

Collection of Prof. Muhammad Iqbal Mujaddidi
Preserved in Punjab University Library.

پروفیسر محمد اقبال مجددی کا مجموعہ
پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں محفوظ شدہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

130988

بسم اللہ الرحمن الرحیم

سراجِ یسیر

کولا نقشر

وتمم ہاتھ

سیاس بیقیاس خلاق اکبر جن و بشر کو ستر اوار ہے۔ جس نے اپنی قدرت کا نام
 انبیا کو نبوت و امامت کا خلعت پہنایا شریعت و طہائیت کا امام بنایا۔ اون کی نبوت
 کی تصدیق کے لئے بڑے بڑے معجزے اُن کے ہاتھ سے ظاہر کئے اور ان کو دین حق
 کی گیل کا تاج پہنا کر نیابت کا کام زمانہ کا انتظام اون کی سپرد کیا ولایت کا اختیار
 ان کے ہاتھ میں دیا ہزاروں کرامات و حواری عادات شاہد حال اون کے حال کے بنائے
 ان سے دیکھنے سے انسان ضعیف بنیان نے جہل کے ظلمت سے نکل کر ہم البقین
 کی روشنی حاصل کی اور ایمان کا چراغ اس کے صدق و اخلاص کے گھر میں چمکا۔
 لا اِلهَ اِلاَّ اللهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ - لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَيٰوةُ
 وَالْحَيٰوةُ الْحَيٰوةُ الْحَيٰوةُ الْحَيٰوةُ الْحَيٰوةُ الْحَيٰوةُ الْحَيٰوةُ الْحَيٰوةُ الْحَيٰوةُ الْحَيٰوةُ

صانع نور	خلق کا خالق شہ کون مکان ہے کا حاکم فیض بخش کائنات سرسجدہ ہے ہمیشہ آسمان	کون کا ایک خداوند جہان کون کا اور اللہ پہن کون کا جس سے ساری زمین
----------	---	---

مذہب سبک پاسبان	موجود ایجاد عالم سب سے وہی	ہے وہی انھیں نقش بسم جان
پیش بندہ کے گناہ	ہی یہ سرور سرگروہ باصیان	جناب رسول خدا کے مقبول
<p>بہر مع المذنبین رحمۃ اللعالمین احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات یابریکات جامع صفات حمیدہ وخصائل پسندیدہ ہیں جنہوں نے لاکھوں گمراہ نامہ سیار یادہ راست دکھلا کر منزل مقصود پر پہنچائی ہزاروں کفار ماندہ روزگار مسلمان بنا سنے سینکڑوں گمراہ شفاعت کبرای کے ذریعہ سے بخشوائی دین اسلام پہلایا ہر اہل بیت کا رستہ دکھلایا۔ الحمد للہ الذی ہدانا لی اسلام بطریق الیقین الیقینی اللہ علی کل شیء قہیر</p>		
جعلنا مؤمننا و مؤمناتنا مسلماً	خیر دنیا میرین خیر الورا	بہر عالم رسول گستاخ
باج کیا لکھوں میں کس کی	خود تعریف کرتا ہے خدا	وقت دیو کی گنج پوری لگا
وقت مشکل چاہیے مشکل کشا	تو اسے دین نامہ ہونا	سگروہ انہیں ہونا
بغیر ایجاد ہے حضرت کی ذات	کچھ ہونا کہ نہ ہونا مشکل	تجلیاں سب ہونا
دنیا بہر و مردافش و سنا	سرور اگر سرور ہی مغلوب ہے	ورد کر سنسٹا
<p>دست کے چاروں اصحاب نہیں کے اصحاب حامی دین امام مومنین خلفائے راشدین جنہوں نے حضرت کے روبرو میدان خور میں تلواریں ماریں انار کے کڑھیں کھان جب حضرت تلخ کو سدہا سے اون سے چاروں باہر پیار سے اپنے گھر میں پر بنائیں ہوئے اور ایسی ایسی جانباڑیاں کہیں کہ اون کی بدایت سے انہیں اسلام ہوئے باج گزار روم دشام ہوئے زمانہ کو فینش پر پہنچا تھی ہر ساکھ یا ملک کو آباو کیا تعلق تھا انہیں کیا ان کے دوسرے تو سب سے باگہ اگر جا جائے عالم سے انہیں باسٹا دوستان بنے جو کوئی سب سے یاد ہے نہیں ہر گز ہے محاورہ انہیں</p>		

حضرت کی بھی ایک سو سال کی تھی اگرچہ حضرت کی خوراق و کرامات بحساب ہیں قلم و زبان کا کیا امکان ہے کہ تخریر یا تقریر کرے مگر اس حساب سے فی سال عمر شریف حضرت کی ایک ایک کرامت و مناقب شمار میں آگیا سوا اسکے ہر ایک مناقب کی خاتمہ پر جو منظوم غزلیں مدحیہ زیب اندراج پائی ہیں وہ فقیر نے نقطہ اپنی دلی شوق اور باطنی ذوق سے لکھ کر درج کئے ہیں اور خاتمہ کتاب میں جس قدر مناقب تخریر ہوئے ہیں وہ سوائے مناقب غزلیہ اور کتب والار تب سے انتخاب ہو کر کتاب کے شامل ہوئے۔ قطعہ تاریخ

<p>بروٹی عالم فانی شگفت از فضل ربانی کہ از نظارہ اش چشم نظر گردید نورانی بلالغ غوث اعظم حضرت محبوب سبحانی نمیدارد آب و رنگ خود اندر جہاں ثانی نہ آمد ز رضوان باغ محی الدین گیلانی</p>	<p>جو این باغ کرامت جناب غوث صمدانی عجب توڑ علی نور چو گلزار بہشت آمد یوم سبز دائم این چمن در گلشن دنیا عجب باغبینت این باغ کرامت گلشن خوبی چو سرد سال تاریخش بخت از عند لیبتل</p>
---	--

ایضاً

<p>یہ گلشن ہے جناب محی الدین کا کہا صل علی صل علی ہے مردان جناب غوث اعظم یہ سخن مخزن صدق و ایمان</p>	<p>یہ گلستانہ نیا بانہا ایسا ہے اسے دیکھا ہے جسے شوق و سے تحقیقت میں یہ نسخہ دلربا ہے بہتر گفت ہو لے بہا گنج کہ گلستانہ کرامت کا بنا ہے</p>	<p>نئی بچول یہ یہ گلزار حمت یہ تازہ باغ محبوب خدا ہے بزرگ خورشید اعظم قلب عالم کریں اگر جان فلا سپر روا ہے لکھا سرد رفتہ اسکا سائل تانا</p>
--	---	---

ذکر شجرہ طیبہ غوثیہ و اعدلاب و اولاد اعظمیہ قدس سرہ

حضرت غوث الثقلین محبوب سبحانی ابو محمد شیخ عبدالقادر جیلانی بن سید ابو صالح بن
کریم بن سید عبدالقادر بن سید محمد زبیر بن سید محمد زبیر بن داؤد بن سید محمد ثانی بن سید
عبداللہ ثانی بن سید موسیٰ ثالث بن سید عبداللہ محسن بن سید محمد الشہور اسد سید

بن امام حسن بن اسد اللہ الغالب علی ابن ابوطالب کرم اللہ وجہہ بہہ شجرہ حضرت کا پوری ہے
 اور پوری شجرہ اسطرچر کتابوں میں لکھا ہے کہ حضرت کی والدہ بی بی فاطمہ الثانی بنت شیخ
 عبد اللہ صومعی بن سید ابوالجمال بن سید محمد بن سداصحار بن سید طاہر بن سید عبداللہ بن سید
 کمال بن سید علی بن سید علاء الدین بن محمد بن سید امام جوہر صادق بن سید امام محمد باقر
 بن سید علی زین العابدین بن سید الشہد احبیں بن علی کرم اللہ وجہہ اور شجرہ پیران عظام
 غوث الاعظم کا یہ ہے کہ حضرت غوث الثقلین مرید و خلیفہ شیخ ابو سعید اور وہ مرید ابوالحسن اور
 وہ مرید شیخ ابوالفرج اور وہ مرید شیخ عبدالواحد اور وہ مرید شیخ ابوبکر شبلی اور وہ مرید شیخ جنید
 بغدادی اور وہ مرید شیخ معروف کرخی اور وہ مرید امام علی موسیٰ رضا اور وہ مرید
 شیخ داؤد طائی اور وہ مرید شیخ حبیب عجمی اور وہ مرید شیخ حسن بصری اور وہ مرید شیخ
 علی کرم اللہ وجہہ کے اور دوسری نسبت شیخ معروف کرخی کی امام علی رضی اللہ عنہ سے
 بہ پشت ائمہ اطہار کے علی المرتضیٰ تک پہنچتی ہے جو مشہور ہے حضرت غوثیہ کی والدہ
 ماجدہ اونٹن ۱۷ سال تک اپنی عمر عزیز میں اولاد کی طرف سے بالوس میں بلکہ جب بالکل ایسے
 زمانہ آگیا تو ساٹھویں برس کے آثار میں حامل ہوئیں اور امی برس حضرت غوث الاعظم
 ہوئے بلکہ اونکی ولادت کے بعد ڈھائی سال گذرنا چھوٹا بچائی سید عبداللہ بن سید
 لکڑی عالم جوانی تکارج سے پنے لگیا۔ اور حضرت نے سایہ مظلمت الی میں جو شجرہ
 حضرت غوث الاعظم کے گھر سے ہے اور ایک دختر بی بی نعیمہ نام پیدا ہوئی اور
 فوت ہوئیں۔ اور اسکی کرامی حضرت کے بیٹوں کے بعد ہے۔ شیخ ابو سعید اور وہ
 عبد الرزاق بن سید عبداللہ بن سید عبداللہ بن سید عبداللہ بن سید عبداللہ بن سید
 سید ابو الفضل محمد بن سید ابونبیہ شہید کرم اللہ وجہہ اور وہ مرید شیخ جنید
 اور وہ مرید شیخ ابوالباب اور وہ مرید شیخ ابو سعید اور وہ مرید شیخ جنید
 سب صاحبزادے اولاد گندگے۔ امام داؤد طائی اور وہ مرید شیخ جنید

کا اسم شریف شیخ عبدالقادر اور لقب محی الدین ابو محمد اور کنیت سید سلطان اور خطاب مسکین
 زفقیر و ولی تھا شہر گیارہویں حضرت پیرا ہونے بعد اد میں ظاہری و باطنی تکمیل پائی۔ اوک
 وہاں ہی مدفون ہوئے شہر روضہ عالیہ حضرت کا بغداد میں زیارت گاہ خلق ہے۔ حضرت کی
 ولادت باسعادت سنہ چار سو اکتتر ہجری میں واقع ہوئی جس کے اعداد عاشق کے لفظ
 سے حاصل ہوتے ہیں سنہ پانچ سو باسٹھ میں حضرت فوت ہوئے اور معشوق الہی مادہ تاریخ

رہاقت سے بقول شخصی قطعہ	بناب غوث اعظم قطب عالم	کہ نورش تافت از متکلم باہی
سینش کامل و عاشق تولد	وفاتش دان تو معشوق الہی	اس نوار سے ظاہر ہوتا ہے

کہ اکا نوں برس کی حضرت تھے عمر پائی تعداد کامل کے لفظ سے بخاسر ہوتی ہے۔

قطبہ تاریخ از غوث کتائب

سیر دنیا و دین شاہ جہاں	شیخ محی الدین امیر المتقین	سال تولدش بقول معنی
چہر دین ست ای این تقین	سرور سال وفاتش بن رقم	اول دل محبوب پت العلمین

ایضاً

عبدالقادر شہاد محی الدین ولی پیران پیر	عمر بخواں بار دیگر محبوب سلطان البکر	عاشق کامل رگ مہدی علی اللہ کبیر
عز آل حیدری و فخر اولاد حسن	سہروردی ولی عارف بگو تولد او	شہر کمالیہ اسد سلطان عبدالقادر ست

روایات

کتائب بیخبر الامراء میں حضرت شیخ الشیوخ شہاب الدین عمر سہروردی فرماتے ہیں۔
 کہ فرمایا تھا کہ شیخ ابھرد و اکل غوث الشقیس مجرب سجانی شیخ سید سلطان ابو محمد عبدالقادر
 کے ہیں انہی جہاں کھد کے نور میں ہیں نہ اوٹھایا کوئی قدم حضرت پیر پیر علی اللہ عبیدہ و مسلم کے
 کتب کلام سے کہ شریک بیخبر ابھرد و اکل غوث الشقیس مجرب سجانی شیخ سید سلطان ابو محمد عبدالقادر
 کتب کے ساتھ انہی کی گردن میں اوسے طرح میرے قدم اولہا کی گردن پر ہیں۔ اور

احمد گنج کبیر قدس سرہ اپنے رسالہ میں یہ لکھتے ہیں کہ حضرت غوثیہ اعظمیہ کی کرامتیں اس قدر ہیں
 کہ اگر تمام سزمین کے درختوں کے پتے کاغذ اور شاخیں تلم لیں وہاں سے اور مخلوق آسمان و زمین
 کی جمع ہو کر اونکو نکلے تو ہرگز ختم نہ ہوں بلکہ لکھنے والے عاجز و قاصر رہا کریں۔ اور شیخ عبدالحق
 محدث دہلوی رح کا قول ہے کہ حضرت غوث الاعظم کی کرامتیں پیش از میں کسی مفسر نے لکھی
 و سلم کے معجزے بحد حساب تھے جیسے حضرت شاہ زمانہ علیہ السلام نے لکھی تھیں۔
 شیخ عبد القادر جیلانی غوث الثقلین لکھے اور جیسے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 کو نبوت کا رتبہ ملا حضرت کو دیا جتنا کا رتبہ ملا ہو گا اور کتاب شاہ ابی سعید نے لکھی ہے
 ہے۔ جیسے کہ لکھی حضرت پیغمبر کے جسم پر نہیں چٹھنی تھی اور شیخ ابو سعید نے لکھی ہے
 بھی لکھی بیٹھنے نہیں پائی تھی اور جیسے کہ عرفی جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم
 غوثیہ وار ہوتا تھا اسبطح غوث الاعظم کے بدن کا عرفی وہاں تھا اور جیسے کہ عرفی
 یوں وغیر انہ میں لہائی تھی اسبطح غوث الاعظم کا اہل دیار ماہان لکھی ہے اور وہاں
 وٹ الاعظم نے کہ باوجود جہی محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا وجود عبادت گزاروں کے لئے
 اللہ علیہ وسلم کا وجود ہے نہ کہ عبد اللہ کا اس کا اور جسم لکھی ہے اور وہاں لکھی ہے
 کی ذات رسول کی ذات میں لکھی اور وہاں لکھی ہے اور وہاں لکھی ہے اور وہاں
 تھے اور یہ رتبہ وہاں لکھی ہے اور وہاں لکھی ہے اور وہاں لکھی ہے اور وہاں
 رات اس قدر ان با حقا و کون ہے انہما تہا خواتم حرمہ سبک انہما
 رعبین کہ وہ حضرت زان و زائد و خوں و او بائی کیت پر غائب ہو اور وہاں لکھی ہے
 اسطح بخش ایسا کہ تم کہیں کہ ہذا کتاب لکھی ہے اور وہاں لکھی ہے اور وہاں
 لکھی ہے اور وہاں لکھی ہے اور وہاں لکھی ہے اور وہاں لکھی ہے اور وہاں
 برامات الوردیہ و قناتین معجزات انہما لکھی ہے اور وہاں لکھی ہے اور وہاں
 اسطح لکھی ہے اور وہاں لکھی ہے اور وہاں لکھی ہے اور وہاں لکھی ہے اور وہاں

ہے اگر مدہوش و مست جام محبوب خدا
تالچ حکم خداؤ رام محبوب خدا
صدق سے تسلیم کر اسلام محبوب خدا
ہینگے مخدومان دین خدام محبوب خدا
عام خاص و عام پر انعام محبوب خدا
جنگہ ہوتی ہے علم عمصام محبوب خدا
احترام و عزت و اکرام محبوب خدا
پالیا جس جس نے فیض عام محبوب خدا

شوق دل سے پی شراب عشق ربانی مدام
بندہ مقبول کما شکرگاہ تو ہوگا اگر
پھولوں سے انکار دل سے دور کر کفر و نفاق
بادشاہ ہیں بہرگان بارگاہ دستگیر
شاہ کئی الدین کی جاری ہے سخاوت چارسو
سر جھکا پیتے ہیں سب کفار مارے رعب کے
رکتے ہیں منظور سب اہل نظر شام و سحر
مثل سرور بنکاروں گنام تائی بن گنگا

پہلا منافی رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے شب معراج کو ذکر میں

فرمایا جناب اممک کتاب غوث الثقلین مجید سبحانی نے کہ شب معراج جب جناب رسالت
مآب برقی رقی تقاریر پر ہوا ہو کر آسمان پر گئے تو جبرائیل علیہ السلام انکو سدرۃ المنتہی تک لے گیا
وہاں پہنچ کر عرض کی کہ شخص اگر تیسرے مرتبہ پریم + فروغ تجلے بسوزد پریم +
حضرت سے اس کو وہاں کی آرزو برحق کو بھی وہاں اور منتظر امداد فیسی کے ہوئی اس وقت
میرے خدا کے حکم سے حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئی اور حضرت کو اپنی کندھے
پر لٹا کر عرض کی کہ علی کی بھاری کی طرف پرواز کی اور ایک دم میں جا مسجد کو مقام
کا پہنچا اور وہاں تک پہنچا دیا حضرت میری اس خدمت سے بہت خوش ہوئے۔
اور فرمایا کہ یا ہمدانی تیری ہونے علی زینب سے قدرناک علی نقاب جمیع اولیاء اللہ اور
تو نے ان کو ان کے حق پر روایت سے فرماتے ہیں۔ کہ غوث الثقلین کے دوش مبارک
پر ایک صدمہ سے ان کے ہونے کی انسان عالم دنیا میں بھی اسی طرح نمایاں تھی جس طرح مہر
سورہ اور ان کے حق پر روایت سے فرماتے ہیں۔ کہ غوث الثقلین اکثر اوقات فرمایا

کرتے تھے کہ یہ نشان ہمارے روح کی حرکت ہے جسے پیدائش عشری سے اول میل
 مقبول علیہ السلام کو اپنے دوش پر سوار کیا تھا اور شیخ ابوالقاسم سلمانی قدس سرہ
 حضرت غوث الاعظم کی زبانی یوں روایت کرتے ہیں کہ جب شب معراج ہوا تو
 علیہ الصلوٰۃ الملک الاکبر آسمان پر گئے تو خدا کے حکم سے تمام انبیاء اور اولیاء کی روٹھی
 حضرت کے استقبال کو حاضر ہوئیں اور برف کی ساتھ رکاب میں دوڑتی ہوئی چلی آئیں اور
 کے مقام پر پہنچ کر حضرت نے جبرائیل کو بٹھرتے کہا اور برف سے انہیں پکڑا کر اپنے
 الاعظم کی روح بالہام ربانی زمین میں حاضر ہوئی اور گردن چمکا کر عرض کیا

دوش پر میرے قدم رکھئے جناب	بٹھتے دو اور تمہیں زمین	ایسی بالوں کی ہوتی ہے
پائی یہ محتاج لاج سروری	یہاں اس حضرت کے قبول عوامی اور	میں

بارک کے دوش پر رکھ کر ٹھہرے ہوئے اس بڑے روایت ہات اور ہی سے ہوا اور
 دم میں حضرت کو غور سے دیکھا اور یہ سچا پان تھا جس کی سبب سے
 سوجھائی ہو اس طرح کا حال دریافت کیا اور حاضر کی کیا الہی رکس نہ ہو
 ہے جسکے دیار سے بہت دیکھو اور ان کے ان کو نورانی اس کے ساتھ
 اور جب ان کا تخت کھینچا گیا تو ان کو ہوا میں ہرگز چھوڑا گیا
 اور ان کا رخسہ جو تھے اور ان کی تیسرا بنیوت کے اہل جو ان کے

یہ ہے دوش جو بہ طلب کی	یہ ہے ان کی جو تھے	یہ ہے ان کی جو تھے
تیرا یہ ہے ان کے ہونے	تیرا یہ ہے ان کے ہونے	تیرا یہ ہے ان کے ہونے

ان زبان سے سنی اور بت اور ان کو ان کے ہونے اور ان کے ہونے
 ان کو ہونے ہو چکو کہ کیا تباہی سجا نہ تھا ان کے ہونے
 آخرت میں اور میں ان کے ہونے اور ان کے ہونے اور ان کے ہونے
 ان کو ہونے اور ان کے ہونے اور ان کے ہونے اور ان کے ہونے

تو دیا جاتا تھا جو تہ نبوت کا ٹکڑا بھی منی کیا تیری ذات کو میرے رب نے ایسا کہ نہ کیا اور کسی کو
 قیامت تک سے مبارک ای ولی ہو تجکو یہ تہ ولایت کا + تیرے سر پر ہمیشہ تاج ہو
 زیبا کرامت کا + نہو کیونکہ تیرا پایہ جہاں میں عرش سے اونچا + کہ پونچا تیرے کندھی پر
 قدم شاہ رسالت کا + اور نیز حضرت صوفیہ سے روایت ہے کہ جب حضرت پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام
 الاکبر بشب معراج زبیر عرش بریں پہنچے اور عرش کو بلند پایا تو منتظر امداد الہی کے ہوئے
 اسی وقت حضرت غوث الاعظم کی روح نے روبرو حاضر ہو کر گردن جھکائی اور عرض کی
 کہ سوار ہو جی رسول مقبول نے فرمایا کہ من انت یعنی تو کون ہے عرض کی کہ ولدک عبدالقادر
 یعنی تیرا فرزند عبدالقادر حضرت نے بہت خوش ہو کر قدم مبارک غوث الاعظم کی گردن پر
 رکھے اور فرمایا کہ قری ہی ہذا علی رقبۃک وقد ماک علی رقاب جمیع اولیاء اللہ تعالیٰ اور نیز سادات
 صوفیہ قادریہ سے روایت ہے کہ فرمایا جناب غوث الارض والسماء محبوب سبحانی محی الدہر
 عبدالقادر نے کہ لنا شرف اللہ تعالیٰ روحی فی اللیلۃ المعراج برویہ جدی محمد علی
 اللہ علیہ وسلم واطعننی علی ما اہمہ اللہ تعالیٰ وقال یا محمد علمت من ہذا الرجب فقال یا
 رب انت اعلم منی ہذا لک فقال سبحانہ وتعالیٰ ہذا ولدک من نسل الحسن واسمہ عبدالقادر
 جعل محبوبی بعدک وسیکون شانہ بین الاولیاء کشانک بین الانبیاء فقال یا ولدی وقد عینی
 قرطاب قلی برویتک وطلب خاطرک برویتی وانت محبوب اللہ واتانی من بصری فی مقام ولایتی
 ووسعت قدمی ہذا علی رقبۃک وقد ماک علی رقاب جمیع اولیاء امنی اور خواجہ کمال الدین
 بن شیخ المشائخ خواجہ عبداللطیف بغدادی رحمۃ اللہ علیہ کتاب الطائف لطیفہ میں فرماتے
 ہیں کہ بشب معراج حضرت غوث الاعظم کی روح بغلبہ شوق مشاہدہ جمال باکمال رسول خدا
 صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے تمام سے کہ نہ ناعی مقام اولیاء اللہ تھا انتقال فرما کر اور تجسہ
 بجد لطیف ہو کر خدمت میں حاضر ہوئی اور قدم مبارک حضرت کی درخس پر اٹھا کر عرض
 کی کہ پونچا اور اسوئہ ہائف غریب سے نرا ہوئے کہ یا محمد آپ کے قدم کے نیچے پیش کسکی ہت جو ابرا

کہ نام نامی اس کا علام الغیوب جانتا ہے مگر اتنا معلوم ہے کہ میرا دل اسکی مقبول صورت محبوب
 چہرہ نو ویکہ کر خوش ہوتا ہے اس شخص کے سینہ بی کینہ سے صحبت کی پو آتی ہے اور شاد ہوا
 کہ یہ شخص آپ کا فرزند دلبند حسن کی نسل سے ہے اور نام اس کا عبدالقادر رکھا گیا ہے اور
 مدارج محبوبیت سے سرفراز ہے یہ بشارت سنکر حضرت نے سجدہ شکر ادا کیا اور حضرت غوثی کی
 طرف مخاطب ہو کر فرمایا ولدی قد طاب خاطری برو تک و طاب خاطرک بروتی و انت محبوب
 و محبوبی و طفیفتی و قد می ہذا علی رقتک و قد ماک علی رقا جمیع اولیاء اللہ تعالیٰ مولیٰ

<p>پایہ بلند سب سے ایسے فقیر کا قادر ہے وہ بقدرت حق اہل زور پر کیا خوب اوج دین پہ ہوا مثل آفتاب پر سوز اس کے رخ سے دل آفتاب سے قیدی کو ایک دم میں کرے دام سے رہا دسر خروباغ جہاں پھول کی طرح پایہ خدا سے پائیگا مثل ملک بلند شیر دلیر ہے سگ دربار محی الدین آزاد کیجے سرور پانہ کو جناب</p>	<p>ہو ہاتھ جکے ہاتھ سے اس دستار کا محبوب ہے وہ شہر میں سب سے پہلا روشن ستارہ اس شہر و شہسوار اور داغ داغ بیخود ہوا زنجیر ایک پل میں دھڑکتے دستار پھل بھائے نول پر کر اللہ کی لہر پیر سے قدم جو جگ سے پیر سے خطیر ہے شاہ جو کہ بنو ہے چہاں ہر گنا کب تک رہے میر وہ نفس کشیر</p>
---	--

اور کتاب حراعت شقیہ میں شیخ محمد بن ابی ہادی روایت کرتے ہیں کہ میرا دل اسکی مقبول
 صورت محبوب چہرہ نو ویکہ کر خوش ہوتا ہے اس شخص کے سینہ بی کینہ سے صحبت کی پو آتی ہے اور شاد ہوا
 کہ یہ شخص آپ کا فرزند دلبند حسن کی نسل سے ہے اور نام اس کا عبدالقادر رکھا گیا ہے اور
 مدارج محبوبیت سے سرفراز ہے یہ بشارت سنکر حضرت نے سجدہ شکر ادا کیا اور حضرت غوثی کی
 طرف مخاطب ہو کر فرمایا ولدی قد طاب خاطری برو تک و طاب خاطرک بروتی و انت محبوب
 و محبوبی و طفیفتی و قد می ہذا علی رقتک و قد ماک علی رقا جمیع اولیاء اللہ تعالیٰ مولیٰ

حضرت رسول خدا مجھ کا کارہ براق پر سوار ہوتے ہیں جس سے میرا رتبہ تمام زمانہ کی گھوڑوں سے بڑھ گیا ہے مگر مجھ کو یہ اندیشہ ہے کہ قیامت کے روز حضرت کی سواری کی وقت میرے بغیر لاکھوں براق حسین و جمیل بہشت کے دروازہ پر کھڑے ہونگے ایسا نہو کہ اس روز حضرت کسی اور براق پر سوار ہوں اور میں آنکھیں غیرت و رشک میں جتنا رہ جاؤں آج کے روز مجھے وعدہ ہو جاوی کہ اُس روز بھی حضرت میرے بغیر کسی پر سوار نہوں براق کی یہ تقریر رسول خدا نے سن کر نیک اونگلی دست مبارک سے براق کی گردن پر ماری اور فرمایا کہ یہ نشانہ ہمارے ہاتھ کا تیری گردن پر روز قیامت کیدان آفتاب کی طرح چمکتا ہوگا اور سواری ہماری تجھ پر اونگلی یہ خوشخبری جب براق نے سنی ماری خوشی کے ایسا پھولا کہ چالیس گز زیادہ پہلی قدم سے ہو گیا اس وقت شہسوار میدان نبوت نے براق کے بڑھ جانے کے بسبب قدم سے ٹوٹتے فرمایا تو فوراً حضرت نعوث الاعظم کی روح خدمت میں حاضر ہوئی اور گردن جھکا کر عرض کی کہ یا سیدی وضع قدم علی زینتی وارکب شمس سر بزیر قدمت می نہم وی نامزم

چشم بدور کہ امشب شب معراج من است از مولف	آئیے حضرت کرم فرمائیے
رکھے اب بندہ کی آنکھوں پر قدم	خاکساروں پر کرو لطف و کرم

حضرت شاہ رسالت نے روح کی اتناس قبول کی اور قدم مبارک روح کی دوش پر رکھ کر فرمایا ولدی قدمی ہذہ علی زینک و قدماک علی زقاب جمیع اولیاء اللہ منبئیر مریدان با ارادت و خادمان اہل صداقت اس روایت کو سن کر بدل تصدیق کریں اور شک و شبہ کو ہرگز اپنے صدق و یقین میں راہ نہ دیں کیونکہ معراج کی رات میں ایسی ایسی واقعات اور بھی بہت سے وقوع ہیں آئے ہیں کہ جناب رسالت آپ نے شب معراج بہشت میں بلال موزن کو سیر کرنے سے روکھا اور فرمایا میں قرنی رحمتہ اللہ علیہ کو بمقام دفعہ صدق عند بیگنہ تشریح خواب راحت میں پایا اور صحت جمیع ماہست اعیان مشکوٰۃ الی طلحہ کو بہشت میں موجود پایا اور اس کی روایت ہے کہ اس رات حضرت لا مکان سے واپس ہوئے

تو آسمان پر موسیٰ سے ملاقات ہوئی موسیٰ نے بعد تعظیم دریافت کیا کہ حدیث علماء امتی
 کا بنیاد نبی اسرائیل آپ نے فرمائی ہے حضرت نے فرمایا کہ ہاں یہ حدیث پیشاکی ہے اور میرے
 امت کے علماء ایسے ہیں اور ہونگے جیسا میں نے کہا ہے موسیٰ نے کہا کہ اس وقت کوئی صاحب
 علم اپنی امت کے علماء سے مجھو دکھلائے اور میں پابنما ہوں کہ اس کے ساتھ گفتگو کریں
 اس وقت حضرت کے روبرو امام محمد غزالی موسیٰ کی روح حاضر تھے حضرت نے اس کو اشارہ
 کیا کہ موسیٰ کے ساتھ ہم کلام ہو پس امام محمد کی روح موسیٰ کے روبرو حاضر ہوئی اور امام
 علیک کہا موسیٰ نے السلام علیک کہہ کر پوچھا کہ ما تمک یعنی تیرا نام کیا ہے امام نے جواب دیا کہ
 محمد بن محمد غزالی موسیٰ سے کہا کہ میں نے تیرا نام پوچھا ہے تیرے بارے میں امام نے پوچھا کہ
 میں فضولی کیا معنی امام نے جواب دیا کہ اسمیں میں نے آپ کی کتابت اس کے ساتھ ہوا ہے اور
 آپ بوقت شوق سبحانہ تعالیٰ نے دریافت فرمایا تھا کہ یا لکب یہ ایک بیاد ہے یا لکب یہ ایک بیاد ہے
 عصامی انکو علیہما وامش کہا علی غیبی کوئی چیز مانتا رہا آخری میں اس کے ساتھ
 چھا تھا کہ تیرے دہنے ہاتھ میں کیا ہے آپ نے کہا تھا کہ وہاں ہے میں اپنے ہاتھ میں
 عجب رکاتا ہوں بکریوں پر اس کے ساتھ پتے جھاڑتا ہوں اور کام بھی میرے اپنے ہاتھ میں اس وقت
 اس تقریر کی کیا ضرورت تھی نہ روزنامہ کے لئے آپ نے عیب لکھے ہم نے اس کی ضرورت
 تھی اتنی زیادہ تقریر سے پوری ہوئی کئی معمولی ہیں داخل شریعت سے شریعت سے
 دیا کہ جب خداوند تعالیٰ کے ہم سے یوحنا کہ مالک بنیاموت اور اس کے
 عالم الغیب والشہادۃ کی طرف سے نہیں ہے بلکہ ہمارے دل کی طرف سے ہے
 انقضائی حال و نقالی ہے وہ علامات کے اور وجہ سے ہے
 کہ جب اپنے مجھو کلام کیا سنے غیب کی باتیں کہیں
 واسطے اپنا اور اپنے نام کا نام دے اور
 نہ بر شکر ہستی نہ ہوشش جو ہے ہوشش نہ ہوشش

اپنے عصا سے امام مہدی کو آشکارہ کیا اور فرمایا کہ چپا بیوں کی خدمت میں ایسی دلیری و جسارت کے ساتھ تقریر کرنا بی ادبی اور داخل ہے کہتے ہیں کہ جب امام غزالی پیدائے تو حضرت کے

عصا کا نشان امام کے پہلو پر موجود تھا قطعاً

کہ ہے بالائی عرش پہنچایا | پایہ جو ہے تیری غلاموں کا | بادشاہوں نے بھی نہیں پایا

ایسے واقعات سے ہی ایک واقعہ حضرت نظامی گنجوی کا ہے کہ فرماتے ہیں کہ لشب معراج

جب پیغمبر خدا علیہ الصلوٰۃ والسلام اعلیٰ پر سوار تھے تو اس وقت فائزہ مبارک حضرت کا میرا

دوش پر تھا اور میں حضرت کے دایبہ طرف رکاب پکڑتے ہوئے براق کے ساتھ اورا ہوا

پلا جاتا تھا میں کیا عجیب ہے کہ یہ واقعہ بھی وقوع میں آگیا ہوا اور جناب خوشیہ کے دوش

سہارک پر رسول خدا قدم رکھ کر عرش معلیٰ پر تشریف لے گئے ہوں ایسے واقعات میں جو عباد

باطن تعلق رکھتے ہیں صاحب ارادت و اعتقاد کو شک نہ لانا چاہئے غزل

جناب محی الدین کو جسے دیکھا مصطفیٰ دیکھا

زیارت مصطفیٰ کی جس نے کی اسے خدا کو

بہشتا ڈھونڈا زمانہ خلق کو سرتاپا دیکھا

وہی کوئی نہیں حضرت کی ہمسردوسر دیکھا

جناب غوث اعظم کو کئی بار آریا دیکھا

پٹری مشکل تو مشکل میں نہیں کھشا دیکھا

ہوئی ہے رہبری جب کو خدا کے راہ پر اس نے

سے فریاد دیا سے دلو غلاموں کی حالت کی

تیرا سنا گیا رہا وہ چاہتا ہو کہ لذت سے

ادار ہو شکت کیونکہ سرورِ راحی ثنا ہے اس نے

وہ ہر سنا لقب حضرت غوث الاعظم محبوب جانی کی تولد کے ذکر میں

کلیان مستورین ہوا حاکمان صداقت انجام روایت کرتے ہیں کہ حضرت غوث الاعظم

ماہ رمضان کی پہلی تاریخ کو پیدا ہوئے اور پھر پندرہ روز بعد ان کی ولادت

کے دن ان کی والدہ کی معراج کی راہت تھی پھر پندرہ روز بعد ان کی ولادت

یہ کہ اس رات جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم صبح صادق صبحار و کبار و اولیا غنا در
 کی روحین حضرت کے رونق خانہ میں رونق افزا ہوئیں اور حضرت کے والدین کو اس فرزند
 سعادت مند کی ولادت مبارک دینی اور سعادت الہیہ صلیح نے واقع میں دیکھا کہ حضرت شاہ رسالت
 تشریف لائے اور فرمایا یا ولدی یا بالرضایح اعطاک اللہ تعالیٰ ابنائنا بحا و ہر ولدی و محبوبی
 و محبوب اللہ تعالیٰ سبحانہ تعالیٰ شیانہ و میگونہ نشان فی الاولیاء والاخطا کثانی فی الاولیاء

والرسل فی الدنیا والآخرۃ قوتہ	جو اپنی سعادت مند سیر بتیا مبارک ہو
باورج مکرمت یہ ماہ لاکلا مبارک ہو	بنا یہ مطلع اعزاز سے سورج ہوا روشن
شمارہ دولت و اقبال کا چمکا مبارک ہو	روم جس رات حضرت غوث الاعظم تولد

ہوئے اس رات شہر گیلان میں کوئی دختر پیدا نہ ہوئی اور جو ایک ہزار ایک سو نو مینا اولاد کے
 انہیں سے کوئی عالم کوئی فاضل کوئی ولی ہوا یہ فیض بھی گویا حضرت کی ولادت کی ہلاکت
 سے جاری ہوا کہ جو کچھ اس رات ما کے پیٹ سے پلٹا علم و فضل و ولایت کے فیض سے
 محروم نہ رہا خداوند تعالیٰ نے صرف اپنے محبوب مطلوب کے خاطر اس رات ایک ہزار کبریاں
 دے دیں کہ یہ سب حضرت کے حصہ ہوں اور زمانہ ان کے فیض سے فیضیاب ہوں اور ہم
 یہ کہ حضرت کے تولد کی رات ساتون آسمان اور زمین کے درشتہ حضرت کے رونق خانہ میں آئے
 اور حضرت کے والدین کو کشتہ دہی کہ اولیای اولین و آخرین تمہارے ساتھ اس رات اولیاء
 کے محکوم و مطیع و فرمانبردار اور اس موجود سعود کے قدم ہر اولیا کی گون گون سے
 اس کا فرمان نداء تھا ان اس کا تصور خدا کا منظور ہوا قوتہ

تیرا منظور منظور الہی	تیرا دور دور خدا ہے
رو بنور سیکہ اولیا ہے	چو ہے خدمت غوث اعظم ہے
ہوئے اور روز پیدائش سے روز واپس آئیں والی	
کاوت ہونا اور سب مسلمانوں کو فرمان	

شیر خواری کا عالم رہا ماہ رمضان میں حضرت روزہ دار رہے قطعہ

ماہ رمضان المبارک میں جو تھی پیدا ہوئے	غوث اعظم پیر محبوب جناب کر و گار
دن کو دن بہ شیر مادر سے نہ رکھتے تھے غرض	شیر خواری میں رہے حضرت ہمیشہ روزہ دار

پانچویں جب حضرت غوث الاعظم تولد ہوئے حضرت کے کندھے پر رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے قدم کا نشان تھا اور وہ نشان اس بات کی گویا سند تھی کہ شب معراج حضرت نے اپنے جدا مجد رسول مقبول کو مدد سے اپنے دوش پر اٹھایا اور عرش پر پہنچایا ولایت کا رتبہ پایا اور حضرت اس نشان کو دیکھ کر اکثر اوقات فخر یہ فرمایا کرتے تھے کہ یہ ہماری خدمت

روحانی کا نشان ہے قطعہ	میرے سینے پر تیرا لفظ کا لفظ	ہے ہمیشہ جلوہ گر مانند ماہ
دل پہ لکھی ہے غلامی کی سند	ہوں زیرِ حلقہ بگوش اسے بادشاہ	بڑی کرامت و خرق عادت

جو حضرت کی ولادت کے زمانہ میں ظہور میں آئے یہ تھے کہ حضرت کی ولادت کے وقت حضرت کی والدہ کی عمر ساٹھ برس کی تھی اور عورت کے لئے وہ عمر بالکل یاس و نا امید کا وقت ہے۔ بچہ کے پیدا ہونے میں ہوتا ہے بلکہ ساٹھ برس کی عورت کبھی حاملہ نہیں ہوتی اور نہ بچہ جنتی ہے سوائے حضرت کی والدہ کے کہ ضعیفی و کبر سن اور ساٹھ برس کی عمر کے وقت اس کے بطن پاک سے پیدا ہوئے بلکہ ان کے بعد ایک اور بھی انکا بھائی پیدا ہوا قطعہ

مردہ زندہ ہو کر خدا چاہے	بندہ ناتوان جواں بن جائے	شاہ بن جائی بندہ نادار
مرد کمزور پہلواں بن جائے	اور حضرت کے حسن و جمال و رعب کا یہ حال تھا کہ بڑے	بڑے خواہمرد اور پہلوان غضبناک حضرت کے روبرو آتے مارے خوف کے کانپنے لگ جاتے اور کبھی گستاخانہ کلام حضرت کے روبرو نہ کر سکتے تھے زمانہ کے حکام اور زمین کے بادشاہ سامنے آتے تھے سزنگون ہو جاتے بصدق دل تعظیم بجالاتے۔ نغزل

ان ہوں معراج محی الدین جناب پاک کا	اور کب پہنچے وہاں فہم و ذکا اور اک کا
کیسا لے دو جہاں ہے خاکساری آپ کی	آسمان سے رتبہ بالا تر ہے ان کی خاک کا

اور خاطر خواہ فائدہ اٹھانے خوشبو کا استعمال بھی حضرت بہت کرتے تھے تبدیل کے وقت حضرت کے کپڑوں کو اس قدر عطر لگایا جاتا کہ تمام مدرسہ معطر ہو جاتا تھا۔ عموماً جب عبادت کا وقت ہوتا تو عود صندل وغیرہ خوشبودار بخورائے جلائے جاتے تھے کہ ہوا معطر ہو جاتی تمام عمر حضرت کعبہ کی سمت کو پشت کر کے نہ بیٹھے اور نہ مدینہ منورہ کی طرف پشت کی یہی شعائر اوقات حضرت زبان گوہر نشاں سے فرمایا کرتے تھے شمس ہزار بار بشویم و من بثلک کتاب ہ ہنوز نام تو گفتن کمال ہے اولیت ہ اور بعض وقت یہ عبارت فرمایا کرتے تھے قوت قلوب المساکین لا حول ولا قوۃ الا باللہ و قوت قلوب العاشقین لا اللہ سواہم۔

<p>یہاں تلک علی ہے ہی سردار پایہ آپ کا جب کہ دیوں نے یہ پایہ دیکھ پایا آپ کا پر تو افکن گور ہے تیرا نبی کے نور سے شاہ کر دیتا ہے مثل سایہ بال ہما سر جہ کا کر لوح دل کو ہے جب دیکھا فقط چاند سورج کی طرف چہنے نہ دیکھا بعد زان نکلی پھر ڈوبی ہوئی کشتی سلاست بحر سے ہول دل جاتا رہا آئی تلی سرب سر سورہ در پور ہا گرنے سے دروازہ کو چھوڑ</p>	<p>ہے فقط چرخ بریں بھی ایک سایہ آپ کا دوش پر اپنے قدم سبکے اٹھایا آپ کا بس کا سایہ بھی نہ تھا ہے اور سایہ آپ کا سایہ گر حضرت کسی مفلس پیدا آیا آپ کے اور چہ حضرت ایک نقشہ نقش پایا آپ کا طالع روشن سہ سب چہرہ دیکھا پایا آپ کا جوش پر دریا سے رحمت جبکہ آیا آپ کا نام سب تھوڑ جان چکے بنایا آپ کا فیض کا دروازہ اٹھا ایک پایا آپ کا</p>
--	---

چوتھا مناقب درباب ذکر عاشقی و معشوقی حضرت غوث الثقلین محبوب سبحانی

مشائخان راست بیان و روایان حق ترجمان بیان ہر ازہیں کہ جناب سلطان العاشقین و المعشوقین محبوب رب العالمین بطریق کی راست ہیں با اتفاق ہمعصر طوک کے ایک روز دو تھانہ کے میں ہیں کہیں سے تھے کہ ناگاہ ایک آواز آئی غیب سے حضرت کے کان میں پڑی اور سنا کہ کوئی کہنے والا کتنا ہے کہ اسے محبوب مرغوب عاشقی و معشوقی میں سے کونسا رتبہ تم کو پسند

ہے کہ ہماری درگاہ سے ٹکولے پہلے تو اس ندا کی طرف حضرت نے توجہ نہ کی جب مکرر سے کر رہی صدرا گوش زد ہوئی تو حضرت نے جانا کہ یہ خطاب ہمارے طرف ہے پس حضرت دوڑتے ہوئے والدہ ماجدہ کی خدمت میں گئے اور عرض کی کہ درگاہ عالم الغیب والشہادۃ کی طرف سے یہ کو یہ خطاب ہوتا ہے کہ عاشقی و معشوقی دونوں مراتب سے جو تہہ بجا پسند ہو اس کے درخواست کرین آپ فرمائیں کہ کونسا رتبہ ہم اختیار کریں والدہ نے فرمایا کہ اگر آپ کی باری خطاب ہو تو معشوقی کی درخواست کیجیو یہ تقریر سن کر حضرت ہنسے اور والدہ کی خدمت میں عرض کی کہ میں ایک خاکی بندہ خدائے بندوں سے ہوں بندہ میرا نام ہے بندگی میرا کام ہے یہ میرا رتبہ نہیں ہے کہ میں اپنے آپ کو معشوق بناؤں اور خالق حقیقی کو اپنا عاشق تصور کروں مناسب یہ ہے کہ میں اپنا کام خدا کے سپرد کروں خدا کو اختیار ہے کہ وہ میرے ہمتیوں کو ایک

تو مانے جانے والے اس کی تقریر	رہو راضی سدا حق کی رضا پر	خوشی سے ماں جو حکم تھا ہے
	وہی ہو گا جو فرمان خدا ہے	اور مہربان ہے میری لقا ہے

دلپذیر سنی حضرت کی عقل و فہم و کما پر آفرین کی اور خوشی سے بانغ بزم ہو گئی اور ساکنہ فکری ہیں اور کھا کر دعا کی اور کہا کہ یا الہی یہ میرا فرزند دل بند تیرے رسول مقبول کی آل کو ہے رسول کی تصدق سے اسکو نعام قرب میں جا کر کیجیو محروم نہ چھوڑو بالذات عیسیٰ علیہ السلام تیرے فرزند دل بند کو اپنا محبوب بنا یا اور نعام قرب میں مسرف نہ کی تیری نیکوئی

ہم ہوں مرید اس شہ عابدی بنایا کا	جرم ہاں عفت ہے اس کی
دل بند مرنفی ہے وہ زندہ ناطق	نعت جگر جناب رسالت کی
کس کا لقب ہے غوث زمانہ لقب جہان	لائی ہے کوئی
سورج کی شکل کیا ہے کہ آجائے سوز	کیا ہے اس کی
دنیا میں ہوشیار ہے وہ نہیں سوز	ہے اس کی
در جہاں ہے آیت	ہے اس کی

حضرت کا سینہ آئینہ فیض ایزدی
سے اعتقاد راستی و سوز و صدق سے

اور وہ زبان تھی ترجمہ حق کی کتاب کا
سرور مرید سرور عالیجناب مکا

پانچوان مناقب صغوف اولیا و انبیاء کی ذکر میں جو بروز ميثاق قائم ہوئیں

تسب معترین و رسائل شفقین میں لکھا ہے کہ بروز ميثاق جب بحکم خلائق کائنات سب
مخلوق کے روحیں مخلوق ہو چکیں تو خداوند تعالیٰ کے حکم سے ملائکان ملاء اعلیٰ نے تمام
روحوں کی تین صفیں قائم کیں پہلی صف میں انبیاء کی دوسری میں اولیاء کی تیسری میں عام
کائنات کی روحیں کھڑی ہوئیں اسوقت حضرت غوث الاعظم کی روح کو بھی فرشتوں نے
دوسری صف میں کھڑا کیا مگر حضرت وہاں کھڑے نہ ہوئے اور پہلی صف میں آکر قیام کیا فرشتوں
نے پھر ان کو پہلی صف سے نکال کر دوسری صف میں کھڑا کیا پھر حضرت پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم
کی روح بھی عرض کی حضرت تسم ہوئے اور غوث الاعظم کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا کہ امی اللہ
ان کے حکم سے قیام اسی مقام میں کہ اولیا اللہ و محبوبان صدقیاں و علما و فضلا کی صف
میں ہوگا مگر بشارت ہو تجھ کو کہ قیامت کے دن تو ہمارے ہمراہ مقام محمود میں مقیم ہوگا حضرت یہ
بشارت سن کر بہت خوش ہوئے اور اپنے مقام میں مقیم کیا۔ **غزل**

صغوف اولیاء سے جو کہ تیرے استاں پر آ گیا
ہمارے ساری کے لئے فی الفور حضرت آ گیا
نورانی ہم نام کی الدین زبان پر مردہ دل
نورانی ہم نام کی الدین زبان پر مردہ دل
نورانی ہم نام کی الدین زبان پر مردہ دل
نورانی ہم نام کی الدین زبان پر مردہ دل
نورانی ہم نام کی الدین زبان پر مردہ دل
نورانی ہم نام کی الدین زبان پر مردہ دل
نورانی ہم نام کی الدین زبان پر مردہ دل
نورانی ہم نام کی الدین زبان پر مردہ دل

بن کے سورج ذرہ خاک آسمان پر آ گیا
حادثہ جب کوئی ان کے خادمان پر گیا
ہو کے زندہ وہ دوبارہ اس جہاں پر آ گیا
نام نامی ہپ کا جس کی زبان پر آ گیا
جو کوئی تیرے دروازہ الامان پر آ گیا
جبکہ رنگ اس گل کا روئے گلستاں پر آ گیا
ذکر جب محبوب کا میری زبان پر آ گیا
وقت یہ بسا ہی سرور خستہ جان پر آ گیا

چھٹا مناقب اس کشتی کے ظاہر ہونیکے ذکر میں جو توجہ موجب محبوب سبحانی

قطب بانی محی الدین عبدالقادر گیلانی کے بعد بارہ سال کے دریا سے نکلے

راویان صادق و مخبران و اثنی روایت کرتے ہیں کہ درتیم خزانہ عرسات و گوہر آبدار دیا ہے

ولایت محبوب سبحانی قطب ربانی شیخ سلطان ابو نعیم الدین عبدالقادر گیلانی فارسی مشرہ

ایک روز اکیلے دم جوش باطن و جذب الہی کی حالت میں مدرسہ معلمی سے نکل کر گیلانی کو گئے پھر

کرتے اور تماشلے صنعت صانع حقیقی دیکھتے ہوئے دریا کے کنارے پانی بچھ کر

چار زانو دریا کے کنارے ایک سرسبز مقام پر بیٹھ کر دریائے ناپیدالکنار عرفان الہی میں نہر

زنی شروع کی ناگاہ چند دہقانی عورتیں کسی پاس کے گاؤں کے رہنے والے پانی سے

گھڑے بگلوں میں دباٹے ہوئے پانی بھرنے کی خاطر دریا پر آئیں اور سید کو کہنے لگیں

اپنے گھڑوں میں پانی بہر کر اور سر پر اٹھا کر گھر کو روانہ ہوئیں صرف ایک فتنہ خور تھا وہاں

رہتی اس نے پہلے گھڑے میں پانی بھرا اور دریا کی کنارے بکھ کر خود بھی وہاں بیٹھ کر

پر دامن ڈال کر رونا شروع کر دیا اور ایسی دردناک آواز سے رونی اور آنا فانی و افسانہ لہجہ

پھیلیوں کا زہرہ اس کے نالہ جانسور اور مرغابیوں کا کلیجہ اس کی صراستے جگر و ہرستہ پانی

ہو گیا اور بزبان حال یہ شعر زبان پر لاتے خود روتے اور منگیل کے وحشیوں کو رونا سنا دے

دل میرا بیدار ہے اس کی نظارہ میں

دیدہ بیدار کی اختراع شعور ہے

کھینچتے ہیں کب سے تیرے

حالت اب یہ ہے

انتظار

دیکھا ہے ہون دل رنگ و آواز

دیدہ گریاں میں گریاں اونکی زاری دیکھنا

سونے دینی ہے نہیں تیری جدائی رات کو

اب تو دو دیدار اس نادیدہ دیدار کو

دم کوئی دم کا نقطہ سمان ہے فرقت میں تیرے

جلد تر آنا تم اسی جانان خدا کے واسطے

تک گئے آگ میں میرے آنیکارستہ دیکھتے

سرور بیمار کی حالت ہے ابتر آج کل اسکو ای محبوب باری باری باری دیکھنا

جب بڑھیا کی زاری اور بیقراری بعد نہایت پہونچی تو اسکے رونے کی آواز حضرت کے گوش فریاد نبیوش تک پہونچی تو حضرت اس کے حال حیرت مال کو دیکھ کر کمال حیران ہوئے کہ آیا کس ظالم بیرحم نے اسپر ظلم کا ہاتھ دراز کیا ہے اور کس سنگدل سخت جگر نے سنگ ستم اس کے سبوجہ حال پر مارا ہے کہ پیرزاں ایسی رنج و ملال میں بے اختیار رو رہی، اتنے میں ایک خادم حضرت کا حضرت کو تلاش کرتا ہوا وہاں آپہونچا حضرت نے اس کو بڑھیا کے پاس بھیجا اور ارشاد کیا کہ بڑھیا کے پاس جا کر پیرزاں کے حال سے آگاہ ہو جب وہ کس بنکس کے پاس پہونچا نرم زبانی و چالپوسی کے ساتھ اسکی ماہیت سے خبردار ہو کر حضرت کی خدمت میں گیا اور عرض کی کہ یا حضرت اس بڑھیا کے گھر میں ایک لڑکا تھا جب وہ جوان ہوا اور شادی کا سامان ہوا تو لڑکے کے بیاہنے کے لئے یہ دریا کے کنارے دوسری طرف ایک گانو میں گئی جب شادی کر کے لائے تو دو لہا دو لہن براتیوں کیساتھ کشتی میں سوار ہوئے تو کشتی گرداب میں پڑ گئی اس وقت ملاحوں بہت چارہ کیا کہ کسی طرح کشتی گرداب سے نکلے مگر نہ نکلی اور غرق ہو گئی کشتی میں جسقدر آدمی تھے غرق دریاٹے فنا ہو گئے سولے اس نصیب ہیا کوئی زندہ نہ بچا۔

خدا خود جسکی کشتی کو ڈوباوے	عبث ہوا میں کوشش نا خدا کی	کرے آخر طبیب درد منداں
دوا کیونکر مریض لادوا کی	ٹلے ہرگز نہ تقدیر آہی	بہت منت نہایت التجا کی

اس روز سے وہ بڑھیا ہر روز اپنے مسکن سے بہ بہانہ لینے پانی کے بیاں آتی ہے اپنے بیٹے کی یاد میں نالہ جائز گناہ آسمان تک پہونچاتی ہے باوجودیکہ اس کشتی کے غرق ہونے سے آج تک بارہ سال گزر چکے ہیں مگر اس بڑھیا کا غم ہر روز تازہ ہے اور اس مقام پر اسکے بیٹے کی کشتی غرق ہوئی تھی اسی جگہ آکر ماتم کرتی ہے + بیت

ماتم درد و الم غم ستم ہوں جس پر پانچ	پھر اس کا حال تو کیا تو ہی اپنے دل میں جانچ
--------------------------------------	---

بے امید محبوب سبحانی جب اضطرار و پریشانی بڑھیا کی سن چکے دریا سے رحمت جوش میں آیا

اور فرمایا کہ بڑھیا کے پاس جاؤ اور ہمارا پیغام اسکو پہنچاؤ اور کہو کہ نالہ وزاری و بیقراری سے باز آؤ خاموش ہو کر بیٹھو مطلب تمہارا ابھی حاصل ہوتا ہے یہ ارشاد پاکر خادم پر بڑھیا کے پاس گیا اور حضرت کا پیغام پہنچایا بڑھیا کو یہ تقریر سنکر کچھ تسلی نہ ہوئی۔ اور پہلے سے زیادہ واویلا شروع کیا اور تناغل مچایا کہ اسکے حال زار پر زمین آسمان رونے لگے خادم واپس آیا اور عرض کی کہ اسی مرہم پاش زخم و لنگاراں و راحت بخش جان دردمندان فراق کی آگ جو اس بڑھیا کے سینے میں مشتعل ہے زبانی تسلی سے فرادیس ہوئی جب تک کہ آپ مہربانی کے پانی سے نہ بھائیں اور اس کے حق میں پوری امداد نصیب نہیں یہ بات سن کر حضرت بھی زیادہ جوش میں آئے اور آواز بلند ارشاد کیا کہ پھر جاؤ اور بڑھیا کا اطمینان کرنا کہ اس وقت تیری کشتی معہ دولہا و دلہن و برائیوں کے بادشاہ و شوکتا جیسے کہ عرفی ہوئے تھی نکلتے ہے واویلا کرنا و غل مچانا لا حاصل ہے خادم نے پھر یہ پیغام بڑھیا کو پہنچایا اور جس طرح ہو سکا اسکو خاموش کیا بڑھیا خاموش ہو کر منتظر ایقاسے و عہدہ ہو گئے کہ آیا کشتی مغربہ امن نامراد کی ساحل مراد پہنچتی ہے اور کب دیدہ بے نور اس کے اپنے نور چشم اسکے پیر سے منور ہوتے ہیں اور اوہ بڑھیا انتظار میں بیٹھی دریا کی طرف دیکھ رہی تھی کہ اس وقت حضرت غوث الاعظم نے دست دعا بجناب کبریا اوٹھائے اور کشتی کے نمودار ہوئے۔ حضرت غوث التجا کی نگرانی ساعت تک ارشاد دعا کا ظہور میں نہ آیا تو حضرت نے اپنا چہرہ مہلکی اور محبوبانہ شروع کئے ہائے غیب سے نرانی کہ ایچوب اس قدر توقف میں نہ رہو۔ حضرت غوث نے فرمایا کہ تمہاری راہ ناکت ہے نہ کارخانہ شہیت ایزدی کے ہاں مہربان ہو کر رہو۔ تعجیل کو اسمیں دخل نہیں ہو، ہم چاہتے کہ عالم کائنات کو ایسا دکھ نہ ہو کہ اس وقت تک کہ حکمت چھ دن کے عہد میں اسکا نمودار ہو تاکہ اسکا حال معلوم ہو سکے۔ حضرت غوث نے فرمایا کہ یہ بڑھیا نے یہ دعا مانگی تھی کہ میری کشتی میری راہ ناکت ہے اور میں اسکا نمودار نہ ہو سکے۔ حضرت غوث نے فرمایا کہ یہ دعا مانگنا بے فائدہ ہے۔

استخوان مرتب ہو کر روح حیوانی اونہیں داخل ہوئے اور اتنے برسوں کے مردوں کو کسو حیات اور زندگی کا لباس پہنایا گیا اب قدرت مجتہ قادر حقیقی کی دیکھ کہ کس طرح وہ کشتی جسکا نشان علم موجودت میں موجود نہ تھا اسی مقام سے جہان غرق ہوئی تھی نکلتی ہے اور کشتی سوار بقدرت پروردگار زندہ ہوتے ہیں مہر حضرت نوح الا عظم اسی کلام فرحت انجام کو سن رہے تھے کہ کیا ایک دریا نے جوش مارا اور کشتی پانی کے سطح پر اسی شان و شوکت سے جیسے کہ غرق ہوتی تھی ظاہر ہو گئی وہی دلہا وہی دلہن وہی برائی وہی سامان وہی کشتی وہی کشتیان سطح آب پر نمودار ہوئی اور کنارہ کی طرف جا رہے ہیں کمال انتظار تاکہ لگائے ہوئے

پہنچے ہوئی تھی آئی۔ اسیات

نقطہ اک دم میں حکم ازوی سے

ہوا ساری جہاں میں جوش برپا

وہی ہے ناخدا کی کشتی دین

وہ ہے مطلوب ختم المرسلین

بہر وسائے فقط سرور کو اور سپر

کرامات بناب محی دین سے

ہوا ثابت اسے حضرت کا رتبہ

وہ ہی محبوب مرغوب الہی

رعای محی دین سے ہو عجب کیا

جہاں کشتی ہوئی بر سطح دریا

حضرت کی کرامتیں دیکھی

کیا ہے پار جہنم سے کا بیڑا

اگر ڈوبی ہوئی کشتی نکل آئے

بسنفی دل بریاء بعقبا

پیرزبان یہ حال دیکھ کر ایسی خوشی میں آئی کہ کپڑے نہیں پہولی

نہ سمائی نہیں جانتی تھی کہ یہ حالت بیدار میں دیکھ رہی ہوں یا خواب میں آخر جب کشتی کنارہ

پر آگئی وہاں دلہن بھی کشتی سے اوتر کر بڑھیا گولی تو وہ دیوانوں کی طرح ان کی طرف دیکھتی

اور بزبان حال یہ شعر پڑھتی تھی قطعہ

آج کیا بچہ طفیل دستگیر

میری اس کشتی کو بکر ناخدا

سبے باؤ نہیں جو تھی پائل خاک

منہ سے جو مانگا سو پایا مدعا

لائے محبوب خدا ساحل پناہ

بن گیا خورشید زرہ خاک کا

الغرض سرور نے اس سردار

یہ اچانک ہو گیا فضل عزا

مہربان جب ہو گئی وہ مہربان

بن گئے فیض نظر سے کیمیا

بہر مزہ کو اس سردار کے حصول کا پکا یقین ہو گیا اور بیٹا ہو سے بھی وہ مل چکے تو حضرت

کی خدمت میں آئے تسلیم کو گردن جھکائے اور یہ رہا تھی پڑھ کر سنائی +

تجھے حضرت مدعا مجکو ملا	جسکی کی تھی التجا مجکو ملا	تیری ہی در سے ملا بند کو خیر
تیرے ہی گھر سے خدا مجکو ملا	حضرت نے اسکے شکرانہ کی تقریر توجہ سے سنی اور اسکو	

خوش و خرم دیکھ کر شکرانہ کا سجدہ معمولی کی جناب میں کیا اور دو گانہ شکرانہ کا پڑھ کر بڑھ گیا کہ اسکے ہو بیٹے کے ساتھ رخصت کیا اور ان کے حق میں دعائے خیر مانگی اس کراست کا شہرہ جب دور و نزدیک ہو گیا تو ہزاروں لوگ پہلے اعتقاد چل کر حضرت کی خدمت میں آئے اور مرید ہوئے سینکڑوں کفار نے اسلام کا خلعت پہنا ڈال کر **فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِي مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ** یعنی یہ خدا کا فضل ہے عطا کرتا ہے جسکو چاہتا ہے بڑا افضل کرنے والا ہے۔

کون ہم پایہ ہے اس روی زمین پر آپ کا مثل خورشید روشن ہو اوزہ نوازی سے تیرے روح پر خاطر کی ہے منقوش صورت آپ کی زیر فرمان ہے تیرے اقلیم دنیا سر بسر سنبل و ریحان میں ہے اس زلف غطر اشکالی ہو خدا مجھ سے ہو امداد کیونکر آپ کو خادم زار آپکا جاے جد ہر بخوف ہے تاج ہے تیرا جہانیں تاجداروں سے بلند سرور محتاج بھی پٹے کلاہ سروری	اور ہمسر کون ہے چرخ ہمیں پر آپ کا پر تو رخ پڑ گیا جس کے زمین پر آپ کا نام لکھا ہے میری دل سے نگین پر آپ کا حکم جاری ہے ہمیشہ ملک زمین پر آپ کا جلوہ گر ہے جاوہ رخ پر آپ کا حق فرزندگی ہے نتم المرسلین پر آپ کا آسمان پر آپ کا ہے اور زمین پر آپ کا پایہ اونچا ہے ہر گاہ کسی گنہگار پر لطف گر ہو جاے ایسے کوئی پر آپ کا
--	--

سالوان منات ایک ہو دی طیب کے ذکر میں حضرت کا قاتل کیسے

روایاں صدیق نے کہا کہ مجھ ان حضرت نے کہا کہ روایت کرنا کہ
خونکے ٹنڈیوں میں بھی رہیں ہو محمد عبدالقادر سلیمان علیہ السلام
بگڑا گئی تو خدا مراد سے ہوا کہ وہ اپنے گناہوں سے توبہ کر لیا اور

حضرت نے فرمایا کہ ہمارے عارضی جسمی کو طبیبان عالم ظاہر سے کچھ کام نہیں مصرعہ
 درد مند عشق را دار و بجز دیدار نیست ۛ ۛ حرام نے جب طبیب کی حاضری کی اجازت نہ پائی
 خفیہ اس ارادہ میں ہوئے کہ حضرت کا فارورہ کسی طبیب کو دکھلایا جائے اور جو دوا طبیب تجویز
 کرے حضرت کو کھلائی جاوے چنانچہ حضرت سے پوشیدہ بول فارورہ میں ڈاکٹر ایک
 یہودی طبیب کے پاس لے گئے طبیب نے فارورہ نہایت غور سے دیکھا اور پوچھا کہ یہ فارورہ
 کس بیمار کا ہے خدام نے حضرت کا نام ظاہر نہ کیا اور کہا کہ یہ فارورہ کسی کا ہو آپ دوا تجویز
 کریں طبیب بولا اس بیمار کو خداوند حقیقی کے عشق کی بیماری ہے ظاہری جسمی بیماری کوئی نہیں
 یہ تمکرنے الفور مسلمان ہو گیا اور یہ اشعار گھر بار زبان پر لایا ۛ اشعار

نہو گا بند روز حشر تک باب یقین میرا
 کہ سوزِ غم سے جلتا ہے دل اندوہگین
 کفیل کار بس ہے رحمتہ العالمین میرا
 نکل جائے نہ دم اس غم میں ای ہدم کہیں
 مکان ہو جائے بسے فخر کے چرخ بریں میرا
 زبان شکر نشان ہے اور سخن ہے انگبین میرا
 تیرے داغ غلامی سے ہوا روشن جبین میرا

مردِ غوث الاعظم ہو نہیں ہے اسلام دین میرا
 نینِ خاکی کی رکھ لو آبرو یا شاہ گیلانی
 مجھے دنیا میں ہو کافی فقط روز قیامت کو
 دل بیمار کی جلدی خبر ای جاں جاں یجئے
 زمین بوسی ملے گرا میں زمین بوس محبت کو
 ہمیشہ شل طوطی مدھلگئی میں ترے حضرت
 قدم بوسی سے پایا پایہ عزت سرور نے

جب طبیب یہودی کی مسلمان ہونے کی خبر اس کی اقارب و قبائل کو پہنچی تو مجمع ہو کر اسکے پاس
 آئے اور چاہا کہ مسلمان ہونے اور دینِ آباؤ کے چھوڑنے پر اسکو ملامت کریں جب آئے اور طبیب کو
 سخت ملامت کی تو طبیب نے جواب دیا کہ پہلے اس فارورہ کی طرف ایک نظر دیکھو پھر مجھکو ملامت کرو یہ تقریر
 سب کے سب فارورہ کی طرف متوجہ ہوئے اور جسے دیکھا کلمہ لا الہ الا اللہ بے اختیار زبان پر لایا اور مسلمان ہو گیا
 پھر حسب تمام شہر میں مشہور ہو گئی جو جوق جوق لوگ آئے اور جسے ایک نظر فارورہ کو دیکھا مشرف اسلام
 تھے اسوقت چار سو کس زن و مرد نے یہاں حاضر ہوا اور حضرت کی خدمت میں حاضر ہو کر یہ شعر لکھ لکھ

<p>شرق سے لے تا غرب محی الدین کا چمکا آفتاب ذرہ ذرہ جس سے روشن ہو گئی ساری زمین چاند و ٹکڑے ہو احضرت کی جبر کے حکم سے جس جگہ روشن ہو نور عارض پیران پیر نور فیض محی دین سے پر تو افکن کو بکو رشک سے اُس چہرہ پر نور کے شام و سحر خلق میں مشہور ہے ذرہ نوازی آپ کی اوج عزت پر ظہور غوث اعظم جب ہوا اولیاء سے مرتبہ ہے غوث اعظم کا بلند کیا کروں اُس حسن نور انشاں کی تعریفیں تان کلبہ تارک سب روز مطلع انوار ہو</p>	<p>مطلع نور محمد سے یہ نکلا آفتاب غوث اعظم پیر کا روشن ہے ایسا آفتاب آگیا پھر ڈوب کر مغرب سے اولٹا آفتاب منہ دکھا میگا وہاں کہا چاند اور کیا آفتاب لجا بجا روشن ہے قطب العالمین کا آفتاب چرخ پر پرتا ہے ہر گوشہ میں جہتیا آفتاب جاوہ گر ہے مشرق سے تا غرب جیسا آفتاب ایسا چمکا دین احمد کا دوبارہ آفتاب حبطح تاروں سے ہر شہ میں انجیا آفتاب چہرہ پر نور ہے جس کا سراپا آفتاب چہرہ دکھائی اگر اس وقت بجا آفتاب</p>
--	---

انکھواں مناقب در بیان پرواز کر جانے حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ
 کے بعد عالم طفولیت آسمان کی طرف دایہ گرا نما پیس کے گہرے

کتبہ منہر میں روایات جمع ہیں آیا ہے کہ حضرت محبوب بحالی قطب عالم نور محمد
 السامی شیر خوار ہی کی عمر میں ایک روز دایہ گرا نما پیس کی گود میں لیٹے ہوئے کھٹا اور کھلا ہوا
 ساتھ آسمان کی طرف دیکھ رہے تھے کہ یکایک ایسی کشش ہوئی کہ حضرت نور محمد گرا کر

اور آسمان کو چلے گئے اور اتنی دور پہنچے کہ آفتاب کے قریب پہنچ گئے اور

مطلع زمین عالیہ ہو گیا اور آفتاب حضرت کی چہرہ جہا آفتاب سے

انکھواں مناقب در بیان پرواز کر جانے حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ

کے بعد عالم طفولیت آسمان کی طرف دایہ گرا نما پیس کے گہرے

کتبہ منہر میں روایات جمع ہیں آیا ہے کہ حضرت محبوب بحالی قطب عالم نور محمد

زمین خدمت کی بلب ادب چوم کر عرض کی کہ یا حضرت آپ بعالم شیرخواری تو ایک روز میری گود سے اڑ کر آسمان تک جا پونچے تھے اب بھی ایسا اتفاق ہوتا ہے فرمایا کہ اس عمر میں ہمارا وجود عنصری تاب تجلیات النور الہی نہیں لاسکتا تھا اور خدا کے الوار ہم کو جذب کر لینی طرف کھینچ لیتی تھی۔ اب مشاہدہ تجلیات کبریائی کی عادت روزمرہ ہوئی ہے۔ زمین سے اڑ جانا ہمارا ممکن نہیں بلکہ ہم الوار تجلیات ربانی کو اپنی طرف جذب کر لیتے ہیں۔ غزل

وہ ہے قرۃ دیدہ مصطفیٰ	باج نکو طالع آفتاب	شہنشاہ دین شیخ عالیجناب
وہ ہے قطب قطب الاخطاب	وہ ہے غوث اعظم شہ اولیا	وہ ہے نور چشم رسالت مآب
وہی دل کی آلود تباہ ہے بیکلی	خبر گم خیر دو کلاں شیخ و شباب	وہ مشکل میں ہے دستگیر جان
ہو ادین د دنیا میں وہ کامیاب	ہوئے مہربان حسبہ وہ مہربان	وہ خاطر سے کرتا ہے دور حفظ
مجھے غم سے چھوڑو او ای دستگیر	کیا وہ گدڑ جس پہ آبا عتاب	ہو تیرا غوث اعظم کا قہر
بلا بھیجے خدمت میں حضرت	ہمیشہ قدموں رکھئے مجھے	لرود میں جس قدر پیچ و تاب
+	ہے کیوں پائی ہادیم سو آنا حجاب	ہنت جلد سرور کو دیدار دو

لوان مناقب در باب بشارت پونچنی حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ کو درگاہ الہی سے در باب تولد ہونے حضرت اعظم کے اون کی نسل سے

تھا گو بیان مجوس بحالی ووصافاں قطب ربانی از بان حق ترجمان سے اس طرح بیان کرتے ہیں کہ ایک روز حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ مراقبہ کر رہے تھے گویا ایسی حالت تھی کہ زمین و آسمان انکے رو برو آئینہ تھا حضرت کی روح مکان و لامکان تک سیر کر رہی تھی۔ اس وقت حضرت نے لوح محفوظ الہی کو جو دیکھا تو معلوم ہوا کہ حضرت سید الکونین المہم حسین کی اولاد سے اون کی بعد نو کس نام رہنا ہے خاص و عام پیدا ہونگے اور اولاد کے فرزندوں میں سے صرف ایک المہم پیدا ہوگا اس حال کے ظاہر ہونے پر حضرت خدا کی طرف متوجہ ہوئے اور عرض کی کیا الہی اس نو اور ایک کے لئے اور سے چکوا آگاہ کیا جائے کہ اس میں کیا حکمت پوشیدہ ہے ارشاد ہوا۔ کہ تمہاری

جلال نہ چاہتے کہ خدا کی خلقت نیک و بد عالم موجودات میں ہے اگر یہی حال رہا تو نہ ہر لوگ قتل ہو جائینگے اور آئینہ ایک ایسا زمانہ آئیوا لا ہے کہ خدا اور رسول خدا کا نام لوگ بی او بان زبان پر لائینگے یہ ارشاد جب حضرت نے سنا تو حکم دیا کہ آئینہ جو کوئی ہمارا نام بی وضو و طہارت زبان پر لائے قتل ہو مگر اسکے رزق اور نکوئی سے چالیس روز تک برکت اٹھ جائے غرض

حق نے بخشی ہے تمہیں آ میر میرا سلطنت تیری عالم گیر ہے امی شاہ دوران سلطنت ایسی حاصل کسکو ہے با ساز و سامان سلطنت مانتے ہیں آپ کی ایسا شاہ جیلاں سلطنت اور عطا کی ہے تجھے مثل سلیمان سلطنت ہے اطاعت میں حکومت زبرقرآن سلطنت تمہے پاتے ہیں گدا ایسا شاہ شاہان سلطنت کیا عجیب و بدین اگر تھو کہو وہ سلطان سلطنت

تم ہو سلطان جہان ہے تمکو شایان سلطنت ملک دنیا ملک دین ہے ملک تیرا سرسبز ایسا پایہ کسے پایا ہے بہلا تیرے بغیر تم ہو سلطان السلاطین اور سلاطین جہاں حق نے دی ہے مثل یوسف تجھ کو عزت العزیز ملک ہے سارے زمانہ کا تیرے زیر نگیں تاجدار ملک دین کرتے ہو تم محتاج کو سرور حاضر تمہارے دروازے پہ جا کر کہو سوال

کیا رہو اس مشافقت حضرت کے مریدوں کو پند و نصائح کے ذکر ہیں۔

مشائخ ان ہیں و اولیاء سے صدق آئین فرماتے ہیں کہ جو شخص حضرت سے سلسلہ کی بیعت پائی حضرت کا مرید کہلا سے اسکے چاہئے کہ حضرت کا نام وقت کلام بیوضو زبان پر نہ لائے تاکہ زمانہ کے مصائب اور دنیاوی آفتوں سے مامون و مصئون رہے اور اگر کوئی نیاز یا بدیہ حضرت کا اپنے اوپر ٹھہرائی وہ وفا کرے ہوں نہ جائے جب صبح کو اویٹھے غسل و وضو کے بعد خدا اور رسول کا نام پیکر حضرت کو باعشق و تمام یاد کرے اور حضرت کا تفسیر جا کر ایک ساعت مرقیہ کرے پھر حضرت کے طریق پر لے جائے و اس وقت کیا ذکر کرے پھر نماز ادا کرے پھر دنیاوی تعلقات کی طرف متوجہ ہو امید ہے کہ اس روز تمام روزوں سے ہر ایک بری سے امان ہیں پھر صبح کو اس دن گواہ ہے پاکہ رکھ دینا سے حشر یہاں

بھی اس قادر یہ طریق میں مشائخ عظام روزمرہ ورد کرتے رہے ہیں جس کے فوائد عظیم اون کو حاصل ہوئے ہیں۔ بلکہ خود بھی حضرت غوثیہ اس دعا کو روزمرہ ورد رکھتے تھے اور آپ کو عمل اس دعا کا پشتوں سے تھا اور اسی دعا کی تاثیر تھی کہ جو کوئی حضرت کا نام پوچھو زبان پر لاتا تھا قتل ہو جاتا تھا۔ اُس وقت حضرت کے ایک ہفتیشیں نے حضرت سے باعث اس حال کا پوچھا اور التماس معافی کی اس نے ادبی سے کہ حضرت نے ارشاد کیا ذرہ متوجہ قلب ہو کر آنکھیں بند کر حسب الحکم وہ مراقبہ میں گیا اور دیکھا کہ عرش العظیم کے نیچے ایک تلوار آویزاں ہے۔ کسی پر وہ حملہ نہیں کرتی ہے مگر بعض لوگ ایسے ہیں کہ خود بخود اس پر جا گرتے ہیں اور دو ٹکڑے ہو جاتے ہیں یہ حال دیکھ کر وہ بہت حیران ہوا اور حضرت سے حال دریافت کیا فرمایا کہ یہ قہر الہی کی تلوار اہل بیت کے مخالفوں کیلئے عرش کے نیچے آویزاں ہے جو بعض رکھتا ہے اور انکار کے ساتھ ہمارا نام زبان پر لاتا ہے وہ اس تلوار سے خود بخود کٹ جاتا ہے اور مخلصان صداقت کیش اگر سہو ہمارا نام بے طہارت زبان پر لے لے گا تو معاف ہے اس روز یہ قصور رخصت سے معاف ہوا اور مخالفین کی نسبت وہی حال رہا جب کچھ مدت پہر گزری اور بہت اولیا اس بات پر شہید ہوئے تو عام و خاص اس نے ادبی کی سزا سے محفوظ ہوئے یعنی جان سے بچے اور یہ عقیقت سزا ملی کہ چالیس روز تک ان کے ہر ایک کام اور قول و فعل سے برکت اٹھانی گئی **عزیز روین تارا**

واہ واہ فریاد کی ذرا فوراً مستعد
حال ورد و رنج تو روزی
آئے تیرے ہر ایک
تاکہ کہ
ہر ایک
جسے تم غم نہ اور ہر غم لیوں اور کیا سمعون

تیرے ور پہ ایشہ دین جو کہ آئے مستغیث
معاف وہ چو پھیکا تیرے مارل سے انعام
تکوا اب نکلورے آہ آہ تیرے بیکساں
سبنا تروں کو سوت سن لیتے ہوتم نہ یاد کو
پانے نہ مانے تیرے لہجہ انعام سے
اس کہ کیا ہے جسے ہو حمایت اسے

باز ہو ہر وقت اس کے روبرو باغِ مراد
سرفرازی آپ کے پاتا ہے مردِ داؤد خواہ
سرو را جس وقت تو چاہے کراپنا عرض حال

حلقہ در گرتیرے گہر کا بلائے مستغیث
تم چھوڑا دیتے ہو قیدِ غم سے پائے مستغیث
ہے کھلا دربارِ نبی الدین برائے مستغیث

بارہواں مناقب ایک محمدی اور عیسائی کے باہم تنازعہ
اور زندہ ہونے ایک مردہ کے ذکر میں

خادمانِ خدمتگذار و مداحانِ عقیدت شعار کتاب اسرار السالکین سے روایت کرتے ہیں کہ
ایک روز جناب غوث الاعظم العالم اپنے خدام کے ساتھ بازار میں تشریف لگئے دیکھا کہ سڑکار
و شخص ایک محمدی اور دوسرا عیسائی آپس میں مباحثہ و مجادلہ کر رہے ہیں محمدی کہتا ہے کہ ہمارے
پیغمبر علیہ الصلوٰۃ اللہ اکبر افضل المرسلین خاتم النبیین شفیع المذنبین ہیں شان میں لولاک لیا
خلقت الافلاک نازل ہوا ما محمد الا رسول کی شہادت تو ان میں بھی آئی ہے انہیں کی شان
کی شان ہے کہ برقِ رفتار ہو کر آسمان پر جائیں عرش کی سیر فرمائیں قاقوسین او اذنی
کے مقام پر ہو کر سواطعِ خدا کیساتھ کام کریں قیامت کے روز شفیع بنکر گنہگار ان امت کو بخشائیں

بہشت میں پہنچائیں قطعہ	خدا خود ہے شانِ خوانِ محمدؐ	بڑھے کیا اس سے شانِ محمدؐ
فرشتے جن و انساں جو و غلام	سبھی میں زیر فرمانِ محمدؐ	عیسائی بولا کہ تم نہیں جانتے

کہ عیسیٰ مسیح کس رتبہ عالی اور عروج بلند کو آدمی تھے جو با عباد روح القدس کنواری عورت کے
پیٹ سے بغیر باپ کے پیدا ہوئے اور بعالم شیر خواری اپنی رسالت اور والدہ کی عصمت گواہی
دی یہودیوں کے ساتھ ہم کلام ہوئے ہزاروں بیماروں نے ان کی توجہ سے صحت پائی مردوں
کے جسم میں جان تازہ آئی غرض ایسی ایسی تقریریں محمدی اور عیسائی میں بہت ہوئیں مگر عیسائی
بار بار تکرار کرتا تھا کہ عیسیٰ مسیح فلاں مردہ کو زندہ کیا فلاں بیمار کو صحت بخشی اور محمدی کو
اپنی تقریر میں ہائے ہاتا تھا حضرت کو منظور نہوا کہ عیسائی کا بول محمدی سے اونچا رہے۔
عیسائی کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا کہ تو جس قدر حضرت مسیح کی تعریف کرتا ہے۔

حق و بجا ہے مگر آؤ ایک کرشمہ اعجاز محمدی صلی اللہ علیہ وسلم دیکھو کہ میں مقبول کے نام کی برکت سے کس طرح مردہ کو زندہ کرتا ہوں اب تو جس قبر کے مردہ کو نشان دیوے فی الفور زندہ ہو جاوے یہ بات سنکر عیسائی تعجب میں آیا اور چاہا کہ اس کا امتحان کرے اس وقت حضرت کو ایک پرانی قبرستان میں لیکیا اور ایک پرانی قبر کا نشان دیکر التماس کی کہ اس قبر کا مدفون زندہ ہو جاوے حضرت عیسائی کی تقریر سنکر قبر کی طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا کہ اس کا مدفون ایک قبیل ہے اگر تو چاہے تو یہ گاتا جاتا قبر سے اٹھ بیٹھے یہ بات کہہ کر حضرت نے مدفون کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا کہ تم باذن اللہ یعنی اٹھو کھڑا ہو خدا کے حکم سے مجھ کو اس کہنے کی قبر کی زمین بچٹ گئی اور قوال خوشحال گاتا جاتا قبر سے اٹھ کھڑا ہوا عیسائی نے جو یہ کرامت بچشم حال دیکھی قائل ہوا اور داخل فرقہ اسلام ہو کر حضرت کے مرید و پیروں میں داخل ہوا غزل و بیجا

بندگان حق سے ہے کسکو ملا ایسا غرض
خوش انظم مکو حق نے اسقدر بخشا
تجکو حاصل ہے مقام قریب برائے
مثل نور ہر صبح ہام چمنیہ تیرا
کیا بندی آپ کے رتبہ کی ہے اور کیا عروج
بس طرح نام فلک پر تعانہ کا عروج
ابھی خوبی ابھی عزت اچھا
مثل خدی پائے ملک
خانسی

جس قدر تونے باوج سرو سی پایا عروج
فرق سے تا غیب تیرا نام روشن ہو گیا
ایک پایہ رو برو ہے جس کے یہ پرچم بلند
اوج بدر وقت ہے حضرت ستارہ آپکا
سرنگوں میں سرورانِ دہر تیرے سامنے
ملگنی روئے زمیں پر سرفرازی آپ کو
خاندانوں میں تمہارے خاندان کو ملگنے
مہربانی آپ کی ہووے اگر اے مہربان
خاک کی مانند اٹھ جاتا ہوائے شوق میں

تیرا ہواں مناقب در بیان موحود
کے جو دریا ہیں زمین و آسمان

کتاب تحقیقہ الحقائق میں ہے کہ ایک زندہ عورت نے خود کو انقلین نامی عورت

حضرت عوث الاعظم کی دعا سے بیٹے بن گئے

مخبر ان صداقت پناہ و راویان حق آگاہ سے روایت ہے کہ ایک عورت بیچاری ایک ناہق شناس مرد کی زوجہ تھی خدا کی قدرت ایسی ہوئی کہ بیس لڑکیاں پہلے درپہ عورت کے پیٹ سے پیدا ہوئیں مرد اس بات سے بہت تنگ ہوا اور غضب میں آکر عورت کو معہ لڑکیوں کے گھر سے نکال دیا اور کہا کہ ایسی عورت کو جس کے پیٹ سے بیٹا پیدا نہیں ہوتا گھر میں نہیں رکھتا عورت بیچاری مصیبت کی ماری لڑکیوں کو ساتھ لئے ہوئے گھر گھر گرائی کرتی پھرتی تھی آخر حیب گزارہ نہ چلا تو حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئی اور اپنا حال گزار حضرت کے روبرو بیان کیا حضرت نے فرمایا کہ اچھا آئندہ تیرا خاوند تیرا شفیقہ و پدار ہو گا انشاء اللہ تعالیٰ تو یہ جواں کے پاس جا چنگھی وہ نہایت آرزو کے ساتھ اپنے پاس رکھیں گے کبھی طلاق نہ دینگے اُسے جواب دیا کہ حضرت میرے خاوند کی بیواری کا سبب تو میری لڑکیاں ہیں یہ غلطی ہے کہ یہ لڑکیاں لڑکیاں اور آئندہ خود لگاؤ بیٹا دیوے پسند حضرت خدا کی طرف متوجہ ہوئے اور عرض کی اے اللہ عزایت سے کچھ امید نہیں یہ اس عورت کی لڑکیاں لڑکے ہو جاویں حضرت کی دعا کا ہوئی اور بڑھیا کو حضرت کی زبانی بشارت ملی کہ تیری بیسوں لڑکیاں اڑنے ہو گے میں اُسے دیکھا تو فی الحقیقت ایسا ہی تھا بہت خوشی کی اور شکر ادا کیا جو کہ لوگے غمناک

دستگیری میں بہت غمناک ہوا

طالب دیار شہر ہوا اور حضرت

طالب اپنا آپ طالب

اہل انصاف

میں

میں

میں

عوث بنی الدین کو تمنے آکر آیا ہر طرح

دوست اور دشمن میں اُسکے لطف کے امید

معتوں کو مستلا ہیست انشاء اللہ

مرا لہ سے حق نے قلم کرویا ہے

تو نے بہروں کو سلیا ہر طرح حق کو

مخرج سے راہ پر لانا ہے کہ اہم

علوم جہاں سے ہوا کہ نور ہوا

ہر طرح سے دستگیری قونے کی آدستگیر
ہر طرح سے دین دنیا میں حمایت قونے کی

تو نے ہکونج و آفت سے بچا یا ہر طرح
تو نے ہے سرور سے وعدہ نہ یا ہر طرح

پندرہواں مناقب در بیان زندہ ہونے ایک مرید کے ہوت ہو چکا تھا

شیخ ابو الحسن احمد رفاعی قدس سرہ سے روایت ہے کہ ایک وز حضرت غوث الاعظم کا ایک
مرید بقضائے الہی فوت ہو گیا زن و فرزند اسکے نالاں و گریاں حضرت کے دروازہ فیض
اندازہ پر حاضر ہوئے حضرت کو انکی حالت پر کمال رحم آیا اور مراقبہ میں گئے اور بعالم
باطن ملک الموت سے ملے اور خادم کی روح اُسے واپس مانگی اُسے جو اب دیا کہ حضرت
میں ہر ایک یجان کی جان خدا کے حکم سے قبض کرتا ہوں واپس کرنا میرا کام نہیں حضرت
نے پھر وہی سوال کیا اور وہی جواب پایا آخر یہ نوبت آئی کہ حضرت نے کل رعوں کی
زنبیل جو اسکے پاس تھی پھین لی اور سب کو چھوڑ کر فرمایا کہ تلو قسم ہے خدا جان آفرین کی
جسکے قبضہ قدرت میں ہر ایک حیوان کی جان ہے ہر ایک روح اپنے اپنے جسم میں سما کر
خدا کے حکم سے زندہ ہو جا چنانچہ سب رعوں میں جو اس زنبیل میں تھیں چھوٹ کر عام مردے زندہ
ہو گئے حضرت کا مرید بھی زندہ ہو کر زندہ تھا اور حضرت کی عنایت و مہربانی کا شکر ادا کیا۔ غزل

اب اٹھی جاتی ہے سوئی شہر بند اپنی روح
جسم میں لپٹے ہی مثل جان غم پیران پیر
جان شیریں پر لیا کرتی ہے تیرے پیر ہیں
تیرے درد عشق میں ونوں جہا نئیں ہو گیا
عاقبت کی راہ میں تیرے خبر یا مچی الدین
جلد کھینکا مدد سے آبروئے دو جہاں
ہیٹے سب اٹھکی فغاناں تیرے رہائی قید سے
زندگی کا ایک باعث تم ہو جب یا مچی الدین

مانگتی ہے غوث محی دین امداد اپنی روح
نیسے کج درد میں بہت شاد اپنی روح
تیشہ درد و الم ہاں نہ فریاد اپنی روح
تن رہا قید الم سے غم سے آزاد اپنی روح
توشہ اعمال سے کھتی نہیں اپنی روح
سوز غم سے درد کز ٹھونکا مر باد اپنی روح
نیم جاں ہو کر کیا کرتی ہے فریاد اپنی روح
اسلئے ہر لحظہ رکھتی ہے تمہیں یا مچی روح

ہائے سرور خاکبوسی سے تیری گرا برو تیرے در پر آئے اور گرمسور یاد اپنی روح

سولہواں مناقب حضرت سید احمد کبیر فاعلی قدس سرہ کے حال میں

علمائے طریق قادریہ اولیائے خاندان اعظیہ روایت کرتے ہیں کہ سید احمد کبیر فاعلی حضرت
غوث الاعظم کے خواہر خواندہ کی بیٹی حضرت کے حضور میں ہر وقت حاضر باش رہتے تھے
حضرت کی اونپر کمال مہربانی تھی۔ فرزندوں کی طرح حضرت نے اونکو پرورش کر کے علوم
ظاہری و باطنی سے مستفید کیا تھا اور ہمیشہ زادہ اونکو فرمایا کرتے تھے ایک روز حضرت نے
ایک اپنا خادم سید احمد کے پاس بھیجا اور پوچھا کہ کیا عشق یعنی عشق کیا چیز ہے؟
کے روبرو گیا اور ما عشق کا لفظ زبان پر لایا سید احمد نے ایک آہ جگر دوز سینہ پر سوز
نکالی اور زبان فرمایا کہ ان عشق ناز مجھ کو ماسوی اللہ تعالیٰ یعنی عشق الگ ہے خدا کے
سوا ہر ایک چیز کو جلا دیتا ہے یہ بات جب سید صاحب کی زبان نکلی اول اس وقت کو
جسکے سایہ میں حضرت بیٹھے تھے آگ لگ اڑھی اور سر پاؤں تک جلنے لگا پھر سید صاحب
بھی جلنے لگے یہاں تک کہ جگر خاکستر ہو گئی ایک دم کے بعد وہ خاکستر پانی بن گئی اور
پانی بہنے کی طرح اس مقام پر بہ گیا یہ حال بیکو کر خادم حیرت میں آ گیا اور جاکر
سید صاحب کی جان مفت میں گئی۔ وقتاً بعد غوث الاعظم کی خدمت میں آیا اور حال
زار بدیدہ اشکبار عرض کیا حضرت نے اسکو حکم دیا کہ تم اس وقت تک نہ کھائے نہ پیو
تسید کے جسم کو پانی سے کر دو غوث اعظم جلا کر کھاب و عطر نیکو ل کر تمام جسم کو دھو
کا جسم پھر صورت انسانی پر ایک کھاد دم دوش اور بموجب حکم کے تبدیل کر دیا
گندی تو سید صاحب نے مقام فانی الفنا و موتو قبل ان فانی کہہ کر
غصہ ہی و مقام وجود کیا اور وہ نحمد پانی بقدرت خدا
تازہ اس میں آگئی اور سید احمد فاعلی میں کیے۔

قادر اقرت تو فانی بہ جو ہو ہی آگئی وہ لاجائے پانی سے کھانسی

جب یہ خبر حضرت کو پہنچی فرمایا کہ جو ولی اس مقام فنا و فنا میں پہنچ جاتا ہے پھر بعالم عنصری مراجعت نہیں کرتا سوائے دو کس و لیا کے اور کسی نے یہ رتبہ نہیں پایا ایک تو ہم سے پہلے ایک ولی نے اس مقام پر پہنچ کر بعالم وجود رجوع کیا ہے اور دوسرا آج سید احمد رفاعی نے قطعہ جزو نے جب کل سے پایا ارتباط اور کیا قطرہ بدریائے روان ڈھونڈہ سکتا ہے کوئی پہاڑ کو کون + کون پاسکتا ہے پہاڑس کا نشان واضح ہو کہ قادر یا خاندان میں ایک لڑی رفاعی خاندان کی علیحدہ جسکا شجرہ تبوسل سید احمد رفاعی رحمۃ اللہ علیہ کے حضرت غوث الاعظم رحمہ کو ملتا ہے۔ غزل ردیف خاء

غوث الاعظم پیر شیخو نہیں ہے مشہور شیخ
ہے وہ منظور خدا جسکو کریں منظور شیخ
نفس محی الدین میر سینے کے اندر نقش ہے
گوشت و ملیں میر ہیں محی الدین گوشت نشین
آفتاب احمدی سے ہے عیاں یہ روشنی
خادمونکو آپ سے ہے حاصل قرب دائمی
دشمنگیر و غوث قطب سید و پیران پیر
حشر تک مدہوش رہتا ہے بحال بخودی
ہے یہ ممکن ایک دم بھر میں اگر ایدوستو

بارگاہ ایزدی میں ہے وہی منظور شیخ
قہر حق اسپری کرتے ہیں جسکو مشہور شیخ
لوح دلیر ہے خط گلزار سے مسطور شیخ
جسم کے پردہ میں ہے مانند جان مسطور شیخ
ماہتاب حیدری سے ہے روشن نور شیخ
پاس ہیں ہرقت وہ نزدیک ہیں بادور شیخ
بادشاہ و سید و سردار ہیں مشہور شیخ
جسکو کرتے ہیں شراب عشق سے مخمور شیخ
بادہ عشرت سے سرور کو کریں مشہور شیخ

سنتروال منافیہ در بیان پیدا ہونے فرزند شیخ علی بن محمد عربی
کے گھر میں بدعا سے غوث الاعظم قدس سرہ

راویان شہر میں سخن و حکیمان نادودہ فن روایت کرتے کہ شیخ علی بن محمد عربی بڑا مالدار و
راہنہ تھا مگر سبب اولاد کی کفایت درجہ مخموم رہتا اور ہر ایک ولی و خدا پرست
کی خدمت میں جا کر دعا کا اتجا کرتا مگر کہیں سے اسکا دامن مراد موتیوں پر نہوا مدت مدید اس

آرزو میں گذر گئی جب عمر پچاس برس تک پہنچی حضرت کی خدمت میں آیا ابھی زبان سے نہ بولا تھا۔ کہ حضرت بنور باطن اسکے حال سے واقف ہو کر فرمائیے لگے کہ اعلیٰ پیر مقسوم میں اولاد نہیں دعا و التجا تیرے حقیق حاصل ہے یہ تقریر سنکر شیخ علی زرارہ روئے لگا اور عرض کی کہ یا حضرت یہ تو مجھ کو یقین ہے کہ میں گم کردہ قسمت نامراد کی قسمت میں اولاد نہیں ہے مگر یہ بھی اطمینان ہے کہ اس دروازہ فیض اندازہ پیر اگر خالی نہ جاؤ لگا بہر صورت مراد پاؤ لگا۔ **قطب**

تیرے در پر جو کہ آیا نامراد	ہو گیا وہ فضل حق سے، نامراد	حق سے پاتا ہے فقط تیری حضور
جسنے مانگا اپنا مطلب یا مراد	یہ عجز سنکر حضرت کو رحم آیا اور کچھ دیر تک متنازل ہو کر فرمایا	

کہ آؤ ہماری پشت سے پشت لگاؤ ایک فرزند جو ہماری پشت میں باقی ہے ہم نے تم کو دیا جو بیٹا ہمارے گھر پیدا ہونیوالا تھا۔ تمہارے گھر میں پیدا ہوگا۔ اس کا نام بھی محی الدین رکھنا شیخ علی یہ مہربانی کا کلام سنکر بے اختیار اٹھا اور حضرت کی پشت سے پشت لگائی اور شکر و تحنن کی عنایات کا ادا کیا۔ اور خوش خوش اپنی گہ کو گیا۔ اور انیس دنوں میں اس کے گھر پیدا ہوا۔ گئی اور نو ماہ کے بعد بیٹا پیدا ہوا۔ نام اس کا حضرت کے ارشاد ہے جو محی الدین رکھا اور وہ لڑکا اپنے وقت کا ایک قطب ہوا۔ صد ہا کتابیں اُس نے توحید میں کہیں نہیں فتوحات کی بہت مشہور کتاب ہے اور اسرار توحید الہی اس میں خوب بیان ہوئے ہیں اور شیخ محمد بریلوی قدس سرہ فرماتے ہیں کہ دیکھو محی الدین اولیا ہیں ایسے ہوئیں کہ ان کے گھر کوئی دوسرا روز زمین پر نہیں ہوا۔ ایک محی الدین عبدالقادر جیلانی دوسرے محی الدین

شیخ علی عربی الہار توحید میں ایسے بولے دوسرا ہونے سے کل سے لے کر پیدا ہوئے شیخ علی اونکو گود میں لیکر حضرت غوث الاعظم کی خدمت میں لے گئے اور ان کی نظر سے اونکی طرف دیکھا اور کہا کہ سبحان اللہ کیا یہ بچہ ہے جس نے اس قدر روشن بینی ہوگا۔ اور جو اس کے آنگنوں میں بیٹا ہے وہ بچہ ہے جس نے اس قدر

دوبرو خراب ابرو کے تیرے آنگنوں میں	سر لگائے ہوئے تیرے آنگنوں میں
------------------------------------	-------------------------------

ہے یقیناً پر چرخ کی مانند چکر کھائے چرخ
 پر تو افکن جب تلک رشید ہے بالاجرا
 فرش سے عرش معلو تک اسی پہونچا چرخ
 راست مثل تیر تیرے رعب ہو جائے چرخ
 تاقیامت جب تلک اختر میں بزم آرائے چرخ
 آکے گردش میں ہزاروں بازمیں دکھلا چرخ

آئی اگر بہ طوان آستان نجی الدین
 نور سے رخ کے تیر روشن ہو گھر گھر شمع نور
 تیرے درواز کا حضرت ہو کرے جبک کر طوان
 خم اگر دیکھے تیری تلوار کا آشاہ دیں
 حکم روشن ہے تیرا مانند مہر اسے مہر ہاں
 غم نہیں درد جہاں سے سرور سر باز کو

اٹھارہواں مناقب درباب زندہ ہوجانے بھونے ہوئے
 بیٹھوں کے حضرت عوث الاعظم کے توجہ سے

مدامان محبوب جانی ووصافان شہنشاہ گیلانی بیان کرتے ہیں کہ ایک روز حضرت عوث
 الاعظم بعالم سفر ایک شہر میں تشریف لینگے اور اس شہر کے بازار میں بتقریب میر چلے جائے
 تھے دیکھا کہ ایک طبّاخ کے دوکان پر مرغ کے انڈے بھونے ہوئے کچھے ہیں حضرت نے جو
 ان کی طرف دیکھا تو خدام کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا کہ اگر یہ انڈے بھونے ہوئے ہوتے تو شاید
 زندہ ہو کر پرواز کر جاتے بجز اس بات کے کہ یہ کلمات حضرت کی زبان سے نکلے وہ سب بیٹھے
 بھٹ گئے اور اندر سے مرغوں کے بچوں نے نکل کر اسی وقت بال نوپر نکلے اور بال افشانی
 مرغ کی یہ عجیب کرامت جب بازار والوں نے دیکھی نہایت متعجب ہوئے اور بڑے اعتقاد سے
 حضرت کی خدمت میں حاضر ہو کر قدمبوسی حاصل کی بلکہ یہ ٹھہرہ کرامت کا تمام شہر میں پہونچا۔ تو
 حق جو حق لوگ حاضر آکر خادم ہوئے اسی شہر میں ایک اور سلسلہ کا فقیر رہتا تھا اسکے بھی
 سینکڑوں مرید تھے انہوں نے اپنا ایک خادم حضرت کی خدمت میں بھیجا کہہلا بھیجا کہ آپ مسافر
 طور پر اس شہر میں آئے ہو مناسب تھا کہ شہر دیکھ کر چلے جاتے نہ کہ اپنی کرامت دکھلا کر میرے
 مریدوں کو اپنا مستعد بنائے اب معلوم ہوا کہ اب میری ولایت پر دست تسلط دراز کیا جاتا
 ہے اور اس میں سے کہ میرے تسلط میں قدم جمایا چاہتے ہیں حضرت نے یہ تقریر سنکر

فرمایا کہ زمین و ملک و ولایت خدا کی ہے اسکا کیا منہ ہے کہ خدا کی ولایت کو وہ اپنی ولایت کہے
بلکہ اسکو اپنی جان تک اختیار نہیں ہے جب موت کا فرشتہ آئیگا جان قبض کرے لیجا ایگایہ کلمات
جب حضرت کی زبان سے نکلے فی الفور ملک الموت نے اسکی جان قبض کر لی **غزل ولین وال**

مانگ اے سائل تیرا مقصود کیا ہے کیا مراد
ہا مراد اٹھنے کے آگے ہو در پر نامراد
کو لسا دم ہو کہ ہم بخدا و جائیں نامراد
غوث اعظم پر بے مانگے ہمیں دے گا مراد
مانگتے ہیں بجز سے اسکن در و دار مراد
ہر کوئی سائل بتا اس عیب سے اتا مراد
جو کوئی جائیگا وہ فی اللہ پائیگا مراد
ایستہ لہو تبتہ نہ تبتہ مراد
تیرے برائی تینے اے سرور تیری ہوئی مراد

پائیگا حضرت سے اپنے دل کا مطلب یا مراد
کار دنیا کار دین کی واسطے صناسن ہیں پیر
کو لسا دم ہو کہ دیکھیں لہو تبتہ پیران پیر
ہے سخی ابن سخی ابن سخی ابن سخی
بادشاہ سائل ہیں اس درگاہ عالیجہ کی
ہر کوئی لیتا ہے طالب مطلب اس مطلوب سے
قبض کا در فی الحقیقت ہے در پیران پیر
و نہیں ہوئی کسی کی عرض اس درگاہ سے
اس لئے اندوگیں رہتا ہے اپنے کام پیر

ایسوال مناقب فرمایا ان عوطل ہونے فرزند عنایت مر جائی و توجہ
جبوب بجائی منکو جو کسبیت تم نبی عبد اللہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو

داویان صادق و مجاہد کائنات سے روایت ہے کہ نبی کو جب اللہ تعالیٰ نے پیدا کیا تو اسکی
نقیرت جبوب بجائی کی خدمت میں پہنچی اور اسکی ہر حرکت خدا کی اور اللہ تعالیٰ کی
ساز سامان ہر ایک طرف کا استعدا تھا لہذا اسکا نام اللہ تعالیٰ نے محمد رکھا اور اسکی
پائے ہر حق راہم ہر یک راستا ہے ہر ایک آرزو فرزند اللہ تعالیٰ کی ہے
پہلی توجہ سے طہائے توبہ ان جوان شکر ادا کروں آپ اللہ تعالیٰ کی طرف سے
بلوہ مراد عنایت کرے یہ التی سنا کہ اللہ تعالیٰ نے ہر ایک کو اپنے
ٹھکانے اور اس لا ولد عورت کیلئے اولاد طلب کی ہالت نبوت اور نبوت کی

کہ اس عورت کی قسمت میں اولاد نہیں ہے اسکے لئے دعا کرنا لا حاصل ہے حضرت نے دوبارہ دعا کی اور وہی جواب پایا تیسرا مرتبہ بھی جب صابن جو اب دیا تو حضرت کا مزاج آشفته ہو گیا اور خرقہ مبارک ووش مبارک سے اٹھا کر پھینک دیا اور کہا جب تک مراد اس نامراد کی حاصل نہ ہوگی خرقہ و وفقر کا پہننا ہم پر حرام ہے جب یہ حالت وقوع میں آئی حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کی روح پر فتوح فوراً نازل ہوئی اور خرقہ اٹھا کر اپنے ہاتھ سے حضرت کے ووش پر رکھا اور فرمایا کہ بیٹا خدا کی ذات بے نیاز ہے وہاں نیاز بھی درکار نہ تو کو وہاں دخل نہیں ایسے ناز بندہ خالق اس خالق بے نیاز کے جناب میں کہہ کر سکتا ہے۔ یہ خرقہ بہین لوہ اور یقین ہے کہ خدا کے بے نیازانہ تجھ محبوب کی خاطر اس ووش کو اولاد بخشے قطع

بندہ محتاج ہے کیا عجب

کو اولاد بخشے قطع

خالق و رازق رحیم و کارساز

کیونکہ ہر بندہ کی خاطر ہے یہی

یہ تقریر خدا کی کس

حضرت سرنگوں ہو اور عرضی کی کہ الحمد للہ کہ پہلی اس محتاج کی حاجت برآوردی میں بندہ کا

کتاب یہ سنا کہ خدا کے دروازے سے

سماعی تھا اور اب آپ بھی مددگار و معاون ہو ہیں یقین ہے کہ اب یہ سنا کہ خدا کے دروازے سے

تھی اور ہر دونوں حضرت اس گفتگو میں تھے کہ بالوقت سے ندا آئی کہ تم نے اپنے

محبوب کے لئے دعا کی ہے اس لئے اولاد کو اولاد بخشے ہوئے حضرت نے

اس کی عورت کو بشارت دی اور امیدوار ممدول اولاد کا کیا چنانچہ انہیں ایام میں حاملہ ہوئی

اور لوہا بچہ و نعل پیدا ہوئی۔ اگرچہ اس بے اولاد کو لڑکی کا پیدا ہونا ہی قیمت تھا مگر

اسے مناسب تھا کہ عرضی حال حضرت کی خدمت میں کہہ پناہ پر اپنی زینت کو گود میں لیکر

خدا کی خدمت میں پہنچا لائی اور لڑکی کے تولد کا حال کہہ سنا یا حضرت نے احوال سن کر فرمایا کہ یہ

اللہ تعالیٰ نے اسے عطا کیا اور یہ وقت لڑکی نے گویا حضرت نے اس گود میں لیا

اور لڑکی کے لئے دعا کی اور یہ وقت لڑکی نے گویا حضرت نے اس گود میں لیا

اور لڑکی کے لئے دعا کی اور یہ وقت لڑکی نے گویا حضرت نے اس گود میں لیا

اور لڑکی کے لئے دعا کی اور یہ وقت لڑکی نے گویا حضرت نے اس گود میں لیا

اور لڑکی کے لئے دعا کی اور یہ وقت لڑکی نے گویا حضرت نے اس گود میں لیا

اور لڑکی کے لئے دعا کی اور یہ وقت لڑکی نے گویا حضرت نے اس گود میں لیا

اور لڑکی کے لئے دعا کی اور یہ وقت لڑکی نے گویا حضرت نے اس گود میں لیا

اور لڑکی کے لئے دعا کی اور یہ وقت لڑکی نے گویا حضرت نے اس گود میں لیا

اور لڑکی کے لئے دعا کی اور یہ وقت لڑکی نے گویا حضرت نے اس گود میں لیا

اور لڑکی کے لئے دعا کی اور یہ وقت لڑکی نے گویا حضرت نے اس گود میں لیا

اور لڑکی کے لئے دعا کی اور یہ وقت لڑکی نے گویا حضرت نے اس گود میں لیا

اور لڑکی کے لئے دعا کی اور یہ وقت لڑکی نے گویا حضرت نے اس گود میں لیا

اور لڑکی کے لئے دعا کی اور یہ وقت لڑکی نے گویا حضرت نے اس گود میں لیا

اور لڑکی کے لئے دعا کی اور یہ وقت لڑکی نے گویا حضرت نے اس گود میں لیا

ایسا ہی ہوا کہ حضرت شیخ الشیوخ عمر شہاب الدین سہروردی سہروردیہ خاندان ظاہر ہوا سینہ پورے
انکے مرید مثل بہاؤ الدین زکریا ملتانی و قاضی حمید الدین ناگوری و شیخ سعدی شیرازی وغیرہ
صاحبان کمال اپنے وقت کے قطب غوث ہوئے کہتے ہیں کہ دونوں بروں کے بال حضرت شیخ الشیوخ
کے اتنے دراز تھے کہ مانند نقابہ چہرہ پر پڑے رہتے تھے اٹھا کر لوگوں سے ہم کلام ہوتے۔ غزل

ایک دم میں میں تمہیں کہتا ہوں سو یاد یاد
یاد میں لپیٹے نہ گلشن چہ ہے گلزار یاد
اے مسیحا دم تمہیں کرتا ہے یہ چہار یاد
تیرے بسمل کو جب آتی ہے تیری گلزار یاد
بندہ بیچارہ کہتا ہے فقط یہ کار یاد
بیربانی میں نہیں کوئی سبجے کنتار یاد
یہ دل گم گشتہ لاتا ہے تمہیں ناچار یاد
بس فقط اس نوم میں تم ہو امیر محوار یاد

یاد سے بھولے ہیں جتنے تھے مجھے تکرار یاد
تیرے کوچہ کی ہوا دلیں بہری جسدن ہے
جاں بلب ہے ناگین دم ہے زبان پر تیرا نام
بہاری نہ پرا جاتی ہے تیرے شوق سے
یکدم فرصت نہیں حاصل تمہاری یاد سے
رخا موشی ہے لب پر اپنے تیرے شوق میں
اہم و احوال نہو جسد م کسی کی یاد سے
رزیکس کا اب فریاد کس کوئی نہیں

سواں مناقب در بیان رنجیدہ ہونے خلیفہ بغداد کے بسبب خریدنے
یک کپڑے بیش قیمت کے حضرت غوث الاعظم سیارہ ربی سزا کو چھو کر

دیوان نادریان و مخبران ہر داستان اسطران بیان کرتے ہیں کہ حضرت غوث الاعظم نے
یک سوا گرا ایرانی نہایت بیش قیمت پڑا ایران سے لایا اور خلیفہ بغداد کو

پڑا دینا قیمت طالب کی خلیفہ نے وہ کپڑا لیا اور پڑا دینا دیا
اور پڑا کپڑا بامیہ سواں منافع لیکر بغداد میں آیا تھا

کسی غلام نے اس کے ساتھ کہہ دیا کہ یہ کپڑا ہے جس کا
بہت سے لوگ اسے خریدتے ہیں اور اسے بہت سے لوگ

بھی خریدتے ہیں اور اسے بہت سے لوگ بھی خریدتے ہیں
اور اسے بہت سے لوگ بھی خریدتے ہیں اور اسے بہت سے

حضرت نے ایک پرائیمری کالج کا کھڑا پہاڑ کر دیا اور فرمایا کہ جس جگہ کچھ بچی کمی ہے لگا دیا جاوے خبر
جب خلیفہ بغداد کو پہونچی اسنے نہایت رشک کہاٹی اور وزیر کو حکم دیا کہ تم غوث الاعظم کی خدمت
میں جاؤ اور میری طرف سے پیغام پہونچاؤ کہ وہ کپڑا جسکی قیمت ہزار دینار تھی خلیفہ نے نہ خرید
آپکو کب مناسب تھا کہ خریدتے اور خلیفہ کا ہتک روار کھتے وزیر خلیفہ کے کہنے سے حضرت
کی خدمت میں گیا اور دیکھا کہ حضرت اسی کپڑا کا پیرا من پہنے بیٹھے ہیں۔ اور ایک پرائیمری
کالج کا پونڈ بھی اس پیرا من کو لگا ہوا ہے یہ دیکھ کر وزیر نے سوچا کہ سبحان اللہ عالی مہتی اس
بزرگ کی کہ اسکی نظر کیمیا اثر میں یہ ہمیش قیمت کپڑا اور پرانا کپڑا غرقہ کا ایک قدر رکھتا ہے
سو چکر وہ خلیفہ کا پیغام زبان پر نہ لایا بلکہ حضرت کا رعب اسپر ایسا چھایا کہ بے اداسے پیغام
حصول جواب اپس آیا اور کیفیت حال خلیفہ کی خدمت میں بیان کی دو بارہ خلیفہ نے وہی
اپنے بیٹے کو حضرت کی خدمت میں بھیجا جب شہزادہ خانقاہ عالیجاہ پر پہونچا حضرت مراقبہ میں
پیادہ کے شور و غل سے حضرت نے سراوٹھایا اور شہزادہ کو رو برو کھڑے ہوئے پایا ابھی
تقریباً بان پر نہ لایا تھا کہ ٹوکمان عالم الغیب کو حکم ہو گیا کہ خلیفہ کے بیٹے کو یہاں سے اٹھ
ایسے مقام پر لجاؤ کہ کوئی بنی نوع اسکا سراغ نہ پائے کہیں اسکا نشان ظہور میں نہ آئے
حکم کے جاری ہوتے ہی شہزادہ زمانہ کی نظر سے غایب ہو گیا جب خلیفہ کو یہ اطلاع پہونچی
سخت گہرا یا اور بیٹے کی جدائی میں زار زار رونے لگا ہر چند علاج اسللاج بیماریار
کچھ بن نہ آیا اور نہ اسکا یہ حوصلہ پڑا کہ حضرت کی خدمت میں جا اور قصور بخشوا کیونکہ وہ
تھا کہ اگر میں بھی جاؤنگا وہی سزا پاؤنگا جو اسکے بیٹے کو ملی ہے آخر وہ اپنے مرشد کے
گیا اور کیفیت بیان کی اسنے ایک تعویذ اسکو دیا اور ہدایت کی کہ رات کو سو کیوقت
بچے رکھ کر سو جانا خلیفہ نے ایسا ہی کیا پہلی رات حضرت ابو بکر دوسری رات حضرت
عمر رضی اللہ عنہم کی خدمت میں حاضر ہوا اور ہر ایک
خدمت میں اپنی حالت بیان کی سب جواب دیا کہ غوث الاعظم جس کو باندھتے ہیں خود

کھولتے ہیں پانچویں ات جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور میں گیا اور وہی ہوا
پایا آخر خلیفہ اپنے مرشد کو ہمراہ لیکر حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا اور بیدہ اشکبار عرض کی غزل

غوث دین پیر شہداء فریاد	ایشہنشاہ ولیاں فریاد	میری لیجے خبر خدا کے لئے
سیدابندہ پرور افسریاد	الغیاث الغیاث یا میراں	ایشہ ملک دوسرا فریاد
الحدو اے شہ ولایت دین	قشہ چشم مصطفیٰ فریاد	بھولا جاتا ہوں میں رہ حق
اے میر پیر و ہمنان فریاد	خادم زار ہے یہ سرور زار	اسکی سن لیجے اے شہا فریاد

خلیفہ نے جب بہت سی منت حضرت کی کی اور نہایت عاجزی کے ساتھ اپنے بیٹے کی رمانی
چاہے تو حضرت نے آسمان کی طرف دیکھا ایک فرزند خلیفہ کا عین تغلک اندر موجود ہوا
اے باپ کی طرف مخاطب ہو کر کہا کہ اسے ظالم ٹوٹے یہ کیا ظلم تم پر کیا ہے کہ ایسے آرام گاہ
جہاں سب سامان عیش کہ میری واسطے موجود تھا جگو بلا لیا ہے غلبہ کی جب مرا و برائی اور
گشتہ بیٹا موجود ہو گیا شکرانہ جالایا اور رخصت ہو غزل

تیری تحریر تحریر محمد	تیرا نقشہ ہے نقشہ مصطفیٰ کا	تیری تقریر تقریر محمد
تمہارا نور ہے نور الہی	تیری تنویر تنویر محمد	تیری تصویر تصویر محمد
تیری توفیر توفیر محمد	تمہارا تیرت تیرت بینی	تیری عزت عزت مصطفیٰ کی
اثر تیرا سچا کا اثر ہے	تیری تاثیر تاثیر محمد	تیرا شمشیر شمشیر محمد
تیری تدبیر تدبیر محمد	تیرا غناک سے غناک میدر	خدا کا حکم سے زباں ہوا
تیری تصویر میں سرور کو پیر	نظراتی سے تصویر محمد	تیرا لگیں دگر نور محمد

عطا ہونا فرزند ایک لاولد کو بد عالتے غوث اللہ

شیخ داؤد ہند کی قادری بیٹہ گندی کہ جنم دینی درسا
فرماتے ہیں کہ ایک دن ایک شخص لالہ لالہ سے ملا اور فرمایا کہ یہ دور با
ہایا لیا محضت مال و دولت سب پچو پیر لہر میں موجود ہے ایک لالہ لالہ سے اب شک

باطنِ غوثِ الثقلین کے دو تھانے میں تشریف لائے اور حالِ پوچھا حضرت نے سفید باف اپنے خادم کو شاہ رسالت کے روبرو کیا اور بڑھیا کے بیٹے کی تعدی جو اس پر ہوئی تھی ظاہر کی اور شاہ رسالت کے ارشاد کے بموجب بڑھیا کے بیٹے کا قصور معاف کیا اور سفید باف کو فرمایا کہ اس آلہ پیالہ کو عسید کر دے جب پیالہ سیدھا ہو اور بڑھیا کے بخت سید ہو گئے اور اسکو حکم ملا کہ اب پیر کے بیٹے کی ولایت قیامت چھوٹ گئی ہے خوش خوش اپنے گھر کو جائے چنانچہ وہ گئے اور بیٹے کو ساتھ لیکر پھر خدمت میں آئی اور مرید ہوئی شکرانہ حضرت کا بجالائی ۔

غزل

پسوز غوثِ اعظم جل کے جب میں لکھا کاغذ
زر افشاں جب بوصفِ غوثِ محی الدین بولا کاغذ
کیا سجدہ فہم نے سوئے کاغذ سرنگوں ہو کر
خجیب کیا گرم تحریرِ وصفِ محی دین جا
نہیں ممکن کہ مدحِ غوثِ اعظم لکھ سکے کوئی
عزیز می لاشکھ کی اک سندر کہتا ہوں میں اپنے
خدا نے نامِ محی دین لکھا جب لوحِ قدرت پر
یہ سحرِ مہری سب کو سوئی بندا کرتا ہے
پہچھی حالت ہے اپنے درود کی شکر دہا

پتنگا بنکے اک دم میں ہوا پر چڑ گیا کاغذ
پکار اٹھا وہیں صل علی صلی علی کاغذ
مدحِ غوثِ اعظم پر جب لکھا گیا کاغذ
زر افشاں جلوہ انوار سے مریا کاغذ
کی اتنی سیما ہی اور کجا نامہ کجا کاغذ
نفل میں دابہ کر رکھتا ہوں مدح و مساک کاغذ
قلم ہرگز نہ تھا موجود آمدم اور نہ تھا کاغذ
کہ اس تحریر کا ہر ایک ہے قبلہ نما کاغذ
نہ کلک دو زبان واقف نہ محرم راز کاغذ

پیشواں مناقب تک سید حضرت غوثِ الاعظم کے مرید کے ذکر میں
کہ بعد مرید کے اسکی خوش گیس میں جلی اور فن و فن اسکا اسلام طریق پر ہوا

قاضی عطاء الدین علوی ہیں نظام شاہ بن محمد بن قلدہ انوارین قاضی سید الدین علوی سے
روایت ہے کہ شہر سوات میں دیواروں اور گھر گھر کی ایک مسجد کھڑی رہتا تھا حضرت محبوب
سید قاضی نے طلب رہا اور سید سلطان حسین عبادت درجیابی کی نسبت اس کا یہ اسٹھاد ہوا کہ

خادمان صدق آئین در او یاں اہل تقین سے روایت ہے کہ ایک درویش خاندان سلسلہ عالیہ قادریہ اعظمیہ سے مرزین کی سیر کرتا پھرتا تھا اچانک ایک شہر میں پہنچا اور دیکھا کہ اس کے رہنے والے کسی حاکم یا بادشاہ کے محکوم نہیں ایک ایک آدمی اپنے اپنے گھر کا آپ حاکم ہے اور وہ لوگ کسی مذہب طریق کے پابند ہیں مگر ان کا یہ دستور ہے کہ اٹھویں روز بڑھ کے دن شہر کے سب ایک تالاب پر کہ شہر کے باہر تھا جاتے تمام دن روزہ رکھتے رات کو ہر کوئی اپنی نیت کے بموجب لوگ کھانڈنگھی میدہ اپنے گھر سے لاکہ تالاب پر جمع کرتا دو سو روز پختہ کے دن علی الصباح اس کا علوانایا جاتا اور حضرت کے نام فاتحہ دیکر وہ لوگ آپس میں تقسیم کر لیتے۔ اور فراغت پا کر پھر شہر میں آجاتے درویش نے جو ان کا یہ طریق دیکھا تو ایک شخص سے پوچھا کہ تم اس طریق پر کس مجبوری کی عبادت کرتے ہو اور دین آئین تمہارا کیا ہے وہ بولا کہ یہ عبادت کس مجبوری کی ہے ہمیں کرتے بلکہ ایک بزرگ کا دن کہتے ہیں جس کا نام نامی ہم لوگ نہیں جانتے۔ ایک شخص ہم سب میں سے بہت بڑا ہے اسکو حضرت کا نام معلوم ہے اگر تمکو دریافت کرنا منظور تو اس کے پاس جاؤ یہ تقریر سنا کر درویش تعجب میں آیا اور اس شخص کے پاس گیا جسکو حضرت کا نام معلوم تھا اس نے جواب دیا کہ ہم نے محل حضرت کا نام زبان سن نہیں لاتے ہیں تم بھی بدھ کے روزہ کیسے کر تالاب پر آنا حضرت کے نام سے تمکو اس جگہ آگاہ کیا جائیگا جب بدھ کا روز آیا اور شہر کے زن و مرد تالاب پر جمع ہوئے تو درویش بھی اس شخص کے پاس حاضر ہوا جس سے اس کو نام پوچھنا منظور تھا اس نے بعد غسل و طہارت کے مودب بیٹھ کر ایک کتاب مطالعہ سے نکالی جس میں حضرت غوث الاعظم کا نام باب اطلاق لکھا تھا اور کھول کر کہا کہ بہائی حضرت کے نام نامی واسم گرامی تو بہت ہیں مگر اسم غوث الثقلین محبوب سبحانی قطب ربانی غوث سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی ہے گیلان میں حضرت پیدا ہوئے اور بعد میں سکونت اختیار کی جن دنوں کہ ہم ظلم حاکموں اور سرہنوں شہکاروں کے ہاتھ سے تنگ آئے ہوئے تھے ایک بزرگ حضرت کے طریق پر اس شہر میں آیا اور اس نے حکم دیا کہ تم اٹھو اور اس شہر میں رہو۔

عمل کرتے رہو گے تو کسی حاکم کا تسلط تم پر نہ ہو گا کوئی رہن قزاق تمہارا مال پر غارت کا ہاتھ
 وراثتہ کرے گا اس روز سے ہم برابر یہ عمل کرتے ہیں اور خود مختار رہ کر ہر کام تمام عمر کاٹتے ہیں
 ایک قریب ایک بادشاہ لشکر لیکر ہمارے شہر پر چڑھ آیا ہم نے دروازے شہر کے بند کر لئے رات کو
 بحکم الہی اسکے لشکر پر آگ کا منہ پر سا تمام اسباب جل گیا لشکر کے لوگ بھاگ گئے اس روز سے یہ
 کسی حاکم نے اس طرف رخ نہیں کیا بلکہ سب حاکم لوگ ہم سے ڈرتے ہیں چورائیں خود
 کرتے ہیں یہ کیفیت جب درویش نے سنی ان سب کی طرف مخاطب ہو کر کہا اے لوگو! جنات تمہارے
 غنیمت ایسے ہی ہیں جیسا تمہارا اعتقاد ہے مگر تم پر واضح ہو کہ سب کا خالق و رازق خدا ہے
 جلتا نہ ہے جس کا کوئی شریک نہیں اس کے بھیجے ہوئے محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہی جبرائیل کے ذریعے
 اسلام پھیلایا لوگوں کو ہدایت کا طریق بتایا ان کے فرزند حضرت نوح الاعظم ہیں جن کی ہمت تمہارا
 اعتقاد ہے پس اگر پوری تعمیل احکام دین محمدی کے کرو گے تو حضرت کی جہاد میں حصہ لے کر
 حاصل ہو گا جتنا کہ تمام شہر والوں نے دین اسلام قبول کیا اور سمان ہو گئے۔ ستر سال پروردگار نے

سید مرشد میرے ہا وہی سیر مولیٰ بستگ
 سیر سیر دوست ہیں سہانی مردان دین
 بنیاب خیر تقا و شاہ فی الدین ولی
 من مشعل بستگیری سے ہو سکے کہ
 نفس بندوں کے گمراہی نہ ہو ایک نیر
 دو جہاں میں پائے عالی شہ حق سے
 غم نہ کہا کہ دل کبھی غم نہ خالی میں تو
 ہے اعجاز عظیم ہے بہت بڑی
 تم میں کیوں رہا ہے اس روز کا

بستگیری کیلئے میرے ہا وہی سیر مولیٰ بستگ
 کون ہے وہ لو جو ہر ماہ سے ہر ماہ
 با نام اللہ ولی ہر ماہ سے ہر ماہ
 شد حق و ہر ماہ سے ہر ماہ
 لوں کیا ہے نہ
 نوح اللہ سے

کھپو سوال دینا ہے ایک درویش بابر کے شفا پا فرم کے معادہ

حسن نوح نوث الاعظم و ملک ہمارے سے شفا پائی

راویاں با اعتقاد و ثنا گوئیاں نیکو تھا اور دولت کرتے ہیں کہ جب حضرت نوث الاعظم ہی دین
 عبدالقادر جیلانی کی ولایت و کرامت کا آوازہ عالمگیر ہوا اور دور دور لوگ حضرت کے ارشاد
 فیض انان پر جا کر مستفیض ہونے لگے تو ایک درویش محبت پیش بھی ہوا کہ بندہ کو روانہ ہوا
 اور چاہا کہ وہ بھی حضرت کے فیض عام سے فائدہ نام حاصل کرے اتفاقاً جب بغداد میں داخل ہوا
 تو پہلے گذرا اس کا حضرت کے خاص صیقل پر ہوا دیکھا کہ بہت گھوڑے ہزار ہا روپیہ کی قیمت کے ایسے کہ
 شاہان و زمین کو تیرنے ہوں وہاں بندے ہوئے ہیں اور ہر ایک گھوڑے پر طسروں و مخواب و
 دیبا و زربفت کی حلیریں لپیٹی ہوئی ہیں کہ خزانہ سلطانی انکی تیاری پر عرصہ ہو جائے تو ہوتی
 ہمیں ہر ایک گھوڑے کی زنجیر سونے کے اور زنجیر چاندی کی ہیں نقد شکار کے شہرہ داشت ہیں
 گھوڑے ہیں درویش جب شاہانہ شکل دیکھا اعتقاد ہوا تھا اور سوچا کہ جس شیخ کے پاس ایسے
 دولت و نیابت ہے اسکو خدا کی یاد سے کیا پھر ہو گا اتنے دور دراز سفر کرنے اور تکیوں
 پر نام ہوا اور وہاں بھی سے دلیوں ہو کر ایک مسجد میں پہنچا اور اس وقت سے
 ایسا بیمار ہوا کہ زندگی کی امید نہ رہی اس وقت کا امام کہ نہایت حکم و زور ایک جو آدمی تھا
 ہر ایک کی بیماری داری میں حاضر ہوا ایک فریب کی اس کے علاج کے لئے ایسا
 نر یا یا فلان قسم کا گھوڑا کہ بہت قیمتی ہوا ہے اگر چاہے تو بیچ کر اس کے خوراک کو
 غسل دو اور اسکی گھوڑے کا دل و جگر بھریں کہ جگہ سے غذا کھلاؤ اس کے تمام
 شہریں اس قسم گھوڑے کی تلاش کی سراسرے صیقل کے کوئیں و تیرنے ہوا پھر
 حضرت کی حضور میں آیا اور چاہا کہ جان کہ مسیبا یا شہرہ سنیرہ کو اپنے خاندانہ علاج میں
 کھڑا کھڑا اور چھٹا شام ہوا کہی نمونہ پر نام رکھے اور حکم دیا کہ ایک گھوڑا ہر روز
 کر کر اسکے خون سے بیمار بندایا جاوے دل و جگر گھوڑے کا کھوکھلا کر اسکی
 کے سب گھوڑے یا کی دعا میں چرخ ہو گئے اور بیمار نے شفا پائی جب بیمار اچھا ہو گیا

تو حضرت کی خدمتیں تسلیم کر لیا اور کہا قطعہ

ای سخی تو نے جو مرہوت کی

کس طرح بندہ وہ زبان پر لائے

شتمہ اس کا بیان نہیں ہوتا

میرا ہر مال گز زبان بن جائے

حضرت نے اس کا شکر ادا نہ سکر تبسم فرمایا اور کہا کہ اسی مسافر تو مصر سے آیا اگرچہ ارادہ تیرا یہ تھا

کہ تو ہمارے پاس آئے بیعت کی سعادت پا کر جب تو نے ہمارے

صطبل کو دیکھا اور جاہ و عمل خسروانہ کی طرف

خیال کیا تو شیطان نے سو سے تیرے دل میں پیدا ہو گیا یہاں تک کہ تو نے ہمارے پاس حاضر ہونے کا

ارادہ فرسخ کر ڈالا اور مسجد کی راہ لی وہاں جا کر تو اتفاقاً بیمار ہو گیا مگر الحمد للہ کہ پھر بیماری کی حالت

میں بھی تو ہمارے پاس آیا اور شافی حقیقی نے تجھ کو شفا ہی کامل عطا کی پس وہ جتنے گھوڑے ہم نے

جمع کئے تھے تیری بیماری کے معالجہ کی واسطے تھے کیونکہ تھوڑا سا بیماری سے وہ بڑا مستعد ہوتا

تھا کہ فلاں مسافر اس شہر میں وارد ہو گا۔ اور فلاں قسم گھوڑے لے گا اور وہی گھوڑے لے

لئے درکار ہونگے اسی واسطے ہم نے وہ گھوڑے پہلے ہی سے جمع کر رکھے تھے اور یہاں

سارے دن یہیں دیکھا کہ جو صطبل میں تھا وہ اب تیرے روبرو ہے اس طرح صطبل کے چاروں طرف

پاؤں لگائے تھے تھوڑے تھوڑے ہی خاطر دیکھا کہ اگر تو اس قدر تھوڑے تھوڑے

بیماری میں تھا تو یہاں تک کہ تو اس قدر تھوڑے تھوڑے

بیماری میں تھا تو یہاں تک کہ تو اس قدر تھوڑے تھوڑے

بیماری میں تھا تو یہاں تک کہ تو اس قدر تھوڑے تھوڑے

بیماری میں تھا تو یہاں تک کہ تو اس قدر تھوڑے تھوڑے

لے پکرو غم سے چھوڑاؤ مجھکو نہ پہنکنا حضرت اٹھا کے بجاؤ
تمہارا خادم ہوں میرے مولیٰ تیری رعیت میں شمار
اگر مجھے حضرت سرور بسو بخدا ہو کر رہو

نہ چھوڑو اپنا بنا کے مجھکو جدا نہ کیجے مجھے بلا کر
میرے تیرا ہوں بندہ تیرا غلام تیرا ہوں تیرا چاکر
رہوں میں اپنا گھر بنا کر نہ آوں ہرگز وہاں جا کر

چھیسواں مناقب حضرت شیخ احمد زندہ نیل کے بیان میں جن کے شیر کو حضرت کی گامی نے لقمہ کر لیا

مریدانِ اراوتمند و خادمانِ سعادت مند اس طرح پر بیان کرتے ہیں کہ حضرت شیخ احمد زندہ نیل ایک
بزرگ صاحب کمال پیشوا ہی طریقت شیخ سلطان ابوالسید البوالخیر کے تلمیذوں میں سے تھے اس صاحب
کمال کے جلال کا یہ حال تھا کہ گھوڑے کی جگہ شیر پر سوار ہوتے اور شیر کی سواری پر انہوں نے بہت
ملکوں کی سیر کی جس شہر میں جاتے اس جگہ کے قطب کو پہلے ہی گملا بھینٹے کہ ہمارے شیر کی خوراک کے لیے
ایک گاؤں مہیا کر رکھنا چنانچہ جس جگہ جاتے ان حکم کی تعمیل ہوتی اتفاقاً ایک شہر میں جو حلقہ
اور قطب اس جگہ کا گاؤں لیکر حاضر ہوا اس نے گاؤں کی پیش کی اور کہا کہ حضرت بخدا کے خط کی گامی
بہت فریب ہوتی ہے وہاں اگر شریف لیبی بیٹے لقمہ شیر کی خوراک کے لیے جب لقمہ پائینگے یہ بات سن کر
حضرت شیخ اسی جگہ سے بخدا کو متوجہ ہوئے جب نزدیک پہنچے خوش الاغظم کی خدمت میں ایسی ہی
پیام پہنچایا حضرت نے سکر فرمایا نعمان کی بھانڈاری واجباً ایک گاؤں کے شیر کے لئے مہیا کر کے
پہنچے گاؤں کی تعمیل کی اور گاؤں لاکر طیل میں بانڈھ دی چند روز کے بعد شیخ احمد بخدا آئے
اور گاؤں گنگوانی بھی جب وہ گاؤں حضرت کی خانقاہ سے چلی ایک کتاب بھی حضرت کے دروازہ کا
کتاب تھا گاؤں کے ساتھ ہو لیا جب گاؤں شیخ احمد کے روبرو گئی شیر کی طرف مخاطب ہو کر کہا
کہ اٹھ اپنی خوراک کو نوش کر شیر حمد کر کے اٹھا اور چاہتا تھا کہ نیچے گاؤں پر ڈالے کہ اتنے
دن وہ کتاب حضرت کے سطح کا امتحان خور تھا جست مار کر شیر کے اوپر چڑھ گیا اور دانوں کی
گروں کو ایسا کاٹا کہ شیر بے تاب ہو کر گر پڑا شیر کے گرتے ہی کہتے نے شیر کی گم سے شیر کے پیٹ
کو زخمی چیرا جس کے شیر کا دم ہوا ہو گیا شیر اور کہتے کی لڑائی کی تھی گاؤں ایسی بجا کی کہ جن سے

گئی تھی صحیح و سلامت گئی کہ ابھی شیر کا شکار کیا گیا ہے اور آیا فسرنگ و گاہ میں شو
 چو خواہی قرب ربانی ہلکہ پر شیراں شرف دارو سگاہ گاہ جیدنی ہاشم احمد نے جہت
 دلیر کا یہ حال دیکھا اسی روز شیر کی سوار کی توجہ کی اور میں نے اپنی کی معافی کے لیے بہت
 اجاب کو ساتھ لیکر حضرت کی خدمت میں گئے حضرت نے انکی بہت عزت کی پھر وہ اپنی
 صحبت مستفید کیا جب شیر کا اپنا توشیح صاحب سے طلب فرمایا کہ فرمایا کہ ایک شیر لانا
 پیٹ بھر لیا کہ اسکو گرانی ہو گئی اور اسکی لئی سے جان لینی کہ چھوڑ کر شیر لانا کہ گیا شعل

یہ سب دروی قاعدت شای تھا کہ
 تار ہاروی سے تار لیا گیا تھا
 کہ تیرے تاروں کو دیکھتے تھے
 اور تیرے تاروں کو دیکھتے تھے
 لگا باطن ہوا تیرے تاروں کو
 بدلتا تھا تیرے تاروں کو
 اور تیرے تاروں کو دیکھتے تھے

قطع ہے جامہ ولایت کا تیرے تاروں کا
 رو بہ و آنکھوں کے رہتا ہے تیرے تاروں کا
 کشتی دل پارہ ہو جائے تیرے تاروں کا
 عظیم عظیم تیرے تاروں کا
 غوث اکبر تیرے تاروں کا
 بار و بیکر ہوش میں آجائے تیرے تاروں کا
 تیرے تاروں میں تیرے تاروں کا
 سیکڑوں میں اولیا حضرت تیرے تاروں کا

سنا بیسواں منا قادیان میں ہو رہا ہے
 کس فاسق اور فاسق تیرے تاروں کا

راویاں تیرے تاروں کا
 کتا رو باں و راز خفیہ تیرے تاروں کا
 میں حضرت کی سخامت تیرے تاروں کا
 اپنی تہمت زبان پر آلا لکھتے تیرے تاروں کا
 کتا رو باں و راز خفیہ تیرے تاروں کا
 حضرت میں تیرے تاروں کا

رائدہ روزگار ہوں حاضر کر جب دعائیں پڑھ کر پائیں اور پشتر بائیں طرف بٹھا دو تاکہ ہم اپنی سخاوت کا امتحان اس درویش کو دین خدام نے فی الفور حکم کی تعمیل کی اور پشتر ستر سے وہ طرف بٹھا دیئے جب بیٹھ چکے تو حضرت نے مرحمت کی نگاہ سے دونوں سمت کو دیکھا اس وقت وہ سب کے سب ولی کامل ہو گئے حضرت نے سب کو اپنا خاوم بنایا منزل قریب تک پہنچایا اور روایت کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا کہ آج تو ہم استغدر سخاوت نامہ میں آئے ہیں جو تو نے دیکھی ہے آئندہ بھی انشا اللہ ایسا ہی فریج جاری رہے گا درویش کے سوال کا کافی جواب لکھ دینا۔ اور سخاوت دارین کو پہنچایا۔

کشمیر و نیادین پر ہے تمہارا اختیار
 زمین کی ملکیت ایسا سکندر کے لئے
 حاکم درویش پتھر تم ہوئے جس کے بعد
 وہ جس کے ہم جانے تیرے روضہ کو مانند غبار
 رہا وہ حضرت تیرا وقت ہے
 یہ ہمارے جسکو دیدتا ہے گنج نشتر
 دولت کی نشیوری آج کل سرور ہے

سارے عالم پر تجھے حاصل ہے سارا اختیار
 اس قدر رکھتا تھا کب دنیا میں وارا اختیار
 حق نے بخشا ہے تمہیں اس پر دو بار انعام
 گر نسیم صبح پر ہوتا ہمارا اختیار
 درگہ حق میں بڑی عزت ہے بہار اختیار
 اس پر کھتا ہے وہی محبوب پیلو اختیار
 کیا کرے دل پر نہیں رکھتا پیلو اختیار

وہاں پہنچا ہوا ہے پھر پھر
 وہاں پہنچا ہوا ہے پھر پھر
 وہاں پہنچا ہوا ہے پھر پھر
 وہاں پہنچا ہوا ہے پھر پھر

مشاورت کے لئے جو ادویا ہی ذوی انشاء سے روایہ ہے کہ ایک روز حضرت شاہ رمال علیہ السلام
 ساتھیوں کے ساتھ نماز پڑھ کر کھڑے ہوئے اور انہیں شریف کرتے تھے وہ صبح تو اس وقت کھانا کھا کر تھیں
 صرف تھیں اور حضرت دونوں اجزا دونوں میں رہیں کے ساتھ کھیل رہے تھے مگر اس وقت دونوں
 تھیں اور حضرت دونوں کو پار کر رہے تھے مگر توجہ حضرت کی امام حسن
 کی طرف تھی اور ان کے پیچھے سے بیٹے تھے یہ حال تھا کہ وہ فرخندہ خال دیکھ کر
 حضرت سے اس کا باعث پوچھے اس خیال سے حضرت بصفائی

یا علیؑ آگاہ ہوئے اور فرمایا کہ بیٹا سو وقت ہماری توجہ حسن کی طرف زیادہ اس واسطے کہ جبرائیلؑ کی
 ربانی حکم و نوحی ہو اسببہ کہ نور العین حسینؑ کی اولاد سے نو امام عالی مقام پیدا ہونگے اور حسنؑ کی
 پشت سے ایک امام ایسا ہوگا کہ ششتر او نیا و ہمنشاہ زمرۃ القیام ہوگا اس کا قدم تمام زمانہ کے اولیاء کی
 گردن پر رکھا جائیگا خدا کی جناب میں محبوبیت کا تہہ پائیگا یہ خبر پاکر حسنؑ کی طرف سے زیادہ متوجہ ہوئے
 اور دل سے اسکو یاد کرتے لکھنے سے سیدنا امیرؑ انبیا و شہداء کی کثرت خوش ہوئیں اور شکرانہ بجا لاکر کہا

وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ سَيَكُونُ خَيْرًا لِّكَ وَأَنَّكَ أَتَىٰكَ الْأَعْلَىٰ

خدا کے ہاتھ میں کچھ اور بھی ہے

خزانہ نجات وہ لوگ جانتے ہیں

اور یہ ہے کہ ایک روز حضرت علیؑ نے کہا کہ میں نے نبیؐ کو دیکھا ہے جو میری طرح تھا

میرے جیسے جو میں تشریف لے گیا اور وہ میرے جیسے اور میں نے دیکھا ہے کہ وہ میری طرح تھا

میرے جیسے جو میں تشریف لے گیا اور وہ میری طرح تھا اور میں نے دیکھا ہے کہ وہ میری طرح تھا

میرے جیسے جو میں تشریف لے گیا اور وہ میری طرح تھا اور میں نے دیکھا ہے کہ وہ میری طرح تھا

میرے جیسے جو میں تشریف لے گیا اور وہ میری طرح تھا اور میں نے دیکھا ہے کہ وہ میری طرح تھا

میرے جیسے جو میں تشریف لے گیا اور وہ میری طرح تھا اور میں نے دیکھا ہے کہ وہ میری طرح تھا

میرے جیسے جو میں تشریف لے گیا اور وہ میری طرح تھا اور میں نے دیکھا ہے کہ وہ میری طرح تھا

میرے جیسے جو میں تشریف لے گیا اور وہ میری طرح تھا اور میں نے دیکھا ہے کہ وہ میری طرح تھا

میرے جیسے جو میں تشریف لے گیا اور وہ میری طرح تھا اور میں نے دیکھا ہے کہ وہ میری طرح تھا

میرے جیسے جو میں تشریف لے گیا اور وہ میری طرح تھا اور میں نے دیکھا ہے کہ وہ میری طرح تھا

میرے جیسے جو میں تشریف لے گیا اور وہ میری طرح تھا اور میں نے دیکھا ہے کہ وہ میری طرح تھا

میرے جیسے جو میں تشریف لے گیا اور وہ میری طرح تھا اور میں نے دیکھا ہے کہ وہ میری طرح تھا

میرے جیسے جو میں تشریف لے گیا اور وہ میری طرح تھا اور میں نے دیکھا ہے کہ وہ میری طرح تھا

مترسہ ہمارا تمام سینہوں سے بڑا ہے اسکا درجہ اولیٰ بلند تر ہو گا قطعہ

سرانزوں میں پوری سرفراز
تو ہے دنیا و دین کا کار فرما

چوتھی روایت یہ ہے کہ ایک روز امین مکرمین حضرت حسن حسین حضرت شاہ رسالت کی حضور

میں حاضر تھے حضرت پہلے امام حسین کی طرف مخاطب ہوئے اور فرمایا اگر کوئی شخص تمہارے ساتھ

بدی کرے تو تم اس کے ساتھ کس طرح پریشاں ہو گے عرض کی کہ دو مرتبہ چشم پوشی کر کے تیسری مرتبہ

انتقام لیا جائیگا پھر امام حسن کی طرف متوجہ ہو کر یہی سوال کیا تو انہوں نے جواب دیا کہ بدی کرنا

سے ہمیشہ بچنا چاہئے لگا لگا بھی انتقام نہ لو لگا لگا یہ تقریر سن کر حضرت بہت خوش ہوئے اور فرمایا کہ

تمہارا اس عقیدت کے عوض خداوند تعالیٰ تمہاری نسل سے ایک فرزند کریم اللطیفین صحیح نبیین

ایسا پیدا کرے گا کہ تمام اولیاء پر اس کو سرفرازی ملے گی اگرچہ حسین کی اولاد سے اولاد

پیدا ہوئے مگر اخلاق و آداب و مراتب ان کو اس کے اس ایک کی ذات بابرکات میں جمع ہوگی

تو وہ کاذب رسا کا گھوٹے
کوئی ثانی نہیں تیرا زمین پر

پانچویں روایت مخدوم شیخ محمد ابراہیم بدی کے ملفوظ

میں لکھا ہے کہ ایک روز امیر المؤمنین حسن نے خدا کی جناب میں متوجہ ہو کر عرض کی کہ اے میرے بھائی

حسین کی اولاد سے نواہم عالی مقام پیدا ہو گئے پس میری اولاد میں وہ کون پیدا ہو گا جس

کو ترقی نصیب ہوگی بالذات غیب سے آواز ہوئی کہ تمہاری نسل سے ایک ایسا

موجود ہے جو سرفراز و اولیاء ہو گا کہ جس قدر ولایت و بزرگی ان نواہم کی ہوگی اس

ایک کی ذات میں جمع ہوگی اور اس وقت قدم اسکا تمام اولیاء کے کندھے پر رکھا جائیگا قطعہ

شکوہ شاہوں میں شہنشاہی ملی
سروروں میں تو نے پائی سہو

چھٹی روایت یہ ہے کہ جب حضرت امام علی زین العابدین

جو حسین بن علی کرم اللہ وجہہ کا آخری وقت آیا اور دنیا سے باپاٹا راست سفر کرنے لگے تو بعض

رسالت و بزرگات حضرت شاہ رسالت و علی المرتضیٰ انہوں نے ابوالعباس خضر علیہ السلام کے

سپر دیکھے اور فرمایا کہ پانچویں صدی کے وسط میں ملک عراق شہر گیلان میں ایک یتیم امام حسن
 نسل سے پیدا ہوگا جسکو لوگ ابو محمد محی الدین عبدالقادر کہیں گے تم یہ تبرکات اسکو دینا اور عمار
 سلام کننا پس جب حضرت غوث الاعظم پیدا ہو کر بارہ برس کی عمر کو پہنچی تو خواجہ خضر تبرکات
 یکرانکی خدمت میں آئے اور وہ امانت حضرت کے والے کی قطعہ بے خیانت کرنے کی تقسیم ہی حق
 کے امین و پاس تیس گنج عرفان کی امانت جتنی تھی وہ جمع کی خدایا کر کے تمہاری اولاد میں
 الحقیقت دین و دنیا میں دیانت جتنی تھی ساتویں روایت مخدوم ابراہیم بیہمی اپنے
 نفاذ میں فرماتے ہیں کہ میزان جہاں کے دو پہلے قائم کر کر ایک پتہ تمام سدا و استقامت یعنی اور دو پہلے
 بن ستر تن تہا حضرت محی الدین سید عبدالقادر حسنی شریف کہیں تو بلا شک و شبہ ہی پہاڑی ہوگا
 کٹھوپوں روایت عارف نامی مولانا عبدالرحمن جامی کتاب شواہد النبوة میں لکھتے ہیں کہ مولانا
 ال بیت پنجم اگرچہ اعطاء تحریر و تقریر سے افزون ہے اور دوازوہ امام علیہم السلام کی لکھی ہوئی روایتوں
 سے بیان ہو کم ہے مگر جتنے مرتب بند و قلماء از تہ بند حضرت غوث الثقلین نجیب جوہانی تالیف فرمائی
 سلطان شیخ عبدالقادر جیلانی کو بارگاہ ربانی سے عطا ہوئی ہیں خارج از بیان ہیں تو اگرچہ ان کے

بادشاہ و سنیہ و اور
 ہوئے مشککات اور
 تم سے اعطایا کہ ان سے
 تہ تبرکات جہاں ہو اور
 غلط غم میں نہ ہو اور
 حق نہ پہنچا اور
 نارسا ہے

پہلے سرکار جہان میں سے بہت کارساز
 راز دنیا میں تمہیں لے سکیں و دجان
 نوحہ ہیں کاروبار خالق تیری ذات پر
 تار پیکاروں کو ملتی ہے تیری سرکار سے
 ان حضرت شیخ اور جگہ انوی کتاب دین
 برے ہو گئے کارساز پر دل پیکار لے
 تار پیکاروں کو ملتی ہے تیری سرکار سے
 تار پیکاروں کو ملتی ہے تیری سرکار سے
 تار پیکاروں کو ملتی ہے تیری سرکار سے

آپسواں مناقب مداح و را اور اسکے بیان میں جو حضرت عوث الاعظم کو جناب باری میں سے عطا ہو چکا تھا

قاضی تہاب الدین جو پوری رحمۃ اللہ علیہ کتاب مغز و قطب الامراء شیخ دار سے نقل کرتے ہیں
کہ حضرت شاہ رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب کے بعد کوئی شخص جو انبیا و انبیاء عظیم میں اور انبیا
عجلانی کے مراتب مجربیت سے فخر نہیں ہوا اور ہوگا کیونکہ مقتدا ہم و را اور انہیں حضرت
لی ذات بابر کا ہے بدرجہ اول شہداء تھی اور و را ایک درجہ ولایت کے درجہ سے
ہے اور اس سے اعلیٰ تر اور کوئی درجہ نہیں اور اس کے بعد کوئی بھی اللہ علیہ وسلم کے مرتبہ
حضرت عوث الاعظم سے پہلے اس مرتبہ پر فائز ہوئے کیونکہ انبیا و انبیاء عظیم میں اور انبیا
عجلانی کے مراتب مجربیت سے فخر نہیں ہوا اور ہوگا کیونکہ مقتدا ہم و را اور انہیں حضرت

کر دیا حق نے تجھے دنیا و دین میں	میرا میری عالی ذات سے
باغباں قدس نے جھک کر کیا مانند سرو	سیر اس گشتی سیر میں
نفس نے نقش تیرا لوح جہاں پر	نام نامی سب تیرا انبیا میں
یاوشاہی وی عربت تا عم حق نے تجھے	ور کلبتے تلو کتابت میں
بلند می جسکو تم بختو گے ای عالی مکان	حشر کو ہو گا وہی غلہ میں
تم ہو اولاد علی نختہ دل حسیہ انسا	اور ہوئے آل شریع المنیر میں
بے ظنیل سرور عالم یہ سب ہی العنا	ہئے سرور خاں خاں میں

آپسواں مناقب در بیان عوٹا ہونے کی علت سے عوٹا ہونے کی علت سے نظام الدین و بلوچی پیشانی کو خاندان خاندان خاندان خاندان

نظام الدین و بلوچی پیشانی کو خاندان خاندان خاندان خاندان
نظام الدین و بلوچی پیشانی کو خاندان خاندان خاندان خاندان
نظام الدین و بلوچی پیشانی کو خاندان خاندان خاندان خاندان

تھے انہوں نے باشارۃ باطن شیخ نظام الدین کو اپنے پاس بلایا اور خادم نے جا کر کہا کہ شیخ عجب
یعنی میرے میان نے آپ کو بلایا ہے شیخ نظام الدین نے جواب دیا کہ شیخ عمر میرے یہاں آنے
سے کیونکر واقف ہیں اور ان کا میرے متعلق کیا کام ہے خادم واپس گیا اور جواب لایا کہ طلب کیا
میں نے تمکو اس واسطے کہ عنایت کریں تمکو خلعت مدارج سلطانی بارگاہ محبوبہ عارفی قطب ربانی مجمع
عبدالقادر جیلانی کی طرف سے اور آئے ہو تم آج ہندوستان کے معظم میں اور حکم ہو اچھا کہ
آج پہاڑوں تکو وہ خلعت فاخرہ اور ٹہراؤں تمہاری عزت اولیا اللہ میں سلطان المشائخ نے حسب یہ
خوشخبری سنی فی الفور تیار کر کے خدمت میں حاضر ہو اور خرقہ سلسلہ قادریہ کا پہنا اور سلطان المشائخ کے دربار

لیجئے انصاف دیکھو وادائی فریاد کر سکتے
اب تو اس سنگین کو کرو وادائی فریاد کر سکتے
خانہ دل کو کرو وادائی فریاد کر سکتے
دشمن میدان سے تیار وادائی فریاد کر سکتے
مریچکی ہے صورت تو ہوا وادائی فریاد کر سکتے
آپ ہوس وادائی فریاد کر سکتے
مت کہ اس خاکسار کو وادائی فریاد کر سکتے

اب تو سن لیجے میری فریاد ای فریاد رس
کب تک خم میں ہے ناخوش دل نگلین میرا
رہنماں دین و ایمان سے بچا لو ای جناب
کب تک دلپر سوں ای مرہبان جسزول
جان شیریں تیشہ خم کھا کے تیسے جبریل
سوزان ملک معنی پر ہے تم کو کس وری
خاک بنگر وری آتے یہ سرد وری خاکسار

اکتیسواں مناقب حضرت شیخ بہاؤ الدین شاہ وادائی فریاد کر سکتے
حال میں جن کو نعمت وادائی فریاد کر سکتے

شیخ عبدالقادر جیلانی تو سن لیجے میری فریاد ای فریاد رس
کب تک خم میں ہے ناخوش دل نگلین میرا
رہنماں دین و ایمان سے بچا لو ای جناب
کب تک دلپر سوں ای مرہبان جسزول
جان شیریں تیشہ خم کھا کے تیسے جبریل
سوزان ملک معنی پر ہے تم کو کس وری
خاک بنگر وری آتے یہ سرد وری خاکسار

نکل گئے وہاں انکو خواجہ مقدس نے اور تہنیت حال دریافت کی اور کہا کہ چکوار شاہم اعظم کے پرنے کا خوشی الام
 سے ہے مگر اجازت نہیں کسی اور کو بتلاؤں تم اگر حضرت غوث الاعظم کی روح مبارک کی طرف رجوع
 لاؤ تو وہ شکست کھنچے شیخ بہا والدین ایسی رات حضرت کی طرف متوجہ ہوئے اور شہری عجب تھے ادا
 جا ہی خولیں حضرت کی خدمت میں مشرف ہوئے اور حضرت نے شیخ صاحب کے دانے ہاتھ کو ہاتھ میں کھڑکرائی
 ہتھیلی پر انگلی سے اہم واس کا نقش کھینچا ہتھیلی پر جوئے وہ نقش پتھر لکھا ہوا پایا اسی روز سے انکی
 مشکلف شاعری ہو گئی اور اسی نقش کی ہر کھینچ لیسی ماریج اولیا پر تھی کہ اہم طریقہ پوشاوی حقیقت کہ
 کتب میں حضرت شاہ نقشبند کو اب سا کرتے تھے اور اس نقش ایسا ہے کہ سینہ پر نگینہ میں کھو گیا تھا کہ جواب کے
 پتھر کے نقش کی طرح بھی نقوش اہم واس کے نقوش ہو جاتے تھے اور اسی سبب شاہ نقشبند خطاب حاصل
 ہو گیا تھا کہ شیخ اہم واس پر ہوا کہ تیسرے نقش کی تو انھوں نے جواب دیا کہ حضرت غوث الثقین عجیب جان قطب
 غوث سید سلطان شیخ علیہ السلام جزائی کی میرا ہے اس کتاب میں بھی لکھا ہے کہ اگر حضرت غوث
 اپنے مکان یا خانہ پر شہر لکھتے تھے تاکہ ان کا حکمت کو متوجہ ہوئے اور فرمایا کہ ہمارے غوث ہوں
 بہر طور سب کے سر کا عرصہ گذر رہے گا تو ایک عرصہ وہی ہوا میں پیدا ہو گا جسکو بہا والی نقوش
 کتب ہونگے ہمارے غوث ان نقوش کا اسکو بھی حضرت مقدور رہے غوث

چکو کر لو اب طلب سے میری پاں اپنے پاس
 جسم میں ایسی غیبی تیری مانند روح
 نقشہ دل پر ہے تیرے نقشہ منہ پر اگر کھڑی
 یہ گلشن کی میاں نیست ہیں اسکا گل
 آپ کا خط علاجی آئینہ دوران شاہ
 و کار کو چھوڑا ہوا تیرے گھر میں بھر دیا
 دل کی دلی تیری ہر بات چکا ہر کلام
 محو ہوا ہے دل کا رنگ سے تیرے

اپنے نام کو بلا لو شاہ جیلان اپنے پاس
 غم تیرا کھتی ہے مثل جان میری جان اپنے پاس
 اور تھو ہے تیری صوت کا بارں اپنے پاس
 یہ پیروں سے رشک گلستاں اپنے پاس
 رکھتا ہے بہر سب تیرا بیخ خواں اپنے پاس
 یہ غلط بات ہے اپنی جاں جیاں اپنے پاس
 یہ غم گیاں تیراں ہر نیماں اپنے پاس
 آ جا جا کر میں کہتے وہ جاں اپنے پاس

سکونت کی تمام عمر وہاں رہے اب بھی انکا مزاج اور انکا جہیز انکا اہل و عیال کی انہوں نے سیرانی کی ہے اور انہوں نے

پہنہ نہیں ہوتا ہے حکم شاہ جیلان پیش و پس
سہ کشتی سے کر سکے حضرت کا فرمان پیش و پس
جانتے ہیں پیر سب جلال مریدان پیش و پس
اکدم جسمیں نہو جاوے میر سبحان پیش و پس
دیکھتا ہرگز نہیں وہ مرد میدان پیش و پس
کر سکے اس میں پہلا کیا کوئی انسان پیش و پس
جیتے تیرے عہد گذر رہیں سلطان پیش و پس
میرے حالی تم ہو ا محبوب نردان پیش و پس
یہ گدا جائے کہاں اکشاہ دون پیش و پس

ہو سکی ہو گردش گردون گردان پیش و پس
تاب کس کی کس کی یہ طاقت ہے کس کا مرتبہ
کوئی خادم سامنے ہو یا نہو حاجت نہیں
وقت پر پہنچو میری امداد کو یاد ستگیر
تیرا عاشق سیدنا جانا ہے اجل کے روبرو
زیر فرمان ہیں تیرے جن و ملک و حش و طیور
تیرے سب محکوم ہیں اک حکم اقلیم دین
دستگیری آپ کرتے ہو میری ہر حال میں
جب تک پائے نہ ہو تیرے دروازے خیر

پیشواں مناقب در بیان خطاب بانی جناب محبوب سبحانی در عطا کے مدراج علیہ کے

مخبران صداقت کیش و راویان صدق اندیش روایت کرتے ہیں کہ حضرت غوث اعظم محبوب سبحانی
شیخ محبوب سلطانی شیخ عبد سید سلطان عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کو جناب الہی سے برائے شاہنشاہی
اولیاء اللہ پر مل چکے اور عاشقی کے مقام سے عروج کر کے معشوقی کے اوج پر پہنچ چکے اور محبوب معشوق
خطاب حاصل کیا تو نائف غیب سے ندا ہوئی کہ اے محبوب درجا ولایت ماتحت نبوت تکمیل پر اب نہ رہو بانی
اگر خواہش ہو تو در خواست کیجئے یہ ندا سنکر حضرت سہر سجدہ ہوئے اور عرض کی کہ یہ میرا عین فخر ہے کہ دنیا میں حضرت
ختم المرسلین کی اُمت میں گنا جاؤں اور قیامت کے روز حضرت کو باعین سے شمار ہو کر نجات پاؤں غمزل لفظ شین

خیر و اپنے خزانے سے مجھے یا کج بخش
یا جناب غوث اعظم شاہ دلائل کج بخش
بمشور اس در پوزہ کہ کو میرے دلائل کج بخش
دادگر داد پر نہا نل میثا کج بخش

خالق اکبر نے بے تم کو بنایا کج بخش
یا من اسید کونے ہمارا پیر گھر
کج علم و کج عرفان کج سیم و کج زر
چرا حیدر ہے موروثی سخاوت آپ کی

<p>کر دیا گنجینہ وار معرفت حق نے تجھے آپ کا سائل کسی کا کس لئے محتاج ہو کو نسا اچھا سخی تم سے سخی ہے اسے سخی گنج بخش معرفت دنیا میں جس کا نام ہے ہے یقین اب بندہ سرور غنی ہو جائیگا</p>	<p>گنج بخشو نہیں کیا ہے تجھ کو پورا گنج بخش آپ دیتے ہو اُسے کیا سارا گنج بخش کون دنیا میں ہوا ہے مٹسا پید گنج بخش دوستو ہکو خدا نے ایسا بخشا گنج بخش کیونکہ اب ابدا وہیں ہے سنی پیا گنج بخش</p>
---	---

چوتیسواں مناقب باب دیکھو خواب کے جسکی تعبیر جبریل نے بیان کی

راویان نیکو کلام و مخبران صدقت التیام روایت کرتے ہیں کہ ایک روز حضرت شاہ زمان قبیلہ کنوت
حجرہ شریفین سوئے تھے خواب میں دیکھا کہ ایک قلعہ نہایت وسیع بنا ہوا اسکی ایک دیوار تو عالم اقصا
وفاطمہ الزہرا کھڑے ہیں اور دوسری دیوار پر سید لکونین حسن و حسین لٹے لٹے ہیں پہلے امام
حسین کے وجود سے نو مشعلیں پیدا ہوئیں اور قلعہ کے میدان میں روشن ہو کر تمام قلعہ کو آراستہ
منور کر دیا۔ پھر ایک مشعل امام حسن کے وجود سے نکلی اسکے ظاہر ہوتے ہی حسین نو مشعلوں کے آواز بھی
اُسی میں آگئے اور وہ ایک مشعل آفتاب کی طرح روشن ہوئی اور نور اُس کا شرق سے خلت ہوئی
گیا۔ حضرت نے اُس خواب کی تعبیر جبریل علیہ السلام پوچھی تو جواب دیا کہ نو مشعلیں جو امام حسین کے جسم
سے نکلیں وہ نو امام ہیں جو اُس کی نسل سے پیدا ہونگے اور فیضان ان کا ہزاروں مسلمانوں کو چھوٹا اور
ایک مشعل جو حسن کے وجود سے نکلی وہ ایک امام ہے جسکے وجود فیض آموڈ تمام جہان فانی آگاہ ہوگا اور
بزرگی و کرامت ان نو اماموں کی ہوگی وہ سب اُس ایک ات بارات میں جمع ہوئے اور ان کے اولاد
اولیاء کی گردن پر رکھے جائیں گے خدا کی مدد گاہ میں دور تیرے پھولتے کا

<p>آپ کی ہونیں سے آنجنوب و انش کوش پہننا مشق گردش طالع سے تہ زار و تار بہیختا ہے شتہ الفت ہمیں بسب اول ما توحس کے ناتویان دین اپنا ہم سے</p>	<p>ہم سے کہ ہم سے کہ ہم سے کہ ہم سے کہ</p>
--	--

کہنچ کر اپنی طرف چہرہ واؤ سارے سے کاروبار
اب سے ہے دیدہ گریبان کو ہر نیم چھپڑ چھپڑ
بستہ زخمیر عشق شہا جیلان ہے یہ دل
چہرہ روشن سے ہے دل کا تعلق رات دن
مہربان مہرور ہے اب ہو جائے اسے مہربان

تار ہے باقی نہ اپنے دل کو ایجان کش کش
برق سے رکھتی ہے اپنی آہ سوزان کش کش
اسے کیوں کہتے ہیں اتنی لوگناوان کش کش
زلف سے رکھتی ہے یہ جان پریشان کش کش
خادمون سے اپنے کہتے ہیں سلطان کش کش

پیشوا ان مناقب بیان خواجہ جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ جنہوں نے
حضرت عورت الاعظم کے ظہور کی تیسری سخی

عسویان صفا پیش را بیان صداقت اندیش روایت کرتے ہیں کہ ایک شخص سید الطاہر جنید بغدادی
رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کی کہ ایک مجذوبستانہ کی زبانی میں سنا کہ ایک شخص نے
میں ایک سرور خیمہ گستان آجیگا اور یہ دعویٰ کیا کہ قدی ابد علی رقاد اولیاء اللہ تمام اولیاء
کلم میں گروں کیلئے مسافرانی پائینگے اور جو انکار کریں گے وہ اپنے آپ کو نوار کیلئے نواہ بہ تعمیر
سنگر و یا ا کہ مان عنقریب ایک ایسے بزرگ کا ظہور ہوگا۔ اور وہ جمعہ کے روز عین عطا کے موقع
میں قدی ہنہ علی رقاد اولیاء اللہ تعالیٰ کیلئے اسوقت رو زمین کے اولیاء گزین حجگا کہ
ان کے قوم اپنی گردنوں پر لینگے۔ افسوس کہ ہم ایسے موقع میں ہونگے۔ قطع

افسوس جب کہ پہو لیک کلزار ہم ہونگے
وقت انتظار میں ہی گذر جائیگا تمام۔
آپس میں ملے پائینگے سب بار ہم ہونگے
محفل میں جب کہ آئینگے دلدار ہم ہونگے

دوسری روایت یہ ہے کہ حضرت امام علیؑ نے جب چند بزرگات جبہ و دستار و خرقہ امامت
کا اپنے عہد میں شیخ معروف کرخی کو دیئے اور ارشاد کیا کہ یہ امامت ہماری بیید درگاہانی کو پہنچانا
ہو جائے آخر وقت میں انہوں نے وہ تبرکات شیخ جنید کو اور انہوں نے شیخ فمشاد و دیوری کو اور
انہوں نے شیخ انکار دیوری کے لئے دیئے۔ اور شیخ انکار وہ تبرکات لیکر عزت پزیر نہیں حاضر ہوئے

عجب کیا کہ گھر ہم فراموش
کرین گے پر نہ تہیکو ہر ہم فراموش

ہوا محو محبت جب سے یہ سہ دل
 نکل جائیگا دم اپنا اوسیم
 کہو کیوں کر کرین اسے ابر رحمت
 تمہارے سے دُروٹے سب کہو بیٹے ورو
 تمہاری یاد میں رہتا ہوں دن رات
 دم آخر تک احسان تمہارا
 ہوئی جب سے سخاوت عام تیری
 محبت آپ کی کیوں کر یہ سہ دل

ہیں اپنے جسم و جان سے ہم فراموش
 کروں حسب تمہارے علم فراموش
 تمہیں یہ دیدہ پر علم فراموش
 تیرے علم نے کیا ہے غنیمت فراموش
 یہ علم ہوتا ہے ہم سے کم فراموش
 نہیں کرتے بنی آدم فراموش
 زمانے نے کیا عالم فراموش
 کر کے اس سرور عالم فراموش

چہا تیسواں مسابقہ تشریف لیا عوث الاعظم کا نوابہ حیدر علی قادری
 پر اور ملنا جو اسب اسلام کا ہوا اور مسابقہ اولیٰ شہسوار سے

حضرت شیخ علی قادری رحمۃ اللہ علیہ نے دیکھا بیان کرتے ہیں کہ میں نے حضرت عوث الاعظم سے
 عمدہ بار اوہ زیارت حضرت حیدر قادری رحمۃ اللہ علیہ کی ہزار سیرت اور بار سیرت کا کتبہ
 یا حیدر خیراک بدرجہ اولیٰ سے لکھا ہوا ہوا اور اس کے بعد جو لکھا ہے وہاں لکھا ہے
 حضرت عوث الاعظم کے بعد حضرت حیدر قادری رحمۃ اللہ علیہ کے بعد لکھا ہے اور اس کے بعد
 حضرت عوث الاعظم کے بعد حضرت حیدر قادری رحمۃ اللہ علیہ کے بعد لکھا ہے اور اس کے بعد
 حضرت عوث الاعظم کے بعد حضرت حیدر قادری رحمۃ اللہ علیہ کے بعد لکھا ہے اور اس کے بعد

...
 ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...
 ...

جان فدا کرتے ہیں تجھ پر جلتے ہیں شاد و گدا

مثل سرور نام پر سیرت میں قربان عام و خاص

سینا نیسوان مناقب شیخ بایزید بسطامی کے ذکر میں وضع رقاب کے وقت

شنا گو بیان محبوب سبحانی و وصفان غوث صمدانی اس طرح روایت کرتے ہیں کہ ایک روز جمعہ کے دن نماز جمعہ کے بعد حضرت غوث الاعظم و عطا کر رہے تھے کہ عین و عظمیٰ حالت میں حضرت پروردگار کی جا طامی

ہوئی اور سر مست باؤہ عرفان ہو کر فریاد قلمی ہذہ علی رقاب کل ولی اللہ یہ کلام جب حضرت کی زبان سے نکلا زندہ اولیا بذریعہ الہام اور گزرے ہوئے کو بذریعہ ملائکہ یہ اطلاع پہنچائی گئی۔ کہ

آج محبوب سبحانی کلمہ قلمی ہذہ علی رقاب اولیاء اللہ زبان پر لائے ہیں سب کو چاہئے کہ اپنی گردن چھوڑ جائیں اور ان کے قدم گردن پر لیں جیسا شیخ فی الفور تعمیل ہوئی جب فرشتہ پیغمبر شیخ بایزید

بسطامی کی قبر پر گیا اور آواز دی تو شیخ خواب راحت سے بیدار ہوا اور کہا کہ کیا آج قیامت کا دن ہے کہ میں اٹھایا گیا ہوں جواب دیا کہ قیامت ابھی نہیں آئی مگر محبوب سبحانی عبد القادر جیلانی کلمہ قلمی

ہذہ علی رقاب اولیاء اللہ زبان پر لائے ہیں۔ تمکو آگاہ کیا جاتا ہے کہ گردن چھوڑو اور حضرت کے قدم ووش پر اٹھاؤ۔ یہ سن کر شیخ متوجہ جناب الہی ہوئے کہ الھی کون سی نعمت عبد القادر کو بخشے

ہے کہ اس کے قدم میری گردن پر رکھے جائے ہیں ارشاد ہوا کہ تین ایک وہ اہلبیت محمدی ہیں وہ مسکرم فارغ مشغول تھے اور وہ مشغول فارغ ہیں تیرے تم عاشق تھے انکو معشوقی کا

درجہ مل چکا ہے یہ سن کر شیخ نے گردن چھوڑی اور کہا سمعنا و اطعنا قد علی۔ یہی ارسل ابی و عبد

شکرانہ کو تیار ہو کر جان خلاص ہو سکے کیوں کہ میری جان خلاص وقت اظہار حال ہوتا ہے

دل ہو خلاص بلکہ جان خلاص رہتا ہوں میں خزینہ دل میں

سینا نیسوان مناقب در بیان عطا ہوئے مرتبہ ولایت ایک مسلوب الولاہیت کو غوث الاعظم رحمۃ اللہ علیہ کی توجہ سے

لال ہے پیر غم میں میری زبان کہ حکما جی میں ہر مکان خلاص

تیری لفت سے جسم میں اپنے دیدہ غیر سے نہاں خنہ اس

سر زار و حنون خلاص

پیر اخلص اور جوان اخلص عشق گھر گیا ہر وہاں میر

میری ہر بات سے عیان اخلص

ارکنت ہوں میں خزینہ دل میں

سینا نیسوان مناقب در بیان عطا

ہوئے مرتبہ ولایت ایک مسلوب الولاہیت کو غوث الاعظم رحمۃ اللہ علیہ کی توجہ سے

لال ہے پیر غم میں میری زبان کہ حکما جی میں ہر مکان خلاص تیری لفت سے جسم میں اپنے دیدہ غیر سے نہاں خنہ اس سر زار و حنون خلاص

نفس و شیطان و فحش نرن بین میر چاروں طرف
اس جہان میں جسکو حال ہے حمایت آپنی
روزہ کر جاتا بسوئے روضہ پیران سپر
کیجئے اُسدم سیجائی خدا کے واسطے
روئے روشن سے اٹھا و پروردہ رشک

دیکھئے کب ہوو ان کے ہاتھ سے بندہ خلاص
خستہ کو کجی وہ عذاب خستہ سے ہوگا خلاص
پانویز خیر تعلق سے اگر ہوتا خلاص
ہوگا تو بیماریئے غم سے دل شیدا خلاص
ظلمت غم سے کرودل اپنے سرور کا خلاص

اوتمالیسوان مناقب سپر و کرنا امام عسکری رضی اللہ عنہ کا ایک
سچا وہ کا ایک شخص کو واسطے سپر و کی غوث الاعظم کے

کتاب اخبار الاولیاء خارق قاور یہ میں لکھا ہے کہ گیارہویں امام عسکری رضی اللہ عنہ نے ایک بار
علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ کا جو پشت بہ پشت برک اونکو پوچھا تھا ہے ایک دوست کیسے پرک اور حکم
یہ بہ امانت غوث الاعظم محی الدین عبدالقادر کی ہوا کہ پوچھائی وہ جب کہس ہوا کہی تھی کہ
فالئی سے سفر کرنے لگے یہ سچا وہ اپنے دارش کے سپر و کرودے چنانچہ وہ سچا وہ اپنے
راجب حضرت کا عہد آیا وہ امانت حضرت کے سپر و کی غوث الاعظم کے

اعتقاد اول سے جو بندہ کر سے برادر عشق
مانگتا کب تک میری گناہوں سے دل
کہو لکر کہتا ہوں اپنی حال کب تک
آپ کے در سے اگر بیا عمل ہو لقا
چارہ سہاڑی کے لئے اگر چاہا چاہا
کیسے مال کیسے حاکم تم ہو کیسے بادشاہ
مان لو اب التماس اس عاشق جاننا کی
اپنی خدمت میں بلائیے میری پاس
حال دل کہتا ہے حضرت تم سے سرور اس طرح

اس کی کس کس سے ہوا ہے
کب تک کہو لکر کہتا ہوں
کہو لکر کہتا ہوں اپنی حال کب تک
آپ کے در سے اگر بیا عمل ہو لقا
چارہ سہاڑی کے لئے اگر چاہا چاہا
کیسے مال کیسے حاکم تم ہو کیسے بادشاہ
مان لو اب التماس اس عاشق جاننا کی
اپنی خدمت میں بلائیے میری پاس
حال دل کہتا ہے حضرت تم سے سرور اس طرح

چالیسواں مشاقب اس بیان میں کہ حضرت ہر روز بہت غلام خریدتے اور اسی روز دیکھتے

یہ عالمیان مخدوم جہانیاں سید جلال الدین بخاری اچھی کتاب سیر المسافرین میں لکھتے ہیں کہ جناب
غوث الاعظم بہت سے غلام ہر روز خریدتے تھے اور اسی روز شام کو آزاد کر دیتے اور ایک ہی روز میں اونکی
ظاہری و باطنی تکمیل کر دیتے ایک ایک غلام آپ کا اپنے وقت کا قطب ہو جاتا تھا۔ **عَنْ**

رواں ہے آپ کا سارے جہاں پر سارے فیض
ہر ایک فیض سے یہ فیض ہے تیار فیض
ہو ابے ساری زمین پر یہ اشکارا فیض
یہی جو سارے جہاں میں کو پیارا فیض
تمہیں سے پاکیا اور زبان میں ارا فیض
کسی کو دیا وہ نہیں دیا فیض
لہ جازو روئے زمین پر یہ کار فیض

عیاں تمام زمانے میں سے تمہارا فیض۔
اگے سے شہ و جہاں تمہارا فیض۔
یہ فیض سارے زمانے میں سب کو پہنچا ہے
خدا کے جتنے ہیں طالب اسی کو جا رہی ہیں
تمہارے فیض سے حصہ بلا سکنڈر کو
خدا نے آپ کو حضرت و فیض بخشا ہے
فیض جتنی سرور کو آپ سرور دیں

کتاب الیوم فی مشاقب علی ہودانا ایک اور سبب ہے جو بہت سے لوگوں کو توجہ دلا

کتاب الیوم فی مشاقب علی ہودانا ایک اور سبب ہے جو بہت سے لوگوں کو توجہ دلا
کتاب الیوم فی مشاقب علی ہودانا ایک اور سبب ہے جو بہت سے لوگوں کو توجہ دلا
کتاب الیوم فی مشاقب علی ہودانا ایک اور سبب ہے جو بہت سے لوگوں کو توجہ دلا
کتاب الیوم فی مشاقب علی ہودانا ایک اور سبب ہے جو بہت سے لوگوں کو توجہ دلا
کتاب الیوم فی مشاقب علی ہودانا ایک اور سبب ہے جو بہت سے لوگوں کو توجہ دلا
کتاب الیوم فی مشاقب علی ہودانا ایک اور سبب ہے جو بہت سے لوگوں کو توجہ دلا
کتاب الیوم فی مشاقب علی ہودانا ایک اور سبب ہے جو بہت سے لوگوں کو توجہ دلا
کتاب الیوم فی مشاقب علی ہودانا ایک اور سبب ہے جو بہت سے لوگوں کو توجہ دلا
کتاب الیوم فی مشاقب علی ہودانا ایک اور سبب ہے جو بہت سے لوگوں کو توجہ دلا
کتاب الیوم فی مشاقب علی ہودانا ایک اور سبب ہے جو بہت سے لوگوں کو توجہ دلا

یہ جرم عفو کیجئے مجھ پر گناہ سے
 کرو دیجئے گا غیرت اکسیرا جناب

دو دو سیاہی جتنی ہے روئے سیاہ سے
 ناکارہ خاک میری کو اپنی نگاہ سے

یہ تقریر چور کی سُنکر دریائے فیض لہرایا اور ایک لفظ کہمیا انہ سے اُسکا پیرا پار کر دیا۔ عذرا

تم سے روئے ہو کر انوارِ فیض
 آپ کا دربار ہے دربارِ فیض
 گھر تیرا ہے گھر خدا کا فضل کا
 واقف حق محرم ہر اسرارِ فیض
 کون منکر ہے تیرے لطافت کا
 اس قدر ہو جسکے سر پر بارِ فیض

ہے شگفتہ حشر تک گلزارِ فیض
 ہے تمہاری نوات سے ہسکا ظہور
 تیرا اور ہے فی الحقیقت درِ فیض
 تم سے محکم ہو گئی بنیادِ دین
 تم سے ہو کسکو بہلا انکارِ فیض
 تم سے حاصل کر لیا ہے اندون

آپ کی سرکار ہے سرکارِ فیض
 جس قدر دنیا میں ہے ظہارِ فیض
 تم ہو کشفِ روزِ ایزدی
 آپ سے قائم ہوئی دیوارِ فیض
 کون ہوسر آپ کے قیاس ہے
 سرورِ نادار نے انبارِ فیض

یالید سو منازاری پہ ایک شخص کا جس سے بظہل اعتقاد عویہ اعظمیہ عرض مسرہ

دیرین خوش قلم و سخن ان صداقت رقم تحریر کرتے ہیں کہ ایک شخص گنہگار پریشان روزگار بغداد کا
 تھے والما تھا تمام عمر میں اس سے کوئی نیک کام وقوع نہیں آیا حضرت غوث الاعظم کی نسبت اُسکو
 اعتقاد تھا اور روز علی الصبح حضرت کے دروازہ پر آنا اور حضرت کی زیارت سے مستفید ہو کر کسی کام
 میں مصروف ہونا جب گریبا اور دفنایا گیا اور مستکان سخت گیر بنکر گیر آئے پوچھا کہ سن رہا کس نیتیک
 و کاویک اس نے جواب دیا کہ میرا تقا اور عباد تقا وہ یہ بنیا جواب فرشتوں نے سنا سیران ہو اور مستعد کرنے
 عذاب کے ہوئے اور انہوں نے کہ یہ شخص اگرچہ اسلام کے احکام سے بیخبر ہے مگر سزا کو بچا جاتا ہے تاکہ
 اُسکا عاشق اور اپنے عشق کے دعویٰ میں سچا ہے کہ ہر ایک سوال میں نہیں کا نام نیتا ہے اُسکو اپنے
 حال پر مہوڑ ہو جیسا ہے فرشتے اُسکو خواب ناز میں سنا کر چلے گئے۔ عذرا ر دلف طاء

اُسکو کھنڈی میں لکھ کر
 عذرا کی سندی میرا خط

پیری کلمات کا جسکو لکھا خط
 میرے نام پہ کیجئے خط آپ

میں سر خط بندش کا پیکام ہون
 کہ روشن ہو میرا سر تا پیا خط

چلا جاؤ گامیں جنت کو سیدنا یہ خط ہے سببِ خلاص کا خط سچہ لیتے ہیں فتح و حضرت میرا حال خط گلزار سارا انگلیا خط	فقط تیری غلامی کا دکھا خط میرا کہیں جائے حضرت احوال لکھیں کسوٹے اب ہم پہلا خط تیرے نام پہ پھر قادری ہے	میری تحریر ہے الفت کی تحریر اڑا لیجائے گریباوصبا خط لکھی جس نے تیرے ہر ہ کی لکیر عجب مقبول ہو سرور تیرا خط
---	---	---

بیتا لیسون منافق حضرت غوث الاعظم کی وضع اور پوشاک کے ذکر میں

یہاں حضرت پیر و صافان جناب دستگیر روایت کرتے ہیں کہ حضرت محبوب سبحانی قدس سرہ نہایت مقبول وضع و خوش پوشاک بنا کرتے تھے اور جسم مبارک کے کپڑے ایسے پیش قیمت و گران بہا ہوتے تھے کہ ایک گز کپڑا دس دینار کو خرید جاتا تھا۔ ایک تہ عمامہ حضرت کا رشتہ زار دینار کو خریدا گیا تھا۔ اور حضرت نے وہ عمامہ ایک ہی روز سر مبارک پر باندھا اور ایک دم کو بخش دیا جب اس نے باگہ تو فوراً اسکے قلب کی صفائی ہو گئی اور اُنکے ذمے میں سے غوث و فقار کی گہری سوراخہ کی غزل

تجسس سے اے مہم ہوا کرتا ہے اپنا عم غلط
یہ میرا بہر خدا منزل پہ پہنچاؤ ہمیں
آپ جو تارو گے منہ لگا کر پانچکا تھپور
راہ پر تم لائے انہیں کاوی گمشدگان
باز رکھو جھکو غلطی سے دکھا کر راہ راست
راستی پر اُسکو لائے بزرگ سیدی
کر دیا تیری سخاوت سے بدست زرفشا
خود غلط جاپنے عقل و فہم میں وہ بیستہ نور
رشتہ تیرے نام سے سرور کے تے شمار لو

چوالیسون منافق حضرت کے

پا بوسمان محبوب سبحانی و انیس ہر دوران و نہایت لڑتے ہیں کہ نہایت غوث الاعظم

محمی الدین شیخ سید سلطان عبدالقادر جیلانی نے عین ایسی پیش قیمت پیش رہا پہنتے تھے کہ تمام مطلقاً ہوتیں اور یا قوت سُرخ و سبز و زرد و اور الماس اسی پر جڑے ہوئے ہو گئے کہ تمام مرصع ہوتا تھا اسکے تلو نہیں چاندی اور سونے کی نہیں لگی ہوئی ہوتی تھیں کبھی ایسا اتفاق نہیں ہوتا تھا کہ ہفتے نے کوئی جوتوں کا جوڑا آٹھ دن سے زیادہ پہنا ہو جمہ کے دن نیا جوتا پہنا یا جانا اور اگلا جوتا اتار کر حضرت کسی سائل محتاج کو دیدیتے جسے سائل دنیا کے مال اور نعمت کا نقل و مستغنی ہو جاتا تھا۔
قطرہ لاجہ کو شہنشاہی کا وہ تاج پتیری محتاج ہے ساری خدائی بدست پایا دسنے پایہ سروری کا یہ فقط جسے تیری پاپوش پائی ہے غرض کہ حضرت کی نظر فیض اثر میں دنیا اور

مال دنیا کی کچھ قدر نہ تھی۔ منزل روایف طہاء

محمی الدین جس کا بن گیا حافظ
 چاروں اصحاب کبیر حافظ
 عابد و شاہ و باقر و زکریا
 اور علی شاہ بار خاں
 سرین ہر وقت غمگین اور
 غموت غمگین جیسا جیسا

چار سو اسکے واسطے ہو جائیں
 حشر کو شاہ کبریا حافظ
 ہوں خبر گرا اسکے تو دین
 اور تھی میرا اولیاء حافظ
 سرور زار اپنے خادم سے

اور کا حافظ بنے خدا حافظ
 حامی اسکے حسن دنیا میں
 اسکے بیشک میں سید حافظ
 اسباب اسکے ہوں تھی ہر دم
 رہیں مہدی بائدا حافظ

پیشا لپسوان تمہیں اور آتا آسمانی فوجوں کا حضرت نے تو تھا اللہ تعالیٰ کیلئے

تھا گو بان خوب بچانی و وہاں فوجی عملی اس طرح پر تھیں کہ ایک سال حضرت غوث الاعظم شہر اربعین میں تشریف لگے اور وہاں باہر عثمان نمودار ہوا ایک روز حضرت نے اپنے اصحاب کو کہا کہ آج ہم ایدہ اولاد کو لائیں کہہنا کہ جب تک کہ خزان آسمانی جناب ربانی کے حکم سے نازل نہ ہو جب تک حضور اذن باقی رہ گیا اور آپ بعد نماز عصر کے حجر مبارک میں تشریف فرما تھے تو ناگاہ حجرہ کی چیت پھٹ گئی اور ایک شخص دو رقاب ایک طرف لے گیا اور دوسری طرف لے گیا اور اس میں گونا گوں میوے اور کہانا رکھے ہوئے آئے اور وہ رقاب میں رو رو رکھ دیئے اور عرض کی کہ یہ حضرت جہ کہانا اور میوہ جنت کے پانے سے آپ کیلئے

آیا ہے روزہ افطار فرمائیے اور کہہ دیجئے چونکہ سونے چاندی کے برتن میں کہنا شرعیاً منع ہے حضرت نے جانا اور صفائی باطن سے پہچانا کہ یہ شیطان ہے فی الفور لا حول ولا قوۃ زبان پر لائے شیطان بھاگتا اور اپنے برتن اٹھا کر لے گیا تھوڑی دیر کے بعد جب افطار کا وقت آیا ملاک کرام خواہتاے طعام ہاتھوں پہاٹھاے ہوئے حاضر ہوئے اور میری مجلس دیور کہہ رہے تھے اور عرض کی کہ محبوب سبحانی یہ نہجانی جناب ربانی کی ہے اسکو نہ متش کچھ حضرت نے اپنے احباب کے ساتھ روزہ افطار فرمایا اور وہ کہہ بانا کہہ پایا اور شکرانہ الہی ادا کیا۔ سوز

خود خدا کرتے ہیں محبوب خدا تیرا لحاظ
دل سے کرتے ہیں شہید کر بلا تیرا لحاظ
سب کو تیرے مخلوق اسے تمسک افغانی تیرا لحاظ
تیرے بڑی عزت بڑی ہر وقت تیرا لحاظ
حق نہ تو مانگے اسے محبوب کیا تیرا لحاظ
یا جناب غوثی الدین یہ تیرا تیرا لحاظ
حضرتا یہ آپ کی خاطر ہے یا تیرا لحاظ
مہ زمین پر رہتا ہے یا تیرا لحاظ
اس میں جو کائنات حقیقت سید تیرا لحاظ

کیون نہ مانیں دل تو سارا اولیا تیرا لحاظ
مصطفیٰ کہہ رہی ہیں خود اور ترضی تیرا لحاظ
سب کو یہ منظور ہے بدر اللہ رحیمی تیرا لحاظ
ماتھے شہداء شاہ و گدا تیرا لحاظ
تیرا خادم بنے ہیں کیوں کر نہ بخشا جاؤ گا
کئی دریا سے پیر ڈوبی ہوئی کشتی بیان
آپ کے خادم کی خدمت دیکھ کر تیرے لوگ
جس طرح شہادت گئی اٹتہ حوال اللہ کی
بخشا جائیگا اگر نہ ورسا بندہ پر کتہ

ان وقت بالانظلم کی اوصاف بیان میں زبان خضر علیہ السلام

آسمان پر ان پر وقتا لو بیان خدمت و شہادت سے ہیں کہ میرا کوئی شہادت
سے رہے وہ بیان ایسا ہے کہ ان کے لئے اللہ تعالیٰ نے ان کو جو کچھ چاہا
میں میں عبد تقدیر ہے ان کے لئے جو کچھ چاہا ہے وہ ان کے لئے ہے
شیخ اشعری نے کہا کہ ان کے لئے جو کچھ چاہا ہے وہ ان کے لئے ہے

قَابِ جَمِيعِ اَوْلِيَاءِ اللّٰهِ تَعَالٰی بِمَنْعِهِ اَوْ جَعَلَهُ كَمَا كُنْتُمْ بِرُكُونِ فَوْقِيَّتِ حَاصِلٌ هُوَ كِه اِيْسَا فَرَمَاتِي هُو۔
 فرمایا کہ تین وجہ ہمارا رتبہ تم سے زیادہ ہے اول یہ کہ ہم حضرت شاہ رسالت کے اہل بیت میں سے
 ہیں دوسری یہ کہ ولایت میں ہم کو رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ اولیہ نسبت ہے اور ولایت
 موروثی ہے تیسرے اتباع سنت نبوی میں ہم متعلق ہیں اور تم مجھ کو جب یہ تقریریں تو تم کو عظیم کو
 جھکا یا اور کہا کہ اولاً قدماک علی رقبتي وبعده علی رقاب جمیع اولیاء اللہ تعالیٰ اور شیخ نور اللہ
 قادری کتاب الطیف قادریہ میں بھی ذکر اس مناقب کا لکھتے ہیں جس کا ترجمہ تحریر ہو چکا ہے غزل

<p>جان و دل ہے باغ باغ اور باغ باغ سید باغ باغ ہو گیا شکل گلستان نمن سرا باغ باغ باغ ہو گیا باغ باغ جہاں فی اللہ سارا باغ باغ اور حرمین تجھ سے یہ سارا علی کا باغ باغ باغ و بوستان جہاں آسمان رکھا باغ باغ گلشن عالم میں دیکھو جہاں باغ باغ باغ بوستان سرفراز ہر دم ہے تیرا باغ باغ گلشن دنیا میں سرور کہو جہاں باغ باغ</p>	<p>طبع تیری مدح میں رہتی ہے سولی باغ باغ اتنے گل کہاں دیکھ گل نے سوزِ حُب میں جلوہ گریب تم ہو گئے نو گل باغ باغ گھر ہوا تم سے نبی کا مثل گلزارِ بہشت تم سے آتا ہے نظر روز میں پر جا بجا دیدہ اہل بصیرت نے تیرے گلزار کو تیرا گلزار حقیقت ہے شکفتہ رات دن مثل لالہ رکھتے داغِ عشق سے یا محی الدین</p>
--	---

مناقب پنجاب و یکم طاووس مسمیٰ خواجہ اولیس قرنی کے ذکر میں

کتاب منازل الاولیاء میں کہا ہے کہ حضرت شاہ رسالت علیہ السلام نے لکھنؤ میں اپنے شاگردوں کو
 اپنے جسم مبارک کا ایک پیرا بن حضرت ابو بکر صدیق اور علی المرتضیٰ کے پیرا بن فرمایا اور فرمایا
 کی کہ ہماری وفات کے بعد پیرا بن تم ہو جاؤ اور اسی قرنی کے پیرا بن ہو جاؤ اور فرمایا
 کہ ہمارے لئے حضرت کا دعا تھا کہ اے اللہ! اس کو اپنی قوم میں سے ہی بنا لے اور فرمایا
 نے کی اور پیرا بن سید بن میں اور فرمایا کہ اس میں شیخ اور شیخ نور اللہ
 میں ایک ساعت تک یہ منظر ہے جب خواجہ کے پیرا بن ہو جاؤ اور فرمایا

آواز سنکر خواجہ سجدہ سر اوٹھایا اور کہا علیکم السلام یا اہلباب رسول اللہ بعد جواب سلام حضرت ابو بکر علیؓ
 بیٹھ گئے اور پیرا من اور گورکھ کی سلام سنکر حضرت انس کا ویسا خواجہ ادریس ہوا بدیا کہ میں آپ کے تشریف لانے
 آؤں ہی حضرت شاہ رسالتؐ حکم کی تعمیل میں ضرور تھا ارشاد الہی ہوا کہ نصف امت محمدی ہم نے
 تیری دعا بخش دی اور نصف ثوث الاظم علی الدین عبدالقادر جیلانی کی دعا پر حضرت نے عرض کی
 کہ یہ تیرا مقبول بندہ کوئی ہے اور کہ یہ پیدا ہوگا ارشاد ہوا کہ یہ شخص علیؓ کی حسنی اولاد سے پانچویں
 صدی تک درمیان پیدا ہوگا جسکی دعوت نصف امت محمدی بخشی جائیگی۔ عزرا روین فا

<p>تیرا صلاح ہوں یہ لائق ہے کیا کرتے ہیں سب سخی تعریف تم ہو محبوب حضرت باری جس کے ہو عرش پر بھی تعریف تیری مدحت میں زبان گ سرور امیر پیر کی تعریف</p>	<p>لکھ سکے کوئی کیا تیری تعریف اسے سخی آپ کی سخاوت کی تیری کوئی ہے سب ولی تعریف اس قدر پایہ کس نے پایا ہے کہ جسے تیری نبی تعریف سن سب ہوتے ہیں صل علی</p>	<p>سب افروز آپ کی تعریف کہیں الی سخی تیری تعریف سب سے نابھ تیرے ثنا خواں میں تیری کیا کر سکے کوئی تعریف تیرے اُس سے پہلے سے حضرت دل بھی کرتا ہے اور ہی تعریف</p>
--	--	---

عناقیب پیرا من اور وہ حضرت کے عالیہ مبارک اور بعض اوصاف کے ذکر میں

عناقیب پیرا من اور وہ حضرت کے عالیہ مبارک اور بعض اوصاف کے ذکر میں
 حضرت پیرا منؒ کے اوصاف یہ ہیں کہ حضرت عورت عورت الشکلیں محبوب سجالی خیف البدن
 اور بیضی السنہ جوانہ قد کرم گویا پوستاندہ تھیں ریش مبارک گول نہایت خوب صورت تھی دونوں ہاتھ
 چہرہ اور انگلیاں پتلیاں چہرہ مبارک گل روشن گویا ہود ہویش کا چاند تھا جو کوئی رو برو جاتا
 تو درجستہ و طاقت پر مائل ہوتا تھا انکھیں سیاہ سیاہ اور بلی نہایت روشن تھی کھلی پیشانی تقریباً
 چار ہونٹوں سے کلام شیریں پر فضا صحت ایسا کہ جو کوئی ایک مرتب سنتا اور ہری کو کان نکالی رکھتا۔
 اور تنک باریت سفید باریت تھی اپنا کرتے اور اونٹ کی سواری کا حضرت کو کمال شوق تھا احباب
 پیرا من کو کراہت تھی اور وہ اس وقت تک کہ پیرا من فرماؤں عیفا کی حضرت کمال عزت کرتے اونکی تعظیم کو اوٹھ
 لکھتے تھے اور اس کا کمال تھا کہ اس وقت اپنی خوش کامی و خوش تقریر سے

ہو چکا ہے اب بہت شرمندہ اپنے کام سے اب تصور سرور بیدست و پا کیجئے معاف

مناقب پنجاب و سوم در بیان تشریف لیجانی غوث الاعظم کی گیلان بغداد کو

مخلبان بوستان کرامت و باغبانان باغ خوراق عادت اس طرح پر عند کسب زبان کو گلزار تقریر میں گویا کرتے ہیں کہ فرمایا حضرت غوث الاعظم نے کہ ابتدا ایام شباب میں ایک وزیم بازار میں جاتے تھے راستہ میں ایک بیل بھی چلا جاتا تھا جسے اپنی چوڑی سے بیل کو مانگنا شروع کیا بیل کھڑا ہو گیا اور بزبان قدرت الہی گویا ہو کر بولا کہ یا عبد القادر لہذا خلقت ما بہذا امرت یہ بات سن کر شوق فوق محبت الہی کا ہمارے دل میں زیادہ ہوا اور اسی وقت گھر میں آکر والدہ کی خدمت میں عرض کی کہ اگر اجازت ہو تو ہم بغداد کو جائیں دینی و دنیاوی علوم کو تکمیل پہنچائیں والدہ نے یہ بات سن کر ایک سو بیس دینار صندوق سے لگا اوس سے اسی دینار اپنے اور ہمارے بھائی کے حصہ اپنے پاس رکھے اور چالیس دینار ہمارے حصہ کے ہمارے خرچہ کے زیر نفل دیئے اور یہ زاد راہ دیکر فرمایا جاؤ سعادت دارین یا و اللہ معکم ایما کنتم فر و بسفر فنت سہارک با و ہد بسلامت روی بازار آئی اور و انکی وقت پر صیت کی کہ جب تک جسم میں جان اور تن میں تو ان ہو بھی جھوٹ نہ بولنا اور ایک صاحب کی تعلیم میں لگو دینی میں ایک مشکل کی وقت پڑھنا خدا وہ شکل آسان دیکھا وہ دعا یہی بسم اللہ الرحمن الرحیم اللہم کفنی قصۃ الکافی و وجہت الکافی لکل الکافی کفافی الکافی و نعم الکافی و اللہ محمد پس والدہ رخصت ہو کر ہم بغداد قافلہ کے ساتھ گیلان چلے رات کو قافلہ نے ایک یرانہ جنگل میں مقام کیا ادھی رات گزری تو ساٹھ سوار رہزن قزاق قافلہ پر آ پڑے و سب کو لوٹنا شروع کیا جب سب کو لوٹ چکے تو ایک شخص ہمارے پاس بھی آیا اور کہنے لگا کہ اے درویش تیرا پاس بھی کچھ ہے ہم جواب دیا کہ ہاں چالیس دینار ہے ہمارے زیر نفل سے ہے موجود ہیں اوس شخص نے جانا کہ یہ درویش مجھ سے منسی کرتا ہے حقیقت میں اسکے پاس کچھ نہیں چنانچہ وہ چلا گیا اور دوسرا آیا اوس نے بھی وہی حال پوچھا اور وہی جواب دیا اسی طرح چنانچہ وہ چلا گیا اور دوسرا آیا اوس نے بھی وہی جواب دیا کہ ہاں چالیس دینار ہے ہمارے پاس جمع ہو اور وہاں ذکر کیا کہ ایک درویش اہل قافلہ میں اپنے پاس چالیس دینار کی موجودگی بیان کرتا ہے یہ بات

اور سمعنا والہنا لہر حضرت کے قدم اپنے دوش سے لکریرا سفہان شیخ صنعان بنو قطب
ولایت تھے اس حکم کی تعمیل نہ کی بلکہ یہ اولیٰ کی کہ اس نے غیب کے جواب میں کہا کہ خداکے کتاب تحریر
منہم حقیقی کی جناب میں یہ اولیٰ انکے پسند نہ آئی اور چاہا کہ اس نے فرمائی کی سزا انکو پڑھنا نہیں
و لو نہیں شیخ بالفاق شیخ فرید الدین غفار شیخ محمد مغزلی کے کہ وہ دونوں انکی خاص اجازت سے حج کو تشریف
لیگئے راستے میں جاہوڑا ایک شہر میں اولگا گذرنا بازار میں سیر کرتے کرتے کیا دیکھا کہ ایک سائے

غضب قرار تھا گرجان بہت آن پری روئے
برسہ چون سے ہو چوں گل معاذ اللہ غلط گفتم
اپنے گھر کے دروازے کے آگے جاہ جلال کے

دو خرمہ پیکر۔ قطع
فرنگی زادہ کافر و لے زنا گیسو سے
ہزار و سہ چہیں رو ندارد گل چہیں اوستے

مسند پر تکیہ لگائے بیٹھے ہوئے پہلے بیٹھا اپنے سب سے بڑی عزت جو رکھتا تھا وہ یہی ایسے محتاج
و بیمار تھے کہ دین و آئین کی نگہ نہ رہی شرم اس نسبت میں پار اور آشنا کو چھوڑ بیٹھے ہیں
فتنہ کی محبت میں خدا کو چھوڑ دیتے ہیں بد عرض حضرت ترسائیں پر ایسے عاشق زاد تھے کہ وہ
سیر گرو تاروئے اوسکو دیکھا کہ جب آئے ونگو و مال ہی چھوڑ آئے تسبیح مصلیٰ ناز و زور حج ترک
ترسائیں کے گھر کا لواں اپنے ذمہ پر لیا احباب سب کی گنج بیا لکر کام نہ آیا تمام روز شیخ ترسائیں کے
گھر کی چارو نظارن طواں کرتے رہتے چند ماہ کے بعد ترسائیں کے بابا پ اس حال سے آگاہ ہوئے
ترسائیں بھی حضرت کی محبت کو تار گئی اور آپس میں مزو کنایہ ہونے لگے فرو نظر گستاخ دل رحید
سارہی چہیم زد و بدہ میگردند بازی + آخر عشق کمال کو پہونچا اور شہرت ہوئی ترسائیں والدین
شیخ کو رو بہ رو بلا یا اور کہا کہ اگر تم اپنے معشوق کے سچے عاشق ہو تو ہمارا کہنا مالو ہمارے حکم
کو فرض جانو اگر منظور نہ ہو عاشقی کا نام زبان نہ لگا لو بیٹھو دکھا کر گھر کا راستہ لویہ فرمان سنکر
شیخ بہت خوش ہوا اور کہا آمنا و صدقنا جو حکم ہو تعمیل کرنا جو حاضر ہوں بعد پختہ اقرار کے ترسائیں
کے پاس آئے یہ حکم دیا کہ جب تک ہم چاہیں ہمارے شوکوں کے میں جو گل میں با کرتا ہے ہر روز لا اور
علیٰ لصباح دوپٹے شوک کے ہمارے کباب کیلئے اپنے دوشس پرا وٹھا کر لایا کرو و تمام

کھنکھیں لڑنے بدن پر اس قدر کودا رہا کہ پیالہ ٹھرا رہا کہ اٹھتا ہے مگر کھنکھ گیا اور مجلس اور مہنگر
 ہوا کے تینوں اہل بیت یعنی شیخ سعدی، شیخ علی بن ابی طالب، شیخ محمد باقر علیہ السلام اور شیخ کریم اللہ
 کو اسے اور شیخ سعدی ان سخت پریشان احوال کو دیکھ کر ہلکا ہلکا کر کے پانچ غلاموں کو لے کر وہاں پہنچا اور
 ہر ایک کو چھوڑے اور وہاں کی فتنوں کو دیکھی ہزاروں اور کئی کئی ہزاروں آدمیوں کو لے کر وہاں پہنچا اور
 وہاں پہنچا اور ہاتھ دھوا دھوا کر و ناگوارا لہو بہا کر دیا اور کئی کئی ہزاروں آدمیوں کو لے کر وہاں پہنچا اور
 ہر ایک کو چھوڑے اور وہاں کی فتنوں کو دیکھی ہزاروں اور کئی کئی ہزاروں آدمیوں کو لے کر وہاں پہنچا اور
 وہاں پہنچا اور ہاتھ دھوا دھوا کر و ناگوارا لہو بہا کر دیا اور کئی کئی ہزاروں آدمیوں کو لے کر وہاں پہنچا اور
 ہر ایک کو چھوڑے اور وہاں کی فتنوں کو دیکھی ہزاروں اور کئی کئی ہزاروں آدمیوں کو لے کر وہاں پہنچا اور

پس از آنکه در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا

پس از آنکه در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا

پس از آنکه در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا
 در آنجا رسیدند که در آنجا

عشق ہی الہی کا سرور کی کا عشق ہے

اشتیاق شاہ جیلان خدا کا اشتیاق

عشق ہی الہی کا سرور کی کا عشق ہے حضرت غوث الاعظم کا اہل کین کی عمر
شاہ جیلان اور حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہما کا یہ

کتاب میں لکھا ہے کہ فرمایا جبار مجبور ہو گیا فی الطیبہ یعنی سیدنا جبار نے سیدنا جبار کی
کے کہ کبھی ہم نے الہی شریعت کو اپنا لیا ہے یہ کبھی کہ فرشتگان آسمانی حکم دے دیں جو انکی
یہ کہ انکی ہر ایک بات کو ہم نے اپنا لیا ہے اور انکی ہر ایک بات کو ہم نے اپنا لیا ہے اور انکی ہر ایک بات کو ہم نے اپنا لیا ہے
اور انکی ہر ایک بات کو ہم نے اپنا لیا ہے اور انکی ہر ایک بات کو ہم نے اپنا لیا ہے اور انکی ہر ایک بات کو ہم نے اپنا لیا ہے

عشق ہی الہی کا سرور کی کا عشق ہے
عشق ہی الہی کا سرور کی کا عشق ہے
عشق ہی الہی کا سرور کی کا عشق ہے
عشق ہی الہی کا سرور کی کا عشق ہے
عشق ہی الہی کا سرور کی کا عشق ہے
عشق ہی الہی کا سرور کی کا عشق ہے
عشق ہی الہی کا سرور کی کا عشق ہے
عشق ہی الہی کا سرور کی کا عشق ہے
عشق ہی الہی کا سرور کی کا عشق ہے
عشق ہی الہی کا سرور کی کا عشق ہے

عشق ہی الہی کا سرور کی کا عشق ہے
عشق ہی الہی کا سرور کی کا عشق ہے
عشق ہی الہی کا سرور کی کا عشق ہے
عشق ہی الہی کا سرور کی کا عشق ہے
عشق ہی الہی کا سرور کی کا عشق ہے
عشق ہی الہی کا سرور کی کا عشق ہے
عشق ہی الہی کا سرور کی کا عشق ہے
عشق ہی الہی کا سرور کی کا عشق ہے
عشق ہی الہی کا سرور کی کا عشق ہے
عشق ہی الہی کا سرور کی کا عشق ہے

عشق ہی الہی کا سرور کی کا عشق ہے حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہما کا یہ

کتاب میں لکھا ہے کہ فرمایا حضرت غوث الاعظم جنوید حوائی نے کہ ایک روز ہم منبر شریف پر
تھے اور ہمارے سامنے ایک شخص بیٹھا تھا اور ہم نے اس سے کہا کہ تم نے کیا کیا ہے اور حضرت شاہ جیلان

صلی اللہ علیہ وسلم اور موسیٰ علیہ السلام ونبی بیٹھے ہوئے تھے جب ہمارے مقابل آیا تو رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم موسیٰ علیہ السلام کی طرف مخاطب ہوئے اور فرمایا کہ یا اخی آپکی امت میں کوئی ولی بھی ایسا نہیں ہے کہ میرا تخت جگہ اپنے وقت کا غوث الاعیاذ و قطب الاقطاب ہو ہے موسیٰ نے جواب دیا کہ نہیں پھر حضرت میری طرف متوجہ ہو اور رو برو بلا کر پاس بٹھلایا اور مہربان ہو کر پشیمانی پر پوز سنا دیا اور جب مبارک اپنے دوش سے تار کر میرے کندھے پر رکھا اور فرمایا ہذا خلعت النورانی علی الاقطاب والابدال والابدال یعنی جو یہ خلعت پاپا سے تعظیم کو جھٹکایا اور تسدیم بجالا کر شکریہ ادا کرے اس کے لئے کائنات

خون دل پر ساؤں مثل ابرو سناں کب تک
چہا نمانا غم میں پھروں خاک بیابان کب تک
دیدہ گریاں رہینگے گوہر انکساری کب تک
اور میں یہ حسرت افسوس کب تک
بجہر میں رسد چاک ہو چاک بیابان کب تک
اسٹار ہی کب تک کشتیچے بری کب تک
رکھوں آنکھیں رشتہ آئینہ کب تک
سرو پر پناں کو رکھوں گے ہر تپیں کب تک

بجہر میں رویا کروں اے شاہ جیلاں کب تک
عشق میں برباد اپنی ابرو کب تک کروں
یاد دندان میں تیرے ادا خراج کمال
کب تک غم میں تیرے حضرت غم بھراں سہیوں
دامن دل ہو غم کیسویں کب تک تار تار
کب تک مہ آپ کے دم کے لئے اٹکا ہے
رکھا دیر وہ دوری ہائے گریا جناب
بے دن دکھلائی دو گی اسی سے ہر رشتاں

سناقب پنجاہ و نغم حضرت کے عبادات و ریاضات کے ذخیرے میں ہر روز
خواجہ معین الملک والدین حسن سنجرئی چشتی امیر

خواجہ خواجگان اہل یقین حضرت خواجہ معین الدین حسن سنجرئی چشتی قدس سرہ فرمایا ہے
تھے حضرت محبوب سبحانی قطب بان شیخ سید سلطان عبدالقادر جیلانی کہ اب تک
مبارکی عبادت کا یہ نایاب کتاب آیت الکرسی ہے ہر نواہی و نہی کے لئے
کیجائی تمہی اور نجات ہو جس کی اتفاق ہواں گا اور وہ غیبی ہے
طریق یہ تھا جب تمہاری ناکاں لیتے ایک باہر پڑھو اور تمہاری ناکاں لیتے

لیکے اور کھانا لاکر اپنے ہاتھ سے کھو کر کھلایا پانی پلایا جب نفس کی خواہش پوری کی ہو تو اپنی بیت سے
 سرفراز کر کے خرقہ فقرا پہنایا اور رخصت کیا۔ اور نیز روایت ہے کہ حضرت ابو العباسؑ کہ ایک مرتبہ حضرت
 شہداء عوث الاظم کی محفل میں تشریف لائے اور توحید کے مسائل میں گفتگو شروع کی پہلے شہداء کے سوال
 کے جواب حضرت دینار سے پھر انہوں نے سوالات شروع کیے تو حضرت ابو جعفرؑ نے جواب دیا کہ تم نے جو سوال
 کیا ہے اس کا جواب ہے کہ میں نے کہا ہے کہ آپ نے سوائے علیؑ کے اور کسی کو نہیں کہا کہ تم ان کے پاس
 تشریف لے کر آئے۔ اب تو تم حضرت شیخ ابو اویسؑ سے اس کا جواب لے لو اور یہ کہ تم نے ان سے
 کیا ہے اور کہاں کی ہے توحید کو میں نے کہا ہوں اور اس کے جواب میں کہ تم نے ان سے جو سوال کیا
 جس طرح میں نے تم سے روایت کیا ہے اس کے جواب میں کہ تم نے ان سے جو سوال کیا۔

<p>پیارے صاحب! اس کتاب میں جو کچھ لکھا ہے وہ سب اللہ تعالیٰ سے ہے اور میں نے اس میں کوئی نیا کلمہ نہیں لکھا ہے۔ اگرچہ میں نے اس میں کئی کئی جگہ پر اپنے خیالات کو لکھا ہے مگر وہ سب اللہ تعالیٰ کے فضل سے ہیں۔</p>	<p>یا صاحب! جو کچھ تم نے لکھا ہے وہ سب اللہ تعالیٰ سے ہے اور میں نے اس میں کوئی نیا کلمہ نہیں لکھا ہے۔ اگرچہ میں نے اس میں کئی کئی جگہ پر اپنے خیالات کو لکھا ہے مگر وہ سب اللہ تعالیٰ کے فضل سے ہیں۔</p>
--	---

پہلے لکھا ہے کہ میں نے کہا ہے کہ آپ نے سوائے علیؑ کے اور کسی کو نہیں کہا کہ تم ان کے پاس تشریف لے کر آئے۔ اب تو تم حضرت شیخ ابو اویسؑ سے اس کا جواب لے لو اور یہ کہ تم نے ان سے کیا ہے اور کہاں کی ہے توحید کو میں نے کہا ہوں اور اس کے جواب میں کہ تم نے ان سے جو سوال کیا جس طرح میں نے تم سے روایت کیا ہے اس کے جواب میں کہ تم نے ان سے جو سوال کیا۔

یا جناب محی الدین اہل عطا اہل کمال
 میں تیرے نانا جناب کرم طے اہل مدعا
 قطب دنیا قطب دین قطب جہان قطب جان
 مہربانی ہو گئی جس دم سے فو پیر تیری
 کون ثانی ہے تیرا خور و کلان مہر سے
 آپ ہوا اہل حقیت اہل نور اہل علم
 سے نہ میں پیرا آپ کا سنی ہو گیا
 نیکت ہو قتل ہیں جسکے زمانہ میں
 فرو ہو گیا ہے گریہ خواجہ شید
 آستان بقران ہے گریہ سزا دہا
 مہر سے تیرے نہیں ہو گیا

اہل دولت اہل دل اہل صفا اہل کمال
 حیدر محمدین علی المر تقی اہل کمال
 عظیم عظیم تم جو محبوب خدا اہل کمال
 بدر روشن ہو کے قوربان کیا اہل کمال
 سکون پناہ محی الدین تیرے ہوا اہل کمال
 لڑنا پناہ اہل کمال اہل کمال
 تم جہان کی اہل کمال اہل کمال
 روزگار دہاں ہے گریہ سزا دہا
 گریہ خواجہ شید گریہ خواجہ شید
 مہر سے تیرے نہیں ہو گیا

مٹا مٹا مٹا مٹا مٹا مٹا مٹا
 غنہ لیجان غنہ لیجان غنہ لیجان
 غوث غوث غوث غوث غوث غوث
 اسنے ویلے اسنے ویلے اسنے ویلے
 ہو گیا ہو گیا ہو گیا ہو گیا
 گول پیر گول پیر گول پیر گول پیر
 کر رہا تھا کس طرح کس طرح کس طرح
 مٹا مٹا مٹا مٹا مٹا مٹا
 مٹا مٹا مٹا مٹا مٹا مٹا
 مٹا مٹا مٹا مٹا مٹا مٹا

مٹا مٹا مٹا مٹا مٹا مٹا
 غنہ لیجان غنہ لیجان غنہ لیجان
 غوث غوث غوث غوث غوث غوث
 اسنے ویلے اسنے ویلے اسنے ویلے
 ہو گیا ہو گیا ہو گیا ہو گیا
 گول پیر گول پیر گول پیر گول پیر
 کر رہا تھا کس طرح کس طرح کس طرح
 مٹا مٹا مٹا مٹا مٹا مٹا
 مٹا مٹا مٹا مٹا مٹا مٹا
 مٹا مٹا مٹا مٹا مٹا مٹا

یہ کہہ کر قاضی کو بلایا اور فتوے طلب کیا قاضی نے جواب دیا کہ خون کا بدلہ خون ہے اور یہی فرمانِ خالق ہے چونکہ خون کا خادم نے کہا کہ از روئے انصاف تو میں قتل نہیں ہو سکتا کیونکہ سانپ کے قتل کے بدلے انسان کسی مار نہیں جاتا بلکہ صواب میں داخل ہوتا ہے یہہ تقریر سن کر بادشاہ اور غضب میں آیا اور جلاد کو بلا کر حکم دیا کہ اس وقت اس قاتل کو بیدار بنائے اور تیغ کر دو جب خادم نے دیکھا کہ اب جان کا بچنا محال ہے تو جینا غوشیہ

متوجہ ہوا اور فریاد کی قطعہ

جھک کر چہرہ ڈراؤ پتہ غم سے

شہ کون مکان مدد کیجے

سید مہربان مدد کیجے

بادشاہ شہان مدد کیجے

اس وقت ایک سوار ماتھے میں

تلوار سرور بار آگیا اور جلاد کے ماتھے سے شمشیر خون آشام لے لی اور بادشاہ کی طرف مخاطب ہو کر بولا کہ تو نہیں جانتا کہ یہ شخص میری حضرتِ غوث الثقلین محبوبِ سبحانی کا خادم ہے اگر بال بھی اٹکائیگا ہوگا تو کیا جائے پتہ شناسمت ایسی کی کہ جانِ مہنت جائیگی یہہ تقریر سن کر بادشاہ کے جسم پر بخوف کے لرزہ پڑ گیا اور سخت سے اُس کے خادم کے پانوں پکڑے اور بہت سی منت کے بعد تصور معاف کر لیا اور گران بہا و پیرِ نعت کیا۔ اور خادم کو حکم دیا کہ جہان اُسکو لایا ہو وہیں چلو اور چنانچہ جہان لے گیا اُسکو اسی سبزہ ارض میں پہنچا دیا چونکہ اُسکے ہمراہی دوست اُسکے گم ہو جائیسے نہایت رش و دوختے اور جا بجا اُسکو ڈھونڈتے پرتے تھے اُسکو عمدہ لباس پہنے ہوئے دیکھ کر تعجب میں آئے اور حال پوچھا اُس نے تمام حال اپنی زبان سے ظاہر کر کے اُن کا اعتقاد بڑھایا۔ غزلِ روضہ لایم

جو نبی سے چاہتا ہوں اور خدا سے اتصال

پیر سے دیکو ہے درجیت نسبت و شکر

غوثِ اعظم سے ہوا اولاد علی آلِ نبی۔

وہل ہوئے ہون ایشاہ پیری ذات سے

کئے واصل کرو یا ہے اُسکو کے موصول حق

بائے ایشاہ پیری سے اتصال

وہم میں اپنے حال بچائے آرا بجداد کو

رکھے محبوب جناب کبریٰ سے اتصال

سیدائیری زمین کو ہے سما سے اتصال

مصطفیٰ سے تمکو نسبت مرقیٰ اتصال

کچھ نہیں کہتا ہے پار اور آشنا سے اتصال

جسکو ہے اس دار فانی میں خدا اتصال

اپنے درد دل کو ہو کیونکر دو سے اتصال

ہو اگر اپنا کہیں باد صبا سے اتصال

مناقبت شہادت و تخم در بیان خاموش ہونے حضرت غوث الاعظم کے اور
 پھر کلام کرنا بارشاد و باطنی نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے

فرمایا جناب غوث الثقلین محبوب سبحانی سید شیخ سلطان عبدالقادر جیلانی کو اپنا بیسویں سال نبی عمر
 کے مہینے چاہا کہ کسی ہم کلام ہوں سو اذکر اللہ کے کچھ زبان سے نکالیں چند سال میں حال تمہیں گزرے
 آخر یہ سوال اس وقت کی تاریخ آئی تو تم نے شایستگی علیہ الصلوٰۃ و التحیۃ کو خواب میں دیکھا اور
 حضرت نے ہم سے مخاطب ہو کر کہا کہ بیٹا تم کیوں نہیں بوجہ فیض کا دروازہ تم نے کیوں بند کر رکھا ہے
 فرمایا کہ منہم کہو اور تم سے کہو لاؤ حضرت نے سات مرتبہ اِنَّا فَتَحْنَا لَہٗٓ اَبْوَابَ جَنَّةٍ مِّنْ ہُنَا مِّنْ ہُنَا مِّنْ ہُنَا
 خدا تمہارا اول والا کرے صبح کو جب ہم نماز پڑھنے کیلئے مدرسہ معلیٰ میں آئے تو دیکھا کہ ہزاران
 طالبان کلام اور وعظ کو خواہشمند دروازہ پر حاضر ہیں ان کی التجا پر مہینے چاہا کہ بولیں مگر زبان چلی
 اور بات منہ نہ کی اس وقت حضرت مشکل کشا علی المرتضیٰ کی روح روبرو آئی اور فرمایا کہ منہ کھول
 مہینے کھولا اور چوتھے مرتبہ اِنَّا فَتَحْنَا لَہٗٓ اَبْوَابَ جَنَّةٍ مِّنْ ہُنَا مِّنْ ہُنَا مِّنْ ہُنَا
 رسول مقبول نے سات مرتبہ اور آپ کے چہرے دفعہ سورہ پڑھا اس میں کیا حکمت کا شواہد کیا کہ اس نے
 ایسا وقوع میں آیا ہے کہ حضرت شریف لنگے اور ہم نے وعظ کہا شروع کیا کہ باطنی ہا

مدد ہے کہ حضرت معلیٰ کی
 حایت ہے جناب مر لفظ کی
 سدا صد و شکر ہے غوث الاعظم

اور شیخ ابوالقاسم بغدادی فرماتے ہیں کہ جس وقت
 غوث الاعظم منبر پر اجلاس فرما کر وعظ کیا کرتے تھے بندہ بھی پائے منبر کے پاس میں نہ گون بیٹھا ہوتا

تھا اور دونوں نقیب حضرت کے منبر کے دونوں پائے پکڑ کر ہرے سے تھکے ہوئی اور تندرست حال میں
 ہوتا تھا دونوں نقیب آواز بلند کرتے اسکے نام و نشان سے آگاہ کر دیتے تھے حضرت کی تقریر اور فنی
 و شوقی و دوسو کی کی گری و وعظ کی عقل کی بوقت ہفت روزہ ہوتی تھی کہ کئی آدمی عالم و جدی ہوتی میں
 ہوا کہ جس کے سامنے اس کے تھام پر کئی جنازے حضرت کی مجلس کے اہلئے جاتے تھے اور بہت
 دیر غرض سحر کی پڑا تھا سنا کہ میرے ساتھ حاضر مجلس ہو کر حضرت کو کلام حق الیقین کو لکھ کر

<p>سید محمد باجی الدین پیرا علیہ السلام اور پھر شیخ ابو سعید خدری کی وصیّت سے</p>	<p>اور انکی نقل ہو کر تائید لکھی جاتی تھی جسے سکن پاپا بدوق دل کہا جاتا ہے کہتے ہیں صل علی صل علی صل علی</p>
--	--

میں کہ حضرت کی مجلس میں ہمیشہ بہت مرتبہ حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی یادگار
 تمام پیغمبروں کی روحیں وہاں حاضر پائیں اور کئی مرتبہ انکا بیان کیا گیا ہے کہ
 کوڑے دیکھے کہ حضرت کے کام دلاویز مشوق انگیز تھیں

<p>تیرے گہر کو گہر بنا کر دیکھا</p>	<p>آیا جو سردار اس دربار چہ</p>	<p>عراقی تھے گویا گریبا</p>
-------------------------------------	---------------------------------	-----------------------------

اور پھر مشائخ و ائمتہ کی روایت ہے کہ حضرت غوث الاعظم روز جمعہ کو اپنے شاگردوں کو
 توحید و فقہ و تفسیر کی تعلیم دیا کرتے تھے اور جس طالب علم کے پاس کچھ نہیں ہوتا
 تھے اور نہ علم کا جو مقام کو شجرہ پیران نقشبندی اپنی قلمدان میں لکھتے تھے
 بمقام شہادت و حضور نبوت معلوم تھے اور ان کے شاگردوں کو

حضرت کو خلیفہ مقرر کیا اور ان کے شاگردوں کو بھی یہی تعلیم دلائی
 یہاں تک کہ ان کا جو بیعت ہوئی وہ سب کو یہاں لایا گیا اور ان کے
 کہ پھر ان کے شاگردوں کو بھی یہی تعلیم دلائی اور ان کے شاگردوں کو
 ترک حیوانات مقرر کیا اور ان کے شاگردوں کو بھی یہی تعلیم دلائی
 ایک دن بن خوارق حضرت ابن ہشام نے کہا کہ میں نے اپنے شاگردوں کو
 حضرت کو چاہیے کہ ان کے شاگردوں کو بھی یہی تعلیم دلائی
 حضرت کسی نے یہ نہیں کیا اور ان کے شاگردوں کو بھی یہی تعلیم دلائی
 سالوں پہلے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہما نے فرمایا کہ میں نے اپنے
 کہ ہوا ہے کہ ان کے شاگردوں کو بھی یہی تعلیم دلائی

روخ آپ کی خدمت سے پایا سرور نے تمہارے نام سے روشن ہوا ہمارا نام
 ناقب شہرت و شہرت در بیان جہت جانے حضرت کے راستہ چلتے ہوئے
 صاحبزادہ کی نظر سے اور عن التلاش بلجانا حضرت کا حجرہ کے اندر سے
 وایت ہے کہ ایکرات حضرت غوث الاعظم محبوب سبحانی عشا کی نماز کے بعد در سے معالے در و تخانہ
 ناص و حرم محترم کی طرف تشریف لیگئے سعید عبدالقادر کے صاحبزادہ عالی تبار بھی پار کا تبا جب ولتخانہ
 دروازہ کے قریب پہنچے یکا یک صاحبزادہ کی نظر سے غائب ہو گئے صاحبزادہ جستجو میں مصروف ہوئے اور پہلے
 زمین جا کر پوچھا تو خبر ملی کہ حضرت کئی روز سے رات کو گہری تشریف نہیں لے رہے اس پر اسکو اور بھی تعجب ہوا
 حضرت ہر روز رات کو عشا کے بعد گہ کو روانہ ہو جایا کرتے تھے یہہ خانقاہ میں گیا اور خاص حجرہ
 زنجیر اندر سے بند پائی معلوم ہوا کہ حضرت اندر میں صاحبزادہ بلحاظ ادب بلا تشکا اور دروازے کے
 کے کھڑا راجح کے قریب حضرت باہر آئے اور صاحبزادہ کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا کہ کیا ہوا
 شے سے کم ہو جائیں تعجب کرو ہمارا یہ طریق ہو کہ عشا کے بعد سب کے روبرو ہم کو روانہ ہو جائیں
 سب کے سینے پر گھروں کو چلے ہیں پھر ہم سب کی نظر سے پوشیدہ ہو کر حجرہ میں آتے ہیں اور
 رات خدا کی عبادت کرتے ہیں اگر خدام کو یہ معلوم ہو جاوے کہ ہم رات کو بھی یہاں نہیں آتے وہ بھی
 سی محبت گھر نکالیں اور سلسلہ اولاد کا ٹوٹ جاوے اور لوگ گہروں میں جانا چھوڑ دیں خود

ایک اپنا لفظ جان لینے کو میں شب کو
 مہم پرستے ہیں سچ محمد انور
 ہو گئے ہیں خراس عبادت سے
 نے سینے کو زمین گھس
 ایک مدت کا
 خیر ہوا کیست میروار
 چھوڑے ہیں تو ہری کو میں سب کا ہم

ہیں یا شاہ از لبر مفلس ناوار ہم
 کھڑی رکھتے ہیں ذکر ستیاد ہر ہم
 ہے گیسو پریشان پریشان موبو
 کے گل غم میں ہے سونگل بارغ نوی
 برون دیدہ تا دیدہ دیدار کو
 بل سے نرکان کے ہونکے کب تک
 رکھتے ہیں فقط حضرت تیری رہا ہے

دشمنی و بیعتی و سب و ستم
سزاوار است که در حق او

یا شکوہ جانتے ہیں اپنا اور غصہ خوار
بیان نیا کر سزا میں تیار سو سوار

نریا قہر و غضب و عداوت و کین و کینه
و کینه و عداوت و کین و کینه

ایکسرا و کین و کینه و عداوت و کین و کینه
کین و کینه و عداوت و کین و کینه

کین و کینه و عداوت و کین و کینه
کین و کینه و عداوت و کین و کینه

کین و کینه و عداوت و کین و کینه
کین و کینه و عداوت و کین و کینه

کین و کینه و عداوت و کین و کینه
کین و کینه و عداوت و کین و کینه

کین و کینه و عداوت و کین و کینه
کین و کینه و عداوت و کین و کینه

کین و کینه و عداوت و کین و کینه
کین و کینه و عداوت و کین و کینه
کین و کینه و عداوت و کین و کینه
کین و کینه و عداوت و کین و کینه
کین و کینه و عداوت و کین و کینه
کین و کینه و عداوت و کین و کینه
کین و کینه و عداوت و کین و کینه
کین و کینه و عداوت و کین و کینه
کین و کینه و عداوت و کین و کینه
کین و کینه و عداوت و کین و کینه

کین و کینه و عداوت و کین و کینه
کین و کینه و عداوت و کین و کینه
کین و کینه و عداوت و کین و کینه
کین و کینه و عداوت و کین و کینه
کین و کینه و عداوت و کین و کینه
کین و کینه و عداوت و کین و کینه
کین و کینه و عداوت و کین و کینه
کین و کینه و عداوت و کین و کینه
کین و کینه و عداوت و کین و کینه
کین و کینه و عداوت و کین و کینه

<p>بہارِ باریک بینی سے دیکھا گیا ہے کہ اس میں خدایاں نے جو کچھ چاہا ہے وہ سب لکھ کر رکھا ہے</p>	<p>وہ اچانک سے بول رہا ہے کہ ہمارے پاس سب کچھ ہے اور ہم اسے دیکھ رہے ہیں</p>
<p>یہ سب کچھ ہے جو ہم نے دیکھا ہے اور اسے ہم نے لکھ کر رکھا ہے</p>	<p>مناقبِ شہادت اور حکمِ پیمانہ اور کئی اور کئی اور کئی اور کئی اور</p>

سیاحانِ کثرت و لاینت و سوادِ کرب و ہوا سے قیامت و شہادت پر لکھا گیا ہے کہ اس میں
 یہ سب کچھ ہے جو ہم نے دیکھا ہے اور اسے ہم نے لکھ کر رکھا ہے
 سب کچھ ہے جو ہم نے دیکھا ہے اور اسے ہم نے لکھ کر رکھا ہے
 سب کچھ ہے جو ہم نے دیکھا ہے اور اسے ہم نے لکھ کر رکھا ہے
 سب کچھ ہے جو ہم نے دیکھا ہے اور اسے ہم نے لکھ کر رکھا ہے

سب کچھ ہے جو ہم نے دیکھا ہے اور اسے ہم نے لکھ کر رکھا ہے
 سب کچھ ہے جو ہم نے دیکھا ہے اور اسے ہم نے لکھ کر رکھا ہے
 سب کچھ ہے جو ہم نے دیکھا ہے اور اسے ہم نے لکھ کر رکھا ہے
 سب کچھ ہے جو ہم نے دیکھا ہے اور اسے ہم نے لکھ کر رکھا ہے
 سب کچھ ہے جو ہم نے دیکھا ہے اور اسے ہم نے لکھ کر رکھا ہے

سب کچھ ہے جو ہم نے دیکھا ہے اور اسے ہم نے لکھ کر رکھا ہے
 سب کچھ ہے جو ہم نے دیکھا ہے اور اسے ہم نے لکھ کر رکھا ہے
 سب کچھ ہے جو ہم نے دیکھا ہے اور اسے ہم نے لکھ کر رکھا ہے
 سب کچھ ہے جو ہم نے دیکھا ہے اور اسے ہم نے لکھ کر رکھا ہے
 سب کچھ ہے جو ہم نے دیکھا ہے اور اسے ہم نے لکھ کر رکھا ہے

سب کچھ ہے جو ہم نے دیکھا ہے اور اسے ہم نے لکھ کر رکھا ہے
 سب کچھ ہے جو ہم نے دیکھا ہے اور اسے ہم نے لکھ کر رکھا ہے
 سب کچھ ہے جو ہم نے دیکھا ہے اور اسے ہم نے لکھ کر رکھا ہے
 سب کچھ ہے جو ہم نے دیکھا ہے اور اسے ہم نے لکھ کر رکھا ہے
 سب کچھ ہے جو ہم نے دیکھا ہے اور اسے ہم نے لکھ کر رکھا ہے

یہ وہ دور ہے جہاں گروکھنشان کو زمین ختم کر دیں
 سناؤ کہ یہ نمانے دو جہاں فریاد سرور کی
 تھکوں میرا پنا جسکی بارگہ پر شاہ کرتے ہیں
 کہ اسکو نفس و شیطان راہ سے گمراہ کرتے ہیں
 میناہ سے حضرت امام بیان بجا کرتے ہیں کہ ایک لی مسلولہ کو توجہ جناب غوث الاعظم سے

راویان شیرین سخن ووصافان نادرہ فن روایت کرتے ہیں کہ ایک لی مقرب بارگاہ کسی فقہور کے ظہور کے
 سبب سے ہمدرد ولایت معزول ہو گیا تو اسنے بڑے بڑے اولیاء کی خدمت میں جا کر التجا و عالمی مگر منزل
 مقصد کو وقت پہنچا آخر حضرت کی خدمت میں حاضر آیا اور اپنا حال شرح اریدیدہ اشکبا کہنے لیا حضرت
 نے اس کے حق میں عالی گمراہی اجابت کا ظہور میں آجیا سطح تین مرتبہ کی و عاقبت تین کی پانچواں پہنچی
 حضرت نے اسکو توجہ سے دیکھا اور عرض کی کہ اگر میری دعا سے یہ ناممرا اپنی مراد کو نہیں پہنچتا تو میں
 تجھ اور میں زمین رہتا اس ولی کی ولایت کسی اور کو سپرد ہو یہ کہہ کر حضرت نے اپنا سجادہ ولایت لیا
 پر رکھ کر خاندان سے روانہ ہوئے جب دروازہ تک پہنچے پانچ غیب سے ندا ہوئی کہ اسے
 تیری خاطر سے تقصیر اس فقہور وار کی معاف ہوئی بلکہ ایک ہزار اور گنہگار اسکے ساتھ بخشا گیا
 چھوٹا لیا اور تمام دروازہ سے باہر رکھا پھر آواز ہوئی کہ چھوٹو کہاں جا رہا ہے
 آگیا پورا اور دروازہ اور گنہگار کو بخشید گیا پھر بھی حضرت متوجہ نہ ہوئے اور دوسرا قدم اٹھایا
 پھر صدمہ آئی کہ اسکو بے رغبت تیری طفیل ایک اسکو اور تین ہزار اور قصو وار کو بددعا حضرت
 پہنچا کر سنے ولی کو یہ بہ بشارت سنکر حضرت بہت خوش ہوئے اور دوگانہ شکر نہ ادا کیا اور
 اس مسلولہ کو ولایت کو بغیر فہرہ باکر خدمت باطنی سے رافراز و ممتاز کیا

سندھ میں ایک چوڑھا کا	وہ اعزاز عرب فتح عجم ہیں	شہر جہان شہر عالی عجم ہیں
زمین و آسمان نہ میرے مہم ہیں	ہے یہ جاسکے سر پر تلج شاہی	شہر جہان شہر عالی عجم ہیں
وہی ہیں تو گل گلہ بخت	کہ جسکے آج کر دن پشم ہیں	شہر جہان شہر عالی عجم ہیں
بن عینا ہی ان مہم ہیں	وہی ہیں خاندان خاندان	شہر جہان شہر عالی عجم ہیں
عظیم المرتبہ محبوب انہی	سندھ میں ہی دار ہیں عجم ہیں	شہر جہان شہر عالی عجم ہیں

<p>اشفاق سے مدد فرمیں قلمم ہین توجہ پاشا جیلان کا مضمون کہ باقی اس میں لکھیں وہ ایک ہین</p>	<p>جذالت پر اگر آجائیں حضرت مراہین وہ حضرت قلمم ہین سب کا دم گرم سرور یہ کیجئے</p>	<p>ولی سب کو پا بس قدم ہین ہزاروں ہین ولی شاہین لیکن میرے خادم تیرا بس ہم ہین</p>
---	--	---

مناقب متفاوت دعوت کیلئے چنانچہ حضرت شوکت الی اعظم کا بڑا ذکر اور حضرت
 شہر شخصوں کے گھر میں ایک ہی وقت اور کھانا ہر ایک کے گھر میں

راویان شیریں گشتا و مخبران راستی شعار و ایت کرے ہین کہ ایک مرتبہ ماہ رمضان المبارک میں ایک
 ستر آدمی حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئے اور سب نے التجا کی کہ آج حضرت میر گھر میں تشریف فرما ہو کر
 فرما کر افطار فرماویں حضرت نے بھی سب کی دعوت قبول کی اور سب کو دعا فرمائی اور کالی بکٹ نام
 ہوئی حضرت براہ تعریف خوافق بر ایک انبی کے گھر میں حاضر ہو کر ہو گئے اور سب نے یہاں کھانا کھا لیا
 بعد حاضرین خانقاہ کے ساتھ لکھنوی طعام تناول کیا دوسرے روز جب تمام جلسہ میں تمام
 سے تو ہر ایک شکرانہ حضرت کی تشریف بزی اور قدم سنجہ فرمانے کا اور ان کا تہنہ ہر ایک کرتا تھا
 حضرت علی شام کو یہ سے گھر پہنچاں ہوئے جب باہر گئے تو خانقاہ کے دروازے پر آئے اور
 علی شام کو خانقاہ کے باہر ہی تشریف نہیں لیکن آخر سب نے حضرت کو دعا فرمائی اور دعا مانگی
 حضرت نے جو اہل بیت علیہم السلام کو ہر ایک ان کے گھر بھی جہت سے اور خانقاہ کے دروازے پر
 لکھا کہ ہاں کہہ دینا یہاں رہا ہے حضرت ہاں شکر سب کی تسبیح ہوئی اور ہر ایک نے دعا مانگی

<p>میں طرح حضرت علی علیہ السلام بزرگ کی خدمت میں تشریف فرمائی اور دعا مانگی</p>	<p>جو ہر دو دن دو بار دعوت اعظم لیا کروان ہاں ہر دو ایسا تھا رہتا میرے قلب پر یاد کروان کہ جب کی صورت کو حضرت کی بار لب نوک نور ہے یہاں نور ہے یہاں نور ہے تم نے حضرت نے یہ دعا فرمائی ہے</p>
---	---

پس تیری اوجھا ساری شکر تیرا لکھا کروں
 تخم میرے بجاؤ تو پھر کسکی میں پروا کروں
 ایسا تو اہل ان خاک سے سونا کروں
 اچھ اس کے پودے اور پھل کھو پھو کروں
 اسکا پھول دیکھا اسے جڑ کر ہار کروں
 بساویں شہر اس کے پھول پھول کروں

پس تیری اوجھا ساری شکر تیرا لکھا کروں
 تخم میرے بجاؤ تو پھر کسکی میں پروا کروں
 ایسا تو اہل ان خاک سے سونا کروں
 اچھ اس کے پودے اور پھل کھو پھو کروں
 اسکا پھول دیکھا اسے جڑ کر ہار کروں
 بساویں شہر اس کے پھول پھول کروں

پس تیری اوجھا ساری شکر تیرا لکھا کروں
 تخم میرے بجاؤ تو پھر کسکی میں پروا کروں
 ایسا تو اہل ان خاک سے سونا کروں
 اچھ اس کے پودے اور پھل کھو پھو کروں
 اسکا پھول دیکھا اسے جڑ کر ہار کروں
 بساویں شہر اس کے پھول پھول کروں

پس تیری اوجھا ساری شکر تیرا لکھا کروں
 تخم میرے بجاؤ تو پھر کسکی میں پروا کروں
 ایسا تو اہل ان خاک سے سونا کروں
 اچھ اس کے پودے اور پھل کھو پھو کروں
 اسکا پھول دیکھا اسے جڑ کر ہار کروں
 بساویں شہر اس کے پھول پھول کروں

پس تیری اوجھا ساری شکر تیرا لکھا کروں
 تخم میرے بجاؤ تو پھر کسکی میں پروا کروں
 ایسا تو اہل ان خاک سے سونا کروں
 اچھ اس کے پودے اور پھل کھو پھو کروں
 اسکا پھول دیکھا اسے جڑ کر ہار کروں
 بساویں شہر اس کے پھول پھول کروں

پس تیری اوجھا ساری شکر تیرا لکھا کروں
 تخم میرے بجاؤ تو پھر کسکی میں پروا کروں
 ایسا تو اہل ان خاک سے سونا کروں
 اچھ اس کے پودے اور پھل کھو پھو کروں
 اسکا پھول دیکھا اسے جڑ کر ہار کروں
 بساویں شہر اس کے پھول پھول کروں

<p>اچھے بندے جس قدر دنیا میں ہیں یاد ستگیر درود سے کی سدا جس نے وہ نرسن لی اپنے دم میں ہو مشکلات آئی آپ کی امداد سے وقت سختی تم ہی کرتے ہو خبر گیری جناب</p>	<p>جانتا ہوں سب بہتر سب اچھا آپ کو پہنچے تم فرمایا کو جس نے بلایا آپ کو یاد مشکل میں کرتے جو سیر سے آپ کو سرور بیدل نے اچھا آرا دیا آپ کو</p>
---	--

مناقب ہفتاد و دو در بیان موجود ہونے دو سیمپلہ ^{کوششیں} کی
 کے ہاتھ میں غیب سے بموجب التماس صلیفہ لغیب کے

شیخ ابو سعید ^{بشیر} عثمان قادری روایت کرتے ہیں کہ ایک اعلیٰ درجہ کا شخص نے حضرت مولانا عظیم
 محبوب جانی کی زیارت کیلئے حاضر ہوا بیٹھے بیٹھے دل میں کہا کیا اگر اس وقت وہ نہ ہوتا تو
 بابرکات سے کوئی کرامت ظہور پائے تو حضرت کے تصرفِ الہی سے ایسا نہیں ہوتا۔ حضرت نے فرمایا
 نیت آگاہ ہو۔ اور فرمایا کہ اگر کیا چاہو تو غیب سے عرض کی کہ تم کو کچھ دیکھنا ہے۔

کہ وہ سب ہشتی میو میں موجود ہو جائیں تو میں دیکھوں اور وہ جاکر دیکھو۔ حضرت نے فرمایا
 ہاں میں پھیلائے فی الفور دو سبب تازہ حضرت نے فرمایا کہ میں نے یہ سب دیکھے ہیں۔

حضرت نے غایب کو دیا اور ایک کہو ترانہ اور ایک کہو ترانہ اور ایک کہو ترانہ اور ایک کہو ترانہ
 حضرت کے ہاتھ میں تھا وہ نہایت لذیذ خوشبودار تھا۔ اور کھڑک کا عطر لگا ہوا تھا۔

یہ حال دیکھا تو سرورِ ملائکہ ہوا اور باعثِ عجز و خوارگی ہوا اور فرمایا کہ مولانا عظیم
 عظیم احمدی کی کیفیت و خلق خدا پیکار ہے۔ اس ہاتھ لیا تھا کہ کیا ہے اس کا نام۔

اور سنی ظاہر و جنت الہی ہے۔ اور سیر و اینٹا جو ایک روز حضرت نے فرمایا کہ
 میرے بعد کہ غیب نے ایک نام دیا کہ جابا اور اس کا نام ہے جابا۔

ایک اور شخص نے فرمایا کہ اس کا نام ہے جابا اور اس کا نام ہے جابا۔ اور اس کا نام ہے جابا۔
 حضرت نے فرمایا کہ اس کا نام ہے جابا اور اس کا نام ہے جابا۔ اور اس کا نام ہے جابا۔

و جناب مولانا عظیم احمدی نے فرمایا کہ اس کا نام ہے جابا اور اس کا نام ہے جابا۔ اور اس کا نام ہے جابا۔
 اور اس کا نام ہے جابا اور اس کا نام ہے جابا۔ اور اس کا نام ہے جابا۔ اور اس کا نام ہے جابا۔

اگر چاہو اور جو کتاب

بازو سنو کیا

سینا سے کہیں

نہاں ہے لکھا

اور جو کتاب لکھی ہے

اس میں جو کچھ لکھا ہے اسے

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

اس میں لکھا ہے کہ

مبارک ہاتھ میں پکڑ کر کھڑے ہوئے عرض کر رہے ہیں کہ یا حضرت آپ کا فرزند ابند محی الدین شیخ
 سلطان عبدالقادر جیلانی چاہتے ہیں کہ میرا زہب ترک کر کے حنفیہ مذہب اختیار کریں اور میرے پیرو
 ریش پیر ناتواں پر رحم نہیں کرتے۔ میری سفارش فرمائیں۔ یہ عرض سنا کر پیر خدا غریب اللہ اعظم
 کی طرف مخاطب ہوا اور فرمایا کہ بیٹا امام احمد کی التجا لینیے شریعت میں سیکو امام جبار کو کفر سے
 ایک ہی اصول ہے۔ فروع میں جو اختلاف ہے۔ وہ معاف ہے۔ یہ ایمان پا کر حضرت سے راز و مخفی کیا اور
 مذہبنا پر تعلیم رکھا من بعد جو حضرت حج کو اٹھ لائے اور جنبل سے بیعت کر کے جو کلام علی بن ابی طالب
 مصلیٰ پر اتنا ہجوم ہوا۔ کہ اور مصلیوں پر نہ تھا۔ اس سال میں اگر حضرت سے کسی نے کلام علی بن ابی طالب
 قیام نہ کرتے تو مصلیٰ منتر وک ہو چکا تھا۔ بلکہ اس مذہب کا نام ہی گم ہو گیا تھا۔ حضرت نے
 بابرکات سے جنبل مذہب پھر فروغ حاصل کیا۔ اور پیروا پستہ کی ایک کتاب لکھی جس میں
 امام احمد جنبل کی قبر پر شریف لکھے اور کلام علی بن ابی طالب اور امام احمد کی قبر پر
 احمد نے قبر سے افکار حضرت کے ساتھ معلقہ کیا۔ اور ایک پیر پر ایمان تھا۔ حضرت نے
 اور کہا یا سید قدامت سر ایک فی علم الطائفتی و علم احوال کیا کہ وہ قرین تھا اپنے زمانہ میں

ولی کوئی نہ چوچا اہل عظمت نیز عظمت کو
 خدا نے ختم کر ڈالا تیری ذات مبارک سے
 علی کے تخت دل ہو آپ نور چشم پیغمبر
 تیسرے نقشے کو نور انقش میں منجھو الطائفت
 سریت لائنت اللہ بنی ہاشم سے
 ہوئی جنت عیسیٰ بیت آپ ہو سب سے
 عیادت نجات میں سے تیری شریعت کا
 تو اس سے علم سے نہ ہست علماء سے
 میں وہ وقت سے تیری شریعت میں

کیا سب سے بڑے علم کے لئے ہے
 عیسیٰ نے وہ وقت سے تیری شریعت میں
 بھلائی ہے اور وہ تیری شریعت میں
 کہ وہ وقت سے تیری شریعت میں
 میں وہ وقت سے تیری شریعت میں

خبر گریہاں دنیا میں تم ہو شاہ جسیلانی
نہیں کچھ دورات ابرکرم تیرے عنایت

بلطف دل شفیع عاسیاں تم ہو قیامت کو
کہ وہو وسینہ سرور سے تم داغ ندامت کو

صداقت ہفتاد و چہار در خواست کرنا امام اعظم رضی اللہ کا حضرت
کی خدمت میں کہ میرے مذہب میں داخل ہوں اور جو اسباب پانا

کتابتیں در روایات صحیحین میں آیا ہے۔ ایک روز حضرت غوث الاعظم مرقبوں تھے کیا دیکھا
کہ سراج حضرت امام ابوحنیفہ کو فی رحمۃ اللہ علیہ کی حاضر ہوئی اور عرض کی کہ یا حضرت کیا باعث
کہ آپ نے اقدار مذہب امام احمد حنبلی کیا اور جو حکم و رم رکھا۔ الائم میں بھی آپ ہی کی جہ کا خیر ہے
اس دور میں تادم حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ کے پاس حاضر ہو کر فہم ظاہر فرمائی یا امام
جو آپ کو حج کرنا ہوا امام احمد حنبلی کے مذہب کی طرف رو باندھ کر آپ نے اس مذہب کے پیروں میں
م تھے اور وہ مذہب کین رکھا تھا اور ہم بھی مسکین ہیں گویا مسکین کی طرف میل کی بلکہ
صلی اللہ علیہ وسلم مسکین کو ہت چاہتے تھے اور فرماتے تھے۔ اللهم انی مسکینا و ائمتی مسکینا و اولاد
مسکینا فی زمرۃ المسکین و سراسر امت میں ہمنے رسول خدا کی حکم کی تعمیل کی ہو تو ابھی امام اعظم
الہی میں سچا اور جواب دہا کہ حضرت میں عالم ہیں آپ جیسا قطبہ انقطاب ہے مذہب میں داخل ہوئے
تو جیسا سیرا مذہب بھی مسکین رکھا۔ اور مسکین پر رحم کرنا چاہیے حضرت نے فرمایا کہ تم خاطر جمع کرو
تھو کہ یہ مذہب میں ہے جسے ولی ہستی داخل ہو کر اور تمہارا مذہب تمام زمانہ میں رہے گا اللہ تعالیٰ

آپ ہی ہم سے میرا عدم تو آواز ہے
جس طرح ہے جو مسکین کو آواز ہے
بہت ہی غور کرنا شیخ جاسبار کا
ہم سے جانتے ہیں ہمیں اور ان کے
سے کلام ہے ہم سے کلام ہے

غوث اعظم عدو اللہ تہجد
انہیں آواز ہے کہ آواز ہے
روبو اسکو بلال آواز ہے رو بو
لذت دیدار پر انوار پاؤں رو بو
پاؤں آواز ہے سے آواز ہے

مطلع

کھول کر داغ جگر جا کر دکھاؤ روبرو گھر میں گر بیٹھے رہو گے بن نہیں سکتا ہے نام دور سے بھی آپ سن لیتے ہیں گرخاوم کی بات دولت بے انتہا سرور اگر مطلوب ہے	چہرہ احوال سے پر وہ اٹھاؤ روبرو بات سب بگڑی ہوئی جا کر بناؤ روبرو قرب گر چاہو تو حال اپنا سناؤ روبرو خوش اعظم شاہ محی الدین کے جاؤ روبرو
--	---

مناقب ہفتاد و پنجم مسلوب الولاہیت ہونا ایک ولی کا سبب
بے ادبی زرنذرانہ حضرت کے اور پھر قسری پانا۔

شیخ احمد ناری نولی حقیقی رحمۃ اللہ علیہ کا یہ دستور تھا کہ ہر سال نوارہ معین الدین سے حج کرنا اور
چشمہ کے عرس کے موقع پر پیرا دہ ناری نول سے اہمیت کا ہے اور بعد انتقام عرس کے سفر حج و اہل بیت
ایک مرتبہ ایسا اتفاق ہوا کہ حضرت شیخ پر عرس شریف کی مجلس میں مالیت و عبد کی طمانہ ہو گیا اور
وروش سلسلہ قادریہ کا بھی اسی مجلس میں مٹھیا تھا اور اسے کچھ روپیہ بخشا گیا اور اسے
یار کے دینے تھے۔ اسکے دل میں یہ خیال آیا کہ یہ بزرگ ہو جو جہتیں اسے اور بیرون ملک
پانچ آٹھ گھنٹے کچھ روپیہ رو مال میں بندت ہو شیخ کے لئے رخصت کر کے اسے
سرسیت نص کے لئے پراٹھو اور پراٹھو اس زمانہ کا کیا ہے اس میں اسے
یہ بلوہلی حضرت فونڈیہ کو اپنے نالی فی النوریت و لا یشکوا بالکل سلب انوار اللہ علیہ
جس پر شیخ نے اپنا یہ حال بیان کیا اور فرمایا کہ، اسی حالت میں تم نے اسے
اور حال ساروہ جو اٹھیا عرس کیا اور تمہارا جو کہ تم سے پیرا دہ اور بیرون ملک
اسے پیرا دہ اور بیرون ملک اور اسے پیرا دہ اور بیرون ملک اور اسے
کیجا اور شیخ نے پیرا دہ اور بیرون ملک اور اسے پیرا دہ اور بیرون ملک
خوش اعظم شاہ محی الدین کے جاؤ روبرو

وایمیں سب جسکے ہیں اہل بیت سرسیر
 وچہیں نام کسی بامسکا وایغ بندگی
 لہو کے غدار محراب محبت سرسیر
 دور میں آنکھیں نہ حضرت کی کہ نزدیک اور دور
 وہ نگاہ کھیا نہ صہبت پیران پیر
 تیرے کردے دلی اور زرباوسے خاک کو
 تیرے پاتیرا سو فار یا توک مسلمان
 آنکھوں کی کھینچ پر الف تحسیر پیتھا
 دینا ہر سار مسدود پا نور اور ایندی
 چہ روشن و روشن آفتاب میں شام
 نہیں کہ چہ شام آفتاب محمدی دلی
 تیرے لہو میں ہمیں دیا جو شہداء
 دانت تیرے لہو میں لہو اسکی کس
 دنیا کی تیرے لہو میں تیرے لہو میں
 کان لہو محمدی دلی اللہ کے گمشدہ
 تیرے لہو میں لہو اللہ کے گمشدہ
 کہیں اللہ کے لہو میں لہو محمدی
 شہداء و شہداء اللہ کے لہو میں
 اللہ کے لہو میں لہو محمدی
 اللہ کے لہو میں لہو محمدی
 اللہ کے لہو میں لہو محمدی

زلف مشکیں واہ واہ گیسو پریچاں واہ واہ
 ولیہ رکھتا ہے ہمیشہ ماہ تابان واہ واہ
 سجدہ گاہ بندگان اہل عرفان واہ واہ
 جنکے سب زیر نظر تھے جن والسان واہ واہ
 مور کو جو دم ہیں کر ویسے سلیمان واہ واہ
 اور قطرے کو کہے دیا چو شان واہ واہ
 دشمن دین کے لئے حضرت کے مرگان واہ واہ
 جیسے دنیا میں ہوا آغاز قرآن واہ واہ
 ایک چاند اور دوسرا نور شید تابان واہ واہ
 فرہ ہو جلوت جسکے ہر تابان واہ واہ
 ڈھونڈتا ہے فرخ حسن آب حویان واہ واہ
 ہلکہ گرتے تھے ہر تھلکہ تہیں غلان واہ واہ
 شہدائے شہداء فلک تھا گوہر انشان واہ واہ
 واہ واہ جتنا کلم شکر انشان واہ واہ
 حسن کے بازار میں جوہر کی دوکان واہ واہ
 پاس یا سحر کے اپر نور نیران واہ واہ
 خلق اسکی زیر بار الطاف حسان واہ واہ
 پیر کھاتا جسپر زلف پچان واہ واہ
 دیدہ اسکی بے بصیرت جس کی حیران واہ واہ
 سحر اسکی بھل تھا سحر استبان واہ واہ
 پتھر ایسا جس کے عمارتیں حیران واہ واہ

دستار و کلاہ لے ہوئے زینت لاکر اور نہایت محبت کے ساتھ پہلے شیخ احمد کے سر پر کلاہ رکھی پھر دستار
پہنائی اور نصرت کیا شیخ جب بندے سے بیدار ہو کلاہ و دستار سر پر موجود پا کر اسی جگہ سے واپس کر
اپنے مرشد کے پاس آئے اور قیدی ہوئی ماحصل کی بیری عالمگیر نے فرمایا کہ اول تم ہمارے ساتھ
حضرت توحید کے فیض سے فیضیاب تھو۔ اب بلا واسطہ مستفید ہو چونکہ شیخ احمد کو مرشد باورچینا
کیلئے لکڑیاں لائیں تھیں پھر دھکی چب لکڑیاں لیکر آئے تو دیکھا لکڑیوں کا گٹھا سر دو
بالشت اور پچا پچا آتا تھا یہ حال مرشد نے دیکھ کر وہ غصت اس روز شیخ کو معافی کی اور کہا
کہ تیرے سر پر غوث الاعظم آج امتحان رکھیں اسکے سر پر لکڑیوں کا بوجھا کون دہر سکتا ہے۔ غزل

تیرے سر پر زناہ مسیخ پیر بادشاہ
تیرے سر پر زناہ مسیخ پیر بادشاہ
تیرے سر پر زناہ مسیخ پیر بادشاہ
تیرے سر پر زناہ مسیخ پیر بادشاہ
تیرے سر پر زناہ مسیخ پیر بادشاہ
تیرے سر پر زناہ مسیخ پیر بادشاہ
تیرے سر پر زناہ مسیخ پیر بادشاہ
تیرے سر پر زناہ مسیخ پیر بادشاہ
تیرے سر پر زناہ مسیخ پیر بادشاہ
تیرے سر پر زناہ مسیخ پیر بادشاہ

دو لون جہاں میں ہیں وہ جہاں تک پیر بادشاہ
پیر میرے پیر صاحب شمشیر بادشاہ
ہینگے وہ پیر صاحب توفیر بادشاہ
بندہ تیری غلامی کی تحریر بادشاہ
مس کو ہمارے کیجئے کسی پیر بادشاہ
پھر کہوں ہے میرے کام میں تاخیر بادشاہ
اب ایک آپ کیجئے تیرے پیر بادشاہ
سید ہو آپ پر جو تم میرے پیر بادشاہ
اکثر معاف کرتے ہیں تقصیر بادشاہ

مناقب و صفات و سیرت و بیانات عطا ہوئے ہیں ایک بانج عورت کو بدی حضرت غوث الاعظم

کتاب راہ النعمین نام ہے کیا بانج عورت حضرت غوث الثقلین نحو سب جانی قطب بانی شیخ سید
عظیم الدین نے لکھی ہے اور اس کی کئی کئی نسخے ہیں ان کو اس وقت کچھ ہی نگاردار کونمال
سہ ماہ میں پڑھا ہے۔ اس کتاب کے ناموں اور بیانات میں حضرت غوث الاعظم کی تعریف کی اور وصف
برگاہ کرنا چاہئے کہ اس کتاب کے ناموں اور بیانات میں حضرت غوث الاعظم کی تعریف کی اور وصف

کرو چہ پہن لائف گشاہیوں
میرے ولی تو نے کہا اللہ اللہ
نہے زینت اپنی دم نرس مہر

سے انفرادی سے ہو گیا اللہ اللہ
نیرا پورا سانس سہا کہتا ہوں
نہاں سے انکار خدا اللہ اللہ

سوق اللہ اللہ تو نے کیا ہے
نہتا ہے شہد وفا اللہ اللہ
امن وقت دنیا وہاں

سچا ہے شہد لائی اس طرح با کتاب سلامت آج کے دن ہاں لکھتے ہیں کہ

حضرت ابوالہادی اس امر والا علی کہ ہے حضرت غوث الارض السوا سے ہوا کہ گھر فرشتوں کے ایک
روز حضرت غوث اشقلین منبر پر اجلاس فرما کر وعظ کر رہے تھے کہ ایک شخص نے عرض کیا کہ
اگر کوئی بستر کوی کسی کی تعلیم کے لئے اٹھتا ہے اور وہ منبر پر بیٹھ کر تفسیر پڑھتا ہے
وکیا ایسے اپنی باطنی آنکھوں کو خود منبر کا بیت بنا ہو گیا اور اسے استسراق کا فرسہ ہو گیا
جناب غیبی معصوم ہمارے صاحب کبریا کی شان اگر وہاں اجلاس کیا اس وقت انوار تجلیاں سے
مجھ پر چھائی گئے دل مسدات منزل پر لگے تھے کہ قریب تھا حضرت غوث سے کہ
خدا انکو اپنے دست شفقت سے تھامے ہو تھے ایک عتک ہی حال رہا جب ارواح پاک
اور حضرت پڑھیں آگے تو انہاں نے حضرت کی ریافت حال کیا حضرت نے شریف محال سے فرمایا
جو کہ تھے ویرہ حال سے رکھا ہے حال انکو بربروم ظالم کو تھانچہ میں سے کہیں تھا کہ روی ہو

غوث اعظم جہدرا علی سے نہ استسراق
گوشہ عالم سے اسی زمانہ سے
سچے شہد لائی اور پوری دولت آپ کو
سوز میں پر مثل گروں تیرا یا یہ ہے بلند
از ہر جگہ کار فرما گیا
جاتے ہیں اہل عزت آپ کو سارے عمر
ان کے ہر روز اور اس کے حکم لائے

اسکی یہ تو ہے سہار کس کے انجان سے
ورنہ ایسا ویرہ گروں نے رکھا ہے
ہاوشاہوں میں تجھے کس کی کا ہنر
پوری عزت پوری حوت اور پوری
عیش کی مانند ہے اونچے سے اونچے
آپ نے بخشا وہاں سے اپنی ہر
انتے ہیں انیسا سے
اقیاست دن بدن جاتا ہوا ہے

ہتہ سریری لائٹ و نیامیں وعدہ آپ کا
ظاہر و باطن تو جو چھپر رکھے یا جناب +
ہندہ رکھتا ہے نہیں و نیامیں پروا خیر کی
سزا ہے کہ کونسا محتاج ہے تیرا فقیر
کو سچے کوچ میں تیرے عزیز و شرف کی وہ ہونگا
انجمن فقیرانہ سسرور کو بلواو جناب

حشر کو حضرت نبھانا آپ جو اقسار ہے
پس یہی مطلب یہی مقصد یہی اظہار ہے
اب فقدا مشکلا شافی آپ کی در کا ہے
کو نسا خادم تمہارا مفلس و نادار ہے
گرم تیرے حکم دولت کا اسدا بار ہے
اب طبیعت اپنی اس لاہور تیرا ہے

مراتب ہشتاد و دو بیان مبرا اہت جن و پر می کے بعد
سلیب علیہ السلام حضرت غوث الاعظم کی خدمت میں
راویان صدق شہار و شہار حضرت آثار اس طرح روایت کرتے ہیں کہ حضرت ایمان کہن
قول دیں اور ثناء اللہین کا کمال زور و جوار اور انسان ان کے زور زیادتی سے سخت ٹکا
اس وقت شادی تھی کہ سلیب کی کہ پیدا کیا اور تمام اقوام جن و پر می شیطانی کو نسا طریا
یہاں تک کہ ہرگز نہ کر سکے پھر ان کی غار میں دفن کیا گئے وقت کوئی زبردستی نہ تھی
پھر گھر سے ان کی وراثت کا زمانہ جب نزدیک آیا تو اید کے انتظام کیلئے سزا کے حضور
عزیز کی آمد ہوئی کہ سے لیں پھر ان کے اہل کی آل میں ایک محبوب جوان قطیبانی عبد القادر
نام ہوا جو کہ ہرگز نہ ہوا کہ نام ان کے وقت کا ورنہ سینگے پنا چھ ایسا ہی ظہور میں آیا عزرا

شہر اور ان کے اہل کی کتاب تو
تہہ لڑائی کو کھری تھی وہ وہ سنگ
یکے گھر وہ وہ ایک صورت کے گھر پناہ
پناہ لڑائی کو کھری تھی وہ وہ سنگ
پناہ لڑائی کو کھری تھی وہ وہ سنگ
پناہ لڑائی کو کھری تھی وہ وہ سنگ

عاشق ہوا وہ پھر گیا ان کی جناب سے
جاری ہے فیض انسا کمار آفتاب سے
مفلس ہو خیر ملتا ہے حضرت جناب سے
حشر سے علی سے رسالت آتی ہے
کونسا خادم تمہارا مفلس و نادار ہے
گرم تیرے حکم دولت کا اسدا بار ہے

شاہنشاہی زمیں کی ملی بو تراب سے
برساؤں موتی اپنے میں چشم پرآب سے
ہرگز جدا نہ کیجئے اپنی رکاب سے

دولت فلک کی تمکو محمد سے مل گئی
وندان جو دیکھوں آپ کے اے ابر لطف حق
سرور کو اپنے زیر قدم رکھئے یا جناب

مناقب ہشتادویکم پیران چہاروہ خالواوہ کے ذکر اور ان کو
حضرت غوث الاعظم کے ظہور کی غیبی کیفیت کے بارے میں

کتاب مجمع الفضائل میں لکھا ہے کہ پیران عظام چہاروہ خالواوہ کو جو حضرت غوث الاعظم
کے ظہور سے اول ہوئے تھو لطف غیب سے ندا ہوئی تھی کہ وسط قرن ہمام میں شیخ عبدالقادر جیلانی
دارالارشاد بنجاو میں ظہور کریں گے انکا قدم مبارک تمام اولیا کے قدموں پر چکے گا اور انکا ہاتھ
اپنی گردنیں انکے قدموں کے نیچے جھکاؤ۔ دونوں جہاں کی سعادت پاؤ چنانچہ شیخ عبدالقادر جیلانی
حضرت کے قدم اپنے اپنے روشن ہوئے اور نسلت عتبت واقفا رہا اس کی سعادت اور ان کا حال

وقت مشکل کون ہو مشکل کاشا ہے

کون کشتی کا چوکا انجا ہے

کون ختم کی کون ولیا کا ہے

کون کشتی کا چوکا انجا ہے

کون کشتی کا چوکا انجا ہے

کون کشتی کا چوکا انجا ہے

کون کشتی کا چوکا انجا ہے

کون کشتی کا چوکا انجا ہے

کون کشتی کا چوکا انجا ہے

کون کشتی کا چوکا انجا ہے

کون کشتی کا چوکا انجا ہے

ان ساقی ہو میرا حضرت بجا بے آپ کے

بگا تم بنان حضرت راہ گم گشت مگن

سے طریب درو مندان جہاں لیجے غیب

نہ ہے سے تیرے گرتیرے کا اور سرار دین

نہ ہے ہی و انکی ولولہ کا واسطہ ہا

نہ ہے ہر جہاں میں جھکا جھٹکا واد

نہ ہے لوگوں کے قلم کو یہ ہے کیا جناب

نہ ہے کون و انجا اب انکے سب سے

نہ ہے بیان سے نہ ہے نہ ہے نہ ہے

نہ ہے نہ ہے نہ ہے نہ ہے نہ ہے

نہ ہے نہ ہے نہ ہے نہ ہے نہ ہے

راویاں صادق و صحیحان و اثنی روایت کرتے ہیں کہ ایک وزیر شہر بغداد کا حاکم ابو النضر بن یوسف
 حضرت قوشیہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور ایک بدو اشرفیہ کا پیشکش کیا حضرت نے وہ تمہیں اپنے ہاتھ
 سے پکڑ لی اور ہیٹ زور سے وہابی بھر دیا جس کے خون اس سے جاری ہو گیا ہوا تھا کہ تمام
 خون ہو کر رہ گیا اور کھلی رہ گئی بوقت وقوع اس حال کے حضرت نے منظر کی طرف منہ نہ کیا اور فرمایا
 کہ اس میں شرفیہ لوہاں کا خون ہے تھا جب باریک بینی میں آیا اپنے اصل کی طرف متوجع لایا غزل

بچ گئی ہے ساری دنیا پر وہ چادر نور کی
 ہیں صورت ہنہ تیری اسے ماہ انور کی
 روشنی حاصل کرے اور سیدہ پروردگار
 تیرے کی روشنی ہے و مشعل تھان کی
 وہ کیا صورت ہے یہ اللہ اکبر
 بیشک اسکی شکل بچانے سے اسکی
 روشنی پائیگی اپنے دیدہ ترانہ کی
 خشنود اس بندہ خاکی کو پسند نور کی

اسی وقت کئی بھلی ہے کہ نور سے
 نور حق ہے تیرے چہرہ پر نور سے
 دیکھتے تیرے رخ کو گریزہ کوئی نامہ سیاہ
 نور سے بچنے میں رہتے ہر وقت چشم جہار
 تیری صورت کے منور ہونے سے حلقہ بگوش
 مہربانی جو پہ پہلے تیری اس کے مہربان
 ہو گوروشن تیرے لیے داغ و آواز آواز
 آپ سے بہا ہے نور و تاب انوار فشنی

مرقاۃ المفاتیح ج ۱ ص ۱۰۰
 حضرت غوث الاعظم پدیدار ہوا اور
 فرمایا جناب محمد بن علی صاحب الزمان علیہ السلام نے فرمایا کہ
 خواجہ گیسو نے فرمایا کہ اور دوسری رسم تینتیس رسالت تاب صلی اللہ علیہ وسلم کو
 بھی نظر کرنا اور وہ کلمہ اللہ ہے اور کلمہ اللہ ہے اللہ اعلم
 غلطی انسان جو کلمہ اللہ ہے اور کلمہ اللہ ہے اللہ اعلم
 اور کلمہ اللہ ہے اللہ اعلم اور کلمہ اللہ ہے اللہ اعلم
 اور کلمہ اللہ ہے اللہ اعلم اور کلمہ اللہ ہے اللہ اعلم
 اور کلمہ اللہ ہے اللہ اعلم اور کلمہ اللہ ہے اللہ اعلم

کیوں نہ انسانوں میں ہو حاصل بلندی آپ کو
 حکم چاری ہے تیرا جیتک قائم ہے آسمان
 بشیوات اذت کے تم ہو اور اہم المؤمنین
 یہ سخاوت یہ عنایت یہ عطا صل علی
 انہوں گروں کشاں رہتا ہے خم در پر تیک
 ہرگز نہ کوئی سے جوتہ کہ ہر دم پاس
 یا غنی و یا فقیر کہین یا ورو و غور
 رشکوں کے کیوں ڈرے یہ تم و بید و بیا

لیکن سبقت فرشتوں سے عبادت آپ کی
 جب تلک ہوگی زمین اہم ہے حسنت آپ کی
 جدا مجھ سے ہے مہر و فی اہل بیت آپ کی
 یہ خزانہ اور یہ دولت اور یہ نعمت آپ کی
 سلسلے سرور اور یہ چلا آگے رہتا ہے
 صاحب عترت کو یہ لویا عترت آپ کی
 جھوٹے کہیں یہ دنیا اطمینان سے
 کہ یا غبار و فانی است حق تعالیٰ ہاں آپ کی

مناقب ہشتاد و چہارم حضرت غوث الاعظم کے

اور ان و گاہ و راویان عالیجاہ روایت کرتے ہیں کہ ہزار ہا سال پہلے
 ایک بڑی مریچا اور خانہ لوان کے مالہ کہیں مریچا اور خانہ لوان کے
 کے شہر میں ٹھکانے کے ساتھ ساتھ ہزار ہا سال پہلے کے
 کے شہر میں ٹھکانے کے ساتھ ساتھ ہزار ہا سال پہلے کے
 کے شہر میں ٹھکانے کے ساتھ ساتھ ہزار ہا سال پہلے کے
 کے شہر میں ٹھکانے کے ساتھ ساتھ ہزار ہا سال پہلے کے
 کے شہر میں ٹھکانے کے ساتھ ساتھ ہزار ہا سال پہلے کے
 کے شہر میں ٹھکانے کے ساتھ ساتھ ہزار ہا سال پہلے کے
 کے شہر میں ٹھکانے کے ساتھ ساتھ ہزار ہا سال پہلے کے
 کے شہر میں ٹھکانے کے ساتھ ساتھ ہزار ہا سال پہلے کے

نے ارشاد کیا ہے کہ جس شخص کو ہم یا مشکل پیش آئے تو وہ باخداصلوں کا یہی ذوق رکھتا ہے اور ہنگو و سبیلہ بگاڑ کر خدا کی جناب میں دعا کرے خدا ہمارے لئے وہ مشکل آسان ہو جائے اور

یہو کہتے ہیں نامور نام تیرے ہاتھ سے
رندہ اور روسشن ہوا اس نام تیرے ہاتھ سے
کشتی کا جس سے پہاڑ سے یہ نام تیرے ہاتھ سے
بکھر چکا ہے مرد نام تیرے ہاتھ سے
نامور میرا نام ہے اور نام تیرے ہاتھ سے
سویا کر زون اور فوجت میں نام تیرے ہاتھ سے
شہر و گناہ نام ہے اور نام تیرے ہاتھ سے

پاکے انعام خاص نام تیرے ہاتھ سے
محی الدین کے نام کا ہے یہ اثر یا محی دین
بیخودی سے وہ نکل آیا خدا سے بل گیا
تیری تاثیر دم سے خاک بن جائے گل
نام را و آئے اگر فی الفور پا جائے مراد
ہو گئے پتھر ہزاروں موسم تیرے ہاتھ سے
دور کیا ہے آپ کے الطاف سے یا کس گھر

مناقب ہمشاد و ششم ہائیت پادشاہ اللہ تعالیٰ کے ہاتھ سے
حضرت غوث الاعظمی نے فرمایا ہے کہ ہر شخص کو جو اللہ تعالیٰ سے دعا کرے

اور ان تیرین سخن و تیران دردن بہ آئینہ تیرے ہاتھ سے
تیرے ہاتھ سے ہر چیز کو جو اللہ تعالیٰ سے دعا کرے
میں ان تیرین الفاظ ایکساں ہو گئے ہاں تیرے ہاتھ سے
تیرے ہاتھ سے ہر چیز کو جو اللہ تعالیٰ سے دعا کرے

اور اگر تیرے ہاتھ سے دعا کرے ہر چیز کو جو اللہ تعالیٰ سے
پیشانی سے دعا کرے ہر چیز کو جو اللہ تعالیٰ سے
انور ان کے ہاتھ سے دعا کرے ہر چیز کو جو اللہ تعالیٰ سے
کے آپس اور ان کے ہاتھ سے دعا کرے ہر چیز کو جو اللہ تعالیٰ سے
سنت سے دعا کرے ہر چیز کو جو اللہ تعالیٰ سے
اور سب سے دعا کرے ہر چیز کو جو اللہ تعالیٰ سے

اور ہم ہونگے مغرب میں اور شیشک ہم پر وہ پوشی کرینگے اسکی اور نیز فرمایا کہ اگر حسین ابن علی و طلحہ
ہو تا ہمارے وقتیں تو غرض کیا تا ازل اسکا وقت و جد و جوی کی یہ نساہت نہ پڑھایا تا ماوار جو کئی
ایسی غرض کیا تا ہمارے پر وہ نہیں ہے ہم دستگیری کرینگے اسکی دنیا و آخرت میں غزل

واہ کیا عدالتے ہیں کہ صف شکن پیدا ہوئے
کیا ہی یہ پر نور شمع اجمن پیدا ہوئے
کیا یہ رنگیں گل بیخ بختن پیدا ہوئے
گنوار و غیرت گل گنبد ان پیدا ہوئے
بس کہ وہ شیرین زبان شیرین سخن پیدا ہوئے
گاہ و تر گاہیں اس حسن پیدا ہوئے
پہنڈوں سے پر ہوئے

شاہ عجب الدین نجیب پیر میں پیدا ہوئے
صورت خور و روشنی گھر گھر سے جسا نور کی
چار سو باغ جہاں میں جس کی ہے خولگی کی
گلرخ و گلپرہ و گلنار و گلور و شکست گل
ہو گیا کام زبان پر زوق مشعل شین
نور ال انکال بوستان صبا سے
نور ال الیہ ہوا سے

شاہ قریب شکار و غنای و باغ شہنشاہی ملک گنوار کے چہ چہ شہنشاہی ملک گنوار کے

شیخ محمدی ابن سید فرید الدین علیہ السلام کے ایک روایت ہے کہ حضرت اعراب نے ایک عالم کا نام لیا کہ

ہیں اللہ ہوا اور اللہ ہی ہے کہ اللہ ہی ہے اللہ ہی ہے اللہ ہی ہے اللہ ہی ہے اللہ ہی ہے اللہ ہی ہے اللہ ہی ہے

نار نار رہ کر کہ اللہ ہی ہے اللہ ہی ہے اللہ ہی ہے اللہ ہی ہے اللہ ہی ہے اللہ ہی ہے اللہ ہی ہے اللہ ہی ہے

کی خدمت میں حاضر ہو کر اللہ ہی ہے اللہ ہی ہے اللہ ہی ہے اللہ ہی ہے اللہ ہی ہے اللہ ہی ہے اللہ ہی ہے

سے لڑایا کہ لڑا

شہرستان ہوا تا ہوا تا ہوا تا ہوا تا ہوا تا ہوا تا ہوا تا ہوا تا ہوا تا ہوا تا ہوا تا ہوا تا ہوا تا ہوا

کہ کہ

وہ وہ

تو تو

اور نیز روایت ہے کہ ایک روز چند اصحاب حضرت کی خدمت میں آئے اور عرض کی کہ فلان قبرستان کی ایک قبر سے علانیہ فریاد فریاد کی آواز آتی ہے فرمایا کہ تمکو معلوم ہے کہ مدفون ان قبر کا کون ہے مجلس میں داخل ہوا یا اسے کبھی لقمہ پھار سے متلج سے کو یا تھا اس لیے لا علمی نظام کی نسبت حضرت مراقبہ میں گئے اور کچھ دیر کے بعد فرمایا کہ ملاقات آج ہی ہوتی ہے کہ ایک دفعہ اس قبر والے نے تمہارا چہرہ دیکھا تھا اور گمان نیک اس لیے دل میں گیا تھا پھر کئی شریعتی احکامات سے اسے اس نے اپنے فضل و کرم سے اب کبھی نالہ و فریاد کی آواز اس کی قبر سے نہ آئی بنا چکا اور پھر انہوں نے

یہ کہتے ہیں قرصِ نبوی سے گل ہو گیا ہے
 فروہ دل کو نذر کر دیتے ہو تم یہ بھی نہیں
 لال ہوں لب بدمرستہ ہیں میرے ہونے سے
 اسے گردن میں ہیں لوقِ نوحی ایسا دل
 دل کو غرت سے سدا سے شکر اور خیر
 آج فرماں سے میرا کج حساب آج
 اب جسے مرادوں ہو اسے شکر آج

یہ کہتے ہیں قرصِ نبوی سے گل ہو گیا ہے
 فروہ دل کو نذر کر دیتے ہو تم یہ بھی نہیں
 لال ہوں لب بدمرستہ ہیں میرے ہونے سے
 اسے گردن میں ہیں لوقِ نوحی ایسا دل
 دل کو غرت سے سدا سے شکر اور خیر
 آج فرماں سے میرا کج حساب آج
 اب جسے مرادوں ہو اسے شکر آج

یہ کہتے ہیں قرصِ نبوی سے گل ہو گیا ہے
 فروہ دل کو نذر کر دیتے ہو تم یہ بھی نہیں
 لال ہوں لب بدمرستہ ہیں میرے ہونے سے
 اسے گردن میں ہیں لوقِ نوحی ایسا دل
 دل کو غرت سے سدا سے شکر اور خیر
 آج فرماں سے میرا کج حساب آج
 اب جسے مرادوں ہو اسے شکر آج

یہ کہتے ہیں قرصِ نبوی سے گل ہو گیا ہے
 فروہ دل کو نذر کر دیتے ہو تم یہ بھی نہیں
 لال ہوں لب بدمرستہ ہیں میرے ہونے سے
 اسے گردن میں ہیں لوقِ نوحی ایسا دل
 دل کو غرت سے سدا سے شکر اور خیر
 آج فرماں سے میرا کج حساب آج
 اب جسے مرادوں ہو اسے شکر آج

یہ کہتے ہیں قرصِ نبوی سے گل ہو گیا ہے
 فروہ دل کو نذر کر دیتے ہو تم یہ بھی نہیں
 لال ہوں لب بدمرستہ ہیں میرے ہونے سے
 اسے گردن میں ہیں لوقِ نوحی ایسا دل
 دل کو غرت سے سدا سے شکر اور خیر
 آج فرماں سے میرا کج حساب آج
 اب جسے مرادوں ہو اسے شکر آج

یہ کہتے ہیں قرصِ نبوی سے گل ہو گیا ہے
 فروہ دل کو نذر کر دیتے ہو تم یہ بھی نہیں
 لال ہوں لب بدمرستہ ہیں میرے ہونے سے
 اسے گردن میں ہیں لوقِ نوحی ایسا دل
 دل کو غرت سے سدا سے شکر اور خیر
 آج فرماں سے میرا کج حساب آج
 اب جسے مرادوں ہو اسے شکر آج

یہ کہتے ہیں قرصِ نبوی سے گل ہو گیا ہے
 فروہ دل کو نذر کر دیتے ہو تم یہ بھی نہیں
 لال ہوں لب بدمرستہ ہیں میرے ہونے سے
 اسے گردن میں ہیں لوقِ نوحی ایسا دل
 دل کو غرت سے سدا سے شکر اور خیر
 آج فرماں سے میرا کج حساب آج
 اب جسے مرادوں ہو اسے شکر آج

یہ کہتے ہیں قرصِ نبوی سے گل ہو گیا ہے
 فروہ دل کو نذر کر دیتے ہو تم یہ بھی نہیں
 لال ہوں لب بدمرستہ ہیں میرے ہونے سے
 اسے گردن میں ہیں لوقِ نوحی ایسا دل
 دل کو غرت سے سدا سے شکر اور خیر
 آج فرماں سے میرا کج حساب آج
 اب جسے مرادوں ہو اسے شکر آج

یہ کہتے ہیں قرصِ نبوی سے گل ہو گیا ہے
 فروہ دل کو نذر کر دیتے ہو تم یہ بھی نہیں
 لال ہوں لب بدمرستہ ہیں میرے ہونے سے
 اسے گردن میں ہیں لوقِ نوحی ایسا دل
 دل کو غرت سے سدا سے شکر اور خیر
 آج فرماں سے میرا کج حساب آج
 اب جسے مرادوں ہو اسے شکر آج

صلے اللہ علیہ وسلم نے ذکر کیا کہ شب معراج متصل مقام سدة المنتوی تھے ایک بار گاہ دیکھی کہ بانوار
 لا تذکرۃ الابصار آراستہ اور انوار الہی کے پردوں سے پیاست تھے اور اُنس کے اندر دو مرغ
 نہایت خوبصورت تھے ایک سفید کہ دروازہ پر کھڑا تھا اور دوسرا سبز کہ بارگاہ کے اندر مقام کھڑا
 اور وہ مرغ دہم نام پر واز کر کے اتنا اونچا جاتا کہ غوش معنی سے گز جاتا اور پھر واپس آ کر اپنے
 مقام پر ٹھہر جاتا گویا پیام رسان جناب رب الارباب بعالم آباب وہی مرغ تھا یہ حال دیکھ کر
 ہم جناب ربانی متوجہ ہوئے اور ان دونوں مرغوں کا حال دریافت کیا ارشاد ہوا کہ یہ دونوں مرغ ایک
 آپ کے شجر شرافت کے آشیان پذیر ہیں مرغ سفید لاشع نامی بزرگ ہے اور مرغ سبز شریف
 سبحانی ہے شیخ عبدالقادر جیلانی کی روح سے اور ان کا نور انوار است اور انھوں نے ان
 سے ہو گا اور نیز کتاب حیات ایضاً و گلشن کرامت میں تحریر ہے کہ
 میں جب حضرت عیسیٰ نقیصی اپنی والدہ کے بطن عفت میں تھے ایک روز ایک مومل
 ب غالی پر آیا اور بہت متعجب سر لیا انھوں نے سوچتے تھے میں نے کیا اور کیا اور کیا
 کے کوئی مرد مومن نہ تھا اب بی صاحبہ ملاحظہ فرمائیں اور یہ ہے کہ یہ مومل
 ایک لہجہ بوسہ کی کہ یہ مومل جو کہ میں نے عمداً اور عمدتاً لکھا ہے کہ یہ مومل
 اگر وہ نہ جاتا تو کیا کہ جو یہ مومل تھا انھوں نے کہا کہ میں نے اس کو نہیں دیکھا ہے
 غیا یہ ہے کہ یہ مومل جو کہ میں نے عمداً اور عمدتاً لکھا ہے کہ یہ مومل
 یکا سے لکھا ہے کہ یہ مومل جو کہ میں نے عمداً اور عمدتاً لکھا ہے کہ یہ مومل
 نو بار یہ لکھا ہے کہ یہ مومل جو کہ میں نے عمداً اور عمدتاً لکھا ہے کہ یہ مومل
 سال لکھا ہے کہ یہ مومل جو کہ میں نے عمداً اور عمدتاً لکھا ہے کہ یہ مومل
 کہ یہ مومل جو کہ میں نے عمداً اور عمدتاً لکھا ہے کہ یہ مومل
 کہ یہ مومل جو کہ میں نے عمداً اور عمدتاً لکھا ہے کہ یہ مومل
 کہ یہ مومل جو کہ میں نے عمداً اور عمدتاً لکھا ہے کہ یہ مومل

خبردار ہوئے اور منبر سے اٹھ کر اپنی چادر شیخ ابو المعالی کے سر پر ڈال دی پھر اسکے شیخ کی سے
 ایک اور شکل موجود ہو کر شیخ کی جگہ قائم ہو گئی اور حضرت کی جگہ بھی ایک اور صورت موجود ہو گئی
 اور حضرت شیخ ابو المعالی کو ہمراہ لیکر سب کی نظروں سے پوشیدہ بطریقہ العین لیکر شکل میں پہنچ
 گئے جہاں ایک درخت اور چشمہ پانی کا تھا حضرت نے شیخ کو اشارہ کیا کہ یہاں بیٹھ جاؤ حضرت نے
 نے اپنا پیراہن اور ایک گچھا تالیوں کا درخت کے ساتھ لٹکا دیا بیٹھ جاؤ حضرت کے پورے شیخ
 استنجا و تازہ وضو کر کے اپنا پیراہن اٹھایا اور حضرت کیچھ ٹھہرا آگے حضرت نے انھیں نماز کرانے اور
 ایک دم میں شیخ کو لیکر مجلس معلیٰ میں پہنچ گئے تاکہ گچھا تالیوں کا درخت کے ساتھ لٹکا دیا گیا
 مزید کے بعد شیخ کو اتفاقاً سفر بلا و تخم کا ہوا تو ہمراہ ڈالنے کے اتفاقاً اسی پیراہن میں ہوا
 وہ چشمہ درخت تھا اور شیخ نے وہاں بیٹھ جاؤ حضرت نے شیخ کو پانی پینے کا کہا اور آگے
 درخت کی طرف بڑھ گیا اور وہ تالیوں پر بیٹھ گیا حضرت نے پیراہن اٹھا لیا اور اسے
 فداص سے غوث کا تخم کی راست پر ڈال دیا اور شیخ نے پیراہن اٹھا لیا اور
 غلیہ فرماتے ہیں کہ لیکر حضرت غوث انھیں فرماتے ہیں کہ یہ پیراہن ہے جو
 وہاں کے بعد شریف لیکے چلے دینا کہ اس پیراہن میں ہے جو پیراہن ہے جو
 رکھے جب ڈاغت پانی حضرت کے آگے لایا حضرت کے ہمراہ بیٹھ گیا اور
 تو فرمایا کہ جب ہم کیا ان ستاروں میں سے تو فرمایا کہ یہ پیراہن ہے جو
 ہم اور ہماری اور تکین پیراہن کے ساتھ ہے جو پیراہن ہے جو
 زینہ کے پاس ہے شیخ نے اسے بڑھ کر لیا اور
 گئے اور سردی ہوئی اور تکلیف ہوئی شیخ نے پیراہن
 میں کار و عمارت لکھ دیا یہ پیراہن ہے جسے
 و تکلیف ہوا تھا سو اسے یہاں رکھا گیا
 یہ فریبت ہے جو ہوئی تو شیخ کو پیراہن لکھ دیا

لوگ جمع ہو کر حضرت کے دروازہ پر آئے مگر کسی کو طاقت نہ تھی کہ رو بہ جائے اور قصور بخشوا گئے آخر
 بندہ راوی اس روایت کا ہڈست میں گیا اور نہایت عجز و زاری کیے قصور بخشوا یا اسیر وقت
 فجر گئی اور مطلع صاف ہوا اور شیخ بقا اور حمزہ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ ایک روز حضرت کے
 حضور میں میرے دل میں خیال گذرا کہ کسی دلی کی زیارت بحال الغیب میں ہو جائے تو نہ ہی ممکن ہے
 میں رات کو سویا تو خواب میں دیکھا کہ روضہ منورہ امام احمد حنبل کے روبرو کوئی شخص سوتا ہے
 اور روضہ کے اندر سے آواز آتی کہ یہ وہی شخص سوتا ہے جس کے دیکھنے کی تو آنے اور رکھنا ہے
 کو میں بیدار ہوا تو خواب کی تصدیق کے لئے امام احمد حنبل کے روضہ کی طرف گیا دیکھا کہ وہ ایک شخص
 ایک شخص روضہ کے سامنے سویا ہوا ہے میرے جائیسے وہ اٹھ کھڑا ہوا اور اس کو بوسہ دیا
 چلا جب دریا کے نزدیک پہنچا تو دو کنارے دریا کے آپس میں مل گئے اور وہ گدگد گیا اور دریا کے کنارے
 ہیں جو اب دیرینہ مسلمان یہ کھڑے ہیں اور میں جانا کہ وہ دلی حنفی مذہب کے ہیں ان سے میں نے کہا کہ
 خدمت میں آیا بھی کچھ حال عرض نہیں کیا تھا کہ حضرت نے ارشاد کیا کہ آج تمام روضہ میں آئے اور
 یہ بھی ایک حنفی مذہب سے جسکو تو نے دیکھا ہے اور وہ بحال الغیب میں ہے اور شیخ حنفی نے فرمایا
 ابی القاسم حمزہ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ شیخ ابو بکر حاتمی احمی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا
 سماع کرتا تھا حضرت نے اسکو موت منع کیا مگر وہ باز نہ آیا کہ وہ حضرت کے پاس آئے اور فرمایا
 میں نے اور فرمایا ابو بکر شرع مجھ ہی سے ہے یہی شریعت کرتی ہے تمہارے لئے اس نے فرمایا کہ
 سینہ کو لگایا فی الخوارق اور لایت علی بن ابی اویس سے مروی ہے کہ یہ فرمایا ہے کہ میں نے
 میں نے پڑھا چن رہا کہ بعد ازاں کی راوی حضرت نے کئی تمہیں آتی اور بیٹے نے فرمایا کہ
 فرمایا کہ یہ تیرے گھر میں جو چاہو اٹھو اس لئے تمہیں اس میں وجود ہو جائے تو تمہیں
 تو یہ معمول ہے علیہ السلام میں مذکور تھا ان سبب کو بند کیا ہے اور
 سے باتیں کرنا اور پوچھنے کے لئے جس نے لیا ہے وہ اس کی راوی ہے اور
 نہایت شہی آیا اور شیخ منکر نے لیا ہے اور شیخ حنفی نے فرمایا کہ میں نے

دلائل مقصود ہو بیان کر شیخ مظفر نے عرض کی کہ شیخ ابو بکر کی عفو تقصیر کا سوال ہے علم ہو کہ صبح کو تم
 بچھو وغوث الاعظم جاؤ اور اسے ابو بکر کی تقصیر بخشو اور پس شیخ مظفر علی الصبح حضرت یحییٰ بن
 حاضر ہوئے ابھی کچھ زبان سے عرض نہیں کی تھی کہ حضرت نے کہا یا مظفر بلغ رسالتک یعنی حکم ملک احمد اور
 سید الامام جو لایا ہے بیان کر شیخ مظفر نے سب کیفیت ظاہر کی اور ابو بکر کی معافی صورت کی التجا کی تھی
 یہ بات ختم ہوئے نہیں مانی تھی کہ ابو بکر حاضر ہو گیا اور حضرت نے سکو بقلیہ فرمایا اسکی نسبت اسکو لے کر
 المصاعفہ آپس بچھی اور شیخ ابو عبد اللہ محمد شریف بن حضرت سنی موصلی فرماتے ہیں کہ
 ایک رات حضرت غوث الاعظم نے خوشگلی نماز کے بعد امام احمد رندیل کے روضہ کبریٰ جاننا
 کیا رات نہایت تاریک تھی کہ میں پہنچا اندھیری رات کی مسکیت کی فی الفور حضرت نے اٹھی سے
 روضہ کبریٰ اشارہ کیا درخت ٹھہر کر کھڑے رہے اور میں نے گھبرائے تو دو سردرت
 سے پہلے ہر ایک دست جو لگے آتا شیخ کی آمد و شمشیر ہو گیا اور ہم دو شیخوں نے امام صاحب کے
 پہنچ گئے واپسی کو وقت بھی ایسا ہی ظہور میں آیا اور شیخ ابو القاسم شریف حسینی نے
 کہا کہ ایک روز حضرت غوث الاعظم ایک رات ستر اشکال مختلفہ سے محتلم ہوا
 اور جب اسے اس میں آگ اور عروج حال کیا تو فرمایا کہ تیرے تقسیم میں مقدر تھا کہ تو اپنی قوم میں
 عورتوں کے ساتھ لگے یعنی خدا کی جناب میں دعا کر کے امن میدارے گا اور وہ جواب دہ
 کر کے کتاب تختہ القادریہ میں حضرت شاہ ابو المعالی قادری کرمانی رحم الامور ہی
 فرماتے ہیں کہ ایک روز حضرت غوث الاعظم اپنے دو لہجہ کے چھت کھینچ لکھتے تھے کہ چھت
 چھت گئی گئی آپ نے کچھ توجہ نہ کی دوسری مرتبہ بھی ایسا ہی واقعہ وقوع میں آیا تو حضرت نے مجھت کھینچ
 دیکھا معلوم ہوا کہ چھت سے مٹی گراتا ہے فی الفور نظر جزالت شکر کے چوسہ پر سرتن سے جانا
 نہیں پر گریا اس صلح ایک دفعہ حضرت مقام درسدہ غور کر رہے تھے کہ کسی اڑتے ہوئے زیادہ
 کی طرف سے شکر نے شکر فرمایا کثرت را کثرت فی الفور وہ پرند زمین پر آیا اور وہ
 حضرت نے پورا حیرت لڑی اور فرمایا کہ یہاں پر یہ ہے جبار حضرت ان فرزندوں کے

فرماتے تھے کہ ایشیخ جمال اللہ میں جاتا ہوں کہ تو عیسیٰ علیہ السلام سے زمانہ کو پائیگا اور ان کی صحبت
 کا حظ اٹھائیگا پس سلام ہمارا عیسیٰ نبی کو پہنچا اس بات سے پہلو بقیں کہ ہم عیسیٰ مسیح کو وقت تک نہ دیکھیں
 آئندہ غلام الغیوب بنا اور شیخ احمد ابن صالح جیلانی سے روایت ہے کہ ایک روز وہ اپنے شاگردوں کو
 فرما رہے تھے اور مجلس گرم تھی کہ یکایک ایک بڑا سیاہ سا محفل سے ظاہر ہوا لوگ متفرق ہو گئے حضرت
 آواز دی بہت ڈر تو کل بخدا کرو کہ یہ بھی ایک اکابر اور حکم کا تھا وہ حکم کے بغیر کسی پر وائیں کر سکتا تھا
 یہ ظاہر ہوا یہ حضرت کی پشت اور گردن کی طرف سے ہو کر زبان میں داخل ہوا اور پیرامین کے درمیان سے نکلا
 اور پھر پھرا ہو گیا ہوئے سے کچھ بولا حضرت نے بھی اسکو سی زبان میں جو ابنا حبیب نے کہا گیا تو حاضرین نے
 اسکو دیکھا اور فرمایا کہ یہ نبی ہی ہے کہتا تھا کہ میں بہت اولیا کو آرایا کرتا تھا میری طرح مستقل
 اور ان ایسا اور بغیر اسی راوی سے روایت ہے کہ جامع منصور میں حضرت خورشید الاعظم ایک دن
 پڑھ رہے تھے کہ ایک لاشہ آیا اور سجدہ ڈاؤں پر بیٹھ کر عین پھیلا حضرت نے سجدہ کو ٹھکرایا اور
 اسکو ہٹایا پھر سجدہ کیا اسطرح چار مرتبہ موقع ہو جب حضرت قعدہ ثانی پر بیٹھے تو وہ سجدہ
 کیا اور پھر چلے آیا اور گردن میں سجدہ لگا کر اپنا چہرہ حضرت کے چہرہ کے روبرو کر دیا جب حضرت
 نے دیکھا تو اسکو ہٹا کر پھانگے ہوئے اور جب حضرت بوجھ رہے ہیں گئے تو ایک شخص جنگل سے
 نکلا اور کہا کہ تم لوگو! اور عرض کی کہ میں وہی ہوں کہ کل حضرت نے فرمایا کہ تم لوگو! اور
 فرمایا کہ تم لوگو! اور فرمایا کہ تم لوگو! اور فرمایا کہ تم لوگو! اور فرمایا کہ تم لوگو!
 اور کہ اب وہم جاؤ میں کا کلمہ سکھادو چنانچہ وہ جن سلیبان ہوا اور شیخ ابو عبد اللہ بغدادی روایت
 کرتا ہے کہ حضرت علیؑ کے ایک والے تھے حضرت کی مجلس میں شریف کا اسوقت بھی تھا کہ وہ میں اور
 وہاں تھے اور اسوقت کہ وہ آئے پھر حضرت علیؑ حضرت آگئے پھر پھر حضرت علیؑ حضرت
 کے کلام میں کہ میں نے یہ سیکھ لیا ہے اور لوگ کہتے ہیں کہ اسوقت حضرت نے
 فرمایا کہ میں نے یہ سیکھ لیا ہے اور لوگ کہتے ہیں کہ اسوقت حضرت نے
 فرمایا کہ میں نے یہ سیکھ لیا ہے اور لوگ کہتے ہیں کہ اسوقت حضرت نے

کہ ہمارے روبرو وقوع میں آئی ہے اہل محلہ اسکے فیض و برکات و حالات کے مہما میں یہ بات سکر شیخ
 کے دل میں بھڑکنا لگتا کہ ایسا کامل کی جن نے ایک دم سے بیت المقدس اور بغداد کا رستہ طے کیا، تو کسیرا
 سے کرتا، فرمایا کہ تو باسبا سے کرتا ہے کہ پھر ہوا میں رخ اڑے اور وہ محتاج اسباب کا نہ سکھاؤں میں اسکو خدا
 کی محبت اور بزرگوں اہل کرامت و خواتین سے اور شیخ ابوالقاسم احمد بغدادی فرماتے ہیں کہ ہر ایک
 کے آغاز میں ہر ایک مہینہ آدمی کی شکل بن کر حضرت کینوت میں آتا تھا اور جتنے واقعات شیخ میں ہوتے تھے
 اُن سے حضرت کو اطلاع کر جاتا تھا آخری سال حضرت کی عمر کے ماہ رمضان نہایت عمیق بن کر حضرت کے پاس
 اور زرار روایا اور کہا کہ میں اب کے سال حضرت کی زیارت مستفیذ ہوا ہوں آئندہ سال جب آئے
 سے محرم جاؤں گا اور شیخ الاسلام ابو عبد اللہ بن ابوالفتح بغدادی فرماتے ہیں
 بدھ حضرت کی محل میں حاضر تھا حضرت حالت استغراق میں تھے اتنے میں حضرت نے
 نشانہ اسبات پر قادی کہ طیر اخضر کو اسیجا پیدا کر دیو اور وہ ہمار کلام سننے نہ سکتا کہ میرا
 حاضر ہوا اور آستین مبارک بٹھکر بعد ایک ساعت کو غائب ہو گیا پھر فرمایا کہ اگر خدا چاہے
 محفل میں بھیجی کہ اور وہ ہمار کلام مستفیذ ہوں آئین میں ہر روز بیرون شہر کرتا تھا
 یہ کلام انکی ہجوم سے جو گیا راوی ہمد سے روایت ہے کہ
 بعض نے کہا کہ میری کو جو کچھ ہے گا کہ سب سے سچوہ نحت پانہ کوئی
 دین ہر سب سے سچوہ نحت پانہ کوئی دین ہر سب سے سچوہ نحت پانہ کوئی
 محفل میں شیخ نے کہا کہ جو کچھ ہے گا کہ سب سے سچوہ نحت پانہ کوئی
 ہر سب سے سچوہ نحت پانہ کوئی دین ہر سب سے سچوہ نحت پانہ کوئی
 کو میں نے شیخ کو سب سے سچوہ نحت پانہ کوئی دین ہر سب سے سچوہ نحت پانہ کوئی

عارف حق آگاہ رحمانی شاہ قادری لکھنے میں کہ جو شخص یہ دوگانہ نماز معہ یازدہ سجدوں
 آنحضرت پر پڑھے تو سرسجدہ سے نہ اٹھایا ہوگا کہ حاجت اُسکی روا ہوگی مشائخ اہل یقین
 شیخ غلام محمد الدین قادری فرماتے ہیں کہ اول دوگانہ بہ دستور مرقوم پڑھے اور بعد ازاں
 سجدہ میں جاوے اور پڑھے اللّٰهُمَّ اَنْتَ الْكَلُّ وَاَنْتَ الْكَلُّ وَاَنْتَ الْكَلُّ وَاَنْتَ الْكَلُّ وَاَنْتَ الْكَلُّ
 اور ایک ایک قدم پر ایک ایک اسم منجھ یازدہ اسم آنحضرت پڑھے بعد قدم راست پڑھے اور
 کہ گویا روبرو آنحضرت حاضر ہے اور عرض کرے یا شیخ التقلین اعثنی یا امیر الدینی فی تفسیرہا
 التوکلین بعد سورہ فاتحہ و اخلاص گیارہ گیارہ دفعہ پڑھے اور پس یا ہوا کرتے پڑھے یا راست
 ایک ایک نام آنحضرت کا زبان پر لائے اور مصیبت پر اگر تصور جنوری اور غم غم و آخر
 فاتحہ پڑھے اور کہے السلام علیک یا شیخ التقلین اعثنی یا امیر الدینی بعد پڑھ کر چھتے
 حاصل ہوگا اور نیز فریاد الازکار میں لکھا ہے کہ بعد ازاں دوگانہ پڑھے اور
 جاوے اور ہر قدم پر شیخ التقلین یا قلب ربانی یا غوث صمدی یا امیر الدینی پڑھے
 اگر کھڑا ہو جاوے اور تصور جنوری روزہ آنحضرت کرے اور گیارہ
 کہ اور اسقدر سورہ اخلاص در اسقدر یہ دعا پڑھے یا شیخ التقلین
 میر سید ابوالفتح شیخ عبدالقادر جیلانی محسنی اعثنی لعمریک انشاء اللہ
 حاجات پھر چیلے بالوں پچھے ہنڈر ہنڈے پراوتے اور پچھڑ پڑھے یا شیخ التقلین
 پڑھنا اور سچ پاک نوشتیہ اور والہ و شریفہ آنحضرت کے لئے اور حاجت حاصل
 العرش از جانب مصنف لعمریک اللہ واللہ انعم اللہ علیہ
 حسین محبوب سبحانی قلب ربانی شیخ سید اسرار عبدالقادر جیلانی
 کہو یہ کہ دستہ شریف بارہا ملبوس ہے اور ہر گز نہ ہٹاتا ہے
 ستر زینے ملبوس ہے اور ہر گز نہ ہٹاتا ہے
 نہیں اور کھنڈور اور کھنڈور سے کھنڈور سے کھنڈور سے

اسی ملک سے کسی طرح کمی و زیادتی نہیں کی ہاں خاتمہ کے منبہ اور کتابوں سے نقل کر کے شامل کیے ہوئے
 مشہور عربی مدنیہ بھی اپنی قلم سے لکھ کر ہر ایک سابق کے اخیر میں تحریر کر دیں ہر جہت سے مشہور اور
 لاہور ہندو ملی و لکھنؤ میں چھپا کر شہرہ ہو چکا ہے مگر اس ترجمہ کو کتر بننے پھردیکھا اور نظم و نثر میں دست اندازی کی
 جسکو بعد از منہی ایشیا منسٹری نے ایڈیٹر نے پورے پورا کر شہر کی خداوند تعالیٰ انکو دو چہشہین چھپا کر دیا ہے

قطعات تاریخ

عظیم الشان حکیم محمد انور صاحب مخلص انور لاہوری سلمہ اللہ تعالیٰ

چون بنام غوث محی الدین شہ عالی دوا
 مستفیض اللہ زادانہ ہر صغار و ہر کبار
 خالق اکبر خداوند مجتبان پروردگار
 احقرام و اعتراز و افتخار و اقتدار
 این گرامی نامہ نامی بہ فضل کرم
 یافت پے در پے بشوق و غوث غلام
 اندین سبتان خوبی بارہ آمان
 فاضلان ہر ولایت شاعران
 درخشاں گردان جان و دل برین
 انصاف و عدل و سحر ہمیشہ
 در کتب و کتب مطبوعہ طبایع چہ

بہ نامہ نامی نوشت
 فی فضل ایزدی
 در کتب و کتب مطبوعہ
 احقرام و اعتراز و افتخار و اقتدار
 این گرامی نامہ نامی بہ فضل کرم
 یافت پے در پے بشوق و غوث غلام
 اندین سبتان خوبی بارہ آمان
 فاضلان ہر ولایت شاعران
 درخشاں گردان جان و دل برین
 انصاف و عدل و سحر ہمیشہ
 در کتب و کتب مطبوعہ طبایع چہ

بہ نامہ نامی نوشت
 فی فضل ایزدی
 در کتب و کتب مطبوعہ