

لَقَدْ آتَيْنَا الْوَحْيَ لَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ ۝ ۳۵

فلسفہ اسلام

حصہ اول

جس میں

(۱) ایرانی عالم فلسفہ یونان و ایران و ہندستان و مصر و مالہ و معاشرہ و تہذیب و اقلام ماضی مثلاً اہل بابل، آشوریا، فینیقیہ، مصر و جزیرہ قریطہ، چین و غیرہم کو وضاحت سے بیان کر کے انکا مقابلہ فقہ و فلسفہ اسلام سے کیا گیا ہے جس سے حقیقت و فضیلت اسلام عیاں ہے۔
(۲) ارشاد قرآن متعلیاً ائمہ علیہم السلام کو موزوں مقامات پر شرح و بسط کی گئی ہے۔
(۳) وہریت کے نظریات و معتقدات کی تردید باسناد لائل کی گئی ہے (۴) آیات فطرت سے فطاریت و سموات کی طرف دلالت کی گئی ہے اور اس ضمن میں علم اجرام فلکی و علم طبیعیات و تخلیق کائنات و ابتداء حیات و گردش ثوابت و سیارگان و اثر شعاع عالمی و قلبیہ معدنیات و اختلاف خلقت کو دلچسپ بیان میں کیا گیا ہے اور سائنس کی لاطینی کو بہ مناسب موقع پر عیاں کیا گیا ہے۔

تالیف

ایم اے ایل ایل بی۔ ڈسٹرکٹ و سیشن جج ریٹائرڈ
جسٹس ایو ایس کراچی و لاٹری پبلک کراچی۔ سابق
آزیری سیکرٹری پبلسٹی سول سروس جوڈیشل برانچ پنجاب سابق ممبر کونسل اوپنٹیونیورسٹی۔
مؤلف ابلاغ البین نور اللہ شرفین من حیاء الصالحین کتاب التفریح و التحریر فی الاسلام
کتاب سیرۃ فاطمہ الزہراء وغیرہ وغیرہ

ناشر

امامیہ کتب خانہ

حلقہ ۲ کاسٹریٹ جوبلی لاہور ۸

تو اب: ولکنلو تک لیتے ہیں جو حق و نفیص قرآن و اموال و انفس و النفات و کتبت الصابرين الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا ان الله واولاؤه انزلوا هذه الاية لعلهم يرجعون

اور اس کا ترجمہ ہے کہ تم لوگو! تم کو ان کی طرف سے جو حق و نفیص قرآن و اموال و انفس و النفات و کتبت الصابرين الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا ان الله واولاؤه انزلوا هذه الاية لعلهم يرجعون

۱۹۹۱ء میں لکھی گئی اور اس کی طرف لوگو کو جانے والے ہیں۔ ۱۹۹۱ء میں لکھی گئی اور اس کی طرف لوگو کو جانے والے ہیں۔ ۱۹۹۱ء میں لکھی گئی اور اس کی طرف لوگو کو جانے والے ہیں۔

۲۹۷۸۱۲

۴۲۲۲ ف

۱۵۲۵۳

۷۰۱

66154

بیادگار

۹/۲

ف

برائے ایصالِ ثواب

بارولاج

والدین و ماور و پدر والدین مصنف

نوشتہ شد!

رَبِّ اَرْحَمُهُمَا كَمَا رَبَّيْتَنِي صَغِيرًا

نو حمایت اسلام پریس لاہور

کشاف

الموضوعات الجزء الاول كتاب فلسفة اسلام

صفحہ	الموضوع	صفحہ	الموضوع
		۱	سرورق اول
۲۹	باب اول	۲	بیاد رفتگان عزیز
	مغربی تہذیب۔ اس کے چند	۳	فہرست مضامین اکشاف
	تصورات و اثرات	۱۵	مناجات
۳۰	سیاسی ہمتہ کنڈے	۱۶	نذر
	روس و مغربی یورپ کا فلسفہ سیاست	۱۷	تعارف کتاب ہذا
۳۱	ایک ایسی ہے۔	۱۸	مغربی تہذیب کی تقلید کے خطرے
۳۲	خودی		سبب فتنہ و ہریت، مقصد
۳۳	جناب امیر علیہ السلام کا خطبہ	۲۰	کتاب ہذا۔
۳۴	تجارت	۲۱	عصرِ رواں کی خصوصیت
۳۹	قومیت و وطنیت	۲۳	آہ: آہ: از غفلتِ مردم آہ!
۴۰	انڈسٹریلزم	۲۵	نکات برائے غور
۴۳	جمہوریت	"	ہستی خداوند تعالیٰ
	ابتدائی تعلیم اور اس کی	"	توجیہ
۴۵	خرابیاں	۲۶	حیات بعد ممات
۴۸	عصرِ رواں کے ابوابِ تلاش	۲۶	نبوت
۵۰	عورتوں کی ابتدائی تعلیم	۲۶	امامت
"	رقص و سرود	"	آئمتہ الصدیق و اولیاء الحق

صفحہ	الموضوع	صفحہ	الموضوع
۶۹	باب چہارم ارکان حیات ابدی و درمخبط فلسفہ اسلام جدول ارکان حیات ابدی۔	۵۰	قناعت اصلی ترقی کیا ہے
۷۱	باب پنجم غیر اسلامی فلسفے اور مذاہب راما سوائے فلسفہ و مذہب یونان بہت سی تہذیبیں ایسی گزری ہیں جن کے نام و نشان باقی نہیں، لیکن اثرات باقی ہیں۔	۵۲	باب دوم فلسفہ و حکمت۔ مذہب و عقل و سائنس
۷۲	انسان نے اپنی زندگی کے بڑے بڑے اصول جانوروں سے سیکھے ہیں۔	۵۳	فلسفہ یونانی و حکمت قرآنی میں فرق۔
۷۳	غیر اسلامی فلسفے و مذاہب جن کا ذکر اس باب میں ہوگا۔	۵۵	فلسفہ یونانی کی خوبیاں۔ عقل سلیم و ایمان و عقائد اسلامیہ ایک دوسرے کے مطابق ہیں۔
۷۴	(۱) مصر قدیم کا مذہب اور فلسفہ۔ دنیا کا پہلا فلسفہ مصر میں شروع ہوا۔	۵۶	یورپ کے مذاہب اور یورپ کی عقل وسائنس میں اختلاف۔
۷۵	مصر قدیم کا مذہب۔	۷۳	باب سوم اسلام سے کونسا مذہب مراوے۔
۷۶	مصر کے خدا۔	۷۴	صحیح اسلام کی قیادت کے لئے آئمہ اہلبیت علیہم السلام ہیں۔ اس اسلام میں ہر زمانہ کی قیادت و ترقی کی اہلیت ہے اس میں ترمیم و تصحیح کی ضرورت نہیں۔
۷۷		۷۵	آخری امام اہل بیت کی غیبت تک اپنی نوع انسان اپنے سائے ممکن تجلیات ختم کر چکی تھی۔
۷۸		۷۸	

صفحہ	الموضوع	صفحہ	الموضوع
۹۸	مذہب	۷۹	مصر میں دو مذہبوں کی رقابت
۱۰۰	بابل	۸۰	انبیاء کی تعلیم کا اثر
۱۰۱	بنو حذر رزار	۸۳	اعتقاد ارواحِ خبیثہ
"	حمورابی	۸۴	السان کو خدا بنانا۔
۱۰۲	سنا خرب	۸۵	(۲) بابل کا مذہب و فلسفہ
۱۰۳	کروشس اعظم کی فتح۔		جس میں عیلام، عقاد، سمیر اور
"	مذہب۔		اشوریوں کے فلسفہ و مذہب
۱۰۴	تخلیق کائنات کا عقیدہ۔	۸۵	کا ذکر ہے۔
۱۰۵	اسیریا۔	۸۶	طبیعت الانیل۔ ناامیدی۔
۱۰۶	اشوربانی پال۔		بائبل کی کتاب ایوب سے اس
۱۰۷	اسیریا کے مظالم۔	۸۷	کی فریاد کی مشابہت۔
	اسیریا کی فتوحات کے بڑے		عیلام، بابل، عقاد، سمیر اور اشور کے
۱۱۰	نتائج۔	۸۸	اقوام کے حالات۔
	(۳) ویدوں کا فلسفہ اور		تمام سامی اقوام کی ابتدا عرب
۱۱۲	مذہب۔	۸۹	میں ہوئی۔
"	اپانیشدا اور ان کی تعلیم۔	۹۱	سام کی وجہ تسمیہ
۱۱۳	ہندو فلسفہ کی باطنی تعلیم۔	۹۲	تین خروج
۱۱۶	ویدوں کا زمانہ اور مذہب۔	۹۳	عیلام۔
"	رگ وید۔ اتھروید۔	۹۴	سوسا کی تہذیب سب سے پورانی
۱۱۷	براہمننا۔	۹۵	سمیریا اور عقاد۔
"	ویدوں کے خدا۔	۹۶	سارغون۔
"	ویدوں کے بموجب تخلیق و تکوین	۹۷	اور حمورابی اور اس کا ضابطہ قوانین۔
۱۱۹	کائنات		

صفحہ	الموضوع	صفحہ	الموضوع
۱۲۲	(۷) فلسفہ چینی	۱۲۰	تخلیق انسان و حیوان -
۱۵۰	کن فیوشی اس	۱۲۲	مسئلہ تنازعہ -
۱۵۱	اس کا فلسفہ	۱۲۲	ویدوں کے بعد کا زمانہ -
۱۵۲	انسان اعلیٰ	"	برہمنوں کے مذہب سے بغاوت -
	باب ششم	۱۲۳	موجودہ ہندو مذہب -
۱۵۶	غیر اسلامی فلسفے - فلسفہ یونان -	۱۲۶	عام ہندو فانی اعتقادات -
	یونان نے اپنا فلسفہ ایشیاء سے لیا ہے -	۱۲۸	بھگوت گیتا اور اس کی تعلیم -
۱۵۶	تعلیم انبیاء -		(۲) الف و ب
۱۵۷	یونانی تہذیب -	۱۳۲	زرتشت - اُن کا مذہب و فلسفہ اور اُن کے بعد اُن کی تعلیم کی تشریح و تخریف
۱۵۸	آدنین فلسفہ -	۱۳۲	زرتشت کا زمانہ -
۱۵۹	یونانی فلسفہ کی تقسیم تین حصوں پر -	"	لفظ مجوسی کی تحقیق -
۱۶۰	ملطیہ -	۱۳۳	زرتشت کی تعلیم -
۱۶۱	تالیس فلاسفر -	۱۳۵	زرتشت سے پہلے کی حالت -
۱۶۲	تالیس کا فلسفہ -	۱۳۶	زرتشت کی تعلیم اور اس کا تغیر -
۱۶۳	انگریز میٹڈر اور اس کا فلسفہ -	۱۳۸	(۵) بودھ مذہب
۱۶۵	انگریز امینین	"	برہمنوں کے مذہب سے بغاوت -
۱۶۶	فیثاغورث اور اس کے مقلدین -	۱۳۹	بُدھ مذہب کی تعلیم اور اس کے اصول
"	تنازع ارواح -	۱۴۰	بُدھ مذہب پر تنقید -
۱۶۹	موسیقی اور اسلام -	۱۴۲	(۶) چین مت - مہاویر
۱۷۰	فیثاغورث کی سیاست -	"	چین مت کے عقائد -

صفحہ	الموضوع	صفحہ	الموضوع
۲۱۳	افلاطون -	۱۷۲	ایلیاتی حکماء
۲۱۵	افلاطون کا فلسفہ -	۱۷۳	پارمینڈیز اور اُس کا فلسفہ
۲۱۹	حکمرانوں کے تقرر و انتخاب کا طریقہ -	۱۷۴	حقیقت
۲۲۱	اس پر تنقید -	۱۷۵	پارمینڈیز کے دو جانشین
۲۲۲	افلاطون کے اصول حکومت -	۱۷۶	مسئلہ تنازع
"	ارسطو -	۱۷۷	تصوف
۲۲۴	روح اور خدا -	۱۷۸	زینو -
۲۲۸	ارسطو کے بعد کے یونانی حکماء	"	ہیرا کلیطس اور اُس کا فلسفہ -
"	افلاطونیت جدید	۱۸۰	ایمیڈ و کلیز -
۲۳۱	جدول فلاسفران ماضی و حال -	"	فلاسفہ جوہر فرد -
	ہفتم	۱۸۱	ایٹم -
	باب	۱۸۲	انکزاغورث اور اس کا فلسفہ
	غیر اسلامی فلسفہ	۱۸۳	نوس <i>Nous</i>
	(مذہب یونان)	۱۸۴	سوفسطائی حکماء یونان
۲۳۲	جزیرہ قریطہ کے باشندوں کی مذہب	۱۸۶	سوفسطائیوں کا زمانہ
	عذاب الہی اس جزیرہ پر تین دفعہ آیا -	۱۸۸	پروطاغورث اور اُس کا فلسفہ -
۲۳۳	مذہب -	۱۹۰	مذہب پروٹسٹنٹ -
۲۳۴	یونان کا مذہب -	۱۹۳	سقراط اور اُس کا فلسفہ -
۲۳۶	معبودوں کی کثرت اور عابدوں کی اطاعت -	۱۹۵	فلسفہ کلیبیہ -
۲۳۷	خداؤں کی سات قسمیں -	۲۰۰	لذاتی فلسفہ -
۲۳۸		۲۰۵	لذاتیہ حکماء -
		۲۰۷	رواتی فلسفہ
		۲۰۹	رواتی فلسفہ کے اصول

صفحہ	الموضوع	صفحہ	الموضوع
۲۴۰	خفیہ مذاہب -	۲۲۸	بائشتم
"	اور فرم -		یہودیت اور مسیحیت
۲۴۲	ایوشن مذہب کے رازہا -		اسلام کی بنا، یہودیت و مسیحیت پر
۲۴۳	اوسیرس - مصر کا خدا -		نہیں ہے -
۲۴۴	دین متھرا -	۲۲۸	اکثریت کا اسلام بھی یہودیت و مسیحیت
	موجودہ مسیحیت سابقہ ادیان کفر و		کی طرح متغیر ہو گیا -
۲۴۶	الحاد سے مرکب ہے -	۲۲۹	حضرت علیؑ کے حواریوں صحیح مسیحیت
"	اسلام و مسیحیت کا فرق -		پر تھے -
۲۴۷	موجودہ انجیل و قرآن میں فرق -	۲۵۱	پادریوں نے کیوں مسیحیت کو
"	الفاظ کی طاقت و برکت -		متغیر کیا -
	شیطان کو مہلت دینے کا کیا	۲۵۱	عہد جدید کی انجیلیں -
۲۴۸	نتیجہ ہوا -	۲۵۲	زمانہ حال کی تحقیق کے نتائج
۲۴۹	یہودیت - (تاریخ)	"	مقدس کی انجیل -
۲۵۰	عبرانی ناموں کے معنی -	۲۵۳	لوقا
۲۵۱	ہانگ سوکس کا زمانہ -	۲۵۳	متی
"	فتح کنعان -	"	یوحنا
۲۵۲	چند تاریخیں -	"	ان کے مرتب ہونے کے حالات -
	حضرت سلیمانؑ کے انتقال پر سلطنت	۲۵۲	الحاد کے مذاہب جن سے مسیحیت نے
۲۵۲	بنی اسرائیل کی تقسیم -		اپنے نظریے اخذ کئے ہیں -
	برادران یوسفؑ کی عداوت پر	۲۵۶	الہیت کا تصور -
۲۵۳	عذاب الہی -	۲۵۶	شانویت -
۲۵۴	بادشاہان اسرائیل کی بت پرستی -	۲۵۹	خدا کو انسان کی شکل دینی -
۲۵۵	یہودیت - مذہب -	۲۶۰	

صفحہ	الموضوع	صفحہ	الموضوع
۲۹۶	ارتقاء -	۲۷۵	یہودیت بھی مسخ و متغیر ہو گئی -
۳۰۲	روسی سائنسدان کا بیان	۲۷۶	خدا کا تصور -
۳۰۲	بنی نوع انسان جسمانی اور ذہنی تنزل کر رہی ہے -	۲۷۶	مصر و کنعان کے کفر کا اثر یہودیت پر -
۳۰۹	قرآن شریف کی آیت: "انہی جاعلیٰ فی الارض الایۃ -"	۲۷۸	اہل کنعان کی پیروی دیگر امور میں -
۳۱۱	کفارہ گناہاں اور پادریوں کے معجزے -	۲۷۸	موجودہ زبور، تورات غرضکہ جملہ کتب عہد عتیق کس طرح اور کس نے تصنیف کیں -
۳۱۲	مذہب اور عقل کے مقابلہ کا معیار	۲۸۰	عاموس -
۳۱۲	سائنس کی لاعلمی اور اس کے نظریات کا تغیر و تبدل اور غیر یقینی ہونا -	"	یسعیاہ -
۳۱۲	حیات بعد موت کا عقلی امکان -	"	یرمیاہ -
۳۱۲	قرآن شریف نے اس وقت ہی کیوں نہ سائنسی اصول بتا دیئے -	۲۸۱	باب نہم دہریت کے معتقدات اور ان کی تردید
۳۱۵	سائنس دُنیا کے سادے سے سادے واقعہ کی ماہیت نہیں بتا سکتی -	۲۸۲	معیار بحث -
۳۱۶	اقتباسات مندرجہ سے جو نتائج کھیلنے ہیں	"	دہریت کے دعویٰ کا بار ثبوت -
۳۱۶	خدا نے آدم کو علم اسماء یعنی ماہیت موجودات بتائی تھی -	۲۸۵	معیار بحث -
۳۱۶	وصیت جو انبیاء میں منتقل ہوتی رہی -	۲۹۱	ماوہ اور مادیت -
۳۱۶		۲۹۱	حرکت اولین -
۳۱۶		۲۹۳	حیات
۳۱۶		۲۹۴	سائنس کی لاعلمی -
۳۱۶		"	حیات سمندر میں شروع ہوئی -

صفحہ	الموضوع	صفحہ	الموضوع
۳۱۸	قربانیاں اقتصادی نقطہ نظر سے نہ تھیں۔	۳۱۸	افلاطون کے ہیاکل۔ جناب امیر کا فرمانا کہ سلونی قبل
۳۱۹	مذہب سے کہیں زیادہ اقتصادی بحران کی وجہ سے دنیا میں کشت و خون۔	۳۱۹	ان تفقدونی۔ کائنات میں اٹل قوانین جاری ہیں۔
۳۲۰	کمپوزم کا اقتصادی نظام محض دھوکہ ہے۔	۳۲۰	انسان کے قلیل علم کے متعلق آیات قرآنی۔
۳۲۱	دہریت کی دیگر وجوہات۔ انسان کی مجبوری (موت) اور ظلم عاقبت کا پتہ دیتے ہیں۔	۳۲۱	ابراہیم کی بحث۔ فہم الذی کفر۔ دہریت کے کیا معنی ہیں۔
۳۲۱	انسان میں باوجود امراض شدید، اور مصائب دنیا کے زندگی کی خواہش کیوں ہے۔	۳۲۱	۱۰ دہریت۔ مذہب تذبذب۔ دہریوں کی جماعت سے جناب رسول خدا کی بحث۔
۳۲۲	دنیا میں شر و ظلم و مصائب کی موجودگی خدا کے نہ ہونے پر دلالت نہیں کرتے۔	۳۲۲	جناب امام جعفر صادق کا بیان دہریت۔
۳۲۲	دنیا کی زندگی محض ایک خیال ہے۔	۳۲۲	جناب امام جعفر صادق کا دہریوں سے جہاد اکبر۔ توحید مفضل کتاب ۱۰ علیجیہ۔ بولشوزم۔
۳۲۲	سب کا مقصد جزا و سزا ہے۔ اس ساری بحث کا حاصل۔	۳۲۲	سرمایہ داری اور بولشوزم کا مدعا و مقصد اور ان کی بناء ایک ہی ہے۔
۳۲۲	جناب امیر علیہ السلام کے چند خطبے۔	۳۲۲	انبیاء و اولیاء و شہداء کی

صفحہ	الموضوع	صفحہ	الموضوع
۳۵۰	سُورج کی روشنی و گرمی۔	۳۲۹	باب دہم
"	سُورج کی اندرونی حالت۔		آیاتِ فطرت، دلیلِ ہستی
۳۵۱	سُورج کی گرمی اور اس کے حجم و ایندھن کا خرچ۔		فاطر۔
۳۵۱	نہیں معلوم کہ یہ کمی کیوں کر پوری ہوتی ہے۔	۳۲۰	خدا کی ہستی کا ثبوت کائنات کے ذرہ ذرہ میں ہے۔
۳۵۱	زمین کے علاوہ کہیں اور زندگی	۳۲۱	علاء علی۔
۳۵۲	نہیں۔		دنیا کی ابتداء کا علم سائنس کو نہ ہی، اور نہ کبھی ہوگا۔
	تمام کائنات میں ایک ہی قسم کے <i>Materials</i> ہیں۔	۳۲۲	اس کے قیاسات۔
"	نظام شمسی کا چلنا۔ تمام کائنات پھیل رہی ہے۔	"	جناب امیر کا خطبہ تخلیق کائنات پر اس کی تشریح۔
"	قوت کشش پر شبہات۔	۳۲۳	یہ خطبہ ایک معجزہ ہے۔
۳۵۳	دنیا کی ابتداء سے لے کر اب تک کے واقعات نور کی شعاعوں پر چل رہے ہیں۔	۳۲۴	ہمارا عالم اُس کی وسعت۔
۳۵۴	قیامت کے دن اعمال کا دکھایا جانا۔	"	ہمارے عالم کے علاوہ اور بہت سے بے شمار عالم ہیں۔
۳۵۴	اس ہی مضمون پر چند آیاتِ قرآنی۔	۳۲۵	فضا کی وہشت ناک وسعت۔
۳۵۵	قرآن کا معجزہ۔	"	ستاروں کی روشنی کے رنگ سے اُن کی حرارت کا پتہ چلتا ہے۔
"	خداوند تعالیٰ کے چند صنائع جو انسان کو غور کرنے پر مجبور	۳۲۸	<i>Nebulae</i> اور <i>Novae</i> ۔
"		"	بہت سے عالموں کے اجتماعات۔
"		۳۲۹	

صفحہ	الموضوع	صفحہ	الموضوع
۳۶۳	عمل پر منحصر ہے۔	۳۵۷	کرتی ہیں اور خدا کی ہستی کی طرف ولالت کرتی ہیں۔
۳۶۴	خصوصیتِ دوم۔ اسلام دینِ فطرت ہے۔	۳۵۹	زندگی کس طرح پیدا ہوئی۔
۳۶۴	(A) اس میں رہبانیت نہیں ہے۔	۳۶۰	قیاسات۔
۳۶۴	(B) اپنے جسم کو تکلیف میں ڈالنے کی ممانعت۔	۳۶۱	Radio - Activity
۳۶۵	(C) ترک دنیا و لذات دنیا۔	۳۶۱	Cosmic - Rays.
۳۶۶	(D) عدل۔	۳۶۲	شہد کی مکھی کے حالات۔
۳۶۶	فطرتِ الہی کے معنی۔	۳۶۳	نظامِ شمسی اور نظامِ ایٹم بالکل ایک دوسرے سے ملتے ہیں۔
۳۶۶	خصوصیتِ سوم۔ دینِ اسلام میں ترمیم و تنسیخ ناممکن ہے۔	۳۶۴	ہیونٹیاں اور حضرت سلیمان کا اشکر۔ چیونٹیوں کی گفتگو۔
۳۶۶	خصوصیتِ چہارم۔ الاعمال بالنیات۔	۳۶۴	حضرت امیر انسان کے نا جائز غرور و فخر کی حقیقت بیان فرماتے ہیں۔
۳۶۸	چند احادیثِ آئمہ علیہم السلام۔	۳۶۵	شہد کی مکھیوں کے عجائبات۔
۳۶۸	خصوصیتِ پنجم۔ حبِ خدا اور اس کے معنی۔	۳۶۶	چیونٹیوں کے عجائبات۔
۳۶۸	خصوصیتِ ششم۔ اطاعتِ رسولؐ۔	۳۶۷	چیونٹیوں کا آپس میں گفتگو کرنا۔
۳۶۸	خصوصیتِ ہفتم۔ دینِ یسر۔	۳۶۸	پاسب یا زور ہم
۳۶۸	خصوصیتِ ہشتم۔ شفاعت اور اس کی نوعیت۔	۳۶۹	فلسفہِ اسلام اور اس کی خصوصیات
۳۶۸	خصوصیتِ نہم۔ شکر۔	۳۷۰	خصوصیتِ اول۔ نجاتِ ایمان و

صفحہ	الموضوع	صفحہ	الموضوع
۲۰۵	حکماء اسلام اعنی آئمہ اہل بیت علیہم السلام کے اقوال	۲۸۵	خصوصیتِ دائمہ - صبر جناب امیر کا کلام
۲۰۶	دنیا کی حالت - حضرت علیؑ کی زبانی	۲۸۶	خصوصیتِ یازدہم - اتفاقات
"	حضرت علیؑ فرماتے ہیں - کہ انسان کی دو حالتیں ہوتی ہیں	۲۸۸	خصوصیتِ دوازدهم - حقیقتِ دنیا اور مقصدِ حیاتِ انسان
۲۰۸	زمانہ عشرت، زمانہ نکبت - ہر زمانہ میں انسان کا طرزِ عمل کیسا ہونا چاہیے	۲۹۳	چند مسائل برائے حل - میزان کی حقیقت
"	حضرت علیؑ - خیر و شر کی ماہیت		اس اعتراض کا جواب کہ باوجود اسلام میں اور خدا کے نزدیک ظلم کی اس قدر مذمت کے دنیا میں چاروں طرف ظلم کیوں پایا جاتا ہے
"	دنیا کی طرف جھک جانا	۳۹۴	مصائب و آلام دنیا کی وجوہات اور ان کا بیان
۲۰۹	دنیا کی حالت		نبوت کی غرض و غایت
۲۱۰	کا دیگر خطبہ	۳۹۵	لارہبانیتہ فی الاسلام - انسان کی زندگی کی حقیقت
"	کے اقوال	۴۰۰	مسیحیت کا نظریہ عورت کے متعلق
"	کے نزدیک دنیا کی قدر	۴۰۱	علاقہ دنیا - مسیحیت کا نظریہ
۲۱۱	انسان کی غفلت		ان دونوں پر اسلام کا نظریہ
"	دنیا کو کون پسند کرتا ہے اور کون اس سے حذر کرتا ہے	۴۰۲	حیاتِ دنیا پر قرآن شریف کی آیات
"	دنیا و آخرت	۴۰۳	
۲۱۲	کے دیگر خطبوں کی	۴۰۴	

صفحہ	الموضوع	صفحہ	الموضوع
۴۲۷	حضرت امام حسین علیہ السلام کا چوتھا خطبہ - مع ترجمہ اردو۔	۴۱۲	فہرست - جو اس ہی مضمون پر ہیں۔
۴۲۸	حضرت امام علی نقی علیہ السلام کے اشعار عبرت آموز - مع ترجمہ اردو۔	"	حضرت کا خطبہ جس میں آپ نے لوگوں کو دنیا کے انہماک سے ڈرایا ہے۔
۴۲۹	اسلام ترک دنیا اور عشق دنیا دونوں سے ممانعت کرتا ہے۔	۴۱۴	اس کا ترجمہ اردو۔
۴۳۰	ترک دنیا خلاف فطرت انسانی اور مشیت یزدانی ہے۔	۴۱۸	دوسرا خطبہ اس ہی مضمون پر۔
	خداوند تعالیٰ نے باوجود دنیا کے آلام و مصائب و تکالیف کے دنیا کو انسان کی نظروں میں خوش آئند بنا دیا ہے۔ یہ حکمت الہی کا بہترین نمونہ ہے۔	۴۱۹	اس کا ترجمہ اردو۔
۴۳۰	دنیا کی زشت روی میں حسن کی آمیزش - حضرت علی علیہ السلام کی زبانی۔	۴۲۰	جناب امام حسن علیہ السلام کے نصائح۔
۴۳۰	حضرت علی علیہ السلام کے اس مختصر خطبہ سے انسان کی زندگی کا مقصد واضح ہوتا ہے۔	۴۲۱	اس کا ترجمہ اردو۔
۴۳۰	حصہ اول ختم، حصہ دوم میں کیا ہوگا۔	۴۲۲	حضرت امام حسن علیہ السلام کا دوسرا خطبہ۔
		۴۲۳	اس کا ترجمہ۔
		۴۲۴	حضرت امام حسین علیہ السلام کا دوسرا خطبہ۔
		۴۲۵	اس کا ترجمہ اردو۔
		"	حضرت امام حسین علیہ السلام کا تیسرا خطبہ اور اس کا ترجمہ اردو۔
		۴۲۶	





آغا محمد سلطان مرزا دہلوی ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی، مرحوم
مخفف کتاب عمد



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مناجات بدگاہِ قاضی الحاجات

اے وہ ذات ہست جو فہم و شعور انسانی سے بالا تر ہے جس کی مشیت کو سمجھنا ذہن انسانی کا کام نہیں۔ اور جس کی قضا و قدر میں چون و چرا کرنا عقل انسانی کی بے عقلی ہے۔ میں نے اپنی حالت اور حاجت کو عرصہ تک تیری درگاہ میں فریاد و فغاں کے ذریعہ سے پہنچایا اور اب خاموشی کو اپنا وکیل کر کے تیرے پاس یہ عرض کرنے کے لیے بھیجتا ہوں کہ

کامی کبینہ بخششت ملک جہاں

من چہ گویم چون تو میدانی نہاں

میں ہمیشہ زبان سے یہ ہی کہتا رہوں گا اور دل سے اقرار کرتا رہوں گا۔ اس دُنیا میں بھی، اور میدانِ حشر میں میزانِ عدل کے سامنے بھی، کہ تو نے ہمیشہ میرے اوپر اپنے افضال و اکرام ہی ارزانی فرمائے۔ اور جو دُنیا والی آنکھوں میں مصائب نظر آئے وہ بھی میرے بے شمار گناہوں کے کفارہ کی صورت میں تیری نعمتیں تھیں۔ قصور میرے شکر میں ہوا، تیرے فضل و کرم میں کبھی کمی نہ ہوئی۔ باوجود میرے گناہوں کی کثرت اور اُن پر اصرار کے تو نے میری حاجتیں پوری کیں ع

”لئے ہمیشہ حاجتِ مارا پناہ“

حالانکہ جب میں نے تیری طرف ادا کے لئے ہاتھ پھیلایا، تو یہ پہلے کہنا پڑا کہ ع
”بار دیگر ما غلط کر دیم راہ“

ایک حاجت میری اتنی شدید ہے کہ باوجود اس یقین کے کہ تو اس کو بغیر میرے کہے جانتا ہے، فقط اپنی تسلی کے لئے اس کو زبان سے بھی عرض کرنا اپنا فرض سمجھتا ہوں۔ وہ یہ کہ میں اپنے والدین کی خدمت اپنی تمنا کے مطابق نہ کر سکا۔ اور قبل اس کے کہ میں اس کمی کو پورا کرتا، وہ اپنا سفر ختم کر کے تجھ تک جاتے تھے۔ اب کیا کروں اور کس سے کہوں کہ میرے اس قصور کی تلافی کرے۔ تجھ سے ہی عرض کرتا ہوں کہ

رَبِّ اَرْحَمُهُمَا كَمَا رَبَّتِي اَنِي صَغِيرًا
عرض پوری ہوئی، قبول پر نظر ہے

نذر

بم حضور حضرت حجۃ اللہ القاکم امام العصر الزمان
مہدی دوران صلوات اللہ علیہ

کیا ایسے گنہگار کو بارگاہ عالی میں حاضر ہونے کی اجازت مل سکتی ہے جس کے ہاتھ خالی ہیں اور دامن گناہوں سے پُر؟ مجھے یقین کامل ہے، کہ آپ میری حالت سے واقف ہیں۔ گناہوں اور غفلتوں کا تو کوئی عذر ہی نہیں ہو سکتا۔ اگر میری حالت پر نظر کر کے سزا میں کمی ہو جائے، تو یہ بھی بہت ہے۔

مومنین کی دعا ہے کہ آپ جلد ظاہر ہوں تاکہ دنیا جو ظلموں سے بھری ہوئی ہے، عدل سے پُر ہو جائے۔ میں عرض کرتا ہوں کہ حضور والا خداوند تعالیٰ سے دُعا کر کے ہمیں اس قابل کر دیں، کہ ہم حضور کو قبول کر سکیں اور حمایتِ حق کر سکیں۔ ابھی تک تو ہماری یہ حالت ہے کہ حمایتِ حق تو بڑی چیز ہے، ہمارے صاحبانِ حل و عقد باطل کی کثرت کو دیکھ کر اپنے تئیں اہل حق کہتے ہوئے شرماتے ہیں ڈرتے ہیں۔ اور ہم سب اپنے عمل سے ان کے اس ڈر کو تقویت دیتے ہیں۔ ابھی ہم "عجل اللہ فرجک" کہتے کے قابل نہیں ہیں۔ آپ ہماری مدد فرمائیں کہ اس قابل ہو جائیں۔ اور یہی وجہ ہے کہ یہ دُعا کرتے کرتے عرصہ ہو گیا، اور ابھی یہ دُعا قبول نہیں ہوئی۔

یہ سطور میں اس مہینہ میں لکھ رہا ہوں کہ جس مہینہ میں دُنیا کو آپ کی پیدائش سے فیض پہنچا تھا۔ مومنین نے سینکڑوں رقعے حضور کی طرف دریا میں ڈال کر بھیجے اور منکرین نے اعتراض کیا کہ کہیں پانی کے رقعے بھی پہنچے ہیں۔ وہ یہ نہیں جانتے کہ تحریر تو طرزِ عرض ہے اور رقعہ کو پانی کے حوالہ کرنا اظہارِ نیت و یقین۔ اور جب اس عرض کو نیت و یقین کے بال پر لگ جاتے ہیں، تو اس کو بہت سے خضرِ راہ مل جاتے ہیں جو اُسے حضور تک پہنچا دیتے ہیں۔

اگرچہ میں گنہگار ہوں لیکن باوجود گناہوں کے آپ کے فیض و کرم کا اُمیدوار بھی ہوں اگر میری اس اُمید و یقین کی سادگی کو گناہوں کی شدت و کثرت کے مقابلہ میں ترازو میں رکھا جائے تو پھر آپ ہی فیصلہ کر سکیں گے کہ گناہ مستوجب سزا ہے یا یہ سادگی قابل آفریں ہوئی۔ یہ وہ سادگی ہے جس کے ایک ہاتھ میں آپ کے عفو کا دامن ہے اور دوسرے ہاتھ میں کشکول گدائی۔ اور نظر آپ کے چہرے پر ہے کہ کیا حکم صادر ہوتا ہے۔ کیا ایسے گدا کو آپ لپٹہ دروازے سے محروم واپس کر دیں گے! نہیں، نہیں، ہرگز نہیں واپس کریں گے۔ آپ کے جدا مجد کے دروازے سے تو کبھی کوئی سائل محروم نہیں گیا۔ اور بغیر اس کے بڑھوں کی فہرست پر نظر ڈالے ہوئے اُسے اتنا دیا کہ پھر اُسے کسی اور دروازے پر جانے کی ضرورت نہ رہی۔

اس اُمید کو لے کر آپ کی بارگاہ پر حاضر ہوا ہوں کہ میرے گناہوں کو نظر انداز کر کے میرا یہ حقیر نذرانہ قبول فرمایا جائے گا۔ نذرانہ بھی کیا ہے؟ چند اوراق پریشاں، جن میں جہالت کے قلم سے آنسوؤں کی سیاہی کے ساتھ اُس نالہ دل کو قید کرنے کی کوشش کی ہے جو گناہوں کے بوجھ سے پہلے ہی دبا ہوا تھا۔ شاید اُس کو قید میں دیکھ کر کسی کو رحم آجائے۔ طائرِ نالاں قفس میں بند ہو کر زیادہ قابل توجہ ہو جاتا ہے۔

روزِ عشرت کہ جب کوئی تو اپنے گناہوں سے نادم ہوگا اور کوئی اپنے اعمال پر فخر کرتا ہوا آئے گا۔ میں ہوں گا تو خالی ہاتھ اور گناہوں سے آلودہ۔ لیکن انشاء اللہ اس طرح آؤں گا کہ ع

من و دست و وامان آل رسول

ناظرین اس وقت اُمیلین کہہ دیں، تو میرا دل بڑھ جائے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تعارف کتاب ہذا

الحمد لله الواحد الفرد الوتر الصمد ولم يكن له كفوا احد الذي لم يتخذ صاحبة ولا ولدا ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن ولي من الدن فكبيرة تكبيرا والصلوة والسلام على رسوله الكريم والطيبين الطاهرين

زمانہ حال کی کتابوں کی کثرت و فہم کی قلت ہر مصنف کو مجبور کرتی ہے کہ وہ بتائے کہ جو کتاب وہ پیش کر رہا ہے اس کی غرض و غایت کیا ہے، اور وہ کس ضرورت کو پورا کرتی ہے۔ آج کل دنیا پر مغربی تہذیب نے اپنا مکمل قبضہ کر لیا ہے۔ اور چونکہ اس کی پشت پر سیاسی طاقت بھی ہے اور اس نے مادی ترقی بھی کافی کر لی ہے لہذا دنیا کی اکثریت کو یقین ہوتا جا رہا ہے کہ اس تہذیب میں ضرور حقیقت ہے۔ جب ہی تو یہ ترقی کر رہی ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ اس میں چند خصائل ایسے ہیں جو واقعی اچھے ہیں۔ مثلاً (۱) کام کرنے میں (۲) ہمت و طاقت، (۳) علم کی جستجو (۴) آپس کے معاملات میں ایمان داری۔ ان امور کو اور ظاہری سیاسی طاقت کو دیکھ کر چند مسلم محققین خصوصاً مصری عالم علی عبدالرزاق اور طحہ حسین کی رائے یہ ہے کہ بغیر مغربی تہذیب کی مکمل اور خالص پیروی کے بغیر ترقی ناممکن ہے۔ اور مسلمانوں کو چاہیے کہ بغیر دل میں کوئی شک لائے ہوئے مغربی تہذیب کو الٹ سے ہی تک اپنا بنا لیں۔ اس راستہ میں پہلا قدم یہ ہو گا کہ حکومت کو مذہب سے بالکل علیحدہ کر لیں۔ دیکھو علی عبدالرزاق کی کتاب "الاسلام والتمدن العربیہ" اور طحہ حسین کی کتاب "مستقبل الثقافت فی مصر"۔ یہ ایک ایسا انقلابی نظریہ ہے کہ جس کی روک تھام ضروری ہے۔

چہنہ تو یہ دیکھنا چاہیے کہ آیا جس راستہ پر مغربی تہذیب جا رہی ہے وہ ترقی کا راستہ ہے یا اس کے برعکس ہے۔ یہ امر واقعہ بہت بدیہی ہے۔ اس کے لئے کسی دلیل کی ضرورت نہیں ہے کہ مغربی تہذیب دنیا کو ایک مہیب غار آتشین کے کنارے پر لے آئی ہے جس کے اندر وہ اب گرنے کو ہو رہی ہے۔ مغرب والے سب ہم مذہب ہیں۔ ایک ہی ان کی تہذیب ہے۔ آپس میں صلح و آشتی سے رہنے کے ہزاروں جتن کر لیے، لیکن جو قدم اٹھاتے ہیں وہ ان کو مزید عناد و نفاق و جنگ کی طرف لے جاتا ہے۔ خود یورپ کے محققین کی رائے ہے کہ اگر یہ ہی سمالت رہی تو دنیا کی بربادی یقینی ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ عقل انسانی کھارے کیلئے ختم ہو گئے۔ اور اب نئی نوع انسان کے نیست و نابود ہونے کا زمانہ آ گیا۔ مغربی تہذیب

(1) H.G. Wells : Mind at the end of its Fether

اس کتاب کے مستحق علماء کی یہ رائے ہے :-

"Mr. Wells had not heard of the atomic bomb"

کا ماہر الاقیار یہ ہے کہ جو کچھ ہے عقل انسانی ہے۔ نہ خدا ہے اور نہ عاقبت۔ یہ کلیہ انہوں نے یونان کے فلسفہ قدیم سے لیا ہے جس کا مقولہ یہ ہے کہ

Man is the measure of all things ।

یعنی صرف انسان ہی تمام اشیاء کائنات کی اصیبت اور احییت کا معیار ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ جس کو انسان سچ کہہ دے وہ سچ، اور جس کو انسان غلط کہہ دے وہ غلط۔ لیکن اس نظریہ اور اس تہذیب کا نتیجہ بربادی ثابت ہے۔ اور جس کا نتیجہ برباد ہو وہ نظریہ یا وہ خیال کبھی صحیح نہیں ہو سکتا۔ صحیح نتیجہ نکلا کہ مغربی تہذیب غلط ہے۔ اور بربادی ہی ^{منتج} ہو رہی ہے۔ ایٹم بم یا ہوائی جہاز ترقی کے نشان نہیں ہیں بلکہ بربادی کی علامتیں ہیں۔ مغربی تہذیب کی جو خوبیاں ہم نے اوپر بتائی ہیں اگر مغربی تہذیب میں اور محض مغرب کی میں پائی جائیں اور کسی اور ضابطہ زندگی میں نہ ملیں، تو پھر مغربی تہذیب کی تقلید جائز ہو سکتی ہے۔ لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ اسلام میں وہ اصول بدرجہہ اتم موجود ہیں۔ تو پھر اس زہریلے درخت کے پاس جانے کی کیا ضرورت ہے۔ یہ یاد رکھنا چاہیے کہ اگر کسی ثقافت یا تہذیب یا Culture کی ایک یا چند امور کی تقلید کریں، اور ان امور کو اس تہذیب یا ثقافت کے اجزاء تصور کر کے تقلید کریں، تو پھر رفتہ رفتہ ساری ہی تہذیب کی تقلید کرنے

بقیہ صفحہ ۲۰ :-

When he wrote this book. Nevertheless, he makes no secret of his conviction that man soon would arm himself with the means of complete self destruction, This is a prophecy in this book which recent events have brought alarmingly nearer.

اسی مصنف کی مندرجہ ذیل کتاب بھی اس ضمن میں قابل ملاحظہ ہے :-

The Outlook for Homo Sapiens

ترجمہ: اس کتاب کے مصنف مسٹر واکر کو ایٹم بم کی اطلاع نہیں تھی جس سے یہ کتاب لکھی گئی۔ پھر بھی وہ اپنے اس یقین کو برقرار رکھتا ہے کہ بہت جلد انسان اپنی ہی بربادی کے ہتھیاروں کو اپنے ہاتھوں میں لے گا۔ اس کتاب میں پیشین گوئی ہے کہ اس زمانہ حال کے واقعات نہایت خطرناک مغرب کی طرف سے آئے ہیں۔

کہنے لگتے ہیں لہذا ہم کو ان امور کا تتبع ان کو مغربی تہذیب کے ارکان سمجھ کر نہ کرنا چاہئے، بلکہ اسلام کے امور و ارکان سمجھ کر ان کی پیروی کرنی چاہئے۔ جناب امیر علیہ السلام فرماتے ہیں کہ جب تم دنیا کا کام کرو تو اس انہماک سے کرو، کہ گویا تم کبھی نہیں مرو گے۔ اور جب تم عبادت کرو تو اس خیال کے ساتھ کرو، کہ گویا آنے والے لمحہ ہی میں تم مر جاؤ گے۔ اس سے زیادہ زور الفاظ میں کام اور جستجو کی ہدایت نہیں ہو سکتی۔ جناب رسول خدا فرماتے ہیں کہ اطلبوا العلم ولو کان بالصحین۔ آپس کے معاملات کے طریقے اور ان کی دیانتداری جو اسلام نے بتائے ہیں، اس سے بہتر کسی فلسفہ یا مذہب میں نہیں ملتے۔ ان کو تفصیل سے اس کتاب کے دوسرے حصہ میں ہم انشاء اللہ بیان کریں گے۔

اس کتاب کی تحریر کا مقصد اس ہی خطرہ عظیم کا روکنا ہے۔ اور یہ ظاہر کرنا ہے کہ مغربی تہذیب میں جتنی خوبیاں پائی جاتی ہیں، وہ سب "فلسفہ اسلام" میں ملیں گی۔ اور اس کی برائیاں جو اس کی اچھائیوں سے کہیں زیادہ ہیں، اسلام کی تہذیب میں نہیں پائی جاتیں۔ غرض کہ فلسفہ مغربی کا مقابلہ فلسفہ اسلام سے کر کے اسلام کی خوبیوں کو ظاہر کیا گیا ہے۔ مغربی تہذیب کے ایسی فلسفہ کے عیوب کو نمایاں کرنا اور اسلام کے دین کی خوبیاں بیان کرنا اس کتاب کا مقصد ہے۔

لیکن اس امر واقعہ سے بھی انکار نہیں ہو سکتا کہ بہت عرصہ سے مسلمان اخلاقی اور اقتصادی مذلت میں گرفتار ہیں۔ اگر نتیجہ سے فلسفہ کی صحت کا پتہ چلتا ہے، تو مخالفین اعتراض کر سکتے ہیں کہ فلسفہ اسلام بھی صحیح نہ ہوا۔ ان کی یہ بحث صحیح ہوتی، اگر یہ ثابت ہو جاتا کہ مسلمان صحیح فلسفہ اسلام پر عمل کر رہے ہیں۔ ہمارا دعویٰ ہے کہ بہت عرصہ سے مسلمانوں کے ارباب حل و عقد کا مذہب اسلام نہیں رہا۔ یا یوں کہہ سکتے ہیں کہ انہوں نے اصول اسلام پر عمل کرنا ترک کر دیا ہے۔

مغربی تہذیب کی تقلید کی حماقت اس کے آخری درجہ پر پہنچ چکی ہے۔ مثلاً عورتوں میں بے پردگی معیار ترقی سمجھا گیا ہے، اور اس میں درجے ہیں۔ سب سے نیچا درجہ یہ ہے کہ عورت مردوں کے مجمع میں بے حجابانہ داخل ہو، اور خاوند سے دُور غیر مردوں کے ساتھ ہنسی مذاق میں حصہ لے، اور خاوند اس کو دیکھ کر دل ہی دل میں دُور بیٹھا ہوا خوش ہوتا رہے۔ اس سے اوپر کا درجہ یہ ہے کہ عورت مردوں کو اپنا گانا سنائے۔ اور

سب سے زیادہ Advanced وہ ہے جو غیر مردوں کے ساتھ ناچے۔ اسی طرح مردوں کے بھی ترقی کے درجات ہیں۔ سب سے نیچا درجہ تو یہ ہے کہ گلے میں ایک دھجی، صلیب کے طرز پر باندھ لی، اور وہ ہوا میں اڑتی ہے۔ دوسرا درجہ یہ ہے کہ جس طریقے سے انگریزوں کو سگریٹ پیتے دیکھا تھا اور باتیں کرتے سنا تھا، اسی طرح سے یہ بھی کریں۔ شراب پینا تیسرا درجہ ہوا۔ مردوں میں بہت زیادہ درجے ہیں، اور سب حماقت پر مبنی۔ یہاں تک بھی خیریت ہوتی، لیکن وہ اسی اصول کا فرما ہوا کہ اگر چند باتوں میں تقلید کرو گے، تو پھر ساری تہذیب ہی کی تقلید کرنے لگو گے۔ مغربی تہذیب کا رکن اعظم دہریت ہے اور اب مسلمان اس کو محض فیشن سمجھ کر اختیار کر رہے ہیں۔ لہذا ضرورت محسوس ہوئی کہ ان کی توجہ دہریت کی حماقت کی طرف منعطف کرائی جائے۔ اور یہ کتاب زیادہ تر ان ہی لوگوں کے لئے لکھی گئی ہے۔ مومن کے لئے کسی چون و چرا کی ضرورت نہیں۔ اور اس کے لئے حقائق اسلام محتاج ابحاث و اثبات نہیں ہیں۔ لیکن یہ ضرور ہے، کہ اس کتاب کے مطالعہ سے مومن کا ایمان راسخ تر ہو جائے گا، اور اس کو قرآن شریف کے مطالعہ میں خاص لطف آنے لگے گا۔ اس کتاب کا بہت بڑا جزو تعلیم آئمہ علیہم السلام پر مشتمل ہے۔

یہ سوال بھی دلچسپ ہے کہ آیا انسان نے بذریعہ ارتقاء مچھلی یا بندر سے گزرتے ہوئے یہ شکل پائی ہے، یا شروع ہی سے اس ہی شکل میں زمین پر ڈالا گیا تھا؟ مذہب پر بھی کیا اصول ارتقاء حاوی ہیں؟ اور دماغ انسانی بتدریج بہت پرستی اور جانور پرستی سے گذر کر توحید پر پہنچا ہے۔ یا اس کو یہ تعلیم شروع ہی سے دی گئی ہے؟ ان سوالات پر بھی اس کتاب میں بحث کی گئی ہے۔

دنیا میں ہر ایک عصر کی ایک خصوصیت رہی ہے۔ اور عصر روال کی خصوصیت لا دینی، اور خداوند تعالیٰ سے اعراض ہے۔ لوگوں نے خداوند تعالیٰ کے اوامر و نواہی کو فراموش کر دیا ہے، اور اپنے رسول اور ان کے خاندان کے آئمہ علیہم السلام سے روگردانی اختیار کر لی ہے۔ کوشش کی گئی ہے کہ ان بھولے ہوئے سبقوں کو پھر یاد دلایا جائے۔

اس میں کچھ شک نہیں کہ یہ نوانے بے ہنگام ہے۔ وہ وقت نہیں رہا۔ وہ لوگ نہیں رہے کہ جب اس طرف لوگوں کی توجہ تھی۔ اور ان باتوں کو کان لگا کر سنتے تھے

وُد گل نہ رہا گلستان نہ رہا۔ بلبیل کے نغمے نہ رہے، سُننے والے نہ رہے۔
 چونکہ گل رفت و گلستاں در گزشت
 نشنوی زیں پس ز بلبیل سرگزشت
 بہر صورت بے وقت کی راگنی تو یہ ہے، لیکن ضروری تھی۔ اپنی طرف سے تو میں نے بڑی
 کوشش کی ہے، اور شاعرانہ مبالغہ کے لہجہ میں کہہ سکتا ہوں کہ
 شمع محفل خفته بود و شوق صحبت رفتہ بود
 آتش افکندم بجلس بال بر مجمر زدم

م نے اس کتاب میں انگریزی الفاظ اور اصطلاحیں بعض بعض جگہ انگریزی ہی میں
 لکھ دیئے ہیں۔ کیونکہ آج کل کے تعلیم یافتہ طبقہ کے لوگ ان الفاظ کے مفہوم
 کو آسانی سے سمجھ لیتے ہیں۔ اردو میں انگریزی الفاظ کا صحیح تلفظ ادا نہیں ہو سکتا،
 اور وہ الفاظ آج کل کے کانوں کو اجنبی معلوم ہوتے ہیں۔

اس کتاب کی ایک خصوصیت یہ بھی ہے، کہ اس میں فلسفہ اور تصوف کی ان اصطلاحات
 سے بچنے کی کوشش کی گئی ہے جن کی خاردار جھاڑیوں میں ذہن انسانی الجھ کر آگے بڑھنے
 سے معذور ہو جاتا ہے۔ عام فہم اردو میں ان کو سمجھایا گیا ہے۔ یہ کتاب زیادہ تر ان لوگوں
 کے لئے بھی لکھی گئی ہے، جو اپنے دیگر مشاغل کے باعث فلسفہ اور تصوف کو اپنا خاص مضمون
 نہیں بنا سکے۔ لیکن ان کی طبیعت اور ذہن کی فطری رغبت اور رفعت اس امر کی مقتضی ہے
 کہ وہ اپنے ماحول کو سمجھیں، اور غور کریں کہ ہم کیوں پیدا کیئے گئے ہیں، اور ہمارا آخری انجام
 کیا ہوگا! —

اگر مختصر الفاظ میں بیان کرنا ہو تو کہہ سکتے ہیں کہ "اس کتاب کا مقصد ایک تو دہریت
 کے اثر کو مٹو کرنا ہے، اور دوسرے تعلیم آئمہ علیہم السلام کی نشر و اشاعت۔"

اگر اس کتاب کے مطالعہ سے قوم کے چند افراد میں ہی صحیح غور و فکر کی عادت و اہلیت
 پیدا ہو گئی، تو میں سمجھوں گا کہ اس کتاب کا مقصد تحریر پورا ہو گیا!

وما توفیقی الا باللہ العلی العظیم

سید محمد رفیع

آہ! آہ! از غفلتِ مردمِ آہ!

اس غفلت کا کچھ ٹھکانہ ہے۔ انسان اس چیز کو بھولا ہوا ہے، جو اس کو خاک میں ملا کر کیڑوں کی خوراک بنا دے گی۔ اور اس کے حصول کے پیچھے اپنی عمر عزیز کو کھورہا، جس نے کبھی کسی سے وفانہ کی۔ اول تو اس کا بلنا ہی دشوار ہے، اگر مل بھی گئی تو کئی دن کے لیے؛ کیا موت بھلا دینے والی شے ہے جس کا آنا یقیناً معلوم ہے۔ لیکن جس کے آنے کا وقت نامعلوم۔ دنیا کی زینت جو ہر تہی پھرتی چھاؤں ہے، اس قابل نہیں کہ اس کے لیے انسان اپنی عاقبت سے بے خبر ہو جائے۔ کیا یہ کل کی بات نہیں کہ ہمارے والدین جو ہم پر جان چھڑکتے تھے۔ اگر ہمارے بدن پر مکھی بیٹھ جاتی تھی تو بے تاب ہو جاتے تھے۔ آج ہماری آنکھیں اُن کو ڈھونڈتی ہیں، اور وہ چہرے نظر نہیں آتے جن سے محبت ٹپکتی تھی۔ ہمیں برچھیاں لگ رہی ہیں، اور کوئی ہمارا دردِ دل سننے والا نہیں۔ ہمارے دوست و اقارب جو کل تک ہم سے باتیں کر رہے تھے آج ہماری نظروں میں پھرتے ہیں، لیکن ہماری آنکھوں سے غائب ہیں۔ جو گیا، دل میں حسرت ہی لے کر گیا۔ ذراتِ تاریخ کی ورق گردانی تو کر، کتنے بڑے بڑے عظیم الشان بادشاہ ہوئے ہیں۔ کیا کیا طوفان اُٹھائے ہیں۔ دنیا کو الٹ پلٹ کر رکھ دیا۔ لیکن انجام یہ کہ خاک! — وہ شان و شوکت کیا ہوئی۔ رُعبِ شاہی کہاں گیا۔ اب تو اُن کی لاشیں پر زمین کے کیڑے آپس میں لڑ رہے ہیں۔ ایک کہتا ہے کہ میں پہلے کھاؤں، دوسرا کہتا ہے کہ میں پہلے کھاؤں۔ شاعر نے سچ کہا ہے یہ

نہ گور سکندر نہ ہے قبرِ دارا
مٹے نامیوں کے نشاں کیسے کیسے

دوسرا کہتا ہے یہ

بیک گردشِ چرخ نیلوفسری

نہ نادر بجا ماند سے نادری

ایسے ہی کہنے والے بہت کہہ گئے۔ لیکن شیطان نے کچھ ایسا سحر انسان کے کانوں میں پھونکا ہے کہ یہ سب کچھ دیکھتا ہے، اور پھر کچھ نہیں دیکھتا۔ کبھی قبرستان میں جا کر تو دیکھو

سب سے بڑا مدرسہ عبرت تو وہ ہی ہے۔ اُبڑی ہوئی بستیوں پر نظر ڈالو۔ بابل، نینوا، قرطبہ کا تھج وغیرہ۔ ان شہروں کی گذشتہ رونق اور موجودہ بربادی پر خیال دوڑاؤ۔ معلوم ہوتا ہے کہ ان میں پہلے کوئی آبادی نہ تھا۔ کان لہر یغنون فیہا۔ یہ وہ ہی انسان تو ہے جس کو خلیفہ خدا کہا گیا ہے۔ ایسی غفلت اور ایسی جہالت ایسی عظیم الشان ہستی کے شایان نہیں۔ سوچنا چاہیے کہ ہمارا مقصدِ حیات کیا ہے!۔ وہ مقصدِ حیات اس دُنیا کا عروج تو ہو نہیں سکتا۔
بقول شیخ سعدی ع

آنچه پایندگی ندارد دل بستگی را نشاید

صحیح مقصدِ حیات نہ تو فلسفہ میں مل سکتا ہے، اور نہ دھرتیت میں۔ کیونکہ وہ دونوں اس دُنیا میں محدود ہیں۔ اور مقصدِ حیاتِ انسانی دُنیا کی آلاش سے بالاتر ہے۔ وہ مقصد تو مذہب ہی میں مل سکتا ہے۔ ہم نے تمام دُنیا کے فلسفے اور تمام دُنیا کے مذاہب آپ کے سامنے پیش کر دیئے ہیں۔ ان میں سے جس کی طرف آپ کی عقل سلیم دلالت کرے، اُدھر چلے جاؤ۔ ہمیں یقین ہے کہ انسان کی عقل سلیم سوائے اسلام کے اور کسی طرف دلالت نہیں کر سکتی۔ اسلام میں بھی بہت سے فرقے ہیں، اور ہر ایک میں آئمہ اور رہبر بیان کیئے جاتے ہیں۔ پھر عقل سلیم کو کام میں لاؤ، اہل بیت رسولؑ سے بہتر اور حقیقی آئمہ کہیں نہ پاؤ گے۔ آئمہ حق اور آئمہ ناحق کی شناخت بھی قرآن نے بتا دی ہے، اور صبر کو معیار قرار دیا ہے۔ اس معیار پر سوائے آئمہ اہل بیت علیہم السلام کے اور کوئی پورا نہ اُترے گا۔ سب سے زیادہ مصائب ان پر پڑے، سب سے زیادہ ثابت قدم یہ ہی رہے۔ ان کے سوا کسی اور کی تعلیم راہِ ہدایت نہیں دکھا سکتی۔ لیس للانسان الاما سعی۔ ہدایت تلاش کرنے کی سعی کرو۔ خدا بھی اس کی ہی ہدایت کرتا ہے جو ہدایت کا متلاشی ہوتا ہے۔ جس کو ہدایت کی پرواہ ہی نہیں بلکہ اُس کی مخالفت ہے، وہ تو صہم بکم عی فہم لا یعقلون کے ذمہ میں آتا ہے۔ اور اس کی ہدایت خدا نہیں کرتا۔ اگر ورثہ میں پائے ہوئے تخیلات کو نظر انداز کر کے دیکھو گے، تو خاندانِ رسولؑ کے علاوہ اور کہیں ہدایت نہ پاؤ گے۔ ہم نے اس کتاب میں اُن کی تعلیم پر اپنے بیان کو مبنی کیا ہے۔ دیکھو! زندگی ہمیشہ نہیں رہتی۔ اگر ہزاروں نعمتیں بھی تم کو حاصل ہیں تو نتیجہ یہ ہی ہو گا کہ ایک دن یا وہ نعمتیں نہیں رہیں گی، یا تم نہیں رہو گے۔ دیکھو ایسا نہ ہو کہ بستر مرگ پر پشیمانی ہو۔ وہ پشیمانی بعد از وقت کی کچھ کام نہیں آئے گی۔

نکات برائے غور

شوخی باطل نگر! اندر کسین حق نشست
شہر از کورے شبیخونے زند بر آفتاب

فلسفہ کا دار و مدار خود اپنے غور و فکر پر ہے۔ اور غور و فکر کا دار و مدار عقل سلیم پر ہے۔ اور عقل سلیم ہر انسان کے اندر ہے، اگر اس پر خود غرضی و عصبیت کا غلاف نہ پڑھ جائے۔ سقراط کا طریقہ تعلیم اس ہی اصول پر مبنی تھا۔ متواتر سوال و جواب سے مخاطب کو خود غور و فکر کہنے پر مجبور کرتا تھا۔ اور پھر آخر کار اس کے مُنہ سے وہ ہی بات نکلا لیتا تھا جو وہ تعلیم کرنا چاہتا تھا۔ ہم اپنے ناظرین کے غور و فکر کے لیے مندرجہ ذیل نکات پیش کرتے ہیں اگر ان پر عقل سلیم کے ساتھ غور کیا، تو خود بخود راہِ مستقیم نظر آنے لگے گی۔ اس کے بعد اس کتاب کا مطالعہ ان کے لیے مشعلِ راہ کا کام دے گا۔

۱۔ اُستی خداوند تعالیٰ۔

اپنے چاروں طرف نظر ڈالیے۔ نظامِ عالم پر غور کرنے سے انسان کس نتیجہ پر پہنچتا ہے۔ اس نظام کا کوئی مدبّر ہے یا نہیں؟ جس نظام کا کوئی مدبّر نہ ہو وہ کبھی ایک راستہ پر نہیں چلے گا۔ لیکن اس نظام کے متعلق تو یہ ہے کہ لن تجد لسنة الله تبديلا۔ اگر ایسا نہیں ہے، تو اس نظام کی کوئی کل تو بدل کر دکھاؤ؛ سورج مشرق سے نکلتا ہے، کبھی اسس کو مغرب کی طرف سے بھی نکلتا ہوا دیکھا ہے؟

۲۔ توحید۔

توحید مطلق کے یہ معنی ہیں کہ صفات میں بھی خداوند تعالیٰ کا شہ یک کسی کو نہ سمجھو۔ انسان کو بھی غصہ آتا ہے، خوش ہو تا ہے، ناخوش ہوتا ہے، محبت کرتا ہے، نفرت کرتا ہے، لوگوں کو اپنا دشمن سمجھتا ہے، کسی کو اپنا دوست سمجھتا ہے۔ اس نے جو اپنی زبان اور اس کے حروف و جملے بنائے ہیں، محض اپنی فطرت

کے لئے۔ جب خداوند تعالیٰ کے لئے خوشی، ناراضی، محبت، عداوت وغیرہ کی شانوں کو بیان کرتا ہے، تو اس کو یہ ہی الفاظ استعمال کرنے پڑتے ہیں۔ انسان کی زبان محدود ہے، خداوند تعالیٰ کی شان و صفت لامحدود ہے۔ قرآن شریف انسان کی زبان میں ہے۔ ہم خداوند تعالیٰ کی صفات میں شریک نہیں ہیں۔ لہذا اُس کی صفات ہماری محدود زبان ادا نہیں کر سکتی۔ ہمارے رنج، خوشی، نفرت و محبت کا **Physical Basis** ہے۔ یعنی ان کا ہمارے دماغ سے تعلق ہے جو جسمانی ہے۔ خداوند تعالیٰ کا کوئی جسم نہیں ہے۔ لہذا یہ صفات اس میں اس طرح کے نہیں ہو سکتے جس طرح ہماری صفات ہیں۔ اس نکتہ کو نہ سمجھنے کی وجہ سے ہر ایک فلاسٹر نے جب خدا کا تخیل کیا، تو جسم کے ساتھ کیا۔ موجودہ بائبل لکھنے والے بھی اس نکتہ کو نہ پاسکے۔ انہوں نے بھی خدا کا تخیل جسم کے ساتھ کیا۔ اور وہ مسلمان جو کہتے ہیں کہ خدا کے ہاتھ، پاؤں، جسم ہے، قیامت میں خدا نظر آئے گا۔ جہنم کی آگ اس وقت ہی فرو ہوگی جب وہ اپنی ساق اس میں ڈال دے گا، وہ بھی اس نکتہ کو نہیں سمجھے۔ اور قرآن شریف میں جو یہ صفات بوجہ محدودیت زبان ان ہی الفاظ سے ظاہر کی گئی ہیں، ان کی وجہ سے ان کو یہ دھوکہ ہو گیا۔

۳۔ حیات بعد مماتہ۔ عاقبت۔

(الف) کیا انسان کی اس دنیا کی زندگی کامل ہے؟ کامل اُس وقت کہی جائے گی کہ جب انسان کی ساری قوتیں اور جائز خواہشات اس کی زندگی میں بار آور ہو سکیں۔ (ب) دنیا میں موت اور ظلم کی موجودگی کیا ظاہر کرتی ہے؟ موت اور ظلم سے جو انسان کو رنج پہنچتا ہے، کیا اس کا مداوا اور اس کا بدلہ انسان کو اس دنیا کی زندگی میں مل جاتا ہے؟ یا مل سکتا ہے؟

۴۔ نبوت۔

اگر خدا ہے اور عاقبت مصداق اپنی سزا و جزا، حساب و کتاب کے ہے تو عدل ضرور ہے۔ اور اگر عدل ہے، تو دنیا کے طوفان و تاطم انگیز امواج کو جن کو چوبانی ہوا اٹھا رہی ہے، اور انسان کی کمزوری کو دیکھ کر یہ خیال پیدا ہوتا ہے کہ اگر اس کو خدا ہی کی طرف سے بھیجا ہوا اور علم کافی دیا ہوا انسان اس کی ہدایت کے لئے نہ آئے، تو پھر حیات بعد مماتہ اور عاقبت و سزا و جزا و حساب و میزان سب بے معنی اور غیر ضروری ہیں۔ اور اگر نہیں، تو

منافی عدل ہیں۔ ایسا شخص جو خدا کا پیغام لے کر آئے گا، وہ ہی پیغمبر اور نبی ہے۔ اگر
 دنیا میں محض فلسفہ ہوتا اور نبوت نہ ہوتی، تو چاروں طرف فتنہ و فساد ہی ہوتا۔
 قول تو عوام الناس فلسفی عقل نہیں رکھتے اور جن محدود سے چند افراد کے پاس یہ
 ہے بھی، تو آج تک تو وہ سب کسی ایک نظریہ پر متفق نہیں ہوئے اور محض عقل انسان کے
 تمام افعال کی محرک نہیں ہوتی۔ ان کی عقل تو یہاں تک پہنچی ہے کہ

Good and Evil are nothing but pleasure and pain, or that
 which occasion or procure pleasure or pain to us. Locke :
 Essay, Book II, Chap. XXVIII. See also Rashdall : The
 Theory of Good and Evil, Vol. I, Chap. ii

ترجمہ:۔ خیر و شر کچھ نہیں سوائے راحت و رنج کے یا ان اسباب کے
 جن سے راحت و تکلیف پہنچتے ہیں۔

معاملہ ختم ہوا۔ خود غرضی کو عام اجازت مل گئی۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ حکماء کی
 ایک جماعت نے اس نظریہ کی مخالفت کی ہے۔ لیکن اس نظریہ کے رکھنے والے
 بھی Locke اور Hobbes اور Bentham جیسے بلیبل القدر حکماء ہیں۔
 اس اختلاف سے بھی ہمارا مدعا ثابت ہو گیا یہ اختلاف ہی عوام الناس کے فتنہ و فساد
 کا باعث اور دلیل راہ بن جائے گا۔

۵۔ امامت۔

جب دنیا کو ہر پہلو سے اور اس کی ہر تہذیب کے زمانے میں ڈرایا جا چکا
 تو نبوت کو ختم کر دیا گیا۔ لیکن ہدایت بذریعہ عمل کا سبق ان نظریات کے مطابق
 جو دنیا قائم کرتی گئی ضروری تھا۔ اندر میں صورت امامت کی ضرورت ہے یا نہیں؟

۶۔ ائمتہ الصدیق و اولیاء الحق۔

دنیا کچھ اس ہنج پر بنائی گئی ہے، کہ یہاں صدق و کذب ہمیشہ ساتھ ساتھ
 ہیں۔ آدم کے ساتھ شیطان، ہابیل کے ساتھ قابیل، موسیٰ کے ساتھ فرعون، محمد کے
 ساتھ ابوسفیان اور حسین کے ساتھ یزید۔ انسان کا یہ فرض ہے کہ ان دونوں

ملی ہو کر کے رکھے۔ ایک کی پیروی اور دوسرے سے بیزاری اس کا فرض اولین ہے ان دونوں کی شناخت کے لیے خداوند تعالیٰ نے انسان کو عقل سلیم سے مسلح کر دیا۔ اور پھر فرمایا کہ تواصوا بالحق و تواصوا بالصبر اور فرمایا استعینوا بالصبر و الصلوة۔ مندرجہ ذیل آیات میں خداوند تعالیٰ نے آئمہ حق و آئمہ تمبیس کی شناخت تفصیل سے بیان کر دی ہے۔

وَالَّذِينَ صَبَرُوا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً وَيَدْرَءُونَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةَ أُولَٰئِكَ لَهُمْ عُقْبَى الدَّارِ ۗ جَنَّاتٌ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا وَمَن صَلَحَ مِن آبَائِهِمْ وَأَنزَوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِم مِّن كُلِّ بَابٍ ۗ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ ۗ وَالَّذِينَ يَنقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِن بَعْدِ مِيثَاقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَن يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ ۗ أُولَٰئِكَ لَهُمُ الْعَذَابُ ۗ وَلَهُمْ فِي الدَّارِ ٱلْأُولَىٰ ۗ اللَّهُ يُبْسِطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ ۗ وَفَرِحُوا بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا لَهْوٌ ۗ (الرعد ۱۳-۲۲ تا ۲۶)

ترجمہ :- اور جن لوگوں نے اپنے پروردگار کی خوشنودی حاصل کرنے کے لیے صبر کیا اور نماز پڑھی اور جو کچھ ہم نے ان کو دیا تھا اس میں سے چھپا کر اور ظاہر طور پر (رو خدا میں) خرچ کیا اور بدی کا بدلہ نیکی سے کرتے رہے عاقبت کا گھر ان کے لیے ہے (یعنی) ان کے باغات جن میں خود وہ بھی ہمیشہ رہیں گے اور ان کے آباؤ اجداد میں سے اور ان کے اولاد میں سے اور ان کی اولاد میں سے بھی جو جو اس قابل ہوں گے۔ اور فرشتے ہر دروازے میں سے ان کے پاس آیا کہیں گے اور یہ کہا کریں گے کہ یہ عوض ہے تمہارے صبر کرنے کا۔ تم پر سلامتی ہو دیکھو (تمہارا) انجام کیسا اچھا ہوا۔ اور جو عہد خدا کو بعد اس کے پختہ ہو جانے کے توڑ ڈالتے ہیں اور جن (تعلقات باہمی) کے قائم رکھنے کا خدا نے حکم دیا، انہیں قطع کرتے ہیں اور رُسنے زمین پر فساد پھیلاتے پھرتے ہیں ایسے ہی لوگ ہیں جن کے لیے لعنت ہے اور ایسے ہی لوگوں کے واسطے برا گھر (جہنم) ہے۔ اور خدا ہی جس کے لیے چاہتا ہے روزی کو بڑھا دیتا ہے اور جس کے لیے چاہتا ہے (تنگ کرتا ہے۔ اور یہ لوگ دنیا کی (چند روزہ) زندگی پر بہت نہال ہیں۔ حالانکہ دنیاوی زندگی (نعیم) آخرت کے مقابلہ

میں بالکل بے حقیقت چیز ہے۔ (ختم ہوا ترجمہ)

اب ناظرین خود غور و خوض کر کے معلوم کر لیں گے کہ آئمہ حق کون ہو سکتے ہیں، اور اولیاء الشیطان کون ہیں۔ صبرِ ای بہت بڑا معیارِ حقیقت ہے۔ صبرِ سختی و بلا میں ہوتا ہے۔ مسندِ حکومت پر بیٹھ کر اپنے دشمنوں کو قتل کر کے خوشی حاصل کرنی اور بات ہے، اور تلوار کے نیچے قید خانہ کی تاریکی، اور طوق و رسن کی کشائش میں جانشینِ رسولؐ کے فرائض ادا کرنا اور شے ہے۔ اقبال مرحوم نے ٹھیک کہا ہے ۵

رہ و رسم فرماں روا یان شناسم

خراں بر سرِ بام و یوسف بچا ہے

جناب رسولؐ خدا فرمایا کرتے تھے کہ: "أشد الناس بلاءً إلا نبياء" یعنی تمام انسانوں میں سب سے زیادہ شدت و مصائب و آلام سے انبیاء کا امتحان کیا جاتا ہے صحیح بخاری، صحیح مسلم، مسند احمد حنبل، سنن ابن ماجہ، ترمذی، مسند طیالسی، طبقات ابن سعد وغیرہ میں یہ حدیث پائی جاتی ہے۔ نتیجہ صاف ہے۔ انبیاء کے جانشین اوصیاء پر بھی انبیاء کے بعد سب سے زیادہ سختیاں اور مصائب نازل ہوں گے، اور وہ صبر کریں گے، یہ ہی ان کی شناخت ہے۔

باب اول

مغربی تہذیب، اس کے چند تصورات و اثرات

زمانہ حال کی مغربی تہذیب و تعلیم جو مذہبیت اور روحانیت سے بالکل معز ہے، تمام دنیا پر چھا گئی ہے۔ اور ایشیا و افریقہ کی تمام کمزور قوتیں اس کی محتاج ہیں۔ اور کسی نہ کسی طرز میں مغربی طاقتور اقوام کے سامنے دستِ سوال دراز کیے ہوئے ہیں۔ اور روس و یورپ کی رقابت کی وجہ سے یہ سوال احتیاج کچھ نہ کچھ مقرون باجابت بھی ہو رہا ہے۔ دراصل مغربی تہذیب کی ہمہ گیری کی وجہ اس کے تصورات و نظریات

کی صداقت و حقانیت نہیں ہے۔ بلکہ ایشیا اور افریقہ کی یہ مرعوبیت اور احتیاج اس کی تہہ میں ہے۔ بظاہر دنیا دو حصوں میں تقسیم ہو گئی ہے۔ ایک طرف تو روس اور اُس کی چھوٹی چھوٹی مددگار قومیں، اور دوسری طرف مغرب کی چار بڑی قومیں۔ جن میں سے ایک امریکہ ہے، اور اُن کے معاونین۔ کہنے کو تو کہا جاتا ہے کہ ہماری Ideology میں فرق ہے۔ اپنے اصلی مقصد کو چھپانے کے لئے یہ ایک جدید لفظ تراشا گیا ہے۔ کہتے ہیں کہ ہم آزادی کے شیدا ہیں، اور جو حصہ دنیا ہمارے قبضہ میں ہے وہ آزاد دنیا کہے جانے کے قابل ہے اور ہمارے مخالفین استبدادیت پسند ڈکٹیٹر ہیں۔ یہ سب سیاسی ہتھکنڈے ہیں۔ درنہ کل کی بات ہے کہ یہ سب شیر و شکر تھے۔ اُس وقت تو محض ہٹلر ڈکٹیٹر تھا۔ اور باقی سب آزاد دنیا تھی۔ اب دوسرا پاساپلٹ گیا۔ لیکن دراصل یہ دونوں بلاک ماہیت میں ایک ہی ہیں، اور ایک بنیاد یعنی اقتصادیت پر قائم ہیں۔ روس کا کمیونزم بھی یورپ ہی کے اقتصادیت کی ایک شاخ ہے۔ اور اُس کی جڑ یورپ ہی میں ہے۔ دونوں کا مقصد ایک ہی ہے یعنی دنیا پر قبضہ کرنا۔ یورپ نے اس مقصد کے حاصل کرنے کا یہ طریقہ اختیار کیا کہ عام دنیا کی دولت سمیٹ کر اپنے گھر میں لے آئے اور پھر ایک طرز حکومت ایجاد کیا جو دراصل امراء کی حکومت ہے۔ یعنی Aristocracy بتیر لوگوں کے تو حکومت نہیں ہو سکتی لہذا لوگوں کو اپنی طرف کرنے کے لئے اُنہوں نے اس کا نام جمہوریت یعنی Democracy رکھ لیا۔ اور کہا کہ یہ عوام الناس کی حکومت ہے۔ اور اصول مساوات پر قائم ہے۔ روس نے بھی ماضی کی تاریخ کے مطالعہ سے یہ نتیجہ نکالا کہ حکومت بغیر عوام الناس کی مرضی کے محض تلوار سے قائم نہیں رہ سکتی۔ اور عوام الناس کو بغیر مساوات کے جال کے اور کسی طرح نہیں پکڑا جاسکتا۔ اُن کو یہ جال اقتصادیت میں ملا۔ اُنہوں نے سوچا کہ یہ مساوات ہم پیٹ کی طرف سے شروع کریں جس کے سبب محتاج ہیں۔ مغرب نے حکومتی مساوات کا جال بچھایا۔ اور کہا کہ حکومت میں سب مساوی ہیں۔ سب کو حصہ ملنا چاہیے۔ حکومت تو ہم ہی چند آدمی کریں گے، لیکن تم ہم کو اپنا نمائندہ بنا دو یا تصور کر لو۔ بس حکومت تمہاری ہو گئی۔ روس نے یہ نظریہ مشتہر کیا کہ لوگ حصولِ رزق و راحت میں مساوی ہیں۔ بظاہر یہ طریقہ زیادہ مؤثر تھا۔ اور ہم یہ کہتے ہیں

کہ مساوات نہ حکومت میں ہوئی اور نہ دولت میں۔ حکومت وہی کریں گے جو کر رہے ہیں اور عیش و راحت وہی کریں گے جن کے پاس دولت ہے، افلاس اور دولت میں ابتدائی عالم سے کش مکش چلی آ رہی ہے۔ لاکھوں تدبیریں سوچیں۔ ہزاروں جتن کیے۔ حکومت و راحت ہمیشہ دولت ہی کے پاس رہی ہے اور رہے گی۔ عوام الناس کو جس طرح جی چاہے احمق بنالو۔ خیر یہ جملہ معترضہ تھا۔

روس باہر سے دولت نہیں سمیٹ سکتا تھا کیونکہ ان راستوں پر پہلے ہی سے یورپ و امریکہ نے تجارت اور نوآبادیات کے ذریعہ سے قبضہ کر لیا تھا۔ جس وقت یورپ اس طرف مشغول تھا روس کی شہنشاہیت اپنی وسعت ارض کی وجہ سے اپنے تئیں ان باتوں سے مستغنی سمجھتی تھی۔ لہذا مشرقی اصول کو زیر نظر رکھ کر کہ بنیا حاکم قہر خدا۔ اُس نے اُدھر سے چشم پوشی کرنا ہی اپنے لئے آسان اور مفید سمجھا۔ لیکن روس میں چند لوگ ایسے تھے جو دولت و حکومت کی طرف سے چشم پوشی نہیں کر سکتے تھے۔ کہسیانی بلی کھمباناوے پہلے تو شہنشاہیت کو نوچ کھسوٹ کے الگ کیا۔ نپولین سبق پڑھا چکا تھا کہ کوئی شے ناممکن نہیں۔ لہذا انہوں نے دولت اپنے ہی اندر سے نکالنی شروع کی۔ اور حکمرانوں کی جماعت علیحدہ کر کے، اُن کی طرف ایک آہنی پردہ ڈال دیا۔ اور اپنی رعایا کو جو زیادہ تر مشرقی تھی، اُدھر نہ دیکھنے دیا کیونکہ

رموزِ مملکت خویش خسرواں دانند گدائی گوشہ نشینی تو حافظا مخدوش
 اُن کی آنکھیں اور اُن کا مُنہ اس طرح بند کیا کہ گورنمنٹ کی طرف سے اُن کیلئے **Employment** یعنی کام کی مشغولیت پیدا کر دی۔ اور اپنا دست نگر اتنا بنا لیا کہ بغیر حکومت کے نظام کے وہ اس قسم کی **Employments** ہی نہیں حاصل کر سکتے جو سب کو مشغول رکھیں۔ یہی بات یورپ و امریکہ نے رعایا کو باہر غیر ممالک میں نوآبادیات قائم کر کے حاصل کی تھی۔ اور اب الیکشن کی تیز روشنی سے اُن کی آنکھوں میں چکا جوند پیدا کر رہے ہیں۔ غرض روس و امریکہ و یورپ کو یا تمام دنیائے ملکہ ایک اصول قائم کر لیا کہ اپنی رعایا کو اپنی حکومت پر نکتہ چینی کا موقع نہ دیں۔ اور اپنی تہذیب کو اقوام مشرق میں بھی ایسے ہی مساوات کے باغ دکھا کر پھیلایا۔ اتنا پھیلایا کہ شام و مشرق بھی مغرب کی آواز کو اس لئے میں دھرانے لگا کہ

خودی کو کر بلند اتنا کہ ہر تقدیر سے پہلے خدا بندے سے خود پوچھے بتا تیری رضا کیا ہے
 لیجئے دنیا کو تو اپنے قبضہ میں کیا تھا آسمان پر بھی ایک جمہوریت قائم ہو گئی تھی
 شہنشاہ کائنات کو اُس کے عرش پر سے اُٹھا کر امریکہ کی مسندِ جمہوریت کا صدر
 بنا دیا۔ اور وہ ہی رعایا کی ظاہری رضامندی کا اصول قائم رکھا۔ یہ مغربی تہذیب کا اثر
 نہیں تو کیا ہے! حضرت شرف الدین بوعلی شاہ قلندرؒ تو کہیں کہہ سکتے
 می نہ گنجد بوعلی ہرگز خدا اندر خودی تو ہمیں خواہی بری در کعبہ باز احنام
 لیکن حکیم اُمت نے خودی کو خدا کے مقابل میں لا کر کھڑا کر دیا۔ یہ عین الاصلہ
 یعنی خودی مغرب کا بچہ ان کے اسلام کا خدا بن گیا۔ اور بھولے بھالے مسلمان
 اس کو حکمتِ اسلام سمجھنے لگے۔ مغرب کے غلط فلسفہ کو سامنے رکھ کر حکمتِ اسلام
 سے موجودہ تاریخی کو دور کرنا اس کتاب کی وجہ ہست و بود ہے جس کا نام حضرت
 اقبال نے خودی رکھا ہے اُس کو فلسفہ یونان و یورپ نے عقل انسانی کہا ہے۔ دونوں
 نے انسان کو خدائی کا درجہ دے دیا۔ اور بے جا غرور اس کا باعث ہے۔ وہ
 کہتے ہیں کہ ہماری عقل اتنی بلند ہے کہ ہم سب کچھ معلوم کر سکتے ہیں۔ ہمارے
 فلسفہ میں خدا کی ضرورت نہیں۔ ہماری خودی اتنی مجموعہ اہم ہے، کہ اس کو
 Develop کر کے ہم خدا کے مقابلہ میں کھڑے ہو سکتے ہیں۔ اور خدا کی تقدیریں
 کو اپنے احکام سے مرتب کر سکتے ہیں۔ چونکہ اپنے تئیں مسلمان کھلوانا ضروری تھا
 لہذا خدا کا نام بھی آگیا۔ ورنہ مطلب اس کا بھی یہ ہی ہے کہ ہمیں خدا کی
 ضرورت نہیں۔ اور اگر خدا ہے تو ہمارا ماتحت ہے۔ دیکھئے یہ وہ ہی ابلیسی تکبر
 ہے جس نے عزراہیل کو حوار کیا تھا اور اب وہ ہی ابلیس اپنی پورانی خودی پر
 اڑا ہوا ہے جس نے کہا تھا کہ: قَالَ رَبِّ إِنِّي أَخُو يَتْفَى لَا زَيْنَ لَكُمْ فِي الْأَرْضِ
 وَلَا غَوْ يَنْتَمُ أَجْمَعِينَ ﴿٣٩﴾ إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ الْمُخْلَصِينَ ﴿٤٠﴾ قَالَ هَذَا
 صِرَاطٌ عَلَىٰ مُسْتَقِيمٍ ﴿٤١﴾ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ إِلَّا مَنِ اتَّبَعَكَ
 مِنَ الْغَاوِينَ ﴿٤٢﴾ ۱۵: ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲۔

ترجمہ: کہا اے میرے پروردگار چونکہ تو نے مجھے راستہ سے الگ کیا میں بھی
 ان کے لئے دنیا میں ساز و سامان کو ان کی آنکھوں میں زینت دوں گا اور ان سب کو بہکاؤں گا

مگر اُن میں سے تیرے خالص بندے (کہ وہ میرے بہکانے میں نہیں آئیں گے) خدا نے فرمایا کہ یہی راہ سیدھی ہے کہ مجھ تک پہنچتی ہے۔ جو میرے بندے ہیں، اُن پر تجھے کسی طرح کی حماقت نہ ہوگی۔ مگر ہاں گمراہوں میں سے جو تیری پیروی کرے (اس پر تیرا زور چل جائے گا)۔

ان آیات سے یہ امور ظاہر ہوئے:

(۱) کبر خصلتِ ابلیسی ہے۔

(۲) دُنیا کی زینت میں پھنس جانا شیطان کی پیروی کا نتیجہ ہے۔

(۳) ان آیات سے فقہ اسلام کا ایک مسئلہ حل ہوتا ہے۔ شیطان خود اپنی

مرضی سے ہر ایک فعل کا مرتکب ہوا۔ سجدہ آدم نہ کرنا اُس کا اپنا فعل تھا اور وہ حوا کو درغلا کر جنت سے نکلنے کا باعث بنا اُس کی آزاد نمودی کا عمل تھا۔

پھر کہتا ہے کہ اے خدا تو نے مجھے صراطِ مستقیم سے علیحدہ کر دیا۔ اپنے فعل کو خدا کے سر تھوپتا ہے۔ اس ہی شیطان کی تائیدی میں ایک فرقہ مسلمانوں کا ایسا ہی جو کہتا ہے کہ انسان مجبور محض ہے۔ جو وہ کرتا ہے خدا کے حکم سے ہوتا ہے۔ خدا ہی کرتا ہے۔ جماعتِ جبریہ کا فلسفہ ابلیس کی تقلید میں مرتب ہوا ہے۔

اس کتاب میں اُن ہی خدا کے مخلص بندوں کی تاویل قرآن و تشریح فقہ اسلام کا ذکر ہے جو دنیا کی زینتوں کی طرف نہیں گئے، اور اس طرح شیطان کے ہاتھ میں نہیں آئے۔

جناب امیر علیہ السلام اپنے ایک خطبہ میں فرماتے ہیں

إِنَّمَا النَّاسُ إِنْهُ مِنْ اسْتَنْصَحَ اللَّهُ وَفَوْقَ وَمِنْ اتَّخَذَ قَوْلَهُ دَلِيلًا هَدَى
لِلتَّقَى هِيَ أَقْوَمُ فَإِنْ جَارَ اللَّهُ مِنْهُ وَعَدُوَّ اللَّهُ خَائِفٌ، وَإِنَّهُ لَا يَنْبَغِي لِمَنْ
عَرَفَ عَظَمَةَ اللَّهِ أَنْ يَتَعَظَّمَ فَإِنَّ رَفْعَةَ الَّذِينَ يَعْرِفُونَ مَا عَظَمَتُهُ أَنْ
يَتَوَاضَعُوا لَهُ، وَسَلَامَةُ الَّذِينَ يَعْلَمُونَ مَا قَدَّرْتَهُ أَنْ يَسْتَسِدُّوا لَهُ
فَلَا تَفِرُّوا مِنَ الْحَقِّ نِفَارًا لِصِحِّيحٍ مِنَ الْأَجْرِبِ، وَالْبَارِي مِنْ ذِي الشَّقِيمِ وَالْعَلَمِ
أَنْتُمْ لَنْ تَعْرِفُوا الرَّشْدَ حَتَّى تَعْرِفُوا الَّذِي تَرَكْتُمْ، وَلَنْ تَأْخُذُوا بِبَيْتِاقِ الْكِتَابِ

حَتَّى تَعْرِفُوا الَّذِي نَقَضَهُ، وَلَنْ تَسْتَكُونُوا بِهِ حَتَّى تَعْرِفُوا الَّذِي نَبَذَهُ فَالْتَسُوا
ذَلِكَ مِنْ عِنْدِ أَهْلِهِ فَإِنَّهُمْ عَيْشُ الْعَالِمِ، وَمَوْتُ الْجَاهِلِ: هُمُ الَّذِينَ يُخْبِرُكُمْ
حِكْمُهُمْ عَنْ عِلْمِهِمْ، وَصِنْتُهُمْ عَنْ مَنْطِقِهِمْ، وَطَاهَرُهُمْ عَنْ بَاطِنِهِمْ: لَا
يُخَالِفُونَ الْبَاطِنَ، وَلَا يَخْتَلِفُونَ فِيهِ، فَهُوَ بَيْنَهُمْ شَاهِدٌ صَادِقٌ وَ
صَامِتٌ نَاطِقٌ. (پنج البلاغۃ الجزء الثانی ص ۴۲، ۴۳)

ترجمہ: اے لوگو! جس نے خداوند تعالیٰ سے نصیحت چاہی، اُسے نصیحت دی گئی،
جس نے کلام الہی کو اپنا رہنما بنایا اس کی استوار ترین راستہ کی طرف ہدایت کی گئی۔ کیونکہ
جو خدا سے آشنا ہو وہ ایمن و آسودہ رہتا ہے اور اُس کا دشمن ہر اس اور ترساں رہتا ہے۔
جو خدا کی عظمت کا شناسا ہے اس کے لئے تکبر و پندار زیبا نہیں۔ اُن لوگوں کی رفعت جو خدا کی
عظمت سے واقف ہیں یہ ہے کہ وہ اس کے آگے خضوع و خشوع کریں۔ اور اُن لوگوں کی سلامتی
جو خدا کی قدرت سے آشنا ہیں اس میں ہے کہ اُس کی اطاعت کریں۔ پس حق سے راہ فرار
اختیار نہ کرو جس طرح خارش زدہ اونٹنی سے تندرست اور مریض سے مرد صحیح و سالم بھاگتا
ہے۔ تم ہدایت سے آشنا نہیں ہو سکتے جب تک اسے نہ پہچان لو جس نے راہ ہدایت کو چھوڑ دیا
اور کتاب الہی کے عہد پر استوار نہیں رہ سکتے جب تک اُسے نہ پہچان لو جس نے اس کو توڑ دیا،
اور اس (کتاب الہی) سے تمسک نہیں کر سکتے جب تک اُس کو نہ معلوم کر لو کہ جس نے اُس کو
چھوڑ دیا ہے۔ تم یہ باتیں اُن سے ہی حاصل کر سکتے ہو جن سے علم زندہ ہے اور جو جہل
کی موت ہیں۔ یہ وہ لوگ ہیں جن کے احکام تم کو ان کے علم و دانش سے آگاہ کرتے ہیں
اُن کی خاموشی اُن کی نیکی و گفتار سے، اور اُن کا ظاہر اُن کے باطن سے آگاہ کرتا ہے۔
وہ مخالف دین نہیں ہیں، اور اُن کے احکام دین میں ایک دوسرے سے اختلاف نہیں
ہے۔ پس دین اُن کے درمیان ایک دوسرے کا گواہ اور خاموش گویا ہے۔ (ترجمہ ختم ہوا)

جناب امیر علیہ السلام کے خطبہ کا یہ ایک چھوٹا سا ٹکڑا ہے۔ اس میں جناب
امیر نے نہایت اہم مسائل کو بہت عمدگی سے سمجھایا ہے۔ فلسفہ کا یہ نہایت اہم
مسئلہ ہے کہ دنیا میں بدی کیوں ہے۔ آپ نے اس کا یہ جواب دیا ہے کہ طبیعت انسانی
کی افتاد کے مطابق شرکی موجودگی خیر کی معرفت کے لئے ضروری ہے۔
ہدایت کا دینے والا تو خدا ہے، لیکن ہدایت اُس کو ملتی ہے جو ہدایت کا متمنی

ہوتا ہے اور اس کے لئے ہر وقت تیار رہتا ہے۔

اس بات کی پہچان کہ کون شخص خداوند تعالیٰ کی عظمت و قدرت کی معرفت بکھتا ہے، یہ ہے کہ "وہ خدا کے آگے فروتنی اور خضوع و خشوع کرے" اور اُس کے احکام کی اطاعت کرے۔

حق سے کبھی گریز نہ کرنا چاہیے۔

تم کو رشد و ہدایت اُس وقت ہی اچھی حاصل ہو سکتی ہے، جب تم آئمہ تبلیس کو آئمہ حق سے شناخت کر سکو۔ بُرے حکام اور بُرے آئمہ نے تجربہ سے تم کو معلوم ہو جائے گا کہ آئمہ حق کون ہیں۔ آئمہ حق کی صفات بھی بیان فرمائی ہیں اور ارشاد فرمایا ہے کہ علم و ہدایت ہمیشہ آئمہ حق سے تلاش کیا کرو۔

آئمہ حق کی خاموشی اور گفتار اور اُن کے کردار و احکام ہی سے تم شناخت کر لو گے کہ وہ آئمہ حق ہیں اور صاحبانِ علم و ہدایت ہیں۔

ہم مغربی تہذیب کا ذکر کر رہے تھے۔ اس مغربی تہذیب نے اپنے ملحقہ غذا مقرر کر لیے ہیں۔ کچھ تو زبان سے، اور کچھ اپنے عمل سے۔ جو قول سے زیادہ واضح ہے۔ یہ لوگ اچھی طرح ظاہر کر رہے ہیں کہ اُن کا اعتقاد نہ تو خدا پر ہے، اور نہ عاقبت کی زندگی پر۔ نشہ و حشر و میزانِ عدل اُن لوگوں کے نزدیک موہوم تخیلات ہیں جو محض دل بہلانے کے لئے اختراع کیئے گئے ہیں۔ مغربی تہذیب کا یہ اثر مسلمانوں پر بہت ہی بلکہ آج کل کے مسلمان انکار بالعمل والی جماعت کے نہایت با اثر اور ممتاز ممبر ہیں۔ اسلام کو قومیت کے ڈھانچے میں ڈھال کر اُس سے وہ ہی کام لے رہے ہیں جو دوسرے ملک و مذہب والے اپنے تئیں ایک مہینر قوم قرار دے کر قوم کے نام پر اپنی سیاست کو روانہ کر رہے ہیں۔ دنیاوی ثروت و وجاہت نے ہمیشہ مسلمانوں کو اپنی طرف راغب و مشغول رکھا ہے۔ اور اب تو مغربی سنا بھی حاصل ہو گئی ہے مذہب سے انکار مغربی تہذیب کا مایہ الاقیاز ہے۔ اور مسلمانوں نے اس کو ترقی کی علامت سمجھ کر اس کو اپنا فیشن بنا لیا ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ جب انسان نے دنیا میں ہوش سنبھالا ہے، اُس وقت سے دنیا کی اکثریت پر دولت کی حکومت رہی ہے۔ اور بعض وقت وہ حکومت خدائی کے درجہ تک پہنچ جاتی ہے۔

ایسے زمانے دنیا پر آتے رہتے ہیں۔ اُن سب میں موجودہ زمانہ دولت کی خدائی کا ہے اور بہت سخت ہے۔ کیونکہ ازمنہ ماضیہ کے تجربوں سے دولت کے بندے بھی فائدہ اٹھاتے رہے ہیں۔ اور اب دنیا کے لوگوں کو بیوقوف بنا کر اپنا کام نکالنے میں بہت زیادہ تجربہ کار ہو گئے ہیں۔

مغربی تہذیب کے پانچ ارکان ہیں۔ اور وہ ہی اپنے اثرات کے ساتھ دنیا پر حکومت کر رہے ہیں۔ مغرب میں یہ ارکان اپنا عمل پندرہویں صدی عیسوی سے کر رہے ہیں۔ اور یہ وہ ہیں جنہوں نے انسان کے اخلاق و عادات کو اتنا گرا دیا ہے کہ جہاں تک اخلاق کا تعلق ہے انسان میں اور جنگل کے وحشی جانور میں کچھ فرق نظر نہیں آتا۔ اگر فرق ہے تو ریاکاری اور کذب کا ہے۔ جانور اپنے عمل میں سادگی کے پتھے پتھے ہوتے ہیں۔ انسان کا بھی عمل وہ ہی ہے، لیکن کذب کے ملمع کے نیچے صرف ایک خود غرضی کو لو۔ کیا آج کل کا انسان خود غرضی میں کسی وحشی جانور سے کم ہے۔ حال حال مستثنیات کا ذکر نہیں۔ چونکہ مستثنیات ہیں، لہذا قاعدہ کلیہ کو اچھی طرح ثابت کرتی ہیں۔ مغربی تہذیب کے وہ ارکان جنہوں نے یہ صورت و حالت پیدا کر دی ہے۔ (۱) تجارت کی رقابت اور نو آبادیات کے لئے دوڑ ڈھوپ۔ (۲) قومیت و وطنیت، (۳) انڈسٹریلزم، (۴) جمہوریت، اور (۵) استعماری تسلیم جس نے اُن چاروں کے مددگار پیدا کر دیئے ہیں۔ اب ہم ہر ایک کا علاحدہ علاحدہ ذکر کرتے ہیں۔

۱۔ تجارت اگر تجارت صحیح اصول پر کی جائے جس میں کچھ اپنا فائدہ بھی ہو اور خلق خدا کا بھی فائدہ مد نظر ہو، تو وہ بڑی اچھی چیز ہے۔ فصل الہی ہے۔ انسان کی ضروریات زندگی مہیا ہوتی ہیں تہذیب اور حسن اخلاق کے خیالات اور طریقے تجارت کے قافلوں کے ساتھ چلتے ہیں اور وحشی اقوام کو بلند سطح پر لے جانے میں مدد دیتے ہیں۔ لیکن زمانہ حال کی تجارت جو محض عذاب الہی ہے خلق خدا کے لئے، معصیت کے راستوں پر چلنے کے ذرائع اور سہولتیں پیدا کرتی ہے۔ جس طرح اچھے زمانوں میں حکمت اور خیر تجارتی قافلوں کے ہمراہ ایک ملک سے دوسرے ملک میں سفر کرتی تھیں اب

ہدایاں پھیلتی ہیں۔ موجودہ زمانے کی تجارت بعینہ ان اصول کے مطابق اور ان اغراض کے ماتحت ہو رہی ہے جن طریقوں سے اور جن مقاصد کے لیے دنیا کی تجارت کے بنی اہل فینقیہا تجارت کرتے تھے۔ یہ وہی کسبتی ہے جو زمانہ حال کے تجارت ڈھول ہے۔ وہ تجارت کیسی تھی ایک یورپین کی زبانی سنئے۔

Like all early voyagers and some old languages, they (Phoenicians) made scant distinction between trade and treachery, commerce and robbery, they stole from the weak, cheated the stupid, and were honest with the rest

ترجمہ:۔ مثل ازمنہ ماضیہ کے دیگر بیاز زبانوں (تاجروں) کے اور چند پرانی زبانوں کی نکت کے اہل فینقیہا نے تجارت اور دھوکہ دہی اور تجارت اور ڈاکہ زنی میں کوئی فرق نہیں رکھا تھا۔ وہ کمزور سے مال چورا لیتے تھے، اور احمق کو دھوکہ دے کر مال لیتے تھے۔ اور باقیوں سے ایماندار تھے۔

یہ زمانہ حال کا ترقی یافتہ مؤرخ نہ ہوتا اگر اپنی قوم کے بھی عیوب اسی طرح ظاہر کر دیتا وہ کہہ سکتا تھا اگر چاہتا کہ زمانہ حال کے یورپین تجارت باز بھی ایسے ہی ہیں۔ اگرچہ اس نے نہیں کہا۔ لیکن جو شخص زمانہ حال کی تجارت سے ذرا سا بھی واقف ہے وہ آج کل کے تاجروں کو اہل فینقیہا کا خلف رشید سمجھے گا بالکل اس ہی نمونہ پر تجارت چل رہی ہے اور اگر ان کی نوآبادیات کے حصول کی تاریخ کو غور سے پڑھا جائے تو یہ اپنے آباء و اجداد سے بھی ٹھٹھ گئے ہیں۔ یہ بھی یاد رہے کہ یہ اس کتاب میں تحریر ہے جو یورپ کی مشرقی وراثت کو بیان کر رہی ہے۔ یہ تجارت بھی انہوں نے اس ہی ورثہ میں پائی ہے۔ آگے چل کر مؤرخ کہتا ہے کہ یہ ہی حال اس زمانہ کے ہر قوم کے تاجروں کا تھا۔

یہ امر بھی قابل ذکر ہے کہ جو پہلے زمانہ میں ہو چکا ہے وہ ہی اب بھی ہو رہا ہے وہ ہی انسان ہے اور وہ ہی اس کی فطرت، اور وہ ہی اس کے واقعات۔ آج کل

صرف اُن پر ایک ملمع چڑھا دیا گیا ہے۔ پہلے انسانوں ہی کے جذبات، احساسات، خواہشات موجودہ زمانہ کے انسانوں میں جاری و ساری ہیں۔

جب تجارت کے یہ اصول اور اُن کے ناجائز فوائد عام ہو گئے، تو معاشرت اور معیشت کے اصول و قواعد بھی اُس ہی نمونہ پر ڈھال لئے گئے۔ اور ہر چیز، ہر صفت، ہر خصلت کی قدر و قیمت روپیہ کی صورت میں تبدیل کر دی گئی۔ مثال کے طور پر دیکھئے پہلے زمانہ میں جب یہ تجارتی اصول عام نہیں تھے تو وکالت، طبابت اور تعلیم کی فیس نہیں لی جاتی تھی۔ تعلیم کی فیس سب سے پہلے سوسطائی قلاسفروں نے یعنی شروع کی۔ لیکن لوگ اُن کے اس فعل کو بہت بُرا سمجھتے تھے۔

اُس زمانہ میں یہ ہی نہیں کہ تعلیم کی فیس نہیں لیتے تھے، بلکہ غریب طلباء کو گرویاؤں کے اپنے گھر میں رکھ کر اُس کی خوراک و پوشاک مہیا کرتے تھے۔ لیکن جب بنی نوع انسان نے "ترقی" کی، تو اب اس ترقی یافتہ زمانہ میں ان تینوں پیشوں میں بلیک مارکٹ ہو رہی ہے دوسرے الفاظ میں ہر قسم کے دھوکے اور چالاکی کے ذریعہ سے لوگوں سے روپیہ لیا جاتا ہے۔ ان میں نہ اب اخلاق کا اثر ہے اور نہ مذہب کا۔ صرف تجارتی اصول پر مدرسے اور مطب چلائے جا رہے ہیں، اور وکالت کی تو کچھ پوچھو ہی نہیں۔ عدالتیں وکیلوں کے بغیر تو بات نہیں سنتیں۔ اور وکیل اگر فیس ہی زیادہ لے لیں تو غنیمت ہے۔ نہیں؟ موکل سے ہر بہانہ سے روپیہ نوچا جاتا ہے۔ اور پھر اتنا عالمانہ مشورہ دیا جاتا ہے اور قانونی تدابیر بتائی جاتی ہیں، کہ جو شخص ایک دفعہ اس قانونی بھنور میں پڑ گیا پھر تو جب تک ساری جائداد اور اساسہ فروخت نہ ہو جائے، اُس کا چھٹکارا مشکل ہے۔ تعلیم اتنی مہنگی ہو گئی کہ عام ایمان دار آدمی کے بس کی نہیں رہی۔ لیکن بچوں کو تعلیم دینا ضروری ہے، لہذا والدین بھی ہر جائز اور ناجائز طریقہ سے روپیہ گھسیٹنا اپنی زندگی کا جزوِ اعظم سمجھتے ہیں۔ سکولوں کے کتب درسی اور اُن کے نصاب میں جس سرعت کے ساتھ تبدیلی ہوتی ہے اُس کی غرض یہ نہیں ہوتی کہ کوئی نیا اصول تعلیم ایجاد ہو گیا ہے جس کی وجہ سے نصاب اور کتابوں کی تبدیلی کی ضرورت ہوئی۔ بلکہ دیگر اغراض اس میں شامل ہوتی ہیں۔ پبلشرز کو بھی فائدہ پہنچانا ضروری ہے، مؤلفین بھی بے چین ہیں، نئے آدمیوں کو

دربانے منافع میں غوطہ لگانے کے لیے مواقع بہم پہنچائے جاتے ہیں۔ اور ان سے بہت سے رہنمایان قوم کا فائدہ ہوتا ہے۔ پھر کبھی اگر موڈرن اصول کے مطابق دستور اسلامی مانگنا ضروری سمجھا جاتا ہے تو یہ گروہ استخوان ہاتھوں میں جھنڈیاں اپنے طلبہ کو پیچھے لیے ہوئے کوچہ و بازار میں یہ کہتے ہوئے گردش کرتے نظر آتے ہیں کہ ہم دستور اسلامی لینے بغیر نہیں مانیں گے۔ ورنہ بھوک ہڑتال کر دیں گے۔ وہ دستور اسلامی کیسا ہوگا جس کے چاہنے والے ایسے ہیں۔ ڈاکٹروں کی حالت تحریر کرنے کے لیے تو اکبر الہ آبادی یا نظیر اکبر آبادی کا قلم چاہیے۔ غرض قصہ مختصر ہر ایک تحریک تجارت کے بیک مارکٹ کے اصول پر چل رہی ہے اور انسان کی زندگی کا واحد مقصد روپیہ جمع کرنا ہو گیا ہے۔ دراصل تجارت نے روپیہ کو خدائی مسند پر بٹھا دیا ہے۔

قومیت اور وطنیت { یہ بھی اہل یورپ کا تحفہ ہے اور مغربی تہذیب کا ماہہ الاقیانہ۔ لیکن خود ان کے مذہب مسیحیت کے خلاف ہے۔ دنیا کے امن و چین کے منافی ہے۔ اور دنیا کی عالمگیر جنگوں کا باعث ہے۔ یہ یاد رکھئے کہ دنیا میں جتنی خرابیاں بد نظمیاں اور ظلم پھیلے ہوئے ہیں ان کا سبب اولین حکومت ہے۔ بلکہ یوں کہو کہ حکومت کی خود غرضی ان کا سبب ہے۔ اور اس میں کچھ مذہب کے رئیس یعنی پوپ کی بھی غلطی ہے۔ اُس نے تمام ممالک یورپ میں اپنے مذہب کی بنا پر اتنا تسلط و غلبہ حاصل کر لیا کہ بادشاہوں کو تخت سے اتارنا، تخت پر بٹھانا، ان کی رعایا کو ان کے خلاف کرنا، جس بادشاہ سے ناراض ہو اُس کا ناک میں دم کرنا، اُس کے فرائض روزانہ میں داخل ہو گیا۔ فطرتاً بادشاہوں کو بُرا لگنے لگا۔ انہوں نے وطنیت اور قومیت کے جذبات کو جو پہلے ہی موجود تھے اتنا بھڑکایا کہ بجائے ایک عیسائی قوم ہونے کے ملکی حدود سے قومیں بن گئیں۔ اور حُب وطن کا جذبہ حُب مذہب پر غالب آ گیا۔ پھر تجارت کی رقابت نے اس جلتی ہونی آگ پر تیل ڈالا۔ اس درمیان ہی میں وہ مذہبی اصلاح شروع ہو گئی جس کا نام Reformation ہے۔ یہ تحریک شروع تو نہایت اچھے جذبہ سے ہوئی تھی۔ عیسائی

چہرے میں تو بہت عرصہ سے بتوں کی پناہ گاہ بن چکی تھیں۔ اور ان میں پرستش ہوتی تھی۔ مقابلہ سے برائی بہت جلدی آنکھوں کے سامنے آجاتی ہے صلیبی لڑائیوں میں جب ان عیسائیوں کو اسلام اور اسلام کے اصول سے واقفیت ہوئی، تو اپنی بُت پرستی پر بہت شرمائے اور اپنے سہ خدائی کے اصولوں سے کترانے لگے۔ یہ تھی اس اصلاح مذہبی کی بنا۔ لیکن بہت جلد اس نے مسیحی دنیا میں قومیت و وطنیت کے ساتھ مل کر ایک تقسیم و تفریق عظیم پیدا کر دی۔ نپولین نے جب بادشاہوں کو شکستوں پر شکستیں دینی شروع کیں تو پھر ان بادشاہوں کو اس ہی حب وطن و قوم سے مدد لینا پڑی۔ اب یہ حد ہو گئی ہے کہ اگرچہ سب عیسائی ہیں لیکن قومیں آپس میں ایک دوسرے کی جانی دشمن بن گئی ہیں۔ غلام قوموں کو تو آقا کی ہر ایک چیز اچھی معلوم ہوتی ہے اور تمام دنیا آج کل مغربی تہذیب کی غلام ہے۔ لہذا اور تو اور مسلمانوں نے بھی اس قومیت کے بُت کو اپنا بنا لیا۔ اور اب اسلام جیسے عالمگیر مذہب کو ایک قوم تصور کر کے اُس پر تمام وہ اصول حاوی کر دیئے جو قوموں میں رائج ہوتے ہیں۔ جس کے نتائج کو عالمی مرحوم ان اشعار میں بیان کرتے ہیں۔

جو تفرقہ اقوام کے آیا تھا مٹانے اس دین میں خود تفرقہ اب آکے پڑا ہے
 جس دین نے غیروں کے تھے دل آکے پائے اس دین میں خود بھائی سے اب بھائی جدا ہے
 جو دین کہ ہمدرد بنی نوع بشر تھا اب جنگ و جدل چار طرف اس میں پھا ہے
 اس کی وجہ کیا ہے؟ اس کی وجہ یہ ہے کہ بجائے اقوام کے تفرقوں کے مٹانے کے دنیاوی وجاہت و ثروت و دولت کے زیر اثر آن کر ان لوگوں نے جو اپنے تئیں کارکنان اسلام کہتے ہیں، اسلام کو مذہب کی مسند سے اٹھا کر قومیت کی کرسی پر بٹھا دیا ہے۔

قصہ مختصر یہ کہ مغربی تہذیب میں قومیت اور وطنیت سے مل کر تجارت کا مقصد اور مضبوط ہو گیا۔ وہ مقصد کیا تھا؟ دولت و ثروت پیدا کرنا۔

مغربی تہذیب کا نظام اقتصادیات: اندسٹریلزم، لیکن ابھی دولت

پہنچنے کے لیے مزید مدد کی ضرورت تھی، وہ انڈسٹریلزم اور جمہوریت کی طرف سے ملی۔ سب سے پہلے انڈسٹریلزم انگلستان میں رونما ہوا۔ وہ ملک اس کی جائے پیدائش ہے۔ وہاں کے شاعر گولڈسمتھ (Goldsmith 1728-1774) کے زمانہ میں اس کے بُرے اثرات بہت اچھی طرح ظاہر ہوئے۔ اگرچہ اس وقت ابتداء تھی۔ چنانچہ اُس شاعر نے اپنی ثنوی قریہ مصیبت رسیدہ (Deserted Village) میں کانوں اور زراعت کی تباہی اور اخلاقیات کے تنزل کا ذکر نہایت وضاحت سے کیا ہے۔ اور بتایا ہے کہ یہ سب کچھ Industrialism کا نتیجہ ہے جس نے انگلستان کی پُر امن و پُر سکون زندگی کو عظیم انگیز ہوا و ہوس سے بدلنا شروع کر دیا ہے۔ لیکن براعظم یورپ میں اس کے بُرے اثرات ۱۷۵۰ء سے بہت زیادہ نمایاں ہونے لگے۔ انسانیت اور اخلاقیات کو دولت پر قربان کرنا انڈسٹریلزم کا پہلا گڑبے ہے۔ اس کے نزدیک انسان بھی ایک ایسی ہی مشین ہو گیا، جیسی مشینوں سے انڈسٹریلزم نے دولت جمع کرنی شروع کر دی تھی۔ جمہوریت کے ساتھ مل کر انڈسٹریلزم نے وہ غرور پندار سے بھری ہوئی Individualism پیدا کی جس نے اپنے قیاس کے ذریعہ سے جس کو اُس نے مقیاس الحق تصور کر لیا مذہب کو انسانی زندگی سے خارج کر کے دولت و ثروت کو اُس کی جگہ بٹھا دیا۔ اس کو مدد اُس Nationalistic Patriotism سے ملی جس کو مغربی تہذیب میں ایک تقدس کا درجہ حاصل ہو گیا۔ کیونکہ بغیر اس تخیل کے حکمرانوں کو اپنی استبدادیت میں تقویت نہ حاصل ہوتی۔

یہ امر قابل ذکر ہے کہ کمیونزم محض یورپ کے نظام اقتصادیات کا نتیجہ ہے۔ اگرچہ اب روس نے اس کو خاص اپنا بنا لیا ہے۔ کمیونزم آخری منطقی نتیجہ ہے یورپ کی اقتصادیات کے ان ہی نظریات کا جو مغربی تہذیب میں کار فرما ہیں اور یہ ہی وجہ ہے کہ بھارت اور پاکستان میں کمیونزم اتنی سرعت اور طاقت کے ساتھ ترقی کر رہا ہے۔ مغربی تہذیب نے اپنے نظریات کی اشاعت سے ان دونوں ممالک میں، بلکہ جہاں جہاں مغربی تہذیب کی پیروی

ہونی کیونزوم کے لئے زمین صاف کر دی۔ ان کے نظریاتِ جمہوریت نے بے جا انڈسٹریلزم پیدا کیا اور انڈسٹریلزم نے غربا کو امراء کا اس قدر دست نگر بنا دیا کہ امراء کے جذباتِ خود غرضی و نفسانیت اور پندار بہت نمایاں ہو گئے۔ غرباء کی زندگی ناقابلِ برداشت ہو گئی۔ اور غربا اور امراء کے درمیان ایک ایسی حدِ فاصل قائم ہو گئی، جس نے دونوں کا باہمی اتحاد ناممکن بنا دیا۔ اس ہی کشمکش کا ردِ عمل کیونزوم ہے۔ یورپ اور انگلستان کے سیاسی اور اقتصادی ماہرین نے یہ نہ خیال کیا کہ ان کے نظریات کا آخری نتیجہ کیونزوم ہو سکتا ہے۔ جب انہوں نے دیکھا کہ کیونزوم نے تو اپنے ممالک میں سے مذہب کے خدا کو ہٹا کر خدا کی جگہ خود لے لی ہے اور اپنی پرستش کرانی شروع کر دی ہے اور اپنے پرستاروں کی ایک علیحدہ جماعت بنا کر جس کو آج کل سیاسی زبان میں بلاک (BLOC) کہتے ہیں، ہمارے اقتدار پر ساری دنیا میں حملہ شروع کر دیا ہے تو گھبرا کر اسے ایک فتنہ کہنے لگے۔ لیکن یہاں ایک عجیب مخلصہ میں یقین لگے۔ کس کو خدا بنا کر اس کی آڑ میں اس فتنہ کا مقابلہ کریں کیونکہ بغیر ایک خدا مقرر کیئے ہوئے جماعت نہیں بن سکتی۔ آج کل کی سیاسی زبان میں اس فقرہ کو یوں ادا کر سکتے ہیں کہ کون سی نئی Ideology قائم کر کے کیونزوم کا مقابلہ کریں۔ قومیت اور وطنیت تو ہمارے اور اہل روس کے مشترک خدا ہیں مذہب کو پہلے ہی سے بالائے طاق رکھ دیا ہے، بلکہ اب تو اپنے تئیں اہل مذہب کہتے ہوئے بھی شرم آتی ہے۔ جب کوئی نیا خدا نہ ملا، یا نئی Ideology نہیں ملی تو کہنے لگے کہ ہم آزاد ہیں اور اہل روس غلام ہیں۔ اب انہوں نے ایک تخصیص پیدا کر لی۔ دُنیا کو دو حصوں میں تقسیم کر دیا۔ اپنی دنیا کا نام Free world یعنی آزاد دُنیا رکھا اور روس والی دنیا کا نام اس کے برعکس غیر آزاد دُنیا رکھا۔ مطلب یہ ہے کہ چونکہ ہمارے یہاں جمہوریت ہے لہذا ہم آزاد ہیں۔ اور روس میں ڈکٹیٹر شپ ہے لہذا وہ آزاد نہیں ہے، غلام ہے۔ لیکن گھبراہٹ میں یہ یاد رکھنا مناسب نہ سمجھا کہ کل کی بات ہے جب ہٹلر کے ساتھ موت اور زندگی کی لڑائی ہو رہی تھی تو اس روس کو اس ہی کیونزوم کے ملجا و ماوا کو آزاد ڈیموکریٹک ملک

کہ رہے تھے۔ اور یہ اُس وقت کی بات ہے کہ جب سٹالن جیسا ڈکٹیٹر اُس ملک کا حکمران تھا۔ اور جب اُس کی مدد سے لڑائی فتح ہو گئی تو وہ ہی روس اور وہ ہی سٹالن ڈکٹیٹر شپ کی وجہ سے موجب نفرت قرار دیئے جانے لگے اس کا جواب روس و سٹالن کے پاس صاف تھا۔ ہم بھی جمہوریت پسند ہیں اور ہملا ملک بھی جمہوریت کے اصول کا پابند ہے۔ صرف قسم یا طرز جمہوریت میں فرق ہے۔ اب گویا دونوں دنیاؤں کا خدا ایک ہو گیا۔ یعنی جمہوریت۔ لیکن یہ پھوٹا خدا رہا۔ بڑا خدا تو وہ ہی دولت ہے۔ اب ہم ذرا اس نائب خدائی مغرب یعنی "جمہوریت" پر نظر ڈالتے ہیں۔

مغربی تہذیب نے جس کو جمہوریت کا جامہ پہنا کر نمائی کی جمہوریت { مسند پر بٹھا رکھا ہے اور ساری دنیا اُس کی پرستش میں مشغول ہے وہ نہ تو اصلی جمہوریت ہے اور نہ ہی اُس کی نقل ہے ایک نمایاں دھوکہ ہے جس کو جمہوریت کا تاج پہنایا گیا ہے۔ عوام الناس کی حکومت عوام الناس کے مفاد کے لئے اور عوام الناس کے ذریعہ سے اگر ہو تو وہ جمہوریت ہی۔ مورخین اور محققین کا اس پر اتفاق ہے کہ صحیح اور اصلی جمہوریت تو صرف اتھنز میں نہایت قدیم ایام میں بہت تھوڑے عرصہ کے لئے ہوئی ہے۔ اور پھر بالکل دنیا سے معدوم ہو گئی۔ اُس کے بعد دنیا میں نہ کبھی جمہوریت ہوئی اور نہ آئندہ کبھی ہوگی۔ وہ حکومتیں جو آج کل جمہوریت کے نام پر چل رہی ہیں وہ یا تو پارٹی حکومت ہیں یا حکومت نمائندگی بذریعہ آرا شماری ہیں۔ یہ جمہوریت نہیں بلکہ ایک دھوکہ بازی ہے جس کے ذریعہ سے چند آدمی حکومت کو سنبھال لیتے ہیں اور جمہور کو تو اسی طرح Hewers of wood and drawers of water کے درجہ پر رکھتے ہیں۔ دیکھو:-

1. Encyclopedia Britannica, Art Democracy.
2. Herbert Spencer : That Man Versus the State Chap. "The Political Superstition".
3. Clark : Democracy in the Dock. p. 10

اُس زمانہ کے اٹمنز کی حکومت مکمل جمہوریت اس وجہ سے تھی کہ اُس شہر کے تمام شہری خود بیٹھ کر قانون بناتے تھے اور قانون بناتے وقت سارا شہر موجود ہوتا تھا۔ حق نمائندگی کسی کو نہ تھا۔ ان تمام موجودہ شہروں میں سے جو حکومت کے لیے چُن لیے جاتے تھے، وہ ہر سال تبدیل ہوتے تھے۔ اس طرح ہر شہری کو باری باری سے حکومت کرنے کا موقع ملتا تھا۔ دولت و جائیداد اور ٹیکس کی لیت کی قید نہ تھی۔ اس حکومت کو کہہ سکتے ہیں کہ یہ جمہوریت لوگوں کی حکومت لوگوں کے مفاد کے لیے تھی اور خود لوگ ہی حکمرانی کرتے تھے۔ اُس میں نہ تو اصول نمائندگی اور نہ غیر منصفانہ بلکہ ظالمانہ پارٹی کی حکومت تھی۔ یہ حالت اُس کے بعد کبھی نہیں ہوئی جس کو زمانہ حال میں جمہوریت کہا جاتا ہے یہ تو دراصل اُمراء کی حکومت ہے۔ دیکھو:

C.E.M. Joad : Guide to the Philosophy of Morals and

Politics, p. 90, Ed. 1948.

اُن ممالک میں کہ جہاں یہ جمہوریت دوسری دُنیا سے آئی ہے، اب تو اس جدید تحفہ کا تجربہ بہت اچھی طرح ہو گیا ہوگا۔ کس طرح انتخاب کی دشمنیاں اولاد در اولاد میں جا کر پشتینی بن جاتی ہیں، کیسے کیسے لوگ منتخب ہوتے ہیں، کس طرح ووٹ حاصل کیے جاتے ہیں، کتنا روپیہ خرچ ہوتا ہے، کیسی کیسی جماعتیں بنتی ہیں اور اسمبلی میں کیا کیا گل افشائیاں ہوتی ہیں۔ کس کس طرح ایکشن میں خرچ کیا ہوا روپیہ معہ سود کے واپس حاصل کیا جاتا ہے۔ اور اب بھی اگر دُنیا کے لوگ موجودہ جمہوریت کی اصلیت و ماہیت کو نہ سمجھیں، تو پھر اُن پر جناب امیر علیہ السلام کا قول صادق آئے گا کہ ”حوادثِ زمانہ بہترین واعظ ہیں اور جس کو حوادثِ زمانہ نے عاقل نہ بنایا، اُسے کوئی وعظ فائدہ نہ دے گا۔“

جو قومیت پوپ اور بادشاہوں کی کشمکش اور ریفاؤریشن سے یورپ میں پیدا ہوئی، وہ ایسی شدید نہ تھی۔ اُس میں ابھی انسانی ہمدردی باقی تھی۔ یہ انسانی ہمدردی نتیجہ تھی مذہب کی حکومت اور خدا کے خوف کی جس نے قومیت کے تختل کو منطقی حدود کی آخری حد تک جانے سے روکے رکھا ڈیو کرسی ام الفتن ہے، اور انڈسٹریلزم ابوالفتن ہے۔ ان دونوں کے

ملنے سے الحاد پیدا ہوا جو اس الفتن ہے۔ اب جو وطنیت اور قومیت کے تخیلات پیدا ہوئے ان میں خالص شیطانی جوش اور زور تھا۔ ان سب نے مل کر وہ دنیوی عقل و دانش پیدا کی جس نے جاہ و ثروت کو انسانی زندگی کا مقصد واحد قرار دیا۔ اگر یونان کے علم الاصنام کی زبان میں اس حالت کو بیان کریں تو کہیں گے کہ یونان کے خداؤں کے باپ Zeus کی جگہ تو انڈسٹریزم نے لی۔ اور اس کو ہیوی ہیرا (Hera) کی جگہ ڈیموکریسی نے لی اور یونان کی Hierarchy of Deities کی طرح اب اس جوڑے سے ان جیسے ہی خداؤں کی ایک جماعت نکلی۔ اس دوسری نسل کے خداؤں میں سب سے بڑا خدا حُب جاہ و مال ہے۔ اُس کا جوڑا انفرادی قیاس Individualism سے لگا جو خود ڈیموکریسی کا بچہ ہے۔ اب اس جوڑے میں سے بھی بڑا خدا اتحاد پیدا ہوا۔ جو اپنے ماں باپ سے بھی بڑا خدا بن گیا۔ ان سب نے مل کر اپنے مددگار خدائے گان قومیت اور وطنیت سے مل کر ساری دُنیا پر قبضہ کر لیا یہ ہیں زمانہ حال کے خدا۔

ابتدائی تعلیم ڈیموکریسی نے اپنے اصول کے مطابق کوشش کی کہ ہر فرد بشر کو ابتدائی تعلیم دی جائے۔ یہ پروگرام بس ابتدائی تعلیم پر ختم ہو جاتا ہے۔ بظاہر تو یہ تجویز بڑی خوش نما معلوم ہوتی ہے، لیکن ذرا اس کے نتائج پر بھی غور تو کرو۔

اس ابتدائی تعلیم سے مطلب تو محض ابتدائی درجہ کا لکھنا پڑھنا ہے، یہ کیا تعلیم ہوئی۔ ایسی تعلیم کے خطرات بہت ہیں اور فائدہ کچھ بھی نہیں۔ دھوبی کا کتا نہ گھر کا نہ گھاٹ کا۔ زمینداروں، مزدوروں، اور چھوٹے دوکانداروں کے بچے سنا لکھ پڑھ کر اپنے تئیں عالم سمجھنے لگتے ہیں اور اپنے والدین کو بے وقوف سمجھتے ہیں۔ آبائی پیشہ سے نفرت کرنے لگتے ہیں۔ اتنی سی تعلیم سے دنیا میں تو کچھ کر نہیں سکتے۔ یہ محض حروف شناسی ہے، اصلی تعلیم اس سے کوسوں دور رہتی ہے۔ حروف شناسی سے تعلیم کا مدنا تو پورا نہیں ہوتا، روٹی کا سوال اور مشکل ہو جاتا ہے۔ ایسا بچہ نہ خاندان کے کام کا، نہ اپنے کام کا، نہ قوم کے کام کا۔ نام ہو گیا کہ پڑھنا آتا ہے۔ یہ بچہ اپنے خاندان کے لئے خطرہ ہوتا ہے۔ ماں باپ ایسی

تعلیم سے پناہ مانگتے ہیں۔ اور بچوں کو سکول بھیجنے سے گریز کرتے ہیں۔ اور جو سزائے کو ملتی ہے اس کو اپنی قسمت کا جزو سمجھ کر برداشت کرتے ہیں۔ قوم کے لیے ایسا بچہ بہت خطرناک ہوتا ہے۔ اگر سرکاری ملازم ہو گیا تو چونکہ اصلی تعلیم تو ہوتی نہیں، غور و فکر صحیح کی عادت نہیں، دماغ میں غور و پندار پیدا ہو جاتا ہے اور عوام الناس کی مصیبت کا باعث ہوتا ہے۔ اگر ملازمت نہ ملی اور بسا اوقات نہیں ملتی تو اس کا یہ کام ہو جاتا ہے کہ ہر ایک پارٹی، ہر ایک لیڈر اس سے اپنے پروپاگنڈا کا کام لیتا ہے۔ یونیورسٹی کے لیے اس کو ووٹوں کے لیے استعمال کرتے ہیں۔ اور چند روپیوں کی اس کی قیمت ہو جاتی ہے۔ وہ بھی ایک خاص موسم میں۔ یہ روزمرہ کا ہر جگہ کا مشاہدہ ہے۔ جہاں طلباء نہیں ملتے وہاں اُجرت کے بچوں اور بے کار "تعلیم یافتہ" بالغوں سے یہ کام لیا جاتا ہے۔ اکثر ایسی ضرورت کے موقعوں پر بہت سی ٹولیاں ایسے انسانوں کی بانسوں پر جھنڈے لگائے ہوئے گلی کوچوں میں پھرتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ فلاں زندہ باد، فلاں مُردہ باد۔ درمیان سے ایک آدمی جو اکثر مسجد کا مُلا یا مکتب کا مدرس ہوتا ہے آواز لگاتا ہے "نعرہ تکبیر"۔ بہت سی آوازیں آتی ہیں "اللہ اکبر"۔ پھر جس آدمی کی زیادہ "زندہ باد" ہوئی، وہ ہی لیڈری اور آگے کی ترقی کے خواب دیکھتا ہے۔ جو مُردہ باد ہے وہ بھی تو مُردہ نہیں ہو جاتا۔ کسی دوسری لائن یا دوسرے وارڈ میں جا کر وہ ہی زندہ باد ہو جاتا ہے۔ یہ ہیں جمہوریت کے کرشمے۔ ہمارے علماء کہتے ہیں، سچ ہی کہتے ہوں گے کہ "جمہوریت قرآن سے ثابت ہے" جس طرح کسی زمانہ میں بادشاہ کا حق حکمرانی قرآن سے ثابت ہوتا تھا۔ ہمیں ان علماء کا کوئی قرآن نہیں ملا۔ ورنہ ہم دیکھتے کہ وہ قرآن کہاں، کب اور کس پر نازل ہوا تھا۔ یہ سب اس تعلیم عام کے کرشمے ہیں۔ کوئی یہ نہ سمجھے کہ یہ کسی خاص ملک کی حالت کا نقشہ ہے۔ روٹی کا سوال تو شروع ہی سے ہی اور ہر جگہ ہے۔ یہ ہی حالت یورپ کے ممالک کی ہے، اور یہ ہی حالت روم و یونان کی Vespasian کے زمانہ میں تھی۔ جب وہاں تعلیم عام ہو گئی

تھی - دیکھو:-

Hume : Of National Characters.

Juneval Satires No. XVII, 110-12

مصر کی یونیورسٹی کے طلباء، گورنمنٹ کے لیے دروس پڑھتے ہیں اور پھر طلباء میں بھی پارٹیاں ہو جاتی ہیں۔ مثلاً کمیونسٹ، وفدسٹ، مسلم برادرز وغیرہ وغیرہ۔

جس پارٹی نے جس جماعت طلباء سے اپنا کام لیا وہ جماعت طلبہ اس کے ساتھ منسوب ہو گئی۔ دیکھو انگریزی کا پرچہ "ڈان" مورخہ ۱۳ اکتوبر ۱۹۵۴ء۔

اس تعلیم نما جہالت سے اشاعت کذب بھی بہت ہوتی ہے۔ جو پروپاگنڈہ بذریعہ پریس ہوتا ہے وہ اس ہی کا نتیجہ ہے۔ یہ پروپاگنڈہ کیا ہوتا ہے؟ کذب محض۔ پھر اس کا جواب بھی پریس ہی کے ذریعہ سے دیا جاتا ہے، وہ بھی کذب محض۔ یہ دونوں مل کر کذب مرکب بن گئے۔ لطف یہ ہے کہ ایک ہی اخبار میں دونوں نکلتے ہیں اور وہ اخبار فخر کرتا ہے کہ ہمارے صفحات سب کے لیے کھلے ہوئے ہیں۔ یہ جمہوریت کا زمانہ ہے جو چاہے لکھوا دے۔ دونوں ہی جھوٹے ہوتے ہیں۔ ورنہ ایک تو ضرور ہی جھوٹا ہوتا ہے۔ جمہوریت کی آڑ میں اشاعت کذب پر فخر کیا جا رہا ہے۔ کہنے والے کہتے ہیں کہ دونوں طرف سے کچھ نذرانہ مل گیا ہوگا۔ راست و دروغ پر گردن راوی۔ اگر نذرانہ بھی لے لیا تو کیا ہوا۔ روپیہ آج کل کی تجارت میں ہر طرح سے ایک مقدس شے ہے۔ جس طرح بھی جمع ہو سکے۔ ایسے پروپاگنڈا کی خرابیاں جنگ عالم اول اور جنگ عالم ثانی کے واقعات سے اچھی طرح عیاں ہیں۔ انڈسٹریلزم نے تو سرمایہ دار پیدا ہی کیے تھے، ڈیموکریسی نے بھی پریس لکھوتی پیدا کر دیئے جن کا مفاد اس میں تھا کہ لڑائی خوب پھیلے، پارٹیاں بنیں، پارٹی بازی ہو۔ ان کا پروپاگنڈا ہو اور ہم روپیہ کمائیں۔ دیکھئے تجارت کی بلیک مارکٹ کہاں تک پہنچی۔ مالکان اخبارات کے جو بھٹنے ان دونوں بڑی لڑائیوں کے

زمانہ میں ہوئے وہ سب بر عیال ہیں۔ اور سیاسی مظاہروں کے جو
 برے نتائج ہو رہے ہیں وہ کراچی کے انگریزی ڈان کے ۱۳ اکتوبر ۱۹۵۲ء
 کے پرچہ میں ملاحظہ ہوں۔

ان امور کا زیادہ تر باعث وہ ہی ابتدائی عام تعلیم ہے۔ اگر ابتدائی
 تعلیم عام نہ ہوتی، تو اخباروں سے اثر لینے والے خواندہ جاہل نہ ہوتے۔
 اتنے مظاہرے نہ ہوتے۔ ہر ایک شخص اپنے تئیں خواندہ سمجھ کر ان میں حصہ
 نہ لیتا۔ وہ اعلیٰ تعلیم جس سے قوم و ملک کو فائدہ ہو نہ پہلے عام تھی،
 نہ اب عام ہے اور نہ آئندہ عام ہو سکتی ہے۔ جب اعلیٰ اصلی تعلیم عام
 نہیں ہو سکتی، تو پھر اس ابتدائی تعلیم کو عام اور جبری کرنے سے کیا فائدہ۔
 اس ابتدائی تعلیم کو عام کرنے سے ہم عجیب خطرناک انسان پیدا کر رہے ہیں
 ایک بچہ پڑھنے کے شوق میں ہر قسم کا لٹریچر پڑھتا ہے، لیکن غور کرتا نہیں۔
 نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ اس کا دماغ چوں چوں کا مرتبہ بن جاتا ہے۔ اور آخر کار
 ہر ایک پروپاگنڈا کا شکار ہو جاتا ہے، اور ہر ایک پارٹی یا جماعت
 کے لئے بہت عمدہ آلہ کار بن جاتا ہے۔ بغیر سوچے سمجھے ان کے
 مقصدوں کو مدد دینے کی کوشش کرتا ہے۔ کسی مقصد کی غلطی یا صحت
 پر سوچنے کا نہ تو اس کو موقع ملتا ہے، اور نہ اتنی لیاقت کہ حق و باطل میں
 تمیز کر سکے۔ جو زیادہ قیمت دے کر اُسے خریدنا چاہے، خرید لیتا ہے۔

اس میں ایک اور بھی نقص ہے۔ اخباران میں تو ہر قسم کی خبریں
 ہوتی ہیں۔ کوئی کسی کی لڑکی کو بھگالے گیا، کسی نے کسی کی عورت پر
 ہاتھ ڈالا، قتل کیا۔ وغیرہ وغیرہ۔ یہ جاہل اس کو پڑھتے ہیں، اور ان کے
 دل میں ایسے ہی خیالات نشوونما پاتے ہیں۔ بُرائی کے رواج کی خبر
 بھی تو بُری ہوتی ہے۔

غرضکہ عصرِ رواں کے اربابِ ثلاثہ یہ ہیں:- (۱) جمہوریت ناقص یعنی
 Democracy (۲) یورپ کا نظام اقتصادیات جس کو زمانہء حالی کی
 زبان میں Industrialism کہتے ہیں اور (۳) حب مال و جاہ اس حد تک

جس نے انسان کے دل سے مذہب اور اخلاقیات کو نکال دیا ہے۔ یہ تیسرا عنصر پہلے ہی دو عناصر کا نتیجہ ہے۔ ان سے جو خصائل پیدا ہوئے وہ مختصر الفاظ میں یہ ہیں:-

(۱) یورپ کی تقلید میں خداوند تعالیٰ کو اپنے معاملات میں سے نکال دینا۔ (۲) ظلم۔ (۳) خود غرضی۔ (۴) دولت و ثروت کے حصول میں انہماک۔ (۵) تصور اطاعت کا معدوم ہونا۔ (۶) خود اپنے تنہا حق کا معیار تصور کرنا۔ (۷) محبت، ہمدردی، ایثار، نفس اور صبر کا درمیان سے اُٹ جانا۔ (۸) دنیا کی اس ہی زندگی کو معراجِ حقیقت سمجھ کر بالکل اس میں محو ہو جانا۔ (۹) حشر و نشر و قیامت، سزا جزا کے اعتقادات کا معدوم ہونا۔ (۱۰) روحانیت سے مکمل انقطاع بلکہ اُس کا انکار۔

یہ ہیں روحِ عصرِ رواں کے بڑے بڑے خصائل جو آج کل کی جملہ سیاسی و معاشرتی اور معیشتی خرابیوں اور پریشانیوں کے ذمہ دار ہیں۔ اور اگر ان سب کو مزید اختصار کے ساتھ بیان کیا جائے تو کہہ سکتے ہیں کہ خدا کی ہستی سے انکار، اُس کے احکام سے اعراض، اور اُس کی سزا و جزا کی تضحیک۔ قصہ مختصر یہ کہ انسان نے خدا کو ہٹا کر خود اُس کی جگہ لے لی ہے۔ سونسطائی حکماء کا یہ نظریہ کہ *Man is the measure of all things* (انسان ہی حق و ناحق کا معیار ہے) اب تک اُس جماعت کے باہر آشنائی

عمل تھا۔ *Democracy* اور *Individualism* نے مل کر ایسی صورت حال پیدا کر دی ہے کہ محض یہ ہی نظریہ تمام دنیا کا محرک عمل بن گیا ہے۔ یہ تو وہ بڑے بڑے اور ہیں جن کے عیوب و نقائص ایسے عیاں ہو گئے ہیں کہ اہل مغرب بھی اُن سے واقف ہو گئے ہیں اور اپنی کتابوں میں ان کا اعتراف کرتے ہیں۔ ان کے علاوہ اور ایسی باتیں ہیں جو براہِ راست اسلامی تمدن سے تصادم کرتی ہیں۔ اور اسلامی معاشرہ پر بُری طرح اثر انداز ہو رہی ہیں۔ مثلاً عورتوں کی بے پردگی اور اُن کی تعلیم جس سے مطالبہ ابتدائی تعلیم ہی ہو سکتا ہے۔ معیار رہائش کی بلندی اور رقص و سرود۔ ان

مور پر تفصیل سے تو ہم اس کتاب کے حصہ دوم میں بحث کریں گے یہاں چلتے چلتے عقل سلیم سے اپیل کرتے ہیں۔

عورتوں کی ابتدائی تعلیم { ابتدائی تعلیم کی خرابیاں ہم بیان کر چکے ہیں عورتوں پر وہ بدرجہ اولیٰ حاوی ہیں۔ عورتوں

کے لیے اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے لیے بہت کم مواقع ہیں۔ وہ تو بسا اوقات اس ابتدائی تعلیم ہی میں محصور رہیں گی۔ جس کا نتیجہ یہ ہو رہا ہے کہ وہ عورتیں اپنے تئیں تعلیم یافتہ خیال کر کے بچوں کی پرورش اور گھر کے انتظام سے تو اعلیٰ و ارفع ہو گئیں۔ وہ خواہ خاوند خود کرے یا نوکر سے کرائے۔ اُن کا کام تو ناول خوانی رو گیا کیوں کہ اس سے زیادہ لیاقت ہی نہیں۔ اس کی خرابیاں خصوصاً عورتوں میں ظاہر ہیں۔

رقص و سرود { اسلامی ممالک میں بھی جہاں اسلامی دستور کی دھوم دھام ہی اسلامی ممالک میں ان کو FINE ARTS تو ضرور کہا گیا ہے۔ لیکن ابھی تک ہم کو ان کی خوبوں سے لاعلمی ہے۔ لڑکوں اور لڑکیوں کا بل کر ایک کالج میں پڑھنا اور وہاں رقص و سرود کی فضا میں جذبات کا مشتعل ہونا ایک قیامت خیز شے پیدا کر دیتا ہے۔ چونکہ مغربی تہذیب کا یہ ایک عنصر ہے لہذا ترقی کے لیے ناگزیر ہوا۔ عقل سلیم انگشت بدندان ہے کہ ع۔

آنچه من بنم، بہ بیداریست یارب! یا بخواب

فنا سکتا۔ اب تک تو کتب مذہب اور اخلاقیات میں قناعت کو ایک قابل شریف خدمت سمجھا جاتا تھا۔ لیکن ہر مئی ۱۹۵۶ء کے اخبار ڈان سے معلوم ہوا کہ سر سنی ۱۹۵۶ء کو لاہور میں امریکہ کے ماہر اقتصادیات Dr. Woytinsky نے روٹری کلب کی میٹنگ میں ایک جدید انکشاف کا اظہار کیا کہ اگر کسی ملک کے غریب آدمی اپنی کم مائیگی پر قانع ہو جاتے ہیں تو وہ قوم اقتصادی ترقی نہیں کر سکتی۔ اُن کے اپنے الفاظ یہ ہیں:-

So long as people are content with their poverty and do not take a proper share in the economic activity of their country, there is little hope or possibility of any sound economic growth of the nation.

ترجمہ:۔ جب تک لوگ اپنی موجودہ حالت غریبی سے قانع ہیں اور ملک کی اقتصادی تحریکات میں حصہ نہیں لیتے، اُس وقت تک قوم کی اقتصادی ترقی کا کوئی امکان نہیں ہے۔

اس سے یہ اصول قائم ہوا کہ انسان کو اپنی موجودہ حالت پر قانع نہیں ہونا چاہیے۔ اس اصول کو فقط اقتصادیات ہی میں تو منحصر نہیں کر سکتے۔ سیاسی حالت میں بھی، خانگی زندگی کے لینے بھی، تعلقات باہمی کے لینے بھی یہ اصول قائم ہو گیا کہ اپنی موجودہ حالت پر قناعت نہ کرنی چاہیے۔ گویا Discontented رہنا ہی باعثِ ترقی ہو سکتا ہے۔ دنیا میں پہلے ہی Hurry ہے اور اب اس اصول نے تو اس کا درجہ بڑھا کر Hurricane میں تبدیل کر دیا۔ اطمینانِ قلب (Peace of Mind) تو رخصت ہوا۔ یہ Industrialism کی ترقی کا نتیجہ ہے۔ جو انسان کی خوشی، راحت اور اطمینانِ قلب کے لیے ایسا ہی ہے جیسے کپڑوں میں کیترا یا انسان کے جسم میں سرطان۔ گولڈ سٹمٹھ نے کیا اچھا کہا ہے۔

III fares the land, to hastening ills a prey, where wealth accumulates and men decay.

ترجمہ:۔ وہ ملک مُرعت سے آنے والے مصائب کا شکار ہو جاتا ہے جہاں دولت تو جمع ہوتی رہتی ہے، لیکن انسانیت مریض ہو جاتی ہے۔ غریب لیکن قانع کسان کی حالت اس طرح بیان کرتا ہے۔

His best companions, Innocence and Health And his best riches, ignorance of wealth

ترجمہ:۔ اُس کے بہترین ساتھی معصومیت اور صحت تھے۔ اور اُس کی سب سے بڑی دولت یہ تھی کہ وہ دولت سے بے خبر تھا۔

یہ انگلستان میں Industrialism کے آنے سے پہلے کی حالت تھی۔

جو اصول مغربی تہذیب نے جس کے نمائندہ Dr. Woytinsky ہیں قائم کیا ہے، وہ تو سوسائٹی کے سارے درجوں کو برابر کر کے ملک میں بد امنی، بے چینی اور اضطراب پیدا کرنے کا ذریعہ بن جائے گا۔ جب ہر ایک آدمی ایک دوسرے سے بڑھ کر دولت جمع کرنے کو اپنا مقصد حیات سمجھے گا، تو ملک سے اطمینان قلب اور سکون رخصت ہو جائیں گی اور اُس Discontentment کی حکومت ہو جائے گی جس کو یہ ڈاکٹر صاحب اچھا سمجھتے ہیں۔

یہ ترقی نہیں ہے جس کو یہ لوگ ترقی سمجھتے ہیں۔ ایٹم بم اور ہوائی جہاز ترقی کے معیار نہیں ہیں۔ بلکہ ترقی کا ایک ہی معیار ہے اور وہ انسان کی راحت اور خوشی ہے۔ آج کل کی زندگی میں سرعت بے جا ہے۔ اور یہ اطمینان قلب کے منافی ہے۔ دراصل انسان کو فرصت کی بھی ایسی ہی ضرورت ہے، جیسی کام کی۔ اگر غور سے دیکھا جائے تو دنیا میں ترقی ان ہی لوگوں کے ذریعہ سے ہوئی ہے جن کو فرصت تھی۔ سائنس کی ایجادات، فلسفہ کی نکتہ بنجیاں، علم ادب کی پرواز شاعری کی دل آویزیاں وغیرہ یہ سب ان لوگوں کی مرہونِ منت ہیں جن کو فرصت تھی۔ ان فرصت کا صحیح استعمال بھی ضروری ہے۔ اور یہ صحیح استعمال بغیر صحیح علم کے ناممکن ہے۔ علم کس چیز کا ہونا چاہیے؟ آج کل کے فلاسفران تین امور بتاتے ہیں جن کا علم ہونا چاہیے: یعنی (۱) حق، (۲) حُسن اور (۳) نیکی۔ یہاں حُسن سے مطلب ہے ہر شے کا اپنے موزوں مقام پر قائم ہونا۔ لیکن ان کے لینے بھی ایک معیار ہونا چاہیے۔ اگر معیار میں اختلاف ہو، تو شبہ پیدا ہو جائے گا۔ اور جہاں شبہ پیدا ہوا، وہاں مقصد کی یکسوئی نہ رہی۔ اور جہاں مقصد میں یکسوئی نہ رہی، وہاں امن و اطمینان نہیں۔ اور جہاں امن و اطمینان نہیں وہاں خوشی نہیں۔ انسانی غور و فکر کی ابتداء سے آج تک اس ایک معیار ہی کی تلاش رہی ہے۔ چونکہ انسان میں خود غرضی کا جذبہ سب پر فائق ہے۔ لہذا انسان حق و حسن و نیکی کا ایک معیار نہیں قائم کر سکتا۔ جس میں اُس کی غرض وابستہ ہوگی اُس کو ہی حق سمجھے گا۔ اور جس کو وہ خود اچھا سمجھے گا، اُس کو ہی حُسن اور نیکی خیال کرے گا۔

اسلام کہتا ہے کہ اس معیار کا قائم کرنے والا وہ ہے جس نے انسان کو بھی پیدا کیا ہے یعنی خدا۔ اس معیار کو واضح کرنا ہی فلسفہ اسلام ہے۔

اسی بحث کے بعد ترقی اور ترقی کے زمانہ کی یہ تعریف معلوم ہوئی :-
ترقی اس کو کہتے ہیں کہ انسان کو حق، حسن اور نیکی کا معیار معلوم ہو۔
اور ان کے حصول کو اپنا مقصدِ اولین قرار دے۔ ترقی کا زمانہ
وہ ہوگا جو انسان کے اس مقصد کے حصول میں مدد دے۔

ظاہر ہے کہ موجودہ مغربی تہذیب وہ نہیں ہے۔ اور نہ موجودہ زمانہ ترقی کا زمانہ ہے۔ کیونکہ یہاں تو بے چینی اور اضطراب ساری دنیا میں پھیلا ہوا ہے۔ اس میں نہ خوشی ہے اور نہ یہ ترقی ہے۔ وجہ یہ ہے کہ خدا اور خدا کے قانون کی طرف سے اعراض کر کے انسان نے دولت و ثروت کو اپنی زندگی کا مقصد بنا لیا ہے۔

باب دوم فلسفہ اور حکمت - مذہب اور عقل و سائنس

يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا اَلْحِكْمَةُ مِنْ شِئْءٍ وَّمَنْ يُّؤْتِ الْحِكْمَةَ فَقَدْ اُوْتِيَ خَيْرًا كَثِيْرًا ۗ (البقرہ ۲: ۲۶۹)

ترجمہ: خدا جس کو چاہتا ہے حکمت عطا فرماتا ہے۔ اور جس کو خدا کی طرف سے حکمت عطا کی گئی، تو اس میں شک ہی نہیں کہ اُسے خوبیوں کی بڑی دولت ہاتھ لگی۔

عام طور سے فلسفہ کا ترجمہ حکمت کیا جاتا ہے۔ لیکن جنہوں نے اس مضمون کا مطالعہ کیا ہے وہ جانتے ہیں کہ فلسفہ یونانی میں اور حکمت قرآنی میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ جس دعویٰ سے فلسفہ نے اپنی زندگی شروع کی، وہ حکمت ہی کا پیراہن تھا۔ لفظ Philosophy جس کو اردو میں فلسفہ کہتے ہیں، یونانی زبان کے دو اجزاء سے مرکب ہے Philo جس کے معنی محبت کرنے والے کے ہیں اور sopher جس کے معنی عقل کے ہیں Philosopher کے معنی عقل سے محبت کرنے

والے کے ہوئے۔ اور Philosophy کے معنی ہوئے عقل سے محبت کرنے کا بہتر یا علم، یہ بہت اچھی شے ہوئے۔ حکمت بھی عقل سلیم ہی پر مبنی ہے اور وہ حکمت اسلام کی روح ہے۔ نتیجہ یہ نکلا کہ اگر فلسفہ عقل سلیم و صحیح پر مبنی ہے، تو وہ حکمت ہے، اصلی فلسفہ ہے۔ قرآن شریف کا فلسفہ عقل سلیم پر مبنی ہے لہذا صحیح و اصلی فلسفہ ہے۔ حکمت ہے۔ فلسفہ یونان بھی بہت دور تک عقل و حکمت کے ساتھ چلتا رہا۔ اور دنیا کو اُس نے بہت فائدہ پہنچایا۔ سب سے پہلے یونان کے بتوں کو اس نے ہی تو توڑا تھا۔ اس فلسفہ کی ابتداء میں اُس زمانہ کے تمام علوم اُس میں شامل تھے۔ آخر کار اُن میں وہ تمام علوم داخل ہو گئے جن کا تعلق عقل سے تھا، یعنی طب، منطق، نفسیات، اخلاقیات، طبیعیات، ہیئت وغیرہ وغیرہ۔ رفتہ رفتہ لفظ فلسفہ کا اطلاق مظاہر قدرت، فطرت کے اسباب، اُن کی فعالیت اور قوانین پر ہونے لگا۔ قرآن شریف نے بھی ان مظاہر قدرت کی طرف اشارہ کر کے فرمایا ہے کہ افلا تعقلون۔ یعنی غور و فکر کرو تو یہی مظاہر قدرت کائنات کے خالق کی طرف دلالت کرتی ہوئی نظر آئیں گی۔ اتنی دور تک ساتھ ساتھ چلنے کے بعد جب عقل انسانی کی انتہا پر پہنچ گئے تو اب راہیں کٹ گئیں۔ حکمت قرآنی نے کہا کہ لا علم لنا الا ما علمتنا۔ اور آگے چلنے سے یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ ۵

اگر یک سر موئی برتر پریم ، فروغ تجلی بسوزد پریم

فلسفہ یونان نے عقل انسانی کے لئے کوئی حد مقرر نہیں کی۔ اور گمان کیا کہ انسان کائنات کی حقیقت اول معلوم کر سکتا ہے۔ جب معاملہ یہاں تک پہنچا تو حکمت قرآنی تو یہ کہہ کر ہمیشہ کے لئے اُس سے علیحدہ ہو گئی کہ لکم دینکم ولی دین لیکن وہریت اُس کے ساتھ ہو لی۔ بلکہ اُس کی رہبر بن گئی۔ فلسفہ یونان کو حقیقت اول تو کیا ملتی، خدا کو بالکل ہی کھو بیٹھا۔ عقل سلیم نے خدا کی طرف دلالت کی، اور عقل ناقص نے خدا سے دوری اختیار کر لی۔ یہ ہے فرق حکمت قرآنی اور فلسفہ یونانی میں۔ قرآن شریف نے حکمت قرآنی کی تشریف ان الفاظ میں کی یہاں تک کہ اُس کا درجہ نبوت سے ملا دیا:-

فَقَدْ آتَيْنَا آلَ إِبْرَاهِيمَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَآتَيْنَاهُمْ مُلْكًا عَظِيمًا: ۴ : ۵۴

وَإِذْ عَلَّمْنَاكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ - ۵ : ۱۱۰
 أُولَئِكَ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالتَّبُورَةَ - ۴ : ۸۹
 وَآتَيْنَاهُمُ الْحُكْمَ صِدْقًا - ۱۹ : ۱۲

جناب امام جعفر صادقؑ سے کسی نے سوال کیا کہ عقل کیا ہے؟ آپ نے فرمایا کہ عقل وہ ہے جس کے ذریعہ سے خدا کی عبادت کی جاتی ہے، اور جنت حاصل ہوتی ہے۔ ایک اور روایت میں ہے کہ جناب امام جعفر صادقؑ علیہ السلام نے فرمایا کہ دین اُس ہی کے لئے ہے جو عاقل ہے۔ اور جس کے پاس دین ہے وہی جنت میں داخل ہوگا۔ انسان کو اُس کے اعمال و عبادات کا ثواب اُس کی عقل کے مطابق ملتا ہے۔ (کافی۔ کتاب العقل)

فلسفہ یونان کی صورت عقل سلیم کی حدود سے تجاوز کر کے کیسی ہو گئی۔ خود اہل فلسفہ کی زبانی سنئے۔

1. This is the tragedy of almost every civilisation that its soul is in its faith, and seldom survives Philosophy. (3)
2. A nation is born stoic and dies epicurean. At its cradle religion stands, and philosophy accompanies it to the grave. (4).
- (3) Wherever philosophy arises, the moral health of the nation decays. (5)
- (4) It was even a saying among the philosophers themselves that since learned men had appeared, honest men were nowhere to be found (6)

(مآشیہ ۳، ۴، ۵، ۶ صفحہ ۵۶ پر ملاحظہ ہو)

ترجمہ: (۱) تقریباً ہر قوم کی تہذیب کے ساتھ یہ المیہ ہوا ہے کہ اُس کی روح تو یقیناً محکم میں ہوتی ہے۔ اور فلسفہ اُس کو برباد کر دیتا ہے۔

(۲) قوم جب ابھرتی ہے تو اول اول وہ لذات دنیاوی سے نفرت کرتی ہے۔ لیکن آخر کار عیش پرست ہو کر وہ مرجاتی ہے۔ راقبال نے اس ہی کلیہ کو اس طرح بیان کیا ہے۔
 آہم تجھے بتلائیں تقدیر اُمم کیا ہو تلوار و سناں اول اور چنگ و بباب آخر
 اُس کے مہد کے پاس تو مذہب اُس کی نگرانی کرتا ہے۔ لیکن پھر فلسفہ آجاتا ہی اور وہ اُس کو لحد تک پہنچا دیتا ہے۔

(۳) جب کبھی کسی قوم میں فلسفہ پیدا ہوتا ہے تو قوم کے اخلاق گر جاتے ہیں۔
 (۴) خود فلاسفران میں یہ مقولہ رائج تھا کہ جب سے یہ عقل والے لوگ آئے ہیں تب سے ایمان دار آدمی کہیں نہیں ملتے۔

فلسفہ کے متعلق انگلستان کے فلاسفر Mr. Bacon کا مقولہ بھی سننے کے قابل ہے۔ وہ کہتے ہیں :-

A little philosophy inclineth a man's mind to atheism, but depth in philosophy bringeth men's minds about to religion (7)

ترجمہ: تھوڑا سا فلسفہ کا علم انسان کے دماغ کو دہریت کی طرف راغب کرتا ہے۔ لیکن اس کا گہرا مطالعہ انسان کے دماغ کو پھر مذہب کی طرف راجع کر دیتا ہے۔

حدیث صحیح میں وارد ہوا ہے کہ جب خداوند تعالیٰ نے عقل کو خلق کیا، تو اُس سے مخاطب ہو کر فرمایا: ما خلقت خلقا احب الی منک ولا

(3) Will Durant : Our Oriental Heritage, Chap. viii, p. 193.

(4) Ibid. Chap. ix. p. 259

(5) Will Durant : The Story of Philosophy, p. 232.

(6) Rousseau : A Prize Essay for the Academy of Dijon.

(7) Forty Thousand Quotations, compiled by Charles

Noel Douglas, p. 1303

آکملتک الافی من احب۔ یعنی میں نے کوئی مخلوق ایسی پیدا نہیں کی جس سے مجھے تجھ سے زیادہ محبت ہو۔ اور تجھ کو میں نے صرف اُن لوگوں میں کامل کیا ہے جن سے میں محبت کرتا ہوں۔

کتنے کم سمجھ ہیں وہ لوگ جو کہتے ہیں کہ اسلام کے اصول و قواعد عقل کے خلاف ہیں۔ دراصل تو فلسفہ اور مذہب میں کچھ اختلاف نہ ہونا چاہیے۔ کیوں کہ دونوں کا تعلق انسان اور اُس کے ماحول سے ہے اور دونوں حق کے متلاشی ہیں لیکن مغربی تہذیب کے زیر اثر پرورش یافتہ علماء، فلاسفہ اور مصنفین یک زبان ہو کر کہتے ہیں کہ فلسفہ و مذہب میں اختلاف ہے۔ اُن کا یہ کہنا ٹھیک ہے کیونکہ اُن کے زیر نظر تو وہ ہی اُن کا نقلی فلسفہ ہے جس کا ذکر ہم کر چکے ہیں۔ اور اُن کا وہ مذہب ہے جو اس ہی قسم کے فلسفوں سے اثر لیتا ہوا مسخ ہو کر اُن تک پہنچا ہے۔ ان اثرات سے مل کر مذہب ایک مرکب شے بن گئی ہے۔ نہ تو دہریت کا فلسفہ رہا اور نہ خدائی حکمت۔ لہذا اختلاف ضروری تھا۔ اور یوں بھی وجہ اختلاف عیاں ہے۔ یہ فلسفہ چونکہ عقل انسانی پر مبنی ہے اور عقل انسانی ہمیشہ بدلتی رہتی ہے، لہذا فلسفہ میں یقین مطلق نہیں ہے۔ اُس کو خود بھی شک رہتا ہے، دوسروں کو بھی شک میں ڈالتا رہتا ہے۔ اُس کے نظریے آئے دن بدلتے رہتے ہیں۔ لہذا یہ فلسفہ یقین کے لئے زہرِ قاتل ہے اور اُس کے طلبہ کی ذہنیت یقین کے برخلاف ہو جاتی ہے۔ اور مذہب مبنی ہی محض یقین پر ہے۔ انسان کی وہ زندگی جس میں FAITH یعنی یقین نہ ہو انسانی زندگی کہلائے جانے کے قابل نہیں۔ دوسری وجہ اختلاف یہ ہے کہ فلسفہ محض تخیل ہے۔ خیال ہے۔ خیالی تصور ہے۔ وہ کبھی نہیں سوچتا کہ میں جو اپنی عقل اور منطق سے نظریے قائم کر رہا ہوں وہ قابلِ عمل بھی ہیں۔ افلاطون نے ان دونوں کی مدد سے ایک خیالی ریپبلک قائم کر دی۔ خیال تو اچھا تھا کہ جب تک حکمران عدل مطلق نہ کریں گے ظلم رہے گا۔ لیکن وہ خیالی نظام ایسا ناقابلِ عمل تھا کہ کسی ملک میں اور کسی زمانہ میں وہ خیالی ریپبلک قائم نہ ہو سکی۔ ذہن اور قوت متخیلہ کو ایک خاص قسم کی تشکیل کرنے اور تربیت دینے کے علاوہ یہ فلسفہ انسان کی عملی زندگی میں مفید اور کارگر ثابت نہ ہوا۔ مذہب کا مقصد اور

منتہی ہی عمل ہے۔ اگر عمل نہیں تو کچھ بھی نہیں۔ لہذا خدائی حکمت میں بار بار عمل پر زور دیا گیا ہے۔ اور قرآن شریف میں جہاں جہاں نجات، جنت کا وعدہ کیا گیا ہے، وہاں صراحتاً ایمان و عمل دونوں کی شرط رکھی گئی ہے۔ افلاطون جیسی خیالی ریپبلک کے متعلق Livius کہتا ہے:-

A republic of Philosophers, such as speculative men are fond of forming in imagination, but which was never known.

ترجمہ:- وہ جمہوریت جس کے حکمران فلاسفران ہوں جیسی کہ خیالی آدمی اپنے تصور میں بنانے کے شائق ہیں لیکن جو کبھی معرض وجود میں نہیں آئی۔

ایسی روزمرہ کی باتیں کہ انسان کا مقصد حیات کیا ہے یا ہونا چاہیے، نیکی کیا ہے، بدی کیا ہے، نیکی کیوں اچھی ہے، بدی کیوں بُری ہے۔ ان امور کو فلسفہ قطعی طور سے نہ فیصلہ کر سکا۔ بہت بڑی بڑی کتابیں لکھی گئیں، بحثیں ہوئیں، لیکن نتیجہ نہ کچھ نکلا سوائے اس کے کہ بہت سے فرقے بن گئے جن میں آپس میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ یہ کیوں ایسا ہوا۔ اس وجہ سے کہ فلسفہ کے پاس کوئی اٹل اور مستقل معیار نہیں ہے۔ فلسفہ کو ہر ایک شخص کے قیاس و خیال کے رحم پر چھوڑ دیا گیا ہے۔ اسلام میں ایسا نہیں ہے۔ وہاں معیار مقرر ہے۔ اور معیار بھی ایسا مستقل، کہ خدائے لایزال کا قائم کیا ہوا۔ ممکن ہے کہ اس کا جواب دیا جائے کہ اسلام میں بھی تو فرقے پیدا ہو گئے۔ ہم کہتے ہیں کہ اسلام میں فرقے نہیں ہوئے، بلکہ مسلمان متفرق ہو گئے۔ اسلام تو وہ ہی ہے جو جناب رسول خدا لائے تھے، لیکن فلسفہ وہ نہیں ہے جو پہلے فلاسفہ مثلاً ٹالیس امپڈو کلیئر یا افلاطون اور ارسطو نے ایجاد کیا تھا۔ ہر ایک فلاسفی کا علیحدہ فلسفہ ہوتا ہے۔ علاوہ اس کے مسلمانوں میں بھی فرقے اُس وقت پیدا ہوئے جب انہوں نے فلسفہ کی تقلید میں اپنے قیاس کو امور اسلام میں دخل دیا۔

ان کے علاوہ اور بہت سے اہم مسائل ہیں جو مذہب اور فلسفہ کے سامنے برائے حل پیش ہوئے ہیں۔ جب انسان کی آنکھ اس دُنیا میں کھلی، تو اُس نے اپنے ماحول پر غور و فکر کرنا شروع کیا۔ میں کون ہوں، کہاں سے آیا ہوں،

میرے ہونے کی غرض و غایت کیا ہے، کیا میں بھی جانوروں کی طرح کچھ دنوں میں ہمیشہ کے لئے معدوم ہو جاؤں گا۔ یہ دُنیا کیا ہے۔ کیوں کر معرض وجود میں آئی۔ اس کا بنانے والا اور اس ساری کائنات پر حکومت کرنے والا اور اُن کا انتظام کرنے والا کوئی تو ضرور ہونا چاہیے۔ وہ کون ہے۔ مجھے اس دُنیا میں کس طرح رہنا چاہیے۔ اپنے خاندان والوں، رشتہ داروں اور غیروں سے کیسے تعلقات رکھنے چاہئیں۔ دُنیا میں مجھ سے زیادہ زبردست کون کون سی طاقتیں ہیں۔ ان کے ساتھ میرا برتاؤ کیسا ہونا چاہیے۔ اپنی جان، اپنے مال اور اپنی اولاد کو کس طرح محفوظ رکھنا چاہیے۔ آفتاب، ماہتاب، ستارے، سیارے یہ کیا ہیں۔ کیوں ہیں اور ان کا تعلق ہماری زمین سے کیا ہے۔ معاشرت، معیشت، اخلاقیات، حکومت وغیرہ سب ان سوالات کے صحیح جوابات پر مبنی ہیں۔ اگر ان جوابات کو حکمتِ خداوندی و قرآنی کی روشنی میں مرتب کیا جاتا، تو دُنیا میں 'فرا تفری'، 'فتنہ و فساد'، 'نفرت و عداوت'، 'ظلم و جور' نہ ہوتے۔ اسلام نے ان جوابات کو پیش کیا لیکن انسان کی عقل نے بغاوت کی اور ان پر عمل نہ کیا۔ نتیجہ وہ ہوا جو ہم دیکھ رہے ہیں۔

مغربی تہذیب نے یہ مسلحہ قائم کیا ہے کہ فلسفہ و سائنس و مذہب کا آپس میں اتحاد نہیں ہو سکتا۔ جہاں فلسفہ و سائنس ہوں گے، وہاں سے مذہب گریز کر جائے گا۔ جہاں تک اس مغربی تہذیب کے وطنی مذہب کا تعلق ہے۔ تو یہ کلیہ درست ہی۔ یورپ میں جو مذہب رائج ہوتا رہا ہے وہ ایسا ہی تھا کہ عقل و حکمت سے گریز کر جائے۔ سب سے پہلے یونان کی داستانیں تھیں جن کا نام مذہب رکھ لیا تھا۔ بعد ازاں عقل، خلاف از قیاس ایک سیر کہسار قائم کر لی تھی۔ کوہِ المپس اور اس کے خدا۔ یہ بھی کوئی خدا تھے۔ انسان نے اپنی ہی خواہشات و نفسانیات بر طے پیمانہ پر ان خیالی آبادیوں کو دے دی تھیں۔ یونان کے تمام فلاسفران ہمیشہ اُن کے خلاف رہے اور اس مذہب کا مضحکہ اُڑاتے رہے، کمزوری اور شکست کے جھونجھل میں انہوں نے سقراط کو ہلاک کر دیا کہ یہ ہمارے نوجوانوں کو ہمارے ملک کے خداؤں کے خلاف بھڑکاتا ہے۔ وہ مذہب تو یوں گیا، سقراط گیا، لیکن اُس کی عقل کی باتیں تو نہیں مریں۔

اس کے بعد یہ سلسلہ یورپ میں مسیحیت نے اپنے ہاتھ میں لے لیا۔ مسیحیت

کے کارکنان اول مثلاً پیٹر اور پال کے لئے ہمارے پاس سوائے تعریف کے اور الفاظ نہیں ہیں۔ انہوں نے دور دراز ممالک میں سفر کر کے نہایت جرأت و خلوص کے ساتھ صحیح وحدانیت کے اعتقادات دنیا میں پھیلانے کی کوشش کی۔ یہ لوگ حضرت عیسیٰ کو ایک نبی برگزیدہ سمجھتے تھے۔ ابھی تک عیسیٰ کی انبیت و امتزاج فطرت بشریہ و الہیہ کے اعتقادات پیدا نہیں ہوئے تھے۔ یہ اعتقادات تو بعد کی پیداوار ہیں۔ جب کارکنان مسیحیت کا مقابلہ نہایت سختی سے ملک کے مروجہ مذہب متھرازم سے ہوا۔ وہ اس نتیجہ پر پہنچے تھے کہ اگر وہ متھرازم کے بڑے بڑے اعتقادات اپنے مذہب میں نہ لیں گے، تو مسیحیت کو شکست ہو جائے گی۔ لہذا انہوں نے یہ دونوں اعتقادات اور بہت سے رسومات متھرازم سے لے کر اپنے مذہب میں داخل کر لیں۔ اور بائبل کو ان اعتقادات کے مطابق کرنے کی غرض سے بہت جلد اسے تبدیل کر دیا۔ زبان بھی دوسری دے دی، اور مضمون بھی دوسرا دے دیا۔ حضرت عیسیٰ اور ان کے اصلی حواریوں کی زبان ارمی تھی۔ اُس میں ہی بائبل تھی۔ اُس کو گریک یعنی یونانی زبان سے بدل دیا۔ اور پھر لاطینی زبان میں آگئی۔ تفصیلات کے لئے دیکھو ہماری کتاب: "ابلاغ المبین" حصہ دوم۔ طبع ثانی۔ صفحات ۳۷۹ تا ۳۹۵

اس ہی اصول و آشتی مابین حق و ناحق کو اپنے زیر نظر رکھ کر اس مذہب کے پادری آگے بڑھے اور بجائے اس کے کہ اپنے زمانہ و اپنے مذہب کے مطابق کرتے، انہوں نے اپنے مذہب کو اپنے زمانوں کے مطابق کر لیا۔ انہوں نے غلط تاویل و غلط قیاس کے ذریعہ سے اپنے مذہب کو ایسا بنا لیا تھا، کہ وہ ذرا بھی عقل کی روشنی کی تاب نہیں لا سکتا۔ اس مذہب کے چند اصول جو عقل سلیم و صحیح لہذا فلسفہ اور سائنس کے خلاف ہیں یہ ہیں: (۱) اعتقاد کہ بیماریاں، وباؤں، طوفان اور دیگر آفتوں کے پیدا کرنے والے جادو اور جادوگریاں تھیں۔

(۲) معجزات کی بھرمار۔ یہاں تک کہ ہر پادری کے جوتوں اور چادروں سے معجزے ظاہر ہونے لگے۔

(۳) کلیساؤں میں بت پرستی۔ اور یہ اعتقاد کہ بتوں اور ان کی تصاویر سے معجزات صادر ہوتے ہیں۔

(۴) عورتوں کے متعلق اعتقاد کہ یہ ہی معصیت کا اصلی سبب ہیں۔ شیطان کے ایجنٹ ہیں، ان سے چھو جانا گناہ پیدا کرتا ہے۔ یہ تو محض دوزخ میں جلنے کے لئے ہیں، ان کی نجات کبھی نہ ہوگی۔

(۵) Atonement یعنی اعتقاد کہ جب شیطان نے حوا کو اور اُس کے ذریعہ سے آدم کو ورغلا یا، تو خدا کو بہت غصہ آیا اور اُس نے اپنے بیٹے حضرت عیسیٰ کو صلیب کے لئے پیش کیا۔ تاکہ وہ آدمیوں کے گناہوں کا عوض ہو جائے اور آدمی کی روح پاک ہو جائے۔

(۶) خدا کی ویسی ہی شکل ہے جیسی کہ انسان کی۔ اور خدا اپنے انبیاء یا Patriarchs کے سامنے اپنی شکل یعنی انسانی صورت میں ظاہر ہوتا رہا ہے۔

(۷) Papal Dispensations یعنی گناہوں کی پاداش سے بریت کی دستاویزات پوپ اپنی فیس لے کر جو گناہ کی عظمت کے تناسب سے ہوا کرتی تھی یہ پروانہ دیتا تھا۔ یہ عقیدہ پھیلایا گیا کہ اُس سے اُس گناہ گار کے گناہ معاف ہو جاتے ہیں، اور حرام نکاح جائز ہو جاتا ہے۔ اور پھر وہ سیدھا مزید باز پرس کے بغیر جنت میں چلا جاتا ہے۔ حرام نکاح کی جواریت کی اُس زمانہ میں بڑی ضرورت تھی۔ ورثہ کی تقسیم کا دار و مدار اس پر تھا۔

ایسے ہی اور بہت سے اعتقادات تھے جو عقل سلیم کے خلاف تھے فلسفہ اور سائنس نے مل کر خوب ان کا مذاق اڑایا۔ اور بتایا کہ بیماریوں، طوفان، اور دیگر مصائب کے لئے تو قوانین قدرت و صحت ہیں جن پر اُن بے چاری جادو گرونیوں کا کچھ اختیار نہ تھا جو نہایت ظلم و بے دردی کے ساتھ پادریوں کے حکم اور اُن کے اہتمام سے قتل کی گئیں۔ اب یہ خیال عام لوگوں کے دل میں بھی جاگزیں ہو گیا، کہ اس مذہب کو عقل سے کچھ تعلق نہیں۔ اور پھر آئندہ چل کر یہ خیال عام ہو گیا، اور ہر ایک مذہب کو خلاف عقل سمجھا جانے لگا۔

ہر ایک صاحب غور و فکر پر واضح ہے، اور ہم اس کتاب میں انشاء اللہ اس کو ثابت کریں گے کہ اسلام اس بے عقلی کے دائرہ سے باہر ہے۔ نہ اسلام مسخ ہوا اور نہ اسلام کی کتاب (قرآن شریف) لفظاً محرف ہوئی۔ ہاں یہ نہ تسلیم کرنا خلاف انصاف

دویاننداری ہوگا کہ عام مسلمانوں کی اکثریت کا مذہب یونانی، ایرانی اور ہندوستانی فلسفوں کے زیر اثر آن کر اسی طرح مسخ ہو گیا کہ جس طرح یہودیت اور مسیحیت مسخ ہوئی تھیں۔ یہ مسلمات تاریخہ میں سے ہے اور ہم نے اُس کو اپنی کتاب نور المشرقتین من حیة الصادقین میں بیان کیا ہے۔ ہر ایک شخص نے اپنے لئے ایک علیحدہ "اسلام" اپنے قیاس کے مطابق بنا لیا ہے۔ مغربی تہذیب کے لاوینی اصول اپنی رہنمائی کے لیے منتخب کر لئے ہیں، اور اپنے تیار کردہ اسلام کو ان اصولوں کے ڈھانچے میں ڈھال لیا ہے۔ مثلاً

(۱) مسلمان مولوی تو تنگ دل اور تنگ نظر ہیں۔ دراصل سب مذاہب سچے ہیں۔

(۲) ہر وقت مذہب کو اپنے ساتھ نہیں لئے پھرنا چاہیے۔ مسجد اور گرجا کے باہر کوئی

مذہب نہیں ہے۔

(۳) مذہب کو حکومت سے کچھ تعلق نہیں ہے۔ مذہب کے اصولوں کو حکومت کی

سیاست سے علیحدہ رکھنا چاہیے۔

(۴) دوزخ، جنت، حور، غلمان کچھ نہیں۔ یہ تو محض لوگوں میں کردار نیک پیدا کرنے

کے لئے وعدہ و وعید کئے گئے ہیں۔ ان کو فقط استعارات سمجھنا چاہیے۔

(۵) دنیاوی ترقی کا نام اسلام ہے۔ دنیاوی تنزل کا نام کفر ہے۔ انگریز، جرمن

روسی اور امریکن سچے مسلمان ہیں۔ عرب و ایران و شام کے مسلمانان اصلی کافر۔ اگر کسی کو

یقین نہ آئے، تو علامہ عنایت اللہ مشرقی کا تذکرہ ملاحظہ کرے۔

(۶) انسان کی زندگی کئی حصوں میں منقسم ہے۔ مثلاً خانگی زندگی، سیاسی زندگی،

پبلک زندگی، دفتری زندگی، پرائیویٹ زندگی، مذہبی زندگی وغیرہ وغیرہ۔ سوائے

مذہبی زندگی کے اور وہ بھی مسجدوں کے اندر، اور کسی زندگی پر مذہبی رنگ نہ

ہونا چاہیے۔

اگر ان سے کہو کہ علماء دین جو ازمنہ ماضیہ میں گذرے ہیں، وہ تمہارے ان

خیالات کی تائید نہیں کرتے اور احادیثِ رسول تمہارے خلاف ہیں، تو جواب ملتا ہی

کہ "اسلام" میں جو کچھ خرابیاں اور فرقہ پرورازیاں ہیں، وہ ان ملاؤں ہی کی تو پیدا کردہ

ہیں۔ جنہوں نے اسلام کو خراب کر دیا ہے۔ احادیثِ رسول سب غلط ہیں۔ قابلِ اعتناء

نہیں۔ صحیح بخاری، صحیح مسلم، ترمذی وغیرہ سب غلط حدیثوں سے بھری پڑی ہیں۔ سب تفاسیر قرآن غلط۔ تیرہ صدیوں تک کسی نے قرآن کو سمجھا ہی نہیں۔ اب ہم کو خدا نے خاص طور سے قرآن کے صحیح معانی سمجھنے اور اُن کی تبلیغ کرنے کے لئے پیدا کیا ہے۔ اس جدید اسلام کا خالق کراچی کے اُنق سے طلوع ہو رہا ہے۔

مذہبِ اسلام کی تاریخ میں یہ بھی ایک عجیب واقعہ ہے کہ مسلمانوں کے بہتر سے زیادہ فرقے۔ عقائد میں ایک دوسرے کے بالکل برعکس و متضاد۔ لیکن ہر ایک فرقہ کہتا ہے کہ صحیح اسلام فقط ہمارے ہی پاس ہے، اور کسی کے پاس نہیں۔ اس کی تشریح آگے آتی ہے۔

باب سوم

اسلام سے کونسا مذہب مراد ہے

اس باب کا عنوان لوگوں کو عجیب معلوم ہوگا۔ لیکن یہ بہت ضروری ہے۔ مسلمان مؤرخین و مصنفین نے اپنے موروثی عقائد سے مجبور ہو کر اور یورپین مؤرخین نے بغیر سوچے سمجھے اُن کی تقلید میں یہ وطیرہ اختیار کر لیا ہے کہ اسلام سے وہ مذہب مراد لیتے ہیں جو آنحضرت کے بعد کے آنے والے خلفاء و سلاطین کے اقوال و افعال و عقائد نظام اور طرزِ عمل سے مستنبط ہوتا ہے۔ یہ بات اُن کے روزِ مرہ کے تقاریر اور اُن کتابوں سے ظاہر ہے جن کے عنوان ایسے ہوتے ہیں: اسلام کا سیاسی نظام، اسلام کا طرزِ حکومت، اسلام کے عقائد وغیرہ وغیرہ۔ ان کتابوں میں رسولِ خدا کے طرزِ عمل و دستورِ حکومت کا تو ذکر تک نہیں ہوتا، لیکن آنحضرت کے بعد کے آنے والے خلفاء و سلاطین کے طرزِ حکومت، سیاست، اصولِ جہاں بانی، اقوال و افعال اور عقائد کا ذکر ہوتا ہے۔ صرف یہ غلط ہے۔ دراصل اسلام تو وہ ہے جو آنحضرت نے سکھایا، اور خود عمل کر کے دکھایا۔ اُن کے بعد کے خلفاء اور سلاطین کو آنحضرت کے مقرر کردہ اسلام کی ترمیم و تفسیح کا اختیار نہ تھا۔ اُن کا طرزِ عمل، اُن کا مجموعہ عقائد، اُن کی سیاست اور طرزِ حکومت

تو اس کشمکش کا نتیجہ ہیں جو ان کو اپنا اقتدار و تسلط قائم کرنے اور اُس کو مستقل و مستحکم کرنے میں پیش آئی تھی۔ اور ظاہر ہے کہ ان امور کے لیے جن عقائد و اصول و طرز عمل کی ضرورت ہوتی ہے، اُن کا تعلق صحیح مذہب سے نہیں ہوتا۔ جن بزرگوں کو تفصیل کی ضرورت ہے۔ اور وہ اس پر ذرا مفصل بحث چاہتے ہیں اُن کو چاہیے، کہ ہماری تین کتابیں ضرور پڑھیں یعنی البلاغ المبین حصہ اول و دوم اور کتاب التفریق والتحریف فی الاسلام۔

اب یہاں ایک سوال پیدا ہوتا ہے کہ اتنے فرقوں اور معتقدات کی موجودگی میں یہ فیصلہ کیونکر کیا جاوے کہ صحیح اسلام کس کے پاس تھا، اور اب کس فرقہ میں تلاش کریں؟ ایسے تنازعات کا فیصلہ کرنے کا اصول بھی قرآن شریف نے بتا دیا ہے۔ تَعَالَوْا إِلَىٰ كَلِمَاتٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ - ۶۴: ۳ - تنازعہ زیر بحث یہ ہے کہ آیا جناب رسول خدا نے اسلام کی ہدایت و قیادت و جمعیت کے لیے کوئی مرکز مقرر کیا یا نہیں، اور اگر کیا تو وہ کون سا مرکز تھا۔

اب دیکھنا یہ ہے کہ وہ مشترک اور مسلمہ کلمہ اس تنازعہ میں کونسا ہو سکتا ہے جس کو سب تسلیم کرتے ہیں۔ یونان و ایران کے فلاسفران بھی اس کی تحکیم کو اسی طرح قبول کرتے ہیں جس طرح ہندوستان و انگلستان کے حکما و مدبران ماضی و حال مانتے ہیں۔ جو انسان اور حیوان کے درمیان ماہہ الاتیاز ہے۔ جس کی حکومت تمام انبیاء کے ساتھ ساتھ رہی ہے اور تاقیام قیامت جاری رہے گی۔ جس کی طرف خدا نے انسان کی توجہ دلائی اور جس کو قرآن نے ایمان و کفر کے تنازعہ میں ثالث مقرر کیا وہ کیا ہے۔ وہ انسان کی عقل سلیم ہے یعنی وہ عقل جو حکم بننے کے درجہ تک ترقی کر چکی ہے اور جو کسی عصبیت یا جدی و ناجائز میلان سے مؤثر نہ ہو۔

اب وہ سوالات مقرر کریں جو ہمارے اس تنازعہ میں پیدا ہوتے ہیں۔ اور پھر دیکھیں کہ یہ صحیح عقل انسانی اُس کا کیا جواب دیتی ہے۔ وہ سوالات یہ ہیں :-

(۱) قرآن شریف نے حکم دیا ہے کہ ایک جبل اللہ ہے اُس کو تم مستحکم پکڑے رہو۔ اور اُمم سابقہ کی طرح متفرق نہ ہو جاؤ۔ فطرت انسانی میں متفرق ہو جانا ہے

چنانچہ قرآن نے خود بتایا کہ پچھلے لوگوں نے متفرق ہو کر اپنے مذہب اور اپنی حکومت کو خود ضائع کر دیا۔ اس تفرقہ سے بچانے کے لیے کسی مرکز کی ضرورت تھی یا نہیں۔
 (۲) جناب رسول خدا اس ضرورت اور اس حکم خداوندی سے واقف تھے یا نہیں۔
 (۳) جناب رسول خدا کو ضرور علم ہونا چاہیے تھا اور تھا۔ تو پھر آپ نے کوئی مرکز مقرر کیا یا نہیں۔

(۴) ضرورت بھی تھی۔ آنحضرتؐ کو اس ضرورت کا علم بھی تھا۔ تو آنحضرتؐ نے کونسا مرکز مقرر کیا۔

(۵) یہ بھی ضروری تھا کہ جس کو صاحب مرکز بنانا تھا اُس کو ابتداء ہی سے جناب رسول خدا اپنے زیرِ تعلیم رکھتے۔ اور اُس وقت سے رکھتے کہ ابھی مخالف نظریہ یعنی کفر کا شائبہ بھی اُس پر نہیں پڑا تھا۔ یہ ظاہر ہے کہ مہد کے اثرات محدود تک ساتھ رہتے ہیں۔

(۶) یہ بھی ضروری تھا یا نہیں کہ اس مرکز کا اعلان آپ وقتاً فوقتاً اُمت کے سامنے کرتے رہتے اور اپنی رحمت کے زمانے کے نزدیک بھی کرتے۔

(۷) اُمتِ اسلامیہ کے اُس وقت دو طبقے تھے۔ اصحاب رسول اور آلِ رسولؐ وہ مرکز ان دونوں میں سے کس میں ہونا چاہیے تھا۔ مولوی شبلی کا تو یہ قول ہے اور صحیح ہے کہ باہر والوں کی نسبت گھر والے حالات سے اچھی طرح واقف ہوتے ہیں^(۸) اور اصحاب رسولؐ میں کوئی بھی ایسا نہ تھا جس کا بچپن اور شباب عبادتِ اوثان اور جس صنم میں نہ گزرا ہو۔ یعنی اسلام کے مخالف نظریہ کے زیر اثر نہ رہا ہو۔

(۸) کیا یہ ضروری نہیں کہ جو مرکز مقرر کیا جائے اُس کے افراد کے سوانحِ حیات اور اسلام پر اُس کے احسانات ایسے ہوں کہ انصافاً اور عقلاً یہ ہی سب کو ماننا پڑے کہ واقعی وہ ہی اس مرکز کی قیادت کی اہلیت رکھتے ہیں۔ اور اس میں یہ بھی

(۸) شبلی: سیر النعمان ص ۳۵، ۳۹۔ پوری متعلقہ عبارت یہ ہے: "امام ابوحنیفہؒ کے بچپن میں ان کے والدین نے ان کو حضرت جعفر صادق سے کیا نسبت؟ حدیث و فقہ بلکہ تمام مذہبی علوم اہل بیت کے گھر سے نکلے۔ و صاحب البیت ادری بما فیہما۔"

خوبی ہو کہ وہ آل میں بھی نزدیک ترین ہو اور اصحاب میں بھی قریب ترین۔

جو جوابات ان سوالات کے عقل سلیم دیتی ہے ان کا تذکرہ ہم نے تفصیل سے اپنی کتاب البلاغ المبین حصہ اول و دوم میں کیا ہے۔ اور ثابت کیا ہے کہ یہ مرکز آنحضرتؐ نے اپنے اہل بیت میں مقرر کیا جس کے راس و رئیس حضرت علیؑ تھے۔ یہ تقریر رشتہ داری کی بنا پر نہ تھا بلکہ حضرت علیؑ کی افضلیت اس کی ہی متقاضی تھی۔

اس بحث کا جواب تو کیا ہو سکتا تھا۔ مولوی شبلی علیہ الرحمۃ نے اپنے دماغ پر زور ڈال کر یہ بات پیدا کی کہ جناب رسول خدا کے لئے ہوئے اسلام میں ہر زمانہ کے سنا چلنے اور اُس کی ضروریات کا مقابلہ کرنے کی اہلیت نہ تھی۔ زمانہ کی ترقی کے ساتھ وہ دوش بدوش نہیں چل سکتا تھا۔ اس کمی کو حضرت عمر نے اس اسلام کی ترمیم و تیسخ کر کے پورا کیا۔ اس رائے کی تردید ہم نے مفصل بحث کے ساتھ اپنی کتاب التفریق والتحریف فی الاسلام میں کی ہے۔ جناب رسول خدا کا اسلام دُنیا کے ہر زمانہ اور ہر حالت کے لئے کافی تھا اور کافی رہے گا۔ کسی ترمیم و تیسخ کی ضرورت نہ تھی۔ بلکہ قرآن شریف کی تشریح و تاویل کی ضرورت تھی۔ اس تشریح و تاویل کی ضرورت کو اسلام کے دونوں بڑے فرقے مانتے ہیں۔ سوادِ اعظم کی رائے میں یہ تاویل کا زمانہ حضرت عمرؓ کی وفات تک ختم ہو گیا۔ اس کے بعد صرف اُس کی پیروی کی ضرورت رہ گئی۔ مجلس شوریٰ میں خلیفہ کے لئے عبدالرحمن بن عوف کی طرف سے پیروی سنتِ شیخین کی شرط کو لازمی قرار دینے کی حمایت اس ہی رائے کے مطابق ہو سکتی ہے۔ ورنہ یہ اعتراض عائد ہوگا کہ سنتِ رسولؐ کی پیروی کی شرط کیوں نہ لگائی۔ وہ معقول بھی ہوتی اور مفید بھی۔ لیکن شیعیان علی کہتے ہیں کہ یہ تاویل کا زمانہ ۲۶ھ میں ختم ہوا جب ان کا بارہواں اور آخری امام غیبت میں چلا گیا۔ اُس وقت تک دُنیا الحاد بے دینی اور کفر کی ہر وہ حالت جو وہ اختیار کر سکتی تھی، کر چکی تھی۔ اب قیامت تک کوئی نئی صورت اور حالت پیدا نہ ہوگی۔ اور اُس وقت تک جو صورت دُنیا اختیار کرتی تھی اُس کے لیے امام موجود ہوتا تھا۔ اور اپنے قول و فعل سے اُمت کو بتاتا تھا کہ اس خاص صورت و حالت میں کیا کرنا چاہیے۔ اور یہ سب کچھ قرآن ہی سے بندہ تشریح و تاویل نکال لیتا تھا۔ اس کے بعد قیامت تک کوئی ایسی صورت و حالت پیدا نہ ہوگی جو ان بارہ اماموں میں سے کسی امام کے زمانہ میں نہ رہی ہو۔ تمدنی معاشرتی انقلاب بھی جو ہونے لگی،

ہو چکے تھے۔ آج کل جو تمدنی و اقتصادی و سیاسی نظریے قائم ہو رہے ہیں، وہ نئے نہیں ہیں۔ موجودہ زمانہ میں روس کا کمیونزم دنیا کے سامنے ہے جس میں مزدور اور مالک کی باہمی کشمکش بہت نمایاں ہے۔ یہ کوئی نیا نظریہ نہیں ہے بلکہ عرصہ ہوا دنیا اس سے آشنا ہو چکی ہے۔ اپنی ابتدائی حالت میں مصری، بابلی، اشوری، ہندی اور ایرانی تہذیبوں میں پایا جاتا ہے۔ مندروں کے ساتھ شرفا کی نوجوان کنواری لڑکیوں کا انسلاک جن کو خداؤں کے نام پر وہاں رکھا جاتا تھا، لیکن ہر شہری کو ان کے استعمال کا حق حاصل تھا اور واقعاً ہر شخص استعمال کرتا تھا، صریحاً بغیر کسی شبہ کے نسوانی کمیونزم تھا بنو اسرائیل کے انبیاء نے اس کے خلاف بہت جدوجہد کی یہ نسوانی کمیونزم اُس وقت بھی تھا جب عرب میں اسلام نمودار ہوا۔ Vestal Virgins کا ادارہ بھی موجود تھا۔ اگرچہ چرچ نے اُس کو دوسری شکل دے دی تھی۔ یہ کہنا خلاصاً انصاف ہوگا کہ ہر ایک Nun اور Monk ایسے ہی تھے کہ جیسی Gibbon نے ان Monasteries کا نقش کھینچا ہے۔ بعض ان میں سے بہت نیک اور مخلص تھے۔ لیکن ایسے بھی بہت سے تھے کہ جن سے مسیحیت بھی شرمانے لگی۔ اسلام کے ابتدائی دور میں اس حالت کی جوانی تھی۔ عرب میں نسوانی کمیونزم اسلام تک رہا۔ قیافہ شناسوں کی جماعت جو عرب میں پیدا ہو گئی تھی، وہ اس کا ہی نتیجہ تھا۔ پانچ بھائی اور ایک درویدی کا قصہ تو سُننا ہوگا۔ یہ بھی کمیونزم ہی کی شکل تھی۔ ہندوستان میں تو یہ رسم بہت عرصہ تک رہی۔ اقتصادی کمیونزم بھی تقریباً اُس شکل میں کہ جیسا اب یہ روس میں قائم ہے، مزدک اور مانی کے مکتب سے نکلا ہے۔ بلکہ روس نے ان سے ہی سیکھا ہے۔ زیادہ صحیح یہ کہنا ہوگا کہ یورپ نے اس کے گڑ مزدک اور مانی سے لیے اور روس نے اس کو یورپ سے لیا۔ سیاست میں زمانہ حال کی دُنیا صریحاً Machiavelli کی پیروی کر رہی ہے۔ اور Machiavelli نے اپنے Prince کو قدامت کے مروجہ اصولوں پر مرتب کیا تھا۔ تجارت کی رقابت موجودہ زمانہ میں بہت نمایاں ہے۔ دراصل دونوں عالمی جنگوں کی تہہ میں یہ ہی رقابت تھی۔ یہ وہی تجارت کی رقابت ہے جو ایران پارینہ اور یونان قدیمہ کی لڑائیوں اور رومیوں اور اہل فینیقیہ کی لڑائیوں کا باعث تھی۔ مزدوروں اور مالکوں کی کشمکش آج کل بہت گرم ہے۔ لیکن رومانی میں امراء اور

عوام الناس Patrician Plebeians میں کیا کچھ کم کشمکش رہی ہے۔ اخلاقیات
 معاشریات معاشرت اور سیاست یہ سب اُس ہی فطرت انسانی پر مبنی
 ہیں جو ہمیشہ ایک سی رہی ہے اور رہے گی۔ اس موجودہ دنیا میں کوئی
 نئی چیز نہیں ہے جو پہلے نہ تھی۔ کوئی نیا نظریہ نہیں ہے جو پہلے نہ
 تھا۔ ان ہی معنوں میں کہہ سکتے ہیں کہ تاریخ اپنے تئیں دُھراتی ہے۔ ان
 تمام امور پر حضرات آئمہ علیہم السلام کے خطبات، ہدایات اور تنبیہات موجود ہیں۔
 فرضاً سنہ ۲۶ ہجری (۶۴۷ء) کے بعد دنیا میں کوئی ایسی نئی Ideology یا
 Theory ظاہر نہیں ہوئی جو پہلے نہ رائج رہ چکی ہو۔ دہریت، بت پرستی، نیچر پستی،
 عقیدہ آندوالہ، فلسفیانہ انکارِ خدا، مسئلہ خیر و شر، جبر و اختیار، یہ سب قضئے زیرِ بحث
 آپ کے تھے۔ اہرن ویزوان کی دو خدائی، عیسائیوں کی سہ خدائی وغیرہ وغیرہ یہ سب
 عقائد مذہبی صورت اختیار کر چکے تھے۔ آقا و غلام کا تعلق، بادشاہ و رعایا کے آپس
 کے حقوق و فرائض، ناجائز رسوخ و اثر، امراء و غربا کی کشمکش، حکام کا تقرب اور اُس
 کے ناجائز اثرات، حکومت کا ظلم، رعایا کی چیرہ دستی، بادشاہت، جمہوریت، انتخاب
 وغیرہ وغیرہ کوئی عقیدہ یا مسئلہ ایسا نہ تھا جو اس عرصہ میں مسلمانوں کے سامنے نہ
 آیا ہو، اور آئمہ علیہم السلام کے زمانہ میں اس پر بحث نہ ہوئی ہو، اور اس کے
 متعلق اُن کی تعلیم نہ ہو۔ ان حضرات کی تعلیم عملی بھی تھی۔ شاہانِ حور و استبداد کی
 حکومت میں کس طرح رہنا چاہئے۔ قید میں رہ کر، تلوار کے نیچے، زبان بندی کی حالت
 میں، دست بندی کی صورت میں ہر طرح سے عملاً حق کی تبلیغ کر کے دکھا دیا۔ جب
 تعلیم کا ہر درس ختم ہو گیا اور کوئی مضمون باقی نہ رہا، تو امام علیہ السلام غیبت میں چلے
 گئے۔ تاویل و تشریح کا زمانہ ختم ہوا۔ تقلید کا زمانہ شروع ہوا۔ یہ اب تک ہے،
 اور اُس وقت تک رہے گا کہ جب تک امام علیہ السلام... پھر نہ ظاہر ہوں۔

لہذا ہم یہ کہنے میں حق بجانب ہیں کہ اسلام سے مراد وہ اسلام ہے جس کی تعلیم
 و تشریح و تفصیل جناب محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور اُن کے مقرر کردہ
 معلمین و شارحین اسلام اور مفسرین قرآن یعنی آلِ محمد کے اقوال سے ہوتی ہے
 اور اس کتاب میں اُس ہی اسلام سے مراد ہے۔ عقل سلیم بھی یہی کہتی ہے۔ جناب

محمد مصطفیٰ بانی اسلام اور معلم اسلام تھے۔ اصلی اسلام تو وہ ہی ہے جس کی تعلیم انہوں نے کی۔ بعد کے خلفاء و سلاطین کو کوئی حق نہ تھا کہ اُس اسلام میں ترمیم یا ترمیم کریں۔

کسی شے کی قدر و قیمت اور اُس کی ماہیت متقابلہ ہی سے اچھی طرح عیاں ہو سکتی ہے۔ اسلام کا بنیادی کلمہ لا الہ الا اللہ سے شروع ہوتا ہے۔ اور جہوں خداؤں کی نفی نہیں ہو سکتی۔ جب تک یہ نہ معلوم ہو کہ وہ جہوٹے خدا کون اور کیسے ہیں چنانچہ قرآن شریف میں اُن کی تشریح و تفصیل اچھی طرح کی گئی ہے۔ فلسفہ اور مذہب اسلام دونوں میں مضمون زبیر بحث ایک ہی ہے۔ یعنی انسان اور اُس کا ماحول۔ دیکھنا یہ ہے کہ اس ایک ہی مضمون یا مقصد کے لئے جو دو مختلف راستوں سے مسافت طے کی گئی ہے اور اُس کے متعلق نتائج اخذ کیے گئے ہیں وہ کیا کیا ہیں۔ ان کے مقابلہ سے معلوم ہوگا کہ کس نے صحیح نتائج اخذ کئے ہیں اور کس نے غلطی کی ہے۔ اور غلطی کی ہے تو کہاں؟

یہ امر بھی قابل ذکر ہے کہ ہم نے آل محمد کے فلسفہ کا علیحدہ عنوان قائم نہیں کیا وجہ یہ ہے کہ آل محمد کا اپنا کوئی علیحدہ فلسفہ نہ تھا۔ آل محمد کا وہ ہی فلسفہ تھا جو محمد مصطفیٰ کا تھا اور محمد کا وہ ہی فلسفہ تھا جو اسلام کا یعنی قرآن کا فلسفہ ہے۔

باب چہارم!

ارکان حیات ابدی

درمخبط

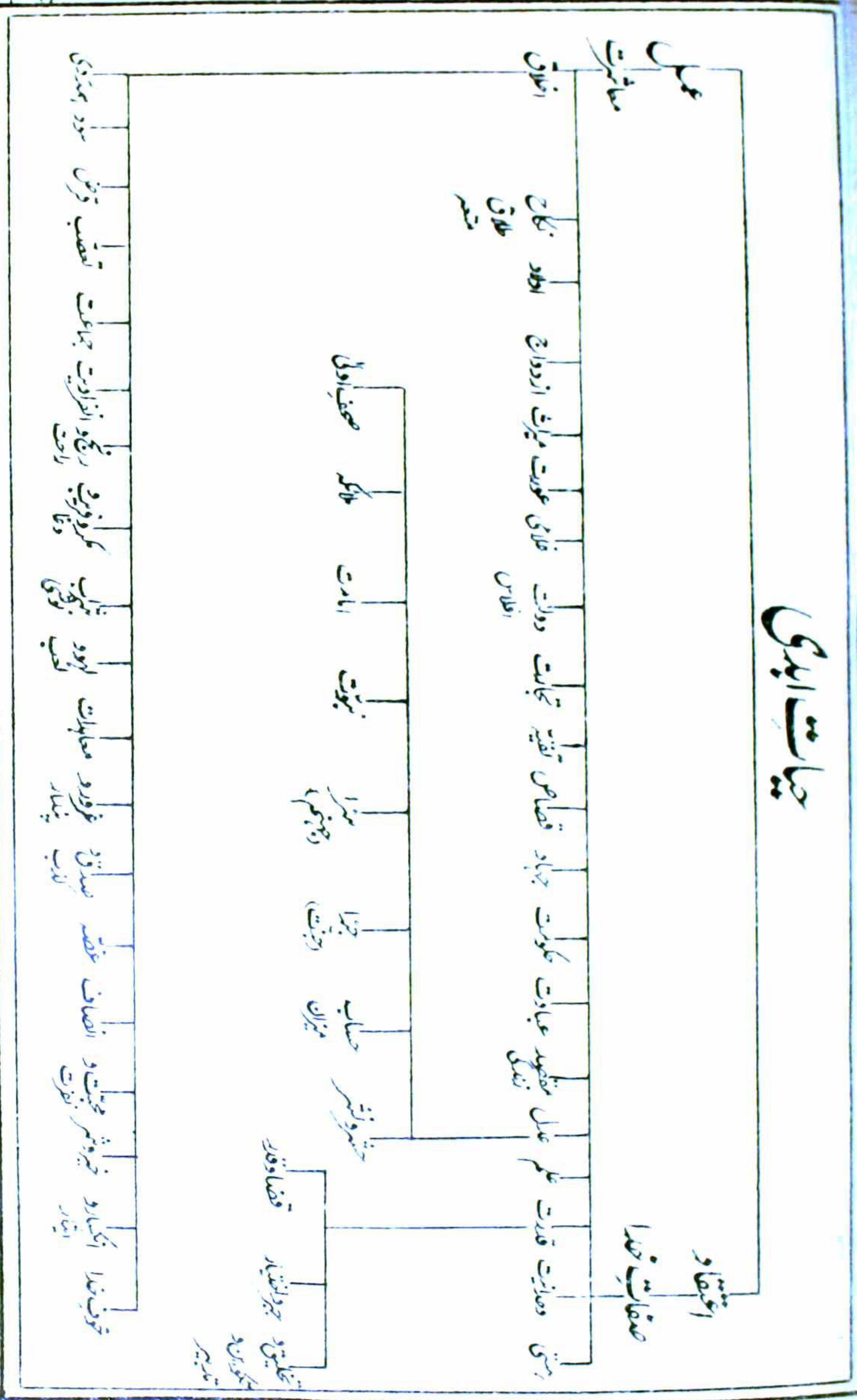
فلسفہ اسلام!

نقشہ منسلک خدا سے وہ ارکان اسلام واضح ہوتے ہیں جن پر مسلمان کی حیات ابدی کا انحصار ہے۔ کتاب بنیاد میں یہ تحت فلسفہ اسلام ان کا ہی ذکر

کیا جائے گا۔ ارشادِ خداوندی کے مطابق مسلمان کی نجات کے لئے حسنِ اعتقاد و ایمان اور صلاحیتِ عمل کی ضرورت ہے۔ اعتقاد میں ہستی، خدا، صفاتِ خدا اور عدلِ خدا ضروری ہیں۔ صفات میں وحدانیت، قدرت اور علم آتے ہیں۔ ہم نے عدلِ خداوندی کے تحت میں نبوت، امامت، ملائکہ، حشر و نشر، حساب، میزان جزا و سزا اور صحفِ اولیٰ کو رکھا ہے۔ کیونکہ یہ سب عدلِ خداوندی کی شاخیں ہیں۔ نبوت، امامت اس وجہ سے قائم ہوئی کہ انسان کو جس کے پاس پہلے کوئی علم نہ تھا، اور جس کی فطرت میں بُرائی کی طرف میلان تھا اس طرح بے بہار اور بے ہدایت کے نہ چھوڑ دیا جائے۔ انبیاء و آئمہ اُس کو صحیح راستہ دکھانے اور اس راستہ پر ڈالنے کے لئے موجود ہوں۔ حشر و نشر جزا و سزا، میزان اُس آخری عدالت کے شعبے ہیں جہاں مثقال ذرہ کے برابر بھی ظلم نہیں ہوتا۔ ان کا مقصد و مدعا یہ ہے کہ مظلوم کی داورسی ہو جائے۔ ظالم کو سزا مل جائے۔ نیک بندوں کو اُن کے نیک اعمال کی جزا، اور بد بندوں کو اُن کے بد اعمال کی سزا مل جائے۔ دراصل سارا فقہ اسلام عدل اور محض عدل پر مبنی ہے۔ شرک کو بھی تو قرآن میں ظلمِ عظیم کہا ہے۔

صفاتِ خداوندی تو بہت ہیں، کہتے ہیں کہ خدا کے یک صد نام ہیں اور ہر ایک نام سے اُس کی خاص صفت کا اظہار ہوتا ہے۔ ہم نے جو محض پانچ صفات یعنی: ہستی، عدل، قدرت، وحدانیت اور علم رکھے ہیں، اس کا یہ مطلب نہیں کہ باقی صفات کو نظر انداز کر دیا۔ بلکہ وہ تمام صفات، بلکہ سارا نظامِ فقہ ان ہی میں آگیا جیسا کہ نقشہِ فلسفہ سے ظاہر ہے۔ اس نقشہ میں امورِ معاشرت کو اخلاقیات سے علیحدہ دکھایا گیا ہے۔ دراصل یہ دونوں ایک ہی ہیں۔ یعنی ایک کو دوسرے سے بہت تعلق ہے۔ ایک کے امور دوسرے کے اندر آتے ہیں۔ مثلاً معاہدات کو اس خیال سے کہ اسلام میں معاہدات کی بنا، اخلاق و خصائلِ حمیدہ پر رکھی گئی ہے، ہم نے زیرِ عنوانِ اخلاق دکھایا ہے۔ لیکن معاشرت کے عنوان کے نیچے بھی وہ آسکتے ہیں۔ یہی صورتِ قرض و سود کی ہے۔ رومن قانون میں قرض و سود و معاہدات معاشرت کے تحت میں رکھے گئے تھے۔ ان میں ہمدردی اور مقروض کی بے چارگی کو دخل نہ تھا۔ لیکن اسلام نے ان پر بہت زور دیا ہے۔ یہی بہت بڑا فرق ہے اسلام کی معاشرت میں اور مغربی تہذیب کی معاشرت میں۔ اب وہ نقشہ ملاحظہ ہو:-

حیات ابدی



پانچم

غیر اسلامی فلسفے اور مذاہب

(ماسوائے فلسفہ و مذاہب یونان)

دوران کجا کہ در دیرماں فزوں شود، دانش تمام حیلہ نیرنگ و سیمیا

ہم کو ان از دیار رفتہ انسانوں اور قوموں کا فلسفہ معلوم نہیں جن کے حالات کو تاریخ اپنے صفحات میں محفوظ نہیں کر سکی۔ بنی نوع انسان کی تہذیب ایک رواں سمندر سے جس کا ہر ٹکڑا دو دوسرے سے ملا ہوا ہے۔ اگرچہ وہ قومیں نیست و نابود ہو گئی ہیں اور ان انسانوں کے نام و نشان ہم تک نہیں پہنچے۔ لیکن ان کے خیالات اب تک زندہ ہیں۔ ان کے فلسفہ و خیالات نے ان قوموں کے فلسفہ اور قوموں پر اثر ڈالا جن کے حالات اور فلسفے ہم تک پہنچے ہیں۔ زمانہ حال کے انکشافات اور تحقیقات ثابت کرتے ہیں کہ موجودہ تہذیب سے کہیں بہتر اور طاقتور تہذیبیں ماضی میں گزری ہیں جن کا نام و نشان بھی نہیں ملتا۔ یہ خیال غلط ثابت ہوتا جا رہا ہے کہ انسان بذریعہ ارتقاء ترقی کر رہا ہے۔ بلکہ یہ تو اب تنزل کی طرف جا رہا ہے۔ نظریہ ارتقاء پر اب نظر ثانی کرنی ہوگی۔ آگے چل کر اس کو ہم تفصیل سے بتائیں گے۔ ایک امریکن مؤرخ لکھتا ہے:-

Certainly it is probable, as Aristotle thought, that many civilisations came made great inventions and luxuries, were destroyed and lapsed from human memory. History, said Bacon, is the planks of a ship wreck ; more of the past is lost than has been saved (9).

توجہ دانا۔ یقیناً یہ اغلب ہے جیسا کہ ارسطو نے کہا ہے کہ بہت سی تہذیبیں معدوم ہو چکی ہیں۔ بہت سی لہجہ باریں کیں اور عیش و آرام کے سامان بنائے۔ اور پھر وہ

(9) Will Durant : Our Oriental Heritage, p. 107

ایسی نیست و نابود ہو گئیں کہ اُن کی یاد تک بالکل جاتی رہی۔ لیکن کہتا ہے کہ تاریخ تو ٹوٹے ہوئے بڑے جہاز کا ایک چھوٹا سا ٹکڑا ہے۔ ماضی کا جتنا حصہ باقی رہ گیا ہے اُس سے کہیں زیادہ ضائع ہو گیا ہے۔

یہ تو انسانی ضائع شدہ تہذیبیں تھیں جن کا اثر زمانہ حال پر موجود ہے۔ انسان نے تو بہت کچھ جانوروں سے سیکھا ہے۔ کوسے کا قابیل کو بجرم چھپانے میں سبق پڑھانا قرآنی صداقت ہے۔ اور بھی بہت سے جانور ہیں مثلاً شہد کی مکھیاں، چیونٹیاں، چیل، مچھلیاں وغیرہ۔ جن سے انسان نے علم حکومت، اتحاد و معیشت و معاشرت حاصل کیا ہے۔ چیل اور مچھلیوں سے ہوائی جہاز بنانے میں مدد ملی۔ یہ ہی امریکن مؤرخ لکھتا ہے:-

The dog that buried the bone which even a canine appetite could not manage, the squirrel that gathered nuts for a later feast, the bees that filled the comb with honey, ants that laid up stores for a rainy day-these were among the first creators of civilisation. It was they, or subtle creatures like them, who taught our ancestors the art of providing for tomorrow out of the surplus of today, or of preparing for winter in summer's time of plenty. (10)

ترجمہ:- وہ کتابو باوجود اپنی مشہور جوع الکلب کے بڑی کھاتے کھاتے چھوڑ دیتا ہے اور اُس کو آئندہ کے لئے زمین میں دبا کر محفوظ کر لیتا ہے، وہ گلہری جو اخروٹ دباؤم کو پھر کھانے کے لئے بچا رکھتی ہے، شہد کی مکھیاں جو اپنے پتے کو شہد سے بھر لیتی ہیں، چیونٹیاں جو برسات کے دنوں میں کھانے کے لئے ذخیرہ جمع کر رکھتی ہیں یہ ہماری تہذیب کے سب سے پہلے بنانے والے ہیں۔ ان جانوروں نے یا ان جیسے دوسرے زیرک جانوروں نے ہمارے آباؤ اجداد کو آئندہ کا خیال کرنا اور موجودہ زیادہ ذخیرے میں سے بڑے دنوں کے لئے بچا رکھنا سکھایا تھا۔

یہ تو انسان کی حقیقت ہے۔ جسمانی حالت تو یہ ہے کہ گندے پانی جیسے ایک قطرہ سے بنا ہے۔ ذہنی و عقلی کیفیت یہ ہے کہ کوسے اور کتے اور چیونٹیاں

(10) Will Durant : Our Oriental Heritage, p. 6.

اس کو عقل سکھانے والے ہیں۔ اور ان قوانین کے ماتحت جو خداوند تعالیٰ نے اس کی پرورش کے لئے پیدا کر رکھے ہیں بڑھ کر کچھ بڑا ہوا، تو کہنے لگا کہ مجھ سے بڑا کوئی بھی نہیں۔ اور میری عقل ہی سب کچھ فیصلہ کرنے والی ہے۔ اس ذلیل ہستی کا خدا سے انکار کرنا یہ بھی عجائباتِ قدرت میں سے ایک اعجوبہ ہے۔

اب ہم غیر اسلامی ضوابطِ حیات یعنی فلسفوں کا اور مذاہب کا ذکر کرتے ہیں۔ کیوں کہ مقابلہ ہی سے اشیاء و نظریات کا حسن و قبح اچھی طرح نمایاں ہوتا ہے۔ جیسا ہم پہلے کہہ آئے ہیں فلسفہ و مذہب کا مضمون ایک ہی ہے۔ اکثر ان فلسفوں میں مذہبی اعتقادات شامل ہوتے ہیں۔ لہذا ہم نے خالص فلسفہ اور فلسفہ مذہب کو علیحدہ نہیں لکھا۔ ممکن ہے کہ ہمارے اس بیان سے چینی اور یونانی فلسفہ مستثنیٰ ہوں۔ لیکن پھر بھی یونانی فلسفہ میں مذہب کی آمیزش آہی جاتی ہے۔ اور مصری فلسفہ میں اخلاقیات و سیاسیات بہت نمایاں ہیں۔ لیکن اگر غور سے دیکھا جائے، تو اخلاق بھی مذہب ہی کا ایک جزو ہے۔ غیر اسلامی فلسفے سوائے فلسفہ یونان کے جن کا ہم ذکر کریں گے یہ ہیں :-

(۱) مصری فلسفہ اور مذہب۔

(۲) بابلی فلسفہ و مذہب جس میں عیلام، عقاد، بابل، سمیر اور اشوریوں کے فلسفہ اور مذہب کا ذکر ہے۔

(۳) ہندوستان کا فلسفہ۔ یعنی ویدوں کا فلسفہ اور مذہب۔

(۴) ایران کا فلسفہ۔ یعنی (۱) مذہب زرتشت، (ب) مذہب زرتشت اپنے بانی کے بعد۔

(۵)۔ (۲) بدھ مذہب اور اس کا فلسفہ۔ (ب) بدھ مذہب اپنے بانی کے بعد۔

(۶) چین مذہب اور اس کا فلسفہ۔

(۷) چین قدیم کا مذہب اور فلسفہ۔

(۱) مصر قدیم کا مذہب اور فلسفہ

دنیا میں سب سے پرانا فلسفہ مصر کا ہے۔ اس کے بعد دنیا پر بابل کا فلسفہ

قابض ہونے لگا۔ بابل سے یونان نے سیکھا اور وہ مختلف صورتیں بدلتا ہوا زمانہ حال کی مغربی تہذیب میں کارفرما نظر آتا ہے۔ بابل کے ساتھ ساتھ ہی ہندوستان میں چین و ایران میں فلسفے نے عروج پکڑا تھا۔ یہ تھئی صدی قبل مسیح کی بات ہے۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ جب تمام مہذب دنیا پر فلسفہ کا قبضہ تھا۔

یونان میں مصری عقل بطور مثل کے مشہور تھی اور اہل یونان فلسفہ میں مصریوں کے مقابلہ میں اپنے تئیں بچتے سمجھتے تھے۔ دنیا میں فلسفہ کی سب سے پہلی دستاویز یا نظیر وہ ہدایات اور ضوابط عمل ہیں جو ۲۸۸۰ قبل مسیح میں ممفس کے گورنر اور فرعون خاندان پنجم کے وزیر اعظم پٹاہ ہوٹپ Ptah-hotep نے اپنے لڑکے کے لیے تیار کی تھیں۔ ان کو اٹھارہویں خاندان کے کسی منشی نے قدیمی نشانات سمجھ کر لکھ لیا تھا۔ ہدایات ایسی تھیں مثلاً: زیادہ بولنے کی نسبت خاموشی بہتر ہے۔ گفتگو اور فعل میں غور نہ ہونا چاہیے۔ وغیرہ وغیرہ۔ ایک مصری دانشمند اپور Ipuwer ہے جس کے فلسفہ پر سچ غالب ہے۔ غالباً وہ زمانہ ہی ایسا تھا۔ خودکشی کی وارداتیں بڑھ رہی تھیں۔ ان پر تبصرہ کرتے ہوئے کہتا ہے کہ کیا اچھا ہو اگر تمام لوگوں کا خاتمہ ہو جائے۔ نہ عورتوں کو حمل رہے اور نہ بچے پیدا ہوں۔ آخر کار ایسے دانشمند حاکم کی خواہش کرتا ہے کہ جو ظالموں کو دود کر دے، اور فتنہ و فساد کو ختم کر دے۔ اور کہتا ہے کہ کہاں ہے وہ ظالموں کو دود کرنے والا بادشاہ۔ وہ ضرور ہے۔ لیکن اُس کی طاقت نظر نہیں آتی۔ ایک انگریز مؤرخ لکھتا ہے کہ یہ یہودیوں کے مسحا والے عقیدہ کا پرتو ہے۔ ممکن ہے کہ اُس کا یہ خیال صحیح ہو۔ کیونکہ یہ خبر خداوند تعالیٰ کی طرف سے آدم سے لے کر آنحضرت تک سب انبیاء کو دی گئی تھی کہ زمانہ آخر میں ایک بزرگ ظاہر ہو کر دنیا کو ظلم اور زیادتی سے پاک کرے گا۔ لہذا ہر زمانے کے غور و فکر کرنے والے انسان اُس کے منتظر رہیں یہ ہی خیالات چھن چھن کر اس فلاسفر کے پاس بھی پہنچے ہوں گے۔ مصر میں وہ زمانہ بھی یاس و نا اُمیدی کے خیالات کا زمانہ تھا۔ اُس وقت عرب کے چرواہے بادشاہ ہکسوس Hyksos مصر میں حکومت کر رہے تھے۔ ہکسوس کا غلبہ مصر میں ۱۷۳۰-۱۵۸۰ ق م قیاس کیا گیا ہے۔ ان کے ہی زمانہ میں حضرت یوسف مصر میں آن کر حکمران ہوئے تھے۔

مصر قدیم کا مذہب { تمام دنیا کو صنم پرستی کا سبق مصر نے دیا تھا۔ اور اس
 مصر قدیم کا مذہب تقریباً... ۳۹۱ ق م سے ۳۹۱ء تک کثرت آلہ Polytheism کا
 عقیدہ رہا ہے۔ مصری لوگ اپنی صنم پرستی میں ایسے راسخ الاعتقاد تھے کہ
 ان کے ہر فعل میں 'ہر قول میں ہر حرکت میں مذہب ہی کا رنگ ہوتا تھا۔ مصری
 مذہب کو سمجھے بغیر کوئی شخص اہل مصر کو نہیں سمجھ سکتا۔ کثرت اصنام میں ہندوستان
 یونان اور مصر ایک دوسرے سے مقابلہ کر سکتے ہیں۔

سب سے پہلے ان کے خدا مناظر قدرت اور حیوانات تھے۔ اول اول ان کے
 دو بڑے خدا تھے۔ ایک تو آسمان اور دوسرے دریائے نیل۔ مصر کی صنم پرستی
 کے آخر تک یہ دونوں خدا رہے۔ مصریوں کا خیال تھا کہ سب سے پہلے آسمان موجود
 تھا اور اُس کو ایک بہت بڑی گائے سنبھالے ہوئے تھی۔ دس ہزار ستارے اُس
 گائے کے پیٹ پر لگے ہوئے تھے۔ اُن کا یہ بھی عقیدہ تھا کہ آسمان خدا تھا۔ زمین بھی
 خدائنی تھی۔ اُس کا نام Nuit تھا۔ خدا یعنی آسمان نے زمین خدائنی کے اوپر لیٹ کر
 جماعت کی۔ اس جماعت سے زمین کو حمل ہو گیا۔ اور دنیا پر جتنی چیزیں اور حیوانات ہیں
 وہ سب اس حمل میں سے پیدا ہوئے۔ ستاروں کو بھی چھوٹے چھوٹے خدا سمجھتے تھے۔
 ایک بہت بڑا خدا ساہو (Sahu) تھا جو دن میں تین مرتبہ خداؤں کو کھا جاتا تھا۔ ایسا ہی
 ایک اور بڑا خدا کبھی کبھی چاند خدا کو کھا لیتا تھا۔ لیکن وہ تھوڑی دیر کے لیے۔
 کیونکہ انسانوں کی دُعا میں اور باقی خداؤں کا غیظ و غضب مل کر اُس کو چاند کے
 او گلنے پر مجبور کر دیتے تھے۔ یہ چاند گرہن کی تشریح ہے۔

مصر میں سب سے پہلے چاند کی پرستش شروع ہوئی۔ لیکن سب سے بڑا
 خدا سورج تھا جس کو Ra یا Re کہتے تھے۔ سورج کے متعلق مختلف اوقات اور مختلف
 مقامات پر مختلف عقیدے رہے ہیں۔ ایک عقیدہ تو یہ تھا کہ زمین کو سورج اپنی شعاعوں
 سے حائل کرتا ہے۔ دوسرا عقیدہ یہ تھا کہ سورج یعنی Ra تمام حیوانات، نباتات و انسان
 کا پیدا کرنے والا ہے۔ جب پہلے پہل سورج نے طلوع کیا تو دیکھا کہ زمین، بنجر، چٹیل میدان
 کی صورت میں پڑی ہے۔ اپنی شعاعوں کے ذریعے سے اُس نے زمین کو قوت پیدا کرائی

دی اور اُس کی آنکھوں میں سے دُنیا کی تمام نباتات، حیوانات اور انسان پیدا ہو گئے۔ ایک عقیدہ سُوْرَج کے متعلق یہ تھا کہ سُوْرَج خدا کا نام Horus ہے جو شاہین کی صورت اختیار کر کے روزانہ نگرانی کے لیے طلوع کرتا ہے اور پرواز کرتا ہوا چلا جاتا ہے۔ ایک اعتقاد یہ تھا کہ سُوْرَج ایک پھڑا خرا ہے جو روزانہ پیدا ہوتا ہے اور روزانہ مر جاتا ہے۔ ہر شکل کی جان والی شے کی پرستش کرتے تھے۔ مثلاً کھجور، چشمہ اور کینج درختاں ان کے خدا تھے۔ اور ان کے پرستار اُن کے چڑھاوے کے لیے لکڑیاں، انگور اور انجیر لاتے تھے۔ کسی زمانہ میں پیاز بھی ایک خدا تھی۔

جانوروں میں مصریوں کے لیے سب سے زیادہ خدا تھے۔ سانڈ، مگرچھ، شاہین، گائے، ہنس، بکرا، مینڈھا، بلی، کتا، مرغی کے بچے، اباہیل، گیدڑ اور سانپ یہ سب خدا تھے۔ اور ان کو خداؤں کے نام دیئے ہوئے تھے۔ بسا اوقات خوبصورت نوجوان عورتوں کو ان جانور خداؤں کے پاس اُنہیں خوش کرنے کے لیے بھیجتے تھے اور یہ عورتیں اُن نر جانوروں کے پاس جا کر اُن سے مجامعت کراتی تھیں۔ سانڈ اور بکرے کی خاص طور سے ان حسین عورتوں سے تواضع کی جاتی تھی۔ اور وہ ایسے مُدھے ہوئے عادی ہو گئے تھے کہ ان عورتوں کو دیکھتے ہی بے چین ہو کر وہی حرکات کرتے تھے، جو ہم یہاں اُن کو اپنی مادہ سے کرتے ہوئے دیکھتے ہیں۔ اور یہ عورتیں بھی اُن سے اسی طرح چمٹ جاتی تھیں اور اپنے تنیں اُن کے آگے پیش کر دیتی تھیں جس طرح کوئی عورت اپنے خاوند سے کرے۔ یہ خداؤں کو خوش کرنا تھا۔ اس میں کچھ شرم نہیں محسوس کی جاتی تھی۔ صنم پرستی کی ابتداء سے اُس کے خاتمہ تک یہ رسم باقی رہی سانڈ اور بکرا Osiris خدا کے اوتار سمجھے جاتے تھے۔

Osiris خدا کا بُت بنایا جاتا تھا۔ جس کے تین اعضاء تناسل کھڑی ہوئی حالت میں رکھے جاتے تھے۔ اُس کا ایک مذہبی جلوں نکلا کرتا تھا۔ اور عورتیں اُس بُت کو اٹھاتی تھیں۔ اور وہ اس طرح بنے ہوئے ہوتے تھے، کہ لچک دار کمانیوں کے ذریعہ سے عورتیں ان سے مجامعت کرتی تھیں۔ ایسی ہی رسم ہندوستان میں بھی تھی۔

پھر انسانوں کی شکل کے خدا ہونے لگے۔ لیکن ان خداؤں کی عادت و اطوار

بالکل انسانوں کے سے تھے۔ خون، پوست، ہڈیوں کے بنے ہوئے۔ اسی طرح کھاتے تھے، بھوک لگتی تھی، پیاس لگتی تھی، عشق کرتے تھے، نفرت و حسد و بغض کرتے تھے، مارتے تھے، بڑے ہوتے تھے اور پھر مر جاتے تھے۔ ان بڑے خداؤں میں Osiris اور Isis کا جوڑا تھا۔ جن کا لڑکا Horus تھا۔ مصری لوگ Isis کی پرستش بڑے شوق سے اور محبت سے اُس کو خدا کی ماں سمجھ کر کرتے تھے۔ ان بے شمار خداؤں میں چار بڑے خدا تھے - Amon, Osiris, Isis, Horus, یا Re لیکن آخر میں تین خداؤں کی تثلیث مقرر کی گئی۔ وہ تین یہ تھے: باپ Osiris ماں Isis اور بیٹا Horus۔ یہ اسی خیالات فضا میں پھیلے ہوئے تھے۔ جن سے سمجھتے ہیں کہ اپنی تثلیث لی ہے۔ فرعون بھی ایک خدا سمجھا جاتا تھا جو سورج Ra کا لڑکا تھا۔ بادشاہ مذہب کا سرور اور سب سے بڑا پروردگار ہوا کرتا تھا۔ اور مذہب کی رسوم وہ ہی ادا کرتا تھا۔

۱۵۱۵

ہندؤں کی صنم پرستی سے مصر کی صنم پرستی بہت مماثلت ہے۔ ہندؤں کی طرح ان کے یہاں بھی ایسے خدا ہوتے تھے جن کا سر اور چہرہ تو جانور کا، اور باقی سارا بدن انسان کا۔ ممکن ہے کہ اُس مجامعت حیوانی سے جس کا ذکر ہم نے اوپر کیا ہے ایسی مخلوط شکل کا کوئی بچہ پیدا ہو گیا ہوگا۔ اُس کو خدا سمجھ لیا گیا۔ اور پھر یہ تصور قائم کر لیا گیا۔ چند ایسے خدا ملاحظہ ہوں:-

Anubis	(۱) گڈر کا سر اور چہرہ ، باقی سارا بدن آدمی کا
Hathor	(۲) گائے کا
Horus	(۳) شاہین کا
Munt	(۴) باز کا
Mekhet	(۵) گدھے کا
Sekhet	(۶) شیرنی کا
Set	(۷) سورنی کا
Khanum	(۸) مینڈھے کا
Theth	(۹) تعلق کا

Sebek

مگر چھ کا سر اور چہرہ، باقی سارا بدن آدمی کا۔

مصر میں دو مذہبوں میں آپس میں رقابت رہی ہے۔ ایک تو وہ مذہب جو Osiris کو خدائے اعظم مانتا تھا۔ یہ عوام الناس کا مذہب تھا۔ دوسرا وہ مذہب جس میں آفتاب کی پرستش Re یا Ra کے نام سے ہوتی تھی۔ یہ مذہب بادشاہ کے خاندان اور اُس کے درباریوں کا تھا۔ پانچویں خاندان کے زمانہ میں - 2564 B.C (2424 B.C) فرعون کو خدائی Re کا بیٹا کہنے لگے اور سمجھنے لگے کہ Re کی شکل فرعون کی سی ہے۔ کیا بائبل کے لکھنے والوں کا یہ کہنا کہ حضرت عیسیٰ خدا کے بیٹے ہیں، یا یہ کہ خدانے انسان کو اپنے سانچہ پر بنایا ہے، ان ہی خیالات سے تو نہیں لیا گیا۔

ان دونوں مذہبوں کا فرق صرف موت کے بعد کی حالت کے اعتقاد میں تھا Osiris کے مذہب میں تو یہ اعتقاد تھا، کہ موت کے بعد Osiris ارواح پر حکومت کرتا ہے اور اُن کے دنیوی اعمال کی جانچ پڑتال کر کے اُن کو جنت یا ظلمت کی طرف بھیجتا ہے۔ Re کے ماننے والوں کا اعتقاد تھا کہ وہ اپنے پرستاروں کو زندہ آسمان پر اٹھا کر اُنہیں غیر فانی بنا دیتا ہے۔ یوں تو Re والا مذہب یقیناً زیادہ کشش رکھتا تھا، لیکن خرابی یہ ہوئی کہ اس زندہ اٹھنے اور حیات دوام پانے کی قیمت روپیہ پیسے کی صورت میں لی جاتی تھی۔ اہرام بنانے والوں کے زمانہ میں یہ قیمت اتنی بڑھ گئی تھی کہ صرف فرعون یا اُس کے وہ درباری ہی ادا کر سکتے تھے جن کو قیمت کی ادائیگی میں فرعون بھی حصہ دیتا تھا۔ یہ اہرام ان ہی کوششوں کی نشانیاں ہیں جو ان امراء نے بقاء دوام حاصل کرنے کے لئے کی تھیں۔ ان اہرام کے بنانے میں قوم کا بہت سا روپیہ خرچ ہوا جس سے تمدنی و مالی تنزل ہوا۔ اور آخر کار غربا اور عوام الناس میں امراء کی طرف سے بددلی پھیل گئی۔ اُنہوں نے سوچا کہ ہم تو نہ قیمت ادا کر سکیں گے اور نہ بقاء دوام حاصل کر سکیں گے۔ پھر Re کی پرستش کیوں کریں۔ Osiris ہی کی پرستش کیوں نہ کریں جس سے مرنے کے بعد سابقہ پڑے گا۔ فرعون کے حصول بقاء دوام میں ہم کیوں مدد کریں۔ اس وجہ سے وہ Osiris کی طرف چلے گئے۔ یہ خدا کی خدائی کیا ہوئی۔ یہ تو خدائی Democracy ہو گئی۔ جس کو جی چاہے گا رائی دیں گے، اور رائی کی قیمت وصول کریں گے۔

Heliopolis وہ شہر تھا کہ جہاں سورج Re کی پرستش کے لیے بہت بڑا مندر یا سیکل بنا ہوا تھا۔ جب اُس کے پررو متوں نے یہ دیکھا کہ لوگ Osiris کی طرف مائل ہوتے جا رہے ہیں تو انہوں نے اپنے خدا Re کے ساتھ Osiris کو بھی ملا لیا۔ یہ Coalition Government بن گئی اور Osiris بھی Re کی طرح اپنے پرستاروں کو بقا دوام دینے لگا۔

لیکن انبیاء سابقہ کی تعلیم بھی اپنا اثر ڈالنے لگی۔ لوگوں کے دل میں یہ خیال پیدا ہونے لگا کہ پتھر پر پتھر رکھنے سے خدا کیا خوش ہوگا۔ بلکہ Re تو عمل میں نیکی اور قول میں راستی چاہتا ہے۔ اس پر لوگ بہت کچھ لکھنے لگے۔ اور ان کی تحریروں اور بنی اسرائیل کے انبیاء کی تعلیم میں بہت کچھ مماثلت پائی جاتی ہے۔ اب Osiris کے متعلق یہ عقیدہ قائم ہوا کہ وہ ایک اخلاقی نبی ہے جو مرنے کے بعد ہماری نیک و بد اعمال کا موازنہ کرے گا۔ تمام مردوں کی رُو عین اُس کے سامنے پیش ہوں گی۔ اور جن لوگوں کے نیک کاموں کا پلڑا بڑے کاموں سے بھاری ہوگا وہ Osiris میں مدغم ہو جائیں گے۔ اُس کے متعلق یہ بھی عقیدہ تھا کہ وہ خود بھی مرے گا۔ مرنے کے بعد زندہ ہوگا اور پھر اپنے پرستاروں کو حیاتِ ہدی بخشنے گا۔

ایک امریکن عیسائی مؤرخ لکھتا ہے کہ یہ ہی وہ خیالات تھے جو مسیحیت میں داخل ہو گئے۔ مصریوں کا عقیدہ تھا کہ جسم کے اندر دو چیزیں ہیں۔ ایک Ka یعنی جسم کا چھوٹا نمونہ اور دوسرے رُوح۔ یہ تینوں چیزیں یعنی جسم، Ka اور رُوح موت کے بعد بھی اُس عرصہ تک زندہ رہتے ہیں کہ جب تک بدن کا گوشت باقی رہتا ہے۔ اور اس وجہ سے وہ مصالحہ لگا کر جسم کو برقرار رکھنے کی کوشش کرتے تھے۔ اس کو می کہتے تھے۔ لیکن جو رُو عین نیک آدمیوں کی ہوں گی وہ Osiris تک پہنچ جائیں گی۔ اور وہ انہیں آرام و راحت کے ساتھ باغ میں بھیج دے گا۔ جہاں ہر ایک کھانے کی چیز نفاست اور کثرت کے ساتھ ہوگی۔ یہ بھی اعتقاد تھا کہ Osiris سوال و جواب کرے گا۔ جو اس میں فیصلہ ہو جائے گا وہ ظلمتِ دوام میں اپنی قبر میں پڑا رہے گا۔ کہا جاتا تھا کہ Osiris ہر ایک کے دل کو ایک میزان میں تولے گا۔ تاکہ اُس کی صداقت معلوم کر سکے۔ یہ سب کچھ اصلی مصری مذہب اور انبیاء کی تعلیم کا ملا ہوا مسکچر ہے۔

انبیاء کی تعلیم کے اثر کا بتن ثبوت اخناتون فرعون کی ہستی ہے۔ فرعون میں یہ ایک فرعون ہے جو کہ موحد تھا۔ اور اس کی مناجاتیں انبیاء سابقہ کی مناجاتوں کے نمونہ پر تھیں۔ وہ ہی تخیل کی رفعت وہ ہی اپنی عاجزی کی فریاد اور وہ ہی خدا نے واحد کی حمد و عظمت اور قدرت کے راگ ہیں۔ اُس کا اصلی نام Amenhotep IV تھا اور Ikhnaton کے نام سے معروف ہے۔ اُس کا زمانہ ۱۳۸۰ ق م سے ۱۳۶۲ ق م ہے۔ یہ Will Durant کی رائے ہے۔ لیکن Toynbee نے اُس کا زمانہ ۱۳۷۵ ق م سے ۱۳۵۸ ق م قرار دیا ہے۔ اُس کے زمانہ میں Amon سب سے بڑا خدا سمجھا جاتا تھا۔ اور اُس کا مندر Kanak میں تھا۔ اُس کے ساتھ بے شمار جوان عورتیں خدا کے نام پر رکھی ہوئی تھیں۔ خدا تو اُن کا کیا استعمال کرنا، وہ سب پروہتوں کی عیش و عشرت کے ایڑی تھیں۔ اس نوجوان بادشاہ نے جو خود پرہیزگاری کا نمونہ تھا، اُس کو رندی خانہ سمجھا۔ اور سینڈھا جو خدائی Amon کے نام پر ذبح کیا جاتا تھا، اُس کے خیال میں فضول تھا۔ اسی طرح پروہتوں کے جادو، تعویذوں اور پیشین گوئیوں کو دھوکہ بازی سے فسوس کیا۔ نہایت جرات کے ساتھ اُس نے ان تمام رسوم اور رندی خانہ کو بند کر دیا۔ اور اعلان کیا کہ خدا صرف ایک خدائے واحد ہے جس کو اپنی زبان میں Aton کہا اُس نے اپنا نام "اخن اطون" رکھا تھا۔ جس کے معنی ہیں اطون، یعنی خدا راضی ہوا۔ اُس نے اعلان کیا کہ کثرتِ الہ کا عقیدہ اور یہ رسوم سب بُت پرستی ہے۔ اُس نے حکم دیا کہ تمام بُت توڑ دیئے جائیں۔ اپنے باپ کا بُت بھی توڑ دیا۔ وہ تین عقیدے جو مصر کی بلکہ تمام دُنیا کی صنم پرستی کی روح تھے، اُس نے ناجائز قرار دیئے۔ یعنی :-

(۱) ہر ملک بلکہ ہر شہر کے علیحدہ خدا ہونے،

(۲) کثرتِ الہ،

(۳) خدا کو شکل و جگہ میں محذود کرنا۔

اخناتون نے کہا کہ خدائے واحد تمام دُنیا کا خدا ورب ہے، خدا ایک ہے، بہت سے خداؤں کا اعتقاد شرک و بُت پرستی ہے۔ خدا کی کوئی خاص شکل یا صنم نہیں ہے۔ اُس نے حکم دیا کہ کوئی شخص خدا کی شکل کی تصویر نہ بنائے اور نہ بُت

تراشے۔ یہ وہ خیالات اور احکام تھے جنہوں نے مصر میں انقلاب پیدا کر دیا۔ مذہبی پروہتوں کی بہت طاقت تھی۔ اور لوگوں کے دلوں میں بتوں کی محبت راسخ ہو چکی تھی۔ لہذا اخناتون کے مرتے ہی مصر پھر اپنی صنم پرستی کی طرف عود کر گیا۔ ہم اُس کی مناجات کے چند حصے نقل کرتے ہیں۔ یہ اُس کے انگریزی کا اُردو میں ترجمہ ہے۔

ترجمہ: عورت کے رحم میں نطفہ پیدا کرنے والے اور مرد کے تخم بنانے والے ماں کے پیٹ میں بچہ کے اندر رُوح ڈالتا ہے۔ اور اُس کی تسلی کے سامان پیدا کرتا ہے تاکہ وہ بے چین نہ ہو۔ رحم کے اندر ہی تو اُس کی پرورش کرتا ہے۔ جو بچہ تو بناتا ہے، اُس میں سانس ڈال کر جان پیدا کرتا ہے۔ جب وہ ماں کے جسم میں سے باہر آتا ہے، تو اُس کو طاقتِ نطق دیتا ہے اور اُس کی ضروریات مہیا کر دیتا ہے۔ انڈے میں چوزے کو تو سانس دیتا ہے کہ وہ زندہ رہے۔ اور تو ہی اُس کو اس حالت میں لے آتا ہے کہ وہ انڈے کو کھٹکے۔ وہ انڈے سے باہر نکلتا ہی اور چھپاتا ہے۔

تیرے مخلوقات طرح طرح کی ہے۔ ہماری آنکھوں سے وہ پوشیدہ ہیں۔ سے خدائے واحد! جس کی طاقتیں کسی اور میں نہیں ہیں، تو نے اپنی مشیت کے مطابق زمین بنائی۔ جب تو اکیلا تھا کسی نے تجھے مدد نہیں دی،

اے خدائے لایزال! تیرے کام کیسے اچھے ہیں؟ ہم نے اخناتون کے حالات ذرا تفصیل سے لکھے ہیں، تاکہ ہمارے اس نظریہ کی تائید ہو کہ حق کی تعلیم و ہدایت اُس وقت سے ہے کہ جب سے انسان دنیا میں آیا، لیکن شیطان بھی ساتھ ساتھ ہی لگا رہا۔ اور یہ دونوں طاقتیں حق و باطل ساتھ ساتھ چلتی رہیں۔ یہ خیال غلط ہے کہ انسان وحدانیت تک محض اپنی کوشش سے اور قواعد ارتقاء کے بموجب پہنچا ہے۔

مصر کے حالات ہم نے مندرجہ ذیل کتابوں سے اخذ کیئے ہیں: (۱۱)

(11) Encyclopedia of Religion and Religions : Arts. Egyptians,

Ancient ; and Atonism; (باقی حاشیہ ص ۸۳ پر)

ہمارے ناظرین کو جو یہاں تک ہمارا ساتھ دیتے آئے ہیں، اچھی طرح معلوم ہو گیا ہوگا کہ تمام ممالک میں صنم پرستی تقریباً ایک ہی نمونہ کی تھی۔ ہندوستان سے لیکر ایران، یونان و مصر تک ایک ہی قسم کا Pantheon تھا۔ یعنی خداؤں کی ایک جماعت تھی۔ جو پہاڑوں کی چوٹیوں یا آسمان کے بادلوں، یا جنگلوں میں رہتے تھے۔ ہندوستان کا ہمالیہ، ایران کا کوہ دماوند، یونان کا کوہ اولیمپس، اور مصر کی وادی نیل۔ عراق کی دجلہ و فرات کی وادیاں، سب ایک ہی قسم اور ایک ہی صفات رکھنے والے خداؤں کی جولان گاہیں تھیں۔

یہاں ہم ان مذاہب کے دو مشترک عقائد کی طرف خاص طور سے توجہ دلاتے ہیں۔ (۱) ایک تو بھوت پریت کا عقیدہ جس کو انگریزی میں Demonology کہتے ہیں (۲) اور دوسرا اپنے بادشاہوں اور مشاہیر کو خدائی کا درجہ دینا جس کو انگریزی میں Deification کہتے ہیں۔

Demonology یعنی اعتقاد ارواح خبیثہ

ارواح خبیثہ کی موجودگی کا اعتقاد ازمنہ بعیدہ کی ہر قوم میں پایا جاتا ہے۔ اُن کا خیال تھا کہ بھوت، پریت اور ارواح خبیثہ ہم کو نقصان پہنچا سکتے ہیں۔ اُس کا موقعہ اس طرح کرتے تھے کہ قربانیوں کے ذریعہ سے اُن کو خوش رکھتے تھے۔ بابل، سمیریا، عقاد، ایران، ہندوستان اور مصر کے مذاہب میں یہ اُن کا جزو ایمان تھا۔ اور جب زرتشتی مذہب بگڑا، تو اُس کے پیرو بھی پلٹ کر اس ہی سابقہ اعتقاد پر چلے گئے۔ ان مذاہب کے لوگوں کا خیال تھا کہ ساری دنیا ان ارواح خبیثہ سے بھری ہوئی ہے اور وہ لوگ نہایت توجہ اور غور کے ساتھ ان ارواح

(بقیہ حاشیہ ط ۸۳)

Toynbee's Study of History, Vol. I & Vol. V.

Will Durant : Our Oriental Heritage, Chap. viii.

Cambridge Ancient History, Vol. iii.

Encyclopedia of Religion and Ethics

خبیثہ کی ماہیت اُن کے نام اور کام معلوم کرنے کی کوشش میں مشغول رہتے تھے۔ اسی طرح سحر و فسون و جادو کا اعتقاد عام تھا۔ ان معتقدات نے مسیحیت اور یہودیت اور ان کی کتابوں پر بھی اثر کیا۔ دیکھو (۱۲)

Deification

یعنی انسان کو خدا کا درجہ دیکر اور خدا مان کر اس کی پرستش کرنا

اس کے لفظی معنی ہیں خدا بنانا۔ اس اعتقاد کی ایجاد تو مذہب کے ذمہ ہے لیکن اس کی نشوونما میں مذہب اور حکومت دونوں نے مل کر کام کیا ہے۔ بادشاہوں کا پہلا خیال یہ ہوتا ہے کہ اپنی حکومت کو کس طرح مستحکم و مستقل بنایا جاوے۔ ازمنہ بعیدہ میں یہ کام بادشاہ کو خدا منوا کر کیا گیا۔ اور جب یہ ناممکن ہو گیا، تو عوام الناس میں ایسے نظریات و معتقدات ایجاد کر کے پھیلانے گئے کہ جن سے بادشاہ کی حکومت کی تائید ہو۔ وہ معتقدات دراصل مذہب ہی کے رنگ میں ہوتے ہیں۔ بادشاہان وقت یہ طریقہ مذہب کے خاطر اور اُس کی محبت سے نہیں اختیار کرتے، بلکہ یہ اُن کی سیاست کے اغراض کے لئے ہوتا ہے اگرچہ اُس پر مذہب کا رنگ چڑھا دیا جاتا ہے۔ دیکھو (۱۳)

Deification کی تین صورتیں ہیں۔ (۱) بادشاہ کو خدا ماننا اور اُس کی پرستش

بطور خدا کرنی (۲) بادشاہ کو خدا کا بیٹا ماننا اور اُس کی پرستش کرنی اور (۳) بادشاہ کو خدا کا اوتار مان کر اُس کی پرستش کرنا۔

دنیا میں یہ تینوں طریقے جاری رہے ہیں۔ یہ زیادہ تر اُن بادشاہوں اور فاتحین کے لئے ہوتا تھا، جو تلوار کے زور سے اپنی حکومت کو بہت وسیع کر لیا کرتے تھے اور سابقہ بد امنی و پریشانی کو دور کر کے اپنی رعایا کے لئے امن و امان و خوشحالی کی زندگی ممکن بناتے تھے۔ رفتہ رفتہ یہ ایک مستقل مذہب بذات خود بن گیا۔ اس کی مثالیں

(۱۲) Toynbee's Study of History. Vol. v.p. 554

(۱۳) Toynbee's Study of History, Vol. V. p. 647

تاریخ کے ابتدائی دور یعنی زمانہ سمیریا اور مصری تہذیب سے لے کر یونانی اور رومی تاریخ تک متنی ہیں۔ جب دنیا میں مذہب عیسوی رائج ہوا تو اُس نے انسانوں کو خدا بنانے کی رسم کی مخالفت کی۔ مخالفت تو ضرور کی، لیکن اُن خیالات سے متاثر بھی ہو گئی یا متاثر ہونے پر مجبور ہو گئی۔ کیونکہ جس زمانہ میں مسیحیت کی ابتدا ہوئی، تو یہ خیالات لوگوں کے دل و دماغ پر مستولی تھے۔ اور بغیر اپنے میں ان عقائد کو لینے ہوئے ان لوگوں میں جذب و اثر پیدا کرنا مسیحیت کے لئے ناممکن تھا۔ لہذا مسیحیت نے اپنے پیغمبر کو دنیا کے سامنے خدا کا بیٹا قرار دے کر پیش کیا، اور یہ تخیل لوگوں میں مقبول ہو گیا کیونکہ وہ پہلے سے اس کے عادی تھے۔

چین کے مدبرِ اعظم اور فلاسفر Confucius نے بادشاہ کو خدا کا بیٹا ماننے کی تلقین کی۔ جاپان میں بھی بادشاہ کو خدا کی اولاد کہا جاتا ہے۔ جاپانی سلطنت کے اول تین بانیوں کو خدا مانتے ہیں، موجود بادشاہ اُن کی اولاد سے ہے۔ (13 a)

(۲) فلسفہ و مذہب بابل جس میں عیلام، عقاد، بابل، سمیر اور اشوریوں کے فلسفہ و مذہب کا ذکر ہے

دنیا نے قدیم میں بابل کی حکومت اور اُس کی تہذیب کو بہت شہرت حاصل تھی۔ دراصل آج کل کی مغربی تہذیب اُس کا ہی نتیجہ ہے۔ اس کی حکومت کا علاقہ دریائے فرات اور دریائے دجلہ کے درمیان کی وادی ہے۔ یہ قوم اور یہ حکومت دو اقوام قدیم عقاد اور سمیر کے ملنے سے پیدا ہوئے تھے۔ لفظ بابل دو الفاظ سے مل کر بنا ہے۔ "باب اور ایل"۔ باب کے معنی دروازہ اور ایل کے معنی خدا کے ہیں جیسے جبرئیل، میکائیل، اسرافیل، عزرائیل، عزرائیل۔ ان میں ایل خدا ہی کے معنی میں استعمال ہو رہا ہے۔ بابل کے معنی ہوئے باب اللہ۔ تعجب نہیں اگر زمانہ حال کے ایرانی باب نے اپنا لقب بابل کے باب اللہ سے لیا ہو۔ بابل کا فلسفہ بہت مختصر ہے۔ اور اُس میں مذہبی تخیل زیادہ ہی چند

الواح ملی میں جن میں کچھ فلسفیانہ اندازہ ہے۔ ایک تختی پر تو بال ترو کے خیالات کندہ ہیں اور دوسری تختی پر طبیعت الانلیل کے خیالات نقش ہیں۔ انلیل بھی خدا کے معنی میں استعمال ہوتا ہے۔ ان دونوں کا فلسفہ اس تعجب کو ظاہر کرتا ہے کہ دنیا میں نیک آدمی کیوں تکلیف میں رہتے ہیں۔ بال ترو کہتا ہے کہ میں نے سب سے زیادہ خداؤں کے احکام کی تعمیل کی ہے۔ لیکن پھر مجھ پر پے در پے مصائب پڑ رہے ہیں۔ میرے ماں باپ مر گئے، میری جائیداد برباد ہو گئی اور جو کچھ باقی تھی، وہ ڈاکوؤں نے لوٹ لی۔ تورات کی کتاب ایوب کی طرح اُس کے دوست سمجھاتے ہیں کہ یہ غالباً کسی ایسے گناہ کی سزا ہے جو تم کو یاد نہیں رہا۔ یا تم کو جو غرور ہو گیا تھا، یہ اُس کی پاداش ہے۔ وہ اس کو یقین دلاتے ہیں کہ یہ مصائب بھی دراصل بھلائی کی ایک شکل ہے۔ خدا کی ایک بڑی تجویز کا حصہ ہے۔ انسان اپنی کم فہمی کی وجہ سے خدا کے پورے منصوبہ کو دیکھ نہیں سکتا۔ بال ترو کو چاہیے کہ صبر کرے، اور خدا پر یقین کامل رکھے۔ نتیجہ اچھا ہوگا۔ اب بال ترو خداؤں کو مدد کے لئے پکارتا ہے، اور یہاں وہ تختی ختم ہو جاتی ہے۔ (۱۴)

Tabiutul Enlil طبیعت الانلیل غالباً Nippur کا حاکم تھا۔ وہ ایک سخت

بیماری میں مبتلا ہو گیا۔ آنکھوں سے اندھا اور کانوں سے بہرا ہو گیا۔ جسم پر زخم ہو گئے۔ دوست نفرت کرنے لگے۔ اس تختی پر اُس کے الفاظ کندہ ہیں کہ میں کیسا پرہیزگار آدمی تھا۔ کیا میں نے خدا کے لئے قربانی نہیں کی، اور کیا قربانی میں سے خدا کا حصہ ہمیشہ سب سے پہلے نکال کر علاحدہ نہیں کر دیا، کیا میں نے خدائی بیوی خدائی کو کھانے پر دعوت نہیں دی، کیا میں ہمیشہ خدا سے دُعا اور التجا نہیں کرتا رہا ہوں۔ میں نے اپنی رعایا کو خدا کے نام کی حفاظت کرنا سکھایا۔ اور یہ سب کچھ اس امید پر کیا کہ خدا مجھ سے خوش ہوگا۔ آخر کار وہ اپنی بیماری پر غور کرتے کرتے اس نتیجہ پر پہنچتا ہے، کہ کوئی شخص آسمان کے خداؤں کی مشیت

(۱۴) Hermann Schneider : History of World Civilisation,

p. 66

سے واقف نہیں ہو سکتا۔ خدا کی مشیت یا منصوبہ یا ارادہ جو محض ایک راز اور
 بھید ہے کوئی نہیں معلوم کر سکتا۔ ایک آدمی کل زندہ تھا آج مر گیا۔ کل خوش تھا
 آج رنج و غم میں پھنسا ہوا ہے۔ ایک لمحہ میں وہ گاتا اور کھیلتا ہوا نظر آتا ہے۔
 دوسرے لمحہ میں فریاد اور ماتم کرتا ہوا نظر آتا ہے۔ مجھے مصیبت نے جال میں پھنسا
 دیا ہے۔ میری آنکھ ہے لیکن دیکھ نہیں سکتا۔ کان ہیں لیکن سن نہیں سکتا۔ میرے
 اعضاء تناسل میں زخم پڑ گئے ہیں۔ انتڑیاں جل رہی ہیں۔ تمام دن بیماری کا بھوت
 میرا تقاب کرتا رہتا ہے۔ اور رات بھی ایک لمحہ آرام نہیں کرنے دیتا۔ میرے اعضاء
 کٹ گئے ہیں۔ رات بھر بیل کی طرح اپنے پاخانہ میں لتھڑا ہوا پڑا رہتا ہوں۔ اور
 بھیڑ کی طرح میرا جسم میرے پاخانہ سے لت پت ہو جاتا ہے۔ لیکن مجھے یقین ہے کہ
 میری یہ مصیبت دور ہو جائے گی۔ اور ایک دن خدا میرے اوپر اپنا فضل و کرم کریگا
 آخر کار اس کے دن پھرتے ہیں۔ ایک رُوح آتی ہے اور اُس کی ساری بیماریوں
 کو دور کر دیتی ہے۔ ایک طوفان اُٹھتا ہے اور وہ اُس کے جسم سے بیماری
 کے تمام بھوتوں کو نکال دیتا ہے۔ (15)

بائبل کی کتاب ایوب سے اس میں کتنی مشابہت ہے۔ ایک مورخ کا خیال ہے
 کہ کتاب ایوب کے لکھنے والے نے اس یا ایسی ہی تحریروں سے متاثر ہو کر کتاب ایوب
 لکھی تھی۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ان تختیوں کی بنا پر کتاب ایوب تھی۔ کیونکہ یہ یقین سے
 نہیں کہا جا سکتا کہ کتاب ایوب پہلے لکھی گئی یا یہ تختیاں۔

دُنیا کی یہ حالت کہ نیک آدمیوں کو حد سے زیادہ رنج و غم پہنچتا ہے، بال تتر و اور
 طبیعت الانبیل کو تو خدا کی طرف لے گئی، لیکن ایسے آدمی بھی تھے جو اس حالت کو دیکھ کر
 خدا کے اور اُس کے فضل و کرم کے منکر ہو گئے۔ لیکن یہ خدا وہ ہی اصنام تھے۔ چنانچہ ایک
 لوح دستیاب ہوئی ہے جس میں گبر و Sabarsu کا حال درج ہے۔ وہ اس ہی بات پر اپنے
 خداؤں سے منکر ہو گیا۔ (16) یہ وہ حالت ہے جو اکثر لوگوں کے مشاہدہ میں آتی ہے۔

(15) Morris Jastrow : The Civilisation of Babylonia & Assyria

pp. 475-483, S. Langdon : Babylonian Wisdom

(16) G.R. Tabouis : Nebuchadnezzar, pp. 254-393

اس پر مفصل بحث تو ہم فلسفہ اسلام کے تحت میں کریں گے، لیکن ایک بات قابل غور ہے۔ وہ یہ کہ جن کو ہم نیک آدمی سمجھتے ہیں، آیا وہ واقعی نیک بھی ہیں یا نہیں۔ ممکن ہے کہ ان کی پسند نیکیاں جو سطح پر ہیں ان برائیوں اور بدیوں کے مقابلہ میں کچھ نہ ہوں، جو انہوں نے اپنی عمر کے کسی حصہ میں کی ہیں۔ محض ظاہری عبادت یا گفتگو تو نیکی کا ثبوت نہیں ہے۔ یہ بھی ممکن ہے کہ ان کی نیکیوں کا انعام عاقبت کے لئے محفوظ ہو اور یہاں ان کی بدیوں کی سزا مل کر وہ بدیاں محو ہو جائیں۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ یہ ان کا امتحان صبر و ایمان ہے اور دوسروں کے لئے ایمان کی ازویاد کا سبب۔

کسی خالص فلسفہ میں عاقبت اور دوسری زندگی کا ذکر نہیں آتا۔ کبھی کبھی خدا کا نام تو اس وجہ سے آجاتا ہے کہ فلسفہ اور مذہب کی حدیں ملتی ہیں اور خدا کے ذکر کے لئے انسان اپنی فطرت سے مجبور ہو جاتا ہے۔ یہ بھی ہے کہ تعلیم انبیاء فضا میں پھیلی ہوئی تھی، یہیں تو حضرت ابراہیم کا وطن تھا۔ وہ تعلیم ان کے خیالات پر اثر انداز ہو رہی تھی۔

یہ ظاہر ہوا ہوگا کہ ان اقوام کا فلسفہ ان کے مذہب کے ساتھ ملا ہوا ہے۔ لہذا بغیر ان کے حالات و واقعات کے معلوم کیئے ہوئے ان کا مذہب اچھی طرح سمجھ میں نہیں آسکتا۔ وہ اقوام یہ ہیں: عیلام، بابل، عقاد، سمیر، اور اشوری۔ ان کے واقعات کے معلوم کرنے کے دو ہی ذرائع ہیں۔ ایک تو توریت اور دوسرے آثارِ قدیمہ توریت میں پرانے نام ہیں جن کا معلوم کرنا اور پتہ لگانا اکثر مشکل ہو جاتا ہے۔ اور آثارِ قدیمہ تو مٹی پتھر میں جن کے سمجھنے کے لئے قیاسات کے سوا اور کچھ نہیں۔ ان اقوام کے حالات کو مسلسل ترتیب دے کر ان کی تاریخ لکھنی بہت مشکل ہے۔ اور پھر جو تاریخ بنتی ہے اس میں قیاسات کا تناسب بہت زیادہ ہوتا ہے۔

دوسری بات جو قابل غور ہے وہ یہ ہے کہ اگر ان قیاسات کو بھی تاریخی درجہ دیا جائے تو یہ تاریخ بھی حضرت نوح کے بعد ہی سے شروع ہوتی ہے۔ ان اقوام کے واقعات کی تاریخ میں ایک بہت بڑے طوفانِ آب کا ذکر آتا ہے۔ اور اس طوفان سے پہلے کی تاریخ نہیں ملتی۔ وہ طوفان سوائے طوفانِ نوح اور کون سا طوفان ہو سکتا ہے۔ لہذا یہ کہنا بجا ہوگا کہ طوفانِ نوح میں ساری دنیا غرق ہو گئی سوائے ان چند نفوس کے جو آپ کی کشتی میں بچ رہے۔ اس زمانہ کی

آباد دنیا بھی کوئی زیادہ بڑی نہ تھی۔ بس شام، عرب، وادیِ دجلہ و فرات اور کچھ وادیِ نیل جو شام سے ملحق تھی۔ اُس زمانہ میں مصر و شام خشکی سے ملے ہوئے تھے۔ یہ تھی اُس زمانہ کی ساری کائنات۔ ابھی ہندوستان و چین مہذب دنیا میں شامل نہیں ہوئے تھے۔ یہ جو کہا جاتا ہے کہ طوفانِ نوح میں ساری دنیا نیت و نابود ہو گئی، اور اُس کو پھر سفینہ والوں نے آباد کیا، درست ہی معلوم ہوتا ہے۔

سب سے پرانے تاریخی زمانہ میں مہذب دنیا میں دو ہی قومیں آباد تھیں۔ آریا اور سامی۔ تمام سامی اقوام کی ابتدا عرب میں ہوئی۔ اور یہ سب قومیں سام ابن نوح کی طرف منسوب ہیں۔ ایک انگریزی مؤرخ لکھتا ہے جس کا ترجمہ نقل کیا جاتا ہے :-

ترجمہ :- سامیوں کا منبع اور پہلی رہنے کی جگہ ملک عرب تھا۔ اُس خشک قطعہ آراضی میں سے کہ جہاں کوئی درخت سوائے شجرِ انسانی کے نشوونما نہیں پاسکتا تھا، قافلے کے بعد قافلے اُن جفاکش لوگوں کے جن کے گزارے کے لیے جنگل اور نخلستان کافی نہ تھے اور جو آب اُس سے بہتر جگہ کی تلاش میں تھے، سمندر کی لہروں کی طرح ایک دوسرے کے بعد نکلتے آئے۔ اور جو وہیں باقی رہ گئے۔ انہوں نے عرب اور بدوی تہذیب قائم کی۔ (17)

ان قافلوں میں سے بابل، شام، وادیِ دجلہ و فرات یعنی عیلام وغیرہ وسط ایشیائی آبادیاں ہوئیں۔ عیلام وہی رقبہ تھا، جو اب ایران کہلاتا ہے۔ شمال میں یہ ملک Caspian Sea تک پھیلا ہوا تھا۔ اس ہی علاقہ سے پھر آریاؤں کی شاخ اُٹھی ایک تو ہندوستان کی طرف گئی، اور دوسری یورپ کی طرف گئی۔ اس ہی نام کو لے کر وہ ملک آباد ہوا جس کو ایران کہنے لگے۔ یہ وہ نظریات ہیں جو بذریعہ انکشافاتِ ارضی اب تک ثابت ہو چکے ہیں۔ (18)

(17) Will Durant : Our Oriental Heritage, Chap. xi, p. 291,

Chap. xiv. p. 397 & note.

(18) Toynbee : Study of

History, Vol. I, p. 132 n ; Vol. ii, p. 134 ; Vol. iii, p. 447

ان پر نظر غور ڈالنے سے اچھی طرح ثابت ہے کہ ان ممالک کی ساری آبادی کا سرچشمہ اور منبع ایک ہی ہے۔ اور وہ عرب ہے۔ اور زمانہ قدیم کی مہذب دنیا کی ساری آبادی ایک ہی رشتہ میں منسلک ہے۔ لہذا ان مقامات میں پیغمبروں کا مبعوث ہونا ایسا ہی تھا، کہ وہ گویا ساری دنیا کے لیے مبعوث ہوئے۔ اور پھر قریہ بقریہ بھی ڈرانے والے اور بشارت دینے والے ہوتے رہے جیسا کہ قرآن شریف کی شہادت ہے۔

عرب میں سے نکل کر ساری دنیا میں آبادی کا ہونا مسلمات تاریخ میں سے ہو گیا ہے۔ پہلے وسط ایشیا کا جو نظریہ تھا، وہ اب قائم نہیں رہا۔ ایک نامور مؤرخ لکھتا ہے۔

The term Semite comes from Shem in the Old Testament through the Latin of the Vulgate, the assumption being that the Semites were the descendants of Noah's eldest son. According to Scientific usage, however, the term is a linguistic one, it applies to him who speaks or spoke a Semitic tongue. The Semitic languages are now recognised as a distinct family comprising Assyro-Babylonian (Akkadian), Canaanite (Phoenician), Aramaic, Hebrew, Arabic and Ethiopic

This linguistic kinship among the Semitic speaking peoples is the most important bond that justifies their inclusion under one name, but is not the only bond. A comparison of their social institutions, religious beliefs, psychological traits and physical features reveal impressive points of resemblance. The inference is inescapable : at least certain ancestors of those who spoke Babylonian, Assyrian, Amoritic, Canaanite, Hebrew, Amaratc, Arabic and Abyssinian—before they became thus differentiated—must have formed one community, speaking the same tongue and occupying the same locale.

Where was the home of that community? The most plausible theory makes it the Arabian peninsula— (The author here gives

the reasons on which this view is based)

Around 3500 B.C. a Semitic migration from the peninsula moved north-eastward and spread its component nomadic parts over the settled and highly civilised Sumerian population of Mesopotamia, producing the Akkadians (later called Babylonians of history) A millenium or so after the first migration another one from the desert brought and deposited the Amorites in the northern plains of Syria. This migration comprised the people who were seen later in occupation of the maritime plain calling themselves Canaanites and called Phoenicians by the Greeks with whom they traded.

Between 1500 and 1200 B.C. a third exodus from Arabia introduced the Aramaeans into Coel-Syria and the Damascus region and spread the Hebrews in the southern part of the country. About 500 B.C. still another Arabian outflow established the Nabataeans north-east of the Semaitic peninsula, with their capital at Petra, which attained an amazingly high degree of civilisation under Roman auspices (19)

اس نظریہ کے لئے کہ عرب ہی تمام سامی اقوام کا ابتدائی گھر تھا، دیکھو (20)
ترجمہ:- لفظ سامی حضرت نوحؑ کے بڑے بیٹے سام کی طرف منسوب ہے جن کا ذکر بائبل سے عہد عتیق میں ہے۔ خیال یہ کیا جاتا ہے کہ یہ لوگ ان کی اولاد ہیں۔ لیکن سائنس زباندانی کے مطابق یہ لفظ زبان سے زیادہ تعلق رکھتا ہے۔ یہ اُس شخص پر حاوی ہوتا ہے جو سامی زبان بولتا ہے۔ اب سامی زبانیں ایک جُدا نوع سمجھی جاتی ہیں۔ جن میں اشوری، عباد، کنعانی یعنی فینیقیہ، آرامی، عبرانی، عربی اور حبشی زبانیں شامل ہیں۔

(19) Philip K. Hitti : History of Syria. Part, ii, Chap. vi, p. 61-4

(20) Arz-ul-Quran, Vol. i, p. 109 by Syed Suleman Nadvi

Syke's History of Persia, Vol. i, p. 87 ; see also

Will Durant's Our Oriental Heritage, Chap. xi, p. 291

یہ عبرانی کا تعلق یا رشتہ جو ساری زبانیں بولنے والوں میں سے نہایت اہم سلسلہ سے ہیں سے ان سب کا ایک نام کے اندر آنا جائز ہے۔ لیکن یہ صرف نہایت رابطہ نہیں ہے۔ اگر ان معاشی اداروں، مذہبی عقائد، نفسیاتی علامتوں اور جسمانی شکل و مشابہت کا آپس میں مقابلہ کیا جائے، تو بہت سے مشابہت اور مماثلت کے صریح نشانات ملتے ہیں۔ ان سب سے واضح نتیجہ نکلتا ہے کہ ان لوگوں کے آباد و آباد جو بابلی، اشوری، اموری، کنعانی، عبرانی، ارامی، عربی اور حبشی زبانیں بولتے تھے، آپس میں جدا ہونے سے پہلے ایک ہی جماعت تھے۔ ایک ہی زبان بولتے تھے اور ایک ہی جگہ رہتے تھے۔

اس جماعت کی جائے رہائش کہاں تھی؟ نہایت صحیح اور قابل یقین یہ نظریہ ہے کہ وہ جگہ عرب کا جزیرہ نما تھا۔ یہاں مصنف اس تھیوری کے ثبوت میں وجوہات اور دلائل بیان کرتا ہے۔

سنہ ۲۵۰۰ ق م کے لگ بھگ سامیوں کا ایک گروہ عرب سے نکل کر شمال مشرق کی طرف گیا اور عراق میں وہاں کی مہذب قوم سمیر سے جا کر مل گیا۔ اور ان کے اختلاط سے اب قوم آغاد بنی جس کو بعد میں بابلی کہنے لگے۔

اس پہلی نقل مکانی کے تقریباً ایک ہزار سال بعد ایک اور جماعت اموریوں کی عرب سے نکل کر شام کے میدانوں میں آباد ہو گئی یہ جماعت ان لوگوں پر مشتمل تھی جو بعد میں سمندر کے ساحل کے میدانوں میں دیکھے گئے تھے اور اپنے تئیں کنعانی کہتے تھے۔ لیکن یونانی جن کے ساتھ ان کی تجارت تھی، وہ ان کو فنیقی کہتے تھے۔

سنہ ۱۵۰۰ ق م اور سنہ ۱۰۰۰ ق م کے درمیان ارامی قوم عرب سے نکل کر شام اور دمشق میں پھیل گئی، اور اس طرح عبرانی قوم جنوبی حصے میں آباد ہو گئی۔

پھر سنہ ۱۰۰۰ ق م کے قریب ایک تیسری نقل مکانی عرب سے ہوئی اور اس میں بنطی لوگ تھے جو عرب سے نکل کر سنائی جزیرہ نما کے شمال مشرق میں آباد ہو گئے۔ ان کا دارالسلطنت شہر PETRA تھا۔ جس نے

رومیوں کی تہذیب کے ماتحت نہایت اعلیٰ درجہ حاصل کر لیا۔
اب ذرا ہم دنیائے قدیم کا اطلس کھول کر اپنے آگے رکھیں تاکہ معلوم
ہو جائے کہ یہ قومیں کہاں رہنے لگیں۔ ہمارے سامنے Hamruond & Co
کا اطلس ہے جس کا نام انہوں نے The March of Civilisation رکھا ہے۔
اس کے صفحہ 6 B پر دنیائے قدیم کا نقشہ ہے۔ یہ سب اقوام عراق میں دریائے
دجلہ و فرات کی وادیوں میں رہتی تھیں۔ دنیائے قدیم کی تہذیبیں ہمیشہ دریا کی وادیوں
یا سمندر کے ساحلوں پر پیدا ہوتی ہیں اور نشوونما پاتی ہے۔ ہندوستانی آریاؤں کی تہذیب
دریائے گنگا، جمنا اور دریائے سندھ کی وادیوں میں بڑھی اور پٹی۔ مصر کی تہذیب کا پہلا
دریائے نیل تھا۔ فنیقی تہذیب سمندر کے ساحل پر قائم ہوئی۔

عیلام (Elam) دریائے دجلہ کے شمال و مشرق کی طرف میڈیا (Media)
سے ملا ہوا تھا۔ بابل کی سلطنت دریائے دجلہ و فرات کے درمیان میں تھی۔ اسی
سلطنت کے شمال میں ان ہی دونوں دریاؤں کے درمیان سلطنت آغاد تھی۔ اسی
سلطنت کے جنوب میں سلطنت سمیرا اور اُس کے جنوب میں ملک کدرا بیان واقع
تھا۔ اشور یا آغاد کے شمال میں بحیرہ خضر یعنی Caspian Bay تک تھا۔ غرض یہ سب
سلطنتیں زمانہ حال کے عراق و ایران کے رقبہ میں خلیج فارس کے اوپر Caspian Sea
تک پھیلی ہوئی تھیں۔ میڈیا کا رقبہ اب ایران میں شامل ہے۔ ان سب میں آپس پر
لڑائیاں ہوتی رہتی تھیں۔ اور ایک دوسرے کے ملک پر قبضہ کرتے رہتے تھے۔ ایک
مؤرخ زمانہ حال کے موجودہ نقشہ پر عیلام کے دارالسلطنت سوسا کی حدود اس طرح بیان
کرتا ہے:۔ خلیج فارس سے دریائے دجلہ کے ساتھ ساتھ اپنی انگی شمال کی طرف ملے چلو۔
اور عمارہ تک اس طرح چلو۔ پھر مشرق کی طرف عراق کی سرحد کاٹ کر موجودہ قصبہ شوشان
تک پہنچ جاؤ۔ یہی زمانہ ماضی کے سوسا (Susa) کا رقبہ تھا۔ اور یہ ہی مرکز تھا اس سلطنت
کا جو عیلام کے نام سے مشہور تھی۔ یہ شہر سوسا جس کے مغرب کی طرف انگی واندل
اور مشرق کی طرف ایران کے پہاڑ تھے، ایک بڑی تہذیب کا مرکز تھا۔ جو ۵۵۰۰ ق م
کے زمانہ میں تھی۔ آئینوں اور جواہرات کے علاوہ یہاں کے مٹی کے برتن ایسے عمدہ
اور نفیس بنتے تھے، جس سے بہتر انسان اب تک نہیں بنا سکا۔ پچھلے دنوں

کا استعمال تاریخ بنی نوع انسان میں سب سے پہلے یہاں ہوا۔ یہ شہر سوسا تاریخ کے چھ ہزار برس تک قائم رہا۔ اس کے اوپر سے بہت سی سلطنتوں کے طوفان گزر گئے اور اس کی رونق ویسی ہی رہی۔ سمیریا، بابلی، مصری، اشوری، ایرانی، یونانی اور رومی سلطنتیں باری باری سے اس پر قابض ہوئیں۔ اور اب چودھویں صدی عیسوی تک شوشان کے نام سے اس کی رونق باقی تھی۔

ایران کی سب سے پُرانی تہذیب Elam (عیلام) سے شروع ہوئی۔ اس کا دارالسلطنت Susa (سوسا) دنیا کا سب سے پُرانا شہر ہے جو اب تک معلوم ہوا ہی۔ تورات میں اس ہی عیلام کا ذکر ہے۔ یہ قوم عرب سے نکل کر اس جگہ تقریباً ۲۵۰۰ ق م میں آباد ہوئی۔ بابل اور اسیریا سے اس کی لڑائیاں ہوتی رہیں۔ آخر کار اسیریا کے بادشاہ آشور بانی پال نے اس کی دارالسلطنت پر قبضہ کر کے ۶۴۵ ق م میں اس کو ہمیشہ کے لئے ختم کر دیا۔ اس طویل جنگ میں تاریخ کا سبق پھر دہرایا گیا۔ قومیں اپنے ہی ہاتھ سے تباہ و برباد ہوتی ہیں۔ عیلام کی شکست خود عیلامیوں کے ہاتھ سے ہوئی۔ نئے بادشاہ کی تخت نشینی کے موقع پر عیلام کے چند شہزادے جلاوطن کر کے نینوا میں بھیج دیئے گئے تھے۔ اس باہمی تفرقہ سے آشور بانی پال نے خوب فائدہ اٹھایا۔ عیلام کی پارٹیوں کو ایک دوسرے سے لڑا دیا۔ نینوا میں جو شہزادے جلاوطنی کی حالت میں تھے، ان کو اپنے ساتھ بلا لیا۔ فطرت انسانی کے مطالعہ کرنے والے کو اس فطرت کے متعلق نتائج نکالنے میں اس سے مدد ملے گی، کہ جس فوج نے عیلام کے دارالسلطنت سوسا کو فتح کر کے عیلامی سلطنت کو صفحہ دنیا سے مٹا دیا وہ عیلامیوں ہی سے مرکب تھی۔ اور اُس کا جنرل عیلام کا ایک شہزادہ تھا۔ آشور بانی پال کے اصول پر رومیوں نے عمل کیا، اور اپنی پالیسی رعایا میں پھوٹ ڈال کر حکومت کرنا قائم کی۔ انگریزوں نے بھی ہندوستان میں اس پر ہی عمل کیا۔ اور شرم سے کہنا پڑتا ہے، کہ مسلمانوں کے بادشاہوں نے بھی یہ ہی طریقہ استعمال کیا۔ یہ تو فطرت انسانی کی گراوٹ کی حالت تھی۔ اب اُس کی رفعت بھی ملاحظہ ہو، اور صحیح اسلام کے بادشاہوں کی بھی شان دیکھو۔ معاویہ اور حضرت علیؑ کی لڑائیاں دنیا کی سلطنت کے لئے فیصلہ کن لڑائیاں تھیں۔ اور معاویہ نے اس سازشی اصول پر بہت اچھی طرح عمل کیا۔ حضرت علیؑ کے لشکر میں روپیہ کی رشوت

کے ذریعہ سے خوب پھوٹ ڈالی۔ اور جو آدمی رشوت سے مل سکتے تھے، انہیں روپیہ دے کر اپنے ساتھ ملا لیا۔ اور جو رشوت سے بالاتر تھے، ان کا زہر سے خاتمہ کیا۔ اس پھوٹ کا دوسرا ذریعہ حضرت عثمان کے خون کا مطالبہ تھا۔ اور غلط پروپاگنڈا کر کے لوگوں کو اپنی طرف بلا لیا۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ جب آخری جیلہ قرآن کو نیزوں پر بلند کرنے کا اختیار کیا، تو حضرت علیؑ کی تقریباً ساری فوج ہی معاویہ کی ہم زبان ہو گئی۔ لیکن حضرت علیؑ نے ان سازشوں اور مکروں کا جواب سازش و مکر سے نہ دیا۔ اگر چاہتے، تو وہ یہ اچھی طرح کر سکتے تھے۔ عمرو بن العاص متذبذب تھا کہ علیؑ کی طرف جائے یا معاویہ کی طرف۔ اگر چاہتے، تو علیؑ اس کے تذبذب سے فائدہ اٹھا کر اس کو اپنی طرف کر لیتے۔ لیکن نہیں کیا۔ اور معاویہ نے حکومت کا لالچ دے کر اپنے ساتھ ملا لیا۔ علیؑ نے جب سقیفہ میں سازش نہ کی، تو یہاں کیا کرتے۔ تقریباً سارا چودھواں باب کتاب پیدائش یا تکوین عیلام کے ہی متعلق ہے۔ عیلام کا ایک بڑا بادشاہ "قدر افامر" تھا۔ جس نے سلطنت عیلام کو بحر متوسط تک بڑھا دیا تھا۔ اس کا ذکر توریت کے اس باب میں قدر لاؤمر Chad or loomer کے نام سے ہے۔

سمیریا اور عقادرا کاڈ { پھر نقشہ کو لو۔ خلیج فارس سے وہاں تک جہاں دجلہ و فرات علیحدہ علیحدہ ہوتے ہیں جاؤ اور پھر فرات کے ساتھ ساتھ مغرب کی طرف آ جاؤ۔ تو لائن یا راستہ کے شمال و جنوب میں سمیریا کے پُرانے شہر زمین میں دبے ہوئے ملیں گے یہ شہر Eridu (موجودہ ابو شہرین) اُر ur (موجودہ مگیر) اُرک (جو بابل میں Erech کے نام سے ہے اور موجودہ ورقہ) لارسا Laras (بابل میں Ellarsar موجودہ سینگرہ) لگاش Legash (موجودہ شپرولا) Nippur (Niffer) اور نیسین Nisin ہیں۔ اب اگر فرات کے ساتھ ساتھ چلو تو زمانہ قدیم کا نہایت مشہور شہر بابل ملتا ہے۔ اس کے مشرق میں نہایت قدیم تہذیب کی جگہ Kish کا مقام ہے۔ اس سے اور تقریباً ۶۵ میل آگے فرات ہی کے ساتھ ساتھ چلو، تو شہر Agade کا مقام ملتا ہے جو پُرانے زمانہ میں سلطنت اکاڈ کا دارالسلطنت تھا۔ یہ سارے شہر زمین میں دبے ہوئے تھے۔

اور اب انیسویں صدی میں زمین کا سینہ چاک کر کے اُنہیں نکالا، تو اُس سمیرین تہذیب کا پتہ چلا جو زمانہ قدیم کے عجائبات میں سے تھی۔ اس تہذیب کو زمین کھود کر نکالنا فن اثریات قدیمہ کا معجزہ ہے۔ یونانیوں، رومیوں اور یہودیوں کو اس تہذیب کا علم نہ تھا جو ۵۰۰ ق م کے زمانہ میں اپنی جوانی پر تھی۔ ایک مؤرخ کہتا ہے کہ ابھی تو اس کی ابتداء ہے۔ جب کھدائی زیادہ ہوگی اور لوگ اُن چیزوں کا مطالعہ کریں گے جو نکلی ہیں، تو اس علم میں بہت زیادتی ہوگی۔ ان کھنڈرات سے انسان کی زندگی کی حقیقت معلوم ہوتی ہے۔ شاعر کا یہ شعر یاد آتا ہے

پرودہ داری میکند بر طاق کسری عنکبوت بوم نوبت میزند بر گنبدِ افراسیاب
اضحت مناظر لہم قفرا معطلتہ وسا کنواھا الی الاجداث قد نزلو
"یعنی اُن کے رہنے کے گھر غیر آباد ویران ہو گئے، اور اُن گھروں کے رہنے والے
قبروں میں اُتار دیئے گئے۔ صدق اللہ، وهو اصدق الصادقین"
وما الحیوة الدنیا الا متاع العرور۔ انسان کی زندگی دھوکا ہی
دھوکا ہے۔

یہی مٹی کی الواح زمین میں سے نکلی ہیں جن سے ان کی تاریخ کا کچھ پتہ
چلتا ہے۔ چھوٹے چھوٹے بادشاہ ہوئے۔ جن میں سے ایک دو نیک اور باقی
سب ظالم تھے۔ ان ظالموں میں سے ایک Lugal Zaggist تھا جس کا زمانہ
غالباً ۲۶۰۰ ق م سے ۲۶۵۰ ق م تک تھا۔ ان کے شاعروں کے کلام میں
ایک بہت بڑے پانی کے طوفان کا ذکر ہے۔ جس کی تصدیق ۱۹۲۹ء میں
Prof. Woolley نے بھی اپنی کھدائیوں کے ذکر میں کی ہے۔

اس بی درمیان میں قوم عتقاد نے سلطنت قائم کر لی تھی۔ اُن کا بادشاہ
سرغون Sargon تھا۔ جس کا زمانہ غالباً ۲۶۵۰ ق م سے لغایت ۵۹۰
ق م تھا۔ اس کی ماں مندر کی رنڈی تھی۔ مورخین اس کو سرغون اعظم
کہتے ہیں۔ کیونکہ اس نے بنی نوع انسان کے لئے عظیم مصائب پیدا کئے۔
مورخین اُس کو ہی اعظم کا خطاب دیتے ہیں جو بنی نوع انسان کا سب سے

زیادہ برباد کرنے والا ہوتا ہے۔ اس سرغون نے Lugal Zaggist کو شکست دی اور قید کر کے Nippur لے گیا۔ عیلام کو بھی اس نے فتح کیا۔ اور آخر کار طلح فارس پہنچ کر اپنے اسلحہ اُس کے پانی میں دھوئے اُس کا ایک لڑکا Naram Sin اُس کا جانشین ہوا۔ اُس کا زمانہ غالباً ۲۵۷۷ ق م سے ۲۵۱۷ ق م تک تھا۔

Ur. بھی نہایت دولت مند اور آرام و عیش و عشرت کا شہر تھا۔ حضرت ابراہیمؑ Ur. ہی کے علاقہ کے رہنے والے بیان کیے جاتے ہیں۔ اُس شہر کا زمانہ ۳۵۰۰ ق م سے ۲۷۰۰ ق م تک تھا۔ اُس کا سب سے بڑا بادشاہ Ur-enger تھا۔ جس کا زمانہ پُر امن تھا۔ تمام مغربی ایشیا کو اپنے قبضہ میں لے لیا۔ اور تمام سلطنت سمیریا کے لیے ایک ضابطہ قانون مرتب کیا۔ تاریخ میں یہ پہلا ضابطہ قانون ہے۔ اُس کا بیٹا Dungi اُس کا جانشین ہوا جس نے نہایت کامیابی سے اٹھاون سال حکومت کی۔ اُس کامیابی کی وجہ سے اُس کو خداؤں کی جماعت میں داخل کر لیا گیا۔ اس کی اور اُس کے تین جانشینوں کی پرستش برابر خدا سمجھ کر ہوا کی۔

اب یہ امن و امان کا زمانہ ختم ہوا۔ اہل عیلام اور دیگر اقوام نے جن کو انہوں نے فتح کیا تھا۔ سمیریا اور اکاڈ سے بدلہ لیا۔ یہ غالباً ۲۱۸۰ ق م کا زمانہ تھا۔ اس کے بعد سلطنت کے ٹکڑے ہو گئے۔ یہ بدامنی کا زمانہ ۲۰۰ سال تک رہا۔

پھر بابل کے رہنے والے اموری خاندان کے ایک فرد حمورابی Hammurabi (۱۹۲۷ ق م تا ۱۹۰۵ ق م) نے سلطنت سمیریا و اکاڈ کو زمر نو زندہ کیا۔ دنیائے قدیم کا یہ بہت مشہور بادشاہ ہے۔ اس کی شہرت فتوحات سے زیادہ اس کے ضابطہ قانون پر مبنی ہے جو اُس زمانہ کے لحاظ سے نہایت اعلیٰ تھا۔ اکثر اس کا مقابلہ حضرت موسیٰ کے قانون سے کیا جاتا ہے جو قانون حمورابی سے تقریباً پانچ صدیوں بعد آیا تھا۔ لیکن اخلاقی معیار میں حمورابی کا قانون حضرت موسیٰ کے قانون کو نہیں پہنچتا۔ امور سیاست میں

اخلاق کے معیار کو بلند رکھنا بڑی بات ہوتی ہے۔ یہ بھی ممکن ہے جیسا علامہ سید سلیمان ندوی نے ارض القرآن میں لکھا ہے کہ حمورابی حضرت ابراہیمؑ کا ہم عصر ہو اور یہ قانون اُس نے حضرت ابراہیمؑ کی شریعت سے لے کر بنایا ہو۔ کرنل سائیکس نے اپنی تاریخ ایران میں حمورابی کا زمانہ سلطنت ۲۲۶۶ ق م سے لے کر ۲۱۳۳ ق م تک لکھا ہے۔ لیکن ہم اوپر کی لکھی ہوئی تاریخوں کو جو Toynbee سے لی گئی ہیں، قابل ترجیح سمجھتے ہیں۔

حمورابی کا خلیہ جو Toynbee نے حمورابی کے مجسمہ سے لے کر لکھا ہے، قابل ذکر ہے۔ سر کے بال کترے ہوئے، اوپر کا لب بالکل منڈا ہوا، ڈاڑھی لمبی۔ یہ ہے اُس کا خلیہ جو اُس نے اپنے اموری آباؤ اجداد سے ورثہ میں پایا تھا۔ گویا حضرت ابراہیمؑ سے بہت پہلے سے یہ وضع قطع چلی آئی ہے۔ آپ نے کبھی اپنے محلہ کی مسجد کے امام کو دیکھا ہے۔ یہ ہی وضع قطع اُس کی ہوتی ہے۔ مسجد کے یہ نماز واقعی قابل عزت ہیں جنہوں نے اتنی پرانی وضع کو برقرار رکھا ہے۔ (۲۱)

اہل سمیرا بھی اپنے مُردوں کے ساتھ سونا، چاندی، جواہرات، آلات حرب وغیرہ دین کر دیتے تھے جو ان کی قبروں سے اب برآمد ہوئے ہیں۔ غلامی کا رواج بہت زیادہ تھا۔ بیماریوں کے متعلق اُن کا خیال تھا کہ بدن پر بند ارواح کے قبضہ کر لینے سے پیدا ہوتی ہیں۔ جھاڑ پھونک کو دوا پر ترجیح دی جاتی تھی۔ قمری مہینوں کا استعمال تھا۔ ہر ایک تیسرے یا چوتھے سال ایک مہینہ زیادہ کر دیتے تھے تاکہ مہینے موسم کے مطابق ہو جائیں۔

مذہب :- بادشاہ Ur-enger نے اپنا ضابطہ قانون اپنے خدا شمس کی طرف منسوب کیا تھا۔ اُن کے یہاں بھی خداؤں کی کثرت تھی۔ ہر ایک شہر کے لیے خدا تھا۔ انسان کا ہر کام کسی نہ کسی خدا سے منسوب ہوتا تھا۔ سورج کی پرستش بہت پرانی تھی۔ شمس خدا بہت بڑا خدا مانا جاتا تھا۔ اُس کی نسبت خیال کیا جاتا تھا کہ رات وہ شمال کی تاریکیوں میں گزارتا تھا۔ صبح ہوتے ہی

وہ آسمان پر چڑھ جاتا تھا۔ سورج اُس کی رتھ کا صرف ایک پہیہ تھا۔ شہر Nippur کا بڑا خدا انیل Enlil تھا۔ اُس کی بیوی نین ایل Nin-lil تھی۔ یورک Utuk کی کنواری خدائی Innini کی پرستش ہوتی تھی۔ آغا اُس کو ہی Ishtar کہتے تھے۔ لکاش میں Ninkarsag خدائی کی عبادت ہوتی تھی۔ خیال کیا جاتا تھا کہ وہ برآمدل خدائی ہے جو انسانوں کے رنج و غم میں شریک ہے اور سنگدل خداؤں سے اُن کی سفارش کرتی ہے۔ غرض اسی طرح کے بہت سے خدا تھے۔ ان کا بھی یہی تصور تھا کہ ساری ہوا میں جن بھوت، پریاں اور فرشتے رہتے تھے۔ فرشتے نیک ارواح تھیں۔ ہر ایک سمیری کے ساتھ ایک فرشتہ اُس کی حفاظت کے لیے ہوتا تھا۔ اور ایک بڑی رُوح بھی ہوتی تھی۔ جس کی کوشش یہ ہوتی تھی کہ اچھے فرشتے کو دور کر کے خود سمیری کی رُوح و جسم پر قبضہ کر لے۔ اُن کا اعتقاد تھا کہ ہر ایک مندر میں خدا رہتے ہیں جن کو خوداک، دولت اور عورت پہنچانا ان لوگوں کا فرض تھا۔ اُن کے خداؤں کے کھانے میں بیل، بکری، بھیر، فاختہ، مرغی کے چونے، بطخیں، مچھلی، کھجوریں، لکڑیاں، کھیرے، انجیر، مکھن، تیل، روٹیاں ہوتی تھیں۔ پہلے پہلے انسان کا گوشت بھی ہوا کرتا تھا۔ ایک لوح میں لکھا ہوا ہے 'Lamb' انسان کے عوض میں ہے۔ اور انسان نے اپنی جان کے عوض بھیر سے دی ہے۔ یہ وہ ہی تخیل ہے جو یہودیت اور مسیحیت میں Lamb کے متعلق ہے۔ قدرتی طور پر مندروں کے پروردہ بہت دولت مند اور صاحب اختیار اور صاحب رؤس ہو گئے۔ درحقیقت وہ ہی بادشاہ ہوا کرتے تھے۔ اور بادشاہوں اور مذہبی سرداروں کے تنازعات شروع ہو گئے تھے۔

اس موت کے بعد رُوح کی کسی حالت کے تو معتقد تھے، لیکن جنت و دوزخ کا خیال نہیں آیا تھا۔ یونانیوں کی طرح سمجھتے تھے کہ تمام مردوں کی رو میں خواہ نیک ہوں خواہ بد ایک تاریک جگہ پر بھیج دی جاتی ہیں۔ اُن کی عبادت، قربانیاں اور دُعائیں محض اس دُنیا کے مفاد کے لیے ہوتی تھیں۔

اُن کا اعتقاد تھا کہ خداؤں نے انسان کو خوشی و راحت کے لیے پیدا کیا تھا لیکن اُس کو اپنے ارادہ میں مختار بھی بنایا تھا۔ اس آزادی ارادہ کی وجہ سے

انسان نے گنہ کیے۔ اور گناہوں کی سزا میں ایک بہت بڑا طوفان آب آیا۔ جس میں سب سوائے ایک جولاہے نامی ٹنگ ٹنگ کے غرق ہو گئے۔ لیکن پھر اس جولاہے نے بھی ایک شجر ممنوعہ کا پھل کھا لیا۔ جس کی وجہ سے بقاءِ دوام اور طوالتِ عمر سے محروم کر دیا گیا۔ یہ صاف بتا رہا ہے کہ انبیاء کی تعلیم اُن کے کانوں میں پڑی ہوئی تھی۔

ان کی عبادت گاہوں کے ساتھ جوان اور حسین عورتیں ہوا کرتی تھیں۔ خداؤں سے اور اُن کے نمائندگان پر وہمتوں سے مباشرت کرنے کی خدمت ان کے سپرد ہوا کرتی تھی تاکہ اُن کے خدا مندروں میں آں کر اس حظ و راحت سے محروم نہ رہیں۔ باعزت اور شریف خاندان کی عورتیں اس خدمت کو اپنا شرف سمجھتی تھیں۔ اور لڑکیوں کے باپ فخر کرتے تھے کہ اُن کی لڑکیاں اس قابل سمجھی گئیں۔ بلکہ اُن کا جہیز بنا کر اس مندر کے پر وہمتوں کے حوالہ کر دیتے تھے۔

بابل (Babylon).

عقاد اور سمیریوں کی تہذیبوں اور قوموں سے مل کر بابل کی تہذیب اور بائلیوں کی قوم پیدا ہوئی ہے۔ بابل تمام جنوبی عراق کا دارالسلطنت تھا۔ یہ امر واقعہ ہے کہ اس کی تہذیب کے بہت سے حصے زمانہ حال کی تہذیب میں موجود ہیں۔ اور اس قوم نے دنیا کو وہ علوم سکھائے جو اب تک یاد ہیں۔ علم نجوم کی ابتدا بابل میں ہوئی اور یہ اُس کا خاص علم تھا۔ یونانیوں کو بابل ہی نے فلسفہ سکھایا۔ ریاضی سکھائی۔ اور علم طبیعیات کے سبق دیئے۔ سب سے پہلے قانون کا ضابطہ بابل ہی نے بنایا۔ اس کے مشہور بادشاہوں میں سے حمورابی پہلا مشہور بادشاہ ہے۔ اور اُس کا ہی ضابطہ قوانین مشہور ہے۔ سحر و جادو دُنیا نے قدیم میں بہت رائج تھا۔ اور اگر اس کی ابتدا بابل میں نہیں ہوئی تو یہ تو یقینی امر ہے کہ اُس کا عروج یہاں ہی ہوٹا۔ زمانہ قدیم کے بہت سے پیغمبروں کی تعلیم سے اہل بابل واقف تھے۔ ایک مؤرخ جو مذہب کی قیود سے آگاہ ہے کہتا ہے کہ یہودیوں کو اُن کی داستانیں Mythology بھی بابل سے ملی ہیں۔ ۲۲۲ انبیاء

کے حالات کو اُس نے داستانوں سے تعبیر کیا ہے۔

قرآن شریف سے اس بات کی تصدیق ہوتی ہے کہ اہل بابل کو انبیاء اور اُن کی تعلیم کا علم تھا۔ اور نیز یہ کہ جادو میں اُنہوں نے بہت ملک حاصل کر لیا تھا۔

جادو کیا ہے اس کی اصلیت کتنی ہے اس میں کچھ اثر ہے یا نہیں، اور اگر اثر ہے تو کیوں۔ اس بحث کو فلسفہ اسلام حصہ دوم میں دیکھو جہاں یہ بحث تفصیل سے درج کی گئی ہے، اور اسلام کا نظریہ بتایا گیا ہے۔ اسی طرح نجوم اور نجوم کی پیشین گوئیوں کی مفصل بحث فلسفہ اسلام حصہ دوم میں دیکھو۔

بابل کی کہانی تو بہت بڑی ہے۔ جس نے یونان کو فلسفہ سکھایا۔ دُنیا کی توجہ علم ہیئت کی طرف دلائی۔ بہترین ضابطہ قانون پیش کیا جو موجودہ مغربی تہذیب کا سرچشمہ ہے، جس نے نہایت عظیم الشان سلطنت پیدا کی اُس کی داستان کے لئے تو کئی راتیں چاہئیں اور پھر بھی یہ کیفیت ہوگی کہ عجب شب آخر گشتہ و افسانہ از افسانہ مے خیزد! اختصار کے ساتھ ہم چند باتیں کہتے ہیں۔

اس کے دو بادشاہ بہت عظیم الشان گزرے ہیں۔ ایک تو حمورابی، اور دوسرے دور میں بنو حذر زار Nebuchadrezzar جس کا ذکر بائبل کی کتاب وانیال میں ہے۔ اور جس کا زمانہ ۶۰۵ ق م سے ۵۶۲ ق م تک تھا۔

حمورابی Hammurabi اُس کا زمانہ ۲۱۲۳ ق م سے ۲۰۸۱ ق م تک رہا ہے اس کا ضابطہ قوانین بہت مشہور ہے جس کو ۱۹۰۲ء سے پہلے کوئی جانتا بھی نہ تھا۔ اُس سال Susa کی کھدائیوں میں ایک بڑے محزوظی شکل کے خاص پتھر کے ستون پر یہ ضابطہ کھدا ہوا ملا جہاں اس کو تقریباً ۱۱۰۰ B.C. میں بابل سے بطور مالِ نصیبت عیلام کی افواج نے گئی تھیں۔ اس ضابطہ میں 285 دفعات ہیں۔ ایک امریکن مؤرخ کہتا ہے کہ یہ ضابطہ زمانہ حال

کے یورپین ممالک کے ضابطوں سے کسی حالت میں کم نہیں۔ ہم کہتے ہیں کہ کئی امور میں اُن سے بہتر ہے اُس کی رائے میں اس کا اور حضرت موسیٰؑ کے ضابطہ قانون کا مخرج ایک ہی ہے ۲۲۷ حمورابی اور حضرت موسیٰؑ دونوں کا دعویٰ ہے کہ اپنا اپنا ضابطہ و قانون براہ راست انہوں نے خدا سے حاصل کیا ہے۔

حمورابی کا ضابطہ قانون انصاف، رحم، زیرکی پر مبنی ہے۔ اور اُس میں بہت سے اصول ایسے ہیں جو اسلام کے فقہ کے مطابق ہیں۔ مثلاً قصاص، عدل، غریبوں کی حفاظت، ظلم سے پرہیز وغیرہ وغیرہ۔ اس ضابطہ کے انصاف کا نمونہ ہم بتاتے ہیں۔ اس میں ایک دفعہ یہ تھا کہ اگر ملزم نے ڈاکہ ڈالا ہے، چوری کی ہے یا کسی کو ناجائز قتل کیا ہے اور ملزم بھاگ گیا ہے، دستیاب نہیں ہوتا، تو مستغیث خدا نے سامنے قسم کھا کر کہے گا کہ میرا اتنا نقصان ہوا ہے تو وہ رقم شہر کے گورنر کو ادا کرنی ہوگی۔ قتل کی صورت میں ایک مقررہ رقم ادا کرنی پڑتی تھی۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ حکومت کی عفت ہی سے ایسا ہوتا ہے۔ لیکن آج مہذب دنیا میں کوئی ملک ایسا ہے جو اپنے یہاں یہ نہایت عادلانہ قانون جاری کرے۔

حمورابی کی حکومت ۲۱۲۳ ق م تا ۲۰۸۱ ق م رہی ہے۔ اس کے خاندان کا خاتمہ حطی قوم کے بادشاہ نے ۱۷۵۰ ق م میں کر دیا۔ وہ تو لوٹ مار کر کے چلا گیا اور بابل پر قوم **Kassites** کا قبضہ ہو گیا۔ ان کی سلطنت ۱۷۵۰ ق م سے ۱۷۳۰ ق م تک رہی۔ ایک مؤرخ نے اس سلطنت کا زمانہ ۱۷۲۶ ق م سے ۱۱۶۹ تک لکھا ہے۔ اس ہی دوران میں اشور (**Assyria**) کی طاقت بڑھنے لگی۔ اور آخر کار **Assyria** کے بادشاہ سناخرب (۷۰۵ ق م تا ۶۸۱ ق م) نے ۶۸۹ ق م میں بابل پر قبضہ کر کے اپنے لڑکے **Esarhaddon** کو اپنی طرف سے وہاں کا گورنر جنرل بنا دیا۔ لیکن بابل نے میڈیا **Media** سے ساز باز کر لی۔ اور میڈیا نے اسیر کے دارالسلطنت نینوا پر ۶۱۲ ق م میں قبضہ کر کے اسیریا کو ختم کر دیا۔ اور

نینوا ایسا برباد ہوا کہ پھر نہ آباد ہوا۔ بابل کو ایران کے بادشاہ کروشس اعظم
 Cyrus the Great نے ۵۳۵ ق م میں فتح کر کے اپنے ملک میں ملا لیا۔
 مذہب :- اہل بابل کا وہ ہی مذہب تھا جو سمیریوں اور آغادیوں کا
 تھا۔ شہر کا بادشاہ شہر کے خدا کا نائب سمجھا جاتا تھا۔ اور اسی وجہ سے ٹیکس
 خدا کے لئے ہوتے تھے۔ اور اُس کی طرف سے ہوتے تھے۔ اور جمع ہو کر
 مندروں کے خزانوں میں جاتے تھے۔ جس طرح یورپ کے بادشاہوں کا طریقہ
 تھا۔ اور انگلستان کا اب تک ہے کہ بادشاہ بادشاہ نہیں سمجھا جاتا تھا۔ جب تک
 پوپ یا اہل چرچ اُس کو تاج نہ پہنا دیں۔ اسی طرح بابل کا بادشاہ اپنی حکومت
 اور اپنا اختیار پر وہتوں سے لیتا تھا۔ اس کی بڑی رسم یہ ہوتی تھی، کہ ایک جلوس
 نکلتا تھا اور بادشاہ سب سے بڑے خدا مردک کی مورتی ہاتھ میں لے کر آگے آگے
 چلتا تھا۔ بادشاہ کی پوشاک بھی پروہت کی سی ہوتی تھی۔ بادشاہ کے لئے اس کا
 سب سے زیادہ فائدہ یہ تھا کہ بادشاہ سے بغاوت کرنا خدا سے بغاوت کرنے کے
 مرادف تھا۔ بابل کی سلطنت ہمیشہ مذہبی سلطنت رہی ہے۔ اس طرح مندروں
 کی دولت بہت بڑھ گئی تھی۔ امرا اپنے گناہوں کے تاوان کا روپیہ مندر کو بھیجتے تھے۔
 اور بادشاہ کو اگر کچھ خوشی کا موقع ہوتا تھا، تو وہ بھی نذرانہ اور شکرانہ مندروں ہی
 کو بھیجتا تھا۔ فوج کے مال غنیمت کا بہت بڑا حصہ سب سے پہلے مندر کو ملتا تھا
 بہت سی زمینیں مقرر تھیں، جن کی پیداوار مندروں کو ملتی تھی۔ اس طرح پروہت
 بہت امیر ہو گئے۔ اور وہ تجارت کرتے کرتے بڑے تاجر بن گئے۔ اپنا روپیہ
 کم سود پر لوگوں کو دیتے تھے۔ بسا اوقات غریب قرض داروں سے اصل بھی
 واپس نہیں لیتے تھے۔ یہ کہہ کر اُن سے درگزر کر جاتے تھے، کہ جب مردک
 تم پر مہربان ہوگا اور تم امیر ہو جاؤ گے، تو ہمارا روپیہ دے دینا، ورنہ نہیں۔
 بابل کے بھی بے شمار خدا تھے۔ ایک دفعہ حکومت نے ان کی فہرست بنوائی
 تو وہ ۴۵۰۰۰ نکلے۔ ہر ایک شہر، ہر ایک گاؤں کے ہر ایک خاندان کے علیحدہ علیحدہ
 خدا تھے۔ اُن کی علیحدہ علیحدہ پرستش ہوتی تھی۔ اور سب سے بڑے خدا کو بھی
 مانتے تھے۔ اُس کی بھی پرستش کرتے تھے۔ وہ خدا بھی آدمیوں سے ملے جُلے

رہتے تھے۔ مندروں میں اُن کی بود و باش تھی۔ وہیں وہ کھانا کھاتے تھے۔ اور وہیں وہ مذہبی حسین عورتوں کے وصل سے متمتع ہونے لگے۔ اور بابل کی آبادی بڑھایا کرتے تھے۔ غرض کہ پروہت ہر بہانے سے ہر ایک عمدہ چیز لیتا تھا۔ دولت، عزت، عورت، سب اُس کو مل جاتے تھے۔ اور وہ سب خدا کے نام پر۔

بابل کے سب خداؤں کا تذکرہ کرنا بے سود ہے اور اس کتاب کے مقصد سے باہر۔ ان خداؤں میں مردوک سب سے بڑا خدا تھا۔ لیکن BAL یا BEL بھی بہت اہم تھا۔ یہ زمین تھی جس کو خدا تصور کیا گیا تھا۔ ہر ایک آدمی آخر کار اس میں ہی جاتا تھا۔ لہذا اُس کی بہت پرستش کی جاتی تھی۔ بابل دراصل باب بل تھا۔ یعنی بل خدا کا دروازہ۔ کثرت استعمال سے بابل ہو گیا۔

ایک خدائی اشتر Ishtar تھی۔ یہ وہی تھی جو شام میں Astarte، یہودیوں میں Ashtoreth تھی۔ مصر میں اس کے مقابلہ میں Isis یونان میں Aphrodite اور روم میں Venus تھیں۔ Ishtar کی صفات بھی دلچسپ اور متضاد تھیں۔ وہ عشق کی دیوی بھی تھی، اور لڑائی کی بھی خدائی تھی۔ وہ ماؤں کی بھی محافظ خدائی تھی، اور رندوں کی بھی۔ اور اس کو مہربان قحبہ کہتے تھے۔ اہل بابل اس کو کنواری، مقدس کنواری، اور کنواری ماں کہہ کر پکارتے تھے۔ ایک دفعہ اُس کو ایک شیر سے عشق ہو گیا۔ اُس کو بھلا کر اپنے پاس بلا لیا اور اپنا کام کرایا اور پھر اُس کو قتل کر دیا۔

تخلیق کائنات کا قصہ بھی سنئے۔ پہلے کچھ نہیں تھا۔ طیامت (Tiamat) خدائی اور Apsa یعنی سمندر باپ تھے۔ ان دونوں کے پانی ملے، اور چیزیں بننی شروع ہوئیں۔ اتنے میں طیامت نے باقی تمام خداؤں کو مار ڈالنے کی کوشش کی۔ اُس وقت مردوک بڑے خدا نے مداخلت کی، اور طیامت کو قتل کر دیا۔ اس طرح، کہ جب اُس نے مردوک کو نکلنے کے لئے منہ کھولا، تو مردوک نے اندر تیزہ ڈال کر ختم کر دیا۔ مردوک نے مُردہ طیامت کے دو حصے کیئے۔ ایک حصہ کو اوپر لٹکا دیا، تو وہ آسمان بن گیا۔ دوسرا حصہ اُس نے اپنے پیروں

کے نیچے رکھا، اور وہ حصہ زمین بن گیا۔

اسیریا Assyria

بابل کی سلطنت کے دوران میں اُس سے تین صد میل شمال کی طرف اسیریا کی سلطنت قائم ہو چکی تھی۔ عیلام، سمیریا، عقاد، اور بابل کی تہذیبیں ایک ہی سلسلہ میں اور ایک دوسرے کے مشابہ تھیں۔ جو تہذیب سمیریا میں شروع ہوئی تھی، وہ ہی بابل میں پختہ ہوئی۔ اور جو تہذیب بابل میں پختہ ہوئی تھی، وہ اسیریا میں جا کر مکمل ہوئی۔

اسیریا کی سلطنت چار شہروں کے ارد گرد قائم ہوئی تھی۔ یعنی (۱) اشور موجودہ قطعات شیرگھاٹ - (۲) اربیل موجودہ اربل - (۳) فلح موجودہ نرود - اور (۴) نینوا موجودہ کیونجک Kuyunjik اشور دراصل ان کا ایک خدا تھا۔ جس کے نام پر اشور شہر آباد ہوا۔ نینوا بھی ایک خدائی Nina کے نام پر آباد ہوا تھا۔

اسیریا کی سلطنت کے دو امور بہت نمایاں ہیں۔ ایک تو اس کی فتوحات اور وسعت، اور دوسرے اس کے بے انتہا مظالم۔ اگر ان کے ظلموں کی مثال ملتی ہے، تو وہ اسیریا کے ہانشینوں یعنی دمشق کے فرماں رواؤں ہی کے کارناموں میں ملتی ہے۔ لیکن اس فرق کے ساتھ کہ اسیریا نے وہ ظلم اپنے دشمنوں پر کیے، اور اموری شاہان دمشق نے وہ ظلم اپنے بھائیوں پر کیے، فتوحات میں بھی دمشق ہی نینوا سے ٹکر کھاتا ہے۔

شروع شروع میں اسیریا کی حکومت محض شہر اشور پر مشتمل تھی۔ یہ شہر دریائے دجلہ کے کنارے Agade کے شمال کی طرف واقع تھا۔ اشور کی حکومت کی تاریخ کئی حصوں میں منقسم ہو سکتی ہے۔ ایک تو وہ زمانہ تھا جب تقریباً ۳۵۰۰ ق م میں عرب کی سرزمین سے کئی جماعتیں نکل کر یہاں آباد ہوئیں۔ ان میں سے ایک جماعت نے اشور میں سلطنت کی بنیاد ڈالی۔ یہ سلطنت ۲۵۰۰ ق م سے ۱۸۰۰ ق م تک اس ہی حال میں رہی۔ پھر ۱۸۰۰ ق م

اور ۳۰۰ ق م کے درمیان یہ اسیریا کی سلطنت بڑھنی شروع ہوئی، اور شمال کی طرف پھیلی۔ اب اشور کی بجائے نینوا دارالسلطنت ہو گیا۔ اسیریا اس راستہ پر واقع تھا جو بابل سے مغرب کی طرف ملتا تھا۔ اُس نے ہمسایہ سلطنتوں کو فتح کرنا شروع کر دیا۔ اس کی لڑائیاں اکثر بابل سے رہی ہیں۔ ۳۰۰ ق م کے قریب آرامی (عربی) قوم نے عرب سے نکل کر ان تمام سلطنتوں پر قبضہ کر لیا اور اسیریا کی پُراگنی سلطنت کا خاتمہ کر دیا۔ ۹۰۰ ق م میں پھر اسیریا نے ابھرنے شروع کر دیا۔ یہ اسیریا کی حکومت وسطی کہلاتی ہے جو ۹۰۰ ق م سے ۶۰۵ ق م تک رہی۔ ظلم و فتوحات میں اس سلطنت کا درجہ بہت اُونچا تھا۔ اس زمانہ میں ایک بادشاہ اشور نذیر پال Assurnazirpal تھا جس کا زمانہ حکمرانی ۸۸۴ ق م سے ۸۶۰ ق م تک تھا۔ اُس نے بہت سے ملکوں کو فتح کر لیا۔ قیدیوں کو جمع کر کے جن میں بچے بھی ہوتے تھے، ایک لخت آگ میں زندہ جلا دیتا تھا۔ اس سلطنت کے ظلموں سے تنگ آ کر تمام ماتحت سلطنتوں نے اس کے خلاف سازش و اجتماع کر کے بغاوت کی اور آزادی حاصل کر لی۔ اب تیسری اور آخری دفعہ پھر اسیریا کی حکومت قائم ہوئی، جو ۶۰۵ ق م سے ۶۱۲ ق م تک رہی۔ اس آخری دور میں اشوریا کے بادشاہ سات سومرے ہیں۔ ایک سے ایک زیادہ ظالم تھا۔ اور اُن میں بھی اشوربانی پال Assurbanipal بہت ہی ظالم تھا۔ اسیریا کی سلطنت دنیائے قدیم کی تہذیبِ تمدن کی وارث تھی۔ یونانی تہذیب پر اس کا بہت زیادہ اثر تھا۔ یوں بھی یونان کے اولین اور بڑے بڑے فلاسفر ساحل ایشیائی کوچک کے رہنے والے تھے۔ اسیریا کا اثر اسیریا یعنی شام سے ہوتا ہوا یورپ میں پھیلا تھا۔ امر واقعہ یہ ہے کہ اس کی تہذیب کے اثرات اور اس کی فوجی تنظیم اور طریقہ جنگ کے بہت سے اصول اب تک دنیا کی بڑی طاقتوں کے زیر عمل ہیں۔ دمشق کے امویہ بادشاہوں نے اپنے ظلموں میں اسیریا کی تقلید کی ہے۔ سلاطینِ سابقہ کی تقلید میں یزید نے اپنے تئیں خدا منوانے کی کوشش کی تھی۔ اسیریا بہت ہی لڑاکا قوم تھی۔ اور جب تک یہ سلطنت قائم رہی اُس نے اپنے ہمسایوں کو چین سے نہ نیٹھنے دیا۔

اشوربانی پال Assurbanipal کا زمانہ سلطنت ۶۶۸ ق م سے ۶۲۶ ق م تک

تھا۔ یہ بڑا فاتح اور ظالم تھا۔ اس نے خود اپنے ظلموں کی فہرست دی ہے، اور ان کو فخر سے بیان کیا ہے۔ جب اُس نے عیلام کو فتح کیا تو وہاں کے تقریباً ساڑھے لاکھ لوگوں کو تہ تیغ کر دیا یا قیدی بنا لیا۔ کوئی جانور اور وہاں کا کوئی خزانہ چھوڑا۔ سب کو اپنے وار اسطنت نینوا میں لے گیا۔ اس زمانہ میں اور اُن کے مذہب میں خدا بھی قیدی بنا لے جا سکتے تھے۔ عیلام کو ۳۳۹ ق م میں فتح کیا۔ پھر Susa کو لوٹ لیا۔ اور وہاں کے مردہ بادشاہوں کی ہڈیوں کو ان کی قبروں سے اکھیڑ کر نینوا میں بھجھ دیا۔ اور اُن کی ہڈیوں پر وہ رسومات ادا کیں جو اُن کے عقائد کے بموجب ہڈیوں کے اندر رہنے والی ارواح کو از سر نو زندہ کر دیتی ہیں۔ مقصد یہ تھا کہ وہ زندہ ہو کر اپنے ملک کی تباہی کو دیکھیں، اور جلیں۔ مردوں کی ارواح کو تکلیف دینے کی یہ نئی ایجاد تھی جو اسیر یا جیسے ظالموں ہی سے ممکن ہے۔ عیلامی بادشاہ کا سر اس کی مٹھل عیش و عشرت میں رکھا گیا۔ پھر اُس کو نیزے پر چڑھا کر نینوا کے دروازے پر لٹکا دیا۔ اس ہی رسم و رواج کی تقلید اموی بادشاہ یزید کیا کرتا تھا۔ عیلامی جنرل کی زندہ کھال کھنچوائی گئی اور پھر بکری کی طرح اُسے قزح کیا گیا۔ اُس کے بھائی کو جانور کی طرح ذبح کر کے اُس کی بوٹیاں کیں اور اُن بوٹیوں کو تمام لوگوں میں تقسیم کر دیا۔ مسلمان بادشاہوں نے بھی اسیر یا ہی کی تقلید کی جب وہ زندہ آدمیوں کی کھال کھنچواتے تھے اور گدی کے پیچھے سے زبان نکلواتے تھے۔ فقہ اسلام اس نوعیت کی سزا کو کبھی روا نہیں رکھتا۔

آخر کار اُس کے ظلم رنگ لائے۔ مفتوحہ اقوام نے مل کر اس کے خلاف ایک بڑی سازش کی۔ اشور بانی پال نے اپنی طرف سے اپنے بھائی Shamesh shum ukin کو بابل کا حاکم مقرر کیا تھا۔ خدا کی قدرت دیکھو وہ ہی بھائی اُس سازش کا لیڈر تھا جو اشور بانی پال کے خلاف اٹھی تھی۔ اُس سازش میں سلطنت بابل، عیلام، کلدیائی، قبائل، ارامی قبائل، شمالی عرب، اور بہت سی شام کی جنوبی ریاستیں، اور مصر کی سلطنت شامل تھیں۔ اشور بانی پال کو بہت تعجب ہوا جب اُس نے دیکھا کہ اس بڑی تحریک کا لیڈر خود اُس کا بھائی ہے۔ بادشاہوں کو اکثر ایسے تعجب کے مواقع پیش آئے ہیں۔ اشور بانی پال کی ولی حالت کا اندازہ اُس کی اپنی تحریر سے ہوتا ہے جس میں نیچے درج کرتے ہیں۔

”میں نے سارے مذہبی فرائض ادا کئے ہیں۔ میں نے مُردوں کے لیے قربانیاں کی ہیں اور اپنے آباؤ اجداد بادشاہوں کے بھوتوں کے لیے شراب چڑھائی، پہلے یہ باتیں موقوف ہو گئی تھیں۔ میں نے از مہر تو ان کو چاری کیا۔ اور اُن کے قواعد بنائے۔ میں نے خداؤں اور آدمیوں کے ساتھ نیکی کی۔ مُردوں اور زندوں کے ساتھ بہلائی کی۔ بھر کیوں بیماری، مصائب اور آلام نے مجھے گھیر لیا ہے۔ ملک میں جو بد امنی ہے میں اُس کو دُور نہیں کر سکتا۔ اور میرے خاندان میں جو تفرقے اور بھڑکے ہیں اُن کو میں نہیں روک سکتا۔ تکلیف دینے والی بد نامیاں مجھے ہمیشہ ستاتی ہیں، دماغی اور جسمانی کوفت مجھے مارے ڈالتی ہے۔ میں رنج و غم میں رو رو کر اپنے دن گزار رہا ہوں۔ شہر کے خدا کی عید کے دن بھی میں مصیبت زدہ بد بخت غمگین ہوں۔ موت میری طرف آرہی ہے غم و ماتم آہ و زاری میں میں اپنے دن پورے کر رہا ہوں۔ میں کہتا ہوں اے خدا میرے جیسے گنہگار کو بھی توفیق دے کہ میں تیرا نور دیکھوں۔ کب تک اے خدا تو مجھ پر عذاب نازل کرے گا۔ میرے ساتھ تو وہ سلوک ہو رہا ہے جس کا وہ شخص مستحق تھا جو کبھی نہ خدا سے ڈرا ہو، اور نہ اُس کی بیوی خدائی سے ڈرا ہو۔“

یہ دنیا کی بے وفائی کا اچھا نمونہ ہے۔ یہ اُس زمانہ کے سب سے بڑی سلطنت کے بادشاہ کی حالت ہے۔ اب کس طرح بے گناہ بن کر اُن احسانات کو جتا رہا ہے جو اُس نے اپنے زعم میں اپنے خداؤں پر کیے تھے۔ اور خود جو ظلم کیے تھے، وہ بالکل بھول گیا۔ یہ ذہنیت ایسی ہی ہے کہ جو شخص حج، نماز، عبادت اس غرض سے کرتا ہے کہ پچھلا کیا ہوا گناہ تو سب دُھل جائے، اور اب مزید موقع دوبارہ وہ ہی ظلم و ستم کرنے کا بل جائے۔

اپنے ڈیڑھ سو سال کے زمانہ اقتدار میں اسیرانے یہ ظلم و ستم کیے۔

(25) Cambridge Ancient History, vol. iii, p. 127

Will Durant : Our Oriental Heritage. Chap. x. p. 282

دمشق کا تخت و تاج	۳۲ ق م
ساریا	۲۲ ق م
سامر	۱۴ ق م
بابل	۶۸۵ ق م
سڈن	۶۵۷ ق م
مفسر	۶۷۱ ق م
تھیبز	۶۶۳ ق م
سوسا	۶۳۹ ق م

زمانہ حال کے ایک مشہور مورخ کی انگریزی عبارت کا ترجمہ ہم ذیل میں درج کرتے ہیں۔

”جس طرح رومی قوم ہر فتح کے بعد ہزاروں قیدی بنا لیتی تھی اور ان کو قید خانوں میں ڈال دیتی تھی، اور ہزاروں کو قومی سرکس میں بھوکے زندوں کے سامنے ڈال دیا جاتا تھا اور ان کے ٹکڑے کیئے جانے کا تماشا لگ دیکھتے تھے، اسی طرح اہل اسیریا کو قیدیوں کے تکلیف دینے میں خاص خوشی حاصل ہوتی تھی۔ بچوں کی آنکھیں ان کے والدین کے سامنے نکالتے تھے، اور ان کو اندھا کر دیتے تھے۔ لوگوں کی زندہ کھال کھجواتے تھے۔ دیگوں میں زندہ آدمیوں کو ڈال کر ان کے کباب بناتے تھے۔ اپنے لوگوں کے تماشا کے لیے انسانوں کو پنجروں میں بند کر کے ان کی نمائش کرتے تھے۔ اور پھر جو بچتے تھے ان کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیتے تھے۔ اشور بانی پال کہتا ہے کہ میں نے تین ہزار قیدیوں کو زندہ جلا دیا۔ ان میں سے ایک کو بھی زندہ نہیں چھوڑا۔ ان دشمنوں کے منہ میں سے زبانیں میں نے کھینچ لیں۔ ان کے اعضاء میں نے کٹوں اور سوڑوں کے آگے ڈال دیئے۔“

ان ہی ظلموں کی تقلید اموی بادشاہان خصوصاً ان کے نائب حجاج بن یوسف

اور عباسی منصور دوانیقی نے کی تھی۔ اس زیادتی کے ساتھ کہ یہ مؤخر الذکر لوگوں کو زندہ دیواروں میں بھی جن دیتے تھے، اسلامی فقہ کو خود مسلمانوں نے کتنا بدنام کیا ہے اسیریا کی فتوحات بہت زیادہ تھیں لیکن ان فتوحات سے اسیریا کو بجائے فائدہ کے نقصان ہوا۔ مسلمانوں کی فتوحات میں اسیریا کی فتوحات اور ان کے نتیجہ میں اتنی مشابہت ہے کہ ہم مؤرخ کی اصل عبارت یہاں نقل کرتے ہیں:-

The extent of her conquests had helped to weaken her ; not only had they depopulated her fields to feed insatiate Mars, but they had brought into Assyria, as captives, millions of destitute aliens who bred with the fertility of the hopeless, destroyed all national unity of character and blood, and became by their growing numbers a hostile and disintegrating force in the very midst of the conquerors. More and more the army was filled by these men of other lands, while semi-barbarous marauders harassed every border, and exhausted the resources of the country in an endless defence of its unnatural frontiers.

ترجمہ:- اس (اسیریا) کی فتوحات کی وسعت نے اس کو کمزور کر دیا۔ یہی نہیں کہ متواتر لڑائیوں کی وجہ سے کھیتوں کی زراعت کو مزارعان کی کمی کی وجہ سے نقصان پہنچا۔ لڑائی کا سلسلہ جب شروع ہو جائے تو ختم ہی نہیں ہوتا۔ بلکہ یہ بھی ہوا کہ ان لڑائیوں کی وجہ سے کروڑوں غیر ملکی لوگ قیدیوں کی صورت میں آئے، اور انہوں نے قومی نسل اور حصلت کی یک رنگی اور یک جہتی کو برباد کر دیا۔ اور اپنی کثرت اور بڑھتی ہوئی افزائش کی وجہ سے اپنے فاتحان ہی کے بیچ میں ایک مخالف اور انتشار پیدا کرنے والی طاقت بن گئے۔ خود فوج کے اندر ان غیر ملکی لوگوں کی زیادتی ہو گئی۔ اس کے علاوہ ملک کی وسعت کی وجہ سے سرحدیں بڑھ گئیں اور ان پر وحشی اور لٹیروں کے یلغار کر کے ستانے لگے جس کی وجہ سے ان غیر قدرتی سرحدوں کی دوانی حفاظت میں ملک کے وسائل اور ذرائع کو بہت نقصان پہنچا۔

(27) Our Oriental Heritage, Chap. x. p. 283

See also Toynbee's Study of History, Vol. iii, pp. 150-4, 167-174

اشوربانی پال ۶۲۶ ق م میں مر گیا۔ اور بابل کی سازشوں نے ۶۱۰-۶۱۲ ق م میں اسیریا کی سلطنت کو ہمیشہ سے لیے ختم کر دیا۔ ۶۱۲ ق م میں اسیریا کا دارالسلطنت نینوا ہمیشہ کے لیے صفحہ ہستی سے مٹا ہو گیا۔ وہ نینوا جو دنیا کی سب سے بڑی فوجی طاقت کا دارالقرار تھا۔ وہ نینوا جس کے آگے تمام مذہب دنیا کے سرکش بادشاہوں کے سر خم تھے۔ وہ نینوا جس نے دنیا کی بڑی بڑی سلطنتوں کو فتح کر کے برباد کر دیا تھا۔ وہ نینوا جس کے عشرت کے افسانے تمام مذہب دنیا میں پھیلے ہوئے تھے، اور قابل رشک سمجھے جاتے تھے۔ تمام ظلموں اور گناہوں کا بوجھ اپنے سر پر لے کر ہمیشہ کے لیے عفو دنیا سے مٹا میٹ ہو گیا۔ اب اُس کے افسانے تذاب الہی سے ڈرانے کے لیے عبرت کا سبق دے رہے ہیں۔ آج اُس کی یہ حالت ہے کہ اُس کے کھنڈرات پر ہینکل کے خود رو سبزے نے بھی اُگنے سے انکار کر دیا۔ اور وہاں ابی ٹھوس برستی ہے کہ جو جھولا بھٹکا مسافر وہاں آجاتا ہے تو وہ بہت جلد وہاں سے نکلنے کی کوشش کرتا ہے۔ روایت ہے کہ جب امام حسین علیہ السلام دشت نینوا میں پہنچے تو اپنے اصحاب سے فرمایا کہ یہاں سے جلد نکل چلو۔ کیونکہ اس خطہ زمین پر عذاب الہی ہے۔

اب وہ سلطنت قائم ہوئی جس کو نوریٹین نے نیو بابل (Neo-Babylonian Empire)

کا خطاب دیا ہے۔ آخر کار اس سلطنت کو بھی ایران کے کردش اعظم Cyrus the Great نے ۵۳۹ ق م میں فتح کر کے ختم کر دیا۔ ۶۳۹ ق م میں عیلام کی سلطنت دنیا سے رخصت ہوئی تھی۔ ۶۱۰ ق م میں اسیریا کی سلطنت فنا ہوئی۔ ویسقی وجہ ربک ذوالجلال والا کرام سچ ارشاد ہوا ہے۔

قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُجْرِمِينَ (النمل: ۱۷۹) ایسی قوموں کا یہ ہی مشر ہوتا ہے۔ وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا الْقُرُونَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَمَّا ظَلَمُوا وَجَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ وَمَا كُنُوا يَلْقَوْنَ إِلَّا كَذَابًا بَلْ كَذَّبَتْ الْقَوْمُ الْمُجْرِمِينَ ۝ ثُمَّ جَعَلْنَاكُمْ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ مِنْ أُولَئِكَ فَانظُرْ كَيْفَ تَعْمَلُونَ ۝ (يونس: ۱۰-۱۲)

یعنی تم سے پہلی امت والوں کو ہم نے ہلاک کر دیا جب انہوں نے ظلم کیا حالانکہ ان کے وقت کے رسول واضح اور روشن نشانیاں لے کر آچکے تھے۔ اور وہ لوگ ایمان

نہ لائے۔ ہم مجرموں کو یونہی سزا دیا کرتے ہیں۔ پھر ہم نے اُن کے بعد تم کو زمین میں اُن کا جانشین بنایا تاکہ ہم دیکھیں کہ تم کیسا کام کرتے ہو۔ جیسا کام مسلمانوں نے کیا وہ اُن کی موجودہ حالت سے ظاہر ہے۔ اور جو جو خدایاں اُن پر آتے رہے اور آ رہے ہیں، وہ بھی عیاں ہیں۔

(۳) ویدوں کا فلسفہ اور مذہب

ہندوستان کا فلسفہ کبھی خالص فلسفہ نہیں ہوا۔ بلکہ ہمیشہ اس میں مذہب کی آمیزش رہی۔ اگرچہ مذہب وہی قیاسی مذہب تھا۔ لیکن یہ ضرور ہے کہ شروع شروع میں ویدوں میں خالص وحدانیت بھی ہے۔ لیکن زرتشتی مذہب کی طرح وہ بہت جلد مفقود ہو گئی۔ اوپانیشد نے کبھی کچھ فلسفہ کی طرف میلان ظاہر کیا ہے۔ پہلے ہم اُن کا ہی ذکر کرتے ہیں۔

اوپانیشد دو الفاظ سے مرکب ہے۔ اوپا جس کے معنی نزدیک کے ہیں، اور شد جس کے معنی بیٹھنے کے ہیں۔ جو نہایت ذہین اور مقرب شاگرد ہوا کرتے تھے اُن کو گرو یعنی معلم اپنے پاس بٹھا کر راز داری کے امور بیان کرتے تھے۔ ان راز کے خطبات ہی کا مجموعہ اوپانیشد ہے۔ مصر کے بعد یہ سب سے پرانا فلسفہ ہے۔ اوپانیشد ۸ ق م اور ۵ ق م کے مابین مرتب ہوئے تھے۔ ان میں ایسے ۱۰۸ خطبے یا تقاریر ہیں جو مختلف ریشیوں یا اُستادوں کی بیان کردہ ہیں۔ ان سب میں سب سے بڑا بجنوائکی Yajnavalkya مردوں میں، اور گرگی Gargi عورتوں میں ہوئے تھے۔ بجنوائکی نے دنیا کے مصائب سے گھبرا کر گھر بار چھوڑ دیا تھا۔ اس کا فلسفہ جرنی کے فلاسفر Schopenhaur کی قنوطیت (یاس و ناامیدی) سے بھی زیادہ بڑھ کر ہے۔

ہندو فلسفہ کی ہمیشہ یہ تلاش رہی ہے کہ کوئی ایسا طریقہ مل جائے جس سے بار بار کے پیدا ہونے سے چھٹکارا حاصل ہو جائے۔

پہلا سبق جو اوپانیشد دیتے ہیں وہ یہ ہے کہ انسانی ذہن محدود ہے۔ صرف اس کی مدد سے حق نہیں مل سکتا۔ کمزور دماغ جس میں ذرا سے ہوا و خوراک کی تبدیلی سے ہوا پیدا ہو جاتا ہے، یہ کس طرح حقیقت لا محدود کو جس کا یہ ایک بہت ہی چھوٹا حصہ ہے معلوم کر سکتا ہے۔ وہ دوسری شے جس سے اس کو مدد لیننی چاہیے، آتما ہے۔ یہ آتما دنیا کی روح اعظم ہے۔ وہ باہر کی آنکھیں بند کر کے اندر غور کرنے سے ملتی ہے۔ اس کے لئے انسان کو اپنے علم کا غور اور اپنے ظاہری حواس کا بھروسہ چھوڑنا چاہئے۔ ہندو ان تک برت رکھے، صرف پانی پی لے اور کچھ نہ کھائے۔ اس طرح دماغ کو امن ہوگا اور خاموشی کی عادت پیدا ہوگی۔ حواس میں پاکیزگی آجاتی ہے۔ اور ان کی بغاوت جاتی رہتی ہے۔ اب خاموشی کے ساتھ روح اپنے تئیں مشغول کرتی ہے اور اس بڑی روح کو سمجھتی ہے جس کا یہ خود ایک حصہ ہے۔ آخر کار انسان کی شخصیت معدوم ہو جاتی ہے۔ اور درانیت و حقیقت اس کے سامنے آجاتے ہیں۔ ۲۹

ہندو فلسفہ کی باطنی تعلیم میں یہ پہلا قدم ہے کہ ہماری خودی کی ماہیت جسم، ذہن، عقل یا شخصی نفس میں نہیں ہے۔ بلکہ یہ وہ خاموش پرسکون عمیق ہستی ہے جو ہمارے ہی اندر ہے اور جس کو آتما کہتے ہیں۔ دوسرا قدم براہمہ ہے۔ یہ تمام کائنات کی روح عظیم ہے جو ساری کائنات پر چھائی ہوئی ہے۔ نہ مذکور ہے، نہ مومنٹ ہے۔ بغیر علم، شخصیت کے سب کو گھیرے ہوئے ہے۔ یہ ہاتھ سے نہ چھونے والی ہے۔ اور کائنات کی ہستی یہ ہی ہے۔ یہ ہی حقیقت کی حقیقت ہے۔ نہ پیدا ہوتی نہ مرے گی، اور نہ کبھی کمزور ہوگی۔ یہ براہمہ تمام کائنات کی روح ہے جس طرح آتما تمام روحوں کی روح ہے۔ یہ ہی وہ قوت اور طاقت ہے جو تمام طاقتوں اور تمام خداؤں کے اوپر غالب اور مستولی ہے۔

غالباً اس ہی فلسفہ کی بنا پر اہل ہنود حضرات کا خیال ہے کہ ان کا مذہب بھی بہت اعلیٰ ہے۔ بت پرستی نہیں ہے۔ لیکن یہ بھی تو سوچنا چاہیے کہ اس

(29) Katha Upanishad, iv, I.II.24; Chandogya Upanishad, vi. 7.
Radhakrishnan : Indian Philosophy, Vol h, pp. 145,151

فلسفہ میں بھی دوسرے خداؤں کی ہستی کو مان لیا گیا ہے۔ اور یہ محض تخیل ہے مذہب کے لیے عمل چاہیے، عمل کہاں ہے۔ براہمہ تمام کائنات کی روح ہے۔ اچھا ہی لیکن عملی امور تو یہ چاہتے ہیں کہ دنیا کے ظلم و جور و مصائب کے لیے سزا و جزا ہو۔ اس کی طاقت براہمہ میں نہیں ہے۔ نہ وہ کسی کو بخش سکتا ہے نہ معاف کر سکتا ہے۔ نہ سزا دے سکتا ہے۔ انسان کی کمزوری اور اس کے ماحول کی سختیاں اس امر کی متقاضی ہیں کہ اس کے گناہانِ صغیرہ کو بخشنے والا بھی کوئی ہو۔ وہ اس فلسفہ میں موجود نہیں ہے۔ ایک مشین ہے کہ لوگوں کو بار بار اس دنیا میں پیدا کر رہی ہے۔ دنیا میں آنا تو پھر سزا ہی ہے۔ کیونکہ وہ ہی دنیا اور وہ ہی دنیا کے مصائب۔ اگر بادشاہ کے یہاں بھی پیدا ہو گئے تو کیا ہوا، بادشاہ کے یہاں پیدا ہونا امن و راحت و خوشی کی گارنٹی تو نہیں ہے۔ بجنوالی حکیم سے ایک دانشمند نے سوال کیا کہ خدا کتنے ہیں؟ اس نے جواب دیا کہ تین صد تین اور تین ہزار تین۔ پھر یہ سوال دہرایا گیا۔ اس نے کہا تینتیس۔ پھر سوال کیا گیا اس نے کہا کہ چھ۔ پھر سوال کیا گیا۔ اس نے کہا کہ دو۔ پھر سوال کیا گیا، اس نے جواب دیا کہ ڈیڑھ۔ پھر سوال کیا گیا، تو اس نے جواب دیا کہ ایک۔ (۱۳۵) غالباً اگر پھر سوال دہرایا جاتا تو وہ کہتا کہ کوئی نہیں۔

تیسرا درجہ نہایت اہم ہے۔ اور وہ ہی ہندو فلسفہ کی جان ہے۔ وہ یہ کہ آتما اور براہمہ ایک ہی ہیں۔ جو ہمارے اندر قوت ہے اور جس کو ہم نے روح الارواح کہا ہے۔ وہ وہی ہے جو روح کائنات ہے۔ یعنی دوسرے الفاظ میں Subjective اور Objective ایک ہی ہیں۔ اگر ہم میں سے ہماری شخصیت نکال لی جائے اور اس کو نظر انداز کر دیا جائے، تو ہماری حقیقت اور خدا کی حقیقت ایک ہی ہو جاتی ہے۔ یہ کائنات خدا میں سے کس طرح نکلی، اس کو ایک استاد اپنے شاگرد کو یوں سمجھاتا ہے: ”یہ انجیر ہے۔ اس کو توڑو۔ اس کے اندر بیج نظر آتے ہیں۔ ان میں سے ایک کو توڑو۔ اب وہ اتنا باریک ہے کہ نظر نہیں آتا۔ ایسی باریک شے کائنات کی روح ہے۔ وہ ہی حقیقت ہے، وہ ہی آتما ہے، وہ ہی تم خود ہو۔“ (۱۳۶)

(30) Bribadaranyaka Upanishad, Vol. iii, p.9

(31) Chandogya Upanishad, Vol. vi, p. 2

خدا اور انسانیت کی ماہیت ایک ہی ہے۔ یہ ہے اوپانیشد کے فلسفہ کی روح۔ اسلام کا فلسفہ اس کے بالکل برعکس ہے۔ عابد اور معبود، خالق اور مخلوق کبھی ایک ماہیت کے نہیں ہو سکتے۔

بادشاہ جنگ نے یجنوالکی سے پوچھا کہ مہاراج! اس بار بار کی پیدائش سے کس طرح چھٹکارا حاصل ہو سکتا ہے؟ اُس نے جواب میں فلسفہ یوگ کی تلقین کی۔ اور کہا کہ ریاضت و مشقت کے ذریعہ سے تمام خواہشات نفسانیہ کو مار کر انسان کی شخصیت معدوم ہو سکتی ہے۔ اور وہ اپنے تئیں روح کائنات کے اندر مدغم کر سکتا ہے۔ اس فلسفہ کے نزدیک انسان کی یہ ہی انتہا اور آخری منزل ہے۔ یہ ہی ان کی جنت ہے۔ تصوف پر بھی یہی اثر ہے۔ غالب کہتے ہیں:

عشرتِ قطرہ ہے دریا میں فنا ہو جانا ، درد کا حد سے گزرنا ہے دوا ہو جانا
یعنی زندگی ایک درد ہے۔ مصیبت ہے۔ وہ درد حد سے گزرا تو فنا ہو گئے۔ فنا ہونا تھا کہ خدا میں مل گئے۔ خدا میں ملنا تھا کہ عشرت نصیب ہو گئی۔ قطرہ بھی تو دریا میں جا کر فنا ہو جاتا ہے۔ اور یہ ہی اُس کی عشرت ہے۔ غالب کو تصوف سے خاص لگاؤ ہے۔ ایک اور جگہ فرماتے ہیں:

اصل شہود و شاہد و مشہود ایک ہے ، حیراں ہوں پیر شاہدہ ہے کس حساب میں
خود بھی کہتے ہیں:

یہ مسائل تصوف یہ ترا بیان غالب ، تجھے ہم دلی سمجھتے جو نہ بادہ خوار ہوتا
معلوم ہوتا ہے کہ تصوف کے میخانہ کا خیال نہ رہا جہاں بادہ خوار ہی بھی ولی بننے کی ایک شرط ہے۔ چنانچہ حضرت حافظ فرماتے ہیں:

ما در پیالہ عکس رخ یار ویدہ ایم اے بے خبر ز لذت شربِ مدام ما!
ممکن ہے یہاں تاویل کو کام میں لایا جائے۔ ایک اور جگہ فرماتے ہیں:

بکوئے مے فروشانش، بجامے برنئے گیرند زہے سجادہ تقویٰ کہ یک ساغر نئے ازرد
اوپانیشد کا یہ فلسفہ شریعت و فلسفہ اسلام کے بالکل خلاف ہے۔

شریعتِ اسلام کا نظریہ یہ ہے: **يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنَّةُ اسْرَجِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَةً ۖ فَادْخُلِي فِي عِبَادِي ۖ وَادْخُلِي جَنَّتِي ۖ** (الفجر ۸۹: ۲۷ تا ۳۰)

روح کتنی ہی ترقی کرے، کتنے ہی اعلیٰ درجہ اطمینان و رضائے تک پہنچ جائے پھر بھی خدا سے علیحدہ اُس کے بندوں میں رہے گی اور جنت میں علیحدہ داخل ہوگی۔ خدا کے اندر حلول کرنے کا کوئی بھی امکان نہیں۔

ویدوں کا زمانہ اور مذہب - جیمس ہیسٹنگز James Hastings نے اپنی انسائیکلو پیڈیا میں لکھا ہے کہ ویدوں کا زمانہ ۱۳۰۰ ق م سے ۲۰۰ ق م تک سمجھا جاتا ہے۔ وید چار ہیں: رگ وید، اتھروید، شام وید اور یجر وید۔ اور یہ چاروں وید غالباً ۱۳۰۰ ق م اور ۱۰۰۰ ق م کے درمیان تیار ہو گئی تھیں۔ ان میں سب سے پرانا رگ وید ہے۔ محققین کا خیال ہے کہ زرتشت کے استاد میں ویدوں کے اثرات پائے جاتے ہیں۔ اگرچہ جب آریوں نے ایران چھوڑا، تو ایرانی ان کو عداوت کی نظر سے دیکھتے تھے۔ ممکن ہے کہ یہ جدائی کسی لڑائی کی وجہ سے ہو۔

رگ وید میں خداؤں کی تعریف اور بزرگی کے گیت ہیں۔ اتھروید میں قربانیوں کا ذکر ہے۔ گویا یہ وید قربانی کی نگرانی کرنے والے پُجاریوں کے لیے ہے۔ یجر وید میں دعائیں اور قربانی کے اصول ہیں۔ شام وید میں محض راگ اور گیت ہیں۔ رگ وید کے مشبہ زیادہ تر علم الاصنام (Mythology) کے متعلق ہیں۔ ان میں کثرت و تعددِ الہ یعنی Polytheism کا عقیدہ جلوہ گر ہے۔ یہ ہی مذہب اُس زمانہ میں قدیم یونان، روم، مصر اور میگسو کا تھا۔ چنانچہ صحیح طور سے کہا گیا ہے کہ الکفرۃ ملتہ واحده۔ کہیں کہیں ایک سب سے بڑے خدا کا عقیدہ بھی ظاہر ہوتا ہے۔ لیکن وہ اس طرح کہ جو کچھ موجود ہے وہ ہی خدا ہے۔ خدا کی ہستی مادہ کے ساتھ وابستہ سمجھی گئی تھی۔ تمام کائنات ہی خدا تھی۔ انگریزی میں اس کو (Pantheism) کہتے ہیں۔ رگ وید کا کچھ حصہ جادو کے متعلق بھی ہے۔

اتھروید کا زیادہ حصہ جادو کے متعلق ہے۔ اور اس میں خاص طور سے ہمہ اوست یعنی Pantheism کی تعلیم ہے۔ سام وید اور یجر وید بالکل قربانی کے متعلق ہیں۔

براہمنوں۔ یہ دراصل ویدوں کے ضمیمہ ہیں۔ اور ان کے رسوم اور ارکان کے متعلق ہیں۔ ویدوں کے بعد ہی مرتب ہوئے تھے۔ ان کا زمانہ .. ۵ ق م رکھا گیا ہے۔ ان کی تعلیم کا ماہہ الاقربا یہ ہے کہ بہت سے خداؤں کی ہستی اور موجودگی مانتے ہوئے ایک سب سے بڑے خدا کا عقیدہ قائم کیا گیا ہے۔ وہ ایسا ہی ہے کہ جیسا امریکہ کا پریزیڈنٹ۔

یہ امر قابل ذکر ہے کہ ویدیوں سے پہلے اور آریوں کے آنے سے قبل ہندوستان کے قدیم باشندوں میں جن کو ناگا کہتے تھے، ایک مذہب رائج تھا۔ آج کل بھی یہ لوگ آسام کی طرف پائے جاتے ہیں۔ اس مذہب میں ان بے شمار بھوتوں اور ارواح خبیثہ کی پرستش رائج تھی جن کے متعلق خیال تھا کہ وہ پتھروں، جانوروں، درختوں، دریاؤں، پہاڑوں اور ستاروں میں رہتے ہیں۔ سانپوں اور اژدہوں کی پرستش عام تھی۔ ناگ، یعنی سانپ خدا، ہنومان یعنی بندر خدا، نندی یعنی آسمانی بیل خدا، اور یاکشا یعنی درختی خدا اس زمانہ کی یادگاریں اب تک باقی ہیں۔ یہ مذہب اُس زمانہ میں تمام دنیا میں نام تھا۔ انجیل کے تصنیف کرنے والے بھی اُس کے اثر سے محفوظ نہ رہ سکے۔ چنانچہ انجیل میں اس آسمانی ناگ (Dragon) کا ذکر یوحنا کے مکاشفہ میں بار بار آتا ہے۔ گوتم بڈھ کا مشہور درخت بھی درختوں کی پرستش و عظمت کے زمانہ کی یادگار تھی۔ کچھ بھوت اور ارواح تو نیک تھے، لیکن کچھ بڑے بھی تھے۔ اور وہ ہی بیماری اور جنون پیدا کرتے تھے۔ ان کے اثر کو زائل کرنے کے لیے اشوک اور منتر کی ضرورت تھی۔ سوائے ان کے وہ کسی اور چیز سے مریض کو نہیں چھوڑ سکتے تھے۔ لہذا اٹھوید ایسے منتروں اور اشوکوں کے لیے مخصوص ہے۔

ویدوں کے خدا۔ شروع شروع میں ویدوں کے خدا بھی محض عناصر و مناظر قدرت تھے۔ مثلاً آسمان، زمین، سورج، آگ، ہوا اور پانی۔ یہ بھی ایک بڑا تعجب خیز قدرت کا کرشمہ تھا کہ انسان کو انسان کے اندر ہی سے پیدا کر دیا۔ پھر عورت و مرد کی ایک دوسرے سے خواہش مواصلت اور اس کا حظ۔ یہ ایسے امور تھے کہ ان کو ضرور خداؤں کی فہرست میں داخل ہونا چاہیے تھا لہذا داخل ہو گئے۔ عورت کے اندام نہانی کی بھی پرستش ہونے لگی۔ اور مرد کے

اعضاء تناسل کی بھی۔ عورتیں مردوں کے عضو تناسل کا جلوس نکالتی تھیں۔ اور ان کو دیوتا سمجھ کر ان سے مجامعت بھی کر لیتی تھیں۔ اس خیال کی بے ہودگی یہاں تک برسی کہ ہر دہن کا ازالہ بکارت اُس ہی مجبور لنگ سے کیا جانے لگا۔ یہ شہوت پرستی تھی جس کا نام زبان حال کے تکلف میں خدا پرستی رکھا گیا۔ غالباً یہی وجہ ہے کہ ہندو عورت خدا پرست ہوتی ہے۔ مرد عورتوں کی اندام نہانی کا جلوس نکالتے تھے۔ ان ہی طاقتوں، قوتوں اور عناصر کو شخصیت دے کر خدا بنا لیا۔ چنانچہ آسمان "ورن" اور زمین "پرتھوی" ہو گئے۔ دونوں نے آپس میں مجامعت کی۔ بارش جو ہونی تو وہ آسمان کی منی تھی جو زمین پر گر کر اُس کو حاملہ کرتی تھی۔ چنانچہ سبزہ اُگا یعنی اُس مجامعت کا نتیجہ پیدا ہوا۔ "ورن" باپ ہو گیا، اور "پرتھوی" ماں ہو گئی۔ آگ "اگنی" کے نام سے، ہوا "رودرا" کے نام سے، طوفان "اندرا" کے نام سے، سورج "متر" کے نام سے خدا بن گئے۔

ویدوں کے خداؤں کی خوراک دودھ، مکھن، غلہ، بھیڑ، بکری، گائے، ہیل اور گھوٹے کے گوشت تھے۔ ویدوں کے ماننے والے یہ چیزیں قربانیوں میں رکھتے تھے اور وہاں سے یا تو آگ کا دیوتا یعنی اگنی ان اشیاء کو آسمان پر خداؤں تک پہنچا دیتا تھا، یا وہ خدا خود مقام قربانی پر نازل ہو کر ایک سبزہ ہری گھاس کے قطعہ زمین پر بیٹھ کر کھاتے تھے۔ ہر ایک قربانی کی جگہ پر یہ سبزہ گھاس ہی قطعہ اس غرض کے لئے خالی رکھا جاتا تھا۔ پینے کے لئے سوما کا عرق ہوتا تھا۔ یہ ایک نشہ آور شے تھی جو ایک پودے سے نکالی جاتی تھی۔

ویدوں کے خداؤں کے رہنے کی جگہ تیسرا آسمان ہے۔ جو وشنو کی سیڑھی کا آخری قدم ہے۔ اُس جگہ بیٹھ کر وہ سب خدا سوما کا عرق پیتے ہیں۔ اور اُس کے نشہ میں مسرور ہو کر خوشی اور بے فکری کی زندگی گزارتے ہیں۔ انسان نے اپنے خداؤں کو بھی شراب پلا دی۔ ویدوں کے زمانہ میں کچھ عرصہ تک اگنی دیوتا یعنی آگ سب سے بڑا دیوتا تھا کیونکہ وہ ہی قربانیوں کو اپنے ساتھی خداؤں تک پہنچاتا تھا۔ وہ ہی انسان اور دنیا کی زندگی میں نمایاں تھا۔ یہاں ایک مشابہت کا ذکر کرنے کو جی چاہتا ہے۔ مسلمانوں کا بھی عقیدہ ہے کہ پہلے زمانہ میں قربانی کے قبول ہونے کی یہ علامت تھی کہ آسمان سے آگ اترتی تھی، اور وہ مقبول شدہ قربانی کو جلا دیتی تھی۔ اگرچہ اگنی بڑا خدا تھا لیکن لوگوں میں بہت ہر دلعزیز اندھا تھا جو بجلی کی کرنک اور طوفان باد و باران کا خدا تھا۔ وہ ہی مینہ برساتا تھا جو ان لوگوں کے لئے بڑی نعمت تھی۔

وہ سب سے بڑا خدا سمجھا جاتا تھا۔ اور لڑائیوں میں اُس کی کڑک اور گرج کی مدد مانگی جاتی تھی۔ ان لوگوں کا عقیدہ تھا کہ وہ ایسا عظیم الشان خدا ہے کہ ایک دفعہ میں یک صد بیل کھا لیتا تھا۔ اور شراب سے بھی ہونی جھیلوں کو لپ لپ کر کے ایک گھونٹ میں ختم کر دیتا تھا۔ اس کا اُٹھتا ہوا دم مقابل کرشنا تھا جو ابھی شہرت میں بچہ ہی تھا اور محض ایک چھوٹے سے قبیلے کرشنا کا مقامی خدا تھا۔ اُس زمانہ میں دشمنوں کی بھی ماتحت حالت تھی۔ حالانکہ بعد میں تو اُس نے تقریباً سارے ہندوستان پر قبضہ کر لیا اور کرشنا اُس کا اوتار سمجھا جانے لگا۔

یونان کے کوہ المپس کے خداؤں کی مانند بلکہ ساری صنم پرست دنیا کے خداؤں کی طرح یہ خدا بھی بالکل خواہشات و نفسانیت اور جسمانیت میں انسانوں کی طرح تھی۔ انسان کی جہالت، خباثت اور خوسے بد سب ان خداؤں کے اندر داخل کر دی گئی تھی وہ ہی حسد، رشک، لاعلمی، خواہشاتِ نفسانیہ وغیرہ سب ان میں تھے۔ قربانی کے لالچی تھے۔ سوماد رخت کا عرق جو ایک قسم کی شراب تھی، ان کو بہت پسند تھا۔

تخلیق و تکوین کائنات۔ اس مضمون پر کوئی صاف یا قطعی بیان نہیں ہے۔ قیاسات و توہمات میں جن کو سنکر ہنسی آتی ہے۔ اول تو یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ ان خداؤں میں سے کس خدا نے دنیا کو پیدا کیا تھا۔ کبھی انہی خدا کو یہ عزت دی گئی اور صدیوں تک اس کو خالقِ ارض و سما سمجھ کر اس کی پوجا کی گئی۔ کبھی انڈیا کو، کبھی سوما کو، اور کبھی براہمہ پتی کو خالق سمجھا گیا۔

یہ کائنات کس طرح پیدا ہوئی، یہ بھی سننے کے قابل ہے۔ ویدوں کی تعلیم کے مطابق دنیا اسی طرح بنائی گئی۔ جس طرح ایک عمارت بنائی جاتی ہے۔ میٹریل جو اس میں استعمال کیا گیا ہے، وہ لکڑی ہے۔ آسمان و زمین لکڑی کے ستونوں پر کھڑے ہیں۔ اس کے بنانے والے یا تو سب خدا بل کر معماروں کی طرح بنانے والے تھے، یا کسی خاص خدا نے یہ کام اپنے ذمہ لے لیا تھا۔

رگ وید کے آخری حصہ میں ایک اور نظریہ بھی قائم کیا گیا ہے۔ وہ یہ ہے کہ شروع میں ایک بہت عظیم الجثہ دیوتھا۔ یہ نہیں بتایا گیا کہ وہ خود کیوں کر پیدا ہوا یا کب سے تھا۔ تمام خداؤں نے مل کر اُس کی قربانی کی یعنی اُس کو ذبح کر ڈالا۔ اور بھینٹ پر چڑھا دیا۔ اُس کا سر تو

آسمان بن گیا۔ اُس کی ناف ہوا بنی اور اُس کے پیر ہماری زمین ہے۔ یہ نہیں بتایا گیا کہ سورج، چاند اور ستارے کس طرح بنے۔ اُس دیو کے دیگر اعضاء سے ہندوستان کی چار ذاتیں پیدا ہوئیں۔ اتھروید اور اویپانیشد میں اُس ہی دیو کو عالمی رُوح کہا گیا ہے۔ رگ وید کے دو گیتوں میں فلسفیانہ نظریہ بھی بتایا گیا ہے۔ وہ یہ ہے کہ تمام موجوداتِ عالم (ست) ایک معدوم شے (است) سے بذریعہ ارتقاء پیدا کیئے گئے ہیں، یعنی عدم سے موجودات ہوئے ہیں۔

ایک اور شبہہ میں چوتھا نظریہ قائم کیا گیا ہے۔ وہ یہ کہ گرمی Tapas کے ذریعہ سے سمندر پیدا ہوئے۔ اُس کے بعد خالق Dhata نے چاند، آسمان، زمین، ہوا اور ایتھر پیدا کیئے۔

ایک اور شبہہ میں پانچویں تھیوری نظر آتی ہے۔ اس میں بیان کیا گیا ہے کہ آسمان، زمین اور بڑے بڑے سمندر سونے کے بہت بڑے کرہ سے پیدا ہوئے ہیں اُس کو Haryana garbha (ہریانہ گرجھ) کہا گیا ہے۔ اور یہ ہریانہ گرجھ ابتداء میں تمام خداؤں سے اوپر ظاہر ہوا تھا۔ معلوم ہوا ہے کہ اُس سے پہلے بھی خدا تھے۔

ان تمام پیدائشی بھجنوں میں ایک بات مشترک ہے۔ وہ یہ کہ سب سے پہلے پانی تھا، اور پانی ہی سے یہ ساری چیزیں پیدا ہوئی ہیں۔

ان نظریات کے علاوہ رگ وید میں ایک اور نظریہ بھی قائم کیا گیا ہے۔ وہ یہ کہ اس کائنات کے وجود میں آنے کے بعد سب خدا پیدا ہوئے ہیں۔ اس سے پہلے کیا تھا، اور یہ کائنات کیونکر وجود میں آئی کسی کو نہیں معلوم۔ خداؤں کو بھی نہیں معلوم۔ ٹھیک ہے۔ جب خدا محدود ہوا تو وہ جاہل بھی ہو سکتا ہے۔ یہ تماشہ بھی تو دیکھو۔ جن ویدوں میں یہ اٹکل پچھو اور ایک دوسرے سے متضاد خیالات و قیاسات ہیں، وہ خدا کی تحریر کردہ ہیں۔ وہ ایسا خدا ہے کہ اُس کو نہیں معلوم کہ کائنات کس طرح پیدا ہوئی۔

تخلیق انسان و حیوان۔ مخلوق کس طرح پیدا ہوئی؟ یہ قصہ بھی سننے کے قابل ہے۔ جب کوئی زندہ شے نہ تھی، تو پیدا کرنے والا خالق تھا۔ وہ قد و قامت میں اتنا بڑا تھا، جتنے ایک مرد اور ایک عورت حالتِ مواصلت میں مل کر ہوتے ہیں۔

اُس خدا کو تنہائی سے پریشانی ہوئی غمگین رہتا تھا۔ اہذا اُس نے اپنے جسم کے دو ٹکڑے کیے۔ اب وہ ایک مرد اور ایک عورت علیحدہ علیحدہ ہو گئے۔ اُس خدا نے عورت سے مباشرت کرنی چاہی 'مباشرت ہوئی' انسان پیدا ہوا۔ اب اُس عورت کو خیال آیا کہ یہ مجھ سے، کیونکر جماع کر سکتا ہے حالانکہ اُس نے مجھ کو اپنے ہی جسم سے نکالا ہے۔ اب جو اُس خدا نے اُس سے مباشرت کرنی چاہی تو عورت اُس سے بھاگی۔ بھاگتے بھاگتے گائے بن گئی۔ جناب خدا سائہ بن گئے۔ مباشرت کی گائے میل پیدا ہوئے، اور اُن کی نسل دنیا میں پہلی۔ پھر مباشرت کرنی چاہی۔ پھر بھاگی۔ اُس دفعہ گھوڑی بن گئی۔ خدا صاحب بھی اس کے پیچھے بھاگے اور وہ گھوڑی بن گئے۔ مباشرت کی گھوڑوں کی نسل چلی۔ اسی طرح ہر جانور، ہر پرندہ، ہر پودا یا پتھر کہ ہر کچھرا پیدا ہوا۔ غذائی خاتون اس نوع کی مادہ بنتی گئی، اور خدا صاحب تربیت گئے اور مباشرت کرتے رہے۔ اور یہ مختلف انواع کی مخلوق پیدا ہوتی رہی۔ یہاں تک کہ چیونٹی اور گندگی کے کیڑے اسی طرح پیدا ہوئے۔ غذائی چیونٹی یا گندگی کے کیڑے کی مادہ بنی، اور خدا صاحب اُس کے تر بنے۔ آپس میں مباشرت ہوتی رہی، اور مخلوق پیدا ہوتی رہی۔ ۳۲

یہ نہیں بتایا گیا کہ مادہ غذائی کے دماغ میں ان ہزار با مخلوقات کی شکلیں کیونکر آتی رہیں۔ اور وہ ان کی شکلیں اختیار کرتی گئی یا بغیر مرے ہوئے جنم لیتی گئی۔ اصل نمائندہ تو وہ ہے جو خدا کا کام تو فریاد ہی رہا اور بہت آسان۔ اس کو دیکھ کر وہ اس کے تربیت سے اور مرے لیتے رہے۔ یہ ہے اُن کے خالق ارض و سما کا نقشہ اُن کے مذہب میں۔

تخلیق انسان کا ایک اور نظریہ بھی رگ وید RV. 10.10 سے ظاہر ہوتا ہے۔ وہ یہ کہ انسان کے پہلے ماں باپ دو بھائی بہن تھے۔ جو توام پیدا ہوئے تھے۔ بھائی کا نام یاما تھا، اور بہن کا نام یامی۔ یامی نے اپنے بھائی کو اور غلایا کہ وہ اس کے ساتھ مہبستری کرے۔ پہلے تو یاما نے انکار کیا۔ جب یامی نے طعنہ دیا کہ تو نامہبستری

(32) Brihadaranyaka Upanishad, 1.4. Hume, R.E. : The

thirteen Principal Upanishads

Will Durant : Our Oriental Heritage. P. 404

معلوم ہوتا ہے۔ تو وہ راضی ہو گیا۔ اُن کے بچے بنی نوع انسان ہیں۔ ۳۳

سند تئاسخ۔ ویدوں میں تئاسخ ارواح کا عقیدہ نہیں ہے۔ سب سے پہلے اس کا ذکر اپنی شد میں پایا جاتا ہے۔ یونان کے فلسفہ میں تئاسخ ارواح کا عقیدہ بہت پرانا ہے۔ اس سوال کا حل کرنا ہے کہ تئاسخ ارواح کا عقیدہ ہندوستان نے یونان سے لیا یا یونان نے ہندوستان سے لیا۔ اُس زمانہ میں تجارتی کاروانوں کی آمد و رفت ایک ملک سے دوسرے ملک تک اتنی عام اور ضروری تھی کہ ایک قوم دوسری قوم کے خیالات و عقائد سے متاثر ہوتی رہتی تھی۔ اس عقیدہ کے ہوتے ہوئے جنت و دوزخ کی ضرورت پسند نہیں رہتی۔ کیونکہ مراد جزا یہاں کے جنموں ہی میں ہو جاتی ہے۔ ہاں! ویدوں کے زمانہ میں جب یہ عقیدہ نہ تھا، تو انہوں نے ایک سیدھی سادھی جنت و دوزخ اپنے خیالات کے مطابق بنالی تھی۔ بُری ارواحیں ایک تنگ و تاریک خندق میں ڈال دی جاتی تھیں، اور وہاں ہمیشہ رہتی تھیں۔ اچھے اعمالوں والی روہیں آسمان پر خوشی کے فضا میں رہتی تھیں۔ لیکن بعد میں یہ عقیدہ جاتا رہا۔ اور اُس کے بدلہ تئاسخ کا عقیدہ قائم ہو گیا۔ یہ تبدیلی کیوں ہوئی؟ اس کی بنا پر بحث کی جاسکتی ہے کہ تئاسخ ارواح کا عقیدہ ہندوستان نے یونان سے لیا۔

ویدوں کے زمانہ میں مردوں کو جلایا نہیں کرتے تھے، بلکہ وہ قبروں میں دفن کر دیئے جاتے تھے۔ ۳۳

ویدوں کے بعد کا زمانہ۔ برہمنوں کے مذہب سے بغاوت!

برہمنوں کا مذہب خداؤں کی کثرت کا معمم تھا۔ اور برہمنوں نے اُس معممہ کو ایک رازِ مخفی بنا کر اپنے ہی میں رکھنا چاہا۔ خداؤں کی کثرت اور برہمنوں کی رعونت نے ہندوستان کی فضا میں ان کی طرف سے بغاوت پیدا کر دی۔ جس کا آخری نتیجہ بودھ مذہب اور جین مت ہوا۔ لیکن کچھ عرصہ بعد عوام الناس کا ذہن جو خداؤں کی کثرت سے مرعوب ہو گیا تھا، پھر ان کو برہمنوں کی طرف لے آیا۔ ہم آئندہ چل کر بتائیں گے

کہ کس طرح بدھ مذہب اور جین مت پھر برہمنوں کے مذہب یعنی ہندو مت میں تبدیل ہو گئے۔ برہمنوں نے آخر کار بدھ مذہب کو بالکل ہندوستان سے نکال دیا۔ اور اُس نے برہما، جاپان، تبت اور افغانستان میں جا کر پناہ لی۔ اب ہم برہمنوں کے موجودہ اس مذہب کا ذکر کرتے ہیں۔ آج کل ہندوستان میں وہ ہی مذہب رائج ہے۔ اگرچہ تعلیم یافتہ ہندو اب اُس سے بھی بدظن ہو چکے ہیں۔

موجودہ ہندو مذہب

ہندو مذہب ایک مذہب نہیں ہے۔ بلکہ اُس کے دامن میں سیکڑوں مذاہب نے آن کر پناہ لی۔ یا بالفاظ دیگر کہہ سکتے ہیں کہ برہمنوں نے اپنی عظمت اور مکرمت قائم رکھنے کے لیے ہر مذہب کو اپنے مذہب میں داخل کر لیا ہے۔ ان تمام مذاہب میں چار عقائد مشترک ہیں۔ (۱) ذاتوں کا قیام اور برہمنوں کی رہنمائی اور افسری۔ (۲) گائے کو خدا کا اوتار سمجھ کر اُس کی عظمت اور پرستش کرنا۔ (۳) تناسخ ارواح اور عقیدہ کرم جو آپس میں لازم و ملزوم ہیں۔ (۴) ویدوں کے خداؤں کی بجائے بے شمار اور مختلف دیگر خداؤں کو ماننا اور اُن کی پوجا کرنا

جب برہمنوں نے دیکھا کہ بدھ مذہب عوام الناس کے دلوں میں گھر کر چکا ہے، تو انہوں نے اُس کا مقابلہ کرنے کے لیے وہ ہی تدبیر کی جو مسیحیت نے مذہب متحرقا سے مقابلہ کرنے میں کی تھی۔ یعنی مخالف اور رقیب مذہب کے بہت سے وہ تصورات اور رسومات جو عوام الناس کے دلوں میں گھر کر چکے تھے اپنے مذہب میں داخل کر لیے۔ انہوں نے دیکھا کہ گوتم بدھ کی عظمت لوگوں کے دلوں سے نکلنی مشکل ہے، تو انہوں نے گوتم بدھ کو خدائی کا درجہ دے کر اپنے مذہب میں شامل کر لیا۔ اور اُس کے مذہب کی بہت سی رسومات اور تخیلات بھی اپنے مذہب میں داخل کر لیے۔ اور اس طرح ہندوستان سے بدھ مذہب کو نکال دیا۔

اور مذہبی خدمت یہ تھی کہ پُنجاریوں کی شہوت کو پورا کریں۔ بائیس میں ان عورتوں کا ذکر پایا جاتا ہے۔ اور ہندوستان میں بھی ایسی مذہبی عورتیں مندروں کے ساتھ ملحق ہوا کرتی تھیں۔ موہنجو دارو میں بس کی شمولیت کا شرف صوبہ سندھ کو حاصل ہے۔ شیوجی مہاراج کی اس قسم کی پرستش عام تھی۔ اس جگہ کہیں تو شیوجی کی مورتی تین سروں کے ساتھ ملی ہے، اور کہیں محض ایک گول کھڑے پتھر کی شکل میں ہے جس کو مرد کے عضو تناسل کے مشابہ بنایا گیا ہے۔ شیوجی کے اس مذہب کو شکتی پوجا کہا جاتا ہے۔ شکتی کے معنی طاقت اور قوت جماع Sexual Power ہیں۔ شیوجی میں مار ڈالنے اور نیست و نابود کرنے کی طاقت بھی تصور کی گئی ہے۔ اس طرح گویا دونوں طاقتیں پیدا کرنا اور مار ڈالنا ایک ہی ذات میں مجتمع سمجھی جاتی ہیں۔

شیوجی کی اہلیہ کالی دیوی ہیں۔ جن کے مختلف نام مختلف مقامات پر ہیں۔ کالی، پرہتی، اوما، درگا۔ یہ سب اُن کے ہی نام ہیں۔ ہندوستان کے بعض مقامات میں، خصوصاً بنگال میں اُس کی شکتی پوجا ہوتی ہے۔ گزشتہ صدی تک اس کی پوجا نہایت خونخوار شکل میں ہوا کرتی تھی۔ عام طور سے انسانوں کی جھینٹ دی جاتی تھی۔ اس حالتوں خدا کی شکل نہایت ڈراؤنی ہے۔ کوئے جیسی سیاہ عورت، منہ کھلا ہوا، جیسے کھنسا کو آدمی مانگتی ہے، زبان باہر نکلی ہوئی، سانپوں کے ہار پہنے ہوئے اور خود انسانوں کی لاشوں پر ناچتی ہوئی، کانوں میں بالیوں کی جگہ مردہ انسانوں کی لاشیں لگاتی ہوئی، اُسے میں انسانوں کی کھوپڑیوں کا ہار، پہرہ اور چھاتیاں خون میں لتھڑے ہوئے۔ وہ انسانی خدا جس کی پرستش صدیوں سے قدیم الایام سے ہوئی چلی آئی ہے۔ اس کے چار ہاتھ دکھائے جاتے ہیں۔ دو میں تو تلوار اور انسانوں کا کٹا ہوا سر، اور دو ہاتھ پھیلے ہوئے۔ گویا اپنے مقتدین اور پُنجاریوں کو اتنی قربانیاں کھانے کے بعد راحت و آسائش عطا کر رہی ہے۔ اس میں ماما کی طرح رحم اور مہربانی کا مادہ بھی ہے۔

یہ تو ہندو مذہب کے بڑے خدا ہیں۔ ان کے علاوہ تقریباً تین کروڑ خدایاں ہیں۔ اُن میں سے کچھ تو بھوتوں کے اوصاف اور شکل کے ہیں، کچھ فرشتوں کی طرح کے سمجھے گئے ہیں، اور کچھ آسمانی اجرام مثلاً سورج چاند اور ستارے ہیں۔

بعض نیک شگون والے ہیں جیسے کبھی اُن میں سے بہت سے جنگلوں میں بسنے والے جانور یا ہوا میں اُڑنے والے پرندے ہیں۔ مثلاً ہاتھی جو گنیش کے نام سے خدا ہوا۔ اُس کی تصویر مصیبتوں کو ٹالنے والا تعویذ سمجھی گئی ہے۔ بندر اور سانپ اپنی ضرر پہنچانے کی طاقتوں کی وجہ سے خدا سمجھے گئے۔ کالے ناگ کی خاص طور سے پوجا ہوتی ہے۔ ہر سال ہندوستان میں ان سانپوں کی پوجا کے لیے اجتماعات ہوا کرتے ہیں۔ اور لوگ ان کے بلوں کے مُنہ پر دودھ اور کیلے چڑھاتے ہیں۔ سانپوں کی تعظیم میں بہت سے مندر بنائے گئے ہیں۔ مشرقی میسور میں اب تک ایسے مندر پائے جاتے ہیں۔ اور وہاں سینکڑوں سانپ اور رینگنے والے جانور آں کر جمع ہو گئے ہیں، اور اُن کے لیے باقاعدہ بھاری رکھے گئے ہیں جو اُن کی دیکھ بھال کرتے ہیں، اور کھانا دیتے ہیں۔ اسی طرح مگر مچھ، شیر، مور، طوطے، یہاں تک کہ چوہے اور بلیاں خدا سمجھے گئے ہیں۔ ان میں سب سے زیادہ عزت گنوماتا کی ہے۔ بسا اوقات انسان کے دماغ کی کیفیت عقل کی روشنی کی تاب نہیں لاسکتی۔ برہمنوں کے مذہب میں گائے کو ہرگز ذبح نہ کرنا چاہیے۔ کسی جانور کو، کیرے، مکوڑے تک کو ذرا سی بھی تکلیف نہ دینی چاہیے۔ لیکن بیوہ کو زندہ جلا ڈالنا چاہیے۔

عام ہندووانی اعتقادات۔ عوام الناس کے اعتقادات کے لیے چند لوگوں نے سنہ ۱۹۰۱ء اور سنہ ۱۹۰۲ء کے درمیان "پورانائے لکھے۔ وہ تعداد میں اٹھارہ ہیں اور ان کے لفظی معنی پورانے قصے ہیں۔ پورانہ تو ہر شخص سمجھتا ہے۔ یہ پرانی باتوں یا اعتقادات کے مجموعے ہیں جن میں کائنات کی ابتداء، اُس کا درجہ بدرجہ ترقی کرنا، پھر فنا ہو جانا، اسی طرح اس سلسلہ کا جاری رہنا خداؤں کا نسب نامہ، اور پرانے زمانہ کی تاریخ، یہ سب کچھ ان پورانوں میں ہے۔ خلق یعنی کائنات کی ابتداء کس طرح ہوئی، یقینی طور سے تو کسی کو نہیں معلوم۔ پورانے ہم کو بتاتے ہیں کہ ان کے خالق براہمن نے ایک انداز دیا۔ پھر اُس پر خود بیٹھا۔ مرغی کی طرح سے بیٹھ کر بچہ نکالا وہ بچہ یہی کائنات ہے۔ غالباً یہ خالق کی غلطی ہے یا اُس کا بہت بڑا مذاق ہے۔ دنیا کے کئی پکر یا دور ہیں۔ ہر ایک دور ایک ہزار مہا جگ یا مہا یوگ کا ہوتا ہے۔ اور ہر ایک مہا جگ ۴۰۳۲۰۰۰۰ سال کا ہوتا ہے۔ گویا دنیا کا ایک دور ۲۰۰۰۰۰۰ سال کا ہے اور ہر ایک مہا جگ ۴۰۳۲۰۰۰۰ سال

یعنی ۴ ارب ۳۲ کروڑ سالوں کا ہوا۔ دنیا کے ایسے کئی دور گزر چکے ہیں اور اسی طرح یہ دور گذرتے رہیں گے۔ دنیا بالکل نیست و نابود نہیں ہوگی۔ ہر ایک مہایوگ میں چار یوگ یا چار جگ ہوتے ہیں۔ جن میں بنی نوع انسان درجہ بدرجہ تنزل کرتی رہتی ہے۔ موجودہ مہایوگ میں تین یوگ گزر چکے ہیں جن کے ۸۸۸، ۸۸۸، ۳ سال ہوئے ہم چوتھے جگ میں سے گذر رہے ہیں۔ اس کو کلجگ کہتے ہیں۔ یہ مصیبت کا جگ ہے اس کے ۳۵۔۵ سال گزر چکے ہیں اور ۲۲۶۰۹۶۵ سال مزید باقی ہیں۔ پرانوں میں اس اعتقاد کو ظاہر کیا گیا ہے کہ کائنات کے ہونے کا کوئی خاص مقصد نہیں ہے۔ ایک مہایوگ کے بعد دنیا کا فنا ہو جانا ایسا ہی ہے جیسا کہ ایک چوہے کا مرجانا اور اس سے زیادہ اس کی اہمیت بھی نہیں۔ اور نہ کوئی ترقی ہے۔ صرف لا تعداد دفعہ دہرایا جاتا ہے۔ انسان کی زندگی بلکہ کل کائنات کی بے قدری اس سے زیادہ نہیں ہو سکتی۔ برعکس اس کے قرآن شریف کہتا ہے :-

۲۳ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لِعِبَادٍ
 وَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا - اسماں ۱۹۱:۳
 وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَاطِلًا ذَٰلِكَ ظَنُّ الَّذِينَ كَفَرُوا - حج ۲۴:۳۸

صاحبان علم و عقل پر عیاں ہے کہ ان دونوں مذہبوں میں زمین و آسمان کا فرق ہے کوئی نسبت ہی نہیں۔

ہندو اعتقاد کے بموجب ان کروڑ ہا برس تک ارواح نے نہ کچھ کام کیا اور نہ ترقی کی۔ سوائے اس کے کہ ایک جسم سے ہو کر دوسرے جسم میں گزرتی رہیں۔ کیڑے مکوڑوں سے لے کر انسان تک ہر ایک جاندار ہستی میں سے گزریں اور اسی طرح گزرتی رہیں گی اور پہلے جنم کے تجربہ کو دوسرے جنم میں بھولتی جا رہی ہیں۔ کچھ حاصل بھی نہ ہوا۔ ایک بروہت کی بہت بھوک تھی۔ ہر ایک بھوچرن اُس کے لئے کم تھا۔ اُس نے اس کا یہ سبب لایا کہ پہلے جنم میں وہ ہاتھی تھا، اب کرموں سے انسان ہو گیا۔ گویا قانون کرم نے جسم کی شکل تو بدل دی، لیکن مدہ بدنا بھول گیا۔

ہندو اعتقاد ہے کہ تمام زندگی ایک ہے۔ خداؤں سے لگا کر کیڑے مکوڑوں تک یہی ایک زندگی ہے۔ شخصیت یا شخصی علیحدگی کوئی نہیں ہے۔ یہ ایک دھوکہ ہے

ساری زندگی ایک بے جسم مختلف ہیں۔ اور کرم جسموں کو بدلتا رہتا ہے۔ تمام ارواح بھی ایک ہی عظیم روح کے مختلف مظاہر ہیں۔ قسمت بھی کوئی شے نہیں۔ جیسے کرم ہوں گے وہی شکل یا نوع دے دی جائے گی۔ اور اس کے کرموں کے مطابق واقعات ہوتے رہیں گے معلوم نہیں وہ شکل یا نوع کون دے گا۔

ہندوؤں کے یہاں جنت و دوزخ کا بھی عقیدہ ہے۔ لیکن ان کا کوئی اثر قانون کرم اور مسئلہ تناسخ پر نہیں پڑتا۔ کیونکہ جنت و دوزخ میں روہیں صرف تھوڑے عرصہ کے لیے ٹھہر سکتی ہیں۔ پھر ان کو دوسرا جسم لینا پڑتا ہے اور پھر وہ ہی قوانین اپنا عمل کرنے لگتے ہیں۔ کسی کے خاص ثمرے اور خاص اچھے افعال کی وجہ سے کچھ عرصہ کے لیے اُسے جنت یا دوزخ میں جانا پڑتا ہے۔ لیکن یہ کیا خاص اچھے اعمال تھے کہ ان روہوں کو پھر جنت میں سے نکلنا پڑتا ہے۔ ہندوؤں کا خیال ہے کہ سات بہشت ہیں۔ ان میں ایک تو دنیا ہی میں ہے، باقی ایک دوسرے کے اوپر ہیں۔ اسی طرح ان کے خیال میں ۲۱ دوزخ ہیں۔ لیکن ان اعتقادات میں یہ ایک بڑا نقص ہے کہ یہ نہیں بتایا گیا کہ کس جگہ اور کس کے فیصلہ کے مطابق اعمالوں کا امتحان لیا جاتا ہے اور جنت دوزخ کا فیصلہ کیا جاتا ہے۔ بغیر حشر اجساد، میزان عدل کے جنت و دوزخ کا تخیل ممکن نہیں ہو سکتا۔ ہندوؤں میں حشر اجساد بالکل نہیں ہے۔

کائنات کی تمام زندگیوں کو ایک زندگی سمجھنا اور تمام ارواح کو ایک ہی روح سمجھنا ہندو فلسفہ کا وہ عقیدہ ہے، جو بظاہر بہت سے آدمیوں کو خوشنما معلوم ہوتا ہے۔ لیکن ذرا سے فکر سے اس عقیدہ کی ماہیت معلوم ہو جاتی ہے۔ یہ تو ایک خیال و تصور ہے جس کی کچھ اصلیت نہیں۔ وہ ایک زندگی کیوں کر دائرہ ہست میں آئی، وہ زندگی عاقل ہے کہ غیر عاقل۔ اگر غیر عاقل ہے، تو اس سے زیادہ عقل والی کون سی ہستی تھی۔ جس نے اُس کو پیدا کیا۔ اگر عاقل ہے تو یہ کیسی عقل ہے کہ پہلے خود ٹکڑے ٹکڑے ہو گئی اور اب پھر مل کر ایک ہو جائے گی۔ مقصد کیا ہوا۔ نتیجہ کیا نکلا۔ خود بخود ٹکڑے ہو جانا اور پھر خود بخود ایک ہو جانا۔ اس ہی عقیدہ پر بھگوت گیتا کا سارا فلسفہ قائم کیا گیا ہے جس کی تعریف میں تمام ہندو دنیا رطب اللسان ہے۔

بھگوت گیتا کے لفظی معنی بھگوان کا گیت۔ یعنی خدا کی منظوم تقریر۔ دراصل

کرشنا جی مہاراج اور ارجن کا معاملہ ہے اور یہ مہا بھارت کے میدان جنگ میں واقع ہوا تھا۔ اس کو سمجھنے کے لئے جنگ مہا بھارت کے اسباب وقوع معلوم کرنا ضروری ہیں۔ قصہ تو بہت بڑا ہے، ہم مختصر بیان کرتے ہیں۔ پانچ بھائی پانڈو چچا زاد بھائی تھے۔ کوروں کے اگرچہ یہ سب ساتھ پلے تھے۔ لیکن پانڈو اور کورو میں رقابت ہو گئی۔ اور پھر وہ رقابت دشمنی کی حد تک پہنچ گئی۔ ارجن نے ایک خوبصورت دروپدی کو سوئمیر میں جیتا لیکن وہ دروپدی ان پانچوں بھائیوں کی بیوی بنائی گئی۔ اس کے بعد کوروں نے پانڈو کو جوں کی بازی میں دعو کیا۔ یو دھشتہ جو پانڈوں میں سب سے بڑا بھائی اور دروپدی کا پانچ خاوندوں میں سے بڑا خاوند تھا، جو اٹھنے لگا۔ سب کچھ با گیا۔ یہاں تک کہ دروپدی کو بھی ہار گیا۔ اور آخر کار یہی بڑا سبب مہا بھارت کی لڑائی کا ہوا۔ جس میں ایک فریق پانڈو اور دوسرا فریق کورو تھے۔ اور دونوں کے طرفداران بھی شامل ہو گئے۔ لارڈ کرشنا پانڈو کی طرف تھے۔ ارجن نیک آدمی تھا۔ اُس نے کرشنا سے کہا کہ فریق مخالف میں ہمارے رشتہ داران اور گورو ہیں۔ میں اُن پر ہاتھ اٹھانا نہیں چاہتا۔ کرشنا مہاراج نے اُس کو لڑائی بد بہت بحث کر کے آمادہ کیا۔ ان دونوں کا مکالمہ بھگوت گیتا کا متن ہے۔

اگر کرشنا مہاراج ایسی ہی عظیم الشان ہستی تھے کہ بیسا بیان کیا جاتا ہے تو پھر یہ یقینی امر ہے کہ بھگوت گیتا میں اُن کی مسخ شدہ اور محرف گفتگو ہے کیونکہ ارجن کے اعتراضات کے جو جوابات دیئے گئے ہیں وہ تسلی بخش نہیں ہیں۔ اُن کی بحث کا خلاصہ یہ ہے کہ قاتل و مقتول دونوں کے جسم میں خدا کی رُوح ہے۔ جسم کے قتل ہونے یا مرنے سے وہ رُوح نہیں مرتی، وہ بدستور زندہ رہتی ہے۔ لہذا قتل بلکہ موت ایک اہم اور قابل غور چیز نہ رہی۔ وہ رُوح دوسرے جسم میں چلی جائے گی۔ اور اسی طرح زندہ رہے گی جیسے کہ قتل یا موت سے پہلے تھی۔ اگر اس بحث کو صحیح اور معقول سمجھ کر اُس پر عمل کیا جائے، تو ساری دُنیا میں ایک فساد پیدا ہو جائے۔ کرشنا مہاراج خود اپنے تئیں اس ہی بحث میں کائنات کا خالق اور مدبّر کہتے ہیں۔ خالق و مدبّر سے بعید ہے کہ وہ اتنی سی بات کو نظر انداز کر دے، اور معمولی بادشاہوں کی طرح اپنی فوج یا اپنے سرداروں کو لڑائی پر آمادہ کرنے کے لئے ایسی گفتگو کرے۔

دوسری بات جو قابل غور ہے وہ یہ ہے کہ ارجن کہتا ہے کہ فریق مخالف میں ایسے نیک کرو اور بہترین اخلاق کے لوگ ہیں کہ اگر ان کو میں نے قتل کر دیا تو ان کے بعد میری زندگی برتف ہے۔ کرشن مہاراج اس کی تردید نہیں کرتے پھر وہ قتل کرنے کو عمل نیک کیوں کہتے ہیں۔ کیا نیک آدمیوں کو قتل کرنا عمل نیک ہے، جس کی وجہ سے جنت ملے گی؟

تیسری بات یہ ہے کہ کرشن مہاراج لڑائی کے اسباب پر تو غور ہی نہیں کرتے۔ یہ فیصلہ ہی نہیں دیتے کہ کون حق پر ہے اور کون ناحق پر ہے۔ فرض کرو کہ فریق مخالف حق پر ہے تو کیا اہل ظلم کا اہل حق کو قتل کرنا بھی عمل نیک ہوا؟

آگے چل کر جہاں کرشن مہاراج نے خدائے واحد کی صفات کو بیان کیا ہے، وہ نہایت اعلیٰ کلام ہے۔ اور اس سے بہت اعلیٰ اور خالص وحدانیت کا تخیل پیدا ہوتا ہے۔ لیکن پھر برہمنوں کے خداؤں کا بھی ذکر آجاتا ہے۔ ہمارا یقین ہے کہ بھگوت گیتا اگر کرشن مہاراج کا کلام ہے تو تو برہمنوں نے اس کو محرف کر دیا ہے۔ محض بہادری کو جو حق و ناحق کے خیال کے بغیر لوگوں کو قتل کرتی جائے، نیک عمل قرار دینا اتنی بڑی ہستی کے شان کے نشانیاں نہیں ہے۔ اس میں تو ہندوؤں کے چھ فلسفوں میں سے صرف ایک فلسفہ سانکیا کی تائید کی گئی ہے۔

لڑائی کے بعد جب وریودھن کی والدہ میدان میں آکر اپنے بیٹے کی لاش کو دیکھتی ہے تو ایسے الفاظ میں بین کرتی ہے کہ جن کو پڑھ کر بے اختیار آنسو نکل آتے ہیں۔ اور جب ہم خیال کرتے ہیں کہ اس جانفزا غم و الم کا باعث ایک وہ ہستی ہے جس کی نسبت خیال کیا جاتا ہے کہ وہ کائنات کا خالق اور مدبر ہے بلکہ اس ہی کتاب میں وہ خود اپنے تئیں یہ ہی کہتا ہے، تو پھر اس سائے فلسفہ کی نسبت یہ ہی کہنا پڑتا ہے کہ ع۔ اس دفتر بے معنی غرق مٹی ناب اولے۔ ہندوؤں کے مذہب کا رکن اعظم شوکے لنگ (عضو تناسل) اور ان کی زندگی نوزیمہ کالی کی یونی (اندام نہانی) کی پرستش ہے۔ ایک مؤرخ کہتا ہے، کہ یہ

پرستش نہایت قدیمی زمانہ سے اب تک ہندوؤں کے مذہب کا رکن ہے۔
 ۳۳۔ ان دونوں اعضاء مقدسہ کے بڑے لمبے جلوس نکلتے ہیں۔ اور مرد و عورت
 ان کو دیکھ کر بہت خوش ہوتے ہیں۔ اور وہ کہتے ہیں کہ ان میں بُرائی کیا ہے
 گاندھی جیسے مہاتما ان کو بے ضرر و بے عیب بتاتے تھے۔ انہیں ان میں کچھ مخرب
 اخلاق ہات نظر نہیں آتی تھی۔ ۳۴۔ عریاں تصویریں تو بُری۔ اور یہ نمایاں مجسمہ
 ننگ و یونی بہت عمدہ۔

ہر ایک گھر میں مختلف خدا ہوتے ہیں جن کی پرستش کرنا ہر ہندو کا فرض
 ہے۔ اپنے ان خداؤں کے لئے کھانا مہیا کرنا بھی ضروری ہے۔ کیونکہ ان کا خیال
 ہے کہ اگر ان کو یہ کھانا نہ دیا جائے، تو وہ خدا بھوکے مرجائیں گے۔ ان خداؤں کو
 بھوک سے بچانے کے لئے انسانوں کی قربانیاں ہوتی رہی ہیں۔ ۳۵۔ تک یہ قربانیاں
 ہندوستان میں رائج تھیں۔ ان کے یہاں تزکیہ نفس اور تصفیہ قلب کے لئے ایک
 نہایت پوتر (پاک) مکچر ہے جو بہت شوق سے پیا جاتا ہے۔ یہ گلو ماتا کی پانچ
 چیزوں کا مرکب ہے یعنی دودھ، گھی، وہی، گائے کا پیشاب اور گائے کا گوبر۔
 ان پانچوں کو ملا کر یہ لوگ صفائی قلب کے لئے پیتے ہیں۔

کوئی مسلمان ہے جو اسلام کو چھوڑ کر اس ہندو مذہب کو خوشی سے قبول کرے گا۔
 سنا ہے کہ آج کل ہندوستان میں عیسائیوں اور مسلمانوں کی خوب شدھی ہو رہی ہے عقل
 کی شکست کے بعد ڈنڈا میدان میں نکلتا ہے اور وہ خوب کارگر ہوتا ہے۔

ہندوستان کے مذہب اور فلسفہ کے بیان متذکرہ بالا کے لئے یہ کتابیں دیکھو ۳۵۔

(34) Will Durant : Our Oriental Heritage, P. 519-21

(35) 1. Encyclopedia of Religion and Ethics, Edited by James
 Hastings. Vol. xii

2. Encyclopedia of Religion and Religions, by Royston Pike

3. Our Oriental Heritage by Will Durant

4. Popular Hinduism, published at Madras in Papers on
 Indian Reforms series, 1890

5. Vedic Philosophy by Pt. Guru Datta Vidhvarti, M.A.

6. Bhagvad-Gita : English Translation by Mrs. Annie Besant
 published by M/s. G.A. Natesan & Co., Madras.

آخر میں ہم اس کو ہندوستان ہی کے قول پر ختم کرتے ہیں :-

Yatha devah, tatha bhaktah: As is the god, so is the worshipper.

بجیسا خدا ہوتا ہے، ویسا ہی اُس کا پرستش کرنے والا ہوتا ہے۔

(۴) الف، ب

زرتشت، اُن کا مذہب و فلسفہ اور اُن کے بعد اُن کی تعلیم کی تنسیخ و تحریف

زرتشت کس زمانے میں ہوئے ہیں؟ اس میں بہت اختلاف ہے۔ زمانہ سال کے محققین کی رائے کے مطابق وہ سن ۶۶۰ ق م میں پیدا ہوئے اور ۵۸۳ ق م میں انتقال کیا۔ مغربی ایران کے رہنے والے تھے۔ ان کا پیدائشی مقام شہر رے سے ہے۔ وہ اپنی رے سے جس کی حکومت کی تمنا میں عمر ابن سعد نے اپنی دین و دنیا دونوں کھوئے اور وہ ندلی۔ زرتشت نے اپنے دین کی تبلیغ مشرقی ایران میں کی۔ زیادہ تر یہ شہر بلخ میں ہے۔ ان کے والد کا نام پوراشسپ تھا۔ اور خاندان سپتہما میں سے تھے۔ قوم کے یہ Magus یعنی مجوسی تھے۔ فارسی میں اس کو "مغ" کہتے ہیں، مغان اس کی جمع ہے۔ پیر مغان آپ نے سنا ہوگا۔ یہ لوگ شراب بہت پیا کرتے تھے اس ہی لئے فارسی ادبیات میں پیر مغان کو باوہ فروشی کا عہدہ سپرد کیا گیا۔ منجھہ باوہ فروش حافظ شیراز کا بڑا محبوب ہے۔ انگریزی میں Magus کی جمع Magi ہے اور اُس کو Magian بھی کہتے ہیں۔ جس کے معنی جادو گر کے ہو گئے ہیں۔ لفظ Magie (جادو) اس ہی سے نکلا ہے۔ ایران قدیم میں یہ پجاریوں کی ایک جماعت ہوا کرتی تھی۔ جس نے اپنا پورا اقتدار و تسلط سلطنت ایران کے عروج کے زمانہ تک قائم رکھا۔ ان کے مذہب میں اور زرتشت کے مذہب میں فرق یہ تھا کہ زرتشت نے تمام خداؤں کو چھوڑ کر ایک خدا کا اعتقاد قائم کیا تھا۔ زرتشت کا دعویٰ یہ تھا کہ خدا نے جس کو وہ اہرمزد کہتے تھے، ان کو خاص طور سے اپنے دین کی تبلیغ کے لئے مبعوث کیا ہے۔ زمانہ مابعد میں Magie کی

شہرت اُن کے جادو کی وجہ سے خراب ہو گئی۔ دیکھو Webster بہر صورت اُس زمانہ میں یہ لوگ نجومی، حکیم، جادوگر، بیماریوں کو دور کرنے والے اور لوگوں کے مددگار مشہور تھے۔

زرتشت کی تعلیم کتاب اوستا میں ہے جس کو زرتشتی مذہب کی بائبل کہہ سکتے ہیں۔ اس کا وہ حصہ جس کو گنتھا کہتے ہیں خود زرتشت کا لکھا ہوا بیان کیا جاتا ہے۔ اُس زمانہ میں جادو کا بڑا زور تھا اور جادوگر نہیں چاہتے تھے کہ یہ نیا مذہب پھیلے۔ لہذا زرتشت کو بہت مشکلیں درپیش آئیں۔ دس سال کے عرصہ میں صرف ایک شخص نے اُن کا دین قبول کیا، اور وہ خود اُن کا چچا زاد بھائی تھا۔ لیکن جب گشتاسپ بادشاہ نے اُن کا دین قبول کر لیا، تو پھر اُس کو ترقی ہونے لگی۔ کلدانی نجومی بھی تھے، اور جادو گر بھی۔ لوگوں نے اُن کی ان صفات کو زرتشت کی طرف منسوب کر دیا ہے۔ اور کہتے ہیں کہ زرتشت ساحری کلدانیوں سے لی تھی۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ ایران کے آریاؤں کو سیمیٹین Sumerian اور سامی Semilics وغیرہ اقوام کے خیالات سے واقفیت تھی۔

ایستا میں ہرمز کو خدا نے واحد بتایا گیا ہے۔ زرتشت کی تعلیم خاص وحدانیت تھی، ہرمز کے علاوہ وہ کسی اور خدا کو نہیں مانتے تھے۔ اوستا میں ہرمز قادر مطلق اور تمام طاقتوں کا مظہر ہے۔ زرتشت نے دعویٰ کیا تھا کہ ان کو ہرمز (ہورامزدا) نے براہ راست اس دین کی تبلیغ کے لئے مبعوث کیا تھا۔ ہم نے جو ذکر انتباہ کے عنوان کے تحت میں شروع کتاب میں کیا ہے، وہ اس جگہ دوبارہ پڑھ لیا جائے۔ اسلام میں زرتشت کے مقلدین کو زرتشت کی قومیت کی نسبت سے مجوس کہتے ہیں۔ اور مجوسیوں کو اہل کتاب کی حدود کے اندر داخل کیا گیا ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ موجودہ ایستا میں بہت سی ایسی باتیں ہیں جو اصول اسلام کے معیار پر ٹھیک نہیں آتیں۔ یہی حالت یہودیوں کی توراہ اور نصاریٰ کی انجیل کی بھی ہے۔ اور یہی حالت قرآن شریف کی بھی ہوتی، اگر حضرت علیؑ نے قرآن نہ جمع کر لیا ہوتا اور حکومت کے جمع قرآن کے وقت حضرت علیؑ نہ ہوتے یا ظالمیہ اُن کو اُس اعلیٰ عدیم المثال ضبط نفس اور صبر کی توفیق نہ عطا کی ہوتی جو اُن سے ظاہر ہوا۔

اپنے اس تبلیغ دین سے پہلے زرتشت غور و فکر کے لئے لوگوں سے بچ کر پہاڑوں

میں چلے گئے تھے، اور وہاں درختوں کے پھلوں پر گزارہ کرتے تھے۔

موت کے بعد آخرت کی زندگی کا اعتقاد بھی اولیٰ میں پایا جاتا ہے۔ زرتشت کہتے ہیں کہ جنت میں Haurvatat یعنی فالص اور مکیل خوشی اور A neretat یعنی دائمی زندگی بغیر موت کے ہوگی۔ یہ بھی اُن کی تعلیم ہے کہ ایک زمانہ میں دنیا میں حکومت الہیہ بھی قائم ہوگی جب سارے عالم میں عدل ہی عدل ہوگا۔ نا انصافی نہ ہوگی، بے چینی نہ ہوگی۔ ایسی حکومت الہیہ کا نام اُنہوں نے Xshathra Vairya رکھا ہے۔ یہ خیال ابتداء سے اب تک ہر مذہب میں پایا جاتا ہے۔ یہودیت اور اسلام میں بھی اس خیال کو نہایت صراحت سے بیان کیا ہے۔ مسیحیت میں بھی یہی خیال پایا جاتا ہے۔ تاریخ عالم پر نظر ڈالنے سے ظاہر ہوتا ہے کہ دنیا میں ابھی تک ایسی حکومت قائم نہیں ہوئی جس میں عدل و امن عام ہو۔ لیکن ہر مذہب نے خصوصاً اسلام نے اس کا حتمی وعدہ کیا ہے کہ ایسی حکومت دنیا میں ضرور قائم ہوگی۔ اس ضمن میں علامہ مودودی کی مندرجہ ذیل بحث غور سے پڑھنے کے قابل ہے:-

”تاریخ پر نظر ڈالنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اب تک کوئی مجدد کامل پیدا نہیں ہوا ہے۔ قریب تھا کہ عمر ابن عبدالعزیز اس منصب پر فائز ہو جاتے، مگر وہ کامیاب نہ ہو سکے۔ ان کے بعد جتنے مجدد پیدا ہوئے اُن میں سے ہر ایک نے کسی خاص شعبے یا چند شعبوں ہی میں کام کیا۔ مجدد کامل کا مقام ابھی تک خالی ہے۔ مگر عقل چاہتی ہے، فطرت مطالبہ کرتی ہے، اور دنیا کے حالات کی رفتار متقاضی ہے کہ ایسا لیڈر پیدا ہو۔ اس دور میں پیدا ہو یا زمانہ کی ہزار گردشوں کے بعد پیدا ہو۔ اسی کا نام ”الامام المہدی“ ہے جس کے بارے میں صاف پیشین گوئیاں نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے کلام میں موجود ہیں۔“

تجدید و احیائے دین ص ۳۱

زرتشت کے پہلے جو دنیا کی حالت تھی، اُس کی تصویر ایک انگریزی مؤرخ نے اس طرح کھینچی ہے۔ یہ اُس کا ترجمہ اردو میں ہے:- دیکھو

ترجمہ:۔۔۔ جب وہ (زرتشت) ظاہر ہوئے میڈ اور ایرانیوں کے آباؤ اجداد میں تو انہوں نے اپنی قوم کو جانوروں، متوفی آباؤ اجداد، زمین اور سورج کی پرستش کرتے ہوئے پایا۔ اور دیکھا کہ ان لوگوں کے مذہب میں وہ عناصر اور وہ ہی خدا تھے جو وید کے زمانہ کے ہندوؤں میں پائے جاتے تھے۔ زرتشت سے پہلے کے اس مذہب کے خدا یہ تھے۔۔۔ مہتر، آفتاب کا خدا، عیتا پیدائش اور افزائش کی خدائی، زمین، ہوا، سانڈ کے نمونہ کا خدا، جو مر گیا اور پھر زندہ ہوا، اور بنی نوع انسان کو زندگی دوام عطا کرنے کی غرض سے اپنا خون پینے کو دیتا تھا۔ زمانہ قدیم کے ایرانی اُس کی پرستش اس طرح کرتے تھے کہ ہوا لگھا س کا نشہ آور عرق پیتے تھے۔ ان خداؤں کی پرستش اور کافرانہ رسوم کو دیکھ کر زرتشت کو بہت غم اور تعجب ہوا۔ اُس نے اُن مجوسی پجاریوں کے خلاف بنیاد کی جو اُن خداؤں کی پرستش کرتے تھے، اور اُن پر قربانیاں چڑھاتے تھے۔ اور اپنے بمعصر انبیاء عاموس اور یسعیاہ کی سی جرات کے ساتھ دُنیا میں خدائے واحد کا اعلان کیا یہاں اُس خدائے واحد کا نام اہورا مزدا تھا جو نور و سموات کا خدا تھا۔ اور باقی مفروضہ خدا کچھ نہیں تھے۔ صرف اُس کی صفات کا دوسرا نام تھے۔

آگے چل کر یہ ہی مؤرخ زرتشت کی کامیابی اور اُن کے بعد اُن کے مذہب کے خراب ہو جانے کو اس طرح بیان کرتا ہے۔ دیکھو

Our Oriental Heritage Chap. xiii pp. 366-7

ترجمہ:۔۔۔ زرتشت کے بعد جب یہ مذہب انبیاء کے دائرہ سے نکل کر ملکی سیاست دانوں کے قبضہ میں آیا، تو پھر خدائے واحد اہورا مزدا کا تخیل ایک شاہنشاہ کا سا ہو گیا۔ لوگوں نے اعتقاد قائم کر لیا کہ وہ دُنیا کا خالق اور مدبر ہونے میں بہت سے خداؤں کی مدد کا محتاج ہے۔ اور اُن کو چھوٹے چھوٹے خدا تصور کر لیا گیا جو زرتشت کے زمانہ میں صرف مظاہر قدرت سمجھے جاتے تھے۔ مثلاً آگ، پانی، سورج، چاند، ہوا اور مینہ۔ لیکن اس کامیابی کا سہرا محض زرتشت کے سر ہے۔ کہ اُس نے خدا کو ہر ایک شے سے باہر تصور کیا۔ اور اُس کی توصیف و ثنا ایسے الفاظ میں کی، جو رفعت و بلندی میں انجیل کی کتاب ایوب کے برابر ہیں۔ مثلاً اُس کی یہ دُعا قابل غور ہے۔۔۔

”یا اہورامزدا میں تجھ سے پوچھتا ہوں، مجھے سچ سچ بتا کہ کس نے سورج اور ستاروں کے راستے اُن کے لیے مقرر کیے ہیں۔ وہ کون ہے جس کے حکم سے چاند گھٹتا بڑھتا ہے۔ کون ہے جس نے زمین کو نیچے اور آسمان کو اوپر سنبھالا ہوا ہے، اور اُن کو پریشان ہونے سے بچایا ہوا ہے۔ کون بارش اور درختوں کو قائم رکھتا ہے۔ کون ہوا چلاتا ہے اور بادلوں کو مہرِ عمتِ رفتار دینا ہے۔ کس نے اسے اہورامزدا عقل کو پیدا کیا، (وہ تو ہی تو ہے)“

اس عقل و ذہن سے انسانی عقل و ذہن مراد نہیں ہے، بلکہ الہی عقل، یعنی کلمۃ اللہ جس سے اہورامزدا نے تخلیق کائنات کی ہے۔ زرتشت نے اہورامزدا کی سات صفات بیان کی ہیں۔ نور، عقل، حق، قدرت، خیر، حکمت اور دائمی بقا۔ لیکن اُس کے مقلدین نے جو اصنام پرستی اور کثرت الہ کے عقیدہ کے علاوہ تھے، ان صفات سے علیحدہ خدا یا ہستیاں سمجھ لیا جن کو وہ ہمیشہ سنا دساتے باقی رہنے والی ہستیاں، کہتے تھے۔ اور جن کی نسبت اُن کا خیال تھا کہ انہوں نے اہورامزدا کی ماتحتی میں دُنیا کو پیدا کیا، اور اب اُس کا انتظام کر رہے ہیں۔ مسیحیت کی طرح زرتشتی مذہب میں بھی بانی مذہب کی اعلیٰ توحید کی جگہ اُس کے مقلدین کی اصنام پرستی نے لے لی۔

زرتشت کی تعلیم کو James Hastings اس طرح بیان کرتے ہیں:-

Encyclopedia of Religions and Ethics p. 864

دیکھو:

ترجمہ:- جن دو ارواح اولین نے بطور توام اپنے تئیں خواب میں ظہر کیا تھا وہ دراصل خیال، قول، اور عمل کی نیکی اور بدی ہیں۔ اور ان دونوں میں سے عقلمند آدمی تو نیکی کو پسند کرتے ہیں، اور احمق لوگ ایسا نہیں کرتے۔ (یعنی وہ بدی کو اختیار کرتے ہیں) زرتشت کی تعلیم کا یہ نچوڑ ہے۔ لیکن موجودہ زرتشتی مذہب تو بین بین کی محنت ہے۔ درمیان زرتشتی مذہب اور اُس زمانہ کے اعتقالات کے جو دیگر اقوام میں رائج تھے۔ اس ثانویت سے اخلاقی رنگ تو جاتا رہا اور اس اصول کی تاویل ان الفاظ میں اور اس طریقے سے کی جاتی ہے جو دیگر اقوام مثلاً اہل بابل اور آریاؤں میں رائج تھے۔

یعنی یہ کہ نیکی و بدی کے علیحدہ علیحدہ خدا ہو گئے، اور ان کی آپس میں لڑائی ہونے لگی۔ بابل کے نیکی و بدی کے لڑنے والے خدا مردک، طیامت، زو اور ایسل وغیرہ تھے اور آریاؤں کے یہاں یہ لڑائی طوفانِ باد و باران میں ہوتی تھی۔ جہاں نور یا آسمان کا خدا بدی کے بڑے اژدہے کو مارتا ہے۔

غلط تاویل کے کرشمے آپ نے دیکھے۔ زرتشت نے تو اتنا ہی کہا تھا کہ انسان کے اندر نیکی و بدی کی دو طاقتیں ہیں۔ اچھے آدمیوں کو چاہیے کہ وہ نیکی کی طاقت کو پسند کریں۔ ان کے مقلدین نے جن کی عمریں کفر میں گزری تھیں، اپنی کفر دوستی کی وجہ سے ان الفاظ کی تاویل اپنے سابقہ طحنانہ تخیل کے مطابق کر لی۔ اور نیکی و بدی کے دو خدا بنا لیے جن کی دائمی لڑائی ہوتی ہے۔

یہ امر قابلِ ذکر ہے کہ انجیل بھی ان ہی تخیلات کے زیر اثر تحریر ہوئی ہے۔ خدا کے بڑے بڑے فرشتے بدی کے اژدہے سے خدا کی طرف سے ہو کر لڑنے نکلتے ہیں، اور خوب لڑائی ہوتی ہے۔ دیکھو یوحنا کا مکاشفہ باب ۱۲۔

موجودہ اولیتا کے مطالعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ اُس میں Magian کی دو اصول لیے گئے ہیں :-

(۱) ایک تو مردوں کو کھلے میدان اور پہاڑیوں کی چوٹیوں پر گیدڑوں کے کھانے کے لیے ڈال دینا۔

(۲) دوسرے نزدیکی رشتہ داروں کی شادی کا جواز۔

اولیتا کی قافیہ بندی اور طرزِ بیان ویدوں کی تحریروں سے ملتے جلتے ہیں۔ اولیتا میں یہی کلمہ اللہ کا تخیل ہے جو لفظ Vohu Mana سے ظاہر ہوتا ہے۔ اور یہ وہی ہے جو انجیل میں Logos کے لفظ سے ظاہر کیا گیا ہے۔ جس کے معنی کلمہ خدا یعنی Word of God ہیں۔ سوریا کے مذہب میں زرتشتی اہورا مزدا (ہرمز) کی مشابہت اشوریا کے اسارامزاشس Assara Magash میں ہے۔ دونوں کے سات سات فرشتے ہیں۔ اشوریا کے Agigi اور زرتشت کے Spenta Manaya

Amesha Spentas ہیں۔ اسی طرح رگ وید میں بھی کہیں کہیں ایک خدا کا ذکر آجاتا ہے جیسا کہ Max Muller نے بیان کیا ہے۔ وہ اس کی مثال کے لیے

Rig x 121 پیش کرتا ہے۔ اور کہتا ہے کہ اس میں وحدانیت کا عقیدہ اس حدت سے بیان کیا ہے کہ اُس کا انکار ناممکن ہے۔ (۳۶)

اس سے ہمارا یہ دعویٰ کہ یہ سب کچھ انبیاء سابقہ کی تعلیم کا اثر ہے۔ بہت اچھی طرح ثابت ہوتا ہے۔ اور اس سے ارتقائے تخیل و دماغ انسانی کی تھیوری بھی غلط ثابت ہوتی ہے۔ کیونکہ اس ارتقائے تھیوری کے مطابق تو وحدانیت کا تخیل حال کی بات ہے۔ اور اولیٰ تا اور ویدوں کی وحدانیت تو اس وقت کا ذکر ہے کہ جب یہ دماغ انسانی پتھروں اور درختوں کی الوہیت میں اُلجھا ہوا بیان کیا جاتا ہے۔ ظاہر ہے کہ وہ اثر انبیاء کی تعلیم کا تھا، جن کو خداوند تعالیٰ نے یہ تعلیم دے کر مبعوث کیا تھا۔

(۵) بدھ مذہب

در اصل برہمنوں کے بے شمار خداؤں والے مذہب سے ایک بغاوت کی تحریک تھی جس نے بدھ مذہب اور جین مت پیدا کیے۔ گوتم بدھ کے سوانح حیات اس طرح افسانوں میں تبدیل ہو گئے ہیں کہ اُن کا معلوم ہونا بہت مشکل ہے۔ بس اتنا ہی یقین کیا جاسکتا ہے، کہ یہ سلطنتِ کپیل دست کے بادشاہ کے لڑکے تھے۔ کپیل دست ایک چھوٹی سی ریاست ہمالیہ کے دامن میں نیپال کے جنوب میں بنارس سے یک صد میل شمال کی طرف واقع تھی۔ تاریخ پیدائش و موت بھی یقین کے ساتھ نہیں معلوم ہو سکی ہے۔ مؤرخین کا اس پر اتفاق معلوم ہوتا ہے کہ یہ ۵۶۳ ق م میں پیدا ہوئے، اور ۴۸۳ ق م میں انتقال کیا۔ ان کے ہمعصر ہندوستان میں مہاویرا، ایران میں زرتشت، چین میں Lao-tze اور Confucius سلطنتِ یہود میں Jeremiah اور Isaiah II اور یونان میں فیثاغورث اور ہراقلیس وغیرہ قبل سقراط کے فلاسفر تھے۔

دنیا کے مصائب و آلام نے گوتم بودی کے دل میں خیالات کا سلسلہ شروع کیا۔ اور یہ اس نتیجہ پر پہنچے کہ (۱) دنیا کی چیزوں میں منہمک ہونا عبث ہی۔

(36) Max Muller's History of Ancient Literature.

pp 568 et Seq.

اور (۲) پیدائش یعنی دنیا میں آنا ہی سارے مصائب کا موجب ہوتا ہے۔ انہماک فی دنیا کے خلاف دوسری حد پر اتنے چلے گئے کہ وہ بھی ان مصائب کا اچھا حل نہ ثابت ہوا۔ پچھ سال تک ہندو یوگی کی سی زندگی گزار دی۔ صرف جنگل کی گھاس پر گزارہ تھا اور کچھ عرصہ تک وہ بھی چھوڑ دیا۔ اور صرف گوبر اور لید ہی کھاتے رہے۔ آخر کار کہنے والے کہتے ہیں، کہ صرف ایک چاول اُن کی روزانہ خوراک رہ گئی تھی۔ اپنے پاؤں اور سر کے بال نوج نوج کر اپنے نفس کو تکلیف اٹھانے کا عادی بنایا۔ گھنٹوں کھڑے رہتے تھے، اور دنوں کانٹوں پر لیٹے رہتے تھے۔ صفائی اور غسل سے عار تھا۔ جسم پر اتنا گرد و غبار تھا، کہ جب کھڑے ہوتے تھے تو مٹی سے بھرا ہوا درخت کا تنہ معلوم ہوتے تھے۔ اکثر وہاں جایا کرتے تھے کہ جہاں مردوں کی لاشیں میدان میں جانوروں کے کھانے کے لیے رکھی جایا کرتی تھیں۔ وہاں سہرتی ہوئی لاشوں میں سوتے تھے۔ یہ تھی خود روقیاس کی خود آرائی۔ لیکن پھر جو قیاس نے اٹاپٹا کھایا، تو دوسری حد پر چلا گیا۔ اور کھانا جو شروع کیا تو وہ بھی بہت زیادہ۔ اچھا کھانا، اچھی جگہ کھانا، اور بہت زیادہ کھانا۔

بدھ مذہب کی تعلیم اور اُس کے اصول: گوتم بدھ کا طریقہ تبلیغ مذہب یہ تھا کہ اپنے شاگردوں کے ساتھ شہر، شہر پھرتے تھے۔ بعض دفعہ تو ان شاگردوں کی تعداد بارہ سو تک ہو جاتی تھی۔ جہاں جاتے تھے، وہاں کے آدمیوں کے ذمہ ان کا کھانا اور مہمانی کرنا ہوتا تھا۔ بعض دفعہ رندوں کے گھر بھی اسی طرح کھانا کھانے چلے جاتے تھے۔ گاؤں کے باہر اپنا خیمہ لگاتے تھے۔ سہ پہر کو وہیں گیان میں مشغول ہوتے تھے، اور شام کو تعلیم دیا کرتے تھے۔ ان کا مقولہ تھا: کہ زندگی دکھ ہے۔ یہ دکھ خواہش کی وجہ سے ہوتا ہے، اور عقلمندی یہ ہے کہ اس خواہش کو خاموش کیا جائے۔ پیدا ہونا ہی دکھ ہے۔ بیماری اور بڑھاپا دکھ ہیں رنج و الم، نا اُمیدی، ہجوم یا س یہ سب دکھ ہیں۔

ان کا فلسفہ یہ تھا۔ دنیا میں رنج و الم ہی ہے۔ یہاں کہیں خوشی نہیں۔ کبھی راحت بھی ہوتی ہے، تو وہ بھی چند لمحوں کی۔ اور اپنی ناپائیداری کی وجہ سے رنج و الم ہی پیدا کرتی ہے۔ رنج و راحت دونوں گزبان ہیں، بے معنی ہیں، بے حقیقت ہیں۔

تمام خواہشات کو یک لخت ترک کر دینا چاہیے۔ خصوصاً خواہشِ مجامعتِ نسواں، کیونکہ اس سے لوگ پیدا ہوتے ہیں، اور اس مصیبت میں گرفتار ہوتے ہیں۔ اور یہ سلسلہ مصائب و تکالیف کا لا متناہی ہو جاتا ہے۔ حضرت عیسیٰ کی طرح گوتم بدھ بھی عورتوں سے گھبراتے تھے۔ اور اُن کو اپنے مذہب میں نہیں داخل کرتے تھے۔ اُن کا خیال تھا کہ بار بار پیدا تو اس وجہ سے ہوتے ہیں کہ گناہان دُھلتے جائیں۔ ہم ایسی نیک زندگی بلکہ معصوم زندگی رکھیں کہ کوئی گناہ ہی نہ ہو۔ اور پھر دوبارہ پیدا ہونے کا موقع ہی نہ ہو یہ ہی نروان ہے۔ یہ نیک زندگی آٹھ باتوں سے ہوتی ہے: اعتقادِ صحیح، نیتِ صحیحہ، قولِ صحیح، فعلِ صحیح، رہائشِ صحیح، کوششِ صحیح، تخیلِ صحیح، اور صحیح مراقبہ۔ کسی نے پوچھا کہ صحیح زندگی کس طرح حاصل ہو سکتی ہے تو انہوں نے بتایا کہ پانچ باتوں سے۔ یعنی:-

(۱) کسی جاندار کو نہ مارو۔

(۲) کوئی چیز نہ لو جب تک وہ تمہیں دی نہ جائے۔

(۳) جھوٹ مت بولو۔

(۴) شراب اور دیگر منشی چیزیں نہ پیو۔

(۵) زنا مت کرو۔

گوتم بدھ تنازعِ ارواح کے بہت یقین کے ساتھ قائل تھے۔ ان کے فلسفہ مذہب میں خدا کے لیے جگہ نہیں تھی۔ جو کچھ تھا صرف کرم KARMA تھا۔ ان کا مذہب بالکل یونانی فلسفہ کی طرح اخلاقانہ تھا۔ (Ethics) جس میں نہ تو آئندہ کی زندگی کا نہ حساب کتاب تھا، نہ خدا تھا۔ بلکہ رُوح بھی نہ تھی۔ وہ رُوح کی ہستی کے قائل نہ تھے وہ تو اس کو دماغ کی ایک حالت سمجھتے تھے۔ (۳۷)

بدھ مذہب پر تنقید: یہ کونسی فات یا ہستی فیصلہ کرے گی کہ کسی شخص کی زندگی بے گناہ رہی ہے۔ معصوم رہی ہے۔ اور اب اس کے لیے

دوبارہ پیدا ہونے کی ضرورت نہیں رہی۔ ہر ایک شخص کا تخیل صحیح و غلط، خیر و شر کے متعلق مختلف ہوتا ہے۔ اور بحث ہر ایک طریقہ سے ہو سکتی ہے۔ کس معیار سے جانچا جائے گا کہ یہ زندگی صحیح رہی ہے اور یہ غلط! اچھا۔ بار بار کی پیدائش سے چھٹکارا ہو گیا۔ تو اب کیا ہوگا۔ ظاہر نتیجہ ہے کہ وہ روح نیست و نابود ہو جائے گی۔ شخصیت نہ رہے گی۔ گویا Annihilation ہو جائے گا۔ کیا یہ Annihilation اچھی شے ہے۔ اس میں کیا جاذبیت ہے۔ بار بار کی پیدائش میں کیا خرابی ہے جو اس نیستی میں نہیں ہے۔ فرق اتنا ہی ہے کہ پیدائش یعنی زندگی میں رنج و آلام ہیں اور نیستی Annihilation میں نہ رنج ہے نہ راحت۔ لیکن یہ خوشی تو نہ ہوئی۔ اگر بار بار کی پیدائش کا بہت نیک کام کرنے کے بعد یہ ہی نتیجہ ہے یعنی مکمل نیستی، تو اس پیدائش ہونے کا فائدہ کیا ہے۔ کیا یہ فعل عبث ہے یعنی تخلیق انسان فعل عبث ہے تو یہ کس نے کیا، کیونکر وقوع میں آیا۔ یہ وہ بات تو نہیں ہے جو دہریے کہتے ہیں کہ دنیا خود بخود مادہ سے پیدا ہو گئی۔ اگر یہ بات ہوتی، تو اس میں نیکی و بدی کا سوال ہی نہ پیدا ہوتا۔ نیک ہونے سے کیوں بدی ہو، اور بد ہونے سے کیوں بار بار کی پیدائش ہو۔ یہ دہریوں کی Blind forces کا تو کام نہیں ہو سکتا۔ ان کو نیکی و بدی سے کیا کام۔ ان کے نزدیک تو دونوں ہی برابر ہیں کیونکہ دونوں مادہ کا نتیجہ ہیں۔ ایسی forces مثلاً تیز بارکشس یا تند ہوا میں تو یہ تمیز نہیں ہو سکتی کہ نیک آدمیوں کے گھر کو بچا دیں، اور بُرے آدمیوں کے گھر کو اڑا دیں۔ اگر عورتیں ایسی شے ہیں کہ جیسی گوتم بدھ نے خیال کیا تو پھر ان کے پیدا ہونے یا زندہ رہنے کی ضرورت ہی کیا تھی۔ کیوں نہ ان کو پیدا ہوتے ہی اس طرح مار دیا جائے جس طرح زہریلے سانپ کو مار دیا جاتا ہے۔

جب روح کی بحث کرنے پر آئے تو اس طرح بحث کرتے ہیں کہ گویا روح کوئی شے ہی نہیں ہے۔ وہ تو ایک دماغی حالت ہے جو اعضاء انسانی سے کام کراتی ہے۔ اگر یہ ہے، تو پھر دوبارہ پیدائش کے کیا معنی۔

غرض کہ بدھ مذہب تو برہمنوں کی ضد میں پیدا ہو گیا تھا۔ کثرت الہ کی ضد

میں کہہ دیا کہ کوئی خدا نہیں ہے، پھر خدا کی جگہ کرم کو لا کر بٹھا دیا۔ اس مذہب میں صحیح منطق کی برداشت نہیں ہے۔

بدھ مذہب اور جین مت دونوں برہمنوں کی فتح سمجھنی چاہیے۔ کیونکہ آخر کار یہ دونوں مذہب اپنی ایک نئی قسم کی بت پرستی میں تبدیل ہو گئے۔ ان میں بے شمار بودہ اور جن ہو گئے جن کی پرستش ضروری سمجھی گئی۔ ایک بدھ کی مورتیوں کی پرستش کرنے میں مشغول ہو گیا دوسرا اپنے جنوں کی پرستش میں محو ہو گیا۔

(۲) جین مت:۔ اس مذہب کے بانی ایک شخص تھے کہ جن کو ان کے مقلدین نے مہاویرا یعنی بہادر اعظم کا لقب دیا تھا۔ مہاویرا ۵۹۹ ق م میں پیدا ہوئے اور ۵۲۷ ق م میں زندگی کے خلاف بھوک ہڑتال کر کے مر گئے۔ ان کے والدین ایک ایسے مذہب سے تعلق رکھتے تھے کہ جس میں خودکشی سب سے بڑی نیکی تھی۔ لہذا جب مہاویرا کی عمر اکتیس سال کی ہوئی تو وہ دونوں بھوک خودکشی کر کے مر گئے۔ اس واقعہ کا بہت اثر مہاویرا پر ہوا۔ اور جنگلوں میں بالکل ننگے نکل گئے۔ اور مغربی بنگال کے شہروں اور جنگلوں میں اسی طرح کی ۱۳ سال کی گردش کے بعد ان کے چیلے ہونے شروع ہو گئے اور ان کو جن کہنے لگے۔ جن کے معنی فحیاب یا فاتح کے ہیں۔ اس ہی نسبت سے اس فرقہ نے اپنا نام جینی رکھ لیا اور ان کو مہاویرا کا لقب دے دیا۔

جین مت کے عقائد:۔ دنیا میں مطلق حق نہیں ہے۔ جس کو ہم حق سمجھتے ہیں وہ ایک نقطہ نگاہ سے ناحق ہوگا۔ ہاتھی اور چھ اندھوں کی کہانی ان کی ہی بنائی ہوئی ہے۔ جس کا ہاتھ ہاتھی کے کانوں پر پڑا تو وہ سمجھا کہ ہاتھی تو ایک موٹا کھبیا ہے۔ لہذا ہر ایک نظریہ غلط ہے۔ وید بھی بے فائدہ ہیں۔ وہ خدا کی بنائی ہوئی نہیں ہیں۔ دنیا اسی طرح خود بخود ازل سے چلی آئی ہے۔ اور اس میں جو تغیرات ہوتے ہیں، وہ خود اس کی اندرونی طاقتوں اور حرکتوں کی وجہ سے ہوتے ہیں۔ کئی صدیوں کے بعد ایک ایسا شخص بھی آتا ہے، جس کو حق مطلق سے آگاہی ہوتی ہے۔ یہ لوگ اگرچہ خدا کو تو نہیں مانتے تھے اور اس کی ہستی کے قائل نہ تھے، لیکن ان مقدس جنوں کی پرستش نہایت شوق سے کرتے تھے۔ وہ ہی برہمنوں والی بات آگئی۔ گو تم بدھ کے برعکس یہ روح، ہستی اور شخصیت کے قائل تھے۔ یہ بھی عقیدہ

تنازع ارواح یا آواگون کے حامی تھے۔ ہر ایک جن یا پرماتما اپنی نیک زندگی کی وجہ سے صرف کچھ عرصہ کے لیے چند پیدائش کے چکر سے آزاد ہو جاتا ہے۔ لیکن وہ زمانہ گزرنے کے بعد پھر پیدائش کے چکر میں آجاتا ہے۔

ہر ایک جینی کے لیے پانچ عہد کرنے ضروری ہیں: (۱) کسی جاندار شے کو نہ مارے (۲) کبھی جھوٹ نہ بولے (۳) صرف وہ ہی شے لے جو اُس کو دی جانے (۴) عورت سے مطلق مباشرت نہ کرے (۵) ظاہری حواس کی ہر ایک خوشی سے اجتناب کرے۔ جینیوں کے لیے زراعت ممنوع ہے۔ کیونکہ زمین میں بھل چلانے کے وقت چھوٹے چھوٹے کیرے مَر جاتے ہیں۔ شہد بھی ممنوع ہے۔ کیونکہ وہ شہد کی مکھیوں کی خوراک ہے۔ معلوم نہیں، دودھ اُن کے لیے کس منطق سے حلال ہو گیا۔ جینی کے لیے ضروری ہے کہ پانی چھان کر پئے۔ مُنہ پر کپڑا باندھے رہے تاکہ کوئی جانور اندر نہ چلا جائے۔ زمین پر پہلے جھاڑو لے، پھر چلے۔ کیونکہ ممکن ہے کہ کوئی کیرا ہو اور وہ اُس کے پیر تک آجائے۔ کسی جینی کو یہ حق حاصل نہیں ہے کہ وہ اپنے سوا کسی اور کی جان لے۔ ہاں! اپنی جان لینا یعنی خودکشی بہت نیک کام ہے۔ یہ خودکشی بھوکے رہ کر ہونی چاہیے۔ اب بھی سُن رہے کہ ان کے بڑے بڑے مہاتما اسی طرح بھوکے رہ کر مَر جاتے ہیں۔ غالباً مہاتما گاندھی بھی ایسا ہی کرتے لیکن قاتل نے اُنہیں اس نیک کام کرنے کا موقعہ ہی نہ دیا۔

ہمارے ان مسلمان نوجوالوں کو جو بھوک بھرتال کے بہت شیدا ہیں، معلوم ہونا چاہیے کہ یہ ہندو فانی رسم ہے۔ اور ہندوؤں کے لیے اُن کے خیال کے مطابق جائز ہے۔ کیونکہ اگر وہ اس میں مَر بھی گئے، تو بہت بڑی نیکی کر گئے۔ لیکن مسلمان اگر بھوک بھرتال کے دوران میں مَر، تو وہ تو نہ گھر کا رہا اور نہ گھاٹ کا۔ نیک کام تو ہوا نہیں کیونکہ وہ جینی نہیں۔ اور مسلمان وہ رہا نہیں۔ کیونکہ جینیوں کی طرح مَر۔

جین مت کے عقائد پر نکتہ چینی ضروری نہیں۔ کیونکہ وہ ہی تنقید اس پر بھی عائد ہوتی ہے۔ جو بڈھ مذہب پر ہم کر چکے ہیں۔ علاوہ اس کے دو باتیں ہیں۔ ایک تو یہ کہ اگر بھوک بھرتال یعنی بھوک کی خودکشی فعل مستحسن ہے، تو وہ شروع ہی میں کیوں نہ کی جائے۔ اور اس کی بھی کیا ضرورت ہے۔ عورت سے مواصلت کر کے بچے نہ پیدا کراؤ۔ اس طرح جلدی سے عاقبت ہو جائے گا، اور بھوک کی موت کی

ضرورت نہ رہے گی۔

آواگون کے عقیدہ کا یہ منطقی نتیجہ ہے کہ کسی جاندار شے کو نہ مارنا چاہیے کیونکہ اُس میں اُن کے ہی والدین یا کسی عزیز کی رُوح نہ ہو۔ لیکن اس عقیدہ والے لوگ دنیا میں محض اپنے مخالف عقیدہ رکھنے والوں کی وجہ سے زندہ ہیں جو موذی جانوروں کو مار دیتے ہیں ورنہ موذی جانوروں کی کثرت ان کو زندہ بھی نہ رہنے دے۔

(۷) فلسفہ چینی :-

چین کا فلسفہ خالص فلسفہ ہے۔ اس میں مذہب کی آمیزش نہیں۔ اس کا سب سے پہلا فلاسفر *yu tze* ہے جو تقریباً ۱۲۵۰ ق م میں تھا۔ اس کا مشہور فلسفیانہ فقرہ یہ ہے کہ جو شخص شہرت کے خیال کو چھوڑ دیتا ہے اُس کو کوئی غم نہیں ہوتا۔ چین کے فلسفہ کے دو بنیادی اصول ہیں *Yang* اور *Yin* ان لوگوں نے دنیا کو دو حصوں میں تقسیم کیا تھا۔ مذکر اور مؤنث۔ *Yang* سے مذکر اور *yin* سے مؤنث مراد لیا جاتا ہے۔ دنیا کی تمام حقیقت کا راز ان دونوں کی وصل اور جدائی میں ہے۔ جدائی سے یہاں مخالفت مراد ہے۔ اس نظام ثنائیت میں مذکر *Yang* سے حرارت، روشنی اور حیات کے اشیائی، فاعلی، تخلیقی اور آسمانی اثرات مراد ہیں۔ اور *yin* سے ظلمت، سردی، انجماد اور موت کے منفی، مفعولی اور اسفلی اثرات مراد ہیں۔

پچھٹی اور پانچویں صدی قبل مسیح میں تمام دنیا میں فلسفہ کا غلبہ تھا۔ ہندوستان، ایران، سلطنتِ یہودیہ، اور یونان سب میں اُس زمانہ میں فلاسفوں کی کثرت تھی۔ وجہ یہ معلوم ہوتی ہے کہ ان صدیوں میں تمام دنیا میں لڑائیاں اور بد امنی پھیلی ہوئی تھی۔ اور مصیبت ہی کے زمانہ میں انسان غور و فکر کرنے پر مجبور ہو جاتا ہے۔ عوام الناس میں بہت سے مقررین پیدا ہو گئے۔ جنہوں نے دیکھا کہ موجودہ مذہب بہت غیر یقینی تھا۔ حکومت بہت ناقص تھی اور اخلاقیات کا کوئی معیار مقرر نہیں تھا۔ انہوں نے اپنی خیالی سوسائٹی اور خیالی حکومتیں بنانا شروع کر دیں۔ یہ خیالات حکومت کے خلاف بغاوت کے سرچشمے تھے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ خود چین کے بڑے فلاسفر *Confucius* نے جبکہ وہ لو (*Lu*) کی حکومت میں وزیر جرائم تھا، ایک افسر کو ایسی ہی بغاوت کے جرم میں قتل کی سزا دی تھی۔

ان سب میں بڑا باغی Teng Shih تھا۔ جس کو بغاوت کے جرم میں چنگ
Cheng کے نواب نے قتل کی سزا دی تھی۔ یہ Confucius کی جوانی کا زمانہ
تھا۔ اُس کا جرم یہ تھا کہ وہ اخلاقیات میں نیکی و بدی کا کوئی ذاتی معیار نہیں
سمجھتا تھا۔ بلکہ کسی خاص نسبت سے کہہ دیا کہ یہ اچھا ہے اور وہ بُرا ہے۔
اور وہ ایسی بحث کرتا تھا کہ جس کا جواب دینا مشکل ہوتا تھا۔ ایسا ذہن تھا کہ ایک
دن ایک شے کو وہ اچھا ثابت کر سکتا تھا اور دوسرے دن اسی چیز کو برا ثابت
دیتا تھا۔ اور وہ اپنی بحث کی فیس لیتا تھا۔ اُس کا زمانہ ۵۳۰ ق م تھا۔ اُس کی ریاست
بہت اچھا نمونہ ایک قصہ سے ملتا ہے۔ تنگ شی کے شہر کا ایک دولت مند
وانی Wei دریا میں گر کر مر گیا اور اُس کی لاش ایک شخص کے ہاتھ لگ گئی
جس نے اُس کے ورثہ سے لاش دینے کے بدلہ بہت سا روپیہ مانگا۔ اُن خاندان
والوں نے تنگ شی سے مشورہ کیا۔ اُس نے کہا کہ ابھی ٹھہر جاؤ کیونکہ کوئی اور خاندان
اُسے اُس لاش کے عوض کچھ روپیہ نہ دے گا۔ جب اُس شخص کو خبر لگی، تو وہ بہت
گھبرایا اور وہ برائے مشورہ تنگ شی کے پاس آیا۔ اُس نے صلاح دی کہ ابھی ٹھہر جاؤ
کیونکہ اُن لوگوں کو یہ لاش کہیں اور سے تو مل ہی نہیں سکتی۔ ان لوگوں کا طرز عمل
بعینہ وہی تھا جو یونان کے Sophists کا تھا۔ یہ مشابہت اتفاقاً نہ تھی بلکہ سلسلہ
تجارت اور دیگر آمدورفت سے ایک جگہ کے خیالات و ساری جگہ قافلوں سے سامنے
چلے جاتے تھے۔

زمانہ حال کی پوسٹر بازی کا بھی حال سنئے کہ اس کی ابتداء کب اور کون کر ہوئی
اس ہی چینی سوفٹ تنگ شیمہ نے گورنمنٹ کی پالیسی کی نکتہ چینی کے لیے پفلٹ
نکلوائے۔ وزیر اعظم نے حکم دیا کہ ان کو منظر عام پر چہاں نہ کیا جائے۔ تنگ شی
نے اس پوسٹر بازی کو تقریر بازی سے تبدیل کر دیا۔ اپنے پوسٹر بازی تقریروں میں
سنانے لگا۔ وزیر اعظم نے اس کو بھی منع کیا تو اُس نے اپنے پوسٹر بازی کا
دوسرے اسباب کے ساتھ چھپکے سے رکھنے شروع کر دیے۔ وزیر اعظم نے اس
ذہن بازی کا خاتمہ تنگ شی کی گردن کاٹ کے کر دیا۔

اس کے بعد Confucius کے زمانہ سے پہلے کا سب سے بڑا فلسفہ

Lao-tze تھا۔ یہ غالباً ۶۰۴ ق م میں پیدا ہوا اور ۵۱۷ ق م میں مر گیا۔ یہ بھی اپنے زمانہ کے سیاست دانوں کی بد معاشیوں اور دغا بازیوں سے تنگ آ گیا تھا۔ یہ "چو" Chou کے شاہی کتب خانہ کا داروغہ تھا۔ اس عہدے کو چھوڑ کر وہ بخوشی خود جلا وطن ہو گیا۔ کیونکہ اس کو حاکمان ملک کی دغا بازیاں پسند نہ تھیں۔ ہم تو دنیا کے موجودہ زمانہ کی سیاست بازی سے نالاں ہیں۔ دیکھئے سیاست دانوں کی بد معاشیاں بھی کتنی پرانی ہیں۔ تاریخ میں کوئی نئی بات نہیں ہوتی۔ سب کچھ جو اب ہو رہا ہے پہلے بھی ہو چکا ہے۔ یہ تو محض ہماری ماضی پرستی اور حال دشمنی کا اثر ہے کہ جو کچھ خرابی آج ہم دیکھ رہے ہیں وہ سب زمانہ حال کی روش کے سر تھوپ رہے ہیں جب دنیا میں شیطان ہوئے تو شیطنیت جاری ہو گئی اور وہ کونسا زمانہ تھا جب دنیا شیطانوں سے خالی تھی۔ کبھی دب گئے، کبھی اُبھر آئے۔ دنیا میں تو یہی آنکھ مچولی ہوتی رہی ہے۔ اور سیاست دانوں کی بد معاشیاں تو ان کے ساتھ ہی پیدا ہوئی ہیں۔ جب سے دنیا میں دنیا والی سیاستانی شروع ہوئی ہے تب سے ہی یہ سیاسی بد معاشیاں شروع ہو گئیں۔ جن بڑے آدمیوں نے اس کی مخالفت کی وہ مشہور ہو گئے اور چھوٹے آدمی "بدستور سابق" رو دھو کر چپکے ہو گئے۔ خیر! یہ لوڈزو Lao-tze جب فرنیئر پہنچا، تو وہاں کے آدمیوں نے اس کو اپنی رہنمائی کے لیے کتاب لکھنے کو کہا۔ اس نے کتاب لکھی جس کا ذکر ہم ابھی کرتے ہیں۔ Lao tze تو لقب ہے جس کے معنی ہیں پُرانا اُستاد۔ اس کا نام تو Li بیان کیا جاتا ہے جس کے معنی پیر کے ہیں۔ یہ تو ابھی شبہ ہے کہ وہ کتاب کس کی لکھی ہوئی ہے۔ بہر صورت وہ دو حصوں پر منقسم ہے Tao اور Te اور اس کا نام ہے Tao-Te-Ching یعنی کتاب صراطِ مستقیم۔ Te کے معنی راستے کے ہیں اور راستہ نیچر کا قرار دیا گیا ہے۔ Tao چین کے فلسفہ کا نام ہے۔ لہذا اس کے معنی یہ بھی ہو سکتے ہیں کہ ڈو فلسفہ کے مطابق طریقہ رہائش۔ یہ لکھا تو جاتا ہے Tao۔ لیکن پڑھا جاتا ہے Dou۔ یہ کتاب نہایت دلچسپ ہے۔ اور چین کی بہت بڑی آبادی اس کو آج تک اپنا ضابطہ مذہب و زندگی سمجھتی ہے۔ اس فلسفہ کی چند باتیں یہ ہیں :-

خیال محض ایک اوپری غیر ضروری شے ہے۔ صرف بحث کے لیے اس کی

رورت ہوتی ہے۔ یوں تو اس کے نقصانات بہ نسبت اُس کے فوائد کے بہت زیادہ ہیں۔ طریقہ یعنی طریقہ زندگی یہ ہے کہ ذہن و قوت غور (Intellect) اور اُن کے م لوازمات کو یکسر چھوڑ دیا جائے۔ اور گوشہ عزلت کی سادہ اور پرسکون و ہتھکڑوں کی زندگی مناظر قدرت کے درمیان گزارنی چاہیے۔ علم نیکی نہیں ہے بلکہ جتنی ملیم بڑھی ہے، اُس کے ساتھ ساتھ بد معاشرے بڑھ گئے ہیں۔ علم عقل نہیں ہے بلکہ دانشمندی سے کوئی شے اتنی دور نہیں ہے جتنی ہوشیاری سب سے بدترین حکومت ہے جس میں فلاسفر حکمران ہوں۔ دیکھئے افلاطون کے فلسفہ میں اور اُس فلسفہ Taoism میں بعد المشرقین ہے۔ افلاطون کہتا ہے کہ بہترین حکومت وہ ہے جس میں فلاسفر حکمران ہوں۔ اور دونوں اپنے اپنے نقطہ نگاہ سے ٹھیک کہہ رہے ہیں۔ اگر فلاسفران نیکی اور عدل کرنا چاہیں تو بہترین کر سکتے ہیں۔ کیونکہ وہ اس کو سمجھتے ہیں۔ اگر علماء و فلاسفران اپنے علم کو بدی میں استعمال کریں تو بدترین ہو سکتے ہیں۔ سلام کا فلسفہ کتنا صحیح ہے جس پر کوئی اعتراض ہی نہیں ہو سکتا۔ اِنَّا اِگْرَ مَکْمَلٌ مِّنْ دَا اللّٰہِ اِنْفَاکُمْ۔ "خدا سے ڈرنے والے ہی بہترین حکمران ہوتے ہیں۔" خدا سے ڈرنے والے ہی ڈرے گا، جس کے پاس علم ہوگا یعنی جو عالم ہوگا۔ اور چونکہ خدا سے ڈرتا ہے لہذا اپنے علم کو نیکی اور عدل ہی کی طرف استعمال کرے گا۔

بہر صورت Tao-Te-Ching اور Taoism کا فلسفہ بھی بہت غور کے قابل ہے۔ ان کے غور سے بے جا علم اور مفید جہالت کی خصوصیات اچھی طرح معادوم ہوتی ہیں۔ وہ فلسفہ یہ ہے :-

سیدھا سادا حکمران ہر ایک جگہ سے معقولات کرنے کے بجائے رعایا کو اپنا زیر عمل خود تیار و مرتب کرنے کے لئے آزاد چھوڑ دیتا ہے جب حکومت کی طرف سے بے جا مداخلت اور اولم و نوای نہیں ہوتے، تو رعایا کو قدرتی اقتصادی اور اخلاقی باتیں اپنا عمل کرتی ہیں۔ اُن کی نہایت زبردست خواہشیں تو ہوتی ہیں۔ رزق و محبت۔ ان دونوں پہلوؤں کے ساتھ ساتھ رعایا کی گاڑی سیدھے سادے راستہ پر چلتی ہیں۔ بہت کم ایجادیں ہوں گی یہ ایجادیں ہی بہت مضر ہوتی ہیں۔ یہ دونوں امور دولت اور بارشوخ آدمی کے ارتخ میں اضافہ کر دیتی ہیں۔ اگر علم نہ ہوگا تو کت ہیں

Industrialism اور نہ ہوں گے اور لوگوں کی راحت اور اُن کا امن محفوظ رہے گا۔ حکومت میں بہت زیادہ امتناعی احکام سے لوگوں کی غربت بڑھ جاتی ہے۔ لوگوں کے پاس جتنے زیادہ ذرائع نفع حاصل کرنے کے ہوں گے اتنی ہی زیادہ بے چینی اور بد امنی ملک میں ہوگی۔ جتنی زیادہ مکارانہ سازشیں ہوگی اتنے ہی زیادہ ذرائع لوگوں کو لوٹنے کے ہوں گے۔ جتنا زیادہ قانون ہوگا اتنے ہی زیادہ چور، ڈاکو اور ملزم بڑھیں گے۔ اس کے بعد وہ ایک دانشمند کا طریقہ حکومت بیان کرتا ہے۔ اور دانشمند کے مُنہ سے کہلاتا ہے، کہ میں لوگوں کو بچانے کے سادہ طریقہ زندگی کی طرف لوٹاؤں گا۔ انہیں چاہیے کہ اپنے سادہ کپڑوں کو بہت میٹھا اور مزہ دار سمجھیں۔ اپنی سیدھی سادی پوشاک کو بہت خوبصورت سمجھیں۔ اپنے غربت کے جھونپڑوں کو جائے امن خیال کریں، اور اپنی روزمرہ کی زندگی میں کوئی شے کا ذریعہ بنائیں۔ اگر میری ریاست کے بہت نزدیک کہ وہاں کے گتوں اور گروں کی آوازیں ہم تک آتی ہیں کوئی ریاست ہو، تب بھی میں اپنے رعایا کو وہ مرتے نہ جانیں میں اس نزدیک کی ریاست کے لوگوں سے ملنے نہ دوں گا۔

بچپنہ عقل میں کتنی دُور بینی ہوتی ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ زمانہ حال کی تاری خرابیوں کو وہ دانشمند اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا ہے۔ کچھ عقل کی بھی دُور بینی تھی۔ لیکن یہ بھی تھا کہ ایک جیسے ہی زمانے دُنیا پر کئی دفعہ آئے ہیں۔ اُس زمانہ میں بھی ایسا ہی ہوگا جیسا کہ ہم احمقوں کا زمانہ ہے۔ زمانہ حال کے سبب سے بڑی سببوں کے اسباب صرف چار ہیں: (۱) عام تعلیم جو چھوٹے گدھوں کو اُڑانے لگا رہی ہے۔ (۲) وسعتِ سلطنت۔ اتنی بڑی سلطنت ایک بادشاہ یا قوم کے پاس ہوتی ہے کہ انتظام درست نہیں رہتا۔ (۳) Industrialism

جس نے زراعت کی زمینوں پر قبضہ کر کے انسان کی خوراک کو بہت کم کر دیا ہے اور اس کی شہینوں کے استعمال سے لاکھوں آدمی بے کار ہو رہے ہیں، اور جس کی وجہ سے انسانوں میں انسانی ہمدردی کی جگہ حیوانی خود غرضی نے لے لی ہے۔ اور (۴) جمہوریت بے معنی۔ جس نے لوگوں کے رنج و راحت کی باگ ڈور خود غرض احمقوں کے ہاتھ میں دے دی ہے۔

یہ دانشمند کہتا ہے: نیچر میں تمام چیزیں خاموشی سے اپنا کام کر رہی ہیں اور اپنا کام ختم کر کے اپنے اصلیت کی طرف چلی جاتی ہیں جہاں سے آئی تھیں۔ نہ انکو دولت کی خواہش ہے اور نہ شہرت کی ضرورت ہے۔ اپنے اصلیت کی طرف واپس جانے کا یہ مطلب ہے کہ سکون میں ہو جاتی ہیں۔ یہ سکون کیا ہے ان کے فرض و مقصد کا پورا ہو جانا۔ سکون یعنی ایک قسم کا دانشمندانہ ختم عمل نیچر کے کاموں میں مداخلت نہ کرنا، یہ ہے ایک عقلمند آدمی کی علامت۔

دیکھئے یہ چینی دانشمند آئمہ علیہم السلام کی تعلیم سے کتنا نزدیک ہو گیا، وہ کہتا ہے:- اگر تم کسی سے جھگڑانا کرو گے، تو کوئی تم سے جھگڑانا کرے گا، اگر کوئی تکلیف بھی پہنچائے تو تم اس سے نیکی کرو۔ جو اچھے ہیں میں ان سے اچھا ہوں، جو بُرے ہیں میں ان سے بھی میں اچھا ہوں۔ لہذا سب کو اچھا ہو جانا چاہیے۔ جو مخلص اور راست باز ہیں میں بھی ان سے مخلص اور راست باز ہوں۔ اور جو مجھ سے مخلص اور راست باز نہیں ہیں میں ان سے بھی مخلص اور راست باز ہوں۔ نرم اور نازک ترین شے دنیا میں سخت ترین شے کو توڑ ڈالتی ہے۔ دنیا میں پانی سے زیادہ کوئی نرم شے نہیں ہے۔ لیکن سخت ترین چٹانوں کو پانی کاٹ ڈالتا ہے۔

ان حکماء قدیم کی باتیں سنکر ہم قرآن شریف کی تصدیق کرنے پر مجبور ہو جاتے ہیں۔ وَمَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا خَلَّاهَا فَتِلْكَ نَذِيرٌ۔ اس پر تفصیل سے گفتگو ہم آئندہ چل کر کریں گے۔

Lao-tze نے نیچر پر بڑا زور دیا ہے۔ نیچر کا طریقہ اختیار کرنا چاہیے۔ اور اسلام بھی دینِ فطرت ہے۔ لیکن اس چینی دانشمند نے حیوانوں اور درختوں اور پتھروں کی نیچر کو لیا ہے۔ اور قرآن شریف انسان کی فطرت صحیحہ کو عیار ٹھہراتا ہے، چینی فلاسفر کی غلطی عیاں ہے۔ جو چیز نیچر میں واقع ہے، وہ نیچرل ہے۔ بدی بھی انسان ہی کرتا ہے، اور بہت خوشی سے کرتا ہے۔ اگر نیچر پر انحصار کرتا ہے تو عام انسان بجائے عدل و انصاف کے ظلم و خود غرضی کی طرف مائل ہوتا ہے۔ اپنے دشمنوں کو قتل کرنا چاہتا ہے۔ نہ کہ ان پر رحم۔ انسان کے ایثار انکسار کے بہت کم امکانات ہیں۔ غرور و پندار بہت آسان ہے۔ انسان کا اصلی و نیچرل پیش تو

شکار کرنا اور قتل کرنا ہے۔ زراعت تو اس کے لئے نیچرل نہیں۔ ان ساری باتوں کو کرنا چاہئے۔ نتیجہ یہ ہوگا کہ تہذیب کو چھوڑ کر اسی طرح "بدستور سابق" جنگلوں میں غریاں پھرنا شروع کر دینا چاہئے۔ اس ہی وجہ سے اسلام نے انسان کی فطرت صحیحہ کو میسر ٹھہرایا ہے۔

Confucius کون فیوشی اس۔

یہ چین کا بلکہ دنیا کا بہت بڑا فلا سفر موضع کو فو Ch'ufu میں جو سلطنت Lu (موجودہ صوبہ Shantung) میں ہے، اسی شہر ق م میں جب کہ اس کا باپ ستر برس کی عمر کا تھا اور ماں سترہ برس کی عمر کی تھی، اپنے باپ کے بستر پر پیدا ہوا۔ اس کا سنہ فوتیدگی ۲۴۹ ق م بیان کیا جاتا ہے، اب سے ایک سو سال پہلے چین میں اس کی اولاد گیارہ ہزار تھی۔ اس کا شہر پیدائش سارے کا سارا اس کی اولاد سے آباد ہے اگرچہ اس کا صرف ایک ہی لڑکا ہوا تھا۔

جب کون فیوشی اس تین برس کا تھا، تو اس کا باپ مر گیا۔ جب ۱۵ سال کی عمر ہوئی، تو اس نے شادی کر لی۔ چار سال کے بعد اپنی بیوی کو طلاق دے دیا۔ اور اس کے بعد کوئی شادی نہیں کی۔ بہت چھوٹی عمر سے اس کو دنیا کے طوفان میں پھرتا پڑا تاکہ اپنی والدہ کے لئے قوت لایموت حاصل کرے۔ ۲۲ سال کی عمر میں اس نے پیشہ مدرسہ اختیار کر لیا اور اپنے ہی گھر کو مدرسہ قرار دے کر بچوں کو وہاں پڑھاتا تھا اور کچھ فیس ان سے لیتا تھا۔ اس نے مصیبت اور غربت کے اس اسکول میں تعلیم حاصل کی، جس کے بغیر انسان انسان نہیں بنتا۔ اور غور و فکر کی قوت و اہلیت ہی پیدا نہیں ہوتی۔

اس کی تعلیم سقراط کی طرح زبانی ہوا کرتی تھی۔ کچھ شاگرد اس کے ساتھ رہنے لگے تھے۔ ایک دفعہ تو ایسے شاگرد ستر ہو گئے تھے۔ جس طرح ہندوستان میں ہندو گرو کے ساتھ اس کے چیلے رہتے تھے Confucius شہرت اور عزت اور سرکاری ملازمت کو بہت پسند کرتا تھا۔ لیکن صرف نیک بادشاہوں اور حکمرانوں

کی ملازمت کرنا چاہتا تھا۔ کئی دفعہ اُس نے اُن نوابوں کی ملازمت کرنے سے انکار کر دیا، جن کی حکومت اچھی نہ تھی۔ اس کا مقولہ تھا کہ ظالم حکومت ایک خونخوار چیتے سے بھی زیادہ خطرناک ہے۔ آخر کار اس کو موقع ملا اور اس کو شہر Chung-tu کا چیف مجسٹریٹ بنا دیا گیا۔ چینی روایات ناقل ہیں، کہ وہاں ایمانداری کا دور ہو گیا۔ اگر گلی میں سونا رکھا ہوا کوئی بھول جائے، تو وہیں پڑا رہتا تھا۔ کوئی اُسے ہاتھ نہیں لگاتا تھا۔ (Lu) کے حاکم نے اس کو ترقی دے کر سپرنٹنڈنٹ پبلک ورکس مقرر کر دیا۔ وہاں بھی اُس نے اصلاحات کیں۔ پھر ترقی ہو کر وزیر جرائم ہو گیا۔ اس کا نام سننے ہی حکومت میں جرم معدوم ہو گیا۔ لوگوں میں وفاداری و ایمان داری آگئی۔ اور عورتوں کی عصمت و فرماں برداری و ایمانداری عام ہو گئی۔ دوسری حکومتوں سے آن کر لوگ یہاں آباد ہو گئے۔ اور کنفوشی اس لوگوں کا محبوب ہو گیا۔ یہ چاہتا تھا کہ حاکم لو (Lu) کبھی کوئی ایسی بات نہ کرے جو بُری ہو۔ اس کا اصرار تھا کہ اچھی حکومت کا اصول ہی ایک ہے۔ اور وہ یہ کہ حاکم خود اپنے عمل سے اچھی مثال لوگوں کے سامنے پیش کرے۔

آخر کار اس نے اپنے عہدہ سے استعفا دے دیا۔ اور اب یہ معہ اپنے شاگردوں کی جماعت کے ایک صوبہ سے دوسرے صوبہ میں پھرنے لگا۔ اس امید پر کہ شاید کسی صوبہ میں اُس کو حکومت کرنے کا موقع ملے۔ آخر کار ۶۹ برس کی عمر میں جب نواب یا ڈیوک گائی (Gae) شہر Lu کی حکومت پر قابض ہوا، تو اس نے کنفوشی اس کو اپنے شہر میں واپس بلا لیا۔ پانچ سال جو اس کی زندگی کے باقی رہ گئے تھے وہ اپنے وطن میں عزت سے گزرے۔ اکثر مدبران حکومت اس سے صلاح و مشورہ کیا کرتے تھے۔ اور یہ سادگی کے ساتھ زندگی بسر کرتا تھا۔ یہ بہتر یا تہتر سال کی عمر میں مر گیا۔

کنفوشی اس کا فلسفہ

اس کے چند بڑے عمدہ مقولے تھے :-

(۱) ظالم حکومت چیتے سے زیادہ خطرناک ہے۔

(۲) اچھی حکومت کا ایک ہی گڑبہ ہے۔ اور وہ یہ کہ بادشاہ خود اپنے عمل سے رعایا کے لئے اچھی مثالیں قائم کرے۔ یہ وہی عربی مقولہ الناس علیٰ دین ملوکہم دوسرے الفاظ میں ہے۔

(۳) وہ کہتا تھا کہ میں نے کوئی آدمی نہیں دیکھا جو نیکی کا ایسا ہی عاشق ہو جیسا حسن کا۔ غالباً اس کا مطلب حسن ظاہری سے ہو۔ ورنہ نیکی خود ایک حسن ہے۔ نیکی کیا ہے؟ کسی شے کا اپنے موقعہ اور محل پر ہونا۔ بدی کیا ہے؟ کسی شے کا غیر موزوں موقعہ اور محل پر ہونا۔ سعدیؒ کا شعر اس کی تشریح کرتا ہے۔

نکوئی با بدیاں کردن چنان است ، کہ بد کردن بجائے نیک مرواں
اور پھر ظاہری حسن کا تو کوئی معیار نہیں۔ وہ مستقل شے نہیں ہے۔ ایک شخص کا تصور حسن دوسرے کے تصور حسن سے مختلف ہو سکتا ہے بلکہ ہوتا ہے۔ حسن تو ایک شخصی معاملہ Subjective ہے۔

(۴) کنفوشی اس نے اخلاقیات اور عمل نیک پر بہت زور دیا ہے۔ وہ کہتا ہے، وہ سارے کردار کی بنیاد خلوص پر ہے۔ بلند کردار آدمی کی نشانی خلوص ہے۔ وہ پہلے کام کر کے دکھاتا ہے۔ پھر بولتا ہے۔ لیکن جب بولتا ہے تو اپنے اعمال کے مطابق اور ان کی نسبت سے بولتا ہے۔ تیر اندازی میں انسان اعلیٰ کے عمل کی مثال ملتی ہے۔ جب نشانہ خطا کرتا ہے تو تیر انداز یہ دیکھتا ہے کہ میں نے کیا غلطی کی۔ اسی طرح انسان اعلیٰ اپنی ناکامیابی کے اسباب اپنے اندر تلاش کرتا ہے۔ برخلاف اس کے انسان اپنے اپنی غلطی کے اسباب دوسروں میں دیکھتا ہے۔

(۵) انسان اعلیٰ کے کردار کی علامت اس کی حدوں سے اُبلتی ہوئی ہمدردی ہے۔ دوسرے لوگوں کی نیکیوں اور قابلیتوں سے اس کو غصہ (حسد) نہیں آتا بلکہ خود ان سے بڑھنے کی کوشش کرتا ہے۔ جب وہ اپنے سے کمتر انسان کو دیکھتا ہے، تو وہ اپنے اوپر نظر ڈالتا ہے۔ اور دیکھتا ہے کہ جو بُرائیاں دوسروں میں نظر آتی ہیں، مجھ میں تو نہیں۔ کیونکہ بہت سے ایسے نقائص ہیں جو دوسروں میں ہیں، اور ہم میں بھی ہیں۔ Confucius کے فلسفہ کا پچوڑان دو پیرا گرافوں میں ہے۔

قدما جب چاہتے تھے کہ ساری سلطنت میں نیکی پھیل جائے، تو سب سے پہلے اپنی ریاست کو درست کرتے تھے۔ ریاست کو درست کرنے سے پہلے اپنے خاندانوں کو درست کرتے تھے۔ خاندانوں کو درست کرنے سے پہلے وہ خود اپنے تئیں درست کرتے تھے۔ اپنے تئیں درست کرنے سے پہلے وہ اپنے دلوں کو درست کرتے تھے۔ اپنے دلوں کو درست کرنے کے لیے وہ پہلے اپنے خیالات میں خلوص پیدا کرتے تھے۔ اپنے خیالات میں خلوص پیدا کرنے سے پہلے وہ اپنا علم بڑھاتے تھے۔ اور اشیاء کے علم بڑھانے کے لیے اشیاء کی ماہیت کی تحقیقات میں مصروف ہو جاتے تھے۔

جب اشیاء کی ماہیت معلوم ہو گئی، تو پھر علم مکمل ہو جاتا ہے۔ جب علم مکمل ہو جاتا ہے، تو ان کے خیالات میں بھی خلوص پیدا ہو جاتا ہے۔ خیالات کے بعد دل میں بھی خلوص آجاتا ہے۔ اور جب دل درست ہو جاتا ہے، تو خود خود درست ہو جاتے ہیں۔ جب وہ درست ہو جاتے ہیں، تو ان کا خاندان درست ہو جاتا ہے۔ جب ان کے خاندان درست ہو جاتے ہیں، تو ان کی ریاست درست ہو جاتی ہے۔ اور جب ریاستیں درست ہوئیں، تو ساری سلطنت درست ہو جاتی ہے۔

انسان اعلیٰ ان باتوں کا خیال رکھتا ہے

- (۱) اُس کی آنکھیں صفائی سے دیکھیں۔
- (۲) اُس کے چہرے سے نشان مہر و کلفت نمایاں ہو۔
- (۳) اُس کا رویہ باعزت ہو۔
- (۴) گفتگو میں خلوص ہو۔
- (۵) معاملات میں ہوشیاری ہو۔
- (۶) جن امور میں شک ہو وہ دوسروں سے سوال کرے۔
- (۷) جب اُس کو غصہ آئے، تو وہ خیال کرے کہ اس غصہ کا نتیجہ کیا ہوگا اور اُس کے لیے کیا مشکلات پیدا ہو جائیں گی۔
- (۸) جب وہ نفع حاصل کرنے کا خیال کرے تو سب سے پہلے حق و نیکی کا خیال کرے یعنی نفع اس طرح حاصل کیا جائے، کہ حق و نیکی کا پہلو قائم رہے۔

کنفوشی اس کا فلسفہ زیادہ تر سیاسی امور سے تعلق رکھتا ہے۔

اس کی سیاست کا یہ بڑا جوہر ہے کہ حکومت کے اصول و طرز و مقصد کو عوام الناس کے خاندان کے افراد سے شروع کرتا ہے۔ چنانچہ جب یہ کہتا ہے کہ حکومت کے لیے اطاعت اور اخلاقیات کی ضرورت ہے تو یہ خاندان سے شروع کرتا ہے اور اطاعت کو والدین کی اطاعت سے شروع کرتا ہے۔ اور بتاتا ہے کہ لڑکے کو اپنے باپ کی اطاعت کس طرح کرنی چاہیے۔ یہاں اسلام سے تقابل ضروری ہے، اور ہم اس کے موقع پر کریں گے۔

اس کا دوسرا اصول سیاست جو انگریزی کتابوں میں درج ہے اور وہیں سے میں نقل کر رہا ہوں۔ کیونکہ چینی زبان پر مجھ کو عبور نہیں، یہ ہے کہ سیاسی حکومت کے اصل نصاب کنندگان عوام الناس ہیں۔ کیونکہ کوئی گورنمنٹ جس کو عوام الناس کا اعتماد نہیں ہے، قائم نہیں رہ سکتی۔ غالباً اس کا مطلب وہ ہی ہے جو دوسرے جملہ میں ظاہر کیا گیا ہے کہ کوئی حکومت بغیر عوام الناس کی حمایت کے قائم نہیں رہ سکتی۔ لہذا حکمرانوں کو چاہیے کہ عوام الناس کا اعتماد حاصل کریں۔ وہ محبت کے ذریعہ سے ہو سکتا ہے۔ اور محبت اس وقت پیدا ہوتی ہے کہ جب حکام عوام الناس کی بہبودی کے کام کریں۔ یہاں تک تو ٹھیک ہے لیکن کنفوشی اس یہ نہیں کہہ سکتا کہ حکومت کے عطا کرنے والے عوام الناس ہیں۔ کیونکہ وہ کہہ چکا ہے کہ حکمران فلاسفران اور دانشمندان ہونے چاہئیں۔ لہذا عوام الناس ان کے انتخاب کرنے سے عاجز ہیں۔ کیونکہ جو علم یا ہنر خود ان میں نہیں ہے، وہ دوسروں میں اس علم یا ہنر کے درجے کیونکر معلوم کر سکتے ہیں۔ اور بغیر درجے معلوم کیے ہوئے انتخاب ناممکن ہے۔ یہ بہت اغلب ہے کہ کنفوشی اس کا وہ ہی مطلب ہو جو ہم نے اوپر لکھا ہے اور یہ انگریزی کا جملہ ان الفاظ میں ترجمہ کرنے والے کے دماغ کا نتیجہ ہو۔ انگریزی کا جملہ یہ ہے:-

The people are the actual and proper source of political sovereignty, for any government that does not retain their confidence sooner or later falls

لفظ Retain ظاہر کر رہا ہے کہ پہلے اور اصلی قیام حکومت کے بعد کی

حالت یہ فلاسفر بیان کر رہا ہے۔ اور اس ہی لفظ کے لحاظ سے Source

کے معنی لینے چاہئیں۔ پہلے اور اصلی Source سے منشاء نہیں ہے۔ دورانی حکومت کا ذکر ہے۔ گویا ہر لمحہ حکومت کو ایک Source کی ضرورت رہتی ہے جیسے ہم کہیں کہ انسان کی زندگی کا Source ہوا ہے تو مطلب لیا جائے گا کہ جس وقت بھی ہوانہ ہوگی زندگی منقطع ہو جائے گی۔ اصل میں غالباً اسی طرح ہوا لیکن مترجم نے مبہم اور ذومعنی بنا دیا۔

عمدہ حکومت کی شرائط میں سے اول درجہ خلوص کو دیتا ہے۔ اور خلوص عمل سے ظاہر ہوتا ہے۔ حکمران کا عمل نظیر پیش کرتا ہے۔ لہذا وہ نظیر عمل نیک ہو جو چھین چھین کر عوام الناس تک پہنچے اور وہ بھی اپنا طرز عمل اس ہی نمونہ پر مرتب کریں۔

دوسری بات حکام ماتحت کا انتخاب ہے۔ یہ عقلمندی سے ہونا چاہیے۔ اور اس کی بنیاد ایمانداری اور دیانت داری پر ہونی چاہیے۔ یعنی صرف نیک اور دیا آدمیوں کو عہدوں پر مقرر کرنا چاہیے۔

جہاں تک ہو سکے بیرونی ممالک سے تعلقات نہ رکھیں۔ اور اپنی سلطنت کو غیروں کی اشیاء خوردنی و پوشیدنی اور ضروری کا محتاج نہ بنائیں۔

خوش خلقی اور حسن سلوک کو اختیار کرنا ضروری ہے۔ ہم آخر کار وہ ہی ہو جاتے ہیں۔ یعنی ویسا ہی بن جاتے ہیں جیسی ہماری عادت خوش خلقی اور حسن سلوک کرتے کرتے پیدا ہو جاتی ہے۔

موسیقی بھی حکمرانوں کے لئے ضروری ہے۔ کیونکہ اس سے سخاوت و مہربانی کی طرف میلان ہوتا ہے۔ اسلام کا نظریہ اس کے خلاف ہے وہ ہم آئندہ چل کر بیان کریں گے۔

جہاں تک حسن عمل اور حسن سخن کا تعلق ہے، دنیائے قدیم میں کنفوشی اس کو بہت اعلیٰ درجہ حاصل ہے۔ یونان کا کوئی فلاسفر خواہ افلاطون ہی کیوں نہ ہو، کنفوشی اس کے درجہ تک نہیں پہنچتا۔ یونانیوں نے جو کچھ سیکھا، وہ کنفوشی اس ہی کے فلسفہ سے سیکھا ہے۔

باب ششم

غیر اسلامی فلسفے!

(فلسفہ یونان)

بگرداں جامِ وازہنگامہ افزنگ کمتر گویے ؛ ہزاروں کاروں بگذشت ازیں میرانہ پے درپے

اہل یورپ کا خیال اب تک یہ رہا ہے، کہ دنیا میں فلسفہ کی ابتداء یونان سے ہوئی ہے۔ لیکن اب وہ خیال بدلنا پڑا۔ کیونکہ جدید تحقیق نے ثابت کر دیا، کہ یونان نے اپنا فلسفہ ایشیاء سے لیا ہے۔ دراصل فلسفہ تو بنی نوع انسان کے ساتھ اُس کی ابتداء ہی سے رہا ہے۔ جب انسان کس شعور کو پہنچ جاتا ہے اور سوچنے کے قابل ہوتا ہے، تو اُس کا فلسفہ شروع ہو جاتا ہے۔ لیکن وہ اُس کا فلسفہ اُس کے اپنے لئے ہوتا ہے۔ بعض طاقتور و ماغ ایسے ہوتے ہیں، کہ وہ اپنے سوا دوسروں کے لئے بھی سوچتے ہیں۔ یا یوں کہو کہ اپنے ماحول کے علاوہ ہر ممکن ماحول پر غور کر کے اپنی قوم یا اپنے ملک کے لئے فلسفہ مرتب کر لیتے ہیں۔ اور پھر وہ ہی تمام دنیا کے لئے فلسفہ مقرر ہو جاتا ہے۔ ہمارا مطلب اس ہی قسم کے فلسفہ سے ہے۔

حضرت یسے سے قبل چھٹی اور پانچویں صدیاں ایسی گذری ہیں، کہ تقریباً اُس وقت کے ہر بڑے ملک میں فلاسفران کی ایک جماعت پیدا ہو گئی تھی۔ اور سب بڑے بڑے فلاسفران جن کے نام اور واقعات اور تخیلات ہم تک پہنچے ہیں ان ہی صدیوں میں ہوئے۔ چین میں کنفوشی اس، ہندوستان میں اپانیشد جو ۸۰۰ اور ۵۰۰ ق م کے درمیان مرتب ہوئے، یونان میں تالیس، ایران میں زرتشت۔ یہ سب تقریباً اُس ہی زمانہ میں یا اُس کے ارد گرد گزرے ہیں۔ لیکن فلسفہ اس سے بہت پہلے سے تھا جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں۔ یہ کہنا واقعہ کے خلاف نہ ہوگا، کہ انبیاء سابقہ کی تعلیم نے بنی نوع انسان کو غور و خوض کرنا سکھایا۔

ان کی تعلیم جبلہ اور فرات کی وادیوں سے شروع ہو کر تجارت کے قافلوں کے ساتھ ایک طرف تو سیریا اور کنعان ہوتی ہوئی مصر میں پہنچی اور دوسری طرف ایران و ہندوستان ہوتی ہوئی چین تک پہنچی۔ وہ اس ہی تعلیم کا اثر ہے کہ باوجود ان علماء کے محض دنیاوی فلسفہ ہونے کے ان کے فلسفے اخلاقیات کی صورت میں اس تعلیم سے متاثر ہوتے رہے۔ اور کبھی کبھی کسی نہ کسی تعلق سے خدا کا بھی ذکر آ ہی جاتا ہے۔ اس کو تفصیل سے ہم علیحدہ بیان کریں گے۔ مغربی تہذیب اس طرف بھی گئی ہے کہ انسان محض جانوروں اور کیڑوں کی طرح ایک جانور ہے اتفاق سے اس کا دماغ ایسا ہو گیا کہ ترقی کر سکتا تھا۔ جسم اس کا جانوروں کے جسم سے ارتقاء کے ذریعہ سے بنا ہے۔ مذہب کا تخیل رفتہ رفتہ دریاؤں اور درختوں کی خدائی سے ہٹ کر اب وحدانیت کی طرف پہنچا ہے۔ اسلام کا فلسفہ اس کے خلاف کہتا ہے۔ جس نے انسان کو فرشتوں سے سجدہ کرایا وہ کب مان سکتا تھا کہ انسان بھی ایک کیڑے کی طرح ہے۔ جس نے انسان کو اس دنیا میں آنے سے پہلے اشیاء کے اسماء بتا دیئے تھے۔ اور مخلوق سے اپنے رب ہونے کا اقرار لے لیا تھا۔ اس کا اسلام کب مانے گا کہ یہ مذہب بذریعہ ارتقاء محض انسان کی کوشش سے یہاں تک پہنچا ہے۔ اس کی بحث کے لئے بھی ہم نے علیحدہ باب مقرر کر لیا ہے۔

اب یونان کے فلسفہ کا ذکر کرتے ہیں۔

دہریت کچھ ہی کہے، فلسفہ کچھ ہی خیال کرے، عقل سلیم کو اس حقیقت کے تسلیم کیئے بغیر چارہ نہیں کہ اس کائنات کا کوئی مدبر و منتظم صاحب عقل و علمت ہے جس کے انتظام میں بنی نوع انسان کی تعلیم و تربیت بھی منجملہ دیگر امور کے شامل ہے۔ اور یہ نظام اپنے مقرر شدہ راستوں پر چل رہا ہے۔ انسان کے ماحول کی پیچیدگیاں اور دشواریاں اور اس کی عقل کی محدودیت اس امر کی مقتضی تھیں کہ وہ مدبر و منتظم اعلیٰ اپنے مخصوص بندوں کو طرف سے علم دے کر انسان کی تعلیم و تربیت کے لئے بھیجتا رہتا۔ چنانچہ انبیاء آتے رہے اور جاتے رہے۔ اس تعلیم کی نشرو اشاعت کے لئے ایسے اسباب بھی مقرر ہونے ضروری تھے کہ

جو بڑی بڑی جماعتوں کو آپس میں ملنے کے لیے مجبور کریں۔ ان اسباب میں سے تجارت و نقل مکانی جو بڑے پیمانہ پر ہو ضروری تھے۔ یہ امر بدیہات تاریخہ میں سے ہے کہ انسان کی تہذیب و مجموعی ترقی کے اسباب میں سے تجارت اور تحریکات نقل مکانی کو بڑا دخل ہے۔ دنیا کے ہر ملک، ہر بڑا عظیم کی تاریخ سے عیاں ہے، کہ دنیا میں نہایت بڑے پیمانہ پر بڑی بڑی جماعتوں اور اقوام کی ایسی حرکات نقل مکانی ہوتی رہی ہیں جنہوں نے تاریخ پر بڑا اثر ڈالا ہے۔ یہ ایسی عیاں بات ہے، کہ یہاں مثالیں بتا کر سمجھانے کی ضرورت نہیں۔ یہ تو اب تک جاری ہیں۔ انہوں نے دوسرا نام اختیار کر لیا ہے۔ اب اس کو تحریک نوآبادیات کہتے ہیں جس کو انگریزی میں Colonisation کہا جاتا ہے۔ اس حرکت نقل مکانی یا Colonisation کے بہت سے اسباب ہوتے ہیں۔ جن کا تذکرہ یہاں غیر ضروری ہے۔ اس کے فوائد بھی بہت ہوتے ہیں جن میں سے ایک یہ ہے کہ دو یا کئی تہذیبوں کے ملنے سے ایک جدید اور بہتر تہذیب پیدا ہوتی ہے۔ نئی آنے والی قوم اپنے سابقہ تجربات سے فائدہ اٹھا کر نئی جگہ ایک نئی زندگی شروع کرتی ہے۔

ایسی ہی ایک بڑی حرکت یونان کے شمال سے شروع ہوئی جہاں Dorian قوم نے حملہ کر کے قبضہ کر لیا۔ اور یہ یونانی وہاں سے آزادی کی تلاش میں غلامی سے نچ کر بھاگے، اور چاروں طرف پھیل گئے۔ اور اپنی ان نوآبادیات میں بس کر انہوں نے وہ تہذیب پیدا کی جس کو Greek Civilisation کہتے ہیں اور جس نے نہایت قلیل عرصہ میں تمام دنیا پر قبضہ کر لیا۔ ان میں سے ایک جماعت ایشیائی کوچک کے مغربی ساحل پر کنارے کنارے آباد ہو گئی۔ یونانیوں نے کبھی اپنی نسل کو خالص رکھنے کی کوشش نہیں کی۔ لہذا مقامی عورتوں سے دل کھول کر شادیاں کیں۔ اور مردوں کو غلام بنا لیا۔ جس غلامی سے خود نچ کر بھاگے تھے اس ہی غلامی کا پھندا دوسروں کے گلے میں ڈالتے ہوئے انہیں کچھ جھجک نہ آئی۔ موجودہ مغربی تہذیب اس ہی سبق کو اپنے ہر طرز عمل میں دہرا رہی ہے۔ اور اپنا نام تہذیب رکھتے ہوئے شرم نہیں آتی۔ ان کو اولمپس کے خداؤں سے بھی دلچسپی نہیں رہی۔ کیونکہ جہاں وہ گئے، اولمپس جیسے ہی خدا شہوت سے مست

اغوا، زنا، ڈاکہ اور چوری کے عادی اُن کو ملے۔ اور مقامی خدا مفید بھی ہو سکتے تھے۔ دُور کے خداؤں کو کیا پڑی تھی، کہ اُن کی حفاظت کرتے۔ لہذا اُنہوں نے ایشیائی کوچک کے مروجہ خداؤں کو اپنا خدا بنا لیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ زمین بھی ایشیائی ہو بھی ایشیائی، سموریں بھی ایشیائی اور خدا بھی ایشیائی۔ عبادت کے رسم و رواج اور معاشرت کے قواعد بھی ایشیائی۔ اُس وقت تک یونان کا کوئی فلسفہ تو اپنا تھا ہی نہیں۔ فلسفہ بھی وہ ملا جو چین، ہندوستان، ایران سے تجارت کے قافلوں کے ساتھ لگا چلا آیا تھا۔ اب ان میں سوائے یونانی نام کے اور کیا رہ گیا تھا۔ لہذا جب ملطہ Miletus کے فلاسفران نے اپنی تعلیم فلسفہ شروع کی، تو وہ بالکل ایشیائی تھے۔ اُن کی مادری زبان بھی مقامی تھی، اگرچہ یونانی زبان وہ اچھی طرح جانتے تھے۔

تاریخ فلسفہ میں یونان کے پہلے تین فلاسفران یعنی (۱) Thales تالیس، (۲) Anaximander انکزیمینڈر اور (۳) Anaximenes انکزیمینس اپنے وطن Ionia کی نسبت سے فلاسفران آیونیا Ionia کہلاتے ہیں۔ اور ان کا فلسفہ اُونین فلسفہ Ionian Philosophy کہلاتا ہے۔

اُونین فلسفہ: وہاں نہ تو کوئی پہلی اور پورانی مذہبی کتاب تھی، اور نہ کوئی پادریوں کی حکومت۔ لہذا انسان کے قیاس کے لئے کوئی حد و قید نہ تھی۔ اور یہ فلسفہ بالکل دنیاوی فلسفہ ہو گیا جو اپنے تئیں قیود مذہب اور صنم پرستی سے آزاد سمجھتا تھا۔ یونانی فلسفہ کی یہ خاصیت آخر تک رہی۔ لیکن پھر بھی اُس تکمیل انسانی کی سابقہ تاریخ اور روایات تھیں۔ ایشیائی کوچک کوئی نیا ملک تو نہ تھا۔ مصری عقل اور مصری نظام پر وہمتی کی روایات یہاں پہنچی ہوئی تھیں۔ موبدان، ایران اور برہمنی دانشمندان ہندوستان کے خیالات سے آگاہ تھے۔ کلہاڑوں کی نجومیت کا بھی بہت اثر تھا۔ یونان کے صنفی تخیلات بھی یونان کے تاجروں کے ساتھ آتے رہتے تھے۔ ان سب عناصر نے مل کر وہ فلسفہ پیدا کیا، جس کو Ionian Philosophy کہتے ہیں۔ اور جس نے یونان کے فلسفہ کی ابتداء کی۔ کیا یہ کہنا عین مطابق واقعہ نہیں ہے کہ انبیاء جو اُس ہی زمانہ میں اور اُس ملک کے ہی

نزدیک اپنی تعلیم کی سلائے عام سے رہے تھے۔ اس فلسفہ پر اپنا پر تو اور اثر ڈال رہے تھے۔ اگرچہ یہ فلسفہ ان کی رقابت اور مخالفت میں مرتب کیا گیا تھا لیکن پھر بھی بغیر ارادہ کے اس فلسفے کا اثر پڑتی جاتا ہے جس کی مخالفت کی جلتے۔ مخالفت میں اس لاگ اس رقابت میں بھی ایک قسم کا لگاؤ نظر آ رہی جاتا ہے۔ غالب نے خوب کہا ہے کہ سہ

لاگ بھی ہووے تو تم مجھیں لگاؤ ، جب نہ ہووے کچھ تو دھوکہ کھائیو۔ کیا اس وجہ سے ہم دیکھتے ہیں کہ اس محض دنیاوی فلسفہ میں بھی خدا کا تذکرہ کسی نہ کسی صورت میں آ رہی جاتا ہے۔

یونانی فلسفہ کی تاریخ کا مطالعہ بتاتا ہے، کہ شروع ہی سے اس فلسفہ میں دو رنگوں کی اہمیں نظر آتی ہیں۔ ایک تو نیچر پرستی، اور دوسرے تو ہم پرستی۔ جس نے مذہبی انداز حاصل کر لیا تھا۔ مقدم الذکر کے معلمین (۱) تالیس

Thales (۲) انگریزینڈ Anaximander (۳) زونوفینز Xenophanes (۴)

ہیوٹانورس Protagoras (۵) ہیپوکرلیقیطر Hippocrates (۶) ڈیمفرائیس

Democritus سے (۷) اپی کیورس (Epicurus) اور (۸) لکریٹس

Lucretius تک تھے۔ مؤخر الذکر کے استاد (۱) فیثاغورث Pythagoras

(۲) پارمینڈیز Parmenides (۳) ہرقلایٹس Heracleitus (۴) افلاطون

Plato (۵) اور کلینتھز Cleanthes (۶) پلوٹی نس Plotinus (۷) سینٹ پال

St. Paul تھے۔ کبھی کبھی بڑے وسیع النظر فلاسفران مثلاً سقراط، ارسطو،

اور مارکس آریلیس Marcus Aurelius نے ان دونوں شاخوں کو ملانا چاہا۔ لیکن

ان میں بھی غالب خیالی اور مقصد واحد صرف اپنی عقل کی پیروی تھی۔ نتیجہ

نکلا کہ یونانی فلسفہ کی بنیاد اور اس کی آخری انتباہ محض عقل انسانی ہی۔

جہاں تک عقل انسانی جاسکتی ہے، وہیں تک یہ فلسفہ گیا ہے۔ اور وہاں

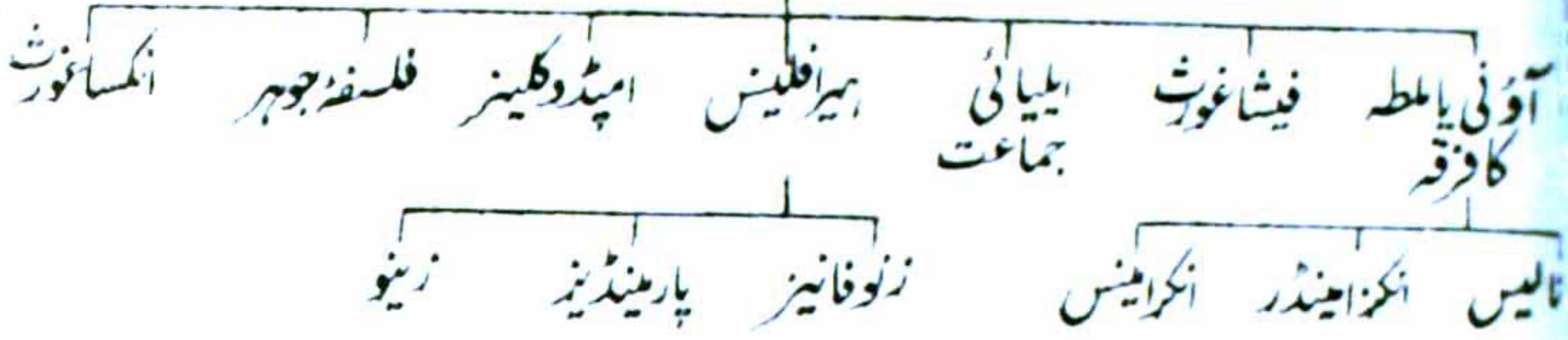
آن کر کھٹ گیا ہے۔

یونانی فلسفہ تین حصوں میں تقسیم ہو سکتا ہے۔ (۱) قبل سقراط (۲)

سوفسطائیوں سے ارسطو تک اور (۳) بعد سقراط۔ ان تینوں کا خاکہ ہم جدول

کی صورت میں لکھتے ہیں پھر اس کی مختصر شرح کر دیں گے۔

(۱) فلسفہ قبل سقراط



(۲) سوفسطائیوں سے ارسطو تک



(۳) ارسطو کے بعد

رواقی حکماء لذیتہ حکماء لادریت افلاطونیت جدید

Ionics آؤنی یا ملطہ کا فرقہ۔ اب ہم آؤنی فرقہ سے شروع کرتے ہیں پہلے ملطہ کا بیان ضروری ہے :-

ملطیہ Miletus تقریباً مشرق میں یونان کے صوبہ Attica سے یونانیوں کا ایک قبیلہ جس کو **Ionians** کہتے تھے، ایشیائی کوچک کے مغربی ساحل کے اُس خطہ میں آباد ہو گیا جس کو اُن کی نسبت سے **Ionia** کہنے لگے اس میں بارہ بڑے شہر تھے۔ جن کا سب سے جنوبی شہر ملطہ **Miletus** تھا وہاں اس زمانہ میں وہ ہی تہذیب تھی جو اُس کے نزدیک کے جزائر میں پائی جاتی تھی۔ یہ لوگ اپنے ساتھ عورتیں نہیں لائے۔ انہوں نے عورتوں کے حصول کا یہ آسان انتظام کیا کہ وہاں کے سب مردوں کو قتل کر دیا۔ اور اُن کی بیوگان سے شادی کر لی۔ اُس زمانہ میں یہاں ہر ایک شہر کی حکومت علیحدہ ہوا کرتی تھی ملطہ کی پہلی حکومت تو بادشاہی تھی جو لڑائی میں فوج کے جنرل اور کمانڈر ہوا کرتے تھے۔ پھر اُمراء کی حکومت ہو گئی۔ جو زمین کے مالکان تھے۔ اس کے بعد

ڈاکٹریٹ شپ قائم ہو گئی۔ جو متوسط طبقہ کے ہاتھ میں تھی۔ چھٹی صدی قبل عیسیٰ کے شروع میں یہاں ایک ڈاکٹریٹ (Thrasylbulus) حکمران تھا۔ اس زمانہ میں یہ شہر ترقی کے عروج پر تھا۔ دولت کی فراوانی نے علم اور فلسفہ اور ہنر کو ترقی دی۔ شہر میں کپڑا بننے کی بہت سی ملز تھیں۔ اندرون شہر سے اون آتا تھا۔ اور یہاں آن کر اس کا کپڑا بننا جاتا تھا۔ یہاں کے سوداگروں نے مصر، اٹلی اور بحر اسود میں اپنی کالونیاں قائم کر رکھی تھیں۔ صرف ملطہ کی ایسی ۸۰ کالونیاں تھیں۔ تمام یونان میں ملطہ کی دولت اور عیش و عشرت ضرب المثل تھی۔

ملطہ کی یہ حالت تھی کہ اُس وقت یہاں سائنس اور فلسفہ کی ابتدا ہوئی۔ تجارت کا دارالمقام ہونے کی وجہ سے تمام دنیا کے خیالات، معتقدات اور رسوم و رواج یہاں آن کر ملتے تھے۔ خود اہل ملطہ دنیا کے دور دور مقامات میں جاتے تھے اور مصر، بابل، فینیقیا کی تہذیبوں کے زیر اثر تھے۔ کیا اندریں صورت یہ نہیں کہا جا سکتا کہ وہ انبیاء علیہم السلام کی تعلیم سے واقف تھے۔ اور کچھ نہ کچھ اُس سے ان کے فلسفہ پر اثر بھی پڑا ہوا تھا۔ یہ تو چھٹی صدی عیسوی کی بات ہے۔ انبیاء علیہم السلام تو عرصہ سے اپنی تعلیم دنیا میں پھیلا رہے تھے۔ مصر، کنعان، بابل وغیرہ سب جگہ ان کی تعلیم اور ان کے خیالات پھیل چکے تھے۔ بابل میں نبو نصر اول بہت عرصہ تک رہے۔ اُس حالت کو بابل میں **Babylonian Captivity** کہا گیا ہے۔ ہندوستان و ایران تک کے خیالات تو ملطہ میں پہنچ جائیں، تو کیا وہ تعلیم ان کے دائرہ علم سے باہر رہی ہوگی؟ یہ جو ہم اوپر یونانی فلسفہ کی دو شاخوں کا ذکر کر چکے ہیں۔ جن میں سے ایک مذہبی تھی، وہ ان انبیاء علیہم السلام کی تعلیم کی منج شدہ صورت ہوگی۔

ثالیس (Thales)

ثالیس تقریباً ۶۲۰ ق م میں غالباً بمقام ملطہ پیدا ہوا۔ اور ۵۵۰ ق م میں مر گیا۔ اس کے والدین فنیقیا کے باشندے تھے۔ اور اس کی تعلیم زیادہ تر

مصر اور مشرق قریب کی تھی۔ یہ خود تجارت میں مشغول تھا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ ایک دفعہ اپنے علم نجوم کے ذریعہ سے اُس نے معلوم کر لیا کہ اس سال بہت زیتون ہوگا۔ لہذا اس نے تمام تیل کے کارخانے کم کرایہ پر لے لیے۔ اور جب تیل کا موسم ہوا تو زیادہ کرایہ پر وہ ہی کارخانے لوگوں کو دے دیئے۔ شہر کی سیاست میں بھی حصہ لیتا تھا۔ اس کے زمانہ میں شہر کا حاکم Thrasylbulus تھا۔ اُس کو اس نے صلاحت دی کہ تمام آونیا کی ریاستوں کی ایک فیڈریشن قائم کی جائے تاکہ Lydia اور ایران سے حفاظت کر سکیں۔ مصر سے علم جیومیٹری اور بابل سے علم ہیئت سیکھا۔ اور یونان میں راج کیا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ جب یہ مصر میں تھا تو اہرام مصری کی اونچائی اس نے اس طرح معلوم کی کہ جب انسان کا سایہ زمین پر انسان کے قدم کے برابر ہوتا تھا تب ہی وہ اہرام کا سایہ جو زمین پر پڑتا تھا ناپ لیتا تھا۔ اس طرح اُن کی اونچائی معلوم کر لی۔ آونیا میں اُن کو جیومیٹری کے بہت سے مسائل کو راج کیا۔ جن کو بعد میں اقلیدس نے جمع کر لیا۔ اس زمانہ میں سورج گرہن کی پیشین گوئی اُس کے وقوع سے پہلے کر لینا بڑی تعجب کی بات تھی۔ تمام آونیا میں اس کی دھوم مچ گئی جب اُس نے پہلے ہی سے ۲۸ مئی ۵۸۵ ق م کے سورج گرہن کی پیشین گوئی کر دی۔

ثالیس کا فلسفہ:- اُس زمانہ میں تخلیق عالم کا مسئلہ زیر تحقیقات تھا کہ یہ تمام کائنات کس طرح بنی۔ چونکہ انبیاء علیہم السلام کی یہ تعلیم کہ تمام کائنات کا بننے والا خدا قادر مطلق ہے۔ ان فلاسفوں کی عقل سے باہر تھی۔ کیونکہ یہ خدا کو دیکھ نہیں سکتے تھے۔ لہذا ان کو تلاش ہوئی کہ سب سے پہلے کائنات کی کیا صورت تھی۔ اُس کو ہی یہ حقیقت اول کہتے تھے۔ ثالیس نے کہا کہ حقیقت اول پانی ہے۔ اُس کے نزدیک دُنیا ایک نصف دائرہ کی شکل میں ہے۔ اور یہ ایک بہت بڑے پہنائے آب پر قائم ہے۔ اُس کا عقیدہ تھا کہ سب سے پہلے پانی ہی تھا اور آخر میں اُن کو بھی سب کچھ پانی ہو جائے گا۔ اور سوائے پانی کے کچھ نہ ہوگا۔ کیا یہ اثر یونان کے اس اعتقاد کا تو نہیں ہے کہ زمین کے گرد اگرد نیچے، اوپر پانی ہے اور اُس پانی کا خدا Oceanus ہے۔ جو سب خداؤں کا باپ ہے۔ لہذا پانی حقیقت اول

ہو گیا۔ تالیس کا خیال ہے کہ دُنیا کے ہر ذرہ میں زندگی ہے۔ مادہ اور زندگی ایک دوسرے سے اس طرح وابستہ ہیں، کہ علیحدہ نہیں ہو سکتے۔ اور یہ ایک غیر فانی روح نباتات میں، معدنیات میں، حیوانات میں اور انسانوں میں ہے۔ یہ روح اپنی شکلیں بدلتی رہتی ہے، لیکن فانی نہیں ہے۔ کبھی اس کو فنا نہیں ہے۔ وہ الٹہ کہتا رہتا تھا، کہ زندہ اور مردہ میں کوئی خاص فرق نہیں ہے۔ زندگی اور موت ایک ہی شے ہے۔ کیا اس میں انبیاء کی تعلیم کا بگڑا ہوا نتیجہ ہے۔ اسلام میں روح بہت حد تک غیر فانی ہے۔ لیکن قیامت کے دن سب ارواح یہاں تک کہ ملائکہ بھی مرجائیں گے۔ چونکہ تالیس نے قیامت پر اعتقاد رکھنا مناسب نہ سمجھا، لہذا اس حصہ تعلیم کو نکال دیا۔ اسلام میں ہے: - یسبح لله ما فی السموات وما فی الارض ان من شیء الا یسبح بحمداً - اپنی سمجھ کے مطابق تالیس نے کہہ دیا کہ ان سب میں روح ہے۔ روح کا شکلیں یعنی ابدان بدلنا۔ کیا یہ تنازع کا مسئلہ دوسرے الفاظ میں نہیں ہے۔ لیکن اسلام اس کو تسلیم نہیں کرتا۔ وہ تاکید سے کہتا ہے کہ رُو حیں اپنے ہی ابدان سابقہ میں قیامت کے روز جائیں گی۔

چند سوالات اور اس کے جوابات نہایت دلچسپ ہیں :-

سوال :- دُنیا میں سب سے زیادہ مشکل کیا ہے؟ جواب :- اپنا جاننا۔

سوال :- سب سے آسان کیا ہے؟ جواب :- دوسروں کو نصیحت کرنا۔

سوال :- خدا کیا ہے؟ جواب :- وہ جس کی نہ ابتلا ہے اور نہ انتہا۔

سوال :- انسان کس طرح نیکی اور عدل کی زندگی بسر کر سکتے ہیں؟

جواب :- وہ ہم خود بھی نہ کریں جو دوسروں میں محبوب سمجھتے ہیں۔

یہ جوابات نہایت عمدہ ہیں اور اسلام سے بہت نزدیک۔ ایسے ہی خیالات

اور ارشادات کی وجہ سے یونان نے تالیس کو دُنیا کے سات حکماء اور دانشمندوں میں سے

ایک حکیم اور ان سب سے بڑا دانش مند شمار کیا ہے۔ ہم کو اُس کی دانشمندی کا

اعتراف ہے۔ لیکن حکیم اسلام حضرت علیؑ ابن ابی طالب کے خیالات اور ارشادات

اگر دُنیا کو معلوم ہو جائیں، تو وہ ان ساتوں دانشمندوں کو بھول جائے۔ آپ کے

بیچ البلاغہ کے ارشادات خصوصاً آخری حصہ میں جو آپ کے مقولے درج ہیں وہ

دنیاوی دانشمندی اور مذہبی معرفت کے امتزاج کا بہترین نمونہ ہیں۔ دنیا اور عقبے کا یہ اتحاد دنیا کا کوئی فلاسفر پیش نہیں کر سکا۔ دنیاوی دانشمندی کو اپنی عقل کے مطابق انہوں نے بہت دور تک پہنچایا۔ لیکن اس عقل کی انتہا اور ٹھہر جانے کے مقام کو نہ سمجھنے کی وجہ سے جب وہ آگے بڑھے تو انہوں نے اپنی عقل کو انگریزی کے اس مقولہ کے مطابق کہ *Extremes meet* حماقت میں تبدیل کر دیا۔ برخلاف اس کے جناب امیر علیہ السلام کی دانشمندی آخر تک دانشمندی رہی۔ کیونکہ جب وہ عقل انسانی کی انتہا تک پہنچ گئے، تو فوراً عقل الہیہ سے مدد لینی شروع کر دی۔ یہ امر بھی قابل ذکر ہے کہ تالیس نے اٹھتر میں آن کر تعلیم کا دائرہ وسیع کیا اور لوگوں میں اپنے فلسفہ کی اشاعت کی۔ اور وہیں اس کے بعد کے دونوں مصلیٰ فلاسفران رہے جن کا ذکر آگے آتا ہے۔

انگریزی میں *Anaximander*

پیدائش ۵۴۹ ق م ، فوتیگی ۵۲۹ ق م
یہ تالیس کا شاگرد تھا۔ یہ تعجب کی بات ہے کہ اس کا فلسفہ ہر برٹ اسپنسر *Herbert Spencer* سے ملتا ہے۔ انگریز میںڈر کہتا ہے کہ سب سے پہلے ایک غیر محدود عظیم الشان اجتماع مادہ تھا۔ جس کی کوئی خاصیت نہ تھی۔ لیکن خود بخود اپنی اندر کی طاقتوں کے ذریعہ سے اُس نے کائنات کی مختلف شکلیں اختیار کر لیں۔ یہ حرکت اور جان رکھنے والا قدیمی اجتماع مادہ ہی خدا ہے۔ اس بنیہ خاصیت کے ساتھ سے مختلف دنیا میں کائنات کی پیدا ہوئیں۔ اور یہ سب کائنات کی شکلیں بڑھتی ہیں، مرتی ہیں۔ اور پھر اُس ہی اپنی اول شکل میں رجوع ہو جاتی ہیں۔ اس ہی میں ان تمام اختلافات کی شکلیں موجود تھیں جو بعد میں اس طرح نمایاں ہو گئیں مثلاً گرم مہر، تر اور خشک، سیال اور منجمد وغیرہ۔

زمین کی نسبت اس کا خیال تھا، کہ یہ اسطوانی شکل *Cylindrical* کی کائنات کے مرکز میں ٹھکی ہوئی ہے۔ اور اپنی جگہ میں ہر طرف سے مساوی فاصلہ ہونے کی وجہ سے قائم ہے۔ آفتاب، ماہتاب اور باقی سیارے اور ستارے

زمین کے گرد چکر لگا رہے ہیں۔ اس کے خیال میں ابتداء میں زمین محض پانی تھی۔ باہر کی گرمی نے اُس کے کچھ حصے کو تو سُکھا کر زمین بنا دیا۔ کچھ پانی کا حصہ بھاپ بن کر بادل میں تبدیل ہو گیا۔ اور اس طرح جو گرمی کا اختلاف پیدا ہوا اُس سے ہوائیں حرکت میں آئیں۔ زمین پر جو جاندار نظر آتے ہیں وہ سب ابتداء میں مچھلیاں تھیں اور جب زمین خشک ہوئی، تو انہوں نے موجودہ شکلیں اختیار کر لیں۔ انسان بھی پہلے پہلے مچھلی ہی تھا۔ (آج کل کے سائنس کی بھی تحقیق یہی ہے) کیونکہ موجودہ صورت میں ہی وہ ابتداء میں ہوتا، تو وہ اپنا رزق بھی حاصل نہ کر سکتا اور یوں ہی ختم ہو جاتا۔

انکزیمینین Anaximenes

پیدائش ۵۸۵ ق م، فوتیگی ۵۲۲ ق م

یہ کہتا ہے کہ سب چیزیں یعنی ساری کائنات ہوا سے پیدا ہوئی ہیں۔ ہوا میں حرکت ذاتی ہے۔ اور وہ ہر وقت حرکت میں رہتی ہے۔ اور اس حرکت ہی کی وجہ سے ساری کائنات پیدا ہو گئی۔ گرمی سے ہوا لطیف ہو کر اُپر اُٹھی۔ اور آگ بن گئی۔ ستارے وہ ہی آگ ہیں۔ سردی سے یہ ہی ہوا کثیف و منجمد ہو کر پہلے پانی بنی، پھر مٹی، پھر چٹان۔ زمانہ گزرتے گزرتے پھر یہ سب چیزیں ہوا بن جائیں گی۔

ان تینوں حکمانے مادہ کو قدیم تصور کیا ہے۔ اور اس مادہ نے کسی نہ کسی طرح یہ صورتیں اختیار کر لیں۔ لیکن یہ نہ بتایا کہ مادہ ہوا ہو، یا پانی، یا آگ، کس طرح وجود میں آیا۔ کس نے ان کو پیدا کیا اور ان میں یہ خاصیتیں کیونکر آ گئیں۔

فیثاغورث اور اس کے مقلدین

یونانی میں اس کو Pythagoras کہتے ہیں۔ جس کے سنی میں ہیشینگوی کرنے والا۔

پیدائش سن ۵۸۰ ق م۔ اور سن ۵۰۰ ق م کے درمیان بمقام ساموس Samos درمیانی عمر میں بمقام Crotona جنوبی اطالیہ میں رہائش اختیار کر لی۔ جب ۵۰ سال کی عمر ہوئی تو دانشمندی کی تلاش میں دنیا کا سفر اختیار کیا۔ عرب، شام، فینقیہا، کلدیہ، ہند اور فرانس تک گیا۔ جب واپس Samos پہنچا تو وہاں کے محکمان سے اختلاف ہونے کی وجہ سے Crotona میں آن کر مستقل رہائش اختیار کی۔ اور وہاں اپنا فلسفہ کا سکول کھول دیا۔ جس میں لڑکے اور لڑکیاں دونوں کو تعلیم کی اجازت تھی۔ دنیا میں یہ پہلا سکول تھا جہاں اس طرح آگ پانی کا ساتھ ہوا۔ لیکن آج کل کے لڑکے اور لڑکیوں کے یکجائی مدرسہ میں اور اس میں یہ فرق تھا کہ لڑکیاں لڑکوں سے بالکل علیحدہ رکھی جاتی تھیں اور ان کو زیادہ تر خانگی امور کی تعلیم دی جاتی تھی۔ اس فیثاغورثی جماعت کے لئے قاعدے بہت سخت تھے۔ گوشت، انڈا اور لوبیے کے بیج ممنوع تھے۔ ہر ایک جانور کے مارنے کی ممانعت تھی۔ کسی شخص کو تکلیف پہنچانی، اور ہرے درخت کو کاٹنا بھی ممنوع تھا۔ ہنسنا بھی ممنوع تھا۔ دن کے اختتام پر ہر ایک طالب علم اپنے دل میں سوچتا تھا کہ دن بھر میں اس نے کیا کیا جو اسے نہ کرنا چاہیے تھا۔ شراب کی ممانعت نہ تھی۔ لیکن مشورہ یہ تھا کہ شراب کی بجائے پانی پینا چاہیے۔ اس سکول میں داخل ہونے کے بعد امیدوار کو پانچ سال تک خاموشی اختیار کرنی پڑتی تھی۔ اپنے جسم کو پاک و صاف رکھنا ہوتا تھا۔ اپنے اوپر قابو رکھنا اور ہر ایک زیادتی سے پرہیز کرنا ضروری تھا۔ دل و دماغ کی صفائی کا فریضہ سائنس کی تعلیم کو قرار دیا گیا تھا۔ مدرسہ میں ریاضی کو سب پر فوقیت تھی۔ جب فیثاغورث نے جیومیٹری کی شکلیں حل کیں تو اس خوشی میں اپنے خداؤں کے سامنے یک صد جانوروں کی قربانی کی۔ وہ شکلیں یہ تھیں: مثلث کے تینوں زاویوں کا مجموعہ دو زاویہ قائمہ کے برابر ہوتا ہے یعنی ۱۸۰ درجہ ہوتا ہے۔ اور مثلث زاویہ قائمہ کے وتر کا مربع اس کے باقی دونوں اضلاع کے مربعوں کے مجموعہ کے برابر ہوتا ہے۔

فیثاغورث موجودہ علم ہیئت کا موجد ہے۔ وہ پہلا شخص ہے جس نے زمین کو گول بتایا۔ دیگر تفصیلات کی یہاں ضرورت نہیں۔

فیثاغورث کا فلسفہ

ٹالسپس اور ملطہ کے دیگر فلاسفروں نے حقیقت کو مادہ میں تلاش کیا تھا۔ لیکن فیثاغورث کہتا ہے کہ حقیقت اول تعداد number ہے اس کا خیال تھا کہ اعداد اور اس کا تناسب ہر جگہ پایا جاتا ہے۔ ہر ایک چیز کی بنیاد اس کے حصوں کے آپس کی تعداد و تناسب پر ہے۔

دنیا صرف تعداد پر قائم ہے، اور اسی سے بنائی گئی ہے۔ تمام نمبر ایک سے شروع ہوتے ہیں۔ لہذا اکائی یا وحدانیت ہی تمام عالم کی روح ہے۔ نمبر کی تقسیم طاق و جفت میں ہوتی ہے۔ دنیا اور یہ سب عالم مختلف جوڑوں کا مجموعہ ہیں۔ اور ان کی خاص صفت یہ ہے کہ یہ یا تو جفت سے مرکب ہیں یا طاق سے۔ جفت کو انہوں نے غیر محدود سمجھا ہے۔ کیونکہ وہ ہمیشہ دو سے تقسیم ہو سکتا ہے۔ اور اس کی انتہا نہیں ہے۔ طاق کسی سے تقسیم نہیں ہو سکتا۔ لہذا وہ محدود ہے۔ نتیجہ یہ نکلا کہ عالم دو ہی ہیں۔ یا جفت، یا طاق۔ ان پر ہی عالم کا قیام ہے۔ اس جماعت نے اس طرح متضاد امور یا عناصر مقرر کیے۔ جن سے تمام عالم مرکب ہے۔

(۱) محدود و غیر محدود (۲) طاق و جفت (۳) ایک اور ایک سے زائد (۴) راست و چپ (۵) مذکر و مؤنث (۶) سکون و حرکت (۷) مستقیم و منحنی (۸) نور و ظلمت (۹) خیر و شر (۱۰) مربع و مستطیل۔

انہوں نے ان نمبروں کے صفات و خواص و اثرات بھی بیان کیں۔ ہر ایک نمبر کو ایک خاص صفت کے ساتھ منسوب کر دیا۔ مثلاً ۱ نقطہ ہے، ۲ خط ہے، ۳ سطح ہے، ۴ منجھد شے ہے، ۵ جسمانی طاقت ہے وغیرہ وغیرہ۔ اور حروف کو بھی نمبروں کی طرف منسوب کیا۔ اس سلسلہ میں حروف ابجد کے خواص و اعداد پر غور کرنا دلچسپی سے خالی نہیں۔ ان کا خیال تھا، کہ تمام کائنات جس میں سورج بھی شامل ہے، ایک ہی آتشی مرکز کے ارد گرد چکر لگا رہے ہیں۔ ہم کو یہ آتشی مرکز نظر نہیں آتا۔ کیونکہ زمین کا رخ جس پر

آبادی ہے، اس مرکزِ نادر کی طرف نہیں ہے۔
 رُوح کے تین حصے ہیں: (۱) احساس (۲) وجدان یا ادراک بلکہ
 واسطہٴ احساس ظاہریہ، اور (۳) عقل یا نفسِ ناطقہ۔ احساس کا مقام دل ہے
 اور باقی دو حصوں کا مقام دماغ ہے۔

فیثاغورث تناسخ ارواح کا بڑا سختی سے قائل تھا۔ اس کا خیال تھا کہ
 کہ مرنے کے بعد تو فوراً انسان کی رُوح مقامِ موتی یعنی HADES میں
 چلی جاتی ہے۔ اور پھر کچھ تصفیہ کے بعد زمین پر آن کر ایک جدید جسم میں
 چلی جاتی ہے۔ اور یہ سلسلہ اس طرح قائم رہتا ہے، جب تک مکمل نیک
 زندگی سے اس کو ختم نہ کیا جائے۔ اپنے پہلے جنم کی باتیں بھی بتایا کرتا تھا
 کہتا تھا کہ ایک سابقہ جنم میں وہ رنڈی تھا۔ ایک اور جنم میں وہ جنگ ٹرانے کا
 بہادر Euphorbus تھا۔ اور اپنے وہاں کے کارنامے اب تک اُسے یاد ہیں۔
 اور ایک مندر میں جو اسلم رکھے ہوئے تھے، اُس نے شناخت کیا کہ یہ ہی اٹلم
 اس زمانہ میں اُس کے زیر استعمال تھے۔ ایک دفعہ ایک کتے کو جو چلاتے
 ہوئے سنا تو وہ دوڑ کر اُس کے بچانے کے لیے گیا، اور کہا کہ اس کی
 آواز کو میں شناخت کرتا ہوں۔ یہ میرے ایک دوست کی آواز ہے۔ جو
 مرچکا ہے۔ شاعر تو ایسے وہی خیالات کے شکار ہوا ہی کرتے ہیں، معلوم ہوا
 کہ یہ مرض حکماء تک بھی پہنچ جاتا ہے۔ پڑانے زمانہ کے تبادولہ خیالات کا
 اندازہ جس نے چھٹی صدی ق م کی تمام دُنیا یعنی یونان، افریقہ، اور ایشیا کو
 ایک کیا ہوا تھا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ تناسخ کا عقیدہ ایک ہی وقت
 میں ہندوستان، یونان اور جنوبی اٹلی میں عام تھا۔ یونان میں جو Orphic
 مذہب تھا، اس کی بنیاد اس ہی عقیدہ پر تھی۔ تو کیا انبیاءِ علیہم السلام کی
 تعلیم جو اس سے بھی بہت پہلے سے رائج تھی اور جس کے اثر کو موجودہ
 یورپ صرف عیسائیت تک محدود کرتی ہے، اُنہی ماضیہ کے سارے فلسفہ
 پر اثر انداز نہ تھی؟ ضرور تھی۔

ہندو تناسخ نے افلاطون کے فلسفہ پر کافی اثر ڈالا تھا۔ فیثاغورث کے

فلسفہ کے مطابق انسان کی زندگی کا مقصد محض اس سلسلہ پیدائش سے نجات پانا تھا۔ یہ نیکی ہی کے ذریعہ سے ہو سکتا تھا۔ نیکی کیا ہے؟ جو انسان کی روح اور خدا کے ساتھ ہم آہنگی رکھے۔ بسا اوقات یہ اتحاد، یہ ہم آہنگی عقل فرست سے حاصل ہوتی ہے۔ فیثا غورث نے موسیقی کو ایک بہت بڑا ذریعہ مانا ہے۔ یعنی وہ نیکی کی تعریف میں آتا ہے۔ موسیقی بھی اس بحث کے حساب سے نیکی ہوئی۔ نتیجہ نکلا، کہ ان کی رائے کے مطابق انسان کا بجالے تو بس نیک ہو گیا۔ آج کل اسلامی ممالک میں بھی موسیقی کو بہت اچھا سمجھا جاتا ہے۔ یورپ میں تو موسیقی تمام نیکیوں کا مجموعہ سمجھی جاتی ہے۔ یہ مغربی تہذیب کا اثر ہے۔ فلسفہ اسلام میں موسیقی کو ممنوع قرار دیا ہے۔ یہ دونوں فلسفے ایک دوسرے سے مخالف اور متضاد ہوئے۔ دیکھنا یہ ہے کہ کون سا فلسفہ درست ہے۔ مسلمان کو تو قطعاً اس میں کچھ شک و شبہ ہی نہیں ہونا چاہیے۔ جس کو اسلام نے اس کے لئے ممنوع قرار دیا، وہ ممنوع ہے۔ صرف دہریوں اور مشکلیں کے لئے ہم کچھ لکھتے ہیں، موسیقی کے ضرر رساں پہلو یہ ہیں :-

(۱) یہ لہو و لعب میں شامل ہے، اور لہو و لعب تضييع اوقات ہے۔ انسان کی زندگی اتنی کم ہے۔ اور اُسے دُنیا میں اتنا کرنا ہوتا ہے کہ اس طرح وقت کو ضائع کرنا نقصان دہ ہے۔ موسیقی کے سیکھنے میں، اور اس کو ہنر کے درجہ تک پہنچانے میں بڑا وقت صرف ہوتا ہے۔

(۲) اس سے انسان کی صحت پر اچھا اثر نہیں ہوتا۔

(۳) موسیقی سے انسان کے جذبات میں، ہیجان پیدا ہوتا ہے۔ اور وہ ہیجان اتنا تیز ہوتا ہے کہ وہ انسان کی عقل و غور و فکر کے قابو سے باہر ہو جاتا ہے۔ اور چونکہ انسان کی اکثریت کی طبیعت بدی کی طرف مائل ہوتی ہے، اور بدی کی طرف جانا اُس کے لئے آسان ہوتا ہے۔ لہذا جس طرح سیلاب والے دریا کا رخ نشیب کی طرف تیزی سے ہو جاتا ہے، اسی طرح اس ہیجان جذبات کا رخ بدی کی طرف ہو جاتا ہے۔ انسان کی فطرت بدی کی طرف اسی طرح مائل

ہے، جس طرح ہانی کی فطرت نشیب کی طرف۔

(۴) ممکن ہے کہ قوالی کے "حال" کا حوالہ دیا جائے۔ بسا اوقات تو یہ حال بناوٹی ہوتے ہیں۔ اور اُن کے بناوٹی ہونے کے بہت سے قصے مشہور ہیں۔ دوم یہ کہ یہ حال بھی اُن شعروں پر آتے ہیں یا بلائے جاتے ہیں جن میں عاشقینی معشوقی کی ہاشنی ہو۔ خداوند تعالیٰ کو زلفیں اور حسین چہرہ اور نازک اوائیں دسے کر اُس سے محبت کی جاتی ہے۔ خدا کے لئے زلف و حسن و ادا کی کیا ضرورت ہے۔ چونکہ قرآن شریف میں تاکید ہے کہ خدا سے محبت کرو، تو یہ لوگ محبت نہیں کر سکتے جب تک زلف و حسن کا ذریعہ نہ اختیار کریں۔ اور معلوم نہیں دل میں تو کس کے حسین چہرہ اور کالی کالی زلف پریشان کا خیال ہوتا ہے۔ ایسے شعر سن کر اُچھلنے کو دینے لگتے ہیں۔ یہ ہونی خدا کی پرستش اور رسول کی منقبت۔ یا تو یہ لوگ سمجھتے نہیں، یا سمجھنے سے عمدًا پہلو تہی کرتے ہیں۔ کہ محبت کا جزوِ اعظم اطاعت ہے، اور خدا اور رسول سے محبت کرنے کے یہ معنی ہیں کہ اُن کے احکام کی اطاعت بہر حال میں اور ولی خوشی اور آماجگی کے ساتھ کی جائے۔ دماغ کو اُچھلنے کو دینے کی طرف زبردستی مائل کر کے اُچھلنا گونا گویا یہ محبت کا مظاہرہ نہیں ہے، بلکہ اس سے تو یہ ثابت ہوتا ہے کہ اُن کے دماغ پر سے عقل کی حکومت اُٹھ گئی ہے، اور وہ ایجان جذبات کے زیر اثر آگئے ہیں۔ قوالی کے حال ہمارے دعوے کی دلیل ہیں، نہ کہ اُس کے مخالف۔

فیثاغورث کی سیاست وہ ہی تھی جس کو بعد میں افلاطون نے اختیار کیا تھا۔ اس کی جماعت امراء کی اشمالی حکومت کا نمونہ تیار کرتی تھی۔ عورت اور مرد کا ساتھ ساتھ تعلیم پانا، اپنے سارے مال و متاع کو جماعت کے تصرف میں دینا، اور ایک ہی طرح کے اخلاقیات پیدا کرنا، اور پھر اپنے افراد کو حکومت کے لیے پیش کرنا، یہ اُس کی خصوصیات تھیں۔ اُس کے شاگرد اس جوش و خروش کے ساتھ امراء کی پارٹی کا ساتھ دیتے تھے کہ کروٹونا Crotona کی جمہوری حکومت اُن کے خلاف ہو گئی۔ اُن کے گھر کو جلا دیا جس سے بہت فیثاغورثی جل گئے اور

آخر کار جلا وطن کر دیئے گئے۔ فیثا غورث کو بھی قتل کر دیا گیا۔ دو مہری روایت یہ ہے کہ وہ ایک اور شہر میں بھاگ گیا، اور وہاں **Hunger Strike** بھوک ہڑتال کر کے مر گیا۔

ایلیاتی حکماء the Eleatics

ان کو ایلیاتی اس وجہ سے کہتے ہیں کہ ان کا مکتب فلسفہ جنوبی اٹلی کے شہر Elea میں واقع تھا۔ اس فلسفہ کا بانی زینوفینز (Xenophanes) تھا۔ اس کا نقطہ خیال زیادہ تہذیبی تھا۔ لہذا ہم کہہ سکتے ہیں کہ اس فلسفہ کا اصلی بانی Parmenides تھا۔ زینوفینز سٹامق م میں بمقام کولوفن (Colophen) جو اٹلی کے ایشیائی کوچک پر واقع ہے پیدا ہوا تھا۔ سٹامق م کے قریب Elea میں آیا اور وہاں اپنا فلسفہ کا سکول جاری کیا۔ سب سے پہلا یہ شخص ہے جس نے فلسفہ اور مذہب کا تنازعہ شروع کیا۔

اس نے یونانی عوام الناس کے مذہب کو بہت برا بھلا کہا۔ اُس نے کہا کہ ان لوگوں نے اپنے خداؤں کو اپنی شکل پر تصور کر کے اپنے سارے عیوب ان کے حوالہ کر دیئے ہیں۔ امر واقعہ یہ ہے کہ کئی خدا نہیں ہو سکتے۔ یہ نہایت نامعقول اعتقاد ہے کہ خدا ایک جگہ سے دوسری جگہ حرکت کرتے ہیں، اور آپس میں لڑائیاں لڑتے ہیں۔ جیسا کہ یونانی مذہبی تھتوں میں بیان کیا گیا ہے۔ ان کی طرف سے جو کہ بازی، زنا، چوری اور مکاری جیسے جرائم کی نسبت دینا احمقانہ تخیل ہے۔ خداؤں کی ایک ابتداء ماننا، اور ان کا پیدا ہونا فضول اعتقاد ہے۔ ان اعتقادات کا ذمہ دار ہومر (Homer) اور ہسیئس اوڈ (Hesiod) شاعروں کو ٹھہراتا ہے۔ کہتا ہے کہ خدا اور اہل ایک ہے جس کی نہ ابتداء ہے اور نہ انتہاء ہے۔ اور یہ خدا کسی صفت میں بھی انسانوں کی طرح نہیں ہے۔ اس کا کوئی جسم نہیں۔ اس کی ساری ذات دیکھتی ہے۔ ساری ذات سُختی ہے۔ بغیر کسی تکلف کے کہ وہ تمام عالم پر حکومت کرتا ہے۔ اور اس کا نظام قائم رکھتا ہے۔ اس کو ان امور میں کوئی زحمت نہیں ہوتی کہ خدا تغیر و تبدل سے بالا تر ہے۔ اس میں

تغیر و تبدل نہیں ہوتا۔ اس کا تجزیہ نہیں ہو سکتا۔ جذبات و احساسات سے بری ہے۔ (۳۸) دیکھئے یہ فلسفہ اسلام سے کتنا نزدیک ہے۔ کیا اب بھی کوئی شبہ باقی رہتا ہے کہ اس فلسفہ پر انبیاء علیہم السلام کی تعلیم کا اثر نہیں ہے۔ نہیں۔ یہ فلسفہ بالکل اُن کی تعلیم کا نتیجہ ہے۔

وہ کہتا ہے کہ دُنیا میں تغیر و تبدل ہے۔ وہ ہر لمحہ بدلتی رہتی ہے۔ لیکن یہ تمام حدوث اور چیزوں کی کثرت اور ان کا ایک دوسرے سے جداگانہ ہونا عارضی باتیں ہیں۔ ان کی تہہ میں ایک تغیر و تبدل سے بالاتر وحدت ہے، اور یہی خداوند تعالیٰ کی اصلی صفت ہے۔

اس فلسفہ کی بنیاد پر پارمینڈیز نے وحدانیت کا تخیل قائم کیا۔ اس پر ہی افلاطون نے اپنے فلسفہ کی بنا رکھی۔ اور یہ ہی آگے چل کر یورپ کا وہ تصوراتی فلسفہ Philosophy of Idealism ہو گیا۔ جس کی لڑائی آج تک مادیت Materialism سے جاری ہے۔

پارمینڈیز (Parmenides)

یہ فلاسفر ۵۱۲ ق م بمقام ایلیا (Elea) پیدا ہوا۔ اس کا فلسفہ اس کی ایک ناصحانہ شنوی کی صورت میں ہے۔ جس کا حصہ اول ”راہ حقیقت“ اور حصہ دوم ”راہ قیاس کے نام سے مشہور ہیں۔ راہ حقیقت میں حق معلوم کرنے کی کوشش کی گئی ہے اور راہ قیاس میں قیاس سے بحث ہے۔ جو محض حواس پر مبنی ہے اس کے فلسفہ کا نچوڑ یہ ہے۔

”دنیا حادث ہے۔ بدلتی رہتی ہے۔ ایک ایک لمحہ میں اس میں تغیر و تبدل ہوتا رہتا ہے۔ لیکن حق کی صفت یہ ہے کہ وہ کبھی متغیر نہ ہو، حادث نہ ہو۔ قدیم و مستقل ہو۔ لہذا یہ دُنیا حقیقت نہیں ہے۔ دُنیا بدلنے والی، غیر حقیقی محض فریب نظر ہے۔ نیستی ہے۔ حقیقت ہی ہستی ہے۔ لہذا تمام عالم کی ابتداء ہستی ہے۔ ہستی کی حقیقت وہ یہ بتانا ہے کہ اس میں تغیر نہیں ہے۔ فنا ہونے والی

نہیں ہے۔ ہستی کے علاوہ سب نیستی ہے۔ نیستی میں ہستی پیدا نہیں ہو سکتی۔ ہستی کے لیے نہ ماضی ہے، نہ حال ہے، نہ مستقبل ہے۔ وہ ہمیشہ سے ہے، اور ہمیشہ رہے گا۔ وہ تقسیم نہیں ہو سکتا۔ وہ قدیم ہے، غیر متحرک ہے۔ کیونکہ حرکت تو فضا ہی میں ہو سکتی۔ اگر فضا ایک موجودہ شے ہے، تو یہ ہستی ہے۔ ہستی کی نسبت یہ کہنا کہ یہ فضا میں حرکت کرتی ہے، گویا یہ کہنا ہے کہ ہستی ہستی میں حرکت کرتی ہے۔ جس کے یہ معنی ہونے کہ وہ ساکن ہے۔ اور اگر فضا نیستی ہے کچھ نہیں ہے، تو پھر حرکت بھی نہیں ہے۔ ہستی ناقابل تقسیم کل ہے۔ اس میں کہیں خلا نہیں۔ ہستی اور نیستی کے مابین کہیں فصل نہیں ہے۔ اس میں نہ تو خواہشات ہیں، اور نہ جذبات، نہ حاجات۔ ہستی صرف ایک ہے۔ قدیم، غیر متحرک اور مسلسل۔ جس میں نہ تبدیلی ہے اور نہ تغیر ہے۔ لامحدود ہے، اور بے ہمتا ہے۔ اس کی صرف یہ ہی صفت ہے کہ وہ ہے۔ اور اس کی کوئی صفت نہیں۔ یہ نہیں کہہ سکتے کہ وہ یہ صفت رکھتا ہے، اور یہ صفت نہیں رکھتا۔ سوائے "ہونے" کے اور کوئی صفت ہی نہیں ہے جو انسانی احساس اور ادراک سے محسوس و مفہوم ہو سکے۔ وہ حقیقت نہیں ہے جو محض عقل سے معلوم ہو سکے، وہ حقیقت ہی۔ جو جس سے معلوم ہو سکے، وہ حقیقت نہیں ہے۔ وہ کہتا ہے کہ حقیقت محض عقل میں ہے۔ یعنی عقل ہی سے اس کا ادراک ہو سکتا ہے۔ احساس کی محسوس دنیا میں حق نہیں ہے۔ ادراک حق میں عقل اور جس کو علیحدہ کرنے والا یہ پہلا شخص ہے۔ وہ کہتا ہے کہ ہستی کے سوا کچھ اور نہیں ہے۔

Not being cannot be ; there is no void; the One fills every nook and cranny of the world; and is for ever at rest.

ترجمہ: نیستی کچھ نہیں ہے۔ اس کی موجودگی ناممکن ہے۔ کائنات میں کوئی خلا نہیں ہے۔ وہ ذات واحد کائنات کے ہر ایک خلا کو پُر کیے ہوئے ہے، اور خود ہمیشہ غیر متحرک ہے۔

اس طرح پارمینڈیز افلاطون کی تصویریت اور سقراط کی وحدانیت کا پیشرو ہے۔

آگے چل کر دوسرے حصہ میں وہ کہتا ہے کہ ہستی کا مقام فضا میں ہی محدود ہے۔ اندریں صورت ظاہر ہوا کہ وہ مادہ ہے۔ کیونکہ جو چیز مکان رکھتی ہے وہ محدود ہے اور مادہ ہے۔ ہستی کی شکل اُس نے کرہ کی سی بتائی ہے۔ کہہ سکتے ہیں کہ دوسرا حصہ پہلے حصہ سے متناقض ہے۔ اس طرح پارمینڈیز کا فلسفہ مادیت بھی ہے، اور تصوریت بھی ہے۔ یہ موجود فلسفہ کی زبان میں کہا جا سکتا ہے۔ ورنہ امر واقعہ وہ ہے جو ہم نے اوپر بیان کیا کہ ایک فلسفہ دوسرے کی تردید کرتا ہے۔

پارمینڈیز کے دو جانشین ایمپڈوکلینز (Empedocles) اور ڈیموکرطیس Democritus ہیں۔ جنہوں نے اس کے فلسفہ مادیت کو لیا ہے۔ ایک فلاسفر مؤرخ نے خوب کہا ہے کہ تصوریت احساسات اور جذبات کے خلاف بغاوت ہے۔ اور مادیت رُوح کے خلاف بغاوت ہے۔ تصوریت سوائے محسوس دُنیا کے ہر ایک شے کی تشریح کرتی ہے۔ اور مادیت ہر ایک شے کی تشریح کرتی ہے سوائے حیات انسانی کے۔ اور یہی فلسفہ اسلام کی بدترکی ہے کہ دونوں کی صحیح تشریح کرتا ہے۔ اسلام کے نزدیک کامل انسان وہ ہے جس میں کمال جسم اور کمال رُوح کا امتزاج و اتصال صحیح مناسبت میں ہو۔

فلسفہ یونان نے بھی اس نقص کو دور کرنے کی کوشش کی۔ لیکن ہمارے ناظرین خود معلوم کر لیں گے کہ وہ اس کوشش میں ناکامیاب ہو گئے ہیں۔ سوائے اسلام کے کسی اور مذہب کا مروجہ فلسفہ اس میں کامیاب نہیں ہو سکا۔ انکزاگورس Anaxagoras نے اپنے خیال میں اس قیاس سے اس نقص کو دور کیا، کہ حقیقتِ اول ایک عالمی دماغ ہے۔ اور ایمپڈوکلینز Empedocles نے قیاس کیا کہ خود اس مادی دُنیا اور اُس کی اشیاء میں اندرونی طاقت ہے۔ جو بذریعہ

ارتقاء نشوونما کر رہی ہے۔ لیکن ان دونوں قیاسوں میں سے ایک قیاس بھی حیاء انسانی کے عنصر اعظم - ظلم - کی وجہ ہست و بود اور اس کے آخری انجام اور اس کے مداوا کی تشریح نہیں کرتا۔ اور یہ بہت بڑا نقص ہے۔ بغیر اس کے حیاء انسانی نامکمل ہے۔ اور جتنی جلدی اس کو خودکشی سے ختم کر دیا جائے، بہتر ہے۔ ہمارے خیال میں ان دونوں قیاسوں کی عملی حد خودکشی ہونا چاہیے۔ اور یونان نے بہت عرصہ تک اس پر عمل بھی کیا۔

ایران و یونان کی کشمکش عظیم میں بڑی جنگوں میں سے ایک جنگ میراتھن Marathon تھی۔ اس ہی سال ⁴⁹⁰ ق م میں ایمپڈو کلیز پیدا ہوا تھا یہ بھی مسئلہ تنازع اور آواگون ارواح کا بہت ہی زیادہ معتقد تھا۔ اور اپنے شاعرانہ تخیل کی مدد سے اس نے اعلان کیا کہ میں پچھلے جنموں میں ایک نوجوان، پھر ایک کنواری لڑکی اور پھر ایک پھولدار جھاڑی تھا۔ میں پرندہ بھی رہا ہوں۔ اور کسی جہنم میں مچھلی بھی تھا۔ جب میں گہرے سمندروں میں تیرتا پھرتا تھا۔ غیر الہامی دعاؤں نے اپنے خیال میں دنیا کی خیر و شر اور رنج و راحت کی تقسیم کا مسئلہ آواگون کو بہترین حل تصور کیا تھا۔ ایک فارسی شاعر جو اسلام کی کنہ کو نہیں پہنچا تھا، کہتا ہے

ہفصد و ہفتاد قالب دیدہ ام ہچو سبزہ بارہا روئیدہ ام نو
لیکن اگر نظر غور سے دیکھا جائے، تو مسئلہ تنازع یا آواگون ارواح کوئی قابل تسلیم حل نہیں پیش کر سکتا۔ محض بار بار کی پیدائش کبھی انسان کی صورت میں، کبھی کیڑے کی صورت میں اور کبھی سبزہ کی حالت میں نہ تو مقصد اصلاح کو پورا کر سکتی ہے، اور نہ تخیل متراکو۔ کیونکہ دونوں ناممکن ہیں جب پہلے جہنم کی یاد اور اس کے اچھے اور بُرے کاموں کا احساس نہ ہو۔ اور یہ قدرت کی اس مسلمہ سنت کے خلاف ہے جس میں بدستور ترقی و نشوونما کا مستقل عمل جاری ہے۔ ترقی معکوس اس عمل و اصول کے بالکل خلاف ہے۔ بندر سے انسان بننا تو شائد سمجھ میں آ بھی جائے، انسان سے بندر بننا تو سنت راجحہ کے

بالکل خلاف ہے۔

اپنے اس اعتقاد کے مطابق ایمپڈو کلیز نے گوشت خوری اور آدم خوری کو ایک ہی سطح پر رکھا تھا۔ اور گوشت خوری کی قطعاً ممانعت کی تھی اس کا خیال تھا کہ دنیا میں آنے سے پہلے تمام لوگ خدا تھے۔ لیکن اپنی آسمانی رہائش اپنے گناہوں کی وجہ سے کھو دی۔

کیا یہ انبیاء کی تعلیم کی آواز بازگشت نہیں ہے جنہوں نے انسان کی اصلی حالت اور مقصد اور ان کے گناہوں کی پاداش سے آگاہ کیا۔ حضرت آدم کی پیدائش، اور ان کی لغزش اور اس کے نتیجے کی خیروں نے ان نکلنے کی توجہ ادھر دلائی، اور اس کو اپنے فلسفہ میں داخل کیا۔ فارسی کے شعراء کی شاعری پر بھی اس کا اثر ہوا ہے۔

اسے کہ بودی در حریم لامکان چوں جدا گشتی بگو راز نہاں!
 پاک بودی در حریم کبریا! از چہ پیداشت ترا حرص و ہوا
 اگرچہ یہ بالکل ایمپڈو کلیز کا فلسفہ تو نہیں ہے، لیکن اس کا اثر ظاہر ہے۔
 وہ کہتا تھا، کہ مجھے اب تک اپنی خدائی حالت یاد ہے بلکہ اب بھی میں خدا ہوں۔
 فسوس کرتا تھا کہ کیسی اچھی جہئے قدس میں سے گزر کر مجھ کو ان فانی انسانوں
 میں رہنا پڑا۔ اپنے خدائی ابتدا کے اعتقاد کے بموجب وہ کسمیری یا نکلنے
 کی کھڑاویں استعمال کرتا تھا۔ گہرے سرخ Purple کپڑے پہنتا تھا۔ اور
 اپنے سر پر پھولوں یا سبز پتیوں کا تاج رکھتا تھا۔ عوام الناس سے تو کہتا تھا کہ
 میں اپولو خدا Apollo کا دوست ہوں۔ لیکن تنہائی میں اپنے خاص دوستوں
 سے کہتا تھا کہ میں خدا ہوں۔ سحر کا عامل تھا۔ فوق العادت طاقتوں کا دعویٰ
 کرتا تھا۔ اور انسانوں کی قسمت آئندہ کے علم کا دعویٰ دار تھا۔ اپنی پھولوں
 سے مریضوں کا علاج کرتا تھا۔ وہ طبیب بھی تھا، انجمنیر بھی تھا، اور مقرر بھی
 تھا۔ شاعر بھی تھا۔ شہری سیاست میں بھی حصہ لیتا تھا۔ آسمان کے تمام
 چیزوں کو چار عناصر پر منقسم کیا تھا۔ آب، خاک، باد اور آتش۔ اور چاروں
 عناصر پر وہ طاقتیں اپنا عمل کر رہی ہیں۔ قوت کشش اور قوت دفع۔

بالفاظ دیگر محبت و نفرت۔ آگے چل کر وہ بیان کرتا ہے کہ ان دونوں قوتوں سے کس طرح تمام کائنات پیدا ہوئی۔ یہاں اُس کی تفصیل کی ضرورت نہیں۔ جو اُس کے فلسفہ کی تفصیلات معلوم کرنا چاہتا ہے اُسے چاہیے کہ مندرجہ ذیل دو کتابیں ضرور پڑھے۔

1. DIOGENES LAERTIUS LIVES AND OPINIONS OF THE EMINENT PHILOSOPHERS "EMPEDOCLES" LONDON 1853
2. J.A SYMONDS : STUDIES OF THE GREEK POETS, LONDON, 1920

زینو (Zeno)

اس نام کے دو فلاسفہ ہیں۔ یہاں ہم اُس کا ذکر کر رہے ہیں جو ایلیا کا باشندہ تھا۔ اس کا وہ ہی فلسفہ ہے جو پارمینڈیز کا تھا۔ اُس نے کثرت اور حرکت کے خلاف بہت بحث کی ہے۔ جس کا اعادہ یہاں غیر ضروری ہے۔ یہ بھی یہی کہتا ہے کہ ہستی محض ایک ہے۔ اُس میں کثرت نہیں ہے اور نہ حرکت ہے۔ دنیا محض فریب نظر ہے۔ یہ نہ حقیقت ہے اور نہ ہستی۔ بلکہ ق م کے قریب گزرا ہے۔

ہیراکلیطس Heracleitus

پیدائش ۵۳۵ ق م۔ فوتیگی ۴۷۵ ق م۔ پارمینڈیز کا ہم عصر۔ زینو سے عمر میں بڑا۔ یہ Ionia کے شہر Ephesus کا باشندہ تھا۔ یہ شہر آٹھنتر کے شہر آرتھیوں نے ستلہ ق م میں بسایا تھا۔ اس میں آرتھیس Artemis دیوی کا بہت بڑا مندر تھا۔ جو دنیا کے ہفت عجائبات میں سے ایک ہے اس شہر کی تین بڑی مشہور چیزیں تھیں۔ شعراء، فلاسفران اور خواتین۔ اس کے ایک فلاسفر Hipponax کا ایک مقولہ آج کل کی یورپ کے لئے سبق آموز ہے۔ وہ کہتا ہے کہ عورت اپنے خاوند کے لئے صرف دو دن خوشی کے لاتی ہے۔ ایک تو شادی کا

پہلا دن، اور دوسرا عورت کی زندگی کا آخری دن جب اُس کا خاوند اُس کو دفن کر کے اطمینان کا سانس لیتا ہے۔ انگریزی کا فقرہ مختصر ہے :-

Woman brings two day of happiness to a man one when he marries her, the other when he burries her.

ہیراقلیطس لوگوں میں شامل ہونے کو پسند نہیں کرتا تھا، اور پہاڑوں اور جنگلوں میں رہتا تھا۔ اس کا فلسفہ ہے کہ ہر ایک شے تغیر پذیر ہے۔ کسی میں دوام نہیں۔ ہستی بھی نیستی میں تبدیل ہو جاتی ہے۔ زندگی ایک کشمکش کا نام ہے۔ ہر ایک شے کی ضد موجود ہے۔ تمام اشیاء آگ سے بنی ہیں اور پھر آگ ہی میں تبدیل ہو جائیں گی دنیا میں شرم بھی ضروری ہے۔ ہر ایک لمحہ میں تبدیلی ہے۔ کسی شے کو قرار نہیں۔ ہمت پرستی حماقت ہے۔ پتھر بھی کہیں خدا ہو سکتے ہیں۔ حقیقت ایک ہے۔ کثرت ہی میں وحدت ہے۔ وہ حقیقت آگ ہے۔ لیکن وہ آگ کو روح و خدا سمجھتا ہے۔ استعارہ کے طور پر آگ کہا ہے۔ بعض جگہ معمولی آگ بھی کہتا ہے۔ یہ دنیانہ خدانے بنائی ہے، اور نہ انسان نے۔ ہمیشہ سے ہے۔ قدیم ہے۔ اور ہمیشہ رہے گی۔ لازوال ہے۔ موت اور زندگی ایک ہی شے ہے۔ ان میں کچھ فرق نہیں عاقبت نہیں ہے۔ حیا بعد ممات نہیں ہے۔ موت کے اسباب بیرونی ہوتے ہیں۔ اگر ان اسباب کو روک دیا جائے، تو موت کبھی واقع نہ ہو۔ ہر ایک شے میں ایک کشمکش ہے۔ اگر کشمکش نہ ہو تو وہ شے معدوم ہو جائے۔

ایک فلاسفر مؤرخ کہتا ہے کہ ہیراقلیطس کا فلسفہ مسیحیت پر اثر پذیر ہوا ہے۔ اور مسیحیت نے بہت سے نظریہ اُس کے فلسفہ سے لیے ہیں۔ آج تک یورپ کے فلاسفوں کے خیالات پر اثر پذیر ہے۔ ہمارا خیال ہے کہ خود ہیراقلیطس نے اپنے نظریات انبیاء علیہم السلام کی تعلیم سے اثر پذیر ہو کر قائم کیے ہیں۔ وحدت کو مانتا ہے، تغیر کو مانتا ہے، بت پرستی کو حماقت کہتا ہے۔ موت محض ایک انتقال ہے۔ اگر بیرونی اسباب نہ ہوں تو یہ ظاہری موت بھی واقع نہ ہو۔ یہ وہ حقیقت ہے

اس کو دنیا اب تک نہ سمجھی۔ اور خداوند تعالیٰ کے چند برگزیدہ بندوں کی طوالت عمر پر جو خداوند تعالیٰ نے اُن کو عطا کی ہے، اعتراض کیا جاتا ہے۔ اگر رنج و غم کے اسباب جو انسان کے اندر کیڑوں کی طرح گھن لگا رہے ہیں، فضا کی آلودگیاں اور غبار جو ہوا کے ساتھ مل کر انسان کے اندر باقی ہیں، موسم کا ایک لخت تغیر و تبدل اور دیگر ایسے امور یعنی جو عمر انسانی کو قطع کرنے والے اسباب کسی خاص خطہ زمین سے کسی خاص آدمی کے لئے دور کر دینے جائیں، تو پھر مشیت خداوندی کے علاوہ کون سی چیز ہے جو انسان کی عمر منقطع کر دے، جو صنعت الہی کا بہترین اور نادر ترین نمونہ ہے، اور جس کی نسبت خود صانع حکیم فرمائے کہ خلقنا الانسان فی احسن تقویم۔ مصنوع کی مضبوطی اور پائیداری ہی صانع کی حکمت کی دلیل ہوا کرتی ہے۔

امپیدو کلیز Empedocles

پیدائش ۴۹۵ ق م۔ فوتبندی ۴۳۵ ق م۔

اس کا مختصر تذکرہ ہم ابھی کر چکے ہیں۔ اس نے پارمینڈیز کے فلسفہ مادیت کے حصہ کو لیا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ مادہ قدیم ہے۔ غیر فانی ہے۔ اس کی نہ ابتداء ہے اور نہ انتہاء۔ یہ ہمیشہ سے ہے، اور ہمیشہ رہے گا۔ یہ اس کے فلسفہ کا بنیادی اصول ہے۔ تنازع ارواح کا بھی قائل تھا۔ مادہ کی قدامت اور بقا کا فلسفہ اُس کے ہانشینان انکزاگوراس اور سالمین یعنی فلاسفہ جوہر فرد Atomists کا بھی تھا۔ امپیدو کلیز پہلا شخص ہے جس نے تمام مادہ کو چار عناصر میں تقسیم کیا۔ یعنی آگ، خاک و آتش و باد۔ اس کی رائے میں مادہ بالکل مردہ اور بے حس شے ہے۔ اس میں کوئی حرکت نہیں ہے۔ لہذا مادہ پر عمل کرنے والی دو بیرونی طاقتیں ہیں جن کا نام اُس نے Harmony اور DISCORD یعنی میل و دفاع یا انجذاب و انقذاب رکھا تھا۔

سالمین یا فلاسفہ جوہر فرد Atomists

اس فلسفہ نظریہ جوہریت کا بانی لیوسی پس Leucipus تھا۔

تاریخ پیدائش و موت کا علم نہیں۔ غالباً ایٹم و کلیر کا اہم عنصر تھا۔ اور اس ہی کے فلسفہ یعنی قدامت و بقا، مادہ رازیت و ابدیت مادہ) پر اس نے اپنا نظریہ قائم کیا تھا۔ وہ کہتا ہے کہ اگر مادہ کا آخری تجزیہ قائم کیا جائے تو وہ ذرہ یا Atom نہ جائے گا جو آگے تقسیم نہ ہو سکے گا۔ اور وہ ہی غیر فانی ہے۔ موجودہ سائنس طبیعیات نے اس نظریہ کو غلط ثابت کیا ہے ان فلاسفہ کا خیال ہے کہ مادہ کے ہر عناصر نہیں ہیں۔ بلکہ ایک ہی عنصر ہے جو مختلف شکلیں اسباب کی وجہ سے اختیار کرتا رہتا ہے۔ ان میں سے اصلی سبب یہ ہے کہ بعض ایٹم چھوٹے اور بعض بڑے ہوتے ہیں۔ ان کے شکل و قدر کے اختلاف کی وجہ سے مادہ کی شکلوں میں فرق ہوتا ہے۔ اقدان کی ترتیب اور مقام کے اختلاف کی وجہ سے مادہ کی خاصیتوں میں فرق ہوتا ہے۔ یہ مشکوک امر ہے کہ آیا (Leucipus) اور Democritus جس نے لیوسی پس کے فلسفہ کی تائید کی تھی ایٹم کے باوزن ہونے کے قائل تھے یا نہیں۔ یہ یقینی امر ہے کہ ان کے بعد آنے والے حکماء یعنی Epicureans ایٹم کے باوزن ہونے کے قائل تھے۔

ان فلاسفہ کے خیال کے مطابق ایٹم ایک حد میں محدود ہیں اور ایک دوسرے سے جدا ہیں۔ یعنی دو ایٹم کے درمیان خلا ہے۔ اس خلا میں وہ ایٹم حرکت کرتے رہتے ہیں۔ اب گویا دو حقیقتیں ہو گئیں۔ ایک ایٹم اور دوسرے خلا۔ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ یہ حرکت کیوں کر پیدا ہوئی۔ اس کا تعلق بخش جواب نہیں دے سکے ہیں۔ جو فلاسفہ ایٹم کے باوزن ہونے کے قائل ہیں وہ کہتے ہیں کہ یہ حرکت ایٹم کے وزن کی وجہ سے ہوئی۔ جو ہمیشہ اوپر سے نیچے اپنے وزن کی وجہ سے گرتے ہیں اور حرکت پیدا کرتے ہیں۔ لیکن یہ بحث ناقص ہے۔ فضا میں اوپر نیچے کا سوال پیدا نہیں ہوتا۔ اگر وہ گرتے ہیں یا حرکت کرتے ہیں تو قوت کشش ہی کی وجہ سے کر سکتے ہیں۔ اور پھر یہ سوال ہو گا کہ قوت کشش کیوں کر پیدا ہوئی۔ پہلے ذرات بل کر حرکت کر کے بہت سے گڑہ جات بنائیں، تو کشش پیدا ہو۔ غرض کہ حرکت اول کا وہ مسئلہ ہے جو ابھی تک سائنس اور فلسفہ حل نہیں کر سکے ہیں۔ حرکت اولین کا سبب اول نہ ثابت ہونے کی وجہ سے ان فلاسفہ جو ہریت کا نظریہ تخلیق

کائنات جو ذرات کے اوپر سے نیچے گر کر آپس میں ملنے کے نظریہ پر منحصر ہے، غلط ثابت ہوتا ہے۔

اس ہی زمانہ میں انکزاغورث (Anaxagoras) اپنا فلسفہ شائع کرنے میں مشغول تھا۔ اس نے کہا کہ حرکت اولین پیدا کرنے والا ایک ذہن کل یا عقل کل تھی۔ دیکھئے اس پر انبیاء کی تعلیم کا اثر اچھی طرح نمایاں ہے۔ عقل کل حکیم مطلق مانے کہا کن فیکون۔ مادہ معہ اپنی حرکت کے پیدا ہو گیا۔ لیکن ڈیموقراطیس Democritus کہتا ہے کہ یہ غلط ہے۔ عقل کل یا ذہن کل کچھ نہیں ہے۔ بلکہ تمام مدرکات یا مظاہر قدرت اندھی مشین کے پُرزوں کی طرح چل رہے ہیں۔ کہتا ہے کہ نہ خدا ہے اور نہ مذہب ہے۔ مظاہر قدرت سے انسان کے دل میں ڈر پیدا ہوا اور اُس نے مذہب کا تخمیل سلسلے کھڑا کر دیا۔ لیکن تعجب سے کہ وہ خدا کو تو نہیں مانتا۔ کیونکہ وہ دکھائی نہیں دیتا۔ لیکن یہ مانتا ہے کہ تمام فضا انسانی شکل کی مخلوق یعنی جن، پری، دیو، بھوت سے بھری ہوئی ہے۔ وہ انسان سے زیادہ طاقتور اور قوی ہیکل ہیں۔ اُس کے گمان میں خداؤں کا اعتقاد اس طرح پیدا ہوا کہ ان جنات اور بھوتوں کی شکلوں کا عکس جو فضا کے ایٹم پر پڑا تو وہ انسان کو محسوس ہونے لگے۔ اور اُس نے سمجھا کہ یہ خدا ہیں۔ روح کے متعلق ان فلاسفوں کے خیالات یہ ہیں کہ آگ کے ایٹم گول، آؤد ہموار ہیں۔ روح بھی ایسے ہی ایٹموں سے مرکب ہے۔ روح دراصل ایک زیادہ صاف، خالص اور نفیس آگ ہے۔ جب موت واقع ہوتی ہے تو یہ تمام ایٹم بکھر جاتے ہیں۔ ان کے خیال میں موت کے بعد کوئی زندگی نہیں ہے۔ اس نظریہ کے مطابق انسان کی زندگی اور گندگی کے کیرے کی زندگی میں کوئی فرق نہیں ہے۔ لیکن اسلام انسان کی زندگی کی بڑی قدر کرتا ہے۔

انکزاغورث

انکزاغورث ایشیائی کوچک کے شہر کلیزومینی (Clazomenae) میں تقریباً سنہ ۵۰۰ ق م میں پیدا ہوا تھا۔ صاحبِ جاعداد تھا۔ لیکن علم کے شوق میں شہر بشہر سفر کرتا رہا۔ اور آخر کار ایتھنز میں اپنے فلسفہ کا مدرسہ کھولا۔ انکزاغورث

عمل شروع ہوا جواب تک جاری ہے۔ اس تکمیل تک پہنچنے میں بہت عرصہ لگے گا ایک ہی قسم کے خالص مادہ میں بھی دوسری قسم کے کچھ نہ کچھ ذرات ملے ہوئے ہیں۔ سونا اس وجہ سے سونا کہلاتا ہے کہ اس میں سونے کے ذرات کی اکثریت ہے۔

انگرا غورث کے سامنے بھی یہ سوال پیدا ہوا کہ پہلے حرکت کا سبب یا موجب کیا تھا۔ اس کے متقدمین نے اس کا صاف تسلی بخش جواب نہیں دیا تھا۔ لیکن جو کچھ بھی سبب حرکت اولین انہوں نے بیان کیا تھا، وہ مادی تھا۔ انگرا غورث نے مادی وجہ حرکت کو قابل قبول نہیں سمجھا۔ اس نے کہا کہ وہ سبب یا طاقت جسمانی نہیں ہے۔ بلکہ وہ محض ایک عقل کل یا ذہن کل ہے جس نے یہ حرکت پیدا کی، جس سے دنیا ظہور میں آئی۔ اس نے اس عقل کل Intelligence کا نام Nous رکھا۔ اس نے دیکھا کہ دنیا میں ایک نظام ہے، ایک ترتیب ہے، خوبصورتی ہے۔ مقصد ہے۔ اور نتیجہ نکالا کہ یہ سب کائنات اور اس کا نظام اندھی طاقت و حرکت سے پیدا نہیں ہو سکتے۔ ان سب کا ترتیب دینے والا اور انتظام کرنے والا ایک صاحب عقل ذہن ہے۔ اندھی طاقتیں ایک بے ترتیب گدگد پریشان اجتماع ذرات پر عمل کر کے یہ حسن و نظام نہیں پیدا کر سکتیں جو نظام و حسن پیدا کر سکتا ہے وہ ذہن و فہم ہی ہو سکتا ہے۔ وہ Nous ہے اور تمام دنیا پر اس کا قابو ہے۔

یہ Nous یا عقل کل کیا ہے، اس کی کیا صفات ہیں۔ بہت عرصہ تک یہ امر متنازعہ رہا کہ آیا انگرا غورث Nous کو صاحب جسم سمجھتا ہے یا بغیر جسم کا۔ اب تقریباً اس پر اتفاق ہے کہ انگرا غورث کے نزدیک Nous بغیر جسم کے ہے۔ یہ وہ ہے جس نے تمام زندہ جاندار جانوروں، آدمیوں، کیڑوں یہاں تک کہ درختوں میں ایک روح پھونکی ہوئی ہے۔ یا ان میں مثل روح کے سمایا ہوا ہے۔ Nous تو ایک ہی نوع کا ہے۔ لیکن ان چیزوں میں اس کے درجے ہیں۔ آدمیوں میں سب سے بڑا Nous ہے۔ یہ Nous بھی ایک قسم کا خیالی مفروضہ ہے۔ چونکہ حسن و ترتیب و نظام عالم کی اس کو کوئی اور

وجہ نہیں معلوم ہو سکی۔ لہذا اُس نے یہ خیالی تصور پیدا کر لیا۔ اُن حکماء کے نزدیک دنیا کے ظلم اور اُن کی جزا و سزا یا تو قابل توجہ نہ تھے یا اُن کے فلسفہ کے حدود میں نہیں آتے تھے۔ لہذا اُنہوں نے غور ہی نہ کیا کہ دُنیا کے بنانے والے کی صفات میں ایک صفت اُس ظلم کی جزا و سزا دینی تھی۔ انگریز اغورث کا Nous بھی اس صفت سے عاری ہے۔

انگریز اغورث کے Nous میں صفت خالقیت بھی نہیں ہے۔ اس کا صرف یہ کام تھا کہ پہلی حرکت تمام عالم کو دے دی جو پہلے سے موجود تھی یا نہ ہو۔ مادہ کے ذرات جو قدیم تھے ان کو ترتیب دی اور یہ دُنیا اس طرح بن گئی۔ یہ Nous دنیا کے پیدا کرنے والا نہیں ہے۔ اور اُس کے موجودہ نظام میں بھی اُس کو کوئی دخل نہیں ہے۔ انگریز اغورث کے نزدیک Nous بالکل واحد فلسفہ ہے۔ مادہ کا کوئی جزو اس میں شامل نہیں۔ یہاں یہ اعتراض ہو سکتا ہے کہ اگر دونوں یعنی مادہ اور Nous قدیم ہیں اور مادہ اس سے پہلے کا نہیں ہے تو شروع ہی میں ان ذرات میں یہ بے ترتیبی کیوں ہوئی کہ بعد میں اس کو ترتیب دینے کی ضرورت ہوئی۔

نوس نے یہ حرکت کس طرف دی۔ پہلے فضا میں تمام ذرات Atoms بے ترتیبی سے پھیلے ہوئے تھے۔ اُس کے درمیان میں Nous نے ایک چکر پیدا کیا۔ اُس چکر نے حرکت دی۔ مادہ کے ذرات کی وہ ہی حالت ہوئی جو خاک کے ذرات کی بگولے میں ہوتی ہے۔ ایک بگولا پیدا ہو گیا۔ ایک ایک قسم کے ذرات آپس میں ملنے لگے۔ سونے کے سونے سے لکڑی کے لکڑی سے نوس نے تو درمیانی یا مرکزی حرکت دی جس سے وہ بگولا پیدا ہوا۔ باقی سارا کام اس چکر یا بگولے نے کیا۔ پہلے گرم، خشک اور کھلے ذرات علیحدہ ہوئے ان سے اوپر کی ہوا بنی۔ اُس کے بعد سرد، تر، سیاہ اور کثیف ذرات علیحدہ ہوئے۔ اُن سے نیچے کی ہوا بنی۔ اور اس چکر کی وجہ سے یہ کثیف ہوا مرکزی طرف گئی۔ اور اُس سے زمین پیدا ہوئی۔ اس ہی چکر کی وجہ سے بڑے بڑے پتھر زمین میں سے ٹوٹے اور وہ چاند، سورج اور ستارے

بن گئے۔ اور تیز حرکت کی وجہ سے اُن میں روشنی پیدا ہو گئی۔ چاند زمین میں سے بنا ہے۔ اور وہ سورج کی روشنی سے عکس لیتا ہے۔ انگریز غورث پہلا شخص ہے جو چاند کی روشنی کی وجہ بتاتا ہے۔ اسی طرح اُس نے گرہن کا بھی اصلی سبب صحیح بتایا ہے۔ اُس کا یہ بھی خیال تھا کہ ہمارے دُنیا کے علاوہ اور بھی دُنیا ہیں۔ جن کے چاند اور سورج علیحدہ ہیں ان میں انسان آباد ہیں۔ سورج اتنا بڑا ہے جتنا کہ یونان کا ایک صوبہ Peloponnese ہے۔

گرچہ Nous کو بغیر جسم کے تصور کیا گیا ہے۔ لیکن یہ بھی کہا گیا ہے کہ وہ ایک جگہ میں ہے اور ایک خاص جگہ گھیرتا ہے۔ گویا مادیت کا کچھ نہ کچھ تعین اس Nous میں باقی ہے۔ افلاطون اور ارسطو نے اس کا تخیل بالکل مادہ سے علیحدہ کیا ہے۔

انگریز غورث نے مادہ اور نوس کو اس طرح علیحدہ کر کے اور اُن دونوں کو قدامت دے کر بے معنی ثنائیت پیدا کر دی۔ دوسری غلطی اس کی یہ ہے کہ دراصل آخر کار اس نے بھی اپنے متقدمین کے مشینی نظام ہی کو اختیار کر لیا۔ نوس نے ایک درمیانی حرکت دی، اور پھر مشین کے پہلوؤں کی طرح سب کچھ بننے لگا۔ نوس کا تو بس صرف یہ ہی ایک فعل تھا۔

قرآن شریف میں اس مشینی تخیل کی تردید اس طرح کی گئی ہے:-
 وَيَكْفُرُوا بِاللّٰهِ مَا يَشَاءُ وَيُشْرِكُوْا بِعِزِّكَ اَمْ اَنْتَ الْكَتٰبُ الرَّحْمٰنُ ۝۱۳:۳۹
 مسلمانوں کے وہ فرقے (اور اُن کی اکثریت ہے) جو اس فلسفہ یونان سے متاثر ہیں اور اُس کو حق سمجھتے ہیں اپنے خدا کو بھی ایسا ہی مجبور شخص سمجھتے ہیں اور اپنے اُس فاسد خیال و عقیدہ کو منجمل کا جامہ پہنا کر اس طرح بحث کرتے ہیں کہ کیا زمانہ ابتداء یعنی ازل میں خدا سے کچھ غلطی ہو گئی تھی جو اب اُس کو مٹا کر اور اُس میں تبدیلی کر کے اُس غلطی کی درستی کر رہا ہے۔ وہ یہ نہیں سوچتے کہ جب خداوند تعالیٰ نے انسان کو قول و فعل کی آزادی عطا فرمائی

جس کی وجہ سے سزا و جزا مقرر کی۔ تو اُس صورت میں کئی احکام مشروط ہی ہو سکتے تھے کہ اگر انسان ایسا کرے گا تو یہ ہوگا۔ اور ویسا کرے گا تو وہ ہوگا اور اگر یہ کہا جائے کہ ہر انسان کا فعل روز ازل ہی سے خدا کے علم میں تھا اور اس کے مطابق بام الکتاب میں درج ہوا، تو پھر عقیدہ سزا و جزا بے معنی ہوتا ہے جو اسلام کا ماہہ الیقیناز ہے۔ اور پھر یہ اُس Fatalism پر منتج ہوتا ہے جو حکما عالم میں بدنام ہے اور لیس لانا انسان الاما سعی کا فرمان بے معنی ہو جاتا ہے۔ کیونکہ اُس صورت میں تو سعی بے کار ہو گئی۔ اور انسان کے افعال کو اپنے علم میں محسوس کرنے کے یہ معنی ہوتے، کہ اب وہ اس کے سوا کچھ کر ہی نہیں سکتا۔

سوفسطائی حکماء یونان (Sophists)

سوفسطائی جماعت حکماء و راصل اُس معنی میں فلاسفر نہ تھے جس معنی میں سقراط، افلاطون اور ارسطو بیان کیے جاتے ہیں۔ انہوں نے نوئی اپنا نظریہ فلسفہ جاری نہیں کیا۔ وہ تو منطقیوں کی ایک پیٹ ورجماعت تھی۔ جس نے اپنے ماحول کا اچھی طرح مطالعہ کر کے اپنے زمانہ کی ضروریات اور ذہنیات کو معلوم کر لیا تھا۔ اور لوگوں کو اس زمانہ کی کشمکش کے لیے تیار کرتے تھے اپنی اس تعلیم کی فیس لے کر اپنا گزارہ کرتے تھے۔ سب سے پہلی یہ ہی جماعت تھی جس نے عقل سکھانے کی اُجرت لی۔ چونکہ وہ لوگوں کو زمانہ کی ضروریات سے آگاہ کرتے تھے اور اُن سے مقابلہ کرنے کا طریقہ سکھاتے تھے، لہذا انہوں نے ہر طبقہ میں بہت رشوخ حاصل کر لیا تھا۔ واصل وہ اپنے زمانہ کی آواز تھے۔ اور اس کے نمائندہ تھے۔ گویا وہ ایک آئینہ تھے جس میں اُس زمانہ کا عکس اُترا ہوا تھا۔ لہذا اُن کے حالات کا علم اُس زمانہ کے مطالعہ کے لیے ضروری ہے۔ اور اُن کے بھی حالات کا صحیح اندازہ نہیں ہو سکتا۔ جب تک اُن کے زمانہ سے واقفیت تامہ نہ ہو۔ ایک اور بات بھی ہے۔ یونان کے اُس زمانہ میں آج کل کے زمانہ میں بہت مشابہت ہے۔ خصوصاً ہندوستان اور پاکستان میں۔ اپنے زمانہ کے حالات و

ضروریات سے مجبور ہو کر جو اصول زندگی سوفسطائیوں نے قائم کئے تھے، وہ ہی آج کل کارفرما ہیں۔ اور یہ بھی ظاہر ہے کہ آخری نتیجہ اب بھی وہ ہی ہو گا، جو یونان کے اُس زمانہ کا ہوا۔ لہذا ہر نقطہ نظر سے سوفسطائیوں کے حالات کا مطالعہ اور اُن کی عقیدتوں کا موازنہ ہمارے لیے بہت ضروری ہے۔

سوفسطائیوں کا زمانہ: سوفسطائیوں کا زمانہ پانچویں صدی قبل مسیح کا زمانہ تھا۔ اُن میں کئی مشہور آدمی ہوئے ہیں۔ جن میں سے ان تین کی شہرت بہت زیادہ ہے۔

(۱) پروٹاغورث Protagoras ۴۸۰ تا ۴۱۰ ق م

(۲) غورجیات Gorgias ۴۸۵ تا ۳۸۰ ق م

(۳) ہپ پیاس Hippias اس کی تاریخ پیدائش و موت نہیں معلوم

لیکن ان ہی متذکرہ بالا اشخاص کا معاصر تھا۔ یونان میں یہ وہ زمانہ تھا جب ظویل کشمکش کے بعد امرائیت مغلوب ہو گئی اور جمہوریت کا دور شروع ہوا۔ ہر جگہ اور ہر ادارہ میں جمہوریت نمایاں تھی اور پُرانے آثار امرائیت کے مٹائے جا رہے تھے۔ اتھنز میں جمہوریت کا نمائندہ Pericles برسرِ حکومت آ گیا تھا۔ یہ انگریزاغورث حکیم کا بہت بڑا دوست تھا۔ اور اُس کی تعلیم کے زیر اثر اُس نے امرائیت کے ساتھ پُرانے مذہب کی حکومت کو بھی ختم کر دیا تھا۔ وہ مذہب تو تھا ہی اس قابل کہ نیست و نابود کر دیا جائے۔ بلکہ اگر جاری ہی نہ ہوتا، تو اچھا تھا۔ انسان کا ہر ایک فعل خواہ کیسا ہی مذموم اور مجہول ہو اُس مذہب کے خداؤں کے طرز عمل کے مقابلہ میں مستحسن نظر آتا تھا۔ یونان کے خدا بھی تو انسانی غنڈوں کے نمونے تھے۔ لیکن بُری سے بُری چیز کا کچھ فائدہ ضرور ہوتا ہے۔ اُس مذہب کا یہ فائدہ تھا کہ انسان کے ذہن اور عمل پر کسی کا ڈر تو تھا۔ اُس مذہب کے خدا کیسے ہی لغو اور فضول تھے۔ بہر صورت اُن کا ڈر تو تھا۔ اُس مذہب کو تو معدوم کر دیا گیا، لیکن اُس کی جگہ کوئی

اور شے قائم نہ ہوئی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ یونانی شہر بے مہار ہو گئے۔ اسی کا ڈرنہ رہا۔ حکومت تو تھی، لیکن جمہوریت کی وجہ سے لوگوں کو حکومت کا ڈرنہ تھا۔ بلکہ حکومت کو لوگوں کا ڈرنہ تھا۔ ہر شخص خود سر اور خود رائے ہو گیا۔ اپنے سے زیادہ کسی کو لونی نہیں سمجھتا تھا۔ آجکل کی طرت نہایت بڑی قسم کا Individualism پھیل گیا۔ کسی تعلیم یافتہ شخص کو الہامی ڈیٹین کوئی، شگون نیک و بد اور معجزوں پر یقین نہیں رہا۔ حکیمانہ عقل کے مطابق یہ سب امور بے معنی تھے۔ لیکن عوام الناس پر جو ان کا اثر تھا اور ان کے افعال پر جو اثر تھیں ان کا نتیجہ تو اچھا تھا۔ اب نکتہ چینی، تخریبی تخیل اور ہر ایک نظریہ سابقہ سے بدگمانی مانا ہو گئی۔ ہر ایک جگہ تخریب پھیل گئی، تمہیر کہیں نہ ہوئی۔ اگر یہ فقرہ صحیح اردو ہے تو ہم کہہ سکتے ہیں کہ ذہنی اوہاشی اور آوارہ گردی نام ہو گئی جس نے عملی اوہاشی اور آوارہ گردی کو رائج کر دیا۔ جن باتوں کو ان کے آباؤ اجداد نے عزت و توقیر کی نگاہ سے دیکھا تھا، ان کو یہ لوگ تو مین و تحقیر کی نظر سے دیکھنے لگے۔ رواج، اخلاق اور قانون کی بندشوں کو ان لوگوں نے سمجھا کہ انسان کی آزادی عمل پر یہ ناجائز حدہ وہیں۔ اور انسان کو آزادی عمل کا کامل حق حاصل ہے۔ اندریں صورت حرس و آرزو لالچ، خود غرضی، خود مہری اور ضدیت کا نام آزادی رکھا گیا۔ اور وہ نلانیہ اور عام طور سے راج ہو گئے۔ سوشلسٹوں کی تعلیم جس کا ذکر آگے آتا ہے اس کی حالت کا آئینہ تھی اور بالکل اُس کے مطابق تھی۔ یونان کی اس حالت کو پڑھنے والا سمجھے گا کہ وہ ہندوستان کے حالات پڑھ رہا ہے۔ یہ تو اُس وقت کی حالت ہے کہ جب یونان میں جمہوریت کامل تھی۔ اور اب تو ایک چوں چوں کے نرتہ کی ڈبیا کا نام جمہوریت رکھ لیا ہے اور ناریل والے بندر کی طرح سینے سے لگانے ہوئے ہیں کہ جو کچھ ہے یہ ہے۔ لوگوں کو یہ یوقوف بنا کر اپنا کام بنانے والے لوگ بنا ہی رہے ہیں۔ یونان کے یہ حالات اُس کی جمہوری حکومت کے پیدا کردہ تھے۔ اس جمہوری حکومت کے نظام میں حکومت کی جماعت لوگوں سے خائف رہتی تھی اور اُس کا مقصد اولین نمدہ اور منصفانہ حکومت کرنا نہ ہوتا تھا بلکہ باریسوخ آومیوں کے خوش کرنے کو اپنی حکومت اور اپنے اثر کا مقصد سمجھتے تھے۔ اس جمہوری طرز حکومت کا یہ نتیجہ ہوا کہ تمام لوگوں میں طمع لالچ، عہدوں کی خواہش، ناجائز طریقوں سے روپیہ حاصل کرنے کی کوشش خود غرضی، خود مہری، حرس، تملق اور خوشامد کے جذبات پھیل گئے، اور ایک ابتری پیدا ہو گئی۔

یہ تھے وہ حالات جن کے زیر نظر سوفسطائیوں نے اپنا طرز عمل، طرز تعلیم اور مجموعہ عقایات مقرر کیا تھا۔

روپیہ کی قدر و قیمت کو اپنی عزت و آبرو سے زیادہ سمجھنا ان کی زندگی کا پہلا اصول تھا۔ اس زمانہ میں حق و صداقت کی قدر و قیمت نہیں تھی اور نہ اس کی پرواہ کی جاتی تھی۔ دنیاوی وجاہت اور غلبہ ان لوگوں کا مطمح نظر تھا۔ لہذا سوفسطائی بھی حق و صداقت کے لئے بحث نہیں کرتے تھے بلکہ حق کو ناحق، اور ناحق کو حق ثابت کرنا ان کا کام ہوتا تھا۔ اور وہ فخر کرتے تھے کہ ہم کالے بوسید اور سفید کو کالا ثابت کر سکتے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ یہ اس ہی زمانہ کی یادگار ہے کہ آج کل دکھار میں اس صفت کو علانیہ مدوح سمجھا جاتا ہے۔

سوفسطائیوں کا سب سے بڑا کام لوگوں کو سیاسی زندگی کے لئے تیار کرنا تھا اور اس کے لئے ضرورت تھی کہ آدمی خوب بول سکے، جواب فوراً دے سکے، حق و ناحق کی پرواہ نہ کرے، اپنے مخالف کو الفاظ کے ہیر پھیر سے گفتگو میں الجھن پیدا کر کے، اس کو الفاظ کے جال میں پھانس کر غرض کسی طرح مغلوب کر دے۔ وہ ہی کامیاب سیاستدان مدبر و منتظم سمجھا جاتا تھا۔ اور اس کو ہی آگے بڑھنے کے زیادہ مواقع ملتے تھے۔ لہذا یہ صفات اس جماعت نے بدرجہ اتم حاصل کر لی تھیں۔ اور لوگوں کو اس ہنر میں تعلیم دیتے تھے۔ اگر اس زمانہ کے مدبروں کی تقاریر کا نمونہ اور حق سے روگردانی کا ہنر اس زمانہ میں کوئی دیکھنا چاہے تو کسی ملک کے پارلیمنٹ کے اجلاس کے دوران میں جا کر دیکھ لے۔ اور اگر عقل انسانی کی حماقت کا آخری درجہ معائنہ کرنا ہے تو ان ہی مدبروں کو یہ کہتا ہوا سن لے کہ ہم دنیا کے بہترین ترین زمانہ کی ترقی یافتہ قوم کے افراد ہیں۔

سب سے پہلا سوفسطائی پروطاگورث Protagoras تھا جو تقریباً ۴۸۰ ق م میں پیدا ہوا اور ۴۱۰ ق م میں وریا میں ڈوب کر مر گیا۔ اس کا مشہور فقرہ یہ ہے :-

Man is the measure of all things یعنی انسان ہی تمام اشیاء کی حقائق

کا معیار ہے۔ سوفسطائیوں نے اپنے طرز عمل اور اپنے عقائد و اصول کو اس ہی کلیہ پر بنایا تھا۔ اور امر واقعہ یہ ہے کہ یہ کلیہ ہی تمام برائیوں کی جڑ ہے۔ یہ کہتے تھے کہ حق و صداقت کچھ نہیں۔ ان کا معیار کچھ نہیں جس کو میں حق و صداقت سمجھتا ہوں وہ ہی

حق و صداقت ہے۔

بعد کے آنے والے سوفسطائیوں نے ہر و طاغوشہ کے اس کلیہ کو سیاسیاً اور اخلاقیات پر حاوی کر کے عجیب تہیجے نکالے۔ وہ کہتے ہیں کہ چونکہ کوئی حقیقت اپنی ذات سے حقیقت نہیں اور جو بات یا شے کسی فرد کو حق و صداقت معلوم ہو اُس کے لئے وہ ہی حق اور صداقت ہے۔ لہذا اخلاقیات کا بھی کوئی معیار اور عالمگیر ضابطہ نہیں ہے۔ جو فعل، خصلت، عادت یا صفت کسی شخص کو اچھی معلوم ہو وہ ہی اس کے لئے اچھی ہے۔ اور اُس کو اُس پر عمل کرنا چاہیے۔ گویا اخلاقیات کو انہوں نے ہر ایک شخص کے جذبات کے تابع کر دیا۔ جو میں حق سمجھتا ہوں وہ میرے لئے حق ہے، جو تم حق سمجھتے ہو وہ تمہارے لئے حق ہے اگرچہ دونوں آپس میں متضاد ہوں۔ گویا حق کا کوئی اٹل معیار نہیں ہے اور حق متضاد بھی ہو سکتا ہے۔

اسی طرح سیاسیات میں انہوں نے عجیب اصول قائم کیے۔ وہ کہتے ہیں کہ اچھا اور بُرا قانون کوئی شے نہیں۔ عدل و انصاف کچھ نہیں۔ عدل وہ ہی ہے جو طاقتور کی طاقت کر سکے، یا اکثریت کی رائے ہو۔ وہ کہتے ہیں کہ قانون دراصل کمزور آدمیوں کی ایجاد ہے جنہوں نے اس طرح چالاکوں سے طاقتور آدمیوں کو اپنے قابو میں کر کے انہیں اُن کے حق سے محروم کرنا چاہا۔ اور جو ٹمراٹ اُن کو اُن کی طاقت کی وجہ سے کھل سکتے تھے، اُن سے اُن کو محروم کر دیا۔ طاقت ہی کا قانون ہے جو قدرت میں راجح ہے لہذا اگر کوئی طاقتور آدمی قانون کی خلاف ورزی کا میابی کے ساتھ کرتا ہے تو یہ اُس کے لئے جائز ہے۔ اسی طرح انہوں نے کہا کہ خدا کا تخیل کسی چالاک مدبّر کی ایجاد ہے جس کے ذریعہ سے اُس نے عوام الناس کو اپنے قابو میں کرنا چاہا۔ لیکن اس کا کیا جواب ہے کہ ہر ملک میں ہر طبقہ میں ہر زمانہ میں خدا کا تخیل پایا جاتا ہے۔ تو کیا سب جگہ اُسی ایک چالاک مدبّر کی ایجاد ہے۔

ہنی نوع انسان کی تاریخ میں ایسے بہت سے زمانے آئے ہیں۔ اس کو زمانہ حاکم کی زبان میں روشنی کا زمانہ کہا جاتا ہے۔ ایسے تخریب کے زمانے عام طور سے زمانہ تعمیر کے بعد ہی آتے ہیں۔ جب تعمیری عنصر اپنا عمل کر چکنا ہے تو پھر اُس کے بعد یہ روشنی کا زمانہ آتا ہے۔ دراصل یہ اُس تعمیر کے خلاف بغاوت ہوتی ہے۔

تعمیری زمانے کے نئے خیالات جب انسانوں کے دماغ سے پرانے تخیلات اور توہمات کو دور کرتے ہیں۔ تو پھر وہ عوام الناس میں ایک تخریبی تحریک کی صورت اختیار کر لیتے ہیں۔ عوام الناس میں انکارِ شبہ اور بد اعتقادی کے عناصر پیدا ہو جاتے ہیں اور پھر ہر ایک فرد انسان ہی کو حق سمجھ لیا جاتا ہے۔ اور جو اس کا اپنا قیاس ہوتا ہے وہ حق شمار کیا جاتا ہے۔ ایسا ہی ایک "روشنی" کا زمانہ جناب رسول خدا کے بعد عرب میں آیا جس سے فائدہ اٹھا کر خلافتِ اولیٰ کی تشکیل ہوئی۔ اور پہلے تعمیری زمانہ کے خیالات و اصول کو تخریبی صورت میں بدل دیا گیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ اب جو اخلاقیات، سیاسیات اور انہیات کا مجموعہ مرتب ہوا اور پہلے تعمیری زمانہ کے اخلاقیات، سیاسیات اور انہیات بالکل مختلف بلکہ بعض صورتوں میں متضاد تھا۔

ایسا ہی "روشنی" کا زمانہ ہمارا موجودہ عصر ہے۔ ایک انگریز مفکر سوفسطائیوں کے فلسفہ اور ان کے زمانہ کے حالات لکھنے کے بعد کہتا ہے:-

یہ انگریزی عبارت کا ترجمہ ہے (۱) اصل کے لیے دیکھو ضمیمہ A.

ترجمہ:- انگلستان اور فرانس میں شروع اٹھارھویں صدی عیسوی کا زمانہ ایسی ہی روشنی کا زمانہ تھا۔ اور وہ زمانہ بھی کہ جس میں سے ہم اب گزر رہے ہیں ایسی روشنی کا زمانہ ہے۔ پرانے راسخ شدہ عقائد و آرا کو شک و شبہات کی نظر سے دیکھا جاتا ہے اور ہر طرف تخریب ہے۔ تمام پرانے قائم شدہ آئین و رواج اور اداروں مثلاً نکاح، خاندان، حکومت اور مقرر شدہ قوانین پر تخریبی نکتہ چینی کی جاتی ہے۔ یہ موجودہ تخریبی زمانہ انیسویں صدی کے زمانہ کے بعد آیا ہے جو تعمیری غور و فکر اور سائنس کے شو و نما اور عروج کا نہایت اہم اور جلیل القدر زمانہ تھا موجودہ زمانہ نے Protagoras کے فلسفہ کے نمونہ پر اپنا ایک علیحدہ فلسفہ قائم کیا ہے جس کو یہ لوگ Pragmatist کہتے ہیں۔ یعنی حق وہ ہے جس پر عمل کر کے انسان کے اغراض و مقاصد کو فائدہ پہنچے۔ اگر Pragmatism انفرادی خودی کو معیار حق نہیں سمجھتا، تو کم سے کم وہ انسانی خودی کو تو معیار حق قرار دیتا ہے۔ جناب اقبال اس خودی کے بہترین

(40) Will Will Durant : The life of Greece Chap. vi, p. 147

(41) A Critical History of Greek Philosophy by W.T. Stace, p. 121

اُستاد ہیں۔ لہذا اُس زمانہ میں حق کو ایک حقیقت بذات خود نہیں سمجھا جاتا ہے جس کی پیروی تمام بنی نوع انسان کو کرنی چاہیے۔ بلکہ برعکس اس کے حق کو بنی نوع انسان کی خواہشات و مقاصد کے مطابق ہونا چاہیے۔ اب تو وہ ہی اعتقاد حق سمجھا جاتا ہے جس سے دنیاوی نفع ہو اور جو زیر عمل آن کر اس منفعت کو پورا کرے۔ لیکن چونکہ جو اعتقاد ایک زمانہ یا ایک ملک میں مفید ہوتا ہے وہ دوسرے زمانہ یا دوسرے ملک میں مفید نہیں ہو سکتا۔ جو اعتقاد آج مفید ہے وہ کل مفید نہ ہوگا لہذا نتیجہ یہ نکلا کہ حق بذات خود انسانی مفاد سے علیحدہ نہیں۔ پروٹا غورث نے تو حق کو انسانی جذبات پر منحصر رکھا۔ لیکن آج کل وہ انسان کے ارادہ یا مرضی پر منحصر رکھا جاتا ہے۔ ان دونوں نظریوں کے مطابق انسان کے اندر کی مستقل و دائمی شے یعنی عقل صحیح پر حق و اخلاقیات کی بنیاد نہیں رکھی گئی۔ بلکہ اُن کی بنیاد انسان کے خاص انفرادی عنصر پر رکھی گئی۔ (ترجمہ ختم)

اس مصنف کی تحریروں پر نہایت عاقلانہ مطابق صحیح منطلق کے سے۔ لہذا ہم چند مزید اقتباسات اس کی کتاب سے پیش کرتے ہیں۔ آگے چل کر یہ فلاسفر لکھتا ہے یہ اس کی انگریزی تحریر کا اردو ترجمہ ہے۔ راصل کے لیے دیکھو ضمیمہ B

ترجمہ ۱۔ سوفسطائیوں کے اچھے اور بُرے اصولوں کی نہایت عمدہ مثالیں زمانہ حال کا مذہب پروٹسٹنٹ اور زمانہ حال کی جمہوریت ہیں۔ اکثر کہا جاتا ہے کہ مذہب پروٹسٹنٹ انسان کے اُس حق پر مبنی ہے جو اُس کو اپنی قوت فیصلہ استعمال کرنے کا ہے۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ یہ انسان کا ذاتی حق ہے کہ وہ اپنی قوت فیصلہ استعمال کرے۔ اگر اس کا مطلب یہ لیا جاتا ہے کہ ہر ایک شخص کو حق حاصل ہے کہ وہ امور مذہبی میں اپنے وہم و قیاس کو قانون سمجھنے کا حق رکھتا ہے تو پھر یہ تو نہایت خراب قسم کا پروٹسٹنٹ مذہب ہے۔ اب جمہوریت کو جو راصل یہ سیاسی پروٹسٹینزم ہے۔ جمہوریت کے تمام تخیلات اور اصول پروٹسٹنٹ ریپاریشن کے براہ راست نتائج ہیں۔ اور اُس ہی سے ماخوذ ہیں۔ جمہوریت کا اصول ہے کہ کوئی صاحب عقل و فہم شخص اس بات پر نہیں مجبور کیا جا سکتا کہ وہ اس قانون کی اطاعت کرے جس میں اُس کے عقل و فہم کی رضامندی نہیں ہے۔ لیکن جس قانون کو وہ ماننے کے لیے تیار ہے، وہ بکلی تو اُس عقل انسانی کے

انسانی ہونے کی نوع انسان میں دو ہیئت دوام ہے۔ اگر ہر ایک شخص کی من مانی ضد اور اس کے وہم و گواہشات پرستی کی کو قانون کا درجہ دے دیا گیا تو پھر جمہوریت فتنہ و فساد اور فتنہ ناک انقلاب میں تہریل ہو جاتی ہے۔

یہ سچو لینا کہ سوفسطائیوں کے اصول و عقائد اب محض مردہ پرانے فرسودہ خیالات اور سابقہ تمدن کی نشانیاں ہیں جو محض مورخین کے لئے دلچسپ ہو سکتے ہیں۔ ہمارے کسی مطالب کے نہیں تو یہ غلطی ہے۔ برخلاف اس کے زمانہ حال کے تحقیقات و عقائد جو رائج ہیں وہ سب قلعاً سوفسطائیوں کے خیالات اور میلانات سے بھرے پڑے ہیں۔ آج کل اکثر یہ کہا جاتا ہے کہ انسان کو اپنی مضبوط رائے اور عقائد رکھنے چاہئیں۔ بعض لوگ تو یہاں تک کہتے ہیں کہ اس سے کچھ غرض نہیں کہ اس کے عقائد کیا ہیں۔ لیکن جو عقائد وہ رکھے ان پر مضبوطی اور سختی کے ساتھ جما ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ جو شخص مضبوط عقائد رکھتا ہے وہ زیادہ دلچسپ ہے۔ نسبت اس شخص کے جو کوئی رائے ہی نہیں رکھتا۔ لیکن محض عقائد رکھنے پر زور دینا غلط ہے۔ آخر کار آخری معیار و قدر یہ ہونی چاہئے کہ جو عقائد ایک آدمی رکھتا ہے وہ صحیح ہیں یا غلط ہیں۔ حق کا ایک اپنا مستقل معیار ہونا چاہئے۔ اس کو بھول جانا اور صرف مضبوط رایوں کا راگ گانا گویا کہ ان کی مضبوطی ہی ایک خوبی ہے سوفسطائیوں کی غلطی میں پڑ جانا ہے۔

ایک اور عام مقولہ یہ ہے کہ ہر ایک شخص کو اپنی رائے رکھنے کا حق ہے یہاں تک تو صحیح ہے کہ ہر ایک شخص کو اپنی عقل استعمال کرنے کا حق حاصل ہے۔ لیکن بسا اوقات اس کے غلط معنی لئے جاتے ہیں۔ اگر ایک شخص صریحاً خلاف عقل رائے یا اعتقاد رکھتا ہے اور بحث کا کوئی پہلو اس کے لئے نہیں رہتا۔ اور جو نظریہ وہ اختیار کرتا ہے اس پر وہ قائم نہیں رہ سکتا۔ اور اس سے اس کو ہٹنا پڑتا ہے۔ اور اب اس کے پاس کوئی اختیار نہیں رہتا اور وہ مجبور ہو جاتا ہے کہ اپنی غلطی کو تسلیم کرے۔ تو ایسا شخص اس متذکرہ بالا مقولہ کی آڑ لینے لگتا ہے کہ بہر صورت تم جس طرح جی چاہے بحث کرو، مجھے تو اپنی رائے رکھنے کا حق اور اختیار ہے۔ لیکن ہم اس کے اس دعوے کو کبھی نہیں مان سکتے۔ کسی شخص کو غلط رائے رکھنے کا اختیار نہیں ہے۔

غلط رایوں کا کوئی حق نہیں ہو سکتا۔ تمہیں کوئی راستے رکھنے کا حق نہیں ہے جب تک کہ وہ معقول یعنی عقل انسانی کے مطابق نہ ہو۔ تم یہ حق صرف اپنے توہمات اور معقول خواہشات کے لئے نہیں طلب کر سکتے ہو۔ ایسا کرنا گویا سوفسطائیوں کی غلطی میں پڑتا ہے۔ (دیکھو صفحہ ۳۷۲)

یہ اقتباسات بڑے غور و فکر کے مستحق ہیں۔ کیونکہ جو کچھ ان میں کہا گیا ہے وہ دنیا کی تاریخ کے مطالعہ اور بنی نوع انسان کی فطرت و دائمی ہر جہتی ہے۔ ہر ایک ترقی و عروج کے زمانہ کے بعد ایک جھوٹا روشنی کا زمانہ ہی آتا ہے۔ انبیاء و کسبیین کے بعد جھوٹے نبیوں کا آنا، اور اصلی بنی بال، قیصر اور نپولین کے بعد نقالی بنی بال، قیصر و نپولین کا آنا ضروری ہے۔ سوفسطائیوں کا سا زمانہ اکثر دنیا میں آتا رہا ہے اور آتا رہے گا۔ اس کی بہت سی مثالیں ہیں۔ جناب رسول خدا کے زمانہ کے بعد جو زمانہ آیا وہ بھی ایسی جھوٹی روشنی کا زمانہ تھا۔ پچھلے زمانہ کی نکتہ چینی اور محض اپنے قیاس و توہمات پر انحصار و اعتماد کا مل۔ ایسے زمانہ کی یہ دو خصوصیات ہیں۔

سوفسطائیوں کے فلسفہ سے متاثر ہو کر اور اس کے شہ نہ کو دیکھ کر زمانہ حال سے مذہب و سیاست میں اپنی آسانی کے لئے چند غلط اصول بنا لئے ہیں جن کا ذکر ان اقتباسات میں کیا گیا ہے اور ان پر نہایت عمدہ تنقید کی گئی ہے۔ ان ہی اصول سے ایک اور گراہ کن کلیہ بھی نکالا گیا ہے کہ جو کچھ ہے سب ہی خودی ہے۔ سر محمد اقبال کے اس فلسفہ خودی پر ہم نے مقدمہ کتاب خدا میں بحث کی ہے۔

سقراط: پیدائش سقراطی مہا سقراطی م۔ خودی حکم سلطنت سقراطی م۔
خاندانی پیشہ بست سازی تھا۔ اور کچھ دن سقراط نے بھی بست سازی میں گزارے
اس کا وہ زمانہ تھا کہ جب ایران میں سلطنت منجاسنس اپنے پورے غور و فکر سے
کروش اعظم Cyrus the Great کا زمانہ سقراطی م سے سقراطی م تک تھا۔

اس کا ذکر تعریف کے ساتھ بائبل کے عہد عتیق میں بھی ہے جہاں اس کو خدا کا خاص آدمی کہا گیا ہے۔ اُس کے بعد اُس کا لڑکا کمبوجیا تخت نشین ہوا جس نے ۵۲۱ ق م میں خودکشی کر لی۔ اُس کے باڈی گارڈ کا افسر دارائے اعظم اول تخت نشین ہوا۔ جس نے ۴۸۵ ق م تک سلطنت کی۔ اس وقت ایران کی سلطنت اپنے عروج پر تھی اور اس کی یونان سے جنگ رہتی تھی۔ ان کا مذہب زرتشتی تھا۔ ہندوستان میں بدھ مذہب اور چین میں کونفوشس کا زور تھا۔ شام و مصر و عرب اور اُس خطہ زمین میں جس کو اب عراق کہتے ہیں۔ عرصہ سے حضرت ابراہیم اور دیگر انبیاء سابقہ کی تعلیم عام تھی۔ یونان کے ان تین بڑے حکماء، سقراط، افلاطون اور ارسطو کا زمانہ ۳۲۲ ق م سے ۳۲۲ ق م تک تھا۔ تجارت اور جنگ ہائے دوامی کی وجہ سے یونان، ایران، ہندوستان، شام و مصر میں ارتباط اور تبادلہ خیالات عام تھا۔ اندر کی صورت یہ قیاس یقین کی صورت اختیار کر لیتا ہے کہ دنیائے ماضیہ کے مذاہب اور نظریات فلسفہ پر حضرت ابراہیم اور انبیائے بنی اسرائیل کے خیالات کا اثر بہت پڑا ہے۔ مؤرخین اور محققین کی ایک جماعت جس کا نہایت نامور نمائندہ زمانہ قدیم کا مذہبی مؤرخ Philo ہے اس نتیجہ پر پہنچی ہے کہ یونانی فلسفہ کی خوبیاں انبیائے بنی اسرائیل کی تعلیم کی مرہون منت ہیں۔ یقیناً افلاطون اور ارسطو حضرت موسیٰ کی تعلیم کے پیرو تھے۔ اور انہوں نے اپنے فلسفہ کی خوبیاں بائبل کے عہد عتیق کے مطالعہ سے حاصل کی ہیں۔ (۲۳)

سقراط سوفسطائیوں کے آخری زمانہ میں ہوا ہے۔ اُن کی نظریات اور ان کے فلسفہ کا اثر سقراط پر بہت زیادہ تھا۔ اُس نے انسان کے عقل و ذہن پر اتنا زور دیا کہ کہا جاسکتا ہے کہ وہ بھی سوفسطائیوں کے عقیدہ **Man is the measure of all things** کا قائل تھا۔ بعض مؤرخین اتنا زیادہ کرتے ہیں کہ انسان سے مراد اُس بنی نوع انسان کے مستقل اور دائمی عقل و ذہن سے لی تھی جس میں کبھی تغیر نہیں ہوتا نہ کہ اخراج کے عقل اور ذہن سے جو ہر وقت تغیر پذیر ہوتا ہے۔ اور جس کا کوئی

معیار نہیں ہوتا۔ لیکن یہ امر واقعہ ہونے کے بجائے خوش عقیدگی زیادہ ہے اس کے ہمعصر اس کو سوفسطائی کہتے تھے۔ (۴۴)

عقل انسانی کو اس کے آخری درجہ کمال پر پہنچانا سقراط کے فلسفہ کا مقصد اور انتہائی نظر تھا۔ اس کا روز کا معمول تھا کہ بازار میں جا کر لوگوں کے ساتھ بحث کرتا تھا۔ دوران گفتگو میں ان سے سوال کرتا تھا۔ لیکن یہ سوال ایسے ہوتے تھے جن سے ان کی نظریات کی نکتہ چینی ہوتی تھی اور پھر آخر کار اپنے اس نظریہ پر ختم کر دیتا تھا۔ جو وہ ثابت کرنا چاہتا تھا۔ سقراط کا یقین تھا کہ ایک نیکی آواز اس کے روزانہ افعال کی رہنمائی کرتی رہتی ہے۔ پہلے ہی سے اس کے مجوزہ کاموں کے نیک و بد نتائج سے آگاہ کر دیتی ہے۔

سقراط کے پہلے کے علماء دنیا کی ابتداء اور حقیقت اول کی ماہیت پر بحث کرتے تھے۔ سقراط نے اس طرف کبھی غور نہیں کیا۔ اس نے خیال کیا کہ یہ امور کبھی معلوم نہیں ہو سکتے۔ بلکہ انسان کی زندگی اور موت اور اس کے مقصد حیات کو اپنے فلسفہ کا خاص موضوع بنایا ہے۔ علم ہر زور بہت دیا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ نیکی و بدی کچھ نہیں۔ نیکی علم ہے اور بدی جہالت ہے۔ سوفسطائیوں نے علم کی بنا محسوسات یعنی Perceptions پر رکھی ہے۔ سقراط نے علم کی بنا عقل Reason یا Concepts پر رکھی ہے۔ لیکن اس فلسفہ کے رو سے نیکی کی تعریف بے معنی ہو جاتی ہے۔ اس کے قول کے مطابق نیکی کیا ہے؟ علم ہے۔ کس شے کا؟ نیکی کا۔ تو گویا نیکی کی تعریف یہ ہوئی کہ نیکی علم ہے نیکی کا۔ سقراط کے اس فلسفہ پر ارسطو نے بہت اچھی تنقید کی ہے۔ وہ کہتا ہے کہ سقراط یہ بھول گیا کہ انسان کے افعال صرف عقل ہی پر مبنی نہیں ہوتے۔ لیکن دراصل انسانوں کی اکثریت کے افعال کے محرک ان کے جذبات ہوتے ہیں۔ سقراط کہتا ہے کہ نیکی اس وجہ سے نیکی نہیں ہے کہ خداوں کوئی معیار مقرر کر کے اسے نیکی تصور کیا ہے۔ بلکہ اس کے خدا نیکی کو نیکی اس وجہ سے

(44) 1. The Life of Greece by Will Durant, p. 373.

2. History of Philosophy by Alfred Weber, pp. 45, 46

مجھے ہیں کہ وہ دراصل نیکی ہے۔ یہ تختیل مذہبی نہیں ہے بلکہ منفعت پر مبنی ہے۔
 Utilitarian امر واقعہ یہ ہے کہ اُس کا نیکی کا تصور بھی اُس زمانہ کے معیار کے مطابق
 تھا۔ اُس زمانہ میں یونان میں Homo-Sexuality (مردوں کا آپس میں مجامعت کرنا)
 زیادہ رائج تھا۔ اور سقراط بھی لڑکوں اور رنڈیوں کے عشق میں آلودہ رہتا تھا۔ چنانچہ
 ایک نوجوان سے اُس کا عشق اس ہی قسم کا تھا۔ وہ لوگوں کو سکھاتا
 تھا کہ لڑکوں اور رنڈیوں کا رجمان کس طرح اپنی طرف کیا جاسکتا ہے۔ اور کس طرح
 عشق میں اُن سے کامیابی ہو سکتی ہے۔ (۴۴۵) یہ تھی اُس کی نیکی جس کا شہرہ اتنا
 بڑھا ہوا ہے۔ اُس کا عقیدہ تھا کہ سب سے بڑی نیکی خوشی و راحت ہے۔ اور اُس کے
 حاصل کرنے کا سب سے بڑا ذریعہ علم ہے۔ (۴۵۱)

سقراط واقعی بہت بڑا فلاسفر تھا۔ لیکن اپنے بعض متقدمین سے کم تھا۔ مگر اُس کی
 شہرت کو اُس کی موت نے زیادہ کر دیا۔ (۴۶)

سقراط جمہوریت کے بہت خلاف تھا۔ وہ کہتا تھا کہ جمہوری حکومت جاہلوں کی
 جماعت ہے جس کو جاہل منتخب کرنے ہیں۔ یہ لوگ نہ رعایا کی مدد کریں اور نہ اُن کی
 رہنمائی کریں اور نہ ہی اُن میں رہنمائی اور مدد کی اہلیت ہوتی ہے۔ یہ ایک ذلیل توہم
 بندہ کہ کثرت و تعداد سے عقل پیدا ہو جاتی ہے۔ بلکہ امر واقعہ یہ ہے کہ ایک انبوه
 میں لوگ نہایت ظالم اور احمق ہوتے ہیں۔ غلڑہ غلڑہ تو کچھ سوچ سمجھ بھی لیں۔ لیکن انبوه
 تو ٹخنیں احمقوں کا گروہ ہوتا ہے۔ کیا یہ شرمناک بات نہیں ہے کہ ملک پر وہ لوگ
 حکومت کریں جنہیں نفس زبان چھانی آتی ہے۔ اور جو کاشی کے برتن کی طرح ہیں۔ کہ
 جب اُس پر چوت پھرتی ہے تو وہ لولے جاتا ہے اور بولتا رہتا ہے جب تک
 اُس پر ہاتھ رکھ کر اُسے بند نہ کریں۔ قوم اور ملک اسی وقت طاقتور ہو سکتے ہیں کہ
 جب سب سے زیادہ علم اور عقل والے لوگ حکومت کریں۔ اور جمہوریت میں یہ ناممکن ہے۔

(44a) The Life of Greece by Will Durant, pp. 364, 365.

(45) Ibid. p. 372

(46) 1. History of Philosophy by A. Waber, P.49.

2. Life of Greece P. 364.

اپنی روزانہ کی بحث میں بھی بارسوخ لوگوں کے عیوب ظاہر کیا کرتا تھا۔ اسس ہی زمانہ میں جمہوری حکومت کے خلاف امراء نے ایک انقلاب پیدا کرنے کی کوشش کی۔ اہل حکومت مجھے کہ اسس میں سقراط کا ہاتھ ہے۔ کئی بارسوخ آدمی مثلاً Anytus Aristophanes اور Melotus اس کے خلاف ہو گئے اور انہوں نے مصمم ارادہ کر لیا کہ اس کی جان لی جائے۔ سقراط کی عمر کا سترواں سال تھا کہ اس پر تین الزامات لگا کر مقدمہ چلایا۔ (۱) سقراط ملک کے خداؤں کی توہین کرتا ہے۔ (۲) اس نے اپنے ملحدہ خدا قائم کر لئے ہیں۔ (۳) ملک کے نوجوانوں کو اپنے بزرگوں سے منحرف کر دیا ہے اور ان کے اخلاق خراب کر دیئے ہیں۔ دراصل یہ بہانہ ہی تھا۔ مقدمہ قائم ہوا۔ وہ ہی لوگ جج تھے جو سقراط کے دشمن تھے۔ ۹۹ مسدوق ایران جاہلوں سے ایک نہر کے پیالہ نے اتھنز کے بہترین آدمی کا چراغ حیات ہمیشہ کے لئے گل کر کے تہمت کے عیوب کو اچھی طرح نمایاں کر دیا۔ تاریخ عالم کے ہر زمانہ میں یہ کلیہ ثابت ہوتا رہا ہے کہ جاہلوں کو عقل سکھانا اپنے تئیں خطرے میں ڈالتا ہے۔ یہ کلیہ ایلیا، آئمہ اور حکماء سب کے لیے ہے۔

ان الزامات میں سے ایک الزام سقراط کے مذہب کے متعلق ہے۔ لہذا یہ سوال بھی دلچسپ ہے کہ سقراط کا مذہب کیا تھا۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ وہ موحّد تھا۔ اگرچہ کے وہی معنی لئے جائیں جو آج کل ہیں، تو یہ خیال قطعاً غلط ہے۔ اگرچہ سقراط کو موت کی سزا دینے میں ایک یہ بھی بہانہ تھا کہ وہ مذہب کے خلاف ہے لیکن وہ اپنے شہر کے خداؤں کی حمد کرتا تھا۔ مذہبی رسوم میں شامل ہوتا تھا۔ اور کبھی ایسا لفظ نہیں کہا کہ جس سے خدائیکان شہر کی توہین ہو۔ اتنا ضرور ہے کہ وہ کہتا تھا کہ ہمیں خداؤں کا علم نہیں ہے۔ اس موت کے بعد زندگی ہے یا نہیں۔ واقعی (Delphi) کی بصیرت پیشین گوئی کا بہت قائل تھا۔ اس کا فلسفہ محض اخلاقیات تھا۔ الہیات سے تعلق نہ تھا۔ الہیات پر غور بھی نہیں کرنا چاہتا تھا۔ کبھی کبھی ایسے کلمات کہتا تھا جن سے تشریح ہوتا تھا کہ وہ ایک بہت بڑے خدا کو مانتا ہے۔ لیکن وہ نگر خداؤں کی بھی عزت کرتا تھا اور ان کا معتقد تھا۔ کہہ سکتے ہیں کہ لا الہ الا وہ تھا اگرچہ الہات کہہ لیتا تھا۔ چونکہ تبرا نہیں کرتا تھا لہذا تو لا مکمل نہ تھا۔

سقراط نے خود کوئی کتاب نہیں لکھی۔ اس کی ساری تعلیم زبانی تھی۔ اس کے حالات اُس کے دو شاگردوں افلاطون اور زنون Xenophanes کی تحریرات سے معلوم ہوئے۔ لیکن وہ تحریرات خالص تاریخ نہیں ہیں۔ ایک مؤرخ کہتا ہے کہ افلاطون کی تحریر تو محض خیالی ڈراما ہے۔ اور زنون کی تحریر سقراط کے متعلق محض تاریخی ناول ہے۔ خود سقراط کہا کرتا تھا افلاطون میرے متعلق بہت غلط باتیں لکھ رہا ہے۔ (۷۷) معلوم ہوتا ہے کہ سقراط کی شہرت و عظمت کو اُس کے بعد کے بہت بعید زمانہ کے لکھنے والوں نے اپنے تخیلات کو کام میں لا کر بہت بڑھا دیا ہے۔ ورنہ اُس کے زمانہ کے لوگ اور اُس کے نزدیک زمانہ کے اُسے جاننے والے لوگ جب اُس کے حالات اور افعال لوگوں کے حافظہ میں تازہ تھے، اُس کی نسبت کچھ اچھے خیال نہیں رکھتے تھے۔ وہ کہتے تھے کہ اُس کی تعلیم کچھ نہ تھی۔ وہ تو محض ایک جاہل عیاش و بدکار شخص تھا۔ (۷۸) دراصل اُس کی موت کے واقعہ نے اُسے ہر دلعزیز بنا دیا۔ بات تو یہ ہی ہے کہ یہ

منشیں کر وہ ام رستم داستان دیگر نہ یلے بود و سیستان !
فلسفہ کلیبیہ { سقراط اور اُس کے شاگرد افلاطون کے درمیان فلسفہ کلیبیہ کا ذکر
 ضروری ہے۔ جس کو سقراط کے ایک دوسرے شاگرد Antisthenes

نے مرتب کیا تھا۔ اور وہ ہی اس فلسفہ کا بانی ہے۔ اس فلسفہ کا بیان اس وجہ سے بھی ضروری ہے کہ اہل علم و عقل پر اچھی طرح عیاں ہو جائے کہ جب انسان خداوند تعالیٰ کے بھیجے ہوئے انبیاء کی تعلیم سے انحراف کر کے اپنی عقل پر بھروسہ کرتے ہیں اور اپنے قیاس کے مطابق نظریات بناتے ہیں۔ تو انسانیت کے درجہ سے گر کر حیوانوں میں جا ملتے ہیں۔ یہ بڑے سے بڑے فلاسفر اور حکماء کی حالت ہوتی ہے۔ اس فرقہ کے بانی Antisthenes نے اس فلسفہ کے اصول سقراط سے اخذ کئے تھے۔ جس کے درس میں وہ روزانہ صبح پانچ میل کی مسافت پیدل طے کر کے جایا کرتا تھا۔ غالباً سقراط کے اُس درس میں یہ موجود تھا جس میں ایک سائل کے متعدد

(47) The Life of Greece p. 364

(48) Ibid.

سوالات پر سقراط نے ان اصول و خیالات کا اظہار کیا جن پر اپنے فلسفہ طلبیہ کو (ANTISTHENES) نے مبنی کیا تھا۔ یعنی جسمانی ضروریات کو ان کی کمترین ضروری حد تک رکھنا یہ اس فلسفہ کا اصول ہے۔ (444- ANTISTHENES 365 B.C) نہایت فقیرانہ پھنسا پرانا لباس پہنتا تھا جس پر سقراط نے اس کی نکتہ چینی کی کہ اس گدڑی کے سوراخوں میں سے مجھے تکبرانہ انداز نظر آتا ہے۔ سقراط کا مطالب یہ تھا کہ اُس نے فقط دکھاوے کے لیے یہ لباس اختیار کیا ہے۔ اور اُس نے اپنی درویشانہ طرز پرورش پر تکبر ہے۔ سقراط کے مرنے پر اُس نے اپنا غلام دوسرے دینا اختیار کیا اور اپنی درس گاہ *Gymnasium Cynosarges* میں مقرر کی *Cynosarges* کے معنی *DOG FISH* کے ہیں۔ غالباً اس جگہ کی نسبت سے یا زیادہ ممکن ہے کہ ان کی ترشرونی اور ترش خوئی کی وجہ سے ان کو *Cynics* کہنے لگے۔ یہ شخص غربت زدہ مزدوروں کا لباس پہنتا تھا۔ اس کے طلباء غریب ہوا کرتے تھے اور یہ فیس نہیں لیتا تھا۔ اور بوشاکرو سختیاں برداشت کرنے کے لیے تیار نہ ہوتا تھا یا غربت کو پسند نہیں کرتا تھا وہ نکال دیا جاتا۔ اس کا شاگرد رشید وقیانوس *Diogenes* تھا جو نہایت ہی پھٹے پرانے کپڑے پہنا کرتا تھا۔ اس ہی نسبت سے غالباً اردو میں وقیانوسی کا لفظ پرانے اور پھٹے ہوئے کپڑوں کے لیے استعمال ہونے لگا ہے۔ اس نے اپنے استاد کے عقائد کو تمام یونان میں مشہور کر دیا۔ یہ شخص غالباً ۴۱۲ ق م میں پیدا ہوا اور ۳۲۳ ق م میں مر گیا۔ شانداُس نے خود کشی کر لی۔

اس فلسفہ کی تشریح وقیانوس کی زندگی اور اُس کے مقولوں سے بہت اچھی طرح ہوتی ہے۔ اس کی ابتدائی زندگی یہ تھی کہ شہر کے گلی کوچوں میں بھیک مانگتا پھرتا تھا اور بھیک پر ہی گزارہ تھا۔ جب اُس کو اس فلسفہ کے اصول معلوم ہوئے کہ یہ افلاس اور اس طرح بھیک پر گزارہ کرنا بھی نیکی اور عقل ہے تو اُس نے بڑی خوشی سے اس کو اختیار کر لیا۔ فقیروں کا لباس پہن کر فقیروں کی جھولی اور ڈنڈالے لیا۔ اور بھیک مانگتا پھرتا تھا۔ کچھ عرصہ تک اُس نے ایک منگے میں اپنا گھر بنا لیا۔ اور اتھنز میں *Cybele* دیوی کے مندر کے احاطہ میں رہنے

لگا۔ جانوروں کی طرح رہنا اس کا مقصد حیات تھا۔ زمین پر سوتا تھا۔ اور چول جاتا تھا۔ وہ دکھایا تھا۔ اور کتوں اور جانوروں کی طرح سب لوگوں کے سامنے ہی پیشاب پاخانہ کرتا تھا۔ اور سب کے سامنے بغیر کسی جھجک کے عورتوں سے مجامعت کرتا تھا وہ عورتیں بھی غالباً اس ہی نیچری فرقے کی ہوں گی۔ کبھی کبھی ہاتھ میں چراغ لے کر ڈھونڈتا پھرتا تھا۔ اور کہتا تھا کہ آدمی کو تلاش کر رہا ہوں۔ کبھی کبھی مذاق بھی کر لیتا تھا۔ ایک دفعہ ایک زندگی کے لڑکے کو ایک انبوہ میں لوگوں پر پتھر پھینکتے ہوئے دیکھا تو اس سے کہا کہ دیکھو اس انبوہ میں کوئی تمہارا باپ بھی ہوگا، اُس کو نہ پتھر لگ جائے۔ ان نوجوانوں کو سخت نفرت کی نگاہ سے دیکھتا تھا کہ جو عورتوں کی طرح بنتے اور سنورتے تھے اور اپنے بال بناتے تھے۔ ایسے ہی ایک نوجوان کو دیکھ کر اُس نے کہا بتاؤ تو یہی تم مرد ہو یا عورت۔ معلوم ہوتا ہے کہ حال نے ماضی کا جنم لے لیا ہے۔ آج کل کالج کے لڑکوں میں خصوصاً اس کالج کے طلبہ میں جہاں لڑکے اور لڑکیاں مل کر ٹپتے ہیں یہ شناخت کرنا مشکل ہو جاتا ہے کہ لڑکا کون ہے اور لڑکی کون ہے۔ لڑکے تو لڑکیوں کی طرح بال بناتے ہیں، اور لڑکیاں لڑکوں کی طرح بال کٹواتی ہیں۔ اور ملا لوگ پہتاتے ہی رہ جاتے ہیں کہ قیامت نزدیک آگئی۔ صوراہر افیل کے لیے تیار ہو جاؤ۔

وقیانوس یونان کے شہر کورنتھ میں رہنے لگا تھا۔ اُس کا اور سکندر کا قصہ تو مشہور ہے جس پر سکندر نے کہا تھا کہ اگر میں سکندر اعظم نہ ہوتا تو وقیانوس ہونا پسند کرتا۔ یہ امر واقع ہے کہ اُس زمانہ میں یونان میں دو ہی آدمی سب سے زیادہ مشہور تھے۔ ایک سکندر، دوسرے وقیانوس۔ ان دونوں کے ستارے بھی ایسے ملے تھے، کہ دونوں ایک ہی دن ۳۲۳ دن ۳۲۳ ق م میں مر گئے۔ سکندر بابل میں ۳۳ سال کی عمر میں، اور وقیانوس کورنتھ Corinth میں نوے اور ایک صد سال کے درمیان کی عمر میں۔

فلسفہ کلیبیہ نہایت سیدھا سا تھا۔ سوائے مطالعہ نیچر کے انہوں نے دیگر تمام علوم کو بے فائدہ سمجھ کر چھوڑ دیا تھا۔ نیچر کا مطالعہ بھی دُنیا کی تشریح کرنے کی غرض سے نہیں۔ کیونکہ وہ ناممکن ہے۔ بلکہ اُس سے عقل اور طرزِ رہائش حاصل کرنا

ہے۔ اصلی خوشی تلاش کرنے سے نہیں ملتی۔ بلکہ نیچر کے مطابق سادہ زندگی قدرتی طریقہ پر بسر کرنے سے ملتی ہے جس میں باہر کی چیزوں مثلاً دولت، عمدہ لباس، اچھی خوراک سے مدد نہ لی جائے۔ بغیر اشیائے عیش و عشرت کے سیدھی سادہ زندگی ہی سے قناعت ملتی ہے۔ دولت سے اطمینان ضائع ہو جاتا ہے۔ اور وہ خواہشیں جن میں حسد کی آمیزش ہو، روح کو برباد کر دیتی ہیں۔

وقیانوس کہتا تھا کہ خداؤں نے تو انسان کے لئے آسان زندگی مقرر کی تھی۔ لیکن خود انسان نے عیش و عشرت کے اسباب کی خواہش سے اُسے بگاڑ دیا اگرچہ خداؤں کا ذکر آمد سخن کر لیا۔ ورنہ کلیبہ جماعت کو ان خداؤں پر اور ان کے مذہب پر مطلقاً یقین نہ تھا۔ نیکی کیلئے اس کا جواب یہ دیتے تھے کہ اتنا کھانا اور اتنی چیزیں رکھنی جو صرف ضرور ہوں۔ اور کسی کو نقصان نہ دینا اور تکلیف نہ پہنچانا یہ نیکی ہے۔ تمام خواہشات میں سے یہ لوگ عورتوں کی خواہش کو جائز تصور کرتے تھے لیکن شادی نکاح کے خلاف تھے۔ ہاں رندیوں کو پسند کرتے تھے۔ وقیانوس عورتوں اور مردوں کی آزاد عشق بازی اور عورتوں کی اشتراکیت کا حامی تھا۔ یہ وہ ہی کمیونزم تھا جو آج کل بھی کہیں کہیں جاری ہو گیا ہے، اور اس کے عام ہونے کے سامان نظر آتے ہیں۔ عورتوں کے ساتھ مباشرت اور مجامعت کرنے کی خواہش کو قدرتی اور جائز تصور کرتے تھے جس طرح وہ بھوک کو جائز کہتے تھے۔ لہذا انہوں نے نتیجہ نکالا کہ جس طرح لوگوں کے سامنے کھانا کھاتے ہوئے شرم نہیں آتی، اسی طرح لوگوں کے سامنے عورتوں سے مجامعت کرتے ہوئے بھی نہیں شرمانا چاہیے۔ چنانچہ وہ یہ فعل نیک و جائز، تمام لوگوں کے سامنے عین بازار میں کیا کرتے تھے۔ موجودہ زمانہ کا منطق بھی اسی طرف جا رہا ہے۔ اور وہ دن بھی دور نہیں جب یہ نیک و مبارک فعل بھی لنڈن کے ہانڈ پارک کی طرح دنیا کے تمام کوپہ و بازار میں عام ہو جائے گا، اور علانیہ کیا جائے گا۔ بلکہ یہ فیشن ہوگی۔ ایسا کرنے والے مرد و عورت ترقی یافتہ اور تعلیم یافتہ کہلائیں گے۔ اور اس فعل کو شرم و حیا سے پوشیدہ کرنے والے اگلے وقتوں کے جاہل لوگ سمجھے جائیں گے۔ اس کا منطق تو بالکل صاف اور عیاں ہے، لیکن اس فلسفہ کی معقولیت بالکل پنہاں

ہے۔ یوں تو خوشی کے ہر ایک قسم و نوع کو رو کرنا اور اعلان کرنا کہ جسمانی راحت و خوشی ایک بہت بڑی بدی ہے۔ یہاں تک کہ ذہنی اور دماغی خوشی جو فلسفہ علم سے حاصل ہوتی ہے اس کو بھی بُرا بتانا اور ساتھ ہی عورتوں کے جسم سے مرد کو خوشی حاصل ہوتی ہے اس میں اتنی افراط کرنی کہ کوچہ و بازار میں اس فعل کو علانیہ کرنا۔ اس کار از تو آید و مرداں چنین کنند۔ غرض کہ تہذیب و انسانیت کو پیوز کر دیاں میچرا اور حیوانیت کی طرف جانان کا اصول تھا۔ انفرادی آزادی اور عظمت کا نظریہ جو سفسطائیوں اور سقراط نے قائم کیا تھا۔ اُس کو ان کلیوں یعنی اکتوں نے زیر عمل لا کر دکھایا جس کی جرأت سقراط اور سفسطائیوں کو نہ ہوئی وہ انہوں نے عیاں کر دی۔

ان لوگوں نے انفرادی اور شخصی آزادی کو اُس کے منطق کے آخری حد تک پہنچا دیا۔ اور اصول قائم کیا کہ خود کشی جائز ہی نہیں بلکہ مستحسن ہے کیونکہ دنیا کے مصائب و آلام اس طرح ہی دور ہو سکتے ہیں۔ اور تو کچھ اُمید بانی نہیں۔ معلوم نہی خوشی و راحت سے اہتراز کرنے کا اصول دل سے تھایا فقط زبانی۔ کیونکہ عورت نے جسم سے جو خوشی مرد کو حاصل ہوتی ہے اُس کے تو یہ لوگ بڑے شوق سے گریہ تھے غالباً اُس کو انہوں نے پیر کے اصولوں پر جائز سمجھا تھا۔

پیر کی طرف پھر واپس چلنے کا کلبی فلسفہ اُس بڑی تحریک کا ایک حصہ تھا جو پانچویں صدی قبل مسیح کے اٹھتر میں اُس زمانہ کی مصائب و آلام اور وقتوں بھری ہوئی تہذیب کے خلاف رد عمل کے طور پر پیدا ہوئی تھی۔ ایک انگریزی مؤرخ Will Durant کہتا ہے کہ آج کل کی تحریک عریانی جو یورپ میں عام ہوتی جا رہی ہے، اُس ہی کلبی فلسفہ کا نتیجہ ہے اور اُن ہی اسباب سے پیدا ہوئی ہے۔ یعنی تہذیب کے مصائب و مظالم و آلام جو آج کل بھی اُس زمانہ کے اٹھتر کی طرح راج اور حاوی ہیں اُس کا موجب ہے۔ زمانہ حال کی تحریک عریانی Nudism کے چند رسالے جن میں اس کا فلسفہ اور مرد و عورتوں کی عریالی تصاویر ہیں۔ خوش قسمتی یا بد قسمتی سے اس خاکسار کے پاس موجود ہیں۔ ان لوگوں کا خیال ہے کہ تہذیب اور قانون جن میں انسان کے آزاد عمل پر ہر جگہ بندشیں اور

قیود ہیں۔ خلاف نیچر ہیں۔ نیچر میں لباس نہیں ہوتا لہذا اننگار رہنا چاہیے۔ نیچر میں آگ سے خوراک نہیں پکائی جاتی لہذا دقیانوس کچا گوشت کھایا کرتا تھا۔ دقیانوس کے شاگردوں Stilpo اور Crates نے اس کا فلسفہ تمام یونانی دنیا میں پھیلایا اور اُس کے ہی اصول کی بنا پر آگے چل کر Stoicism نے جنم لیا۔ تیسری صدی قبل مسیح میں یہ کلبی فرقہ بطور ایک فلسفی جماعت کے تو منظم ہو گیا، لیکن اس کا اثر یہودیت اور مسیحیت پر بہت ہوا۔ یہودیت کا فرقہ Essanes اس کا براہ راست تلمیذ مسیحیت کا بہت بڑا رہنما John the Baptist اس فرقہ ہی کا ایک ممبر تھا۔ رہبانیت اور دیر کی زندگی اس کا نتیجہ ہے۔ یہ لوگ عورت و مرد کی مباشرت و جماعت کو نیچر کے مطابق سمجھتے تھے۔ غالباً اس ہی اصول کو مد نظر رکھ کر مسیحیت کے سالانہ میلے جن میں مرد مونک Monk اور عورتیں Nun شامل ہوتے تھے اور پھر بارہ بجے رات کو چراغ گل کر دیا جاتا تھا۔ اُس وقت یہ لوگ نیچر کے اس فعل میں بلا تمیز رشتہ اور عمر کے مشغول ہو جاتے تھے اس فلسفہ کا نتیجہ تھے۔ ان میلوں کا ذکر کلبیوں نے اپنی تاریخ ”زوال سلطنت روما“ میں بہت اچھی طرح کیا ہے۔

اس کلبی فلسفے کے یہ تمام حالات ہم نے مندرجہ ذیل کتابوں سے لے لیے ہیں۔ (۴۹)

لذاتی فلسفہ: Cyrenaic School سقراط کے فلسفہ مستعدیت سے فلسفہ پیدا ہوئے (Cynic) کا تو ذکر ہم کر چکے ہیں۔ لذاتی فلسفہ Cyrenaic School اُس کے دوسرے شاگرد Aristippus نے سقراط کے اس نظریہ کی پیروی میں کہ انسان کا مقصد حیات خوشی و راحت ہونا چاہیے، لذاتی فلسفہ کی بنا ڈالی۔ یہ شخص افریقہ کے ساحل کے شہر Cyrene کا باشندہ تھا۔ یہ بھی سقراط کا شاگرد تھا۔

(49) Life of Greece, pp. 503 to 509 The Story of Philosophy

p. 57 Encyclopedia of Ethics & Religions, A Critical History of

Greek Philosophy by W.T. Stace, p. 159. "But the Cynics, to

show their indifference, flouted public opinion and gave frequent and disgusting exhibitions of indecency".

اور اس کی موت کے بعد مختلف شہروں کا سفر کرنے کے بعد اپنے شہر Cyrene میں مستقل اقامت اختیار کی اور وہاں اپنا فلسفہ کا یہ سکول قائم کیا۔ اس کا فلسفہ یہ تھا:-

جو کچھ ہم کرتے ہیں وہ خوشی کی امید یا تکلیف کے خوف کی وجہ سے کرتے ہیں۔ جب ہم اپنے دوستوں پر روپیہ خرچ کرتے ہیں، فوج کے سرداروں کے حکم پر اپنی جان دیتے ہیں وہ بھی اس ہی اصول پر مبنی ہوتا ہے۔ لہذا یہ یقینی ہے کہ خوشی ہی اصلی اور آخری نیکی ہے۔ اور تمام علم و فلسفہ اور تمام نیکیوں کی خوبی کا میاں اس ہی تناسب سے ہے کہ وہ ہم کو کس قدر لذت و حظ پہنچاتی ہیں۔ عقلمندی یہ نہیں ہے کہ ہم حق و صداقت کو تلاش کریں۔ بلکہ عقلمندی یہ ہے کہ ہم ان چیزوں کو تلاش کریں جو ہم کو لذت اور حظ پہنچاتی ہیں۔ بہترین حظ و لذت اخلاقیات یا علم میں نہیں ملتے۔ بلکہ جسمانی اور نفسانی حظ سے حاصل ہوتے ہیں۔ لہذا عقلمند آدمی وہ ہے جو جسمانی حظ و لذت کو حاصل کرے۔ موجودہ لذت کو آئندہ کی امید میں نہ کھونا چاہیے۔ ہمارے لئے تو صرف حال ہی ہے، مستقبل کچھ نہیں۔ زندگی کا بئریہ ہے کہ ہم ہر ایک لذت کو حاصل کریں جو ہم کو مل سکے اور جو موجودہ لمحہ میں لذت لے سکے اس کو حاصل کریں۔ فلسفہ کا کام یہ ہے کہ ہم کو لذت کی طرف لے جائے۔ نہ کہ لذت کو ترک کرنے کی ہدایت کرے۔

ارسطی پس Aristippus اپنے نظریات پر پورا پورا عمل کرتا تھا۔ ہر طریقہ سے روپیہ حاصل کرنے کی کوشش کرتا تھا۔ حکام کی خوشامد بہت کرتا تھا۔ ایک شخص نے اس کو بُرا بھلا کہا کہ حاکم شہر Dionysius کے قہموں پر کیوں گرتا ہے۔ اس نے جواب دیا کہ اگر حاکم کے کان پیروں میں لگے ہوں تو میں کیا کروں۔ یہ میرا قصور تو نہیں۔ اس طرح روپیہ حاصل کر کے وہ اچھی پوشاک، اچھی خوراک اور حسین عورتوں اور رندوں پر خرچ کرتا تھا۔ ایک شخص نے اس کو علامت کی کہ تورنڈی کے ساتھ کیوں رہتا ہے۔ اس نے جواب دیا کہ مجھے اس میں کوئی اعتراض نہیں ہے کہ اس مکان میں رہوں یا اس جہاز میں سفر کروں جس میں مجھ سے پہلے اور لوگ بھی رہ چکے ہیں یا سفر کر چکے ہیں۔ اس کی رند ہی معشوقہ نے کہا کہ مجھے تمہارا حمل ہے اس نے کہا کہ اگر تم خاردار جھاریوں میں سے گزرو، تو تم کیونکر کہہ سکتی ہو کہ کونسا کاٹنا تمہیں چھینا ہے۔

۳۳۵ ق م میں پیدا ہوا اور ۳۵۶ ق م میں مر گیا۔ ایسے فلسفے ہیں

جن پر مغربی تہذیب کا کاغذ خوشنما کھڑا ہوا ہے۔ مغربی تہذیب پر ہی کیا منحصر ہے ماضی و حال کے بادشاہوں کا بھی یہی فلسفہ تھا۔

ٹولمی ثانی، شاہ مصر PTOLEMY II PHILADELPHUS

(309 B.C. TO 247 B.C) کا یہ ہی فلسفہ تھا۔ اور اس فلسفہ کو اختیار کر کے اُس پر

اُس نے پورا عمل کیا تھا۔ ہر ایک خوشی و لذت جو اُس کو حاصل ہو سکتی تھی وہ لیتا تھا بہت خوراک کھاتا تھا۔ بہت سی منڈیاں رکھ کھچھوڑی تھیں۔ اپنی بیوی کو طلاق دے دیا اور آخر کار اپنی بہن سے شادی کر لی۔

رواقی یا لذاتیہ حکما۔ کلبی اور لذاتی حکما، کا ذکر تو ارسطو کے بعد ہونا چاہیے تھا کیونکہ یہ سب فلسفے مابعد ارسطو کے کہلاتے ہیں۔ ان تینوں حکما یعنی سقراط، افلاطون اور ارسطو کی تعلیمات سے ان فلسفوں کا تعلق ہے۔ لیکن ہم نے سلسلہ قائم رکھنے کے لیے سقراط کے بعد ہی کلبی فلسفہ کا ذکر کیا ہے۔ کیونکہ یہ فلسفہ براہ راست کی تعلیم کا نتیجہ ہے اور اس کے شاگردوں ہی نے اس کی بنا ڈالی ہے۔ اسی طرح لذاتی فلسفہ بھی اُس کے شاگرد نے جاری کیا اور اُس کی تعلیم پر مبنی ہے۔ اور اب جو ہم Epicurus کا ذکر کر رہے ہیں تو اُس کا لذاتی فلسفہ بالکل وہی تھا جو سقراط کے شاگرد Aristophanes نے جاری کیا تھا۔ اُس کو ہم نے Cyrenaic School کے نام سے موسوم کیا ہے۔ دراصل یہ فلسفہ سقراط کی تعلیم سے نکلے ہیں۔ افلاطون یا ارسطو سے ان کا زیادہ تعلق نہیں ہے۔ ہم اپنے ناظرین سے اس عام ترتیب و تجویز سے تجاوز کرنے کی معافی چاہتے ہیں۔

Epicurus یہ حکیم ۳۴۲ ق م میں مقام Samos پیدا ہوا تھا۔ یہ شہر اس ہی نام کے جزیرہ کا دارالسلطنت ہے۔ اور یہ Samos جزیرہ بحرِ رومین میں ایشیائی کوچک کے ساحل کے پاس ہے۔ ۳۲۲ ق م میں پتھری کے مرض میں بمقام LAMPSACUS مر گیا۔ یہ شہر ایشیائی کوچک کے شمال میں طولی ابلد ۲۶° ۵۷' عرض ابلد ۴۰° ۴' پر واقع تھا۔ یہ حکیم بھی لذتوں کا ولدا وہ تھا اور اُس کے فلسفہ کی بنیاد حفظ نفس اور لذتِ جسم پر تھی۔ موجودہ لذتوں کا حاصل کرنا عمدہ خوراک کھانا اور نفیس پوشاک پہننا اور عورتوں اور تجناؤں سے بہرہ اندوز ہونا اور ان سے

لذت اٹھانا اس کی زندگی کے مقاصد اور اس کے عمل کے عناصر تھے۔ ہر قسم کے مرد و عورت اس کے شاگردوں میں داخل تھے۔ ایک قحبہ بازاری *Leontium* اس کی شاگرد تھی جس سے اس نے شادی بھی کر لی تھی۔ کسی نہ کسی طریقہ سے روپیہ لگانا اس کا ہنر تھا۔ اور عورتوں کی لذت میں محصور رہنا اس کا وطیرہ تھا۔ مذہب کے اس کو انرت تھی۔ یونان کے اس زمانہ کے خداؤں کے تخیل کے علاوہ اس کو انبیاء کا علم نہ تھا۔ کہتا تھا کہ ان اولیوں کے خداؤں نے نہ دنیا بنائی اور نہ اس کی حفاظت کرتے ہیں۔ وہ بہت دور رہتے ہیں۔ ان کو اپنے ہی عیش و عشرت سے زبردست نہیں ہوتی۔ یہ کہتا تھا کہ ہماری جیسی بہت سی دُنیا میں ہیں۔ لیکن ہم کو ان پر غور نہ کرنا چاہیے۔ انسان اسی طرح بذریعہ ارتقاء جانوروں میں سے پیدا ہو گیا ہے۔ سبب مادہ ہی ہے۔ نفس و روح بھی مادہ ہیں۔ لیکن انسان کا ارادہ آزاد ہے۔ اگر ہمارا ارادہ آزاد نہ ہوتا تو ہماری زندگی بے معنی تھی۔ فلسفہ کا کام دنیا کی تخلیق و حالت پر غور کرنا نہیں ہے۔ کیونکہ کل کو جزو نہیں معلوم کر سکتا۔ سادہ زندگی بسر کرنا اور دنیا کی جسمانی لذت اور حظ میں مشغول رہنا ہی ہمارا مقصد حیات ہے۔ اس کا یہ فلسفہ بظاہر ایسا دلاویز تھا کہ بہت جلد یونان میں پھیل گیا۔ ایک انگریز مؤرخ لکھتا ہے :-

Epicureanism was publicly denounced and privately accepted in wide circles throughout Hellas (50)

یعنی اس فلسفہ کو لوگ بظاہر تو برا کہتے تھے، لیکن پرائیویٹ طور پر تمام یونانی دُنیا کے حلقوں نے اس کو قبول کر لیا تھا، اور اس کی پیروی کرتے تھے۔

سسر کے زمانہ میں روم میں یہ لوگ بہت تھے۔ یہاں تک کہ قیصر کاوشٹائن Constantine کے زمانہ میں بھی ان کی کثرت تھی۔ یہ بادشاہ ۳۲۴ء میں پیدا ہوا۔ اور ۳۳۷ء میں مر گیا۔ اس زمانہ کا کیا ذکر ہے۔ آج بھی عیسائی و مسلم و یہودی اور ایشیائی دُنیا میں اس ہی فلسفہ کی حکومت ہے بات وہ ہی، کہ زبان سے انکاری ہیں، دل سے اس کے فدائی ہیں۔

اس کے سب سے زیادہ محبوب اور مشہور شاگرد METRODORUS نے اس کے فلسفہ کو ان چند الفاظ میں بیان کیا ہے :-

All good things have reference to the belly

یعنی دنیا کی تمام عمدہ اور نیک چیزیں آخر کار پیٹ سے تعلق رکھتی ہیں جس کا مطلب یہ ہے کہ انسان کی تمام خوشیاں، اُس کے تمام فلسفے اور تمام نیکیاں جسمانی لذت سبب منتہی ہوتی ہیں۔

اس ہی فلسفہ پر Marx کا Materialism اور Engels کا Communism زمانہ حال میں تیار ہوا ہے۔ اور اس پیٹ کے ہی مسئلہ پر دنیا میں اُس کا اقتدار مبنی ہے۔

Stoicism روائی حکماء کا فلسفہ۔ روائی فلسفہ

انسان کا پیٹ یعنی اُس کے خواہشات نفسانی اور دنیا کے مصائب و آلام یہی وہ دو مسائل ہیں جن کا حل کرنا تمام دینی اور لادینی فلسفوں کا مقصد رہا ہے۔ امر واقعہ یہ ہے کہ انسان کی خواہشات نفسانی ہی دنیا کے تمام مصائب و آلام کی ذمہ دار ہیں۔ دنیا کے تمام مصائب و آلام نتیجہ ہیں اُس ظلم کا جو ایک انسان دوسرے انسان پر کرتا ہے۔ اور وہ ظلم پھر ظالم ہی کے گلے میں آن کر پڑتا ہے۔ اور اس طرح یہ مصائب و آلام مرکب ہوتے جاتے ہیں یہاں تک کہ تمام دنیا ان ہی مصائب و آلام سے بھر گئی ہے۔ اور اب دنیا میں وہی چیزیں نظر آتی ہیں۔ مصائب و آلام اور ظلم۔ اور یہ ظلم نتیجہ ہے انسان کی خواہشات نفسی کا۔ ان تمام لادینی فلسفوں نے اصلی وجہ پر تو غور نہیں کیا، مصائب و دنیا سے گھبرا گئے۔ اور راہ فرار ڈھونڈنے لگے۔ دنیا جیسی بنائی گئی ہے، وہ بُری نہیں ہے۔ نہایت اچھی جگہ ہے۔ لیکن انسان نے اُس کو بگاڑ دیا ہے۔ ان حکماء نے دنیا کے مصائب کو بد نظر رکھ کر دو مختلف اور متضاد نظریے قائم کیے۔ ان فرقوں کے بانیوں نے جن کا ذکر ہم نے ابھی کیا ہے اس طرح بحث کی کہ مصائب و آلام سے تو بچسکا رہا نہیں، لہذا جتنی بھی زندگی ہے اُس میں اپنی جسمانی لذت کو اپنا مصلح نظر بنا لو۔ روائی حکماء نے

بن کا ذکر ہم اب کریں گے ان مصائب کو مد نظر رکھ کر یہ نتیجہ نکال لاکہ ان سے چھٹکارا تو ہو نہیں سکتا۔ اور دنیا کی جو بھی خوشی یا لذت ہے اس میں پائیدگی نہیں۔ وہ بہت جلد گزر جاتی ہے۔ لہذا اس زندگی کو جتنی جلدی ختم کر سکیں وہ اچھا ہے۔ انہوں نے نتیجہ نکال لاکہ خودکشی بہت مدوح و معقول فعل ہے۔ لیکن ان دونوں نظریات میں سے کوئی دنیا کے مصائب و آلام کا حل نہیں پیش کرتا۔ بلکہ دونوں ان سے گریز کرتے ہیں۔ ان کا اصلی حل شخص اسلام نے کیا ہے جس کا ذکر ہم آگے چل کر کریں گے۔

رواقی فلسفہ کا بانی زینو Zeno جزیرہ قبرص کا باشندہ، آدھا یونانی آدھا فینیقی تھا۔ بطور تاجر کے زندگی بسر کی اور بہت دولت جمع کی۔ لیکن یکایک اس کا سارا دنیا کا اثاثہ ایک جہاز میں ڈوب گیا۔ اور یہ خود سلاطین ق م میں اتھنز میں آیا جب اس کے پاس ایک پیسہ بھی نہ تھا۔ اس مصیبت نے اس کی نظروں میں دنیا کی حقیقت کو حیاں کر دیا۔ اور دنیا کے مصائب ہی اس کے فلسفہ کی بنیاد ہوئے۔ دنیا کی طرف سے دل برداشتگی اور دنیا کو بیچ سمجھنا اس کے فلسفہ کا خلاصہ ہے۔ اتھنز میں آن کر اس نے فلسفہ کو تلاش کیا۔ کچھ دنوں تک کلابی حکیم Crates کی تعلیم میں رہا۔ جو گداگری سے اپنی ضروریات زندگی بہم پہنچاتا تھا۔ ایک عورت Hipparchia اس پر عاشق ہو گئی، اور ان دونوں نے اپنی اس آزاد باہمی زندگی کی اشاعت اور اس کا افتتاح برسر بازار انبوہ کثیر کے سامنے آپس میں مجاہدت کر کے کیا۔ کچھ عرصہ کے بعد Zeno نے Crates کو چھوڑ دیا۔ کیونکہ اس نے دیکھا کہ مسئلہ زندگی کا یہ اچھا حل نہیں ہے۔ پھر دیقیانوس کے دوسرے شاگرد Stilpo سے فلسفہ پڑھتا رہا۔ سلاطین ق م میں اس نے اپنا اعلیٰ مدرس ایک جگہ Stoa Poceile (مختلف رنگوں کی دہلیز) میں جاری کیا۔ چونکہ زینو نے مصائب دنیا کو اٹل و دوامی اور لڈائز کو وقتی اور ناقص پایا، عاقبت کی سزا و جزا اور موت کے بعد زندگی کا قائل نہ تھا لہذا اس نے وہ ہی کیا جو ہر اس شخص کو کرنا چاہیے جو شخص دنیا ہی کو اپنی زندگی کا منتہا سمجھتا ہے یعنی خودکشی۔ سنہ ۳۰۰ ق م میں جب اس کی عمر ستر سال کی تھی، زینو نے خودکشی کر لی۔ لیکن دیوانہ بکار خوش ہوشیار۔ یہ خودکشی ستر سال میں کی جب قدرتی موت ایک دوہی قدم پر سے تھی۔ دیقیانوس نے نوے سال کی عمر میں خودکشی کی اور Antisthenes نے ۱۱۱ سال کی عمر میں Cyrene کے

ایک کلبی فلاسفر Hegesias نے مصر میں خودکشی کی اتنی تائید کی کہ سینکڑوں اہمق اس طرح خودکشی سے متاثر ہو کر زندگی کو کھو بیٹھے۔ یہاں تک کہ بادشاہ مصر PTOLEMY II نے اس کو جلا وطن کر دیا، لیکن آپ خودکشی نہ کی۔ ڈومروں کو بے وقوف بنانے کا ہنر بھی بہت پرانا ہے۔

رواقی فلسفہ کے اصول :- دنیا اور انسان دونوں بالکل مادی ہیں۔ لیکن ان کی ماہیت میں کچھ نہ کچھ مادہ سے علاوہ بھی خاصیت ہے۔ یہاں تک کہ نیکی بدی جذبات روح خدا ستارے یہ سب مادی ہیں۔ لیکن مادہ میں خود اندر سے ایک طاقت ہے اور اس طاقت ہی کی وجہ سے یہ گھٹتا بڑھتا رہتا ہے۔ یہ طاقت گرمی یا آگ کی شکل میں ہے۔ تمام کائنات بڑھتی ہے اور پھر خود بخود آگ کے زور سے جل کر تباہ ہو جاتی ہے ایسے ہی دور اس پر آتے رہتے ہیں۔ برباد ہونے کے بعد پھر بڑھتی شروع ہوتی ہے۔ علل و نتائج کا سلسلہ تمام کائنات پر حاوی ہے۔ تمام واقعات تمام ارادے ارادوں کے نتائج وغیرہ یہ سب شروع ہی سے مقدر ہو چکے ہیں اور اب اس ازلی ترکیب کے مطابق واقع ہوتے رہتے ہیں۔ اگر اس سلسلہ میں ذرا سا بھی اختلاف ہو، تو دنیا برباد ہو جائے۔

Stoics یعنی رواقی حکماء نے اپنے زمانہ کے قومی مذہب کو اخلاقیات کے قیام کے لیے ضروری سمجھا۔ اور اس کے مختلف طاقتوں کے خداؤں بھوتوں اور پیشینگوئیوں کے اعتقاد میں ہارج نہیں ہوئے۔ بلکہ ان کو توہمات کے حدود میں نکال کر فلسفہ کے احاطہ میں یہ کہہ کر داخل کر لیا کہ یہ سب تمثالی اور مجازی ہیں۔ بعینہ وہی طریقہ جو مسیحی پادریوں نے بائبل کے بعید از عقل بیانات کو تمثالی اور مجازی کہہ کر اعتراض کو ٹالا ہے، اور جس طرح قرآن شریف کے ہمدرد شارحین جو مغرب لادنیست میں سرشار ہیں۔ یا یونان کے فلسفہ سے اپنے ذہن کو آزاد نہیں کر سکتے جنت ووزخ کی تشریح مجازی رنگ میں کرتے ہیں۔ کلرانی جو قش کو صحیح سمجھتے تھے اور ان کا خیال تھا کہ انسانی اور دنیاوی معاملات و واقعات ستاروں کی حرکت سے تشکیل پاتے ہیں اور اثر لیتے ہیں۔

فلسفہ دین اور لادین کے درمیان دونوں کو ملانے والا ایک سلسلہ یا

پل تھا۔ اور اُس نے لوگوں کے دماغوں کو مسیحیت کی تعلیم قبول کرنے کے لئے تیار کر دیا تھا۔ اُن کی تعلیم تھی کہ عالم و نظام عالم، زندگی، روح اور مقدر کا تعلق کسی نہ کسی طرح خدا سے ہے۔ اور اخلاقیات کو بھی خدا کی مرضی کے مطابق انسان نے مرتب کر لیا ہے۔ انسان کی طرح خدا بھی زندہ مادہ ہے۔ دُنیا اُس کا جسم ہے۔ اور دُنیا کا قانون و نظام خدا کا ذہن و مشیت ہیں۔ تمام کائنات ایک بہت بڑا جسم حیوانی ہے جس کی روح پہونکے والا نفس خدا ہے۔ خدا ہی اس کا ذہن ہے۔ اس کو چلانے والی آگ ہے ان کے بعض بعض حکماء نے تو ایک بغیر جسم کے خدا کا بھی تخیل کیا ہے جو دُنیا کا انتظام اور اس کی رہنمائی عقل کے ساتھ کر رہا ہے، اور تمام اشیاء کو نیک آدمیوں کے فائدہ کے لئے مقرر کر دیا ہے۔

بات تو انہوں نے ٹھیک کہی۔ لیکن نیک کی شرط لگا کر اُس کو خلاف واقعہ بنا دیا۔ کیونکہ ہم دیکھتے ہیں کہ تمام دُنیا کی تمام اشیاء خدا کے تمام بندوں کے لئے یکساں ہیں اس میں نیک و بد کی تمیز نہیں۔ ہوا، پانی، مٹی، آگ سب کو یکساں فائدہ پہنچا رہے ہیں۔ جنہوں نے ہوائی جہاز بنا کر ہوا پر قبضہ کر لیا ہے، آب ووز کشتیاں بنا کر پانی کو مخلوق کر لیا ہے، اوعیات میں ایذا دی کی ہے، کیا وہ سب نیک بندے تھے؟ اگر یہ صرف نیک بندوں کے لئے ہوتا، تو خدا کے انصاف پر حرف آتا۔ قرآن شریف نے اس مسئلہ کو کس عمدگی سے حل کیا ہے۔ *هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مِمَّا فِي الْأَرْضِ جِجَعًا* جو کچھ زمین میں ہے وہ سب تمہارے لیے پیدا کیا گیا ہے۔ کوئی اگر یہ کہے کہ سورج اور سیاروں، ستاروں سے بھی تو انسان کو فائدہ پہنچتا ہے۔ یہ تو ٹھیک ہے کہ فائدہ پہنچتا ہے۔ لیکن ان اجرام فلکی کی ان چیزوں مثلاً حرکت اور شعاعوں سے فائدہ پہنچتا ہے جو اس دُنیا میں آجاتے ہیں۔

ہم یہ پہلے بھی کہہ چکے ہیں اور اب پھر دہراتے ہیں کہ دُنیا نے قدیم کے تمام فلسفے اب بھی مغربی تہذیب پر اثر ڈال رہے ہیں۔ مسلمانوں کی حکومت کے زمانہ میں اُن پر بھی اثر ڈالا تھا۔ اس فلسفہ رواقیہ *Stoicism* کا نمایندہ زمانہ محل میں *Schopenhaur* (1788 تا 1860) تھا۔ اُس نے فرانس کا انقلاب اور نپولین کا صبر آزما لڑائیاں اور نابوکسز کن فتنہ و فساد دیکھے تھے۔ اس کے باپ نے

خودکشی کر لی تھی۔ اُس کی دادی پاگل ہو گئی۔ اُس کی والدہ نے ہمیلیٹ کی ماں کی طرح آزادانہ زندگی گزار دی تھی۔ ندریں حالات اس کا Stoicism اور Pessimism (مخوٹیت) کی دامن میں پناہ لینا بالکل قدرتی امر تھا۔ دراصل فلسفہ انسان کے اپنے ہی تجربوں کا پتلا ہوا ہے۔ کسی شخص کے فلسفہ سے تم بتا سکتے ہو کہ آیا اُس نے خوشیوں اور راحتوں کی گود میں پرورش پائی ہے یا مصائب و آلام نے اُس کے جمولے کو بھلایا ہے! —

Sceptics (حکماء لا اوریت) ان کا بھی تقریباً وہی زمانہ تھا جو لڈتہ اور رواقی حکماء کا تھا۔ انہوں نے بھی دُنیا کو اس ہی رُخ سے دیکھا اور اس نتیجہ پر پہنچے کہ کسی شے کا صحیح علم حاصل کرنا ناممکن ہے۔ حق یعنی اصلیت تک پہنچنے سے ناامید ہونا یہی فلسفہ اوریت ہے۔ دُنیا کے مصائب سے بچنے کے لیے یہی نظریہ قائم ہو سکتا تھا۔

اس فلسفہ کا بانی پیرو Pyrrho تھا۔ جو تقریباً سلسلہ ق م میں پیدا ہوا تھا۔ اور سلسلہ ق م میں مر گیا۔ اس کا قول ہے کہ انسان کے سامنے تین سوالات پیدا ہو سکتے ہیں۔ (۱) اشیاء کی اصلیت کیا ہے، اور ان کی آپس کی ترکیب و تنظیم کیا ہے۔ (۲) ہمارا ان اشیاء سے کیا تعلق ہے۔ (۳) ہمارا طرزِ عمل ان کے متعلق کیا ہونا چاہیے؟ ان سوالات کے جو جواب اُس نے دیئے وہ اس فلسفہ کے تین اصول ہیں:

(۱) یقین ناممکن ہے۔ (۲) عقلمند آدمی ان کے متعلق کوئی قطعی فیصلہ نہ دے گا۔ اور وہ حق کی بجائے امن و اطمینان کو تلاش کرے گا۔ (۳) چونکہ تمام نظریئے نلوط ہیں لہذا بہتر یہ ہے کہ انسان اپنے شہرِ سگ اور اپنے زمانہ کے مروجہ توہمات اور رسومات کو قبول کر کے لوگوں کے ساتھ ہو لے۔ اور حق کے متعلق کہہ دے کہ مجھے نہیں معلوم کہ کیا حق ہے اور کیا ناحق۔

اس فلسفہ کا یہ نتیجہ نکلا کہ ہدایت خود کوئی شے نہ حق ہے اور نہ ناحق ہے۔ اسی طرح نہ کچھ نیکی ہے اور نہ بدی ہے۔ صرف رائے رواج یا قانون اُس کو اچھا کہہ دے یا بُرا کہہ دے۔ لیکن یہ حقیقت یا اصلیت نہ ہوتی۔

اس بحث کا یہ بھی نتیجہ نکلا کہ یہ فلاسفہ مختلف اعمال یا افعال میں سے کسی ایک کو ترجیح نہ دے گا۔ لہذا کوئی فعل یا عمل نہ کہے گا۔ کسی ایک کام کو کرنا اور دوسرے سے اُس سے مختلف کام کو نہ کرنا یہ ہے کہ ایک کو دوسرے پر ترجیح دی۔ اور چونکہ حقیقت

معلوم نہیں لہذا کسی کو ترجیح نہ دی جاسکے گی۔ انسان کا ہر ایک فعل اُس کے یقین اور اعتقاد پر مبنی ہوتا ہے۔ اور ان حکماء کے نظریہ کے مطابق یقین یا اعتقاد محض ایک دھوکہ ہے۔ لہذا اوریت کا فلاسفر بے حس بُت بن کر بیٹھا رہے گا اور اپنے دل کو اپنے ہی خیال میں اس طرح تسلی دے گا کہ میری کوئی خواہش ہی نہیں۔ خواہش کے ہونے سے رنج ہوتا ہے لہذا میں اس رنج سے دُور رہتا ہوں۔ اور مجھے پورا اطمینان قلب حاصل ہے۔ اس نظریہ کا مطلقاً خلاف فطرت انسانی ہونا ظاہر ہے۔ اور اس طرح اگر تم سے کام کرنے سے بچ گیا تو اچھے کام کرنے کی بھی فضیلت حاصل نہ ہوئی۔

افلاطون: ہم اپنے بیان میں ذرا آگے بڑھ گئے افلاطون اور ارسطو کا ذکر باقی ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ:-

(۱) STOICS (رواقی) (۲) Epicureans (لذتیبہ) (۳)

Sceptics (حکمالا اوریت) (۴) Neo-Platonists (افلاطونیت جدید)

یہ سب فرقے ارسطو کے بعد کے یونانی حکماء کی جماعت میں آتے ہیں۔ لیکن ہم نے تین اول الذکر فرقوں کا ذکر پہلے اس وجہ سے کر لیا کہ یہ تقریباً براہ راست سقراط کے فلسفے سے ماخوذ اور زیادہ تر اس کی ہی تشریح پر مبنی تھے۔ افلاطونیت جدید کا ذکر ہم بعد میں کریں گے۔

افلاطون اٹھتر کے خاندان امراء میں سے تھا۔ ۴۲۷ ق م میں پیدا ہوا اور ۳۴۷ ق م میں مر گیا۔ سقراط کا شاگرد تھا۔ جس کی عمر کے آخری دس سالوں میں اُس کے ساتھ رہا۔ افلاطون ہی کی کیا خصوصیت ہے بہر ایک غور و فکر کرنے والے انسان کے لئے اُس کی زندگی کا ہر لمحہ ایک نیا سبق پڑھاتا ہے۔ مگر افلاطون کی زندگی میں دو ایسے عظیم الشان واقعات ہوئے جنہوں نے انسانی زندگی کے ہر ایک پہلو کو افلاطون کے سامنے نمایاں کر کے رکھ دیا۔ ایک تو اُس کے شفیع اور محبوب اُسٹا سقراط کے خلاف جو مقدمہ ہوا تھا اُس کی حاسدانہ ابتداء اور ظالمانہ انتہاء اور دوسرے اُس وقت کی تمام معلوم شدہ دنیا کا سفر۔ اول الذکر نے جمہوریت کے تمام عیوب اور فطرت انسانی کی کمزوریوں کو عیاں کر دیا۔ اور ساتھ ہی اُسے بلندی کو بھی واضح کر دیا، جہاں تک عقل و حکمت کے ذریعہ سے فطرت انسانی پہنچ سکتی ہے۔ فطرت انسانی کی کمزوریوں کو اُس نے سقراط کے مستغیثوں اور اُس کے مقدمے کے ججوں کی صورت میں دیکھا۔ اور اُس کے فلسفیانہ

ارتفاع کو سقراط کے چہرے میں معائنہ کیا۔ جس طرح دنیا نے کفر کی اصرار کو ابوجہل کی شکل میں اور اسلام کے انوار و ارتفاع کو حضرت علیؑ کے چہرہ انور میں پایا۔ اور جناب رسول خداؐ نے یہ فرما کر لوگوں کی توجہ ادھر دلائی کہ "المنظر الی وجہ علی عبادۃ"۔ مؤخر الذکر یعنی سیاست عالم نے افلاطون کو فطرت انسانی کی مختلف حالتوں اور نیرنگیوں سے آگاہ کیا اور نیز دنیا کے تمام مذاہب اور طرق فلسفہ پر غور کرنے اور ان سے علم حاصل کرنے کا مقصد رہا۔ اور غالباً یہی اس سیاحت کا مقصد تھا۔ اس بارہ تیرہ سال کے عرصہ میں اس وقت کی ساری مہذب دنیا سے عقل و تجربہ کی دولت سمیٹ لیا۔ ہر ایک دیر و مندر میں بیٹھ کر ان کے فلسفہ اور مذہب کی روشنی میں انسان خالق، موت و حیات کے نکات پر غور کیا۔ بنو اسرائیل کے انبیاء کی تعلیم حاصل کرنے کے لیے Judea میں گیا۔ اور اس تعلیم کا اثر اس کے فلسفہ پر بہت ہوا۔ کفر کی لہن ترانیاں سننے کے لیے اٹکا کے کنا دھونی رما کے بیٹھا۔ افلاطون شاعر بھی تھا اور فلاسفر بھی۔ عقل و عشق کا ایسا اجتماع ایک شخص میں شاذ و نادر ہی ہوتا ہے۔ افلاطون کے فلسفہ میں ہر دور کے لیے جو جاؤ بیت ہے، وہ اس ہی اجتماع کا نتیجہ ہے۔

افلاطون کا فلسفہ :- یہ تو ہونا ہی چاہیے تھا کہ افلاطون نے اپنا فلسفہ اپنے پیش رو حکماء کے خیالات و تصورات سے اخذ کیا۔ لیکن اس کے فلسفہ پر کلیت یعنی Cynicism کا بہت بڑا اثر تھا۔ اور اس کی ساری تعلیم کا ترجمان اسی طرف تھا۔ اپنی تحریرات میں خصوصاً ریپبلک میں کمیونزم کے تصورات کی تائید کرتا ہے اور ان کو نظر استحسان دیکھتا ہے۔ چنانچہ جب اپنی خیالی Republic کے فلاسفر حکمران تجویز کرتا ہے، تو اس تجویز میں بالکل کمیونزم کا نقشہ نظر آتا ہے۔ اس کی تجویز ہے کہ ان حکمرانوں کی نہ کچھ اپنی جائداد ہو، نہ مال ہو، نہ آمدنی ہو اور نہ کوئی بیوی ہو۔ ان کی زندگی بہت سیدھی سادی ہو۔ اور یہ سب ضروریات زندگی پبلک فنڈ اور پبلک کی طرف سے ان کو مہیا ہونی چاہئیں۔ ان کے لیے یہ سب مال مشترک ہو۔ اور عورتیں بھی مشترک ہونی چاہئیں۔ یہی وہ کمیونزم ہے جس نے روس سے نکل کر تمام دنیا پر قبضہ کر لیا ہے اور اب دنیا اس کو عملی جامہ پہنا کر پھیلا رہی ہے۔

سقراط کی موت یا خودکشی ۳۹۹ ق م میں ہوئی۔ اس کے بعد ہی افلاطون

اپنی سیاحت پر باہر چلا گیا۔ اور آخر کار ۳۸۶ء ق م اتھنز میں واپس آ گیا۔ وہاں اپنا سکول درختوں کے ایک سبز جھنڈ میں قائم کر لیا۔

مقامی خدا *Academius* کے نام پر اس جھنڈ کا نام *Academia* تھا۔ افلاطون نے یہاں اپنا مدرسہ یا مکتب کھولا۔ جو برابر نو صد برس تک اتھنز کا علمی مرکز رہا اور آخر کار ۵۲۹ء میں رومن قیصر *JUSTINIAN* کے زمانہ میں یہ بند کر دیا گیا۔ اس کے نام کی وجہ سے افلاطون اور اس کے ساتھی *Academic Philosophers* کہلاتے تھے اور اس ہی جگہ نے یورپ کو ایک لفظ *Academy* دیا جو یورپ کی تمام زبانوں میں رائج ہے۔ ابتداء میں یہ ایک ذہنی اور ادبی تھی۔ جس کا مقصد یونان کی مؤنث خدائیوں *Muses* کی پرستش تھی۔ یونان کی اعلیٰ خدائیں گان میں یہ مؤنث خدا تھے۔ جن کا "شندہ راک و رنگ تھا۔ لیکن بعد کے نیشنل میں ان کو ہر سائنس و شاعری اور ہنر کے مؤنث خدا مانا گیا تھا۔ یہ امر قابل ذکر ہے کہ اُس زمانہ میں کہ جب صنم پرستی کا زور تھا ہر ملک میں ہر ایک کام کو ہر ایک تحریک کو ہر ایک جگہ کو کسی نہ کسی خدا سے نسبت دی جاتی تھی۔ عرب میں بھی یہی دستور تھا۔ یہ خیال یا تو انبیاء علیہم السلام کی اُس تعلیم کا اثر تھا کہ "انسان اور اُس کا ہر فعل خدا کے احکام و مشیت کا تابع ہے۔" غالباً اُن لوگوں نے سوچا کہ جب تک ان امور کو براہ راست کسی خدا سے منسوب نہ کریں گے، تو لوگ ان کی طرف اپنی پوری توجہ نہ دیں گے۔

اس مدرسہ میں عورتیں بھی داخل کی جاتی تھیں۔ اور شاہ ڈیونی سی اس ثانی *Dionysius II* کی طرف سے اس مدرسہ کو سالانہ عطیہ ملتا تھا۔ اور وہاں کے امراء بھی بذریعہ وصیت اس کے بیٹے ترکہ چھوڑتے تھے۔ اس زمانہ میں اس مدرسہ کے طلباء کا نقشہ ان بچوں آمیز الفاظ میں کھینچا گیا تھا کہ ہاتھ میں چھری لباس میں نزاکت یونیورسٹی کا چغہ پہنے ہوئے تکبرانہ چال سے چلتے تھے۔

تعلیم بذریعہ مکالمہ *Dialogues* دی جاتی تھی۔ افلاطون کے مکالمے *Dialogues* بہت مشہور ہیں۔

سقراط کا فلسفہ بغیر افلاطون کی تشریحات کے، اور افلاطون کا فلسفہ بغیر ارسطو تنقید کے ایسا ہے جیسا بے نمک کا سالن۔ افلاطون کی شاعرانہ طبیعت نے اُس

فلسفہ میں وہ چاشنی پیدا کر دی ہے جس کی لذت پر ہر ایک اہل علم مفتون ہو۔ صرف افلاطون ہی کی طبیعت کائنات کی اصل و نقل تمثالی صورت میں پیدا کر سکتی تھی۔
افلاطون کے فلسفہ میں دو امور نہایت اہم ہیں۔ ایک تو اس کا تخیل حقیقت اور اصلیت اور دوسرا اس کا نظریہ سیاست۔

اس کا تخیل حقیقت اور اصلیت یہ ہے کہ جس دنیا میں ہم رہتے ہیں وہ حقیقی اور اصلی نہیں ہے۔ یعنی اس میں نہ حقیقت ہے اور نہ اصلیت۔ بلکہ حقیقی دنیا اس سے علیحدہ ہے۔ حقیقی دنیا وہ ہے جس میں روح اس جسم میں آنے سے پہلے رہتی تھی۔ اس حقیقی دنیا میں اس دنیا کے محسوسات کے ہیاکل Ideas Forms رہتے ہیں

ہیاکل یا IDEAS سے افلاطون کا مطلب یہ ہے۔ انفرادی چیزوں سے حقیقت نہیں معلوم ہوتی۔ بلکہ ایک ہی نوع کی اشیاء میں جو خاصیتیں مشترک ہیں وہ حقیقت کو بتاتی ہیں۔ مثلاً جب آدمی کہا تو ہمارے دماغ میں وہ سب تخیل پیدا ہو جائے گا جو تمام آدمیوں میں مشترک ہے۔ میز، کتا، مثلث، آدمی وغیرہ یہ سب فنا ہونے والی چیزیں ہیں۔ لیکن ان کے ساتھ جو خیالات وابستہ ہیں، وہ باقی رہیں گے۔ ہم ایک میز کو دیکھتے ہیں۔ ایک کتے کو دیکھتے ہیں۔ ان کا علم ہمارے احساس کے ذریعہ سے آتا ہے۔ لیکن یہ سب فانی ہیں، مر جانے والے ہیں، ضائع ہونے والے ہیں۔ لیکن میز، مثلث، مربع، مستطیل، کتا، آدمی، بلی وغیرہ وغیرہ کے انواع کے متعلق جو ہمارے ذہن میں تصورات ہیں، وہ باقی ہیں۔ اور وہ ہی ہیاکل یا Ideas ہیں۔ وہ حقیقی ہیں۔ وہ چیزیں جن کو دیکھ کر جن کی وجہ سے وہ تصور پیدا ہوا وہ نقلی ہیں۔ ضائع ہونے والی ہیں۔

افلاطون کے فلسفہ کے مطابق دنیا کی کسی چیز کی حقیقت ہم کو معلوم نہیں۔ ہم کو تو ان کا وہ اثر معلوم ہوتا ہے جو ہمارے حواسِ خمسہ پر ہوتا ہے۔ مثلاً نیم گرم پانی کو برف و باران میں سے آیا ہوا شخص گرم بتائے گا اور اس ہی پانی کو تمام میں سے نکلا ہوا شخص ٹنڈا کہے گا۔ خرگوش کو ہاتھی بہت چھوٹا جانور سمجھے گا۔ لیکن اسی خرگوش کو چوہنی بہت بڑا سمجھے گی۔ ایک ہی تصویر کو ایک آدمی اچھا اور دوسرا بُرا

سمجھتا ہے۔ ایک ہی عورت کو ایک آدمی حسین اور دوسرا بد صورت سمجھتا ہے کسی ملک میں مرد قد پتلی کر اور چھوٹے پیٹ کو حسن کے لوازمات میں سے سمجھا گیا ہے۔ افریقہ میں یہ بد صورتی ہے۔ بلکہ وہاں بڑے پیٹ والی گڈ ڈالی عورت خوبصورت سمجھی جاتی ہے۔ افلاطون کہتا ہے، کہ ہمیں نہیں معلوم ہو سکتا ہے کہ حقیقت کیا ہے آپ سے سوال کیا جائے کہ حسن یا خوبصورتی کیا ہے؟ آپ کہیں گے فلاں عورت خوبصورت ہے۔ گلاب کا پھول خوبصورت ہے۔ لیکن یہ تو خوبصورت چیزیں ہیں دراصل حسن یا خوبصورتی کیا ہے؟۔ اسی طرح انصاف، نیکی، رحم، وزن، سفیدی وغیرہ کی نسبت کہا جاسکتا ہے۔ جو خیال حسن، نیکی، انسان، ہاتھی، گھوڑے وغیرہ کا ہے وہ ہی افلاطون کا Forms یا Ideas ہے۔ اس نظریہ کا ہی ضمنی نتیجہ ہے کہ حقیقی علم اس دنیا کے محسوسات سے حاصل نہیں ہوتا بلکہ خرد یا عقل۔ Intellect, Reason کے ذریعہ سے حاصل ہوتا ہے۔ اس طرح افلاطون نے اپنے سے پہلے سب فلاسفروں کی تردید کر دی جو کہتے چلے آئے تھے کہ علم فقط دنیا کی محسوس اشیاء سے حاصل ہوتا ہے۔

ایسے ہی ہیاکل سے افلاطون کی حقیقی دنیا آباد ہے۔ ہماری دنیا کی چیزیں اس وجہ سے بھی غیر حقیقی اور مجازی ہیں کہ ان میں ہردم، ہر لحظہ، ہر لمحہ تغیر واقع ہوتا رہتا ہے۔ اور حقیقت تغیر سے بالاتر ہے۔ ان ہیاکل کا علم حاصل کرنا ہماری زندگی کا مقصد ہونا چاہیے تاکہ ہماری روح اس دنیا سے دوسری اور حقیقی دنیا میں Forms Ideas یا ہیاکل کی صحبت میں چلی جائے۔

افلاطون کہتا ہے کہ موجودہ جسم میں آنے سے پہلے روح اس ہی حقیقی دنیا میں ہیاکل کی صحبت میں رہتی تھی۔ لیکن اب وہاں سے گر پڑی ہے۔ جب روح اس عالم بالایا حقیقی دنیا سے گر پڑتی ہے، تو کسی جسم میں چلی جاتی ہے۔ لہذا اب وہ ان Forms یا ہیاکل کو اچھی طرح نہیں دیکھ سکتی۔ لیکن چونکہ ایک دفعہ دیکھا ہوا ہے اور کچھ نہ کچھ اس کی شکل آنکھوں میں سما گئی ہے، اس وجہ سے یہ موجودہ ^{شکلیں} دیکھ کر اس کا پھلا تجربہ اسے مدد دیتا ہے۔ اور کبھی کبھی ان ہیاکل کی دھندلی سی شکلیں اس کو نظر آجاتی ہیں۔ اور وہ ان مادی اشیاء میں روحانی جھلک

دیکھ لیتی ہے۔ افلاطون کی حقیقت و مجاز نے مسلمانوں میں بھی بہت سے فرقے پیدا کر دیئے ہیں۔

افلاطون کے اس فلسفہ کی رو سے علم طبیعیات و کیمسٹری، علم ہیئت اور علم ریاضی وغیرہ سب بے معنی ہو گئے۔ کیونکہ وہ سب علوم محسوسات پر مبنی ہیں اور افلاطون محسوسات کو ذریعہ علم و حقیقت نہیں سمجھتا۔ اُس کے یہاں تو محض شاعری اور تصورات ہیں۔ علاوہ اس کے ان خیالی مفروضات اور ذہنی تصورات کی دنیا کو اصلی دنیا کہنا اور جس دنیا میں ہم رہتے ہیں اور جس کو ہم محسوس کرتے ہیں اُس کو اس خیالی دنیا کا نقلی اور غیر حقیقی عکس کہنا کوئی معقول بات تو نہیں ہے۔ ایسی ہی افلاطون کی جنت ہے۔ تمام ارواح کا ان ذہنی تصورات میں رہنا افلاطون کے نزدیک ان ارواح کی خوشی کی معراج ہے۔ اگر انسان محض اپنے ذہن پر بھروسہ کرے گا تو یہ ہی نتیجہ ہوگا۔ فرانس کے فلاسفر روسو Rousseau (۱۷۱۲ء تا ۱۷۷۸ء) نے سچ کہا ہے کہ

If reason is against religion, so much the worse for Reason

اگر عقل مذہب کے خلاف چلتی ہے، تو وہ عقل بربادی کی طرف جا رہی ہے۔ افلاطون کے فلسفہ کا دوسرا اہم نظریہ سیاست ہے۔ جو اُس نے کچھ تو مصر کے طرز حکومت سے اخذ کیا اور کچھ جاہلوں کی اُس جمہوریت کا مطالعہ کر کے مرتب کیا۔ جس نے سقراط جیسے فلاسفر کو زندہ رہنے کے قابل نہ سمجھا۔ مصر میں تو اُس نے دیکھا کہ حکومت ایک خاص جماعت کے ہاتھ میں ہے جو صدیوں کے تجربہ سے ہنر جہان بینی سے اچھی طرح واقف ہو گئے ہیں۔ اپنے اتھنز کے جاہلوں کی جمہوریت پر جو اُس نے غور کیا، تو نتیجہ نکالا کہ محض جہال کی رایوں سے جو حکمران منتخب ہوں گے وہ بھی جاہل ہی ہوں گے۔

حکمرانوں کے تقرر و انتخاب کا طریقہ

افلاطون کے نزدیک جمہوریت کے یہ معنی نہیں ہیں کہ ہر ایک حکومت کرنے کا

مساوی حق ہے۔ بلکہ اُس کے معنی یہ ہیں کہ ہر ایک کو ہنر جہاں بنانی سیکھنے کے مساوی مواقع اور حقوق ہیں۔ جمہوریت مدرسہ میں ہونی چاہیے نہ کہ گورنمنٹ ہاؤس میں۔ حکومت کے عہدے رايوں کے فریب یا خفیہ سازش کی ریشہ دوانیوں سے تقسیم نہ ہونے چاہئیں، بلکہ اُن لوگوں کو ملنے چاہئیں جنہوں نے اپنے تئیں اس کے قابل ثابت کر دیا ہے۔ کسی شخص کو کوئی عہدہ بغیر خاص سابقہ تعلیم کے نہ ملنا چاہیے۔ غرض کہ ملک کا نظام حکومت بہترین آدمیوں کے ہاتھ میں ہونا چاہیے۔ حکومت کرنے کی اہلیت رکھنے والوں کی ایک خاص جماعت ہونی چاہیے۔ ان حکمرانوں کا نام افلاطون نے گارڈین یعنی محافظین رکھا ہے۔ اُن کو ہنر جہاں بنانی کی تعلیم بچپن ہی ملنی چاہیے۔ وہ زمانہ ایسا ہے کہ جب ہر تعلیم اپنا دوامی اثر چھوڑ جاتی ہے۔ اگر بچپن میں مخالف یا غلط خیالات نے اُن کے دماغ پر اثر کر لیا ہے تو اُس پہلی تعلیم کا اثر کبھی زائل نہ ہوگا۔ ان کے بچوں کے لئے علیحدہ مدرسے ہونے چاہئیں۔ اور اُن کو عوام الناس کے بچوں کے ساتھ نہ ملنا چاہیے۔

جانکد، اولاد اور عورت ایسی چیزیں ہیں کہ جن کی وجہ سے لوگوں کو بُرائی کی طرف راغب ہونا پڑتا ہے۔ اس بُرائی سے بچانے کے لئے افلاطون نے ایک طریقہ کیونزوم ایجاد کیا جو مندرجہ ذیل تجاویز پر مبنی تھا۔

(۱) ان امیدواران حکومت کے لئے نہ کوئی گھر ہونا چاہیے، نہ گھر والیاں۔

(۲) ان سے بچے لینے کا وہی طریقہ وہی ہے جو حیوانات کے ہسپتالوں میں آج کل رائج ہے۔ ان سب کی مشترکہ عورتیں ہونی چاہئیں۔ آج ایک عورت کو ایک امیدوار حکومت کے سامنے پیش کر کے اُس کا نطفہ لے لیا، کل دوسری عورت کو دوسرے امیدوار حکومت کے سامنے اسی طرح پیش کر کے اُس کا نطفہ جمع کر لیا۔ اور پھر جو عورت جس کے سامنے آجائے۔ یہ نہ ہونا چاہیے کہ ایک ہی عورت ایک ہی مرد کے سامنے بار بار آئے۔ ورنہ خرابیاں پیدا ہوں گی۔ اور نطفہ ضائع ہو جائے گا۔ مشترکہ عورتیں، مشترکہ مرد۔ نسلی کیونزوم مکمل ہے۔ اس کا فائدہ یہ ہوگا کہ کوئی شخص یہ نہ کہہ سکے گا کہ فلاں میرا بچہ ہے۔ اور کوئی عورت نہ کہہ سکے گی کہ میں فلاں بچے کی ماں ہوں۔ کیونکہ سارے بچے حکومت کے ہوں گے۔

(۳) حکومت ان بچوں کی پرورش کرے اور تعلیم کرے۔
 (۴) غرضکہ ان امیدواران حکومت کی نہ تو کوئی اولاد ہو نہ بیوی ہو اور نہ جائداد ہو۔ لہذا بے تعلق ہو جائیں گے۔
 (۵) یہ سب چیزیں ان کے لئے قوم مہیا کرے اور وہ بھی ایک معین مقدار میں اور اشتراک کی صورت میں۔

(۶) یہ سب سختیاں ان کو وطن کی خاطر برداشت کرنی چاہئیں۔
 یہ سب طریقے فطرتِ صحیح اور عقلِ سلیم کے خلاف ہیں۔ گھر کی تعلیم مناننان کی حکومت کا تجربہ۔ یہ سب ان کے لئے مفقود ہو گیا۔ انسان کا اصلی اور دوامی کیرکٹر گھر میں بنتا ہے یہ سب جانتے ہیں اس کی تفصیل کی ضرورت نہیں۔ خاندان میں وہ صحیح طرز حکومت زیر عمل آتی ہے۔ جو نہ کتابوں سے اور نہ ملکی سیاست سے حاصل ہو۔ مدرسہ کی تعلیم مصنوعی تعلیم ہے۔ گھر اور خاندان کی تعلیم اصلی اور قدرتی ہے۔ اتنی بڑی قدرت کی مہیا کی ہوئی درس گاہ کو مفقود کرنا اور اس کے بجائے مصنوعی درس گاہ کو مقرر کرنا افلاطون کی ان بڑی غلطیوں میں سے ایک غلطی ہے جس نے اس کے اس فلسفہ کو بالکل نکتا بنا دیا۔ یہ خلاف اس کے اسلام کی تعلیم ملاحظہ ہو۔ جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فرماتے ہیں:-

۱۔ النکاح من سننہ و من رغب عن سننہ فلیس منی۔

۲۔ النکاح من سنن المرسلین۔

۳۔ خیر متاع الدنیا المرآة الصالحة۔

۴۔ کلکد راج و کلکد مسؤل عن رعیتہ۔

یعنی

۱۔ نکاح میری سنت ہے۔ اور جو میری سنت کو ترک کرے گا، وہ میری امت

میں نہیں ہے۔

۲۔ نکاح انبیاء و مرسلین کی سنت ہے۔

۳۔ دنیا کی سب سے بہترین دولت زوجہ صالحہ ہے۔

۴۔ تم سب اپنے خاندانوں کے محافظ اور حاکم ہو۔ اور قیامت کے دن تم سے

رعیت کی نسبت باز پرس کی جائے گی۔

محبت، رحم، عدل، ہمدردی، صبر، ایثار، استقلال، دوسروں کی ضروریات کو اپنی ضروریات پر ترجیح دینا، دوسروں سے بغیر لوٹ اور اُمید کے محبت کرنی اور ان کو راہِ راست دکھانی، مختلف طبائع و عادات میں انتظام اور عدل کرنا، یہ سب کچھ گھر میں ہی سیکھ سکتے ہیں۔ مدرسہ میں ان کی تعلیم ہوئی بھی تو محض کتابی ہوگی۔

علاوہ اس کے یہ بھی دیکھنا ہے کہ افلاطون کی تجاویز ملکی و سیاسی حکمران جماعت کو کیا سکھاتی ہیں۔ وہ بے رحمی، بے حیائی اور بے غیرتی کا سبق دیتی ہیں۔ حالانکہ حیاء و رحم و غیرت ہی وہ صفات ہیں جو انسان کو حیوان مطلق سے ممیز کرتی ہیں۔ یہ فطرتِ انسانی ہے کہ اپنی عورت کو دوسرے سے تعلق کرتے ہوئے نہیں دیکھ سکتا۔ جانوروں تک میں یہ حمیت و غیرت پائی جاتی ہے۔ ہاں جانوروں میں سوڑ ہی ایک فلاسفر ہے جو سمجھتا ہے کہ اس میں میرا کیا بگڑتا ہے۔ اور انتظار کرتا ہے کہ جب اس کا ساتھی فارغ ہو جائے تو یہ اپنا فلسفیانہ عمل شروع کرے۔ حکمران جماعت کو انسان کے طبقے سے گرا کر سوڑ کی سطح پر لانا افلاطون کی اس تجویز کا نتیجہ ہے۔ اور یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ عورت کی غیور و خوددار فطرت کو مٹا کر اس کی جگہ رنڈیوں کی کمینہ خصالت پیدا کرنا ہے۔ برعکس اس کے اسلام کا فلسفہ بھی ملاحظہ ہو۔

جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فرماتے ہیں:-

۱۔ الْحَيَاءُ مِنَ الْإِيمَانِ۔

۲۔ إِنَّ لِكُلِّ دِينٍ خُلُقًا وَخُلُقُ الْإِسْلَامِ الْحَيَاءُ۔

۳۔ الْحَيَاءُ خَيْرٌ كُلَّهُ۔

۴۔ مَا كَانَ الْحَيَاءُ فِي شَيْءٍ قَطُّ إِلَّا زَانَهُ۔

۵۔ الْحَيَاءُ مِنْ سُنَنِ الْمُرْسَلِينَ۔

یعنی

۱۔ حیاء، ایمان کا حصہ ہے۔

۲۔ ہر ایک مذہب کی ایک فطرت و خصالت ہوتی ہے۔ اسلام کی فطرت

حیاء ہے۔

۳۔ حیا، ساری کی ساری خیر ہے، نیکی ہے۔

۴۔ جہاں جہاں اور جس میں حیا ہوگی، اُس کو زینت دے گی۔

۵۔ انبیاء و رسل اولین کی سنت حیا ہے۔

حیا اور غیرت تو صحیحاً و عملاً و یقیناً گنتی، رزم کی خصلت بھی ان افلاطونی حکمرانوں

میں نہ رہے گی۔ ان کی طبیعت پر خود غرضی اور محض خود غرضی حکومت کرے گی۔

ایک اور بڑا نقص اُس تجویز میں ہے۔ وہ یہ کہ ان حکمرانوں کو بیوی، بچوں،

اقربا اور جان نداد کا تو تجربہ نہ ہوگا۔ اور جب اُن کے سامنے ان تعلقات کے مقدمات آئیں

تو جو وہ فیصلہ کریں گے یقیناً غلط ہوگا۔ جس شخص کو کسی بات کا تجربہ و علم نہ ہو وہ کیا تو اُس

بات کو سمجھے گا اور کیا اُس کے تنازعات کا فیصلہ کرے گا۔ جس پیچیدہ اور خطرناک راستہ پر

کوئی چلا ہی نہیں، تو اُس راستہ کے خطروں کا کیا علم ہوگا۔ کہاں خندق ہے، کہاں گڑھا

ہے، کس موڑ پر کونسا دزدہ بیٹھا ہوا ہے، کہاں وہ راستہ ناہموار ہے۔ یہاں یہ اعتراض

درست نہ ہوگا کہ بدی سے بچنے کے لیے بھی بدی کا تجربہ کرنا ضروری ہے۔ کیونکہ (۱)

الہامی مذاہب خود بتا رہے ہیں کہ کیا کیا بدی ہے۔ (۲) بدی کا علم خداوند تعالیٰ نے

انسان کی فطرت میں ودیعت کر دیا ہے۔ نفس انسانی کے متعلق ارشاد فرمایا ہے: فَأَلْهَمْنَا

فُجُورَ رِجَالِهِمْ وَتَقْوَاهُمْ۔ اور یہاں ہم اپنے ناظرین کو اُن فلاسفران کی بحث کی طرف متوجہ

کرتے ہیں جن کو Intuitionists کہتے ہیں۔

ایک اور خرابی بھی اس تجویز میں ہے۔ وہ یہ کہ افلاطون ملک کے اوپر افراد کی

ہستی کو بالکل نیست و نابود کر دیتا ہے۔ وہ اُمیدواران حکومت یہ سب قربانیاں کیوں

کریں، اور تکالیف کیوں اٹھائیں؟ جواب ہے ملک کی خاطر! ملک ہر ایک فرد کو کیا

دے گا؟ جواب ہے، کچھ نہیں! صرف خود موٹا تازہ ہو جائے گا۔ یہ بحث سیاسی

مدبران کو چھتی ہے جو حسبِ وطن کا سبق پڑھا کر لوگوں کو اپنی اطاعت پر آمادہ کرتے ہیں

اور اپنے لشکروں میں بھرتی ہونے کی ترغیب دیتے ہیں۔ تاکہ اُن کی حکومت قائم رہے

ایک فلاسفر اور حکیم کے مُنہ سے یہ بات اچھی نہیں لگتی۔ برعکس اس کے اسلام کوئی قربانی

کسی فرد سے بغیر اُس کو اُس کا عوض دیئے ہوئے نہیں مانگتا۔ اس کی تفصیل اور تشریح

اپنی جگہ پر آئے گی۔

افلاطون کے اصول حکومت

جہاں تک اصول کا تعلق ہے افلاطون کے اصول حکومت حکمرانی کے موافق ہیں اور مطابق فطرت و عقل سلیم ہیں۔ اور اسلام کے اصول حکمرانی کے موافق ہیں۔

- ۱۔ عدل کی صفت حکمران کی فطرت کا خمیر ہونی چاہیے۔
 - ۲۔ حکمرانوں کو ذاتی مفاد یا اُمید نفع حکومت کے ساتھ وابستہ نہ ہو۔
 - ۳۔ حکمرانوں کا بے لوث اور بے غرض ہونا چاہیے۔
 - ۴۔ حکمران کسی صورت اور کسی حالت میں دولت مند اور بارشوخ آدمیوں کے محتاج نہ ہونے چاہئیں۔
 - ۵۔ ایثار و صبر اُن کے لیے بہترین صفات ہیں۔
 - ۶۔ حکمران ایک ہی خاندان سے ہوں تاکہ عمدہ صفات بذریعہ توارث اُن کو ملیں۔
 - ۷۔ توارث خصائل کے بعد بچپن کی تعلیم ہے۔ ان اُمیدواران حکومت کو شروع ہی سے اچھی تعلیم ملنی چاہیے۔ نیک صحبت میں رکھے جائیں۔ ان کی صحبت خود اُن کے ہی خاندان کے بچوں کے ساتھ ہو۔ باہر کے بچوں سے اُن کو بچایا جائے۔
- یہ تمام اصول اسلام کی حکومت و خلافت ہی کے ہیں۔ چنانچہ جناب رسول خدا نے اس ہی وجہ سے اپنے ولیعہد حکومت یعنی حضرت علیؑ کو بچپن ہی سے اپنے زیر نگرانی رکھا اور اسلام کی تعلیم دی اور کفر کی ہوا سے بچایا۔

ارسطو ARISTOTLE

پیدائش ۳۸۴ ق م۔ فوتیگی ۳۲۲ ق م

مقام پیدائش: Thrace (تھریس) کے ساحل کا یونانی شہر Stagirus

ارسطو کا باپ مقدونیہ Macedonia کے بادشاہ Amyntas II (سکندر اعظم

کا دادا) کا درباری حکیم تھا۔ سترہ سال کی عمر میں ارسطو کو افلاطون کی Academy میں

برائے تعلیم بھیجا۔ افلاطون کے مرنے پر یہ وہاں سے نکل آیا۔ افلاطون کے مرنے

کے بعد ۳۳۷ ق م میں بمقام Assus (شمال ایشیائی کو پکھلا گیا۔ اور وہاں کے

بادشاہ کی لڑکی Pythias سے شادی کی۔ کچھ عرصہ کے بعد اس کی بیوی مر گئی۔ اور ارسطو ایک رندی Herpyllis کے ساتھ رہنے لگا۔ ۳۲۳ ق م میں مقدونیا کے فلپ نے اپنے بیٹے سکندر کا اس کو استاد مقرر کروا دیا جن فرائض کو اس نے ۳۲۲ ق م تک انجام دیا۔ ۳۲۲ ق م میں یہ تھنز واپس آ گیا۔ اور وہاں سبز درختوں کے جھنڈ میں جو چند عمارات تھیں اور پتھروں کے خدا Apollo Lyceus کے نام پر وقف تھیں ارسطو نے اپنا مدرسہ کھولا جو اس نسبت سے Lyceum کہلایا جانے لگا۔

ارسطو ازمنہ ماضیہ کا سب سے بڑا طبیب اور سائنس دان تھا۔ اُس نے بہت نظریئے علم الحیات Biology میں قائم کیئے جو اب تک قائم ہیں۔ اُس نے ایک نہایت اہم اصول قائم کیا جو بعد میں ہر برٹ کسنپیر نے بھی معلوم کیا یا جس کی تائید کی۔ وہ نظریہ یہ ہے کہ جسم کی ترکیب و ساخت کی پیچیدگی اور پھولوں کی تعداد میں نسبت معکوس ہے۔ یعنی اگر جسم زیادہ پیچیدہ ہے تو بچے کم ہوں گے۔ جو ہوں، سوزوں کے بچے زیادہ ہوتے ہیں۔ انسان کا جسم تو نہایت زیادہ پیچیدہ ہے لہذا اس کے بچے کم ہوتے ہیں۔ شیر، مگھی وغیرہ کا جسم اُن سے زیادہ پیچیدہ ہے اور انسان سے کم پیچیدہ ہے۔ لہذا اُن کے بچے بلی، چوہوں، کتوں سے کم ہوتے ہیں لیکن ہوتے تو ہر سال ہیں۔ انسان سے زیادہ موٹے۔ یہ ایک نظریہ ہے۔ یہ نہیں کہہ سکتے کہ یہ بالکل ٹھیک ہے۔

فلپ کے بعد سکندر اعظم نے جو اس کا شاگرد تھا اُس کے مدرسہ کو بہت مالی مدد دی۔ اس کے شاگردوں اور مقلدین کو Peripatetics (مشائین) کہتے تھے کیونکہ ارسطو کی عادت تھی کہ ٹہلتے ٹہلتے پھر دیتا تھا۔

ارسطو کو اُس کی علمی تحقیقات میں سکندریہ کی طرف سے بہت مدد ملی۔ اول تو سکندر نے اپنے شکاریوں، باغبانوں اور پھیروں کو حکم دیا کہ ارسطو کو حیوانات، نباتات وغیرہ میں سے جس کی بھی ضرورت ہو وہ اُسے مہیا کرویں۔ اس طرح ارسطو کی خدمت میں کئی ہزار آدمی تھے۔ جو یونان و ایشیا میں سے ہر ایک جانور اور پھولوں کے نمونے مہیا کرتے تھے۔ اس طرح ارسطو نے ایک نہایت وسیع چڑیا گھر Zoological Garden

بنایا جو دنیا کا پہلا چڑیا گھر تھا۔ پھر ان علوم کی ضروریات اور لوازمات مہیا کرنے کے لیے سکند اعظم نے 800 Talents دئے جو آج کل کے دس لاکھ پونڈ کے برابر ہوتے ہیں۔ ارسطو کا سب سے نمایاں طرہ امتیاز یہ ہے کہ اُس نے ایک نیا سائنس یعنی منطق خود اپنے غور و فکر سے ایجاد کیا جب کہ اُس سے پہلے کوئی اس کے لیے نظیر نہ تھی۔ طب، علم الحیات اور طبیعیات میں بھی ارسطو نے یونانی دنیا کو راستہ دکھا دیا اور بہت تحقیقات کیں۔

ارسطو کو طب سے زیادہ لگاؤ تھا۔ اُس زمانہ کی طب کا نظریہ یہ تھا کہ انسان کا جسم چار عناصر سے مرکب ہے۔ آتش، آب، خاک، باد۔ ان چاروں عناصر کے اعتباراً کا نام صحت اور اُن کے تناسب میں فرق کا نام مرض ہے۔ اور بالکل ہی تناسب قائم نہ رہنا موت ہے۔ بقول شاعر "موت کیا ہے ان ہی اجزاء کا پریشاں ہونا"۔ ارسطو نے اپنے فلسفہ کو بھی اس ہی اصول پر قائم کیا اور کہا کہ خیر الامور اوسط ہے۔ متنازعہ خواہشوں کے درمیانی حصہ کا نام اوسط ہے۔ مثلاً ایک بہادرانہ فعل ہوگا جو بزدلی اور نا عاقبت اندیشانہ جرات کے درمیان ہے۔ بخل و اسراف کے درمیان سخاوت ہے۔ مناسب انکسار وہ ہے جو ذلیل عاجزی اور خود پسندانہ تکبر کے درمیان ہے۔ لہذا ارسطو کے نزدیک کردار کی بہتری اس میں ہے کہ انسان اُس عمل کو اختیار کرے جو درجوں کی اوسط ہے۔

روح اور خدا:۔ ان فلاسفوں کی کیا روح اور ان کا کیا خدا۔ جدھر خیال دور کیا وہ ہی روح اور جدھر قیاس ٹھہر گیا وہ ہی خدا۔ ارسطو نے روح کی تعریف یہ کی ہے کہ ہر ایک نشوونما پانے والے جسم کی اصلیت و حقیقتِ خالص کا نام روح ہے۔ ارسطو کے نزدیک روح جسم کے اندر نہیں رہتی۔ اور نہ وہ جسم کا حصہ یا اضافہ ہے۔ یہ تو ایک علیحدہ شے جسم کے ساتھ ساتھ ہے۔ کہہ سکتے ہیں کہ وہ ہی جسم ہے یعنی جسم کی نشوونما اور خود بخود فنا ہونے والی طاقت کا نام روح ہے۔ جسم میں جو کارکن طاقتیں ہیں ان کے مجموعہ کا نام روح ہے۔ اُس کو جسم سے وہ ہی نسبت ہے جو بصارت کو آنکھ سے ہے۔ لیکن یہ جسم کا وہ کارکن اعظم ہے جو جسم پر پورا قبضہ رکھتا ہے۔ اُس کا ہی قابو خواہشات پر ہے۔ وہ ہی اعضائے جسم پر حکومت

کرتا ہے۔ قصہ مختصر یہ تمام اجسام روح کے اعضا ہیں۔
 روح کے تین حصے یا درجے ہیں، نامیہ، حیثیہ اور عقلیہ۔ نباتات میں صرف
 نامیہ روح ہے۔ جانوروں میں حیثیہ اور نامیہ روح ہے۔ اور انسانوں میں روح
 کے تینوں درجے ہیں نامیہ، حیثیہ اور عقلیہ۔ اس عقلیہ روح کے بھی ارسطو نے دو
 درجے رکھے ہیں۔ ایک انفعالی عقلیہ یعنی *Passive Rational* یہ اعلیٰ قسم کے
 جانوروں میں ہوتی ہے۔ مثلاً بندر، گھوڑا، کتا، ہاتھی۔ دوسری عملی عقلیہ یعنی
Active Rational جس کا مطلب یہ ہے کہ وہ استقرائے ذریعہ سے نتائج نکال
 لیتا ہے، اور جدید اختراع بھی کر سکتا ہے۔ اور یہ قابلیت اختراع ہی ہے جو
 کائنات کی روح ہے۔ انسان میں اس کا محض ایک حصہ ہے۔ اور یہ قابلیت
 کبھی نہیں مرتی۔ لیکن یہ بقا محض لاشخصی (*Impersonal*) ہے۔ جو باقی رہتی
 ہے، فنا نہیں ہوتی۔ وہ یہ طاقت ہے نہ کہ شخصیت۔ اس طاقت کی تعریف نہیں کی
 ایسی طاقت جو شخصیت سے علیحدہ ہو۔ شخص تو منو، حس، عقل کا مجموعہ ہے وہ برعکاس
 ہے۔ اور اس کو بقا صرف لاشخصی حاصل ہوتی ہے۔ ان فلسفیوں کی یہ معتمد بنیادی
 تو کوئی لاشخصیت ہی سمجھے، ہماری سمجھ میں تو نہیں آتی۔ طاقت کو جسم سے الگ
 کر کے اس کو کائنات کی روح کہنا ہمارے نزدیک تو ایک معتد بازی ہے۔
 بجلی ہی کی قسم کی کوئی طاقت ہوتی۔ لیکن پھر اس میں فہم و ذکا کہاں سے آیا۔
 جو کائنات کا انتظام کرتا ہے۔ فلسفیوں کا یہ بے معنی خدا ہماری سمجھ سے باہر ہے۔
 ہم نے تو یہ ایک انگریزی کتاب سے ترجمہ کر دیا ہے لیکن وہ انگریز مصنف بھی کہتا
 ہے کہ میں نہیں سمجھا۔ ۱۵

خدا کے متعلق ارسطو یہ کہتا ہے کہ جس طرح روح جسم کی ایک شکل ہے اسی
 طرح خدا دنیا کی روح یا شکل ہے۔ یعنی دنیا کی اندرونی طاقتوں اور کاموں کی ایک
 شکل تمام اسباب ایک اول مسبب الاسباب کی طرف راجع ہوتے ہیں۔ اور وہ
 مسبب الاسباب کسی سبب کا نتیجہ نہیں ہے۔ کائنات کی تمام حرکتیں اس
 اول محرک کی طرف راجع ہوتی ہیں۔ ہم کو چاہیے کہ حرکت اور طاقت کا اول

سہ چشمہ معلوم کریں۔ اور وہ ہی سہ چشمہ خدا ہے۔ خدا تمام حرکتوں کا موجب، اور تمام مقاصد کا آخری مقصد ہے۔ جس طرح سے کہ درخت اپنی اندرونی طاقت اور ماہیت سے روشنی کی طرف آتا ہے، اسی طرح تمام دنیا کی تمام لذتوں اور ذاتی طاقت اور قوتوں کا مجموعہ خدا ہے۔ خدا اس دنیا کا پیدا کرنے والا نہیں ہے بلکہ اس دنیا کی طاقت اور قوت ہے۔ ارسطو کہتا ہے کہ خدا ایک پاکیزہ خیال ہے۔ عاقل اور فہیم روح ہے۔ یہ ہے ارسطو کا خدا۔ ایسے خدا کو لوگوں کے امور سے کیا تعلق، اور جزا و سزا، عدل و عاقبت سے کیا کام! —

ارسطو کے بعد یونانی حکماء

ان کو چار جماعتوں میں تقسیم کیا گیا ہے (۱) Stoics (روایتی) (۲) Epicureans (لذتیں) (۳) Sceptics (حکماء اوریت) (۴) Neo Platonists (افلاطونیت جدید)۔ ان میں سے ہم اول تین کا ذکر کر چکے ہیں۔ اب افلاطونیت جدید کا ذکر کرتے ہیں۔

NEO PLATONISTS یعنی افلاطونیت جدید

افلاطونیت جدید کا اعلیٰ بانی Plotinus ہے جو مصر کے شہر Lyeopolis میں ۲۶۳ء میں پیدا ہوا۔ ۳۰۴ء میں روم میں آیا جہاں اس نے اپنا علیحدہ مدرسہ کھولا۔ ۳۱۲ء میں مر گیا۔ افلاطونیت جدید اصل متحدانہ یونانی فلسفہ کی آخری لڑائی ہے جو اس نے خدا اور عیسائیت کے خلاف کی۔

It (Neo Platonism) is a survival of the Pagan Spirit in Christian times. In it the old Pagan spirit struggles desperately against its younger antagonist, and finally succumbs.

A Critical History of Greek Philosophy by W. Stace, p. 369.

ترجمہ، عیسائیت کے زمانہ میں کفر کی روح نے افلاطونیت جدید کا جسم

اختیار کر لیا تھا۔ افلاطونیت جدید میں پورانے کفر کی رُوح اپنے نئے نو عمریہ مقابل مسیحیت کے خلاف اپنی پوری کوشش کرتی ہے اور آخر کار مغلوب ہو کر مرجاتی ہے۔
 آخر کار افلاطونیت جدید مر تو گئی، لیکن مسیحیت کو بھی مسخ کر گئی۔ اس کو تفصیل سے ہم علیحدہ باب میں بیان کریں گے۔ اس بگاڑ کی وجہ یہ ہوئی کہ مسیحیت نے ارسطو کی تعلیم کو غلط سمجھا یا عمدًا اُس کی تعلیم کو اپنی مسیحیت کے موافق ثابت کر کے اپنے مذہب کی عظمت بڑھانی چاہی۔ مسیحیت ارسطو کو اپنا فلاسفر مان چکی تھی۔ اب افلاطونیت جدید نے ثابت کر دیا کہ افلاطون کا فلسفہ فنا و بقا و روح مسیحیت کے نظریہ سے بہت مختلف ہے۔ لہذا مسیحیت خود اپنی نظروں میں گر گئی۔

یہ تو غلط ہے کہ ہر ایک جزئیات میں تاریخ اپنے تئیں دوہراتی ہے۔ لیکن تاریخ کی بنیاد فطرت انسانی پر ہے۔ اور فطرت انسانی ابتدائی آفرینش سے اب تک باوجود سینکڑوں فلسفوں اور ہزاروں نبیوں کے ویسی ہی ہے جیسی کہ پہلے تھی۔ لہذا ہر زمانہ میں جب تقریباً ایک سے واقعات اس فطرت انسانی کے سامنے برائے عمل اپنے تئیں پیش کرتے ہیں۔ تو اس فطرت کا عمل ان پر ویسا ہی ہوتا ہے جیسے ایسے ہی سابقہ اجتماع واقعات پر پہلے ہو چکا ہے۔ اس محدود طریقے میں کہہ سکتے ہیں کہ تاریخ اپنے تئیں دوہراتی ہے۔ افلاطونیت جدید اور مسیحیت میں کیسی مشابہت ہے تحریک بنو امیہ اور اسلام سے۔ بنو امیہ کی تحریک جو جناب معاویہ کے زمانہ میں بالکل عیاں ہو گئی وہ ہی کفر کی آئینہ کوشش اسلام کے خلاف تھی۔ اور اگرچہ اصلی کفر کربلا کے میدان میں ہمیشہ کے لئے شکست کھا کر مر گیا، لیکن مسلمانوں کی اکثریت کے مذہب کو اس تحریک کفر نے اسی طرح مسخ کر دیا جس طرح افلاطونیت جدید نے مسیحیت کو مسخ کیا تھا۔
 Phoenix کی طرح اُس کی جلی ہوئی راکھ سے اسلام کا طاقتور دشمن منافقت کی شکل میں نمایاں ہو کر اصلی اسلام سے ہمیشہ بر مہر پیکا رہا۔

Plotinus نے افلاطون کے فلسفہ کا یہ خیال لیا کہ دُنیا کا پیدا کرنے والا ایک ہے اور وہ دُنیا بلکہ کائنات سے اتنا اعلیٰ و ارفع ہے کہ دُنیا سے اور دُنیا کے آدمیوں سے اُس کا کوئی تعلق نہیں۔ قدرتی طور پر یہ سوال پیدا ہوتا تھا اور ہوا کہ ایسے ارفع و اعلیٰ اور بے تعلق ہستی نے دُنیا کو کس طرح پیدا کیا۔ Plotinus نے خیالی نظریہ قائم کیا

کہ اُس بے تعلق ہستی سے ایک اور ہستی نکلی جس کا نام اُس نے Nous رکھا اس Nous میں سے رُوح عالم نکلی اور عالم وجود میں آیا۔ اسکا کوئی ثبوت نہیں ہے یہ تو محض ایک شاعرانہ تخیل ہے۔ عقلاً بھی یہ حقیقت نہیں ہو سکتی۔ یونانی فلسفہ کی یہ صریح ناکامیابی ہے کہ عقل پر اُس کا سارا دار و مدار تھا۔ اور عقل سے وہ اس معتمہ کو حل نہیں کر سکا۔ یہ سوال کہ مادہ کس طرح پیدا ہوا۔ عقل کے لئے ناقابل حل معتمہ رہا۔ اُس کو اس طرح شاعرانہ تخیل سے حل کرنا صریح اقبال شکست ہے۔ اس کے بعد مذہب شروع ہوتا ہے۔

ایک تھوڑے سے وقفہ کے بعد جبکہ خدا و رُوح کو ماننا فلسفہ کے لئے ضروری تھا، یورپ کا فلسفہ پھر دہریت کی طرف چلا گیا۔

یہ امر واقعہ ہے کہ زمانہ حال میں یورپ نے کوئی نیا فلسفہ جاری نہیں کیا بلکہ وہ پرانے یونانی فلسفہ کو ذرا حاشیہ آرائی سے بیان کر دیا ہے۔ فلسفہ کی بنیاد عقل پر ہے۔ اور عقل انسانی ویسی ہی ہے جیسی پہلے تھی۔

آج کل یہی یورپ اور امریکہ کی یونیورسٹیوں میں وہ ہی پرانا افلاطون اور ارسطو کا فلسفہ بڑے شوق سے پڑھا جاتا ہے۔ اور بہت عزت کی نظر سے دیکھا جاتا ہے۔ زمانہ ماضی میں اور اب بھی عقل انسانی نے بہت کوشش کی۔ اتنی کہ اب اس سے زیادہ کوشش نہیں ہو سکتی۔ لیکن پھر بھی وہ حق کو نہ پاسکی۔ (۱۹۵۵)۔ اس زمانہ کے فلاسفر کے قلم سے یہ بہت بڑا اقبال ناکامیابی ہے۔ اس سے ہی مذہب کی ضرورت ثابت ہوتی ہے۔

افلاطون کے فلسفہ کے بڑے حصہ کو مسیحیت نے اپنے میں لے لیا ہے۔ ہم کہہ سکتے ہیں کہ مسیحیت محض افلاطون کے فلسفہ اور دیگر ملحدانہ تخیلات مثلاً Orphism کا دو سر نام ہے (۱۹۵۵)۔ اس کی تفصیل ہم بعد میں کریں گے۔ اُنیسویں صدی عیسوی کے علم الحیات (Biology) میں ارسطو کے بہت سے نظریات کی

(52) The Life of Greece, Chap. xxi, p. 513

(53) Ibid p. 523

پیروی کی گئی ہے (۵۴)، مندرجہ ذیل جدول سے ظاہر ہوتا ہے کہ زمانہ حال کے کس کس فلاسفر نے اپنے فلسفہ کی بنیاد ماضی کے کس فلاسفر کے فلسفہ کے اوپر رکھی ہے (۵۵)۔

ماضی کا وہ فلاسفر جس کے فلسفہ کی مطابقت اُس نے کی۔	زمانہ حال کا فلاسفر
Thales	Galileo
Democritus	Hobbes
Sophists	Encyclopedists
Protagoras	Voltaire
Aristotle	Spencer
Epicurus	Anatole France
Pyrrho	Pascal
Arcesilus	Hume
Carneades	Kant
Zeno	Schopenhauer
Plotinus	Bergson

اندریں صورت ہم اس مضمون کو یہیں ختم کرتے ہیں۔
 زمانہ حال کے فلاسفروں کا ذکر کر کے ماضی کے فلسفہ کو
 دہرانا نہیں چاہتے۔

(54) Ibid p. 529

(55) Ibid p. 659

باب ہفتم

غیر اسلامی فلسفے

(مذہب یونان)

یونان کو اُس کی تہذیب اور اُس کا مذہب ہمسایہ جزیرہ قریطہ نے دیا ہے۔ لہذا پہلے اُس کا بیان ضروری ہوا۔

جزیرہ قریطہ کے باشندوں کا مذہب

ہم نے جزیرہ قریطہ کی تہذیب اور اُس کے مذہب کو اس وجہ سے منتخب کیا ہے کہ یہ یورپ کی سب سے پہلی تہذیب ہے۔ اور تجارت کے ساتھ ساتھ یہ تہذیب سارے یورپ پر مسلط ہو گئی۔ پہلے خیال کیا جاتا تھا کہ یونان کو قوم ڈورین *Dorians* نے فتح کر کے اپنی تہذیب اور اپنی آبادی دی۔ لیکن بیسویں صدی عیسوی کے شروع میں جو آثار قدیمہ کے انکشافات ہوئے، انہوں نے اس خیال کو قطعاً غلط ثابت کر دیا۔ اور اب یہ امر مسلمہ ہے کہ اہل قریطہ نے یونان اور اُس کے ملحقہ ملکوں کو فتح کر کے اپنی تہذیب، اپنی آبادی اور اپنا مذہب یونان کو دیا۔ اور پھر یہ تہذیب مذہب تمام یورپ میں پھیل گئی۔

جزیرہ قریطہ بحر متوسط میں ایک طرف تو مصر اور یونان کے درمیان واقع ہے اور دوسری طرف اٹالیہ اور ایشیائی کوچک کی ساحلی قوم کے ملک فینقیہ کے درمیان ہے۔ تجارت کی رُوسے یہ بہت اچھا مقام تھا۔ چنانچہ تجارت بہت پھیلی۔ یہاں بہت عیش و عشرت اور اُس کے لوازمات بڑھ گئے۔ کوئی بدی اور بد اخلاقی نہ تھی جو یہاں نہ ہو۔ اُس کی تہذیب کو *Minoan* تہذیب کہتے ہیں۔

چونکہ قریطہ دونوں کے درمیان تھا لہذا اس کی تہذیب بھی ایشیا اور مصر کا مخلوط نمونہ ہے۔ قومیت کے لحاظ سے تو یہ لوگ ایشیائی کوپنک سے آئے اور آباد ہوئے تھے لیکن زندگی کی ضروریات اور آرائش مصر سے لی گئی تھیں۔ اس تہذیب کا زمانہ Neolithic یعنی متاخر حجری سے ملا ہوا تھا۔ قریطہ کے ٹھکانوں میں فلک میں زندگی کے سامان کی ایشیائی زیادہ نہ تھیں۔ اور آج کل کے انگلستان کی طرح اس کی زندگی بیرونی تجارت پر منحصر تھی اور اس تجارت کی وجہ سے انگلستان کی طرح یہ ملک بہت دولت مند ہو گیا تھا۔ اور دولت اپنے ساتھ وہ ہی عیش و عشرت کے سامان لائی جو دنیا کے ہر ملک اور ہر حصہ میں برابری اور ہلاکت کا باعث ہوئے ہیں۔ قرآن شریف کی بیان کردہ سنت اہل بیت کے لئے اور امرا ہی اپنے اعمال کی وجہ سے باعث ہلاکت ہوتے ہیں۔ وَلَا تَأْكُرُوا نَفْسًا مِنْ قُرْبَانِكُمْ قَرِيبًا أَمْ تَأْكُرُونَهَا فَتَأْكُلْ عِلْمَكُمْ غُلًّا فَتَكُونُوا كَالَّذِينَ نَزَّلْنَا آيَاتِنَا عَلَىٰ نَارٍ فَأَصْبَحُوا نَارًا كَانُوا فِيهَا يَسْتَقِيمُونَ قَدْ نَرَا هَذَا تَكْذُوبًا

(بغ) اسرائیل ۷۷

یعنی ہم کب کبھی اس کے اعمال کی وجہ سے کسی بستی کو دیکھیں گے جو مظلوم ہو رہے، تو ہم وہاں دولت مند لوگ بڑھا دیتے ہیں۔ وہ لوگ فسق و فجور کرنے لگتے ہیں تب وہ بستی عذاب کی مستحق ہو جاتی ہے اور ہم اس کو اپنی طرح برباد کر دیتے ہیں۔ اَمْ نَرَاكَ مَعْنَى "ہم نے بڑھایا" کے ہیں۔ یعنی زیادہ کچھ چٹا چٹا اس بستی پر تین دفعہ عذاب الیم آیا۔ لوگ نہ سنبھلے تو آخر میں یعنی تیسری دفعہ عذاب آیا کہ صفحہ ہستی سے نابود ہو گئی۔ اور اب آثار قدیمہ سے اس کی گواہی ملتی ہے کہ پتہ چلتا ہے۔ اس بربادی ہی کے لحاظ سے اس تہذیب کے تین زمانے مقرر کیے گئے ہیں۔

اس کا دارالسلطنت شہر کوسس Cnossus تھا۔ جہاں بہت بڑا قلعہ بھی تھا جس کے آثار اب تک ملتے ہیں۔ ۱۹۰۰ء میں ڈاکٹر آر تھارپونز Dr. Arthur Evans نے یہاں بڑے ہیمانہ پر کھدائی کر کے حالات کا انکشاف کیا۔ اس تہذیب کے تین زمانے یہ ہیں:-

(۱) سب سے پہلی قریطہ کی تہذیب تقریباً ۳۴۰۰ ق م تا ۳۳۰۰ ق م۔ ... ۳۲۰۰ ق م تا ۲۶۰۰ ق م۔ ۲۶۰۰ ق م تا ۲۳۵۰ ق م۔ گویا اس کے بھی تین حصے ہوئے۔

(۲) قریطہ کی تہذیب کا زمانہ وسطی ۲۳۵ ق م تا ۲۱۰ ق م
 ۲۱۰ ق م تا ۱۹۵ ق م - محلات کے بننے کا یہ آغاز کا زمانہ تھا۔
 ۱۹۵ ق م تا ۱۷۰ ق م - اس کے بھی تین حصے ہوئے۔
 ۱۹۰ ق م میں سب سے پہلی تباہی آئی۔

(۳) آخری زمانہ تہذیب قریطہ ۱۵۰ ق م تا ۱۲۰ ق م اور ۱۲۰ ق م
 تا ۱۲۰ ق م -

دوسری مرتبہ عذاب الہی نازل ہوا۔ یہ ۱۲۵ ق م تا ۱۲۰ ق م کا
 زمانہ تھا۔ اور تیسری دفعہ ۱۲۰ ق م میں تو یہ ملک ایسا برباد ہوا کہ کھنڈرات میں
 تبدیل ہو گیا۔

الکشافات ارضی سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ عذاب دو شکلوں میں آیا۔ یعنی
 زلزلے اور آگ۔ اور اُس وقت آیا کہ جب یہاں کی آبادی گمراہی اور ظلم
 کرنے کی عادی ہو گئی تھی۔ ایک امریکن مؤرخ کہتا ہے کہ زلزلہ نے تمام محلات کو
 گرا کر زبانی کے برابر کر دیا۔ یہاں کے ظلموں اور گمراہی کی حالت کو ان الفاظ میں
 ظاہر کرتا ہے۔

Accumulated oppressions of Centuries

یہ تباہی جب ہوئی،
 کہ تیس صدیوں کے مظالم اکٹھے ہو گئے تھے۔ سب سے پہلے تو Cnossus
 اور اس کا قلعہ برباد ہوا۔ پھر زلزلہ نے Phaestus کے شہر اور قلعہ کو برباد کیا۔
 شہر Hagia Triada جل کر خاک سیاہ ہو گیا۔ یہ ۱۲۵ ق م کی بات ہے۔
 ان شہروں میں اور دیگر شہروں میں امراء کے گھر بالکل نیست و نابود ہو گئے۔
 ۱۲۰ ق م کے قریب شہر اور قلعہ Cnossus پھر تباہ ہو گئے۔ اس دفعہ غالباً
 بہت بڑی آگ کے ان کو تباہ کیا۔ اسی زمانہ میں زلزلہ سے Gournic Zakro
 اور Pseira اور Palaikastro کے شہر برباد ہوئے۔

مؤرخ لکھتا ہے کہ یہ شہر اوپر سے نیچے اُلٹے دبے ہوئے نکلے ہیں۔
 اور یہ عذاب ایسی بے خبری میں بچا گیا کہ لوگ بازاروں میں معاملات کر رہے تھے
 اور گھروں میں عیش و عشرت کے دور چل رہے تھے کہ بیکایک عذاب الہی نے آ

دبو چا۔ اُس کے الفاظ یہ ہیں:-

In any case, the catastrophe was sudden; the workshops of artists and artisans give every indication of having been in full activity when death arrived. About the same time, Gournia,

Psira, Zakro, and Palaikastro were levelled to the ground.

(The Life of Greece by Will Durant pp. 21, 22)

ترجمہ:- بہر حال بلائے ناگہانی (عذاب الہی) بالکل اچانک سے خبری ہوئی اور دوکانداروں اور کاریگروں کی جو دکانیں (دوبی ہوئی برآمد ہوئیں) ہیں ان میں اٹھنے اور یقینی علامات پائے جاتے ہیں کہ وہ اپنے کاموں میں مشغول تھے کہ یکایک موت نے ان کو آدبو چا اسی وقت گورنیا، ساٹرا، زکرو اور پیلیکا سٹرو کے شہر بھی زلزلہ سے منہدم ہو کر زمین کے برابر ہو گئے۔

ان حالات کی مطابقت بلکہ پیشین گوئی قرآن شریف سے کیے۔ جو حالات اب جا کر ۱۹۰۰ء میں بڑی کھدائی کے بعد معلوم ہوئے ہیں۔ ان کی پیشین گوئی ساتویں صدی عیسوی کے نازل شدہ قرآن میں اس طرح بیان ہوئی ہے۔ اس تباہی و بربادی کا اصلی باعث معلوم کیئے۔ یہ بھی ممکن ہے کہ اور بھی ایسے کئی قریبے قریبے جو اس برباد کر دیئے گئے۔

(۱) وَمَكْرُؤًا مَكْرُؤًا مَكَرْنَا مَكْرًا وَهُمْ لَا يُشْعُرُونَ ۚ فَانظُرْ
كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْرِهِمْ ۗ إِنَّا دَمَرْنَا هُمْ وَقَوْمَهُمْ أَجْمَعِينَ ۗ
فَتِلْكَ بُيُوتٌ خَاوِيَةٌ بِمَا ظَلَمُوا ۗ إِن فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ
يَعْلَمُونَ ۗ (النمل - ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰)

(۲) فَكَأَيِّنْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ فَبَقِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى
عُرُوفِهَا وَبُيُوتٍ مَبْنُوعَةٍ ۗ وَفِي قَصْرِ مَسُودَةَ (الحج - ۲۲، ۲۳)

(۳) فَلَخَذَتْهُمْ الصَّيْحَةُ مُشْرِقِينَ ۗ فَجَعَلْنَا عَلَيْهِمُ صَافِرًا فَ
أَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ حَبًّا رَاةً مِنْ بُحَيْرٍ ۗ (الحجر - ۵۳، ۵۴)

(۴) قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ سُنَنٌ فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ

فَاتَّعَا قَبِيلَهُ الْمَكِّيَّ بَيْنَ - (آل عمران - ۳ - ۱۳۷)

ترجمہ: ان لوگوں نے مکر کی تدبیر کی۔ ہم نے بھی ان کے مکر کو توڑنے کی تدبیر کی۔ اور ہماری تدبیر کی، ان کو خبر بھی نہ ہوئی۔ تو (اے رسولؐ) تم دیکھو ان کی تدبیر کا کیا انجام ہوا۔ ہم نے ان کو اور ان کی ساری قوم کو ہلاک کر ڈالا۔ اب یہ ان کے گھر ہیں کہ ان کی نافرمانیوں کی وجہ سے ویران پڑے ہیں۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ اس واقعہ میں جاننے والے لوگوں کے لئے کتنی عبرت ہے۔

(۲) کتنی بستیاں ہیں کہ ہم نے انہیں برباد کر دیا۔ کیونکہ وہ سرکش تھیں۔ اب وہ اپنی پشتوں پر منہدم پڑی ہیں۔ کتنے کتوں میں بے کار ہو گئے اور کتنے مضبوط بڑے بڑے اونچے محل ویران ہو گئے۔

(۳) سورج نکلتے نکلتے ان کو بڑے زور کی آواز چنگھاڑنے لے ڈالا پھر ہم اس بستی کو الٹ کر اوپر کو بیچے کر دیا، اور ان پر پتھروں کے سینچہ برسائے۔ یہی تم سے پہلے بہتیرے واقعات گزر چکے ہیں۔ پس تم ذرا روئے زمین پر چل پھر کر تو دیکھو کہ جہان نے والوں کا کیا انجام ہوا۔

ترجمہ: اب ہم ان کے مذہب کا ذکر کرتے ہیں:-

ان کے خدا وہی تھے جو انہوں نے یونان کو دیئے تھے۔ وہ ہی آپس کا زنا اور چوری اور دھوکہ بازی۔ تقریباً ۱۲۵۰ ق م میں کریٹ (قریطہ) کا بادشاہ Minos تھا۔ اس کی بہت سی بیویاں تھیں۔ لیکن ہر ایک سے سانپ اوز بچھو پیدا ہوا کرتے تھے۔ کسی ترکیب سے اس کی بیوی Pasiphae کے یہاں اصلی بونے کے بچے ہوئے۔ ان میں سے دو لڑکیاں Phaedra اور حسین Ariadne تھیں۔ Minos نے کسی طرح ایک خدا کو ناپااض کر دیا۔ اس خدا کا نام Poseidon تھا۔ اس نے اپنا انتقام اس طرح لیا کہ اس بادشاہ کی بیوی Pasiphae کے اندر شہوت پیدا کر دی کہ وہ خدائی سانپ سے جماع کرائے۔ چنانچہ اس کا انتقام کیا گیا۔ دونوں کی مباشرت ہوئی۔ اور اس مباغثرت سے ملکہ نے ایک لڑکا Minotaur جنا۔ جس کا جسم آدھا آدمی کا اور آدھا بیل کا تھا۔ جس کی خوراک زندہ انسان ہوا کرتی تھی۔

اہل کریت بہت مذہبی آدمی مشہور تھے۔ وہ پہاڑوں، غاروں، پتھروں، درختوں، ستونوں، بکریوں، سانپوں، سانڈوں اور فاختہ کی پرستش کرتے تھے۔ تعداد تین رس کی پوجا کرتے تھے۔ اُن کا خیال تھا کہ تمام ہوا اچھی اور بُری روحوں سے بھری ہوئی ہے۔ اور یہ ہی عقیدہ اُنہوں نے یونان کو دیا۔ یونانیوں کا بھی عقیدہ تھا کہ جنگل میں خوبصورت پہریاں اور بھوت رہتے ہیں۔ اور خوبصورت اور حسین مؤنث خدائیاں پہاڑوں اور دریاؤں میں آباد ہیں۔ اگرچہ اہل کریت خود انسان کے اعضاء تناسل کی پرستش نہیں کرتے تھے، لیکن سانپ اور سانڈ کی قوت جماع کی تعظیم کرتے تھے، اور تعجب بھی کرتے تھے۔ اور ایسی خدائنی کو مانتے تھے جو ماں کی طرح مہربان تھی۔ اور اُس کے بڑے بڑے پستان اور موٹے موٹے کوٹھے تھے۔ ساپ اور دیگر رینگنے والے جانور اُس کے بازوؤں اور پستانوں میں پیٹے ہوئے ہیں۔ اُس کے بالوں کی لٹروں میں بھی سانپ گندھے ہوئے ہیں، اور اُس کے سر پر بھی سانپ لپیٹے ہوئے ہیں۔ یہ خدائنی شہوت سے ہر وقت بھری رہتی ہے۔ اور چونکہ پتے جلتی ہے لہذا اُس کی پیدا کرنے کی قوت کی وہ پرستش کرتے تھے۔ کبھی کبھی وہ اپنے بچہ Velchanos کو گود میں لینے ہوئے ہوتی ہے جو ایک پہاڑی غار میں پیدا ہوا تھا۔ ایسی خدائنی کا تخمیل اُس زمانہ کے ہر ایک ملک میں پایا جاتا ہے۔ مثلاً مصر میں Isis; Horus بابل، سمیر، آغاد میں Ishtar اور Tammuz یونان اور روم میں Aphrodite Attis Cybele اور Adonis اہل کریت نے اس عورت کے بچہ Velchanos کو بچی خدائی درجہ دیا۔ اور اُس کو بارش اور پانی کا ذرا سمجھا گیا۔ اہل کریت کے مذہب میں پانی کو وہ ہی درجہ حاصل تھا جو حکیم ثالمیس نے دیا تھا۔ یعنی حقیقت اول سمجھا تھا۔ اہل کریت کے اعتقاد کے بموجب اُن کا خدا Velchanos مر گیا۔ مگر قبر میں سے زندہ ہو کر پھر نکلا۔ اور اہل کریت کے پروہت اُس کے دوبارہ زندہ ہونے کی رسم کو نہایت خوشی و اہتمام کے ساتھ مناتے ہیں۔ پرانے زمانہ کے مذاہب کے اعتقاد میں خدا کا قبر میں سے نکل کر زندہ ہونا راجح تھا۔ چنانچہ مذہب متھرا اور مذہب عیسوی میں یہ اعتقاد پائے جاتے ہیں۔ حضرت عیسیٰؑ کے مُردہ جسم کو عیسائیوں کے اعتقاد کے بموجب قبر میں ڈال دیا گیا۔ دوسرے دن وہ

قبر میں سے زندہ ہو کر نکلے۔ اہل کریت کا اعتقاد ہے کہ اس خدا نے سانڈ میں جنم لیا۔ اور یہ ایسا ہی سانڈ تھا جس نے Minos بادشاہ کی بیوی Pasiphae سے جماع یا زنا کیا تھا۔

ان خداؤں کی خاطر مدارات کے لیے وہ بہت قربانیاں کرتے تھے۔ اور ان کے دل کو نرم کرنے کے لیے ان سے بہت انجائیں کیا کرتے تھے۔ اور یہ رسوم قربانی و التجا عام طور سے خواتین پر وہم کیا کرتی تھیں۔ بعض دفعہ سرکاری حکام ان فرائض کو انجام دیتے تھے۔ بھوتوں کو دفع کرنے کے لیے خوشبو جلاتے ہیں۔ خداؤں کی غفلت دور کر کے ان کی توجہ اپنی طرف کرنے کے لیے باجا بجاتے ہیں اور ان کو خوش کرنے کے لیے بانسری بجاتے ہیں۔ درختوں میں پانی دیتے وقت کچھ رسوم ادا کرتے ہیں تاکہ پانی کا خدا خوش ہو کر ان میں سبزی اور فراوانی عطا کرے۔ زانی پودہ ہنس بالکل ننگی ہو کر درختوں کے پکے پھل جھاڑتی تھیں۔ ایک بڑا جلو جس خداؤں کے اعزاز میں نکلتا ہے جس میں خداؤں کو پانکی میں بٹھا کر عورتیں گاتی اور ناپتی ہوئی چلتی ہیں۔ ان کا کوئی مندر تو نہیں ہوتا لیکن پہاڑوں کے غاروں اور درختوں کے بھنڈ ہی کو مندر کے طور پر استعمال کرتے ہیں۔ اور وہاں اپنے خداؤں کو رکھتے ہیں۔ چند چیزیں جن کو وہ مقدس سمجھتے ہیں وہاں رکھی جاتی ہیں اور ان کی پرستش کی جاتی ہے۔ مثلاً سپر، صلیب جن کی تصویریں وہ ایک سانڈ کے ماتھے پر کاٹ کر یا داغ وے کر بناتے ہیں۔

اجداد پرستی بھی ان میں پائی جاتی ہے۔ مردوں کو یہ بڑے مٹی کے تابوت یا مشکوں میں بند کر کے دفن کر دیتے ہیں۔ ان کو ڈر ہے کہ اگر وہ ایسا نہ کریں گے، تو یہ مردے شاید واپس آجائیں اور ہم کو نقصان پہنچائیں۔ ان مردوں کو زمین کے ان مشغول رکھنے کے لیے ان کے ساتھ کچھ غنا، آرائش اور سنگھار کا سامان رکھ دیا ہے۔ مٹی کی عورتیں بنا کر بھی رکھ دیتے ہیں۔ تاکہ یہ عورتیں ان کو خوش رکھیں بعض دفعہ اصلی خداؤں کی بجائے مٹی کے جانور رکھ دیتے ہیں۔ اگر بادشاہ یا امیر مردہ ہوتا ہے تو اس کے ساتھ جواہرات و قیمتی پتھر بھی رکھ دیتے ہیں۔ شطرنج کھلاڑی کے ساتھ شطرنج اور گویے کے ساتھ مٹی کا ساز و سامان رکھ دیا جاتا ہے۔

ہے۔ اس شخص کے مُردے کے ساتھ جو مندر کا شائق تھا ایک مٹی کی کشتی بھی رکھ دی جاتی ہے۔ اُن کا خیال ہے کہ اُن ارواح کو جن کو یہ لوگ اس طرح پاک و صاف کر دیتے ہیں، اُن کے خدا Velchanos کا لڑکا Phadamanthus جنت میں امن اور وہ خوشی دے گا، جو ان کو اس دُنیا میں نہ مل سکی۔ یہ اعتقادات مصریوں کے اعتقادات کے مشابہ ہیں۔ ان کے حالات کے لینے دیکھو (۵۶)۔

(۳) یونان کا مذہب !

ان مذاہب کے مطالعہ سے ایک بات بہت اچھی طرح نمایاں ہوتی ہے۔ وہ یہ کہ الكفرۃ ملة و احدیۃ۔ یہ سب مذاہب ایک دوسرے سے ملتے جلتے ہیں۔ بلکہ اُس ذات کا تخیل جس کو یہ خدائی کا درجہ دیتے ہیں، ایک ہی اندازہ پر مبنی ہے۔ اگرچہ ہر ایک ملک میں یہ تخیل علیحدہ آزادانہ طور سے قائم ہوا ہے لیکن چونکہ وہ سب جس نے اس مذہب کو تقویت دی یعنی ذرا وہ سب میں مشترک تھا۔ وہ چیز جس نے یہ ڈر پیدا کیا (یعنی اندھیرا، مناظر قدرت اور اتفاقات) سب جگہ ایک سے تھے اور وہ شے جس میں یہ ڈر پیدا ہوا یعنی دماغ انسانی، وہ بھی ایک تھا۔ لہذا وہ مذہب جو ان سب کے مل کر پیدا ہوا، وہ بھی تقریباً ہر جگہ ایک ہی ہوا۔ ہاں ہر ملک میں کچھ کچھ واقعات علیحدہ تھے، لہذا چند جزئیات میں اختلاف ہوا۔

ان تمام مذاہب کو ایک ہی قالب میں ڈھالنے والا ایک اور سبب بھی تھا اور وہ سبب باہمی ارتباط بذریعہ سیاحت و تجارت تھا۔ اس صہنم پرستی کا ابتدائی کمر مقصر معلوم ہوتا ہے۔ مصر سے شام، شوریہ اور بابل، سمیرا، آفاد میں ایک طرف اور کریٹ میں دوسری طرف یہ طوفان گیا۔ بابل کی طرف سے ہندوستان میں اور کریٹ کے ذریعہ سے یونان و فرنگستان میں پھیلا۔ اس طرح ساری دنیا کے

(56) Encyclopedia of Religions and Ethics ; Bury's History of Greece, chap. I, Sec. 2; Will Durant's Life of Greece. Chapt. 1 ; The Cambridge Ancient History.

کفر کا منبع مصر ہوا۔ اور جب خداوند تعالیٰ نے اپنے انبیاء خصوصاً ابراہیم، یوسف اور موسیٰ علیہم السلام کو مصر میں ہدایت کے لئے بھیجا، تو گویا تمام دنیا کے کفر کو ہدایت کا پیغام دیا گیا۔ اور ان سب کے فلسفے اور مذاہب میں جو اسلام سے ملتے جلتے تصورات کہیں کہیں پائے جاتے ہیں، وہ اس ہی ہدایت کا اثر ہے۔ بادشاہ کو خدا تصور کرنا خاص طور سے مصر کی ایجاد معلوم ہوتی ہے اور اس ہی تخیل کو نیست و نابود کرنے کے لئے حضرت موسیٰ فرعون مصر کی طرف بھیجے گئے۔

یونان کے مذہب میں دو باتیں بہت نمایاں ہیں۔ ایک تو خداؤں کی کثرت اور دوسرے ان کے پرستاروں کی اطاعت۔ ہر ایک خاندان کا علیحدہ خدا ہوا کرتا تھا اور اُس کا بت بھی خاندان میں رہتا تھا۔ اُس خدا کے نام پر ہر گھر میں ہمیشہ آگ جلتی رہتی تھی۔ کبھی ایک ٹمہ کے لئے بھی نہیں بجھتی تھی۔ اُس کے پرستار اپنے ہر کھانے سے پہلے اُس بت کے آگے کھانا اور شراب رکھتے تھے، گویا وہ اپنے خدا کے ساتھ کھانا کھاتے تھے۔ یہ ایک Holy Communion (مقدس شریکت) تھی۔ اس مذہب کا یہ خاص اور اہم رکن تھا۔ اس ہی سے نمونہ لے کر عیسائیت میں Holy Communion (شرکت عشاء ربانی) اور Last Supper کی رسوم گئی ہیں۔ کم سے کم تخیل وہ ہی ہے۔ اس آتش فروزاں کے سامنے پیدائش، شادی اور موت کی رسوم ادا کی جاتی تھیں۔

اس خاندانی نمونہ ہی پر ہر برادری، قبیلہ اور ہر شہر کا اپنا علیحدہ خدا ہوا کرتا تھا۔ مثلاً اٹھنر شہر کے چند خدا تھے ان کی پرستش میں شہر کے بچوں زیچ اور نیز وہاں کے سب سے اونچے مقام پر ہوا کرتی تھی۔ اُس پرستش کی شریکت ہر یونانی کی علامت اور اُس کا حق ہوا کرتی تھی۔ اور جو یونانی شہری حکومت کا خواہش مند ہوا کرتا تھا اُس کے لئے اس پرستش میں شریک ہونا ایک لازمی شرط تھی۔ یونان میں شہری حکومتیں ہوا کرتی تھیں۔ اور اکثر یہ شہری آپس میں ہر سر پیکار رہا کرتے تھے۔ یہ لوگ جب لڑائی کے لئے نکلتے تھے تو ان کی فوجوں کے آگے آگے ان کے خداؤں کے بت بھی جاتے تھے۔ ان کی کوئی اہم تجویز یا ایسی بغیر خدا کے مشورہ کے نہیں ہوتی تھی۔ اور خدا کا مشورہ فال کے ذریعہ سے معلوم کیا جاتا تھا۔ اب یہ خدا کا فرض تھا کہ ان کی فوجوں کے

آگے وہ ان کی طرف سے بڑے - شہر آپس میں کیا لڑنے تھے بلکہ ان کے خدا آپس میں لڑتے تھے۔ اور شکست و فتح شہر یا شہر کے باشندوں کی نہیں بلکہ اُس کے خداؤں کی سمجھی جاتی تھی۔ ہر شہر کے ماؤن ہال میں دائمی آگ فروزاں رہتی تھی۔ خاندان کا باپ خاندانی خدا کی پرستش کا ذمہ دار ہوتا تھا۔ اور وہی رسوم ادا کرتا تھا۔ اسی طرح شہری خداؤں کی پرستش کا ذمہ دار شہر کا حاکم یعنی چیف مجسٹریٹ ہوا کرتا تھا۔ وہ شہر کا High Priest سمجھا جاتا تھا۔ اور رسوم کی ادائیگی کا سردار ہوا کرتا تھا۔

خداؤں کی کثرت کی ایک تو یہ وجہ ہوئی کہ خاندان لاتعداد تھے۔ دوسرے ہر بات، ہر واقعہ، ہر تغیر کا ایک خدا علیحدہ ہوا کرتا تھا۔ زمین آسمان کی ہر قوت اور عمل کے لیے علیحدہ خدا ہوتے تھے۔ آسمان کے لیے باد و باراں، برق اور برف، چاند اور ستاروں کے لیے علیحدہ علیحدہ خدا ہوتے تھے۔ دریاؤں، جنگلوں، سمندروں اور درختوں کے علیحدہ خدا ہوتے تھے اور بہت سے ہوتے تھے۔ یہاں تک کہ رنج و غم، خوشی و راحت، غصہ، حسد، محبت، نفرت کے مختلف خدا ہوتے تھے۔ ہر ایک پیشہ و صنعت کے خدا علیحدہ تھے۔ ان خداؤں کو اس یقین کے ساتھ خدا سمجھا جاتا تھا، کہ کوئی کام کوئی ارادہ کوئی فعل بنجہ خدا کے نام لیے ہوئے اور اُس کی طرف منسوب کیئے ہوئے نہیں کیا جاتا تھا۔ جمعی تو کہا گیا ہے کہ کفار اپنے جھوٹے خداؤں کی اتنی اطاعت کرتے ہیں کہ مسلمان اپنے سچے خدا کی اتنی اطاعت نہیں کرتے۔ ان سب خداؤں کو شخصیت اور انسان کی شکل دی گئی تھی۔ اور انسان کی طرح کے اعضاء اور عادات ان کی طرف منسوب کیئے گئے تھے۔ یہ خدا اتنے ہوئے کہ ان کا گنا ایسا ہی ناممکن تھا کہ جیسا قطرہ ہائے باران کا۔ اب ان کے علاوہ ہزاروں جن، پریاں، بھوت، پریت ہوئے جن کی پرستش کرنی ضروری تھی۔ ان کے اندرونی خوف نے تخیل کے ذریعہ سے ایسی شکلوں اور عادات والی عورتیں اور مرد پیدا کر لیے تھے، جن کے خیال سے خواہ مخواہ انسان کے دل میں خوف اور مہبت پیدا ہو۔ مثلاً چند ایسے عورتوں کی شکل کے جاندار تصور کر لیے تھے، جن کے بیان سے ڈر لگتا ہے۔ مین عورتیں Sthuno Euryal اور Medusa تھیں۔ ان کے اُٹنے والے بانو ہوتے تھے اور جسم پر بالوں کی جگہ پھنپھناتے ہوئے سانپ تصور کیئے گئے تھے

اور ان کو بھی خدا سمجھا جاتا تھا۔ ہر ایک خدا کے ساتھ چند قصے منسوب کر دیئے گئے تھے۔ جن سے ان کی خدائی کا یقین لوگوں کے دلوں میں پیدا کرنا مطلوب ہوتا تھا۔

یونان میں بہت سے فلاسفر جن میں سے چند تو بظاہر مثلاً سقراط اور سب دل سے اس مذہب کو ایک لغویت سمجھتے تھے۔ لیکن یونانی تہذیب کے آخری وقت تک عوام الناس اہل یونان ان "خداؤں" کو خدا سمجھتے رہے اور ان کی پرستش کرتے رہے۔ بلکہ نئے خدا بناتے رہے۔

یہ خدا تعداد میں اتنے تھے کہ ان کا شمار کرنا انسان کی طاقت سے باہر تھا۔ لیکن اگر ہم ان میں کچھ ترتیب پیدا کرنا چاہیں، تو کہہ سکتے ہیں کہ ان کی سات قسمیں ہیں۔

(۱) آسمان کے خدا۔

(۲) زمین کے خدا۔

(۳) پیدائش اور پیداوار کے خدا۔

(۴) جانوروں میں سے خدا۔

(۵) زمین کے نیچے دوزخ HADES میں رہنے والے خدا۔

(۶) قوم کے نامی لوگ اور خاندانوں کے آباؤ اجداد جن کو ہمیشہ خدائی کا درجہ

دیا جاتا تھا۔

(۷) کوہ اولیس کے خدا۔

شہ اول

اول تو آسمان ہی ایک خدا سمجھا گیا تھا۔ جیسا کہ وید کے ہندوؤں کے یہاں تھا۔ جو آخر کار یونان میں Zeus بن گیا۔ اہل سپارٹا گھوڑوں کی قربانی کیا کرتے تھے۔ تاکہ وہ گھوڑے اوپر آسمان میں سورج کی گاڑی کو چلائیں۔ تخنیل یہ تھا کہ جس طرح اہل رتھ میں بیٹھا کرتے ہیں، اسی طرح سورج خدا بھی گاڑی میں بیٹھ کر آسمان پر اڑ چلا جاتا ہے۔ جزیرہ رودس Rhodes کے رہنے والے یونانی حکومت کے دنوں میں سورج کو اپنا خاص خدا سمجھتے تھے۔ اور اس کا نام Helios تھا۔ اور ہر سال

اُس خدا کے واسطے ایک گاڑی اور چار گھوڑے سمندر میں ڈال دیتے تھے۔ یونان میں بھی اس خدا کا اتنا زور تھا کہ یہ کہنے پر کہ سورج تو محض ایک آگ کا کرہ ہے، انکزاغورس فلاسفر کو اتنا ستایا کہ قریب تھا کہ اُس کو قتل کر دیتے اگر وہ اپنی جان بچا کر بھاگ نہ جاتا۔

تیسرا روم

لیکن یونان کے خداؤں کی اکثریت زمین ہی پر تھی۔ خود زمین دھرتی مانا گیا ہے۔ نام سے خدا سمجھی جاتی تھی۔ زمین پر سینکڑوں خدا بہتے تھے۔ پانی میں، ہوا میں، درختوں میں، جنگلوں میں، دریاؤں اور تھیلوں میں۔ غرض زمین کے کونے کونے میں خدا تھے۔ چرواہوں اور گلے کا خدا Pan بڑا مشہور اور دلچسپ تھا۔ جنگل میں بانسری کی آوازیں آیا کرتی تھیں، اور سب سمجھ جاتے تھے کہ خدائے Pan تشریف لائے۔ گانوں کی نوجوان عورتوں سے انہیں بڑا شغف تھا۔ اکثر انہیں حاملہ کرویا کرتے تھے۔ اور وہ عورتیں اپنے والدین اور خاوندوں سے جا کر کہا کرتی تھیں کہ ہم کو خدائے Pan نے حاملہ کرویا ہے۔ اور وہ لوگ اس نعمت کے لیے اس خدایا کا شکر یہ قربانی کی صورت میں ادا کیا کرتے تھے۔ اس کی شکل نصف بکرے اور نصف آدمی کی تھی۔ اس تحقیقات کی تو ان کو کیا ضرورت تھی کہ یہ بانسری بجانے والا کون تھا جس نے ہماری لڑکی یا بیوی کو حاملہ کیا، ان کو یقین مستحکم تھا کہ جناب Pan کا یہ کام ہے کوئی اور نہیں کر سکتا۔

چوتھا روم

طاقت پیدا کرنا اور پیداوار بڑی زبردست تھی اور بہت مفید ہی تھی۔ لہذا یونانی بھی ہندوؤں کی طرح مرد کے عضو تناسل اور عورت کے اندام نہانی کی خوب پرستش کرتے تھے۔ ان کی شکلیں بنا کر بڑے جلوس نکالا کرتے تھے۔ ہر ایک مذہبی جلسہ پہلے اس اعضائے تناسل کے جلوس سے شروع ہوتا تھا۔ بڑے بڑے شہروں کے مذہبی جلسوں اور جلوس میں چھوٹے چھوٹے شہر اپنے اپنے

اعضائے تناسل بنا کر اس جلوس میں شامل ہونے کے لیے بھیج دیتے تھے۔ یہ عبادت کی تعریف میں آئے یا نہ آئے اس سے اُن کا مقصد تو حل ہو جاتا ہوگا۔ حکما اور اطباء کے پاس اس سے بہتر کمزوری کا اور کیا نسخہ ہوتا ہوگا۔ اس طرح نوجوان لڑکوں اور لڑکیوں میں خوب اولاد پیدا کرنے کا جذبہ زور کرتا ہوگا اور خوب اولاد پیدا ہوتی ہوگی۔

یونان کے کئی مشہور اور بڑے شہروں اور صوبوں میں ماتا دیویوں یعنی مؤنٹس خدائوں کی بڑی پرستش ہوتی تھی۔ ان ماتاؤں کے نسبت تصور تھا کہ یہ بغیر غاوند کی ہیں۔ اور جس خدا سے جب چاہتی ہیں مجامعت کرا کر بچے لے لیتی ہیں۔ زنا کی ایک ایسی ہی ماتا دیوی (Demeter) تھی۔ اس کی نسبت یہ تصور تھا کہ اس کی لڑکی (Persephone) کو جبکہ وہ عطر آمیز نسیم سحر کی مسحور کن فضا میں اپنے گل عارض سے مقابلہ کرنے کے لیے گلوں کے باغ میں سے گل چینی کر رہی تھی اور بلبل عاشق کے دل کو جلا رہی تھی کہ اتنے میں اندرون ارض کا خدا Pluto اُس پر عاشق ہو گیا اور اُس کو دبوچ کر اندرون ارض کی دوزخ کی تاریکی میں لے گیا۔ وہاں مردوں کی ارواح رہتی ہیں اور اس Pluto کا حکم جاری ہے۔ اُس کی ماں (Demeter) روتی دھوتی وہاں پہنچی اور PLUTO سے اس شرط پر مصالحت کر لی کہ سال کے نو مہینہ تو Persephone اُس کے پاس زمین کے اوپر رہے اور تین مہینے اندرون ارض کی تاریکی میں Pluto کی آغوش میں رہے۔ ایسے ہی قصے Isis اور Osiris کے مصر میں۔ Tamuz اور Ishtar کے بابل میں اور Astarte اور Adonis کے شام میں اور Attis اور Cybele کے ایشیائی کوچک میں رائج تھے۔ اور ہمارے اس نظریہ کی تصدیق کرتے ہیں کہ الکفرة ملّة واحداً۔ غالباً ان کے ہی زیر اثر مسیحیت میں ماتا میری کو خدا کا درجہ دیا گیا۔

قسم چہارم

اسی طرح جانوروں کی پرستش اور اُن کی خدائیت ازمنہ قریم کے تقریباً سارے

ہی ملکوں میں جاری تھی۔ مصر میں اور ہندوستان میں تو ان جانور خداؤں کا چڑیا گھر بنا ہوا تھا۔ تقریباً ہر ایک عجیب اور ڈراؤنا یا خوبصورت جانور خدا تھا۔ یونان میں بھی تقریباً یہی حالت تھی۔ سائنڈ خاص طور سے طاقت اور قوتِ جماع کی وجہ سے خداؤں کی فہرست میں داخل ہو گیا تھا۔ Zeus اور Dionysus خداؤں کی شکل میں سائنڈ کی مشابہت بہت ہے۔ اسی طرح Hera جو ایک خدائنی تھی، اُس کی آنکھ گائے کی تھی۔ گویا وہ گائے خدا تھی۔ اسی طرح سونر اور سانپ کو خاص طور سے شہری مندک کا محافظ سمجھا جاتا تھا۔

قسم پنجم

زمین کے اندر کے خدا بہت خطرناک تھے۔ اور اُن کی پرستش رات کو کی جاتی تھی۔ اُن میں سے ایک عظیم الجثہ اژدہ کی شکل کا تھا جس کا نام Zeus Meilichios تھا۔ دوسرا خطرناک خدا اس ارض تاریک کا Hades تھا۔ اُس کی یہ بڑی طاقت تھی کہ زمین کے ہر قسم کے درختوں کی بیڑوں کو جلا کر خاکستر کر سکتا تھا۔ اس کو خوش کرنے کے لیے خوشامد کے طور پر اس کا نام Pluto یعنی فراوانی کا دینے والا رکھا تھا۔ اس سے بھی زیادہ خطرناک ایک دیوینی خدائنی تھی۔ جس کا نام Hecate رکھا گیا تھا۔ اس کی یہ خاصیت تھی کہ جس کے پاس جاتی تھی، اُس کو برباد کر دیتی تھی۔ اُس کو خوش کرنے کے لیے یونانی کتوں کے بچوں یعنی پلوں کی قربانی کیا کرتے تھے۔

قسم ششم

یونان کی تہذیب سے بہت پہلے سے دنیا کے ہر حصہ میں لوگ اپنے مردہ آباؤ اجداد کی پرستش کیا کرتے تھے۔ اور اُن کو خدائی کے درجہ پر رکھا کرتے تھے اُن کے عقیدے کو قربانیوں سے ٹھنڈا کرتے تھے۔ اسی طرح یونانیوں نے کیا۔ یہ محبت کی وجہ سے نہ تھا بلکہ ڈر کی وجہ سے تھا۔ اس میں دوسری قسم اُن نیک نام یا حسین مردوں اور عورتوں کی تھی جو دنیا میں لوگوں کی توجہ کے مرکزہ چلے تھے۔

تیسری نوع یہ بھی تھی کہ خدا کسی آدمی کے جسم میں داخل ہو کر اُس کو خدا بنا دیتا تھا، یا خدا نازل ہو کر کسی انسان عورت سے مباشرت کر کے اُس کو حاملہ کر دیتا تھا، اور وہ بچہ خدا کا بچہ ہوا کرتا تھا۔ جس طرح Zeus خدا نے Alcmena عورت سے مباشرت کی اور Hades بچہ پیدا ہوا۔ اس کا قصہ بھی عجیب ہے۔ یہ Alcmena ایک بادشاہ کی بیٹی تھی۔ اور ایک شخص Amphitryon سے منسوب ہو گئی تھی۔ لیکن Zeus خدا کا دل اس پر آگیا۔ اور وہ خدا Amphitryon کی شکل میں اس کے پاس آیا۔ اور عورت سے مزے اڑائے۔ اُس کو دھوکہ دیا کہ میں ہی تیرا خاوند Amphitryon ہوں۔ دوسرے دن Amphitryon بھی آگیا اور اُن خدایاں کا بھانڈا پھوٹ گیا۔ یہ تھے کفار کے خدا۔

قسم ہفتم

کوہ اولمپیا کے خدا جن کو ہومر کی شاعری نے آسمان ہفتم پر چڑھا دیا، یہ اُن قبیلوں کے خدا تھے جنہوں نے یونان پر حملہ کر کے قبضہ کر لیا تھا۔ پہلے خدا بوجہ شکست کے اُن کے ماتحت ہو گئے تھے۔ اور یہ امراء کے خدا نمایاں سطح پر آگئے ان خداؤں میں سب سے بڑا اُن کا سردار Zeus تھا۔ یہ تین بھائی تھے۔ دُنیا کی حکومت کے لئے آپس میں قرعہ اندازی ہوئی۔ Zeus کو آسمان ملا، Poseidon کو سمندر ملا اور تیسرے بھائی Hades کو اندرونی زمین کی حکومت ملی۔ تخلیق کائنات کا سوال پیدا نہیں ہوتا۔ کیونکہ ان خداؤں کے پیدا ہونے سے پہلے ہی کائنات پیدا ہو چکی تھی۔ جس طرح ویدوں کے خداؤں کے پیدا ہونے سے پہلے ہی کائنات پیدا ہو چکی تھی۔ لہذا ان میں سے کسی کو نہیں معلوم کہ کائنات کیوں کر پیدا ہوئی، اور کس نے پیدا کی۔ انسان کیوں کر پیدا ہوئے۔ ہاں اس کا تخیل ہے جب ان نر خداؤں نے اپنی مادہ خدایتوں سے جفتی کھائی، تو انسان پیدا ہوئے۔ پھر انسانوں کی عورتوں پر یہ خدا عاشق ہوتے رہے، اُن سے جفتی کھاتے رہے، اور انسان پیدا ہوتے رہے۔

ان خداؤں کی طاقت اور ریاست بھی محدود ہوتی تھی۔ ایک دوسرے کی طاقت

کو محدود کرتے تھے، آپس میں لڑائیاں ہوتی تھیں، ایک دوسرے سے حسد بھی کرتے تھے، اور آپس میں ایک دوسرے کو دھوکہ بھی دیتے تھے۔ بہر صورت سب کا سردار ہے اور دربار لگاتا ہے۔ اُس کے دربار میں دیگر خدا مثل نوابوں اور ڈیوک کے حاضر آتے ہیں۔ اُس کے خاص کام یہ ہیں: بچوں کو باپ کا مطیع رکھنا، خاندان اور اُس کی املاک کی حفاظت کرنا، جھوٹی قسم کھانے والوں کو سزا دینا، مہمانوں اور غریبوں کی حفاظت کرنا وغیرہ وغیرہ۔

یہ معلوم کرنا بھی دلچسپی سے خالی نہ ہوگا کہ یہ بڑا خدا پیدا کیونکر ہوا۔ اس کے باپ Cronus کی عادت تھی کہ اپنے بچوں کو پیدا ہوتے ہی نگل جاتا تھا۔ جب Zeus کی ماں Rhea ساطمہ ہوئی، تو اُس نے Uranus اور Ge. خداؤں سے التجا کی کہ اس بچہ کو بچائیں۔ انہوں نے اُس کو GRETE جزیرہ میں بھیج دیا۔ اور جب ZEUS پیدا ہوا تو اُس کی ماں نے ایک پتھر کو کپڑے میں لپیٹ کر Cronus کو دے دیا۔ وہ سمجھا کہ یہ اُس کا بچہ ہے، اور اُسے نگل گیا۔

Zeus کو عورتوں سے جھنتی کھانے کا بڑا شوق تھا۔ اس کی معشوقوں کی ایک بہت لمبی فہرست ہے۔ اولمپس پر اُس کی پہلی بیوی Metis تھی جو عقل کی خدائنی تھی۔ افواہ پھیلی کہ Metis کے بچے بڑے ہو کر ڈیوس Zeus کو تخت سے اتار دیں گے لہذا وہ اپنی بیوی کو سالم نگل گیا۔ Zeus کے پیٹ ہی میں Metis کی بچی Athena پیدا ہوئی اور ZEUS کا سر چاک کرنا پڑا، تب وہ نکلی۔ آخر میں جب بہت زنا کاری کر لی، تو اُس نے اپنی بہن Hera سے شادی کر لی۔ لیکن اُن کی زندگی خوشی سے نہ گزری۔ اب اُس نے بیویوں کا سلسلہ جاری کیا۔ انسانی عورتوں میں پہلی بیوی Niobe بنی اور آخری بیوی Aemena تھی جو Niobe ہی کی نسل میں سولہویں پشت میں تھی۔ یونانی افلام کے بہت عادی تھے لہذا اُن کا خدا Zeus بھی اس مہتر سے عاری نہ ہونا چاہیے تھا۔ اُس نے ایک خوبصورت لڑکے Ganymede سے محبت شروع کی اور آخر کار اُس کو بھگا کر لے گیا، اور کوہ اولمپس پر اپنی محفل شہاب میں اُس کو ساتی بنا لیا۔

یہ تھا یونانی مذہب کا سب سے بڑا خدا جس کی پرستش بطور خدا کے صدیوں تک

ہوتی رہی۔ اُس کی اولاد نے بھی ایسا ہی بڑا نام پایا۔ اُس کی لڑکی Athena پوری جوان اُس کے سر میں سے پیدا ہوئی۔ وہ Athen کی خاص خدائنی تھی اُس کا بھائی Apollo سورج کا خدا موسیقی کا عاشق اور Delphi کا خاص مدبّر تھا۔ ڈیوس کی اولادوں کے قصے اور دوسرے خداؤں کی داستانیں بیان کرنے کے لئے تو ایک کتاب چاہئے۔ ہم اس مضمون کو یہاں ہی ختم کرتے ہیں۔ ہم کو پھر ان خداؤں، اُن کی پرستش کی رسوم اور اُن کے مذہب کے اسرار کی طرف رجوع کرنا پڑے گا، جب ہم مسیحیت کا ذکر کریں گے اور دکھائیں گے کہ مسیحیت نے ان مذاہب سے کیا کچھ لیا ہے، بلکہ سب کچھ لے کر اپنے تئیں مسخ کر ڈالا۔

باب ہشتم یہودیت اور مسیحیت

وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ وَقَالَتِ النَّصَارَى الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ
ذَلِكَ قَوْلُهُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ يُضَاهِئُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ
قَبْلُ وَقَالَتْهُمْ اللَّهُ آتَى يَوْمَ كُوفٍ - (توبہ - ۹: ۳۰)

یورپ کے محققین اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ مسیحیت اور اسلام دونوں یہودیت پر مبنی ہیں۔ اور انہوں نے اپنے بڑے بڑے اصول خصوصاً تخیل الہیت، صفات باریکات جنت، دوزخ، حشر و نشر وغیرہ کے عقائد یہودیت سے لیے ہیں۔ اُن کی بحث ہے کہ ان تینوں مذاہب میں چند اعتقادات مشترک ہیں۔ اور چونکہ یہودیت ان کے پرانا مذہب ہے، لہذا وہ ہی مذہب اپنے بعد کے آنے والے مذاہب کا ماخذ ہوا۔ یہ بالکل سطحی بحث ہے اور جو شخص گہری تحقیق کی تکلیف نہیں اٹھانا چاہتا وہ اس کو جلدی سے قبول کر لیتا ہے۔ اور دھرتی کے کبلاخیان کے لئے یہ اچھا موقع مل گیا۔ انہوں نے دیکھا کہ یہودیت اور مسیحیت میں بہت سے اعتقادات ایسے ہیں کہ جن کو عقل سلیم تسلیم نہیں کرتی اور ان دونوں کا آخری ماخذ خداوند تعالیٰ کی برہم راست تعلیم کو رکھا گیا ہے۔ تو

انہوں نے کہا کہ نہ تو کوئی خدا ہے، اور نہ خدائی تعلیم۔ یہ تو سب کچھ انسانی تخیلات کا نتیجہ ہیں جو زمانہ حال کی روشنی میں قائم نہیں رہ سکتے۔ لیکن وہ عقائد اسلام میں نہیں ہیں لہذا ان کی ذمہ داری اسلام پر عائد نہیں ہو سکتی۔

اسلام میں اور ان دونوں مذاہب کے چند عقائد میں مماثلت ضرور ہے۔ لیکن مخالفت بھی بہت سے امور میں ہے۔ اور ان تینوں مذاہب پر نظر غائر ڈالنے سے مماثلت و مخالفت دونوں عیاں ہو جاتی ہیں۔ مماثلت کیوں ہے؟ وہ اس وجہ سے نہیں ہے کہ اسلام ان دونوں مذاہب پر مبنی ہے اور یہ دونوں مذاہب اس کے مانع ہیں۔ بلکہ یہ مماثلت اس وجہ سے ہے کہ تینوں مذاہب چونکہ الہامی ہیں، ان تینوں کا مانع و منسوع ایک ہی ہے۔ اور جب مانع و منسوع ایک ہو، تو ان امور میں جو واقعی ان سابقہ مذاہب میں الہامی باقی رہ گئے ہیں، مماثلت ضروری اور لازمی ہوئی۔ اور ان امور میں اختلاف بھی ضروری ہوا کہ جن میں یہ دونوں مذاہب اپنے الہامی منبع سے ہٹ گئے ہیں۔ کیونکہ یہودیت اور نصرانیت میں مذہب کے یہ بنیادی اصول بھی سابقہ اقوام کے موجدانہ و کافرانہ تخیلات سے اثر پذیر ہو چکے ہیں۔ وہ آیات قرآنی جو ہم نے عنوان میں نقل کی ہیں ایک بہت بڑے اختلاف کا ذکر کرتی ہیں۔ اور یہ بھی اطلاع دیتی ہیں کہ یہ اور ایسے ہی لغو عقائد ان لوگوں نے سابقہ موجدانہ مذاہب سے لئے ہیں۔ یہ ذرا سی مماثلت اور بہت سا اختلاف اس وقت اچھی طرح نمایاں ہوں گے جب ہم فقہ اسلام اور تعلیم ائمہ کا ذکر کریں گے۔ یہاں ہم تناظر و سکہ دیتے ہیں کہ مسلمانوں کی اکثریت نے بھی اپنے کو یونانی فلسفہ اور ایرانی الحاد میں رنگ لیا ہے۔ لہذا کہا جاسکتا ہے کہ اکثریت کا اسلام بھی یہودیت اور مسیحیت کی طرح متغیر ہو گیا ہے۔ اور اس ہی اسلام کو دیکھ کر یورپ کے محققین اپنے اس نتیجہ پر پہنچے جس کا ذکر ہم نے اوپر کیا۔ لیکن اس تغیر و تاثیر میں بھی فرق ہے۔ یہودیت و نصرانیت کی وہ کتابیں جن کو وہ الہامی کہتے ہیں، اپنے تن میں اور اپنی عبادت میں اس تغیر کو ظاہر کرتی ہیں۔ کہہ سکتے ہیں کہ وہ الہامی کتابیں ہی نہ رہیں۔ اور موجودہ کتابیں ان موجدانہ و کافرانہ اثر میں تالیف ہوئی تھیں۔ برعکس اس کے اسلام کی الہامی کتاب اس اثر سے بالکل مبرا ہے۔ مسلمانوں کی اکثریت نے جہاں یونانی فلسفہ کے زیر اثر مذہب میں تحریف کی ہے، وہ اس کتاب کی تاویل میں کی ہے۔ ایک دوسری بات

قابل غور یہ ہے کہ یہودیت اور مسیحیت میں کسی ایسے معلم کی تعلیم باقی نہیں ہے جو ان کی الہامی کتابوں کے صحیح الفاظ، معانی و تاویل سے واقف تھا، اور اس لحاظ سے اثر سے مبرا تھا۔ برعکس اس کے اسلام میں آئمہ آل محمدؑ ایسے گذرے ہیں جو قرآن شریف کے صحیح معنی و تاویل سے واقف تھے۔ اور لحاظ سے اثرات سے مبرا تھے۔ اور جن کی تعلیم اب تک باقی ہے۔ یہ امر بھی قابل ذکر ہے کہ اسلام میں کوئی ایسا عقیدہ نہیں جو مضحکہ خیز اور خلاف عقل اور جس کی طرف دہریت انگلی اٹھاسکے۔

یہ سب امور متذکرہ بالا ہم اپنی دیگر تاویفات میں اچھی طرح ثابت کر چکے ہیں۔ یہاں اس بحث کے دہرانے کی ضرورت نہیں۔ سلسلہ کلام قائم رکھنے کی غرض سے یہاں ہم ان کی طرف بعض اشارہ کرتے ہیں۔ لیکن مذہب یہودیت اور نصرانیت کے متعلق اس امر واقعہ کو نظر انداز نہ کرنا چاہیے کہ یہ دونوں الہامی مذاہب ہیں۔ ان کی اپنی الہامی کتاب علیحدہ ہے۔ اور یقیناً اصلی توریت و انجیل کی تعلیم وہ تھی جو بعد میں اسلام نے دنیا کو یاد دلانی۔ جس میں سے توحید خالص اور خداوند تعالیٰ کا جسم اور عوارضاً جسم سے منزہ ہونا خاص سبق تھے۔ لیکن جو حوات چند در چند جو ظاہر ہیں اور جن کو محققین نے تفصیل سے بیان بھی کیا ہے، بہت جلد یہ دونوں مذاہب اپنی صحیح تعلیم سے ہٹ گئے۔ موجودہ توریت و انجیل جب نکھی گئیں، تو ان میں الہامی جزو بہت کم تھا۔ بلکہ ضرورت وقت اور مصلحت زمانہ کے زیر اثر ان دونوں مذہبوں کے کارکنوں نے جنہوں نے یہ کتابیں لکھی ہیں، اصلی کتابوں میں تبدیلیاں کر کے پیش کیا ہے۔ اور ان تبدیلیوں کا موقع آسانی سے اس وجہ سے مل گیا کہ ان اصلی کتابوں کی اصلی زبانوں سے ترجمہ کرنا تھا۔ ترجمہ میں الفاظ کے معانی آسانی سے بدلے جا سکتے ہیں۔ وہ ضرورت اور مصلحت کیا تھی؟ یہ ہم ابھی بتاتے ہیں۔

جب مسیحیت دنیا میں آئی تو اس کا نہایت مخالف ماحول سے مقابلہ ہوا۔ یہاں تک کہ خود اس کے پیغمبر کو دنیا میں رہنا مشکل ہو گیا۔ حضرت عیسیٰ کے رفع کے وقت اس مذہب کے سنبھالنے کا بوجھ ان چند آدمیوں پر پڑا، جو اپنے ماحول میں دنیاوی لحاظ سے معزز نہیں سمجھے جانے تھے۔ مقامی گورنمنٹ جو بہت منظم اور مضبوط تھی، ان کے خلاف تھی۔ اور اس کے حکام ان کو طرح طرح کی ایذا دیتے تھے۔

یہ وہ لوگ سمجھے جاتے تھے جنہوں نے اپنے باپ داوا کا مذہب چھوڑ کر ایک ایسا مذہب اختیار کیا تھا، جو کسی کو پسند نہ تھا اور جس کی تعلیم سب سے علحدہ تھی۔ یہودی جن کو چاہیے تھا کہ عیسائیوں کو اپنا بھائی سمجھ کر ان کی بدد کرتے یا کم سے کم مخالفت تو نہ کرتے، ان کو اپنا رقیب اور معاذ اللہ ایک جھوٹے شخص کا پیرو سمجھنے لگے۔ اور ان کی ایذا کے درپے رہنے لگے۔ نصرانیوں کے پیغمبر کا دنیا چھوڑنے کا سبب یہ ہی یہودی تھے۔ حکام ان کو باغی سمجھ کر ان کو سزائیں دیتے تھے۔ اس زمانہ میں جو حکومت کے مذہب کے خلاف تھا، وہ حکومت کا باغی سمجھا جاتا تھا۔ حضرت عیسیٰ کے حواریں جنہوں نے حضرت عیسیٰ کو دیکھا تھا، نہایت ایماندار آدمی تھے۔ اور وہ اپنے عقائد میں کفر و الحاد سے کسی قسم کا راضی نامہ نہیں کرنا چاہتے تھے۔ لیکن ان کے مرنے کے بعد عیسائیوں نے سوچا کہ اگر ہمیں زندہ رہنا ہے اور اپنے مذہب کو قائم رکھنا ہے تو ہم کو چاہیے کہ موجودہ مذاہب سے جو لوگوں کے دلوں میں راسخ ہو چکے ہیں مصالحت کر لیں۔ اور یہ اس طرح ہو سکتا تھا کہ اپنے عقائد کو ان کے نمونہ پر ایسا مرتب کریں، کہ ان کے لئے اس میں جاذبیت پیدا ہو جائے اور مسیحیت کو آسانی سے قبول کر لیں۔ ان پادریوں نے دیکھا کہ کفاروں کے خفیہ راز دارانہ مذاہب *Mystery Cults* عیسائیت کے خطرناک رقیب ہیں۔ کیونکہ ان کے عقائد اور تخیلات عوام الناس کے دلوں میں گھر کر چکے تھے۔ اس ضرورت کی وجہ سے انہوں نے اپنے مذہب کے عقائد میں ترمیم و ترمیم شروع کر دی۔ اور اپنی بائبل کو اس طرح مرتب کیا، کہ وہ لوگوں کے سابقہ اعتقادات کے مطابق ہوں۔ دیکھو (۵۷)۔ اور جہاں انہوں نے ایسا نہیں کیا، وہاں مسیحیت کامیاب نہیں ہوئی۔ چنانچہ چین اور ہندوستان وغیرہ میں ان کی ناکامیابی کی یہی وجہ ہے کہ وہاں پادریوں نے *Confucianism* اور *Brahmanism* وغیرہ کے اعتقادات مسیحیت میں نہیں لیے۔ اور اس وقت

(۵۷)

(57) Toynbee's Study of History. Vol V. pp, 466, 367, 538;

Cambridge Ancient History, Vol. IV pp. 528-9; The Rise of

Christianity by Earnest Williams Bernes, p. 84.

تک اتنا زمانہ گزر چکا تھا کہ وہ نہیں لے سکتے تھے۔ کیونکہ اس زمانہ تک ان کے مذہب کی بائبل مرتب ہو چکی تھی۔ اور اطفِ عالم میں پھیل چکی تھی۔ اب اُس میں کوئی نئے اعتقادات نہیں داخل کر سکتے تھے۔ اس ناکامیابی اور اس کے وجوہات کے لئے دیکھو (۵۸)۔

عہد جدید کی انجیلیں { حضرت عیسیٰؑ مسیح ق م میں پیدا ہوئے،

اور ۳۹ء میں اس دُنیا سے انتقال فرمایا۔ مسٹر ہٹی نے سلیب کی تاریخ ۲۳ مارچ ۳۹ء لکھی ہے۔ جو حضرت عیسیٰؑ کی تعلیم تھی وہ بہت کچھ انبیاء سلف بیان کر چکے تھے۔ انجیل کا مشہور مقولہ کہ جو تم سے بدی کرے تم اُس سے نیکی کرو۔ اگر کوئی داہنے رخسار پر طمانچہ مارے تو تم بائیں رخسار طمانچہ کے لئے اُس کے سامنے کر دو۔ ساتویں صدی قبل مسیح میں اسیریوں کے یہاں پایا جاتا ہے۔ (۵۹) مسٹر ہٹی کے نزدیک فرق صرف اتنا ہے کہ حضرت عیسیٰؑ نے ان اقوال پر عمل کیا اور انبیاء و حکماء سلف میں سے کسی نے ان پر عمل نہیں کیا۔

خود عیسائی محققین کی رائے ہے کہ جو تھیوری اور نظریے ان انجیلیوں کے متعلق عیسائیوں میں اُنیسویں صدی عیسوی کے آخر تک رائج تھے، وہ اب حال کی تحقیقات نے غلط ثابت کر دیئے ہیں۔

زمانہ حال کی تحقیقات کے نتائج ہم ذیل میں درج کرتے ہیں:-
یہ خیال غلط ہے کہ سب سے پہلے متی کی انجیل لکھی گئی اور اُس کے بعد دوسری انجیلیں لکھی گئیں۔ اور یہ بھی غلط ہے کہ جن شخصوں کی طرف یہ منسوب ہیں وہ ہی لوگ ان کے لکھنے والے تھے۔ بلکہ یہ طے شدہ امر ہے کہ سب سے پہلے مرقس Marks انجیل لکھی گئی، اور پھر اُس کو دیکھ کر اور سامنے رکھ کر متی Mathew اور لوت Luke کی انجیلیں لکھی گئیں۔ ان دونوں مؤخر الذکر انجیلیوں کا ماخذ ایک اور کتاب بھی تھی جو اب ناپید ہے۔ اُس کا نام لوگوں نے Q رکھ لیا ہے۔

(58) Toynbee's History. Vol. V, p. 367. N. 2

(۵۸)

(59) History of Syria by P.K. Hitti, pp. 328-9

(۵۹)

مکس { لکھنے والا ایک عیسائی تھا جس کا نام تک نہیں معلوم - Marks کی طرف یہ غلط منسوب ہے۔ یہ ۱۵۰ء میں لکھی گئی تھی۔ اور یہ صرف ان قصے کہانیوں کا مجموعہ ہے جو اُس زمانہ میں لوگوں میں رائج تھے۔ یہ روم میں لکھی گئی تھی۔ اس کا لکھنے والا Barnabas کا چچا زاد بھائی نہیں ہے اور نہ اس میں PETER پطرس کے تاثرات ہیں۔

لوقا { شخص اس لیے کہ اس کتاب کی وقعت بڑھ جائے، اس کا نام لوقا (Luke) رکھ دیا۔ ورنہ دراصل یہ لوقا کی لکھی ہوئی نہیں ہے۔ لوقا اور رسولوں کے اعمال (Acts) ایک ہی شخص کی تالیف ہیں۔ اور یہ دونوں کتابوں میں ایک نامعلوم تعلیم یافتہ آدمی نے لکھی ہیں۔ اس کے بعد ان دونوں میں تبدیلیاں، ترمیمات اور اضافے ہوتے گئے۔ یہ تبدیلیاں ۱۵۰ء سے ۱۷۰ء تک جاری رہیں اور ۱۷۰ء میں اس کو موجودہ شکل دی گئی۔ چنانچہ حضرت عیسیٰ کے قصہ رحلت بعد موت میں بہت سی تبدیلیاں ہوئیں۔

متی کی انجیل { یہ مرتس اور ۹۰ پر مبنی ہے۔ ۹۰-۱۰۰ء میں لکھی گئی جبکہ لوقا کی انجیل مرتب ہوئی۔ یہ ملک شام اور فلسطین کے یونانی زبان بولنے والے باشندوں کے لیے لکھی گئی تھی۔ جس طرح لوقا عام عیسائیوں کے لیے لکھی گئی تھی۔ اس کے مؤلف کا نام نہیں معلوم۔ لہذا دوسری صدی عیسوی کے وسط تک اس کا موجودہ نام نہیں تھا بلکہ کوئی بھی نام نہ تھا۔ لیکن دوسری صدی کے وسط کے بعد سے اُس کو متی کی طرف منسوب کرنے لگے، تاکہ وقعت بڑھ جائے۔

یوحنا کی انجیل { یہ انجیل بھی یوحنا John کی لکھی ہوئی نہیں ہے۔ اس کو دوسری صدی عیسوی کے شروع میں ایک مذہبی معلم نے لکھا تھا۔ لیکن لکھنے والے کا نام نہیں معلوم۔ اس میں بہت سے فرضی قصے درج کئے گئے ہیں۔ اور معجزات کی بھرمار ہے تاکہ لوگوں کے اعتقاد پختہ ہو جائیں۔

یہ چاروں انجیلیں مسودوں کی صورت میں لوگوں میں جاری رہیں۔ اور ان میں

تبدیلیاں اور اضافے ہوتے رہے۔ یہ یاد رکھنے کے قابل بات ہے کہ انجیل کا کوئی نسخہ چوتھی صدی عیسوی کے پہلے کا لکھا ہوا دستیاب نہیں ہوا۔ چوتھی صدی عیسوی تک جو تبدیلیاں تحریرات اور اعتقادات میں ہوتی ہیں وہ ان میں ہوئی ہیں۔ لہذا ہم یہ کہنے میں حتی بجانب ہیں کہ موجودہ دین عیسوی چوتھی صدی عیسوی میں تیار و مکمل ہوا۔ مندرجہ بالا واقعات کے لئے دیکھو (۶۰)۔

مسٹر ٹوائن بی (MR. TOYNBEE) نے ان امور پر بہت لگائی تحقیق کی ہے۔ ان کی تحقیق کے بموجب ان انجیلوں کے مرتب ہونے کی تاریخیں یہ ہیں:-

انجیل مرقس ۵۶ء

انجیل متی اور انجیل لوقا ۶۵ء تا ۷۰ء

انجیل یوحنا تقریباً ۸۵ء

تاریخوں میں تو زیادہ فرق نہیں ہے۔ لیکن مسٹر ٹوائن بی نے جو اس تحقیق میں محنت اور جانفشانی کی ہے، وہ قابلِ داد ہے۔ انہوں نے ان انجیلوں سے پہلے کی یونانی زبان میں لکھی ہوئی تاریخوں اور سوانح حیات کی کتابوں کا مقابلہ کر کے مندرجہ ذیل نتائج برآمد کیے ہیں:-

(۱) ۸۷ء نظائر سے ثابت کیا ہے کہ بائبل میں حضرت عیسیٰ کے متعلق

جن خیالات اور صفات کا ذکر ہے، وہ یونانی رومی مصنفین و بڑے آدمیوں کے متعلق

پہلے ہی بیان کیے جاتے تھے۔ وہاں ہی سے بائبل لکھنے والوں نے اپنی انجیلوں

میں نقل کر لئے ہیں یہ مثالیں زیادہ تر اور (Diodorus)

کی (History) سے لی ہیں۔ (Diodorus) کی تاریخ انجیلوں سے تقریباً

۶۵ سال پہلے کی لکھی ہوئی تھی۔ اور (Plutarch) کی (Lives) اُس وقت ہی

لکھی گئی تھیں کہ جب متی اور لوقا مرتب ہوئی تھیں۔ یوحنا کی انجیل پلٹارک کی Lives

(۶۰)

(60) The rise of Christianity, by William Barnes Chap. VII.

Hitti's History of Syria, pp. 329, 549; The life of Jesus by Ernest Renan.

کے بعد لکھی گئی تھی۔

(۲) یونانی کفار کی کتابوں میں بہت سے الفاظ اور مثالیں اور جملے ان چاروں انجیلوں میں لیے گئے ہیں۔ اور قصوں میں بھی بہت مشابہت ہے۔ اس کی تیرہ مثالیں ہیں۔ ان میں بہت سی مثالیں (Proverbs) ایسی ہیں جن میں یونانی لکھنے والے نے اپنے ہیرود کو خدا کا بیٹا کہا تھا۔

(۳) حضرت عیسیٰ اور یونانی خدا کے بیٹے Herakles کے قصے جو یونان کے زمانہ الحاد میں مقبول تھے۔ وہ ہی ان انجیلوں کے لکھنے والوں نے اپنے عیسیٰ کے لیے وہاں سے لے لیے۔

(۴) سقراط کی زندگی اور اس کے مقدمہ اور قتل کے واقعات حضرت عیسیٰ کے متعلق ان انجیلوں میں لے لیے گئے ہیں۔ مسٹر ٹو آئن بی نے اس کی مثالیں بھی دی ہیں۔

(۵) بہت سی پورانی یونانی زمانہ کی کہانیاں اور بہت سے جملے جو لوگوں کی افواہوں کی صورت میں جاری تھے۔ وہ ان انجیلوں میں لے لیے گئے۔

ان امور کے لیے دیکھو۔ Toynbee's Study of History, Vol. VI

For (1), pp. 377 to 413;

For (2), pp. 414 to 417;

For (3), pp. 455 to 476;

For (4), pp. 486 to 495;

For (5), pp. 501 to 508;

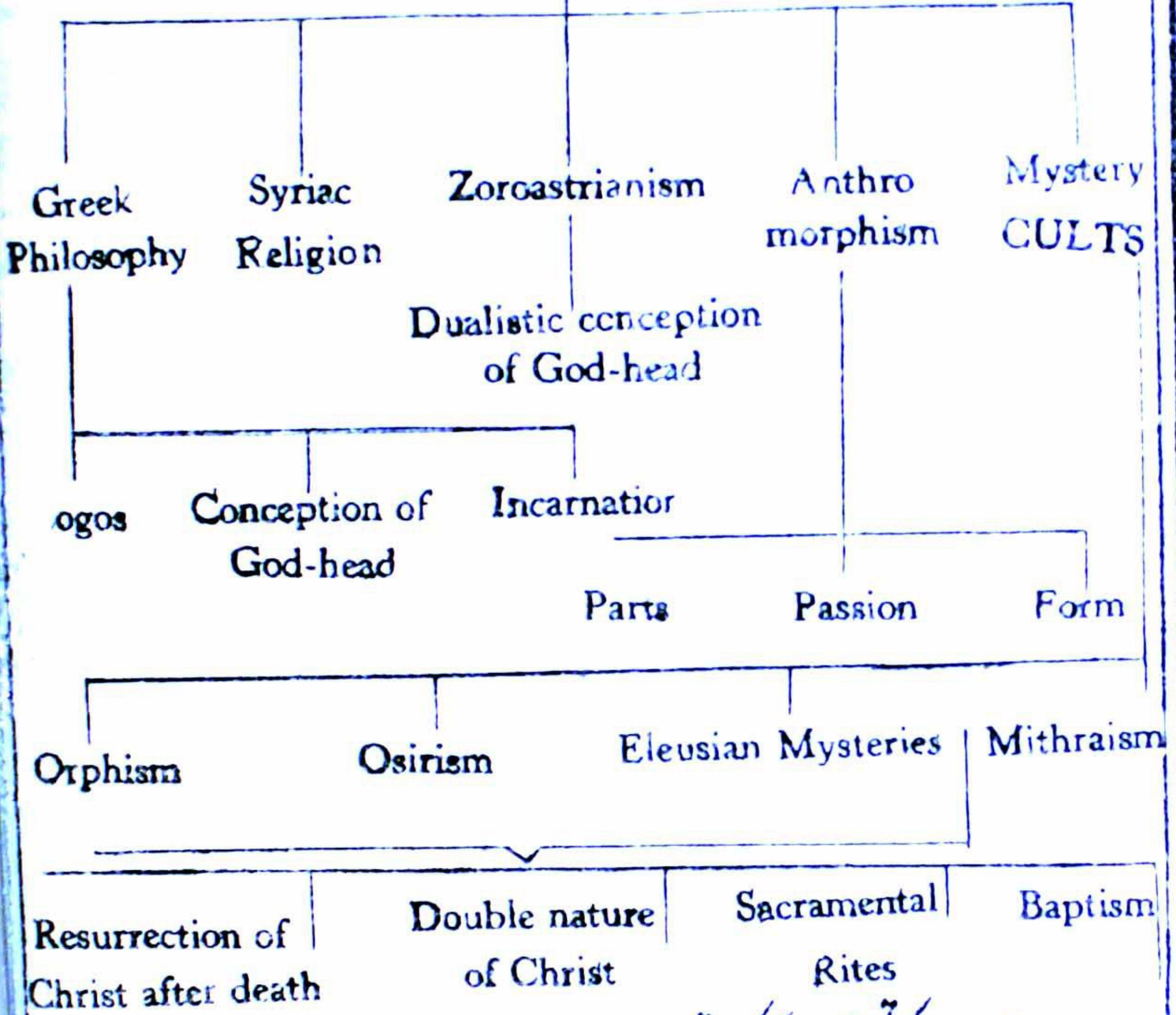
Toynbee's Study of History.

Vol. I, p. 91; Vol. II, pp. 286, 287; Vol. V, pp. 366, 538;

Vol. VI, pp. 268n, 362, 456, 587

اب ہم ایک ایسا نقشہ یا جدول پیش کرتے ہیں جس میں الحاد کے وہ مذاہب درج ہیں جن سے مسیحیت میں اعتقادات لیے گئے ہیں۔ ان اعتقادات کو بھی اس میں بتایا گیا ہے۔ لیکن یہ یاد رکھنا چاہیے کہ یہ نقشہ محض ایک خاکہ ہے۔ وہ تمام اعتقادات اس میں درج نہیں ہو سکے ہیں جو مسیحیت نے اس طرح کفر سے راضی نامہ کر کے لیے ہیں۔ اس کے لیے تو ایک علیحدہ مستقل کتاب چاہیے، اور وہ بھی اچھی خاصی ضخیم۔

PAGANISM



اب ہم اس کی تشریح کرتے ہیں :-
 یہ ادر مسلمات میں سے ہے کہ مسیحیت کی انجیل یعنی عہد جدید میں یونانی فلسفہ
 کا عنصر غالب ہے۔ اور یونانی تخیلات کے زیر اثر یہ چاروں انجیلیں مرتب ہوئی
 ہیں۔ دیکھو۔

Toynbee's Study of History, Vol. VI.

For (1), pp. 377 to 413

For (2), pp. 414 to 417;

For (3), pp. 465 to 476;

For (4), pp. 486 to 495;

For (5), pp. 501 to 508

مستطبی کہتے ہیں :-

توجہ دہا۔ مسیحیت میں یونانی خیالات کی آمیزش کر کے انجیلوں کے لکھنے

والوں نے مسیحیت کو تمام دنیا میں پھیلنے کے قابل بنا دیا۔ مسیحیت کو کبھی یونانی
رومی قبول نہ کرتے، اگر اُس میں یونانی عقائد شامل نہ کر لیے جاتے۔ (۶۱) اصل کے
لئے دیکھو ضمیمہ ۱۱

الہیت کا تصور

مذہب کے یہی دو ارکان ہیں۔ خدا کا تصور اور انبیاء کا توسل۔ یعنی خدا و
رسول کی معرفت۔ اس صحیح معرفت ہی پر انسان کی ساری زندگی کا دار و مدار ہے۔
اس پر ہی اُس کے طرز عمل کا انحصار ہے۔ انسان کی کوشش ہوتی ہے کہ وہ اپنی
زندگی کو اپنے خدا و رسول کی صفات و احکام کے مطابق بنائے۔ اسلام کا حکم ہے
کہ تخلقوا باخلاق اللہ۔ قرآن شریف کا ارشاد ہے:

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ (الاحزاب ۳۳: ۲۱)

اگر انسان نے خیال کیا جیسا کہ کئی مذاہب کا عقیدہ ہے کہ خدا میں بھی ہماری
طرح کے جذبات ہیں فرق یہ ہے کہ وہ اعلیٰ پیمانہ پر ہیں، تو وہ اپنی ساری کمزوریاں
خدا کے اندر بھی تصور کرے گا۔ پھر اپنے میں سے اُن کمزوریوں کے دور کرنے
کے لئے نہ اُس میں خواہش ہوگی، اور نہ کوشش ہوگی۔ اگر وہ سمجھتا ہے کہ اُس
کے رسول میں بھی مکرو فریب و سازش کی صفات و عادات ہیں، تو وہ ان صفات
و عادات کو اپنے اندر مذہبی جوش کے ساتھ پیدا کرے گا۔ تمام مذاہب میں
تنازعہ محض صفات خداوندی کے متعلق ہے۔ مسیحیت کو عوام الناس کے لئے
خوش آئندہ اور قابل قبول بنانے کے لئے ان ہی کا فرائض تخیلات کو دیگر
مذہبانہ مذاہب اور فلسفوں سے لیا گیا ہے۔ انحصار کے ساتھ ہم اس کا ذکر
کرتے ہیں۔

مسیحیت کے اعتقادات کا ایک ماخذ یونانی فلسفہ کا تخیل Logos بھی ہے۔
جو تھی انجیل کا لکھے والا ایشیائی کوچک کے ساحلی شہر (Ephesus) کا باشندہ تھا۔

اور یہ فہمی شہر تھا جہاں تقریباً سنہ ۶۰۰ ق م میں ہر قلاطیس Heracleitus نے Logos کا نظریہ قائم کیا تھا، اور اس کی تشریح بھی کی تھی۔ دراصل ہر قلاطیس کے نزدیک LOGOS نیچر یا خدا ہے۔ اس کی تعلیم Logos نے x مسدق م میں دی تھی۔ ان کے خیال میں تمام عالم ہی خدا تھا۔ گویا نیچر ہی خدا تھی اور Logos اُس میں جان پھونکنے والی روح تھی۔

مسٹر ولیم بارنز William Barnes لکھتے ہیں :- (یہ اُن کی انگریزی تحریر کا ترجمہ ہے)

”یہ اعتقاد کہ حضرت عیسیٰ Logos ہیں اور بوجہ Logos ہونے کے تمام نور و زندگی کے سرچشمہ ہیں، جو تھی انجیل میں بار بار دُھرایا گیا ہے۔ اس کے مصنف کا سب سے بڑا پیغام یہ ہے کہ حضرت عیسیٰ میں LOGOS نے گوشت و پوست کا جسم اختیار کر لیا، اور ہمارے درمیان رہا۔ اور ہم نے اُس منور عظمت کا ملاحظہ کیا۔ وہ منور عظمت جو معلوم ہوتا تھا کہ ایک باپ کی اکلوتی پیدائش رحم و حق سے بھری ہوئی ہے“ (۶۲)

ظاہر ہے کہ اس انجیل نے اپنے خدا کا تختل یونانی فلسفہ سے لیا۔ ابنیت عیسیٰ کا ماخذ بھی یہ ہی تختل ہے۔

INCARNATION (اوتار) خدا کا انسان کے جسم میں ظاہر ہونا۔ یعنی انسان کا جسم اختیار کر لینا ہم بیان کر چکے ہیں کہ ہندوستان، یونان اور مصر تمام اصنام پرست اقوام کا یہ ہی عقیدہ تھا۔ کہ بہت سے جانوروں میں اور انسانوں میں خدا حلول کئے ہوئے ہے۔ اور جب چاہتا ہے، کوئی سا جسم اپنی مرضی کے مطابق اختیار کر لیتا ہے۔ بہت سے جانوروں اور انسانوں کو خدا کا اوتار مانتے تھے۔

یونان کے مذہب Orphism کا یہی عقیدہ تھا۔ اس سے (فیثا غورث) حکیم نے یہ تختل لیا۔ اور وہاں سے ہندوستان وغیرہ میں یہ عقیدہ گیا۔ یہ

پہلی صدی قبل مسیح کی بات ہے۔ افلاطون کا یہ ہی عقیدہ تھا۔ (۶۳) انجیلوں کے مرتب کرنے والوں نے یہ ہی عقیدہ اختیار کر کے انجیلوں میں لکھ دیا۔ (۶۴) اس ہی عقیدہ کی اور شاخیں بھی مثلاً تناسخ ارواح Transmigration of Souls اور اشتراک جسم انسان و حیوان Therianthropism یہ عقائد عام تھے۔ اوپر کا جسم حیوان کا ہوتا تھا اور نیچے کا جسم انسان کا۔ ہم ابھی ابھی بیان کر چکے ہیں کہ یہ عقیدہ بھی اُس زمانہ میں عام تھا۔

DUALISTIC CONCEPTION OF GOD-HEAD; یعنی ثنائیت

عام طور سے خیال کیا جاتا ہے کہ ثنائیت کی تعلیم زرتشت نے کی تھی اور یہ اُن کے مذہب سے شروع ہوئی ہے۔ لیکن یہ غلط ہے۔ اُن کی تعلیم تو خالص وحدانیت کی تعلیم تھی اُن کی یہ تعلیم اُس زمانہ کے مذہبوں کے بالکل خلاف تھی۔ جو ایران اور اسیریا میں رائج تھے۔ اُن مذاہب میں ثنائیت تھی۔ زرتشت کے بعد جب اُن کا مذہب بگڑا ہے، تو اُس بگڑے ہوئے مذہب میں ثنائیت آگئی۔ بائبل کا عقیدہ ہے کہ خدا بالکل نیکی ہے، اور چاہتا ہے کہ دنیا میں نیکی ہو جائے۔ لیکن وہ شیطان سے مجبور ہو گیا ہے جو نیکی کو پھیلنے نہیں دیتا۔ شیطان بدی کا خدا ہے۔ اور ان دونوں خداؤں کی سلطنت جدا جدا ہے۔ اور آپس میں لڑائیاں ہوتی رہتی ہیں۔ خدا کی طرف سے جبرائیل فرشتوں کی فوج لے کر شیطان سے لڑتے ہیں۔ یہ عقیدہ یونانی مذہب میں بھی تھا، اور اب مسیحیت نے لے لیا ہے۔ (دیکھو ۶۵)

(63) Guide to Philosophy by C.E.M. Joad, pp. 287, 288 A

Critical History of Greek Philosophy by W.T. Stace, p. 17

Encyclopedia Britannica, Vol. XVI. p. 936.

(64) Royston Pike : Encyclopedia of Religion and Religions,

Art. Incarnation. Toynbee's History, Vol. VI pp. 261-66.

(65) Toynbee's History, Vol. VI, p. 44, Foot Note 3.

یہودیت نے بھی یہ عقیدہ اس ہی بگڑے ہوئے زرتشتی مذہب سے لیا ہے۔ (۶۶)

ANTHROMORPHISM یعنی خدا کو انسان کی شکل کا تصور کرنا

ازمنہ ماضیہ بعیدہ میں یہ مذہب عام تھا۔ ہندوستان، یونان، مصر، غرض جہاں جہاں صنم پرستی تھی، وہاں یہ مذہب عام تھا۔ ان لوگوں میں جنہوں نے تعلیم انبیاء سے بغاوت کی تھی، خدا کا اور کوئی تصور ہی نہ تھا۔ سوائے اس کے کہ وہ بھی انسان کا جسم و ظلیہ رکھتا ہے۔ اس زمانہ میں یہ تخیل عوام میں اس قدر رائج ہو گیا تھا، کہ یہودیت اور مسیحیت بھی اُس کے اثر سے نہ بچ سکے۔ دیکھو پیدائش (Genesis) اُس میں کہا گیا ہے کہ انسانوں کی طرح خدا کے بھی ہاتھ پیر ہوتے ہیں۔ اور یہ کہ خدا نے انسان کو اپنی شکل پر بنایا ہے۔ ان مذاہب میں خدا کو انسانی جسم کے ساتھ انسانی خواہشات و جذبات اور ضروریات سے بھی آراستہ کیا۔ اس مذہب کے متعلق ایک یونانی فلاسفر ZENOPHANES نے کہا ہے جو چھٹی صدی قبل مسیح میں گزرے کہ انسان خیال کرتے ہیں کہ اُن کے خدا اُن کی طرح پیدا ہوتے ہیں، اُن کا سا جسم رکھتے ہیں، اُن کی طرح مریجاتے ہیں۔ چنانچہ حبشی اپنے خدا کو کالا رنگتے ہیں، اور یونانی اُس کو سُرخ بال دیتے ہیں۔

انور مندرجہ بالا کے لئے دیکھو (۶۷)

MYSTERY CULTS

(1) Orphism

یہ یونان کا ایک خفیہ مذہب تھا۔ جو چھٹی صدی قبل مسیح یونان میں رائج تھا۔ اُس کا بانی Orpheus تھا۔ جو خدا کا بیٹا سمجھا جاتا تھا، اور برہم پر خوب گاتا تھا۔ جیسا اُس کی بیوی جس سے اُس کو عشق تھا، مر گئی تو یہ اُس کی تلاش میں زمین کے

(66) Toynbee's History. Vol. VI, p. 34, Ft. n.5

(67) Encyclopedia of Religion and Religions, Art.

نیچے وہاں چلا گیا، جہاں مردوں کی ارواح رہتی ہیں۔ اُس نے اپنی مربوط سے ارواح کے نگہبان خدا کو اتنا خوش کر لیا، کہ اُس نے اُس کی بیوی کو اس کے ساتھ آنے کی اجازت اس شرط پر دے دی کہ جب تک دُنیا میں نہ پہنچیں۔ Orpheus مڑ کر اپنی بیوی کی طرف نہ دیکھے۔ سارا سفر تقریباً ختم ہو چکا، اوپر کی دُنیا پر قدم رکھنے ہی کو تھا کہ محبت نے جوش کیا، عقل میں اور محبت میں ہمیشہ سے ہیر ہے۔ اُس نے اپنی بیوی کی طرف مڑ کر دیکھا۔ دیکھنا تھا کہ وہ ہوا میں غائب ہو گئی۔ یہ دُنیا میں آیا، اور دُنیا کی لذات کو بالکل ترک کر دیا۔ عورتوں سے سارا تعلق چھوڑ دیا۔ لیکن عیش پسند۔۔۔ مردوں اور عورتوں نے مل کر اس کو قتل کر دیا۔

کچھ عرصہ کے بعد یہ قصہ یونان کے ایک خدا Dionysius کی طرف منسوب ہونے لگا۔ Dionysius بڑے خدا ZEUS کا بیٹا تھا۔ Dionysius لفظ کے معنی ہی "خدا کا بیٹا" ہیں۔ اُن کے اس خدا کو Titans نے مار کر کھایا۔ Titans ایک دیو، ایک مخلوق تھی جو دُنیا پر آدمیوں سے پہلے بستی تھی۔ Dionysius کا دل بچ رہا تھا جو اُس کے باپ ZEUS کے پاس پہنچایا گیا۔ اُس نے غصہ میں اُن کو TITANS کو اپنی بجلی سے جلا دیا، اور Dionysius کو دوبارہ زندہ کر دیا TITANS کی راکھ سے انسان پیدا ہوئے۔ ان میں Zeus کے تعلق سے نصف ماہیت تو خدا کی ہے اور نصف ماہیت اپنی انسانوں کی ہے۔ اس مذہب کے پیروں کو Orphic کہتے ہیں ان کا اپنا مذہب اور فلسفہ علیحدہ تھا۔ مندرجہ بالا قصہ کی مناسبت سے اُنہوں نے عقیدہ قائم کیا کہ انسان آدمی خدا ہے اور آدمی انسان۔ وہ لوگ جو اس مذہب کے عقیدہ دار ہیں اور رواجوں میں داخل ہوں گے، اور رازدروں پر وہ سے واقف کر دینے جائیں گے اُن کا فرض ہے کہ دُنیا سے تعلق نہ رکھیں۔ دُنیا کی لذات اور عورتوں کو ترک کر دیں اور دُنیا سے علیحدہ خالق ہوں لیا کر دیں۔ روح ایک انسان کے مرنے کے بعد دوبارہ سے قالب میں چلی جاتی ہے۔ اور اسے طرح ہوتا رہتا ہے یہاں تک کہ تمام نجاست دنیوی انسان سے علیحدہ ہو کر وہ خدا میں مل جاتا ہے۔ یہ لوگ نہ گوشت کھاتے تھے اور نہ شراب پیتے تھے۔

اس فرقہ کے اعتقاد کے بموجب DIONYSIUS دُنیا کی زندگی کا بھی خدا تھا، اور

مردوں کی روحوں کا بھی خدا تھا۔ رسوم راز کے دوران میں ایک جانور کی شربانی ہوتی تھی۔ اور محرمان راز اس کا خون اور گوشت کھاتے تھے۔ اس جانور کو خدا کا اوتار سمجھتے تھے۔ اور ان کا خیال تھا کہ خدا اس طرح مر گیا، اور اب دوبارہ زندہ ہوگا۔ جو محرم راز بنائے جاتے تھے، وہ اپنے تئیں اپنے خدا کے نام سے منسوب کرتے تھے۔ یہ تخیلات بہت کچھ عیسائیوں نے اپنے مذہب میں لے لیے اور وہ بھی اپنے تئیں اپنے خدا Christ کی نسبت سے Christians کہتے ہیں اس مذہب کی بہت سی رسوم مسیحیت میں اختیار کر لی گئیں۔ اور ان کے عقائد نے بھی مسیحیت پر بہت اثر ڈالا۔ ان ہی عقائد کے اثر سے مسیحیت نے مندرجہ ذیل عقائد قائم کیے۔

(۱) Resurrection: یعنی صلیب دیئے جانے کے بعد جسم کو قبر میں ڈالا گیا لیکن وہاں زندہ ہو کر پھر نکل آئے۔

(۲) Double Nature of Christ یعنی حضرت عیسیٰ خدا بھی ہیں اور انسان بھی۔

(۳) انسان کے لئے خدا تکلیف اٹھاتا ہے یہاں تک کہ مر بھی جاتا ہے۔

(۴) حضرت عیسیٰ خدا کے بیٹے ہیں۔

ان امور کے لئے دیکھو (۶۸)

(2) Eleusian Mysteries (۲)

یعنی ایلیوشن مذہب کے راز

یہ مذہب بھی بالکل Orphism سے ملتا جلتا ہے۔ امیدوار کے لئے خفیہ رسومات میں شامل ہونا ضروری تھا۔ پہلے تو وہ سمندر کے کنارے جا کر غسل کرتا تھا،

(68) The Cambridge Ancient History Vol. IV, pp. 513-32
Encyclopedia of Religion and Religions, Art. Orphism
Encyclopedia Britannica, Vol. XVI,

سور کا خون اُس کے اوپر چھڑکا جاتا تھا۔ وہی پر قربانی کرنی ضروری ہوتی تھی۔ خُدا
ZEUS کی شادی Demeter سے جہمائی تعلق کی سمجھی جاتی تھی۔ یہ رسم نکاح ادا کی
جاتی تھی۔ جو تمام رسومات میں ایک اہم رسم سمجھی جاتی تھی۔ آخر میں پروہت آن کر
اعلان کرتا تھا کہ خدائی کا بچہ پیدا ہو گیا۔

خدا کے ساتھ تعلق پیدا کرنے کی بڑی مقدس رسم ہو کر تھی یعنی وصل مقدس
Holy Communion جس میں امیدوار وصل مقدس روٹی اور شراب کھاپنی کر خدا
کے ساتھ مل جاتا تھا۔ مذہب میں داخل ہونے والا اُس ہی پیالہ میں پانی یا شراب
پیتا تھا، جس میں سے خدائی Demeter نے پانی یا شراب پیا تھا۔ جب وہ
اپنی لڑکی کی عکاش کے مصائب میں مبتلا تھی۔ اس کا تعلق عیسائیوں کی Holy Grail
سے کیسا عیاں ہے۔ یہ وہ مقدس رکابی تھی جس میں حضرت عیسیٰ نے اپنا آخری رات
کا کھانا صلیب سے پہلے کھایا تھا۔

اس مذہب کے ان رسومات کا کرنے والا پجاری نان مقدس کو توڑتا تھا اور پیٹیا
میں شراب ڈال کر مذہب میں داخل ہونے والے کو پلاتا تھا۔ ان رسومات میں بھی
اور نیز orphic رسومات میں وہ جانور جس کی قربانی کی تھی اور جس کا گوشت و خون اہل
مذہب کھاتے تھے، خدا کا اوتار سمجھا جاتا تھا۔ گویا عقیدہ یہ تھا کہ خود خدا انسانوں کے
لئے مرتا تھا اور پھر زندہ ہوتا تھا۔ اس مذہب والے بھی اپنے تئیں اپنے خدا کے
نام پر موسوم کرتے تھے۔

orphism کے رسومات بہت کچھ ان رسومات سے ملتے جلتے ہیں جو بعد میں
سیحیت میں قائم ہو گئے۔ اور اس مذہب کے عقائد پر یورپ کے اخلاقیات
بنی ہیں۔ (۶۹)

(۳) Osiris مصر قدیم کا سب سے بڑا خدا جس کو وہ شاہ ابد سلطان دوام
بادشاہوں کا بادشاہ اور خداؤں کا خدا کہتے تھے، اُن کا اعتقاد تھا کہ اُس کی
Double Nature ہے۔ یعنی خدا بھی ہے اور انسان بھی ہے۔ اُس نے بھی

موت کی تکلیف برداشت کی، قبر میں ڈالا گیا، پھر اٹھ گیا، زندہ ہو گیا اور آسمان پر چلا گیا۔ جہاں وہ اب تک بادشاہت کرتا ہے، اور ہمیشہ بادشاہت کرے گا۔ (۷۰) یہی اعتقادات عیسائیوں نے حضرت عیسیٰ کے لئے قائم کر لئے۔

(۴) Mithraism (4) دین متھرا

دنیا کے قدیم کا یہ ایک عالمگیر مذہب تھا۔ جس میں متھرا کی پرستش ہوتی تھی۔ ویدوں میں اس کو آسمانی نور کا خدا کہا گیا ہے۔ زرتشتی مذہب کی کتاب اوستا میں جنگی خدا کے نام سے مشہور ہے۔ جو بڑے خدا ہرمز کی مدد کرتا ہے کیونکہ ہرمز تاریکی کے خدا سے ہمیشہ برسر پیکار ہے۔ اور یہ متھرا اس جنگ میں ہرمز کی مدد کرتا ہے۔ قدیم ایرانی شہنشاہیت کے زوال پر یہ مذہب رومن افواج میں بہت ہر د عزیز ہو گیا۔ اس مذہب کے اعتقادات میں بھی متھرا کی (Double Nature) تھی۔ یعنی خدا بھی تھا، اور انسان بھی۔ خدا کا خاص مددگار ہے۔ اور اس حیثیت سے اس نے آسمانی سانڈ کو قتل کیا تھا جس کے خون سے دنیا سرسبز ہوتی ہے۔ آخر کار بنی نوع انسان کی مدد کرنے کے بعد متھرا آسمان پر چلا گیا۔ اور وہیں رہتا ہے۔ اب بھی وہ بنی نوع انسان کو برکت پہنچاتا ہے۔ خیال تھا کہ یہ ایک غار میں پیدا ہوا ہے لہذا اس کی پوجا غاروں میں ہوتی تھی۔ اب دوبارہ دنیا میں آن کر شر کے عناصر کو ہمیشہ کے لئے مغلوب کرے گا۔

متھرائی بننے کے لئے بہت سی رسومات کی ضرورت تھی۔ وہ ہی رسومات عیسائیوں نے دین مسیحی میں اختیار کر لی ہیں۔ اس میں بپتسما بھی ہوتا تھا، روٹی اور شراب یا پانی کی رسم بھی ادا ہوتی تھی، قربانی ہوتی تھی، دعائیں مانگی جاتی تھیں، اور سانڈ یا بھیر کے خون سے بپتسما کیا جاتا تھا۔ یعنی یہ خون متھرائی کے اوپر ڈالا جاتا تھا۔ متھرائی مذہب میں ہفتہ کا پہلا دن اتوار ہوتا تھا۔ اور متھرا کی پیدائش کا دن

۲۵ دسمبر تھا۔ یہ دونوں باتیں مسیحیت نے اختیار کر لیں۔ حالانکہ ۲۵ دسمبر نہ تو حضرت عیسیٰ کی پیدائش کا دن تھا اور نہ اُن کی صلیب کا دن تھا اور نہ دین مسیح میں اس تاریخ کو کوئی خاص اہمیت ہے۔ ان امور کے لیے دیکھو (۱۷)۔

متھرا کا جو تختیل اور اُس کے متعلق جو عقیدہ تھا وہ بائبل کے لکھنے والوں نے سب اپنی بائبل میں لے لیا۔ ملاحظہ ہو حضرت عیسیٰ کی تصویر اور آسمان پر اُن کی حالت جو یوننا کے مکاشفہ میں ہے۔ باب اول آیت ۱۵ تا ۱۸۔ باب دوم آیت ۱۲، آیت ۱۴ تا ۱۶۔ باب ۱۹، آیت ۱۱ تا ۱۶۔

یہ کیوں ایسا ہوا۔ مسیحیت نے کیوں دین کفار سے اثر لیا؟ اس کا جواب ہم پہلے دے چکے ہیں۔ اب ایک عیسائی مؤرخ اور محقق کی زبان سے سُن لیجئے۔ (۱۸)

ترجمہ:- رومن ایمپائر میں مسیحیت کو کبھی فتح حاصل نہ ہوئی اگر مسیحیت کے پیشوا پہلی چار یا پانچ صدیوں تک نہایت صبر و استقلال کے ساتھ عیسوی عقائد کو یونانی فلسفہ کے مطابق نہ بنا لیتے، اور مذہبی پیشواؤں کے نظام حکومت کو رومن سروس کے نمونے پر نہ بنا لیتے، اپنے عیسیٰ کے خدو خال کو آرفیوس Orpheus کی شکل پر نہ ڈھال لیتے، عیسوی رسومات کو اُن سابقہ مذاہب کے خفیہ رسومات کے مطابق نہ کر لیتے، اگر کافرانہ عیدوں کو مسیحیت میں نہ لے لیتے، اور کفار کے بہادر اور مشہور لوگوں کی بجائے اپنے مذہب کے اولیاء نہ قائم کر لیتے۔ (ختم ہوا ترجمہ) اصل کے لیے دیکھو ضمیمہ ۱۷۔

ایک اور جگہ زمانہ حال کا یہ ہی زبردست مؤرخ لکھتا ہے۔ (۱۹)

ترجمہ:- دین متھرا جو رومن ایمپائر پر روحانی قبضہ کرنے میں دین مسیح کا معاصر اور اُس کا نہایت طاقتور رقیب تھا۔ خود خالص مذہب نہ تھا۔ وہ تو یہودیت کا

(71) Encyclopedia of Religion and Religions, Art.

Mithraism, p. 257.

(72) Toynbee's History; Vol. V, p. 366

(73) Toynbee's History, Vol. II. p. 286n.

نہیں بلکہ زرتشتی مذہب کا یونانی تخیلات اور عقائد سے بلا ہوا ایک ٹٹنی تھا۔ دیکھو

تعمیر کا وقت ہوا تو جس

مذہب مذہب مسیح کے تمام رسوم اور بہت سے عقائد ادیان سابقہ سے
لیئے ہوئے ہیں۔ جیسا کہ اوپر بیان ہوا۔ ایسٹر کی رسومات کو بڑی اہمیت دی جاتی
تھی۔ یہ عیسائیوں کی بہت بڑی عید ہے۔ اور حضرت عیسیٰ کے قبر میں سے
اُٹھ کر آنے (Resurrection) کی یاد میں منائی جاتی ہے۔ عزت مآب مسٹر
بید (Venerable Bede) کی تحقیق کے مطابق یہ لفظ Easter سے ماخوذ
ہے۔ براؤننگٹون سیلن قوم کی موسم بہار کی خدائینی تھی۔ اور اسی وجہ سے یہ عید
موسم بہار کے آغاز میں منائی جاتی ہے۔ اس عید کے لئے ضروری ہے کہ اتوار
کو ہو اور یہ اتوار (Sunday) یادگار ہے اُس زمانہ کی جب سورج (SUN) کی
پرستش ہوتی تھی۔ دیکھو۔

Encyclopaedia of Religion and Religions, Art. Easter

بہت اچھی طرح ثابت ہو گیا، اور خود عیسائی مؤرخین و محققین کی تحریرات سے
ثابت ہوا کہ موجودہ دین مسیح وہ اصلی و خالص دین نہیں ہے جو حضرت عیسیٰ
لائے تھے۔ بلکہ سابقہ ادیان کفر و الحاد سے مرکب ایک دین محض سیاسی اغراض
کے لئے مرتب کیا گیا ہے۔ یہ بھی ثابت ہو گیا کہ اُن کی "اناجیل" وہ اصلی الہامی کتاب
نہیں ہے جو حضرت عیسیٰ پر اُتری تھی۔ بلکہ وہ تو مفقود ہو گئی۔ موجودہ بائبل حضرت
عیسیٰ کے بعد آنے والے مذہبی آدمیوں کی بنائی ہوئی ہے۔ یہ وہ ہی دعویٰ ہے
جو اب سے تیرہ صدیوں سے زیادہ سال پہلے ایک نبی اُمّی اور اُس کی الہامی کتاب نے
کیا تھا۔ اُس وقت یہ دعویٰ بذریعہ مباہلہ محمد و آل محمد نے ثابت کیا، اور اب اس
دعویٰ کو اُن کے غلامانِ غلام خود عیسائی بیانات و تحریرات سے ثابت کر رہے ہیں،
فلحمد للہ علیٰ ذلک۔

یہ ہے اسلام اور مسیحیت کا فرق۔ مسیحیت نے اپنے تئیں کفر میں مدغم کر کے
اور اپنے عقائد چھوڑ کر کفر کے عقائد اختیار کر کے فتح پائی۔ اسلام نے کفر کے
ساتھ کسی قسم کا باطنی نام نہ نہ کیا، اور کفر کے ہر عقیدہ سے بریت ظاہر کی، اور پھر

فتح پائی۔ عیسوی پیشواؤں نے دنیا کی سلطنت اور کفر کے رشوخ سے ڈر کر اپنے مذہب کو مسخ کر دیا۔ اسلام کے پیشواؤں نے ہر قسم کی سختیاں اٹھائیں کفر کے ہر جارحانہ حملہ کو برداشت کیا، کربلا کے میدان میں جانیں دیں، بعد ازاں قید خانوں کی سختیاں جھیلیں، لیکن اپنے اسلام کے چہرہ پر کوئی بد نما داغ نہ آئے دیا اس کی وجہ کیا ہے؟ اس کی وجہ یہ ہے کہ حضرت عیسیٰ نے کوئی اپنا اصلی جانشین نہ چھوڑا۔ اُن کے بعد جن لوگوں نے اُن کے مذہب کی خود پیشوا کی انتہا کی، اپنے قیاس کو غلط طریقے سے استعمال کر کے مذہب کو مسخ کر دیا۔ جناب رسول خدا نے اپنے اصلی جانشین اپنی آل میں چھوڑے جنہوں نے اسلام کو اس طرح سمجھا اور چلایا، جس طرح آنحضرت نے سمجھا اور چلایا تھا، اسلام کو ایک مقدس امانت سمجھ کر اپنے سینے سے لگائے رہے، اور کفر کو اس پر اثر انداز نہ ہونے دیا۔ ضرورت ہوئی کہ حضرت عیسیٰ کے بعد دو سو پینچہر آن کر اب تک نہ سمجھے ہوئے اصولوں کو سمجھائے۔ جناب محمد مصطفیٰ کے بعد اُن کے جانشین ائمہ اہلبیت علیہم السلام نے تمام اصول اسلام اچھی طرح سمجھا دیئے، اور اُن پر عمل کر کے دکھا دیا۔ کوئی اصول سمجھے جانے کے لئے باقی نہ رہا۔ خدا کی حجت اپنے بندوں پر تمام ہو گئی۔ لہذا کسی اور پیغمبر کے آنے کی ضرورت نہ رہی۔

عیسائی پیشواؤں نے اپنے مذہب کی بنیاد حق پر نہیں رکھی، بلکہ وہ ان کی تعداد پر رکھی۔ اور ان دو ٹوں کے حصول کے لئے انہوں نے اپنے مذہب کو خوب مسخ کر لیا۔ محمد اور اصلی جانشینان محمد نے اسلام کی بنیاد حق پر رکھی، اور دو ٹوں کی اکثریت سے یہ کہہ کر بیزاری ظاہر کی کہ:

”اکثرہم للحق کارہون“

دین مسیح اور دین اسلام میں ایک اور اہم فرق بھی ہے۔ دین مسیح کی کتاب اُس کے پیغمبر کی زبان میں نہیں ہے۔ ”اناجیل“ موجودہ کے الفاظ حضرت عیسیٰ یا روح القدس کی زبان پر کبھی جاری نہیں ہوئے۔ برعکس اس کے قرآن شریف کے الفاظ وہ ہی ہیں جو بارگاہِ قدس سے لوح محفوظ میں اترے،

اور وہاں سے امانت خداوندی کی صورت میں جبرائیل امین کے پاس آئے، ان کی زبان سے نکل کر پیغمبر اسلام کی زبان پر جاری ہوئے اور آل محمد کی درد میں رہے۔ ظاہر ہے کہ ایسے ایسے مقدس مقاموں اور زبانوں میں سے گزرنے میں خود الفاظ میں برکت آجاتی ہے۔ اس ہی بات کو حافظ نے شاعری کے انداز میں اس طرح ظاہر کیا ہے۔

نام من رفتست روزے برب جانان سبہو

اہل دل را بوئے جان می آید از نام ہنوز

انجیل نے توحید اور اس کے اثر کو بہت اہمیت دی ہے۔ (۷۴)

قرآن شریف میں بھی اس کا ذکر ہے، لیکن معقولیت کے ساتھ۔ یہ صورت جاود کی اصلیت مسلم۔ لیکن جاؤ کیا ہے؟ محض الفاظ اور ان کا اثر۔ یہ اثر کیوں ہے؟ اس لئے کہ یہ الفاظ شیطان کی بارگاہ سے گزرے ہیں۔ چونکہ وہاں سے گورے ہیں، لہذا ان میں شیطان کی طاقت شہر بھری ہوئی ہے۔ شیطان میں یہ طاقت کیوں ہے؟ نصرانیت اور اسلام دونوں مانتے ہیں کہ خدا نے شیطان کو بہکانے کی مہلت دی۔ یعنی اُس کی بہکانے کی طاقت کو برقرار رکھا، سلب نہیں کیا۔ اُس کے بہکانے کی طاقتوں میں سے ایک طاقت یہ بھی تھی کہ اُس کے الفاظ میں وہ اثر قائم رکھا جو وہ چاہتا تھا۔ معلوم ہوا کہ الفاظ میں اثر ہوتا ہے۔ جاؤ صرف الفاظ اور ان کا اثر ہے۔

ایک اور بات بھی قابل غور ہے۔ شیطان نے خدا کا مقابلہ کرنے کی مہلت مانگی، خدا نے مہلت دی۔ مقابلہ اُس وقت ہی ہو سکتا ہے کہ جب دونوں طرف لڑائی کی طاقت برابر کی ہو۔ اور اگر ایک فوق زیادہ طاقتور بھی ہے، تو وہ اپنی ان طاقتوں کو مقابلہ میں استعمال نہ کرے جو دوسرے فوق میں نہیں ہیں۔ اگر ایک فوق کے پاس ایرو پلین اور ہائیڈروجن بمب ہیں اور دوسرے کے پاس محض تلوار، تو اگر وہ ایرو پلین اور ہائیڈروجن بمب بھی استعمال کرتا ہے،

تو اُس کو مقابلہ کی لڑائی نہیں کہیں گے۔ اور جب خدا نے شیطان کو مقابلہ کی مہلت دے دی تو پھر وہ خدائی کی طاقت استعمال نہیں کرے گا۔ اب صورت یہ ہوئی کہ خدا نظر نہیں آتا، شیطان بھی نظر نہیں آتا۔ خدا دل پر اثر کرتا ہے، شیطان بھی دل پر اثر کرتا ہے۔ خدا اپنے اولیاء کی طرف وحی بھیجتا ہے، شیطان بھی اپنے اولیاء کی طرف وحی بھیجتا ہے۔ خدا نے الفاظ میں طاقت دی، شیطان نے بھی الفاظ میں طاقت دی۔ اب شیطان یہ نہیں کہہ سکتا کہ مجھے پوری مہلت نہیں ملی۔ اُسے سارا موقع دیا گیا۔ وہ شیطانی خصائل کے انسانوں کو تو بہکا سکا، لیکن خدا کے مخلص بندوں کو باوجود اپنی پوری طاقت کے نہ بہکا سکا، اگرچہ اُس کو پوری مہلت دی گئی۔ یہ بھی ہو سکتا تھا کہ اُحد، صفین، کربلا میں خدا کے حکم سے دشمنانِ خدا برباد ہو جاتے، لیکن اُس صورت میں شیطان کا غم باقی رہ جاتا کہ خداوند! امتحان پورا ہونے سے پہلے ہی تو نے نتیجہ نکال دیا۔ مجھے پوری مہلت نہ ملی۔ قصہ مختصر یہ ہے کہ جاؤ کی طاقت مسلم۔ جاؤ کی طاقت محض الفاظ کی طاقت ہے۔ لہذا ثابت ہوا کہ الفاظ میں طاقت ہوتی ہے رحمانی الفاظ میں برکت ہوتی ہے۔ چونکہ بائبل کے الفاظ میں وہ اصلی الفاظ نہیں ہیں، لہذا ان میں برکت نہیں۔ اور یہ بھی بات ہے کہ جو خوبی اور معافی اصل زبان میں ہوتے ہیں، وہ ترجمہ میں کہاں۔

یہودیت

(۱) تاریخ

یہودیوں کی تاریخ اُن کے مذہب کے ساتھ اس طرح وابستہ ہے کہ ایک کو دوسرے کے بغیر نہیں سمجھا جاسکتا۔ لہذا ہم بہت اختصار کے ساتھ پہلے ان کی تاریخ بیان کرتے ہیں۔ ان کی تاریخ کے صرف دو ماخذ ہیں۔ ایک تو بائبل کا وہ حصہ جو عہدِ عتیق کہلاتا ہے، اور دوسرے اکتشافاتِ آثارِ قدیمہ۔ عہدِ عتیق کے متعلق محققین کی رائے ہے، کہ وہ محض کہانیاں ہیں صحیح تاریخ اُن میں بہت کم ہے۔ اُن کے لکھنے والے وہ لوگ ہیں جو اُن واقعات کے کئی صدیوں کے بعد ہوئے جن کو وہ بیان کرتے ہیں۔ جس طرح اُنہوں نے لوگوں میں کہانیاں اور افواہیں پائیں، اُن کو

اسی طرح لکھ دیا۔ بہر صورت کچھ تو ہے۔ لیکن یہ تو یقینی امر ہے کہ تاریخیں اور سن محض قیاس سے لکھے ہیں۔

بنو اسرائیل کے جد اعلیٰ حضرت ابراہیمؑ تھے جو عراق کے مقام اُر (Ur) سے اٹھ کر حیران ہوتے ہوئے فاسطین میں آن کر آباد ہوئے۔ اُس وقت یہاں کنعانی آبادی تھی۔ حضرت ابراہیمؑ کے لڑکوں میں سے اسحاق اور اسمعیل تھے۔ اسحاق کے لڑکے یعقوب ہوئے جن کو اسرائیل بھی کہتے تھے۔ یعقوب کے بارہ لڑکے ہوئے جن میں سے چھوٹے یوسف تھے۔ ان ناموں کے معنی معلوم کرنے بھی دلچسپی سے خالی نہیں۔

ابراہیم - باپ بلند ہے۔

یعقوب - خدا حفاظت کرے۔

اسرائیل - ال حکومت کرے۔

اسماعیل - ال سن لیے۔

اسحاق - خدا مسکرائے یعنی راضی ہو۔

یوسف - خدا زیادہ دے۔

عبرانی میں ال خدا کو کہتے تھے۔ اسرائیل، جبرائیل، میکائیل، عزرائیل، عزرائیل یہ وہی لفظ ہے جو عربی کا اللہ ہے۔ حضرت یوسفؑ کا واقعہ تو سب کو معلوم ہے۔ جدائی کے بعد پھر باپ بیٹے اور بارہ بھائی مصر میں رہنے لگے۔ حضرت یوسف مصر کے وزیر اعظم ہو گئے۔ مسٹر فلپ ہٹی کی تحقیق کے بموجب یہ وہ زمانہ تھا، جب مصر پر ہانک سوکسس (Hyksos) قابض تھے۔ انہوں نے مصر پر ۱۷۵۰ ق م میں قبضہ کیا تھا اور ۱۷۵۸ ق م تک قابض رہے۔ جب مصریوں نے اپنی قومیت کے جذبہ میں اُن کو نکال دیا۔ (۱۷۵۰) مسٹر ہٹی کے خیال کی تائید کچھ قرآن شریف سے بھی ہوتی ہے۔ اَمْرَاةَ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتْمٰتَا - (۱۲-۳۰) ہانک سوکس کے آخری مصری بادشاہ کا نام یوروپین مؤرخین نے اسیس (Aosis) لکھا ہے۔ مناسبت لفظی بتا رہی ہے، کہ وہ "عزیز" ہی ہے جس کو بگڑ کر اسیس بنا لیا ہے۔

ہانک سوس (Hyksos) ہانک کے معنی "بادشاہ" اور سوس کے معنی اُس زمانہ کی زبان میں "پروا ہے" کے ہیں۔ گویا چرواہوں کی قوم کے بادشاہ۔ ایک قدیمی مؤرخ کی رائے ہے کہ یہ عرب تھے (۷۶)۔ یہ (Josephus) ایک یہودی مؤرخ تھا۔ جس کا زمانہ غالباً مسیح سے ۹۵ء تک تھا۔

بنی اسرائیل بھی مصر میں اجنبی تھے۔ ہانک سوس کے زمانہ میں حضرت یوسف صاحب اقتدار تھے۔ دربار میں وزیر اعظم تھے۔ اجنبیوں سے جو منافرت تھی، اور جس نے ہانک سوس کو مصر سے نکالا تھا، وہ ہی بنو اسرائیل کے ساتھ ہو گئی۔ رفتہ رفتہ ان کی تعداد بھی بڑھ گئی۔ حضرت موسیٰ کے زمانہ کے مصری بادشاہ یعنی فرعون کو خوف ہوا کہ کہیں ہانک سوس کی طرح یہ بھی مصر پر قبضہ نہ کر لیں۔ فرعون کے اس خوف کا پتہ ہم کو قرآن شریف سے بھی ملتا ہے۔ حضرت موسیٰ اور ان کے بھائی ہارون سے لوگوں کو یہ کہہ کر ڈراتا ہے:-

إِنَّ هَذَا نَسَاجِرَ إِنْ يُرِيدَ أَنْ يَخْرُجَ أَكْثَرُ مَنْ أَرْضِكُمْ. (۲۳:۲۰)

اسی خیال سے وہ بنو اسرائیل پر سختیاں کرتا تھا۔ تاکہ ان کی آبادی اور طاقت نہ بڑھنے پائے۔ وہ ان کی اولاد نرینہ کو قتل کرا دیتا تھا۔ جب بنو اسرائیل پر سختیاں زیادہ ہو گئیں، تو حضرت موسیٰ کو خدا کا حکم ہوا کہ بنو اسرائیل کو مصر سے نکال لے جاؤ۔ مصر نکلنے کا زمانہ ۱۲۹۱ء ق م بیان کیا جاتا ہے۔ چالیس سال جنگل میں سرگرواں پھرنے کے بعد آخر کار ۱۲۵۱ء ق م میں وہ کنعان پہنچے۔ حضرت ہارون انتقال کر چکے تھے۔

حضرت موسیٰ کے حکم سے ان کے جنرل (Joshua) یوشع نے حملہ کیا۔ پہلا حملہ (Jericho) پر ہوا۔ حضرت موسیٰ کا بھی انتقال ہو گیا۔ اور یوشع شہر میں داخل ہوئے ۶ سال کے عرصہ میں پورا کنعان فتح ہوا۔ حضرت یوشع نے حضرت موسیٰ کا قانون جاری کیا۔ اُس قانون کے مطابق بچوں کی حکومت شروع ہوئی جس کا ذکر بائبل میں ہے حضرت یوشع کے انتقال کے بعد بنو اسرائیل نے حضرت موسیٰ کے مذہب کو چھوڑ کر بت پرستی اختیار کی۔ مصر میں اگرچہ یہ سختیوں میں رہے، لیکن پھر بھی مصر کی ذر ذریعہ

شاہی ہی کو یہ ہمیشہ یاد کرتے رہے۔ اور مصریوں کے بتوں، خاص کر بچھڑے کو پوجتے رہے۔ ۱۸۹۵ء ق م بنو اسرائیل نے اپنے نبی Samuel سے درخواست کی کہ ان کے لئے بادشاہ مقرر کرویں۔ چنانچہ Saul (طاوت) بادشاہ مقرر ہوا۔ آخر کار ۱۰۵۵ء ق م میں اُس نے خود کشی کر لی اور حضرت داؤد بادشاہ ہوئے۔ ۱۰۴۵ء ق م میں ان کا بھی انتقال ہو گیا، تو ان کے بیٹے حضرت سلیمان ان کے جانشین بادشاہ اور نبی ہوئے۔ ۹۷۵ء ق م میں ان کا بھی انتقال ہو گیا اور ان کے ساتھ بنو اسرائیل کی متحدہ سلطنت کا بھی خاتمہ ہو گیا۔ اس متحدہ سلطنت میں بس یہی تین بادشاہ ہوئے مسٹر ہٹی نے ان واقعات کی مختلف تاریخیں لکھی ہیں۔ ان کی تحقیق کے بموجب صحیح تاریخیں یہ ہیں :-

۱۲۹۰ء ق م ... حضرت موسیٰ بنو اسرائیل کو لے کر مصر سے نکلے۔

۱۲۵۰ء ق م ... حضرت موسیٰ نے کنعان فتح کیا۔

بارہویں صدی قبل مسیح کے آخری چوتھائی حصہ سے لے کر گیارہویں صدی قبل مسیح کی پہلی تین چوتھائی تک

۱۲۰۰ء ق م ... Saul طاوت بادشاہ ہوئے۔

۱۱۸۰ء ق م ... طاوت کی موت۔

۱۰۰۴ء تا ۹۶۰ء ق م ... حضرت داؤد کا زمانہ۔

۹۶۰-۹۲۵ء ق م ... حضرت سلیمان کا زمانہ۔

حضرت داؤد نے یروشلم بیت المقدس کا شہر آباد کیا۔ حضرت سلیمان کے انتقال پر سلطنت بنی اسرائیل کے دو ٹکڑے ہو گئے۔ شمالی ٹکڑے میں بنی اسرائیل کے دسترس قبیلے آباد تھے۔ اُس کا نام سلطنت اسرائیل تھا اور اُس مستقل دارالسلطنت (Samaria) تھا۔ جس کو عمری بادشاہ اسرائیل (Omari) نے آباد کیا تھا۔ جنوبی سلطنت کو سلطنت جوڈا (Judah) کہتے تھے۔ اس میں بنو اسرائیل کے باقی دو قبیلوں Judah اور Benjamin کی اولاد رہے تھے۔ اس کا دارالسلطنت یروشلم رہا۔ ان دونوں سلطنتوں میں جو بھائیوں ہی کا

اولاد کی تھیں۔ ہمیشہ آپس میں دشمنی اور لڑائیاں رہیں۔ غالباً یہ اُس ہی پشتینی عداوت کا سلسلہ تھا جو حضرت یعقوبؑ کے دس بیٹوں نے حضرت یوسفؑ اور اُن کے حقیقی بھائی سے شروع کی تھی۔ یہ کہہ سکتے ہیں کہ یہ آپس کا عناد و نفاق خداوند تعالیٰ کا عذاب تھا جو حضرت یعقوبؑ کے دس بیٹوں کے ظلم کی وجہ سے اُن پر نازل ہوا۔ آپس کی اس عداوت سے ہمسایہ سلطنت (سلطنت دمشق) نے ان کو آپس میں لڑا کر بہت فائدہ اٹھایا۔ یہ آپس کی دشمنی بڑی سیاسی غلطی تھی۔ یہ دونوں سلطنتیں تین بڑے دشمنوں میں گھری ہوئی تھیں۔ ایک طرف دمشق کے بادشاہ، دوسری طرف اشوری سلطنت اور تیسری طرف مصر۔ ان ہمسایوں کے مذہب کا اثر ان دونوں سلطنتوں پر پڑا، اور ان کی تلوار نے ان کے ملک کو برباد کر دیا۔ چونکہ انہوں نے خدائی اسرائیل کو چھوڑ دیا تھا، اُس نے بھی اُن کو سزا اُن کے اپنے ہی ہاتھوں سے دلائی۔ یہ سنت الہیہ ہے کہ گناہگار کو سزا اس دنیا میں اُس کے اپنے ہی ہاتھ سے ملتی ہے۔ یہ عذاب خدا نہیں تو اور کیا تھا۔ کہ یہ ایسے اندھے ہو گئے کہ انہوں نے یہ نہ دیکھا کہ ہمارے سر پر تین دشمن کھڑے ہوئے ہیں۔ ہم آپس میں مل جائیں تو مضبوط ہو جائیں گے۔ حضرت یوسفؑ کے بھائیوں نے کس گھڑی سے یوسفؑ سے عداوت کی تھی کہ بھائیوں کی عداوت ہی نہ گئی۔ سلطنت کے تقسیم ہونے سے پہلے ان دونوں جماعتوں میں عداوت تھی، اور اس تقسیم کے بعد بھی یہ عداوت رہی۔ شمالی حصہ حضرت یعقوبؑ کے دس بیٹوں کی اولاد نے لیا، اور جنوبی حصہ Judah اور Benjamin کی اولاد نے لیا۔ Judah یہی حضرت یوسفؑ کی طرح اپنے باپ کا لاڈلا بیٹا تھا اور Benjamin حضرت یوسفؑ کا ایک ہی ماں سے حقیقی بھائی تھا۔ یہ معلوم کرنا دلچسپی سے خالی نہ ہوگا کہ Benjamin کے معنی ابن دست راست ہیں۔ Ben تو وہی ہے جو عربی میں "بن" ہے۔ اور عربی کا "یا" عبرانی کی "ج" سے بدلتی ہے۔ جیسے یعقوب سے Jacob اور یوسف سے Joseph اسی طرح (Jamin) دراصل زمین ہے۔ پورا نام "ابن یمین" ہوا۔ بائبل میں یعقوبؑ کے بڑے بیٹے کا نام Reu Ben لکھا ہے۔ Ben - ابن - "یمین" Reu راویاروا۔ انہوں نے دیکھا یا دیکھو۔ معنی ہوئے بیٹے کو دیکھا

یعنی بیٹا ہوا۔

یہ تو عبادت کا حال ہوا، اب بت پرستی کو لو۔ سلطنتِ بنی اسرائیل تو تقریباً ہمیشہ ہی بت پرست رہی۔ اس کے ۱۹ بادشاہ ہوئے۔ وہ سب سوائے ایک بادشاہ Jehu کے بت پرست تھے، اور اپنے انبیاء کو قتل کرتے تھے۔

ان کا سب سے زیادہ مشہور بادشاہ عمری تھا۔ جس نے ۷۸۶ ق م سے ۷۲۲ ق م تک سلطنت کی۔ اُس نے سماریا Samaria کو آباد کیا تھا۔ جس کا موجودہ نام سبسطیہ ہے جو یونانی لفظ Sebastos کا معرب ہے۔ یہ نام Sebastos Herod the Great نے آگسٹس رومن شاہنشاہ کے زمانہ میں دیا تھا۔

کے معنی صاحبِ جلال و رفعت کے ہیں۔ اور یہ ہی معنی Augustus کے ہیں۔ عمری کا لڑکا Ahab (۸۵۲ - ۸۷۴ ق م) بادشاہ ہوا۔ اُس نے بت پرستی میں بہت ہی مبالغہ کیا۔ اس کی بیوی کے خوف سے (Elijah) نبی بھاگتے پھرتے تھے۔ اب (Elijah) اور (Elishah) انبیاء کے لوگوں کو خاندانِ عمری کے خلاف کر دیا۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ۸۴۲ ق م میں ایک شخص (Jehu) نے تخت پر قبضہ کر لیا۔ اس سلطنت میں فقط یہ ہی ایک ایمان والا بادشاہ تھا۔ آخر کار اسیریا کے بادشاہ سرغون ثانی Sargon II نے ۷۲۲ ق م میں سلطنتِ بنو اسرائیل کو برباد کر دیا۔ کم سے کم ۲۸۰ - ۲۷۰ جو انان بنو اسرائیل کو جلا وطن کر کے Media میں لے گیا۔

سلطنتِ جوڈا کے بھی اُنیس بادشاہ ہوئے۔ ان میں سے صرف چھ بادشاہ تو خدائے واحد کی پرستش کرنے والے تھے، باقی سب بت پرست تھے ۷۲۲ ق م میں نینوا اور سلطنتِ اسیریا ختم ہو گئی۔ اب اُس کی جگہ نئی بابلی حکومت Neo-Babylonian نے لی۔ سلطنتِ جوڈا نے اُس کی اطاعت کی اور باجگزار بن گئی۔ پھر مصر کے ساتھ مل کر جوڈا نے اپنے مالکوں سے غداری کی، اور آخر کار نیو بابلی سلطنت کے شاہنشاہ (Nebchadnezzar)

(۵۶۱ - ۵۶۲ ق م) نے ۵۸۶ ق م جوڈا کے بادشاہ (Zebedkiah) (۵۸۶ - ۵۹۷ ق م) کے زمانہ میں یروشلم کو تاخت تاراج کر کے سلطنتِ جوڈا کو

خاتمہ کر دیا۔ جوڈا کا بادشاہ Zebedkiah جب فاتح ہادشاہ کے سامنے پیش ہوا، تو Nebuchadnezzar نے اول تو اس کے بچوں اور بیویوں کو اس کے سامنے قتل کر ڈالا۔ اور پھر فوراً اس کی آنکھیں نکال ڈالی گئیں۔ تاکہ بیویوں اور بچوں کے قتل کا نظارہ آخری سماں ہو جو اس کی آنکھوں نے دیکھا۔ اور وہاں وہ محفوظ رہے۔ پھر جوڈا کے چچاس ہزار قیدیوں کو معہ اس کے اندھے بادشاہ کے بابل میں لے گئے۔

اس کے بعد یہودیوں کی تاریخ وہی حقارت اور جلا وطنی کی تاریخ ہے۔ اب حال ہی میں اپنے اسلاف اور صلاح الدین ایوبی کے بدنام کرنے والے عربوں نے پھر بیت المقدس میں یہودیوں سے مغلوب ہو کر ان کو تخت پر بٹھا دیا۔ لیکن ابھی اس کا انجام کسی نے نہیں دیکھا۔ سلطنتوں کے انجام سالوں میں نہیں، بلکہ صدیوں میں نکلا کرتے ہیں۔

فاعتبروا یا اولی الابصار

یہودیت

(۲) مذہب

جس قسم کے کفرانہ و ملحدانہ ماحول سے متاثر ہو کر مسیحیت نے اپنے تئیں مسخ کر لیا، ویسا ہی بلکہ اس سے تیز و قوی تر کفرانہ ماحول یہودیت کا تھا۔ اور نتیجہ وہی ہوا جو نصرانیت کا ہوا تھا۔ بلکہ امر واقعہ تو یہ ہے کہ بہت سے کفرانہ عقائد و ملحدانہ تخیلات مسیحیت میں یہودیت سے ہو کر آئے ہیں۔ مصر میں صدیوں تک صنم اور فرعون پرست قوم کے ساتھ رہنے کا یہ اثر ہوا کہ یہودیت میں بہت سے مصری بُت آ گئے۔ جن کی پرستش باوجود انبیاء کی ممانعت کے بنو اسرائیل میں رائج ہو گئی۔ پھر جب مصر سے نکلے اور کنعان فتح کیا، تو بہت سے کنعانیوں کے بُت اور رسومات بنو اسرائیل نے اپنے میں لے لیئے۔ اور کنسانی لٹریچر اپنی مذہبی کتابوں میں داخل کر لیا۔ مسٹر ہٹی نے اس کی بہت سی مثالیں ہی ہیں

ان کی تحقیق کے بموجب Book of Job; (کتاب ایوب) میں بہت کچھ کنعانیوں کے
کافرانہ تصورات داخل ہیں۔ (۷۷)

خدا کا تصور۔ یوروپین مؤرخین و محققین کی تحقیق سے پایا جاتا ہے۔ کہ
انبیاء علیہم السلام سے بغاوت کر کے اور ان کی تعلیم سے انحراف کر کے یہودیوں
نے اپنے خدا کا تصور ایران کے شاہان خاندان ہنجامنش کے زیر اثر مرتب کیا ہے
اور اس خاندان کا اثر ان کے اس تخیل میں نمایاں ہے۔ خداوند تعالیٰ کو شاہان
ہنجامنش (Achaemenian Monarchy) کی طرح جسم والا صاحب شان
شوکت تصور کیا ہے۔ اور اس کا دربار ان بادشاہوں کے دربار کی طرح خدم و
چشم سے آراستہ تصور کرتے ہیں۔ دیکھو ذکر باب سوم جو تقریباً ۵۱۹ ق م
میں اور کتاب ایوب جو تقریباً ۶۰۰ ق م میں لکھے گئے تھے۔ یہ ہی نقشہ کتاب
دانیال باب ہفتم آیات ۱۰، ۹ میں خدا کا کھینچا گیا ہے۔ کتاب دانیال ۱۶۴-
۱۶۶ ق م میں لکھی گئی تھی۔ یہ تصورات یہودیت نے زرتشتی مذہب کے ذریعہ
سے لیے ہیں۔ نیز ملاحظہ ہو مزامیر واؤڈ (Psalms;) باب ۸۲- آیات ۸، ۷، ۶، ۵
جس میں کئی خداؤں کا عقیدہ نمایاں ہے۔ یہ عقیدہ ادیان الحاد سے لیا گیا ہے۔
اور اتنا نمایاں ہے کہ محققین نے بائبل کے مطالعہ سے نتیجہ نکالا ہے کہ حضرت موسیٰ
اور حضرت واؤڈ کئی خداؤں کے ماننے والے تھے جن میں سے ایک خدا کو بڑا سمجھتے
تھے۔ ان سب امور کے لیے دیکھو (۷۸)

خدا کا صاحب جسم ہونا، اور اس جسم کا مثل انسانی جسم کے ہونا، خدا کا
انبیاء نبی اسرائیل کے سامنے انسانی شکل میں نمودار ہونا، دیگر خداؤں کی ہستیوں کو
کبھی ماننا یہ سب امور کتاب پیدائش، کتاب امثال، اور مزامیر واؤڈ سے عیاں ہیں۔
اور یہ عقائد کنعانی تصورات کی بناء پر قائم کیے گئے۔ عبرانی والدین اپنے پہلے بچہ کا

(77) Hitti's History of Syria Part. II, Chapt. X pp.

114-16, 118

(78) Toynbee's History Vol. VI, pp. 34, 38, 39, 163n.

نام تو اپنے خدا (Jehovah) پر رکھتے تھے۔ اور بعد کی پیدائش کے بحول کے نام کنعانی خدا بال (Baal) پر رکھتے تھے۔ بنو اسرائیل نے اپنے خدا کا تخیل Cherub کے نمونہ پر بنایا ہے۔ اور Cherub کو اسیریا کے خدا پرواز پھڑے کی صورت پر پرواز بنایا ہے۔ اور اپنے خدا کا تصور کیا ہے کہ وہ ایک ایسے ہی پرواز پھڑے پر بیٹھا ہوا ہے آدھا عہد عتیق اس ہی نمونہ پر ہے۔ ان سب امور کے لیے دیکھو (۷۹)

یہودیوں کے نام اکثر شمعون پر ہوا کرتے ہیں۔ یہ شمعون شہر Sidon کا خدا تھا۔ یہودیوں نے اُس کو اپنا خدا بنا لیا۔ دیکھو کتاب مندرجہ بالا ص ۱۲۵، نوٹ ۷۷۔ حضرت ابراہیم نے خالص وحدانیت کی تعلیم کی، اور حضرت موسیٰ تک وہ ہی تعلیم رہی۔ لیکن جب بنو اسرائیل مصر میں گئے اور وہاں کے کفر کے زیر اثر آئے اور پھر کنعان فتح کیا اور اُس کے کفر کے زیر اثر آئے، تو اُن کے مذہب یہودیت میں کفر ابھی طرح داخل ہو گیا۔ (۸۰)

اسی طرح زرتشت نے خالص وحدانیت کی تعلیم کی، لیکن اُن کے بعد کے لوگوں نے اُن کے جاری کردہ مذہب میں کفر کو راہ دی۔ دیکھو کتاب مندرجہ بالا۔ ص ۱۲۳۔ نوٹ ۷۷۔

یہودیت اور زرتشتی مذہب نے ایک دوسرے پر اثر کیا۔ انبیاء بنی اسرائیل کے معتقدات زرتشتی مذہب میں موجود ہیں۔ (۸۱)

یہودیت میں اپنے سے پہلے مذاہب کے کفرانہ و ملحدانہ تخیلات و تصورات موجود ہیں۔ دیکھو کتاب (۸۱) ص ۱۱۹، ۱۲۰۔

مسٹر ٹو آئن بی کہتے ہیں کہ غالباً مسیحیت نے اپنے ماحول کے کفر و ملحدانہ رشتہ جوڑنے، اور ان کے تخیلات اپنے مذہب کے اندر لینے میں یہودیت کی نظیر بھی اپنے سامنے رکھی تھی۔ کیونکہ انہوں نے بھی ایسا ہی کیا۔ اگرچہ انبیاء بنی اسرائیل خالص

(79) Hitti's History of Syria, pp. 114, 115, 204-207

Toynbee's History, Vol. VI, p. 39n

(80) Toynbee's History, Vol. VI, p. 39n

(81) Toynbee's History, Vol. V, pp. 121, 369

وحدانیت کی تعلیم دیتے رہے۔ اور ان کو اس طرح کفر کی طرف جانے سے روکتے رہے۔ دیکھو کتاب مندرجہ (۵۱) ص ۵۳۵، ۵۳۶۔ آگے چل کر کہتے ہیں کہ یہودیت نے بھی ملحدانہ فلسفہ کے معتقدات اور تصورات کو اپنے اندر داخل کر لیا تاکہ اُس کے پھیلنے میں آسانی ہو۔ دیکھو کتاب مندرجہ (۵۱) ص ۵۳۹، ۵۴۰۔

اہل کنعان کی بیرونی دیگر امور میں { بنو اسرائیل نے اپنی تمام زندگی

طرز کے مطابق کر لیا۔ ان دونوں مذاہب میں رہبانیت تھی۔ اور وہ ان دونوں یعنی کنعان اور بنو اسرائیل نے یونان کے الحادی مذہب Orphism سے لی۔

اپنے معبدوں کی تعمیر و ہیئت، وہاں راگوں کا گانا، راگ کے آلات مثلاً: نے، بربط، بانسری، اور ناقوس یہ سب کنعانیوں سے لیے گئے ہیں۔

موجودہ زندگی اور موت کے بعد کے حالات، مردوں کے دفن کرنے کا طریقہ

قبر میں مردوں کے ساتھ رکابیاں اور مرتبان رکھنا، لباس، زیورات، مٹی کے برتنوں

کی شکل اور ان کا استعمال یہ سب امور بنو اسرائیل نے اہل کنعان سے لیے تھے۔ شام میں

اب تک تنوروں کا استعمال ہوتا ہے جہاں روٹیاں پکائی جاتی ہیں۔ بجلی کے آنے سے

پہلے اب تک مٹی کے چراغ یا دھتکے فیتلہ سوز جلتے تھے۔ یہ سب کنعان کی نشانیاں ہیں۔

ہاتھ کی چکی جو ہندوستان میں عرصہ سے رائج ہے، وہ بھی کنعان سے لی گئی تھی۔

موجودہ زیورات، تورات غرضکہ جملہ کتب عہد عتیق کس طرح اور
کس نے تصنیف کیں

بہت کچھ تو ہم نے اس کے متعلق اوپر لکھا ہے، جو باقی رہ گیا ہے وہ یہاں

تحریر کرتے ہیں۔ یہ امر پایہ تحقیق کو پہنچ گیا ہے کہ ان کتابوں میں وقتاً فوقتاً ترمیم و

تسبیح، ایزادی دہی ہوتی رہی۔ یہاں تک کہ انہوں نے موجودہ صورت اختیار کر لی۔

عہد عتیق کی کتابوں کے لکھنے میں بہت سے مصلحوں اور مؤرخین نے حصہ لیا

تھا۔ یہ ابھی طرح ثابت ہو گیا ہے کہ عہد عتیق کی پہلی پانچ کتابیں جن کو توراہ کہا

جاتا ہے۔ اور جن کی نسبت یہ گمان تھا کہ یہ حضرت موسیٰ کی تحریر کردہ ہیں۔ دراصل حضرت موسیٰ کی تحریر کردہ نہیں ہیں۔ حضرت موسیٰ تو تیرہویں صدی قبل مسیح میں گزرے ہیں۔ اور یہ کتابیں تو پانچویں صدی قبل مسیح میں لکھی گئی تھیں، اور ان کے لکھنے والے تمام یہودی علماء تھے۔ ان کتابوں میں مختلف اوقات میں ترمیم و ترمیم اور اضافے ہوتے گئے۔ یہ کتابیں یہودیوں کے بابل کی جلاوطنی کے زمانہ میں لکھی گئی تھیں اور یہ جلاوطنی ۵۸۶ ق م میں ہوئی جیسا ہم اوپر بیان کر چکے ہیں۔ اُس کے بعد دو صدیوں تک ان میں ترمیم و ترمیم اور اضافے ہوئے۔ ان میں انبیاء سے منسوب جو کتابیں ہیں ان میں خالص وحدانیت کی تعلیم ہے۔ یہ کتابیں عہد عتیق کی کتابوں میں سب سے زیادہ پُرانی ہیں۔ ان سب امور کے لئے دیکھو (۸۲)

یہ ہی باتیں مسٹر ہٹی اپنی تاریخ شام میں کہتے ہیں۔ اور وہ یہ بھی کہتے ہیں کہ صرف کتب انبیاء میں خالص وحدانیت کی تعلیم ہے۔ یعنی وہ کتب جو انبیاء کے نام سے منسوب ہیں، ان میں سے یہ ان چھ کتابوں کا ذکر کرتے ہیں۔

(۱) یسعیاہ
Isaiah

(۲) یرمیاہ
Jeremiah

(۳) عاموس
Amos

(۴) ہوسیع
Hosea

(۵) میکاہ
Micah

(۶) حزقی ایل
Ezekiel

مسٹر ولیم بارنز کا خیال ہے کہ Isaiah کو عرصہ ۱۵۰ سال کے درمیان میں کئی آدمیوں نے لکھا ہے۔ مسٹر ہٹی کہتے ہیں کہ تورات کو مختلف مؤرخین و معلمین اور کاہنوں نے لکھا ہے۔ قانون موسیٰ کی نسبت کہتے ہیں کہ اُس کے لکھنے والے کو حضرت موسیٰ سمجھا گیا ہے۔ لیکن جمورابی کا قانون جو حضرت موسیٰ سے ۳۰۰ برس پہلے لکھا گیا تھا۔ اور جس کو جمورابی نے اپنے خدا شمس کی طرف منسوب کیا تھا، حضرت

موسیٰ کے قانون سے بہتر تھا (۸۳)۔ قرآن شریف اور بائبل کی کتاب خروج اور انجیل متی کا دعویٰ ہے کہ جو قوانین یعنی الواح حضرت موسیٰ کو دیئے گئے تھے، وہ خدا نے دیئے تھے۔ دیکھو۔

Matthew; Ex. 20: 19-22

ظاہر ہے کہ مورابی کا قانون خدا کے دیئے ہوئے قانون سے بہتر نہیں ہو سکتا۔ نتیجہ نکلا کہ موجودہ تورات وہ نہیں ہے جو حضرت موسیٰ پر نازل ہوئی تھی۔ وہ تو گم ہو گئیں، اور لوگوں نے اُس کے بدلہ پر لکھ دیا۔

ان کتابوں کی نسبت جو انبیاء کی طرف منسوب ہیں مسٹر ہٹی کہتے ہیں کہ انبیاء کی اپنی اصلی تحریرات تو بہت کچھ ضائع ہو چکی ہیں۔ انبیاء کا لٹریچر ۷۵۰ ق م تا ۵۵۰ ق م کے درمیان مرتب ہوا ہے۔ اہل بابل، اہل اسیریا، مصری اور یونانی ان سب کا مذہب Henotheism تھا۔ جس کے معنی ہیں کہ بہت سے خداؤں کے ساتھ ایک سب سے بڑے خدا کا اعتقاد رکھنا۔ لیکن یہ انبیاء خالص موجد تھے۔ ان کے حالات وہ اس طرح بیان کرتے ہیں:-

۱- ناموس Amos اس کا زمانہ ۷۵۰ ق م تھا اور یہ شمالی سلطنت یعنی سلطنت اسرائیل^{۱۱} Jeroboam کے زمانہ میں تھا۔

۲- یسعیاہ Isaiah ان کا زمانہ ۷۳۸ ق م تھا۔ اور یہ سیاسی مصائب کے زمانہ میں رہے۔ انہوں نے سارغون Sargon کے ہاتھوں ۷۲۲ ق م میں Sawaria کی بربادی اور یروشلم کی بربادی ۵۸۶ ق م میں سنا خرب کے ہاتھوں دیکھی۔ یہ امر بھی قابل ذکر ہے کہ انہوں نے حضرت مہدیؑ کے آئندہ کے امن و امان کے زمانہ کی پیشین گوئی کی تھی۔ دیکھو (۸۴)۔

۳- یرمیاہ Jeremiah ۶۲۶ ق م سے ۵۸۶ ق م تک انہوں نے Nebuchadnezzar کے ۵۹۷ ق م کے حملہ کو دیکھا۔ اور پھر یروشلم کی بربادی

(83) Hitti's History of Syria, Part II, Chap XV, p. 210

(۸۳)

(84) Is. 9:6-7; 2:2-4; 11:1-9

(۸۴)

۵۸۶ ق م میں دیکھی۔ ان کے نہایت اعلیٰ تخیلات ۳۰ سے ۳۱ ق م تک کے ابواب میں ہیں۔ انہوں ہی نے شخصی ذمہ داری کا اصول قائم کیا۔ برعکس اس اصول کے کہ باپ کے گناہوں کا مواخذہ اُس کے بیٹوں سے ہوگا (۸۵) یہ ہی خیال حزقی ایل میں ہے۔ (۸۶)

۴۔ ہوشیاع Hosea ان کا زمانہ ۷۲۵ ق م تا ۷۳۵ ق م ہے۔ ان کو بد عیوبیوں نے دیکھا۔ لیکن انہوں نے اس کو بھی بہت اچھی طرح نبھایا۔

۵۔ میکاہ Micah ان کا زمانہ ۷۳۰ ق م تا ۷۲۲ ق م تھا۔ یہ بھی حضرت دہریت کے زمانہ مستقبل کے امن و چین کی پیشین گوئی کرتے ہیں۔ (۸۷)

۶۔ حزقی ایل Ezekiel یہ یرمیاہ نبی کے ہم عصر تھے۔ ان کی کتاب کا باب ۱۸ نہایت اعلیٰ اخلاق کی تعلیم دیتا ہے۔ مسٹر ہٹی کہتے ہیں کہ ان کی اور یرمیاہ کی تعلیم کا اخلاق موجودہ زمانہ کی یورپ کی عیسائی سلطنتوں کی لڑائیوں میں نظر نہیں آتا۔

ان انبیاء کے حالات کے بیان کے لیے دیکھو (۸۸)

باب نہم

دہریت کے معتقدات اور ان کی تردید

وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُدْرِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ وَمَا لَهُم بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ
الجاثیہ - ۲۴ : ۲۵

هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرِ اللَّهِ يُرْسِلُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ فِي الْوَقْتِ

(85) Jer. 31 : 29, 30;

(86) Ezek. 18:2, 3, 4.

(87) Mic. 4 : 1-8

(88) Hirti's History of Syria, Part. II, Chap. XV, pp. 210, 216

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ كُنُوزٌ هَاطِرٌ ۳:۳۵

جو کچھ دہریت نے بحث کرتے ہیں یا کر سکتے ہیں اور جو کچھ ان کو جواب دیا جاسکتا ہے، وہ سب ان آیات متذکرہ بالا میں آگیا ہے۔ ہم جو کچھ اس باب میں لکھیں گے وہ ان آیات ہی کی تشریح ہوگی۔

دہریت اُس مذہب یا مجموعہ اعتقادات کو کہتے ہیں کہ جس میں کائنات کے خالق اور رب کی ہستی اور قدرت سے انکار کیا جاتا ہے۔ اور یہ دعویٰ کیا جاتا ہے کہ ہم بلکہ تمام کائنات خود بخود زمانہ کے عمل سے اُس مادہ سے پیدا ہو گئے ہیں جو ازل سے موجود تھا اور ہے۔

ہر ایک دعویٰ کے لیے ثبوت کی ضرورت ہوتی ہے۔ لہذا اس دعویٰ کے لیے بھی ثبوت چاہیے۔ وہ اعتقاد جس کی اصلیت اور صداقت کا یقین نہیں، بحث ہے۔ بے اثر ہے۔ کچھ نہیں۔ یقین کی بناء علم ہے۔ بغیر علم کے جو یقین ہوگا وہ مستحکم نہ ہوگا۔ علم حاصل کرنے کے دو ذریعے ہیں۔ یا تو ذاتی علم ہو خود دیکھ کر علم ہو یا ایسے لوگوں کی زبانی علم حاصل ہو جن کی علمیت و صداقت کا ہم کو یقین ہے۔ اس یقین کی شرط کے یہ معنی ہوئے کہ ہمیں ذاتی طور سے علم حاصل ہو کہ جو بات یہ کہہ رہا ہے، اُس کا تحقیقی علم اس شخص کو ہے اور نیز یہ کہ وہ صادق ہے۔ مجھے کراچی کا ذاتی علم ہے۔ لنڈن کا ذاتی علم نہیں۔ ایک شخص لنڈن کے حالات مجھے بتاتا ہے۔ ان واقعات پر یقین کرنے سے پہلے مجھے یہ معلوم کرنا چاہیے کہ یہ شخص لنڈن گیا یا نہیں۔ اگر گیا تو ان حالات سے اُس کو سابقہ پڑا یا نہیں کہ جن کو وہ بتا رہا ہے۔ اور یہ بھی دیکھنا ہوگا کہ وہ آدمی سچا ہے یا جھوٹ بولنے کا عادی ہے۔

اس میار کو مد نظر رکھ کر ہم دہریت پر بحث کرتے ہیں۔

کیا دہریتوں کو اپنے معتقدات کا علم و یقین ہے؟ اگر نہیں، تو مزید بحث کی ضرورت نہیں۔ اگر ہے، تو پھر اُس کا ثابت کرنا ان کے ذمہ ہے۔ کیونکہ دعویٰ کا بار ثبوت مدعی پر ہوتا ہے۔ علاوہ اس کے اغلب کیا ہے۔ خدا کا ہونا، یا خدا کا نہ ہونا، صرف بار ثبوت کا فیصلہ کرنے کے لیے مندرجہ ذیل امور کافی ہیں:-

۱۔ دہریے کہتے ہیں کہ مادہ ازل سے ہے۔ ایک بے جان ایسے عقل شے کا ازل سے ہونا ثبوت چاہتا ہے۔

۲۔ دہریے کہتے ہیں کہ مادہ سے ہی خود بخود کائنات بن گئی ہے۔ غیر ذی روح بے جان بے عقل شے سے اُس کے برعکس شے یعنی عقل، زندگی کا برآمد ہونا ثبوت چاہتا ہے۔ جو چیز اُس میں خود نہیں ہے، وہ کیونکر پیدا کر دے گی۔

۳۔ ہم کائنات میں عظیم الشان نظام اور قانون اور تناسب پاتے ہیں۔ بے عقل اور بے جان شے کا نظام و قانون و مناسبت پیدا کرنا ثبوت چاہتا ہے۔

۴۔ تمام کائنات میں حرکت ہے، حرکت ہی سے قائم ہے۔ وہ حرکت اولیں

کس نے پیدا کی۔ اگر انسان اپنے پر غور کرے، تو فوراً اس نتیجے پر پہنچے گا کہ اس تمام

نظام کا کوئی خالق اور مدبر ہے۔ لہذا دہریت کو ثابت کرنا چاہیے کہ خدا نہیں ہے

دہریے یہ نہیں کہہ سکتے کہ منطقی کا ثابت کرنا مشکل ہوتا ہے۔ چونکہ سائنس میں

پہلے اکثر منطقی ہی کو ثابت کیا کرتے ہیں۔ مثلاً اگر ہم ثابت کرنا چاہیں کہ ایک شے

”ج“ موجود نہیں ہے۔ تو ہم کہیں گے کہ ایک وہ شے (ا) جو موجود ہے اور جس کا

وجود یعنی ہے، وہ نہ موجود ہوتی اگر شے ”ج“ موجود ہوتی۔ لہذا نتیجہ نکلا، کہ شے

”ج“ موجود نہیں ہے۔ جرمنی کا مشہور حکیم شاعر گوٹے Goete کہتا

ہے کہ اس عالم میں دو چیزوں کی عظمت میرے دل پر بہت رعب و درشت

طاری کرتی ہے۔ اوپر تو ستاروں والا آسمان، اور نیچے انسان کے اندر کا ضابطہ

اخلاق۔ اگر غور کیا جائے، تو واقعی ان دو باتوں سے خدا کی ہستی اور اس کی عظمت

جلالت کا نمایاں ثبوت ملتا ہے۔ تمام عالم میں انسان کے اندر اور انسان کے

باہر، زمین پر اور آسمان پر، ایک عقل کل اور ذہن کامل کا فرمانظر آتا ہے۔ محض

نیچر یا مادہ اس قابل نہیں کہ خود بخود اپنے تئیں ایک نظام میں جکڑ لے۔

ایسا، کہ پھر ادھر سے اُدھر نہ ہو سکے۔ اس نظام کو دیکھتے ہوئے اپنے معاملات

پر غور کرتے ہوئے، ایک اہل قاعدہ کو کار فرما پاتے ہوئے ہر ایک شخص کے گاہ

اندیں صورت بار ثبوت اُس شخص کے ذمے ہے جو کہتا ہے کہ یہ سب کچھ بے جان

بے حس بے عقل مادہ نے پیدا کیا، اور یہ سب کچھ اتفاقاً پیدا ہو گیا۔ یعنی محض یہ اتفاق تھا

کہ ایسا نظام قائم ہو گیا۔

لہذا بارثوت دہریوں کے اوپر ہوا کہ وہ ثابت کریں کہ ان کے معتقدات صحیح ہیں۔ اس کے لیے ان کو مندرجہ ذیل امور ثابت کرنے ہوں گے۔

۱۔ مادہ ازل سے موجود ہے۔

۲۔ مادہ میں خود بخود زندگی پیدا کرنے کی صلاحیت ہے۔

۳۔ کائنات میں حرکت کیونکر پیدا ہوئی۔

۴۔ ایک ہی قسم کے مادہ سے مختلف الانواع اشیاء خود بخود پیدا ہو سکتی ہیں۔

۵۔ غیر عقل اور غیر حس مادہ میں سے عقل و حس و جذبات پیدا ہو سکتے ہیں۔

۶۔ کیا عمل ارتقار سے کیچڑ کے کیرے سے انسان بن سکتا ہے۔

۷۔ کیا (جسم و اذماغ) اور Mind (ذہن، قوت استقرار و

استنباط) ایک ہی شے ہیں۔

۸۔ اگر نہیں تو ذہن و عقل کا ارتقار کیوں کر ہوا۔ یعنی یہ انسان میں کیونکر

پیدا ہو گئے۔

ہر ایک دہریے کو خود تو ان باتوں کا کیا علم ہو سکتا ہے۔ ظاہر ہے کہ وہ

دوسروں کے علم پر انحصار کرتا ہے۔ وہ دوسرے کیسے شخص ہوں۔ یہ اس کو انتخاب کرنا

ہوگا۔ جو شرائط ہم نے اوپر اہل علم کی درجہ کی ہیں ان کو مدنظر رکھنا ہوگا۔ یہ ہم اس وجہ سے

کہتے ہیں کہ آج کل دہریا ہونا بھی فیشن میں داخل ہو گیا ہے۔ اور مذہب سے الگ

علامت علم و ترقی کی سمجھی جاتی ہے جس طرح کہ عورتوں کا بے پردہ ہونا فیشن میں داخل

ہو گیا ہے۔ کسی خاندان کی عورتوں کا بے پردہ ہو کر مردوں میں ملنا اس خاندان

کی علامت ترقی سمجھا جاتا ہے۔ کہ یہ Advanced ہیں۔ مذہبی اور علمی گفتگو میں

سب حرکت سے پرہیز لازم ہے۔

لہذا دہریوں کو ان امور کا علم ہے۔ قرآن کہتا ہے کہ ان لوگوں کو علم

نہیں ہے۔ ان کے اہل سائنس خود کہتے ہیں کہ ہمیں علم نہیں ہے۔ پھر

دہریت کی بنیاد کیا رہی۔

ہم اسے اس مضمون کے یہ پانچ عنوان ہوں گے۔ ۱۔ مادہ، حرکت اولین،

زندگی، ارتقاء، عقل۔

مادہ اور ماوریت

دہریت ایک غلط نظریہ کائنات ہے، لہذا باطل ہے۔ لیکن دنیا میں یہ اس وقت سے ہے کہ جب سے انسان میں سوچنے اور سمجھنے کی اہلیت ہوئی۔ اور اس کے ساتھ ورغلانے جانے اور دھوکہ میں آنے کا امکان پیدا ہوا۔ یہ اس وقت سے ہے کہ جب سے انسان نے آنکھ کھولی، اور حضرت آدمؑ شیطان کے بہکانے میں آگئے۔ دنیا میں آن کر اس کا مظاہرہ قابیل کی غلطی اور ہابیل کے قتل سے ہوا۔ حق و باطل کی آویزش شروع ہوئی، اور یہ ہمیشہ رہے گی جب تک بنی نوع انسان اس دنیا میں ہے۔

دہریت کے فلسفہ یا مذہب کی بنا اس پر ہے کہ مادہ قدیم ہے۔ ہندو فلسفہ کا یہ پہلا گڑبہ ہے۔ یونانی فلسفہ بھی یہ ہی کہتا ہے کہ مادہ حقیقت اول کے ساتھ قدیم ہے پتے ٹوٹیاں تو بہت سی ماری ہیں، لیکن دہریت کبھی تسلی بخش جواب نہیں دے سکی کہ مادہ کیونکر پیدا ہوا۔ کس طرح وجود میں آیا۔ چونکہ وہ بے عقل شے ہے لہذا اس کی نسبت یہ کہہ کر بیچھا نہیں چھٹ سکتا کہ وہ قدیم ہے، بتانا ہو گا کہ وہ کیونکر وجود میں آیا۔ صحیح یا غلط کچھ تو نظریہ قائم کریں۔ لیکن دھریئے حضرات ادھر توجہ ہی نہیں دیتے۔ یہ پہلا نقص ہے جو اس مذہب میں ہے۔ دہریت نے سائنس کے ساتھ مل کر یہ نظریہ قائم کیا کہ حقیقی شے (Substantial) وہ ہی ہے جو ہمارے حواس خمسہ سے محسوس ہو سکے۔ اگر ایسی نہیں، تو وہ غیر حقیقی اور بے اصل ہے۔ اور اس کو ماننا ماقہ ہے خدا سے انکار کرنے کا یہ پہلا اصل موضوع ہے۔ سائنس نے یہ کہہ کر دہریت کو تقویت دی تھی کہ مادہ غیر فانی ہے۔ کیونکہ اس کے آخری ایٹم کا تجزیہ نہیں ہو سکتا یہ دہریت کے عروج کا زمانہ تھا۔ جو انیسویں صدی عیسوی کے وسط ثانی سے شروع ہوا۔ لیکن یہ عروج صرف ۵۰ یا ۶۰ سال رہا۔ کیونکہ بیسویں صدی کے شروع ہی سے سائنس نے اپنا نظریہ بدل دیا۔ اور کہا کہ وہ ہماری تھبوری غلط تھی۔ مادہ کا آخری ایٹم بھی قابل تقسیم ہے۔ لیکن خرابی یہ ہوئی کہ یورپ والوں کا قبضہ اور اثر ہندوستان پر اس زمانہ

ہیں ہوا کہ جب مادہ کے غیر فانی ہونے کی تھیوری کا عروج تھا۔ اہل یورپ ہندوستان پر غالب ہو چکے تھے۔ مسلمانوں پر اس تھیوری کا بہت اثر ہوا۔ دنیا کے ظاہری غلبہ والوں کے ساتھ ہو جانا تو مسلمانوں کی فطرت میں داخل ہو چکا ہے۔ ان کے خیال میں حق اور دنیاوی غلبہ آپس میں مترادف ہیں۔ علاوہ اس کے مسلمانوں نے اس مسئلہ پر اسلام کی روشنی میں کبھی غور ہی نہیں کیا۔ اور جب کبھی ان کے چند پڑھے لکھے آدمیوں نے اس پر غور بھی کیا تو یونانی فلسفے کے زیر اثر غور کیا۔ غاص اسلامی فلسفہ تو یہ سمجھے ہی نہیں سمجھتے تو کب سمجھتے۔ ابھی رسول خدا دفن بھی نہیں ہوئے تھے کہ یہ دنیا کے حصول کی طرف دوڑ پڑے، اور پھر باہر بھیج دیئے گئے۔ وہاں انہیں صدیوں کے پختہ فلسفوں سے سابقہ پڑا۔ مقابلہ تو ہو نہیں سکتا تھا، تقلید شروع ہو گئی۔ اور مقابلہ کرنے کو جی ہی نہ چاہا۔ انہوں نے اپنے کفر کا عکس ایران و یونان و مصر و ہندوستان کے فلسفے میں دیکھا۔ کفر سے ہو پرانا عشق ان کو تھا، وہ پھر تازہ ہو گیا۔ مانی و مردک کا فلسفہ ایرانی زرتشتی مذہب اور یونانی افلاطون و ارسطو کے خیالات کا مجموعہ تھا جس میں مسیحیت کا بھی رنگ آ گیا تھا۔ ۱۵۸۰ء بھری تک یہ ہوا کہ ۱۰ فیصدی دل سے مانوی اور زبان سے محمدی تھے۔ یہ ہی حالت اب ہوئی کہ روس کے کمیونزم اور سائنس کے ناقص علم کے زیر اثر تقریباً ننانوے فیصدی مسلمان دل سے دہریئے اور زبان سے مسلم ہیں۔ ان کا ہر قول و فعل بتاتا ہے، کہ یہ حیات بعد ممات، حشر و نشر، سزا و جزا، حساب و میزان پر اعتقاد نہیں رکھتے اور خدا کی ہستی سے عملاً منکر ہیں۔

ہاں تو ہم کہہ رہے تھے کہ دہریت کا یہ عروج ۵۰ یا ۶۰ سال ہی رہا۔ سائنس نے آگے ترقی کی، تو معلوم ہوا کہ ایٹم بھی قابل تقسیم ہے۔ Radiation یعنی نور کا ذرہ جس کو Photon کہتے ہیں اگر مادہ کے ایٹم سے تصادم کرے، تو وہ مادہ کے ایٹم کے دو ٹکڑے کر دیتا ہے۔ ایک کو Electron اور دوسرے کو Proton کہتے ہیں۔ اور یہ دونوں محض بجلی کی لہریں ہیں۔ نہ تو نظر آئیں اور نہ ان میں Substance ہے۔ مادہ کی جو وہ بڑی شہرے تھیں وہ غائب ہو گئیں، اور مادہ محض بجلی کی لہر رہ گیا۔ گویا مادہ فنا ہو گیا۔ مادہ کا یہ فنا ہونا یعنی Annihilation زمانہ حال کے سائنس کا نہایت اہم انکشاف ہے۔ اس انکشاف سے بہت سے دور رس نتائج نکلتے ہیں جو زمانہ حال کے علم طبیعیات کا

بہت بڑا کارنامہ ہے۔ اُس نے پُرانے نظریات کو بالکل بدل کر سائنس طبیعیات میں ایک انقلاب عظیم پیدا کر دیا۔ اب یہ نظریہ قائم ہو گیا ہے کہ کسی شے کا اصل اور واقعی ہونا اس پر منحصر نہیں ہے کہ وہ ہاتھ سے چھوئی جائے یا حواسِ خمسہ سے محسوس کی جائے۔ یہ ہی روحانیت کی ابتداء ہے۔ دیکھو (۸۹)

مادہ فنا ہو گیا۔ نہ ہستی رہی، نہ قدامت رہی اور نہ مادیت رہی۔ کوہِ ہمالیہ، کوہِ اوپس، بحرِ اوقیانوس، صحرائے اعظم، ہاتھی، انسان، نباتات، معدنیات، سونا، چاندی، جواہرات، سورج، ستارے یہ سب کیا ہیں۔ یہ بالکل غیر مادی چیزیں ہیں۔ صرف لہریں ہیں جو آپس میں مل کر جم گئی ہیں یا جمادی گئی ہیں۔ مادہ کو ان لوگوں نے خدا کے مقابلہ میں رکھا تھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ مادہ کی ہستی ہی گئی۔ اس کی قدامت بھی گئی، اور مادیت بھی گئی۔ سائنس کا موجودہ نظریہ کس قدر نظریہ کن فی کون کے نزدیک آ گیا۔ ارادۃ الہی یا مشیت الہی سے برقی لہر پیدا ہوئی، اور اُس سے یہ تمام عالم بن گیا۔ ایک سائنسدان کہتا ہے :-

(ترجمہ) میں اس سے پہلے کہہ چکا ہوں کہ اب سائنس کسی شے کی حقیقی موجودگی کے لئے ضروری نہیں سمجھتا کہ وہ مادی ہو، عرصہ ہوا کہ مادیت مر گئی۔ اصل کے لئے دیکھو ضمیمہ ۱۷۔

چونکہ دھرتی کی ساری بنیاد مادیت پر ہے اور اس کی ساری بحث کا دار و مدار مادہ کے قدیم اور غیر فانی ہونے پر ہے، لہذا مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ہم چند اقتباسات یورپ و امریکہ کے مصنفین کی تحریرات کے پیش کریں جن سے بغیر کسی شبہ کے ثابت ہو جائے کہ مادہ کچھ نہیں۔ صرف نور ہے، برقی لہر ہے۔ دراصل مادہ فنا ہو چکا ہے اور اس کے ساتھ مادیت بھی گئی۔

مزید بیانات ملاحظہ ہوں۔ یہ ترجمے ہیں۔ اصل کے لئے ضمیمہ ۱۷ دیکھو۔

(89) The Mysterious Universe, pp. 35 to 39, 61, 62, 65, 67, 68, 102, 133. Sir Arthur Eddington : The Nature of the Physical World, Chap. I (The Downfall of Classical Physics) C.E.M. Joad : Guide to Modern Thought pp. 18-21

ترجمہ

۱۔ زمانہ حال کے علم ہیئت کے مطابق یہ عظیم الشان کائنات نور (روشنی) کی بنی ہوئی ہے نہ کہ مادہ یا جسمانی شے کی..... آج کل اس امر کے یقین کرنے کی وجہ سے کہ جس کو ہم مادہ کہتے ہیں وہ دراصل منہد یا محدود اور بند کیا ہوا نور ہے۔

ب۔ زمانہ حال کے علم طبیعیات کا رجحان یہ ہے کہ تمام مادہ والی کائنات کا اگر تجزیہ کیا جاوے، تو یہ محض ایک لہر ہے، اور کچھ نہیں سوائے لہروں کے۔ یہ لہروں دو قسم کی ہیں۔ ایک تو محدود کے اندر بند کی ہوئی لہریں جن کو ہم مادہ کہتے ہیں، اور دوسرے آزاد لہریں جن کو ہم روشنی (نور) یا شعاع افشانی کہتے ہیں۔ اگر ہم مادہ کو معدوم کرنا چاہیں تو صرف یہ طریقہ ہوگا کہ بند کی ہوئی یا محدود میں گھری ہوئی لہریں طاقت کو آزاد کر دیں تاکہ وہ فضا میں پھیل کر آزاد پھر سکے۔ ان نظریات کی رو سے تمام کائنات محض نور یا شعاع افشانی کی دنیا ہے۔ یا اندرون میں مضمر ہے یا بظاہر موجود ہے۔

ج۔ کائنات کو اب مادی نہیں کہہ سکتے۔ یہ تو محض ذہنی ارادہ ہے۔ اگر ایسا ہی ہے تو کائنات کا تصور یہ ہوا کہ وہ محض کسی کے ارادہ کا مظہر ہے۔ اگرچہ یہ نامکمل اور ناکافی بیان ہے۔ محض ارادہ یا تخیل تو ہے۔ لیکن کس کا ارادہ، ہمیں صحیح لفظ نہیں ملتا۔ لہذا کہہ سکتے ہیں کہ کسی ریاضی دان ارادہ کرنے والی ہستی کا ارادہ۔

د۔ یہ امر واقعہ کہ زمان و مکان دونوں محدود ہیں۔ ہمیں مجبور کرتا ہے کہ ہم عمل تخلیق کو محض ارادہ کا عمل سمجھیں۔

۵۔ اب سے تیس سال پہلے ہم (اہل سائنس) نے خیال کیا تھا یا محض فرض کر لیا تھا کہ بس اب ہم بہت جلد اصل حقیقت کو معلوم کریں گے جو محض ایک مشین کے قسم کی ہوگی۔ معلوم ہوتا تھا کہ وہ حقیقت ایسے ایٹموں کا ایک اتفاقیہ اجتماع ہوگا، جو بغیر کسی ترتیب اور قاعدہ کے آپس میں مل گئے تھے۔ اور وہ ایٹم کچھ عرصہ تک اندھی اور لایعنی قوتوں کے زیر اثر اچھل کود کر پھر مردہ ہو جائیں گے۔ اور دنیا مردہ بن جائے گی۔ اس بالکل مشینی دنیا میں ان ہی اندھی اور لایعنی قوتوں کے زیر اثر کسی طرح اتفاقیہ طور سے حیات پیدا ہو گئی، اس کائنات کے ایک چھوٹے سے گوشہ میں یا ایسے کئی گوشوں

میں یہ ایٹم اتفاقاً کسی وجہ سے صاحب احساس ہو گئے۔ اور آخر کار یہ ان ہی اندھی اور عبث قوتوں کے زیر اثر مژدہ ہو کر نیست و نابود ہو جائیں گے اور ایک بغیر زندگی والی دنیا رہ جائے گی۔ لیکن اب یہ نظریات متروک ہو گئے ہیں اور آج کل اہل سائنس کا تقریباً اس پر اتفاق ہے کہ اب ہماری معلومات ایک غیر مرفی اور غیر حقیقت کی طرف جا رہی ہیں۔ اب ہماری تحقیقات کا نتیجہ ہے کہ کائنات ایک عظیم الشان ارادہ یا خیال ہے۔ مشین نہیں ہے۔ نفس انسانی یا عقل محض اتنا ناماہی دنیا میں نہیں آگئی۔ بلکہ اب ہم کو خیال ہونے لگا ہے کہ ہم کو چاہیے کہ اس نفس یا عقل (Mind) کو مادہ کا خالق اور عالم سمجھیں۔ ہمارے انفرادی نفس یا عقل کو نہیں بلکہ بلکہ محیط عالمیان عقل کو خالق اور عالم سمجھیں۔ جس میں وہ تمام اجزاء یا ایٹم ہیں۔ جن میں ہماری انفرادی عقل نکلی ہے۔

یہ جدید علم ہم کو جو حاصل ہوا ہے وہ ہم کو اس بات پر مجبور کرتا ہے کہ ہم اپنے ان پہلے خیالات کی تصحیح اور نظر ثانی کریں جن کی رو سے ہم سمجھتے تھے کہ ہم اتفاقاً ایک ایسی دنیا میں آگئے ہیں جو یا تو زندگی کی طرف ملتفت نہ تھی یا شاید اس کے بالکل مخالف تھی۔ وہ پرانا روح و مادہ کی ثانویت کا نظریہ جو اس دنیا یا حیات کی دشمنی کے اعتقاد کا ذمہ وار تھا، اب معدوم ہو رہا ہے۔ اس کی وجہ یہ نہیں ہے کہ مادہ پہلے کی نسبت زیادہ، غیر حقیقی ہو گیا ہے یا نفس مادہ کا ایک آلہ کار ہو گیا ہے۔ بلکہ اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ ثابت ہو گیا ہے کہ خود مادہ عقل کا مخلوق و مظہر ہے۔ اب ہمیں معلوم ہو گیا ہے کہ نظام سے ظاہر ہو رہا ہے کہ اس کو ترکیب دینے والی اور قابو میں رکھنے والی کوئی طاقت ہے جس میں کچھ مشابہت ہمارے نفس (Mind) کی سی پائی جاتی ہے۔ اور جہاں تک ہم معلوم کر سکے ہیں وہ طاقت بڑیہ انسانی عقل یا ذوق جمال نہیں ہے۔ بلکہ ایک طاقت ہے جس کو بیان کرنے کے لیے اس سے بہتر لفظ نہیں ملتا، کہ وہ صحیح ریاضی کے طریقہ پر غور کرنے والی طاقت ہے۔

آخر میں سائنس کی تحقیقات کے بیان کرنے کے بعد یہ سائنس دان کہتا ہے کہ اب ہم اپنے بیان کو ختم کرتے وقت اتنا اور اضافہ کرتے ہیں جو پہلی تحریرات سے بھی اچھی طرح واضح ہے کہ ہر ایک سائنسی نظریہ محض مزید غور کے لیے تذبذب کے قضا

پیش کیا گیا ہے اور وہ محض قیاسی اور غیر یقینی ہے۔

اس کے لئے دیکھو ضمیمہ ۵ (ختم ہونے پر اجماع)

اس مضمون پر سینکڑوں اقتباسات یورپین اہل سائنس کے پیش کیے جاسکتے ہیں ایک اور سائنسدان کہتا ہے :-

تراجم

۱۔ یہ خاص طور سے خیال کیا جاتا ہے کہ موجودہ زمانہ کا علم طبیعیات روحانیت کی حمایت کرتا ہے۔ اور مشورہ دیتا ہے۔ بلکہ واقعی مطالبہ کرتا ہے کہ تمام کائنات کو مذہبی رنگ سے دیکھنا چاہیے۔

۲۔ لہذا اب ان لوگوں کے لئے جو علم طبیعیات کے نتائج کو قبول کرتے ہیں، یہ ضروری نہیں ہے کہ وہ اپنی فطرت کے اخلاقی اور روحانی جذبات کو ذاتی دھوکہ کہیں جیسا کہ وہ پہلے کہا کرتے تھے۔ اور انیسویں صدی عیسوی میں جو مذہب اور سائنس کے درمیان خلیج پیدا ہو گئی تھی، وہ اب بھرتی جا رہی ہے۔

۳۔ آج مادہ کا یہ تصور کہ وہ سخت اور آنکھوں سے دیکھے جانے والی شے ہے بالکل جاتا رہا ہے۔ موجودہ زمانہ میں مادہ کی خاصیت یہ سمجھی جاتی ہے کہ وہ ایک برقی رو ہے یا ایک لہر ہے جس کی موجودگی ممکن تصور کر لی گئی ہے۔ اور وہ چلتے چلتے آنر معدوم ہو جاتی ہے۔

اصل کے لئے دیکھو ضمیمہ ۵ (ختم ہونے پر اجماع)

اقتباسات مندرجہ بالا سے واضح ہے کہ سائنس کی صدیوں کی کاوش اور تحقیقات کے نتائج یہ ہیں :-

۱۔ مادہ میں مادیت نہیں ہے۔ یہ نہ قدیم ہے اور نہ غیر فانی۔ بلکہ نور یا برقی لہر ہے۔

۲۔ کائنات خود بخود ذرات کے آپس میں ملنے سے پیدا نہیں ہوئی۔ بلکہ یہ خدا عقل و قدرت ہستی کے ایک عظیم الشان ارادہ کا نتیجہ ہے۔

۳۔ وہ ذات حق یا حقیقت جس کے دنیا کو پیدا کیا، مادی جسم والی نہیں ہے۔

کسی خاص جگہ میں محدود نہیں۔ آنکھوں سے دیکھی نہیں جاسکتی۔ وہ ایک روحانی ذلت ہے جو سب جگہ ہے، اور سب کو محیط کئے ہوئے ہے۔

۴۔ وہی ساری کائنات کا انتظام کرتی ہے۔

۵۔ تمام کائنات اُس کی قدرت کے اندر ہے۔

۶۔ تمام کائنات ایک عظیم الشان ارادہ کا نتیجہ ہے۔

حرکتِ اولین

تخلیقِ کائنات کے متعلق علم الاصلنام اور علم الاوشان میں بہت سی قیاس آرائیاں ہوئیں۔ ان کا ذکر ہم اُن کے سلسلہ میں کر چکے ہیں۔ کسی نے کہا کہ خدا کے سر میں نکلی۔ کسی نے پیر میں سے نکالا۔ تعجب ہے کہ جہاں سے اُن لوگوں نے انسانوں کو اپنے سامنے نکلتے ہوئے دیکھا اپنے خدا کے اُس عضو میں سے کائنات کو نہ نکالا۔ فلسفہ نے بھی اس پر قیاس آرائی کی۔ اور اس نتیجہ پر پہنچا کہ پہلے ذرات موجود تھے۔ فضائے عالم ان ذرات سے بھری ہوئی تھی۔ ان کے آپس کے ملنے اور علیحدہ ہونے سے یہ کائنات بنی ہے۔ لیکن وہ فلسفہ یہ بتانے سے مطلقاً قاصر رہا کہ یہ حرکت جس نے وصل و فصل پیدا کیا، کہاں سے آئی۔ اس حرکتِ اولین کا باعث کیا تھا۔ زمانہ حال کے سائنس نے بھی اس پر قیاس آرائی کی۔ جب یہ معلوم ہو گیا کہ تمام مادہ محض بجلی کی لہروں کے اجتماع اور انجماد کا نتیجہ ہے، تو انہوں نے نتیجہ نکالا کہ:-

پہلے ایک *Primaeval Chaos* تھا جب کہ تمام کائناتیں جو اب تک معلوم

ہوئی ہیں اور ابھی تک معلوم نہیں ہوئیں، ایک *Gas* کی صورت میں تھیں۔

پھر یہ گیس اپنی اندرونی حرکت کی وجہ سے جھننے لگی، اور بڑے بڑے گولے

چکر لگانے لگے۔ اس چکر لگانے کو یہ لوگ *Rotation* کہتے ہیں۔ اور گولے

اپنی اندرونی کشش ثقل کی وجہ سے جھننے لگے۔ اور اس انجماد کا نتیجہ متفرق

ستارے اور سیارے ہیں جن میں ہماری دنیا شامل ہے۔ لیکن حرکت

گولائی اُن میں باقی ہے اور باقی رہے گی۔ اور یہ ہی اُن کی حیات کا باعث

ہے۔ اور آخر میں یہ بھی کہہ دیتے ہیں کہ یہ محض انکل ہے۔ ممکن ہے ایسا

ممكن سبب ایسا نہ ہو۔ (۹۰)

دیکھتے وہ ہی بات آگئی کہ ہم کو یقینی علم نہیں ہے۔ دوسری بات جو وہ کہتے ہیں وہ یہ ہے کہ یہ چمکری حرکت Rotation اُس وقت ہی ممکن ہو سکتی ہے کہ سب چمکے لگانے والی شے گیس ہو یا پانی۔ کسی اور صورت میں ممکن نہیں۔ یاخذاً اس بات کو ذہن میں رکھیں کیونکہ جناب امیر علیہ السلام کا خطبہ جو تخلیقی کائنات کے متعلق ہے اور بیچ البلاغۃ کا پہلا ہی خطبہ ہے، اُس کے سمجھنے میں یہ بات مدد دے گی۔

زمانہ حال کے سائنس میں کشش ثقل Gravitation کو بہت اہمیت دی گئی ہے۔ اُن کا خیال ہے کہ ان تمام کائناتوں کے ستارے اور سیارے فضا میں اس کشش ہی کی وجہ سے اپنا اپنا کام کر رہے ہیں۔ اگر یہ کشش نہ ہو تو درہم برہم ہو جائے۔ اس کشش کی رفتار ایک مقررہ راستہ پر اُس وقت ہی قائم رہ سکتی ہے، اگر ایک دوسرے سے کشش کرنے والے اجرام ہمیشہ اُس ہی وزن کے رہیں جو اس رفتار کے وقت اُن کا وزن تھا۔ اگر وزن کم و بیش ہوا، تو کشش کے توازن میں فرق پڑ جائے گا۔ اور اگر کشش کے توازن میں فرق پڑا، تو اُن کا پہلا مقررہ راستہ قائم نہیں رہ سکتا۔ یہ سب کچھ اُن کے اقسام کے وزن یا Mass پر منحصر ہے۔ (۹۱)۔ اب اپنے نظام شمسی کو لے لیں یہ ثابت ہے کہ سورج کا جسم یا وزن یا Mass ہر سیکنڈ میں چالیس لاکھ ٹن کم ہو رہا ہے۔ (۹۲)۔ زمین کی عمر تین ارب سال کم سے کم بیان کی جاتی ہے۔ سورج کی عمر اس سے بہت زیادہ ہے۔ ایک سیکنڈ میں ۴۰ لاکھ ٹن سورج کا جسم کم ہوا۔ اور اتنے عرصہ سے کم ہو رہا ہے۔ اب تک تو کبھی کا جسم ہو گیا ہوتا، لیکن ظاہر ہے کہ جو کچھ وزن کم ہو رہا ہے، بالکل اتنا ہی ہر سیکنڈ

(90) Sir James Jeans : The Universe Around Us Chapt. V, pp. 210-236

(91) The Universe Around Us, p. 39

(92) The Universe Around Us, p. 159.

میں بڑھ رہا ہے۔ وہ کہاں سے بڑھ رہا ہے؟ یعنی یہ کمی کہاں سے پوری ہو رہی ہے؟ اہل سائنس کہتے ہیں کہ کچھ سورج کے اندر خزانہ ہوگا جس میں سے اس کا وزن و جسم جو شکل نور (Radiation) ختم ہو رہا ہے، پورا ہوتا ہے۔ لیکن اہل سائنس کو نہیں معلوم کہ کہاں سے اور کس طرح یہ کمی پوری ہو رہی ہے (۹۳)۔ یہ تو ان لوگوں کے علم کی حالت ہے۔ اور دعوتے اتنا کہ رموز کائنات ہم محض اپنی عقل سے معلوم کریں گے۔ بات وہی ہے، مَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ، انْ هُمْ اِلَّا يَظُنُّونَ۔ اور پھر یہ بھی ہے کہ جو کمی ہر سیکنڈ میں ہو رہی ہے وہ اسی وقت پوری ہو جلتے۔ اگر ایسا نہ ہو، تو ادھر وزن جسم میں کمی ہوتی، ادھر نظام کشش بگڑا۔ اور ساری کائنات درہم ہوتی۔ ان کو تو خیال نہیں یہ کیوں کہ ہوتا ہے۔ کیا پھر بھی قرآن شریف کے اس دعوتے کو نہ مانیں گے کہ۔

”وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ
لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا اَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا تَسْبَغَ فِي
الْهَابِطِ وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ“ (یس - ۳۶ : ۳۸ : ۴۰)

حیات

قرآن شریف میں موت و حیات کے خالق کا ذکر اس طرح ہے:

تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ
الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيٰوةَ لِيَبْلُوَكُمْ كَيْفَ تَحْسِنُ عَمَلًا
وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ
الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمٰوٰتٍ طِبَاقًا
مَا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمٰنِ مِنْ تَفٰوُتٍ ۗ فَاَرْجِعِ الْبَصٰرَ هَلْ تَرَىٰ
مِنْ فُطُوْرٍ ۗ ﴿۵۱﴾ ثُمَّ اَرْجِعِ الْبَصٰرَ كَرَّرْتَنِيْٓ اِنْ يَنْقَلِبُ الْاَبْصٰرُ
الْبَصٰرُ خَاسِئًا ۗ وَهُوَ حَسِيْرٌ ﴿۵۲﴾ (الملاک : ۶۷ : ۷۴)

ترجمہ: برکت والا ہے وہ خدا جس کے قبضہ میں تمام جہان کی

بادشاہت ہے۔ اور وہ ہر چیز پر پوری پوری قدرت رکھتا ہے۔ جس نے موت کو بھی پیدا کیا اور حیات کو بھی، تاکہ تم کو آزمائے کہ تم میں سے کون شخص عمل میں بہتر ہے۔ اور وہ ہی زبردست اور سب سے زیادہ بخشنے والا ہے جس نے سات آسمانوں کو اوپر تلے پیدا کیا۔ تم خدائے رحمان کی آفرینش میں کوئی نقص نہ پاؤ گے۔ پھر نظر ڈال کر دیکھو آیا تم کوئی خلل دیکھتے ہو پھر بار بار نظر ڈالو۔ وہ نظر تباری طرف تھک کر ذلیل ہو کر لوٹ آئے گی۔

اسلام نے بغیر کسی تذبذب اور شبہ کے بتا دیا کہ موت و حیات کو خداوند تعالیٰ نے پیدا کیا جن اسباب سے موت واقع ہوتی ہے انکو بھی خدا نے پیدا کیا اور جن اسباب سے حیات پیدا ہوتی ہے انکو بھی خدا نے ہی پیدا کیا۔ وہ خدا ایسا قدرت والا ہے کہ تمام کائنات کی بادشاہت اُس کے ہاتھ میں ہے۔ اور سب اسباب و واقعات اُس کے زیرِ حکم اور اُس کی اجازت سے کام کر رہے ہیں۔ اُس مخلوقات اور مصنوعات میں کوئی نقص نہیں ہے۔ اپنی نظر چاروں طرف دوڑاؤ، خوب غور کرو، کہیں نقص و فطور نہ پاؤ گے۔ یہ بہت بڑا دعویٰ ہے اور دہریت کے لیے قاطع جواب ہے۔ دہریت تو ابھی سمجھ ہی نہیں سکی ہے، نقص کیا نکالے گی۔ سائنس کی ساری کوشش قوانین قدرت کے معلوم کرنے کے لیے ہوتی ہے۔ اور اُس میں بھی پوری کامیابی نہیں ہوئی۔ جب یہ حالت ہے تو وہ نقص کیا نکالیں گے۔ اگر بے عقل اور بے حس مادہ کی لا یعنی حرکت کا نتیجہ ہوتا، تو ضرور اس میں نقص ہوتا۔ یہ سارا نظام جس میں نہ نقص ہے اور نہ کوئی بے جا معارضہ و اختلاف اس امر کا مقتضی ہے کہ وہ کسی ایک ذات کے تابع ہو۔ اُس کی بادشاہت میں ہو۔ اُس کے کہنے پر اور اُس کی مرضی کے مطابق عمل کرے۔ ورنہ اگر کائنات کو کوئی قابو میں رکھنے والا نہیں ہوتا تو سارا شیرازہ فوراً درہم و برہم ہو جاتا۔ یہی مطلب تھا حضرت ابراہیمؑ کا جب انہوں نے کانز سے کہا تھا کہ میرا خدا سورج کو مشرق سے نکالتا ہے۔ اگر تیرا تصرف ہے یا یہ بالکل اتفاق ہے، تو تو اس کو مغرب سے نکال کر دکھا۔ یا اتفاق تو چاروں طرف کا ہو سکتا ہے، مشرق ہی سے کیوں نکلا کرے۔

منکرین خدا کہتے ہیں کہ ہم کو دھریٰ پیدا کرتا ہے اور دھریٰ مار ڈالتا ہے۔

اچھا۔ اب وہ آئیں اور ہمیں بتائیں کہ دھراُن کو کس طرح پیدا کرتا ہے عقل اس بات کو تسلیم نہیں کر سکتی کہ بے عقل وہ جس شے کو کس طرح ایک با عقل صاحب جذبات ہستی کو پیدا کر دے گی۔ جو شے اُس میں خود نہیں ہے، وہ دوسرے کو کس طرح دے دیگی۔

اہل سائنس ابتداء سے کوشش کر رہے ہیں کہ معلوم کر سکیں کہ کائنات میں حیات کیونکر آئی۔ لیکن وہ اس میں کامیاب نہیں ہو سکے ہیں۔ اور اب انہوں نے تسلیم کر لیا ہے کہ وہ کبھی کامیاب نہ ہوں گے۔ انہوں نے کئی نظریات قائم کیے۔ آخری نظریہ یہ تھا کہ ایک Molecule کے ایٹموں کی خاص تعداد اور تناسب میں Atom کا Carbon ملنے سے حیات پیدا ہو جاتی ہے، اور اسی طرح پیدا ہونی ہوگی۔ ان کے اس گمان کی بنیاد یہ تھی کہ Living Cell میں یہ ایٹم اسی طرح واقعہ ہیں۔ اس تھیوری کو انہوں نے اس طرح بیان کیا تھا:

ترجمہ: (الف)۔ کاربن والی تھیوری بیان کرنے کے بعد مصنف کہتا ہے کہ اگر یہ اسی طرح ہے تو نتیجہ نکلا کہ کائنات میں حیات ہونے کی وجہ یہ ہے کہ کاربن کے ایٹم میں کچھ غیر معمولی خاصیتیں ہیں۔ ممکن ہے یہ وجہ ہو کہ کاربن ایک ایسی شے ہے جو دھات اور غیر دھات کے درمیان درمیان ہے۔ لیکن اب تک کاربن کے ایٹم میں کوئی ایسی خاص بات نہیں معلوم ہو سکی ہے کہ جس سے اُس کی اس خاصیت کی توجیہ ہو سکے جو اس میں دوسرے ایٹموں کو باہم بندش میں رکھنے کی ہے۔ کاربن کے ایٹم میں چھ الیکٹرون ہوتے ہیں جو ایک درمیانی مرکز کے ارد گرد اسی طرح چکر لگاتے رہتے ہیں جس طرح چھ سیارے مرکزی سورج کے گرد چکر کاٹ رہے ہیں۔ جہاں تک معلوم ہو سکا ہے، کیمیکل عناصر کی فہرست میں کاربن اپنے دو نزدیک ترین ہمسایوں، بورن اور نائٹروجن سے صرف اتنا مختلف ہے کہ اس میں بورن سے ایک زیادہ الیکٹرون ہے اور نائٹروجن سے ایک کم ہے اب اس ہی ذرا سے اختلاف سے حیات اور غیر حیات کا عظیم الشان فرق ثابت ہو جانا چاہیے۔ بلاشبہ یہ وجہ کہ چھ الیکٹرون والے ایٹم میں یہ عجیب و غریب

خاصیتیں کیوں ہیں۔ اسرار قدرت میں تلاش کرنی چاہیے۔ ریاضی پر منحصر طبیعیات تو اب تک یہ وہ نہیں معلوم کر سکی ہے۔

(ب) دوسرے الفاظ میں۔ کیا حیات (Life Cell) صرف معمولی ایٹموں کا غیر معمولی طریقہ سے مرتب کیا ہوا اجتماع ہے؟ یا کیا وہ اس سے کچھ اور زیادہ ہے؟ کیا وہ صرف ایٹم ہیں یا ایٹم جمع زندگی میں؟ یا بالفاظ دیگر کیا کوئی ہشیار کیمت چند ایٹموں کو جمع کر کے زندگی پیدا کر سکتا ہے جس طرح کہ ایک لڑکا بکا سے مشین بنا کر اسے چلا دیتا ہے۔ ہمیں ان سوالات کا جواب نہیں معلوم۔

ختم ہوا ترجمہ) اصل کے لئے دیکھو ضمیمہ ۷

اس ہی عدد ۶ کی اس ظسعی خاصیت کو ایک اور سائینس دان اس طرح بیان کرتا ہے:-

ترجمہ:- یہ محض اتفاق نہیں ہے کہ حیات میں چھ کا عدد ہے۔ لیکن مجھے نہیں معلوم کہ اس امر واقعہ کو کس طرح واضح کیا جائے کہ کائنات میں حیات نہ ہوتی اگر قدرت نے ۶ کے عدد کو نظر انداز کر دیا ہوتا۔ (اصل ضمیمہ ۷)

لیکن یہ نظریہ بھی آخر کار غلط ثابت ہوا۔ اب آخری فیصلہ اُن کا یہ ہے کہ ہمیں نہیں معلوم کہ دنیا میں حیات کس طرح نمودار ہوئی۔ دیکھو (۹۴) اور اب وہ اس نظریہ پر پہنچے ہیں کہ ہم اہل مذہب کے خدا کا انکار نہیں کر سکتے (۹۵)

ترجمہ:- سچ تو یہ ہے کہ کوئی نہیں جانتا کہ اس بے جان دنیا میں حیات کیونکر شروع ہوئی۔ یہ تو کائنات کے بڑے مالا-مخل تعجبات میں سے ایک تعجب ہے کہ دنیا جو ابتداء میں محض بے جان میدان تھی۔ کیونکر ایسی پہل پہل والی جگہ بن سکتی تھی۔ لیکن اگرچہ ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ حیات کس طرح شروع ہوئی، یہ کہہ سکتے ہیں کہ وہ کہاں شروع ہوئی۔ وہ سمندر میں شروع ہوئی۔

(94) Mysterious Universe pp. 7, 8 The Universe Around Us, p. 283 The Golden Book of Knowledge Vol. 1, p. 22

(95) Sir Arthur Eddington : The Nature of the Physical World pp. 192, 272, 304, 310, 311, 320, 335

The Mysterious Universe, pp. 111, 137

(اصل ضمیمہ ۹)

Science is not yet in contact with ultimate reality.

The Mysterious Universe p. 111

ترجمہ: سائنس کو ابھی آخری و قطعی حقیقت نہیں معلوم۔

ارتقاء
EVOLUTION

دہریت کی یہ بہت بڑی بحث ہے کہ کوئی مذہب الہامی نہیں ہے۔ بلکہ بنی نوع انسان بتدریج وحدانیت کے تخیل تک پہنچی ہے۔ اپنی بحث کی تائید میں وہ ان ازمنہ ماضیہ کے لوگوں کو پیش کرتے ہیں۔ جب پتھر، درخت، جانور کو خدا سمجھا جاتا تھا۔ وہ کہتے ہیں کہ مذہب کی ابتداء خوف سے ہوئی نہ کہ الہام سے۔ جس چیز ڈر لگا اس ہی کو خدا سمجھنے لگے۔ جسمانی صورت میں بھی انسان اس شکل تک قانون ارتقاء سے پہنچا ہے۔ اس کے آباؤ اجداد بندرتھے۔ اب بندروں کی تھیوری کو تھوڑا کر کہا جاتا ہے کہ اس کے آباؤ اجداد بحری جانور تھے۔

اتنا تو ثابت ہے کہ کچھ قومیں ایسی گزری ہیں جو اپنی تاریخ کے کسی دور میں ارواحِ خبیثہ کا اعتقاد رکھتی تھیں۔ اور اپنے خداؤں کو جانوروں کی سی شکلیں دیتی تھیں اور ایسی اقوام دور افتادہ مقامات میں اب بھی پائی جاتی ہیں۔ یہ تو یقینی ہے۔ اس کے بعد جو سب سے وہ قیاس ہے۔ جس کی بنا پر آج کل کے لوگوں نے ازمنہ سابقہ کی قوم کی تاریخیں لکھی ہیں۔ واقعات کو قیاسات سے ملا کر ایک مسلسل بیان بنا لیا ہے۔ تاریخ بنانی تو ضرور تھی۔ اور مواد کچھ زیادہ ملتا نہ تھا، لہذا قیاس ہی کو کام میں لانا پڑا۔ اس ہی اصول پر انہوں نے پرانے زمانے کے لوگوں کے واقعات کی تاریخ لکھی ہے، اور اس ہی اصول پر ان کے مذہب کی تاریخ لکھی گئی، چونکہ کسی زمانہ میں ان لوگوں نے ان کے خداؤں کو جانوروں کی شکل میں پایا تو نتیجہ نکلا کہ ابتداء ان کی عبادت کی جانوروں سے ہوئی۔ یہ قیاس ہے۔ یہ تو ممکن ہے کہ یہ نتیجہ غلط ہو۔ ہو سکتا ہے کہ جانوروں کی صورت کی ابتداء ارتقاء کے تخیل سے ہو۔ جن اقوام میں جانوروں اور بتوں کی صورت میں خداستے ہیں، ان اقوام میں اوتار

Incarnation کا تخیل بھی تو ساتھ ساتھ تھا۔ دریائے نیل و گنگا و جمنہ کے متعلق بھی تو یہ ہی کہا جاتا ہے کہ پہلے وہ دیویاں تھیں۔ اب ایک واقعہ کی وجہ سے جو بتایا جاتا ہے، وہ روتے روتے دریا بن گئیں۔ کسی سرانگرساں نے کسی طرح راجندر جی کو لگا پہنچایا۔ ان کی سمجھ میں یہ تو نہ آیا کہ کس طرح پہنچایا تھا۔ سمجھنے لگے کہ وہ ہنومان ہی تھے جنہوں نے اپنی دم پر رام چندر جی اور ان کے سارے لشکر کو پار اتارا۔ امر واقعہ تو یہ ہے کہ ان لوگوں نے ان جانوروں کو اپنا خدا نہیں سمجھا بلکہ اپنے خداؤں کی نسبت ان کا خیال تھا کہ انہوں نے ان جانوروں کا اوتار لیا ہے۔ کون ہے خواہ کتنا ہی وحشی کیوں نہ ہو، جس کے دل میں خدا کا تخیل موجود ہے وہ چوہے، بٹی، کتے، درخت، پتھر یا دریا کو اپنا خدا سمجھے گا۔ بلکہ اصل وجہ یہ ہی ہے کہ اوتار یا حصول کے غلط تخیل نے ان لوگوں کو اس جال میں پھنسا دیا۔ دیکھئے دیدوں میں تو اسلی اور واحد خدا کا تخیل موجود ہے۔ زرتشت کی کتھا میں سوائے وحدانیت کے اور کچھ نہیں۔ لیکن مرد ایام سے دیدوں کے خداؤں کی جگہ بت آگئے اور کتھا کے خدا کی جگہ آگ آگئی۔ یہ اگر ارتقاء تھا تو اٹا ارتقاء تھا۔ اور یہ ہونہیں ہو سکتا۔ اوتار کا تخیل اتنا فضا میں پھیلا ہوا تھا، کہ مسیحیت جیسا الہامی مذہب بھی اس تخیل سے نہ بچ سکا۔ اور جب اپنی اصلی کتاب کی جگہ جوگم ہو چکی تھی دوسری کتاب اپنے تخیل سے لکھنے لگے تو اس میں لکھ دیا کہ ”عیسے انسان بھی ہیں اور خدا بھی۔“

جب اوتار کے تخیل سے وہ لوگ نہ بچ سکے جو الہامی تعلیم کے نزدیک تھے تو وہ کیسے بچتے جو اس سے بہت دور جا پڑے تھے۔

امر واقعہ یہ ہے کہ جب خداوند تعالیٰ نے انسان کو زیورِ عقل سے آراستہ کر کے اس دنیا میں بھیجا تو عقل کو صحیح راستے پر رکھنے کے لیے ساتھ ساتھ ہی اپنے پیغمبروں کو بھیج دیا اور یہ بھی بتا دیا کہ تمہارے ساتھ تمہارا سب سے بڑا دشمن شیطان لگا ہوا ہے اس سے بچتے رہنا۔ بہت جلدی شیطان نے قابیل کو اپنے قابو میں کر لیا۔ اب دنیا میں دو طاقتیں ساتھ ساتھ متوازی راستوں پر چلیں۔ قابیلی طاقت اور ہابیلی طاقت۔ جو انبیاء کی تعلیم کے علم کے نیچے رہے، وہ ہابیلی قدرت کے زیر اثر موحد رہے۔ جو انبیاء کی تعلیم سے بھٹک گئے، وہ قابیلی طاقت کے زیر اثر

اوتار کو ماننے لگے۔ خدا کے وہ بھی قائل رہے، لیکن اُس کی صفات کے منکر ہو گئے۔
تعلیم انبیاء سے اعراض کرنے کی دو بڑی وجوہات تھیں۔ ایک تو خود غرضی اور
دوسرے قیاس۔ تعلیم انبیاء میں ہمیشہ آخر کار نتیجہ مد نظر رہا۔ اور آخری نتیجہ کیلئے
موجودہ راحت و فائدہ کو ترک کرنے کی تلقین کی گئی۔ خود غرضی نے موجودہ راحت
آسائش کو ترک کرنا حماقت سمجھا۔ اور قیاس نے اس کوتاہ نظری کی تائید کی۔ نتیجہ یہ
ہوا، کہ تعلیم انبیاء سے ہٹ کر انہوں نے اپنا ایک علیحدہ مذہب قائم کر لیا۔ یہ وہ
علحدہ مذہب ہے جس پر دہریت قانون ارتقاء حاوی کر رہی ہے۔ ہم فلسفہ یونان
اور مذاہب عالم کے بیانات میں ہر جگہ جتاتے رہے ہیں کہ کہاں کہاں اور کس کس
اقوال میں تعلیم انبیاء کا اثر نمایاں ہے۔ بائبل مذاہب کے جمورانی اور مصری مذہب کے
اخناطون کے حالات میں یہ اثر بہت زیادہ نمایاں ہے۔ اُن کی توحید کتنی اعلیٰ درجہ
کی ہے۔ حضرت عیسیٰ سے سینکڑوں برس پہلے یہ توحید کا ارتقاء کیسا۔ آنحضرت
کے زمانہ میں ساتویں صدی عیسوی میں توبت پرستی کا یہ عروج اور حضرت عیسیٰ سے
کئی ہزار برس پہلے یہ توحید۔ یہ کیسا ارتقاء ہوا؟ اگر قانون ارتقاء ہوتا تو آنحضرت
کے زمانہ تک توبت پرستی اور شرک غائب ہو چکے ہوتے اور توحید بہت
اعلیٰ و ارفع قسم کی ہو چکی ہوتی۔ اگر الہام نہیں اور ارتقاء ہی ارتقاء ہے تو ارتقاء ایک
جگہ تو نہیں ٹھہرتا۔ توحید پر ان پر کیوں ٹھہر گیا۔ کیا توحید سے اعلیٰ درجہ دہریت
ہے؟ لیکن دہریت تو اتنی ہی پرانی ہے جتنی توحید۔ قرآن شریف بتا رہا ہے
کہ حضرت ابراہیمؑ سے ایک دھریئے اور نیچری ہی نے توحید کی تھی۔ علاوہ
اس کے توحید مذہب ہے اور دہریت مذہب نہیں ہے، نوع ہی مختلف ہے۔
بہر صورت قانون ارتقاء یہاں بھی حاوی نہ ہوا۔ اور بات یہی ہے۔ ارتقاء یا
Evolution میں رجعت قہری نہیں ہوتی۔ یہ نہیں ہو سکتا کہ ترقی کر کے پھر سابقہ
حالت پر عود کر جائے۔ اہل سائنس اس کو ممکن نہیں سمجھتے کہ مثلاً اونٹ آگے
ترقی کر کے پھر اڑوہا بن جائے۔ اگر ایسا ہو، تو دنیا میں پھر اڑوہوں اور ریٹنگے والے
جانوروں کا راج ہو جائے۔ یہ نہیں کہہ سکتے کہ دنیا میں جو جمورانی اور اخناطون
حضرت ابراہیمؑ، حضرت موسیٰؑ کی توحید تھی۔ اُس کے بعد و ماغ انسانی تبت پرستی

کی طرف راجع ہو گیا۔ رجعت قہقری انفرادی Acquisition میں ہو سکتی ہے۔ میں نے آج ایک علم حاصل کر لیا اور کل بھول گیا۔ آج نیک اور موصد بن گیا کل خیال آیا کہ یہ تو فائدہ مند چیز نہیں۔ دو مہینہ کے بعد پھر صنم پرستی کی طرف چلا گیا۔ لیکن Evolution میں رجعت قہقری ناممکن ہے۔ ذہنی ارتقاء پر وہ ہی اصول حاوی ہوں گے جو جسمانی ارتقاء پر۔ کیونکہ دہریت کے مطابق روح کوئی شے نہیں ہے ذہنی ارتقاء یعنی Mind منحصر ہوا جسمانی ارتقاء یعنی Brain پر، اور Brain مادی جسم ہے۔ لہذا Mind ساتھ ساتھ چلے گا Brain کے۔ اور جب Brain درجہ توحید پہنچ گیا تو Mind بھی پہنچ گیا۔ اب Brain کے لئے رجعت قہقری ممکن نہیں لہذا Mind کے لئے بھی رجعت قہقری نہیں ہو سکتی۔ لہذا ہم یہ نتیجہ نکالنے میں حق بجانب ہیں کہ عقل توحید بذریعہ ارتقاء نہیں پیدا ہوا بلکہ بذریعہ الہام حاصل ہوا۔

اب دہریت پلٹا کھاتی ہے۔ کہتی ہے کہ بروئے مذہب تو انسان کو دنیا پر آئے ہوئے تقریباً چھ ہزار سال ہوئے۔ اور انکشافات ارضی سے معلوم ہوتا ہے کہ انسان زمین پر کروڑوں برس سے ہے۔ لہذا بروئے مذہب تعلیم انبیاء زمین پر چھ ہزار برس سے پہلے نہ تھی۔ اور انسان کروڑوں برس سے ہیں تو ان چھ ہزار برس پہلے کے آدمی بغیر تعلیم انبیاء کے رہے۔ خدا نے پہلے کیوں نہ انسان کی ہدایت کی۔

اس کے دو جواب ہیں۔ ایک تو یہ کہ مسیحیت ضرور انبیاء کی ابتداء کو اب سے چھ ہزار برس پہلے کی بتاتی ہے۔ لیکن قرآن یہ نہیں کہتا۔ اس میں نہ تو الہام کے زمانہ کی ابتداء کے سال بتائے گئے ہیں، اور نہ دنیا پر انسان کی آبادی کو چھ ہزار سال میں بند کیا ہے۔ بلکہ یہ کہہ دیا ہے کہ بہت سے بشیر و نذیر و انبیاء گزرے ہیں جن کا ہم نے ذکر نہیں کیا، اور ان کا نام نہیں بتایا۔ لہذا ہم اتنا ہی کہہ کر صنم کو سکتے ہیں کہ ہم کو اس چھ ہزار سال کی قید سے کچھ تعلق نہیں ہے۔ لیکن جب بات نکل آئی، تو اس کو پورا ہشی کر دیں۔

اہل بائبل اپنی کتاب سے حضرت آدم سے آج ۱۹۵۶ء تک ۵۹۸۴ سال بتاتے ہیں۔ ان کے خیال میں حضرت آدم کے دنیا میں آنے کے ۱۶۵۶ سال کے

بعد طوفان نوح آیا۔ اور طوفان نوح سے حضرت ابراہیم کی بعثت تک ۲۷ سال ہوئے۔ حضرت ابراہیم کا زمانہ ۲۵ سال قبل مسیح تھا۔ اس طرح حضرت آدم سے حضرت عیسیٰ تک ۲۸ سال ہوئے۔ دیکھو (۹۶)

اہل سائنس اور مورخین تہذیب کی ابتداء تو اب سے تقریباً چھ ہزار سال ہی پہلے بتاتے ہیں۔ اس سے پہلے ان کے خیال میں آدمی تو تھے، لیکن وہ جانوروں کی طرح زندگی بسر کرتے تھے۔ وہ کہتے ہیں کہ دنیا کو بنے ہوئے... سال ہوئے۔ دنیا میں زندگی کی ابتداء کو... سال ہوئے۔ انسان کو دنیا میں پیدا ہوئے تین لاکھ سال ہوئے۔ اور تہذیب کو شروع ہوئے... سال ہوئے۔ دیکھو (۹۷)

پادریوں اور اہل سائنس و تاریخ کا یہ اہم تنازعہ ہے۔ سائنس دانوں کے نظریہ کے متعلق اہل بائبل یہ کہتے ہیں:-

ترجمہ:- خداوند تعالیٰ کے کلمہ حق سے معلمین سائنس کی حماقت ظاہر ہے جو کہتے ہیں کہ انسان اس زمین پر اپنی اسی مکمل حالت میں لاکھوں برس سے ہے۔ لیکن اس زمانہ کی صحیح مقدار کے متعلق خود اہل سائنس کا آپس میں اتفاق نہیں ہے۔ اصل ضمیمہ بنا (ترجمہ ختم ہوا)۔ (۹۸)

ڈارون کے اصول ارتقاء پر اعتماد کر کے بعض اہل سائنس یہ کہتے ہیں کہ بندر کا جسمانی اور دماغی ارتقاء بتدریج ہو کر انسان بنا ہے۔ ان کا خیال ہے کہ اہل مذہب جو کہتے ہیں کہ انسان اپنی موجودہ صورت اور حالت ہی میں زمین پر ڈالا گیا ہے، غلط ہے۔ لیکن سائنس کا یہ نظریہ ثبوت کے اس درجہ تک نہیں پہنچا جس سے یقین پیدا ہوتا ہے۔ ان کی تھیوری کی بنا صرف یہ ہے کہ پٹانے ڈھانچے، کھوپڑی اور جسم کے جو پائے گئے

(96) The Truth shall make you Free, published by Watch Tower Bible and Tract Society, pp. 150-52.

(97) The Universe Around Us, p. 13, Toynbee's History, Vol. I, pp. 173-4

(98) The Truth Shall Make You Free, p. 146

ہیں اُن پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ آدمی کے ہیں۔ اور فلاں فلاں علامات سے یہ پایا جاتا ہے کہ وہ اتنے سال کے ہیں۔ لیکن ان ڈھانچوں سے موجودہ بنی نوع انسان کی قدامت کا نتیجہ نکالنا درست نہیں ہے۔ ممکن ہے کہ وہ ایسی مخلوق کے ہوں جن کے جسم آدمیوں سے ملتے جلتے ہیں۔ مثلاً اگر آج کے ہرن اور بکری کے ڈھانچے اب سے دس ہزار سال بعد ملیں تو اُن سے نتیجہ نکالنا کہ یہ دونوں بکرے کے ہیں یا ہرن کے ہیں، غلط ہوگا۔ ڈارون کی تھیوری خود اہل سائنس میں شک کی نظر سے دیکھی جا رہی ہے۔ اور ان میں ایک جماعت ہے جس کا اتفاق اس نظریہ سے نہیں ہے۔ Mr. Ouspensky لکھتے ہیں (۹۹) :-

ترجمہ :- انسان کی ابتداء، اور اُس کے گذشتہ ارتقاء کی نسبت جو زمانہ حال کے نظریات ہیں میں بغیر کسی ہچکچاہٹ و رکاوٹ کے کہتا ہوں کہ وہ قابل قبول نہیں ہیں۔ ہم کو اچھی طرح سمجھ لینا چاہیے کہ ہم کو انسان کی ابتداء کے متعلق کچھ علم نہیں ہے۔ اور ہمارے پاس انسان کے جسمانی اور دماغی ارتقاء کا کوئی ثبوت نہیں ہے۔

برعکس اس کے اگر ہم تاریخی زمانہ کے بنی نوع انسان کو لیں یعنی اب سے دس یا پندرہ ہزار برس پہلے کے بنی نوع انسان، تو ہم کو بلا شک و شبہ موجودہ انسانوں سے کہیں بہتر انسانوں کے نشانات ملتے ہیں۔ جن کی موجودگی ایسے آثار و یادگاروں کے ذریعہ سے ثابت ہوتی ہے جو نہ تو موجودہ بنی نوع انسان بنا سکتے ہیں، اور نہ اُن کی نقل کر سکتے ہیں۔

تاریخی زمانہ سے پہلے کے انسان یا مخلوقات ظاہری طور سے انسان کے مشابہ تھے لیکن اس کے ساتھ ہی وہ انسانوں سے بہت مختلف تھے۔ ان کی ہڈیاں ہرقافی دور یا اس سے پہلے کی تھیں۔ نشین طبقات میں ملتی ہیں۔ ان کے متعلق ہمارا یہ نظریہ صحیح ہے کہ یہ ہڈیاں ایسی مخلوقات کی ہیں، جو بالکل انسان سے مختلف تھے اور جو غرہ ہو، کہ نالود ہو چکے ہیں۔

(99) P.D. Ouspensky : The Psychology of Man's Possible Evolution, pp, 10, 11.

ہمارا بنیادی نظریہ یہ ہے کہ انسان جس کو ہم جانتے ہیں یہ مکمل انسان نہیں ہے
قدرت اس کی نشوونما ایک تک کرتی ہے اور پھر اس کو وہیں چھوڑ دیتی ہے۔ اب
اس کے بعد یا تو وہ خود اپنی کوشش اور ترکیبوں سے آگے ترقی کرے یا ایسا ہی
زندہ رہے اور مر جائے جیسا کہ وہ پیدا ہوا تھا یا اس سے بھی نیچے گر جائے اور ترقی
کرنے کی اہلیت ہی کھو بیٹھے۔

اس صورت میں انسان کے ارتقاء کے معنی ہوں گے چند اندرونی طاقتوں
اور حالتوں کا نشوونما جو عام طور سے بغیر نمو کے رہتی ہیں اور خود بخود ترقی
نہیں کر سکتیں۔

تجربہ و مشاہدہ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ ترقی یا نشوونما صرف چند محدود حالتوں
ہی میں ممکن ہے وہ بھی محض انسان کی خود اپنی خاص قسم کی کوششوں کے ذریعہ
سے، جس کے ساتھ کافی مدد ان لوگوں کی بھی ہونی چاہیے، جو پہلے ایسی کوشش
کر چکے ہیں اور اب وہ نشوونما یا ترقی کر کے ایک خاص درجہ پر پہنچ گئے ہیں، یا
کم سے کم ان کو اس نشوونما کے طریقے معلوم ہو گئے ہیں۔

لہذا ہم کو اس نظریہ سے آغاز کرنا چاہیے کہ دو شرطوں کے بغیر ارتقاء ناممکن ہے
ایک تو یہ کہ انسان خود کوشش کرے، اور دوسرے یہ کہ اس درجہ کو حاصل
کئے ہوئے لوگوں کی مدد اس کو ملے۔

اس کے بعد ہم کو سمجھ لینا چاہیے کہ اس نشوونما سے انسان بالکل مختلف ہستی ہو جائے گا
اور ہم کو معلوم ہونا چاہیے اور سمجھنا چاہیے کہ کن معانی میں اور کس رخ کی طرف انسان ایک
مختلف ہستی ہو جائے گا، یعنی مختلف ہستی کے کیا معنی ہیں۔

پھر ہم کو یہ سمجھ لینا چاہیے کہ ہر ایک آدمی یہ نشوونما حاصل نہیں کر سکتا اور تمام نئی نوع
انسان کو زیر نظر رکھ کر یہ بہت شاذ و نادر استثناء ہے۔ یہ بات اگرچہ عجیب معلوم ہو لیکن
یہ امر واقعہ ہے کہ صرف یہی نہیں کہ یہ نشوونما شاذ و نادر ہے۔ بلکہ جوں جوں زمانہ
گزرتا جاتا ہے یہ زیادہ شاذ و نادر ہو رہا ہے۔ رختم ہوا ترجمہ اصل ضمیمہ ص ۱۱۱۔

مسٹر اوس پینگی روسی محقق ہیں۔ اہل روس کے قلم سے ایسی باتوں کا نکلنا حق
کے ہمیشہ غالب رہنے کا ثبوت ہے۔ اس محقق نے نہایت قوی اور معقول دلائل سے

ثابت کیا ہے کہ ڈارون اور اُس کے متبعین کی ارتقائی تھیوری غلط ہے۔ وہ ہڈیاں اور ڈھانچے جو پرانے ہیں اور اب زمین سے برآمد ہوئے ہیں وہ ایسی مخلوق کی ہیں جو ساخت میں کچھ انسان کے مطابق تھے، لیکن دراصل انسان نہ تھے۔

بڑے غور کی ضرورت ہے۔ Ouspensky کی تحریر سے انبیاء کے آنے کی ضرورت بھی ثابت ہوتی ہے، اور اُن کی بعثت کی تصدیق بھی ہوتی ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ قدرت انسان کو نشوونما کے ایک درجہ پر لا کر چھوڑ دیتی ہے۔ اُس کے بعد اُس کے اندرونی قوائے کا نشوونما نہیں ہو سکتا۔ اس حد کے بعد فہمی و اخلاقی نشوونما ہونے کے لیے دو شرطوں کے اجتماع کی ضرورت ہے ایک تو یہ کہ انسان نشوونما کے لیے خود اپنی ترکیبوں سے کوشش کرے، اور دوسرے یہ کہ اُن آدمیوں کی مدد بھی اُس کو حاصل ہو جائے جو اس سے پہلے اس منزل سے گزر چکے۔ سٹر Ouspensky روسی ہیں۔ اور روس آج کل دہریت کا دارالقرار ہے۔ ایسا نظر آتا ہے کہ انشاء اللہ بہت جلد یہ ہی روس دہریت کا دارالقرار ہوگا۔ یہ محقق انبیاء و مرسلین کا لفظ تو نہیں استعمال کر سکتا تھا کیونکہ وہ پکا روسی ہے۔ لیکن اگر غور کرو تو ان کی ہی بحث سے انبیاء کی ضرورت اور بعثت کی تصدیق ہوتی ہے۔

وہ کہتے ہیں کہ انسان کے اندرونی قوائے روحانی کے نشوونما کے لیے دو شرطیں ہیں۔ ایک تو انسان کی اپنی کوشش اور دوسرے ایسے شخص کی مدد جو یہ ترقی کر چکا ہو۔ اور ان قوائے سے اُس کے قوائے اعلیٰ و ارفع ہوں یا اُس کو اس ترقی کے طریقے معلوم ہوں۔ اب سے کئی نسلوں پہلے تک چلو۔ ایسے آدمی ملتے جاتے نہیں گئے کیونکہ موجودہ اُممات کی ہونی نسل کی تعلیم کے لیے اُن سے زیادہ عمر والے لوگ جنہوں نے پہلی نسل دیکھی ہو، موجود ہوتے ہیں۔ لیکن آخر میں پل کر ایسی بھی تو منزل آجائے گی جہاں یہ اونچی روحانی طاقتوں والا آدمی نہ ہوگا۔ وہاں سے یہ سلسلہ کیوں کر چل کر ہم تک آیا۔ ظاہر ہے کہ آخر میں ایک ایسا آدمی ہوگا جو خود اس بیرونی مدد کا محتاج ہوگا۔ یہ اصول تو Mr. Ouspensky قائم ہی کر چکے ہیں کہ بیرونی مدد کے بغیر قوائے اندرونی کی نشوونما نہیں ہو سکتی۔ اُس آدمی کو کون تعلیم و مدد دینے والا تھا۔ یہ بھی وہ کہتے ہیں کہ یا یہ خود ان منازل سے گزر چکا ہو یا اُس کو اس نشوونما کے طریقے معلوم ہوں۔ طریقے بتانے

والا کون ہوگا۔ ظاہر ہے کہ اُس آدمی کو اُس ذات سے تعلیم و مدد و علم اسباب ترقی ملے ہوں گے۔ جو ہمیشہ سے ہے۔ ایسے تعلیم یافتہ آدمی ہی کو ہم کامل علم لدنی کہتے ہیں۔ وہ ہی انبیاء و مرسلین تھے۔ اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ ایک ذات ایسی ازل سے ہے جو بنی نوع انسان کو مدد دیتی رہی ہے۔ کیونکہ بغیر اُس کی مدد کے یہ ترقی و نشوونما ہی تو اپنے اندرونی نہ ہوتے۔ ایک دھریٹے کی تحریر سے خداوند تعالیٰ کی ہستی ثابت ہو رہی ہے۔ کیا یہ معجزہ نہیں ہے۔ جب لوگ ایک نبی کی تعلیم تقریباً بھول تو دوسرا نبی آگیا۔ اور یہ ترقی کا سلسلہ اسی طرح جاری رہا۔ آخر میں ایک ایسا زمانہ آگیا کہ آخری نبی کی تعلیم محو نہ ہوئی۔ بلکہ کوئی نہ کوئی آدمی ضرور اس کی تعلیم کو آگے چلانے کے لئے اُٹھے گا۔ یہ آخری نبی جناب محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم تھے۔ آخری تعلیم اسلام کی صورت میں باقی رہی۔ اور اس تعلیم کو اُس کی اصلی حالت میں قائم رکھنے والے ائمہ اہل بیت رسالت تھے۔ مسلمانوں کی تاریخ کو غور سے مطالعہ کرنے والا اس ہی نتیجہ پر پہنچے گا۔ اس کی تفصیل تو بعد میں کریں گے، اتنا یہاں بتائے دیتے ہیں کہ وہ لوگ حکومت کے تخت یا اہارت مندر پر بیٹھنے والے نہ تھے۔ وہ یا بسجود میں سوجھی روٹی کھا کر درس دینے والے تھے یا حضرت یوسف کی طرح قید خانہ میں رہ کر اس تعلیم کو پھیلانے والے تھے۔ اور یہ شیطان نے اُن کی ہستی میں اپنی موت دیکھی، تو اپنے مریدوں اور اولیاءوں کو حکم دیا کہ اب ان کو زندہ نہ چھوڑو۔ اور جب ان بزرگواروں نے یہ دیکھا، تو اصحاب کہف کی طرح نظروں سے غائب ہو گئے۔ اور وہیں سے اُن کا فیض اُن لوگوں کو پہنچ رہا ہے جو اُس کے طالب ہیں۔ Mr. Ouspensky یہ بھی کہتے ہیں کہ بغیر اس مدد اور اس تعلیم کے انسان مکمل نہیں ہوتا۔ جو آدمی یہ مدد اور تعلیم دیتا ہے، وہ انسان کامل ہونا چاہیے۔ اس روسی مصنف نے ان کامل انسانوں کے نام نہیں بتائے۔ ورنہ ہم اُن کے سوانح حیات سے اُن کی استعداد اور کمال کا اندازہ کرتے۔ بہر صورت وہ لوگ جن کو اُستاد ازل نے تعلیم دے کر بھیجا ہے اور تعلیم کے لئے مقرر کیا ہے، وہ تو کامل انسان ہونے چاہئیں۔ واقعی وہ کامل تھے۔ ہم اُن کے نام بھی بتائیں گے اور اُن کی تعلیم بھی پیش کریں گے تاکہ اس تعلیم اور اُن کے سوانح حیات سے ناظرین خود اُن کے کامل ہونے کو دیکھ لیں۔

Mr. Ouspensky یہ بھی کہتے ہیں کہ اس تعلیم کی وجہ سے آدمی عام انسانوں سے بالکل مختلف ہو جاتا ہے۔ اور ہونا ہی چاہیے۔ کیونکہ وہ کمال ہی ایسا علیٰ درجہ کا ہوتا ہے کہ کمال انسان عام آدمیوں سے بالکل مختلف اور میز ہو جاتا ہے۔ وہ کمال کیا ہے۔ وہ کمال بہتر از گناہ ہے۔ سائیکولوجی اور فزیولوجی (Psychology of Physiology) کا علم جاننے والے جانتے ہیں کہ ایک دفعہ کا گناہ عمر بھر کے لئے اپنا اثر چھوڑ جاتا ہے۔ فقہ اسلام میں گناہ سے توبہ صحیح کرنے کے بعد خداوند تعالیٰ مغفرت کر دیتا ہے۔ بشرطیکہ توبہ ان شرطوں کے ساتھ کی جائے جو قرآن شریف میں درج ہیں۔ "یغفر الذنوب" کا فقرہ استعمال ہوا ہے۔ خداوند تعالیٰ غفور الرحیم ہے۔ مغفرت کر دے گا۔ ان الفاظ کا مادہ ہے۔ غ۔ ف۔ م۔ یعنی غفر۔ جس کے معنی ہیں ڈھک لینا۔ گناہ ڈھک یا گیا۔ لیکن اگرچہ خدا نے معاف کر دیا۔ مگر Brain Paths پر اس کا اثر رہا اور رہے گا۔ ایک گناہ نے اتنے اثرات پیدا کیے تھے کہ وہ گناہ کرنے والے پر اثر انداز ہوئے۔ گناہ معاف ہو گیا۔ لیکن کمال میں فرق آ گیا۔ کمال انسان وہ ہے جو صاحب عصمت ہو یعنی اس نے ایک گناہ بھی نہ کیا ہو۔ معصوم ہو۔ اس ہی وجہ سے ہر دئے اعتقادِ اسلامیہ انبیاء اور آئمہ علیہم السلام معصوم تھے۔ کیونکہ وہ کمال انسان تھے۔ قانونِ فطرت، قانونِ الہی، سنتِ الہیہ، یہ سب ہم معنی الفاظ ہیں۔ انبیاء اور آئمہ علیہم السلام کے سوانح حیات دُنیا کے سامنے ہیں۔ کہیں گناہ کا شائبہ تک نہیں۔ لیکن سوانح حیات سچے ہونے چاہئیں۔ وہ نہیں جو سو ہو وہ انجیل میں ہیں۔ ان کی رُو سے تو معاذ اللہ حضرت داؤد زانی ہوں گے اور حضرت لوطؑ نے شراب پی کر اپنی لڑکیوں سے زنا کیا ہوگا۔ (۱۰۰) یہ موجودہ انجیل کا ذکر ہے۔ اصلی توریت، زبور اور انجیل تو قرآن کی طرح الہامی کتابیں ہیں اور ان لغویات سے بری ہیں۔ قیامت کے نزدیک تو یہ سب اصلی کتابیں جو حضرت علیؑ کے مرتب کردہ قرآن کے لوگوں کے سامنے آجائیں گی۔ اور قیامت کے دن خداوند تعالیٰ ان امور کا فیصلہ کر دے گا جن میں یہ سب لوگ اختلاف کرتے تھے۔ اس دن

معلوم ہو جائے گا کہ کون حق پر تھا اور کون ناحق سے چمٹ رہا تھا۔ اِنَّ رَبَّكَ هُوَ
يَفْضَلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ۔ (راجہ ۲۵:۲۲)

نیز ملاحظہ ہوں (۱۰۱)

اسی روسی عالم کی تحریر سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ اب انسان جسمانی اور فنی
قوتوں میں ترقی نہیں کر رہا ہے۔ بلکہ تنزل کی طرف جا رہا ہے۔ پہلے لوگوں نے
جو عظیم اشان کام کیے ہیں ان کو اب یہ انسان دوبارہ نہیں کر سکتا، بلکہ ان کی نقل بھی
نہیں کر سکتا۔ اور یہ بالکل درست ہے۔ جسمانی طاقت، ذہنی لیاقت اور اخلاقی
جرات میں موجود انسان اپنے ازمندہ سابقہ کے آباؤ اجداد سے بہت گرا ہوا ہے۔
جسمانی طاقت اور ذہنی لیاقت کو لو۔ ابرام مصری، اشوری نہریں، پل اور قصور اور
ازمنہ وسطی کے تعمیری کارنامے موجودہ انسان کی طاقت اور لیاقت سے قطعاً باہر
ہیں۔ جرات کو لیجئے۔ دُور سے بیٹھا ہوا توپ، گولے اور بم چلاتا رہتا ہے، موت کے
سامنے کبھی نہیں آتا۔ اخلاقی ہمت میں کربلا کے میدان اور بغداد کے قید خانے تو
اس کے دماغ ہی میں نہیں آسکتے اور نہ اب تک آئے ہیں۔ اپنے ہی مکرو فریب
دغا کے رنگ میں ان کارناموں کو رنگتا رہتا ہے جو اس کے خیالات خود غرضی و
ہوس پرستی اور نفس پرستی کی رو سے اس کو ناممکن نظر آتے ہیں۔ لیکن ہاں! چونکہ
رومیوں اور یونانیوں کی گود میں پلا ہے۔ ہوریشیس اور ہینی بال کے کارناموں کے
گیت گا کر ناچ کود لیتا ہے۔ ان کی پیروی کرنے کی پھر بھی ہمت نہیں ہوتی۔ یہ
ہے "ارتقا شدہ" انسان جس پر آپ کو فخر ہے۔ ہاں! حسد، خود غرضی اور نفس پرستی
میں گونے سبقت لے گیا ہے۔ ان جذباتِ رذیلہ نے جب اس کو تازیانہ
لگایا، تو اس نے ایٹم بم، ہائیڈروجن بم، اور خیر نہیں کیا کیا خاک و ہول جراثیم ہلکے
سے بھرے ہوئے بنی نوع انسان کو نیست و نابود کرنے کے لیے تیار کر لیے ہیں
اس پر اگر کسی کو فخر کرنا ہے تو کرے۔ خدا ان مجرموں کو ان کے ہی ہاتھوں سے سزا
دلاتا ہے، اور یہ اس سزا کو اپنی ترقی کی نشانی سمجھتے ہیں۔ رَبَّنَا لَلنَّاسِ سُوءُ

اَعْدَا لِهَم۔ یہ ترقی کیا ہے۔ خود غرضی کا بدترین ارتقار۔ ایک دوسرے سے
 عدالت جان کے دشمن۔ دوسروں کی ترقی میں اپنا زوال دیکھنا۔ بیگنہوں
 کو ہم سے اڑا کر اپنی تجارت کے لیے میدان پیدا کرنے۔ ہر وقت خوف کی
 حالت میں زندگی گزارنا۔ کبھی چین سے خود نہ بیٹھنا اور نہ دوسروں کو بیٹھنے
 دینا۔ دنیا کے اس کنارے سے دوسرے کنارے تک بے چینی،
 بدامنی، ہر قسم کا ظلم، کمزوروں کو ظاہر امارنا، طاقتوروں کو سازش سے
 گراننا، نہ خود پینا نہ دوسرے کو پینے دینا۔ دنیا سے راحت و چین و آرام،
 اطمینان کو معدوم کر دیا اور اس کو ظلم و فساد سے بھر دیا۔ یہ ہیں اس سائنس
 کی ترقی کے کارنامے جن کو اپنی اعلیٰ تہذیب کے ثبوت میں پیش کیا جاتا
 ہے۔ اور ان کے ظلام اس تہذیب کی تقلید کرنا اپنی زندگی، اور اپنی سیاستدانی
 کا واحد مقصد سمجھتے ہیں۔

یہ بھی تو سوچو۔ اگر بنی نوع انسان بذات خود ایک علیحدہ نوع نہیں ہے تو پچھلی
 سے تو بندر بنا اور بندر سے انسان۔ اور اس انسانی ہیئت میں بقول مورخین
 اس کو اس زمین پر تین لاکھ سال ہو گئے ہیں۔ یہ تو بہت بڑا عرصہ ہے۔ ارتقائی
 رفتار اب کیوں بند ہو گئی، اور وہ انسانی منزل سے آگے کیوں نہ بڑھا۔ انسان کو
 اُنسے کا بہت شوق ہے اور ہمیشہ سے خیالی اڑن کھڑے میں اڑتا رہتا ہے۔ اس
 سلسلہ ارتقاء میں اس کے پمہ ہی لگ جاتے۔ یہ لوگ کہتے ہیں کہ کسی عضو کو
 زیادہ استعمال کرنے سے وہ عضو اس استعمال کے بموجب شکل اختیار کر لیتا ہے۔
 اونٹ کے اونچے درختوں سے پتیاں کھانی تھیں، تو اس کی گردن اونچی اور لمبی ہو گئی۔
 ہرن کو حیات سے بچنے کے لیے دوڑنے کی ضرورت ہوئی، تو اس کی ٹانگیں اس
 مقصد کے مطابق بن گئیں۔ شتر مرغ بھی اپنے ماحول کے مطابق ہو گیا وغیرہ وغیرہ
 انسان کو اپنی آنکھوں سے بہت کام کرنا پڑا ہے۔ وحشیانہ حالت میں دشمنوں سے
 بچنے کے لیے اور شکار کو دور سے دیکھ لینے کے لیے اس نے اپنی آنکھوں پر
 بہت زور ڈالا ہے۔ اس کی آنکھیں کیوں نہ تیز ہو گئیں۔ آنکھیں تیز ہونے کی
 بجائے وہ تو اب اندھا ہوتا جا رہا ہے۔ آنکھوں میں طاقت نہ رہی۔ صدیوں

عینک لگانے پر مجبور ہے، یہ کیسا ارتقاء ہوا۔ اور وہ اصول استعمال کہاں گیا۔
 اگر یہ کہا جائے کہ دور بین و خورد بین ایجاد کرنے کی وجہ سے اس کو اپنی قدرتی
 آنکھوں پر زور ڈالنے کی ضرورت نہ رہی، تو یہ چیزیں تو زیادہ سے زیادہ دو باتیں صدیوں کی
 باتیں ہیں۔ اور انسان تو زمین پر تین لاکھ سال سے بیان کیا جاتا ہے۔ ترقی اگر مہونی تھی
 تو اس سے پہلے ہی ہو جانی چاہیے تھی، اور اس کو دور بین و خورد بین کے ایجاد کی ضرورت
 ہی نہ رہتی۔ ہاتھی کے اتنے بڑے جسم پر اتنی چھوٹی آنکھیں۔ یہاں ارتقاء اپنا راستہ
 کیوں بھول گیا۔ پودنا اور بیا تو ایسے عجیب اور عمدہ گھر بنا سکیں اور چھیلیں اور کوسے
 یوں ہی ڈھوپ اور بارشس میں مارے مارے پھریں۔ ان کو تو چاہیے تھا کہ لکڑیاں
 رکھ کر گھونسے بناتے اور بندر چھر اور کڑیوں کا گھر بناتا۔ وہ تو ارتقاء کی اس اونچی منزل
 تک پہنچ گیا تھا، کہ اب انسان بننے والا تھا۔ لیکن ان صدیوں کے تجربات نے اسے
 معمولی گھر بنانا بھی نہ سکھایا۔

سال گذشتہ بین الاقوامی شہرت کے حامل دو سائنسدان کراچی میں آئے تھے
 اور ان دونوں نے ڈارون کی بندر والی تھیوری پر لکچر دیئے تھے۔ ان میں سے
 ایک تو اس تھیوری کا حامی تھا، اور دوسرا سخت مخالف تھا۔ اس سے ہمارا مدعا یہ ہے
 کہ ڈارون کا نظریہ متفقہ طور سے مستم نہیں ہے، اور اب اس کی مخالفت بڑھتی
 جا رہی ہے۔

قرآن شریف کی یہ آیت ملاحظہ ہو:- **إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً**
 اس میں دو الفاظ قابل غور ہیں: **الارض** اور **خليفة**۔ الارض سے ظاہر ہے کہ
 تخلیق آدمؑ سے پہلے زمین موجود تھی۔ **خليفة** کے مفسرین نے پانچ معنی دیئے ہیں
 اور پانچوں اس پر حاوی ہیں۔ بلاغت کی یہ نادر مثال ہے کہ ایک لفظ سے پانچ
 حالتیں بیان کر دی گئیں۔ وہ یہ ہیں:-

- ۱- نیابت الہیہ در زمین برائے انتظام و تدبیر۔
- ۲- زمین کی پہلی مخلوقات میں سے آخر، اور سب سے اشرف مخلوق۔
- ۳- جانشین ملائکہ۔
- ۴- جانشین جن۔
- ۵- حاکم منصوص من اللہ۔

اہم کو یہاں تفسیر قرآن مطلوب نہیں۔ ہم دوسرے معانی لیتے ہیں یعنی آخر و اشرف خلقت۔ اس سے معلوم ہوا کہ آدمؑ کے زمین پر آنے سے پہلے بہت سی مخلوق آباد تھی۔ ملائکہ ہوں، جن ہوں، ان میں سے کوئی ایسی بھی مخلوق ہو جیسی P.D. Ouspensky کہتے ہیں کہ انسان سے مشابہ تھی، لیکن انسان نہ تھی۔

اس روسی سائنس دان ہی پر کیا منحصر ہے، دیگر اہل علم بھی ڈارون کے اس مشینی اور بے عقل والے نظریہ ارتقاء سے منحرف ہو چکے ہیں اور جو اس ذہنی اور جسمانی ارتقاء کو مانتے ہیں۔ وہ بھی یہ کہتے ہیں کہ یہ مشین کی طرح کا ارتقاء نہیں ہے بلکہ اس ارتقاء میں ایک بہت بڑے ذہن کا مقصد کارکن ہے۔ یہ محض بے عقل قوتوں کا نتیجہ نہیں ہے۔ چنانچہ ایک زبردست سائنسدان کہتا ہے۔

ترجمہ:- (ارتقاء کا) مشینی نظریہ جس نے اعلان کیا تھا کہ زندگی محض غیر جاندار عملوں کی ایک ضمنی پیداوار اور نفس محض دماغ کی ایک شاخ ہے۔ اب علم الحیات میں روز بروز غیر اطمینان بخش ثابت ہوتا جا رہا ہے۔ اور بہت سی شہادت ہر طرف سے جمع ہو رہی ہے۔ جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ زندہ جرم کا طریقہ عمل مشین کے طریقہ سے بالکل مختلف ہے۔ اور اس کی توجیہ کسی صورت میں مشینی اصول پر نہیں کی جا سکتی۔ میات دراصل ایک نہایت اہم اصلیت ہے اور اس کے علاوہ اُس میں تخلیقی قوت موجود ہے۔ اور وہ زندہ اجرام کو بطور اپنے آلہ کار کے استعمال کرتی ہے اور ان کی تشکیل کرتی ہے۔ تاکہ ان سے اُس کے مقصد کی تکمیل ہو۔ اس سے تخلیقی ارتقاء کے نظریات مستنبط ہوتے ہیں جو ارتقاء کی توجیہ اس طرح کرتے ہیں کہ ارتقاء ایک مقصد رکھنے والی قوت یا سنت ہے جو زندہ اجرام میں ظاہر ہو کر اس کوشش میں رہتی ہے کہ حیات کی اعلیٰ صفات پیدا ہو کر اُس کے آخری مقصد کو پورا کریں۔ ابھی تو ہم اُس مقصد کا نہایت دھندلا سا قیاس کر سکتے ہیں۔ دوسرے الفاظ میں ارتقاء کو اب سمجھا جاتا ہے، کہ وہ ایک تخلیقی عمل ہے جو ہمیشہ ایک بالکل نئی شے پیدا کرنے میں مشغول رہتا ہے۔ ہر ایک لحظہ کائنات میں ایک نئی افزائش ہو رہی ہے۔ جو اس سے قبل کے لحظہ میں نہیں تھی۔ مستقبل کی نسبت کچھ پیشین گوئی نہیں کی جا سکتی۔ اور انسان اپنے عمل و ارادہ میں چند حدود کے اندر

آزاد ہے۔ (ختم ہوا ترجمہ) اصل ضمیمہ ۱۲

زیادہ حال کے نہایت مشہور فلاسفر اور سائنس دان مسٹر برگوسان نے ایک مستقل رسالہ اس تخلیقی ارتقاء پر لکھا ہے جس کا نام Creative Evolution ہے۔ یہ وہ ہی برگوسان ہے جس کے فلسفہ کا تیسرا علامہ اقبال نے بہت حد تک کیا ہے۔ اور اس کے ہی اصولوں پر علامہ اقبال نے اپنے مجموعہ تقاریر کو مبنی کیا ہے۔ یہ مجموعہ انگریزی میں ہے اور اس کا نام Reconstruction of Islamic Thought ہے۔

عقل { اکثر دہریت کا یہ طعنہ سننے میں آیا ہے کہ مذہب کو عقل سے دشمنی، جہاں عقل کی روشنی پہنچتی ہے، وہاں سے مذہب چلتا بنتا ہے۔

معلوم ہوتا ہے کہ بغیر غور کیئے ہوئے اپنی روزمرہ کی عقل کو اپنے گرد کے مذاہب آزمائے اس نتیجے پر یہ لوگ پہنچتے ہیں۔ مغربی تہذیب جس کے دامن عاطفت میں دہریت نے پناہ لی ہے، اپنے یہاں کے دو ہی مذاہب سے تو واقف تھی: یونان کی صنم پرستی، اور باقی یورپ کی مسیح پرستی۔ یہودی تو یورپ میں مفروروں کی طرح آئے اور چوروں کی طرح رہے۔ یہودیت کی جو تعلیم بائبل میں تھی اور جس طرح یہ دونوں الہامی مذاہب، یہودیت اور مسیحیت، الحاد کے زیر اثر آن کر مسخ ہوئے ہیں، ان کا تذکرہ ہم پہلے کر چکے ہیں۔ مسیحیت کا اصول کفارہ گناہان ممکن ہے کہ دہریت کے لئے باعث مضحکہ ہو۔ لیکن اسلام تو کہتا ہے کہ لا تزر وازرة الذریٰ اُخریٰ۔ ان دونوں بلکہ ان تینوں مذاہب میں کئی اور ایسے ہی خلاف عقل سلیم نظریئے قائم کیئے گئے ہیں۔ یہاں ان کے تفصیل کی ضرورت نہیں۔ مثلاً جادو گرنیوں پر ظلم اور خدا کو جسم اور اعضاء عطا کرنے وغیرہ وغیرہ۔ یہ کہہ کر کہ جادو گرنیاں اپنے حکم سے طوفان اور طاعون پیدا کرتی ہیں، ان مذاہب نے سائنس کو اپنے اوپر ہنسایا۔ سوٹھویں صدی عیسوی تک مذہب کے نام پر کروڑوں بے گناہ عورتوں کو آگ جرم میں نہایت بے رحمی سے قتل کیا اور جلایا، کہ وہ شیطان سے مواصلت رکھتی ہیں اور دنیا میں بیماریاں اور طوفان پھیلاتی ہیں۔ اور اس کے لئے اپنی بائبل کو سند ٹھہرایا۔ معجزات کی اتنی بھرمار کر دی، کہ ہر مسیحی پادری ولی ہو گیا۔ اور اس کے جو تول چادروں اور بالوں وغیرہ سے سینکڑوں معجزے نکال دیئے۔ اہل سائنس کے ہنستے ہنستے پیٹ میں بل پڑ گئے، اور انسانیت انگشت بدندان ہو کر رہ گئی۔

یہ حماقتیں اتنی عام تھیں، کہ عقل نے پھونک پھونک قدم رکھا۔ اُس کی اس احتیاط اور سُستی رفتار کی۔ کئی تاریخ لکھی گئی ہے۔ اُس کا نام ہے: History

of the Rise and Influence of the spirit of Rationalism in Europe

اور اُس کا مصنف W.E.H. Lecky ہے۔ ان کو دیکھ کر دہریت

نے یہ نظریہ قائم کر لیا، کہ مذہب اور عقل ایک دوسرے کے متضاد ہیں۔ ورنہ اسلام میں تو عقل کو بہت اعلیٰ درجہ دیا گیا ہے۔ اور جب کوئی پیغمبروں کی بات نہیں سمجھتا، تو عقل کی طرف اسلام اپیل کرتا ہے۔ قرآن شریف میں جا بجا

«أَفَلَا تَعْقِلُونَ» ہے۔

اگر مذہب اور عقل کا مقابلہ کرنا ہے، تو عقل کا ایک معیار قائم کرنا ہوگا۔ حق کی صفت یہ ہے کہ مستقل ہوتا ہے۔ اُس میں تغیر نہیں ہوتا۔ ساری دُنیا بدل جائے لیکن وہ نہیں بدلتا۔ اگر عقل کے ذریعہ سے حق معلوم کرنا ہے تو عقل میں بھی یہی صفت ہونی چاہئیں۔ اُس کا علم اتنا وسیع اور ہمہ گیر ہو کہ اُس کے آگے علم کا کوئی اور اونچا درجہ نہ ہو۔ اس عقل میں استقلال اور استحکام ہونا چاہیے، تغیر مطلق نہ ہونا چاہیے کہ آج کچھ اور کل کچھ۔ آج بھی تذبذب ہے، اور کل بھی تذبذب ہی رہے گا۔ بلکہ علم اور یقین اتنا کامل ہو کہ پھر آج کے بعد کل کے تغیر کا کوئی امکان نہیں عقل کو اس درجہ کا ثابت کرنے کے بعد پھر اُس کا مقابلہ مذہب سے کرنا چاہیے۔ الہامی مذہب ہمیشہ علم کامل اور حق کامل کا دعویٰ کرتا ہے۔ تو عقل کو اول علم کامل اور حق خالص حاصل کر لینا چاہیے۔ بغیر اس کے دعویٰ کی تردید نہیں ہو سکتی۔

اب ہم کو یہ دیکھنا ہے کہ آیا سائنس کی عقل کو یہ درجہ کمال حاصل ہو گیا ہے۔ جن ناظرین ہمارا ساتھ یہاں تک دیا ہے، اُن پر سائنس کی جہالت اور بے بسی ظاہر ہو گئی ہوگی۔ اور اُس کا تذبذب ایسا عیاں ہو گیا ہوگا کہ جس میں شک و شبہ کا امکان نہیں ہے۔

سائنس کی لامعی جہالت اور اُس کے نظریہ کا تغیر تبدیل

اور غیر یقینی ہونا

ہم ابھی دیکھ چکے ہیں کہ اُن کو نہیں معلوم، کہ دُنیا میں حیات کیونکر آئی۔

انسان کی قدامت کا بھی یقین نہیں۔ ارتقاء کے بہت سے مسائل غیر یقینی ہیں۔ کائن
ایٹم کے چھ ایکٹرون میں وہ خاصیت زندگی کیوں ہے جو ان میں ہے۔ مقناطیس
کی بہت سی خاصیتوں کا علم نہیں ہے۔ ہنپاٹرم میں اور مسمریزم میں یہ اثرات کیوں
ہیں۔ روشنی کیا ہے۔ برق کی نفی و اثبات میں آپس میں مل کر یہ اثرات کیوں پیدا
ہوتے ہیں۔ علم الادویہ سارا اس لاینچل "کیوں" کا مجموعہ ہے۔ تجربہ سے ہر ایک
دوا کا اثر معلوم کر لیا ہے۔ اور وہ بھی بعض دفعہ غلط ہو جاتا ہے۔ جس کو "اناروم"
نے اس طرح ظاہر کیا ہے۔

از قضا یہ کنگبیں صغرافسزود روغن بادام خشکی مے نمود
از ہلیدہ قبض شد اطلاق رفت آب آتش را مدد شد ہمو تفت
شربت و ادویہ و اسباب اد از طبیبان ریخت یکر آبرو

بہر صورت یہ تو مسلمہ ہے کہ کسی طبیب کو خواہ یونانی حکیم ہو یا انگریزی ڈاکٹر کسی
دوا کی نسبت یہ نہیں معلوم کہ اس دوا میں جو اثر ہے وہ کیوں ہے۔ پویشیم پرووائڈ
وماغ میں کیوں اضمحلال پیدا کرتی ہے، اور عناب مصفی خون کیوں ہے۔ روزانہ استعمال
کی ادویہ کی "کیوں" تو معلوم نہیں، خدا سے پوچھتے ہیں کہ تو نے دنیا میں شر کو کیوں
مہلت دی ہوئی ہے۔ اور پھر کہتے ہیں کہ ہماری سمجھ میں تو شر کی موجودگی نہیں
آتی۔ مرنے کے بعد زندہ ہونا ہماری عقل سے باہر ہے۔ ان سے کوئی پوچھے کہ
تمہاری سمجھ میں آیا کیا ہے بوشر تمہاری سمجھ میں نہیں آتی اور تمہاری عقل کی وسعت کیا
ہے کہ امکان حیات بعد ممات اس میں نہیں سماتا؟ امر واقعہ یہ ہے کہ دنیا کی ہر ایک
شے کی ماہیت انسان کی سمجھ سے باہر ہے۔ تمام سائنس اب تک کچھ نہیں سمجھا ہے۔
اور نہ آئندہ سمجھے گا۔ ایک شے کی بھی ماہیت نہیں سمجھا۔ ریڈیو کا معجزہ ہوا ہوائی جہاز
کی ہوا بازی ہوا ستارہ بازی، یہ سب کچھ تجربہ پر مبنی ہے۔ ہوا کی ایک خاصیت تجربہ
سے ثابت ہو گئی۔ ریڈیو اور ہوائی جہاز بنا لیے۔ یہ تو ان سے پوچھئے کہ ہوا میں یہ
خاصیت کیوں ہے Long Wave اور Short Wave میں یہ فرق کیوں
ہے۔ گرمی کے درجہ حرارت سے رنگ میں فرق کیوں آجاتا ہے۔ ان کی
شاعوں کے رنگ کی وجہ سے ستاروں کا درجہ حرارت تو معلوم ہو گیا۔

یہ نہ معلوم ہوا کہ یہ فرق کیوں ہے۔ ایک درجہ حرارت سُرخ رنگ کی شعاع
 کیوں پیدا کرتا ہے اور دوسرا درجہ حرارت زرد یا نیلے رنگ کی شعاع کیوں پیدا
 کرتا ہے؟ کہتے ہیں کہ تمام فلکی نظام قوت کشش پر مبنی ہے۔ ایک دوسرے کی
 کشش و رفتار سے ستارے و سیارے اپنے اپنے راستوں پر چل رہے ہیں۔
 یہ قوت نہ ہو تو رات دن نہ ہوں بارکشش نہ ہو۔ سارا نظام درہم برہم ہو جائے۔
 اور اگر ان سے پرچھو کہ یہ قوت کشش کیوں ہے، تو کچھ نہ بتا سکیں گے۔ یہ تو جہالت
 محض ہوتی، جہل مرکب یہ ہوا کہ اُس جہالت کے باوجود کہتے ہیں کہ چونکہ اس
 ظاہری موت کے بعد پھر زندہ ہونا ہماری سمجھ میں نہیں آتا، لہذا ہم اس کو بعید از
 عقل سمجھ کر نہیں مانتے۔ یہ تو ان کو معلوم نہیں کہ حیات کیا ہے، موت کو کیا سمجھیں گے
 موت سے جسم ظاہری کا شہ ازہ بکھر جاتا ہے۔ اور اس کے ذرات فضا میں
 پھیل جاتے ہیں، لیکن باقی رہتے ہیں۔ کہہ سکتے ہیں کہ جسم ظاہری مر گیا، لیکن
 وہ جسے تو نہیں مری جس کی نسبت فرمایا گیا ہے: "نفخت فیہ من رُوحی" وہ
 اس جسم سے نکل گئی۔ اگر کوئی وقت ایسا آئے اور ایسے اسباب پیدا ہوں کہ وہ ہی قوت
 اور طاقت کشش کے لیے ہیں اور جو اجرام فلکی کو سنبھالے ہوئے ہے ان ہمارے جسموں
 کے ذرات پر عمل کرنے لگے، تو کیا یہ ممکن نہیں کہ ہمارے ہڈیوں کے اجزاء جو فضا
 میں پھیلے ہوئے تھے پھر آپس میں اپنے ہی ان ذرات سے مل جائیں جن سے پہلے
 ملے ہوئے تھے۔ اور ہمارا جسم پورا موجود ہو جائے۔ دیکھئے! میری ہڈیوں اور میرے
 جوڑوں کے اجزاء پیدا کشش سے بلکہ مال کے پیٹ سے آپس میں ملے ہوئے ہیں،
 ان میں ایک دوسرے سے جاذبیت پیدا ہو گئی ہے۔ پس اسباب سے ان کو بانگ الگ
 کر دیا۔ تمام کائنات ذروں میں تبدیل ہو گئی۔ اب دوسرے اسباب پیدا ہوئے۔
 خاص قسم کی بجلی کی رو آئی۔ اُس نے ان تمام ذروں کو ملا دیا جو پہلے ملے ہوئے تھے۔
 کیونکہ یہ نوع کی فطرت کا قاعدہ ہے۔

پہلے سے کہ فوراً انداز حاصل ہویش باز جو پیدر و تہ گار و وصل خویش

لہذا میری ہڈیوں کے ذرات سے آپس میں مل گئے اور میری ہڈیاں بن گئیں۔ ان کو
 گوشت پیدا ہونا تو آسان ہے۔ پورا میرا جسم بن گیا۔ پھر وہ ہی روح جس کو میرے

جسم سے اُلفت تھی، اُس جسم میں بحکم خداوندی داخل ہو گئی۔ تو کیا چیز سی ہوتی جو پہلے نہیں ہو چکی تھی۔ اسی وجہ سے خداوند تعالیٰ نے فرمایا ہے :-

أَوَلَمْ يَرِ الْإِنْسَانَ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبِينٌ ۝ وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ ۖ قَالَ مَنْ يُخَوِّ الْعِظَامُ وَ هِيَ رَمِيمٌ ۝ قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنشأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ ۖ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ ۝ ۱۰۰ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ مِنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَنْتُمْ مِنْهُ تُوقَدُونَ ۝ (یس ۳۶ : ۷۷ تا ۸۰)

ان آیات میں اس اعتراض کا مکمل اور تسلی بخش جواب دے دیا گیا ہے۔ بڑیوں کا گل ستر جانے کے بعد دوبارہ زندہ ہونا عجیب تو ضرور نظر آتا ہے۔ لیکن انسان کی پہلی تخلیق اعجاب تھی۔ یہ محض نطفہ کا ایک قطرہ ہی تو تھا، جن بڑیوں کا دوبارہ زندہ ہونا اس کو عجب معلوم ہوتا ہے۔ اُس وقت نطفہ میں تو ان بڑیوں کا نشان بھی نہ تھا۔ جس دماغ سے اب یہ اُلٹی سیدھی بحث کر رہا ہے۔ اُس وقت تو اُس کا پتہ بھی نہ تھا۔ آنکھیں، ہاتھ، پیر، دل، جگر وغیرہ کہاں تھے؟ اب جو یہ انسان ایسا بن گیا جیسا کہ اب ہے، تو یہ کیوں کر ہوا؟ اس پر غور کیوں نہیں کرتا؟ جس طرح خداوند تعالیٰ نے اسباب پیدا کر کے اُس گندے پانی کے قطرہ سے انسان بنا دیا، اُسی طرح اسباب پیدا کر کے انسان کی ان ہی بڑیوں سے دوبارہ اُس کو بنا دے گا۔ کیوں کہ وہ تدبیر و ترکیب خلق سے واقف ہے ماہیت اشیاء سے واقف ہے۔ کسی چیز کا عجیب ہونا اُس کے ناممکن ہونے کا ثبوت نہیں ہے۔ غور کرو۔ دنیا میں بہت سی چیزیں عجیب و عجیب ترپاؤ گے۔ کیا محض بجلی کی لہروں سے اس عظیم الشان کائنات کا بننا عجیب نہ تھا۔ یہ تو سائنس والوں کے سمجھنے کی بات ہے۔ اُن جاہل عربوں کا سمجھنا مقصود تھا۔ وہ ہرے لہراتے ہوئے درختوں کو دیکھتے تھے کہ آپس میں رگڑ کھائی، اور آگ پیدا ہو گئی۔ آگ اور پانی کی کتنی دشمنی ہے۔ لیکن وہاں پانی نے آگ کو پیدا کر دیا۔ اگر اس سے زیادہ کہا جاتا، تو وہ نہ سمجھتے۔ جہلاء کہتے ہیں کہ قرآن شریف نے اُسی وقت کیوں نہ سائنس کے وہ اصول بتا دیئے جو آج کل بہت مشکل سے دریافت

ہو رہے ہیں۔ لیکن اُن کو سمجھتا کون۔ اور اگر کوئی نہ سمجھتا تو ایمان کون لاتا۔ اور اگر وہ اول کے لوگ ایمان نہ لاتے، تو آج مسلمان نہ ہوتے اور نہ قرآن ہوتا۔ سمجھانا تو اُن کو مطلوب تھا۔ اس طرح سمجھایا کہ وہ بھی سمجھیں اور آئندہ کی "ترقی یافتہ" نسلوں کے لیے بھی سب کچھ اُس میں رکھ دیا۔ *راسخون فی العلم* سے پوچھنے کی شرط لگا دی۔

ہاں تو ہم انسان کی کئی عقل اور اُس کی جہالت کا ذکر کر رہے تھے۔ چونکہ دہریت کا ابھی تک یہ ہی خیال ہے کہ اگر اُسے کہیں ٹھکانا مل سکتا ہے تو اہل سائنس ہی کے پہلو میں ملے گا۔ اہل سائنس کی لاعلمی تو ہم بہت کچھ بیان کر چکے ہیں، اب تھوڑی سی اُن کی اپنی زبانی بھی سن لیں۔

ترجمے :- (۱) اب ہم کو معلوم ہو گیا ہے کہ یہ جو توجیہ رکائناٹ و واقعات کی، کی جاتی ہے۔ وہ تو ظاہر ہے کہ بالکل ناکافی اور غیر تسلی بخش ہے۔ وہ تو دُنیا کے سادے سے سادے واقعہ کی ماہیت نہیں بتا سکتی۔ مثلاً سورج کی شعاعوں کا تمام کائناٹ میں پھیل جانا، نور کی ماہیت، سیب کا درخت پر سے گرنا (قانون کشش)۔ یا ایک ایٹم میں اُس کے الیکٹرون کا چکر لگانا۔

(۲) اسی کائناٹ کے عمل کا سائنٹیفک طور سے مطالعہ کرنے سے جو ایک نتیجہ نکلتا ہے جس کے بیان کرنے کے لیے ہمارے پاس غیر تسلی بخش اور بھونڈے الفاظ ہیں کیونکہ انسان کے پاس کوئی اور الفاظ سوائے اُن کے نہیں ہیں جو اُس نے دُنیا سے حاصل کئے ہوئے تجربات و تخیلات کی بناء پر اختراع کر لیے ہیں، وہ یہ ہے کہ یہ ساری کائناٹ کسی بہت بڑے ریاضی دان کی تجویز شدہ ہے۔

(۳) نیچر کی اٹل اور ناقابلِ تعبیر یکسانیت خلق کرنے والے ذہن (خالق) کی وحدت استقامت پر دلالت کرتی ہے۔

(۴) خلاصہ یہ ہے کہ ریاضی کے گڑے کسی شے کی ماہیت نہیں معلوم ہو سکتی اُس سے تو صرف اتنا معلوم ہو جاتا ہے کہ کسی شے کا اثر کرنے کا طریقہ کیا ہے یعنی

اُس سے کسی شے کے اثر ہی کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ اور یہ اثرات روزانہ زندگی کی خوردترین شے کے بھی اصل خاصیت کے مطابق نہیں ہوتے۔

(۵) یہ ہم پہلے ہی بتا چکے ہیں کہ سائنس مادی دُنیا کے اجزاء کی صحیح ماہیت معلوم کرنے کی کبھی امید بھی نہیں رکھ سکتا۔ اشیاء کی اُفتاد ہی بتا رہی ہے کہ یہ بات صحیح علم ماہیت اشیاء ہمارے دائرہ علم سے بالکل باہر ہے اور باہر رہے گی۔

(ختم ہوا ترجمہ) اصل ضمیمہ ۱۳

سائنس کی غیر یقینی اور مذہب حالت کو خود یہ لوگ ان الفاظ میں بیان کرتے ہیں۔ جو ہم نے "مادیت" اور حیات کے عنوانات کے نیچے نقل کیے ہیں۔ ان کو وہاں ملاحظہ کیا جائے۔

ان اقتباسات سے مندرجہ ذیل امور اچھی طرح ثابت ہیں :-
 (۱) اہل سائنس کو اصلی ماہیت اشیاء اور کئے اسباب و علل نہ معلوم ہے اور نہ کبھی معلوم ہوگی۔ یہ ہی وہ ماہیت اشیاء و کئے اسباب تھی جو فرشتوں کو بھی نہ معلوم ہوئی۔ یہ ہی وہ ماہیت اشیاء و کئے اسباب تھی جو فرشتوں کو نہ معلوم تھی اور خدا نے اپنے نبی حضرت آدم کو بتا دی۔ اور پھر ان کی نسل کے سلسلہ انبیاء کو یہ علم بطور وراثت وصیت کے منتقل ہوتا رہا۔ ان آیات پر غور کیجئے۔ جب فرشتوں نے عرض کی بار الہا! تو ایسے نوع کو خلافت دے رہا ہے کہ جو دُنیا میں فساد برپا کرے گی۔ تو خدا نے اپنے خلفاء کی فوقیت ظاہر کر کے اس طرح ظاہر کی :-

وَ عَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ لَا يَمَانُكُمْ صَادِقِينَ ۝ قَالُوا سُبْحٰنَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ۝ (البقرہ- ۲: ۳۱، ۳۲)

ان آیات کا ترجمہ مولوی فرمان علی صاحب نے اس طرح کیا ہے :-
 اور آدم کی حقیقت ظاہر کرنے کی غرض سے، آدم کو سب چیزوں کے نام سکھا دیئے۔ پھر ان فرشتوں کے سامنے پیش کیا اور فرمایا کہ اگر تم اپنے دعویٰ میں کہ ہم مستحق خلافت ہیں، سچے ہو تو مجھے ان چیزوں کے نام بتاؤ۔ تب فرشتوں نے عاجزی سے، عرض کی، تو (ہر عیب سے) پاک و پاکیزہ ہے۔ ہم تو جو کچھ تو نے بتایا، اُس کے

سوا کچھ نہیں جانتے۔ تو برا جاننے والا مصلحتوں کا پہچاننے والا ہے۔
یہ ہی ماہیتِ اشیاء وکنہ اسباب تھی جو بتائی گئی تھی۔ کنہ اسباب کا جملہ قابلِ
غور ہے۔ اس میں ہدایت کے اسباب اور نجات کے ذرائع آگئے۔ اور یہ انبیاء اور
پنجتن پاک تھے جو سب صلب آدم میں سے تھے جن کی تعظیم فرشتوں پر لازم کی گئی
تھی۔ اور یہ وہی وصیت تھی جس کا ذکر مسعودی نے اپنی تاریخ میں کیا ہے کہ ایک
نبی اپنے جانشین کے پاس منتقل کرتا رہا ہے۔ دیکھو مروج الذهب الجزء الاول
ص ۲۸۔ مطبوعہ مصر۔

جب تک ہم کو کائنات کی اشیاء کی ماہیت کا حقیقی اور صحیح علم نہیں ہوتا
اُس وقت تک ہم کو یہ نہیں معلوم ہو سکتا کہ عدم کیا ہے، عاقبت کیا ہے،
حیات کس کو کہتے ہیں، موت کیا ہے، ہم کیا ہیں اور یہ دُنیا کیا ہے۔ جناب
رسول خدا کی یہ دُعا کتنی اہم اور معنی خیز ہے: اَللّٰهُمَّ اَرِنِي الْاَشْيَاءَ كَمَا هِيَ۔
خداوند! مجھے اشیاء کی اصلی ماہیت دکھا دے۔ اس سے افلاطون کے اس نظریہ
کی کس طرح حرف بحرف تائید ہوتی ہے۔ وہ کہتا ہے کہ دُنیا اور اُس کی
اشیاء کی ہم کو اصلی ماہیت نہیں معلوم۔ ہماری تو یہ حالت ہے کہ جیسے ہم کسی
بڑے غار میں ہیں، اور اُس کے کناروں پر جو سوار اور آدمی گزر رہے ہیں ہم محض
اُن کے اُس سایہ کو دیکھ رہے ہیں جو غار کی دیواروں پر پڑتا ہے۔ اصلی سوار اور
آدمی ہماری نظر سے اوجھل ہیں۔ ہمیں تو فقط اُن کے سائے نظر آ رہے ہیں۔ ہم کو
اشیاء کی اصلی ماہیت نہیں معلوم۔ قرآن شریف کہتا ہے: وَمَا الْحَيٰوةُ الدُّنْيَا اِلَّا
مَتَاعُ الْغُرُوْبِ۔ دُنیا کی زندگی تو محض دھوکہ ہے۔ اصلی ماہیت کا صحیح علم کب ہوتا
ہے؟ جب آنکھوں پر سے پردے اُٹھ جاتے ہیں۔ پردے کب اُٹھتے ہیں؟ جب
ہم کو موت آتی ہے۔ اُس وقت ہماری آنکھ کھلتی ہے۔ جب ہی قرآن شریف میں
موت کو یقین سے مترادف کیا ہے حتیٰ يٰ اَيُّهَا الْيَقِيْنَ۔ لیکن انبیاء و مرسلین کی
آنکھوں سے پردے اُٹھا دیئے جاتے ہیں۔ ورنہ جس کی نظر خود پردوں سے رُک جاتی
ہوتی ہے، وہ کیا دوسروں کو ہدایت کرے گا۔ یہ ہی شرط امامت کی ہے۔ جناب
امیر المؤمنین علیہ السلام کا ارشاد قابلِ غور ہے۔ آپ فرماتے تھے کہ پوچھ لو جو

مجھ سے پوچھنا چاہتے ہو قبل اس کے کہ تم مجھ کو نہ پاؤ۔ اس کو ہم تفصیل سے عنوان امامت کے تحت میں لکھیں گے۔

(۲) دو مہری بات جو ان اقتباسات سے ظاہر ہوئی وہ یہ ہے، کہ کائنات میں اہل، مستقل، کبھی تبدیل و متغیر نہ ہونے والا قانون جاری ہے، اور سب پر حاوی ہے۔ ان کے پاس صحیح حق ظاہر کرنے کے قابل زبان نہیں ہے۔ اور نہ الفاظ ملتے ہیں جو ظاہر کریں کہ وہ خالق کیسا ہے۔ لہذا انہوں نے کہہ دیا کہ جو بھی خالق ہو وہ بڑا ریاضی واں ہے۔ ریاضی دان اس وجہ سے کہا کہ اس کی صنعت میں ریاضی کی طرح کا اہل اور صحیح اندازہ ہے۔ اب قرآن شریف کی یہ آیت تو ملاحظہ ہو:۔ لَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا۔ (۲۲:۳۳)

(۳) سائنس کبھی حقیقت اور صحیح ماہیت کائنات نہیں معلوم کر سکتا۔

(۴) مصنوعات کائنات سے وحدت خالق عیاں ہے۔

(۵) اہل سائنس کبھی اشیاء کی ماہیت نہیں معلوم کر سکتے۔ وہ صرف ان کے اثرات سے ان کی تخصیص کرتے ہیں۔

قرآن شریف کی یہ آیات ملاحظہ ہوں:۔

(الف) وَمَا أَوْتِيْتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيْلًا۔ نبی اسرائیل ۱۷: ۸۵

(ب) هَآنْتُمْ هُوَ لَا تَعْلَمُوْنَ مَا لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ فَلِمَ تُحَاجُّوْنَ

فِيْمَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ ۗ وَانْتُمْ لَا تَعْلَمُوْنَ ۗ آل عمران ۳: ۶۶

(ج) قَالَ اِبْرٰهِيْمُ فَاِنَّ اللّٰهَ يٰٓاْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأْتِ بِهَا

مِنَ الْمَغْرِبِ فَبُهِتَ الَّذِي كَفَرَ ۗ وَاللّٰهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظّٰلِمِيْنَ ۙ

(البقرہ - ۲: ۲۵۸)

(د) لَوْ كَانَ فِيْمَا اِلٰهَةً ۙ لَّا اَلٰهَ لِقَسَدَتَا ۗ الانبياء - ۲۱: ۲۲

ترجمہ

(الف) تم کو بہت کم علم دیا گیا ہے۔

(ب) اے لوگو! تم وہی تو ہو جو ابھی تو اس بارے میں جھگڑتے تھے جس کا

تمہیں علم ہے۔ پھر اس کے بارے میں کیوں جھگڑنے لگے جس کا تمہیں علم نہیں ہے۔

یہ لوگ سائنس کی اُن باتوں میں بھی جھگڑتے ہیں اور آپس میں اتفاق نہیں کرتے جن کا کچھ علم تو اُن کے پاس ہے۔ اب اُس سے آگے بڑھ کر روح و عاقبت کی باتوں میں جھگڑا کرنے لگے، جن کا ان کو کچھ بھی علم نہیں۔

(ج) ابراہیم نے کہا کہ خدا سورج کو مشرق کی طرف سے نکالتا ہے تو اُس کو مغرب کی طرف سے نکال لا۔ اس پر وہ کافر مبہوت ہو گیا۔ اور اللہ ظالموں کی رہبری نہیں فرماتا۔

یعنی تو اگر خدا ہے تو اب اس کا اُلٹا کر کے دکھا دے۔ نظام بدل دے اور سورج کو مغرب سے نکال دے۔ منکرینِ ظلم کو بھی یہ جواب دیا جاسکتا ہے کہ اگر خدا نہیں ہے اور یہ اندھا نظام بادلوں کی طرح سے چل رہا ہے تو اس میں تبدیلی و تغیر کیوں نہیں؟ آج مشرق سے سورج نکلا، کل مغرب سے نکل آئے۔

(د) اگر (بفرض حال) زمین و آسمان میں خدا کے سوا چند معبود ہوتے، تو دونوں (یعنی زمین و آسمان) کبھی کے برباد ہو گئے ہوتے۔

یہ توحید کے لئے بہترین دلیل ہے۔ اگر سب امور میں سب خدا ایک ہی حکم دیتے، تو اتنے خداؤں کا ہونا بے کار تھا۔ اور اگر دو یا کئی خدا ہوتے تو ایک کا حکم دوسرا روک سکتا یا نہیں۔ اگر روک دیتا تو پہلا خدا عاجز و مجبور اور اگر نہ روک سکتا تو یہ دوسرا خدا عاجز و مجبور کہلاتا۔

دھرت کیا ہے؟ یہ خود دھرتیوں کی زبانی سنئے:-

ترجمہ:- دھرت کے یہ معنی ہیں کہ کسی طرح کے خدا میں اعتقاد نہ ہو۔ خدا کی کوئی بھی صفت سمجھی جائے۔ گویا دھرت تو صرف ایسی بد نظمی کا اعتقاد ہے۔ اگر اُس کو اعتقاد کہہ سکتے ہیں کہ جس میں انسان کو اندھے اتفاق کا کھلونا سمجھا جائے۔

(۱۰۲)۔ اصل ضمیمہ (۱۲)

کہنے والے کا مطلب یہ ہے کہ خدا کی مختلف لوگوں نے مختلف صفات بیان کی

ہیں۔ یہاں تک کہ بُت پرستی میں بھی خدا کا تخیل تو ضرور ہے۔ دہریہ یا ملحد وہ ہیں کہ جن کو ان میں سے کسی صفت کے خدا پر اعتقاد نہیں ہوتا۔ بلکہ اگر ان کے تصورات پر غور کیا جائے تو ان کی رو سے دنیا ایک ایسی بد نظمی اور فساد کی جگہ ہوگی کہ جہاں انسان محض اتفاق کی رو میں بہتے ہوئے نظر آئیں گے۔

آج کل یہ بھی ایک فیشن ہو گئی ہے کہ تذبذب کی زندگی کو نہایت ناقص اور خیال کرتے ہیں۔ یعنی ہم کو خبر نہیں کہ خدا ہے یا نہیں ہے۔ خدا ہو ہی رہتا ہے اور خدا نہیں بھی ہو سکتا۔ اس تماقت کا نام عالمانہ عقلمندی رکھا گیا ہے۔ اور AGNOSTICISM یعنی لا اوریت کا لقب دے کر فلسفہ کا ایک حصہ ان بنا لیا ہے۔ وہ زندگی حیوانوں کی زندگی ہے۔ جس میں کوئی راسخ الاعتقاد نہ ہو جس کے مطابق انسان اپنی زندگی کو مرتب کرے۔ اس نہ اللہ نہ اولادہ کی زندگی کو تو خسر الدنیا والآخرہ کہتے ہیں۔ نہ اس دنیا کے مزے اٹھائے کہ شاید خدا ہو۔ اور نہ آخرت کی تیاری کی کہ اگر خدا نہیں ہے تو یہ تکلیف کیوں اٹھائیں۔ ایسی تذبذب کی زندگی انسان کے فعل و کردار پر عمل نہیں کر سکتی۔ وہ نہ حسب جو انسان کے فعل پر اثر انداز نہ ہو بے سود ہے۔

قرآن شریف میں ان لوگوں کی نوعیت کا نقشہ اس طرح کھینچا گیا

مَذْبِذِينَ بَيْنَ ذَلِكَ لَا إِلَىٰ هُوَ لَا إِلَىٰ هُوَ لَا إِلَىٰ هُوَ لَا إِلَىٰ هُوَ - ۲۳

دہریوں کی ایک جماعت جناب رسول خدا صلعم کی خدمت میں حاضر ہوئی۔ ان کے دلائل اور جناب رسول خدا کے جوابات سننے کے قابل ہیں۔ تفسیر جناب امام حسن عسکریؑ میں اس بحث کو کچھ تفصیل سے لکھا ہے۔

احتج رسول الله صلعم فقال ما الذي دعاكم الى القول بآيات
الاشياء لا بد لها هي وائمته لم تنزل ولا تنزل فقالوا لا نزالنا الا
الابها شاهدنا ولم نجد لها انقضاء وفناء فكنا بانها لا تنزل فقال
رسول الله صلعم افوجدتم لها قدما او وجدتم لها بقية
ابدافان قلتما انكم وجدتم ذلك اثبتتم لانفسكم لم تنزلوا

قلے ہیئتکم و عقولکم بلا نہایتہ ولا تزالون کذالک ولئن قلتم هذا
دفعتم العیان و کذبکم العالمون الذین یشاہدونکم قالوا لم نشاہد
لہا قدما ولا بقاء ابدا الا بآدین قال رسول اللہ صلعم فلم صرتم بان
تکسو ابا بقاء و القدام د اثنا لانکم لم تشاہدوا لحدوثہا و انقضاءہا
اولی من تارک التمزیز لہا مثلکم فی حکم لہا بالحدوث والا انقضاء
لانہ لم یشاہد لہا قدما ولا بقاء ابدا الا بآدین اولستم تشاہدون اللیل
و النہار و احدهما بعد الآخر فقالوا نعم فقال اترونہا لم یزالا ولا یزلان
فقالوا نعم فقال افیجوز عندکم اجتماع اللیل والنہار فقالوا لا فقال
فاذن یقطع احدهما عن الآخر فیسبق احدهما و یکون الشانی
جاریا بعدہ قالوا کذاک هو فقال قد حکمتم بحدوث ما تقدم من
لیل و نہار و لم تشاہدوا ہما فلا تنکروا اللہ قدرۃ ثم قال اتقولون
ما قبلکم من اللیل والنہار متناہ ام غیر متناہ فان قلتم غیر متناہ
فقد وصل الیکم آخر بلا نہایتہ لا ولہ ان قلتم انہ متناہ فقد کان
ولا شیئ منہما قالوا نعم قال لہم اقلتم ان العالم قدیم لیس بمحدث
وانتم عارفون بمعنی ما اقررتم بہ و بمعنی ما حجه تہوہ قالوا انتم
قال رسول اللہ صلعم فہذا الذی نشاہدہ من الاشیاء بعضہا
الی بعض یفتقر لآنہ لا قوام للبعض الا بما یتصل الیہ کما تری
البناء محتاجا لبعض اجزائہ الی بعض والا لم یتق و لم
یستحکم و کذاک سائر ما ترون قال فان کان ہذا المحتاج
بعضہ الی بعض ولقوتہ و تمامہ ہو القدیم فاخبرونی ان لو کان
محدثا کیف کان یکون و کیف اذا کان تکون صفتہ یصفونہ
بہا الا وہی موجودۃ فی ہذا الذی زعموا انہ قدیم فرجہوا و
قالوا استنظر فی امرنا۔

(منقول از ابطال مادیت تالیف علامہ سید محمد رضی زنگی پوری علی اللہ مقامہ)

ترجمہ: جناب رسول خدا نے ان دہریوں کی بحث کے جواب میں جو آپ کے

پاس بغرض مباحثہ آئے تھے فرمایا کہ آخر کس بنا پر تم کہتے ہو کہ کائنات کی کوئی ابتداء نہیں۔ وہ ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے گی۔ انہوں نے جواب دیا کہ وجہ یہ ہے کہ اس ہی چیز پر حکم لگاتے ہیں جس کو ہم نے دیکھا ہے۔ اور ہمارا فیصد فقط مشاہدہ پر مبنی ہے۔ ہم نے دیکھا تو اشیاء عالم کے لئے حدوث نہ پایا (یعنی اُس کو ہمیشہ ایسا ہی پایا) اُس کو عدم سے وجود میں آتے ہوئے نہیں دیکھا، اور اُس کو فنا ہوتے ہوئے دیکھا۔ لہذا ہم نے نتیجہ نکالا کہ وہ ازلی ہیں۔ اور اب کی ہیں۔ جناب رسول خدا نے سوال کیا کہ کیا تم نے اُن کا ازلی ہونا دیکھا ہے؟ یا اُن کے بقاء و دوام کا تم نے مشاہدہ کیا ہے؟ اگر تم کہو گے کہ ہاں ہم نے اُن کی ابتداء اور دوام کا مشاہدہ کیا ہے تو تمہارا یہ دعوائے ہوا کہ تمہارے اجسام اور تمہارے عقول کے لئے بھی کوئی نہایت نہیں۔ اور تم ہمیشہ اسی طرح رہو گے۔ اور اگر تم یہ کہو گے، تو عیان و ظاہر کی تم نے مخالفت کی۔ اور جو تم کو جانتے ہیں وہ تمہاری تردید کریں گے (یعنی جن کے سامنے تمہاری زندگی شروع ہوئی ہے اور جنہوں نے تمہاری حالت میں تغیر دیکھا ہے، وہ تمہارے اپنے لئے دعوائی قدم و بقاء کی تردید کریں گے)۔ انہوں نے جواب دیا کہ نہیں۔ ہم نے خود تو اُن اشیاء کی ابتداء اور انتہا (قدم و بقاء) کو اپنی آنکھوں سے نہیں دیکھا۔ تو جناب رسول خدا نے فرمایا کہ پھر تم کیوں اُن کے لئے قدم و بقاء تجویز کرتے ہو؟ جب خود تم نے اس کو نہیں دیکھا۔ (اور تم کہتے ہو کہ ہم اُس چیز کی تجویز کرتے ہیں جس کا ہم نے خود مشاہدہ کیا ہے) بلکہ تمہارے اس حق تجویز سے اُس شخص کا حق فیصلہ زیادہ ہے جو تمہاری ہی طرح (مشاہدہ کو اپنے حکم و تجویز کے لئے ضروری سمجھتا ہوا) یہ کہتا ہے کہ اشیاء عالم حادث اور فانی اور متغیر ہیں۔ کیوں کہ ہم نے اُن میں قدم و بقاء نہیں دیکھا۔ کیا تم رات اور دن کو اور اُن کو یکے بعد دیگرے بتا نہیں دیکھتے؟ انہوں نے جواب دیا کہ ہاں، ہم دیکھتے ہیں۔ آپ نے پوچھا کہ کیا تمہاری رائے یہ ہے کہ یہ رات دن اسی طرح ہوتے آئے ہیں اور اسی طرح ہوتے رہیں گے؟ انہوں نے کہا ہاں! آنحضرتؐ نے فرمایا کہ اگر یہ ہے، تو تم نے اپنے سے پہلے گزرے ہوئے رات و دن پر یہ حکم کیونکر لگایا کہ وہ حادث تھے۔ حالانکہ تم نے

اُن کا مشاہدہ نہیں کیا۔ (جب تم یہ حکم بدون مشاہدہ محض عقل کی بنا پر لگا سکتے ہو تو خدا کی اُس قدرت کا انکار نہ کرو کہ اُس نے اشیاء کو عدم سے پیدا کیا جو رات و دن تم سے پہلے گزر چکے ہیں اُن کے متعلق کیا کہتے ہو۔ وہ تناہی تھی، یا غیر تناہی۔ اگر غیر تناہی کہو گے تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ تمہارے پاس ایک ایسا آخر پہنچ گیا ہے جن کے اول کی کوئی انتہا نہیں ہے (اور یہ محال ہے) اور اگر یہ کہو گے کہ وہ تناہی ہیں تو پھر تم اس بات کے قائل ہو گئے کہ خدا تھا۔ اور ان دونوں میں سے کوئی نہ تھا۔ انہوں نے کہا کہ ہاں یہ ٹھیک ہے۔ پھر آپ نے فرمایا کیا تم یہ کہتے ہو کہ عالم قدیم ہے۔ حادث نہیں ہے۔ اور تم اس قدم و حدوث کے معانی بھی جانتے ہو جس کا تم اقرار اور انکار کر رہے ہو؟ انہوں نے کہا کہ ہاں۔ آنحضرت نے فرمایا کہ جن اشیاء عالم کو ہم دیکھ رہے ہیں اُن کی حالت یہ ہے کہ ایک دوسرے کی محتاج ہیں۔ ایک کو بغیر دوسرے کے قوام و استحکام نہیں ہے۔ جس طرح ایک عمارت کے کچھ ارکان دوسرے ارکان کے محتاج ہوتے ہیں۔ بغیر اُن کے نہ نظم و ترتیب پاسکتے ہیں اور نہ مستحکم ہو سکتے ہیں۔ اسی طرح تمام اشیاء و عالم کی حالت ہے جن کو تم دیکھتے ہو۔ اگر وہ چیزیں قائم ہیں جو اپنے قوت اور جمال کے لئے دوسروں کی محتاج ہیں تو مجھے بتاؤ کہ اگر یہ چیزیں حادث ہوتیں تو کیسی ہوتیں۔ اس وقت اُن کی حالت کیا ہوتی۔ اس سوال پر وہ لوگ حیران ہو گئے اور انہوں نے معلوم کر لیا کہ جو اوصاف حادث میں ہو سکتے ہیں، وہ سب وہ لوگ ان اشیاء میں موجود پائے ہیں جن کی بابت اُن کا دعویٰ ہے کہ وہ قدیم ہیں۔ ان اوصاف کے علاوہ حادث میں وہ کوئی اور اوصاف نہیں پاتے۔ لہذا خاموش ہو گئے اور کہنے لگے کہ ہم اپنے امر میں پھر نظر کریں گے۔ (ختم ہوا ترجمہ)

اس سے بہتر بحث مادہ کے حادث و فانی ہونے کی نہیں ہو سکتی۔ اور جناب رسول خدا نے ساتویں صدی عیسوی میں وہ ثابت کر دیا جو اب بیسویں صدی میں سائنس نے معلوم کرنا شروع کیا ہے۔

جناب امام جعفر صادق علیہ السلام نے جوہ و اقسام کفر کے سلسلہ میں دہریت کو اس طرح بیان فرمایا ہے :-

فاما كفر الجحود بالربوبية وهو قول من يقول لا رب ولا جنّة
ولان نار وهو قول صنف من الزنادقة يقال لهم الدهرية وهم الذين
يقولون وما يملكنا الا الدهر وهو دين وضوء لا نفسهم بالاستحسان
منهم على غير تثبت منهم ولا تحقيق لشيء مما يقولون قال الله عز وجل
ان هم الا يظنون

ترجمہ:- کفر جحود وہ ہے جس میں خدا کی ربوبیت ہی سے انکار کیا جاتا ہے
اور یہ زنادقہ کی ایک جماعت کا قول ہے جن کو دہریہ کہتے ہیں۔ اور یہ وہ لوگ
ہیں جو کہتے ہیں کہ ہم کو سوائے دہر کے اور کوئی نہیں مارتا۔ یہ ان کا اپنا خود ساختہ
دین ہے جسے انہوں نے بغیر یقین اور تحقیق کے لئے اپنے لئے ایک خود ساختہ
دین بنا لیا ہے۔ اس کا کوئی ثبوت ان کے پاس نہیں ہے۔ جو کچھ وہ کہتے ہیں اس کی
تحقیق نہیں ہے۔ ان کے لئے خداوند تعالیٰ فرماتا ہے: ان ہم الا یظنون۔ یہ
لوگ فقط اٹکل بچو باتیں کہتے ہیں۔

جناب امام جعفر صادق علیہ السلام نے دہریوں اور زنادقہ کے خلاف بہت بڑا
جہاد کیا ہے۔ احتجاج طبری میں یہ مفصل درج ہے۔ ہم نے اس میں کی ایک
بحث کا اردو ترجمہ اپنی کتاب نورالمشرقیین میں حیاة الصادقین میں نقل کیا ہے۔
دیکھو اس کتاب کے صفحات ۵۲۹ لغایت ۵۶۴۔ یہاں اس کو دوبارہ نقل کرنا
بے جا لوات کا باعث ہوگا۔

جناب امام جعفر صادق علیہ السلام کی دو کتابیں دہریوں اور زنادقہ کے رد میں
بہت مشہور ہیں۔ ایک کا نام توحید مفضل ہے اور دوسری کو کتاب التلخیص کہتے ہیں۔
توحید مفضل وہ رسالہ ہے جو دہریوں کی تردید میں حضرت امام موصوف نے اپنے خاص
شاگرد مفضل بن عمر کو لکھوایا تھا۔ یہ کتاب مصر و استنبول میں شائع ہو چکی ہے۔ اس کا
فارسی ترجمہ تاج محمد صالح قرظینی نے ۱۸۰۸ء میں کیا تھا۔ اور ۱۳۲۵ھ میں اس کا
اردو ترجمہ جناب مولوی سید محمد ہارون صاحب اعلیٰ اللہ مقامہ نے توحید الائمہ
کے نام سے کیا۔ اس کو تمام و کمال سلامہ مجلسی علیہ الرحمۃ نے بحار الانوار جلد دوم میں
نقل کیا ہے۔ وہاں وہ اس کتاب کے صفحات ۵۷ لغایت ۱۹۹ پر ہے۔

کتاب ایلجیجیہ بھی جناب امام موصوف کا وہ مراسلہ ہے جو دہریت کی تردید میں مفضل بن عمر کے خط کے جواب میں لکھ کر ان کے پاس بھیجا تھا۔ یہ بھی ندامت مجلسی علیہ الرحمۃ کی بحوالہ نوار بند ثانی کے صفحات ۱۵۹ لغایت ۲۵۹ پر ہے۔ شیخ صدق علیہ الرحمۃ نے بھی ان دونوں رسالوں کو اپنی کتاب التوحید میں نقل کیا ہے۔

ہر ایک شیخ جو اپنے امام کے علوم سے واقفیت حاصل کرنا چاہتا ہے اُس کا فرض ہے کہ ان دونوں کتابوں کو بہت غور سے پڑھے اور بار بار پڑھے۔

بولشوزم

Bolshevism

دہریت کو اپنے بولشوزم پر بڑا فخر ہے۔ اور روس کی کامیابی کو مثال میں پیش کرتی ہے۔ نظام بولشوزم اس کلیہ پر مبنی ہے کہ انسان کا محرک عمل ہمیشہ اُس کا پیٹ رہا ہے۔ لہذا حکومت کا مقصد اولین اقتصادی اصلاح ہونا چاہیے۔ لیکن غور تو کرو اس قانون جنگل میں جو دہریت پیش کرتی ہے اصلاح اقتصادیات ممکن بھی ہے یا نہیں کوئی اصلاح بھی ممکن نہیں۔ اس میں تو خود غرضی اور طاقت ہی کی عملداری ہے۔

کہتے ہیں کہ روس نے اپنے یہاں کے نظام اقتصادیات کی اصلاح کر لی ہے، یہ بالکل ناط ہے۔ روس کی حکومت صرف زبردستی و ظلم پر مبنی ہے۔ کے آمدی و کم پیر شدی۔ ابھی وہ نظام کتنے دن زیر عمل رہا ہے۔ پورے پچاس سال بھی نہیں ہوئے۔ وہ کوئی نظام نہیں ہے۔ مغربی یورپ کی دولت اور خود غرضی کے خلاف رو عمل ہے۔ اور دوسرے سرے پر چلا گیا ہے۔ انگریزی کی مثل صادق آئی کہ Extremes meet ایک مخالف طریقے کی انتہا دوسرے کی ابتداء ہوتی ہے۔ یہاں بھی وہی ہوا۔ وہی خود غرضی رونما ہو گئی جس کے خلاف وہ عمل تھا یہ تو دراصل ایک سیاسی طعمہ ہے جو جہلاء کے لئے تیار کیا گیا ہے۔ اگر یہ محض اقتصادی نظام ہے کہ جس میں ہر ایک کو قوت لایموت مہیا کرنے کا انتظام کیا گیا ہے، تو اس کو ایک مذہب بنا کر سیاسی بلاک کیوں قائم کیئے گئے۔ چونکہ غریب طبقہ ہر ایک ملک میں ہوتا ہے اور اس کی کثرت ہوتی ہے۔ کیونکہ وہ ہی انسان کا پورا نادشمن خود غرضی غریبوں کو زیادہ غریب اور زیادہ مجبور رکھنے میں ہمیشہ کوشاں رہتا ہے۔

لہذا اہل روس کا محض یہ وعدہ کرنا کہ ہم سب کو روٹی دیں گے، لوگوں کو ان کی طرف مائل کر دیتا ہے۔ یہ وعدہ نہ کبھی پورا ہوا ہے اور نہ پورا ہو سکتا ہے۔ یہ تو محض وہ نمونہ ہے جس کا نقشہ مسلمانوں نے لکھنچا ہے۔ کہ آنری زمانہ میں ایک شخص یا ایک قوم آئے گی، جس کا نام دجال ہوگا۔ اور وہ لوگوں کو ایک ایسی دراصل غلیظ اور ظاہر اٹھٹی شے پیش کرے گی کہ لوگ بھوک کے مارے اس کی طرف مائل ہو جائیں گے۔ دجال صیغہ مبالغہ ہے جس کے معنی بہت دھوکہ دینے والے کے ہیں۔ اور بولشوزم محض دھوکہ ہی دھوکہ ہے۔ دراصل یہ سیاسی تحریک ہے اور وسعت و استحکام حکومت اس کا مدعا ہے۔ اپنے ملک کے لوگوں کو سبز باغ دکھانا اور بے شمار سیاسی اغراض کے کارخانوں میں انہیں مشغول کر کے ان سے کام لیتے ہیں۔ کہتے یہ ہیں کہ ہمارے یہاں بے روزگاری نہیں ہے۔ سب کو روزی ملتی ہے۔ یہ بہلا پھسلا کر کہ تم اپنے ہی ملک کا کام کر رہے ہو، ان سے محنت لیتے ہیں۔ اجرت محض اتنی ہی دیتے ہیں کہ جتنی ان کی زندگی کے لئے کافی ہے اور ان کی محنت کا سارا فائدہ اپنے خزانے میں رکھتے ہیں۔ نتیجہ وہ ہی ہے جو Capitalism کا ہوتا ہے نام بدلا ہوا ہے، شکل بدلی ہوئی ہے، بات وہی ہے۔ صرف فرق اتنا ہے، کہ وہاں Capitalist (مربایہ دار) افراد تھے، یہاں حکومت ہے۔ یہ کہنا کہ انسان کا محرک عمل ہمیشہ اس کا پیٹ رہا ہے عام آدمیوں پر حاوی ہو سکتا ہے، جیسا کہ شیخ سعدی نے فرمایا ہے کہ سد

چنان قحط سالے شد اندر مشتق کہ یاراں فراموش کردند عشق
لیکن عموماً اگر اس کو حاوی کرنا چاہو گے اور خاص و عام کی کوئی تخصیص نہ ہوگی، تو قطعاً اور یقیناً یہ وہ تاریخی غلطی ہوگی جو ایک احمق ہی کر سکتا ہے۔ ہر ملک میں ایسے لوگ گزرے ہیں جنہوں نے محض حق کی خاطر اپنی عزیز ترین شے کو قربان کر دیا ہے نہ تلواروں سے ڈرے اور نہ قید خانوں سے اور نہ ہسپانیا کی Inquisition سے۔ اگر عیسائیوں تک کربلا کے میدان اور بغداد کے قید خانوں کی خبریں نہیں پہنچیں تو حضرت علیؑ اور سینٹ پیٹر اور سینٹ پال اور دیگر عاشقانِ مسیحیت کی خبریں تو ضرور پہنچی ہوں گی۔ کیا وہ سب پیٹ کی خاطر تھا۔ کہتے ہیں کہ مذہب کی وجہ سے

دنیا میں بہت کشت و خون ہوا ہے۔ اس میں بھی ذرا غور و فکر و تیز کرنے کی ضرورت ہے اگر تاریخ عالم کا مطالعہ صحیح طریقہ سے کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ مذہب کے نام پر لڑنے والے اکثر وہ تھے، جنہوں نے مذہب کی آڑ میں اپنی ہوس ملک گیری کو پورا کرنا چاہا تھا۔ اور اس میں مسیحیت اور اسلام میں کچھ فرق نہیں ہے۔ لیکن کشت و خون دنیا میں کب نہیں ہوا۔ مذہب کے پہلے بھی یہ کشت و خون جاری تھا اور اب کہ جب مذہب کی طاقت بالکل دنیا سے معدوم ہو گئی ہے، اب بھی جاری ہے اور نئے نئے اعلیٰ پیمانہ پر اور صریح ظلموں کے ساتھ۔

اقتصادی نظام جو بولشوزم نے ایجاد کیا ہے، محض دھوکہ ہے۔ اور ایک ہنگامی کامیاب دھوکہ سے زیادہ اس کی زندگی نہیں ہوگی۔ اب ہی سے اس کے گرنے کے آثار شروع ہو گئے ہیں۔ یہ مضمون ایک مستقل اور ضخیم رسالہ چاہتا ہے اور یہاں اس کی گنجائش نہیں۔ ہاں اس سلسلہ میں مناسب مقام پر ہم اسلام کا اقتصادی نظام ذرا تفصیل سے بیان کریں گے۔

دہریت کی دیگر وجوہات :- دہریت کی مندرجہ بالا بحث محض سائنسی اور سیاسی ہے۔ اس کے علاوہ اور بھی وجوہات ہیں۔ جو ان دہریوں کے دل میں گھر کیے ہوئے ہیں۔ جن کی وجہ سے یہ اپنی دہریت پر قائم ہیں۔ وہ چار ہیں :-

- (۱) اسباب و علل کے پردے۔
 - (۲) دنیا میں شہر کی موجودگی اور بسا اوقات اُس کی ظاہری کامیابی۔
 - (۳) دنیا میں ظلم کی فراوانی اور کوتاہ بین نظروں میں ظالم کا بسا اوقات پھولنا پھلنا۔
 - (۴) یورپ میں مسیحیت سے سائنس کی آویزش اور اس مذہب کی کمزوری۔
- ان میں سے ہر ایک پر ہم بحث کر چکے ہیں اور نمبر ۲۳ کی بحث کی مناسب جگہ فلسفہ اسلام کے عنوان کے نیچے ہے۔ جو اس کتاب کا حصہ دوم ہے۔ ان امور پر ہم اس جگہ قرآن اور اقوالِ آئمہ علیہم السلام سے بحث کریں گے۔ لیکن یہاں بھی اختصاراً کے ساتھ اس کی توجیہ کرتے ہیں۔

نظام عالم کے علاوہ دنیا میں دو چیزیں ہیں جن کی وجہ سے انسان خدا کی ہستی اور عقبتے کو ماننے پر مجبور ہو جاتا ہے۔ ایک تو مجبوری جس کا سب سے بڑا مظاہرہ

موت ہے۔ اور دوسرے ظلم۔ دُنیا کے کسی گوشہ میں کسی ملک میں انسان کو ان دو باتوں سے چھٹکارا نہیں۔ موت بسا اوقات ایسی بے وقت آتی ہے کہ اس کے سبب گھر کے گھر دریائے غم میں ڈوب جاتے ہیں۔ ظلم تو دنیا کی ہوا میں بس گیا ہے۔ اگر مظلوم کی داورسی نہیں اور ظالم سے انتقام نہیں لیا جاتا اور موت نے جو خاندان برباد کئے تھے اس کا معاوضہ نہیں، تو پھر دنیا کا ایک لمحہ بھی قائم رہنا بے سود ہے۔ اور عقلمندوں کے لئے سوائے خودکشی کرنے کے چارہ نہیں۔ اب یہ غور کرنا چاہیے کہ انسان کے اندر جو موت کو بہر ممکن طریقے سے دُور رکھنے اور زندگی کو بہر ممکن طریقے سے قائم رکھنے کا جذبہ ہے، وہ کیوں ہے؟ یا تو وہ جذبہ غلطی سے فطرت انسان میں ودیعت کیا گیا ہے، یا دنیا میں نہ ظلم ہے، نہ موت ہے، نہ مجبوری ہے۔ انسان اس لئے جینا چاہتا ہے ایک شخص ہر قسم کے مصائب سے دو چار ہے۔ لیکن پھر بھی وہ زندہ رہنا چاہتا ہے ایک شخص ہر قسم کے امراض میں گھرا ہوا ہے پھر بھی وہ زندہ رہنا چاہتا ہے۔ انسان کی زندگی کا ناقابل برداشت ہو جانا، لیکن پھر بھی اُس کی خواہش زندگی کا قائم رہنا ایسی دو متضاد باتیں ہیں کہ جب تک اس کی توجیہ نہ کی جائے معتمد حل نہیں ہوتا جیسا ہم اوپر ثابت کر چکے ہیں۔ دہریت اور سائنس کو یہ معلوم ہی نہیں کہ دنیا میں زندگی کیوں آئی، تو پھر وہ کیوں بتا سکیں گے کہ ایک ایسا جذبہ یعنی خواہش زندگی کیوں فطرت انسان میں آن کر راسخ ہو گیا۔ جس جذبہ کی موجودگی کا اس کا ماحول کسی صورت میں متقاضی نہیں ہے۔ یا تو جذبہ نہ ہوتا، یا یہ ماحول ایسا نہ ہوتا کہ جیسا ہے۔ یہ دونوں متضاد چیزیں کیوں ایک ساتھ ہیں۔ دہریت اس کی توجیہ نہیں کر سکتی۔ اسلام نے اس کی توجیہ ایسی عمدگی سے کی ہے کہ اُس پر کوئی اعتراض وارد نہیں ہو سکتا۔ یہ جذبہ (خواہش زندگی) خداوند تعالیٰ نے کائنات کی فطرت میں اس وجہ سے داخل کیا ہے۔ کہ وہ اس کے قیام کے لئے ضروری تھا۔ اور کائنات کو قائم رکھنا خداوند تعالیٰ کی مشیت میں تھا۔ دوسری اور سب سے بڑی وجہ اس کی یہ ہے کہ انسان کی زندگی اس دنیا میں ختم نہیں ہوتی۔ اس کا سلسلہ عاقبت کی زندگی سے ملا ہوا ہے اور عاقبت کی زندگی پر دُنیا کی زندگی کا اثر پڑتا ہے۔ مصائب برداشت کر کے انسان کے علاج عاقبت میں بڑھ جائیں یا اس دُنیا کے سیئات اور گناہان کا اتنا کفارہ ہو جائے کہ مرتے

وقت وہ شخص ہا کا مرے۔ اس وجہ سے کہا گیا ہے کہ خدا رحمان بھی ہے اور رحیم بھی ہے۔ اصلی زندگی عاقبت کی زندگی ہے جو دیر پا ہوگی۔ اس دنیا کی زندگی محض خیال ہی خیال ہے اور بہت قلیل ہے۔ کتنا زمانہ ہم سے پہلے گزر گیا۔ کتنا زمانہ ہمارے بعد آئے گا۔ اس کے مقابلہ میں ہماری زندگی کیا ہے۔ کچھ نہیں۔ شاعر نے سچ کہا ہے کہ یہ کیا اعتبار ہستی ناپائدار کا چشمک ہے برق کی کہ تلمتہم شرار کا غالب نے بہت نکتہ کی بات کہی ہے۔

ہستی کے مت فریب میں آجانیو سید عالم تمام حلقہ و ام خیال ہے اس لیے خداوند تعالیٰ انسان کو دائمی راحت و آرام کے لیے مستحق بنا رہا ہے اور یہ استحقاق اور امتحان ایمان محض صبر و برداشت و رضا بقضاء الہی ہوتا ہے۔ اس کے لیے ابتلا و مصائب سے بہتر کوئی ذریعہ نہ تھا۔ یہ جواب ہو گیا دہریت کے اس اعتراض کا بھی کہ دنیا میں شر و ظلم کیوں ہے۔ نیکی کی قدر کیا تھی اگر شر نہ ہوتی، اور عدل کی قیمت کیا تھی اگر ظلم نہ ہوتا؟ اور پھر انسان کو عافیت کی راحت کا استحقاق کہاں سے ہوتا۔ قرآن شریف کہتا ہے:-

وَخَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَلِتُجْزَىٰ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ - (۲۲:۴۵)

خداوند تعالیٰ نے آسمان و زمین کو حق کے ساتھ پیدا کیا۔ اور تاکہ ہر ایک نفس کو اس کی جزا ملے جو اس نے کیا ہے۔ اور ان پر ذرا بھی ظلم نہ ہوگا۔

اس ساری بحث کا حاصل یہ ہے:

- ۱۔ مادہ فانی ہے اور غیر مرنی ہے۔
- ۲۔ تمام عالم برق کی ایک لہر ہے جو روحانیت محض ہے۔ اور مادیت سے اس کا کوئی تعلق ہی نہیں۔
- ۳۔ انسانی روح بھی ایک برقی لہر ہے جس کو جسم میں آنے کی وجہ سے ایک شکل و صورت مل گئی۔
- ۴۔ تمام کائنات ایک وحدت کا پر تو ہوا۔ اس میں دوئی کو جگہ نہیں۔

۵۔ تمام حیوانات بلکہ نباتات بھی جن میں نشوونما ہے اس ہی وحدت کے اصول بنائے گئے ہیں۔ سب کی ترکیب و ساخت و زندگی کے اصول ایک ہی ہیں۔ غذا کھانا، فضلہ نکلنا، خون بننا، خون سے تمام جسم کی آبیاری ہونی۔ جنزیات میں اختلاف ہے۔ اصول پیدائش و نشوونما ایک ہی ہیں۔ یہاں تک کہ انسان کے اندرونی اعضاء بھی ایک ہی اصول پر مبنی کیئے گئے ہیں۔ دل، دماغ، جگر، معدہ وغیرہ اور جریان خون سب بنائے جاتے ہیں۔ جب ہی تو یہ ممکن ہو اسے کہ اطباء نے جانوروں پر تجربے کر کے آموگیوں کے لئے ادویہ مرتب کی ہیں۔ یہاں تک کہ اجرام فلکی کی گردشیں بھی کائنات (جہاں آسمان، نباتات، حیوانات) کے ہر ذرہ میں پائی جاتی ہیں۔ انکے ہر ایک ایٹم میں Electrons اسی طرح Proton کے گرد گردش کرتے ہیں جس طرح سیارہ آفتاب کے گرد گردش کرتے ہیں۔ اور آفتاب کی طرح Proton بھی متحرک ہے۔ گویا انسان کے ہر ذرہ میں تمام اجرام فلکی کا نمونہ موجود ہے۔ اور خود انسان ہی تمام کائنات کا نقشہ ہے۔ وہ ہی دریا، وہ ہی پہاڑ و پتھر ہڈیوں کی شکل میں، وہ ہی نور و روح کی شکل میں، وہ ہی ایک حاکم اور اس کے متفرق کارکنان، یعنی دماغ و جوارح۔ یہ حکومت کا نمونہ ہوا۔ اس کے اعضاء کی خون سے آبیاری ہوتی ہے۔ تمام کائنات کا ایک خلاصہ اس ہی خدا کا ایک نمونہ یا نائب روح انسان میں ہے۔ جب ہی تو فرمایا گیا کہ نفخت فیہا من روحی۔

۶۔ مخلوق کی یہ زبردست وحدانیت خالق کی وحدانیت کی دلیل ہے۔
۷۔ وہ برقی لہر جو تمام کائنات کی بنیاد ہے، خود مخلوق ہے۔ کیونکہ برق کے بغیر ایک برق پیدا کرنے والے کی ضرورت ہے۔

۸۔ جب مادہ فانی ہوا تو مادیت نہ رہی۔ چونکہ برقی لہر ایک قسم کی ذرہ ہے اس کی ہستی اعظم کے کج کہنے سے بھی پیدا ہو سکتی ہے۔

۹۔ اندریں صورت روحانیت نے فلسفہ انسانی میں مادیت کی جگہ لے لی۔
۱۰۔ اہل سائنس نہیں جانتے کہ زندگی کیونکر پیدا ہوئی۔

۱۱۔ اہل سائنس کو یہ بھی نہیں معلوم، نہ معلوم ہو سکتا ہے کہ باوجود سورج کے ہر ایک ذرہ میں کروڑوں ٹن وزن و جسم خرچ کرنے کے کس طرح اور کہاں سے یہ کمی پوری ہوتی ہے۔

اور بہت سی باتیں ہیں جو سائنس کو نہیں معلوم ہیں اور نہ معلوم ہو سکتی ہیں۔ اور اس کا
اقرار یہ بار بار کر چکے ہیں۔

۱۲۔ جب دہریت کائنات کی توجیہ نہیں کر سکتی، تو یہ کیونکر کہہ سکتی ہے کہ خدا
نہیں ہے حالانکہ اس دعوے کے ثابت کرنے کا بار ثبوت دہریت پر ہے۔

۱۳۔ اسلام کائنات کی توجیہ کرتا ہے، اُس کے ہر نظام کی جزئیات کو بتا تھی۔

۱۴۔ اہل دہریت کے ضابطہ میں انسان اور اُس کی زندگی کی کچھ قدر نہیں۔ اُن کے

نزدیک انسان اور ایک گوبر کا کیڑا برابر ہے، اور یہ صریحاً غلط ہے۔

۱۵۔ دہریت میں عدل اور جزائے صبر کی کوئی جگہ نہیں اور نہ انتقامِ ظلم ہے۔

اُس کا اعتقاد فقط طاقت کی حکومت پر ہے۔

۱۶۔ اہل دہریت کے عقائد فتنہ و فساد پر منتج ہوتے ہیں۔ کیونکہ جب ظلم و جور

زیادتی کے لیے کوئی سزا نہیں اور نہ مظلوم کے لیے کوئی جزا، تو پھر کیوں نہ لوگ ظلم اور
استعمالِ طاقت کے ذریعہ سے کمزوروں کو دبا کر اپنا فائدہ کریں۔ اور یہ کشمکش فتنہ و فساد

کی طرف لے جائے گی۔ یہ جواب کافی نہیں ہے کہ ظلموں کی سزا کے لیے حکومت مقرر ہے،

کیونکہ ظلموں کی اکثریت حکومت کی آنکھوں سے اوجھل رہتی ہے۔ اور جو ظلم و جبر اُس

کی نظر میں آ بھی جاتے ہیں تو حکام کی نااہلی اور رشوت ستانی اور طرفداری بے جا اور مجرم

کارشوں و دولت مجرم کو سزا سے بچا دیتی ہیں۔ علاوہ اس کے ہر ایک ظلم کی نوعیت

جموعہ ضابطہ تعزیرات میں نہیں ہے اور نہ آ سکتی ہے۔ یہ بھی ہے کہ زیادہ سے زیادہ

مجرم کو سزا دے دی، مظلوم کی صحیح دادرسی تو نہ ہوئی۔ اور اگر حکومت ان جرائم کا معافی

مستحقین کو دینے لگے، تو اس کے لینے روپیہ کہاں سے لائے۔

اب رقم بننا اب امیر علیہ السلام کے چند خطبے نقل کرتے ہیں۔ ان کو بہت غور و فکر

سے مطالعہ کیجئے۔ ان کو سمجھنے اور ان پر غور کرنے کے بعد کوئی شخص دہریت نہیں کہہ سکتا۔

اور اب بھی اگر وہ دہریت پر مستکرتا ہے تو اُس کی ضد وہی شیطان کی ضد ہے کہ آدمؑ

کو سزا ہی نہ آیا اور دائمی احت اور عذاب قبول کر لیا۔

دہریت کی حالت ایسی ہوتی ہے: وَ هُوَ فِي مُهْلَكَةٍ مِنَ اللَّهِ يَهْوَىٰ مَعَ

الْغَافِلِينَ وَيَعْتَدُو مَعَ الْمُدْزَنِينَ، يَلَا سَبِيلَ قَاصِدٍ وَلَا إِمَامٍ قَائِدٍ،

حَقًّا إِذَا كَشَفَ لَهُمْ عَنْ جَزَاءِ مَعْصِيَتِهِمْ، وَاسْتَخْرَجَهُمْ مِنْ جَلَدِ غَفْلَتِهِمْ، اسْتَقْبَلُوا مُدِيرًا وَاسْتَدْبَرُوا مُقْبِلًا فَلَمْ يَنْتَفِعُوا بِمَا آذَرَكُوا مِنْ طَلَبَتِهِمْ، وَلَا بِمَا قَضَىٰ مِنْ وَطَرِهِمْ !
 ”بیچ ابلاغہ محمد عبده الجزء الثانی ص ۵۵“

ترجمہ:- خداوند تعالیٰ اس گمراہ شخص کو (بذریعہ تاخیر اجل) مہلت دیتا ہے کہ وہ اپنے جیسے غافلوں کی راہ چلے اور گنہگاروں کے ساتھ اپنے دن گزارے بغیر مقصد کے اور بغیر کسی ہادی کے راہ چلتا رہتا ہے۔ یہاں تک کہ جب خداوند تعالیٰ ان کے معصیت کے نتیجہ کو ظاہر کرتا ہے اور ان کی غفلت کے پردوں میں سے ان کو نکالتا ہے (یعنی جب ان کو موت آتی ہے) تو وہ اُس کی طرف جو ان کو سامنے نظر آتا ہے، منہ موڑ کر جاتے ہیں (یعنی وہ ان کو بُرا لگتا ہے) اور جس کو پیچھے چھوڑتے ہیں (یعنی دُنیا، اُس کو (سہرت و) رغبت سے مُڑ مُڑ کر دیکھتے جاتے ہیں۔
 اس کا یہ بھی ترجمہ ہو سکتا ہے:-

[تو انہوں نے آخرت کی طرف رُخ کیا۔ حالانکہ (دُنیا میں) اُس کی طرف پشت کیئے ہوئے تھے۔ اور دُنیا کی اُن دولتوں کی طرف سے پیٹھ پھرا لی جن کی طرف دُنیا میں منہ کیئے تھے۔ اُس سے جو دُنیا میں لذت و خوشی حاصل کی تھی فائدہ نہ حاصل کر سکے۔ اور اپنی حاجتوں کے موافق جو کچھ بھی پیدا کیا، اُس سے کچھ بھی انہیں نفع نہ پہنچا۔ (ختم ہوا ترجمہ)
 ایک اور خطبہ میں فرماتے ہیں:-

فَإِنَّ الْغَايَةَ أَسْمَأَكُمُ وَإِنَّ وُجُوهَكُمْ السَّاعَةَ تَخْدِقُكُمْ تَخْفِقُوا تَلْحَقُوا
 فَإِنَّمَا يَنْتَظِرُ بِأَوَّلِكُمْ آخِرُكُمْ۔ (خطبہ ۱۰۰ الجزء الاول شرح محمد عبده)
 سید رضی جامع بیچ ابلاغہ کہتے ہیں کہ انسان کا کلام ایسا مختصر اور ایسا بلند کبھی سننے میں نہیں آیا۔ کلام اللہ و کلام رسولؐ کے بعد بلند ترین کلام ہے۔
 ترجمہ:- تمہاری زندگی کی غایت و ما حاصل آگے ہے۔ اور تمہیں پیچھے سے قیامت ہنکاتی ہوئی لارہی ہے۔ (اس سفرِ عجلت میں اپنے تئیں لگنا ہوں سے) ہلکار کھو۔ تاکہ اُن لوگوں سے تم بل جاؤ جو تم سے پہلے جا چکے ہیں اور اعمال

نیک کا عوض پاچکے ہیں۔ قیامت انتظار کر رہی ہے تمہارے اول جانے والے سے لے کر تمہارے آخر تک کا۔ (ختم ہوا ترجمہ)

اس خطبہ کے پڑھنے سے بدن کے رونگٹے کھڑے ہوتے ہیں۔

فَانْتُمْ لَوْ عَايَنْتُمْ مَا قَدَّ عَايَنَ مَنْ مَاتَ مِنْكُمْ لَجَزَعْتُمْ وَاوْهَلْتُمْ وَاَسْبَعْتُمْ وَاَطَعْتُمْ وَلَكِنْ مَحْجُوبٌ عَنْكُمْ مَا قَدَّ عَايَنُوا، وَقَرِيبٌ مِمَّا يُطْرَحُ الْحِجَابُ وَلَقَدْ بَصُرْتُمْ اِنْ اَبْصَرْتُمْ، وَاَسْبَعْتُمْ اِنْ سَبَعْتُمْ وَاَهْدَيْتُمْ اِنْ اِهْتَدَيْتُمْ، بِحَقِّ اَقْوَالٍ لَكُمْ لَقَدْ جَاہَرَتْكُمْ الْعِبْرُ وَزَجَرْتُمْ بِدَافِيهِ مِنْ زَجْرٍ وَمَا يَبْلُغُ عَنِ اللّٰهِ بَعْدَ رُسُلِ السَّمَاوَاتِ اِلَّا الْبَشَرُ۔

(بیچ البلاغہ شرح محمد عبدہ خطبہ ۱۹ حصہ اول)

ترجمہ: اگر تم وہ اپنی آنکھوں سے دیکھتے جو انہوں نے چشم خورد دیکھا جو تم میں سے پہلے مر چکے ہیں تو یقیناً تم جزع و زاری کرتے اور راوا مروا ہی خداوند تعالیٰ کو سنتے، اور ان کی اطاعت کرتے۔ لیکن جو کچھ ان مرنے والوں نے دیکھا ہے وہ تمہاری آنکھوں سے پنہاں ہے۔ اور نزدیک ہے کہ (اب تمہاری آنکھوں سے بھی) پردے اٹھائی جائیں اور تحقیق اب بھی تمہیں دکھایا گیا ہے۔ اگر تم دیکھو۔ تمہیں سنا دیا گیا ہے، اگر تم سنو۔ تمہیں ہدایت کی گئی ہے، اگر تم ہدایت پاؤ۔ اور میں سچ کہتا ہوں کہ دنیا کی عبرتوں نے (حال رفتگان تم پر آشکارا کر دیا ہے۔ تمہیں زجر و توبیح کی گئی ہے۔ اور تم اس چیز سے منع کر دیئے گئے جس سے منع کر دیا جانا ضروری تھا۔ پروردگار کی جانب سے رسولان آسمان (یعنی ملائکہ) کے بعد انسان کے سوائے کسی اور نے تبلیغ رسالت نہیں کی (ختم ہوا ترجمہ) ایک اور خطبہ میں آپ فرماتے ہیں:-

فَانَّهُ وَاللّٰهِ لِحَدِّ لَوْلَا اللّٰعِبُ، وَالْحَقُّ لَا الْكُذِبُ، وَمَا هُوَ اِلَّا الْمَوْتُ قَدْ اَسْمَعَ ذَا عِيَهُ وَاَجَلَ حَادِيَهُ فَلَا يَغُرُّكَ سَوَادُ النَّاسِ مِنْ نَفْسِكَ فَقَدْ رَأَيْتَ مَنْ كَانَ قَبْلَكَ مِثْنُ جَمْعِ الْمَالِ، وَحَدِّ رَا اِدْقَالَ وَاَمِنْ الْعَوَاقِبِ طُولِ اَمَلٍ وَاَسْتَبْعَادِ اَجَلٍ، كَيْفَ نَزَلَ بِهِ الْمَوْتُ فَاَنْرَ عَجَهُ عَنْ وُطْنِهِ وَاَخَذَهُ مِنْ مَّامِنِهِ مَحْشُوقًا عَلٰى اَعْوَادِ الْمَنَآيَا، يَتَعَاطَى بِهِنَّ الرِّجَالُ الرِّجَالَ حَمَلًا عَلٰى الْمَنَآكِبِ، وَاَمْسَا كَا يَا لَ اَنَا مِلِّ اَمَّارًا اَيْتُمْ

الَّذِينَ يَأْمُرُونَ بِالْعَدْلِ وَيُبْذَرُونَ مَشِيدًا، وَيَجْمَعُونَ كَثِيرًا، كَيْفَ
 أَصْبَحْتَ بِيَوْمِ قُبُورِ رَأَى، وَمَا جَمَعُوا أَبُوًّا، وَصَارَتْ أُمُومًا لُهُمْ
 لِلْوَارِثِينَ، وَأَنْزَلُوا جُحُومًا لِقَوْمٍ آخِرِينَ لَا فِي حَسَنَةٍ يَزِيدُونَ، وَ
 لَا مِنْ سَيِّئَةٍ يَسْتَعْتَبُونَ؟ فَمَنْ أَشْعَرَ التَّقْوَى قَلْبَهُ بِرَسْرَمِهِ مَهْلَكُهُ
 وَفَانِ عَمَلُهُ، فَاهْتَبِلُوا هَبِيلَهَا، وَأَعْلَقُوا اللَّجَنَةَ عَلَيْهَا، فَإِنَّ الدُّنْيَا كَمِ
 تَخْلُقُ لَكُمْ دَائِرًا مَقَامٍ، بَلْ حُفِيتْ لَكُمْ مَجَانِرُ التَّرْوِاقِ، وَإِنَّمَا الْأَعْمَالُ
 إِلَى دَائِرِ الْقَرَارِ، فَكُونُوا آمِنًا عَلَى أَوْفَائِهِمْ، وَقَرِّبُوا الظُّهُورَ لِلزِّيَالِ.

(ربیع البلاغۃ - خطبہ ۱۲۵)

ترجمہ:۔ قسم بخدا یہ (موت) بہت اہم و بزرگ شے ہے۔ کوئی ہنسی کھیل
 نہیں ہے۔ یہ حق ہے، جھوٹ نہیں۔ جس کو یہ پکارتا ہے اُسے سُننا پڑتا ہے۔ جس کو یہ
 ہنکاتا ہے اُسے جلدی کرنی پڑتی ہے۔ پس لوگوں کی تیرے لئے اطاعت تجھ کو مفرور
 نہ کرے یعنی دھوکہ میں نہ ڈالے۔ تو نہیں دیکھتا کہ تجھ سے پہلے کتنے لوگ جنہوں نے
 مال وافر جمع کیا تھا فقر و مفلسی سے دُور بھاگتے تھے۔ مالِ کار کو بھولے ہوئے لمبی
 چوڑی آرزویں لئے بیٹھے تھے اور موت کو بہت دُور سمجھتے تھے، کس طرح موت نے
 اُن کو آدو بوجا اور اُن کو اُن کے وطن سے نکال باہر کیا۔ اور اُن کی جائے امن میں جا کر
 اُن کو پکڑ لیا۔ اب وہ بانس کی کھچیوں کے تابوت میں لوگوں کے کندھوں پر اٹھائے
 جاتے ہیں اور اٹھانے والے کندھا بدلتے جاتے ہیں۔ کیا تم نے اُن لوگوں کو
 نہیں دیکھا کہ کثرتِ خواہشات رکھتے تھے، مضبوط گھر بناتے تھے، مال جمع کرتے تھے
 اور حکومت کرتے تھے۔ کس طرح وہ قبر میں ڈال دیئے گئے اور جو انہوں نے جمع کیا
 تھا وہ برباد ہو گیا۔ اُن کا مال اُن کے وارثوں کے پاس چلا گیا۔ اُن کی بیویوں پر دو ٹبر
 نے قبضہ کر لیا۔ وہ نیکی میں زیادتی نہیں کرتے، بدی سے پرہیز نہیں کرتے۔
 جس نے تقویٰ و پرہیزگاری اختیار کی، خیر و نیکی میں دوسروں سے بڑھ گئے
 وہ ہی رستگار ہوئے۔ پس غنیمت جاؤ اس مہلت کو اور پرہیزگاری اختیار کرو۔
 اور وہ کام کرو، جن سے بہشت تمہیں نصیب ہو۔ کیونکہ یہ دنیا تمہاری اقلمت اور
 ہمیشہ رہنے کے لیے نہیں بنائی گئی۔ بلکہ یہ تو گزرگاہ ہے کہ یہاں سے توشہ لے کر

داعی قرار گاہ کی طرف چلو۔ پس کوچ کرنے کے لیے جلدی کرو اور سفر کے لیے اپنے
مرکبوں کو تیار رکھو۔ (نتم ہوا ترجمہ)
ایک خطبہ میں یوم حساب سے ڈراتے ہیں، اور قبر کی وحشت و تاریکی کو اس طرح
بیان فرماتے ہیں:

عِبَادَ اللَّهِ إِنَّ الدَّهْرَ يَجْرِي بِالْبَاقِينَ كَجَرِيهِ بِالنَّاصِبِينَ، لَا يَعُودُ
مَاقَدًا وَلِي مَنَّةٌ، وَلَا يَبْقَى سَرْمَدًا مِمَّا فِيهِ، أَخْرَجَ فَعَالِهِ كَأَوْلِهِ، مُتَسَابِقَةً
أُمُورُهُ، مَتَظَاهِرَةً أَعْلَامُهُ، فَكَانَتْكُمْ بِالسَّاعَةِ تَحْدُوكُمْ حُدُوكُمْ وَالزَّاجِرِ
يَشُولُهُ فَمَنْ شَغَلَ نَفْسَهُ بِغَيْرِ نَفْسِهِ، خَيْرٌ فِي الظُّلُمَاتِ، وَأَمْرٌ تَبَكَتْ فِيهَا لَهْلَكَاتُ
وَمَدَّتْ بِهٖ شَيَاطِينُهُ فِي طُعْيَانِهِ، وَنَزَيْتُ لَكَ سَيِّئُ أَعْمَالِهِ، فَالْجَنَّةُ
نَايَةُ السَّابِقِينَ، وَالنَّارُ غَايَةُ الْمُفْرِطِينَ۔

اعْلَمُوا عِبَادَ اللَّهِ أَنَّ التَّقْوَى دَارُ حِصْنٍ عَزِيزٍ، وَالْفُجُورُ دَارُ
حِصْنٍ ذَلِيلٍ۔ لَا يَمْنَعُ أَهْلَهُ، وَلَا يَجْرُرُ مَنْ تَجَا إِلَيْهِ۔ أَلَا وَبِالتَّقْوَى
تُقَطَعُ حِمَّةُ الْخَطَايَا، وَبِالْيَقِينِ تُدْرَكُ الْغَايَةُ الْقُصْوَى۔

عِبَادَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ فِي أَعْزَالِ نَفْسِ عَلَيْكُمْ، وَأَجْمَعًا إِلَيْكُمْ، فَإِنَّ
اللَّهَ قَدْ أَوْضَحَ لَكُمْ سَبِيلَ الْحَقِّ وَأَنَا رُطُوقُهُ فَشِقْوَةٌ لَأَنْزَامُهُ۔
أَوْ سَعَادَةٌ دَائِمَةٌ۔ فَتَزُودُوا فِي أَيَّامِ الْفَنَاءِ لِأَيَّامِ الْبَقَاءِ فَقَدْ دُلْتُمْ
عَلَى الزَّادِ۔ وَأَمْرْتُمْ بِالظُّعْنِ وَحُثِّمْتُمْ عَلَى السَّيْرِ فَإِنَّمَا أَنْتُمْ كَرَكِبٍ
وَقُوفٍ لَا تَدُرُونَ مَتَى تَقُومُونَ بِالسَّيْرِ۔

أَلَا قَبَا يَصْنَعُ بِالدُّنْيَا مَنْ خُلِقَ لِلْآخِرَةِ؟ وَمَا يَصْنَعُ بِالنَّالِ مَنْ
عَتَا قَلِيلٍ يُسَلِّبُهُ وَتَبَقَّى عَلَيْهِ تَبَعْتُهُ وَحِسَابُهُ؟
عِبَادَ اللَّهِ! إِنَّهُ لَيْسَ لِمَا وَعَدَ اللَّهُ مِنَ الْخَيْرِ مَتْرُكٌ، وَلَا فِيمَا نَهَى
عَنْهُ مِنَ الشَّرِّ مَرْغَبٌ! عِبَادَ اللَّهِ! أَحْذَرُوا أَيُّوَمَا تَفْحَصُ فِيهِ الْأَعْمَالُ
وَيَكْثُرُ فِيهِ الزَّلَالُ، وَتَشْيِبُ فِيهِ الْأَطْفَالُ۔

اعْلَمُوا عِبَادَ اللَّهِ! إِنَّ عَلَيْكُمْ رَصْدًا مِمَّنْ أَنْفُسِكُمْ، وَعُيُونًا مِمَّنْ
بِجَوَارِحِكُمْ وَحِفَاطًا مِمَّنْ يَحْفَظُونَ أَعْمَالَكُمْ وَعَدَدًا أَنْفَاسِكُمْ لَا

تَسْتُرُكُمْ مِنْهُمْ ظِلْمَةٌ لَيْلٍ دَاجٍ وَلَا يَكْفِيكُمْ مِنْهُمْ بِأَبِ ذُرِّيَّتَيْهِمَا
وَلَا نَ غَدًا مِنَ الْيَوْمِ قَرِيبٌ -

يَذْهَبُ الْيَوْمُ بِمَا فِئْرٍ، وَيَجِيءُ الْغَدُ لِحَقَائِبِهِ، فَكَانَ كُلُّ مَرِيئِي
مِنْكُمْ قَدْ بَلَغَ مِنَ الْأَرْضِ مَنْزِلَ وَحَدَاتِهِ. وَمَخَطَّ حَقْرَتِهِ
فِيَالهِ مِنْ بَيْتٍ وَحَدَاةٍ، وَمَنْزِلٍ وَحُشْدَةٍ، وَمَفْرَدٍ غُرْبَةٍ! وَكَانَ الصَّبِيحَةُ
قَدْ أَتَيْتَكُمْ، وَالسَّاعَةُ قَدْ غَشِيَتْكُمْ وَبَرَزَتْكُمْ لِفَصْلِ الْقَضَاءِ قَدْ زِلَعَتْ
عَنْكُمْ إِلَّا بَاطِلٌ وَاضْمَخَلَّتْ عَنْكُمْ الْعِلَلُ وَاسْتَحَقَّتْ بِكُمْ الْحَقَائِقُ
وَصَدَّرَتْ بِكُمْ الْأُمُورَ مَصَادِرَهَا، فَاتَّعَظُوا بِأَلْعَبْرِ، وَاعْتَبِرُوا بِأَلْبَغِيرِ
وَانْتَفِعُوا بِأَلْتَذْوِيرِ - (بیچ البلاغہ شرح محمد عبده خطبہ ۱۵۳)

ترجمہ:۔ اے خدا کے بندو! دنیا کی روش باقی رہنے والوں کے ساتھ بھی
وہی ہے جیسی کہ اُس کی روش گزر جانے والوں کے ساتھ تھی۔ زندگی کا جو حصہ
جو وقت گزر گیا، پھر وہ واپس نہیں آتا۔ اور جو اب ہے وہ ہمیشہ باقی رہنے والا نہیں
ہے (یعنی اس کی خوشی ورنج ہمیشہ رہنے والے نہیں ہیں) آنے والوں کے ساتھ دنیا
کی رفتار وہی ہی ہے جو اس سے پہلے گزرنے والوں کے ساتھ تھی۔ اس کے
مصائب مسلسل ہیں اور اس کے حوادث ایک دوسرے کے معین و مددگار ہیں۔ انھیں
الاسلام نے ان دو جہلوں کے یہ معنی لیے ہیں: کارہائے آن زدو تا بود میگردد پس
خردمند از گردوش روزگار عبرت گرفته بآن دل نہ بندوش پس بچھو کہ تو قیامت میں
حاضر ہو کیونکہ زمانہ تم کو اس طرح ہنکار رہا ہے جس طرح ہنکانے والا سانڈلیوں کو ہنکاتا
ہے جن کا دودھ سوکھ چکا ہو۔ پس جس نے اپنے تئیں ماسوا و دنیا کی آرائشوں میں
مشغول کر لیا، وہ بد بختی کی تاریکی میں سرگرداں ہو گیا۔ اور بلاکت میں پھنس گیا۔ اس
کے گمراہ کرنے والے شیطانوں نے اُسے سرکشی پر آمادہ کر دیا اور اس کے کردار پر
اس کی نگاہوں میں خوشگوار بنا دیا۔ پس جنت انجام ہے اُن کا جنہوں نے تقویٰ میں
سبقت کی، اور دوزخ انجام ہے تقصیر کرنے والوں کا۔

بندگانِ خدا! جان لو کہ تقویٰ عزت و ارجمندی کا مضبوط قلعہ ہے۔ اور تقویٰ
فجور و ذلت و رسوائی کا ایسا مضبوط گھر ہے، کہ جو اپنے ساکن کو بلا و سختی سے محفوظ

نہیں کر سکتا۔ اور جو اُس کی طرف پناہ لے جاتا ہے اُس کو بچا نہیں سکتا۔ اچھی طرح جان لو کہ تقویٰ کے ذریعے سے گناہوں کے زہریلے خاروں کو دور کیا جاسکتا ہے۔ خدا تعالیٰ (یعنی خدا و رسول خدا و آئمہ پر ایمان) کے ذریعے سے پایا بن بلند مرتبہ (بہشت جاوید) حاصل کیا جاسکتا ہے۔

بندگانِ خدا! خدا سے ڈرو! خدا سے ڈرو۔ اپنے نفس کے معاملہ میں جو تمہارے نزدیک سب سے زیادہ عزیز اور محبوب ہے۔ خداوند تعالیٰ نے تمہارے لیے دینِ حق کو آشکارا کر دیا۔ اور اس کے راستوں کو روشن کر دیا۔ پس اب یا تو ابدی شقاوت و بد بختی یا دائمی سعادت و خوش بختی۔ اس عالم باقی کے لیے توشہ مہیا کرو۔ تمہیں توشہ بتا دیا گیا ہے اور کوچ کا حکم دے دیا گیا ہے۔ اور سفر کے لیے آمادہ کر لیا گیا ہے۔ پس تم اس کا بروان کی طرح ہو جس نے (چند لمحوں کے لیے) مگر کھولی ہے۔ تم نہیں جانتے کہ کب تمہیں کوچ و مکر بند کا حکم دے دیا جائے۔

خبردار! دنیا سے اس شخص کو کیا مطلب جو آخرت کے لیے پیدا کیا گیا ہے اور مال سے اُسے کیا واسطہ جو جلد ہی پھینک لیا جائے گا۔ اور صرف اس کا حساب کتاب ہی باقی رہ جائے گا۔

بندگانِ خدا! خدا نے جو خیر کا وعدہ کیا ہے اُس میں ترک کی گنجائش نہیں۔ اور جس عذاب سے منع کیا ہے اس میں ایت و دلال کی گنجائش نہیں۔ خدا کے بندوں! اسی دن سے ڈرو جس دن اعمال کی جانچ پڑتال کی جائے گی۔ زلزلوں کی کثرت ہوگی۔ اور بچوں پر (دہشت کے مارے) بڑھا پٹاری ہو جائے گا۔

بندگانِ خدا! تمہارے نفوس تمہاری گھات میں ہیں۔ تمہارے اعضاء تمہارے پاسوں میں۔ اور بہت بچے نگہبان (فرشتے) ہیں۔ جو تمہارے اعمال و افعال کے عدو کو محفوظ رکھتے ہیں۔ رات کی تاریکی تمہیں اُن سے چھپا نہیں سکتی۔ اور کوئی بندہ دروازہ تم کو اُن سے مخفی رکھ سکتا ہے۔ بلاشبہ آنے والا فردا آج کے دن (امروز) سے قریب ہے۔

آج کا دن اُن تمام باتوں کے ساتھ جو اُس میں ہیں گزر جائے گا اور کل کا دن تیزی کے ساتھ نمودار ہو جائے گا۔ گویا تم میں سے ہر کوئی زمین کے نیچے تنہا مکان

اور کنج بحد میں پہنچ چکا ہے۔ کتنا ہولناک ہے وہ تنہائی کا گھر وہ منزل وحشت اور مسافرت کا تنہا مقام۔ گویا حشر کی گونج تم تک پہنچ چکی، قیامت تم پر طاری ہو گئی اور تم فیصلہ اعمال کے لئے نکل آئے۔ باطل تم سے دور ہو چکا۔ عاتق منفعیل ہو گئیں۔ حقائق تم پر ثابت ہو گئے۔ امور قہنمانے تم کو اپنے مصادرتک پہنچا دیا۔ پس عبرت سے نصیحت حاصل کرو۔ اور انقلاب روزگار سے اعتبار کا سبق لو۔ اور عذاب الہی سے ڈرانے والی چیزوں سے نفع حاصل کرو۔ رختم ہوا ترمبہ

یہ ہیں وہ کلمات جن کو سنکر انسان کے رونگٹے کھڑے ہوتے ہیں اور چون چرا کی ساری بحث دماغ سے نکل جاتی ہے۔ کیا خلفائے رسول میں سے کوئی ایسا خلیفہ تھا جس نے دین کو اور دنیا کو اس طرح سمجھا جو جس طرح علیؑ نے سمجھا تھا، اور جس نے اپنی رعایا کی ہدایت کے لئے اتنی کوشش کی ہو۔ اگر اب بھی کوئی مسلمان ایسا ہے کہ جسے اصلی امام وہادی اور نقلی امام وہادی کی پہچان نہیں ہوئی، تو پھر اس کو دہریت کا یہ قول ماننا ہڈے کا کہ "انسان کی زندگی میں اور کچھڑے کے کیڑے کی زندگی میں کچھ فرق نہیں ہے۔"

باب دہم

آیات فطرت و دلیل ہستی فاطر!

الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
وَالَّذِي أَحَدًا هَادٍ لَدَٰلِهِ الْآلَاءُ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۚ إِنَّ فِي
خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْقُلُوبِ
الَّتِي تَجْرِي فِي الْبِحْرِ بَيِّنَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ۗ وَمَا نَزَّلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ
مَاءٍ فَآخِيًا بِهِ الْأَرْضُ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ مِنْ
وَتَصْرِيفِ الرِّيَّاحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِينَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ

لَا يَأْتِ تَقْوِيَهُمْ يَعْقِلُونَ ۝ البقرہ ۱۶۳، ۱۶۴

تِلْكَ آيَاتُ اللَّهِ تَنْزَلُوهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ ۗ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَ اللَّهِ وَ
آيَاتِهِ يُؤْمِنُونَ - النجاشیہ - ۶:۲۵

ترجمہ: اور تمہارا خدا خدا کے واحد ہے۔ سوائے اُس رحمان و رحیم کے اور کوئی معبود نہیں ہے۔ بالتحقیق آسمانوں کی اور زمین کی پیدائش اور رات و دن کے بدلنے میں اور ان کشتیوں میں جو سمندر میں کچھ لے چلتی ہیں جس سے لوگوں کو نفع پہنچتا ہے اور اُس پانی میں جسے خدا نے آسمان سے اتارا اور جس کے ذریعہ زمین کو اُس کے مرنے کے بعد پھر زندہ کر دیا اور ہر قسم کا چلنے والا اُس میں بکثرت پیدا دیا، اور ہواؤں کے چلنے میں اور ان بادلوں میں جو آسمان و زمین کے مابین معلق ہیں سمجھنے والے کے لئے بہت سی نشانیاں ہیں۔

یہ خدا کی آیتیں ہیں جن کو ہم ٹھیک (ٹھیک) تمہارے سامنے پڑھتے ہیں۔ تو خدا اور اُس کی آیتوں کے بعد کون سی بات ہوگی جس پر یہ لوگ ایمان لائیں گے۔

خداوند تعالیٰ کی ہستی کا ثبوت کائنات کے ذرہ ذرہ سے نمایاں ہے اور اُس کی قدرت و حکمت پر خود انسان اور اُس کا نظام حیات شاہد ہے۔ وہ کور چشم اور کور باطن میں جو کہتے ہیں کہ خدا نظر نہیں آتا۔ خدا اُسی طرح آنکھوں کے سامنے عیاں ہے جس طرح ایک جسم نہ رکھنے والی ہستی نمایاں ہو سکتی ہے۔ وہ لوگ جو کہتے ہیں کہ خدا عیاں نہیں ہے، اور اصل خود ان میں سے چشم باطن سے دیکھنے کی اہلیت زائل ہو چکی ہے، ان پر مادیت نے اتنا غلبہ کر لیا ہے کہ وہ اپنی جسمانی آنکھ کو ہی معیار ہست و نیست سمجھنے لگے ہیں اس کے آگے انہیں کچھ نظر ہی نہیں آتا۔ والد مرحوم فرماتے ہیں کہ نمایاں اُس کی حکمت ہے شجر میں بن و شاخ و گل و برگ و ثمر میں ہیں اُس کی ہستی کی دیتے گواہی زمین سے آسمان تک مرغ و ماہی

ان چیزوں کی عظمت کچھ کم نہیں۔ لیکن چونکہ انسان ان کو روزمرہ دیکھتا رہتا ہے لہذا باطن کے صاحبان غور و فکر عوام الناس ان سے وہ سبق نہیں لیتے جو ان کو لینا چاہیے۔ اس غرض کے لئے فضاء آسمانی اور ستاروں کا علم جس کو علم ہیئت کہتے ہیں بہت موزوں ہے۔ ہم کو یقین ہے کہ جب شیطان دہریت اُس طرف رخ کرتا ہوگا،

(۳) شیاطین ایک مخلوق ہے جو انسان کو نظر نہیں آتی۔

(۴) شیاطین طلاء اعلیٰ تک پہنچنے اور وہاں کی خبریں سننے کے لیے کوشش کرتے ہیں۔

(۵) لیکن وہاں تک نہیں پہنچ سکتے اور وہاں جو فرشتے ہیں وہ انکو مار بھگاتے ہیں۔

(۶) شہاب ثاقب ان کا تعاقب کرتے ہیں۔

علم ہیئت نے بھی وہاں کا حال معلوم کرنے کی کوشش کی ہے۔ لیکن بہت کم معلوم ہو سکا ہے۔ جتنا معلوم ہوا ہے وہ بھی ہمارے مقصد کے لیے کافی ہے۔

اہل سائنس کو یہ نہیں معلوم ہو سکا ہے اور نہ کبھی معلوم ہوگا کہ دنیا کی ابتداء کیا ہے

اور یہ کیونکر بنی۔ صرف قیاس کیا جاتا ہے کہ تمام کائنات پہلے ایک بڑے دغانی گولے

کی صورت میں تھی۔ اور وہ گولہ کی طرح چکر لگا رہا تھا۔ سائنس کو یہ نہیں معلوم ہو سکا۔

اور نہ کبھی یہ معلوم ہوگا کہ گولہ کو حرکت کس نے دی۔ اس میں حرکت کیوں کر پیدا ہوئی۔

اس میں سے سورج اور دیگر ستارے نکلے۔ اور سورج میں سے زمین نکلی۔

جب ٹھنڈی ہوئی شروع ہوئی تو وہ پانی کی صورت میں ہو گئی۔ گویا زمین ایک پانی

کا کرہ بن گیا۔ اس میں مزید سردی آنے کی وجہ سے وہ منجمد حالت میں ہو گئی

گئی۔ (A - 102)

ایک مشہور عالم علم ہیئت اور طبیعیات کی رائے ملاحظہ ہو:۔ (۱۰۳)

ترجمہ:۔ (۱) ہمارا قیاس ہے کہ کائنات کی فضا میں پہلے ہوائی مادہ (گیس)

بھرا ہوا تھا۔ اور جب وہ گیس ذرا انجماد کے درجہ پر آئی تو ستارے بن گئے اس کے بعد وہ

رفتہ رفتہ ٹکڑے اور پھر سیال پانی کی صورت میں ہو گئے۔ اور درجہ انجماد بڑھا تو منجمد ہو گئے۔

یہاں تک کہ انہوں نے موجودہ صورت و حالت اختیار کی۔

فضا میں ہمارا گھر (ہماری زمین) ابتداء میں ہوائی مادہ کی صورت میں تھا۔ اس کے

بعد پہلے تو وہ سب پانی پانی ہو گیا۔ پھر کسی حد تک نرم منجمد آخر کار اس کا اوپر کا چھلکا

یعنی اوپر کی تہہ بالکل منجمد ہو گئی۔ اور چٹانیں، پہاڑ وغیرہ اس طرح منجمد ہو گئے جیسے

(102a) The Universe Around Us, pp. 10, 248, 250, 258

(103) The Universe Around Us, p, 238

وہ پہلے نرم و گداز حالت میں تھے۔ رفتہ رفتہ زمین کی ایسی حالت ہو گئی جس میں زندگی ہو سکتی تھی۔ آخر کار زندگی بھی پیدا ہو گئی۔ لیکن ہمیں نہیں معلوم کیونکر ہوئی کہاں سے آئی اور کس طرح آئی۔ (۱۰۴) اصل نمبر ۵۱

علم ہیئت کے یہ اکتشافات اس آخری صدی کے ہیں۔ اس سے پہلے تو عجیب عجیب جاہلانہ نظریات تھے جو اب ترک کر دیئے گئے ہیں۔ ہمارا خیال یہ ہے کہ یہ آخری نظر یہ صحیح ہی ہوگا۔ کیونکہ اب تقریباً ۳۰ برس پہلے جناب علی مرتضیٰ نے جو تخلیق عالم کی حالت بتائی ہے وہ اس کی تائید کرتی ہے۔ آپ فرماتے ہیں:-

ثُمَّ انْشَأَ سُبْحَانَهُ فَتَقَّ الْأَجْوَاءُ، وَ شَقَّ الْأَرْضَ جَاءَ، وَ سَكَاتِكَ الْهَوَاءُ
فَلَجَرَى فِيهَا مَاءٌ مُتَلَاطِبًا تَائِرًا، مُتَرَاكِبًا زَخَارًا حَمَلَهُ عَلَى مَتْنِ الرِّيحِ الْعَاصِفَةِ
وَ الزَّعْزَعِ الْقَاصِفَةِ وَ أَمْرَ هَابِرٍ ذَهَبٍ وَ سَلَطَهَا عَلَى شِدَّةٍ، وَ قَرَنَهَا إِلَى حَلَاةِ
الْهَوَاءِ مِنْ كَحْمَتَا فَيْتَقٍ. وَ الْمَاءُ مِنْ فَوْقِهَا دَقِيقٌ ثُمَّ انْشَأَ سُبْحَانَهُ رِيحًا
وَ اعْتَقَمَ مَهْبَتًا، وَ أَدَامَ مَرَبَهَا، وَ اعْصَفَ مَجْرَاهَا، وَ ابْعَدَ مَنْشَاهَا
بِتَصْفِيْقِ الْمَاءِ الزَّخَارِ، وَ إِثَارَةِ مَوْجِ الْبِحَارِ، فَبَخَصَّتْهُ مَخْضَلٌ لِسَقَاةٍ
وَ عَصَفَتْ بِهِ عَصْفَهَا بِالْفَضَاءِ تَرْدًا أَوْ لَهُ إِلَى آخِرِهِ، وَ شَاجِيَهُ
إِلَى مَا تَرَهُ. حَتَّى عَبَّ عَبَابُهُ وَ رَاحَى بِالزَّبِيدِ كَامَةً فَرَقَعَهُ فِي هَوَاءٍ
مُنْفَتِقٍ، وَ جَوَّ مُنْفَهَقٍ، فَسَوَى مِنْهُ سَبْعَ سَبُوحَاتٍ جَعَلَ سُقْلَاهُنَّ
مَوْجًا مَكْفُوقًا، وَ عَلِيَّاهُنَّ سَقْفًا مَحْفُوقًا وَ سَمَكًا مَرْفُوقًا بِغَيْرِ كَمَدٍ
يَدُ عَمَّا، وَ لَا رِسَارٍ يُنْظِمُهَا، ثُمَّ نَزَّيْنَهَا بِزَيْنَتِهِ الْكَوَاكِبِ وَ ضِيَاءِ
النُّوَابِقِ، وَ أَجْرَى فِيهَا سِرَاجًا مُسْتَطِيرًا أَوْ قَمَرًا مُنِيرًا، فِي قَلْبِ دَائِرِ
وَ سَقْفِ سَائِرِ، وَ رَاقِمِ مَائِرِ.

ترجمہ:- پھر خداوند تعالیٰ نے پیدا شدہ فضا میں شکاف دیا۔ اور کنارے نکلے۔ اور ہوائے عالیہ کو پیدا کیا۔ اور ان میں نہایت شدید موج والی پانی چلا دیا۔ جس کی موجیں عظیم اور تہ بہ تہ تھیں۔ اور وہ پانی تیز و تند ہوا کے اوپر تھا۔ پھر ہوا کو حکم دیا کہ

(104) The Truth Shall Make You Free, published by Watch

Tower Bible and Tract Society, pp. 150.52

اس پانی کو قائم رکھے۔ اور اُس کے کناروں پر اُس ہوا کو مستطط کر دیا۔ اور اس ہی ہوا سے پانی کی حد بندی کر دی۔ اُس پانی کے نیچے ہوا پھیلی ہوئی تھی۔ اور اُس کے اوپر پانی اُچھل رہا تھا۔ پھر خداوند تعالیٰ نے ایسی ہوا چلائی جو عظیم تھی۔ اُس کی رفتار بہت تیز تھی۔ اُس عظیم ہوا کو حکم دیا کہ پانی کو حرکت دیتی رہے اور موجوں کو ابھار کر اوپر کی طرف پھینک دے۔ پس اس ہوا نے اس پانی کو اس طرح چھلکایا، جس طرح دی کو بلوتے ہیں۔ یہ ہوا فضا میں بڑی تیزی کے ساتھ رواں ہو گئی۔ اور پانی کے نچلے حصہ کو اوپر کی طرف پلٹانے لگی۔ اور ساکن کو متحرک سے پیوستہ کرنے لگی یہاں تک کہ پانی کی چوٹی بلند ہو گئی، اور تہہ برتہ پانی پر جھاگ آئے۔ پھر اُس پانی کو شکاف دی ہوئی اور وسیع فضا میں بلند کیا۔ جس سے سات آسمان بنائے۔ آسمان زیرین کو ایک جی ہوئی اور رُک کی ہوئی موج قرار دیا، اور آسمان بالا کو ایک محفوظ چھت اور بناء مرفوع قرار دیا۔ آسمان (اجرام فلکی) کو بغیر کسی ستون کے روکے رکھا۔ بغیر میخ کے اپنی جگہ پر قائم رکھا۔ پھر خدا نے بزرگ و برتر نے اُس آسمان کو چمکتے ہوئے ستاروں اور دکتے ہوئے ستاروں سے مزین کیا۔ اور اس میں چراغ نور افشاں (سورج) اور ماہ درخشاں کو رواں دواں کیا۔ اور یہ ساری چیزیں گھومتے ہوئے آسمان، رواں چھت اور لوح متحرک میں تھیں۔ (ختم ہوا ترجمہ)

یہ تو لفظی ترجمہ ہوا۔ یہ امر قابل ذکر ہے کہ اکثر مترجمین نے اس کا صحیح ترجمہ نہیں کیا۔ مثلاً شروع کے جملہ کا ترجمہ سید رئیس احمد صاحب جعفری نے اپنی حال کی طبع شدہ کتاب میں اس طرح کیا ہے ”پھر خدا نے بزرگ و برتر نے زمین و آسمان کے درمیان شکاف دیا اور جو (فضا) پیدا کی حالانکہ ابھی زمین و سماوات کی تخلیق کا ذکر نہیں ہوا۔ یہ اُس پہلے کی بات ہے۔ کس طرح زمین و آسمان پیدا ہوئے۔ یہ اُس کے بعد بیان کیا گیا ہے۔ ترجمہ میں آگے چل کر بھی چند ایسے ہی الفاظ استعمال کیے گئے ہیں جو جناب امیر علیہ السلام کے مفہوم کو اچھی طرح ادا نہیں کرتے۔ صفحہ ۹۲ کے نوٹ میں فاضل مترجم فرماتے ہیں کہ ”پانی کو گرنے سے روکے رہنے کا ہوا کو حکم دیا۔ اس لئے کہ پانی ثقیل ہے، اور ثقیل چیز بغیر ٹھہراؤ کے ہمیشہ نیچے گرتی ہے۔“ حالانکہ فضا میں بوجہ ثقل کے اوپر سے نیچے گرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ جناب امیر کا

مفہوم ہے کہ پانی کو فضا میں پھیل کر منتشر ہو جانے سے روکے رہے۔ یہ ترجمہ اس جملہ کا ہے "فامرہا بردھا" جس کے معنی اوپر سے نیچے کرنے کے لیے گئے ہیں۔ روکے معنی منہی الارب میں اس طرح لکھتے ہیں: بالفتح و گرفتگی زبان يقال فی لسانہ ردّ جلسۃ جس کے معنی رکنے کے ہیں۔ مطلب یہ ہی ہے کہ پھیلنے نہ دے۔ علم طبیعیات و ہیئت کا یہ بڑا مسئلہ ہے کہ سورج یا دیگر ستاروں کے کنارے کیوں کر رُکے ہوئے ہیں۔ حالانکہ ان کا پھیل کر ہوا میں منتشر ہو جانا اغلب تھا۔ ان اجرام کا جسم ہوائی یعنی Gaseous بیان کیا جاتا ہے۔ اور گیس کا خاصہ پھیلنا ہے۔ جناب امیر کا اس کے بعد ہی کا جملہ ان معانی کو صاف کر دیتا ہے۔ و سلطہا علی شداہ یعنی پانی کے کناروں پر اُس ہوا کو مسلط کر دیا۔

اس خطبہ کو اگر سائنس کی زبان میں بیان کریں گے، تو اس طرح کہیں گے: ہوائی قضا پھٹی شروع ہوئی اور اُس میں متلاطم پانی جاری ہو گیا (Gae) کی حالت سے liquify ہونا شروع ہوا اور نہایت تیز و تند و زبردست ہوا چلی۔ جس نے اس پانی کو فضا میں پھیلنے سے روکا۔ اور اس کی حدود کو قائم رکھا۔ اس کے بعد پھر سخت ہوا چلی۔ جس نے پانی کو نیچے اوپر تہہ و بالا کرنا شروع کر دیا اور وہ پانی مگھن کی طرح بلویا گیا۔ اس سے بہت بڑے بڑے جھاگ پیدا ہوئے۔ اور وہ منجمد ہوتے گئے اور زمین و اجرام فلکی اپنی موجودہ صورت میں آنے لگے۔

اب وہ انگریزی کی عبارت ملاحظہ ہو جو ہم نے اوپر نقل کی ہے اس طرح ایک دوسرے میں مطابقت ہے۔ بلکہ جو انگریزی کی عبارت میں کمی ہے اُس کو جناب امیر کا خطبہ پورا کرتا ہے۔ انگریزی کی عبارت میں یہ تو درج ہے کہ پہلے گیس تھی پھر وہ رقیق یعنی Liquified ہوئی اور پھر منجمد یعنی Solidified ہوئی۔ لیکن یہ نہیں بتایا کہ جب وہ رقیق تھی، اُس وقت کس چیز نے اُس پانی کو فضا میں پھیلنے سے روکا۔ حالانکہ یہ بہت بڑا مسئلہ تھا۔ جناب امیر نے بتایا کہ تیز و تند ہواؤں نے اُس کے کناروں کو روکے رکھا۔ اہل سائنس کی تحقیقات اس امر پر ابھی صاف نہیں ہے۔ ان کو ابھی یہ یقین نہیں کہ اُس فضا میں ہوا تھی۔ وہ یہ نہیں کہتے کہ ہوا تھی۔ اور یہ بھی یقین سے نہیں کہہ سکتے کہ ہوا نہیں تھی، لہذا خاموش ہیں۔ اگر وہ یہ کہہ دیں کہ ہوا تھی، تو اور مشکلات میں

پتلیس جائیں۔ یہ ہوا کہاں سے آئی، کیونکر پیدا ہوئی، کس نے چلائی۔ ان سوالات کا وہ جواب نہیں دے سکتے۔ لہذا خاموش ہیں۔

کیا تخلیق ارض و سماوات کا بیان امام کی زبان سے ساتویں صدی عیسوی میں معجزہ نہیں ہے۔

یہ تو بات میں بات نکل آئی ہم عجائبات سموات کا ذکر کر رہے تھے۔ جیسا ہمارا عالم ہے ایسے ایک کے بعد ایک کئی عالم ہیں۔ جن کا کوئی ستارا کسی دُور بین کہیں نظر نہیں آتا۔ ان کی موجودگی کا علم فقط ان نور کی شعاعوں یا *Radio Rays* سے ہوتا ہے جن کا اثر آلم مقیاس الشاع پر ہوتا ہے۔ ہمارے عالم کو انگریزی میں علم ہیئت میں *Galaxy* کہتے ہیں۔ یہ جو آسمان پر کہکشاں *Milky Way* نظر آتا ہے یہ اس عالم کا محض ایک کنارہ ہے۔ اس کہکشاں میں ہمارے اس سورج کی طرح جو نظر آتا ہے، ایسے ... د... د... د... سورج ہیں۔ اور ہمارا یہ عالم ایک گاڑی کے پیٹے کی طرح گردش کر رہا ہے اس پیٹے کا قطر ... د... د... روشنی کے سالوں کی مسافت کے برابر ہے روشنی ایک سیکنڈ میں ... د... د... لاکھ چھیالیس ہزار میل کی رفتار سے چلتی ہے۔ ایک گھنٹے میں کتنے سکند ہوئے۔ ان سب کو ... د... د... میں ضرب دو۔ جو حاصل ضرب ہو گا وہ ہی روشنی کے ایک سال کی مسافت ہے۔ وہ ریاضی دانوں نے معلوم کی ہے۔ وہ ... د... د... د... ۵۸۸۰ میل ہے۔ اس پیٹے کے دھرے میں سورج ۵۸۸۰ میل فی سیکنڈ کے حساب سے چکر لگا رہا ہے یا یوں سمجھو کہ ایک دن میں ... د... د... ۱۳۰ میل سفر طے کر لیتا ہے۔ لیکن پورا چکر طے کرنے میں اس کو ... د... د... سال لگتے ہیں۔ اس کو ایک *Cosmic year* کہتے ہیں۔ اس فضا کی وسعت کو تو دیکھو۔ یہ پورا پیٹہ جس میں ... د... د... د... سورج ہیں سب مل کر پوری فضا کا صرف اس قدر حصہ بنتے ہیں جتنا ہماری زمین سے چاند اپنی ہلالی صورت میں نظر آتا ہے۔ ایک بالشت بھریا کچھ زیادہ۔ تو وہ فضا کتنی وسیع ہوئی۔ صرف ہمارے عالم کی وسعت اتنی ہے کہ روشنی کی شعاع جو زمین سے چل کر اس عالم کے گرد چکر لگائے تو اسے چکر لگانے میں ... د... د... د... سال لگیں گے۔ ایک سال میں روشنی کی شعاع ... د... د... د... ۵۸۸۰ میل طے کرتی ہے، تو ان تین کھرپ سالوں

بعد سفید رنگ کی روشنی والے گرمی میں تیز ہیں۔ ان کے بعد زرد رنگ کی روشنی والے میں جیسا ہمارا سورج ہے۔ پھر نارنگی رنگ والے اور سب سے آخر میں سرخ رنگ کی روشنی والے ستارے ہیں۔

ان میں ایسے بھی ستارے ہیں جو یک نخت روشنی میں تیز ہو جاتے ہیں اور پھر کچھ دنوں کے بعد مدہم ہو جاتے ہیں۔ ان کو Novae کہتے ہیں۔ ان میں سے ایک Nova دیکھا گیا کہ یک نخت چند دنوں میں اُس کی روشنی ... گنی ہو گئی۔ آلہ مقیاس الالوان (Spectroscope) سے دیکھا گیا کہ اس میں سے جلتی ہوئی ہائیڈروجن کے گولے یا بمب ... اریمل فی گھنٹہ کی رفتار سے ہماری زمین تک آ رہے ہیں۔ معمولی NOVA سورج کی روشنی اور گرمی سے ... گنی زیادہ روشنی اور گرمی دیتا ہے۔ بعض اُن سے بھی بڑے ہیں۔ جن کی روشنی ان سے بھی ... گنی زیادہ ہوتی ہے۔ لیکن ایسے NOVAE غالباً صرف ۱۴ ہی ہیں۔ یہ تو آسمان کے ایٹم بمب ہیں۔ عالمان علم ہیئت کو ابھی تک یہ نہیں معلوم ہو سکا ہے کہ کس وجہ سے یہ فوراً تیز ہو جاتے ہیں اور وہ جلانے والا ایندھن کہاں سے آتا ہے۔

ایک اور قسم کے ستارے ہیں جن کو (Nebulae) کہتے ہیں۔ یہ لاطینی لفظ ہے۔ اور Nebula کے معنی بادل یا دخان کے ہیں۔ ان کی خصوصیت یہ ہے کہ اوپر سے تو یہ بہت روشن اور گرم ہیں، لیکن اندر سے بالکل خالی ہوتے ہیں ان کی روشنی اتنی تیز ہوتی ہے کہ سات ہزار روشنی کے سالوں کی مسافت سے نظر آ جاتی ہے۔ ان کے اندر کی حالت دوزخ کا نمونہ ہے۔ جوزا کے جھمکے (Opion) (Constellation) میں ایک Nebula ہے۔ جس کا قطر روشنی کے ۱۴ سالوں کی مسافت کے برابر ہے۔ اور ہم سے ... روشنی کے سالوں کی مسافت سے دُور ہے۔ اُس کے اندر کی حالت یہ بیان کی گئی ہے۔ اُس کا منہ ایک بہت بڑا غار ہے۔ جس میں ہر قسم کے رنگوں کی روشنی نظر آتی ہے۔ اس کے اندر آگ کے ستون، دیواریں، عمود، اندر کے درجوں کا چہرہ یا رخ، فضیلیں، چھتوں سے پیپ کی شکل کے رسنے والے لٹکتے ہوئے عمود عجیب ہیئت ناک نظارہ پیش کرتے ہیں۔

جیسا ہم پہلے بیان کر چکے ہیں۔ ہمارے عالم Galaxy کے علاوہ اور بہت سے عالم ہیں۔ اور پھر کئی عالموں کے مجموعے بھی ہیں۔ ایک مصنف لکھتا ہے:-

ترجمہ:- ان سب مختلف قسم کے عظیم الجثہ دغانی اجرام کو کہلشانی کہتے ہیں۔ کیونکہ وہ ہمارے ستاروں کے کہلشانی نظام کے اندر ہیں۔ لیکن اب ہم بڑے چکر دار عظیم الجثہ دغانی اجرام کا ذکر کرتے ہیں۔ جو کئی وجوہات سے ایک ہی قسم کے ہیں۔ یہ کائناتوں کے جزائر ہیں۔ یہ ہماری طرح کی کئی کہلشانی ہیں۔ لیکن ہماری کہلشانی سے باہر اور اس سے بالکل علیحدہ۔ لیکن بہت دور ہماری کہلشانی سے بھی اور ایک دوسرے سے بھی۔ ان میں سے جو ہم سے نزدیک ترین ہے وہ بھی ہم سے تقریباً دس لاکھ روشنی کے سالوں کی مسافت سے دور ہے۔ اور ان کا آپس کا بعد اوسط تقریباً بیس لاکھ سالوں کی مسافت ہے۔ علمِ ہیئت نے یہ تو عرصہ سے بتا دیا تھا کہ ہماری زمین کی طرح اور بھی دنیائیں ہیں۔ لیکن اب تقریباً پچیس سال ہوئے کہ یک صد راج کی دور بین نے ہمیں یہ عجیب و غریب لیکن یقینی خبر دے کر کہ ہماری کائنات کے علاوہ اور بھی کئی کائناتیں ہیں، ایک نہایت ہنگامہ خیز زمانہ کی ابتداء کی ہے۔ ستاروں کے یہ گول جھرمٹ جو سورج سے کروڑوں گنی زیادہ گرمی اور روشنی دے رہے ہیں کارخانہ قدرت کے عجائبات ہیں جیسا ہم پہلے ہی بیان کر چکے ہیں۔ لیکن یہ تو ان کائناتوں کے جھرمٹوں کے آگے کچھ بھی نہیں جن کی موجودگی اب معلوم ہوئی ہے۔ ان میں سے چند تو ایسے ہیں کہ جن میں ہزاروں ایسے ستاروں کے گول جھرمٹ ہیں یہ ثابت ہو چکا ہے کہ ہمارا یہ عظیم الشان کہلشانی نظام بھی ایسے کہلشانی جھرمٹ کے نظاموں یا سلسلوں میں سے ایک نظام ہے۔ غالباً یہ ہمارا کہلشانی نظام سنبلا جھمکے میں ہے۔ اس کی وسعت ستر لاکھ روشنی کے سالوں کی مسافت ہے۔ اس کا مطلب یہ ہوگا کہ ان کائناتوں کا جھرمٹ ستر لاکھ روشنی کے سالوں کی مسافت کے برابر طویل ہے۔ فراخیال تو کرو۔ ایک ایک کائنات ایک دوسرے سے دس لاکھ یا زیادہ روشنی کے سالوں کی مسافت پر دور ہیں۔ اور پھر ایک ہی جماعت کے ممبر ہیں۔ اس سے تمہیں فرا آسمانوں (فضا) کی وسعت اور عظمت کا اندازہ ہوگا جو خداوند تعالیٰ کی جلالت و

حکمت اور قدرت کی گواہی دے رہے ہیں۔ صرف ستارے ہی نہیں بلکہ یہ ستاروں کی دنیا میں ایک دوسرے کے پیچھے چلی گئی ہیں۔ یہاں تک کہ نظر کی پہنچ سے باہر ہو جاتی ہیں۔ اور ابھی خاتمہ نہیں ہوتا۔ یہ بھی ممکن ہے کہ ایک چکر دار نظام دوسرے اور اور بڑے چکر دار نظام کا حصہ ہو اور پھر وہ خود بھی کسی اور بڑے نظام کا حصہ اور اسی طرح یہ لامتناہی سلسلہ جاری ہو۔ (ختم ہوا ترجمہ) اصل ضمیمہ ۱۶

خداوند تعالیٰ کی جلالت، عظمت، قدرت اور حکمت کا اندازہ کیا؟ اہل سائنس بھی قائل ہو گئے اور خدا خدا کرنے لگے۔

سورج کی روشنی اور گرمی کا ذکر آیا ہے۔ سورج کے اندر کی گرمی...،...،... یعنی چار کروڑ فرین ہائٹ تھرما میٹر کی ڈگری کے برابر ہوتی ہے۔ گویا اُبتے ہوئے پانی سے ایک لاکھ اسی ہزار گنا زیادہ۔

سورج زمین سے تین لاکھ تیس ہزار گنا زیادہ بوجھل ہے۔ وہ ساری روشنی جو سورج سے نکلتی ہے، زمین کو اُس میں سے صرف $\frac{1}{220000000000}$ حصہ ملتے۔ اور اس میں سے بھی آدھی بغیر اپنا اثر کیئے ہوئے واپس فضا میں چلی جاتی ہے۔ ایک سائنس دان نے کہا ہے کہ اگر تمام دنیا کا سارا کونلہ ایک ایک ٹکڑا کر کے ایک جگہ جمع کیا جائے اور پھر جلا کر روشن کیا جائے، تو وہ ساری گرمی صرف سورج کی اُس گرمی کا دسواں حصہ ہوگی جو وہ ایک سیکنڈ میں خارج کرتا ہے۔

سورج کی اندرونی حالت بھی سُنئے۔ اس کے اندر کی آگ کے بھڑکنے کی دھماکے ہر وقت ہوتے رہتے ہیں۔ اور اندر کی چلتی ہوئی گیس کو اتنا اونچا پھینک دیتے ہیں جتنا کہ چاند کا فاصلہ زمین سے ہے۔ اور فی سکند ۱۰۰ میل کی رفتار سے اُٹھتے ہیں۔ ایک دفعہ ہائیڈروجن کا جلتا ہوا ستون ستر ہزار میل اونچا دیکھا گیا ہے۔ اس کی قیامت خیز ہولناک آواز سے ہم کو خدا نے اس طرح بچایا ہوا ہے کہ درمیانی فضا میں ہوا نہیں ہے۔ اور ہوا نہ ہونے کی وجہ سے آواز ہم تک نہیں آسکتی۔ اہل سائنس کو یقیناً نہیں معلوم کہ ہوا ہے یا نہیں۔ لیکن چونکہ وہاں کی آواز نہیں آتی، لہذا انہوں نے نتیجہ نکالا کہ ہوا نہیں ہے۔ لیکن روشنی بھی تو ہوا ہی کی مدد سے چلتی ہے۔ اور روشنی وہاں سے آتی ہے۔ تو روشنی کا وسیلہ ہوا کے علاوہ کچھ اور ہوگا۔ ایتر

Ether کا نظریہ تو اب غلط ثابت ہو گیا ہے۔

چند امور اور غور طلب ہیں۔ سورج کے ایندھن کا خرچ ہر منٹ میں ۲۵ کروڑ ٹن ہے۔ اور یہ ایندھن اندھنی سے آتا ہے باہر سے نہیں آتا۔ غور تو کرو یہ کیونکر پیدا ہوتا ہے۔ اندر اس کی فیکٹری ہو سکتی ہے۔ سورج کی نسبت کہا جاتا ہے کہ کھربوں کھربوں سال سے ہے۔ اتنے سال فی منٹ پچیس کروڑ ٹن کے حساب سے یہ ایندھن خرچ ہو رہا ہے۔ اندر سے کیونکر پیدا ہوتا ہے، اہل سائنس کو اس کا علم نہیں ہے۔

روشن گرم جسم سکڑتا رہتا ہے کیونکہ اس میں سے گرمی اور روشنی نکلتی رہتی ہے۔ اب سائنس کی دریافت یہ ہے کہ روشنی اور گرمی میں بھی وزن ہوتا ہے۔ سورج کا جسم ہر منٹ پچیس کروڑ ٹن کے حساب سے سکڑ رہا ہے یہ کئی کیوں کر پوری ہو رہی ہے۔ پوری ہو رہی رہی ہے یا نہیں۔ اہل سائنس نہیں جانتے صرف قیاسات کرتے ہیں (۱۰۶)۔ یہ آسمانی آگ جس کا ہم ذکر کر رہے ہیں، مختلف ہے اس آگ سے جو ہم دنیا میں جلاتے ہیں۔ آسمانی آگ تو ایسی ہے کہ جس سے زندگی کو مدد ملتی ہے۔ ممکن ہے کہ جب سائنس آگے ترقی کرے تو جہنم کی اس خاصیت کا قابل ہو جائے کہ: لا یسوت فیہا ولا یحییٰ۔

سائنس کی زمانہ حال کی دریافت یہ ہے کہ تمام عالمین صرف روشنی یا نور ہیں۔ مادہ کیا ہے؟ صرف منجھ ٹھوس کی ہوئی روشنی ہے۔ اب فقرہ نور السموات والارض کے معنی سمجھ میں آجائیں گے۔

ایک بہت بڑا سائنس دان لکھتا ہے یہ اس کی انگریزی کا لفظی ترجمہ ہے:۔۔۔ "سورج اور ستارے محض ناریں طوفان اور دھماکوں کے دوزخ بڑے پیمانہ پر ہیں۔ بیسویں صدی کے بڑے انکشافات میں سے یہ انکشاف ہے کہ عالم کے مادی حصہ کا نوے فی صدی ایک کروڑ سے زیادہ درجے کا گرم ہے۔ دوسرے بڑی دریافت یہ ہے کہ یہ مادی حصہ تمام عالم سے صرف ایک فی صدی سے بھی کم ہے۔ باقی تمام خلا ہے۔"

(106a) The Universe Around Us, pp. 157, 159, 160

The Universe pp. 102, 103

تیسری دریافت یہ ہے کہ ہمارے سورج کی طرح کے نظام شمسی کائنات میں شانہ و نادر ہی ہیں (۱۰۷)۔
یہ بھی دریافت ہوا ہے کہ تمام کائنات اور کائناتوں میں صرف ہماری زمین ہی ایسی ہے کہ
جس پر زندگی ہے اور انسان جیسی آبادی ہے، اور کہیں زندگی نہیں پائی جاتی۔ اب
انسان کو اشرف المخلوقات ہونے کا ثبوت مل گیا (۱۰۸)۔

تمام کائنات میں ایک ہی قسم کے Materials ہیں یعنی سونا، چاندی، طہیم، لوہا،
تانبہ، جست وغیرہ۔ (۱۰۹)۔ تمام ستاروں و سیاروں کی ایک ہی رفتار ہے (۱۱۰)۔ ایک ہی
قانون کشش سب پر حاوی ہے۔ نظام شمسی کتنا بڑا ہے۔ بالکل ویسا ہی نظام ہم کو ایٹم
میں ملتا ہے۔ ایک ہی قسم کے قوانین زندگی پر حاوی ہیں۔ آخر کار اہل سائنس یہ کہنے پر
مجبور ہو گئے ہیں کہ تمام کائناتوں کا بننے والا ایک ہی ہے۔ (۱۱۱)۔ اب بھی خداوند تعالیٰ
کی وحدانیت اور قدرت میں کچھ شک رہا؟ اہل دہریت کہاں ہیں۔ ہم اُن سے پوچھیں
کہ کیا یہ سب کچھ خود بخود اندھا دھند پیدا ہوا ہے؟ اب تو اہل سائنس خدا کی قدرت
کے آگے اپنی بے بسی کے مقرر ہو گئے ہیں۔ (۱۱۲)

جب سے نظام شمسی وجود میں آیا ہے جس کو کروڑہا سال ہو گئے اب تک وہ تقریباً
بیا بیس ہزار میل فی گھنٹہ کی رفتار سے آگے چل رہا ہے۔ اتنی کائناتیں، اتنے ستارے
اتنے سیارے۔ لیکن پھر آپس میں تصادم نہیں ہوتا۔ فضا جس میں یہ چل رہے ہیں،
اور جس فاصلے سے چل رہے ہیں اُس سے یہ تصادم ناممکن ہے۔ (۱۱۳)
یہ امر بھی قابل فکر ہے کہ تمام کائنات پھیل رہی ہے۔ اس پھیلاؤ کی رفتار ۵۰ میل
فی سیکنڈ ہے۔ تمام کائنات ۱۵۳۴ سالوں میں ڈبل ہو جائے گی۔ اور
سالوں میں آٹھ گنی ہو جائے گی۔ (۱۱۴) کہتے ہیں کہ کائنات کی زندگی کا تو کوئی

(107) The Universe, pp. 106-7

(108) The Universe p. 108

(109) The Universe, p. 47; The Universe Around Us. pp. 31, 103

(110) The Universe, Around Us p. 31

(106a) The Universe Around Us, pp. 157, 159, 160.

The Universe pp. 102, 103.

(111) The Universe Around Us. p. 219

اندازہ ہی نہیں۔ کھربوں سال سے ہے۔ پہلے کتنی چھوٹی اور گنجان ہوگی جواتنے سالوں میں رفتار مندرجہ بالا کی شرح سے پھیلتے پھیلتے اب اتنی ہو گئی ہے۔ خدا کی قدرت کا کچھ ٹھکانا ہے۔ اتنے سے ایٹم سے ساری کائنات بنائی ہے۔ اور ایٹم میں وہ ہی نظام رکھا ہے جو ساری کائنات کا ہے۔ اور پھر دہریوں کو شیطان نے یہ کہنے پر آمادہ کر دیا ہے کہ خدا نہیں ہے۔

ان تمام ستاروں سے جو بڑے سے بڑے دور بین سے نظر نہیں آتے اور جن کی محض روشنی پہنچتی ہے ہماری زمین پر Radiation اور Cosmic Rays کا اثر پڑ رہا ہے۔ جس اثر کی وجہ سے ضمنی دھاتیں بنتی ہیں، اور اُس ہی اثر کی وجہ سے ایک دھات دوسری دھات میں منتقل ہو سکتی ہے۔ یہاں تک کہ اگر انسان ان کے خاص اثر میں خاص وقت پر خاص زاویہ سے آجاوے، تو اُس کی جنس تبدیل ہو جاتی ہے۔ مرد سے عورت اور عورت سے مرد بن جاتا ہے۔ اور آج کل اس طرت کی تبدیلی جنس کے نظائر سامنے آرہے ہیں۔ دیکھو (۱۱۵)

زمین اپنی ساری ہوا کے ساتھ گردش کر رہی ہے۔ اس کی ہوا تمام فضا میں کیوں نہیں پھیل جاتی؟ اس کا جواب یہ دیا جاتا ہے کہ زمین کی کشش اُس کو اپنی طرف روکے رکھتی ہے۔ اہل سائنس کہتے ہیں کہ یہ تمام نظام قانون کشش ثقل پر مبنی ہے۔ اگر یہ کشش نہ رہے تو تمام عالم درہم برہم ہو جائے۔ ممکن ہے یہ درست ہو۔ چند سوالات پیدا ہوتے ہیں۔ اس کشش کا یہ اصول ہے کہ اُس کی طاقت یعنی رفتار ان اجرام کے حجم وزن اور درمیانی فاصلہ پر مبنی ہوتی ہے۔ یعنی فاصلہ کم ہے۔ تو کشش کی قوت زیادہ ہوگی۔ اور جسم وزن جس جرم کا زیادہ ہوگا، اُس میں کشش کی طاقت زیادہ ہوگی۔ یہ امر بھی مسلمہ ہے، کہ سب ستارے و سیارے و نظام شمسی اپنے اپنے مقررہ راستوں پر چل رہے ہیں۔ ادھر سے ادھر نہیں ہٹ سکتے۔ یہ بھی ثابت ہو گیا ہے کہ سورج و ستاروں و زمین کا جسم ہر لمحہ کم ہو رہا ہے۔ ستارے بھی کم نہیں کروڑوں ہیں ایک دوسرے کی کشش اثر انداز ہو رہی ہے۔ یہ بھی ثابت ہو گیا ہے کہ ان سب کی رفتار ایک سی ہے۔ اندریں حالات رفتار کی یکساں شرح قائم رہنا اور پھر ہمیشہ مقررہ راستوں پر چلنا، ادھر سے ادھر نہ ہونا، صرف کشش ثقل اُس کا

موجب نہیں معلوم ہوتا۔ ہم تو یہی کہتے ہیں کہ صرف حکم خدا ہی پر یہ سب امور مبنی ہیں۔ بہر صورت کشش ثقل کی توضیح کے لئے یہ جگہ موزوں نہیں ہے۔ اس کے لئے علامہ سار چاہیے۔ اگر کشش ثقل بھی اس کا موجب ہے تو ان اجرام فلکی میں کشش ثقل کی خاصیت پیدا کرنا اور پھار کشش ثقل کو اس طرح ترتیب دینا محض مادہ کا اپنا کام نہیں ہو سکتا۔ اس کے لئے ذہن و عقل، حکمت و قدرت چاہیے جو بے جان مادہ میں نہیں ہے۔

جن لوگوں کو علم طبیعیات اور علم ہیئت کے عجائبات معلوم کرنے کا شوق ہے، ان کو ہم صلاح دیتے ہیں کہ مندرجہ ذیل ابتدائی کتابوں کا مطالعہ کریں:-

Sir James Jeans : The Universe Around Us.

The Mysterious Universe The New Background of Science;

Sir Arthur Eddington: The Nature of the Physical World

Science and the Unseen World;

J. Robinson: The Universe H Macpherson: The Romance of

Modern Astronomy. Scientific Thought in the Twentieth Century

New Handbook of the Heavens; The Golden book of Knowledge

ہمارے ناظرین یہ تو معلوم کر چکے ہیں کہ یہ اجرام فلکی ایک دوسرے سے کتنے قریب ہیں۔ لیکن ایک دوسرے کی روشنی آپس میں پہنچتی رہتی ہے، اگرچہ وہ اپنی منزل تک پہنچنے میں ہزاروں اور کروڑوں (بعض حالات میں اربوں) سال کا عرصہ لیتی ہے اس سے یہ نتیجہ نکلا کہ دنیا کی ابتداء کے حالات و واقعات، ایران و یونان کی لڑائیاں، روم اور قیسیا کی جنگیں، جنگ ہائے بدر، اُحد، اجزاب، خیبر، جمل و صفین اور کربلا، واقعات سقیفہ و شورنے، اسیران کربلا کا سفر کربلا سے کوفہ اور کوفہ سے شام تک وغیرہ وغیرہ۔ ان تمام واقعات کی خبریں لے کر شامین نور کی چل رہی ہیں۔ کوئی کوئی قاصد اپنی منزل تک پہنچ گئے ہیں۔ بہت سے قاصد ایسے ہیں کہ

(115) The Universe Around Us, pp. 124-33

The Universe, pp. 149, 156, 158,

ابھی راستے ہی میں ہیں۔ ایسا بھی ممکن ہے کہ جہاں قیامت واقع ہو تو وہاں قیامت کے میدان پر قیامت کے دن وہ قاصد پہنچیں۔ پورا نہیں دیکھ کر شرمانے والے شرمانیں، اور خوش ہونے والے خوش ہوں۔ اور ان آیات کی توضیح اس دن اچھی طرح ہو جائے گی۔

يَوْمَ مَن يُضِلُّ يَضِلُّ أَسْفَلَ نَارٍ لَّيْسَ لَهُ فِيهَا حِسَابٌ ۖ وَمَن يَهْدِ اللَّهُ فَيُهْدِ اللَّهُ قَلْبَهُ يَهْدِ اللَّهُ سَبِيلَ لَهُ لِيُضِلَّهُ ۗ وَمَن يُضِلُّ اللَّهُ فَمَا لَهُ سَبِيلٌ ۗ

۹۹: ۲۰-۲۱

اس دلچسپ مضمون کے لیے دیکھو (۱۱۶)

اب ایسی آیات کے معنی اچھی طرح سمجھ میں آجائیں گے کہ انہیں ترقی کیف خلق اللہ سبعم سملوات جہا قفا۔ کیا تم نہیں دیکھتے کہ کس طرح خداوند تعالیٰ نے سات آسمانوں کو ایک دوسمیت کے اوپر بنایا ہے۔ عربی میں کثرت کے لیے سات کا لفظ اکثر بولا جاتا ہے۔ اور جب بہت کثیر تعداد کا اظہار مطلوب ہو، تو "سات" کے لفظ سے ظاہر کرتے ہیں۔ سورۃ فاتحہ میں ہر روز رب العالمین کا تلمذ پڑھتے ہیں۔ اب کچھ عالمین کی عظمت اور حقیقت معلوم ہوئی۔

یہ بات یاد رکھنے کے قابل ہے کہ قرآن شریف کی گفتار میں تکلمہ انسان علی قدر عقولہم کے اصول کو مد نظر رکھا گیا ہے۔ خداوند تعالیٰ کو ہر ایک متر غیب کا علم ہے۔ لیکن اگر قرآن شریف میں ایسے اسرار کا ذکر کر دیا جاتا جو لوگوں کے مشاہدے ہی میں نہیں آئے تھے اور جو اس زمانہ کے لوگوں کی عقلوں سے بالاتر تھے تو کفار تو ایسا بہانہ ہی ڈھوتے رہتے تھے اور پہلے ہی سے جنوں جنوں پکارتے تھے فوراً کہہ دیتے کہ دیکھو ہم نہ کہتے تھے کہ (معاذ اللہ) تم تو جنوں بنے۔ یہ جہاں عقل کی باتیں ہیں جو وہ کہہ رہے۔ سب لوگ ان امور کو جنوں کی شکل سے گردن آڑتے کسی انسانی دماغ کے لیے یہ بہت مشکل بلکہ ناممکن تھا کہ وہ ایسی ہی بات کہے یا نہ ہی تحریر

لکھے جو اس زمانہ کی عقل کے بھی مطابق ہو اور آئندہ آنے والی عقلوں کے لئے بھی راہ نما ہو۔ یہ قرآن ہی کا معجزہ ہے کہ اس کی تحریر میں ہر زمانہ کی عقل کے لئے باعث تسکین ہیں۔ اور اصلیت بیان بھی کر دی گئی ہے۔ یہ آیات ملاحظہ ہوں:-

(۱) وَ لَقَدْ خَلَقْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعَ طَرَائِقَ - المؤمنون - ۲۳ : ۱۷
 یہ تحقیق ہم نے پیدا کیے تمہارے اوپر سات طبق (تہ بہ تہ) راستوں والے۔

(۲) الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا - المائد - ۶۷ : ۳
 وہ جس نے پیدا کیا سات آسمانوں کو اوپر تلے۔

(۳) وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْجُبُكِ - الذاریات - ۵۱ : ۷

قسم ہے راستوں والے آسمان کی

(۴) وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ - یس - ۳۶ : ۴۰

اور سب ستارے بیچ آسمان کے چلتے ہیں۔

(۵) وَتَحَرَّى الشَّمْسُ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَدَّدٍ - الرعد - ۳ : ۲۰

اور سحر کیا سورج کو اور چاند کو، ہر ایک چلتا ہے مدت معینہ تک کے لئے۔

(۶) وَإِنَّ لَكُمْ لَآيَةً لِّمَنْ نَسَخْتُمْ مِنْهُ النَّهَارَ فَإِذَا هُمْ مُظْلِمُونَ ﴿۳۷﴾ وَ

الشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَّهَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿۳۸﴾ وَالْقَمَرَ قَدَارًا نَّكَالًا مِّنَّا نَزَّلَ حَتَّىٰ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ ﴿۳۹﴾ لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ ﴿۴۰﴾ یس ۳۶ : ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰

ترجمہ :- اور (میری قدرت کی) ایک نشانی رات ہے جس سے ہم دن کو کھینک کر لیتے (زائل کر دیتے) ہیں۔ تو اس وقت یہ لوگ اندھیرے میں رہ جاتے ہیں۔ اور (ایک نشانی) آفتاب جو اپنے ایک ٹھکانے پر چل رہا ہے، یہ (سب) غالب و واقف کار (خدا) کا (باندھا ہوا) اندازہ ہے۔ اور ہم نے چاند کے لئے منزلیں مقرر کر دی ہیں یہاں تک کہ ہر پھر کے (آخر ماہ میں) کھجور کی پڑانی ٹہنی کا سا (پتلا ٹیڑھا) ہو جاتا ہے۔ نہ تو آفتاب ہی سے یہ بن پڑتا ہے کہ وہ ماہتاب کو چالے اور نہ رات ہی دن سے آگے بڑھ سکتی ہے۔ (چاند، سورج، ستارے) ہر ایک آسمان میں چکر لگا رہے ہیں۔ (ختم ہوا ترجمہ)

فی فلک یسبحون . آسمان میں تیرتے پھرتے ہیں . یہ اس وقت کہا گیا ہے کہ جب تمام دنیا بشمول اہل سائنس یہ اظہار رکھتے تھے کہ آسمان ایک ٹھوس سخت شے ہے اور اس میں ستارے جڑے ہوئے ہیں . اور وہ فلک ان ستاروں کو لے کر گردش کرتا رہتا ہے . وہ لوگ کہتے تھے کہ یہ فلک مغرب سے مشرق کی طرف گردش کر رہا ہے کوئی تو کہتا تھا کہ یہ گردش ۲۵۴۱۲ سال میں پوری ہوتی ہے . کسی کا خیال تھا ... ۳۶۰۰۰ سال میں اور کسی کی رائے میں یہ گردش ... ۲۵۰۰۰ سال میں پوری ہوتی تھی . انگریزی کا لفظ Firmament جس کے معنی آسمان کے ہیں یہ ہی بتاتا ہے کہ وہ لوگ آسمان کو ٹھوس شے سمجھتے تھے . یہ لاطینی لفظ Firmamentum سے ہے جس کے معنی ٹھوس ، مضبوط ، پختہ و سہارا کے ہیں انگریزی کا لفظ Firm: بھی اس ہی سے ہے اور یہ ہی معنی رکھتا ہے . علم ہیئت حال میں جس کا زمانہ مشکل سے ۱۳۰۰ء سے شروع ہوتا ہے . فلک کو صرف ستاروں کی گردش کرنے کا راستہ قرار دیا ہے . وہ کوئی شے نہیں . اس ہی کو قرآن شریف نے ساتویں صدی عیسوی میں بتا دیا تھا . امور متذکرہ بالا کے لئے دیکھو (۱۱۷)

اگرچہ خداوند تعالیٰ کی ہستی کی دلیل دنیا کی ہر شے میں پائی جاتی ہے جیسا کہ شاعر نے کہا ہے ۵

برگ درختان سبز در نظر ہوشیا ہر ورقے دفتریت معرفت کردگار
لیکن چند صنعتیں تو ایسی ہیں کہ ہر ایک شخص کو غور کرنے پر مجبور کر دیتی ہیں . اور جب غور کیا تو خداوند تعالیٰ کی ہستی بالکل عیاں ہو جاتی ہے : (۱) دنیا میں جیسا کی ابتداء (۲) انسان اور دیگر جانوروں کی ترکیب و ساخت (۳) وسعت فضا اور نظام سماوی . انسان خود ہی خدا کی ہستی و قدرت و حکمت کی بہت بڑی دلیل ہے جسمانی حیثیت سے بھی اور روحانی حیثیت اور تصوری ماہیت سے بھی . آج کل مشینوں کا زمانہ ہے . مشینوں کی مثال سے دیکھو . دنیا کی کوئی مشین نہیں جو خود بخود چلے . خدا نے انسان کو ایسی مشین بنایا ہے جو خود بخود چلتی ہے . اس مشین کی ترکیب

(117) Encyclopedia Britannica & Encyclopedia Americana,

Art. Astronomy

ساخت ایسی ہے کہ اگر بیرونی حالات بھی موافق ہوں تو اس کے بیکار ہونے کی کوئی وجہ ہی نہیں۔ اگر ہمیشہ نہیں تو صدیوں تو چلتی رہے۔ لیکن چونکہ اس طول حیات میں خدا کو بھول جانے کا اندیشہ تھا لہذا ایسے حالات بیرونی بھی پیدا کر دیئے گئے کہ وہ اس کے جسم کو بہت جلد فنا کر دیتے ہیں۔ یہ مشین صرف ایک ذریعہ سے خود چل رہی ہے اور وہ ذریعہ بھوک ہے۔ بھوک کا اعلیٰ نظام اور پھر غیر ضروری مادہ کا اخراج یہ نظام ہر ایک جاندار میں پیدا کر دیا گیا ہے۔ جو محض نیچر یا دھڑ کے لئے ناممکن تھا۔ جذبات و حسیات جو کم و بیش ہر جاندار میں ودیعت کر دیئے گئے ہیں۔ اور ان کے علاوہ انسان میں جو عقل و فہم و ذہن عطا کر دیئے گئے ہیں وہ سب بتا رہے ہیں کہ ان کا بنانے والا خود صاحب عقل و ذکا ہے۔ دھڑ یا نیچر محض بے عقل، بے حس، گونگی، بہری ہے۔ بے عقل صانع سے صاحب عقل مصنوع نہیں پیدا ہو سکتا۔ عجیب لطیف ہے۔ عقل و ذہن و فہم جو پیدا ہونے والے تو ایسے لگے اور حیرت انگیز ہیں اور صانع جو بیان کیا جاتا ہے یعنی دھڑ یا نیچر وہ ایسا بے عقل، گونگا، بہرا محض پتھر یہ کیونکر ممکن ہے۔ قرآن شریف میں اس کی تردید کیسی عمدہ طرح سے کر دی گئی ہے۔ حضرت ابراہیمؑ نے جو بحث اپنے دعوائے خدائی کرنے والے بادشاہ سے کی، وہ قابل غور ہے۔ نظام عالم ایک ایسی دلیل ہے کہ خود بخود خدا کی ہستی اُس سے ثابت ہوتی ہے۔ حضرت ابراہیمؑ نے کہا کہ اگر تو خدا ہے، تو نظام عالم کو بدل دے۔ اس کا جواب وہ کچھ نہ دے سکا۔ سائنس نے بڑا زور لگایا تو معلوم کر لیا کہ اشیاء کیا کام کر رہی ہیں۔ کشش سے تارے ٹکے ہوئے ہیں۔ روشنی کی رفتار کیا ہے۔ آواز کیوں کر سنائی دیتی ہے۔ ستارے کتنے بڑے یا چھوٹے ہیں۔ اُن کے اندر کیا ہو رہا ہے۔ تجربہ سے معلوم کیا کہ کس دوا کا کیا اثر ہے۔ جیسا دیکھا یا دیکھ سکے وہ صحیح یا غلط بتا دیا۔ لیکن دنیا کی کوئی طاقت، کوئی تجربہ، کوئی سائنس نہ یہ بتا سکا ہے، اور نہ بتا سکے گا کہ ایسا کیوں ہے۔ کشش کیوں ہے۔ ادویہ میں یہ اثر کیوں ہے۔ کسی شے یا کسی جاندار کی ماہیت کیوں ایسی ہے کہ جیسی وہ ہے۔ یہ ہی مطلب تھا امام جعفر صادق علیہ السلام کا جب آپ نے اُس دھڑ کو جس نے کچھ کو سہرا کر اُس میں کیڑے دیکھے تھے اور کہا تھا کہ دیکھئے میں نے جاندار چھیریں پیدا کر دیں۔ تو آپ نے فرمایا کہ اچھا بتا اس

کتنے مادہ ہیں اور کتنے نر ہیں۔ اگر وہ خالق تھا تو اس کو یہ معلوم ہونا چاہیے تھا۔ کسی شے میں کیوں وہ خاصیت ہے جو اس میں ہے، یہ کوئی نہیں بتا سکتا۔ ایسے ہی چند اور اسرار قدرت ملاحظہ کیجئے :-

یہ تو امر قطعی طور سے ثابت ہے کہ تمام کائنات ایٹم کی بنی ہوئی ہے۔ اگر روح کچھ شے نہیں ہے اور حیات کی بنا بھی مادی ہے، تو یہ بھی کسی قسم کے ایٹموں کی بنی ہوئی ہونی چاہیے۔ اس پر تجربات کیے گئے۔ اہل سائنس کہتے ہیں کہ زندگی والے جسم کے اجزاء ہائیڈروجن، نائٹروجن، کاربن، آکسیجن اور ایسے ہی چند اور عناصر ہیں۔ دنیا میں حیات پیدا ہونے کا نظریہ اہل سائنس نے یہ قائم کیا کہ جب دنیا اپنی موجودہ حالت میں ہوئی تو اس پر یہ سب عناصر موجود تھے۔ اور یہ سب ایٹم آپس میں اس طرح ملے کہ زندگی پیدا ہو گئی۔ لیکن ہائیڈروجن، آکسیجن، نائٹروجن وغیرہ کے ایٹم آپس میں ملتے ہیں تو اور چیزیں بن جاتی ہیں، زندگی نہیں پیدا ہوتی۔ لیکن اگر ان میں کاربن کا ایٹم مل جائے، تو زندگی پیدا ہو جاتی ہے۔ صرف کاربن کے ایٹم میں خدانے یہ خاصیت رکھی ہے کہ باقی عناصر کے ایٹموں کو ملا کر زندگی پیدا کر دیتا ہے۔ کاربن کے ایٹم میں چھ الیکٹرون Electrons ہیں۔ اس میں یہ خاصیت صرف اس چھ کی تعداد نے پیدا کی ہے۔ کیمیائی عناصر کی فہرست میں کاربن کے نزدیک کاربن کی دو اور بہنیں ہیں۔ ان کو Boron اور Nitrogen کہتے ہیں۔ مقدم الذکر میں پانچ اور مؤخر الذکر کے ایٹم میں سات الیکٹرون Electrons ہیں۔ لیکن ان میں یہ خاصیت نہیں۔ صرف ایک الیکٹرون کے فریق سے ہستی اور نیستی میں فرق ہو گیا۔ انسان اور تمام جاندار چیزوں کی زندگی کا انحصار بقول ان سائنس دانوں کے صرف کاربن کے ایٹم میں چھ الیکٹرون ہونے پر ہے۔ لیکن ایسا کیوں ہے؟ یہ لوگ نہیں جانتے۔ اگر صرف اتنی ہی بات ہوتی تو ہر ایک سائنس دان کی Laboratory (معمل) میں زندگی پیدا ہو سکتی۔ لیکن کوئی سائنس دان زندگی نہیں پیدا کر سکا، لہذا انہوں نے نتیجہ نکالا کہ ہمیں معلوم ہی نہیں کہ زندگی کس طرح پیدا ہوئی۔

اب مقناطیس کو لو مقناطیسی صفت سب سے زیادہ لوہے میں اور پھر

نکل اور Cobalt میں ہے جو نکل ہی سے مشابہ ہوتی ہے۔ ان عناصر کے ایٹموں میں علی الترتیب ۲۶، ۲۷، ۲۸۔ ایکٹرون ہوتے ہیں۔ اہل سائنس کو نہیں معلوم کہ مقناطیسی قوت کا انحصار کیوں ۲۶، ۲۷ اور ۲۸ ایکٹرون پر ہے۔

Radio Activity بھی ایک ایسا ہی مہمہ ہے۔ مولوی عبدالحق صاحب نے اپنی ڈکشنری میں اس لفظ کا ترجمہ "شعاع زنی" کیا ہے۔ اس کا انحصار بھی ان ہی ایٹموں پر ہے جن میں ۸۳ سے ۹۲ تک ایکٹرون ہوتے ہیں۔ اہل سائنس کو نہیں معلوم کہ ایسا کیوں ہے۔

اس بحث کے لئے دیکھو (۱۱۸)

Radio Activity یا شعاع زنی بھی قدرت کا ایک عجیب نمونہ ہے۔ ہر ایک ایٹم کا ایک مرکزی حصہ ہوتا ہے جس کو نواہ کہہ سکتے ہیں۔ اس کے گرد ہی الیکٹرون چکر لگاتے ہیں۔ یہ مرکزی حصہ جس کو انگریزی میں Neucleus کہتے ہیں پروٹون Proton اور ایک اور ذرہ کا جس کو Neutron کہتے ہیں مرکب ہوتا ہے۔ یعنی Neucleus میں Proton اور Neutron ہوتے ہیں۔ اس مرکزی حصہ اور الیکٹرون کی تعداد پر کسی چیز کی ماہیت منحصر ہوتی ہے۔ اور دھاتوں میں اور اشیاء میں جو آپس میں اختلاف ہوتا ہے وہ اس ہی پر منحصر ہے۔ اکثر دھاتیں Radio Active ہوتی ہیں جس کا مطلب یہ ہے کہ ان کا Neucleus خود بخود بہت عرصہ کے بعد پھٹ جاتا ہے۔ اور یہ دھات دوسری دھات میں تبدیل ہو جاتی ہے۔ مثلاً Uranium کچھ عرصہ کے بعد Radium میں تبدیل ہو جاتی ہے۔ اور ریڈیم Radium کچھ عرصہ کے بعد جست (LEAD) میں تبدیل ہو جاتی ہے۔ ان کے زیر اثر جو دھاتیں یا جو اشیاء آتی ہیں ان میں یہ خاصیت پیدا ہو جاتی ہے پہلے زمانہ میں جو مہوس معمولی دھاتوں کو قیمتی دھاتوں میں تبدیل کرتے تھے یا کرنا چاہتے تھے ان کے خوابوں کی تعبیر آج پوری ہوئی۔ لیکن یہ نہیں کہ معمولی دھاتیں سونا بنیں، نہیں۔ بلکہ قیمتی دھاتیں معمولی دھاتوں میں تبدیل ہو جاتی ہیں۔ پھر بھی اہل سائنس کو

یہ نہیں معلوم کہ ایسا کیوں ہوتا ہے۔ یہ عجائبات قدرت میں سے ہے۔ دیکھو (۱۱۹)

Cosmic Rays ایک اور مجرہ اور عجیب مشاہدہ ہے۔ یہ وہ شعاعیں ہیں جو ہر ایک چیز اور جاندار کے اندر گھس کر اُس کا قلع و قمع کر دیتی ہیں۔ ہر وقت آرہی ہیں دن کو بھی رات کو بھی۔ گویا یہ آسمانی بمب ہیں۔ اہل سائنس کہتے ہیں کہ اُن کا اثر ہے کہ ہم سب فوراً مر جائیں۔ لیکن نہیں مرتے۔ تعجب ہے کہ کیوں نہیں مرتے۔ ان کی وجہ سے مرد عورت اور عورت مرد بن جاتے ہیں۔ اہل سائنس کو نہیں معلوم کہ یہ کہاں سے آتی ہیں اور اُن کا یہ اثر کیوں ہے۔ یہ تو معلوم ہو گیا ہے کہ سورج اور ستاروں سے یہ نہیں آتیں۔ ممکن ہے کہ دوسری کائناتوں سے آتی ہوں۔ یہ بھی بیان کیا جاتا ہے کہ ان کا اثر دنیا اور دنیا کی اشیاء کے ارتقاء اور نشوونما پر بہت ہوا ہے۔ یہ ابتدائی عالم ہی سے فضاء میں سفر کر رہی ہیں۔ (دیکھو صفحہ ۱۲)

یہ وہ امور ہیں جن سے خداوند تعالیٰ کی قدرت و حکمت کا اندازہ ہوتا ہے اور ماننا پڑتا ہے کہ وما ای تیتم من العلم الا قلیلا۔

ایسے ہی بہت سے عجائبات ہیں۔ ہمارا مدعا علم ہیئت اور علم طبیعیات کی کتاب لکھنا نہیں ہے۔ ہمارا مقصد تو انسان کا عجز اور خداوند تعالیٰ کی قدرت و حکمت کا دکھانا ہے۔ تاکہ دھرتیت کا بے جا دعویٰ لوگوں کی نظروں میں بے حقیقت اور غلط معلوم ہو۔

قرآن شریف میں شہد کی مکھی (نخل)، اور چیونٹی (نمل) جیسی بظاہر ناہنجہ اور حقیر اور کمزور جانوں کا بیان کیا گیا ہے۔ بلکہ ایک ایک سورۃ ان کے نام پر ہے۔ لہذا ہم ذرا ان پر بھی نظر ڈالتے چلیں، کہ ان کمزور ہستیوں سے کس طرح خداوند تعالیٰ کی شان و حکمت ظاہر ہوتی ہے۔

خداوند تعالیٰ کا قرآن شریف میں ارشاد ہے:-

وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ﴿۱۶۰﴾ ثُمَّ كَلَّمَتْهُم مِّن كُلِّ أَهْرَابٍ فَأَسَلَتْهُنَّ سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا ﴿۱۶۱﴾

(119) The Universe, pp 146-158

(120) The Universe, pp. 158-161;

The Universe Around Us, pp. 124-28

يَخْرُجُ مِنْ بَطُونِهَا شَرَابًا مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ ۗ
 إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿۴۵﴾

سورۃ النحل: ۱۶، ۶۸، ۶۹

ترجمہ: اے رسول! تمہارے پروردگار نے شہد کی مکھی کی طرف وحی کی
 اس کے دل میں یہ بات ڈال دی، کہ تو پہاڑوں، درختوں میں اور جو اونچی اونچی ٹیلا
 لوگ بناتے ہیں ان میں اپنے چھتے بنا۔ پھر ہر طرح کے پھلوں (کے عرق) کو چوس۔
 پھر اپنے پروردگار کی راہوں میں تابعداری کے ساتھ چلی چل۔ ان مکھیوں کے پیٹ سے
 مینے کی ایک چیز نکلتی ہے۔ (شہد) جس کے مختلف رنگ ہوتے ہیں۔ اس میں لوگوں
 کی بیماریوں کی شفا ہے۔ اس میں شک نہیں کہ اس میں غور و فکر کرنے والوں کے لئے
 (خدا کی) بڑی نشانی ہے۔

اگر انسان خود اپنے معاملات پر نظر ڈالے اور اپنے ہوش سنبھالنے سے بڑھاپے
 تک کے زمانہ پر غور کرے اور ضد کو درمیان میں نہ لائے، تو جو واقعات اس کو پیش آتے رہے
 ہیں ان سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس کے واقعات کو ترتیب دینے والی کوئی ہستی ہے جس پر
 اس کا اختیار نہیں ہے۔ اس ہی امر واقعہ کو جناب امیر المومنین نے ان الفاظ میں ظاہر
 فرمایا ہے۔ عرفت ربی بفسخ العزائم۔ بڑے سے بڑے عقلمند آدمیوں کے
 سوانح حیات کو دیکھ لو۔ سینر، نیولین، بینی بال، نادر شاہ، ہٹلر وغیرہ۔ یہ لوگ ہر ایک
 چھوٹی سے چھوٹی بات کو بھی اپنی تجاویز مرتب کرنے میں نظر انداز نہیں کرتے تھے۔
 لیکن پھر بھی درمیان میں ایسی شے پیدا ہو جاتی تھی، کہ ان کی تجاویز کو درہم و برہم
 کر دیتی تھی۔ اور ان تمام بڑے جنرلوں میں یہ بات مشترک پاتے ہیں، کہ وہ خداوند تعالیٰ
 کی ہستی سے انکار نہیں کرتے تھے۔ یہ لوگ تو بڑے آدمی تھے جن کے سوانح حیات
 ہم کو معلوم ہیں ہر ایک انسان اگر اپنے حالات پر غور کرے تو یہ بات نہایت اچھی طرح
 واضح ہو جاتی ہے۔

اس سلسلہ میں یہ آیات بھی غور کے قابل ہیں:-

تَسْبِيحٌ لَهُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ طَوَائِنٌ مِّنْ شَيْءٍ
 إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَّا تُفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ ط إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا
 غَفُورًا شَرِيفًا - بنی اسرائیل - ۱۷: ۲۲

ترجمہ۔ ساتوں آسمان اور زمین اور جو ان میں ہیں، وہ (سب) اس کی تسبیح کرتے ہیں۔ اور (سارے جہانوں میں) کوئی ایسی چیز نہیں جو اس کی حمد و ثناء کی تسبیح نہ کرتی ہو۔ مگر تم لوگ ان کی تسبیح نہیں سمجھتے۔ اس میں شک نہیں کہ وہ بڑا بردبار بخشنے والا ہے۔

تسبیح کرنے والوں میں بے جان اور بے زبانوں کے علاوہ کافر بھی تو آگئے۔ جو خدا کی ہستی ہی سے انکار کرتے ہیں۔ وہ زبان سے کچھ ہی کہیں لیکن ان کا ذرہ ذرہ ان کے اس انکار کے باوجود خدا کی تسبیح و حمد و ثناء کرتا ہے۔ ایک تو ان کی موجودگی اور ان کی ترکیب و ساخت ہی خدا کی حمد و ثناء ہے، دوسرے اب سائنس معلوم کر لیا ہے کہ ہر ذرہ میں آواز ہے۔ گویا وہ آواز کے ساتھ تسبیح کرتے ہیں۔ یہ تو ہمارے ناظرین معلوم کر چکے ہیں کہ مادہ کا آخری جزو جس کو ایٹم کہتے ہیں، اب وہ بھی تقسیم ہو سکا ہے۔ اُس کے دو اجزا ہیں۔ ایک کو الیکٹرون اور دوسرے کو پروٹون کہتے ہیں۔ اس ایٹم کے اندر کا نظام ایسا ہی ہے کہ جیسا ہمارا نظام شمسی ہے، یعنی سورج کے گرد چند سیارے گردش کر رہے ہیں۔ اور سب کے درمیان میں فضا یعنی خلا ہے۔ یہی حالت ایٹم کی ہے۔ ایٹم کے Electron اُس کے Proton کے گرد چکر لگا رہے ہیں۔ اور ان کا ایک مقرر راستہ ہوتا ہے جس کو Orbit کہہ سکتے ہیں۔ اور درمیان میں خلا ہے۔ یہ تو ظاہر ہے کہ حرکت میں طاقت یا Energy ہوتی ہے۔ اور یہ طاقت دو چیزوں میں تبدیل ہو جاتی ہے۔ ایک تو گرمی، اور دوسرے آواز میں۔ یعنی ہر ایک حرکت میں گرمی اور آواز ہوتی ہے۔ ایٹم میں حرکت ہے، لہذا ایٹم میں گرمی بھی ہوتی اور آواز بھی۔ لیکن چونکہ وہ بہت چھوٹی شے ہے نہ تو اُس کی گرمی محسوس ہو اور نہ اُس کی آواز سنائی دے۔ یہ ثابت ہو گیا ہے کہ کائنات کی ہر شے ایٹم سے مرکب ہے۔ لہذا ہر شے میں گرمی بھی ہے، اور آواز بھی۔ پتھر میں کہیں آواز یا گرمی معلوم ہوتی ہے؟ لیکن اس کے ٹھوس اجزاء کو بھتی میں آگ کے ذریعہ سے جوڑنے میں تبدیل کرو۔ اب چونے پر پانی ڈالو۔ گرمی بھی نکلے گی، اور آواز بھی۔ ہماری اس بحث کی تائید کیجئے

تو وہ دراصل زمانہ حال کے پتھروں اور دھریوں سے شرماتے ہیں اور اس طرح اپنے قیاس کو عمل میں لاتے ہیں۔ اس واقعہ سے منہض اس وجہ سے انکار کرنا کہ ہم چیونٹیوں کی آواز نہ سن سکیں اور نہ سمجھ سکیں، غلط ہے۔ یہ اس وقت صحیح ہوتا جب ہم دیکھتے کہ ہماری قوائے مدد کہ یعنی قوت حاسہ، قوت لامسہ، قوت شامہ و نہم لامحدود ہیں۔ ان کی کوئی حد ہی نہیں۔ ان سے زیادہ قوت ہو ہی نہیں سکتی۔ حالت تو یہ ہے کہ یہاں سے نیچی زمین پر گرا ہوا دانہ یا بوٹی انسان نہیں دیکھ سکتا لیکن کبوتر، چیل اور عقاب اچھی طرح دیکھ لیتے ہیں۔ بلی رات کو بھی دیکھ لیتی ہے۔ انسان اندھیرے میں نہیں دیکھ سکتا اس کو دیکھنے کے لئے مائیکرو سکوپ اور مسافت طے کرنے کے لئے گاڑی، موٹر اور ایرو پلین چاہئیں۔ یہ سب امور اچھی طرح ثابت کر رہے ہیں کہ انسان کی قوتیں کامل نہیں۔ جب یہ حالت ہے تو یہ دعویٰ کیا حقیقت رکھتا ہے کہ جس کو ہم سن نہ سکیں، دیکھ نہ سکیں، سمجھ نہ سکیں تو وہ موجود ہی نہیں۔ وہ ناممکن ہے۔ لندن کی آواز کراچی میں نہیں سنائی دیتی۔ لیکن ریڈیو کے ذریعہ سے سن لیتے ہیں۔ یہ آواز تو چیونٹی کی آواز سے بھی کراچی میں خیف ہوئی۔ بلکہ نہ ہونے کے برابر ہے پھر بھی سنی جاسکتی ہے۔ فرق تو صرف اتنا ہی ہوا کہ حضرت سلیمان کے پاس ریڈیو نہ تھا۔ لیکن نبی کا ریڈیو اور قسم کا ہوتا ہے۔ اور وہ خدا کی طرف سے ملتا ہے۔ اب آخری یہ اعتراض رہ گیا کہ زبان کا سمجھنا الفاظ پر منحصر ہے۔ اور الفاظ آپس کے معاہدہ اور قواعد سے مرتب کیے جاتے ہیں۔ چیونٹیوں میں الفاظ کو معانی دینے اور الفاظ کے لیے قواعد مرتب کرنے کی اہلیت نہیں ہے۔ گویا ایک طریقہ تو آواز سمجھنے کا یہ ہوا کہ الفاظ منتخب کئے جائیں اور ان کو معانی دیئے جائیں۔ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ آواز کے سمجھنے کا اس کے علاوہ کوئی اور طریقہ ہو سکتا ہے یا نہیں۔ جب مرعی، کبوتر اور دیگر جانور ڈرتے ہیں تو خاص قسم کی آواز نکالتے ہیں۔ جب بھوک لگتی ہے تو گھوڑے کی آواز اور طرح کی ہوتی ہے۔ کتے کی آوازیں کتنے قسم کی ہوتی ہیں۔ دشمن کو دیکھ کر اور طرح سے بھونکتا ہے۔ اپنے آقا کو دیکھ کر اور طرح کی آواز نکالتا ہے۔ تنہائی میں اس طرح بولتا ہے کہ لوگ کہتے ہیں کہ گٹارو رہا ہے۔ ہاتھی کی ڈر کے وقت اور آواز ہے۔ اپنی مادہ کو بلانے کی اور آواز ہے۔ بلی لڑتے وقت خاص آواز

نکالتی ہے۔ مالک کو پیار کرتے وقت اور طرح سے بولتی ہے۔ ایک ہی نوع کے جانور کی مختلف حالات میں مختلف قسم کی آوازوں کا ہونا ظاہر کرتا ہے کہ ہر ایک آواز کے علاوہ معنی ہیں۔ یہ لوگ کہتے ہیں کہ آواز کے سمجھنے کے لئے لفظ ہوں۔ اور لفظ کے سمجھنے کے لئے معنی ہوں۔ اور اگر ایک مساوی الاضلاع مسدس بنانا چاہیں تو اس کے لیے پرکار و پیمانہ کی ضرورت ہے۔ لیکن شہد کی مکھی تو بغیر اس مدد کے نہایت عمدہ مساوی الاضلاع مسدس بنا لیتی ہے۔ بیا اپنا گھر کس خوبصورتی سے بناتا ہے۔ اور پھر اس کو روشن کرتا ہے۔ یہ تو موٹی موٹی مثالیں روزمرہ کے مشاہدہ کی ہم نے بیان کی ہیں۔ بہت سی کتابیں جو جانوروں کی عادات، افعال، اطوار، رہائش کے متعلق ہیں ان کو پڑھیے اور خدا کی قدرت کے قابل ہو جائیے۔ قرآن شریف میں ان عادات و اطوار کا منبع وحی الہی کو بتایا ہے۔

دہریئے Instinct کہہ دیتے ہیں۔

یہ بہت ممکن بلکہ اغلب کیا یقینی ہے کہ بعض انسان خداوند تعالیٰ ایسے منتخب کر لیتا ہے کہ جو اس کی وحی و رسالت کے حامل ہونے کی اہلیت رکھتے ہیں اور پھر ان میں ان قوتوں کو بہت اعلیٰ درجہ میں عطا کرتا ہے۔ ان کے لئے یہ ضروری نہیں ہوتا کہ بغیر ریڈیو کے خلیف اور دور کی آواز نہ سن سکیں۔ بغیر دوڑ بھی کے دور سے نہ دیکھ سکیں یا بغیر Television کے ان کی آنکھوں کے سامنے دور کی اشیاء نہ آسکیں انسان میں ایک روحانی قوت فہم و تمیز یعنی Mind کی موجودگی کا ثبوت دیتے ہوئے ایک سائنس دان لکھتا ہے۔

ترجمہ:- اگرچہ اب تک تو ہم کو صرف اشارات، گفتگو، اور تحریر ہی ایسے ذرائع معلوم ہیں جن سے ایک شخص دوسرے سے رابطہ پیدا کر سکتا ہے اور اپنے خیالات اس تک پہنچا سکتا ہے۔ لیکن ہم یقین سے نہیں کہہ سکتے کہ ان ذرائع سے کوئی اور زیادہ لطیف اور دقیق ذریعہ نہیں ہے۔ موجودہ حالت میں ہم غیر واضح اور غیر یقینی طور سے صرف اتنا کہہ سکتے ہیں کہ ممکن ہے کہ چند منتخب اشخاص کو ان ذرائع سے لطیف تر ذریعہ بطور امداد (غیبی) دیا گیا ہو اور وہ وائرلیس کی طرح کام کرتا ہو۔ جس طرح وائرلیس خاص ٹرانسمیٹر کے ذریعہ سے خاص ریسیور کو پیغام پہنچا دیتا ہے۔ (۱۲۲) (ختم ہوا ترجمہ)

دیکھو اسل انگلینڈ کی کاغذی نمبر

(دیکھو اصل جنیمہ نمبر ۱۷)

ہمارا دعویٰ ثابت ہوا کہ یہ منتخب اشخاص حضرت سلیمان کی طرح خاص انبیاء میں اور وہ جانوروں کے خیالات کو سمجھ سکتے ہیں۔

انسان کی کمزوری کی تو یہ حالت ہے اور اس پر اتنا غرور کہ خدا کی کنہ کو معلوم کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ جناب امیر علیہ السلام نے اس نا جائز و ناموزوں غرور و پندار کو نہایت عمدہ الفاظ میں ظاہر کیا ہے۔ آپ فرماتے ہیں:۔

مَا لِابْنِ آدَمَ وَالْفَخْرُ - لِقَوْلِهِ نُطْفَةٌ وَأَخْرُكَ حَيْفَةً وَلَا يَرْزُقُ
نَفْسَهُ وَلَا يَدْفَعُ حَقَّقَهُ -

یعنی:۔ ابن آدم کو فخر سے کیا کام۔ اس کی ابتداء نطفہ سے ہے اور اس کی انتہا ایک مُردار گوشت کا لوٹھرا ہے۔ خود اپنے نفس کو رزق نہیں پہنچا سکتا اور نہ اپنی موت کو دور کر سکے۔

ایک اور موقع پر آپ نے فرمایا:۔

مُسْكِينٌ ابْنُ آدَمَ! مَكْتُومٌ الْأَجَلِ مَكْنُونٌ الْعِلْلِ، مَحْفُوظٌ الْعَمَلِ،
تَوَلَّيْتَهُ الْبُقْعَةَ وَتَقَلَّبْتَهُ الشَّرْقَةَ وَتُنْتِنُهُ الْعُرْقَةَ -

یعنی:۔ انسان کیسا مسکین و غریب ہے۔ اس کی اجل کا وقت اس سے پنہاں ہے۔ بیماریوں کا اس کو علم نہیں۔ عمل محدود ہے۔ ایک مچھر اس کو تکلیف دے سکتا ہے۔ غم و غصہ اس کو مارے ڈالتا ہے۔ اس کا اپنا ہی پسینہ اس کو گندہ اور بدبودار کر دیتا ہے۔

انسان کی اس ذلیل ابتداء اور اس کے بے جا و بد نما غرور و پندار کو قرآن شریف میں اس طرح بیان کیا گیا ہے:۔

أَوَلَمْ يَرِ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبِينٌ ۝ وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا قَوْمًا نَسِيَ حَلْقَةَ ۝ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ ۝

یس - ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۸

ترجمہ:۔ کیا آدمی نے اس پر بھی غور نہیں کیا کہ ہم نے اس کو ایک ذلیل (شے) نطفہ سے پیدا کیا اور پھر وہ یکا یک (ہمارا ہی) کھلم کھلا مقابل بنتا ہے اور

ہماری نسبت باتیں بنانے لگا۔ اور اپنی خلقت (کی حالت) بھول گیا۔ (اور) کہنے لگا کہ بھلا جب یہ ہڈیاں (مٹر گل کر) خاک ہو جائیں گی، تو (پھر) کون (دوبارہ) زندہ کر سکتا ہے۔

عجائبات قدرت کون بیان کر سکتا ہے۔ ہم صرف شہد کی مکھی اور چیونٹی کا حال بیان کرتے ہیں کیوں کہ یہ بہت ہی کمزور جانور ہیں۔ اور ان کے کام بڑے سے بڑے جانوروں سے بہتر ہیں۔ چیونٹیوں کی آپس کی گفتگو کا بھی ثبوت مل جائے گا۔

شہد کی مکھیاں ٹولیاں اور جماعتیں بنا کر رہتی ہیں۔ ایک جماعت کے لئے ایک چھتہ ہوتا ہے۔ ہر ایک چھتہ میں صرف ایک مادہ ہوتی ہے جس کو ملکہ کہتے ہیں۔ اور وہی ساری جماعت پر حکومت کرتی ہے۔ یہ جماعت تین حصوں میں تقسیم ہوتی ہے۔ ملکہ، نکھٹو اور کھتی یعنی کام کرنے والے۔ ایک چھتہ میں سینکڑوں نکھٹو ہوتے ہیں۔ یہ نہ ہوتے ہیں۔ کام کچھ نہیں کرتے۔ ایک چھتہ کی جماعت کا سب سے بڑا رکن یہ کام کرنے والی مکھیاں ہوتی ہیں۔ یہ ہی شہد لاتی ہیں اور جمع کرتی ہیں۔ موم بناتی ہیں خانے بناتی ہیں اور بچوں کی پرورش کرتی ہیں۔ اُڑنے میں یہ مکھیاں بڑی مضبوط ہوتی ہیں، اور اُن کی آنکھیں بہت تیز ہوتی ہیں۔ جب یہ اپنے چھتے میں آنا چاہتی ہیں، تو اوپر سیدھی اُڑ جاتی ہیں۔ وہاں سے اپنے چھتے کو دیکھتی ہیں اور آ جاتی ہیں اور سیدھے خط پر آتی ہیں جو سب سے کم فاصلہ پر ہوتا ہے۔

نکھٹو کے ڈنک نہیں ہوتا۔ لیکن ملکہ اور کام کرنے والیوں کا ڈنک پیچھے ہوتا ہے۔ جب ملکہ اُن نکھٹوؤں میں سے ایک سے جُفتی کھاتی ہے، تو پھر انڈے دینے چھتے کے اُن خانوں میں چلی جاتی ہے جو اس غرض سے بنائے جاتے ہیں۔ وہ اور تین ہزار انڈے صرف ایک دن میں دے دیتی ہے۔ خدا کی قدرت دیکھو پہلے تو وہ ایسے انڈے دیتی ہے جس میں سے صرف کام کرنے والیاں نکلتی ہیں۔ اُن کے لینے چھتے میں علیحدہ جگہ ہوتی ہے۔ پھر دوسری لائن کے خانوں میں وہ انڈے دیتی ہے جس میں نکھٹو نہ نکلیں گے۔ اگر چھتہ بڑا ہے اور ملکہ کا خیال ہوتا ہے کہ دوسری ملکہ ہونی چاہیے، تو وہ ملکہ والے انڈے تیسری لائن میں دیتی ہے۔ تین دن میں کیڑے بچے نکل آتے ہیں اور فوراً کام کرنے والیاں اُن کو سنبھال لیتی ہیں، اور پُرر شتر

کرتی ہیں۔ اس کے پانچ اور چھ دن بعد یہ کیڑے اپنے اوپر ایک خول سا
تنتے ہیں۔ جس میں کام کرنے والیاں نکلتی ہیں اور بنیل دن میں پوری مکھیاں ہو جاتی
ہیں۔ مکھٹو ۲۴ دن میں مکمل ہو جاتے ہیں۔ اور ان خولوں میں سے ملکہ ۶ دن میں
نکل آتی ہیں۔ اگر چھتہ چھوٹا ہے تو پرانی ملکہ اُن نئی ملکاؤں کو خانوں کے اندر ہی رکھتی
ہے۔ لیکن اگر چھتہ بڑا ہوتا ہے تو صرف ایک نئی ملکہ چھوڑ دی جاتی ہے اور وہ پرانی
ملکہ اپنے ساتھ اس جماعت کا کچھ حصہ لے کر نکل جاتی ہے۔ اور دوسری جگہ
چھتہ بن جاتا ہے۔

مکھیوں کے دو معدے ہوتے ہیں۔ ایک میں تو شہد بنتا ہے جس کو ضرورت
کے وقت نکال کر چھتے کے خانوں میں جمع کر دیتی ہیں۔ دوسرا معدہ اپنے کھانے کا
ہوتا ہے۔ موم فقط کام کرنے والی مکھیوں میں ہوتا ہے۔ اُن کے پیچھے ایک پوٹلی
ہوتی ہے۔ یہ موم اُس میں سے نکلتا ہے۔ تو وہ اسی مکھی یا دوسری مکھیاں مل کر
خانے بناتی ہیں۔ یہ خانے ہمیشہ مسدس بناتی ہیں۔ اور وہ مساوی الاضلاع ہوتے
ہیں۔ اس طرح سارا چھتہ بھر جاتا ہے اور کوئی جگہ خالی نہیں رہتی۔ اس میں دو
سٹ ہوتے ہیں۔ جن کی پشت آپس میں ملی ہوتی ہے۔ ہر ایک چھتہ میں دو نول
کے درمیان تقریباً ایک انچ راستہ چھٹا ہوا ہوتا ہے۔ جس میں سے یہ مکھیاں
آتی جاتی ہیں۔ جب وہ بھر جاتا ہے تو پھر موم سے بند کر دیتی ہیں تاکہ بائیسے میں
بیٹھ کر کھائیں۔

چیونٹیوں کی کہانی بھی سننے کے قابل ہے۔ ان کی بھی علیحدہ علیحدہ جماعتیں
ہوتی ہیں۔ ایک جماعت میں کئی ہزار ہوتی ہیں۔ ان میں بھی تین قسمیں ہوتی ہیں۔
مادہ جو سب سے بڑی ہوتی ہیں، نر جو اُن سے چھوٹے ہوتے ہیں، اور کام کرنے
والیاں جو سب سے چھوٹی ہوتی ہیں۔ مادہ اور نر کے پر ہوتے ہیں۔ لیکن کام کرنے
والیوں کے پر نہیں ہوتے۔ جب یہ نر مادہ سے جفتی کھا لیتے ہیں تو پھر جماعت میں
نکل جاتے ہیں۔ اور پھر واپس نہیں آتے۔ دو چار دن میں یہ مر جاتے ہیں۔ کیونکہ
ان میں ڈنک نہیں ہوتا۔ اور خود غذا نہیں مہیا کر سکتے ہیں۔ مادہ چیونٹیاں چھوٹے چھوٹے
انڈے دیتی ہیں۔ بغیر خور و بین کے نظر نہیں آتے۔ کام کرنے والیاں اُن کو جمع کر

لیتی ہیں۔ دن کو لے جا کر دُھوپ میں رکھتی ہیں۔ اور رات کو گرم جگہ لے آتی ہیں۔
 چھوٹے چھوٹے کیڑے بغیر پیر کے پیدا ہوتے ہیں۔ کچھ دنوں کے بعد یہ بھی اپنے
 اوپر خول تن لیتے ہیں۔ ان خولوں کو کام کرنے والیاں دن کو تو دُھوپ میں اور
 رات کو سایہ میں لے جاتی ہیں۔ کچھ دنوں کے بعد یہ کام کرنے والیاں ان خولوں کو کا
 دیتی ہیں اور پوری چیونٹیاں برآمد ہو جاتی ہیں۔

ان کے ٹہر بڑے عجیب ہوتے ہیں۔ کام کرنے والیاں ہی گھر بناتی ہیں، اور عام
 جماعت کے لیے غذا بھی مہیا کر کے لاتی ہیں۔ ان گھروں میں یہ گلی کو چھے بھی بناتی ہیں
 گھروں میں کئی کمرے ہوتے ہیں۔ اور گھر بھی کئی منزلوں کا ہوتا ہے جو ایک دوسرے سے
 گیلری سے ملا ہوا ہوتا ہے۔ کئی قسم کی چیونٹیاں ہوتی ہیں۔ ایک قسم **Mining**
 یعنی کانوں کی بنانے والی چیونٹیاں کہلاتی ہیں۔ یہ مٹی میں گھر بناتی ہیں۔ ستون بھی بناتی
 ہیں جن پر گھاس سے لپائی کرتی ہیں۔ بڑھئی چیونٹیاں اپنا گھر درختوں میں بناتی ہیں
 اور اپنے لیے بہت گہرے خانے ان درختوں میں بنا لیتی ہیں اور درمیان میں
 دیواریں رکھتی ہیں۔

چیونٹیاں آدمیوں کو مشقت اور صبر اور کوشش کا سبق پڑھاتی ہیں۔ اپنے سر
 دس بارہ گنا زیادہ وزن ایک چیونٹی اٹھا لیتی ہے۔ تمام دن کام کرتی رہتی ہیں۔
 اور ضرورت ہو، تو رات کو بھی کام کرتی ہیں۔

ایک قسم کی جوں ہوتی ہے۔ اُس میں سے بیٹھا ساعرق نکلتا ہے۔ جس کو چیونٹیاں
 بہت پسند کرتی ہیں۔ جب کوئی جوں مل جاتی ہے تو چیونٹی اُس کی پیٹھ کو ٹھونکتی ہے۔
 اُس سے عرق نکلتا ہے وہ یہی جاتی ہے۔ اور بسا اوقات ان جوں کو لاکر اپنے
 گھروں میں رکھتی ہیں اور پالتی ہیں۔ پرورش کرتی ہیں۔ جس طرح گائے کو رکھتے
 ہیں اور اُس کا دودھ پیتے ہیں، یہ بھی اُس کا دودھ پیتی ہیں۔

بعض چیونٹیاں ایسی ہیں جو دوسری قسم کی چیونٹیوں سے جنگ کرتی ہیں اور
 جنگ میں ان کو قید کر کے لے آتی ہیں تاکہ ان کو غلام بنائیں، اور ان سے کام لیں۔
 چنانچہ وہ قیدی ان کے نوکروں کا کام کرتے ہیں۔ یہ لڑنے والی چیونٹیاں وہ ہوتی ہیں
 جو خود عقل نہیں رکھتیں اور نہ کام کر سکیں۔ اس لیے دوسروں کو غلام بنا کر ان سے

کام لیتی ہیں۔ یہ عام طور سے سُرخ ہوتی ہیں۔ یہ اُن چیونٹیوں سے جنگ کرتی ہیں جو مکان بنا کر رہنے والی کام کرنے والی ہوتی ہیں۔ جب اُن سُرخ چیونٹیوں کو ایسی بستی مل جاتی ہے تو یہ جا کر اپنی آبادی کی چیونٹیوں سے کہہتی ہیں کہ چلو ہمیں ایسی بستی مل گئی۔ پھر وہ سب مل کر آتی ہیں، جنگ کرتی ہیں اور قیدی بنا کر لے جاتی ہیں۔ ان چیونٹیوں کی آپس کی گفتگو کا ذکر ایک انگریزی مصنف اس طرح کرتا ہے:- (۱۲۳)

ترجمہ:- جن چیونٹیوں پر چڑھانی کرتی ہیں وہ چھوٹی کالے رنگ کی مچھتی اور پھرتیلی ہوتی ہیں جو پتھے بنے ہوئے گھروں میں رہتی ہیں۔ اور جو نہایت مچھتی اور مستعد ہوتی ہیں۔ جب کچھ سُرخ چیونٹیاں ایسی کالی چیونٹیوں کی آبادی دیکھتی ہیں تو وہ اپنے مقام پر جا کر اپنے ساتھیوں سے کہتی ہیں کہ ہم نے یہ آبادیاں دیکھی ہیں۔ پھر سُرخ چیونٹیوں کی فوج اُن چیونٹیوں کے قلعہ پر چڑھانی کرتی ہیں۔ جب کالی چیونٹیوں کے سنتری ان سُرخ چیونٹیوں کی فوج کو آتا دیکھتے ہیں تو فوراً اندر جا کر خبر کرتے ہیں اور پھر فوراً باہر آجاتے ہیں۔ اور اُن کے پیچھے کالی چیونٹیوں کی فوج ہوتی ہے۔ وہ نہایت بہادری سے اپنے دشمنوں سے لڑتی ہیں، لیکن سپاہ ہوتی ہیں۔ کیونکہ سُرخ چیونٹیاں اپنے سپاہی ہوتے ہیں۔ یہ سُرخ چیونٹیاں کالی چیونٹیوں کو سپاہ کر کے اُن کے قلعہ میں داخل ہو جاتی ہیں۔ کالی چیونٹیاں چاروں طرف بھاگ جاتی ہیں اور پھر ہلدی سے لال چیونٹیاں منہ لال کالی چیونٹیوں کے اندر، اور فوراً پیدا ہوئے بچے لے کر نکل آتی ہیں۔ ان کو اپنے ہونے وہ اپنے گھر کو واپس مارچ کر جاتی ہیں۔ اور وہاں اپنے قیدیوں کی پرورش اسی طرح کرتی ہیں جیسی اپنے بچوں کی کرتی ہیں۔ یہ بڑی چیونٹیوں کو نہیں لے جاتے۔ جب کالی چیونٹیوں کے بچے بڑے ہو جاتے ہیں، تو وہ سارا گھر کا کام کرتے ہیں۔ اور اپنے آقاؤں کی بہت اچھی طرح خدمت کرتی ہیں۔ اُن کو چاہتے ہیں، اُن کی مٹی جھاڑتے ہیں اور ان کو اپنی پیٹھ پر لیے پھرتی ہیں۔ اُن کے آقا جو سوائے لڑنے کے اور کچھ نہیں جانتے اس طرح خدمت کرانے کے اتنے عادی ہو جاتے ہیں کہ اگر ان کے یہ نوکر جاتے رہیں، تو یہ احمق باوجود ہر قسم کی آسائش کے مرجائیں۔ (ختم ہوا ترجمہ)

دیکھو اصل انگریزی کاضمیمہ نمبر ۱۸

اصل کے لئے دیکھو ضمیرہ نمبر ۱۸۔
 کید ما عمدہ نظام ہے۔ کتنی سمجھ ہے۔ اب تو خداوند تعالیٰ کی قدرت کا اندازہ
 ہوا۔ بے جان بے عقل مادہ یہ سب کچھ نہیں پیدا کر سکتا۔ اور اگر کہا جائے کہ ارتقا کے
 ذریعہ سے یہ عادت پیدا ہو جاتی ہے، تو عادت پیدا ہونے اتنی دیر لگتی ہے کہ ابھی وہ
 منزل نہ پہنچے اور اس سے پہلے یہ نیست و نابود ہو جائیں۔ یہ منکرین خدا قرآن شریف کے
 الفاظ کو تو نہیں مانتے تھے کہ چیونٹیاں کیونکر بات چیت کر سکتی ہیں، اب ان کے استاد
 نے کہہ دیا، اب تو مانے بغیر چارہ ہی نہیں رہا۔

سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ۝

باب یازدہم

فلسفہ اسلام اور اس کی خصوصیت

ب تک جو ہم نے بیان کیا ہے وہ فلسفہ اسلام کا مقدمہ تھا۔ کسی شے یا
 نظریہ کی ماہیت، حقیقت اور عظمت مقابلہ ہی سے اچھی طرح واضح ہو سکتی ہے۔
 لہذا اس ہی نوع کی دیگر اشیاء یا نظریات کی واقفیت ضروری ہے تاکہ دونوں کے مقابلہ سے
 عقل پر جسد کر سکے کہ ان میں سے کونسی شے یا کونسا نظریہ صحیح ہے۔ قرآن شریف میں بھی یہی طریقہ اختیار کیا گیا ہے یہاں ہم ایک
 بلاغت جتنے چلیں۔ قرآن شریف میں ہر فلسفہ اور ہر قسم کے کفر و شرک کی تردید کی گئی ہے۔
 جوں جوں ہم اپنے بیان میں آگے چلیں گے یہ امر واضح ہوتا جائے گا۔ حضرت
 ابراہیمؑ کے زمانہ میں جو نمرود کا زمانہ تھا اور حضرت ابراہیمؑ کے ملک میں جو
 دجلہ و فرات کے درمیان اور ان کے ارد گرد کی وادی تھی ستارہ پرستی، چاند
 پرستی اور سورج پرستی عام تھی۔ ایسی عام، کہ دنیا میں رائج ہو گئی تھی۔ چنانچہ
 مصر کی سورج پرستی کا ذکر ہم کر چکے ہیں اور کواکب و قمر و شمس پرستی ملک یونان و ایشیائی

کوچک میں بھی رائج تھی۔ یونان کے علم الاصنام کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے خدا اکثر اپنے تئیں ستاروں میں تبدیل کرتے رہتے تھے۔ اور پھر ان ستاروں کی پرستش ان کو خدا سمجھ کر ہوتی تھی۔ حضرت ابراہیمؑ زیادہ تر اس مذہب کی تردید کرتے تھے چنانچہ سورۃ الانعام کی آیات ۷۷، ۷۸، ۷۹ میں حضرت ابراہیمؑ کا طریقہ تعلیم درج ہے۔ ان کے غروب ہونے کی طرف توجہ دلا کر کیسی عمدگی سے حضرت ابراہیمؑ نے اپنی قوم پر واضح کر دیا کہ یہ خدا نہیں ہو سکتے جو کہ اپنے بندوں سے چھپ جائیں۔ وہ ان کے حالات سے واقف نہیں ہو سکتے۔ اور جب حالات سے واقف نہیں ہو سکتے، تو وہ خدائی کیا کریں گے۔ غروب ہونے کے معنی نیستی و تغیر کے بھی ہیں۔ جو خدا نیست ہو جائے یا اُس میں تغیر آجائے تو وہ خدا صاحب قدرت نہیں ہو سکتا۔ عالم الغیب و الشہادۃ نہیں ہو سکتا۔ سمیع و بصیر نہیں ہو سکتا۔ اور بغیر ان صفات کے خدا خدائی نہیں کر سکتا۔ اس ہی وجہ سے قرآن شریف میں خدا کی ان صفات پر بہت زور دیا گیا۔ اور بار بار دہرایا گیا ہے۔ ہاں تو ہم کہہ رہے تھے کہ حضرت ابراہیمؑ کا طریقہ بحث یہ تھا کہ پہلے تو ان مزعومہ خداؤں کی ماہیت اور صفات سے لوگوں کو آگاہ کیا اور پھر بتایا کہ ایسی خدائیں رکھنے والے اشیاء خدا نہیں ہو سکتے۔ کلمہ اسلام بھی جھوٹے خداؤں کی نفی سے شروع ہوتا ہے۔ ان جھوٹے خداؤں کی غیر خدایانہ خصائل کا ذکر بھی قرآن شریف میں کیا گیا ہے۔ انکار و اقرار، تبرا و تولایہ وہ لازم و ملزوم امور ہیں کہ جن کے بغیر حق نہیں معلوم ہو سکتا۔ فلسفہ اسلام کی برتری لوگوں کے ذہن نشین کرانے کے لئے یہی طریقہ ہم نے اختیار کیا ہے۔ پہلے غلط مذاہب اور غلط فلسفوں کی حقیقت و ماہیت بتائی ہے، اور ان کی مضحکہ خیز اصول و نظریات کی طرف توجہ دلا کر اب ہم فلسفہ اسلام کی صداقت ظاہر کرتے ہیں۔

اس ضمن میں فلسفہ اسلام کی وہ خصوصیات ہماری نظر کے سامنے آتی ہیں جو فلسفہ اسلام کو دیگر مذاہب اور فلسفوں سے ممیز کرتی ہیں۔ لیکن یہ یاد رکھنا چاہیے کہ یہ محض چند خصوصیات ہیں۔ دراصل سارا فلسفہ اور شریعت اسلام ہی دیگر مذاہب اور نظریات فلسفہ سے ممیز ہیں۔ اور یہی اسلام کی خوبی ہے کہ اُس نے مروجہ عقائد اور نظریات میں سے وہی لیتے ہیں جو انبیاء سابقہ کی تعلیم کی وجہ سے دنیا میں

پھیلے ہوئے تھے۔ اور چونکہ مرور ایام اور امتداد زمانہ کی وجہ سے وہ بت پرستی کے عقائد سے مخلوط ہو گئے تھے۔ لہذا اسلام نے اس کا فرانہ اضافہ کو دور کر کے اصلی ابراہیمی عقائد کو اپنے میں لیا ہے۔ اس باب کے تذکرہ خصوصیات کو تو محض آنے والے حصہ دوم کی تمہید تصور کرنا چاہیے۔

(۱) "اسلام" میں نجات کو ایمان و عمل دونوں پر مبنی کیا ہے۔ بغیر ایمان کے عمل خواہ کتنا ہی نیک ہو، نجات کے لئے کافی نہیں۔ اسی طرح ایمان کیسا ہی ہو اگر اس کے مطابق عمل نہیں، تو وہ نجات کے لئے کافی نہیں۔ اس کے علاوہ باقی جتنے فلسفہ یا مذہب ہیں، انہوں نے نجات کا انحصار ان دونوں میں سے فقط ایک پر رکھا ہے دیکھو بد مذہب و جہن مت میں کرم یا عمل پر کتنا زور دیا گیا ہے۔ لیکن اعتقاد و ایمان کی مطلقاً ضرورت نہیں سمجھی گئی۔ یہودیت و مسیحیت نے عمل کی مطلقاً پرواہ نہ کی۔ یہاں تک کہ پاپائے اعظم کو اختیار دے دیا گیا، کہ وہ روپیہ لے کر عمل کی خامیوں کو نظر انداز کر سکتا ہے۔

(۲) اسلام دین فطرت ہے۔ یعنی انسان کی صحیح فطرت کے مطابق ہے۔ برعکس اس کے دیگر مذاہب فطرت انسان کے بالکل خلاف ہیں۔ اس کی بہت سی مثالیں دوران بحث میں گزرتی رہیں گی۔ ان میں سے چند یہ ہیں :-

(۱) رُہبانیت :- اسلام میں رُہبانیت نہیں ہے۔ کسی دین میں خدانے رُہبانیت کی اجازت نہیں دی۔ یہ ان لوگوں نے خود ہی ایجاد کر لی تھی، اور اس کو بھی نہ نبھاسکے۔ سورۃ الحديد ۵۷ : ۲۷ - اس کا مفصل ذکر آگے آتا ہے۔

(ب) اپنے جسم کو بیغائداہ تکلیف میں ڈالنا۔ مذہب ہندو، یہودیت و مسیحیت اور دیگر ادیان کفر میں یہ خیال رائج ہو گیا تھا، کہ جتنا اپنے جسم کو تکلیف دو گے، اتنی ہی تمہاری رُوح میں رفعت و صفائی پیدا ہوگی۔ اسلام نے محض نفسِ امارہ یا سور کی مخالفت کا حکم دیا ہے۔ جو خواہشات تم کو بدی کی طرف لے جائیں، ان کی مخالفت کرو۔ علاوہ اس کے دنیا میں جو خدانے تم کو نعمتیں دی ہیں، ان سے جائز طریقے سے متمتع ہوتے رہو۔

(ج) ترک دنیا اور لذات دنیا:۔ ان مذاہب نے یہ تعلیم دی کہ ترک دنیا و لذات دنیا ضروری ہے۔ اسلام انہماک فی الدنیا کو معیوب قرار دیتا ہے، ترک دنیا کی اجازت نہیں دیتا۔ خداوند تعالیٰ نے دنیا اور لذات دنیا کو انسان کے لئے پیدا کیا ہے کہ وہ جائز طریقے سے اور حدود و عدل کے اندر اُن سے مستفید ہوتا رہے، نہ کہ اُن کو بالکل چھوڑ دے۔ اس کی تفصیل آگے آتی ہے۔

(د) عدل:۔ کسی فلسفہ یا مذہب نے عدل پر اس طرح اور ان معانی میں زور نہیں دیا جس طرح اور جن معانی میں اسلام نے اس کی تعلیم کی ہے۔ انہوں نے اگر بہت ترقی کی تو یہ کہہ دیا کہ انسان کو چاہیے کہ آپس میں اور اپنے تعلقات میں عدل کرے۔ اسلام نے ان امور کے علاوہ انسان کی گفتگو میں بھی اور اُس کے خصائل میں بھی عدل کو بہت اہمیت دی ہے۔ اچھی خصائل بھی جب حدود و معینہ و مقررہ سے آگے نکل جاتی ہیں، تو وہ معیوب ہو جاتی ہے۔ شر کیا ہے؟ خدا نے شر کو پیدا نہیں کیا۔ خدا نے تو خیر ہی کو پیدا کیا ہے۔ لیکن جب خیر اپنی حدود و معینہ سے نکل جاتی ہے، تو وہ شر ہو جاتی ہے۔ اس کی تفصیل اپنے مقام پر آگے آئے گی۔ یہاں صرف اتنا ہی کہہ دینا کافی ہے کہ جس تہدید و تنبیہ کے ساتھ اسلام نے عدل کی اہمیت کو ظاہر کیا ہے اور ظلم سے اجتناب کرنے کی ہدایت کی ہے، اس طرح کسی اور مذہب و فلسفہ میں نہیں ہے۔ عدل کی خواہش اور ظلم سے نفرت انسان کی فطرت میں داخل ہے۔ یہ بڑا اہم مضمون ہے۔ اس پر مفصل بحث ہم آگے چل کر کریں گے۔ یہاں اتنا کہہ دینا ضروری ہے کہ اسلام کا ہر حکم، ہر ہدایت، ہر امر، ہر نہی عدل پر مبنی ہے، اگر نیکی کا بدلہ بدی سے دیا، تو وہ بھی ظلم ہو گیا۔ ۲۳: ۱۲

اسی طرح اور بہت سی مثالیں ہیں جن کا ذکر اپنے اپنے مقام پر ہو گا۔ تقیہ، قوانین فسخ و سؤد، نکاح، منتمہ، طلاق، حقوق و فرائض زوجین، قانون وراثت وغیرہ وغیرہ۔ سب میں فطرتِ انسانی کو مد نظر رکھا گیا ہے۔

ان سب قوانین کا اصلی جزو عدل ہے۔ خداوند تعالیٰ اسلام کی تعریف ان الفاظ میں کرتا ہے: فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَٰلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ ۚ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ - الروم ۳۰: ۳۰۰

فطرت اللہ کے کیا معنی ہیں؟ خدا کی پیدا کی ہوئی، مقرر کی ہوئی خلقت یہی معنی سب مفسرین نے لیے ہیں۔ علامہ یوسف علی نے اپنے انگریزی ترجمہ میں

Handiwork of God اس کا ترجمہ کیا ہے۔ مسٹر پکتھال نے Nature Eramed

of Allah کیا ہے۔ مسٹر سل نے اس کا ترجمہ Institution of God کیا

بہر صورت سب کے معنی ایک ہیں۔ خداوند تعالیٰ نے انسان کو اس خلقت

پر پیدا کیا ہے۔ اس خلقت کا جزو خاص "عدل" ہے۔ خدا کی خلقت میں ظلم

نہیں ہو سکتا۔ اِنَّ اللّٰهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ (۲: ۲۷۰)۔ اِنَّ اللّٰهَ لَا

يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا وَّلٰكِنَّ النَّاسَ اَنْفُسِهِمْ يَظْلِمُوْنَ (۱۰: ۲۲۲)

یہ کہہ کر کہ: لَا يُكَلِّفُ اللّٰهُ نَفْسًا اِلًا وَّ سَعْيًا۔ اس بات پر زور دیا گیا

ہے کہ اسلام دین فطرت ہے۔

چونکہ دنیا میں ظلم عام ہے، لہذا ہم لوگوں کی توجہ اس امر کی طرف

خاص طور سے دلاتے ہیں کہ اسلام عدل پر مبنی ہے۔ امر واقعہ تو یہ ہے

کہ خدا کی مقرر کی ہوئی خلقت میں کوئی بھی بُرائی نہیں ہے۔ خدا نے انسان کو

نہایت اچھی خلقت پر پیدا کیا۔ نیکی ہی نیکی کو پیدا کیا۔ بدی کو خدا نے پیدا ہی

نہیں کیا۔ نیک صفت کا بُرا استعمال اُس کو بدی میں تبدیل کر دیتا ہے۔

دوسرے الفاظ میں کہہ سکتے ہیں کہ جب انسان نیک صفت کو عدل کے

اصول کے مطابق عمل میں نہیں لاتا، وہ ہی بدی میں تبدیل ہو جاتی ہے۔

ذرا سا اختیار جو انسان کو دے دیا گیا ہے، دنیا کا سارا ظلم اس کا نتیجہ ہے۔

مسلمانوں نے بھی ضد کر کے حکومت کا اختیار اپنے ہاتھ میں لے لیا۔ دیکھو

خلافت یعنی نیابت رسول کی کیا شکلیں بنی ہیں۔ رسول کی نیابت تو نہ رہی،

اور ہی کی نیابت ہو گئی۔

(۳) دین اسلام میں تبدیلی ناممکن ہے :- اوپر کی آیت ملاحظہ ہو۔
اسلام کو دین القیم کہا گیا ہے۔ خلقت خدا پر مبنی ہے۔ خدا کا مقرر کیا ہوا ہے۔
لا تبدیل لخلق اللہ - اپنے الفاروق میں جو مولوی شبلی مرحوم نے
بعض جگہ صاف طور سے اور بعض جگہ صریح اشاروں سے کہا ہے کہ اسلام میں
مختلف زمانوں کی ترقیات کے ساتھ ساتھ چلنے کی اہلیت نہ تھی۔ حضرت عمر فاروق
نے اس میں ترمیم و تنسیخ کر کے اس میں ترقی کی اہلیت عطا کی۔ غلط فہمی پر
مبنی ہے۔ تفصیل کے لئے دیکھو ہماری کتاب التفریق والتحریر فی
الاسلام۔ اسلام کے علاوہ اور مذاہب جو ہیں ان سب میں پروہتوں کی
ایک جماعت Clergy ہوا کرتی ہے۔ جس کو اپنے دین میں موقعہ اور وقت کے
مطابق ترمیم و تنسیخ کا حق ہوتا ہے۔ اور وہ اکثر اس حق کو استعمال کرتی رہتی ہے
عیسائی پادریوں نے اس حق کو ایسا استعمال کیا کہ مذہب ہی کو مسخ کر دیا۔

(۴) الاعمال بالنیات :- اسلام میں یہ بھی بہت بڑا اصول ہے۔
اور جو محض اسلام ہی کے ساتھ مختص ہے۔ دیگر مذاہب میں رسومات پر
بڑا زور دیا گیا ہے۔ یہاں تک کہ ان کو جزو مذہب بنا کر یہ اعتقاد قائم کیا، کہ
مذہب محض ان رسومات پر مبنی ہے۔ جو یہ رسوم ادا نہ کرے گا وہ نجات نہ
حاصل کر سکے گا۔ اور ان رسومات کو ایسا پیچیدہ اور ناقابل فہم بنا دیا کہ صرف
پیشہ ور پروہت ہی ان کو عوام الناس کے لئے ادا کر سکیں۔ پروہتوں
اور Clergy نے عوام الناس پر فوقیت قائم رکھنے اور ان سے تمیز
ہونے کا یہ ذریعہ پیدا کر لیا۔ برعکس اس کے اسلام نے ثواب و نجات کا
مدار محض نیت پر رکھا۔ جو کام کیا جائے، وہ محض خدا کے لئے کیا جائے ورنہ
بے کار ہے۔ اور بسا اوقات جیسے نماز ریائی باعث عذاب ہو جاتا ہے چنانچہ
ارشاد ہوتا ہے :-

مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِهِ إِلَّا مِنْ أَكْرَهٍ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌّ بِالإِيمَانِ
بِالْإِيمَانِ وَلَكِنْ مَنْ شَرَحَ بِالْكُفْرِ صَدْرًا فَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ مِنَ اللَّهِ
وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ - (۱۶ : ۱۰۶)

فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ ۝ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ۝ الَّذِينَ هُمْ
يُرَاءُونَ ۝ وَيَتَّبِعُونَ الْمَاعُونَ ۝ (۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹)

بغیر نیت کے نماز نہیں، بغیر نیت کے روزہ نہیں، بغیر نیت کے قربانی نہیں۔
غرض کہ کوئی عمل، کوئی فعل نتیجہ بہ ثواب نہیں ہوتا جب تک نیت نہ ہو۔ اور اگر
نیت خیر کی ہے۔ لیکن وہ کام پورا نہ ہوا، تب بھی پورے کام کا ثواب ملے گا
مثلاً اگر حج یا زیاراتِ آئمہ علیہم السلام کے لئے کوئی شخص روانہ ہوا لیکن راستہ میں
میر گیا یا قدرتی طور سے ایسی رکاوٹ عائل ہو گئی جس پر اس کا اختیار نہیں تو اس
پورا ثواب اس عمل کا ملے گا جس کا اس نے ارادہ کیا تھا۔ کسی دیگر مذہب میں
یہ بات نہیں۔ وہاں تو یہ ہے کہ اگر رسومات صحیح و مکمل طور سے نہ ہوئیں تو
کوئی ثواب ہی نہیں۔ جیسا ہم پہلے ابواب میں بیان کر چکے ہیں۔ اسلام کے علاوہ
سب MYSTERY CULTS ہیں۔ مسیحیت نے خواہ مخواہ دینِ ستھرا کی نقل تیار
اپنے تمیز Mystery Cult بنا لیا ہے۔ اسلام میں ثواب عمل کے لئے

محض نیت درکار ہے۔ دیگر مذاہب میں محض رسوم درکار ہیں۔

اب چند احادیث و روایات ملاحظہ ہوں :-

جناب رسول خدا فرماتے ہیں :- لَيْكُنْ فِي كُلِّ شَيْءٍ نِيَّةٌ حَتَّىٰ فِي الْأَكْلِ وَالنُّوْمِ

تہا سے ہر کام میں نیت (رضائے خدا) ہونی چاہیے۔ یہاں تک کہ خواب و خور میں بھی۔
إِنَّ اللَّهَ لَا يَقْبَلُ عَمَلًا فِيهِ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ مِنْ رِيَاءٍ۔ یعنی خداوند تعالیٰ کوئی
عمل قبول نہیں کرتا اگر اس میں ایک ذرہ کے برابر بھی ریا ہے۔

۱۔ جناب علی ابن الحسین علیہما السلام فرماتے ہیں :- لَا عَمَلَ إِلَّا بِنِيَّةٍ۔ کوئی

عمل بغیر نیت کے مقبول نہیں ہے۔

۲۔ جناب رسول خدا فرماتے ہیں :- نِيَّةُ الْمُؤْمِنِ مِنْ خَيْرٍ مِنْ عَمَلِهِ وَنِيَّةُ

الْكَافِرِ شَرٌّ مِنْ عَمَلِهِ وَكُلُّ عَامِلٍ يَعْمَلُ عَلَىٰ نِيَّتِهِ۔ یعنی مومن کی نیت اس کے

عمل سے بہتر ہے، اور کافر کی نیت اس کے فعل سے بھی زیادہ بدتر ہے۔ اور ہر ایک

عمل کرنے والا اپنی نیت کے مطابق عمل کرتا ہے۔

۳۔ جناب امام جعفر الصادق علیہ السلام فرماتے ہیں کہ جب کوئی بندہ مومن جو نادا

ہے یہ کہتا ہے کہ اگر خدا تمہارے وسعت رزق دے تو میں یہ اور یہ نیک کام کروں گا۔
تو خداوند تعالیٰ اس کی صدق نیت کو دیکھ کر ان کاموں کا ایسا ہی اجر اس کو دیتا ہے کہ
جیسے اس نے وہ کام کیے ہوں۔ کیونکہ خدا بہت کریم ہے۔ (جل شانہ و سلطانی)
۴۔ ابو بصیر سے روایت ہے کہ میں نے جناب امام جعفر الصادق سے پوچھا کہ
عبادت کے لیے کیا شرط ہے کہ کوئی شخص کرے اور اس کو ثواب ملے؟ آپ نے فرمایا
کہ حسن النیۃ بالطاعة۔

۵۔ اوینیت کے اہم نیاں اکثر یہ اعتراض کیا کرتے ہیں کہ انسان کی زندگی کتنی
تھوڑی سی ہوتی ہے۔ اس میں اگر ساری عمر بھی کفر کیا یا باہمی کی تو اس کا ثواب اتنا
ہمیشگی والا کیوں ہو، اور اگر نیک کی تو اس کا اجر اتنا طویل کیوں ہو۔ جناب امام جعفر الصادق
اس کے متعلق فرماتے ہیں: انما خلدنا اهل النار في النار لان نياتهم
كانت في الدنيا ان لو خلدوا فيها ان يعصى الله ابدان انما
خلد اهل الجنة في الجنة لان نياتهم كانت في الدنيا ان لو خلدوا
فيها ان يعطوا الله ابدان في النيات خلدوا في الجنة لا في الدنيا قولہ
قل كل يعمل على شاكلته قال على نيته۔ یعنی اہل جہنم میں اس وقت سے
ہمیشہ رہیں گے کہ ان کی نیتیں یہ تھیں کہ اگر وہ دنیا میں ہمیشہ رہتے تو ہمیشہ اوروں
خدا ہی کرتے رہتے۔ اور اہل جنت جنت میں اس وجہ سے ہمیشہ رہیں گے کہ ان کی
نیتیں دنیا میں یہ تھیں کہ اگر وہ دنیا میں ہمیشہ رہیں تو ہمیشہ خدا کی اطاعت ہی کرتے
رہیں گے۔ پس اپنی نیتوں کی وجہ سے یہ دونوں ہمیشہ ہمیشہ اپنے مقام پر رہیں گے
پھر آپ نے یہ آیت تلاوت فرمائی: قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِ۔ (۱۱۱: ۱۸۷)
شاکلتہ کے معنی یہاں نیت کے ہیں۔

قرآن شریف کی دیگر آیات سے بھی یہی سنی نکلتے ہیں۔ قرآن شریف
ہم کو خبر دیتا ہے کہ حشر و میزان کو دیکھ کر کفار کہیں گے کہ اگر تم کو دنیا میں
بھجوا دیا جائے تو ہم مل نیک کریں گے کفر نہ کروں گے۔ لیکن خداوند تعالیٰ فرماتا ہے
کہ بَلْ بَدَّلَ اللَّهُ مَا كَانُوا يَشْفَعُونَ مِنْ قَبْلُ ۗ وَ لَوْ مَرَدُّوا لَعَادُوا
لَسَاءَ لَهُمْ عَذَابٌ ۗ وَ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ۔ (۲۸: ۴)

اگر ان کو دنیا میں واپس بھیجا جائے، تب بھی وہ ایسے ہی اعمال بد کریں گے۔
 ممکن ہے کہ کوئی فلسفہ کا دلدادہ کہے کہ پہلے ہی سے کہہ دیا۔ بھیج کر دیکھا تو ہوتا۔
 گویا ساری دنیا کو زہر تو واپس بھیج دینا چاہیے تھا۔ سب یہ ہی کہتے۔ جن کے
 درجات میں کمی تھی وہ بھی یہ کہتے کہ ہم کو بھیج کر دیکھو۔ ہم دوبارہ جا کر بہتر کام
 کریں گے۔ خدا کے عالم الغیب ہونے کا تو کچھ فائدہ نہ ہوا۔ خدا کیا ہوا جمہوری
 امریکہ کا پریزیڈنٹ ہو گیا۔

خیرات بھی ریا کی وجہ سے بے کار ہے۔ ۲۶۴:۲
 کیا وجہ ہے کہ اسلام کے علاوہ اور کسی مذہب یا فلسفہ نے اس سختی کے
 ساتھ نیت پر زور نہیں دیا؟ وجہ یہ ہے کہ اسلام میں خدا کا تختیل یہ ہے کہ
 وہ انسان کی نیت اور دل کے ارادوں سے واقف ہے۔ عالم الغیب ہے۔
 ان الله يحول بين المرء وقلبه۔ اور کسی مذہب میں یہ تختیل نہیں
 ہے۔ یہودیت و مسیحیت میں بھی یہ ہی تختیل تھا۔ لیکن جب وہ دونوں مذہب
 مسخ ہوئے تو یہودیوں میں احبار نے، اور عیسائیوں میں پوپ نے اس
 امر میں خدا کی جگہ لے لی۔ اور نذرانہ لے کر مغفرت اور جنت کے پروانے
 جاری کرنے لگے۔

(۵) حُبِّ خدایا۔ قرآن شریف میں حُبِّ خدا پر بہت زور دیا
 گیا ہے۔ خدا سے محبت کرنے کے کیا معنی۔ خدا سے کس طرح محبت
 کریں۔ مسلمانوں کے ایک فرقہ نے اس کے معنی عجیب لئے ہیں۔ خدا کے تختیل
 میں زلف و عارض، خال مشکیں، لب و لعل و اندازِ معشوقانہ کو شامل کرتے ہیں۔
 پھر جامِ مئے کے اندر عکسِ رُخ یار دیکھتے ہیں۔ خراباتِ پیرِ معان میں نورِ عجیب
 دیکھتے ہیں۔ رازِ درون پر وہ ان کو زندانِ مست سے ملتے ہیں۔ خدا ان اشعار کو تو
 ملاحظہ فرمائیے۔

برامید جامِ لعلاتِ درومی آشامم ہنوز
 تاجہ خواہد شد زریں سودا سمرِ انجامِ ہنوز
 جرعه جامی کہ من سرگرم آنجامم ہنوز

بنیامہ انتمائے لب ت کامم ہنوز
 رہ زاول رفت و نیم در سہر زلفین تو
 در ازل دوست مارا ساقی لعل لب ت

غور تو کیجئے۔ یہ خدا کا کیا تخیل ہوا۔ کیا خدا سے محبت کرنے کے لئے یہ ضروری ہے کہ ایک نہایت حسین، نو عمر محسوس کا خیال مع اس کے زلف و عارض و خال کے کیا جائے کیا یہ محبت و عشق سا غروے و خرابات و زندان مست کے ہی خیالات میں ظاہر ہو سکتی ہے۔ ان الفاظ سے تو ڈر لگتا ہے کہ معلوم نہیں یہ لوگ اپنے دل میں خدا کا کیا اور کس شکل میں تصور کرتے ہیں۔ اور پھر اس سے اظہار محبت کرتے ہیں۔ اور معلوم نہیں "وصل" سے کیا مراد لیتے ہیں۔ لیکن قرآن شریف بھی خدا سے محبت کرنے کا طریقہ بتاتا ہے۔ ارشاد ہوتا ہے: **قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ** - ۳۱:۲

"کہہ دے اے رسول کہ اگر تم خدا سے محبت کرتے ہو تو میری اطاعت و پیروی کرو۔ خدا بھی تم کو دوست رکھے گا۔ اور تم کو تمہارے گناہ بخش دے گا۔ اور خدا بڑا بخشنے والا مہربان ہے۔" گویا خدا سے محبت کرنے کے یہ معنی ہیں کہ اس کے رسول کی اطاعت کی جائے۔ اور خدا کا محبت کرنا یہ ہے کہ وہ تمہارے گناہ بخش دے گا۔ کیسی سیدھی سی بات ہے جس کو محفلِ توالی کے قال و حال میں تبدیل کر دیا گیا ہے۔ جو طریقہ قرآن شریف نے بتایا ہے وہ دنیا کے کسی اور مذہب میں نہیں پایا جاتا۔ جب خدا کا لفظ تو مسیحیت میں ملتا ہے، لیکن "کس طرح محبت کی جائے" نہیں بتایا گیا۔

(۶) اطاعتِ رسول: چونکہ تصفیہ قلب و تزکیہ نفس اطاعتِ رسول پر مبنی ہے، لہذا قرآن شریف میں اس پر بہت زور دیا گیا ہے۔ **قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْكَافِرِينَ** - ۳۲:۳

مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ - ۸۰:۲
ایسی بہت سی آیات ہیں جن میں اطاعتِ رسول پر زور دیا گیا ہے۔
اطاعتِ رسول کے کیا معنی ہیں، اور اس سے کیا نتائج نکلتے ہیں۔ یہ ہم آگے چل کر عنوان نبوت کے تحت میں بیان کریں گے۔

(۷) دینِ ایسر: فقہ اسلام کی یہ بہت بڑی خصوصیت ہے کہ یہ مطابق فطرتِ انسانی ہے، لہذا سہل ہے۔ **يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ** - ۱۸۵:۲

لیکن اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ ہر انسان اپنی سہولت و ضرورت کے مطابق اپنے قیاس اور امر و نواہی خداوندی کی تاویل کرتا رہے۔ اور جو اُس کی خواہش کے مطابق ہو اُس کی پیروی کرے، اور جو اُس کی خواہش کے خلاف ہو اُس کو نظر انداز کر دیا کرے۔ حدود و قیود تو ہر ایک نظام میں ہوتے ہیں اور اسی طرح اسلام میں ہیں۔ مثلاً کوئی شخص نمازوں اور روزوں کی تعداد میں اپنی سہولت کے مطابق کمی بیشی نہیں کر سکتا۔ دنیا میں کسی جاندار کی زندگی حیوانی ہو کر انسانی، بغیر حدود و قیود کے نہیں ہے۔ اُس انسان و حیوان کو پاگل سمجھا جاتا ہے جو ان حدود و قیود کو نظر انداز کر دیتا ہے۔ انسانی عقل اور حیوانی عقل دونوں میں حدود و قیود ہیں۔ اسلام کو دینِ لیبرٹی یعنی آسان دین کہتے ہیں، دینِ بے قیود نہیں کہتے۔

(۸) شفاعت :- اسلام کی شفاعت میں اور دیگر ادیان کے تختل شفاعت میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ کفار عرب کا تو عقیدہ تھا کہ ہمارے لئے ہماری خواتین خدا یعنی لات و منات و عزیٰ کافی ہیں۔ خواہ ہمارے اعمال ہی خراب کیوں نہ ہوں، وہ ہماری شفاعتِ عظمیٰ سے کریں گی۔ اور اُس خدائے اعظم کا فرض ہوگا کہ اُن کی شفاعت قبول کرے۔ یونانیوں کے علم الاصلہ میں تو یہ شفاعت جبر کی حد تک پہنچ جاتی تھی۔ خدائے اعظم ZEUS کو باقی خدا اتنا مجبور کرتے تھے کہ وہ اُن کی شفاعت کو جو دراصل حکم ہوا کرتی تھی ماننے پر مجبور ہو جاتا تھا۔ مسیحیت میں خدا کی اس مجبوری کا اظہار دوسری طرح کیا گیا ہے۔ جب خدا نے شیطان کی زیادتیاں دیکھیں اور دنیا میں گناہ کی کثرت کا ماحضہ کیا، تو اُسے بہت رنج ہوا۔ لہذا اُس نے اپنے بیٹے حضرت عیسیٰ کو بنی کر انسان پر قربان کیا اور صلیب کیے پیش کیا۔ تمام بنی نوح انسان (یا یوں کہو کہ دنیا کے مسیحیوں کے گناہوں کو اپنا اوپر لے کر حضرت عیسیٰ کو صلیب پر چڑھ گئے۔ اور اب بنی نوح انسان جو مسیحیت میں داخل ہو گئے، اپنے گناہوں سے پاک ہو گئے اور بخشے جائیں گے اس کو Atonement کہتے ہیں۔ جب حضرت عیسیٰ کی خلافت پاپائے اعظم تک پہنچی، تو انہوں نے بھی اس حق شفاعت میں سے کچھ حصہ لیا اور پروانہ نجات (Papal Dispensations) گناہگاروں کو دے کر اور نذرانہ لے کر اُن کی بخشش کے ضامن بن گئے۔

لیکن اسلام میں شفاعت کا تصور بالکل مختلف ہے۔ کوئی شخص خدا سے سفارش

شفاعت ہی نہیں کر سکتا۔ جب تک کہ خداوند تعالیٰ اس کو شفاعت کرنے کی اجازت نہ دے۔ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ۔ دوسری شرط یہ ہے کہ اگر اجازت بھی مل گئی تو وہ اس شخص ہی کی شفاعت کر سکتا ہے جس کی شفاعت کرنے کی خدا اجازت دے۔ کیسے لوگ سفارش کر سکتے ہیں یعنی کیسے لوگوں کو شفاعت کرنے کی اجازت ملے گی؟ اس کو بھی خداوند تعالیٰ نے بتا دیا ہے۔ وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا سُبْحَانَ اللَّهِ بَلْ عِبَادٌ مُّكْرَمُونَ ۝ لَا يُسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُمْ بِأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ ۝ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَنِ ارْتَضَىٰ وَهُمْ مِنْ خَشْيَتِهِ مُشْفِقُونَ ۝ ۲۱ : ۲۶ : ۲۸

ترجمہ:- اور (اہل مکہ) کہتے ہیں کہ خدا نے (فرشتوں کو) اپنی اولاد (بیٹیاں) بنا رکھا ہے۔ (حالانکہ) وہ اس سے پاک و پاکیزہ ہے بلکہ (وہ فرشتے) خدا کے عزت مند ہیں۔ یہ لوگ اس کے سامنے بڑھ کر بول نہیں سکتے۔ اور یہ لوگ اسی سے حکم پر چلتے ہیں۔ وہ (خدا) جانتا ہے جو کچھ ان کے سامنے ہے اور جو کچھ ان کے پیچھے ہے۔ اور یہ لوگ اس شخص کے سوا جس سے خدا راضی ہو کسی کی سفارش بھی نہیں کرتے۔ اور یہ لوگ خود اس کے خوف سے (ہر وقت) ڈرتے رہتے ہیں۔

اگرچہ یہ آیات فرشتوں کے متعلق ہیں اہل مکہ کے اس قول کی تردید میں ہیں کہ فرشتے خدا کی بیٹیاں ہیں اور ہماری سفارش اور شفاعت کرتی ہیں، لیکن وہ عمل ان میں "مکرموں" کے اوصاف بیان کیے گئے ہیں۔ خدا کے بندوں میں ایسا طبقہ ایسا بھی ہے جو مکرموں کی تعریف میں آتے ہیں۔ ان کی صفات میں سے ایک یہ صفت بھی ہے کہ وہ شفاعت کر سکتے ہیں۔ چونکہ وہ ہر وقت خدا کے حکم پر چلتے رہتے ہیں اور اس کی رضا کے شناسا ہیں لہذا وہ سفارش اور شفاعت ہی ان لوگوں کی کرتے ہیں جن سے خدا راضی ہے۔

صلحاء و شہداء و صدیقین کا طبقہ مکرموں کا ہے۔ یہ ہم کو اس آیت سے معلوم ہوا:- قَالَ يَلَيْتُ قَوْمِي يَعْلَمُونَ ۝ بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي وَجَعَلَنِي مِنَ الْمُكْرَمِينَ ۝ ۳۶ : ۲۶ : ۲۷

جب حبیب بخار کو ان کی قوم نے بوجہ ان کے ایمان لانے کے قتل کروا

اور موت کے بعد جو عزت خدا نے اُن کو دی اُس کو دیکھ کر انہوں نے کہا:-

ترجمہ:- میرے پروردگار نے جو مجھ کو بخش دیا اور مجھے معزز لوگوں کی جماعت میں شامل کر دیا، کاش میری قوم کے لوگ اُس کو جانتے:-

ہمارا یقین کامل ہے کہ جناب محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور اُن کے آئمہ

اہلبیت علیہم السلام کو خداوند تعالیٰ نے شفاعت کی عام اجازت دے رکھی ہے۔ جس شخص کی

وہ چاہیں سفارش و شفاعت کر سکتے ہیں۔ لیکن ان کو خطاب کر کے ہمیں خبر دی گئی ہے

کہ: وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ - ۱۷۴: ۳۰

(۵) شکر:- ہر ایک نعمت جو انسان کو ملے، اس کے لیے خدا کا شکر ادا کرنے

کی بہت تاکید کی گئی ہے۔ وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ

وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ - ۱۷۴: ۷۔ اگر شکر کیا، تو نعمت زیادہ ہوگی۔

اگر کفران نعمت کیا، تو خدا کا عذاب نازل ہوگا۔

بِحَيْثُ نَاهَهُمْ بِسِحْرِهِ نِعْمَةٌ مِّنْ عِنْدِنَا كَذَلِكَ نَجْزِي مَنْ شَكَرَ - ۵۴: ۳۴

ہم اسی طرح شکر کرنے والوں پر اپنا فضل و کرم کرتے ہیں۔

اعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَدِيدًا مِّنْ عِبَادِي الشَّاكِرِينَ - ۳۴: ۱۳

ترجمہ:- اے آل داؤد تم شکر کرو۔ میرے بندوں میں سے بہت کم شکر

کرنے والے ہیں۔

جناب امام جعفر صادقؑ فرماتے ہیں: ”توراة میں لکھا ہے کہ تم شکر کرو اس کا

جو تم کو کوئی نعمت دے۔ اور نعمت دو اُس کو جو تمہارا شکر ادا کرے۔ کیونکہ اگر تم نے

شکر ادا کر دیا، تو پھر نعمتوں کے لیے زوال نہیں ہے۔ اور اگر تم نے کفران نعمت کیا،

تو پھر ان کے لیے بقاء نہیں ہے۔

جناب امام جعفر صادقؑ نے فرمایا کہ تین چیزیں ایسی ہیں کہ اُن کے ہوتے ہوئے

کوئی امر نقصان نہیں پہنچا سکتا۔ دعا، مصیبت کے وقت، استغفار گناہ کے وقت

اور شکر نعمت کے وقت۔

شکر کے ادا کرنے کا طریقہ آپ بتاتے ہیں:- شکر النعمة اجتناب المحارم

وتمام الشکر قول الرجل الحمد لله رب العالمين۔ یعنی شکر اس طرح ادا

ہوتا ہے کہ حرام امور سے پرہیز کیا جائے۔ اور تمام شکر ہے کہ انسان کہے۔
”الحمد لله رب العالمین“

شکر قول و فعل و دل سے ادا ہوتا ہے۔ اذینعمة ربك فحدث۔ اور
ارشاد ہوتا ہے احسن کما احسن الله ایتک۔ ۲۸ : ۷۷

(۱۰) صبر۔ قرآن شریف میں صبر کی بہت تاکید ہے۔ اور صابر کا بہت
اعلیٰ درجہ ہے۔ تمام آیات کا یہاں نقل کرنا باعث طوالت ہوگا۔ آئمہ حق کی خالص
شناخت صبر سے ہوتی ہے۔ اور کسی دین میں صبر کو یہ درجہ نہیں دیا۔ مصائب دنیا
و آلام زندگی کی تشریح ہی بہت حد تک صبر اور امتحان کے تصورات سے
ہوتی ہے۔ جناب امام جعفر علیہ السلام فرماتے ہیں: الصبر من الایمان
بمنزلة الراس من الجسد فاذا ذهب الراس ذهب الجسد كذلك
اذ ذهب الصبر ذهب الایمان۔

ترجمہ: صبر کو ایمان سے وہی نسبت ہے، کہ جو سر کو جسم سے ہے۔
جب سر چلا جاتا ہے تو جسد بھی مردہ ہو جاتا ہے، اسی طرح جب صبر چلا جاتا ہے
تو ایمان بھی گم ہو جاتا ہے۔

جناب امیر علیہ السلام فرماتے ہیں :-

الصبر صبران صبر عند المصيبة حسن جميل واحسن من
ذالك الصبر عند ما حرم الله عز وجل عليك والذاکر ذکر ان
ذکر الله عز وجل عند المصيبة وافضل من ذالك ذکر الله عند
ما حرم الله عليك فيكون حاجزا۔

ترجمہ: صبر دو قسم کے ہوتے ہیں۔ ایک تو صبر مصیبت کے وقت،
یہ بھی بہت اچھا صبر ہے۔ لیکن اس سے بھی بہتر صبر وہ ہے جو ان چیزوں سے
کیا جائے جو خدا نے تم پر حرام کر دی ہیں۔ اسی طرح ذکر بھی دو قسم کا ہوتا ہے
ایک تو ذکر خدا مصیبت کے وقت، اور اس سے بھی افضل ذکر خدا وہ ہے
جو محرمات سے بچنے کے وقت کیا جائے۔

جناب امام محمد باقر علیہ السلام فرماتے ہیں :- الجنة محفوفة بالمکاراة

و اصابوا من صبر على المكاره في الدنيا دخل الجنة وجهنم محفوفة
باللذات والشهوات فمن اعطى نفسه لذتها وشهوتها دخل النار۔
ترجمہ: جنت مصائب دنیا اور صبر کے درمیان ہے۔ جس نے دنیا کے
مصائب و آلام پر صبر کیا وہ جنت میں داخل ہوا۔ اور جہنم لذات و خواہشات کے
درمیان ہے۔ جس نے اپنے نفس کی لذات و خواہشات کو پورا کیا، وہ دوزخ میں
داخل ہوا۔

(۱۱) اتفاقات: اسلام میں اتفاق *Chance* کوئی شے نہیں۔
جو کچھ ہوتا ہے یہاں تک کہ اگر آدمی کا پیر پھسل کر وہ گر جاتا ہے یا تیز موٹر کار کی
زد میں آجاتا ہے، تو اس کو بھی اتفاق نہیں کہا جائے گا۔ جس طرح نیولین کی رائے
میں نامکن کا لفظ لغت سے نکال دینا چاہیے، اسی طرح اسلامی ڈکشنری سے اتفاق
کا لفظ نکال دینا چاہیے۔ جو کچھ ہوتا ہے وہ خدا کے حکم و ارادہ و اجازت سے
ہوتا ہے۔ یا اس کے نہ روکنے کی وجہ سے ہوتا ہے۔ جیسا قرآن شریف میں درج
ہے۔ اگر خدا چاہے، تو کوئی کفر ہی نہ کرے، اور اگر خدا روک دے تو شیطان
بدی ہی نہ کر سکے۔

(۱۲) حقیقت دنیا اور مقصد حیات انسان: صحیح فلسفہ کا پہلا کام یہ
ہے کہ وہ دنیا کی حقیقت کو معلوم کرے اور بتائے کہ اس دنیا میں انسان کا
مقصد حیات کیا ہے۔ اور اس کو وہ کس طرح پورا کر سکتا ہے۔ تمام فلسفے اور سب
غیر الہامی مذاہب اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ حیات انسان کا مقصد اس دنیا ہی میں پورا
ہو جاتا ہے یا ہو جانا چاہیے۔ اگر انہوں نے اپنے طریقہ سے کسی فوق الطبیعیات
طاقت کو مانا تو فقط اس لیے کہ وہ انہیں اس دنیا کی لذات سے بہرہ اندوز کرے
اولاد عطا کرے۔ مویشیوں میں کثرت ہو، فصلیں اچھی اور وافر ہوں۔ تجارت میں
فائدہ ہو۔ اگر یہ ہو گیا تو بس ان کا مقصد حیات پورا ہو گیا۔ اور اس ہی مقصد کے
حصول کے لیے وہ اپنے خود ساختہ خداؤں سے التجا کرتے تھے۔ پہلا سوال یہ ہے
کہ کیا یہ صحیح مقصد حیات انسان ہے۔ اگر اس دنیا میں انسان کو مکمل خوشی حاصل
ہو جاتی ہے یا ہو سکتی ہے اور جو جسمانی اور روحانی قوائے عملیہ و عقلیہ اس کو دینے

گئے ہیں اُن کا پورا پورا ارتقاء اور نشوونما اس دنیا کی زندگی میں ہو جاتا ہے اور جو ناقص
یا ترقی کے امکانات انسان میں ودیعت کئے گئے ہیں وہ خاطر خواہ پوسے ہو جاتے
ہیں اور انسان کو پوری پوری تسکین اور خاطر جمعی حاصل ہو جاتی ہے، تو ہم نتیجہ نکالیں گے
کہ ان حکماء کا مقرر کردہ مقصد حیات صحیح ہے۔ اور ہماری ساری کوششیں اس دنیا کی
زندگی کے لیے ہونی چاہئیں۔ لیکن معاملہ برعکس ہے اور ہماری قوائے جسمانی اور روحانی
کی پوری تکمیل کھینے یہ زندگی کافی نہیں ہے۔ آخری عمر میں جب ہم موت کے نزدیک
ہوتے ہیں اور گزری ہوئی زندگی کو نظر کر دیکھتے ہیں، تو ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ ہمارے قوائے
جسمانیہ اور روحانیہ کے ارتقاء کے لیے تو ابھی بہت وسیع میدان اور عظیم الشان امکان
باقی ہے۔ یہ گزری ہوئی زندگی تو محض ایک خواب پریشان معلوم ہوتی ہے جس کی
ابھی تعبیر بھی نہیں نکلی۔ شوق و خواہش پرواز بہت، لیکن فضا کے پرواز کچھ ہی نہیں
ہم نے اس زندگی سے پایا کیا؟ کچھ ناامیدیاں، کچھ غم و الم، کچھ حسرتیں۔ یہ ہیں وہ
سامعی، جن کو اپنے ساتھ لے کر ہر ایک انسان قبر میں جاتا ہے۔ خواہ بادشاہ ہو، خواہ
فقیر۔ دنیا کی ساخت ہی ایسی ہے، کہ انسان کے لیے اس میں خونئی ناپید ہے۔
جن راحتوں کو ہم نے بہت تکلیف اٹھا کر حاصل کیا تھا، وہ راحتیں حاصل ہوتے
ہی فکر میں مبتدل ہو گئیں۔ جس حسن پر ہم حان دیتے تھے وہ کہاں گیا؟ جس عشق
ہم کو ناز تھا، وہ تو محض حماقت ثابت ہوا۔ جوانی میں بہت اچھے اچھے خواب دیکھے
کرتے تھے، وہ خوابوں کی رات بھی چشمِ زدن میں گزر گئی۔ اصلی خوشی نہ چین میں ملی
اور نہ جوانی میں۔ بڑھاپے میں تو خوشی کا لفظ ہی زبان پر آنا ایک مضحکہ خیز بات
معلوم ہوتی ہے۔ دنیا کی راحت بھی کوئی راحت ہے۔ ابوالعلا ہیہ نے کیا اچھا
کہا ہے

حَلَاوَتْهُمَا مَزْوُجَةٌ بِمَرَاةٍ وَرَاحَتُهُمَا مَزْوُجَةٌ بِعَنَاءٍ
”دنیا کی مٹھاس میں کر و اہمٹ ملی ہوئی ہے، اور اُس کی راحتوں میں تکلیفیں
شامل ہیں۔ غالب کہتے ہیں۔“

قید حیات و بند غم اصل میں دونوں ایک ہیں

موت سے پہلے آدمی غم سے نجات پائے کیواں

شیخ سعدی نے سچ کہا ہے کہ آنچہ پایندگی ندارد و دوستگی را نشاید۔ دُنیا کی کسی نئے کو کسی حالت کو ثبات نہیں۔ دوام نہیں۔ ہماری زندگی ایک بہتا ہوا دیلمے جس کا ہر قطرہ گزرنے کی حالت میں متحرک ہے۔

چنانچہ کہنے والا کہتا ہے

دگرگوں مے شود احوال عالم

بہر ساعت بہر لحظہ بہر دم!

ایسی حالت میں خوشی و راحت کی تلاش بے سود ہے۔ انسان کی زندگی محض ایک خیال ہے۔ انسان ماضی کی یاد میں اور مستقبل کی امید میں زندگی بسر کرتا ہے اور یہ دونوں خیالی حالتیں ہیں۔ حال تو ایسی تیزی سے گزر رہا ہے کہ گویا ہے ہی نہیں جو لمحہ آیا وہ فوراً ماضی میں تبدیل ہو گیا، اور جو نہیں آیا وہ مستقبل میں ہے۔ اس خیالی زندگی کی بھی کوئی حقیقت ہوئی؟ گزرے ہوئے عیش کی یاد، آنے والے عیش کی امید۔ اس ہی امید و بیم میں انسان کی زندگی گزرتی ہے۔ دُنیا کی اگر کسی بات پر یقین ہو سکتا ہے تو وہ تین ہیں: ظلم، دُنیا کی بے ثباتی، اور موت۔

جب حالت یہ ہے تو مذہب کی ضرورت ظاہر ہے۔ دُنیا میں بہت سے مذاہب ہوئے ہیں اور اب اس لادینی کی حالت میں بھی ہیں جن کو خدا سے انکار ہے۔ انہوں نے بھی اپنا کوئی خدا مقرر کر لیا ہے۔ مذہب کا نام بدل کر Ideology رکھ لیا، اور اس پر عمل پیرا ہونا اپنی زندگی کا مقصد سمجھتے اور اس کے لئے جان دیتے ہیں۔ صرف خدا والے مذہب کو بدنام کرتے ہیں اور غیر خدا کے مذہب پر جان دیتے ہیں۔ غرض کہ کسی نہ کسی مذہب کا اختیار کرنا ضروری ہوا۔ قدرتاً سوال پیدا ہوتا ہے کہ کونسا مذہب اختیار کرنا چاہیے۔ ظاہر ہے کہ وہ مذہب اختیار کیا جائے جو حیات انسان کی ضروریات کو باحسن وجوہ پورا کرتا ہے۔ اور جو سوالات و مشکلات پیدا ہوتی ہیں، ان کا بہترین حل پیش کرتا ہے۔ وہ ضروریات و مسائل مشککہ یہ ہیں:-

مسائل برائے حل:-

۱۔ ہماری زندگی مخالف عناصر، مخالف ماحول اور مخالف آفات سے گھری ہوئی ہے۔ ان سب کو قابو میں رکھنے اور نلوب کرنے کے لئے کوئی طاقت ہی،

یا نہیں۔

۲۔ اتنا بڑا نظام کائنات ہے لیکن باوجود اس کے اُس میں ضبط و نظم و نسق ایسا ہے کہ ہر ایک شے اپنے اپنے کام میں لگی ہوئی ہے۔ آیا ان سب کا کوئی خالق و منتظم و مدبّر ہے یا نہیں ہے۔ اگر ہے تو کون ہے، اُس کی صفات کیا ہیں۔

۳۔ حادثات زمانہ کے سامنے ہم بے بس نظر آتے ہیں۔ ہمارے چاروں طرف بے ایمانی، عیاری، مکر و فریب و دغا بازی ہے۔ دنیا کے گوشہ گوشہ میں ظلم اور باوری ہے۔ آیا ہمیں دیکھنے والا اور ہمارے حالات پر نظر رکھنے والا کوئی ہے یا نہیں۔ اس ظلم کی وادری کہیں ہوگی یا نہیں۔

۴۔ کیا ہماری زندگی یہیں ختم ہو جاتی ہے اور ہم کیڑے مکوڑوں کی طرح پیدا ہو کر مر جاتے ہیں۔ ہماری طاقتوں اور ہماری خواہشوں کے لئے وسعتِ زمان و مکان کچھ بھی نہیں۔ موت کیا ہے۔ ہمارا مقصدِ زندگی کیا ہے۔

۵۔ اس دنیا کے بنانے والے اور اس نظام کے ترتیب دینے والے نے دنیا کو ایسا کیوں نہ بنایا جس میں راحت و آرام، اور عدل و اطمینان اور امن و امان ہوتے۔ دنیا سے خوشی کیوں مفقود ہے۔

۶۔ اندریں صورتِ دنیا کے علائق سے وابستہ رہنا اچھا ہے یا دنیا سے علیحدہ ہو کر رہنا نیت اختیار کرنی چاہیے۔

۷۔ جب خوشی مفقود ہے، رنج و غم کے دائرہ میں ہم پھنسے ہوئے ہیں، موت ایک نہ ایک دن آنی ضرور ہے، تو آج ہی خودکشی کر کے کیوں نہ اس سارے جھگڑے ہی کو ختم کروں۔

یہ تو ہم نے دیکھ لیا کہ دیگر مذاہب اور فلسفے ان سوالات کو کس طرح حل کرتے ہیں۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ اسلام ان کو کس طرح حل کرتا ہے۔ اسلام کا فلسفہ اور اُس کی تعلیم یہ ہے کہ خالق و مدبّر کون و مکال صرف ایک ہے۔ اگر ایک سے دو ہوتے تو عالم میں فساد پیدا ہو جاتا اور یہ اتحاد اور یک رنگی نہ ہوتی۔ اُس کے قبضہ اقتدار میں تمام کون (Being) اور مکان (Space) ہیں۔ اس کے علم میں عالم کی چھوٹی سے چھوٹی شے ہے۔ اگر پتہ گرتا ہے، تو اس کو علم ہے۔ اگر ایک چڑیا مر جاتی ہے

تو اس کا علم اُس کو ہے۔ ہمارے افعال، ہمارے اعمال، ہمارے دل کے راز، ہماری زبان کے الفاظ سب سے اُس کو واقفیت ہے۔ ہمارے حالات کو جانتا ہے۔ جو رنج ہم کو پہنچتا ہے، اُس سے واقف ہے۔ جو راحت ہم کو ملتی ہے، اُس کو جانتا ہے۔ ہماری تمام مشکلات سے واقف ہے، ہماری کمزوریوں اور مجبوریوں سے آگاہ ہے۔ رحمان بھی ہے، رحیم بھی ہے۔ اور اگر کوئی گناہ میں جان بوجھ کر اُس کی عداوت فرمائی کر کے اصرار کرتا ہے، تو قہار و جبار بھی ہے۔ ہمارے دل کے اصرار اور ہماری نیت و ارادے سے وہ واقف ہے۔

دنیا میں جو واقعہ ہوا ہے، ہو رہا ہے اور آئندہ ہوگا اُس سب کا علم اس کو خلقت دنیا و مافیہا سے پہلے تھا۔ اور وہ سب اُس کی اجازت سے ہوتا ہے۔ دنیا میں خیر سہی ہے، شر بھی ہے، ظلم بھی ہے، ظلمیان بھی ہے۔ خدا سے بغاوت و نافرمانی بھی ہے۔ خدا کے نیک بندے بھی ہیں جو اُس کی عبادت و اطاعت میں مشغول رہتے ہیں۔ اور حتی المقدور اُس کے اوامر و نواہی کی پابندی کرتے ہیں۔ یہ سب کچھ خدا کی اجازت سے ہے۔ اگر خدا چاہتا، تو قضا و قدر صادر کرتا اور پھر کوئی اُس کی نافرمانی نہ کر سکتا۔ گناہ نہ کرتا۔ ہم نے اجازت کا لفظ استعمال کیا ہے۔ انسان کی زبان محدود ہے۔ اور اس میں اجازت کے علاوہ کسی اور لفظ سے یہ مفہوم ادا نہیں ہو سکتا۔ خداوند تعالیٰ نے انسان کو ایک حد تک صاحب اختیار بنایا ہے۔ اور یہ ظلم و شر و بغاوت اس ہی اختیار کی وجہ سے پیدا ہوئے۔ ورنہ دنیا کی خلقت اور اُس کا نظام اور انسان کی فطرت بُری نہیں ہیں۔ انسان کو خیر و شر کا علم دے کر صاحب اختیار بنا دیا گیا ہے۔ اور ساری خرابیاں اُس کے اختیار و قیاس سے پیدا ہوئیں۔ اس اختیار نے انسان کو شیطان کے دھوکہ میں آنے کا امکان پیدا کر دیا۔

یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ انسان کو یہ اختیار کیوں دیا گیا اور شیطان کو اس کے ہکارتے کے لئے مہلت کیوں دی گئی؟ جہاں تک ہم نے اس پر غور کیا، دو وجوہات نظر آتی ہیں۔ انسان کو اختیار کیوں دیا گیا؟ اس وجہ سے کہ اُس نے خود ضد کرنے

خدا سے اُسے حاصل کیا۔ خدا نے تو حکم دے دیا تھا کہ فلاں درخت کے نزدیک تک نہ جانا، لیکن انسان نے اُس درخت کا پھل کھا لیا۔ باوجود خدا کے صریح حکم کے اُس نے اپنے قیاس اور اختیار پر عمل کیا۔ خدا نے فرمایا کہ اس جگہ تم میرے حکم کے خلاف اپنا قیاس اور اختیار استعمال نہیں کر سکتے۔ اس جگہ سے علیحدہ ہو جاؤ اور نیچے چلے جاؤ۔ میں نے تم کو ایک حد تک اختیار دیا جس کی تم کو خواہش تھی۔ تم کو خیر و شر کا علم دے دیا گیا ہے (فالہما ہما فجور ہما و تقوا ہما) باوجود ان سب باتوں کے میں تمہارے تم ہی میں اپنے نبی و ہادی بھیجوں گا۔ اُن کے کہنے پر عمل کرو گے، تو پھر تمہارے لیے رستگاری ہے اور اُس جنت میں پھر آ جاؤ گے۔ اور اگر نہیں، تو اپنے ساتھی شیطان کے ساتھ دوزخ میں جلا۔

شیطان کو اس وجہ سے مہلت دی گئی کہ وہ اپنے اس دعویٰ کو ثابت کرنے کے لیے انسان سے افضل ہوں۔ میں تیرے سارے بندوں کو ورغلاؤں گا۔ خدا نے فرمایا کہ تو جن کو ورغلائے گا، اُن سب کو تیرے ساتھ دوزخ میں ڈال دوں گا۔ لیکن تو میرے پتے اور مخلص بندوں کو نہیں بہکا سکے گا۔ لہذا ثابت ہو گیا کہ انسان اپنی فطرت کے لحاظ سے شیطان سے افضل ہے۔ اگر شیطان کو یہ مہلت نہ ملتی تو ثابت ہوتا کہ شیطان کا دعویٰ درست ہے۔ لہذا مہلت ملی اور اس لفظ کے ہر وسیع معنی میں مہلت ملی۔ اس وسعت کے یہ معنی ہونے کہ خداوند تعالیٰ جبراً نہیں مل کر ان قوانین قدرت کے مطابق جو حیاتِ انسانی پر حاوی ہیں۔ انسانی کی ہدایت کہے گا۔ اور شیطان کو بھی مہلت یعنی اجازت ملی کہ اُن ہی اسباب و قواعد کو انسان کی گمراہی کے لیے استعمال کر سکتا ہے۔ شیطان کے چیلنج کے ساتھ خدا نے بھی شیطان کو ایک چیلنج دیا کہ تو میرے مخلص بندوں کو نہیں ورغلا سکے گا۔ وہ مخلص بندے جو اپنی اُس فطرت پر قائم ہیں جس کی وجہ سے میں نے تجھ پر آدم کو فوقیت دی۔ اب اگر شیطان خدا کے مخلص بندوں کو بھی گمراہ کر سکے، تو خداوند تعالیٰ کا چیلنج قیل ہو جاتا ہے۔ لیکن تاریخ عالم گواہ ہے کہ شیطان خدا کے مخلص بندوں کو بہکانے میں کامیاب نہیں ہوا۔ وہ لوگ نبوت کی حقیقت کو نہیں سمجھے۔ جو کہتے ہیں کہ شیطان کے ورغلانے سے جناب رسول خدا نے عرب کی خداؤں کے لیے کہہ دیا کہ تلک غزاق ^{اعلیٰ}

اور اُن کی شفاعت قبول کی جائے گی۔ ان امور کی تفصیل آگے چل کر آئے گی۔ اس بیان سے مسائل جبر و اختیار اور قضا و قدر حل ہو جاتے ہیں۔ ان کی بحث میں ہمیشہ اجازت یعنی مہلت اور حکم یعنی قضا کے فرق کو مد نظر رکھنا چاہیے۔ قرآن شریف میں اکثر کہا گیا ہے کہ جس کو ہم چاہتے ہیں ہدایت کر دیتے ہیں اور جس کو چاہتے ہیں گمراہی میں پڑا رہنے دیتے ہیں۔ اور ساتھ ہی یہ بھی بتا دیا ہے کہ کن لوگوں کو توفیق ہدایت نہیں ملتی۔ وہ ایسے لوگ ہیں جو گناہ پر اصرار کرتے ہیں، اور خداوند تعالیٰ کی نشانیوں پر توجہ نہیں دیتے۔

خداوند تعالیٰ کی وحدانیت کے دلائل میں سے یہ بھی ایک بہت بڑی دلیل ہے کہ تمام کون و مکان میں خداوند تعالیٰ کی وحدانیت کے اثر سے یکجہتی ہے۔ اگرچہ مختلف اقسام کے اشیاء مختلف انواع کے جانور دُنیا میں نظر آتے ہیں، لیکن اُن سب کا منبع ایک ہی ہے۔ اور ایک ہی قانون کے تابع ہیں۔ حرکت کن فکون سے ایک لہر حیات پیدا ہوئی۔ اُس کا نام بجلی کی لہر رکھو۔ یا حیات کی موج۔ اُس سے ایٹم پیدا ہوئے، ایٹم سے مخلوقات بنی۔ ایٹم کتنی چھوٹی سی شے ہے۔ لیکن اُس کے اندر کا نظام ایسا ہی ہے، جیسے سبع سیارگان کا۔ ایٹم کے اندر کے اجزاء کی مختلف تعداد و ترکیب سے اختلاف اشیاء و جانداران پیدا ہوا۔ سب کا منبع ایک ہی تھا۔ یہی قانون وحدت غیر مرئی اشیاء اور صفات میں جاری ہے۔ دُنیا میں کتنی قسم اور انواع کی بدیاں اور نیکیاں ہیں۔ خیر و شر کے کتنے اصناف ہیں۔ لیکن اگر غور سے دیکھا جائے تو ان سب کا منبع ایک ہے۔ بروئے فقہ اسلام دُنیا میں محض ایک گناہ یا بدی ہے اور ایک ہی نیکی یا احسان ہے۔ وہ گناہ ظلم ہے۔ اور وہ نیکی اُس کے برعکس عدل ہے۔ دُنیا میں جتنی خرابیاں یا بُرائیاں ہیں اگر اُن کا اختصار کیا جائے، تو صرف ایک جزو رہ جائے گا، اور وہ ظلم ہوگا۔ اُن کی ابتداء بھی ظلم سے ہوتی ہے، اور انتہاء بھی ظلم پر ختم ہوتی ہے۔ اس ہی ابتداء و انتہاء کے اندر سب کچھ آجاتا ہے یہاں تک کہ شرک کو بھی ظلم عظیم کہا گیا ہے۔ اور ہر بدی کرنے والے کو ہر ایک منکر آیاتِ خداوندی کو قرآن شریف میں ظالم کا خطاب دیا گیا ہے۔ اور اسی طرح اگر حسنات پر غور کیا جائے، تو وہ سب عدل پر مبنی نظر آئیں گی۔ ظلم اور عدل کی

ہیں۔ اشیاء و صفات و اخلاقیات کی غلط قدرات کا نام ظلم ہے، اور ان کے صحیح انداز سے کا نام عدل ہے۔ اس صحیح قدرات یعنی میزان کی عظمت اس سے ظاہر ہوتی ہے کہ: **وَالسَّمَاءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ ۝ أَلَّا تَطْغَوْا فِي الْمِيزَانِ ۝ وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ ۝**
 الرحمن - ۵۵: ۷، ۸، ۹ -

دوسری جگہ ارشاد ہوتا ہے: **لَقَدْ آتَيْنَا الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ - (الحديد ۱۵۷، ۱۵۸)**

اس میزان کو اُردال چاول کی تول پر حاوی کرنا چاہو تو کر لو۔ لیکن قطعاً یہ اُس میں منحصر نہیں ہوتا۔ وہاں ختم نہیں ہوتا۔ اس کی قدر و منزلت یہ ہے، کہ انبیاء کے ساتھ ان کی کتاب کے ہمراہ بھیجا جاتا ہے۔ اور جب زمین و آسمان بننے لگے تب ہی یہ بھی بنایا گیا۔ صحیح آئمہ و رہنمایاں کی شناخت اور ان کی پیروی اس ہی میزان کے ذریعہ سے ہوتی ہے۔ آئمہ ہدیٰ کو آئمہ تلبیس سے علیحدہ کرنا، یہ ان کی شناخت ہے۔ اور شناخت کیا ہے؟ ہر ایک چیز، ہر ایک شخص کو اُس کی صحیح اور اصلی قدر دینا۔ اگر اس حکم خداوندی کو مانا جاتا، تو پھر کوئی شخص نہ تو شیطان کی پیروی کرتا، اور نہ آئمہ تلبیس کے پیچھے جاتا۔ اور دُنیا میں عدل کامل کا رواج ہوتا۔ سقیفہ میں کیا ہوا، کربلا میں کیا ہوا، انبیاء کی کیوں تکذیب کی گئی، آنحضرتؐ کی طالب میں کیوں محصور کیئے گئے؟ ہجرت پر کیوں مجبور ہوئے؟ ان سب اور دیگر ایسے ہی واقعات کی وجہ صرف ایک ہی تھی۔ لوگ صحیح قدرات سے تجاوز کر گئے، صدق و کذب کو غلط ملط کر دیا۔

غرض کہ دُنیا میں ایک ہی گناہ ہے، ایک ہی بدی ہے، اور وہ ظلم ہے۔ ایک ہی نیکی ہے، ایک ہی عمل صحیح ہے اور وہ عدل ہے۔ ہر ایک شخص کو وہ ہی دو خواہ مال ہو خواہ شہرت، جس کا وہ اہل ہے۔ محفلوں میں بیٹھ کر اپنے دوستوں کی صفات نیک کو جتاننا اور بڑھانا، اور اپنے مخالفین کی صفات حسنیٰ کو چھپانا یا گھٹانا، یا ان کی غیبت کرنا۔ یہ بھی ظلم ہے۔ یہ ایسا ہی بُرا ہے جیسا بے جا تقسیم مال۔

بلکہ اس سے زیادہ بہت زیادہ تمام فساد اور فتنے کی بنا یہ ہی ہے۔
یہاں ایک معترض دھریہ اعتراض کر سکتا ہے کہ خداوند تعالیٰ نے ظلم کو
اتنا بُرا سمجھا اور اسلام میں اس کو تمام بُرائیوں کی جڑ بتایا گیا۔ لیکن ہم دُنیا
میں دیکھتے ہیں کہ ہمارے چاروں طرف ظلم ہی ظلم ہے۔ ممکن ہے کچھ تو یہ ظلم
انسان کے آپس کے اعمال و افعال کا نتیجہ ہو۔ لیکن ایسے بھی مصائب ہیں جو
انسان کی طاقت سے باہر ہیں، اور خدا ہی کی طرف سے معلوم ہوتے ہیں۔
موت کا بے محل اور بے جا اور بے وقت عمل اُن میں سے ایک ہے۔ انسان ایک
کمزور ہستی ہے اور اس کو ایسے ترغیبات و خواہشات کے طوفان میں ڈال
دیا ہے کہ بقول شاعر:

اندرونِ قعر دریا تخته بندم کردہ باز میگوئی کہ دامن تو من ہوشیار باش

القاه فی الیم و قال له ایالک ایالک ان تبتل بالما

انسان اتنے مصائب میں گھرا ہوا ہے کہ ہر روز بلکہ ہر لمحہ اور ہر لحظہ دُنیا سے
آسمان کی طرف صدائے فریاد و گریہ و زاری و آہ و نالہ جاتی رہتی ہے۔ اُن کے
مقابلہ میں خوشی کی صدائیں جو خود غم آمیز ہوتی ہیں، بہت کم جاتی ہیں۔ موت اپنے
بے محل اور بے وقت عمل سے رہی سہی راحت و آرام کو بھی مکدر کر دیتی ہے۔ بڑوں
کو تو جانے دو، معصوم بچے کبھی یتیم و سیر ہو کر روتے رہتے ہیں۔ کبھی موت کے
بے وقت عمل سے ضائع ہوتے رہتے ہیں۔ کوئی نان شبینہ کو محتاج ہے، بچوں
کی نگہداشت کیا، ان کو پوری خوراک نہیں دے سکتا۔ اس میں بھی تو محبت
پدری ہوتی ہے۔ اپنے تئیں دیکھتا ہے، اپنے بچوں کو دیکھتا ہے، پھر آسمان کی
طرف دیکھ کر غم کا گھونٹ پی لیتا ہے۔ باہر نکلتا ہے تو ایسے انسانوں کو دیکھتا ہے،
جس کے ایک ایک بچہ پر دو دو ماٹائیں ہیں۔ یہ نعمت سے ہر وقت منتفع ہوتے
رہتے ہیں۔ ماں باپ کو اتنا گوارا نہیں کہ ذرا بچہ کی پیشانی پر مسکن آئے، رونا تو
درکنار پھر اپنے بچوں کی طرف نظر کرتا ہے۔ رات کو بھوک کے مارے روتے روتے
سو جاتے ہیں اور ایک گھڑا روٹی کا نہیں ملتا۔ یہ سب کچھ ہو رہا ہے۔ عالم الغیب
والشہادت ہے۔ اس کے علم میں ہے۔ اور یہ ظلم جاری ہے۔ یہ مصائب

ختم نہیں ہوتے۔ اس پر وہ اپنے تئیں عَلَا کُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ کہتا ہے۔
 اَمْ رَحْمَةُ الرَّاحِمِينَ فرماتا ہے، ماں باپ سے زیادہ شفیق ہے۔ وہ دہریہ کہتا ہے
 کہ ہماری سمجھ میں تو یہ منطق آتی نہیں۔ ظلم کی اتنی فراوانی اور قادرِ مطلق کی موجودگی
 جس نے کتب عَلَا نَفْسِهِ الرَّحْمَةُ۔ کا اعلان کیا ہوا ہے۔ یہ دونوں
 چیزوں متضاد ہیں۔

فلسفہ اسلام میں یہ امور بہت اچھی طرح حل کر دیئے گئے ہیں۔ ذرا غور و فکر ہے
 پہلے اس بات کا ثبوت ہونا چاہیے کہ دنیا میں ظلم خدا کی طرف سے ہے۔ کسی
 جوان یا بچے کی موت یا کسی شخص کی غربت کو دیکھ کر یہ کہہ دینا کہ یہ ظلم ہے اور ست
 نہیں۔ جب تک کہ ہم کو اُس کے صحیح حالات نہ معلوم ہوں، ہم فیصلہ نہیں
 کر سکتے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ ہر شخص اپنے حالات پر انصاف کے ساتھ غور
 کرے۔ اور پھر نتیجہ نکالے کہ مجھ پر ظلم ہوا ہے یا جو گزر رہا ہے یا گزرے
 انصاف ہے۔ ہر ایک شخص اپنی جگہ اسی طرح غور کرے، تو ہم کو یقین ہے کہ
 وہ سب اس ہی نتیجہ پر پہنچیں گے، کہ جو کچھ ہمارے ساتھ ہوا ہے یا ہو رہا ہے عین
 انصاف ہے۔ اور جب سب اس ہی نتیجہ پر پہنچے، تو پھر ظلم تو نہ ہوا۔

دنیا میں مصائب ہیں، سختیاں ہیں۔ ان کا جواب قرآن شریف میں اچھی طرح
 دیا گیا ہے۔ مصائب و تکالیف مندرجہ ذیل صورتوں میں آ سکتی ہیں، اور
 آتی ہیں۔

(۱) بسا اوقات وہ مصیبت ہمارے اپنے ہی فعل کا نتیجہ ہوتی ہے۔ چنانچہ
 قرآن شریف میں ارشاد ہے :- مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ
 وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ۔ النساء ۴: ۷۹۔ لیکن چونکہ
 خدا کی حکومت ہر شے پر ہے۔ ہر ایک شے اُس کے تحت فرمان ہے۔ لہذا اگر
 ہمارے فعل سے بھی ہم کو مصیبت پہنچی ہے تو وہ بھی خدا کی اجازت سے ہوتی
 ہے۔ مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ۔ التغابن - ۶۴: ۱۱۔ یہاں تک
 کہ اگرچہ اجل کا ایک دن مقرر ہے اور وہ خداوند تعالیٰ کے علم میں ہے۔ لیکن
 وہ بھی جب آتی ہے، تو ہماری غلطی ہی اُس کے آنے کا ذریعہ بن جاتی ہے۔

علاج میں کمی رہ گئی۔ پرہیز میں غلطی ہو گئی۔ ڈاکٹر کی نالائقی اور نااہلیت تھی۔ رہائش کی خرابیاں۔ عادتوں کی بے اعتدالیاں۔ غرض کچھ بھی ہو، پچھتاوا ہمارے ہی لئے ہے۔

(۲) جتنی سیاسی، تمدنی اور اقتصادی مصائب و تکالیف ہیں، وہ سب اس ہی عنوان کے نیچے آتی ہیں اور وہ بہت ہیں۔ مصائب و تکالیف کی اکثریت کا منبع یہ ہی ہیں۔ دولت کی ناروا تقسیم، مزدوروں کے ظلم مالکان پر اور مالکان کے ظلم مزدوروں پر۔ روزگار کا نہ ملنا، بے روزگاری کا طوفان۔ اقرباء پروری، خود غرضی، ان کے مصائب بے شمار ہیں۔ تقریباً سارے ہی موجودہ مصائب اس میں آجاتے ہیں۔ اور وہ سب انسان کے اپنے ہاتھوں سے لائے ہوئے ہوتے ہیں۔ انسان نے خدا کی نافرمانی کر کے ناروا آزادی چاہی۔ کسی حد تک اختیار مل گیا۔ اب اس کی شکایت خدا سے کیا، اور اس کا الزام خدا کو کیا دینا۔ خداوند تعالیٰ نے اپنے انبیاء، اور اپنی کتابوں کے ذریعہ سے بتا دیا کہ کس طرح ان سے بچ سکتے ہو۔ ان پر عمل نہیں۔

(۳) جن اغراض اور جن وجوہات سے مصائب انسان پر پڑتے ہیں، وہ بھی مختلف ہیں۔ مثلاً:-

(۱) عذاب،

(ب) امتحان،

(ج) کفارہ گناہان،

(د) جذبہ تضرع و زاری پیدا کر کے خدا کی طرف بلانا،

(۵) مصلحت،

(و) مشیتِ ایزدی،

(ز) رفع درجات،

(ح) انبیاء و آئمہ کے لیے مصائب کا مخصوص ہونا۔

ان میں سے ہر ایک پر تھوڑی سی تفصیل کی ضرورت ہے۔

(۱) عذاب۔ قرآن شریف میں اس کی مثالیں بہت سی ہیں۔ طوفانِ نوح، طوفانِ زلزلہ، قصۂ فرعون وغیرہ وغیرہ۔ تاریخ عالم میں بہت سی مثالیں مثلاً یزید کی موت، بنو امیہ کی بربادی، مسلمانوں کی پریشانی، ہندوستان کے زمانہ حال کا مسلمانوں کا قتل و غارت وغیرہ۔ اسی کا یہ اصول ہے کہ جب کوئی قوم جس پر عذاب نازل ہوا ہے اس عذاب کی پرواہ نہ کرے گی، تو اس پر عذاب سخت سے سخت تر ہوتا جائے گا۔ جس طرح لوگوں نے تقسیم ہندوستان کے وقت بھی قتل و غارت سے سبق نہ لیا، تو اب وہ اس سے شدید تر عذاب میں مبتلا ہیں۔

(ب) امتحان۔ اس کے لئے قرآن شریف کی یہ آیت ملاحظہ ہو:-
 وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ ۝ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ ۝ ۱۵۵:۲، ۱۵۶:-
 أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تُدْخَلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمِ الصَّابِرِينَ - ۱۲۲:۳

(ج) کفار گناہان:- اکثر دیکھا گیا ہے کہ نیک آدمی پر بھی مصائب آتے ہیں۔ انہوں نے کچھ نہ کچھ گناہ تو ضرور کئے ہوں گے۔ یہ دنیا کی مصیبت ان کے گناہان کا کفارہ ہو جاتی ہے۔

(د) تضرع و زاری۔

وَبَلَّوْا نَاهُمْ بِالْحَسَنَاتِ وَالسَّيِّئَاتِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ - العزاف - ۱۲۸:۷
 (۵، و، ن، ح)

بعض دفعہ ایسا ہوتا ہے کہ بنی نوع انسان کی اصلاح و منفعت کے لئے انبیاء و آئمہ علیہم السلام مصائب و تکالیف میں مبتلا کئے جاتے ہیں۔ تاکہ ان کے صبر و استقلال و فاعل و عمل سے لوگوں کو ہدایت ملے۔ خدا کی معرفت حاصل ہو اور اپنے طرزِ عمل کو ان کے مطابق کرنے کی کوشش کریں۔ اور یہ بھی معلوم ہو سکے کہ فطرتِ انسانی جب صراطِ مستقیم پر رہتی ہے تو کتنی ارفع و اعلیٰ ہوتی ہے۔ چونکہ محض مشیتِ خداوندی کی اطاعت میں وہ یہ صبر کرتے ہیں، لہذا ان کے درجاتِ اخروی بہت اعلیٰ ہو جاتے ہیں اور

وہ لوگ جو ان پر ظلم کرتے ہیں ان کی قساوت قلبی اور ظلم کا بھی اچھی طرح اظہار ہو جاتا ہے۔ اور جب قیامت میں ان مظلوموں کے درجے بلند ہوں گے اور ان ظالموں کو اسفل السافلین کا عذاب ملے گا تو لوگوں پر ظاہر ہو گا کہ یہ بھی عین انصاف خداوندی ہے۔ مظلوموں نے اپنے صبر سے اپنے تئیں اس فضل و کرم و رحمت کا مستحق ثابت کر دیا، اور ان ظالموں نے اپنے فعل سے ظاہر کر دیا کہ وہ اس ہی عذاب کے مستوجب تھے۔ انبیاء کرام و اولیاء پر جو مصائب آئے وہ اس عنوان کے تحت آتے ہیں۔ یہ ہمیشہ مد نظر رکھنا چاہیے، کہ دنیا کے مصائب و آلام کتنے ہی سخت ہوں آخرت کے مقابلہ میں کچھ نہیں۔

کفار اور ظالم بھی بظاہر اس دنیا میں راحت و آرام میں معلوم ہوتے ہیں۔ اذل تو ان کے دل کی حالت خدا ہی جانتا ہے، کہ وہ راحت میں ہیں یا تکلیف میں۔ کیونکہ خوشی تو محض دل کی حالت کا نام ہے۔ بہت سے لوگ غربت میں مفلسی میں خوش و خرم ہوتے ہیں۔ بہت سے لوگ پھولوں کی بیج پر بھی تڑپتے رہتے ہیں۔ لہذا ہم نہیں کہہ سکتے کہ وہ کفار اور ظالمین واقعی راحت میں ہیں یا نہیں۔ اور ظاہری ثروت اور دولت جو ان کو ملتی ہے اس کی تو یہ وجہ ہے کہ برے سے بُرا آدمی بھی کچھ نیکیاں تو کرتا ہی ہے، اس کو ان نیکیوں کا بدلہ اس ہی دنیا میں مل جاتا ہے۔ وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَمْثَرَ وَاجِبًا مِنْهُمْ زَهْرَةَ الْأَنْثَاهِ لِنَقِفْتُمْ فِيهِ ذُرِّيًّا رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ أَكْلُوا وَتَمَتَّعُوا قَدِيدًا إِنَّكُمْ تَجْرِمُونَ ۝

المرسلات ۷۷: ۲۶ طہ ۲۰: ۱۳۱

فَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِن خَلَقٍ ۚ - البقرہ ۲۰: ۲۰

یہ بھی ہے کہ بسا اوقات ان تکالیف و مصائب کے نتائج اس دنیا ہی میں آگے چل کر اچھے نکل آتے ہیں۔ چونکہ ہم ان سے واقف نہیں ہوتے اس لیے سمجھتے ہیں کہ یہ مصیبت ہے۔ حضرت موسیٰ کا قصہ اس مردِ غیب کے ساتھ جس نے بظاہر بغیر کسی وجہ کے ایک بچے کو مار ڈالا، کشتی میں سو باخ کر دیا، گرتی ہوئی دیوار کو درست کر دیا اس ہی اصول کا سبق دیتا ہے۔ ان سب افعال کے نتائج آخر کار اچھے ہی نکلے۔ لیکن اس وقت حضرت موسیٰ کو نہ معلوم تھے، لہذا اعتراض کر بیٹھے۔

یہ بھی ظاہر ہے کہ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا۔

بچوں کی تکالیف و مصائب و موت کا مسئلہ بھی اکثر زیر بحث رہا ہے۔ یہ مصائب دو صورتوں کے ہو سکتے ہیں۔ (۱) نتیجی (۲) موت۔ ان کے علاوہ جو مصائب ہوں گے وہ دراصل والدین کے اعمال کی پاداش میں ہوتے ہیں۔ نتیجی بسا اوقات بچے کے لیے آخر کار فائدہ مند ثابت ہوتی ہے۔ دنیا کی سختیوں میں سے اوائل عمر میں گذر کر اس کے قوائے عقلی و ذہنی اتنی ترقی کر جاتے ہیں کہ وہ آئندہ اپنے لیے بہت اچھی جگہ دنیا میں حاصل کر لیتا ہے۔ اپنے اوپر خود اعتماد کرنے کا ایسا جوہر اس میں پیدا ہو جاتا ہے جو اس کو اعلیٰ درجہ پر لے جاتا ہے۔ بچپن میں موت ہونے کی صورت یہ ہے کہ بسا اوقات تو وہ والدین کے لیے ان کے اعمال و افعال کے پاداش میں ہوتی ہے یا اس میں کچھ اور مصلحت ہوتی ہے۔ یہ ثابت نہیں کہ وہ بچے کے لیے مصیبت ہے یا اس پر ظلم ہے۔ اس کا فیصلہ تو قطعی طور پر ہم اس وقت کر سکتے ہیں کہ جب ہم کو یقیناً معلوم ہو جاتا ہے کہ مرنے کے بعد اس پر کیا گزری۔ فقہ اسلام کہتا ہے کہ مصحوم بچے مرنے کے بعد نہایت عمدہ حالت میں ہو جاتے ہیں۔

انسان کے مصائب و آلام میں ایک یہ بھی راز ہے کہ جس پر وہ واقع ہوئے ہیں، اس کے لیے تو اس کے اعمال کے نتائج ہیں۔ لیکن دوسروں کے لیے باعث عبرت ہوتے ہیں۔ تربیت کا حکم ہے کہ جب کسی کو گرفتار مصائب دیکھو جن سے تم آزاد ہو، تو خداوند تعالیٰ کا شکر ادا کرو۔ دنیا میں کوئی مصیبت ایسی نہیں ہے کہ جو ایک آدمی پر پڑی ہے اور دوسرے کو لاحق نہیں ہو سکتی۔ لہذا ہم کو شکر ادا کرنا چاہیے کہ تم اس مصیبت سے بری ہیں۔ یہ شکر تین طرح ادا ہو سکتا ہے۔ (۱) زبان سے اس کا ذکر کرنا چاہیے، (۲) دل سے ماننا چاہیے، (۳) عمل سے ظاہر کرنا چاہیے۔ عمل کی صورت یہ ہے کہ ہم گرفتار مصائب و آلام کی مدد کریں۔

جہلاء کی ایک یہ بھی بحث ہوتی ہے جس کا ذکر قرآن شریف میں بھی ہے کہ ہم کیوں مساکین و غرباء کو کھانا کھلائیں۔ اگر خدا جانتا ہے تو ان کو خود رزق وافر دے دے۔ اَتُطْعِمُ مَنْ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ أَطْعَمَهُ۔ دوسرے الفاظ میں اس کا مطلب ہوا کہ ہم دوسروں کی تکالیف میں، ان کی پریشانی و افلاس میں کیوں ان کی مدد کریں۔

خدا نے اُن پر یہ تکالیف ڈالی ہیں، اب خدا کا کام ہے کہ اُن کو تکالیف سے نکالے لیکن یہ خیال کرنا چاہیے کہ دُنیا اُن اسباب و قواعد کے مطابق چل رہی ہے جو خدا نے مقرر کر دیئے ہیں۔ اُن سے کسی کو تکلیف پہنچتی ہے، کسی کو راحت۔ ایک شخص ان قوانین کے مطابق عمل نہیں کرتا وہ تکلیف میں مبتلا ہو جاتا ہے، دوسرا عمل کرتا ہے وہ راحت پاتا ہے جہاں تک اس دُنیا کا تعلق ہے اس رنج و راحت کے نتیجہ میں کافر و مسلمان کا فرق نہیں ہے ان شرک کے دن اُن تکالیف و مصائب کا خیال رکھا جائے گا۔ اور وہاں کفر و ایمان کا فرق خیال ہوگا۔ جہاں تک دُنیا کا تعلق ہے لَنْ تَجِدَا لِسُنَّةِ اللّٰهِ تَبْدِيْلًا۔ ہاں یہ بھی ضرور ہے کہ قوانین و اسباب بنا کر خدا معطل بھی نہیں ہو گیا۔ معجزے بھی ہوتے ہیں۔ بہرے گونگے اچھے ہوتے ہیں۔ مردہ تک زندہ ہو جاتے ہیں۔ — كَذٰلِكَ نُنزِلُ الْوَحْيَ الْوَحْيِيْنَ۔ کہہ سکتے ہیں کہ خداوند تعالیٰ اسباب کا اجتماع ایسا کر دیتا ہے کہ یہ امور ظہور پذیر ہو جاتے ہیں۔ یہ بھی ہے کہ يَهْوٰ اللّٰهُ مَا يَشَآءُ وَّ يَثْبِيْتُ وَّ عِنْدَكَ اُمُّ الْكِتَابِ۔

خداوند تعالیٰ نے انسان کو اس دُنیا میں اُس کی کمزور حالت میں بغیر مدد کے نہیں چھوڑا۔ ایک تو اُس میں عقل کا جوہر عطا فرما دیا جو اُس کے لئے نہایت عمدہ سپر اور بہت اچھا ہتھیار ہے۔ دوسرے اپنی رحمتِ کاملہ سے اُس کی ہدایت کے لئے انبیاء و مرسلین بھیجے۔ جنہوں نے اُس کو اوائل ایام میں بہت سے ہنر سکھائے اور اشیاء کی خواص و ماہیت سے اُس کو آگاہ کیا۔ اور ہدایت تو ہمیشہ کی۔ اور صراطِ مستقیم پر چلنے کے طریقے بتائے۔ دُنیا میں حکومت کا مسئلہ بہت مشکل رہا ہے۔ حکومتِ الہیہ کا نمونہ بھی خداوند تعالیٰ نے دکھا دیا۔ اور انبیاء و اوصیاء کے ذریعہ سے اُس کے طریقے بھی بتا دیئے۔ موت جسمانی کے بعد حشر و نشر، میزان و حساب کتاب یہ وہ امور ہیں، جو فقہ اسلام کو دیگر مذاہب سے ممیز و ممتاز کرتے ہیں۔ یہ وہ کہ انسان کو پھر جسم ملے گا اور ایک رانی کے دانہ کے برابر بھی اُس پر ظلم نہ ہوگا، وہ شے ہے جو انسان کو دُنیا کی مصیبت و تکلیف کو صبر کے ساتھ سہنے کے لئے آمادہ کر دیتی ہے، اور مصیبتِ مصیبت نہیں معلوم ہوتی۔ یہ ہی تو وہ شے تھی جس نے امام حسینؑ اور اُن کے متعلقین کو کربلا کے میدان میں سے گزارا۔ اور یہ ہی وہ بات تھی جس نے اجتماع

سقیفہ اور اُس کے نتائج کو حضرت علیؑ کے لئے اتنا سہل کر دیا، جس نے خداوندی کی امید کے مصائب دنیا کو ایک ایسی دلاویز صُوت سے دی ہے کہ جس نے سائنس دنیا کو صا حبانِ عزم و یقین کے لئے گلزار بنا دیا ہے۔ ورنہ دراصل دنیا کے مصائب ایسے ہیں کہ انسان اس زندگی پر موت کو ترجیح دیتا۔ اور وہ حکماء خود کشی ہی کی تلقین کرتے رہے ہیں جن کا فلسفہ اس امید سے خالی تھا۔

رہبانیتِ فطرت کے خلاف دنیا کی زندگی کی حقیقت کے اسلام دینِ فطرت ہے۔ قرآن شریف میں اسلام کو اس طرح بیان کیا گیا ہے: **فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ** وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ - الروم - ۳۰-۳۱۔ خدا کی تلاش انسان کی فطرت کے موافقت میں نہ کہ اُس کی مخالفت میں۔ یہ ہے اسلام کا اصول۔ امتزاجِ دین و دنیا اسلام کا ماہِ الاتیان ہے۔ اب تک حکماء کا یہ خیال تھا کہ انسان کی بہتری دنیا سے کنارہ کشی میں ہے۔ ان کا یہ تصور یہودیت اور مسیحیت میں بھی لے لیا گیا۔ حکماء کے فلسفہ میں حیاتِ بعدِ ممات، میزان، حساب و کتاب و عدل کا تو کوئی یقینی تصور ہی نہ تھا۔ لہذا دنیا کی بے ثباتی، ظلم کی فراوانی اور موت کی موجودگی کو دیکھ کر وہ اس ہی نتیجہ پر پہنچے کہ مصائب دنیا کا علاج محض خود کشی ہے۔ اس تصور کا آخری نمائندہ Stoicism تھا۔ اور ایک وہ زمانہ تھا کہ جب یہ فلسفہ تمام دنیا میں رائج تھا۔ یہاں تک کہ جب مسیحیت آئی، تو اُس نے بھی اس سے بہت اثر لیا۔ اس فلسفہ کا بانی جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں، زینو ZENO تھا اُس نے دنیا کے مصائب کا حل خود کشی میں دیکھا۔ یہ شخص حضرت عیسیٰؑ سے ۴۲۰ سال پہلے ہوا تھا۔ اور ۲۷۰ سال قبل ان کے مر گیا۔ اس کا فلسفہ تمام رومانوی دنیا پر چھا گیا تھا اور مثل مذہب کے سمجھا جاتا تھا۔ (۱۲۴) چونکہ عیسائی رہنماؤں کو اپنا مذہب پھیلانا مقصود تھا۔ اور وہ نہیں پھیل سکتا تھا۔ جب تک رومانوی دنیا کے پسندیدہ فلسفہ ہو۔ لہذا ان کی نظروں میں مسیحیت کو خوش نما ظاہر کرنے کے لئے ایسی سبکیاں رہنماؤں نے

اس وقت کے سرفہرہ رومانوی مذاہب سے بہت کچھ رسوم و عقائد لے کر اپنے مذہب میں داخل کر لیے۔ اس کو تفصیل سے ہم نے اپنی کتاب "البدائع والمبتدین" حصہ دوم طبع ثانی میں بیان کیا ہے۔ اور کچھ اس سے پہلے اس کتاب میں بیان کر چکے ہیں۔ دیکھو صفحات ۲۴ تا ۲۶۹ کتاب ہذا۔ چنانچہ انہوں نے اس فلسفہ STOICISM (رواتی) کے بھی اصول اپنے مذہب میں شامل کر لیے۔ اور دو امور پہلے ہی سے ایسے تھے جنہوں نے اس امر میں مدد دی۔ ایک تو عورت کا ڈر جو میجیت کا جزو بن گیا تھا۔ اس زمانہ کے پادری عورت کو شیطان اور زہریلا سانپ سمجھتے تھے جس کے سایہ سے روحانی موت واقع ہو جاتی تھی۔ بے چاری عورت کی یہ آگ اس وجہ سے بنی کہ اُن کے خیال میں آدم کو ورغلانے میں یہ شیطان کی مددگار تھی اور دراصل اُس نے ہی آدم کو جنت سے نکلوایا۔ دوسرے اُس زمانہ میں یہ کیوں رہا جنہوں اور دیر و صومعہ کا رواج عام تھا۔ نکاح نہ کرنا، عورت کے پاس نہ جانا، یہ مذہب کا خاص جزو تھا۔ جو عورت سے علیحدہ رہتا تھا، وہ بہت اچھا سمجھا جاتا تھا۔ اس غلط نظریہ نے جو خرابیاں بد معاشیاں اور بد تمیزیاں آخر کار بن بیاہنے MONKS اور بن بیاہی عورتوں (NUNS) کی MONASTERIES میں پیدا کر دیں وہ ہم کیا بیان کریں۔ خود ان ہی کی زبانی سن لینا بہتر ہوگا۔ دیکھو (۱۲۵) یہ نظریہ محض اس فلسفہ رواتی ہی کا نتیجہ تھا۔ بلکہ بائبل کی غلط تحریر و تدوین بھی بڑی حد تک اس کی ذمہ دار ہے۔ موجودہ انجیل کے لکھنے والوں نے حضرت عیسیٰؑ کے مُنہ میں یہ الفاظ ڈالے تھے۔

ترجمہ :- اگر کوئی میرے پاس آتا ہے اور وہ اپنے باپ، ماں، بیوی، بچوں، بھائیوں اور بہنوں بلکہ اپنی جان سے بھی نفرت نہیں کرتا، تو وہ میرا شاگرد نہیں ہو سکتا۔
اصل کے لیے دیکھو ضمیمہ ۱۵
ایک امیر و اتمند نوجوان سے حضرت عیسیٰؑ نے کہا۔

(125) MYERS : THE MIDDLE AGES, P.58., GIBBON : THE DECLINE AND FALL OF THE ROMAN EMPIRE, VOL. I.

ترجمہ۔ اگر تو کامل ہونا چاہتا ہے تو جا اور جو کچھ تیرے پاس ہے وہ سب فروخت کر دے اور غربا کو دے دے۔ (اصل کے لئے ضمیر مذکر)

حضرت عیسیٰ کی زبان اسی تھی۔ اُس زبان کی انجیل اصلی تو انہیں ملی نہیں کسی نے اُس کی یونانی اور لاطینی ترجمہ کر دیا تھا وہ رائج تھا۔ کیونکہ یہ زبانیں رومیوں اور ایشیائیوں کو عام کی یونانیوں کی تھیں۔ اور ان میں مسیحیت کا رائج کرنا مدعا تھا۔ اور وہ بھی اس طرت کہ ان کے خیالات کے مطابق ہو۔ لہذا ان ترجمہ کرنے والوں نے اپنی خواہش کے مطابق الفاظ کے دُور از کار معنی لے کر یہ ترجمہ کر دیا۔ کبھی کبھی ایک لفظ کے دو معانی ہوتے ہیں انہوں نے وہ معنی لے لیے جن سے اُن کا مقصد حل ہوتا تھا۔ بہر صورت موجودہ مذہب جو رائج ہوا وہ تو یہ ہی تھا۔ چنانچہ سینٹ پال نے اس تعلیم کے نتیجے میں یہ کہا۔

ترجمہ۔ جس نے شادی نہیں کی وہ تو خدا کی چیزوں کی پرواہ کرتا ہے اور جو شادی شدہ ہے وہ اُن چیزوں کی پرواہ کرتا ہے جو اس دنیا کی ہیں۔ (اصل کے لئے ضمیر مذکر)

دنیا کی حالت کو دیکھ کر یونانی فلسفہ نے تو کہا کہ خود کشی کر لو۔ اور مسیحیت نے کہا کہ ماں باپ، بیوی، بچوں، بھائیوں اور بہنوں کو چھوڑ دو۔ بلکہ اپنے سے بھی نفرت کرو۔ جو کچھ تمہارے پاس ہے وہ غریبوں کو دے کر دنیا سے کنارہ کش ہو جاؤ۔ ہم نے یہاں ترجمہ میں "نفرت" لکھا ہے، ورنہ اُردو بائیسبل میں اس جگہ "دُشمنی" کا لفظ ہے۔

یہ تو ظاہر ہے کہ ہر غور و فکر کرنے والا شخص دنیا کی بے ثباتی، غم کی فراوانی اور موت کی زیادتی سے متاثر ضرور ہوگا۔ اور ہر ایک فلسفہ کے سامنے حل کیلئے یہی سوال پیدا ہوتا ہے۔ یونانی فلسفہ نے آخر کار اس کا حل خود کشی سے کیا۔ اور مسیحیت نے اس کا حل تجرد و رہبانیت اور دیرو صومعہ کی زندگی سے کیا۔ یہ دونوں حل ایسے ہیں جو حل نہیں کہے جاسکتے، بلکہ کشمکش حیات کی تاب نہ لا کر اس سے فرار ہے۔ یہ بہاوری نہیں ہے بزدلی ہے۔ اسلام نے ان ہی امور کی منطق سے اور اُن کی بنا پر ایسے ایسے عالی نتائج نکالے ہیں، جو انسان کی زندگی کو ایک قابل قدر شے اور خود انسان کو اشرف المخلوقات کے درجہ تک پہنچاتے ہیں۔ اسلام نے ازدواجی زندگی کو ضروری قرار دیا۔ جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ

نکاح میری سنت ہے۔ جس نے نکاح سے اعراض کیا وہ میرا پیر و نہیں ہے۔ اسلام نے بتایا کہ دنیا مزرعہ آخرت ہے۔ یہاں عمل نیک کرو تا کہ عاقبت میں دوامی زندگی حاصل ہو۔ دنیا کا ترک اسلام میں جائز نہیں۔ لیکن دنیا میں پھنس کر عاقبت کو بھول جانا یہ بھی برا، امام علیہ السلام فرماتے ہیں:-

ليس منا من ترك الدنيا للآخرة و من ترك الآخرة للدنيا۔ یعنی وہ تم میں سے نہیں ہے (یعنی) وہ ہمارا پیر و نہیں ہے جو آخرت کے لئے دنیا کو، اور دنیا کے لئے آخرت کو چھوڑ دے۔ یہ ہے مطابق فطرت انسانیت۔ عورت و دنیا کو بالکل ترک کرنا خلاف فطرت ہے۔

اسلام نے ان تمام مشکلات کا حل اور انسان کی نجات کا حصر اعتقاد و عمل میں رکھا ہے۔ قرآن میں جہاں کہیں اور جن سے نجات کا وعدہ کیا گیا ہے، وہاں ہر جگہ یَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ کا فقرہ استعمال ہوا ہے۔ نہ تو صرف ایمان کافی ہے، اور نہ صرف عمل۔ بلکہ دونوں ہونے چاہئیں۔ اسلام کیا ہے؟

الاقبال باللسان، والتصدق بالجنان، والعمل بالارکان۔ یہ اگر ہوئے تو پھر ایمان مکمل ہے۔

وہ شخص فلسفہ اسلام کو مطلق نہیں سمجھ سکتا، جو ہمیشہ اس بات کو ذہن میں نہیں رکھتا کہ اسلام کے نزدیک اس دنیا کی زندگی بذات خود لہو و لعب اور بے حقیقت ہے۔ مادی ترقی بذات خود کوئی شے نہیں۔ دولت و ثروت بسا اوقات بُرائی کی طرف لے جاتی ہے۔ مال دنیا میں سے بقدر کفاف اپنے پاس رکھنا ضروری ہے۔ تاکہ دولت و حقارت سے بچو۔ لیکن دولت و ثروت کو اپنا مقصد زندگی اور معیار بدرگی نہ بناؤ۔ قرآن شریف میں اس کو اس طرح بیان کیا گیا ہے:-

وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُوبَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْ يَدَكَ كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدَ

سَلْقًا مَّا تَشْتَقِي سَرًّا۔ (بنی اسرائیل - ۱۷: ۲۹)

یعنی اپنے ہاتھ کو نہ تو گردن سے بندھا ہوا (بہت تنگ) کر لو کہ کسی کو کچھ دوہی نہیں، اور نہ بالکل کھول دو کہ سب کچھ دے ڈالو، اور تم کو ملامت زدہ حسرتناک بیٹھنا پڑے۔

لیکن اسلام کی یہ نصیحت کہ دنیا کی دولت و جاہ کو اپنا مقصدِ حیات نہ بناؤ، بہت کم مسلمانوں نے قبول کی۔ اور اس نصیحت پر نہ عمل کرنے کی وجہ سے عرطہ مستقیم بہت سے ہٹ گئے۔ اس کو ہی نہ سمجھنے کی وجہ سے علامہ مشرقی اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ لادری ترقی ہی اصلی مقصدِ زندگی ہونا چاہیے۔ وہ تو یہاں تک غلطی کرتے ہیں کہ اس کو ہی اسلام کا مدعا بتاتے ہیں۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ جو کچھ ہے، دنیا کی دولت، حشمت اور ثروت ہی ہے جس کے پاس یہ ہے اُس کے پاس توحید ہے۔ جس کے پاس یہ نہیں وہ کافر ہیں۔ ہندوستان کے مسلمان کافر ہیں۔ انگلستان، جرمن، فرانس اور روس کے عیسائی توحید پرست ہیں۔ اصلی مسلمان ہیں۔ کیونکہ اُن کے پاس ثروت اور طاقت ہے۔ جو اس دنیا میں مزے کر رہے ہیں، وہ آخرت میں بھی مزے کریں گے۔ سجدے کرنا تو اوندھے منہ پر پڑ کر غول غول کرنا ہے۔ قارونی دولت ہی نعمتِ عظمیٰ ہے۔ دیکھو تذکرہ۔ ویساچہ ص ۱۱۸۔ لغایت ص ۱۲۲۔ عنایت اللہ مشرقی ہی پر کیا منحصر ہے جس نے مسلمانوں کی سلطنت کا رویہ اور حصول سلطنت و حکومت کا عشق ابتدائی خلافت سے اب تک غور سے مطالعہ کیا ہے، وہ اس ہی نتیجہ پر پہنچے گا۔ صحیح اسلام کی تعلیم کو نہ سمجھنے کی وجہ سے بہت سے لوگوں کے قدم اس جگہ ڈلگکا جاتے ہیں۔

قرآن شریف صریحاً بتاتا ہے کہ اسلام میں رہبانیت نہیں ہے۔ عیسائیوں کی رہبانیت کا ذکر کرتے ہوئے خداوند تعالیٰ فرماتا ہے: مَا كُنْتُمْ لَهَا عِدِّيُمْ۔ الحديدہ ۵: ۲۷۔ دنیا کی زندگی کی ماہیت و ناپائنداری پر اسلام میں بڑا زور دیا گیا ہے۔ قرآن شریف نے دنیا سے عبرت حاصل کرنے کی تاکید کی ہے، اور آئمہ اسلام نے بھی اس کو نہایت تصریح و تاکید سے بیان کیا ہے۔ کیونکہ دنیا کی ساری خرابیوں کی جڑ اُس کی نازیبا زینت میں ہے۔ ہمارا فرض ہے کہ ہم اپنے گرد و پیش کے حالات سے عبرت حاصل کریں۔ اور دنیا کے رنج و راحت کی حقیقت معلوم کریں۔ تاکہ ہم اپنے دنیاوی نقصان و مصیبت پر رنج نہ کریں۔ لِكَيْلَا تَحْزَنُوا عَلٰی مَا فَاتَكُمْ وَلَا مَا آصَابَكُمْ۔ آل عمران ۱۵۴۔ کہاں ہیں وہ لوگ جو اب سے چند سال پہلے دنیا پر حکومت کر رہے تھے۔ ہر ایک شخص پر اُن کا حکم رواں تھا۔ اور ہر شخص اُن کی عنایت کا محتاج۔ بظاہر سلسلے عیش و راحت کے سامان موجود تھے۔ اب قبروں میں کیڑوں کی خوراک بنے ہوئے ہیں۔ اور اب سے

چند سال بعد ہماری بھی یہی حالت ہو جائے گی۔ ممکن ہے دوسرے لمحہ ہی میں ہو جائے۔
ہمارے دوست، اقربا اور محبوب جن سے ہماری زندگی تھی اور جو ہم کو دیکھ کر زندہ
رہتے تھے، وہ کہاں گئے۔ ان کی محبت کیا ہوئی۔ ہماری آنکھیں انہیں ڈھونڈتی ہیں۔
ہمارے وہ مہربان والدین جو ہمارے جسم پر مکھی کے بیٹھنے کے روادار نہ تھے، اب وہ
کہاں گئے۔ ہمارے جسم پر تلواریں لگ رہی ہیں اور کوئی پوچھنے والا نظر نہیں آتا۔ اگر
ہمارا ایک آنسو گرتا تھا تو وہ بے قرار ہو جاتے تھے، اور اشک کے دریا بہاتے تھے۔
اب ہماری آنکھوں سے خون کے دریا جاری ہیں، اور کوئی جھوٹے منہ بھی نہیں پوچھتا کہ
تمہیں کیا ہوا۔ یہ ہے دنیا اور دنیا کی حقیقت۔ فاعتبروا یا اولی الابصار۔
دیکھیے اس کے متعلق کتاب اسلام اور آئمہ اسلام کیا فرماتے ہیں:

قرآن شریف:-

(۱) وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ وَ لَهْوٌ ۗ وَ كَلْدًا أَرَا الْآخِرَةَ خَيْرًا
لِّلَّذِينَ يَتَّقُونَ - (۳۲:۱۶)

ترجمہ:- اور یہ دنیاوی زندگی تو کھیل تماشے کے سوا کچھ بھی نہیں۔ اور
یقیناً آخرت کا گھر پر میزگاروں کے لیے بہت اچھا ہے۔

(۲) وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهْوٌ وَ لَعِبٌ ۗ وَ إِنَّا الْآخِرَةَ خَيْرَةٌ
لِّمَنِ الْحَيَوَانُ - ۲۹:۴۲

ترجمہ:- اور یہ دنیاوی زندگی تو کھیل تماشے کے سوا کچھ نہیں۔ اس میں شک
نہیں کہ حقیقی زندگی (کی جگہ) بس آخرت کا گھر ہے۔

(۳) إِنَّا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَ لَهْوٌ - ۳۶:۴۷

ترجمہ:- دنیاوی زندگی تو بس کھیل تماشے ہے۔

(۴) إِعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَ لَهْوٌ وَ زِينَةٌ وَ تَهْوَاهُ
بَيْنَكُمْ وَ تَكَاثُرٌ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ كَمَثَلِ غَيْثٍ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ
نَبَاتُهُ ثُمَّ يَهَيِّجُ فَتْرًا مُّصْفَرًّا ثُمَّ يَكُونُ حُطَامًا وَ فِي الْآخِرَةِ
عَذَابٌ شَدِيدٌ وَ مَغْفِرَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَ يَرْضَوْنَ اللَّهَ وَ مَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا
إِلَّا مَتَاعٌ الْغُرُورِ - (۲۰:۵۷)

ترجمہ :- جان لو کہ دنیاوی زندگی محض کھیل اور تماشا اور ظاہری زینت اور آپس میں ایک دوسرے پر فخر کرنا اور مال اولاد کی ایک دوسرے سے زیادہ خواہش سے دنیاوی زندگی کی مثال، تو بارش کی سی مثال ہے جس کی وجہ سے کسانوں کی کھیتی رہی جاتی اور ان کو خوش کر دیتی ہے پھر سوکھ جاتی ہے۔ تو تو اُس کو دیکھتا ہے کہ زرد ہو جاتی ہے۔ پھر چور چور ہو جاتی ہے۔ اور آخرت میں کفار کے لئے سخت عذاب ہے اور مومنوں کے لئے خدا کی طرف سے بخشش اور خوشنودی ہے۔ اور دنیاوی زندگی تو بس فریب کا ساز و سامان ہے۔

حکماء اسلام اعدی ائمہ اہلبیت علیہم السلام

ان امامان اُمت کے قول قرآن شریف کی آیات کی تشریح کرتے ہیں، اور ان کا عمل مشعل راہ ہے۔

حضرت علی علیہ السلام

دنیا کی نسبت آپ فرماتے ہیں :-

نَغْرُ وَ تَضْرُ وَ تَمُرُ - اِنَّ اللّٰهَ تَعَالٰی لَمَّا يَرْضٰهَا ثَوَابًا لِّاَوْلِيَّائِهِ
وَلَا عِقَابًا لِاَعْدَائِهِ - وَ اِنَّ اَهْلَ الدُّنْيَا كَرَكِبٍ بَيْنَنَا هُمْ حُلُوٌّ اِذْ
صَاحِبُوهُمْ سَاكِنُهُمْ فَارْتَحَلُوْا

ترجمہ :- دنیا دھوکہ دہی ہے، نقصان پہنچاتی ہے اور تلخیاں چکھاتی ہے۔ خداوند تعالیٰ نے اس دنیا کو اپنے دوستوں کے لئے بطور ثواب کے پسند نہیں کیا۔ اور نہ اپنے دشمنوں کو اس کے ذریعہ سے عذاب دینا پسند کیا۔ دنیا کے لوگ ان سواروں کے مانند ہیں جو ابھی ابھی منزل پر پہنچے تھے، کہ ان کو کوچ کا حکم دینے والے نے پکارا، اور وہ کوچ کر گئے۔

دنیا کے رنج و راحت کا کیا عمدہ بیان ہے۔ مومن کو جو یہاں عمدہ چیزیں ملتی ہیں، وہ اُس کی نیکیوں کا بدلہ نہیں ہوتا۔ وہ تو آخرت میں دیا جائے گا۔ اور دشمنانِ خدا کو جو یہاں مصائب پہنچتے ہیں، وہ ان کے گناہوں کا عذاب نہیں ہوتا۔ کیونکہ اگر ان کے

گناہوں کا عذاب ہو تو پھر آخرت میں دوبارہ عذاب نہ ہو۔ لیکن یہ عذاب وہیں کے لیے مخصوص ہے۔ اس دنیا کے رنج و راحت کے واقع ہونے کے اور اسباب اور قوانین ہیں۔ یہ نہ کہنا چاہئے کہ فلاں شخص نیک، مومن تھا وہ کیوں مصائب میں مبتلا ہوا اور فلاں شخص بُرا تھا اُسے کیوں نعمتیں ملیں۔ اس مسئلہ کا کیسا عمدہ جواب ہے۔ اکثر لوگ یہ دیکھ کر ہی وہرے ہو گئے ہیں کہ یہاں نیکیوں کو کیوں مصائب ہیں، اور بد لوگ کیوں عیش و عشرت و راحت میں ہیں۔

وَالذَّهْرُ يَوْمَانِ يَوْمٌ لَّكَ وَ يَوْمٌ عَلَيْكَ فَإِذَا كَانَ لَكَ فَلَا تَبْطُرُ،
وَ إِذَا كَانَ عَلَيْكَ فَأَصْبِرْ۔

ترجمہ:- زمانہ کے دو دن (دو حالتیں) ہیں۔ ایک تیری آسائش و راحت کے لیے اور دوسرا تیری سختی اور مصیبت کے لیے۔ پس جب تیری راحت کا دن ہو، تو مغرور نہ ہو جا اور اتر اتارنا پھر۔ اور جب مصیبت کا دن آئے، تو صبر کر۔ یہ دو حالتیں ہر انسان پر گزرتی ہیں۔ ان کے لیے تیار رہنے کے لیے اور ان کے لیے طرز عمل مقرر کرنے کے لیے یہ نصائح ہیں۔

مَا خَيْرٌ بِجَيْرِ بَعْدَاهُ النَّارُ، وَمَا شَرٌّ بِشَرِّ بَعْدَاهُ الْجَنَّةُ وَكُلُّ نَعِيمٍ
ذُوْنَ الْجَنَّةِ فَهُوَ مُحَقَّقٌ، وَكُلُّ بَلَاءٍ ذُوْنَ النَّارِ عَاقِبَةٌ۔

ترجمہ:- دنیا کی کوئی اچھی شے اچھی نہیں ہے اگر اُس کا انجام جہنم ہو۔ اور کوئی بُری شے بُری نہیں ہے جس کا انجام جنت ہو۔ نعمانے بہشت کے علاوہ ہر ایک نعمت حقیر ہے، ہر ایک مصیبت جہنم کے علاوہ راحت ہے۔

الزُّكُورُ إِلَى الدُّنْيَا مَعَ مَا تُعَايِنُ مِنْهَا جَهْلٌ وَ التَّقْصِيرُ فِي حُسْنِ
الْعَمَلِ إِذَا وَثِقْتَ بِالثَّوَابِ عَلَيْهِ غِبٌّ وَ الظُّمَأْنِيَّةُ إِلَى كُلِّ أَحَدٍ
قَبْلَ الْاِحْتِبَارِ عَجْرٌ۔

ترجمہ:- دنیا کی طرف راغب ہو جانا باوجودیکہ اُس کے حالات تیرے مشاہدہ میں آ رہے ہیں، نادانی ہے۔ حُسنِ عمل میں کوتاہی کرنا حالانکہ تجھے اس پر ثواب ملنے کا یقین ہے، سخت زیاں کاری ہے۔ کسی شخص کو آزمانے سے پہلے اُس کی طرف سے مطمئن ہو جانا عجز و ناتوانی ہے۔

يَا أَيُّهَا النَّاسُ! مَتَاعُ الدُّنْيَا حُطَامٌ مُّوَبِّئٌ فَتَجَنَّبُوا أَمْرَ عَاهُ قُلْعَتُهَا
 أَحْظَى مِنْ طَمَانِينَتِهَا، وَبُلْعَتُهَا أَرْكَى مِنْ تَرَوَاتِهَا حِكْمَ عَلَى مُكْثَرِ بِهَا
 بِالْفَاقَةِ وَأَعْيُنَ مَنْ عَنَى عَنْهَا بِالرَّاحَةِ. وَمَنْ رَاقَةَ زَبْرُجُهَا أَعْقَلَتْ
 نَاطِرِيهِ كَمَهَا، وَمَنْ اسْتَشَعَرَ الشَّعْفَ بِهَا مَلَأَتْ ضَبِيرَهُ أَشْجَانًا
 لَهُنَّ رَقْصٌ عَلَى سُوَيْدَاءِ قَلْبِهِ هَمٌّ يَشْغَلُهُ، وَهَمٌّ يَحْزَنُهُ. كَذَلِكَ حَتَّى
 يُؤْخَذَ بِكَظْمِهِ فَيُلْقَى بِالْفَضَاءِ مُنْقَطِعًا أَبْهَرًا أَدُ - هَيْتَا عَلَى اللَّهِ فَنَاؤُهُ
 وَعَلَى الدُّخَانِ الْقَاؤُهُ وَإِنَّمَا يَنْظُرُ الْمَوْتُ مِنْ أَلَى الدُّنْيَا بِعَيْنِ الدُّعْتَابِ
 وَيُقَاتِلُ مِنْهَا بِبَطْنِ الْأَرْضِ طَرَايِرًا، وَيَسْمَعُ فِيهَا بِأَذِنِ الْمَقْتِ وَالْإِبْغَاضِ
 إِنْ قِيلَ آثَرَى قِيلَ أَكْدَى وَإِنْ فَرِحَ لَهُ بِالْبَقَاءِ حَزَنَ لَهُ بِالْفَنَاءِ هَذَا
 وَكَمْ يَأْتِيهِمْ يَوْمٌ فِيهِ يُبْلِسُونَ -

ترجمہ:- ایہا الناس! دُنیا کی دولت شکستہ کرنے والی ہے، اور آخر ایسوں کی دُبا
 پیدا کرنے والی ہے۔ اس چراگاہ سے دُور رہو جس کا دُور کرنا اُس میں آرام کرنے سے
 بہتر ہے۔ اس میں سے صرف بقدر کفایت لینا پاک تر ہے یہ نسبت اُس کی فراوانی
 مال و متاع کے۔ جس شخص کے پاس اُس کا بہت مال و متاع ہے، دراصل وہ مفلس
 اصلی راحت اُس کو حاصل ہے، جو اُس سے مستغنی ہے۔ جس شخص کو اُس کی آرائشیں
 خوشگوار معلوم ہوتی ہیں، اُس کو دنیا آخر کار اندھا بنا دیتی ہے۔ جس شخص نے دُنیا کی
 محبت کو اپنا شعار بنایا، دُنیا نے اُس کے دل کو اپنے رنج و آلام سے لبریز کر
 دیا۔ اُس کے سویدار دل پر وہ آرائشیں اپنا رقص کرتی ہیں۔ وہ کسی کام کا ارادہ کرتا
 ہے تاکہ وہ مشغول رہے، لیکن وہ ہی کام اُس کو غمگین کرتے ہیں۔ وہ برابر اس ہی
 حالت میں رہتا ہے تاکہ اُس کو اجل پکڑ لیتی ہے، اور وہ فضائے قبر میں ڈال دیا
 جاتا ہے، اور اُس کی رگیں کاٹ دی جاتی ہیں۔ خداوند تعالیٰ پر اُس کا فنا کرنا آسان ہو
 جاتا ہے اور اُس کے بھائیوں پر اُس کا قبر میں ڈال دینا۔ تحقیق کہ مومن دنیا کو عبرت کی نگاہ
 سے دیکھتا ہے، اور اُس میں سے وہ اتنا ہی لیتا ہے کہ جس سے اس کا اضطراب و احتیاج
 دور ہو۔ دُنیا داروں کی باتیں سن کر اُس کو غصہ آتا ہے۔ اگر کہا جائے کہ فلاں شخص دنیا کو
 دوست رکھنے والا بہت مال دار ہے، تو درحقیقت یہ کہا گیا کہ وہ محتاج و فقیر ہے، اگر

سے بتائے دنیا کی خوشخبری دی جاتی ہے، تو درحقیقت اُسے فنا کی خبر دے کر
مخزون کیا جاتا ہے۔ یہ میں اہل دنیا کے حالات۔ حالانکہ ابھی وہ دن نہیں آیا ہے،
جس میں وہ ہمت خدا سے مایوس ہوں۔ (وہ دن تو آگے آنے والا ہے)

مَعَاشِرَ النَّاسِ اتَّقُوا اللَّهَ فَمَا مِنْهُنَّ مُؤَمِّلٌ مَّا لَا يَبْلُغُهُ. وَ بَانَ
مَالًا بِشَكْنَةٍ. وَ جَامِعٍ مَّا سَوْفَ يَتْرُكُهُ، وَ لَعَلَّهُ مِنْ بَاطِلِ جَمْعَةٍ،
وَ مِنْ حَقِّ مَتْعَةٍ. أَصَابَتْهُ حَرَامًا، وَ احْتَمَلَ بِهِ الْحَامًا، فَبَاءَ بِوَتْرِهِ
وَ قَدِيمِ كَيْسٍ رَبِّهِ، أَسْفًا لَاهِفًا قَدْ خَسِرَ الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةَ ذَلِكَ هُوَ
الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ

ترجمہ: اے لوگو! خدا سے ڈرو۔ بہت سے آرزو مند ہیں جو اپنی آرزوں تک
نہیں پہنچتے۔ بہت سے عمارتیں بنانے والے ہیں جنہیں ان میں رہنا نصیب نہیں ہوتا۔
بہت سے مال جمع کرنے والے ہیں جسے وہ عنقریب چھوڑ جائیں گے۔ شاید کہ انہوں نے
اس مال کو ازراہ باطل جمع کیا ہو۔ ان کے سبب سے انہوں نے گناہ کا بوجھ اٹھایا، اور
اس مال کو اپنے ہونے پر اپنی بازگشت کی طرف گئے، اور نہایت ہی اندوہناک اور حسرتناک
حالت میں اپنے پروردگار کے سامنے پیش ہوئے ہوں۔ ان لوگوں نے دنیا و آخرت کا
خسار اٹھایا اور ظاہر بظاہر نقصان ہے۔

لَوْ تَرَى أَيْ التَّيْبُذِ الْأَمِيلِ وَ مَحْصِيرُهُ لَا بُغْضَ الْأَمَلِ وَ غَرُوقِ مَرَاةٍ۔

لِكُلِّ أَمْرٍ فِي مَالِهِ شَرٌّ لِكُلِّ شَيْءٍ: الْوَارِثُ، وَ الْحَقُّ إِذِ انْتَبَهَ

ترجمہ: اگر بندہ اپنی موت اور اپنے آخری مقام کو دیکھ لے، تو وہ آرزوں اور
اپنے غرور کو اپنا دشمن سمجھے۔

ہر ایک آدمی کے مال میں دو شریک ہیں۔ ایک تو وارث اور دوسرے تو اودھ۔

وَاللَّهِ لَكُنِّيَا كَمَا هَلَدِيهِ أَهْوَاؤُنِي فِي عَيْقِي مِنْ عِرَاقِ خَيْرِ بَرِي فِي بَدِي مَجْدُومِ۔

ترجمہ: قسم خدایا تمہاری دنیا میری نگاہ میں اس خسرت کی ہڈی سے بھی زیادہ ذلیل و

نوارست، جو جہاد کی ہاتھ میں ہو۔

ہر موقع پر نصیحت کرنا اور لوگوں کو صراطِ مستقیم پر چلانا حضرت علیؑ کا مقصد تھا۔

چنانچہ آپ ایک جنازہ کے ساتھ جا رہے تھے، تو آپ نے ایک شخص کو ہنستے ہوئے

دیکھا۔ آپ نے فرمایا۔

كَانَ الْمَوْتُ فِيهَا عَلَى غَيْرِنَا كَتَبَ وَأَكَانَ الْحَقُّ فِيهَا عَلَى نَيْرِنَا وَجَبَ
وَأَكَانَ الَّذِي نَرَى مِنَ الْأَمْوَاتِ سَفَرٌ سَنًا وَيَسِيرٌ بِالسَّنَا رَاجِعُونَ -
نُبُوْعُهُمْ أَجْدَاهُمْ، وَزَأْكُلُ نُوْرَاهُمْ كَأَنَّا كُنَّا لِنُؤْمِنُ بِوَن بَعْدَ هَذِهِ، ثُمَّ قَدْ لَيْسْنَا
كُلٌّ وَاعِظْ وَوَاعِظِيهِ، وَرَمِينَا بِكُلِّ جَسَدٍ مُخْتَلِفٍ.

ترجمہ:- گو یا اس دنیا میں موت ہمارے غیر کے واسطے ہی تھی آئی ہے اور گویا
موت کا حق ہونا دوسروں ہی کے لیے واجب رہا گیا ہے۔ گویا یہ مسافر ہر دو سے جنہیں
ہم دیکھ رہے ہیں، عنقریب ہمارے پاس پہنچ آئیں گے۔ ہم ان کو قبروں میں رکھتے ہیں
اور ان کی میراث کھاتے ہیں گویا ہم ان کے بعد ہمیشہ زندہ رہنے والے ہیں۔ ہم ہر
نصیحت دینے والے رحوادث دنیا کو بھول گئے، اور ان کی نصیحت کو بھلا دیا حالانکہ ہم
ہر ایک نصیحت اور آفت میں پھینکے گئے ہیں۔

مَثَلُ الدُّنْيَا كَمَثَلِ الْحَبِيَّةِ لَيْسَ مَسْمُومًا وَاسْمُهَُا وَاسْمُهَُا انْتِزَاعُ فِي جَبِّ فِيهَا يَبْرُؤُ
إِلَيْهَا الْغُرُ الْجَاهِلُ، وَيَتَّخِذُهَا ذِي الدَّبِّ الْعَاقِلُ.

ترجمہ:- دنیا کی مثال اُس سانپ کی ہی ہے جس کا ظاہر جو بچھوٹے میں نرم و نازک
ہوتا ہے لیکن اندر اُس کی کھلیوں میں زہر قاتل بھرا ہوتا ہے۔ فریب خوردہ بھول تو اس کی کھلیوں
کرتا ہے، لیکن عقلمند اور انا آدمی اس سے بچھکتا ہے۔

ذُنُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ عَدَاوَةٌ أَوْ تَوَانٍ وَسَيِّدَانِ مُخْتَلِفَانِ - فَمَنْ لَبَّ
الدُّنْيَا وَتَوَلَّى لَهَا أَبْغَضَ الْآخِرَةَ وَعَادَا هَا وَهِيَ بِمَنْزِلَةِ السُّفْرِ فِي
الْبَغْرِبِ - وَمَا فِي بَيْنَهُمَا: كُلُّ مَا قَرِيبٌ مِنْ وَاحِدٍ يُعَدُّ مِنَ الْآخِرَةِ
هُمَا بَعْدُ صَوْرَتَانِ.

ترجمہ:- دنیا و آخرت دو دشمن ہیں جو ایک دوسرے سے بالکل علیحدہ ہیں۔ دو
راستے ہیں جو بالکل ایک دوسرے سے مختلف ہیں۔ جس نے دنیا سے محبت کی اور دوسری
کی، اُس نے آخرت کو دشمن سمجھا۔ اور اس سے عدوت کی۔ یہ دونوں بمنزلہ مشرق و مغرب
ہیں اور چلنے والا ان دونوں کے درمیان ہے۔ جب دو ایک سے نزدیک ہوا تو دوسرے
سے دور ہوتا گیا۔ یہ دونوں مثل دو سونوں کے ہیں۔

جناب امیر علیہ السلام کے بہت سے خطبے دنیا اور دنیا کی زوال پذیر حالات و نعمات کے متعلق ہیں۔ ان میں سے ہر ایک ایسا ہے، کہ بار بار پڑھا جائے۔ اگر ان کی بدولت کی جائے، تو مجھ کو یقین کامل ہے کہ دنیا کی اصلی حالت کا نقشہ ایسا دل پر بیٹھا جائے اور آخرت کی خوبیوں کا اتنا یقین ہو جائے، کہ انسان دنیا کی نعمتوں کی خاطر عاقبت کے خیال کو کبھی نہ چھوڑے۔ ان خطبات کی فہرست ہم نیچے درج کرتے ہیں۔ حوالے اس نسخہ پنج البلاغہ کے صفحات ہیں جو شیخ محمد عبدہ کی شرح کے ساتھ مطبوعہ الاستقامت مصر میں چھپی ہے۔

پنج البلاغہ الجزء الاول !

صفحہ ۶۶	خطبہ ۲۷	صفحہ ۹۶	خطبہ ۵۱
" ۱۰۴	" ۶۰	" ۱۰۵	" ۶۱
" ۱۲۷	" ۷۹	" ۱۲۸	" ۸۰
" ۲۱۶	" ۱۰۷	" ۲۲۰	" ۱۰۹

الجزء الثانی

" ۱۵	" ۱۲۵	صفحہ ۳۸	" ۱۴۱
	صفحہ ۷۸	خطبہ ۱۵۶	

ان میں سے ایک خطبہ ۱۰۷ صفحہ ۲۱۶ الجزء الاول ہم یہاں نقل کرتے

ہیں۔

أَمَّا بَعْدُ فَإِنِّي أَحَدٌ مَّرَكُمُ الدُّنْيَا فَإِنَّمَا حُلُوهُ خَضِرَةٌ، حُفَّتْ
بِالشَّهَوَاتِ، وَتَحَبَّبَتْ بِالْعَاجِلَةِ، وَرَاقَتْ بِالْقَلِيلِ، وَتَحَلَّتْ بِالْأَمْوَالِ،
وَتَزَيَّنَتْ بِالْغُرُورِ - لَا تَدْرُومُ حَبْرَتُهَا وَلَا تُؤَمِّنُ مَنْ فَجَعْتُمَا، غَرَّ امْرَأَةٌ
ضَرَّ امْرَأَةٌ، حَائِلَةٌ نَرَايِلَةٌ نَافِدَةٌ بَأَيْدِيهِ، أَكَا لَكُ غَوَّ آلَةٌ لَا تَعْدُوا
إِذَا تَنَاهَيْتُمْ إِلَى أَمْنِيَّةِ أَهْلِ الرِّغْبَةِ فِيهَا وَالرِّضَاءِ بِهَا أَنْ تَكُونَ كَمَا
قَالَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى: كَمَا إِذَا نَزَلْنَا مِنْ السَّمَاءِ فَأَخْتَلَطَ
بِهَا نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوقُهُ الرِّيحُ وَكَانَ اللَّهُ

عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا، لَمْ يَكُنْ أَمْرٌ مِنْهَا فِي حَبْرَةٍ إِلَّا أَعْتَبْتَهُ بَعْدَ عِدْرَةٍ
 وَلَمْ يَلْقَ فِي سَرَائِمِهَا بَطْنًا إِلَّا مَخْتَتًا مِنْ ضَرَائِمِهَا ظَهْرًا، لَمْ تَطْلُهُ فِيهَا
 دَيْبَةٌ رَخَائِدِ الْأَهْتِنْتِ عَلَيْهِ مُزْنَةٌ بِلَاءٍ وَحَرِيٌّ إِذَا أَصْبَحَتْ لَهُ مُنْتَصِرَةٌ
 أَنْ تَسِيَّ لَهُ مُتَنَكِّرَةٌ وَإِنْ جَانِبٌ مِنْهَا أَعْدُوذٌ وَذَبٌّ وَأَحْلُوٌّ لِي أَمْرٌ مِنْهَا جَانِبٌ
 فَأَوْبِي لَا يَنْتَالُ أَمْرٌ وَمِنْ غَضَائِنِهَا رَغْبًا إِلَّا أَرْهَقْتُهُ مِنْ نَوَائِمِهَا تَعْبًا،
 وَلَا يَنْسِي مِنْهَا فِي جَنَاحٍ أَمِنْ إِلَّا أَصْبَحَ عَلَى قَوَادِمِ خَوْفٍ غَزَائِرَةٌ غُرُورٌ
 مَافِيهَا فَايِنَةٌ فَإِنْ مَنْ عَلَيْهَا لِأَخِيرٍ فِي شَيْءٍ مِنْ أَرْوَاحِهَا إِلَّا التَّقْوَى، مَنْ
 أَقَلَّ مِنْهَا اسْتَكْبَرُ مِتَابُؤُ مِنْهُ، وَمَنْ اسْتَكْبَرُ مِنْهَا اسْتَكْبَرُ مِتَابُؤُ بِقَعُهُ
 وَزَالَ عَنَّا قَلِيلٌ عَنْهُ، كَمِ مَنْ وَاتَّقِ بِهَاتِهِ فُجَعْتُهُ وَذِي طِبَائِنِيَّةٍ قَدُ
 صَرَعْتُهُ، وَذِي أَبْهَةِ قَدُ جَعَلْتُهُ حَقِيرًا أَوْ ذِي خَوْفَةٍ قَدُ رَدَّتْهُ ذَلِيلًا،
 سُلْطَانُهَا دَوْلٌ وَعَيْشُهَا رَيْقٌ وَعَذَابُهَا أَجَاحٌ وَحَلْوُهَا صَبْرٌ وَغَدَاؤُهَا
 سِيَامٌ وَأَسْبَابُهَا رِمَامٌ حَرِيًّا يَعْزِضُ مَوْتٌ وَصَحِيحُهَا بَعْزِضُ سَقَمٌ، مُلْكُهَا
 مَسْلُوبٌ وَعَزِيزُهَا مَغْلُوبٌ وَمَنْ نَوَّارُهَا مَنُكُوبٌ وَجَارُهَا مَحْرُوبٌ.
 الْكُتْمُ فِي مَسَاكِينٍ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ أَطْوَلُ أَعْمَارًا، وَأَبْقَى أَثَارًا وَأَبْعَدًا مَالًا
 وَأَعَدَّ عَدِيدًا، وَأَكْثَفَ جُنُودًا: تَعَبُدُ وَالِدَ الدُّنْيَا أَيَّ تَعَبُدُ، وَأَثَرُهَا
 أَيُّ إِثَارٍ! ثُمَّ ظَعْنُوا عَنْهَا بِغَيْرِ نَرَادٍ مَبْلِغٍ، وَلَا ظَهْرٍ قَاطِعٍ، فَمَبْلٌ بَلْغَكُمُ
 أَنَّ الدُّنْيَا مَخْتٌ لَهُمْ نَفْسًا بِفِدْيَةٍ أَوْ أَعَانَتُهُمْ بِبَعْوَنَةٍ - أَوْ
 أَحْسَنَتْ لَهُمْ صُحْبَةً؟ بَلْ أَرْهَقْتَهُمْ بِالْقَوَادِمِ وَأَوْهَنَتْهُمْ بِالْقَوَارِعِ
 وَضَعُضَعْتَهُمْ بِالنَّوَائِبِ وَعَفَّرْتَهُمْ لِلْسَّخِرِ وَوَطَّئْتَهُمْ بِالسَّامِ،
 وَأَعَانَتْ عَلَيْهِمْ رَبِّبُ السُّنُونِ فَقَدَرُوا أَيَّتُمْ شَكَرُهَا مِنْ دَانَ لَهَا، وَأَثَرُهَا
 وَأَخْلَدَ لَهَا، حَتَّى ظَعْنُوا عَنْهَا لِفِرَاقِ الْأَبَدِ، وَهَلْ زَوَدْتَهُمْ إِلَّا السَّغْبُ؟
 أَوْ أَحَلَّتَهُمْ إِلَّا الضَّنْكَ؟ أَوْ تَوَقَّرَتْ لَهُمْ إِلَّا الظُّلْمَةُ أَوْ أَعَقَبَتْهُمْ إِلَّا النَّدَامَةُ؟
 الْهَدِيدُ تَوَثَّرُ فَرَنْ، أَمْ إِلَيْهَا تَعَبُّ السُّنُونِ؟ أَمْ عَلَيْهَا حَرُ صُوتٍ؟
 فَبُسَّتِ الدَّارُ لِمَنْ لَمْ يَتَّهَبْهَا، وَلَمْ يَكُنْ فِيهَا عَلَى وَجَلٍ مِنْهَا
 فَأَعْلَمُوا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ بِأَنْتُمْ تَارِكُوهَا، وَظَاعِنُونَ عَنْهَا،

وَأَعْمَلُوا فِيهَا بِالَّذِينَ قَالُوا ارْمُنْ أَشْدُّ مِنْ قُوَّةٍ، حَبَلُوا إِلَى قُبُورِهِمْ فَلَا
يُدْعَوْنَ رُكْبَانًا، وَأَنْزَلُوا الْأَجْدَاثَ فَلَا يُدْعَوْنَ ضَيْفَانًا، وَجُعِلَ لَهُمْ
مِنَ الضَّعِيفِمْ أَسْنَانٌ، وَمِنَ الرَّابِ الْأَكْفَانِ، وَمِنَ الرَّفَاتِ جِيرَانٌ، فَهَمُّ
جِيرَةٍ لَا يُجِيبُونَ دَاعِيًا، وَلَا يَمْنَعُونَ ضَيْمًا، وَلَا يَبَالُونَ مَنْدَبَةً إِنْ
جِئِدُوا لَمْ يَفْرَحُوا، وَإِنْ فَحَطُوا لَمْ يَقْنَطُوا، جَمِيعٌ وَهُمْ أَحَادٌ، فِي جِيرَةٍ
وَهُمْ أَبْعَادٌ، مُتَدَانُونَ لَا يَلْزَمُونَ، وَقَرِيبُونَ لَا يَتَقَارَبُونَ، حُلَمَاءٌ
قَدْ ذَهَبَتْ أَضْفَانُهُمْ، وَجُهْدَاءٌ قَدْ مَاتَتْ أَحْقَادُهُمْ، لَا يُخْشَى فِعْلُهُمْ،
وَلَا يُرْجَى دَفْعُهُمْ، اسْتَبَدَلُوا بِظَهْرِ الْأَرْضِ بَطْنًا، وَبِالسَّعَةِ ضَيْفًا،
وَبِالْأَهْلِ غُرْبَةً، وَبِالنُّورِ ظِلْمَةً، فَجَاءُوا كَمَا فَارَقُوا حَفَاةً
عُرَاةً، قَدْ ظَعَنُوا عَزَبًا بِأَعْمَالِهِمْ إِلَى الْحَيَاةِ الدَّائِمَةِ، وَالسَّارِ
الْبَاقِيَةِ، كَمَا قَالَ سُبْحَانَهُ: كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نُعِيدُهُ وَعُدًّا
عَلَيْنَا أَنَا وَكُنَّا قَائِلِينَ،

ترجمہ:۔ بعد مدد خدا و نعت رسول کے لئے لوگو! تم کو معلوم ہونا چاہیے کہ میں تم کو
دُنیا کی حالت سے ڈاتا ہوں یہ نہایت خوش رنگ شیریں علوہ نظر آتی ہے۔ شہوات کے باعث
لوگ اس کے گرد منڈلا رہے ہیں۔ اس کی نعمتیں جلد زائل ہونے والی ہیں۔ پھر یہ محبوب ہے
اس میں زندگی کتنی قلیل ہے۔ لیکن پھر بھی یہ خوش آئندہ معلوم ہوتی ہے۔ اس کی
آرائش یہ ہے۔ کہ یہ آرزوں کے ساتھ وابستہ ہے۔ مگر و فریب اس کی زینت ہے۔
اس کی خوشیاں اور فرحتیں ہمیشہ نہیں رہیں گی۔ اور اس کے مصائب و آلام سے پناہ نہیں
مل سکتی۔ دُنیا فریب دینے والی ہے۔ ضرر پہنچانے والی ہے۔ آخرت کی خوبیوں سے روکتی ہے
اور خود بہت جلد زائل ہونے والی ہے۔ یہ نواب برباد ہوتی، اب ختم ہوئی یہ بہت تیزی سے
کھانے والی ہے۔ اور اپنے گرفتاروں کو ہلاک کرنے والی ہے۔ یہ دُنیا اپنی طرف رغبت کرنے
والوں کی آرزوں کی آخری مدت تک پہنچ جانے پر بھی اس کی وہ ہی حالت ہوتی ہے۔ جیسا کہ
خداوند تعالیٰ قرآن شریف میں فرماتا ہے کہ ”دُنیا کی مثال اُس پانی کی ہے جسے ہم نے
آسمان سے اتارا اور نباتات ارضیہ اُس کے ساتھ مخلوط ہو گئے یعنی چاروں طرف سبزہ
نظر آنے لگا۔ تو پھر ہر سبز و شاو اب گھاس سوکھ کر ریزہ ریزہ ہو جاتی ہے اور ہوائیں اُس کو

چاروں طرف منتشر کر دیتی ہیں۔ بیشک خداوند تعالیٰ ہر چیز پر قادر ہے۔ یہی حالت دنیا کی آخر
 ابھی سہ سبز تھی، ابھی خشک پڑی ہے۔ اور خرم ہستی کو فنا کی ہوا میں اٹلے لٹے جاتی ہیں۔
 کوئی شخص ایسا نہیں کہ جس نے دنیا میں کوئی ساعت خوشی سے گزاری ہو اور معافوڑا ہی
 آنسوؤں کا تار نہ بندھ گیا ہو۔ کوئی شخص ایسا نہیں جس کے ساتھ اس دنیا نے اپنی مسرتوں
 کے ساتھ ملاقات کی ہو، اور پھر اُسے مضر توں اور سختیوں کے مزے نہ چکھائے ہوں۔
 کسی شخص پر دستہائے دنیا کی بارشیں نہیں ہوتیں مگر یہ کہ فوراً اُس پر بلاؤں کے بدل چھاتے
 ہیں۔ دنیا کا یہی وطیرہ ہے کہ جب کبھی کسی شخص کی صبح کو نصرت کرتی ہے، تو شام کو اُس سے
 دشمنی کرتی ہے۔ اگر ایک جانب سے وہ اس کے لئے شیریں و خوشگوار ہوتی ہے، تو دوسری جانب
 سے اُس کو اپنی تلخیاں پہنچاتی ہے۔ کوئی شخص اس دنیا میں اپنی خوشی و راحت کو نہیں پہنچتا۔
 لیکن یہ کہ دنیا مصائب و حوادث کی مشقتوں کا بوجھ اُس پر لاد دیتی ہے۔ اس دنیا میں کوئی
 شخص امن و راحت کے پردوں میں شام نہیں کرتا لیکن یہ کہ خوف و ہراس کے سایہ میں
 صبح کرتا ہے۔ یہ دنیا بڑی دھوکہ دینے والی ہے۔ یہ ہر اسے فریب ہے جو اشیاء اس میں
 موجود ہیں، وہ سب کی سب فانی ہیں۔ جو اس کے ساتھ لپٹا، اُس کو ہی اس نے نیست و نابود
 کر دیا۔ اس دنیا میں اگر کوئی شے تو مشہور و زاہد راہ بنانے کے قابل ہے، تو وہ تقویٰ ہے۔ زبرد
 تقویٰ کے سوا اور کسی چیز میں بھلائی نہیں۔ جس شخص نے دنیا کے مال و متاع میں قلیل حصہ
 لیا، اُس نے اُن اشیاء میں بہت بڑا حصہ لے لیا جو اُسے عقوبت و عذاب سے امن دینے
 والی ہیں۔ اور جس شخص نے اُس دنیا کا بہت سا مال و متاع جمع کیا، اُس نے وہ چیزیں بہت
 زیادہ میں اکٹھا کر لیں جو اُسے ہلاک کرنے والی ہیں۔ اور بہت جلد اُس کے پاس سے وہ
 زائل اور مفقود ہو جائیں گی۔ جس شخص نے دنیا پر بھروسہ کیا، وہ ہی درد و غم میں مبتلا ہوگا۔
 جو شخص دنیا میں مطمئن ہو، اور عیش و راحت اُسے ملا، اُس ہی کو یہ دنیا زمین پر پھار
 دیتی ہے۔ جو صاحب جاہ و منزلت ہو، اُسی کو اس دنیا نے حقیر اور نیست کر دیا۔ جس
 شخص نے یہاں نخوت کی، اُسی کو اس دنیا نے ذلت و خواری میں گرفتار کر دیا۔ دنیا
 کی طاقتیں (حکومتیں) پلٹنے والی ہیں۔ اس کے عیش مکدر ہیں۔ اس کی شیرینیاں ناگوار ہیں۔
 اس کی حلاوتیں تلخ ہیں۔ اس کی غذا میں زہر ہیں۔ اس کے اسباب و ذرائع ہاتھ سے
 نکل جانے والے ہیں۔ اس کی زندگی ہمیشہ موت سے دوچار ہے۔ اس کی تندرستی کے

ساتھ مرض لگا ہوا ہے۔ اس کی سلطنت سلب کر لی جاتی ہے۔ اس کے طاقتور لوگ ہی مغلوب ہیں۔ اس کے اموال معرض نکبت میں آئے ہوئے ہیں۔ اور اس کے سایہ میں رہنے والے آوارہ و پریشان ہیں۔ کیا تم اُن پہلے لوگوں کے مکانوں میں نہیں ہو جن کی عمریں تم سے طویل اور جن کے آثار تم سے باقی رہنے والے تھے۔ جن کی آرزو میں حد سے زیادہ بڑھی ہوئی تھیں۔ جو تعداد میں تم سے بہت زیادہ تھے۔ جن کے شکر بہت زیادہ فراہم اور کثیر تھے۔ انہوں نے کس کس طرح دنیا کی بندگی نہ کی۔ کن کن طریقوں سے دنیا کو اختیار نہ کیا۔ مگر آخر کار دنیا سے چلے گئے۔ نہ تو زاہد راہ میسر ہو یا جو منزل تک پہنچا اور نہ کوئی سواری میسر ہوئی جو قطع مسافت میں کام آئے۔ کیا تمہیں کبھی خبر پہنچی ہے کہ دنیا نے ایک ٹہ کے لیے بھی اپنی مکمل خوشی اُن کو دی ہو۔ یا اُن کی مدد کسی اور طریقہ سے کی۔ یا اُن کے ساتھ اچھائی اور خوبی سے رہی ہو۔ نہیں نہیں۔ بلکہ سخت سخت مصائب کو اُن کے شامل حال کر دیا۔ اور انہیں طرح طرح کی کوفت پہنچا کر مضمحل کر دیا۔ حوادث زمانہ نے اُن کو مضطرب کر دیا۔ اور انہیں نعتوں تک خاک میں آلودہ کر دیا۔ اُن کو اونٹ کے قدموں سے خوب ہی روندنا اور حوادثِ زمانہ کو اُن پر مسلط کر دیا۔ بے شک تم نے اُس شخص کے ساتھ دنیا کی بے وفائی کو دیکھ لیا جو اس کا تقرب تلاش کر رہا تھا، اور اُس ہی کے اختیار کرنے پر اُداس کی طرف مائل تھا۔ یہاں تک کہ وہ اُس سے ہمیشہ کی جدائی کر کے چلا گیا۔ کیا سوائے گرسنگی کے اور بھی کچھ زاہد راہ دنیا نے ان لوگوں کو دیا؟ کیا سوائے تنگی اور ضیق کے کہیں اور جگہ بھی ان کو دی۔ سوائے غلت و تاریکی کے کیا کچھ اور بھی اُن کے ظاہر کیا؟ کیا سوائے پشیمانی کے انہیں کچھ اور بھی ملا؟ اب کیا تم اس دنیا کو اختیار کرتے ہو اور اس کی طمع رکھتے ہو؟ کیا ایسی دنیا کی طرف سے تم کو اطمینان حاصل ہے، کہ تم اس کی حرص کرتے ہو؟ خوب سمجھ لو دنیا اُس شخص کے لیے نہایت ہی بُرا مقام ہے جو اُسے محلِ تہمت و اتہام نہ سمجھے۔ اور اس میں رہ کر خوف و بیم میں زندگی نہ گزارے۔ تم اچھی طرح جانتے ہو کہ تم اس کو چھوڑنے والے ہو۔ اور یہاں سے کوچ کر جانے والے ہو۔ کیا تم ان لوگوں کے قدم بقدم چاہتے ہو جو کہا کرتے تھے کہ ہم سے زیادہ قوت میں کون ہے۔ اور وہ اپنی قبروں کی طرف سوار کر کر روانہ کر دیئے گئے اور کسی نے نہ کہا کہ کیسے شوکت والے سوار ہیں۔ انہیں قبروں میں داخل کر دیا

گیا اور کسی نے اُن کی مہمانی نہ کی اب تو ان کی قبریں پتھروں کے ڈھیر ہیں۔ مٹی اُن کا کفن ہے۔ بوسیدہ بڈیاں اُن کی ہمسایہ ہیں۔ اب وہ ایسے ہمسایہ میں کہ لاکھ اُن کو پکارو وہ جواب نہ دیں گے۔ اُن پر کتنا ہی ظلم کیا جائے، وہ اُس کے روکنے پر قادر نہیں ہیں۔ اور نہ رونے کے لئے اُن کی آنکھوں میں طراوت باقی ہے۔ اگر اُن کے ساتھ نیکی کی جائے تو انہیں کچھ خوشی حاصل نہ ہوگی۔ اور اگر اُن کو کچھ نہ دیا جائے، تو اُن پر مایوسی کے آثار ظاہر نہ ہوں گے۔ وہ ایک بگڑے جمع ہیں، لیکن پھر اکیلے ہیں۔ آپس میں ساتھ ہیں، لیکن پھر ایک دوسرے سے بہت دور ہیں۔ وہ آپس میں نزدیک ہیں، لیکن ایک دوسرے کی زیارت نہیں کر سکتے۔ باوجود قریب ہونے کے قربت حاصل نہیں۔ وہ ہر بار میں۔ کیسے اُن کے دلوں سے نکل چکا ہے۔ وہ نادان ہیں۔ حسد اُن سے بالکل زائل ہو گیا ہے۔ ان کی تکالیف اُن کو خوفناک نہیں بنا سکتیں۔ اور اب نہ اُن کے مٹا دینے کی امید کی جا سکتی ہے۔ انہوں نے زمین کی سطح کو اُس کی تہ سے بدل لیا ہے۔ اور وسعت کی بجائے تنگی اختیار کر لی ہے۔ اور اپنے اہل و عیال کو چھوڑ کر تاریکی میں چلے گئے ہیں۔ اب وہ پھر اُسی طرح زمین کے اوپر آئیں گے۔ جس طرح اُس کو چھوڑ کر گئے تھے۔ تن و پاپا منہ اور پھر اپنے اعمال کے ساتھ ہمیشہ کی زندگی اور دائمی مقام کی طرف چلے جائیں گے۔ جیسا کہ خداوند تعالیٰ فرماتا ہے: کَمَا بَدَأْنَا اَوَّلَ خَلْقٍ نَّعْبُدُكَ وَعَدَا عَلَيْنَا اِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ (ختم ہوا ترجمہ)

کیا اس سے بہتر کوئی دنیا کی حقیقت کو بیان کر سکتا ہے۔ اور اس شخص سے زیادہ کوئی شقی نہیں جو باوجود ان حقائق کے سننے کے پھر دنیا سے لپٹا ہے اسلام میں جن ارکان پر اعمال صالحہ کی عمارت قائم ہے، اُن میں سے دنیا کی حقیقت کا علم اور اس سے بے لگنی بہت بڑا ذکن ہے۔ اس کے بغیر کوئی نیک عمل مکمل نہیں ہو سکتا۔ اور اس کا نہ سمجھنا ہی آج کل دنیا کے لوگوں کو اُن کی بربادی کی طرف لے جا رہا ہے۔ لہذا فلسفہ اسلام کے بیان میں جتنا اس پر زور دیا جائے، کم ہے۔ اندر میں صورت اس حکیم الہی کا ایک اور خطبہ نقل کرتے ہیں۔ اس خطبہ کا نمبر ۱۰۹ ہے، اور یہ بیچ البلاغہ کے صفحہ ۲۲۰ سے شروع ہوتا ہے۔

وَ اَحَدًا زَكِيًّا فَانْتَبِهْ مَا مَنَزَلُ قُلُوعَةٍ، وَ لَيْسَتْ بِدَارِ جُحَمَةٍ

وَقَدْ تَزَيَّنَتْ بِغُورِهَا، وَغَرَّتْ بِزِينَتِهَا إِذْ هَانَتْ عَلَى رَبِّهَا: فَخَلَطَ حَلَالَهَا
 بِحَرَامِهَا، وَخَيْرَهَا بِشَرِّهَا وَحَيَاتِهَا بِمَوْتِهَا، وَحَلْوَاهَا بِمُرِّهَا: لَمْ
 يَضْمِنِ اللَّهُ تَعَالَى لِأَوْلِيَائِهِ - وَلَمْ يَضْمِنْ بِنَا عَلَى أَعْدَائِهِ - خَيْرَهَا
 زَهِيدًا وَشَرِّهَا عَنِيدًا وَجَمْعُهَا يُنْفَدُ - وَمُلْكُهَا يُسَلِّبُ وَعَامِرُهَا
 يُتْرِكُ فَمَا خَيْرُ دَارٍ تَنْقُضُ نَعْمًا لِبَنِيهَا وَعَدِيرٌ يَقْفُو فِيهَا فَنَاءَ الزَّادِ، وَمُدَّةُ
 تَقْطِيعِ الْفِطْرَةِ الْمَسِيرُ! اجْعَلُوا مَا افْتَرَضَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ مِنْ طَلِبَتِكُمْ
 وَأَسْأَلُوا مِنْ آدَاءِ حَقِّهِ مَا سَأَلْتُمْ، وَأَسْمِعُوا أَدْعَاةَ الْمَوْتِ
 إِذَا نَكَمَ، قَبْلَ أَنْ يَنْدَى عَلَى بِكْمِ، إِنَّ الزَّاهِدِينَ فِي الدُّنْيَا يُبْكِي قُلُوبُهُمْ
 وَإِنْ فَتَكُوا، وَيَسْتَدْحِرُ نَجْمُهُمْ وَإِنْ فَرَحُوا، وَيَكْتُمُ مَقْتَهُمْ أَنْفُسُهُمْ وَ
 إِنْ اغْتَبَطُوا بِهَا زَمَانًا قَوَامًا قَدْ شَابَ عَنْ قُلُوبِكُمْ ذِكْرُ الْأَجْنَالِ وَحَضْرَتِكُمْ
 كَوَالِدِ الْأُمَّةِ فِي مَصَارِفِ الدُّنْيَا مَلَكَ بِكُمْ مِنَ الْآخِرَةِ، وَالْعَاجِلَةُ
 إِذْ هَبَّ بِكُمْ مِنَ الْأَجَلِ، وَإِنَّمَا أَنْتُمْ إِخْوَانٌ عَلَى دِينِ اللَّهِ، مَا فَزَقَ
 يَمِينُكُمْ إِلَّا خُبثَ السَّرَائِرِ، وَسَوْءَ الضَّمَائِرِ فَلَا تَوَازُونَ وَلَا تَنَاصُحُونَ
 وَلَا تَنَادُونَ وَلَا تَوَازُونَ، مَا بَالُكُمْ تَفْرَحُونَ بِالْيَسِيرِ مِنَ الدُّنْيَا
 لِمَلَاوِكِهِ وَلَا يَحْزَنُكُمْ الْكَثِيرُ مِنَ الْآخِرَةِ حُرْمُ مَنْ نَدَى وَيَقْلِقُكُمْ
 الْيَسِيرُ مِنَ الدُّنْيَا يَفُوتُكُمْ حَتَّى يَتَّبِعَنَّ ذَلِكَ فِي وُجُوهِكُمْ
 وَقِلَّةَ صَبْرِكُمْ، عَنَّا نُرَوِي مِنْهَا عَنْكُمْ - كَأَنَّهَا دَارُ مَقَامِكُمْ
 وَكَأَنَّ مَشَاعِبَهَا بَاقِي عَلَيْكُمْ، وَمَا يَمْنَعُ أَحَدَكُمْ أَنْ يَسْتَقْبِلَ
 إِسْرَافَ يَدَيْهِ مِنْ عَيْبِهِ إِلَّا مَخَافَةٌ أَنْ يَسْتَقْبِلَهُ بِمِثْلِهِ
 قَدْ تَضَاعَفَتْكُمْ عَلَى رَفِضِ الْأَجْلِ، وَحُبِّ الْعَاجِلِ، وَصَارَ دِينَ
 أَحَدِكُمْ أَعْقَابَ سَلْبَةِ لِسَانِهِ صَنِيعٌ مَنْ قَدْ فَرَّغَ مِنْ عَمَلِهِ وَ
 أَحْسَرَتْ رِضَا سَيِّدِهِ -

ترجمہ: میں تم کو دنیا سے ڈراتا ہوں۔ یہ وہ مکان ہے جس کی بنیادیں کھڑکی
 والی ہیں۔ یہ نام کرنے کا گھر نہیں ہے۔ یہ لوگوں کو فریفتہ کرنے کے لئے مزین ہو رہی ہے،
 اور لوگوں کو اپنی آرائش سے فریب دیتی ہے۔ اپنے رہنے والوں کے لئے یہ ذلت و

نواری کا مقام ہے اس کے للال مرام سے اور جدائیاں ہزایوں سے ملی ہوئی ہیں۔ اس کی حیات موت سے ملی ہوئی ہے اور اس کی شہرہ بینی میں کڑواہ سے ہے۔ پورے دنیا کے لوگوں نے اپنے دوستوں کے لیے منتخب نہیں کیا اور اپنے دشمنوں کو اس کی بخشش کرنے میں کمی نہیں کی۔ اس کی بہبودیاں نایاب ہیں، شہرہ بینی مہیا ہیں۔ اس کے اموال کا اجتماع نیست و نابود ہونے والا ہے۔ اس کا ملک سلب ہو جائے گا اس کی عمارتیں بہت جلد برباد ہو جائیں گی۔ اُس مکان میں کون ہی نوبی ہے اس کی بنیادیں گرنے والی ہیں۔ اور اس عمر میں کیا خوبی ہے جو توشنہ ماد کی طرح فنا ہو جائے والی ہے۔ اس مدت میں کیا بہتری ہے جو مسافر کے سفر کی طرح منقطع ہو رہی ہے۔ جو تہا کے مطالب و مقاصد میں سے نڈاوند تعالیٰ نے تم پر فرمائیں کیا سب اس کو بجا لاؤ۔ تم خدا سے اسی شے کا سوال کرو جو تم سے ادا ہے حقوق و ذمہ کی نسبت اس سے تم سے سوال کیا ہے۔ موت کی آواز کو گوشہ دل سے سنو، تمہیں اس سے کہے کہ موت تم کو بلائے۔ بالتحقیق کہ دنیا میں یہ کہ اس کی طرف رغبت نہ کرنے والوں کے دل روتے رہتے ہیں اگر چہ بظاہر وہ ہنستے ہوں (یعنی خوشی کے سامان مہیا ہوں)۔ ان کا وزن و لال بہت زیادہ سخت ہوتا ہے اگر چہ وہ بظاہر خوش ہوں (یعنی وقت کے سامان مہیا ہوں) ان کا غصہ نفس آمادہ پر زیادہ ہی ہوتا جاتا ہے۔ اگر یہ سامان خوش حالی جو ان کے لیے مقدر کر دیئے گئے ہیں موجود ہوں۔ دنیا سے دل سے موت کا تصور غائب ہو گیا ہے۔ اور بھوئی آرزوں کا غلبہ تم پر مستطرد رہتا ہے۔ تمہیں کارہائے آخرت سے زیادہ دنیاوی امور متحرک کر رہے ہیں۔ اور اس دنیا کا خیال نے آخرت کا خیال تمہارے دلوں سے محو کر دیا ہے۔ خوب محو لو آرزو کے دین اسلام تم آپس میں بھائی بھائی ہو۔ تمہیں کوئی شے ایک دوسرے سے جُسا نہیں کر سکتی۔ لیکن تمہارے اندر کی پوشیدہ خباثت اور تمہارے دلوں کی بُرائیاں تمہیں پراگندگی پر آمادہ کرتی ہیں۔ پس تم ایک دوسرے کا بوجھ نہیں بٹاتے ہو۔ ایک دوسرے کے حقوق ادا نہیں کرتے۔ آپس میں ایک دوسرے کو نصیحت نہیں کرتے۔ تمہارا کیا حال ہو گیا ہے۔ دنیا کا مال تمہیں تھوڑا سا مل جائے تو تم خوش ہو جاتے ہو۔ اور وہ اجر کثیر آخرت جس سے تم محروم کر دیئے جاتے ہو، تمہیں ذرا بھی

اندوہناک نہیں کرتا۔ اگر دنیا کی ذرا سی چیز تم سے نکل جاتی ہے تو تم منہ طرف اور پریشان ہو جاتے ہو۔ اس کا قلق اور اضطراب تمہارے چہروں سے ظاہر ہونے لگتا ہے۔ تمہارے چہروں پر انتہائی بے صبری برسنے لگتی ہے، اس چیز کے سبب سے جو تم سے لے لی جاتی ہے گویا تم یہ سمجھ رہے ہو کہ دنیا تمہاری ہمیشہ کی سکونت کا مقام ہے۔ اور اس کا مال و متاع ہمیشہ تمہارے پاس باقی رہے گا۔ وہ کون سی چیز ہے جو تم میں کسی فرد واحد کو اس بات سے روکتی ہے کہ اپنے بھائی کا سبب عیب اس کے منہ پر بیان کر دے۔ مگر بات یہ ہے کہ وہ بھی اس سے ڈرتا ہے کہ اس کے عیب بھی اسی طرح بیان کر دیئے جائیں گے۔ اس صورت میں البتہ ترکِ آخرت اور محبتِ دنیا پر تم لوگوں میں خالص دوستی پیدا ہو گئی ہے اور تم میں سے ہر ایک کا دین فقط اسی قدر رہ گیا ہے کہ اسے زبان سے چاٹ لیا جائے یعنی فقط زبان ہی دین کا نام ہے۔ اور دل اعتقاد سے خالی ہے، تمہاری یہ خصلت اس غلام کی خصلت کے مانند ہے، جو اپنے آقا کے کاروبار سے فارغ ہو چکا ہو، اور اس کی خوشنودی حاصل کر لی ہو۔

جناب امام حسن علیہ السلام

بناوہ ابن امیہ نے اپنے مرضِ موت میں امام حسن علیہ السلام سے استدعا کی کہ کچھ نصائح ارشاد فرمائیں۔ آپ نے فرمایا:-

استعد لسفرک وحصل زادک قبل حلول اجلك واعلم انک
تطلب الدنیا والوت یطلبک ولا تحمل هم یومک الذی لومیات
علک یومک الذی انت فیہ واعلم انک لا تکسب من المال شیئاً
فوق قوتک الا کنت فیہ خازناً لغيرک واعلم ان الدنیا فی
حلالها حساب و فی حرامها عقاب و فی الشبهات عتاب فانزل
الدنیا بمنزلة المیتة خذ منها ما یکفیک فان حلالا کنت قد زهدت
فیها وان کان حراماً لم یکن فیہ و نزلت منہ کما اخذت
من المیتة وان کان العتاب فالعتاب یسیر و اعلم لدنیاک

كانك تعيش ابداً واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً وان اردت
عزاً بلا عشيبة وهيبه بلا سلطان فماخرج من ذل معصية
الله الى عز طاعة الله عز وجل واذا نازعتك الى صفة
الرجال حاجة فاصحب من اذا صحبته نرا انك واذا افسد
صانك واذا اردت معونة اعانك وان قلت صدق
قولك وان صلت شد صوتك وان مددت يدك بنفضل
مدها وان بدأت منك ثلثة مداها وان راي منك حسنة
عدها وان سألته اعطاك وان سكت عنه ابتداك وان نزلت
بك احدى الملمات واساك من لا تاتيك منه البوائق ولا
تختلف عليك منه الطرائق ولا يجذلك عند الحقائق وان
تنازلت عنهما منقدهما اشرك -

ترجمہ :- اپنے سفر کے لئے تیار رہ کر اور زراورہ حاصل کر کے قبل اس کے
کہ اجل آئے۔ اور اچھی طرح سمجھ لے کہ تو دنیا کو طلب کرتا ہے، اور موت تجھ کو طلب کرتی ہے
اس دن کالنج نہ اٹھا جو ابھی نہیں آیا۔ اور اس کل رنج کو آج کے رنج پر زیادہ نہ کر۔ اور کھانا
مال دنیا میں سے تو اپنی ضروریات سے زیادہ نہیں لے سکتا۔ اور باقی مال کا تو وہ سبوں
کے لئے چوکیدار ہے۔ یہ بھی سمجھ لے کہ دنیا کے حلال کا حساب ہے حرام کا عتاب ہے اور
تیرے شبہات کے لئے عتاب ہے۔ دنیا کو بمنزلہ مردار کے سمجھو جو موجب نفس قرآنی
خالص حالتوں میں جائز ہو جاتا ہے، اس میں سے اتنا ہی لے جتنا تیرے لئے تقاضا
کافی ہو۔ کیونکہ اگر وہ حلال ہے، تو زیادہ نہ لینے کی وجہ سے تجھے زبرد دنیا کا ٹوٹنے کا
اور اگر اس پر حرام ہونے کا گمان ہے تو تیرے اوپر بوجہ نہ ہوگا کیونکہ تو نے اتنا ہی
لیا ہے جتنا مردار سے خالص ضرورت کی حالت میں لیا جاتا ہے۔ اور اگر اس میں
عتاب ہے تو وہ عتاب نرم ہوگا۔ جب تو دنیا کے امور کی طرف متوجہ ہو تو اس
تن دہی کے ساتھ ہو، کہ ہمیشہ زندہ رہے گا۔ اور جب تو آخرت کے لئے عمل کرے تو
یہ خیال کر کہ تو توکل مرعیت کا۔ اگر تو چاہتا ہے کہ تجھ کو بغیر اقربا کی ہرگز عورت نہ
اور بغیر حکومت کے لوگوں کے دلوں میں تیری ہیبت ہو تو معصیت نہ کر اور نہ سے

نکل کر خداوند عز و جل کی طاعت کی عزت میں آجا۔ اور اگر کوئی حاجت تجھ کو لوگوں سے
 ملنے پر مجبور کرے تو ایسے شخص سے مل کہ جب تو اس سے ملے، تو تجھے زینت و عزت دے اور
 تو اس کی خدمت کرے، تو وہ تیری حفاظت کرے۔ اور اگر تجھ کو اس کی اعانت کی ضرورت ہو
 تو وہ تیری مدد کرے۔ اگر تو کوئی بات کہے تو اس کو وہ پورا کر دے۔ اگر تو کسی پر حملہ کرے تو وہ
 تیرے حملہ کو شدید کر دے۔ اگر تو اپنا ہاتھ نیکی کے ساتھ بڑھائے، تو وہ بھی بڑھائے، اگر تجھ سے
 کچھ نقص یا رخنہ ظاہر ہو تو وہ اس کو بند کر دے۔ اور اگر وہ تجھ سے نیکی دیکھے، تو وہ بھی نیکی کو
 زیادہ کر دے۔ اگر تو اس سے کچھ سوال کرے تو وہ عطا کر دے اور اگر تو اس سے بات کرنی
 چھوڑے، تو وہ تجھ سے بات کرنے میں ابتداء کرے۔ اگر تجھ پر کوئی مصیبت پڑے یا کسی طرف
 سے تجھے بُرائی ملے تو اس شخص کی طرف سے تجھے سختیاں نہ پہنچیں اور تیری طرف سے
 اس کی آنکھ نہ بندے۔ اور نہ وہ تجھے مصیبت کے وقت چھوڑ دے۔

جناب ام حسن علیہ السلام نے ایک خطبہ میں فرمایا:-

يا ابن آدم علف عن محارم الله تكن عابدا وارضا بما قسم الله
 تكن نبي او احسن جوار من جاورك تكن مسلما وصاحب الناس
 بمثل ما تحب ان يصاحبوك به تكن عادلا انه كان بين ايديكم
 اقوام يجمعون كثيرا ويبيعون مشيدا ويا ملون بعيدا اصبح جمع
 بوساد عدوهم غرورا ومساكنهم قبورا يا ابن آدم انك لمرتل في همام
 عبرك منذ اسقطت من بطن امك فخذ ممنا في يديك لما بين يديك
 فان المؤمن يازود والكافر يتهمتم۔

ترجمہ:- اسے فرزند آدم! خداوند تعالیٰ کے محرمات سے بچ تاکہ تو اس کی
 بندگی (طاعت) کرنے والا شمار کیا جائے جو خداوند تعالیٰ نے تقسیم رزق کر دیا ہے،
 اس پر راضی ہو جائے، اگر تو غنی اور ایک شے سے مستغنی ہو جائے۔ اور اپنے ہمسایہ اور
 ساتھی کے ساتھ شکی کرنا کہ تجھ کو سزا ملے۔ اور لوگوں کے ساتھ اس طرح مل کہ جس طرح
 تو چاہتا ہے کہ لوگ تجھ سے ملیں۔ تو انصاف کر۔ دیکھ تو یہی تیرے سامنے تجھ سے
 پہلے جنہوں نے سب مال جمع کر لیا تھا۔ عالی شان غل بنوائے تھے۔ اور بڑی لمبی چوڑی
 آرزوئیں رکھتے تھے۔ آخر کار ان کا مجمع ہلاک ہو گیا۔ اور ان کے سامنے کام برباد ہو گیا۔

اور ان کے رب نے کی جگہ ان کی قبر ہو گئی۔ اسے فرزند آدمؑ سے تو اپنی اول کے بطن سے پیدا ہوا ہے، متواتر تیری عمر کم ہو رہی ہے۔ پس بوقتیر سے ہاتھ میں سب سے اس سے اپنی آخرت کا زاد بنا۔ کیونکہ مومن آخرت کے لئے جمع کرتا ہے اور کافر اس سے یہیں فائدہ اٹھالیتا ہے۔

جناب امام حسین علیہ السلام

کشف الغمہ میں جناب امام حسین علیہ السلام کا یہ خطبہ درج ہے:

ایہا الناس نافسوا فی المکارم و ساروا فی المغانم ولا

بمعروف لم تجلوا و اکسبوا الحمد بالحکم ولا تکسبوا بالظلم فما فیہما
یکن لاخذ عند احد صنیعته رای انه لا یقوم بشکرها فان الله لیس
بمکافاته فانه اجزل عطاء واعظم اجرا واعلم ان حوائج الناس
الیکم من نعم الله علیکم فلا تمیلوا النعم فتخور نقیما واعلموا ان المعروف
مکسب حمد او معقب اجرا فلو سار ایتما المعروف رجلا را یتسوی
حسنا جیدا یسر الناظرین ولو را یتما اللوم را یتسوی سدا جسا
مشوفا تنفر منه القلوب وتغض دونه الابصار ایضا الناس من جا
ساد و من بخل رذل وان اجود الناس من اعطی من لا یرجو و ارسا
اعفی الناس من عفا عن قدره وان اوصل الناس من وصل من قطع
والاصول علی مغاریرا بفرو عما تسبوا فمن تعجل لاخیر خیرا وحده
اذا قدم علیه عدا و من اراد الله تبارک و تعالی ما صنیعته الی الخیر کما فی
بہا فی وقت حاجتہ و صرف عنده من بلائ الدنیا ما ہوا اکثر منه و من
نفس کریمہ مؤمن فرج الله عنده کرب الدنیا و الاخرة و من احسن
حسن الله الیہ و الله یحب المحسنین۔

ترجمہ:- لوگو! عزت اور نیکنامی کے کاموں میں باہم مقابلہ کرو۔ اور منفعت حاصل کرنے میں ایک دوسرے سے آگے بڑھ جاؤ۔ جس نیکی میں تمہارے تاخیر کی پھر آتے ہیں نہ سمجھو۔ حاجت برآری کر کے تعریف کے قابل بنو۔ مثال مٹول کر کے خدمت کے مستحق نہ بنو۔

اگر کوئی شخص کسی پر احسان کرے اور یہ سمجھتا ہو کہ وہ شخص ہمارے احسان کا شکریہ نہ ادا کرے گا، تو اللہ اُس کے احسان کا بدلہ دے گا اور خدا تو بہت گراں قدر عطیہ اور بڑا معاف دینے والا ہے۔ یہ جان لو کہ لوگوں کا اپنی حاجتیں تمہارے پاس لانا تمہارے لیے بڑی نعمت ہے۔ لہذا اس نعمت سے برداشتہ خاطر نہ ہو ورنہ وہ تمہارے لیے بچائے نعمت کے وبال بن جائے گی۔ یہ سمجھ لو کہ احسان کر کے انسان مع دستاؤں حاصل کرتا ہے اور بعد میں ثواب بھی پاتا ہے۔ اگر احسان آدمی کی شکل اختیار کرتا تو تم اُس کو نہایت حسین و جمیل دیکھتے جسے دیکھ کر دیکھنے والوں کو خوشی حاصل ہوتی ہے۔ اور اگر بخل انسان کی صورت اختیار کرتا تو وہ زشت رو اور کریہ المنظر ہوتا جس سے دل متنفر ہوتے ہیں اور آنکھیں اُسے دیکھنے سے گریز کرتی ہیں۔ لوگو! اس نے سخاوت کی وہ سردار ہوا۔ جس نے بخل کیا وہ رذیل ہوا۔ اور سب سے زیادہ قیاض وہ شخص ہے جو ایسے کو دے جو اُس سے امید نہیں رکھتا ہو۔ اور لوگوں میں سب سے زیادہ عفو کرنے والا وہ شخص ہے جو قابو پانے کے باوجود معاف کر دے اور لوگوں میں سب سے زیادہ صلہ رحم کرنے والا وہ شخص ہے جو اُس کے ساتھ صلہ رحم کرے، جس نے اُس کے ساتھ قطع رحم کیا ہو۔ جڑیں اپنے جھنے کی جگہوں میں اپنی شاخوں ہی کے ساتھ بڑھتی ہیں۔ لہذا جو شخص اپنے بھائی کے ساتھ بھلائی کرنے میں جلدی کرے گا تو وہ جب خود کسی ضرورت سے مجبور ہو کر اُس کے پاس آئے گا تو اپنی بھلائی مودود پائے گا۔ اور جو شخص اپنے بھائی پر احسان کر کے خدا سے اجر کا طالب ہو، تو خدا بھی اُس کی ضرورت کے وقت اس کے احسان کا بدلہ دے گا اور دنیا کی اتنی مسیبتیں دور کرے گا جتنی اُس نے اپنے بھائی کی دُور کی تھیں۔ جو شخص کسی مومن کو رنج سے پھرانے گا، تو خدا اُسے دُنیا اور آخرت کے رنج سے نجات دے گا۔ جو شخص دوسروں پر احسان کرے گا، خدا اُس پر احسان کرے گا۔ اور اللہ احسان کرنے والوں کو دوست رکھتا ہے۔

دُنیا کی زندگی کے یہ بہترین اصول ہیں۔ ناظرین غور کریں۔ دنیا سے الگ ہو کر رہبانیت اختیار کرنا اور ہالیہ پہاڑوں پر رشی اور منی بن کر زندگی بسر کرنا یا بدھ کی طرح عورتوں اور بچوں کے علائق کی تکالیف سے گھبرا کر اُن سے علیحدہ ہو جانا اچھا ہے یا اس طرح دنیا میں رہ کر لوگوں کی حاجت برآری کرنا؟ —

یا ابن آدم تفکر وقل این ملوک الدنیا وارثیہا الذین خسروا
 خرابیہا، واحتفروا انہارہا، واخرسوا اشجارہا ومدنوا مدنہا،
 فارقوها کارہون وورثہا قوم اخرون، ونحن بہم عما قلیل
 لا حقون۔ یا ابن آدم اذکر مصرعک و فی تبرکک مضجک وموقفک
 بین یدی اللہ، تشهد جوارحک علیک یوم نزل فیہ الارقلام و
 تبلغ القلوب الخناجر وتبیض وجودہ، وتسود وجودہ وتبدوا السرائر
 ویوضع المیزان القسط، یا ابن آدم اذکر مصارع ابناءک وایناک
 کیف کانوا و حیث حلوا وکانک عن قلیل، قد حدثت علیہم
 وصت عبرة المعتر۔ واثثہ شعرا۔

ابن الملوك التي عن حفظها غفلت
 حتى سقاها بكاس الموت ساقيها
 تلك الهدائن في الافاق حاليتها
 عادت خرابا وذاق الموت بانيها
 اموات الذوى الوارث تجتمعها
 ودرمان الخراب الدهر بانيها

ترجمہ:- اے فرزند آدم غور کر اور بتا کہ شاہان دنیا اور دنیا والے کہاں
 ہیں کہہ گئے وہ لوگ جنہوں نے اس دنیا کے ویرانوں کو آباد کیا تھا، انہوں نے
 نہریں کھودیں، درخت لگائے، اس کے شہروں کو آباد کیا۔ آخر کار انہیں یہ دنیا
 چھوڑنی پڑی اور انہیں وہاں کو چھوڑنا نہیں پڑے تھے اور ان کی جگہ دوسرے
 لوگ مالک بن بیٹھے۔ ہم لوگ بھی عنقریب ان سے جا ملیں گے۔ اے فرزند آدم!
 اپنے پچھڑنے، اور قبر میں لیٹنے اور پھر بروز قیامت خداوند عالم کے سامنے کھڑے
 ہونے کو یاد کر۔ جہاں تیرے اعضاء تیرے خلاف گواہی دیں گے۔ اس دن جبکہ
 قدموں کو لغزش ہوگی، اور دل حلق تک آبا نہیں گے۔ اور بعضوں کے پہرے سفید
 اور بعضوں کے سیاہ ہوں گے۔ اور دل میں چھپائی ہوئی باتیں ظاہر ہو جائیں گی
 اور انصاف کی ترازو نصب کی جائے گی۔ اے فرزند آدم! اپنے باپ، دادا، اور

اپنی اولاد کے مرنے کو یاد کر کہ پہلے وہ کہاں تھے، اور اب کہاں ہیں۔ اور تو بھی
عقربین ان کے ساتھ جائے گا۔ اور عبرت حاصل کرنے والے کے لئے نمونہ
عبرت بن جائے گا۔

پھر آپ نے اشعار پڑھے جن کا ترجمہ یہ ہے:-

کہاں ہیں وہ بادشاہ جو اپنی جانوں کو نہ بچا سکے؛

یہاں تک کہ پلانے والے نے ان کو موت کا جام پلا دیا۔

دنیا میں ان کے شہر خالی ہیں؛

اور ویران ہو رہے ہیں اور ان کے بنانے والے نے موت کا مزہ چکھ لیا۔

ہم اپنے مال اپنے وارثوں کے لئے جمع کرتے ہیں؛

اور اپنے گھر زمانہ کے بگاڑنے کے لئے بناتے ہیں۔

یہ خطبہ تاریخ ابن عساکر سے لیا گیا ہے:-

قال بعد الحمد والثناء عباد الله! اتقوا الله وكونوا من الدنيا على حذر

فان الدنيا لو بقيت لاحد وبقی علیها احد لكانت الانبياء احق بالبقاء و

اولی بالرضاء وارضی بالقضاء غیر ان الله خلق الدنيا للبلاء وخلق

انہا للبئساء فجدید ہا بال ونعیبہا مضحک و سرور ہا مکہفر

والمنزل بلغة والدار قلعة قنود ووافان خیر الزاد التقوی

ترجمہ:- بنا گان خدا! خدا سے ڈرو اور اس دنیا سے ہوشیار رہو۔ اگر یہ

دنیا کسی کے لئے ہمیشہ باقی رہتی، اور دنیا میں کوئی ہمیشہ باقی رہ سکتا تو انبیاء ہمیشہ

باقی رہنے کے زیادہ حقدار تھے۔ اور اس بات کے زیادہ مستحق تھے کہ ہر بات

ان کی مرضی کے مطابق ہو، اور وہ سب سے زیادہ تقدیر کے فیصلے اپنی پسند کے

مطابق پاتے مگر خدا نے اس دنیا کو بلا و مصیبت ہی کے لئے خلق کیا ہے، اور

اس دنیا کے لوگوں کو فنا ہو جانے کے لئے۔ دنیا کی ہر نئی چیز کہنہ ہو جانے والی

ہے، اور اس کی سمٹیں فرسودہ ہو جاتی ہیں۔ اس کی خوشی تو نمائشی خوشی ہے۔ یہ

ایک دوسری منزل کا پیش خیمہ ہے، اور ناقابل سکونت گھر ہے۔ لہذا اس دنیا

راہ فرام کو لو، اور بہترین راہ تقویٰ ہے۔

ایک دفعہ آپ سے کہا گیا کہ اے فرزند رسول آپ نے کس طرح صبح کی؟ تو آپ نے فرمایا:-

اصبحت ولی ربی فوقی والنار امامی والموت یطلبنی والحساب محذوبی، وانا مرتھن بعملی، لا اجد ما احب، ولا اذفع ما اکره، والا مور یبید غیری فان شاء عذابی وان شاء عفی عنی فای فقیرا فقر منی۔"

ترجمہ:- میں نے اس طرح صبح کی کہ میرا پروردگار میرے اوپر ہے، آتش جہنم میرے سامنے ہے، موت میری طلبگار ہے، اور حساب میرے اوپر نگاہ جمائے ہوئے ہے۔ میں اپنے اعمال کا اسیر ہوں۔ جو چاہتا ہوں پاتا نہیں، اور جس سے بیزار ہوں اُس کو اپنے سے دُور نہیں کر سکتا۔ میرے کل امور دوسرے کے ہاتھ میں ہیں۔ وہ چاہے تو مجھ پر عذاب کرے، اور چاہے تو معاف کرے۔ لہذا مجھ سے زیادہ نادار و مجبور اور کون ہو سکتا ہے۔

آئمہ کا طرز بیان ایسا ہوتا تھا کہ جس سے دوسروں کو نصیحت ہو، اور مہربانیت سے کریں۔ لہذا جو کچھ کہتے تھے، اپنے اوپر رکھ کر کہتے تھے

مؤرخ مسعودی مروج الذهب میں لکھتا ہے کہ متوکل عباسی سے کسی نے حضرت امام علی نقی علیہ السلام کی چغلی کی اور کہا کہ ان کے پاس بہت اسلحہ و مال ہے اور اب یہ تیرے خلاف خروج کرنے والے ہیں۔ اُس نے ترکوں کی ایک جماعت سے رات کے وقت آپ کے پاس بھیجا، کہ گرفتار کر کے لائیں۔ وہ جماعت جب آپ کے مکان پر پہنچی، تو دیکھا کہ آپ عبادت الہی میں مشغول ہیں۔ اور قرآن شریف کی آیات کا دروازے بالوں کا کبیل اور ڈھے ہوئے تھے، اُسی حالت میں وہ لوگ آپ کو متوکل کے پاس لے گئے اور کہا، کہ کوئی مشتبہہ شے آپ کے مکان میں نہیں ملی۔ اور آپ کی عبادت کا حال سنایا۔ اُس نے عزت سے آپ کو اپنے پاس بٹھایا۔ متوکل اُس وقت شہ بخاری میں مشغول تھا، اور جام شراب گردش کر رہا تھا۔ متوکل نے ایک جام شراب آپ کو پیش کیا۔ جناب امام علی نقی علیہ السلام نے فرمایا کہ مجھے معاف رکھا جائے۔ آج تک شراب نے میرے خون و گوشت کو مس نہیں کیا۔ اُس نے کاسہ شراب پر اصرار نہ کیا۔

لیکن کہا کہ کچھ اشعار سنائیے۔ آپ نے کہا میں شعر تو نہیں کہا کرتا۔ متوکل نے کہا کہ نہیں شعر تو ضرور کہنے ہوں گے۔ اس پر آپ نے مندرجہ ذیل اشعار اُس وقت انشاء کر کے سنائے۔ یہ اشعار بھی مسعودی نے نقل کئے ہیں۔ ”مروج الذهب مسعودی نبلح مصر الجمر، الرابع ص ۴۴۔“

وہ اشعار یہ ہیں:-

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| (۱) باتو علی قلیل الاجبال تحرسہم! | غلب الرجال فما اغتقم لقلل |
| (۲) واستنزلوا بعد عز عن معاقلم | فاود عوا حفراً یا تبس ما نزلوا |
| (۳) ناداہم صارخ من بعد ما قبروا | این لاساور والتجان والحلل |
| (۴) این الوجوه التي كانت منعمتہ | من دونها تضرب الاستار والکلل |
| (۵) فاقصم القبر عنہم حين ساء لهم | تلك الوجوه علیہا اللد یقتل |
| (۶) قد طالما اكلوا دھل ما شربوا | فاصبحوا بعد طول الاکل قد اكلوا |
| (۷) وطالما عسر ادور لتحضننا تم! | ففار قوالدرو الیہلین وانتقلوا |
| (۸) وطالما کنز والاموال وادخروا | فخلفوها علی الاعلاء وارتحلوا |
| (۹) اضحت منازلہم قفراً معطلتہ | وساکنوہا الی الیجد اقد رحلوا |

ترجمہ:- (۱) وہ لوگ بلند پہاڑوں کی چوٹیوں پر رہتے تھے جہاں لوگوں کی طاقتور جماعتیں ان کی حفاظت کرتی تھیں۔ لیکن ان کی بلند چوٹیوں نے بھی ان کو کچھ فائدہ نہ پہنچایا۔

(۲) اس شان و شوکت کے بعد وہ اپنی بلند پہاڑوں کی پناہ گاہوں سے نیچے اتار لینے گئے۔ اور ایک گڑھے میں ڈال دیئے گئے۔ کیا خراب جگہ ہے جہاں وہ آگئے۔

(۳) ان کے دفن ہونے کے بعد ایک ندا دینے والے نے ندا دی کہ کہاں ہیں وہ سونے چاندی کے ڈھیر، اور وہ تاج و قیمتی لباس۔

(۴) وہ چہرے جو ناز و نعم میں رہتے تھے، اور جن کے سامنے ستار و طنبور بجاتے تھے، اب کہاں ہیں۔

(۵) جب ان کی قبر نے ذرا سا پردہ ہٹایا کہ یہ ہیں وہ چہرے جن کے کھانے کے لئے

کیڑے آپس میں لڑ رہے ہیں۔

(۶) ایک زمانہ تک عیش و عشرت میں کھاتے پیتے رہے، لیکن آج وہ خود کھائے جا رہے ہیں۔

(۷) ایک زمانہ تک انہوں نے محل آباد کیے تاکہ محلوں میں انہیں امن ملے۔ لیکن پھر انہیں اپنے محل اور اہل و عیال چھوڑنے پڑے۔

(۸) ایک زمانہ تک انہوں نے مال جمع کیا، اور اس کا ذخیرہ لگایا۔ لیکن پھر ان خزانوں کو اپنے دشمنوں پر تقسیم کر کے خود چلتے بنے۔

(۹) ان کے رہنے کے گھر غیر آباد اور ویران ہو گئے اور ان گھروں کے رہنے والے قبروں میں اتار دیئے گئے۔

وہ شخص کتنا شقی ہوگا جو ان معلمان اسلام کی اس تعلیم کے بعد بھی اس دنیائے فانی میں دل لگائے، اور ناجائز طریقوں سے اُس کو حاصل کرنے کی کوشش کرے۔ اور اپنی موت اور اپنے انجام سے غافل رہے اور اصلی اور حقیقی ابدی زندگی کو بھول جائے۔ ایک ایک لفظ دل پر اُس نشتر کا کام کرتا ہے جس سے زخم کی پیپ اور مواد نکالا جاتا ہے۔ بار بار ان کو پڑھنا چاہیے تاکہ صفراء قلب اور جلا نظر ایسی روکشن ہو جائے، کہ پھر اُس پر نہ زنگ آئے اور نہ کوئی پردہ حائل ہو۔ لیکن انسان کی خلقت، اُس کی زندگی اور یہ دنیا عبث نہیں ہیں۔ ان کو ترک کرنے کی اسلام میں ممانعت ہے۔ خود کشی اور مہمات کی اجازت اسلام نہیں دیتا۔ امتہ ارج دین و دنیا ہی اسلام کا ماہہ الاتیاز ہے۔ اس ہی دنیا میں رہ کر اور اس کے مکروہات پر صبر کر کے آزمائش کی سیر پیووں سے غیر فانی نعمتوں کے ملک میں انسان پہنچ سکتا ہے۔

اسلام ترک دنیا اور عشق دنیا دونوں کو ممنوع قرار دیتا ہے۔ اور اپنے اہل اصول یعنی عدل کی پابندی کراتا ہے۔ خیر الامور اوسطہا۔ اہل تصوف درود دل کی بہت تعریف کرتے ہیں۔ لیکن وہ بھی حد اعتدال سے زبردستی کہ جس کو دیکھا رو دیئے۔ رہبانیت کے تقیع میں مسلمان حکما و شعرا اور اہل دل کہتے ہیں کہ دنیا کو چھوڑنا ہی بہت بڑا تقویٰ ہے۔ چنانچہ ایک شاعر نے نہایت اچھے الفاظ میں ترک دنیا کی نسبت اس طرح کی ہے :۔

از جہاں مجنوں برید و روئے درویر نہ کرد
کم کند عاقل جنیں کاسے کہ ایں دیوانہ کرد

مذہب تو ہر فرد کے لئے ہوتا ہے۔ سب ہی دنیا کو چھوڑ کر دیرانہ میں چلے جائیں تو پھر دیرانہ آباد ہو کر وہی دنیا ہو جائے۔ اور قطع تعلق کے سلسلہ میں شادی معاملات بند ہوں تو دنیا ہی نیست نابود ہو جائے۔ لیکن یہ مشیت ایزدی نہیں ہے۔ دنیا کے علاقے سے گریز کرنا بزدلی ہے۔ اور پھر دنیا چھوڑ کر بھی تو خوشی نہیں ملتی۔ خداوند تعالیٰ نے دنیا کو اس حکیمانہ طریقہ سے بنایا ہے کہ اس کی تکالیف ہی میں ایسی دلچسپی کی آمیزش کر دی ہے کہ لوگ ان تکالیف کی تلاش میں رہتے ہیں۔ اولاد سے جو تکالیف مرد و عورت دونوں کو ہوتی ہے ملاحظہ ہے۔ لیکن اولاد نہ ہو تو لوگ اس کی تلاش میں نہ گردان رہتے ہیں۔ عورت و مرد کی صحبت ہی بہت سے غم الم کا باعث ہوتی ہے لیکن لوگ جوانی کو رفتے ہیں اور جب وہ جاتی ہوئی نظر آتی ہے تو ہر ایک جتن سے اس کا دامن گھسیٹ کر اپنی طرف کھینچنا چاہتے ہیں۔ اور جب شکرگف کے کشتے سے بدن بچوٹ نکلتا ہے تو خدا کو انعام دینے لگتے ہیں۔ یہ متزہ ہے اور قدرت و حکمت الہی کا نمونہ ہے کہ ان مصائب و تکالیف دنیا ہی میں دلآویزی موجود ہے۔ ایسی دلآویزی کہ کوئی شخص اپنی خوشی سے مرنا نہیں چاہتا۔ ظاہر ہے کہ مشیت ایزدی یہ ہے کہ دنیا چلے۔ نہ یہ کہ سب لوگ ترک دنیا کر کے دنیا کو ختم کرنے کی کوشش کریں۔ ترک دنیا کا نتیجہ یہ ہوا کہ نہ خدا کی رضا ملی اور نہ خوشی حاصل ہوئی۔ حکیم اسلام حضرت علی علیہ السلام دنیا کی زندگی کے فوائد اس طرح بیان کرتے ہیں: ابو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ البصری متوفی ۲۵۵ھ نے اپنی کتاب المحاسن والاضداد کے صفحہ ۱۳۲ پر جناب امیر علیہ السلام کا یہ خطبہ زیر عنوان محاسن فضل الدنیا نقل کیا ہے۔

الدنیا دار صدق لمن صدقہا و دار عافیت لمن فہم فیہا و دار غنی لمن تزود منہا۔
 مسجد انبیاء اللہ و مربط وحیہ، و مصلی ملائکہ، و متبرج اولیائہ، یکسب فیہا الروح
 و یلجون فیہا الجنة فمن ذاید مہا، و قد اونت بیینہا و نلت بفرقہا و نعت
 نفسہا و شوق بسرورہا الی لسرورہا و یبلاء ثہا الی البلاء تخویفا و تحذیراً و
 ترغیباً و ترہیباً، فیایہا الذام للدنیا و المفتن بغرورہا متی غرتک بمصارت
 ابائک من البلی م بمضاجع امہاتک تحت الثری؛ کم عللت بکفیک و کم
 مرضت بیدیک تبغی لہم الشفاء و تستوصف لہم الاطباء و تلتبس ل
 الدواء؛ لم تنفعہم بطلبیتک و لم تشفعہم بشفاعتک و لم تستشفعہ
 باستشفائک بطبک مثلت بہم الدنیا مصروعک و مضجعک حیث

بكاؤك ولا يغنى عنك احباؤك ثم التفت الى قبور هذا فقال: يا
 اهل لثراء والعز الا نروا ج قد نكحت والاموال قد قسمت والادور قد سكنت
 هذا خبر ما عندنا فما خبر ما عندكم؟ ثم قال لمن حضر والله لو اذن
 لهم لاجابوا بان خير الزاد التقوى والشفه:۔

مَا أَحْسَنَ الدُّنْيَا وَإِقْبَالَهَا! إِذَا أَطَاعَ اللهُ مِنْ نَالِهَا
 مَنْ لَمْ يُؤْسِرْ لِنَاسٍ مِنْ فَضْلِهَا عَرَّضَ لِلْأَذْبَابِ إِقْبَالَهَا

ترجمہ :- دنیا دار صداقت ہے اس شخص کے لئے جس نے اس کی حقیقت کو پہچانا۔
 اور دار عافیت ہے اس شخص کے لئے جس نے اس میں غور و فکر کر کے اس کو سمجھا۔ دار دولت
 ہے اس شخص کے لئے جس نے اس میں سے عاقبت کے لئے زادِ عقبی جمع کیا۔ یہ انبیاء اللہ کے سجدہ
 کرنے کی جگہ ہے، اور اس کی وحی کے نزول کا مقام ہے۔ اس کے ملائکہ کے نماز پڑھنے کی
 جگہ ہے۔ اور اس کے دوستوں کی تجارت کی جگہ ہے جہاں وہ خدا کی رحمت حاصل کرتے ہیں۔
 اور نفع میں جنت لیتے ہیں۔ پھر کیوں اس کی مذمت کی جائے۔ درآنحالیکہ دنیا نے اپنے
 فرزندوں کو محبت کرنے والوں کو اس صورت سے طلب کیا ہے کہ اپنی مفارقت کی بھی
 منادی کر دی ہے۔ اور اپنے فنا ہونے کی سُنانی بھی سُنادی ہے۔ اور اپنی راحتوں کی
 طرف شوق بھی دلایا ہے۔ اور اپنی بے شمار آفات کی طرف بھی توجہ دلا دی ہے۔ دنیا خوف
 دلانے والی بھی ہے، ڈرانے والی بھی ہے اور رغبت بھی دلاتی ہے۔ اور خوفزدہ بھی
 کرتی ہے۔ پس اے مذمت کرنے والے، دنیا کے اور اس کے مکر سے فریفتہ ہونے والے
 کیا تجھ کو دھوکہ میں ڈال دیا ہے۔ تیرے آبا کی موت نے یا تیری ماؤں کے زیر خاک دفن ہو جانے نے
 یعنی اے مذمت کرنے والے کیا تو اس وجہ سے دنیا کی مذمت کرتا ہے اور اے دنیا کی نینت
 کے مکر میں آنے والے کیا تو نہیں دیکھتا کہ کتنی مرتبہ تو نے بیماروں کی تیمارداری کی ہے اور
 کتنے مریضوں کا اپنے ہاتھ سے علاج کیا ہے کہ ان کو شفا ہو جائے اور کتنی مرتبہ تو نے ان کے
 لئے اطباء کو طلب کیا ہے اور ان کے لئے دوا مہتیا کی ہے۔ لیکن تیری کوششوں نے
 کچھ فائدہ نہ پہنچایا اور نہ تیری شفاعت نے ان پر کچھ اثر کیا۔ اور نہ تیری تیمارداری نے
 شفا بخشی۔

پھر آنجناب ان قبروں کی طرف متوجہ ہوئے جہاں موجود تھیں، اور فرمایا:-

”اے اہل ثروت عزت! تمہاری ازدواج سے لوگوں نے نکاح کر لئے، تمہارے اموال تقسیم کر دیئے گئے، تمہارے گھروں میں اور لوگ ساکن ہو گئے۔ یہ تو خیر ہماری طرف سے ہے جو ہم تم کو دیتے ہیں، اب تمہاری طرف سے کیا خبر ہے؟ پھر ان لوگوں سے فرمایا جو وہاں موجود تھے، کہ واللہ! اگر ان کو اجازت مل جائے تو البتہ یہ جواب دیں کہ تحقیق کہ بہترین توشہ تقویٰ سے ہے۔ اور یہ شعر پڑھا:۔

کس قدر اچھی ہے دنیا اور اُس کا آنا جبکہ خدا کی اطاعت کرے وہ شخص، جس کو وہ حاصل ہو جائے۔ لیکن اگر وہ اُس کی نعمتوں سے لوگوں کی مدد نہ کرے، تو اُس نے پلٹ دیا دنیا کے حصول کو اُس کی واپسی سے۔ یعنی اُس کا نہ حاصل ہونا ہی اُس کے لئے بہتر تھا“

دنیا کی اصلی حقیقت اور حالت اس سے بہتر الفاظ میں بیان نہیں ہو سکتی۔ دنیا میں انسان کی زندگی کے مقصد اور طریقہ رہائش کو کیسے عمدہ الفاظ میں بیان فرمایا ہے اور اشعار میں اُس کا خلاصہ رکھ دیا ہے۔ دنیا بہترین جگہ ہے، حصول امن و دوام کا ذریعہ ہے، اگر اس میں خوف خدا اور اُس کے اوامر و نواہی کی پابندی میں زندگی گزاری جائے۔ دنیا بدترین جگہ ہے اگر اُس میں انہماک ہے، اور اُس کی نینت عشق ہے۔ تو اس کا نتیجہ غفلت اور عاقبت کا غدا ہے۔

حصہ اول خداوند تعالیٰ کے فضل و کرم سے ختم ہوا۔ اس کے بعد حصہ دوم شروع ہوتا ہے۔ اس میں انشاء اللہ ان تمام ارکان حیات ابدی کا تذکرہ ہوگا جو اس کتاب کے صفحہ پر جدول کی صورت میں لکھے گئے ہیں۔

وما توفیقی الا باللہ العلی العظیم

عبدہ المذنب!

”محمد سلطان مرزا“

