

بلاک

عباس محمود العقاد

شیخ محمد احمد پانی پتی  
ترجمہ

ادارہ فروغِ اردو، لاہور



DATA FILTERED

(جملہ حقوق محفوظ)

طابع : نقوش پریس لاہور  
پرنٹر : محمد طفیل ، ادارہ نوریع اردو لاہور

۲۹۷۶۹۹۲۲  
۷۷۷۷  
۹۷۷۷

قیمت : دو روپے چار آنے



# بلالؓ

(علامہ اقبال)

جھک اٹھا جو ستارہ ترے مقدر کا  
ہوئی اسی سے ترے غم کی آبادی  
وہ آنتاں نہ چھٹا تجھ سے ایک دم کے لئے  
کسی کے شوق میں تو نے نئے ستم کے لئے  
جس سے تجھ کو اٹھا کر حجاز میں لایا  
تری غلامی کے صدقے ہزار آزادی

جنا جو عشق میں ہوتی ہے وہ جفا ہی نہیں

ستم نہ ہو تو محبت میں کچھ مزا ہی نہیں

نظر تھی صورتِ سماں ادا شناس تری  
تجھے نظارے کا مثلِ کلیم سودا گھتا  
ہندینہ نیری نگاہوں کا نور تھا گویا  
نیری نظر کو رہی دید میں بھی حسرت دید  
شرابِ دید سے بڑھتی تھی اور پیاس تری  
اولیں طاقتِ دیدار کو ترستا تھا  
تسے لئے تو یہ صحرایہ طور گھتا گویا  
خٹک دے کہ پیید و دے نیا سائید



گری وہ برق تری جانِ ناشکیبا پر کہ خندہ زن تری ظلمتِ تھی دستِ مہر

پیش ز شعلہ گرفتند و برول تو روند

چہ برق جلوہ بخاشاکِ حاصل تو روند

اوائے دید سرِ اپنی از تھی تیری کسی کو دیکھتے رہنا من از تھی تیری

اذاں ازل سے تھے عشق کا ترانہ ہی نماز اس کے نطائے کا اک بہانہ ہی

خوشا وہ وقت کہ شربِ مقام تھا اس کا

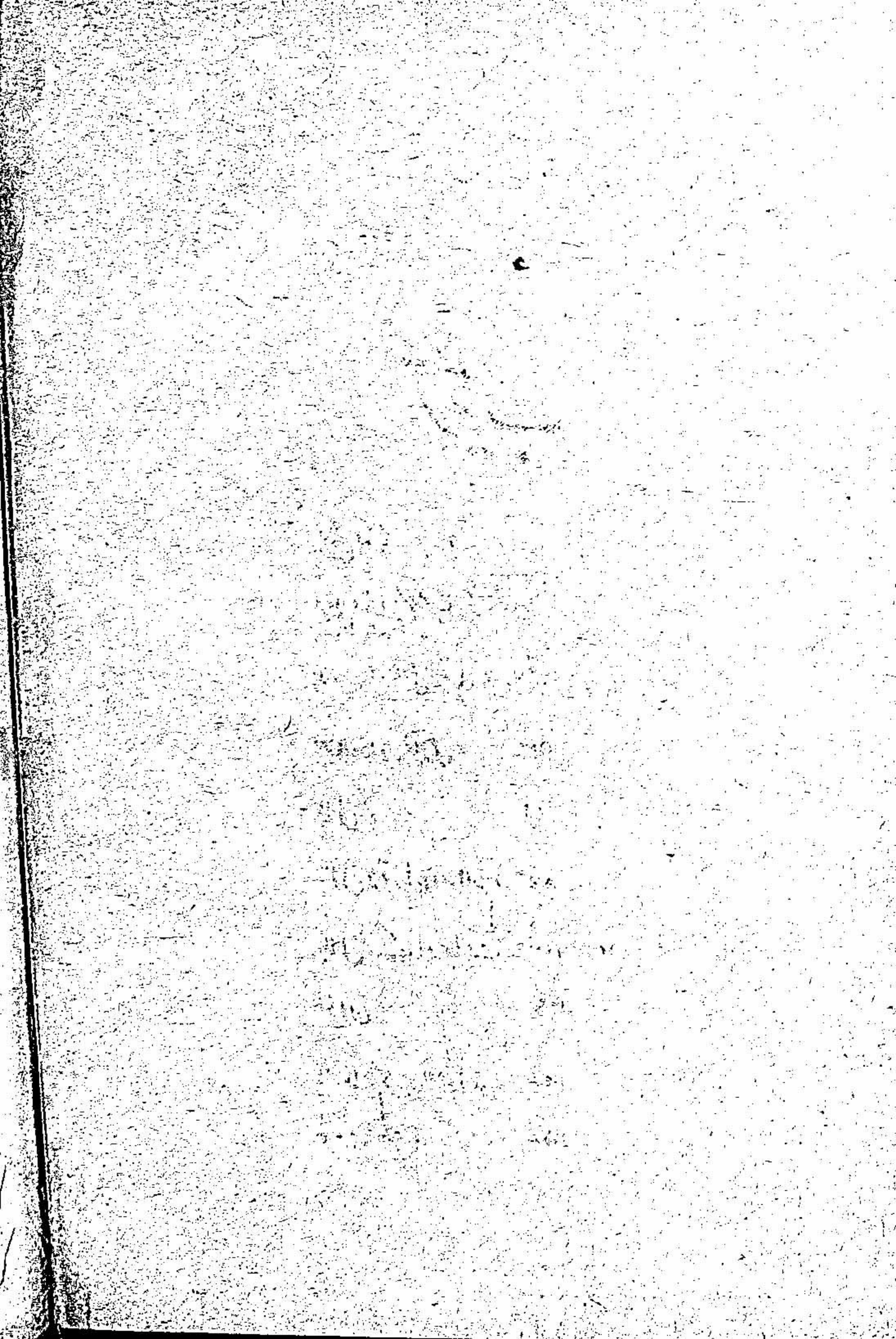
خوشا وہ دور کہ دیدارِ عام تھا اس کا



## مکمل سبب

- پیش لفظ ، ۹
- ۱۳ نسلی امتیاز کا مسئلہ ،
- ۴۸ عرب اور نسلی امتیاز ،
- ۵۳ اسلام اور غلامی ،
- ۷۱ بلال رضی اللہ عنہ ،
- ۸۷ بلال رضی اللہ عنہ کا قبولِ اسلام ،
- ۱۰۲ بلال رضی اللہ عنہ کے اوصاف ،
- ۱۱۹ اذان ،
- ۱۳۱ اسلام کا پہلا بھڑون ،
- ۱۵۷ حرفِ آخر ،







## پیش لفظ

(از مترجم)

سابقہ عالمگیر جنگوں کے بعد مختلف عوامل کے نتیجے میں امریکہ، یورپ، افریقہ اور ایشیا میں نسلی امتیاز کے مسئلے نے بڑی شدت اختیار کر لی ہے۔ بعض جگہ اس مسئلے کے پس منظر میں مقامی حالات کام کرتے نظر آتے ہیں اور بعض علاقوں میں سیارت کی کار فرمایوں کی بدولت اسود و احمر کے درمیان گہری خلیج حاصل ہو چکی ہے۔ اور دانش وران عالم کو اس کے پُر کرنے کی کوئی سبیل نظر نہیں آتی۔

آج سے چودہ سو سال پہلے سرزمین عرب میں بھی یہ مسئلہ پوری شدت کے ساتھ کارفرما نظر آتا تھا۔ عرب کے مقامی باشندوں میں حسب و نسب کا غرور اور اوج کمال کو پہنچ چکا تھا۔ بے بس اور بے کس غلام تو خیر ان کے نزدیک انسانوں کی صف میں



بھی شمار ہونے کے قابل نہ تھے۔ لیکن دوسری آزاد و خود مختار اقوام کی بھی وہ اپنے سامنے کچھ حقیقت نہ سمجھتے تھے اور ازراہ تحقیر انھیں بھی (گو نگے) کہہ کر پکارتے تھے۔ عین اس زمانے میں اسلام کا ظہور ہوا جس نے اِن اَکْثَرِ مَمَّا كُنَّا عِنْدَ اللّٰهِ اتِّقَاكُوْا کا اعلان کر کے کلمے اور گورے، آزاد اور غلام، عرب اور عجم کی تینز یکسر ختم کر دی اور اس طرح حقیقی مساوات کو پہلی مرتبہ دنیا کے سامنے روشناس کرایا۔ اسی بے نظیر تعلیم کا اثر تھا کہ اسلام کی آواز پر سب سے پہلے بن لوگوں نے لبیک کہا۔ ان میں غلاموں کی بھی ایک بڑی تعداد شامل تھی۔ یہ لوگ اسلام قبول کرنے کی پاداش میں اپنے مالکوں کے ہاتھوں سخت ظلم سہتے اور ہر قسم کی ذلتیں برداشت کرتے تھے۔ لیکن جس راہ کو انھوں نے اپنے لئے اختیار کر لیا تھا۔ اس سے وہ سرگمراہیوں سے بچنے کے لئے تیار نہ تھے۔ یہی وجہ ہے کہ آج بھی ان کا نام زبان پر آتے ہی ہر مسلمان کا سر فرط عقیدت سے جھک جاتا ہے۔

انہی غلاموں میں ایک غلام بلال بن رباح بھی تھے۔ جن کا چہرہ تو بالکل سیاہ تھا لیکن دل نور ایمان سے پوری طرح منور تھا۔ یہی وہ عظیم شخصیت تھی جسے اپنے اخلاص، مودت اور عشق و محبت کی بنا پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا پہلا مودن ہونے کا شرف حاصل تھا۔ حضور سرور کائنات سے انھیں جو تعلق خاطر تھا۔ اس کا اندازہ کرنا ہر کہ و حد کے بس کی بات نہیں۔ حضور پر نور علیہ الصلوٰۃ والسلام بھی ان سے جس شفقت اور محبت کا برتاؤ کرتے تھے۔ اس کی مثال ملنی ناممکن ہے۔ دنیا کی نظروں

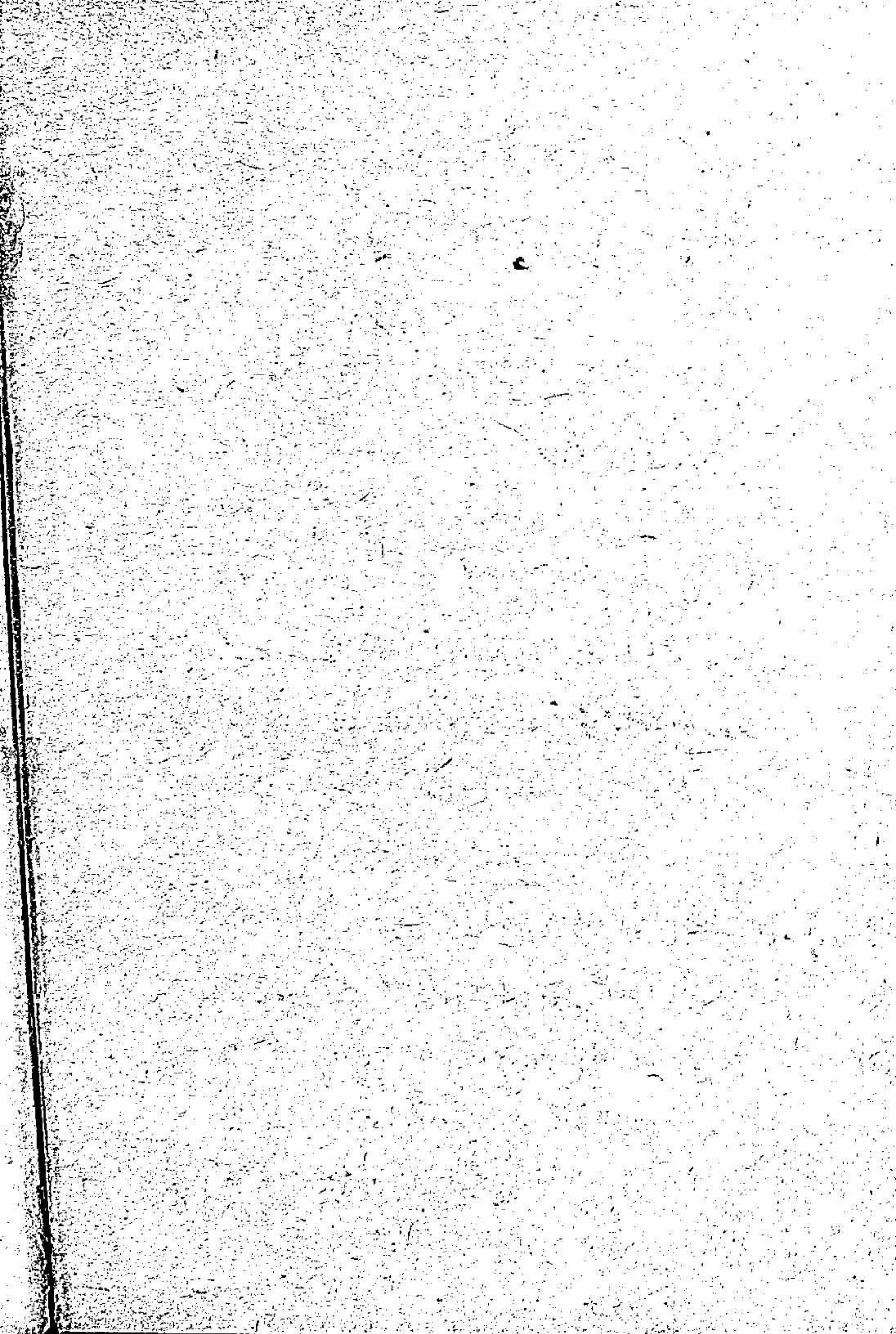


میں تو بلالؓ خیر غلام تھے۔ لیکن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خلفا اور صحابہ انھیں جس درجہ احترام اور تقدس کی نگاہوں سے دیکھتے تھے۔ اس سے بڑے بڑے باجبروت فرمانروا اور شہنشاہ بھی محروم ہیں۔

ایسے وقت میں جبکہ نسلی امتیاز کا عنصریت بظاہر مہذب کہلانے والی اقوام پر بڑی طرح مسلط ہے اور انسانی اقدار بڑی طرح پامال کی جا رہی ہیں۔ ایسی کتاب کی اشاعت یقیناً سود مند ثابت ہوگی۔ جس میں اس تابناک دور کی بعض جھلکیاں دکھائی گئی ہوں۔ جب مساوات انسانی پوری طرح جلوہ گر تھی اور عظیم الشان سلطنتوں اور بڑے بڑے شہنشاہوں کو خاطر میں نہ لانے والے لوگ ادنیٰ غلاموں کی دست برداری کرنا فخر خیال کرتے تھے۔ اسی مقصد اور غرض کو پیش نظر رکھ کر مصر کے مشہور فلسفی ادیب اور مورخ عباس محمود العقاد نے یہ کتاب تالیف کی ہے اور اس میں سیدنا حضرت بلال رضی اللہ عنہ کے ایمان افروز اور روح پرور واقعات بیان کرنے کے ساتھ ساتھ آج کل کی مہذب اقوام کے اس سلوک پر بھی روشنی ڈالی ہے جو وہ پس ماندہ اقوام کے ساتھ روا رکھ رہی ہیں۔ اس تقابلی سے معلوم ہو سکے گا کہ اسلامی تہذیب اور موجودہ مغربی تہذیب میں کس قدر بعد المشرقین ہے اور اسلام نے دنیا کی مظلوم اقوام کو جن حقوق و مراعات سے نوازا ہے۔ یورپ کی 'مہذب' اقوام نے ان کا عشرِ عشر بھی انھیں عطا نہیں کیا۔

محمد احمد پانی پتی







# نسلی امتیاز کا مسئلہ

نسلی امتیاز کے مسئلے کو آج کل جو اہمیت حاصل ہے وہ محتاج بیان نہیں متعدد اہل قلم اسی مسئلے کے متعلق سینکڑوں کتابیں تالیف کر چکے ہیں اور بین الاقوامی اجتماعات میں دنیا بھر کے مفکرین اور سیاست دان اس کے بارے میں اپنے اپنے خیالات کا اظہار کر چکے ہیں۔ تاہم اس سے یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ یہ مسئلہ موجود زمانے ہی میں پیدا ہوا ہے۔ آج سے ہزاروں برس پہلے بھی یہ مسئلہ موجود تھا اور حقیقت تو یہ ہے کہ جب سے دنیا مختلف قبائل اور گروہوں میں منقسم ہوئی ہے۔ یہ مسئلہ کسی نہ کسی شکل میں دنیا کے سامنے چلا آ رہا ہے۔

نسل کا انگریزی ترجمہ (RACE) ہے۔ مغربی مفکرین اس کا ماخذ عربی لفظ راس (سر) کو قرار دیتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ انسانوں اور دیگر حیوانوں میں ماہ امتیاز



صرف عقل و فرد ہے۔ جس کا تمام تر تعلق سر اور دماغ سے ہوتا ہے۔ اسی امر کو تد نظر رکھ کر لفظ راس سے (RACE) بنایا گیا۔

ابتدا میں قبائل اور اقوام کے باہمی اختلاف اور ایک دوسرے پر اظہارِ تعارف نے اتنی مکروہ شکل اختیار نہ کی تھی۔ جتنی آج ہمیں نظر آتی ہے۔ علم الاجتماع کے ماہرین نے لکھا ہے کہ آغاز میں جب انسانوں نے وحشیانہ حالت سے ترقی کر کے اجتماعی زندگی بسر کرنی شروع کی اور لوگ قبیلوں اور گروہوں میں بٹ کر ضروریاتِ زندگی فرام کرنے میں مصروف ہو گئے تو اس وقت قبائلی اختلاف محض اظہارِ تعارف کا ایک رویہ تھا۔ مختلف قبائل میں منقسم ہونے کی وجہ سے لوگ ایک دوسرے کو آسانی پہچان لیتے تھے اور یہ معلوم ہو جاتا تھا کہ فلاں شخص فلاں گروہ اور قبیلے سے تعلق رکھتا ہے۔ اسی حقیقت کو آج سے چودہ سو سال پہلے قرآن کریم نے ان الفاظ میں

ش کیا تھا :

يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ  
جَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا - إِنَّ الْأَكْرَهَكُمْ  
عِنْدَ اللَّهِ أَقْبَاكُمْ -

(ترجمہ) اے لوگو! ہم نے تم میں سے بعض کو مرد اور بعض کو عورتیں بنایا ہے۔ اسی طرح تمہیں مختلف گروہوں اور قبائل میں تقسیم کر دیا ہے۔ لیکن یہ اختلاف محض اس لئے ہے کہ تم ایک دوسرے کو آسانی سے پہچان سکو۔ ورنہ تم میں سے



نگرانی میں دوسرے مدارس میں بھیجا۔

حق کی ولادت : احقر کی پیدائش برمکان ماموں شاہ محمد مرحوم بمقام عمروال بلہ تحصیل نکودر ضلع جالندھر ۱۳۱۲ھ یا ۱۳۱۳ھ بمطابق ۱۸۹۵ء میں ہوئی۔ ۱۳۱۲ھ کے اعتبار سے تاریخی نام "محمد مظفر" (۱۳۱۲ھ) "چراغ حق ہے" (۱۳۱۲ھ) ۱۳۱۳ھ کے اعتبار سے تاریخی نام راغب علی۔ میرے ایک دوست مولانا قمر الدین صاحب اس وقت پڑھتے تھے۔ ایک شعر کہا تھا۔

محمد مظفر چراغ

بحق فی علومک فی الدیار

بچپن کا زمانہ عمروال بلہ میں ایسا بے ہوشی کا کھیل کود میں گزرا کہ کوئی بات یاد نہیں، تخمیناً سات سال کی عمر میں والدین چک نمبر ۲۵۲ (گب) ضلع لائلپور (اب ضلع فیصل آباد) میں گئے اور ہم دونوں کو ہمراہ لے گئے۔

زمانہ درس : اس چک کے امام حافظ پیر محمد (ناہینا) تھے۔ تقریباً پہلا پارہ میں نے ناظرہ ان سے پڑھا پھر چند سال وہاں ٹھہر کر وطن واپس ہوئے۔ عمروال بلہ کی مسجد میں ایک امام صاحب تھے۔ ان سے ناظرہ اٹھارہ پارے پڑھے۔ اس وقت میری عمر تقریباً دس سال تھی۔ بعد ازاں ماموں صاحب سے اردو کی سرکاری کتابیں اور تاریخ کی کتابیں پڑھیں۔ ساتھ ہی لکھنا اور حساب بھی سیکھا۔

نکودر : پھر ماموں صاحب نے شروع شوال ۱۳۲۳ھ بمطابق ۱۹۰۵ء میں مدرسہ رشیدیہ نکودر ضلع جالندھر میں داخل کرادیا اور اس مدرسہ میں فارسی کی ابتدائی کتابیں شعبان ۱۳۲۳ھ مطابق ۱۹۰۷ء تک پڑھیں۔ اسی سال حضرت گنگوہی قدس سرہ کا انتقال ہوا۔

انا لله وانا اليه راجعون

اور اسی سال طاعون ہوا جس میں میرے دو بڑے بھائی فوت ہوئے اور میرا نکاح بھی شریعت کے مطابق برادری کی تمام رسومات سے خالی ہی ہوا۔

رائے پور گوجراں : پھر مدرسہ صابریہ رائے پور گوجراں ضلع جالندھر حضرت مولانا فضل احمد صاحب کے پاس داخلہ ہوا جو ہمارے گاؤں سے ایک میل تھا۔ صبح وہاں جاتا، شام کو گھر آجاتا تھا۔ حضرت مولانا فقیر اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ وہاں دوسرے سال مدرس ہو گئے۔ شوال ۱۳۲۴ھ سے تقریباً ماہ ربیع الاول ۱۳۲۸ھ تک ابتدائی عربی کتابیں صرف، نحو، فقہ، منطق و فلسفہ و ادب کی پڑھیں۔ حضرت مولانا فضل احمد صاحب بہت نیک طبیعت، حلیم الطبع، عالم ربانی مدرسہ عبد الرب دہلی کے فارغ تھے اور شیخ طریقت مولانا شاہ عبد الرحیم قدس سرہ سے متوسل تھے۔

پانچ رجب ۱۳۸۴ھ مطابق ۱۱ نومبر ۱۹۶۴ء ۶۵ سال کی عمر میں (چک ۱۱، ایل نزد چیمپہ وطنی) رحلت فرمائی۔

انا لله وانا اليه راجعون

حضرت مولانا فقیر اللہ رحمۃ اللہ علیہ : حضرت مولانا فقیر اللہ مرحوم نے ابتدائی کتب اور متوسط اپنے وطن میں اور مدرسہ نعمانیہ لاہور میں پڑھ کر پھر سہارن پور مدرسہ مظاہر علوم اور دارالعلوم دیوبند میں تین چار سال داخلہ لیا۔ حضرت مولانا محمود حسن صاحب دیوبندی رحمۃ اللہ علیہ سے سند فراغ حاصل کی اور حضرت موصوف دیوبندی رحمۃ اللہ علیہ سے مرید ہوئے۔

بہت باشریعت پرہیزگار عالم دین تھے۔ استاذ شفیق مہربان تھے۔ تقریباً ۵۰ سال دین کی تعلیم اور افتاء کی خدمت کر کے



معزز شخص وہی کہلائے گا جس میں تقویٰ اور خدا ترسی موجود ہوگی (محض کسی خاص قبیلے یا خاندان سے تعلق رکھنے کی وجہ سے کوئی شخص معزز کہلائے جانے کا مستحق نہ ہوگا)

انسانی فطرت میں یہ بات ودیعت کی گئی ہے کہ ہر شخص اپنے آپ کو ہر لحاظ سے دوسروں سے برتر دیکھنا چاہتا ہے۔ حسب نسب کے غرور کی بنیاد بھی اس کا جذبہ برتری پر ہے۔ یہی وجہ ہے کہ قدیم زمانے سے ہر قوم اپنی شرافت اور عالی نشی پر کم و بیش فخر کرتی چلی آئی ہے۔ اگر کوئی قوم کسی زمانے میں سطوت و شوکت اور غلبہ و اقتدار کی حامل رہ چکی ہو تو لازماً دوسری اقوام کی نسبت فخر و مباہات کا اظہار زیادہ شدت سے کرے گی۔ خواہ اس کے غلبے اور اقتدار کا زمانہ ہنوز برقرار ہو یا گزر چکا ہو۔ اگر غلبہ کا زمانہ برقرار ہوگا۔ تب تو فخر و مباہات کی ایک جائز وجہ اس کے پاس ہوگی۔ لیکن غلبہ و اقتدار سے محرومی کی صورت میں بھی وہ دیگر اقوام کی نظروں میں اپنے آپ کو معزز و مکرم ثابت کرنے کی خاطر عظمت رفتہ اور شوکت پارینہ کا ذکر بڑھ چڑھ کر کرے گی۔

غرضیکہ دنیا کے کسی بھی خطے کے لوگ اپنی قوم، ملک اور شہروں پر فخر و مباہات کا اظہار کرنے اور دوسروں پر اپنی برتری ظاہر کرنے میں دوسروں سے کم نہیں ہیں۔ چنانچہ انہی جذبات کا اظہار کرتے ہوئے ایک عربی شاعر کہتا ہے۔

بِلَادِي وَإِنْ جَادَتْ عَلَيَّ عَزِيْزَةٌ  
وَأَهْلِي وَإِنْ ضَيَّقَتْ عَلَيَّ كِسْرَامٌ



(اگرچہ اپنے وطن کے ذریعے مجھے بہت تکلیفیں پہنچی ہیں۔ تاہم ان تکالیف کے باوجود میرا وطن مجھے دوسرے تمام شہروں سے زیادہ عزیز ہے۔ اسی طرح اگرچہ میرے عزیزوں نے مجھ پر ظلم و ستم توڑنے میں کوئی کسر نہیں اٹھائی تاہم اس کے باوجود میرے نزدیک وہ دوسروں سے زیادہ قابل احترام ہیں)

دنیا کی جس قوم کو بھی لے لیں، ہمیں یہی نظر آئے گا کہ وہ اپنے آپ کو دوسری تمام اقوام سے معزز اور برتر سمجھتی ہوگی۔

قدیم مصری یہ سمجھتے تھے کہ دنیا میں انسانیت کا کامل نمونہ ہیں تو وہ۔ باقی تمام اقوام وحشی ہیں اور تہذیب و تمدن اور شرافت اور شائستگی سے کوسوں دور۔ اہل عرب سمجھتے تھے کہ شرافت اور نجابت میں ان کا کوئی ہم پلہ نہیں۔ ان کے سوا باقی تمام لوگ گونگے (عجمی) ہیں۔ جنہیں نہ بات کرنے کی تیز ہے اور نہ بات سمجھنے کا سلیقہ۔

یہی حال اہل ایران، ہنود اور اہل چین کا تھا۔ ان میں سے ہر قوم اپنے آپ کو ہر لحاظ سے برتر اور دیگر تمام اقوام کو اپنے سے کم تر سمجھتی تھی۔ ہر قوم متعدد قبائل پر مشتمل ہوتی ہے۔ فخر و مبالغات کا یہ جذبہ ان قبائل میں بھی جاری و ساری تھا اور ہر قبیلہ حسب و نسب کے لحاظ سے دوسرے قبائل سے بہت زیادہ قریب ہونے کے باوجود اپنے آپ کو زیادہ معزز و مکرم اور برتر و اعلیٰ سمجھتا تھا۔



موجودہ زمانے کی مہذب کہلانے والی اقوام میں بھی برتری کا یہ جذبہ پوری شدت کے ساتھ کارفرما ہے اور یورپی اقوام اپنے سوا دنیا کی دوسری تمام اقوام کو پس ماندہ اور غیر مہذب قرار دے کر اپنے جذبہ تفاخر کی تشکین کا سامان تیار کرتی رہتی ہیں۔ چونکہ یہ اقوام نسل اور عقیدے کے لحاظ سے ایک ہیں۔ اس لئے فخر و مباہات کی تمام تر بنیاد عادات و اخلاق اور روایات پر ہوتی ہے۔ اس معاملے میں اطالوی، ہسپانوی اور فرانسیسی اقوام سب سے بڑھ کر ہیں۔ تاہم اہل یورپ کا یہ خاصہ ہے کہ آپس میں تو ہر قوم اپنے آپ کو دوسری اقوام سے برتر ثابت کرنے کی کوشش کرتی ہے لیکن غیر یورپی اقوام کے مقابلے میں کوئی قوم اپنے آپ کو جداگانہ حیثیت دینے کی کوشش نہیں کرتی بلکہ یورپین کی حیثیت سے پیش کرتی ہے۔ اہل یورپ غیر یورپی اقوام کے سامنے اپنی فضیلت اور برتری کا ایک معیار پیش کرتے ہیں اور وہ ہے ان کا سفید نسل سے تعلق جس میں تمام یورپی اقوام مشترک ہیں۔

دیگر اقوام کو غیر مہذب سمجھنے اور اپنے آپ کو تہذیب کے بلند مقام پر خیال کرنے کے باعث اہل یورپ اپنے آپ کو اقوام عالم کا محافظ بھی سمجھنے لگے ہیں۔ وہ برملا اس امر کا اظہار کرتے ہیں کہ دیگر اقوام کو تہذیب سکھانا اور آئین معاشرت سے آگاہ کرنا یورپیوں کے فرائض میں شامل ہے۔ چنانچہ جب کبھی کسی نوآبادی کی آزادی کا مسئلہ درپیش ہوتا ہے تو مغربی طاقتیں بالعموم یہ کہہ کر اسے آزادی دینے سے انکار کر دیتی ہیں کہ ابھی یہ نوآبادی اقتصادی، معاشرتی اور تعلیمی لحاظ سے اس مرتبہ پر نہیں



پہنچی کہ علیحدہ مملکت بن جانے کی صورت میں اپنی آزادی اور خود مختاری کو ہر لحاظ سے  
 برقرار رکھ سکے۔ جب ہماری تعلیم و تربیت کے نتیجے میں اس قوم کے اندر تہذیب  
 کا صحیح شعور پیدا ہو جائے گا۔ تب اہم کی آزادی کے متعلق غور و فکر کیا جاسکتا ہے  
 مشہور انگریز مفکر جولین کلسے اسی مسئلے پر بحث کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ مغربی  
 اقوام کی یہ ذہنیت موجودہ زمانے کی پیداوار نہیں ہے بلکہ زمانہ قبل از مسیح سے ان کی  
 یہی ذہنیت چلی آرہی ہے اور وہ اپنے آپ کو انسانیت کا محافظ خیال کر کے دوسری  
 اقوام کو اپنے زیر تسلط لانے کے لئے کوشاں رہتی ہیں۔ قبل ازیں بنی اسرائیل میں بھی  
 یہی ذہنیت کارفرما تھی اور وہ نہ صرف اپنے آپ کو دنیا کی افضل ترین قوم سمجھتے تھے  
 بلکہ ان کے خیال میں دنیا کی دیگر تمام اقوام بھی ہدایت کے لئے ان کی رہنمائی کی محتاج  
 تھیں۔ ان کے نبی بھی انھیں ہی تلقین کرتے رہتے تھے کہ اپنے آپ کو سب سے  
 بزرگھو اور دوسری قوموں کو اپنا محتاج خیال کرو۔ چنانچہ سب سے پہلے نبی اپنی کتاب کے  
 انچاسویں باب میں اپنے متعلق فرماتے ہیں :

”اے جزیرو! میری سنو۔ اے امتو! جو دور ہو کان لگاؤ۔ خداوند نے  
 مجھے رحم ہی سے بلایا۔ بطنِ مادر ہی سے اُس نے میرے نام کا ذکر کیا  
 اور اُس نے میرے منہ کو تیز تلواری کی مانند بنایا اور مجھ کو اپنے ہاتھ کے  
 سایہ تلے چھپایا۔ اُس نے مجھے تیرا بدار کیا اور اپنے ترکش میں مجھے  
 چھپا رکھا۔ اور اُس نے مجھ سے کہا تو میرا خادم ہے۔ تجھ میں اے اسرائیلیا



میں اپنا جلال ظاہر کروں گا۔ تب میں نے کہا۔ میں نے بے فائدہ مشقت اٹھائی۔ میں نے اپنی قوت بے فائدہ بطلالت میں صرف کی تو بھی یقیناً میرا حق خداوند کے ساتھ اور میرا اجر میرے خدا کے پاس ہے۔ چونکہ میں خداوند کی نظر میں حلیل القدر ہوں اور وہ میری توانائی ہے۔ اس لئے وہ جس نے مجھے رحم ہی سے بنایا تاکہ اس کا خادم ہو کر یعقوب کو اس کے پاس واپس لاؤں اور اسرائیل کو اس کے پاس جمع کروں۔ یوں فرماتا ہے سداں خداوند فرماتا ہے کہ یہ تو ہلکی سی بات ہے کہ تو یعقوب کے قبائل کو برپا کرنے اور مھنوظ اسرائیلیوں کو واپس لانے کے لئے میرا خادم ہو۔ بلکہ میں تجھ کو قوموں کے لئے نذر بناؤں گا کہ تجھ سے میری نجات زمین کے کناروں تک پہنچے۔۔۔۔۔“

یورپی اقوام کی برتری کے دعوے دار انہی مثالوں کو پیش کر کے کہتے ہیں کہ ہمارا عہدہ تفاخر دنیا کی نظروں میں کتنا ہی قابل اعتراض کیوں نہ ہو۔ بہر حال بنی اسرائیل سے کم تر ہی ہے۔ اس لئے ہم پر اعتراض کرنا اور احم ماضیہ کے کردار و افعال اور جذبات و احساسات سے آنکھیں بند کر لینا مناسب نہیں۔

پہلے زمانے میں نسلی تفوق کا دعویٰ کرنے والے اپنی تائید میں کوئی ٹھوس اور منطقی دلیل پیش کرنے کی زحمت گوارا نہ کرتے تھے۔ وہ سمجھتے تھے کہ ہمارا قلاں



قوم اور نسل سے ہونا ہی اس بات کا ثبوت ہے کہ ہم دوسروں سے ہر لحاظ سے فائق  
اور برتر ہیں۔ لیکن ظاہر ہے کہ اس قسم کے دعوے خود ان کے لئے وجہ تسلی ہوں تو  
ہوں لیکن دوسری اقوام بلا دلیل ان کے دعوے کو تسلیم کرنے کے لئے تیار نہ ہوتی  
تھیں۔

البتہ جب یورپ میں علوم و فنون کی گرم بازاری شروع ہوئی تو بعض دیگر علوم  
کے ساتھ "علم الحیات" BIOLOGY بھی ایجاد ہوا جس کے ذریعے ہم  
اہم ماضیہ کے طرز بود و باش، عادات و اطوار اور ذہنی رجحانات کا پتا باسانی  
لگا سکتے ہیں۔

اس علم کے ماہرین نے دنیا بھر کی اقوام کو پانچ زمروں میں تقسیم کیا ہے :-

(۱) سفید نسل کی اقوام، جو یورپ کے خطہ میں آباد ہیں۔

(۲) سیاہ فام اقوام، جن کا تعلق سر زمین افریقہ سے ہے۔

(۳) زرد رنگ کی اقوام، جو وسط ایشیا سے تعلق رکھتی ہیں۔

(۴) گندمی رنگ والی اقوام، جو مشرق بعید میں سکونت رکھتی ہیں۔

(۵) سرخ اقوام یعنی امریکہ کے اصلی باشندے۔

بعض ماہرین نے اقوام عالم کو پانچ کی بجائے صرف تین زمروں میں تقسیم کیا ہے

وہ کہتے ہیں کہ زرد۔ گندم گوں اور سرخ رنگ کی اقوام دراصل ایک ہی شاخ سے

تعلق رکھتی ہیں۔ یہ ماہرین اپنے نظریے کی تائید میں دلائل بھی پیش کرتے ہیں۔



انیسویں صدی میں جہاں ایک طرف یورپ میں نسلی اختلافات پر بحث و بحثیں کا سلسلہ جاری تھا۔ وہاں دوسری طرف استعماریت کا عفریت بھی اپنا دامن پھیلا رہا تھا اور علم کو سیاسی جھگڑوں اور استعماری اغراض کے لئے بے دریغ استعمال کیا جا رہا تھا۔ کثرت سے ایسا لٹریچر شائع ہونے لگا جس میں نسلی عصبیت کا پر دہ پیٹھ ہوتا تھا۔ جہاں جیسے لیڈر پیدا ہونے لگے جو اقوام یورپ کو اس امر کا احساس دلانے لگے کہ وہ دنیا جہاں کی قوموں سے افضل اور علوم و فنون، ثقافت اور تہذیب تمدن میں سب سے بڑھ چڑھ کر ہیں۔ ان لیڈروں میں پیش پیش فرانس کے آر تھر ڈی جونیو اور جرمنی کے انگریزی نژاد ہوسٹن چمبرلین تھے۔ امریکہ میں بھی نسلی امتیاز کا مسئلہ پوری شدت سے موجود تھا اور یورپی آباد کار جو سفید رنگ سے تعلق رکھتے تھے۔ وہاں کے اصلی باشندوں RED INDIANS اور عیشیوں کو محض اختلاف رنگ و نسل کی بنا پر اپنی اسحق و مراعات دینے کے لئے بھی تیار نہ تھے۔ امریکہ میں نسلی امتیاز کے علم برداروں میں لو تھر وپ سٹوڈرڈ

LATHROP STODDARD اور مادیسون گرانٹ MADISON

GRANT کا نام سرفہرست ہے۔

سفید اقوام کی رنگ دار اور سیاہ فام اقوام سے نفرت کی وجہ صرف یہی نہیں تھی کہ وہ اپنے آپ کو موخر الذکر سے ہر لحاظ سے برتر اور فائق اور دوسروں کو پس ماند اور غیر تہذیب خیال کرتی تھیں بلکہ ایک اور بڑی وجہ یہ تھی کہ وہ دور جمہوریت کی نشوونما



کا دور تھا اور جہاں استعماریت زوروں پر تھی۔ وہاں اقوام عالم میں مساوات کا رجحان بھی نشوونما پا رہا تھا۔ نسلی برتری کے حامی یہ خیال کرتے تھے کہ اگر تمام اقوام کو مساوی سمجھنے کا رجحان زور پکڑ گیا تو ایک دن ایسا آئے گا جب ان کی برتری خاک میں مل جائے گی اور وہ بھی دوسری اقوام کے ساتھ ایک سطح پر آجائیں گے۔

یورپی اقوام اپنے آپ کو ایشیائی اقوام ہی سے برتر خیال نہ کرتی تھیں بلکہ ان میں آپس میں بھی منافرت کا جذبہ پورے زوروں پر تھا۔ جرمن اپنے آپ کو دوسری یورپی اقوام سے ہر لحاظ سے برتر خیال کرتے تھے۔ فرانسیسی اپنے برتر مقابل کسی کو نہ سمجھتے تھے۔ انگریزوں کا بھی یہی حال تھا۔ تاہم جرمن جذبہ منافرت میں سب سے بڑھے ہوئے تھے اور ایرین نسل (جس سے جرمن تعلق رکھتے تھے) کی برتری کا نشہ ان میں اس حد تک سرایت کر چکا تھا کہ حالیہ جنگ عظیم تک بھی دور نہ ہو سکا۔ نیولین کے عہد میں فرانسیسیوں اور جرمنوں کی جنگ کے نتیجے میں اس جذبہ نے اور بھی شدت اختیار کر لی اور جرمن لیڈروں نے قوم کے افراد کو قومی اور نسلی برتری کا احساس دلا کر ان میں ایک نئی روح پھونک دی۔ انھوں نے بار بار اپنی قوم کو اس طرف توجہ دلائی کہ اگر جرمن قوم نے اپنی حیثیت اور عظمت کو نہ پہچانا تو دشمن یقیناً ان پر کل غلبہ حاصل کر لے گا۔ انھوں نے یہ بھی کہا کہ فرانسیسیوں کو اس وقت جرمنوں کے مقابلے میں جو کامیابیاں حاصل ہوئی ہیں اور ان کی بنا پر جرمنوں کو جس ذلت سے دوچار ہونا پڑا ہے۔ اس کے ازالہ کی صرف یہی صورت ہے کہ جرمن قوم اپنی عظمت اور



سر بلندی کی خاطر متحد ہو جائے۔

پہلی جنگ عظیم میں بھی جرمنوں کو اتحادیوں کے ہاتھوں شکست سے دوچار ہونا پڑا تھا۔ اس موقع پر بھی جرمن لیڈروں نے اپنی قوم کو ابھارنے اور ہزیمت اور ناکامی کا داغ دھونے کے لئے اسی نسلی برتری اور ایرین قوم کی عظمت اور سر بلندی کے فلسفے کا سہارا لیا۔ وہ جانتے تھے کہ جرمن قوم حالیہ شکست کے بعد اس حد تک پر مردہ ہو چکی ہے کہ جب تک قومی عظمت کا احساس ان کے دلوں میں کوٹ کوٹ کر نہ بھر دیا جائے گا اور انھیں یہ یقین نہ دلا دیا جائے گا کہ ان کی قوم دنیا کی دوسری تمام قوموں سے ہر لحاظ سے افضل اور دنیا کی دوسری قوموں کے مقابلے میں حکومت کرنے کی زیادہ اہل ہے۔ اس وقت تک وہ پستی اور ذلت کے گڑھے سے نہیں نکل سکتے۔ جرمن لیڈروں نے بانگِ دہل اس بات کا اعلان کیا کہ جرمن قوم کے خمیر میں شکست کھانا نہیں ہے کیونکہ وہ تو پیدا ہی حکومت کرنے اور دنیا کی دوسری قوموں پر اپنا تسلط قائم کرنے اور برتری ثابت کرنے کے لئے ہوئی ہے۔ اگر اسے عارضی طور پر اپنے دشمنوں کے مقابلے میں شکست سے دوچار ہونا پڑا ہے تو اس کی وجہ جرمن قوم کی کمزوری نہیں بلکہ بعض بد نہاد لوگوں بالخصوص یہودیوں کی غداری ہے۔ انھوں نے ایک طرف تو جرمن قوم کے دل میں اپنی عظمت اور سر بلندی کا شدید احساس پیدا کر دیا۔ دوسری طرف اس کے دل میں دوسری قوموں سے نفرت اور عداوت کا جذبہ بھی پیدا کر دیا۔ اس طرح انھوں



نسلی برتری کے مسئلے کو ایک باقاعدہ فلسفہ کی شکل دے دی۔ جس کا اثر جرمن قوم  
 کی سیاست، اخلاق اور فنون و آداب پر گہرا پڑا۔ وہ کہتے تھے کہ حکومت ایک نظری  
 ملکہ ہے جو بعض خاص قوموں ہی کو ودیعت کیا جاتا ہے۔ حکومت کی اہل صرف  
 وہی قوم ہوتی ہے جسے خاص اس مقصد کے لئے پیدا کیا جائے۔ ایسی قوم میں  
 حکومت کا ملکہ اسی طرح ودیعت کیا جاتا ہے۔ جس طرح انسانی جسم کو اعضاء ودیعت  
 کئے جاتے ہیں۔ یہ امر قابل ذکر ہے کہ پہلی جنگ عظیم کے بعد جرمن قوم میں نسلی برتری  
 کا غرور پیدا کرنے میں سب سے بڑا حصہ اوڈولف ہٹلر کا تھا جو آگے چل کر جرمنی  
 کا آمر مطلق بنا۔ اس نے جرمن قوم کو انتہائی تکبر اور پستی کی حالت میں پایا۔ لیکن  
 اپنی پرجوش تقریروں کے ذریعے اس میں قومی عظمت کا احساس پیدا کر کے تھوڑے  
 ہی عرصے میں اس قابل کر دیا کہ وہ دنیا کی بڑی بڑی طاقتوں کو چیلنج کرنے لگی۔  
 مندرجہ بالا سیاسی اور نفسیاتی عوامل کے باعث جرمن آریں قوم کی عظمت و شوکت  
 کے اظہار میں مبالغہ کی آخری حدوں کو بھی پار کر گئے۔ نسلی اور قومی غرور میں غالباً دنیا  
 کی کوئی قوم جرمنوں کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ دنیا کی ہر صنعت کو انھوں نے آریں قوم کی  
 طرف منسوب کرنے میں کوئی باک محسوس نہ کیا۔ تہذیب و تمدن کا حقیقی حامل اور جانے  
 وارث انھوں نے آریں قوم ہی کو ٹھہرایا۔ سیاست اور حکومت کا مستحق انھوں نے  
 آریں قوم کے علاوہ اور کسی کو نہ سمجھا۔ دنیا کی دوسری تمام اقوام کو انھوں نے آریں  
 قوم کا خوشہ چین اور محتاج خیال کیا۔



اپنی عظمت و شوکت کا ڈھنڈورا پیٹنے والے جرمن یہ بھول گئے کہ جس آریں قوم پر  
 انہیں اس قدر ناز ہے وہ نسلی لحاظ سے کبھی بھی ایک قوم نہیں رہی جس کے متعلق یہ خیال  
 کیا جاسکے کہ اس نے تہذیب و تمدن کی ارتقائی منزلیں نسلاً بعد نسل طے کی ہیں اور  
 اعلیٰ صفات اسے ورثے میں ملی ہیں۔ اس کے متعلق صرف یہ کہا جاسکتا ہے کہ وہ  
 مختلف اقوام کا ایک مجموعہ تھی۔ جن کی زبان تو اصلاً ایک تھی مگر قومی خصائص اور  
 تہذیب و تمدن اور رسوم و رواج ایک دوسرے سے بالکل مختلف تھے۔ آریں  
 قوم کی مثال آج کل کی ان اقوام کی طرح ہے۔ جن کی زبان تو بے شک ایک ہے۔  
 لیکن زبان کے علاوہ ان کے درمیان اور کوئی قدر مشترک نہیں جتنی کہ وطن اور رنگ  
 کے لحاظ سے بھی وہ ایک دوسرے سے مختلف نہیں۔

مشہور انگریز عالم جولین بکسلے "عناصر انسانی اور یورپین اقوام" کے زیر عنوان اپنے  
 ایک مضمون میں لکھتا ہے کہ یورپ کی نسلی برتری کے علم برداروں کا یہ ادعا ہے کہ  
 جرمن، آریہ اور یورپ کی شمالی اقوام ایک ہی نسل سے تعلق رکھتی ہیں اور یہی اقوام تہذیب  
 و تمدن کے میدان میں ہمیشہ دوسری قوموں سے بڑھ چڑھ کر رہی ہیں۔ حالانکہ ہی خطے  
 میں وہ تو ہیں بھی آباد ہیں جنہوں نے تہذیب و تمدن اور علم کے میدان میں کبھی کوئی نمایاں  
 ترقی نہیں کی اور نہ ہی سائنس کی ایجادات میں ان کا کوئی حصہ ہے۔ اس لئے یہ کہنا  
 بالکل غلط ہے کہ دنیا کے ایک مخصوص خطے ہی کو ہر لحاظ سے دنیا کی سیادت کا حق حاصل  
 ہے۔ یہ بات بھی درست نہیں کہ یورپ میں آج کل علم و ہنر کی جو گرم بازاری نظر آرہی



ہے۔ وہ سب اسی خطے میں پروان چڑھی ہے۔ انگلستان میں پتھر کے زمانے کے بعض  
ایسے آثار دریافت ہوئے ہیں جو تین ہزار قبل مسیح کے ہیں۔ یہ آثار بحر روم کی قدیم  
ثقافت کو اجاگر کرتے ہیں جو جزیرہ نمائے آئیبیریا (اندلس و پرتگال) اور فرانس  
کے راستے برطانیہ پہنچی۔ حالیہ تحقیق کے بعد یہ امر بھی پایہ ثبوت کو پہنچ چکا ہے کہ  
تہذیب و تمدن کی طرف پہلا قدم یورپی اقوام کی بجائے ان اقوام نے اٹھایا تھا جو  
بحر روم کے ساحل کے گرد آباد تھیں۔ اس طرح یورپیوں کا یہ ادعا بھی باطل ٹھہرتا ہے  
کہ دنیا میں تہذیب و تمدن کی بنیاد انہی کے ہاتھوں پڑی تھی۔ یہ امر بھی مستحق ہے کہ  
ایک ہی خطے سے تعلق رکھنے والی اقوام بھی ذہنی اور علمی لحاظ سے ایک سطح پر نہیں  
ہوتیں۔ کوئی قوم ذہنی اور علمی لحاظ سے آسمان کی بلندیوں پر پرواز کرتی ہے تو کوئی چستی  
کے غار میں گری ہوتی ہے۔ خود یورپی اقوام بھی اس کلیے سے مستثنیٰ نہیں ہیں۔ اس لئے  
یہ کہنا کہ تہذیب و تمدن اور علم پر کسی خاص قوم کو اجارہ داری حاصل ہے اور اسی لئے  
وہ دوسری اقوام کی نسبت عز و شرف کی زیادہ مستحق ہے کسی صورت میں درست  
نہیں۔

دیگر اقوام کی طرح سیاہ فام اقوام بھی رنگ میں یکسانیت کے باوجود اخلاق و  
عادات میں ایک دوسرے سے مختلف ہوتی ہیں۔ سیاہ فام قبائل آسٹریلیا میں بھی پائے  
جاتے ہیں۔ لیکن اخلاق و عادات اور رسوم و رواج کے لحاظ سے وہ افریقہ کے سیاہ فام  
جیشیوں سے بالکل مختلف ہیں۔ خود افریقہ کے سیاہ فام قبائل میں بھی جو ایک ہی خطے



میں آباد ہیں۔ کابل اتھا اور کیسانیت نہیں ہے۔ بوٹمان اور ہونٹوت افریقہ کے دو مشہور قبیلے ہیں لیکن عادات و خصائل اور شکل و ثبا بہت ہیں ایک دوسرے سے بالکل مختلف۔ بوٹمان پست قد، پھرتیلے اور صید و شکار کے بے حد شوقین ہیں۔ ان کے مقابلے میں ہونٹوت دراز قد اور دونوں سمیت ہیں اور جانور چرانے کے علاوہ انھیں اور کوئی کام نہیں آتا۔ انہی قبائل کے نزدیک جنوبی سوڈان میں بانٹو کے قبائل آباد ہیں جن کے عادات و خصائل بھی اسی طرح ایک دوسرے سے مختلف ہیں جس طرح بوٹمان اور ہونٹوت کے۔

متعدد شواہد سے یہ بات ثابت ہو چکی ہے کہ کوئی قوم ہمیشہ ایک حالت پر قائم نہیں رہتی بلکہ زمان و مکان کی تبدیلی سے اس کے عادات و خصائل اور رسوم و رواج اور تہذیب و تمدن میں بھی تبدیلی آجاتی ہے۔ اسی لئے تہذیب کا پرچم کبھی کسی قوم کے ہاتھ میں ہوتا ہے اور کبھی کسی دوسری قوم کے ہاتھ میں۔ یہی ایک امر ان لوگوں کے دعوے کو باطل کرنے کے لئے کافی ہے جو تمام بشری خوبیوں کو دنیا کی صرف ایک قوم سے مخصوص سمجھتے ہیں اور اپنے سوا دوسری تمام قوموں کو غیر تہذیب پسندانہ اور اعلیٰ اخلاق سے عاری خیال کرتے ہیں۔

کسی قوم کے بیشتر اوصاف اس کے مقامی، سماجی، اقتصادی اور مذہبی حالات کے تابع ہوتے ہیں اور انھیں انہی حالات کی روشنی میں جانچنا چاہئے۔ یہ درست ہے



کہ قوموں کو بعض اوصاف ورثے میں بھی ملتے ہیں لیکن ورثے میں ملے ہوئے اوصاف  
 ویر پائنا بت نہیں ہوتے اور امتدادِ زمانہ کے ساتھ ان میں تبدیلی آتی جاتی ہے اور  
 بالآخر وہ بالکل ختم ہو جاتے ہیں۔ یورپی مفکرین کا دعویٰ ہے کہ اہل مغرب نے علم  
 سے جتنا فائدہ حاصل کیا ہے۔ اہل مشرق نے نہیں کیا۔ وجہ یہ کہ مغرب میں علم پر کسی  
 قسم کی پابندی عائد نہیں اور ہر شخص اپنے نظریات دوسروں کے سامنے بلا جھجک  
 اور بغیر کسی خوف و ہراس کے پیش کر سکتا ہے۔ لیکن مشرق میں علم پر طرح طرح کی  
 پابندیاں عائد کی جاتی ہیں۔ لوگوں کو نئے نظریات کی اشاعت سے بزور روکا  
 جاتا ہے جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ذہنوں پر جمود طاری ہو جاتا ہے اور دماغِ علم کی  
 نئی نئی راہوں کو تلاش کرنے کے ناقابل ہو جاتا ہے۔

اصل بات یہ ہے کہ آزادیِ افکار کی راہ میں بہت بڑی رکاوٹ ان مذہبی لیڈروں  
 کی طرف سے پیدا کی جاتی ہے جو بعض مخصوص عقائد اور نظریات پر ایمان رکھتے ہیں۔  
 اور ان کے علاوہ کسی دوسرے عقیدے اور نظریے کو اختیار کرنے کے لئے تیار  
 نہیں ہوتے۔ اپنے قبیحین کے لئے بھی وہ یہ جائز قرار نہیں دیتے کہ وہ آبائی عقائد  
 کو چھوڑ کر کسی نئے نظریے کو اختیار کر لیں۔ یہی وجہ ہے کہ جب کسی ملک میں کوئی نئی  
 تحریک اٹھتی ہے یا کسی حلقے کی طرف سے کسی نئے نظریے کو روشناس کرانے  
 کی کوشش کی جاتی ہے تو مذہبی لیڈروں کی طرف سے اس کی سخت مخالفت کی جاتی ہے  
 اور اس نئے نظریے پر ایمان رکھنے والوں کو ملحد اور زندق جیسے خطابات دے کر



لوگوں کو ان سے بچنے کی تلقین کی جاتی ہے۔ جب سلطنت بھی کسی خاص مذہب کی پشت پناہی کر رہی ہوتی ہے۔ تب کسی نئے نظریے کا پینا محال ہوتا ہے۔ عقل و فکر پر کڑا پھر لگا دیا جاتا ہے اور آزادیِ فکر و نظر محدود ہو کر رہ جاتی ہے۔ کیونکہ کوئی سلطنت ایسے نظریات پر داشت نہیں کر سکتی جو آگے چل کر اس کے لئے خطرے کا باعث ہوں۔ تاہم اس صورتِ حال کو کسی خطے کی قومی خصوصیات سے کوئی تعلق نہیں یہ صورتِ دنیا کے جس خطے میں بھی پیدا ہوگی۔ اسی جگہ آزادیِ فکر و نظر پر پابندی عائد ہو جائے گی خواہ مشرق ہو یا مغرب۔

یہ درست ہے کہ قدیم مشرقی اقوام میں کسی نئے فلسفے کو قبول نہ کرنے کا رجحان شدت سے پایا جاتا تھا اور اسی لئے یونانی فلسفے کو ان علاقوں میں بار نہ مل سکا لیکن اس کی وجہ جیسا کہ ہم بتا چکے ہیں یہ تھی کہ ان اقوام پر مذہب کا بہت گہرا اثر تھا اور ان کے مذہبی رہنما اپنے مخصوص عقائد و نظریات کے علاوہ کسی نئے عقیدے اور نظریے کو برداشت نہ کر سکتے تھے۔ تاہم اقوامِ یورپ کو بھی ایک زمانے میں بعینہ اسی صورتِ حال کا سامنا کرنا پڑا تھا اور مشرق کی طرح وہاں بھی آزادیِ فکر و نظر پر طرح طرح کی قیود عائد ہو گئی تھیں۔ تاہم تاریخ کا ادنیٰ طالب علم بھی اس حقیقت سے بخوبی واقف ہے کہ جس زمانے میں یورپی اقوام پر کلیسا کا اقتدار تھا اور پاپائے روم کو وہاں کے آمر مطلق کی حیثیت حاصل تھی تو کسی شخص کو رومن کیسٹیک لک عقائد کے علاوہ اور کوئی عقیدہ اختیار کرنے کی اجازت نہ تھی۔ اگر کوئی بد نصیب شخص جرات کر کے لوگوں کے سامنے



بعض مخالف نظریات پیش کرتا تھا تو اسے کڑی سے کڑی سزائیں دی جاتی تھیں جن میں موت کی سزا بھی شامل تھی۔ اس کا طبعی نتیجہ یہ ہوا کہ ذہنوں پر جمود طاری ہو گیا اور لمبے عرصے تک وہاں علم کی نشوونما بالکل رکی رہی۔ حقیقت یہ ہے کہ کلیسائے یورپ آغاز کاری میں ظلم و استبداد کی ان حدوں تک پہنچ گیا تھا۔ جہاں تک اہل مشرق صدیاں گزر جانے کے باوجود بھی نہ پہنچ سکے تھے۔

بعض یورپی نقاد اپنی برتری کے جواز میں یہ امر بھی پیش کرتے ہیں کہ اہل مغرب شجاعت اور جو اندازی کے میدان میں بھی ایشیائی اور افریقی اقوام سے ہر لحاظ سے آگے ہیں اور انھوں نے متعدد جنگوں میں اپنے ایشیائی حریفوں کو قوت و طاقت اور تعداد میں کمی کے باوجود زبردست شکستیں دی ہیں۔ حالانکہ وہ یہ بھول جاتے ہیں کہ چلیسی جنگوں میں یورپ کی متحدہ اقوام نے، جو ہر قسم کے ساز و سامان سے لیس تھیں اور جنھیں اپنی اکثریت تعداد پر بے حد غور تھا، کمزور و نحیف اور اسلحہ سے تہی دست اہل مشرق کے ہاتھوں عبرت ناک شکست کھانی ہے۔ صلیبیوں نے ان جنگوں میں فوجوں کے مذہبی جذبات کو ابھارنے اور مشتعل کرنے میں کوئی دقیقہ فرو گذار نہ کیا تھا اور یورپ کی تمام مسیحی اقوام نے سامان جنگ اور فوجوں کے ذریعہ ان کی پھر پھر مدد کی تھی لیکن میدان جنگ میں اہل یورپ کی شان و شوکت اور فخر و مہابت ذرا بھی کام نہ آیا اور وہ بڑی طرح پسا ہو کر حسرت کے ساتھ بے نیل مراد اپنے علاقوں کو واپس چلے گئے۔



یورپی اقوام ایشیائی اقوام کے مقابلے میں اپنی نسلی برتری کا ڈھنڈورا پیٹتی رہتی ہیں۔ حالانکہ یہ ایک حقیقت ہے کہ اہل فارس بھی آریائی نسل سے تعلق رکھتے ہیں لیکن اس کے باوجود اہل یورپ انہیں اپنی برادری میں شامل کرنے کے لئے تیار نہیں اور وہ خود بھی رسوم و رواج، عادات و اخلاق اور تہذیب و تمدن کے لحاظ سے مغربی اقوام کے مقابلے میں ایشیا کی شمالی اقوام سے بہت زیادہ قریب ہیں حالانکہ اگر نسلی تعلق کا خیال رکھا جائے تو ایرانیوں کو ایشیائی اقوام کے مقابلے میں یورپی اقوام کے زیادہ قریب ہونا چاہئے تھا۔

آسٹریا کے ایک فاضل پروفیسر فریڈرک ہرنز نے لکھا ہے کہ ازمنہ قدیم میں یورپی اقوام کا سیاہ نام اقوام سے نسلی اختلاط بھی رہا ہے اور یورپی اقوام یہ دعویٰ نہیں کر سکتیں کہ ان کی رگوں میں کسی غیر قوم کا خون موجود نہیں ہے۔ ہم نے اپنی ایک اور کتاب "ساعات بین الکتب" میں بھی نسلی تفوق کے مسئلہ پر بحث کی ہے۔ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس جگہ اس کتاب کے بھی بعض ایسے اقتباسات درج کر دئے جائیں جن کا ہمارے موضوع سے کسی حد تک تعلق ہے۔ ہم نے لکھا تھا:

«متعدد شواہد سے یہ بات ثابت ہے کہ یورپی اقوام کا کسی زمانے میں حبشیوں سے گہرا نسلی تعلق رہا ہے۔ چنانچہ پرنس نے زمانے کے بعض انسانی ڈھانچے جو جرمنی، بلجیم اور فرانس وغیرہ میں دستیاب ہوئے ہیں وہ بہت حد تک جنوبی افریقہ



کے باشندوں کے مشابہ ہیں۔ کوہ ایلمپس کے علاقے کے باشندوں پر تو سیاہ نام  
اقوام کا اثر بلینی کے عہد تک معلوم ہوتا ہے۔

ہوسٹن چیمبرلین نے یورپی اقوام کی برتری کا ذکر کرتے ہوئے ایک جگہ لکھا  
ہے کہ آریائی اقوام کو جو فضیلت حاصل ہے وہ مشرق کی سامی اقوام کو حاصل نہیں  
کیونکہ مؤخر الذکر کا معضو و مطلوب ہمیشہ جائز و ناجائز طریقے سے مال و دولت  
اکٹھا کرنا اور عیش و آرام کی زندگی گزارنا رہا ہے۔ ذہنی، علمی اور روحانی ترقی کی طرف  
محققوں نے کبھی دھیان نہیں دیا۔ اس کا جواب آسٹریا کے پروفیسر ہرنز نے رومی  
اور جمورانی قوانین کا باہم مقابلہ کر کے خوب دیا ہے۔ ہر دو قوانین کا مقابلہ کرنے  
کے بعد یہ بات بخوبی واضح ہو جاتی ہے کہ کونسا قانون تہذیب کی اعلیٰ اقدار کا حامل  
ہے اور کونسا قانون جنگل کے قانون کی یاد دلاتا ہے۔

پروفیسر ہرنز نے لکھا ہے کہ رومی قانون کی رو سے قرض خواہوں کو اس بات  
کی اجازت دی گئی تھی کہ اگر مقرض سناٹیس دن تک اپنا قرض ادا نہ کر سکے تو وہ  
نہ صرف اسے قید کر کے سخت سزا لیں دیں بلکہ مناسب سمجھیں تو اس کے بدن  
پر سے گوشت اتار کر اسے آپس میں تقسیم بھی کر لیں خواہ ایسا کرنے میں مقرض  
کی جان ہی کیوں نہ چلی جائے۔ لیکن جمورانی کے قانون کی رو سے قرض ادا نہ  
کرنے کی صورت میں قرض خواہ کو صرف اس بات کی اجازت تھی کہ وہ تین سال  
تک مقرض سے مفت خدمت لے سکتا تھا۔ لیکن اس پر سختی کرنے اور



ظلم و ستم توڑنے کی ہرگز اجازت نہ تھی۔ اسی طرح قانون جمہورانی میں ایسے چور کے لئے  
 کوئی سزا مقرر نہ تھی جو انتہائی لاپاری کی صورت میں چوری کرنے پر مجبور رہا ہو۔ لیکن  
 رومی قانون چور کو کسی صورت میں بخشنے کے لئے تیار نہ تھا۔ رومی قانون کے بموجب  
 والد کو اپنی اولاد فرودخت کرنے کی اجازت تھی۔ لیکن اہل بابل کے نزدیک یہ فعل جرم  
 تھا۔ جمہورانی قانون کی رو سے شوہر کو بیوی کی اجازت کے بغیر کوئی نوادہ ہی اپنے پاس  
 رکھنے کی اجازت نہ تھی۔ لیکن رومیوں نے بیوی کو اس قسم کا کوئی حق نہ دیا ہوا تھا۔  
 بائبل قانون کی تد سے اگر مقروض کی زمین میں پیداوار کم ہوتی تو وہ قرض خواہ سے درخواست  
 کر کے اپنا قرض کم کر سکتا تھا۔ لیکن رومی قانون مقروض سے کسی طرح کی نرمی برتنے  
 کے لئے تیار نہ تھا۔ ان مثالوں سے واضح ہو سکتا ہے کہ رومی قانون میں کس قدر سنگلی  
 اور بے رحمی پائی جاتی تھی۔ لیکن اس کے مقابلے میں جمہورانی قانون کی بنیاد ہی رحم اور  
 نرم دلی پر رکھی گئی تھی۔ ظاہر ہے کہ کسی ملک یا علاقے کا قانون وہاں کے باشندوں  
 کے جذبات و احساسات اور تہذیب و تمدن کا آئینہ دار ہوتا ہے۔ لہذا اس امر میں  
 کسی قسم کا شک و شبہ نہیں ہو سکتا کہ جہاں اہل یورپ کا دور جو قسمی انقلاب اور بے رحم  
 تھے وہاں اہل مشرق بے انتہا رحم دل اور انسانیت کی اعلیٰ صفات سے منصف تھے۔  
 چیمبرلین یونانیوں کو آسمان پر چڑھاتا ہے اور کہتا ہے کہ انسانوں نے علوم و فنون  
 اور فلسفہ کی جو بے نظیر خدمت کی ہے وہ ایشیائی اور سامی اقوام پر ان کی فضیلت ثابت  
 کرنے کے لئے کافی ہے۔ علوم و فنون اور فلسفہ میں اتنی دسترس انہیں محض اس لئے



حاصل ہوئی کہ ان کی رگوں میں آریائی خون دوڑ رہا تھا۔ ہرگز اس کا جواب دیتے ہوئے  
 لکھتا ہے کہ ارسطو علوم و فنون کے میدان میں ایشیائیوں کی استعدادوں کا کمال درجہ  
 معترف تھا اور برملا کہتا تھا کہ صنعت و حرفت اور سیاست میں یورپ کی شمالی اقوام  
 بالکل تہی دست ہیں۔ ہرگز نے یہ بھی لکھا ہے کہ ایک یونانی مورخ ٹوسیدید کے قول  
 کے بموجب یونان کافی عرصے تک بربروں کے زیر تسلط رہا ہے۔ ہیروڈوٹس نے  
 بھی لکھا ہے کہ اس نے یونان کے بعض علاقوں میں بربری زبان کے الفاظ سنے ہیں۔  
 جس سے معلوم ہوتا ہے کہ کسی زمانے میں یونانیوں پر بربروں کا غلبہ واقعہ رہا ہے  
 وہاں کے بعض علاقوں اور شہروں کے نام بھی خالص یونانی نہیں ہیں۔ موجودہ زمانے  
 کے بعض علماء اور مفکرین مثلاً کرسٹوفر کیمبلنج اور فاک وغیرہ نے تو یہ بھی لکھا ہے  
 کہ ایشیائے کوچک اور یونان کے باشندوں کی اصل ایک ہی ہے اور اہل یونان  
 بھی ذرا اہل ایشیائی ہی ہیں۔ تمام مورخین متفقہ طور پر لکھتے ہیں کہ یونانی فلسفہ کا موجب  
 ”طالیس“ سامی الاصل تھا اور اس نے مصر میں تعلیم حاصل کی۔ اسی طرح رواقی فلسفہ کا بانی  
 ”زمینون“ بھی نسلی لحاظ سے ایشیائی تھا۔ ”فیثا“ نے تو یہاں تک لکھا ہے کہ ”ہومر“  
 خود ایک سامی لفظ ہے جو ”زومر“ سے نکلا ہوا ہے۔ جین کے معنی اور غیری  
 بجانے والے کے ہوتے ہیں۔

ہرگز نے لکھا ہے کہ قومی اور نسلی اختلاف دو قوموں کے افراد کو یکجا ہونے سے  
 نہیں روک سکتا اور تاریخ اس بات کی شاہد ہے کہ بعض اقوام نے پس ماندہ اقوام



کے افراد کو ان کی اعلیٰ اصلاحتوں کی بنا پر اپنے ساتھ ملائے اور انھیں اپنے ہاں اعلیٰ عہدے دینے میں کوئی عار محسوس نہیں کی۔ چنانچہ وہی بال کی مثال ہمارے سامنے ہے۔ وہ حبشی نسل تھا لیکن اپنی ذکاوت و فطانت، اور اعلیٰ جنگی صلاحیتوں کے باعث جو نسل کے عہدے پر فائز ہوا۔ اور ایک معزز یورپی خاندان میں اس کی شادی ہوئی۔ اسی طرح اس کے پوتے "بوشکین" کا شمار دنیا کے بڑے بڑے شاعروں میں ہوتا ہے۔ ہمبرگ (جرمنی) کے ایک تاجر نے سلطان زنجبار کی لڑکی سے شادی کی۔ وہ لڑکی اس قدر ذہین و فطین اور ہوشیار تھی۔ کہ پورے جرمنی میں اس کا ثانی نہ تھا۔ اس کی بے نظیر ذہانت و فطانت کا شہرہ سن کر ملکہ فریڈرک نے اسے اپنی مصاحبت میں لے لیا اور وہ ملکہ کی گہری سہیلی بن گئی۔ ملکہ کی فرمائش پر اس نے "ایک عربی شہزادی کی داستان" کے نام سے اپنی زندگی کے حالات بھی تحریر کئے یہ تو چند مثالیں ہیں جو ہم نے تحریر کی ہیں۔ جو یہ حقیقت ہے کہ یورپ کے متعدد معزز خاندانوں اور افراد کی رگوں میں عیسائی اور غیر یورپی خون دوڑ رہا ہے۔

ہرگز لکھتا ہے کہ یہ امر تعجب انگیز ہے کہ بنی نوع انسان میں اسی سے اختلاف پر مغارت اور عصیانت کے گہرے پردے حاصل ہو جائے ہیں۔ حالانکہ رنگ و نسل کا معمولی اختلاف اس امر کا ثبوت نہیں ہوتا کہ نلاں قوم یقیناً اعلیٰ اصلاحتوں کی حامل اور معزز کہلانے کی مستحق ہے اور نلاں نسل ان اعلیٰ اصلاحتوں سے محروم ہے۔ لہذا اس کا شمار ادنیٰ اقدام میں کرنا چاہئے۔ خدا نے ہر قوم اور نسل کو ہر قسم کی صلاحیتوں



سے نوازا ہے۔ لہذا رنگ و نسل کے اختلاف پر اپنے آپ کو معزز نہ سمجھنا اور دوسرے کو حقیر و ذلیل خیال کرنا کسی صورت میں روا نہیں۔

مندرجہ بالا بیانات اور دلائل کی روشنی میں واضح ہو جاتا ہے کہ تاریخی واقعات، علمی مباحث اور چشم دید واقعات وغیرہ کسی بہت سے بھی نسلی تفریق کے ان ذرائعوں کی تائید نہیں ہوتی جو اپنے آپ کو دنیا کی تمام اقوام میں سب سے زیادہ معزز اور افضل و برتر سمجھتے۔ اور یہ خیال کرتے ہیں کہ ہر قسم کی خوبیاں اور اعلیٰ اصلاحیں صرف انہی کی قوم سے مخصوص ہیں اور دیگر اقوام اس شرف سے محروم۔

تاہم ان تمام حقائق کے باوجود ایک امر ضرور ملحوظ رکھنا چاہئے اور وہ یہ کہ اگرچہ دنیا کی کسی خاص قوم کو علم پر اجارہ داری حاصل نہیں جیسا کہ یورپ کے بعض انتہا پسند عناصر کا خیال ہے۔ لیکن اس بات سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا کہ قوموں اور نسلوں کے درمیان طبائع اور اخلاق و عادات کے لحاظ سے امتیاز ضرور پایا جاتا ہے۔ اسی طرح ہر قوم اور نسل موروثی اور طبعی طور پر بعض خصوصیات اور عادات و اطوار کی حامل بھی ہوتی ہے اور یہ خصوصیات اور عادات و اطوار اس قوم کے افراد کے ذہنوں پر اچھایا ہوا اثر بھی ضرور ڈالتی ہیں۔ تاہم ان موروثی صفات کا اثر بعض افراد کے ذہنوں پر زیادہ ہوتا ہے اور بعض کے ذہنوں پر کم۔ اس طرح گو ذہنی صلاحیتوں کے لحاظ سے ایک قوم کے افراد ہیں۔ فرق یقیناً ہوتا ہے تاہم قومی اور نسلی خصوصیات سے ہر ایک کو علم و عیش و عشرت ضرور ملتا ہے۔



تجربے سے یہ بات ثابت ہوئی ہے کہ قوم کے افراد میں نسلی اور قومی خصوصیات کافی لمبے عرصے تک برقرار رہتی ہیں۔ بالخصوص ایسی قوموں میں جہاں شادی بیاہ کا سلسلہ اپنے ہی قبیلے اور وطن کے افراد تک محدود چور۔ دوسری قوموں کے عادات و خصائل کا تو کتاب میں ذکر کرنے کی گنجائش نہیں لیکن چونکہ سیاہ نام اقوام اس حکم ہمارا خاص موضوع ہیں۔ اس لئے ان کے بعض اوصاف و خصائل کا ذکر کر دینا مناسب نہ ہوگا۔

ڈاکٹر سنالیں DR. SYCE اپنی کتاب "مقدمہ قدیم کی اقوام" میں حبشیوں کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں :-

”حبشیوں کا چہرہ لمبا، ٹھوڑی تپلی، بھر پورے بڑے، ناک چھٹی، نچھنے خوب پورے ہوتے۔ ہونٹ موٹے موٹے۔ دانت بڑے بڑے۔ سر کے بال گنگھریالے اور بازو لمبے ہوتے ہیں۔ موسیقی کے سوا دیگر فنون میں انھیں بالعموم دسترس نہیں ہوتی۔ ان کی طبائع بہت حساس اور جذباتی ہوتی ہیں اور وہ چھوٹی چھوٹی باتوں کا بہت گہرا اثر قبول کرتے ہیں۔ لیکن گہرے غم و فکر کی طرف ان کی طبائع مائل نہیں ہوتیں۔ ان پرستی بہت غالب رہتی ہے۔ وہ بہت نرم دل ہوتے ہیں۔ و ناداری ان کی گھٹی میں پڑی ہوتی ہے۔ اسی لئے انھیں عمدہ قدیم سے غلام بنانے کا رواج چلا آ رہا ہے۔ مصر کے فراعنہ تو غلاموں کو بکپڑنے کے لئے بعض خصوصیتیں نہیں جتنی رواں کرتے تھے۔ حبشیوں میں تقلید کا مادہ بھی بدرجہ اتم پایا جاتا ہے۔“



جیستی بڑے بہادر اور دلیر ہوتے ہیں۔ نہ ہوت سے ڈرتے ہیں نہ شدائد و مصائب  
 سے گھبراتے ہیں۔ ازمنہ باطنیہ میں ان کی پیٹھوں پر کوڑے پڑتے تھے اور ان کی پیٹھی  
 ہوئی کھال سے خون جاری ہوتا تھا لیکن وہ نہایت صبر و استقلال سے یہ تمام مصائب  
 و آلام برداشت کرتے تھے اور زبان سے کوئی لفظ ایسا نہ نکالتے تھے جس سے  
 بے چینی کا اظہار ہوتا ہو۔ ان کے ظالم آقا ان پر طرح طرح کے مظالم ڈھاتے  
 تھے اور قسم قسم کے عذابوں میں انھیں مبتلا رکھتے تھے۔ لیکن ان کے دلوں میں بھاگ  
 جانے کا خیال بھی پیدا نہ ہوتا تھا۔ کیونکہ درد و تکلیف کی وجہ سے راہ فرار اختیار کرنے  
 کو وہ اپنے لئے اسی طرح عار خیال کرتے تھے۔ جس طرح شجاع اور جوان مرد  
 انسان میدانِ و فحاش میں پیٹھ دکھانے کو اپنے لئے موجب ننگ سمجھتا ہے۔ ان کی  
 وفاداری ضرب المثل ہے اور وہ نہایت خلوص سے اپنے آقاؤں کی خدمت کرتے  
 ہیں۔ اگر کوئی آقا ان سے نرمی اور شفقت و محبت کا سلوک کرے تو وہ اس کی راہ  
 میں جانیں تک قربان کرنے کے لئے تیار ہو جاتے ہیں۔ لیکن اگر کبھی وہ ناقابل  
 برداشت مظالم کی تاب نہ لا کر بھاگنے پر مجبور ہو جاتیں۔ تب اپنے ظالم آقاؤں  
 کے خلاف دشمنی اور نفرت و حقارت کا بے پناہ جذبہ ان کے اندر پیدا ہو جاتا ہے  
 کیونکہ انھیں یقین ہوتا ہے کہ اگر وہ دوبارہ اپنے سنگدل آقاؤں کے ہتھے پڑ گئے  
 تو انھیں پہلے سے بھی کہیں زیادہ دردناک عذابوں سے دوچار ہونا پڑے گا۔ لہذا  
 وہ سنگ آمد بھنگ آمد کے مقولہ کے مطابق ہر قیمت پر اپنی آزادی کی حفاظت



کرتے ہیں اور سرسختی پر رکھ کر اپنے آقاؤں کے مقابلے میں ڈٹ جاتے ہیں اور یہ پروا نہیں کرتے کہ اس کا کیا نتیجہ نکلے گا۔

بادی النظر میں سیاہ نام اقوام تہذیب و تمدن سے عاری، علوم و فنون سے کوری اور صنعت و حرفت سے بیگانہ نظر آتی ہیں۔ نہ انھیں علوم ہندسہ کی خبر ہے نہ علوم فلکیات کی۔ نہ طبیعیات سے آگہی ہے اور نہ کیمیا سے لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ ان میں سرے سے علوم و فنون سیکھنے اور صنعت و حرفت کے میدان میں قدم مارنے کی صلاحیت ہی نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ نے کسی قوم سے امتیازی سلوک نہیں برتا اور سب کو ایک جیسی صلاحیتوں سے نوازا ہے۔ اگر انھیں ان علوم میں دسترس حاصل نہیں ہے تو اس کی وجہ محض صرف یہ ہے کہ انھیں ان طبی حالات سے واسطہ نہیں پڑا۔ جو ان علوم کو معرض وجود میں لانے کا باعث ہوتے ہیں۔ سفید نام اور گندم گوں اقوام کے مقابلے میں اگر سیاہ نام اقوام علم فلکیات میں ایچ نظر آتی ہیں تو اس کی وجہ یہ ہے کہ انھیں وسیع سمندروں میں لمبے لمبے سفر کرنے کا موقع نہیں ملتا۔ اگر انھیں علم ہندسہ میں دسترس حاصل نہیں ہے تو اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کے ہاں عالی شان عمارتیں اور فلک بوس محلات نہیں بنائے جلتے بلکہ وہ چمکتے چمکتے مکانات اور ٹوٹی پھوٹی چھوٹی چھوٹی ٹیڑھیوں میں رہ کر زندگی گزار لیتے ہیں۔ اگر انھیں فنون جنگ سے کماحقہ واقفیت نہیں ہے تو اس کا سبب یہ ہے کہ ان کے ہاں



اس طرح وسیع پیمانے پر جنگیں نہیں ہوتیں جن طرح متمدن و مہذب قوموں کے درمیان ہوتی ہیں۔ یہی حال دیگر علوم و فنون کا ہے۔ چونکہ انھیں ان سے کام نہیں پڑتا اس لئے وہ انھیں سیکھنے یا ان میں کمال حاصل کرنے کی طرف بھی توجہ نہیں کرتیں۔ ان کی طرز معیشت بہت سادہ ہے اور زندگی بسر کرنے کے لئے انھیں جن چیزوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ وہ انھیں بغیر کسی جدوجہد کے یا سانی تمہا ہو جاتی ہیں۔ لہذا ان کے لئے جدید علوم کے سیکھنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ استعماری طاقتوں نے ان پر غلبہ پا کر انھیں اس درجہ پستی کی حالت میں رکھا ہوا ہے کہ ان میں ابھرنے اور دیگر اقوام عالم کے دوش بدوش ترقی کی راہوں پر قدم مارنے کا جذبہ ہی پیدا نہیں ہوتا۔

جن قوموں نے علوم ہندسہ، فلکیات، طبیعیات اور کیمیا وغیرہ میں ترقی کی ہے اور صنعت و حرفت کی راہوں پر قدم مارا ہے وہ سب ایسی ہیں جو سادہ زندگی بسر کرنے کی شوگر ہی نہیں۔ اگر ان کے طبعی اور معاشرتی حالات بھی ویسے ہی ہوتے جیسے براعظم افریقہ میں رہنے والے لوگوں کے ہیں تو یقیناً انھیں بھی علوم و فنون میں کوئی دسترس حاصل نہ ہوتی۔ اور وہ بھی صنعت و حرفت میں ایسے ہی گورے ہوتے جیسے افریقی ہوتے ہیں۔ ساتھ ہی اس میں بھی شک نہیں کہ اگر افریقی اپنی اجتماعی زندگی کے طور طریقے تبدیل لیں اور اسی طرز معیشت کو اختیار کر لیں جو متمدن اقوام کا خاصہ ہے تو یقیناً کچھ عرصے کے بعد وہ بھی علوم و فنون اور صنعت و حرفت کے میدان میں مندرجہ بالا اقوام کے ہم تہ ہو جائیں گے اور فہم و ادراک میں بھی ان کا وہی پایہ



ہو گا جو دیگر اقوام کا ہے۔

جہاں تک طب اور علم جراحی وغیرہ کا تعلق ہے۔ ظاہر ہے کہ جدید علوم سے بہرہ ور نہ ہونے کی صورت میں وہ متمدن اقوام کے ہم پایہ تو نہیں ہو سکتے۔ تاہم ان علوم میں عام حالات میں جس قدر مہارت کی ضرورت ہوتی ہے وہ ان میں ضرور پائی جاتی ہے۔ جراحی بوٹیوں کے خواص کا علم رکھنے میں بھی وہ دوسرے لوگوں سے کسی طرح کم نہیں ہیں۔

ابنۃ ادبیات میں انھوں نے جو سرمایہ چھوڑا ہے۔ وہ واقعی حیرت انگیز ہے انتہائی پیمانہ کی حالت کے باوجود انھوں نے گلستانِ شعر و ادب میں جس قسم کی بہار آفرینی کی ہے۔ اسے دیکھ کر یہ یقین کرنا پڑتا ہے کہ اگر انھیں دیگر شعبہ ہائے حیات میں بھی قائم بڑھانے کا موقع ملتا تو وہ اپنی صلاحیتوں کو وہاں بھی بہترین طور پر استعمال کرتے۔ عشرہ اور سحیم کے قصائد عربی ادب کے بہترین نمونے ہیں اور ان سے ہمیشہ غلاموں کی قاور الکلامی کا واضح ثبوت ملتا ہے۔

یہ امر افسوس سے کہنا پڑتا ہے کہ دنیا نے ہمیشہ اقوام سے کسی بھی دور میں نرمی اور انصاف کا سلوک نہیں کیا۔ قدیم زمانے میں غلاموں کی تجارت کرنے والے انھیں بحیرہ احمر۔ بحر ہند اور دریائے نیل کے ذریعے عرب، عراق، شام، فلسطین، مصر، یونان اور روم لے جاتے تھے اور وہاں کے بازاروں میں انھیں فروخت کر دیتے



کر دیتے تھے۔ نئی دنیا دریافت ہونے پر جب یورپ کے لوگوں نے امریکہ کا رخ  
 کیا اور وہاں اپنی نوآبادیاں قائم کرنی شروع کیں تو وہ اپنی مدد کے لئے حبشی غلاموں  
 کو بھی ساتھ لے جانے لگے۔ چونکہ یہ لوگ اپنے مالکوں کی خدمت جفاکشی اور تندی  
 سے کرتے تھے۔ اس لئے ان کی مانگ وہاں بہت زیادہ بڑھ گئی اور غلاموں کی  
 تجارت کا رخ پرانی دنیا سے نئی دنیا کی طرف ہو گیا۔ لاکھوں غلام افریقہ سے پکڑ  
 پکڑ کر امریکہ پہنچا دئے گئے۔ اس طرح وناواری اور جفاکشی کی صفات حسنہ ان مظلوم  
 لوگوں کے لئے راحت و آرام کی بجائے دائمی مہیبت کا موجب بن گئیں۔ امریکہ  
 دریافت ہونے کے بعد کچھ عرصہ تک اہل یورپ وہاں کے اصلی باشندوں (ریڈ انڈینز)  
 کو پکڑ کر اس امید میں یورپ لائے رہے کہ وہ بھی افریقیوں کی طرح محنت و جانفشانی  
 سے ان کی خدمت کریں گے۔ لیکن ان کی یہ امید عبت ثابت ہوئی اور ریڈ انڈینز  
 انھیں راحت و آرام پہنچانے کی بجائے اٹلانٹک پر بوجھ ثابت ہونے لگے۔ لہذا  
 مجبور ہو کر انھوں نے یہ سلسلہ بند کر دیا۔

دنیا متعدد ادوار سے گزرتی گئی۔ جتنی کہ وہ دور آگیا جس میں ہم زندگی گزار رہے  
 ہیں۔ اس دوران میں متعدد تحریکات انسانی حقوق کی بجالی کا مطالبہ لے کر کھڑی ہوئی  
 بیسویں صدی کے نصف اول میں وہولناک عالمگیر جنگیں بھی کرے ارض پر برپا ہوئیں  
 جن کے دوران میں بار بار مساوات انسانی کا نعرہ بلند کیا گیا لیکن بلن بانگ عادی  
 کے باوجود انسانیت ہنوز پستی ہی کی حالت میں ہے اور پس ماندہ اقوام ابھی تک



مظلم و ستم کی چمکی کے نیچے بڑی طرح پس رہی ہیں۔

سال ۱۹۴۵ء میں برطانیہ میں ایک کانفرنس منعقد ہوئی۔ جس میں متفقہ طور پر یہ قرار دیا  
منظور کی گئی کہ برطانوی تو آبادیات اور مقبوضات میں ابيض و اسود کا امتیاز یکسر ختم کر دیا  
جائے اور مساوات انسانی کو پورے طور پر قائم کیا جائے۔ برطانوی کلیسا نے بھی  
اس قرار داد کی حمایت کرتے ہوئے یہ امید ظاہر کی کہ جنگ کے دوران میں اتحادی  
طاقتوں نے امتیاز رنگ و نسل کو دور کرنے اور عالمی امن کو برقرار رکھنے کی خاطر اقوام  
عالم کو مساوی حیثیت دینے اور سب کو ایک ہی برادری میں شامل کرنے کے متعلق  
جو وعدے کئے تھے وہ انہیں پورا کریں گی۔

دوران جنگ میں مساوات انسانی کا حکم بلند کرنے اور مجلس اقوام متحدہ کے  
قیام کی کوششوں میں امریکہ پیش پیش تھا۔ لیکن اس کے باوجود وہاں ابھی تک نسلی امتیاز  
شدت سے موجود ہے۔ جنوبی ریاستوں میں تو یہ امتیاز قانونی طور پر موجود ہے۔  
وہاں کالوں کو بسوں۔ ٹرینوں۔ ہوٹلوں اور ریستورانوں میں گوروں کے ساتھ بیٹھنے  
کی اجازت نہیں۔ اسی طرح ان کے بچوں کو گورے بچوں کے سکولوں میں  
تعلیم پانے کی ممانعت ہے۔ بہت سے دے کے بعد یہ قانون پاس ہوا کہ کالے  
بچوں کے لئے بھی گورے بچوں کی طرح تعلیمی سہولتیں دیا جائیں۔ البتہ ان کے  
سکول گورے بچوں کے سکولوں سے علیحدہ قائم کئے جائیں۔ لیکن اس قانون کے  
معرض وجود میں آنے کے بعد معلوم ہوا کہ تعلیمی مساوات بھی محض ایک ڈھونگ ہے



کیونکہ تعلیمی رپورٹوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ جنوب کی نو ریاستوں میں حکومت گورنر سے لڑکوں کی تعلیم پر پچپن ڈالرنی کس سالانہ خرچ کرتی ہے جبکہ قانون میں صراحت کے باوجود کالے لڑکوں کے لئے صرف انیس ڈالرنی کس سالانہ خرچ کئے جاتے ہیں۔ یہی سب کی ریاست میں تو یہ تناسب اور بھی کم ہے۔ وہاں گورنر سے لڑکوں کی تعلیم پر باون ڈالرنی کس سالانہ خرچ کئے جاتے ہیں۔ لیکن کالے طالب علموں پر صرف ساڑھے سات ڈالر سالانہ۔

شمالی ریاستوں میں قانونی طور پر تو بے شک گورنر سے اور کالے کا امتیاز ختم کر دیا گیا ہے۔ لیکن عملی طور پر یہ امتیاز سنوڈ پر قرار ہے۔ وہاں بڑے بڑے چوٹلوں اور ریٹورانوں میں کوئی جہتی داخل نہیں ہو سکتا۔ خواہ وہ کتنا ہی امیر کبیر کیوں نہ ہو۔

حقیقت تو یہ ہے کہ موجودہ معرزی تہذیب مساوات اور انصاف کے نام پر دعویٰ کے باوجود نسلی امتیاز کے مسئلے کو حل کرنے میں سراسر ناکام ثابت ہو چکی ہے۔ کیونکہ جہاں گونا گوں سیاسی، معاشی اور معاشرتی مصلحتیں راہ میں حائل ہوتی ہوں وہاں ایک خالص انسانی مسئلے کو حل کرنے کی کیسے توقع کی جا سکتی ہے۔ لیکن آج سے چودہ سو سال پہلے اسلام نے دنیا کے اس قدیم ترین مسئلے کو ہزار ہا رکاوٹوں اور معاشرتی و اقتصادی مصلحتوں کے باوجود ان واحد میں حل کر دیا اور اس طرح



دنیا میں پہلی بار مساوات انسانی اور حقیقی عدل و انصاف کا آفتاب پوری آفتاب  
 کے ساتھ جلوہ گرہ ہوا۔ دنیا کی تمام تہذیبوں اور نظاموں پر اسلام کی برتری کا یہ ایسا  
 واضح ثبوت ہے کہ اس سے بڑھ کر ممکن نہیں جس پیچیدہ اور مشکل ترین مسئلے کو حل  
 کرنے میں تمام مادی نظام ناکام ثابت ہوئے وہاں اسلام کا روحانی نظام ہر امر  
 کا مایاب رہا۔

تاہم اس مسئلے میں ایک امر ضرور ملحوظ خاطر رکھنا چاہیے اور وہ یہ کہ کوئی دین اس  
 وقت تک حقیقی طور پر دین کہلانے کا مستحق نہیں ہو سکتا جب تک ایک عظیم روحانی  
 شخصیت اس کی اشاعت کرنے، اسے افراط و تفریط کی راہوں سے بچانے  
 اور لوگوں کی ذہنی مصلحتوں اور نفسانی خواہشات سے انکار رکھنے کے لئے موجود  
 نہ ہو۔ دین اسلام کو یہ عظیم روحانی شخصیت حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے  
 وجود کی شکل میں ملی۔ آپ کی مقناطیسی شخصیت کا اثر تھا کہ اسلام کے آغاز ہی میں جہاں  
 ایک طرف بلال بن رباح جیسے غریب اور کمزور اشخاص نے آپ کی دعوت  
 پر دل و جان سے لبیک کہا جو اس وقت تک میں غلامی کی زندگی بسر کر رہے تھے۔  
 وہاں دوسری طرف ابو بکرؓ، عمرؓ اور عثمانؓ جیسے لوگ بھی کشتان کشتان اس طرف  
 کھینچے چلے آئے۔ جن کا شمار مکہ کے سربراہ اور معزز اشخاص میں ہوتا تھا۔  
 ہم یہ کتاب حضرت بلالؓ کی سیرت کے بارے میں تحریر کر رہے ہیں چونکہ ان کا



تعلق افریقہ کی سیاہ قوم سے تھا، اس لئے آغاز کتاب میں ان اقوام کے حالات کا ذکر کر دینا اور اسی مناسبت سے نسلی امتیاز کے مسئلے پر بحث کرنا مناسب معلوم

ہوا۔

حضرت بلالؓ کے متعلق یہ خیال کرنا درست نہیں کہ وہ خالص حبشی تھے۔ وہ سیاہ نام نسل سے ضرور تعلق رکھتے تھے اور اس کی بعض خصوصیات سے بھی انہوں نے حصہ وافر پایا تھا۔ مثلاً عوم و استقلال۔ جاکستی۔ مصائب و آلام پر برداشت کی طاقت اپنے ظالم آقاؤں سے کمال درجہ نفرت اور محسنوں سے انتہائی وفاداری۔ لیکن اسی کے ساتھ حبشیوں کی بعض مخصوص علامات ان میں مفقود تھیں۔ مثلاً ان کی ناک چوٹی نہ تھی۔ ہونٹ موٹے نہ تھے اور نہ ہی بال گھنگھریالے تھے۔

ماہرین علم الاقوام کا خیال ہے کہ قدیم زمانے میں بعض سامی یا عربی قبیلے افریقہ میں جا کر آباد ہو گئے تھے اور وہاں انہوں نے مقامی باشندوں سے سلسلہ ازدواج بھی قائم کر لیا تھا جس کے باعث ان کی نسلوں کے رنگ، تو افریقہ کی دوسری اقوام کی طرح کالے پڑ گئے۔ لیکن حبشیوں کی خاص علامات ان میں ظاہر نہ ہوئیں۔ بعد میں ان سے بعض لوگ غلام بن کر عرب میں واپس آ گئے۔ چونکہ ان کے رنگ سیاہ تھے۔ اس لئے عرب انہیں حبشی ہی سمجھتے تھے۔

یہ توجیہ بہت حد تک قرین قیاس معلوم ہوتی ہے کیونکہ عرب قدیم زمانے سے جہازوں میں سوار ہو کر مشرقی افریقہ کے ساحلی علاقوں میں تجارت کے لئے جایا کرتے



تھے۔ بالخصوص اہل یمن کا تو اہل حبشہ سے بہت زیادہ تعلق تھا۔ کیونکہ یمن حبشہ سے بہت نزدیک واقع ہے۔ پس ہو سکتا ہے کہ عربوں کا کوئی قبیلہ جو تجارت کی غرض سے مشرقی افریقہ گیا ہو وہاں ہی آباد ہو گیا ہو اور اس کی اولاد غلام بن کر واپس عرب آئی ہو۔

مورخین نے حضرت بلالؓ کے حالات زندگی بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ وہ مکہ یا یمن کے مولدین میں سے تھے۔ یعنی ان کی والدہ تو حبشیہ تھیں۔ لیکن والد سرزمین عرب ہی سے تعلق رکھتے تھے۔ ہمارے نزدیک ان کے بارے میں یہ کہنا زیادہ قرین قیاس ہو گا کہ وہ "حبشی۔ سامی نسل" سے تعلق رکھتے تھے اور اسی لئے ان کے اخلاق و عادات حبشیوں کی نسبت عربوں کے زیادہ مشابہ تھے۔



## عرب اور نسلی امتیاز

گزشتہ باب میں ہم نے نسلی امتیاز کے متعلق بعض علماء و فضلاء کے خیالات کا ذکر کیا تھا۔ اس سلسلہ میں چند امور کو ملحوظ خاطر رکھنا ضروری ہے۔ اول یہ کہ بسا اوقات قوموں اور افراد میں نسلی اور قومی غرور تو موجود ہوتا ہے لیکن اس کے باعث وہ دوسری اقوام سے حقارت اور نفرت کا سلوک نہیں کرتے۔ لیکن کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ بعض اقوام محض اختلاف نسل کی بنا پر دوسری اقوام سے معاندانہ سلوک رہا رکھتی ہیں۔ تاہم خود ان میں کوئی ایسی خوبی موجود نہیں ہوتی جس کی بنا پر دوسروں کے سامنے بجا طور پر فخر و مہاباات اور نسلی غرور کا اظہار کر سکیں۔

اکثر دیکھنے میں آیا ہے کہ مختلف اقوام صدیوں سے ایک دوسرے کے دوش بدوش زندگی گزارتی چلی آتی ہیں لیکن ان کے درمیان جذبہ منافست پیدا



نہیں ہوتا۔ عربوں کا بھی یہی حال تھا۔ ان کے ایکہ طرف شام کی بازنطینی سلطنت تھی۔ دوسری طرف ایرانیوں کی ساسانی سلطنت۔ تیسری طرف حبشہ کی عیسائی سلطنت لیکن ان تینوں سلطنتوں سے عربوں کے تعلقات خوشگوار تھے۔ ان سلطنتوں کے پاس مال و دولت کی کمی نہ تھی اور وہاں کے باشندے زندگی کی آسائشوں اور نعمتوں سے پوری طرح بہرہ مند تھے۔ ان کے مقابلے میں عرب سب سے چارے مفلس اور غریب تھے۔ لے دے کر ان کے پاس قابل فخر چیز اگر کوئی تھی تو ان کی زبان اور عالی نشی تھی۔ فصاحت و بلاغت اور طلاقت لسانی بین عربوں کا جواب نہ تھا اور حسب نسب کے لحاظ سے ان کا سلسلہ ابوالہلیا رضرت ابراہیم تک پہنچتا تھا۔ لیکن ان کی ہمسایہ اقوام اس شرف سے محروم تھیں۔ نہ وہ فصاحت و بلاغت میں عربوں کا مقابلہ کر سکتی تھیں اور نہ عالی نشی ان کا عربوں سے کوئی جوڑ تھا۔ یہی وجہ تھی کہ عرب اپنی فصاحت و بلاغت اور عالی نشی کا دھڑا دھڑا پیٹنے کے ساتھ ساتھ ہمسایہ اقوام کو بھی (گوشے) اور مخلوط النسل کہہ کر اپنے عزیز پیدا کر سکیں دیتے رہتے تھے۔

تاہم اپنے آپ کو دوسری اقوام کے مقابلے میں برتر خیال کرنے کے باوجود ان میں ان کے خلاف وہ ہذبہ عداوت موجود نہ تھا جو آج کل امریکہ میں گوری نسل کے لوگوں اور وہاں کے اصلی باشندوں (ریڈ انڈینز) کے درمیان، جنوبی افریقہ میں یورپیوں اور رنگ دار نسل کے درمیان اور آسٹریلیا میں انگریزوں اور مقامی باشندوں



کے درمیان نظر آتا ہے۔ یہ درست ہے کہ عرب بالعموم اپنے غلاموں سے تجارت کا سلوک کرتے تھے مگر اس تحقیر و تذلیل کا تعلق نسلی امتیاز کے مسئلے سے نہ تھا۔ عرب غلاموں سے تجارت کا سلوک اختلاف رنگ و نسل کی بنا پر نہ کرتے تھے۔ خود عربوں کے بعض قبائل سیاہ فام تھے اور ان کے بعض سرداروں کے متعلق تو مشہور ہے کہ شکل و نشاہت اور رنگ کے لحاظ سے ان میں اور حبشیوں میں چنداں فرق نہ تھا۔ پس محض حبشی ہونے کی بنا پر غلاموں سے تجارت کا سلوک کرنے کی کوئی وجہ نظر نہیں آتی۔ یہ خیال بھی درست نہیں ہے کہ عرب میں ہر غلام حبشی ہوتا تھا۔ عرب کے بازاروں میں حبشیوں کے علاوہ غیر حبشی غلاموں کی تجارت بھی ہوتی تھی اور عرب قبائل غارتگری کے وقت حبشیوں اور غیر حبشیوں میں کوئی تمیز روانہ رکھتے تھے۔ غلاموں سے بے اسلوک اس لئے نہ ہوتا تھا کہ وہ سیاہ فام تھے یا کسی ایسی قوم سے تعلق رکھتے تھے جو عربوں کی دشمن تھی۔ غلاموں سے نفرت و تجارت کی وجہ معاشرتی تھیں۔ نسلی اختلاف کو اس میں کوئی دخل نہ تھا۔ عرب میں ایک زمانہ ضرور ایسا آیا ہے جب افریقہ سے حبشی قبائل کثرت سے سرزمین عرب میں وارد ہونے لگے اور ان کی بیشتر تعداد بصرہ میں آباد ہو گئی۔ اس وقت عربوں اور ان حبشیوں میں واقعی ایسی دشمنی پیدا ہو گئی تھی جیسی آج کل مختلف اقوام میں نظر آتی ہے۔ لیکن یہ عارضی چیز تھی اور کچھ عرصہ گزر جانے کے بعد یہ دشمنی بھی جاتی رہی۔



اس سلسلے میں یہ امر بھی قابل ذکر ہے کہ ہر سیاہ فام غلام کے متعلق جس کا ذکر روایات عرب میں آیا ہو یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ وہ ضرور حبشی تھا بعض اوقات ایسا بھی ہوا ہے کہ کوئی نسائی خاندان افریقہ میں جا کر آباد ہو گیا اور پھر اس کا کوئی فرد غلام بن کر عرب میں آ گیا۔ رنگ تو اس کا یقیناً سیاہ ہوتا تھا لیکن حبشیوں کی دوسری علامات اس میں مفقود ہوتی تھیں۔ غالب گمان یہی ہے کہ حضرت بلال بن رباح بھی۔۔ جن کی سیرت کے متعلق یہ کتاب تخریر کی جا رہی ہے۔۔ خالص حبشی نہ تھے کیونکہ عربی مورخین کی تاریخوں سے ہمیں ان کے سیاہ فام ہونے کا تو پتا چلتا ہے لیکن یہ ذکر کہیں نہیں ملتا کہ ان کی ناک چوٹی اور بال گھنگھریالے تھے۔ حالانکہ حبشی کی پہچان ہی یہی ہے کہ رنگت کی سیاہی کے ساتھ ساتھ اس کی ناک چوٹی اور بال گھنگھریالے ہوں۔

اسلام قبول کرنے سے پہلے بھی حضرت بلالؓ پر ہر قسم کی سختیاں روارکھی جاتی تھیں۔ اور حضرت بلالؓ پر ہی منحصر نہیں، اس زمانے میں تمام غلاموں کا یکساں حال تھا۔ انہیں جانوروں سے بھی بدتر سمجھا جاتا تھا اور ان پر انسانیت سوز مظالم ڈھائے جاتے تھے، محض اس لئے کہ وہ ایک بے کس اور بے سہارا مخلوق تھی اور ان کی حمایت کرنے اور ان پر ترس کھانے والا کوئی نہ تھا۔ عین اس وقت سرزمین عرب میں اسلام کا ظہور ہوا۔ داعی اسلام حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے وراثت کا الفاظ میں اس بات کا اعلان کیا کہ اسلام عربی اور عجمی آزاد اور غلام اور گورے اور



کا ہے کسی تفریق کا قائل نہیں بلکہ وہ معاشرے کے تمام طبقات میں کامل مساوات  
 کا علم بردار ہے۔ عرب کی یہ بے کس ترین مخلوق کسی ایسی ہی آواز کے انتظار میں تھی  
 جو انہی مکہ کی گلیوں میں توحید کی ندا بلند ہوئی۔ غلاموں نے بڑھ چڑھ کر اس پر لبیک  
 کہا۔ انہی میں حضرت بلال بن رباح بھی تھے جو ان خوش قسمت لوگوں میں شامل تھے  
 جنہیں بارگاہ خداوندی سے "السابقون الاولون" کا خطاب عطا ہوا تھا اور جنہیں  
 اس وقت اسلام قبول کرنے کی سعادت نصیب ہوئی جب مکہ کا بچہ پیکر رسول اللہ  
 صلی اللہ علیہ وسلم کا جانی دشمن بنا ہوا تھا اور وہ صنادید قریش جن کی عقل و نفرد کی سارے  
 عرب میں دھوم مچی۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بدترین مخالف بن کر اسلام کو  
 صفحہ ہستی سے نابود کرنے کے درپے تھے۔



## اسلام اور غلامی

حریت اور مساوات کا صحیح احساس اس وقت تک ذہن انسانی میں جاگزیں نہیں ہو سکتا۔ جب تک اس میں روحانیت پیدا نہ ہو۔ دوسری اجناس کی طرح انسانی خرید و فروخت انسانیت کے ماتھے پر ایک ایسا بدنام دارغ ہے جسے روحانیت سے علاقہ رکھنے والا کوئی شخص برداشت نہیں کر سکتا۔ ایمانیات کی رو سے تو تمام انسان برابر ہیں بلکہ نیکیوں میں بڑھ چڑھ کر سجدہ لینے والے شخص کو دوسروں پر ہر لحاظ سے فضیلت اور فوقیت حاصل ہوتی ہے خواہ وہ کتنا ہی غریب اور مفلس کیوں نہ ہو۔

لیکن "روحانی ادیان" کا ظہور انسانی سوسائٹی میں غلامی کے معرض وجود میں آنے کے ہزاروں سال بعد ہوا۔ اس لیے عرصے میں طبقاتی امتیازات اتنے شدید



ہو گئے کہ ان ادیبان کے لئے ان کو یکسر ختم کرنا ناممکن ہو گیا۔ انسانی عواطف و جذبات اتنے سرو تھے۔ کہ ان پر اس بے کس اور بے بس طبقے کی مظالمی کا کوئی اثر نہ تھا۔ غلاموں پر بھی بے عیبی طاری تھی اور انھیں اپنی ذلت اور مظلومیت کا کوئی احساس نہ تھا۔ اگر کسی میں یہ احساس پیدا بھی ہوتا تھا تو اس میں اپنے جاہ و ظالم آقاؤں کے خلاف علم بغاوت بلند کرنے کی جرأت اور ہمت نہ تھی۔ ان حالات میں روحانی مصلحین کے لئے بہت مشکل تھا کہ وہ غلامی کو مٹانے کے لئے کوئی عملی قدم اٹھاتے تاہم ان کے پاس اس انسانیت سوز رواج کے جواز کی بھی کوئی دلیل موجود نہ تھی۔ اس مشکل سے عہدہ براہونے کے لئے انھوں نے یہ فلسفہ ایجاد کیا کہ اس مادی دنیا میں اگر کوئی انسان دوسروں کی غلامی میں زندگی بسر کرتا اور مظالم اور آفات کا نشانہ بنتا ہے تو اسے رنج و غم اور افسوس کی کوئی ضرورت نہیں۔ خدا کے دربار میں سب انسان ایک سطح پر ہوں گے اور آخرت میں آسمانی اور غلامی کا فرق دور ہو جائے گا۔ بلکہ اعمال صالحہ بجالانے کی صورت میں غلام کا درجہ آقا سے کہیں بلند ہو گا اور وہ آقا سے بہت زیادہ نعام الہی حاصل کر سکے گا۔ اسی فلسفے کے زیر اثر مقدس پاپوس نے اپنے ایک خط میں جو اہل افسس کے نام تھا، غلاموں کو تلقین کی ہے کہ وہ اپنے آقاؤں کے اسی طرح فرماں بردار رہیں جیسے طرح وہ مسیح کی فرمانبرداری کرتے ہیں۔ پطرس حواری نے بھی غلاموں کو اپنے آقاؤں کی فرمانبرداری کرنے کی اتنی شدت سے تاکید کی تھی کہ معلوم ہوتا تھا



یہ بھی احکام دین میں سے ایک ضروری حکم ہے۔ یہی وجہ ہے کہ کلیسانی نظام میں غلامی سے کوئی تعرض نہیں کیا گیا۔ تیرھویں صدی عیسوی کے مشہور فلاسفر اور ارسطو کے ایک تقلد تھا مس آکوینی نے سیاست کے بارے میں ایک کتاب تحریر کی ہے جن میں اس نے مسیحی رسولوں کے علاوہ ارسطو کے اقوال سے بھی غلامی کی اباحت کے بارے میں استناد کیا ہے۔ اُس نے لکھا ہے کہ ارسطو کے نزدیک نظامِ عالم کو بہتر طور پر چلانے کے لئے غلامی کا وجود ضروری تھا۔

سب سے تعجب انگیز بات یہ ہے کہ وہ ملک جہاں حیوانات کو ذبح کرنا تو درکنار انھیں معمولی تکلیف پہنچانا بھی مہاپاپ خیال کیا جاتا ہے۔ وہاں کے لوگ غلاموں اور ریت اقوام کے معاملے میں انتہائی سنگدل واقع ہوئے ہیں۔ اس کی روشن مثال ہمیں ہندوستان میں نظر آتی ہے۔ ایک طرف تو ہندو گائے کی تعظیم میں کسی قسم کا دقیقہ فرو گزاشت نہیں کرتے۔ دوسری طرف شوروں سے جن کی زندگی غلاموں سے بھی بدتر ہوتی ہے، اس قدر ذلت کا سلوک کرتے ہیں کہ اس سے بڑھ کر ممکن نہیں۔

تاہم تہذیب و تمدن کے ارتقاء کے نتیجے میں انہی بات ضرور پیدا ہو گئی کہ بعض تمدن ممالک میں لونڈیوں اور غلاموں کے ساتھ وہ انسانیت سوز سلوک ختم ہو گیا۔ جو دورِ وحشت میں ان پر روا رکھا جاتا تھا اور انھیں بھی بعض حقوق و مراعات سے نوازا جانے لگا۔ چنانچہ قدیم مصری اپنی لونڈیوں کے ساتھ بہت حد تک بیویوں جیسا



سلوک کرتے تھے اور اگر کوئی شخص بغیر کسی وجہ کے کسی غلام کو قتل کر دیتا تھا تو قصاص  
میں اسے بھی قتل کر دیا جاتا تھا۔

مصریوں کے طرز عمل کو دیکھ کر عبرانیوں نے بھی غلاموں اور نوکروں چاکروں پر  
سختی موقوف کر دی تھی۔ اس کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ کثیر التعداد عبرانی مصر میں محنت مزدور  
کر کے پیٹ پالتے تھے اور انھیں وہ تمام سختیاں جھیلنی پڑتی تھیں جو مزدور پیشہ لوگوں  
کے حصے میں آتی ہیں۔ اس طرح انھیں غلاموں کی مطلوبیت کا بخوبی احساس تھا اور  
اسی لئے وہ بالطبع غلاموں اور بچے طبقے کے لوگوں پر مہربان تھے اور ان کے درد  
کو اپنا درد اور ان کے دکھ کو اپنا دکھ سمجھتے تھے۔

اہل فارس کا دستور تھا کہ وہ پہلی غلطی پر غلام کو سزا نہ دیتے تھے۔ البتہ اگر غلام  
پے در پے غلطیاں صادر ہونے لگتیں تب آقا کو سخت سے سخت سزا دینے کا  
اختیار تھا۔ حتیٰ کہ وہ اسے سنگین جرم کی پاداش میں قتل بھی کر سکتا تھا۔ غلاموں سے  
حسن سلوک کرنے میں اہل ایران یونانیوں اور رومیوں سے زیادہ فراخ دل تھے۔ وہ  
ان سے بالعموم بہت شفقت و محبت کا سلوک کرتے تھے اور ان کی طاقت سے  
زیادہ کام نہ لیتے تھے اس کی ایک وجہ تو یہ تھی کہ وہ بالعموم اپنی لونڈیوں ہی کو بیویاں بنا  
لیتے تھے، دوسرے اہل ایران زیادہ تر بڑے بڑے شہروں میں رہائش رکھتے  
تھے جہاں روزی فراہم کرنے کے لئے دیہات کی نسبت زیادہ محنت و مشقت  
کرنے اور غلاموں پر سختی کرنے کی ضرورت پیش نہ آتی تھی۔ غالباً انھوں نے اس



معاذے میں عبرانیوں سے بھی بہت کچھ حاصل کیا تھا۔ کیونکہ یہود اور اہل فارس کافی عرصے تک ساتھ ساتھ رہے ہیں اور انھوں نے ایک دوسرے کے عادات و اطوار اور اخلاق و عادات سے بہت کچھ حصہ لیا ہے۔

شمالی یورپ کی اقوام اس امر پر فخر کا اظہار کرتی ہیں کہ ان کے ہاں کسی زمانے میں بھی غلامی کا رواج نہیں رہا۔ لیکن ان کا یہ فخر بے جا ہے۔ یہ درست ہے کہ ان اقوام میں غلامی کا رواج نہ تھا لیکن اس کی وجہ ان اقوام کی اخلاقی برتری، رحم دلی اور انسانیت دوستی نہ تھی بلکہ صرف یہ تھی کہ یورپ کے طبعی حالات ایسے ہیں کہ وہاں غلاموں کا رکھنا کثیر اخراجات کو چاہتا ہے جس کے اہل یورپ متحمل نہیں ہو سکتے۔ اس لئے وہاں محض حالات کی مجبوری کی وجہ سے غلامی کا وجود نہ پایا جاتا تھا۔ اس میں ان کی شہادت کو کوئی دخل نہ تھا۔ ورنہ آج کل امریکہ اور افریقہ میں غلاموں اور رنگ دار اقوام کے ساتھ جو وحشیانہ اور انسانیت سے گراہوا سلوک ہو رہا ہے اور انہیں جس طرح تمام حقوق انسانی سے محروم کیا جا رہا ہے۔ وہ ساری دنیا کے سامنے ہے۔ اٹھارویں صدی تک تو یورپی اقوام کی نوآبادیوں میں یہ قانون بھی رائج تھا کہ غلام کے بھاگ جانے یا اپنے مالک سے ورشتہ کلامی سے پیش آنے پر اسے قتل کی سزا بھی دی جاسکتی تھی لیکن اگر مالک اپنے غلام کو قتل کر دیتا تھا تو اس سے کسی قسم کی باز پرس نہ کی جاتی تھی۔

تاریخ کے مختلف ادوار میں مختلف اقوام و ملل کے ماٹھوں غلاموں کے ساتھ جو سلوک ہوتا تھا اس کی مختصر کیفیت سطور مندرجہ بالا میں بیان کی جا چکی ہے۔ اب ہم



اسلامی تعلیمات کی رو سے مسئلہ غلامی کا جائزہ دیتے ہیں۔

ظہور اسلام کے وقت معاشرتی اور سیاسی لحاظ سے مسئلہ غلامی کو بہت زیادہ اہمیت حاصل نہ تھی اور غلاموں کے حقوق و فرائض کی تعین کا کوئی سوال پیدا نہ ہوتا تھا۔ چہ جائیکہ معاشرے میں نمایاں مرتبہ دلانے اور قید غلامی سے چھڑا کر دیگر آزاد انسان کی صف میں کھڑا کرنے کا سوال پیدا ہوتا۔ غلاموں پر بھی کامل بے حسی طاری تھی اور انہوں نے پیچھے دل سے یہ سمجھ لیا تھا کہ انہیں لوگوں کی خدمت کرنے، محنت و مشقت بروا ثنت کرنے اور ہر طرح کی ذلت و رسوائی سہنے کے لئے ہی پیدا کیا گیا ہے اور ان کا کام ہی یہ ہے کہ وہ ماریں کھائیں، گالیاں سنیں، منظام سہیں مگر آف نہ کریں۔ ان حالات میں جبکہ غلاموں کو دوسرے آزاد انسانوں کی سطح پر لانے اور معاشرے کے تمام افراد میں کامل مساوات کا تصور بھی پیدا نہ ہو سکتا تھا، اگر اسلام بھی دیگر ادیان کی طرح اس مسئلے کے متعلق خاموشی اختیار کرتا اور اسلامی تعلیمات غلاموں کے ذکر سے خالی ہوتیں تو کسی جانب سے بھی اعتراض کی کوئی گنجائش نہ ہوتی اور نہ ہی اسلامی تحریک کو کسی طرح کا ضعف پہنچتا۔ مسلمانوں کی مالی اور اقتصادی حالت بھی اس وقت اس قدر خراب تھی کہ وہ بھاری زر فدیہ ادا کر کے مجبور و بے کس غلاموں کو ان کے کارخانوں کے بچوں سے آزاد نہ کرا سکتے تھے۔ لیکن اسلام نے تمام مصلحتوں کو نظر انداز کر کے غلاموں کو معاشرے میں مساوی حقوق عطا کئے۔ ان کی آزادی کے لئے طرح طرح کی راہیں کھولیں اور



آئندہ کے لئے غلامی کا دروازہ بالکل بند کر دیا۔

اسلام نے غلامی کے دروازے کو مسدود کرنے کے لئے جس حربے سے کام لیا۔ وہ مساوات انسانی کا حربہ تھا۔ اسلام نے نسلی امتیاز کو یک قلم موقوف کر کے فضیلت اور شرافت کا معیار صرف تقویٰ اور اطاعت خداوندی کو قرار دیا۔ چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے وانگکات الفاظ میں اعلان فرمایا کہ حضرت اس شخص کو ملے گی جو اللہ کی کامل اطاعت کرے گا۔ خواہ وہ حبشی غلام ہی کیوں نہ ہو اور دوزخ کا عذاب اس شخص کے حصے میں آئے گا جو اس کے احکام کی نافرمانی کرے گا خواہ وہ قریش کا معزز ترین فرد ہی کیوں نہ ہو۔ اس طرح اسلام نے انوث اور مساوات انسانی کی ایسی تابندہ مثال قائم کر دی جس کی نظیر پیش کرنے سے زمانہ قاصر ہے۔

اسلام سے قبل غلامی کی مختلف صورتیں تھیں۔ بعض مرتبہ کسی قبیلے کے لوگ اپنے مخالف قبیلے پر اچانک دھاوا بول دیتے اور مال و اسباب لوٹنے کے علاوہ مرد و زن کو قید کر کے اپنے ہمراہ لے آتے۔ ان قیدیوں کو فاتح قبیلے کے افراد میں تقسیم کر دیا جاتا اور اس طرح ان بد قسمت انسانوں کے گلوں میں ہمیشہ ہمیشہ کے لئے طوق غلامی پڑ جاتا تھا۔ بعض مرتبہ راہزن کسی خانے پر حملہ کر کے بچوں اور عورتوں کو پکڑ لیتے اور متمول افراد کے ہاتھ فروخت کر دیتے۔ ظاہر ہے کہ یہ صورتیں نہایت وحشیانہ اور ظالمانہ تھیں اور اسلام، جو تمام عالم



کے لئے رحمت بن کر آیا تھا اور جو امن اور سلامتی کا داعی تھا۔ انہیں کسی صورت میں روا نہ رکھ سکتا تھا۔ لہذا اس نے ان تمام طریقوں کو ناجائز ٹھہرا کر آئندہ کے لئے غلامی کا سلسلہ بند کر دیا۔ البتہ ایک صورت کو اس نے بدرجہ محبوبی جائز رکھا اور وہ تھی میدان جنگ میں قیدی بنانے کا سلسلہ۔ لیکن اس کے ساتھ اس نے ایسی شرائط لگاویں جن سے غلامی کا غیر محدود سلسلہ بے حد محدود ہو کر رہ گیا۔ اس بارے میں قرآن کریم نے مندرجہ ذیل احکام دیے۔

مَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَكُونَ لَهُ أَسْرَى حَتَّى يُفْجِرَ فِي الْوَعْدِ  
فَمَا مَتَّأً بَعْدُ وَإِنَّمَا فِدَاءٌ حَتَّى تَضَعَ الْحَرْبُ أَدْنَآهَا  
(ترجمہ) نبی کے لئے یہ جائز نہیں ہے کہ وہ بے گناہ لوگوں کو ناحق قیدی بنائے۔ سوائے اس کے کہ مسلمانوں اور ان کے دشمنوں کے درمیان خون ریز جنگ برپا ہو اور جنگ کے نتیجے میں قیدی پکڑے جائیں۔ لیکن جب جنگ ختم ہو جائے اور فریق مخالف سے صلح کی بات چیت شروع ہو تو ان قیدیوں کو یا تو ازراہ احسان چھوڑ دینا چاہئے یا ان کے زرخدیہ لے کر انہیں رہا کر دینا چاہئے۔

اس آیت سے مندرجہ ذیل باتیں ثابت ہوتی ہیں۔

(۱) غلامی کا سلسلہ آئندہ کے لئے بالکل ختم ہے اور مجبور و بے کس لوگوں کو جو لوٹ مار یا غارت گری کے نتیجے میں کسی گروہ کے ہتھے پڑ گئے ہوں، سابق



کی طرح غلام تسلیم نہیں کیا جائے گا۔

(۲) جنگ میں قیدی بنائے جاسکتے ہیں لیکن صرف ایسی جنگ میں جو حکمِ حلال ہو اور اس میں اچھی طرح خونریزی ہو چکی ہو۔ کسی حریف قبیلے پر اچانک چھاپہ مار کر تھمتے لوگوں کو پکڑ لانا جائز نہ ہوگا۔ میدانِ جنگ میں پکڑے جانے والے قیدیوں سے بھی صرف اس وقت تک غلاموں کا سلوک کیا جاسکتے گا۔ جب تک وہ زبردیہ دے کر آزاد نہیں ہو جاتے

(۳) مسلمانوں کے لئے ضروری ہے کہ اگر ان کا اسپر غلام زبردیہ دے کر رہائی حاصل کرنا چاہے تو وہ اس کے راستے میں روکاؤٹ نہ ڈالیں بلکہ ہر طرح آسانی پیدا کر کے اسے زبردیہ ادا کرنے کے قابل بنائیں اور اگر اس سلسلے میں انھیں کچھ مالی امداد بھی کرنی پڑے تو اس سے دریغ نہ کریں۔ چنانچہ مذکورہ بالا آیت کے علاوہ ایک اور جگہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے :

وَالَّذِينَ يَبْتِغُونَ الْكِتَابَ مِنْكُمْ  
فَكَاتِبُوهُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا  
وَأْتَوْهُمْ مِنْ مَالِ  
اللَّهِ الَّذِي آتَاكُمْ . . . . .

(ترجمہ) اور تمہارے وہ غلام جو زبردیہ دے کر حاصل کرنا چاہیں۔ اگر تمہیں یہ یقین ہو کہ وہ رہائی کے بعد تمہارے خلاف دوبارہ جنگ نہیں کریں گے اور مخالفانہ سرگرمیوں میں حصہ نہیں لیں گے تو تم ان کی پیش کش کو



قبول کر لو اور خود بھی اللہ تعالیٰ کے مال سے جو اس نے تمہیں دیا ہے  
ان کی مدد کرو۔

(۴) اگر مسلمان ازراہ احسان انہیں زرداریہ لئے بغیر بنا کر وہیں تو یہ امر اللہ تعالیٰ  
کی خوشنودی کا موجب ہوگا۔

اسلام کے ظہور پر صدیاں گزر چکیں۔ دنیا کے بیشتر علاقوں سے غلامی کا رواج  
ختم ہو گیا۔ لیکن جنگی قیدیوں کے متعلق جو ضابطہ اسلام نے مقرر کیا تھا وہ علیٰ حالہ  
قائم ہے۔ آج تک کوئی جنگ ایسی نہیں گزری جس میں کثرت سے قیدی بنائے گئے ہوں  
بڑی بڑی مذبذب اقوام جنگوں میں قیدی بننے میں تیرہ کہ کوئی حرج نہیں سمجھتیں بلکہ ان کے نزدیک کوئی  
فتح اس وقت تک مکمل نہیں سمجھی جاتی جب تک دشمن کے سپاہیوں کی بھاری تعداد  
ان کی قید میں نہ ہو۔ جنگ کے اختتام کے بعد یا تو مفتوح اقوام سے تاوان لے کر  
قیدیوں کو چھوڑا جاتا ہے یا باہمی شرائط کے مطابق قیدیوں کا تبادلہ کر لیا جاتا ہے  
جو دراصل زرداریہ ہی کے قائم مقام ہے۔ جب تک دنیا میں جنگوں کا سلسلہ جاری  
ہے۔ مندرجہ بالا طریق عمل کے علاوہ عقل اور کوئی طریق عمل قبول نہیں کر سکتی، اور  
اس طرح اسلام کا پیش کردہ نظام قیامت تک چلتا جائے گا اور دنیا اسی پر عمل کرنے  
پر مجبور ہوگی۔

اسلام نے آئندہ کے لئے تو غلامی کا دروازہ بالکل بند ہی کر دیا، لیکن وہ ان  
بے کس اور لاپچار لوگوں کی حالت سے بھی بے خبر نہ رہا جن کی گردنیں اس زمانے



میں طوقِ غلامی میں جکڑی ہوئی تھیں۔ یہ تو ناممکن تھا کہ ان سب کو یک قلم آزاد کر دیا جاتا کیونکہ اس طرح صدیوں کے قائم شدہ معاشرے کی بنیادیں اس طرح کمزور پڑ جاتیں کہ انھیں دوبارہ مضبوط بنیادوں پر قائم کرنا بے حد مشکل ہو جاتا، تاہم اسلام نے ایسے اقدامات ضرور کئے جن کے باعث غلاموں کی بتدریج آزادی کا دروازہ کھل گیا اور اسلامی تعلیمات کے نتیجے میں غلاموں کی ایک بھاری تعداد آزادی کی نعمت سے بہرہ مند ہو کر آزاد انسانوں کی صف میں شامل ہو گئی۔ اسلام نے غلاموں کی آزادی کے لئے طرح طرح کی راہیں کھولیں، ان کا آزاد کرنا کارِ ثواب قرار دیا۔ کئی دینی فرائض اور احکام کی خلاف ورزی کا کفارہ (صدقات اور غریبوں و مساکین کو کھانا کھلانے کے ساتھ) غلاموں کو آزاد کرنا قرار دیا۔ مسلمانوں کو جہاں والدین اور قریبی رشتے داروں کے ساتھ حسن سلوک کرنے کی تلقین کی وہاں غلاموں کے ساتھ حسن سلوک کرنے کی تاکید بھی کی۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:

وَبِأَنۡوَآلِ الدِّیۡنِ اِحۡسَانًا وَّ بِذِی القُرۡبٰی وَالمِیۡتٰحٰی وَ  
 الْمَسٰکِیۡنِ وَالجَارِ ذِی القُرۡبٰی وَالجَارِ الْجَنۡبِ وَ  
 الصّٰحِبِ بِالْجَنۡبِ وَابۡنِ السَّبِیۡلِ وَ مَا مَلَکَتۡ  
 اَیۡمَانُکُمْ۔ اِنَّ اللّٰهَ لَا یُحِبُّ مَنۡ كَانَ مُخۡتَالًا فِیۡ اَمۡوَالِہٖ۔

(ترجمہ) اللہ تعالیٰ تمہیں حکم دیتا ہے کہ تم والدین، رشتے داروں، یتیموں، غریبوں، مسکینوں، قریبی پڑوسیوں، اہلی پڑوسیوں، ہم نشینوں، مسافروں



اور غلاموں کے ساتھ حسن سلوک کرو۔ اللہ تعالیٰ اگر باز اور جاوبے جا

مجزو وغرور کرنے والے کو پسند نہیں کرتا۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو غلاموں کا اتنا خیال تھا کہ مرض الموت میں آپ نے

مسلمانوں کو جو آخری وصیت فرمائی۔ اس کے الفاظ یہ تھے:

الصَّلَاةُ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ

(اے مسلمانو! میں تمہیں نماز کی ادائیگی اور غلاموں کے ساتھ حسن سلوک

کرنے کی تلقین کرتا ہوں)

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام زندگی بھر مسلمانوں کو اس اہم فرض کی طرف بڑے

پر زور الفاظ میں توجہ دلاتے رہے۔ چنانچہ ایک مرتبہ آپ نے فرمایا:

”میرے حبیب جبریلؑ نے مجھے غلاموں کے ساتھ حسن سلوک کرنے کی

اتنی شدت سے تلقین کی کہ مجھے یہ خیال پیدا ہوا کہ آئندہ ان لوگوں سے کوئی خدمت

بھی نہیں لی جاسکے گی۔“

غلاموں کے جذبات کا آپ کو اتنا خیال تھا کہ آپ یہ بھی برداشت نہ کر سکتے تھے

کہ ان کے متعلق کوئی ایسا لفظ استعمال کیا جائے جس سے انہیں ٹھنسی پہنچے چنانچہ

آپ فرمایا کرتے تھے کہ کوئی شخص اپنے غلام یا لونڈی کو عبد اور اَمَّة کے

لفظ سے نہ پکارے جس میں تحقیر کا پہلو پایا جاتا ہے بلکہ فقہ اور فتاویٰ کا لفظ

استعمال کرے جس میں محبت اور شفقت کا پہلو نمایاں ہے۔



اسلام کے نزدیک بنیہ کسی قصور کے غلام کو مارنا اتنا بڑا گناہ ہے جس کا ازالہ اس غلام کو آزاد کرنے کی صورت ہی میں ممکن ہے۔ چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں :-

”جو شخص اپنے غلام کو تھپڑ مارے اس پر کفارہ واجب ہے اور کفارہ یہ ہے کہ وہ اسے آزاد کر دے۔“

اگر کوئی شخص اپنے غلام کو قتل کر دے تو فقہاء کے نزدیک قصاص میں اسے قتل کرنا واجب ہے۔

اسلام نے غلاموں کو جو بلند مرتبہ عطا کیا اور انہیں عتبی عورت بختی اس کا اندازہ اس امر سے بھی کیا جا سکتا ہے کہ قرآنی احکام کی رو سے مشرک آزاد عورت سے نکاح کرنا حرام ہے لیکن مسلمان لونڈی سے نکاح کرنے میں کسی قسم کی روک نہیں چنایا۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے :

وَلَا تَنْكِحُوا الْمُشْرِكِينَ حَتَّىٰ يُوْمِنُوا وَلَعَبْدٌ مُّؤْمِنٌ خَيْرٌ  
مِّنْ مُّشْرِكٍ وَلَوْ أَعْجَبَكُمْ ۗ وَلَا أُمَّةٌ مُّؤْمِنَةٌ خَيْرٌ مِّنْ  
مُّشْرِكِيَّةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ ۗ

(ترجمہ) تم مشرکوں سے اس وقت تک نکاح کا سلسلہ قائم نہ کرو جب تک وہ ایمان نہ لے آئیں۔ یقیناً مومن غلام آزاد مشرک سے بہتر ہے۔ خواہ آزاد مشرک تمہیں کتنا ہی پسند کیوں نہ ہو اور مومن لونڈی آزاد مشرک عورت



سے بہتر ہے۔ خواہ وہ بھٹیں کتنی ہی پسند کیوں نہ ہو۔

اسلام نے یہ بھی حکم دیا ہے کہ اگر کسی مسلمان کے ماں کسی لونڈی کے بطن سے بچہ پیدا ہو جائے تو اس لونڈی کو آزاد کر دینا لازمی ہے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ذاتی طور پر غلاموں سے جو سلوک فرمایا۔ اس کی روشن مثال حضرت زید بن حارثہ کی آزادی کا واقعہ ہے۔ حضرت زید حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے غلام تھے۔ آپ نے ازراہ شفقت انھیں نہ صرف آزاد کر دیا بلکہ اپنی پھوپھی زاد بہن حضرت زینبؓ کا نکاح بھی ان سے کر دیا۔ ان کی وفات کے بعد آپ نے ان کے لڑکے اسامہؓ کو شام جانے والے لشکر کا سپہ سالار بنایا اور بڑے بڑے صحابہ کو جن میں حضرت عمرؓ جیسے جلیل القدر صحابی شامل تھے ان کی ماتحتی میں دے دیا۔

حقیقت تو یہ ہے کہ آپ نے غلاموں کے بارے میں جو تعلیم دی اور جس سختی کے ساتھ مسلمانوں کو ان سے ہر طرح حسن سلوک کرنے کی تاکید کی۔ اس کی مثال پر وہ عالم پر پیش نہیں کی جاسکتی۔ آپ انھیں اپنے ساتھ بٹھا کر کھانا کھلاتے تھے اور اگر ان میں سے کوئی شخص آپ کی دعوت کرنا چاہتا تھا تو بغیر کسی ہچکچاہٹ کے بڑی خوشی سے قبول فرمایتے تھے اور صحابہ کو بھی تاکید فرماتے رہتے تھے کہ ”یہ غلام تمہارے بھائی ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے انھیں تمہارے ماتحت کر دیا ہے تمہیں چاہئے کہ جو کچھ تم کھاؤ وہی انھیں کھلاؤ اور جو تم پہنو وہی انھیں پہناؤ۔ انھیں



کوئی ایسا کام کرنے کے لئے نہ کہو جو ان کی طاقت سے باہر ہو اور اگر کوئی بھاری کام ان کے سپرد کرو تو اس میں ان کی مدد کرو۔“

اس بارے میں سب سے پیارا قول وہ ہے جو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اپنے متعلق فرمایا ہے۔ آپ فرماتے ہیں :-

”میں تو محض ایک بندہ ہوں۔ اسی طرح کھاتا ہوں جس طرح غلام کھاتا ہے اور اسی طرح زندگی گزارتا ہوں جس طرح غلام زندگی گزارتا ہے۔“

غلاموں کے متعلق یہ تعلیمات خالص انسانی ہمدردی کی بنا پر دی گئی تھیں۔ ان کا سماجی ضرورتوں اور اقتصادی مصلحتوں سے کوئی تعلق نہ تھا اور اگر غور کیا جائے تو اس وقت جزیرہ نمائے عرب اور دنیا کے دوسرے حصوں میں جو معاشی حالات پائے جاتے تھے۔ ان کی بنا پر غلاموں کی آزادی سماجی ضرورتوں اور اقتصادی مصلحتوں کے سراسر خلاف تھی۔

پھر یہ بھی نہیں کہا جاسکتا کہ غلاموں کے متعلق احکام اوائل اسلام ہی میں نازل ہونے شروع ہو گئے تھے اور ان احکام کی ظاہری دلکشی کو دیکھ کر حضرت بلال رضی اللہ عنہ اور دیگر غلام دائرہ اسلام میں داخل ہو گئے اور انہوں نے اپنے ظالم آقاؤں کے ناقابلِ برداشت مظالم سے بچنے کے لئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سایہ طہت میں پناہ ڈھونڈی۔ یہ احکام آغاز اسلام میں نہیں بلکہ اس وقت نازل ہونے شروع ہوئے



جب مسلمانوں اور مشرکین میں جنگوں کا سلسلہ شروع ہوا اور جنگی قیدیوں کا مسئلہ پہلی بار مسلمانوں کے سامنے آیا۔

حضرت بلالؓ اور دیگر غلام محض رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پیش کردہ تعلیم اور اسلام کے اعلیٰ اخلاقی اصولوں کے نتیجے میں اسلام نہیں لائے بلکہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاک اور ارفع و اعلیٰ نمونہ کو دیکھ کر اسلام قبول کرنے کی طرف راغب ہوئے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے دعوتی نبوت سے قبل کی ساری زندگی ان کے سامنے تھی۔ وہ روزانہ دیکھتے تھے کہ حضورؐ اپنے غلاموں اور دیگر بے کس و لاچار لوگوں سے کس درجہ شفقت اور رحم کا سلوک کرتے ہیں۔ انھیں پتا تھا کہ حضورؐ کے ایک غلام زید بن حارثہ نے محض حضور کے عظیم المثال سلوک کے باعث ماں باپ رشتے داروں اور وطن سے ہمیشہ کی جدائی گوارا کر لی مگر اپنے شفیع آقا کی رفاقت ترک کرنا ایک لمحہ کے لئے بھی گوارا نہ کیا۔ حضورؐ کا یہی پاک نمونہ تھا جو مکہ کے کئی لوگوں کو جن میں آزاد بھی تھے اور غلام بھی، کشتاں کشتاں اسلام کی طرف لے آیا۔

جس طرح یہ خیال باطل ہے کہ مکہ کے غلام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پیش کردہ تعلیم کی دلکشی کو دیکھ کر اسلام میں داخل ہوئے اسی طرح یہ خیال بھی سراسر غلط ہے۔ کہ غلاموں نے اس لئے اسلام قبول کر لیا کہ اس طرح وہ ان بے پناہ مظالم سے نجات حاصل کر سکیں گے جو ان کے کافر آقا ان پر ڈھاتے رہتے تھے جو لوگ مذاہب عالم کی تاریخ سے واقف ہیں۔ وہ جانتے ہیں کہ کسی مذہب کے آغاز کا زمانہ قربانیوں



کا زمانہ ہوتا ہے۔ اس زمانے میں جو لوگ اس مذہب میں داخل ہوتے ہیں انہیں رات و آرام ملنے کی بجائے مسلسل قربانیاں کرنی پڑتی ہیں۔ یہی حال حضرت بلالؓ اور ان کے غلام ساتھیوں کا تھا۔ اسلام قبول کر کے راحت و سکون ملنا تو رہا اور کنارہ اٹھا انہیں اپنی جان کے لئے پڑ گئے اور اس جرم کی پاداش میں ان پر سخت مظالم توڑے جانے لگے۔ دوسرے مسلمانوں کی چونکہ مکہ میں شتہ داریاں تھیں۔ اس لئے انہیں تو قدرے تحفظ حاصل تھا۔ لیکن غریب غلاموں کی پشت پر کون تھا جو ان کی حفاظت کرتا، یہی وجہ تھی کہ ان کے ظالم آقا ان پر جی بھر کر ظلم توڑتے اور نت نئی ایذائیں پہنچا کر انہیں اسلام سے برگشتہ کرنے کی ہر ممکن کوشش کرتے رہتے تھے۔ لیکن ایمان کی جو دولت انہیں حاصل ہو چکی تھی اسے وہ کسی قیمت پر بھی ہاتھ سے دینے کے لئے تیار نہ تھے۔

اسلام قبول کرتے وقت غلاموں کو یہ امید بھی نہ تھی کہ اس طرح وہ غلامی سے چھٹکارا حاصل کر سکیں گے کیونکہ اس وقت مسلمان اتنی کمزوری کی حالت میں تھے کہ انہیں ان کے ظالم آقاؤں کے چنگل سے چھڑا کر کسی طرح آزادی نہ دلا سکتے تھے جس وقت کوئی غلام کلمہ توحید زبان پر لاتا تھا۔ اسی وقت اسے یقین ہو جاتا تھا کہ اس کے لئے مصائب و آلام کا دروازہ کھل گیا ہے۔

پس ان حالات کی موجودگی میں یہ کہنا درست نہیں کہ غلاموں کے متعلق اسلام کے احکام ان کے ایمان لانے کا باعث بنے یا وہ راحت و آرام اور آزادی کے



لاپچ میں اسلام لائے کیونکہ جیسا کہ ہم نے لکھا ہے یہ احکام ظہور اسلام کے کافی عرصہ بعد نازل ہوئے۔ ابتدا میں تو غلاموں کو اسلام قبول کرتے ہی شدید مصائب و آلام اور مظالم کا سامنا کرنا پڑتا تھا۔ سکون و اطمینان اور راحت و آرام پانے کا تو ایسا خیال بھی پیدا نہ ہو سکتا تھا۔

انسان کو اپنے عقائد و دنیا کی ہر چیز سے محبت ہوتے ہیں اور مال و دولت کے لاپچ اور مزید آسائش زندگی حاصل کرنے کی خاطر بہت کم لوگ اپنے آبائی مذہب کو چھوڑنے کے لئے تیار ہوتے ہیں۔ کوئی شخص اپنے آبائی عقیدے کو چھوڑ کر کسی دوسرے عقیدے کو اسی وقت قبول کر سکتا ہے جب اسے اس کی حقانیت کا تہ دل سے یقین ہو جائے۔ حضرت بلالؓ اور دیگر غلاموں کے اسلام لانے کا سبب بھی یہی ہوا۔ اللہ تعالیٰ نے ابتدا ہی میں ان کے دلوں کو کھول دیا اور جو نہی ان پر اسلام کی پہچانی واضح ہو گئی۔ انھوں نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی غلامی اختیار کر لی۔ کسی قسم کے لاپچ کا تو ان کے دل میں خیال بھی پیدا نہ ہو سکتا تھا۔ گو ان کے جسم غلامی کے بندھنوں میں جکڑے ہوئے تھے۔ لیکن ان کے دل مہبط انوار الہی تھے اور ان کی فطری استعدادیں حق کو قبول کرنے کے لئے بیاباں تھیں۔ اس لئے جو نہی بطحائے مکہ میں توحید کی صدا بلند ہوئی انھوں نے بڑھ چڑھ کر اس پر لبیک کہا اور آنے والے خطرات کو بالکل نظر انداز کر دیا۔



## بلال رضی

مورخین متفقہ طور پر بیان کرتے ہیں کہ حضرت بلال رضی خالص حلشی نہ تھے بلکہ حبشہ کے "مولدین" ہیں سے تھے یعنی ان کی والدہ تو حبشہ تھیں لیکن ان کے والد سرزمین عرب ہی سے تعلق رکھتے تھے۔ ان کا رنگ گہرا سا نولا تھا۔ جسم دبلا اور لمبا تھا سینہ آگے کو ابھرا ہوا تھا۔ سر پر گھنے بال تھے۔ رخساروں پر گوشت بہت کم تھا۔

ان اوصاف سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ وہ خالص حلشی نہ تھے۔ کیونکہ اگر حلشی ہوتے تو ان کی ناک چوٹی ہوتی اور سر کے بال گھنگھریلے ہوتے حالانکہ اسے نہیں تھا۔

ان کی جلنے ولادت کے بارے میں اختلاف ہے بعض کہتے ہیں ان کی



پیدائش مکہ میں ہوئی اور بعض کہتے ہیں 'سراة' میں۔ زیادہ قرین قیاس سراة ہی معلوم ہوتا ہے کیونکہ ایک تو وہ مین اور حبشہ کے قریب ہے جہاں مخلوط نسل کثرت سے پائی جاتی تھی۔ دوسرے ایک مرتبہ وہ شادی کی فکر میں بھی وہاں گئے تھے۔

جائے پیدائش کی طرح ان کے سن ولادت میں بھی اختلاف ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ ہجرت سے تینتالیس سال پہلے پیدا ہوئے۔ بعض ان کی ولادت اس سے بھی دس سال پہلے کی بتاتے ہیں۔

ان کے والد کا نام رباح اور والدہ کا نام حمامہ تھا۔ بعض لوگ انہیں ازراہ تحفیر ابن السووار کے نام سے بھی پکارتے تھے۔ ان کی والدہ سراة (اور اگر جائے ولادت مکہ قرار دی جائے تو مکہ) کے کسی شخص کی مملوکہ تھیں۔

بعض یورپی مورخین نے لکھا ہے کہ توحید کا سبق سب سے پہلے انہوں نے اپنی والدہ سے سیکھا تھا کیونکہ وہ سرزمین حبشہ سے تعلق رکھتی تھیں۔ اہل حبشہ بت پرستی کو جائز نہ سمجھتے تھے۔ اسی لئے جو نبی محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) نے مکہ میں توحید کی صدا بلند کی۔ بلال نے فوراً اس پر لبیک کہا۔ لیکن یہ توجیہ درست معلوم نہیں ہوتی۔

حبشہ کے لوگ مسیحی تھے۔ جن کے عقائد عقیدہ توحید کے سراسر مغائر ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ مسیحیوں نے رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) اور آپ کے لائے ہوئے پیغام کی سخت مخالفت کی اور آسانی سے عقیدہ توحید قبول کرنے کے لئے تیار نہ ہوئے۔

بعض مورخین نے لکھا ہے کہ حضرت بلال کے ایک بھائی تھے جن کا نام خالد



اور کیفیت ابو ریحہ تھی۔ لیکن بعض قابل اہتمام روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ ابو ریحہ ان کے حقیقی بھائی نہ تھے بلکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے جاری کردہ سلسلہ موافقہ میں بھائی بنے تھے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ ان کی ایک بہن غصزہ نامی تھیں جو عمر بن عبد اللہ کی مملوکہ تھیں۔

حضرت بلال رضی اللہ عنہ کی پرورش مکہ میں قریش کے مشہور قبیلے بنو جمح میں ہوئی۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے تین موزنون بلال رضی اللہ عنہ، ابو محذورہ اور عمر بن ابن کلتوم نے مکے کے اسی قبیلے میں پرورش پائی۔ ہو سکتا ہے کہ اس قبیلے کو فطری طور پر سر اور مویشی سے کوئی مناسبت ہو جس کی بنا پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے افراد کو اذان دینے کے لئے موزون خیال فرمایا ہو۔

زمانہ جاہلیت میں اس قبیلے کے افراد تیروں کے ذریعے تال نکالا کرتے تھے۔ جب بنو عبد الدار اور بنو عبد مناف کے درمیان اختلاف پیدا ہوا تو اہل حق نے بنو عبد الدار کا ساتھ دیا۔ اس لئے ان کے اور بنو عبد مناف کے درمیان مستقل عداوت پیدا ہو گئی۔

غالباً اسی قبیلے میں پرورش پانے کی وجہ سے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کو جاہلیت کی رسوم سے سخت نفرت پیدا ہو گئی کیونکہ وہ دن رات دیکھتے رہتے تھے کہ مکاری اور دھوکا دہی کس طرح ان کی سرشت میں داخل ہو چکی ہے اور رحم دلی اور اخلاق و مروت سے یہ لوگ کتنے دور ہیں۔ یہی نفرت بالآخر ان کے اسلام لانے کا باعث بنی۔



یہ امر متحقق نہیں ہو سکا کہ حضرت بلالؓ بنو حجاج میں سے کس کے غلام تھے بعض کہتے ہیں کہ آپ قبیلے کی کسی معزز عورت کے پاس تھے۔ بعض لکھتے ہیں کہ ابو جہل کی رشتے دار کوئی بیوہ عورت آپ کی مالکہ تھی۔ بعض نے آپ کا آقا امیہ بن خلف کو بتایا ہے۔

اس امر پر سب مورخین متفق ہیں کہ آپ کو غلامی کے جنگل سے چھڑانے والے حضرت ابو بکر صدیقؓ تھے۔ جب حضرت صدیقؓ نے دیکھا کہ اسلام لانے کی پاداش میں بلالؓ پر انتہائی روح فرسا مظالم توڑے جاتے اور انہیں طرح طرح کے عذاب دئے جاتے ہیں تو انہوں نے پانچ اوقیہ اور بعض دیگر روایتوں کے مطابق نو اوقیہ سونے کے عوض انہیں ان کے مالک سے خرید لیا اور اللہ تعالیٰ کی راہ میں آزاد کر دیا۔ بعض مورخین نے لکھا ہے کہ انہیں نیچے وقت مالک نے قیمت کے بارے میں جھگڑا شروع کر دیا اور قیمت بڑھانی شروع کر دی حضرت ابو بکر صدیقؓ نے فرمایا کہ اگر تم سو اوقیہ تک بھی بڑھتے جاؤ گے تب بھی میں اس قیمت پر بلالؓ کو خرید لوں گا۔ بعض روایتوں میں مذکور ہے کہ حضرت ابو بکر صدیقؓ نے اپنے ایک غلام کے بدلے میں انہیں خریدا تھا لیکن یہ روایت قطاب نے بنیاد ہے اور حضرت صدیقؓ کی سیرت اور اخلاق کے بالکل منافی۔ وہ کسی صورت میں اپنے کسی غلام کو مشرکین کی ایذا دہی کا نشانہ بنانے کے لئے ان کے حوالے نہ کر سکتے تھے۔ حضرت ابو بکر صدیقؓ نے حضرت بلالؓ کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد



کے ماتحت خرید تھا۔ حضور نے ان کی آسانی کے خیال سے نصف قیمت خریدنے کی پیش کش کی لیکن حضرت ابو بکر صدیقؓ نے کہا: "یا رسول اللہ! میں نے بلالؓ کو آزاد کر دیا ہے۔"

آزادی کے بعد حضرت بلالؓ کو ان مظالم سے تو چھٹکارا مل گیا جو بحیثیت غلام ان پر ڈھائے جاتے تھے لیکن ان ایذاؤں سے رہائی نہ مل سکی جو بحیثیت مسلمان نہ صرف ان پر بلکہ تمام مسلمانوں پر روا رکھی جاتی تھیں۔ مکہ کا ایک ایک فرد مسلمانوں کا دشمن ہو رہا تھا اور ان کی ایذا رسانی کے لئے نئی تدابیر اختیار کی جا رہی تھیں۔ مخالفت اور ایذا رسانی کا یہ سلسلہ دراز تر ہوتا گیا اور اس نے اتنی شدت اختیار کر لی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجبوراً اپنے صحابہ کو ہجرت کرنے کی اجازت دے دی۔ چنانچہ دیگر صحابہ کے ساتھ حضرت بلالؓ بھی ہجرت کر کے مدینہ پہنچ گئے۔ تاہم وطن کی محبت ان کے دل سے دور نہ ہو سکی۔ مدینے کی آب و ہوا ہاجرین کو موافق نہ آئی اور وہ وہاں جا کر بیریامیں مبتلا ہو گئے۔ حضرت بلالؓ حضرت ابو بکر صدیقؓ اور عائشہؓ بن فہیرہ بنینوں کا قیام ایک ہی گھر میں تھا اور تینوں کو بیک وقت بخار چڑھ آیا۔ حضرت بلالؓ پر جب بخار کی شدت غالب آئی تو وہ یہ اشعار پڑھتے رہے

الابیت شعری ہل ابیتن لیلۃ

بواد و حولی اذ خرو جلیل

وہل اردن بوماً میاہ عجنۃ

وہل یدون لی شامۃ و طفیل

(ترجمہ) کاش مجھے معلوم ہوتا کہ کوئی وقت ایسا بھی آئے گا جب میں وادی مکہ



ہیں رات گزاروں گا اور میرے گروا ذخرا اور حلیل کی گھاس ہوگی اور کاش کوئی  
دن ایسا بھی میسر ہوگا جب میں مجننہ کے چشمے سے پانی پیوں گا اور شامہ  
اور طفیل کی پہاڑیاں میری نظروں کے سامنے ہوں گی۔

ان اشعار سے معلوم ہوتا ہے کہ ہر طرح کے مصائب اٹھانے اور شدید ترین  
مظالم برداشت کرنے کے باوجود حضرت بلالؓ کا دل اس بستی کی محبت سے پوری  
طرح معمور تھا جہاں انھوں نے بچپن سے لے کر اس وقت تک کا زمانہ گزارا  
تھا۔

جس طرح مکہ میں حضرت بلالؓ کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی جدائی گوارا نہ  
تھی یہی حال ان کا مدینہ میں بھی تھا۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے عہد میں جتنی جنگیں  
ہوئیں اور حضور کو جتنے سفر و پیش ہونے سب میں حضرت بلالؓ آپ کے ساتھ  
تھے۔ یہی وجہ تھی کہ انھیں اسلام کا سب سے پہلا مؤذن ہونے کا شرف حاصل  
ہوا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات تک وہ بدستور یہ خدمت بحال لاتے  
رہے۔ ان کا طریق یہ تھا کہ اذان سے فارغ ہونے کے بعد وہ رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وسلم کو اطلاع دینے کی غرض سے آپ کے حجرے کے دروازے پر آجاتے  
اور بلند آواز سے کہتے:

حی علی الصلوٰۃ۔ حی علی الفلاح۔ الصلوٰۃ یا رسول اللہ۔

جب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نماز کے لئے تشریف لے آتے تو اقامت



کہتے اور نماز شروع ہو جاتی۔ بعض اوقات وہ اذان سے پہلے کوئی شعر بھی ترنم سے پڑھ دیا کرتے تھے جس میں ان کی مظلومانہ حالت کا بیان ہوتا تھا۔ چنانچہ منجملہ ان شعروں کے ایک شعر یہ بھی تھا:

يا بلال تكلمتہ امسہ وابتل من نضح دہر حبینہ

(ترجمہ) بلال! اس وقت کو یاد کرو جب کفار بھٹیں مکہ کی پتھری زمین پر گھسیٹا کرتے تھے اور خون سے تمہاری پیشانی تر تر ہو جاتی تھی۔

عیدین اور نماز استسقاء کے موقع پر حضرت بلالؓ کا طریق یہ تھا کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نماز کے لئے باہر تشریف لاتے تو وہ نیزہ لئے ہوئے آپ کے آگے آگے چلتے اور جس جگہ حضور کو نماز پڑھانی ہوتی اس سے ایک دو گز کے فاصلے پر وہ نیزہ زمین پر گاڑ دیتے۔ یہ نیزہ ان تین نیزوں میں سے ایک تھا جو نجاشی شاہِ حبشہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں ہدیہ بھیجے تھے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ایک اپنے لئے رکھ لیا۔ دوسرا حضرت علیؓ بن ابی طالب کو دے دیا اور تیسرا حضرت عمرؓ بن خطاب کو مرحمت کر دیا۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا نیزہ حضرت بلالؓ کی تحویل میں رہتا تھا اور جیسا کہ بیان کیا جا چکا ہے۔ وہ اسے عیدین اور نماز استسقاء کے موقع پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے آگے لے کر چلتے تھے۔ مورخین نے لکھا ہے کہ حضرت صدیقؓ کے عہدِ خلافت میں بھی ان کا یہی طریق رہا۔ حضرت عمرؓ اور حضرت عثمانؓ کے عہد میں یہ عہد مرت سعد القرظ کے سپرد ہوئی۔ بعد میں



بھی کافی عرصے تک یہ نیزہ محفوظ رہا اور نیزہ بردار اسے لے کر خلفاء کے آگے چلتے رہے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ پہنچ کر مہاجرین اور انصار کے درمیان مواخاۃ کا سلسلہ جاری فرمایا تھا۔ حضرت بلالؓ کا بھائی آپ نے خالد بن ولیدؓ کو بنایا بعض کا خیال ہے کہ ابو رویحہ کی مواخاۃ بلال کے ساتھ نہیں بلکہ ابو عبیدہؓ بن حارث بن عبد المطلب یا ابو عبیدہؓ بن الجراح کے ساتھ ہوئی تھی۔ لیکن یہ درست نہیں کیونکہ تاریخوں سے پتہ چلتا ہے کہ زندگی بھر بلالؓ اور ابو رویحہؓ کے درمیان گہری دوستی رہی اس کے بالمقابل ابو عبیدہؓ بن حارث یا ابو عبیدہؓ بن الجراح کی ابو رویحہؓ سے دوستی کے متعلق تاریخ میں کوئی روایت موجود نہیں۔

احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت بلالؓ کی تعلیم و تربیت کا بے حد خیال رکھتے تھے اور ہمیشہ مختلف نصح سے سرفراز فرماتے رہتے تھے۔ ایک مرتبہ آپ نے فرمایا:

”اے بلال! مومن کا سب سے بہترین عمل جہاد فی سبیل اللہ ہے۔“

اسی طرح فقر کی تعلیم دیتے ہوئے فرمایا:

”اے بلال! ہمیشہ فقرا و غربت کی حالت میں زندگی بسر کرو اور غربت

ہی کی حالت میں جان جان آفرین کے سپرد کرو۔“

بعض اوقات آپ انھیں سبق دینے کے لئے فرماتے:



”بلال! میرے پاس کچھ مال جمع ہو گیا ہے میں اسے اپنے پاس نہیں رکھنا چاہتا  
تم اسے جاؤ اور مستحقین میں تقسیم کر دو تاکہ میرے دل سے ایک بوجھ اُتر  
جائے۔“

در اصل اس طرح حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام اپنے عمل سے بلالؓ کو یہ سکھانا  
چاہتے تھے کہ انسان کو ہمیشہ فنا عت کی زندگی اختیار کرنی چاہئے اور مال جمع  
کرنے سے پرہیز کرنا چاہئے۔ بلالؓ نے بھی اپنے آقا کے احکام اور نمونہ کی کامل  
پیروی کی اور آخری سانس تک اپنے آپ کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا سچا تابع  
اور فرمانبردار ثابت کیا۔

ایک مرتبہ عالم کشف میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو جنت کا نظارہ دکھایا گیا اور  
آپ نے اپنے آگے بلالؓ کے قدموں کی آواز سنی۔ نماز کے بعد آپ نے پوچھا:  
”بلالؓ! تمہیں اپنے کس عمل کے نتیجے میں سب سے زیادہ ثواب ملنے کی امید  
ہے۔ کیونکہ میں نے جنت میں تمہارے قدموں کی آواز اپنے آگے سنی ہے۔“

لہٰذا اس حدیث کا یہ مطلب نہیں کہ حضرت بلالؓ کو غرضاً اللہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر کسی قسم  
کی فضیلت حاصل تھی۔ جن کی بنا پر ان کے قدم جنت میں آپ کے آگے تھے۔ بلکہ اس کا مطلب یہ ہے  
کہ بلالؓ کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سچے خدام کا درجہ حاصل ہے۔ جس طرح دنیوی بادشاہوں  
کے خدام عصا لے کر ان کے آگے آگے چلتے ہیں۔ لیکن انھیں دیکھ کر کوئی نہیں کہہ سکتا کہ ان



حضرت بلالؓ کی کسر نفسی دیکھو کہ اس وقت نہ اکھنوں نے اپنے زہد و قناعت کا ذکر کیا نہ جہاد فی سبیل اللہ کا۔ نہ ان تکالیف و مصائب کا جو آپ کو راہِ حق میں اٹھانی پڑیں۔ اور جنہیں آپ نے بڑے صبر و استقلال سے برداشت کیا اور نہ اپنی اطاعت و فرمانبرداری کا، بلکہ صرف یہ کہا:

”میں نے اسلام کے دوران میں کوئی ایسا غیر معمولی عمل نہیں کیا جس کی بنا پر میں بارگاہِ خداوندی سے خاص ثواب کا مستحق ٹھہرایا جاؤں۔ البتہ یہ ضرور ہے کہ میں ہر وضو کے بعد دو رکعت نفل پڑھ لیا کرتا ہوں۔“

انکساری کا یہ کیسا اعلیٰ نمونہ ہے جو حضرت بلالؓ نے دکھایا۔

حضرت بلالؓ نے سفر و حضر اور جنگ و امن ہر ایک حالت میں رسول اللہ ﷺ کے پاس ان کے فرائض سرانجام دیئے۔ وہ دن رات آپ کی خدمت میں حاضر رہتے اور آپ کی تمام ضرورتوں کا خیال رکھتے تھے لیکن ان کی حیثیت ایک دنیوی بادشاہ کے ملازم جیسی نہ تھی۔ یہ کامل عشق و محبت کا جذبہ تھا جو بلالؓ کو کسی وقت بھی اپنے محبوب آقا سے جدا نہ ہونے دیتا تھا۔ وہ حضورؐ کی ادنیٰ سے ادنیٰ تکلیف بھی برداشت نہ کر سکتے تھے اور ہمہ تن خدمت بجالانے کے لئے تیار رہتے تھے۔

(بقیہ حاشیہ ص ۷۹) خدام کو بادشاہ پر کسی قسم کی فضیلت حاصل ہے کیونکہ یہ بادشاہ کے آگے آگے جا رہے ہیں۔ اسی طرح حضرت بلالؓ بھی روحانی مملکت کے سربراہ کے خدام کے طور پر اس کے آگے گئے جانتے تھے۔ (ترجم)



خواہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام انھیں وہ خدمت بجالانے کا ارشاد فرماتے یا نہ سفر کے دوران میں جب دوپہر کا وقت آجاتا اور دھوپ شدت اختیار کر لیتی تو حضرت بلالؓ بغیر کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سر پر چادر تان دیتے۔ غزوات کے موقعوں پر وہ میدان جنگ سے کچھ دور ایک سائبان کھڑا کر دیتے جہاں سے حضور جنگ کا نظارہ کرتے اور مناسب حال ضروری ہدایات دیتے رہتے تھے۔ جب تک جنگ جاری رہتی۔ بلالؓ برابر میدان جنگ اور حضور کے خیمے کے درمیان چکر لگاتے رہتے اور حضور کے احکام اور ضروری ہدایات فوج تک پہنچاتے رہتے۔ آٹھ سال کی حبلا وطنی کے بعد جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فاتحانہ شان سے مکہ میں داخل ہوئے تو آپؐ نے بلالؓ کو حکم دیا کہ وہ کعبہ کی چھت پر کھڑے ہو کر اذان دیں۔ جس وقت بلالؓ کی آواز بظلمائے مکہ میں گونجی اور اَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کے الفاظ ان کے منہ سے نکلے تو مشرکین کے دل رنج و الم سے بھر گئے اور ان میں سے بعض نے تو یہاں تک کہہ دیا کہ شکر ہے کہ میرا باپ پہلے ہی مر گیا تھا۔ ورنہ وہ یہ الفاظ سننے کی تاب نہ لاسکتا۔ اذان کے بعد حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام خانہ کعبہ میں داخل ہوئے۔ اس وقت آپ کے ساتھ عرفین آدمی تھے (۱) عثمان بن طلحہ، خانہ کعبہ کا کلید بردار (۲) اسامہؓ بن زیدؓ اپنے آزاد کردہ محبوب، غلام کے محبوب لڑکے اور (۳) بلالؓ۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی میں بلالؓ برابر مرفون رسول کے فرائض



سرا بنجام دیتے رہے۔ حضور کی وفات کے بعد کچھ دن تک تو انھوں نے اذان دی لیکن پھر معذوری کا اظہار کر دیا اور سخت اصرار کے باوجود اذان دینے پر آمادہ نہ ہوئے۔ وہ یہ بھی کہ جب ان کی زبان سے اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللهِ لیکن ان کی آنکھیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو نہ دیکھتیں تو ان پر سخت رقت طاری ہو جاتی اور دوسرے لوگ بھی فرط الحام سے آنسو بہانے لگتے۔ اس طرح مسجد نبوی ایک ماتم کدہ بن جاتی۔ اپنے محبوب آقا کے بغیر مدینہ کی فضا میں انھیں ہر طرف تاریکی ہی تاریکی نظر آتی تھی۔ اس لئے انھوں نے مدینہ میں بیٹھ کر زندگی گزارنے پر باہر جا کر جہاد میں مشغول ہونے کو ترجیح دی۔ حالانکہ اس وقت ان کی عمر ساٹھ برس سے متجاوز ہو چکی تھی۔ انھوں نے حضرت ابو بکر صدیق سے شام جانے کی اجازت مانگی۔ بعض روایات میں ہے کہ حضرت بلالؓ نے اتنا اصرار کیا کہ حضرت ابو بکر صدیقؓ کو انھیں مجبوراً اجازت دینی پڑی۔ لیکن بعض روایات میں ہے کہ حضرت صدیق کی درخواست پر انھوں نے اپنا ارادہ ملتوی کر دیا اور ان کے عہد خلافت میں آپ مدینہ ہی میں مقیم رہے۔

جب حضرت عمرؓ کا زمانہ آیا تو انھوں نے دوبارہ باہر جانے کی اجازت طلب کی۔ حضرت عمرؓ نے بھی انھیں روکنا چاہا۔ لیکن اس مرتبہ اصرار اتنا شدید تھا کہ حضرت عمرؓ کو اجازت دیتے ہی بن پڑی۔ وہ شام چلے گئے اور اسلامی لشکروں کے ساتھ مل کر جہاد میں مشغول ہو گئے۔ جنگوں کے اختتام پر وہ دمشق کے قریب و جوار



میں ایک چھوٹی سی جاگیر میں مقیم ہو گئے اور کھیتی باڑی کر کے اپنا گزارہ کرنے لگتے۔  
 وفات کے وقت ان کی عمر ستر برس کے لگ بھگ تھی۔ بعض نے لکھا ہے  
 کہ وہ طاعونِ عمیاس میں فوت ہوئے جو ۱۰۰۰ء میں پھیلی تھی۔ بعض نے ان کا سن ۱۰۰۰  
 ۱۰۰۰ء یا ۱۰۰۰ء لکھا ہے۔ جاں کنی کے وقت انھیں اپنے حبیب سے ملنے  
 کی اس قدر خوشی تھی کہ بیان سے باہر ہے۔ جب ان کی بیوی ان کی حالت کو دیکھ کر  
 رونے لگتیں تو وہ کہتے۔

”تم روتی کیوں ہو؟ مجھے تو ایک لمبے عرصے کی جدائی کے بعد رسول اللہ اور  
 اپنے پرانے ساتھیوں کی ملاقات کا موقعہ میسر آ رہا ہے اور ہم کمال انشاء اللہ ان  
 سب سے ملیں گے۔“

وفات دمشق میں ہوئی اور باب الصغیر کے نزدیک دفن کئے گئے۔ ان  
 کا مزار آج تک مرجعِ خلائق اور زیارت گاہِ خواص و عوام بنا ہوا ہے۔  
 صحابہ اور تابعین کے دلوں میں حضرت بلالؓ کی جو قدر و منزلت تھی۔ اس کا  
 اندازہ اس واقعہ سے ہو سکتا ہے کہ جب حضرت عمرؓ نے اپنے اہلِ خلافت میں  
 شام کا دورہ کیا تو دمشق میں حضرت بلالؓ بھی آپ سے آکر ملے۔ اس موقع پر بعض  
 لوگوں نے خواہش ظاہر کی کہ بلالؓ اذان دیں۔ حضرت عمرؓ نے بھی اذان سننے  
 کا اشتیاق ظاہر کیا۔ چنانچہ جب نماز کا وقت آیا تو بلالؓ کھڑے ہوئے اور  
 امیر المؤمنین کی خواہش کے احترام میں اذان دینی شروع کی۔ اذان کا سننا تھا کہ ہر طرف



سے آہ و بکا کی آواز نہیں بلند ہونے لگیں۔ بڑے بڑے صحابہ جن میں خود حضرت عمرؓ بھی شامل تھے۔ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگے اور ان کے آنسوؤں سے ان کی داڑھیاں تر ہو گئیں۔

ایک آدمی کے اذان دینے پر تمام مسجد کا نالہ و شیون کی مجلس میں تبدیل ہو جانا عوام الناس کی نظروں میں بے حد تعجب انگیز تھا لیکن بلالؓ کی اذان ایک عام آدمی کی اذان سے بالکل مختلف تھی۔ یہ اذان اس دور کو یاد دلاتی تھی جب سرورِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم مسجد نبوی میں رونق افروز ہوا کرتے تھے اور بلال روزانہ پانچ وقت ان کے سامنے اذان دیا کرتے تھے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد مسلمان بلالؓ کی آواز سننے سے بھی محروم ہو چکے تھے۔ اس لئے اتنے لمبے عرصے کے بعد جب ایک بار پھر ان کے کانوں میں وہی ندا آئی اور انہوں نے بلالؓ کی زبان سے اذان کے الفاظ سنے تو معاً ان کی نظروں کے سامنے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا زمانہ آگیا اور وہ اسے یاد کر کے زار و قطار رونے لگے۔

حضرت بلالؓ کی قدر و منزلت کا باعث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وہ شفقت و عنایت تھی جس کا مظاہرہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام آخر وقت تک فرماتے رہے حضور کی الفت و محبت سے جس قدر حصہ بلالؓ نے لیا اور کسی صحابی نے نہیں لیا۔ سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم ان کی دینی تربیت ہی کا خیال نہیں رکھتے تھے بلکہ دنیوی



حضرتوں کا بھی آپ کو ہر دم دھیان رہتا تھا۔ احادیث سے پتا چلتا ہے کہ ان کا نکاح حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے خود کرایا تھا۔ چنانچہ مذکور ہے کہ ابوالبکر کے رٹنے کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا :

”یا رسول اللہ! ہماری بہن کا رشتہ کہیں کرا دیجئے۔“

آپ نے فرمایا :

”تم بلالؓ سے کیوں نہیں کر دیتے؟“

یہ سن کر وہ واپس چلے گئے۔ کچھ دنوں کے بعد پھر آئے اور وہی درخواست دوبارہ پیش کی۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے پھر وہی فرمایا :

”تم بلالؓ سے کیوں نہیں کر دیتے؟“

یہ سن کر وہ پھر چلے گئے۔ تیسری مرتبہ پھر وہی درخواست لے کر آئے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اب کے بھی انہیں ہی فرمایا :

”تم بلالؓ سے کیوں نہیں کر دیتے؟ وہ اہل جنت میں سے ہے اور تمہیں اس سے اپنی بہن کا نکاح کر دینا چاہئے۔“

چنانچہ انہوں نے تیسری بار رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد کے مطابق اپنی بہن کا نکاح بلالؓ سے کر دیا۔

اس نکاح کے بعد حضرت بلالؓ نے اور بھی کئی نکاح کئے۔ قنادہ روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے بنو زہرہ کی ایک بدوی عورت سے شادی کی تھی۔ ایک اور



روایت میں ہے کہ ان کی ایک بیوی کا نام ہند الخولانیہ تھا جو یمن سے تعلق رکھتی تھیں۔

ابن اسحاق نے لکھا ہے کہ حضرت بلالؓ کے کوئی اولاد نہ تھی بے شک ماویٰ لحاظ سے انھوں نے دنیا میں اپنی کوئی یادگار نہ چھوڑی لیکن روحانی لحاظ سے جو یادگار انھوں نے چھوڑی اس کا مقابلہ دنیا کی کوئی یادگار نہیں کر سکتی اور وہ ہے اذان جو مسلسل چودہ سو برس سے تمام عالم اسلامی میں دی جا رہی ہے اور جسے سنتے ہی انسان کا ذہن اسلام کے مؤذن اول حضرت بلالؓ بن رباح کی طرف منتقل ہو جاتا ہے۔



## بلائی کا قبول اسلام

ایمان کی علامت یہ ہے کہ اس کا دائرہ کسی فرد واحد تک محدود نہ ہو اور اس کی راہ میں کسی قسم کی کوئی مصلحت حاصل نہ ہو سکے۔ اگر کوئی فرد واحد اپنے ذہن میں بعض نظریات قائم کر لیتا ہے لیکن اپنے علاوہ اور کسی شخص کو ان کا قائل نہیں کرتا یا نہیں کر سکتا تب ان نظریات کو ایمان کا مقام حاصل نہیں ہوتا۔ اسی طرح اگر وقتی مصلحتوں کے پیش نظر غیر مبطل عقائد سے دستبرداری اختیار کر لی جائے تو خواہ اس کام میں سینکڑوں لوگ شریک ہوں، دنیا کا کوئی شخص انہیں ایمان و عرفان کا حامل یقین نہ کرے گا اور انہیں ضعیف الیقین اور ضعیف الایمان ہی سمجھا جائے گا۔ ایمان اور مصلحت وقت و متنا چیزیں ہیں اور کسی فرد واحد میں ان کا جمع ہونا ناممکن ہے حقیقی مومن وہی کہلایا جاسکتا ہے جو وقتی مصلحتوں کو ایمان کی راہ میں قربان کر دے



اور اُسے خواہ کتنی ہی تکالیف و مصائب کا سامنا کرنا پڑے۔ وہ اپنے عقیدے پر سختی سے قائم رہے۔ ایمان کا درجہ مصلحتوں سے بہت بالا ہے اور انسان کو حقیقی عزت بھی مل سکتی ہے جب اس کا قدم ایمان و عرفان کے بلند مقام پر ہو۔ حضرت بلالؓ کے متعلق یہ بات قطعیت سے کہی جا سکتی ہے کہ انھیں ایمان کا حقیقی مقام حاصل تھا اور کسی قسم کی تخریف و تہیب انھیں جاوہ استقامت سے ہٹا نہ سکتی تھی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی دعوت پر سب سے پہلے جن لوگوں نے بیعت کیا۔ وہ اہل اشخاص تھے۔ حضرت خدیجہؓ، حضرت ابوبکر صدیقؓ، حضرت علیؓ، حضرت عمارؓ اور ان کی والدہ سمیہؓ، حضرت صہیبؓ، حضرت بلالؓ اور حضرت مقدادؓ۔

مورخین نے لکھا ہے کہ حضرت ابوبکرؓ کا ذاتی اثر و رسوخ چونکہ مکہ میں بہت زبردست تھا اور ان کا قبیلہ بھی ان کی پشت پر تھا اس لئے کفار ان پر ہاتھ ڈالتے ہوئے ہچکچاتے تھے۔ لیکن ان کے علاوہ باقی مسلمان کمزور اور بے حیثیت تھے اور ان کا مکہ میں کوئی حامی و مددگار نہ تھا۔ اس لئے کفار ان پر جی بھر کر مظالم ڈھاتے تھے۔ پیروں میں رسیاں باندھ کر مکہ کی پتھریلی زمین پر گھسیٹتے تھے۔ شدید گرمی کے موسم میں انھیں ننگا کر کے تپتی ہوئی ریت پر لٹا دیتے اور ان کے اوپر بھاری پتھر رکھ دیتے۔ لوہے کی زنجیریں پہنا کر دھوپ میں تپاتے۔ اس طرح انھیں شدید ایذائیں دے کر بعض لوگوں کے منہ سے اپنے حسب مطلب کلمات نکلوانے میں کامیاب ہو جاتے۔



لیکن بلالؓ نے انتہائی ثابت قدمی اور صبر و استقلال کا مظاہرہ کیا۔ کفار نے انہیں اسلام سے برگشتہ کرنے کے لئے ہر قسم کا حربہ استعمال کیا۔ کسی قسم کی دھمکی دیتی جو انہیں نہ دی گئی ہو اور کسی قسم کا ظلم نہ تھا جو ان پر روا نہ رکھا گیا ہو۔ لیکن ان کی زبان پر ہمیشہ کلمہ توحید ہی جاری رہا۔ طبقات ابن سعد میں ان مظالم کی قدرے تفصیل دی گئی ہے جو حضرت بلالؓ پر ڈھائے جاتے تھے۔ ذیل میں ہم متعلقہ حصہ درج کرتے ہیں جس سے معلوم ہو گا کہ راہِ حق میں بلالؓ نے کتنی قربانیاں پیش کیں :

”عروہ بن زبیر سے مروی ہے کہ بلالؓ مومنین کے اس گروہ میں شامل تھے جو دنیوی لحاظ سے نہایت کمزور اور بے کس و بے بس تھا۔ جب وہ اسلام لائے تو انہیں کفار کی طرف سے قسم قسم کے عذاب دیئے جانے لگے تاکہ وہ ان کی تاب نہ لا کر اپنے دین سے پھر جائیں لیکن انہوں نے ان لوگوں کے سامنے ایک کلمہ بھی ایسا ادا نہ کیا جو ان کے حسبِ منشا ہوتا۔ جو شخص انہیں سب سے زیادہ عذاب دیتا تھا۔ وہ ان کا مالک امیہ بن خلف تھا۔

عمیر بن اسحاق سے مروی ہے کہ جب ان لوگوں کی ایذا رسانیاں شدت اختیار کر جاتیں تو بلالؓ ”أخذ أخذ کتے۔ لوگ ان سے کہتے ”اس طرح کہو جس طرح ہم کہتے ہیں۔“ تو وہ جواب دیتے کہ ”جو تم کہتے ہو اسے میری زبان اچھی طرح ادا نہیں کر سکتی۔“



محمد سے مروی ہے کہ بلالؓ کو ان کے مالکوں نے پکڑ لیا۔ انھیں پھپھاڑ کر ان پر پتھر اور گائے کی کھال ڈال دی اور کہا کہ تمہارا رب لات اور عزیٰ ہے۔ تم بھی اس کا اقرار کرو لیکن وہ اُخْذْ اُخْذْ ہی کہتے رہے۔ آخر جب مظالم کی حد ہو گئی تو ابو بکرؓ ان لوگوں کے پاس آئے اور کہا :

”تم کب تک اس شخص کو عذاب دیتے جاؤ گے؟“

یہ کہہ کر انھیں سات اوقیہ (قریباً ۳۴۰ گرام) تونے سونے کے عوض خرید لیا اور

آزاد کر دیا۔

مجاہد سے مروی ہے کہ مکرور مسلمانوں پر کفار شدید مظالم ڈھاتے تھے۔ عمارؓ کی والدہ سحیبہؓ کو ابو جہل نے نیزہ مار کر شہید کر دیا اور وہ اسلام میں سب سے پہلی شہید تھیں۔ بلالؓ پر وہ مظالم ڈھاتے ڈھاتے تھک گئے مگر انہوں نے حق کو نہ چھوڑا۔ وہ ان کی گردن میں رسی باندھ دیتے اور لڑکوں کو کہتے کہ انھیں بکے کے دوڑوں پہاڑوں کے درمیان گھسیٹیں مگر اس حالت میں بھی بلالؓ کی زبان سے ایک ہی کلمہ نکلتا تھا اور وہ تھا اُخْذْ اُخْذْ۔ وہ انھیں بڑی طرح زد و کوب کرتے شدید گرمی کے موسم میں ننگا کر کے پتلی ہرنی ریت پر لٹا دیتے اور سینے پر بھاری پتھر رکھ دیتے مگر بلالؓ کی زبان سے کلمہ توحید کے سوا اور کوئی لفظ نہ نکلتا تھا۔

عشق و محبت کی راہ میں ہر قسم کی ذلت برداشت کر کے اور ناقابل برداشت مظالم سہہ کر حضرت بلالؓ نے ایک ایسی مثال قائم کر دی جو قیامت تک طالبان



حق و صداقت کے لئے مشعلِ راہ کا کام دیتی رہے گی۔ جیسا کہ ہم پہلے بھی بیان کر چکے ہیں۔ حضرت بلالؓ ان السَّابِقُونَ الْأَوَّلُونَ میں شامل تھے۔ جنہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے ندائے توحید سنتے ہی اس پر بیٹک کہا تھا۔ انہیں خوب معلوم تھا کہ بتوں کی پرستش کو چھوڑ کر خدائے واحد کے آگے سر جھکانے اور آسمانی فرستادے کے آگے تسلیم خم کرنے کا نتیجہ کیا ہوگا اور آگے چل کر انہیں کن کن عذابوں اور روح فرسا مظالم کا سامنا کرنا پڑے گا لیکن ان کے دل پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پاکیزہ زندگی اور بے نظیر اخلاق کا اتنا گہرا نقش ثبت ہو چکا تھا کہ کسی قسم کا ظلم و تشدد اور خطرناک سے خطرناک دھمکیاں بھی اسے محو نہ کر سکتی تھیں۔ یہی وجہ تھی کہ جو نبی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے سامنے اسلام کی دعوت پیش کی۔ انہوں نے بلا تامل اسے قبول کر لیا۔ ایمان و عرفان کا یہ ایسا بلند ترین مقام تھا جو دو چار خوش نصیبوں کے سوا اور کسی کو حاصل نہ ہو سکا۔ انہوں نے اسلام اس لئے قبول نہ کیا تھا کہ اس طرح انہیں اپنے ظالم آقاؤں کے ہاتھوں سے شخصی نصیب ہو جائے گی یا حالت غلامی میں ان پر جو سختیاں بحیثیت غلام روا رکھی جاتی تھیں۔ ان میں کمی واقع ہو جائے گی۔

اس زمانے کے حالات کا مطالعہ کرنے سے باسانی معلوم ہو جاتا ہے کہ ابتدائی عہد کے مسلمانوں کے لئے وہ زمانہ نہایت نازک تھا۔ غلاموں کے علاوہ عرب کے دوسرے قبائل سے تعلق رکھنے والے جو اور لوگ اسلام لانے



تھے۔ ان کی حالت بھی غلاموں سے کسی طرح بہتر نہ تھی۔ اہل مکہ ان پر جی بھر کر ظلم و ستم  
ڈھالتے تھے اور انھیں اسلام سے برگشتہ کرنے کے لئے ہر قسم کی سختی روا رکھتے  
تھے۔ ان حالات میں یہ امید کس طرح کی جاسکتی تھی کہ وہ اسلام قبول کرنے والے  
غلاموں کو قیدِ غلامی سے چھڑا سکیں گے جبکہ خود ان کی اپنی حالت ناگفتہ بہ تھی اور  
انھیں جان تک کے لالے پڑے ہوئے تھے۔ یہ بات بھی عقل میں آنے والی نہیں  
کہ غلام اس لالچ میں آکر مسلمان ہو گئے تھے کہ اس طرح ان پر روا رکھی جانے والی  
سختیوں میں کمی آجائے گی۔ اگر ایسا ہوتا تو وہ ابتداء میں اسلام قبول نہ کرتے بلکہ  
اس وقت کا انتظار کرتے جب ان کے مالک اسلامی تعلیمات سے  
تاثیر ہو کر ایمان لے آتے اور اسلام کی اخلاقی تعلیم کے زیر اثر ان سے اچھا سلوک  
کرنے لگتے، یا کم از کم اس وقت تک انتظار کرتے جب تک مکہ کی بیشتر آبادی  
دائرہ اسلام میں داخل نہ ہو جاتی اور انھیں اپنے ظالم آقاؤں پر دباؤ ڈلوانے کا مضبوط  
ذریعہ پیش نہ آجاتا۔ اس زمانے میں تو اسلام قبول کرنے والوں کی بیشتر تعداد عربیہ  
تہی دست اور کمزور و ناتوان لوگوں پر مشتمل تھی جو خود کفار کے مظالم کے مقابلے  
میں اپنا بچاؤ نہ کر سکتے تھے، چہ جائیکہ غلاموں پر ہونے والے ظلم و ستم کو روکتے۔  
اگر غلاموں کے اسلام لانے کی یہ وجہ تسلیم کر لی جائے کہ اسلام نے غلاموں  
اور آزاد انسانوں کو مساوی حقوق دئے تھے اور اس تعلیم کی دلکشی کو دیکھ کر انھوں  
نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی متابعت اختیار کر لی۔ تب سوال پیدا ہوتا ہے



کہ غلاموں کے سوا دوسرے لوگوں کے اسلام قبول کرنے کی کیا وجہ تھی؟ اس امر میں کسی شک و شبہ کی گنجائش نہیں کہ اسلام سے قبل غلام اور آزاد مساوی سطح پر نہ تھے۔۔۔۔۔ اور آزاد انسان غلاموں کو حقارت اور نفرت کی نگاہ سے دیکھتے اور ان سے ذلت آمیز سلوک کرتے تھے۔ آخر آزاد انسانوں نے جو اپنے آپ کو ہر لحاظ سے غلاموں سے برتر خیال کرتے تھے، اس دین کو قبول کر لینا کیسے گوارا کر لیا جو مساواتِ انسانی کا علم بردار تھا اور جو غلاموں کو ان کے برابر لا کر سب کو ایک ہی صف میں کھڑا کرنا چاہتا تھا؟ اگر بلالؓ اور صہیبؓ جیسے اشخاص نے اس لالچ میں اسلام قبول کر لیا تھا کہ اس طرح وہ رتبے میں ابوبکرؓ، حمزہؓ، علیؓ اور عمر فاروقؓ جیسے معززین قریش کے برابر ہو جائیں گے تو ان معززین نے اپنے رتبوں کو گرا کر ضعیف و زار اور حقیر و ذلیل غلاموں کے ساتھ ایک سطح پر آجانے اور تمام قریش کی مخالفت اور انگشت نمائی سول لینے میں کیا مصلحت سمجھی تھی؟

حقیقت یہی ہے کہ نہ غلام اس لئے ایمان لائے تھے کہ اسلام نے انہیں اور آزاد لوگوں کو ایک صف میں کھڑا کر دیا تھا اور نہ ہی آزاد لوگوں کے اسلام لانے کا سبب مساواتِ انسانی کی وہ تعلیم تھی جو حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے آکر دنیا کے سامنے پیش کی۔ کیونکہ اس صورت میں یہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ اس وقت مختلف گروہوں نے اپنی بعض مصلحتوں کی خاطر اسلام قبول کیا تھا۔



حالانکہ اول تو ایمان اور مصلحت دو متضاد چیزیں ہیں جو کسی ایک دل میں کبھی جمع نہیں  
 ہو سکتیں۔ دوسرے اسلام کی راہ میں مومنین اولین اور السابقون الاولون نے  
 جو عظیم الشان قربانیاں پیش کیں اور جس طرح اپنی جانیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 کی راہ میں فدا کیں وہ اس امر کا واضح ثبوت ہیں کہ انھوں نے کسی مصلحت کی خاطر  
 اسلام قبول نہیں کیا۔ حقیقی ایمان کی علامت یہ ہے کہ جب انسان کسی چیز کو حق سمجھے  
 قبول کرتا ہے تو اسے خواہ کتنی ہی آفات و مصائب اور مشکلات کا سامنا کرنا پڑے  
 وہ چٹان کی طرح اس پر قائم رہتا ہے اور اپنی جان کی پروا تک نہیں کرتا اور کرنے کی  
 بات ہے کہ کیا ایسا شخص جسے ایک نیا دین قبول کرنے کی پاداش میں تپتے ہوئے  
 صحرا میں مھلستی ہوئی ریت پر لٹا کر اس کے سینے پر بھاری بھاری پتھر رکھے جاتے  
 ہوں اور اس طرح اسے اپنا عقیدہ چھوڑنے پر مجبور کیا جاتا ہو، اپنے آپ کو اس  
 لالچ میں ظلم و ستم کا نشانہ بنانے کے لئے پیش کر سکتا ہے کہ اس طرح اسے اپنے  
 ظالم آقاؤں سے مخلصی نصیب ہو جائے گی اور کیا اس شخص کے متعلق جس کی زبان  
 سے اخذ اخذ کے سوا اور کوئی لفظ نہ نکلتا ہو اور کسی قسم کا ظلم و تشدد اسے یہ  
 الفاظ کہنے سے باز نہ رکھتا ہو، یہ خیال کیا جا سکتا ہے کہ اس میں اپنے آبائی دین  
 (بت پرستی) اور اسلام کے درمیان موازنہ کرنے کی صلاحیت نہ تھی اور اسے  
 اسلام کے متعلق اس سے زیادہ اور کوئی واقفیت حاصل نہ تھی کہ وہ غلاموں  
 بہتر سلوک کرنے کی تعلیم دیتا ہے اور بس۔



عبتوں کی تعظیم پر آمادہ نہ ہونے اور بار بار عقیدہ توحید کا برملا اظہار کرنے کی پاداش میں مشرکین کو نہ بلالؓ پر جو مظالم ڈھائے ان کا مختصر سا حال گزشتہ صفحات میں پیش کیا جا چکا ہے۔ حقیقت تو یہ ہے کہ ان مظالم کی شدت جانکنی کی سختی سے کسی طرح کم نہ تھی۔ کفار کو تو انھیں قتل کرنے میں بھی کوئی باک نہ ہونا اگر انھیں یہ خیال نہ ہوتا کہ اس طرح ایک غلام ہاتھ سے جائے گا اور وہ آئندہ کے لئے اس سے کسی طرح کا نفع حاصل نہ کر سکیں گے۔ اگر حضرت ابو بکر صدیقؓ انھیں خرید نہ لیتے تو عجب نہ تھا کہ مشرکین مایوس ہو کر انھیں بھی حضرت عمارؓ کی والدہ سمیہؓ کی طرح شہید کر ڈالتے۔ ان حالات سے بخوبی معلوم ہو سکتا ہے کہ بلالؓ نے مظالم کی شدت سے چھٹکارا پانے کی خاطر اسلام قبول نہ کیا تھا بلکہ اس کے برعکس انھوں نے تو اسلام قبول کر کے پہلے سے دگنا سہ گنا عذاب مول لے لیا تھا۔

اگر خور کیا جائے تو حضرت بلالؓ پر جو انسانیت سوز مظالم ڈھائے جاتے تھے وہ انسانی برداشت سے باہر تھے۔ اس کا ایک ادنیٰ ثبوت یہ ہے کہ ان کے باقی رفقاء ان مظالم کی تاب نہ لا کر وہ الفاظ کہنے پر مجبور ہو گئے جو مشرکین کو ان سے کھلوانا چاہتے تھے۔ حتیٰ کہ عمارؓ بن یاسرؓ جیسی شخصیت بھی جس نے بڑھاپے میں موت کے خوف کو پاس تک نہ پھٹکنے دیا تھا، جوانی کے عالم میں ان دردناک مظالم اور عذابوں کی تاب نہ لاسکی اور اسے کفار کے حسبِ منشا الفاظ منہ سے نکلنے ہی پڑے۔



حضرت عمارؓ نے اس وقت حضرت علیؓ کے ساتھ جنگِ صفین میں شرکت کی۔  
 جب ان کی عمر نوے برس سے متجاوز ہو چکی تھی اور وہ اسی جنگ میں داؤدِ شجاعت  
 دیتے دیتے شہید ہوئے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے خلفاء کے لئے مانوں  
 میں بھی وہ تمام جنگوں میں شریک رہے۔ ان کا ایمان اس طرح مضبوط تھا کہ حضور  
 علیہ الصلوٰۃ والسلام ان کے متعلق فرمایا کرتے تھے کہ "ایمان عمارؓ کے روئیں روئیں  
 میں رہا ہوا ہے۔" مسلمانوں کو آپ کی یہ نصیحت تھی کہ وہ ابو بکرؓ اور عمرؓ کے نمونے  
 کو پیش نظر رکھنے کے ساتھ ساتھ عمارؓ کی شخصیت کو بھی پیش نظر رکھیں۔ اس میں  
 بھی کسی قسم کا شبہ نہیں کہ وہ آسودگی اور راحت و آرام کے لالچ میں اسلام نہ لانے  
 گئے۔ کیونکہ اگر انھیں مال و منال اور آرام و آسائش کا لالچ ہوتا تو وہ یقیناً  
 جنگِ صفین میں حضرت علیؓ کے جھنڈے تلے جنگ کرنے کی بجائے معاویہؓ  
 کا ساتھ بنا قبول کرتے کیونکہ مال و منال معاویہؓ ہی کے پاس سے مل سکتا تھا۔  
 حضرت علیؓ کو تو اگر جنگ میں فتح بھی ہو جاتی۔ تب بھی وہ انھیں مال و زر سے  
 نہ نوازتے اور ان کو بدستور وہی سادہ زندگی بسر کرنی پڑتی۔ جو اب تک وہ بسر کرتے  
 چلے آ رہے تھے۔

حضرت عمارؓ کو ایمان کا وہ بلند مقام حاصل تھا جہاں تک بہت کم خوش نصیب  
 رسائی حاصل کر سکتے ہیں۔ ان کا ایمان خالص سونے کی ڈلی کی طرح تھا جس میں کسی  
 قسم کی طمع اور نفسانی خواہش کو دخل نہ تھا۔ وہ ان لوگوں میں سے تھے جو کسی عقیدے کو



صدقِ دل سے اختیار کرنے کے بعد پھر اسے چھوڑنا کسی طرح گوارا نہیں کرتے۔ ان کے پیش نظر صرف ایک ہی مقصد تھا اور وہ یہ کہ انہیں رضائے الہی حاصل ہو جائے۔ رضائے الہی کی خاطر انہوں نے ہر قسم کی قربانیاں پیش کیں۔ موت ان کی نظروں میں اس قدر شیرینی کہ جیسا کہ ہم پہلے لکھ چکے ہیں۔ نوے برس کی عمر تک وہ برابر غزوات میں شریک ہوتے رہے اور آخر عمر کہ بعضین میں شہادت حاصل کی۔ تاہم اس قدر صادق الایمان ہونے کے باوجود وہ مشرکین مکہ کے پوراناک مظالم برداشت کرے۔ لیکن حضرت بلالؓ نے ان مظالم کو حیرت انگیز صبر و استقلال کے ساتھ برداشت کیا۔ اور زبان سے اف تک نہ کی۔ اگر اسلام قبول کرنے کے نتیجے میں انہیں کسی فائدے کی امید ہوتی۔ تب وہ یقیناً یہ مظالم برداشت کرنے کے مقابلے میں ان فوائد سے دست بردار ہونے کو ترجیح دیتے لیکن اللہ تعالیٰ نے ان کے دل کو اس طرح نور ایمان سے منور کر رکھا تھا کہ دنیا کی کوئی طاقت انہیں اس عقیدے سے ہٹانے میں کامیاب نہ ہو سکی جو انہوں نے خوب سمجھ کر صدقِ دل کے ساتھ اختیار کیا تھا۔

تاریخ اس امر کی شاہد ہے کہ آغاز اسلام میں ندائے توحید پر لبیک کہنے کی سعادت زیادہ تر غلاموں ہی کو نصیب ہوئی۔ اپنے آپ کو معزز و مکرم سمجھنے والے بیشتر لوگ اس سعادت سے محروم ہی رہے۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ قریش کے آزاد لوگوں کی راہ میں قدم قدم پر گونا گوں مصلحتیں حاصل تھیں جو انہیں اسلام قبول کرنے



سے روکتی تھیں۔ کسی کو یہ خیال تھا کہ اسلام قبول کرنے کے نتیجے میں اس کی ساری عورت خاک میں مل جائے گی۔ کسی کو خدشہ تھا کہ اس کی تجارت کا بیڑا برباد ہو جائے گا کسی کو یہ خوف تھا کہ سارا قبیلہ اس کا دشمن ہو جائے گا۔ کسی کو رشتے داروں کی مخالفت کا ڈر کھائے جا رہا تھا۔ لیکن بے چارے غلام ان سارے خرخشوں سے آزاد ہوئے۔ نہ انہیں اپنی عورت پر عرف آئے کا ڈر تھا اور نہ تجارت پر بڑا اثر پڑنے کا خوف۔ نہ قبیلے کے ناراض ہو جانے کا خدشہ تھا اور نہ رشتے داروں کے ساتھ چھوڑ دینے کا اندیشہ۔ ان کی سرشت ہی اس قسم کی تھی کہ وہ حق کو قبول کرنے میں کسی قسم کا تامل نہ کرتے تھے۔ انہوں نے پورے خلوص اور صدق دل سے اسلام قبول کیا اور اس راہ میں جس قدر مصائب و آلام کا سامنا کرنا پڑا انہیں بڑی خندہ پیشانی سے برداشت کیا۔

دیگر غلاموں کی طرح حضرت بلالؓ کا دل بھی مودت و اخلاص اور قربانرواری اور اطاعت کے جذبات سے معمور تھا۔ ان کا آئینہ دل کدورت سے بالکل صاف تھا۔ اس لئے جو نہی انہوں نے مکہ کی گلیوں میں قریش کے سب سے معزز خاندان (بنو ہاشم) کے معزز ترین فرد کو توحید کی منادی کرتے اور مساوات انسانی کی تلقین کرتے سنا وہ فوراً اس پر ایمان لے آئے۔ یقیناً ان کے دماغ میں سحلی کی طرح یہ خیال آیا ہوگا کہ وہ شخص جو طبقاتی تفاوت ختم کر کے غلاموں اور ان کے آقاؤں کو ایک سطح پر دیکھنا چاہتا ہے اور مکہ کا معزز ترین انسان ہو کر مساوات انسانی کا پرچم بلند کرے



وہ بلاشبہ ایک عظیم ہستی ہے اور ناممکن ہے کہ اس کی لائی ہوئی تعظیم خدا کی طرف سے نہ ہو۔ انھوں نے سوچا ہو گا کہ یہ کیسے ممکن ہے کہ ایک شخص جسے سارے مکتب میں بے پناہ مقبولیت حاصل ہے اور شہر کا ایک ایک فرد اس سے عنایت و رجا و بے اور تعظیم سے پیش آتا ہے، غلاموں اور انہی کی طرح کی بیکس اور لاجار مخلوق کی وکالت کرنے کے اپنی عزت کو خاک میں ملا لے، تا وقتیکہ اس کا تعلق اس بلند و بالا ہستی سے نہ ہو جو امیر و غریب، عربی و عجمی اور آزاد اور غلام میں کوئی فرق نہیں کرتی اور اپنے افضال و انعامات سے سب مخلوق کو یکساں طور پر بہرہ مند کرتی ہے۔

ظاہر ہے کہ اس قسم کے خیالات آزاد انسانوں کی نسبت غلاموں کے دلوں میں زیادہ شدت کے ساتھ پیدا ہو سکتے ہیں اور یہی وجہ ہے کہ جن برعزت کے ساتھ غلاموں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی دعوت پر لبیک کہا، اپنے آپ کو معزز و مکرم کہلانے والے آزاد انسانوں نے نہیں کہا۔ مؤخر الذکر نسلی غرور اور عجب پنہا کے جذبات میں سرشار رہے اور حقیر و ذلیل غلاموں نے آگے بڑھ کر وہ دولت حاصل کر لی جس کے باعث قیامت تک آنے والی نسلیں ان پر رشک کرتی رہیں گی اور جیسے کہو دینے پر کہہ کے معزز ترین افراد ہمیشہ ہی کھٹ افسوس ملتے رہے۔

ایک مرتبہ اسلام قبول کرنے کے بعد پھر بلالؓ کے لئے قدم پیچھے ہٹانا ناممکن تھا۔ کسی قسم کا ظلم و ستم اس مرد و فاضل شہرت کو جاوہ استقامت سے متزلزل نہ کر سکتا تھا۔ ایمان ان کے رگ و ریشہ میں سرایت کر چکا تھا۔ ان کے لئے اب یہی خوشی



یہی تھی کہ انھیں اپنے محبوب حقیقی کا قرب حاصل رہے اور ایمان کی دولت ان سے کسی وقت بھی جدا نہ ہو۔ بلکہ اس میں برابر زیادتی ہی ہوتی چلی جائے۔ اس جرم کی پاداش میں مشرکین نے ان پر جو سختیاں کیں اور جس قسم کے انسانیت سوز مظالم ڈھائے ان کا ذکر پہلے کیا جا چکا ہے۔ لیکن انھوں نے اطمینان قلب اور روحانی سکون کی خاطر ان تمام مصائب کو نہایت خندہ پیشانی سے برداشت کیا اور دنیا کو دکھلایا کہ حقیقی وفاداری اور اطاعت گزاری کس چیز کا نام ہے۔

عشق و محبت، صدق و ثبات، عزم و استقلال اور صبر و شکیب کے جو عظیم امتیاز میر نے حضرت بلالؓ نے قائم کئے۔ ان سے متاثر ہو کر بڑے سے بڑا صحابی انھیں انتہائی تعظیم و تکریم کی نگاہ سے دیکھتا تھا۔ حضرت عمر فاروقؓ تو فوراً جذبات میں یہاں تک کہا کرتے تھے:

”ابو بکرؓ ہمارے سردار تھے اور انھوں نے ہمارے سردار بلالؓ کو آزاد کیا۔“

حضرت عمرؓ کے دل میں بلالؓ اور ان کے رفقہ کی جو قدر و منزلت تھی اس کا اندازہ مندرجہ ذیل واقعہ سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے:

ایک مرتبہ ابوسفیان بن حرب، ہبیل بن عمرو بن حارث اور عرب کے بعض بڑے بڑے سردار حضرت عمرؓ سے ملاقات کرنے بارگاہ خلافت میں حاضر ہوئے۔ اتفاق سے اسی وقت بلالؓ اور صہیبؓ بھی آگئے۔ حضرت عمرؓ کو اطلاع ہوئی تو انھوں نے بلالؓ اور صہیبؓ کو تو اسی وقت اپنے پاس بلا لیا لیکن سرداران قریش باہر ہی منتظر



کرتے رہے۔ یہ منظر دیکھ کر ابوسفیان نہ رہ سکے اور اُنھوں نے اپنے ساتھیوں سے  
 کہا کہ ”یہ دولت بھی ہمارے ہی نصیب میں لکھی تھی۔ خدا کی شان ہے۔ غلاموں کو  
 تو فوراً اذین باریابی حاصل ہو جائے اور سردارانِ عرب دروازہ ہی پر بیٹھے رہیں۔“  
 سہیل بن عمرو کا جذبہ ایمانی ابوسفیان سے کچھ بڑھ کر تھا۔ اُنھوں نے یہ بات  
 سن کر کہا :

”پھر قصور کس کا ہے؟ بلا نے والے نے سب کو ایک آواز سے بلا پایا۔ ہم نے  
 اس آواز کو مجذوب کی بڑ سمجھ کر رو کر دیا اور اس کی سخت مخالفت کی لیکن ان غلاموں  
 نے آگے بڑھ کر اس پر لبیک کہا۔ اب انہی کا حق ہے کہ وہ دنیا و آخرت میں ہر  
 لحاظ سے ہم پر فائق سمجھے جائیں۔ ہمارے لئے شکایت کی کوئی گنجائش نہیں۔“



## بلال رضی اللہ عنہ کے اوصاف

حضرت بلال رضی اللہ عنہ کی طرف سے فطرت صحیحہ لے کر آئے تھے اور تا دم آخر  
اسی پر قائم رہے۔ نسلی اور قومی خصائل ان میں پوری طرح جلوہ گر تھے اور وہ اپنی  
قوم کے اخلاق و عادات کا صحیح نمونہ تھے۔  
افریقہ کے غلاموں کا یہ خاصہ تھا کہ جو شخص ان سے برا سلوک کرتا تھا وہ اس کے  
جانی دشمن بن جاتے تھے لیکن نیک اور اچھا برتاؤ کرنے والے سے انتہائی وفاداری  
اور کامل موت و اخلاص سے پیش آتے تھے اور اس کے احکام کی بجا آوری میں  
کسی قسم کا دقیقہ فرو گزاشت نہ کرتے تھے۔

حضرت بلال رضی اللہ عنہ میں بھی یہ صفات بدرجہ اتم پائی جاتی تھیں۔ وہ بھی اپنے سے نیک  
سلوک کرنے والوں کے انتہائی وفادار اور مخلص دوست اور برا سلوک کرنے والوں



کے بدترین دشمن تھے۔ تاہم وہ اپنی جانب سے بُرائی نہیں کبھی پہل نہ کرتے تھے۔ جن لوگوں نے بلالؓ پر ظلم و ستم ڈھائے اور انھیں ذلیل و رسوا کرنے کی کوششیں کیں۔ حضرت بلالؓ انھیں کبھی فراموش نہ کر سکے۔ غلامی کے دوران میں بھی جب کہ وہ بالکل بے دست و پا تھے وہ اپنے ظالم آقاؤں پر اپنے قول و فعل سے یہ ظاہر کرتے رہتے تھے کہ وہ دل سے ان کے کساوک کو ناپسند کرتے ہیں۔ چنانچہ ایک مرتبہ کسی شخص نے انھیں ان کی مالکہ سے خریدنا چاہا تو اس نے متعجب ہو کر کہا:

”تم اسے خرید کر کیا کرو گے؟ یہ شخص تو ہرگز اس قابل نہیں ہے کہ اس سے کسی قسم کا تعلق رکھا جائے۔ یہ تو بہت کینہ ور اور بُری طبیعت کا انسان ہے۔“ لیکن جس قسم کے مظالم بلالؓ پر روا رکھے جاتے تھے۔ ان کی موجودگی میں کس طرح یہ توقع رکھی جاسکتی تھی کہ بلالؓ خوش دلی اور خندہ پیشانی سے اپنے مالکوں کا کام سرانجام دیتے۔ اگر کسی شخص سے معمولی کساوک بھی کی جائے تو وہ تمام عمر کے لئے اس کے خلاف دل میں گرہ باندھ لیتا ہے۔ حضرت بلالؓ پر تو وہ مظالم ڈھائے گئے جن کا ذکر سن کر کلیجہ منہ کو آتا ہے۔ ان پر تو اثر ہونا لازمی تھا اور ان کے دل میں اپنے مالکوں کے خلاف جس قدر جذباتِ حقارت پیدا ہوتے کم تھے۔ ویسے اپنی فطرت کے لحاظ سے حضرت بلالؓ بہت پاک دل اور صادق الایمان شخص تھے اور کینہ و عداوت سے کوسوں دور۔ ان کا چہرہ ایک ایسے آئینے کی



مانند تھا جس میں ہر انسان کو اپنی اصلی تصویر نظر آتی ہے۔  
 اپنی فطری پاکیزگی کے باعث ان میں اطاعت اور سچی و فاداری کا جذبہ بدرجہ  
 اتم پایا جاتا تھا۔ ان کا اللہ تعالیٰ پر کامل ایمان اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے  
 سچی محبت اس بات کو آشکارا کرتی تھی کہ انھوں نے اپنی قوم کے اخلاقِ حسنہ کو  
 کس طرح اپنے اندر سمو لیا تھا۔

ان کی زندگی کا مقصد و حیدر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قدموں میں زندگی  
 گزارنا تھا حضور کے بغیر انھیں ایک لمحہ کے لئے بھی کل نہ بڑھتی تھی اور حضور کی  
 وفات کے بعد کا سارا زمانہ انھوں نے اپنے محبوب کی یاد میں تڑپتے ہوئے  
 گزارا حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے قدموں میں حاضر رہنے کی جو تڑپ ان کے  
 دل میں تھی۔ اس کا اندازہ اس واقعہ سے لگایا جاسکتا ہے کہ جب ان کی وفات  
 کا وقت قریب آیا تو ان کی بیوی نے شدتِ رنج و الم میں آنسو بہانے شروع  
 کئے، حضرت بلالؓ نے جب شریکِ حیات کو روتے دیکھا تو فرمایا:  
 ”تم روتی کیوں ہو؟ تمہیں تو خوش ہونا چاہئے۔ کل ہم اپنے رفیقوں سے ملیں گے  
 کل ہمیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا دیدار نصیب ہوگا۔“

حضرت بلالؓ کا ایک اور نمایاں وصف صدق و راستبازی تھا۔ ایک مرتبہ  
 انھوں نے اپنی بیوی کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک حدیث سنائی۔ اس نے  
 کچھ شک و شبہ کا اظہار کیا۔ بلالؓ کو اس کی تاب کہاں تھی کہ کوئی شخص ان کی بتائی



ہوئی حدیث پر شک کیے۔ وہ غصے میں بھرے ہوئے اسی وقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس چلے گئے اور سارا ماجرا عرض کیا۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام ان کے ساتھ ان کے گھر پر تشریف لائے اور ان کی بیوی سے فرمایا:

”بلالؓ میری جو حدیث تم سے بیان کرے تم اس پر یقین کر لیا کرو اور اسے ناراض نہ کیا کرو۔ وہ جھوٹ بولنے والا آدمی نہیں ہے۔“

حضرت بلالؓ کی راست بازی پر لوگوں کو اتنا یقین تھا کہ وہ اپنی آنکھوں پر تو شک کر لیتے تھے لیکن بلالؓ انھیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی جو بات بتاتے تھے اس پر کسی طرح بھی شک نہ کرتے تھے۔

صحرائے عرب میں جہاں سورج غروب ہونے کے بعد بھی دن کی روشنی باقی رہتی ہے اور طلوع ہونے سے قبل ہی روشنی نظر آنے لگتی ہے۔ بعض مسلمانوں کو رمضان کے مہینے میں افطار و سحر کے وقت بڑی دقت کا سامنا کرنا پڑتا تھا اس وقت بلالؓ کی ذات ہی لوگوں کی رہنمائی کا موجب ہوتی تھی۔ جب وہ مسجد آ کر یہ اعلان کرتے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سحری کھانی موقوف کر دی تو لوگ فوراً کھانے سے ہاتھ کھینچ لیتے اور انھیں یقین ہو جاتا کہ وقت سحر ختم ہو گیا۔ اسی طرح مغرب کے وقت جب وہ یہ کہتے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے روزہ افطار کر لیا تو لوگ ان کی بات پر یقین کر کے بلا تاویل روزہ افطار کر لیتے خواہ روشنی کتنی ہی باقی کیوں نہ ہوتی۔



حضرت بلالؓ ہر بات میں سچائی کو ملحوظ خاطر رکھتے تھے خواہ اس کا تعلق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کسی قول و فعل سے ہوتا یا ان کی اپنی یا کسی دوست کی ذات سے۔ ایک مرتبہ ان کے اسلامی بھائی ابو رویحہؓ نے مین کے کسی قبیلے میں شادی کرنی چاہی۔ چونکہ وہ اہل قبیلہ کے نزدیک بالکل اجنبی تھے اس لئے انھوں نے بلالؓ سے کہا کہ وہ چل کر ان کی سفارش کر دیں۔ بلالؓ ان کے ساتھ گئے اور جا کر صرف اتنا کہا:

”میں بلال بن رباح ہوں اور یہ میرے بھائی ابو رویحہؓ ہیں جو تم سے سلسلہ ازدواج قائم کرنا چاہتے ہیں۔ ان کی طبیعت کے متعلق میں یہ ضرور کہوں گا کہ ان میں غصہ بہت پایا جاتا ہے۔ اگر تم چاہو تو اپنی لڑکی کی شادی ان سے کر دو۔ اور چاہو تو انکار کر دو۔“

بلالؓ کی یہ بات سن کر لڑکی کے والدین نے فوراً حامی بھری۔ کیونکہ وہ ان کی سفارش کو کسی صورت میں رد نہیں کر سکتے تھے۔

ابو رویحہؓ سے ان کی محبت و اخلاص اور مرد و فاکا یہ عالم تھا کہ جب حضرت عمرؓ نے اپنے عمارؓ میں تنخواہوں اور وظیفوں کے رجسٹر مرتب کئے تو حضرت بلالؓ شام میں مجاہدین کے ساتھ مقیم تھے۔ امیر المومنین نے ان سے دریافت کیا کہ بلالؓ! تمہارا نام کس کے ساتھ رکھا جائے؟ انھوں نے کہا: ابو رویحہؓ کے ساتھ جنھیں میں اس اخوت کے باعث جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمارے



درمیان قائم کرانی تھی۔ کبھی نہ چھوڑوں گا۔“

اس واقعہ سے دو باتوں کا پتا چلتا ہے۔ اول یہ کہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ وفاداری اور اخلاص کا جذبہ بدرجہ اتم پایا جاتا تھا اور وہ جس سے ایک مرتبہ پیمانہ وفا باندھ لیتے تھے۔ تا دمِ آخر اس پر قائم رہتے تھے۔ دوسرے یہ کہ ان کے دل میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اتنی عظمت تھی کہ حضور نے جس شخص کو ان کا بھائی بنا دیا انہوں نے صدقِ دل سے اسے اپنا بھائی سمجھ لیا اور عمر بھر اس سے بھائیوں جیسا ہی سلوک کیا۔

حضرت بلال رضی اللہ عنہ کا ایک اور نمایاں وصف امانت و دیانت تھا اور اسی وجہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بیت المال کا تمام انتظام انہی کے سپرد کر رکھا تھا۔ حضور کی گھر پر ضروریات کا بندوبست بھی انہی کے ذمہ تھا۔ حضور سفر و حضر میں انہیں اپنے ساتھ رکھتے تھے۔ اپنا وہ نیزہ جو نجاشی نے تحفہً بھیجا تھا۔ آپ نے بلال رضی اللہ عنہ کے حوالے کر دیا تھا اور وہ عیدین اور نمازِ استسقاء کے موقعوں پر اسے آپ کے آگے آگے لے کر چلتے تھے۔ صحابہ میں ہمیں ایسا کوئی شخص نظر نہیں آتا جسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اتنی گہری رفاقت نصیب ہوئی ہو جتنی بلال رضی اللہ عنہ کو تھی۔ جب نماز کا وقت ہوتا تو وہ سرورِ کائنات کے بالکل پیچھے کھڑے ہو کر نماز ادا کرتے۔ نماز کے علاوہ دن کے دوسرے حصوں میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام



کے گھر بلو کام سہرا انجام دیتے۔ حضور کے پاس جو اموال آتے انہیں محفوظ رکھتے  
 سفر کے دوران میں جب کبھی بڑا وقت آتا تو حضور کے لئے خیرہ خود نصب کرتے  
 اور دوپہر کے وقت سایہ دار جگہ کا انتظام کرتے۔ حضور کی سواری کے آگے  
 صرف انہی کی اونٹنی ہوتی تھی۔ بعض اوقات انہیں "قصواریہ" پر سفر کرنے کا بھی موقع  
 ملتا۔ حالانکہ یہ اونٹنی صرف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے مخصوص تھی اور  
 حضور کے سوا اور کوئی شخص اس پر سوار نہ ہوتا تھا۔ فتح مکہ کے بعد جب حضور  
 خانہ کعبہ میں داخل ہوئے تو آپ کے ساتھ صرف تین آدمی تھے۔ عثمان بن طلحہ  
 کلید بردار خانہ کعبہ۔ اسامہ بن زید اور بلالؓ۔

حضور کی وفات کے بعد بھی یہ رفاقت قائم رہی۔ تجہیز و تکفین کا کام بھی جن  
 معدودے چند صحابہ نے سہرا انجام دیا۔ ان میں حضرت بلالؓ بھی شامل تھے۔ حضور  
 کو سپرد خاک کرنے کے بعد آپ ہی نے مشاک کے ذریعہ حضور کی لحد پر پانی چھڑکا  
 اور اس طرح تجہیز و تکفین کے سلسلے میں آخری کام سہرا انجام دینے کی سعادت آپ  
 ہی کو نصیب ہوئی۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے شدید عشق و محبت کی ایک نفسیاتی وجہ بھی تھی اور  
 وہ یہ کہ حضرت بلالؓ کی طبیعت دیگر انہما پسند تھی۔ اگر انہیں کسی  
 سے لگاؤ ہوتا تھا تو شدید لگاؤ ہوتا تھا اور اگر نفرت ہوتی تھی تو شدید نفرت ہوتی



تھی۔ یہی وجہ تھی کہ جہاں انھیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے شدید محبت اور اسلام سے گہرا تعلق تھا۔ وہاں مشرکین مکہ سے شدید نفرت تھی اور انھوں نے اس نفرت کو کبھی بھی چھپانے کی کوشش نہیں کی۔

اس جگہ یہ امر ملحوظ خاطر رکھنا ضروری ہے کہ نفرت اور بغض و عداوت کبھی قابل تعریف ہوتا ہے اور کبھی قابل مذمت۔ اگر راہِ حق و صداقت میں کسی شخص سے بغض و عداوت کا سلوک کیا جائے تو وہ یقیناً قابل تعریف ہوتا ہے لیکن اگر دشمنی اور عداوت کی بنیاد ذاتیات پر رکھی جائے تو یقیناً اسے ہر لحاظ سے قابل نفرت سمجھا جائے گا۔ حضرت بلالؓ کی سیرت کا یہ روشن پہلو ہے کہ مشرکین مکہ سے ان کی نفرت کسی ذاتی عداوت کی بنا پر نہیں تھی بلکہ محض اس لئے تھی کہ وہ اسلام اور بانی اسلام حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے دشمن تھے۔ بلالؓ کو بھی وہ اپنے دردناک مظالم کا نشانہ اسی لئے بنایا کرتے تھے کہ انھوں نے اپنے آقاؤں کا مذہب چھوڑ کر ندائے توحید پر لبیک کہا تھا اور کسی قسم کی دھمکی اور کسی قسم کا لالچ انھیں جادۂ استنقا<sup>مرت</sup> سے ہٹانہ سکا تھا۔

حضرت بلالؓ میں یہ غیر معمولی استقامت اس لئے پیدا ہو گئی تھی کہ وہ فطری طور پر اپنے موقف پر سختی سے قائم رہنے والے تھے۔ اس کا ایک نظارہ ہمیں اس موقع پر نظر آتا ہے جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد انھوں نے اذان دینے سے انکار کر دیا تھا۔ کیونکہ ان کے دل میں یہ امر جاگزیں ہو چکا تھا



کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بعد اذان دینا و فاداری کے خلاف اور اس  
 پیمانہ وفاق کے منافی ہے جو انھوں نے اپنے پیارے آقا سے باندھا تھا۔ اذان  
 دینا تو ریاور کنارہ انھیں اپنے محبوب کی جدائی کے بعد مدینہ میں زندگی کا ثنی و شواہ  
 ہو گئی اور انھوں نے حضرت ابو بکر صدیقؓ سے اصرار کیا کہ انھیں شام جا کر جہاد  
 میں حصہ لینے کی اجازت دی جائے۔ حضرت صدیقؓ نے کچھ پس و پیش کیا تو انھوں  
 نے کہا کہ اگر آپ نے مجھے اپنے لئے آزاد کیا تھا تب تو مجھے بیشک روک لیجئے  
 لیکن اگر خدائے عزوجل کی خاطر آزاد کیا تھا تب مجھے جانے دیجئے۔ اس قدر اصرار  
 دیکھ کر حضرت ابو بکر صدیقؓ نے انھیں مجبوراً شام جانے کی اجازت دے دی۔  
 اس میں شک نہیں کہ کسی ایسے آدمی سے جس پر بے عرصے تک ظلم و ستم  
 ڈھائے گئے ہوں اور اسے ہر قسم کی ایذا رسانی کا نشانہ بنایا گیا ہو، یہ توقع نہیں  
 کی جاسکتی کہ وہ اپنے دشمنوں سے نرمی اور ملائمت کا سلوک کرے گا خصوصاً جنگ  
 کے موقع پر تو کسی نرمی کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ حضرت بلالؓ بھی اس قاعدہ سے  
 مستثنیٰ نہ تھے اور سختیاں سہہ سہہ کر ان کا دل بھی سخت ہو گیا تھا۔  
 جنگ خیبر کے موقع پر جب قلعہ تموص فتح ہوا تو قلعہ کے سردار کی لڑکی صفیہ او  
 ایک اور کم سن لڑکی کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پیش کیا گیا حضور علیہ الصلوٰۃ  
 والسلام نے ان دونوں کو بلالؓ کے ساتھ قلعہ میں واپس بھیج دیا۔ بلالؓ انھیں اس  
 جگہ کے قریب سے لے کر گزرے جہاں قلعہ کے مقتولین پڑے ہوئے تھے یہ



منظر دیکھ کر چھوٹی لڑکی چھینے چلانے لگی۔ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اس واقعہ کا علم ہوا تو آپ بلالؓ پر ناراض ہوئے اور فرمایا:

”بلال! تم میں رحم کا مادہ بالکل نہیں ہے، آخر تم کم سن لڑکی کو لے کر مقتولین کی لاشوں کے پاس سے کیوں گزرے تھے؟“

بلالؓ نے یہ سن کر جواب دیا:

”یا رسول اللہ! مجھے یہ خیال نہیں تھا کہ آپ اس بات کو ناپسند کریں گے میں تو یہ چاہتا تھا کہ یہ لڑکیاں اپنی آنکھوں سے دیکھ لیں کہ مخالفت کرنے والوں کا انجام کیا ہوتا ہے؟“

جنگ بدر کے موقع پر بھی اسی قسم کا واقعہ پیش آیا تھا۔ اس جنگ کے دوران میں حضرت بلالؓ نے امیہ بن خلف اور اس کے بیٹے کو حضرت عبدالرحمن بن عوف کے ساتھ جاتے دیکھا۔ یہ دونوں مکئی زندگی میں مسلمانوں کو سخت تکالیف پہنچایا کرتے تھے اور بلالؓ کو تو ان کے ہاتھوں سب سے زیادہ مظالم کا سامنا کرنا پڑتا تھا۔ جو نہی بلالؓ کی نظر ان دونوں پر پڑی۔ انھوں نے شور مچا دیا۔ ”یہ مشرکین مکہ کا سرغنہ بیچ کر جا رہا ہے۔ اگر آج یہ میرے ہاتھ سے بیچ کر نکل گیا تو میں نے کچھ نہ کیا۔“ بلالؓ کی آواز سن کر بہت سے لوگ اکٹھے ہو گئے حضرت عبدالرحمن بن عوف نے ان دونوں باپ بیٹوں کو بچانا چاہا لیکن انھیں بچانے بچانے وہ خود بھی زخمی ہو گئے مسلمانوں نے تلوار مار کر اس کے بیٹے کو زمین پر گرا دیا یہ دیکھ کر امیہ



نے بڑے زور کی ایک پیچ نماری۔ عبدالرحمن بن عوف بالکل بے بس ہو چکے تھے۔  
 اٹھنوں نے امیہ کے کہا کہ اب میں نماری مدد نہیں کر سکتا۔ تم خود بھاگ کر اپنی جان  
 بچاؤ لیکن مسلمانوں نے اسے بھاگنے کا موقع ہی نہ دیا اور تلواریں مار مار کر اسے بھی  
 وہیں ختم کر دیا۔

تاہم اس واقعہ پر بلالؓ کو مور و الزام قرار نہیں دیا جاسکتا۔ امیہ بن خلف اپنی  
 کارستانیوں کی بدولت اسی سزا کا مستحق تھا۔ جب تک مسلمان مکہ میں رہے وہ ان  
 کی کمزوری سے فائدہ اٹھا کر ان پر سخت مظالم ڈھاتا تھا لیکن بزدلی کی یہ حالت  
 تھی کہ جنگ کو نکلنے ہونے اس کا دم نکلتا تھا۔ جنگ بدر سے پہلے رسول اللہ  
 صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے قتل کی پیشگوئی کی تھی۔ جو نہی اسے اس پیش گوئی  
 کا علم ہوا۔ اس کا چہرہ خوف کے مارے زرد ہو گیا اور وہ جنگ میں شریک ہونے  
 سے پس و پیش کرنے لگا۔ جب سردار لشکر ابو جہل کو امیہ بن خلف کی بزدلی کا علم  
 ہوا تو اس کے غیظ و غضب کی انتہا نہ رہی۔ وہ چند لوگوں کو ہمراہ لے کر اس کے  
 پاس آیا اور ایک ایگٹیٹی اس کے حوالے کر کے کہا کہ تم عورتوں کی طرح ایگٹیٹی  
 کے پاس بیٹھ کر آگ اٹاپو۔ اس پر اسے کچھ غیرت آئی اور وہ جنگ کے نکلنے  
 پر آمادہ ہو گیا۔ لیکن لڑائی میں بھی اس نے کوئی قابل ذکر کارنامہ نہ انجام نہ دیا۔ کچھ دیر  
 کی معرکہ آزمائی کے بعد جب کفار کے لشکر میں بھگدڑ مچی تو امیہ بن خلف بھاگنے والوں  
 میں آگے آگے تھا۔ اس نے بھاگ کر اپنے عہد جاہلیت کے دوست حضرت عبدالرحمنؓ



بن عوف کے پاس پناہ ڈھونڈی۔ جب اُس کی آنکھوں کے سامنے اس کے بیٹے کو قتل کرویا گیا اور اسے یقین ہو گیا کہ اب میری باری ہے تو اُس نے ایسی خوفناک پیچ ماری جو کسی بہادر آدمی کے ہرگز شایانِ شان نہیں ہو سکتی۔

ان واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ حد درجہ کینہ انسان تھا۔ بے کس و بے بس اور مجبور و لاچار لوگوں پر ظلم و ستم ڈھانے میں تو اس کا ہاتھ بہت تیز تھا لیکن وہ بد مقابلے کے وقت اس کی ساری بہادری ختم ہو جاتی تھی اور وہ انتہا درجہ کا بزدل بن جاتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ اس کے قتل کے بعد حضرت ابو بکر صدیقؓ نے بلالؓ کو مبارک باد دیتے ہوئے کہا تھا۔

هنيئا زادك الرحمن خيرا

لقد ادرت ثارك يا بلال

(بلال! مبارک ہو۔ اللہ تعالیٰ تمہیں بہر قسم کی بھلائی سے نوازے۔ آخر تم نے

اپنا انتقام لے ہی لیا)

تاہم یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ بلالؓ میں خشونت اور سختی انتہا کو پہنچی ہوئی تھی۔ ان مواقع کو چھوڑ کر جہاں نرم دل سے نرم دل آدمی بھی اپنی رحم دلی کو بالائے طاق رکھ کر دشمنوں کے مقابل پر اتر آتا ہے۔ باقی ہر جگہ بلالؓ حد درجہ منکسر المزاجی کا ثبوت دیتے تھے۔ جب کبھی لوگ ان کے صبر و استقامت کا ذکر کرتے اور اسلام کی راہ میں بدترین مظالم سہنسی خوشی برداشت کرنے پر ان کی تعریف کرتے تو وہ کسی قسم کا



اظہارِ تفاخر کرنے کی بجائے سر جھکا لیتے اور کہتے :

”میں تو ایک معمولی آدمی ہوں جو کل تک ادنیٰ اعلام تھا۔“

اگرچہ انھیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اتنی طویل صحبت نصیب ہوئی تھی کہ شاید کسی اور صحابی کو نصیب نہیں ہوئی لیکن اس کے باوجود ان کی بیان کردہ روایات بہت کم ہیں۔ اور نماز، اذان، افطار اور صوم کے بعض خاص واقعات کے سوا ان سے اور کوئی روایت مروی نہیں۔ بہرہ تعجب کہ انھیں یہ بات سخت ناپسند تھی کہ لوگ ان کے گرد حلقہ بنا کر بیٹھیں اور سر جھکا کر اس طرح ان کی روایات سنیں جس طرح نمازی امام کا خطبہ سنتے ہیں۔

حضرت بلالؓ میں نسلی طور پر دو اور صفات بھی پائی جاتی تھیں ایک فراست نظر اور دوسری آرام طلبی یا بالفاظ دیگر سخت محنت و مشقت سے پہلو تھی۔ ایک مرتبہ ایک شخص رعبیہ السحیمی کے لڑکے کو مسلمانوں نے قید کر لیا۔ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا اور اپنے بیٹے کو رہا کر دینے کی درخواست کی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے بلالؓ کو حکم دیا کہ وہ جا کر سحیمی کو اس کا لڑکا و لادیں چنانچہ وہ اس کے ساتھ گئے اور لڑکا دلا دیا۔ واپس آکر انھوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں عرض کیا :

”یا رسول اللہ! میں نے یہ عجیب بات دیکھی کہ باپ بیٹے کے ملاپ کے



وقت دونوں میں سے کسی نے بھی آنسو نہیں بہائے۔ حالانکہ ایسے مواقع پر خوشی کے آنسو نکل آتے ہیں۔“

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا :

”یہ بدویوں کی سنگ دلی کی ایک علامت ہے۔“

مندرجہ بالا روایت سے بلال کی فراست نظر کا ثبوت ملتا ہے۔ عام انسان اس قسم کے واقعات کو گہری نظر سے نہیں دیکھتا لیکن بلال کی نظر بڑی تیز تھی۔ انہوں نے فوراً بھانپ لیا کہ چونکہ باپ بیٹے نے ملنے وقت کسی خوشی کا اظہار نہیں کیا اس لئے ضرور کوئی نہ کوئی بات ہے۔

آرام طلبی کی مثال یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جنگ خیبر کے بعد ادی القریٰ کی جانب جا رہے تھے۔ آپ تے بلال کے سپرد یہ کام کیا کہ وہ آپ کو صبح کی نماز کے لئے جگا دیں۔ سخت گرمی کا موسم تھا۔ بلال کچھ دیر تو جاگتے رہے۔ پھر ان پر غنیمت نے غلبہ پالیا اور وہ سو گئے۔ چونکہ تمام لوگوں پر سفر کی تکان غالب تھی۔ اس لئے فجر کے وقت لشکر میں سے کسی کی بھی آنکھ نہ کھلی اور سب غافل پڑے سوتے رہے۔ آخر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی آنکھ کھلی۔ اس وقت سورج نکل آیا تھا۔ آپ نے اپنے ساتھیوں کو جگایا۔ سب لوگ گھبرا کر اٹھے۔ حضور نے سب کو وضو کرنے کا حکم دیا اور صبح کی نماز اس نہالت میں پڑھی گئی کہ لوگوں کی پیشانیوں سے پسینہ بہ رہا تھا۔ سلام پھیرنے کے بعد آپ نے فرمایا :



”ہماری جانیں اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہیں۔ خواہ وہ انھیں قبض کرے خواہ کہیں  
لوٹا دے۔ اسے ہر طرح کا اختیار ہے۔“

اس کے بعد آپ بلالؓ کی طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا :  
”بلالؓ انھیں کیا ہوا تھا؟ تم نے تو وعدہ کیا تھا کہ میں سب کو نماز کے لئے  
جگا دوں گا۔“

انھوں نے عرض کیا :  
”یا رسول اللہ! آپ پر میرے ماں باپ قربان ہوں۔ میرے نفس پر بھی اسی  
ذات نے قابو پایا جس نے آپ پر قابو پایا تھا۔“  
یہ سن کر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام مسکرائے لگے اور لشکر کو کوچ کا حکم دیا۔  
حضرت بلالؓ کے ساتھ ایسا واقعہ اگرچہ صرف ایک بار پیش آیا تھا تاہم اس  
سے یہ ضرور معلوم ہوتا ہے کہ ان میں کسی حد تک آرام طلبی کا مادہ ضرور موجود تھا۔ یہی  
وجہ تھی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے ساتھیوں کے سامنے آپ سے  
نماز فجر چھوٹ گئی اور ان کی وجہ سے دوسرے لوگوں کو بھی نماز قضا کرنی پڑی۔

حضرت بلالؓ کے متعلق آخری روایت جو ہمیں تاریخ کی کتابوں سے معلوم ہوتی  
ہے اس کا تعلق اس واقعہ سے ہے جب حضرت عمر فاروقؓ نے ابو عبیدہؓ کے ذریعے  
خالد بن ولیدؓ کی جواب طلبی کی تھی۔ حضرت خالد بن ولیدؓ نے ایک شاعر کو ایک قصیدے



کے صلے میں کثیر رقم مرحمت کی تھی۔ جب حضرت عمرؓ کو اس واقعہ کا علم ہوا تو انھوں نے حضرت ابو عبیدہؓ بن جراح کو لکھا کہ وہ مجمع عام میں خالدؓ کو بلا کر ان سے پوچھیں کہ وہ رقم انھوں نے اپنے مال سے دی تھی یا مسلمانوں کے اموال میں سے؟ چنانچہ تعمیل حکم میں حضرت ابو عبیدہؓ نے خالدؓ کو بلایا اور مجمع عام میں ان سے یہ سوال پوچھا۔ خالدؓ نہ چپ رہے۔ اس پر بلالؓ آگے بڑھے۔ خالدؓ کا غمازہ کھول کر اس سے ان کی مشکبیں کس لیں اور پوچھا:

”بتاؤ۔ تم نے وہ رقم اپنے مال سے دی تھی یا مسلمانوں کے اموال سے؟“  
خالدؓ نے جواب دیا:

”اپنے مال سے۔“

یہ جواب سن کر بلالؓ نے غمازہ گردن سے نکال کر خالدؓ کے سر پر باندھ دیا۔

اور کہا:

”خالدؓ! برا نہ ماننا ہمیں اپنے حاکموں کی ہر طرح اطاعت کرنے کا حکم دیا گیا ہے“

اگر دیکھا جائے تو حضرت بلالؓ کے تمام اعمال و افعال ایک محور کے گرد چکر لگاتے

رہتے تھے۔ انھوں نے زندگی میں ایک ہی سبق سیکھا تھا اور وہ یہ کہ اپنے پیشوا اور

حاکم کی کامل وفاداری کے ساتھ اطاعت کی جلسے اور ذاتی اختلافت کو پس پشت

ڈال دیا جائے۔ یہی وجہ تھی کہ جب انھوں نے دیکھا حضرت خالدؓ بن ولید حضرت

ابو عبیدہؓ کے سوال کا جواب دینے میں پس پیش کر رہے ہیں تو ان کی غیور اور جساک



طبیعت یہ گوارا نہ کر سکی کہ ایک جلیل القدر سپہ سالار برسرِ عام خلیفۃ المسلمین کے سوال کا جواب دینے سے پہلو تہی کرے۔ اُنھوں نے آگے بڑھ کر اس کی مشکلیں کس لیں اور یہ خیال نہ کیا کہ وہ ایسے شخص کے ساتھ یہ سلوک کر رہے ہیں جو اس وقت مسلمانوں کا سب سے بڑا سپہ سالار تھا۔ تاہم جب خالدؓ نے ان کے سوال کا جواب دے دیا تب ان کی خوشی کی انتہا نہ رہی اور اُنھوں نے فوراً عمامہ کھول کر اسی وقت ان کے سر پر باندھ دیا اور ساتھ ہی معذرت بھی کی کہ میں نے کسی ناراضگی کی وجہ سے ایسا نہیں کیا بلکہ میرا مقصد صرف یہ تھا کہ لوگوں کو اطاعت اور فرمانبرداری کا سبق سکھایا جائے۔ لیکن ان کی اطاعت صرف اسی شخص کے لئے خاص تھی جو دل سے اللہ اور اُس کے رسول کے احکام کی فرمانبرداری کرتا تھا۔ اپنے کافر آقاؤں کی اطاعت کرنے کا خیال ان کے دل میں ایک لمحہ کے لئے بھی پیدا نہ ہوا تھا۔ اُنھوں نے ایسے وقت میں مشرک آقاؤں کی بات سُننے اور ان کی اطاعت کرنے سے انکار کر دیا۔ جب موت ان کی نظروں کے سامنے گردش کر رہی تھی اور انھیں اپنی زندگی کا مطلق یقین نہ رہا تھا اور اس طرح صبر و استقامت کی ایک تابندہ مثال ہمیشہ ہمیشہ کے لئے قائم کر دی۔



## اذان

نماز کی طرف بلانے کے لئے وہی الفاظ مؤثر ثابت ہو سکتے ہیں جو نماز میں پڑھے جانے والے الفاظ سے مشابہت رکھتے ہوں۔ جنہیں سنتے ہی انسان کو یہ احساس ہو جائے کہ خدا کے دربار میں اس کی حاضری کا وقت آ گیا ہے اور اب اسے گل و نیوی کا روبرو چھوڑ کر سب سے بڑے شہنشاہ کے حضور پیش ہونے کی تیاری کرنی چاہئے اور وہ آواز ایسی ہونی چاہئے جس میں مخلوق کی جانب سے اپنے پروردگار کے حضور انتہائی خضوع و خشوع کا اظہار کیا گیا ہو اور ابدی حقیقتوں کا اظہار ایسے دلکش الفاظ میں کیا گیا ہو جو بار بار سننے کے باوجود کانوں پر گراں نہ گزریں اور انسان کو ہر بار یہ محسوس ہو کہ وہ ایک انوکھی آواز سن رہا ہے جس سے وہ اس سے قبل بالکل نا آشنا تھا۔



## اللہ اکبر! اللہ اکبر!

اذان کے یہ وہ ابتدائی الفاظ ہیں جن کے ذریعے مسلمانوں کو نماز کے لئے بلا یا جاتا ہے۔ یہ چند الفاظ بظاہر بہت سادہ نظر آتے ہیں۔ لیکن ان میں اللہ کی عظمت و جبروت کا بیان اس جامعیت کے ساتھ کیا گیا ہے کہ اس سے بہتر کسی طرح ممکن نہیں۔ ایک حقیقی مسلمان یہ الفاظ سنتے ہی اپنے رب کے دربار میں حاضر ہونے کے لئے بے تاب ہو جاتا ہے اور اس کی نماز دراصل اسی وقت سے شروع ہو جاتی ہے جب اذان کے پرشکوہ الفاظ اس کے کانوں میں پڑتے ہیں۔

یہ ایک حقیقت ہے کہ انسانی ذہن پر جس قدر اذان کے الفاظ اثر کرتے ہیں دنیا کے اور کوئی الفاظ نہیں کرتے۔ بچپن میں ہم اذان سنتے ہیں۔ لیکن اس کے معانی و مطالب سے بالکل ناواقف ہوتے ہیں۔ اس کے باوجود جو نبی اللہ اکبر اللہ اکبر کی دلکشاں آواز کان میں پڑتی ہے۔ ہم اس کی طرف ہمہ تن متوجہ ہو جاتے ہیں اور ہمارا ہی جی چاہتا ہے کہ یہ رسبی آواز برابر سنائی دیتی رہے۔ مسلمان تو اذان سے اثر قبول کرتے ہی ہیں۔ غیر مسلم اور یورپین بھی اس سے متاثر ہوتے بغیر نہیں رہتے۔

ایڈورڈ ولیم لین، جنھوں نے اہل مصر کے عادات و اخلاق کے متعلق ایک کتاب تحریر کی ہے، لکھتے ہیں کہ اذان کی نوابی اختیار انسان کے دل میں اترتی جاتی ہے۔



خصوصاً رات کے سنائے میں تو اس کا اثر بے پناہ ہوتا ہے۔

ایک فرانسیسی سیاح جیرارڈی زرنال اپنے سفر نامے میں لکھتا ہے کہ بلاوہ مشرق میں جس وقت میں نے پہلی بار موذن کی سریلی اور سبیلی آواز سنی تو مجھ پر وہ اور سرور کی ایسی کیفیت طاری ہوئی جس کا اندازہ نہیں کیا جاسکتا۔ میں نے اپنے

گائیڈ سے پوچھا :

”یہ شخص کیا کہہ رہا ہے؟“

اس نے بتایا ”یہ کہہ رہا ہے کہ اللہ کے سوا اور کوئی معبود نہیں۔“

میں نے پوچھا ”اس کے بعد کیا کہے گا؟“

اس نے کہا ”اس کے بعد وہ یہ کہے گا کہ اے خواب غفلت میں سونے

والو! اس حقیقی و قیوم خدا کی عبادت کی خاطر بیدار ہو جاؤ جو کبھی نہیں سوتا۔“

ایک یورپی مصنف لافکاڈیو ہیرن LAFACADIO HEARN

نے حضرت بلالؓ کے متعلق ایک مختصر مقالہ لکھا ہے جس کی اہمیت کے پیش نظر

اس کا ترجمہ آئندہ باب میں درج کیا جائے گا۔ حضرت بلالؓ کے ذکر کے ساتھ ہی

اس نے اذان کے متعلق بھی چند سطور تحریر کی ہیں جن میں لکھتا ہے :

”بلاوہ اسلام میں سفر کرتے ہوئے اگر کسی مغربی سیاح کو بلند و بالا میناروں والی

کسی مسجد کے قُرب و جوار میں رات گزارنے کا اتفاق ہو تو صبح سویرے جب ساری

فضا پر کامل سکوت چھایا ہوا ہوتا ہے، اسے ایک کیفیت اور اور دکھش آواز سنائی



دے گی جس کا ایک ایک لفظ اپنے زیر و بم کے ساتھ اس کے دل کی گہرائیوں میں  
 اترتا چلا جائے گا اور وہ نڈا بلند کرنے والے کے سحر انگیز ترنم سے مسحور ہونے لے گا  
 نذرہ سکے گا۔ یہ وہ آواز ہے جس کے ذریعے مسلمانوں کو خدا نے واحد کی عبادت سکھانے  
 بلایا جاتا ہے۔ یہ نڈا صرف طلوع آفتاب سے قبل فجر کی سحر آگین فضا ہی میں بلند  
 نہیں ہوتی۔ بلکہ اگلے روز صبح کے نمودار ہونے تک مزید چار مرتبہ سیاچ کے گانوں  
 کو یہ نڈا سنو اور نغمہ سنائی دیتا ہے۔ ایک مرتبہ تابتاک دوپہر کے وقت جب ساری  
 فضا سورج کی تند و تیز اور روشن شعاعوں سے منور ہو رہی ہوتی ہے۔ دوسری مرتبہ  
 غروب آفتاب سے کچھ عرصہ قبل جب سورج کی قرمز شعاعوں سے مغرب  
 کی فضا جگمگا رہی ہوتی ہے۔ تیسری مرتبہ غروب آفتاب کے بعد جب شفق  
 کی لہری سے فضا لالہ زار رہی ہوتی ہے اور آخری مرتبہ اس وقت جب ہر طرف  
 رنگ و نور کا ایک سیلاب بہ رہا ہوتا ہے اور بجلی کے ہزاروں رنگ رنگے تھمپوں  
 کی روشنی مسجدوں کے بلند و بالا میناروں اور نقشبندی گنبدوں پر پڑ کر ان کے حسن کو  
 دو بار لاکر رہی ہوتی ہے۔ رات کے آخری حصے میں اذان کی جوندہ اسے سنائی  
 دے گی۔ اس میں بعض نئے الفاظ بھی شامل ہوں گے جن کے متعلق اگر وہ اپنے  
 ترجمان سے دریافت کرے گا تو اسے یقیناً وہی جواب ملے گا جو حیران روی زلف  
 کے ترجمان نے اسے دیا تھا۔ یعنی جناب عالی یہ شخص کہہ رہا ہے۔  
 اسے خواب غفلت میں سونے والا اس کی توجیہ و تہنیت خدا کی عبادت کی خاطر



بیدار ہو جاؤ جو کبھی نہیں سوتا۔“

اگر ترجمان کو تاریخ اسلام سے بھی کچھ واقفیت ہوگی تو وہ تیاج کو بتائے گا کہ یہ آواز  
سب سے پہلے صحرائے عرب میں ایک حبشی غلام بلال بن رباح نے بند کی تھی جسے  
پیغمبر اسلام (صلی اللہ علیہ وسلم) کے خادم خاص ہونے کا شرف حاصل تھا اور آپ  
نے اس کام کے لئے ہزاروں لوگوں کو چھوڑ کر صرف اس غلام کو مخصوص کیا تھا۔  
یہ غلام دمشق کی خاک میں آسودہ ہے اور آج بھی اس کا مزار زیارت گاہ خواص و عوام  
اور مرجع خلافت بنا ہوا ہے۔“

ہم نے خود بھی اپنی آنکھوں سے غیر ملکی سیاحوں کو اذان کی آواز سے غایت درجہ  
متاثر ہوتے دیکھا ہے۔ جامع مسجدوں میں عام طور پر خوش الحان لوگ اذان دینے  
کے فرائض سرانجام دیتے ہیں جس وقت ان کی آواز فضا میں بلند ہوتی ہے۔ ایسا  
معلوم ہوتا ہے جیسے ایک غلیبی آواز کانوں میں پڑ کر دل کو برباد ہی سے یا ایک  
طاثر خوش نوا اپنی مدد بھری آواز سے اہل مجلس کو مست و بے خود کر رہا ہے۔  
اذان کی اثر انگیزی کا اندازہ اس واقعہ سے لگایا جاسکتا ہے کہ ایک مرتبہ

لے مقالہ نگار کا اشارہ فجر کی اذان کے ان الفاظ کی طرف ہے۔ الصلوٰۃ خیر من النوم

(ترجمہ)

(غماز نیند سے بہتر ہے)



مؤذنوں نے رمضان کے مہینے میں رات کے آخری حصے میں میناروں پر سے طبل بجانے شروع کئے تاکہ لوگوں کو معلوم ہو جائے کہ سحری کا وقت ختم ہو گیا ہے۔ اور وہ کھانا پینا موقوف کر دیں۔ اس پر قریبی ہوٹلوں میں مقیم بعض غیر ملکی سیاحوں نے مقامی باشندوں سے بے آرامی کی شکایت کی اور کہا کہ اذان سے ہمیں قطعاً کوئی تکلیف نہیں ہوتی بلکہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گہری نیند میں ہم کوئی خوشگوار خواب دیکھ رہے ہیں۔ لیکن ان تقارروں سے جو عین ہمارے سروں پر بجائے جاتے ہیں ہمارے آرام میں بہت خلل پڑتا ہے۔

ابتداء میں مسلمانوں کو نماز کے لئے بلانے کی خاطر طبل بجانے کی تجویز بھی تھی آغاز اسلام میں اذان کا وجود نہ تھا۔ مسلمان بہت قلیل تعداد میں تھے اور ایک معمولی سی آواز سے گرد و پیش کے مسلمان نماز کے لئے اکٹھے ہو جاتے تھے لیکن ہجرت کے بعد جب مسلمانوں کا قبیلہ خانہ کعبہ پایا اور اسلام نے بھی روز افزوں ترقی کرنی شروع کی تو مسلمانوں نے کوئی ایسا طریقہ سوچا شروع کیا جس سے دور دور تک پھیلے ہوئے لوگوں کو نماز کے لئے اکٹھا کیا جاسکے۔

طبقات ابن سعد اور بعض دوسری کتب میں اس سلسلہ میں جو روایات درج کی گئی ہیں۔ ان سے پتا چلتا ہے کہ اذان کا حکم نازل ہونے سے پہلے رسول اللہ ﷺ علیہ وسلم کا ایک منادی کسی اونچی جگہ پر کھڑے ہو کر بلند آواز سے یہ الفاظ کہتا



الصَّلَاةُ تَجَامِعُهُ (نماز کھڑے ہونے کا وقت قریب آ گیا ہے) یہ آواز سن کر لوگ نماز  
 کے لئے مسجد میں جمع ہو جاتے۔ جب قبلہ بیت المقدس سے ہٹا کر خانہ کعبہ کی جانب  
 کر دیا گیا تو مسلمانوں کو اس امر کا احساس پیدا ہوا کہ کوئی ایسا طریقہ ہونا چاہئے جس سے  
 دُور دُور کے لوگ بائسمانی نماز کے لئے جمع ہو سکیں۔ بعض لوگوں نے کہا کہ اس  
 غرض کے لئے بگل بجانا چاہئے۔ بعض نے ناقوس بجانے کی صلاح دی۔ بعض  
 نے کہا کہ کسی بلند ٹیکے پر آگ جلا دینی چاہئے لیکن کسی بات پر فیصلہ نہ ہو سکا اور  
 مجلس برخواست ہو گئی۔ ایک صحابی عبداللہ بن زید خزرجی اسی فکر میں غلطان و پچان  
 گھر پہنچے۔ گھر والوں نے کھانے کو پوچھا۔ لیکن انھوں نے کھانے سے انکار کر دیا  
 اور کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو نماز کے لئے لوگوں کو بلانے کے مسئلہ  
 نے پریشان کیا ہوا ہے۔ میں جب تک اس مسئلے کا کوئی حل تلاش نہ کروں گا کھانا  
 نہ کھاؤں گا۔ رات کو سوتے میں انھوں نے خواب میں دیکھا کہ ایک شخص سبز کپڑے  
 پہنے ہوئے ان کے پاس سے گزرا جس کے ہاتھ میں ایک ناقوس بھی تھا۔ انھوں  
 نے اس سے پوچھا: "یہ ناقوس بیچتے ہو؟" اس نے کہا: "نعم اس کو کیا کر دے؟"  
 انھوں نے جواب دیا: "میں اسے خرید کر ہر نماز کے وقت بجایا کروں گا تاکہ  
 مسلمان نماز کے لئے اکٹھے ہو سکیں۔" اس نے کہا: "میں تمہیں اس سے بھی بہتر  
 ایک چیز بتاتا ہوں۔ تم ناقوس بجانے کی بجائے یہ الفاظ کہا کرو:  
 اللہ اکبر۔ اللہ اکبر۔ اللہ اکبر۔ اللہ اکبر۔ اللہ اکبر۔ اللہ اکبر۔ اللہ اکبر۔ اللہ اکبر۔



اشھدان لا الہ الا اللہ - اشھدان ان محمد رسول اللہ - اشھدان  
 محمد رسول اللہ - حی علی الصلوٰۃ - حی علی الصلوٰۃ - حی علی الفلاح  
 حی علی الفلاح - اللہ اکبر - اللہ اکبر - لا الہ الا اللہ -

اس شخص نے یہ الفاظ مسجد کی چھت پر کھڑے ہو کر بلند آواز سے کہے۔ یہ  
 الفاظ کہہ کر وہ کچھ دیر کے لئے بیٹھ گیا اور پھر کھڑے ہو کر نماز کی اقامت کہی جو  
 انہی الفاظ پر مشتمل تھی جن الفاظ میں اذان دی گئی تھی۔

عبداللہ بن زید بیدار ہوتے ہی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر  
 ہوئے اور رات والا تمام واقعہ حضور کے گوش گزار کر دیا۔ رسول اللہ صلی اللہ  
 علیہ وسلم نے فرمایا تم بلالؓ کے پاس جا کر انہیں یہ الفاظ یاد کرو اور انہیں  
 کہو کہ وہ ہر نماز کے وقت با آواز بلند یہ الفاظ دہرایا کریں۔ جب پہلی بار حضرت  
 بلالؓ کی زبان سے یہ الفاظ نکل کر مدینہ کی فضا میں گونجنے تو حضرت عمرؓ بن خطاب  
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا "یا رسول اللہ  
 میں نے بھی آج رات خواب میں ایک شخص کو بعینہ یہی الفاظ کہتے سنا ہے" اس طرح  
 اذان کا آغاز ہوا۔ حضرت بلالؓ نے صبح کی اذان میں الصلوٰۃ خیر من النور  
 کے الفاظ زائد کر دیئے۔ جنہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے برقرار رکھا اور  
 وہ الفاظ آج تک فجر کی اذان کے وقت دہرائے جاتے ہیں۔ الصلوٰۃ جامعۃ  
 کے الفاظ صرف اس وقت دہرائے جاتے ہیں جب نماز کا وقت نہ ہو تا اور مسلمانوں کو



کسی ضروری امر کے متعلق مشورہ کرنے یا کوئی اہم خیر سنانے کے لئے بلانا ہوتا۔  
 مسلمانوں کے مختلف فرقوں کے درمیان اذان دینے کے الفاظ کے بارے  
 میں کوئی اختلاف نہیں ہے۔ البتہ شیعہ صحیحی علی الصلوٰۃ اور صحیحی علی الفلاح  
 کے ساتھ صحیحی علی خیر العہل کے الفاظ زیادہ کہتے ہیں اور مالکی چار تکبیروں  
 کی بجائے صرف دو تکبیریں کہتے ہیں۔ اسی طرح حنبلیوں کے سوا باقی تمام فرقوں  
 کے مؤذن اس امر کا التزام رکھتے ہیں کہ اذان کے الفاظ خوش الحانی اور ترنم  
 سے ادا کریں تاکہ ان کی آواز لوگوں کے دلوں میں اترونی چلی جائے اور وہ ذوق و  
 شوق سے نماز میں حاضر ہونے کی تیاری میں مشغول ہو جائیں۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پنج وقتہ اذان دینے کی ذمہ داری بلالؓ کے  
 سپرد کی اور لوگوں نے سب سے پہلے انہی کی زبان سے اذان کے الفاظ سنے  
 مسلمانوں میں یہ شرف ان کے سوا کسی اور کو حاصل نہیں ہوا۔ حضرت بلالؓ اس  
 پر جتنا بھی فخر کرتے بجا تھا۔ پھر یہ شرف بھی کچھ کم نہیں کہ حضرت بلالؓ اس مسجد کے  
 مؤذن تھے جس میں خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بنفس نفیس امارت فرمایا  
 کرتے تھے۔

صحابہ کے اقوال سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ حضرت بلالؓ خوش آواز  
 انسان تھے اور ان کی اذان سے مسلمانوں پر خشوع و خضوع کی ایک خاص کیفیت  
 طاری ہو جاتی تھی۔ جو تھی ان کی آواز فضا سے ماریند میں بلند ہوتی تھی۔ ہر شخص کی زبان



پر بے اختیار درود جاری ہو جاتا تھا اور مدینہ کے ایک ایک تنفس کی زبان  
اشہدان لا الہ الا اللہ اور اشہدان محمد رسول اللہ کے درود  
میں مصروف ہو جاتی تھی۔

البتہ فتح مکہ کے متعلق جو روایات مروی ہیں۔ ان میں یہ ذکر ہے کہ مشرکین مکہ  
کو بلالؓ کی آواز سنت ناپسند تھی اور وہ آپس میں ایک دوسرے سے یہ سوال  
بھی کرتے تھے کہ کیا محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کو اس غلام کے سوا اور کوئی آدمی نہیں  
ملا جو کعبہ کی چھت پر کھڑا ہو کر یہ بتا سکتا ہے۔

ان کے وہم و گمان میں بھی یہ بات نہ آ سکتی تھی کہ کوئی شخص خواہ اس کی حیثیت  
قبائل عرب میں کتنی ہی بڑھی ہوئی کیوں نہ ہو۔ کعبہ کی چھت پر چڑھ کر اس کی بے حرمتی  
کرنے کا موجب ہو گا۔ لہذا یہ کہ ایک غلام بے محابا اس پر چڑھ جائے اور بلند آواز  
سے لوگوں کو توحید کا سبق سنائے۔

ان میں سے بعض نے یہ منظر دیکھ کر حارث بن ہشام سے کہا:

”تم دیکھتے ہو کہ یہ غلام کہاں کھڑا ہے؟“

اس نے حکمت عملی سے کام لیا اور یہ کہہ کر اپنا بیچھا چھڑایا کہ ”ان باتوں کو

چھوڑو۔ اگر اللہ تعالیٰ کو یہ بات ناپسند ہوگی تو وہ آپ اس کا سدباب کرے گا۔“

جس روز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت بلالؓ کو کعبہ کی چھت پر چڑھ کر

اذان دینے کا حکم دیا۔ حارث بن ہشام، ابوسفیان بن حرب اور عتاب بن اسید



کعبہ کے صحن میں بیٹھے ہوئے تھے جس وقت بلالؓ کی آواز ان کے کانوں میں پڑی تو عتاب نے کہا :

”اللہ نے اسید پر بڑا ہی فضل کیا جو اسے آج سے پہلے ہی دنیا سے اٹھالیا اگر وہ آج کے دن یہ الفاظ سنا تو ہرگز تاب نہ لاسکتا۔“

حارث بن ہشام نے کہا :

”خدا کی قسم! اگر مجھے معلوم ہو جاتا کہ محمد واقعی پتھے ہیں تو میں ضرور ان کی پیروی اختیار کرتا۔“

ابوسفیان بولا :

”میں تو کچھ کہتا نہیں۔ اگر میں کچھ کہوں گا تو یہ کنکریاں جا کر میری بات محسوس کو بتادیں گی۔“

در اصل بات یہ ہے کہ مشرکین مکہ کو مکہ کی چھت پر چڑھ کر کسی شخص کا وہاں

سے نوائے توحید کا بلند کرنا طبعاً سخت ناگوار تھا اور خواہ فرشتہ ہی کیوں نہ ہوتا وہ اس کی آواز کی تاب نہ لاسکتے۔ انھوں نے حضرت بلالؓ کے متعلق جو ناگفتہ بہ الفاظ

استعمال کئے۔ اس کی وجہ بھی یہی تھی کہ اول تو عین خانہ کعبہ کی چھت سے توحید کی منادی

کی جا رہی تھی۔ حالانکہ اس سے قبل اسی خانہ کعبہ میں تین سو ساٹھ بت رکھے ہوئے

تھے۔ دوسرے یہ منادی وہ شخص کر رہا تھا جو ان کی نظروں میں نہایت حقیر و ذلیل تھا

اور جس پر قیام مکہ کے دوران میں انھوں نے ناقابل برداشت مظالم ڈھائے تھے۔



ورنہ بلالؓ کی آواز حقیقتاً مکروہ نہ تھی۔ اگر مکروہ ہوتی تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 جو خود حد درجہ نفاست پسند تھے، انھیں اس اہم خدمت کے لئے مقرر نہ کرتے۔  
 مشرکین مکہ کی ناراضی کی اصل وجہ یہی تھی کہ چونکہ بلالؓ جہیر الصوت تھے اور ان کی  
 آواز دُور دُور تک سنائی دیتی تھی۔ اس لئے جو نہی انھوں نے کھڑے ہو کر اذان  
 دی۔ مکہ کے اکثر حصے میں ان کی آواز پہنچ گئی اور توحید کی وہ ندا مکہ کے ہر فرد بشیر نے  
 سُن لی۔ جسے دبانے کے لئے مشرکین مکہ نے ایڑی سے چوٹی تک کا زور لگایا  
 تھا اور جسے بلند کرنے کی پاداش میں محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے ساتھیوں  
 سمیت مکہ سے نکل کر اور دوسویں دور جا کر مدینہ میں پناہ لینا پڑی تھی۔



## اسلام کا پہلا مؤذن

خلفاء راشدین اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ان صحابہ کے متعلق جن کی  
قسمت میں آگے چل کر عظیم الشان سپہ سالار اور جلیل القدر فرماؤ وابتنا لکھا تھا۔  
یورپی زبانوں میں متعدد کتابیں لکھی گئی ہیں لیکن جن صحابہ نے عام سیاست میں  
حصہ نہیں لیا اور جنہیں سلطنت کی طرف سے کوئی سنگی عہدہ تفویض نہیں کیا گیا۔  
ان کے متعلق بہت کم مواد ملتا ہے۔ حضرت بلالؓ کا شمار بھی مؤخر الذکر طبقہ میں  
ہوتا ہے۔ اسی لئے ان کے بارے میں بھی بہت کم لکھا گیا ہے۔ جن محدثوں سے  
چند ذیلی پینوں نے حضرت بلالؓ پر قلم اٹھایا ہے۔ ان میں ایک مشہور ادیب  
لفکا ڈیو ہیرن (LAFCADIE HEARN) بھی شامل ہے۔ جس  
نے انگریزی زبان میں ایک مقالہ آپ کے بارے میں پکڑ لیا ہے۔ اس



شخص نے کچھ عرصہ تک امریکی اخباروں میں کام کیا۔ اس کے بعد کچھ عرصہ ہندوستان میں گزارا۔ بعد ازاں مختلف ایشیائی ملکوں میں پھرتے رہنے کے بعد مستقل طور پر جاپان میں سکونت پذیر ہو گیا۔ وہیں اس نے شادی بھی کر لی اور اپنے آپ کو ہمدن علمی اور ادبی مشاغل کے لئے وقف کر دیا۔ لفکا ڈیو ہیرن کا یہ مقالہ اس قابل ہے کہ اس کا ترجمہ فارین کے سامنے پیش کیا جائے تاکہ انھیں بتا چل سکے کہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ کی پر خلوص زندگی نے کس طرح بڑے بڑے لوگوں اور فلسفیانہ نظر رکھنے والوں پر گہرا اثر ڈالا ہے۔

ہیرن نے اپنے مقالہ کا آغاز ایک انگریز شاعر ایڈون آرنلڈ (EDWIN ARNOLD) کے چند اشعار سے کیا ہے جن میں وہ رب العزت کو

مخاطب کرتے ہوئے کہتا ہے :

”اگر کبھی کوئی دن ایسا بھی آجائے۔ جب یہ دنیا تیرے عبادت گزاروں سے خالی ہو جائے اور روئے زمین کے کسی گوشے سے بھی تیری حمد و ثنا بلند کرنے والوں کی آواز سنائی نہ دے۔ تب بھی اس کا رخا نہ عالم میں ہر سو تیری نشانیاں جلوہ گر رہیں گی اور زمین کا چہ چہ تیرے وجود کی گواہی دیتا رہے گا۔ آسمان کے تمام ستارے جو رات دن گردش میں لگے رہتے ہیں اور تمام ستارے جن کی خوشنمائی سے عالم بقعہ نور بنا رہتا ہے۔ یہ تیرے وہ ’درویش‘ ہیں جو محفل ذکر میں تیرے عرشِ تابال کے گرد چکر لگاتے رہتے ہیں۔“



ان اشعار کو درج کرنے کے بعد ہیرن لکھتا ہے :

” بلا و اسلامیہ میں سفر کرتے ہوئے اگر کسی مغربی سیاح کو بلند و بالا میناروں والی کسی مسجد کے قریب و چوار میں رات گزارنے کا اتفاق ہو تو صبح سویرے جب ساری فضا پر کامل سکوت چھایا ہوا ہوتا ہے اسے ایک کیفیت اور اور دکھش آواز سنائی دے گی۔ جس کا ایک ایک لفظ اپنے زیر و بم کے ساتھ اس کے دل کی گہرائیوں میں اترتا چلا جائے گا اور وہ ندا بلند کرنے والے کے سحر انگیز ترنم سے مسحور ہوئے بغیر نہ رہ سکے گا۔ یہ وہ آواز ہے جس کے ذریعے مسلمانوں کو خدا کے واحد کی عبادت کے لئے بلایا جاتا ہے۔ یہ ندا صرف طلوع آفتاب سے قبل فجر کی سحر آگین فضا ہی میں بلند نہیں ہوتی بلکہ اگلے روز صبح کے نمودار ہونے تک مزید چار مرتبہ سیاح کے کانوں کو یہ خوشگوار نغمہ سنائی دیتا ہے۔ ایک مرتبہ تابناک دوپہر کے وقت جب ساری فضا سورج کی تند و تیز اور روشن شعاعوں سے منور ہو رہی ہوتی ہے۔ دوسری مرتبہ غروب آفتاب سے کچھ عرصہ قبل جب سورج کی قرمزی شعاعوں سے مغرب کی فضا جگمگا رہی ہوتی ہے۔ تیسری مرتبہ غروب آفتاب کے معاً بعد جب شفق کی سرخی سے فضا لالہ زار بنی ہوئی ہوتی ہے اور آخری مرتبہ اس وقت جب ہر طرف رنگ و نور کا ایک سیلاب بہہ رہا ہوتا ہے اور بجلی کے ہزاروں رنگ برنگے قمقموں کی روشنی مسجدوں کے بلند و بالا میناروں اور شفقتی گنبدوں پر پڑ کر ان کے حسن کو دوبالا کر رہی ہوتی ہے۔ رات



کے آخری حصے میں اذان کی جو ندا سے سنائی دے گی۔ اس میں بعض نئے الفاظ بھی شامل ہوں گے جن کے متعلق اگر وہ اپنے ترجمان سے دریافت کرے گا تو اسے یقیناً وہی جواب ملے گا جو جیراروی ترنالی کے ترجمان نے اسے دیا تھا۔ یعنی یہ شخص کہہ رہا ہے :

”اے خوابِ غفلت میں سونے والو! اس حقیقی و قیوم خدا کی عبادت کی خاطر بیدار ہو جاؤ جو کبھی نہیں سوتا۔“

اگر ترجمان کو تاریخ اسلام سے بھی کچھ واقفیت ہوگی تو وہ ریح کو بتائے گا کہ یہ آواز سب سے پہلے صحرائے عرب میں ایک حبشی غلام بلال بن رباح نے بلند کی تھی جسے پیغمبر اسلام (صلی اللہ علیہ وسلم) کے خادم خاص ہونے کا شرف حاصل تھا اور انھوں نے اس کام کے لئے ہزاروں لوگوں کو چھوڑ کر صرف اسی غلام کو مخصوص کیا تھا۔ یہ غلام دمشق کی خاک میں آسودہ ہے اور آج بھی اس کا مزار زیارت گاہ خواص و عوام اور مریحِ خلائق بنا ہوا ہے۔

بلالؓ ایک حبشی غلام تھے لیکن اپنی قوتِ یقین، پیغمبر اسلام سے عشق و محبت اور اپنی نرم انگیز آواز کے باعث ان کا نام زندہ باوید بن چکاسے جو ندا انھوں نے ریگزار عرب میں بلند کی تھی، بارہ سو سال سے زائد عرصے سے وہی ندا ہر مؤذن اسلام بلند کرتا چلا آتا ہے۔ آج بھی مراکش کے صحراؤں سے لے کر مشرق بعید کے آخری گوشوں تک عالمِ اسلامی کے طول و عرض میں اذان کی جو آواز سنائی دیتی ہے۔ اس کے



الفاظ بعینہ وہی ہیں جو سب سے پہلے بلالؓ نے اپنی زبان سے ادا کئے تھے۔

موذن کے لئے بعض شرائط لازمی سمجھی جاتی ہیں۔ مثلاً یہ کہ وہ قرآن کریم کا حافظ ہو۔ ہر قسم کی آلودگی سے اس کا دامن پاک ہو۔ آواز بلند اور صاف ہو۔ لہجہ فصیح ہو۔ مخارج حروف کو صحیح طور پر ادا کر سکتا ہو۔ ان تمام باتوں کے علاوہ سب سے ضروری شرط یہ ہے کہ وہ خوش الحان ہو اور اس کی آواز کو سن کر دل کو ایک سرور حاصل ہو۔ فارسی کے مشہور شاعر مصلح الدین سعدی شیرازی نے اپنی کتاب "بوستان" میں بعض پر لطف حکایتیں درج کی ہیں جن کو پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ مسلمان اذان کے لئے خوش الحانی کو کس قدر ضروری خیال کرتے ہیں۔

مخملہ دیگر حکایتوں کے اٹھوں نے ایک حکایت یہ بھی درج کی ہے کہ سنجار میں ایک موذن بہت کرخت آواز تھا اور ہر شخص اس کی آواز سے تنگ آیا ہوا تھا۔ عید کا منوئی بہت نیک دل انسان تھا وہ صاف جواب دے کر موذن کے جذبات کو مخرج نہ کرنا چاہتا تھا۔ اس لئے اس نے اس سے چھٹکارا پانے کے لئے ایک اور طریقہ استعمال کیا۔ اس نے ایک روز موذن کو بلا کر کہا کہ تم سے پہلے اس مسجد میں دو موذن مقرر تھے۔ جن میں سے ہر ایک کی تنخواہ پانچ درہم تھی۔ وہ لوگ میری منتیں کر رہے ہیں۔ تم یہ کام کرو کہ مجھ سے یہ دس دینار لے لو اور اس مسجد کو چھوڑ کر کہیں اور چلے جاؤ تاکہ ان غریب آدمیوں کے لئے جگہ نکل سکے۔ موذن نے یہ شرط قبول کر لی اور دس درہم لے کر کسی اور جگہ چلا گیا۔ لیکن کچھ ہی عرصہ کے بعد وہ منوئی کے پاس آیا اور کہنے لگا۔



”آقا! آپ نے مجھے دس دینار دے کر اپنی مسجد میں اذان دینے سے محروم کر دیا۔ میں دوسری جگہ گیا تو وہاں کے لوگوں نے مجھ سے کہا۔ اگر میں ان کی مسجد چھوڑ دوں تو وہ مجھے بیس دینار حتیٰ خدمت کے طور پر دے دیں گے۔ لیکن میں ان کا مطلب سمجھ گیا اور اذان ترک کرنے سے صاف انکار کر دیا۔“

یہ سن کر متولی مسکرایا اور کہنے لگا کہ اگر تم نے وہاں رہنے پر اصرار کیا اور کسی بھی دباؤ میں آنے سے انکار کر دیا تو وہ لوگ تم سے چھٹکارا پانے کے لئے پیاس درہم بھی خرچ کرنے کے لئے تیار ہو جائیں گے۔“

اسی قبیل کی ایک اور حکایت بھی شیخ سعدی نے بیان کی ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ قرآن کریم کا ایک حافظ بہت کثرت آواز سے تلاوت کیا کرتا تھا۔ ایک مرتبہ کوئی شخص اس کے پاس سے گزرا اور پوچھا: ”تمہیں تلاوت کے بدلے کیا تحواہ ملتی ہے؟“ حافظ نے جواب دیا: ”کچھ بھی نہیں۔“ اس شخص نے پوچھا: ”تو پھر یہ معرفت کی محنت و مشقت کیوں برداشت کرتے ہو؟“ حافظ نے کہا: ”مومن خدا کی خاطر۔“ اس شخص نے کہا: ”اگر تمہیں اللہ تعالیٰ کی خوشنودی مد نظر ہے تو اس کی واحد صورت یہ ہے کہ تم تلاوت کرنا چھوڑ دو۔“

بلالؓ نے اپنی زندگی ایک غلام کی حیثیت سے گزارنی شروع کی۔ کیونکہ وہ ایک حبشی لونڈی کے بطن سے تھے۔ ان کے زمانہ طفولیت کے متعلق ہمیں بہت کم مواد ملتا ہے۔ سر ولیم مور نے ان کے متعلق جو کچھ لکھا ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کے



چہرے کا رنگ گہرا سیاہ تھا۔ بال گھٹتے تھے۔ چہرے کی علامات سے ان کا حسنیٰ بننا صاف معلوم ہو جاتا تھا۔ قد بہت لمبا تھا۔ جسم گھٹیلانا تھا اور اعصاب مضبوط تھے۔  
 محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کی ابتدائی دعوت کا مکہ کے غلاموں پر گہرا اثر ہوا کیونکہ اس بے کس مخلوق نے جو غلامی کے بندھنوں میں بڑی طرح جکڑی ہوئی تھی۔ بنی عربی کی تعلیم میں اپنے لئے تسلی کا ویسا ہی سامان پایا جیسا ایک مجروح کو مرہم کے ذریعے ملتا ہے۔

بلالؓ اپنے اہل وطن میں سب سے پہلے اسلام لئے تھے۔ اسی لئے بنی عربی نے ان کے متعلق فرمایا تھا کہ وہ حبشہ کا پہلا ثمرہ ہیں۔ توحید کا سبق بلالؓ نے غالباً الاشعوری طور پر بچپن میں اپنی والدہ سے سیکھا ہوگا۔ کیونکہ چوتھی صدی عیسوی میں حبشہ میں دین مسیحی کی تعلیمات پر توحید کا رنگ غالب تھا۔ انہی تعلیمات کا اثر بلالؓ میں اپنی والدہ کے ذریعے سرایت کر گیا اور انھوں نے بغیر کسی ہچکچاہٹ کے اسلام قبول کر لیا۔

مگر میں مشرکین کے مظالم کا سب سے زیادہ نشانہ یہ غریب و بیکس غلام ہی بنتے تھے۔ عربوں کی قدیم سے یہ عادت چلی آرہی تھی کہ وہ اپنے رشتے داروں اور دوستوں کی بدل و جان حفاظت کرتے تھے۔ وہ جان پر کھیل جاتے تھے۔ مگر جس کی حفاظت کا ذریعہ لیتے تھے۔ اس پر کسی قسم کی آہ نہ آنے دیتے تھے۔ جو شخص اپنے کسی حریف کو قتل کر دیتا تھا۔ وہ اس کے عزیزوں کے انتقام سے شاز و نادر ہی بچتا تھا۔ بعض اوقات تو ایک فرد کے قتل پر دو قبیلوں میں حرب و پیکار کا ایک لافناہی سلسلہ جاری ہو جاتا تھا اور نسلوں کی



نسلیں ان جنگوں میں کام آجاتی تھیں۔ اسی لئے محمدؐ اور ان کے وہ ساتھی جو غلامی کے بندھنوں میں جکڑے ہوئے نہ تھے بلکہ عرب کے آزاد قبائل سے تعلق رکھتے تھے کسی حد تک ظالم و تشدد سے بچے ہوئے تھے۔ کیونکہ انھیں اپنے اپنے قبیلے کی حمایت حاصل تھی لیکن غریب غلاموں کا کوئی بھی حامی و مددگار نہ تھا۔ اس لئے انھیں ہر قسم کے رنج و فرسائمنہ کا نشانہ بننا پڑتا تھا شدید گرمی کے موسم میں جب ہر طرف آگ برس رہی ہوتی تھی انھیں ننگا کر کے پتی پتی ریت پر لٹایا جاتا تھا۔ ان کے سینوں پر بھاری پتھر رکھے جاتے تھے۔ انھیں مکہ کی پتھریلی زمین پر گھسیٹا جاتا تھا اور اس طرح محمدؐ اور ان کے لائے ہوئے دین کو برا بھلا کہنے پر مجبور کیا جاتا تھا۔ ان مظالم کی تاب نہ لا کر اکثر غلام وہ الفاظ کہنے پر مجبور ہو جاتے تھے جو ان کے ظالم آقا ان کی زبانوں سے کھلوانا چاہتے تھے۔

انھیں اپنے قول کا یقین دلانے کے لئے لات اور عزیٰ کی قسم بھی کھانی پڑتی تھی۔ ان کی زبانوں سے تو بے شک اپنے نبی کی شان میں مجبوراً بعض نازیبا اور ناروا الفاظ نکل جاتے تھے لیکن ان کے دل بدستور عقیدہ توحید پر قائم رہتے تھے اور ایسا کرتے ہوئے ان کی آنکھیں ندامت کے آنسو بہا رہی ہوتی تھیں۔ تاہم رسول اللہؐ نے یہ کہہ کر ایسے مجبور و معذور لوگوں کو کامل اطمینان دلادیا کہ اگر وہ اپنے عقیدے پر بصدق دل قائم ہیں تو ان کے ایمان کو کوئی خطہ نہیں۔ قرآن میں بھی ایسے لوگوں کا ذکر ان الفاظ میں کیا گیا ہے:

إِنَّمَا يَفْتَرِي الْكَذِبَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَآيَاتِهِ  
هُوَ الْكَاذِبُونَ مَن كَفَرَ بِاللَّهِ مِن بَعْدِ إِيْمَانِهِ إِلَّا مَن أَكْرَهَ وَقَلْبُهُ



مُطْمَئِنِّ بِالْإِيمَانِ وَلَكِنْ مَنْ شَرَحَ بِالْكَفْرِ صَدْرًا فَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ  
مِنَ اللَّهِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ (نمل رکوع ۱۴)

(ترجمہ) "جھوٹ وہی لوگ باندھا کرتے ہیں جو اللہ تعالیٰ کے نشانوں پر ایمان نہیں رکھتے۔  
اور یہی لوگ بچے جھوٹے ہوتے ہیں۔ جو لوگ بھی اپنے ایمان لانے کے بعد اللہ تعالیٰ کا انکار کریں  
سوائے ان کے جنہیں کفر پر مجبور کیا گیا ہو لیکن ان کا دل ایمان پر مطمئن ہو وہ گرفت میں نہ آئیں گے  
لان وہ جنہوں نے اپنا سینہ کفر کے لئے کھول دیا ہو۔ ان پر اللہ تعالیٰ کا بہت بڑا غضب نازل ہوگا  
اور ان کے لئے بڑا بھاری عذاب مقرر ہے۔"

اس دورِ ابتلا میں بلالؓ پوری ثابت قدمی کے ساتھ اسلام پر قائم رہے اور اپنی  
زبان سے بھی اس قسم کا کوئی لفظ نہیں نکالا جس سے رسول اللہ کی ہتک کا کوئی پہلو  
نکلتا ہو۔ کوڑوں کی مار۔ آگ کی جلن۔ بھوک اور پیاس کی شدت اس مردِ وفادارِ شہادت  
کو اپنے عقیدے سے نہ ہٹا سکیں اور کسی قسم کا ظلم و ستم اس آہنی عزم رکھنے والے  
انسان کو اسلام سے برگشتہ نہ کر سکا۔ مشرکینِ مکہ کی ایذا رسانی کے جواب میں اس  
کی زبان سے صرف اخذ اخذ کے الفاظ نکلتے تھے یعنی خدا صرف ایک ہے اور  
اس کا کوئی شریک نہیں۔

بلالؓ کی اس ثابت قدمی کا ذکر مشہور فارسی شاعر فرید الدین عطار نے اپنی کتاب  
"منطق الطیر" میں ان الفاظ میں کیا ہے :

"بلال کے کمزور جسم پر لکڑیاں اور کوڑے اس شدت سے برستے تھے کہ ان کی کھال



پھٹ جاتی تھی اور زخموں سے خون جاری ہو جاتا تھا۔ لیکن اس کے باوجود وہ عقیدہ توحید کی بر ملا اشاعت سے باز نہ آتے تھے۔

ایک دن کا ماجرا ہے۔ یہ حبشی غلام حسب معمول اپنے آقا کے ہاتھوں مار کھار رہا تھا کہ وہاں سے ایک نحیف و زار پست قامت، لیکن کشادہ رو اور خوبصورت نقش و نگار والا ایک شخص گزرا۔

یہ نحیف و زار شخص مکہ کے مشہور تاجر عبداللہ بن عثمان ابی قحافہ تھے جنہیں اسلامی تاریخ میں ابو بکر صدیق کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ وہ رسول اللہ کے بہت گہرے دوست اور ہجرت کے وقت ان کے ساتھی تھے۔ اس ہجرت کے موقع پر ان دونوں نے ایک غار میں پناہ لی تھی۔ اسلامی روایات میں آتا ہے کہ جب یہ دونوں غار میں داخل ہوئے تو بکڑی نے اس کے منہ پر جالاقن دیا۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ جب تعاقب کرنے والے غارتگ پہنچے تو منہ پر جالاقن ہوا دیکھ کر وہیں رگ گئے اور اندر داخل نہ ہوئے کیونکہ انہیں خیال ہوا کہ اگر کوئی شخص اندر جاتا تو یہ جالاقن ٹوٹ جاتا۔ ابو بکرؓ، عائشہؓ کے والد تھے جنہیں رسول اللہ کی زوجیت میں آنے کا شرف حاصل ہوا۔ خود ابو بکرؓ کو یہ شرف حاصل ہوا کہ رسول اللہ کی وفات پر وہ آپ کے سب سے پہلے خلیفہ بنے۔ اسلام کے ابتدائی دور میں وہ بہت مالدار تھے۔ چونکہ وہ حد درجہ رقیق القلب تھے اس لئے غلاموں کی بیکی ان سے نہ دیکھی جاتی تھی اور وہ اپنے اموال کا بیشتر حصہ غلاموں کو خرید کر آزاد کرنے میں خرچ کر دیا کرتے تھے۔ انہوں نے تقریباً چالیس ہزار درہم ایسے غلاموں کو خریدنے میں صرف کئے۔ جنہیں ان کے مالک اسلام



لانے کی پاداش میں شدید منظام کا نشانہ بناتے رہتے تھے۔ ان میں اکثریت کمزور اور ضعیف  
 غلاموں اور لونڈیوں کی تھی۔ ان کے والد ابو قحافہ عورتوں اور کمزور و ضعیف غلاموں کو  
 خریدنے پر ناراض ہوتے تھے اور کہتے تھے کہ اگر انھیں غلام خریدنے ہی میں تو ایسے  
 مضبوط و توانا آدمیوں کو خریدا کرو جو تمہارے کام آئیں اور ضرورت کے وقت تمہاری مدد  
 اور حفاظت کریں۔ لیکن ابو بکرؓ جواب دیتے: ”ابا جان! میں انھیں اپنی کسی ذاتی ضرورت  
 کے لئے نہیں بلکہ محض خدا کے لئے خریدتا ہوں اور میری نیت یہ ہوتی ہے کہ انھیں خرید کر  
 آزاد کروں۔“

کتاب تاریخ میں لکھا ہے کہ اس سخی اور فیاض انسان کی، جس نے ہزاروں درہم غلاموں  
 کو آزاد کرنے میں خرچ کر دئے، اپنی حالت یہ تھی کہ وہ بکریوں کے بالوں کے بنے ہوئے  
 موٹے اور کھردرے کپڑے پہن کر زندگی گزارتا تھا۔  
 ابو بکرؓ نے جب بلالؓ کو شدید منظام کا مسلسل نشانہ بنتے دیکھا تو وہ نہرہ سکے اور انھوں  
 نے ان کے مالکوں امیہ بن خلف اور ابی بن خلف سے سودا کیا اور ایک عبا اور دس  
 دینار کے بدلے انھیں خرید لیا۔

کس شخص کو یہ معلوم تھا کہ ایک دن ایسا بھی آئے گا جب امیہ اور اس کا لڑکا اپنے اس  
 غلام سے عفو اور رحم کے طلب گار ہوں گے جس پر وہ آج جی بھر کر ظلم توڑ رہے ہیں مگر ان کی  
 درخواست قبول نہ ہوگی۔ دس برس بھی نہ گزرنے پائے تھے کہ وہ دن آگیا اور معرکہ بدر میں  
 یہ دونوں بلالؓ کے ہاتھوں مارے گئے۔



بلالؓ فی الحقیقت پہلے کارآمد اور توانا غلام تھے جنہیں ابو بکر صدیقؓ نے خرید کر خدا کی راہ میں آزاد کیا۔ وہ بہت مضبوط جسم کے انسان تھے اور ان کے ظالم آتما اسی لئے ان سے بہت کام لیا کرتے تھے۔

ابو بکرؓ محض خدا کی رضا کی خاطر غلاموں کو آزاد کیا کرتے تھے مگر کہنے والوں کی زبانوں کو کون روک سکتا ہے؟ انہوں نے انہیں بدنام کرنے کی خاطر یہ مشہور کرنا شروع کیا کہ ابو بکرؓ محض اپنے ذاتی فائدے کی خاطر ان غلاموں کو خریدتے ہیں۔ لوگوں کے اسی قول کا ذکر قرآن کی سورۃ اللیل میں ان الفاظ میں کیا گیا ہے:

وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّىٰ ۖ وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَىٰ ۚ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّىٰ ۚ فَمَا مَنَ اعْطَىٰ وَاَتَقَىٰ ۚ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَىٰ ۚ فَسَنِيْرَهُ لِلْيَشَىٰ ۚ وَأَمَّا مَن دَبَّحَ وَاسْتَعْنَىٰ ۚ وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَىٰ ۚ فَسَنِيْرَهُ لِلْعَشَىٰ ۚ وَمَا يَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّىٰ ۚ إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَىٰ ۚ وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِرَةَ وَالْأُولَىٰ ۚ فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّىٰ ۚ لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ۚ وَسَيُجَنَّبُهَا الْأَتْقَى ۚ الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ ۚ وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِن نِّعْمَةٍ تُجْزَىٰ ۚ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَىٰ ۚ وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ ۚ

(ترجمہ) میں رات کو شہادت کے طور پر پیش کرتا ہوں جب وہ ڈھانکتے اور دن کو بھی شہادت کے طور پر پیش کرتا ہوں جب وہ خوب روشن ہو جائے اور نر اور مادہ کی پیدائش کو بھی شہادت کے طور پر پیش کرتا ہوں کہ تمہاری کوششیں یقیناً مختلف ہیں۔ پس جس نے خدا کی راہ میں دیا اور تقویٰ اختیار کیا اور



نیک بات کی تصدیق کی تو اسے ہم ضرور آسانی کے مواقع بہم پہنچائیں گے اور ایسا شخص جس نے نیک کام لیا۔ اور بے پروائی کا اظہار کیا اور نیک بات کو جھٹلایا اسے ہم تکلیف کا سامان بہم پہنچائیں گے اور جب وہ ہلاک ہوگا تو اس کا مال اسے کوئی فائدہ نہ پہنچائے گا۔ ہدایت دینا یقیناً ہمارے ہی ذمہ ہے اور ہر بات کی انتہاد اور ابتدا بھی یقیناً ہمارے ہی اختیار میں ہے۔ پس یاد رکھو کہ میں نے تو تم کو ایک بھر مکتی ہوئی آگ سے ہوشیار کر دیا۔ اس میں سوائے کسی بڑے بد بخت کے کوئی داخل نہ ہوگا۔ ایسا بد بخت جس نے حق کو جھٹلایا اور صبح سے سمنہ پھیر لیا۔ اور جو بڑا متعنی ہوگا وہ ضرور اس سے دور رکھا جائے گا۔ ایسا متعنی جو اپنا مال اس لئے خدا کی راہ میں دیتا ہے کہ اس سے نفس کی پاکیزگی حاصل کرے اور کسی کا اس پر کوئی احسان نہیں ہوا جس کا بدلہ امانہ نے کا اس کو خیال ہو۔ ہاں مگر اپنے عالیشان رب کی خوشنودی حاصل کرنا اس کا مقصود ہوتا ہے اور وہ (یعنی خدا) ضرور اس سے راضی ہو جائے گا۔“

آزادی حاصل کرنے کے بعد بلالؓ، محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کے خاص رازدار خادم بن گئے اور تبلیغ اسلام کی کوششوں میں آپ کے شانہ بشانہ کام کرتے رہے۔ بعض روایات میں ذکر ہے کہ بلالؓ ہجرت کے بعد ایک مرتبہ مکہ واپس آئے قریش مکہ کی نظر جو نہی ان پر پڑی انھوں نے انھیں قید کر لیا اور سوزت تکالیف دیں لیکن یہ روایت ناقابل اعتماد ہے اور تاریخ اسلام کی ثقہ کتابوں سے اس کی تائید نہیں ہوتی۔ ہجرت کے بعد وہ صرف رسول اللہ کے ہمراہ ہی مکہ آئے اس سے پہلے نہیں جس ہجرت کا ہم ذکر کر رہے ہیں یہ ہجرت مدینہ تھی جو رسول اللہ کے ارشاد کے مطابق مسلمانوں نے مکہ سے کی اور قریش کے مظالم سے بچنے کے لئے مدینہ میں جا کر پناہ لی۔ مدینہ کی جانب ہجرت کرنے میں بلالؓ



بھی دیگر مسلمانوں کے ساتھ تھے۔ وہاں ہم بلالؓ کو اسلام کے پہلے مؤذن کی حیثیت میں دیکھتے ہیں۔

اسلامی دعوت کے آغاز میں لوگ اذان کے نام سے نا آشنا تھے کیونکہ اس وقت مسلمانوں کی تعداد بہت کم تھی اور ان کے مکانات بھی رسول اللہ کے مکان کے قریب ہی تھے اس لئے وہ بہت آسانی سے نماز کے لئے اکٹھے ہو سکتے تھے۔ اس وقت ایک شخص کھڑے ہو کر بلند آواز سے صرف الصلوة جامعۃ کے الفاظ کہہ دیتا تھا اور لوگ نماز کے لئے جمع ہو جاتے تھے۔ ہجرت کے بعد بھی مسجد نبوی کی تعمیر اور تحویل قبلہ تک باقاعدہ اذان دینے کی ضرورت پیش نہ آئی۔

اذان کا خیال کیسے پیدا ہوا؟ یہ ایک عجیب واقعہ ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ ہجرت کے بعد جب رسول اللہ مسجد نبوی کی تعمیر سے فارغ ہوئے تو آپ کو خیال پیدا ہوا کہ مسلمانوں کو نماز کے لئے بلانے کا موجودہ طریقہ موجودہ حالات کے مناسب نہیں کیونکہ وہ اس جاہ و جلال سے خالی ہے جو اجتماعی عبادات کی طرف بلانے کے لئے اختیار کیا جانا چاہئے۔

پہلے تو رسول اللہ کی یہ رائے ہوئی کہ نماز کے وقت بوق (بلبل) سے کام لیا جائے

لیکن بعد میں آپ نے یہ ارادہ تبدیل کر دیا کیونکہ بوق بجانے کا رواج یہودیوں کے ہاں تھا اور آپ نہ چاہتے تھے کہ تحویل قبلہ کے بعد یہودیوں کی کسی چیز کو اختیار کریں۔



اس کے بعد آپ کا خیال ناقوس (گھڑیاں) کی طرف گیا لیکن اس وقت درینہ میں  
ایسا کوئی کاریگر نہ تھا جو ناقوس تیار کر سکتا۔

وہیں اثناء مدینہ کے ایک شخص نے خواب میں دیکھا کہ اسے چاندنی رات میں اپنے  
گھر کے قریب ایک دراز قد شخص ملا جو بزرگ پڑے پہنے ہوئے تھا اور اس کے ہاتھ میں  
ایک خوبصورت گھڑیاں (ناقوس) تھا۔ وہ شخص اس کے پاس گیا اور گھڑیاں خریدنے کی  
خواست ظاہر کی۔ وہ مسکرایا اور پوچھا۔ "تم یہ گھڑیاں کیوں خریدنا چاہتے ہو؟" اس نے  
جواب دیا۔ "میں اسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے خریدنا چاہتا ہوں تاکہ آپ کے  
نماز کے وقت لوگوں کو بلانے کے لئے استعمال کر سکیں۔"

دراز قد شخص نے کہا۔ "میں تمہیں اس سلسلے میں ایک بہترین مشورہ دیتا ہوں اور وہ یہ  
کہ گھڑیاں بجانے کی بجائے کوئی شخص مسجد کی چھت پر کھڑے ہو کر بلند آواز سے لوگوں کو  
نماز کے لئے بلایا کرے۔ یہ کہہ کر اس شخص نے اپنے کانوں میں انگلیاں ڈالیں اور بڑی  
خوش الحانی اور نرم کے ساتھ مندرجہ ذیل الفاظ کہے جو آج بھی افریقہ کے ساحلوں سے  
لے کر ہندوستان تک ہر اسلامی بستی میں دن میں پانچ وقت سنائی دیتے ہیں۔

اللہ اکبر اللہ اکبر اللہ اکبر اللہ اکبر۔ اشہد ان لا الہ الا اللہ۔

اشہد ان لا الہ الا اللہ۔ اشہد ان محمداً رسول اللہ۔ اشہد ان محمداً رسول اللہ

سبحی علی الصلوٰۃ۔ سبحی علی الصلوٰۃ۔ سبحی علی الصلوٰۃ۔ سبحی علی الصلوٰۃ۔

اللہ اکبر اللہ اکبر۔ لا الہ الا اللہ۔



(ترجمہ) اللہ رب سے بڑا ہے۔ اللہ رب سے بڑا ہے۔ میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ

کے سوا اور کوئی معبود نہیں۔ میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد اللہ کے رسول ہیں۔

اور نماز کی طرف۔ دوڑو کامیابی کی طرف۔ اللہ کے سوا اور کوئی معبود نہیں۔

وہ شخص جب بیدار ہوا تو یہ الفاظ اس کے کانوں میں گونج رہے تھے۔ وہ فوراً ہی

رسول اللہ کی خدمت میں پہنچا اور اپنا خواب بیان کیا۔ انھیں یقین ہو گیا کہ یہ خواب

اللہ کی طرف سے ہے۔ چنانچہ انھوں نے اپنے وفادار اور مخلص خادم بلالؓ کو بلایا اور

انھیں حکم دیا کہ وہ ہر نماز کے وقت مسجد کی چھت پر چڑھ کر ان الفاظ کو جو مرد صالح

نے خواب میں سنے ہیں باواز بلند دہرایا کریں۔ رات کا آخری حصہ تھا۔ تعمیل حکم

میں بلالؓ مسجد کی چھت پر چڑھے اور اپنی مخصوص مترنم آواز میں لوگوں کو نماز کے لئے

مسجد میں جمع ہونے کی دعوت دینے لگے۔ نیم خوابیدہ لوگوں کے کانوں میں جو نہی بلالؓ

کی سحر انگیز اور دلکش آواز پڑی تو وہ حیران ہو کر بستروں سے اٹھے اور جلدی جلدی نماز

کی تیاری کر کے مسجد میں پہنچ گئے۔ آج بھی بلاد اسلامیہ میں ہر جگہ مسجدوں میں بڑے

نحو بصورت مینارے نظر آتے ہیں۔ جن پر دن میں پانچ وقت مؤذن چڑھ کر اذان دیتے ہیں

ان میناروں کا تخیل دراصل آج سے بارہ سو سال قبل اسی وقت سے پیدا ہوا جب

بلالؓ نے مسجد کی چھت پر چڑھ کر اذان کی ندا افضائے مدینہ میں بلند کی تھی۔

بارہ سو سال کے اس طویل عرصے میں ایک دن بھی ایسا نہیں گزرا جب عالم اسلامی



کے کسی بھی گوشے سے اذان کی آواز آئی بند ہوتی ہر اذان کا ایک بڑا فائدہ یہ ہے کہ اس کے ذریعے ہر سستی کے لوگوں کو اوقات کا صحیح پتہ چل جاتا ہے اور وہ اپنے کاموں کو ان اوقات کے مطابق با آسانی تقسیم کر سکتے ہیں۔

اذان کی آواز سنتے ہی مسلمان خدا کے واحد کی عبادت کے لئے اس طرح دیوانہ وار مسجدوں میں کھنچے چلے آتے ہیں کہ دیکھ کر حیرت ہوتی ہے۔ بعض اوقات تو عبادت کے لئے مسجدوں میں پہنچنے کی یہ بے قراری مسلمانوں کے لئے سخت نقصان دہ بھی ثابت ہوتی ہے۔ چنانچہ جنگیز خاں کے حملے کے وقت نیشاپور کے مسلمانوں پر یہی کچھ گزرا اور اسلامی تاریخ میں پہلی بار لوگوں کو پتہ چلا کہ اذان کو دھوکہ دہی کے لئے بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔ ۶۰۸ھ کا ذکر ہے۔ جنگیز خاں کی فوجوں نے نیشاپور پر حملہ کیا۔ جنگیز خاں کا نام ہلاکت اور تباہی مچانے میں ضرب المثل بن چکا ہے۔ خونریزی اور سفاکی میں اس کا جواب نہیں۔ اس کی عادت تھی کہ کسی شہر پر ایک بار فوج کشی کے بعد وہاں سے لوٹ آتا۔ اور کچھ عرصے کے بعد جب اہل شہر اپنے اپنے گھروں میں واپس پہنچ کر اپنے اپنے کاروبار میں مشغول ہو جاتے تو ان پر بے خبری کی حالت میں دوبارہ ٹوٹ پڑتا۔ اس طرح جو لوگ پہلے حملے کے وقت لقمہ اجل بننے سے روکے ہوئے تھے۔ دوسرے حملے کے وقت با آسانی تابو میں آجاتے تھے اور جنگیز خانی فوجیں آنا فانا ان کا کام تمام کر دیتی تھیں۔ حسب معمول جب اس نے نیشاپور کو دوبارہ اپنے حملے کا نشانہ بنایا تو اہل شہر کو ایک جگہ جمع کرنے کے لئے یہ طریقہ اختیار کیا کہ اپنے لوگوں کو مسجدوں میں جا کر اذان کہنے کا حکم دیا۔



جو نہی شہر میں اللہ اکبر کی ندا بلند ہوئی لوگ جوق و جوق مسجدوں میں جمع ہونے لگے چنگیز خا  
 کی فوجیں پہلے ہی سے گھاٹ میں تھیں۔ انھوں نے ایک ایک نمازی کو چن چن کر تلوار  
 کے گھاٹ اتار دیا۔

اذان کا تعلق بہت حد تک موسیقی کے نعمات سے ہے۔ بلالؓ ایک حبشی غلام تھے  
 اور حبشی غلاموں کے متعلق یہ بات وثوق سے کہی جاسکتی ہے کہ وہ عربوں سے زیادہ علم  
 موسیقی کے ماہر ہوتے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ رسول اللہؐ نے اپنے عرب صحابہ کو چھوڑ کر  
 ایک حبشی غلام کو اذان دینے کی خدمت تفویض کی تھی کیونکہ اس کی آواز میں وہ ترمیم  
 اور سوز پایا جاتا تھا جس سے اہل عرب محروم تھے۔

عربی ادب کی تاریخوں میں اس قسم کی کئی مثالیں ملتی ہیں کہ سیاہ فام غلاموں اور لونڈیوں  
 کی آوازوں میں بالعموم وہ سوز ہوتا تھا کہ آدمی سن کر مسکورا جاتا تھا۔ چنانچہ لکھا ہے کہ مارون  
 کے زمانے میں اسماعیل بن جابر نے جو خود بہت بڑا معنی تھا۔ چار درہم دے کر کسی  
 حبشی لونڈی سے ایک نیاراگ لکھا۔ وہی راگ اس نے خلیفہ مارون الرشید کو جا کر سنایا۔  
 وہ اس کے سحر انگیز ترمیم سے اتنا متاثر ہوا کہ اس نے اسے چار ہزار دینار نقد اور پیش قیمت  
 سامان سے بھرا ہوا ایک مکان انعام کے طور پر دیا۔

شیخ سعدی نے بھی اپنی کتاب بوستان میں بعض ایسے چشم دید واقعات درج کئے ہیں  
 جن سے حبشی غلاموں کی علم موسیقی میں کمال و درجہ ہارت کا پتا چلتا ہے چنانچہ انھوں نے



لکھا ہے کہ ایک مرتبہ میں بعض لوگوں کے ساتھ حجاز جا رہا تھا۔ وہ لوگ راستہ بامسانی طے کرنے  
 کے لئے بعض صوفیاء کے اشعار گاتے جانتے تھے۔ البتہ ان میں ایک شخص بہت خشک  
 مزاج تھا۔ نہ اسے گانے سے کوئی دلچسپی تھی نہ مثنویانہ اشعار سے۔ جب ہم بنی ہلال کے  
 نخلستان میں پہنچے تو ایک بدو عرب کے خیمے میں ہمیں ایک سیاہ نام غلام دکھائی دیا۔  
 جو ایسے پر سوز لہجے میں کچھ اشعار پڑھ رہا تھا کہ معلوم ہوتا تھا گو یا آسمان کی کھڑکی کھل گئی  
 ہے اور جنت کا کوئی پرندہ رسیلے سے نغمے سنانا کر عالم پر ایک بے خودی کی کیفیت  
 طاری کر رہا ہے۔ لیکن تعجب ہے کہ مذکورہ بالا شخص پر غلام کی اس سحر انگیز آواز کا بھی  
 کوئی اثر نہ دکھائی دیتا تھا۔ ابھی غلام گاہی رہا تھا کہ ہم نے دیکھا۔ اس شخص کے اونٹ نے  
 اپنا کجاوہ زمین پر اٹک دیا اور صحرا کی طرف بھاگ نکلا۔ میں نے چلا کر اس سے کہا  
 "تجھ پر ہزار فسوس! ایک وحشی اور بے زبان جانور تو اس غلام کی آواز سے بے خود  
 ہو گیا اور نیکیل تڑا کر بھاگ نکلا مگر تو انسان ہو کر اس سے مس نہ ہو سکا۔"  
 مولانا جلال الدین سیوطی نے تاریخ الخلفاء میں لکھا ہے کہ عباسی خلیفہ منصور کے  
 جدی خوان سالم نے ایک مرتبہ اثنائے سفر میں اپنی لے سے خلیفہ کو اتنا مسحور کیا کہ  
 کہ وہ اونٹ پر سے گرنے سے بال بال بچا۔ اس نے خوش ہو کر اسے نصف درہم  
 انعام دیا۔ سالم نے کہا "آپ نے مجھے صرف نصف درہم انعام دیا ہے۔ میں نے  
 اپنی جدی خوانی کا نمونہ اموی خلیفہ ہشام بن عبد الملک کے سامنے بھی پیش کیا تھا جس پر  
 اس نے مجھے دس ہزار درہم بطور انعام دیئے تھے۔



غرضیکہ جاہلیت اور اسلام کے صدر اول میں مغنیوں کی اکثریت غلاموں یا غلاموں کی اولاد پر مشتمل ہوتی تھی۔ کیونکہ قدرت کی طرف سے انھیں لحن زاوودی عطا ہوتا تھا اور یہ لوگ موسیقی کی دھنوں کے ماہر ہوتے تھے۔ بلالؓ بھی حبشی غلام تھے اور دوسرے غلاموں کی طرح ان کی آواز بھی یقیناً رسیلی ہوگی۔ اسی لئے انھیں اذان دینے کی خدمت تفویض کی گئی۔ البتہ ایک امر تفضیہ طلب ہے اور وہ یہ کہ آیا اذان کی طرز (جسے بعد کے مؤذنون نے بھی اختیار کیا) خاص بلالؓ کی ایجاد کردہ تھی یا رسول اللہ کی طرف سے انھیں اسی طرح کہنے کا حکم دیا گیا تھا؟

اس سلسلے میں یہ امر یاد رکھنے کے قابل ہے کہ قدیم عربوں میں اگرچہ موسیقی کی حسن تو ضرور تھی۔ لیکن وہ بذات خود اس فن کے رموز و اعلام سے ناواقف تھے۔ موسیقی کو سن کر داد تو ضرور دیتے تھے۔ لیکن خود ادائیگی سے قاصر تھے۔ چونکہ بلالؓ غلام تھے، اور انھوں نے اپنی غلامی کے زمانے میں اونٹ بھی چرانے تھے۔ اس لئے ہو نہیں سکتا کہ وہ علم موسیقی اور مدنی خوانی سے واقف نہ ہوں۔ اس لئے یہی امر قرین قیاس معلوم ہوتا ہے کہ جس وقت عبداللہؓ بن زید غزرجی نے رسول اللہ کو اپنا خواب آکر سنایا اور رسول اللہ نے بلالؓ کو بلا کر ہدایت کی کہ وہ مسجد کی چھت پر چڑھ کر اذان کے الفاظ باواز بلند ایل مدینہ کو سنائیں تو انھوں نے علم موسیقی سے طبعی مناسبت کے باعث اذان کے الفاظ ایک خاص ترتیب کے ساتھ ادا کیے جسے رسول اللہ نے بھی پسند فرمایا اور اس لئے کو اسی طرح برقرار رکھا جس طرح صبح کی نماز کے وقت بلالؓ کی زبان سے الصلوٰۃ خیر من النور کے



الفاظ سن کر اُنھیں برقرار رکھا تھا۔ یہ امر ہرگز قرین قیاس نہیں کہ عبد اللہ بن زید نے خواب میں اذان کی کوئی خاص لے سنی ہو اور آنکھ کھل جانے پر اُنھوں نے رسول اللہ کے سامنے بعینہ اسی لے میں اذان کے الفاظ دہرائے ہوں۔ کیونکہ جیسا کہ ہم لکھ چکے ہیں عرب اس فن سے ناواقف تھے اور موسیقی کی دھنیں سن کر بھی اُنھیں اپنی زبان سے ادا کرنے سے قاصر تھے۔

بلالؓ، رسول اللہ کے آخری وقت تک ان کے ساتھ رہے۔ صبح کی نماز کے بعد وہ آپ کے دروازے پر جلتے اور قرآن کی کوئی آیت پڑھ کر آپ کو جگاتے جب نمازی مسجد میں جمع ہو جاتے تو سب لوگوں کی نظریں اس حبشی کی طرف لگی رہتیں جو پہلی صف میں رسول اللہ کے بالکل پیچھے کھڑا ہوتا تھا جو نہی وہ تکبیر کہتا رسول اللہ نماز شروع کر دیتے۔ اسلام کی قوت و شوکت کے بڑھنے کے ساتھ ساتھ بلالؓ کی قدر و منزلت میں بھی اضافہ ہوتا چلا گیا اور اذان دینے کے علاوہ اور بھی کئی اہم کام ان کے سپرد کر دئے گئے۔ وہ رسول اللہ کے گھر کے منتظم تھے۔ زکوٰۃ اور صدقات کا جو مال آتا تھا وہ بھی بلالؓ ہی کی تحویل میں رہتا تھا فتح مکہ کے موقع پر جب رسول اللہ اپنی اونٹنی پر سوار ہو کر خانہ کعبہ کے سامنے پہنچے تو آپ نے کلید بردار سے کنجیاں لے کر بلالؓ کے حوالے کیں اور اُنھیں خانہ کعبہ کا دروازہ کھولنے کا حکم دیا۔ اس موقع پر کعبہ کی چھت پر چڑھ کر اذان دینے کا شرف بھی جس شخص کو حاصل ہوا وہ بلالؓ ہی تھے۔ اپنے آقا سے محبت اور شفیقتی کا یہ عالم تھا کہ سفر ہوا یا حضر وہ برابر ان کے



ساتھ رہتے تھے اور گرمی کی شدت سے محفوظ رکھنے کے لئے کسی کپڑے سے برابران پر سایہ کرتے تھے

محمدؐ کی وفات کے بعد اس طبلِ خوش نوا کی آواز سنائی دینی بند ہو گئی اور بلالؓ کی جگہ دوسرے

موزن مسلمانوں کو نماز کی دعوت دینے کا فریضہ سنبھالنا دینے لگے کیونکہ بلالؓ نے یہ عہد کر لیا

تھا کہ وہ اپنے پیارے آقا کے بعد اور کسی امام کی خاطر اذان نہیں دیں گے۔

ہمیں علم نہیں کہ رسول اللہؐ کی وفات کے بعد بلالؓ نے ابو بکرؓ کی صحبت میں کتنا وقت گزارا

تاہم اس حقیقت میں کسی کو شبہ نہیں کہ مدینے میں ان کی جو قدر و منزلت تھی وہ بہت کم لوگوں کو

حاصل تھی۔ اس امر کا اندازہ اس بات سے کیا جاسکتا ہے کہ انھوں نے ایک عربی خاندان

میں اپنے بھائی ابو رویحہ کے لئے پیغام دیا۔ عربوں کو اپنے حسب و نسب پر جو غرور ہوتا ہے وہ

محتاج بیان نہیں۔ وہ اپنی لڑکی کا رشتہ کسی غلام خاندان میں کرنے کا وہم بھی نہیں کر سکتے لیکن

اس کے باوجود بلالؓ کی ان کے دلوں میں اتنی قدر و منزلت تھی کہ انھوں نے بلاتامل اپنی لڑکی

کا نکاح بلالؓ کے بھائی سے کر دیا اور حسب و نسب کی ذرا پروا نہ کی۔

بعض روایات سے پتا چلتا ہے کہ خلیفہ اول کے بعد بلالؓ کو بعض حکمی امور تفویض کئے

گئے تھے چنانچہ عمرؓ بن خطابؓ نے جن کا نام عدل و انصاف کے بارے میں ضرب المثل

بن چکا ہے۔ خالد بن ولیدؓ سیف اللہ سے ان کی بعض فز و گزاشتوں اور غلطیوں کے بارے

میں باز پرس کی تو بلالؓ ہی تھے جنھوں نے بھری مجلس میں خالدؓ کے سر سے عامر اتار کر اسی عامر

سے ان کے ہاتھ باندھ دئے اور جب تک انھوں نے ایرالمومنین کے سوالات کے جوابات

نہ دے دئے ہاتھ نہ کھولے۔



البتہ اس واقعہ کے بعد بلالؓ کے بارے میں کوئی قابل ذکر بات کتب تاریخ سے معلوم نہیں ہوتی۔ صرف اتنا معلوم ہے کہ وہ شام میں لڑنے والی اسلامی فوجوں کے ساتھ جہاد میں مصروف رہتے تھے۔ آخری عمر میں انھوں نے پہلک لائف سے بالکل کنارہ کشی اختیار کر لی اور دمشق کے مصانعات میں زمین کا ایک ٹکڑا لے کر تنہائی اور خاموشی کی زندگی گزارنے لگے۔

بڑے بڑے صحابہ دنیا سے رخصت ہو چکے تھے۔ ابو بکرؓ، خالدؓ اور دوسرے مجاہدین اسلام، جنھوں نے ابتدائی عہد میں اسلام کی بڑی بڑی خدمتیں انجام دی تھیں، دوسری دنیا میں اپنے آقا محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کے پاس پہنچ چکے تھے۔ اب اسلامی سلطنت کے جملہ امور زیادہ تر ایسے لوگوں کے ہاتھوں میں تھے جنھوں نے نبیؐ کی عمر کا زمانہ نہ پایا تھا۔ فتوحات کی وسعت کے باعث مال و دولت کی اتنی فراوانی ہو گئی تھی کہ معلوم ہوتا تھا سونے کا دریا ہے جو مدینہ کی جانب بہتا چلا آ رہا ہے۔ نئی نسل میں چونکہ وہ صحابہ عظیمین منفقہ و تھیں جن سے اس کے پیشرو بہرہ ور تھے، اس لئے انھوں نے بدوی ساوگی کو چھوڑ کر جو اہل عرب کا طرہ امتیاز تھی، عیش و عشرت کی زندگی کو اپنا لیا۔ حضرت عمرؓ جو ایک نہایت ہی بالغ نظر حکمران تھے۔ ان تمام حالات کو گہری نظر سے دیکھتے تھے۔ بسا اوقات ان کی آنکھوں میں آنسو بھرتے تھے کہ کہیں مال و دولت کی فراوانی کے باعث امت کسی فتنے میں مبتلا نہ ہو جائے اور لوگوں میں حسد اور دشمنی کے جذبات ابھر کر ملک کے امن و چین کو غارت نہ کر دیں۔

اس دوران میں دین اسلام۔ جسے قبول کرنے کی پاداش میں بلالؓ رات دن ماریں کھایا



کرتے تھے اور جس کا دائرہ کافی مدت تک ابوطالب کے قبیلے کے معدوسے چند افراد تک محدود رہا۔ اب خشکی اور تری کو عبور کر کے شام، فلسطین اور نارس تک پہنچ چکا تھا۔ بلالؓ کو تو اپنی آنکھوں سے سلطنت اسلامیہ کی یہ وسعت دیکھنے کا موقع نہ ملا البتہ ان کی اولاد نے یہ منظر ضرور دیکھا کہ اذان کی وہ آواز جسے پہلی بار ان کے والد نے مدینہ کی سنگلاخ زمین میں بلند کیا تھا اب ہندوستان کی سرحدوں سے لے کر بحر اوقیانوس کے کناروں تک سنائی دینے لگی تھی۔

اپنے محبوب آقا کی جدائی کے بعد بلالؓ نے اذان دینی بند کر دی تھی۔ کیونکہ انھیں رسول اللہؐ سے اتنا عشق تھا کہ ان کی طبیعت گوارا نہ کرتی تھی کہ وہ آواز جو خاص رسول اللہ کے لئے بلند ہوتی تھی اور جسے سن کر حضور نماز کے لئے تشریف لاتے تھے، آپ کی وفات کے بعد اسے کوئی دوسرا سنے۔ مدینہ اور شام کے قیام کے دوران میں لوگوں نے کئی بار ان سے اذان دینے کی خواہش ظاہر کی لیکن انھوں نے ہمیشہ ہی انکار کر دیا۔ البتہ جب حضرت عمرؓ یہ مشق گئے اور انھوں نے لشکر کی شدید خواہش کے پیش نظر بلالؓ سے اذان دینے کی درخواست کی تو انھوں نے امیر المؤمنین کی خواہش کے احترام میں اسے منظور کر لیا اور یہ بلالؓ کی آخری اذان تھی۔

جو نہی یہ خبر مشہور ہوئی کہ صبح کی اذان بلالؓ نہیں گئے، تمام لشکر پر ایک سہجانی کیفیت طاری ہو گئی اور ہر شخص دیوانہ وار مسجد کی طرف بھاگنے لگا کیونکہ طویل مدت کے بعد انھیں مؤذن نبویؐ کی زبان سے اذان سننے کی سعادت نصیب ہو رہی تھی۔ روایات سے پتا چلتا ہے کہ جو نہی بلالؓ کی آواز



ہوا کے پردوں کو چیر کر فضا میں گونجی تو تمام مجمع میں شدید اضطراب پیدا ہو گیا اور لوگوں کی آنکھوں کے سامنے وہ منظر پھر گیا جب رسول اللہ زندہ تھے اور بلالؓ مسجد نبویؐ میں آپ کے حجرے کے سامنے کھڑے ہو کر اذان دیا کرتے تھے۔ تاریخوں میں لکھا ہے کہ اس وقت مسجد نالہ و شیون کی مجلس میں تبدیل ہو گئی تھی اور حضرت عمرؓ اور ان کے ساتھ بڑے بڑے دل گروے والے مجاہدین اسلام، جنہوں نے ہولناک ترین جنگوں میں بھی حوصلہ نہ ہارا تھا۔ اور خطرناک موقعوں پر بھی ان کے پائے استقلال میں خفیف سی جنبش پیدا نہ ہوتی تھی۔ اب صبر و شکیب کا دامن ہاتھ سے چھوڑ کر پھوٹ پھوٹ کر رو رہے تھے اور آنسوؤں سے ان کی وارٹھیاں تر ہو گئی تھیں۔

کاش اس زمانے میں کوئی ایسا آلہ ہوتا جس کے ذریعے بلالؓ کی اذان ان کی غماص نے میں محفوظ کر لی جاتی اور موجودہ زمانے کے لوگ بھی اپنے کانوں سے ان ویلے نعمات کو سن سکتے جنہیں صدر اول کے لوگ سن کر اپنے آپ کو محفوظ کرتے رہتے تھے۔ اگرچہ ہماری پاس کوئی ایسا یقینی ذریعہ تو نہیں جس کی بنا پر ہم یہ اندازہ لگا سکیں کہ آج کل کے مؤذنین کی اذانیں کس حد تک بلالؓ کی لے کے مطابق ہیں تاہم چونکہ عرب اپنے دینی آثار کو محفوظ رکھنے کے لئے مشہور ہیں اس لئے عین ممکن ہے کہ انہوں نے نسلاً بعد نسل اسی طرزِ ادا کو باقی رکھنے کی کوشش کی جسے ان کے پیشروؤں نے بلالؓ سے یکجا تھا۔ خصوصاً اس صورت میں جب کہ بنی اسرائیل نے حضرت سلیمان علیہ السلام کے عہد سے بعض عبرانی نعمات کو بعینہ باقی رکھنے کی کوشش کی ہے اور اس کوشش میں وہ کامیاب بھی ہو گئے ہیں۔ اگر



بنی اسرائیل ہزاروں سال سے ایک چیز کو برقرار رکھنے میں کامیاب ہو سکتے ہیں تو عرب کیوں نہیں ہو سکتے؟ پس عین ممکن ہے کہ موجودہ اذان کے نعمات بھی انہی نعمات کے مشابہ ہوں جن کی ابتدا بلالؓ کے ذریعے ہوئی تھی۔

اہل مصر کے متعلق ہمیں معلوم ہے کہ وہ آثارِ سلف سے بہت محبت رکھتے ہیں اور حتی المقدور انہیں محو نہیں ہونے دیتے۔ مصر حضرت بلالؓ کے زمانہ ہی میں فتح ہو گیا تھا اور اس سرزمین میں سب سے پہلے انہی لوگوں کی اذانیں گونجی تھیں۔ جنہوں نے اپنے کانوں سے بلالؓ کی اذان سنی ہوئی تھی۔ اس لئے کوئی تعجب نہیں کہ آثارِ سلف سے شیفتگی کے باعث انہوں نے بلالؓ کی اس یادگار کو بھی بہت عزت تک اس کی اصلی شکل میں محفوظ رکھا ہو۔



## حرفِ آخر

صفحاتِ ماقبل میں لفکا ڈیوہیرن کے انگریزی مقالے کا ترجمہ پیش کیا گیا ہے جس سے قارئین کو معلوم ہو گیا ہو گا کہ مذکورہ مقالہ کس عقیدت کے ساتھ لکھا گیا ہے اور اس میں کیسے و کس طرح سے حضرت بلالؓ کی تصویر کھینچی گئی ہے۔ تاہم حضرت بلالؓ سے اپنی تمام تر عقیدت اور تحقیق کے باوجود لفکا ڈیوہیرن اپنے مقالے کو غلطیوں سے محفوظ نہ رکھ سکا۔ لیکن اس نے دیگر مستشرقین کی طرح کسی بدینتی کی بنا پر ایسا نہیں کیا بلکہ محض قلتِ فہم و تدبر کی بنا پر اس سے بلا ارادہ یہ غلطیاں صادر ہو گئیں۔ موضوع کی اہمیت کے پیش نظر ہم ان غلطیوں کی نشان دہی کر دینا اپنا فرض خیال کرتے ہیں۔ پہلی زبردست غلطی اس نے حضرت بلالؓ کی اولاد کا ذکر کر کے کی ہے۔ حالانکہ جیسا کہ ابن ہشام نے صراحت سے ذکر کیا ہے حضرت بلالؓ کے کوئی اولاد نہ تھی۔ تاریخ



کی دیگر کتابیں بھی ان کی اولاد کے بارے میں بالکل خاموش ہیں۔ ایک اور بزرگ زائنت اس سے یہ ہوئی ہے کہ اس نے حضرت ابو ریحہ کو حضرت بلالؓ کا حقیقی بھائی بتایا ہے۔ حالانکہ مستند روایات سے ثابت ہے کہ ابو ریحہ ان کے حقیقی بھائی نہیں تھے بلکہ مہاجرین اور انصار کے درمیان سلسلہ مواخاۃ قائم ہونے پر ان کے بھائی بنے تھے۔

ہیرن نے اپنے مقالے میں یہ بات بھی ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ اہل عرب فن موسیقی سے نابلد تھے۔ کیونکہ ان کی زبانیں بعض آوازوں کو صحیح طور پر ادا کر سکتی تھیں۔ یہی وجہ تھی کہ عرب میں معنیوں کی اکثریت غیر ملکی غلاموں اور لونڈیوں پر مشتمل تھی کیونکہ وہ اس نقص سے پاک تھے۔ لیکن یہ دلیل درست نہیں کیونکہ عرب قوم آج بھی موجود ہے اور ہم دیکھتے ہیں کہ ان کی زبانیں تمام آوازوں کو صحیح طور پر ادا کر سکتی ہیں۔ یہ درست ہے کہ وہ گانے بجانے کے شغل سے بہت حد تک علیحدہ رہتے ہیں۔ لیکن اس کی وجہ یہ تھی کہ وہ اسے عورتوں کا مشغلہ خیال کرتے تھے۔ عرب ایک تجارت پیشہ اور جنگجو قوم تھی جس کا بیشتر وقت سفر اور لڑائیوں اور خانہ جنگیوں میں گذرتا تھا۔ وہ لوگ اپنے قبیلے کے کسی فرد کے متعلق یہ پسند نہ کرتے تھے کہ وہ بدویانہ خصائل اور محنت و مشقت کی عادت کو ترک کر کے گانے بجانے کے کام میں مشغول ہو جائے۔ یہی وجہ تھی کہ گانے بجانے کا کام لونڈیوں، غلاموں اور غنیمتوں تک محدود تھا اور اسی لئے معنیوں کی اکثریت غلام طبقہ سے تعلق رکھتی تھی۔ ورنہ اہل عرب کی آوازوں میں کوئی فنی کمزوری نہ پائی جاتی تھی۔ اس کا ایک



ثبوت یہ ہے کہ عربوں میں حدیٰ خوانی کا رواج کثرت سے ہے اور حدیٰ خوانی کا علم موسیقی سے گہرا تعلق ہے۔ رات کے سناٹے میں جب ہر طرف چاندنی نور پھیلا رہی ہوتی ہے۔ بدو عرب جس وقت حدیٰ خوانی کرتے ہیں تو سُننے والوں پر بے خودی کا عالم طاری ہو جاتا ہے۔

تاہم اس وضاحت کے باوجود یہ ہرگز نہ سمجھنا چاہئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بلالؓ کو محض اس لئے اذان دینے کے کام پر مقرر کیا کہ وہ فن موسیقی کے رموز و نکات سے بخوبی واقف تھے۔ یہ ہو سکتا ہے کہ انھوں نے اُذُن پُرانے کا کام کیا ہو اور حجاز سے یمن اور شام کے سفروں کے دوران میں حدیٰ خوانی سے بھی گہری واقفیت حاصل کر لی ہو لیکن کسی روایت سے ہمیں یہ پتا نہیں چلتا کہ انھوں نے اسلام سے قبل یا اس کے بعد دوسرے غلاموں کی طرح گانے بجانے کے کام میں بھی حصہ لیا ہو۔ دراصل ان کی آواز بہت بلند تھی اور دور دور تک کے لوگ اسے باسانی سُن لیتے تھے۔ اسی لئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انھیں اذان دینے کے کام پر مقرر کیا۔ ان کے غیر معمولی تقویٰ، عبادت سے شغف اور مسجد میں ان کی ہر وقت موجودگی کو دیکھ کر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی نظر اس اہم کام کے لئے ان ہی کی طرف پڑی اور انھوں نے بھی بڑے خلوص اور وفاداری سے یہ خدمت سرانجام دی۔

(محمد اقبال عباسی خوش نویس لاہور)



بِلال

عباس محمود العقاد

شیخ محمد احمد پانی پتی

اداره فریح اردو، لاہور