

حربت میں اج ہیں لفظِ مر ج کی نظر بخوبی

تپو زال سراج
فی
بيان المرجان

رجب المجب ۱۳۶۳ جولائی ۱۹۴۳ء

گیارہویں تقریر

حضرت مولانا طفر الدین بھاری رضوی علیہ الرحمۃ

ناشر:

تَنظِيمَةِ زوجوَانَانِ الْهُسْنَى
جامع مسجد سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ، بھائی ٹکڑا لاہور پاکستان

Marfat.com

حریت مسراج پر لفظ ”ہمنج“ کی نظریں بحث

تپو زیر السلاح

فی

بيان مسراج

رجب المربوب ۱۳۶۳ھ جولائی ۱۹۴۳ء

گیارہویں تقدیر

حضرت مولانا ناظم الدین بہاری صدیق علیہ الرحمۃ

ناشر:

تنظیمِ روجوانان اہل سنت
جامع مسجد تینا صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ، بھائی گیٹ لاہور پاکستان

سلسلہ اشاعت نمبر (۳۳)

بیاد : امام الائمه، سراج الامم، کاشف الغم، سیدنا امام اعظم ابوحنیفہ رحمہ اللہ تعالیٰ اعلیٰ حضرت، امام اہلسنت، مولانا الشاہ احمد رضا فاضل بریلوی رحمہ اللہ تعالیٰ

حافظ محمد شاہد اقبال	زیرنگر انی
تنویر السراج فی بیان المراج	نام کتاب
ملک العماماء حضرت مولانا ظفر الدین بھاری رضوی	گیارہوں تقریر
لفظ من کی دوسری تقریر	
رجب المرجب ۳۷۳ھ، جولائی ۱۹۳۳ء	من خطاب
رجب المرجب ۱۳۱۸ھ، نومبر ۱۹۹۸ء	من طباعت
المدد کپوزنگ سنٹر، پریم نگر لاہور	کپوزنگ
ایک ہزار (۱۰۰۰)	تعداد
۳۰	صفحات
شائقین مطالعہ ۸ روپے کے ڈاک ٹکٹ ارسال کر کے طلب کر سکتے ہیں۔	نوت:

ملنے کا پتہ: تنظیم نوجوانان اہلسنت

جامع مسجد سیدنا صدیق اکبر رضی عنہ

بازار حکیم، بھائی گیٹ، لاہور، پاکستان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَللَّهُ رَبُّ مُحَمَّدٍ صَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 أَللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ كَلَمَادَ كَرَكَ وَ
 ذَكْرَهُ الَّذِي بَرُونَ ۝ أَللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ
 كَلَمَا غَفَلَ عَنْ ذِكْرِكَ وَعَنْ ذِكْرِهِ الْغَافِلُونَ ۝ وَصَلِّ عَلَى
 جَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمَرْسُلِينَ ۝ وَالْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ ۝ وَعَلَى
 عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ ۝ وَعَلَيْنَا مَعْهُمْ وَبِهِمْ وَلَهُمْ وَفِيهِمْ
 أَجْمَعِينَ ۝ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ ۝

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 سَبِّحْنَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْخَرَامِ إِلَى
 الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَرَكْنَا حَوْلَهُ لِتَرِيهِ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ
 السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ۝ صَدَقَ اللَّهُ مَوْلَانَا الْعَظِيمُ ۝ وَبَلَغَ رَسُولُهُ
 النَّبِيُّ الْكَرِيمُ، وَنَحْنُ عَلَى ذَلِكَ مِنَ الشَّاهِيدِينَ وَ
 الشَّاكِرِينَ ۝ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝

معزز حضرات! خداوند عالم کا ہزار ہزار شکر ہے کہ تکیہ شریف متین گھاٹ میں دس
 جلے رجی شریف کے بموجب "تِلِکَ عَشَرَةُ كَامِلَةٌ" بہت ہی شان و شوکت، حسن
 انتظام و اہتمام کے ساتھ فیوض روحانی و برکات ایمانی کی فسایا پاشی کرتے ہوئے بخیر و خوبی
 انعام پائے۔ امثال گیارہواں جلسہ بعون اللہ تعالیٰ و توفیقہ انواع و اقسام برکات ایمانی و

روحانی کے ساتھ منعقد ہے جو انتظام و اہتمام میں کسی طرح اگلے جلسوں سے کم نہیں۔
البتہ! ایک فرق ضرور ہے کہ ہر سال میں اپنی تمہیدی تقریر میں ایک نہ ایک مشہور مقرر کی
تشریف آوری کی خبر دیتا اور ان کا خیر مقدم کرتا تھا۔ ان کے اوصاف کریمہ و خصائص جمیلہ
بیان کر کے آپ حضرات سے ان کا تعارف کرتا تھا۔ امسال بر عکس اس کے کسی کے آنے
کے بد لے ایک مخلص دوست، اس جلسہ کی روح روایت اور ہر کام میں حد سے زیادہ دلچسپی
لینے والے، باوجود ملازمت گورنمنٹ دینی جلسوں میں شرکت کرنے والے ذوق شوق سے
حسبتہ اللہ میلاد شریف پڑھنے والے اس خانقاہ اور صاحب سجادہ سے غایت درجہ محبت کرنے
والے، باوجود یکہ خانقاہ رحمانیہ مو نگیر کے مرید تھے، لیکن اس خوش اعتقادی اور نیازمندی
سے یہاں حاضر ہوا کرتے اور ہر کام میں شریک رہا کرتے، کہ یہی خیال ہوتا کہ یہیں کے
متولیین سے ہیں۔

یقین ہے کہ اس قدر صفات بیان کرنے کے بعد حاضرین جلسہ کے دماغ اور آنکھوں
میں جناب محب الرسول خان صاحب مرحوم و مغفور کا نقشہ قائم ہو گیا ہو گا۔ اس جلسہ کی
تمہید میں کسی عالم کے آنے کے عوض ان کے اس دنیا سے جانے کی خبر حضرت اثر ذکر کرتا
ہوں، جن کے اس جلسہ میں نہ ہونے کو میں بہت نقصان محسوس کر رہا ہوں۔ *إِنَّا إِلَيْهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ*

مگر اے حضرات! میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ اگرچہ محب الرسول خان صاحب
مرحوم ظاہری، جسمانی صورت سے اس جلسہ میں موجود نہیں، لیکن ان کی روح لطیف اس
وقت اپنے پیارے جلسہ، محبوب مجلس میں جس کی دس سال تک انہوں نے خدمت کی
ہے، ضرور ضرور موجود ہو گی۔ اس لیے کہ وہ مرد صالح تھے اور صالحین کی روح میں اس قسم
کے دینی جلسوں میں شرکت کے لیے آیا کرتی ہیں۔ حاکم صحیح متدرک اور ابن ابی شیبہ اور
امام احمد اپنی مسند میں حضرت عمرو بن العاص رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی ہیں، کہ دنیا
کافروں کی جنت اور مسلمانوں کی زندان ہے، اور ایمان والے کی جب جان نکلتی ہے تو اس
کی مثال ایسی ہے جیسے کوئی قید خانہ میں تھا، اب اسے آزاد کر دیا گیا کہ زمین میں گشت کرتا
اور بفراغت چلتا ہے۔ اور ابن ابی شیبہ کے لفظ یہ ہیں کہ جب مسلمان مرتا ہے، اس کی راہ

کھول دی جاتی ہے کہ جہاں چاہے سیر کرے۔

قاضی ثناء اللہ صاحب پانی پتی، جنہیں مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب دہلوی یہی وقت فرمایا کرتے تھے، اپنی کتاب ”تذکرة الموتی“ میں لکھتے ہیں کہ صالحین کی ارواح زمین و آسمان اور بہشت وغیرہ میں جہاں چاہیں، جاتی ہیں اور اولیاء اللہ و مشائخ کرام کی ارواح طیبہ کا تو کیا کہنا۔ وہ تو مریدین و معتقدین کی مدد کے لیے ہر وقت مستعد اور ان کی حاجت پوری کرنے کے لیے موجود ہیں۔ حضرت سیدی احمد زروق اکابر علماء، اولیاء، اولیائے دیار مغرب سے ہیں۔ اپنے قصیدہ میں ارشاد فرماتے ہیں:

أَنَا لِمُرِيدِيْ حَامِيْ لِشِتَّاِهِ
إِذَا مَاسَطَا جَوْرُ الرَّمَانِ بِنَكْبَةِ
وَإِنْ كُنْتَ فِي ضَيْقٍ وَكُرُبٍ وَجُحْشَةِ
فَنَادِ بِيَا زَرُوقُ اِتِ بِسُرْعَةِ

”یعنی میں اپنے مرید کی پریشانیوں میں جمعیت بخشنے والا ہوں۔ جب تم زمانہ اپنی نحوست سے اس پر تعداد کرے اور اگر تو تنگی و وحشت میں ہو تو“
”یوں ندا کر“ بکار زروق میں فوراً آموجود ہوں گا“

شاہ ولی اللہ صاحب دہلوی انفاس العارفین میں اپنے نانا ابوالرضاء محمد کے حالات میں لکھتے ہیں کہ ایک بڑھیا ان کی مریدہ تھی۔ جائز کے (سردی) بخارا میں بتلا ہوئی، حد سے زیادہ کمزور ہو گئی تھی، شب کو اسے شدت سے پیاس لگی، کوئی پانی دینے والا موجود نہ تھا، جائزے کی وجہ سے لحاف اڑھانے کی اس کو ضرورت تھی۔ حضرت کی روح متمثیل ہو کر تشریف لائی، اس کو پانی پلایا اور لحاف اوڑھا کر غائب ہو گئی، اور حضور پر نور غوث پاک رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے تو اس قسم کے تصرفات عالم آشکار ہیں۔ اب میں اس تہمید کو ختم کر کے اصل مقصد کی طرف متوجہ ہوتا ہوں۔

معزز حضرات اگر گز شتہ سال میں نے لفظ ”من“ کے متعلق مضامین بیان کیے تھے۔ اسال بھی میرا بیان اس لفظ ”من“ کے متعلق ہو گا اور اس ضمن میں آقائے دو عالم ملکہ کے فضائل و کمالات کا اظہار ہو گا۔ گز شتہ سال میں نے ”من“ کے معنی ابتدائے

غایت بیان کر کے اس امر کو دکھایا تھا کہ یہ صفت خاص حضور اقدس ملٹیپلیکیم کی ہے۔ آج ”من“ کے دوسرے معنی تعلیل بیان کرتا ہوں۔ یعنی ”من“ کبھی تعلیل یعنی علت و سبب کے لیے بھی آتی ہے جیسے ”مِمَّا نَحْطِبْيَا تِهِمُ أُغْرِقُوا“ الایہ۔ یعنی اپنی خطاؤں کی وجہ سے وہ لوگ ڈوبائے گئے اور جیسے امراء القیس بن حجر کا مشہور شعر

تَعَلَّاولَ لَيْلَكَ بِالْأَثْمَدِ

وَ نَامَ الْخَلِيَّ وَ لَمْ تَرْقُدِ

وَ ذَلِكَ مِنْ نَبَاعِ حَاءَ نِسْيَ

وَ حُسْرَةَ عَنْ آبِي الْأَسْوَدِ

”شاعر کہتا ہے کہ اے نفس! تیری رات اٹھ میں بہت لمبی ہوئی، یعنی بڑی بے چینی میں گزری اور وہ لوگ کہ رنج و محن سے خالی تھے۔ وہ سو گئے اور تو نہیں سویا اور یہ بسب اس خبر کے ہوا، جو میرے پاس پہنچی اور مجھے ابوالاسود کے متعلق خبر دی گئی تھی“

یا جس طرح فرزدق کے شعر میں ہے:

يُغْضِي حَيَاءً وَ يُغَضِي مِنْ مَهَابِتِهِ

فَلَا يُكَلِّم إِلَّا حِينَ يَبْتَسِمُ

”یعنی وہ چشم پوشی کرتے ہیں حیا سے اور ان کے سامنے آنکھیں بند ہو جاتی ہیں بسب ان کی ہیبت کے، تو ان سے کلام کی کسی کو مجال نہیں، مگر جس وقت وہ تبسم فرمائیں“

تو ان تینوں جگہ ”من“ تعلیل کا ہے۔ یعنی علت و سبب کے لیے آیا ہے اور اس کے امثال قرآن شریف و کلام عرب میں شائع و ذائع ہیں۔

ابن عساکر نے متعدد طریقوں اور سندوں سے روایت کیا ہے کہ ہشام بن عبد الملک نے اپنے والد عبد الملک کے زمانہ خلافت میں حج کیا، بیت اللہ کا طواف کیا اور بست کوشش کی کہ جمrasود تک پہنچے، لیکن لوگوں کے ہجوم کی وجہ سے نہ پہنچ سکا، تو اس کے لیے ایک ممبر رکھ دیا گیا، جس پر بیٹھ کر وہ لوگوں کے ہجوم کے چھٹنے کا انتظار کر رہا تھا، اور اس کے

ساتھ شام کے حوالی موالی بھی تھے۔ کیا دیکھتا ہے کہ ایک نوجوان نمایت حسین و خوبصورت آیا اور بیت اللہ کا طواف کیا، جب جھراسود کے بوسہ کا قصد کیا، تو لوگ کافی کی طرح پھٹ گئے اور ان کو راستہ دے دیا، کہ بہت اطمینان سے بلا مزاحمت جھراسود کا بوسہ لیا۔ یہ دیکھ کر کسی شامی نے پوچھا کہ یہ کون شخص ہے، جس کی ہیبت لوگوں کے دلوں پر اس قدر ہے؟ اور لوگ اتنی عزت کرتے ہیں؟ ہشام بن عبد الملک ان کو اچھی طرح جانتا تھا، لیکن اس خیال سے کہ کہیں اہل شام ان کی طرف متوجہ نہ ہو جائیں، بولا! میں ان کو نہیں جانتا۔ فرزدق شاعر بھی اس وقت موجود تھا۔ اس سے رہانہ گیا، فوراً بول اٹھا کہ تم ان کو نہیں پہچانتے؟ لیکن میں پہچانتا ہوں، لوگوں نے پوچھا، کہ اے ابوالفرس! یہ کون شخص ہیں؟ فرزدق نے بالبدیہہ ایک بہت ہی زور دار قصیدہ کہا۔ یہ قصیدہ بہت بڑا ہے، مگر چند اشعار کا پڑھنا موضوع جلسہ سے باہر نہ ہوگا۔ اس لیے کہ اہل بیت کی تعریف و توصیف عین تعریف و توصیف رسول ہے: (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم)

هَذَا الَّذِي يَعْرِفُ الْبَطْحَاءَ وَ طَائِهَ،

وَ الْبَيْتُ يَعْرِفُهُ وَ الْحِلْلُ وَ الْحَرَمُ

”یہ وہ شخص ہے کہ بٹھائے ملہ ان کے نشان قدم کو پہچانتا ہے۔ بیت اللہ ان کو جانتا ہے، حل ان کو جانتا ہے، حرم ان کو پہچانتا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اے ہشام! اگر تو انہیں نہیں پہچانتا، تو کیا ہوا، سارا جہاں ان کو پہچانتا ہے“

هَذَا عَلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ وَالدُّهُّ

آمُسْتُ بِنُورِ هُدَاءٍ تَهْتَدِي الْأُمَمَ

”یہ علی بن حسین ہیں، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان کے باب پر ہیں، ان کی بدایت کے نور سے اتنیں بدایت پاتی ہیں“

هَذَا إِبْرَهِيمُ حَمِيرٌ عِبَادُ اللَّهِ كُلَّهُمْ

هَذَا التَّقِيُّ التَّقِيُّ الصَّاهِرُ الْعَلَمُ

”یہ جملہ بندگان خدا سے بہتر کے بیٹے ہیں۔ یہ مقی ہیں، یہ پاکیزہ ہیں، یہ

پاک ہیں، یہ علم ہیں۔“

هَذَا ابْنُ فَاطِمَةَ إِنْ كُنْتَ جَاهِلَةَ
بِحَدِّهِ أُنْبِيَاءُ اللَّهِ قَدْ خَتَمُوا

”یہ حضرت فاطمہ بنت رسول اللہ ﷺ کے صاحزادہ ہیں۔ تو اگر انہیں
نہیں جانتا ہے، تو جان کہ انہیں کے دادا خاتم النبیین ﷺ ہیں۔“

اللَّهُ شَرَفَهُ قَدْ مَا وَفَضَّلَهُ

جَرَى بِذِلِكَ فِي لَوْحٍ لَهُ الْقَلْمَ

”اللہ تعالیٰ نے انہیں ہمیشہ سے مشرف کیا اور فضیلت بخشی۔ اسی کے
ساتھ لوح محفوظ میں قلم جاری ہوا۔“

مِنْ مَعْشَرِ حُبَّهُمْ دِينٌ وَ بُغْضُهُمْ

كُفْرٌ وَ قُرْبَهُمْ مَنْجًا وَ مُعْتَصِمٌ

”یہ اس گروہ سے ہیں جن کی محبت دین اور جس سے بغض رکھنا کفر ہے
اور ان سے نزدیکی نجات اور بچاؤ ہے۔“

مُقَدَّمٌ بَعْدَ ذِكْرِ اللَّهِ ذِكْرُهُمْ

فِي كُلِّ بَدْءٍ وَ مَخْتُومٍ بِهِ الْكَلْمَ

”اللہ تعالیٰ کے ذکر کے بعد ان کا ذکر مقدم ہے۔ ہر کلام کی ابتداء و انتها

ہیں۔“

يُسْتَدْفعُ السُّوءُ وَ الْبُلُوْيِ بِحُبِّهِمْ

وَ يُسْتَرَادُ بِهِ الْإِحْسَانُ وَ التِّعَمَ

”یہ وہ لوگ ہیں جن کی محبت کے وسیلہ سے مصیبت اور برائی دور کی
جاتی ہے، اور ان کے سبب سے احسان اور نعمت میں اضافہ ہوتا ہے۔“

إِنْ مُعَدَّ أَهْلُ التُّقْىٰ كَانُوا أَئْمَّهُمْ

أَوْقِيلٌ مَنْ خَيْرٌ أَهْلٌ الْأَرْضِ قِيلَ هُمْ

”اگر تقویٰ والے ثمار کیے جائیں تو یہ ان کے پیشوایں ہیں۔ اگر کہا جائے

کہ روئے زمین میں سب سے بہتر کون ہے؟ تو اس کا جواب یہ ہو گا کہ یہی لوگ ہیں۔

شعر تو یہ کہا ہے اور جرات و شجاعت و ریزی کی حد کر دی ہے۔

إِنْ كُنْتَ تُنْكِرُهُ اللَّهُ يَعْرِفُهُ
وَالْعَرْشُ يَعْرِفُهُ وَاللَّوْحُ وَالْقَلْمَنْ

”اے خلیفہ زادے! اگر تو ان سے ناقف بنتا ہے اور انکار کرتا ہے، تو اللہ تعالیٰ انہیں پہچانتا ہے، اور عرش انہیں پہچانتا ہے، لوح انہیں پہچانتی ہے اور قلم انہیں پہچانتا ہے۔“

وَ لَيْسَ قَوْلُكَ مِنْ هَذَا بِضَائِرِهِ
الْعَرَبُ تَعْرِفُ مَنْ أَنْكَرَتْ وَالْعَجَمُ

”تمہارا قول کہ میں ان کو نہیں جانتا، ان کے لیے مضر نہیں، جن کا تم انکار کرتے ہو، انہیں عرب پہچانتا ہے، عجم جانتا ہے۔“

یہ سن کر ہشام بہت غصہ ہوا اور حکم دیا کہ فرزدق کو مکہ معظمه و مدینہ منورہ کے درمیان عسفان میں قید کر لیا جائے۔ جب اس واقعہ کی خبر امام زین العابدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو پہنچی، تو بارہ ہزار درہم اس کے پاس بھیجے اور معدرت چاہی کہ اے ابو الفرس! اگر میرے پاس اس سے زیادہ ہوتا تو اور بھی دیتا۔ فرزدق نے عرض کیا کہ اے ابن رسول اللہ ﷺ! میں نے جو کچھ کہا، محض عزت دینی و ایمانی، اللہ و رسول کی رضا کے لیے کہا۔ ہر گز اس پر اجر و صلح دنیوی نہ لوں گا۔ امام زین العابدین نے فرمایا: کہ اللہ تعالیٰ تمہیں بہترین جزادے۔ لیکن ہم اہل بیت جب کسی چیز کو نکال دیتے ہیں تو پھر اسے واپس نہیں لیتے۔ تب فرزدق نے تعلیم حکم کی، جب فرزدق قید ہوا تو قید خانہ میں اس نے ہشام کی ہجو کہنی شروع کر دی، آخر مجبور ہو کر ہشام نے اس کو آزاد کر دیا۔

خیر، بہر کیف! مجھے یہ بیان کرنا تھا کہ لفظ من کبھی علت کے لیے آتا ہے اور یہ صفت خاص حضور اقدس ﷺ کی ہے۔ فلسفہ والے علت کی چار قسمیں بیان کرتے ہیں۔ علت فاعلی، علت صوری، علت مادی، علت غالی، اور عام فہم کرنے کے لیے اس کی مثال اس

طرح دیتے ہیں کہ جو کام کرنے والا ہو، وہ علت فاعلی ہے۔ جیسے تخت کے لیے نجار، بڑھئی تخت کا بنانے والا علت فاعلی ہے اور اس کی ہیئت و شکل مربع یا مستطیل چار پایوں، چار پینوں سے مل کر ایک ہیئت خاص علت صوری ہے، اور لکڑی یا جس چیز کی چوکی بنائی جائے، وہ علت مادی ہے اور اس پر بیٹھنا یا نماز پڑھنا علت غائی ہے، تو حضور اقدس ملٹبھیم بلاشبہ تمام مخلوق کی علت غائی ہیں۔ یعنی سب حضور اقدس ملٹبھیم ہی کے لیے پیدا کی گئیں، اعلیٰ حضرت امام اہل سنت فاضل بریلوی قدس سرہ العزیز فرماتے ہیں:

زمیں و زمان تمہارے لیے، کمین و مکاں تمہارے لیے
چین و چنان تمہارے لیے، بنے دو جہاں تمہارے لیے

دہن میں زبان تمہارے لیے، بدن میں ہے جان تمہارے لیے
ہم آئے یہاں تمہارے لیے، انھیں بھی وہاں تمہارے لیے

کلیم و نجی مسیح و صفتی، خلیل و رضتی، رسول و نبی

عقیق و وصی، غنی و علی، ثناء کی زبان تمہارے لیے
نہ جن و بشر کہ آنھ پر، ملائکہ در پہ بستہ کر

نہ جبہ و سر کہ قلب و جگر، ہیں سجدہ کناؤں تمہارے لیے
خلیل و نجی، مسیح و صفتی، بھی سے کہی کمیں بھی بنی

یہ بے خبری کہ خلق پھری، کماں سے کماں تمہارے لیے
صبا وہ چلے کہ پھول کھلتے، وہ باغ پھلتے کہ دن بہوں بھلے

لواء کے تلے ثناء میں کھلتے، زغا کی زبان تمہارے لیے

حضرات! یہ نہ خیال فرمایا جائے کہ یہ محض شاعرانہ تخيّل ہے، اس لیے اشعار سے استدلال کیا گیا ہے۔ بلکہ یہ اشعار اس عالم محقق کے ہیں، جن کی شاعری دین، اور جن کی

شاعری ایمان ہے۔ جن کا ہر شعر کسی نہ کسی آیت کا ترجمہ، کسی نہ کسی حدیث کا بیان ہے۔ احادیث کثیرہ اس مضمون پر شاہد عدل ہے۔ حدیث حاکم یہیقی و طبرانی حضرت امیر المؤمنین

عمرو فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی ہیں کہ حضرت اقدس ملٹبھیم فرماتے ہیں کہ جب آدم علیہ السلام سے اغزش ہوئی، تو اپنے رب سے عرض کی، کہ ابے میرے رب!

صدقہ محمد ملٹبھیم کا میری مغفرت فرم۔ رب العالمین نے فرمایا: محمد کو کیونکر پہچانا؟ عرض کی،

جب تو نے مجھے اپنے دست قدرت سے بنایا اور مجھ میں اپنی روح ذاتی، میں نے سر اٹھایا تو عرش کے پایوں پر "لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، مَحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ" لکھا پایا۔ جانا کہ تو نے اپنے نام کے ساتھ اسی کا نام ملایا ہے، جو تجھے تمام مخلوق سے زیادہ پیارا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

"صَدَقْتَ يَا آدَمُ أَنَّهُ لَا حَبَّةَ إِلَّا مَلَكُوكَ وَ مَا حَلَقْتُكَ وَ مَا

بِحَقِّهِ فَقَدْ غَفَرْتُ لَكَ وَ لَوْلَا مُحَمَّدًا مَا غَفَرْتُكَ وَ مَا

حَلَقْتُكَ"

"اے آدم! تو نے بچ کما، بے شک وہ مجھے تمام جہان سے زیادہ پیارا ہے، اب کہ تو نے ان کے حق کا وسیلہ کر کے مجھ سے مانگا، تو میں تیری مغفرت کرتا ہوں اور اگر محمد ملئیہم نہ ہوتے تو میں تیری مغفرت نہ کرتا، نہ تجھے بناتا۔

دوسری حدیث میں جو حاکم نے روایت کی، اور صحیح کہا حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے مروی ہے کہ حضرت عزت حق سبحانہ و تعالیٰ شانہ نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی طرف دھی سمجھی، کہ تم محمد ملئیہم پر ایمان لاو اور حکم دو اپنی امت کو جو ان کا زمانہ پائے، ان پر ایمان لائے، اس لیے کہ اگر محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نہ ہوتے، تو میں نہ آدم کو پیدا کرتا، اور نہ جنت پیدا کرتا۔ نہ دوزخ بناتا۔

تیسرا حدیث ابن عساکر حضرت سلمان فارسی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی ہیں کہ کسی نے حضور اقدس ملئیہم سے پوچھا، کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام سے کلام کیا، عیسیٰ علیہ السلام کو روح القدس بنایا، ابراہیم علیہ السلام کو اپنا خلیل فرمایا، آدم علیہ اسلام کو برگزیدہ کیا۔ حضور کو کیا فضل عطا ہوا، اسی وقت جبریل امین حاضر ہوئے۔ عرض کی! رب العزت جل جلالہ فرماتا ہے، کہ اگر میں نے ابراہیم کو خلیل کما، تو تمہیں جبیب کما۔ اگر موسیٰ سے زمین میں کلام کیا تو تم تے شب معراج آسمان پر کلام کیا۔ اگر عیسیٰ کو روح القدس سے بنایا، تو تمہارا نام آفرینش خلق سے دو ہزار برس پہلے پیدا کیا، اور تمہارے قدم آسمان میں وہاں پہنچے، جہاں نہ تم تے پہلے کوئی گیا، نہ تمہارے بعد کسی کی رسائی ہو، اور اگر میں نے آدم کو برگزیدہ کیا تو تمہیں ختم الانبیاء نہ کیا، اور تم تے زیادہ غزت و

کرامت والا کسی کونہ بنایا۔ قیامت میں میرے عرش کا سایہ تم پر گستردہ اور حمد کا تاج تمہارے سر پر آراستہ ہو گا۔

تمہارا نام میں نے اپنے نام کے ساتھ ملایا کہ کہیں میری یاد نہ ہو جب تک تمہاری یاد میرے ساتھ نہ کی جائے۔ ”وَلَقَدْ خَلَقْتُ الدُّنْيَا وَآهُلَهَا لَا عُرِفُهُمْ كَرَامَتَكَ وَمَنْزِلَتَكَ عِنْدِي وَلَوْلَاكَ مَا خَلَقْتُ الدُّنْيَا“ اور بے شک میں نے دنیا اور اہل دنیا کو اسی لیے بنایا کہ جو عزت و منزلت تمہاری میری بارگاہ میں ہے، ان پر ظاہر کروں اور اگر تم نہ ہوتے تو میں دنیا کونہ بناتا، یعنی آدم و عالم سب تمہارے طفیل ہیں۔ تم نہ ہوتے تو مطیع و عاصی کوئی نہ ہوتا۔ جنت و نار کس کے لیے ہوتیں؟

مقصود و ذات اوست دگر جملگی طفیل

مقصود و نور اوست دگر جملگی ظلام

ہوتے کہاں خلیل و بنا، کعبہ و منی

لولاک والے صاحبی، سب تیرے گھر کی ہے

چو تھی حدیث جسے امام قسطلانی نے مواہب لدنیہ میں نقل کیا، آدم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے عرض کی، اللہ! تو نے میری کنیت ابو محمد کس لیے رکھی؟ حکم ہوا، اے آدم! اپنا سر اٹھا، تو آدم علیہ السلام نے سر اٹھایا۔ سر پا پر دہ عرش میں محمد ﷺ کا نور نظر آیا۔ عرض کی، اللہ! یہ نور کیسا ہے؟ فرمایا: یہ نور تیری اولاد میں ایک نبی کا ہے، جس کا نام آسمان میں احمد اور زمین میں محمد ہے۔ (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) لَوْلَاكَ مَا خَلَقْتُكَ وَ لَا خَلَقْتُ سَمَاءً وَ لَا أَرْضًا اگر وہ نہ ہوتا تو میں تجھے نہ بناتا، نہ آسمان و زمین کو پیدا کرتا۔ پانچویں حدیث جسے امام ابن سبع نے حضرت امیر المؤمنین مولائے کائنات رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے نقل فرمایا، کہ اللہ تعالیٰ نے نبی ﷺ سے فرمایا: میں تیرے لیے زمین بچھاتا ہوں، دریا موجزن کرتا ہوں، آسمان بلند کرتا ہوں، جزا و سزا مقرر کرتا ہوں۔

ان سب روایتوں سے صاف اور واضح طور پر معلوم ہوتا ہے کہ سب چیزیں حضور اقدس ﷺ کے لیے بنائی گئی ہیں، وہی سب کی علت غالی ہیں۔ بے شک چ فرمایا۔

زمین و زماں تمہارے لیے، کہیں و مکاں تمہارے لیے

چنین و چنان تمہارے لیے، بنے دو جہاں تمہارے لیے

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِہٖ وَبَارِکْ وَسَلِّمْ

تحویل قبلہ کا واقعہ آپ حضرات سے مخفی نہیں، پہلے حضور اقدس ملٹھبیم اور تمام مسلمان خانہ کعبہ کی طرف رخ کر کے نماز ادا کرتے تھے۔ حضور ملٹھبیم نے مدینہ طیبہ کی طرف ہجرت کی تو یہود کی تالیف قلوب اور اسلام کی طرف مائل کرنے کے بغیر بیت المقدس قبلہ قرار دیا گیا۔ سولہ یا سترہ مدینہ حضور علیہ السلام و السلام نے ادھر نماز پڑھی، لیکن دلی خواہش یہی تھی، کہ پھر بدستور خانہ کعبہ قبلہ کر دیا جائے اور اس غرض سے وہی کے انتظار میں بار بار حضور آسمان کی طرف دیکھا کرتے تھے۔ رب العزت کو یہ ادا بہت پسند آئی، ارشاد ہوا:

قَدْ نَرَى تَقْلُبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّنَّكَ قِبْلَةً
تَرْضِهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرًا لِّمَسْجِدِ الْحَرَامِ

”اے محبوب! ہم دیکھ رہے ہیں بار بار تمہارا منہ کرنا آسمان کی طرف تو ضرور ہم اس قبلہ کی طرف پھیر دیں گے جس میں تمہاری رضا اور خوشی ہے تو پھیر لو منہ مسجد حرام کی طرف“

خداوند عالم نے حکم دیا اور تحویل قبلہ کا راز اور علت اس آیت میں ظاہر فرمایا:

وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يَتَبَعِّ
الرَّسُولَ مِمَّن يَنْقُلِبُ عَلٰی عَقِبَيْهِ

”یعنی جس قبلہ کی طرف تم تھے، اس کو میں نے اس لیے قبلہ قرار دیا تھا کہ ظاہر ہو جائے کہ کون رسول کا قبیع ہے؟ اور کون ایڈیوں کے مل پھرتا ہے؟“

یعنی کون شخص رسول (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) کا سچا فرمانبردار ہے کہ جو حکم حضور کا ہوتا ہے، اسے بے چون و چرا بجالاتا ہے، اور کون اس میں اپنی ٹانگیں اڑاتا ہے؟ شاخانے نکالتا ہے؟ کہ یہ کیوں ہوا؟ وہ کیوں ہوا؟ غرض؟ اس کی بھی علت حضور ہی ہیں۔

مرنے کے بعد جب انسان دفن کیا جاتا ہے تو لوگ اسے اکیلا، تنہ، تیرہ و تاریک گھر

میں بے یار و مددگار چھوڑ آتے ہیں۔ اس وقت دو فرشتے آتے ہیں، جن کا نام ہے منکر۔ ان کی اجنبيت و ناشناسا ہونے کی دليل ہے، ان کی خوفناک هيئت اور ڈراونی شکل جو احادیث میں آئی ہیں، اس کو بیان کر کے میں اس معراج شریف کے پر مرت جلسہ کو متوجہ کرنا نہیں چاہتا۔ وہ آتے ہی پوچھیں گے "مَنْ رَبِّكَ؟" تیرا رب کون ہے؟ رب کا تذکرہ ہر زبان، ہر قدم، ہر مذہب میں کم و بیش ہوا ہی کرتا ہے، جواب دینا چند اشکل نہیں، مشرکین کے سوا اور لوگوں کو اس کے جواب میں وقت نہ ہوگی۔

دوسرے سوال یہ ہو گا کہ "مَا دِينُكَ؟" تیرا دین کیا ہے؟ ہر شخص جس خیال کا معتقد ہوتا ہے، وہ اپنا دین جانتا ہے، اور اسی کو دین حق سمجھتا ہے، لیکن اس کا جواب آج کل کے اخباری معنے کے جواب سے کم نہیں، جس میں لکھا ہوتا ہے جس کا جواب ہمارے سر بھر محفوظ جواب کے لفظ بلطف، حرف۔ حرف مطابق ہو گا، وہی انعام کا مستحق ہو گا، یہاں بھی وہی جواب ہے۔ ہاں! سر بھر جواب کے بد لے یہاں لوح محفوظ میں لکھا ہوا جواب، جریل امین کے ذریعہ آیا ہوا جواب، رسول اللہ ﷺ پر نازل شدہ جواب، رسول اللہ ﷺ اور ان کے خلفاء، صحابہ و تابعین و علمائے دین کے ذریعہ اطراف و اکناف عالم میں پھیلا ہوا جواب "إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ اللَّهِ إِلَيْهِمْ" کے مطابق جس کا جواب ہو گا، وہی جواب ہے۔ انعام کا مستحق وہی ہے، جس کا جواب لفظ بلطف، حرف۔ حرف اس جواب کے مطابق ہو۔

اب تیرا سوال جو اصل سوال ہے، اور جس سے حق و باطل کی پہچان ہو، مومن و منافق کی معرفت میں طور پر ہو جائے۔ "مَا تَقُولُ فِي هَذَا الرَّجُلِ" ہے، پچھلے دل سے ان پر ایمان لانے والا، ان پر جان و مال فدا کرنے والا، ان کے ذکر سے زبان تر رکھنے والا، ان کی محبت میں مست و سرشار رہنے والا، ان کا مولود شریف کرنے والا، مولود شریف پڑھنے والا، مولود شریف میں ذوق و شوق سے حاضر ہونے والا، معراج شریف کی مجلس رجبی شریف منعقد کرنے والا، اس کے لیے پندیدہ مال خرچ کرنے والا، اس ذکر مبارک کا کرنے والا، اس مجلس میں شریک ہو کر دلچسپی و محبت سے اوصاف رسول (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) سننے والا، وجد میں آجائے گا اور بے ساختہ کہہ اٹھے گا "هَذَا رَسُولُنَا وَنَبِيُّنَا مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ، أَمَنَّا بِهِ وَصَدَّقْنَا بِمَا جَاءَ إِلَيْنَا" یہ ہمارے رسول، ہمارے پیغمبر محمد

رسول اللہ (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) ہیں، ان پر ہم ایمان لائے ہیں اور جو کچھ خدا کے پاس سے لائے، اس کی ہم نے تصدیق کی۔ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرشتے اس جواب کو سنتے ہی ذرا سامنظر دوزخ کا دکھا کر ہمیشہ کے لیے، جنت کا دروازہ کھول دیں گے اور کہیں گے، اے شخص! اگر تو ان پر ایمان نہ لاتا تو تیرا ٹھکانہ یہ ہوتا، لیکن ان پر ایمان کے بدلتے تو نے یہ بہترین نعمت پائی۔ معلوم ہوا کہ قبر کا سوال فقط اس لیے ہوتا ہے کہ صاف اور واضح ہو جائے کہ کون شخص حضور اقدس ملٹیپلیکیٹ کاغلام، ان کا فرمانبردار اور ان کا جاندار ہے؟ تاکہ اس کو بہشت بریں کی نعمتوں سے متعتمد کیا جائے اور کون بدجنت ان کا منکر، ان کا مخالف، ان سے منحرف، ان کی بے قدری کرنے والا، لوگوں کی دیکھاویکھی صرف زبان سے محمد رسول اللہ کہتا ہے اور دل میں دعویٰ مساوات:

ہمری	با	اولیاء	ہر داشتند
انبیاء	را	ہمچو	خود

کا مصدقہ ہے کہ اسے درکات جہنم کا سزاوار بنایا جائے۔

قیامت کا دن واقعی قیامت کا دن ہے۔ آفتاب جو چرخ چمارم پر چار ہزار سال کی راہ پر ہے، میل بھر فاصلہ ہو گا۔ راوی حدیث کہتے ہیں کہ حضور اقدس ملٹیپلیکیٹ نے میل ارشاد فرمایا۔ میں نہیں کہہ سکتا، کہ اس سے میل مسافت مراد ہے یا میل کملہ (یعنی سرمه دانی کی سلالی) اگر میل مسافت مراد ہو، تو ہی کیا دور ہے۔ آفتاب جو پشت کیے ہوئے، اس دن اس طرف منہ کر لے گا، سایہ کہیں ڈھونڈے نہ ملے گا۔ عمر بھر کے اعمال کا حساب کتاب ہو گا۔ اس دن نہ کوئی یار ہو گا، نہ مددگار، نہ کوئی مونس نہ غنیوار۔ جن جن سے امید امداد ہو سکتی ہے، وہ خود اپنی پریشانیوں میں گھرے ہوں گے۔ "يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ وَصَاحِبَتِهِ وَبَنِيهِ لِكُلِّ امْرِئٍ مِنْهُمْ يَوْمَئذٍ شَانٌ تُغْنِيهِ" جس دن آدمی اپنے بھائی سے بھاگے گا، اپنے ماں اور باپ سے، اپنی بیوی اور اولاد سے، اس دن ہر ایک کی شان و تکلیف ایسی ہو گی جو دوسرے سے بے تعلق کر دے گی۔ اس دن تمام لوگ حضرت آدم علیہ السلام کے پاس جائیں گے اور صاف جواب پائیں گے "نَفْسِي نَفْسِي إِذْهَبُوا إِلَى غَيْرِي" حضرت نوح علیہ السلام کے پاس جائیں گے وہی جواب پائیں

گے۔ حضرت آپ رحیم سیدنا ابراہیم علیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہوں گے، ویسا ہی جواب پائیں گے۔ حضرت موی علیہ السلام کے پاس آئیں گے، مگر صاف جواب پائیں گے۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے یہاں حاضر ہوں گے، اپنی مرضی کی دوانہ پائیں گے۔ آخر میں آفتاب نبوت، ماہتاب رسالت کی خدمت میں حاضر ہوں گے۔ سب لوگوں کے بر عکس یہاں "آنَا لَهَا، آنَا لَهَا" سنیں گے۔

کیسیں گے اور نبی "إِذْ هَبُوا إِلَيْيَ غَيْرِيْ" مرے حضور کے لب پر "آنَا لَهَا" ہو گا

میں ہوں شفاعت کے لیے، میں ہوں شفاعت کے لیے، فوراً شفاعت کے لیے مستعد ہوں گے، رب العزت کے حضور بجدہ کریں گے۔ ارشاد ہو گا "يَا مُحَمَّدُ اَرْفَعْ رَأْسَكَ وَ قُلْ تُسْمَعُ وَ اشْفَعْ تُشَفَعْ" اے محمد ملٹیپلیم! اپنا سر اٹھاؤ اور کو، تمہاری بات سنی جائے گی اور شفاعت کرو، تمہاری شفاعت قبول ہو گی۔ حضور اقدس ملٹیپلیم دروازہ کھول دیں گے۔ پھر اور انبياء، اولياء، صلحاء، علماء، حاج حفاظ وغیرہ سفارش کریں گے اور لوگوں کو جنتوں میں داخل کریں گے، یا ان کا درجہ بلند کرائیں گے۔

حضرات! مجھے اس وقت حدیث شفاعت بیان کرنا مقصود نہیں۔ اس لیے بہت ہی مختصر کر کے اس واقعہ کو آپ حضرات کے سامنے ذکر کیا، ورنہ شفاعت کی حدیثیں بہت مطول و مفصل ہیں۔ مجھے اس وقت فقط اسی قدر عرض کرنا ہے کہ شفاعت کا دروازہ تمام لوگوں کے لیے بند ہو گا، کسی کی مجال نہ ہو گی کہ کسی کی سفارش کرے، سب کو اپنی اپنی پڑی ہو گی، اولین و آخرین، انبياء و مرسليين سب پريشان حال ہوں گے، یہ رتبہ علیاً و مرتبہ قصویٰ حضور ہی کے لیے ہو گا، اور پھر جتنے سفارش کرنے والے ہوں گے، سب حضور کی خدمت میں سفارش کریں گے اور فقط حضور اقدس ملٹیپلیم حضرت عزت کی بارگاہ میں شفاعت فرمائیں گے۔ اسی کو اعلیٰ حضرت قدس سرہ العزیز نے فرمایا:

خلیل و نجی مسیح و صفو، بھی سے کہی، کیسی بھی بنی

یہ بے خبری کہ خلق پھری، کہاں سے کہاں، تمہارے لیے

یہ تو محشر کا ایک جزو شفاعت ہے۔ سرے سے محشر ہی کو دیکھئے کہ اس کا محصل کیا

ہے۔ رب العزت جل جلالہ کو سب کچھ معلوم، سب کے اعمال معلوم، سب کے اعتقادات معلوم، سب کے افعال معلوم، سب کے حرکات معلوم، سکنات معلوم، کون سا ذرہ ہے؟ جس کا علم قبل وجود اشیاء، خداوند عالم کو نہیں "لَا يَعْزِزُ عَنْ رَبِّكَ مِثْقَالٍ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَااءِ" حضور اقدس ملٹیپلیکیٹ کو معلوم ہے

کہنا نہ کرنے والے تھے جب سے تو اطلاع

مولیٰ کو قول و قائل و ہر خیر و شر کی ہے

فرشتوں کو معلوم، جنتی دوزخی سب کا نام..... دونوں دفتر میں لکھا ہوا ہے۔ صحابہ کرام

فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ملٹیپلیکیٹ ایک دن باہر تشریف لائے، اور حضور علیہ الصلوٰۃ

والسلام کے دونوں ہاتھوں میں دو کتابیں ہیں۔ جو کتاب دانہ ہاتھ میں تھی، اس کی طرف

اشارہ کر کے فرمایا: کہ یہ کتاب رب العالمین کی طرف سے ہے، اس میں جنتیوں کے نام

ہیں۔ ان کے باؤں کے نام ہیں، ان کے قبیلہ و خاندان کے نام ہیں، ایک ایک کر کے سب

کے نام لکھے ہوئے ہیں۔ پھر اخیر میں سب کا ثوڑا کر دیا گیا ہے، جس میں نہ زیادتی ہوگی نہ

کی۔ اور جو کتاب بائیں ہاتھ میں تھی، اس کے متعلق فرمایا: کہ یہ کتاب رب العالمین کی

طرف سے ہے، اس میں نام جہنمیوں کے ہیں، ان کے باؤں کے نام ہیں، ان کے قبیلہ و

خاندان کے نام ہیں۔ سب ایک ایک کر کے لکھے ہوئے ہیں، اخیر میں سب کا ثوڑا کر دیا گیا

ہے، جس میں نہ ایک کی زیادتی ہوگی، نہ ایک کی کمی ہو سکتی ہے۔ خود خداوند عالم فرماتا ہے

"فَرِيقٌ فِي الْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِي السَّعِيرِ" پھر انعقاد بزم محشر کی ضرورت ہی کیا ہے۔

حشر کے دن قبر سے جیسے جیسے زندہ ہو کر نکلتے جائیں گے، جو جگہ ان کی ہے، اس کی طرف

اس کی رہبری و ہدایت ہو۔ جنتی جنت کی طرف جائیں، دوزخی دوزخ کا قصد کریں۔ مگر ایسا

نہ ہوگا، بلکہ سب لوگ حیران و پریشان ہوں گے، حامی و مددگار ڈھونڈتے ہوں گے اور حضور

اقدس ملٹیپلیکیٹ کو مقام محمود عطا ہوگا، یہ وہ مقام ہے کہ تمام اولین و آخرین آپ کی تعریف

کریں گے، سب کے ہاتھ نیازمندی کے ساتھ حضور کی طرف پھیلے ہوں گے۔

ما و شما تو کیا کہ خلیل و جلیل کو

کل دیکھنا کہ ان سے تنا نظر کی ہے

بے ان کے واسطے کہ خدا کچھ عطا کرے
 حاشا! غلط غلط یہ ہوس بے بصر کی ہے
 حاکم حکیم داد دوا دیں، نہ کچھ نہ دیں
 بے عقل یہ مراد کس آیت خبر کی ہے
 بے شک جو کچھ جسے ملا، خدا ہی نے دیا، خدا ہی دیتا ہے، خدا ہی دے گا، مگر انہیں
 کے واسطے سے دے گا، انہیں کے وسیلہ سے دے گا، انہیں کے ہاتھوں سے، اسی لیے دینے
 میں خداوند عالم اپنے نام نام کے ساتھ ان کا اسم گرانی بھی ملتا ہے اور لوگوں کو اسی عقیدہ
 کی رہبری فرماتا ہے:

”وَلَوْاَنَّهُمْ رَضُوا مَا أَتَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ
 سَيِّدُنَا اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَرَسُولُهُ إِنَّا إِلَى اللَّهِ رَاغُبُونَ“

”اور اگر وہ لوگ راضی ہوتے اس پر جو انہیں اللہ و رسول نے دیا اور
 کہتے کہ اللہ ہمیں کافی ہے، قریب ہے کہ اللہ و رسول ہم کو آئندہ بھی اپنے
 فضل سے دے، بے شک ہم اللہ کی طرف رغبت کرنے والے ہیں۔“

مجرم گناہ کرتے ہیں، خداوند عالم اپنی شان کریمی، شان غفور رحیمی سے مغفرت کرنے
 والا ہے، گناہوں کو بخششے والا ہے، مگر کس طرح، یوں کہ ان کو اپنے رسول کی بارگاہ عرش
 اشتباه بتاتا ہے، کہ وہاں حاضر ہو اور رسول سے عرض کرو، رسول تمہاری مغفرت کی دعا
 کریں، تم اپنے گناہوں پر نادم ہو، بخشش چاہو، تو اللہ کو تَوَّابَةَ تَرْحِيمٍ پاؤ گے۔

”وَلَوْاَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفِرُوا اللَّهُ وَ
 اسْتَغْفِرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا رَّحِيمًا“

”اور اگر لوگ اپنی جانوں پر ظلم کریں، یعنی گناہ کے مرتکب ہوں، تو
 رسول کی بارگاہ میں حاضر ہوں اور خدا سے بخشش چاہیں اور مغفرت چاہیں
 ان کے لیے رسول، تو ضرور خدا کو تَوَّابَةَ تَرْحِيمٍ پائیں گے۔“
 اس ترکیب سے گناہوں کی مغفرت یقینی ہے۔

مجرم بلائے آئے ہیں جَاءُوكَ کا ہے گواہ

پھر رد ہوں کب یہ شان کریوں کے دل کی ہے
یہ کیا ہے، اسی حدیث ابن سبع کی تصدیق ہے، کہ اے محبوب! میں تمہارے لیے
زمیں بچھاتا ہوں، میں تمہارے لیے دریا موجزن کرتا ہوں، میں تمہارے لیے جزا و سزا مقرر
کرتا ہوں۔ غرض! جو کچھ کرتا ہوں، جو کچھ کروں گا، سب تمہارے لیے کیا،
تمہیں سب چیزوں کی علت غالی ہو، تمہاری ہی شان کا ظاہر کرنا اور تمہارے ہی رتبہ کا عالم
آشکار کرنا، ان سب چیزوں سے مقصود ہے۔

فقط اتنی غرض ہے انعقاد بزم محشر سے

تمہاری شان محبوبی دکھائی جانے والی ہے

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَّعَلٰی اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَّ
بَارِكْ وَسِّلْمُ

معزز حضرات! اور اگر علت سے علت مادی مراد لیں، جب بھی ممکن ہے۔
عبدالرzaق اپنے مصنف میں حضرت جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی حدیث میں ہے کہ
حضور اقدس ملٹیپلیکیٹ نے انہیں مخاطب کر کے ارشاد فرمایا کہ:

يَا جَابِرُ إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ قَبْلَ الْأَشْيَاءِ نُورَنِبِتِكَ مِنْ نُورٍ فَجَعَلَ
ذَلِكَ النُّورَ بِدُورٍ إِلَى الْقُدْرَةِ حَيْثُ شَاءَ اللَّهُ وَلَمْ يَكُنْ فِي ذَلِكَ
لَوْحٌ وَلَا قَلْمَمٌ وَلَا جَنَّةٌ وَلَا نَارٌ وَلَا مَلَكٌ وَلَا سَمَاءٌ وَلَا أَرْضٌ وَلَا شَمْسٌ وَ
لَا قَمَرٌ وَلَا جِنَّى وَلَا إِنْسِىٌ - فَلَمَّا أَرَادَ اللَّهُ مَا نَيْخُلُقُ الْخَلْقَ قَسَمَ
ذَلِكَ النُّورَ بِأَرْبَعَةِ أَجْزَاءٍ فَخَلَقَ مِنَ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ الْقَلْمُ وَمِنَ
الثَّانِيِّ الْلَّوْحَ وَمِنَ الثَّالِثِ الْعَرْشَ، ثُمَّ قَسَمَ الْجُزْءَ الرَّابِعَ
أَرْبَعَةَ أَجْزَاءٍ فَخَلَقَ مِنَ الْأَوَّلِ حَمْلَةَ الْعَرْشِ، وَمِنَ الثَّانِيِّ
الْكُرْسِىٌّ، وَمِنَ الثَّالِثِ بَقِيَّةُ الْمَلَائِكَةِ، ثُمَّ قَسَمَ الرَّابِعَ أَرْبَعَةَ
أَجْزَاءٍ فَخَلَقَ مِنَ الْأَوَّلِ السَّمَاوَاتِ، وَمِنَ الثَّانِيِّ الْأَرْضِيَّنِ، وَمِنَ
الثَّالِثِ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ، ثُمَّ قَسَمَ الرَّابِعَ أَرْبَعَةَ أَجْزَاءٍ، فَخَلَقَ مِنَ
الْأَوَّلِ نُورًا بَصَارِ الْمُؤْمِنِينَ، وَمِنَ الثَّانِيِّ نُورًا لِسَيْرِهِمْ، وَهُوَ

الْتَّوْحِيدُ لِأَلَّا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ۔ (صلی اللہ علیہ وسلم)

”یعنی حضرت جابر بن عبد اللہ النصاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کہتے ہیں، کہ میں نے کما میرے ماں باپ حضور پر قربان ہوں، یا رسول اللہؐ مجھے خبر دیجئے کہ اللہ تعالیٰ نے سب سے پہلے کیا پیدا کیا تو ارشاد فرمایا: کہ اے جابر! اے شکر اللہ تعالیٰ نے تمام چیزوں کے قبل تیرے نبی کا نور اپنے نور سے پیدا کیا، تو وہ نور قدرت رباني سے گشت کرتا، جہاں خدا چاہتا، اس وقت میں نہ لوح کا وجود تھا، نہ قلم تھا، نہ جنت، نہ دوزخ، نہ فرشتہ، نہ آسمان، نہ زمین، نہ آفتاب، نہ ماہتاب، نہ جن، نہ انس۔ تو جب اللہ تعالیٰ نے چاہا کہ مخلوقات کو پیدا کرے، اس نور کو چار حصے کیا۔ پہلے سے قلم، دوسرے سے لوح، تیسرے سے عرش بنایا، اور چوتھے جزو کو پھر چار حصے کیا۔ ایک سے حاملان عرش، دوسرے سے کری، تیسرے سے بقیہ ملائکہ پیدا فرمائے۔ پھر چوتھے کو چار حصے کیا۔ پہلے سے آسمان، دوسرے سے زمین، تیسرے سے جنت و دوزخ پیدا کی۔ پھر چوتھے کو چار حصے کیا۔ پہلے سے مسلمانوں کی آنکھ کا نور، دوسرے سے مسلمانوں کے دل کا نور معرفت باللہ، تیسرے سے ان کی زبان کا نور یعنی توحید لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ (صلی اللہ علیہ وسلم) پیدا فرمایا۔“

اس حدیث سے صاف معلوم ہوا کہ تمام چیزوں کی پیدائش نور محمد رسول اللہ ﷺ سے ہے، اور آسمان زمین اور جوان دونوں میں ہیں، فرشتہ، جنت، دوزخ، عرش، کری وغیرہ وغیرہ سب نور محمد رسول اللہ ﷺ سے مخلوق ہوئے، اور حضور ہی کا نور سب کے لیے مادہ ہے تو حضور سب کے لیے علت مادی ہوئے۔ البتہ! اس جگہ ایک شبہ ہو سکتا ہے کہ اس حدیث سے جس طرح معلوم ہوتا ہے کہ سب چیزیں حضور اقدس ﷺ کے نور سے پیدا کی گئیں، اس طرح معلوم ہوا کہ حضور کا نور، نور الہی سے پیدا ہوا ہے، تو چاہیے کہ نور الہی سب کا مادہ ہو، لیکن چونکہ یہ امر عقائد میں ثابت ہے کہ اللہ تعالیٰ مادہ و مادیات سے مبترہ و منزہ ہے، تو اس کا مطلب یہ ہو گا، کہ اللہ تعالیٰ نے نور محمد ﷺ محس اپنے نور سے پیدا کیا، یعنی ان کی تخلیق میں کسی کا واسطہ اور ذریعہ نہیں بنایا، کیونکہ حضور اقدس ﷺ تمام مخلوق کے ذریعہ اور واسطہ وصول الہی ہیں اور کوئی چیز

حضرور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے لیے نعمائے اللہ کے پہنچے میں واسطہ اور وسیلہ نہیں، اس لیے اول مخلوق کے متعلق اگرچہ متعدد روایات ہیں۔ بعض میں ہے ”اَوَّلُ مَا خَلَقَ اللَّهُ نُورِی“ بعض میں ہے ”اَوَّلُ مَا خَلَقَ اللَّهُ الْقَلْمَ“ بعض میں ہے ”اَوَّلُ مَا خَلَقَ اللَّهُ الْعَرْشَ“ بعض میں ہے ”اَوَّلُ مَا خَلَقَ اللَّهُ الْمَاءَ“ مگر علمائے کرام ان میں تطبیق اس طرح دیتے ہیں، کہ اول الاشیاء علی الاطلاق نور محمد (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) ہے، پھر پانی ہے، پھر عرش ہے، پھر قلم ہے تو اولیت نور حضور اقدس ملٹبعلیہم میں حقیقی ہے اور باقیہ میں اضافی۔

اس حدیث سے بہت ہی واضح طور پر ثابت ہوا کہ عرش و کرسی، لوح و قلم، آسمان و زمین، جنت و دوزخ اور حاملان عرش، باقیہ ملائکہ، مسلمانوں کے آنکھوں کا نور، دل کا نور، زبان کا نور، سب نور رسول اللہ ملٹبعلیہم سے بنایا گیا، اور رسول اللہ کا نور سب کے لیے علت مادی ہوا، اور اگر لفظ ”من“ سے علت صوری مراد لیا جائے، جب بھی حضور اقدس ملٹبعلیہم سب چیزوں کے ہوں یا نہ ہوں، مگر انسان کے لیے تو ضرور علت صوری ہیں۔ اور حدیث ”إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ آدَمَ عَلَى صُورَتِهِ“ کا جس طرح یہ مطلب مشہور ہے، کہ اللہ تعالیٰ نے آدم علیہ السلام کو اپنی صورت پر پیدا کیا، حالانکہ اس معنی میں ایک وقت اور تاویل کی حاجت ہے، لیکن اگر ضمیر مجرور حضور ملٹبعلیہم کی طرف پھیری جائے، یعنی بے شک اللہ نے آدم علیہ السلام کو صورت محمد ملٹبعلیہم پر پیدا کیا، تو اس میں کوئی وقت نہیں، اس لیے کہ رسول اللہ ملٹبعلیہم اگرچہ بعثت کے اعتبار سے متاخر ہیں، مگر خلقتوں کے اعتبار سے مقدم ہیں۔

حدیث میں ہے ”كُنْتُ نَبِيًّا وَآدَمُ بَيْنَ الْمَاءِ وَالْجِلَمِينِ“ میں اس وقت نبی تھا جبکہ آدم علیہ السلام پانی اور مٹی کے درمیان میں تھے، یعنی ان کا کالبد بھی تیار نہ ہوا تھا، تو ان کا کالبد حضور اقدس ملٹبعلیہم کی صورت کے مطابق تیار کیا گیا۔ علامہ ابن امیر الحاج مالکی عبد ری مدخل میں فرماتے ہیں کہ حضرت سیدنا آدم علیہ السلام جب غایت شوق میں حضور اقدس ملٹبعلیہم کو یاد کرتے، تو ان لفظوں میں ندا فرماتے ”بَأَبْنِي صُورَةً وَأَبَائِي مَعْنَى“ اے ظاہر میں میرے بیٹے اور حقیقت میں میرے باپ، تو بیٹا اپنے باپ کی

صورت پر ہو تعجب کی بات نہیں، بلکہ عموماً ایسا ہی ہوتا ہے۔ اسی کو حضرت سیدی عمر بن فارض اپنے مشہور قصیدہ تائبہ نقیہ میں حضور اقدس ملٹھیم کی زبان سے فرماتے ہیں:

وَ إِنِّي وَ إِنْ كُنْتُ أَبْنَى آدَمَ صُورَةً

فَلِيَ مِنْهُ مَعْنَى شَاهِدٌ إِبْرُوْتَى

”یعنی حضور اقدس ملٹھیم فرماتے ہیں کہ میں اگرچہ ظاہر میں آدم کی اولاد ہوں، لیکن مجھ میں ان کے متعلق ایسے اوصاف اور تعلقات ہیں جو میرے باپ ہونے پر شاہد ہیں“

یعنی ان کا وجود میرے سبب سے ہوا، ان کی صورت میری صورت پر بنی، اسی کو اعلیٰ حضرت قدس سرہ العزیز اپنے ”قصیدہ مدینہ“ مسمی بہ ”حضور جان نور“ میں فرماتے ہیں:

ان کی اُبُوتُ ان کی نبوت ہے سب کو عام

ام البشر عروس انہیں کے پر کی ہے

ظاہر میں میرے پھول حقیقت میں میرے نخل

اس گل کی یاد میں یہ صدا ابو البشر کی ہے

اس کے علاوہ اگر آدم و اولاد آدم کا ظاہری نقشہ دیکھا جائے تو جس وقت وہ کمر پر ہاتھ رکھ کر چار زانو بیٹھتا ہے، تو صاف صورت محمد ظاہر ہوتی ہے۔ سر اس کا میم اور ہاتھ کی کشش، کمر دوسری میم اور پاؤں کی وضع دال ہے۔ تو ”إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ آدَمَ عَلَى صُورَتِهِ“ کا مطلب واضح ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آدم علیہ السلام کو اس طرح محمد کیا کہ جس سے صورت محمد ظاہر و عیاں ہے، اور حضور اقدس ملٹھیم کا نام پاک لکھنا ہونا تو ہر چیز پر ثابت ہے۔ یہی اور حاکم کی حدیث سے ثابت ہے کہ آدم علیہ السلام نے بہشت کے پاپوں، حوروں، ملائکہ سب پر نام اقدس (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) نام اللہ کے ساتھ لکھا پایا۔ سیرہ حلبوی میں ہے کہ سن ۳۵۳ میں بمقام خراسان ایسی سخت ہوا چلی کہ لوگوں کو گمان ہوا کہ اب قیامت قائم ہو گئی۔ یکایک ایک پہاڑ پر آسمان سے نور برستا ہوا معلوم ہوا، لوگ اس طرف متوجہ ہوئے، جا کر دیکھا، تو ایک گز لمبا ایک پتھر ہے، جس پر قلم قدرت سے دو سطیں لکھی ہیں۔ سطر اول ”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ فَأَعْبُدُهُ وَنَحْنُ عَبْدُهُ“ سطر دوم پر ”مُحَمَّدٌ

چند سال کی بات ہے کہ نتی دہلی میں جو گورنمنٹی عمارتیں بننے لگیں، تو ایک پھر آرہ کے ذریعہ چیرا جا رہا تھا۔ جب دو ٹکڑے ہوئے، تو کیا دیکھتے ہیں کہ خط جلی محمد لکھا ہوا ہے، جو عجائب خانہ میں رکھوا دیا گیا ہے اور اس کا فوٹو کثرت سے لیا گیا ہے جو قریب قریب ہر شر میں پہنچا ہوا ہے۔ آپ کے شرپنہ محلہ شاہ گنج کی حنفی مسجد میں بھی اس کا فوٹو موجود ہے۔ ۱۳۲۵ھ میں بعد مغرب چند سبز ستاروں سے حضور اقدس ملٹھیم کا نام نامی مکتب دیکھا گیا ہے۔ جسے مولانا قاضی احسان الحق صاحب بہراچھی جو گزشتہ سال آپ کے رجبی شریف میں تشریف لائے تھے۔ انہوں نے فتح پور ہسوہ میں اپنے دوستوں کے ساتھ دیکھا، اسی دن بریلی شریف میں بھی بہت سے ہندو اور مسلمانوں نے دیکھا کہ روشن ستارہ برنگ سبز نمودار ہوا، جس سے حرف میم ظاہر ہوا، پھر حا، پھر میم، پھر دال اور بالکل نام پاک محمد ملٹھیم نمایاں طور پر ظاہر ہو گیا اور دیر تک قائم رہا۔ اس واقعہ سے کچھ پہلے بعض اردو اخباروں میں شائع ہوا تھا، کہ بعض سواحل پر ایک مجھلی دیکھی گئی، جس کے ایک جانب "لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ" لکھا ہوا تھا۔ دوسری طرف "مُحَمَّدُ الرَّسُولُ اللَّهُ" وہ مجھلی مسالہ سے درست کر کے لندن کے عجائب خانہ میں رکھ دی گئی ہے، اس قسم کی ایک روایت شرح شفا میں بھی ہے۔

بعض علماء نے حضور کے نام نامی کا عجیب لطیفہ بیان کیا ہے، کہ ہر چیز سے نام پاک محمد رسول اللہ ملٹھیم کے عدد ۹۲ ظاہر ہوتے ہیں۔ اس کا قاعدہ یہ ہے کہ جو چیز لو یا جو لفظ خیال کرو، چاہے کسی زبان کا عربی، فارسی، اردو یا اور کوئی زبان ہو، اس کے اعداد ابجد کے قاعدہ سے نکال کر عدد خلفائے راشدین میں جو ۳ ہے، ضرب دو، حاصل ضرب میں عدد ارکان ایمان یعنی ۲ ملا کر اس کو پنجمین پاک کے عدد ۲ میں ضرب دیں۔ اس کو عدد بدوج پر جو صوفیہ کے نزدیک اللہ تعالیٰ کا نام ہے، تقسیم کریں۔ جو باقی رہے، اس کو عدد نو طبق آسمان میں ضرب دے کر عالم علوی و سفلی یعنی ۱۲ اس پر اضافہ کریں۔ عدد اس نام پاک محمد ظاہر ہو گا۔ اب رہ گیا عملت کے اقسام میں سے علت فاعلی۔ ہم لوگوں کے عقیدہ میں فاعل مختار تمام چیزوں کا صرف ذات پاک وحدہ لا شریک ہے۔ اس لیے ہم کسی چیز کو علت فاعلی ماننے کے لیے تیار نہیں۔ اگرچہ مجاز ایسا اطلاق قرآن و حدیث میں وارد ہے۔ قَالَ اللَّهُ

َتَعَالَى حِكَمَةً عَنْ سَيِّدِنَا عِيسَى عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ۔

”أَنِّي أَخْلُقُ لَكُمْ مِنَ الطِّينِ كَهْيَةً الطَّيْرِ فَانْفُخْ فِيهِ
فَيَكُونُ طَيْرًا إِبْرَازِ اللَّهِ“

”میں پیدا کرتا ہوں تمہارے لیے مٹی سے پرندہ کی صورت، پس پھونک
مارتا ہوں اس میں، تو اللہ کے حکم سے پرندہ ہو جاتا ہے۔“

اس جگہ حضرت سیدنا مسیح علیہ السلام کا ادب خداوند عالم کے ساتھ قابل دید ہے۔

یہ نہیں فرمایا ”أَنِّي أَخْلُقُ لَكُمْ مِنَ الطِّينِ طَيْرًا“ ”میں تمہارے لیے مٹی سے پرندہ
پیدا کرتا ہوں“ بلکہ یوں فرمایا کہ میں پرندہ کی شکل و صورت بناتا ہوں اور اس میں پھونک
مارتا ہوں، تو اللہ کے حکم سے پرندہ ہو جاتا ہے۔ اس لیے میں سوائے اللہ تعالیٰ کے کسی کو
علت فاعلی نہیں جانتا، اور حقیقی توحید یہی ہے۔ جو اہل سنت و جماعت اور گروہ صوفیہ کرام
کا شعار ہے۔

اس جگہ شاید بعض حضرات کے دل میں یہ خیال گز رے کہ حقیقی توحید کیا، کیا کوئی
مجازی توحید بھی ہوتی ہے؟ اور کیا توحید کے بھی اقسام ہیں؟ تو جواب اس کا اثبات میں ہے۔
توحید پانچ قسم کی ہے۔ اول: توحید ایمانی ”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ“ یعنی ”خدا کے سوا کوئی معبد
نہیں“۔ جو شخص خدا کے سوا کسی دوسرے کی عبادت کرے گا، توحید ایمانی سے باہر ہو
جائے گا۔ یہی توحید ایمان ہے۔ دوم: توحید احسانی ”لَا مَوْجُودَ إِلَّا اللَّهُ“ کے صوفیائے کرام
قدست اسرار ہم کا مسلک ہے۔ یہ دونوں توحیدیں حق ہیں۔ تیسرا: توحید اعتزالی جس کے
سبب معتزلہ اپنے آپ کو اصحاب العدل والتوحید کہتے ہیں، یعنی اللہ تعالیٰ حق ہے اور اس کی
صفات باطل کہ تعدد قدما لازم نہ آئے۔ چہارم: توحید نجدی کہ اللہ کو مان اور اس کے سوا
کسی کو نہ مان، جس کی تعلیم دہلی کی لال کتاب (اسما علیل دہلوی کی تقویہ الایمان) میں ہے۔
اس لیے اس کتاب کو ماننے والے اپنے آپ کو موحد کہتے ہیں۔ پنجم: توحید اتحادی جس کے
دعیٰ متصوفہ محدثین ہیں کہ میں بھی خدا اور تو بھی خدا۔ انہوں نے وحدت و اتحاد میں فرق
نہ کیا، وحدۃ الوجود ضرور حق ہے اور اتحاد ماننا ناجائز و حرام۔ صوفیہ سے بڑھ کر کون موحد
ہوگا؟ اصل توحید تو انہی کی ہے اور درحقیقت صوفی وہی ہے کہ توحید کے مراتب ثالثہ پر

ان کے یہاں توحید کے تین مراتب ہیں۔ اول: توحید فی الافعال یعنی سالک اپنے اور تمام عالم کے اختیار سے باہر ہو اور جو حرکات و سکنات کہ اپنے اور دوسرے کے سمجھتا تھا، ان سب کو حق تعالیٰ سے جانے، اور حق تعالیٰ کی طرف نسبت کرے اور اپنی اور لوگوں کی حرکت کو ایسا خیال کرے کہ ”مردہ بدست غسال“ ہے۔

ہر نیک و بد خود در جہاں مے گزرد
خود مے کند و بمانہ بر عام نہاد

دوم: توحید فی الصفات یعنی اپنی اور دوسروں کی صفات، یعنی علم و ارادہ، مشیت و قدرت، سمع و بصر، کلام وغیرہ کو جسے عام لوگ اور لوگوں کی طرف نسبت کیا کرتے ہیں۔ ان سب کو حق کی طرف سے نسبت کرے اور صفات حق سبحانہ و تعالیٰ جانے، اس کے ذرا سا خلاف کرنے پر صوفیہ سے گرفت کی جاتی ہے۔ حضرت سلطان العارفین خواجہ بازیزید سطامی کے حال میں لکھا ہے، کہ جب ان کا انتقال ہوا اور خداوند عالم کے نزدیک ان کی روح حاضر ہوئی، تو رب العزت نے پوچھا، میرے لیے کیا تحفہ لائے؟ انہوں نے عرض کی، خداوند! ”توحید آور دہ ام“ جواب میں ارشاد ہوا ”ذَكِرْ لَيْلَةَ اللَّبِنِ“ یعنی اس شب کی بات یاد کرو کہ تم نے دو دھن پیا تھا، تمہارے پیٹ میں درد ہوا، لوگوں نے پوچھا، پیٹ میں آپ کے درد کس طرح ہوا؟ تم نے جواب دیا کہ میں نے دو دھن پیا تھا۔

نکو گوئے نکو گفت است بالذات
کہ التوحید اسقاط الاغافات

تمیرا مرتبہ توحید فی الذات کا ہے، یعنی سالک اپنے اور اپنے سوا جن لوگوں کو وہ موجود جانتا اور کہتا ہے، سب کو سلب محض سمجھے اور صرف ایک ذات وحدہ لا شریک کو موجود جانے، سب کو ظلال و عکوس اسی ذات کا یقین کرے۔

ہر چہ بنی یار ہست اغیار نیت
غیر او جزو ہم و جز پندار نیت
کہ پچمان دل میں جز دوست

ہر چہ بیٹی بدانکہ مظر اوست
 اسی لیے بزرگان دین فرماتے ہیں کہ صوفی وہ نہیں جو چلہ اور ریاضت میں دن
 کا ٹھیکانہ۔ صوفی آنست کہ نبود "كُلْ شَيْءٍ هَالِكُّ إِلَّا وَجْهَهُ" اللہ تعالیٰ اپنے حبیب پاک
 مصلحتی و اولیاء اللہ کے طفیل و برکت سے ہم سب لوگوں کو اس مرتبہ علیا پر پہنچائے۔
 حضرات! لفظ "من" کے معانی اور بھی ہیں اور ان سے بھی اوصاف حضور اقدس
 مصلحتی و اولیاء اللہ ظاہر و ہویدا۔ لیکن ایک ایک لفظ کے پچھے کئی کئی سال کا وقت آپ لوگوں کا لینا
 نہیں چاہتا ہوں۔ اس لیے اب بعض خاص نکات معراج کے بیان کر کے اصل واقعہ معراج
 کا بیان مناسب معلوم ہوتا ہے، اور زندگی سب لوگوں کی بخیر ہے، تو آئندہ سال المسجد الحرام
 کے متعلق مضامین بیان ہوں گے۔

فلسفہ حکمت کی کتابوں میں حرکت کی بحث میں لکھتے ہیں کہ "الْحَرْكَةُ كَوْنَانِ
 فِي أَنَيْنِ فِي مَكَانَيْنِ" یعنی حرکت دو کون ہے، دو آن میں، دو مکان میں، یعنی کسی
 چیز کا دو آن میں، دو مکان میں ہونا، یہ حرکت ہے۔ اور دو آن میں ایک ہی کان میں رہنا
 سکون ہے۔ اور حرکت کے لیے چھ چیزوں کا ہونا ضروری قرار دیتے ہیں۔ اول: رک جو
 حرکت دینے والا ہو۔ دوم: متحرک جو حرکت کرے۔ سوم: مبداء جہاں سے حرکت ہو۔
 چہارم: مستی جس طرف حرکت واقع ہو۔ پنجم: مسافت جہاں حرکت واقع ہو۔ ششم: زمان
 جس زمانہ میں حرکت واقع ہو۔ لیکن قرآن شریف کا فلسفہ حقہ اس فلسفہ سے بہت بڑا ہوا
 ہے کہ اس آیہ کریمہ میں حرکت کی چھوٹوں چیزوں کو بیان کر کے ایک ساتویں چیز کا اضافہ
 بھی فرمایا۔ تاکہ معلوم ہو کہ حرکت کے لیے سات چیزوں کی ضرورت ہے۔ سُبْحَانَ
 الَّذِي أَسْرَى مُحَرَّكَ ہے۔ یعنی یہ اسراء معراج میں حضور کا تشریف لے جانا، خود اپنی
 بشریہ یا قوت نبویہ سے نہیں ہوا، بلکہ لے جانے والی اس کی وہ ذات ہے جو تمام عیوب و
 نقائص سے پاک ہے۔ اب اس کے متعلق جو کچھ بحث و تمحیص ہو، خداوند عالم کی قدرت
 کاملہ پر نظر کرتے ہوئے کرنا چاہیے۔

اگر کوئی چیز اس کی قدرت سے کوئی باہر سمجھے، تو البتہ چون و چراکر سکتا ہے، ورنہ
 یہاں زبان کھولنے کی گنجائش نہیں۔ "بِعَبْدِهِ" یہ متحرک کا بیان ہے۔ خداوند عالم نے یہ

کرائی لیکن کس کو، اپنے بندہ محمد رسول اللہ ﷺ کو، جو سراپا عجاز ہیں۔ جن کی صورت مججزہ، جن کی سیرت مججزہ، جن کی پیدائش مججزہ، جن کا نشوونما مججزہ، جن کی امامت مججزہ، جن کا تقویٰ مججزہ، جن کے افعال، حرکات، سکنات مججزہ۔ خداوند عالم قادر ہے کہ اگر چاہے تو بڑے سے بڑے پہاڑ جن میں ذاتی حرکت کی بالکل صلاحیت نہیں، آن کے آن میں جہاں سے چاہے، لے جائے، گھمائے، پھرائے، سیر کرائے۔ پھر اگر حضور اقدس ﷺ کو لے گیا تو تھوڑی سی رات میں ”لَيْلَةً“ کی تنوین تقلیل کے لیے ہے۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ اس قدر قلیل رات میں کہ واپسی کے وقت بستر مبارک گرم تھا، دروازے کی کندی ہل رہی تھی۔ ”مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ يَهْمَا مِنْهُ الْحَرْكَةُ كَابیان ہے۔ یعنی یہ سیر کہاں سے شروع ہوئی، مسجد حرام سے۔ پنجم ”إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى يَهْمَا إِلَيْهِ الْحَرْكَةُ کا بیان ہے۔ یعنی حرکت کس طرف ہوئی؟ کہ ہر ہوئی؟ ششم: مَا فِي هِ الْحَرَكَةِ مسافت مسجد حرام و مسجد اقصیٰ ہے۔ قرآن شریف نے ایک اور ضروری بات زیادہ فرمائی لِسُرِّيَّةِ مِنْ أَيَّاَتِنَا“ تاکہ دکھائیں ہم ان کو اپنی نشانیاں، یعنی غرض و غایت حرکت، یہ سیر کرانا خداوند عالم کا اپنے حبیب محمد رسول اللہ ﷺ کو شب میں مسجد حرام سے مسجد اقصیٰ تک لے جانا، اس مقصد و غایت کے لیے ہوا کہ دکھائے اللہ تعالیٰ ان کو اپنی قدرت کے نشانات اور عجائب و غرائب مکونات، اس لیے کہ یہ حکیم جل جلالہ کافل ہے اور

فِعْلُ الْحَكِيمِ لَا يَخْلُو عَنِ الْحِكْمَةِ

اب رہا یہ کہ لے جانا مسجد حرام سے کیوں واقع ہوا؟ اور معراج مکہ معظمه سے کیوں ظہور پذیر ہوئی؟ مدینہ طیبہ میں کیوں نہیں ہوئی؟ علمائے کرام اس میں مصلحت عظمی یہ بیان کرتے ہیں، کہ اگر معراج مدینہ طیبہ سے ہوتی تو بارہ منزل کی زمین جو مکہ معظمه اور مدینہ طیبہ کے درمیان ہے، حضور کے قدموں کی برکت اور اس نور کی شعاعوں سے محروم رہ جاتی۔ حضور کافیض عام ہونے کے لیے مسجد حرام سے معراج میں تشریف لے جانا ہوا۔ دوسری وجہ اس کی یہ بھی ہو سکتی ہے کہ مدینہ طیبہ میں حضور پر ایمان لانے والے بہت کثرت سے ہوئے۔ اگر وہاں معراج ہوتی اور حضور اس کو بیان فرماتے، سب مسلمان ”امَّنَّا وَصَدَّقَنَا“ کہتے۔ کہنے والا کہہ سکتا کہ جناب من! اپنی جماعت میں بیٹھ کر جو چاہا،

کہہ دیا، اپنی جماعت نے تصدیق کی، لطف کی بات جب تھی کہ مخالفین کے مجمع میں اس کا دعویٰ کیا جاتا، اور وہ لوگ اسے تسلیم کرتے۔ اسی لیے یہ واقعہ مکہ معظمه میں پیش آیا، اور موافق مخالف سب کے سامنے حضور نے بیان فرمایا، موافقین نے تسلیم کیا۔ مخالفین نے پہلے تو مضنکہ اڑایا، پھر روشن نشانِ صداقت دیکھ کر تصدیق پر مجبور ہوئے۔

پہلے تو ان لوگوں نے سمجھا کہ مکہ معظمه سے بیت المقدس ایک ممینہ کی راہ ہے، تو آمد و رفت کے لیے دو ممینہ کا زمانہ چاہیے۔ اسے حضور نے تھوڑی دری میں طے فرمایا۔ یہ بالکل خلاف عقل اور غلط ہے۔ پھر سوچ ساچ کریے قرار دیا کہ کس طرح گئے؟ کیسے آئے؟ یہ تو کوئی چیز نہیں۔ دیکھنا یہ ہے کہ آپ گئے یا نہیں، تو وہ لوگ جانتے تھے کہ حضور اقدس ﷺ فی عمرہ کبھی بیت المقدس نہیں تشریف لے گئے ہیں، تو اگر آج کی رات وہاں تشریف لے گئے ہیں، تو اس کا نقشہ اس کے ہیئت منار وغیرہ کی حالت ضرور بیان کر سکتے ہیں۔ ان باتوں کو پوچھنا شروع کیا کہ وہاں کتنے در ہیں؟ منار کتنا اونچا ہے؟ وسعت اس میں کتنی ہے؟ وغیرہ وغیرہ۔

حالانکہ یہ بالکل عامیانہ بات ہے کہ آدمی کسی مکان میں جاتا ہے تو اس کی چیزیں مختلف ہوتی ہیں۔ کبھی جغرافیائی ہیئت، انجینئری شان سے انسان کسی مکان کو دیکھتا ہے، تو اس کی نگاہ ان باتوں کی طرف ہوتی ہے، کہ عمارت کتنی اونچی ہے؟ دیواریں کتنی موٹی ہیں؟ عمارت کا طول کس قدر ہے؟ عرض کتنا ہے؟ کتنے در ہیں؟ کتنے طاق ہیں؟ کتنی اونچی محرابیں ہیں؟ اور جو شخص کسی دوسری غرض سے گیا ہو، اس کی توجہ ہرگز ان چیزوں کی طرف نہیں ہوتی۔ ہم لوگ اس خانقاہ میں کتنی دفعہ آئے ہیں، دس بیس کیا؟ سو دو سو مرتبہ سے بھی زیادہ۔ بعض لوگوں کا آنا ہوا ہو گا؟ لیکن اگر کوئی شخص اس جلسے سے اٹھنے کے بعد، یہ پوچھے کہ اس کے پائے کتنے اونچے ہیں؟ کتنی لمبی خانقاہ ہے؟ کتنی چوڑی ہے؟ اس میں کتنی شہتیریں ہیں؟ کتنی کڑیاں ہیں؟ کتنے جهاڑ ہیں؟ کتنے فانوس ہیں؟ تو شاید ہی کوئی آدمی سب باتوں کو پورے طور سے بتاسکے، لیکن ان لوگوں کے معلومات اسی قدر تھے

ع فکر ہر کس بقدر ہمت اوست

وہ لوگ اس سے زیادہ بلند پروازی کر ہی نہیں سکتے تھے۔ حدیث شریف میں ہے کہ

جب ان لوگوں نے مجھ سے بیت المقدس کے نقش، اس کی بنات، اس کی حالت دریافت کرنا شروع کیا، تو مجھے سخت پریشانی ہوئی، کہ اس تجلی اللہ کے وقت کیا میری حیثیت یہ تھی؟ کہ میں درود دیوار کی طرف متوجہ ہوتا اور اپنی ہمت ادھر صرف کرتا، اور اگر جواب نہیں دیتا ہوں، تو باوجود یکہ میں سچا ہوں اور واقعی بیت المقدس تک گیا، وہاں سحرہ (پھر) میں اپنا براق باندھا، مجمع انبیاء میں آیا، اول سب لوگوں کا امام بنا، ان کو نماز پڑھائی، لیکن یہ لوگ سمجھیں گے کہ ان کا کہنا غلط ہے۔ بیت المقدس نہیں تشریف لے گئے، ورنہ اس کے حالات نقشہ وغیرہ بیان کر دیتے۔ اتنے میں کیا دیکھتے ہیں کہ جبریل امین علیہ السلام بیت المقدس کو اپنے شامل لیتے ہوئے حاضر ہوئے اور بیت المقدس کو میرے سامنے کر دیا۔ اب کیا ہے، جو کچھ وہ لوگ پوچھ رہے ہیں، میں ہر چیز کو دیکھ کر بتاتا جا رہا ہوں۔ جب اس عمارت کے نشانات، مسجد کی ترکیب اور ہیئت، مینارے اور برجوں کی تعداد سب بتادیئے تو یہ سن کر مخالفین خاموش ہو گئے اور اقرار کرنا پڑا، کہ بے شک حضور بیت المقدس تک گئے اور بغیر گئے ہوئے آدمی اس طرح کسی جگہ کا نقشہ نہیں کھینچ سکتا۔ سب باتوں کا ایسا صحیح جواب نہیں دے سکتا، جس میں بال برابر بھی فرق نہ پڑے۔ ”وَالْفَضْلُ مَا شَهِدَتْ بِهِ الْأَعْدَاءُ“ یہ مخالفین کا تسلیم و اقرار کرنا، مغلصین کے ہزار مرتبہ تسلیم سے بڑھ کر ہے، اسی لیے معراج مکہ معظم سے ہوئی، نہ مدینہ طیبہ سے۔

البتہ! اس جگہ ایک شبہ ہو سکتا ہے کہ صحاح احادیث سے ثابت ہے کہ حضور کا شب ۷۲ رب جب کو مکہ معظم سے تشریف لے جانا، صرف مسجد القصیٰ تک نہ تھا، بلکہ وہاں سے سَمَاؤَاتُ عُلَىٰ، مقام مُسْتَویٰ، مُنْقَطِعُ الْجُحَّةُ، ایں دال، دُنیٰ، فَتَدْلُّ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ دُنْيَى“ تک سیر ہوئی تو بیت المقدس کے ذکر کرنے کی کیا وجہ ہے اور جب جانا یا لے جانا، آسمانوں تک اور اس کے اوپر تھا، تو مکہ معظم سے بیت المقدس، پھر وہاں سے آسمانوں کے اوپر لے جانے میں کیا مصلحت ہے؟ کیوں نہیں خانہ کعبہ ہی سے سیدھے آسمانوں کی سیر کرائی گئی؟

تو بات اصل یہ ہے کہ خداوند عالم کے سب کام حکمت سے ہوتے ہیں۔ معراج کا واقعہ ایسا ہے کہ بہتیرے پڑھے لکھے ہوئے لوگوں کے عقل میں نہیں آتا، کہ عرب کے

بیچارے جاہل لوگ اس کو کس طرح سمجھ سکتے تھے؟ اور ان کی عقولوں میں اتنی وسعت کہاں جو سمجھ سکیں؟ کہ ایک انسان اپنے قوائے بشری و جسم عضری کے ساتھ تھوڑی دیر میں آسمانوں کے اوپر جائے اور ہزاروں سال کی مسافت قطع کر کے، سب کچھ دیکھ بھال کرو اپس آجائے۔ اگر وہ سمجھنا بھی چاہتے اور دماغ پر زور بھی ڈالتے، تو کوئی چیزان کے دماغ کو تیز کرنے والی اور اس واقعہ سے قریب کرنے والی نہ تھی، جس سے وہ اس بات کو سمجھ سکیں اور یہ بات ان کی عقولوں میں آ سکے۔ اس لیے اللہ تعالیٰ اسراء و معراج میں مکہ معنیم سے پہلے بیت المقدس لے گیا، پھر وہاں سے الی ماشاء اللہ تعالیٰ سیر کرائی تاکہ اس کی صداقت کو کچھ دلیل سے معلوم کر سکیں۔ وہ لوگ بیت المقدس بارہا گئے ہوئے تھے، وہاں کا نقشہ ان کے پیش نظر تھا۔ منار، محراب سب ان کے دماغوں میں منقش تھے اور ساتھ ساتھ یہ بھی جانتے تھے، کہ حضور اقدس ملٹیپلیکیم بیت المقدس کبھی تشریف نہیں لے گئے۔

جب ان لوگوں کے سوال پر وہاں کے حالات، کیفیات اور پورا نقشہ ان کے سامنے کھینچ کر رکھ دیا، جس سے یقین کر لیا کہ یہ ضرور گئے ہیں، بے گئے ہوئے کوئی شخص اس قدر من و عن جملہ حالات و کیفیات نہیں بیان کر سکتا، تو اس سے اس قدر ان کو سمجھنے کا موقعہ مل سکتا ہے کہ جس زمانہ میں کہ نہ موڑ کار ہے، نہ ہوائی جہاز، نہ بھلی کی طاقت، نہ کوئی سواری وہاں ذریعہ آمد و رفت، فقط اونٹ ہے جو اس مسافت کو آمد و رفت میں دو ماہ سے زیادہ میں طے کرتا ہے، اور اس کو انہوں نے غیبی طاقت سے رات میں طے کیا، جس کا ثبوت ان لوگوں نے اپنی عقولوں کے مطابق پالیا، جس سے انکار کی کوئی وجہ نہ تھی۔ تو اب اگر عصیت کا پردہ اپنی عقولوں سے اٹھائیں گے، تو اس قدر سمجھ سکتے ہیں کہ جب اتنی لمبی مسافت ذرا دیر میں انہوں نے قطع کر لی، تو اگر آسمانوں پر بھی گئے ہوں تو تعجب نہیں۔

علاوہ بریں دنیا میں اسلامی دارالسلطنت، دارالنبوت و الرسالت ہونے کی صلاحیت انہیں تین شرلوں کو ہے۔ مکہ معنیم جو حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا مولد و مسکن اور حضرت ابراہیم و اسماعیل علیہما السلام اور حضور اقدس ملٹیپلیکیم کا قبلہ ہے۔ مدینہ طیبہ جو حضور کا مرقد و مدفن اور قیامت تک کے لیے آرام گاہ ہے، بیت المقدس جو انبیاء اسرائیلیین کا قبلہ ہے، جو حضور کے قبضہ و اقتدار میں آیا اور سولہ یا سترہ ہرمینہ تک حضور کا

قبلہ بھی رہا، اور قaudہ کی بات ہے کہ بادشاہ جب سیر کو جاتا ہے، تو ہر جگہ نہیں جایا کرتا، لیکن مشہور مشہور جگہ ضرور دیکھتا ہے۔ اس لیے ضرور ہوا کہ مکہ معظمہ سے یہ سفر شروع کیا جائے، راستہ میں خاص خاص جگہوں کے علاوہ مدینہ طیبہ میں نزول اجلال فرمایا جائے، پھر بیت المقدس جو تمام انبیاء بنی اسرائیل کا دارالسلطنت و شر حکومت رہا، وہاں اول سب حضرات کی موجودگی ہی میں شہنشاہی کا خطبہ پڑھا جائے، اور یہ سب حضرات مخلصانہ حیثیت سے فرمانبردارانہ طریقہ پر حضور کا خیر مقدم فرمائیں۔ وہ امام ہوں، یہ سب لوگ مقتدی بن کر ان کے پیچھے نماز پڑھیں۔

نماز الصی میں تھا یہی سر عیاں ہوں معنی اول آخر

کہ دست بستہ ہیں پیچھے حاضر جو سلطنت آگے کر گئے تھے

نماز کے بعد شہنشاہی خطبہ کس قدر زوردار ہے؟

الْحَمْدُ لِلّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَرْسَلَنَا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ وَكَافَةً لِلنَّاسِ

بِشَيْرًا وَنَذِيرًا

”تمام خوبیاں سب تعریفیں اللہ کے لیے ہیں جس نے مجھ کو سارے جہاں کے لیے رحمت بنا کر بھیجا، اور تمام لوگوں کو خوشخبری دینے والا اور ڈر سنا نے والا“

وَأَنْزَلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنَ فِيهِ تِبْيَانٌ لِكُلِّ شَيْءٍ وَجَعَلَ أُمَّتَهُ خَيْرًا
أُمَّةً أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ

”اور میرے اوپر قرآن شریف اتارا جس میں سب چیزوں کا روشن بیان ہے اور میری امت کو سب امتوں سے بہتر کیا، جو روئے زمین پر ظاہر ہوئی“

وَجَعَلَ أُمَّتَهُ أُمَّةً وَسَطَا وَجَعَلَ أُمَّتَهُ هُمُ الْأَوَّلُ وَالآخِرُونَ

”اور میری امت کو امت عادل بنایا اور میری امت کو تقدیر خلق میں

اول اور وجود میں سب سے آخر بنایا“

وَشَرَحَ لِهِ صَدْرِي وَوَضَعَ عَنْتِي وِزْرِي وَرَفَعَ لِهِ ذِكْرِي وَ
جَعَلَنِي فَاتِحًا وَخَاتِمًا

”اور میرے لیے میرا سینہ کھول دیا اور مجھ سے میرا بوجھ اتار دیا اور
میرے لیے میرا ذکر بلند کیا اور مجھے فاتحہ ابواب نبوت و خاتم ایوان رسالت
بنایا۔“

جس وقت یہ زوردار خطبہ حضور اقدس ملٹیپلیکیٹ ارشاد فرمایا رہے تھے، انبیاء کرام
پر ایک خاص کیفیت طاری تھی۔ حضرت سیدنا ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے انھوں کو فرمایا:

بِهٰذَا فَضْلَكُمْ مُّحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَا
مَعْشَرَ الْأَنْبِيَاءِ، فَهُوَ أَمَّا مُكْمِنُكُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَأَنْتُمْ أَتُبَاعُهُ
وَمِنْ جُمِلَةِ أُمَّتِهِ

”یعنی اسی وصف کی وجہ سے اے گروہ انبیاء! تم سے محمد صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم بہتر ہیں، تو وہ دنیا و آخرت میں تمہارے امام ہیں اور تم ان کے
پیرو اور ان کی امت ہو۔“

یہ شہنشاہی خطبہ ہے۔ ان بادشاہوں کے دارالسلطنت میں پڑھا جاتا اور وہ لوگ اپنے
تابع ہونے اور حضور کی شہنشاہی کو خوشی سے دیکھ رہے ہیں اور دل سے پسند کرتے ہیں۔

ع کہ دست بستہ ہیں پچھے حاضر جو سلطنت آگے کر گئے تھے
اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَّعَلَى أَلِيٍّ مُحَمَّدٍ وَّبَارِكْ
وَسَلِّمْ

علاوہ بریں جس طرح حضور اقدس ملٹیپلیکیٹ کی نبوت و حکمت زمین پر ہے، اسی طرح
ملائے اعلیٰ کے سکان بھی حضور کے زیر نگیں ہیں اور آسمانوں پر بہت سے فرشتے ایسے ہیں جن
کی ڈیوٹی آسمانوں پر ہی ہے، وہاں سے ہل نہیں سکتے اور وہ لوگ بھی زیارت حضور اقدس
ملٹیپلیکیٹ کے از حد مشتاق تھے اور برابر یہی دعا کرتے تھے، کہ خداوندا ہمیں زیارت سید
المرسلین، خاتم النبیین ملٹیپلیکیٹ سے مشرف فرمایا۔ اللہ تعالیٰ نے حضور کو آسمانوں پر بلایا، تاکہ
وہ لوگ زیارت سے مشرف ہوں اور صحابیت کے رتبہ سے ان کی عزت بڑھائی جائے اور
ہمیں وہ مقصد بھی حاصل ہو جس کی طرف حدیث ابن عساکر میں اشارہ ہوا، کہ ان کے
قدم آسمانوں پر اس جگہ پہنچے جماں کسی کی رسائی نہیں ہوئی، اور ضرور تھا، کہ یہ شہنشاہی سفر

زمین کے علاوہ آسمانوں پر بھی ہو، تاکہ رکان ملائے اعلیٰ بھی اپنے شہنشاہ دین و ملت، قسم نعماء جنت کی زیارت سے مشرف ہوں اور بیت المعور میں تمام فرشتے مقتدی ہوں اور رسول اللہ ﷺ وہاں بھی امام بن کر ان سبھوں کو نماز پڑھائیں۔

غرض! اللہ تعالیٰ کے سب کام حکمت سے ہوتے ہیں، معراج شریف کے متعلق ہی ایک ایک بات کو غور کیجئے تو ہر ایک میں نہ صرف ایک حکمت، ایک مصلحت ہوگی، بلکہ بے شمار مصالح و فوائد پر مبنی ہوں گے۔

معراج شریف رات میں ہونے کے متعلق مصالح و فوائد "لیلا" پر تقریر کے متعلق عرض کر چکا ہوں۔ آج ایک بات خیال میں آگئی کہ اس امت مرحومہ کو سال بھر میں دو دن متبرک عطا ہو چکے تھے۔ ایک عید الفطر، یوم الجائزہ... دوسرا یوم الاضحیٰ یوم الفیافۃ، مگر رات ایک ہی متبرک ملی تھی۔ شب قدر، نزول قرآن کی رات۔ اسی لیے اللہ تعالیٰ نے ایک متبرک رات شب معراج اور عنایت فرمائی، تاکہ ظاہر میں کالی درحقیقت انوار و برکات ایمانی کی وجہ سے منور و روشن رات مل کر "لَيْلَهَا كَنَهَارِهَا" کا ارشاد مکمل ہو۔

نیز یہ بھی معلوم کرنا چاہیے کہ وہ متبرک رات جس میں معراج شریف ہوئی، وہ پیر کی رات تھی۔ اللہ تعالیٰ نے پیر کے دن کو بہت سے فضائل و کمالات دے کر جمعہ کہ ہم پلہ کیا، بلکہ افضل کیا۔ حضور اقدس ﷺ کی ولادت باسعادت دو شنبہ کو ہوئی۔ حضور کو نبوت دو شنبہ کو عطا ہوئی، حضور کو بھرت کا حکم دو شنبہ کے دن ہوا، وفات شریف دو شنبہ کے دن ہوئی، جس دن کی رات معراج کے لیے مقرر ہوئی، وہ بھی دو شنبہ کا دن تھا۔ غرض! دو رات کامل، دو دن کامل، خیر و برکت کا اس امت کو عطا ہوا، تاکہ دو دن شفیع ہوں اور دو راتیں اس امت کے لیے شفاعت کریں۔

اسی طرح اگر تاریخ و ماہ معراج پر غور کیا جائے، تو وہ بھی عجیب مصلحت و حکمت پر مبنی ہے۔ رجب کا مہینہ اس لیے مقرر ہوا کہ پہلے سے مسلمانوں کو دو متبرک مہینے مل چکے تھے۔ ایک ابتدائی سال محرم الحرام شریف اور ایک انتہائی سال ذی الحجه الحرام کے اگلے زمانہ ہی سے متبرک اور مقدس چلے آتے ہیں۔ اب وسط میں کوئی مہینہ خاص طور پر

متبرک نہ تھا، اس لیے رب العزت نے درمیان سال میں ماہ رجب کو معراج شریف کے فضل سے نوازا۔

ابقدرت نے سال کو تین متبرک مہینے عطا فرمائے۔ ابتدائے سال محرم، وسط سال میں رجب، آخر سال میں ذی الحجه الحرام۔ چونکہ افضل باری تعالیٰ اس امت پر بے شمار ہیں، اس لیے صرف تین مہینہ دے کر تین تیرہ کرنا پسند نہ فرمایا، بلکہ محرم اور رجب کے درمیان میں ماہ مبارک ربیع الاول شریف کو ولادت باسعادت کے فضل سے مشرف فرمایا، اور رجب و ذی الحجه کے درمیان ماہ مبارک رمضان شریف "شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِّلْنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ" کے فضل سے مشرف فرمایا۔

حضور اقدس ﷺ کو معراج کی دولت نبوت سے بارہویں سال عطا ہوئی۔ اس میں بھی مصلحت ظاہر ہے۔ حضور کو چالیسویں سال عمر شریف سے نبوت عطا ہوئی اور ۲۳ سال کی عمر میں رفیق اعلیٰ سے جا ملے۔ ۲۳ سال بعد نبوت دنیا میں قیام فرمایا۔ ۲۳ کا نصف ساڑھے گیارہ ہوتا ہے جس کو سال تمام کر لینے سے ۱۲ ہوتے ہیں۔ اس لیے نصف عمر نبوت میں معراج کی دولت ملی جو نبوت کے عین شباب کا وقت ہے۔

اظاہر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جب نصف عمر نبوت میں معراج شریف کی دولت ملی تو نصف ماہ میں یعنی پندرہ تاریخ کو معراج ہونا مناسب تھا۔ جو شب ماہ بھی تھی، لیکن ایسا نہ ہوا، بلکہ ۲۷ تاریخ اس کے لیے مخصوص کی گئی، جو بالکل شب تاریک ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ولادت باسعادت ۱۲ ربیع الاول کو ہوئی تو اگرچہ ہم لوگ ابتدائے مہینہ پہلی تاریخ سے لیتے ہیں، لیکن درحقیقت ہم لوگوں کا اسلامی مہینہ تو اس دن سے شروع ہوتا ہے جس دن سے یہ آفتاف نبوت و مہتاب رسالت طلوع ہوا، تو ۱۲ سے دوسرے مہینہ کی ۱۱ تک ایک ماہ کامل رسالت کا ہوا۔ اور ۱۲ اس کا نصف ہے، کہ ۱۲ اور ۱۵ = ۲۷، تو نصف ماہ میں معراج ہوئی۔ علاوہ بریں طالب و مطلوب کے ملنے کے لیے شب تاریک ہی مناسب ہے، تاکہ اسرار و لطائف کی باتیں، راز و نیاز کے رمز عام طور پر عالم آشکارا نہ ہوں۔ اس مضمون کو کسی عاشق نکتہ دان نے کیا خوب نظم کیا ہے۔

قتل يا سيدى لم اثرت
الليل على مجده النحار المنير
قال لا استطع تغير رسمى
حذرا الرسم في طلوع البدور
انما زرت في العلام لكيما
يشرق الليل من اشعة نوري

غرض! واقعہ معراج راز ہائے سربستہ کا انکشاف اور طالب و مطلوب کے درمیان افت و محبت کے پردوں کے ارتقای اور محبوب کو اس رتبہ علیا پر پہنچانا ہے، جو بدو فطرت سے اس وقت تک نہ کسی کو ملا، نہ اس وقت سے قیامت تک کسی کو ملے۔ یہ وہ نعمت لازوال ہے جس کے ساتھ اللہ تعالیٰ نے اپنے محبوب خاص و مطلوب با اختصار احمد مجتبی محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی عزت افزائی کی۔

یعنی ایک شب ۲۷ ربیع کو رسول اللہ ﷺ ام ہانی کے گھر آرام فرمادی تھے، کہ مکان کی چھت کھلی اور دو شخص آتے ہوئے معلوم ہوئے۔ وہ حضور کو وہاں سے اٹھا کر حطیم میں لائے، وہاں اپنے عم محترم حضرت حمزہ اور چچا زاد بھائی حضرت جعفر بن ابی طالب کے درمیان کچھ دیر سوئے، کہ جبریل و میکائیل و اسرافیل تینوں جلیل القدر فرشتے آئے۔ وہاں سے حضور کو زمزم کے پاس لائے، وہاں آپ کو پشت کے بل چت لٹایا اور جبریل امین نے آپ کا سینہ مبارک صدر سے لے کر اسفل بطن، یعنی شکم کے اخیر حصہ تک، شق کیا اور میکائیل سے کہا، کہ آب زمزم کا ایک طشت میں لاؤ، تاکہ میں آپ کا سینہ مبارک دھوؤں یا شرح صدر کروں تو تم طشت پانی سے تین مرتبہ سینہ مبارک کو دھویا اور جو کچھ چیزیں مقتضی بشریت شان نبوت سے ادون تھیں، ان کو نکال دیا۔ پھر ایک طشت حلم و علم و حکمت کا بھرا ہوا لائے، اور وہ پورے کا پورا قلب مبارک میں انڈیل دیا، تو قلب مبارک کو علم، حلم، حکمت سے بھر دیا۔ پھر دونوں ٹکڑوں کو ملا کر سی دیا، اور دونوں مونڈھوں کے درمیان خاتم نبوت کی مرکردی۔

اس کے بعد جنت سے براق کس کر لائے۔ براق سفید یا چتلے رنگ کا چوپا یہ،

گدھے سے بڑا، نحیر سے چھوٹا، بہت ہی تیز رفتار تھا کہ مستہنائے نگاہ پر قدم رکھتا تھا۔ اس کو نہ پہاڑ عالیٰ تھا، نہ دریا معاون۔ لمبی لمبی مسافتیں پلک مارتے ہی طے کرتا تھا۔ ایک شان اس کی عجیب تھی کہ جب پہاڑ کے اوپر چلتا تو پچھلی ٹانگیں اس کی لمبی ہو جاتیں، اور جب پہاڑ سے نیچے اترتا تو اگلی ٹانگیں اس کی بڑی ہو جاتیں، مگر سوار کو کسی قسم کی تکلیف نہ ہو۔

جب حضور اقدس ملٹیلیم نے اس پر سوار ہونے کا ارادہ فرمایا، تو براق شوختی کرنے لگا۔ جبریل علیہ السلام نے اس کے ایال پر اپنا ہاتھ رکھا اور کہا، اے براق! نہر، خدا کی قسم! ان سے زیادہ معزز و محترم خدا کے نزدیک کوئی ہستی نہیں، جو تجھ پر سوار ہو، اتنا سننا تھا کہ براق شرمندہ ہو کر پسینہ پسینہ ہو گیا اور نہر گیا۔

جب حضور اقدس ملٹیلیم اس پر سوار ہوئے، تو جبریل علیہ السلام داہنے جانب رکاب کو پکڑے رہے اور میکائیل بائیں طرف لگام کو تھامے چلے، براق بیت المقدس کے راستہ پر چلا۔ حضور اقدس ملٹیلیم نے اس سفر میں پانچ جگہ جبریل کے کہنے پر نماز پڑھی، جس سے تبرک باثار الصالحین کے مسئلہ پر روشنی پڑتی ہے۔ راستہ میں بہت سے عجائب قدرت و تمثیلی کیفیات دیکھیں۔ جس کا بیان "لِنُرِيَةٍ مِنْ أَيَّاتِنَا" کے ذکر میں ہو گا۔ چلتے جبریل امین نے عرض کیا کہ حضور براق سے اتریں اور دور کعت نماز پڑھیں۔ جب حضور نماز پڑھے چکے، تو پوچھا کہ حضور کو معلوم ہے کہ یہ کون سا مقام ہے، جہاں پر حضور نے نماز پڑھی؟ یہ مدینہ منورہ ہے، اس کا نام طیبہ بھی ہے، اس لیے کہ یہاں کی آب و ہوا بہت ہی نیس اور پاکیزہ ہے، اور یہی جگہ حضور کے ہجرت کی ہے، اور یہی قیامت تک کے لیے حضور کا مقام آرامگاہ ہے۔

پھر حضور سوار ہوئے اور آگے بڑھے، کچھ دور چلے ہوں گے کہ پھر جبریل نے کہ حضور نزول اجلال فرمائیں اور دور کعت نماز اس جگہ بھی پڑھیں۔ جب حضور نماز پڑھ چکے، تو پوچھا کا۔ یہ کون سی جگہ ہے؟ یہ پوچھنا نہ دریافت حال کے لیے تھا؟ نہ معاذ اللہ تعالیٰ۔ کے لیے، بلکہ صرف اس لیے تھا کہ حضور جواب اس کی طرف خاص متوجہ ہوں اور اس مقام کی اہمیت خیال میں رکھیں۔ پھر جبریل نے کہا، یہ ملک شام شہر مدینہ ہے، اس کو ارض

بیضاء (سفید زمین) بھی کہتے ہیں۔ یہ شجرہ موسیٰ ہے، جس کے سایہ میں حضرت موسیٰ علیہ السلام نے آرام کیا تھا، جب مصر سے فرعون اور اس کے لشکروں کے خوف سے نکلے تھے۔ پھر حضور سوار ہوئے اور چلے۔ تھوڑی دیر کے بعد پھر جبریل نے عرض کیا کہ حضور یہاں بھی نزول فرمائیں اور دور رکعت نماز پڑھیں۔ جب نماز سے فارغ ہوئے تو کہا، حضور جانتے ہیں کہ یہ کون سی جگہ ہے؟ یہ طور سینا ہے، یہ مصر و شام کا مشہور پہاڑ ہے، اسی پر شجرہ مبارکہ کے نیچے اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام سے کلام کیا تھا۔

پھر حضور سوار ہوئے اور چلے۔ تھوڑی دیر چلے، پھر جبریل نے کہا، کہ حضور! اتریں اور دور رکعت نماز پڑھیں۔ جب نماز سے فارغ ہوئے پوچھا کہ حضور جانتے ہیں کہ یہ کون سی جگہ ہے؟ یہ جگہ فرعون کی لڑکی اور اس کی اولاد کی ماٹھے کا گھر ہے۔ (کنگھی کرنے والی) پھر حضور سوار ہو کر چلے۔ تھوڑی دیر کے بعد جبریل نے کہا، حضور! اس جگہ اتر کر دور رکعت نماز پڑھئے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام اترے اور دور رکعت نماز پڑھیں۔ جبریل نے پوچھا، کہ حضور کو معلوم ہے کہ یہ کون سی جگہ ہے؟ پھر کہا، یہ بیت المحم ہے۔ اسی جگہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام پیدا ہوئے تھے، یہ ان کی پیدائش کا مقام ہے، یہ شام میں مشہور بستی بیت المقدس کے قریب ہے۔

اس کے بعد حضرت سوار ہو کر روانہ ہوئے اور بیت المقدس میں باب یمانی سے داخل ہوئے اور برابر سیر کرتے رہے، یہاں تک کہ مسجد القصیٰ پہنچ۔ وہاں پہنچ کر براق شریف سے اترے، اس کو مسجد کے دروازے پر اس حلقہ سے باندھا جس میں اور انبیاء علیهم السلام اپنے سواری کے جانور باندھا کرتے تھے۔ اور ایک روایت میں ہے کہ براق کو حلقہ سے کھولا اور مسجد میں سحرہ مبارکہ (پتھر) کے بزردیک لائے اور اپنی انگلی سے سحرہ میں سوراخ کیا اور اس میں براق کو باندھا۔ گویا ظاہر کیا کہ آپ وہ نہیں ہیں کہ آپ کی سواری دروازہ پر رہے، آپ کی شان ارفع و اعلیٰ ہے، آپ کی سواری داخل محل ہوگی۔ جس طرح سلطین زمانہ کا دستور ہے کہ وہ باہر دروازہ پر نہیں اترتے، بلکہ محل تک سوار آتے ہیں اور اس جگہ سواری سے اترتے ہیں۔

غرض! پھر مسجد بیت المقدس میں شرقی دروازہ سے داخل ہوئے اور حضور اقدس

صلی اللہ علیہ وسلم اور جریل امین نے دو رکعت نماز تجیتہ المسجد پڑھی۔ اس کے بعد حضور کیا دیکھتے ہیں کہ مسجد القصی میں ملائکہ اور تمام انبیاء کرام علیہم الصلوٰۃ والسلام جمع ہیں، تاکہ یہ لوگ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی اقتداء میں نماز پڑھیں اور حضور جس طرح اول سب کے امام آخرت میں ہیں، دنیا میں بھی امام ہونا ظاہر ہو جائے۔ حضور نے سب کو پہچانا اور وہ لوگ بھی نماز میں تھے۔ کوئی قیام میں تھا، کوئی رکوع میں، کوئی سجدہ میں۔ اس کے بعد جب سب لوگ تجیتہ المسجد سے فارغ ہو گئے تو حضرت جریل علیہ السلام نے اذان کی اور اقامۃ ہوئی۔ سب لوگ صف درست کر کے انتظار کر رہے تھے، کہ دیکھئے، کون امام ہوتا ہے؟ تو جریل امین نے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا دست مبارک پکڑا اور محراب کی طرف بڑھایا اور حضور نے سب کو دو رکعت نماز پڑھائی۔ اس کے بعد خطبہ بلغ ارشاد فرمایا، جس کے الفاظ کریمہ ابھی آپ حضرات کے سامنے عرض کیے گئے۔

اس سفر میں حضور نے چھ جگہ نماز پڑھی۔ ان میں پانچ سابق تو اس بات کی طرف مشیر ہیں کہ ان کی شریعت میں پانچ وقت کی نماز فرض ہوگی اور چھٹی نماز مسجد میں جماعت اور خطبہ کے ساتھ ہوئی، جس میں نماز جمعہ کی فرضیت کی طرف اشارہ ہے۔

البتہ! اس قدر فرق جمعہ کی نماز میں جو ہم لوگ پڑھا کرتے ہیں اور جو حضور نے بیت المقدس میں پڑھی، ضروری ہے کہ ہم لوگ جمعہ کا خطبہ قبل پڑھتے ہیں اور حضور نے بعد میں خطبہ دیا، تو بات یہ ہے کہ پہلے جمعہ کا خطبہ بھی عیدین کے خطبہ کی طرح بعد ہی کو ہوتا تھا، لیکن لوگ جب تجارت یا تھوڑے لعب دیکھتے تو نماز تو پڑھتے ہی چکے ہوتے، خطبہ چھوڑ کر چل دیتے۔ جس کا ذکر قرآن شریف میں ہے وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أُولَئِكُو نَفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُو كُلَّ فَائِمَّا ۱۵۱ اسی وجہ سے جمعہ کا خطبہ مقدم کر دیا جو اس زمانہ سے الی یومنا ہذا مروج اور سب کا معمول ہے۔

وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ



وصف کیا لکھے کوئی اس مہبتو نوار کا
 مہر دمہ میں جلوہ ہے جس چاند سے خسار کا
 عرش اعظم پر پھر رہا ہے شہ ابرار کا
 بجتا ہے کونین میں ڈنکا مرے سرگار کا
 دلوں عالم پاتے ہیں صدقہ اسی دیوار کا
 دو جہاں میں بُٹا ہے باڑہ اسی سرگار کا
 فیض پر پھر دم ہے دریا احمدِ محنتار کا
 جاری ہے آٹھوں پھر نگر سخنی دربار کا
 کیا کہوں عالم میں تجوہ سے جلوہ گاہ یار کا
 روضہ والا طیبِ حنزہ نوار ہے
 دل ہے کس کا جان کس کی سبکے مالکت وہی
 دلوں عالم پر ہے قبضہ احمدِ محنتار کا
 کیا کے سونے کا کشہ کشہ تیرِ عشق کا
 دید کا پیاسا کرے کیا شربت دینار کا
 فتنہ ہو چہرہ مہر دمہ کا الیے منہ کے سامنے
 دیوار کا
 سلسلہ سونے کا ہوتا سلسلہ کہسار کا
 کوئی بھی پرانی ہیں ہے تجوہ سے بدکدر کا
 سلسلہ سونے کا ہوتا سلسلہ کہسار کا
 ہیں معماں ہندے باہر پھر بھی زاہدِ غم ہیں
 حجت عالم کی امت بندہ ہوا غفار کا
 تو ہے رحمت باب رحمت تیرادر واژہ ہوا
 سایہِ فضلِ خدا سایہ تیری دیوار کا
 کعبہ واقعہ و عرش و خلد ہیں نوری مکح
 ہے زرالا سب سے عالم جلوہ گاہ یار کا

پوچھتے کیا بوعرش پر یوں گئے مُصطفٰے کہ یوں
 کیف کے پر جہاں جلیں کوئی بتائے کیا کہ یوں
 قصر دنا کے راز میں عقلیں تو گم بیں جسیں بیں
 روح قدس سے پوچھتے تھے نے بھی کچھ سُنا کہ یوں
 میں نے کہا کہ جبلوہ اصل میں کس طرح گھمیں
 صحیح نے نورِ مہر میں مٹ کے دکھا دیا کہ یوں

ہائے رے ذوق بے خودی دل جو سبخلنے لالگا
 چچک کے مہک میں بھوال کی گئے لگی صبا کہ یوں
 دل کو دے نور و داع غُشق پھر میں فندادو نیم کر
 مانابے سن کے شق ماہ انکھوں سے اب دکھا کہ یوں
 دل کو بے فکر کس طرح مردے جلاتے ہیں حضور
 اے میں فندالگا کر ایک ھٹو کرا سے بتا کہ یوں
 باغ میں شکر دصل تھا ہجر میں ہائے ہائے گل
 کام ہے ان کے ذکر سے خیر دہ یوں ہوا کہ یوں
 جو کہے شعرو پاس شرع دونوں کا حسن کیوں کر آئے
 لا اُسے پیش جلوہ زمزمهہ ہر صفا کہ یوں

Marfat.com

نعت

ہے کلام الہی میں شمس و ضحیٰ ترے چھرہ نور فراز کی قسم
قسم شب تار میں راز یہ تھا کہ جبیب کی زلف دوتا کی قسم
ترے خلق کو حق نے عظیم کہا تری خلق کو حق نے جمیل کیا
کوئی تجھ ساموں ابے نہ ہو گا شہا ترے خالق حسن و ادا کی قسم
وہ خدائے ہے مرتبہ تجھ کو دیا نہ کسی کو ملے نہ کسی کو ملا
کہ کلام مجید نے کھائی شہا ترے شہر و کلام و بقا کی قسم
ترامند ناز ہے عرش بریں ترا محرم راز ہے روح ایں
تو ہی سرور ہر دو جہاں ہے شہا ترا مثل نہیں ہے خدا کی قسم
یہی عرض ہے خالق ارض و سماء و رسول ہیں تیرے میں بندہ ترا
مجھے ان کے جوار میں دے وہ جگہ کہ ہے خلد کو حب کی صفا کی قسم
تو ہی بندوں پر کرتا ہے لطف و عطا ہے تجھی پر بھروساتجھی سے دعا
مجھے جلوہ پاک رسول دکھاتجھے اپنے ہی عنز و علا کی قسم!
مرے گرچہ گناہ ہیں حد سے سو امگران سے امید ہے تجھ سے رجا
تو حبیب ہے ان کا کرم بے گواہ وہ کریم ہیں تیری عطا کی قسم
یہی کہتی ہے بُلبُل باغِ جنان کہ رضا کی طرح کوئی سحر بیان
نہیں ہند میں واصف شاہ ہدمی مجھے شوخی طبعِ رضا کی قسم

نعت

ہے کلام الہی میں شمس و ضحیٰ ترے چھرہ نور فراز کی قسم
قسم شب تار میں راز یہ تھا کہ جبیب کی زلف دوتا کی قسم
ترے خلق کو حق نے عظیم کہا تری خلق کو حق نے جمیل کیا
کوئی تجھ ساموں ابے نہ ہو گا شہا ترے خالق حسن و ادا کی قسم
وہ خدائے ہے مرتبہ تجھ کو دیا نہ کسی کو ملے نہ کسی کو ملا
کہ کلام مجید نے کھائی شہا ترے شہر و کلام و بقا کی قسم
ترامند ناز ہے عرش بریں ترا محرم راز ہے روح ایں
توہی سرورِ ہر دو جہاں ہے شہا ترا مثل نہیں ہے خدا کی قسم
یہی عرض ہے خالق ارض و سماء و رسول ہیں تیرے میں بندہ ترا
مجھے ان کے جوار میں دے وہ جگہ کہ ہے خلد کو حب کی صفا کی قسم
توہی بندوں پر کرتا ہے لطف و عطا ہے تجھی پر بھروساتجھی سے دعا
مجھے جلوہ پاک رسول دکھاتجھے اپنے ہی عنز و علا کی قسم!
مرے گرچہ گناہ ہیں حد سے سو امگران سے امید ہے تجھ سے رجا
تو حبیب ہے ان کا کرم بے گواہ وہ کریم ہیں تیری عطا کی قسم
یہی کہتی ہے بُلبُل باغِ جنان کہ رضا کی طرح کوئی سحر بیان
نہیں ہند میں واصف شاہ ہدمی مجھے شوخی طبعِ رضا کی قسم