

المكتبة الصوفية

# أبواب غرر الأمور

للإمام الحكيم الترمذي

المتوفى سنة ٣٢٠ هـ

ع. الخضري

ضبط وتحقيق

أ.د. أحمد عبده عوض

أ.د. أحمد عبد الرحيم السايح

الناشر

مكتبة الثقافة الدينية

**Collection of Prof. Muhammad Iqbal Mujaddidi  
Preserved in Punjab University Library.**

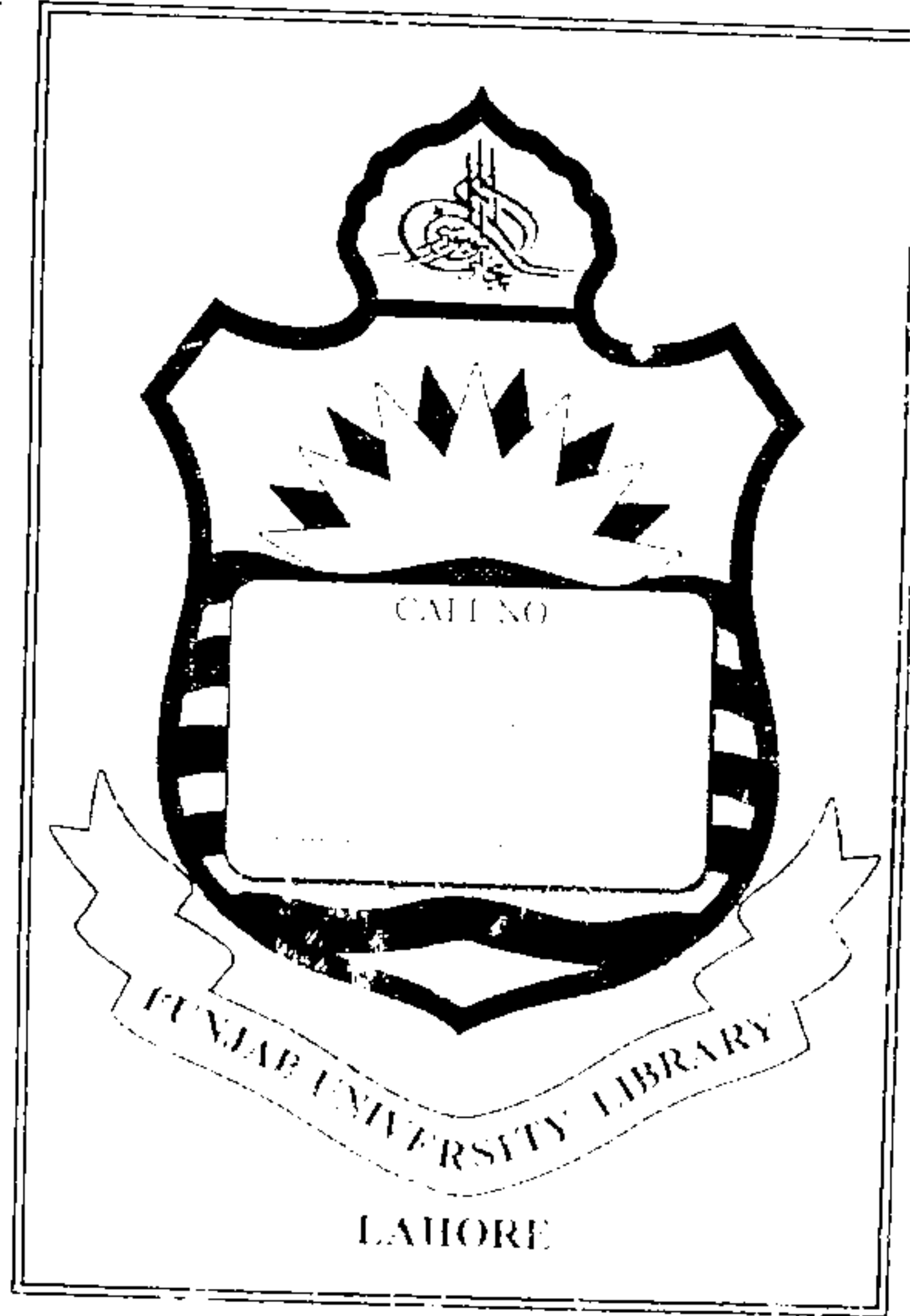
پروفیسر محمد اقبال مجددی کا مجموعہ  
پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں محفوظ شدہ



Marfat.com

Marfat.com

ذخیرہ پروفیسر محمد اقبال مجددی  
جو 2014ء میں پنجاب یونیورسٹی لائبریری کو  
ہدیہ کیا گیا۔



المكتبة الصوفية

# غزوات الأعداء

للإمام الحكيم الترمذي

المتوفى سنة ٣٢٠ هـ



ضبط وتحقيق

أ.د. أحمد عبد العزيز

أ.د. أحمد عبد الرحيم السايح

دار الفروق  
مكتبة الصوفية

الطبعة الأولى

١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م

جميع الحقوق محفوظة للناشر

129676

٢٠٠١ / ١٤٧٨٤	رقم الإيداع
977 - 341 - 056 - 0	I. S. B. N الترقيم الدولي



الناشر  
مكتبة الثقافة الدينية

٥٢٦ شارع بورسعيد - الظاهر - القاهرة

ت : ٥٩٢٢٦٢٠ فاكس : ٥٩٣٦٢٧٧



موضوعية لها كيانها المستقل، وعنايتها الخاص.

ويذكر الدكتور عثمان إسماعيل يحيى، محقق كتاب "حتم الأولياء" للحكيم الترمذى، "إن حكمة الترمذى تبرز في هذا التحليل البارغ لطبيعة النفس الإنسانية، وفي هذا التمييز الرابع شامخ السلوك الروحي، وأخيراً في هذا التمييز الخامس بين أقطاب الحكمة، ودرجات المعرفة".

والحكيم الترمذى كما لقب بلقب الحكيم، فإنه نسب إلى ترمذ، مسقط رأسه، حيث قضى بها أكثر سنين عمره، ولفظ أنفاسه الأخيرة فيها..

وفي دائرة المعارف الإسلامية يقول توماس أرسوك، "ووجد بين الأبيد في أطلال المدينة القديمة لرمز عريق الرلى أبى عبد الله محمد بن عسى الترمذى".

رواه الحكيم الترمذى سنة ٢٠٥هـ، وتولى سنة ٣٢٠هـ حسب ما روينا ابن من تحقيق من خلال ما ذكره الذهبى فى "تذكرة الحفاظ"، وابن حجر فى "لسان الميزان". وفريد الدين العطار فى "تذكرة الأولياء"، ودار شكوه فى "سفينة الأولياء" وحاجى خليفة فى "كشف الظنون".

ويذكر صاحب "تذكرة الأولياء": أن الشيخ الترمذى كان قد عقد النية فى أول أمره، على الرحلة لطلب العلم، وفى رفقة اثنين من إخوانه وفى أثناء ذلك مرضت أمه، فقالت له: يا بنى، إنى امرأة ضعيفة، لا عائل لى، ولا معين يعينى، وإنك المتولى لأمرى، فبالى من تكلنى وتذهب؟ قالت هذه الكلمات من نفسه وعدل عن الرحلة، ومضى زميلاًه فى سبيلهما..

ثم مضى على ذلك بعض الوقت، فبينما كان فى إحدى المقابر يبكى بكاءً شديداً، ويقول: ها أنذا قد بقيت جاهلاً مهملاً، وسيرجع أصحابى، وقد حصلوا





لا أمل من قراءته. إنه كان ليقمى ذلك إلى الصباح، ووجدت حلاوته.  
فأخذت أتبع من الكتب محامد الرب - تبارك اسمه - والتقاط محاسن  
الكلام، من طريق العظات، وما يستعان به على أمر الآخرة، واسترشد في البلاد،  
فلا أجد من يرشدني في الطريق، أو يعظني بشئ أتقوى به، وصرت متحيزا لأدري  
أى شئ يراد لي.. إلا إنى أخذت في الصوم والصلاة، فلم أزل كذلك حتى وقع في  
مسامعى كلام أهل المعرفة.

ووقع إلى كتاب الأنطاكي، فنظرت فيه، فاهتديت لشيء من رياضة النفس،  
فأخذت فيها، فأعاني الله، وأهملت منع الشهوات نفسى، حتى صدرت كأنى أعلم  
على قلبى الشئ بعد الشئ، حتى ربما كنت أمنع نفسى الماء البارد، وأتورع عن  
شرب ماء الأنهار، فأقول: لعل هذا الماء جرى فى موضع بغير حق، فكنت أشرب  
من البئر، أو من الوادى الكبير.

ووقع على حب الخلوة فى المنزل، والخروج إلى الصحراء، فكنت أطوف  
فى تلك الخربات والنواويس حول الكورة<sup>(١)</sup>.  
فلم يزل ذلك على دأبى، وطلبت أصحاب صدق يعينوننى على ذلك. فعز  
على، فاعتصمت بهذه الخربات والخلوات.

فبينما أنا على هذه الحال إذ رأيت - فيما يرى النائم - كأنى أرى رسول  
الله ﷺ دخل المسجد الجامع فى كورتنا، فأدخل على أثره. فألزه اقتضاء أثره. فما  
زال يمشى حتى دخل المقصورة، وأنا على أثره. ومن القرب منه. حتى كأنى أكاد  
ألتزق بظهره وأضع خطاى على ذلك الموضع الذى يخطو عليه، حتى دخلت

(١) النواويس: المقابر - والكورة البقعة التى يجتمع فيها قرى ومحال.



دءوباً، حتى اشتد البلاء، وسار الأمر إلى أن سعى بي إلى والي بلخ، وورد البلاء من عنده، من يبحث عن هذا الأمر، ورفع إليه أن هاهنا من يتكلم في الحب، ويفسد الناس، وابتدع، ويدعى النبوة، وتقولوا على<sup>(١)</sup> ما لم يخطر قط ببالي، حتى صرت إلى "بلخ" وكتب على قبالة ألا أتكلم في الحب.

وكان ذلك من الله - تبارك اسمه - سبباً في تطهيرى، فإن الغموم تطهر القلب، وذكرت قول داود ﷺ أنه قال: « يارب أمرتني أن أطهر بدنى بالصوم والصلاة، فبم أطهر قلبى. قال: بالغموم والهموم يا داود » .

فتراثرت على الغموم، حتى وجدت سبيلاً إلى تذليل نفسى، فكنت أراودها على أمور قبل ذلك، من طريق الذلة، فتنفر ولا تطاوعنى، مثل ركوب الحمار فى السوق، والمشى حافياً فى الطرق؛ ولبس الثياب الدون، وحمل شئ مما يحملسه العبيد والفقراء.

فيشتد على ذلك؛ فلما أصابتنى هذه المثالة والغموم ذهبت شرة<sup>(٢)</sup> نفسى، فحملت عليها هذه الأشياء؛ فذلت وأطاعت حتى وصل إلى قلبى حلاوة تلك الذلة.

فبينما أنا كذلك إذ اجتمعنا ليلة على الذكر، فى ضيافة لأخ من إخواننا. فلما مضى من الليل ما شاء الله، رجعت إلى المنزل؛ فانفتح قلبى فى الطريق فتحاً لا أقدار أن أصفه.

وكانه وقع فى قلبى شئ طابت له نفسى والتذت به. وفرحت حتى مررت.

(١) تقولوا: اختلقوا كذباً.

(٢) الشرة: الحدة.



بالبدعة من غير أن يكون ذلك من شأنى أو توهمته قط، فما زالوا يكلموننى فى ذلك حتى أجبتهم إلى القعود، فذكرت لهم من الكلام كأنه يعترف من البحر، فأخذت منى القلوب مأخذاً.

واجتمع الناس، فلم تحمل دارى ذلك، وامتألت السكة والمسجد، فلم يزالوا بى حتى مدونى "جرونى" إلى مسجد، وذهبت تلك الأكاذيب والأقاويل الباطلة. ووقع الناس فى التوبة، وظهرت التلامذة، وأقبلت الرياسة والفتن، بلوى من الله لعبده.

ورجع أولئك الأشكال إلى البلاد، بعدما قويت، وكثرت التلامذة، وأخذت القلوب مواعظى، وتبين لهم أن هذا كان منهم بغياً وحسداً، فلم ينفذ بعد ذلك قول وأيسوا. وقبل ذلك كانوا صيروا السلطان والبلاد على بحال لا أجتزى أن أطلع رأسى، فأبى الله إلا أن يطل كيدهم".

لقد كان الحكيم الترمذى - كما رأيت مما ذكره هو عن نفسه - كان ربلاً طليعة، مولعاً بالبحث عن الحقيقة، والسعى وراء اليقين الذى ينشرح به الصدر، ويطمئن القلب.

ولا يخفى أن رسالة "كيفية السلوك إلى رب العالمين" للحكيم الترمذى، التى كتبت فى سنة ١٩٥٤م، فى إطار المشروطات، سوفى تضع الباحث على قضايتنا الجديدة رضاءاً.

وإن الباحث فى ترجمة الحكيم الترمذى يجد أن أصحاب الطائفت والتراجم، لقبوه بألقاب علمية كثيرة، وجميع هذه الألقاب تدلنا على مكانة الرجل عند العلماء وأهل المعرفة، كما أن هذه الألقاب تشير إلى عطائه فى العلم والسلوك والخلق

والطريق. وقد عرف أهل الفضل هذا عن الحكيم، فأطلقوا عليه ما أطلقوا من ألقاب، لها دلالتها وحقيقتها.

فالسبكي في طبقات الشافعية ذكر عنه بأن "المحدث الزاهد أبو عبد الله الحكيم الترمذي، الصوفي، صاحب التصانيف" (۱).

والذهبي في "تذكرة الحفاظ" قال عنه: "إنه الإمام الزاهد الحافظ المؤذن صاحب التصانيف" (۲).

وأين حجر في "لسان الميزان" ذكر من ألقابه: "المؤذن المعروف بالحكيم أبو عبد الله" (۳).

"ومن الألقاب الملازمة التي لا يكاد يذكر بدونها، والتي لا تطلق إلا عليه إذا ذكرت منفردة عن اسمه، فهي: الترمذي والحكيم معاً، ويختلف استعمالهما في التأخير، بل يتغير وضع لقب الحكيم في الاستعمال، حيث يستعمل أحياناً قبل الاسم، وأحياناً بعده" (۴).

أما لقب الترمذي فلأنه كان من عادة العلماء أن يسموا بالبلد الذي ولدوا فيه لأغراض منها: أمانة النقل، وتمييز المصادر، ونسبة الشيء إلى صاحبه الحق عن الأسماء، مع اختلاف البلدان، وعند توجده التام، وقد دللت على مسنده أو منسبه غيره ذلك من الأغراض العلمية التي لا تكاد تنزع عن علماء ما قبله من الألقاب.

(۱) السبكي: "طبقات الشافعية" ج ۲ ص ۲۵۵

(۲) الذهبي: "تذكرة الحفاظ" ج ۲ ص ۶۴۵

(۳) ابن حجر: "لسان الميزان" ج ۲ ص ۳۰۸

(۴) الدكتور بركة: "حكيم الترمذي ونظريته في الألقاب" ج ۱ ص ۵۲

المشاكل يلفت النظر إليه أو إلى البحث فيه" (١).

أما تلقيب الترمذى بالحكيم، فهو أكثر الألقاب استعمالاً. وأعظمها شيوعاً وانتشاراً. وقد حظى هذا اللقب بالبحث والدراسة عند بعض المهتمين بالدراسات العلمية، فقالوا في سبب تلقيب الترمذى بالحكيم: "إنه كان أكثر اهتمامه هو تبين العلاقة بين الحقائق النفسية وبين الجسم الإنساني، وربط بعض ذلك ببعض. وهو على ما يظهر كان على معرفة بتركيب الجسم، مما يدل على أنه درس شيئاً من الطب" (٢).

وقالوا أيضاً في سبب تلقيبه بالحكيم: "لأنه كان حريصاً على أن يجمع بين الناحية الروحية القديمة للثقافة الإسلامية وبين المنهج العقلي الذي جد في عصره" (٣).

وقالوا: "لأن الترمذى كان أول مسلم بدت لديه براعم الأفكار الفلسفية الإغريقية. فكان بالتالي الممهّد لمذهب العرفان في التصوف الإسلامي" (٤).

ولا شك أن البحث العلمي يرفض مقولة القائلين: بأن الحكيم الترمذى سمي حكيماً. لأنه بدت لديه براعم الأفكار الفلسفية الإغريقية.. " وهذا القول غير دقيق. لأن الكندي المتوفى حوالي ٢٥٣هـ، وأبا الهذيل العلاف المتوفى عام ٢٣٤هـ -

(١) الدكتور بركة: "الحكيم الترمذى ونظريته في الولاية" ج ١ ص ٥٢

(٢) الحكيم الترمذى: كتاب الرياضة وأدب النفس، تحقيق الدكتور أحمد السايح ط الدار المصرية اللبنانية.

(٣) الحكيم الترمذى: حقيقة الأدمية، تحقيق الحسيني، المقدمة ص ٧ - مطبعة التجارة بالإسكندرية.

(٤) الحكيم الترمذى: ختم الأولياء، هامس ص ٤ مقدمة الدكتور عثمان يحيى.

وإبراهيم النخعي عام ۲۵۶ هـ، كانوا أول من نأثر بالفلسفة اليونانية في عصرهم، ولقد أشارت المصادر إلى ذلك، فضلاً عن أن أتباعهم تركوا ذلك التأثر ومع ذلك فإن المذهب والاعتقاد لم يانقسم وإنما سبب تسمية الحكيم أن الكندي فهو وحده الذي لقب بـ"صفا أول فاسفة العرب"، إلا أن ذلك يرجع إلى إرجاع تسمية الترمذى بالحكيم إلى ذلك السبب ليس صحيحاً. ونجد كذلك أن تلقيب الترمذى بلقب الحكيم بسبب أنه كان على معرفة بتركيب الجسم مما يدل على أنه درس شيئاً من الطب. نجد هذا الإرجاع بعد ذلك كما يذكر أحد العلماء: "أن الحكمة غير الطب. وأن الحكيم غير الطبيب وقد يجتمعان في فرد واحد باعتبارين لا باعتبار واحد. فالخبر قد يكون طبيباً إذا تعلم الطب، فيدعى طبيباً كما يدعى حكيماً. وقد لا يكون طبيباً إذا لم يتعلم الطب. وقد يكون الطبيب حكيماً إذا أعد نفسه هذا الإعداد. وقد يكون خالياً من الحكمة إذا لم يكن لديه هذا الاستعداد. فلا يدعى بالحكيم. وإذا دعى بالطبيب، على أنه يغلب على من جمع الطب والحكمة أن يلقب بأشرف اللقبين وهو الحكيم، فالجهة بينهما منفكة<sup>(۱)</sup>."

فالتلقيب بالحكيم لا يحتمل التلقيب بالطب حينئذ إلا تقرباً من الخصال كما إذا اشتهر بذلك أو عرف عنه. وقد يكون هذا هو السبب في أن كان المترجمين للفلاسفة. عند ترجمتهم لمن يكن فيلسفاً وطبيباً فإنه يتبادر إلى الذهن أنه كان تلقيب الترمذى بالحكيم كما

(۱) الحكم الترمذى عنم الأولاد، تحقيق الدكتور محمد نصر الدين...

(۲) الدكتور بركة الحكيم الترمذى ونظريته في التوليد، ج ۱ ص ۵۵



بقريئة، وذكر معرفته لأجزاء البدن لا يصلح قريئة على ذلك، إذ أن معرفة أجزاء البدن من المعارف العامة" (١).

ومن هذا كان تلقيب الترمذى بالحكيم يعود إلى أسباب أخرى غير الطب وغير الفلسفة الإغريقية. وقد جد الباحثون فى الوصول إلى معرفة هذه الأسباب، ومحقق كتاب "علم الأولياء" للحكيم قد أرجع السبب فى ذلك إلى عدة عوامل، جاء فيها قوله:

١- ولعلنا نرجح السبب فى ذلك إلى قدرة الترمذى على سبر أغوار النفوس الإنسانية. واستكناه باطنها لمعرفة علة مرضها، وكيفية معالجتها، وتلمسه العلاج فى أساليب فلسفية، وفى مفاهيم عقلية وروحانية كالتطهير والتأديب والتهذيب والرياضة الروحية والمجاهدة الذاتية.

٢- كما أننا نرجح أن يكون الترمذى قد لقب بالحكيم لمنهجه فى الحديث عن الإنسان: مفهومه وكيفية خلقه، وتسويته، وتقسيم أدوات معرفته بين حواس ظاهرة وأخرى باطنة، فقد كان حديث الترمذى عن الحواس الباطنة حديثاً طريفاً كل الطرافة، وكانت معظم آرائه فيها أصيلة كل الأصالة حين قسمها إلى صدر وقلب، وفؤاد ولب، وجعل لكل أداة من هذه الأدوات درجة من المعرفة ومرتبة من حيث اليقين والصدق.

٣- وكذلك فإن تحليلاته الرائعة والعميقة للألفاظ، والمصطلحات تدل على خبرة واسعة، ودراية شاملة بالأشياء والأسماء والمعانى...

٤- ثم إن كثيراً من الأمثلة التى كان يسوقها الترمذى بقصد توضيح فكرة أو

(١) الدكتور بركة: الحكيم الترمذى ونظريته فى الولاية، ج ١ ص ٥٥.

تبسيط رأى، إنما تدل على منحى تجريبي في تفكير الترمذى، كما تدل أيضاً على خبرة بالنفس الإنسانية، وعلى وعى بالعقل الإنسانى، وكيف أن الإنسان يفتقر دائماً - فى تصديقه بمعظم الأشياء - إلى إستدلالات، وأمثلة من الواقع، لكى يمكنه تصور الفكرة وتعقلها، ومن ثم الاعتقاد به.

فالتجديد كما نعلم يبدأ من الواقع، ويرتبط به ارتباط الكليات بالجزئيات التى استخلصت منها، وينتمى الواقع إلى الفكر انتماء الجزئى إلى الكلى.

٥- وما يمكن أن يضاف إلى أسباب تسمية الترمذى بالحكيم، تلك التقسيمات الطريفة للعلم، وتقسيمه الحكمة إلى عليا ودنيا، ولعله قد وصل فى حياته إلى الحكمة العليا، وحصل على هدفه الأسمى، ومن هنا استحق أن يكون حكيماً، لاتساق آرائه مع هدفه منها، ومع المنهج الموصل إلى تحقيق هذا الهدف.

والدكتور عثمان إسماعيل محقق كتاب "ختم الأولياء" يذكر فى مقدمته المقدمة: أنه يرى أن لقب الحكيم أسند إلى الترمذى خاصة، لأن التعاليم الصوفية قد خطت على يديه خطرة حاسمة فى سيرها المرفق المطرد. فهى عنده تعد مجرد أحوال نفسية يتفاعل لها الصوفى فى جلوته، أو مشاعر ذاتية يحس بها فى جلوته، بل حقائق موضوعية لها كيانها المستقل وعالمها الخاص. وحكمة الترمذى فى سنادها تبدو فى هذا التحليل البارز لطبيعة النفس الإنسانية. وفى هذا السناد المنهجى للمناهج السلوك الروحية. وأخيراً فى هذا تمييز الحسم بين أنواع المعرفة<sup>(٢)</sup>.

(١) راجع الدكتور سامى بسيل لفضل - تقديم كتاب العلم الأول، ص ٢٢ و ٢٤ - مؤسسة العربية.

(٢) راجع الدكتور محمد باقر - مقدمة كتاب "ختم الأولياء" - مؤسسة العربية.

وقد يكون واحداً من هذه الأمور سبباً في تلقيب الترمذى بالحكيم، وقد تكون كلها، وقد يضاف إليها غيرها، والذي يبدو واضحاً لأهل العلم: أن المراد بحكمة الحكيم هو الحكمة الإسلامية التي انطلقت من القرآن الكريم، وسنة الرسول ﷺ ومادة "الحكمة" موضوع لمنع يقصد به إصلاح.

الحكمة: العدل. والعلم، والحلم، والنبوة. والقرآن، وطاعة الله، والفقهاء في الدين، والعمل به، أو الخشية أو الفهم، أو الورع، أو العقل، أو الإصابة في القول والفعل، والتفكير في أمر الله وأتباعه<sup>(١)</sup>.

والحكمة تحقيق العلم وإتقان العمل<sup>(٢)</sup> ومعرفة آفات النفس والشيطان والرياضيات، وقيل: هي معرفة الحق لذاته، والخير لأجل العمل به<sup>(٣)</sup>.

والحكمة - عند الحكيم الترمذى - حكمتان: كما أن العلم علمان: علم بالله، وعلم بأمر الله، ولكل علم حكمة، والعمل ما ظهر، والحكمة ما بطن منه. وكما أن العلم علمان، فكذلك الحكمة حكمتان: حكمة من العلم به، وهي الحكمة العليا، وحكمة من العلم بأموره وتدبيره وصنعه<sup>(٤)</sup>.

فالعلم عند الترمذى هو معرفة ظواهر الأشياء والموجودات، أما الحكمة فهي العلم بجواهر الأشياء وحقائقها الداخلية<sup>(٥)</sup>.

(١) أنظر الفيروز بادى - بصائر ذوى التمييز ج ٢، ص ٤٨٧ ز ٤٩١ ط المجلس الأعلى بالقاهرة.

(٢) راجع الشيرازى البيضاوى - أنوار التنزيل ص ٥٩ ط الخليلي ١٣٧٥ هجرية.

(٣) أنظر الدكتور عبد المنعم الحنسى - معجم مصطلحات الصوفية ص ٨٠ ط دار المسيرة - بيروت.

(٤) الحكيم الترمذى - الكلام على معنى لا إله إلا الله أو شفاء العليل ص ٣٣ ط مطبعة حسان.

(٥) الدكتور ساسى نصر لطف - مقدمة كتاب علم الأولياء ص ٨٣.

ومرتبة الحكمة عند الترمذی تعود إلى: "حكمة تتولد من كثرة التجارب،  
وحكمة تتولد من صفاء المعاملة، وهذه تدلك على الآخرة، وحكمة تتولد من  
القرب والمشاهدة وأنها الحق لأهلها، وهذه الحكمة تدلك على التقرب والصفات،  
ووجود بقربة الحق، وهي أعلاها وأجلها.

والتي تتولد من التجربة تدلك على مصالح الدنيا، وهي أدناها، والثانية على  
الآخرة، والثالثة على الجود والحق<sup>(۱)</sup>.

والحكمة التي تتولد من القرب والمشاهدة هي المتصلة بالحق، وهي الحكمة  
العليا "حيث انكشف كل غطاء دق أو جل، وخشعت النفس لله، وجالت قلوبهم  
في الملكوت الأعلى، وفتح لهم من الحكمة العليا، قال جل جلاله وعظم شأنه  
وفتح وتعالى كبرياؤه، وتقدست أسماؤه، وسمت كلماته، سبحانه محمد ﷺ ويعنيهم  
الكتاب والحكمة" [سورة آل عمران - من الآية ۱۶۴].

فالكتاب ظاهر القرآن، والحكمة باطنة، وهي التي يقال لها حكمة الخمسة  
وهي الحكمة العليا، فلما آتاهم من الحكمة العليا عاينوا ما في الملكوت من  
القلوب، فصارت تلك المعاينة بصيرة للنفوس<sup>(۲)</sup>.

فالحكمة مصطلح إسلامي أصيل، والحكيم إسمان أعطى بسبب الحكمة  
وقد جاء الأهل السديد والتمائم والمثل في كتابه الشريف في الأسماء العرفية  
الترمذی تحت عنوان "في كثرة الخليم وتعريف الحكيم".

في حكمة من غير الخليل، في الأسماء العرفية.

(۱) الحكيم الترمذی، ص ۱۳۹، رقم ۱۳۹، في الأسماء العرفية.

(۲) الحكيم الترمذی، ص ۱۳۹، رقم ۱۳۹، في الأسماء العرفية.

قلبه، فهذه الحكمة ينبوعها على قلبه، فهي جائمة متراكمة، وما لم يأخذ بالتجارب لم تقدر النفس على مطالعة الحكمة، لأن النفس بلهاء غنمية مشغولة بالشهوات، فكيف تدرك الحكمة، والحكمة باطن الأمور وأسرار العلم" (۱) .

ودلتنا أبحاث العلماء على: "أن لقب الحكيم لا يطلق على كل فرد، بل يطلق على أفراد قلانل من البشر، فهو إذن من الألقاب الإصطلاحية التي تطلق لمعنى خاص يلاحظ فيمن تطلق عليه" (۲) .

لا يخفى أن هذه المعاني الخاصة وجدت عن الحكيم، ولذلك استحق هذا الاصطلاح الخاص. فقد كانت آيات القرآن الكريم والسنة النبوية - بشتى ما دار حولهما وما جاء عنهما، ولهما، وبهما من معارف وعلوم - مصدراً أصيلاً وخصباً لآرائه وحكمته، وأقواله، وسلوكه وتصانيفه.

كان مفكراً واسع العطاء، ومن ثم أطلق عليه الحكيم، ولقب الحكيم من الألقاب النادرة التي يحتاج من تطلق عليه إلى قدرات خاصة، وفتوحات إلهية، ومواهب متعددة، ونحسب أن الحكيم الترمذى كان كذلك..

وكتاب "غور الأمور" توجد منه ثلاث نسخ اثنتان منها في مكتبة أسعد أفندى، والنسخة الثالثة في المكتبة الوطنية في باريس.

والنسختان اللتان في مكتبة أسعد أفندى واحدة منهما تحمل عنوان "غور الأمور" والنسخة الأخرى تحمل عنوان "الأعضاء والنفس".

(۱) الحكيم الترمذى - نوادر الأصول ص ۴۱۵ .

(۲) الدكتور بركة - الحكيم الترمذى وطريقته في الولاية ج ۱ ص ۵۶ .

والباحث يرى أن عنوان "غور الأمور" هو الصحيح، وقد يكون عنوان "الأعضاء والنفس" من وضع النساخ. ومما يشير إلى صحة التسمية "بغور الأمور" أنه ورد في كتاب "شرح الصلاة ومقاصدها" للحكيم الترمذى اسم كتاب "غور الأمور" وكذلك في كتاب "منازل العباد من العبادة" وقد تم تحقيقه بعناية الدكتور/ أحمد عبد الرحيم السايح.

وفي "غور الأمور" ذكر الحكيم الترمذى أنه سيناقش مواضيع لكل منها غور بعيد. وهذا يعطى إشارة واضحة إلى أن التسمية "بغور الأمور" هي أقرب إلى المراد.

وكتاب "غور الأمور" يتناول صفة القلب. وأسمائه. وصفة أحواله. وصفة النفس؛ وصفة إبليس وجنوده. وبيان سلطانه عليها وأحواله. وكذلك صفة المعرفة وصفة الورى وصفة أخلاق آدم، وصفة جذور المعرفة. وصفة العقل. وصفة مسائل المعرفة، وتفسير قضايا تتصل بالمعرفة والنفس.

وهو كتاب رائع في موضوعه يعالج قضايا النفس الإنسانية والمعرفة وقد واجهتنا صعوبات كثيرة. ونحن نقوم بتحقيق هذا الكتاب القيم ومن هذه الصعوبات تلك السقطات. والكلمات غير الواضحة أو المطموسة والتي لم يكن من السهل حلها طلاسمها.

ولكن أمكن - والحمد لله رب العالمين - التغلب عليها -

للحكيم الترمذى.

هذا الجهد المبني على ما يمكن من التأمل في بعض النسخ من المخطوطات التي هي في بعض الأحيان طويلة جداً مع ما فيها من صعوبات كثيرة جداً في بعض النسخ.

ويعتبر الحكيم الترمذى من أعظم الشخصيات الإسلامية التى يعتر بها التاريخ الإسلامى.

فقد ظهر فى فترة ازدهار علمى. كانت بداية لتفتح ينابيع المعرفة التى ظلت مؤثرة فى الحضارة الإنسانية قروناً طويلة.

ظهر الحكيم فى فترة حرجة كانت أحوج ما يكون إلى الحكيم. حيث خط المسار، ووضع للنفس المنهاج، حتى تستجيب لنوازعها الخيرة.

وقد ولد الحكيم "أبو عبد الله محمد بن على بن الحسن بن بشر الترمذى" (١) من عائلة تنتمى إلى العرب (٢).

ويرجع أهل البحث أن يكون الحكيم الترمذى قد ولد عام خمسة ومائتين. وإنه عمر مائة وخمسة عشر عاماً وأنه توفى عام عشرين وثلاثمائة للهجرة (٣).

وكان أبوه من رواة الحديث الذين رحلوا فى سبيله، واشغلوا بروايته، فقد ترحم له الخطيب البغدادى، وذكر أنه نزل بغداد وحدث بها (٤).

وقد روى الحكيم كثيراً عن والده فى كتبه المتعددة، وكانت أمه أيضاً من أهل الحديث (٥).

---

(١) السبكى "طبقات الشافعية الكبرى ج ٢ ص ١٤٥ الطبعة الأولى البابى الحلبى والذهبي تذكرة الحفاظ ج ٢ ص ٦٤٥ ط الهند.

والبغدادى هداية العارفين ج ٢ ص ١٥ و ١٦ ط تركيا.

وابن حجر لسان الميزان ج ٢ ص ٣٠٨ ط الهند.

(٢) الحسينى المعرفة عند الحكيم الترمذى ص ١٣ ط دار الكتاب العربى.

(٣) الدكتور أحمد السايح منازل العباد من العبادة ص ٨.

(٤) البغدادى تاريخ بغداد ج ١١ ص ٣٧٣ ط الخانجى بمصر.

(٥) الدكتور أحمد السايح منازل العباد من العبادة ص ٧ ط دار النهضة.

فقد روى عنها، وكذلك كان جده لأمه من أهل الحديث وثبت أنه أخذ الحديث عن بعض مواطنيه<sup>(١)</sup>.

ومن كل ذلك يتبين لنا : أن الحكيم الترمذى فتح عينيه أول ما فتح على حلقات العلم، والحديث، والدرس، وأنه أحيط بهذا الجو النقي. وتلقت مسامعه أول ما تلقت كلمات الله، وأحاديث رسول الله ﷺ يهتف بهما أبوه، كما تهتف بهما أمه.

وإن الباحث في حياة الحكيم الترمذى العامرة بالعلم يدرك أن طفولة الحكيم لم تكن عادية. لقد فتح عينيه على العلم منذ بدا يدرك. لأن أباه أحد علماء الفقه، ورواة الحديث.

وقد كان أبوه شيخه الأول. ولعله استغنى بذلك عن التردد على الشيوخ في صباه يقول الحكيم " كان بدو شأنى أن الله تبارك اسمه: قيض لى شيخى - رحمه الله عليه - من لدن بلغت من السن ثمانياً يحملنى على تعلم العلم، ويعلمنى ويخبرنى عليه. ويدنب ذلك فى المشط والمكره، حتى صار لى عادة وعرضاً عن اللعب فى وقت صباى. فجمع لى، فى حدائى علم الآثار، وعلم الرأى"<sup>(٢)</sup>.

فكان لتوجيه والد الحكيم له منذ الصبا الباكر أثر بالغ فى تعلق الحكيم بالمعرفة وطلبها، والرغبة فى الاستزادة من العلم، والاستعداد للرحلة من أجل ذلك. كما كانت العادة جارية فى زمانه، والعلم لا وطن له، والرجل لا يلبس منه، حتى يتسنى للمعلماء اكتساب الفوائد ومناقشة العلماء.

(١) الحبيب بن عرفة عن الحكيم الترمذى.

(٢) الحكيم الترمذى يروى عنه فى تاريخ الإسلام ج ٢٢ ص ١٠٠.



## الفتاحل الأعلام.

وقد أخذ الحكيم الترمذى عن كثير من شيوخ المحدثين فى عصره، والذى يتبع شيوخه من المحدثين الذى روى عنهم، يجد أنهم كثرة.

ورأينا أن علماء المعاجم والطبقات الذين وضعوا الكلمات فى مواضعها. وكانوا أدري بسير العلماء، وأعرف بمكانتهم، ومنزلتهم. ورد فى كتبهم، ومؤلفاتهم. ما يوحى بأن الحكيم الترمذى كان يتمتع بالتقدير والإجلال، لما توفر له من علم ودين، بين شيوخ التصوف، والعلماء المعاصرين له. والذين جاءوا بعده.

وهذا هو أبو بكر الكلاباذى المتوفى سنة ٣٨٠هـ يذكر الحكيم فى الباب الرابع من كتابه "التعرف لمذهب أهل التصوف": فىمن صنف فى المعاملات. ويعتبره أحد الأعلام المشهورين، المشهود لهم بالفضل، الذين جمعوا علوم المواريث والاكتساب. وسمعوا الحديث، وجمعوا الفقه، والكلام، واللغة. وعلم القرآن. تشهد بذلك كتبهم ومصنفاتهم<sup>(١)</sup>.

ويذكره السلمى المتوفى سنة ٤١٢هـ فى "طبقات الصوفية" فىقول: "هو من كبار مشايخ خراسان، وله التصانيف المشهورة"<sup>(٢)</sup>.

وأبو نعيم الأصبهاني المتوفى ٤٣٠هـ يذكره فى "حلية الأولياء" بقوله: "أنه مستقيم الطريقة يرد على المرجئة وغيرها من المخالفين، تابع للآثار. وله التصانيف المشهورة"<sup>(٣)</sup>.

(١) الكلاباذى "التعرف لمذهب أهل التصوف" ٢٢ ص ٧ ط مكتبة الكليات الأزهرية.

(٢) السلمى طبقات الصوفية ص ٥١ ط كتاب الشعب.

(٣) أبو نعيم [حلية الأولياء] ج ١ ص ٢٣٣.

وقال عنه القشيري المتوفى سنة ۴۶۵ هـ في الرسالة القشيرية " بأنه من كبار الشيوخ، وله تصانيف في علوم القوم" (۱).

والهجویری المتوفى سنة ۴۷۰ هـ تقريبا في "كشف المحجوب" يقول عنه "ومنهم: الشيخ ذو الخطر، والفاني عن أوصاف البشر: أبو عبد الله محمد بن علي الترمذي، رضى الله عنه. كان كاملاً وإماماً في فنون العلم. ومن الشيوخ المحتشمين، وله تصانيف كثيرة طيبة، وكرامات مشهورة. مثل كتاب "ختم الولاية" وكتاب "النهج" وكتاب "نوادير الأصول". وقد عمل كتباً أخرى كثيرة. ومحمد در، يتيم: إذ لا قرين له في العالم كله. وله كتب في علوم الظاهر، وإسناد عادل في الأحاديث" (۲).

والإمام الشعراني يذكره في "الطبقات الكبرى" فيقول عنه: "له التصانيف المشهورة" وقال عنه السبكي في طبقات الشافعية: "الحدث. الزاهد. أمير المؤمنين الترمذي الصوفي، صاحب التصانيف" (۳).

وذكره ابن حجر في "لسان الميزان" بقوله "أنه كان إماماً من أئمة العلماء له المصنفات الكبار في أصول الدين ومعاني الحديث. وقد لقي الأئمة الكبار" (۴) والنهبي في "تذكرة الحفاظ" يقول عنه: "الراشد الحافظ المؤذي صاحب التصانيف"

(۱) القشيري الرسالة القشيرية ص ۲۲ ط دار الكتب العربیة

(۲) الهجویری كشف المحجوب ج ۱ ص ۳۵۳ ط مجلس الترمذی

(۳) الشعرانی الطبقات ص ۱۰۰ ط دار الفکر

(۴) السبکی طبقات الشافعية ص ۱۰۰ ط دار الفکر

(۵) ابن حجر لسان الميزان ص ۱۰۰ ط دار الفکر

(۶) النهبي تذكرة الحفاظ ص ۱۰۰ ط دار الفکر

والشيخ زكريا الأنصارى يقول عن الحكيم فى "نتائج الأفكار القدسية" شرح الرسالة القشيرية: "إنه الصوفى صاحب التصانيف المشهورة، اشتهر بملازمة العبادة، بين العباد، وتفرد من بين الصوفية بكثرة الرواية، وعلو الإسناد، ناسك سلك طريق القوم، وصل التجهد وهجر النوم، ورحل فى طلب الحديث والعلم، وتلفح بمروط التقوى والحلم، لقي الأكابر، وأخذ عن أرباب المحابر، ومع ذلك كان صدرأ معظماً، وصوفياً محدثاً ضخماً كثير الكيس واللطافة، غزير المعارف التى تحف أخلاقه وأعطافه، تحلى بعقود جيد زمانه، وتأرجت الأرض بعرف عرفانه. سمع الكثير من الحديث بالعراق وغيره، وهو من أقران البخارى<sup>(١)</sup> .

وابن الجوزى فى "صفة الصفوة" يقول عنه: "أنه من كبار مشايخ خراسان له التصانيف المشهورة"<sup>(٢)</sup> . وذكره بكل تقدير وإجلال كثير من المؤرخين ومشايخ الإسلام كالجامى المتوفى سنة ٨٩٨هـ<sup>(٣)</sup> . والمناوى المتوفى سنة ١٠٣١هـ<sup>(٤)</sup> ، ودار شكواه المتوفى سنة ١٠٥٦هـ<sup>(٥)</sup> . وطاش كبرى زاده<sup>(٦)</sup>؛ وخير الدين الزركانى<sup>(٧)</sup>؛ وابن تيمية<sup>(٨)</sup> .

(١) الشيخ زكريا الأنصارى نتائج الأفكار القدسية ج ١ ص ١٦٤ ط بولاق سنة ١٢٩٠هـ .

(٢) ابن الجوزى صفة الصفوة ج ٤ ص ١٤١ ط حيدر آباد ١٣٥٥هـ .

(٣) عبد الرحمن الجامى نفحات الأنس ص ١٣١ ط كلكتا ١٨٥٨م .

(٤) المناوى الكواكب الدرية ورقة ٢١٢ مخطوط رقم ٢٤٩ جامعة برتستون .

(٥) دار شكواه سفينة الأولياء، مخطوط ف ٨٥ .

(٦) طاش كبرى زيادة مفتوح السعادة ج ٢ ص ١٧١ ط حيدر آباد الهند .

(٧) الزركانى الأعلام ج ٢ ص ١٥٦ الطبعة الثانية .

(٨) ابن تيمية حقيقة مذهب الاتحاديين ص ٥٩ - ٦٠ ط رشيد رضا .



والأسرار، واستنباطاته العميقة، وإشاراتهِ البديعة، ونغماته الطيبة، وأفكاره اللطيفة. وهذه المثل واللطائف التي تناولها الحكيم بالشرح والتحليل، والذكر، ومبحثها في كتبه ورسائله. جعلت الأبصار تتجه إليه، وتعكف على آرائه، تناقشها وتقبلها، أو ترددها، وتعتنقها أو ترفضها، بدأ ذلك في حياته وبعد مماته<sup>(١)</sup>.

أما في حياة الحكيم فإننا نرى أن الدراسات تقول لنا: أنه كان للحاقدين والحاسدين عليه منهج يقوم على إثارة العامة. وحكام البلاد، ليحققوا من وراء ذلك مآرب لهم، ويصلوا إلى أغراض لهم.

ونتيجة لهذا المنهج الخطير. تعرض الحكيم الترمذى إلى ألوان من المضايقات، والاتهامات، والنفي، والحيلولة بينه وبين الناس. وكان ذلك حينما بدأ الحكيم الترمذى، يروض نفسه، ويتخذ مجلساً، يتلقى فيه الأخوان السالكون العلم ومذكراته، والدعاء، والتفرغ.

ويبدو - كما يذكر العلماء: إن هذه المجالس، كانت تحفل بكثير من إشارات الصوفية، ولمحات العارفين، في أمور لم يألف الناس الخوض فيها، وتناولها على هذا النحو الذي يطلق فيه العنان لإشراق النفس، ونور القلب فيلهم أهله فهماً في أية من كتاب الله أو حديثاً من أحاديث رسوله الكريم، أو تعليلاً لأمر من الأمور، التي كانت مجالاً يخوض فيه الناس في ذلك الوقت.

وكانت مثار أخذ وردن بين العلماء والباحثين، وتختلف نظرتهم إليها. وحكمهم عليها، تبعاً لاختلاف المنزع والمنهج، والقدرة على الاستنتاج، وحكمهم عليها، تبعاً لارتباط الباحث بمنهج معين، والسير على منوال منصوص، لايجاد عنسه في

(١) الدكتور الجيوشي الحكيم الترمذى دراسة لآثاره وأفكاره ص ٣٢٨.

تفسير الأمور وتعليلها.

وقد أدى هذا الاختلاف في المنهج والقدرة على الاستنتاج إلى أن يتناول بعضهم الحكيم بالنقد والتجريح، وأحياناً بالإيذاء والالتهام بالهوى والبدعة، مما سبب كثيراً من الحزن، والألم، للشيخ الكبير، ووصل الأمر بهؤلاء الحاقدين والحاسدين أنهم لم يتورعوا عن الوشاية به، والافتراء عليه.

لكن الحكيم اعتبر هذه الفترة بمثابة تمحيص، وامتحان، ومحاولة للتغلب على نوازغ النفس، وامتلاك زمامها، وإخضاع رغباتها، حتى لا تجتمع به أو تستهويها، مظاهر العبادة والنسك، فتفسد عليه طريقه، وتصرفه، عن غايته التي كرس جهوده كلها للوصول إليها.

وحينما وضحت الأمور، وانكشف التآمر، وعرف الزيف الذي نبشوا الحاقدون، وتبينت الوشائيات التي لاحقت الحكيم، وقف الثمود يحسبون حساباً للحديث، وطعم الكلمات، فأقبلوا على الحكيم يطلبون الحكمة لتستثير القلوب

وإذا كان لبعض الأنمة أن يعلو شأنهم، ويتألق سناهم، وتبقى على أفياء ذكراهم بما صنعوا من الكتب، أو خلفوا من الآثار، فإن احكيم الترمذي علم من الأعلام، تشبع من الثقافة الإسلامية، وكتاب الله وسنة الرسول، عملاً ولساناً، وتجربة وطريقاً، فأهلده ذلك للتصنيف، واجتمع له من المؤلفات ما لم يجتمع لغيره من الأفاضل، وترك للتراث الإسلامي، ميريده على سبيل كفاً وأكثر من غيره.

ولاشك أن مؤلفات الحكيم كانت ذات تأثير عظيم في حياة المسلمين.

أو مريديه يعملون ذكره وتوجيهاته.

ويذكر المستشرق نقولا ديمير أن جامع الترمذي على الصوفية بعدد عن طريق

مؤلفاته أوضح من تأثيره عليها بوساطة مريديه وتلاميذه. فإن كثرة استنساخ كتبه، حتى إلى عهد قريب تقوم شاهداً على ما لقيته عند الناس من استحسان ورواج<sup>(١)</sup>.

ويؤكد محقق كتاب "ختم الأولياء" الدكتور عثمان يحيى: أن تأثير حكيم ترمذ في البيئة العلمية الإسلامية كان بوساطة كتبه ورسائله العديدة التي حفظ الزمن القسم الأكبر منها لحسن الحظ، وأن بقاء أكثر مؤلفات الشيخ الترمذى فى دور المكاتب، إن فى الشرق، أو فى الغرب لدليل بارز، على عناية العلماء البالغة بها، وشيوعها فى الأوساط الإسلامية المختلفة<sup>(٢)</sup>.

ويرى المستشرق ماسنيون: أن الحكيم الترمذى علامة واسع الإطلاع. يكاد يكون صاحب مذهب غزير الإنتاج، وكتبه لها دورها<sup>(٣)</sup>.

فمؤلفات الحكيم الترمذى كانت تحظى بتقدير عميق فى المدارس الإسلامية وقد أثرت كتبه فى كثير من علماء التفسير والتصوف ورجال الطريق.

والله ولي التوفيق.

أ. ر. أحمد عبد الرحيم السايح      أ. ر. أحمد عبده عوصه

(١) الدكتور نقولا هير مقدمة كتاب "الفرق بين الصدر والقلب والفؤاد واللب" ص ١٢.

وقد تم تحقيق هذا الكتاب بعناية الدكتور أحمد السايح.

(٢) الدكتور عثمان يحيى مقدمة "ختم الأولياء" ص ٣٨.

(٣) المستشرق ماسنيون "دراسات فى التصوف الإسلامية" ص ٢٨٣ ، ٢٩٤.

## مقدمة الكتاب

الحمد لله ولي الحمد وأهله، أما بعد ..

فأما ما سألت عنه من صفة القلب وأسمائه، وصفة أحواله، وصفة النفس، وصفة إبليس وجنوده، وبيان سلطانه عليها، وعللها، وشأنها وأحوالها، وبدئها، وصفة المعرفة، وما في حشوها، وصفة النور ولباسه، وصفة أخلاق آدم المانة خلق، وصفة جنود المعرفة، وصفة العقل ومعدنه ومجلس قضائه وأعرانه، وصفة مدائن المعرفة وقراها وآثارها وعمارها، وبيان صفة المعسكر، وبيوت الدواوين وحران الطاعات ومعادن الحكمة، وسجون النفس، وخلق آدم وبيان اسمه، وترجمة لا اله إلا الله.

وبيان تفسير قوله: ﴿أست بر بكم﴾.

وتفسير اسم إبراهيم خليل الرحمن، وتفسير اسم إبليس، واسم فرعون، وتفسير قوله: ﴿الله نور السموات والأرض﴾، وتفسير شجرة الزيتون، وتفسير شجرة طوبى.

فهذه ثلاثة وثلاثون مسألة؛ لما غور بعيد، لا يمكن استقصاؤه لبعده قهراً

وسنذكر منه ما يفهمه ذو اللب.

فإن الفؤاد أول ما ينبت من مدائن النور، وللنور مدائن

الضدير، ثم الغلاف، ثم القلعة، ثم الأعراف، ثم النور

فالضدير قلب الفؤاد، والغلاف رءوسه، والقلم رءوسه، والنور



والشفاف<sup>(١)</sup> قلب القلب، والحبّة قلب الشفاف، واللب قلب الحبّة وهو معدن النور.  
فهذه سبع مدائن بعضها فى بعض، ولكل واحدة منها باب، ولكل باب  
مفتاح، وعلى كل باب ستر، وبين كل واحد حائط، ومن وراء كل حائط خندق.

## صفة الأبواب

صفة الأبواب: فأما باب الفؤاد فمن نور الرحمن، وأما باب الضمير فمن نور  
الرافة. وأما باب الغلاف فمن نور الجود، وأما باب القلب فمن نور المجد، وأما باب  
الشفاف فمن نور العطاء، وأما باب الحبّة فمن نور الألوهية، وأما باب اللباب فمن  
نور العطف ونور العطف، من نور القربة، ونور القربة من نور الشفقة، ونور الشفقة  
من نور الإرادة، ونور الإرادة من نور نور إرادة الإرادة، وهو من نور المحبة، ونور  
المحبة من نور المنّة. وهم علم دقيق لا يمكن فحصه.

## صفة الستور:

فأما ستر باب الفؤاد فالجمال، وأما ستر باب الضمير فالحلال، وأما ستر  
باب الغلاف فالسلطان، وأما ستر باب القلب فاهيبة، وأما ستر باب الشفاف  
فالقدرة، وأما ستر باب الحبّة<sup>(٢)</sup> فالعظمة.  
وأما ستر باب اللباس فالحياء، والحياء من ستر الملك.

(١) يقال فى اللغة: شَفَفَهُ الحُب - شَغَفًا: أصاب قلبه. وشَغَفَ به شَغَفًا: أحبه وأولع به. فبهر مشغوف.  
والشَفَف: سُرِيْداء القلب وحبّته.

(٢) الحَبَّة: واحدة الحَبِّ. ومن الأوزان: قدر شعيرتن وسُطَّيْن. وحبّة القلب: مُهَجَّتُه وسُوَيْدَاؤُه.

صفة المفاتيح: وأما مفتاح باب الفؤاد فالإقرار، وأما مفتاح باب الضمير فالتوحيد، وأما مفتاح باب الغلاف فالإيمان، وأما مفتاح باب القلب فالإسلام. وأما مفتاح باب الشغاف فالإخلاص، وأما مفتاح باب الحبة فالصدق، وأما مفتاح باب اللباب فالمعرفة.

صفة الصدر: فأما الصدر فإنه مصدر الأمور، ومعدن المشورة والقضاء ومجلس الملك وهو العقل، وهو ربض<sup>(۱)</sup> المدينة وما والاها.

وللمدينة فيه أربعة أبواب شارعة إليه. وهو ميدان عظيم. ومجلس ينهى. فيه قناديل الرحمة، ومصابيح النور، تزهر فيه من النور الذي في القلب. وشموع لواحده تبرق بضوءها ونورها.

من ذلك ما روى محمد بن مروان عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس. وروى الربيع عن أبي بن كعب في قول الله عز وجل "الله نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح في زجاجة" <sup>(۲)</sup>

قال: المصباح النور. والزجاجة القلب. والمشكاة الصدر.

وروى عن أسباط السدي في قول الله عز وجل: "الله نور السموات

(۱) الرئس. مأوى الغنم وغيره من الدواب. وهو ما روى عنه ابن عباس. والله أعلم بالصواب.

زفرانة، وبيت وغيرة. وما جعل المشكاة من الرئس.

(۲) سورة النور آية ۳۵

عنه نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح في زجاجة

من كواكبها. وفي كواكبها من النور الذي في القلب. والله أعلم بالصواب.

والله أعلم بالصواب.

والأرض" قال المشكاة الصدر، والزجاجة القلب، والمصباح هو النور.

يقول: فكلما دخل هذا المصباح في الزجاجة فأضاء فكذلك أضاء الصدر ثم ترك الضوء من الكوة وهي المشكاة فأضاء البيت.

وكذلك نزل النور من الصدر، فأضاء الجوف كله وهو النفس وقال تعالى "أفمن شرح الله صدره للإسلام" (١) وفيه معادن ودرجات ومحاصل من قوله: ﴿وَحَصَلَ مَا فِي الصُّدُورِ﴾، وفيه ساحة لسماطى (٢) الملك، ومعسكر وموضع قضائه، وتزيين الأعمال ومحشد الجيوش، ومحث الجنود، وستور الرحمة وله سبع حيطان، وسبع خنادق.

### صفة الحيطان والخنادق:

فأما حيطانه فله سبعة حيطان حوله، ما بين كل حائط منها خندق. فأما الحائط الأول، وهو الذى بينه وبين النفس فهو من الاستعاذة، والثانى من الذكر، والثالث من الاستنصار (٣)، والرابع من الاستعانة، والخامس من المجاهدة، والسادس من التوكل، والسابع من التسليم.

(١) سورة الزمر آية: ٢٢

ونص الآية الكريمة "أفمن شرح الله صدره للإسلام فهو على نور من ربه فويل للناسية لقلوبهم من ذكر الله أولئك فى ضلال مبين".

(٢) السَّمَاطُ: ما يمد ليوضع عليه الطعام فى المآدب ونحوها. والجمع سَمَطٌ، وأَسْمَطَى.

(٣) الاستنصار: طلب النصر، ونموى من النصر ثم أضيفت السين للطلب، وقد وردت مرتين فى القرآن العظيم، وذلك فى قوله تعالى:

﴿إِنَّ الَّذِي اسْتَنْصَرَهُ بِالْأَمْسِ سَيَنْصَرُ خَدًّا﴾ القصص ١٨.

﴿وَإِنْ اسْتَنْصَرُواكُمْ فِى الدِّينِ فَعَلَيْكُمْ النَّصْرُ﴾ الأنفال ٧٢.

وأما خنادقه فالظفر، والذكر، والعون، والنصرة، والهداية، والخشية، والنجاة.  
فأما الظفر فهو خندق الاستعاذة من الله عز وجل ﴿فإذا قرأت القرآن فاستعذ  
بالله من الشيطان الرجيم إنه ليس له سلطان على الذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون﴾<sup>(١)</sup>  
فرعد على الاستعاذة سلب سلطان العدو. وسمى المستعبد مؤمناً، وحيث قال: ﴿إنه  
ليس له سلطان على الذين آمنوا﴾. وسمى المؤمن متوكلاً حيث قال: ﴿وعلى ربهم  
يتوكلون﴾ ثم وصف سلطانه فقال: ﴿إنما سلطانه على الذين يتولونه﴾<sup>(٢)</sup>.  
وأما الذكر فإنه خندق الذكر من قوله تعالى ﴿فاذكروني أذكركم﴾<sup>(٣)</sup>.  
فرعد على ذكره له. ذكره لك ثم قال: ﴿ولذكر الله أكبر﴾<sup>(٤)</sup> جل ذكره  
وعظمته من أن يناله أحد كما هو له أهل.

وقيل الحكمة ذكر العبد بين ذكر الرب، يذكر الرب بالرحمة بذكره  
الرب من ذكره له بالثناء والحمد والعبودة. فيذكره الرب بالتوبة والشكر والمعصية  
والقبول. فذكر الله حرز وثيق وحصن حصين.

وأما العون وهو التوفيق فهو خندق الاستعاذة. إذا أمر بذلك من أمر

(١) سورة الحل آية ٩٩

(٢) سورة الحل آية ١٠٠

ويص الآية الكريمة ﴿إنما سلطانه على الذين يتولونه والذين هم به مشركون﴾

(٣) سورة البقرة آية ١٥٢

ويص الآية الكريمة ﴿وذكروني أذكركم وشكروني أغفر لكم﴾

(٤) سورة العنكبوت آية ٤٥

ويص الآية الكريمة ﴿ولذكر الله أكبر﴾

ويذكر الله أكبر من ذكره له بالثناء والعبودة

الكتاب والسبع المثاني والقرآن العظيم.

وشرط لعبده على نفسه أن تصفه له وتصفه لعبده وأن لعبده ما سأل، فقال: ﴿إياك نعبد وإياك نستعين﴾<sup>(١)</sup>؛ ثم قال: ﴿استعينوا بالصبر والصلاة﴾<sup>(٢)</sup>؛ فشهد لمن استعان به بالخشوع واليقين ببقائه، والرجوع إليه عند البعث.. فقال: ﴿وإنها لكبيرة إلا على الخاشعين للذين يظنون أنهم ملاقوا ربهم﴾<sup>(٣)</sup>.

فالهداية لمن استعان به؛ إذ قال: ﴿وأولئك هم المهتدون﴾<sup>(٤)</sup>.

وأما النصر فهو خندق الاستنصار من قوله عز وجل: ﴿إن تستفتحوا فقد جاءكم الفتح﴾<sup>(٥)</sup>.

أى إن تستنصروا فقد جاءكم النصر، فوجد النصر على حد الاستنصار؛ حيث قال فقد جاءكم النصر، ثم قال: ﴿إن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم﴾<sup>(٦)</sup>.

وأما الهداية فإنه خندق الجهاد من قوله تعالى ﴿وجاهدوا في الله حق جهاده﴾<sup>(٧)</sup>.

ء

(١) سورة الفاتحة: آية ٥.

(٢) سورة البقرة آية ٤٥.

ونص الآية الكريمة ﴿واستعينوا بالصبر والصلاة وإنها لكبيرة إلا على الخاشعين﴾.

(٣) سورة البقرة: آية ٤٦.

ونص الآية الكريمة ﴿الذين يظنون أنهم ملاقوا ربهم وأنهم إليه راجعون﴾.

(٤) سورة البقرة: آية ١٥٧.

ونص الآية الكريمة ﴿وأولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأولئك هم المهتدون﴾.

(٥) سورة الأنفال: آية ١٩.

(٦) سورة محمد: آية ٧.

ونص الآية الكريمة ﴿يا أيها الذين آمنوا إن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم﴾.

(٧) سورة الحج: آية ٧٨.

فأمن بالجهاد حق الجهاد، ثم بين لهم منزلتهم عنده وخصوصيتهم؛ فقال ميرزا لمنتهم عليهم: طالباً لشكره منهم "هو اجتابكم" فأنتم أهل جبايتي<sup>(۱)</sup> جيبتكم من بين خلقى.

فأنتم عبادى المختبون، ثم أبرزهم وأطفهم، وأظهر لهم العذر، وبين لهم الحجج فإنه لم يأمرهم ولم يُحملهم إلا ما يطيقون فقال: ﴿وما جعل عليكم فى الدين من حرج﴾<sup>(۲)</sup>.

ثم نسبت ملتهم إلى ملة أيكم إبراهيم، وشهد لهم بالنبوة لإبراهيم ﴿ملة أيكم إبراهيم﴾ أى كأنه أراهم من نفسه أى بكرامة إلا بالحق بهم الأولاد، وأحفظ لهم، وأتعاهدهم من ذلك قوله: ﴿والذين آمنوا واتبعناهم ذرياتهم بإيمان ألقنا بهم ذرياتهم﴾<sup>(۳)</sup> ومن قوله: ﴿وكان أبوهما صالحاً﴾<sup>(۴)</sup> أى إنما حفظت كنزهم تحت ذلك الحمار وعينت خليلى الخضر بإقامته لسبب صلاح أبيهم. ثم قال: ﴿رحمة من ربك فإن رآهم قريباً من الحسنين﴾<sup>(۵)</sup> ثم قال: ﴿والذين جاهدوا فىنا لنهدينهم سبلنا وإن الله مع الحسنين﴾<sup>(۶)</sup>

(۱) اجتابه: اختاره واصطفاه لنفسه، وفى القرآن الكريم ﴿وكذلك يختيك ربك﴾ يوسف ۶۷

ومعنى أهل جبايتى: أى أهل اصطفائى واختيارى

(۲) سورة الحج: الآية ذاتها ۷۸.

(۳) سورة الطور: آية ۲۰.

وقراءة حفص لهذه الآية الكريمة: ﴿والذين آمنوا واتبعناهم ذرياتهم بإيمان ألقنا بهم ذرياتهم﴾

(۴) سورة الكهف: آية ۸۲.

جرء من الآية الكريمة: ﴿وأمم الحمار فكان لعالمين يمينى فى الميمنة وأيسرهم فى الميسرة﴾

أبوهما صالحاً فرادى ربك أن يلعن أشدهم واستخرج أكثر من نسخة من نسخة المصنف

ذلك تأويل ما لا يطوع عنه أحد

(۵) معناه جاز من بين كرمين أى من بين كرمين أى من بين كرمين أى من بين كرمين

قريباً من الحسنين: القريب من الحسنين أى من بين كرمين أى من بين كرمين

(۶) سورة العنكبوت: آية ۲۹

فوعد على الجهاد، والهداية لسبيله، لا لسبيل واحد، ثم شهد له بالإحسان، ونصره بمعينه.

رجعنا إلى ما كنا فيه فقال: ﴿هو سماكم المسلمين من قبل﴾<sup>(۱)</sup> فشهد لهم بالإسلام ونسبت تلك التسمية إلى خليله إبراهيم، أى أنه أبوكم ومن أحق بتسمية الأولاد من الآباء؛ يودد خليله وملته إليهم.

ثم قال: ﴿وفى هذا ليكون الرسول شهيداً عليكم وتكونوا شهداء على الناس﴾<sup>(۲)</sup> حيث تجحد الأمم تبليغ رسل الله إليهم الحجج، وكتب الله ثم ذكر فى آخره "واعتصموا بحبل الله هو مولاكم فنعم المولى ونعم النصير" <sup>(۳)</sup>.

فمدح نفسه بالمولى والنصير؛ حيث يتولى أموركم الكافر والمسلم وينصركم إذا استنصرتهم، ويرضى باليسير، ويشكر الكثير، ويكرم المطيع، ويرحم العاصي. ويقبل التوبة والحسنة يضاعفها، ويحط السيئة ويبدلها. ويرفع الدرجات ويقل العثرة.

وأما الخشية فإنه خندق التوكل من قوله ﴿ومن يتوكل على الله فهو حسبه﴾<sup>(۴)</sup>؛ ومن قوله ﴿وعليه فتوكلوا إن كنتم مؤمنين﴾<sup>(۵)</sup> فشهد على

(۱) سورة الحج : آية ۷۸.

(۲) سورة الحج : آية ۷۸.

(۳) ما ذكره رحمه الله ليس هو النص القرآنى الصحيح، وهو ما أراده من قوله تعالى ﴿واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا وإذكروا نعمت الله عليكم إذ كنتم أعداء فأصبحتم بنعمته إخواناً﴾  
آل عمران: آية ۱۰۳.

(۴) بعض من آية كريمة فى سورة الطلاق: آية ۳.

(۵) النص القرآنى الصحيح تجده فى قوله تعالى: ﴿وعلى الله فتوكلوا إن كنتم مؤمنين﴾ المائدة: آية ۲۳  
وفى قوله تعالى: ﴿وقال موسى يا قوم إن كنتم آمنتم بالله فعليه توكلوا إن كنتم مسلمين﴾  
يونس: آية ۸۴.

المؤمنين بالتوكل.

وأما النجاة فهو خندق التسليم؛ حيث ذكر من شأن إبراهيم وابنه عليهما السلام ﴿فلما أسلما وتلاه للحين وناديناه أن يا إبراهيم قد صدقت الرؤيا﴾<sup>(١)</sup> ثم قال: ﴿وفديناه بذبح عظيم ونجيناه من الغم﴾<sup>(٢)</sup> ثم وعد من فعل فعله أن يعامله معاملة فقال ﴿وكذلك نجى المؤمنين﴾<sup>(٣)</sup> ثم شهد له بالإيمان وسماه عبده فقال ﴿إنه من عبادنا المؤمنين﴾<sup>(٤)</sup> ثم قال: ﴿إننا كذلك نجزي المحسنين﴾<sup>(٥)</sup> والإحسان ههنا الإخلاص أى اختلص نفسه من نفسه، ووفى لربه بما أمره، وتوكل عليه.

## [ صفة الأبواب ]

### باب صفة الأبواب التي على الصدور والبوابين:

فإن للصدر بابين شارعين إلى النفس: باب الأمر وباب النهي وبه يهد المشيئة والقدرة، وعليهما ستران، الجبروت والملكوت، وعلى البوابين لباسان من نور الوجدانية والألوهية: حشوهما الرأفة واللطف والعطف والرحمة، ونسجهما بنور السلطان والعظمة والهيبة والكبرياء.

(١) سورة الصافات: الآيات الكريمة ١٠٣ - ١٠٥.

(٢) أدخل الشيخ رحمه الله آيتين كريمتين في سورتين كريمتين في آية واحدة فتدبر الآيات:

عظيم ﴿ هي الآية الكريمة رقم ١٠٦ من سورة الصافات:

وقوله ﴿ ونجيناه من الغم ﴾ كما جردنا قوله ﴿ يا إبراهيم ﴾ في قوله ﴿ يا إبراهيم ﴾

من قوله ﴿ وكذلك نجى المؤمنين ﴾ الآية رقم ١٠٣.

(٣) بعض من آيات الأسماء الحسنى الآية رقم ٨٨.

(٤) الصافات الآية رقم ١٠٦.

(٥) الصافات الآية رقم ٨٠.



## باب صفة أساس الحيطان:

فإن أساس الحيطان على سبعة أشياء؛ على الشكر، والرضا، والصبر، والإخلاص، والنية، والقبول، والإقرار.

## باب الهمة والتعاهد لها:

فأما استصلاح الحيطان وممرمتها، وقوامها. كي لا تقضى فتنها، أو تصيبها آفة من أيقب<sup>(١)</sup> أو ثلثة<sup>(٢)</sup> أو نفق<sup>(٣)</sup> فثمانية أشياء وهي: التهليل، والتحميد، والتكبير، والاستسلام، والتمجيد، والتسبيح، والاستغفار. والصلاة على النبي ﷺ.

## باب صفة النفس وما فيها:

أعلم إن النفس نفسان: نفس ظاهرة، ونفس باطنة. فأما الباطنة فهي المذمومة، وأما الظاهرة فهي متابعة لمن قادها، وغلب عليها، واستولى. من ذلك قول الله عز وجل فيما يحكى عن شهادة يوسف بالسوء فقال: ﴿وما أبرئ نفسي إن النفس لأمارة بالسوء﴾<sup>(٤)</sup>. وقوله ﴿يوم تأتي كل نفس تجادل عن نفسها﴾<sup>(٥)</sup> فإنما تجادل النفس

(١) لعل الأيقب من وقب - الثلاثي - والذي يراد به الغروب. كما في قوله تعالى: ﴿ومن شر غاسق إذا وقب﴾ سورة الفلق: آية ٣. ويكون الأيقب هنا هو الإظلام أى إقبال الليل بظلامه كما قال ذلك المفسرون رحمهم الله تعالى.

(٢) (ثلثم) الجدار وغيره ثلثاً: أحدث فيه شقاً وثلثم الإماء: كسر حرفه. وثلثم الشيء ثلثاً: صارت فيه ثلثة. فهو ثلثم.

(٣) النفق: الشيء ثقباً بعد وثقت الدابة نفوقاً: ماتت.

(٤) سورة يوسف: آية ٥٣.

(٥) سورة الحجر: آية ١١٦.

الظاهرة النفس الباطنة.

وقوله: ﴿فقبض قبضته من أثر الرسول فبذتها وكذلك سولت لي نفسي﴾<sup>(۱)</sup>.

وقوله: ﴿تعلم ما في نفسي﴾<sup>(۲)</sup>.

فهذه صفة النفس الباطنة، وأما صفة النفس الظاهرة. فإنها تابعة لمن

غلب عليها، فإن غلب عليها الملك، وهو النور، والعقل كانت تابعة لهما.

وإن غلب عليها النفس الباطنة وانقادت لها فمن قوله: ﴿يود تجد

كل نفس ما عملت من خير محضراً﴾<sup>(۳)</sup> لغلبة الملك عليها.

﴿وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمراً بعيداً ويحذركم الله نفسه﴾<sup>(۴)</sup>.

الصواب<sup>(۵)</sup> نفسه أي ذاته، أي نفس الشيطان. وذلك أن هذه الصفة

هي نفس الشيطان، ولها شأن نصفه في موضعه إن شاء الله.

وقوله ﴿ونفس وما سواها فألهمها فجورها وتقواها قد أفلح من زكها﴾<sup>(۶)</sup>

أي أصلح النفس الباطنة لتصلح النفس الظاهرة بصلاحها. ومنه قوله عز وجل

(۱) سورة طه: آية ۹۶.

(۲) سورة المائدة: آية ۱۱۶.

(۳) سورة آل عمران: آية ۳۰.

(۴) سورة آل عمران: آية ۳۰.

(۵) كلمة (الصواب) أراد به تشريح رحمة الله تعالى لآية ۱۱۶.

(۶) قوله تعالى ﴿ونفس وما سواها﴾ أي النفس الباطنة وما سواها من

الصفات التي هي تابعة لها.

أنوار علم

(۷) سورة الشمس: الآية ۱.

﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسَ الْمَطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً﴾<sup>(١)</sup>.

إنما قال المطمئنة لأن النفس الباطنة إذا قُمت، وسُجنت، ووقى شحها، ضعفت، وخمدت نيرانها. وسكنت الظاهرة، واطمأنت من اقتارها، ووقعت في راحة.

ألا ترى إلى قول الله عز وجل ﴿وَمَنْ يوقِ نفسه فأولئك هم المفلحون﴾<sup>(٢)</sup> فهاتان النفسان ظاهرة، وباطنة كما وصفناه من شأنهما وهما مرتبتان عظيمتان، وبينهما تفاوت وتفاضل.

وهما خارجتان من تلك الحيطان كلها، والخنادق التي وصفنا وفيه أذياء ما لا يقدر وصفه مخافة طول الكتاب.

### باب صفة النفس الباطنة:

فأما النفس الباطنة فإن جوهرها من أحس التراب، وأدناها وأخسها، وذلك أنها من موضع موطن إبليس ومرتكضه<sup>(٣)</sup> ومتخطاه وممشاه؛ إذ كان فيها ملكاً ورئيساً بقى الأرض<sup>(٤)</sup> في

(١) سورة الفجر الآيات ٢٧ - ٢٩.

والنفس المطمئنة هي الساكنة الثابتة الدائرة مع الحق؛ فيقال لها ﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسَ الْمَطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ﴾ أي إلى جوارده وثوابه وما أعد لعباده في جنته ﴿راضية﴾ أي في نفسها ﴿مرضية﴾ أي قد رضيت عن الله، ورضى عنها، وأرضاها (فأدخلني في عبادي) أي في جملة من ﴿وادخلني جنتي﴾ وهذا يقال لها عند الاحتضار، وفي يوم القيامة أيضاً. كما أن الملائكة يشرون المؤمن عند احتضاره. وعند قيامه من قبره.

(٢) سورة الحشر: الآية ٩.

(٣) التركض من ركض ركضاً، وركضه: ضرب برجله. وفي التنزيل الحكيم ﴿أركض برجلك هذا

مفتسل بارداً وشراب﴾ سورة ص: آية ٤٢.

(٤) بقى الأرض لعل المراد به البقاء والتمسك. وهذا ما نسج مع شياطين، ومع المعنى المعوى للملكية.

زى الملائكة مع ذلك الملا. فأصابها شؤم كفره لتوطئه عليها أيامه فى دهره، مع شركه الذى كان فيه، والكفر والتكبر، إذ وصفه الله بالكفر، وهو لباس التوحيد فشهد عليه بالكفر، وأبطل ما أظهر من دينه بما كان فى باطنه وضميره من الحيلة عليه يوم خلقه فقال: ﴿وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ﴾<sup>(١)</sup>.

فلما جبل آدم من تراب وجه جميع الأرض أسودها وأحمرها، خبيثها وطيبها، سهلها وجبلها؛ امتزج التراب والموطنى والخطى بالأخرى، فلما جبلها صارت حلقة. آدم على موطاه وخطاه، وصار الموطى أحيث وأردى. وأظهر شؤماً من الخطوه، وسنصفه فى موضعه - إن شاء الله - فصارت تلك التربة جوهراً حلقة النفس نفس آدم؛ إذ جبله عليها ومنها، وصارت أس النفس وقاعدتها.

فلما فرع منه وضعه تحت العرش فمر عليه إبليس، وهو فى زى الملائكة فقال لهم: أرايتم إن أمركم الله له بأمرأ فتطيعونده.  
فقالوا: نعم؛ قال: فأما أنا فلا أطيعه.

وذلك أنه نظر فى أصل خلقتة؛ فعرف أنه خلق من التراب فتهاون به.  
وقال: إن أمرنى أن أطيعه فلا أطيعه. وإن هو لم يطعنى استفرعت الخبير فى استطاعته. ونصبت الحرب بينى وبينه.

فقال له الملائكة: ولم تفعل ذلك؟

قل: لأنه خلق من تراب نوسع قدى، وهما طى، وحمارى، والله أعلم.  
أما أحدهما فليس يسجد إلا لاسمه، ولا يسجد لغيره.

(١) سورة الفرقه آية ٣٤

وغير الآفة الكريمة (إذ دسست باطنه لئلا يدرك ما فى باطنه) والله أعلم  
كافرون

أو العبد إذ خلق من مرتكض رجلى، وممشای وما مسحت به قدمی منذ ألفی سنة.  
وأما الوجه الآخر فإن موطنی الرواطی وخطوته كبعض جسده، فلا بعد  
لبعض الجسد من الطاعة لبعضه، ولا بد لبعض الجسد الأدنى والأقل من الطاعة  
لبعض الجسد الأعلى والأکبر. فقاس بهذه الأشياء أمر الله وخلقه، فأول من قاس  
ابليس أبعدہ الله<sup>(١)</sup>.

## [احتجاج ابليس]

### احتجاج إبليس فيما احتج به:

قيل له ما الدليل على ما احتج إبليس، وما بيانه، وبيان حججه ما هو  
موجود فيمن بعده؟

قال: أرى احتججه في ذلك من قول الله تعالى ﴿فقبضت قبضة من أثر

٤

---

(١) قول إبليس لعنه الله (أنا خير منه) من العذر الذي هو أكبر من الذنب؛ كأنه امتنع من الطاعة؛  
لأنه لا يؤمر الفاضل بالسجود للمفضول.

يعنى لعنه الله يقول وأنا خير منه؛ فكيف تأمرنى بالسجود له؟

ثم بين أنه خير منه بأنه خلق من نار، والنار أشرف مما خلقته منه، وهو الطين. فنظر اللعين إلى  
أصل العنصر، ولم ينظر إلى التشريف العظيم، وهو أن الله تعالى خلق آدم بيده، ونفخ فيه من  
روحه، وقاس قياساً فاسداً في مقابلة نص قوله تعالى ﴿فقعوا له ساجدين﴾ فشذ من بين الملائكة  
لترك السجود. فلهذا أبلس من رحمة الله. أى أوس من الرحمة. فأخطأ فحده الله في قياسه  
ودعواد أن النار أشرف من الطين أيضاً. فإن الطين من شأنه الرزانة والحلب والأمة والنبت.  
والطين مثل النبات والنمو والزيادة والإصلاح، والنار من شأنه الإحراق والظيغ والسرعة.  
وفذا كان إبليس عنصره. ونفع آدم عنصره بالرجوع والإدابة والاستكانة والالتقياد والاستسلام  
لأمر الله، والاعتراف وطلب التوبة والمغفرة.

الرسول ﷺ<sup>(١)</sup> كأن تلك القبضة من موطن فرس جبرائيل، وكان على فرس الحياة، وإنما أخذ من موضع حافره. لما كان فيه من الحياة. فأثر ما طرح من تلك القبضة فأحيا كل شيء، وهو في قصة السامري يقول: فلو لم يكن ذلك التراب من الغرس لما كان يحيا منه كل ميت.

ومن قوله ﴿إنا نحن نحى ونميت ونكتب ما قدموا وآثارهم﴾<sup>(٢)</sup> يقول ﴿وإن الله يكتب المؤمن وعلى الكافر ما قدم خيراً وشرّاً، وآثارهم. والآثار ما تحت القدر فتلحق الآثار من الأفعال بالآثار من الأجسام. كما أن الأفعال من الأجسام.

ومن قوله: ﴿ولا يظنون موطناً يعيظ الكفار ولا ينالون من عدو نيلاً إلا كتب لهم به عمل صالح﴾<sup>(٣)</sup>.

يقول الله تلحق أى تجعل الموطن من العمل كموضع الوطن من الموضع والموطن من الجسد كبعضه. وكأنه يقول لو لم يكن الموطن من الواطن كبعض الجسد لما جعل النيل والموطن فى الأجر سواء.

فكما أن الوطن من الواطن. كذلك موضع الواطن من الموطن. فهذه صفة النفس الباطنة والظاهرة.

رجعنا إلى ما كنا فيه من شأن النفس. فالموطن إنما هو موضع القدر وخطوته.

(١) سورة طه آية ٩٦

(٢) سورة يس آية ١٢

(٣) سورة التوبة آية ١٢

وعلى الآية كريمة: ﴿أما كتب ما قدموا وآثارهم﴾

يرشدنا إلى أن الله يكتب ما قدموا من الخير والشر والآثار ما تحت القدر

وهو ما تحت القدر وهو ما تحت القدر وهو ما تحت القدر

وكان إبليس يوم وطئ تلك التربة كافراً في علم الله مطيعاً في الظاهر كما قال تعالى: ﴿وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ﴾<sup>(١)</sup>.

ومن قوله: ﴿وَاتَّخَذُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى﴾<sup>(٢)</sup>.

وكما وجدنا لمقام إبراهيم من الكرامة والمنزلة ما جعل الله قبلة لمن آمن، وأمرهم بأن يتخذوه مصلى، وليس هو إلا أثر قدم في حجر؛ فوقع لقدمه من الحرمة ما إن اتخذ موضعه وأثره قبلة الخلق (لاتقبل التوبة في الأفاق) الآية<sup>(٣)</sup>.

ولم تقع هذه الحرمة إلا أنه عده من القدم. وألحقه به كأنه هو القدم نفسه، والقدم قد زال عنه، وأبليت أيدي اللامسين، واختلاف الزائرين فليس إلا رسم قدم قد ذهبت عنه آثار الأصابع<sup>(٤)</sup>.

فكذلك لمقامي وقدمي وموطئي وأثرى وخطوى من المنزلة أن أعده من نفسي وبعضى وعضوى.

ومنه في حديث آدم حين أهبط إلى الأرض في أرض الهند<sup>(٥)</sup> فما يلي مطلع

<sup>(١)</sup> سورة البقرة: آية ٣٤.

<sup>(٢)</sup> سورة البقرة: آية ١٢٥.

<sup>(٣)</sup> لا توجد آية كريمة بهذا المعنى، ولا يبدو واضحاً ما يريده الشيخ رحمه الله من هذا الشاهد. فكلمة الأفاق لغة يراد بها، الضارب في أفاق الأرض. ويقصد بها كذلك: من لا يتسبب إلى وطن.

<sup>(٤)</sup> هذا الكلام وجدنا له أصلاً صحيحاً في التفاسير. فقد قال أس بن مالك رضى الله عنه: رأيت في المقام أثر أصابعه وعقبه وأخص قدميه. غير أنه أذهب مسح الناس بأيديهم.

<sup>(٥)</sup> لا يوجد نص صريح من الكتاب أو السنة يستدل منه على الموضع الذي أهبط فيه آدم عليه السلام. وقد اختلفت الروايات في ذلك. ولعل مما يدعم رأى الشيخ رحمه الله ما ذكره ابن عساق رحمه الله: أهبط الله آدم بالهند، ثم مسح على ظهره فأخرج منه كل نسمة هو خالفها إلى يوم القيامة. وعنه أيضاً: أنه أهبط برهبا - أرض بالهند -.

الشمس فجاء جميع الدنيا، فما كان تحت قدمه نالت رحمة وبركته، فصار مدينة. وما كان بين قدميه صارت قرى، وما لم تصبه قدمه صارت مفاوز.

ومن ذلك أهل المدن على أهل القرى، فكما نالت تلك التوبة بركة قدم. كذلك نالها شؤمه وكفره وكبره، وكما أضيف ذلك إلى آدم كذلك أضاف عدو الله ذلك الشر إلى نفسه.

وذلك أنه ادعى أن الشؤم والكفر والعتق كانت فيه. فلما نالت التوبة امتزجت بها فصارت كالشيء الواحد، ومنه سمي الخضر خضراً إلا أنه أبيض ما مشى من الأرض نالت بركته ولطفه وطيبه فاخضر ما حول قدميه.

وأصل الخضرة من نور الجلالة. وقوله عز وجل: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَّةً﴾ أي كونوا على الصلح الذي صولحتم عليه. وهو الحلال والحرام خير أبوكم بين الحلال والحرام. وخير العدو بين الحلال والحرام. فاختار الحلال آدم. واختار العدو الحرام والفحش: فاصطلحت على ذلك. واصطلحت ورثة ابليس على ذلك.

فاصطلحوا أنتم يا بني آدم على صلح أبيكم. وما قد اختار لنفسه وألكم من الطيبات. وما قد أباح لكم من الحلال ولا تصيبوا تلك التي ألكم من الطيبات. فتعوا نفوسكم الباطنة. التي جالست من حياضها من حياضها الشيطان. وما احتارد من الحرام.



فهذا السلم حصن لكم وكهف، فادخلوا في حصنكم وكهفكم  
إذا حزبكم أمر من العدو: ﴿فإنه ليس له سلطان على الذين آمنوا وعلى  
ربهم يتوكلون﴾<sup>(١)</sup> فالسلم حصن، والتوكل حرز وثيق، وخذق قعر،  
وبحر عميق.

### وأما وصف من شأنه:

وكان من الكافرين فلما وطنها نالها من شؤمه، وشؤم كفره<sup>(٢)</sup>  
وظلمه، وتمرده، واستكباره الذي ظهر منه يوم السجود؛ فصارت بهذا  
المعنى كعضو منه، فلما لعن صارت تلك التربة ملعونة؛ حيث نالتها تلك  
السخطة. فلما رمى إليه بالأباطيل صارت تهمة إبليس فيها ومراده من  
الدنيا، ومطلبه، ومحجوبه، ومسروره ومفروحة، ونالت تلك التوبة من آدم ما  
نال صاحبها. إذ كانت قد صارت العضو منه؛ فبدر إبليس عدو الله، وقامر؛  
فوجدتها في آدم قائمة بعينه. فاستغنم منه بها؛ إذ وجد آدم مجبولاً على  
عضو من أعضاء إبليس.

فقال: جسدي لا يعصيني. كيف ما كان؛ فتقوى بها عدو الله، وفرح بما  
نال من الفرصة.

---

(١) نص الآية الكريمة في سورة النحل ﴿فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم﴾. إنه  
ليس له سلطان على الذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون، إنما سلطانه على الذين يتولون والذين هم  
به مشركون ﴿٩٨-١٠٠﴾.

(٢) شأمهم شأماً: جر عليهم الشؤم. الشؤم: الشر.



وذلك أن إبليس خلق من النار، وذلك قوله: ﴿وَأَمَّا مَنْ خَفِيَ مَوَازِينَهُ فَامَهُ هَاوِيَةً﴾<sup>(١)</sup>.  
وقال: ﴿أَفَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاةً﴾<sup>(٢)</sup> يقول اتخذ الهوى أى نفسه الباطنة  
إلهه؛ فجعل بطبعها ما تأمر أو تنهى قد نصبها ربها بين عينيه؛ ثم شهد عليهم. أنهم  
كالأنعام ذكر أنهم أضل من الأنعام.

رجعنا إلى ما كنا فيه، فلما صارت النفس الباطنة. هوى إبليس عضو منه. كما  
ذكرنا أطاعت إبليس فيما كان يأمرها من الفحش والأباطيل والمعاصي. لم يكن للنفس  
الظاهرة بد من الإنقياد لها، والطواعية فيما تبر فكانت تواتيها<sup>(٣)</sup> فيما يكره الله.  
تنخضع لها؛ إذ كان فيها من الخبث مثل ما فيها.

وذلك أنها من تحت القدم، وهذه فيما بين القدمين التي لم يطأها؛ فأيد الله عبده  
بما وسع عليه من الحلال، وأباح لها فأحل وحرّم.

فنبذ الحرام، والفحش، إلى إبليس فرفعه، ورمى الحلال الحسن إلى العقل فرفعه. فأمر  
بالحرام إبليس فأطاعته النفس الباطنة، فأشبهت الظاهرة فأرادت أن تطيعها وتنقاد لها، إذ كانت من  
جوهرها. وإن كانت الشهوة فيها متحركة. فنبذ الله إليها بالحلال فتعلقت الظاهرة.  
إذ كان الغالب عليها ملكها فلم تنقد للباطنة. فعسكرت عليها الباطنة بجنود إبليس،  
وعسكر عليها الملك، وهاجت الحرب فيما بينها وهى مذبذبة بين ذلك وتلك دار حرب لا  
سلم أبداً، والجوارح فيما حولها قراها. فمتى كانت الغلبة للملك اطمأنت النفس الظاهرة.

(١) سورة القارعة الآيات: ٨ - ٩.

(٢) سورة الفرقان الآية ٤٣.

ونص الآية الكريمة ﴿أَفَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاةً فَأَنَّتْ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكَيْلًا﴾.

(٣) (واتيها) على الأمر مواتاةً. ووتاءً طاروعه.

ورضيت بما أحل الله لها، ومتى كانت الغلبة لها كانت منقادة منهوكة في الحرام.  
رجعنا إلى ما كنا فيه من التحليل. فأيد الله النفس الظاهرة بما أحل حتى حلها  
من وثاق الهوى وخلصها، وسجنها، وأخرجها من رقها. فقال: ﴿قل من حرم زينة الله  
التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق﴾<sup>(١)</sup>، وقال: ﴿ركلوا مما فى الأرض حلالاً  
طيباً﴾<sup>(٢)</sup>، ثم قال على فوره: ﴿ولا تتبعوا خطوات الشيطان﴾<sup>(٣)</sup> ثم بين سبب النهى  
فقال: ﴿إنه لكم عدو مبين﴾<sup>(٤)</sup>.

فأعلم أن خطوات الشيطان هي التي تأمرك بالسوء والفحشاء. وهي تمسك  
الباطنة حتى تشتهى فأطعمها الحلال. فإن الله أحل وحرم فمتى انتهى عن الحرام أبدل  
مكانه الحلال. وقال: ﴿خلق لكم ما فى الأرض جميعاً﴾<sup>(٥)</sup>، أى لم يكن لى فيب -المفسر-  
حاجة إنما خلقتها من أجلكم، فخذوها من وجهة ما أحللت. فقد جعلت الحلال بين  
والحرام بيناً وما حرمت إلا الحبائث، والفواحش. وما لا لذة فيه. وما أحللت إلا الطيب  
واللذيذ. ثم قال: ﴿كلوا من الطيبات واعملوا صالحاً﴾<sup>(٦)</sup>.

(١) سورة الأعراف آية

(٢) سورة البقرة آية ١٦٨

(٣) سورة البقرة آية ١٦٨

(٤) سورة البقرة آية ١٦٨

والمقصود بخطوات الشيطان في الآية الكريمة هي كل معصية مدعوى، وفي حاشية

الشيطان، وقال أبو مجلز هي الذنور في المعاصي

(٥) سورة البقرة آية ٢٩

فصل الآية الكريمة ﴿هدى الله لى حرم لكم ما فى الأرض﴾

(٦) سورة بقره آية ٥٧

ورس الآية الكريمة ﴿كلوا مما رزقناكم من هذه الأرض مما نحن آخرون له﴾

أى لا تطيعوا النفس الباطنة. فإنها تأمركم بالفحشاء والمنكر، وقال: ﴿إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها لنبلوهم أيهم أحسن عملاً﴾<sup>(١)</sup>. أى من أطاعنى فى الحلال. فإن فى الحلال غنية عن الحرام. قال الله تعالى: ﴿يا أيها الرسل كلوا من الطيبات﴾<sup>(٢)</sup> وقال: ﴿كلوا من طيبات ما رزقناكم واشكروا الله إن كنتم إياه تعبدون﴾<sup>(٣)</sup>.

فأباح أكل الحلال من الطيبات، واقتضى الشكر على ما أحل وأباح لا على النعمة. ثم قال: ﴿إن كنتم إياه تعبدون﴾؛ فجعل شكر على إباحته لك الحلال عبودة وتوحيداً، ثم اعتذر<sup>(٤)</sup> فيما حرم ووصف الحرام فقال: ﴿إنما حرم عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل به لغير الله﴾<sup>(٥)</sup>.

أى أنى لم أحرم عليكم إلا مثل هذه، فلو كنت أحلت لكم مكان هذه الطيبات تلك الفواحش والحرام ما كنتم تصنعون، وكيف كنتم تتناولون ذلك فأشكروا على أنى أحلت لكم شهواتكم التى تشتهون، وحرمت عليكم ما تستقدرون ونجس نفوسكم إذا ذكرتموها.

وقوله ﴿وما أهل به لغير الله﴾<sup>(٦)</sup> الذى إذا ذبح لم يذكر عليه اسمى، ما تصنع به

(١) سورة الكهف: آية ٧.

(٢) سورة المؤمنون: آية ٥١.

(٣) سورة البقرة: آية ١٧٢.

(٤) الاعتذار من الله تعالى لا يليق بجلاله وكماله سبحانه وتعالى، وربما خان التعبير الشيخ رحمه الله

فليس بالآية الكريمة الاعتذار، وإنما هو تفصيل للمحرمات، وعلاقتها توضيحية وتفصيلية بالآية

السابقة، فيبدأ أن أباح تعالى أكل جميع الطيبات، حدد المحرمات فيما ليس بطيب، ولا تصح

عروضها، ثم يوضح من قوله إما التى أفادت القصر تخصيصاً

(٥) سورة البقرة: آية ١٧٣.

(٦) سورة البقرة: آية ١٧٣.

إذا ذاك قد اجتمع فيه سم الدنيا، وذلك أن اسمى مبارك، واسم الطاغوت والشيطان شؤم وسم، فإذا لم يذكر اسمى، وذكر اسم الطاغوت. كيف يهنا ذاك فى البطون، فباني إنما حرمت مثل هذه الأشياء؟، ثم قال ﴿فمن اضطر غير باغ ولا عاد فلا إثم عليه﴾<sup>(١)</sup>. فافتضى الشكر أيضاً على أنه أحل لكم الحرام فى أوقات الضرورة. وأباح لك تناول؛ ثم قال ﴿إن الله غفور رحيم﴾<sup>(٢)</sup>، أى لا يأخذك على تناول من الحرام رحيم. من رحمته أباح لك الحرام عند الضرورة فهذا فى الدنيا. وأما فى الآخرة: ﴿وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فإن الجنة هى المأوى﴾<sup>(٣)</sup>، أى نهى نفسه الباطنة عن الحرام، وأعطاهم من الحلال.

وقال: ﴿لكم فيها ما تشتهيہ الأنفس وتلذ الأعين﴾<sup>(٤)</sup>. لم أنتهى عن التباح النفس الباطنة إلى الحرام، فهذه صفة النفس الظاهرة والباطنة. ولها سبع أميرات شارعة إلى الجوارح والجوارح سبع قرى حولها.

فإذا كان الملك لها أميراً عليها جارياً سلطانه كان كاهن ساكنة وقبرى مطمئنة ﴿يأتيها رزقاً رغداً من كل مكان فكفرت بأنعم الله﴾<sup>(٥)</sup> فطاعت الباطنة

(١) الآية السابقة.

(٢) الآية السابقة.

(٣) سورة النازعات: آية ٤٠.

(٤) سورة الزحرف: آية ٧١.

وتصوير الآية الكريمة: ﴿وفينا ما تشتهيہ الأنفس﴾

الأنفس الباطنة والظاهرة، والآنفس الظاهرة والباطنة.

الآنفس الباطنة والظاهرة.

الآنفس الباطنة والظاهرة.

الآنفس الباطنة والظاهرة.

بالحرام، وتركت الحلال؛ ﴿فأذاقها الله لباس الجوع والخوف بما كانوا يصنعون﴾<sup>(۱)</sup> من موافقتها بما كرهه الله لها.

## [امتناع إبليس عن السجود]

رجعنا إلى ما كان من شأن إبليس:

فلما أمر بالسجود تكبر وأبى وقال له: ﴿فأخرج منها فإنيك رجيم وإن عليك لعنتي إلى يوم الدين﴾<sup>(۲)</sup> فأبلس<sup>(۳)</sup> وصار شيطاناً رجيماً؛ أبلس من كل خير وسلب لباس الرحمة، وصار عرياناً آيساً من رحمة الله، وفاسقاً اجترأ على الله أن قال له خلقت خلقاً أدنى مني وفضلته، وهو يعصيك ويفسد في الأرض ويسفك الدماء وأشقيتني في جنبه. وهو لم يعبدك طرفة عين، وأنا قد عبدتك عبادة لا يصف الواصفون صفتها، فما كان سبب ذلك قال الله: ﴿إني أعلم ما لا تعلمون﴾<sup>(۴)</sup>. قال إذا سلطني عليه، وما تصنع؟ قال أجعله عابداً لي. قال: هو إن يعطيك في ذلك قال: إذا سلطني عليه. قال: لك ذلك.

قال: وهل يمكن ذلك إلا بالأجل والعمر الطويل؟ قال مما تشاء. قال: ﴿أنظرنى إلى يوم تبعثون قال إنك من المنظرين إلى يوم الوقت المعلوم قال فبعزتك لأغوينهم وولده أجمعين﴾<sup>(۵)</sup>.

(۱) من الآية الكريمة ذاتها.

(۲) سورة ص الآيات: ۷۷ - ۷۸.

(۳) أبلس أى تمرد وعصى. وإبليس: رأس الشياطين، ÷ والجدمع: أباليس وأبالسة.

(۴) سورة البقرة: آية ۳۰.

(۵) سورة ص الآيات ۷۹ - ۸۱. وفي الآيات الكريمة هو ﴿قال رب أنظرنى إلى يوم يعثرون﴾. قال فإنيك من المنظرين، إلى يوم الوقت المعلوم، قال فبعزتك لأغوينهم وولده أجمعين، ولعله يلمح وجود خطيئة في اللحظة عند من الآيات المذكورة. الأول في إغفال كلمة رب في الآية رقم ۷۹، وزيادة كلمة وولده في الآية رقم ۸۱.

## [ صفة آدم عليه السلام ]

### صفة أخرى:

وكان آدم رجلاً حياً، كريماً، لا يعرف الشر في الجنة مع زوجته، يأكل منها رغداً حيث شاء. فاحتال عدو الله بكل حيلة العدو التي كانت فيه، والحقد على ما شقى في جنبه، وطرده من الملكوت، وغره بكل غرور. حتى دخل الجنة كما هو والقصة الطويلة. ثم النعت إلى ما تقدم إليه على سبيل النصح، والعطف فقال: نعم دار كما هذه إن لم يكن لها خوف.

قالا: ما هو؟

قال: هل نهاكما عن شيء؟

قالا: نعم. عن هذه الشجرة.

قال: وأخذ يحببه متحازناً<sup>(۱)</sup> مودياً لها أنه يحزن لهما

قالا مالك؟

قال: أنا من الملائكة الذين يعلمون الغيب.

قالا: وما تعلم من شأننا؟

قال: "مانهاكما ربكما عن هذه الشجرة إلا أن تكونا ملكين أو تكوينا

من الخالدين وقاسمتهما ابني لكما لمن الناصحين"<sup>(۲)</sup> فيما أعلمتكما من أخذ شأنكم.

(۱) من الحزن. حزن لرجل حزيناً وحزناً اعتم وجوز الأثر كـ... (۲) سورة الأعراف آية ۲۰

وهي الآية الكريمة: "وإنا أنزلنا من السماء ماء طيباً... (۲) سورة الأعراف آية ۲۰

فبما نهاكما عن هذه الشجرة إلا أن تكونا ملكين أو تكوينا من الخالدين



قال : وما الحيلة؟

قال : "هل أدلكما على شجرة الخلد وملك لا يبلى" (١) ، فكلا من هذه، ففرهما باسم ربهما. قال الله تعالى: ﴿وقاسمهما إني لكما لمن الناصحين﴾ (٢) ، فأخرجنا من الجنة؛ فلما هبطا إلى الأرض، وهبط اللعين قال مغترأ بجرأة الكفر، وحرقة الحقد: "ألم أقل لك أنه يعصيك ويطيعني ويعبدني فمن أطاع شيئاً عبده، ومن عبده صار عبده، فهو عبدى، وفيه لى أصل الخلقة دعوى إذ خلقتة من التراب، والتراب من الأرض، والأرض أثر قدمى وموطنى وممشاى، وكان بها مسكنى. فخلقتة من ملكى وملكى، وموضع قدمى، وقدم الواطن حقه فى الحكم. به عصاك، إذ كان أصابه شؤمى وجرأتى، وبه ظفرت عليه.

قال : فما تشاء. قال : سلطنى عليه، قال : اذهب فقط سلطتك عليه.

فاطلب منه دعواك.

قال إذ سلطنى عليه فبعزتكَ لأغوينه وولده أجمعين قال الله: ﴿إن لى منه عباداً مخلصين لى لك عليهم سلطان إلا من اتبعك من الغاوين﴾ (٣) فقال إبليس اللعين: إلا عبادك منهم المخلصين فاستثنى اللعين على استثناء الرب عز وجل.

(١) سورة طه: آية ١٢٠.

والخطاب فى الآية الكريمة موجه إلى آدم عليه السلام فقط، وليس لآدم وحواء كما يقول الشيخ (هل أدلكما)

وهذا ما يتضح من النص الكريم ﴿ففرهما﴾ ففرسوس إليه الشيطان قال يا آدم هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى؟

(٢) سورة الأعراف: آية ٢١.

(٣) هذا الموضع ليس نصاً قرآنياً صريحاً، ولكنه ورد ضمياً فى آيات قرآنية ثلاث، هى سورة الحجر

آية ٤٠ وفى سورة الصافات، آية ٤٠، وفى سورة ص آية ٨٣، وثم من هذا قوله ﴿قال رب م

أشرفنى لأرسلن لهم فى الأرض ولأغوينهم أجمعين إلا عبادك منهم المخلصين، سورة الحجر ٣٩ - ٤٠

## معاتبه إبليس |

باب معاتبه إبليس وسؤاله الآلة للحرب على آدم وولده والعون والظفر:

فقال يارب إذ سلطتني عليه،<sup>(۱)</sup> وشفيت صدري منه. بما نبذت إلى فما سألت فزدني قوة إلى قوتي.

قال: تجرى منه مجرى الدم قال: يهزمني بذكرك. قال: قد وضعت فيه النسيان، والخطأ، والغفلة.

قال: يغلبني بكثرة الولد. قال لا يولد له ولد إلا ولد لك مثله.

قال: يغلبني بالقوة التي فيه قال: ﴿اجلب عليهم بخيلك ورجلك وشاركهم في الأموال والأولاد وعدهم﴾<sup>(۲)</sup> أن لا جنة ولا نار فقال. شفيت صدري منه لأتينهم من بين أيديهم، الدنيا أزينها في أعينهم ومن خلفهم. السموات فازينها وآمرهم بها وعن أيمانهم فانسها لهم. وعن شمائلهم التوبة فوخرها<sup>(۳)</sup>

(۱) قضية التسليط لها خلفية تاريخية. ينفي إبراهيم إبرازها. فعندما خلق الله آدم عليه السلام كان جسدًا من طين أربعين سنة. فمرت به الملائكة ففرعوا منه لما رأوه، فكان أشدهم فرعاً منه إبليس، وكان يمر به فيضربه. فيصوت الجسد كما يصوت الفخار يكون له صلصلة يقول تعالى ﴿إم من صلصلة كالفخار﴾ ويقول لأمر ما خلقت ودخل من فيه فخرج من دبره. وقال للملائكة لا ترهبوا من هذا فإن ربكم صمد. وهذا أجوف ليس سلطت عليه لأهلكه (ابن كثير ۷/۱۶۱)

(۲) سورة الإسراء آية ۶۴.

والص الكريم هو قوله تعالى ﴿واستقر من استقرت عليهم صلواتنا﴾<sup>(۳)</sup> وشاركهم في الأموال والأولاد وعدهم ﴿أن لا جنة ولا نار﴾<sup>(۴)</sup> وشفيت صدري منه. بما نبذت إلى فما سألت فزدني قوة إلى قوتي. قال: تجرى منه مجرى الدم قال: يهزمني بذكرك. قال: قد وضعت فيه النسيان، والخطأ، والغفلة. قال: يغلبني بكثرة الولد. قال لا يولد له ولد إلا ولد لك مثله. قال: يغلبني بالقوة التي فيه قال: ﴿اجلب عليهم بخيلك ورجلك وشاركهم في الأموال والأولاد وعدهم﴾<sup>(۵)</sup> أن لا جنة ولا نار فقال. شفيت صدري منه لأتينهم من بين أيديهم، الدنيا أزينها في أعينهم ومن خلفهم. السموات فازينها وآمرهم بها وعن أيمانهم فانسها لهم. وعن شمائلهم التوبة فوخرها<sup>(۶)</sup>

## [سؤال آدم]

باب سؤال آدم صلى الله عليه النصره والظفر على عدوه وآلة الحرب وما يمنع العدو بنفسه:

فقال آدم سلطت على عدوك، وأيدته بقوتك. فكيف أقوى به.

قال: أحفك بملائكتي.

قال: زدني.

قال: لا أخذك بالخطأ والنسيان.

قال: زدني.

قال لا أكتب عليك نية السيئة.

قال: زدني. قال: فإن لم تعملها جعلتها حسنة.

قال: زدني. قال: أكتب لك ما نويت.

قال: زدني. قال: عملتها كتبت بعشر أمثالها.

قال: زدني. قال: أزيدها إلى سبعمائة.

قال زدني. قال إلى أضعاف<sup>(١)</sup>.

(١) لعل عدوا ما تجده في قوله صلى الله عليه وسلم عن أنس بن مالك رضي الله عنه (من همم خمسة

فهم يسملها كتبت له خمسة فير حمزها كتبت له عشر، ومن همم سيئة فله بدلتها لم يكتب شيئا

شيء فلو بدلتها كتبت عليه سيئة واحدة).

قال: زدنى.

قال: إذا عملت سيئة لم تكتب عليك إلى سبع ساعات<sup>(۱)</sup>.

قال: زدنى. قال: رحمتى سبقت غضبى<sup>(۲)</sup>. قال: يارب يغلبنى بجنده وخيله.

قال: لا يولد لك ولد إلا وكلت به من يحفظه. وذلك قوله ﴿لله معقبات من

بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمر الله﴾<sup>(۳)</sup>.

قال: زدنى قال: التوبة مبسوطة إن تبت، أو تاب أحد من ولدك إلى سنة

قبلت منه.

قال: زدنى قال إلى شهر.

قال: زدنى. قال: إلى ساعة.

قال زدنى قال: ما لم يفرغ<sup>(۴)</sup>.

(۱) نقرأ في تفسير قوله تعالى ﴿إذ يتلقى المتلقيان عن اليمين وعن الشمال قعيد﴾ سورة في الزينة ۱۷. حديثاً عن أبي أمامة قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: (كتب الحسنات على ممن البرحمة وكتب السيئات على يساره وكتب الحسنات أمين على كتب السيئات وقد غسل حسنة كسبه صاحب اليمين عشرأً واد عمل سيئة قبل صاحب اليمين لصاحب الشمال دعه سبع ساعات أو يسبح أو يستغفر).

(۲) هذا جزء من حديث صحيح. رواه الشيخان. عن أبي هريرة. صاحب  
كتب عمده فوق عدته إن رحمتى سبقت غضبى

(۳) سورة الرعد الآية ۱۱

(۴) هذا حديث صحيح. رواه الشيخان. عن أبي هريرة. صاحب  
قال زدنى قال: ما لم يفرغ

قال فما آلتى . قال : أنزل عليك كتبى .

قال : زدنى . قال أرسل إليك رسلى .

قال : زدنى .

قال : أؤيدك بالصدق ما لم تفارقه لن يغلبك .

قال : زدنى قال : أعلمك كلامى .

قال : زدنى .

قال : جعلت الأذان وراثه فى ولدك .

قال : زدنى . قال اتخذ لك مسجداً ترورنى فيه .

قال : زدنى . قال : جعلت ذكرى شراباً لك .

قال : فما جندى؟

قال : ما يتخلق رئيسهم وقائدهم العقل .

قال وما العقل؟ وما الجنود؟

قال العقل ملك وله سلطان وهو المعرفة . وقائده العقل ومعدنه الدماغ

وإنه يملك فى الصدر . وسلطانه فى جميع الجسد وله مائة عون كل عون فى

أمر .

## [سؤال إبليس]

باب سؤال إبليس المدد وآلة الحرب والجنود والأعوان على آدم :

ثم تقدم عدو الله إبليس فقال سلطت على آدم، بعدد جعلتني مذموماً  
مدحوراً، وأشقيتني في حنيد، و سلبتني خلعة الكرامة، ولبس الملائكة من أحلبه،  
وأعطيتة آلة الحرب والجنود ونصرتة وقويتة، ونصبت الحرب بيني وبينه فما أشقى  
وما جنودي“

قال ما تشاء.

قال أعطيتة الكتب فما كتابي“

قال كتابك الوشم“ قال فما رسلي“

قال: الكهنة“

١، الوشم، وهو أن يعرز عصب من الألبان نحو الإبرة، حتى يسيل عدو، ثم يحنس نحو كحل  
فيصير أخضر، وهذا تعبير خلق الله

وله حاء في الحديث لدى رودة الإمدد شعري عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم تعرف من يوشمك ويسترشمك ويستشفك ويشفكك ويحسك ويحسك  
خلق الله

٢، لعاقبة بين كعب وشذفة أبو حنيفة ومحمد بن كعب بن مالك بن عبد الله بن

شاذبة، ومن شذفت من الألبان ما يخرج رائحة كريهة

ومن شذفت من الألبان ما يخرج رائحة كريهة

ومن شذفت من الألبان ما يخرج رائحة كريهة

ومن شذفت من الألبان ما يخرج رائحة كريهة

ومن شذفت من الألبان ما يخرج رائحة كريهة

ومن شذفت من الألبان ما يخرج رائحة كريهة

قال فما حديثي؟

قال الكذب.

قال فما قرآني؟

قال: الشعر.

قال: فما مؤذني؟ قال العطان والمزمار.

قال: فما مسجدي؟ قال السوق.

قال: فما بيتي؟

قال: الحمام والكنائس.

قال فما طعامي؟

قال ما لم يذكر اسمي عليه.

قال فما شرابي؟

قال: كل مسكر.

قال: فما مصاندي؟

قال: النساء.

قال: فما سلامي؟

قال: النساء.

قال أعطيته جنوداً فما جنودي؟

قال ما به خلق من أخلاق السوء والهوى عليك في ضدى كل خلق من

أخلاق آدم. قال: فرضى اللعين.

## [صفة المعرفة]

### باب صفة المعرفة وصفة لباسها :

قال الله تعالى: ﴿أفمن شرح الله صدره للإسلام﴾<sup>(١)</sup> فالقلب مضغة خلقها الله من بطانة الأرض مما لم يمسه وطئ إبليس، ولا خطوته. لأنه كان في سابق علمه أنه معدن معرفته. ومن ذلك لا يجد الشيطان عليه سبيلاً حيث قال: ﴿إن عبادي ليس لك عليهم سلطان﴾<sup>(٢)</sup>.

أى على قلوبهم، ومنه قيل "القلب بيد الرحمن"<sup>(٣)</sup> ومنه في الحديث أنه سأل ربه خصلة فقال ما هي يا إبليس؟ قال: السبيل على قلبه.

قال: ذاك محرم عليك أن تدخله أو تسلط عليه ولكن لك سبيل، ومحرم من النفس وأصل في العروق إلى حد القلب.

وأصل العروق في النفس ورأسها في القلب. فإذا دخلت العروق وجرت في عرق من ضيق المخرج. فامتزج بماء الرحمة في مجرى واحد.

وجرى إلى القلب مع شؤمك ونفختك ونسك وظلمك، ووجس إلى قلبك سلطانك فغلبت صاحبه. ومن أردت به خيراً واختاره وبعثته إليه، أم لم يبعثه إليه فلقمت العروق من باطن القلب. ونزعتها منه فصر القلب سليماً. فبهذا دخلت العروق وجريت فيها لم يناله شؤمك ولم ينسب إليه سلطانك. ولا ظلمك ولا نسكك.

(١) سورة الزمر الآية ٢٢

(٢) سورة الإسراء الآية ٦٥

(٣) ورد في المعنى الذي هو

القلب بيد الرحمن

والله أعلم بالصواب



العروق منقطة من باطن القلب، وصار ما بين القلب، وبين أصل العروق فرجة فرضى اللعين بذلك.

وقد ذكر الله ذلك في كتابه ﴿إِلاَّ مَنْ أتى اللَّهَ بقلب سليم﴾<sup>(١)</sup>. فالقلب السليم الذي نزعته منه أصل العروق، ومنه أن محمداً صلى الله عليه وسلم شق عن قلبه وأخرج منه العلقه، ونزعته منه أصل العروق ثم يختم عليه<sup>(٢)</sup>.

فالقلب وإن كان شريفاً. فإنه قد خلق مما خلقت منه النفس. ولكن التفضيل ما بينهما.

إن النفس خلقت من أديم الأرض وظاهرها، والقلب من باطن الأرض. والأرض خلقت من كدرة الماء وخبثه وزبده وأصلها من الماء، فهي يابسة خشنة. والنور من اللطف، فإذا تخلى القلب من النور ومائه ورطوبته ونظافته رجعت إلى جوهرها من الأرض يابسة خشنة.

فإذا دام بها ذلك قسا القلب أي يبس، وصارت إلى حالتها وجوهرها. ولما اجتراً إبليس ما احتج على آدم وفضل نفسه عليه نظر في نفسه، واعتبر جوهره

(١) سورة الشعراء / الآية ٨٩ .

(٢) يشير الشيخ رحمه الله إلى واقعة شق صدره - صلى الله عليه وسلم - في قوله تعالى: ﴿ألم نشرح لك صدرك﴾ سورة الإنشراح الآية ١ .

وفي الصحيح عن أنس بن مالك رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «فيمانا عند البيت بين الأنهار واليافظان إن سمعت قنقلا يقول أحدهم فأتيت به فأتيت من ذلك ما أتيت به من غير ما أتيت به» كذا في صحيح البخاري. وفي كفاية القائل: قال قتادة قلت لابي بصير: قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: «من أتى الله به من غير ما أتيت به من غير ما أتيت به» كذا في صحيح البخاري. وفي كفاية القائل: قال قتادة قلت لابي بصير: قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: «من أتى الله به من غير ما أتيت به من غير ما أتيت به» كذا في صحيح البخاري. وفي كفاية القائل: قال قتادة قلت لابي بصير: قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: «من أتى الله به من غير ما أتيت به من غير ما أتيت به» كذا في صحيح البخاري.

فقال ﴿خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ﴾<sup>(١)</sup> والنار من النور وخلقته من تراب والتراب من الظلمة، والنور أبداً غالب على الظلمة، ولم يلتفت اللعين إلى أن التراب من الطين، والطين من الماء والماء حياة كل شيء. والماء يطفى النار فلذلك احتج بما احتج .

### خلق آدم عليه السلام:

وأما أصل معرفة المعرفة، ومعرفة جوهرها، فإن الله لما أراد أن يخلق آدم جميع وجه آديم الأرض في الموضع الذي أراد أن يتخذ منه البيت، وهو الكعبة، رفع تربته منه وعجتها بماء الرحمة، ثم جعل فيه نور المعرفة كالحسيرة، ثم حمىها ووضعها أربعين يوماً حتى نشف فيها نور المعرفة، وامتزج بها ماء الرحمة، وخرج ما كان في باطنها إلى ظهرها من السور والبهاء، ثم فسخ حركات الصور، فاختار أحسن الصور، فرفع مثاله وصورته منها، ثم رفعها فتصور جسم آدم على أحسن صورة، ثم نفخ فيه من نور الحياة فحياه بالنور، وحركته بالروح والنور والروح، وهو روح الحياة، فإن للروح حياة، فلم تدب الحياة في جسم آدم ولم تكتمل عروقه حتى قذف الله فيه المعرفة وهو أصل النور، الذي كان ومما كان آدم، حيث حمى طينته به فلما التقى نور المعرفة والمعرفة في القلب سببها وابتهجها، واقتربا حتى اتصلا، فلما اتصلا تعرفا، فلما تعارفا عرفا عرف النور المعرفة، والمعرفة النور، إذ كان متصلين في البدن، وفي تلك

(١) سورة الأعراف الآية ١٢، سورة النور الآية ٢٠.

(٢) قوله تعالى ﴿وَجَعَلْنَا مِنْكُمْ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ آلًا وَجَعَلْنَا آلَ إِبْرَاهِيمَ أَحْسَنَ سُلُوكًا﴾

سورة النور الآية ٢٥.

عبرنا عن ذلك من حيث هو، وهو أن الله تعالى جعل آدم

عليه السلام من طينته، فجاءه من الله تعالى نور المعرفة، فخلق آدم

واحد عند الملك الأعلى، منتصباً بين يديه، فاجتمع نوراهما على القلب، وسطعا بنوريهما، فأناز القلب، وأضاء من سلطان النور، وسطع منهما شعاع إلى العرش فوقف بين يدي الجليل، فاتبع القلب بصرعينه حتى انتهى منتهى الشعاع، فشاهد نور القربة، وأبصر الجلال، وحُجب إليها.

فالتقى نور القربة ونور الشعاع. وهو نور المعرفة والمعرفة بنفسها، فعرف ربه فلما أذن له بالكلام أبرز ما كان عاين وشاهد وعرف.

فقال لا إله إلا الله. فلما التمس الروح المنفذ والمسلك للخروج، إذ ضاق به ذرعاً، والكون في موضع مضيق كربه هائل مظلم، وقد كان مُخلاً عند في ساحات الملكوت<sup>(١)</sup>، فلم يجد السبيل اضطرب. فنظر إليه الرب نظرة كى يقر. فارتعد من هيبته سلطانه، فسكن فخرج النفس منه، ثم استقر، فقال الحمد لله.

فلما أخرج ذريته منه. نالهم ذلك النور من الموضع في الذي هم منه يوم التخمير بالحصص، فصار لكل منه حظاً على قدر ما كان في القضاء في سابق علمه.

فمن كان في سابق علمه أنه لا يؤمن، ولم يردده بالمعرفة، ولم يمدد بها، وتركه على ذلك النور الذي جبل عليه أبوه آدم، ولم يعرف ربه. لأنه لم يقذف إليه المعرفة. ليعرف المعرفة، ليعرف النور المعرفة، والمعرفة النور، فيعرف صاحبها ربه وعلمه إن سأله عنه لم يعرفه، ومن ذلك قوله ﴿فطرة الله التي فطر الناس عليها﴾<sup>(٢)</sup>، وهو النور نور

(١) خلا المكان والإناء وغيرهما خلواً، وخلاء: فرغ مما به. وخلا الشيء: مضى وذهب. وخلى الأمر: تركه. ومعنى مُخلاً عند أى مُفرغاً متروكاً.

(٢) سورة الروم / الآية ٣٠.

ونص الآية الكريمة ﴿فأقم وجهك للدين حنيفاً فطرت الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون﴾.

المعرفة وقوله ﴿ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولن الله﴾<sup>(١)</sup>.

ومن كان في سابق علمه أن يؤمن أمدته بالمعرفة، وقذفه إليه، فالتقيا وتعارفا  
وسطع نوراهما إلى الملك، فدلا صاحبهما على ربه، فاتبع القلب بصره إلى ما  
سطعا، فوجدهما بين يدي الجليل في نور القربة، فعرف العبد ربه، ومن ذلك قوله  
﴿أفمن كان على بينة من ربه﴾<sup>(٢)</sup>.

وهو نور المعرفة ﴿ويتلوه شاهد منه﴾<sup>(٣)</sup>، وهو المعرفة وإنما جمع تربته في  
مرضع الكعبة؛ لأنه كان في سابق علمه أن يتخذ لهم قبلة.

وأما المعرفة فإنها إن سأل: أفعل الله هي، أم فعل العبد؟ فإن المعرفة هي من  
فعل العبد والمنسوبة إليه، وبها يصير محموداً عند ربه وبخلوه منها يصير مذموراً  
ولكن النسب الذي به وصل العبد إليها خمسة أشياء. وهو ليس إليه. ولكنه محمود  
عند ربه باستعمالها. ومدرك بها معرفة ربه.

وهي: الفهم، والذهن، والذى، والحنظ، والعلم<sup>(٤)</sup> وهو ذكر النظرية  
وهي من الله لعبده، وليس إلى عبد منهن شيء.

(١) سورة لقمان / الآية ٢٥ - سورة الزمر / الآية ٣٨ .

(٢) . (٣) سورة هود / الآية ١٧ . ونص الآية الكريمة هو ﴿أفمن كان على بينة من ربه ويتلوه شاهد

منه ومن قبله كتاب موسى إماماً ورحمة أولئك يؤمنون به ومن يكفر به من الأحبار فبؤس ما هم

فلاتت في مرتبة منه إله الحق من ربك ولكن أكبر الناس لا يؤمنون﴾

(٤) الأئمة الخمسة التي عدهم الشيخ رحمه الله التي تشمل بها النظرية هي:

الفهم، والذهن، والذى، والحنظ، والعلم، والشيء الذي هو

حنظ به، فكأنه من من كان على بينة من ربه

يقال ذم ذمياً نظير ذم ذمياً من ذم

أمد ذمياً من ذمياً وذمياً من ذمياً

التشكير وقوايته، أو مجرد الإمتناع للإحزاب

ولكنه محمود باستعمالها مذموم بترك استعمالهن وأما نور المعرفة فهو من الله وليس الى العبد منه شئ.

وذلك أن الله عز وجل لما أراد أن يخلق آدم خمر طينته بيده وولى تصوين بنفسه<sup>(١)</sup>، وخلقه من شئين من أدنى شئ وأخسه، وهو التراب، وأعلى شئ وأشرفه وألطفه وأطيبه وهو ماء الرحمة، ووضع فيها شيئاً هو أشرف الأشياء وأبهاها، وأنورها.

أخرجه من خزائن الربوبية، وقدره بعلم الوجدانية عليه لباس الألوهية. محشو بنور الجلال والفرذانية يحكى عن رب قديم، وإله عظيم، وقادر لطيف ليس كمثل شئ، وهو الحكيم الخبير، وهو نور المعرفة.

ثم وضع فيه تلك الأشياء الخمسة التى ذكرناها، ثم وضع الطينة تحت عرشه أربعين خريفاً حتى شرب فيه كل ما وُصفنا، وخلص إلى عضو وعرق ومفصل منه، من قرنه<sup>(٢)</sup> إلى قدمه.

---

(١) قضية خلق آدم عليه السلام على نحو ما يذكر الشيخ رحمه الله من كونه تعالى خلقه من تراب وماء أى طين كما قال تعالى ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ مِنْ حَمَإٍ مَسْنُونٍ﴾ الحجر ٢٦، وقوله تعالى ﴿لِللَّهِ الْمُلْكُ﴾ ﴿إِنِّي خَالِقُ بَشَرًا مِنْ طِينٍ﴾ فإذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين﴾ من ٧١-٧٢. هنا أمر لا خلاف عليه فى كون الطين مستتملاً على التراب والماء وما ذكره الشيخ عنه حمده ماء الرحمة لم يجد له تدعيماً من آراء المنسرين فى تناولهم للآيات الكريمة فى مثل قوله تعالى ﴿وَوَدَّ الَّذِي حَدَّنْ مِنْ الْمَاءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسِيًّا وَعَصْرًا﴾ الفرقان ٥٤. ﴿وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ﴾ النور ٤٥. حيث ترققوا رحميم الله عن نعت الماء بكونه ماء الرحمة أو ماء الحياة. وهذا من اجتهاد والشيخ رحمه الله والله تعالى أعلى وأعلم.

(٢) يقصد بالقرن هنا أعلى آدم عليه السلام. أى رأسه والله أعلم.



الميثاق<sup>(١)</sup>، وضعهم على كفه فمالهم قربته فاستعملوا الأشياء الخمسة، فدلتهم تلك القربة على هذه القربة.

إن كلاهما من الرب الرحيم فأيقنوا به فلما كلمهم دلهم نفخ الروح على أن الكلام من الذى نفخ الروح يومئذ، إذ كان له عندهم بينة عليه فيه، ثم لما تجلى لهم عن وجهه الجليل سطع منه نور على وجوههم، وغشيتهم به دلهم ذلك النور الذى وضع فى أيهم، وهو نور المعرفة على أن النور الذى غشيتهم اليوم من الجليل الجميل، فعرفوا رباً واحداً فرداً صمداً.

وذلك أنه لما اتفق النوران والتقى سطع على أعين قلوبهم النوران الربانيان دلهم على ربهم الفرد الواحد، فعرفوه وأيقنوا به.

ويرون ذلك كله باستعمال تلك الخمسة التى وصفنا. فالعبد فى استعماله محمود، وفى تركه مذموم على كل حال، وفى كل وقت، وفى كل مكان.

---

(١) يوم الميثاق، وهو يوم الذر، حيث أخرج تعالى من ظهور بنى آدم بعضهم من بعض، وجعل لهم عقولاً كاملة سليمان، وأخذ عليهم العهد بأنه ربهم وأنه لا إله غيره، فأقروا بذلك والتزموه، وأعلمهم بأنه سيبعث إليهم الرسل، فشهد بعضهم على بعض. وقيل: إنه سبحانه أخرج الأرواح قبل خلق الأجساد، وأنه جعل فيها من المعرفة ما علمت به ما خاطبها. وهذا ما تجده فى قوله تعالى ﴿وَإِذ أَخَذْنَا مِنَ ابْنِ آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَلَسْتَ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ سَهِدْنَا أَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ﴾ الأعراف آية ١٧٢. والنقطة الأية تقتضى أن الأخذ إنما كان من بنى آدم وليس لأدم فى الآية. ووجه النظم على هذا: إذا أخذ ربك من ظهور بنى آدم ذريتهم، ولم يذكر ظهر آدم لأن المثلثة أيضاً كلهم سموا. رأيتهم أخرجهم يوم الميثاق من ظهورهم فاستغنى عن ذكره لقوله (من بنى آدم).





المعرفة بدر النور المتمكن فيه وهو نور المعرفة.

فالتقى النور الميثاق الذى غشيهم، وسطع من الجليل عنه التجلى فتشاكلا، ولم يتشابها، دلا على ربهما، فاستدل العبد على ما سطع يوم الميثاق بما كان عنده من النور الذى وضع فى آدم، فدل كل واحد منهما على نفسه آمن العبد وأيقن واستقر وعرفه. ومثل ذلك مثل القدح. فالنور كالنار، والمعرفة كالحديد متمكن فيه النار، وهو النور الأول يوم المقادير، والحجر التجلى، يوم الميثاق، والنور متمكن فيه. والقلب كالقطنه المندوفة<sup>(١)</sup>، فلما قدح<sup>(٢)</sup> العبد الحجر بالحديد، خرج منهما النار، فالتقيا على القلب قبلهما القلب، فنوراه ودلاه على الله عز وجل.

وأما الكافر فإنه لما سطع نور الجليل على عينه يوم الميثاق، وناله فمسه الكف. وقربه الكلام لم يكن عنده ما يستدل به عليه فيعرفه، تاه وتحير، وذلك أنه نسى الصنيع الأول بترك استعماله تلك الخمسة. وصارت حديدته وهى المعرفة. كأنه لا ماء فيها. فلم يعمل ذلك السطوع وتلاشى النار، وبطل، ولم يقبل القلب، إذ لم يجد شاهداً على ذلك. فصار مشتبهاً مشركاً قال الله تعالى ﴿أفمن كان على بينة من ربه ويتلوه شاهد منه﴾<sup>(٣)</sup>.

فالبينة التى هى من ربه هى النور المقاديرى، والشاهد الذى يتلو من النور الميثاقى، وقال: ﴿ليهلك من هلك عن بينة ويحيا من حيا عن بينة﴾<sup>(٤)</sup>، وقال:

(١) المندوفة: أى المنفوشة. ندَّف القطن ندفاً: نفضه بالندف ليرق. فهو سدوف، وبديف.

(٢) قدح بالزند قدحاً: ضرب به حجره لتخرج النار منه. ويقال: قدح النار فى الزند: أخرجها منه. وقدح الزند: ضربه بحجر ليخرج النار منه.

(٣) سورة هود / الآية ١٧ .

(٤) سورة الأنفال / الآية ٤٢ .

﴿أفمن شرح الله صدره للإسلام فهو على نور من ربه﴾<sup>(١)</sup> .  
ألا ترى أن العين لنوره لا يبصر شيئاً، حتى يؤيد بنور المدد، ليلتقيا  
بنوريهما على الشيء، فتبصر الأشياء .  
فنور العين نور المعرفة متمكن فيها، وهو النور الذي وضع في آدم، ونور  
المدد النور الميثاقى من الحلال، وهو نور النار، أو السراج، فما لم يلتقى النوران على  
العين لم يبصر الإنسان الشيء فكذلك ما وصفنا .  
ألا ترى أن إبراهيم خليل الله صلى الله عليه وسلم لما نظر إلى الكوكب  
والقمر والشمس قال هذا ربي، فلما استعمل الخمسة الأشياء، واستدل بما كان عنده،  
ولم يتفق، ولم يشاكل، نفاه فقال: لا أحب الآفلين<sup>(٢)</sup> .  
وتزامن كل واحد منهما، ذلك أنه لما وقع بصره على النور، ظن أنه نور  
ربه فقال هذا ربي، فلما استدل بما كان عنده من النور المقاديري الرباني والنور  
الميثاقى المؤيدين، واستعمل قدحه الذي ذكرنا لم يعمل شيئاً، وتلاشى ذلك النور حتى  
جنب ما كان عنده ولم يتشاكلا، ولم يدلا على ربه كما دل الأولان، ولم يعنى<sup>(٣)</sup>

(١) سورة الزمر / الآية ٢٢ .

(٢) بشير الشيخ رحمه الله إلى الآيات الكريمة في سورة الأعداء من ٧٥ إلى ٧٩، وهي قوله تعالى

﴿وكذلك نرى إبراهيم ملكوت السموات والأرض وليكون من الموقنين﴾ .

رأى كوكباً قال هذا ربي . قال فما لآيات الآفلين ؟ .

قال قال من لم يبهى نور الله من آياته لم يبهى نور الله من آياته .

النور .

والأرض .

النور .

النور .

فطنة قلبه، ورآه زانلاً. علم أنه ليس من ذلك النور، وتبرأ منه، وفزع إلى ربه فقال:  
﴿إني وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض﴾<sup>(١)</sup>.

وذلك من الله عز وجل له ابتلاء واختبار، إذ أراد أن يتخذه لنفسه خليلاً،  
ولا يتوهم فيه أنه شك في ربه، ولهذا غور بعيد لا يمكن صفته، وفي قدر ما وصفنا  
كفائه المستنبط العليم.

### تفسير قوله تعالى ﴿ألست بربكم﴾:

تفسير قوله ﴿ألست بربكم﴾<sup>(٢)</sup> - قال له قائل: فقوله: ﴿ألست بربكم﴾. ما  
هذه الألف ما هنا؟

قال له وجهان: وجه باطن، ووجه ظاهر.

أما الوجه الظاهر فهو وجه للاستفهام، والاستفهام من السائل للمستول نصف  
الجواب، وهو التلقين والإشارة إلى ما عند المستول في قلبه من الموجود، والمدرك.  
والمفهوم، والمعلوم، والموصوف، كذا وجدنا في مجارى كلام العرب.

وأما استفهام الرب في ذلك الوقت، لأن نور المعرفة كان عندهم بالحفظ التي  
أصابوا من أبيهم يوم الحلقة، وقربة النفخ، وقربة التصوير، وصنعة اليد.

فقال: ﴿ألست بربكم﴾ يذكركم، ويستحفظهم، ويستجلبهم للذكر من ذلك  
الصنيع الذي صنعه يوم آدم، وما أكرمهم به من النور، ونفخ الروح، وصنعة اليد.

(١) سورة الأنعام / الآية ٧٩ .

(٢) سورة الأعراف / الآية ١٧٢ . وهو قوله تعالى ﴿وإذا أخذ ربك من بنى آدم من ظهورهم ذرياتهم  
وأشهدهم على أنفسهم ألست بربكم قالوا بلى شهدنا أن تقولوا يوم القيامة إنا كنا عن هذا  
غافلين﴾.

ليذكروا ذلك، ويستعملوا أفهامهم، وأذهانهم، فيبرزوا بين نور المعرفة، فيستدل به على ذلك، فيعرفوه، ويؤمنوا به.

ولا تكون المعرفة أبداً دون الرؤية، والسمع، أو القرينة كأن ما قبل ذلك فإنه لا يقدح بعد ذلك قد سبق منه إليه قبل ذلك من قرينة، أو رؤية، أو لقي، أو سمع، أو حاسة دالة عليه، أو آية تشير إليه بما فيها، أو معنى يؤدي عنه، فذكر نفسه ذلك، واستعمل الدهن، والحفظ في إصابته، والوقوف على معرفته، فدله الدهن، والفهم، والحفظ، فغير عارف.

ولا يقال هذا علم، فيبر عدا، يستنبه العدم بالشئ والخبر، فتقول (ألمست) تعنى الكتابة والحساب، والمستنبه لا يعلم أن المستنبه به المستنبه كانت أهلاً، ولا يستنبه العرف بالشئ غير الصواب، ولا يقال في العرف (ألمست) بالكتاب حتى يعلم أنه عارف.

فإذا كان له منه معرفة قبل ذلك به مستنبه، فتقول العرف بالكتاب، متى عدلت هذا لإسناد على أن بني آدم قد كبر عسى حركته، فلو صعدت ليد، والفتح، والنور، وتسر ذلك محدهم، تتأ على العرف بالكتاب.

١. عرفت من علمهم وعرفهم، ولا يبرزوا بين نور المعرفة، فيستدل به على ذلك، فيعرفوه، ويؤمنوا به. ٢. لا تكون المعرفة أبداً دون الرؤية، والسمع، أو القرينة كأن ما قبل ذلك فإنه لا يقدح بعد ذلك قد سبق منه إليه قبل ذلك من قرينة، أو رؤية، أو لقي، أو سمع، أو حاسة دالة عليه، أو آية تشير إليه بما فيها، أو معنى يؤدي عنه، فذكر نفسه ذلك، واستعمل الدهن، والحفظ في إصابته، والوقوف على معرفته، فدله الدهن، والفهم، والحفظ، فغير عارف. ٣. لا يقال هذا علم، فيبر عدا، يستنبه العدم بالشئ والخبر، فتقول (ألمست) تعنى الكتابة والحساب، والمستنبه لا يعلم أن المستنبه به المستنبه كانت أهلاً، ولا يستنبه العرف بالشئ غير الصواب، ولا يقال في العرف (ألمست) بالكتاب حتى يعلم أنه عارف. ٤. فإذا كان له منه معرفة قبل ذلك به مستنبه، فتقول العرف بالكتاب، متى عدلت هذا لإسناد على أن بني آدم قد كبر عسى حركته، فلو صعدت ليد، والفتح، والنور، وتسر ذلك محدهم، تتأ على العرف بالكتاب.

فلما رأوا نوره يوم الميثاق، وسمعوا كلامه، ونالوا قربة كفه استنار ذلك بما كان عندهم، فدلهم ذلك عليهم فعرفوه، فلما استفهمهم قال: ألسنت بربكم؟ ألسنت تعرفوني بالعلانم، والشواهد، والبيئات والآيات التي عندكم.

قالوا: بلى، فقبل الله شهادتهم، وإقرارهم، فجعلهم عبيده من بين الخلق وصفوته ومجتيه، وأحاببه وأوليائه، وأقر الوجه الباطن فهو أن الألف أول الأسماء وأشرفها ومبتدأها، وأن جميع أسمائه التي يُعرف وما لا يعرف خرجت منها، فهو محشور بجميع أسمائه وصفاته كأن الأرضين كلها خرجت من تحت الكعبة ومدت منها مد الأديم<sup>(١)</sup>.

وكذلك خرجت جميع أسمائه منه. والألف في الكتابة حرف منتصب من وصل ولا فصل لا انحراف فيه، ولا أعوجاج، فهو اسم الله ذلك بحرفيته وانتصابه واستقامته من غير انحراف، ولا أعوجاج، ولا تمايل على المسمى الذي هو اسمه، وأنه واحد أحد فرد صمد أبداً دائم عدل تام باري قائم بالقسط، لا إله إلا هو العزيز الحكيم.

وهو في التهجي وباستعمال الأدوات. يليه أحرف ألف ولام وفاء، ثم الألف منها ثلاثة أحرف، واللام حرفان، والفاء حرفان في التهجي، وفي الكتاب حرف معرف.

---

(١) نجد حديثاً شريفاً يشير إلى أن أول ما خلق الله من الأرض الكعبة المشرفة. وهذا أمر له دلالة في كون الكعبة مركز الأرض جميعها. مما أكدته البحوث الجغرافية والثلوكية. والحديث الشريف هو قول النبي صلى الله عليه وسلم (أول ما خلق الله من الأرض الكعبة، وأسدت الأرض من تحتها ماء، وأول ما خلق الله من الجبال جبل أبي قبيس، وأسدت الجبال من تحتها ماء) والأديم الذي ذكره الشيخ رحمه الله يرد به إما ظهر الشيء من قولنا: أديم الأرض، أو غايته الليل من قولنا: أديم الليل، أو بياض النهار من قولنا: أديم النهار.

واللام فى التهجى لام وألف وميم، والفاء فاء وتاء، فمن الألف وهو الثلاثة الأحرف يخرج ثلاثة أسماء الله، واللطف، والفاضل الله من الألف، واللطف من اللام، والفاضل من الفاء، ثم يخرج من لام ألف إسمان لطف، ومجيد. اللطف من اللام، والمجيد من الميم.

ثم يخرج من الميم الذى خرج من اللام ألف اسمان ملك ومهيمن. ثم يخرج من ميم الملك ولامه وكافه ثلث أسماء المولى والمجنى والمميت. ومن ميم المهيمن وهائه وبائه وميمه الآخر، ونونه خمسة أسماء المعطى من ميمه الأول. والهادى من الهاء والحكيم من الياء، والمكرم من الميم الآخر، والنور والناصر من النون. يعلى هذا المثال يخرج من الألف جميع الأسماء والصفات. وهو فى الكتابة حرف. وفى التهجى ثلاثة أحرف.

فقوله: ﴿أَلَسْتَ بِرَبِّكُمْ﴾ لما أراد الله أن يأخذ عليهم الميثاق أبرز لهم حروف الألف على مثاله الذى وصفت حرفاً منتصباً فى صدورهم. على غير قلوبهم. وأشار لهم حتى إذا رأوه. ونظروا إلى حرفيته وانتصابه واستقدمته من حروف الحروف ولا اعوجاج. وفرديته من بين الحروف وصدوتها. وقنوا على معنى ربهم. وهو فى القول ثم قل: ﴿أَلَسْتَ بِرَبِّكُمْ﴾. والألف بمثابة على أعين قلوبهم. وسرهم وحاديته الملك. ويدلهم آياته وصفته. فأجروا ربهم بآلى.

واستدلوا بأسمه الألف بحرفيته واستقدمته ودلالته على ربهم بالوحدانية. وأقروا له بالربوبية. وأيقروا بالفرديته. وأعتدوا بالآية. وهذا الإسم من بين أسمائه وحورده على أعين قلوبهم. واستدلوا به على ربهم.

(١) الشئ المصمت هو الذى لا فروع فيه. وهذا الأمر يسحب على حرف الألف

بالآيات التي تشير، الألف بما فيه إليه، ويوقنوا بالمعاني التي تؤدي الألف عنها،  
ويقروا بالصفات التي يدلهم الألف عليها، فاستدلوا بوحداية الألف على أن المسمى  
الذي الألف اسمه واحد أحد.

واستدلوا بفرديته على أنه فرد، واستدلوا بانتصابه واستقامته على أنه عدل  
قائم بالقسط، واستدلوا بصموته على أنه صمد<sup>(١)</sup>، واستدلوا بحرفيته على أنه وتر،  
واستدلوا بنونه على الوصل والفصل على ديمومته وقدمه، واستدلوا ببعده عن أن  
يشبه الأشكال على بونه وبعده عن الكيفية ومنتهاى وحدوديته.

فعرفوه بالصفات، والآيات، والبيانات معرفة بلا كيفية، ولا محدودية،  
وأقروا له بالربوبية، ولأنفسهم بالعبودية، فأجابوه بثلاثة أحرف، وهى الياء واللام  
والياء. فقالوا: بلى. فرضى عنهم، وقبل منهم. وجعلهم فى كنفه ثم صب عليهم  
النور، وأشهدهم على أنفسهم، وأشهد الملائكة بذلك عليهم، وكفى بالله شهيداً.  
ولهذا غور بعيد لا يمكن استفراغه، ولا استفحاضه، ولكن فى قدر ما وصفنا كفاية  
وهداية لمن له قلب، أو ألقى السمع وهو شهيد.

وإنما أجابوه بلى، ولم يجيبوه بنعم، وبلى ثلاثة أحرف ونعم أيضاً كمثله ثلاثة  
أحرف، لأن فى بلى ما ليس فى نعم، وفى نعم ما ليس فى بلى، وإن كانا فى  
الحروف سواء لأنه ليس لنعم عند الاستفهام موضع. ولا معنى. لأنه ليس فى  
حروف نعم ما يكون جواباً للاستفهام. ولهذا غور بعيد. لا يمكن وصفه. ولكن  
سشرح منه شيئاً ليفهموه. إن الياء اسم يخرج منه اسم البر، والبر واحد

(١) صمد الذى يضمه إليه فى الحجات وانصبه من السيد الخرج الياء فى التوازيل والحواشي وغيره.

الحس وعكرمة والصحاك وابن جبير: الصمد المصمت الذى لا جز له.

فی القلب، فلما قال الله تعالى يوم القيامة ﴿الست بربکم﴾ .

نظروا فقالوا: إن لله أسماء كثيرة. وإنما استقررنا من بين أسمائه باسمه الرب<sup>(۱)</sup>، والرب من البر، والبر مخرجه من الباء، والباء حرفان باء. وألف، وإنما يريد ربنا أن نقر له باسمه البر، ونجيبه به، والباء الذي في أوله بالإضافة. والثاني اسمه البر، والبر<sup>(۲)</sup> من البار، وفي البار الألف، وهو اسمه الأول. فأقروا له به وأجابوه باسم هو في الحروف حرفان باء وراء، والألف فيما بينهما مدمج لا يبرز إلا في وقت تهجى الباء ليكون إقرارهم له باسم الله، وجوابهم له بحرف يوافق حرفه الذي ابتداء أول كلامه من قوله: ﴿بربکم﴾ الباء الذي قبل الراء وذلك أنهم إذا أجابوه بالباء ودخل فيه أشرف الأسماء، وأولها وهو الألف، مع ما وافقوا في جوابهم له ببائهم الذي ابتداء، وجوابهم من قول الرب: ﴿بربکم﴾، وقولهم: ﴿بلى﴾ فجعلوا مفتوح الجواب بمفتوح الاسم الذي استقرهم واستفهمهم به ليتفق الباءان من الكلام من قوله: ﴿بربکم﴾ وأقر الله ﴿بلى﴾ فوافقوا في الجواب بابتداء الباء بأن وهو بالبر لا بالإضافة، ووافقا في المعنى الذي أراد أن تقرروا له من جميع أسمائه بالألف إلا أنه على ما أشار إليه ومثل لهم بديا.

(۱) الرب هو الإله المعبر عنه بالرب وهو المسمى بالرب والربوبية والربوب.

(۲) البلى الذي ورد في قوله تعالى ﴿بلى﴾ هو المسمى بالبلى وهو المسمى بالبلى.

(۳) البلى الذي ورد في قوله تعالى ﴿بلى﴾ هو المسمى بالبلى وهو المسمى بالبلى.

(۴) البلى الذي ورد في قوله تعالى ﴿بلى﴾ هو المسمى بالبلى وهو المسمى بالبلى.

(۵) البلى الذي ورد في قوله تعالى ﴿بلى﴾ هو المسمى بالبلى وهو المسمى بالبلى.

(۶) البلى الذي ورد في قوله تعالى ﴿بلى﴾ هو المسمى بالبلى وهو المسمى بالبلى.



فالباء ها هنا قالب الألف، والمعنى ما فى القالب لا القالب، فقوله با إنما هو أب. ولكن جعل الباء له، فالباء والألف مندمج فيه.

فإذا قلت با فقد قلت أب. فالمعنى ما فى القلب والمشار إليه، والقالب الاستعمال. ألا ترى إلى حروف الجذ إنما ابتداء أول حروفه بالألف، ثم الباء. فقالوا أب جد الألف منه معنى اسمه الله، والباء معنى قولهم بلى وإلى حروفها الثمانية والعشرون ألف باء تاء.

وإنما جمعوا بين الألف والباء ها هنا، وجعلوا مفتحة بالألف وتاليه الباء. لأنهم لم يكتفوا بالألف المندمج للعامّة عند الاستعمال، فقلبوها، وجعلوا كلامهم ألف مندمج، وجعلوا تاليه الباء كما هو فى الأصل، لأنهم علموا أن المتبغى الألف والباء الاستعمال، فأبرزوا ما كان مندمجاً، وجعلوه مفتحة كلامهم، وجعلوا التالى الباء، فقالوا ألف وباء.

ولو تركوه على ما كان بسط أن يقال لها باء البر وباء بلى، والألف مندمج فيها بينهما، ولكن علموا أنهم إذا قالوا ألف دخل فيه كل اسم. ثم إذا قالوا باء ان قد دخل للباء مرة من الألف، ومرة الآن، فهذان باءان ومبتداهما الألف فرحموا<sup>(١)</sup> إحدى البائين، وهو الذى من الألف مندمج، وتركوا الباء الآخر المبرز على حاله، والباء للألف علامه ورسمها على القلوب ليوم الميثاق.

وجوابهم ربهم ﴿بلى﴾ قيل له. فاسم آدم ما لى أراد ألفا، والداً تالية. وليس تالى اسمه الباء، وجواب البشر<sup>(٢)</sup>، قال له اسمان أحدهما اسم الخلقة. والآخر

(١) رَحِمَ الصوت، والكلام - رخامة: سهل. فهو رخم، وهى رخمته، ورخم.

(٢) مكدا بالأصل.

اسم الفعل.

أما اسم الفعل فإنه أب البشر ففيه الألف والباء تاليه، وأما اسم الخلقه فهو آدم الألف مبتداه، والذال تاليه، لأنه لم يؤخذ عليه الميثاق يوم الميثاق، ولم يستنهم، وإنما عفى عنه<sup>(۱)</sup> لأنه كان مصور يده، قد شاهد القرية، ونال نور الجلال، وأبدل، فكان الميثاق عرض الأمانة فجعل مبتدأ اسمه الألف علامة لمعنى اسمه الله والذال علامة الخلقه، إذ خلق من آدم الأرض.

لأن الله كان عالماً به أنه إن خلقه من نور أو ذهب أو من فضة ثم ناله قربه ربه، وبها اغتر وتجر باتفاق النور والعز والقرية، وغلبا عليه فأهلكه، ألا ترى إلى إبليس كيف تجبر واستكبر بأصل خلقته، وهو نور الصفة عاين آدم في سجوده حتى كفر وكيف مال إلى الذم في الخلقه فقال: يا خالقني من نار وخلقته من طين<sup>(۲)</sup>.

فعطف الله علينا بنى آدم، إذ خلق أبنا آدم من التراب، وعصده به من دواهي

(۱) إعفاء آدم عليه السلام من الميثاق أمر ذهب إليه بعض المفسرين، لكنه لم يجد دليلاً عليه، كما ذكرنا في كتابنا

في هذه المسألة، أن قوله تعالى: "لقد تعلى استبحر فرأى إلى سدس السماوات" فليس عليه

مدرسه وسبكه، وإنما قوله: "فألقى من تحتها ناراً" فليس عليه

وذكر أن حجر التراب من تحتها، فليس عليه

فجاءت بيوتهم وأبوابهم، فليس عليه

آدم من تحتها، فليس عليه

كبره، فليس عليه، فليس عليه، فليس عليه

(۲) سورة الأعراف الآية ۱۴، "فليس عليه" فليس عليه

(۳) سورة هود، أي ما يضيف من حبه، فليس عليه، فليس عليه

أنفسنا، وخلصنا من المهالك برأفته - وليس تجرى أسماء الخلق على هذا السبيل الذى وصفنا - إنما ذلك سبيل آخر، وسبيل مجرى الأسماء. أسماء الخلق، ومدارها على نحو آخر، وهو ما يخرج من أفعالهم، وأخلاقهم، وطبائعهم، وتصرفهم من حال إلى حال.

وأما الموضع الذى تجعل تالى الألف فهو سبيل مجرى الكلام، وهو على ما ذكرنا بدياً أن الألف اسم من أسمائه، وأول الأسماء وأشرفها، هو الدال على طبائع الخلق وخالقهم، فالألف ألف المعرفة، واللام علم المعرفة، ولا تكون المعرفة إلا مع علمها إلا فيما وصفنا بدياً فى يوم الميثاق. فإن الله أخرج الألف يومئذ بغير علمها وهو قوله ﴿ألست بربكم﴾.

وكان سبيله مع العلم أن يقول: إن الألف مع اللام، ليكون بروزه مع العلم، ثم يقول: لست بربكم، فإن اللام فى قوله لست لست بلام علم المعرفة. وإنما هى لام لست فالألف مع اللام، معرفة مع العلم كقوله الدار والرجل. فالألف اسم يدل على المسمى، واللام علمها وهو المصدق لها، والنكرة أن يقول رجل ودار ليس فيها معرفة، ولا علم وهو اسم مصمت.

وإنما أخرج الله يومئذ الألف وحده من غير علم. لأنه أحب أن يعرفوه، ويقرؤنه غيباً من غير علامة يرون، أو إشارة يبصرون سوى الذى فى الألف. إن فى حشوه من الدلائل والعلائم والبيئات والدلالات ما يحققهم على وحدانيته ويدلهم على فردانيته من غير علم المعرفة، فأخرج الألف دالاً بصناته عليه من غير لام. كالنكرة وليست نكرة إنما هى معرفة بلا علم. ليكون معرفتهم به، وإقرارهم به غيباً. كما دعاهم إليه غيباً. فمدحهم وشي

عاليهم (۱) وراى بهن خلفه النور فقيل: لا اله الا الله فقلت: انك تسمى بالحق  
للمتقين الذين يؤمنون بالحق (۲)

فقال له قائل: فقوله: ﴿هو﴾ آية كلمة هي، وما في حشرها. فباني السبح  
الله يشهد وملائكته، وأولوا العلم. على أنه هو. وقال في سورة الإخلاص قلاب  
محمد ﴿هو الله أحد﴾ (۳)، وقال في آخر الحشر ﴿هو الله الذي لا اله الا هو﴾ (۴)،  
ثم قال في موضع آخر ﴿فاعلم أنه لا اله الا الله \* واستغفر لذنبك﴾ (۵). وقال في  
آية آخر ﴿لا اله الا أنا فاعبدون﴾ (۶).

قال هيهات هيهات: أن يكون لهذا العلم في أنامك مساعداً. فإن هذا علم جميل  
دقيق، ولكن سنذكر منه شيئاً لتستدل به على ما نريد قوله. ﴿هو﴾ فإن هو كلمة محكية  
بصفاته الإلهية، والفردية، والجلال، والملك، والعزة، والقدرة، والسيادة، والحرورية،  
وهو حرفان هما وواو.

فهاء منها الهداية أى الله هو الهادى، والواو الولد لأن الولد لا يجرد، ولا  
يستحق إلا الله فمستقر جميع الصفات الذاتية، والأسماء الرفيعة في الهدى، والواصف لهذا  
والدليل بما فيها للخلق، والمشير إليها، والمعبر عنها، والمؤدى معناها بكهنة الألف

(۱) نى هـ قـ، يراد به العطف على الشئ، أو تعدي الألف التى فتكون من الاء أى الاء صـ

(۲) سورة البقرة الآية ۱-۳

(۳) سورة الإخلاص الآية ۱

(۴) سورة الحشر الآية ۲۲

(۵) سورة محمد الآية ۱۹

(۶) سورة البقرة الآية ۲۱

ومن الاء حوى، (۷)

والواو من الواو الذى هو الولد

ألا ترى أنه لما قال ﴿قل هو﴾ لم يلد على صفاته. حتى قال الله، فأبرز الألف ثم قال: ﴿أحد﴾ ثم قال: ﴿الله﴾ فأبرز الألف، ثم قال: ﴿الصمد﴾ فأبرز الألفات قبل الصفات.

أولا ترى إلى قوله ﴿هو الله الذى لا إله إلا هو﴾<sup>(\*)</sup> فسكت، ثم قال ﴿الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر﴾<sup>(۱)</sup>، ثم قال ﴿هو الله الخالق البارئ﴾<sup>(۲)</sup>، لم يكتب بهو فى تلك المواضع حتى ذكر بعده الله.

ثم وصف فهو كلمة لا ينطق بما فيها، ولا يدل، ولا يشير ولا يصف. وهى محشو بها، والألف المعبر عنها بما فيها. وهى فى الكتابة حرف. فالألف فيه مندحجة لا تظهر إلا عند القراءة والتهجى، وأما الواو الذى يتلوه فهو اسم له. والخالق إليه فى المقادير، ووصف نفسه وصف بهو لأن فيه علم الغيب. ودعاهم إليه به فقال ﴿شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم﴾<sup>(۱)</sup>، ولما دعاهم إليه يوم الميثاق دعاهم إلى ﴿أنا﴾ فقال ﴿لا إله إلا أنا فاعبدونى﴾<sup>(۲)</sup> إقرار أن بعده فى الجملة، ولما دعاهم إلى عبادته ودعائه إلى اسمه الله فقال ﴿فاعلم أنه لا إله إلا الله واستغفر لذنبك﴾<sup>(۳)</sup>، وقال ﴿لا إله إلا أنا فاعبدنى وأقم الصلاة لذكرى﴾<sup>(۴)</sup>.

فقوله: ﴿هو﴾ اسم لا ينطق ولا يدل وقوله: ﴿أنا﴾ اسم مضمرة فيه اسمه الله، وقوله: ﴿الله﴾ اسم واضح دال واصف.

(\*) سورة الحشر، الآيات / ۲۲-۲۴ .

(۱) آل عمران / الآية ۱۸ .

(۲) سورة طه / الآية ۱۴ .

(۳) سورة محمد / الآية ۱۹ .

(۴) سورة طه / الآية ۱۴ .

## تفسير اسم إبليس:

قيل له فاسم إبليس أراه ألفاً، وتاليه الباء. ما معناه؟

قال: ذلك ليس من هذا المعنى فى شئ. ذلك اسم سماه الله به يوم أبى عليه بالسجود لأدم، أخرجه من فعله، وأما اسمه الذى هو اسمه فهو عزازيل فهو اسم الخلق فى البدء، وذلك اسم سماه الله به من فعله الذى بدأ منه<sup>(١)</sup>.

فأما تفسير اسمه عزازيل. فإن العزاز العبد. والإيل الدب. والعرز مأخوذ من العزة، وذلك أنه خلق من نار العزة. والعزة بالله خمسة أحرف<sup>(٢)</sup>. والعزاز أربعة أحرف، وكل حرف منها يدل على فعله إذ كانت الأسماء تدل على الأفعال. وهى العين والزاي والألف والزاي الآخر.

فمن العز خرج علوه. ومن الزاي خرج زهوه. ومن الألف خرج لجهوه واستكباره. وأما الزاي الأخرى فهو وكذا الكلاو. وغضبه الإثم الغالب فى العزة كقوله الرحمان وسبحان. وإنما المتبغى منه الرحم والسبح وإما أن منهم فهو قائل على مجرى فعلان. فهو هذا تفسير اسمه عزازيل.

وأما تفسير اسمه إبليس. فإنه خمسة أحرف. كل حرف منه يدل على فعله الذى هو فيه. ويبدأ منه. وهو الألف والياء والسين والهمزة والواو والياء والسين. فاسم الألف والياء والسين والاستكبار. إذ كان إبليس من المتكبرين. كما قال الله تعالى: "إبليس كان من المكبرين".

١١ قول محمد بن إسحاق بن عمار: "إبليس سماه الله به يوم أبى عليه".

فمن الألف خرج لجهوه واستكباره.

أحرفه: الألف والياء والسين والهمزة والواو والياء والسين.

٢١ خمسة أحرف: الألف والياء والسين والهمزة والواو والياء والسين.

يقصد خمسة أحرف: الألف والياء والسين والهمزة والواو.

وكان من الكافرين ﴿١﴾، فإباًؤه من الاستكبار، واستكباره من الكفر، وأما الباء فإنها من الباء حيث برئ من ربه. بترك السجود، وأما اللام. فإنه للألْم، وأما الياء فإنه ياء لم يكن. يقول لم يكن، وأما السين فإنه سين السجود، فإذا اجتمعت الحروف كلها أدى المعنى على أنه أبى على ربه، واستكبر. ولم يكن من الساجدين لأدم مع الملائكة. قال الله تعالى ﴿إلا إبليس لم يكن من الساجين﴾ ﴿٢﴾.

### تفسير اسم إبراهيم عليه السلام:

قيل له: فاسم إبراهيم - عليه السلام - أخرج أيضاً مبتداه بالألف ثم الباء. اشرح لنا منه شيئاً.

قال: وأما تفسير اسم إبراهيم عليه السلام. فإن كل حرف من اسمه دليل على قوله الذي كان مندمجاً فيه منكمناً كالنار في الحديد. وعلى ما خرج منه يوره الابتلاء والاختبار، فأما الألف فلإبتلاء حيث قال الله له أسلم قال ﴿أسلمت لرب العالمين﴾ ﴿٣﴾، فشهد الله له بذلك ولأنه استحق فقال: ﴿فلما أسلما وتلاه للجبين﴾ ﴿٤﴾.

ويحتمل أن يكون ألف الإخلاص، إذ شهد له ربه بل الإخلاص إنه كان محاصراً.

(١) سورة البقرة / الآية ٣٤

(٢) سورة الأعراف / الآية ١١ .

ونص الآية الكريمة ﴿ولقد خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا للملائكة اسجدوا لأدم فسجدوا إلا إبليس لم يكن من الساجدين﴾ .

(٣) سورة البقرة / الآية ١٢١ .

(٤) سورة الصافات / الآية ١٠٣ .

ويحتمل أن يكون على ما ذكرنا جدياً من أن الألف اسم الله، والباء علامة جوابهم بلى، وحل حسن. وأما الباء على التفسير الذي ذكرنا: أن الألف الف الإسلام فإنه باء البراء، حيث قال ﴿إني بري مما تشركون﴾<sup>(١)</sup>، حيث قال ﴿إنا براء منكم وما تعبدون من دون الله﴾<sup>(٢)</sup>

وأما الراء فإنه الرؤيا حيث قال: ﴿يا بني إني أرى في المنام أني أذبحك﴾<sup>(٣)</sup>. وأما الهاء فإنه هاء الهم، وأما الياء فإنه ياء التصديق فإذا جمعت بين الحروف صار كلاماً، وأدى المعنى المتبغى منه في القول: أنه أسلم لربه فيما رأى من الرؤيا. وهم أن يصدق رؤياه بذبحه أبه.

فاكتفى الله بهم، وعفا عنه، ورضى عنه. وفداه بكبش<sup>(٤)</sup>. وأما الميم التي تعقبه فإنها ميم ﴿مه﴾ حيث هم بذبحه قال الله له مه. فسماه الله بذلك الرمي. ويظهر بعد منه هذه الأفعال لعلمه به، وما يبدو منه. بعد ذلك.

### تفسير اسم فرعون:

قيل له: اسم فرعون أحبنا أن تشرح لنا منه شيئاً. ليكون لنا فائدة.

(١) سورة الأعمام الآية ٧٨

(٢) سورة المنتحة الآية ٤

(٣) سورة الصافات الآية ١٠٢

(٤) ينسب النبي ربه إلى الله تعالى في قوله تعالى: ﴿ربنا انزلنا الكتاب علينا﴾

نحو قوله تعالى: ﴿ربنا انزلنا الكتاب علينا﴾

لربنا انزلنا الكتاب علينا

ينسب على الله ليهب حبه من ربه مع انزاله من السماء من السماء



قال : أما تفسير اسم فرعون<sup>(١)</sup> فإن له اسمين؛ أحدهما الوليد، والآخر فرعون، وكلّ يدل على فعله، وسوء سيرته الذى منه بدأ.

فأما الوليد فإنه أربعة أحرف، واو ولام وياء ودال؛ فالواو واو الويل، واللام لام اللعنة، والياء ياء يوم، والدال دال الدين؛ فإذا اجتمعت بينها أدى المعنى إلى أن عليه الويل واللعن يوم الدين.

فهذا اسم قد ساء الله به، وحشوه ما يصل إليه فى الآخرة مندمج فيه من الويل واللعنة، وأما الاسم الآخر وهو فرعون؛ فهو خمسة أحرف وهم الفاء والراء والعين والواو والنون، فالفاء الفراق والتفريق، والراء الركوب والركون، والعين عين العنور، والواو واو الويل، والنون نون النار؛ فإذا جمعت بين حروفه الخمسة أدى المعنى إلى أنه حيث ملك فارق دينه، وفرق بين بنى إسرائيل، وركن إلى الأرض، وركب هواه. وعلا على ربه كما قال الله تعالى: ﴿إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ﴾<sup>(٢)</sup>.

وكما قال: ﴿وَإِنَّ فِرْعَوْنَ لَعَالٌ فِي الْأَرْضِ﴾<sup>(٣)</sup>.

وكما قال بنفسه وادعى الربوبية ﴿أَنَا رَبُّكُمْ الْأَعْلَى﴾<sup>(٤)</sup> فهذا ما بدا منه فى الدنيا، وأما الواو والنون فله الويل والنار يوم القيامة فى خزي وهوان أبد الآبدين<sup>(٥)</sup>.

(١) الفرعون أصله: فرعون أى تجر وتكبر. وتفرعن فلان: تجر وطفى.

والفرعون : لقب ملك مصر فى التاريخ القديم. ولقب كل عات. والجمع فراعنة.

(٢) سورة القصص: آية ٤.

(٣) سورة يونس: آية ٨٣.

(٤) سورة الذارعات، آية ٢٤.

(٥) هذا المعنى موجود فى آيات كثيرة، منها قوله تعالى ﴿فَأَخَذْنَا مِنْهُ الْجُذُوءَ وَجَعَلْنَاهُمْ فِيهَا دُبُورًا لِّمَنْ يَنْظُرُ

كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ. وَجَعَلْنَاهُمْ أَئِمَّةً يَدْعُونَ إِلَى النَّارِ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ لَا يُنصَرُونَ. وَأَتَعَاهُمْ فِي

هَذِهِ الدُّنْيَا لَعْنَةً وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ هُمْ مِنَ الْمَقْبُوحِينَ﴾ ٤٠ - ٤٢ القصص. ومنها قوله تعالى: ﴿النَّارُ

يَعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَعَشِيًّا وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ﴾ غافر ٤٦.

## تفسير لا إله إلا الله:

قيل له: فتفسير لا إله إلا الله ورحمته. إن وفق الله لك أن تذكر لنا منه شيئاً  
شكرنا الله لك ودعونا لك بالسداد والرشد.

قال: فأما تفسير لا إله إلا الله. فإنها في الحروف عشرة أحرف لا، إن وهما.  
إن. وثلاث ألفات، وثلاث لا مات، فأما إله فهو ثلاثة أحرف. والإسم منها في  
الألف. وهو الإسم المنحول المستعار للاهتنام مأخوذ من إسم ربنا الله احتلاقاً  
واستراقاً.

وأما الله فهو أربعة أحرف: والإسم منها في الألف. والألفان اسمان أحدهما  
مخفى بالتحقيق، وهو الله إسم ربنا. والآخر مستعار مسترق منحول مختلف وهو  
أن علماً أهريته إلى المنسوب إليه الألف. وهو الإسم في قوله ﴿إله﴾ وقوله  
﴿الله﴾.

وأحدهما التحقيق، والآخر مستعار كما ذكرنا. فإذا قلت لا إله إلا الله  
لألف الإله لأنه الإسم المستعار فيه وهو اسم الصنم وإذا قلت إلا الله فألف إلا  
هو المثبت لألف الله. لأن الإسم المستحق فيه. وهو إسم ربنا جن وعرب. وأما  
عدد الألف هنا. لأن الألف لا يمكن عددها باللسان دون التأمل إذ هو  
وكذلك اللام لا يمكن استعماله إلا مع الألف. وإن استعمل دون الألف  
المعنى وتلاشى المراد ويبدل المبتغى وحسب كلامنا أعرب يودون

ولأن الكلام الذي هو أن ربنا الله إله لا إله إلا الله

قليلة، منها قوله الله عز وجل "كن" (١) وهو حرفان خرج منهما الملك والملكوت، وشأن الدارين، وأمر الآخرة، وذلك تقدير العزيز العليم أخرجه من خزائن الربوبية فقوله "كن" إنما في الأصل حرف، والنون قائمته. فلو قال ربنا لما شاء أن قال له ك من غير نون كان ما شاء، ولكن أحب أن يخرج مع القائمة، ليفهم خلقه كلامه، ومعناه في تنزيله في شرائعهم على لغاتهم وألفاظهم، وليكون أيسر على ألسنتهم وأفهم المسامع على المراد (٢).

### تفسير بعض رؤوس السور القرآنية :

ألا ترى إلى بعض رؤوس السور المبهمة كيف تاه الناس فيها، وكيف اختلفوا في تفسيرها، وهي الطواسين والحواميم (٣)، وألف لام ميمات وغيرها، وهو ثلاثة أحرف وأكثر.

فلو أنهم تاهوا فيها إذا هم أتوه في قوله طس، ويس، ونون، وكل حرف منها محشو بمعان وصفات وإنما هو بعض من كلام، كما قالوا إن ألم، الألف منها

(١) كلمة "كن" وردت في إحدى عشرة آية كريمة. منها ثمانية مواضع وردت إشارة لمشينة الله في الخلق، ومن ذلك قوله تعالى (فإذا قضى أمراً فإنما يقول له كن فيكون) البقرة ١١٧ .

﴿إنما قولنا لشيء \* إذا أردناه أن نقول له كن فيكون﴾ النحل : ٤٠ .

(٢) لعل الشيخ رحمه الله يقصد بالمساميع المستمع الآن ثمة فرقاً بين السماع والاستماع. فالسماع هو تلقى للكلام دون تفاعل جيد، وإنصات وتركيز، والمتلقى عندئذ يقال له السامع. أما الاستماع فهو جهد مقصود يبذله المتلقى بإنصات وتركيز، مما يفضي إلى التفاعل الجيد مع الكلام، ونقرأ في هذا قوله تعالى ﴿وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون﴾ الأعراف : ٢٠٤ .

(٣) الطواسين هي السور الكريمة الثلاث (الشعراء - النمل - القصص) حيث إن بداياتها بالترتيب: طسم - طس - طسم . والحواميم هي السور الكريمة التي تبدأ بحم، وما يزداد عليها، وهي سور (غافر - فصلت - الشورى - الزخرف - الدخان - الجاثية - الأحقاف) .

إسم ربنا الله، واللام إسمه اللطيف، والميم إسمه الملك، فانظر كم حرف اللطيف وكم حرف الملك، وكم حرف الله، وكم حرف الألف من الله، وكم حرف اللام من اللطيف، وكم حرف الميم من الملك .

وقد قال بعض المفسرين إن الألف ألاء الله، وأن اللام لطف الله، وأن الميم ملك، ويقال أيضاً الألف إسم الله، وأن اللام إسم جبرائيل وأن الميم إسم محمد صلى الله عليه وسلم.

فقوله "كن" هو حرف كقوله "نون"، وقوله "ق"، والنون قائمته ليكون للسامع أفهم، وللغائل<sup>(١)</sup> أيسر، واشبع في الكلام، وأتم في الغالب. فلا كلمة نفى. وإلا كلمة إثبات.

ولا يكون إثبات إلا بالألف ويكون النفي بغير الألف لأن الألف في لا مضمرة مندمج فيه.

فإذا قلت لا علمت أنه لام وألف. وإذا قلت إلا علمت أنه لام وألف. أحدهما قبل لا والآخر بعد لا.

ولا في الكتابة حرف له فرعان من أصل واحد. وفي الكلام لا يظهر إلا بفتح اللام ومدته فكتفى الله بنفى كل معبود دونه بحرف وهو لا، ولأنه وإن كان حرفاً واحداً في الكتابة فإنه حرفان في الأصل لام وألف. والفرعان لا يبدلان على ذلك، وخفى على الناس معرفة ذلك، والألف أشرف الحرفين.

(١) أى المتدبر والمتأمل في الأمور

(٢) من العرة، وهى مقدمة الشئ، وطلعته وغرة الرجل وجهه، والجمع عرر والأعر دو العرة

يقال: يوم أعر، وليلة عرا.

فاكتفى فى النفى وإن كان حرفاً مضمراً فإن له سلطاناً ينفى وحده إسم كل معبود  
يسموا باسم الله اختلافاً واستراقاً وابتهالاً واستعارة.

ولم يكتفى به عند الإثبات حتى أبرز ألفاً سوى الألف الذى فى لا، وترك  
الألف الذى فى لا على، حاله تأكيداً وتثبيتاً، فقال عند النفى لا حرف واحد وهو  
اللام، وفيه الألف المضمرة، وقال عند الإثبات إلا فترك لا على حاله، وأبرز ألفاً آخر  
قبله. ليكون حرفان ظاهران ألف ولام سوى الألف الذى فى لا، لنلا يكون إثباته النفى  
فى قوله ليميز الإثبات من النفى بالألف الذى أبرز قبل لا.

### تفسير لا إله إلا الله (كلمة التوحيد):

وأما ترجمة لا إله إلا الله. فليس على ما ذهب إليه العامة. ولا على ما فسره المفسرون،  
ولا على ما ترجمه المترجمون، وقد غلطوا فى ترجمته وتفسيره، وقصلوا غير سبيله. وشرحوا  
الظاهر، وكنموا الباطن، وما فى حشوه، وذلك أنهم ترجموا قوله: ﴿لا﴾ بالأعجمية ﴿نيست﴾  
وهو خطأ بين، وكيف يشبه لا بليس، أم كيف يشبه بالأعجمية نيست؟

ولو كان كما ذهب إليه الناس من قولهم لا إله ﴿نيست خدای﴾ لكان ليس إلهاً  
على قياس قولهم، ولكنهم بالخطأ يتكلمون، وبالحال ترجموه، وإلهم ينفون لا إلهه.

وسنين لك خطأ قولهم ومحال ترجمتهم: ويكون على علم منه إن شأى الله. وباللله التوفيق (۱).

(۱) معنى (لا إله إلا الله) أى لا معبود بحق إلا الله. وهى تنفى الإلهية بحق عن غير الله سبحانه. وتبتهج.

بالحق لله وحده. كما قال تعالى فى سورة الحج ﴿ذلك بأن الله هو الحق وأن ما يدعون من دونه

هو الباطل﴾ آية/ ۶۲ وشروطها ثمانية جمعها بعض أهل العلم فى بيتين، هما:

علم يقين وإخلاص وصدقك مع محبة والتقياد والقبول لها

وزيد ثمنها الكفران منك بما سوى الإله من الأشياء قد ألها

إعلم أن ﴿لَا﴾ كلمة نفى وتنزيه، أبرزها الجليل، لتنفى بها كل معبود دونه عن أن يكون مثله، وتنزه بها ربك عن أن يكون له شبيه أو يكون له في ملكه شريك أو ولد، كما زعم الكفار والمشركون، وكفرة أهل الكتاب.

والنفي والتنزيه هو التسبيح والتبرئة، وأما ليس فهي كلمة جحود وإنكار، وليس للإنكار والجحود هنا معنى ولا موضع إنما هما موضع النفي والتبرئة. وهما التنزيه والتسبيح.

وقد دعا الله الخلق إليهما، وأمر لا بالجحود والإنكار، وذلك أن القوم لا يكونوا ينكرون ويحسدون أن ليس في السماء إله. ولكنهم يزعمون أن له ولداً يشبهه وهو عيسى، وأن له شريكاً في ملكه، وهو هؤلاء الأصنام<sup>(١)</sup>. وأنه قد اتخذ صاحبة وهي مريم، وأنه اصطفى البنات على البنين وهم الملائكة. وأن الشمس والقمر والشجر والكواكب له شركاء في ملكه.

وقال: قال الله تعالى في كتابه. يحكى عن قولهم: ﴿وَلَنْ سَأَلْنَهُمْ مَنْ حَمَلَهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لِيَقُولَنَ اللَّهُ﴾<sup>(٢)</sup> فدعا الله خلقه إلى أن ينفوا عنه مقاديرهم الرجسة<sup>(٣)</sup>. وينزهوه عن ذلك كله. وينفوا الأئمة التي اتخذوها من دون الله ويؤحدوه بوحدانيته في ربوبيته.

(١) يقصد هذه الأصنام فهذا لا ترد مع الفاعل، والله تعالى أغنى وأعمى  
قال تعالى عن إبراهيم عليه السلام ﴿إِذْ قَالَ لِأبيه رَفَعْنَاكَ عَنْ آلِهَتِنَا لَعْنَةً وَالشَّيْءِ الْمَكْرُوهِ  
عَاكِفُونَ﴾ الأنبياء ٥٢

(٢) سورة لقمان / الآية ٢٥ - سورة الرمز ٣٨

(٣) رجس رجساً، ورجسة أتى رجس فهو رجس وهي رجسة، ورجس الشيء رجسته.

فإذا قال لا إله، وزعم أن ترجمته ليس إله. فإنما أنكر الإله المستحق، وبه جحد، وهو الرب تبارك وتعالى اسمه لأنه المستعار وهو الصنم، لن المستعار للصنم من اسم ربنا وهو الإله لا يدخل في قوله ﴿ليس﴾، إنما يدخل الاسم المستحق وهو اسم الرب.

لأن الجحود إنما يقع على المستحق نضالاً<sup>(١)</sup> على المستعار المنحول، وإنما يقع النفي على المستعار أو المنحول<sup>(٢)</sup>.

ألا ترى أنك إذا قلت ليس إله فقد جحدت إسم الإله الذى هو إله. وإذا قلت لا إله فقد نفيت إسم الآله المستعار المنحول، لأن الله جل وعز دعاك إلى أن توحدته وتنفى ما دونه، فما يسمى باسمه الله.

وزعموا أنه إله دونه، وتنزهه وتنزيهه عن أن يكون دونه أحداً ومعه فى ملكه أحد، فاطلق لسانك على أن يقول لا إله فى ملكه أحد، وهو بالأعجمية انه ﴿خذ المست﴾ هذا الذى تزعموه أنه إله دون إلهى، وقد سميتوه باسم الله، ثم تقول: إلا الله وبالأعجمية، ﴿خذى خذ﴾ أى الذى له اسم الإله المستحق.

فإذا قلت ذلك فقد أجبتهم به، ورددت عليهم قوله، وما سموا به أصنامهم، ونفيت اسم إلهك عنه ونزهت ربك عن كل ما أشركوا فيه، وبريته عن أن يكون فى ملكه من الشبهة وأشبه ملكاً فرداً، ووحدته أحداً صمداً، وسبحته بما هو له أهل، وأصبت معنى الله بقولك فى الرد عليهم مقالاتهم

(١) نضالاً: محالة ونضالاً ونضالاً: حامي ودافع وتكلم عنه بعذره. وضمه نضالاً سبقه.

وغلبه فى الرمي

(٢) انحول الشيء: ادعاه لنفسه وهو لغيره.

الرجسة، ونافحت<sup>(١)</sup> عن ربك وانتقمت منهم نقمة ربك ولاشت أقوالهم<sup>(٢)</sup> وأبطلت حججهم، ودمرت عليهم تدميراً، ونصرت اسم ربك. وقدست مني أقدارهم، وفككت أسرته. وإذا قلت: لا وزعمت أن ترجمته ليس له تكن لهم في قولك جواباً، وتلاشي كلامك، وبطل المعنى وصار النفي جحوداً. ووقع الجحود موضعه على التحقيق، فجحدت اسم ربك المستحق وهو الله.

وإن كان الضمير على غير ذلك، لأن المعنى في كلامك يؤدي ههنا إلى خلاف ما في الضمير، لأن معنك من قولك هذا على النفي وإثبات الرب. وقولك على لسانك يؤدي نفي اسم الله لا اسم الصنم. وكيف يغني عنك.

ولو أنك تقول: هات كوزاً من الماء. وفي ضميرك معنى الحزب وإثبات الرب. يظهر لك قبح ملك الترجمة وفحشتها. ورشد ترجمتها وحسنها. وإثبات الرب. التميز بينهما مثلته لك لتدركه<sup>(٣)</sup>.

فإن هذا حرف لطيف لا يدرك ما قلناه ولا يفهمه إلا من وجد النظر في قلب أو ألقى السمع وهو شهيد.

أرأيت لو أن لك فرساً ولرجل حمراً فسميت فرساً، أنك فقال: هذا فرس كتراسك. ما كنت تقول له إن قلت ليس فرس لثوب فرسانك. وما كنت تقول فرسك فرساً لا حمراً، لأنه فرسه حمراً وسميت باسم فرسانك. أنك فقال: هذا فرس كذبت. لأنه حمراً وليس بفرس.

(١) دافع عنه، دافع، ودافع فلاز كدفعه.

(٢) تلاشي الشيء: فنى.

(٣) أى صيرت لك المثل، تقريباً للشيء والآخر.



قيل له: أشرح لنا كيف سبله؟ قال: إن قلت ليس فرس إلا الفرس لم يكن كلاماً، لأنك قد نفيت الفرس الذى هو الفرس، وجحدته قبل أن تثبته، وقبل أن تنفى فرسه أنه ليس بفرس.

ألا ترى أنك حين قلت ليس فرساً نفيت فرسك، لأنه هو الفرس، ولم تقع كلمتك ونفيك على الحمار، لأنك قلت ليس فرس، ولم يقل ليس حمار، وإن قلت ليس حمار لم يكن أيضاً كلاماً لأنك كذبت فى قولك ليس حمار، وإنما هو حمار.

فإذا قلت لا فرس. فقد رددت عليه ما جاء به من الإسم المستعار من فرسك على حماره. ثم قلت إلا الفرس فأثبت اسم فرسك المستحق على فرسك الذى هو اسمه.

وكقول رجل للفلس: هذا دينار. فإذا قلت ليس دينار نفيت للدينار لا الفلس، لأن الفلس فلس وإن سمي ديناراً، وإذا قلت ليس فلس لم يكن كلاماً لأنه فلس، وإن قلت لا دينار نفيت الفلس المسمى بدينار، فإذا قلت إلا الدينار أثبت الدينار الذى هو دينار.

### تفسير قوله تعالى ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾:

تفسير قوله: ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ مثل نوره كمشكاة فيها مصباح<sup>(١)</sup> قال رحمه الله: قد كثرت التفاسير لهذه الآية من وجوه شتى كل حسن. ولكن التفسير ما فسره الحكماء من الحكمة العليا التى خرجت من خزائن المعرفة ونطقت بها ألسن أهل العقول من نحرر الإلهام حتى سالت منها أودية ملأت الأفق.

أما قوله عز وجل ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾<sup>(٢)</sup>، فإن الأنوار كلها تسعة. وهن كلهن من نور الله.

فأما النور الأول فنور الشمس ولباسه الضوء.

وأما النور الثاني فنور القمر وليس عليه لباس، وإنما معناها في ذلك لباس الباطن لا لباس الظاهر، فأما لباس الظاهر فإن لكل واحد منهما لباس، فلباس الشمس من العرض، ولباس القمر من الكرسي، هذا في المجاز.

وفي التحقيق لا يقال لما ذكرنا لباس إنما ذلك كسوة. والكسوة سوى اللباس. فالكسوة ما يوارى العورة واللباس ما يلبس فوق الثياب. ذلك النفس وهذا المؤمن وشتان بما بينهما. ونكتة أخرى. أن الكسوة بحاجة للنفس واللباس فرج القلب ويده لا يمكن الفحص عنه، ولو قصدت ذلك طال الكتاب.

رجعنا إلى ما كنا فيه.

وأما النور الثالث فنور الكواكب. وأما النور الرابع فنور المهيمنين وهو نور الخمس فنور البرق. وأما النور السادس فنور النار. وأما النور السابع فنور القمر. وأما النور الثامن فنور الجواهر. وأما النور التاسع فهو رأس الأنوار وبذلكه وذلك أنه خرج من الرحدانية وعليه رأس الربوبية. يدل على ذلك قوله ويشير إلى الفردية. وذلك قوله ﴿إفص كان على بيته من ربه فهو على بيته﴾<sup>(١)</sup> ويتلوه شاهد منه<sup>(١)</sup>.

(١) الآية الكريمة في سورة هود الآية ١٧ وليس بها جملة فيها من ربه يعرف ويرتد ذكره في صحيح رحمه الله تفسيراً لكلمة (بيته) ونص الآية الكريمة هو ﴿إفص كان على بيته من ربه﴾ ونسبوا منه من قبله كتاب موسى إماماً ورحمة أولئك يؤمنون به ومن يكفر به من الأحزاب فليس هو عبداً ولا لك في مربة منه الحق من ربك ولكن أكره الدس لا يؤمنون﴾

فهو نور هذه الشواهد والعلامات الذي معه يدل على الله ويشير إليه. ويظهر عنه بالصفات الذات، والأسماء الدالات، وإنما صاراً بهي الأنوار الظاهر، وهذا نور الباطن، فبنور الظاهر ترى الظاهر، وبنور الباطن ترى الباطن<sup>(۱)</sup> لو أنك أردت أن تنظر إلى ما غالب عنك بنور بصرك لم يطق ذلك أبداً، ولكنه أحرى أن بنور الباطن ترى الظاهر والباطن كلاهما، وبنور الظاهر لا يطق الرؤية إلا للظاهر.

فجميع الأنوار التي ذكرنا بدت من ملكه وقدرته، والنور الأشرف هو نور المعرفة، إنما بدا من الوجدانية، فتلك دالة على الملك والملكوت، لأنها بدت منها، ومن نورانيته خرجت هذه الأنوار كلها، فوصف نورانيته الذي بدا من الملك لأهل السموات وأهل الأرض. ثم عطف على النور الأبهي والأشرف. وهو نور المعرفة الذي بدا من الوجدانية، فذكره وضرب له مثلاً ليفهمه خلقه، وليعرفوا كرامته التي أكرمهم الله بها من بين خلقه وليشكروه على صنعه بهم، ونظره لهم وعطفه عليهم في سابق علمه بهم، حيث لا أرض، ولا سماء، ولا عرض، ولا كرسی، ولا قدر،

<sup>(۱)</sup> الأنوار التي يمكن استنباطها من قوله تعالى ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ توسع فيها الشيخ رحمه الله على عادته في هذه المخطوطة، واستطرد رحمه الله في بيان النور الظاهر، والنور الباطن وهذا علم يناسب خصوص الخصوص من الناس.

وإذا تناولنا ظاهر الآية الكريمة، محاولين فهم كلمة (نور) لوجدنا ابن عباس رضي الله عنه يفسرها: بما في السموات والأرض، ومدبر الأمر فيهما، ويفسرها أبي بن كعب رضي الله عنه بأن النور هو المؤمن الذي جعل الله الإيمان والقرآن في صدره. وبعامه فينوره سبحانه أعضاء السموات والأرض وكان من حاجاته صلى الله عليه وسلم كما ورد في الصحيحين عن ابن عباس (اللهم لئن الحمد أنت برز السموات والأرض ومن فيهن، ولك الحمد أنت قيوم السموات والأرض ومن فيهن). وكذا كان من دعائه يوم أدهأ أهل الطائف: أعوذ برز وجهك الذي أشرق به الظلمات وصلاح عليه أمر الدنيا والآخرة... الحديث.

رأى قضاء، ولا مقادير، ولا شئ.

ونظر إليهم في هويته وفرديته وديموميته وقدمه، فاجتباهم وهداهم واجتازهم  
لنفسه، وجعل أسماءهم عنده في سابق علمه ليوم خروجهم ودينهم بين يديه. وعينه  
المكنون ينظر إليهم وكنفه بالحبّة عليهم، فيباهي بهم خلقه وخليقته. حتى يجردون  
ويشبتونه ويركعون له، ويسجدون له، وحيث يسلمون<sup>(۱)</sup> سيوفهم النورانية من  
أغمادها<sup>(۲)</sup> موهه<sup>(۳)</sup> بماء المحبة، محددة بالحبّة منه، مثقلة بالإخلاص فيهرونها بالشرق  
بين يدي الجليل على بساط الفرح، فتلمع سيوفهم وتشرق فيها أنوار، فتحرق الحجب  
هيته ويحرق<sup>(۴)</sup> الملائكة سلطانه، وتحرق الشرك والكفر نيرانه، وترتعد من الشوق إلى  
صاحبها عرش الجليل وتينع ونزهر جنان الفرديس من طيبه، فيأخذ من منزله، ويأخذ من  
شرف. لو كنت تعقل.

رجعنا إلى ما كنا فيه، فقال: مثل نوره كمشكاة<sup>(۵)</sup> فيها مصباح المصباح في  
زجاجة الزجاج كأنها كوكب دري توقد من شجرة مباركة، يقول: يوقد النار  
من دهن شجرة مباركة، وهي الزيتون لا شرقية ولا غربية.

يقول ليست الشجرة بشرقية ولا غربية يكاد زيتها يضئ، يقول يضئ  
القنديل بغير نار ولو لم تمسه نار، يقول: يضئ ضياء لو لم يكن نار حار يوقد  
هو نور يعنى الزيتون على نور يقول على الروح حدة، زيتون، شجرة مباركة

(۱) يسلمون

(۲) أغماد المصباح

(۳) موهه: عطفية، والماء المحبة: الماء الحار

(۴) يحرق: يحرق، ويحرق: يحرق

(۵) يسلمون: يسلمون

يشاء ﴿١﴾

وأما المثل فإنه يقول: كان مثاله مشكاة، وهي المشكاة وفيها قنديل معلق قد صُب فيه ماء، وفوقه دهن الزيت إلى أن جاوز البارق، وصارت الفتيلة فيها مصبوغة، والقنديل يضئ أهل البيت بضوء الدهن الذي فيه، وهو دهن الزيتون غير نار كأنه كوكب درى فى شدة ضوئه ودريته.

وأما تفسير مثل القنديل فإن المشكاة الكوة والبيت الصدر، والمصباح السراج، والمصباح الآخر الفتيلة، والزجاجة بارق القنديل، والزجاجة الأخرى نفس القنديل ووقوده من دهن زيت لا شرقية ولا غربية بلا نار.

وأما معنى مثل القنديل فإن المشكاة وهي الكوة هي الفم، والبيت الذى فيه الكوة هو الصدر، والمصباح المنسوب إلى السراج الإقرار، والمصباح الآخر المنسوب إلى الفتيلة اللسان، والزجاجة المنسوبة إلى البارق إلى الخلق، والزجاجة المنسوبة إلى نفس القنديل القلب.

وأما الوقود الذى ذكر أنه من الزيتون هو المعرفة، وأما الذى تحت الزمن فهو ماء الرحمة، وأما تفسير القلب الذى سماه بالزجاجة من بين جميع الأشياء<sup>(٢)</sup>، فإنما شبه القلب بالزجاجة. لأن الزجاجة جوهره أصلها من النور واستعمالها بالنور، وهي النار، فلما اجتمعا ودخل سلطان النار فيها ازدادت نوراً وضياءً ويست من حرارتهما حرارة النار وحرارتها، فضعفت ورخوت.

(١) سورة النور / الآية ٣٥ .

(٢) تفسير الزجاجة بالقلب فى قوله تعالى (المصباح فى زجاجة) أمر ذهب إليه بعض المفسرين، قال أبى ابن كعب وغيره وهى نظير قلب المؤمن .



طوبى التى هى فى الجنة، أهداها الله تعالى لآدم عليه السلام يوم تاب عليه وزوده بها، وسمها باسم سوى طوبى وهو الزيتون.

ولكن بلطفه وحكمته غير حروفها وأبدل كل حرف منها بحرف آخر، وختمها بحرف زائد ليس فيها، وهى النور من الزيتون.

وذلك أن طوبى أربعة أحرف الطاء والواو والباء والياء، وزيتون أربعة أحرف أيضاً الزاى والياء والتاء وواو، وزيادة حرف فى آخره وهو النور.

فأما تفسير الزيتون فإنها فى الحروف خمسة أحرف كما ذكرنا، وهى الزاى والياء والتاء والواو والنون، وكل حرف منه يدل على فعله وما فى حشوه، فالزاى زاى الزاد، والياء ياء اليوم، والتاء تاء التوبة، والواو واو السمّة، حيث وسم الله شجرة طوبى حين غرسها، ولها قصة نذكرها فى بابها إن شاء الله، والنون نون النور.

فإذا اجتمعت بين حروفها المتفرقة ذلك على أن الله عز وجل زود آدم بها يوم تاب عليه، والنون علامة النور فى الزيتون، ودلالة على أن فيها نوراً يضى القنديل بنوره من غير نار، كما قال: ﴿يَكَادُ زَيْتُهَا يَضِيّ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ﴾ ها هنا تم الكلام، ثم استأنف الكلام فقال: ﴿نور على نور﴾<sup>(١)</sup>، أى لأن الزيتون نور على نور الزجاجه وهى القلب والزيتون المعرفة.

يقول: كما أن دهن القنديل من شجرة الزيتون كذلك دهن القلب من شجرة التوحيد.

وشجرة التوحيد هى التى ذكرها الله فى القرآن ﴿ومثل كلمة طيبة كشجرة طيبة﴾<sup>(٢)</sup>

(١) سورة النور / الآية ٣٥ .

(٢) سورة إبراهيم / الآية ٢٤ .





فلما نظر إليها أعجب بها وقال: ليتنى أعرف اسمها، فقيل له يا آدم هذه شجرة الزيتون، قال: يا رب، ولم سميتها شجرة الزيتون وهي من شجرة طوبى<sup>(١)</sup>؟ قال: لأنى زودتك بها يوم تبت عليك، فالزاي زاي الزاد، والياء ياء اليوم، والتاء تاء التوبة.

قال: يا رب فما الواو التى فيه؟ قال: تلك علامة السمة التى وسمت بها أمها وهى طوبى فأخرجت هذه تلك السمة.

قال: وما سميتها؟ قال: سمة طوبى أنى أنا الله، وسمة هذه، هذا المنقوش على أوراقه وهو لا إله إلا الله، قال فما هذه النور فى عقبيها؟ قال: ذلك علامة النون الذى وضعت فيها، فإن فيها نوراً يضى منها، وهو الذى قال: ﴿يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ\* وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ﴾<sup>(٢)</sup>.

رجعنا إلى ما كنا فيه، فشبهه دهن شجرة القلب، وهى المعرفة بدهن شجرة الزيتون التى هى لا شرقية ولا غربية وهى التى غرسها آدم يومئذ. يقول: فكما أن الزيتون إذا كانت بتلك الحال يكون أجود لثمرها، وأحسن كذلك يكون ثمر شجرة المعرفة أحسن وأجود إذا كانت لا شرقية ولا غربية.

(١) تحدث المفسرون رحمهم الله كثيراً عن شجرة طوبى فى الجنة. وطوبى شجرة فى الجنة. فى كل دار منها غصن منها. وذكر بعضهم أن الرحمن تبارك وتعالى غرسها بيده من حبة لؤلؤ - وروى البخارى ومسلم عن سهل بن سعد رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إن فى الجنة شجرة يسير الراكب فى ظلها مائة عام لا يقطعها. وروى الإمام أحمد عن أبى سعيد الخدرى رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أن رجلاً قال يا رسول الله طوبى لمن رآك وأمن بك قال: طوبى لمن رأى، وأمن بى، وطوبى ثم طوبى ثم طوبى لمن آمن بى ولم يرنى، قل له رجل، وما طوبى؟ قال، شجرة فى الجنة مسيرتها مائة عام ثياب أهل الجنة. يخرج من أكمامها

(٢) سورة النور / الآية ٣٥ .



فغرسها فيها، فبيست من ساعتها وأخرجت شطنها، وأورقت واستوت على ساقها واخضرت وازدهرت، واينعت ما به غصن عدد درجات الجنة، في كل درجة منها غصن.

أصلها من ياقوته حمراء، وأغصانها من جوهرة صفراء، وأوراقها من زمرد خضراء، وثمارها على صفاء اللؤلؤ وبياضه أطيب من المسك، وأحلى من العسل، تؤتى أكلها كل ساعة ما شاء الله حلياً وحلاً وثماراً وجوارى وغلماً منقوشة على كل ورقة منها كلام بالعربية ﴿إني أنا الله لا إله إلا أنا﴾ ﴿رحمتي وسعت كل شيء﴾<sup>(١)</sup> كتبتها الذين يؤمنون ويصدقون محمداً خاتم الأنبياء.

فلما نظر الجليل إليها رضى بها، وباهى بها جميع الأشجار والثمار وقال: رحمتي عليك ونظري إليك أنى أنا الذى خلقتك وأن الذى ربتك، إني أنا الذى طويتك فى لباس الرحمة، إني أنا الذى وسمتك بهتى التى عليك، إني أنا الذى باركت عليك، وحشوتك بالبر والبهاء والبركة، إني أنا الذى غرستك بيدي فأنت غريسة يدي ومختارة خلقى، من بين الأشجار قد اشتقت لك اسماً من أسماء من صنعى بك وبما حشوت فيك، فأنت طوبى طوبى.

فالطاء طاء الطوبى حيث طويتك فى الرحمة، والواو واو السمة حيث وسمتك بسمتى، والباء باء البر والبركة والبهاء الذى حشوتك بها، والياء ياء الندى الذى

(١) هذا جزء من آية كريمة من سورة الأعراف، وذلك فى قوله تعالى ﴿واكتب لنا فى هذه الدنيا

حسنة وفى الآخرة إنا هدنا إليك قال عذابى أصيب به من أشاء ورحمتى وسعت كل شئ فساكتبها

للذين يتقون ويبتون الزكاة والذين هم بآياتنا يؤمنون﴾ الآية ١٥٦ .



بايعوا بها: نقول لها أطاعوه وبها بايعوه.

وذلك أن الله لما أراد أن يأخذ عليهم الميثاق، ويشهدهم على أنفسهم، وبايعهم على أنهم لا يطيقون أن يبايعوا يده، فأبدل الله تعالى مكان يده حجرة أخرجهما من الجنة فبايعوه بها فسامها طيبة بذلك، ومن ذلك قيل الحجر يمين الله في الأرض.

### تفسير قوله تعالى ﴿آلَم﴾<sup>(١)</sup>:

قال: قد تكلم الناس فيها حتى أكثروا، وقد ذكرنا بعض ذلك في صدر كتابنا هذا، ولكن في الجملة، نذكر منه ما تحتمله قلوب الخلق، ويكون لأبائهم مساعاً<sup>(٢)</sup>. إن حشو الألف الوجدانية والربوبية والفردية والألوهية وأسمائه وصفاته الذاتية، فجميع ما يخرج من هذا النوع إنما يخرج من الألف وهو الله.

وحشو اللام اللطف والإحسان والبر والعفو والرحمة والصفح وما يشبههما يخرج من اللام وهو اللطيف، وحشو الميم الملك والقدرة والجبروت والسلطان والقهر والعذاب وما يشبهها يخرج من الميم، وهو الملك، وفي بيان ما قلنا: شفاء لمن له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد، وعمى لمن جعل الله صدره ضيقاً حرجاً كأنما يصعد في السماء.

### تفسير قوله تعالى ﴿اهدنا الصراط المستقيم﴾<sup>(٣)</sup>:

وقيل له: ما معنى قوله اهدنا الصراط المستقيم، وهو الإسلام. وقد هدى وأعطى، أليس محال أن يشهدوا: الإسلام وهم مسلمون؟

(١) سورة البقرة / الآية ١ .

(٢) من الناحية اللغوية الصواب أن يقال: ويكون لأبائهم مساع .

(٣) سورة الفاتحة / الآية ٦ .

قال: ليس هذا على ما ذهب إليه الناس، إن الهدى هدى الإسلام، ولكن هذا من هداية الطريق، لأن القوم خافوا على أنفسهم من الأهواء المضلة التي وصفها النبي صلى الله عليه وسلم (أن بني إسرائيل اختلفت اثنتي عشرة فرقة، كلها في النار إلا واحدة؛ وأن هذه الأمة ستفترق على ثلاث وسبعين فرقة كلها في النار إلا واحدة، وهي الجماعة<sup>(١)</sup>).

فنظر أولوا العقول من الناس فقالوا: إن هذه الفرق التي وصفها النبي صلى الله عليه وسلم قد ظهرت، وكل تدعى أنها هي الجماعة، وكل على ما هو عليه فرح مستبشر كما قال الله تعالى في كتابه: ﴿كُلُّ حَرْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ﴾<sup>(٢)</sup>، قال معجبون: فكل فرقة قد سُميت صاحبها باسم من أسماء الهراء<sup>(٣)</sup> المضلة المرديته المنسوبة إلى النار، عناه أولوا العقول في ذلك، وخافوا على أنفسهم الذين سُموا منها، وانهم لا يعلمون فحاروا إلى الله متضرعين خائفين، فتمنوا أن يهديهم إلى رايك نستعين<sup>(٤)</sup> على عبادتك. اهـ.

يقول: عرفنا يا رب طريقك المرضي، ومنها حيث الواجب من هذه الهدى والسبل، فإني يدعوننا إليها، ونحن لا نعرف أي طريقها هو السبيل الصراط، يقول الطريق المستقيم الذي برزوا منه في الدنيا والآخرته، بينهما صراط الذين أنعمت عليهم، وهم الذين لا يمشون على الأقدام.

(١) ورد في الحديث: «روى عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا يجمع الله على خلق فرقة واحدة في النار إلا واحدة»».

(٢) أي سفاهة ورد في سورة دود الآية ٥.

(٣) سورة الروم الآية ٣٢.

(٤) الفوء الدرعة.

(٥) سورة الفاتحة الآية ٥.

عليهم: غير طريق اليهود، ولا الضالين: ولا طريق النصارى، وهى هو الاثنى  
والسبعين فإنها قد فشت فى هذه الأمة.

فلو أن واحداً منا أخذ بواحدة منها، أخذ شعبة من تلك الأهراء النصرانية،  
فقله: اهدنا<sup>(۱)</sup>، نقول: عرفنا، ليس على ما ذهب إليه الناس من الهدى، فإن الله قد  
هداهم، ومحال أن يسأل الشئ الذى قد أعطى، وذلك فى اللغة جارى يقال:  
أتهدى منزل فلان، أى أتعرف.

ومثال ذلك فى الدنيا، لو أن رجلاً حباه الملك بكرة<sup>(۲)</sup> من دينار من غير  
سؤال ولا تعرض، فنسى الرجل البكرة، وتقدم إليه يسأله بكرة أخرى من دينار،  
فما ظنك به؟

أليس يُهان ويطرد، ويقال: أليس قد أعطيناك؟، أمسك ما تسأل اليوم. فانت  
كفور جهول، فيحرم العطية، ويغلق دونه باب الملك، فلو كان هذا لا يستكثر من  
ملوك الدنيا، ويقبح عندهم، إذن هو أقبح عند الجميل الجليل.

(۱) تفسیر الشیخ رحمہ اللہ للآیة الکریمہ لا یتعد عما ذهب الیہ المفسرون لقوله تعالى ﴿إهدنا الصراط  
المستقیم صراط الذین انعمت علیہم غیر المغضوب علیہم ولا الضالین﴾. فالذین أنعمت علیہم  
جامعة للأبیاء والمؤمنین والمسلمین والشهداء والصالحین كما قال تعالى ﴿ومن یطع الله والرسول  
فأولئک مع الذین أنعم الله علیہم من النبیین والصدیقین والشهداء والصالحین وحسن أولئک  
رفیقاً﴾.

وأما المغضوب علیہم فہم البہرہ الذین قال اللہ تعالیٰ عنہم ﴿ومن لعنہ اللہ وعصیٰ علیہ  
والضالون ہم النصارى الذین قال اللہ عن بعضہم ﴿قد صبروا من قبل وأصدم كثيراً﴾ وقد  
روى ابن مردويه حديثاً عن أبى در الغفارى رضى الله عنه قال: سألت رسول الله صلى الله عليه  
وسلم عن المغضوب علیہم قال: اليهود، قلت: الضالین، قال النصارى

(۲) البكرة: كيس فيه مقدار من المال يتعامل به ويقدم فى العطايا، ويختلف باختلاف العهود والجمع بكرة.

ومثال الكلام، الأول أن القوم خافوا على أنفسهم اشتباه الطريق عليهم، فاستعرفوا الله الطريق المرضى من بينها كرجل دعاه الملك إليه على طريق يرضاه الملك أن يأتيه إليه في ذلك الطريق، ومن منزل الرجل إلى الملك مسافات وجنات، وطرق مختلفة على عدد الاثني وسبعين فرقة، على كل طريق منها دال يدل على الطريق، ويزعم أن الطريق المستقيم الذي يرضاه الملك، ويجب أن يؤتى إليه فيه هذا، ويجتهد في ذلك ويحتج ويبين، ويريه العلائم والشواهد، فينتبه الرجل، فيقول للملك: من بين هذه الطريق، طريق واحد، وأن كل واحد من هؤلاء يزعم أن الطريق الذي هو عليه، المرضى والمختار، وكل يدل بالحجج والشواهد، فيتفكر الرجل في ذلك، ويقول: لا أرى الحيلة على وجود تحرى مسرقة الملك في الآيات إليه على سبيل يرضاه الملك ويختاره إلا بكتاب من عندي إليه استنويته تحريماً ومختاره من هذه الطرق واستعرفه ليعرفني، ويهديني إليه، فإني قد تهتت، ولا أرى في أيها أسلك، فكتب إليه واستعرفه.

فقال: عرفني أيها الملك طريقك المستقيم لأسلك فيه إليك فبعد اشتباه عليهم الطريق، فيقال له: أي صراط تريد؟ فيقول: ﴿صراط الذين أنعمت عليهم﴾ (١) فحسنت عليهم بأن عرفتهم طريق الرشده من طريق الغي بعدما تاهوا فيه كتب لهم، فيقال لهم: تعنون طريق اليهود ابتلاء واختباراً

فيقولون: غير طريق من غضبت عليهم وهم اليهود فيسألون: والنصارى؟ فيقولون: ولا طريق الصالحين من النصارى، وهم أممهم الذين

(١) مسرة من سره سروراً، ومسرة المرحة

(٢) سورة الفاتحة / الآية ٧



فاستجاب لهم ربهم، فقال: ﴿ولا يزالون إلا من رحم ربك ولذلك خلقهم﴾<sup>(۱)</sup>،  
قالوا: فأى سبيل سبيلك، فقال: قل يا محمد ﴿هذه سبيلي أدعو إلى الله على بصيرة  
أنا ومن اتبعني﴾<sup>(۲)</sup>.

فقال: أى سبيل هذه؟ فقال: ﴿أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده﴾<sup>(۳)</sup>.  
قالوا: على أى سبيل؟ قال: ﴿اتبعوا ما أنزل إليكم من ربكم﴾<sup>(۴)</sup>.  
قالوا: وما ذلك؟ قال: ﴿وإن هذا صراطي مستقيماً فاتبعوه ولا تتبعوا السبل  
فتفرق بكم عن سبيله﴾<sup>(۵)</sup>.

قالوا: أى صراط هذا؟ قال: ﴿قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين \* يهدي  
به الله من اتبع رضوانه سبيل السلام﴾<sup>(۶)</sup>.

وكذلك قال لداود عليه السلام: يا داود، لا تجعل بينى وبينك عالماً مفتوناً  
بالأهواء فيصدك عن طريق محبتي أولئك قطاع طريق عبادى، المريدىن إن أدنى ما  
أصنع بهم أن أنزع حلاوة الإيمان من صدورهم.

(۱) آيتان فى سورة هود / الآيتان ۱۱۸-۱۱۹ وقد سقطت منها كلمة مختلفين، ونص الآيتين

الكريميتين هو ﴿ولو شاء ربك لجعل الناس أمة واحدة ولا يزالون مختلفين \* إلا من رحم ربك  
ولذلك خلقهم وتمت كلمة ربك لأملأن جهنم من الجنة والناس أجمعين﴾

(۲) سورة يوسف / الآية ۱۰۸ .

(۳) سورة الأنعام / الآية ۹۰ .

(۴) سورة الأعراف / الآية ۳ .

(۵) سورة الأنعام / الآية ۱۵ .

(۶) سورة المائدة / الآية ۱۶ .

فبين الله سبيل مرضاه من بين تلك الأهواء والسبل لعواده المرادين والمتحرين لمرضاته طريق الرشده فى أى من القرآن ويهديهم إلى الاقتداء بالأئمة الصالحين والتمسك بأخلاقهم وسبلهم ما وافق كتاب ربهم فإن فى موافقة الكتاب الحلول<sup>(۱)</sup> على بساط مرضاه الله والتناول من ولائم الله، والشراب من كأس محبته.

### تفسير لباسه :

باب تفسير لباسه: فالمعرفة ملك قد ملكه الله، وأحله موضعاً من أشرف النفس وأطرفه وأعلاه، وله لباس من الجمال، ولباس من الجلال. ولباس من السلطان، ولباس من العظمة، ولباس من الهيبة، ولباس من الجود، ولباس من الجود، ولباس من الكرم، ولباس من الرحمة، ولباس من العطف، ولباس من الرأفة، ولباس من الشفقة، ولباس من الجبروت، ولباس من الملكوت، وعليه ترح من الألوهية، قد سطع نوره إلى ذى العرش المجيد.

وله شأن أعود من هذا، ينبه أفهام العامة فى عجائبه قد كتمه خوف من ولوج الوسوس على أعين قلوبهم، والافتتان بها، لكه علم عجيب جليل.

### تفسير حجبه :

باب تفسير حجبه: وبين يديه حجب من العدل، والحق، والبر، والعدل، والسلطان، وحجب من النور، وحجب من الرحمة، وحجب من الكبرياء.

<sup>(۱)</sup> حل بالمكان نزل به - وحلولاً - برولا - والجمع حلول

## صفة العقل :

باب صفة العقل، وأما صفة العقل، فإن الله تعالى خلق العقل من نور الهيبة. وهو ثلاثة أحرف في الكتاب، عين وقاف ولام.

فالعين خمسة معاني، من العزة والعظمة والعلو والعلم والعطاء. فهذا تفسير معنى العين، ولكل حرف منه جوهر، فوضع من كل جوهر فيه.

فقولك العين فيه العظمة والعزة والعلو والعلم والعطاء، وأما القاف فلها خمسة معان، فالقاف من القربة والقول والقرآن والقوام والقدرة، فإذا قلت عق. دخل فيه عين وقاف، ومعاني العين، ومعاني القاف، وأما اللام فمن اللطف. واللفظ من الرحمة، والرحمة من العطف، والعطف من الشفقة، والشفقة من الشوق، والشوق من الحب.

والحب حرفان، حاء وباء، فالحياة والحياة والحلم والحكمة، فإذا قلت حاء ذلك هذا الحاء على أن فيه الحياة، والحياة والحكمة.

وأما الباء فمن البر والبهاء، فحاء الحياة أحياء جسده، وبحاء الحب أحياء قلبه حتى عرفه، وبياء البر برد بنعم الدنيا، وبياء البهاء باهى به عند الملائكة، فالعقل خلق فيه ما وصفنا، يخرج من حروف، خلقت هذه المعاني، ثم هو في صورته أحسن الخلق وأزينه، ثم في لباسه أحسن الألبسة وأشرفها.

وحشاه بأنوار الروحانية والفردية والكبرياء، وكساه بكساء من نور الكمال

نور البهاء، ونور الجلال، ونور السند، ونور الحسن، ونور العظمة، ونور الهيبة.

سعد مخرج من خلقه قال به أقبل، فأقبل، ثم قال به أدبر، فأدبر، ثم قال به

أقبل، فأقبل، وعبر كسى، ما خلقت خلقه أحسن منسج، إلا أنسى ما



والنية، والعزم، والحزم، والوفاء، والعدل، والسلام، والسداد، والإحسان،  
والشوق، والحكمة، والعبادة.

والقناعة، والرضا، والحذر، والتدبير، والرأى، والتوكل، والتفويض،  
والتسليم، والظفر، والنصر، والنصح، والصفح، والغفران، والستر، والرغبة،  
والرهبة، والرجاء، والخوف، والعصمة، والنوال، والصدارة، والصمت، والحب،  
والأمر، والنهي، والصلابة، والخلق، والسمت<sup>(۱)</sup>، والذهن، والإلهام، والمراقبة،  
والغناء<sup>(۲)</sup>، والتوبة، والإنابة، والمزح، والسرور، والعبرة، والعفة، والندامة،  
والذكاء، والكياسة، والزهد، فهذه مائة أمر لجنود العقل .

### باب أمور جند العقل:

باب أمور الجند. وعماله، وأمرآئه. فأما العلم والحلم، فهما وزير العقل واليقين  
قائم الجيش، والحق صاحب المظالم، والبصر الفتح، والفطنة الطليعة، والفهم صاحب  
الثبات، والوقار والسكينة قائدان، والحياء صاحب المسر، والصبر صاحب الاستدراج،  
والهدى والرشد الدليلان، والحفظ والصيانة صاحب الكنوز والعفاف.

والرزانة والتقى والورع أصحاب الخزائن، والفكر، والتذكر صاحب المكر،  
والعفو والبر صاحب الملح، والرحمة والرقّة واللفظ والمراقبة واللين والصدارة أعوان  
القاضي، والجود والمجد والعطاء والكرم أصحاب الأرزاق، والحمد والذكر والثناء  
والشكر أصحاب المدد والهيبة والسلطان، والكبر والعظمة والفخر والعز الأبطال  
المحاربون، والتواضع والخشوع والخضوع الرّجال، والصدق القاضي والصحة

(۱) السمة: الطريق الواضح، ويقال سمّت فلان أى هينته .

(۲) الغناء: النفع والكفاية .

والإخلاص والنية، والعزم والحزم أصحاب المبارزة، والوفاء والأمين، والعدل  
الصبحان، والسلامة والسداد أصحاب الأعلام، والإحسان صاحب الرايات.  
والشوق صاحب اللواء، والحكمة الحاكم، والعبادة والخدمة والقناعة والرضا  
قيم الأمور، والحذر المدبر، والرأى صاحب المشورة، والتوكل صاحب الحصن،  
والظفر والنصر الرماة، والنصح والصفح الرسل، والرغبة والرغبة. والرجاء  
والخوف للشاكرين، والمداراة والصمت أصحاب الرصد. والحب البندار (١).  
والأمر والنهي، والعهد والميثاق، والصلابة الجلاد. والخلق والسمت  
الركيلان، والحدة صاحب الشرطة. والذهن أمير الجيش والإلهام رسول الملائكة  
الأعلى، والمراقبة صاحب الأخبار، والغنى الطبال، والترح والسرور والانبساط  
اللعب، والعين الجاسوس، والعظة المنادى، والذكاء والكياسة الغاشيات، والبرية  
والزهد المحتسبان، والتوبة المقدم، والندامة الساقية: فهذه صفة الجنود والجنود  
وأمرانهم وعمالهم، وفراسهم ورجالتهم.

### باب: صفة إبليس و جنوده:

وصفة الهوى، وصفة جنوده. فتم صفة المعين وصفة جنوده  
عشر وزيراً تحت يدي كل واحد منهم دابة ألفية تسير ألفاً من  
ألف. حتى أن على رجل واحد من بني آدم تسبعت أكرار من ربه تسبعت  
وكل قائم منهم على أمر الله من أجل أن الله  
العقل، كذلك الهوى ساكنه. فتم وصفه ورجاله.

(١) البندار مرسى السفن في البحر.

صاحب مكارم الأخلاق في الجر والنهي عن مساوئها، والأمر بالفضل والأخذ به.

والثاني هامة بن إبليس، وهو صاحب كبائر الذنوب، والثالث شيطان بن سوقان، وهو صاحب الأسواق بأمر بالتطيف، والرابع الزويغ بن دامغ، وهو صاحب السعيات والنميمة، والخامس أم روبن، وهي صاحب الحروب التي تهيج بين الناس، وتأمروهم بالقتال.

والسادس شيطط بن لويط، وهو الذي يأمر بالقرطب<sup>(١)</sup> والقيادة والفجور، والسابع شوقت بن وهب وهو صاحب التخليط بين الناس، وترك النصيحة والاستقامة. والحادي عشرة قابظ بن قوطل، وهو الذي يأمر بكل شر والشتيم والمنافرة. والثاني عشر عزارين حسوب، وهو صاحب الملاهي والمجالس التي تشرب فيها الخمر، ويعتكف فيها بالفجور، وله عرات<sup>(٢)</sup> وصناع سوى ذلك ممن اتخذوا المعازف والملاهي يفتنون بها الخلق، ويلهونهم بها.

وكان بدء جميع الملاهي منهم أسماء أصحاب الصنائع والعملة، وأصحاب المعازف والملاهي. وهم أكرم الخلق على اللعن، وهم أبو سملقة وهو أول من اعتصر الغيث فخمّر وشرب وتغنى<sup>(٣)</sup>، وهو أول من عرق، وذلك أنه أخذ بمحفنة فتحلب ماء الكرم وشرب منه. ثم وضعها تحت الكرم. وغطى رأسها بورقة، ثم عاد إليها بأيام فإذا هرين<sup>(٤)</sup> ورغوة: سقاه

(١) القرطب: وردت لهذه الكلمة عدة معانٍ قاموسية، فتزد بمعنى الصرع على القفا، وبمعنى صغر الجن، وبمعنى الغضب، والعدو.

وربما كان معنى الغضب هو الأنسب للسياق.

(٢) من العرى: وهو التجرد من الثياب.

(٣) وردت في الأصل "وتغفا"

(٤) الهرين: لم نستدل على معنى لها في قواميس اللغة.

أخاه شهاب منه فسکر، فعزف فسمى أخوه عزافاً، وسمى هفافاً، وكان اسمه قبل ذلك مسقص.

### باب ومزة بن الحرث أول من اتخذ البربط<sup>(۱)</sup> :

وذلك أنه أتى هفافاً يوماً فسقاه الهفاف من شرابه، فطار فوق في جزيرة من جزائر البحر، فبقي فيها سنة يتفكر في شئ يأتي به يذكر به كما ذكر الهفاف بالعصير.

فإذا هو يوماً بطائر له صوت شجي حسن فسمع صوته فأعجب بآرته، ففتح عوداً<sup>(۲)</sup> وشدّ عليه خيوطاً من لحاء الشجر، حتى صيره على صفة العود، فتخذ عوداً، ثم اتخذ من بعد ذلك أوتاراً بعد اللحاء من أذناب الخيل من

### باب: ولوقس بن لاقس، أول من اتخذ المزامير:

وذلك أنه مر يوماً بالهفاف ومرّه وهم يطربون فسمع من ذلك المزمار صوتاً قطع فدن فشرب شراباً ثم يشرب مثله قط فطار حتى وقع إلى البحر فوجد فيه سنة متفكراً لبدعة حتى سمع ليلة صوت دابة، فتدارى قصبة المزمار فوجد

### باب: وصهيب بن عازب، وهو الذي اتخذ المزمار:

وذلك أنه وقع عند الهفاف وأصحابه فسمع من ذلك المزمار صوتاً قطع فدن فشرب شراباً ثم يشرب مثله قط فطار حتى وقع إلى البحر فوجد فيه سنة متفكراً لبدعة حتى سمع ليلة صوت دابة، فتدارى قصبة المزمار فوجد فصنت فأعجبته فاتخذ صهيباً

(۱) البربط عود، وهم من ملاحين البحر، يربطون حبالهم في عودات الخيل فيسبحون بها في البحر.

(۲) الأذن من أذن، أذن وإزناً، تنطق ومزاج بهما.

(۳) القصبة كل أنبوبة في سائر الآلات التي تعزف بها.



## باب وأبو ليسم:

وهو الذى ابتدع الطبل، وذلك أن فطاً<sup>(۱)</sup> يوماً ذيله على، باطيه هفاف، فجعل هفاف يضرب يده عليه، فصوت فجعل مكان الذيل جلدًا.

## باب: أسماء أصحاب المنازل والحرف:

وشيطان يقال له القصقام بن القست وهو ساكن المزابل تنضح البول على الثياب. وشيطان يقال له الدفوف بن القارب وهو على المطبخ يشغل النساء لتحرق الأجرة لتغضب الأزواج وعلى القدور بملحها، والرياض بن الدمندان. وهو على الأموال والكنوز، والراتب شو، وهو صاحب الحمام. والضحاك بن المقطب وهو على الرقاق<sup>(۲)</sup> والمسلك<sup>(۳)</sup>، والمربعات<sup>(۴)</sup> يرشد السكارى إلى بيوتهم، والعصوف بن الجداء على مجالس الفتان والعزف، وهما شيطانا العريضة، والجسور بن اللطف، وهو الذى يجمع بين الفللمان والنساء، والبحيث بن المقحم، وهو الذى على الأسواق، والدويف بن القلقل، وهو الذى على حوانيت الحمور.

## باب: لما أراد الله أن يسكن الخلق الأرض:

خلق الجن من نار السموم<sup>(۵)</sup>، وخلق زوجته منه، فغشيها فحملت إحدى

(۱) فطاً: فطاً الشئ يفوه فطواً: ضربه بيده وسدخه.

(۲) الرقاب: الحيز المبسط الرقيق. واحده: رُققة.

(۳) المسلك: الطريق والمنفذ. والجموع: مسالك.

(۴) المربعات لعلها من المربع. وهو الموضع الذى يقام فيه محاز من الربيع. وإن كانت هذه الكلمة تجمع على مربيع.

(۵) السموم: وردت إشارة إلى هذه الكلمة فى قوله تعالى ﴿والجان خلقناه من قبل نار السموم﴾

الحجر: آية ۲۷. والسموم هى الريح الحارة الشديدة. نقرأ فى هذا قوله تعالى عن أهل النار

﴿وأصحاب الشمال ما أصحاب الشمال. فى سموم وهميم﴾ الواقعة.



حدثنا بذلك كله، وقد ذكر إسناده عمر راوى هذا الحديث فأسقط به ناسخ أصل الذى نقلت منه.

قال: فهذا كله عدو آدم وذرية بيت اللعين وسراياهن وسوم أموره، ومدبر ومسلط حتى إنه ليبعث ألف سرية على رجل واحد من ولد آدم فى المكر عليه.

### إبليس ويحى عليه السلام:

صفة إبليس اللعين، حدثنا أبو مقاتل عن صالح بن سعيد، عن أبى سهل عن الحسن قال: قال رسول الله ﷺ: "إن إبليس عدو الله كان يأتى الأنبياء ويتحدث إليهم من لدن نوح إلى عيسى بن مريم، وما بين ذلك من الأنبياء، غير أنه لم يكن لأحد أكثر زيادة ولا أشد استئناساً منه إلى يحيى بن زكريا عليه السلام، وأنه دخل عليه ذات يوم فلما أراد الانصراف من عنده قال له يحيى: يا أبا مرة واسمه الحرث وكنيته أبو مرة، وإنما سماه الله إبليس لأنه أبلس من الخير كله يوم آدم فقال له: يا أبا مرة إني سائلك حاجة وأحب أن لا تردنى عنها.

فقال له: ولك ذلك يا نبي الله فسل، فقال له يحيى بن زكريا: إني أحب أن تحتنى فى صورتك وخلقتك وتعرض على مصائدك والتي بها تهتك الناس<sup>(١)</sup>.

قال إبليس: سألتنى أمراً عظيماً ضقت به ذرعاً، وتفاسم خطبه عندى. ولكنك أعز على، وآمن من أن أردك فى مسألة ولا أريك بحاجة، ولكنى أحب أن تخلو برويتى فلا يكون معك أحد غيرك، فتواعدا الغد عند ارتفاع النهار. صدر من

(١) من الهلاك، فيقال هلك الناس أى استوجبوا النار، والخلود فيها بسوء أعمالهم، ومنه فى الحديث (إذا قال الرجل هلك الناس فهو أهلكهم).

عنك على ذلك، فلما كان من الغد في تلك الساعة تمثل بين يديه قائماً، فنظر إلى أمر الله عظيم؛ وإذا هو ممسوخ منكوس مقبوح هائل، كرم جسده على أمثال أجساد الخنازير ووجهه على وجه القرده، وشق عينيه طولاً وشق فاه طولاً حيال رأسه وأسنانه كل عظم واحد، لا دقن له أصلاً ولا لحية وشعر رأسه معلل مقلوب المنبت نحو السماء، وله أربعة أيدي، يدان في منكبه، ويدان في جبينه وأصابعه فيما يليه من القدم خلفه وعواقبيه أمامه، وأصابع يديه ستة، وجسده أضلت، ومتخذى أنفه نحو السماء له خرطوم كخرطوم الطير، ووجهه قل القفا، أعمش العينين، أعرج، معرج، له جناح، وإذا عليه قميص مقلص قد تمطق، فوقه بعل الجحوش، وإذا أكواز صفار قد علقه من منطقة، وحوالي قميصه جاعل ستة الشراب، في ألوانه شتى من بياض وسواد وحمرة وصفرة وخضرة، وبيده حرس صنم وعاسي رأسه بيضاء في قلبها حديدة مستطيلة معففة الطرف.

فقال له يحيى: أخبرني يا أبا مرة، عما سألتك ما أرى، قال: يا يحيى، إنني دخلت عليك على هذه الحالة، إلا وأن أحب أن أحرك بكل شيء سمائي عداً، إلا أعمى عليك.

فقال: حدثني يا أبا مرة عن انطاقك هذا فوق النسيص مدهراً، قال: يا يحيى، تشبه بالجحوش، أنا وضعت الجوسية فانت بها.

قال: فأخبرني ما هذه الأكوار الصعر التي هي مهلكة من أكلها، قال: يا يحيى، قال: يا يحيى، فيها شهوات وحياتل مصائد، فقول لي ما هي.

النساء<sup>(١)</sup>، فإن هو اعتصم بطاعة الله أقبلت إليه من قبل جمع المال من الحرام؛ طمعاً فيه وحرصاً عليه؛ فإن هو اعتصم بطاعة الله واجتنبى بالزهادة، أقبلت إليه من جهة الشراب هذا المسكر حتى أكرر عليه هذه الشهوات كلها، ولا بد أن يواقع بعضها، ولو كان من أروع الناس.

قال: فما هذه الحبال إلى طرف؟ قال: يابى الله، هذه ألوان أصباغ النساء وزينتهن، ولا تزال إحداهن تلون ثيابها حتى يأتى على ما يليق بها فهناك أفترز<sup>(٢)</sup> الرجال إلى ما عليها من الزينة.

قال: فما هذا الجرس بيدك؟ قال: يابى الله هذا معدن الطرب، وجماعة أصوات المعازف من بين بربط وطنبور ومزامير وطبول ودفوف ونوح وغناوات القوم، يجتمعون على محفل شر، وعندهم بعض ما ذكرت من هذه المعانى فلا يكا دون يتمهمون<sup>(٣)</sup> فى مجلس ويستلذون ويطربون.

فاذا رأيت ذلك منهم حركت هذا الجرس فيختلط ذلك الصوت بمعازفهم، فهناك يزيد استلذاذهم وتطريبهم، فمنهم من إذا سمع هذا يفرقع أصابعه، ومنهم من يهز رأسه، ومنهم من يصفق بيديه. فما يزال هذا دأبهم حتى أبرمهم، قال: فما هذه البيضة على رأسك؟ قال: يا نبى الله، احترز منى ومن مصاندى التى وصفت لك الأنبياء والصالحون والنساک وأهل الورع، كما أحرز رأسى هذه البيضة من كل نكبة.

---

(١) نقرأ فى التحذير من النساء أحاديث عديدة منها قوله ﷺ (اتقوا لذنبا واتقوا النساء فإن أول فتنه بنى إسرائيل كانت فى النساء) رواه الترمذى عن أبى سعيد.

(٢) أى استفرهم واستخف بهم. وفى هذا نقرأ قوله تعالى ﴿واستفرز من استطعت منهم بصوتك﴾

الإسراء: آية ٦٤.

(٣) الهمهمة: ترديد الصوت فى الصدر. والهمهمة: الكلام الخفى.

قال: وما النكبة؟ قال: اللعن.

قال: فما هذه الحديدة المستطيلة التي في قلبها؟ قال: يا نبى الله هي التي اقلب بها قلوب الصالحين، قال: بقيت حاجة، قال: قال: قال: ما بال خلقك وصورتك على ما ارى من القبح والتقليب والإنكار؟

قال: يا نبى الله هذا نسب أبىك آدم، إني كنت من الملائكة المكرمين فإنى لم أرفع رأسى من سجدة واحدة أربع مائة ألف سنة فعصيت ربى فلهذا سجدت لأدم أبىك، فغضب الله على ولعننى. فحولت من صورة الملائكة إلى صورة الشياطين.

ولم يكن فى الملائكة أحسن صورة منى، ليعلموا أنهم يرجعون إلى ربهم مقلوباً هائلاً كريهاً كما ترى.

قال: فهل أريت صورتك هذه أمداً قط؟ قال: نعم، أرى صورتى في آيات القرآن وعزة ربى، إن هذا الشئ ما نظر إليه أبى آدم قط، وإنما ذكره الله عز وجل في كتابه. قال: فنعوذ بكرامك إياى بمسألتك ومسألتى، رجوا الله عز وجل ولا تنهون عني، قال: فذلك يا نبى الله فسأل.

قال: حدثنى أى الأشياء أرجى عند الله عز وجل، قال: ما أرى من خلقه وأقره لعينك، وأشد له لوقتك، وأقرب إلى ربى، قال: يا نبى الله إني أخاف أن تكون أنت، يا نبى الله، فيضيع كيدى.

قال: إن الله قد أنزل فى الكتاب ما لا يدركه العقل ولا يحيط به البصيرة، قال:

فاحترزوا ما احترزوا، وأما الغاوون فانت أولى بهم، قد تلعب بهم كالصوألجة<sup>(۱)</sup> بالكرة، فليس قولك عندهم أوعى وأعز من قول الله.

قال: يا نبي الله، إن أرجا الأشياء عندي وأدعمه لظهري وأقره لعيني النساء، فإنها حبالتي ومصائدي وسهمي الذي به لا أحظى ببايها، ولو لم يكن ما أطقت اضلال أدنى آدمي، قرّة عيني بهن، أظفر بمقراتي، وبهن أوقع في المهلك باجتداهن، إذا اعتممت لبست على النساك والعباد والعلماء غلبوني بعد ما أرسلت عليهم الجيوش فانهزموا.

وعندما ركبت وقهرت ذكرت النساء فطابت نفسي، وسكن غضبي، واطمن كظمي، وانتسف غيظي، وسلت كآبتي، وقرت عيني، واشتد أزرى.

ولولاهن من نسل آدم لسجدتھن فھن سداي، وعلى عتقي سكتانھن وعلى تمانھن ما اشتھت امرأة من حياتي تلي حاجة إلا كنت أسعى برأسي دون رجلي في إسعافها بمحاجتها، لأنهن رجائي وظهري وعصمتي ومسندتي وثقتي وعونتي.

قال: وما تفعلك ومزجك في ضلالة الآدمي، وبأي شيء سلطت عليه؟ قال: خلق الله الأفراح والأحزان، والحلال والحرام، وخيرني فيهما يوم آدم، فاخترت الشهوات والأفراح، واخترت الحرام والفحش والناكير، صارت تالك تهمتي وهواي.

وخير آدم فاخترت الأحزان والعبادة والحلال، فصار ذلك له تهمة ومنية، فذاك منيته وقمته، وهذا هواي ونهمتي وشهوتي، وذلك شيء وماله ومتاعه، وهذا

(۱) الصوألجة: كلمة فارسية مُعرفة والصوألجان عصا يعطف طرفها بضرب بها الكرة على الدواب.





على جهته، وإذا لم يستعمله على جهته فهو فى كنهه كالمسجون.

فإذا كان هو فى كنهه مسجوناً مقيداً وهو حياى، كنت كائى المسجون المقيد، وصرت حزيناً لأنه أبدلنى بمكان حياى الموت فلا بد أن احتال بكل حيلة وآته بكل خدعة، وأحى الآلة والأدوات وأخرج الملاهى وأدواته وأضربها وأحركها وألوحها لعله يرى ذلك، فيطرب ويذكر وينشط ويقر ويهيج، فيستعمل الهوا الذى فيه وهى حياى وشهوتى.

فأحيا وأبهج حتى يجد هو السبيل إلى التحرك والخلاص من الشجرة، وهذا ما لم أذكره لأحد قط منذ خلقت، ولولا ما أرى لك من الفضل والكرامة ما أخبرتك بهذا كله.

(قال رحمه الله: هذا الذى وصف إبليس هنا بصدق جميع ما قلنا من شأن الهوى فى النفس).

قال يحيى عليه السلام: فالمسألة الخاصة التى سألتك، قال: نعم، سل، قال: هل أصبت منى فرصتك قط فى لحظة من بصر أو لفظة من لسان أو هم بقلب؟ قال: اللهم لا إلا أنه كان يعجبنى منك خصلة فكثرت ذلك عندى، ووقع عندى موقعاً شريفاً. فتمعر<sup>(۱)</sup> لون يحيى من قوله وتبلد وتقاشرت إليه نفسه. وارتعدت فرائصه، وغشى عليه.

قال: وما ذلك يا أبا مرة، قال: أنت رجل أكل، وكنت أحياناً تكثرت الطعام فتبشم<sup>(۲)</sup> منه ويعترىك الوهن، والنوم، والنقل، والكسل، والنعاس، فكنت

(۱) تمعر وجهه: تغير، وأصله قلة النظارة وعدم إشراق اللون.

(۲) التبشم: قال ابن سيدة: هو التخمة وقيل هو أن يكثرت من الطعام حتى يكربه.

تنام على جنبك أحياناً من الأوقات التي كنت تقوم فيها من الليل هذا يعجبني منك.

قال: وبهذا كنت تجد على الفرصة، قال: نعم، قال: ما أشد لفرحك. ما أشد لحر ذلك؟ قال: قد ذكرت لك فلم تحفظه، ولكن أهلك جميع ما يكره الله وهو مختارى، وجميع ما يجب فهو منبوذى. فإذا رفع الإنسان منبوذى لم أتمالك حتى أحتان بكل حيلة حتى تنبذه؛ وإن زين له مختارى حتى يرفعه لأن حياتى فى استعمال مختارى، ومماتى وهلاكى وذلى وضعفى فى استعمال منبوذى ومرفوضى وهين الحلال، والطيب من الأشياء والأحزان، ومختارى الحرام والخبيث من الأشياء والأفراح<sup>(۱)</sup>، بها قد حظر الله عليك، قال إبليس: حسبك يا يحيى فرحاً بما أنظر ليحيى أنه قد وجد عليه ساعة فرصة.

قال يحيى: ولم تجد على الفرصة من عمرى إلا الذى ذكرت، قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: ذلك. قال يحيى: عاهدت الله عز وجل نذراً واجباً على أن أخرج من الدنيا ما أشبع من الطعام. قال: فغضب إبليس، وحزن على ما أحزوه، فحزن يحيى وفتنه وقال: قال خدعتنى يا ابن آدم، وكسرت ظهري، مما خدعتنى حتى سللت السى، وأخرجت من عنده غضباناً<sup>(۲)</sup>.

(۱) نقرأ فى هذا عدة آيات، منها قوله تعالى: ﴿إِنَّ الشَّيْطَانَ يَأْمُرُ الْمُبْدِلِينَ﴾ [البقرة: ۲۶۸].

(۲) قوله الخدم والنيسر والأشباح والأزلام رحى من الرحى.

(۳) ورين لهم الشيطان أعدهم تصدعهم عن سبيل، السبل: ۲۴.

(۴) هذا الحديث الطويل لم نجده فى كتب الحديث التى تصحح، وقد ورد فى بعض النسخ وقد جده فى نسخة

إلى مكانه الشيطان ومصادره، وبوسعك أن تترا غبارات من هذا الخبر من إبليس ويحيى عند

السلام متناثرة فى كتب السلف، لكن الحديث بحملته وتدبيره لم يعثر عليه كاملاً

باب: صفة جنود إبليس وبدء أمره وقصته ومصائده وتفسير هواه وحياته:

وأما أسماء المائة خلق التي سأل إبليس ربه وجعلها لجنوده، كما أعطى لآدم عليه السلام، فلما أعطى آدم المائة خلق، وقيل له: هذا جند من جنود الله استعملها على عدوك إبليس.

سأل إبليس ربه أن يعطيه أضادها كي يجاربه بها، فأعطاه إياه، فجعل الهوى ملكاً، كما أن المعرفة جعلت العقل ملكاً، وجعل ما أعطى تابعاً له، وأعواناً وجنوداً، كما جعل العقل ما أعطى جنوداً وأعواناً.

باب صفة أخلاقه:

باب صفة أخلاقه وهي: الكفر، والجهل، والكبر، والحسد، والحقد، والمكر، والخدع، والغش، والغل، والخيانة، والعداوة، والكذب، والزور، والبهتان، والشر، والنميمة، والغيبة، والجبن، والمداهنة، والرياء، والسمعة، والهبل<sup>(١)</sup>.

والبدعة، والصلابة<sup>(٢)</sup>، والغى، والخيلاء، والغرور، والجرور، والظلم، والبغى، والهمن، وقلة المبالاة، والخفة، والطيش، واللعب، والعبث، واللهور، والسيور، والغفلة، والسرور، والفرح بالدنيا، والعجلة، والفضاظة، والغلظة، والخشونة، والعنف، والأنفة، والاستكبار، والفخر، والخيلاء، والتبختر، والحيرة، والكسل، والثقل، والعجز، والتأخير، والملافة، والخطأ، والنسيان، والسهوة، والمهمة، والرهيم، والتشبه، والأمل، والباطل، والتيه، والسفه، والضحك، والحمق، والجذع.

(١) الهبل: قال الأزهري: اهتبل الرجل إذا كذب، واهتبل إذا تكبر.

(٢) أي التصلب في الرأي، والتشدد في الأمور.

والكفران، وطلب العلق<sup>(١)</sup>، وحب الدنيا، والأشرف<sup>(٢)</sup> ومحمدة الناس،  
والمدمة، والشبهة، والحرام والزينة، والحرص، والفحش، والقساوة، والشدة،  
والأشرف<sup>(٣)</sup>، والبطر، والقنوط، والشموخ، والبذخ، والختل والمدح، والتمنى،  
والتجبر، والنحوه، ومالتجسس، والغيرة والشكايه، والصلف.

فهذه الجنود التي أعطى وهي مائة خلق من أخلاق الهوى التابع له. وهم  
أعداء أخلاق آدم عليه السلام، فعند العلم الجهل، وعند الحلم الخمش، وعند  
العقل الغي، وعند العمل الكسل، وعند اللين الخشونة، وعند الشكر الكفران،  
وعند اليقين الشك، وعند الورع الفجور، وعند الشكر الكفران، وعند الصبر  
الكذب، وعند الرفق العنف، وعند الصواب الخطأ، وعند الذكر السس، وعند  
هذه الصفة إلى آخره.

فمتى استعمل آدمي خلقاً من تلك الأخلاق، أبرز الهوى التابع له، فلهذا  
ليحاربه فهذه صفة الأخلاق وبيانها.

---

١- طلب العلق أي الهوى بكرة، ليرحم به الإنسان نفسه، ويطلب به  
حب، وعلاقة حب، وعلاقة حب.

٢- الأشرف أي الذي يراه الناس الكبرياء.

٣- الأشرف أي الذي يراه الناس الكبرياء.

٤- الأشرف أي الذي يراه الناس الكبرياء.

٥- الأشرف أي الذي يراه الناس الكبرياء.

## باب صفة القلب والنفس والصدر

رجعنا إلى ما كنا فيه من شأن القلب والنفس والصدر:

ومعسكرهما. وللقلب سبع مدائن، بعضها في بعض بجيطانها وأبوابها وستورها، والملك في أقصاها، وهو اللباب بجنوده. والصدر مدينة عظيمة حولها بمن فيه من المدائن والمجالس والمعسكر والمدد المعادن. والعقل معدنه في الدماغ. ومسكنه في الصدر بجنوده وحشمته وهو والى الملك أعنى المعرفة.

فالنفس مدينتان عظيمتان إحداهما في الأخرى، إحداهما باطنة، والأخرى صائفة، أما الباطنة فدار حرب، والأخرى تابعة لمن غلب وتسلط واستولى فيهما، صائفة، مسأزي، وهو الخناس<sup>(۱)</sup>، وطليعه تبعث الأخبار وهو الجاسوس، أعنى الموسر الخناس، الذى يوسوس فى صدور الناس من الجنة والناس.

كما وصفنا هذا أدياً فى موضعه، والجوارح قرى حولها، وعلى كل واحد منها حاكم، وإذا كان العدو مغلوباً مقهوراً والهوى مسجوناً كان الملك وهو المعرفة فى سلطان جزر، وملك وهيبة وجمال، وأمرنا فداً<sup>(۲)</sup> مطاع وعز وشرف مندوراً، قد مطلع نور الجلال من لدنه إلى أقصى المدينة، لما بها حمية طرية أعنى القلب.

(۱) الخناس: فى الحديث الشريف رثبتطان يوسوس إلى العبد فإذا ذكر الله خنس، أى القبط منه وتأخر... والحاصل أنه إذا ذكر العبد الله تعالى تنحى الشيطان وخنس، فإذا ترك ذكر الله رجع إلى القلب يوسوس. قال ابن عباس: الشيطان جائم على قلب ابن آدم عند الجزر وعند الفرح فإذا ذكر الله خنس.

(۲) فداً: فداً يفد فداً وفديداً: اشتد وطؤه فوق الأرض مرحاً ونشطاً

ورجل فداد: شديد الوطء قال ابن الأعرابي: فدد الرجل إذا مشى على الأرض كبراً وبطراً.

وكان المدائن حوله ساكنة مطمئنة قد انجلي عنها غم الهوى. وغم الضلالة.  
ودخان الشهوة، والعامل في عز وشرف وبهاء ورفعة منوراً، قد سطع نور الرغبة  
والطاعة، ونور الفرح منه إلى أقصى المدائن وقراها، وكانت المدائن مطمئنة ساكنة.  
وكان العمال بها مطيعة، والرعية في راحة، والخناس مقصور، والوسواس متجهد.  
والهوى مسجون، واللعين مدحور محسود.

وإذا غلب عليها العدو أخذها عنوة، وأصر عليها أميراً. ودخلت الجود مع أميرها  
وحشمه بظلمه ودنسه وشهواته وملاهيته وأباطياله وخدعه وأدناسه ونقته ودخيله وخيتمه.  
قويت النفس وهو الهوى وحييت وتخلصت من السجن وعسكرات من أعمال  
عليها عامل، وعلى القرى عمال، وثبت ملكه إلى أن يأخذ ملكه من أيديهم  
قضائه فيجعل عليه العقل بجنوده، وينصب الحرب بينهما فتتوزع من أيديهم  
سوداء، ودخان مظلم من نيق الهوى وظلمته.

فيظلم على القلب مسكنه. وهو الصدر، فيصير الملك وهو المظلم من  
حجب من ظلماتها ودخانها.

فإنما إن كانت الغلبة له عليهما، وإما عليه فما أيداه كونه من الغلبة  
العقل بجنوده من شدة الظلمة ونقته ودخيله وخيتمه.  
ملكه وهو المعرفة بجنوده من مسكنه كونه  
الصدر، وأخذوه ويرل من أيديهم من أيديهم  
مطاع من أيديهم. المدائن من أيديهم من أيديهم  
والعدل في سعة والعدو فرح والظلمة من أيديهم

والعدو من أيديهم من أيديهم من أيديهم من أيديهم  
تصحح ملكه

وكان الملك وملك الملك وهو العقل والمعرفة وجنودهما وحشمهما محجوبين مسجونين مقصورين مذللين، لا يجاوز أمرهما وسلطانهما ربض المدينة وهو القلب، فيجزع الملك من ذلك، ويحزن ويستوحش وينقبض وينزوى، فينجلى من القلب من نوره قدر الانقباض ولا يدوى، فيصير ذلك الموضع من القلب خالياً من النور.

فكلما كان سلطان العدو أجرى، وأمره أنفذ، كان الصدر أظلم، وكلما كان الصدر أظلم، كان الملك أحزن، وأوحش، وكلما كان الملك أوحش، كان انقباضه وانزواؤه أشد، وكلما كان انقباضه أشد، كان سلطان نوره أضعف، وكلما كان سلطان نوره أضعف، كان القلب من نوره أخلاف ذلك.

انه لا يصل إلى جوالي<sup>(١)</sup> القلب، وزوايا نوره؛ لانقباضه وضعف نوره، لوحشته الأحرى إلى المصباح في بيت واسع، فكلما كان سلطان السراج أشد، كان البيت أضوء وأنور وأسطع، حتى يجاوز وينفذ المساكن.

وكلما كان سلطانه أضعف، كان البيت أظلم، فليس له سلطان يسطع لظلمته ووحشته، فظلمة دخانه على الصدر، وعلى باب القلب، فإذا طال ذلك عليه وهو محبوس مسجون محجوب، قد حبسته غيوب جنود العدو ودخانها، مطروى سلطان نوره، مرضت المدينة أى القلب وصارت كسنة مقحوظة، قد منع عنها الماء فيبست أشجارها، وتغيرت ألوانها، فلم يزل مريضاً عملياً حتى يموت.

ومن ذلك قول الله عز وجل: ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا

---

(١) الجول: لب القلب ومعقول.

وقيل: جول القبر ما حوله، وفي حديث الأحنف: ليس لك جول أى عقل مأخوذ من جول البئر بالضم وهو جدارها.

يكسبون<sup>(۱)</sup>. قال: الذنب على الذنب حتى يموت القلب، وذلك أن العدو إذا كان مسلطاً على المدائن، كان الأمر أمره، وكانت الرغبة مطيعة له، فكلما أمر أمراً أطيع، فذلك كسب ودين على القلب وانقباض، فإذا ظهر الانقباض منع الماء، فإذا منع الماء عن المدينة، ظهرت في ألوانها وأشجارها الشدة واليبوسة. حتى إذا كان ذلك، وكثر؛ مات القلب.

وذلك أن الروح ضعفت وكذلك البدن. ألا ترى الإنسان إذا نادى ومريض أو عفش عليه. لا يمكنه التحرك ولا القيام والروح فيه لم ينقض منه. فكذلك القلب إذا انطوى سلطان النور وانقبض، ضعف القلب ويبس. وكذلك الشجر إذا منع عنه الماء مرضت حتى تيبس.

فالنور للقلب كالماء للشجر وكالروح للشجر، ومنه سمي نجسي، نجس لأنه يعض ولم يهيم بمعصية<sup>(۲)</sup>. وذلك أنه لم يعمل عملاً يظلم عليه وحمده فاستمر في المعرفة فيقبض، فيطوى نوره وينجلي من القلب قدره من النور فيبس القلب ويضعف منه، ومنه قوله: "لينذر من كان حياً ويحق القول على الكافرين" أي من قلبه نذر

(۱) سورة المطففين آية ۱۴

والربيب يعتلى قلوب الكافرين، والعيم للأبرار، والعين المضمرة  
وروى الترمذي والسنائي وابن ماجه عن أنس بن مالك أن النبي ﷺ قال: القلب  
كمت نكتة سوداء في قلبه، فإن تاب سها من قلبه، وإن لم يتوب  
وان على قلوبهم وما كانوا يكسبون

(۲) إذا كان نوره انقبض، فكلما أمر أمراً أطيع، فذلك كسب ودين على القلب وانقباض، فإذا ظهر الانقباض منع الماء، فإذا منع الماء عن المدينة، ظهرت في ألوانها وأشجارها الشدة واليبوسة. حتى إذا كان ذلك، وكثر؛ مات القلب.

(۳) سورة قيس آية ۷۰



حتى بنور المعرفة لسطوعه عليه، ليس ثم من يحجب نوره أو يظلم عليه فينقبض؛  
فينجلي عن القلب قدره من النور.

### رجعنا إلى ما كنا فيه:

فإذا طال ذلك على الملك شكا إلى الله طول ما يلقي، فإما أنه يؤيده حتى  
يهزم العدو ويستولى على العصاة ويقهر جنوده، وإما أن يغضب فيلعن فإذا غضب  
فلا بدّ من إحدى أربع.

إما أن يسلب المعرفة ويقفل على قلبه.

وإما أن يُطبع على قلبه<sup>(١)</sup>.

وإما أن يجعل عليه غلافاً، وإما أن يختم<sup>(٢)</sup> عليه. ومن ذلك قول تعالى:

﴿إم على قلوب أقفالها﴾<sup>(٣)</sup> وقوله: ﴿ونطبع على قلوبهم﴾<sup>(٤)</sup>. وقوله: ﴿قلوبنا  
غلف﴾<sup>(٥)</sup> وقوله: ﴿ختم الله على قلوبه وعلى سمعهم﴾<sup>(٦)</sup>.

وأشدها الختم. فإذا أسلب المعرفة عمى وصم وبكم، وذلك أن القلب قالب

المعرفة. كما أن البدن قالب الروح.

فالبطن ناطق سامع بصير ما دامت الروح فيه. فإذا خرجت الروح صم وبكم

وعدى، والقلب إذا خلا من المعرفة عمى وصم وبكم؛ فذلك قوله: ﴿صم بكم

عمى فهم لا يعقلون﴾<sup>(٧)</sup>.

(١) الطبع على القلب والختم على القلب بمعنى واحد، وهو التغطية على الشيء والاستتار من أن يدخله شيء.

(٢) الختم على القلب أى لا يفهم شيئاً ولا يخرج منه شيء كأنه طبع.

(٣) سورة محمد: آية ٢٤.

(٤) سورة الأعراف: آية ١٠٠.

(٥) سورة البقرة: آية ٨٨.

(٦) سورة البقرة: آية ٧.

(٧) سورة البقرة: آية ١٨ ونص الآية الكريمة هو ﴿صم بكم عمى فهم لا يرجعون﴾ وليس يعقلون.

## موت القلب:

وللقلب موتان: موت خروج النور، وموت ضعف سلطان النور والمعرفة فيه كما ذكرنا. فنعوذ بالله من الخذلان، ونسأل الله أن ينصرنا على عدونا نصراً عزيزاً، ويجعله ذليلاً مقصوراً، كما هو محسور مدخور، ويجعلنا ممن يتخذوه عدواً كما هو عدو، وأن نتعظ ونذكر بما وعظ ربنا، وحذرنا في تنزيهه فقال: ﴿إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ

عَدُوٌّ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًّا﴾<sup>(١)</sup>.

وقال: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِمُ الْمَوَدَّةَ

وقال: ﴿لَا تَتَّبِعُوا خُطْرَاتِ الشَّيْطَانِ﴾<sup>(٢)</sup>.

وقال: ﴿لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ إِنَّ لَكُمْ عَدُوًّا مُبِينًا﴾<sup>(٣)</sup>.

﴿وَأَنْ أَعْبُدُونِي هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ﴾<sup>(٤)</sup>.

وقال: ﴿أَفَلَا تَعْرَنُكُمْ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَلَا يَغْرَنُكُمْ بِاللَّهِ الْغُرُوبُ﴾<sup>(٥)</sup>.

الشيطان لما قضى الأمر إن الله عز وجل وعدكم وعهد الحق وربكم

فأخلفتكم<sup>(٦)</sup>، وقال: ﴿الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ وَيَأْمُرُكُمْ بِالْمَعْصِيَةِ وَاللَّهُ يَعْزِمُ

مَغْفِرَةً مِنْهُ وَفَضلاً﴾<sup>(٧)</sup>.

(١) سورة فاطر: آية ٦

(٢) سورة الممتحنة: آية ١

(٣) سورة النور: آية ٢١

(٤) سورة يس: آية ٦٠

(٥) سورة يس: آية ٦١

(٦) سورة فاطر: آية ٥

(٧) سورة إبراهيم: آية ٢٢

(٨) سورة النقرة: آية ٢٦، ٢٧، ٢٨

فنسأل الله تعالى أن يجعلنا من أهل مغفرته وعدته، إنه كريم، ولا حول، ولا قوة إلا بالله العليّ العظيم.

قال الله عز وجل: ﴿وَالْبَلَدِ الطَّيِّبِ يَخْرُجُ نَبَاتُهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَالَّذِي خَبِثَ لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكْدًا﴾<sup>(۱)</sup> فالبلد الطيب النفس مطمئنة، يريد التي غلب عليها ماء الرحمة والملك بأعوانه فاستولى عليها، وقهر العدو والنبات والثمرات وهي الأعمال. وقوله: ﴿وَالَّذِي خَبِثَ لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكْدًا﴾. والذي خبث أي ما غلب عليها السبخة<sup>(۲)</sup> والعدو فاستولاها لا يخرج ثمراتها أي أعماله إلا نكداً<sup>(۳)</sup>.

فالقلب مستقر ماء الرحمة، ومعدن نور العطف، والمعرفة، والنفس أرض ميتة ذات سباخ. والجوارح الأشجار، وما يخرج من الجوارح من الأعمال الحسنة الثمرات.

فمتى ما كانت السبخة فيها ذائبة متلاشية كانت أنهارها تجري بمياهها من المستقر إلى أشجارها، ومن المستقر إلى المدينة، وهي النفس سبعة أنهار، ومن المدينة إلى الأشجار سبعة أنهار. على كل نهر أنهار شتى ما بين صغير وكبير.

قيل له: ما السباخ التي ذكرت؟ قال: نصفه في موضعه إن شاء الله تعالى.

فإذا كانت أنهارها جارية صافية كانت المدينة ساكنة طيبة مطمئنة. والملك عليها أميراً فرحاً مستبشراً. وأشجارها غضة طرية موفقة مزهرة. تؤتى أكلها كل حين بإذن ربها، والأكل الثمرات.

(۱) سورة الأعراف: آية ۵۸.

(۲) سبخك السبخة: الأرض المالحة. والسبخ: المكان يسبخ فينبت الملح وتسوخ فيه الأقدام.

(۳) النكد: الشؤم واللؤم ورجل نكد أي عسر، وجاءه نكداً أي غير محمود الحين.

فإذا ظهرت السباح في أنهارها، وغلبت عليها، غلبت الماء وامتزجت به، فإذا لم يجر الماء في أنهارها تشفت أشجارها، وتغيرت ألوانها، وانقبضت وانزوت أوراقها واصفرت وتناثرت، وسلبت منها الطراوة، ولم تخرج ثمرتها إلا في كدٍ وشدة.

وما أخرجت من بين مرٍ وحامض وحلو لغلبة السباح عليها وامتزجها بماء الرحمة؛ فإذا دام ذلك، وطال تكدرت المياه كلها وغارت وتلاشت، وذاب سقمها من ذلك الشين فسدت عروقها وغشت وتيبست أشجارها أصلاً وفرعها، فلم تخرج ولم تنور، ولم تنور فحينئذ يغضب الجليل؛ فيحظر عليها ويسد أفواه أنهار القلب، فلم يجر إلى المدينة فخرجت المدينة ومن فيها وماتت ثم سلب ماء الرحمة من القلب وحرم وتيبس القلب وقسا فمات فحرب القلب، وخربت النفس وتيبست الأشجار وصار كما قال الله تعالى ﴿وجعلنا قلوبهم قاسية﴾ (١) وقال: وإذا مات القلب وماتت النفس وتيبست الأشجار أهدرت الدموع الكثر والشرك، وذلك أن السبخ هي أصل النفس وجوهرها وحللتها وهي الكثر والهوى من الكثر، وذلك أنه من الهدوية، فإذا فرغ ماء الرحمة من قلوبهم وأبدل مكانه فصارت الأنهار تجري بمياه الكثر، وتسمى بمياه الكثر، فخرجت المياه من الماء الكثر، أثمرت ثمرات الكثر، وتسمى ثمرات الكثر، ﴿والذي حيث لا يخرج إلا كدأ﴾ (٢)

فالبلد الطيب النفس إذا كانت قد غلب عليها، فماتت النفس، فخرجت من

(١) سورة المائدة آية ١٣

(٢) سورة الأعراف آية ٥٨

فصارت حية طيبة، وصارت أشجارها طرية غضة مونقة، فإذا أبدل مكانه ماء الكفر خبث والذي خبث لا يخرج إلا نكداً أى خبيث تغلبه السباح عليه فى أنهارها، فتشكت أشجارها لما نزع ماء الرحمة أبدل الكفر .

قيل: وما أصل السباح؟ وكيف أصل خلقتها، وبدور أمرها، وغلبتها على الماء فى أنهارها وبين لنا.

قال: إن النفس الباطنة من موطن الشيطان وتحت قدمه. وأما النفس الظاهرة فمن بين خطوته وبين موطنه، وهى مهدودة مبسوطة من النفس الباطنة، إذا كانت الخلقة هى الأس والبيئة فهى كالقائمة الظاهرة، والظاهرة محذق<sup>(۱)</sup> عليها مركبة مغرورة فيها.

فلما عرف اللعين ذلك كله من نفس آدم، علم أنه سيظفر به إذا احتاج إلى ذلك. إذ وجد نصيبه فيه قائماً، فلما أمر بالسجود نظر فوجد نصيبه فى آدم وهو النفس، فأبى ذلك وتكبر.

ووجد اللعين ذلك فى نفسه من نفسه فاتفقا فأبى وعتا وتكبر، فلعن وطرد، فلما أسكن آدم الفرديس تفكر اللعين فى أمره وأمر آدم، إذ لعن فى جنبه فهاجت من إبليس بحور الحميد بمياهاها وإن بدت وامتدت، فسالت منها عليه أودية فاغترف من ذلك بالقياس والحيلة على ما يبغض به على آدم ما نال من النعم وبما سلبه تلك الكرامة وبما يهلكه.

فاغتنم بالشجرة التى نها الله آدم عنها، فاحتال حتى وجد عليه الفرصة من ذلك الوجه. فلما قال آدم ما قال، وأشار عليه بالأكل، تفكر آدم فى نفسه.

(۱) الحاذق: المعنى الذى يسير السياق ها هو، حذق الخل يحذق حذوقاً: حمض.

فهاجت منه مياه النور والرحمة والعلم، وامتدت فاعترف آدم منه بالحكمة والنظر والتدبير بالأخذ إلى ما أشار بالانتهاء عنه، وكان مرة يأتي على قلبه أن لا، ومرة أن أدن.

فانتهى آدم يشاور في ذلك، فسبق اللعين إلى القسم بالغرور، وتصديقاً على ما أتى على قلب آدم عن الدنو، إذ كان ذلك من النفس الباطنة التي هي من موطن اللعين، فحرصه عليه وندبه إليه ورد ما أتى على قلبه من الانتهاء. وذلك أن الذي نهاه عن ذلك كان الحكمة والعلم، والذي ندبه إلى الأخذ كان من النفس الباطنة موافق اللعين، وكان سأل ربه أن يعطيه السلطان ليجرى فيه مجرى الدم في العروق، فعطاه ما لا إذ كان موطنه في آدم قائماً وهو النفس الباطنة، وهو الذي دعا دعوته، والسبيل إلى حقه، وهو أصل خلق آدم، إذ جسده من طين آدم، ودمه من موضعه، فصار ذلك وراثته في ولده، فهو يجري فيه مجرى الدم في العروق، والدم المسفوح (۱) لما يجري اللعين.

والدم في مجرى واحد في العروق، وذلك أن الدم في العروق كالنهر في الشوارع الطيب في العروق والطيبة بنحستا بجريده حبه، وهذا الذي أتى على قلب اللعين أو بعض أعدائه أن يدنو من بني آدم، وهذا الذي أتى على قلبه من دونه منبهما أحست أثره وعلمت أنه قد أتى، ثم أتى من بعدهم، فلو لم يكن ذلك إذ لقي بعض العضد وبعض عصب واحد من بني آدم، فلو لم يكن ذلك.

(۱) الدم المسفوح قد عكرمة في قرية تعلى (۲) الدم المسفوح  
العروق كما تتبع اليهود  
(۲) البش النطف في المسألة والإفيل على الروح والشمسية، فطالما لم يكن ذلك، وفيه جسمين أحدهما  
اللذنه إذا اجتمع المسألة، وقد كبراً عنر بعد لا سبه، ص ۱۳۹

وازدهرت للذنو إليه.

ودخل الشيطان يجرى فى العروق فعرق من شدة السرور والابتهاج والذنيث فى ضيق المجارى، فامتزج عرقه بماء الرحمة الذى يجرى فى مجارى العروق، وتلطخت نجاسته فى مجارى عروقه، فتكدرت المياه والدم من نجاسته وعرقه وجربه ودخانده وظلمته، وكثرت وامتدت.

فكلما كان جريه فيها أدوم وأدب، كانت العروق بما فيها من مياه الرحمة أكدر وأثمل حتى ينكدر وتحمى وتفور من ضيقة الأنهار وهى العروق، فإذا طارفه<sup>(١)</sup> - لكّ فيها ودام<sup>(٢)</sup>، واوندت<sup>(٣)</sup> وأحمدت واستحت وسعلت<sup>(٤)</sup> الكدورة<sup>(٥)</sup> والنقل. فسدت أفواه المجارى، وأينعت من كثرة الكدورة وشدة السباخ والزبد. وحسنت العروق. فلم يجد الماء نسل إلى المجرى فركدت بأجمعها.

وإذا ركدت واجتمعت المياه وفارت فوق الصفة فأصابت السباخ والزبد الذى على الصفة وامتزجت بها.

فإذا طال بها ذلك ودام، وانكسرت التبورق<sup>(٦)</sup> والسدد<sup>(٧)</sup> من كثرة الماء.

(١) طارفه : قاتله، وأغار عليه .

(٢) لكّ : ازدحم .

(٣) أوندت : طابت رانحته .

(٤) سعلت : نشط .

(٥) الكدورة : جعله كدراً .

(٦) التبورق : لا يرد لنا معنى فى قواميس اللغة جميعها .

(٧) السدد : لعله يريد بها السدود وإنما وقع التصحيف من الكتابة، والسياق يرجح ذلك . والسدد

الرّدم لأنه يُسد به والسّد والسّد : كل بناء سُد به موضع .

وتطرفت فذهبت حذرهم وسحبها، فإذا جرت إلى الأشجار اصفرت الأوراق  
ويست الأشجار، والنزوت الثمرات، ومرّ الخلو الطيب، وزيلت الطرية الغضة  
وانقضت، وفسدت وزيلت المزهرة المونقة، وشاكت الأشجار مما فيه من سلطان  
الهوى والكفر.

وذلك أنها إذا طال ذلك بها، ولم يعالج صاحبها إصلاحها، فهاجده على  
إخراج اللعين وطرده، غضب الجليل - سبحانه - على عبده فبلىه من الرجوة  
ونور المعرفة، وأبدل مكانها الكفر، فبحرى عبده الكفر والخير من اللعين  
المخاري، فإذا جرت إلى الأشجار شاكت الأشجار من سلطان الكفر، فهاجده  
الأعدى السيئة، ولم يخرج الدفع إلا نكدا كما قال الله تعالى:

قيل له: ومن تخرج الأشجار التي تشوبه كذا؟

قال: نعم، أم تر إلى الكافر وما بحرى عليه من الضمير الذي

الغور والحمد لله رب العالمين، وصلواته على من لا نبي بعده.

من كلامه في الذكر: إذا نطقت الفم بالذكر

وصدقته، فصعدت له كبر إلى الله - عز وجل - من غير أن يدركه

كالشفعة لقائله، فصعدت يذكري الله - عز وجل - من غير أن يدركه

يشهد من الرب - عز وجل - من غير أن يدركه

ذلك الذكر من الله عز وجل على سبيل الشكر

لأن الرب إذا ذكر عبده فإنه يذكره الله، عز وجل، من غير أن يدركه



وجل - على سيئات العبد، لأن الرب إذا ذكر عبده، فإنما يذكره بالثناء عليه. فذلك الثناء من الله - عز وجل - يشتمل على مساوى العبد فنشهرها حتى تذوب تلك المساوى في حريق ذلك الحب، إذ قد تضمنه ثناء الرب تعالى، وتقدس وتلاشى، فهم الذين يدخلون الجنة بغير حساب. قال الله تعالى: ﴿وَإِذْ كَرَرْتُ إِذَا نَسِيتُ﴾<sup>(۱)</sup> فجعل ذكر الحادث عوضاً عن الغائب في ساعات النسيان، ومستدركاً له، وهذا العظم حرمة الذكر، ودفع مرتبته.

من كلامه رحمه الله: قال الشيخ الإمام أبو عبد الله محمد بن علي بن الحسن ابن الحكيم الترمذي، قدس الله روحه<sup>(۲)</sup>، حدثنا صالح بن عبد الله قال: حدثنا يوسف بن عطية عن ثابت عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يوماً: هلم تدرؤن من المؤمن؟ قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: المؤمن من لا يموت حتى يملاً مسامعه ما يحب، ولو أن عبداً اتقى الله في جوف بيت إلى سبعين بيتاً على كل بيت باب من حديد، ألبسه الله رداء عمله. وذكر الحديث.

وكان ثابت إذا حدث بهذا الحديث يقول: بلغني أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول: (نية المؤمن أبلغ من عمله)<sup>(۳)</sup>.

قال حدثنا نعيم بن حماد عن عبد الوهاب بن همام الحميري سمعت أبي وهو يحدث عن ابن عباس أن رجلاً قال: يا رسول الله ما أفضل العمل؟ قال: النية الصادقة.

(۱) سورة الكهف / الآية ۲۴

(۲) من كلام النسخ

(۳) الحديث رواه البيهقي في شعب الإيمان عن أنس بن مالك ورواه (نية المؤمن خير من عمله) وهو حديث ضعيف وفي رواية (أفضل العمل النية الصالحة) رواه الحكيم عن ابن عباس رضي الله عنه

وعن ابن جريح قال: قلت لعطاء: ما معنى نية المؤمن خير من عمله؟ قال:  
لأن النية لا يكون فيها رياء فهدرها.

قال أبو عبد الله: ووجدنا من طريق الاعتبار عندما ميزنا بين النية والعمل، أن العمل  
منقطع والنية دائمة، وتصديقه في حديث ثابت عن أنس: والعمل علانية، والنية سرية.  
وتصديقه في حديث عطاء، والعمل في السر مضاعف، والعمل سمي  
الأركان إلى الله وإليه سعى القلوب إلى الله، والقلب ملك والأركان جنود، ولا  
يستوى سعى الملك وسعى جنوده، والعمل يوضع في الخزان، والنية عند الملك  
الذكر الخفي، والعمل موقوف على نهايته، والنية لا تعصى نهايتها، والنية  
الإيمان وإظهار النية تصديق الإيمان بمنزلة الشجرة.

لأن الشجرة خشبية منصوبة، فيظهر ورقها بكونها هي الشجرة،  
ثم هو زينة الشجرة، والشجرة من الفرع، والفرع سكونه من الأبريق،  
وذلك قوله تعالى في كتابه: إن كانت شجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها  
سريع، فالأصل هو الإيمان السدي في القلب، والنية هي الفرع،  
والعص هو الأكل، تأتي كلهم كل حين، والنية هي الأصل الثابت  
والنية لا تطلع عليها المظن والعمل في السر، والنية هي  
والعص الواحد لا يعص، ويعص من الله تعالى، والنية هي  
وبالنية تنظم الأعمال، والنية هي الأصل الثابت.

مدون التربة، والله من الحسن لا يشاء، والنية هي الأصل الثابت  
يتنظم جميع الأعمال، والنية هي الأصل الثابت، والنية هي  
ومرصاته جميع الطاعات، وهذا من ذلك، والله تعالى أعلم.

فهو كالعامل لجميع الطاعات.

وهذه النية كلها للصادقين من عمال الله، يحتاجون إلى نية في كل أمر لأن قلوبهم مع الأشياء، فيحتاجون إلى أن تتسوق إلى الله عند مبتدأ كل أمر، وكذلك جاءنا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: (إنما الأعمال بالنيات)<sup>(۱)</sup> ولا عمل لمن لا نية له، ولا أجر لمن لا حسنة له، وأصل النية من طريق الإعراب هو النهوض.

يقول: فاستوى، أى نهض ينهض، فإذا كان القلب في حبس النفس، فإنه يحتاج إلى النهوض إلى الله عند كل أمر وهو الإرادة والقصد إليه، وإذا تحت<sup>(۲)</sup> لأى الباب من حصار النفس، فصار إلى الله وتعلق به وحيابه.

فمحال أن يقال: نهض إليه لأنه عنده، ولا يحتاج إلى نية هو في كل أمره عند ربه بقلبه. فقد سقط عنه هذا النظر، وهذا عنده محال بعد أن استقام إلى الله قلبه عبودية، وقام بين يديه فى درجة القربة، فهذا دائم له فى كل حال.

قال أبو عبد الله رحمه الله - وجدنا الذكر على ضربين، ذكران ذكر الهوية بلا كيف فيفرق فيه الدنيا والآخرة والنفس والملكوت وملك الملك فتأخذه البهتة<sup>(۳)</sup>، فهذا ذكر العارفين.

وأما ذكر الموحدين فهو أن يذكر من الهوية الألوهية فقط، والنفس شهواتها جاثمة على القلب كالفحل المغتلم<sup>(۴)</sup> الذى يهدر ويضرب بأنيابه الذى يحشم على

(۱) رزاه البخارى ومسلم عن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه.  
 (۲) تحت الحرك - لأى - الإنشاء والاعتباس، ويراد به كذلك المشقة والجهت.  
 (۳) البهتة - الانقطاع والخيرة، رأى شيداً فبهت، ينظر نظر التعجب رضى لشريل حكيم (بهتت النفس كفر) البقرة ۲۵۸، أى انقطع وسكت متحيراً عنها.  
 (۴) المغتلم العظيم



الكتاب، واللوح يلوح بأقدار الله ومشيتته وعلمه.

فنظمه وأثبتته ثم أظهره فلاحاً الملك الذي هو موكل برفع نسخة قصة العبد بخلقه ورزقه وسعيه وأجله فاستنسخه وناوله السفارة الكرام البررة. فهم يمسكونها في السماء حتى يظهر على العبد في الأرض، وكل به الحفظة الكرام الكتبه.

حتى إذا كان يوم البروز إلى الله في العرض على الله، نشرت الصحف، وهو قوله: ﴿وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ﴾<sup>(١)</sup> إلى قوله: ﴿عَلِمْتَ نَفْسَ مَا أَحْضَرْتَ﴾<sup>(٢)</sup> فكشطت السماء أي نزعته، وظهر العرض، وبرز الديان، وظلل الغمام، ووضعته الجنة على اليمين، والنار على الشمال، ثم نشرت الصحف، وجاءت كل نفس معها سائق وشهيد بما كسبت، معلقة صحيفته على عنقه، وتلك الصحيفة التي كتب عليه الحفظ، وهو قوله: ﴿وَكُلُّ إِنْسَانٍ أَلْمَنَاهُ طَائِرَهُ فِي عُنُقِهِ﴾<sup>(٣)</sup>.

فهذا كتاب الحفظة، ثم قال: ونخرج له يوم القيامة كتاباً يلقاه منشوراً<sup>(٤)</sup>. فهذا كتاب السفارة، ثم قوبلت هذه التي أحصتها الحفظة والتي كانت في أيدي السفارة المنسوخة من اللوح، فلا يوجد فيه زيادة حرف، ولا تقديم حرف، فأحكم تبارك اسمه شأنه في الرزق على هذا العبد إيجازه الحجة عليه، وتفريغاً لقلبه، وإخلاء لصدره عن الوسواس، لأن لا يكون للعبد عليه حجة يوم القيامة عند مطالبته بالعبودية أن يقول: شغلني رزقي ومعاشي وضرورات.

(١) سورة التكوير / الآية ١٠ .

(٢) سورة التكوير / الآية ١٤ .

(٣) سورة الإسراء / الآية ١٣ .

(٤) سورة الإسراء / الآية ١٣ .

ثم عرفه من أسمائه العقيل، والوكيل، والحسيب، والكافي، أخرجته من بطن أمه على تركيب اضطره إلى معرفة الرزق ما هو، فإنه جعل من تحت يده مرتزقة مرزقهم ويغذوهم وعرفهم شأن الكفالة كيف تكفل واقتضهم بعضاً.

وشأن الوكيل كيف يتوكل بعضهم لبعض، والكافي في الأمور كيف يكون. واقتضته معرفته هذه الأشياء. ليكون هذا دليلاً على كفالته. ووكالته. وكفد فانسع صدره وتفسحت هممه وقدر على التفويض إليه. وترك التدبير والإهتمام والاختبار.

ولو كان من لم يسكن على قلبه هذه الأسماء استناه أهل اليقين. لم يشكر أن يفوض إليه ولا يسكن في شأن الرزق إليه.

ثم عرفه من أسمائه الرحيم، ووضع في قلبه الرحمة. فإذا استعمل تأسست الرحمة على عبده فأرى حسن موقعه منهم، استبان له أن الرحمة التي روعى في قلبه من خلق من رحمته. فعلم حسن موقع عباده الموحدين منه.

ثم عرفه من أسمائه الكريم. ثم وهب له في خلقه كرمه المبرور المبرور. ذلك مع عباده أن الخلق في عرقوا في كرمه. ثم عرفه من أسمائه العفو عن ذنوبهم ويده وعطفه على خلقه من المؤمنين المبرورين المبرورين. فلهذا عرفه من أسمائه التي أبرزها لأهل معرفته من أسمائه التي أبرزها لأهل معرفته وهديتهم إيناً.

كان أول ما عرفه من أسمائه المبرورين.

(١) من أسمائه المبرورين المبرورين المبرورين.

(٢) من أسمائه المبرورين المبرورين المبرورين.

الدنيا من أولها وإلى قلب ذكى، وإلى فؤاد فارغ، وصدر خال، وذهن صافى، وفهم لطيف وروح ظاهر، وأركان قوية حتى يبلغ من الاستقصاء بعضاً، وإنما أعنى مستقصى منتهى العباد. ومبلغهم هيهات هيهات، كيف يستقصى مالا نهاية له وقال عز وجل - ﴿قل لو كان البحر مداداً لكلمات ربى﴾<sup>(۱)</sup> الآية، ﴿ولو أن ما فى الأرض من شجرة أقلام والهجر يمدده من بعده سبعة أبحر﴾<sup>(۲)</sup>.

### وصف المنفردين:

مسئلة فى وصفى المنفردين : سألت عن الرجل، يعبد الله على طلب الثواب والفرار من العقاب، أفرض هو؟

فالجواب فى ذلك: أن الله جل اسمه افترض على عباده الرغبة فى ثوابه والفرار من عقابه. فدعاهم إلى دار السلام. ثم افترض الإجابة، فقال: ﴿يأينها الذين آمنوا استجيبوا لله والرسول إذا دعاكم لما يحييكم﴾<sup>(۳)</sup> وحذرهم العقاب فى دار السخة<sup>(۴)</sup>، وافترض الفرار منها فقال ﴿واتقوا النار التى أعدت للكافرين﴾<sup>(۵)</sup>. وقال: ﴿قوا أنفسكم وأهليكم نارا وقودها الناس والحجارة﴾<sup>(۶)</sup>.

واعلم أن الله تعالى خلق عبيداً له ثم افترض عليهم أن يكونوا عبيداً كما خلقهم، فالثواب لهم على ذلك والعقاب على تضييع ذلك.

(۱) سورة الكهف / الآية ۱۰۹ .

(۲) سورة لقمان / الآية ۲۷ .

(۳) سورة الأنفال / الآية ۲۴ .

(۴) السخة : الطين أى الدار الدنيا .

(۵) سور آل عمران / الآية ۱۳۱ .

(۶) سورة التحريم / الآية ۶ .

فإذا كان يوم اللقاء ففريق في الجنة، وفريق في السعير، فأما أهل جنته وعبيد في هيئة الأحرار والملوك، شأنهم مطردة في جوار الملك المنان بفناء عرشه.

وأما أهل ناره فعبيد في هيئة الإباق<sup>(١)</sup> المأخوذون في حال إياقهم، أبدانهم معدبة حول السخطة في سجن الملك الجبار، فأنبأهم لماذا خلقهم في تنزيله. فقال:

﴿وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون﴾<sup>(٢)</sup>.

وقال: ﴿فإياي فاعبدون﴾<sup>(٣)</sup>.

وقال: ﴿يا أيها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم والذين قبلكم لعلكم

تتقون﴾<sup>(٤)</sup>.

فحمد العبودية هو ترك الهوى، وهو مركب في النفس مستعمل في كبر

الأمر دنيا، وآخره. فصارت العبودية على ضربين: أحل وحرم، وأمر ونهى. فانتهى العبد عما نهى وأبى ما أمر، وباشر ما أحل وجانب ما حرم. وهذا هو الهوى.

فإن أتى ما أمره أتاه مع الهوى. وإن انتهى عما نهى عنه، فله تملكه النفس.

نفسهم حية. وشهواتهم ذكية إلا هذا.

وقد قال: ﴿لا يكلف الله نفسا إلا وسعها﴾<sup>(٥)</sup> فحلت بهم روح الله عز وجل.

(١) الإباق: الخاربون.

(٢) سورة الذاريات - الآية ٥٦.

(٣) سورة العنكبوت - الآية ٥٦.

(٤) سورة البقرة - الآية ٢١.

(٥) سورة البقرة - الآية ٢٨٦.



فيهم هذه الشهوة فهوت بهم يميناً وشمالاً، فوقعوا في التخليط والمعاصي، فلما أدركتهم رحمتهم، وجاءتهم نصرتهم، تابوا إليه، فوقعوا في العبودية.

فالشهوة باقية فيهم، إلا أنها ضعيفة، وخذت نيرانها، وانطفت شعلها، وتضمنتها جوارح العبد، فصارت كحجرة قد غشاها الرماد، فلم يبق في العروق والجوارح حرارة من الشهوة. فصار الضوء كتنور قد سكن وخذ تسعره، فلم يزل هكذا يصير حمرة رماداً حتى برد، فإذا ألزق به رغيف سقط، ولم يلتزق به، ولم ينخبز.

فكذلك الصدر إذا برد من حرارة الشهوة، فكلما مر به ذكر شئ مما نهى عنه سقط، ولم يلزق به، فكلما كان التنور أحمر كان الشئ به ألزق، ونصحته أسرع في العبد خمدت نيران شهواته بالنور الذي ورد على قلبه فظفر بالتوبة.

وذلك النور من رحمة الله على العبد، وللرحمة روح وبرد حيثما حلت انطقت النيران. إذ كانت هذه التنور من الشهوة مورد غداً نيران العقاب، فإذا انتهى العبد عما نهى، وأتى ما أمر، واستمر في ذلك لم يخل من شهوة تهوى به. وهو الذي يقال له الهوى، فإن أتى ما أمر، وكان ذلك الأمر موافقاً لشهوته خف فيه، وإن كان مخالفاً لشهوته ثقل عليه، وأتاه بكرة، وإن انتهى عن شئ، وكان ذلك النهي موافقاً لشهوته. خف عليه الإنتهاء، وإن كان مخالفاً لشهوته ثقل عليه الإنتهاء.

فإنما عملت فيهم هذا العمل هذه الشهوة الباقية فيهم، فعلم الله هذا منهم قبل أن يخلقهم أذكرهم على ذلك، فخلق دار النعيم والكرامة. ودار البؤس والهوان، وافتنا خبر ذلك على السنة الرسل فيهم ليهيج من نفوسهم التي فيها هذه الشهوة، وهذا الهوى شهوة تلك الدار، وتميل بأهوائهم إليها.

فإن قال العصاة غداً محتمين بمزيدته يا ربنا إنك ركبت فينا هذه الشهوات



فقدم عمال الله غداً على الله عاملين له على هذا، سماعين إليه على هذه الرؤية، أجابوه إلى ما دعاهم إليه من جواره بالطاعة التي رسم لهم<sup>(۱)</sup>، وقال: ﴿وأن هذا صراطى مستقيماً فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله﴾<sup>(۲)</sup>، ﴿وهذا صراط ربك مستقيماً﴾<sup>(۳)</sup>.

فاتقوا عقابه الذي أمرهم بتقواه فقال اتقوا النار، عملوا الطاعة وشهوة الشواب قائمة بين أيدي قلوبهم عليها، يعملون، وإليها يسعون، وانتهوا عن المعصية، ورهبة القلب منتصبة بين أيدي قلوبهم، ومن أجلها ينهون، ومنها يفرون فشغلت قلوبهم نفوسهم بها، ومصيرهم إلى عقابهم، فغدو على ملك غفور كريم، يغفر الذنوب، يتجاوز عن التقصير، ويقبل الحسنات، ويعفو عن السيئات، فإن شقى جد أحد منهم، وأبسله<sup>(۴)</sup>.

(۱) كلام الشيخ رحمه الله يدور حول معنى حديث شريف، عن أبي هريرة رضي الله عنه قال صلى الله عليه وسلم: (حفت النار بالشهوات، وحفت الجنة بالمكاره) وبرواية أخرى (حفت النار بالشهوات، وحفت الجنة بالمكاره) ومعناه أى جعلت الشهوات التي حظرها الشارع حجاباً للنار فمن هتك الحجاب ومزق حرمة ارتكاب تلك الموبقات كان ذلك سبباً لاصطلاحها، وذوق عذاب الخريق، ومعناه لا يوصل إلى الجنة إلا بارتكاب المكاره، ولا يوصل إلى النار إلا بارتكاب الشهوات، وكذلك هنا محجوبتان بهما فمن هتك الحجاب وصل إلى المحجوب، فبتك حجاب الجنة بافتحام المكاره، وهتك حجاب النار بارتكاب الشهوات.

(۲) سورة الأنعام / الآية ۱۵۳ .

(۳) سورة الأنعام / الآية ۱۳۶ .

(۴) أبسله: من بسل: أى حبس، وقد جاءت هذه اللفظة مرتين في آية كريمة من سورة الأنعام، ولم ترد في أى القرآن الكريم إلا في هذه الآية الكريمة ﴿وذر الذين اتخذوا دينهم لعباً وهواً أن تبسل نفس بما كسبت ليس لها من دون الله ولي ولا شفيع وإن تعدل كل عدل لا يؤخذ منها أولئك الذين أبسلوا بما كسبوا لهم شراب من حميم وعذاب أليم بما كانوا يكسبون﴾، ومعنى تبسل: تجس في النار، أو تسلم للهلكة.



عبدى بنعمتى عليه وبعمله، فتوجد نعمة البصر قد أحاطت بعبادة خمسمائة سنة،  
وبقيت نعم الجسد فضلاً عليه.

فيقول: ادخلوا عبدى النار. فنادى: ربى برحمتك أدخلنى الجنة، فيقول:  
ردوه، فيوقف بين يديه.

فيقول: يا عبدى من خلقك ولم تكن شيئاً؟ فيقول: أنت يا رب.

فيقول: أكان ذلك قبلك أم برحمتى؟، فيقول: بل برحمتك، فيقول: من  
قواك لعبادة خمسمائة سنة؟، فيقول: أنت يا رب.

فيقول: من أين لك جبل وسط اللجة أخرج الماء العذب من الماء المالح،  
وأخرج لك كل ليلة رمانة، وإنما أخرج الشجرة فى السنة مرة؟، وسألتنى أن  
أقبضك ساجداً ففعلت ذلك؟

فيقول: أنت يا رب، فيقول: ذلك برحمتى، وبرحمتى أدخلك الجنة.  
ادخلوا عبدى الجنة فنعم العبد كنت يا عبدى، وإنما الأشياء برحمة الله<sup>(١)</sup>.

قال أبو عبد الله: فهذا شأن عمال الله. عملوا على طلب الثواب والمزورب  
من العقاب، فلم تصف أعمالهم من الهوى. لأن الهرب والطلب مخرجهما من  
الشيورة، ثم إن الله عز وجل اصطفى من خلقه ما شاء الله. فله من كل جنس  
صفوة، فالعرش صفوته من الملائكة، وجنة عدن صفوته من الجنان، والمكعبة صفوته  
من البيوت، والأمناء صفوته من الملائكة، والأنبياء صفوته من الأولياء.

(١) هذا حديث مشهور، وله من الأحاديث التى تشير إلى عظمة رحمة الله بعباده، حيث بحث عنه  
طويلاً فى معاجم الحديث وفهارسها المعاصرة، وكتب الصحاح وغيرها وقد اهتمت إليه ولله الحمد  
فى رواية مطولة أخرجها الحاكم.

والأولياء صفوته من الزاهدين ، والزهاد صفوته من العاملين والراغبين ،  
والراغبون صفوته من الآدميين . لأنهم موحدون .

ثم قسم العقول بينهم ، وشرح صدرهم للإسلام ولنور معرفته هداهم . فكل  
مؤمنون ، وكل إنما يقف على درجته ، ثم من الله على طائفة منهم بنور أشعه على  
قلوبهم ، فأنفصح وأنشرح الصدر ، وخرج من سآته<sup>(۱)</sup> منتبهاً لا من حليل وحليل  
عميق ، انتبه للخالق الباري العظيم الشأن . فامتلاً قلبه فرقياً عن عظمة العظيم ،  
وحلاله الحليل ، وعز العزيز ، ففر ذلك الفرق الهوى عن قلبه . حتى صار لهم من  
جميع سعيه في أمره ونهيه .

ثم رفق درجة أخرى من الانتباه فوجد النفس بما فيها من الهوى . ورأى السبب الذي  
ذهلت عن كل حركة . وميل لما ترايا له في علم الغيب من الملك كبرياء وبيان .

ثم رفق درجة أخرى فوجد النفس بما فيها من الهوى رافق السبب الذي  
صف وطب لما ترايا له في علم الغيب من ملك فرد اليقظة . فواقع قلبه في  
مشاهدته .

عرف الأشياء كلها فيه ، وأذهلته عن الجنة والنار .

وذلك أنهدم كد النفس ثوراً وعاد إلى الإله والحق والملكوت .

تشتبه الأناض وتارة الأعمى<sup>(۲)</sup> .

(۱) سآته حسنه السآة الحسنة

قرأ قوله تعالى عن سليمان عليه السلام اللهم انزل عليّ نصيباً من فضلك لا تأخذ مني حساباً

مستأنه في ما حوت بيتي لئن لم يكن به الهدى لهديت ما لنور أي الهدى . سورة سآة الآية ۱۴

(۲) سورة الرحرف الآية ۷۱

وترادفت عليه بابلات بره و مترادفات عطفه، وصلت محبته في ملك الوجدانية منفرداً به، فلم يشغل شغلاً بل تلاشت جميع أحوال النفس دينا و آخره، و طارت الفكرة عنه فيهم، وإنما يعرف هذا من ماله و يحفى على من حرم ذاك، و سقط عن هذه الدرجة.

فإنما نال هذه الدرجة مناً من الله عليه، و امتلأ قلبه منه و صدره، و أشعل النور في جميع جوارحه، فهو و لهان، عطشان، و حيران، و غضبان، و سكران، يعنى غضبان على نفسه، و سكران. قد أسكن المعنى الذى حل بقلبه عن كل شئ سواه. فأحياه به فمن قلبه بالله ثم رجع إلى أمره و نهيه لم ينقل عليه الانتهاء عن نهيه، و الانتهاء بأسره، و لم يستب في قلبه السرور بالثواب.

و ليس من المحال أن من هناك سرور الثواب، و قد امتلأ سروراً يالهه، و ملكه. و كيف يستعظم هذا مؤمن و الجنة خلفه، و كيف يستبين سرور القلب بخلقته و سروره بربه، أليس هذا من المحال. إن طلب منه، كأن منى المحال إن طلبت رؤية نجم من النجوم في قرن شعاع الشمس، فالنجم نوره بمكانه، و لكنه قد تلاشى عن بصر هذا الناظر في جنب نور الشمس. فإذا بعد منه حتى تقرب من الغروب، استبان ضوء النجم، فهذه القلوب تفاوتها بعيد نعيم أهل الجنة.

### نعيم أهل الجنة:

و مما يحقق ما قلنا، ما روى لنا: أن أهل الجنة إذا زاورتهم، ثم رجعوا لم يلتفتوا إلى النعيم ثمان مائة سنة قد إمتلأت أبدانهم رياء من النعيم. أفتحسب العاقل ازداد من نعيم الأكل و الشرب.

و روى لنا عن رسول الله ﷺ أنه قيل له: يا رسول الله أى نعيم الجنة أفضل؟

قال: النظر إلى وجه رب العزة.

وروى عن ابن عمر رفعه قال: (۱) إذا بلغ النعيم من أهل الجنة كل مبلغ وظنوا أن لا نعيم أفضل منه تجلى لهم الرب - عز وجل - فنظر إلى وجه الرحمن نسوا كل نعيم عاينوه حين نظروا إلى وجهه فيقولون: يا أهل الجنة هللوا لي، فيتحاورون بالتهليل، فيقول فيهم: يا داود فمجدني كما كنت تمجدني في دار الدنيا، فمجد داود ربه.

قال أبو عبد الله فكذلك في الدنيا وقوفهم بين يديه يصعدون في مقامات نعيم ويذهلون عن الالتفات إلى شيء من الثواب، ودهيتهم لسهة يدخلون من الإغواء والعقاب إذا كان الالتفات إليهما اشتغالا عنه بالنفس، ويصعدون من الآيات والبركات والمشغول عنه ورغبتهم في الثواب، ورهبتهم من العذاب، والآن من أراد أن لا يكون ككفرون النار في الحجر.

ألا ترى إلا إذا قدح بالزبد وذوقه من الماء العذب، فلو لم يكن في ذلك أحد على وصف ما يحتاج من قلوبهم من قلوبهم، فلو لم يكن في ذلك وصف ذلك، ثم يرون الثواب من زبد الماء العذب، فلو لم يكن في ذلك سخطهم، فنوره ينظرون أن الثواب راحة من العذاب، والآن من أراد أن لا يكون ككفرون النار في الحجر.

فكذلك بين العور من الثواب ككفرون النار في الحجر.

(۱) ما يستدل على هذا الخبر من قوله في الحديث: "إذا بلغ النعيم من أهل الجنة كل مبلغ وظنوا أن لا نعيم أفضل منه تجلى لهم الرب - عز وجل - فنظر إلى وجه الرحمن نسوا كل نعيم عاينوه حين نظروا إلى وجهه فيقولون: يا أهل الجنة هللوا لي، فيتحاورون بالتهليل، فيقول فيهم: يا داود فمجدني كما كنت تمجدني في دار الدنيا، فمجد داود ربه." (صهيب رضي الله عنه) إذا دخل أهل الجنة الجنة ينزلون فيها من فوقهم من الجنة تبيض وجوههم، ثم تدخل الجنة وتفتح من فوقهم من الجنة تبيض وجوههم من النظر إلى ربهم)

(۲) مكسبة مستزدة يقال: كدَّ كدًا وكورًا واكسبه أي استزاد



والرهبة لا يقدر أحد أن يخاف ويرجو ويرهب إلا بقدر ما يرى، ولا يرى إلا بقدر ما يرى من عطاء النور.

فأهل هذه الطبقة قووا على صدق التفويض، والتوكل وتصفية الزهادة وصحة الورع. وذروة التقوى. فنالوا بها الرضا عن ربهم، والشكر، ومعالي الأخلاق، لأنهم قد باينوا هواهم وكيف يصدق تفويض عبد وهواه مقيم معه ميل معه هكذا وهكذا، وشهوته عاملة فيه.

وكيف يصدق تعيين عبد وموكله وزهده وهو مع الشهوة والرهبة، ولن يستولى على عبد شهوته في وقت طاعته حتى يغلب ذكرها على قلبه إلا وذاك له بمرمد عن المعصية أيضاً وهو خطر عظيم.

وروى عن النبي ﷺ قال: "قال الله تعالى من شغله ذكرى عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطيت السائلين"<sup>(١)</sup> وروى عطية عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله ﷺ: يقول الله عز وجل: (من شغله ذكرى وقراءة القرآن عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطى السائلين)<sup>(٢)</sup>، وعن خالد بن معدان قال: قال داود ﷺ، يقول الله - عز وجل (لأعطين النفس، ولا سائل يسأل إلا من أجل نفسه فهو مع الهوى).

فإذا كان ثواب المشغول بذكره عن المسألة للنفس. أن ينال أفضل ما أعطى السائلين، فكيف وأن المشغول به من المشغول بذكره. هيئات عجز الخلق عن

(١) رواد البخاري والبيهقي والبخاري عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما .

(٢) لم يرد حديث صحيح يجمع بين الذكر وقراءة القرآن الكريم في نص شريف. فحديث الأول الذي رواه البخاري عن ابن عمر رضي الله عنهما قال صلى الله عليه وسلم (من شغله ذكرى عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطيت السائلين) والحديث الآخر رواه ابن حنيفة عن أبي سعيد الخدري قال صلى الله عليه وسلم (من شغله قراءة القرآن عن دعائي ومسألتي أعطيته ثواب الساكنين).

هذا المطلع العجيب، إلا من خصه الله بصفوته، واصطفاه لنفسه، وجعل هذا العلم هديته.

قال: فشغل المؤمن في دنياه بدنياه وهو ملك من ملكه، قال الزاهد: شغلني ملك الآخرة عن ملك الدنيا كما شغلك أيها الراغب ملك الدنيا عن ملك الآخرة.

وقال الصديق: شغلني ملكه عن هذين كما شغلكما عن ملكه

قال العارف: شغلني مالك الملك عن ملكه كما شغلت أيها الصديق ملكه عن هذين. فالأول الراغب مشغول بدنياه، والزاهد مشغول بأحوائه والصديق مشغول بملكه. والعارف مشغول بربه فرداً فهو قول رسول الله ﷺ: "سبق الله فردهم فأتوا فأتوا يا رسول الله: من المفردون".

قال: الذين اهتدوا في ذكر الله. (١) الحديث

قال أبو عبد الله: والمهتد في لغة العرب الذي قد اهتد عقله فهو في همة الخسرات حتى يخيل إليك أنه يتكلم إليك بالمهاجر من الكلام كأنه لا يعقل في ذلك اهتدوا في ذكره قد حمدت عقولهم عن استعمالهم ما يستعملونه لغيره.

(١) ورد الحديث الشريف بصيغة أخرى في صحيح مسلم عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم (سبق المفردون) قالوا: وما المفردون يا رسول الله؟ قال: الذين اهتدوا في ذكر الله تعالى كثيراً والذكريات.

(٢) أصل الكلمة هدى هدياً، وهدياً أي تلك بغير معقول

(٣) الحرف من كل شيء طرفه وجانبه يقال فلان غلى حرف من أموره راحية منه إن رأى شيئاً لا يعجبه عدل عنه.

قبضته، فبه يسمعون، وبه يبصرون، وبه يبطشون، وبه يمشون، وبه يعقلون، فهذا عبد انفراد له قلبه، قد غرق في ملك الوجدانية، وانفرد بالله فشغله بنفسه عن ملكه، وعن ملك ثوابه وعقابه، وملك دنياه.

فأينما نظر فمعه ينظرونه، وينظرون إليه. لأنه موجود مع الأشياء التي هو ناظر إليها، فلم تكن للأشياء دونه سلطان على شغله عنه، لأنه قد أخذه ربه، فبسلطانه يغلب الأشياء، ويمتنع من الأشياء أن تشغله.

### منزلة الشكر والصبر:

قال أبو عبد الله: سألت ربه الله - عن منزلة الشكر والصبر، أيهما أعلى درجة؟ فوجدنا أقوال المتقدمين في ذلك كثيرة.

منهم من قدم الشكر، ومنهم من قدم الصبر، وكل يرجع إلى شئ من ظاهر الكتاب، وتواتر الأخبار، وأنا مبين لك إن شاء الله ما حصل عندنا من عمل. ولا قوة إلا بالله.

نظرنا إلى جوهر الشكر والصبر وإلى اسمهما، فإن الأسماء دالة على الأشياء. لأنها اشتقت من تلك الأشياء فوسمت بها.

فأما الشكر فهو رؤية العبد منة الله عليه في ذلك، والصبر هو ثبات العبد على مقامه من ربه.

فالشكر جوهر الإيمان، والصبر جوهر الإسلام. وذلك أن العبد إطمأن إلى ربه فسمى مؤمناً، وسلم نفسه عبداً فسمى مسلماً، وكلاهما في وقت واحد. وعقد

واحد، لأن القلب كان في جولان<sup>(١)</sup> وتردد. طالباً لربه، فلما أدركته الرحمة وجاءه النور والهداية، سكن القلب عن الجولان. فقليل آمن كما اضطرب في وقت الخوف من شيء، فلما ذهب ذلك الخوف سكن القلب عن الاضطراب فقليل آمن، فأمن على قالب العربية أفعال، فإنما آمن برب منقاد له، ومطيعه. ونظم هذه المعاني كلها، فصار مسلماً له نفسه عبوده بالانقياد، فقليل: مؤمن مسلم، فلزمه الأسمان في وقت واحد، ثم أمر بالاعتراف ليحرم عرضه ودمه وماله على الخلق، ويكون اعتراضه بذلك حجة لله على من سواه إذا انتهكوا هذه الحرمة.

فيثبت من أقام الجريمة، ويعاقب من انتهكها، ويأخذ له منهم بحقه. ولو لم يعترف بذلك لم يتم الحجة. ثم اقتضاه الوفاء بهذين الأسمين جميع عمره. ثم وضع بين يديه في جميع عمره أمرين، لا يوجد لهما ثالث.

أمر هو يفعل بك، وأمر أنت تفعله. فأما الذي يفعله فأحكامه في الأحوال التي يتقلب فيها عز وذل، وفقر وغنى، وصحة ومرض، وأمن وخوف. ونعمة وسادة. ورخاء وبلاء، ومحبوب ومكروه.

فاقتضاؤك الوفاء في هذه الأحوال أن يطمئن به قلبك بأفعاله في هذه الأحوال رضا. كما إطمأن به لسانك. فإن لم يقدر على ذلك رضا لشهوة فيك للأشياء ودسية لها. فالصبر لا بد منه وهو ثبات الجوارح على مقامك فلا تعصيه.

فأما الأمر الذي أمرت أن تفعله فالأمر والنهي، نسأليكم بما أمرت به من الخير وتجتنب المحارم. فاقتضاؤك الوفاء بهذا الأمر والنهي أن لا تنسى ما أمرت به من الخير وتجتنب المحارم.

(١) جولان اضطراب وعدم استقرار. يقال جولان الأمر في شدة تردده. وجولان لفظ ونحوه غير ذلك واضطرب لسعد (والجولان) من قول من أوجع من أوجع الأرض من تورب وحصى.

ومالك عبودية إليه، كما أسلمت يومئذ إسلاماً، فإذا ختمت عمرك بهذا، وقدمت عليه كنت عبداً قد وفيت له بالإيمان والإسلام، فسقط عنك الوزر والحساب، ومن وفى ببعض هذا وخلط جاوزت الحسنات والسيئات، ووجب الحساب على حسب التخليط والتصفية، فهذا شرح الإيمان والإسلام وفيه مقنع، وهو قطع لكلام المختلفين فيه، فمن تقدم، قال بعضهم الإسلام والإيمان واحد، قال بعضهم: هما اسمان .

رجعنا إلى ذكر الشكر والصبر، قلنا: فالشكر فى اللغة هو انفتاح القلب حتى تترانا لك المنة، تقول العرب: شكر وشكر فهذه من حروف الثلاثية وكلاهما يؤدى إلى معنى واحد. إلا أنه إستعمل هذا فى النوع وذلك فى نوع، فإذا كشف عن نابه قيل كشر، وإذا انكشف الحجاب عن قلبه قيل شكر<sup>(١)</sup>.

وهو أن يتصور لك فى صدر منة الله عليك فى ذلك الشئ الذى وضعه لك .

وروى عن الحسن البصرى أنه قال: قال موسى: يا رب كيف شكرك آدم؟ قال: علم أن ذلك منى فكان ذلك شكره.

فالعلم من العلامة وهو التصور فى ذلك، وذلك أن الصدر بيت القلب قد أشرق فيه النور، فإذا حدث فكره أو ذكر شئ، وقع لذلك الشئ ظل على الصدر بمنزلة البيت الذى يضى فيه السراج على حائطه، فإذا أشرت بأصابعك هكذا فيما بين السراج والحائط وقع لها ظل على الحائط وتصورت تلك الإشارة مثلاً بين عينيك، فينظر إلى عدد أصابعك إن زادت أو نقصت، وإلى صورة وجهك، فكذلك

---

(١) شكر فلاناً: ذكر نعمته وأثنى عليه .

شأن القلب يتصور لك ذلك الشيء الذي تردد ذكره على قلبك وقع ظله، فإذا ذكرت الخالق لم يقع لذكره ظل.

لأن الذي أشرق نوره فصار الصدر شعاعاً كله بمنزلة المرأة، إذا لاقى نوره بصرك نور المرأة رأيت فيه الجبال، فإذا لاقى نور الشمس صار شعاعاً وإمتلاً البيت من شعاعه، فهذه صفة الشكر واسمه دل على، صفته<sup>(۱)</sup>، وأما الصبر فاشتقاقه من الأصباء<sup>(۲)</sup> وهو أن يتخذ الشيء عرضاً ومنه قيل نهى عن أكل المصبور وهو أن ينصب الشيء ليرمى بالسهام. فكان صورة الصبر ثبات العبد لسهام القضاء كالغرض لسهام ابن آدم لا يميل يمينا ولا شمالاً، ولا يزول عن مكانه مولياً هارباً فإن شرط العبد فيما بينه وبين ربه الإيمان والإسلام.

فالتسليم هو قائم بين يديه لحكمه. فإذا جاسهم القضاء ترك المركب وهو ركب فعصا ربه، من أجل ذلك الحكم الذي حل به. كان قد ترك القيادة فالشكر هو رؤية النعمة والمنة وهو بمدحه.

---

(۱) صفة الشكر : أنه يبدأ بمعرفة النعمة لأنها السبيل إلى معرفة المعبد. ومعنى الشكر عند العرب يقول ابن القيم في مدارج السالكين - ثلاثة معرفة النعمة ثم قبول النعمة ثم شكر النعمة فمعرفة النعمة تحصلت له حرجاً وقبلاً ثم قاله من شكرها إليها. وأن وصوله إليه غير مستحقق منه. إلا أن من شكر النعمة شكر المعبد. ومعنى الشكر عند العرب عدم. وخمس، فالعدم ومعنى بالجود والكرم، والكرم والإحسان. والشكر عند العرب هو شكر المعبد. والتحدث بمعبد. والإحسان هو شكر المعبد من جهة شكره. والشكر عند العرب هو شكر المعبد من جهة شكره.

(۲) صبر عن الأمر صبراً حسن نفسه، والصبر صبراً واحداً، والصبر عن الأمر صبراً واحداً، والصبر عن الأمر صبراً واحداً، لأن حسن للنفس عن الشهوات

والصبر هو صبارك نفسك بين يديه كالغرض ينصب السهام وهو مدحك ففى الشكر إظهار مدحه، وفى الصبر إظهار مدحك، والشكر هو أن النعم ظاهر بها عليك لترى مدحه وتنطق بالحمد له عليه<sup>(۱)</sup>، والحمد والمدح بمعنى واحد، إلا أن الحمد مستعمل فى صنعه، والمدح مستعمل فى صفاته، فكان الرؤية منك لم تؤد بك إلى الحياء منه والخضوع له، والصبر هو أنه ابتلاء ليستخرج خيرا وشركا، فهل ثبت له، وهل تنصب نفسك لسهام غرضه، فكان ما خضعت وتذلت وانقدت من أجل النعيم إنما يظهر صدقك، فالذى ابتلاك به بأنك شكور، تحقق ذلك قوله جل وعلا: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ﴾<sup>(۲)</sup>.

فأخرج الصبر على قالب فعال، وأخرج الشكر على قالب فعول، بدأ بالصبر قبل الشكر، لأن بالصبر يظهر الشكر، فالشكر منكمن كالنار فى الحجر، والبلاء كالزند يورى النار من الجمر، فإذا اقدحت به الحجر ظهر المنكمن من النار.

(۱) ثمة فرق بين الحمد والشكر .. فالشكر عرفان الإحسان ونشره، قال ثعلب: والشكر لا يكون إلا عن يد، والحمد يكون عن يد وعن غير يد، والشكر من الله المجازاة والثناء الجميل، والشكر: الثناء على المحسن بما أولاد من المعروف، وأشكر الضرع واشتكر: امتلأ لبناً . واشتكرت السماء: حفلت واغبرت وجد مطرها واشتد .

أما الحمد فهو أعم من الشكر ويكون عن يد وعن غير يد، والحميد من صفات الله، والحمد رأس الشكر، أحمد الرجل إذا رضى فعله ومذهبه، وفلان يتحمد الناس بجوده أى يريهم أنه محمود ويتحمد على: أى يمتن على .

(۲) سورة إبراهيم / الآية ۵ .

فكذلك الشكر هو رؤية النعم<sup>(١)</sup>، والقدهح بالنعم، وتعظيم العطاء، والتدليل له،  
والتواضع لعظمته، وهشاشة القلب، فهذا لله سر في القلب منكم.

فاذا ضرب بالبلاء فوجد صابراً لا يخرج. فقد امتحن لاستخراج خيره الذي  
كان فيه سرأ، ثم إذا وجد راضياً فقد سالم البلاء. فقد ضرب بالرند الأكبر حتى  
أورى جميع ناره.

فدل هذا أن الأمر الجديد إنما هو ما في الحجر من النار. والرب والخبير ليس  
لهما ذلك الخطر والقدر، فهذا مثال الشكر والصبر في صورتيهما.

والشكر سرور القلب بنعمة ربك. فربك عندك ممدوح. فهذا سرور القلب  
فصبرت فانت الممدوح. والرب لم يزل ممدوحاً. فإذا استعملك في ممدوحه  
خالصاً صافياً خيراً لك من أن تستعمل به فيه مدحك مع ما في مدح  
مزاحاً فإن الثناء من الجزاء. اذا جزيت بشئ في اليد فاحفظه منك  
بقدره.

### درجة الشكر:

ومن درجة الشكر أن الله أنشئ على أبيه والستين: (١) من أن

نوح، وإبراهيم عليهما السلام.

(١) جاء في هذا المعنى حديث سويته ذكره ابن جرير في تفسيره: (١) من أن الله أنشئ على أبيه والستين: (١) من أن

بشير قول قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: (١) من أن الله أنشئ على أبيه والستين: (١) من أن

بشكر القليل لا يشكر الكثير، من أن يشكر الله في كل شيء من نعمه.



فقال في قصة نوح: "إنه كان عبداً شكوراً"<sup>(۱)</sup> وقال في ابراهيم: "اجتباه وهداه"<sup>(۲)</sup>. وذكر من سواهم من الرسل فقال: "كل من الصابرين"<sup>(۳)</sup> - وخصهما بذكر الشكر مع أن كلهم شاكرون، وعمهم بذكر الصبر مع أنهم كانوا صابرين. فالشاعر قد ظهر ناره فلا يحتاج إلى قدح الزند حتى يرى، والصابر لا بد من أن يكون هناك شيء حتى يستخرج بالزند ناره.

فمنهم من يورى لأنه يابس الباطن من الشهوات. ومنهم من لا يورى لرطوبة الباطن من الشهوات، كما أن الحجر إذا أصابته نداوة فضرب بالزند لم يور.

ومن درجة الشكر أن الله تعالى ذكره في التنزيل، فقال: "أن اشكر لي ولو الذيك"<sup>(۴)</sup>، وقال في الصبر: "وأصبر لحكم ربك"<sup>(۵)</sup> وقال: ﴿وَلَنْ صَبْرْتُمْ وَلَنْ خَيْرَ لِلصَّابِرِينَ﴾<sup>(۶)</sup> - فأخبر أن الشكر له والصبر للصابرين، فستان بين أمرين أحدهما له والآخر لك.

ومن درجة الشكر إنه ذكر الشكر فقال: "اعملوا آل داود شكراً"<sup>(۷)</sup> فالعمل إظهار الشكر، والصبر هو ترك العمل النسبي فذاك عمل، وهذا كف عن العمل. ففي هذا الكف ترك الشهوة، والعمل زيادة، ومن درجة الشكر أنه ذكره فقال:

(۱) سورة الإسراء / الآية ۳ .

(۲) سورة النحل / الآية ۱۲۱ .

(۳) سورة الأنبياء / الآية ۸۵ .

(۴) سورة لقمان / الآية ۱۴ .

(۵) سورة الطور / الآية ۴۸ .

(۶) سورة النحل / الآية ۱۳ .

(۷) سورة ميسا / الآية ۱۳ .

"وقليل من عبادى الشكور" (۱) .

لأن العاملين له قليل، وأكثر العبيد إنما يعملون لأنفسهم. ابتغاء وجه الله  
وطلب مرضاته، وقل من يعمل له على العبادة شكراً (۲).

وبلغنا أن رسول الله ﷺ - كان يقوم حتى تتورم قدماه بعد المغفرة. فقيل يا  
رسول الله: أتفعل هذا: وقد غفر لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر؟ قال: أفلا أكون  
عبداً شكوراً (۳).

وبلغنا أن إدريس جاءه الملك فبشره بأن الله عنك راض. فسأل الحياة. فقال له  
الملك: وما تصنع بالحياة؟ قال: أريد أن أعمل لربي شكراً بما رضى عني

حدثنا بذلك عبد الله بن أبي زيادة عن سنان عن جعفر بن سليمان قال حدثنا  
سنان أبو ربيعة قال حدثني جعفر بن زيد العبدى قال: أتى إدريس ملك من الملوك  
فقال: جئت أبشرك أن الله عنك راض، فبكى إدريس، وأخذته نفخة، ثم سأل  
أن يبقية. فقال له الملك: وما تصنع بالبقاء وقد رضى الله عنك؟ فقال: إني كنت  
أعمل لنفسي، فأريد البقاء لأعمل في الشكر، فبسط الملك جناحه فقال له اجلس  
فجلس على جناحه، فصعد به إلى السماء .

(۱) سورة سبأ الآية ۱۳

(۲) ذكر الإمام القرطبي في تفسير قوله تعالى: "الذين آمنوا من بعد موتهم"

الله عهداً مع رجاؤهم بعد موتهم، فقال: "الذين آمنوا من بعد موتهم"

فقال الرجل: "تفراً ثم أتى به فقال: "الذين آمنوا من بعد موتهم"

عمر بن

(۳) الحديث ورد في الصحيحين عن النبي صلى الله عليه وسلم

والشكر فعل الأحرار، والصبر فعل العبيد، وإنما هي عبودية ثم حرية، ألا ترى: أن إدريس عمل في الشكر بعدما رضى عنه وحرره، ورسولنا عليه الصلاة والسلام عمل فيه بعد ما حرره، وغفر له الذنوب ما تقدم منها وما تأخر.

فابتدأ رسولنا عليه الصلاة والسلام الصبر، ثم بالشكر وكذلك بكل ممتحن لنا بالأقل ثم بالأشد، والإمتحان بالصبر أشد منه بالشكر.

ألا ترى إلى قوله صلى الله عليه وسلم: (لأنا بفتنة السر أخوف عليكم من فتنة الضر)<sup>(١)</sup> أو قول عبد الرحمن: إبتلينا بفتنة الضر فصبرنا وإبتلينا بفتنة السر فلم نصبر.

فكل ممتحن خرج مستقيماً من النقم فهو أرفع درجة من الذى خرج من الشدة، وهو قول عيسى عليه السلام (فلا عبيد أتقياء ولا أحرار كرماء).

وتأويله أن العباد على ضربين: عبد ولدته أمه حراً كريماً، حراً من الشهوات كريماً طبعه من لين التركيب وصفاء الخلق، وطهارة الروح وحرية الطينة، ألا ترى أن الطين الحر كيف ينفاد للعمل لهذه الكريان<sup>(٢)</sup> والجرار، وكيف يتمدد، فمن خلق من ذلك الجنس وطبعه ليناً كريماً حراً، وعبد ولدته أمه كزاً لئيماً<sup>(٣)</sup> ذا شهوات. وذاك لصلابة طينته وقوتها وحدثها وكزازتها.

فأخلاقه كدرة، وروحه كدودة فى استعماله فى الجسد بهذه الأخلاق، فإذا

(١) لم أستدل على هذا الحديث بلفظه هذا فى كتب الصحاح.

(٢) لم نجد لها مرادفاً فى القواميس العربية.

(٣) كز الشئ كزاًكة: يسس وانقبض من البرد، وفلان كزازة: قل خيره ومساعدته فهو كز، ورجل كز

اليدى بجيل.

أدركه الإيمان والخوف من ربه إنقاد، فهو عبد تقى لا يصلح للعبودية الصافية إنما يصلح ذلك للعبادة المازجة فله الجنة والأول وهذا المقتصد. والأول السابق بالخيرات ياذن الله ذلك هو الفضل الكبير<sup>(١)</sup>.

فهذا إنما يعمل على الصبر في الطاعة والصبر عن المعصية فهو أبداً في عمره في أثقال الدين، والأول يخطئ هذه الدرجة إلى درجة المعرفة فربضاً<sup>(٢)</sup> القربة ومعتكفه باب الملك، فهو يعمل على الشكر والمحبة والشوق.

فهو في بساتين الدين قد إرتفعت عنه أثقال الدين نشط من عقليهما. فقال: ﴿وقليل من عبادى الشكور﴾<sup>(٣)</sup>. ولم نجد له قال: وقليل من عبادى الصبر. فالأقل من كل صنف هو الأغر.

ألا ترى أن المؤمنين قليل في الكافرين، والأتقياء قليل في المؤمنين. والأولياء قليل في الأتقياء، والأولياء قليل في الرسل قليل في الأنبياء. ومن درجة الشكر إنه قال في تنزيهه: ﴿وسنجزى الشاكرين﴾<sup>(٤)</sup> وقال ﴿إني يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب﴾<sup>(٥)</sup>. فذكر الأجر لأنه عوض من شدة عنته ثبت على الشدة على جهة المتاجرة. فأعطاه أجره. والشاكر بذلك له على غيره.

(١) هذا المعنى موحود في قوله تعالى (ثم أنزلنا الكتاب على النبي المختار) سورة الفرقان الآية ١٠

ومسهم مقتصد. ومسهم سابق بالخيرات ياذن الله ذلك هو السابق.

(٢) الرقص من حمد المدينة والمرص منوى

(٣) سورة سبأ الآية ١٣

(٤) سورة آل عمران الآية ١٤٥

(٥) سورة الزمر الآية ١٠

المكارمة، وثبت له على العبودية على طريق السخاء وبنفسه، فذكر الجزاء، والجزاء مكافأة السيد لعبده، والصابر عامل على جهة التجارة، وإعطاء أجره في الجنة بغير حساب.

لأن الصابر أخذ من نفسه فثبت فأعطى أجره، والشاكر أعطى فتواضع وتكريم فجزى وأجر الصابر من الجنة، لأنه عوض للنفس من الذي أخذ منها وجزى الشاكر بالتواضع رفعة والتكريم كرم، فبعدهما بين الأمرين نال ذاك الجنة، ونال هذا الرفعة والكرم من ربه.

فقد قلنا: إن هذا الصبر عامل على جهة التجارة فأعطى أجره من الجنة، والشاكر أعطى القربة، فالجنة عوض عن النفوس التي سلمت إلى ربها فثبت فنقمت فيها، والقربة عوض عن القلوب التي قطعت أسبابها إلى خالقها فهذا عدل على السماحة والسخاوة بنفسه من غير تلفت إلى متاجرة.

والصابر عمل له على ما ذكرنا، فولى جزاء الشاكر بنفسه، فقال سيجزى الشاكرين وإنهم ذكر جزاء الصابرين من بلى ذلك منه فشتان ما بين الحديد والحجر.

ومن درجة الشكر أن ضده كفر<sup>(١)</sup>، وضد الصبر الجزع<sup>(٢)</sup>، والكفور ممقوت، والجزع مذنب، لأن ترك الشكر هو من العطاء، وذهاب الرؤية في وقت الغفلة عن الرب عز وجل، وترك مدحه، وترك الصبر هو أن الشدة أزعجته من مكانه. فليل جزع لما أعجز البلاء، وجزع وعجز بمعنى واحد، إلا أنه مستعمر في صنف، وذاك

(١) هذا المعنى موجود في قوله تعالى (لئن شكرتم لأزيدنكم ولئن كفرتم إن عذابي لشديد) إبراهيم: ٧.

(٢) هذا المعنى موجود في قوله تعالى (سواء علينا أجزعنا أم صبرنا ما لنا من محيص) إبراهيم: ٢١.

مستعمل في صنف، فالعجز ضعف الجوارح سقوطه من ذلك العمل والجرع من النفس في الباطن وسقوطه عما أريد من الثبات.

ففي العطاء ترك مدحه وغفلته عن ذكره، وفي الجزع سقوطه عن مقامه، فالأول لعظم خطر، فلذلك صار ثوابه أعظم من درجة الشكر أنه قال: «واستعدوا بالصبر والصلاة إن الله مع الصابرين» (۱). لأن الصابر يحتاج إلى العون، ولم يقل مع المصلين؛ لأنه لهم لأن المصلي مقامه مقام الشكر فهو مع الصابرين والمصلين. ان ترى إلى قول رسول الله - صلى الله عليه وسلم: (وجعلت قررة عبي في الصلاة) (۲) ولم يقل بالصلوة. ولكنه في الصلاة. وهو لانفتاح القلب في الصلاة ووجود القلب لذة القربة. والمناجاة.

وليس هذا في الصوم، لأنه كف عن الشهوات. محتاج إلى عون الله عز وجل هوؤلاء العون وهؤلاء في القربة.

ومن درجة الشكر أنه قال عز وجل: «لئن شكرتم لأزيدنكم» (۳) من الشئ من الشئ. فجعل زيادة الشكر شكراً آخر، وذلك أن الصوم إذا كان عجل الله له في العاجل ثواباً فزاده نوراً، فهو زيادة الشكر فزيداً شيراً فزيداً بعث له على السير إليه. والوصول إليه.

(۱) سورة البقرة / الآية ۱۷۷

(۲) الحديث ورد في السنن وسنة الإمام أحمد والترمذي وغيرهم

الشريف عن أس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «من صام يوماً

والطيب، وجعل قررة عبي في الصلاة» وفي رواية: «وجعلت

(۳) سورة إبراهيم / الآية ۷

وقال في الصبر: ﴿إِنَّمَا يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب﴾<sup>(١)</sup>، فوجدنا الشكر ثوابه الزيادة منه، وهو سبب الوصول إليه، ووجدنا الصبر ثوابه من الجنة. والصابرون تثبتوا على أحكام ربهم وتأجلوه، وأثابهم نعيم الجنة. والشاكرون رأوا المنة بذلك النور، فزادهم نوراً وازدادوا بصيرة.

فامتلات قلوبهم معرفة وبصيرة وعلقت بالنعم، فتمثل هذا في التصوير، كأنى قلت لعبد لى: أشرت له إلى مكان بعيد منى قف على ذلك المكان بين يدي حتى أرميك بسهامي، فإن ثبت لى، كان في ذلك علامة صدقك في تسليم نفسك إلى العبودية. فلم أزل أرميه وهو راسخ القدمين ثابت لا يزول عن مكانه. قد رفع المبالاة عن نفسه، فقد أظهر صدقه في تسليم نفسه إلى، وإشارى عليها فأكرمه وهاديته، وأغنيته، وأجزلت له عطيته، وأعتقته بما أظهر من صدقه، فهذه صفة الصابرين.

والآخر عبد لى قلت له: قف هناك، فكلما رميت إليه ديناراً فقبله فرميت إليه ديناراً فأخذه ثم رميت آخر رمية أقصر من الأولى، فوقع منه على ربوة فتقدم فرفعه. ثم رميت آخر فوقه دون ذلك، فتقدم فرفعه، ثم رميت آخر فوقه دون ذلك، فتقدم فرفعه ثم رميت آخر فوقه دون ذلك فتقدم فرفعه ثم رميت آخر فوقه دون ذلك فتقدم فرفعه.

فلم أزل أرمى إليه ديناراً بعد دينار، فكل واحد دون الآخر، وهو فى كل واحد يتقدم لرفعه، حتى صار واقفاً بين يدي فى محل القربة، فهذه صفة الشاكر.

---

(١) سورة الزمر / الآية ١٠ .

## صفة الصابر:

فالصابر واقف بمكانه يُرمى بالشدائد لثبته ويظهر صدقه بساوم نفسه بالصبر  
رتبته، وتخلص عبوديته، والشاكر يرمى باللطائف والتحف ليدسه عدوئهم سروراً  
والشاكر راض اليد عدواً تعظيماً لربه بما يصنع به، ومحبة له وشكر إلى  
والصابر ثابت بمكانه وفاء لربه، والشاكر يقمع نفسه بالمرحى بسببها، والصابر  
إلى ربه، والصابر يقمع نفسه بالبلاء حتى يذللها، فينقاد لربه  
فالشاكر يرجع إلى ربه مسروراً، والصابر يرجع إلى ربه مقهوراً، والشاكر  
سرور القلب بالله، وفي الصبر تحير وانكسار، وهو خطر عظيم هذا الصبر  
وهذا بالشدّة والبؤس مقهور لأن النفس عليك، وفي الأول معن فيهم  
وهناك تعين عليك، إلا أن يعصم الله، فتحير وندم  
والشكر رؤية العبد بره، لطفه، وجوده، وكرمه، وعظمته، والصابر  
وإحسانه، والصبر رؤية حكمه، والشكر رؤية بر الله لعهده، والصابر  
من عنده، والشكر بمنزلة المرهم للنفوس، والصبر بمنزلة درة  
أدوية الكيمياء يلتقى منها مثقال على مائة مثقال من صبر  
والصبر بمنزلة النار يصفى الذهب ويرى حبه، والشكر بمنزلة  
الكيمياء، والشكر رؤيتك الأشياء له، والشكر بمنزلة  
يأخذه فهو له.

والصبر تسليمك الآخرة، اليد من صبر



الشكر رؤية الحظ من الله، وفي الصبر رؤية النفس: إن الله وجدك محققاً فقط،  
والشكر إيمان العبد: أن الأشياء له ومنه، والصبر إيمان العبد: بأن نفسه له، والشكر  
منزلة لا ينالها أهل النار في النار وهو لأهل الجنة .

والصبر منزلة قد ينالها أهل النار في النار وإن كان غير مقبول منهم. والشكر  
باق لأهل الجنة في الأبد السرمدي، والصبر على، البلاء والعافية من فضله .

والفضل من جماله، والبلاء من سلطانه، والسلطان من ملكه، وفي الآخرة غداً  
للجمال منه لأهل الجنة، والسلطان منه لأهل النار.

فانظر من أين مستخرج العافية، ومن أين مستخرج البلاء والشكر مع فرح  
القلب بصنع الله؟

والصبر مع ألم القلب منعة النفس بحكم الله، والفرح مركب القلوب في حال  
السير إلى الله عز وجل، والوجد من الألم بمر راكم فيحتاج إلى سفينة وريح طيبة .

تم الكتاب بحمد الله

## المصادر والمراجع

- \* القرآن الكريم.
- \* إبراهيم: الشيخ محمد زكي إبراهيم.  
أبجدية التصوف، ط. العشيرة الخمدية ١٤٠٣ هـ، القاهرة.
- \* الأشعري: أبو الحسن علي بن إسماعيل الأشعري.  
مقالات الإسلاميين، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، ط. مكتبة دار الفكر، القاهرة ١٩٦٤ هـ.
- \* الأنصاري: الشيخ زكريا الأنصاري.  
نتائج الأفكار القدسية شرح الرسائل القشيرية، ط. الأميرية، بولاق، ١٢٩٠ هـ.
- \* الأهواني: الدكتور أحمد فؤاد الأهواني.  
القيم الروحية في الإسلام، ط. المجلس الأعلى للدراسات الإسلامية، القاهرة ١٢٨٢ هـ.
- \* أمين: الدكتور عثمان أمين.  
الجوانية، ط. دار القلب، بيروت، ١٩٦٤ د.
- \* ابن الجوزي: الحافظ أبو الفرج عبد الرحمن بن أبي بكر الجوزي.  
- تلبيس إبليس، ط. مكتبة بصير بدمشق.  
- صفوة الصفرة، ط. حيدر آباد، ١٣٥٥ هـ.
- \* ابن حجر: أبو الفصّل أحمد بن علي الكاشغري.  
لسان الميزان، ط. حيدر آباد، ١٣٢٩ هـ.

- \* ابن خلدون: عبد الرحمن بن محمد .  
المقدمة: ط. لجنة البيان العربى .
- \* ابن رجب: زين الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن شهاب الدين  
اختيار الأولى فى شرح حديث الملائع الأعلى، ط. المنيرية، مصر .
- \* ابن عجبية: أحمد بن محمد بن عجبية الحسن .  
الفتوحات الإلهية، ط. عالم الفكر بمصر .
- \* ابن عربى: محمد بن على الطائى المتوفى سنة ۶۳۸هـ .  
الفتوحات المكية، ط. بيروت .
- \* ابن قيم الجوزية: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبى بكر بن  
أبى أيوب بن سعد الزرعى المتوفى سنة ۷۵۱هـ .  
- الروح، ط. نصير بالأزهر .  
- مفتاح دار السعادة وشعور ولاية العلم والإرادة، ط. السعادة بالقاهرة .
- \* ابن كثير: عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير  
المتوفى سنة ۷۷۴هـ .  
تفسير القرآن العظيم، ط. كتاب الشعب بالقاهرة .
- \* ابن منظور: أبو الفضل محمد بن جلال الدين .  
لسان العرب، ط. دار المعارف .
- \* أبو حفص: الشيخ أبو حفص عمر بن بدر الموصلى .  
المغنى، ط. الأزهر، ۱۴۰۳هـ .

- \* أبو الشيخ: أبو محمد عبد الله الأصبهاني .  
أخلاق النبي وآدابه: ط. دار السعادة بمصر .
- \* أبو نعيم: الحافظ أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني ٤٣٠هـ .  
حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، ط. دار الكتاب العربي، بيروت، ١٣٨٧هـ .
- \* أبو طالب المكي: محمد بن علي بن عطية المتوفى، سنة ٣٨٦هـ .  
- علم القلوب، ط. مصر، ١٩٦٤م .  
- قوت القلوب، ط. دار صادر، بيروت .
- \* بركة: الدكتور عبد الفتاح بركة .  
- الحكيم الترمذي ونظريته في الولاية، ط. مجمع البحوث الإسلامية .  
١٩٧١م .
- في التصوف والأخلاق، نصوص ودراسات، ط. دار الفلم، بيروت .
- \* التفتازاني: الدكتور أبو الوفا الغنيمي التفتازاني .  
ابن عطاء الله السكندري وتصوفه، ط. القاهرة، ١٩٥٨م .
- \* جعفر: الدكتور محمد كمال جعفر .  
التصوف طريقاً وتجربة ومذهباً، ط. دار المعرفة الجامعية، ١٩٨٠م .
- \* الجيلاني: أبو صالح عبد القادر بن موسى .  
- الغنيمة لطالبي طريق الحق، ط. الحلبي، ١٣٧٥هـ .  
- فتوح الغيب، ط. الحلبي، ١٢٩٢هـ .

\* الجبلى: العارف بالله عبد الكريم بن ابراهيم الجبلى .

مراتب الوجود، ط. مكتبة الجندي، مصر .

\* الحكيم الترمذي: أبو عبد الله محمد بن علي المتوفى سنة ٣٢٠هـ .

- الأكياس والمغترين، تحقيق: الدكتور أحمد السايح، والدكتور السيد الجمبلى

- منازل العباد من العبادة، تحقيق: الدكتور أحمد السايح .

- بيان الفرق بين الصدر والقلب والفؤاد واللب، تحقيق: الدكتور أحمد عبد

الرحيم السايح.

- ختم الأولياء، تحقيق: الدكتور عثمان إسماعيل .

- علم الأولياء، تحقيق الدكتور سامي نصر لطف .

- نواذر الأصول في معرفة أحاديث الرسول، تحقيق: الدكتور السيد الجمبلى .

والدكتور أحمد السايح .

\* الحكيم: الدكتورة سعاد عبد الحكيم .

المعجم الصوفي، ط. المؤسسة الجامعية، بيروت، ١٤٠١هـ .

\* حلمي: الدكتور محمد مصطفى حلمي .

الحياة الروحية في الإسلام، ط. الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٤م .

\* الخراز: أبو سعيد .

الطريق إلى الله أو كتاب الصدق، ط. دار الكتاب الحديثة، ١٩٧٥م .

\* الخطيب: الأستاذ عبد الكريم الخطيب .

نشأة التصوف، ط. مؤسسة الشرق للطباعة، ١٣٨٠هـ .

\* الدباغ: عبد العزيز الدباغ .

الإبريز، ط. محمد علي صبيح .

\* دنيا: الدكتور سليمان دنيا .

مفهوم التصوف، ط. مؤسسة الشرق للطباعة، ١٩٨٠ م .

\* ذكرى: الدكتور أبو بكر ذكرى .

تاريخ النظريات الأخلاقية، ط. مكتبة الكليات الأزهرية، ١٣٧٨ هـ .

السايح: الدكتور أحمد عبد الرحيم السايح .

- السلوك عند الحكيم الترمذى، ط. دار السلام بالقاهرة .

- الفضيلة والفضائل في الإسلام، ط. مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر .

- هذا هو الإسلام، ط. دار الثقافة باندوحة .

- عباس محمود العقاد فيلسوفاً، رسالة د. جستير، ١٩٨٠ د .

\* السراج: أبو نصر عبد الله بن علي الطوسي ٣٧٨ هـ .

اللمع، ط. مصر، ١٩٦٠ م .

\* سعد: الدكتور محمد سعد .

التصوف في تراث ابن تيمية، ط. الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٤ د .

\* السكندري: ابن عطاء السكندري .

- تاج العروس على هامش التنوير، ط. القاهرة .

- شرح الشيخ الرندی على الحكم، ط. البابي الحلبي، ١٣٥٨ هـ .

\* السلمى: أبو عبد الرحمن محمد بن الحسين بن موسى ٤١٢ هـ .

- طبقات الصوفية، ط. القاهرة .

\* السهروردى: شهاب الدين أبو حفص عمر بن محمد بن عبد الله

٦٣٢ هـ .

عوارف المعارف، ط. مصر ١٩٣٩ م .

\* الشاذلى: الدكتور الشاذلى .

مدى انطباق الأفكار الصوفية على الكتاب والسنة - رسالة دكتوراه بمكة

كتابة أصول الدين بالقاهرة .

\* شرف: الدكتور محمد جلال شرف .

أعلام التصوف فى الإسلام، ط. دار الجامعات المصرية بالإسكندرية،

١٩٧٦ م .

\* الشرقاوى: الدكتور حسن محمد الشرقاوى .

- ألفاظ الصوفية ومعانيها، ط. دار المعرفة بالإسكندرية .

- نحو علم نفس إسلامى، ط. الهيئة المصرية العامة للكتاب .

\* الشعرانى: أبو المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن على ٩٧٣ هـ .

- الطبقات الكبرى، ط. مصر، ١٩٢٥ م .

- تنبيه المغترين، ط. دار إحياء الكتب العربية .

- لطائف المتن والأخلاق، ط. عالم الفكر بمصر .

\* صبحى: الدكتور أحمد محمود صبحى .

التصوف إيجابياته وسلبياته، ط. عالم الفكر، الكويت .

\* صقر: الأستاذ حامد صقر .

نور التحقيق، ط. دار التأليف بمصر، ١٣٦٩هـ .

\* صليبا: الدكتور نبيل صليبا

المعجم الصوفى، ط. دار الكتاب اللبناني، ١٩٨٧هـ .

\* طاش كبرى زاده: حسام الدين أبو الخير أحمد بن مصطفى بن خليل ١٦٦٢هـ .

مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ط. الاستقلال الكبرى بمصر .

\* العروسى: مصطفى بن محمد الصغير

إنتاج الأفكار القدسية فى بيان معانى شرح الرسالة المشيوية، ط. بيروت .

١٢٩٠هـ .

\* عبد الرازق: الدكتور مصطفى عبد الرازق ولوى

الإسلام والتصوف، ط. دار الشعب ١٣٧٩هـ .

\* عفيفى: الدكتور أبو العلا عفيفى

الملامتية والصوفية وأهل الفتوة، ط. عيسى العيسى، القاهرة .

\* العوا: الأستاذ عادل العوا .

المذاهب الأخلاقية، ط. بيروت .

\* عياد: الأستاذ أحمد توفيق عياد .

التصوف الإسلامى، ط. الأنجلو المصرية ١٩٧٠هـ .



\* عيسى: الأستاذ عبد القادر عيسى .

حقائق عن التصوف، ط. مطبعة البلاغة، حلب، ١٩٣٠ م .

\* الغزالي: محمد بن محمد الغزالي .

- ثلاث رسائل في المعرفة، تحقيق: الدكتور محمود حمدي زقزوق .

- القسطاس المستقيم .

- المنقذ من الضلال .

- منهاج العابدين .

\* غلاب: الدكتور محمد غلاب .

التسك الإسلامي، ط. المجلس الأعلى للشئون الإسلامية .

\* غني: الدكتور قاسم غني .

تاريخ التصوف في الإسلام، ط. النهضة المصرية ١٩٧٠ م .

\* فرغل: الدكتور يحيى هاشم فرغل .

أصول التصوف في الإسلام، ط. الجيلاوي، ١٤٠٤ هـ .

\* القاشاني: عبد القادر القاشاني .

شرح نصوص الحكم، ط. عيسى البابي الحلبي ١٣٨٦ م .

\* القشيري: أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن، توفي سنة ٤٦٥ هـ .

الرسالة القشيرية، ط. القاهرة .

\* قمبيحة: الدكتور جابر قمبيحة .

المدخل إلى القيم الإسلامية، ط. دار الكتاب اللبناني، ١٤٠٤ هـ .

\* القيسي: أحمد ناجي القيسي .

كتاب فريد الدين العطار النيسابوري ومنطق الطير . ط . جامعة بغداد  
١٣٨٨هـ .

\* الكلاباذي: أبو بكر محمد بن إسحاق البخاري . ٣٨٠هـ .

التعرف لمذهب أهل التصوف . ط . مصر . ١٩٦٠م .

\* مبارك: الدكتور زكي مبارك .

التصوف الإسلامي في الأدب والأخلاق ط . المكتبة العصرية ببيروت .

\* المحاسبى: أبو عبد الله الحارث بن أحمد المحاسبى .

العقل وفهم القرآن . ط . دار الكسبي . بيروت . ١٩٨١م .

\* محمود: الدكتور عبد الحليم محمود .

- المدرسة الشاذلية وإيمانها أبو الحسن الشاذلي . ط . دار الكسبي . بيروت . ١٩٨١م .

- فلسفة ابن طفيل . ط . الأجلو المصرية .

- الفيلسوف المسلم . ط . الأجلو المصرية .

\* مصطفى: الدكتور محمد مصطفى .

- الرمزية عند محيي الدين بن عربي . ط . دار الكسبي . بيروت . ١٩٨١م .

مصطفى .

- علم التصوف . ط . السعدية مصر . ١٩٥٣م .

\* المنوفى: السيد محمود أبو الفضل المنوفى .

- التمكين فى شرح منازل السائرين، ط. دار نهضة مصر ١٩٦٩م .
- جهرة الأولياء وأعلام أهل التصوف، ط. الحلبي بالقاهرة ١٩٦٧م .

\* المناعى: الدكتورة عائشة يوسف المناعى .

- أبو حفص عمر السهردورى حياته وتصوفه، رسالة ماجستير مكتبة كلية الدراسات الإسلامية (بنات) جامعة الأزهر .

\* النجار: الدكتور عامر النجار .

- التصوف النفسى، ط. دار المعارف بمصر، ١٤٠٥هـ .

\* النجار: الدكتور عبد المجيد النجار .

- العقل والسلوك فى البيئة الإسلامية، ط. تونس .

\* الهجویری: على بن عثمان الجلابی الغزنوی ٤٦٩هـ .

- كشف المحجوب، ط. القاهرة، بيروت .

\* الهروى: أبو إسماعيل عبد الله بن محمد الأنصارى .

- منازل السائرين إلى الله عز شأنه، ط. الحلبي، ١٣٨١هـ .

\* اليافعى: أبو عبد الله اليافعى .

- نشر المحاسن الغالية، ط. الحلبي .

## فهرست الكتاب

أرقام الصفحات	الموضوع	م
٣	مقدمة المحقق	١
٢٩	مقدمة الكتاب	٢
٣٠	صفة أبواب الفؤاد	٣
٣١	صفة الصدر	٤
٣٧	صفة الأبواب التي على الصدور	٥
٣٨	باب صفة النفس، وما فيها	٦
٤٠	باب صفة النفس الباطنة	٧
٤٢	احتجاج إبليس فيما احتج به	٨
٤٧	بين آدم وإبليس	٩
٥٢	إمتناع إبليس عن السجود	١٠
٥٣	صفة آدم عليه السلام	١١
٥٥	باب معاتبة إبليس	١٢
٥٦	باب سؤال آدم النصره	١٣
٥٩	باب سؤال إبليس المدد	١٤
٦١	باب صفة المعرفة وصفة لباسها	١٥
٦٣	خلق آدم عليه السلام	١٦
٧٢	تفسير قوله تعالى (ألست بربكم)	١٧
٨٣	تفسير اسم إبليس	١٨
٨٤	تفسير اسم إبراهيم عليه السلام	١٩
٨٥	تفسير اسم فرعون	٢٠



۸۸	تفسیر بعض رؤوس السور القرآنیة	۲۱
۹۰	تفسیر لا إله إلا الله (كلمة التوحيد)	۲۲
۹۴	تفسیر قوله تعالى (الله نور السموات والأرض)	۲۳
۱۰۶	تفسیر قوله تعالى (آلم)	۲۴
۱۰۶	تفسیر قوله تعالى (اهدنا الصراط المستقیم)	۲۵
۱۱۲	باب صفة العقل	۲۶
۱۱۳	باب صفة جنوده	۲۷
۱۱۴	باب أمور جند العقل	۲۸
۱۱۵	باب صفة إبليس و جنوده	۲۹
۱۲۰	إبليس ويحيى عليه السلام	۳۰
۱۲۸	باب صفة جنود إبليس وبدء أمره وقصته	۳۱
۱۲۸	باب صفة أخلاقه	۳۲
۱۳۰	باب صفة القلب والنفس والصدر	۳۳
۱۴۸	باب وصف المنفردين	۳۴
۱۵۶	باب نعيم أهل الجنة	۳۵
۱۶۰	باب منزلة الشكر والصبر	۳۶
۱۶۰	درجة الشكر	۳۷
۱۶۰	صفة الصابر	۳۸
۱۶۰	المصادر والمراجع	۳۹
۱۶۵	فهرس الكتاب	۴۰