

المكتبة الصوفية

أبواب غرر الأُمم

للإمام الحكيم الترمذی

المتوفى سنة ٣٢٠ هـ

ع. الدخري

ضبط وتحقيق

أ.د. أحمد عبده عوض

أ.د. أحمد عبد الرحيم السايح

الناشر

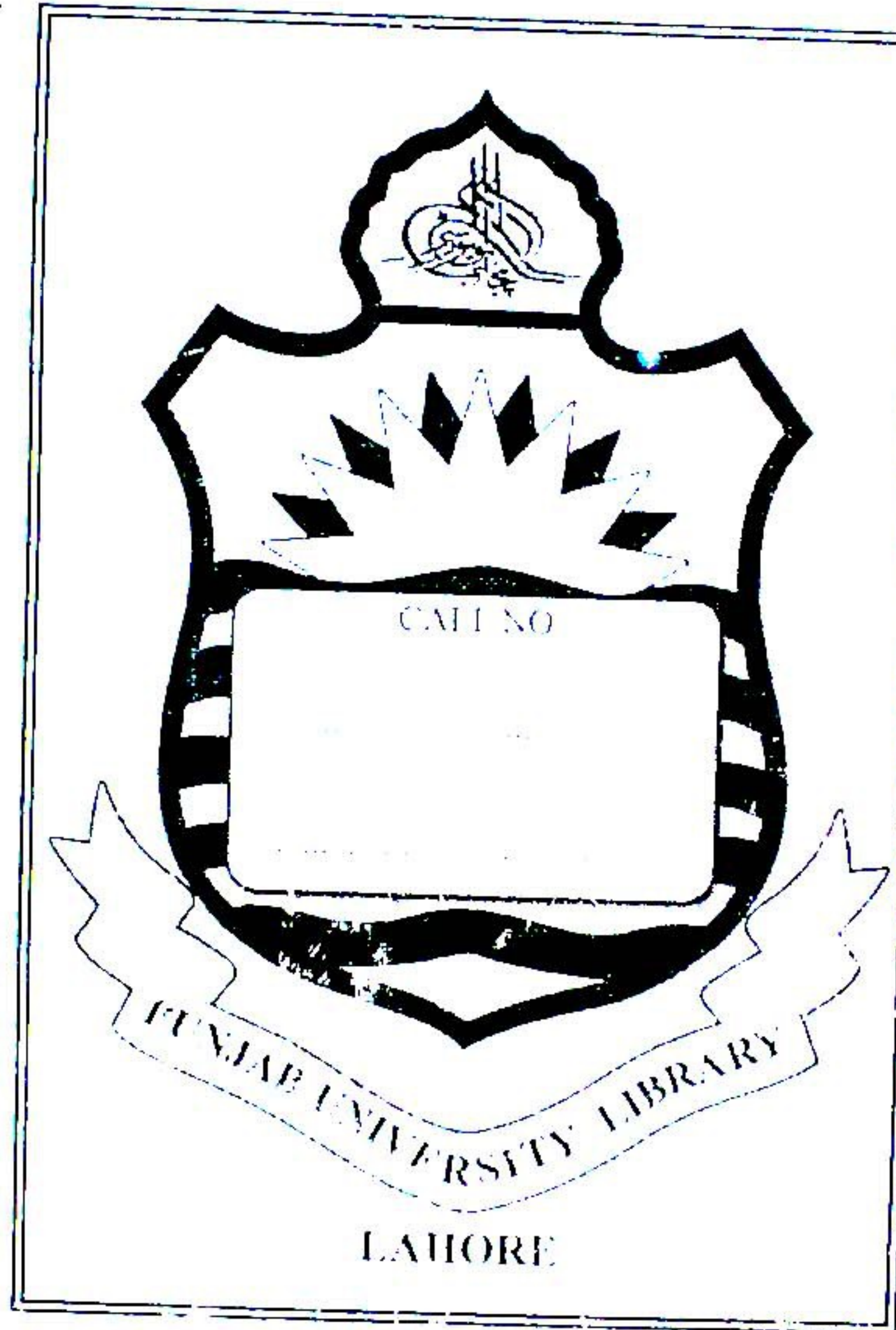
مكتبة الثقافة الدينية

**Collection of Prof. Muhammad Iqbal Mujaddidi
Preserved in Punjab University Library.**

پروفیسر محمد اقبال مجددی کا مجموعہ
پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں محفوظ شدہ



ذخیرہ پروفیسر محمد اقبال مجددی
جو 2014ء میں پنجاب یونیورسٹی لائبریری کو
ہدیہ کیا گیا۔

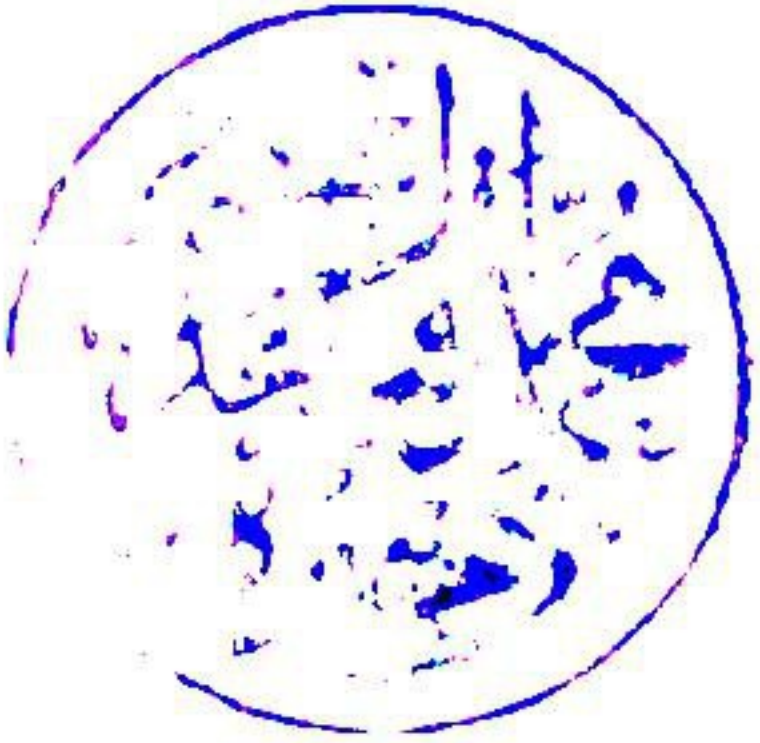


المكتبة الصوفية

غوث الأمل

للإمام الحكيم الترمذي

المتوفى سنة ٢٢٠ هـ



ضبط وتحقيق

أ.د. أحمد عبد العزيز

أ.د. أحمد عبد الرحيم السايح

الناشر
مكتبة الصوفية

الطبعة الأولى

١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م

جميع الحقوق محفوظة للناشر

129676

٢٠٠١ / ١٤٧٨٤	رقم الإيداع
977 - 341 - 056 - 0	I. S. B. N الترقيم الدولي



الناشر
مكتبة الثقافة الدينية

٥٢٦ شارع بورسعيد - الظاهر - القاهرة

ت : ٥٩٢٢٦٢٠ فاكس : ٥٩٢٦٢٧٧

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة التحقيق

الحمد لله رب العالمين، الذي جاد على كل حي بما إليه حاجته، ووهب الإنسان عقلاً به انكشف القناع عن الجهول، وأشرقت على النفس أسرار الموجودات، وتجلت معرفة صانع الوجود، ومن إليه ينتهي كل موجود.

والصلاة والسلام على المرسل رحمة وهداية للناس أجمعين، المبعوث بالقرآن الكريم، قدوة أهل الحق، والباحثين عن اليقين.

أما بعد

فإن كتاب "غور الأمور" من المصنفات التي تضع المعرفة، وتوضح الطريق أمام السالك، وتضع العلامات المضيئة أمام الناس. والطريق - أساساً - منهج غاية - يعتمد على القرآن الكريم والسنة النبوية.

وهذا الطريق جربه السالكون، وثبتت ثماره عن طريق التجربة أيضاً.

وكتاب "غور الأمور" وضعه العارف بالله، الحافظ، المحدث، الإمام المؤيد

الحكيم، الترمذى:

"أبو عبد الله بن محمد بن الحسين بن بشر" الملقب بالحكيم"

ولقب الحكيم، نسبة إلى الترمذى محمد بن أبي بكر الترمذى، وهو من مشايخ

عالي يديه خطبة - خاصة في - في هذا المؤلف العظمي، الذي سماه في أوله "غور الأمور"

ينفعل له المتذوق في حارته أو يفسد به حسه في حله، بل في حله

مرضوعية لها كيائها المستقل، وعالمها الخاص.

ويذكر الدكتور عثمان إسماعيل يحيى، محقق كتاب "حتم الأولياء" للحكيم الترمذى: "إن حكمة الترمذى تبرز في هذا التحليل البارغ لطبيعة النفس الإنسانية، وفي هذا التصوير الرائع لشاهج السلوك الروحي، وأخيراً في هذا التمييز الحاسم بين أنواع الحكمة، ودرجات المعرفة".

والحكيم الترمذى كما لُقّب بلقب الحكيم، فإنه نسب إلى ترمذ، فسقط رأسه. حيث قضى بها أكثر سنين عمره، ولفظ أنفاسه الأخيرة فيها.

وفي دائرة المعارف الإسلامية يقول توماس أرسوك: "ونجد بين الأبيّة في أطلال المدينة القديمة لرمذ عريح الرلى أبى عبد الله محمد بن على الترمذى".

رواه الحكيم الترمذى سنة ٢٠٥هـ، وتوفي سنة ٣٢٠هـ حسب ما وصفا إين من تحقيق من خلال ما ذكره الذهبى فى "تذكرة الحفاظ"، وابن حجر عى "لسان الميزان". وفريد الدين العطار فى "تذكرة الأولياء"، ودار شكوه فى "سفينة الأولياء" وحاجى خليفة فى "كشف الظنون".

ويذكر صاحب "تذكرة الأولياء": أن الشيخ الترمذى كان قد عقد النية فى أول أمره، على الرحلة لطلب العلم، وفى رفقة اثنين من إخوانه وفى أثناء ذلك مرضت أمه، فقالت له: يا بنى، إنى امرأة ضعيفة، لا عائل لى، ولا معين يعيننى، وإنك المتولى لأمرى، فإلى من تكلنى وتذهب؟ فالت هذه الكلمات من نفسه وعدل عن الرحلة، ومضى زميلاه فى سبيلهما..

ثم مضى على ذلك بعض الوقت، فبينما كان فى إحدى المقابر يبكى بكاءً شديداً، ويقول: ها أنذا قد بقيت جاهلاً مهملاً، وسيرجع أصحابى، وقد حصلوا

على العلم، إذ به يرى أمامه فجأة شيخاً مشرق الوجه، فسأله الشيخ عن سر بكانه، فأفضى إليه الفتى بحاله، فقال له الشيخ: ألا أعلمك في كل يوم شيئاً من العلم، فلا يمر عليك كثير وقت حتى تسبق إخوانك، فأجابه الفتى إلى ذلك. واستمر الشيخ على تعليمه كل يوم، ومضت على ذلك أعوام، ثم عرف الترمذى بعد ذلك أن الشيخ هو "الحضر" عليه السلام، وأنه إنما حصل على هذه بركة دعاء أمه".

ويقول الحكيم الترمذى في رسالة خاصة بنشأته: كان بدو شأنى أن الله تبارك اسمه قبض لى شيخى، رحمة الله عليه. من لدن بلغت من السنة ثمانيناً، فأتانى على تعلم العلم، ويعلمنى ويحثنى عليه. ويدأب ذلك فى المشط والمكره حتى صار ذلك لى عادة وعوضاً عن الملعب فى وقت صباى.

فجمع لى فى حدائتى علم الآثار، وعلم الرأى. حتى إذا قارب منى منى سنة وعشرين أو نحوها. وقع على حرص الخروج إلى بيت الله الحرام، فذهبت لى من فوقفت بالعراق طالباً للحديث، وخرجت إلى البصرة، فخرجت منها إلى مكة فى رجب. فقدمت مكة فى بقية شعبان، فرزق الله المقاهى، إلى وقت الخروج من باب الدعاء عند الملتزم فى كل ليلة من حرم مكة، فأتى الملتزم من الحرم والخروج مما دق وجل. وحججت، فخرجت من مكة إلى المدينة، وسألته عند الملتزم لى تارك الإجماع أن ينادى به، ويرزقنى حفظ كتابه، وكانت لا أفتدى لى من حفظه، ألقى على حرم حفظ العراق فى طريقهم، فأتى الملتزم من حرم مكة، وصلت إلى الوطن بمصر الله على نعمة الله، فأتى الملتزم من حرم مكة،

لا أمل من قراءته. إنه كان ليقمى ذلك إلى الصباح، ووجدت حلاوته.
فأخذت أتبع من الكتب محامد الرب - تبارك اسمه - والتقاط محاسن
الكلام، من طريق العظات، وما يستعان به على أمر الآخرة، واسترشد في البلاد،
فلا أجد من يرشدني في الطريق، أو يعظني بشئ أتقوى به، وصرت متحيزا لأدري
أى شئ يراد لي.. إلا إنى أخذت في الصوم والصلاة، فلم أزل كذلك حتى وقع في
مسامعى كلام أهل المعرفة.

ووقع إلى كتاب الأنطاكي، فنظرت فيه، فاهتديت لشئ من رياضة النفس،
فأخذت فيها، فأعانتني الله، وألهمت منع الشهوات نفسى، حتى صدرت كأنى أعلم
على قلبى الشئ بعد الشئ، حتى ربما كنت أمنع نفسى الماء البارد، وأتورع عن
شرب ماء الأنهار، فأقول: لعل هذا الماء جرى فى موضع بغير حق، فكنت أشرب
من البئر، أو من الوادى الكبير.

ووقع على حب الخلوة فى المنزل، والخروج إلى الصحراء، فكنت أطوف
فى تلك الخربات والنواويس حول الكورة^(١).

فلم يزل ذلك على دأبى، وطلبت أصحاب صدق يعينوننى على ذلك. فعز
على، فاعتصمت بهذه الخربات والخلوات.

فبينما أنا على هذه الحال إذ رأيت - فيما يرى النائم - كأنى أرى رسول
الله ﷺ دخل المسجد الجامع فى كورتنا، فأدخل على أثره. فألزم اقتفاء أثره، فما
زال يمشى حتى دخل المقصورة، وأنا على أثره. ومن القرب منه. حتى كأنى أكاد
ألتزق بظهره وأضع خطاى على ذلك الموضع الذى يخطو عليه، حتى دخلت

(١) النواويس: المقابر - والكورة البقعة التى يجتمع فيها قرى ومحال.

المقصورة، فرقى المنبر، فرقت على أثره، كلما رقى درجة رقيت على أثره، حتى إذا استوى على أعلاه درجة قعد عليها، فقعدت عند الدرجة الثانية من مجلسه عند قدميه، ويميني إلى وجهه، ووجهي إلى الأبواب التي تلى السوق، وشمالى إلى الناس، فانتبهت من نومى وأنا على تلك الحال.

ثم من بعد ذلك بمدة يسيرة، بينما أنا ذات ليلة أصلى، فتقلت، فوضعت رأسى فى مصلاة جنب فراشى، إذ رأيت صحراء عظيمة، لا أدرى أى مكان هو. فأرى مجلساً عظيماً، وصدراً مهيناً لذلك المجلس، وحجلة^(١) مضروبة. لا أقار على صفة تلك الثياب، وذلك الستر، فكأنه يقال لى: إنه يذهب بك إلى ربك. فأدخلت تلك الحجب. فلا أرى شخصاً ولا صورة.

إلا إنه وقع فى قلبى أنى لما دخلت وقع على الفرع فى ذلك الحجب فأتيت فى منامى بالوقوف بين يديه، فما لبثت أن رأيت نفسى تجرد من الثياب والقرب من باب الحجاب. واقفياً وأن أقول: عفا عني. وأجد نفسى قبلاً منك. والفرع. فدام لى شأن رياضة النفس من تجيب الشهوات. وقرود لى السور على من من الخلق، وحول تجوى من الدعاء. فافتح له شئ من ربه ووجهه لى النفس والانتباه، وطلبت من يعينى. فكان يكون لى الجمع بالأسرار والهدى وندعوه ونتصرع بالأسرار.

فإنسى تجرد لى لى لى لى

وكرت القائل، وهما لى لى لى لى لى لى

برذولتى لى لى لى لى لى لى لى لى

(١) الحجلة: الستار.

(٢) يهتون: يدهشون.

دءوباً، حتى اشتد البلاء، وسار الأمر إلى أن سعى بي إلى والي بلخ، وورد البلاء من عنده، من يبحث عن هذا الأمر، ورفع إليه أن هاهنا من يتكلم في الحب، ويفسد الناس، ويبتدع، ويدعى النبوة، وتقولوا علي^(١) ما لم يخطر قط ببالي، حتى صرت إلى "بلخ" وكتب علي قبالة ألا أتكلم في الحب.

وكان ذلك من الله - تبارك اسمه - سبباً في تطهيري، فإن الغموم تطهر القلب، وذكرت قول داود عليه السلام أنه قال: « يارب أمرتني أن أطهر بدني بالصوم والصلاة، فبم أطهر قلبي. قال: بالغموم والهموم يا داود » .

فتواترت علي الغموم، حتى وجدت سبيلاً إلى تذليل نفسي، فكنت أراودها على أمور قبل ذلك، من طريق الذلة، فتنفر ولا تطاوعني، مثل ركوب الحمار في السوق، والمشى حافياً في الطرق؛ ولبس الثياب الدون، وحمل شيء مما يحملها العبيد والفقراء.

فيشتد علي ذلك، فلما أصابتنى هذه المثالة والغموم ذهبت شرة^(٢) نفسي، فحملت عليها هذه الأشياء؛ فذلت وأطاعت حتى وصل إلى قلبي حلاوة تلك الذلة.

فبينما أنا كذلك إذ اجتمعنا ليلة علي الذكر، في ضيافة لأخ من إخواننا، فلما مضى من الليل ما شاء الله، رجعت إلى المنزل؛ فانفتح قلبي في الطريق فتحاً لا أقدار أن أصفه.

وكانه وقع في قلبي شيء طابت له نفسي والتذت به، وفرحت حتى مررت.

(١) تقولوا: اختلقوا كذباً.

(٢) الشرة: الحدة.

فما استقبلني شيء هبته، حتى إن الكلاب ينبحن في وجهي فأنس لنباحهن من لذة وجدت في قلبي.. حتى بدا لي أن السماء بكوكابها وقمرها صارت إلى قرب الأرض وأنا فيما بين ذلك أدعو ربي، ووجدت كأن قلبي نصب فيه شيء. فإذا وجدت تلك الحلاوة التوى وتقبض بطني، التوى بعضه عن بعض من شدة اللذة واعتصر، وانتشرت في صلبى وعروقي تلك الحلاوة، وكان يخيل إلى أن قربى من مكان قرب العرش.

فما زال ذلك دأبى كل ليلة إلى الصباح: أسهر ولا أجد نوماً. فتوى قلبي على ذلك، وأنا متحير، لا أدري لما هذا، إلا أنى ازدادت قوة ونشاطاً فيما كنت فيه.

وهاجت بالبلاذفتنة وانتقاص أمر، حتى هرب جميع من كانوا يؤذوننى ويشنعون علىّ في البلاد، وابتلوا بالفتنة. ووقعوا في الفربة. وخلت البلاد منهم. فبينما أنا كذلك إذ قالت لى أهلى: إنى رأيت فى المنام كأن قائماً فى الهواء خرج من الدار فى السكة. فى صورة رجل شاب. جعد. عليه ثياب بياض. له نعالان وينادينى فى الهواء. وأنا فى الصفة بمخدانه: أين زوجك؟ قلت: خرج. قال: قولى له: إن الأمير يأمرك أن تعدل، ثم مر.

فلم يأت على هذه مدة. حتى اجتمع الناس من جميع البلاد إلى مكة. فأنشروا أن أشعر بنهم. وقرعوا البان. فخرجت إليهم فكلهم منى فى مكة. فخرجت هؤلاء الأشكال قد فجعوا أمرى عند الندوة فوجدت كأنى قد فجعوا أمرى لما كانوا يذيعون أن هؤلاء على من الكلاب المنسفة. فخرجت إلى مكة ووجدت من

(*) هكذا فى الأصل، والضمائر المذكورة تدل على أن الكلام لا يخلو عن كماله.

بالبدعة من غير أن يكون ذلك من شأنى أو توهمته قط، فما زالوا يكلموننى فى ذلك حتى أجبتهم إلى القعود، فذكرت لهم من الكلام كأنه يغترف من البحر، فأخذت منى القلوب مأخذاً.

واجتمع الناس، فلم تحمل دارى ذلك، وامتلات السكة والمسجد، فلم يزالوا بى حتى مدونى "جرونى" إلى مسجد، وذهبت تلك الأكاذيب والأقاويل الباطلة. ووقع الناس فى التوبة، وظهرت التلامذة، وأقبلت الرياسة والفتن، بلوى من الله لعبده.

ورجع أولئك الأشكال إلى البلاد، بعدما قويت، وكثرت التلامذة، وأخذت القلوب مواعظى، وتبين لهم أن هذا كان منهم بغيأ وحسداً، فلم ينفذ بعد ذلك قول وأيسوا. وقبل ذلك كانوا صيروا السلطان والبلاد على بحال لا أجرى أن أطلع رأسى، فأبى الله إلا أن يبطل كيدهم".

لقد كان الحكيم الترمذى - كما رأيت مما ذكره هو عن نفسه - كان رجلاً طليعة. مولعاً بالبحث عن الحقيقة، والسعى وراء اليقين الذى ينشرح به الصدر، ويطمئن القلب.

ولا يخفى أن رسالة "كيفية السلوك إلى رب العالمين" للحكيم الترمذى، التى كانت منسوبة لمراتب المخطوطات، سوفى تضع الباحث على قضايها جديدة بالاهتمام.

وأن الباحث فى ترجمة الحكيم الترمذى يجد أن أصحاب الطائقات والتراجم، لقبوه بألقاب علمية كثيرة. وجميع هذه الألقاب تدلنا على مكانة الرجل عند العلماء وأهل المعرفة، كما أن هذه الألقاب تشير إلى عطائه فى العلم والسلوك والخلق

والطريق. وقد عرف أهل الفضل هذا عن الحكيم، فأطلقوا عليه ما أطلقوا من ألقاب، لها دلالتها وحقيقتها.

فالسبكي في طبقات الشافعية ذكر عنه بأن "المحدث الزاهد أبو عبد الله الحكيم الترمذى، الصوفى، صاحب التصانيف"^(١).

والذهبي في "تذكرة الحفاظ" قال عنه: "إنه الإمام الزاهد الحافظ المؤذن صاحب التصانيف"^(٢).

وأين حجر في "لسان الميزان" ذكر من ألقابه: "المؤذن المعروف بالحكيم أبو عبد الله"^(٣).

"ومن الألقاب الملازمة التي لا يكاد يذكر بدونها. والتي لا تطلق إلا عليه إذا ذكرت منفردة عن اسمه، فهي: الترمذى والحكيم معاً. ويختلف استعمالهما تقديماً وتأخيراً، بل يتغير وضع لقب الحكيم في الاستعمال، حيث يستعمل أحياناً قبل الاسم، وأحياناً بعده"^(٤).

أما لقب الترمذى فلأنه كان من عادة العلماء أن تسمى التسمية التي تليها لغرض أغراض. منها: أمانة النقل، وتمييز المصادر، ونسبة الشيء إلى صاحبه الحق عن الأسماء. مع اختلاف البلدان. وعند ترجه النقل، يرد ذلك إلى مسنده أو غيره. ذلك من الأغراض العلمية التي لا تكاد تحتاج إلى تبيين، وما نشره هذا الكتاب من

(١) السبكي: "طبقات الشافعية" ج ٢ ص ٢٤٥

(٢) الذهبي: "تذكرة الحفاظ" ج ٢ ص ٦٤٥

(٣) ابن حجر: "لسان الميزان" ج ٢ ص ٣٠٨

(٤) الدكتور بركة: "حكيم الترمذى ونظرته في الولاية" ج ١ ص ٥٢

المشاكل يلفت النظر إليه أو إلى البحث فيه" (١).

أما تلقيب الترمذى بالحكيم، فهو أكثر الألقاب استعمالاً، وأعظمها شيوعاً وانتشاراً. وقد حظى هذا اللقب بالبحث والدراسة عند بعض المهتمين بالدراسات العلمية، فقالوا في سبب تلقيب الترمذى بالحكيم: "إنه كان أكثر اهتمامه هو تبين العلاقة بين الحقائق النفسية وبين الجسم الإنساني، وربط بعض ذلك ببعض، وهو على ما يظهر كان على معرفة بتركيب الجسم، مما يدل على أنه درس شيئاً من الطب" (٢).

وقالوا أيضاً في سبب تلقيبه بالحكيم: "لأنه كان حريصاً على أن يجمع بين الناحية الروحية القديمة للثقافة الإسلامية وبين المنهج العقلي الذي جد في عصره" (٣).

وقالوا: "لأن الترمذى كان أول مسلم بدت لديه براعم الأفكار الفلسفية الإغريقية، فكان بالتالي الممهّد لمذهب العرفان في التصوف الإسلامي" (٤).

ولا شك أن البحث العلمي يرفض مقولة القائلين: بأن الحكيم الترمذى سمي حكيماً. لأنه بدت لديه براعم الأفكار الفلسفية الإغريقية.. " وهذا القول غير دقيق، لأن الكندي المتوفى حوالي ٢٥٣هـ، وأبا الهذيل العلاف المتوفى عام ٢٣٤هـ -

(١) الدكتور بركة: "الحكيم الترمذى ونظريته في الولاية" ج ١ ص ٥٢.

(٢) الحكيم الترمذى - كتاب الرياضة وأدب النفس، تحقيق الدكتور أحمد السايح ط الدار المصرية اللبنانية.

(٣) الحكيم الترمذى: حقيقة الأدمية، تحقيق الحسيني، المقدمة ص ٧ - مطبعة التجارة بالإسكندرية.

(٤) الحكيم الترمذى: ختم الأولياء، هامس ص ٤ مقدمة الدكتور عثمان يحيى.

وإبراهيم النخعي في عام ٢٥٦ هـ، كانوا أول من نأثر بالفلسفة اليونانية في عصرهم، ولقد أشارت المصادر إلى ذلك، فضلاً عن أن أرائهم دأبها تركب ذلك التأثر. ومع ذلك فإن الخلاف والنظام لم يلقب واحداً مهيماً بل لقب بالحكيم، أما الكندي فهو وحده الذي لقب بـ"مؤسس فلسفة العرب" والإمام علي بن أبي طالب ذلك فإن إرجاع تسمية الترمذي بالحكيم إلى ذلك السبب ليس صحيحاً تماماً. ونجد كذلك أن تلقيب الترمذي بلقب الحكيم بسبب أنه كان علي معرفة بتركيب الجسم مما يدل على أنه درس شيئاً من الطب. نجد هذا الترحيح بعيداً وذلك كما يذكر أحد العلماء: "أن الحكمة غير الطب، وأن الحكيم غير الطبيب". وقد يجتمعان في فرد واحد باعتبارين لا باعتبار واحد فالحكيم قد يكون طبيباً إذا تعلم الطب، فيدعى طبيباً كما يدعى حكيماً. وقد لا يكون طبيباً إذا لم يتعلم الطب، وقد يكون الطبيب حكيماً إذا أعد نفسه هذا الإعداد. وقد يكون خالياً من الحكمة إذا لم يكن لديه هذا الاستعداد، فلا يدعى بالحكيم. وإذا دعى بالطبيب، على أنه يغلب على من جمع الطب والحكمة أن يلقب بأشرف اللقبين وهو الحكيم، فالجهة بينهما منفكة^(١).

فالتلقيب بالحكيم لا يحتمل التلقيب بالطب ضمناً إلا بقراءة من القران كما إذا اشتهر بذلك أو عرف عنه. وقد يكون هذا هو السر في أن كتب المترجمين للفلاسفة، عند ترجمتهم لمن يكن فيلسوفاً وطبيباً، لا يترجمون إلى الدهن إلى الذهن أنه كان تلقيب الترمذي بالحكيم كما

(١) الحكيم الترمذي، غنم الأولياء، تحقيق الدكتور سامي نصر الله، الطبعة الأولى ١٩٨٤.

(٢) الدكتور بركة الحكيم الترمذي ونظريته في الولاية، ج ١ ص ٥٥.

بقريئة، وذكر معرفته لأجزاء البدن لا يصلح قريئة على ذلك، إذ أن معرفة أجزاء البدن من المعارف العامة" (١).

ومن هذا كان تلقيب الترمذى بالحكيم يعود إلى أسباب أخرى غير الطب وغير الفلسفة الإغريقية. وقد جد الباحثون فى الوصول إلى معرفة هذه الأسباب، ومحقق كتاب "علم الأولياء" للحكيم قد أرجع السبب فى ذلك إلى عدة عوامل، جاء فيها قوله:

١- ولعلنا نرجح السبب فى ذلك إلى قدرة الترمذى على سبر أغوار النفوس الإنسانية. واستكناه باطنها لمعرفة علة مرضها، وكيفية معالجتها، وتلمسه العلاج فى أساليب فلسفية، وفى مفاهيم عقلية وروحانية كالتطهير والتأديب والتهذيب والرياضة الروحية والمجاهدة الذاتية.

٢- كما أننا نرجح أن يكون الترمذى قد لقب بالحكيم لمنهجه فى الحديث عن الإنسان: مفهومه وكيفية خلقه، وتسويته، وتقسيم أدوات معرفته بين حواس ظاهرة وأخرى باطنة، فقد كان حديث الترمذى عن الحواس الباطنة حديثاً طريفاً كل الطرافة، وكانت معظم آرائه فيها أصيلة كل الأصالة حين قسمها إلى صدر وقلب، وفؤاد ولب، وجعل لكل أداة من هذه الأدوات درجة من المعرفة ومرتبة من حيث اليقين والصدق.

٣- وكذلك فإن تحليلاته الرائعة والعميقة للألفاظ، والمصطلحات تدل على خبرة واسعة، ودراية شاملة بالأشياء والأسماء والمعانى...

٤- ثم إن كثيراً من الأمثلة التى كان يسوقها الترمذى بقصد توضيح فكرة أو

(١) الدكتور بركة: الحكيم الترمذى ونظريته فى الولاية، ج ١ ص ٥٥.

تبسيط رأى، إنما تدل على منحى تجريبي في تفكير الترمذى، كما تدل أيضاً على خبرة بالنفس الإنسانية، وعلى وعى بالعقل الإنسانى، وكيف أن الإنسان يفتقر دائماً - فى تصديقه بمعظم الأشياء - إلى إستدلالات، وأمثلة من الواقع، لكى يمكنه تصور الفكرة وتعلقلها، ومن ثم الاعتقاد بها.

فالتجديد كما نعلم يبدأ من الواقع، ويرتبط به ارتباط الكليات بالجزئيات التى استخلصت منها، وينتمى الواقع إلى الفكر انتماء الجزئى إلى الكلى..

٥- وما يمكن أن يضاف إلى أسباب تسمية الترمذى بالحكيم، تلك التقسيمات الطريفة للعلم، وتقسيمه الحكمة إلى عليا ودنيا، ولعله قد وصل فى حياته إلى الحكمة العليا، وحصل على هدفه الأسمى، ومن هنا استحق أن يكون حكيماً لاتساق آرائه مع هدفه منها، ومع المنهج الموصل إلى تحقيق هذا الهدف.

والدكتور عثمان إسماعيل محقق كتاب "ختم الأولياء" يذكر فى هامش المقدمة: أنه يرى أن لقب الحكيم أسند إلى الترمذى خاصة، لأن التعاليم الصوفية قد خطت على يديه خطرة حاسمة فى سيرها المرفق المطرد، فهى عنده لا تعد مجرد أحوال نفسية ينفعل لها الصوفى فى جلوته، أو مشاعر ذاتية يحس بها فى خلوته، بل حقائق موضوعية لها كيانها المستقل وعالمها الخاص، وحكمة الترمذى فى تصورها تبدو فى هذا التحليل البارع لطبيعة النفس الإنسانية. وفى هذا النص يبرهن على لناهج السلوك الروحى، وأخيراً فى هذا التمييز الحاسم بين أنواع المعرفة^(٢).

(١) راجع الدكتور سامى نسل لطفى - مقالته تحت "علم الأرواح" ص ٢٢ و ٢٤ من مجلة بحوث

(٢) راجع الدكتور عثمان إسماعيل محقق كتاب "ختم الأولياء" ص ٢٢ و ٢٤ من مجلة بحوث

وقد يكون واحداً من هذه الأمور سبباً في تلقيب الترمذى بالحكيم، وقد تكون كلها، وقد يضاف إليها غيرها، والذي يبدو واضحاً لأهل العلم: أن المراد بحكمة الحكيم هو الحكمة الإسلامية التي انطلقت من القرآن الكريم، وسنة الرسول ﷺ ومادة "الحكمة" موضوع لمنع يقصد به إصلاح.

الحكمة: العدل، والعلم، والحلم، والنبوة، والقرآن، وطاعة الله، والفقهاء في الدين، والعمل به، أو الخشية أو الفهم، أو الورع، أو العقل، أو الإصابة في القول والفعل، والتفكير في أمر الله وأتباعه^(١).

والحكمة تحقيق العلم وإتقان العمل^(٢) ومعرفة آفات النفس والشيطان والرياضيات، وقيل: هي معرفة الحق لذاته، والخير لأجل العمل به^(٣).

والحكمة - عند الحكيم الترمذى - حكمتان، كما أن العلم علمان: علم بالله، وعلم بأمر الله، ولكل علم حكمة، والعمل ما ظهر، والحكمة ما بطن منه. وكما أن العلم علمان، فكذلك الحكمة حكمتان: حكمة من العلم به، وهي الحكمة العليا، وحكمة من العلم بأموره وتدبيره وصنعه^(٤).

فالعلم عند الترمذى هو معرفة ظواهر الأشياء والموجودات، أما الحكمة فهي العلم بجواهر الأشياء وحقائقها الداخلية^(٥).

(١) أنظر الفيروز بادى - بصائر ذوى التمييز ج ٢، ص ٤٨٧ ز ٤٩١ ط المجلس الأعلى بالقاهرة.

(٢) راجع الشيرازى البيضاوى - أنوار التنزيل ص ٥٩ ط الخلى ١٣٧٥ هجرية.

(٣) أنظر الدكتور عبد المنعم الحفنى - معجم مصطلحات الصوفية ص ٨٠ ط دار المسيرة - بيروت.

(٤) الحكيم الترمذى - الكلام على معنى لا إله إلا الله أو شفاء العليل ص ٣٣ ط مطبعة حسان.

(٥) الدكتور ساسى نصر لطف - مقدمة كتاب علم الأولياء ص ٨٣.

ومرتبة الحكمة عند الترمذى تعود إلى: "حكمة تتولد من كثرة التجارب،
وحكمة تتولد من صفاء المعاملة، وهذه تدلك على الآخرة، وحكمة تتولد من
القرب والمشاهدة وأنها الحق لأهلها، وهذه الحكمة تدلك على التقرب والصفات،
ووجود بقربة الحق، وهى أعلاها وأجلها.

والتي تتولد من التجربة تدلك على مصالح الدنيا، وهى أدناها، والثانية على
الآخرة، والثالثة على الجود والحق^(١).

والحكمة التى تتولد من القرب والمشاهدة هى المتصلة بالحق. وهى الحكمة
العليا "حيث انكشف كل غطاء دق أو جل، وخشعت النفس لله، وجالت قلوبهم
فى الملكوت الأعلى، وفتح لهم من الحكمة العليا، قال جل جلاله وعظم شأنه
وفتح وتعالى كبرياؤه، وتقدست أسماؤه، وسمت كلماته، سبحانه بحمده ﴿ويعلمهم
الكتاب والحكمة﴾ [سورة آل عمران - من الآية ١٦٤].

فالكتاب ظاهر القرآن، والحكمة باطنة. وهى التى يقال لها حكمة الخسنة
وهى الحكمة العليا، فلما آتاهم من الحكمة العليا عاينوا مافى الملكوت بخصار
القلوب، فصارت تلك المعاينة بصيرة للنفوس^(٢).

فالحكمة مصطلح إسلامى أصيل، والحكيم إسان أعطى بتابع الحكمة
وقد جاء الأصل السادس والثمانون والمائة فى كتاب "توابع الأسرار السنية"
الترمذى تحت عنوان "فى عمرة الخليم وتجربة الحكيم".

فالحكمة من ندر الجلال، فهذا أعطى الحكيم إساناً

(١) الحكيم الترمذى - معرفة الأسرار السنية - ص ١٥٧ - الجزء الثانى - ص ١٣٩

(٢) الحكيم الترمذى - معرفة الأسرار السنية - ص ١٣٩

قلبه، فهذه الحكمة ينبوعها على قلبه، فهي جائمة متراكمة، ومالم يأخذ بالتجارب لم تقدر النفس على مطالعة الحكمة، لأن النفس بلهاء غنمية مشغولة بالشهوات، فكيف تدرك الحكمة، والحكمة باطن الأمور وأسرار العلم" (١).

ودلتنا أبحاث العلماء على: "أن لقب الحكيم لا يطلق على كل فرد، بل يطلق على أفراد قلانل من البشر، فهو إذن من الألقاب الإصطلاحية التي تطلق لمعنى خاص يلاحظ فيمن تطلق عليه" (٢).

لا يخفى أن هذه المعاني الخاصة وجدت عن الحكيم، ولذلك استحق هذا الاصطلاح الخاص. فقد كانت آيات القرآن الكريم والسنة النبوية - بشتى ما دار حولهما وما جاء عنهما، ولهما، وبهما من معارف وعلوم - مصدراً أصيلاً وخصباً لآرائه وحكمته، وأقواله، وسلوكه وتصانيفه.

كان مفكراً واسع العطاء، ومن ثم أطلق عليه الحكيم، ولقب الحكيم من الألقاب النادرة التي يحتاج من تطلق عليه إلى قدرات خاصة، وفتوحات إلهية، ومواهب متعددة، ونحسب أن الحكيم الترمذى كان كذلك..

وكتاب "غور الأمور" توجد منه ثلاث نسخ اثنتان منها في مكتبة أسعد أفندى، والنسخة الثالثة في المكتبة الوطنية في باريس.

والنسختان اللتان في مكتبة أسعد أفندى واحدة منهما تحمل عنوان "غور الأمور" والنسخة الأخرى تحمل عنوان "الأعضاء والنفس".

(١) الحكيم الترمذى - نوادر الأصول ص ٤١٥.

(٢) الدكتور بركة - الحكيم الترمذى وطريقته في الولاية ج ١ ص ٥٦.

والباحث يرى أن عنوان "غور الأمور" هو الصحيح، وقد يكون عنوان "الأعضاء والنفس" من وضع النساخ. ومما يشير إلى صحة التسمية "بغور الأمور" أنه ورد في كتاب "شرح الصلاة ومقاصدها" للحكيم الترمذی اسم كتاب "غور الأمور" وكذلك في كتاب "منازل العباد من العبادة" وقد تم تحقيقه بعناية الدكتور أحمد عبد الرحيم السايح.

وفي "غور الأمور" ذكر الحكيم الترمذی أنه سيناقش مواضيع لكل منها غور بعيد. وهذا يعطى إشارة واضحة إلى أن التسمية "بغور الأمور" هي أقرب إلى المراد.

وكتاب "غور الأمور" يتناول صفة القلب، وأسمائه، وصفة أحواله، وصفة النفس، وصفة إبليس وجنوده، وبيان سلطانه عليها وأحوالها. وكذلك صفة المعرفة، وصفة النور وصفة أخلاق آدم، وصفة جذور المعرفة، وصفة العقل، وصفة مدائن المعرفة، وتفسير قضايا تتصل بالمعرفة والنفس.

وهو كتاب رائع في موضوعه يعالج قضايا النفس الإنسانية والمعرفة وقد واجهتنا صعوبات كثيرة. ونحن نقوم بتحقيق هذا الكتاب القيم ومن هذه الصعوبات تلك السقطات، والكلمات غير الواضحة أو المطنوسة والتي لم يكن من السهل فك طلاسمها.

ولكن أمكن - والحمد لله رب العالمين - التغلب عليه من

للحكيم الترمذی.

هذا الجهد المصنيح لم يكن سهلاً بل كان شاقاً، وقد استغرق مني وقتاً طويلاً.

وطول الأوقات مع هذا الكتاب، وقد كنت أفكر في التوقف عن العمل به، ولكن

ويعتبر الحكيم الترمذى من أعظم الشخصيات الإسلامية التي يعتز بها التاريخ الإسلامى.

فقد ظهر فى فترة ازدهار علمى. كانت بداية لتفتح ينابيع المعرفة التي ظلت مؤثرة فى الحضارة الإنسانية قروناً طويلة.

ظهر الحكيم فى فترة حرجة كانت أحوج ما يكون إلى الحكيم. حيث خط المسار، ووضع للنفس المنهاج، حتى تستجيب لنوازعها الخيرة.

وقد ولد الحكيم "أبو عبد الله محمد بن على بن الحسن بن بشر الترمذى" (١) من عائلة تنتمى إلى العرب (٢).

ويرجع أهل البحث أن يكون الحكيم الترمذى قد ولد عام خمسة ومائتين، وإنه عمر مائة وخمسة عشر عاماً وأنه توفى عام عشرين وثلاثمائة للهجرة (٣).

وكان أبوه من رواة الحديث الذين رحلوا فى سبيله، واشغلوا بروايته، فقد ترحم له الخطيب البغدادي، وذكر أنه نزل بغداد وحدث بها (٤).

وقد روى الحكيم كثيراً عن والده فى كتبه المتعددة، وكانت أمه أيضاً من أهل الحديث (٥).

(١) السبكي "طبقات الشافعية الكبرى ج ٢ ص ١٤٥ الطبعة الأولى البابى الحلبى والذهبي تذكرة الحفاظ ج ٢ ص ٦٤٥ ط الهدى.

والبغدادي هداية العارفين ج ٢ ص ١٥ و ١٦ ط تركيا.

وابن حجر لسان الميزان ج ٢ ص ٣٠٨ ط الهدى.

(٢) الحسينى المعرفة عند الحكيم الترمذى ص ١٣ ط دار الكتاب العربى.

(٣) الدكتور أحمد السايح منازل العباد من العبادة ص ٨.

(٤) البغدادي تاريخ بغداد ج ١١ ص ٣٧٣ ط الخانجى بمصر.

(٥) الدكتور أحمد السايح منازل العباد من العبادة ص ٧ ط دار النهضة.

فقد روى عنها، وكذلك كان جده لأمه من أهل الحديث وثبت أنه أخذ الحديث عن بعض مواطنيه (١).

ومن كل ذلك يتبين لنا : أن الحكيم الترمذى فتح عينيه أول ما فتح على حلقات العلم، والحديث، والدرس، وأنه أحيط بهذا الجو النقي. وتلقت مسامعه أول ما تلقت كلمات الله، وأحاديث رسول الله ﷺ يهتف بهما أبوه، كما تهتف بهما أمه.

وإن الباحث في حياة الحكيم الترمذى العامرة بالعلم يدرك أن طفولة الحكيم لم تكن عادية. لقد فتح عينيه على العلم منذ بدا يدرك، لأن أباه أحد علماء الفقه، ورواة الحديث.

وقد كان أبوه شيخه الأول. ولعله استغنى بذلك عن التردد على الشيوخ في صباه يقول الحكيم " كان بدو شأنى أن الله تبارك اسمه: قيض لى شيخى - رحمة الله عليه - من لدن بلغت من السن ثمانياً يحملنى على تعلم العلم. ويعلمنى ويحشى عليه. ويدنب ذلك فى المنشط والمكروه، حتى صار لى عادة وعرضاً عن اللعب فى وقت صباى. فجمع لى، فى حدائتى علم الآثار، وعلم الرأى" (٢).

فكان لتوجيه والد الحكيم له منذ الصبا الباكر أثر بالغ فى تعلق الحكيم بالمعرفة وطلبها. والرغبة فى الاستزادة من العلم. والاستعداد للرحلة من أجل ذلك. كما كانت العادة جارية فى زمانه. والعلم لا وطن به، والرحلة فى العلم لا بد منه. حتى يتسنى للعلماء اكتساب الفوائد، ومباشرة الأبحاث.

(١) الحسنى المعرفة عند الحكيم الترمذى

(٢) الحكيم الترمذى بدو شأنى، ص ٢٢، ٢٣

الفتاحل الأعلام.

وقد أخذ الحكيم الترمذى عن كثير من شيوخ المحدثين فى عصره، والذى يتبع شيوخه من المحدثين الذى روى عنهم، يجد أنهم كثرة.

ورأينا أن علماء المعاجم والطبقات الذين وضعوا الكلمات فى مواضعها، وكانوا أدرى بسير العلماء، وأعرف بمكانتهم، ومنزلتهم. ورد فى كتبهم، ومؤلفاتهم، ما يوحى بأن الحكيم الترمذى كان يتمتع بالتقدير والإجلال، لما توفر له من علم ودين، بين شيوخ التصوف، والعلماء المعاصرين له، والذين جاءوا بعده.

وهذا هو أبو بكر الكلاباذى المتوفى سنة ٣٨٠هـ يذكر الحكيم فى الباب الرابع من كتابه "التعرف لمذهب أهل التصوف": فىمن صنف فى المعاملات، ويعتبره أحد الأعلام المشهورين، المشهود لهم بالفضل، الذين جمعوا علوم المواريث والاكتساب. وسمعوا الحديث، وجمعوا الفقه، والكلام، واللغة، وعلم القرآن، تشهد بذلك كتبهم ومصنفاتهم"^(١).

ويذكره السلمى المتوفى سنة ٤١٢هـ فى "طبقات الصوفية" فىقول: "هو من كبار مشايخ خراسان، وله التصانيف المشهورة"^(٢).

وأبو نعيم الأصبهاني المتوفى ٤٣٠هـ يذكره فى "حلية الأولياء" بقوله: "أنه مستقيم الطريقة يرد على المرجئة وغيرها من المخالفين، تابع للآثار، وله التصانيف المشهورة"^(٣).

(١) الكلاباذى "التعرف لمذهب أهل التصوف" ٢٢ ص ٧ ط مكتبة الكليات الأزهرية.

(٢) السلمى طبقات الصوفية ص ٥١ ط كتاب الشعب.

(٣) أبو نعيم [حلية الأولياء] ج ١ ص ٢٣٣.

والشيخ زكريا الأنصارى يقول عن الحكيم فى "نتائج الأفكار القدسية" شرح الرسالة القشيرية: "إنه الصوفى صاحب التصانيف المشهورة، اشتهر بملازمة العبادة، بين العباد، وتفرد من بين الصوفية بكثرة الرواية، وعلو الإسناد، ناسك سلك طريق القوم، وصل التجهد وهجر النوم، ورحل فى طلب الحديث والعلم، وتلفح بمروط التقوى والحلم، لقي الأكابر، وأخذ عن أرباب المحابر، ومع ذلك كان صدرأ معظماً، وصوفياً محدثاً ضخماً كثير الكيس واللطافة، غزير المعارف التى تحف أخلاقه وأعطافه، تحلى بعقود جيد زمانه، وتأرجت الأرض بعرف عرفانه، سمع الكثير من الحديث بالعراق وغيره، وهو من أقران البخارى^(١) .

وابن الجوزى فى "صفة الصفوة" يقول عنه: "أنه من كبار مشايخ خراسان له التصانيف المشهورة"^(٢) . وذكره بكل تقدير وإجلال كثير من المؤرخين ومبشرين الإسلام كالجامى المتوفى سنة ٨٩٨هـ^(٣) . والمناوى المتوفى سنة ١٠٣١هـ^(٤) ، ودار شكواه المتوفى سنة ١٠٥٦هـ^(٥) . وطاش كبرى زاده^(٦)؛ وخير الدين الزركانى^(٧)؛ وابن تيمية^(٨) .

-
- (١) الشيخ زكريا الأنصارى نتائج الأفكار القدسية ج ١ ص ١٦٤ ط بولاق سنة ١٢٩٠هـ .
 - (٢) ابن الجوزى صفة الصفوة ج ٤ ص ١٤١ ط حيدر آباد ١٣٥٥هـ .
 - (٣) عبد الرحمن الجامى نفحات الأنس ص ١٣١ ط كلكتا ١٨٥٨م .
 - (٤) المناوى الكواكب الدرية ورقة ٢١٢ مخطوط رقم ٢٤٩ جامعة برتستون .
 - (٥) دار شكواه سفينة الأولياء، مخطوط ف ٨٥ .
 - (٦) طاش كبرى زيادة مفتوح السعادة ج ٢ ص ١٧١ ط حيدر آباد الهند .
 - (٧) الزركانى الأعلام ج ٢ ص ١٥٦ الطبعة الثانية .
 - (٨) ابن تيمية حقيقة مذهب الاتحاديين ص ٥٩ - ٦٠ ط رشيد رضا .

والأسرار، واستنباطاته العميقة، وإشاراتهِ البديعة، ونغماته الطيبة، وأفكاره اللطيفة. وهذه المثل واللطائف التي تناولها الحكيم بالشرح والتحليل، والذكر، وبحثها في كتبه ورسائله، جعلت الأبصار تتجه إليه، وتعكف على آرائه، تناقشها وتقبلها، أو ترددها، وتعتنقها أو ترفضها، بدأ ذلك في حياته وبعد مماته^(١).

أما في حياة الحكيم فإننا نرى أن الدراسات تقول لنا: أنه كان للحاقدين والحاسدين عليه منهج يقوم على إثارة العامة، وحكام البلاد، ليحققوا من وراء ذلك مآرب لهم، ويصلوا إلى أغراض لهم.

ونتيجة لهذا المنهج الخطير. تعرض الحكيم الترمذى إلى ألوان من المضايقات، والاتهامات، والنفي، والحيلولة بينه وبين الناس. وكان ذلك حينما بدأ الحكيم الترمذى، يروض نفسه، ويتخذ مجلساً، يتلقى فيه الأخوان السالكون العلم ومذكراته، والدعاء، والتفرغ.

ويبدو - كما يذكر العلماء: إن هذه المجالس، كانت تحفل بكثير من إشارات الصوفية، ولمحات العارفين، في أمور لم يألف الناس الخوض فيها، وتناولها على هذا النحو الذي يطلق فيه العنان لإشراق النفس، ونور القلب فيلهم أهله فهماً في أية من كتاب الله أو حديثاً من أحاديث رسوله الكريم، أو تعليلاً لأمر من الأمور، التي كانت مجالاً يخوض فيه الناس في ذلك الوقت.

وكانت مثار أخذ وردن بين العلماء والباحثين، وتختلف نظرتهم إليها، وحكمهم عليها، تبعاً لاختلاف المنزع والمنهج، والقدرة على الاستنتاج، وحكمهم عليها، تبعاً لارتباط الباحث بمنهج معين، والسير على منوال خاص، لايجاد عنده في

(١) الدكتور الجيوشي الحكيم الترمذى دراسة لآثاره وأفكاره ص ٣٢٨.

تفسير الأمور وتعليلها.

وقد أدى هذا الاختلاف في المنهج والقدرة على الاستنتاج إلى أن يتناول بعضهم الحكيم بالنقد والتجريح، وأحياناً بالإيذاء والالتهام بالهوى والبدعة، مما سبب كثيراً من الحزن، والألم، وللشيخ الكبير، ووصل الأمر بهؤلاء الحاقدين والحاسدين أنهم لم يتورعوا عن الوشاية به، والافتراء عليه.

لكن الحكيم اعتبر هذه الفترة بمثابة تمحيص، وامتحان، ومحاولة للتغلب على نوازغ النفس، وامتلاك زمامها، وإخضاع رغباتها، حتى لا تجتمع به أو تستهويها. مظاهر العبادة والنسك، فتفسد عليه طريقه، وتصرفه، عن غايته التي كرس جهوده كلها للوصول إليها.

وحينما وضحت الأمور، وانكشف التآمر، وعرف الزيف الذي انقده الحاقدون، وتبينت الوشائيات التي لاحقت الحكيم. وقف القوم يحسبون بحلاوة الحديث، وطعم الكلمات، فأقبلوا على الحكيم يطلبون الحكمة لتستير القلوب.

وإذا كان لبعض الأئمة أن يعلو شأنهم، ويتألق سناهم، وتبقى على الأيدى ذكراهم بما صنفوا من الكتب، أو خلفوا من الآثار. فإن الحكيم الترمذي علم من الأعلام، تشبع من الثقافة الإسلامية، وكتاب الله وسنة الرسول، عملاً وسألاً، وتجربة وطريقاً، فأهله ذلك للتصنيف، واجتمع له من المؤلفات ما لم يحسب أحد من الأفاضل، وترك للتراث الإسلامي، ما يزيد على ستين كتاباً وأكثر من مائة

ولاشك أن مؤلفات الحكيم كانت ذات تأثير كبير في حياة المسلمين.

أو مردييه يعملون ذكره وتوجيهاً لله.

ويذكر المستشرق نقولاً هير أن تأثير الترمذي على الصوفية بعده عن طريق

مؤلفاته أوضح من تأثيره عليها بوساطة مرديده وتلاميذه. فإن كثرة استنساخ كتبه، حتى إلى عهد قريب تقوم شاهداً على ما لقيته عند الناس من استحسان ورواج^(١).

ويؤكد محقق كتاب "ختم الأولياء" الدكتور عثمان يحيى: أن تأثير حكيم ترمذ في البيئة العلمية الإسلامية كان بوساطة كتبه ورسائله العديدة التي حفظ الزمن القسم الأكبر منها لحسن الحظ، وأن بقاء أكثر مؤلفات الشيخ الترمذى فى دور المكاتب، إن فى الشرق، أو فى الغرب لدليل بارز، على عناية العلماء البالغة بها، وشيوعها فى الأوساط الإسلامية المختلفة^(٢).

ويرى المستشرق ماسنيون: أن الحكيم الترمذى علامة واسع الإطلاع. يكاد يكون صاحب مذهب غزير الإنتاج، وكتبه لها دورها^(٣).

فمؤلفات الحكيم الترمذى كانت تحظى بتقدير عميق فى المدارس الإسلامية وقد أثرت كتبه فى كثير من علماء التفسير والتصوف ورجال الطريق.

والله ولى التوفيق.

أ. ر. أحمد عبد الرحيم السايح أ. ر. أحمد عبده عوصه

(١) الدكتور نقولا هير مقدمة كتاب "الفرق بين الصدر والقلب والفؤاد واللب" ص ١٢.

وقد تم تحقيق هذا الكتاب بعناية الدكتور أحمد السايح.

(٢) الدكتور عثمان يحيى مقدمة "ختم الأولياء" ص ٣٨.

(٣) المستشرق ماسنيون "دراسات فى التصوف الإسلامية" ص ٢٨٣ ، ٢٩٤.

مقدمة الكتاب

الحمد لله ولي الحمد وأهله، أما بعد ..

فأما ما سألت عنه من صفة القلب وأسمائه، وصفة أحواله، وصفة النفس، وصفة إبليس وجنوده، وبيان سلطانه عليها، وعللها، وشأنها وأحوالها، وبدنها، وصفة المعرفة، وما في حشوها، وصفة النور ولباسه، وصفة أخلاق آدم المائة خلق، وصفة جنود المعرفة، وصفة العقل ومعدنه ومجلس قضائه وأعرانه، وصفة مدائن المعرفة وقراها وآثارها وعمارها. وبيان صفة المعسكر، وبيوت الدواوين وخرائن الطاعات ومعادن الحكمة، وسجون النفس، وخلق آدم وبيان اسمه. وترجمة لا إله إلا الله.

وبيان تفسير قوله: ﴿أست بربكم﴾.

وتفسير اسم إبراهيم خليل الرحمن. وتفسير اسم إبليس. واسم فرعون. وتفسير قوله: ﴿الله نور السموات والأرض﴾. وتفسير شجرة الزيتون. وتفسير شجرة طوبى.

فهذه ثلاثة وثلاثون مسألة؛ لما غور بعيد. لا يمكن استقصاؤها لبعدها

وسنذكر منه ما يفهمه ذو اللب.

فإن الفؤاد أول مدينة من مدائن النور، والنور سبع مدائن من مدائن

الضمير. ثم الغلاف. ثم القلب. ثم الاعراف. ثم الجوارح.

فالضمير قلب الفؤاد. والغلاف قلب القلب. والجوارح قلب الاعراف.

والشفاف^(١) قلب القلب، والحبة قلب الشفاف، واللب قلب الحبة وهو معدن النور.
فهذه سبع مدائن بعضها فى بعض، ولكل واحدة منها باب، ولكل باب
مفتاح، وعلى كل باب ستر، وبين كل واحد حائط، ومن وراء كل حائط خندق.

صفة الأبواب

صفة الأبواب: فأما باب الفؤاد فمن نور الرحمن، وأما باب الضمير فمن نور
الرافة، وأما باب الغلاف فمن نور الجود، وأما باب القلب فمن نور المجد، وأما باب
الشفاف فمن نور العطاء، وأما باب الحبة فمن نور الألوهية، وأما باب اللباب فمن
نور العطف ونور العطف، من نور القربة، ونور القربة من نور الشفقة، ونور الشفقة
من نور الإرادة، ونور الإرادة من نور نور إرادة الإرادة، وهو من نور المحبة، ونور
المحبة من نور المنّة. وهم علم دقيق لا يمكن فحصه.

صفة الستور:

فأما ستر باب الفؤاد فالجمال، وأما ستر باب الضمير فاللحال، وأما ستر
باب الغلاف فالسلطان، وأما ستر باب القلب فاهيبة، وأما ستر باب الشفاف
فالقدرة، وأما ستر باب الحبة^(٢) فالعظمة.
وأما ستر باب اللباس فالحياء، والحياء من ستر الملك.

(١) يقال فى اللغة: شَفَفَهُ الحَبَّ - شَغَفًا: أصاب قلبه. وشَغَفَ به شَغَفًا: أحبه وأولع به. فهو مشغوف
والشغاف: سويداء القلب وحبته.

(٢) الحَبَّة: واحدة الحَبِّ. ومن الأوزان: قدر شعيرتن وسطين. وحبّة القلب: مَهَجَتُهُ وسويداؤُهُ.

صفة المفاتيح: وأما مفتاح باب الفؤاد فالإقرار، وأما مفتاح باب الضمير فالتوحيد، وأما مفتاح باب الغلاف فالإيمان، وأما مفتاح باب القلب فالإسلام. وأما مفتاح باب الشغاف فالإخلاص، وأما مفتاح باب الحبة فالصدق، وأما مفتاح باب اللباب فالمعرفة.

صفة الصدر: فأما الصدر فإنه مصدر الأمور، ومعدن المشورة والقضاء ومجلس الملك وهو العقل، وهو ربض^(۱) المدنية وما والاها.

وللمدينة فيه أربعة أبواب شارعة إليه، وهو ميدان عظيم، ومجلس بنى، فيه قناديل الرحمة، ومصابيح النور، تزهرفيه من النور الذى فى القلب. وشموع لواحده تبرق بضوءها ونورها.

من ذلك ماروى محمد بن مروان عن الكلبي عن أبى صالح عن ابن عباس، وروى الربيع عن أبى بن كعب فى قول الله عز وجل "الله نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح فى زجاجة"^(۲).

قال: المصباح النور، والزجاجة القلب، والمشكاة الصدر.

وروى عن أسباط السدى فى قول الله عز وجل: "الله نور السموات

(۱) الربض: مأوى الغنم وغيرها من الدواب وكل ما تروى إليه، وتسمى به الدار والقرية.

وقرأته، وبيت وغيره من حال المدينة من راس

(۲) سورة البقرة آية ۳۵

نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح فى زجاجة

الله نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح فى زجاجة

الله نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح فى زجاجة

والأرض" قال المشكاة الصدر، والزجاجة القلب، والمصباح هو النور.

يقول: فكلما دخل هذا المصباح في الزجاجة فأضاء فكذلك أضاء الصدر ثم ترك الضوء من الكوة وهي المشكاة فأضاء البيت.

وكذلك نزل النور من الصدر، فأضاء الجوف كله وهو النفس وقال تعالى "أفمن شرح الله صدره للإسلام" (١) وفيه معادن ودرجات ومحاصل من قوله: ﴿وَحَصَلَ مَا فِي الصُّدُورِ﴾، وفيه ساحة لسماطى (٢) الملك، ومعسكر وموضع قضائه، وتزيين الأعمال ومحشد الجيوش، ومحث الجنود، وستور الرحمة وله سبع حيطان، وسبع خنادق.

صفة الحيطان والخنادق:

فأما حيطانه فله سبعة حيطان حوله، ما بين كل حائط منها خندق. فأما الحائط الأول، وهو الذى بينه وبين النفس فهو من الاستعاذة، والثانى من الذكر، والثالث من الاستنصار (٣)، والرابع من الاستعانة، والخامس من المجاهدة، والسادس من التوكل، والسابع من التسليم.

(١) سورة الزمر آية: ٢٢

ونص الآية الكريمة "أفمن شرح الله صدره للإسلام فهو على نور من ربه فويل للقاسية قلوبهم من ذكر الله أولئك في ضلال مبين".

(٢) السَّمَاطُ: ما يمد ليوضع عليه الطعام في المآدب ونحوها. والجمع سُمُط، وأَسْمِطَى.

(٣) الاستنصار: طلب النصر، وهوى من النصر ثم أضيفت السين للطلب، وقد وردت مرتين في القرآن العظيم، وذلك في قوله تعالى:

﴿إِنَّ الَّذِي اسْتَنْصَرَهُ بِالْأَمْسِ سَيَنْصَرُ خِدْ﴾ القصص ١٨.

﴿وَإِنْ اسْتَنْصَرُواكُمْ فِي الدِّينِ فَعَلَيْكُمْ النَّصْرُ﴾ الأنفال ٧٢.

وأما خنادقه فالظفر، والذكر، والعون، والنصرة، والهداية، والخشية، والنجاة.
فأما الظفر فهو خندق الاستعاذة من الله عز وجل ﴿فإذا قرأت القرآن فاستعذ
بالله من الشيطان الرجيم إنه ليس له سلطان على الذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون﴾^(۱)
فوعد على الاستعاذة سلب سلطان العدو. وسمى المستعيز مؤمناً، وحيث قال: ﴿إنه
ليس له سلطان على الذين آمنوا﴾. وسمى المؤمن متوكلاً حيث قال: ﴿وعلى ربهم
يتوكلون﴾ ثم وصف سلطانه فقال: ﴿إنما سلطانه على الذين يتولونه﴾^(۲).
وأما الذكر فإنه خندق الذكر من قوله تعالى ﴿فاذكروني أذكركم﴾^(۳).
فوعد على ذكرك له. ذكره لك ثم قال: ﴿ولذكر الله أكبر﴾^(۴) جل ذكره
وعظمته من أن يناله أحد كما هو له أهل.
وقيل الحكمة ذكر العبد بين ذكر الرب، يذكر الرب بالرحمة فيذكره
الرب من ذكره له بالثناء والحمد والعبودة. فيذكره الرب بالتوبة والشكر والمعصرة
والقبول. فذكر الله حرز وثيق وحصن حصين.
وأما العون وهو التوفيق فهو خندق الاستعانة. إذا أمر بذلك في أمر

(۱) سورة الحل آية ۹۹

(۲) سورة الحل آية ۱۰۰

ونص الآية الكريمة ﴿إنما سلطانه على الذين يتولونه والذين هم به مشركون﴾

(۳) سورة البقرة آية ۱۵۲

ونص الآية الكريمة ﴿فاذكروني أذكركم واشكروا لي ولا تكفروا﴾

(۴) سورة العنكبوت آية ۴۵

ونص الآية الكريمة ﴿إنما لله الرجوع وأما الظفر فاستعاذة من الله عز وجل

والشكر والذكر المدائمه والهداية والنصرة

الكتاب والسبع المثاني والقرآن العظيم.

وشرط لعبده على نفسه أن تصفه له وتصفه لعبده وأن لعبده ما سأل، فقال: ﴿إياك نعبد وإياك نستعين﴾^(١)؛ ثم قال: ﴿استعينوا بالصبر والصلاة﴾^(٢)؛ فشهد لمن استعان به بالخشوع واليقين ببقائه، والرجوع إليه عند البعث.. فقال: ﴿وإنها لكبيرة إلا على الخاشعين للذين يظنون أنهم ملاقوا ربهم﴾^(٣).

فالهداية لمن استعان به؛ إذ قال: ﴿وأولئك هم المهتدون﴾^(٤).

وأما النصر فهو خندق الاستنصار من قوله عز وجل: ﴿إن تستفتحوا فقد جاءكم الفتح﴾^(٥).

أى إن تستنصروا فقد جاءكم النصر، فوجد النصر على حد الاستنصار؛ حيث قال فقد جاءكم النصر، ثم قال: ﴿إن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم﴾^(٦).

وأما الهداية فإنه خندق الجهاد من قوله تعالى ﴿وجاهدوا في الله حق جهاده﴾^(٧).

ء

(١) سورة الفاتحة: آية ٥.

(٢) سورة البقرة آية ٤٥.

ونص الآية الكريمة ﴿واستعينوا بالصبر والصلاة وإنها لكبيرة إلا على الخاشعين﴾.

(٣) سورة البقرة: آية ٤٦.

ونص الآية الكريمة ﴿الذين يظنون أنهم ملاقوا ربهم وأنهم إليه راجعون﴾.

(٤) سورة البقرة: آية ١٥٧.

ونص الآية الكريمة ﴿وأولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأولئك هم المهتدون﴾.

(٥) سورة الأنفال: آية ١٩.

(٦) سورة محمد: آية ٧.

ونص الآية الكريمة ﴿يا أيها الذين آمنوا إن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم﴾.

(٧) سورة الحج: آية ٧٨.

فأمن بالجهاد حق الجهاد، ثم بين لهم منزلتهم عنده وخصوصيتهم؛ فقال ميرزا لمنتهم عليهم: طالباً لشكره منهم "هو اجتباكم" فأنتم أهل جبايتي^(۱) جيتكم من بين خلقي.

فأنتم عبادى المحتبون، ثم أبرزهم وأطفهم، وأظهر لهم العذر، وبين لهم الحجج فإنه لم يأمرهم ولم يُحملهم إلا ما يطيقون فقال: ﴿وما جعل عليكم فى الدين من حرج﴾^(۲).

ثم نسبت ملتهم إلى ملة أيكم إبراهيم، وشهد لهم بالنبوة لإبراهيم ﴿ملة أيكم إبراهيم﴾^(۳) أى كأنه أراهم من نفسه أى بكرامة إلا بالحق بهم الأولاد، وأحفظ لهم، وأتعاهدكم من ذلك قوله: ﴿والذين آمنوا واتبعناهم ذرياتهم بإيمان ألقنا بهم ذرياتهم﴾^(۴).

ومن قوله: ﴿وكان أبوهما صالحاً﴾^(۵) أى إنما حفظت كنزهم تحت ذلك الجدار وعينت خليلي الخضر بإقامته لسبب صلاح أبيهم. ثم قال: ﴿رحمة من ربك فإن رضى قريب من المحسنين﴾^(۶) ثم قال: ﴿والذين جاهدوا فىنا لنهدينهم سبلنا وإن الله مع المحسنين﴾^(۷).

(۱) اجتباه: اختاره واصطفاه لنفسه. وفى القرآن الكريم ﴿وكذلك يختيك ربك﴾ يوسف ۶۶.

ومعنى أهل جبايتى: أى أهل اصطفائى واختيارى

(۲) سورة الحج: الآية ذاتها ۷۸.

(۳) سورة الطور: آية ۲۰.

وقراءة حفص لهذه الآية الكريمة: ﴿والذين آمنوا واتبعناهم ذرياتهم بإيمان ألقنا بهم ذرياتهم﴾

(۴) سورة الكهف: آية ۸۲.

جرء من الآية الكريمة: ﴿وأما الجدار فكان لعلمين يتيمين فى المدينة وكان تحتهما كنزهم﴾

أبوهما صالحاً فأراد ربك أن يبلغنا أشدهما ويستخرجنا منهما كنزاً كبيراً﴾

ذلك تأويل ما لم تسطع عليه حفص

(۵) هناك جزء من آيتين كريمين ﴿وكان أبوهما صالحاً﴾ ﴿وكان أبوهما صالحاً﴾

قريب من المحسنين ﴿قرباً من المحسنين﴾ ﴿قرباً من المحسنين﴾

(۶) سورة العنكبوت ۶۹

فوعد على الجهاد، والهداية لسبيله، لا لسبيل واحد، ثم شهد له بالإحسان، ونصره بمعيته.

رجعنا إلى ما كنا فيه فقال: ﴿هو سماكم المسلمين من قبل﴾^(١) فشهد لهم بالإسلام ونسبت تلك التسمية إلى خليله إبراهيم، أى أنه أبوكم ومن أحق بتسمية الأولاد من الآباء؛ يودد خليله وملته إليهم.

ثم قال: ﴿وفى هذا ليكون الرسول شهيداً عليكم وتكونوا شهداء على الناس﴾^(٢) حيث تجحد الأمم تبليغ رسل الله إليهم الحجج، وكتب الله ثم ذكر فى آخره "واعتصموا بحبل الله هو مولاكم فنعم المولى ونعم النصير"^(٣).

فمدح نفسه بالمولى والنصير؛ حيث يتولى أموركم الكافر والمسلم وينصركم إذا استنصرتموه، ويرضى باليسير، ويشكر الكثير، ويكرم المطيع، ويرحم العاصي، ويقبل التوبة والحسنة يضاعفها، ويحط السيئة ويبدلها، ويرفع الدرجات ويقل العثرة.

وأما الخشية فإنه خندق التوكل من قوله: ﴿ومن يتوكل على الله فهو حسبه﴾^(٤)؛ ومن قوله: ﴿وعليه فتوكلوا إن كنتم مؤمنين﴾^(٥) فشهد على

(١) سورة الحج : آية ٧٨.

(٢) سورة الحج : آية ٧٨.

(٣) ما ذكره رحمه الله ليس هو النص القرآنى الصحيح، وهو ما أراده من قوله تعالى ﴿واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا وإذكروا نعمت الله عليكم إذ كنتم أعداء فأصبحتم بنعمته إخواناً﴾
آل عمران: آية ١٠٣.

(٤) بعض من آية كريمة فى سورة الطلاق: آية ٣.

(٥) النص القرآنى الصحيح لجده فى قوله تعالى: ﴿وعلى الله فتوكلوا إن كنتم مؤمنين﴾ المائدة: آية ٢٣
وفى قوله تعالى: ﴿وقال موسى يا قوم إن كنتم آمنتم بالله فعليه توكلوا إن كنتم مسلمين﴾

يونس: آية ٨٤.

المؤمنين بالتوكل.

وأما النجاة فهو خندق التسليم؛ حيث ذكر من شأن إبراهيم وابنه عليهما السلام ﴿فلما أسلما وتله للبحين وناديناه أن يا إبراهيم قد صدقت الرؤيا﴾^(١) ثم قال: ﴿وفديناه بذبح عظيم ونجيناه من الغم﴾^(٢) ثم وعد من فعل فعله أن يعامله معاملة فقال ﴿وكذلك نجى المؤمنين﴾^(٣) ثم شهد له بالإيمان وسماه عبده فقال ﴿إنه من عبادنا المؤمنين﴾^(٤) ثم قال: ﴿إنا كذلك نجزي المحسنين﴾^(٥).
والإحسان ههنا الإخلاص أى اختلص نفسه من نفسه، ووفى لربه بما أمره، وتوكل عليه.

[صفة الأبواب]

باب صفة الأبواب التي على الصدور والبوابين:

فإن للصدر بابين شارعين إلى النفس؛ باب الأمر وباب النهي ويرابيهما المشيئة والقدرة، وعليهما ستران، الجبروت والملكوت، وعلى البوابين لباسان من نور الوجدانية والألوهية؛ حشوهما الرأفة واللطف والعطف والرحمة، ونسجهما بنور السلطان والعظمة والهيبة والكبرياء.

(١) سورة الصافات: الآيات الكريمة: ١٠٣ - ١٠٥.

(٢) أدخل الشيخ رحمه الله آيتين كريمتين في سورتين كريمتين في آية واحدة، فنزلت في سورة الصافات:

عظيم ﴿وفديناه بذبح عظيم ونجيناه من الغم﴾ رقم ١٠٧ من سورة الصافات

وقوله ﴿ونجيناه من الغم﴾ هو قوله ﴿وكذلك نجى المؤمنين﴾ من سورة الصافات رقم ١٠٣

من قوله ﴿وكذلك نجى المؤمنين﴾ رقم ١٠٣ من سورة الصافات

(٣) بعض من آية الأسماء المبررة رقم ٨٧

(٤) الصافات: آية ١١١

(٥) الصافات: آية ٨٠

باب صفة أساس الحيطان:

فإن أساس الحيطان على سبعة أشياء؛ على الشكر، والرضا، والصبر، والإخلاص، والنية، والقبول، والإقرار.

باب الهمة والتعاهد لها:

فأما استصلاح الحيطان وممرمتها، وقوامها. كي لا تقضى فتنها، أو تصيبها آفة من أيقب^(۱) أو ثلثة^(۲) أو نفق^(۳) فثمانية أشياء وهي: التهليل، والتحميد، والتكبير، والاستسلام، والتمجيد، والتسبيح، والاستغفار. والصلاة على النبي ﷺ.

باب صفة النفس وما فيها:

أعلم إن النفس نفسان: نفس ظاهرة، ونفس باطنة. فأما الباطنة فهي المذمومة، وأما الظاهرة فهي متابعة لمن قادها، وغلب عليها، واستولى. من ذلك قول الله عز وجل فيما يحكى عن شهادة يوسف بالسوء فقال: ﴿وما أبرئ نفسي إن النفس لأمارة بالسوء﴾^(۴). وقوله ﴿يوم تأتي كل نفس تجادل عن نفسها﴾^(۵) فإنما تجادل النفس

(۱) لعل الأيقب من وقب - الثلاثي - والذي يراد به الغروب. كما في قوله تعالى: ﴿ومن شر غاسق إذا وقب﴾ سورة الفلق: آية ۳. ويكون الأيقب هنا هو الإظلام أي إقبال الليل بظلامه كما قال ذلك المفسرون رحمهم الله تعالى.

(۲) (ثلثم) الجدار وغيره ثلماً: أحدث فيه شقاً وثلثم الإباء: كسر حرفه.

وثلثم الشيء ثلماً: صارت فيه ثلثة. فهو ثلثم.

(۳) (نفق) الشيء نفقاً: نقد. ونفقت الدابة نفوقاً: ماتت.

(۴) سورة يوسف: آية ۵۳.

(۵) سورة الحجل: آية ۱۱۶.

الظاهرة النفس الباطنة.

وقوله: ﴿فقبضن قبضته من أثر الرسول فنبذتها وكذلك سولت لي نفسي﴾^(١).

وقوله: ﴿تعلم ما في نفسي﴾^(٢).

فهذه صفة النفس الباطنة، وأما صفة النفس الظاهرة. فإنها تابعة لمن

غلب عليها، فإن غلب عليها الملك، وهو النور، والعقل كانت تابعة لهما.

وإن غلب عليها النفس الباطنة وانقادت لها فمن قوله: ﴿يوم تجد

كل نفس ما عملت من خير محضراً﴾^(٣) لغلبة الملك عليها.

﴿وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمراً بعيداً ويحذركم الله نفسه﴾^(٤).

الصواب^(٥) نفسه أى ذاته، أى نفس الشيطان. وذلك أن هذه الباطنة

هى نفس الشيطان، ولها شأن نصفه فى موضعه إن شاء الله.

وقوله ﴿ونفس وما سواها فألهمها فجورها وتقواها قد أفلح من زكاه﴾^(٦)

أى أصلح النفس الباطنة لتصلح النفس الظاهرة بصلاحها. ومنه قوله عز وجل:

(١) سورة طه: آية ٩٦.

(٢) سورة المائدة: آية ١١٦.

(٣) سورة آل عمران: آية ٣٠.

(٤) سورة آل عمران: آية ٣٠.

(٥) كلمة (الصواب) أراد بها الشيخ رحمه الله تفسير الآية: ﴿ونفس وما سواها﴾

وأي أعلم به ما في نفسي من الخير والشر.

فصوله تعالى ﴿ويحذركم الله﴾ من غلبتها على العقل والنور.

أغلبه العلم

(٦) سورة الشمس: الآية ١٠.

﴿يَأْتِيهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ أَرْجَعِي إِلَىٰ رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً﴾^(١).

إنما قال المطمئنة لأن النفس الباطنة إذا قُمت، وسُجنت، ووقى شحها؛ ضعفت، وخمدت نيرانها، وسكنت الظاهرة، واطمأنت من اقتارها، ووقعت في راحة.

ألا ترى إلى قول الله عز وجل ﴿وَمَنْ يوقِ شح نفسه فأولئك هم المفلحون﴾^(٢) فهاتان النفسان ظاهرة، وباطنة كما وصفناه من شأنهما وهما مرتبتان عظيمتان، وبينهما تفاوت وتفاضل.

وهما خارجتان من تلك الحيطان كلها، والخنادق التي وصفنا وفيه أشياء ما لا يقدر وصفه مخافة طول الكتاب.

باب صفة النفس الباطنة:

فأما النفس الباطنة فإن جوهرها من أحسن التراب، وأدناها وأخشنها، وذلك أنها من موضع موطن إبليس ومرتكضه^(٣) ومتخطاه وممشاه؛ إذ كان فيها ملكاً ورئيساً بقى الأرض^(٤) في

(١) سورة الفجر الآيات ٢٧ - ٢٩.

والنفس المطمئنة هي الساكنة الثابتة الدائرة مع الحق؛ فيقال لها ﴿يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك﴾ أي إلى جوارده وثوابه وما أعد لعباده في جنته ﴿راضية﴾ أي في نفسها ﴿مرضية﴾ أي قد رضيت عن الله، ورضى عنها، وأرضاها (فأدخل في عبادي) أي في جملةهم ﴿وادخلي جنتي﴾ وهذا يقال لها عند الاحتضار، وفي يوم القيامة أيضاً. كما أن الملائكة يشرون المؤمن عند احتضاره. وعند قيامه من قبره.

(٢) سورة الحشر: الآية ٩.

(٣) الركض: من ركض ركضاً، وركضه: ضرب برجله. وفي التنزيل الحكيم ﴿أركض برجلك هذا مفتسل بارد وشراب﴾ سورة ص: آية ٤٢.

(٤) بقى الأرض لعل المراد به البقاء والنسب. وهذا ما نسج مع السياق، ومع المعنى اللغوي للكلمة.

زى الملائكة مع ذلك الملائكة. فأصابها شؤم كفره لتوطئه عليها أيامه فى دهره، مع شره الذى كان فيه، والكفر والتكبر، إذ وصفه الله بالكفر، وهو لباس التوحيد فشهد عليه بالكفر، وأبطل ما أظهر من دينه بما كان فى باطنه وضميره من الحيلة عليه يوم خلقه فقال: ﴿وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ﴾^(١).

فلما جبل آدم من تراب وجه جميع الأرض أسودها وأحمرها، خبيثها وطيبها، سهلها وجبلها؛ امتزج التراب والموطى والخطى بالأخرى، فلما جبلها صارت خلقة آدم على موطاه وخطاه، وصار الموطى أخبث وأردى، وأظهر شؤماً من الخطوه، وسنصفه فى موضعه - إن شاء الله - فصارت تلك التربة جوهر حلقة النفس نفس آدم؛ إذ جبله عليها ومنها، وصارت أس النفس وقاعدتها.

فلما فرع منه وضعه تحت العرش فمر عليه إبليس، وهو فى زى الملائكة فقال لهم: أرأيتم إن أمركم الله له بأمرأ فتطيعونه.

فقالوا: نعم؛ قال: فأما أنا فلا أطيعه.

وذلك أنه نظر فى أصل خلقتة؛ فعرف أنه خلق من التراب فتهاون به.

وقال: إن أمرنى أن أطيعه فلا أطيعه. وإن هو لم يطعنى استفرغت الجهور

فى استطاعته. ونصبت الحرب بينى وبينه.

فقالت له الملائكة: ولم تفعل ذلك؟

قال: لأنه خلق من تراب موطع قسوى، وموطى، وخطى، والله أعلم.

أما أحدهما: الذى يسجد الأب لآبائه، والسيب لآبائه.

(١) سورة الفرقان آية ٣٤

ويسمى الآلة الكريمة: ﴿وَإِذْ نَادَىٰ الْمَلَائِكَةَ أَسْمِعُوا لِعِبَادِي هَذَا قَوْلَ الْكَافِرِينَ﴾
الكافرين

أو العبد إذ خلق من مرتكض رجلى، وممشاى وما مسحت به قدمى منذ ألفى سنة.
وأما الوجه الآخر فإن موطنى الرواطى وخطوته كبعض جسده، فلا بعد
لبعض الجسد من الطاعة لبعضه، ولا بد لبعض الجسد الأدنى والأقل من الطاعة
لبعض الجسد الأعلى والأكبر. فقاس بهذه الأشياء أمر الله وخلقه، فأول من قاس
ابليس أبعده الله^(١).

[احتجاج ابليس]

احتجاج إبليس فيما احتج به:

قيل له ما الدليل على ما احتج إبليس، وما بيانه، وبيان حججه ما هو
موجود فيمن بعده؟

قال: أرى احتججه فى ذلك من قول الله تعالى ﴿فقبضت قبضة من أثر

٤

(١) قول إبليس لعنه الله (أنا خير منه) من العذر الذى هو أكبر من الذنب؛ كأنه امتنع من الطاعة؛
لأنه لا يؤمر الفاضل بالسجود للمفضول.

يعنى لعنه الله يقول وأنا خير منه؛ فكيف تأمرنى بالسجود له؟

ثم بين أنه خير منه بأنه خلق من نار، والنار أشرف مما خلقته منه، وهو الطين. فنظر اللعين إلى
أصل العنصر، ولم ينظر إلى التشريف العظيم، وهو أن الله تعالى خلق آدم بيده، ونفخ فيه من
روحه، وقاس قياساً فاسداً فى مقابلة نص قوله تعالى ﴿فقعوا له ساجدين﴾ فشذ من بين الملائكة
لترك السجود. فلهذا أبلس من رحمة الله. أى أوس من الرحمة، فأخطأ فحده الله فى قياسه
ودعواه: أن النار أشرف من الطين أيضاً. فإن الطين من شأنه الرزانة والحلم والأساة والثبت.
والطين مثل النبات والسمو والريادة والإصلاح، والنار من شأنه الإحراق والطمس والسرعة.
ولهذا كان إبليس عنصره، ونفع آدم عنصره بالرجوع والإنابة والاستكانة والانقياد والاستسلام
لأمر الله، والاعتراف وطلب التوبة والمغفرة.

الرسول ﷺ^(١) كان تلك القبضة من موطن فرس جبرائيل، وكان على فرس الحياة، وإنما أخذ من موضع حافره. لما كان فيه من الحياة. فأثر ما طرح من تلك القبضة فأحيا كل شيء، وهو في قصة السامري يقول: فلو لم يكن ذلك التراب من الغرس لما كان يحيا منه كل ميت.

ومن قوله ﴿إنا نحن نحى ونميت ونكتب ما قدموا وآثارهم﴾^(٢) يقول ﴿وإن الله يكتب المؤمن وعلى الكافر ما قدم خيراً وشرّاً، وآثارهم. والآثار ما تحت القدم فتلحق الآثار من الأفعال بالآثار من الأجسام، كما أن الأفعال من الأجسام.

ومن قوله: ﴿ولا يطينون موطناً يعيظ الكفار ولا ينالون من عدو نيلاً إلا كتب لهم به عمل صالح﴾^(٣).

يقول الله تلحق أى تجعل الموطن من العمل كموضع الوطن من الموطأ، والموطن من الجسد كبعضه. وكأنه يقول لو لم يمكن الموطأ من الواطن كبعض الجسد لما جعل النيل والموطأ فى الأجر سواء.

فكما أن الوطن من الواطن. كذلك موضع الواطن من الموطن. فهذه صفة النفس الباطنة والظاهرة.

رجعنا إلى ما كنا فيه من شأن النفس. فالموطن إنما هو موضع القدم وخطوته.

(١) سورة طه آية ٩٦.

(٢) سورة يس آية ١٢.

(٣) سورة التوبة آية ١٢٠.

وعن الآية الكريمة ﴿إنا نحن نحى ونميت ونكتب ما قدموا وآثارهم﴾

يرعدون بأفعالهم عن شئهم فذلك كقول لا يسئلكم الله أن تدينوا به

واللهون ما طمأ لهم به عمل صالح إنما الله لا يقبل من العمل

وكان إبليس يوم وطئ تلك التربة كافراً في علم الله مطيعاً في الظاهر كما قال تعالى: ﴿وكان من الكافرين﴾^(١).

ومن قوله: ﴿واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى﴾^(٢).

وكما وجدنا لمقام إبراهيم من الكرامة والمنزلة ما جعل الله قبلة لمن آمن، وأمرهم بأن يتخذوه مصلى، وليس هو إلا أثر قدم في حجر؛ فوقع لقدمه من الحرمة ما إن اتخذ موضعه وأثره قبلة الخلق (لاتقبل التوبة في الأفاق) الآية^(٣).

ولم تقع هذه الحرمة إلا أنه عده من القدم، وألحقه به كأنه هو القدم نفسه، والقدم قد زال عنه، وأبليت أيدي اللامسين، واختلاف الزائرين فليس إلا رسم قدم قد ذهبت عنه آثار الأصابع^(٤).

فكذلك لمقامي وقدمي وموطئي وأثرى وخطوى من المنزلة أن أعده من نفسي وبعضى وعضوى.

ومنه في حديث آدم حين أهبط إلى الأرض في أرض الهند^(٥) فما يلي مطلع

(١) سورة البقرة: آية ٣٤.

(٢) سورة البقرة: آية ١٢٥.

(٣) لا توجد آية كريمة بهذا المعنى، ولا يبدو واضحاً ما يريد به الشيخ رحمه الله من هذا الشاهد. فكلمة الأفاق لغة يراد بها، الضارب في أفاق الأرض. ويقصد بها كذلك: من لا ينتسب إلى وطن.

(٤) هذا الكلام وجدنا له أصلاً صحيحاً في التفاسير، فقد قال أنس بن مالك رضي الله عنه: رأيت في المقام أثر أصابعه وعقبه وأخص قدميه. غير أنه أذهب مسح الناس بأيديهم.

(٥) لا يوجد نص صريح من الكتاب أو السنة يستدل منه على الموضع الذي أهبط فيه آدم عليه السلام. وقد اختلفت الروايات في ذلك. ولعل مما يدعم رأى الشيخ رحمه الله ما ذكره ابن عسك رحمه الله: أهبط الله آدم بالهند، ثم مسح على ظهره فأخرج منه كل نسمة هو خالفها إلى يوم القيامة. وعنه أيضاً: أنه أهبط برهبا - أرض بالهند -.

الشمس فجاء جميع الدنيا، فما كان تحت قدمه نالته رحمته وبركته، فصار مدينة، وما كان بين قدميه صارت قرى، وما لم تصبه قدمه صارت مفاوز.

ومن ذلك أهل المدن على أهل القرى، فكما نالت تلك التوبة بركة قدم. كذلك نالها شؤمه وكفره وكبره، وكما أضيف ذلك إلى آدم كذلك أضاف عدو الله ذلك الشر إلى نفسه.

وذلك أنه ادعى أن الشؤم والكفر والعتق كانت فيه. فلما نالت التوبة امتزجت بها فصارت كالشيء الواحد، ومنه سمي الخضر خضراً إلا أنه أين ما مشى من الأرض نالته بركته ولطفه وطيبه فاخضر ما حول قدميه.

وأصل الخضرة من نور الجلالة. وقوله عز وجل: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السَّلَامِ كَافَّةً﴾^(١) أي كونوا على الصلح الذي صولحتم عليه. وهو الحلال والحرام خير أبوكم بين الحلال والحرام. وخير العدو بين الحلال والحرام؛ فاختر الحلال آدم. واختر العدو الحرام والفحش؛ فاصطلحنا على ذلك. واصطلحت ورثة إبليس على ذلك.

فاصطلحوا أنتم يا بني آدم على صلح أبيكم. وما قد اختر لنفسه ولكم من الطيبات. وما قد أباح لكم من الحلال. ولا تصنعوا عطف الله على من لا يعبأ بتبعوا نفوسكم الباطنة؛ لربها تنالتم من خلق الله ما لا ينال من الشيطان. وما اختار من الحرام.

(١) سورة البقرة آية ٢٠٨

فهذا السلم حصن لكم وكهف، فادخلوا في حصنكم وكهفكم
إذا حزبكم أمر من العدو: ﴿فإنه ليس له سلطان على الذين آمنوا وعلى
ربهم يتوكلون﴾^(١) فالسلم حصن، والتوكل حرز وثيق، وخذق قعر،
وبحر عميق.

وأما وصف من شأنه:

وكان من الكافرين فلما وطنها نالها من شؤمه، وشؤم كفره^(٢)
وظلمه، وتمرده، واستكباره الذي ظهر منه يوم السجود؛ فصارت بهذا
المعنى كعضو منه، فلما لعن صارت تلك التربة ملعونة؛ حيث نالها تلك
السخطة. فلما رمى إليه بالأباطيل صارت تهمة إبليس فيها ومراده من
الدنيا، ومطلبه، ومحجوبه، ومسروره ومفروحة، ونالت تلك التوبة من آدم ما
نال صاحبها. إذ كانت قد صارت العضو معه؛ فبدر إبليس عدو الله، وقامر؛
فوجدتها في آدم قائمة بعينه. فاستغنم منه بها؛ إذ وجد آدم مجبولاً على
عضو من أعضاء إبليس.

فقال: جسدي لا يعصيني. كيف ما كان؛ فتقوى بها عدو الله، وفرح بما
نال من الفرصة.

(١) نص الآية الكريمة في سورة النحل ﴿فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم﴾. إنه
ليس له سلطان على الذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون، إنما سلطانه على الذين يتولونه والذين هم
به مشركون ﴿٩٨-١٠٠﴾.

(٢) شأمهم شأماً: جر عليهم الشؤم. الشؤم: الشر.

[بين آدم وإبليس]

رجعنا إلى ما كنا فيه:

فلما أكرم الله تعالى آدم - عليه السلام - وأبرز فضله على جميع الخلق، وأمره بالسجود له. تكبر، وأنف أن يسجد لشيءٍ دُفِعَ من تحت قدميه أدنى شيءٍ وأخسه، وقال: "أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين"^(١).

ذكر جوهره، والنار من النور، والنور من العزة. فأنا أحق أن يسجد لي. ثم ذكر جوهر آدم وخلقته من طين والطين من التراب. والتراب من الأرض. والأرض ممشاى وموطئى فأسجد لنفسي، ولتحت قدمي. وأسجد لهواي. فوصفه الله ذلك في التنزيل، وحذر خلقه فقال: ﴿لاتتبعوا خطوات الشيطان إنه لكم عدو مبين﴾^(٢).

أى لا تتبعوا الخطوة التى هى خلقتكم. فإنها دعوة إبليس وهى دعوة صاحبها. وقال: ﴿وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى. أى نهى النفس الظاهرة عن الهوى﴾. والهوى الخلقة التى خلقت عليها وهى النفس الباطنة وإثما سمى تلك التربة نفساً. لأن عدو الله ادعاها. وإثما سماها هوى؛ لأنها مهتمة غلبت على النفس الظاهرة هويت بها إلى أمها، وأمها الهاوية.

(١) وردت الآية الكريمة فى ثلاث موضعين، هما الأعراف ١٢، القصص ٧٦، الحديد ١٧.

خلقتنى من نار وخلقته من طين

(٢) سورة البقرة آية ١٦٨

وتص الآية الكريمة: ﴿لئن لم يكن الله قد خلقنا من طين لكاننا لله كافرين﴾

لكم عدو مبين

وذلك أن إبليس خلق من النار، وذلك قوله: ﴿وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ﴾^(١).
وقال: ﴿أَفَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاةً﴾^(٢) يقول اتخذ الهوى أى نفسه الباطنة
إلهه؛ فجعل بطبعها ما تأمر أو تنهى قد نصبها ربها بين عينيه؛ ثم شهد عليهم. أنهم
كالأنعام ذكر أنهم أضل من الأنعام.

رجعنا إلى ما كنا فيه، فلما صارت النفس الباطنة. هوى إبليس عضو منه. كما
ذكرنا أطاعت إبليس فيما كان يأمرها من الفحش والأباطيل والمعاصي. لم يكن للنفس
الظاهرة بد من الإنقياد لها، والطواعية فيما تبر فكانت تواتيها^(٣) فيما يكره الله،
تنخضع لها؛ إذ كان فيها من الخبث مثل ما فيها.

وذلك أنها من تحت القدم، وهذه فيما بين القدمين التي لم يطأها؛ فأيد الله عبده
بما وسع عليه من الحلال، وأباح لها فأحل وحرّم.

فنبذ الحرام، والفحش، إلى إبليس فرفعه، ورمى الحلال الحسن إلى العقل فرفعه. فأمر
بالحرام إبليس فأطاعته النفس الباطنة، فأشبهت الظاهرة فأرادت أن تطيعها وتنقاد لها، إذ كانت من
جوهرها. وإن كانت الشهوة فيها متحركة. فنبذ الله إليها بالحلال فتعلقت الظاهرة.
إذ كان الغالب عليها ملكها فلم تنقد للباطنة. فعسكرت عليها الباطنة بجنود إبليس،
وعسكر عليها الملك، وهاجت الحرب فيما بينها وهى مذبذبة بين ذلك وتلك دار حرب لا
سلم أبداً، والجوارح فيما حولها قراها. فمتى كانت الغلبة للملك اطمأنت النفس الظاهرة،

(١) سورة القارعة الآيات: ٨ - ٩.

(٢) سورة الفرقان: الآية ٤٣.

ونص الآية الكريمة ﴿أَفَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاةً فَأَتَتْ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكَيْلًا﴾.

(٣) (واتيها) على الأمر مواتاةً. ووتاء: طاووعه.

ورضيت بما أحل الله لها، ومتى كانت الغلبة لها كانت منقادة منهوكة في الحرام. رجعنا إلى ما كنا فيه من التحليل. فأيد الله النفس الظاهرة بما أحل حتى حلها من وثاق الهوى وخلصها، وسجنها، وأخرجها من رقها. فقال: ﴿قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق﴾^(١)، وقال: ﴿ركلوا مما في الأرض حلالاً طيباً﴾^(٢)، ثم قال على فوره: ﴿ولا تتبعوا خطوات الشيطان﴾^(٣) ثم بين سبب النهي فقال: ﴿إنه لكم عدو مبين﴾^(٤).

فأعلم أن خطوات الشيطان هي التي تأمرك بالسوء والفحشاء. وهي نفسك الباطنة. حتى تشتهي فاطعمها الحلال. فإن الله أحل وحرّم فمتى انتهى عن الخراف أبداً مكانه الحلال. وقال: ﴿خلق لكم ما في الأرض جميعاً﴾^(٥)، أي لم يكن لي فيما خلقت حاجة إنما خلقتها من أجلكم، فخذوها من وجهة ما أحلت. فقد جعلت الحلال بيناً والحرام بيناً وما حرمت إلا الحبانث، والفواحش، وما لا لذة فيه. وما أحلت إلا الطيب واللذيد، ثم قال: ﴿كلوا من الطيبات واعملوا صالحاً﴾^(٦).

(١) سورة الأعراف: آية

(٢) سورة البقرة: آية ١٦٨.

(٣) سورة البقرة: آية ١٦٨.

(٤) سورة البقرة: آية ١٦٨.

والمقصود بخطوات الشيطان في الآية الكريمة هي كل معصية تدعى، وقال عاكفة:

الشيطان، وقال أبو مجلز هي الذبور في المعنى

(٥) سورة البقرة: آية ٢٩.

فصل الآية الكريمة ﴿كلوا مما أحل لكم من الأرض﴾

(٦) سورة المؤمنون: آية ٥١.

وقال الآية الكريمة ﴿كلوا مما أحل لكم من الأرض﴾

أى لا تطيعوا النفس الباطنة. فإنها تأمركم بالفحشاء والمنكر، وقال: ﴿إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها لنبلوهم أيهم أحسن عملاً﴾^(۱) أى من أطاعنى فى الحلال. فإن فى الحلال غنية عن الحرام. قال الله تعالى: ﴿يا أيها الرسل كلوا من الطيبات﴾^(۲) وقال ﴿كلوا من طيبات ما رزقناكم واشكروا الله إن كنتم إياه تعبدون﴾^(۳).

فأباح أكل الحلال من الطيبات، واقتضى الشكر على ما أحل وأباح لا على النعمة. ثم قال ﴿إن كنتم إياه تعبدون﴾؛ فجعل شكر على إباحته لك الحلال عبودة وتوحيداً، ثم اعتذر^(۴) فيما حرم ووصف الحرام فقال: ﴿إنما حرم عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل به لغير الله﴾^(۵).

أى أنى لم أحرم عليكم إلا مثل هذه، فلو كنت أحللت لكم مكان هذه الطيبات تلك الفواحش والحرام ما كنتم تصنعون، وكيف كنتم تتناولون ذلك فأشكروا على أنى أحللت لكم شهواتكم التى تشتهون، وحرمت عليكم ما تستقدرون ونجس نفوسكم إذا ذكرتموها.

وقوله ﴿وما أهل به لغير الله﴾^(۶) الذى إذا ذبح لم يذكر عليه اسمى، ما تصنع به

(۱) سورة الكهف: آية ۷.

(۲) سورة المؤمنون: آية ۵۱.

(۳) سورة البقرة: آية: ۱۷۲.

(۴) الاعتذار من الله تعالى لا يليق بجلاله وكماله سبحانه وتعالى، وربما خان التعبير الشيخ رحمه الله

فليس بالآية الكريمة اعتذار، وإنما من تفصيل للمحرمات، وعلاقتها توضيحية وتفصيلية بالآية

السابقة. فبعد أن أباح تعالى أكل جميع الطيبات. حدد المحرمات فيما ليس بطيب، ولا تسحب

عليها تلك النعمة. وما يتضح من قوله إنما التى أفادت القصر تخصيصاً.

(۵) سورة البقرة: آية ۱۷۳.

(۶) سورة البقرة: آية ۱۷۳.

إذا ذاك قد اجتمع فيه سم الدنيا، وذلك أن اسمى مبارك، واسم الطاغوت والشيطان شؤم وسم، فإذا لم يذكر اسمى، وذكر اسم الطاغوت. كيف يهنا ذاك فى البطون، فباني إنما حرمت مثل هذه الأشياء؟، ثم قال ﴿فمن اضطر غير باغ ولا عاد فلا إثم عليه﴾^(١). فافتضى الشكر أيضاً على أنه أحل لكم الحرام فى أوقات الضرورة. وأباح لك تناول؛ ثم قال ﴿إن الله غفور رحيم﴾^(٢)، أى لا يأخذك على تناول من الحرام رحيم. من رحمته أباح لك الحرام عند الضرورة فهذا فى الدنيا. وأما فى الآخرة: ﴿وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فإن الجنة هى المأوى﴾^(٣)، أى نهى نفسه الباطنة عن الحرام، وأعطاهما من الحلال.

وقال: ﴿لكم فيها ما تشتهيہ الأنفس وتلذ الأعين﴾^(٤)، لم أنتهى عن اتباع النفس الباطنة إلى الحرام، فهذه صفة النفس الظاهرة والباطنة. ولها سبعة أبواب شارعة إلى الجوارح والجوارح سبع قرى حولها.

فإذا كان الملك لها أميراً عليها جارياً سلطانه كان كلها ساكنة والقرى مطمئنة ﴿يأتيها رزقاً رغداً من كل مكان فكفرت بأنعم الله﴾^(٥) فأطاعت الباطنة

(١) الآية السابقة.

(٢) الآية السابقة.

(٣) سورة النازعات: آية ٤٠.

(٤) سورة الزخرف: آية ٧١.

وتصويب الآية الكريمة: ﴿وفينا ما تشتهيہ الأنفس﴾

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

بالحرام، وتركت الحلال؛ ﴿فأذاقها الله لباس الجوع والخوف بما كانوا يصنعون﴾^(۱) من موافقتها بما كرهه الله لها.

[امتناع إبليس عن السجود]

رجعنا إلى ما كان من شأن إبليس:

فلما أمر بالسجود تكبر وأبى وقال له: ﴿فأخرج منها فبانك رجيم وإن عليك لعنتي إلى يوم الدين﴾^(۲) فأبلس^(۳) وصار شيطاناً رجيماً؛ أبلس من كل خير وسلب لباس الرحمة، وصار عرياناً آيساً من رحمة الله، وفاسقاً اجترأ على الله أن قال له خلقت خلقاً أدنى منى وفضلته، وهو يعصيك ويفسد في الأرض ويسفك الدماء وأشقيتني في جنبه، وهو لم يعبدك طرفة عين، وأنا قد عبدتك عبادة لا يصف الواصفون صفتها، فما كان سبب ذلك قال الله: ﴿إني أعلم ما لاتعلمون﴾^(۴). قال إذا سلطني عليه، وما تصنع؟ قال أجعله عابداً لي. قال: هو إن يعطيك في ذلك قال: إذا سلطني عليه. قال: لك ذلك.

قال: وهل يمكن ذلك إلا بالأجل والعمر الطويل؟ قال مما تشاء. قال: ﴿أنظرنى إلى يوم تبعثون قال إنك من المنظرين إلى يوم الوقت المعلوم قال فبعزتك لأغوينهم وولده أجمعين﴾^(۵).

(۱) من الآية الكريمة ذاتها.

(۲) سورة ص الآيات: ۷۷ - ۷۸.

(۳) أبلس أى تمرد وعصى. وإبليس: رأس الشياطين، ÷ والجدمع: أباليس وأبالسة.

(۴) سورة البقرة: آية ۳۰.

(۵) سورة ص الآيات ۷۹ - ۸۱. ونص الآيات الكريمة هو ﴿قال رب أنظرنى إلى يوم تبعثون﴾. قال فإبلس من

المنظرين، إلى يوم الوقت المعلوم، قال فبعزتك لأغوينهم أجمعين، ولعلك تلمح وجود خطأين فى المحطه فى

الآيات الكريمة الأولى فى إغفال كلمة رب فى الآية رقم ۷۹، وزيادة كلمة وولده فى الآية رقم ۸۱

[صفة آدم عليه السلام]

صفة أخرى:

وكان آدم رجلاً حياً، كريماً، لا يعرف الشر في الجنة مع زوجته، يأكل منها رعداً حيث شاء. فاحتال عدو الله بكل حيلة العدو التي كانت فيه، والحقد على ما شقى في جنبه، وطرده من الملكوت، وغره بكل غرور. حتى دخل الجنة كما هو والقصة الطويلة. ثم النعت إلى ما تقدم إليه على سبيل النصح، والعطف فقال: نعم دار كما هذه إن لم يكن لها خوف.

قالا: ما هو؟

قال: هل نهاكما عن شيء؟

قالا: نعم. عن هذه الشجرة.

قال: وأخذ يحببه متحازناً^(١) مودياً لها أنه يحزن لهما

قالا مالك؟

قال: أنا من الملائكة الذين يعلمون الغيب.

قالا: وما تعلم من شأننا؟

قال: "مانهاكما ربكما عن هذه الشجرة إلا أن تكونا ملكين أو تكونا

من الخالدين وقاسمهما إني لكما لمن الناصحين"^(٢) فيما أعلمتكما من أخذ شأنكم.

(١) من الحزن، حزن الرجل حزناً وحزناً، اعتم وحزن الأمر حزنًا، حزن حزنًا.

(٢) سورة الأعراف آية ٢٠.

وتص الآية الكريمة أن رسول الله الأنبياء عليهم السلام قد علموا من الله عز وجل أن هذه الشجرة

بها كما ربكما عن هذه الشجرة إلا أن تكونا ملكين أو تكونا من الخالدين.

قال: وما الحيلة؟

قال: "هل أدلكما على شجرة الخلد وملك لا يبلى" (١)، فكلا من هذه، ففرهما باسم ربهما. قال الله تعالى: ﴿وقاسمهما إني لكما لمن الناصحين﴾ (٢)، فأخرجنا من الجنة؛ فلما هبطا إلى الأرض، وهبط اللعين قال مغترأ بجرأة الكفر، وحرقة الحقد: "ألم أقل لك أنه يعصيك ويطيعني ويعبدني فمن أطاع شيئاً عبده، ومن عبده صار عبده، فهو عبدي، وفيه لي أصل الخلقة دعوى إذ خلقتهم من التراب، والتراب من الأرض، والأرض أثر قدمي وموطئي وممشاي، وكان بها مسكني. فخلقتهم من ملكي وملكى، وموضع قدمي، وقدم الواطئ حقه في الحكم. به عصاك، إذ كان أصابه شؤمي وجرأتي، وبه ظفرت عليه.

قال: فما تشاء. قال: سلطني عليه، قال: اذهب فقط سلطتك عليه.

فاطلب منه دعواك.

قال إذ سلطني عليه فبعزتك لأغوينه وولده أجمعين قال الله: ﴿إن لي منه عباداً مخلصين ليس لك عليهم سلطان إلا من اتبعك من الغاوين﴾ (٣) فقال إبليس اللعين: إلا عبادك منهم المخلصين فاستثنى اللعين على استثناء الرب عز وجل.

(١) سورة طه: آية ١٢٠.

والخطاب في الآية الكريمة موجه إلى آدم عليه السلام فقط، وليس لآدم وحواء كما يقول الشيخ (هل أدلكما).

وهذا ما يتضح من النص الكريم ﴿ففرهما﴾ ففرسوس إليه الشيطان قال يا آدم هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى.

(٢) سورة الأعراف: آية ٢١.

(٣) هما الميمون ليس نصاً قرآنيّاً صريحاً، ولكنه ورد ضمناً في آيات قرآنية ثلاث، هي سورة الحجر:

آية ٤٠ وفي سورة الصافات: آية ٤٠. وفي سورة ص: آية ٨٣. وثم من هذا قوله ﴿قال رب من أغويتني لأربن لهم في الأرض ولأغوينهم أجمعين إلا عبادك منهم المخلصين. سورة الحجر: ٣٩-٤٠.

[معاتبه إبليس]

باب معاتبه إبليس وسؤاله الآله للحرب على آدم وولده والعون والظفر:

فقال يارب إذ سلطتني عليه،^(۱) وشفيت صدري منه. بما نبذت إلي فما سألت فزدني قوة إلى قوتي.

قال: تجرى منه مجرى الدم قال: يهزمني بذكرك. قال: قد وضعت فيه النسيان، والخطأ، والغفلة.

قال: يغلبني بكثرة الولد، قال لا يولد له ولد إلا ولد لك مثله.

قال: يغلبني بالقوة التي فيه قال: ﴿اجلب عليهم بخيلك ورجلك وشاركهم في الأموال والأولاد وعدهم﴾^(۲) أن لا جنة ولا نار فقال. شفيت صدري منه لأتينيهم من بين أيديهم، الدنيا أزينها في أعينهم ومن خلفهم. الدروب فازينها وآمرهم بها وعن أيمانهم فانسها لهم. وعن شمائلهم التوبة فاؤخرها^(۳).

(۱) قضية التسليط لها خلفية تاريخية، ينفي إبراهيم، فعندما خلق الله آدم عليه السلام كان جسداً من طين أربعين سنة، فمرت به الملائكة ففرعوا منه لما رأوه، فكان أشدهم فرعاً منه إبليس، فكان يجر به فيضربه، فيصوت الجسد كما يصوت الفخار يكون له صلصلة. يقول تعالى ﴿من صلصال كالفخار﴾ ويقول: لأمر ما خلقت ودخل من فيه فخرج من دبره وقال للملائكة لا ترهبوا من هذا فإن ربكم صمد، وهذا أجوف لن سلطت عليه لأهلكه (ابن كثير ۱/ ۷۶).

(۲) سورة الإسراء: آية ۶۴.

والص الكريم هو قوله تعالى ﴿واستفرز من استطعت منهم بصوته﴾ وأنط
وشاركهم في الأموال والأولاد وعدهم وما عداهم الشرطان
(۳) يلج السبع ربه القائل من ما يهز من أ...
أغويسي لأنه من ثم...
التي التوم ولا تعد أكثرهم من كرس...
الأهواف ۱۶- ۱۷.

[سؤال آدم]

باب سؤال آدم صلى الله عليه النصره والظفر على عدوه وآلة الحرب وما

يمنع العدو بنفسه:

فقال آدم سلطت على عدوك، وأيدته بقوتك. فكيف أقوى به.

قال: أحفك بملائكتي.

قال: زدني.

قال: لا أخذك بالخطأ والنسيان.

قال: زدني.

قال لا أكتب عليك نية السيئة.

قال: زدني. قال: فإن لم تعملها جعلتها حسنة.

قال: زدني. قال: أكتب لك ما نويت.

قال: زدني. قال: عملتها كتبت بعشر أمثالها.

قال: زدني. قال: أزيدها إلى سبعمائة.

قال زدني. قال إلى أضعاف^(۱).

(۱) لعل عددا ما تجده في قوله صلى الله عليه وسلم عن أنس بن مالك رضي الله عنه (من هم خمسة فلم يسئلها كتبت له حسنة فإن عملها كتبت له عشر، ومن هم سبعة فلم يعملها لم يكتب عليه شيء فإن عملها كتبت عليه سبعة واحد).

قال: زدني.

قال: إذا عملت سيئة لم تكتب عليك إلى سبع ساعات^(۱).

قال: زدني. قال: رحمتي سبقت غضبي^(۲). قال: يارب يغلبني بجنده وخيله.

قال: لا يولد لك ولد إلا وكلت به من يحفظه. وذلك قوله ﴿لله معقبات من

بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمر الله﴾^(۳).

قال: زدني قال: التوبة مبسوطة إن تبت، أو تاب أحد من ولدك إلى سنة

قبلت منه.

قال: زدني قال إلى شهر.

قال: زدني. قال: إلى ساعة.

قال زدني قال: ما لم يفرغر^(۴).

(۱) نقرأ في تفسير قوله تعالى: ﴿إذ يتلقى المتلقيان عن اليمين وعن الشمال قعيد﴾ سورة في الآية ۱۷، حديثاً عن أبي أمامه قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: (كاتب الحسنات على يمين الرحمن وكاتب السيئات على يساره وكاتب الحسنات أمين على كاتب السيئات فإذا عمل حسنة كتب صاحب اليمين عشراً وإذا عمل سيئة قبل صاحب اليمين لصاحب الشمال دعه سبع سنوات أو يسه أو يستغفر).

(۲) هذا جزء من حديث صحيح، رواه الشيخان عن أبي هريرة رضي الله عنه: كتب عبده فوق عرشه: إن رحمتي سبقت غضبي.

(۳) سورة الرعد الآية ۱۱.

(۴) هذا المعنى جاء في الحديث: ما لم يفرغر، أي ما لم يفرغ.

والفرغ من الشيء أي أنه انتهى منه، والفرغ من الشيء أي أنه انتهى منه.

قال فما آلتى . قال : أنزل عليك كتبى .

قال : زدنى . قال أرسل إليك رسلى .

قال : زدنى .

قال : أؤيدك بالصدق ما لم تفارقه لن يغلبك .

قال : زدنى قال : أعلمك كلامى .

قال : زدنى .

قال : جعلت الأذان وراثه فى ولدك .

قال : زدنى . قال اتخذ لك مسجداً ترورنى فيه .

قال : زدنى . قال : جعلت ذكرى شراباً لك .

قال : فما جندى ؟

قال : ما يتخلق رئيسهم وقائدهم العقل .

قال وما العقل ؟ وما الجنود ؟

قال العقل ملك وله سلطان وهو المعرفة . وقائده العقل ومعدنه الدماغ

وهو مكناه فى الصدر . وسلطانه فى جميع الجسد وله مائة عون كل عون فى

أمر .

[سؤال إبليس]

باب سؤال إبليس المدد وآلة الحرب والجنود والأعوان على آدم :

ثم تقدم عدو الله إبليس. فقال سلطت على آدم. بعدد جعلتني مذموماً مدحوراً. وأشقيتني في جنه. و سلبتني خلعة الكرامة. ولباس الملائكة من أجله. وأعطيتة آلة الحرب والجنود ونصرته وقويته. ونصبت الحرب بيني وبينه. فما آلتني وما جنودى؟

قال ما تشاء.

قال أعطيتة الكتب فما كتابى؟

قال كتابك الوشم^(۱). قال فما رسلى؟

قال: الكهنة^(۲).

(۱) الوشم، وهو أن يعرض عضو من الأبدان بسحر الزهرة، حتى يسيل الدم، ثم يحشى بحم كحل فيصير أخضر، وهذا تعبير خلق الله

ولما جاء في الحديث الذي رواه الإمام البخاري عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعن الله الوثاقمات والمستترحات والمستنصحات والمنفحات والحسنات وغير ذلك خلق الله

(۲) العلاقة بين الكهنة والشيطان أمر عظيم جداً، كما هو مبين في كتابي "الدين والفساد"

مصحح، ومن ذلك ما رواه ابن ماجه في صحيحه من أن رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال لعن الله الوثاقمات والمستترحات والمستنصحات والمنفحات والحسنات وغير ذلك

خلق الله

ولما جاء في الحديث الذي رواه الإمام البخاري عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله

صلى الله عليه وسلم لعن الله الوثاقمات والمستترحات والمستنصحات والمنفحات والحسنات وغير ذلك

قال فما حديثي؟

قال الكذب.

قال فما قرآني؟

قال: الشعر.

قال: فما مؤذني؟ قال العطان والمزمار.

قال: فما مسجدي؟ قال السوق.

قال: فما بيتي؟

قال: الحمام والكنائس.

قال فما طعامي؟

قال ما لم يذكر اسمي عليه.

قال فما شرابي؟

قال: كل مسكر.

قال: فما مصاندي؟

قال: النساء.

قال: فما سلامي؟

قال: النساء.

قال أعطيته جنوداً فما جنودي؟

قال ما به خلق من أخلاق السوء والهوى عليك في ضدي كل خلق من

أخلاق آدم. قال: فرضي اللعين.

[صفة المعرفة]

باب صفة المعرفة وصفة لباسها :

قال الله تعالى: ﴿أفمن شرح الله صدره للإسلام﴾^(١) فالقلب مضغة خلقها الله من بطانة الأرض مما لم يمسه وطئ إبليس، ولا خطوته. لأنه كان في سابق علمه أنه معدن معرفته. ومن ذلك لا يجد الشيطان عليه سبيلاً حيث قال: ﴿إن عبادي ليس لك عليهم سلطان﴾^(٢).

أى على قلوبهم، ومنه قيل "القلب بيد الرحمن"^(٣) ومنه في الحديث أنه سأل ربه خصلة فقال ما هي يا إبليس؟ قال: السبل على قلبه.

قال: ذاك محرم عليك أن تدخله أو تسلط عليه ولكن لك سبيل، ومجرى من النفس وأصل في العروق إلى حد القلب.

وأصل العروق في النفس ورأسها في القلب. فإذا دخلت العروق وحرت فيها عرفت من ضيق المخرج. فامتزج بماء الرحمة في مجرى واحد.

وجرى إلى القلب مع شؤمك ونفختك وتنك وظلمك. ووصل إلى قلبك سلطانك فغلبت صاحبه. ومن أردت به خيراً واختارته وجعلته لباً أو حديقاً أو حديقاً فالتقت العروق من باطن القلب. ونزعتها منه فصار القلب سليماً. فإذا دخلت العروق وحريت فيها لم يناله شؤمك ولم ينسل إليه سلطانك. ولا ظلمتك إذا كنت

(١) سورة الزمر / الآية ٢٢

(٢) سورة الإسراء / الآية ٦٥

(٣) ورد هذا المعنى في سورة الزمر الآية ٢٢

الذي خلقه من طين من تحت العرش

الذي خلقه من طين من تحت العرش

العروق منقطة من باطن القلب، وصار ما بين القلب، وبين أصل العروق فرجة فرضى اللعين بذلك.

وقد ذكر الله ذلك في كتابه ﴿إلا من أتى الله بقلب سليم﴾^(١). فالقلب السليم الذى نزعته منه أصل العروق، ومنه أن محمداً صلى الله عليه وسلم شق عن قلبه وأخرج منه العلقه، ونزعته منه أصل العروق ثم يختم عليه^(٢). فالقلب وإن كان شريفاً. فإنه قد خلق مما خلقت منه النفس، ولكن التفضيل ما بينهما.

إن النفس خلقت من أديم الأرض وظاهرها، والقلب من باطن الأرض. والأرض خلقت من كدرة الماء وخبثه وزبده وأصلها من الماء، فهى يابسة خشنة. والنور من اللطف، فإذا تخلى القلب من النور ومائه ورطوبته ونظافته رجعت إلى جوهرها من الأرض يابسة خشنة.

فإذا دام بها ذلك قسا القلب أى يبس، عوصارت إلى حالتها وجوهرها. ولما اجترأ إبليس ما احتج على آدم وفضل نفسه عليه نظر فى نفسه، واعتبر جوهره

(١) سورة الشعراء / الآية ٨٩ .

(٢) يشير الشيخ رحمه الله إلى واقعة شق صدره - صلى الله عليه وسلم - فى قوله تعالى: ﴿الم نشرح لك صدرك﴾ سورة الإنشراح الآية ١ .

وفى الصحيح عن أنس بن مالك رضى الله عنه أن النبى صلى الله عليه وسلم قال: «فبينما أنا عند البيت بين السائمة والبيظان إذ سمعت قائلاً يقول أحد الثلاثة: فسألت من دعيت فبينما أنا عند طرفه فأخرج عظمى إلى كذا وكذا» قال فتأددة قلت: ما يعنى؟ قال: إلى أسفل شطى، قال: «كأنه يخرج قيسى، فحمل قيسى بماء زسرم، ثم أتت بكلمة عيسى عيسى يثى - وكنة - و...» الحديث روايات عديدة. وجميعها صحيحة، والله تعالى أعلى وأعلم.

فقال ﴿خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ﴾^(١) والنار من النور وخلقته من تراب والتراب من الظلمة، والنور أبداً غالب على الظلمة، ولم يلتفت اللعين إلى أن التراب من الطين، والطين من الماء والماء حياة كل شئ. والماء يطفى النار فلذلك احتج بما احتج .

خلق آدم عليه السلام:

وأما أصل معرفة المعرفة، ومعرفة جوهرها، فإن الله لما أراد أن يخلق آدم جميع وجه آديم الأرض في الموضع الذي أراد أن يتخذ منه البيت، وهو الكعبة، ثم رفع تربته منه وعجتها بماء الرحمة، ثم جعل فيه نور المعرفة كالخميرة، ثم حمرها، ووضعها أربعين يوماً حتى نشف فيها نور المعرفة، وامتزج بها ماء الرحمة.

وخرج ما كان في باطنها إلى ظاهرها من النور والبهاء، ثم فتح خزائن الصور، فاختر أحسن الصور، فرفع مثاله وصورته منها، ثم رفعها فصور عليها آدم على أحسن صورة^(٢)، ثم نفخ فيه من نور الحياة فأحياه بالنور، وحركه بالنفخ والنور والروح، وهو روح الحياة، فإن للروح حياة، فلم تدب الحياة في جسم آدم ولم تكتمل عروقه حتى قذف الله فيه المعرفة وهو أصل النور، الذي كان وطبع في آدم، حيث حمر طينته به فلما التقى نور المعرفة والمعرفة في القلب استشيرا، وابتهجيا، واقتربا حتى اتصلا، فلما اتصلا تعارفا، فلما تعارفا عرفا.

عرف النور المعرفة، والمعرفة النور، إذ كانا متصلين في البدء، وفي مكان

(١) سورة الأعراف الآية ١٢ سورة ق من الآية ١٦

(٢) قرآن عبادي في قوله تعالى ﴿وَجَعَلْنَا آدَمَ مِنْ طِينٍ مُبَارَكَةٍ﴾

والماء يطفى النار فلذلك احتج بما احتج .

عبر الملك من أن جسد آدم عليه السلام كان من نور المعرفة والمعرفة في القلب استشيرا

و السلام عليكم ورحمة الله وبركاته في قوله تعالى ﴿وَجَعَلْنَا آدَمَ مِنْ طِينٍ مُبَارَكَةٍ﴾

واحد عند الملك الأعلى، منتصباً بين يديه، فاجتمع نوراهما على القلب، وسطعا بنوريهما، فأناز القلب، وأضاء من سلطان النور، وسطع منهما شعاع إلى العرش فوقف بين يدي الجليل، فاتبع القلب بصرعينه حتى انتهى منتهى الشعاع، فشاهد نور القربة، وأبصر الجلال، وحُجب إليها.

فالتقى نور القربة ونور الشعاع، وهو نور المعرفة والمعرفة بنفسها، فعرف ربه فلما أذن له بالكلام أبرز ما كان عاين وشاهد وعرف.

فقال لا إله إلا الله. فلما التمس الروح المنفذ والمسلك للخروج، إذ ضاق به ذرعاً، والكون في موضع مضيق كربه هائل مظلم، وقد كان مُخلاً عنه في ساحات الملكوت^(١)، فلم يجد السبيل اضطرب، فنظر إليه الرب نظرة كى يقر، فارتعد من هيبة سلطانه، فسكن فخرج النفس منه، ثم استقر، فقال الحمد لله.

فلما أخرج ذريته منه. نالهم ذلك النور من الموضع في الذي هم منه يوم التخمير بالحصص، فصار لكل منه حظاً على قدر ما كان في القضاء في سابق علمه.

فمن كان في سابق علمه أنه لا يؤمن، ولم يردده بالمعرفة، ولم يمدد بها، وتركه على ذلك النور الذي جبل عليه أبوه آدم، ولم يعرف ربه. لأنه لم يقذف إليه المعرفة، ليعرف المعرفة، ليعرف النور المعرفة، والمعرفة النور، فيعرف صاحبها ربه وعلمه إن سأله عنه لم يعرفه، ومن ذلك قوله ﴿فطرة الله التي فطر الناس عليها﴾^(٢)، وهو النور نور

(١) خلا المكان والإناء وغيرهما خلواً، وخلاء: فرغ مما به. وخلا الشيء: مضى وذهب. وخلي الأمر: تركه. ومعنى مُخلاً عنه أى مُفترغاً متروكاً.

(٢) سورة الروم / الآية ٣٠.

ونص الآية الكريمة ﴿فأقم وجهك للدين حنيفاً فطرت الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون﴾.

المعرفة وقوله ﴿ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولن الله﴾^(١).

ومن كان في سابق علمه أن يؤمن أمدّه بالمعرفة، وقذفه إليه، فالتقيا وتعارفا وسطع نوراهما إلى الملك، فدلا صاحبهما على ربه، فاتبع القلب بصره إلى ما سطعا، فوجدهما بين يدي الجليل في نور القربة، فعرف العبد ربه، ومن ذلك قوله ﴿أفمن كان على بينة من ربه﴾^(٢).

وهو نور المعرفة ﴿ويتلوه شاهد منه﴾^(٣)، وهو المعرفة وإنما جمع تربته في موضع الكعبة، لأنه كان في سابق علمه أن يتخذ لهم قبلة.

وأما المعرفة فإنها إن سأل: أفعل الله هي، أم فعل العبد؟ فإن المعرفة هي من فعل العبد والمنسوبة إليه، وبها يصير محموداً عند ربه ويخلوه منها يصير مذموراً، ولكن النسب الذي به وصل العبد إليها خمسة أشياء، وهو ليس إليه، ولكنه محمود عند ربه باستعمالها، ومدرك بها معرفة ربه.

وهي: الفهم، والذهن، والذی، والحفظ، والعلم^(٤)، وهو ذكر النظرية وهي من الله لعبد، وليس إلى عبد منهن شيء.

(١) سورة لقمان / الآية ٢٥ - سورة الزمر / الآية ٣٨

(٢) ، (٣) سورة هود / الآية ١٧ . ونص الآية الكريمة هو ﴿أفمن كان على بينة من ربه ويتلوه شاهد

منه ومن قبله كتاب موسى إماماً ورحمة أولئك يؤمنون به ومن يكفر به من الأحرار فليفرقنا الله عنهم

فلا تك في مرتبة منه إله الحق من ربك ولكن أكثر الناس لا يؤمنون﴾

(٤) الأشياء الخمسة التي عددها الشيخ رحمه الله التي تشمل العلم بالحقيقة والذم

الفهم، والذهن، والذی، والحفظ، والعلم

خلط بينه، فكانت ما كان من الكلام الذي يرد على من يقول: العلم بالحقيقة هو العلم بالحقيقة

يقال ذهني ذهني فطري وفطري أشعني فطري

الذم من التكبير والتكبر وهو العلم بالحقيقة

التكبير وقوايه، أو مجرد الاستعداد للإدراك

ولكنه محمود باستعمالها مذموم بترك استعمالهن وأما نور المعرفة فهو من الله وليس الى العبد منه شئ.

وذلك أن الله عز وجل لما أراد أن يخلق آدم خمر طينته بيده وولى تصوين بنفسه^(١)، وخلق من شئين من أدنى شئ وأخسه، وهو التراب، وأعلى شئ وأشرفه وألطفه وأطيبه وهو ماء الرحمة، ووضع فيها شيئاً هو أشرف الأشياء وأبهاها، وأنورها.

أخرجه من خزائن الربوبية، وقدره بعلم الوجدانية عليه لباس الألوهية. محشو بنور الجلال والفرذانية يحكى عن رب قديم، وإله عظيم، وقادر لطيف ليس كمثل شئ، وهو الحكيم الخبير، وهو نور المعرفة.

ثم وضع فيه تلك الأشياء الخمسة التى ذكرناها، ثم وضع الطينة تحت عرشه أربعين خريفاً حتى شرب فيه كل ما وُصفنا، وخلص إلى عضو وعرق ومفصل منه، من قرنه^(٢) إلى قدمه.

(١) قضية خلق آدم عليه السلام على نحو ما يذكر الشيخ رحمه الله من كونه تعالى خلقه من تراب وماء أى طين كما قال تعالى ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ مِنْ حَمَإٍ مَسْنُونٍ﴾ الحجر ٢٦، وقوله تعالى للملائكة ﴿إِنِّى خَالِقٌ بَشَرًا مِنْ طِينٍ * فَإِذَا سُوِّيتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوْحِى فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ﴾ ص ٧١-٧٢ هذا أمر لا خلاف عليه فى كون الطين مشتقاً على التراب والماء. وما ذكره الشيخ عما سمعه ماء الرحمة لم نجد له تدعيماً من أراء المنسرين فى تناولهم للآيات الكريمة فى مثل قوله تعالى ﴿وَمِنْ أَمْرِى خَلَقْتُ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا فِجَعَلَهُ نَسِيًّا وَصِهْرًا﴾ الفرقان ٥٤. ﴿وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ﴾ النور ٤٥. حيث ترقفوا رحمهم الله عن نعت الماء بكونه ماء الرحمة أو ماء الحياة. وهذا من اجتهاد والشيخ رحمه الله والله تعالى أعلى وأعلم.

(٢) يتصد بالقرن هنا أعلى آدم عليه السلام، أى رأسه والله أعلم.

ثم نفخ فيه الروح حتى إمتلأ منه، واستقر فأخذ كل شئ من آدم حظه من نفخ الروح، ومن النور الذى وصفته، ومن قرينة التصوير، وصنعة اليد، ومن تلك الأشياء الخمسة التى وصفنا، وأصاب جميع ذريته حظوظهم من ذلك كله، وهم فى صلبه كل على حياله وحصته، وصارت تلك الثلاثة عندهم آية لربهم ودليله عليه، واستدلوا بها على ربهم.

إذ نالوا من التصوير صنعة اليد والقربة، ونالوا من النفخ الحياة، إذ كانت الحياة من حيوية فحيوا بها، ومن النور الذى ذكرنا وهو نور المعرفة الروية^(١) بلا كيفية، ولا حد.

وإنما رأوا ذلك بتلك الخمسة التى ذكرنا. ولو لم تكن تلك لم يقيموا على ذلك كله، ولم يقدرُوا على معرفته.

أما الذهن فيه توصل إلى كل ما خفى عليه، وأما الفهم فيه مدرك المغيب، وأما الذكاء فيه يستخرج المكنون بالتحقيق، وأما الحفظ فيه يحاط، وأما العلم فيه يدبر ما غاب، فباستعمال همد عرفوا ربهم، وبها فهموا عن ربهم، ووقفوا على ما عرفوا وحفظوا ربهم، وبها فهموا عن ربهم، ووقفوا على ما عرفوا وحفظوا ما نالوا منه، رأينا فى الملائكة من ذلك هدى النبى العالمين فليس اعرجهم من صلبه أى من

(١) الروية أى النظر، والتكرار أى التكرار وأصلها روية، ويؤتى فى الأمر بطريقة وذكر

الميثاق^(١)، وضعهم على كفه فمآلم قربته فاستعملوا الأشياء الخمسة، فدلتهم تلك القربة على هذه القربة.

إن كلاهما من الرب الرحيم فأيقنوا به فلما كلمهم دهم نفخ الروح على أن الكلام من الذي نفخ الروح يومئذ، إذ كان له عندهم بينة عليه فيه، ثم لما تجلى لهم عن وجهه الجليل سطع منه نور على وجوههم، وغشيتهم به ذلك النور الذي وضع في أبيهم، وهو نور المعرفة على أن النور الذي غشيتهم اليوم من الجليل الجميل، فعرفوا رباً واحداً فرداً صمداً.

وذلك أنه لما اتفق النوران والتقيا سطع على أعين قلوبهم النوران الربانيان دلالهم على ربهم الفرد الواحد، فعرفوه وأيقنوا به.

ويرون ذلك كله باستعمال تلك الخمسة التي وصفنا. فالعبد في استعمالهن محمود، وفي تركهن مذموم على كل حال، وفي كل وقت، وفي كل مكان.

(١) يوم الميثاق، وهو يوم الذر، حيث أخرج تعالى من ظهور بني آدم بعضهم من بعض، وجعل لهم عقولاً كاملة سليمان، وأخذ عليهم العهد بأنه ربهم وأنه لا إله غيره، فأقروا بذلك والتزموه، وأعلمهم بأنه سيبعث إليهم الرسل، فشهد بعضهم على بعض. وقيل: إنه سبحانه أخرج الأرواح قبل خلق الأجساد، وأنه جعل فيها من المعرفة ما علمت به ما خاطبها. وهذا ما تجده في قوله تعالى ﴿وَإِذ أَخَذَ رَبُّكَ مِن بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَلَسْتَ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ سَهِدْنَا أَن تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ﴾ الأعراف آية ١٧٢. والنقطة الأيسر تقتضي أن الأخذ إنما كان من بني آدم وليس لأدم في الآية. ووجد النظم على هذا. وإذا أخذ ربك من ظهور بني آدم ذريتهم. وإنما لم يذكر ظهر آدم لأن المعلوم أنها كلمهم سورة. وإنما أخرجوا يوم الميثاق من ظهورهم فاستغنى عن ذكره لقوله (من بني آدم).

المعرفة بدر النور المتمكن فيه وهو نور المعرفة.

فالتقى النور الميثاق الذى غشيهم، وسطع من الجليل عنه التجلى فتشاكلا، ولم يتشابها، دلا على ربهما، فاستدل العبد على ما سطع يوم الميثاق بما كان عنده من النور الذى وضع فى آدم، فدل كل واحد منهما على نفسه آمن العبد وأيقن واستقر وعرفه. ومثل ذلك مثل القدح. فالنور كالنار، والمعرفة كالحديد متمكن فيه النار، وهو النور الأول يوم المقادير، والحجر التجلى، يوم الميثاق، والنور متمكن فيه، والقلب كالقطنه المندوفة^(١)، فلما قدح^(٢) العبد الحجر بالحديد، خرج منهما النار، فالتقيا على القلب قبلهما القلب، فنوراه ودلاه على الله عز وجل.

وأما الكافر فإنه لما سطع نور الجليل على عينه يوم الميثاق، وناله فمسه الكف، وقربه الكلام لم يكن عنده ما يستدل به عليه فيعرفه، تاه وتحير، وذلك أنه نسى الصنيع الأول بترك استعماله تلك الخمسة. وصارت حديدته وهى المعرفة. كأنه لا ماء فيها، فلم يعمل ذلك السطوع وتلاشى النار، وبطل، ولم يقبل القلب، إذ لم يجد شاهداً على ذلك، فصار مشتبهاً مشركاً قال الله تعالى ﴿أفمن كان على بينة من ربه ويتلوه شاهد منه﴾^(٣).

فالبينة التى هى من ربه هى النور المقاديرى، والشاهد الذى يتلو من النور الميثاقى، وقال: ﴿ليهلك من هلك عن بينة ويحيا من حيا عن بينة﴾^(٤)، وقال:

(١) المندوفة: أى المنفوشة. ندّف القطن ندفاً: نفشه بالندف ليرق، فهو سدوف، ونديف.

(٢) قدح بالزند قدحاً: ضرب به حجره لتخرج النار منه. ويقال: قدح النار فى الزند: أخرجها منه. وقدح الزند: ضربه بحجر ليخرج النار منه.

(٣) سورة هود / الآية ١٧.

(٤) سورة الأنفال / الآية ٤٢.

فطنة قلبه، ورآه زانلاً. علم أنه ليس من ذلك النور، وتبرأ منه، وفزع إلى ربه فقال:
﴿إني وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض﴾^(١).

وذلك من الله عز وجل له ابتلاء واختبار، إذ أراد أن يتخذه لنفسه خليلاً،
ولا يتوهم فيه أنه شك في ربه، ولهذا غور بعيد لا يمكن صفته، وفي قدر ما وصفنا
كفائه المستنبط العليم.

تفسير قوله تعالى ﴿ألست بربكم﴾:

تفسير قوله ﴿ألست بربكم﴾^(٢) - قال له قائل: فقوله: ﴿ألست بربكم﴾، ما
هذه الألف ها هنا؟

قال له وجهان: وجه باطن، ووجه ظاهر.

أما الوجه الظاهر فهو وجه للاستفهام، والاستفهام من السائل للمستول نصف
الجزاب، وهو التلقين والإشارة إلى ما عند المستول في قلبه من الموجود، والمدرك،
والمفهوم، والمعلوم، والموصوف، كذا وجدنا في مجارى كلام العرب.

وأما استفهام الرب في ذلك الوقت، لأن نور المعرفة كان عندهم بالحفظ التي
أصابوا من أبيهم يوم الخلق، وقربة النفخ، وقربة التصوير، وصنعة اليد.

فقال: ﴿ألست بربكم﴾ يذكركم، ويستحفظهم، ويستجلبهم للذكر من ذلك
الصنع الذي صنعه بهم يوم آدم. وما أكرمهم به من النور، ونفخ الروح، وصنعة اليد.

(١) سورة الأنعام / الآية ٧٩ .

(٢) سورة الأعراف / الآية ١٧٢ . وهو قوله تعالى ﴿وإذا أخذ ربك من بنى آدم من ظهورهم ذرياتهم
وأشهدهم على أنفسهم ألست بربكم قالوا بلى شهدنا أن تقولوا يوم القيامة إنا كنا عن هذا
غافلين﴾.

فلما رأوا نوره يوم الميثاق، وسمعوا كلامه، ونالوا قرابة كفه استنار ذلك بما كان عندهم، فدلهم ذلك عليهم فعرفوه، فلما استفهمهم قال: ألسنت بربكم؟ ألسنت تعرفوني بالعلانم، والشواهد، والبيانات والآيات التي عندكم.

قالوا: بلى، فقبل الله شهادتهم، وإقرارهم، فجعلهم عبيده من بين الخلق وصفوته ومجتباه، وأحاببه وأوليائه، وأقر الوجه الباطن فهو أن الألف أول الأسماء وأشرفها ومبتدأها، وأن جميع أسمائه التي يُعرف وما لا يعرف خرجت منها، فهو محشور بجميع أسمائه وصفاته كأن الأرضين كلها خرجت من تحت الكعبة ومدت منها مد الأديم^(١).

وكذلك خرجت جميع أسمائه منه. والألف في الكتابة حرف منتصب من وصل ولا فصل لا انحراف فيه، ولا أعوجاج، فهو اسم الله ذلك بحرفيته وانتصابه واستقامته من غير انحراف، ولا أعوجاج، ولا تمايل على المسمى الذي هو اسمه، وأنه واحد أحد فرد صمد أبداً دائم عدل تام باري قائم بالقسط، لا إله إلا هو العزيز الحكيم.

وهو في التهجي وباستعمال الأدوات. يليه أحرف ألف ولام وفاء، ثم الألف منها ثلاثة أحرف، واللام حرفان، والفاء حرفان في التهجي، وفي الكتاب حرف معرف.

(١) نجد حديثاً شريفاً يشير إلى أن أول ما خلق الله من الأرض الكعبة المشرفة. وهذا أمر له دلالة في كون الكعبة مركز الأرض جميعها، مما أكدته البحوث الجغرافية والثلوكية، والحديث الشريف هو قوله صلى الله عليه وسلم (أول ما خلق الله من الأرض الكعبة، وسدت الأرض من تحتها سماً، وأول ما خلق الله من الجبال جبل أبي قبيس، وسدت الجبال من تحتها مداً) والأديم الذي ذكره الشيخ رحمه الله يراد به إما ظهر الشيء من قولنا: أديم الأرض، أو غلظه الليل من قولنا: أديم الليل، أو بياض النهار من قولنا: أديم النهار.

واللام فى التهجى لام وألف وميم، والفاء فاء وتاء، فمن الألف وهو الثلاثة الأحرف يخرج ثلاثة أسماء الله، واللطف، والفاضل الله من الألف، واللطف من اللام، والفاضل من الفاء، ثم يخرج من لام ألف إسمان لطف، ومجيد. اللطف من اللام، والمجيد من الميم.

ثم يخرج من الميم الذى خرج من اللام ألف اسمان ملك ومهيمن، ثم يخرج من ميم الملك ولامه وكافه ثلث أسماء المولى والمجنى والمميت، ومن ميم المهيمن وهائه وبائه وميمه الآخر، ونونه خمسة أسماء المعطى من ميمه الأول. والهادى من الهاء. والحكيم من الياء، والمكرم من الميم الآخر، والنور والناصر من النون. وعلى هذا المثال يخرج من الألف جميع الأسماء والصفات. وهو فى الكتابة حرف. وفى التهجى ثلاثة أحرف .

فقوله: ﴿أَلست بربكم﴾ لما أراد الله أن يأخذ عليهم الميثاق. أبرز لهم هذه الألف على مثاله الذى وصفت حرفاً منتصباً فى صدورهم. على أعين قلوبهم. ثم أشار لهم حتى إذا رأوه. ونظروا إلى حرفيته وانتصابه واستقامته من غير الحركات ولا اعوجاج، وفرديته من بين الحروف وصدوتها^(١) وقفوا على معنى ربهم. وهو الذى القول ثم قال: ﴿أَلست بربكم﴾، والألف بمثابة على أعين قلوبهم. وسرهم بالوحدانية الملك. ويدلهم آياته وصفاته. فأجابوا ربهم بلى.

واستدلوا بأسمه الألف بحرفيته واستقامته ودلالته على ربهم بالوحدانية. وأقروا له بالربوبية، وأيقنوا بالفرديّة. وأعلموا أن هذا الإسم من بين اسمائه وصوره على أعين قلوبهم. واستدلوا به على ربهم ويعرفونه

(١) الشئ المصمت هو الذى لا فراغ فيه. وهذا الأمر يسحب على حرف الألف

بالآيات التي تشير، الألف بما فيه إليه، ويوقنوا بالمعاني التي تؤدي الألف عنها،
ويقروا بالصفات التي يدلهم الألف عليها، فاستدلوا بوحداية الألف على أن المسمى
الذي الألف اسمه واحد أحد.

واستدلوا بفرديته على أنه فرد، واستدلوا بانتصابه واستقامته على أنه عدل
قائم بالقسط، واستدلوا بصموته على أنه صمد^(١)، واستدلوا بحرفيته على أنه وتر،
واستدلوا بنونه على الوصل والفصل على ديمومته وقدمه، واستدلوا ببعده عن أن
يشبه الأشكال على بونه وبعده عن الكيفية ومنتهاى وحدوديته.

فعرفوه بالصفات، والآيات، والبيانات معرفة بلا كيفية، ولا محدودية،
وأقروا له بالربوبية، ولأنفسهم بالعبودية، فأجابوه بثلاثة أحرف، وهى الياء واللام
والياء. فقالوا: بلى. فرضى عنهم، وقبل منهم. وجعلهم فى كنفه ثم صب عليهم
النور، وأشهدهم على أنفسهم، وأشهد الملائكة بذلك عليهم، وكفى بالله شهيداً،
ولهذا غور بعيد لا يمكن استفراغه، ولا استفحاضه، ولكن فى قدر ما وصفنا كفاية
وهداية لمن له قلب، أو ألقى السمع وهو شهيد.

وإنما أجابوه بلى، ولم يجيبوه بنعم، وبلى ثلاثة أحرف ونعم أيضاً كمثلثه ثلاثة
أحرف، لأن فى بلى ما ليس فى نعم، وفى نعم ما ليس فى بلى، وإن كانا فى
الحروف سواء لأنه ليس لنعم عند الاستفهام موضع. ولا معنى. لأنه ليس فى
حروف نعم ما يكون جواباً للاستفهام، ولهذا غور بعيد. لا يمكن وصفه، ولكن
سشرح منه شيئاً ليفهموه. إن الياء اسم يخرج منه اسم البر، والبر، والرب واحد

(١) الصمد الذى يضمده إليه فى الحجات والصمد هو السيد المختار إليه فى التوازل والخواتم والحمد

الحسن وعكرمة والصحاك وابن جبير: الصمد المصمت الذى لا جوله .

فی القلب، فلما قال الله تعالى يوم القيامة ﴿الست بربکم﴾ .

نظروا فقالوا: إن لله أسماء كثيرة. وإنما استقررنا من بين أسمائه باسمه الرب^(۱)، والرب من البر، والبر مخرجه من الباء، والباء حرفان باء، وألف، وإنما يريد ربنا أن نقر له باسمه البر، ونجيبه به، والباء الذى فى أوله بالإضافة. والثانى اسمه البر، والبر^(۲) من البار، وفى البار الألف، وهو اسمه الأول، فأقروا له به وأجابوه باسم هو فى الحروف حرفان باء وراء، والألف فيما بينهما مندمج لا يبرز إلا فى وقت تهجى الباء ليكون إقرارهم له باسم الله، وجوابهم له بحرف يوافق حرفه الذى ابتداء أول كلامه من قوله: ﴿بربکم﴾ الباء الذى قبل الراء وذلك أنهم إذا أجابوه بالباء ودخل فيه أشرف الأسماء، وأولها وهو الألف. مع ما وافقوا فى جوابهم له ببائهم الذى ابتداء، وجوابهم من قول الرب: ﴿بربکم﴾، وقولهم: ﴿بلى﴾ فجعلوا مفتوح الجواب بمفتوح الاسم الذى استقرهم واستفهمهم به ليتفق الباءان من الكلام من قوله: ﴿بربکم﴾ وقولهم: ﴿بلى﴾ فوافقوا فى الجواب بابتداء الباء بأن وهو بالبر لا بالإضافة. ووافقوا فى المعنى الذى أراد أن نقروا له من جميع أسمائه بالألف إلا أنه على ما أشار إليه. ومثل لهم بديا.

(۱) الرب هو الإله المعبود المثلث متشخص، وهو السيد الخبير والمصور وخالق السموات والأرض.

(۲) الله الحسى التى وردت فى قوله تعالى: ﴿الربم الذى خلق السموات والأرض﴾.

وقد وردت كلمة رب فى قوله تعالى: ﴿ربنا الذى خلقنا من نساء﴾.

فقال تعالى: ﴿الحمد لله رب العالمين﴾.

وقد وردت كلمة رب فى قوله تعالى: ﴿ربنا الذى خلقنا من نساء﴾.

وقد وردت كلمة رب فى قوله تعالى: ﴿ربنا الذى خلقنا من نساء﴾.

فالباء ها هنا قالب الألف، والمعنى ما فى القالب لا القالب، فقوله با إنما هو أب. ولكن جعل الباء له، فالباء والألف مندمج فيه.

فإذا قلت با فقد قلت أب. فالمعنى ما فى القلب والمشار إليه، والقالب الاستعمال. ألا ترى إلى حروف الجد إنما ابتداء أول حروفه بالألف، ثم الباء، فقالوا أب جد الألف منه معنى اسمه الله، والباء معنى قولهم بلى وإلى حروفها الثمانية والعشرون ألف باء تاء.

وإنما جمعوا بين الألف والباء ها هنا، وجعلوا مفتحة بالألف وتاليه الباء. لأنهم لم يكتفوا بالألف المندمج للعامّة عند الاستعمال، فقلّبوه، وجعلوا كلامهم ألف مندمج، وجعلوا تاليه الباء كما هو فى الأصل، لأنهم علموا أن المتبغى الألف والباء الاستعمال، فأبرزوا ما كان مندمجاً، وجعلوه مفتوح كلامهم، وجعلوا التالى الباء، فقالوا ألف وباء.

ولو تركوه على ما كان بسط أن يقال لها باء البر وباء بلى، والألف مندمج فيها بينهما، ولكن علموا أنهم إذا قالوا ألف دخل فيه كل اسم، ثم إذا قالوا باءان قد دخل للباء مرة من الألف، ومرة الآن، فهذان باءان ومبتداهما الألف فرحموا^(١) إحدى البائين، وهو الذى من الألف مندمج، وتركوا الباء الآخر المبرز على حاله، والباء للألف علامه ورسمه على القلوب ليوم الميثاق.

وجوابهم ربهم ﴿بلى﴾ قيل له. فاسم آدم ما لى أراد ألفا، والداى تالية، وليس تالى اسمه الباء، وجواب البشر^(٢)، قال له اسمان أحدهما اسم الخلق، والآخر

(١) رَحِمَ الصوت، والكلام - رخامة: سهل. فهو رَحِيم، وهى رَحِيمَة، ورَحِيم.

(٢) هكذا بالأصل.

أنفسنا، وخلصنا من المهالك برأفته - وليس تجرى أسماء الخلق على هذا السبيل
الذى وصفنا - إنما ذلك سبيل آخر، وسبيل مجرى الأسماء. أسماء الخلق، ومدارها
على نحو آخر، وهو ما يخرج من أفعالهم، وأخلاقهم، وطبائعهم، وتصرفهم من حال
إلى حال.

وأما الموضع الذى تجعل تالى الألف فهو سبيل مجرى الكلام، وهو على
ما ذكرنا بدياً أن الألف اسم من أسمائه، وأول الأسماء وأشرفها، هو الدال على
طبائع الخلق وخالقهم، فالألف ألف المعرفة، واللام علم المعرفة، ولا تكون المعرفة إلا
مع علمها إلا فيما وصفنا بدياً فى يوم الميثاق. فإن الله أخرج الألف يومئذ بغير
علمها وهو قوله ﴿ألست بربكم﴾.

وكان سبيله مع العلم أن يقول: إن الألف مع اللام، ليكون بروزه
مع العلم، ثم يقول: لست بربكم، فإن اللام فى قوله لست لست بلام علم
المعرفة. وإنما هى لام لست فالألف مع اللام معرفة مع العلم كقوله الدار
والرجل. فالألف اسم يدل على المسمى، واللام علمها وهو المصدق
لها، والنكرة أن يقول رجل ودار ليس فيها معرفة، ولا علم وهو اسم
مصمت.

وإنما أخرج الله يومئذ الألف وحده من غير علم. لأنه أحب أن
يعرفوه، ويقرؤنه غيباً من غير علامة يرون، أو إشارة يبصرون سوى الذى
فى الألف. إن فى حشوه من الدلائل والعلائم والبيئات والدلالات ما
يحققهم على وحدانيته ويدلهم على فردانيته من غير علم المعرفة، فأخرج
الألف دالاً بصناته عليه من غير لام، كالنكرة وليست نكرة إنما هى معرفة بلا
علم، ليكون معرفتهم به، وإقرارهم به غيباً. كما دعاهم إليه غيباً. فمدحهم وثنى

عليهم (۱) ورواهي بهم خلقه الاسيرين فقال ﴿إله ذلك الكتاب﴾ يريد منه شهود
للمتقين الذين يؤمنون بالغيب ﴿۲﴾

فقال له قائل: فقوله: ﴿هو﴾ آية كلمة هي، وما في حشوها. فبإني أسمع
الله يشهد وملائكته، وأولوا العلم. على أنه هو. وقال في سورة الإخلاص قل يا
محمد ﴿هو الله أحد﴾ (۳)، وقال في آخر الحشر ﴿هو الله الذي لا إله إلا هو﴾ (۴)،
ثم قال في موضع آخر ﴿فاعلم أنه لا إله إلا الله * واستغفر لذنبك﴾ (۵)، وقال في
آية آخر ﴿لا إله إلا أنا فاعبدون﴾ (۶).

قال هيئات هيئات: أن يكون لهذا العلم في أنامك مساعداً. فإن هذا علم جميل
دقيق، ولكن سنذكر منه شيئاً لتستدل به على ما نريد قوله: ﴿هو﴾ فإن هو كلمة محشر
بصفاته الإلهية. والفردية. والجلال. والملك. والعزة. والقدرة. والسلطان. والجبروت.
وهو حرفان هما وواو.

فأهاء منها الهداية أي الله هو الهادي. والواو الوله لأن الوله لا يجوز. ولا
يستحق إلا الله فمستقر جميع الصفات الذاتية. والأسماء الرفيعة في الهاء. والواصف لهذا
والدليل بما فيها للخلق، والمشير إليها. والمعبر عنها. والمزدي معناها بكهه الألف.

(۱) ثي هنا قد يراد بها العطف على الشيء. أو تعدي بالألف (أثني) فنكون من أسماء أي الواصفين.

(۲) سورة البقرة / الآية ۱-۳

(۳) سورة الإخلاص / الآية ۱

(۴) سورة الحشر / الآية ۲۲

(۵) سورة محمد / الآية ۱۹

(۶) سورة التوبة / الآية ۲۰

ومن الآية الكريمة: ﴿لا إله إلا أنا﴾

ألا ترى أنه لما قال ﴿قل هو﴾ لم يلد على صفاته. حتى قال الله، فأبرز الألف ثم قال: ﴿أحد﴾ ثم قال: ﴿الله﴾ فأبرز الألف، ثم قال: ﴿الصمد﴾ فأبرز الألفات قبل الصفات .

أولا ترى إلى قوله ﴿هو الله الذى لا إله إلا هو﴾^(١) فسكت، ثم قال ﴿الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر﴾^(٢)، ثم قال ﴿هو الله الخالق البارئ﴾^(٣)، لم يكتب بهو فى تلك المواضع حتى ذكر بعده الله.

ثم وصف فهو كلمة لا ينطق بما فيها، ولا يدل، ولا يشير ولا يصف. وهى محشو بها، والألف المعبر عنها بما فيها، وهى فى الكتابة حرف. فالألف فيه مندحجة لا تظهر إلا عند القراءة والتهجى، وأما الواو الذى يتلوه فهو اسم له. والخالق إليه فى المقادير، ووصف نفسه وصف بهو لأن فيه علم الغيب، ودعاهم إليه به فقال ﴿شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم﴾^(١)، ولما دعاهم إليه يوم الميثاق دعاهم إلى ﴿أنا﴾ فقال ﴿لا إله إلا أنا فاعبدونى﴾^(٢) إقرار أن يعبدوه فى الجملة، ولما دعاهم إلى عبادته ودعائه إلى اسمه الله فقال ﴿فاعلم أنه لا إله إلا الله واستغفر لذنبك﴾^(٣)، وقال ﴿لا إله إلا أنا فاعبدنى وأقم الصلاة لذكرى﴾^(٤).

فقوله: ﴿هو﴾ اسم لا ينطق ولا يدل وقوله: ﴿أنا﴾ اسم مضمرة فيه اسمه الله، وقوله: ﴿الله﴾ اسم واضح دال واصف .

(*) سورة الحشر، الآيات / ٢٢-٢٤ .

(١) آل عمران / الآية ١٨ .

(٢) سورة طه / الآية ١٤ .

(٣) سورة محمد / الآية ١٩ .

(٤) سورة طه / الآية ١٤ .

تفسير اسم إبليس:

قيل له فاسم إبليس أراه ألفاً، وتاليه الباء. ما معناه؟

قال: ذاك ليس من هذا المعنى في شيء. ذاك اسم سماه الله به يوم أبى عليه بالسجود لأدم، أخرجته من فعله، وأما اسمه الذي هو اسمه فهو عزازيل فهو اسم الخلق في البدء، وذلك اسم سماه الله به من فعله الذي بدا منه^(۱).

فأما تفسير اسمه عزازيل. فإن العزاز العبد، والإيل الدب، والعزز مأخوذ من العزة، وذلك أنه خلق من نار العزة، والعزة بالله خمسة أحرف^(۲)، والعزاز أربعة أحرف، وكل حرف منها يدل على فعله إذ كانت الأسماء تدل على الأفعال. وهو العين والزاي والألف والزاي الآخر.

فمن العز خرج علوه، ومن الزاي خرج زهوه. ومن الألف خرج إيثاره واستكباره. وأما الزاي الأخرى فهو وكذا الكلام. وغضبه الإثم الغالب في العربية كقوله الرحمان وسبحان، وإنما المتبغى منه الرحم والسبح وإما أن منهما فهو قاله على مجرى فعلان، فهو هذا تفسير اسمه عزازيل.

وأما تفسير اسمه إبليس. فإنه خمسة أحرف. كل حرف منها يدل على فوه الذي هو فيه. ويبدأ منه. وهو الألف والياء واللام والياء والسين فأمم الألف في ألف الإباء، والاستكبار، إذ كان إيثاره من الاستكبار، كما قال ابن جرير في

(۱) قال محمد بن إسحاق بن عمار في تفسيره: عَزَّازِيلُ مَخْرُوجٌ مِنْ عَزَّازٍ وَزَيْلٍ وَهُوَ

قِيلَ أَنَّ بَوَاقِيَهُمْ مَخْرُوجٌ مِنْ عَزَّازٍ وَزَيْلٍ وَهُوَ

اجْتِهَادٌ، وَأَكْبَرُهُمْ عَلِيُّ بْنُ أَبِي تَالِبٍ وَهُوَ أَعْلَى الْكَلْبِ

(۲) كلمة (عزة) غير موجودة في اللغة العربية، وإنما هي كلمة من اللغة الفارسية،

يقصد خمسة أحرف لكثرة ما وردت في اللغة

وكان من الكافرين ﴿١﴾، فإبأوه من الاستكبار، واستكباره من الكفر، وأما الباء فإنها من الباء حيث برئ من ربه. بترك السجود، وأما اللام. فإنه للأل، وأما الياء فإنه ياء لم يكن. يقول لم يكن، وأما السين فإنه سين السجود، فإذا اجتمعت الحروف كلها أدى المعنى على أنه أبى على ربه، واستكبر. ولم يكن من الساجدين لأدم مع الملائكة. قال الله تعالى ﴿إلا إبليس لم يكن من الساجين﴾ ﴿٢﴾.

تفسير اسم إبراهيم عليه السلام:

قيل له: فاسم إبراهيم - عليه السلام - أخرج أيضاً مبتداه بالألف ثم الباء. اشرح لنا منه شيئاً.

قال: وأما تفسير اسم إبراهيم عليه السلام. فإن كل حرف من اسمه دليل على قوله الذي كان مندمجاً فيه منكمناً كالنار في الحديد. وعلى ما خرج منه يوم الابتلاء والاختبار، فأما الألف فلإبتلاء حيث قال الله له أسلم قال ﴿أسلمت لرب العالمين﴾ ﴿٣﴾، فشهد الله له بذلك ولأنه استحق فقال: ﴿فلما أسلما وتلاه للجبين﴾ ﴿٤﴾.

ويحتمل أن يكون ألف الإخلاص، إذ شهد له ربه بل الإخلاص إنه كان محاصراً.

(١) سورة البقرة / الآية ٣٤ .

(٢) سورة الأعراف / الآية ١١ .

ونص الآية الكريمة ﴿ولقد خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا

إبليس لم يكن من الساجدين﴾ .

(٣) سورة البقرة / الآية ١٢١ .

(٤) سورة الصافات / الآية ١٠٣ .

ويحتمل أن يكون على ما ذكرنا جدياً من أن الألف اسم الله، والباء علامة جوابهم بلى، وحل حسن. وأما الباء على التفسير الذي ذكرنا: أن الألف الف الإسلام فإنه باء البراء، حيث قال ﴿إني بري مما تشركون﴾^(١)، حيث قال ﴿إنا براء منكم وما تعبدون من دون الله﴾^(٢)

وأما الراء فإنه الرؤيا حيث قال: ﴿يا بني إني أرى في المنام أني أذبحك﴾^(٣). وأما الهاء فإنه هاء الهم، وأما الياء فإنه ياء التصديق فإذا جمعت بين الحروف صار كلاماً، وأدى المعنى المبتغى منه في القول: أنه أسلم لربه فيما رأى من الرؤيا. وهم أن يصدق رؤياه بذبحه أبه.

فاكتفى الله بهم، وعفا عنه، ورضى عنه. وفداه بكبش^(٤). وأما الميم التي تعقبه فإنها ميم ﴿مه﴾ حيث هم بذبحه قال الله له مه. فسماه الله بذلك الإسم. وما يظهر بعد منه هذه الأفعال لعلمه به، وما يبدو منه. بعد ذلك.

تفسير اسم فرعون:

قيل له: اسم فرعون أحبنا أن تشرح لنا منه شيئاً، ليكون لنا فائدة.

(١) سورة الأنعام / الآية ٧٨

(٢) سورة المنتحة / الآية ٤

(٣) سورة الصافات / الآية ١٠٢

(٤) يشير الشيخ رحمه الله إلى أنه تعالى في قوله ﴿فداه بكبش﴾

لغري الحسين (ع) الآية ١١٠ من كتابه المرقوم في تاريخه

فرجاً ورحمةً كما قال تعالى ﴿إني أرى فرعوناً عاصياً﴾

بتوكل على الله فيها حسبه إني لأبغض فرعوناً حسبه إني أرى فرعوناً عاصياً

قال : أما تفسير اسم فرعون^(١) فإن له اسمين؛ أحدهما الوليد، والآخر فرعون، وكلّ يدل على فعله، وسوء سيرته الذى منه بدأ.

فأما الوليد فإنه أربعة أحرف، واو ولام وياء ودال؛ فالواو واو الويل، واللام لام اللعنة، والياء ياء يوم، والدال دال الدين؛ فإذا اجتمعت بينها أدى المعنى إلى أن عليه الويل واللعن يوم الدين.

فهذا اسم قد ساء الله به، وحشوه ما يصل إليه فى الآخرة مندمج فيه من الويل واللعنة، وأما الاسم الآخر وهو فرعون؛ فهو خمسة أحرف وهم الفاء والراء والعين والواو والنون، فالفاء الفراق والتفريق، والراء الركوب والركون، والعين عين العنور، والواو واو الويل، والنون نون النار؛ فإذا جمعت بين حروفه الخمسة أدى المعنى إلى أنه حيث ملك فارق دينه، وفرق بين بنى إسرائيل، وركن إلى الأرض، وركب هواه، وعلا على ربه كما قال الله تعالى: ﴿إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ﴾^(٢).

وكما قال: ﴿وَإِنَّ فِرْعَوْنَ لَعَالٌ فِي الْأَرْضِ﴾^(٣).

وكما قال بنفسه وادعى الربوبية ﴿أَنَا رَبُّكُمْ الْأَعْلَى﴾^(٤) فهذا ما بدا منه فى الدنيا، وأما الواو والنون فهى الويل والنار يوم القيامة فى خزي وهوان أبد الآبدين^(٥).

(١) الفرعون أصله: فرعون أى تجر وتكبر. وتفرعن فلان: تجر وطفى.

والفرعون: لقب ملك مصر فى التاريخ القديم. ولقب كل عات. والجمع فراعنة.

(٢) سورة القصص: آية ٤.

(٣) سورة يونس: آية ٨٣.

(٤) سورة الذارعات، آية ٢٤.

(٥) هذا المعنى موجود فى آيات كثيرة، منها قوله تعالى ﴿فَأَخَذْنَا مِنْهُ الْجُذُوءَ فَبِئْسَ مَا فِيهَا يَدْمَأْذِنُ﴾

كيف كان عاقبة الظالمين. وجعلناهم أئمة يدعون إلى النار ويوم القيامة لا ينصرون. وأتبعناهم فى

هذه الدنيا لعنة ويوم القيامة هم من المقبوحين ﴿٤٠ - ٤٢﴾ القصص. ومنها قوله تعالى: ﴿النار

يعرضون عليها غدوا وعشيا ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشد العذاب﴾ غافر ٤٦.

تفسير لا إله إلا الله:

قيل له: فتفسير لا إله إلا الله ورحمته. إن وفق الله لك أن تذكر لنا منه شيئاً
شكرنا الله لك ودعونا لك بالسداد والرشد.

قال: فأما تفسير لا إله إلا الله. فإنها في الحروف عشرة أحرف لا، إن، وهاء،
إن. وثلاث ألفات، وثلاث لا مات، فأما إله فهو ثلاثة أحرف، والإسم منها في
الألف، وهو الإسم المنحول المستعار للاهتمام مأخوذ من إسم ربنا الله احتلاقاً
واستراقاً.

وأما الله فهو أربعة أحرف، والإسم منها في الألف. والألفان اسمان أحدهما
مخفى بالتحقيق، وهو الله إسم ربنا. والآخر مستعار مسترق منحول مختلف. واليه
أن علماً أهريته إلى المنسوب إليه الألف. وهو الإسم في قوله ﴿إله﴾ وقوله
﴿الله﴾.

وأحدهما التحقيق، والآخر مستعار كما ذكرنا. فإذا قلت: لا إله إلا الله
لألف الإله لأنه الإسم المستعار فيه وهو اسم الصنم وإذا قلت إلا الله فألف إلا
هو الميثب لألف الله. لأن الإسم المستحق فيه. وهو إسم ربنا جل وعز. وأما لا إله
عناد الألف ها هنا. لأن الألف لا يمكن عيارته باللسان دون اللام إذ هو عباد
وكذلك اللام لا يمكن استعماله إلا مع الألف. وإن استعمل دون الألف
المعنى وتلاشى المراد ويبدل المبتغى وحسب كلام آخر يؤيد ذلك.

ولأن الكلام الصادق عند العرب لا يأتى إلا باللفظ الصحيح.

قليلة، منها قوله الله عز وجل "كن"^(١) وهو حرفان خرج منهما الملك والملكوت،
وشأن الدارين، وأمر الآخرة، وذلك تقدير العزيز العليم أخرجه من خزائن الربوبية
فقوله "كن" إنما فى الأصل حرف، والنون قائمته. فلو قال ربنا لما شاء أن قال له ك
من غير نون كان ما شاء، ولكن أحب أن يخرج مع القائمة، ليفهم خلقه كلامه،
ومعناه فى تنزيله فى شرائعهم على لغاتهم وألفاظهم، وليكون أيسر على ألسنتهم
وأفهم المسامع على المراد^(٢).

تفسير بعض رؤوس السور القرآنية :

ألا ترى إلى بعض رؤوس السور المبهمة كيف تاه الناس فيها، وكيف اختلفوا
فى تفسيرها، وهى الطواسين والحواميم^(٣)، وألف لام ميمات وغيرها، وهو ثلاثة
أحرف وأكثر.

فلو أنهم تاهوا فيها إذا هم أتوه فى قوله طس، ويس، ونون، وكل حرف
منها محشو بمعان وصفات وإنما هو بعض من كلام، كما قالوا إن أم، الألف منها

(١) كلمة "كن" وردت فى إحدى عشرة آية كريمة، منها ثمانية مواضع وردت إشارة لمشينة الله فى
الخلق، ومن ذلك قوله تعالى (فإذا قضى أمراً فإنما يقول له كن فيكون) البقرة ١١٧ .

﴿إنما قولنا لشيء * إذا أردناه أن نقول له كن فيكون﴾ النحل : ٤٠ .

(٢) لعل الشيخ رحمه الله يقصد بالمساميع المستمع الآن ثمة فرقاً بين السماع والاستماع، فالسماع هو
تلقى للكلام دون تفاعل جيد، وإنصات وتركيز، والمتلقى عندئذ يقال له السامع. أما الاستماع
فهو جهد مقصود يبذله المتلقى بإنصات وتركيز، مما يفضى إلى التفاعل الجيد مع الكلام، ونقرأ فى
هذا قوله تعالى ﴿وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون﴾ الأعراف : ٢٠٤ .

(٣) الطواسين هى السور الكريمة الثلاث (الشعراء - النمل - القصص) حيث إن بداياتها بالترتيب:
طسم - طس - طسم . والحواميم هى السور الكريمة التى تبدأ بحم، وما يزداد عليها، وهى سور
(غافر - فصلت - الشورى - الزخرف - الدخان - الجاثية - الأحقاف) .

إسم ربنا الله، واللام إسمه اللطيف، والميم إسمه الملك، فانظر كم حرف اللطيف وكم حرف الملك، وكم حرف الله، وكم حرف الألف من الله، وكم حرف اللام من اللطيف، وكم حرف الميم من الملك .

وقد قال بعض المفسرين إن الألف ألاء الله، وأن اللام لطف الله، وأن الميم ملك، ويقال أيضاً الألف إسم الله، وأن اللام إسم جبرائيل وأن الميم إسم محمد صلى الله عليه وسلم.

فقوله "كن" هو حرف كقوله "نون" ، وقوله "ق" ، والنون قائمته ليكون للسامع أفهم، وللغائل^(١) أيسر، واشبع في الكلام، وأتم في الغالب. فلا كلمة نفى. وإلا كلمة إثبات.

ولا يكون إثبات إلا بالألف ويكون النفي بغير الألف لأن الألف في لا مضمرة مندمج فيه.

فإذا قلت لا علمت أنه لام وألف. وإذا قلت إلا علمت أنه لام وألف. أحدهما قبل لا والآخر بعد لا.

ولا في الكتابة حرف له فرعان من أصل واحد. وفي الكلام لا يظهر إلا بفتحة اللام ومدته فاكتفى الله بنفى كل معبود دون بحرف وهو لا، ولأنه وإن كان حرفاً واحداً في الكتابة فإنه حرفان في الأصل لام وألف. والفرعان اللام والألف يدلان على ذلك. وخفى على الناس معرفة ذلك. والألف أشرف من اللام.

(١) أى المتدبر والتأمل فى الأمور

(٢) من الغرة، وهى مقدمة الشئ، وطلعته وغرة الرجل وجهه، والحسع غرر والأعر ذو العرّة يقال: يوم أعر، وليلة غراء.

فاكتفى فى النفى وإن كان حرفاً مضمراً فإن له سلطاناً ينفى وحده إسم كل معبود
يسموا باسم الله اختلافاً واستراقاً وابتهالاً واستعارة.

ولم يكتفى به عند الإثبات حتى أبرز ألفاً سوى الألف الذى فى لا، وترك
الألف الذى فى لا على، حاله تأكيداً وتثبيتاً، فقال عند النفى لا حرف واحد وهو
اللام، وفيه الألف المضمرة، وقال عند الإثبات إلا فترك لا على حاله، وأبرز ألفاً آخر
قبله، ليكون حرفان ظاهران ألف ولام سوى الألف الذى فى لا، لنلا يكون إثباته النفى
فى قوله ليميز الإثبات من النفى بالألف الذى أبرز قبل لا.

تفسير لا إله إلا الله (كلمة التوحيد):

وأما ترجمة لا إله إلا الله. فليس على ما ذهب إليه العامة. ولا على ما فسره المفسرون،
ولا على ما ترجمه المترجمون، وقد غلطوا فى ترجمته وتفسيره، وقصلوا غير سبيله، وشرحوا
الظاهر، وكموا الباطن، وما فى حشوه، وذلك أنهم ترجموا قوله: ﴿لا﴾ بالأعجمية ﴿نيست﴾
وهو خطأ بين، وكيف يشبهه لا بليس، أم كيف يشبهه بالأعجمية نيست؟.

ولو كان كما ذهب إليه الناس من قولهم لا إله ﴿نيست خدای﴾ لكان ليس إلهاً
على قياس قولهم، ولكنهم بالخطأ يتكلمون، وبالمحال ترجموه، وإلههم ينفون لا إلهه.
وسنين لك خطأ قولهم ومحال ترجمتهم، ويكون على علم منه إن شأى الله. وباللّه التوفيق^(١).

(١) معنى (لا إله إلا الله) أى لا معبود بحق إلا الله. وهى تنفى الإلهية بحق عن غير الله سبحانه، وتثبتها
بالحق لله وحده. كما قال تعالى فى سورة الحج ﴿ذلك بأن الله هو الحق وأن ما يدعون من دونه
هو الباطل﴾، آية/٦٢ وشروطها ثمانية جمعها بعض أهل العلم فى بيتين، هما :

علم يقين وإخلاص وصدقك مع	محبة وانقياد والقبول لها
وزيد ثامنها الكفران منك بما	سوى الإله من الأشياء قد ألهها

إعلم أن ﴿لَا﴾ كلمة نفى وتنزيه، أبرزها الجليل، لتنفى بها كل معبود دونه عن أن يكون مثله، وتنزه بها ربك عن أن يكون له شبيه أو يكون له في ملكه شريك أو ولد، كما زعم الكفار والمشركون، وكفرة أهل الكتاب.

والنفي والتنزيه هو التسبيح والتبرئة، وأما ليس فهي كلمة جحود وإنكار، وليس للإنكار والجحود هنا معنى ولا موضع إنما هما موضع النفي والتبرئة. وهما التنزيه والتسبيح.

وقد دعا الله الخلق إليهما، وأمر لا بالجحود والإنكار، وذلك أن القوم إذا كانوا ينكرون ويحسدون أن ليس في السماء إله، ولكنهم يزعمون أن له ولداً يشبهه وهو عيسى، وأن له شريكاً في ملكه، وهو هؤلاء الأصنام^(١). وأنه قد اتخذ صاحبة وهي مريم، وأنه اصطفى البنات على البنين وهم الملائكة. وإن الشمس والقمر والشجر والكواكب له شركاء في ملكه.

وقال: قال الله تعالى في كتابه. يحكى عن قولهم: ﴿وَلَنَسْأَلَنَّهُمْ مِنْ خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لِيَقُولُنَّ اللَّهُ﴾^(٢) فدعا الله خلقه إلى أن ينفوا عنه مقاديرهم الرجسة^(٣)، وينزهوه عن ذلك كله. وينفوا الألهة التي اتخذوها من دون الله ويؤحدوه بوحدانيته في ربوبيته.

(١) ينصده هذه الأصنام فهذا لا ترد مع الدغل، والله تعالى أعلى وأعلم.

قال تعالى عن إبراهيم عليه السلام ﴿إِذْ قَالَ لِأبيه رقد ما له من آلله من شيء إنى أعبدك عاكفون﴾ الأنبياء ٥٢.

(٢) سورة لقمان / الآية ٢٥ - سورة الرمرر الآية ٣٨.

(٣) رجس رجساً، ورجسة أتى رجساً فهو رجس وهي رجسة ورجس الشيء رجسة فبر.

فإذا قال لا إله، وزعم أن ترجمته ليس إله. فإنما أنكر الإله المستحق، وبه جحد، وهو الرب تبارك وتعالى اسمه لأنه المستعار وهو الصنم، لن المستعار للصنم من اسم ربنا وهو الإله لا يدخل في قوله ﴿ليس﴾، إنما يدخل الاسم المستحق وهو اسم الرب.

لأن الجحود إنما يقع على المستحق نضالاً^(١) على المستعار المنحول، وإنما يقع النفي على المستعار أو المنحول^(٢).

ألا ترى أنك إذا قلت ليس إله فقد جحدت إسم الإله الذى هو إله، وإذا قلت لا إله فقد نفيت إسم الآله المستعار المنحول، لأن الله جل وعز دعاك إلى أن توحدته وتنفى ما دونه، فما يسمى باسمه الله.

وزعموا أنه إله دونه، وتنزهه وتنزيهه عن أن يكون دونه أحداً ومعه فى ملكه أحد، فاطلق لسانك على أن يقول لا إله فى ملكه أحد، وهو بالأعجمية انه ﴿خذ المست﴾ هذا الذى تزعموه أنه إله دون إلهى، وقد سميتوه باسم الله، ثم تقول: إلا الله وبالأعجمية، ﴿خذى خذ﴾ أى الذى له اسم الإله المستحق.

فإذا قلت ذلك فقد أجبتهم به، ورددت عليهم قوله، وما سموا به أصنامهم، ونفيت اسم إلهك عنه ونزهت ربك عن كل ما أشركوا فيه، وبريته عن أن يكون فى ملكه من الشبهة وأشبه ملكاً فرداً، ووحدته أحداً صمداً، وسبحته بما هو له أهل، وأصبت معنى الله بقولك فى الرد عليهم مقالاتهم

(١) نضال عنه من حمله وتضالاً وتضالاً: حامى ودافع وتكلم عنه بعذره. وضمه نضالاً سبق.

وغلبه فى الرمى.

(٢) انحول الشيء: ادعاه لنفسه وهو لغيره.

الرجسة، ونافحت^(١) عن ربك وانتقمت منهم نقمة ربك ولاشت أقوالهم^(٢)، وأبطلت حججهم، ودمرت عليهم تدميراً، ونصرت اسم ربك، وقدسته من أقدارهم، وفككت أسرته. وإذا قلت: لا وزعمت أن ترجمته ليس لم تكن لهم في قولك جواباً، وتلاشى كلامك، وبطل المعنى وصار النفي جحوداً، ووقع الجحود موضعه على التحقيق، فجحدت اسم ربك المستحق وهو الله.

وإن كان الضمير على غير ذلك، لأن المعنى في كلامك يؤدي ههنا إلى خلاف ما في الضمير، لأن معنك من قولك هذا على النفي وإثبات الرب. وقولك على لسانك يؤدي نفي اسم الله لا اسم الصنم، وكيف يفنى عنك.

ولو أنك تقول: هات كوزاً من الماء. وفي ضميرك معنى الخبز، وإن أردت أن يظهر لك قبح ملك الترجمة وفحشتها، ورشد ترجمته وحسنه. وإثبات الاسم في التميز بينهما مثلته لك لتدركه^(٣).

فإن هذا حرف لطيف لا يدرك ما قلد ولا يفهمه إلا من وفق النظر وفك القلب أو ألقى السمع وهو شهيد.

أرأيت لو أن لك فرساً ولرجل حماراً. قد سماه فرساً، أتاك فقال: هذا فرس كفراستك. ما كنت تقول له إن قلت ليس فرس لثيب، فرسان. وجمعت أن يكون فرسك فرساً لا حماراً، لأنه فرسه حماراً وسماه فرساً. وإن قلت له: كاذب، لأنه حمار وليس بفرس.

(١) دافع عنه، دافع، ودافع فلاز كدفعه.

(٢) تلاشى الشيء: فنى.

(٣) أى صرحت لك المثل، تقريباً للنهم والإفهام.

قيل له: أشرح لنا كيف سبله؟ قال: إن قلت ليس فرس إلا الفرس لم يكن كلاماً، لأنك قد نفيت الفرس الذى هو الفرس، وجحدته قبل أن تثبته، وقبل أن تنفى فرسه أنه ليس بفرس.

ألا ترى أنك حين قلت ليس فرساً نفيت فرسك، لأنه هو الفرس، ولم تقع كلمتك ونفيك على الحمار، لأنك قلت ليس فرس، ولم يقل ليس حمار، وإن قلت ليس حمار لم يكن أيضاً كلاماً لأنك كذبت فى قولك ليس حمار، وإنما هو حمار.

فإذا قلت لا فرس. فقد رددت عليه ما جاء به من الإسم المستعار من فرسك على حماره، ثم قلت إلا الفرس فأثبت اسم فرسك المستحق على فرسك الذى هو اسمه.

وكقول رجل للفلس: هذا دينار. فإذا قلت ليس دينار نفيت للدينار لا الفلس، لأن الفلس فلس وإن سمي ديناراً، وإذا قلت ليس فلس لم يكن كلاماً لأنه فلس، وإن قلت لا دينار نفيت الفلس المسمى بدينار، فإذا قلت إلا الدينار أثبت الدينار الذى هو دينار.

تفسير قوله تعالى ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾:

تفسير قوله: ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ مثل نوره كمشكاة فيها مصباح^(١) قال رحمه الله: قد كثرت التفاسير لهذه الآية من وجوه شتى كل حسن. ولكن التفسير ما فسره الحكماء من الحكمة العليا التى خرجت من خزائن المعرفة ونطقت بها أئمة العقول من محور الإلهام حتى سالت منها أودية ملأت الأفق.

أما قوله عز وجل ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾^(٢)، فإن الأنوار كلها تسعة. وهن كلهن من نور الله.

فأما النور الأول فنور الشمس ولباسه الضوء.

وأما النور الثاني فنور القمر وليس عليه لباس، وإنما معناها في ذلك لباس الباطن لا لباس الظاهر؛ فأما لباس الظاهر فإن لكل واحد منهما لباس، فلباس الشمس من العرض، ولباس القمر من الكرسی، هذا في المجاز.

وفي التحقيق لا يقال لما ذكرنا لباس إنما ذاك كسوة. والكسوة سوى اللباس. فالكسوة ما يوارى العورة واللباس ما يلبس فوق الثياب، ذلك النفس وهذا المعين. وشتان بما بينهما. ونكتة أخرى. أن الكسوة بحاجة النفس واللباس فرح القلب وفيه لا يمكن الفحص عنه، ولو قصدت ذلك طال الكتاب.

رجعنا إلى ما كنا فيه.

وأما النور الثالث فنور الكواكب. وأما النور الرابع فنور الميقات. وأما النور الخامس فنور البرق. وأما النور السادس فنور النار. وأما النور السابع فنور المعين. وأما النور الثامن فنور الجواهر، وأما النور التاسع فهو رأس الأنوار وملكيته. وذلك أنه خرج من الرُحْدَانِيَّةِ وعليه رأس الربوبية، يدل على الألهية ويشير إلى الفردية، وذلك قوله ﴿إفمن كان على بينة من ربه فهو على نور من الله﴾^(١) ويتلوه شاهد منه^(١).

(١) الآية الكريمة في سورة هود الآية ١٧ وليس بها جملة (فيها) أي في المعرفة، وإنما ذكرها النبي رحمه الله تفسيراً للكلمة (بينة). ونص الآية الكريمة هو ﴿إفمن كان على بينة من ربه ويتلوه شاهد منه ومن قبله كتاب موسى إماماً ورحمة أولئك يؤمنون به ومن يكفر به من الأحرار فلنار هو عتاده فإنتك في مرية منه الحق من ربك ولكن أكر الناس لا يؤمنون﴾

فهو نور هذه الشواهد والعلامات الذي معه يدل على الله ويشير إليه. ويتردى عنه بالصفات الذات، والأسماء الدالات، وإنما صاراً بهي الأنوار الظاهر، وهذا نور الباطن، فبنور الظاهر ترى الظاهر، وبنور الباطن ترى الباطن^(۱) لو أنك أردت أن تنظر إلى ما غالب عنك بنور بصرك لم يطق ذلك أبداً، ولكنه أحرى أن بنور الباطن ترى الظاهر والباطن كلاهما، وبنور الظاهر لا يطق الرؤية إلا للظاهر.

فجميع الأنوار التي ذكرنا بدت من ملكه وقدرته، والنور الأشرف هو نور المعرفة، إنما بدا من الوجدانية، فتلك دالة على الملك والملكوت، لأنها بدت منها، ومن نورانيته خرجت هذه الأنوار كلها، فوصف نورانيته الذي بدا من الملك لأهل السموات وأهل الأرض. ثم عطف على النور الأبهي والأشرف، وهو نور المعرفة الذي بدا من الوجدانية، فذكره وضرِب له مثلاً ليفهمه خلقه، وليعرفوا كرامته التي أكرمهم الله بها من بين خلقه وليشكروه على صنعه بهم، ونظره لهم وعطفه عليهم في سابق علمه بهم، حيث لا أرض، ولا سماء، ولا عرض، ولا كرسى، ولا قدر،

^(۱) الأنوار التي يمكن استنباطها من قوله تعالى ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ توسع فيها الشيخ رحمه الله على عادته في هذه المخطوطة، واستطرد رحمه الله في بيان النور الظاهر، والنور الباطن وهذا علم يناسب خصوص الخصوص من الناس.

وإذا تناولنا ظاهر الآية الكريمة، محاولين فهم كلمة (نور) لوجدنا ابن عباس رضي الله عنه يفسرها: بما في السموات والأرض، ومدبر الأمر فيهما، ويفسرها أبي بن كعب رضي الله عنه بأن النور هو المؤمن الذي جعل الله الإيمان والقرآن في صدره. وبعمامة فينوره سبحانه أعضاء السموات والأرض وكان من حاجاته صلى الله عليه وسلم كما ورد في الصحيحين عن ابن عباس (اللهم لك الحمد أنت نور السموات والأرض ومن فيهن، ولك الحمد أنت قيوم السموات والأرض ومن فيهن). وكذا كان من دعائه يرم آداء أهل الطائف (أعوذ بك من وجهك الذي أشرقت به الظلمات وصلاح عليه أمر الدنيا والآخرة... الحديث).

رأى قضاء، ولا مقادير، ولا شيء.

ونظر إليهم في هويته وفرديته وديموميته وقدمه، فاجتباهم وهداهم واختارهم لنفسه، وجعل أسماءهم عنده في سابق علمه ليوم خروجهم ودينهم بين يديه وعينه المكنون ينظر إليهم وكنفه بالحبّة عليهم، فيباهي بهم خلقه وخليقته، حتى يجذونه ويشتونهم ويركعونهم ويسجدون له، وحيث يسلمون^(۱) سيوفهم النورانية من أغمادها^(۲) موهه^(۳) بماء المحبة، محددة بالحبّة منه، مثقلة بالإخلاص فيهرونها بالشرق بين يدي الجليل على بساط الفرح، فتلمع سيوفهم وتشرق فيها أنوار، فتحرق الحجب هيته ويحرق^(۴) الملائكة سلطانه، وتحرق الشرك والكفر نيرانه، وترتعد من الشوق إلى صاحبها عرش الجليل وتينع ونزهر جنان الفرديس من طيبه. فيألفها من منزلة، ويألفها من شرف، لو كنت تعقل.

رجعنا إلى ما كنا فيه، فقال: مثل نوره كمشكاة^(۵) فيها مصباح المصباح في زجاجة الزجاج كأنها كوكب دري توقد من شجرة مباركة. يقول: يوقد القناديل من دهن شجرة مباركة، وهي الزيتون لا شرقية ولا غربية.

يقول ليست الشجرة بشرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء. يقول: يضيء القنديل بغير نار ولو لم تمسه نار، يقول: يضيء ضياء لو لم يكن نور جاز نور، يقول: هو نور يعنى الزيتون على نور يقول على الزجاجية، روي عن الصادق عليه السلام

(۱) سلمه ساجده

(۲) أغماد السيف أو ما هو المشبه

(۳) موهة: مظلمة والدم المظلم المظلمة المظلمة

(۴) حر الماء فالتحرق: حرقه بالدماء المظلمة المظلمة

(۵) المشكاة: المصباح

يشاء ﴿١﴾

وأما المثل فإنه يقول: كان مثاله مشكاة، وهي المشكاة وفيها قنديل معلق قد صب فيه ماء، وفوقه دهن الزيت إلى أن جاوز البارق، وصارت الفتيلة فيها مصبوغة، والقنديل يضئ أهل البيت بضوء الدهن الذي فيه، وهو دهن الزيتون غير نار كأنه كوكب درى فى شدة ضوئه ودريته.

وأما تفسير مثل القنديل فإن المشكاة الكوة والبيت الصدر، والمصباح السراج، والمصباح الآخر الفتيلة، والزجاجة بارق القنديل، والزجاجة الأخرى نفس القنديل ووقوده من دهن زيت لا شرقية ولا غربية بلا نار.

وأما معنى مثل القنديل فإن المشكاة وهي الكوة هي الفم، والبيت الذى فيه الكوة هو الصدر، والمصباح المنسوب إلى السراج الإقرار، والمصباح الآخر المنسوب إلى الفتيلة اللسان، والزجاجة المنسوبة إلى البارق إلى الخلق، والزجاجة المنسوبة إلى نفس القنديل القلب.

وأما الوقود الذى ذكر أنه من الزيتون هو المعرفة، وأما الذى تحت الزمن فهو ماء الرحمة، وأما تفسير القلب الذى سماه بالزجاجة من بين جميع الأشياء^(٢)، فإنما شبه القلب بالزجاجة. لأن الزجاجة جوهره أصلها من النور واستعمالها بالنور، وهي النار، فلما اجتمعا ودخل سلطان النار فيها ازدادت نوراً وضياءً ويبست من حرارتهما حرارة النار وحرارتها، فضعفت ورخوت.

(١) سورة النور / الآية ٣٥ .

(٢) تفسير الزجاجة بالقلب فى قوله تعالى (المصباح فى زجاجة) أمر ذهب إليه بعض المفسرين، قال أبى ابن كعب وغيره وهى نظير قلب المؤمن .

فمهما أص بها يد اللامس انكسرت من غلبة سلطان النور وحرارته عليها.
لذلك قال حكيم من الحكماء: إنما شبه الله تعالى قلب المؤمن بالزجاجة. لأنها
سريعة الانكسار بطينة الانجبار إذا انكسرت لا تقتل الجر، ولا تصلح حتى تصيبها
النار، فسماه لضعفه وسرعة انكساره وشدة نوره وضوئه بالزجاجة التي وصف.

وأما تفسير القلب حيث شبه بنوره وضوئه ودريته بغير نار بالكواكب من بين
الأشياء النورانية، فإنما شبهه بالكوكب، لأن الكوكب أصله من النور. ولباسه
النور، وهو معلق من السماء. يضي لأهل الأرض من مسيرة خمسمائة عام. وأكثر
بغير نار، بل بالنور الذي هو جوهره، والنور الذي هو لباسه. فشبه قلب المؤمن
بضوئه ونوره^(١)، وضوء المعرفة التي فيه من الأرض لأهل السماء بغير نار. فقال
﴿ كأنها كوكب دري ﴾^(٢).

وكما أن القنديل معلق من الهواء بجبل، والكوكب معلق من السماء كذلك
القلب معلق من السماء. وسماؤه العرش، وحبله الإيمان، وهو الإقرار به.

وأما تفسير قوله ﴿ توقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها
يضي ولو لم تمسه نار ﴾^(٢)، قال: أما شجرة الزيتون فإن أصلها ومنبتها من شجرة

(١) نورانية المؤمن التي يؤكده عليها الشيخ رحمه الله ما ذهبها من أدلة ومن ذلك ما
أحمد عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
الله خلق خلقه في فلقه فألقى عليهم دراً من نور يومئذ يضيئون
ومن أخطأه ضل، فسلك أقوال حلف الشيخ قاضي
الله عنه (المؤمن يخلق في حبه نوراً يضيء
ومصيره إلى نور يوم القيامة إلى الخلد)

(٢) سورة النور / الآية ٣٥

طوبى التى هى فى الجنة، أهداها الله تعالى لآدم عليه السلام يوم تاب عليه وزوده بها، وسمّاها باسم سوى طوبى وهو الزيتون.

ولكن بلطفه وحكمته غير حروفها وأبدل كل حرف منها بحرف آخر، وختمها بحرف زائد ليس فيها، وهى النور من الزيتون.

وذلك أن طوبى أربعة أحرف الطاء والواو والباء والياء، وزيتون أربعة أحرف أيضاً الزاى والياء والطاء وواو، وزيادة حرف فى آخره وهو النور.

فأما تفسير الزيتون فإنها فى الحروف خمسة أحرف كما ذكرنا، وهى الزاى والياء والطاء والواو والنون، وكل حرف منه يدل على فعله وما فى حشوه، فالزاى زاى الزاد، والياء ياء اليوم، والطاء تاء التوبة، والواو واو السمّة، حيث وسمّ الله شجرة طوبى حين غرسها، ولها قصة نذكرها فى بابها إن شاء الله، والنون نون النور.

فإذا اجتمعت بين حروفها المتفرقة ذلك على أن الله عز وجل زود آدم بها يوم تاب عليه، والنون علامة النور فى الزيتون، ودلالة على أن فيها نوراً يضى القنديل بنوره من غير نار، كما قال: ﴿يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ﴾ ها هنا تم الكلام، ثم استأنف الكلام فقال: ﴿نور على نور﴾^(١)، أى لأن الزيتون نور على نور الزجاجية وهى القلب والزيتون المعرفة.

يقول: كما أن دهن القنديل من شجرة الزيتون كذلك دهن القلب من شجرة التوحيد، وشجرة التوحيد هى التى ذكرها الله فى القرآن ﴿ومثل كلمة طيبة كشجرة طيبة﴾^(٢)

(١) سورة النور / الآية ٣٥ .

(٢) سورة إبراهيم / الآية ٢٤ .

فلما نظر إليها أعجب بها وقال: ليتنى أعرف اسمها، فقيل له يا آدم هذه شجرة الزيتون، قال: يا رب، ولم سميتها شجرة الزيتون وهي من شجرة طوبى^(۱)؟ قال: لأنى زودتك بها يوم تبت عليك، فالزاي زاي الزاد، والياء ياء اليوم، والتاء تاء التوبة.

قال: يا رب فما الواو التي فيه؟ قال: تلك علامة السمة التي وسمت بها أمها وهي طوبى فأخرجت هذه تلك السمة.

قال: وما سميتها؟ قال: سمة طوبى أنى أنا الله، وسمة هذه، هذا المنقوش على أوراقه وهو لا إله إلا الله، قال فما هذه النور في عقبيها؟ قال: ذلك علامة النون الذي وضعت فيها، فإن فيها نوراً يضى منها، وهو الذى قال: ﴿يَكَادُ زَيْتُهَا يَضِيءُ* وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ﴾^(۲).

رجعنا إلى ما كنا فيه، فشبهه دهن شجرة القلب، وهي المعرفة بدهن شجرة الزيتون التي هي لا شرقية ولا غربية وهي التي غرسها آدم يومئذ. يقول: فكما أن الزيتون إذا كانت بتلك الحال يكون أجود لثمرها، وأحسن كذلك يكون ثمر شجرة المعرفة أحسن وأجود إذا كانت لا شرقية ولا غربية.

(۱) تحدث المفسرون رحمهم الله كثيراً عن شجرة طوبى في الجنة، وطوبى شجرة في الجنة، في كل دار منها عصف منبها. وذكر بعضهم أن الرحمن تبارك وتعالى غرسها بيده من حبة لؤلؤ - وروى البخارى ومسلم عن سهل بن سعد رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إن في الجنة شجرة يسير الراكب في ظلها مائة عام لا يقطعها. وروى الإمام أحمد عن أبى سعيد الخدرى رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: أن رجلاً قال يا رسول الله طوبى لمن رآك وأمن بك قال: طوبى لمن رأى، وأمن بى، وطوبى ثم طوبى ثم طوبى لمن آمن بى ولم يرنى، قال له رجل، وما طوبى؟ قال، شجرة في الجنة مسيرتها مائة عام ثياب أهل الجنة، تخرج من أكمامها.

(۲) سورة النور / الآية ۳۵ .

فشمس الزيتون^(١) شمسنا هذا، وشمس شجرة المعرفة نظر الله الجميل إليها كل يوم بكرة وأصيلاً، وليس فيها بينه وبينها شئ يمنعه عن النظر إليها، وذلك أنه إذا كان بين نظره وبين الشجرة هواء أو شئ. لم يقع النظر على الشجرة. كما أنه إذا كان بين الشجرة وبين الشمس حائط أو ستر، لم يقع عليها الشمس ونفيت تحت ظل الحائط، فسقمت وذلت وتناثرت أوراقها، واصرفت وتغيرت عن حالها وما أخرجت من الثمار أخرجت نكاداً لا مذاقة لها، وخوفت عليها. ولذلك قيل الزيتون لا يستقر في بطن المنافق حتى يقى، ولا يطيق أكله إلا مؤمن طيب، لأنها من طوبى وطوبى من الجنة، ولا يستقر ثمر الجنة في بطن المنافق.

وأما تفسير شجرة طوبى التي الزيتون منها، وتفسير سميتها بالبركة التي فيها، فإن الله تعالى لما أراد أن يغرس شجرة طوبى خلق جوهرة. ثم شقها فاستخرج منها حبة، ثم شقها فحشاها بالبركة والبر والجناء. وطواها في لسان الرحمة. ووسمها بسملة ﴿إني أنا الله لا إله إلا أنا﴾^(١). ثم هيأ لها في بطن الجنان ومدانها ومحالها، فنشر فيها المسك والبرس فأخذها بيده يوم الأمان.

(١) يعنى توضيح التصود بقوله (زيتونة لا شرقية ولا غربية) قال بعض المتأخرين تلك الزيتونة فلاة إذا أشرقت الشمس أشرقت عليها فإذا غربت غربت عليها فلو كانت شرقية أو غربية وهي ليس بشرقية لا لغروب الشمس في الشرق ولا لارتفاعها في الغرب ولكنها شرقية وغربية تصير إذا طلعت وان غابت وقال أبى بن كعب عن وسط البحر المسمى بالزيتونة وعن سعيد بن جبير في قوله تعالى ﴿الزيتون لا شرقية ولا غربية﴾ قال ابن جرير الزيتون شجرة من الزيتون. قال إذا طلعت الشمس طلعت في بطنها الشمس وإذا غربت الشمس غربت في بطنها الشمس. قال ابن جرير الزيتون شجرة من الزيتون.

(١) سورة طه الآية ١٤ ﴿وإذا تلاها في بطنها بركة﴾

فغرسها فيها، فيبست من ساعتها وأخرجت شطنها، وأورقت واستوت على ساقها واخضرت وازدهرت، واينعت ما به غصن عدد درجات الجنة، في كل درجة منها غصن.

أصلها من ياقوته حمراء، وأغصانها من جوهرة صفراء، وأوراقها من زمرد خضراء، وثمارها على صفاء اللؤلؤ وبياضه أطيب من المسك، وأحلى من العسل، تؤتى أكلها كل ساعة ما شاء الله حلياً وحللاً وثماراً وجواري وغللمان منقوشة على كل ورقة منها كلام بالعربية ﴿إني أنا الله لا إله إلا أنا﴾ ﴿رحمتي وسعت كل شيء﴾^(١) كتبتها الذين يؤمنون ويصدقون محمداً خاتم الأنبياء.

فلما نظر الجليل إليها رضى بها، وباهى بها جميع الأشجار والثمار وقال: رحمتي عليك ونظري إليك أنى أنا الذى خلقتك وأن الذى ربتك، إني أنا الذى طويبتك فى لباس الرحمة، إني أنا الذى وسمتك بسمتى التى عليك، إني أنا الذى باركت عليك، وحشوتك بالبر والبهاء والبركة، إني أنا الذى غرستك بيدي فأنت غريسة يدي ومختارة خلقتى، من بين الأشجار قد اشتقت لك اسماً من أسماء من صنعى بك وبما حشوت فيك، فأنت طوبى طوبى.

فإطاء طاء الطوبى حيث طويبتك فى الرحمة، والواو واو السمة حيث وسمتك بسمتى، والباء باء البر والبركة والبهاء الذى حشوتك بها، والياء ياء الندى الذى

(١) هذا جزء من آية كريمة من سورة الأعراف، وذلك فى قوله تعالى ﴿واكتب لنا فى هذه الدنيا

حسنة وفى الآخرة إنا هدنا إليك قال عذابى أصيب به من أشاء ورحمتى وسعت كل شئ فساكتبها

للذين يتقون ويؤتون الزكاة والذين هم بآياتنا يؤمنون﴾ الآية ١٥٦ .

بيدي غرستك^(١).

فكل حرف من اسمك دليل على صنعي، وعلى ما حشوتك به من نظري إليك، وطوبى لك، فيا طوبى لمن نالك، ويا طوبى لمن وصل إليك، واستظل بك، أطف بك على خلقى الأعلى من تقربى على إقرار توحيدى إنى أنا الله لا إله إلا أنا. وقد قيل إن الأشجار ثلاث، شجرة الزيتون فى الأرض، وشجرة طوبى فى الجنة، وشجرة المعرفة فى قلوب المؤمنين، وكل حرف من هذه الأسماء يدل على نفسها. وصنع الله لها، فشجرة الزيتون اسمها الزيتون وهى كما ذكرنا. وشجرة طوبى اسمها طوبى، كما ذكرنا، وشجرة المعرفة اسمها الطيبة كما قال الله تعالى ﴿كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها فى السماء﴾^(٢).

فالتى فى الجنة طوبى والتى فى قلوب العباد طيبة. فتلك أربعة أحرف وهى أربعة أحرف. إلا أن فيها واو زائدة. وفى هذه هاء زائدة. وهما الباء قبل الراء وهما هنا الباء قبل الياء. وهذا تقدير وتدبير من العزيز العليم. فهما من قلوب المؤمنين ومن جهله. وسندكر منه ما يستدل به على معناه أرى العقل من الناس من يقرأ قوله فطاء الطرع. وأما الباء فباء البيعة. وأما الهاء فهى هاء.

فإذا جمعت بين حروفها دل على أن الخلق بها أطاعوا ربهم. ربهم الله

(١) يتنهد الشيخ رحمه الله سبحانه تزييداً فى التحويل المحمدي والحمد لله رب العالمين
المستكة فيها. مما جعله يخلص إلى حقائق مهمة عن تلك الأسماء وهما: الله
إبليس وأدم والعقل والقلب وفرعون وإبراهيم والزيتونة وطوبى. والحمد لله رب العالمين لا اله الا
الله. ويتخذ رحمه الله من تفسير كل حرف ما يربطه بدلالة الكلمة ذاتها فلا يكاد يمر على حرف
حتى يستخرج ما فيه من أسرار ومكمونات وعلامات ودلائل تتصل بطبيعة هذا الاسم

(٢) سورة إبراهيم / الآية ٢٤

بايعوا بها: نقول لها أطاعوه وبها بايعوه.

وذلك أن الله لما أراد أن يأخذ عليهم الميثاق، ويشهدهم على أنفسهم، وبايعهم على أنهم لا يطيقون أن يبايعوا يده، فأبدل الله تعالى مكان يده حجرة أخرجها من الجنة فبايعوه بها فسامها طيبة بذلك، ومن ذلك قيل الحجر يمين الله في الأرض.

تفسير قوله تعالى ﴿آلَم﴾^(١):

قال: قد تكلم الناس فيها حتى أكثروا، وقد ذكرنا بعض ذلك في صدر كتابنا هذا، ولكن في الجملة، نذكر منه ما تحتمله قلوب الخلق، ويكون لأبائهم مساعاً^(٢). إن حشو الألف الوجدانية والربوبية والفردية والألوهية وأسمائه وصفاته الذاتية، فجميع ما يخرج من هذا النوع إنما يخرج من الألف وهو الله.

وحشو اللام اللطف والإحسان والبر والعفو والرحمة والصفح وما يشبههما يخرج من اللام وهو اللطيف، وحشو الميم الملك والقدرة والجبروت والسلطان والقهر والعذاب وما يشبهها يخرج من الميم، وهو الملك، وفي بيان ما قلنا: شفاء لمن له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد، وعمى لمن جعل الله صدره ضيقاً حرجاً كأنما يصعد في السماء.

تفسير قوله تعالى ﴿اهدنا الصراط المستقيم﴾^(٣):

وقيل له: ما معنى قوله اهدنا الصراط المستقيم، وهو الإسلام. وقد هدى وأعطى، أليس محال أن يشهدوا: الإسلام وهم مسلمون؟

(١) سورة البقرة / الآية ١

(٢) من الناحية اللغوية الصواب أن يقال: ويكون لأبائهم مساع.

(٣) سورة الفاتحة / الآية ٦

قال: ليس هذا على ما ذهب إليه الناس، إن الهدى هدى الإسلام، ولكن هذا من هداية الطريق، لأن القوم خافوا على أنفسهم من الأهواء المضلة التي وصفها النبي صلى الله عليه وسلم (أن بني إسرائيل اختلفت اثنتين وسبعين فرقة، كلها في النار إلا واحدة، وأن هذه الأمة ستفترق على ثلاث وسبعين فرقة كلها في النار إلا واحدة، وهي الجماعة^(١)).

فنظر أولوا العقول من الناس فقالوا: إن هذه الفرق التي وصفها النبي صلى الله عليه وسلم قد ظهرت، وكل تدعى أنها هي الجماعة، وكل على ما هو عليه فرح مستبشر كما قال الله تعالى في كتابه: ﴿كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ﴾^(٢)، قال معجبون، فكل فرقة قد سُميت صاحبيتها باسم من أسماء المرء^(٣) المضللة المرديّة المنسوبة إلى النار، عناه أولوا العقول في ذلك، وخافوا على أنفسهم أنهم في بعض منها، وانهم لا يعلمون فحاروا إلى الله متضرعين خائفين، فقالوا: ﴿إياك نعبد وإياك نستعين﴾^(٤) على عبادتك، اهدنا.

يقول: عرفنا يا رب طريقك المرضي، ومنهاجت الواضع من يوم هدى الطريق والسبل، فإنهم يدعوننا إليها، ونحن لا نعرف أي طريقاً أدا.

الصراط: يقول الطريق المستقيم الذي برهناك للهدى والبر، والفرقة: كل فرقة بينها، صراط الذين أنعمت عليهم، وهم الذين لا يمشون على الأقدام.

(١) ورد في الحديث برواه حميد بن عمار، كذا في صحيح البخاري، ١٠٧٠٠.

أبي سفيان ورواه أبو داود، ذلك برواه صحيح.

(٢) سورة الروم الآية ٣٢.

(٣) الهوى، الدرر.

(٤) سورة الفاتحة الآية ٥.

عليهم: غير طريق اليهود، ولا الضالين: ولا طريق النصارى، وهى هو الاثنى
والسبعين فإنها قد فشت فى هذه الأمة.

فلو أن واحداً منا أخذ بواحدة منها، أخذ شعبة من تلك الأهواء النصرانية،
فقله: اهدنا^(۱)، نقول: عرفنا، ليس على ما ذهب إليه الناس من الهدى، فإن الله قد
هداهم، ومحال أن يسأل الشئ الذى قد أعطى، وذلك فى اللغة جارى يقال:
أتهدى منزل فلان، أى أتعرف.

ومثال ذلك فى الدنيا، لو أن رجلاً حباه الملك بكرة^(۲) من دينار من غير
سؤال ولا تعرض، فنسى الرجل البكرة، وتقدم إليه يسأله بكرة أخرى من دينار،
فما ظنك به؟

أليس يُهان ويطرد، ويقال: أليس قد أعطيناك؟، أمسك ما تسأل اليوم. فانت
كفور جهول، فيحرم العطية، ويغلق دونه باب الملك، فلو كان هذا لا يستكثر من
ملوك الدنيا، ويقبح عندهم، إذن هو أقبح عند الجميل الجليل.

(۱) تفسير الشيخ رحمه الله للآية الكريمة لا يتعد عما ذهب إليه المفسرون لقوله تعالى ﴿اهدنا الصراط
المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين﴾. فالذين أنعمت عليهم
جامعة الأنبياء والمؤمنين والمسلمين والشهداء والصالحين كما قال تعالى ﴿ومن يطع الله والرسول
أذن الله لمع الدين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك
 رفيقاً﴾.

وأما المغضوب عليهم فهم اليهود، الذين قال الله تعالى عنهم ﴿من نعمة الله وعصم غلب﴾
والضالون هم النصارى. الذين قال الله عن بعضهم ﴿قد صدوا من قبل وأصدوا كثيراً﴾. وقيل
روى ابن مردويه حديثاً عن أبى در الغفارى رضى الله عنه قال: سألت رسول الله صلى الله عليه
وسلم عن المغضوب عليهم قال: اليهود، قلت: الصالين، قال: النصارى.

(۲) البكرة: كيس فيه مقدار من المال يتعامل به ويقدم فى العطايا، ويختلف باختلاف العهود. والجمع بدر.

ومثال الكلام، الأول أن القوم خافوا على أنفسهم اشتباه الطريق عليهم، فاستعرفوا الله الطريق المرضى من بينها كرجل دعاه الملك إليه على طريق يرضاه الملك أن يأتيه إليه في ذلك الطريق، ومن منزل الرجل إلى الملك مسافات وجبانات. وطرق مختلفة على عدد الاثني وسبعين فرقة، على كل طريق منها دال يدل على الطريق، ويزعم أن الطريق المستقيم الذي يرضاه الملك، ويجب أن يؤتى إليه فيه هذا، ويجتهد في ذلك ويحتج ويبين، ويريه العلائم والشواهد، فينتبه الرجل، فيقول للملك: من بين هذه الطريق، طريق واحد، وأن كل واحد من هؤلاء يزعم أن الطريق الذي هو عليه، المرضى والمختار، وكل يدل بالحجج والشواهد، فيتفكر الرجل في ذلك، ويقول: لا أرى الحيلة على وجود تحرى مسرة^(۱) الملك في الإتيان إليه على سبيل يرضاه الملك ويختاره إلا بكتاب من عندي إليه استهديه عموداً ومختاره من هذه الطرق واستعرفه ليعرفني، ويهديني إليه. فإني قد تهت، ولا أرى في أيها أسلك، فكتب إليه واستعرفه.

فقال: عرفني أيها الملك طريقك المستقيم لأسلك فيه إليك فتد اشتبه على الطريق، فيقال له: أي صراط تريد؟ فيقول: ﴿صراط الذين أنعمت عليهم﴾ أي حننت عليهم بأن عرفتهم طريق الرشده من طريق الغي بعدما تاهوا فيه كما تهت، فيقال لهم: تعنون طريق اليهود ابتلاء واختباراً^(۲)

فيقولون: غير طريق من غضبت عليهم وهم اليهود. فيقال لهم: ولا طريق من النصارى؟ فيقولون: ولا طريق الضالين من النصارى. وهم أمم من الأمم.

(۱) مسرة من سره سروراً، ومسرة: المراد

(۲) سورة الفاتحة / الآية ۷ .

فاستجاب لهم ربهم، فقال: ﴿ولا يزالون إلا من رحم ربك ولذلك خلقهم﴾^(۱)،
قالوا: فأى سبيل سبيلك، فقال: قل يا محمد ﴿هذه سبيلي أدعو إلى الله على بصيرة
أنا ومن اتبعني﴾^(۲).

فقال: أى سبيل هذه؟ فقال: ﴿أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده﴾^(۳).

قالوا: على أى سبيل؟ قال: ﴿اتبعوا ما أنزل إليكم من ربكم﴾^(۴).

قالوا: وما ذلك؟ قال: ﴿وإن هذا صراطي مستقيماً فاتبعوه ولا تتبعوا السبل
فتفرق بكم عن سبيله﴾^(۵).

قالوا: أى صراط هذا؟ قال: ﴿قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين * يهدي
به الله من اتبع رضوانه سبيل السلام﴾^(۶).

وكذلك قال لداود عليه السلام: يا داود، لا تجعل بينى وبينك عالماً مفتوناً
بالأهواء فيصدك عن طريق محبتي أولئك قطاع طريق عبادى، المريدىن إن أدنى ما
أصنع بهم أن أنزع حلاوة الإيمان من صدورهم.

(۱) آيتان فى سورة هود / الآيتان ۱۱۸-۱۱۹ وقد سقطت منها كلمة مختلفين، ونص الآيتين

الكريميتين هو ﴿ولو شاء ربك لجعل الناس أمة واحدة ولا يزالون مختلفين * إلا من رحم ربك
ولذلك خلقهم وتمت كلمة ربك لأملأن جهنم من الجنة والناس أجمعين﴾

(۲) سورة يوسف / الآية ۱۰۸ .

(۳) سورة الأنعام / الآية ۹۰ .

(۴) سورة الأعراف / الآية ۳ .

(۵) سورة الأنعام / الآية ۱۵ .

(۶) سورة المائدة / الآية ۱۶ .

فبين الله سبيل مرضاته من بين تلك الأهواء والسبل لعواده المرئيين والمتحرين لمرضاته طريق الرشده فى أى من القرآن ويهديهم إلى الاقتداء بالأئمة الصالحين والتمسك بأخلاقهم وسبلهم ما وافق كتاب ربهم فإن فى موافقة الكتاب الحلول^(١) على بساط مرضاه الله والتناول من ولائم الله، والشراب من كأس محبته.

تفسير لباسه :

باب تفسير لباسه، فالمعرفة ملك قد ملكه الله، وأحله موضعاً من أشرف النفس وأطرفه وأعلاه، وله لباس من الجمال، ولباس من الجلال، ولباس من السلطان، ولباس من العظمة، ولباس من الهيبة، ولباس من الجود، ولباس من الحمد، ولباس من الكرم، ولباس من الرحمة، ولباس من العطف، ولباس من الرأفة، ولباس من الشفقة، ولباس من الجبروت، ولباس من الملكوت، وعليه تاج من الألوهية، قد سطع نوره إلى ذى العرش المجيد.

وله شأن أعود من هذا، ينبه أفهام العامة فى عجائبه قد كتبتها خوفاً من ولوج الوسوس على أعين قلوبهم، والافتتان بها، لكنه علم عجيب جليل .

تفسير حجبه :

باب تفسير حجبه: وبين يديه حجب من العدل، والحق، والبر، والحياء، والسلطان، وحجب من النور، وحجب من الرحمة، وحجب من الكبرياء .

^(١) حل بالمكان نزل به - وحلولاً - برولاً - والجمع حلول

صفة العقل :

باب صفة العقل، وأما صفة العقل، فإن الله تعالى خلق العقل من نور الهيبة، وهو ثلاثة أحرف في الكتاب، عين وقاف ولام.

فللعين خمسة معاني، من العزة والعظمة والعلو والعلم والعطاء، فهذا تفسير معنى العين، ولكل حرف منه جوهر، فوضع من كل جوهر فيه.

فقولك العين فيه العظمة والعزة والعلو والعلم والعطاء، وأما القاف فلها خمسة معان، فالقاف من القربة والقول والقرآن والقوام والقدرة، فإذا قلت عق، دخل فيه عين وقاف، ومعاني العين، ومعاني القاف، وأما اللام فمن اللطف، واللطف من الرحمة، والرحمة من العطف، والعطف من الشفقة، والشفقة من الشوق، والشوق من الحب.

والحب حرفان، حاء وباء، فالحياة والحياة والحلم والحكمة، فإذا قلت حاء ذلك هذا الحاء على أن فيه الحياة، والحياة والحكمة.

وأما الباء فمن البر والبهاء، فحاء الحياة أحيا جسده، وبحاء الحب أحيا قلبه حتى عرفه، وبياء البر بره بنعم الدنيا، وبياء البهاء باهى به عند الملائكة، فالعقل خلق فيه ما وصفنا، يخرج من حروف، خلقتها هذه المعاني، ثم هو في صورته أحسن الخلق وأزينه، ثم في لباسه أحسن الألبسة وأشرفها.

وحشاه بأنوار الرحدانية والفردية والكبرياء، وكساه بكساء من نور الكمال

نور البهاء، ونور الجلال، ونور المساء، ونور الحسن، ونور العظمة، ونور الهيبة.

ثم فرخ من خلقه قال: أه، أقبل، فأقبل، ثم قال: أه، أدبر، فأدبر، ثم قال: أه،

أعبر، فأعبر، وعبرسى، ما خلقته أحسن مني، ولا أعبر إليك،

والنية، والعزم، والحزم، والوفاء، والعدل، والسلام، والسداد، والإحسان،
والشوق، والحكمة، والعبادة.

والقناعة، والرضا، والحذر، والتدبير، والرأى، والتوكل، والتفويض،
والتسليم، والظفر، والنصر، والنصح، والصفح، والغفران، والستر، والرغبة،
والرهبة، والرجاء، والخوف، والعصمة، والنوال، والصدارة، والصمت، والحب،
والأمر، والنهي، والصلابة، والخلق، والسمت^(۱)، والذهن، والإلهام، والمراقبة،
والغناء^(۲)، والتوبة، والإنابة، والمزح، والسرور، والعبارة، والعفة، والندامة،
والذكاء، والكياسة، والزهد، فهذه مائة أمر لجنود العقل .

باب أمور جند العقل:

باب أمور الجند. وعماله، وأمرآئه. فأما العلم والحلم، فهما وزير العقل واليقين
قائم الجيش، والحق صاحب المظالم، والبصر الفتح، والفطنة الطليعة، والفهم صاحب
الثبات، والوقار والسكينة قائدان، والحياء صاحب المسر، والصبر صاحب الاستدراج،
والهدى والرشد الدليلان، والحفظ والصيانة صاحب الكنوز والعفاف.

والرزانة والتقى والورع أصحاب الخزائن، والفكر، والتذكر صاحب المكر،
والعفو والبر صاحب الملح، والرحمة والرقّة واللفظ والمراقبة واللين والصدارة أعوان
القاضي، والجود والمجد والعطاء والكرم أصحاب الأرزاق، والحمد والذكر والثناء
والشكر أصحاب المدد والهيبة والسلطان، والكبر والعظمة والفخر والعز الأبطال
المحاربون، والتواضع والخشوع والخضوع الرجالة، والصدق القاضي والصحة

(۱) السمة: الطريق الواضح، ويقال سمّت فلان أى هينته .

(۲) الغناء: النفع والكفاية .

والإخلاص والنية، والعزم والحزم أصحاب المبارزة، والوفاء والأمين، والعدل
الصبحان، والسلامة والسداد أصحاب الأعلام، والإحسان صاحب الرايات.
والشوق صاحب اللواء، والحكمة الحاكم، والعبادة والخدمة والقناعة والرضا
قيم الأمور، والحذر المدبر، والرأى صاحب المشورة، والتوكل صاحب الحصن،
والظفر والنصر الرماة، والنصح والصفح الرسل، والرغبة والرغبة. والرجاء
والخوف للشاكرين، والمداراة والصمت أصحاب الرصد، والحب البندار
والأمر والنهي، والعهد والميثاق، والصلابة الجلاد، والخلق والسمت
الركيلان، والحدة صاحب الشرطة، والذهن أمير الجيش والإلهام رسول الملك
الأعلى، والمراقبة صاحب الأخبار، والغنى الطبال، والفرح والسرور والانبساط
اللعب، والعين الجاسوس، والعظة المنادي، والذكاء والكياسة الغاشيات، والبرق
والزهد المحتسبان، والتوبة المقدم، والندامة الساقية: فهذه صفة الجنود والفرسان
وأمرانهم وعمالهم، وفراسهم ورجالتهم.

باب: صفة إبليس و جنوده:

وصفة الهوى. و صفة جنوده. فأما صفة الملعين و صفة جنودهم
عشر وزيراً تحت يدي كل واحد منهم مائة ألف، و تحت يدي كل
الف، حتى أن على رجل واحد من بني آدم تسعة وتسعون ألفاً
و كل قائد منهم على أمر له من الجنان مائة
العقل، كذلك الهوى ملكه، فأما صفة إبليس و جنوده

(۱) البندار مرسى السفن في الشبان

صاحب مكارم الأخلاق فى الجر والنهى عن مساوئها، والأمر بالفضل والأخذ به.

والثانى هامة بن إبليس، وهو صاحب كبائر الذنوب، والثالث شيطان بن سوقان، وهو صاحب الأسواق بأمر بالتطيف، والرابع الزويغ بن دامغ، وهو صاحب السعايات والنميمة، والخامس أم روبن، وهى صاحب الحروب التى تهيج بين الناس، وتأمروهم بالقتال.

والسادس شيطط بن لويط، وهو الذى يأمر بالقرطب^(١) والقيادة والفجور، والسابع شوقت بن وهب وهو صاحب التخليط بين الناس، وترك النصيحة والاستقامة. والحادى عشرة قابط بن قوطل، وهو الذى يأمر بكل شر والشتيم والمنافرة؛ والثانى عشر عزارين حسوب، وهو صاحب الملاهى والمجالس التى تشرب فيها الخمر، ويعتكف فيها بالفجور، وله عرات^(٢) وصنّاع سوى ذلك ممن اتخذوا المعازف والملاهى يفتنون بها الخلق، ويلهونهم بها.

وكان بدء جميع الملاهى منهم أسماء أصحاب الصنائع والعملة، وأصحاب المعازف والملاهى. وهم أكرم الخلق على اللعن، وهم أبو سملقة وهز أول من اعتصر الغيث فخمر وشرب وتغنى^(٣)، وهو أول من عرق، وذلك أنه أخذ بحفنة فتحلب ماء الكرم وشرب منه. ثم وضعها تحت الكرم. وغطى رأسها بورقة، ثم عاد إليها بأيام هرين^(٤) ورغوة: سقاه

(١) القرطب: وردت لهذه الكلمة عدة معانٍ قاموسية، فترد بمعنى الصرع على القفا، وبمعنى صغار الجن، وبمعنى الغضب، والعدو.

وربما كان معنى الغضب هو الأنسب للسياق.

(٢) من العرى: وهو التجرد من الثياب.

(٣) وردت فى الأصل "وتغفا"

(٤) الهرين: لم نستدل على معنى لها فى قواميس اللغة.

أخاه شهاب منه فسکر، فعزف فسمى أخوه عزافاً، وسمى هفافاً، وكان اسمه قبل ذلك مسقص.

باب ومزة بن الحرث أول من اتخذ البربط^(۱) :

وذلك أنه أتى هفافاً يوماً فسقاه الهفاف من شرابه، فطار فوق في جزيرة من جزائر البحر، فبقي فيها سنة يتفكر في شئ يأتي به يذكر به كما ذكر الهفاف بالعصير.

فإذا هو يوماً بطائر له صوت شجي حسن فسمع صوته فأعجب يارنه، فَنَحَتْ عوداً^(۲) وشدَّ عليه خيوطاً من لحاء الشجر، حتى صيره على صفة العود فاتخذ عوداً، ثم اتخذ من بعد ذلك أوتاراً بعد اللحاء من أذنان الخيل صريره.

باب: ولوقس بن لاقس، أول من اتخذ المزامير:

وذلك أنه مر يوماً بالهفاف ومره وهما يطربان فسمع صوتاً كأنه يمشي على قط، فدنا فشرب شراباً لم يشرب مثله قط فطار حتى وقع إلى أرض تسمى بطنية سنة متفكراً لبدعة حتى سمع ليلة صوت ذبابة، فتناول قصبة^(۳) لتقبيلها فوجد في

باب: وصهيب بن عازب، وهو الذي اتخذ المصباح:

وذلك أنه وقع عند المذابف وأحس الحاجة إلى شيء يضيء به فوجد في بيته مائة من التمساح حتى هاجت يوماً ورجع عند الكرم فوجد في بيته مائة من التمساح ففصت فأعجبته فاتخذ مصباحاً.

(۱) البربط العود، وهو من ملاحى العجم، (لحمه يورث البصر) والبربط هو العود.

(۲) الإرون من أرن، أرن وإران تنطق ومرج ليل الإرون.

(۳) القصبة كل أبنوة في ساق السمار تنبئ عندها.

باب وأبو ليسم:

وهو الذى ابتدع الطبل، وذلك أن فطاً^(١) يوماً ذيله على، باطيه هفاف، فجعل هفاف يضرب يده عليه، فصوت فجعل مكان الذيل جلدًا.

باب: أسماء أصحاب المنازل والحرف:

وشيطان يقال له القصقام بن القست وهو ساكن المزابل تنضح البول على الثياب. وشيطان يقال له الدفوف بن القارب وهو على المطبخ يشغل النساء لتحرق الأجرة لتغضب الأزواج وعلى القدور بملحها، والرياض بن الدمندان، وهو على الأموال والكنوز، والراتب شو، وهو صاحب الحمام، والضحاك بن المقطب وهو على الرقاق^(٢) والمسلك^(٣)، والمربعات^(٤) يرشد السكارى إلى بيوتهم، والعصوف بن الجدا، على مجالس الفتان والعزف، وهما شيطاننا العريضة، والجسور بن اللطف، وهو الذى يجمع بين الفلماان والنساء، والبحيث بن المقحم، وهو الذى على الأسواق، والدوييف بن القلقل، وهو الذى على حوانيت الحمور.

باب: لما أراد الله أن يسكن الخلق الأرض:

خلق الجنان من نار السموم^(٥)، وخلق زوجته منه، فغشيها فحملت إحدى

(١) فطاً: فطاً الشئ يفوه فطواً: ضربه بيده وسدخه.

(٢) الرقاب: الخبز المبسط الرقيق. واحده، رُققة.

(٣) المسلك: الطريق والمنفذ. والجموع: مسالك.

(٤) المربعات لعلها من المربع، وهو الموضع الذى يقام فيه محاز من الربيع، وإن كانت هذه الكلمة تجمع على مرباع.

(٥) السموم: وردت إشارة إلى هذه الكلمة فى قوله تعالى ﴿والجان خلقناه من قبل نار السموم﴾ الحجر: آية ٢٧. والسموم هى الريح الحارة الشديدة: نقرأ فى هذا قوله تعالى عن أهل النار ﴿وأصحاب الشمال ما أصحاب الشمال. فى سموم وهميم﴾ الواقعة.

وثلاثين بيضة، فوضعت بيضة واحدة، ففقات عن قطربه، وهي أم القطارب، فلما طلعت رأسها قالت الجنة وهي زوجة الجان: يا قطربه سمعنا دعوت، قالت الجنة: احص ولدي، قالت قطربه: ما خلقت؛ فوضعت الجنة ثلاثين بيضة، فحفظها قطربة فتعلق منها عشر بيضات.

فكان في البيضة الأولى، الأبالسة، منهم الحرت لبوزة عدو آدم ونسله، فسكنوا البحور، تعلقت البيضة الثالثة عن الفيلادة، فسكنوا الخرب والفلات، وتعلقت البيضة الرابعة فسكنوا الجبال والرمال، وتعلقت الخامسة عن الثعالب، فسكنوا الأدغال والأحجام.

وتعلقت السادسة عن الأراجيل، فسكنوا العيون ومجموع الطرق، وتعلقت السابعة عن النهاوبين فسكنوا الحمامات والمزابل والكنف، وتعلقت الثامنة عن الهوام فسكنوا الهواء وغيره، وتعلقت التاسعة عن الأراي فسكنوا معبرك الخروب والنوابس والفنون، وتعلقت العاشرة عن الدواجن فسكنوا الدار والقصور وحيمة الأعراب.

وأما العشر الفواقي فإن قطربة حملتني، وطارت في الهواء حتى أتت بين مسقط عين الشمس ومطلع سهيل، فتقسمت منهن خمساً ثم خمساً وأكثروا ومضت، حتى إذا كان بين مطلع سهيل وبين مطلع قمر العرش فتقسمت منهن خمساً، وقالت لمن مثل ذلك.

ثم مضت حتى إذا كانت بين مطلع قمر العرش وبين مطلع الشمس فتقسمت خمساً، وقالت لمن مثل ذلك ثم مضت حتى أتت بين مطلع الشمس وبين مطلع القطربة إلى الجنة فقالت: ما كنت ألبس تعلقك كل سنة عن الفؤاد ذكر وأنتي

حدثنا بذلك كله، وقد ذكر إسناده عمر راوى هذا الحديث فأسقط به ناسخ أصل الذى نقلت منه.

قال: فهذا كله عدو آدم وذرية بيت اللعين وسراياهن وسوم أموره، ومدبر ومسلط حتى إنه ليبعث ألف سرية على رجل واحد من ولد آدم فى المكر عليه.

إبليس ويحيى عليه السلام:

صفة إبليس اللعين، حدثنا أبو مقاتل عن صالح بن سعيد، عن أبى سهل عن الحسن قال: قال رسول الله ﷺ: "إن إبليس عدو الله كان يأتى الأنبياء ويتحدث إليهم من لدن نوح إلى عيسى بن مريم، وما بين ذلك من الأنبياء، غير أنه لم يكن لأحد أكثر زيادة ولا أشد استئناساً منه إلى يحيى بن زكريا عليه السلام، وأنه دخل عليه ذات يوم فلما أراد الانصراف من عنده قال له يحيى: يا أبا مرة واسمه الحرث وكنيته أبو مرة، وإنما سماه الله إبليس لأنه أبلس من الخير كله يوم آدم فقال له: يا أبا مرة إني سائلك حاجة وأحب أن لا تردنى عنها.

فقال له: ولك ذلك يا نبي الله فسل، فقال له يحيى بن زكريا: إني أحب أن تحتنى فى صورتك وخلقت وتعرض على مصائدك والتي بها تهتك الناس^(۱).

قال إبليس: سألتنى أمراً عظيماً ضقت به ذرعاً، وتفاقم خطبه عندي، ولكنك أعز على، وآمن من أن أردك فى مسألة ولا أريك بحاجة، ولكنى أحب أن تخلو برؤيتى فلا يكون معك أحد غيرك، فتواعد الغد عند ارتفاع النهار. صدر من

(۱) من الهلاك، فيقال هلك الناس أى استوجبوا النار، والخلود فيها بسوء أعمالهم، ومنه فى الحديث (إذا قال الرجل هلك الناس فهو أهلكهم).

عنك على ذلك، فلما كان من الغد في تلك الساعة تمثل بين يديه قائماً، فنظر إلى أمر الله عظيم، وإذا هو ممسوخ منكوس مقبوح هائل، كرم جسده على أمثال أجساد الخنازير ووجهه على وجه القرده، وشق عينيه طولاً وشق فاه طولاً حيال رأسه وأسنانه كل عظم واحد، لا دقن له أصلاً ولا لحية وشعر رأسه معلل مقلوب المنبت نحو السماء، وله أربعة أيدي، يدان في منكبه، ويدان في جبينه وأصابعه فما يليه من القدم خلفه وعواقبيه أمامه، وأصابع يديه ستة، وجسده أضلت، ومتخذى أنفه نحو السماء له خرطوم كخرطوم الطير، ووجهه قل القفا، أعمش العينين، أعرج، معرج، له جناح، وإذا عليه قميص مقلص قد تمطق. فوقه بعل الجوس، وإذا أكواز صغار قد علقه من منطقة، وحوالي قميصه جاعل ستة الشرب في ألوان شتى من بياض وسواد وحُمْرة وصفرة وخضرة. ويده جرس ضخم وعلى رأسه بيضة في قلبها حديدة مستطيلة معقفة الطرف.

فقال له يحيى: أخبرني يا أبا مرة. عما أسألتك مما أرى. قال: يا نبي الله ص دخلت عليك على هذه الحالة، إلا وأنا أحب أن أخبرك بكل شيء تسألني عنه ثم لا أعمى عليك.

فقال: حدثني يا أبا مرة عن انطاقك هذا فوق التسيص ما هو؟ قال: يا نبي الله تشبه بالمجوس، أنا وضعت المجوسية فحدثت بها.

قال: فأخبرني ما هذه الأكواز الصغار التي هي معلقة من... قال: يا نبي الله، فيها شهوات وحيوانات مصاندي، فأقول... قال: يا نبي الله...

النساء^(۱)، فإن هو اعتصم بطاعة الله أقبلت إليه من قبل جمع المال من الحرام؛ طمعاً فيه وحرصاً عليه؛ فإن هو اعتصم بطاعة الله واجتنبى بالزهادة، أقبلت إليه من جهة الشراب هذا المسكر حتى أكرر عليه هذه الشهوات كلها، ولا بد أن يواقع بعضها، ولو كان من أورع الناس.

قال: فما هذه الحبائل إلى طرف؟ قال: يابى الله، هذه ألوان أصباغ النساء وزينتهن، ولا تزال إحداهن تلون ثيابها حتى يأتى على ما يليق بها فهناك أفترز^(۲) الرجال إلى ما عليها من الزينة.

قال: فما هذا الجرس بيدك؟ قال: يابى الله هذا معدن الطرب، وجماعة أصوات المعازف من بين بربط وطينور ومزامير وطبول ودفوف ونوح وغناوات القوم، يجتمعون على محفل شر، وعندهم بعض ما ذكرت من هذه المعانى فلايكأ دون يتمهمون^(۳) فى مجلس ويستلذون ويطربون.

فاذا رأيت ذلك منهم حركت هذا الجرس فيختلط ذلك الصوت بمعازفهم، فهناك يزيد استلذاذهم وتطريبهم، فمنهم من إذا سمع هذا يفرقع أصابعه، ومنهم من يهز رأسه، ومنهم من يصفق بيديه. فما يزال هذا دأبهم حتى أبرمهم، قال: فما هذه البيضة على رأسك؟ قال: يا نبى الله، احترز منى ومن مصاندى التى وصفت لك الأنبياء والصالحون والنساک وأهل الورع، كما أحرز رأسى هذه البيضة من كل نكبة.

(۱) نقرأ فى التحذير من النساء أحاديث عديدة منها قوله ﷺ (اتقوا لذنبا واتقوا النساء فإن أول فتنة

بنى إسرائيل كانت فى النساء) رواه الترمذى عن أبى سعيد.

(۲) أى استفرهم واستخف بهم، وفى هذا نقرأ قوله تعالى ﴿واستفرز من استطعت منهم بصوتك﴾

الإسراء: آية ۶۴.

(۳) الهمهمة: ترديد الصوت فى الصدر. والهمهمة: الكلام الخفى.

قال: وما النكبة؟ قال: اللعن.

قال: فما هذه الحديدة المستطيلة التي في قلبها؟ قال: يا نبي الله هي التي اقلب بها قلوب الصالحين، قال: بقيت حاجة، قال: قال: قال: ما بال خلقك وصورتك على ما أرى من القبح والتقليب والإنكار؟

قال: يا نبي الله هذا نسب أبيك آدم، إني كنت من الملائكة المكرمين فإني لم أرفع رأسي من سجدة واحدة أربع مائة ألف سنة فعصيت ربي فمعه سحر دني لأدم أبيك، فغضب الله علي ولعني، فحولت من صورة الملائكة إلى صورة الشياطين.

ولم يكن في الملائكة أحسن صورة مني، فصورني كصورة الشياطين مقلوباً هائلاً كريهاً كما ترى.

قال: فهل أريت صورتك هذه أحداً قط؟ ومنصبت بين يدي آدم؟ قال: نعم وعزة ربي، إن هذا الشيء ما نظر إليه آدمي قط، ولست أكره أن يريه أحد من خلقي كلها، قال: فنعلم إكرامك إياي بمسألتك مسألتين، إحداهما ما هي الصورة التي صورني بها؟ قال: فذلك يا نبي الله فسل.

قال: حدثني أي الأشياء أرجى عند الله وأدمي به أطهر وأدمي به أشد وأقره لعينك، وأشد له لوقتك، وأفرح به قلبك؟

قال: يا نبي الله: إني أخاف أن تكون أحب إلي مني.

فيضيع كيدي.

قال: إن الله قد أنزل في الكتاب ما يرضيك ويحبب إليك الأمانة وأمرني

فاحترزوا ما احترزوا، وأما الغاوون فانت أولى بهم، قد تلعب بهم كالصوألجة^(۱) بالكرة، فليس قولك عندهم أوعى وأعز من قول الله.

قال: يا نبي الله، إن أرجا الأشياء عندي وأدعمه لظهرى وأقره لعيني النساء، فإنها حبالتي ومصاندي وسهمي الذي به لا أحظى بباياهن، ولو لم يكن ما أطقت إضلال أدنى آدمي، قرّة عيني بهن، أظفر بمقراتي، وبهن أوقع في المهلك باجتداهن، إذا اعتممت لبست على النساك والعباد والعلماء غلبوني بعد ما أرسلت عليهم الجيوش فانهزموا.

وعندما ركبت وقهرت ذكرت النساء فطابت نفسي، وسكن غضبي، واطمن كظمي، وانتسف غيظي، وسلت كآبتي، وقرت عيني، واشتد أزرى.

ولولاهن من نسل آدم لسجدتهن فهن سداي، وعلى عتقى سكنائهن وعلى تائمهن ما اشتتت امرأة من حيالتي تلي حاجة إلا كنت أسعى برأسى دون رجلى فى إسعافها بحاجتها، لأنهن رجائى وظهرى وعصمتى ومسندى وثقتى وعونى.

قال: وما نفعلك ومزجك فى ضلالة الآدمي، وبأى شئ سلطت عليه؟ قال: خلق الله الأفراح والأحزان، والحلال والحرام، وخيرنى فيهما يوم آدم. فاخترت الشهوات والأفراح. واخترت الحرام والفحش والمناكير. صارت تلك تهمنى وهواى.

وخير آدم فاخترت الأحزان والعبادة والحلال، فصار ذلك له تهمة ومنية. فذاك منيته وقمته. وهذا هواى ونهمنى وشهوئى، وذاك شيه وماله ومتاعه، وهذا

(۱) الصوألجة: كلمة فارسية مُعرفة والصوألجان عصا يعطف طرفها بضرب بها الكرة على الدواب.

يشيتى وماله ومتاعى وبضاعتى، وشئى المرء كنفسه، لأن فيه نهمته^(١).

وشهوته، ونهمة المرء وشهوته حيوته فإذا سلب الحياة هلك المرء. فكم من خلق الله ترى من سلب منه نهمته وشهوته وهمته فمات وهلك، فكذلك هذا. إنما اخترت ما اخترت فصار ذلك شهوتى وهواى وحياتى، متى ما سلبت هلكت. ومهما ظفرت به فرحت وحييت، فإذا رأيت شهوتى وهواى وحياتى عند غيرى قد سلبها منى كل الجهد حتى أظفر بها ليكون بها قوامى.

فهذا الأدمى سلب حياتى، وهى الشهرة والمسمى. فجعلها فى كمد ومرارة وقد تهيأ واستعد يقاتلنى ويحاربنى، فهل بد من المحاربة ليصل الحق إلى حقه، ويقضى الظالم، فهذه حالتى وشأنى وسبب فرحى إذا غلبته.

قال له: وما ظلمه حيث يقول يقهر الظالم؟ قال: ظلمه إذا ما به هواى فله ما فى كنه. فلولا ظلمه وإلا ما كنت أطمع فى حربته وحلاله كمد طمعى فى سرابى وهواى.

قال له: أليس محال أن يقول أنا أريد استرداد هواى منه ونفسيه منى استعمل. وتحزن إن لم يستعمل هواك فى شؤونه؟

قال: إذا استعمل هواى لست أحزن. ولكنى أفرح وأبه قلباً. فطوبى لمن لا يفرح وإنما أحزن حين لا يستعمله. ولست أظلمه بهوى لأحلامى ولا يفرح حين يفرح يرد. لأنه قد جبل عليه، ولكنى أريد استعمله، فبداً منى استعمله واختيارى وحياتى. فهو نفسى فإذا استعمل منيتى أحسن نفسى من الأبد استعمله.

(١) النهمة: بلوغ الهمة فى الشئ والهمة الحاجة. وبلوغ الشهوة فى الشئ، وهى الحديث: يزيد قصى

أحدكم نهمته من سفره فليعجل إلى أهله.

على جهته، وإذا لم يستعمله على جهته فهو فى كنهه كالمسجون.

فإذا كان هو فى كنهه مسجوناً مقيداً وهو حياى، كنت كأنى المسجون المقيد، وصرت حزينا لأنه أبدلنى بمكان حياى الموت فلا بد أن احتال بكل حيلة وآته بكل خدعة، وأحى الآلة والأدوات وأخرج الملاهى وأدواته وأضربها وأحركها وألوحها لعله يرى ذلك، فيطرب ويذكر وينشط ويقر ويهيج، فيستعمل الهوا الذى فيه وهى حياى وشهوتى.

فأحيا وأبهج حتى يجد هو السبيل إلى التحرك والخلاص من الشجرة، وهذا ما لم أذكره لأحد قط منذ خلقت، ولولا ما أرى لك من الفضل والكرامة ما أخبرتك بهذا كله.

(قال رحمه الله: هذا الذى وصف إبليس هنا بصدق جميع ما قلنا من شأن الهوى فى النفس).

قال يحيى عليه السلام: فالمسألة الخاصة التى سألتك، قال: نعم، سل، قال: هل أصبت منى فرصتك قط فى لحظة من بصر أو لفظة من لسان أو هم بقلب؟ قال: اللهم لا إلا أنه كان يعجبنى منك خصلة فكثرت ذلك عندى، ووقع عندى مرقعاً شريفاً. فتمعر^(١) لون يحيى من قوله وتبلد وتقاصرت إليه نفسه، وارتعدت فرائصه، وغشى عليه.

قال: وما ذلك يا أبا مرة، قال: أنت رجل أكول، وكنت أحياناً تكثرت الطعام فتبشم^(٢) منه ويعتريك الوهن، والنوم، والنقل، والكسل، والنعاس، فكنت

(١) تمعر وجهه: تغير، وأصله قلة النظارة وعدم إشراق اللون.

(٢) التبشم: قال ابن سيدة: هو التخمة وقيل هو أن يكثرت من الطعام حتى يكربه.

تنام على جنبك أحياناً من الأوقات التي كنت تقوم فيها من الليل هذا يعجبني منك.

قال: وبهذا كنت تجد على الفرصة، قال: نعم، قال: ما أشد لفرحك، ما أشد لحر ذلك؟، قال: قد ذكرت لك فلم تحفظه، ولكن أهلك جميع ما يكره الله وهو مختارى، وجميع ما يجب فهو منبوذى، فإذا رفع الإنسان منبوذى لم أتمالك حتى أحتال بكل حيلة حتى تنبذه، وإن زين له مختارى حتى يرفعه لأن حياتى فى استعمال مختارى، ومماتى وهلاكى وذلى وضعفى فى استعمال منبوذى ومرفوضى وهى الحلال، والطيب من الأشياء والأحزان، ومختارى الحرام والخبيث من الأشياء والأفراح^(۱)، بها قد حظر الله عليك، قال إبليس: حسبك يا يحيى فرحاً بما أظهر ليحيى أنه قد وجد عليه ساعة فرصة .

قال يحيى: ولم تجد على الفرصة من عمرى إلا الذى ذكرت، قال النبي لا إله إلا ذاك. قال يحيى: عاهدت الله عز وجل نذراً واجباً على أن أخرج من الدنيا وأشبع من الطعام، قال: فغضب إبليس، وحزن على ما أجزه، فحزن يحيى وانحصرت قال خدعتنى يا ابن آدم. وكسرت ظهرى. فما خدعتنى حتى سللت النسي، وأخرجت من عنده غضباناً^(۲) .

(۱) نقرأ فى هذا عدة آيات، منها قوله تعالى ﴿الشیطان یعد لکم العسر والعسر یعد لکم العسر﴾ البقرة ۲۶۸ .

﴿ووزین لهم الشیطان أعمالهم فصدهم عن السبیل﴾ السبل ۲۶

(۲) هذا الحديث الطویل لم نجده فى كتب الحديث الصحیح، وقد ورد فى إسناده الخلل والوجوه والفساد

إلى مكاتبة الشیطان ومضانده، وبوسعك أن تقرأ عبارات من هذا الحوار بین إبليس و یحیی علیه

السلام متناثرة فى كتب السلف . لكن الحديث بحملته وتدسیله لم نعر علیہ كاملاً

باب: صفة جنود إبليس وبدء أمره وقصته ومصائده وتفسير هواه وحياته:

وأما أسماء المائة خلق التي سأل إبليس ربه وجعلها لجنوده، كما أعطى لآدم عليه السلام، فلما أعطى آدم المائة خلق، وقيل له: هذا جند من جنود الله استعملها على عدوك إبليس.

سأل إبليس ربه أن يعطيه أضادها كي يحاربه بها، فأعطاه إياه، فجعل الهوى ملكاً، كما أن المعرفة جعلت العقل ملكاً، وجعل ما أعطى تابِعاً له، وأعواناً وجنوداً، كما جعل العقل ما أعطى جنوداً وأعواناً.

باب صفة أخلاقه:

باب صفة أخلاقه وهي: الكفر، والجهل، والكبر، والحسد، والحقد، والمكر، والخدع، والغش، والغل، والخيانة، والعداوة، والكذب، والزور، والبهتان، والشر، والنميمة، والغيبة، والجبن، والمداهنة، والرياء، والسَمعة، والهبل^(١).

والبدعة، والصلابة^(٢)، والغى، والخيلاء، والغرور، والجور، والظلم، والبغى، والهمن، وقلة المبالاة، والخفة، والطيش، واللعب، والعبث، واللهور، والسيور، والغفلة، والسرور، والفرح بالدنيا، والعجلة، والفضاظة، والغلظة، والحشونة، والعنف، والأنفة، والاستكبار، والفخر، والخيلاء، والتبختر، والحيرة، والكسل، والثقل، والعجز، والتأخير، والملافة، والخطأ، والنسيان، والسهوة، والمهمة، والرهيم، والتشبه، والأمل، والباطل، والتهيد، والسفه، والضحك، والحمق، والجذع.

(١) الهبل: قال الأزهري: اهتبل الرجل إذا كذب، واهتبل إذا تكلم.

(٢) أي التصلب في الرأي، والتشدد في الأمور.

والكفران، وطلب العلق^(۱)، وحب الدنيا، والأشرف^(۲) ومحمدة الناس،
والمدمة، والشبهة، والحرام والزينة، والحرص، والفحش، والقساوة. والشدة.
والأشرف^(۳)، والبطر، والقنوط، والشموخ، والبذخ، والختل والمذح، والتمنى،
والتجبر، والنحو، ومالتجسس، والغيرة والشكاية، والصلف.

فهذه الجنود التي أعطى وهي مائة خلق من أخلاق الهوى التابع له. وهم
أعداء أخلاق آدم عليه السلام، فعُدو العلم الجهل، وعدو الحلم الحمق، وعدو
العقل الغي، وعدو العمل الكسل، وعدو اللين الحشونة، وعدو التأنى العجلة،
وعُدو اليقين الشك، وعدو الورع الفجور، وعدو الشكر الكفران، وعدو الصبر
الكذب، وعدو الرفق العنف، وعدو الصواب الخطأ، وعدو الذكر التسيب، ثم عفاي
هذه الصفة إلى آخره.

فمتى استعمل الآدمي خلقاً من تلك الأخلاق. أبرز الهوى فغلبت عليه
ليحاربه فهذه صفة الأخلاق وبيانها.

(۱) طلب العلق: أي الهوى بكونه للرجل في الدنيا. والعلق: حب، وعلاقة حب، وعداوة حب.

(۲) الأشرف: أي ما يراه الناس من الخير والفضل والبر.

(۳) الأشرف: أي ما يراه الناس من الخير والفضل والبر.

استشروا من خلق أي من خلق.

(۴) تكريرات الكلمة لأنه لا بد من تكريرها في بعض الأحيان.

باب صفة القلب والنفس والصدر

رجعنا إلى ما كنا فيه من شأن القلب والنفس والصدر:

ومعسكرهما، وللقلب سبع مدائن، بعضها في بعض بجيطانها وأبوابها
وستورها، والملك في أقصاها، وهو اللباب بجنوده، والصدر مدينة عظيمة حولها بمن
فيه من المدائن والمجالس والمعسكر والمدد المعادن، والعقل معدنه في الدماغ،
ومسكنه في الصدر بجنوده وحشمته وهو والى الملك أعنى المعرفة.

فالنفس مدينتان عظيمتان إحداهما في الأخرى، إحداهما باطنة، والأخرى
ماهرة، أما الباطنة فدار حرب، والأخرى تابعة لمن غلب وتسلط واستولى فيها،
صاحب مأزى، وهو الخناس^(١)، وطليعه تبعث الأخبار وهو الجاسوس، أعنى
الموسراس الخناس، الذى يوسوس فى صدور الناس من الجنة والناس.

كما وصفنا هذا أبدأً فى موضعه، والجوارح قرى حولها، وعلى كل واحد
منها محامل، وإذا كان العدو مغلوباً مقهوراً والهوى مسجوناً كان الملك وهو المعرفة
فى سلطان جزر، وملك وهيبة وجمال، وأمرنا فداً^(٢) مطاع وعز وشرف منوراً، قد
سطع نور الجلال من لدنه إلى أقصى المدينة، لما بها حمية طرية أعنى القلب.

(١) الخناس: فى الحديث الشريف (الشیطان یوسوس إلى العبد فإذا ذكر الله خَسِمَ أى انقبض منه
وتأخر... والحاصل أنه إذا ذكر العبد الله تعالى تنحى الشيطان وخسِمَ؛ فإذا ترك ذكر الله رجع إلى
القلب یوسوس. قال ابن عباس: الشيطان جائم على قلب ابن آدم عند الحزن وعند الفرح فإذا
ذكر الله خسِمَ.

(٢) فداً: قد یفد فداً وفديداً: اشتد وطؤه فوق الأرض مرحاً ونشطاً

ورجل فداد: شديد الوطء قال ابن الأعرابي: فدد الرجل إذا مشى على الأرض كبراً وبطراً.

وكان المدائن حوله ساكنة مطمئنة قد انجلي عنها غم الهوى. وغم الضلالة.
ودخان الشهوة، والعامل في عز وشرف وبهاء ورفعة منوراً، قد سطع نور الرغبة
والطاعة، ونور الفرح منه إلى أقصى المدائن وقراها، وكانت المدائن مطمئنة ساكنة.
وكان العمال بها مطيعة، والرعية في راحة، والخناس مقصور، والروسواس متجعد.
والهوى مسجون، واللعين مدحور محسود.

وإذا غلب عليها العدو أخذها عنوة، وأصر عليها أميراً. ودخلت الجنود مع أميرها.
وحشمه بظلمه ودنسه وشهوته وملاهيته وأباطياله وخدعه وأدناسه ونقه ودخانته وخيمته.
قويت النفس وهو الهوى وحييت وتخلصت من السجن وعسكرت. واستعمل
عليها عامل، وعلى القرى عمال، وثبت ملكه إلى أن يأخذ مسكن العقل ويمنح
قضائه فيجعل عليه العقل بجنوده، وينصب الحرب بينهما فتثور من بينها عموماً
سوداء، ودخان مظلم من نتن الهواء وظلمته.

فيظلم على القلب مسكنه. وهو الصدر. فيصر الملك وهو منه من الشر
حجب من ظلماتها ودخانها.

فإما إن كانت الغلبة له عليهما. وإما عليه. فإما فيردا كدس الظلمة والظلمة
العقل بجنوده من شدة الظلمة ونسبها ودخانها ودهانها ودمها ودمها
ملكه وهو المعرفة بجنوده. فاستقرت كرمها
الصدر. وأخذوه ونزلوا به. وأخذوه من
سطاع المشكور. المدائن ساكنة مطمئنة
والعدال في سعة والعدو فرح والدين مسجون

(١) العبد من العبدان والملك من الملكين والظلمة من الظلمة والظلمة من الظلمة

فصح بأنه

وكان الملك وملك الملك وهو العقل والمعرفة وجنودهما وحشمهما محجوبين مسجونين مقصورين مذللين، لا يجاوز أمرهما وسلطانهما ربض المدينة وهو القلب، فيجزع الملك من ذلك، ويحزن ويستوحش وينقبض وينزوى، فينجلى من القلب من نوره قدر الانقباض ولا يدوى، فيصير ذلك الموضع من القلب خالياً من النور.

فكلما كان سلطان العدو أجرى، وأمره أنفذ، كان الصدر أظلم، وكلما كان الصدر أظلم، كان الملك أحزن، وأوحش، وكلما كان الملك أوحش، كان انقباضه وانزواؤه أشد، وكلما كان انقباضه أشد، كان سلطان نوره أضعف، وكلما كان سلطان نوره أضعف، كان القلب من نوره أخلاف ذلك.

انه لا يصل إلى جوال^(١) القلب، وزوايا نوره؛ لانقباضه وضعف نوره، لوحشته الأحرى إلى المصباح في بيت واسع، فكلما كان سلطان السراج أشد، كان البيت أضوء وأنور وأسطع، حتى يجاوز وينفذ المساكن.

وكلما كان سلطانه أضعف، كان البيت أظلم، فليس له سلطان يسطع لظلمته ووحشته. فظلمة دخانه على الصدر، وعلى باب القلب، فإذا طال ذلك عليه وهو محبوس مسجون محجوب، قد حبسته غيوب جنود العدو ودخانها. مطوى سلطان نوره. مرضت المدينة أى القلب وصارت كسنة مقحوظة، قد منع عنها الماء فيبست أشجارها. وتغيرت ألوانها. فلم يزل مريضاً عملياً حتى يموت.

ومن ذلك قول الله عز وجل: ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا

(١) الجول: لب القلب ومعقول.

وقيل: جول القبر ما حوله، وفي حديث الأحنف: ليس لك جول أى عقل مأخوذ من جول البئر بالضم وهو جدارها.

يكسبون^(۱) قال: الذنب على الذنب حتى يموت القلب، وذلك أن العدو إذا كان مسلطاً على المدائن، كان الأمر أمره، وكانت الرغبة مطيعة له. فكلما أمر أمراً أطيع، فذلك كسب ودين على القلب وانقباض، فإذا ظهر الانقباض منع الماء. فإذا منع الماء عن المدينة، ظهرت في ألوانها وأشجارها الشدة واليبوسة. حتى إذا كان ذلك، وكثر؛ مات القلب.

وذلك أن الروح ضعفت وكذلك البدن، ألا ترى الإنسان إذا ناد ومرض أو عفش عليه. لا يمكنه التحرك ولا القيام والروح فيه لم ينقض منه. فكذلك القلب إذا انطوى سلطان النور وانقبض، ضعف القلب ويبس، وكذلك الشجر إذا منع عنه الماء مرضت حتى تيبس.

فالنور للقلب كالماء للشجر وكالروح للشجر، ومنه سمي يحيى. يحيى لأنه يعص ولم يهيم بمعصية،^(۲) وذلك أنه لم يعمل عملاً يظلم عليه وحجبه فتستريح المعرفة فيقبض، فيطوى نوره وينجلي من القلب قدره من النور فيس ذلك الموضع منه. ومنه قوله: "لينذر من كان حياً ويحق القول على الكافرين"^(۳) أي من قلبه كثر

(۱) سورة المطففين: آية ۱۴

والرئين يعتلى قلوب الكافرين، والغيم للأبرار، والعين للدينارين

وروى الترمذى والسنائى وابن ماجة عن أبي هريرة أن النبي ﷺ قال (إن القلب إذا

كثرت نكتة سوداء في قلبه فإذ تاب منها حقت قلبه. وإن رآه وجهه كالموتى

زان على قلوبهم ما كانوا يكسبون

(۲) إذا كان نراد السراج من يحيى قلبه أو يلهو فيه أو يلهو به

(ومسبلاً وحجبه ورأى أن الله ﷻ قال في حق الكافر

إلا يحيى من ذكرها فإنه كان يورثه من بعده من بعده

(۳) سورة يس: آية ۷۰

حتى بنور المعرفة لسطوعه عليه، ليس ثم من يحجب نوره أو يظلم عليه فينقبض؛
فينجلي عن القلب قدره من النور.

رجعنا إلى ما كنا فيه:

فإذا طال ذلك على الملك شكا إلى الله طول ما يلقي، فإما أنه يؤيده حتى
يهزم العدو ويستولى على العصاة ويقهر جنوده، وإما أن يغضب فيلعن فإذا غضب
فلا بد من إحدى أربع.

إما أن يسلب المعرفة ويقفل على قلبه.

وإما أن يُطبع على قلبه^(١).

وإما أن يجعل عليه غلافاً، وإما أن يختم^(٢) عليه، ومن ذلك قول تعالى:

﴿إم على قلوب أقفالها﴾^(٣) وقوله: ﴿ونطع على قلوبهم﴾^(٤). وقوله: ﴿قلوبنا
غلف﴾^(٥) وقوله: ﴿ختم الله على قلوبه وعلى سمعهم﴾^(٦).

وأشدها الختم. فإذا أسلب المعرفة عمى وصم وبكم، وذلك أن القلب قالب

المعرفة. كما أن البدن قالب الروح.

فالبدن ناطق سامع بصير ما دامت الروح فيه. فإذا خرجت الروح صم وبكم

وعدى، والقلب إذا خلا من المعرفة عمى وصم وبكم؛ فذلك قوله: ﴿صم بكم

عمى فهم لا يعقلون﴾^(٧).

(١) الطبع على القلب والختم على القلب بمعنى واحد، وهو التغطية على الشيء والاستتياق من أن يدخله شيء.

(٢) الختم على القلب أى لا يفهم شيئاً ولا يخرج منه شيء كأنه طبع.

(٣) سورة محمد: آية ٢٤.

(٤) سورة الأعراف: آية ١٠٠.

(٥) سورة البقرة: آية ٨٨.

(٦) سورة البقرة: آية ٧.

(٧) سورة البقرة: آية ١٨ ونص الآية الكريمة هو ﴿صم بكم عمى فهم لا يرجعون﴾ وليس يعقلون.

موت القلب:

وللقلب موتان: موت خروج النور، وموت ضعف سلطان النور والمعرفة فيه كما ذكرنا. فنعوذ بالله من الخذلان، ونسأل الله أن ينصرنا على عدونا نصراً عزيزاً، ويجعله ذليلاً مقصوراً، كما هو محصور مدخور، ويجعلنا ممن يتخذه عدواً كما هو عدو، وأن نتعظ ونذكر بما وعظ ربنا، وحذرنا في تنزيهه فقال: ﴿إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ

عَدُوٌّ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًّا﴾^(۱).

وقال: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ تَلْقَوْنَ إِلَيْهِمْ بِالْمُرْدَةِ﴾^(۲).

وقال: ﴿لَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ﴾^(۳).

وقال: ﴿لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ إِنَّ لَكُمْ عَدُوًّا مُبِينًا﴾^(۴).

﴿وَأَنْ أَعْبُدُونِي هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ﴾^(۵).

وقال: ﴿أَفَلَا تَعْرَنُكُمْ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَلَا يَغْرَنُكُمْ بِاللَّهِ الْمَرْءُورُ﴾^(۶).

الشيطان لما قضى الأمر إن الله عز وجل وعدكم وعده الحق وورعه لكم

فأخلفكم^(۷)؛ وقال: ﴿الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ وَيَأْمُرُكُمْ بِالْمَحْشَاءِ وَاللَّهُ يَعِدُكُمْ

مَغْفِرَةً مِنْهُ وَفَضْلًا﴾^(۸).

(۱) سورة فاطر: آية ۶.

(۲) سورة المتحة: آية ۱.

(۳) سورة البور: آية ۲۱.

(۴) سورة يس: آية ۶۰.

(۵) سورة يس: آية ۶۱.

(۶) سورة فاطر: آية ۵.

(۷) سورة إبراهيم: آية ۲۲.

(۸) سورة البقرة: آية ۲۶۸.

فنسأل الله تعالى أن يجعلنا من أهل مغفرته وعدته، إنه كريم، ولا حول، ولا قوة إلا بالله العليّ العظيم.

قال الله عز وجل: ﴿وَالْبَلَدَ الطَّيِّبَ يَخْرِجُ نَبَاتَهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَالَّذِي خَبثَ لَا يَخْرِجُ إِلَّا نَكْدًا﴾^(١) فالبلد الطيب النفس مطمئنة، يريد التي غلب عليها ماء الرحمة والملك بأعوانه فاستولى عليها، وقهر العدو والنبات والثمرات وهي الأعمال، وقوله: ﴿وَالَّذِي خَبثَ لَا يَخْرِجُ إِلَّا نَكْدًا﴾. والذي خبث أي ما غلب عليها السبخة^(٢) والعدو فاستولاها لا يخرج ثمراتها أي أعماله إلا نكداً^(٣).

فالقلب مستقر ماء الرحمة، ومعدن نور العطف، والمعرفة، والنفس أرض ميتة ذات سباخ. والجوارح الأشجار، وما يخرج من الجوارح من الأعمال الحسنة الثمرات.

فمتى ما كانت السبخة فيها ذائبة متلاشية كانت أنهارها تجري بمياهها من المستقر إلى أشجارها، ومن المستقر إلى المدينة، وهي النفس سبعة أنهار، ومن المدينة إلى الأشجار سبعة أنهار. على كل نهر أنهار شتى ما بين صغير وكبير.

قيل له: ما السباخ التي ذكرت؟ قال: نصفه في موضعه إن شاء الله تعالى.

فإذا كانت أنهارها جارية صافية كانت المدينة ساكنة طيبة مطمئنة، والملك عليها أميراً فرحاً مستبشراً. وأشجارها غضة طرية موفقة مزهرة. تؤتى أكلها كل حين بإذن ربها، والأكل الثمرات.

(١) سورة الأعراف: آية ٥٨.

(٢) سبخك السبخة: الأرض المالحة. والسبخ: المكان يسبخ فينبت الملح وتسوخ فيه الأقدام.

(٣) النكد: الشؤم واللؤم ورجل نكد أي عسر، وجاءه منكداً أي غير محمود المجنى.

فإذا ظهرت السباخ في أنهارها، وغلبت عليها، غلبت الماء وامتزجت به، فإذا لم يجر الماء في أنهارها تشفت أشجارها، وتغيرت ألوانها، وانقبضت وانزوت أوراقها واصفرت وتناثرت، وسلبت منها الطراوة، ولم تخرج ثمرتها إلا في كدٍ وشدة.

وما أخرجت من بين مرٍ وحامض وحلو لغلبة السباخ عليها وامتزجها بماء الرحمة، فإذا دام ذلك، وطال تكدرت المياه كلها وغارت وتلاشت، وذاب سقاها من ذلك الشين فسدت عروقها وغفنت وتيبست أشجارها أصلاً وفرعها، فلم تثمر ولم تخرج، ولم تنور فحينئذ يغضب الجليل؛ فيحظر عليها ويسد أفواه أنهار القلب، فلم يجر إلى المدينة فخرجت المدينة ومن فيها وماتت ثم سلب ماء الرحمة من القلب وحرم وتيبس القلب وقسا فمات فخرّب القلب، وخرّبت النفس وبسدت الأشجار وصار كما قال الله تعالى ﴿وجعلنا قلوبهم قاسية﴾^(۱)

قال: وإذا مات القلب وماتت النفس ويبست الأشجار أثمرت الشراك والكفر والشرك. وذلك أن السبخ هي أصل النفس وجوهرها وخلقتها وهي الكفر والهمى من الكفر. وذلك أنه من الهدوية. فإذا فرغ ماء الرحمة من مساقطها وأبدل مكانه فصارت الأنهار تجري بمياه الكفر. وصار سقيهم من الكفر، فخرجت المياه من الماء الكفر. أثمرت ثمرات الكفر والشرك، كما قال الله تعالى ﴿والذي خبث لا يخرج إلا نكداً﴾^(۲)

فالبلد الطيب النفس إذا كانت قد غلب عليها ماء الكفر والشرك يخرج منها

(۱) سورة المائدة: آية ۱۳

(۲) سورة الأعراف: آية ۵۸

فصارت حية طيبة، وصارت أشجارها طرية غضة مونقة، فإذا أبدل مكانه ماء الكفر خبث والذي خبث لا يخرج إلا نكداً أى خبيث تغلبه السباح عليه فى أنهارها، فتشكت أشجارها لما نزع ماء الرحمة أبدل الكفر .

قيل: وما أصل السباح؟ وكيف أصل خلقتها، وبذور أمرها، وغلبتها على الماء فى أنهارها وبين لنا.

قال: إن النفس الباطنة من موطن الشيطان وتحت قدمه، وأما النفس الظاهرة فمن بين خطوته وبين موطنه، وهى مهدودة مبسوطة من النفس الباطنة، إذا كانت الخلقة هى الأس والبيئة فهى كالقائمة الظاهرة، والظاهرة محذق^(۱) عليها مركبة مغرورة فيها.

فلما عرف اللعين ذلك كله من نفس آدم، علم أنه سيظفر به إذا احتاج إلى ذلك، إذ وجد نصيبه فيه قائماً، فلما أمر بالسجود نظر فوجد نصيبه فى آدم وهو النفس، فأبى ذلك وتكبر.

ووجد اللعين ذلك فى نفسه من نفسه فاتفقا فأبى وعتا وتكبر، فلعن وطرد، فلما أسكن آدم الفرديس تفكر اللعين فى أمره وأمر آدم، إذ لعن فى جنبه فهاجت من إبليس بحور الحميد بمياهاها وإن بدت وامتدت، فسالت منها عليه أودية فاغترف من ذلك بالقياس والحيلة على ما يبغض به على آدم ما نال من النعم وبما سلبه تلك الكرامة وبما يهلكه.

فاغتنم بالشجرة التى نها الله آدم عنها، فاحتال حتى وجد عليه الفرصة من ذلك الوجه، فلما قال آدم ما قال، وأشار عليه بالأكل، تفكر آدم فى نفسه.

(۱) الحذق: المعنى الذى يسير السياق هنا هو، حذق الخل يحذق حدوقاً: حمض.

فهاجت منه مياه النور والرحمة والعلم، وامتدت فاعترف آدم منه بالحكمة والنظر والتدبير بالأخذ إلى ما أشار بالانتهاء عنه، وكان مرة يأتي على قلبه أن لا، ومرة أن أدن.

فانتهى آدم يشاور في ذلك، فسبق اللعين إلى القسم بالغرور. وتصديقاً على ما أتى على قلب آدم عن الدنو، إذ كان ذلك من النفس الباطنة التي هي من موطن اللعين، فحرصه عليه وندبه إليه ورد ما أتى على قلبه من الانتهاء. وذلك أن الذي نهاه عن ذلك كان الحكمة والعلم، والذي ندبه إلى الأخذ كان من النفس الباطنة موافق اللعين، وكان سأل ربه أن يعطيه السلطان ليجرى فيه مجرى الدم في عروقها فأعطاه ما لا إذ كان موطنه في آدم قائماً وهو النفس. إذ سأل ربه العروق التي دعوته. والسبيل إلى حقه. وهو أصل خلقه آدم إذ جعل في عروقها الدم وموطنه. فصار ذلك وراثته في ولده. فهو يجري منه مجرى الدم في عروقها والدم المسفوح^(١) لما يجري اللعين.

والدم في مجرى واحد في العروق. وذلك أن اللعين ليس له عروق في عروق الطيب في العروق والطيبة بنجاسته يجريهما جميعاً دعاً إلى عروق اللعين أو بعض أعوانه أن يدنو من بني آدم ويحسب النفس الباطنة في عروقها دنا منهما أحست أثره وعلمت أنه قد نزل في عروقها وهو في عروقها إذ لقي بعض العصور وبعض عصورها في عروقها.

(١) الدم المسفوح قال عكرمة في قوله تعالى (أو دماً مسفوحاً) وهو الدم الذي يخرج من العروق كما تتبعه اليهود

(٢) البش اللطيف في المسألة والإقبال على الرحل في شدة حرارة الروح وفي جسد النفس الباطنة الله عند إذا اجتمع المسألة في ذكرها غير الله لأشبهه في حقه

وازدهرت للذنو إليه.

ودخل الشيطان يجرى فى العروق فعرق من شدة السرور والابتهاج والذنيث فى ضيق المجارى، فامتزج عرقه بماء الرحمة الذى يجرى فى مجارى العروق، وتلطخت نجاسته فى مجارى عروقه، فتكدرت المياه والدم من نجاسته وعرقه وجربه ودخانته وظلمته، وكثرت وامتدت.

فكلما كان جريه فيها أدوم وأدب، كانت العروق بما فيها من مياه الرحمة أكدر وأثمل حتى ينكدر وتحمى وتفور من ضيقة الأنهار وهى العروق، فإذا طارفه^(١) - لكّ فيها ودام^(٢)، واوندت^(٣) وأحمدت واستحت وسعلت^(٤) الكدورة^(٥) والنقل. فسدت أفواه المجارى، وأينعت من كثرة الكدورة وشدة السباخ والزبد. وحسنت العروق. فلم يجد الماء نسل إلى المجرى فركدت بأجمعها.

وإذا ركدت واجتمعت المياه وفارت فوق الصفة فأصابت السباخ والزبد الذى على الصفة وامتزجت بها.

فإذا طال بها ذلك ودام، وانكسرت التبورق^(٦) والسدد^(٧) من كثرة الماء،

(١) طارفه : قاتله، وأغار عليه .

(٢) لكّ : ازدحم .

(٣) أوندت : طابت رائحته .

(٤) سعلت : نشط .

(٥) الكدورة : جعله كدراً .

(٦) التبورق : ليرد لنا معنى فى قواميس اللغة جميعها .

(٧) السدد : لعله يريد بها السدود وإنما وقع التصحيف من الكتابة، والسياق يرجح ذلك . والسدد

الرّدم لأنه يُسد به والسّد والسّد: كل بناء سدّ به موضع .

وتطرفت فذهبت حفائرهما وسحنها. فإذا جرت إلى الأشجار اصفرت الأوراق
ويست الأشجار، والنزوت الثمرات، ومرّ الحلو الطيب، وزبلت الطرية الغضة
وانقضت، وفسدت وزبلت المزهرة المونقة، وشاكت الأشجار مما فيها من سلطان
الهوى والكفر.

وذلك أنها إذا طال ذلك بها، ولم يعالج صاحبها اصلاحها بمجاهدة على
إخراج اللعين وطرده، غضب الجليل - سبحانه - على صاحبه فسلطه من الرجفة
ونور المعرفة، وأبدل مكانها الكفر، فتجرى مياه الكفر والمجرب في الماء في
المجاري، فإذا جرت إلى الأشجار شاكت الأشجار من سلطان الكفر، وتغيرت
الأعمال السيئة، ولم يخرج الدفع إلا نكدا كما قال الله تعالى

قيل له: وهل تخرج الأشجار التي تشوبك النافع؟

قال: نعم، ألم تر إلى الكافر وما يجرى عليه من الأعمال السيئة
الغور والحمد لله رب العالمين، وصلواته على سيدنا محمد وآله
من كلامه في الذكر: إذا نطقت الألسن بالذكر، والقلوب
وصدقته، فصعد هذا الذكر إلى الله - عز وجل - فأجاب الله
كالشفعاء لقائله: فصدقه يذكر الله - عز وجل -
فيظهر من الرب مبارك وتبين ما هو
ذلك الذكر من الله حين ذكره على سيدنا محمد
لأن الرب إذا ذكر عبده فإثما يذكره بالثناء، عز وجل

وجل - على سيئات العبد، لأن الرب إذا ذكر عبده، فإنما يذكره بالثناء عليه،
فذلك الثناء من الله - عز وجل - يشتمل على مساوى العبد فنشهرها حتى تذوب
تلك المساوى فى حريق ذلك الحب، إذ قد تضمنه ثناء الرب تعالى، وتقديس
وتلاشى، فهم الذين يدخلون الجنة بغير حساب، قال الله تعالى: ﴿وإذا كرربك إذا
نسيت﴾^(١) فجعل ذكر الحادث عوضاً عن الغائب فى ساعات النسيان، ومستدر كاً
له، وهذا العظم حرمة الذكر، ودفع مرتبته .

من كلامه رحمه الله: قال الشيخ الإمام أبو عبد الله محمد بن على بن الحسن
ابن الحكيم الترمذى، قدس الله روحه^(٢)، حدثنا صالح بن عبد الله قال: حدثنا
يوسف بن عطية عن ثابت عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يوماً:
هل تدرون من المؤمن؟ قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: المؤمن من لا يموت حتى يملأ
مسامعه ما يحب، ولو أن عبداً إتقى الله فى جوف بيت الى سبعين بيتاً على كل بيت
باب من حديد، ألبسه الله رداء عمله. وذكر الحديث.

وكان ثابت اذا حدث بهذا الحديث يقول: بلغنى أن رسول الله صلى الله
عليه وسلم كان يقول: (نية المؤمن أبلغ من عمله)^(٣).

قال حدثنا نعيم بن حماد عن عبد الوهاب بن همام الحميرى سمعت أبى وهو
يحدث عن ابن عباس أن رجلاً قال: يا رسول الله ما أفضل العمل؟ قال: النية الصادقة.

(١) سورة الكهف / الآية ٢٤ .

(٢) من كلام الناسخ .

(٣) الحديث رواه البيهقى فى شعب الإيمان عن أنس بن مالك وروايته (نية المؤمن خير من عمله) وهو
حديث ضعيف وفى رواية (أفضل العمل النية الصالحة) رواه الحكيم عن ابن عباس رضى الله عنه

وعن ابن جريح قال: قلت لعطاء: ما معنى نية المؤمن خير من عمله؟ قال:
لأن النية لا يكون فيها رياء فهدرها.

قال أبو عبد الله: ووجدنا من طريق الاعتبار عندما ميزنا بين النية والعمل، أن العمل
منقطع والنية دائمة، وتصديقه في حديث ثابت عن أنس: والعمل علانية، والنية سر.
وتصديقه في حديث عطاء، والعمل في السر مضاعف، والعمل سعي
الأركان إلى الله وإليه سعي القلوب إلى الله، والقلب ملك والأركان جنود، ولا
يستوى سعي الملك وسعي جنوده، والعمل يوضع في الخزان، والنية عند الأذن.
الذكر الخفي، والعمل موقوف على نهايته، والنية لا تحصى لها ابتداء والعمل متقنة
الإيمان وإظهار النية تصديق الإيمان بمنزلة الشجرة.

لأن الشجرة خشبة منصوبة، فيظهر ورقها ويكون هي شجرة رية،
إما هو زينة الشجرة، والشجرة من الفرع، والفرع سكونه من الأرض.

وذلك قوله تعالى في كتابه: **بَشِّرْ الصَّادِقِينَ الَّذِينَ إِذَا أُتُوا بِالْحَبْرِ**
السَّمَاءِ، فالأصل هو الإيمان الذي في السماء، والنية سعي في الأرض
والعمل هو الأكل، تأتي كالماء كل حين سائداً، والنية هي الشجرة
والنية لم تطلع عليها الحنطة، والعمل في الأرض، والنية هي الشجرة
والعمل الواحد لا يعد، وتسمى ذات النية هي الشجرة.

وبالنية تنظم الأعمال، والعمل هو الشجرة،
مدار التربة، والعمل بالصدق لا يتسبب منه،
ينتظم جميع الأعمال، والنية تشمل على الأعمال، والعمل هو الشجرة
ومرعاته جميع الطاعات، فهو من ذلك الوقت كان، في أحد معروفة الطاعات كأنها

فهو كالعامل لجميع الطاعات.

وهذه النية كلها للصادقين من عمال الله، يحتاجون إلى نية في كل أمر لأن قلوبهم مع الأشياء، فيحتاجون إلى أن تتسوق إلى الله عند مبتدأ كل أمر، وكذلك جاءنا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: (إنما الأعمال بالنيات)^(۱) ولا عمل لمن لا نية له، ولا أجر لمن لا حسنة له، وأصل النية من طريق الإعراب هو النهوض.

يقول: فاستوى، أى نهض ينهض، فإذا كان القلب في حبس النفس، فإنه يحتاج إلى النهوض إلى الله عند كل أمر وهو الإرادة والقصد إليه. وإذا تحت^(۲) لأى القلب من حصار النفس، فصار إلى الله وتعلق به وحيابه.

فمحال أن يقال: نهض إليه لأنه عنده، ولا يحتاج إلى نية هو في كل أمره عند ربه بقلبه. فقد سقط عنه هذا النظر، وهذا عنده محال بعد أن استقام إلى الله قلبه عبودية، وقام بين يديه في درجة القربة، فهذا دائم له في كل حال.

قال أبو عبد الله رحمه الله - وجدنا الذكر على ضربين، ذكران ذكر أهوية بلا كيف فيفرق فيه الدنيا والآخرة والنفس والملكوت وملك الملك فتأخذه البهتة^(۳)، فهذا ذكر العارفين.

وأما ذكر الموحدين فهو أن يذكر من أهوية الألوهية فقط، والنفس شهواتها جائئة على القلب كالفحل المغتلم^(۴) الذى يهدر ويضرب بأنيابه الذى يختم على

(۱) رزاه البخارى ومسلم عن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه .

(۲) تحت الحرك - لأى - الإبطاء والاحتباس . ويراد به كذلك المشقة والجهت .

(۳) البهت : الانقطاع والخيرة . رأى شيد قبهت . ينظر نظر التعجب وفى التريل الحكيم قبهت السدى

كفرج البقرة ۲۵۸ ، أى انقطع وسكت متحيراً عنها .

(۴) المغتلم العظيم

الإنسان فيدوسه تحت ميسمه^(١) في التراب بالأرض - فمن ذكر لا يجد على قلبه إلا ذكر الألوهية، ثم يغفل عنه، ولا يجد ذكره عند كل أمر أو حكم حال الأشياء بينه وبين ذلك، ولم يكن لذلك النور من السلطان ما يحرف^(٢) عن قلبه جميع الأشياء فتجده ذاكرةً غافلاً مطيعاً عاصياً ومقبلاً لاهياً، فهذا أحد الطرفين.

والطرف الآخر: أن ينقلب القلب من جثوم النفس عليه ويخرج من آثارها فيجد فسحة وروحاً، ويتمكن، ويتمدد، ويتنحج^(٣) فيما ورد عليه من العطاء منه من الله على عباده، ودولة من السعادة ظفر بها، ورحمة منه أدركته.

فلم تزل المن تتابع عليه بالأنوار هداية من الله وعوناً على سيرة إليه ووفوراً به إلى بابهِ، حتى جاوز الأشياء إلى خالق الأشياء، وجاوز الملك إلى مبدئ الملك، فوصل إلى ذكر هويته. ففرق فيه قلبه مع الأشياء كلها.

فالموحدون أخذوا بالطرق الذي ذكرناه بدءاً، والعارفون أخذوا بهذا الطريق وهو ذكر واحد، ومعرفة واحدة، ثم ضم كل ذي روح بدت على الأرض من الكفالة فدخل الدواب والبعوضة والحميان والقردان والخنفساء والغلان والتمرد والخنزير.

فكلهم داخلون في كفالته، ثم قال في كتابه هير أي أنه أمر الفلاسفة أن يظهروا في الكتاب أي أظهر من العيب في الكتاب في أرض الأرض والسموات.

(١) الميسم المتى في الأرض

(٢) حرف من كل شيء من الأرض والسموات

(٣) التحجج: موت نور الله في طرفه في كل شيء من الأرض والسموات والسموات والسموات

من السعال، وهي حلة السعال، أي لا ينفس على الأرض والسموات والسموات والسموات

الكتاب، واللوح يلوح بأقدار الله ومشيتته وعلمه.

فنظمه وأثبتته ثم أظهره فلاحاً الملك الذى هو موكل برفع نسخة قصة العبد بخلقه ورزقه وسعيه وأجله فاستنسخه وناوله السفارة الكرام البررة. فهم يمسكونها فى السماء حتى يظهر على العبد فى الأرض، وكل به الحفظة الكرام الكتبة.

حتى إذا كان يوم البروز إلى الله فى العرض على الله، نشرت الصحف، وهو قوله: ﴿وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ﴾^(١) إلى قوله: ﴿عَلِمْتَ نَفْسَ مَا أَحْضَرْتَ﴾^(٢) فكشطت السماء أى نزعته، وظهر العرض، وبرز الديان، وظلل الغمام، ووضعته الجنة على اليمين، والنار على الشمال، ثم نُشرت الصحف، وجاءت كل نفس معها سائق وشهيد بما كسبت، معلقة صحيفته على عنقه، وتلك الصحيفة التى كتب عليه الحفظ، وهو قوله: ﴿وَكُلُّ إِنْسَانٍ أَلْزَمَانَهُ طَائِرُهُ فِي عُنُقِهِ﴾^(٣).

فهذا كتاب الحفظة، ثم قال: ونخرج له يوم القيامة كتاباً يلقاه منشوراً^(٤). فهذا كتاب السفارة، ثم قوبلت هذه التى أحصتها الحفظة بالتى كانت فى أيدى السفارة المنسوخة من اللوح، فلا يوجد فيه زيادة حرف، ولا تقديم حرف، فأحكم تبارك اسمه شأنه فى الرزق على هذا العبد إيجازه الحجة عليه، وتفريغاً لقلبه، وإخلاءً لصدره عن الوسواس، لأن لا يكون للعبد عليه حجة يوم القيامة عند مطالبته بالعبادة أن يقول: شغلنى رزقى ومعاشى وضرورات.

(١) سورة التكوير / الآية ١٠ .

(٢) سورة التكوير / الآية ١٤ .

(٣) سورة الإسراء / الآية ١٣ .

(٤) سورة الإسراء / الآية ١٣ .

ثم عرفه من أسمائه العقيل، والوكيل، والحسيب، والكافي، أخرجته من بطن أمه على تركيب اضطره إلى معرفة الرزق ما هو، فإنه جعل من تحت يده مرتزقة مرزقهم ويغذوهم وعرفهم شأن الكفالة كيف تكفل وافتضهم بعضاً:

وشأن الوكيل كيف يتوكل بعضهم لبعض، والكافي في الأمور كيف يكون. واقتضته معرفته هذه الأشياء. ليكون هذا دليلاً على كفالاته. ووكلاته. وكفا فانسع صدره وتفسحت هممه وقدر على التفويض إليه، وترك التدبير والاهتمام والاختبار.

ولو كان ممن لم يسكن على قلبه هذه الأسماء استناده أهل اليقين، لم يقدر أن يفوض إليه ولا يسكن في شأن الرزق إليه.

ثم عرفه من أسمائه الرحيم، ووضع في قلبه الرحمة، فإذا استعصت تلك الرحمة على عبده فرأى حسن موقعه منهم، استبان له أن الرحمة التي وضع في قلبه من فضل من رحمته، فعلم حسن موقع عباده الموحدين منه.

ثم عرفه من أسمائه الكريم، ثم وهب له في خلقه كرمه في ربه نفسه، ثم عرفه ذلك مع عباده أن الخلق قد غرقوا في كرمه، ثم عرفه من أسمائه الشكور، ثم عرفه ويده وعطفه على خلقه أن المزمع من أسمائه الشكور، ثم عرفه من أسمائه الوهاب، فهذه الأسماء التي أبرزها لأهل معرفته، وأهمها في أسمائه التي أفاضها عليهم وهديتهم إليها.

لأن أوردت شرحاً على الأسماء المذكورة في هذا الباب.

(۱) من كبر الامتنان لله تعالى في كل حين.

(۲) أي أنهم توتبتهم ورجعهم.

الدنيا من أولها وإلى قلب ذكى، وإلى فؤاد فارغ، وصدر خال، وذهن صافى، وفهم لطيف وروح ظاهر، وأركان قوية حتى يبلغ من الاستقصاء بعضاً، وإنما أعنى مستقصى منتهى العباد. ومبلغهم هيهات هيهات، كيف يستقصى مالا نهاية له وقال عز وجل - ﴿قل لو كان البحر مداداً لكلمات ربى﴾^(۱) الآية، ﴿ولو أن ما فى الأرض من شجرة أقلام والهجر يمدّه من بعده سبعة أبحر﴾^(۲).

وصف المنفردين:

مسئلة فى وصفى المنفردين : سألت عن الرجل، يعبد الله على طلب الثواب والفرار من العقاب، أفرض هو؟

فالجواب فى ذلك: أن الله جل اسمه افترض على عباده الرغبة فى ثوابه. والفرار من عقابه. فدعاهم إلى دار السلام. ثم افترض الإجابة، فقال: ﴿يا أيها الذين آمنوا استجبوا لله والرسول إذا دعاكم لما يحييكم﴾^(۳) وحذرهم العقاب فى دار السخة^(۴)، وافترض الفرار منها فقال ﴿واتقوا النار التى أعدت للكافرين﴾^(۵). وقال: ﴿قوا أنفسكم وأهليكم نارا وقودها الناس والحجارة﴾^(۶).

واعلم أن الله تعالى خلق عبداً له ثم افترض عليهم أن يكونوا عبداً كما خلقهم، فالثواب لهم على ذلك والعقاب على تضييع ذلك.

(۱) سورة الكهف / الآية ۱۰۹ .

(۲) سورة لقمان / الآية ۲۷ .

(۳) سورة الأنفال / الآية ۲۴ .

(۴) السخة : الطين أى الدار الدنيا .

(۵) سور آل عمران / الآية ۱۳۱ .

(۶) سورة التحريم / الآية ۶ .

فإذا كان يوم اللقاء ففريق في الجنة، وفريق في السعير، فأما أهل جنته وعبيد في هيئة الأحرار والملوك، شأنهم مطردة في جوار الملك المنان بفناء عرشه.

وأما أهل ناره فعبيد في هيئة الإباق^(١) المأخوذون في حال إياقهم، أبدانهم معذبة حول السخطة في سجن الملك الجبار، فأنبأهم لماذا خلقهم في تنزيله. فقال:

﴿وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون﴾^(٢).

وقال: ﴿فإياي فاعبدون﴾^(٣).

وقال: ﴿يا أيها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم والذين قبلكم لعلكم تتقون﴾^(٤).

فحمد العبودية هو ترك الهوى، وهو مركب في النفس مستعمل في كل الأمور دنیا، وآخره، فصارت العبودية على ضربين: أحل وحرف وأمر ونهى. فانتهى العبد عما نهى وإلى ما أمر، وبأمر ما أحل، وجانب ما أسرى، وأمره براء الهوى.

فإن أتى ما أمره أتاه مع الهوى. وإن انتهى عما نهاه، فلم يملك الهوى نفسهم حية، وشهواتهم ذكية إلا هذا.

وقد قال: ﴿لا يكلف الله نفسا إلا وسعها﴾^(٥) فخلقهم وهم أسرى بآدم.

(١) الإباق / الهاربون .

(٢) سورة الذاريات : الآية ٥٦ .

(٣) سورة العنكبوت / الآية ٥٦ .

(٤) سورة البقرة - الآية ٢١ .

(٥) سورة البقرة - الآية ٢٨٦ .

فيهم هذه الشهوة فهوت بهم يميناً وشمالاً، فوقعوا في التخليط والمعاصي، فلما أدركتهم رحمتهم، وجاءتهم نصرتهم، تابوا إليه، فوقعوا في العبودية.

فالشهوة باقية فيهم، إلا أنها ضعيفة، وخذت نيرانها، وانطفت شعلها، وتضمنتها جوارح العبد، فصارت كحجرة قد غشاها الرماد، فلم يبق في العروق والجوارح حرارة من الشهوة، فصار الضوء كتثور قد سكن وخذ تسعره، فلم يزل هكذا يصير حمرة رماداً حتى برد، فإذا ألزق به رغيف سقط، ولم يلتزق به، ولم ينخبز.

فكذلك الصدر إذا برد من حرارة الشهوة، فكلما مر به ذكر شئ مما نهى عنه سقط، ولم يلزق به، فكلما كان التنور أحمر كان الشئ به ألزق، ونصحته أسرع في العبد خمدت نيران شهواته بالنور الذي ورد على قلبه فظفر بالتوبة.

وذلك النور من رحمة الله على العبد، وللرحمة روح وبرد حيثما حلت انطفت النيران. إذ كانت هذه التنور من الشهوة مورد غداً نيران العقاب، فإذا انتهى العبد عما نهى، وأتى ما أمر، واستمر في ذلك لم يخل من شهوة تهوى به، وهو الذي يقال له الهوى، فإن أتى ما أمر، وكان ذلك الأمر موافقاً لشهوته خف فيه، وإن كان مخالفاً لشهوته ثقل عليه، وأتاه بكرة، وإن انتهى عن شئ، وكان ذلك النهي موافقاً لشهوته. خف عليه الإنتهاء، وإن كان مخالفاً لشهوته ثقل عليه الإنتهاء.

فإنما عملت فيهم هذا العمل هذه الشهوة الباقية فيهم، فعلم الله هذا منهم قبل أن يخلقهم أذكركم على ذلك، فخلق دار النعيم والكرامة. ودار البؤس والهوان، وافتنا خبر ذلك على السنة الرسل فيهم ليهيج من نفوسهم التي فيها هذه الشهوة، وهذا الهوى شهوة تلك الدار، وتميل بأهوائهم إليها.

فإن قال العصاة غداً محتمين بمزيدته يا ربنا إنك ركبت فينا هذه الشهوات

وهذا الهوى الذى هو أخذنا لما حرّمت.

كان من حجته عليهم أن يقول: قد خلقت داراً فيها من النعيم ما يتلاشى هذا فى جنبها، ثم أرسلت خبر ذلك على ألسنة الرسل ليهيج من نفوسكم التى منها سكون رغبة وشوق إلى هذا الدار، فإن كانت تلك حاضرة نظر أعينكم. وهذه غايته إلى آخره فقد جعلت بينهما من التفاوت فى البون مالا يحصيه البشر علماً. فكيف لم يهتج من نفوسكم الشهوة إليها والرغبة فيها، ولم تطف شهوتها تلك شهوتكم لهذه الدنيا، ولم تتقد فى أسماعكم إشاعة هذه الأخبار من الدارين على ألسنة الرسل ولم ينجع فى قلوبكم.

فإن لى عباداً حضروا هذا الجمع وهم معكم. أنجع هذا الخبر فى قلوبهم. ففصروا عامة دنياهم رغبة فيها رغبتهم فيه. تصديقاً لى لما أخبرتهم. حتى أسهروا ليلتهم. ونهضوا نهارهم. فضلاً عما أمرت. وتركوا ما لم أنفهم عنه أيضاً رغبة فيما عنانى.

وقد كان فى تركيب أهوائكم وشهواتكم أنكم كنتم إذا تريدوا لكونكم فى عرض الدنيا وحطامها الفانية رفضتم ما بأيديكم طمعاً فى نوال التوالت.

فلوا أن أحدكم قيل له: أرفض هذا الدرهم الذى فى يديك وخذ منى ما فى يديك. وكان ذلك الضمان من الصادق الملى (۱) أن يتركه فى يديك.

على رفض درهم لمكان درهم أطامنى فيه ما فى يديك من الدرهم الذى فى يديك.

الدينار غالب على شهوة التوالت وهرقته فى عرض الدنيا. فليس فى كل شىء. فمما يبالغون فى تركه ما فى يديك من الدرهم الذى فى يديك.

الشهوات الباقيات التى يبالغون تركها بعد من التوالت.

(۱) الملى: الثقة العسى . وقد ثبت فى خبره أن من تركه فى يديك من الدرهم الذى فى يديك.

فقدم عمال الله غداً على الله عاملين له على هذا، سماعين إليه على هذه الرؤية، أجابوه إلى ما دعاهم إليه من جواره بالطاعة التي رسم لهم^(۱)، وقال: ﴿وأن هذا صراطى مستقيماً فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله﴾^(۲)، ﴿وهذا صراط ربك مستقيماً﴾^(۳).

فاتقوا عقابه الذى أمرهم بتقواه فقال اتقوا النار، عملوا الطاعة وشهوة الثواب قائمة بين أيدي قلوبهم عليها، يعملون، وإليها يسعون. وانتهوا عن المعصية. ورهبة القلب منتصبة بين أيدي قلوبهم، ومن أجلها ينهون، ومنها يفرون فشغلت قلوبهم نفوسهم بها. ومصيرهم إلى عقابهم، فغدو على ملك غفور كريم، يغفر الذنوب، يتجاوز عن التقصير، ويقبل الحسنات، ويعفوا عن السيئات، فإن شقى جد أحد منهم، وأبسله^(۴).

(۱) كلام الشيخ رحمه الله يدور حول معنى حديث شريف، عن أبي هريرة رضى الله عنه قال صلى الله عليه وسلم: (حفت النار بالشهوات، وحفت الجنة بالمكاره) وبرواية أخرى (حجبت النار بالشهوات، وحجبت الجنة بالمكاره) ومعناه أى جعلت الشهوات التى حظرها الشارع حجاباً للنار فمن هتك الحجاب ومزق حرمة ارتكاب تلك الموبقات كان ذلك سبباً لاصطلائها، وذوق عذاب الخريق. ومعناه لا يوصل إلى الجنة إلا بارتكاب المكاره. ولا يوصل إلى النار إلا بارتكاب الشهوات، وكذلك هما محجوبتان بهما فمن هتك الحجاب وصل إلى المحجوب، فبتك حجاب الجنة بافتحام المكاره. وهتك حجاب النار بارتكاب الشهوات.

(۲) سورة الأنعام / الآية ۱۵۳ .

(۳) سورة الأنعام / الآية ۱۳۶ .

(۴) أبسله: من بسل: أى حبس، وقد جاءت هذه اللفظة مرتين فى آية كريمة من سورة الأنعام، ولم ترد فى أى القرآن الكريم إلا فى هذه الآية الكريمة ﴿وذر الذين اتخذوا دينهم لعباً وهواً أن تبسل نفس بما كسبت ليس لها من دون الله ولى ولا شفيع وإن تعدل كل عدل لا يؤخذ منها أولئك الذين أبسلوا بما كسبوا لهم شراب من حميم وعذاب أليم بما كانوا يكسبون﴾، ومعنى تبسل: تُحبس فى النار، أو تُسلم للهلكة .

سابق علمه فيه، فالتفت الى عمله، قايسه^(۱) بالعدل، فإذا فعل ذلك به هلك واستحق العقاب، لأن العبد لم يأت بطاعة، ولا انتهى عن معصية إلا به، ولربه عليه المنة في التوفيق والعصمة.

فإذا قايس أعماله بهذين غرقت أعماله كلها، ونفيت النعم عليه. نعم الدنيا، والآخرة. فإنفلق بها، أى شئ يفكه إلا فضله ورحمته، فإن عمى أحد عما شرحناه فإن الأخبار الواردة عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بما حقق ذلك. روى سليمان بن هرم عن محمد بن المنكدر عن جابر بن عبد الله قال: خرج إلينا رسول الله ﷺ فقال: خرج من عندي خليلي جبريل آنفاً. فقال لي: يا محمد، إن الله لم يزل يبعث رسله في كل أمة حتى لو كان بين اثنين من الرسل جبل في الحجر، عرضة وهو له ما يعرفون وأولئك هم المرسلون. والجبل محيط به أربعة آلاف فرسخ من كل ناحية. وأخرج له عيناً عميقة يعرفون بها من يمشى. بيض له بماء عذب مستبقع^(۲) في أصل ذلك الجبل، ويشهدون له بذلك كل ليلة رمانة. فإذا العشاء ترك. فأصاب من الوضوء أحد ثلاثين يوماً من كل صلاة، فسأل ربه عند وقت الأجل. أن يقضه ساجداً، وإلا فإنه يفسد. فبعضه عليه سبيلاً حتى يبعثه ساجداً. ففعل. فبعضه من بعد ذلك يوماً من كل صلاة. ونجده في العلم أنه يبعث يوم القيامة. فيوقف بين يدي ربه.

فيقول له الرب: أدخلوا عبادي الجنة برحمتي، فيقولون: يا ربنا

فيقول: أدخلوا عبادي الجنة برحمتي. فيقول: يا ربنا عبادي

(۱) قايسه من قاس الشيء بغيره بنيسه قياساً والقياسه قيسه من قاس

(۲) مستبقع المكان الذي يستبقع فيه الماء، أو القطعة من الأرض تعبر عبر حيفا، شئ إلى حيفا، وأصل

الكلمة مأخوذ من البقعة

عبدى بنعمتى عليه وبعمله، فتوجد نعمة البصر قد أحاطت بعبادة خمسمائة سنة،
وبقيت نعم الجسد فضلاً عليه.

فيقول: ادخلوا عبدى النار. فنادى: ربى برحمتك أدخلنى الجنة، فيقول:
ردوه، فيوقف بين يديه.

فيقول: يا عبدى من خلقتك ولم تكن شيئاً؟ فيقول: أنت يا رب.

فيقول: أكان ذلك قبلك أم برحمتى؟، فيقول: بل برحمتك، فيقول: من
قواك لعبادة خمسمائة سنة؟، فيقول: أنت يا رب.

فيقول: من أين لك جبل وسط اللجة أخرج الماء العذب من الماء المالح،
وأخرج لك كل ليلة رمانة، وإنما أخرج الشجرة فى السنة مرة؟، وسألتنى أن
أقبضك ساجداً ففعلت ذلك؟

فيقول: أنت يا رب، فيقول: ذلك برحمتى، وبرحمتى أدخلك الجنة،
ادخلوا عبدى الجنة فنعم العبد كنت يا عبدى، وإنما الأشياء برحمة الله^(١).

قال أبو عبد الله: فهذا شأن عمال الله. عملوا على طلب الثواب والمهرب
من العقاب، فلم تصف أعمالهم من الهوى. لأن المهرب والطلب مخرجهما من
الشهوة، ثم إن الله عز وجل اصطفى من خلقه ما شاء الله، فله من كل جنس
صفوة، فالعرش صفوته من الملائكة، وجنة عدن صفوته من الجنان، والكعبة صفوته
من البيوت، والأمناء صفوته من الملائكة، والأنبياء صفوته من الأولياء.

(١) هذا حديث مشهور، ولعله من الأحاديث التى تشير إلى عظمة رحمة الله بعباده، حيث بخشا عنه
طويلاً فى معاجم الحديث وفهارسها المعاصرة، وكتب الصحاح وغيرها وقد اهتمنا إليه والله الخبير
فى رواية مطولة أخرجها الحاكم.

والأولياء صفوته من الزاهدين ، والزهاد صفوته من العاملين والراغبين .
والراغبون صفوته من الآدميين . لأنهم موحدون .

ثم قسم العقول بينهم ، وشرح صدرهم للإسلام ولنور معرفته هداهم . فكل
مؤمنون ، وكل إنما يقف على درجته ، ثم من الله على طائفة منهم بنور أشعله على
قلوبهم ، فأنفسح وأنشرح الصدر ، وخرج من سآته^(١) منتبهاً لا من حليل ووصف
عميق ، انتبه للخالق الباري العظيم الشأن . فامتلاً قلبه فرقاً عن عظمة العظيم .
وحلاله الحليل ، وعز العزيز ، ففر ذلك الفرق الهوى عن قلبه . حتى صار بمصرود عن
جميع سعيه في أمره ونهيه .

ثم رقا درجة أخرى من الانتباه فوجد النفس بما فيها من الهوى . وباقى الشهوة قد
ذهلت عن كل حركة . وميل لما ترايا له في علم الغيب من الملك كبريته ومخاطبه .

ثم رقا درجة أخرى فوجد النفس بما فيها من الهوى وباقى الشهوة الراسخة له
صفا وطاب لما ترايا له في علم الغيب من ملك فرد أيقنه . فوق قلبه هتاه عن
مشاهدته .

عرف الأشياء كلها فيه وأذهلته عن الجنة والنار .

وذلك أنهما كانتا للنفس ثواباً وعقاباً . إلا وهي لما حكم الله الموتى
تشتبهى الأنفس وتلذذ الأعين^(٢) .

(١) سآته خشيته (السآة الخشمة)

تقرأ قوله تعالى عن سليمان عليه السلام (فلمن نصيب ذلك ما هم عليه ولا في الأرض ناس
مستأق) فاما حر تبيت لجن أن لو كبروا يعلذوا الغيب ما لتواى العبادات الهوى سورة سآة الآية ١٤

(٢) سورة الزخرف الآية ٧١

وترادفت عليه بابلات بره ومترادفات عطفه، وصلت محبته في ملك الوجدانية منفرداً به، فلم يشغل شغلاً بل تلاشت جميع أحوال النفس دينا وآخرة، وطارت الفكرة عنه فيهم، وإنما يعرف هذا من ماله ويحفى على من حرم ذلك، وسقط عن هذه الدرجة.

فإنما نال هذه الدرجة مناً من الله عليه، وامتلاً قلبه منه وصدوره، وأشعل النور في جميع جوارحه، فهو ولهان، عطشان، وحيران، وغضبان، وسكران، يعنى غضبان على نفسه، وسكران. قد أسكن المعنى الذى حل بقلبه عن كل شئ سواه، فأحياه به فمن قلبه بالله ثم رجع إلى أمره ونهيه لم ينقل عليه الانتهاء عن نهيه، والانتهاء بأسره، ولم يستبن في قلبه السرور بالثواب.

وليس من المحال أن من هناك سرور الثواب، وقد امتلاً سروراً يالهه، ومملكه. وكيف يستعظم هذا مؤمن والجنة خلفه، وكيف يستبن سرور القلب بخلقه وسروره بربه، أليس هذا من المحال. إن طلب منه، كأن منى المحال إن طلبت رؤية نجم من النجوم في قرن شعاع الشمس، فالنجم نوره بمكانه، ولكنه قد تلاشى عن بصر هذا الناظر في جنب نور الشمس. فاذا بعد منه حتى تقرب من الغروب، استبان ضوء النجم، فهذه القلوب تفاوتها بعيد نعيم أهل الجنة.

نعيم أهل الجنة:

ومما يحقق ما قلنا، ما روى لنا: أن أهل الجنة اذا زاورتهم، ثم رجعوا لم يلتفتوا إلى النعيم ثمان مائة سنة قد إمتلأت أبدانهم رياء من النعيم، أفتحسب العاقل ازداد من نعيم الأكل والشرب.

وروى لنا عن رسول الله ﷺ أنه قيل له: يا رسول الله أى نعيم الجنة أفضل؟

قال: النظر إلى وجه رب العزة.

وروى عن ابن عمر رفعه قال: (١) إذا بلغ النعيم من أهل الجنة كل مبلغ وظنوا أن لا نعيم أفضل منه تجلى لهم الرب - عز وجل - فنظر إلى وجه الرحمن نسوا كل نعيم عاينوه حين نظروا إلى وجهه فيقولون: يا أهل الجنة هللوا لي، فيتجاوبون بالتهليل، فيقول فيهم: يا داود فمجدني كما كنت تمجدني في دار الدنيا، فسجد داود ربه.

قال أبو عبد الله فكذلك في الدنيا وقوفهم بين يديه ينعمونهم في مقاديرهم ويذهلهم عن الالتفات إلى شئ من الثواب، وهيتهم لسه يذمهم عن الالتفات إلى العقاب إذا كان الالتفات إليهما اشتغالا عنه بالنفس، ويصد عن الالتفات إلى المشغول عنه ورغبتهم في الثواب، ورهبتهم من العاقبة وكذا في الآخرة ككمون النار في الحجر.

ألا ترى إلا إذا قدح بالزبد وذناه النكح في قديم قديم
أحد على وصف ما ينتاح من قلوبهم من بركة الثواب والنعيم
وصف ذلك، إنما يرون الثواب من راحة القلب والسرور والفرح
سخطهم، فنوره ينظرون إلى الثواب والنظر إلى الآخرة
إليهما.

فكما بين الثورين من الثورين كما بين الثورين

(١) لم يستدل على هذا الحديث بمراتب في كتابي، بل استدل به عن النظر إلى وجه الله تعالى بأناظر منسوبة من صفة الله صهيب رضي الله عنه (إذا دخل أهل الجنة الجنة يقول الله عز وجل: يا صهيب تبص وجوهنا أم تدخلنا الجنة وتبصنا من وراء حجاب؟ قال: لا، يا رب، إنما تبصنا من النظر إلى ربهم)

(٢) مكمنة: مستورة. يقال: كد كذا وكوّنوا كنه أي ستره

والرهبة لا يقدر أحد أن يخاف ويرجو ويرهب إلا بقدر ما يرى، ولا يرى إلا بقدر ما يرى من عطاء النور.

فأهل هذه الطبقة قُورًا على صدق التفويض، والتوكل وتصفية الزهادة وصحة الورع. وذروة التقوى. فنالوا بها الرضا عن ربهم، والشكر، ومعالي الأخلاق، لأنهم قد باينوا هوائهم وكيف يصدق تفويض عبد وهواه مقيم معه ميل معه هكذا وهكذا، وشهوته عاملة فيه.

وكيف يصدق تعيين عبد وموكله وزهده وهو مع الشهوة والرهبة، ولن يستولى على عبد شهوته في وقت طاعته حتى يغلب ذكرها على قلبه إلا وذاك له بمرمد عن المعصية أيضاً وهو خطر عظيم.

وروى عن النبي ﷺ قال: "قال الله تعالى من شغله ذكرى عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطيت السائلين"^(۱) وروى عطية عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله ﷺ: يقول الله عز وجل: (من شغله ذكرى وقراءة القرآن عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطى السائلين)^(۲)، وعن خلد بن معدان قال: قال داود ﷺ، يقول الله - عز وجل (لأعطين النفس، ولا سائل يسأل إلا من أجل نفسه فهو مع الهوى).

فإذا كان ثواب المشغول بذكره عن المسألة للنفس. أن ينال أفضل ما أعطى السائلين، فكيف وأن المشغول به من المشغول بذكره. هيئات عجز الخلق عن

(۱) رواد البخارى والبيهقى والبخارى عن عبد الله بن عمر رضی اللہ عنہما .

(۲) لم يرد حديث صحيح يجمع بين الذكر وقراءة القرآن الكريم في نص شريف. فالحديث الأول الذي رواه البخارى عن ابن عمر رضی اللہ عنہما قال صلى اللہ علیہ وسلم (من شغله ذكرى عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطيت السائلين) والحديث الآخر رواه ابن حذيفة عن أبي سعيد الخدري قال صلى اللہ علیہ وسلم (من شغله قراءة القرآن عن دعائي ومسألتي أعطيته ثواب الشاكرين).

هذا المطلع العجيب، إلا من خصه الله بصفوته، واصطفاه لنفسه، وجعل هذا العلم هديته.

قال: فشغل المؤمن في دنياه بدنياه وهو ملك من ملكه، قال الزاهد: شغلني ملك الآخرة عن ملك الدنيا كما شغلك أيها الراغب ملك الدنيا عن ملك الآخرة.

وقال الصديق: شغلني ملكه عن هذين كما شغلكما عن ملكه.

قال العارف: شغلني مالك الملك عن ملكه. كما شغلك أيها الصديق ملكه عن هذين، فالأول الراغب مشغول بدنياه، والزاهد مشغول بآخريته والصديق مشغول بملكه. والعارف مشغول بربه فرداً فهو قول رسول الله ﷺ: سبق الفردون قائلوا يا رسول الله: من المفردون؟.

قال: الذين اهتدوا في ذكر الله. (١) الحديث

قال أبو عبد الله: والمهتد في (٢) لغة العرب الذي قد امتد عقله فهو في هيئة الحرف حتى يخيل إليك أنه يتكلم إليك بالمهاجر من الكلاب كأنه لا يعقل في الأمر اهتدوا في ذكره قد حمدت عقولهم عن استعمالهم بما يستعملونه المشوهة حين

(١) ورد الحديث الشريف بصيغة أخرى في صحيح مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه

صلى الله عليه وسلم (سبق المفردون) قالوا: وما المفردون يا رسول الله؟ قال: من اتقى الله تعالى كثيراً والذكريات.

(٢) أصل الكلمة هذى هذياً، وهذياناً أي تلك بغير معقول

(٣) الحرف من كل شيء طرفه وجانبه يقال فلان غلى حرف من أمره ناحية منه إذ رأى شيئاً لا يعجبه عدل عنه.

قبضته، فبه يسمعون، وبه يبصرون، وبه يبطشون، وبه يمشون، وبه يعقلون، فهذا عبد انفراد له قلبه، قد غرق في ملك الوجدانية، وانفرد بإلهه فشغله بنفسه عن ملكه، وعن ملك ثوابه وعقابه، وملك دنياه.

فأينما نظر فمعه ينظرونه، وينظرون إليه. لأنه موجود مع الأشياء التي هو ناظر إليها، فلم تكن للأشياء دونه سلطان على شغله عنه، لأنه قد أخذه ربه، فبسلطانه يغلب الأشياء، ويمتنع من الأشياء أن تشغله.

منزلة الشكر والصبر:

قال أبو عبد الله: سألت رحك الله - عن منزلة الشكر والصبر، أيهما أعلى درجة؟ فوجدنا أقوال المتقدمين في ذلك كثيرة.

منهم من قدم الشكر، ومنهم من قدم الصبر، وكل يرجع إلى شئ من ظاهر الكتاب، وتواتر الأخبار، وأنا مبين لك إن شاء الله ما حصل عندنا من عمل، ولا قوة إلا بالله.

نظرنا إلى جوهر الشكر والصبر وإلى اسمهما، فإن الأسماء دالة على الأشياء، لأنها اشتقت من تلك الأشياء فوسمت بها.

فأما الشكر فهو رؤية العبد منة الله عليه في ذلك، والصبر هو ثبات العبد على مقامه من ربه.

فالشكر جوهر الإيمان، والصبر جوهر الإسلام. وذلك أن العبد إطمأن إلى ربه فسمى مؤمناً، وسلم نفسه عبداً فسمى مسلماً، وكلاهما في وقت واحد، وعقد

واحد، لأن القلب كان في جولان^(١) وتردد. طالباً لربه، فلما أدركته الرحمة وجاءه النور والهداية، سكن القلب عن الجولان. فقليل آمن كما اضطرب في وقت الخوف من شيء، فلما ذهب ذلك الخوف سكن القلب عن الاضطراب فقليل آمن، فأمن على قالب العربية أفعال، فإنما آمن برب منقاد له، ومطيعه. ونظم هذه المعاني كلها، فصار مسلماً له نفسه عبوده بالانقياد، فقليل: مؤمن مسلم، فلزمه الأسمان في وقت واحد، ثم أمر بالاعتراف ليحرم عرضه ودمه وماله على الخلق، ويكون اعتراضه بذلك حجة لله على من سواه إذا انتهكوا هذه الحرمة.

فيثبت من أقام الجريمة، ويعاقب من انتهكها، ويأخذ له منهم بحقه. ولو لم يعترف بذلك لم يتم الحجة، ثم إقتضاه الوفاء بهذين الأسمين جميع عمره. ثم وضع بين يديه في جميع عمره أمرين، لا يوجد لهما ثالث.

أمر هو يفعل بك، وأمر أنت تفعله. فأما الذي يفعله فأحكامه في أحوالك التي يتقلب فيها عز وذل، وفقر وغنى، وصحة ومرض، وأمن وخوف. ونعمة وسادة. ورخاء وبلاء، ومحبوب ومكروه.

فاقتضاؤك الوفاء في هذه الأحوال أن يطمئن به قلبك بأفعاله في هذه الأحوال رضا، كما إطمأن به لسانك، فإن لم يقدر على ذلك رضاً لشهوة فيك للأشياء ومثية لها، فالصبر لا بد منه وهو ثبات الجوارح على مقامك فلا تعصيه.

فأما الأمر الذي أمرت أن تفعله فالأمر والنهي، تسألي عما أنت عليه وتعلمين ما تجتنب المحارم، فاقتضاؤك الوفاء بهذا الأمر والنهي هما ما عليك من سلامة نفسك

(١) جولان اضطراب وعدم استقرار يقال جول الأمر في لغة التردد. وجول النطق ونحوه تحريك واضطرب لسعته (والجولان) من جول به الريح على وجه الأرض من ترواب وحصى

ومالك عبودية إليه، كما أسلمت يومئذ إسلاماً، فإذا ختمت عمرك بهذا، وقدمت عليه كنت عبداً قد وفيت له بالإيمان والإسلام، فسقط عنك الوزر والحساب، ومن وفى ببعض هذا وخلط جاوزت الحسنات والسيئات، ووجب الحساب على حسب التخليط والتصفية، فهذا شرح الإيمان والإسلام وفيه مقنع، وهو قطع لكلام المختلفين فيه، فمن تقدم، قال بعضهم الإسلام والإيمان واحد، قال بعضهم: هما اسمان .

رجعنا إلى ذكر الشكر والصبر، قلنا: فالشكر في اللغة هو انفتاح القلب حتى تترانا لك المنة، تقول العرب: شكر وشكر فهذه من حروف الثلاثية وكلاهما يؤدي إلى معنى واحد. إلا أنه يستعمل هذا في النوع وذلك في نوع، فإذا كشف عن نابه قيل كشر، وإذا انكشف الحجاب عن قلبه قيل شكر^(۱).

وهو أن يتصور لك في صدر منة الله عليك في ذلك الشيء الذي وضعه لك.

وروى عن الحسن البصرى أنه قال: قال موسى: يا رب كيف شكرك آدم؟

قال: علم أن ذلك منى فكان ذلك شكره.

فالعلم من العلامة وهو التصور في ذلك، وذلك أن الصدر بيت القلب قد

أشرق فيه النور، فإذا حدث فكره أو ذكر شيء، وقع لذلك الشيء ظل على الصدر

بمنزلة البيت الذي يضيء فيه السراج على حائطه، فإذا أشرت بأصابعك هكذا فيما

بين السراج والحائط وقع لها ظل على الحائط وتصورت تلك الإشارة مثلاً بين

عينيك، فينظر إلى عدد أصابعك إن زادت أو نقصت، وإلى صورة وجهك، فكذا

(۱) شكر فلاناً: ذكر نعمته وأثنى عليه .

شأن القلب يتصور لك ذلك الشيء الذي تردد ذكره على قلبك وقع ظله، فإذا ذكرت الخالق لم يقع لذكره ظل.

لأن الذي أشرق نوره فصار الصدر شعاعاً كله بمنزلة المرأة، إذا لاقى نوره بصرك نور المرأة رأيت فيه الجبال، فإذا لاقى نور الشمس صار شعاعاً وإمتلاً البيت من شعاعه، فهذه صفة الشكر واسمه دل على، صفته^(١)، وأما الصبر فاشتقاقه من الأصبار^(٢) وهو أن يتخذ الشيء عرضاً ومنه قيل نهى عن أكل المصبور. وهو أن ينصب الشيء ليرمى بالسهم. فكان صورة الصبر ثبات العبد لسهم القضاء كالغرض لسهم ابن آدم لا يميل يمينا ولا شمالاً، ولا يزول عن مكانه مولياً هارباً فإن شرط العبد فيما بينه وبين ربه الإيمان والإسلام.

فالتسليم هو قائم بين يديه لحكمه. فإذا جاسهم القضاء ترك المركب وهرب فعصا ربه، من أجل ذلك الحكم الذي حل به، كان قد ترك القيام فالشكر هو رؤية النعمة والمنة وهو بمدحه.

-
- (١) صفة الشكر : أنه يبدأ بمعرفة النعمة لأنها السبيل إلى معرفة المعنى. ومعنى الشكر عند العرب يقول ابن القيم في مدارج السالكين - ثلاثة معرفة النعمة، ثم قبول النعمة، ثم شكرها فمعرفة النعمة تحصلت له حرجاً وقد علم أنها نعمة من الله تعالى إليها، وأن وصولها إليه غير استحقاق منه، إلا بالذل والافتقار إليه، وهو في ذلك حاله، والخامس، فالعام وصفه بالجوود والكرم، والبر والإحسان، والسادس، وهو أن يتحدث بعمده، والإخبار بوجهه لما إلهي من جهة كونه تعالى، وهو أن يعترف بضعفه عن شجاعت
- (٢) صبر عن الأمر صبراً حسن بنفسه، والصلبر التحمل، وحسن الإحتمال، ويرى صدق شئنا الصبر لأنه حسن للنفس عن الشهوات

والصبر هو صبارك نفسك بين يديه كالغرض ينصب السهام وهو مدحك ففى الشكر إظهار مدحه، وفى الصبر إظهار مدحك، والشكر هو أن النعم ظاهر بها عليك لترى مدحه وتنطق بالحمد له عليه^(۱)، والحمد والمدح بمعنى واحد، إلا أن الحمد مستعمل فى صنعه، والمدح مستعمل فى صفاته، فكان الرؤية منك لم تؤد بك إلى الحياء منه والخضوع له، والصبر هو أنه ابتلاء ليستخرج خيرا وشركا، فهل ثبت له، وهل تنصب نفسك لسهام غرضه، فكان ما خضعت وتذلت وانقذت من أجل النعيم إنما يظهر صدقك، فالذى ابتلاك به بأنك شكور، تحقق ذلك قوله جل وعلا: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ﴾^(۲).

فأخرج الصبر على قالب فعال، وأخرج الشكر على قالب فعول، بدأ بالصبر قبل الشكر، لأن بالصبر يظهر الشكر، فالشكر منكمن كالنار فى الحجر، والبلاء كالزند يورى النار من الجمر، فإذا اقدحت به الحجر ظهر المنكمن من النار.

(۱) ثمة فرق بين الحمد والشكر .. فالشكر عرفان الإحسان ونشره، قال ثعلب: والشكر لا يكون إلا عن يد، والحمد يكون عن يد وعن غير يد، والشكر من الله المجازاة والثناء الجميل، والشكر: الثناء على المحسن بما أولاد من المعروف، وأشكر الضرع واشتكر: امتلأ لبناً . واشتكرت السماء: حفلت واغبرت وجد مطرها واشتد .

أما الحمد فهو أعم من الشكر ويكون عن يد وعن غير يد، والحميد من صفات الله، والحمد رأس الشكر، أحمد الرجل إذا رضى فعله ومذهبه، وفلان يتحمد الناس بجوده أى يريهم أنه محمود ويتحمد على: أى يمتن على .

(۲) سورة إبراهيم / الآية ۵ .

فكذلك الشكر هو رؤية النعم^(١)، والقدح بالنعيم، وتعظيم العطاء، والتدليل له، والتواضع لعظمته، وهشاشة القلب، فهذا لله سر في القلب منكم.

فاذا ضرب بالبلاء فوجد صابراً لا يخرج، فقد امتحن لاستخراج خيره الذي كان فيه سراً، ثم إذا وجد راضياً فقد سالم البلاء، فقد ضرب بالزند الأكبر حتى أورى جميع ناره.

فدل هذا أن الأمر الجديد إنما هو ما في الحجر من النار. والزند والحجر ليس لهما ذلك الخطر والقدر، فهذا مثال الشكر والصبر في صورتيهما.

والشكر سرور القلب بنعمة ربك. فربك عندك مدوح. فإذا ضربت بالبلاء فصبرت فأنت المدوح، والرب لم يزل مدوحاً، فإذا استعملك بما فيه مدح وبنعمة خالصاً صافياً خير لك من أن تستعمل بما فيه مدحك مع مدح رسالة الرسول مزاحاً فإن الثناء من الجزاء، إذا جزيت بشي في الدنيا فاحفظ هناك مقهوراً بقدره.

درجة الشكر:

ومن درجة الشكر أن الله أتى على أنبيائه وأسميائه في الجنة والجنة.

نوح، وإبراهيم عليهما السلام.

(١) جاء في هذا المعنى حديث شريف ذكره ابن أبي عمير في كتابه "السنن" وهو: "من شكر الله شكر الله له".

يشير قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله: "من شكر الله على نعمته، جعل الله له نوراً".

يشكر القليل لا يشكر الكثير، ومن لا يشكر الله، لا يجزى له أجره ولا يقرب منه.

فقال في قصة نوح: "إنه كان عبداً شكوراً"^(۱) وقال في ابراهيم: "اجتباه وهداه"^(۲). وذكر من سواهم من الرسل فقال: "كل من الصابرين"^(۳) - وخصهما بذكر الشكر مع أن كلهم شاكرون، وعمهم بذكر الصبر مع أنهم كانوا صابرين. فالشاعر قد ظهر ناره فلا يحتاج إلى قدح الزند حتى يرى، والصابر لا بد من أن يكون هناك شيء حتى يستخرج بالزند ناره.

فمنهم من يورى لأنه يابس الباطن من الشهوات، ومنهم من لا يورى لرطوبة الباطن من الشهوات، كما أن الحجر إذا أصابته نداوة فضرب بالزند لم يور. ومن درجة الشكر أن الله تعالى ذكره في التنزيل، فقال: "أن اشكر لي ولو الديك"^(۴)، وقال في الصبر: "وأصبر لحكم ربك"^(۵) وقال: ﴿وَلَنْ صَبْرْتُمْ لَوْ خَيْرَ لِلصَّابِرِينَ﴾^(۶) - فأخبر أن الشكر له والصبر للصابرين، فستان بين أمرين أحدهما له والآخر لك.

ومن درجة الشكر إنه ذكر الشكر فقال: "اعملوا آل داود شكراً"^(۷) فالعمل إظهار الشكر، والصبر هو ترك العمل النسبي فذاك عمل، وهذا كف عن العمل. ففي هذا الكف ترك الشهوة، والعمل زيادة، ومن درجة الشكر أنه ذكره فقال:

(۱) سورة الإسراء / الآية ۳ .

(۲) سورة النحل / الآية ۱۲۱ .

(۳) سورة الأنبياء / الآية ۸۵ .

(۴) سورة لقمان / الآية ۱۴ .

(۵) سورة الطور / الآية ۴۸ .

(۶) سورة النحل / الآية ۱۳ .

(۷) سورة سبأ / الآية ۱۳ .

"وقليل من عبادى الشكور" (۱) .

لأن العاملين له قليل، وأكثر العبيد إنما يعملون لأنفسهم. ابتغاء وجه الله
وطلب مرضاته، وقل من يعمل له على العبادة شكراً (۲).

وبلغنا أن رسول الله ﷺ - كان يقوم حتى تتورم قدماه بعد المغفرة. فقل يا
رسول الله: أتفعل هذا: وقد غفر لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر؟ قال: أفلا أكون
عبداً شكوراً (۳).

وبلغنا أن إدريس جاءه الملك فبشره بأن الله عنك راض. فسأل الحياة. فقال له
الملك: وما تصنع بالحياة؟ قال: أريد أن أعمل لربي شكراً بما رضى عنى .

حدثنا بذلك عبد الله بن أبي زيادة عن سنان عن جعفر بن سليمان قال حدثت
سنان أبو ربيعة قال حدثنى جعفر بن زيد العبدى قال: أتى إدريس ملك من الملائكة
فقال: جنت أبشرك أن الله عنك راض، فبكى إدريس، وأخذته نفخة. ثم سأل الله
أن يبقيه، فقال له الملك: وما تصنع بالبقاء وقد رضى الله عنك؟ فقال: إنما كنت
أعمل لنفسى، فأريد البقاء لأعمل فى الشكر، فبسط الملك جناحه فقال له: اجلس.
فجلس على جناحه، فصعد به إلى السماء .

(۱) سورة سبأ / الآية ۱۳ .

(۲) ذكر الإمام القرطبي فى تفسير قوله تعالى: "وقليل من عبادى الشكور".

الله عند جمع رجاء. يدعى الله تعالى: فقال: "يا الله! اجعل لى
فقال الرجل: ألم تشراً قول الله تعالى: "وقليل من عبادى الشكور".
عمر!!

(۳) الحديث ورد فى الصحيحين عن السيدة عائشة عن رسول الله ﷺ .

والشكر فعل الأحرار، والصبر فعل العبيد، وإنما هي عبودية ثم حرية، ألا ترى:
أن إدريس عمل في الشكر بعدما رضى عنه وحرره، ورسولنا عليه الصلاة والسلام
عمل فيه بعد ما حرره، وغفر له الذنوب ما تقدم منها وما تأخر.

فابتدأ رسولنا عليه الصلاة والسلام الصبر، ثم بالشكر وكذلك بكل ممتحن لنا
بالأقل ثم بالأشد، والإمتحان بالصبر أشد منه بالشكر.

ألا ترى إلى قوله صلى الله عليه وسلم: (لأنا بفتنة السر أخوف عليكم من فتنة
الضر)^(١) أو قول عبد الرحمن: إبتلينا بفتنة الضر فصبرنا وإبتلينا بفتنة السر فلم
نصبر.

فكل ممتحن خرج مستقيماً من النقم فهو أرفع درجة من الذى خرج من
الشدّة، وهو قول عيسى عليه السلام (فلا عبيد أتقياء ولا أحرار كرماء).

وتأويله أن العباد على ضربين: عبد ولدته أمه حراً كريماً، حراً من الشهوات
كريماً طبعه من لين التركيب وصفاء الخلق، وطهارة الروح وحرية الطينة، ألا ترى
أن الطين الحر كيف ينفاد للعمل لهذه الكريان^(٢) والجرار، وكيف يتمدد، فمن خلق
من ذلك الجنس وطبعه ليناً كريماً حراً، وعبد ولدته أمه كزاً لئيماً^(٣) ذا شهوات،
وذاك لصلابة طينته وقوتها وحدثها وكزازتها.

فأخلاقه كدرة، وروحه كدودة فى استعماله فى الجسد بهذه الأخلاق، فإذا

(١) لم أستدل على هذا الحديث بلفظه هذا فى كتب الصحاح .

(٢) لم نجد لها مرادفاً فى القواميس العربية .

(٣) كز الشئ كزاًكة: ييس وانقبض من البرد، وفلان كزازة: قل خيره ومساعدته فهو كز، ورجل كز

البيدين بخيل .

أدركه الإيمان والخوف من ربه إنقاد، فهو عبد تقى لا يصلح للعبودية الصافية إنما يصلح ذلك للعبادة المازجة فله الجنة والأول وهذا المقتصد، والأول السابق بالخيرات ياذن الله ذلك هو الفضل الكبير^(١).

فهذا إنما يعمل على الصبر في الطاعة والصبر عن المعصية فهو أبدأ في عمره في أثقال الدين، والأول يخطئ هذه الدرجة إلى درجة المعرفة فربض^(٢) القربة ومعتكفه باب الملك، فهو يعمل على الشكر والمحبة والشوق.

فهو في بساين الدين قد إرتفعت عنه أثقال الدين نشط من عقلها، فقال: ﴿وقليل من عبادى الشكور﴾^(٣). ولم نجده قال: وقليل من عبادى الصبر، فالأقل من كل صنف هو الأغر.

ألا ترى أن المؤمنين قليل فى الكافرين، والأتقياء قليل فى المؤمنين، والأولياء قليل فى الأتقياء، والأولياء قليل فى الأولياء، والرسل قليل فى الأنبياء.

ومن درجة الشكر إنه قال فى تنزيله: ﴿وسنجزى الشاكرين﴾^(٤). وقال: ﴿إنا نؤتي الصابرون أجرهم بغير حساب﴾^(٥). فذكر الأجر لأنه عوض من شدة ألمه، ثبت على الشدة على جهة المتاجرة، فأعطاه أجره، والشاكر بذلك له على طريق

(١) هذا المعنى موجود فى قوله تعالى (ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفى) فى سورة آل عمران.

ومهم مقتصد. منهم سابق بالخيرات ياذن الله ذلك هو الفضل الكبير.

(٢) الربض ما حول المدينة والمرعى المأوى.

(٣) سورة ساء الآية ١٣.

(٤) سورة آل عمران الآية ١٤٥.

(٥) سورة الزمر الآية ١٠.

المكارمة، وثبت له على العبودية على طريق السخاء وبنفسه، فذكر الجزاء، والجزاء مكافأة السيد لعبده، والصابر عامل على جهة التجارة، وإعطاء أجره في الجنة بغير حساب.

لأن الصابر أخذ من نفسه فثبت فأعطى أجره، والشاكر أعطى فتواضع وتكريم فجزى وأجر الصابر من الجنة، لأنه عوض للنفس من الذي أخذ منها وجزى الشاكر بالتواضع رفعة والتكريم كرم، فبعدهما بين الأمرين نال ذاك الجنة، ونال هذا الرفعة والكرم من ربه.

فقد قلنا: إن هذا الصبر عامل على جهة التجارة فأعطى أجره من الجنة، والشاكر أعطى القربة، فالجنة عوض عن النفوس التي سلمت إلى ربها فثبت فنقمت فيها، والقربة عوض عن القلوب التي قطعت أسبابها إلى خالقها فهذا عمل على السماحة والسخاوة بنفسه من غير تلفت إلى متاجرة.

والصابر عمل له على ما ذكرنا، فولى جزاء الشاكر بنفسه، فقال سيجزى الشاكرين وإنهم ذكر جزاء الصابرين من بلى ذلك منه فشتان ما بين الحديد والحجر.

ومن درجة الشكر أن ضده كفر^(۱)، وضد الصبر الجزع^(۲)، والكفور ممقوت، والجزع مذنب، لأن ترك الشكر هو من العطاء، وذهاب الرؤية في وقت الغفلة عن الرب عز وجل، وترك مدحه، وترك الصبر هو أن الشدة أزعجته من مكانه، فليل جزع لما أعجز البلاء، وجزع وعجز بمعنى واحد، إلا أنه مستعمر في صنف، وذاك

(۱) هذا المعنى موجود في قوله تعالى (لئن شكرتم لأزيدنكم ولئن كفرتم إن عذابي لشديد) إبراهيم: ۷.

(۲) هذا المعنى موجود في قوله تعالى (سواء علينا أجزعنا أم صبرنا ما لنا من محيص) إبراهيم: ۲۱.

مستعمل في صنف، فالعجز ضعف الجوارح سقوطه من ذلك العمل والجوع يسهل
النفس في الباطن وسقوطه عما أريد من الثبات.

ففي العطاء ترك مدحه وغفلته عن ذكره، وفي الجوع سقوطه عن مقامه،
فالأول لعظم خطر، فلذلك صار ثوابه أعظم من درجة الشكر أنه قال: **«أرواستعيدا
بالصبر والصلاة إن الله مع الصابرين»** (١). لأن الصابر يحتاج إلى العون، ولم يقل مع
المصلين؛ لأنه لهم لأن المصلي مقامه مقام الشكر فهو مع الصابرين والمصلين، ألا
ترى إلى قول رسول الله - صلى الله عليه وسلم: **«وجعلت قرعة عيسى في
الصلاة»** (٢) ولم يقل بالصلوة. ولكنه في الصلاة. وهو لانفتاح القلب في الصلاة
ووجود القلب لذة القربة، والمناجاة.

وليس هذا في الصوم، لأنه كف عن الشهوات. محتاج إلى عون الله مع
هؤلاء العون وهؤلاء في القربة.

ومن درجة الشكر أنه قال عز وجل: **«لئن شكرتم لأزيدنكم»** (٣). ورواه
الشي من الشيء، فجعل زيادة الشكر شكراً آخر، وذلك أن الصبر إذا كان لله
عجل الله له في العاجل ثواباً فزاده نوراً. فهو زيادة الشكر فبازداد بصيرة، فلو
بعث له على السير إليه، والوصول إليه.

(١) سورة البقرة / الآية ٥ :

(٢) الحديث ورد في السنن وسند الإمام أحمد، وذكره الأئمة
الشريف عن أس بن مالك رضي الله عنه قال: **«سئل رسول الله
صلى الله عليه وسلم عن رجل صام يوماً من الشهر فقال: «صيامه
والطيب، وجعل قرعة عيسى في الصلاة» وفي رواية: «وجعلت**

(٣) سورة إبراهيم / الآية ٧

وقال في الصبر: ﴿إنما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب﴾^(١)، فوجدنا الشكر ثوابه الزيادة منه، وهو سبب الوصول إليه، ووجدنا الصبر ثوابه من الجنة، والصابرون تثبتوا على أحكام ربهم وتأجلوه، وأثابهم نعيم الجنة، والشاكرون رأوا المنة بذلك النور، فزادهم نوراً وازدادوا بصيرة.

فامتلات قلوبهم معرفة وبصيرة وعلقت بالنعيم، فتمثل هذا في التصوير، كأنى قلت لعبد لى: أشرت له إلى مكان بعيد منى قف على ذلك المكان بين يدي حتى أرمىك بسهامي، فإن ثبت لى، كان في ذلك علامة صدقك في تسليم نفسك إلى العبودية. فلم أزل أرميه وهو راسخ القدمين ثابت لا يزول عن مكانه، قد رفع المبالاة عن نفسه، فقد أظهر صدقه في تسليم نفسه إلى، وإشاري عليها فأكرمه وهديته، وأغنيتته، وأجزلت له عطيته، وأعتقته بما أظهر من صدقه، فهذه صفة الصابرين.

والآخر عبد لى قلت له: قف هناك، فكلما رميت إليه ديناراً فقبله فرميت إليه ديناراً فأخذه ثم رميت آخر رمية أقصر من الأولى، فوقع منه على ربوة فتقدم فرفعه. ثم رميت آخر فوقه دون ذلك، فتقدم فرفعه، ثم رميت آخر فوقه دون ذلك، فتقدم فرفعه ثم رميت آخر فوقه دون ذلك فتقدم فرفعه دون ذلك فتقدم فرفعه.

فلم أزل أرمى إليه ديناراً بعد دينار، فكل واحد دون الآخر، وهو في كل واحد يتقدم لرفعه، حتى صار واقفاً بين يدي في محل القربة، فهذه صفة الشاكر.

(١) سورة الزمر / الآية ١٠ .

صفة الصابر:

فالصابر واقف بمكانه يُرمى بالشدائد ليشبت ويظهر صِدْقَهُ بِسَلَامٍ نَفْسُهُ فِيهَا
رَبَّتَهُ، وتخلص عبوديته، والشاكر يرمى باللطائف والتحف ليدسه مطهره من
والشاكر راكض اليد عدواً تعظيماً لربه بما يصنع به. ومحبة له وشدة في الله
والصابر ثابت بمكانه وفاء لربه. والشاكر يقمع نفسه بالبر حتى يستحقه الله حتى
إلى ربه، والصابر يقمع نفسه بالبلاء حتى يذلها، فينقاد لربه.
فالشاكر يرجع إلى ربه مسروراً. والصابر يرجع إلى ربه مفهوماً لنفسه من
سرور القلب بالله، وفي الصبر تحير وانكسار. وهو خطر عظيم هذا الصبر
وهذا بالشددة والبؤس مقهور لأن النفس عليك. وفي الأول معك فيها من
وهناك تعين عليك، إلا أن يعصم الله، فتحير وتدهش.
والشكر رؤية العبد بربه. لطفه. وجوده. وكرمه. وعظيماً. رؤيته من حمد
وإحسانه. والصبر رؤية حكمه. والشكر رؤية بر الله لعبده. والصبر من
من عنده. والشكر بمنزلة المرهم للنفوس. والصبر بمنزلة دواء المرهم
أدوية الكيمياء يلقي منها مثقال على مائة مثقال من صابر أو غيره
والصبر بمنزلة النار يصفى الذهب ويزيل شوائبها من الذهب
الكيمياء. والشكر رؤيتك الأشياء له وإيمانك بها. والصبر
ياخذه فهو له.

والصبر تسليمك الأشياء إليه من عند الله

(۱) شرارة، أي حرمة، وإشتهاد

الشكر رؤية الحظ من الله، وفي الصبر رؤية النفس: إن الله وجدك محقاً فقط،
والشكر إيمان العبد: أن الأشياء له ومنه، والصبر إيمان العبد: بأن نفسه له، والشكر
منزلة لا يناها أهل النار في النار وهو لأهل الجنة .

والصبر منزلة قد يناها أهل النار في النار وإن كان غير مقبول منهم، والشكر
باق لأهل الجنة في الأبد السرمدي، والصبر على، البلاء والعافية من فضله .

والفضل من جماله، والبلاء من سلطانه، والسلطان من ملكه، وفي الآخرة غداً
للجمال منه لأهل الجنة، والسلطان منه لأهل النار.

فانظر من أين مستخرج العافية، ومن أين مستخرج البلاء والشكر مع فرح
القلب بصنع الله؟

والصبر مع ألم القلب منعة النفس بحكم الله، والفرح مركب القلوب في حال
السير إلى الله عز وجل، والوجد من الألم بحر راكد فيحتاج إلى سفينة وريح طيبة .

تم الكتاب بحمد الله

المصادر والمراجع

- * القرآن الكريم.
- * إبراهيم: الشيخ محمد زكي إبراهيم.
أبجدية التصوف. ط. العشيرة الخمدية ١٤٠٣ هـ. القاهرة.
- * الأشعري: أبو الحسن علي بن إسماعيل الأشعري.
مقالات الإسلاميين، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، ط. مكتبة الوفاء.
- * الأنصاري: الشيخ زكريا الأنصاري.
نتائج الأفكار القدسية شرح الرسائل القشيرية، ط. الأميرية، بولاق، ١٢٩٠ هـ.
- * الأهواني: الدكتور أحمد فؤاد الأهواني.
القيم الروحية في الإسلام، ط. المجلس الأعلى للدراسات الإسلامية، القاهرة، ١٢٨٢ هـ.
- * أمين: الدكتور عثمان أمين.
الجوانية، ط. دار القلب، بيروت، ١٩٦٤ م.
- * ابن الجوزي: الحافظ أبو الفرج عبد الرحمن بن أبي الخير الجوزي.
- تلبيس إبليس، ط. مكتبة نصير، مصر.
- صفوة الصفوة، ط. حيدر آباد، الهند، ١٢٥٥ هـ.
- * ابن حجر: أبو الفضل أحمد علي الكشاف.
لسان الميزان، ط. حيدر آباد، ١٣٢٩ هـ.

- * ابن خلدون: عبد الرحمن بن محمد .
المقدمة: ط. لجنة البيان العربى .
- * ابن رجب: زين الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن شهاب الدين
اختيار الأولى فى شرح حديث الملائع الأعلى، ط. المنيرية، مصر .
- * ابن عجيبة: أحمد بن محمد بن عجيبة الحسن .
الفتوحات الإلهية، ط. عالم الفكر بمصر .
- * ابن عربى: محمد بن على الطائى المتوفى سنة ۶۳۸هـ .
الفتوحات المكية، ط. بيروت .
- * ابن قيم الجوزية: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبى بكر بن
أبى أيوب بن سعد الزرعى المتوفى سنة ۷۵۱هـ .
- الروح، ط. نصير بالأزهر .
- مفتاح دار السعادة وشعور ولاية العلم والإرادة، ط. السعادة بالقاهرة .
- * ابن كثير: عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير
المتوفى سنة ۷۷۴هـ .
تفسير القرآن العظيم، ط. كتاب الشعب بالقاهرة .
- * ابن منظور: أبو الفضل محمد بن جلال الدين .
لسان العرب، ط. دار المعارف .
- * أبو حفص: الشيخ أبو حفص عمر بن بدر الموصلى .
المغنى، ط. الأزهر، ۱۴۰۳هـ .

* أبو الشيخ: أبو محمد عبد الله الأصبهاني .

أخلاق النبي وآدابه، ط. دار السعادة بمصر .

* أبو نعيم: الحافظ أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني ٤٣٠هـ .

حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، ط. دار الكتاب العربي، بيروت، ١٣٨٧هـ .

* أبو طالب المكي: محمد بن علي بن عطية المتوفى، سنة ٣٨٦هـ .

- علم القلوب، ط. مصر، ١٩٦٤م .

- قوت القلوب، ط. دار صادر، بيروت .

* بركة: الدكتور عبد الفتاح بركة .

- الحكيم الترمذي ونظريته في الولاية، ط. مجمع البحوث الإسلامية .

١٩٧١م .

- في التصوف والأخلاق، نصوص ودراسات، ط. دار القلم، بيروت .

* التفتازاني: الدكتور أبو الوفا الغنيمي التفتازاني .

ابن عطاء الله السكندري وتصوفه، ط. القاهرة، ١٩٥٨م .

* جعفر: الدكتور محمد كمال جعفر .

التصوف طريقاً وتجربة ومذهباً، ط. دار المعرفة الجامعية، ١٩٨٠م .

* الجيلاني: أبو صالح عبد القادر بن موسى .

- الغنيمة لطالبي طريق الحق، ط. الحلبي، ١٣٧٥هـ .

- فتوح الغيب، ط. الحلبي، ١٢٩٢هـ .

* الجبلى: العارف بالله عبد الكرىم بن إبراهيم الجبلى .

مراتب الوجود، ط. مكتبة الجندى، مصر .

* الحكيم الترمذى: أبو عبد الله محمد بن على المتوفى سنة ٣٢٠هـ .

- الأكياس والمغترين، تحقيق: الدكتور أحمد السايح، والدكتور السيد الجمبلى

- منازل العباد من العبادة، تحقيق: الدكتور أحمد السايح .

- بيان الفرق بين الصدر والقلب والفؤاد واللب، تحقيق: الدكتور أحمد عبد

الرحيم السايح.

- ختم الأولياء، تحقيق: الدكتور عثمان إسماعيل .

- علم الأولياء، تحقيق الدكتور سامى نصر لطف .

- نواذر الأصول فى معرفة أحاديث الرسول، تحقيق: الدكتور السيد الجمبلى،

والدكتور أحمد السايح .

* الحكيم: الدكتورة سعاد عبد الحكيم .

المعجم الصوفى، ط. المؤسسة الجامعية، بيروت، ١٤٠١هـ .

* حلمى: الدكتور محمد مصطفى حلمى .

الحياة الروحية فى الإسلام، ط. الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٤م .

* الخراز: أبو سعيد .

الطريق إلى الله أو كتاب الصدق، ط. دار الكتاب الحديثة، ١٩٧٥م .

* الخطيب: الأستاذ عبد الكرىم الخطيب .

نشأة التصوف، ط. مؤسسة الشرق للطباعة، ١٣٨٠هـ .

* الدباغ: عبد العزيز الدباغ .

الإبريز، ط. محمد علي صبيح .

* دنيا: الدكتور سليمان دنيا .

مفهوم التصوف، ط. مؤسسة الشرق للطباعة. ١٩٨٠ م .

* ذكرى: الدكتور أبو بكر ذكرى .

تاريخ النظريات الأخلاقية، ط. مكتبة الكليات الأزهرية. ١٣٧٨ هـ .

السايح: الدكتور أحمد عبد الرحيم السايح .

- السلوك عند الحكيم الترمذى، ط. دار السلام بالقاهرة .

- الفضيلة والفضائل فى الإسلام، ط. مجمع البحوث الإسلامية بالقاهرة .

- هذا هو الإسلام، ط. دار الثقافة بالدوحة .

- عباس محمود العقاد فيلسوفاً، رسالة ماجستير، ١٩٨٠ د .

* السراج: أبو نصر عبد الله بن علي الطوسي ٣٧٨ هـ .

اللمع، ط. مصر، ١٩٦٠ م .

* سعد: الدكتور محمد سعد .

التصوف فى تراث ابن تيمية، ط. الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٤ د .

* السكندرى: ابن عطاء السكندرى .

- تاج العروس على هامش التنوير، ط. القاهرة .

- شرح الشيخ الرندى على الحكم، ط. البابى الخايسى، ١٣٥٨ هـ .

* السلمى: أبو عبد الرحمن محمد بن الحسين بن موسى ٤١٢ هـ .

- طبقات الصوفية، ط. القاهرة .

* السهروردى: شهاب الدين أبو حفص عمر بن محمد بن عبد الله

٦٣٢ هـ .

عوارف المعارف، ط. مصر ١٩٣٩ م .

* الشاذلى: الدكتور الشاذلى .

مدى انطباق الأفكار الصوفية على الكتاب والسنة - رسالة دكتوراه بمكة

كتابة أصول الدين بالقاهرة .

* شرف: الدكتور محمد جلال شرف .

أعلام التصوف فى الإسلام، ط. دار الجامعات المصرية بالإسكندرية،

١٩٧٦ م .

* الشرقاوى: الدكتور حسن محمد الشرقاوى .

- ألفاظ الصوفية ومعانيها، ط. دار المعرفة بالإسكندرية .

- نحو علم نفس إسلامى، ط. الهيئة المصرية العامة للكتاب .

* الشعرانى: أبو المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن على ٩٧٣ هـ .

- الطبقات الكبرى، ط. مصر، ١٩٢٥ م .

- تنبيه المغترين، ط. دار إحياء الكتب العربية .

- لطائف المتن والأخلاق، ط. عالم الفكر بمصر .

- * **صبحي: الدكتور أحمد محمود صبحي .**
التصوف إيجابياته وسلبياته، ط. عالم الفكر، الكويت .
- * **صقر: الأستاذ حامد صقر .**
نور التحقيق، ط. دار التأليف بمصر، ١٣٦٩هـ .
- * **صليبا: الدكتور نبيل صليبا**
المعجم الصوفي، ط. دار الكتاب اللبناني، ١٩٨٧م .
- * **طاش كبرى زاده: حسام الدين أبو الخير أحمد بن مصطفى بن خليل ١٩٦٢م**
مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ط. الاستقلال الكبرى بمصر .
- * **العروسي: مصطفى بن محمد الصغير**
إنتاج الأفكار القدسية في بيان معاني شرح الرسالة المشيرية، ط. بيروت .
- ١٢٩٠هـ .
- * **عبد الرازق: الدكتور مصطفى عبد الرازق ولوي السباعي**
الإسلام والتصوف، ط. دار الشعب ١٩٧٩م .
- * **عفيفي: الدكتور أبو العلا عفيفي .**
الملامتية والتصوف وأهل الفتوة، ط. عيسى البابي الحلبي، ١٩٧٧م .
- * **العوا: الأستاذ عادل العوا .**
المذاهب الأخلاقية، ط. بيروت .
- * **عياد: الأستاذ أحمد توفيق عياد .**
التصوف الإسلامي، ط. الأنجلو المصرية ١٩٧٠م .

* عيسى: الأستاذ عبد القادر عيسى .

حقائق عن التصوف، ط. مطبعة البلاغة، حلب، ١٩٣٠م .

* الغزالي: محمد بن محمد الغزالي .

- ثلاث رسائل في المعرفة، تحقيق: الدكتور محمود حمدي زقزوق .

- القسطاس المستقيم .

- المنقذ من الضلال .

- منهاج العابدين .

* غلاب: الدكتور محمد غلاب .

التنسك الإسلامي، ط. المجلس الأعلى للشئون الإسلامية .

* غنى: الدكتور قاسم غنى .

تاريخ التصوف في الإسلام، ط. النهضة المصرية ١٩٧٠م .

* فرغل: الدكتور يحيى هاشم فرغل .

أصول التصوف في الإسلام، ط. الجيلاوي، ١٤٠٤هـ .

* القاشاني: عبد القادر القاشاني .

شرح نصوص الحكم، ط. عيسى البابي الحلبي ١٣٨٦م .

* القشيري: أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن، توفي سنة ٤٦٥هـ .

الرسالة القشيرية، ط. القاهرة .

* قميحة: الدكتور جابر قميحة .

المدخل إلى القيم الإسلامية، ط. دار الكتاب اللبناني، ١٤٠٤هـ .

* القیسی: أحمد ناجی القیسی .

کتاب فرید الدین العطار النیسابوری و منطق الطیر . ط . جامعة بغداد

۱۳۸۸ھ .

* الکلاباذی: أبو بکر محمد بن إسحاق البخاری ۳۸۰ھ .

التعرف لمذهب أهل التصوف . ط . مصر ، ۱۹۶۰م .

* مبارک: الدكتور زکی مبارک .

التصوف الإسلامی فی الأدب والأخلاق . ط . المكتبة العصرية بیروت

* المحاسبی: أبو عبد الله الحارث بن أسد المحاسبی ۳۷۳ھ .

العقل وفهم القرآن . ط . دار الکتبی . بیروت . ۱۷۱ھ .

* محمود: الدكتور عبد الحلیم محمود .

- المدرسة الشاذلیة وإمامها أبو الحسن الشاذلی . ط . دار الکتبی

- فلسفة ابن طفیل . ط . الأنجلو المصرية

- الفيلسوف المسلم . ط . الأنجلو المصرية

* مصطفى: الدكتور محمد مصطفى

- الرمزية عند محیی الدین بن عربی . ط . دار الکتبی

مصطفى .

- علم التصوف . ط . السعادة بیروت . ۱۴۰۳ھ

* المنوفى: السيد محمود أبو الفضل الموفى .

- التمكين فى شرح منازل السائرين، ط. دار نهضة مصر ١٩٦٩م .
- جهرة الأولياء وأعلام أهل التصوف، ط. الحلبي بالقاهرة ١٩٦٧م .

* المناعى: الدكتورة عائشة يوسف المناعى .

- أبو حفص عمر السهر دورى حياته وتصوفه، رسالة ماجستير مكتبة كلية الدراسات الإسلامية (بنات) جامعة الأزهر .

* النجار: الدكتور عامر النجار .

- التصوف النفسى، ط. دار المعارف بمصر، ١٤٠٥هـ .

* النجار: الدكتور عبد المجيد النجار .

- العقل والسلوك فى البيئة الإسلامية، ط. تونس .

* الهجويرى: على بن عثمان الجلابى الغزنوى ٤٦٩هـ .

- كشف المحجوب، ط. القاهرة، بيروت .

* الهروى: أبو إسماعيل عبد الله بن محمد الأنصارى .

- منازل السائرين إلى الله عز شأنه، ط. الحلبي، ١٣٨١هـ .

* اليافعى: أبو عبد الله اليافعى .

- نشر المحاسن الغالية، ط. الحلبي .

فهرست الكتاب

أرقام الصفحات	الموضوع	م
۳	مقدمة المحقق	۱
۲۹	مقدمة الكتاب	۲
۳۰	صفة أبواب الفؤاد	۳
۳۱	صفة الصدر	۴
۳۷	صفة الأبواب التي على الصدور	۵
۳۸	باب صفة النفس، وما فيها	۶
۴۰	باب صفة النفس الباطنة	۷
۴۲	احتجاج إبليس فيما احتج به	۸
۴۷	بين آدم وإبليس	۹
۵۲	إمتناع إبليس عن السجود	۱۰
۵۳	صفة آدم عليه السلام	۱۱
۵۵	باب معاتبة إبليس	۱۲
۵۶	باب سؤال آدم النصره	۱۳
۵۹	باب سؤال إبليس المدد	۱۴
۶۱	باب صفة المعرفة وصفة لباسها	۱۵
۶۳	خلق آدم عليه السلام	۱۶
۷۲	تفسير قوله تعالى (ألست بربكم)	۱۷
۸۳	تفسير اسم إبليس	۱۸
۸۴	تفسير اسم إبراهيم عليه السلام	۱۹
۸۵	تفسير اسم فرعون	۲۰



۸۸	تفسير بعض رؤوس السور القرآنية	۲۱
۹۰	تفسير لا إله إلا الله (كلمة التوحيد)	۲۲
۹۴	تفسير قوله تعالى (الله نور السموات والأرض)	۲۳
۱۰۶	تفسير قوله تعالى (آلم)	۲۴
۱۰۶	تفسير قوله تعالى (اهدنا الصراط المستقيم)	۲۵
۱۱۲	باب صفة العقل	۲۶
۱۱۳	باب صفة جنوده	۲۷
۱۱۴	باب أمور جند العقل	۲۸
۱۱۵	باب صفة إبليس و جنوده	۲۹
۱۲۰	إبليس ويحيى عليه السلام	۳۰
۱۲۸	باب صفة جنود إبليس وبدء أمره وقصته	۳۱
۱۲۸	باب صفة أخلاقه	۳۲
۱۳۰	باب صفة القلب والنفس والصدر	۳۳
۱۴۸	باب وصف المنفردين	۳۴
۱۵۶	باب نعيم أهل الجنة	۳۵
۱۶۰	باب منزلة الشكر والصبر	۳۶
۱۶۰	درجة الشكر	۳۷
۱۶۰	صفة الصابر	۳۸
۱۶۰	المصادر والمراجع	۳۹
۱۸۵	فهرس الكتاب	۴۰