

أَحِبُّ دَعْوَةِ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ○ الْقَرْه
جو بھے سے دعا مانگتا ہے میں اس کی دعا قبول کرتا ہوں

فرض کے بعد دعا کی فضیلت

(قرآن و سنت کی روشنی میں)

تألیف

مخدوم محمد ہاشم سندھی رحمۃ اللہ علیہ

ترجمہ

علامہ محمد شہزاد مجددی سیفی

دارالخلاص

۲۹۔ روپے روپیہ ۰۱

Marfat.com

أَجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانَ ۝ الْبَرَه
جو مجھ سے دعا مانگتا ہے میں اس کی دعا قبول کرتا ہوں۔

7

فرض کے بعد دعا کی فضیلت

(قرآن و سنت کی روشنی میں)

تألیف:

مخدوم محمد ہاشم سنہنگی رحمۃ اللہ علیہ

ترجمہ:

علامہ محمد شہزاد مجددی سیفی

ناشر

دارالا خلاص

- ۳۹ - ریلوے روڈ لاہور

بسم الله تعالى

نام کتاب	:	فرائض کے بعد دعا کی فضیلت
مترجم	:	علامہ محمد شہزاد مجددی
بار اول	:	پانچ سو
بار دوم	:	گیارہ سو
بار سوم	:	ایک ہزار
صفحات	:	۷۵
قیمت	:	۱۰ روپے
اشاعت اول	:	اپریل 1999ء / ذی الحجه 1419ھ
اشاعت دوم	:	ماਰچ 2000ء / ذی الحجه 1420ھ
اشاعت سوم	:	دسمبر 2005ء / ذی قعده 1426ھ

دارالخلاص

۷۲۳۴۰۶۸# ۳۹ ریلوے روڈ لاہور فون

Email:msmujaddidi@hotmail.com

مانتساب

امام الائمه، سراج الاممَّ

حضرت نعمان بن ثابت رضي الله تعالى عنه

کی بے مثل فقاہت و فراست

کے نام

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

تقریظ

حضرت حکیم اہل سنت
حکیم محمد موسیٰ امر ترسی علیہ الرحمۃ

مصطفیٰ جان رحمت پلاکھوں سلام

”التحفة المرغوبة في افضلية الدعاء بعد المكتوبة“، ”نماز اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی دعا“، تصنیف لطیف حضرت علامہ محمد ہاشم ٹھٹھوئی سندھی رحمۃ اللہ علیہ ایک بلند پایہ تالیف ہے، جو اپنے نام کی صحیح صحیح ترجمان ہونے کی وجہ سے مذہب احتاف کی زبردست خوبی ہے۔ اخقر نے اس رسائلے کو ایک ہی نشست میں کامل طور پر پڑھ لیا۔ اور اس کی افادیت کے پیش نظر ایک ملاقات میں جناب محترم محمد شہزاد مجدد امیر ترجم و ناشر سے کہا کہ اس مفید ترین رسائلے کو ایک لاکھ کی تعداد میں چھپنا چاہیے تھا۔ تا کہ شک کی دنیا میں بننے والوں کو صراط مستقیم پر گامزن ہونا نصیب ہو اور دیگر مصنفین حضرات ایسا شاہستہ اور شستہ انداز اختیار کریں۔

خاک راہ در دنداں

محمد موسیٰ عُفی عنہ

حضرت لاہور

۲۲ رب جمادی الاولی

۱۳۲۰ھ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

① حضرت علامہ شیخ عبدالفتاح ابو عدہ رحمۃ اللہ علیہ

② علامہ مفتی محمد خان قادری مدظلہ العالی

الحمد لله والصلوة والسلام على من لانبئ بعده وعلی کل
من اقتضی اثرہ واتبع هدیہ ورُشیدہ — اما بعد!

متقدمین اور متاخرین فقهاء و محدثین نے جیسے بڑے مسائل فقہیہ پر کتب
لکھیں اسی طرح انہوں نے چھوٹے چھوٹے مسائل پر بھی مستقل کتابیں تصنیف کیں
ایسے اجزاء و رسائل نہایت کثیر تعداد میں ہیں، اور ان کے موضوعات اور مقاصد متنوع
ہیں۔

ایسی تالیف کی ایک ضرورت یہ ہوتی ہے کہ بعض اوقات کچھ مسائل کا حکم
متازعہ ہو جاتا ہے یا اس حکم کی دلیل مخفی ہو جاتی ہے یا اس میں آراء و اجتہادات کا
اژدهام ہو جاتا ہے، تو اس مسئلہ پر مستقل رسالہ و جزء مرتب کیا جاتا ہے تاکہ اس میں
وارد شدہ تمام نصوص کو سمجھا، اور اس سے متعلقہ احکام کو واضح کر دیا جائے یا اس کے
بارے میں جوابوں و افعال ہیں ان کے درجہ اور کیفیت کو آشکار کر دیا جائے بعض
اوقات یہ اجزاء و رسائل اپنے موضوع پر فائدہ کے اعتبار سے بڑی کتب سے بھی کامل
ہوتے ہیں کیونکہ ان میں موضوع سے متعلقہ تمام مواد کو ایک جگہ جمع کر دیا جاتا ہے اور
اس کے بارے میں مختلف آراء کو بھی سامنے لایا جاتا ہے جو لوگ اجزاء و رسائل کو قابل
اعتنا، تصور نہ کرتے ہوئے بڑی کتب پر اکتفاء کرتے ہیں وہ نہایت مغالطہ میں بستا۔

رہتے ہیں، پرانی مثل ہے۔

یو جد فی الانہار مالا یو جد فی البحار
 نہروں میں وہ پالیا جاتا ہے، جو سمندروں سے نہیں ملتا
 ایسے ہی مقصد کے حضول کیلئے امام بخاری نے ”جزء رفع یہ دین“ حافظہ دارقطنی
 نے نماز میں بلند آواز سے بسم اللہ پڑھنے پر ”جزء الجھر بالبسملة“ لکھا جس میں
 خوب مخت سے کام لیا، حافظ ابن عبد اللہ نے بھی اس موضوع پر ”جزء الحمد لله“
 تحریر کیا، علامہ شیخ علی قاری نے تشهد میں انگلی اٹھانے کے موضوع پر ”جزء فی بیان
 حرکۃ السبابہ“ علامہ محمد ہاشم سندھی مٹھھوی نے ”جزء درہم الصرۃ فی رفع
 الی دین تحت السیرۃ“ لکھا، علامہ محمد عبدالحی لکھنوی نے تو بہت سے موضوعات پر
 اجزاء لکھے مثلاً ”خیر الخبر فی اذان خیر البشر“ اس میں یہ بحث ہے کہ حضور صلی
 اللہ علیہ وسلم و سلم نے خود اذان دی یا نہیں۔؟ ”رفع البستر عن كيفية ادخال
 المیت و توجیہہ الی القبلۃ فی القبر“ اور ”تحفة الطلبه فی حکم مسح
 الرقبۃ“ ان تمام مذکورہ اجزاء میں کسی ایسے فقہی جزئیہ پر بحث ہے جس پر عمل واجب و
 لازم تو نہیں مگر اس کے مستحب ہونے یا نہ ہونے پر بحث ہے اس باب میں یہ تین
 رسائل ہیں جن میں فرض کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا کرنے کا جواز و استحباب بیان ہوا ہے
 ہم نے اس مجموعہ کی خدمت کو مستحسن جانا تاکہ ایک دوسرے کے سبب کامل اور اس
 موضوع پر وافی و شافی ہو جائیں، یہ ایسا مسئلہ ہے جسے بعض لوگ دین میں بدعت اور
 سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی سنت کے خلاف کہتے ہیں اور ایسا کرنے والے
 کے فعل کو دل یا زبان سے برائجھتے ہیں حالانکہ واقعہ یہ ہے کہ اس مسئلہ کو بہت پہلے فقہاء
 و محدثین نے حل کرتے ہوئے شروع کتب حدیث میں اس کے جواز اور استحباب پر

تصریح کی جیسا کہ قارئین ان رسائل میں ملاحظہ کریں گے، اس طرح کتب فقہ میں بھی تصریح موجود ہے، ایک جماعت علماء نے اس موضوع پر مستقل رسائل لکھے ان میں سے یہ تین رسائل بھی ہیں۔

ہر دور میں کچھ ایسے لوگ موجود رہتے ہیں جو ایسی باتوں کا انکار کرتے ہیں جو ان کے علم میں نہیں ہوتیں اور لوگوں کو پریشان کرنا، انہیں جاہل قرار دینا اور پاکیزہ اذہان کو مکدر کرنا ان کا وظیرہ ہوتا ہے، وہ یہی سمجھتے ہیں کہ جس راہ پر ہم ہیں وہی درست ہے باقی سب غلط، ان کے خلاف رائے رکھنا سراپا خطاب ہے، اس کا سبب یہ ہے کہ ان میں سے ہر کوئی بھی گمان کرتا ہے کہ جو چیز میرے مطالعہ میں آئی ہے یا اس نے اپنے قوم کے علماء سے سنی یا اپنے شہر کے لوگوں کے عمل میں دیکھی ہے وہی علم صحیح اور درست طریق ہے، اس مرض میں متعدد طلبہ علم بتلا ہیں جب ان کو بتایا جائے کہ فرض نماز کے بعد دعا مستحب ہے، اس میں ہاتھ اٹھانا مستحب ہے اسے نہایت ہی عجیب و غریب اور بر اتصور کرتے ہوئے قبول کرنا تو در کرنا سننے کے لیے تیار نہیں اور جواب ایسے کہتے ہوئے سنائی دیتے ہیں ہمارے شہر ایسی بدعتات سے محفوظ ہیں۔

ان میں سے اگر کسی میں وسعت ظرف ہوا وہ انصاف پسند ہوا اور آنکھوں سے تعصیب کی پئی اتار کر ان رسائل کا مطالعہ کرے تو اس مسئلہ پر اپنے موقف کے بر عکس راستہ پائے گا اور وہ جان لے گا کہ اس پر دلائل قویہ اور کثیر صریح نصوص موجود ہیں تو وہ فی الفور اس سے رجوع کرے گا جس پر وہ ڈنما ہوا تھا اور یہ کہتا تھا جس پر میں ہوں وہی سنت شروعہ ہے جو اس کے مخالف ہے وہ بدعت ممنوعہ ہے یا کم از کم اپنے مسلمان بھائیوں کو غلط کہنے سے سکوت ہی اختیار کرے گا، اس کی معرفت کے بعد اس کے سینہ میں کشادگی نظر میں وسعت فیصلہ میں عدل اور اپنے مسلمان بھائیوں سے

الفت و محبت کرنا شروع کر دے گا۔

اس کے ذہن سے اپنے ہی ہدایت یافتہ اور اپنے ہی عالم ہونے کا گھمنڈ ختم ہو جائے گا، اپنے مخالف رائے رکھنے والوں سے مhydrat کرے گا۔ بعض اوقات مخالف کی دلیل کے سامنے جھک کر اس کے موقف کو اختیار کرے گا، اس کے دل سے وہ چیز ختم ہو جائے گی جس کی بنا پر وہ اپنے مسلمان بھائیوں کو جاہل کہتا پھر تھا کیونکہ اس پر یہ واضح ہو چکا ہو گا کہ یہاں میرے موقف کے خلاف اسکی صحیح آراء موجود ہیں، جن کی قوی دلیل موجود ہے، یہی وہ صحیح راستہ ہے جس پر ایک مسلمان یعنی کوہی دوسرے مسلمان بھائیوں کے ساتھ چلنا چاہیے۔ — واللہ ولی التوفیق

شیخ ابن قیم کتاب الروح (ض: ۱۵) پر قطراز ہیں شیخ خلال کہتے ہیں، مجھے حسن بن احمد دراق نے اور ان سے علی بن موسیٰ حدّاد نے (جو صدقہ ہیں) بیان کیا کہ میں امام احمد بن حبیل اور امام محمد بن قدامہ الجوہری کے ساتھ ایک جنازہ میں شریک ہوا جب میت کو فن کر دیا گیا تو ایک نابینا شخص نے قبر کے پاس تلاوت قرآن شروع کی، امام احمد نے فرمایا، اے فلاں قبر کے پاس تلاوت بدعت ہے، جب ہم قبرستان سے نکلے تو امام محمد بن قدامہ نے امام احمد سے کہا اے ابو عبد اللہ ابو شرحبی کے بارے میں تمہاری کیا رائے ہے؟ کیا وہ ثقہ تھا؟ پوچھا تم نے ان سے کچھ سیکھا ہے؟ کہا ہاں کہا تو سنو مجھے بشر نے بیان کیا ان سے عبد الرحمن بن علاء بن الحجاج نے اپنے والد کے حوالے سے بیان کیا انہوں نے وصیت کی تھی میری قبر پر سورۃ الْبَقرہ کی ابتدائی اور آخری آیات پڑھنا اور فرمایا میں نے حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے یہ بات سنی تھی۔ امام احمد نے جب سن تو مجھے فرمائے لگے:

فارجع وقل للرجل يقراء

و اپس جاؤ اور اس شخص سے کہو تلاوت کرو۔

اللہ تعالیٰ امام احمد کے درجات بلند فرمائے، ان کے اور حق کے درمیان عدالت نہ تھی۔

والله ولی التوفيق

اهم نوٹ: یہاں خصوصی توجہ کے لائق یہ بات ہے کہ ان تین رسائل میں سے ایک رسالہ ایسے عالم کا ہے جس کا تعلق شرق (پاکستان) سے ہے، دوسرے رسالہ کے مصنف کا تعلق مغرب (مراکش) سے جبکہ تیسرا نے کا تعلق جزیرہ عرب کے دل (یمن) سے ہے مگر یہ تینوں کے رسائل کا مقصد ایک ہے اگر کسی سے موضوع پر کوئی کمی رہی تو دوسرے نے پوری کر دی جو وطننا دو رہا لیکن علم اور سوچ میں نہایت قریب ہے تو زیر نظر موضوع ہر جہت سے مکمل ہو گیا، ابتداء سے لے کر آج تک علومِ اسلامیہ کی اس طرح خدمت جاری و ساری ہے۔

نجوم سماء گلما غار کو کب

بدا کو کب تأوی الیه کواکب

اس مجموعہ کا پہلا رسالہ ”التحفة المرغوبۃ فی افضلیۃ الدعاء بعد المکتبۃ“ ہے جس کے مصنف العلامہ الکبیر عظیم محدث فقیہہ سندھ مولانا شیخ محمد باشمن سندھی ٹھٹھوی ہیں جن کا سنہ ولادت ۱۴۰۲ھ اور وصال ۱۴۳۷ھ ہے۔

یہ رسالہ کراچی سے ۱۴۰۲ھ کو استاد مفتی سید شجاعت علی قادری رحمہ اللہ تعالیٰ کی تحقیق و حاشیہ کے ساتھ دارالعلوم نعیمیہ کے شعبہ دارالتصنیف نے شائع کیا۔ شیخ سید شجاعت علی قادری اس کے مقدمہ میں لکھتے ہیں بلا دعربیہ میں مقیم ہمارے بھائیوں نے مجھ سے کئی دفعہ فرانچ کے بعد دعائیں باتھا اٹھانے کے بارے میں پوچھا کیونکہ وہ

دیکھتے ہیں کہ فرائض کے بعد وہاں ہاتھ اٹھا کر دعائیں کرتے، کوئی اکیلا دعا کرنے تو وہ بھی ہاتھ نہیں اٹھاتا جبکہ ہمارے ہاں ہاتھ اٹھا کر دعا کی جاتی ہے تو کیا ہمارا طریقہ صحیح اور سنت کے مطابق ہے یا ان کا طریقہ صحیح ہے۔؟ تو میں نے اختصاراً جوب دیا ہے کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اذ اذ عارف ع یدیه جب دعا کرتے تو ہاتھ اٹھاتے۔

یہاں ”اذا“ کا کلمہ بتارہا ہے کہ تمام احوال و اوقات کا معمول ہے اس میں کسی وقت کی کوئی قید نہیں تو ظاہر ہے آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرائض کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا فرمایا کرتے، احادیث مبارکہ میں یہ بھی ہے:

انَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ حَسِيْرٌ كَرِيمٌ يَسْتَحِيْ مِنْ أَنْ يُرَدِّيْدِيْ
عَبْدَهُ حِينَمَا يَدْعُوهُ صَفْرًا

لیکن جواب مختصر ہونے کی وجہ سے سائلین کی تسلی نہ ہوئی وہ مزید لکھنے کا کہتے مصروفیات اس قدر تھیں کہ لکھنے کا وقت نہ ملتا، مجھے علامۃ الدہر، فریدالعصر، اور عظیم محدث و فقیہ شیخ محمد باشمش خٹھوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کتاب کا مخطوطہ ملا، یہ کتاب اس موضوع پر تھی جس میں مخدوم نے اس مسئلہ پر احادیث صریح اور دیگر روشن نصوص کو جمع فرمایا، میں اس نعمت غیر مترقبہ اور انمول جوہر کے ملنے پر خوش ہوا، اللہ تعالیٰ سے اس کا شکر ادا کیا جس نے میری پریشانی کا ازالہ فرمادیا، میرے ظاہر و باطن نے مخدوم کے لئے دعا کی، انہوں نے موضوع پر خوب لکھا، تمام شبہات کا ازالہ بھی کر دیا، میں کچھ حواشی کے ساتھ اسے قارئین کی خدمت میں پیش کرنے کی سعادت حاصل کر رہا ہوں، اس امید پر کہ اللہ تعالیٰ صواب کی توفیق دے۔

وَاللَّهُ الْمَرْجَعُ وَالْمَآبُ

شیخ شجاعت علی قادری نے یہ بھی لکھا:

ہم نے بعض لوگوں کو فرائض کے بعد دعا ترک کرنے پر یہ کہتے ہیں ہے کہ اس پر سنت کی کوئی اصل نہیں حالانکہ انہوں نے سستی اور کاملی کی وجہ سے دعا ترک کی ہوتی ہے، ہم نے چاہا ہم ان اپنے دوستوں کے سامنے دعا کے بارے میں منقول آثار و سنن کو رھیں جو حق پانے کا ارادہ رکھتے ہیں خواہ وہ کہاں ہو، ہماری یہ خوش بختی ہے کہ ہم اس موضوع پر اپنے علامہ کے نادر نسخہ کی طباعت کا شرف پار ہے ہیں، اس پر نہ تو کسی تقریظ کی ضرورت ہے اور نہ تعریف کی قارئین پر دوران مطالعہ اس کا مقام از خود واضح ہو جائے گا۔

مجھ پر لازم ہے میں فاضل نبیل علامہ مفتی عبداللہ نعیمی زید مجددہ کا شکریہ ادا کروں جنہوں نے مجھے اصل نسخہ کا فتو و عطا کیا اور علامہ جمیل احمد نعیمی کا بھی جنہوں نے اس کی طباعت و اشاعت میں تعاون کیا۔

مؤلف نے اپنے رسالہ کی ترتیب دو ابواب اور ایک خاتمه پر رکھی ہے باب اول اس بارے میں ہے کہ فرائض کے بعد دعا سنت و مستحب ہے، دوسرے باب میں ہے کہ فرائض کے بعد سنتوں سے پہلے دعا بلاؤ کراہت جائز ہے۔ خاتمه میں ان روایات فقہیہ کا جواب ہے جن سے مخالفین نے استدلال کیا اور اس رسالہ کا حاصل ہے۔

پھر ہر باب کی دو فصلیں ہیں پہلی فصل میں وہ احادیث ہیں جو موضوع پر دال ہیں۔ دوسری فصل میں روایات فقہیہ کا بیان ہے، دونوں فصلوں میں مؤلف نے کافی محنت سے کام لیا ہے اس میں بعض ایسی روایات کی بھی صورت ہے۔ اصل میں مؤلف نے تمام شوابد کو اکٹھا کرنے کی کوشش کی ہے، انہوں نے حنفی فقہ سے ہی روایات لی ہیں کیونکہ مؤلف حنفی ہیں اور انہوں نے اپنے علاقہ کے علماء اور طلبہ کے لیے لکھی ہیں اور وہ تمام حنفی ہیں، جب بندہ نے بلاد عربیہ کے علماء اور طلبہ کے لئے اس رسالہ کی

طباعت کا ارادہ کیا تو اس میں سے روایات فقہیہ اور تمام اخبار غیر محفوظہ کو خارج کر دیا
کیونکہ ثبوت مسئلہ اور حصول مطلوب کے لئے احادیث صحیحہ حسنہ اور ان کے مشابہ
روایات کافی ہیں۔ باقی روایات فقہیہ کا حذف اس لئے بھی ہے کہ کتب فقہ میں فرائض
کے بعد ہاتھ اٹھانے میں کسی فقہیہ کا اختلاف نہیں، خصوصاً کتب فقہ حنفی وہ تو تمام کی
تمام نماز کے بعد دعا پر متفق رکھائی دیتی ہیں، علاوہ ازیں فقہی طور پر اس مسئلہ پر مفتی
مالکیہ شیخ علامہ محمد علی مالکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کتاب ”مسلک السادات الی
سبیل الدعوات بعد الصلوٰۃ المکتوبات“ بھی ہے جس کا گلاصہ مولانا
محمد اشرف علی تھانوی نے بنام ”استحباب الدعوات عقب الصلوٰۃ“ کیا۔
وَمَا ترْفِيقي الا بِاللّٰهِ عَلٰيْهِ تُوكِلتُ وَالٰهُمَّ انِّي بِكَ هَدَى وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ
العالَمِينَ۔

الریاض، ۱۔ جمادی الآخرہ ۱۴۱۶

الرقم

عبد الفتاح البغدادی

پیش گفتار

نحمدہ و نصلی و نسلم علی رسولہ الکریم
و علی آلہ واصحابہ اجمعین
اللہ تعالیٰ کا ارشاد گرامی ہے:

اجیب دعوة الداع اذ ادع ان — (ایقرہ)

”میں دعا کرنے والے کی دعا قبول کرتا ہوں، جب وہ مجھ سے مانگتا ہے۔“

دوسرے مقام پر فرمایا:

ادعو نی استجب لكم
”تم مجھ سے مانگو میں تمہارے دعا قبول کرتا ہوں۔“

حضور سرور عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے۔ اللہ تعالیٰ نہ مانگنے والے سے ناراض ہوتا ہے، تو بندہ وہی بہتر ہے جو اپنے رب اکرم کی بارگاہ و اقدس میں دست دعا دراز کرتا رہے کیونکہ اس کی بارگاہ کے علاوہ بندے کا کوئی سہارا نہیں اس لئے آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے بارے میں فرمایا۔

الدعاء مع العبادة ”دعا عبادت کا مغز ہے۔“

اس اہم ترین عمل کے آداب میں سے ایک ادب ہاتھ اٹھانا بھی ہے۔ اس حوالے سے امت افراط و تفریط کا شکار ہو چکی ہے کچھ ہاتھ اٹھا کر دعا کرنے کو بدعت گردانتے ہیں جبکہ کچھ ہاتھ اٹھائے بغیر دعا مانگنے کو دعا تصور ہی نہیں کرتے حالانکہ یہ دونوں باقی مسرا سرزیادتی ہے۔ اسلام میں اس پر کوئی دلیل نہیں۔ ہر دور میں اہل علم نے دیگر مسائل کی طرح اس مسئلہ پر بھی بڑی تفصیل سے لکھا۔ حال ہی میں ان تین

کتب کا مجموعہ شائع ہوا ہے جن میں ثابت کیا گیا ہے کہ فرانس کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا سنت ہے۔

۱- التحفة المرغوبۃ فی افضلیۃ الدعاء بعد المکتوبۃ
از شیخ مخدوم محمد ہاشم تھٹھوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (المتوفی ۲۷۱۱ھ)

۲- المنع المطلوبۃ فی استحباب رفع الیدین فی الدعاء بعد
الصلوات المکتوبۃ

از شیخ احمد صدیق الغماری (المتوفی ۱۸۳۴ھ)

۳- سنیۃ رفع الیدین فی الدعاء بعد الصلوت المکتوبۃ
از علامہ سید محمد عبدالرحمٰن الأَهْدَلی (المتوفی ۱۲۵۸ھ)

ان تینوں پز عالم اسلام کے نامور محقق شیخ عبدالفتاح ابو عده رحمۃ اللہ علیہ نے نہایت ہی قیمتی حواشی اور مقدمہ تحریر کیا ہے۔ بندہ نے اس مقدمہ کا ترجمہ کیا جو زیر نظر کتاب میں شامل اشاعت ہے۔ ان تینوں میں شیخ ہاشم تھٹھوی کا رسالہ بہت ہی اہم ہے کیونکہ انہوں نے کتاب و سنت اور اس کی تشریع میں مقتدر اہل علم کے اقوال بھی نقل کئے ہیں۔ یہ قیمتی رسالہ پہلی دفعہ کراچی سے ۱۹۸۱ء کو مفتی سید شجاعت علی قادری مرحوم نے شائع کیا تھا جسے بعد میں ابو عده مرحوم نے اس مذکورہ مجموعہ میں شامل کیا اور اس میں اختصار بھی کیا۔ ضرورت تھی اس بات کی کہ اس علمی و تحقیقی رسالہ کو اردو زبان وی جائے تا کہ عوام بھی اس سے استفادہ کر سکیں، اللہ تعالیٰ نے یہ سعادت جس ساتھی کو عطا فرمائی وہ ہمارے نوجوان فاضل علامہ محمد شہزاد مجددی ہیں جو اپنے سینے میں امت مسلمہ کے لئے بہت کچھ کرنے کا عزم رکھتے ہیں۔ اہم موضوعات پر پڑھنا، لکھنا اور دوسرے اہل علم سے تعاون کرنا ان کی زندگی کا حصہ و مشن ہے۔ غالباً عربی کتاب

کا ترجمہ ان کی اولین کاؤش ہے لیکن محمد اللہ کافی بہتر ہے۔ مجھے جن افراد سے مستقبل میں اہم خدمات سرانجام دینے کی امید ہے ان میں موصوف کا نام بھی ہے۔

اللہ تعالیٰ مصنف، محقق اور مترجم کی خدمت کو بھی قبول فرمائے اور اس ترجمہ کو امت مسلمہ میں پیدا شد و غلط فہمیوں کے ازالہ کا سبب بنادے۔ آمين

دعا گو

محمد خان قادری

جامع رحمانیہ شادمان، لاہور

بروز منگل بعد از نماز عشاء

حالاتِ مصنفوں

حضرت مخدوم محمد باشم بخشہوی (م-۲۷۱ھ) رحمۃ اللہ علیہ سندھ کے نہایت جلیل القدر علماء میں سے ہوئے۔ آپ کی ولادت (۲۷۱ھ) بمطابق (۱۶۹۲ء) میں بنورہ ضائع بخشہ میں ہوئی۔ حضرت مخدوم نے ابتدائی تعلیم اپنے والدگرامی مخدوم عبد الغفور بن عبدالرحمن بخشہوی سے حاصل کی اس کے بعد بخشہ جا کر وہاں کے بزرگ عالم دین حضرت مخدوم ضیاء الدین بخشہوی کی خدمت میں حدیث و فقہ و دیگر علوم و فنون کی تکمیل کی۔

اس کے بعد حریم شریفین جا کر مقامات مقدسہ کی زیارت کا شرف حاصل کیا اور مکہ شریف کے مشہور علماء اور محدثین مثلاً شیخ عبدال قادر صدقی، شیخ عبدالبن علی مصری شیخ محمد ابن طاہر مدینی اور شیخ علی بن عبد الملک دراوی سے حدیث کی سند حاصل کی۔ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے عظیم شیخ طریقت حضرت شیخ ابوالقاسم نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں استفادہ روحانی کے لیے جا پڑ ہوئے اور پھر انہیں کی تحریک اور ارشاد فرمائے پر شیخ سید سعد اللہ سورتی رحمۃ اللہ علیہ سے فیض روحانی اور خرقہ خلافت حاصل کی۔ آپ نے تین سو سے زائد کتابیں تفسیر، حدیث، فقہ، تجوید، حساب، فلسفہ وغیرہ علوم و فنون پر غربی فارسی اور سندی میں لکھی ہیں جن میں سے اکثر ضائع ہو چکی ہیں جو موجود ہیں و آپ کی جلالت شان اور تبحر علمی پر دلالت کرتی ہیں۔

آپ کی تصانیف میں سے حیات القاری باطراف البخاری، فرائض السلام تختۃ القاری مجمع القاری ایسی کتابیں ہیں جنکی نظر شاید ہی کہیں مل بکے آپ کا ایک ثابت بنام اتحاف الاكابر اور اس کا ذیل موجود ہے۔

مخدوم ابوالحسن صفیرٹھھوی ثم مدنی، حاجی فقیر اللہ علوی شکار پوری، مخدوم عبد اللطیف بن مخدوم محمد ہاشم جیسے نامور علماء آپ کے تلامذہ میں شمار ہوتے ہیں۔

جامع مسجد خسرو (خسرو)

مخدوم ٹھھوی، ٹھھوی کے ایک بڑے مدرسہ میں تدریس کے علاوہ ہر جمعہ المبارک کو جامع مسجد خسرو میں وعظ بھی فرماتے تھے۔ حدیث پاک سے خصوصی شغف کے باعث اپنی مسجد میں ہر روز نماز عصر کے بعد درس حدیث پاک بھی دیا کرتے تھے۔

ان کی تصنیفات و تالیفات کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پچ عشاق میں سے تھے۔

ان کے لکھے ہوئے عربی نعتیہ قصائد ذات رسالت تاب صلی اللہ علیہ وسلم سے ان کی گہری روحانی و ایستگی پر دلالت کرتے ہیں۔

ان کا عربی اور فارسی کلام شعر گوئی میں ان کی مہارت کو ظاہر کرتا ہے۔ ان کے معاصر علماء نے بھی بہت اچھے الفاظ میں ان کی علمی اور تحقیقی کاوشوں کو سراہا ہے اور بعض نے تو یہاں تک کہا ہے کہ ”سنده میں مخدوم ہاشم ٹھھوی جیسا محقق آج تک پیدا نہیں ہوا۔“ انہوں نے مخدوم محمد معین کی درج ذیل رباعی کا جواب رباعی میں ہی دیا۔

رباعی

ای عاشق صداق محبت خوش نام
در تعزیت حسین کن حزف مدام
پاسوز دلت اشک، ہمیریز زچشم
لیکن ندہی راز محبت بعوام

ای واعظ خوش کلام شیریں پیغام
 منبر بساد قیرگون کن تمام
 باروئی یہ خاک برفراش گبو
 در تعزیت حسین صبر است حرام

مخدوم محمد ہاشم رضا شاہ کا جواب:

قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم الصبر نصف الایمان۔

(رواہ ابو نعیم فی الحلیۃ و آنہ مقتی فی شعبہ الایمان)

حدیث پاک ہے: ”صبر نصف ایمان ہے۔“

مخدوم محمد ہاشم سندھی کی رحلت (۲۳ھ) کے مطابق (۱۰۷ء) میں ہوئی۔

ٹھنڈھ کے معروف قبرستان ”مکلی“، میں مدفون ہیں۔ حق تعالیٰ شانہ ان کے درجات
 بلند فرمائے۔ آمین!

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده والصلوة والسلام على من لا نبي بعده وعلي آلـه

وصحبه ومن حانحوه

حمد وصلوة کے بعد رب غنی کی رحمت کا تاج بندہ، محمد ہاشم بن عبدالغفور ٹھٹھوی
(حق تعالیٰ ہر حال اور ہر آن اس کا کفیل رہے) آمین!

عرض گزار ہے:

مجھ سے سوال کیا گیا کہ فرض نماز کے بعد دعا مانگنا سنت ہے یا نہیں؟ اور یہ
کہ کیا فرائض کے فوراً بعد سنن موکدہ سے پہلے دعا مانگنا افضل ہے یا جس نماز (فرض)
کے بعد سنتیں ہوں اسے (مکمل) پڑھنے کے بعد دعا کرنا بہتر ہے؟

الجواب: بلاشبہ فرض نماز کے بعد دعا مانگنا سنت مستحبہ ہے، جس کا ترک
کرنا خاص طور پر امام کے لیے اچھا نہیں ہے۔ سنتوں سے پہلے دعا مانگنا ویسے ہی جائز
ہے جیسا کہ سنن کے بعد، لیکن افضل سنتوں سے پہلے ہے جبکہ دعا زیادہ طویل نہ ہو۔
اس ضمن میں بعض فاضل معاصرین نے میری تائید کی اور بعض فقہی روایات
منقولہ جواہر الفتاویٰ اور اشیاہ وغیرہ سے استدلال کرنے والے حضرات نے اختلاف
کیا۔ جو روایات سنتوں سے پہلے دعا کی کراہت پر منی ہیں وہ خاتمه رسالہ میں آئیں گی۔

اس لیے میں نے یہ رسالہ تصنیف کیا اور اس میں ان روایات کو نقل کیا جو
سنتوں سے پہلے دعا کی عدم کراہت پر دلالت کرتی ہیں۔ بلکہ احادیث نبویہ (صلی اللہ
تعالیٰ علی صاحبہا نینا محمد و سلم) اور مستند فقہی روایات سے اس عمل کی فضیلت ثابت ہوتی
ہے۔

میں نے اس رسالے کا آغاز جمعرات کی صبح ۱۹ صفر المظفر ۱۴۲۸ھ کو کیا اور

اس کا نام ”التحفة المرغوبة في افضلية الدعاء بعد المكتوبة“ رکھا۔ اور یہ (رسالہ) دو ابواب اور ایک خاتمہ پر مشتمل ہے۔ پہلا باب فرض کے بعد دعا کی سنت مستحبہ ہونے پر اور دوسرا اس بیان پر مشتمل ہے کہ فرائض کے بعد سنتوں سے پہلے دعا مانگنا نہ صرف بلا کراہت جائز بلکہ سنتوں کے بعد دعا مانگنے سے افضل ہے بشرط کہ دعا زیادہ طویل نہ ہو۔ اختتامیہ ان دلائل و روایات پر مشتمل ہے جن سے مخالفین استدلال کرتے ہیں، اور اس میں رسالہ کا خلاصہ بیان کیا گیا ہے۔

باب اول

اس بیان میں کہ فرائض کے بعد دعا مانگنا سنت مستحبہ ہے؟ اس کی دو فصلیں ہیں۔

فصل اول

فصل اول ان احادیث پر مشتمل ہے جن سے فرائض کے بعد دعا کا سنت مستحبہ ہونا ثابت ہے۔ رب عظیم کی اعانت سے (احادیث) بیان کرتا ہوں۔

(۱) امام ترمذی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی شفیع اور امام نسائی علیہ الرحمہ نے ”عمل

الیوم واللیة میں حضرت ابو امۃ البالی رضی اللہ عنہ سے روایت نقل کی ہے:

”قال قبل یار رسول اللہ صلی اللہ علیک اے الدعاء

اسمع قال جوف اللیل الآخر و دبر الصلوات المكتوبات“

عرض کیا گیا، یا رسول اللہ! صلی اللہ علیک وسلم، کون سی دعا زیادہ مقبول ہے؟

تو آپ نے فرمایا: نصف شب کے بعد اور فرائض کے بعد کی جانے والی دعا۔

امام ترمذی فرماتے ہیں، یہ حدیث حسن ہے۔ شیخ عبد الحق محدث دہلوی علیہ

الرحمہ مشکوٰۃ کی فارسی شرح میں فرماتے ہیں:

”عبارت کے ظاہر سے معلوم ہوتا ہے کہ اس سے مراد فرائض کے فوراً بعد دعا ہے۔“ (۱)

(۲) امام بخاری علیہ الرحمہ نے ”تاریخ الاوسط“ میں حضرت مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے کہ:

”ان رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کان
یدعوا دبر کل صلاۃ ثلاثا۔

رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) ہر نماز کے بعد تین بار دعاء نگتے تھے۔ (۲)

(۳) امام مسلم علیہ الرحمہ نے حضرت ثوبان کی روایت نقل کی ہے کہ:

”قال کان رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اذا
انصرف من صلامته استغفر ثلاثا و قال ”اللهم انت
السلام و منك السلام تباركت ياذ الجلال والاكرام“

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب نماز کا سلام پھیرتے تو تین بار استغفار فرماتے اور اللہم انت السلام و منك السلام تباركت ياذ الجلال والاكرام پڑھتے۔ اس حدیث کے راویوں میں سے ایک یعنی امام او زائی سے اس استغفار کی کیفیت پوچھنی گئی تو انہوں نے بتایا کہ یوں کہا جائے۔

استغفر اللہ، استغفر اللہ، استغفر اللہ۔ (۳)

(۴) امام بخاری و مسلم نے صحیحین اور امام ابو داؤد ونسائی نے اپنی اپنی سنن میں حضرت مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت نقل کی ہے کہ نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام جب نماز سے فراغت پر سلام پھیرتے تو پڑھتے۔ ”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ
لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ اللَّهُمَّ لَا

مانع لاما عطیت ولا معطی لاما منعت ولا ينفع ذا الجد.

اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں وہ یکتا والا شریک ہے۔ حاکیت اور حمد و شناسی کے لیے ہے اور وہ ہر چیز پر قادر ہے۔ اے اللہ! تیری نواز شات کی راہ میں کوئی حائل نہیں ہو سکتا اور جسے تو محروم رکھے انسے کوئی عطا نہیں کر سکتا اور کسی صاحب مرتبہ کو اس کے مرتبہ کا فائدہ تیری نائید و حمایت کے بغیر نہیں پہنچتا۔

صحیح بخاری کے کتاب الاعتصام میں مرقوم ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم ہر نماز کے بعد یہ کلمات پڑھتے تھے اور بخاری ہی کے کتاب الصلوٰۃ میں ”دُبْرِ کل صلوٰۃ مکتوبۃ“ کے الفاظ ہیں یعنی ہر فرض نماز کے بعد، پس یہ عمومیت تمام فرائض کے لیے ہے یعنی جن کے بعد سنتیں ہوتی ہیں وہ بھی اور جن کے بعد نہیں ہوتیں وہ بھی۔

(۲) امام مسلم اپنی صحیح اور امام ابو داؤدون سائی اپنی اپنی سنن میں حضرت عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی روایت لائے ہیں، کہ حضور علیہ الصلوٰۃ وسلام ہر نماز کا سلام پھیرتے ہی بلند آواز سے پڑھتے لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک له له
الملک وله الحمد وہو علی کل شئی قدیم و لا حول ولا قوّة الا باللہ
لاتعبدوا الا ایا هله النعمۃ وله الفضل وله الثناء الحسن لا الہ الا اللہ
مخلصین له الدین ولو كره الكافرون۔)

(۳) اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں وہ یکتا والا شریک ہے۔ بادشاہی اور حمد و شناسی کے لیے ہے اور وہ ہر چیز پر قدرت رکھتا ہے۔ نہیں ہے گناہوں سے بچنے کی توفیق اور عبادت کی قوت مگر اللہ کی عنایت سے۔ صرف اور صرف اسی کی عبادت کرو۔ ہر نعمت اور بزرگی اسی کے لیے ہے۔ اور اسی کے لیے بہترین شاہ ہے۔ اللہ کے سوا کوئی معبود

نہیں۔ ہم خاص طور پر اسکی بندگی و اطاعت کرنے والے ہیں، اگرچہ کافراس کو ناگوار سمجھتے ہیں۔

حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

”حضور علیہ السلام یہ الفاظ ہر نماز کے بعد ہراتے تھے۔ بعض راویوں نے اس کے ساتھ ان الفاظ کا اضافہ کیا ہے۔“ دبیر کل صلوٰۃ مفروضہ، یعنی ہر فرض نماز کے بعد۔

(۶) امام بخاری و مسلم رحمہما اللہ نے حضرت عبداللہ ابن عباس رضی اللہ عنہما کی روایت نقل کی ہے ”کہ فرض نماز کے بعد بلند آواز سے ذکر کرنا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ظاہری حیات میں بھی رانج تھا۔

ان عباس فرماتے ہیں:

”میں یہ آوازن کر صحابہ کے نماز سے پھر نے کو جان لیتا تھا۔ ان کی دوسری روایت کے الفاظ یوں ہیں:“ ہم حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی نماز سے فراغت کا اندازہ اسی بلند تکبیر سے لگایا کرتے تھے۔ (۵)

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہ اللہ تعالیٰ اپنی فارسی شرح مشکوٰۃ میں لکھتے ہیں:

”بعض علماء نے کہا ہے کہ صحابہ کرام زمانہ نبوی میں ایک بار یا تین بار بلند آواز سے تکبیر کہا کرتے تھے۔ (۶)

(۷) امام بخاری نے اپنی صحیح میں ”کتاب المجهاؤ“ کی ابتداء میں حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ کی روایت نقل کی ہے کہ:

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہر نماز کے بعد ان الفاظ کے ساتھ

پناہ چاہا کرتے تھے:

”اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْجِنِّ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ إِنْ
أَرْدَالِيْ إِرْذَلِ الْعَمَرِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ فِتْنَةِ الدُّنْيَا وَأَعُوذُ
بِكَ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ۔ (۰)

(۱) اے اللہ! میں بزدی سے تیری پناہ مانگتا ہوں اور رذلت والی عمر میں بتلا ہونے سے تیری پناہ چاہتا ہوں اور فتنہ دنیا اور عذاب قبر سے تیری پناہ چاہتا ہوں۔

(۸) حضرت ابو بکر ابن ابی شيبة نے مصنف میں حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت نقل کی ہے کہ حضور علیہ السلام نے فرمایا جب تم میں سے کوئی نماز سے فارغ ہو تو یوں کہے:

”اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنَ الْخَيْرِ كُلَّهٗ مَا عَلِمْتَ مِنْهُ وَمَا لَمْ يَعْلَمْ
وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ الشَّرِّ كُلَّهٗ مَا عَلِمْتَ مِنْهُ وَمَا لَمْ يَعْلَمْ اللَّهُمَّ اسْأَلْكُ مِنْ خَيْرِ
مَا سَأَلْكَ بِهِ عِبَادُكَ الصَّالِحُونَ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شرِّ مَا اسْتَعَاذُكَ مِنْ
عِبَادُكَ الصَّالِحُونَ رَبِّنَا آتَنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقَنَا عَذَابَ
الثَّارِرِ بِنَا آمْنًا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَآتِنَا مَا وَعْدْنَا عَلَى رَسْلِكَ وَلَا تَخْزِنْنَا يَوْمَ
الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لَا تَخْلُفُ الْمِيعَادَ۔“

(۲) اے اللہ! میں تجھ سے ہر قسم کی معلوم و نامعلوم بھلائی کا سوال کرتا ہوں اور ہر قسم کے معلوم و نامعلوم شر سے تیری پناہ چاہتا ہوں۔ اے اللہ! میں تجھ سے وہ بھلائی مانگتا ہوں جس کا سوال تجھ سے تیرے نیک بندوں نے کیا اور اس شر سے تیری پناہ چاہتا ہوں جس سے تیرے صالح بندوں نے پناہ مانگی۔ اے ہمارے رب! اے ہمیں دنیا و آخرت میں بہتری سے نواز اور ہمیں عذاب آتش سے محفوظ فرمائے۔ اے ہمارے رب! ہم ایمان لائے ہمارے گناہ بخش دے اور ہمیں وہ کچھ عطا فرمائے جس کا وعدہ تو نے اپنے

رسولوں سے کیا ہے اور ہمیں روز قیامت رسوانہ کرنا بے شک تو اپنے وعدے کے خلاف نہیں کرتا۔

(۹) امام ابو داؤد ونسائی نے سنن اور ابو نعیم نے حلیہ میں حضرت معاذ بن جبل رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت نقل کی ہے کہ حضور علیہ السلام نے ان سے فرمایا: ”میں تمہیں نصیحت کرتا ہوں کہ کسی نماز کے بعد یہ الفاظ پڑھے بغیر نہ رہنا: ”اللَّهُمَّ اعْنِي عَلَى ذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَحْسَنِ عَبَادَتِكَ۔ (۸)

(۱۰) اے اللہ! مجھے اپنے ذکر و شکر اور بہترین عبادت کرنے کی توفیق عطا فرما۔ اور ابو نعیم کے الفاظ یہ ہیں:

”اعنی علی تلاوة القرآن و کثرة ذکرک — الی آخرہ۔“
مجھے تلاوت قرآن اور کثرت ذکر کی توفیق دے۔

(۱۱) امام احمد رحمہ اللہ مند میں عبدالرحمٰن بن غنم رضی اللہ عنہ، سے روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

”جس شخص نے مغرب اور فجر کی نماز کے بعد اپنی جگہ سے پھر نے اور قدم اٹھانے سے پہلے دس بار پڑھا۔“ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ بِيدهِ الْخَيْرُ يَحْيِي وَيَمْتَتُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَئٍ قَدِيرٌ۔“

اس کے لئے ایک بار پڑھنے کے بد لے دس نیکیاں لکھی جاتی ہیں، دس گناہ مٹا دیے جاتے ہیں اور دس درجات بلند کیے جاتے ہیں۔ اور یہ عمل اس کے لیے ہے ناپسندیدہ حرکت سے حفاظت کا سبب ہو گا، سوائے اس شخص کے جو اس سے زیاد و اون

کلمات کو پڑھنے والا ہو۔ (۹)

امام احمد و ترمذی کی روایت جسے ترمذی نے حسن صحیح کہا ہے، حضرت عبدالرحمن بن عائش، معاذ بن جبل اور ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہم نے اسے حضور علیہ السلام سے روایت کیا ہے۔

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ فَعْلَ الْخَيْرَاتِ وَتَرْكَ الْمُنْكَرَاتِ وَحُبَّ
الْمَسَاكِينِ، وَإِنْ تَغْفِرْ لِي وَتُرْحَمْنِي وَإِذَا أَرْدَتُ بِعِبَادَتِكَ فَتَنَّةً فَاقْبِضْنِي
إِلَيْكَ غَيْرَ مُفْتَوْنٍ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ حُبَّكَ وَحُبَّ مَنْ يُحِبُّكَ وَحُبَّ
عَمَلٍ يَقْرَبُنِي إِلَيْكَ حُبَّكَ۔ (۱۰)

اور امام ترمذی نے مزید ابو داؤد رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مرفوع احادیث کیا ہے
”اللَّهُمَّ اجْعَلْ حُبَّكَ اَحَبَّ إِلَيْيَّ مِنْ نَفْسِي وَاهْلِي وَمِنَ الْمَاءِ الْبَارِدِ۔“
اے اللہ! میں تجھ سے اچھے اعمال کرنے، برے اعمال چھوڑنے اور مساکین سے محبت کی توفیق مانگتا ہوں۔ اور تو مجھے بخش دے اور مجھ پر حم فرم۔ اور جب تو لوگوں کو فتنہ میں مبتلا کرنے کا رادہ کرے تو مجھے محفوظ و مامون اپنی طرف اٹھا لیں۔ اے اللہ!
میں تجھ سے تیری محبت مانگتا ہوں اور تیرے محبوبوں کی محبت اور اس عمل کی محبت جو مجھے تیری محبت کے لا اُن بنا دے۔

اے اللہ! اپنی محبت کو میرے لیے میری ذات، میرے اہل و عیال اور شہنشہ سے پانی سے بھی زیادہ محبوب بنا دے۔

(۱۱) امام ابن القی رحمۃ اللہ علیہ ”عمل الیوم واللیلة“ میں اور ابوالشعیخ، حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”ہر نماز کے بعد اپنے ہاتھ اٹھا کر کہو:

”اللَّهُمَّ إِنَّكَ رَبُّ الْعَالَمِينَ إِنَّمَا يَنْهَا إِنَّمَا يَنْهَا
 جَرَنْيَلُ وَمِيكَائِيلُ وَاسْرَافِيلُ اسْتَلِكَ إِنْ تَسْتَجِيبُ
 دُعَوْتِي فَإِنِّي مُضطَرُّ وَتَعَصُّمِنِي فِي دِينِي فَإِنِّي مُبْتَلٍ
 وَتَنَاهَى بِرَحْمَتِكَ فَإِنِّي مُذْنِبٌ وَتَنَفَّى عَنِ الْفَقْرِ فَإِنِّي
 مُتَمَسِّكٌ“

اے اللہ! اے تمیرے معبود! اے ابراہیم، احْمَقٌ اور یعقوب کے
 معبود! اور اے جبریل، میکائیل اور اسرافیل کے معبود! میں تجھے
 سے اپنی دُعا کی قبولیت کا سوال کرتا ہوں۔ مولا! میں متزلزل ہوں
 مجھے دین میں مضبوطی عطا فرم! بلاشبہ میں مصیبت زدہ ہوں مجھے
 اپنی رحمت سے وابستہ فرم، میں گنہگار ہوں، مجھے سے مفلسی کو دور
 فرم، مولا میں تو عاجز و مسکین ہوں۔ (۱۲)

(۱۳) امام ابن الحسین نے عمل الیوم واللیة میں، ہی حضرت ابو امامۃ رضی اللہ عنہ کی روایت نقل کی ہے، کہ فرانض و نوافل کے بعد جب بھی میں نبی علیہ السلام کے
 قریب ہوا، یہی الفاظ سنے، آپ دعا کرتے:

”اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي ذُنُوبِي وَخَطَايَايِي كُلُّهَا اللَّهُمَّ انْعَشْنِي
 وَاجْبَرْنِي وَاهْدِنِي لِ الصَّالِحِ الاعْمَالِ وَالاخْلَاقِ انَّهُ لَا
 يَهْدِي لِ الصَّالِحِهَا وَلَا يُصْرِفُ سَيِّهَهَا الاَنْتَ۔

اے اللہ میرے تمام گناہوں اور خطاؤں کو بخش دے، اے اللہ! مجھے
 ہلاکت سے بچا اور مجھے غالب کر دے اور مجھے اچھے اعمال و اخلاق کی طرف مائل فرم،
 بے شک تیرے سوا کوئی بھی اچھے اعمال و اخلاق کی ہدایت دینے والا اور برے اعمال

وأخلاق سے بچانے والائیں۔

(۱۴) امام ابن السنی ”عمل الیوم واللیلة“ میں اور طبرانی اوس طبق میں حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام جب نماز سے فارغ ہوتے اور طبرانی کے الفاظ میں جب نماز کا سلام پھیرتے تو یہ دعا کرتے:

اللَّهُمَّ اجْعِلْ خَيْرَ عُمْرِي أَخْرَهُ وَخَيْرَ عَمَلِي خَاتِمَهُ

وَخَيْرَ أَيَامِي يَوْمَ الْقَاْكِ۔ (۱۴)

اے اللہ! میری عمر کے آخری حصے کو بہترین بنا اور میرے اپنے عمل کو میرا آخری عمل بنا اور اپنی ملاقات کے دن کو میرا بہترین دن بنان۔

میں (مصنف) کہتا ہوں مطلقاً نماز اور فرائض کے بعد ذکر کرو دعا کے بارے میں ہماری ذکر کردہ احادیث کے علاوہ بھی بہت ساری معتبر روایات وارد ہیں جن کا تذکرہ امام جبڑی رحمۃ اللہ علیہ کی ”حسن حسین“، امام ابن السنی کی ”عمل الیوم واللیلة“ اور امام سیوطی ”الکلم الطیب“ وغیرہ میں موجود ہے۔ لیکن میں نے احتیاط کے پیش نظر ہونے ہمیں سے اسی قدر پراکتفا کیا ہے جو ایک باعمل مومن کے لیے کافی ہے۔ بالکل اتنی طرح نماز کے بعد دعائے کرنے والے کارڈ بھی حدیث شریف میں آیا ہے۔

(۱۵) امام ابو داؤد اور ابن ماجہ نے حضرت مطلب بن ابی داوعۃ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت نقل کی ہے، رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا:

”الصَّلَاةُ مَشْيٌ وَمَشَيٌ وَتَشَهِّدُ فِي رَكْعَتَيْنِ وَتَبَاسِ وَتَمْسَكٍ وَتَقْنُعٍ يَدِيكَ وَتَقُولُ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي فَمَنْ لَمْ يَفْعُلْ ذَالِكَ فَهُوَ خَدَاجٌ۔ (۱۵)

نماز دو دور کعت ہے یعنی (نفل نماز افضل دو دور کعت ہے) ہر دور کعت میں ایک قعدہ (تشہد) ہے۔ خشوع اور مسکنت ہے۔ اور تم اپنے دونوں ہاتھ (بارگاہ الہی میں) پھیلا کر عرض کرو، اے اللہ! مجھے بخش دے۔ جس شخص نے ایمانہ کیا وہ خسارے میں ہے۔ یعنی اس کی نماز ناقص ہے۔

الفاظ کی تشریح:

”تَشَهِّدُ فِي كُلِّ رَكْعَتَيْنِ“ قول شنبی کی تفسیر ہے جیسا کہ امام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس کی وضاحت کرتے ہوئے فرمایا: شنبی شنبی کے الفاظ نماز تہجد (نوافل) کے بارے میں ہیں، اور ایسے ہی تہجد (قعدہ) کا بیان بھی اسی ضمن میں ہے۔ تائس تمیکن کے الفاظ جن پر وقف کیا گیا ہے، فعل مضارع تاء محدوظ کے ساتھ تخفیف کے لیے آیا ہے۔ لفظ تائس یعنی دعا میں عاجزی وزاری، بُؤس سے خشوع کے معنی میں بے سرو بہامی اور محتاجی کے اظہار کے لیے آیا ہے، اور لفظ تمیکن سے اظہار مسکنت اور دعا میں گڑگڑا ہٹ مراد ہے۔ جبکہ ”تَقْنُعٌ يَدِيكَ“ اپنے ہاتھ پھیلا کر بلند کرو (یہ نہایہ میں بیان کیا گیا ہے) ”خداج“ سے مراد ناقص دنا مکمل ہے۔ اور دعا میں ہاتھ اٹھانے کا حکم اس بات کی واضح دلیل ہے کہ اس دعا سے مراد سلام پھیرنے کے بعد والی دعا ہے، کیونکہ سلام سے پہلے والی دعا میں ہاتھ نہیں اٹھائے جاتے اور نہ ہی کسی ہے ایسا کہا جائے گا۔

”مفاتیح الجنان المعروف شرح شرعة الاسلام“ میں حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت کیا گیا ہے کہ ”نبی اکرم علیہ السلام نے فرمایا: ”وَمَنْ لَمْ يَفْعُلْ ذَالِكَ فَهُوَ خَدَاجٌ“ پھر اس حدیث کی شرح کرتے ہوئے فرمایا یعنی جس شخص نے نماز کے بعد اپنے ہاتھوں کی ہتھیلوں کو اپنے چہرے کی

طرف کرتے ہوئے اپنے رب کی بارگاہ میں نہ پھیلا یادہ حصول مقاصد سے محروم رہا اور ایسا کرنے کے باعث اس کی نماز عند اللہ ناقص تھی۔ جیسا کہ ”نوری“ میں اس کی تحقیق ہے۔

(۱۶) امام ابو داؤد رحمہ اللہ تعالیٰ حضرت ابو رمثہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے نماز مکمل فرمائی اور رُخ انور پھیرا اتنے میں ایک شخص کھڑا ہوا تاکہ فرائض کے ساتھ ہی سنتیں ادا کرے (اس پر) حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ تیزی سے اٹھے اور اس کے کندھے سے پکڑ کر فرمایا: بیٹھ جا، اہل کتاب کی ہلاکت کا باعث یہی تھا کہ وہ اپنی نماز کے درمیان وقفہ نہیں دیتے تھے، حضور علیہ السلام نے نگاہِ مبارک اٹھائی لور فرمایا: ”اصاب اللہ بک یا ابن الخطاب“ (اے خطاب کے بیٹے؟ اللہ تجھے حق پر قائم رکھے۔) (۱۶)

صاحب مشکوٰۃ نے اس حدیث کو نماز کے بعد ذکر کے باب میں نقل کیا ہے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمہ اپنی فارسی شرح مشکوٰۃ میں فرماتے ہیں۔ مصنف کا اس حدیث کو اس باب میں نقل کرنا اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ وقفہ نہ دینے سے مراد نماز کے بعد دعا کا ترک کرنا ہے یعنی فرض نماز کے بعد ذکر کرنا چاہیے جیسا کہ دوسری حدیث میں وارد ہے۔

اس کے بعد کھڑا ہو جائے، یوں یہ حدیث سنت کے متصل فرض نہ پڑھنے پر دلالت کرتی ہے۔

شیخ محدث دہلوی مشکوٰۃ کی عربی شرح میں فرماتے ہیں: اس کا حاصل یہ ہے کہ یہ عمل جائز ہے: ان ما کان ماثور افی الاحادیث من الادعیة لا یوجب فراء تھا کراہة تاخیر السنۃ

احادیث میں نہ کرو دعائیں پڑھنے کے باعث نسختوں میں ہونے والی تاخیر سے کراہت لازم نہیں آتی۔ ”فتاویٰ صوفیہ“ میں حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی روایت تفسیر بستی سے منقول ہے کہ نماز کے بعد ذکر و دعائے کرنے والا اس وقت تک لاائق معافی نہیں جب تک اس کی عقل میں فتو رواقع نہ ہو جائے۔

(۷۱) صاحب ”فتاویٰ الحجۃ“ کہتے ہیں ایک روایت میں آیا ہے کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ارشاد فرمایا: من استغفر بعد کل صلوٰۃ مکتوبہ۔ وان کان اکثر من رمل عالج۔ جس شخص نے ہر فرض نماز کے بعد اس بار مغفرت چاہی اللہ تعالیٰ اس کے گناہ بخش دیتا ہے اُرچہ وہ علاقہ عان لج کی ریت کے ذرات سے زیادہ ہی کیوں نہ ہوں۔

غان لام کی زیر کے ساتھ دیار عرب میں سے ایک علاقے کا نام ہے جس میں ریت کثرت سے پائی جاتی ہے۔ یہ ایک راہ کو دوسرے سے ملانی والی شاہراہ ہے جس کا بلندی والا حصہ یمامہ کے داخلی حصے سے متصل ہے اور نیچے والا نجد سے متصل ہے۔ یہ علاقہ کئی دنوں کی مسافت پر مشتمل ہے، یہاں تک کہ شیخ بکری کہتے ہیں ”غان لج“ عرب کی اکثر زمین پر محیط ہے۔

فقیہ ابواللیث اپنی کتاب ”تنبیہ الغافلین“ کے باب الدعوات میں فرماتے ہیں۔ جو شخص ہر نماز کے بعد ان پانچ کلمات کے ساتھ دعا کرے گا اس کا نام ابدالوں میں لکھا جائے گا۔

”اللَّهُمَّ أَصْلِحْ أُمَّةَ مُحَمَّدٍ، اللَّهُمَّ أَرْحَمْ أُمَّةَ مُحَمَّدٍ،
اللَّهُمَّ فَرِّجْ عَنْ أُمَّةَ مُحَمَّدٍ، اللَّهُمَّ أَغْفِرْ لِأُمَّةَ مُحَمَّدٍ،
اللَّهُمَّ أَسْلِمْ أُمَّةَ مُحَمَّدٍ، وَلِجَمِيعِ مَنْ آمَنَ بِكَ۔“

اے اللہ امت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی اصلاح فرماء، اے اللہ امت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر رحم فرماء، اے اللہ امت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی پریشانیاں دور فرماء، اے اللہ امت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی میغفرت فرماء، اے اللہ امت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور تمام اہل ایمان کو سلامت رکھ۔

(۱۸) امام عبد بن حمید، ابن جریر، ابن المنذر، ابن ابی حاتم اور ابن مرویہ نے اپنی اپنی اسناد کے ساتھ حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے، ارشاد باری تعالیٰ: فاذا فرغت فانصب " کی تفسیر میں نقل کیا ہے، قال: اذا فرغت من الصلاة فانصب الى ربك بالدعا واسأله حاجتك۔

حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے فرمایا یعنی جب تم نماز سے فراغت پاؤ تو دعا کے ذریعے اپنے رب کی بارگاہ میں حاضر ہو جاؤ اور اس سے اپنی حاجات مانگو۔

(۱۹) اور ابن ابی الدنيا، حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت نقل کرتے ہیں۔ فاذا فرغت من الصلوة فانصب الى الدعا، والى ربك فارغب في المسئلة۔ (پس جب تم نماز سے فارغ ہو جاؤ تو دعا میں مشغول ہو جاؤ اور اپنی حاجات کے ساتھ متوجہ الی اللہ رہو۔)

(۲۰) امام فرمایا، عبد بن حمید، ابن جریر اور ابن ابی حاتم حضرت مجاهد سے روایت کرتے ہیں: فاذا فرغت فانصب، قال اذا صليت فاجتهد في الدعا والمسئلة۔ امام مجاهد نے اس آیہ کریمہ کی تفسیر میں فرمایا۔

(جب تم نماز پڑھ چکو تو دعا مانگنے اور سوال کرنے کا خاص اہتمام کرو۔)

امام عبدالرزاق، عبد بن حمید، ابن جریر ابن المنذر اور ابن نظر حضرت قادة رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں: "فَاذَا فَرَغْتَ فَانْصِبْ" قال "اذا

فرغت عن صلاتك فانصب في الدعاء۔“

فرمایا، جب تم اپنی نماز سے فارغ ہو تو دعائیں مشغول ہو جاؤ۔

(۲۲) امام عبد بن حمید، اور ابن نضر ضحاک سے اسی آیت کے بارے روایت کرتے ہیں۔

قال: اذا فرغت من الصلوة المكتوبة فارغب الى ربك في المسألة والدعا

انہوں نے کہا: جب تو فرض نماز سے فراغت پائے تو اپنے رب کی طرف سوال اور دعا کے ساتھ مائل ہو۔

(۲۳) عمدة الابرار میں صلوٰۃ مسعودی کے حوالے سے منقول ہے۔

”انہ قال النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم بعد کل فریضة دعوة مستجابة۔“ (۷۱)

بلاشبہ نبی علیہ السلام نے فرمایا: ہر فرض نماز کے بعد کی جانے والی دعا مقبول ہوتی ہے۔

(۲۴) صاحب تاج المصادر: باب تفعیل میں کہتے ہیں کہ حدیث شریف میں آیا ہے ”من عقب فی صلاة فهو فی صلاة“، جو نماز کے بعد ٹھہراوہ نماز میں ہے، اس کا معنی ہے، جو شخص نماز کے بعد ذکر اور دعا کیلئے بیٹھا رہا وہ ثواب اور اجر کے اعتبار سے نماز میں ہی شمار ہوگا۔

علامہ ابن ارسلان رملی اپنی تصنیف ”تہذیب الاذکار“ میں اس حدیث کو نقل کرنے کے بعد کہتے ہیں:

ان التعقیب فی الصلاة هو الجلوس انقضاء هاللددعاء

نماز میں تنقیب کے معنی ہیں، نماز کی تکمیل کے بعد دعا کے لیے بیٹھنا۔

(۲۵) صاحب "تفیر العمدۃ" اربعین امام زاہد المرزوqi بے حدیث نقل کرتے ہوئے کہتے ہیں، نبی علیہ السلام نے ارشاد فرمایا:

من قرء آیۃ الکرسی فی دبر کل صلاۃ مكتوبۃ لم یکن بینہ و
بین الجنۃ حجاب الا ان یموت ویدخل الجنۃ

جس نے ہر نماز کے بعد آیۃ الکرسی پڑھی، اس کے اور جنت کے مابین کوئی پردہ نہیں۔ جو نہیں وہ مرتا ہے جنت میں داخل کر دیا جاتا ہے۔

(۲۶) امام محمد بن محمد شمس الدین الجزری "حصن حسین" میں لکھتے ہیں۔

"من قرء آیۃ الکرسی دبر کل صلاۃ مكتوبۃ لم یمنعه من
دخول الجنۃ الا ان یموت۔ (رواہ النسائی وابن حبان فی صحيحه
وابن السنی فی عمل الیوم واللیلة۔"

جس نے ہر فرض نماز کے بعد آیۃ الکرسی تلاوت کی کوئی چیز اس کے اور جنت کے مابین حائل نہیں ہوتی، سوائے موت کے اسے تائبی نے روایت کیا، ابن حبان نے اپنی صحیح اور ابن السنی نے "عمل الیوم واللیلة" میں روایت کیا۔

حضرت ملا علی قاری، شرح "حصن حسین" میں اضافہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ اسے طبرانی نے بھی روایت کیا ہے۔ یہ تمام روایات حضرت ابی امامۃ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مردی ہیں۔ "اصول الصفار" میں ہے، جس نے نماز پڑھی اور ان کلمات سے دعا مانگی "اللهم اغنى بالعلم وزيني بالحلم واكرمني بالتقوى وجملني بالعافية كتب صلاته باربع مائة صلاۃ۔

اے اللہ! مجھے علم کی دولت عطا فرماء، اور حلم ہے زینت دے، اور مجھے تقویٰ کی

عزت دے اور مجھے عافیت عطا فرما، اس کے لیے چار سونمازوں کا ثواب لکھا جاتا ہے۔

فصل ثانی

فرض نماز کے بعد دعا کے سنت مستحبہ ہونے کے بارے میں منقول فقہی روایات کا بیان۔

مصنف کہتے ہیں:

(۱) شرعة الاسلام میں ہے: "ویغتنم ای المصلی الدعاء بعد المكتوبة" فرض نماز کے بعد دعا (نمازی کے لیے) غنیمت ہے۔ صاحب "مفائق الجنان شرح شرعة الاسلام" میں کہتے ہیں (فرض کے بعد یعنی سنتوں سے پہلے۔)

(۲) نور الایضاح اور اس کی شرح "امداد الفتاح" میں ہے "ثم بعد الفراغ عن الصلاة يدعوا الامام لنفسه و — الفراغ من الدعاء۔

پھر نماز سے فراغت کے بعد امام اور مسلمان اپنے لیے سینے کے برابر ہاتھ اٹھا کر دعا نگیں، اور تھیلیوں کا رُخ چہرہ کی طرف رکھتے ہوئے خشوع و خضوع کا مظاہرہ کریں اور پھر آخر میں ہاتھوں کو چہروں پر پھیریں یعنی دعا کے اختتام پر۔

(۳) علامہ ابن ارسلان رضی اپنی کتاب "تہذیب الاذکار" میں کہتے ہیں: قد اجمع العلماء — احادیث کثیرۃ۔

نماز کے بعد ذکر و دعا کے مستحب ہونے پر علماء کا اجماع رہا ہے۔ اس ضمن میں کافی احادیث وارد ہیں۔

(۴) صاحب "فتاویٰ الصوفیہ" بستی سے نقل کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ انہوں

نے اپنی تفسیر میں آئیہ کریمہ فاذ اقضیتم الصلاۃ فاذ کرو اللہ قیاما و قعو دا
و علی جنوبہم کی تفسیر میں کہا ہے۔

ای اذکرو اللہ — من الصلوۃ۔

نماز کے بعد اللہ کا ذکر کرو اور اس سے دعا مانگو۔

(۵) فتاویٰ صوفیہ ہی میں ”جامع المضررات“ کے باب ”صلوۃ الکسوف“ اور ”تحفۃ“ کے حوالے سے منقول ہے: ان من السنۃ فارغب۔

فاذ افرغت فانصب، والی ربک فارغب سے ثابت ہے۔

(۶) فقیہ ابوالیث ”بستان“ کے آداب و ضوابط صلوٰۃ میں کہتے ہیں:
جب نمازی نماز سے فارغ ہو تو چاہئے کہ وہ اللہ تعالیٰ سے اپنے لیے، اپنے
والدین اور تمام مسلمین، مسلمات کے علیے دعا کرے۔

(۷) صاحب ”فوانی الجامع الصغیر“ باب تکمیر فی الصلوٰۃ میں اللہ تعالیٰ کی حمد و شنا اور
اس کی اقسام کے بیان میں کہتے ہیں۔

ان الدعاء موضعیہ آخر الصلاۃ قال اللہ تعالیٰ فاذ افرغت
فانصب ای — للدعاء — بے شک دعا کا محل نماز کا اختتام ہے، فرمان باری تعالیٰ
ہے: ”جب تم فارغ ہو جاؤ تو دعا میں مشغول ہو جاؤ۔

(۸) اور ”منافع“ میں تفسیر آئیہ فاذ افرغت کے تحت ہے:
جب تم اپنی نماز سے فارغ ہو جاؤ تو دعا کا اہتمام کرو اور ”والی رب
فارغب“ یعنی خاص طور پر اس کی رغبت رکھو اور اس سے اس کا فضل ہی مانگو۔

(۹) اور صاحب مبسوط کہتے ہیں:

جب تم اپنی نماز سے فراغت پاؤ تو اللہ تعالیٰ کی طرف دعا کے لیے متوجہ ہو

جاوے شک یہ قبولیت کے زیادہ لائق ہے۔

(۱۰) علامہ عینی حنفی شرح بخاری کے باب الذکر بعد الصلوٰۃ میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت بیان کرنے کے بعد فرماتے ہیں: ”ان من فوائد الحدیث است حباب الذکر عقیب الصلوٰۃ لانها اوقات فاضلة یرجى فیها اجابة الدعاء۔“

اس حدیث کے فوائد میں سے نماز کے بعد ذکر کا مستحب ہونا بھی ہے کیونکہ متبرک اوقات میں قبولیت دعا کا امکان بڑھ جاتا ہے۔

(۱۱) صاحب ”فتوح الاوراد“ فرماتے ہیں:

”ایں دست برداشتُن بعد از نمازو دعا کردن سنت است مستحبه، چنانکہ از احادیث مستفاد میشود، دوراً احادیث صحیحہ مقرر شده کہ طریقہ دعا دست برداشتُن بکیفیت متعارف است۔“

نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا کرنا سنت مستحبہ ہے، جیسا کہ احادیث سے ظاہر ہوتا ہے۔ اور احادیث صحیحہ سے واضح ہو چکا ہے کہ فرائض کے بعد دعا قبول ہوتی ہے۔ صحاح ستہ کی حدیث سے ثابت ہے کہ دعا کا (صحیح) طریقہ، مروجہ انداز میں ہاتھ اٹھانا ہے۔

(۱۲) ”شرح توزیع الاوقات“ میں العقاد السنیۃ اور ”منہج العمال“ کے حوالے سے منقول ہے:

”ان الدعاء بعد الصلوٰۃ المكتوبة مسنون و کذارفع اليدين
ومسح الوجه بعد الفراغ۔“

فرض نماز کے بعد دعا مانگنا سنت ہے اور اس طرح دونوں ہاتھ اٹھانا اور آخر

میں ہاتھوں کا چہرے پر پھیرنا بھی سنت ہے۔

(حضرت مصنف کہتے ہیں) ہم نے ان دو فصلوں میں احادیث نبویہ اور روایات فقہیہ میں سے جو کچھ نقل کیا ہے، ان سب کی روشنی میں ثابت ہوتا ہے کہ فرض نماز کے بعد دعائے مانگنا سنت ہے۔

اگر کوئی سوال کرے کہ یہ حضرت شیخ عبدالحق دہلوی رحمہ اللہ تعالیٰ نے شرح "صراط المستقیم" میں لکھا ہے:

"البتة يه دعا جو ائمہ مساجد سلام پھیرتے ہی مانگتے ہیں، جیسا کہ عرب و عجم میں معروف ہے، حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا طریقہ نہ تھا، اور اس سلسلہ میں ایک حدیث بھی ثابت نہیں ہے۔ یہ بدعت ہے۔"

اس کا کیا جواب ہے؟ میں (مصنف) کہتا ہوں، اس کے کئی جوابات ہیں:

(۱) یہ کہ علامہ فتح محمد بن شیخ عیسیٰ شطاری، صاحب "مفہوم الصلوٰۃ" اپنی کتاب فتوح الاوراد میں کہتے ہیں جس کا خلاصہ یوں ہے کہ

اَنَّ الشَّيْخَ عَبْدَ الْحَقِّ اَنْمَا حُكِّمَ بِكُونَهُ بَدْعَةً لَا نَهِيَّ لَمْ يَطْلُعْ عَلَى
الْاَحَادِيثِ الْمُرْوَوَةِ فِي الصَّحَاحِ السَّتَّةِ وَغَيْرِهَا الْوَارَدَةِ فِي الْاَدْعِيَةِ
الْمَاثُورَةِ بَعْدَ الْصَّلَاةِ ، اَتَّهِي

حضرت شیخ عبدالحق دہلوی نے اس پر بدعت ہونے کا حکم اس لیے لگایا ہے کہ و صحاح ستہ میں مردی احادیث کے علاوہ دیگر ماثورہ دعاؤں پر مطلع نہ ہو سکے جو نماز کے بعد مانگی جاتی ہیں۔ اس لیے انہوں نے کہا ہے

دِرِیں بَابِ بَعْدِ حَدِیْثٍ وَارْدَنَهُ شَدَهُ

(۲) یہ کہ اگر شیخ کے خیال میں نماز کے بعد دعائے مانگنا اصل کے اعتبار سے بدعت

ہے، تو بے شک یہ قول بھی غلط ہے۔ کیونکہ ان دو فضلوں میں ہماری نقل کردہ احادیث و روایات فہریہ جو فرض کے بعد دعا کے سنت ہونے پر دلالت کرتی ہیں سے ان کی اس بات کا رد ہوتا ہے۔

(۳) اگر شیخ کے خیال میں اس مخصوص کیفیت کے ساتھ ہاتھ اٹھا کر نماز کے بعد دعا مانگنا اور مقتدیوں کا آمین کہنا بدعت ہے، تو یہ بھی درست نہیں، اس لیے کہ ہاتھ اٹھانا دعا کی سنتوں میں سے ہے اور دعا کے بعد چہرے پر ہاتھ پھیرنا اور سامعین کا (امام کے ساتھ) آمین آمین کہنا بھی دعا کی سنتوں میں سے ہے یہ اعمال باوجود یہ کہ سنت موکدہ نہیں سنت مستحبہ میں سے ہیں مگر کئی سنتوں پر مشتمل ہونے کے باوصف اس پر بدعت کا اطلاق درست نہیں، دعا میں ہاتھوں کا اٹھانا بھی سنت ہے جو احادیث اور روایات فہریہ سے ثابت ہے۔ ان احادیث میں سے ایک وہ ہے جسے ابو داؤد نے خلاصہ بن سائب سے اور انہوں نے اپنے والد سے یا سائب بن یزید سے اور انہوں نے اپنے والد سے روایت کیا ہے۔

قالَهُ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ أَذَا دَعَا رَفِيعَ يَدِيهِ وَمَسَحَ وَجْهَهُ بِيَدِيهِ رَوَاهُ الطَّبَرَانِيُّ فِي مَعْجَمِ الْكَبِيرِ۔۔۔ (۱۹)

(حضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام) اپنے ہاتھوں کو اٹھا کر دعا مانگا کرتے تھے اور (بعد ازاں) دونوں ہاتھ اپنے چہرہ اقدس پر پھیرتے، طبرانی نے اپنی مجمع کبیر میں خلاصہ بن سائب سے ان کے والد کی روایت نقل کی ہے۔

ان ہی روایات میں سے ایک وہ ہے جسے ترمذی نے سیدنا عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے۔

قال: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَذْارْفَعَ يَدِيهِ فِي

الدعا لم يحطهم حتى يمسح بهما وجهه... وروى أبو داؤد عن ابن عباس عن النبي عليه السلام نحوه۔ (۲۰)

رسول اللہ ﷺ جب دعا کے لیے ہاتھ اٹھاتے تو کبھی انہیں چہرہ اقدس پر بھیرے بغیر ہی چھوڑتے۔ ابو داؤد نے ایسی ہی حدیث برداشت ابن عباس رضی اللہ عنہما نقل کی ہے۔

ان روایات میں سے ایک امام ابن الجزری "حسن حصین" میں لائے ہیں۔

ان من آداب الدعاء رفع اليدين رواه الجماعة يعني اصحاب الكتب الستة وان يكون رفعهما حذو المنكبين۔ (۲۱) رواه الامام احمد فی مسندہ وابوداؤد فی سننه وابوبکر ابن ابی شیبہ فی مصنفہ۔

دونوں ہاتھ کندھوں تک اٹھانا آداب دعا میں سے ہے۔ اسے ایک جماعت یعنی اصحاب صحاح ستہ نے روایت کیا اور کندھوں تک ہاتھ اٹھانے والی روایات کو امام احمد نے اپنی مسند، ابو داؤد نے سنن اور ابن ابی شیبہ نے اپنی مصنف میں روایت کیا ہے۔ اور ایک روایت جواب ابن عباس سے مروی ہے:

ان رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم قاله المسئلة ان ترفع يديك حذو منكبيك او نحوهما رواه ابو داؤد۔۔۔ (۲۲) واللفظ له والحاکم فی المستدرک۔

بلاشبہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا: دعا (کا طریقہ) یہ ہے کہ تم اپنے دونوں ہاتھوں کو کندھوں تک یا ان کے برابر بلند کرو۔ اسے ابو داؤد نے اپنے الفاظ میں روایت کیا اور حاکم نے بھی متدرک میں روایت کیا ہے۔

ایک روایت (ایسی سلسلے میں) حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے:

قالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رُفِعَ الْأَيْدِي مِنِ الْأَسْكَانَةِ الَّتِي قَالَهُ فَمَا اسْكَانُوا رَبَّهُمْ وَمَا يَتَضَرَّعُونَ۔ (الْمُؤْمِنُونَ: ۲۷)

حضروراً کرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا: دونوں ہاتھاٹھانا انسار کا حصہ ہے، جس کے بارے میں ارشاد ہے، پس وہ اپنے رب کے سامنے الحاج وزاری اور خشوع اختیار نہیں کرتے۔

دعا میں ہاتھاٹھانے کے بارے میں مشہور احادیث بکثرت ملتی ہیں۔

روايات فقهیہ میں سے ایک صاحب ”القنية“ کی روایت ہے:

الْمُسْتَحْبَ أَنْ يَرْفَعَ يَدِيهِ عَنِ الدُّعَاءِ بِحَذَاءِ صَدْرِهِ كَذَارُوْيِ
ابن عباس من فعل النبي صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔

مستحب یہ ہے کہ (دعا مانگنے والا) اپنے دونوں ہاتھ سینے کے برابر اٹھائے، جیسا کہ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے نبی علیہ السلام کے عمل سے روایت کیا ہے۔

ان میں سے ایک شیخ رحمت اللہ السندی کا قول ان کی (تصنیف) ”المنک
المتوسط“ میں ہے:

مِنْ آدَابِ الدُّعَاءِ رُفَعَ الْيَدِينَ لِلْدُعَاءِ ثَلَاثَةٍ وَ افْتَتَحَهُ الْحَمْدُ
وَالصَّلَاةَ۔

دونوں ہاتھاٹھانا، تین بار دعا کا دھرانا اور حمد و صلوٰۃ سے شروع کرنا دعا کے آداب میں سے ہے۔

حضرت ملا علی قاری رحمہ اللہ تعالیٰ اس ”مسک“ کی شرح میں فرماتے ہیں:

إِنَّ هَذِهِ الْثَلَاثَةَ مِنْ مُسْتَحْبَاتِ مُطْلَقِ الدُّعَاءِ۔ (یہ تینوں ہر حال میں دعا کے مسجبات میں سے ہیں۔)

ابھی ہم نے ”العقائد السنية“ اور ”منیع المعامل“ کے حوالے سے جو روایات نقل کی ہیں ان سے فرائض کے بعد دعاء میں رفع یہ دین کا سنت ہونا صراحت ثابت ہوتا ہے۔ اس طرح ابھی ہم نے ”شريعة الإسلام“ اور ”امداد الفتاح“ سے جو کچھ پیش کیا، اس سے بھی واضح طور پر نماز سے فراغت کے بعد (دعا کے لیے) ہاتھ اٹھانے کا تقاضا سامنے آتا ہے۔

دعاء سے فراغت پر ہاتھوں کا چہرے پر پھیرنا بھی دعا کی سنتوں میں سے ہے اور احادیث و روایات فقہیہ سے ثابت ہے۔

(۱) ان میں سے ایک حدیث ابھی ابھی بسلسلہ رفع المیدین ابو داؤد اور طبرانی کی روایات میں گزری ہے اور مزید انہی روایات میں ابو داؤد، ترمذی، ابن ماجہ، ابن حبان اور حاکم کے حوالے سے آرہی ہیں۔

(۲) امام ترمذی حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت لائے ہیں:

”کان رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اذارفع یدیه فی الدُّعَاء لَمْ يَرْدِه احْتِنَی بِمَسْخٍ بِهِمَا وَجْهَهُ۔“ (۲۳)

حضور صلی اللہ علیہ وسلم جب دعا کے لیے ہاتھ اٹھاتے تو کبھی انہیں چہرہ اقدس پر پھیرے بغیر نہ لوٹاتے تھے۔

(۳) ان میں سے ایک روایت کا اخراج ابن ماجہ نے حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے کیا ہے:

”قال رسول الله صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اذافراغت من الدُّعَاء فَلْسُخْ بِيْدِكَ وَجْهَكَ۔“

”آپ علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا: ”جب تم دعاء سے فارغ ہو جاؤ تو اپنے

دونوں ہاتھا پنے چہرے پر پھیرو۔“

اس سلسلہ میں فقہی روایات بھی بے شمار ہیں، جن میں سے کچھ ہم نے اس رسالہ میں موقع بہ موقع نور الایضاح، اس کی شرح ”امداد الفتاح“، مواہب الرحمن اور اس کی شرح ”البرہان“، ”عقائد السنیۃ“ اور منبع العمال کے خوالہ سے نقل کی ہیں اس طرح مقتدیوں کا آمین، آمین کہنا بھی دعا کی سنت ہے اور یہ بھی احادیث و روایات فقہیہ سے ثابت ہے۔

(۱) ان احادیث میں سے امام جزری کی ”حسن حصین“ میں روایت ہے۔

”أَنْ مِنْ آدَابِ الدُّعَاءِ تَامِينُ الْمُسْتَمْعَ“

سامع کا آمین کہنا آداب میں سے ہے۔ اسے بخاری، مسلم، ابو داؤد اور نسائی نے روایت کیا ہے۔

(۲) ”وَمِنْ آدَابِ مَسْحِ وِجْهِهِ بِيَدِيهِ بَعْدِ فِرَاغَةِ -“ اور فراغت کے بعد دونوں ہاتھوں کا چہرے پر پھیرنا بھی آداب دعائیں سے ہے۔ اسے ابو داؤد، ترمذی، ابن ماجہ، ابن حبان نے اپنی صحیح اور حاکم نے متدرک میں روایت کیا ہے۔

(۳) ان میں سے وہ روایت بھی ہے، جب اللہ تعالیٰ نے موسیٰ اور ہارون علیہما السلام کو دعائماً نگئے کا حکم دیا، تو موسیٰ علیہ السلام نے دعائماً اور ہارون علیہ السلام نے آمین، آمین کہا، پس حق تعالیٰ شانہ نے ان دونوں کی دعاقبول فرمائی۔ جیسا کہ قرآن عظیم الشان میں اللہ تعالیٰ نے بیان فرمایا ہے۔

”قَالَ قَدْ أَجَبْتَ دُعَوَتِكُمَا“ تحقیق تم دونوں کی دعاقبول ہو گئی۔

مختلف تفاسیر میں ایسا ہی ہے۔

اس حوالہ سے روایات فہریہ قبل ازیں ہم کتب فقہ سے نقل کر چکے ہیں۔

الباب الثاني

اس بات کے بیان میں کہ دعا بعد از فرائض اور سنن ادا کرنے سے پہلے نہ صرف بلا کراہت جائز بلکہ سننوں کے بعد مانگنے کی نسبت زیادہ افضل ہے۔ اس باب میں دو فصلیں ہیں۔

فصل اول ان احادیث پر مشتمل ہے جو اس موقف پر دلالت کرتی ہیں۔

اس سے پہلے باب اول میں ہماری بیان کردہ معروضات کے حوالے سے آپ جان چکے ہیں کہ فرائض کے بعد دعا مانگنا سنت مسجیب ہے۔ بقیہ کلام اس ضمن میں ہے کہ کیا فرائض کے بعد اور سننوں سے قبل دعا مانگنا مکروہ ہے یا نہیں۔

تو ہم کہتے ہیں کہ باب اول میں ہم بخاری کی تاریخ اوسط کے حوالے سے حضرت مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت پیش کر چکے ہیں کہ:

”أَنَّهُ كَانَ يَدْعُ عَوْلَدَ بْرَ كَلَ صَلَاةً وَقَدْ نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَخْصُ الْإِمَامَ نَفْسَهُ بِالدُّعَاءِ دُونَ الْمُؤْمِنِينَ“ فَقَدْ أَخْرَجَ أَبُو دَاوُدْ فِي سَنْهِ وَغَيْرِهِ

”أَنَّهُ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ الْإِمَامَ إِذَا دَعَ لِنَفْسِهِ خَاصَّهُ وَلَمْ يَدْعُ لِلْمُؤْمِنِينَ فَقَدْ خَانَهُمْ“

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام ہر نماز کے بعد دعا مانگا کرتے تھے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے منع فرمایا کہ امام مقتدیوں کو چھوڑ کر صرف اپنے لیے دعا مانگے۔ اور ابوداؤد نے اپنی سنن اور ان کے علاوہ دیگر ائمہ نے روایت کیا ہے کہ:

حضرور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: جو امام صرف اپنی ذات کے لیے دعائیں گے اور اپنے مقتدیوں (مومنوں) کیلئے دعا نہ کرے: وہ خائن ہے۔

امام مسلم نے اپنی صحیح، ابو داؤد نے سنن اور امام احمد نے اپنی مندوں میں حضرت عبداللہ بن شقیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا ہے۔

”سئللت عائشة رضی اللہ تعالیٰ عنہا عن صلوٰۃ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فقلت کان يصلی فی بیتی قبلاً الظہر اربعائیم یدخل فیصلی رکعتین ثم یخرج فیصلی بالناس العصر ثم یصلی بالناس المغرب ثم یدخل فیصلی رکعتین ثم یصلی بالناس العشاء فیدخل فی بیتی فیصلی رکعتین“، الحدیث فی آخرہ و کان اذا طلع الفجر صلی رکعتین ثم یخرج فیصلی بالناس صلاۃ الفجر۔ (۲۵)

ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز کے بارے میں پوچھا گیا تو انہوں نے فرمایا: ”کہ آپ میرے گھر میں ظہر کی نماز سے پہلے چار رکعت ادا فرماتے اور پھر باہر تشریف لے جا کر لوگوں کے ساتھ ظہر کے فرائض ادا فرماتے پھر اندر تشریف لا کر دو رکعت ادا فرماتے۔ پھر باہر جا کر لوگوں کے ساتھ عصر کی نماز ادا فرماتے (اور وہیں تشریف فرمادہ کر لوگوں کے ساتھ مغرب کی نماز ادا فرماتے اور اندر آ کر دو رکعت پڑھتے تھے۔ پھر (عشاء کے وقت) باجماعت نماز عشاء پڑھ کر میرے جمیرہ میں داخل ہوتے اور دو رکعت پڑھا کرتے تھے، اس حدیث کے آخر میں ہے۔ اور جب صحیح صادق ہوتی تو دو رکعت پڑھ کر باہر تشریف لے جاتے اور نماز فجر باجماعت ادا فرماتے۔

امام ترمذی نے شامل اور ابن ماجہ نے اپنی سنن میں عبداللہ بن سعد انصاری

رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا ہے:

سئلہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ایما
افضل الصلاۃ فی الْبَیْتِ او الصلوٰۃ فی الْمَسْجِدِ، قَالَ لَا ن
اصلی فی بیتِ احٰبٍ مِّنْ ان اصلی فی المسجد الا ان
تکون صلاۃ مكتوبۃ۔

حضور علیہ السلام سے پوچھا گیا کہ نماز گھر میں پڑھنا زیادہ افضل ہے یا مسجد
میں آپ نے فرمایا کہ گھر میں نماز پڑھنا مجھے مسجد میں نماز پڑھنے ہے زیادہ پسند ہے
سوائے فرض نمازوں کے۔

امام بخاری و مسلم اور دیگر ائمہ نے زید بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے
روایت کیا ہے:

قالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ
صَلَاةُ الْمَرءِ فِي بَيْتِهِ إِلَّا الْمَكْتُوبَةَ۔

حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا: کسی فرد کی بہترین نمازوں ہے جسے وہ
اپنے گھر میں ادا کرے سوائے فرضوں کے۔

اسے ترمذی نے بھی روایت کیا، اور ایک باب میں اسے حضرت عمر بن
خطاب، جابر بن عبد اللہ، ابی سعید، ابو ہریرہ، ابن عمر، سیدۃ عائشہ، عبد اللہ بن سعد اور
زید بن خالد الحبھی رضی اللہ تعالیٰ عنہم سب نے روایت کیا ہے۔

ابوداؤد، ترمذی اور نسائی حضرت کعب بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت
کرتے ہیں:

ان رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم انسی مسجد

عبدالاشهل فصلی بهم المغرب فلم اقضوا صلاتهم راهم يسبحون ای
يتنفلون فقال صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم: "هذا صلاة البوت"۔

سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم مسجد بنی عبد الاشہل میں تشریف لائے اور ان
کے ساتھ نماز مغرب ادا فرمائی۔ جب قبیلہ والے نماز پڑھ چکے تو آپ نے ملاحظہ فرمایا
کہ دونوں نوافل پڑھ رہے ہیں، (یہ دیکھ کر) آپ نے فرمایا: یہ گھروں کی نماز ہے۔

مصنف فرماتے ہیں، اس قسم کی تمام احادیث اس بات پر دلالت کرتی ہیں
کہ بنی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نوافل اور سنتین کا شانہ اطہر میں ادا فرماتے تھے، پہلی
حدیث تو واضح طور پر اس کی دلیل ہے جبکہ بقیہ روایات سے بھی یہی ظاہر ہوتا ہے کہ
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ایک افضل اور اپنے پسندیدہ عمل کو جس کا تعلق عبادات سے
ہے ترک نہیں فرماتے ہوں گے۔

اکی لیے "منیۃ المصلى" میں کہا گیا ہے:

روى عن النبى صلی الله علیہ وسلم انه كان يصلی جميع
السنن والوتر فى البيت۔ (۲۸)

نبی علیہ السلام سے روایت کیا گیا ہے کہ آپ تمام سنن اور وتر گھر میں ادا
فرماتے تھے۔

اور شارحین "منیۃ المصلى" نے اسے برقرار رکھا ہے۔ اس حدیث سے
دو باتیں معلوم ہوتی ہیں، پہلی یہ کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام ہر نماز کے بعد اپنے لیے اور
اپنے ساتھ نماز پڑھنے والے مسلمانوں کے لیے دعا فرماتے تھے، دوسری یہ کہ آپ کی
یہ دعائیں سے پہلے ہوتی تھی اور باقی لوگ اس وقت دعا کے لیے ٹھہر رہتے تھے۔
یہاں موقف ثابت ہو رہا ہے۔

الفصل الثاني

ان روایات فہریہ کے بیان میں جو فرائض کے بعد اور سنتوں سے پہلے دعا مانگنے کے بلا کراہت جائز ہونے پر دلالت کرتی ہیں۔ بلکہ ان سے دعا قبل از سنن کی فضیلت بعد از سنن والی دعا پر بھی ثابت ہوتی ہے۔

مصنف کہتے ہیں، مفاتیح الجنان شرح شرعاۃ الاسلام میں ہے:

”وَيَغْتَسِمُ الْمَصْلُى الدُّعَاءُ—مَسْتَجَابٌ بِالْحَدِيثِ۔“

(نمازی کے لئے فرائض کے بعد قبل از سنن دعا مانگنا بہتر ہے جیسا کہ بقال سے روایت کیا گیا ہے، کہ افضل یہ ہے کہ سنتوں سے پہلے دعا میں مشغول ہوا جائے اور یہی ہمارے زمانے میں مشہور و معمول ہے۔ جبکہ حدیث کی رو سے یہ عمل مقبول بھی ہے۔) اور مزید حضرت حسن بصری کی حکایت نقل کرتے ہوئے کہتے ہیں:

حضرت حسن بصری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ایک ہمسایہ تھا جو لکڑیاں اپنی کمر پر اٹھا کر بیچتا تھا، نماز میں اس کا معمول تھا کہ جب امام سلام پھیرتا تو وہ جلدی سے مسجد سے باہر نکل جاتا، ایک دن حضرت حسن بصری نے اس سے کہا، اے شخص! تو کیوں گھڑی بھر کے لیے بیٹھنا گوارا نہیں کرتا اگر تجھے آخرت کی کوئی ضرورت نہیں تو کیا دنیا کی حاجات سے بھی تولاً تعلق ہے، نماز کے بعد تھوڑی دیر بیٹھ کر اللہ تعالیٰ سے دعا کر اور اس سے وہ (لکڑی کا) گٹھاما نگ جسے تو اپنی پشت پر اٹھاتا ہے۔

مفاتیح الجنان کے علاوہ مو اہب الرحمن میں ہے اور اس کی شرح ”البرہان“ کے الفاظ ہیں، امام کے لیے سلام کے بعد مستحب ہے کہ وہ تین بار استغفار اللہ کہے اور

آیہ الکری کے علاوہ معاذات پڑھے اور ”اللهم انت السلام و منک السلام تبارکت یا ذا الجلال والاکرام اور وہ اوراد پڑھے جن کافر ائم کے بعد پڑھنا حدیث میں وارد ہے۔ جیسا کہ لا الہ الا اللہ وحده لا شریک له الخ اللهم لا مانع لاما اعطيت انخ آگے کہتے ہیں کہ پھر امام اپنے لیے اور مسلمانوں کے لیے جامع اور ما ثور و مسنون انداز میں دونوں ہاتھ سینے کے برابر انھا کر، ہتھیلیاں پھیلائے ہوئے، ان کو اپنے چہرے کی طرف رکھ کر خشوع و خضوع سے دعاء نگے اور آخر میں دونوں ہاتھوں کو اپنے چہرے پر پھیرے۔

اور یہ فرض و سنت کے درمیان دعاء نگئے کے جواز پر نص ہے بلکہ استحباب پر کیونکہ یہاں یوں نہیں کہا گیا کہ پھر وہ سنتیں ادا کرے اور پھر دعاء نگے اور دوسرا قرینہ وظیفہ ”اللهم انت السلام“ کا پڑھنا ہے جو یقیناً فرض و سنت کے مابین ہی پڑھا جائے گا۔ جبکہ تیسرا قرینہ استحباب کا۔

ماوراء بعد کل صلاۃ مكتوبۃ (یعنی جو کچھ فرائض کے بعد پڑھا جانا منقول ہے۔) ”فتاویٰ صوفیہ“ میں نصاب الفقه کے حوالے سے مذکور ہے۔
انہ اذا فرغ الامام من صلاۃ المغرب يستحب له ان یشتغل بالدعاء قليلا ثم یصلی رکعتین۔“

جب امام نماز مغرب سے فارغ ہوتا اس کے لیے مستحب ہے کہ وہ مختصر دعا مانگے اور پھر دور کعت پڑھے۔

فقیہ ابواللیث نے بھی ایسا ہی کہا ہے۔

الكافی کی فصل تکبیرات التشریق کے مقام ”الفرق بین تکبیرات العیدین و تکبیرات التشریق“ میں صاحب کنز کہتے ہیں۔

ان تکبرات التشريق عقب الصلوة وہذا موضع الذکر
والدعا بالنص ”انتهی“

ایام تشریق میں کہی جانے والی تکبیریں نماز (فرض) کے بعد ہوتی ہیں اور
یہ موقع از روئے نص دعا اور ذکر کا ہے۔

یہاں نص سے ”فاذ افر غت فا نصب“ کی طرف اشارہ ہے اور
”المحيط البرهانی“ میں ہے۔

”ان تکبرات التشريق یوتی بھا عقب الصلوة وہ موضع
الذکر والدعا۔“

ایام تشریق کی تکبیریں نماز (فرض) کے بعد کہی جاتی ہیں اور یہ موقع ذکر و دعا
کا ہے۔

کافی اور محیط کی عبارت سے صریحاً واضح ہو رہا ہے کہ دعا کا موقع فرائض
کے بعد اور سنت سے پہلے ہے اسی لیے دونوں نے کہا ان موضع تکبیر التشريق
موضع الدعا۔“

اس میں شک کی گنجائش نہیں کہ تکبرات فرائض کے بعد قبل از سنت کہی جاتی
ہیں۔ صاحب ”امداد الفتاح“، حضرت علامہ شربل الی اپنی شرح منظومة ابن وھبان
میں کہتے ہیں: ”انہ ذکر شمس الائمه“، یعنی ”الحلوائی جواز تاخیر السنۃ
بعد الفرض للاشتغال بالدعا و الورد“ (شمس الائمه حلوائی نے فرض کے بعد
دعا اور وظائف کے لیے سنتوں میں تاخیر کا جواز بیان کیا ہے۔) جہاں تک فرض کے
بعد سنتوں میں تاخیر کی بات ہے، تو اس حوالے سے ”المحيط البرهانی“ میں کہا گیا ہے۔
اور جب امام نماز سے فارغ ہو جائے تو اس پر سب کا اجماع ہے کہ وہ اپنی

جگہ پر کسی بھی نماز میں قبلہ رونہ بیٹھے۔ اس کے بعد دیکھئے، اگر اس نماز کے بعد سنتیں وغیرہ نہیں ہیں تو اس کو اختیار ہے اگر چاہے تو دامیں طرف منہ کر کے بیٹھے یا باعثیں اور اگر چاہے تو اپنے کسی کام کے لیے چلا جائے اور مقتدیوں کی طرف رُخ کر کے بیٹھنا چاہے تو بیٹھے۔ اور اگر یہ ایسی نماز ہے جس کے بعد سنتیں ہوتی ہیں مثلاً ظہر، مغرب، اور عشاء تو سنتوں کے لیے کھڑا ہو جائے، کیونکہ فرائض کی ادائیگی کے بعد سنتوں میں تاخیر کروہ ہے (اس حوالے سے) شمس الائمه حلوائی کہتے ہیں، یہ اس وقت ہے اگر نمازی کا ارادہ دعا مانگنے کا نہ ہو، اور اگر روہ کوئی ورد، وظیفہ فرائض کے بعد کرتا ہو اور چاہے کہ سنتوں میں مشغول ہونے سے پہلے اسے پورا کرے تو (اسے چاہیے کہ) وہ اپنی جگہ سے اٹھے اور کھڑا ہو کروہ وظیفہ پڑھے اور اگر چاہے تو مسجد کے کسی کونے میں بیٹھ کر اپنا اور دو وظیفہ پورا کرے اور پھر سنن و نوافل ادا کرے، اور اس معاملہ میں کافی وسعت ہے۔

شمس الائمه حلوائی نے جو ولیل فرض کے بعد سنتوں میں تاخیر کے جواز پر بیان کی ہے اور ابتداء میں ہم نے فرائض کے فرائض کے بعد سنتوں میں تاخیر کی کراہت پر نص کا ذکر کیا ہے، یہ (صرف) امام کے لیے ہے، جبکہ منفرد اور مقتدی کے لیے رخصت ہے، وہ چاہیں تو اپنے مقام نماز پر ہی بیٹھ رہیں اور چاہیں تو اسی مقام پر یا ہٹ کر دوسرا جگہ سنتیں پڑھیں، اور نوادر میں ہے:

”ان قاما للتطوع في مكان آخر من المسجد فهو أحسن ، انتهى
ما في المحيط البرهاني۔“

اگر منفرد و مقتدی نوافل کے لیے مسجد میں جگہ بدل کر کھڑے ہوں تو یہ زیادہ بہتر ہے۔

اس سے آگے اسی عبارت کی تکرار ہے جس کا ترجمہ لفظ بہ لفظ اور پر کیا جا چکا ہے۔ (مترجم) اصل عبارت کے لیے دیکھئے ”التحفة المرغوبة“ (عربی) ص، ۳۱، اور خلاصۃ الفتاویٰ اور فتاویٰ عالمگیری میں ہے:

جب امام ظہر، مغرب اور عشاء (کی نماز) کا سلام پھیر لے تو اس کے لیے اپنی جگہ پر بیٹھنے رہنا مکروہ ہے، اسے چاہیے کہ وہ سنتوں کے لیے کھڑا ہو جائے اور فرضوں والی جگہ کی بجائے دائیں یا باعثیں ہو کر سنتیں ادا کرے، ایسا کرنا جائز اور دونوں صورتوں میں یکساں ہے۔ اور جس نماز کے بعد سنن و نوافل نہیں ہو سکتے اسے پڑھ کر اسی جگہ قبلہ رُخ بیٹھنے رہنا مکروہ ہے۔ علاوہ ازیں اسے اختیار ہے، چاہے تو چلا جائے اور چاہے تو محراب میں طلوع آفتاب تک بیٹھا رہے اور ایسا کرنا افضل ہے۔

اور ایسی صورت میں جبکہ عین اسی کے پیچھے کوئی نمازنہ پڑھ رہا ہو، اپنا رُخ نمازوں کی طرف کرے اور اگر اس کا رُخ کسی نماز ہنی کی طرف ہوتا ہو تو دوائیں یا باعثیں رُخ بیٹھ جائے۔ یہ (حکم) امام کے لئے سردی ہو یا گرمی دونوں میں برابر ہے۔

انجھی

اہم وضاحت

اس میں شک نہیں کہ ”صاحب محیط“ صاحب ذخیرہ اور خلاصہ کی اس بات ”ویکرہ لہ تاخیر التطوع عن حال اداء الفريضة“ سے مطلقاً تاخیر کی کراہت نہیں طویل کی کراہت مراد ہے، اگر ایسا نہ ہو تو پھر وظیفہ ”اللهم انت السلام“ پڑھنے سے بھی تاخیر اور کراہت لازم آتی ہے جبکہ ایسا ہرگز نہیں ہے۔

بلکہ اس سے پہلے حدیث ابی رمثہ اور فتح القدیر کی عبارت پیش ہو چکی ہے جو فرض اور سنت کے اتصال کی کراہت پر دلالت کرتی ہے:

صاحب ”فتح القدر“ خلاصہ کی عبارت نقل کر کے فرماتے ہیں:
”ان کا کہنا ہے کہ سنتوں کے لیے (فوری) کھڑے ہونا نہ ہونا برابر ہے،
البتہ فضیلت صراحت کے ساتھ کچھ دیر توقف میں ہے۔“

فتح القدر کی عبارت سے جو ایک اور فائدہ حاصل ہوتا ہے، اس کا خلاصہ
یوں ہے کہ:

”فرض نماز کے بعد سنتوں میں طویل تاخیر کی کراہت سے مراد کراہت
تنزیہ ہے جس کا حکم خلاف اولیٰ ہے۔“

علامہ ابن امیر الحاج مدینی کی شرح اکبر میں کہتے ہیں:

”انہ تحمل هذه الکراہة علی خلاف الاولی ، فالاولی ان لا
يقرء الا وراد قبل السنة ولو فعل لا باس به۔“

اس کراہت (تنزیہ) کا مدار خلاف اولیٰ پر ہے، تو اولیٰ یہ ہے کہ وظائف
سنتوں سے پہلے نہ پڑھے جائیں اور اگر ایسا ہو تو کوئی مضائقہ نہیں۔

”فتاویٰ تارخانیہ“ میں بحوالہ فتاویٰ الحجۃ منقول ہے کہ:

جب امام ظہر، مغرب اور عشاء کی نماز پڑھ لے تو طویل دعاؤں میں مشغول
ہونے کی بجائے سنتیں ادا کرے، کیونکہ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے
مردی حدیث میں ہے کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام سلام کے بعد تھوڑی دیر بیٹھتے اور
”اللَّهُمَّ إِنْتَ السَّلَامُ — إِنَّكَ لَا تَحْمِلُ الْحَمْدَ“ پڑھا کرتے تھے۔

روایت کیا گیا ہے کہ آپ ہر نماز کے بعد پڑھا کرتے تھے:

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يَحْيِي
وَيَمْتَنِعُ وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمْتَنِعُ بِيَدِهِ الْخَيْرُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، هُوَ

الاَوَّلُ وَالاَخْرُو الظَّاهِرُ وَالبَاطِنُ وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ عَلَيْهِ لِيْسَ كَمُثْلِهِ شَيْءٌ
وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ۔

حضور نبی کریم علیہ السلام نماز سے فراغ ہو کر پڑھتے تھے:
”سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعَزَّةِ عَمَّا يَصْفُونَ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ۔“

اور حضور علیہ السلام سے مروی روایت میں ہے، آپ نے فرمایا:

”جس نے ہر فرض نماز کے بعد دس مرتبہ سورۃ الاخلاص پڑھی تو جنت میں
میرا ساتھی ہو گا اور جس نے ہر نماز کے بعد دس مرتبہ استغفار پڑھی، اللہ تعالیٰ اس کے
تمام گناہ معاف فرمادے گا اگرچہ وہ ضحرائے عانج کی ریت جتنے بھی کیوں نہ ہوں۔
فتاویٰ الحجۃ سے منقول تاریخانیہ کی عبارت ختم ہوئی۔ یہ عبارت دو فائدوں پر مشتمل
ہے۔ پہلا یہ کہ فرض و سنت کے مابین دعا کی کراہت طوالت سے مشروط ہے اور اگر دعا
مختصر ہو جیسا کہ متعارف ہے تو مکروہ نہیں۔

دوسرा فائدہ یہ کہ صاحب فتاویٰ الحجۃ اور تاریخانیہ نے قلیل دعاؤں کے طور
پر جواہ کا نقل کیے ہیں، بلاشبہ (ہمارے ہاں کی) متعارف دعائیں سے مختصر ہی ہوتی
ہے، لہذا یہ ہرگز مکروہ نہیں ہو سکتی۔ عنقریب اس کی تائید میں، فتح القدیر۔ شرح کبیر
للمدنی، شرح مواہب الرحمن، نصاب الفقہ، عمدۃ الابرار اور کنز التعباد میں منقول عبارات
آرہی ہیں۔ اور اس فصل کے آخر میں اس مقدار طوالت کا بیان آرہا ہے جس سے
کراہت تنزیہ کا حکم لازم آتا ہے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔

منیۃ المصلی اور اس کی ”شرح صغیر“ لا براہیم الحلبی میں ہے:
یہ تمام احکام مذکورہ امام کے لیے ہیں، جبکہ مقتدی اور منفرد کے لیے جائز

ہے کہ جہاں انہوں نے فرض پڑھے ہیں وہیں بیٹھے رہیں اور اگر اسی مقام پر سُن و نوافل کے لیے کھڑبے ہو جائیں تو یہ بھی جائز ہے۔ البتہ بہتر یہ ہے کہ فرائض والی جگہ سے آگے، پیچھے یاداً میں، باً میں ہٹ کر نوافل و سُن ادا کریں۔

ان عبارات کا حاصل یہ ہے کہ فرائض و سُن کے مابین دعا بنفسہ مکروہ نہیں ہے اور کراہت بھی صرف تاخیر سنت ہی کے باعث لازم آتی ہے اور یہ بھی کہ فرائض کے بعد سنتوں کی ادائیگی میں تاخیر منفرد اور مقتدی کے حق میں یہ ہرگز مکروہ نہیں، رہا امام کا معاملہ تو اس سلسلے میں علامہ شمس الدائمہ حلوائی فرمایت ہیں: لا کراہة في حقه۔ لہذا ہماری بقیہ گفتگو اسی موضوع پر ہے کہ کس قدر تاخیر پر امام کے لیے کراہت لازم آتی ہے۔ ہم نے جب اس حوالے سے غور کیا تو عبارات کتب میں مختلف آراء سامنے آئیں۔

علامہ ابراہیم حلیبی "منیۃ المصلی" کی شرح صغیر میں کہتے ہیں:

"جب فرائض کے بعد نوافل (ششیں) ہوں تو بلا توقف کھڑا ہو جائے، مگر یہ کہ "اللهم انت السلام، ومنك السلام، تبارکت يا ذا الجلال والاكرام" کے بقدر بیٹھ جائے۔ اور فرائض کی ادائیگی کے بعد سنتوں میں اس مقدار سے زیادہ تاخیر کرنا مکروہ ہے۔" اتنی

اور مذہبیہ کی شرح کبیر میں فرماتے ہیں:

"کہ یہ جو صحیح مسلم میں سیدۃ عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی روایت ہے کہ بے شک رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، "اللهم انت السلام، ومنك السلام - اخ" کی مقدار تک بیٹھتے

تھے اس کا فائدہ یہ ہے کہ اس سے مراد یہ نہیں کہ آپ صرف یہی پڑھتے تھے بلکہ مطلب یہ ہے کہ آپ اتنا وقت توقف فرماتے کہ اس میں یہ مقدار پوری ہو جائے، اور ایسا ہی بیان حضرت مغیرہ سے مردی صحیحین کی روایت میں ہے اور اس کے منافی نہیں جاتا کہ حضور صلی اللہ ہر نماز کے بعد ”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شرِيكَ لَهُ—الخ“ پڑھا کرتے تھے۔

اور اسی طرح مسلم اور دیگر ائمہ کی عبد اللہ بن زبیر سے روایت کردہ یہ حدیث بھی اس کے منافی نہیں ہے کہ ”کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذا سلم من الصلوة قال بصوته الاغلى“، حضور صلی اللہ علیہ وسلم جب سلام پھیرتے تو بلند آواز سے پڑھتے تھے۔

”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَلَا جُوْلٌ وَلَا قُوَّةٌ إِلَّا بِاللَّهِ وَلَا نَعْبُدُ إِلَّا إِيَّاهُ لَهُ النِّعْمَةُ وَلَهُ الْفَضْلُ وَلَهُ الشَّنَاءُ الْجَسْنُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُخْلِصُينَ لَهُ الدِّينُ وَلَوْ كَرِهُ الْكَافِرُونَ۔“

لہذا حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی روایت اندازہ مقدار کی حد تک تو معتبر ہے لیکن مخصوص حد اور حرف آخر کے طور پر نہیں۔

امام ابن الہمام ”فتح القدر“ کے باب التوافل میں لکھتے ہیں: جس کے الفاظ یہ ہیں پھر یہ کہ کیا سنتوں کو فرائض سے ملانا بہتر ہے یا نہیں، شرح شہید میں ہے، فرائض کے بالکل ساتھ سنتوں کے لیے کھڑا ہونا مسنون ہے اور شافی میں ہے، حضور علیہ السلام اتنی دری میٹھتے تھے کہ ”اللَّهُمَّ أَنْتَ السَّلَامُ — إِلَى آخْرِهِ“ پڑھ لیا جائے۔ جیسا

کہ بقائی کی روایت ہے۔

اور امام حلوائی کہتے ہیں کہ فرائض و سنن کے مابین و ظائف پڑھنے میں کوئی مصالحت نہیں۔

اور امام ابن الہمام کہتے ہیں:

سیدہ عائشہ عنہا کی جدیث میں جو آیا ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم "اللهم انت السلام ومنك السلام — السُّلَامُ" کی مقدار سے زائد نہیں بیٹھتے تھے، تو اس سے ان الفاظ کا ہر نماز کے بعد بعینہ پڑھنا مستلزم سنت نہیں، بلکہ یہ کہ جب انہوں نے اور کچھ نہیں پڑھا تو یہ کہا یا اتنا ضرور پڑھا تھا، اور کبھی اس کے علاوہ کچھ اور پڑھا جیسا کہ ہم نے "لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ" والی روایت کا ذکر کیا ہے۔ اور کچھ اس سے متصل روایات جن میں سے ہم نے حدیث "لَا حُولَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ إِلَيْهِ الْآخِرَةُ" کا ذکر کیا ہے۔

یہاں عبارت کا مفہوم یہ ہے کہ اس مقدار ذکر کے مطابق توقف کرنا سنت ہے، اور ظاہر ہے کہ یہ اندازے سے ہی ہو سکتا ہے، کبھی تھوڑا زیادہ اور کبھی تھوڑا کم، کبھی جلدی سے اور کبھی ٹھہر ٹھہر کر، البته اگر یہ اس اندازے سے بڑھ کر تین تین تین تین تیس تسبیحات و تکبیرات تک پہنچ جائے تو اس سے سنتوں کی ادائیگی میں تاخیر لازم آئے گی۔ اتنی، شرح کبیر للمنیہ اور فتح القدر کی ان دونوں عبارتوں سے دو فائدے حاصل ہوتے ہیں۔ پہلا یہ کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کچھ دعا میں اور و ظائف بعض مواقع پر پڑھتے تھے اور کچھ اذکار بعض دیگر اوقات میں پڑھتے تھے۔

اوہ دوسرا فائدہ یہ کہ فرائض کے بعد سنتوں کی ادائیگی میں "اللهم انت السلام، السُّلَامُ" کی مقدار سے زائد تاخیر کراہت کو متلزم نہیں بلکہ تین تین تیس بار والی

تبیحات اور اس جیسے دیگر طویل اذکار پڑھنا مکروہ ہے۔ اور وہ جو مفہیم کی شرح صغیر اور ایسی دیگر کتب میں ہے کہ ”اللهم انت السلام——“ سے زائد تاخیر کرنا مکروہ ہے وہ اسی معنی پر محمول ہوگا۔ (کیونکہ) اس میں تو کوئی شک نہیں ہے کہ فرانچ کے بعد کی جانے والی متعارف دعا ان کلمات کی مقدار سے کافی کم ہوتی ہے اور عدم کراہت کا حکم ”فتح القدیر“ اور ”شرح کبیر للمریمیه“ میں ہے۔ پس فرانچ کے بعد دعا پر کراہت کا حکم صحیح نہیں ہے اور یہ وہ عظیم فائدہ ہے جسے یاد رکھنا لازمی ہے۔

علامہ جعفر البوکائی ”متانۃ الروایات“ میں بحوالہ ”النصاب“ لکھتے ہیں:
 ”وہ نماز جس کے بعد سنتیں نہیں ہیں جیسے کہ فجر اور عصر (ان نمازوں) کے
 بعد اسی جگہ قبلہ رُخ بیٹھے رہنا مکروہ ہے۔“

پھر فرماتے ہیں، میں کہتا ہوں کہ فجر کے بعد اتنی در پبلہ رُخ بیٹھا جائے کہ
دس بار ”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ—الْخَ“ پڑھا جاسکے اور اسی طرح
بعد نماز مغرب بھی کیونکہ اس کے بارے میں احادیث وارد ہیں، جنہیں امام احمد و
تراندی نے روایت کیا ہے۔ یہ عبارت اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ دس بار ان کلمات
کو فرض و سُنن کے مابین پڑھنے کی مقدار جتنی تا خیر حد کراہت میں داخل نہیں، اور اس
میں تو شک نہیں کہ فرانس کے بعد دعا مانگنے کا معروف وقت اس سے بھی کم ہوتا ہے
لہذا اس پر بالکل کراہت کا حکم نہیں کیا جائے گا۔ بعد ازاں صاحب ”المحتاثة“ فرماتے
ہیں۔

”یہ قول کہ ان کلمات کو سنتوں کے بعد پڑھا جائے ظاہر حدیث کے خلاف ہونے کی وجہ سے صحیح نہیں، اور لکھتے ہیں کہ شیخ قاسم حنفی رحمہ اللہ تعالیٰ نے رسالہ ”التسویۃ بین الاشغال بالدعوات بعد المكتوبة قبل السنن وبعدها“

میں اس مسئلہ کی تحقیق کرتے ہوئے لکھا ہے کہ ان (و ظائف) کے پڑھنے میں اتنی دیر نہ کی جائے کہ وقت کی تغیی کی باعث سنتوں میں تاخیر ہو جائے اور نہ ہی گفتگو اور دیگر امور میں مشغول ہو جائے۔ متألمہ کی عبارت ختم ہوئی۔“

یہ عبارت بھی فرائض کے بعد سنتوں سے قبل دعا مانگنے کی عدم کراہت پر دلالت کرتی ہے، بلکہ اس پر معلوم ہوتا ہے کہ سنتوں کے بعد اور پہلے دعا مانگنا برابر ہے۔ اور پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے عمل پر ثابت ہے کہ آپ سنین اپنے حجرہ مبارک میں ادا فرمائے تھے، اور بلاشبہ وہ تاخیر جو متعارف دعا بعد الملتوبۃ سے صادر ہوتی ہے اس تاخیر سے بہت کم ہے جو مسجد سے نکل کر گھر تک جانے میں واقع ہوگی۔ لہذا دعا کے لیے اس قدر تاخیر پر کراہت کا حکم لگانا اس کو موجب کراہت کہنا درست نہیں۔

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہ اللہ تعالیٰ اپنی عربی شرح مشکوٰۃ میں ”باب الذکر بعد الصلوة“ کے شروع میں فرماتے ہیں۔

”یہ جاننا بھی ضروری ہے کہ سنین فرائض کے فوراً بعد ادا کرنا، ان اور ادو و ظائف، اذ کار اور دعاؤں کے منافی نہیں جن کا فرائضی کے بعد پڑھنا احادیث میں وارد ہے، شیخ ابن الہمام نے اس کی وضاحت فرمائی ہے۔ اس طرح وہ دعائیں جن کا تذکرہ صحیح احادیث میں ہے ان کا فرائض کے بعد پڑھنا سنتوں کی ادائیگی کے لیے جلدی کرنے اور متصل اسْتِحَبْ قیام کے خلاف نہیں، جیسا کہ حدیث میں آیا ہے کہ ”ان يقول دبر الفجر والمغرب —الغ، فجراً و مغرب کی نمازوں کے بعد لا إله إلا الله وحده لا شريك له —الغ،“ دس بار کہے، یونہی اس کے ساتھ مغرب کی دور کعتوں میں جلدی کرنے کا بیان بھی ہے اور آیہ الکرسی سنتوں سے پہلے

پڑھنے کے بارے میں بھی ایسا ہی وارد ہے۔

شیخ اپنی فارسی شرح مشکوٰۃ میں فرماتے ہیں:

”باید دانست کہ تجھل سنت منافی نیست مرخواندان آیۃ الکرسی و امثال آنرا چنانکہ در حدیث صحیح وارد شده است کہ بعد از نماز فجر و مغرب دو بار، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ — ان خواند۔

جاننا چاہیے کہ (فرض کے بعد) آیۃ الکرسی اور دیگر اذکار کا پڑھنا تجھل سنت کے منافی نہیں، جیسا کہ حدیث میں وارد ہے کہ فجر اور مغرب کے بعد دو بار ”لَا إِلَهُ إِلَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ، وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ“ پڑھنے۔

پس اگر ایک بار آیۃ الکرسی اور دو بار ان کلمات کے پڑھنے کی مقدار حد کراہت میں داخل نہیں ہوتی، تو معروف و متعارف دعا اس سے بہت کم مقدار میں ہونے کی وجہ سے بدرجہ اولیٰ اس میں داخل نہیں۔

پس یہ تمام عبارات اس بات پر دلالت کر رہی ہیں کہ ”لَا إِلَهُ إِلَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ — الی آخرہ دو بار اور آیۃ الکرسی ایک بار پڑھنے کی مقدار پر اس تاخیر کا اطلاق نہیں ہوتا جو مکروہ ہے، اس کے برعکس تینتیس بار پڑھی جانے والی تسبیحات حد تاخیر مکروہ میں داخل ہیں، جیسا کہ ابھی بحوالہ ”فتح القدری“ ذکر کیا گیا ہے۔

عارف باللہ حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی رحمۃ اللہ تعالیٰ اپنے فارسی رسالہ میں فرماتے ہیں: پانچ وقت نمازوں میں (ہر نماز کے بعد) دو بار پڑھئے:

”اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ عَلَىٰ طَاعَتِكَ“

اس کے علاوہ ہر نماز کے بعد پڑھے:

”اللَّهُمَّ لَا تَجْعَلْنَا بَشَّارِيَّاً مِّنَ الْمَغْرُورِينَ وَلَا يَنْعَمِنَا مِنَ الْمُسْتَدْرِجِينَ وَلَا مِنَ الظَّاهِرِينَ يَا كُلُونَ أَمْوَالَ الدُّنْيَا بِالدِّينِ. اللَّهُمَّ أَغْنِنِنِي مِنْ بَابِ الْأَغْنِيَاءِ وَعَنْ بَابِ الْأُمَرَاءِ وَعَنْ بَابِ الْأَطْبَاءِ. يَا مَنْ إِذَا دُعِيَ أَجَابَ وَإِذَا سُئِلَ أَعْطَى.“

اے اللہ! ہمیں لوگوں کی تعریف کے سبب مغرورنہ بنادینا اور نہ ہی اپنی نعمت کا ناشکر ابنا۔ اور نہ ہی ان لوگوں میں سے کرنا جو دین کے بد لے دنیا کا مال کھاتے ہیں۔ اے اللہ مجھے دولت مندوں کی چوکھت، حکمرانوں کی خوشامد اور ریسموں کے دروازے سے مستغثی کر دے۔ اے وہ کہ جب اس سے دعا کی جائے تو وہ قبول کرے اور جب اس سے مانگا جائے وہ عطا کر دے۔

اور جب ظہر کے فرض پڑھ لے تو ایک بار کہہ:

”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ خَيْرٌ لَا يَمُوتُ أَبَدًا. ذُو الْجَلَالِ وَالْأَكْرَامِ بِيَدِهِ الْخَيْرُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ“، اس کے بعد پڑھے ”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَلَا نَعْبُدُ إِلَّا إِيمَانَهُ لِهِ النِّعْمَةُ وَلِهِ الْفَضْلُ“ سے ”وَلُوكِرَهُ الْكَافِرُونَ“ تک۔

اللہ کے سوا کوئی لا معبود نہیں اور ہم اس کے سوا کسی کی عبادت نہیں کرتے، تمام نعمتیں اور عنایات اسی کی طرف سے ہیں، اگرچہ کافروں کے لیے ناگوار ہی کیوں نہ ہو۔ اس کے بعد ہاتھ اٹھائے اور یہ دعائیں:

”اللَّهُمَّ إِنَّكَ تَعْلَمُ ذُنُوبَنَا يَا أَغْفَارَ الذُّنُوبِ وَتَعْلَمُ عِيُوبَنَا فَاسْتُرْهَا يَا سَتَارَ الْعِيُوبِ وَتَعْلَمُ حَوَّآئِجَنَا فَاقْضِهَا يَا قاضِي الْحَاجَاتِ وَتَعْلَمُ

مُهِمَّاتَنَا فَأَكْفِهَا يَا كَافِيَ الْمُهِمَّاتِ تَعْلَمُ بَلِيَّاً تَنَافَدُ فَعَهَا يَا دَافِعَ الْبَلِيَّاتِ فِي
الَّدَارَيْنِ۔

اے اللہ! بے شک تو ہمارے گناہوں سے واقف ہے، اے گناہوں کے
بخشنے والے! تو ہمارے عیبوں سے باخبر ہے، انہیں ڈھانپ دے ہے عیبوں کو
چھپانے والے، اور تو ہماری حاجات کو جانتا ہے، انہیں پورا فرماء، اے حاجات کو پورا
کرنے والے، اور تو ہمارے مقاصد کو جانتا ہے، ان کی کفالت فرماء، اے مقاصد کی
چیکیل فرمانے والے، اور تو ہماری مصیبتوں سے واقف ہے، انہیں دور فرماء، اے
دونوں جہاں میں مصیبتوں دور کرنے والے، اس کے بعد یہ دعا پڑھے:

”رَبَّنَا تَوَفَّنَا مُسْلِمِينَ وَالْحَقْنَا بِالصَّالِحِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى جَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ اللَّهُمَّ اجْعَلْ خَيْرَ عُمُرِيْ آخِرَةَ
اللَّهُمَّ اجْعَلْ خَوَاتِيمَ عَمَلِيْ رِضْوَانَكَ، اللَّهُمَّ اجْعَلْ خَيْرَ أَيَامِيْ يَوْمَ
الْقَابَ، أَعِنَّا عَلَى ذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَخُسْنِ عِبَادِتِكَ، سُبْحَانَ رَبِّيَ
الْأَعْلَى الْوَهَابُ۔“

اے ہمارے رب! انہیں بحالت اسلام موت دے اور صالحین کی قربت
عطافرماء، اور ہمارے سردار حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور تمام انبیاء و مرسیین پر درود بھیج۔
اے اللہ میرا آخری وقت اچھا فرماء، اے اللہ میرے اعمال کا نتیجہ تیری رضا ہو۔ اے
اللہ اپنی ملاقات کے دن کو میرے دونوں میں سب سے بہتر دن بنادے۔ اپنے ذکر،
شکر اور احسن بندگی کے لیے ہماری مد فرماء، پاک ہے میرا اعلیٰ اور عطا کرنے والا رب
اس کے بعد ظہر کی دوستیں ادا کرے۔

اور جب عشاء کے فرائض سے فارغ ہو تو سلام پھیرنے کے بعد کہے:

”لَا إِلَهَ إِلَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ كُلُّهَا كَيْمَانٌ، پھر پڑھے
لَا إِلَهَ إِلَّهُ وَلَا نَعْبُدُ إِلَّا إِيَّاهُ لَهُ النِّعْمَةُ وَالْفَضْلُ — سے — وَلُوكِرِه
الْكَافِرُونَ تَكَ، کے بعد ہاتھاٹھائے اور یہ دعا مانگے:

”أَللَّهُمَّ يَا دَائِئِمَ الْفَضْلِ عَلَى الْبَرِّيَّةِ وَيَا بَاسِطَ الْيَدَيْنِ بِالْعَطِيَّةِ
وَيَا صَاحِبَ الْمَوَاهِبِ السَّيِّئَةِ وَيَا دَافِعَ الْبَلَاءِ وَالْبَلَيَّةِ، رَبُّ صَلَّى عَلَى
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَيْرِ الْوَرَى سَجِيَّةٌ وَعَلَى آلِهٖ وَصَحْبِهِ الْبَرَّةُ النَّقِيَّةُ
وَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا يَا ذَا الْعُلَى فِي هَذِهِ الْعِشَاءِ وَالْعِشِيَّةِ۔

اے اللہ! اے مخلوق پر ہمیشہ کرم فرمانے والے اور اے کھلے ہاتھوں عطا
کرنے والے، اور اے گرانقدر نعمتوں والے! اے مصیبتوں اور پریشانیوں کو دور
کرنے والے! اے میرے رب! محمد مصطفیٰ، ہمارے سردار، بہترین خلق اور صاحب
اوصاف حمیدہ پر درود بھیج اور ان کے آل واصحاب پر جو نیک اور اہل تقویٰ ہیں۔ اور
ہماری بخشش فرما اور اے رفتتوں والے اس نماز اور رات میں ہم پر رحم فرما، اس کے
بعد یہ دعا پڑھے: ”تُوفِّنَا مُسْلِمِينَ تَالاً عَلَى الْوَهَابِ، جُوكَهُ پہلے گزر چکی ہے۔
بعد ازاں عشاء کی دو سنتیں ادا کرے، انتہی۔

شیخ نے اس (عبارت) میں ان دعاؤں کے باعث تاخیر سنت کی تصریح
فرمائی ہے، بلاشبہ آج کل مانگی جانے والی متعارف دعا بمحاذ مقدار ان دعاؤں سے
کہیں کم ہے، لہذا یہ مکروہ نہیں بلکہ مستحب و مطلوب ہے۔
اس رسالہ بہائیہ کی شرح امسی بکنز العباد میں نماز ظہر کا ذکر کرتے ہوئے
فتاویٰ المازیۃ المعروفة بالتفہیہ کے حوالے سے لکھتے ہیں:

”أَنَّهُ سُئِلَ الْبَقَالِي عَنْ مَنْ يَصْلِي الْفَرْضَ هَلُ الْأُولَى فِي حَقِّهِ أَنْ

یشتغل بالدعاء ثم بالسنة ثم بالدعاء فقاله الاولى ان یشتغل بالدعاء
ثم بالسنة قاله وروى عن النبي صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم انه كان
یقول دبر كل صلاة لا إله إلا الله وحده لا شريك له.. الى آخره۔“

علامہ بتقائی سے اس کے بارے میں پوچھا گیا کہ کیا نمازی کے لیے فرض
کے بعد دعاء مانگنا پھر سنتیں ادا کرنا اور پھر دعاء مانگنا بہتر ہے؟ تو انہوں نے جواب دیا۔
بہتر یہ ہے کہ (فرض کے بعد) دعا میں مشغول ہو پھر سنتیں ادا کرے، اور یہ
روایت بیان کی، نبی علیہ السلام ہر نماز کے بعد لا إله إلا الله وحده لا شريك له
آخر تک پڑھتے تھے۔ یہ سب کچھ فتاویٰ بخشی میں مذکور ہے۔

نماز مغرب کے بازے اس میں ”نصاب الفقه“ سے منقول ہے۔ ”انہ اذا
فرغ الامام من صلاة الفريضة يستحب له ان یشتغل بالدعاء قليلا ثم
یصلی رکعتی السنة کذا قال فقيه ابواللیث۔“

امام جب نماز مغرب کے فرائض ادا کر لے تو اس کے لیے مختصر دعاء مانگنا
مستحب ہے، پھر وہ دو سنتیں ادا کرے۔ فقیہ ابواللیث نے ایسا ہی کہا ہے۔
اس روایت سے ظاہر ہوتا ہے کہ فرائض و سنت کے مابین دعاء مانگنا مکروہ نہیں
 بلکہ مستحب ہے بشرطیکہ مختصر ہو، اور وہ جو بعض کتب میں اس دعا کی کراہت آئی ہے تو وہ
اس صورت میں ہے جبکہ یہ (دعا) طویل ہو۔ جیسا کہ اس سے پہلے فتاویٰ الحجۃ تاریخیہ
اور دیگر کتب کے حوالے سے وضاحت ہو چکی ہے۔ نیز مختصر اور طویل دعا کے درمیان
فرق بہت ساری معتبر کتب کے حوالے سے اسی فصل میں بیان ہوا ہے، اگر آپ چاہیں
تو اسے ملاحظہ فرمائیں۔

اختتامیہ

اگر کہا جائے کہ مسلم شریف کی حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے مروی حدیث میں ہے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم سلام کے بعد اتنی دیر بیٹھتے تھے کہ ”اللہم انت السلام“ آخر تک پڑھ لیا جائے۔ اس کا کیا جواب ہے؟ میں کہتا ہوں ہم اس کے چار جواب عرض کرتے ہیں:-

پہلا جواب

اس حدیث کی سند ضعیف ہے کیونکہ اس کا مدار تین اشخاص پر ہے۔ ان میں سے پہلا ابو خالد الاحمر ہے، جس کا نام سلیمان بن حیان (حاء مفتوح اور یا مشدد) الازوی الکوفی ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ تعالیٰ ”تهذیب التهذیب“ میں لکھتے ہیں کہ ابو بکر البزر نے ”کتاب السنن“ میں کہا ہے۔

”اتفق اهل العلم بالنقل على أن أبا خالد لم يكن حافظاً وانه قد روى أحاديث عن الأعمش وغيره لم يتبع عليها.“

ابل علم کا اس پراتفاق منقول ہے کہ ابو خالد حافظ نہ تھا اور جواحدیت وہ اعمش وغیرہ سے روایت کرتا ہے، ان کی متابعت نہیں کی گئی۔

☆ ابن معین فرماتے ہیں: ابو خالد ”صدق“ ہے مگر جست نہیں۔

☆ ابن ہشام الرفاعی فرماتے ہیں: بنیادی طور پر وہ ”صدق“ ہے لیکن اپنے حافظے کی خرابی کے باعث خلط و خطا کرتا ہے۔

دوسرਾ شخص ابو معاویہ الضریر ہے، جس کا نام محمد بن خازم التمیمی الکوفی ہے۔

☆ حافظ ابن حجر "تہذیب التہذیب" میں لکھتے ہیں: "عبداللہ بن احمد بن حنبل فرماتے ہیں، میں نے اپنے والد سے سناؤہ کہتے ہیں ابو معاویہ الضریر، اعمش سے روایت کر دو حدیث کے علاوہ مضطرب ہے، دوسری روایات کو اچھی طرح حفظ نہیں کرتا تھا۔"

☆ ابن معین فرماتے ہیں: ابو معاویہ مرجیہ (فرقة) میں سے تھا۔
مرۃ کہتے ہیں: وہ کوفہ میں فرقہ مرجیہ کا سردار تھا۔

☆ ابن خراش کہتے ہیں: وہ اعمش کی روایت میں ثقہ ہے، لیکن ان کے علاوہ اس کی روایت میں اضطراب ہے۔

☆ ابو زرعة فرماتے ہیں: ابو معاویہ مرجیہ عقیدہ کا حامل تھا، تو ان سے پوچھا گیا، کیا وہ اس (عقیدہ) کی دعویٰ بھی دیتا ہے، تو ابو زرعة نے کہا، ہاں۔

☆ (مصنف فرماتے ہیں) یہ تو واضح ہے کہ اس حدیث کو ابو معاویہ نے اعمش سے نہیں بلکہ عاصم الاحول سے روایت کیا، پس یہ روایت مضطرب ہو گی۔

☆ تیسرا شخص عاصم بن سلیمان الاحول ابو عبد الرحمن البصری ہے۔ حافظ ابن حجر "تہذیب التہذیب" میں لکھتے ہیں:

☆ علی بن المدینی نے یحییٰ بن سعیدقطان کا قول بیان کیا ہے کہ: عاصم الاحول حافظ نہ تھا۔

☆ ابن ادریس کہتے ہیں: میں اس کی روایت سے کچھ نہیں جانتا اور وہیب نے بھی اسے ترک کیا کیونکہ بعض ائمہ نے اس کے نیک سیرت ہونے سے انکار کیا ہے۔

دوسرے جواب

یہ کہ حدیث کے الفاظ ہیں ”انہ لم یقعد“ آپ نہ بیٹھتے تھے، نہ کہ ”انہ لم یقرء“ آپ نے پڑھتے تھے، لہذا جائز ہوا کہ اس قدر بیٹھ لیا جائے اور دیگر اذکار کھڑے ہو کر پڑھے جائیں۔ جیسا کہ بعض علماء نے تمثیل الائمه حلوائی سے اسے نقل کیا ہے، اور یہ پچھے لزرم رچکا ہے۔

تیسرا جواب

یہ حدیث فرانض کے بعد ذکر و دعا کے بارے میں واردان تمام احادیث کے خلاف ہے، جن کا ذکر پہلے باب کی فصل اول میں ہوا ہے۔ لہذا ترجیح ان اکثر احادیث کو دئی جائے گی۔ جنہیں صحیحین میں روایت کیا گیا ہے۔ اور صحیحین کی روایات صرف صحیح مسلم کی روایت سے بہتر ہیں۔

چوتھا جواب

”اللَّهُمَّ أَنْتَ السَّلَامُ.....الْخُ“ کی مقدار سے مراد مطلقاً اتنا وقت نہیں بلکہ انداز آتنی دریجہ ہنا ہے۔ اور ”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا شَرِيكَ لَهُ إِلَىٰٰ أَخْرَهُ، اللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ الْخَ آیۃ الکرسی“ اور ایسے دیگر اذکار پڑھنے میں جو تاخیر واقع ہوتی ہے، اس میں کراہت نہیں جیسا کہ ”فتح القدری“، ”شرح المنیۃ الکبیر“ اور ”شرح مشکوۃ (شیخ عبدالحق محدث دہلوی)“ کے حوالے سے پہلے بیان ہوا ہے۔

اگر کہا جائے کہ کتب فقہ میں ایسی عبارات ہیں، جو فرض و سنت کے مابین دعا کے مکروہ ہونے پر دلالت کرتی ہیں۔ ان میں سے ایک ”جوہر الفتاویٰ“ میں ہے کہ ”قاضی امام علاء الدین سے نماز کے بعد دعا کے بارے میں پوچھا گیا، تو انہوں نے کہا: ”محترم یہ ہے کہ سنتوں کو فرانض کے ساتھ ملا کر پڑھا جائے۔“

ایک عبارت ان میں سے ”خلاصة الفتاویٰ“ اور الاشباه میں ہے کہ ”ان الاشتغال بالسنة اولى من الاشتغال بالدعاء۔“

سنتوں میں مشغول ہونا دعاء مانگنے سے بہتر ہے۔

”شرح المنیۃ“ میں یوں ہے کہ اگر فرائض کے بعد سننیں ہوں تو ”اللهم انت السلام.....الخ“ پڑھنے کی مقدار سے زیادہ وق�폺 نہ کرے، اور فرائض کے بعد سنتوں کی ادائیگی میں اس مقدار سے زیادہ تاخیر مکروہ ہے۔ انتہی

امام ابوحنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے حوالے سے مختار قول یہی ہے کہ فرائض کے بعد سنتوں میں مشغول ہوا جائے اور سنتوں سے پہلے دعا اور ترجیح میں لگ جانا مکروہ ہے۔

مصنف فرماتے ہیں: ان عبارات کا جواب پانچ طرح سے دیا جاتا ہے۔

اول: پہلی دونوں عبارتیں کراہت پر دلالت نہیں کرتی ہیں۔ ان سے تو صرف اتنا پتہ چلتا ہے کہ سنتوں کا فرائض سے متعلق ہونا اولی ہے، اور اس امر میں اختلاف ہے۔ اسی لیے ”فتح القدیر“ میں کہا گیا کہ اس بات میں اختلاف ہے کہ کیا فرائض و سنت کا متصل ادا کرنا اولی ہے یا نہیں۔؟ انتہی۔

بلاشبہ ہم احادیث و روایات فہمیہ میں سے دلائل پیش کر کے ہیں جن سے فرض و سنن کے مابین دعا کا مسنون یا مستحب ہونا ثابت ہوتا ہے۔ ان کثیر روایات کی روشنی میں دعا کے فرض و سنن کے مابین ہونے کی سینیت یا استحباب کا قول لا تقریب ترجیح قرار پاتا ہے۔

دوم: اس سے پہلے ہم ”فتاویٰ الحجۃ“ اور ”تاریخانیہ“ سے بیان کر کے ہیں کہ امام کا طویل دعاوں میں مشغول ہونا مکروہ ہے، علاوہ ازیں ”نصاب الفقة“،

”عَدْدَةُ الْأَبْرَارِ“ اور ”كنز العباد“ وغیرہ کے حوالے سے بھی بیان ہو چکا کہ — امام کے لیے منتخب ہے کہ وہ فرض کے بعد مختصر ادعا مانگے اور پھر سنتیں ادا کرے۔ لہذا یہ جمع بین الروایتین ہے جو ایسا مقبول و معمول امر ہے جس سے گریدہ مناسب نہیں۔

سوم: شرح منیۃ میں جو ”اللهم انت السلام.....الخ“، جتنی قلت مقدار کا ذکر کیا گیا ہے تو اس حوالے سے شارح منیۃ نے اپنی ”شرح کبیر“ میں بذات خود یہ فیصلہ کر دیا ہے کہ ”ان هذالتقدیرليس على التحقيق بل على التقریب“ یعنی یہ مقدار بمحاذ تحقیق نہیں بلکہ بطور اندازہ ہے۔

اور اس مسئلہ کی تفصیل اس سے پہلے ”شرح کبیر“، فتح القدر اور شرح مشکوٰۃ کے حوالے سے گزر چکی ہے، اسے ملاحظہ فرمائیں۔

یہ سب کچھ اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ متعارف و راجح دعا (بعد فرائض) سے جو تا خیر واقع ہوتی ہے، ہرگز مکروہ نہیں، مکروہ تو یہ ہے کہ تینتیس بار دو اے اور ادیا اس سے زائد و ظائف کی مقدار میں پڑھا جائے۔

چہارم: صاحب ”العقائد السنیۃ“ نے ”فتح الباری“ اور امام قسطلانی کے حوالے سے جو کچھ نقل کیا ہے، ہمیں وہ الفاظ اور اسکے ایسے معانی کوشش بسیار اور تلاش تام کے باوجود مخصوص و معلوم مقامات یعنی کتاب الصلوٰۃ اور کتاب الدعوات میں نہیں ملے۔

اس حوالے کی صحت کو اللہ ہی بہتر جانتا ہے۔ ایسے منقول (حوالے) پر جو اصل مأخذ میں نہ پایا جائے اعتماد نہیں کیا جا سکتا۔

پنجم: کیونکہ یہ بات احادیث اور فقہ کی کثیر عبارات سے ثابت ہو چکی ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سنتیں اور وترجمہ مبارکہ میں ادا فرماتے تھے اور یہ کہ آپ

ہر نماز کے بعد دعا بھی فرماتے تھے۔ اب کوئی شخص اس میں شک نہیں کرہے گا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی دعا فرائض و سنن کے درمیان ہوتی تھی۔

اس سے یہ فائدہ بھی حاصل ہوتا ہے کہ مذکورہ دعا کی کراہت کا قول فاسد اور بے اصل ہے، الایہ

کہ آنحضرت صلی اللہ علی وسلم کے فعل مبارک کو مختصر دعا پر محمول کیا جائے اور کراہت دعا کے حکم کو طویل دعا پر، جیسا کہ ابھی ہم نےوضاحت کی ہے۔

نتیجہ و شمرہ

اس رسالے کا خلاصہ یہ ہے کہ سنتوں کا فرائض سے اتصال مکروہ ہے جیسا کہ پہلے ذکر کردہ حدیث ابی رمثہ اس پر دلالت کرتی ہے اور ”فتح القدر“ میں امام ابن القاسم نے اس کا یہ فائدہ بیان کیا ہے۔

زبان معاملہ فرائض و سنن میں وقفع کا تو امام شمس الائمه طوائی کے ارشاد کے مطابق فرض و سنت کے درمیان دعا و ذکر میں مشغول ہو کر بیٹھنے میں اصلاً کوئی کراہت نہیں خواہ مختصر ہو یا طویل، اور یہ ہر ایک نمازی کے لیے برابر ہے خواہ امام ہو، یا مقتدی یا کیلئے نماز پڑھنے والا۔

شمس الائمه طوائی کے علاوہ دیگر حضرات نے فرمان کے مطابق بیٹھنے اور دعا و ذکر میں مقتدی اور منفرد کے لیے بالکل کراہت نہیں البتہ امام اگر مختصر دعا و ذکر کے لیے توقف کرے تو اس میں بھی کراہت نہیں بلکہ یہ یکسر دعا کو چھوڑ دینے سے افضل ہے۔ قلیل و کثیر (وقفع) کا فرق ہم تفصیل ا واضح کر چکے ہیں، جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ بلاشبہ متعارف دعا پر اسی قلیل مقدار کا اطلاق ہوتا ہے اور اس قدر توقف میں قطعاً کوئی کراہت نہیں۔ البتہ اگر یہ دعا تینیس بار پڑھی جانے والی تسبیحات اور

اذکار کے برابریاں سے زائد مقدار تک ہو تو مکروہ ہے یعنی مکروہ تنز یہی بمعنی خلاف اولی، جیسا کہ ہم تفصیل اسے بیان کر چکے ہیں۔

والحمد لله سبحانه وتعالى على التمام، وأفضل الصلاة
والسلام على نبينا محمد سيد الانام وعلى آله وصحبه البررة الكرام،
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله تعالى على سيدنا
محمد وآلہ وصحبہ وسلم۔

٢٠-٩-١٩٩٨

٢٨ / جمادی الاولی ١٤١٩ھ

تمست با الخیر

ضمیمه

(مفتی سید شجاعت علی قادری رحمۃ اللہ علیہ المتوفی ۱۳۱۳ھ)

فرائض کے بعد دعا کو ترک نہیں کرنا چاہیے کیونکہ یہ مسلمانوں کا شعار اور معمول بہونے کے ساتھ ساتھ ائمہ اربعہ کا ارشاد بھی ہے۔ یہاں مفید ہے گا اگر ہم ائمہ اربعہ کے اقوال تحریر کردیں جو باہم ملتے جلتے اور ایک دوسرے کی تائید و تقویت کا باعث ہیں۔

احناف کہتے ہیں:- فرائض و سنت کے مابین ”اللهم انت السلام ومنك السلام تباركت ياذ الجلال والاكرام“ کی مقدار سے زیادہ توقف مکروہ تزییبی ہے۔ البنتہ وہ اذکار جو احادیث میں وارد ہیں (آن کا پڑھنا) اس کے منافی نہیں، کیونکہ سنن فرائض سے مسلک ہیں، ان میں اجنبیت نہیں۔ (عبد الرحمن الجزیری: کتاب الفقہ علی المذاہب الاربع، ۱/۳۰)

اقوال احناف کے مطابق فرائض و سنن کے درمیان عدم فصل کا اهتمام اس لیے ہے کہ جدائی اجنبی سے ہوتی ہے، البنتہ دعا میں اور اذکار اس حکم سے مستثنی ہیں۔ جیسا کہ متون و شروح میں اس کی صراحة موجود ہے، اور مخدوم شخصی رحمہ اللہ تعالیٰ نے اس بارے میں جو کچھ کہا ہے وہ کافی ہے۔ لیکن میں حضرت مخدوم کے ارشادات میں اتنا اضافہ کرنا مناسب سمجھتا ہوں کہ دعا کے اول و آخر بی غلیہ السلام پر درود پڑھنا سنت ہے۔

کیونکہ میں نے بعض کتاب و سنت اور فقہ کے علم و فہم سے محروم لوگوں کو دیکھا ہے کہ وہ دعا میں صرف ”اللهم انت السلام.....الخ“ ہی پر اتفاقاً کرتے ہیں۔

ان کے خیال و گمان میں حکم بس انہیں کلمات کا ہے دعا کے اول و آخر درود بھیجنے کے بارے میں وارد مشہور و معروف احادیث سے چشم پوشی کرتے ہیں۔ ان میں سے ایک حدیث سنن الباقر واؤ، اور نسائی میں فضائل اہن عبید سے مروی ہے:

”قال: سمع رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم رجل اید عوفی صلاتہ لم یمجد اللہ تعالیٰ، وسلم یصلی علی النبی فقال رسول الله صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم عجل هذاثم دعاہ فقال له اول الغیرہ: اذا صلیت احمد کم فلیبدهُ بتمجید ربه سبحانه و الثناء علیه، ثم یصلی علی النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ثم یدعو بعد بما شاء. قال الترمذی هذا حديث حسن صحيح۔

حضور علیہ السلام نے ایک شخص کو نماز کے بعد دعاء مانگتے تھے اس کے اس نے اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء نہ کی اور نہ ہی نبی علیہ السلام پر درود بھیجا، تو آپ نے فرمایا: اس نے جلدی کی، بعد ازاں اس نے ثناء و درود کے ساتھ دعاء مانگی تو آپ نے فرمایا: اور بھی کچھ مانگ۔ (فرمایا)

جب تم میں سے کوئی نماز پڑھ لے تو (دعا کا) آغاز اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء سے کرے پھر نبی کریم پر درود بھیجے پھر اس کے بعد جو چاہے مانگے۔ ترمذی نے اسے حسن صحیح کہا ہے۔ (امام تیج بن شرف النووی شافعی ۶۳۱ھ—۲۸۶ھ) فرماتے ہیں۔ دعا کے اول و آخر حمد و ثناء اور درود پاک کے مستحب ہونے پر علماء کا جماع ہے۔ اس سلسلے میں کثیر ارشادات و اقوال وارد ہیں۔

مالکیہ: کہتے ہیں، فرائض کے بعد پڑھی جانے والی سنتوں میں فضیلت یہ ہے کہ فرض نماز کے بعد والے اذکار پڑھ کر پھر ادا کی جائیں۔ (کتاب الفقہ عین)

المذاہب الاربعہ / ۳۳۰

شوافع: شوافع کے نزدیک فرائض و سنت کے مابین مسنون اذکار کے لیے وقہ کرنا سنت ہے۔ (کتاب الفقہ علی المذاہب الاربعہ / ۳۳۰)

حنابلہ: کہتے ہیں، فرض نماز کے بعد سنتوں کی ادائیگی سے پہلے مسنون اذکار پڑھے (کتاب الفقہ علی المذاہب الاربعہ / ۳۳۰) یا انہہ اور محمد پن کے ارشادات میں سے میری معلومات کا خلاصہ ہے۔

واللہ الموفق

مأخذ و مراجع

- (١) اشعة المعمات: ٢٥٧/٣
- (٢) صحيح البخاري: ١٠٨٣/٢
- (٣) صحيح مسلم: ٢١٨/١
- (٤) صحيح مسلم: ٢١٨/١
- (٥) صحيح البخاري: ١١٦/١
- (٦) اشعة المعمات: ٣٢٢/١
- (٧) صحيح البخاري: ٣٩٦/١
- (٨) سنن أبو داود: ٢١٣/٣ طبع
- (٩) منذر امام احمد: ٢٢٨/٣
- (١٠) منذر امام احمد: ٣٣٣/٥
- (١١) جامع الترمذى: ٥٠٣
- (١٢) عمل اليوم والليلة: ٣٩٦ طبع حيدر آباد دكش
- (١٣) عمل اليوم والليلة: ٣٠٧ طبع حيدر آباد دكش
- (١٤) عمل اليوم والليلة: حص ١٥ طبع کراچی
- (١٥) مشكلة المصانع (ص: ٧٧)
- (١٦) مشكلة المصانع (ص: ٨٩)
- (١٧) علاء المسعودي: ٨٥/١
- (١٨) حسن حصين: ٩٧/٢ طبع نولکشور تھنئ
- (١٩) سنن أبي داود: ٢٠٩/١
- (٢٠) جامع الترمذى: ٣٨٨
- (٢١) سنن أبي داود: ٢٠٩/١

﴿مسنون دعائیں﴾

ترتیب و ترجمہ: علامہ محمد شہزاد مجددی

(نمایت متعلق چند مسنون دعائیں جن کے پڑھنے سے نماز کے خشوع و وذق و حوق میں اضافہ ہتا ہے)

۰ ”اقامت کی دعا“

عن ابی امامۃ: ان بلالاً رضی اللہ عنہ قال: قد قامت الصلوة،
فقال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اقامها اللہ وأدّامها۔

(سنن ابی داؤد: الصلاۃ، رقم: ۵۲۸)

حضرت ابو امامۃ سے مروی ہے کہ حضرت بلال جبشی رضی اللہ عنہ جب قد
قامت الصلوة کہتے تو رسول اللہ ﷺ فرماتے: ”اقامها اللہ وأدّامها۔“

۱ ”قومہ کی دعا“

حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ اقامت کی گئی اور
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، صحابہ کرام کے ساتھ نماز میں مشغول ہو گئے۔ اتنے میں
ایک شخص تیزی کے ساتھ ہانپتا ہوا آیا اور پھولی ہوئی سانس کے ساتھ صاف کے آخر
میں شامل ہو گیا، اور اس نے پڑھا:

”الْحَمْدُ لِلّٰهِ حَمْدًا كَثِيرًا طَيِّبًا مُبَارَكًا فَيُؤْمِنُ“

جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز ادا فرمائی تو پوچھا، یہ کلمات پڑھنے والا
کون ہے؟

یقیناً اس نے کوئی بُری بات نہیں کی۔ تو اس شخص نے کہا، یا رسول اللہ ادا
میں ہوں۔ میں ہی تیز تیز چلتا ہوا آیا اور ہانپتے ہوئے یہ الفاظ کہتے تھے۔ تو آپ صلی
اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

میں نے بارہ فرشتوں کو دیکھا کہ وہ اس کا ثواب لکھنے میں ایک دوسرے

پرسیقت کی کوشش کر رہے ہیں۔ (۱)

(ابوداؤد عن رفاعة بن رافع، المصلحة، رقم: ۲۵۳، بخاری، الاذان، مسنداً لامام احمد: ۳/۱۰۶، ۱۸۸)

③ ”نماز میں داخل ہونے کی دعا“

حضرت نافع اپنے والد حضرت جبیر بن مطعم رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں: انہوں نے کہا، میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ آپ نماز میں داخل ہوئے اور پڑھا:

اللَّهُ أَكْبَرُ كَبِيرًا (تین بار) الْحَمْدُ لِلَّهِ كَثِيرًا (تین بار)، اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ مِنْ نَفْخِهِ وَنَفْثِهِ وَهَمْزِهِ۔

عمرو بن مرتضیٰ کہتے ہیں:

نَفْخَ سَمَاء مِنْ مَرَادِ تَكْبِيرٍ، نَفْثَ سَمَاء مِنْ مَرَادِ لِغُوشَاعْرِيٍّ، اُور هَمْزَ سَمَاء مِنْ مَرَادِ يَاوَانِگِيٍّ ہے۔
(مسند احمد: رقم: ۱۶۱۳۹) (سنن ابی داؤد، رقم: ۷۶۴، ابن ماجہ، رقم: ۸۰۷)

④ ”ركوع کی دعا“

حضرت عوف بن مالک رضی اللہ عنہ سے مردی ہے کہ رسول اللہ ﷺ حالت رکوع میں یہ پڑھتے تھے:

(۱) صحیح بخاری، سنن ابی داؤد، ترمذی اور مسند احمد وغیرہ احادیث کی کتب میں بضعة وثلاثین ملکاً“ کے الفاظ ہیں، یعنی تمیں اور کچھ فرشتے دیکھے جو ثواب لکھنے میں ایک دوسرے پرسیقت لے جا رہے تھے۔ اور یہ بھی کہ صحابی کو چھینک آئی اور انہوں نے یہ الفاظ کہے۔ — مجددی
سنن ابی داؤد (کتاب المصلحة، رقم: ۲۵۳) میں حضرت رفاعة رضی اللہ عنہ کی روایت سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ جب آپ ﷺ نے رکوع سے سر انور اٹھایا اور سمع اللہ لمن حمده کہا، اس وقت مقتدی صحابی نے جواب میں یہ الفاظ کہے۔ — والله تعالى اعلم۔

(۲) مسند احمد: میں ہے کہ صحابہ کرام علیہم الرضوان نے پوچھا: ”ہمز، نَفْخَ اور نَفْثَ کیا ہے؟ تو آپ ﷺ نے فرمایا:“ نَفْخَ سَمَاء مَرَادِ تَكْبِيرٍ، نَفْثَ سَمَاء مَرَادِ بِيَهُودَ وَشَاعْرِيٍّ اُور هَمْزَ سَمَاء مَرَادِ يَاوَانِگِيٍّ کی کیفیت ہے۔“

(مسند احمد: اول مسند المحدثین رقم: ۱۶۱۵۹، ۱۶۱۳۹)

سُبْحَانَ رَبِّ الْمُلْكِ وَالْمَلَكُوتِ وَالْكِبْرِيَاءِ وَالْعَظَمَةِ۔

(سنن نسائی: ۱۹۱/۲) (مسند احمد: ۲۳، ابو داؤد، رقم: ۸۷۳)

۵ ”رکوع سے سراٹھانی کے بعد (قومہ) کی دعا“

حضرت علی الرضا رضی اللہ عنہ سے مروی ہے: انہوں نے نبی علیہ السلام

سے روایت کیا: کہ آپ ﷺ جب رکوع سے سراٹھاتے تھے تو پڑھتے:

سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمَدَهُ، رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ، مِلْءُ السَّمَاوَاتِ
وَمِلْءُ الْأَرْضِ وَمِلْءُ مَا شِئْتَ مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ۔

(جامع الترمذی: الصلاۃ رقم: ۲۳۶، سنن الدارمی: ۱/۳۰۱)

۶ ”سوٹ: احناف کے نزدیک یہ اضافی دعا میں نقلی اور انفرادی نمازوں

میں پڑھنی چاہئیں۔ مجددی

۶ ”سجدتے کی دعا“

حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے مروی ہے، انہوں نے فرمایا:

تمہارے نبی ﷺ جب سجدہ میں ہوتے تو، پڑھتے:

سُبْحَانَكَ وَبِحَمْدِكَ أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوْبُ إِلَيْكَ ۵

(کتاب الدعا للطبرانی: رقم: ۵۹۳)

حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے، آپ فرماتی ہیں:

رسول اللہ ﷺ اپنے رکوع و سجود میں کثرت سے کہا کرتے تھے:

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا وَبِحَمْدِكَ أَغْفِرْلِي۔

(بخاری: ۱/۱۹۹، نسائی: ۲۱۹)

7

۸ ”دو سجدوں کے درمیان (جلسے) کی مسنون دعا“

حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے، انہوں نے فرمایا:

بَنِيٰ كَرِيمٰ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ دُوَّابِدُونَ كَعَدْمِيَانَ كَهَا كَبَرَتَ تَتَّهَ:

رَبِّ اغْفِرْلِيْ وَارْحَمْنِيْ وَاهْدِنِيْ وَغَافِنِيْ وَارْزُقْنِيْ -

(ترمذی، رقم: ۲۸۳، ابو داؤد، رقم: ۸۵۰)

ایک روایت میں صرف، ”رَبِّ اغْفِرْلِيْ“ کے الفاظ بھی ملتے ہیں۔

⑨ ”قَعْدَةُ الْأَخِيرَةِ كَيْ مَسْنُونَ دُعَا“

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے: کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تشدید کے بعد چار چیزوں سے پناہ مانگتے تھے۔

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عَذَابِ جَهَنَّمَ وَمِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ وَمِنْ فِتْنَةِ الدَّجَالِ وَمِنْ فِتْنَةِ الْمَحْيَا وَالْمَمَاتِ - (صحیح مسلم، رقم: ۸۵۵)

⑩ ”نَمَازُ وَتُرْكِيْ مَسْنُونَ دُعَا“

حضرت علی المرتضی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے: بے شک نبی اکرم ﷺ اپنے وتروں کے آخر میں یہ دعا مانگتے تھے:

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِرَبِّ رَبِّا كَ مِنْ سَخَطِكَ وَبِمُعَافَاتِكَ
مِنْ عُقُوبَتِكَ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْكَ لَا أَحْصِيْ ثَنَاءً عَلَيْكَ
أَنْتَ كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ ۝

(نسائی، ۳/۲۲۸) ابن ماجہ، رقم: ۹۷۱، ترمذی، رقم: ۳۵۶۶، ابو داؤد، رقم: ۱۳۲۷)

(۱۱) ”هَرَنَمازَ كَيْ بَعْدَ“

حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے: انہوں نے کہا:

”رسول اللہ ﷺ کا فرمان ہے: ”ہر نماز کے بعد معتذات یعنی سورۃ الفلق اور سورۃ الناس پڑھا کرو۔“

(سنن ابی داؤد، اصلہ، رقم: ۱۲۵۱) (الدعوات الکبیر: ۱/۸۱، رقم: ۱۰۵)

(۱۲) ”وَتُرْكِيَ بَعْدَ كَيْ مَسْنُونَ دُعَا“

حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ سے روایت ہے، بے شک رسول اللہ ﷺ و تر کی تین رکعتیں ادا فرماتے تھے، آپ پہلی رکعت میں سورۃ الاعلیٰ، دوسری میں الکفر و ن اور تیسرا رکعت میں قل هو اللہ احد تلاوت فرماتے تھے اور رکوع سے پہلے دعائے قنوت پڑھتے تھے اور جب وتر سے فارغ ہوتے تو فراغت کے فوراً بعد تین بار پڑھتے:

سُبْحَانَ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ، آخْرَى بَارَ كَتْبَخْ كَرْلَمَبَا كَرْتَ تَهْ.

(سنن التسانی، قیام اللیل، رقم: ۱۶۸۱، ابو داؤد، الصلاۃ، رقم: ۱۲۱۸)

آخری گزارش

اپنے نمازوں کو بہتر بنانیے کیونکہ نماز کی درست ادائیگی شخصیت اور کردار پر ا براؤ راست اثر انداز ہوتی ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:

صلوا كمار ایتمونی اصلی۔

”نمازا یے پڑھو جیسے مجھے پڑھتے دیکھتے ہو۔“

ابہذا نماز کو مقبول اور موثر بنانے کے لیے آسان اور جامع نسخہ یہ ہے کہ اپنے نمازوں کو مسنوں طریقے پر ادا کرنے کی کوشش کی جائے۔ مثلاً اذان کا جواب دیا جائے، اقامت سن کر ساتھ ساتھ جواب دہرایا جائے۔۔۔ اور ان اذکار و ادعیہ کو اہتمام سے یاد کرایا جائے جو اللہ کے محبوب کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے پڑھنا ثابت ہیں اور یوں اپنی عبادات کو مزین اور آزاد است کرنے کا جتن کیا جائے۔۔۔ دراصل عبادت کی روح بندگی کا جذبہ ہے اور بندگی کی حقیقت عبدہ و رسولہ کی بارگاہ سے نصیب ہوتی ہے۔

Marfat.com



تریت مخدوم محمد باشم خصوصی رحمۃ اللہ علیہ بر کوچہ مکنی (نھیں)

7545

سن لٹریری سوسائٹی

۳۹ - ریلوے روڈ لاہور