھا گیا
اوہ قطباں دی وچہ شان ہویا جو بن سائل در آ گیا
جو خودی دا نام گنوا گیا اوہ نقش تیرا ٹھہرا گیا

Marfat.com

اوہ پھر انا الحق کیوں نہ کہے جو سّر وحدت وچہ نہا گیا
تیرے قدموں پہ وہ سر کیوں نہ رکھے جو بھیت تیرا ہے پا گیا
اوہنے تینوں سی رب جان لیا جہنے اپنا آپ گوالیا
فیض ہر دم عرضاں کردا ہے تیری بے پرواہیوں ڈر دا ہے
ایہنے اپنا مندر ساڑ کے ہن بھیت تیرا ہے پالیا

غزل نمبر 27

برکت علی شاہ پیر جی میں آیا در تیرے ہاں
عاصیاں دا توں مالک سائیں ہم سب تیرے چیرے ہاں
تیں بن ساڈا ہور کیہڑا ڈبدیاں نو بچائے جہڑا
رب نے پائے ہاں وچہ گھیرے کڈھ اسانوں تیرے ہاں
تیرا نام رحیم غفور سائیں تیرا نور چمکدا ہر تھائیں
سانوں لوڑ نہ **فیض** رحمان دی اسیں عاجز بندے تیرے ہاں

Marfat.com

غزل نمبر 28

برکت **علی** شاہ پیاریا آ کے دید کرایا کر
عاشق روندے زاروزار آ کے ترس کمایا کر
عاشق آہیں مار دے ہستی اپنی کھار دے
تو آ کے نال پیار دے چھیتی گلے لگایا کر
عاشق ہیں کُرلانودے تیں بن کجھ نہ چاہوندے
نہیں سخن غیر دے بھانو دے توں مٹھڑے بول سنایا کر
عاشق عشق کمانودے ہر دم سبق پکاوندے
یاد اپنا آپ نہ لیانودے توں آ کے وچہ سمایا کر
جد عاشق عشقوں تُل گئے پھر اپنے آپ توں بھل گئے
جد عشق خلاصے کھل گئے ہن روے گل نہ پایا کر
فیض عاشق تیرا ہو گیا جند عشق جوئے وچہ کھوگیا
جیہڑا بیج ازل توں بوگیا اوہنوں آ کے آپ پھلایا کر

Marfat.com

غزل نمبر 29

برکت شوہ پیر سوہنا اللہ ملانو دا سب نوں
بھر بھر میخانے وچوں جام پلانو دا سب نوں

پیر رنگیلا میرا حشر وسیلہ میرا
عاصی گناہی آون دیکھو بخشانو دا سب نوں

جو بھی فریاد کردا اُسدی امداد کر دا
کملی کالی ہیٹھ بیٹھا دیکھو چھپانو دا سب نوں

فیض غلام اُسدا جیدا ہے نام اُسدا
دیکھن نوں صورت اپنی شیشہ بنانو دا سب نوں

غزل نمبر 30

شاہِ **شہباز** دے پیاریا گھونگھٹ مکھوں اُٹھا دے ذرا
عاشق کھڑے دیدار نوں نیناں دی تیغ چلا دے ذرا

Marfat.com

تیرا قائم حسن خزانہ رہے شمع دیکھ جلت پروانہ رہے
بن دید تڑپ مستانہ رہے توں آکے دید کرادے ذرا
کجھ منگدا ہاں خزانے وچوں لگے دیر نہ خیر کے پانے کو
لِلّٰہ چھوڑو اب بہانے کو اج شربت دید پلادے ذرا
ایہہ **فیض** تیرا بھکھیاری ہے ایہہ مانگت تیری یاری ہے
ایہنے خودی تکبر ماری ہے **لِلّٰہ** اب گلے تو لگا لے ذرا

غزل نمبر 31

چینی گھوڑی والیا سایاں سن عرض غریباندی
نہ سٹ حال پریشاں کر کے نہ دے ہار نصیباں دی
عشق دی مرض نے زور ہے پایا تن من سارا پھوک جلایا
جس گھر پھیرا آپ نے پایا ہو گئی عید مریضاں دی
کی بھرواسہ انہاں ساہاں میں وچہ کھڑی اُڈیکاں راہاں
تیری دید دا شربت چاہاں نہ ہے لوڑ طبیباں دی

Marfat.com

میرے عیب نہ چت وچہ لانا لِلّٰہ نال گلے دے لانا
اِس نوں دُرک نہ پرے ہٹانا سنکے بات رقیباں دی
کردا عرضاں **فیض** بچارا حضرت تیرا اک سہارا
کر کے دو جگ توں کنارا رکھدا لوڑ حبیباں دی

غزل نمبر 32

چاندن تیری چاندنی جو تاریا تیری لو
سورج دیکھے گیان کا مدہم جاوے ہو
چاند کیا ہے مثل دیتا اصل کی تصویر کی
دو جہاں میں چھا گئی رحمت پیرانِ پیر کی
لاکھوں عاصی بخش ہوتے ہیں طفیل غوث پاک
دل سے غلامی کرتے ہیں جو شاہِ **برکت** پیر کی
عاصیوں کی دیکھ کثرت پاکستاں میں آگیا
ڈھونڈ لو جس کو خواہش ہے پیرانِ پیر کی
اللہ اکبر کہہ کے ڈھونڈا **فیض** نے اندر کے پیچ

Marfat.com

تصویر دل پہ جم گئی ہے غوثِ الاعظم پیر کی

غزل نمبر 33

عاشق کی عبادت کی اِک طرز نرالی ہے
روزہ بھی نرالا ہے نماز نرالی ہے
حج یار کا کرتے ہیں مقتولِ نظر ہر دم
کلمہ بھی نرالا ہے زکوٰۃ نرالی ہے
اے زاہدا تو پہلے کلمہ کی خبر لے لے
تیرا کلمہ عبث اُن کی تکرار نرالی ہے
تو کرتا عبادت ہے حوروں کی انہی کا مانگت ہے
پر فیض کو حاجت کملی کالی ہے

غزل نمبر 34

تڑپ میں تیرے عشق کی جان ہماری نڈھال ہے

Marfat.com

عشق سے ہو جو بے خبر آدم نہیں چنڈال ہے
عشق سے ہونا باخبر آقا تیرا کمال ہے
سجدہ کرے جو تیرے سوا اس کے لئے وبال ہے
تن بھی تیرا یہ جان بھی تیرا ہی مال ہے
فیض نے پالیا تجھے کر کے تیری بھال ہے

غزل نمبر 35

قدموں پہ سجدہ یار کے میری تو یہ نماز ہے
آنکھوں سے آنکھیں مل گئیں اس میں فقط یہ راز ہے
دل کا آئینہ صاف کر پھر چہرہ دیکھا یار کا
دید بتاں ہے دید حق کہتا یہ دل کا ساز ہے
ہم برائی میں ہیں ماہر اور کئے ہیں سب گناہ
ہم کو ہے اب فکر کیا جب تو غریب نواز ہے
کرتا ہے آرزو یہ **فیض** آستان پاک پر

Marfat.com

ایسا ہی انجامِ عشق ہو جیسا اب آغاز ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

کلام خلیفہ چنن الدین

غزل نمبر 1

برکت علی شاہ پیر جی پھیرا پاکدی تاکدی
صدقہ شاہِ شہباز دا میں ول آکدی تاکدی
جھبدے پھیرا میں ول پاویں، کرم کماویں لے گل لاویں
ہویاں مدتاں وچھڑیاں نوں آ مل جا کدی تاکدی
میرے سینے دیا توتیا تیں بن دسدا جگ اندھیرا
شالا جُگ جُگ جیویں ماہی میں دل آکدی تاکدی
چنن الدین ڈھگارے رہندا ستلج دے کنارے بہندا
توں ہیں موج کا دریا سایاں آوگ جا کدی تاکدی

Marfat.com

غزل نمبر 2

آیا وچہ قرآن اشارہ **فاینما تولوا**

ظاہر باطن پاک نظارہ **فاینما تولوا**

تانے پیٹے اِکو رُوں، جتول دیکھا تو ہی تو

ہویا تن من پیو پیارا **فاینما تولوا**

طالب سے جدا مطلوب خود مطلوب و طالب ہے

الانسان سری سارا **فاینما تولوا**

چنن الدین محمدؐ والی میرا غوث الاعظم والی

برکت **علی** شاہ پیر ہمارا **فاینما تولوا**

Marfat.com

غزل نمبر 3

ایسی محبت پالے جیسے، چند تے چکور دی
اپنے دلبر نالے جیسے، چند تے چکور دی

ساقی دیوے بھر بھر پیالہ، جس وچہ جلوہ وحدت والا
ہوسیں مست قلندر شالا، جیسے چند تے چکور دی

کر دلوں سب دوری، تینوں ہووے قرب حضوری
لا یاری پیا سنگ پوری، جیسے چند تے چکور دی

خودی گئی ہن ملی خدائی، ظاہر باطن ہوئی صفائی
جد میں پیت پیا سنگ لائی، جیسے چند تے چکور دی

برکت علی شاہ پیر معلّٰے، چنن الدین میں پھڑیا پلّا
تینوں ہوئی دیکھ تسلّٰے، جیسے چند تے چکور دی

Marfat.com

غزل نمبر 4

فاینما تولوا ہر جا ہے نور تیرا
موسیٰ کوہِ طور گیا سی، دل میں کوہِ طور تیرا

دلبر ہے دل پہ بیٹھا، کعبہ امام کیا ہے
بتخانہ کعبہ ہر دو، سنگے فتور تیرا

چل چل پرے تو زاہد سر کو کھپا رہا ہے
پھسیاں نوں چھوڑ اُڈدیاں پھڑدوں قصور تیرا

ہم کو رہے مبارک پیارے کا ناز پیارا
تجھ کو رہے مبارک بیت المعمور تیرا

زاہد کے زہد سجدے جنت کی حور کارن
مجھ کو رہے مبارک ساقی طہور تیرا

اللہ کا ظاہر احمد احمد کا قلب اللہ
انا من نور اللہ عالم ظہور تیرا

جس نے نہ دیکھا پایا جانے وہ کیا بیچارہ
ہم نے چمن ہے پایا وصلِ حضور تیرا

Marfat.com

غزل نمبر 5

دم بدم آوے مزا دل کو میخانہ پیر سے
بن گیا دیوانہ دل بس زلف کی زنجیر سے
محو ایسا کر دیا نہ کچھ خبر ہے غیر کی
مست ساقی نے کیا پیمانہ دلگیر سے
میں تیرے قربان تیری نظرِ رحمت پر فدا
کر دیا جانان تو نے اِک نظر اکسیر سے
جو سمجھایا عشق تو نے جو دکھایا ہے عجب
ملتا ملتا مل گیا دل مل گیا تاثیر سے
دونو عالم کی حقیقت پائی **برکت** پیر سے
خوف دوزخ کا نہ کچھ ڈر رہگیا آخیر سے
خوف کیا ہے جب کہ چمن الدین ہے شاہ کا غلام
ہے مریدی لا تخف یہ میراں دستگیر سے

Marfat.com

غزل نمبر 6

نگاہِ مست ساقی سے دیدار کر لیا
نوری صورت سیرت کا اُتار کر لیا
ساقی تیرے **فیض** کا میخانہ کھل گیا
اِک پل میں واصل کئی بار کر لیا
نماز عید کے لئے سجدہ ریز میرا
محراب کی جگہ قدمِ یار کر لیا
جناب **برکت علی** شاہ ہیں چنن الدین کہاں
دلدار نے ہی آپ کو دلدار کر لیا

غزل نمبر 7

واہ واہ تیرا پاک ہے میخانہ ساقیا
واہ واہ ہے طہور واہ پیمانہ ساقیا

Marfat.com

وہم باطل دوری سے دل صاف ہو گیا
آبادی حسن ہوا ویرانہ ساقیا

عید، حج، روزہ، نماز، شرکِ باخودی
دے جام بیخودی بنا دیوانہ ساقیا

نہ شوقِ جنت اور نہ خوفِ جہنم ہے
دو عالم سے ہے کر دیا بیگانہ ساقیا

نہ ذوقِ وصل اور نہ کچھ طلبِ یار ہے
جب سے ہوا ہوں آپ کا مستانہ ساقیا

احسان تیری رحمت کا بھولوں نہ عمر بھر
اِک نظر سے ہے کر دیا جانانہ ساقیا

جناب شاہِ **برکت** ہیں چنن الدین کے ہادی
ادا ہو کیسے آپ کا شکرانہ ساقیا

Marfat.com

غزل نمبر 8

عشق میں تب ہو مزہ جب ذرّہ غیر ترک ہو
مذہب و اسلام کفر و دین و ایمان ترک ہو

پی پیالہ بیخودی اے زاہد جاہل نہ ڈر
کوئی تمنا نہ رہے ہستی موہومہ ترک ہو

شوقِ جنت خوفِ دوزخ دو جہاں کو کر ترک
نماز، کلمہ، حج، روزہ زُہد و تقویٰ ترک ہو

جب غین ہوا عین عابد جستجو پھر شرک ہے
ترکِ دنیا ترک عقبےٰ ترکِ مولا ترک ہو

جب کہ تو نے پیر کامل شاہِ **برکت** پالیا
ہر ہر جگہ وہی چمن میں تو کا منشا ترک ہو

Marfat.com

غزل نمبر 9

گور کرپا کا پنتھ نیارا گور کرپا کا پنتھ نیارا
پریم نگر کا راہ پیارا ، گور کرپا کا پنتھ نیارا
دوئی کا نقطہ دور ہوا انحد کا جلوہ نور ہوا
جبکہ پایا اپر اپارا ، گور کرپا کا پنتھ نیارا
سنم سنم ہو سنم سبھی اور سوہنگ اوہنگ ہو سنم
وہی وہی سب اِک اونکار ، گور کرپا کا پنتھ نیارا
سب سن سمادھی گئی گواتی جاگ پڑی ہر موہن سرتی
ایسے پیو پر تن من وارا ، گور کرپا کا پنتھ نیارا
بھیتر پرگھٹ آپ نرنجن انحد کی جد چڑھ گئی رنگن
ہویا آتما سرو ہمارا ، گور کرپا کا پنتھ نیارا
امرت ساگر جد میں پیتا پوتھی تھوتھی بھل گئی گیتا
کیا کہاں اور کیا وچارا ، گور کرپا کا پنتھ نیارا
نہ وچہ دیکھا گورو گرنتھ اس کا سنتو نیارا پنتھ

Marfat.com

جھگڑا کردا پاک سپارا ، گور کرپا کا پنتھ نیارا

پاک محمدؐ پایا آتم دل میرے دا ہے اوہ حاکم

چنن الدین میں بلہارا ، گور کرپا کا پنتھ نیارا

غزل نمبر 10

موہے اپنے رنگ رنگا گوروجی واہ گوروجی واہ گورو

اٹھا بھرم ہوا یکتا گوروجی واہ گوروجی واہ گورو

آوانت آپ ہری ہر بھیتر پرگھٹ اندر باہر

جتول دیکھاں واہ واہ واہ گوروجی واہ گورو

پوتھی پڑھدے پاپی لوگ کپٹی لیندے جاجا جھوک

برم سنگ دل برم ہوا واہ گوروجی واہ گورو

ہر ہر اندر میاں آتم آوجگا دے پر آتم

گھٹ گھٹ آپ رہیا سماء واہ گوروجی واہ گورو

وہی چنن ہے وہی جاپا وہی اپنی آپ ہے کرپا

Marfat.com

وہی درشن وہی داسا واہ گورو جی واہ گورو
کنجی ستگور کول سلوک غیر نہ اوتھے کوئی تھوک
چنن الدین کراشنا واہ گورو جی واہ گورو

غزل نمبر 11

جو گوراں کے کہنے پر رچ جائے گا
چوراسی کے چکر سے بچ جائے گا
روم روم میں رام رچ جائے گا
چوراسی کے چکر سے بچ جائے گا
صادق لوک کی اکو ذات اکو رہت اکو بات
جو ایس رمز پر نچ جائیگا چوراسی کے چکر سے بچ جائیگا
سچا گورو ہو کوئی ہو ہندو ہو یا مسلم ہو
جو گورو کا نچایا نچ جائیگا چوراسی کے چکر سے بچ جائیگا
کچا گھڑا پانی میں ناس ہے پکا پانی کا باس ہے

Marfat.com

جو ستگور کے آوہ میں مچ جایئگا چوراسی کے چکر سے بچ جایئگا

غلام **غوث** گور کا بتاؤں نشاں سلیم پور وچ **شہباز** خاں

جو قدموں پہ اُنکے جھک جایئگا چوراسی کے چکر سے بچ جایئگا

غزل نمبر 12

دنیا خواب خیال میلے ہون زندگی دے

توں پردیسی لال میلے ہون زندگی دے

نہ کر غافل میری میری نہ میں میری نہ میں تیری

تیرے سنگ نہ جانا مال میلے ہون زندگی دے

تینوں وہم چوراسی چکر جھوٹھے رب بنائے پتھر

تیرے گھر میں نورجمال میلے ہون زندگی دے

پا مرشد کامل ذاتی تینوں لبھے صرف نجاتی

مویاں باہجہ ملے نہ دیال میلے ہون زندگی دے

لکھیا وچ کتاباں ٹھیک پیتم شاہ رگ تھیں نزدیک

چھڈین قال تے منین حال میلے ہون زندگی دے

Marfat.com

مذہباں والے لڑ لڑ مر دے اصل بات نوں مول نہ پھڑ دے
تینوں وت سبھاں نال میلے ہون زندگی دے

دنیا تائیں راہیں پاویں آپ شیطانی کار کماویں
جہڑا ردیا جل جلال میلے ہون زندگی دے

کیوں تو گورو پیر نہ پھڑ دا بے مرشد کھا غیرت مردا
تیری ہووے کار حلال میلے ہون زندگی دے

گورو پیر نوں جھوٹھا کردا آپ شیطانی ہویا بردہ
کرکے توبہ جلدی بھال میلے ہون زندگی دے

چنن الدین جدوں شو پایا، پایا اپنا آپ نبایا
برکت علی محمدؐ آل میلے ہون زندگی دے

غزل نمبر 13

آعشقا پا میں ول پھیرا بن دیکھے نہ چین رخوں
جلدی بھر دے جام وصل دا عاشق جلوہ لین رخوں

ایسا مست الست بناویں دین دنی دی خبر بھلاویں

Marfat.com

جتول دیکھاں توہی تو ہے سب جگ تیرا عین رخوں
دو عالم نوں صدقے کریئے اک پل دی خماری توں
میں تو والا وہم اٹھے پھر ایک ہی جلوہ نین رخوں
لوح کرسی نون وار گھتاں سب وار گھتاں میں جن انسان
سورج چند پیا توں واراں گھول گھتاں دن رین رخوں
پیر پیغمبر صدقے تیرے بیت اللہ نوں وار گھتاں
کعبہ قبلہ قدماں اُتوں وار گھتاں کونین رخوں
پل پل اندر لکھ لکھ واری چنن دینا گھول گھما
تن من واراں پیتم اُتوں جلوہ نور لعین رخوں

غزل نمبر 14

یا غوث الاعظم بہر خدا سن عاجز دی فریاد میری
کریں کرم شاہا میں تیرا گدا سن عاجز دی فریاد میری
گو بھریا ہاں تقصیراں دا پَر دامن ہے ہتھ میراں دا
مین پُر خطا کافی تیری عطا سن عاجز دی فریاد میری

Marfat.com

میں وسدا ہاں سن کن کرکے دیویں جام وصل دا بھر بھر کے
بیخود میں رہاں کر لطف نگاہ سن عاجز دی فریاد میری
میں طالب برکت علی شاہ ساقی دا جس بھرم گوایا باقی دا
چنن تیرا گدا سیّدا سن عاجز دی فریاد میری

غزل نمبر 15

اے برکت علی شاہ سیّدا
مینوں تیرے باجھ اندھیرا چند بھاویں نت چڑھ دے
اج دور وسدا ڈیرہ چند بھاویں نت چڑھ دے
چند چڑھے نوں دنیاں دیکھے جو دیکھے سو دیکھے
میں دیکھاں مکھ سوہنا تیرا چند بھاویں نت چڑھ دے
کسے نہ لائیے دوستی سب جگ چلن ہارا اے
ایہہ دنیا کوڑ بسیرا چند بھاویں نت چڑھ دے
تو بھاویں جان نہ جانی چنن الدین کی لاج تجھے
میں تیرا تو میرا چند بھاویں نت چڑھ دے

Marfat.com

غزل نمبر 16

جھگے چوڑ جنہاں کیتے ، سجناں نوں سوئی مل گئے
جیہڑے مر گے جیتے جیتے ، سجناں نوں سوئی مل گئے
پنتھ مذہب لڑ لڑ مر دے ، اصل گل نوں مول نہ پھڑ دے
سر دے سر جس لیتے ، سجناں نوں سوئی مل گئے
جیبھ نہ ہیلے ہونٹ نہ پھڑکے ، اصل نمازی سوئی ہوندا
جس شوق دوگانے نیتے ، سجناں نوں سوئی مل گئے
جیہڑے یار دے راہیں چل گئے اوہ چنن الدین سے مل گئے
اوہناں وچہ خوشیاں دن بیتے ، سجناں نوں سوئی مل گئے

Marfat.com

بارہ ماہ

چیت

چمکیا دین دا چند اصلی جدھر دیکھیا نور محمدیؐ ہے
طالب وچہ مطلوب دے گُم ہویا اکو اک ظہور محمدیؐ ہے
ایسے پیشوا توں قربان جائیے جنے دتا ظہور محمدیؐ ہے
مٹی آگ پانی ہوا دور کر کے چنن الدین منظور محمدیؐ ہے

بساکھ

بیڑا وہم دا نفی وچہ ڈوب لبھو گا اثبات محمدیؐ ہے
عالی فاضلی قادری راہ سدھا ایہ طریقہ نجات محمدیؐ ہے
ویلا گیا جو گذریا آون والا جو موجود صلواۃ محمدیؐ ہے
چنن الدین کر دور سب وہم دلدا تاہیں سمجھی یہ بات محمدیؐ ہے

جیٹھ

جلوہ جو عرش تے فرش سارا عین بعین محمدیؐ ہے
اول آخر و ظاہر تے عین باطن صورت معنی کونین محمدیؐ ہے
حاضر ناظر تے دمبدم دسدا روم روم ثقلین محمدیؐ ہے
تینوں خوف کس گل دا چنن دِینا تیرا والی حسنین محمدیؐ ہے

Marfat.com

ہاڑ

ہوش حواس نوں قائم کر کے ذرا اکھیاں کھول محمدیؐ ہے
جے کر دلدیاں اکھیاں دی خبر نائیں بھائی عشق نوں ٹول محمدیؐ ہے
کرو تابعداری پی جام کوثر حاضر ناظر تے کول محمدیؐ ہے
تینوں خوف کس گل دا چنن دینا حق حق توں بول محمدیؐ ہے

ساون

سمجھ پیارے تینوں ورد دساں جیکر شوق ہدایت محمدیؐ ہے
لبھ کلمہ جے شوق نجات تینوں ملے مہر ولایت محمدیؐ ہے
نکتہ نادر کیمیا سمجھ پہلے لازم سند روایت محمدیؐ ہے
تینوں خوف کس گل دا چنن دِینا تیرے پاس عنائیت محمدیؐ ہے

بھادوں

بھادوں بھرم کا داڑو جے لبھنا ہے ڈھونڈ حلقہ طریق محمدیؐ ہے
برکت علی شاہ قادری فاضلی ہے ملے شرط معلیٰ محمدیؐ ہے
اسدے وچہ لدنی ولایت سارا علی المرتضےٰ جُبہ محمدیؐ ہے
خودی اپنی دور کر چنن دِینا باقی ملے تجلیٰ محمدیؐ ہے

اسوج

اصل دی گل اک ہور دساں عشق پیشوا پاس محمدیؐ ہے
من رآنی تے مکدی گل ساری کلمہ عام تے خاص محمدیؐ ہے
جس نے دیکھا رسول اس نے حق دیکھا افضل یہی شانِ محمدیؐ ہے
اطیعو اللہ واطیعو الرسول سمجھو چنن الدین میں داس محمدیؐ ہے

Marfat.com

کتک

کون ہیں تو درمیان ہویا دوئی دور کر سگ محمدیؐ ہے
تینوں تیری جدائی دا وہم شالا سکھی وسدا جگ محمدیؐ ہے
برکت علی شاہ دتا ہے جام کوثر جھل عشق دی آگ محمدیؐ ہے
ڈر دا نس نہ جائیں تو چنن دِینا نسن والا الگ محمدیؐ ہے

مگھر

سن تو اک محبوب ہادی جھیڑا دسدا راہ محمدیؐ ہے
جس نوں کفر اسلام دی خبر نائیں کیتا ملنا منع محمدیؐ ہے
غیر غیر سمجھو حق حق سمجھو رفع غیر بقا محمدیؐ ہے
یہی راہ نجات ہے چنن دِینا جلوہ خاص خدا محمدیؐ ہے

پوہ

پریم دے وچہ تو محو ہو جا ملے افضل اسرار محمدیؐ ہے
بڑی یہی کرامت جے غیر جاوے باقی دیدار محمدیؐ ہے
صم بکم پیارے دا راز کہندے غیروں راز کنار محمدیؐ ہے
اہل شوق نہ مڑ دے کوئی چنن دِینا دیہو ہوکا پکار محمدیؐ ہے

ماگھ

من توں شرع پیغمبری نوں سودا دست خرید محمدیؐ ہے
تینوں کعبہ دے جان دی بڑی چھیتی باجھ عشق نہ دید محمدیؐ ہے
باجھوں شرع دے کم خراب تیرے شرع خاص توحید محمدیؐ ہے
غیر شرع نہ ہوویں تو چنن دِینا مسئلہ پکا تاکید محمدیؐ ہے

Marfat.com

پھگن

فکر دا وہم سب دور ہویا پایا پاک سلطان محمدیؐ ہے
واہ واہ عشق دا محکمہ پاک یارو بندہ بندہ انسان محمدیؐ ہے
برکت علی شاہ پیشوا جدوں پایا ملیا تدوں عرفان محمدیؐ ہے
تینوں خوف کس گل دا چنن دِینا تیرا حامی جیلان محمدیؐ ہے

چیت

چمکیا دین دا چند باطن بڑی مرض سی ملیا طبیب راتیں
دن چھبیسواں رات ستائیسویں سی ہویا یار دا وصل نصیب راتیں
آجا دوستا دور نہ جا ساتھیں کیہیا عجیب حبیب راتیں
چنن الدین محمدؐ مالک امت دا بخشے عالم دونویں غریب راتیں

بساکھ

واہ واہ وصل وساکھ وچہ آن ہویا دلاں ٹٹیاں دا ہویا جوڑ راتیں
حضرت عشق نے آن مقام کیتا رہی کسے نہ گل دی لوڑ راتیں
لبھا محرم طبیب مریض تائیں پیا مرض پرانی نوں موڑ راتیں
چنن الدین بیعتِ محمدیؐ وچہ ہویا داخل دتا ہویا حجاب سب چھوڑ راتیں

جیٹھ

جگ سب چلیا طرف کعبہ ہویا طواف دل تُرت راتیں
سدھا راہ قلوب المومنین والا سنی پیشوا توں ہے گفت راتیں
بھلا دین اسلام تے بت خانہ ملی اہل میخانیوں سرت راتیں
کرو خوشی من بھانودی چنن دِینا مسئلہ عین ہو گیا درست راتیں

Marfat.com

ہاڑ
ہویا اول رکوع دیدار مینوں نیتی عشق دی جدوں نماز راتیں
کیتا وضو میخانے دے حوض وچوں پایا مسئلہ برحق نجات راتیں
گلہ ساتھ تکبیر دے کٹیا میں ہویا داخل وچہ جماعت راتیں
چنن الدین ایہ نور سب پیشوائی ہے آئی سمجھ دے وچہ ہن بات راتیں

ساون
ساقیا شکر ہزار تیرا جیہڑا پڑھیا میں کلمہ شریف راتیں
کبھی انا احمد بلا میم کہیا آیا سمجھ دے وچہ ردیف راتیں
سچ حق رسول دا دین پکا پڑھو سنو تے کرو تعریف راتیں
سدھا راہ قلوب دا چنن دِینا برکت شوہ سمجھایا لطیف راتیں

بھادوں
بھرم کا دارو ہن لبھیا کیتا پیشوا نے سودا روک راتیں
دارو عشق نجات نہ کسے لبھا پاون جلیاں بیٹھکے روک راتیں
ایسے پیشوا توں قربان جایئے رہا غیر نہ رائی تھوک راتیں
خوشیاں ہویاں ہزار ہا چنن دِینا آئی جد دل پریم دی جھوک راتیں

اسوج
اک نگاہ کامل پیشوا سے پایا لطف ہزار گونا گون راتیں
بیٹھا اُٹھدا تردا سون لگا کریں خیال درست بطون راتیں
میرے پیر توں کرن قربان جاناں عیسیٰ موسیٰ تے افلاطون راتیں
میں قربان ہاں پیر توں چنن دِینا جسنے کلمہ بنایا جانون راتیں

Marfat.com

کتک

کوک دکھاندے درد والی گئی ہو منظور قبول راتیں
گئیاں گذر مصیبتاں سر اُتے کسے نوں یاد نہ مول راتیں
دوارے ربدے جنہاں نوں درشن غوث پاک دے ہوئے مقبول راتیں
ہڑ فضل دا وگیا چنن دِینا روہڑ کھڑے سب دکھ تے سول راتیں

مگھر

من مرشد کامل سچا کوئی کریں کار سپرد تمام راتیں
باہروں میٹ اکھیں اندر پا جھاتی تینوں نظر آوؤ جلوہ عام راتیں
ساقی پیر مغاں وچہ بھونڈری دے جہنے عشق والا دتا جام راتیں
طالب وچہ مطلوب دے گم ہویا آیا چنن الدین آرام راتیں

پوہ

پکڑ دامن کامل پیشوا دا کاروبار سپرد کر مال راتیں
کریں عرشِ عظیم دا سیر جاکے اُڈ جا طالبا پیشوا نال راتیں
پھر دوہاں جہاناں دا فکر چھڈ دے حشر قبرنوں چھڈ پھڑ حال راتیں
کرو پیروی پیر دی چنن دِینا میرے اوڑ دی وچ خیال راتیں

ماگھ

محو شراب جب پیتی میں نے ہر دم ڈٹھا احمد باہجھ میم راتیں
جدوں پڑھی نماز. حضور حاضر گیا اُڈ دور رجیم راتیں
زُہد جنت تے حوراں دا چھڈیا میں پایا برکت علی شاہ حکیم راتیں
مرشد اُتوں قربان میں چنن دِینا لیکے حادث دِتا قدیم راتیں

Marfat.com

پھگن

پھری بہار گیا خزاں موسم کیتا احسان بے حساب راتیں
منہ جٹے تے کوڑ نکٹھے سارے باقی بھلّی خیال تے خواب راتیں
پایا **برکت علی** شاہ پیر سچا جتھوں نعمتاں پایاں کُل راتیں
ہر کیسا کہ جیسا تو چنن دِینا باغ باغ دل ہویا پُھل راتیں

سی حرفی

الف:۔ اللہ دے واسطے کرم کر توں میراں آن کے پیر بغداد والے
صدقہ علیؑ رسولؐ دا فضل کر توں میراں آن کے پیر بغداد والے
سچا پیر ہیں عقدہ کشائی کرتوں میراں آن کے پیر بغداد والے
چنن الدین دی مشکل حل کر توں میراں آن کے پیر بغداد والے

ب:۔ بوہڑ شتاب دیکھیں حال میرا میراں پہنچ توں پیر بغداد والے
مشکل بنی دے وقت سوال میرا میراں پہنچ توں پیر بغداد والے
دیکھیں دکھ تکلیف محال میرا میراں پہنچ توں پیر بغداد والے

Marfat.com

چنن الدین کو بخش وصال میراں، میراں پہنچ توں پیر بغداد والے

ت:۔ تدھ اگے واسطہ رب پاواں سنی واسطہ پیر بغداد والے
میراں کریں مقصودِ حل سب میرا سنی واسطہ پیر بغداد والے
صدقہ نبی رسول عرب دا اے سنی واسطہ پیر بغداد والے
چنن الدین تے کرم کر جھبدے جی سنی واسطہ پیر بغداد والے

ث:۔ ثابتی نال پھڑے دامن جیہڑا سنی کوک تو پیر بغداد والے
ونجیں ہاتھ نہ وہن وچ پئی بیڑی سنی کوک تو پیر بغداد والے
تیرے ملیاں مکدا کل جھیڑا سنی کوک تو پیر بغداد والے
چنن الدین داتیں بن ہور کیہڑا سنی کوک تو پیر بغداد والے

ج:۔ جاؤ بغداد نوں جا آکھیں سنی دکھڑا پیر بغداد والے
میری عرض بادِصبا لے جاویں دسیں دکھڑے عشق فساد والے
میری چھٹیئے میری صدا آکھیں دیکھیں دکھڑے پیر بغداد والے
تینوں یاد کردا چنن الدین آکھیں دیکھیں دکھڑے پیر بغداد والے

ح:۔ حد تو پرے آئی ہور مشکل میراں پہنچ توں پیر بغداد والے
میری زندگی وچ عذاب آئی میراں پہنچ توں پیر بغداد والے

Marfat.com

میرے سر تے گھڑی خراب آئی میراں پہنچ توں پیر بغداد والے
مشکل بنی سرحد سرکار آکے میراں پہنچ توں پیر بغداد والے

خ:۔ خادم دی سنو پکار آکے میراں پہنچ توں پیر بغداد والے
چنن الدین دی چھٹی جناب آئی میراں پہنچ توں پیر بغداد والے
صدقہ نبی دا کریں توں پار آکے میراں پہنچ توں پیر بغداد والے
چنن الدین دی لیجئیو سار آکے میراں پہنچ توں پیر بغداد والے

د:۔ دسیّں توں چھٹیئے پیر تائیں سنی عرض توں پیر بغداد والے
نال عجز و سلام دستگیر تائیں سنی عرض توں پیر بغداد والے
بنی خادم تے بھیڑ توں جا آکھیں سنی عرض توں پیر بغداد والے
چنن الدین دی مدح آخیر تائیں سنی عرض توں پیر بغداد والے

ذ:۔ ذوق دے نال فریاد کرنی اگے جائیکے پیر بغداد والے
تینوں قسم ہے چھٹیئے یاد کرنی اگے جائیکے پیر بغداد والے
کہیں پیر نوں میری امداد کرنی اگے جائیکے پیر بغداد والے
چنن الدین دی عرض بغداد کرنی اگے جائیکے پیر بغداد والے

ر:۔ رب نے راہبر بنایا تینوں دتا مرتبہ پیر بغداد والے

Marfat.com

علی نبی پنجتن دا سایہ تینوں دتا مرتبہ پیر بغداد والے
عرش فرش لوح کرسی دکھلایا تینوں دتا مرتبہ پیر بغداد والے
چنن الدین ہن سیس جھکایا تینوں دتا مرتبہ پیر بغداد والے

ز:۔ زندہ رسول دا دین کیتا دوجی وار پھیر پیر بغداد والے
شیخ صنعان نوں باتلقین کیتا دوجی وار پھیر پیر بغداد والے
مُحکم پکڑ درست یقین کیتا دوجی وار پھیر پیر بغداد والے
چنن الدین تے فضل امین کیتا دوجی وار پھیر پیر بغداد والے

س:۔ سن فریاد محبوب میرے میراں آن کے پیر بغداد والے
کریں مدح منظور مطلوب میری میراں آن کے پیر بغداد والے
عرض وچ دربار دے خوب میری میراں آن کے پیر بغداد والے
چنن الدین مدح اہل حُبّ میری میراں آن کے پیر بغداد والے

ش:۔ شور کراں کوکاں مار دل تھیں جھبدے بوہڑ توں پیر بغداد والے
سنی واسطہ میراں سرکار دل تھیں جھبدے بوہڑ توں پیر بغداد والے
تیرے باہجہ نہ سنے پکار دل تھیں جھبدے بوہڑ توں پیر بغداد والے
چنن الدین دی سیوا دربار دل تھیں جھبدے بوہڑ توں پیر بغداد والے

Marfat.com

ص:۔ صد ہزار آواز دیواں سن کوک توں پیر بغداد والے
تیرے باہجہ نہ سنے کوئی وین میراں سن کوک توں پیر بغداد والے
صدقہ سن لو حسن حسین میراں سن کوک توں پیر بغداد والے
چنن الدین دے روند رے نین میراں سن کوک توں پیر بغداد والے

ض:۔ ضرور فریاد منظور کر توں صدقہ نبی دا پیر بغداد والے
میرے دشمناں نوں میتھوں دور کر توں صدقہ نبی دا پیر بغداد والے
رتی نور دی باطن ظہور کر توں صدقہ نبی دا پیر بغداد والے
چنن الدین تے فضل حضور کر توں صدقہ نبی دا پیر بغداد والے

ط:۔ طرف تیری آیا چل کے تیں پھڑیں باہوں توں پیر بغداد والے
تیرے دامن لگا چھڈ تعلقے میں پھڑیں باہوں توں پیر بغداد والے
ونجھیں ہتھ نہ وچہ جلدے میں پھڑیں باہوں توں پیر بغداد والے
چنن الدین تیرے گھڑی پل کے میں پھڑیں باہوں توں پیر بغداد والے

ظ:۔ ظاہراور باطن کے پیشوا ہیں غوث الاعظم پیر بغداد والے
حاکم حاکماں کے حامی درد خواہان غوث الاعظم پیر بغداد والے
ساقی کوثر دے ثانی مصطفٰے ہیں غوث الاعظم پیر بغداد والے

Marfat.com

چنن الدین کے ہادی اور رہنما ہیں غوث الاعظم پیر بغداد والے

ع:۔ عرض قبول قبول ہووے اللہ واسطے پیر بغداد والے

صدقہ یاراں دا مدح مقبول ہووے اللہ واسطے پیر بغداد والے

میرے دل دی خواہش حصول ہووے اللہ واسطے پیر بغداد والے

چنن الدین تے صدقہ رسول ہووے اللہ واسطے پیر بغداد والے

غ:۔ غوث الا عظم پیر ضامن کدی آونا پیر بغداد والے

صدقہ نبی رسول امیر ضامن کدی آونا پیر بغداد والے

میرے عیب بے حد تقصیر ضامن کدی آونا پیر بغداد والے

چنن الدین دی مدح دستگیر ضامن کدی آونا پیر بغداد والے

ف:۔ فضل دی انت امید مینوں میراں آئے نہ پیر بغداد والے

پھیرا گھت بیماراں تے دید مینوں میراں آئے نہ پیر بغداد والے

سانوں بھیج پردیس بھلے شاید مینوں میراں آئے نہ پیر بغداد والے

چنن الدین محمدؐ بن قید مینوں میراں آئے نہ پیر بغداد والے

ق:۔ قدم سر اولیاء ساریاں دے ہادی کل دے پیر بغداد والے

محرم بھیت سندے ڈبی تاریاں دے ہادی کل دے پیر بغداد والے

Marfat.com

افضل اکمل انوروالی ساریاں دے ہادی کل دے پیر بغداد والے
چنن الدین مالک بلہاریاں دے ہادی کل دے پیر بغداد والے

ک:۔کر ضامنی عاجز دی پاک میراں صدقہ نبی دا پیر بغداد والے
تیری تابع لوح افلاک میراں صدقہ نبی دا پیر بغداد والے
میرا حال احوال غمناک میراں صدقہ نبی دا پیر بغداد والے
چنن الدین عاصی لولاک میراں صدقہ نبی دا پیر بغداد والے

ل:۔ لب لباب رسول دے ہیں قادر اللہ کے پیر بغداد والے
فیض علی کے نور بتول کے ہیں قادر اللہ کے پیر بغداد والے
جگر حسن حسین مقبول کے ہیں قادر اللہ کے پیر بغداد والے
چنن الدین حکیم درد رسولؐ کے ہیں قادر اللہ کے پیر بغداد والے

م:۔ من فریاد سلطان میراں بیڑا شوہ وچ پیر بغداد والے
کل اولیاں تے افضل شان میراں بیڑا شوہ وچ پیر بغداد والے
مشکل کریں کشا آسان میراں بیڑا شوہ وچ پیر بغداد والے
چنن الدین دی کوک سن آن میراں بیڑا شوہ وچ پیر بغداد والے

ن:۔ نئی تکلیف تے مرض سن کوک تو پیر بغداد والے

Marfat.com

میری عرض نئی دیویں جام نیا سن کوک تو پیر بغداد والے
مینوں سفر نیا نالے عرض سنیں کوک تو پیر بغداد والے
چنن الدین اس عشق دا فرض نیا سنیں کوک تو پیر بغداد والے

۹:۔ واسطہ ربدا پاوناں ہاں صدقہ نبی دا پیرا بغداد والے
پیر سنے نہ سنے سناوناں ہاں صدقہ نبی دا پیرا بغداد والے
در تیرے دا سگ کہاوناں ہاں صدقہ نبی دا پیرا بغداد والے
چنن الدین کرم تیرا چاہوناں ہاں صدقہ نبی دا پیرا بغداد والے

۱۰:۔ ہور فریاد دی جگہ ناہیں باہجوں عبداللہ پیر بغداد والے
میں عاجز دا کوئی رہنما ناہیں باہجوں عبداللہ پیر بغداد والے
کھتے جا کوکاں کوئی جا ناہیں باہجوں عبداللہ پیر بغداد والے
چنن الدین دا کوئی درد خواہ ناہیں باہجوں عبداللہ پیر بغداد والے

۱۱:۔ لاج تینوں تیرے بندیاں دی بوہڑیں سیّدا پیر بغداد والے
پیرا کوک سنیں چنگے مندیاں دی بوہڑیں سیّدا پیر بغداد والے
تینوں شرف ہے قدرتی دھندیاں دی بوہڑیں سیّدا پیر بغداد والے
چنن الدین فریاد ہے گندیاں دی بوہڑیں سیّدا پیر بغداد والے

Marfat.com

الف:۔ آپیرا پھیرا پا پیرا اوکھے وقت آ پیر بغداد والے
میری مشکلاں کریں کشا پیرا اوکھے وقت آ پیر بغداد والے
انت لاج تینوں پھڑیں بانہہ پیرا اوکھے وقت آ پیر بغداد والے
چنن الدین غمناک ہے یا پیرا اوکھے وقت آ پیر بغداد والے

ے:۔ یارو قسمت کی یاوری ہیں پائے پیشوا پیر بغداد والے
افضل صوفی طریقہ ہم قادری ہیں پائے پیشوا پیر بغداد والے
سیّد برکت علی شاہ راہبر ہیں پائے پیشوا پیر بغداد والے
چنن الدین محمدؐ گھر حاضری ہیں پائے پیشوا پیر بغداد والے

سی حرفی ہندی حروف ابجد

اُوڑا

اونکار ہری پچھان ، جس دا ناہیں نام نشان
جب تو سوجھیں گورو گیان چنن گیا رہیا بھگوان

Marfat.com

آڑا

آپ ہری نے یارو اپنا آپ دکھایا ہے
پرگھٹ ہویا آن بندے وچ کیسا کھیل بنایا ہے
ستگورو چہ وکیل بنا کے حسن جمال دکھایا ہے
چنن الدین پریمی جانن جو کجھ گور سمجھایا ہے

اِیڑی

عشق ایشور جسنوں چھیتی آن لگدا ہے
وہم تکبر تے وسواسا اُسدے اندروں بھگدا ہے
کوئی مکہ کوئی گنگا اُلٹا پنتھ جگدا ہے
کر اشنان چنن الدین امرت ساگر وگدا ہے

سَسّا

سمرن چھیتی کرلے جو ستگور فرمادے رے
دل وچہ کوئی وہم نہ آوے چم سیس نال لاوے رے
جھتے ستگور پھیری پاوے وہم نہ اوتھے آوے رے

Marfat.com

چنن الدین سچے گور بن کب اس رمز کو پاوے رے

ھاھا

ہر ہر جب رے پیارے پاویں ذایقہ مکتی کا
کام کرودھ موہ لوبھ ترکیں ملے خزانہ بھگتی کا
گور میں رچیا مچیا وہی جو کوئی تارک ہستی کا
چنن الدین خوشدل ہویا پی پیالہ مستی کا

ککّا

کہن سنن میں ناہیں خفیہ بھیت ہری دا جی
پاوَ ستگور نقدی سودا پورن بھیت تری دا جی
آدانت بھیتر وہی پرگھٹ وچہ تری دا جی
چنن الدین سچے گور بن راہ شیطان مری دا جی

کھکّھا

خودی سنتا چھڈ دے تاہیں داس کہاویں گا
نہیں تاں رام خودی وچہ پھس کے جنم امول گواونیگا

Marfat.com

ہمراہ سندر پیتم واہ واہ جب توں گھول گھماویں گا
پھر توں چنن الدین پیارے پکّا سنّت کہاویں گا

گگا

گور بن برکت علی کے انحد کون پہنچا وے رے
ستگور ملیا پھانسی کٹی ہن میں کون سداوے رے
چھبدا امولک وہی جانے جس نوں گور سمجھا وے رے
چنن الدین ستگور باجھوں درشن کون کراوے رے

گھگا

گھر مین وسّے نرنجن روپ دکھاوے کچھ کا کچھ
جاں میں جاگاں نالے جاگے دیکھاں تُر دا پھردا اُٹھ
اوہنگ سوہنگ کچھ نہ کروا اودھر جدھر گور کا مکھ
چنن الدین کی باتیں سچی پیارے اپنے گورتوں پچھ

گھنگا

گھور گوراندی کرپا واہ واہ بھاگ سولے جی

Marfat.com

جسنوں تاہنگ گور دی ہووے ستگور اُودھر چلّے جی
جو کٹھا پریم گوراں دا کِتے نہ جاوے ہلّے جی
چنن الدین پریمی ہو کے پکڑ گوراندے پلّے جی

چچا

چپ کریں اے سنتا انحد سنن میں دھیان کریں
جس نوں بھیتر پرگھٹ وہی ناں دلنوں حیران کریں
ستگور پورن کامل باجھوں کیوں دوست شیطان کریں
تیرا تیں توں چنن الدین جے دل جاں قربان کریں

چھچھا

چھن میں ستگور جس نوں پورا نونہال کرے
ایسے گورتوں میں بلہاری سرب جائیں جمال کریں
اپنے آپ درشن نرمل سندر دین دیال کرے
جاویں انحد چنن دِینا کھاہ مردار ترک حلال کریں

Marfat.com

جّجا

جدا نہ ہر جی تیھتوں بالکل تیرے اندر ہے
بھیتر پرگھٹ آپے آپ دُشٹ کہاوے ونگر ہے
ایسے گورتوں بل بل جاواں پیتم ہمرا سندر ہے
چنن دِینا **برکت علی** شاہ دِیوا اندر مندر ہے

جھّجھا

جھوٹی گل نہ پکڑیں اصلی پیارے گیانی ہو
گور کا کہنا سر پر سہنا رہے نہ کام کرودھ اورموہ
گور گیانی پورا ہوکے اپنی ہستی دیویں کھوہ
امرت پی کے چنن دِینا مستی دے وچہ ہو کے سو

جھنجھا

انگن کریں پوتر کیوں بیٹھا حیرانی میں
گور کامل کے سرنی پے جاکیوں پھردا ویرانی میں

Marfat.com

انحد کی چھڈ پوڑی ڈنگر دوڑیں راہ شیطانی میں
چنن الدین گور پائی نعمت کل ایمانی میں

ٹینکا

ٹنکن عشق ستاراں لگیاں خوب بہاراں جی
جس تن لگیاں سوتن جانے غیر نہ خبر نہ ساراں جی
نرگن سرگن پتیم اُتوں گھول گھتاں تے واراں جی
پوتھی تھوتھی چنن دِینا گیانی کرن وچاراں جی

ٹھٹھا

ٹھوکر باہجھ پریم نہ ملدا نہیں پیارا ہے
میں بلہاری اپنے گور توں دوئی کنارہ ہے
دل وچہ غنچہ کھلیا کیوں پھردا آوارہ ہے
چنن الدین جد شوہ پایا کھلا بھیت سارا ہے

ڈڈا

ڈُب پریم سمندر جے مطلب نوں پانا ہے

Marfat.com

دو جگ دا وسواس نہ کرنا ہستی سے اُٹھ جانا ہے
جاکرت سپن سکوپت تریا بجھن ہری کا گانا ہے
چنن الدین اسی کو سوجھے جس نے پیا پیمانہ ہے

ڈھڈا

ڈھونڈو ستگور سچا رکھے جو من ڈولن توں
جے توں مکتی پاویں پیارے ہٹ جا غیر نوں ٹولن توں
گندہ گندی کار نہ چھڈے کاگ نہ وشنا پھولن توں
تن درجہ ہے کلمہ اندر چنن ہیں بند کھولن توں

ننّا

نر نکاری سب سے بات نرالی ہے
ترکٹی کا بجھن کریں تاں سنتا پھر والی ہے
گیا وقت ہاتھ نہ آوے بیت گیا جو قالی ہے
چنن الدین مذہب پلتھوں پرے پریم جمالی ہے

Marfat.com

تتّا

تپسیا پتت کردا بھگت کردا بھگتی نوں
نام نرنجن بھل گیا سب اگ لگے ایس بستی نوں
اکھیں کڈھ ڈراوے اُلّو پرگھٹ کردا مستی نوں
چنن دِینا بھل نہ جائیں یاد رکھیں الستی نوں

تھتّھا

تھریں تھوک مٹا وَ چھن میں گور کے چرنیں لگ
چھبدا مولک پڑھ پریمی کام کرودھ کر الگ
دور نہیں وچہ گھر دے تیرے توں کیوں ڈھونڈ مریندا جگ
توڑ بتخانہ چنن دِینا اپنے گور دے کہنے لگ

ددا

دوئی دور کر سب دیکھو روپ نرنجن دا
بھیتر پرگھٹ ہر جی جیئے چکو پردہ انگن دا
رام رتن بھل گیا ہیرہ دُرکتا ورمنکن دا

Marfat.com

واہ گورو جپ چنن دِینا کرا شنان رنگن دا

دھدا

دھیان لگاؤ سادھو گور مکھ ہر جی آوت ہے
سنت مرے انت جیسا سنت کدوں مرجاوت ہے
بے گورنوں ڈر ہردا لوکو پوتھی حکم سناوت ہے
چنن دِینا وہی جانے جسنوں گورا راہ پاوت ہے

نانرداں

نام نرنجن پیارا کر مورکھ پا سند ہری
گور کے چرنیں لگ پیارے اصلی ہو پابند ہری
اُٹھ دے بھندے جپ ہری جے نند ہری جے نند ہری
چنن الدین برکت **علی** شوہ آنند ہری آنند ہری

پپّا

پریم بن گور نہ ملدا گیان گور توں باجھ نہیں
جسدے پڑھیاں معراج ناہیں ایسی پڑھ نماز ناہیں

Marfat.com

ابلیس پڑھیاں لاکھ ہزاراں جس میں مخفی راز نہیں
چنن الدین حسین سر دِتّا اس توں وڈی نیاز نہیں

پھپّھا

پھڑ دامن لگ چرنیں گور دے امرتینوں نارائین ولّوں
غین کا وہم دور کرو گور ورجے تینوں غین ولّوں
جو فرمادے سو یو کرلو موڑو نہ منہ عین ولّوں
چنن الدین دو عالم صدقے وار گھتاں کونین ولّوں

ببّا

برن گیانی ہو وڈی عقل دانائی ہے
گورتوں باہجھ عقل نہ آوے عقلوں باہجھ گدھائی ہے
سمجھے گا کوئی سمجھن ہارا نہیں پھر لعنت آئی ہے
چنن الدین خودی جاوے باقی پھر خدائی ہے

بھبّا

بھوندوجم پیا ہے عقل دنیا دا مُردار کُتّا

Marfat.com

جتھے کھتے گور کی بانی اوتھوں جاندا ہار کُتّا
لنڈیاں لچیّاں دا پیو دادا سالار تے سردار کُتّا
چنن الدین جت لے دنیا بن کے اِک دربار کُتّا

ممّا

من میرے من پیارے تینوں مت سمجھایئے ہن
رام رام جپ ہری نوں رام کے گن گایئے ہن
باہجھ گوراں ہتھ خالی ساڈے دسو کتول جایئے ہن
چنن الدین اپنے گور توں پل پل گھول گھمایئے ہن

ییّا

یارو قسمت اچھی پایا پیتم برن گیانی
ایکت ایکت ایکت ہے دفع ہویا سب وہم شیطانی
بھلا ہویا گور کاٹی پھانسی وہم گیا سب دور حیرانی
ہر کو ہر ہر جاگہ دیکھنا چنن الدین بہت آسانی

Marfat.com

رارا

رنگن عشق حقیقی جس کو رنگت چاہڑھ چلی
گور والا کوئی خودی تکبر وہم حجاب یک نگاہے ساڑ چلی
خاک لگاوَن جٹاں رکھاون جوگن ہوگن پاڑ چلی
گور والا کوئی چنن دِینا ہور ہو کم وگاڑ چلی

لاَّ

لال امرت ساگر ستگور سے پی سنتا توں
اندر باہر توہی تو آوجگاو اَنتا توں
دل میں تیرے درشن تیرا کیوں مردا وچہ چنتا توں
کنجی گور ہتھ چنن دِینا لبھ ملیں بھگونتا توں

وڈّا

واہ گوروکرپا کیتی گیا سہنسا ہستی کا
بھیتر پرگھٹ نرمل ہویا واقف کیتا بستی کا
برکت علی شاہ مرشد میرا پیالہ دِتّا مستی کا
چنن الدین بل بل جاواں راہ ملیا حق پرستی کا

Marfat.com

ڑاڑا

ڑاڑھ مٹی سب دلدی پایا پریتم پیارا اج
غوث الاعظم پیر ولی ہیں والی شاہ ہمارا اج
گھول گھتاں جند لکھ لکھ واری وارثاں جگ سارا اج
برکت علی شاہ چنن الدین کامل گور و ہمارا اج

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

کلام صوفی محمد اقبال

حضرت سیّدنا عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ

بحر الجود فی الدرین سیّدنا عبد القادر
نور الشھود فی الکونین سیّدنا عبد القادر
روح الامین حق الیقین کتاب المبین محی الدین

Marfat.com

لیس مثلک فی العالمین سیّدنا عبد القادر
انت الاول انت الاخر انت ظاہر انت الباطن
فی المشرقین والمغربین سیّدنا عبد القادر
امام الامام ذوالاکرام ام الکتاب سمش الضحیٰ
تعالیٰ المعنی فی التجرین سیّدنا عبد القادر
قال الحق یاغوث الاعظم اسمک لا ریب اسمی
انک لیی قرۃ العین سیّدنا عبد القادر
یدک یدی وجھک وجھی قدمی قال النبی
یعطیک اللّٰہ قاب قوسین سیّدنا عبد القادر
اصل الظہور نور الحضور شانک قدمی ھذا
انت المقصود اطرمین سیّدنا عبد القادر
وارثۃ الابن حسنین برکت علی شاہ امدنی
لِلّٰہ اقبال غوث الثقلین سیّدنا عبد القادر

Marfat.com

غزل نمبر 1

ساکن عرش بریں بر فرش آمد شیخ شُد
عاصیاں را پاک کردہ باز غیب الغیب شُد
شیخم مرا رسولے کعبہ و قبلہ گا ہے
سجدہ کنم بپائیش چوں دید مش خدائے
دل مسکینم سپردِ آں تیرِ چشمِ دائے
جانم فدائے عارض آں صبح ناز گا ہے
اے دستگیرِ عالم من بے نوا گدایم
بر حالِ ایں فقیرے از کرم کن نگا ہے
من کیتم کہ گوئیم حمد و ثنائے خواجہ
برکت علی شاہ گوئید اقبال روئت را ہے

غزل نمبر 2

کوئے شاہِ جیلاں است جنت فضائے

Marfat.com

سگِ پیر پیر است ضیغم ادائے

روئے غوثِ پاک است روئے خدائے

تجلّے کناں ہمچو مہر السمائے

زلف معطر و زریں درخشاں

نشتہ بہ را ہے چوں مار سیاہے

نیّرِ اعظم مکسوف گشتہ

چون دیدہ جنبش نور العلائے

چشمش بلا شک بنائے دو عالم

دیارِ حسن راست فرماں روائے

محراب اُبرو درخشاں ہلالہ بے

قبلہ پاک است در قتل گاہے

مژگانِ تر برقِ لرزاں و رقصاں

محافظِ مے خانہ چشم وائے

بینی چہ گویم عجب ذوالفقار یست

Marfat.com

عارضِ مثال شمس الضحیٰ ہے

لب سرخ دریائے خون است پیدا

گوہر دریں بحر دندانِ شا ہے

ز ہے دلربا است زریں کلا ہے

ز ہے شہنشاہ است عالم پنا ہے

آقائے اقبال **برکت علی** شاہ

ز ہے دستگیر است و مشکل کشا

غزل نمبر 3

ساجن من آبسے ولین کے سردار

گھونگھٹ مکھوں اُٹھائیکے کٹے روگ و چار

مورے گھر آئے شام رِگر دھاری

آن جلایو دیپک من کا

پر چانن ہے تو چانن کا

Marfat.com

بانکی صورتیا سندر بالم

نین برہا کٹاری

مورے گھر آئے شام گر دھاری

ٹکٹ اُٹھا کر ہولی کھیلے

جیا مورا رنگیو چھیل چھبیلے

پل میں موہے مار گوایو

وہ جیتا میں ہاری

مورے گھر آئے شام گر دھاری

منموہن رے جگت کھوّیا

پار لگایو ڈوبتی نیّا

ترلوکی مہاراج ہو بھگوان

جے ستگور نردھاری

مورے گھر آئے شام گر دھاری

دیا کرت موہے اپنا بنایو

Marfat.com

برہا اگن مورے تن من لائیو

برکت علی شاہ پیتم باقی

ناس اقبال بھیاری

مورے گھر آئے شام گر دھاری

غزل نمبر4

سارے جگ توں نرالیاں دسیدیاں نے شہباز دے لال دِیاں گلیاں

مکی مدنی سرور عالم دے ایہہ وصل وصال دِیاں گلیاں

انہاں گلیاں نوں میں نور آکھاں یا وحدت قرب حضور آکھاں

یا لیل قدر مشہور آکھاں ایہہ تاں بدر مثال دیاں گلیاں

انہاں گلیاں دے وچہ یار ملے کل سوہنیاں دا سردار ملے

ایتھے دو نیناں دی تار ملے ایہہ تاں حسن جمال دیاں گلیاں

ایتھے عشق دے جھنڈڑے جھلدے نے ایتھے حسن دے گھونگھٹ کھلدے نے

ایتھے داغ ہجر دے دھلدے نے ایہہ تاں فضل کمال دیاں گلیاں

Marfat.com

ایتھے عاصی بھج بھج آنودے نے اِک پل وچ قطب ہو جاندے نے
نت گُن شوہ دے گاوندے نے واہ نظر نہال دیاں گلیاں
اقبال کی شوہ دی شان کہاں آکھاں **ھو معکم** تے **کماکان** آکھاں
ایہو بخشش دا سامان آکھاں جھڑی شوہ لجپال دیا گلیاں

غزل نمبر 5

بھیڑ بنی پیغمبراں تائیں اووی ایہو کہندے
بھیڑ بنی اولیاواں تائیں اووی ایہو کہندے
بھیڑ بنی جد عاصیاں تائیں اووی ایہو کہندے
اقبال محمدؐ انس ملائک بھیڑ بنی تاں کہندے
برکت **علی** شاہ یا سیّدا عاجز تے کرم کمائیں
میرا بیڑا بنے لائیں حق دے پیاریا

Marfat.com

غزل نمبر 6

شاہ شہباز دے جانی بیشک آپ ہیں آپ ہیں
مظہر شاہ جیلانی بیشک آپ ہیں آپ ہیں
آپ ہیں سرتاج اولیاء عاجز تے کرم کماویں
میرا بیڑا بنے لاویں حق دے پیاریا۔۔۔ برکت علی شاہ
احد احمد ذاتی جسمی ہوگئے ہوگئے
عبدالقادر جیلی اسی ہو گئے ہو گئے
شان بڑی لولاک لما عاجز تے کرم کماویں
میرا بیڑا بنے لاویں حق دے پیاریا۔۔۔ برکت علی شاہ
جبرائیل نے ایہہ گل آکھ سنائی ہے سنائی ہے
ظاہر باطن برکت شوہ دی شاہی ہے شاہی ہے
آپ ہیں قابل حمد و ثنا عاجز تے کرم کماویں
میرا بیڑا بنے لائیں حق دے پیاریا۔۔۔ برکت علی شاہ

Marfat.com

شمس ولایت نورِ قدم ہیں بحرِ کرم بحرِ کرم
در حقیقت خضرِ طریقت شاہِ اُمم شاہِ اُمم
کل عالم کے پشت پناہ عاجز تے کرم کمائیں
میرا بیڑا بنے لائیں حق دے پیاریا۔۔۔ **برکت علی** شاہ
عرش فرش تے جھنڈے شوہ دے جھلدے نے جھلدے نے
فیض خزینے دے دروازے کھلدے نے کھلدے نے
غوث زمانہ شیر خدا ۔ عاجز تے کرم کماویں
میرا بیڑا بنے لائیں حق دے پیاریا۔۔۔ **برکت علی** شاہ
تیں در باجھوں ہور نہ کوئی آسرا آسرا
محمدؐ اقبال جہی پاپن دی، بخشو خطا بخشو خطا
صدقہ شاہ **شہباز** پیا عاجز تے کرم کماویں
میرا بیڑا بنے لائیں حق دے پیاریا۔۔۔ **برکت علی** شاہ
یا سیّدا عاجز تے کرم کماویں میرا بیڑا بنے لاویں
حق دے پیاریا ۔۔۔ **برکت علی** شاہ یا سیّدا

Marfat.com

غزل نمبر 7

جنہاں پیا سنگ لایاں اکھیاں نے
انہاں تاہنگاں ملن دیاں رکھیاں نے
جنہوں نین ماہی دے ڈنگدے نے اُہدی جند سولی تے ٹنگدے نے
اوہنوں اپنے رنگ وچ رنگدے نے، اُنہاں وصل دیاں لذّتاں چکھیاں نے
جھتے سوہنا قدم ٹکاوندا اے لکھاں سورج چند چمکاوندا اے
جدوں پاک جمال دکھاوندا اے اودوں عقل ہوری اُٹھ نسیاں نے جنہاں۔۔۔
جہدے برکت علی شاہ پیر ہوئے اوہ تاں زلف دے آن اسیر ہوئے
سر دھر قدماں تے ظہیر ہوئے انہاں وہم کتاباں ٹھپیاں نے جنہاں۔۔۔
دھن بھاگ اساڈے ور ملیا ۔ سانوں برکت شوہ دا در ملیا
نت وگدا فیض دا سر ملیا ہویاں نیتاں نہا نہا اچھیاں نے جنہاں۔۔۔
سر تاج لولاک نشانی اے ۔ سوہنا مکھڑا چند اسمانی اے
متھے بلدی لاٹ نورانی اے ۔ لکھاں ناز دکھاون اکھیاں نے جنہاں۔۔۔
جدوں سوہنا آپ دیال ہویا اودوں بامراد اقبال ہویا
جدوں شوہ دا فضل کمال ہویا دِلوں کفر سیاہیاں لتھیاں نے جنہاں۔۔۔

Marfat.com

غزل نمبر 8

میراں پیر دی ہاں گولیاں دی پڑ گولی
تن من واردی ہاں جان صدقڑے گھولی
کوجھی کملی اوگھناری منہ کالا دل سیاہی
در در دھکے کھاندی پھر دی اندر حال بتاہی
بے مراد جہانوں ہو کے درمیراں دے آئی
دو جگ دے سلطان میراں نے جاں اِک نظر دگائی
خودیاں چھوڑ گیاں رمز عشق نے کھولی
غوث الاعظم شاہ جیلانی عرش فرش دا سائیں
اسم مبارک جس نے پڑھیا ہویاں ردّ بلائیں
پاک قدم دی **برکت** بنے لاوے ڈردیاں تائیں
رنگ اپنے وچ رنگی جاندا رنگدا چائیں چائیں
در اُتے جو آیاں رج رج کھیلن ہولی

Marfat.com

رحمت دا دریا میراں جی بدیاں روہڑ گوا وے
مسکیناں تے کرم کماوے چوروں قطب بناوے
در میراں تے جو بھی آوے خالی کدی نہ جاوے
عقلاں والیاں بیخود ہوون جاں اِک جام پلا دے
بولن حق میراں حق میراں دی بولی
عالی ہے دربار میراں دا آپ خدا فرمایا
لآ تخف فرمان میراں دا خادم تائیں آیا
قدمی ہذا سن کے سبھناں در تے سیس جھکایا
رو اقبال قدم سر دھریا عجزوں آکھ سنایا
بردی تیری ہاں بھر دے میری جھولی

غزل نمبر 9

دیکھونی ایہہ لاڈلا آیا رحمان دا
ثانی ناہیں کوئی دو جگ ایہدی شان دا

Marfat.com

برساں دا ڈبا بیڑا بنے لانودا
میراں دستگیر والی دو جہان دا

تاج لولاکی سر تے پا کے آ گیا
عیبیاں گناھیاں نوں ہے گل لا گیا
چوراں تائیں پھڑ کے قطب بنانودا
میراں دستگیر والی دو جہان دا

سوہنا من موہنا دِلاں وچہ وسّیا
اکھیاں دیو چہ نشے وانگ رَچیا
کعبہ تے قبلہ ہے ایہہ میری جان دا
میراں دستگیر والی دو جہان دا

فضل کمال دیکھو دستگیر دا
مکھڑا جمال دیکھو میرے پیر دا
رستہ اپنے قرب والا آ دسی جانودا
میراں دستگیر والی دو جہان دا

Marfat.com

آؤ ایہدے قدماں تے جند گھولئے
کفر دی سیاہی والا دل دھولئے
قدمی ھذا دیکھونی ایہہ دسی جانودا
میراں دستگیر والی دو جہان دا
نظر کرم دی کر کے پار اُتاریاں
محمد اقبال جیہاں اوگنہاریاں
گذر خطاواں گل لائی جاوندا
میراں دستگیر والی دو جہان دا

غزل نمبر 10

بادِ صبا برکت علی شاہ ہادی نوں میرا حال سنا
میں واری تو آپیا آ سن لے درد کہانی
عشق تیرے نے جان جلائی رو رو دیواں دہائی

Marfat.com

آکھیں جا **برکت علی** شاہ ماہی نوں میرا حال سنا

تو شاہ **شہباز** دا جانی میں تیری ہاں دیوانی

دو جگ تیریاں دھماں پیاں آویں کرم کماویں

آکھیں جا **برکت علی** شاہ ماہی نوں میرا حال سنا

میں بڑیاں عیباں والی تیری نظر ہے تارن والی

در تیرے اقبال سوالی کر دے معاف خطا

آکھیں جا **برکت علی** شاہ ماہی نوں میرا حال سنا

غزل نمبر 11

شہباز کا پیارا عالم کا پیشوا ہے

عرشِ بریں کا ساکن اُمت کا راہنما ہے

مقصود عاشقوں کا معبود عارفوں کا

Marfat.com

برکت **علی** شاہ ہادی اکمل ہے عالیجاہ ہے
صورت ہے مصطفےٰ کی سیرت ہے مرتضیٰ کی
سب حاکموں کا حاکم سر تاجِ اولیاء ہے
میں کیا کہوں کہ کیا ہے کہنے سے بھی ورا ہے
یہ درِ کنز مخفی لآ ریب کبیریا ہے
شیدائے طورِ سینا موسیٰ اِدھر تو دیکھو
اِس کی گلی کا ذرہ ذرہ خدا نما ہے
خیبر شکن نگاہ کا کافی ہے اک اشارہ
بندے سے مولا کر دے یہ نظر کیمیا ہے
سب پر کرم کیا ہے اے دستگیرِ عالم
اپنا بنا لے شاہا اقبال کی دعا ہے

Marfat.com

غزل نمبر 12

پیر مغاں نے مجھ کو دیوانہ بنا ڈالا
نظرِ عطا سے پل میں مستانہ بنا ڈالا
آمد نے تیری شاہا کیا کیا نہ بنا ڈالا
عالم کے بت کدہ کو مے خانہ بنا ڈالا
اے شاہِ ناز نیناں اِک بار تو نظر کر
ہم نے بھی دل کو تیرا نذرانہ بنا ڈالا
مردے پہ جب نظر کی اُٹھا دوہائی دیتا
اے مظہرِ احدیت جانانہ بنا ڈالا
اے درِ شہبازی برکت علی شاہ ہادی
اقبال کو بھی اپنا پروانہ بنا ڈالا

غزل نمبر 13

تیرے در پر سر جھکانہ مغفرت کا راز ہے
تیرا چہرہ دیکھ پانا دائمی نماز ہے

Marfat.com

مردے کو عیسیٰ بنانا یہ تیرا انداز ہے
قلب مومن میں سمانا یہ تیرا اعجاز ہے

آپ آئے ہیں جبھی ہم چلدیئے سوئے عدم
عشق کا اے جانِ جاں یہی انجام اور آغاز ہے

جلوہ گاہِ ناز میں پہنچے تو عقدہ یہ کھلا
آپ ہے **برکت علی** شاہ آپ ہی شہباز ہے

شیشہ دل ٹوٹ کر اُن کے لئے شیشہ بنا
جلوہ گر اس میں وہی ہیں مجھ کو یہی بس ناز ہے

پوچھتے ہیں حال دل اقبال کہہ دے بر ملا
اک شکستہ ساز ہے ٹوٹی ہوئی آواز ہے

غزل نمبر 14

تیری تصویر کو اے جانِ رُخ رحمان کہتے ہیں
تیری تنویر کو ہم ذاتِ والا شان کہتے ہیں

Marfat.com

تیری تقریر کو شہباز کا فرمان کہتے ہیں
تیری تدبیر کو ہم درد کا درمان کہتے ہیں
تیرے الطاف کو عقدہ کشائے جان کہتے ہیں
تیری ذاتِ معلّٰے کو شاہِ جیلان کہتے ہیں
کرم کر دے تجھے مشکل کشا سلطان کہتے ہیں
میری تقدیر کو بے شک بُری تقدیر کہتے ہیں
میری تقصیر کو بے شک بڑی تقصیر کہتے ہیں
میری ہستی کو بے شک آہنی زنجیر کہتے ہیں
میری فریاد کو بے شک بلا تاثیر کہتے ہیں
تو سن لے اے میرے مولا تجھے رحمان کہتے ہیں
تیرے در کی گدائی کا فقط مجھ کو سہارا ہے
تیری شانِ غنائی کا فقط مجھ کو سہارا ہے
تیرے در سر جھکائی کا فقط مجھ کو سہارا ہے
تیری اس دلربائی کا فقط مجھ کو سہارا ہے

Marfat.com

کرو نظرِ عطا لِلّٰہ اسی کو دان کہتے ہیں
تیرے ناز و ادا کو حشر کا سامان کہتے ہیں
تیری برقِ نظر کو عشقِ کا طوفان کہتے ہیں
تیری اِس خاکِ پا کو سرمہ عرفان کہتے ہیں
غلامی کو تیری اقبال کا ایمان کہتے ہیں
میرے والی تجھے **شہباز** کا دل و جان کہتے ہیں

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

Marfat.com

کرم کیا ہے

☆ حضرت ابوہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ روایت کرتے ہیں کہ حضور پاک ﷺ نے فرمایا: ''کرم صرف مومن کا دل ہے (**انما الکرم قلب المومنین**)''

☆ مذکورہ بالا حدیث کے مطابق جب علامہ محمد اقبال کو دلِ مومن اور اُس کی قدرومنزلت کا علم ہوا تو اُس کی تلاش اور جستجو کا خیال پیدا ہوا تو وہ فوراً چلا اُٹھے: ۔

میرا وہ رونق محفل کہاں ہے
میری بجلی میرا حاصل کہاں ہے
مقام ہے اُس کا دل خلوتوں میں
خدا جانے مقامِ دل کہاں ہے

☆ خواجہ معین الدین چشتیؒ صاحب نے اپنی کتاب ''اسرارِ حقیقی'' میں حضور پاک ﷺ اور حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے درمیان قلبِ مومن کے بارے جو گفتگو ہوئی اُس کو تحریر کیا ہے۔

☆ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حضور پاک ﷺ سے عرض کی کہ بندے کا دل کہاں ہے۔ حضور پاک ﷺ نے فرمایا قالبِ انسان میں لیکن یاد رہے کہ دل

Marfat.com

دو قسم کا ہوتا ہے۔ایک دل مجازی اور دوسرا دل حقیقی۔اے عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ حقیقی دل وہ ہے جو نہ داہنی جانب اور نہ بائیں جانب نہ اُوپر کی طرف ہے نہ نیچے کی طرف، نہ دور نہ نزدیک لیکن اِس حقیقی دل کی شناخت کوئی آسان کام نہیں ہے یہ محض مقربان کا حصہ ہے جو حضورِ الٰہی میں ہمیشہ غرق رہتے ہیں کیونکہ مومن کا دل درحقیقت عرش پر ہوتا ہے اور یہ قربِ حضوری بجز صحبت مرشد کامل کے حاصل نہیں ہوسکتا۔ کامل لوگ اور طالبانِ حق سوال جواب نہیں کیا کرتے۔لیکن خاموش اور باادب رہتے ہیں چنانچہ جناب رسالت مآب ﷺ نے ارشاد فرمایا ہے مومن کے دل میں ذکرِ خفی ہر وقت موجود رہتا ہے لہٰذا اُسے حیاتِ جاودانی حاصل ہوتی ہے اور عام مسلم کا دل خفی ذکر سے چونکہ خالی ہوتا ہے اِس لیے وہ درحقیقت مردہ شمار ہوتا ہے۔

☆ جناب غوث الاعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی کتاب ''دیوانِ غوث'' میں اِس دل یعنی قلبِ مومن کا ذکر کیا ہے:۔

گر دل دہی بمادہ عاشق کہ ما امینم

با آنکہ دل بماداد در روز شب قرینم

☆ اے بندے اگر تو نے مجھے دل دیا ہے اپنی محبت بھی پیش کر کہ میں امانت

Marfat.com

دار ہوں جو مجھے دل دے دے میں دن رات اس کے قریب ہوتا ہوں۔

☆ اِس طرح مذکورہ بالا شعر کے مطابق اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ اے بندے میرے پاس اپنا مطمئن دل لے کر آ جو میرا عرش بننے کے قابل ہو۔ اگر تو نے مجھے وہ دل دے دیا اور اُس کے ساتھ اپنی محبت بھی پیش کر کہ میں ایماندار ہوں جو مجھے دل دے دے میں دن رات اُس کے قریب رہتا ہوں۔

گر ما دل تو یابم تسلیم تو بسازم

تا دان یک دل تو صد دل بیافرنیم

☆ اگر ہم نے تیرا دل لے لیا تو ہماری رحمت تیرے موافق ہو جائے گی تیرے ایک دل کے بدلے ہم سو دل پیدا کر دیں گے۔

☆ دوستو ! میاں صاحب نے اکثر دفعہ فرمایا ہے کہ کرم کیا ہے اِس کے بارے میں نورِ ہدایت فرمائی ہے۔ دوستوں کے ذوق وشوق کو دیکھتے ہوئے یہ تحریر کیا گیا ہے کہ جس شخص نے جس سے نورِ ہدایت حاصل کی اُس کے لیے وہی ہادی ہے ۔

Marfat.com

کھلے جاتے ہیں اسرارِ نہانی
گیا دورِ حدیثِ لن ترانی
ہوئی جسکی خودی پہلے نمودار
وہی مہدی ، وہی آخر زمانی

(حضرت علامہ اقبالؒ)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

Marfat.com

شجرہ شریف

(خورد)

عالیہ قادریہ فاضلیہ بابرکت بافیض

اے خدا تو ذات کبریا کے واسطے
رحم کن بر حال مسکین مصطفٰے کے واسطے
مرتضٰے کے خم سے بھر دے میرا جام
حسنین و شہیدان کربلا کے واسطے
شاہ زین العابدین کی مہر سے خوشنود ہو
باقر و جعفر کاظم اقتدا کے واسطے
کھول دے پردے میرے دل کے از سبب موسیٰ رضا
خواجہ معروف کرخی و سری سقطیا کے واسطے
کوہ ہستی کر فنا جنید کی امداد سے
عین وحدت کر تو شبلی مقتدا کے واسطے
بہرِ عبدالوحداں کر دے محقق در سلوک
شیخ یوسف ماہ بدرُالدجےٰ کے واسطے
ابو الحسن کی معرفت کا علم سب کو تعلیم کر

Marfat.com

بُو سعیداں مخزنِ نور العُلےٰ کے واسطے
اس گدا مسکین کی کر دستگیری ہر زماں
یا غوث الاعظم محی الدین مشکل کشا کے واسطے
رہنما کر اس طریقہ سے مجھے عبدالرزاق
شاہ شرف اعلےٰ مرتضےٰ کے واسطے
دو جہاں میں کر وسیلہ مجھ کو اے عبدالوہاب
خود بہاؤالدین عقیلاں اصفیاء کے واسطے
شاہِ ولایت شمس الدین شاہ گدا رحمان کا عالی ظہور
کر عطاء تو مجھ پر شمس الدین گدا کے واسطے
فیض جاری عام ہو شاہِ فضیل از لُطفِ تُو
شاہ کمال الدین سکندر راہنما کے واسطے
شیخ طاہر بندگی کا سر بسر جلوہ دِکھا
بُو محمد شیخ کامل پیشوا کے واسطے
شیخ افضل کی نظر سے مست کر دے جسم و جاں
شاہِ فاضل بو الفرح ماسوا کے واسطے
سیّد غلام قادر شاہ القلب کا نقش و نور
شاہِ غلام غوث اولیاء کے واسطے
کھول میرے پاؤں سے سب بند مشکل کے زنجیر
خود سیّد محمد شاہ شاہِ ارض و سما کے واسطے

Marfat.com

نور احمد شاہ کر روشنائی تا قیام
شاہ حسین و بادشاہ دوجہاں کے واسطے

دین و دنیا کی شرم رکھ شاہ کرم علی کے طفیل
مست کر دے عشق اپنے میں خدا کے واسطے

نور ذاتِ کبریا شاہ شہباز خاں ہادی دیں
پیشواؤ اولیاء اصفیاء کے واسطے

سیّد برکت علی شاہ منظور کر اس خاک پاکی کی التجاء
محو کر دے عشق اپنے میں عما کے واسطے

سیّد برکت علی شاہ پیر میرا راہنما
ہو رہائی دوجہاں میں خاص ان کے واسطے

سیّد برکت علی شاہ دل نور ہو غفلت الٰہی دور ہو
بخشو خطا جو ہو گناہ آلِ نبی کے واسطے

سیّد فیض محی الدین شاہ آدید دے وقت نزع
اپنے پیر و مرشد و راہنما کے واسطے

سیّد اشفاق محی الدین کرم کر میری خطاؤں کو نہ دیکھ
اپنے آقا و مولا سیّد فیض محی الدین شاہ ماہ لقا کے واسطے

حل ہووے مشکل میری ان سب بزرگوں کے طفیل
یہ عاجز ہاتھ اُٹھاتا ہے دُعا کے واسطے

Marfat.com

شجرہ شریف کلاں

عالیہ قادریہ فاضلیہ بابرکت بافیض

رَب نوں حمد ہزار ثنائیں پاک درود محمّد تائیں
اہل بیت توں بل بل جائیں شاہ جیلاں توں قربان
یارب مشکل کریں آسان

اس عاجز دی ہووے عرض قبول رحمت ہووے رب رسول
ہر دم رہے وصال وصول ہستی دور رہے ہر آن
یارب مشکل کریں آسان

سیّد اشفاق محی الدین شاہ عالی در تے آوے جو سوالی
بھر دیندا اے جھولی خالی ہر منگتے دا رکھے مان
یارب مشکل کریں آسان

جگ وچہ سوہنا پیر میں پایا میرے سر تے اوہدا سایہ
سوہنے حق دا بھیت بتایا ولیاں دے وچہ اُچا شان
یارب مشکل کریں آسان

Marfat.com

سیّد فیض محی الدین! حسن رنگیلا حق مبین
لاٹاں مارے نور جبین روشن ہوئے کون و مکان
یارب مشکل کریں آسان

سیّد فیض محی الدین میرے پیر جس دی مینوں ہر دم دھیر
ہون ویندے نہ دلگیر دین دنی وچہ رکھے مان
یارب مشکل کریں آسان

حضرت سیّد برکت علی شاہ پیر جو عالی ہر مشکل تے کرن کشالی
ہستی دی چا توڑن جالی باطن کر دے رمز عیان
یارب مشکل کریں آسان

شاہ شہباز خاں ہادی پیر نور ظہور خدائے قدیر
خوب جتایا بھیت فقیر ان پر جان کروں قربان
یارب مشکل کریں آسان

کرم علی شاہ پیر جو پایا راہ حق کا خوب بتایا
الانسانیہ کو سمجھایا لکھ لکھ وار ہوواں قربان
یارب مشکل کریں آسان

Marfat.com

سیّد پیر حسین شاہ سائیں میں دکھیا نوں چرنیں لائیں
تاں سب ہوون رد بلائیں کھڑا بیمار کرے فغان
یارب مشکل کریں آسان

نور احمد شاہ جی واہ واہ نور نبی علی کا عین ظہور
سرِّ خدا کا وہ مستور جامعہ کامل وچہ انسان
یارب مشکل کریں آسان

سیّد محمد شاہ جی نوری ملک جنہاں دے رہن حضوری
سب مقصد دی پاون پوری مہتر اندر زمین زمان
یارب مشکل کریں آسان

سیّد غلام غوث مکمل کریو آکر نظر تجمل
دین دنی وچہ رکھیو سنبھل میرا تدھ ول رہے دھیان
یارب مشکل کریں آسان

سیّد غلام قادر شاہ سائیں میں در عاصی کراں دعائیں
بھکھیا در اپنے تھیں پائیں توں ہیں داتا سگل جہان
یارب مشکل کریں آسان

Marfat.com

فاضل شاہ ابوالفرح مفخر غوث زماں قطب مقرر
عین عنایت کریو آ کر کھڑا اڈیکاں ہو حیران
یارب مشکل کریں آسان

شیخ محمد افضل داتا محرم ہو جس راز پچھاتا
سبھناں دل توں اک کر جاتا شرف قلندر ہیں مستان
یارب مشکل کریں آسان

ابو محمد قطب معلّےٰ مکھ پر برسے نور تجلیٰ
سبھناں ہوندی دیکھ تسلیٰ دھن دھن کہندے واہ سبحان
یارب مشکل کریں آسان

شیخ طاہر لاہور سمائے بندگی حضرت لقب دھرائے
سبھناں ان پر سیس نوائے روشن ہوئے وچہ عرفان
یارب مشکل کریں آسان

شاہ سکندر پیر ہمارے میں در گریا آن تمہارے
دین دنی سب تیرے ہارے خبر لیو آ قسم قرآن
یارب مشکل کریں آسان

Marfat.com

کینتھل ہوئے شاہ کمال رہندے اندر جذب جمال
جتول ویکھن کرن نہال غوث مراتب قطب زماں
یارب مشکل کریں آسان

شاہ فضیل فضل کر سائیاں میں تدھ اتوں گھول گھمایاں
جوگن ہو در تیرے آئیاں در اپنے کا **دیجیئو** دان
یارب مشکل کریں آسان

شمس الدین گدا مقبول میں وچہ عصیاں بہت ملول
لِلّٰہ کریو عرض قبول بخش لیو ہن میری جان
یارب مشکل کریں آسان

شاہِ گدا رحمٰن اُجالا جس نے پیتا پریم پیالہ
مستی اندر ہو متوالا مخفی کیتا سِرّ عیان
یارب مشکل کریں آسان

شاہ ولایت شمس الدین نورِ حقیقت اہلِ یقین
ہادی مطلق بدر معین ان پر حق کا بہت احسان
یارب مشکل کریں آسان

Marfat.com

شاہ عقیل کرم کر آئے ظاہر ہوکے بھیس وٹائے
حق نو چا اس بہت ملائے میں بھی کردا عرض بیان
یارب مشکل کریں آسان

شاہ بہاؤالدین منور سیّد حسنی ذات مقرر
نام لیا کر دیہو تصور شیریں ہووے پاک زبان
یارب مشکل کریں آسان

سیّد عبدالوہاب پچھانوں دین دنی وچہ روشن جانوں
قرب انہاں کا حق کر مانو جھولن جن کے لال نشان
یارب مشکل کریں آسان

شاہِ شرف الدین سیّد پاک سر پر جن کے چھتر لولاک
دیہن سلامی سب افلاک رمزاں نازاں کرن گمان
یارب مشکل کریں آسان

سیّد عبد الرزاق آئینہ میں در تیرے کھڑا کمینہ
صاف کرو تم میرا سینہ زحمت برسے ہو رضوان
یارب مشکل کریں آسان

Marfat.com

شاہ جیلانی عبد القادر پیر ہمارے واہ واہ نادر
سب خلقت نوں دیون آدر مسند جن کے عرش مکان
یارب مشکل کریں آسان

میں ہاں عاصی تیرا چیرا ہور نہ کوئی تکیہ میرا
در تیرے نت پاواں پھیرا بھاویں توں ہن جان نہ جان
یارب مشکل کریں آسان

حضرت ابو سعید مخدومی میں وچہ عصیاں غفلت شومی
آؤ تم حال کرو معلومی شیطان کر دا نفس زیان
یارب مشکل کریں آسان

ابو الحسن علی قریشی پیر دشمن میرے بہت شریر
زہر آلودہ مارن تیر مدد کرو کجھ لائیو تان
یارب مشکل کریں آسان

ابو یوسف طرطوسی شاہ مینوں تیری پشت پناہ
وقت نزع دے کریں نگاہ دشمن ہووے رد شیطان
یارب مشکل کریں آسان

Marfat.com

عبدالواحد رہبر سائیں روزِ حشر دے ماراں ڈھائیں
جاں رب پچھے عمل تدائیں نہ کجھ پلے زور سراں
یارب مشکل کریں آسان

حضرت شیخ شبلی ہادی وچہ عرشاں دے کرن منا دی
بندل پکڑ دلاویں شادی راضی تیتھوں خود رحمان
یارب مشکل کریں آسان

حضرت شاہ جنید بغدادی وقت ترازو ہوویں ہادی
جاں پھڑ دفتر کریں کشادی پورا تولیں وچہ میزان
یارب مشکل کریں آسان

حضرت سری سقطی رہبر پار کریں چاپل توں سرور
میں ہاں بندہ تیرا پرور جاں ہوویں توں کشتی بان
یارب مشکل کریں آسان

حضرت خواجہ معروف معرّف جگ وچہ جن کا پیا تصرف
دیکھ فرشتے کرن مصاعف واہ واہ رتبہ ان کی شان
یارب مشکل کریں آسان

Marfat.com

موسیٰ رضا ہیں خاص امام عالم جن کا سبھی غلام
جن فرشتے کرن سلام میں در گریا ان کے آن
یارب مشکل کریں آسان

امام کاظم ہیں میرے پیر میں در ان کے محض فقیر
عرض کراں ہو بہت ظہیر تاں وچہ دنیا ہاں غلطان
یارب مشکل کریں آسان

ذات مقدس ہوئے امام جعفر صادق جن کا نام
میں پر فضل انہی کا عام وہی میرا تکیہ تان
یارب مشکل کریں آسان

حضرت امام باقر کی ذات واہ واہ انکے نیک صفات
عالی ان کے ہیں درجات کیا تعریف اس کراں بیان
یارب مشکل کریں آسان

زین العابدین وہ غمخوار کرن شفاعت روز شمار
امت لے سب لنگھن پار وچہ بہشتاں دیہن امان
یارب مشکل کریں آسان

Marfat.com

شاہِ شہنشاہ امام حسین نبیؐ علی کے نورالعین
علی ولی کے وہ سکھ چین سب شہیداں میں غفران
یارب مشکل کریں آسان

اسد اللہ الغالب غازی جان شان ہے جن کی وچہ قرآن
علی ولی توں ہاں قربان سب فقر پر ہیں سلطان
یارب مشکل کریں آسان

سِرّ نبیاں سِرّ نبی رسول میں اس کیتا دین قبول
پڑھیا کلمہ ہو مقبول واہ برحق محمد صلی اللہ علیہ وسلم جان
یارب مشکل کریں آسان

یا رب برکت نبی کریم خاص بزرگاں اہلِ یقین
تاں وچہ دنیا رہاں مقیم اوڑک ہووے امن امان
یارب مشکل کریں آسان

پیر میرے حضرات تمامی! میں گل رکھدا طوق غلامی
انہاں دراں سگ رہاں مدامی ٹکڑا بھیج دیو بھر خوان
یارب مشکل کریں آسان

Marfat.com

ختم نبی ختم رسل! ہے وچہ نبیاں ماہ چوگل
ہادی سبھنا پیش امام! خادم جن کے زمیں زماں
یارب مشکل کریں آسان

جو کوئی شجرہ قادر پاک پڑھے سنے کر نال اتفاق
وڑے بہشتیں چڑھ افلاک ضامن ان کے شاہِ جیلان
یارب مشکل کریں آسان

Marfat.com

مقدمہ

☆ حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کی حیاتِ جاوداں کا تذکرہ دراصل سفرِ نورِ الٰہی و مصطفائی ہے۔ اِس کتاب کے آغاز میں حضرت جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت کردہ حدیث کے مطابق چونکہ اللہ تعالیٰ اکیلا تھا۔ اُس نے اپنے نور سے حضرت محمد ﷺ کا نور علیحدہ کیا۔ پھر اِس نور سے کل خلائق پر مشتمل کائنات تخلیق کی اِس کائنات کی تمام تخلیقات (کثرت دنیا) اپنے مالک کی مظہر ہیں اور دوسرے لفظوں میں یوں بھی کہا جاسکتا ہے کہ حضور پاک ﷺ اللہ تعالیٰ کے مظہر ہیں اور کائنات کی ہر زی روح شے حضرت محمد ﷺ اور اللہ تعالیٰ کی مظہر ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ایک حدیث قدسیہ کے مطابق جو میرا ہوگیا ''عبدہ'' تو میں اُسے رہنے نہیں دیتا میں اُس کے ہاتھ، پاؤں، زبان، کان، آنکھ بن جاتا ہوں ۔ چونکہ حضور پاک ﷺ کا فرمان ہے کہ میں ''عبدہ'' ہوں اِس سے مذکورہ حدیث کے مطابق حضور پاک ﷺ کا جو وجود ہے وہ اللہ تعالیٰ کا وجود ہے۔ اللہ تعالیٰ نے سورۃ الفتح آیت نمبر 10 میں فرمایا ہے کہ: ''جو لوگ آپ ﷺ سے بیعت کررہے ہیں (تو واقع میں) اللہ تعالیٰ سے بیعت کررہے ہیں خدا کا ہاتھ اُن کے ہاتھوں پر ہے''

Marfat.com

اِس سے ثابت ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حضور پاک ﷺ کے ہاتھوں کو اپنے ہاتھ کہا ہے۔اِس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ جس کے یہ ہاتھ ہیں باقی وجود بھی اُس کا ہے۔

ایک حدیث قدسیہ: ''**کنت کنزا مخفیا فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق لکی اعرف**'' ترجمہ: ''میں ایک چھپا ہوا خزانہ ہوں میں نے چاہا کہ پہچانا جاؤں تو میں نے خلق کو پیدا کیا اور پہنچانا گیا'' اِس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ حضور پاک ﷺ کا وجود اقدس ایک خاص خزانہ ہے۔باقی تمام خزانے اِس ایک خزانے کے محرونِ منت ہیں تو ایک اور حدیث کے مطابق جس کو حضرت جابر بن عبداللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے روایت کیا ہے اِس حدیث میں حضور پاک ﷺ کا فرمان ہے کہ: ''میرے پاس تمام دنیا کے خزائن کی چابیاں ابلق (چترے) گھوڑے پر لاد کر لائیں گئیں جس پر جنتی ریشم کی چادر ڈالی ہوئی تھی اور وہ میرے حوالے کردی گئیں'' جو عبدالرحمٰن جوزی کی کتاب الوفا باحوال مصطفٰے کے صفحہ 431 پر درج ہے۔اِس سے ثابت ہوا کہ محمد ﷺ کا وجود اللہ تعالیٰ کا پاک وجود ہے جو یہ خزانہ ہے اِس کی چابیاں حضور پاک ﷺ کو سونپ دی گئیں ہیں اب اِس وجود کا سفر شروع ہوتا ہے۔حضور پاک ﷺ کے دستِ مبارک پر حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بیعت کی تو رسولی وجود

Marfat.com

حاصل کرلیا۔ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس حضور پاک ﷺ کا وجود موجود ہونے کی مختلف احادیث نے تصدیق کردی ہے۔ دیکھیے کتاب (مخزن فیض) کے صفحہ 115، حدیث نمبر 4، میں حضور پاک ﷺ کا فرمان ہے کہ: ''جس کا میں مولا اُس کا علی مولا'' اِس کے علاوہ صفحہ 120، حدیث نمبر 19 پر یہ فرمان ہے کہ: ''اے علی! میرا گوشت تیرا گوشت اور تیرا گوشت میرا گوشت ہے'' اِس کے بعد یہی پاک رسولی وجود حضرت امام حسین علیہ السلام نے حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ کے دستِ مبارک پر بیعت کی تو یہ وجود حضرت امام حسین علیہ السلام کو ملا تو حضور پاک ﷺ نے ایک اور حدیث (کتاب مخزن فیض) صفحہ 118، حدیث نمبر 12 میں فرمایا کہ: ''حسین مجھ سے ہیں اور میں حسین سے ہوں'' اِس طرح نورِ الٰہی و مصطفائی حضرت امام زین العابدین سے ہوتا ہوا جناب حضرت سیّد عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ تک پہنچا اور جناب حضرت سیّد عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ سے مختلف واسطوں سے سفر کرتا ہوا یہ پاک وجود جناب حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کے پاس آ گیا۔ جس کی وجہ سے ہر طرف برکت، برکت ہی ہوگئی۔ نورِ الٰہی و مصطفائی کا یہ سفر حضور پاک ﷺ اور حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے شروع ہوا ہے اور یہ قیامت تک جاری و ساری رہے گا

Marfat.com

اِس نورانی وجود کے سفر نے مختلف مقامات پر مختلف لوگوں کو مستفید کیا اور اِن لوگوں کو اللہ تعالیٰ حضور پاک ﷺ سے واصل کر کے دوست اور اولیا اللہ کے درجات عطا کیے۔ دیکھیے شجرہ شریف خورد/ وکلاں صفحہ نمبر 240 تا 253 اُوپر کی سطروں میں جس خزانہ (**کُنتُ کَنْزاً**) کا ذکر کیا گیا ہے اِس کی وجہ سے کائنات کو وسعت عطا ہو رہی ہے یہ خزانہ جس کسی کو نصیب ہو گیا وہ انسان پھر کسی دوسرے خزانے کی طلب نہیں رکھے گا اور نہ ہی رہتی ہے:

تو نے اپنا آپ دے کر احسان کیا مجھ پر
اُٹھتے نہیں ہیں ہاتھ اب کسی دعا کے لئے

☆ اِس خزانے کی کئی اقسام ہیں اِس کی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے اپنے دوستوں کو مختلف صفات سے نوازا ہے مثلاً کہیں مشکل کشائی عطا کی ہے اور کہیں مردہ دین زندہ کرنے کی صفت (محی الدین) عطا کی ہے کہیں لوگوں کی دستگیری (مختلف حاجات پوری کرنے) کے لیے دستگیر بنا دیا۔ اِس طرح اللہ تعالیٰ کے دوستوں نے اِس پاک رسولی وجود کی بدولت مختلف علاقوں میں عوام الناس کی حاجات پوری کر کے خدمات سرانجام دی ہیں۔ اللہ تعالیٰ اِن کے دوستوں کے پاس مختلف مذہب، ذات، رنگ، نسل کے لوگ اپنی حاجات پوری کرنے کے لیے حاضری

Marfat.com

دیتے رہے ہیں، دے رہے ہیں اور دیتے رہیں گے بلکہ اِن لوگوں نے غریبوں اور مسکینوں کو زیادہ ترجیح دی ہے۔

☆ ایک ہندو دلّو رام کوثری لکھتا ہے کہ میں حضور پاک ﷺ کے در پر جھولی پھیلا کر گیا تو آپ ﷺ نے میرے تمام گناہ معاف کر دیئے اور میری شفاعت کر دی:

عشق ہو جائے کسی سے کوئی چارہ تو نہیں

صرف محمد ﷺ پہ مسلم کا اجارہ تو نہیں

☆ ذرا غور کریں کہ خواجہ معین الدین چشتی صاحب بغیر کسی نسلی امتیاز کے اِسی وجود کی بدولت برصغیر ہندو، پاکستان میں عوام الناس کی حاجات پوری کر رہے ہیں

☆ ہمارے محبوب پیشوا سرکار جناب حضرت سیّد عبدالقادر جیلانی محبوبِ ربانی اور آپ کے نمائندے پوری دنیا میں لوگوں کو نورِ ہدایت عطا اور دوسری تمام حاجات پوری کر رہے ہیں مثلاً کسی کو اولاد ذریعہ معاش اور بیماریوں سے نجات اور شفاعت عطا کر رہے ہیں یہ سب اِسی وجودِ ازلی کی وجہ سے ہے اور یہ نورِ ہدایت قیامت تک چلتا رہے گا۔

☆ اِس پاک وجود کی وجہ سے حضرت موسیٰ علیہ السلام، حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے اپنی نبوت کی نسبت حضور پاک ﷺ کی اُمت میں سے ہونے کو ترجیح دی ہے

Marfat.com

اورافلاطون جیسے مفکروں نے بھی اِس کی طلب کی ہے۔حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کا فرمان ہے:۔

ترسدے گئے پیامبر جس نوں اوہ نعمت ورتاواں
کفر ضلالت وچوں کڈھاں کوہجیاں نوں گل لاواں

☆ حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب نے اِسی بنا پر مختلف مذاہب، رنگ، نسل اور ذات کے لوگوں کو نورِ ہدایت عطا کر کے اُن کو دیدارِ الٰہی سے نوازا اور جو گناہ گار دوزخ کے کنارے پر کھڑے تھے اُن کو گناہوں سے توبہ کروا کر اُن کی عاقبت اور آخرت سنوار دی۔ حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب کے حالاتِ زندگی میں باغور نظر دیکھا جائے تو آپ نے اپنی زندگی کے ایک لمحے کو ضائع نہیں کیا اور دن رات ایک کر دیا۔اپنے آرام، صحت کو یکسر نظر انداز کر دیا اور اپنے پیشوا سرکار پیر شہباز خاں کی خدمت کے لئے دن رات ایک کر دیا۔ اس کے بعد آپ نے دوستوں کو نورِ ہدایت عطا کرنے اور اُن کی تربیت کے لئے موسم کا خیال نہ کیا۔اگر بارش ہو رہی ہے تو بارش میں بھیگتے ہوئے دوستوں کے بھلے کی خاطر اُن کے ہاں پہنچے ہیں۔سفر کے لیے اگر کسی سواری کا انتظام نہیں ہو سکا تو آپ نے کئی کئی میل تک پیدل سفر کیا۔ایک دوست کے ہاں گھر میں جگہ کی تنگی کی وجہ سے ساری رات

Marfat.com

بارش میں پیڑی پر بیٹھ کر گزار دی۔

☆ ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ بازار میں ایک عورت جس کا رنگ سیاہ اور منہ پر ماتا کے داغ تھے اور کپڑے بھی میلے کچلے تھے اُس نے بازار میں کھانا بیچنے کے لیے رکھا ہوا تھا دوست کہتے ہیں کہ وہاں سے کھانے کو جی نہیں کرتا تھا لیکن آپ نے بمعہ دوستوں کے اِس عورت سے لے کر کھانا کھایا۔

☆ ایک دفعہ سخت گرمی کے دونوں میں ایک بوڑھی عورت آپ کے در پر آئی تو دوستوں نے کوئی توجہ نہ دی تو وہ عورت روتی چلاتی واپس جا رہی تھی کہ آپ کو خبر ہو گئی آپ نے دوستوں کو پیار محبت سے سمجھایا کہ جاؤ اُس عورت کو واپس لے آؤ۔اُس کو ٹھنڈا پانی اور کھانے سے اُس کی خدمت کرو۔

☆ آپ کا پیشہ کھیتی باڑی تھا آپ رات کو پیشوا سرکار کی خدمت میں گزارتے اور دن کو کھیتی باڑی کرتے تھے۔آپ نے اِس کام کے لیے نوکر چاکر بھی رکھے تھے۔ آپ اِن کو بڑے اخلاق ، پیار محبت اور جی کہہ کر پکارتے تھے۔موضع کے دوسرے معزز لوگ چوہدری ، خان وغیر کہنے لگے کہ حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب نے اپنے نوکروں کو جی جی کہہ کر بگاڑ دیا ہے۔اِن کو دبا کے رکھنا چاہیے تھا یہ لوگ اوئے توئے اور سختی کے لائق ہیں ”تسی انہاں نوں خاں صاحب اور چوہدریاں

Marfat.com

دے نال رلا دتا ہے۔'' حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب نے فرمایا کہ ہم نے سرنذرانہ دے کر جی کہنا سکھا ہے۔ اِس اوئے توئے دی بولی وچوں ہمیں خودی کی بو آتی ہے۔ میں صدقے اپنے پیشوا سرکار پیر شہباز خاں کے جس نے ہمیں یہ سبق سکھایا اور جی جی کر کے ہم نے وصل کی لذت حاصل کی ہے۔

☆ ایک دن حضرت پیر سیّد برکت علی شاہ صاحب موضع شریں شنکر تشریف لے گئے یوں ہی دوستوں کو حضور میاں صاحب کی تشریف آوری کا علم معلوم ہوا تو دوست پروانہ وار حضور میاں صاحب کی خدمت میں جمع ہونے لگے۔ وہاں ایک دوست علی بخش مراثی تھا پیشہ کے لحاظ سے وہ گدائی کیا کرتا تھا اُس کی بیوی جیونی نے اُسے کہا کہ سارے دوست اپنے گھر نیاز پیشوا سرکار سے منظور کرواتے ہیں تو نے کبھی نیاز منظور نہیں کروائی تو کیسا مرید ہے اِس طرح علی بخش مراثی نے بابا صاحب کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض گزاری کہ جناب میری نیاز منظور کرو۔ حضور میاں صاحب نے فرمایا کہ علی بخش اگر آپ کا یہی ارادہ ہے تو جو اناج تیرے گھر میں موجود ہے مثلاً چنے، جو، گندم، باجرہ، مونگ، موٹھ اور مکئی ہے اِن کو پیس لو اور اِن میں نمک پیاز اور مرچ رگڑ کر ملاؤ اور مسّی روٹی پکاؤ۔ ہمیں یہ نیاز منظور ہے۔ علی بخش دوست نے حضور میاں صاحب کے حکم کے مطابق نیاز تیار کی

Marfat.com

حضور میاں صاحب نیاز کھا کر جہاں بھی گئے اِس نیاز کی بہت تعریف کرتے کہ ایسی نیاز کبھی نہیں کھائی۔ اِس طرح حضور میاں صاحب نے غریب دوست کا بھرم رکھنے کے لیے نیاز کی تعریف کی۔

☆ ایک دفعہ دو سنیاسی ماہر کیمیا گر آپ کے دربار میں آئے تو آپ حضور میاں صاحب نے دوستوں کو فرمایا کہ اِن کو حقہ پانی دو بڑی دور سے آئے ہیں۔ دونوں حقہ پینے لگ گئے اور دونوں نے آپس میں آنکھوں سے اشارے کیے کہ حضور میاں صاحب کو آزمایا جائے۔ وہ حقے کی چلم اٹھا کر باہر لے گئے اور تمبا کو پلٹایا تو پتھر کی کنکری کے بدلے سونے کی ڈلی رکھ دی۔ پھر تھوڑی دیر حقہ پینے کے بعد واپس چلے گئے۔ اِن کے جانے کے بعد چلم کو پلٹایا تو اِس میں سے سونے کی وزنی ڈلی نکلی۔ آپ حضور میاں صاحب نے فرمایا کہ اِسے سامنے والے طاق میں رکھ دو۔ دو سال تک وزنی سونے کی ڈلی وہی پڑی رہی۔ کافی مدت کے بعد دونوں سنیاسی آئے اور حضور میاں صاحب سے کہنے لگے کہ ہم دو سال پہلے حقے کی چلم میں سونے کی ڈلی رکھ کر گئے تھے۔ حضور میاں صاحب نے دوست کو اشارہ کیا کہ طاق میں ڈلی پڑی ہوئی ہے اِن کو دے دو۔ تو وہ سنیاسی لے کر حیران و پریشان ہوئے۔

Marfat.com

☆ مذکوہ بالا حالات کو پڑھ کر یہ معلوم ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے فرمان کہ مطابق ''اللہ تعالیٰ اپنے بندوں سے ستر ماؤں سے زیادہ پیار کرتا ہے'' اور یہ واضح ہو جاتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کا یہ فرمان حق ہے اور یہ سارا سلسلہ حضور پاک ﷺ کے پاک رسولی جنم کا نتیجہ ہے اور اِس وجود کا سفر جاری ہے اِس سلسلہ میں دربار عالیہ قادریہ فاضلیہ بابرکت بافیض کوٹ شریف سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Marfat.com

نوٹ

☆ اِس کتاب میں مخفی اشاروں کو سمجھنے کے لیے ذیل کی ہدایت پر عمل کریں:۔

دو زانو بیٹھ کر ،شوق و نیاز و عجز اور ایثار و محبت کے سانچے میں ڈھل کر خشوع و خضوع سے اپنے پیشوا سرکار سے رجوع کریں۔

اے ذاتِ پاک ، بابرکت بافیض ، ازل سے ابد تک ہو گا نشاں تیرا
تھا، ہے، نہ ہو گا کوئی نشاں میرا

Marfat.com

وَصَلَّی اللّٰهُ تَعَالیٰ عَلےٰ خَیرِ خَلقِه

سَیّدِ نَا مُحَمَّدٍ

وَّاٰلِهِ وَاَصحَا بِه وَاَهلِ بَیتِه وَاَزوَاجِه

اَجمَعِین بِرَحمَتِكَ یَا اَرحَمَ الرّٰحِمِین

اٰمِینَ

تمّت بالخیر

Marfat.com

بافیض	یا شیخ سیّد عبدالقادر جیلانی شیأً لِلّٰہ	بابرکت

خوشخبری

سالانہ عُرس پاک

21 تا 23 ستمبر بمطابق 5 تا 7 اسوج

دربارکوٹ شریف

سالانہ عُرس پاک

حضرت سیّد برکت علی شاہ صاحب

21-22 دسمبر بمقام: (دنیاپور) قطب پور شریف ڈیرہ ڈوگراں

سالانہ عُرس پاک

حضرت سیّد فیض محی الدین شاہ صاحب

21-22 فروری بمقام: دربارکوٹ شریف

ختم گیارھویں شریف

ہر ماہ چاند کی دس تاریخ

ختم بڑی گیارھویں شریف

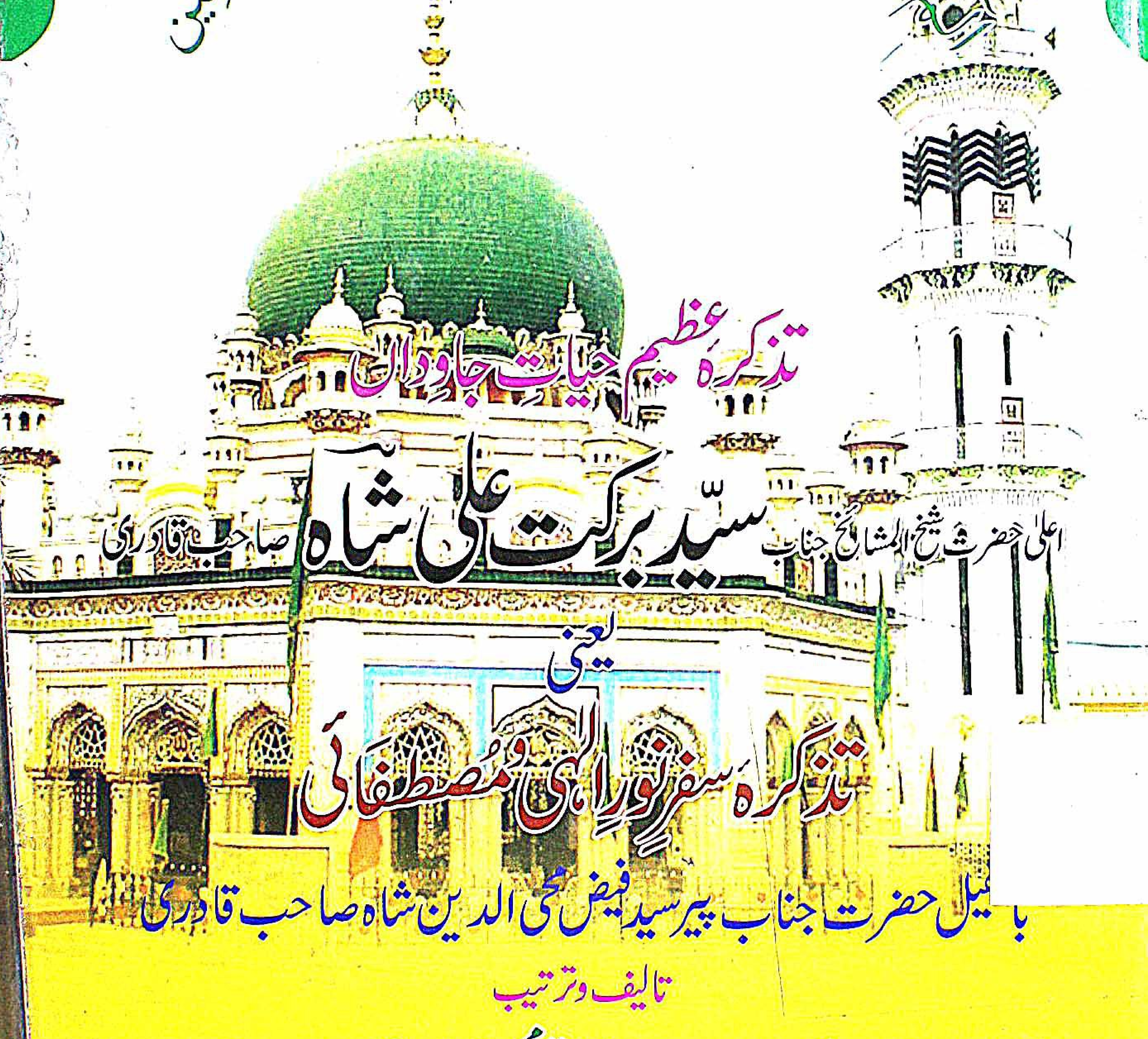
چونگی نمبر 8، عارف والا روڈ، بورے والا

Marfat.com

الله

اِقراء کتابُک

ذٰلِکَ الکِتٰبُ لَا رَیبَ فِیہِ ھُدًی لِّلمُتَّقِین



تذکرہ عظیم حیاتِ جاوداں

اعلیٰ حضرت شیخ المشائخ جناب **سیّد برکت علی شاہ** صاحب قادری

یعنی

تذکرہ سفرِ نورِ الٰہی و مصطفائی

با[illegible]یل حضرت جناب پیر سید فیض محی الدین شاہ صاحب قادری

تالیف وترتیب

امراء الوقت جانشین حضرت پیر سید اشفاق محی الدین شاہ صاحب قادری

Marfat.com