

**Collection of Prof. Muhammad Iqbal Mujaddidi
Preserved in Punjab University Library.**

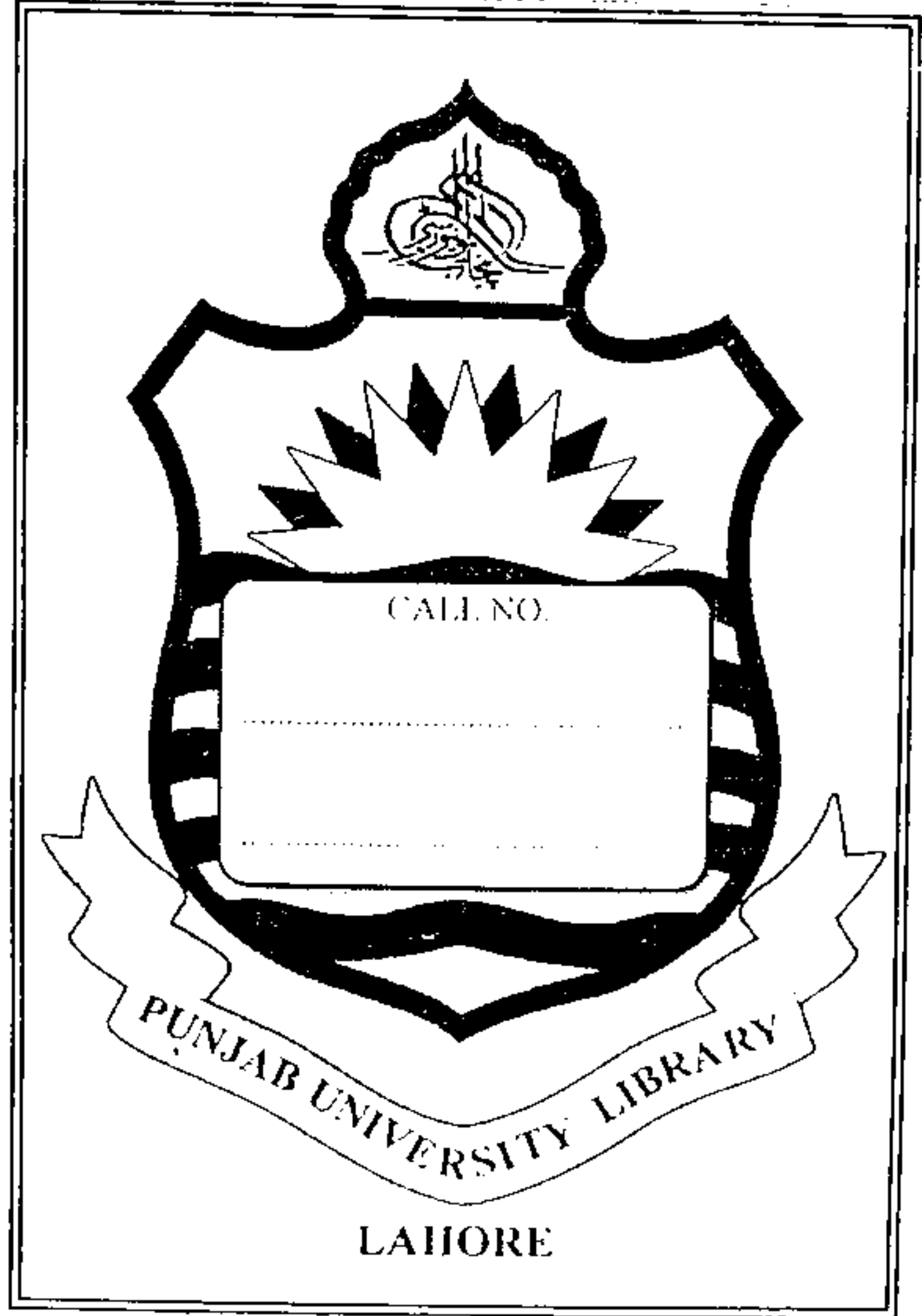
پروفیسر محمد اقبال مجددی کا مجموعہ
پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں محفوظ شدہ



ذخیرہ پروفیسر محمد اقبال مجددی

جو 2014ء میں پنجاب یونیورسٹی لائبریری کو

ہدیہ کیا گیا۔



٤٩٦

الْبَهْجَةُ السَّنْبُورِيَّةُ

فِي آدَابِ

الطَّرِيقَةِ الْعَالِيَةِ الْخَالِدِيَّةِ النَّقْشَبَنْدِيَّةِ

تَأَلَّفَتْ

السَّيِّحُ الْعَالِمُ الْعَدْلَمَةُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ

الْحَافِي الْخَالِدِيُّ النَّقْشَبَنْدِيُّ

الْمُتَوَفَّى ١٢٧٩ هـ



ضَبَطَهُ

أُحْمَدُ فَرْيَدُ الْمَرْزُوقِيُّ

مَشْهُورَاتُ

مُحَمَّدِ رَعَايَةِ بَيْهَوْتِ

لِلشَّرْكَاتِ لِسَنَةِ اَلْجَمْعِيَّةِ

دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ

بَيْتُ السُّنَنِ

130966

منشورات مكتبة دارالكتب العلمية بيروت



دارالكتب العلمية

جميع الحقوق محفوظة

Copyright

All rights reserved

Tous droits réservés

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة
لدارالكتب العلمية بيروت - لبنان.
ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو
مجزأً أو تسجيله على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر
أو برمجته على اسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً

Exclusive rights by

Dar Al-Kotob Al-ilmiyah Beirut - Lebanon

No part of this publication may be translated,
reproduced, distributed in any form or by any means,
or stored in a data base or retrieval system, without the
prior written permission of the publisher.

Droits exclusifs à

Dar Al-Kotob Al-ilmiyah Beyrouth - Liban

Il est interdit à toute personne individuelle ou morale
d'éditer, de traduire, de photocopier, d'enregistrer sur
cassette, disquette, C.D. ordinateur toute production
écrite, entière ou partielle, sans l'autorisation signée
de l'éditeur.

الطبعة الأولى

٢٠٠٢ م - ١٤٢٤ هـ

دارالكتب العلمية

بيروت - لبنان

رمل الطريف - شارع البحري - بناية ملكارت
الإدارة العامة: عرمون - القبة - مبنى دارالكتب العلمية
هاتف وفاكس: ١١/١٢/١٣ / ٨٠٤٨١٠ (٥ ٩٦١ -)
صندوق بريد: ٩٤٢٤ - بيروت - لبنان

Dar Al-Kotob Al-ilmiyah

Beirut - Lebanon

Raml Al-Zarif, Bohtory Str., Melkart Bldg. 1st Floor

Head office

Aramoun - Dar Al-Kotob Al-ilmiyah Bldg.

Tel & Fax: (+961 5) 804810 / 11 / 12 / 13

P.O.Box: 11-9424 Beirut - Lebanon

Dar Al-Kutub Al-ilmiyah

Beyrouth - Liban

Raml Al-Zarif, Rue Bohtory, Imm. Melkart, 1er Étage

Administration général

Aramoun - Imm Dar Al-Kotob Al-ilmiyah

Tel & Fax: (+961 5) 804810 / 11 / 12 / 13

P.P: 11-9424 Beyrouth - Liban

ISBN 2 - 7451 - 3865 - 0



9 782745 138651

<http://www.al-ilmiyah.com/>

e-mail: sales@al-ilmiyah.com

info@al-ilmiyah.com

baydoun@al-ilmiyah.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ترجمة المصنف

هو الشيخ العلامة الفقيه الصوفي : محمد بن عبد الله بن مصطفى الخاني الشافعي، الخالدي، النقشبندي، صوفي من أهل الطرق، ولد في خان شيخون من أعمال حلب، وارتحل إلى حماة، ثم قدم إلى دمشق واستوطنها، وتوفي بها سنة ١٢٧٩هـ.

من آثاره العلمية:

- ١ - البهجة السنية في آداب الطريقة النقشبندية، كتابنا هذا.
- ٢ - الحدائق الوردية في حقائق أجلاء النقشبندية.
- ٣ - السعادة الأبدية فيما جاء به النقشبندية.

وانظر:

- ١ - حلية البشر للبيطار (٣/٢٣، ٢٨).
- ٢ - معجم المؤلفين لكحالة (٣/٤٦٠).
- ٣ - روض البشر للمشطي (٢٠٩، ٢١٠).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ترجمة المؤلف

من قلم صوفي زمانه وعلامة أقرانه الإنسان الكامل والمرشد الواصل

أكبر أنجاله الشيخ محمد بن محمد الخاني

بلغه الله أعلى الأمانى بجاه محمد صلى الله عليه وسلم وآله

هو سيدنا ومولانا وعمدتنا وملاذنا ومرشدنا ووالدنا محمد بن عبد الله بن مصطفى الخاني مولداً، الشافعي مذهباً، الخالدي النقشبندي طريقة ومشرّباً، الأشعري معتقداً.

ولد قدس الله سره وأناله بقربه تمام المسرة في خان شيخون محل مشهور في طريق حلب على مرحلة من حماة منه سيدنا ومولانا الشيخ قاسم الخاني صاحب كتاب سير السلوك إلى ملك الملوك» وشرح «عنقاء مغرب لخاتم الأولياء المحمديين الشيخ الأكبر محيي الدين قدس الله سره ورزقنا رضاه وبرّه أمين.

كان أبوه عبد الله عزيزاً في قومه موقراً في أهله دمث الأخلاق حسن الأوصاف، توفي هذا العزيز ووالدنا في سن التمييز، واشتغل بقراءة القرآن والكتابة وهو في حجر والدته الصالحة الأوابة التوابة الصومامة القوامة الذاكرة الشاكرة السيدة حسيمة بنت أسد الشيخ محمد ابن السيد الشيخ يوسف الكيالي، وسند نسبه في تلك الأيام من أجداد

توفيت في دمشق الشام ودفنت في تربة مولانا خالد خنت المومنين في دمشق مشغلاً بالطريقة الكيالية العلية وله مریدون كثيرون وزاوية سنية في دمشق مشتملة على آلات الذكر الكافية مقصوداً من كل الجهات لمانته من مصالح الدعوات

ثم ارتحل سيدنا الوالد الماجد مع والدته إلى حماة المحمية واشتغل بالعلوم الشرعية والآداب المرضية ولازم العبد الصالح الشيخ فارس الذي كان في حيازة الأمانة والمعروف والنهي عن المنكر أول فارس وذلك مدة ست سنوات، ثم أخذ الطريقة

القادرية من السيد الشيخ محمد الكيلاني الأزهري قدس الله روحه الزكية، واشتغل بها وبتعليم الناس الأحكام الشرعية وكان جلوسه في جامع الجامع للعلوم والعرفان الولي الكامل بلا دفاع الشيخ عبد الرحمن علوان الحموي قدس الله سره.

وإقامته كانت في زاويته وحصل له بذلك مدد عظيم من روحانيته، ثم أخذ الطريقة العلية الخالدية النقشبندية من قطب دائرة الإرشاد وبحر الهداية والإمداد مولانا خالد قدس الله سره العزيز كما ذكره في رسالته هذه البهجة السنية واشتغل بها اشتغالاً مفرطاً بهمة قوية وصدق نية وخلوص طوية، ثم طلبه حضرة شيخه المومي إليه إلى الشام فرحل سنة أربعين ومائتين وألف بأهله من حماة إليها واتخذها بإشارة شيخه له دار المقام وأذن له بالإرشاد في حياته في جامع المرادية وناوله صك الخلافة المختوم بخاتمه الشريف بيده المباركة الخالدية ونصه:

الحمد لله الكريم الوهاب والصلاة والسلام على سيدنا وسندنا وملاذنا محمد الذي أوتي الحكمة وفصل الخطاب وعلى آله وصحبه وأتباعه إلى يوم المآب.

وبعد، فقد أجزت الأخ في الله تعالى الشيخ محمد بن عبد الله الخاني بالتوجه والإرشاد وتلقين الذكر في الطريقة العلية النقشبندية قدس الله تعالى أسرار أهاليها السنية، وما أجزته إلا بعد الاستخارة الشرعية من أرواح سادات السلسلة الزكية وأوصيه بتقوى الله بالسر والإعلان والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حيثما كان بقدر الإمكان، وأن لا يرى النحاة إلا بالصدق والسلامة إلا باتباع سيدنا محمد سيد الخلق صلى الله تعالى عليه وعلى آله وأصحابه وتابعيهم بإحسان في كل وقت وأوان أمين.

حرر سنة إحدى وأربعين ومائتين وألف والحمد لله رب العالمين.

(أضعف العباد)

خالد النقشبندي المجددي

القادري السهروردي

الكبروي الجشتي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي رفع منشور ولايته على مفارق أهل الرقائق، وأبس خلع القبول والرضا والتسليم كواهل من انتهج في سلوكه أحسن الطرائق، وأدخل من شاء في حضرته يتلقى كلماته التي هي أصل الأصول وحقيقة الحقائق، أحمده وبحمده أستفتح أبواب الخيرات الإلهية، وأشكره وبشكره أستنشق نسمات زهور الأسماء الإحاطية، وأشهد أن لا إله إلا الله الواحد الأحد شهادة جامعة للخيرات الربانية، مانعة من الشهوات الشيطانية، معدودة من الأسباب الرحمانية السبحانية، وأشهد أن سيدنا وسندنا محمداً عبده ورسوله المختار من رسله الكرام، صلى الله تعالى وسلم عليه وعلى آله وأصحابه والتابعين لهم بإحسان، وعلى عامة الأولياء والصالحين ومشايخنا ومن نسب إليهم ما اهتز غصن وصدح حمام.

(أما بعد) فيقول العبد الضعيف الذليل الفاني، محمد بن عبد الله الخاني مولداً، الشافعي مذهباً، الأشعري معتقداً، الخالدي المجددي النقشبندي طريقاً ومشبياً.

قد سألتني بعض الأحبة قيضنا الله وإياهم لطلب السعادة الكبرى، ورشحنا وإياهم للعروج إلى الذروة العليا، وكحل بنور الحقيقة بصائرنا، ونقى مما سوى الحق سرائرنا، أن أكتب لهم شيئاً من آداب السلوك في طريقة سادتنا النقشبندية، قدس الله تعالى أسرارهم العلية، فأجبتهم إلى سؤالهم وإن لم أكن أهلاً لذلك، اعتماداً على فضل الكريم المالك، وما أجبتهم إلا بعد الاستخارة الشرعية النبوية، والاستجارة من روحانية سادة السلسلة العلية النقشبندية، أمدنا الله بأنفاسهم الطاهرة، وجعلهم شفعاء لنا في الآخرة.

فأقول: (اعلم) أيها الطالب أن كتب الطريقة كثيرة، وأمسحة شهيرة، وأحسنها لا بد كما قال بعضهم لكل عصر من مترجم يترجم كلام أهل العصر الذي قبله، حتى يفهمه أهل العصر الذي بعده، ولولا هذا الذي ذكرناه لما كثرت التصانيف وبلغت هذا الحد. لأن الكتاب والسنة متكفلان ببيان جميع الأحكام والمسائل وأحسن كتاب ألف في بيان طريقتنا الخالدية النقشبندية، قدس الله تعالى أسرار أهاليها السنية، كتاب الحديقة الندية.

الذي ألفه العالم العلامة، والحبر البحر الفهامة، سيدي الشيخ محمد بن سليمان البغدادي، الخالدي النقشبندي، لأنه ألفه في حياة جناب حضرة سيدنا ومولانا قطب العارفين وغوث الواصلين، أبي البهاء ضياء الحق والحقيقة والدين، شيخنا ومرشدنا الشيخ خالد النقشبندي المجددي قدس الله تعالى سره، وأفاض علينا وعلى العالمين فيضه وبرّه، حتى أنه قدس الله سره مرة سألتني ما تقرأ للمريدين فقلت كتاب الحديقة الندية، فقال هل هي فصيحة العبارة. فقلت: لا يكون في الدنيا أفصح منها، فقال قدس سره: كلها من عبارتي فتحقق عندي أنه كان قدس سره يجمع العبارات والشيخ محمد بن سليمان يرقمها ويعزوها لنفسه.

لكن لما كان كتاب الحديقة المذكورة موضوعاً لإثبات وجوب تعلم علم الباطن وإثبات فضل الطريقة العلية النقشبندية، ولدفع شبه المنكرين من أهل الجد على حضرة شيخنا قدس سره، كان في أخذ الآداب منها صعوبة على المبتدئ، والآن والله الحمد قد تقرر الطريق، وانخزل أهل الحسد والعناد والتعويق، فأحببت أن أخصها في أوراق لطيفة، وأزيد عليها بعض فوائد نفيسة وآداب منيفة، ترغيباً للمريدين وطلباً للثواب من رب العالمين.

(وسميتها) البهجة السنية في آداب الطريقة الخالدية النقشبندية، قدس الله تعالى أسرار أهاليها الزكية ولم أبالغ في تدقيق العبارات، لأن مقصد أهل الطريق تصفية القلب وتصحيح النيات، خصوصاً وأكثر كلام أهل هذه الطريقة العلية، معرب من اللغة الفارسية، فتبركاً بألفاظهم قيدها بهيئتها الأصلية، فأقول وبالله التوفيق، ومنه أستمد الهداية إلى سواء الطريق.

مقدمة

اعلم أيها الطالب لمعرفة الله تعالى وفقنا الله وإياك أن معتقد سادتنا النقشبندية، قدس الله أسرارهم الزكية هو معتقد أهل السنة والجماعة ومبنى طريقهم على حفظ أحكام الشريعة المطهرة كما قال إمامنا الغوث الصمداني، والقطب الرباني، مجدد الألف الثاني، الشيخ أحمد الفاروقي قدس الله سره في رعاية الشريعة.

اعلم أن رعاية أدب من الآداب والاجتناب عن كراهة ولو تنزيهية أفضل من الذكر والفكر والمراقبة والتوجه بمراتب نعم إذا جمع هذه الأمور مع تلك الرعاية فقد فاز فوزاً عظيماً، ولا يحصل ذلك بدون دوام العبودية إذ المقصود من خلق الإنسان إنما هو أداء وظائف العبودية، وأما العشق والمحبة في الابتداء فتعلقه بهما لأجل قطعه عمداً سوى جناب الحق تعالى وليس من المقاصد بل لأجل تحصيل مقام العبودية إذ لا يكون عبداً لله إلا إذا انقطع عما سواه والعشق والمحبة وسيلة الانقطاع، فلماذا كانت العبودية نهاية مراتب الولاية وليس في درجات الولاية مقام فوق العبودية ودوامها لا يتصور بدون أداء العبادة إذ هي عبارة عن دوام الحضور مع الحق سبحانه وتعالى بلا شعور الغير بل مع الذهول عن صنعة الحضور بوجود الحق عز وجل، ولا تحصل هذه السعادة العظيمة بغير تصرف الجذبة الإلهية ولا سبب لك في تحصيل الجذبة أقوى من صحبة الشيخ الذي كان سلوكه بطريق الجذبة.

(وقال) الشيخ العارف بالله أبو علي الدقاق قدس سره الشجرة التي تبت بنفسها لا ثمرة لها، وإن كان لها ثمرة تكون بغير لذة وسنة الله جارئة على أنه لا بد من التمسك بها فكما أن التوالد والتناسل الصوري لا يحصل بغير الوالد والوالدة كذلك العلم الصوري حصوله بغير التربية متعذر.

وقال في الرسالة المكية: من لا شيخ له فالشيطان شريكه.

وقال في الحديقة الندية: اعلم أسعدك الله بالتوفيق، وحلاك بالتصديق، أن نعم علم الباطن من المهلكات والمنجيات وأداب السلوك والمعاملات قدس عن علم الظاهر من لم يرزق قلباً سليماً بالجذب الإلهي، والعلم اللدني، والنفس القدسية الفطرية، وقابل

الذي ألفه العالم العلامة، والحبر البحر الفهامة، سيدي الشيخ محمد بن سليمان البغدادي، الخالدي النقشبندي، لأنه ألفه في حياة جناب حضرة سيدنا ومولانا قطب العارفين وغوث الواصلين، أبي البهاء ضياء الحق والحقيقة والدين، شيخنا ومرشدنا الشيخ خالد النقشبندي المجددي قدس الله تعالى سره، وأفاض علينا وعلى العالمين فيضه وبره، حتى أنه قدس الله سره مرة سألتني ما تقرأ للمريدين فقلت كتاب الحقيقة الندية، فقال هل هي فصيحة العبارة. فقلت: لا يكون في الدنيا أفصح منها، فقال قدس سره: كلها من عبارتي فتحقق عندي أنه كان قدس سره يجمع العبارات والشيخ محمد بن سليمان يرقمها ويعزوها لنفسه.

لكن لما كان كتاب الحقيقة المذكورة موضوعاً لإثبات وجوب تعلم علم الباطن وإثبات فضل الطريقة العلية النقشبندية، ولدفع شبه المنكرين من أهل الجدل على حضرة شيخنا قدس سره، كان في أخذ الآداب منها صعوبة على المبتدئين، والآب والله الحمد قد تقرر الطريق، وانخزل أهل الحسد والعناد والتعويق، فأحببت أن أخصها في أوراق لطيفة، وأزيد عليها بعض فوائد نفيسة وآداب منيفة، ترغيباً للمريدين وطلباً للثواب من رب العالمين.

(وسميتها) البهجة السنية في آداب الطريقة الخالدية النقشبندية، قدس الله تعالى أسرار أهاليها الزكية ولم أبالغ في تدقيق العبارات، لأن مقصد أهل الطريق تصفية القلب وتصحيح النيات، خصوصاً وأكثر كلام أهل هذه الطريقة العلية، معرب من اللغة الفارسية، فتبركاً بألفاظهم قيدتها بهيئتها الأصلية، فأقول وبالله التوفيق، ومنه أستمد الهداية إلى سواء الطريق.

مقدمة

اعلم أيها الطالب لمعرفة الله تعالى وفقنا الله وإياك أن معتقد سادتنا النقشبندية، قدس الله أسرارهم الزكية هو معتقد أهل السنة والجماعة ومبنى طريقهم على حفظ أحكام الشريعة المطهرة كما قال إمامنا الغوث الصمداني، والقطب الرباني، مجدد الألف الثاني، الشيخ أحمد الفاروقي قدس الله سره في رعاية الشريعة.

اعلم أن رعاية أدب من الآداب والاجتناب عن كراهة ولو تنزيهية أفضل من الذكر والفكر والمراقبة والتوجه بمراتب نعم إذا جمع هذه الأمور مع تلك الرعاية فقد فاز فوزاً عظيماً، ولا يحصل ذلك بدون دوام العبودية إذ المقصود من خلق الإنسان إنما هو أداء وظائف العبودية، وأما العشق والمحبة في الابتداء فتعلقه بهما لأجل قطعه عما سوى جناب الحق تعالى وليس من المقاصد بل لأجل تحصيل مقام العبودية إذ لا يكون عبداً لله إلا إذا انقطع عما سواه والعشق والمحبة وسيلة الانقطاع، فلماذا كانت العبودية نهاية مراتب الولاية وليس في درجات الولاية مقام فوق العبودية ودوامها لا يتصور بدون أداء العبادة إذ هي عبارة عن دوام الحضور مع الحق سبحانه وتعالى بلا شعور الغير بل مع الذهول عن صنعة الحضور بوجود الحق عز وجل، ولا تحصل هذه السعادة العظيمة بغير تصرف الجذبة الإلهية ولا سبب لك في تحصيل الجذبة أقوى من صحبة الشيخ الذي كان سلوكه بطريق الجذبة.

(وقال) الشيخ العارف بالله أبو علي الدقاق قدس سره الشجرة التي تثبت بنفسها لا ثمرة لها، وإن كان لها ثمرة تكون بغير لذة وسنة الله جارية على أنه لا يد من الثمرات فكما أن التوالد والتناسل الصوري لا يحصل بغير الوالد والتوالد كذلك التواضع والحصول بغير التربية متعذر.

وقال في الرسالة المكية: من لا شيخ له فالشيطان شيخه.

وقال في الحديقة الندية: اعلم أسعدك الله بالتوفيق، وحلاك بالتصديق، أن علم الباطن من المهلكات والمنجيات وآداب السلوك والمعاملات فليس عين علمي على من لم يرزق قلباً سليماً بال جذب الإلهي، والعلم اللدني، والنفس القدسية المقطوعة وقاسم

ما هم وأحكام الدين إنما تبني على الأكثر الأغلب وتعلم علم الظاهر لا يغني عن استفادته كما ثبت ذلك عن كثير من العلماء الأكابر المتقدمين والمتأخرين من الحنفية كابن الهمام وابن الشبلي والشرنبلالي وخير الدين الرملي والحموي محشي الأشباه وأمثالهم.

ومن الشافعية كسلطان العلماء العز بن عبد السلام والإمام الغزالي وتاج الدين السبكي والسيوطي وشيخ الإسلام القاضي زكريا الأنصاري والعلامة الشهاب ابن حجر الهيثمي المكي وأضرابهم.

ومن المالكية كالعارف أبي الحسن الشاذلي وخليفته الشيخ أبي العباس المرسي وخليفته الشيخ ابن عطاء الله الإسكندري والعارف ابن أبي جمرة وناصر الدين اللقاني والشيخ العلامة المحقق العارف أحمد زروق البرلسي وغيرهم.

ومن الحنابلة كالشيخ عبد القادر الجبلي وشيخ الإسلام الشيخ عبد الله الأنصاري الهروي والشيخ ابن النجار الفتوحى وغيرهم.

فإن هؤلاء العلماء الأجلة بعد التضرع من علوم الظاهر اشتغلوا بتحصيل علوم الباطن واستفادتها من أهلها بالصحة والخدمة والسلوك وحسن الاعتقاد والإخلاص والتخلية عن الرذائل والتحلية بالفضائل كما نقل بعض العلماء.

قال رأيت الإمام الغزالي في البرية وعليه مرقعة وبيده عكاز وركوة، فقلت له: يا إمام أليس التدريس في بغداد أفضل من هذا، فنظر إليّ شزراً وقال لما بزغ بدر السعادة في فلك الإرادة وجنحت شمس العقول إلى مغرب الوصول:

تركت هوى ليلي وسعيد بمعزل وعدت إلى مصحوب أول منزل
ونادت بي الأشواق مهلاً فهذه منازل من تهوى رويدك فانزل

(وقال) الإمام العارف المتضرع من العلوم الشرعية والحقيقية الشيخ عبد الوهاب الشعراني قدس الله سره النوراني في كتابه مشارق الأنوار القدسية في العهود المحمدية، وقد أجمع أهل الطريق على وجوب اتخاذ الإنسان له شيخاً يرشده إلى زوال تلك الصفات التي تمنعه من دخول حضرة الله تعالى بقلبه لتصح صلواته من باب ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب ولا شك أن علاج أمراض الباطن من حب الدنيا والكبر والعجب والرياء والحقد والحسد والغل والنفاق، كله واجب كما تشهد له الأحاديث الواردة في تحريم هذه الأمور والتوعد بالعقاب عليها، فاعلم أن كل من لم يتخذ له شيخاً يرشده إلى الخروج عن هذه الصفات فهو عاص لله تعالى ورسوله ﷺ لأنه لا يهتدي لطريق العلاج بغير شيخ، ولو حفظ ألف كتاب في العلم فهو كمن يحفظ كتاباً

في الطب ولا يعرف ينزل الدواء على الداء، فكل من سمعه وهو يدرس في الكتاب يقول إنه طبيب عظيم ومن رآه حين يُسأل عن اسم المرض وكيفية إزالته قال إنه جاهل . فاتخذ لك يا أخي شيخاً واقبل نصحي وإياك أن تقول طريق الصوفية لم يأت بها كتاب ولا سنة، فإنه كفر فإنها كلها أخلاق محمدية سداها ولحمتها منها .

(وقال أيضاً) في هذا الكتاب أخذ علينا العهد العام من رسول الله ﷺ أن لا نغتر بحفظ العلم الذي يطلب منا العمل به من غير عمل كما عليه غالب الناس اليوم وما هكذا كان السلف الصالح رضي الله عنهم، ثم قال ويحتاج من يريد العمل بهذا العهد إلى سلوك على يد شيخ ليرقيه إلى درجات المراقبة لله تعالى والخوف من عذابه كما كان عليه العلماء العاملون .

(وسمعت) شيخنا شيخ الإسلام زكريا الأنصاري رحمه الله تعالى يقول: كل فقيه لا يجتمع بالقوم فهو كالخبز الحاف بلا آدم .

(وسمعت) سيدي علياً الخواص رحمه الله تعالى يقول لا يكمل طالب العلم إلا بالاجتماع على أحد من أشياخ الطريق ليخرجه من رعونات النفوس ومن خطرات تلبس النفس، ومن لم يجتمع على أهل الطريق فمن لازمه غالباً التلبس ودعوى العمل بما علم وكل من نسه إلى قلة العمل أقام له الأدلة التي لا غشي عند الله تعالى ومن شك في قولي هذا فليجرب .

فاسلك يا أخي على يد شيخ والزم خدمته واصبر على جفاته لك وتغرياته عيبك فإن الذي يريد أن يطلعك عليه أمر نفيس لا يقابل بالأعراض الدنيوية فإن النعم ريسمة عظيمة وللنفس فيه دسائس .

فربما خفيت على مشايخ العلم فضلاً عن الطلبة والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم .

(وقال) العارف بالله الشيخ عبد الغني النابلسي قدس سره في مفتاح السعيا: فمن كان له شيخاً يسلكه في طريق الله تعالى يلزمه أن يرى شيخه باباً من أبواب الله تعالى ومن لم يره مرتبة كما قال الشيخ محمد البكري رضي الله تعالى عنه من أبيات له في الحمد لله محمدية .

وأنت باب الله أي امرئ أتاه من غيرك لا يدخل فيعتقد أن جميع ما يظهر له من شيخه ظاهر من الله تعالى خيراً وشراً فالحمد لهدايته والشر لا امتحانه في مقام الإرادة والسلوك، أو أن يرى شيخه مظهر الصفات لله وأسمائه فيتأذب معه تأذب المكلف مع أحكام ربه في الأمر والنهي، وهي أو سطو ربه أو لا يرى شيخه بالكلية وإنما يرى الله الذي لا إله إلا هو يهدي من يشاء ويصل من

يشاء وهي أعلى مرتبة وكان فيها الصديق الأكبر رضي الله تعالى عنه مع النبي ﷺ لما كان يتعلم منه ويأخذ عنه .

وقد أظهر ذلك بعد موت النبي ﷺ فقال : من كان يعبد محمداً فإن محمداً قد مات ، ومن كان يعبد الله فإن الله حي لا يموت .

وفي هذه الحالة يقول الملام جلال الدين الرومي في أستاذه شمس تبريز قدس الله سرهما العزيز (شمس من خدائي من عمر ومن بقاي من أزنو بحق رسيد أم أي حق حق كذا ومن) وليس المراد أن الشيخ الظاهر للتلميذ بصورته ونفسه وروحه وعقله هو الله تعالى ، وإنما المراد أن الظاهر للتلميذ من وراء صورة الشيخ ونفسه وعقله هو الله الذي لا إله إلا هو ، والشيخ كله أثر من آثار الله تعالى لا تأثير له ولا حركة ولا سكون إلا بالله تعالى العلي عن مشابهته العظيم عن إدراكه .

وإذا لم يكن التلميذ مع الشيخ في واحدة من هذه المراتب وخرج عن مقامات إرادة الله تعالى وصار يريد صورة شيخه لا الله تعالى كان لا شيخ له ، وكان شيخه الشيطان الذي غفل عن شهود الله تعالى في شهوده وعن أفعال الله تعالى في أفعاله فهو عنده في شهوده غير باب الله وغير صفات الله عز وجل وغير الله فقد غشا هذا التلميذ عن ذكر الرحمن في شيخه فيقيض الله له شيطانا هو صورة شخصه في بصيرته لا في حقيقة الشيخ في نفسه فهو له قرين يضل به بتمكين ما في بصيرته من اعتقاد غير ما ذكرنا وهو يحسب أنه يهديه .

واعلم ، أن المشايخ الموصولين إلى الله تعالى المسلكين للمريدين كثيرين ، ولكن المريدون قليلون فإن كل شيء من حيث أنه فعل من أفعال الله تعالى شيخ كامل مرشد إلى الله تعالى ولكن أين المرشد الصادق في إرادته فإن المرشد إلى الله تعالى فعله تعالى لا غير ، والكل أفعاله فإن الإنسان وغيره سواء في ذلك .

ولهذا قال الشيخ الأكبر محيي الدين ابن عربي قدس سره في كتابه روح القدس .
ومن جملة أشياخنا الذين انتفعنا بهم في طريق الآخرة من هذه الأمم ميزاب رأيت بمدينة فاس في حائط ينزل منه ماء السطح مثل ميزاب الكعبة فوقفت على عبادته واجتهدت بنفسي عسى أجري معه في ذلك ومنهم ظلي الممتد من شخصي أخذت منه عبادتين قد أخذ نفسه بهما وأشبه ذلك ، وأما الحيوانات فلنا منهم شيوخ ومن شيوخنا الذين اعتمدت عليهم الفرس فإن عبادته عجيبة والبازي والهرة والكلب والفهد والنحلة وغير ذلك . فما قدرت قط أن أتصف بعبادتهم على حد ما هم عليها فيها وغايتي أن أقدر على ذلك في وقت دون وقت وهم في كل لحظة مع اعتقادهم سيادتي عليهم

يوبخوني ويعتبونني ولقد ألقى منهم شدة لما يرون من نقص حالي في عبادة ربهم . وربما يغتاظ بعضهم علي حتى تحجبه غيرته في دين الله تعالى من أجل تقصيري فيهم بإذاتي ويعيب علي سيادتي عليه لمعصيتي وسوء معاملتي مع الله تعالى فتزول طاعتي من عليهم وأعذرهم في ذلك وأسلم لهم في إخلاصهم فإن أبا بكر الصديق رضي الله عنه قد قال :
لما ولي الخلافة أطيعوني ما أطعت الله ورسوله ﷺ فإذا عصيت فلا طاعة لي عنكم .

وقال الحق إلى آخر كلام ابن عربي رضي الله تعالى عنه فانظر كيف لم يقتصر في المشايخ على الكاملين من جنس ابن آدم فإن الصادق في طلب الحق تعالى يجد كل شيء شيخاً له مرشداً كاملاً موصلاً إلى الله تعالى ومن لم يكن صادقاً في إرادة الله تعالى لا يصل إلى الله تعالى ولو اجتمع بألف مرشد كامل رأيت النبي ﷺ الذي هو أكمل المرشدين إلى الله تعالى صدق معه قوم وصلوا إلى الله تعالى وكذب قوم فدفعوا وأعرض قوم فهلكوا، مع أنه أرشدهم كلهم إلى الله تعالى بالأقوال والأفعال ولكن الله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم اهـ .

قلت : وهو معنى قول بعض السلف رحمهم الله تعالى لله ضرائق بعدد أنفس الخلائق والله أعلم .

وقال في الحقيقة ما ملخصه والضرائق إن استوت كلها بالنسبة للدلالة على الله تعالى لكنها تختلف وتتفاوت بالنسبة لأقربية الدلالة والوصول إلى الله تعالى ، وأقرب الضرائق وأسهلها على المرشد للوصول إلى أعلى درجات التوحيد لطريقة التثبيدية قدس الله أسرار أهاليها السنية لأن مبناهم على التصرف والبقاء الجديدة المتقدمة على السلوك من المرشد الداخل تحت وراثته ﷺ في قوله ما حسب الله في صديقي تبيهاً ولا وصيته في صدر أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه ، وهو وسطة هذا العقيدة وما من هذا المجد وعلى اتباع السنة واجتناب البدعة والأخذ بالعرفان والتخلي عن التخلي والتخلي بمحاسن الأخلاق والفضائل .

وهذا الذي ذكرناه هو معنى قول إمامنا وقدوتنا إلى الله تعالى بهذا المعنى السني والدين الشيخ محمد الأويسي البخاري المعروف بشده تقييداً فليس هذا هو المقصود من عن طريقنا على خطر من دينه ، ولكون مبناهم على التصرف والبقاء الجديدة المتقدمة ذكره .

قال قدس سره معرفة الحق حرام على قلب بهاء الدين لم أنه نحن نعلم بهاء الدين يزيد البسطامي قدس سره .

قال الخواجه عبيد الله أحرار أن اعتقاد السلف قد يذهب بالعباد إلى غير ما هم عليه .

الكلام مع أنه لا ينافي أمراً من أمور الشرع بل حديث أمتي مثل المطر لا يدرى أوله خير أم آخره يدل على ذلك اهـ.

(وقال) الغوث الصمداني مجدد الألف الثاني قدس سره في بعض مكاتبه التي عربها الشيخ يونس ومن خواص هذه الطريقة أيضاً تقدم الجذبة فيها على السلوك، وإن ابتدا مسيرها من عالم الأمر لا من عالم الخلق بخلاف أكثر الطرق وكون قطع منازل السلوك فيها مندرجاً في ضمن طي معارج الجذبة وتيسر سير عالم الخلق في سير عالم الأمر، فلهذا لو قيل إن قطع منازل السلوك في هذا الطريق مندرج البداية في النهاية لساغ ذلك أيضاً، فعلم أن سير الابتداء في هذا الطريق مندرج في سير الانتهاء لا إنه يتنزل في سير الانتهاء إلى سير الابتداء، وبعد تمام سير النهاية يكون سير البداية، ومن خواص هذه الطريق أيضاً أنها أقرب الطرق وأنها موصلة البتة، قال الشاه نقشبند قدس سره طريقنا أقرب الطرق.

وقال أيضاً طلبت من الله تعالى طريقاً تكون موصلة البتة وقد أجيبته دعوته كما في الرشحات عن عبید الله أحرار قدس سره وكيف لا تكون أقرب وموصلة وانتهائها مندرج في ابتدائها فالمحروم من يدخل هذا الطريق ولا يستقيم ويروح لا نصيب له وما ذنب الشمس إذا لم تكن هناك عين تبصر.

نعم إذا وقع طالب في يد ناقص فأي ذنب للمطريق وأي تقصير للطالب إذ الموصل في الحقيقة في هذه الطريق هو المرشد لا نفس الطريق، ومن خواص هذه الطريق أيضاً أنه يكون في ابتدائها الحلاوة والوجدان وفي انتهائها عدم اللذة والفقدان الذي هو من لوازم اليأس بعكس سائر الطرق. إذ في ابتدائها عدم اللذة والفقدان وفي انتهائها الحلاوة والوجدان، وكذا يكون في هذه الطريق في ابتدائها القرب والشهود وفي انتهائها البعد والحرمان.

ومن هنا يعلم تفاوت الطرق وعلو شأن هذه الطريق إذ القرب والشهوة والحلاوة والوجدان يخبر عن الهجر والبعد والحرمان وعدم اللذة والفقدان يخبر عن نهاية القرب فهم من فهم. ويكفي في شرح هذا السر أنه لا أقرب إلى الإنسان من نفسه فالقرب والشهود والحلاوة والوجدان بالنسبة إليه مفقود وبالنسبة إلى غيره موجود والعارف تكفيه الإشارة. وأن أكابر هذه الطريق جعلوا الأحوال والمواجيد تابعة للأحكام الشرعية والأذواق والمعارف خادمة للعلوم الدينية لا يستبدلون الجواهر النفيسة الشرعية مثل الأطفال بجوز الوجد وزبيب الحال ولا يغترون بترهات الصوفية ولا يفتنون بها ولا يريدون الأحوال التي تحصل من ارتكاب المحظورات الشرعية ومن مخالفت السنة

السنية ولا يقبلونها، ومن هنا لا يجوزون السماع والرقص ولا يقبلون على الذكر الجهري حالهم على الدوام ووقتهم على الاستمرار التجلي الذاتي الذي لغيرهم كالبرق لهم دائم والحضور الذي يعقبه غيبة ساقط عن حيز الاعتبار عند هذه السادات الأخيار بل كارخانتهم أعلى عن الحضور كما أشار إليه عبيد الله أحرار.

وقال: إن سادة هذه السلسلة العلية ما لهم نسبة إلى كل زراق ورقاص كارخانتهم أعلى اهـ.

وفي الحديقة وقال بعض أكابر شراح الحكم العطائية السالكون على قسمين سالك مجذوب ومجذوب سالك.

فالأول يشهد الآثار أولاً ثم يستدل بها على الأسماء ويستدل بالأسماء على ثبوت الأوصاف وبثبوت الأوصاف على وجود الذات لأنه محال أن يقوم الوصف بنفسه وهذا هو شأن العموم وأكثر ما في الكتاب والسنة يشير إلى ذلك كقوله تعالى: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [البقرة: الآية ١٦٤] الآية.

والثاني يشهد الذات أولاً وينكشف له ما يليق باستعداده ثم يرد إلى شهود الصفات ثم يرجع إلى التعلق بالأسماء ثم إلى شهود الآثار عكس ما كان السالك الأول عليه فنهاية السالك المجذوب بداية المجذوب السالك لا بمعنى واحد فإن مراد السالك المجذوب شهود الأشياء لله ومراد المجذوب السالك شهود الأشياء بالله تعالى فالأول عامل بتحقيق الفناء والمحو، والثاني مسلك بطريق البقاء والصحو.

ولما كان شأن الفريقين النزول في تلك المنازل المذكورة لزم منه التقوُّم في السير هذا في الترقى وهذا في التذلي.

ومن هنا تعلم أن المجذوب السالك أعلى من السالك المجذوب لا شتر كهب في العبور في المنازل وزيادة المجذوب السالك بأنه يشهد الأشياء بالله تعالى وهذا أعلى ممن يشهدا لله تعالى كما لا يخفى.

وأيضاً إن السالك المجذوب ينتهي إلى الفناء وهذا ينتهي إلى الفناء، والمراد بالفناء الفناء وهذا أكمل من الأول لأنه مقام الأنبياء ووارثهم من العالمين المخلصين من هذه الإرشاد لا يصح ولا يصلح إلا لمن تحقق بالبقاء بعد الفناء، فلا بد من الرجوع إلى هذا المقام حتى يصح منه الإرشاد وغالب طريقة السادات النقشبندية الحديث أولاً ثم السلوك وهذا يعرفه من ذاق طريقهم، فاجتهد أيها الأخ في تحصيلها كمن من الملوك. وهو بحث نفيس.

(قلت): ومنه يظهر للمتأمل معنى قول بعض ساداتنا النقشبندية قدس الله أرواحهم.

السنية سلوكنا مستدير وسلوك غيرنا مستطيل اهـ.

(وذكر) العلامة المتبحر الشيخ ابن حجر الهيتمي المكي رحمه الله تعالى في خاتمة الفتاوى الطريقة العلية النقشبندية مستطرداً من بحث آخر معبراً عنها بقوله الطريقة العلية السالمة من كدورات جهلة الصوفية وهي طريقة النقشبندية اهـ.

وناهيك بمثل هذا التعبير من مثل هذا التحرير.

(وقال) العلامة الشيخ علي القاري الحنفي في شرح حديث من دخل السوق فقال: لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير، كتب الله له ألف ألف حسنة، ومحا عنه ألف ألف سيئة، ورفع له ألف ألف درجة من الحصن الحصين، ولعل وجه هذه الفضيلة لخصوص السوق أنها محل الغفلة. فالذاكر فيهم كالمجاهد في الغازين وهذا دليل لما اختاره السادة النقشبندية من أكابر الصوفية حيث قالوا الخلوة في الجلوة والعزلة في الخلطة.

فالصوفي كائن بائن وغريب قريب وعرشي فرشي ونحو ذلك من عباراتهم نفعا الله ببركاتهم. ومن تتبع أحاديث رسول الله ﷺ وعرف أخباره وأحواله وعلم أقواله وأفعاله تبين له أن هذه الطريقة هي التي اختارها ﷺ بعد البعثة وبعث أمته على هذه الحالة وتبعه أكابر الصحابة رضي الله تعالى عنهم دون ما ابتدعه المبتدعة ولو كان بعضها مستحسنة في الجملة.

(وقال) العارف المحقق الشيخ محمد مراد الأزبكي قدس سره في مطلع رسالته: إن الغاية القصوى من سر الإيجاد إنما هو التحقق بكمال الإيمان والإسلام والإحسان المعبر عنه بحق اليقين المحقق لدوام العبودية على طريق الاستهلاك المنعكس جماله من مجالي المتحققين به اصطفاء واجتباء إلى الكائنين معهم والمرتبطين بهم حباً وصحبة واتباعاً. ولقد سبقت تلك الحسنی من مجلاها الجامع للحافين به انعكاساً وانصباغاً وتسلسلت بها الصوفية عموماً وخضت معها سابقة العناية صديقهم بزيادة جذبة المحبة الذاتية المندرجة النهاية في البداية وتسلسلت بها النقشبندية خصوصاً فتزينوا لها بالعمل على السنة والعزيمة وتطهروا لها بالاجتناب عن البدعة والرخصة ووقفوا لانعكاسها على دوام الحضور وكمال الاتباع وعكفوا لانصباغها على تشرب الانتفاء في المجالي بتمام الإقبال فتجلت لهم صباحتها وانجلت إليهم ملاحظتها، فطوبى لمن استمسك بهذه العروة الوثقى وقال فيها بعد عبارة اعلم أن الطريقة النقشبندية قدس الله أسرار أهاليها السنية طريقة الصحابة رضي الله تعالى عنهم على أصلها لم يزيدوا ولم ينقصوا وهي عبارة عن

دوام العبودية ظاهراً وباطناً بكمال الالتزام للسنّة والعزيمة وتمام الاجتناب عن البدعة والرخصة في جميع الحركات والسكنات في العادات والعبادات والمعاملات، مع دوام الحضور بالله تعالى على طريق الذهول والاستهلاك فهي طريق الانصباغ والانعكاس بكمال ارتباطهم حباً مع هذه المجاهدة الزكية المستورة يستوي في استفاضتها الشيوخ والصبيان وفي إفاضتها الأحياء والأموات ومندرج انتهاؤها في ابتدائها وابتداؤها انتهاء غيرها لما فيها من انجذاب المحبة للذاتية مما فضل به واسطتها الصديق الأكبر رضي الله تعالى عنه، ولها أصلان أصيلان من أعطيتهما أعطى كل شيء كمال اتباع النبي ﷺ ومحبة الشيخ الكامل لكنها ليست توجد بالتكلف بل التكلف فيها زندقة بل هي من إعطاء الله تعالى يمن بها على من يشاء من عباده، فالصحة بشروطها مع هذين الأصلين كافية للانعكاس والانصباغ انتهى.

(وقال): الغوث الصمداني والإمام الرباني سيدي الشيخ أحمد الفاروقي قدس سره في الترغيب على متابعة السنة السنّية على صاحبها الصلاة والسلام والتحية.

(اعلم) أن أكابر هذه الطريقة العلية النقشبندية التزموا متابعة السنة السنّية وختاروا العمل بالعزيمة. فإن شرفوا مع هذا الالتزام والاختيار بالأحوال والموجيد فيعرفون أن ذلك النعمة العظمى وإن وجدوا في هذا الإلزام والاختيار فتوراً فليست تلك الأحوال والمواجيد ممدوحة عندهم ولا يعرفون في ذلك الفتور، سوى الخراب والتقصير. إذ براهمة الهند والجوكية وفلاسفة اليونان لهم كثير من قسم التجليات التصورية والمكاشفات المثالية والعلوم التوحيدية وليس لهم من نتائج سوى الفساد والفضيحة ولا نصيب لهم من الرحمن سوى البعد والحرمان.

أيها الأخ لما دخلت بالفضل الرباني في سنك إرادة هذه الأكبر، فلا بد ذلك من متابعتهم واحذر عن مخالفتهم حتى تسعد بكمالاتهم وتشرف بحالاتهم فإني يحث عليك، أولاً: تصحيح المعتقدات على وفق عقائد أهل السنة والجماعة وثانياً: العمل بالأحكام الشرعية من الفروض والواجب والسنة والمندوب والحلال والحرام والبر والعدل والمشتبه المذكورة في علم الفقه. وثالثاً: العمل بمقتضى هذا العلم في كل شأن من شأن الصوفية وما دام لم تصح هذين الجناحين أعني الفقه والباطن فالعلم في مجالس عالم القدس ولا تيسر الأحوال والمواجيد بدون حصول هذين الجناحين فلو لم تعرف خرابك في ذلك وهلاكك هنالك، وينبغي استعاذتك من تلك الأحوال والأحوال، انتهى.

قال في الحديقة وبالجملة والتفصيل بشأن هذه الطريقة العبادة والعبادة.

خطير، لأن مبناها على اتباع السنة السنية وقمع البدعة الردية فلا تلم أيها الناظر الماهر، هذا الفقير القاصر، على الإطناب في هذه الخصائص والمآثر، والإكثار من تلك المناقب والمفاخر، فإن هذه الطريقة الأنيقة جوهره نفيسة لا يعرف ثمنها إلا المنصف الحاذق الوثيق، كيف ومؤسسها بالتهذيب والتنقيح، أفضل الأمة بعد الأنبياء على التحقيق أبو بكر الصديق رضي الله تعالى عنه ومشيدها بالنظر الرجيح، والكشف الصحيح، والنقل الصريح من بدايته النهاية ونهايته ليس لها غاية شيخ مشايخ الإسلام، بهاء الحق والحقيقة والدين النقشبند الإمام قدس سره وقد قيل:

على قدر أهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم
فهي أم الطرائق ومعدن الأسرار الصديقية والحقائق، فلا جرم ترى منكري الأولياء لاستقامتها واعتدالها لها مدعين فضلاً عن الموقفين المعتقدين، لنحرزها عن الشطح والرقص وسفاسف السماع، وسلامتها عن كدورات جهلة المتصوفة وزخارف الرقاع والابتداع، وتخليها من السنة السنية بالاتباع، وغلبة العلم والاستماع له في الاتباع، وهو مما جرى على قبوله الوفاق، وأقر بفضل علماء الآفاق والمحبت الواله المحروق، لا يسأم من وصف المعشوق.

وعلى تفنن واصفيه بحسنه يفنى الزمان وفيه ما لم يوصف
فهي الطريق الأقرب، الأسلم الأحكم للمواضع، والمشرب الأعذب، الأصفى المصون عن قدح كل قادح.

لا يدرك الواصف المطري خصائصه وإن يكن سابقاً في كل ما وصفا
سقانا الله تعالى من رحيقها المختوم، بطابع أنوار أسرار العلوم، ورحم الله أمراً عرف الحق فأنصف، ووقف على الحدود وما تعسف، فإن الحق أحق أن يتبع، والباطل عن هؤلاء السادة قد اندفع، حشرنا الله تعالى تحت ألويتهم الظاهرة ونفعنا بمدد أرواحهم الطاهرة في الدنيا والآخرة، آمين يا رب العالمين. انتهى.

ووصف هذه الطريقة الأنيقة بكل عنه اللسان، فلنمسك عنه يراع البيان، ومن أراد الزيادة على ذلك فعليه بكتب الطريقة العلية، فإنه يجني من ثمار الفوائد رطباً جنياً.

(ثم اعلم) وفقنا الله وإياك أنه لا بد للمريد الصادق من معرفة آبائه وأجداده في الطريق كما قال العارف الرباني، سيدي الشيخ عبد الوهاب الشعراني، قدس الله سره النوراني، في كتابه مدارج السالكين:

اعلم أيها الطالب المرید وفقنا الله وإياك لمرضاته أنه من لم يعلم آبائه وأجداده في

الطريق، فهو أعمى وربما انتسب لغير أبيه فيدخل في قوله ﷺ لعن الله من انتسب لغير أبيه.

(وقال) سيدي عمر بن الفارض رحمه الله تعالى :

نسب أقرب في شرع الهوى بيننا من نسب من أبوي
وذلك لأن الروح الصق بك من حقيقتك فأبو الروح يليك وأبو الجسم بعده فكان
ذلك أحق بأن ينتسب إليه دون أب الجسم، وقد درج السلف الصالح كلهم على تعليم
المريدين آداب آبائهم ومعرفة أنسابهم وأجمعوا كلهم على أن من لم يصح له نسب إلى
القوم فهو لقيط في الطريق، لا أب له ولا يجوز له التصدر والجلوس لإرشاد المريدين
إلا بعد أخذه آداب الطريق من شيخ كامل مجمع على جلالته وخبرته في الطريق، ثم
يؤذن له صريحاً بأن يرشد ويلقن ويلبس الخرقه على شروط ما كان عليه السلف رضي
الله تعالى عنهم أجمعين.

ثم بعد كلام يسير قال فيه أيضاً: اعلم يا أخي أن السر في التلقين إنما هو لارتباط
القلوب بعضها إلى بعض إلى رسول الله ﷺ إلى حضرة الله عز وجل وأقل ما يحصل
للمريد إذا دخل في سلسلة القوم بالتلقين أن يكون إذا حرك السلسلة تجويز روح
الأولياء من شيوخه إلى رسول الله ﷺ إلى حضرة الله عز وجل فمن لم يدخل في طريقهم
بذلك فهو غير معدود منهم ولا يجيبه أحد إذا حرك السلسلة.

(فأقول) والله مزيد الحمد والمنة قد تشرفت بأخذ هذه الطريقة العلية النقشبندية
قدس الله أسرار أهاليها، وكثر محبيها ومواليها، بعمومها وخصوصها، ومنهوميها
ومنصوصها، على شيخ الوقت والطريقة، ومعدن السلوك والحقيقة، قطب دائرة
الإرشاد، ورحلة الإبدال والأوتاد، ذي الجناحين، وغوث الثقليين، شيخ المشايخ
وقطب الأقطاب السائر في الله الراكع الساجد، الخائض المجاهد، حضرة مولانا وشيخنا
ضياء الدين أبي البهاء الشيخ خالد النقشبندي المجددي، القادري السيد محمد بن أبي
الجشتي العثماني قدس الله سره، وأفاض على السائلين فيضه وبيانه وشيخنا العلامة
على ما أفاد في الحديقة ما دون ومخلف بالخلافة التامة المصنفة من يد شيخنا العلامة
له كذلك بالطرائق الخمس المذكورة إلى حضرة مجمع الطريق، وسبع الحقائق، معدن
الصدق والصفاء، سيدنا ومولانا محمد المصطفى بالله وإنما اقتصدت في إيراد بعض
الطريقة النقشبندية واشتهر بها لما تحقق بالتجربة والعيان، لدى أساطين العلم والكلمت
والشهود والعرفان، من أنها أقرب وأسهل على المريد، للوصول إلى درجات الهدى
وهو أخذها بعد تحصيل العلوم، والتفلسف من مادة المعقول والممكن، والتمسك

والأصول بالمنطوق والمفهوم، بشد الرحل، وقطع مسافة نحو سنة إلى دار سلطنة الهند بلدة دهلي المعروفة بجهان آباد عمن هو فيها قطب الأولياء الأفراد جامع الكمال الصوري والمعنوي الشيخ عبد الله شاه الدهلوي، قدس سره، عن المعلى المزكى المصطفى المظهر شمس الدين حبيب الله خان جانان المظهر قدس سره عن المتشرف بالتجلي الذاتي والصفاتى والشؤنى السيد نور محمد البداوونى قدس سره، عن المستغرق فى لجة بحر حق اليقين سلطان الأولياء الشيخ سيف الدين قدس سره عن شيخه ووالده أمين سره المكتوم شيخ المشايخ العروة الوثقى محمد المعصوم قدس سره عن شيخه ووالده مظهر العجائب ومنبع الأسرار والمعاني الشيخ أحمد الفاروقى السرهندى المعروف بالإمام الربانى مجدد الألف الثانى قدس سره، عن القطب الذى لصهباء الحب الذاتى هو الساقى مؤيد الدين الرضى الشيخ محمد الباقي قدس سره، عن الولي الكريم السنى مولانا خواجكى السمرقندى الأمكنكى قدس سره، عن شيخه ووالده المكرم الممجد شيخ المشايخ مولانا الدرؤيش محمد قدس سره عن شيخه وخاله الراكع الساجد شيخ المشايخ مولانا محمد الزاهد، قدس سره عن مروج الدين ومقوى المشرب النقشبندى المعروف بخواجة أحرار الشيخ عبيد الله السمرقندى قدس سره، عن المورد لتواتر عنايات البارى مولانا يعقوب الجرخى الحصارى قدس سره، عن مفتاح خزائن الأسرار قطب الأقطاب الشيخ محمد البخارى المعروف بعلاء الدين العطار قدس سره، عن إمام الطريقة وغوث الخليفة وشمس فلك الحقيقة ذى الفيض الجارى والنور السارى المعروف بشاه نقشبند بهاء الحق والحقيقة والدين الشيخ محمد الأويسى البخارى قدس سره، عن منبع المعارف والكمال سيد السادات حضرة ميركلال قدس سره، عن المقبل على الله ولما سواه ناسى قطب الأولياء الشيخ محمد السماسى قدس سره، عن الواله فى محبة مولاه الغنى المعروف بحضرة عزيزان خواجة على الراميتنى قدس سره، عن المعرض عن المراد الدنيوى والأخروى شيخ المشايخ الشيخ محمود الأنجير فغنوى قدس سره، عن المتسلق عن الحجاب البشرى قطب الأولياء الشيخ عارف الريوكرى قدس سره، عن القطب الربانى غوث الخلائق الشيخ عبد الخالق الفجدوانى قدس سره، عن الغوث الصمدانى الشيخ يوسف الهمدانى قدس سره، عن النشوان من رحيق الحب الصمدى قطب الأولياء أبى على الفارمدى قدس سره، عن المحبوب السبحانى غوث الواصلين أبى الحسن الخرقانى قدس سره، عن المؤيد بالتأييد الإلحاقى سلطان العارفين أبى يزيد البسطامى قدس سره، عن إمام الأئمة الذى هو بالحق ناطق الإمام جعفر الصادق رضى الله تعالى عنه عن والد أمه أحد الفقهاء

الشيعة الإمام الهمام المؤيد بالتوفيق قاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنهم، عن الصحابي المعدود من آل الرسول سلمان الفارسي المكرّم المقبول رضي الله عنه، عن أفضل الأئمة على التحقيق خليفة رسول الله ﷺ ورفيقه في الغار أبي بكر الصديق رضي الله عنه عن منبع الصدق والصفاء أفضل الخلائق محمد المصطفى ﷺ، والنقشبند عن روحانية الفجدواني إلى آخر النسبة والفارمدي أيضاً عن الشيخ أبي القاسم البكركاني عن الشيخ أبي عثمان المغربي عن الشيخ أبي علي الكاتب عن الشيخ أبي علي الروذباري عن الشيخ أبي القاسم الجنيد البغدادي عن سري السقطي عن معروف الكرخي عن الإمام علي الرضى عن والده الإمام موسى الكاظم عن والده الإمام جعفر عن والده الإمام محمد الباقر عن والده زين العابدين عن والده الإمام حسين عن والده أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عن سيد المرسلين محمد ﷺ وعليهم وعلي سائر الآل والأصحاب أتم الصلاة والتسليم.

وهذه النسبة تسمى سلسلة الذهب والكرخي أيضاً عن داود الطائي عن حبيب العجمي عن الحسن البصري عن علي بن أبي طالب عن سيد الكونين عليه وعلى سائر الآل والأصحاب أتم الصلاة وأتم التسليم وعلي أيضاً عن الصديق عن النبي ﷺ وعليهم وعلي سائر الآل والأصحاب أجمعين.

كما ذكره خواجه محمد بارسا في قدسيته قدس سره أحياناً الله على محبتهم وأتمم عليها وحشرنا معهم ورزقنا من بركاتهم الفوز برضائه وثقته بالحسنى وزيادة أمين.

(فائدة) قال في الحديقة اعلم أن ألقاب السلسلة تختلف باختلاف القرون فمن حضرة الصديق رضي الله عنه إلى حضرة الشيخ طيفور بن عيسى أبي يزيد السقطي قدس سره، تسمى صديقية، ومن حضرة رئيس الخواجكان الشيخ عبد الحائق الفجدواني قدس سره، تسمى طيفورية، ومنه إلى حضرة إمام طيفور ذي القصب الجاري والنور الساري الشيخ بهاء الدين محمد الأويسى البحراني قدس سره، تسمى خواجكانية، ومنه إلى حضرة الغوث الأعظم الخواجه عبيد الله أحمد نقشبند قدس سره، تسمى نقشبندية، أي منسوبة إلى نقشبند ومعناه ربط النقش وهو صفة الخواجكانية الميريد وكان ذكرهم في الأول إلى زمان الشيخ بهاء قدس سره تسمى خواجكانية تعالى في الانفراد خفية وفي الجميع جهراً، فأمرهم الشيخ بهاء قدس سره بالتحفة بالله تعالى روحانية الخواجه عبد الخالق الفجدواني شيخ مشايخه في عالم السند فكانت هذه هي الذكر انفراداً وجمعاً هو وجماعته فيصير من ذكرهم كذلك في قلب العالم بدلالة الجمع فكان يقال لذلك التأثير نقش وذلك الذي يربط والنقش هو صفة الخواجكانية.

به على شمع ونحوه وربطه بقاؤه من غير محو.

قلت : ومما يؤيد ذلك ما ذكره صاحب مفتاح المعية، وهو أن صفات الله تعالى هي المتوجهة على خلق آدم عليه السلام وبنيه بتوجه من الذات العلية الأزلية حيث لا كيف ولا أين فظهر آدم عليه السلام، وظهرت بنوه بعده على صورة مخصوصة مسماة بأسماء المتوجهة تعالى موصوفة بأوصافه لها ذات يصح نسبة ذلك إليها ولها أفعال كما له أفعال ولها أحكام منها على غيرها كما له أحكام كذلك. فكذلك نقش الذات والصفات والأسماء والأفعال والأحكام ظهر بظهور آدم وبنيه ولكن من بنيه من محا بعض ذلك النقش بغلبة الحيوانية عليه وضعف الإنسانية الكاملة فيه، ومنهم من كمل نقشه فيسمى نقشبند أي لازم النقش ومربوط النقش وهذه الكلمة صالحة لغير ذلك أيضاً. انتهى.

ومنه إلى حضرة مجمع الأسرار والمعاني قطب الطرائق وغوث الخلائق الإمام الرباني مجدد الألف الثاني الشيخ أحمد الفاروقي السرهندي قدس سره نقشبندية وأحرارية ومنه إلى جنات المعلى المزكى المصطفى المطهر، شمس الدين حبيب الله جان جانان الحنفي الدهلوي المظهر تسمى مجددية، ومنه إلى شيخنا قدس الله سره تسمى مجددية ومظهرية، ووقع الاصطلاح، بين إخوان الطريقة والصلاح، على تسميتها منه خالدية إلى أن تتصل من محض فضل الله وكرمه، وجزيل إحسانه ونعمه، بتوفيقه النجیح، على حسب ما بشر وبشر به بعض مفايخ هذه السلسلة بالكشف الصحيح بحضرة المهدي صاحب الزمان، عليه الرضوان، لأن هذه الطريقة هي الملامية المناسبة لما يكون عليه من الصحو الصديقي، والرجوع إلى البقاء الأتم الحقيقي، بدعوة الخلق وهدايتهم إلى الحق برياستي الظاهر والباطن، وفتح القلاع والمواطن، وهي متصلة بحبل الله المتين، إلى يوم الدين، حشرنا الله وإخواننا وأحبابنا تحت لوائهم المنشور، إلى يوم النشور، آمين اهـ.

(تنبيه) قد قدمنا أن الإمام بهاء الدين النقشبندي أخذ الذكر الخفي عن روحانية الشيخ عبد الخالق الفجدواني ولم يجتمع معه في عالم الأجسام لأن بين الإمام بهاء الدين والإمام عبد الخالق الفجدواني قدس سرهما خمسة وسائط من رجال السلسلة العلية، وكذلك الشيخ أبو الحسن الخرقاني المتقدم ذكره أخذ الطريقة المرضية عن روحانية الإمام أبي يزيد طيفور بن عيسى البسطامي قدس سره وذلك في ظهوره له في عالم السير إلى الله تعالى، فإن الروحانيات تجتمع في ذلك كاجتماعهم في المنام وبعد الممات وهو عالم اللاهوت الخارج عن عالم الأجسام وأرواح الخلق كلهم الأحياء والأموات في ذلك العالم، منهم من يدبر الله له جسماً في عالم الأجسام وهم الأحياء،

130966

ومنهم من لا يدبر الله له شيئاً من الأجسام وهم الأموات ومن لم ينفخ فيه الروح، مما لم يسوّ جسمه ولما كان هذا الأخذ عن الروحانيات نبهنا عليه لأن أبا الحسن الخرقاني قدس سره لم يجتمع بجسمانية أبي يزيد البسطامي قدس سره، لأن بينه وبينه زماناً بعيداً.

فإن أبا يزيد مات سنة إحدى وستين ومائتين وقيل أربع وثلاثين ومائتين وأبو الحسن ولد بعده بكثير وأبو يزيد قدس سره أيضاً، لبس خرقة الطريق ظاهراً وباطناً من روحانية الإمام جعفر الصادق رضي الله تعالى عنه كما تقدم في الشيخ أبي الحسن والمعروف بين بعض أهل الطريق من خدمة الشيخ أبي يزيد قدس سره للإمام جعفر الصادق وصحبته له غير صحيح لأن وفاة الإمام جعفر رضي الله تعالى عنه قبل ولادة الشيخ أبي يزيد قدس سره، وكل من أخذ عن الروحانيات كهؤلاء الأئمة يسمى أويسياً في اصطلاح ساداتنا النقشبندية قدس الله أسرارهم العلية قاله في مفتاح المعية.

(تنمة) قال سيدي الشيخ عبد الكريم الجيلي قدس الله سره في كتابه الأسفار شرح رسالة الأنوار وأنا أريد أن أوصيك بأمر تيقنت حقيقتها فإن الدين النصيحة لله تعالى فاعتمد عليها وألزم نفسك الإتيان بها إن كنت ممن يريد نجاة نفسه وراحة قلبه وبدنه.

(وصية) يا أخي رحمك الله، قد سافرت إلى أقصى البلاد وعاشرت أصداف عباد فما رأيت عيني ولا سمعت أذني أشز ولا أقبح ولا أبعد عن جناب الله تعالى من طائفة تدعي أنها من كمل الصوفية وتنسب نفسها إلى الكمل وتظهر بصورتهم ومعهد لا تؤمن بالله ورسوله ولا باليوم الآخر ولا بتقيد بالتكاليف الشرعية وتقرر أحول الرسل وما جاؤوا به بوجه لا يرتضيه من في قلبه مثقال ذرة من الإيسان، فكيف من وصل إلى مراتب أهل الكشف والعيان، ورأينا منهم جماعة كثيرة من أكبرهم في بلاد أندلس وبيروان وجيلان وخراسان لعن الله جميعهم.

فالله الله يا أخي لا تسكن في قرية فيها واحد من هذه الطائفة لئلا تعذبوا ﴿وَاتَّقُوا فِتْنَةً لَا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً﴾ [الأنفال: ٢٥] ولا تروا من هؤلاء أن لا تراهم ولا تجاورهم فكيف أن تعاشرهم وتخالطهم، فإنهم يفعلون ما نصحت نفسك والله الهادي.

(وصية) يا أخي لا تجادل فقهاء الشريعة بأمور الله تعالى عليهم على الطريق من الله فإنهم أهل حق وقفوا عند الظاهر لأن استعدادهم الغير المسجوعون أعطى ذلك، وقد جادلتهم فجادلهم بالتي هي أحسن إن ربك هو أعلم بمن عمل عملهم وهم أعلم بالمهتدين.

(وصية) عليك باعتقاد أهل الحديث واجهد أن تكون منهم فإنهم هم ورثة الأنبياء، وإياك وتقليد أهل الكلام، فإنهم ملعبة للشيطان ولا تكفر أهل القبلة ولا تتكلم فيهم إلا بالخير.

(وصية) إياك والتأويل فإنه دهليز الإلحاد والزندقة وإذا أولت على طريق أهل الإشارة فإياك أن تنفي الظاهر فإنه هو مراد الشارع بلا شك ومن نفاه فقد كفر بلا شبهة وليكن حالك في المتشابهات حال مالك رضي الله تعالى عنه حين سئل عن الاستواء.

فقال: الاستواء معلوم والكيف مجهول والإيمان به واجب، والسؤال عنه بدعة. واحذر أن تكون من الذين يتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله، وقف عند ﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ﴾ [آل عمران: الآية ٧] وإياك أن تكون على خلاف هذه الحالة فتكون من الذين في قلوبهم زيغ، وإذا وفقت لما أمرتك به فلا تأمن مكر الله فتكون من الخاسرين، وقل: ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهاب.

(وصية) عليك بالعزلة كما سنبينه لك إن شاء الله تعالى، واعرف زمانك وإخوانك وعاملهم معاملة يستحقونها، واغلق بابك دون الخلق، واغتنم الوحدة وكف جوارحك عن الفضول وتعرض لنفحات الله تعالى فإن لربك في أيام دهرك نفحات وإياك والاختلاط بأهل الدنيا وأعرض عنهم وقل لهم غي أنفسهم قولاً بليغاً، وحاسب نفسك قبل أن تحاسب، وعاقبها قبل أن تعاقب ومت بالاختيار حتى تجيء عند نزول هاذم اللذات.

(وصية) احفظ الله يحفظك واتق الله تجده أمامك، تعرّف إلى الله تعالى في الرخاء يعرفك في الشدة وإذا سألت فاسأل الله وإذا استعنت فاستعن بالله فقد جفّ القلم بما هو كائن، ولو جهد الخلق على أن ينفعوك بشيء لم يكتبه الله لك لم يقدروا عليه، ولو جهد الخلق على أن يضرّوك بشيء لم يكتبه الله لم يقدروا عليه، فإن استطعت أن تعمل لله بالصدق في اليقين فافعل فإن لم تستطع فإن في الصبر على ما تكره خيراً كثيراً، واعلم أن النصر مع الصبر وأن الفرج مع الكرب وأن مع العسر يسراً وفيما أوردناه كفاية لأرباب العناية فإن الله يضل من يشاء ويهدي من يشاء وهو الفعال لما يريد. انتهى.

(كتاب الآداب)

جمع آدب وهو لغة الشيء المستحب واصطلاحاً عند السادة تصريفية أن لا تنظر إلى من فوقك ولا تحقرون من دونك .

(واعلم) أن للمريد آداباً في نفسه وآداباً مع شيخه وآداباً مع إخوته الفقراء وغيرهم .

فأما آداب المريد في نفسه فهي كثيرة ولكن ما لا يدرك كده لا يترك كده فنذكر منها ما لا بد منه .

فمنها أن يبني أمره على الصدق مع الله تعالى ليصح له البناء على أصل صحيح فإن الشيوخ قالوا إنما حرموا الوصول لتضييعهم الأصول، وقال وكيع بن جراح طريق الله بضاعة لا يرتفع فيها إلا صادق فتجب الهدى بتصحيح اعتقاد بينه وبين الله تعالى، صاف عن الضنون والشبه، خال عن الضلالة والبدع، صدر عن إبراهيم بن الحجاج، لخبر: إنما الأعمال بالنيات، وصحة الاعتقاد بموافقة ما عرف بالأدلة الصحيحة ورد أحكم بينه وبين الله تعالى عقدة فيجب عليه أن يحصل من علمه لشريعة بما يتحقق وإما بالسؤال من الأئمة ما يؤدي به فرضه لأن حقيقة الإرادة نهوض القلب في طلب الرب في طريق العلم الشرعي والعمل السني بامثال أمره وحنثات بهيه والتجربته باتباع حبيبه عليه السلام في المحافظة على الفرائض والأكثار من النوافل وصحبة العلماء العاملين والاستفادة منهم لما يجب تعلمه ومجانبة علماء السوء، فإنهم قطعوا بين حنثات علماء من جواب السؤال فتاوى الفقهاء يأخذ منها بالأحوط، كأن قال له واحد من العلماء: هل حلال، وقال له الآخر مكروه، فيأخذ بقول الثاني ويقصد بالأحوط الأحوط، وهو ما خرج من الخلاف وقد أجمعوا على أن من طلب الطريق وعمد الله عليه من غير علمه فهو مستهزئ بالطريق وإذا كان من يقبل على الطريق لكنه لا يقدر معها إلا بعصية وأكثف بمن تكون كليته لغيرها .

فاعلم ذلك قال الإمام الرباني والغوث الصمداني محدد الألف الثاني فليس سداً، الذي يجب علينا وعليكم .

أولاً: تصحيح العقائد بمقتضى الكتاب والسنة على طبق ما فهم علماء أهل الحق شكر الله سعيهم تلك العقائد من الكتاب والسنة وأخذوا منهما فإن فهمنا وفهمكم ساقط عن حيز الاعتباران لم يوافق إفهام هذه الأكابر الأخيار، إذ كل مبتدع وضال يفهم أحكامه الباطلة من الكتاب والسنة ويأخذ منهما والحال أنه لا يغني من الحق شيئاً.

وثانياً: العلم بالأحكام الشرعية من الحلال والحرام والفرض والواجب.

وثالثاً: العمل بمقتضى هذا العلم.

ورابعاً: السلوك في طريقة التصفية والتزكية المختصة بالصوفية الكرام قدس الله أسرارهم فما دام لم يصحح العقائد فلا يفيد العلم بالأحكام الشرعية وما دام لم يتحقق هذان فلا ينفع العمل وما دام لم تيسر هذه الثلاثة فحصول التصفية والتزكية محال.

وبعد هذه الأركان الأربعة مع متماماتها ومكملاتها فما عداها من الفضول كائناً ما كان وداخل في دائرة ما لا يغني ومن حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه واشتغاله بما يعنيه. انتهى.

ومنها التوبة وهي أهمها لأن طريق القوم طاهر منزه لا يقبل من كان ملوثاً بالقاذورات فيجب على المرید أن يتوب إلى الله تعالى من كل زلة فيدع جميع الزلات سرها وجهرها صغيرها وكبيرها ويجتهد في إرضاء الخصوم، أولاً، ومن لم يرض خصومه لم يفتح له من هذه الطريقة شيء يعتد به لعدم تخلصه من حقوقهم فيجب ردها لهم إن كانوا أو إلى ورثتهم وعلى هذا النحو جروا.

قال شيخ الإسلام أبو إسماعيل عبد الله بن محمد الهروي الأنصاري قدس الله سره قال الله تعالى: ﴿وَمَنْ لَّمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ [الحجرات: الآية ١١]، فأسقط اسم الظلم عن التائب والتوبة لا تصح إلا بعد معرفة وهي أن تنظر في الذنب إلى ثلاثة أشياء: إلى انخلاعك من العصمة حين إتيانه، وفرحك عند الظفر به، وعودك على الإصرار عن تداركه مع يقينك بنظر الحق إليك.

وشرائط التوبة ثلاثة أشياء: الندم والاعتذار والإقلاع.

وحقائق التوبة ثلاثة أشياء: تعظيم الجناية واتهام التوبة وطلب أعذار الخليفة. وسرائر حقيقة التوبة ثلاثة أشياء: تمييز التقية من العزة ونسيان الجناية والتوبة من التوبة أبداً لأن التائب دخل في الجميع في قوله تعالى: ﴿وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [الثور: الآية ٣١] فأمر التائب بالتوبة ولطائف أسرار التوبة ثلاثة أشياء:

أولها: أن تنظر إلى الجناية والقضية فتعرف مراد الله تعالى فيها إن خلاك وإتيانها فإن الله عز وجل إنما يخلي العبد والذنب لأحد معينين.

أحدهما: أن يعرف عزته في قضائه وبره في ستره وحلمه في إمهال راكمه وكرمه في قبول العذر منه وفضله في مغفرته.

الثاني: ليقيم على عبده حجة عدله فيعاقبه على ذنبه بحجته. انتهى.

ثم بعد هذا يعمل المرید في حذف العلائق والشواغل الدنيوية غير الضرورية فإن بناء هذا الطريق على فراع القلب من العلائق وهي ما يعلق بالقلب، وإذا أراد الخروج عنها فأولها الخروج عن حب المال، فإن ذلك هو الذي يميل به عن الحق ولم يوجد مرید دخل في هذا الأمر ومعه علاقة من الدنيا إلا جرته تلك العلاقة عن قريب إلى ما منه خرج، فإذا خرج عن حب المال فيجب عليه الخروج من حب الجاه أيضاً. فإن ملاحظة الجاه مقطعة عظيمة، وما دام لم يستو عند المرید قبول الخلق وردّهم لا يجيء منه شيء يعتدّ به بل أضر الأشياء له ملاحظة الناس إياه بعين الإثبات والتبرك به وهو بعد لم يصحح الإرادة. وإذا تخلص من هذين بقي عليه تخلصه من حب الرياسة في كونه زاهد في الدنيا فيكون قد زهد في أمر دنيوي واستعوض عنه ما هو أضر منه في دينه فإن الزهاد جاههم أكمل من جاه أبناء الدنيا والسلاطين، فإنهم يذلون للزهاد ويقبلون أيديهم ويتبركون بهم ومتى شربت النفس من هذا الخمر جرعة خشي عليها التلف منها، فإن فيها من اللذات ما تدعو لطلبها وكان بشر الحافي رضي الله تعالى عنه، يقول: غنيمته الفقير في هذا الزمان غفلة الناس عنه وإخفاء مكانه عنهم. فإن لقاء الناس خسرون وكل مرید في قلبه لشيء من عروض الدنيا مقدار وخطر فاسم لإرادة له محاربه وإن بقي في قلبه اختيار فيما يخرج عنه من معلومه الدنيوي فيريد أن يخص به جهة من جهات البر أو شخصاً دون شخص فهو متكلف في حاله وفي الخطر الحاصل بذلك يخشى عليه أن يعود سريعاً إلى الدنيا فلا يخص بذلك عمارة مسجد ولا رباط ولا فقير من أهله أو غيرهم لأن قصد المرید في حذف العلائق المشغلة لقلبه الخروج منها لينفتح له باب بصدده من خلوص قلبه لربه وكمال شغله به عن غيره لا يسعى في أعمال الدنيا من الدنيا وأعرض فليعرض عنها إعرافاً كلياً حتى لا يبقى لنفسه بها بعد. فإذا كان كذلك أفرغ لقلبه وأعون له على غرضه فمقصوده بذلك هو أن لا يشغله إلا المبررات.

وقبيل بالمرید أن يخرج هو من معلومه أي من رأس ماله وفتيته ثم يكون أهدى حرفة دنيوية غير ضرورية لأن ذلك يشغل قلبه ويمنع أذنه وينبغي أن يستوى عنده وحوار ذلك المعلوم وعده حتى لا ينافر لأجله فقيراً، لا يضائق به أحداً ولا يحدس شيئاً ولا يكون الأولى عنده تعود العسر حتى يكون فقره ومسيره رأس ماله فيكون جاهه كماله.

إذا افتقروا عضوا على الفقر ضنة وإن أيسروا عادوا سريعاً إلى الفقر

قال سيدي الشيخ عبد الوهاب الشعراني قدس سره وسمعت سيدي علياً المرصفي رحمه الله تعالى يقول: أول سلوك الطريق زهد المرید في الدنيا والآخرة فلا تصير نفسه تميل إلى شهوة من شهوات الدنيا والآخرة إلا بإذن خاص من ربه عز وجل.

(وسمعت) الشيخ محمد المغربي تلميذ الشيخ أبي العباس المرسي رحمه الله تعالى يقول: مجموع الطريق لفئة وسكتة أي لفئة إلى مرضاة الله تعالى وسكتة عن النطق بشيء مما عرفه من الطريق إلا لحاجة، وكان يقول: لا يصح لعبد أن يضع قدمه في طريق السير إلى حضرة الله عز وجل حتى يقطع ثلاثة منازل يزهد في نعيم الدنيا ثم يزهد في نعيم الآخرة، ثم يرضى عن الله عز وجل إذا ضربه بالبلاء الذي يقطع أوصاله فبعد ذلك يتدىء المرید للطريق إلى حضرة الله في طريق السير. انتهى.

والطريقة تعرف أهلها ولو هربوا منها تبعتهم، ومنها أن يعتقد أن طريقه أشرف الطرق، فإنه إن لم يعتقد هذا تشوّفت نفسه إلى ما هو أشرف منه وما ثم طريق أشرف منه فإنه طريق الملائكة والخلفاء من النبيين والمرسلين وعباد الله الصالحين وحلية الملائكة المقربين، وهؤلاء الأصناف هم أعلم الخلق بالعلوم الإلهية التي هي أشرف العلوم وأجلها.

قال الغزالي رحمه الله تعالى في كتابه المسمى بالمنقذ من الضلال: ثم إنني لما فرغت من العلوم أقبلت بهمتي على طريق الصوفية والقدر الذي أذكره لينتفع به أنني علمت يقيناً أن الصوفية هم السالكون لطريق الله تعالى وأن سيرتهم أحسن السير وطريقهم أحسن الطرق وأخلاقهم أزكى الأخلاق فلو جمع عقل العقلاء وحكمة الحكماء وعلم الواقفين على أسرار الشرع من العلماء، ليغيروا شيئاً من سيرتهم وأخلاقهم ويبدلوه بما هو خير منه لم يجدوا إليه سبيلاً، فإن جميع حركاتهم وسكناتهم في ظاهرهم وباطنهم مقتبسة من نور مشكاة النبوة وليس وراء نور النبوة على وجه الأرض نور يستضاء به.

ومن ثم قال الشيخ أبو المواهب محمد الشاذلي رحمه الله: من لم يؤدبه الصوفية فليس بأديب.

وبالجملة ماذا يقول القائلون في طريق أول شروطها تطهير القلب بالكلية عما سوى الله تعالى ومفتاحها الجاري منها مجرى التحريم في الصلاة استغراق القلب بذكر الله تعالى وآخرها الفناء بالكلية في الله تعالى هذا آخرها بالإضافة إلى ما لا يكاد يدخل تحت الاختيار. ومنها أن يكون الغالب عليه الصمت وقلة الكلام فلا يتكلم إلا عن

ضرورة كأن يسأله رفيقه عن حاجة أو يرد عليه غريب لا يعرف أحداً فيكلمه على وجه الملاطفة ويقبل عليه بكليته فإن آفات اللسان كثيرة منها الغيبة والنميمة والهمز واللمز والكذب والاستهزاء وكذبه في الأحكام وإظهار صفات المدح والميل إلى أن يتميز بين أشكاله بحسن النطق وغيرها فلا بد من تثبيت العبد.

ومن ثم قال وهب بن منبه: أجمعت الحكماء على أن رأس الحكمة الصمت.

وقال الفضيل لا حج ولا رباط ولا جهاد أشد من حبس اللسان.

وقال لقمان لابنه لو كان الكلام من فضة لكان السكوت من ذهب.

قال ابن المبارك معناه لو كان الكلام بطاعة الله من فضة كان السكوت عن معصية الله من ذهب، وهو صريح في أن الكف عن المعصية أفضل من أعمال الطاعة. ومما أنشدوه في ذلك.

احفظ لسانك أيها الإنسان لا يلدغنك إنه ثعبان
كم في المقابر من قتيل لسانه كانت تهاب لقاءه الشجعان
وبالجملة الصمت سلامة وهي الأصل وعليه ندامة^(١) إذا ورد عليه الزجر قالوا
يجب أن يعتبر فيه الشرع والأمر والنهي والسكوت في وقته صفة الرجال كان يسكت
خوفاً من وقوعه في الزلل كما أن النطق في موضعه من أشرف الخصال كان أمر بتغيير
منكر أو يتكلم بكلمة حق عند من يخاف منه أو يرجي.

(وروي) ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أخذاً بثمرة لسانه يقول له قل حياً
تغنم، واسكت عن شر تسلم، فحفظ اللسان غالباً من أهم الأمور لأنه ترجسان ما في
القلب وسلامته من الزلل تستلزم تثبته بقلبه.

قال بعضهم من لم يستغنم السكوت أي لم يعلم فضيلته ويعده غنيمة فإذا نطق
نطق بلغو وينبغي التحفظ مما يقوم مقام اللسان من إشارة وكتابة.

قال لي أبو بكر الفارسي إذا كان العبد ناطقاً فيما يعنيه وفيه لا بد له من الصمت
حد الصمت لا فضول عنده، وإذا كان ناطقاً فيما لا يعنيه فليس بصامت ولا صامتاً
المصري من أصون الناس لنفسه، فقال: أصونهم لساناً.

وقال ابن مسعود رضي الله تعالى عنه ما من شيء يفنك الشح أحق من اللسان،
أي هو أحق منه وقيل مثل اللسان مثل السبع إن لم توثقه عدا غنيتك، ومنها أن السبع يذبح
نفس من أنفاسه أعز من الكبريت الأحمر فيودع كل نفس بما يصالح له، فلا يقطع له

(١) قوله: (وعليه ندامة) هكذا في الأصل، وانظر فاعلها تحريماً لها.

نفس ومنها أن لا يكون له نظر في عيوب الناس، ومنها أنه لو وصل إلى أي محل وصل لا يرى نفسه إلا في أول قدم من الطريق وهذه إحدى وصيتين مأثورتين عن سيدي الخواجه بهاء الدين النقشبند للسالك، وثانيتها أنه لو نال من السلوك أعلى المراتب لا يرى نفسه إلا أقل من نفس فرعون بمائة مرة، وإن لم يرها كذلك فليس له في السلوك نصيب فانظر إلى هاتين الوصيتين يا أخي تجد السالك محتاجاً إليهما كاحتياجه للسمع والبصر، بل أشد وأكثر فإنه متى أخطأهما أصابه العجب وهو أشد المهلكات كما شهد بذلك ﷺ حيث قال: ثلاث منجيات وثلاث مهلكات، فأما المنجيات: فتقوى الله في السر والعلانية، والقول بالحق في الرضا والسخط، والقصد في الغنى والفقر، وأما المهلكات: فهوى متبع، وشخ مطاع، وإعجاب المرء بنفسه، وهي أشد من فقر الله وإياك يا أخي وسائر السالكين لنيل هذه الأذواق آمين.

(واعلم) أن الاعتماد على العمل أول عائق يعرض لأصحاب السلوك في بدايتهم وذلك من غلبة الوهم على وجودهم وتراكم الخيال على مرايا عقولهم فلا يخرجون عن ذلك إلا بنور الكشف بأنه تعالى خالق لأعمالهم وإذا فتح على السالك فتح التعرف لا يبالي قل العمل أو كثر ومنها هجر إخوان السوء، ثم إذا أراد ذلك فليهجر أخلاقه السوء أولاً قبل أن يهجرهم، فإن نفسه أقرب إليه والأقربون أولى بالمعروف. قال لييد:

ما عاتب المرء الكريم كنفسه والمرء يصلحه القرين الصالح

وقد جربوا فوجدوا النظر إلى وجوه العصاة يغشي البصر والبصيرة ويورث قساوة القلب عكس رؤية أهل الخير والصلاح.

فإياك يا أخي ثم إياك أن تنظر إلى وجوه الكفار أو تمكث في مواضع الغضب والسخط كمواضع الكؤوس وقبور الظالمين وكل مكان فيه معصية بل أسرع في المشيء وهروا، ومنها عدم إجابته لنفسه إذا أضيف إليه نقص وعدم تنقيص الصالحين من أهل زمانه إذا ذكروا.

قال الشيخ أبو المواهب محمد الشاذلي: الفقراء يراؤون بالأحوال والفقهاء يراؤون بالأقوال.

قال الشيخ علي الخواص: ما أجاب أحد عن نفسه ولم يكتف بعلم الله فيه إلا سقط من عين رعاية الله عز وجل إلا أن يكون ممن يقتدى به كالعلماء العاملين والأولياء المرشدين فإن أحدهم ربما ترجح بالاجتهاد عنده أن إجابته عن نفسه أكثر نفعاً للناس فيجيب عن نفسه بقصد نفع الناس بإرشاده إذا اعتقدوا تنزيهه عن النقائص والأعمال بالنيات.

وبالجملة فرأس مال المرید الاحتمال من كل أحد بطيبة النفس وتلقي ما يستقبله بالرضا والصبر على الضر والفقر وترك السؤال والمعارضة للناس في القليل والكثير فيما هو حظ له ومن لم يصبر على ذلك فليدخل معهم السوق ويكتسب الشهوات كمكسبهم فإن من اشتهى ما تشتهيه الناس فالواجب عليه أن يحصل شهوته من حيث يحصلها الناس من كد اليمين وعرق الجبين وإذا فعل ذلك خرج عن مقصوده بالكلية وأعرض عن طريقته بالجملة والعياذ بالله تعالى .

(وقال) الشيخ أبو المواهب محمد الشاذلي من المحال أن يفتح باب الملكوت والمعارف وبالقلب شهوة كما أن من المحال أن يفتح باب العلم بالله تعالى من حيث المشاهدة وفيه لمحة للعالم بأسره الملكي والملكوتي انتهى .

(وقال) بعض المشايخ إذا رأيت المرید قائماً مع الشهوات طالباً لحفظ النفس فاعلم أنه كذاب وإذا رأيت من يشير إلى المعرفة متساهلاً عن تحفظ قلبه ومراعاة أحواله فاعلم أنه كذاب، وإذا رأيت من يشير إلى المعرفة يميز بين المدح والذم والقبول والرد فاعلم أنه كذاب .

وقال الجنيد لولا العلامات لادعى كل إنسان سلوك الطريقة . قال الله تعالى فلعرفتهم بسيماهم ولتعرفنهم في لحن القول ومنها أن لا يُعْرَج في مباح أصلاً فإنه تضييع للوقت ومن دخل هذه الطريقة وهو متزوج فلا يُطلق أو أعزب فلا يتزوج حتى يكسر فإن كمل فهو في ذلك على ما يلقي إليه .

قال حجة الإسلام الإمام الغزالي في الإحياء اعلم أن المرید في ابتداء أمره لا ينبغي أن يشغل نفسه بالتزوج فإن ذلك شغل شاغل يمنع عن السلوك ويستجره إلى الإنس بالزوجة ومن أنس بغير شغل عن الله تعالى ولا يفترنه كثرة نكاح رسول الله ﷺ فإنه كان لا يشغل قلبه جميع ما في الدنيا عن الله تعالى فلا تقاس الملائكة على الحدادين .

وكذلك قال أبو سليمان الداراني رضي الله عنه من تزوج فقد أسرى نفسه وقال ما رأيت مریداً تزوج وثبت على ما كان وقيل له ما أحوجك إلى ذلك فقال لا شيء فقال لا أنسني الله بها أي أن الإنس بها مشغوم ثم قال فشد على المرید العزم واليقين في الابتداء إلى أن يقوى في المعرفة وهذا إذا لم تغلب الشهوة فإن غلبته فليغلبها بالصوم الطويل والصوم الدائم فإن لم تنقمع الشهوة بذلك وكان بحيث لا يقدر على حفظ العين مثلاً وإن قدر على حفظ الفرج فالنكاح له أولى لتسكن الشهوة . انتهى . وأدبهم في ذلك أن لا يتزوج للدنيا ولا بذات اليسار بل للسنة والعفة والدين ثم يقوم بعد ذلك بالعبادة .

الكفاية بحسب الطاقة فإن عجز وطلبت فوق الطاقة خيرها بين الوفاق على المسكنة أو طلاق الفرقة اقتداء برسول الله ﷺ حيث أنزل الله تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ قُلُوبًا لِّأَزْوَاجِكَ إِنْ كُنْتُمْ تُرِيدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا﴾ [الأحزاب: الآية ٢٨] الآيتين وكن تسعاً فخيرهن رسول الله ﷺ وبدأ بعائشة رضي الله تعالى عنها. وقال: إني محدثك بحديث واستشيرني فيه أبويك فلما أخبرها به، قالت: أو فيك أستشير أبوي فاخترت الله ورسوله والدار الآخرة، فقالت لا تخبر نساءك بهذا، فقال: والله لا يسألنني عن ذلك إلا أخبرتهن فلما أخبرهن اخترن الله ورسوله فشكرهن الله على ذلك، ثم أنزل: ﴿لَا يَحِلُّ لَكَ النَّسَاءُ﴾ [الأحزاب: الآية ٥٢] الأمر بمجانبة الزوج بعد الآية.

قال السهروردي في آداب المريدين والأولى في زماننا مجانبة الزوج وقع النفس بالرياضة والجوع والسهر والسفر وقيل لبعض الصالحين: ألا تتزوج فقال لي نفس لو تمكنت من تطلقها لطلقتها أضم إليها أخرى. ومنها أن لا يقطع الذكر إذا افتتحه حتى تحصل له الغيبة عن الحاضرين وجميع الأكوان ويحضر مع الحق تعالى وذلك لأن الفتح الإلهي لا يكون قط إلا لمن غاب عن إحساسه لأنه حينئذ استحق دخول الحضرة الإلهية.

وأما من لم تحصل له غيبة فذكره حسنات لا درجات، فما دام يشهد الكائنات فهو محجوب وهي كلها فقيرة تسأل الله كما يسأله هو وليس عندها شيء من الخلع تخلعه عليه ولذا كان الحضور مع الله مرة صعباً على أمثالنا لعدم بلوغ أحدنا في طهارة ظاهرة وباطنه إلى الحد الذي يصح به دخول الحضرة الإلهية.

قال الشيخ علي المرصفي رحمه الله تعالى مقام الحضور مع الله تعالى خاص بمن عرف الحق تعالى في سائر مراتب التنكرات حتى صار لا يخفى عليه شيء من تجليات الحق الماضية والآتية وأنى لأمثالنا الوصول إلى معرفة ذلك.

قال الشيخ أفضل الدين رحمه الله تعالى مقام حضور الغيبة مع الله عزيز وجوده اللهم إلا أن يصل إلى مقام معرفة الحق تعالى في سائر مراتب التنكرات فمثل ذلك يمكن أن يصح له الحضور مع الله عز وجل وإذا كان كل شيء خطر ببال العبد فالله تعالى بخلافه فكيف يصح له الحضور معه تعالى على أنه مقام الأنبياء وكمل ورثتهم فإذا اللائق بنا الحذر من دعوى الحضور مع الله تعالى في الصلاة أو في غيرها ومنها أن يجعل له أوقاتاً يحاسب فيها نفسه ولا أقل من ثلاثة: وقت إذا أصبح بتذكر ما ضيع وصنع في ليله، ووقت بعد صلاة الظهر يستعرض فيه على نفسه ما صنعه في أول النهار إلى ذلك الوقت، ووقت عقب صلاة المغرب كذلك فإن وجد هفوة بادر إلى الاستغفار

بلسان مفتقر وقلب منكسر ووجود مضمحل سائلاً الحق الحفظ والعناية ومنها ترك التيه والصولة .

قال أبو علي الروذباري الصولة على من فوقك قحة وعلى من هو مثلك سوء أدب وعلى من دونك عجز . وقال بعضهم من ولي ولاية فتاه فيها أخبر أن قدره دونها ومن تواضع فيها أخبر أن قدره فوقها وقيل : إن عجب المرء أصل فساد عقله وقال الله تعالى تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علواً في الأرض ولا فساداً .

وقال سيدي علي الخواص خصلة واحدة إذا شهدها العبد من نفسه صار وراء الناس في المرتبة عند الله وعند خلقه وهي أن يشهد نفسه أفضل من سائر أقرانه في العلم والفضل والصلاح اهـ .

وليحذر المتأدب أن يحقر أحداً من المسلمين أو يزدري أحداً من العصاة فإنه لولا فضل الله تعالى عليه لكان أسوأ حالاً منهم أو أن يخطر على باله أنه أحسن حالاً من أحد من الفسقة فضلاً عن أهل الخير والصلاح .

وبالجملة فاحتقار الناس مرض عظيم لا يداوى ومنها كثرة تفقده لظاهرة وبطنه كلما قرب قيام الصلاة فينظر ما فيه من الآفات الباطنة كالكبر والغل ومحبة الدنيا ونحو ذلك ليتطهر من أفعاله وصفاته الخبيثة عندها إن كان لها وجود يتوب منها ويستغفر ربه ليقوم إلى الصلاة ويناجي ربه بقلب سليم وبدن ظاهر ويمكنه خدام الحضرة الإلهية من دخولها فإن الملائكة واقفون على باب الحضرة الإلهية لا يمكنونه من دخولها ربه ممن باطن من حسد أو غل أو حقد أو مكر أو خديعة أو حب الدنيا .

ونحو ذلك كان الشيخ أبو بكر الکتاني يقول : يقول الله عز وجل من شحخص أصبح في الدنيا وفي قلبه همان إلا وأنا بريء منه هم المعاصي وهم الناس انتهى وليصل قلبه مع جسده ويحضر بين يدي ربه بقلب سليم ومن كان يقسم منعه يداً هماً من تعالى فهو ممن لم يأت ربه بقلب سليم ومثال من يراعي ظاهره دون باطنه مثل من ظهر به جرب فأمره الطبيب بإطلاقه بالعقاقير وبشرب الدواء الذي يقطع مداه من الباطن فترك شرب الدواء وصار يطلي ظاهره فكلمه بريء من شربه ثم عجز عن شرب الدواء جرب آخر .

وإذا كانت الخبائث كامنة في قلب العبد فلا بد من أن يظهر الله على الخبائث من الرياء والتفاق وغير ذلك ، شاء العبد أم أبى .

وهذا حال غالب الموسوسين ، فالعاقل من أتى البيوت من أبعدها ومعه ما يرضاه عيوباً في مشهده كلما ارتفعت درجته وقرب من حضرة الله عز وجل عكس ما عكس غيره .

القوم. فكلما ازداد أحدهم علماً أو عملاً ازداد في نفسه كمالاً ودعوى وذلك لأن علوم أهل الله تعالى موضوعة في قلوبهم وأزواجهم فلا يزدادون بها إلا تواضعاً وهضماً لنفوسهم وعلوم غيرهم موضوعة في نفوسهم فلا يزدادون بها إلا دخاناً وظلمة فكلما كثرت علومهم كثرت الظلمة في قلوبهم.

وما هكذا شأن علماء السلف رضي الله عنهم إنما كان أحدهم يزداد بكثرة علمه خوفاً من الله تعالى حتى ربما يرى أنه قد استحق الخسف به من سنين عديدة، فحكم أحدهم حكم من كان في ظلام وهو لابس ثوباً ملطخاً عذرة مفرقة في ثوبه وهو لا يشعر فصار كلما قرب من النور تظهر له تلك الطرايطش من العذرة في ثوبه شيئاً فشيئاً. فالنور مثال للقرب من حضرة الله تعالى والظلام مثال للبعد عنها.

إذا ازداد علم المرء زاد تواضعاً وإن زاد جهل المرء زاد ترفعاً

وفي الغصن من حمل الثمار مثاله وإن يعز عن حمل الثمار تمنعاً

قال الشيخ عبد القادر رضي الله تعالى عنه إخواني ما وصلت إلى الله تعالى بقيام ليل ولا صيام نهار ولا دراسة علم، ولكن وصلت إلى الله بالكرم والتواضع وسلامة الصدر. دل كلامه نفعنا الله تعالى به على أن الكرم هو الأساس، وأن التواضع يتم به للسالك الغراس، وإذا تم له هذان الأمران سلم صدره من العلائق، فزال عن طريقه كل عائق، ولذلك ورد في الحديث أن في الجنة لغزفاً يرى ظاهرها من باطنها، وباطنها من ظاهرها، أعدها الله لمن ألان الكلام وأطعم الطعام وتابع الصيام وصلى بالليل والناس نيام.

فتأمل هذا الحديث يا أخي حيث بدأ ﷺ فيه بإلانة الكلام وهو إشارة إلى التواضع ثم بإطعام الطعام وهو إشارة إلى الكرم، ثم أتى بعد ذلك بالصلاة والصيام، يدل على ما أشار إليه الشيخ عبد القادر قدس سره ومنها كثرة مخالفته لنفسه ما دام في السلوك فإذا وصل إلى مقام الكمال صارت نفسه لا تأمره إلا بخير وتحب ما يحبه الله وتكره ما يكرهه الله، فحينئذ يجوز له موافقتها، بل ربما يجب ذلك عليه في بعض المواضع، صرح بذلك الشيخ عبد القادر الجيلي والشيخ أحمد الرفاعي قدس سرهما، وخالفهما الجنيد قدس سره وأصحابه، فأوجبوا على العبد مخالفة نفسه ولو بلغ أعلى مقامات الرجال، لأن الجزء البشري الذي وجب على العبد مخالفة نفسه لأجله، يبقى ولا ينقطع، فلو تأمل الكامل في ذلك الجزء أيحجبه عن ربه بأكل الشهوات مثلاً لوجده موجوداً وما خرج عن هذا الحكم إلا المعصومون، فافهم ذلك فإنه تحقيق عظيم مؤيد بالكتاب والسنة، فإن الله تعالى قال: ﴿وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ ۗ فَإِنَّ

الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى ﴿١١﴾ [النازعات: الآيتان ٤٠، ٤١] ولم يستثن أحداً من الناس.

(وفي) شرح المنفرجة لشيخ الإسلام زكريا قدس سره قال العلماء: مخالفة النفس رأس العبادة.

(وقال) الشيخ عبد القادر الجيلي قدس سره وأفضل الأعمال مخالفة النفس والهوى ودوام التوجه إلى الله تعالى مع الإعراض عما سواه، ومنها دوام سيره في مقامات الطريق وعدم وقوفه في مقام من مقاماتها حتى يصل إلى خيام ليلى لكن سيره يكون بالجسم ما دام لم يصل إلى الخيام والروح تكون بحكم التبع للجسم وبعد الوصول إلى خيام ليلى يكون سيره بالروح والجسم بحكم التبع للروح ومن هنا جهل أكثر الناس مقام العارف وصار عندهم غريباً، وربما قدموا عليه في المقام من لا يصلح أن يكون تلميذاً له من السالكين لكثرة ما يرونه من العبادات والمجاهدات لذلك السالك بخلاف الكامل لا يكاد أحد منهم يرى منه عملاً إلا بقدر ما يقتدي الناس به فيه لا غير، وما عدا ذلك فهو عمل قلبي لا يطلع عليه إلا الله تعالى وربما تكون الذرة من هذا العمل أرجح من القناطير فيصدق عليه هذا البيت:

فسيرك يا هذا كسير سفينة بقوم جلوس والقلاع تظير

قال الشيخ علي الخواص قدس سره القوم كلهم ساترون مع الأنفس، لكن منهم من يشعر بسيره ومنهم من لا يشعر. وقد كان الشيخ إبراهيم الدسوقي رحمه الله تعالى يقول: لا أحب من أولادي إلا من كان دائماً مع الأوقات لا يهدأ ولا يندم حتى يصل إلى خيام ليلى وتجيبه ليلى وتقول له: لا خيب الله مسعاك طالما تعبت وتعנית، طالما جعت وظمئت ومشيت، طالما رجع غيرك من الطريق وجئت أنت اليوم عندك مكين أمين، ويوم ضيافتنا لا ينتهي. انتهى.

وكان يقول من أقام نفسين معاً وهو غافل عن ذكر الله وقف في مقدمه حبل فليس هو من أولادي. انتهى.

(وفي) كلام سيدي الشيخ مبارك بن سلامة القيسي أمداد الله تعالى به في سيره على المرید السائر إلى الله تعالى أن يصلي العصر في مكان صعب جداً وهو صعب جداً متدثراً بثوب الهمة راكباً جواد العزم قاطعاً للمنازل، الأهملان حتى يصل إلى المقام الأصلي، انتهى.

وقالوا: من لم تكن له في بدايته قومة لم تكن له في نهايته حمسة، أي من لم يكن له اجتهاد في مبادئه مع قوة شيبته ومسحته في بدنه على ما رويته من الحديث، لم يقدر على ذلك بعد عجزه وهنا تحتاج إلى أن تعرف طبقات أهل العرف

فاعلم أنهم على ثلاث طبقات . مرید طالب، ومتوسط سائر، ومتمته واصل .
فالمرید صاحب وقت والمتوسط صاحب حال والمنتهی صاحب نفس، وأفضل
الأشیاء عندهم عدّ الأنفاس .

وقالوا: عمل المرید یسیر ولو كان أمثال الجبال وعمل العارف كثير وإن كان
كمثقال ذرة . فالمرید المبتدیء في السلوك الذي يرى له وجوداً وعملاً متعوب في طلب
المراد والمتوسط مطالب بآداب المنازل وهو صاحب تلوين وهو عند القوم عبارة عن
تحويل حال السالك من تجلّ إلى تجلّ آخر، لأنه يرتقي من حال إلى حال، وهو في
الزيادة والمنتهی الواصل محمول قد جاوز المقامات . وهو في محل التمكين وهو
عندهم عبارة عن دوام كشف الحقيقة، لأن اطمئنان القلب بقربه لا تغيره الأحوال ولا
تؤثر فيه الأهوال . كما قيل عن زليخا لما كانت صاحبة تمكين في شأن يوسف عليه
السلام لم تؤثر فيها رؤية يوسف عليه السلام، كما أثرت في اللواتي قطعن أيديهن وإن
كانت أتم في حبه منهن، فمقام المرید المجاهدات والمكابدات وتجرع المرارات
ومجانبة الحظوظ وما للناس فيه منفعة .

(سئل) الحسين بن منصور الحلاج عن المرید، فقال هو الرامي بأول قصده إلى
الله تعالى فلا يعرج حتى يصل، انتهى . ومقام المتوسط ركوب الأهوال في طلب المراد
ومراعاة الصدق في الأحوال، واستعمال الأدب في المقامات ومقام المنتهی الصحو
والتمكين وإجابة الحق من حيث دعاه . قد استوى في حالة الشدة والرخاء والمنع
والعطاء والجفاء والوفاء أكله كجوعه، ونومه كسهره، قد فنيت حظوظه وبقيت حقوقه
ظاهره مع الخلق وباطنه مع الحق وكل ذلك منقول من أحوال النبي ﷺ وأصحابه وآله
كان يتخلى في غار حراء ثم صار مع الخلق، فلا فرق عنده بين الخلوة والجلوة وكذلك
أصحاب الصفة صاروا في حالة التمكين أمراء ووزراء، فإن المخالطة لا تؤثر فيهم .

(واعلم) أن هذه المقامات وغيرها مما ذكرناه أو سنذكره لا يعرفها حقيقة إلا من
وصل إليها وذاقها وتحقق بها ولسنا بتلك المثابة ولا قاربناها ولا شممنا منها رائحة غير
أننا نذكر بحسب التطفل على فضلهم والأخذ من كلامهم ونستغفر الله تعالى من الزلل
والتجريء على ذكر ما لسنأله بأهل .

رجال لهم سرّ مع الله صادق فلا أنت من ذاك القبيل ولا أنا
نحوم على الدنيا ونبغى تزهداً فلا أنت معدود هناك ولا أنا
وبالجملة فعليك بالعمل وإياك وشقشقة اللسان بالكلام في الطريق دون التخلق
بأخلاق العلماء .

فقد قال سيدي الشيخ إبراهيم الدسوقي أعاد الله تعالى علينا من بركات معارفه الله خصم من شهر نفسه بطريقتنا ولم يقم بحقها واستهزأ بنا وكان يقول من خان لا كان ومن لم يتعظ بكلامنا فلا يمش في ركابنا ولا يلم بنا ولا نحب من أولادنا إلا الشاظر المليح الشمائل. وذلك حتى يصلح لوضع السرفيه فيا أولادي ناشدتكم الله تعالى لا تسيؤوا طريقي ولا تلعبوا في تحقيقي ولا تدلسوا ولا تلبسوا وأخلصوا تتخلصوا فكما أحببناكم واخترناكم فلا تكذروا علينا ولا تدموا طريقتنا بالكلام فكما وفينا لكم حقكم في التربية والنصح فوفوا لنا بالاستماع والاعتاظ وإنما أمرتكم بما أمركم ربكم فهو أمر الله لا أمري فإن نقضتم العهد فإنما هو عهد الله تعالى وإن كنتم لا تأخذون منا إلا أوراقاً فلا حاجة لنا بكم. انتهى.

وقد كان عليه السلام يجوع حتى يشد الحجر على بطنه وقام حتى تقطرت قدماه ثم تبعه أكابر الصحابة رضي الله تعالى عنهم على ذلك فكان أبو بكر الصديق رضي الله تعالى عنه إذا تنهد يشم لكبده رائحة الكبد المشوي، وأنفق ماله في سبيل الله تعالى كله، وكان عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه شديد العمل والكد حتى رقع دلقه بالجلود ولف رأسه بقطعة خيش، وكان عثمان رضي الله تعالى عنه يختم القرآن قائماً كل ليلة على قدمه، وكان علي رضي الله تعالى عنه من زهاد الصحابة ومجاهديهم حتى فتح أكثر بلاد الإسلام، هؤلاء خواص الصحابة مع قربهم من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم هذا كله عملهم وهكذا كان اجتهادهم وزهدهم وجوعهم.

فاحكم يا أخي الشريعة والحقيقة، ولا تفرط إن أردت أن تقتدي بهم وإنما سميت الحقيقة حقيقة لكونها تحقق الأمور بالأعمال وتنتج الحقائق من بحر الشريعة ومنها أن لا يكون عنده التفات إلى مراعاة المخلوقين له في الحرمة والجاه، كما مر، والقيء والتعود والقبول والإعراض وغير ذلك من الأحوال الظاهرة لأنه لا يراعي إلا الله تعالى.

(قال) الشيخ أبو عبد الله القرزاز رحمه الله تعالى من يدخل نور المعرفة في القلوب حتى يؤثر صاحبه الحق تعالى على كل شيء، وكان أبو عبد الله عليه السلام يمشي في منازل بن شيخ الملامية بنيسابور رحمه الله تعالى يقول له شيخنا عليه السلام من غير واحد من غير رياء ولا شك ولا شرك كفاه ذلك إلى آخر الدهر، انتهى.

(قال) الشيخ علي الخواص ومن علامات كون أرض السويد سبيخة أن تتفوس من الشيخ أنه يريد بصحبته أن يصير من أصحاب الأحوال والكشف ونحو ذلك، وإن كان ولا بد زارعاً في أرضه فليستطلبها أولاً من الغلب والشوك، ومن كل شيء، عند القرب من حضرة الله تعالى ثم يبذر فيها بعد ذلك.

وقال أيضاً من علامة طيب أرض المرید أن تكون دليل النفس منكس الرأس يفرح بكل شيء يذل نفسه قاله في منار الإرادة .

(باب فيما يلزم المرید من الشرائط والآداب مع الشيخ)

وهي كثيرة ولكن نذكر منها ما لا بد منه للمرید .

(قال) العلامة ابن حجر الهيتمي المكي رحمه الله تعالى في خاتمة الفتاوي من المسائل المنشورة والأخذ عن مشايخ متعددين يختلف الحال فيه بين من يريد التبرك ومن يريد التربية والسلوك . فالأول يأخذ ممن شاء إذ لا حجر عليه ، وأما الثاني فيتعين عليه على مصطلح القوم السالمين من المحذور واللوم حشرنا الله تعالى في زمرة من أن لا يبتدىء إلا بمن جذبه إليه حاله قهراً عليه بحيث اضمحلت نفسه بقاهر حال ذلك الشيخ المحقق وتخلت له عن شهواتها وإراداتها . فحينئذ يتعين عليه الاستمساك بهديه والدخول تحت جميع أوامره ورسومه حتى يصير كالميت بين يدي الغاسل يقلبه كيف شاء فإن لم يجذبه حال شيخ كذلك فليتحرز أورع المشايخ وأعرفهم بقوانين الشريعة والحقيقة ويدخل تحت إشارات ورسومه . كذلك ومن ظفر بشيخ بالوصف الأول والثاني فحرام عليه عندهم أن يتركه . انتهى .

فإذا وجد الأعلى فالأدنى منهما يصحبه بالخدمة البدنية والمالية والقلبية مع الشرائط والآداب في حضوره وغيبته إذ خاصية سوء الأدب زوال البركة وتبدل النور بالظلمة والحجاب والبعد المعنوي والضرر تغير طبع الشيخ أو لم يتغير كما نقل أن الإمام زفر رحمه الله تعالى ، كان يتوضأ فمر عليه أبو حنيفة رضي الله تعالى عنه ، فلم يقم له ولم يعظمه فلأجل ذلك صارت روايته في المذهب ضعيفة وإلا فقد كان من أجلة أصحاب الإمام علماً وأكثرهم ملازمة .

فأما الشرائط التي لا بد منها للمرید فهي على ما في الحديقة أحد عشر منها أن لا يعترض في القلب على أفعال الشيخ ومهما قدر على تأويلها يؤولها وألا ينسب نفسه إلى القصور في الفهم ويتأسى بقصة موسى والخضر عليهما السلام ، لأن الاعتراض أقبح من كل قبيح والمعترض لا يكون معذوراً فالحجاب الذي ينشأ من الاعتراض ليس له علاج ورفعة متعذر ومن خواصه سد مجاري الفيض على المرید .

فاجتنب يا أخي هذا الداء العضال ومنها أن يظهر الخواطر خيراً أو شراً لشيخه ليعالجه فإن الشيخ كالطبيب فإذا حصل له الاطلاع على أحوال المرید يتوجه إلى إصلاحه ورفع أمراضه ، ولا يعتمد في عدم إظهارها على كشف الشيخ لأن الكشف قد

يتلوّن وقد يخطيء والخطأ الكشفي عند الأولياء بمنزلة الخطأ الاجتهادي، إلا أنه لا يعمل به أحد ولو صح ولا يبني عليه حكم عندهم ما لم يساعده الظاهر فاحفظه فإنه نفيس، ومنها الصدق في الطلب فلا تغيّره المحن والشدائد ولا يفتره العذل والمكاييد والمحبة المفرطة الصادقة لشيخه أكثر من نفسه وماله وولده معتقداً أنه لا يحصل له المقصود من الملك المعبود إلا بتوسط شيخه ومنها أن لا يقتدي بجميع أفعال شيخه العادية إلا أن يأمره بها بخلاف الأقوال لأن الشيخ قد يعمل بعض الأعمال بحسب مقامه وحاله وذلك العمل يكون على المرید سماً قاتلاً.

(ومنها) المبادرة بإتيان ما أمره به من غير تأويل ولا تسويق فإنهما من أعظم القواطع.

(ومنها) العمل بما لقنه شيخه من ذكر أو توجه أو مراقبة وترك جميع الأوراد الغير المأثورة لأن فراسة الشيخ اقتضت تخصيصه به بذلك وهي من نور الله تعالى.

(ومنها) أن يرى نفسه أحقر من جميع الخلائق ولا يرى لنفسه حقاً على أحد ويخرج من عهدة حقوق غيره بالأداء والتوفية وقطع العلائق عما سوى المقصود.

(ومنها) عدم الخيانة لشيخه في أمر من الأمور واحترامه وتعظيمه على أقصى الوجوه وتعمير قلبه بالذكر الملقن به وطرده الغفلة والخواطر.

(ومنها) أن لا يكون مراده من الدنيا والآخرة غير الذات الأحدية ولو من حال أو مقام أو فناء أو بقاء وإلا فهو طالب لكمال نفسه وأحوالها فينبغي أن يكون كالسيت بين يدي الغسال وأن لا يرد كلام الشيخ وإن كان الحق مع المرید بل يعتقد أن خطأ الشيخ أقوى من صوابه ولا يشير للشيخ بشيء إن لم يسأله.

(ومنها) أن يكون منقاداً مستسلماً لأمر الشيخ ولمن يقدمه عليه من الخلفاء والمریدين، وإن كان ممن عملهم^(١) أقل من عمله الظاهري.

(ومنها) أن لا يظهر حاجته إلى أحد غير شيخه فإن لم يكن شيخه حاضراً وحصلت له الضرورة فليسأل من صالح سخي مثق.

(ومنها) أن لا يغضب على أحد لأن الغضب يميت نور القلب والسمع والحواس والمباحثة بالجدال مع طلبية العلم لأن المناظرة تورث النسيان والكدورات وإذا وقع منه الغضب أو المباحثة مع أحد يستغفر ويطلب منه العذر وإن كان هو محقاً، ولا ينظر إلى أحد بنظر الحقارة بل من رآه يحسبه أنه الخضر عليه السلام أو ولي من أولياء الله تعالى

(١) قوله: (عملهم) الخ. كذا في نسخة بتقديم العيم على اللام وفي آخرين عملس ذلك.

الكرام فيطلب منه الدعاء .

(وفي) التاجية الكبرى للشيخ العالم العارف المحقق تاج الدين الهندي الحنفي النقشبندي نزيل مكة المشرفة المدفون بها قدس سره .

(اعلم) أن مكافأة بعض حقوق الشيخ لا تيسر إلا برعاية حسن الأدب فالتعظيم لمشايخ الطريقة من معظمات حقوقهم والإهمال عين التقصير والخسران لأن له نسبة الأبوة المعنوية . اهـ .

(قلت) وهذه النسبة عند أهل المحبة الإلهية أشرف من نسبة الأبوة الظاهرية وهي التي جعلت بلائاً الحبشي وسلمان الفارسي وصهيباً الرومي رضي الله تعالى عنهم من أهل البيت وأبعد عنها أبو طالب ولم تنفعه نسبة العمومة التي هي أقرب الأنساب الأهلية لما حجبته المشيئة الإلهية . وإلى هذه النسبة أشار سلطان العاشقين الشيخ شرف الدين عمر بن الفارض قدس سره الفاضل بقوله :

نسب أقرب في شرع الهوى بيننا من نسب من أبوي
(وأما) الآداب المتعينة على المرید مع الشيخ المتفق عليها عند الجمهور فهي بطريق الإجمال خمسة عشر أدباً .

(منها) أن يكون اعتقاده مقصوراً على شيخه معتقداً أنه لا يحصل مطلوبه ومقصوده إلا على يد هذا الشيخ وإذا تشتت نظره إلى شيخ آخر حرم من شيخه وانسد عليه الفيض .

(ومنها) أن يكون مستسلماً منقاداً راضياً بتصرفات الشيخ يخدمه بالمال والبدن لأن جوهر الإرادة والمحبة لا يتبين إلا بهذا الطريق ووزن الصدق والإخلاص لا يعلم إلا بهذا الميزان .

(ومنها) أن يسلب اختيار نفسه باختيار الشيخ في جميع الأمور كلية كانت أو جزئية عبادة أو عادة .

(ومنها) الفرار من مكاره الشيخ بأقصى الوجوه وكراهة ما يكره الشيخ طبعاً وعدم ارتكابها اغتراراً بحسن خلق الشيخ وكمال حلمه .

(ومنها) عدم التطلع إلى تعبير الوقائع والمنامات والمكاشفات . وإن ظهر له تعبير فلا يعتمد عليه وبعد عرض الحال على الشيخ لا يكون منتظراً لجوابه من غير طلب وإن سأل أحد الشيخ عن مسألة فإياه والمبادرة بالجواب في حضرة الشيخ .

(ومنها) غض الصوت في مجلس الشيخ لأن رفع الصوت عند الأكابر سوء أدب فينبغي له أن لا يفتح باب البسط في الأفعال والأقوال والسؤال والجواب مع الشيخ لأنه

يزيل احتشام الشيخ عن قلب المرید فيحجب .

(ومنها) معرفة أوقات الكلام معه فلا يكلمه إلا في البسط بالأدب والخشوع والخضوع من غير زيادة على الضرورة بقدر مرتبته ودرجته وحاله مصغياً بتوجه تام إلى جواب الشيخ ، وإلا فيحرم من الفتوح وما حرم منه لا يرجع إليه مرة أخرى إلا نادراً .
(ومنها) كتمان أسرار الشيخ التي يجب كتمانها .

(ومنها) أن لا يكتُم شيئاً من الأحوال والخواطر والواقعات والكشوفات والكرامات مما وهبه الله تعالى عن الشيخ .

(ومنها) أن لا ينقل من كلام الشيخ عند الناس إلا بقدر أفهامهم وعقولهم .

(ومنها) إذا حصلت العقيدة بالشيخ يقول عنده جئت إليكم لطلب معرفة الله تعالى ، وبعد قبول الشيخ لا يلتمس شيئاً بل يخدمه بالميل والرغبة حتى يحصل له القبول التام عند الشيخ ، فإذا لقنه شيئاً فيشتغل به على الدوام من غير إخطار خاضر ولو كان خيراً .

(ومنها) أن لا يتحمل أمانة تبليغ سلام الغير إلى الشيخ لأنه من سوء الأدب كما ذكر في آداب المریدین .

(ومنها) أن لا يتوجه إلا لما أرادته الشيخ رافعاً نظره عن الغير فانياً في أقوال الشيخ وأفعاله وصفاته بل وذاته لما قيل إن الفناء في الشيخ مقدمة الفناء في الله .

(ومنها) أن لا يتوضأ بمرأى من الشيخ ولا يرمي البزاقة والمخاطبة في مجلسه ولا يصلي النوافل في حضوره بل معه .

(ومنها) أن يبادر بإتيان ما أمره به الشيخ بلا توقف ولا إهمال ولا تأويل من غير استراحة ولا سكون قبل إتمام ذلك الأمر .

(وهذا) أنموذج الآداب مجملاً ، ويندرج تحته جزئيات منها لا تكاد تحصى تعرف بالتأديب الإلهي والذوق والوجدان الوهبي أذنبنا الله تعالى بها أحسن تأديب ، ولا ينقصها أوفر نصيب .

(تتمة) قال الإمام الرباني سيدي الشيخ عبد الوهاب الشعري في شرحه للنوراني في نفحاته القدسية وقد حجب لي أن أختتم هذا الباب بخاتمة لحصنها من كلام سيدي إبراهيم الدسوقي وسيدي علي بن وفا قدس سرهما وغيرهما سرداً ، فأقول والله التوفيق كان سيدي إبراهيم الدسوقي قدس سره يقول من لم يكن مجتهداً في بدايته لا يفلح له مرید في نهايته . فإنه إذا نام نام مریده وإذا قام قام مریده .

(وكان) قدس سره يقول يجب على المرید أن لا يتكلم في محفل قط إلا بدسه

شيخه إن كان جسمه حاضراً وإن كان غائباً يستأذنه بالقلب وذلك حتى يترقى إلى هذا المقام في حق الله عز وجل فإن المرید إذا راعى الشيخ هذه المراعاة رباه الشيخ بلطيف الشراب وسقاه من ماء التربية ولاحظه بالسر المعنوي الآتي فیا سعادة من أحسن الأدب مع مربيه ویا شقاوة من أساء .

(وكان) قدس سره يقول إذا صدق المرید في معاملة الله تعالى بالسرائر جعله على الأسرة والحظائر وإذا خلص من الاعتكاس سلم من الانتكاس .

(وكان) قدس سره يقول من لم يكن نظيفاً شريفاً فليس من أولادي ولو كان ابني الصلبي ومن كان ملازماً للطريقة والديانة والصيانة والزهد والورع وقلة الطمع فهو ولدي وإن كان من أقصى البلاد .

(وكان) قدس سره يقول يجب على المرید أن يأخذ من العلم ما يجب عليه في تأدية فرضه ونفله ولا ينبغي له الاشتغال بالفصاحة والبلاغة حتى ينتهي سيره فإن ذلك شغل له عن مراده بل يفحص عن آثار الصالحين في العمل ويواظب على الذكر ليلاً ونهاراً .

(وكان) قدس سره يقول من علامة المرید الصادق أن لا يكون له مناقشة ولا جدال في شريعة ولا حقيقة لأنه عمال في طريق الترقى لا التفات له وللجدال أهل وللطريق أهل وقد ذهب الصدق من أكثر أهل زماننا هذا كما ترى .

(وكان) قدس سره يقول من شرط المرید الصادق أن يخرج في أول دخوله للطريقة عن النفس والحظ ويرضى بالتلف والضيق وذلك لأن الفلاح والنجاح لا يصح إلا لمن ترك الحظ وقابل الأذى والشر بالاحتمال والخير .

(وكان) قدس سره يقول من شرط المرید الصادق أن لا يكون له فعل رديء ولا يصرفه عن الطريق صارف ولا ترده عنها السيوف والمثالف .

(وكان) قدس سره يقول المرید الصادق لا يكون عنده دعوى ولو صادقة ولا يكون بينه وبين الأحداث ودّ ولا إخاء إنما ذلك للأشياخ .

(وكان) قدس سره يقول من شأن المرید أن يكون عمالاً ببدنه وقلبه ليس عنده شقشقة بالكلام في الطريق دون التخلق بأخلاق أهلها .

(قال) وقد رضي أهل زماننا هذا بالشقشقة وتركوا العمل فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

(وكان) قدس سره يقول من شأن المرید الصادق أن يفتش عن الحل في اللقمة وما دام لسانه يذوق الحرام فلا تفي أعماله بأن تزيل تدنسه وتلطخه بالحرام .

(وكان) قدس سره يقول من شرط المرید الصادق أن لا يلتفت لتزكية الناس له بل يفتش نفسه فربما كتب الشيخ إجازة لبعض المریدین أيام الاستقامة ثم غير المرید وبدل فما تنفعه تلك الإجازة وهو قد غير وبدل أحوال أهل الطريق بحيث لو عرض ما وقع فيه من الزلات على الشيخ ما كان يجيزه قط .

(وكان) قدس سره يقول إذا اشتغل المرید بالفصاحة والبلاغة فقد تودع منه الطريق لا سيما أن صاحب غير الفقراء من أبناء الدنيا الغافلين عن الله عز وجل وما اشتغل أحد بذلك إلا وقطع به .

(قال) وأما مطالعة حكايات الصالحين وأحوالهم فهي للمرید جند من جنود الله تعالى ما لم يقنع بها في الطريق .

(وكان) قدس سره يقول ليعلم المرید الصادق أن الطريق إلى الله تعالى تفني الجلاد وتفتت الأكباد وتضني الأجساد وتدفع السهاد وتسقم القلب وتذيب الفؤاد .

(وكان) قدس سره يقول رأس مال المرید الصادق المحبة والتسليم وإلقاء عص المعاندة والمخالفة والسكون تحت مراد شيخه وأمره، فإذا كان المرید كل يوم في زيادة محبة لشيخه وطريقه وزيادة تسليم له أمن القطع فإن عوارض الطريق وعقبات الانتفاذ والإرادات هي التي تقطع عن الإمداد وتحجب المرید عن الوصول إلى المراد .

(باب في بيان آداب المرید)

مع إخوانه لمسيس الحاجة إليه)

قال في الحديقة فمنها أن لا ينظر لهم قط إلى عورة ظهرت ولا عشرة سبقت فيه معرض للوقوع في مثلها كما وقعوا .

(وقد قال) العارفون كل فقير كشف له عن شيء من عيوب الناس فهم صاحب كشف شيطاني لا يعبأ الله به، ومن نظر إلى عورات الناس وحمدتهم على المنهج السيئة قل نفعه وخرّب سره وعدم الانتفاع بشيخه .

(ومنها) أن ينفق على نفسه وعلى إخوانه كل ما فتح الله عليه من زاد ولا مال كانت فجلة أو خيارة .

(ومنها) أن لا يزاحم على الإمامة قط في الزاوية وغيرها .

(ومنها) أن ينبه إخوانه في أوقات الخيرات والمواسم كالأسحار واليالي الجموع والأعياد والقدر، ثم ينبغي للفقير إذا تبته قبل إخوانه ورأى نفسه أكثر عبادة منهم أن لا يرى نفسه عليهم بل يرى نومهم أخلص من عبادته هو لأن الناس لا يكتب عليه وهم

(ومنها) أن لا يكون مقداماً لإخوانه قط في سوء الأدب مع الشيخ أو مع أحد من إخوانه كأن يخرج من تحت يدي شيخه وتربيته ويطلب وظائف الدنيا ويجمع معلومها ويوسع على نفسه في المأكل والملبس فيسيء في حق الشيخ وفي حق إخوانه ويصير كل من تبعه في ذلك يحتج بفعله فتتلف ضعفاء المريدين بالكلية.

(ومنها) أن لا يرمي بنفسه إلى الكسل والخمول ويمتنع من مساعدة الفقراء في قضاء حوائج الزاوية.

(ومنها) أن يكون مقداماً لإخوانه في كل عمل شاق.

(ومنها) أن لا يغفل عن خدمة من مرض في الزاوية من إخوانه الذين لا أهل لهم ولا قرابة ولا أصحاب يخدمونهم.

(ومنها) أن يحسن لإخوانه إذا بغى بعضهم على بعض بالأخذ على يد الظالم وتصبير المظلوم.

(ومنها) أن يراقب قلبه من جهة إخوانه فمهما حدث له تغير في قلبه من أحد من المسلمين فليسع في إزالته وليظن بأخيه خيراً.

(ومنها) أن لا يغفل عن حضرته الوفاة من إخوانه وليسهر عنده إلى الصباح ليودعه على وفاء الحقوق التي له عليه.

(ومنها) أن لا ينسى إخوانه من الدعاء لهم بالمغفرة والمسامحة كلما قام من الليل وفي سجوده ليقول الملك ولك مثل ذلك.

(ومنها) أن لا يذكر الفقير أخاه قط إلا بخير لا سيما أيام غيظه عليه ولا يتوقف على مواطأة قلبه للسانه.

(ومنها) أن يقدم خدمة إخوانه وقضاء الحوائج في مهماتهم على جميع نوافله.

(ومنها) مبادرة الفقير لتنظيف المستراحات من القذر والأذى لا سيما إن أمره الشيخ بذلك.

(ومنها) أن يتخذ عنده الموسيقى والسكين والمقص والإبرة والمخرز ونحو ذلك ليرفع مؤنته عن إخوانه لئلا يحتاج إلى أحد منهم فيمنعه فيقع في عرضه.

(ومنها) أنه إذا وقع في سوء أدب مع أحد من إخوانه أو غيرهم أو في حق شيخه والعياذ بالله تعالى أن يكون استغفاره بكشف الرأس والوقوف في صف النعال واضعاً يده اليمنى على اليسرى نادماً على ما وقع منه في حق أخيه أو شيخه فإن لم يقبل استغفاره فالأدب أن لا يقعد بل يبقى قائماً إلى أن يرحموه ويقول أنا ظالم.

(ومنها) أن يحث إخوانه كلهم على الأدب .

(ومنها) أن لا يأكل فرادى قط إلا لعذر هذا إجمال من تفصيل والموفق يكفيه القليل والممقوت والعياذ بالله تعالى لا يفيد التطويل ، والله يقول الحق وهو يهدي السبيل اهـ .

(ومنها) التلطف بالنصيحة لأخيه إذا رأى منه مخالفة قال الإمام الشافعي رضي الله تعالى عنه وأرضاه وجعل الجنة متقلبه ومثواه من وعظ أخاه سرّاً فقد نصحه وزانه ومن وعظه علانية فقد فضحه وشانه .

(ومنها) أن لا يهجر أخاه إذا رآه في معصية بل ينصحه ويحرص على إنقاذه من تلك المعصية أكثر من قبل وقوعه لأنه في ذلك الوقت أحوج إلى من ينقذه من تلك المعصية .

فقد جاء في الأثر عن سيدنا الإمام عمر بن الخطاب رضي عنه رب الأرباب أنه كان له أخ أخاه في الله تعالى فخرج إلى الشام فسأل عنه بعض من قدم عليه وقال ما فعل أخي ، قال : ذاك أخو الشيطان ، قال : مه . قال : إنه قارف الكبائر حتى وقع في الخمر . قال : إذا أردت الخروج فأذني فكتب له عند الخروج إليه . بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿حَمَّ﴾ ﴿١﴾ تَزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿٢﴾ غَافِرِ الذَّنْبِ وَقَابِ الْقُتُوبِ شَدِيدِ الْعِقَابِ ﴿٣﴾ [غافر: الآيات ١ - ٣] الآية . ثم عاتبه تحت ذلك وعزّره ، فسأه قرأ الكتاب بكى وقال صدق الله ونصح لي عمر وتاب ورجع .

(وروي) في الإسرائيليات أن أخوين عابدين في جبل نزل أحدهما ليشتري من المصر لحماً بدرهم فرأى بغياً عند اللحام فرمقها فعشقتها فوافعها ثم أقام عندهم ثلاثاً ، واستحى أن يرجع إلى أخيه من جنائته قال : فافتقده أخوه واهتم بشأنه فنزل إلى المدينة فلم يزل يسأل عنه حتى دل عليه فدخل عليه وهو جالس معها فاعتنقه وجعل يمسسه ويلتزمه وأنكر الآخر أنه يعرفه لفرط الاستحياء منه ، وقال : قم يا أخي قد علمت شأنك وقصتك ، وما كنت قط أحب إلي ولا أعزّ عندي من ساعتك هذه . فسأه لم يسقطه من عينه قام وانصرف معه .

فهذه طريقة قوم وهي اللطف وأفقده من طريقة أبي ذر فبها قال : إذا نصحت أخاك عما كان عليه فابغضه من حيث أحببته .

(وأما) أبو الدرداء وجماعة من الصحابة رضي الله تعالى عنهم فدهم أبي حنيفة فقال أبو الدرداء رضي الله تعالى عنه إذا تغير أخوك وحاله عما كان عليه فلا تلامه لأجل ذلك فإن أخاك يعوج مرة ويستقيم أخرى .

(وقال) إبراهيم النخعي لا تقطع أخاك ولا تهجره عند الذنب بذنبه فإنه يرتكبه اليوم ويتركه غداً.

(وقال) أيضاً لا تحدثوا الناس بزلة العالم فإن العالم يزل مرة ثم يتركها.

(فأقول) أما كونه اللطف فلما فيه من الرفق والتعطف والاستمالة المفضي إلى الرجوع والتوبة لاستمرار الحياء عند دوام الصحبة ومهما قوطع وانقطع طمعه من الصحبة أصر واستمر وأما كونه أفقه فمن حيث أن الأخوة عقد ينزل منزلة القرابة فإذا انعقدت تأكد الحق ووجب الوفاء بموجب العقد ومن الوفاء أن لا يهمله أيام فقره وحاجته وفقر الدين أشد من فقر الدنيا وقد أصابته جائحة وألّمت به آفة افتقر بسببها في دينه فينبغي أن يراقب ويراعي ولا يهمل بل لا يزال يتلطف به ليعان على الخلاص عن الواقعة التي ألّمت به والأخوة عدة للنائبات وحوادث الزمان وهذا من أشد النوائب.

(وحكي) أن أخوين ابتلي أحدهما بهوى فأظهر عليه أخاه فقال إني قد اعتلتت فإن شئت أن لا تعقد على محبتي لله فافعل فقال ما كنت لأحل عقد أخوتك لأجل خطيئتك أبداً ثم عقد أخوة بينه وبين الله أن لا يشرب ولا يأكل حتى يعافي الله أخاه من هواه فطوى أربعين يوماً في كلها يسأله عن هواه فكان يقول القلب مقيم على حاله وما زال هو ينحل من الغم والجوع حتى زال الهوى عن قلب أخيه بعد الأربعين فأخبره بذلك، فأكل وشرب بعد أن كاد يتلف هزلاً وضراً. ء

(وحكي) عن أخوين من السلف انقلب أحدهما عن الاستقامة فقبل لأخيه ألا تقطعه وتهجره فقال أحوج ما كان إليّ في هذا الوقت لما وقع في عثرته أن آخذ بيده وأتلف به في المعاتبة وأدعوه له بالعود إلى ما كان عليه هذا كله في زلة في دينه أما زلته في حقلك بما يوجب إيحاشك منه فلا خلاف أن الأولى العفو والاحتمال بل كل ما يحتمل تنزيهه على وجه حسن ويتصور تمهيد عذر فيه قريب أو بعيد فهو واجب بحق الأخوة.

(فقد) قيل ينبغي أن تستنبط لزلة أخيك سبعين عذراً فإن لم يقبله قلبك فتقول لقلبك ما أقساك يعتذر إليك أخوك سبعين عذراً فلا تقبله فأنت المتعنت لا أخوك أفاده العارف الشعراني في كتاب حقوق الإسلام.

أقول قد صرنا في زمان إذا كان الفعل منا يحتمل سبعين وجهاً صحيحاً ويحتمل وجهاً واحداً فاسداً ولو بعيداً يحمله أصحابنا على الوجه الفاسد ويحققونه فيه ويشنون الغارة على إخوانهم ويثلبون أعراضهم ويغنمون الفرصة في رفع نفوسهم وتحقير إخوانهم ويتركون الوجوه السبعين. ومع ذلك كله يدعونه طاعة. وأنه لتحذير المسلمين وليس كما يزعمون بل هو من تلبس الشيطان وفساد الزمان إنا لله وإنا إليه راجعون اللهم

اقبضنا إليك غير مفتونين برحمتك يا أرحم الراحمين .

(قال) ﷺ إن الله تعالى خلق ملكاً نصفه من نار ونصفه من ثلج يقول اللهم كما ألفت بين الثلج والنار ألف بين قلوب عبادك الصالحين .

(قال) النبي ﷺ ما أحدث عبد أخا في الله إلا أحدث الله له درجة في الجنة . وقال ابن المبارك المؤمن يطلب المعاذير والمنافق يطلب العثرات .

(وقال) الفضيل الفتوة الصفح عن زلات الإخوان وكذلك قال عليه الصلاة والسلام استعيذوا بالله من جار السوء الذي إن رأى خيراً ستره وإن رأى شراً أظهره وفي رسالتنا كشف اللثام زيادة على ذلك فاطلبه .

(باب في بيان المشيخة وآدابها)

(اعلم) وفقنا الله وإياك لمرضاته أن الشيوخ عند المحققين ثلاثة، شيخ الخرقة وشيخ الذكر وشيخ الصحبة . والشيخ الحقيقي عندهم هو شيخ الصحبة لأنه الممدد للمريد بحاله دون واسطة شيء آخر . وأما شيخ الخرقة فأولاً يسري حاله في الخرقة ثم يسري في المرید، فخرقته التي أمدت المرید، وكذلك شيخ الذكر ذكره الذي أمد المرید لا هو، فهما شيخان مجازاً والأول شيخ حقيقة لعدم الواسطة بين قلبه وقلب المرید .

قال الإمام الرباني قدس سره وفي هذه الطريقة المشيخة والإرادة بتعليم الطريقة وتعلمها لا بالقلنسوة والشجرة كما صار ذلك رسماً في أكثر طرق المشايخ حتى أن المتأخرين منهم حصروا المشيخة والإرادة في القلنسوة والشجرة، ومن هنا لا يجوزون تعدد المشايخ . ويسمون معلم الطريقة مرشداً ولا يسمونه شيخاً ولا يراعون آداب المشيخة في حقه، وهذا من غاية الجهالة من عدم وصولهم . وما علموا أن نفس المشايخ قالوا إن شيخ التعليم شيخ وشيخ الصحبة شيخ وجوزوا التعدد في حقه الشيخ الأول إذا رأى الطالب رشدته في موضع آخر يجوز له من غير إنكار المشيخة أن يذهب إليه ويأخذ عليه ويتخذه شيخاً ثانياً .

(نعم) إذا أخذ من شيخ خرقة الإرادة لا يجوز له أن يأخذ من غيره الإرادة وإن أخذ يأخذ للتبرك فلا يلزم من هذا أن لا يتخذ له شيخاً آخر، بل يجوز له أن يأخذ خرقة الإرادة من واحد، ويأخذ الطريقة من واحد آخر ويصحب مع ثالث، فإذا اجتمعت هذه الثلاثة من واحد فيا لها من نعمة فيجوز استفادة التعليم والصحبة مع مشايخ متعددة وينبغي أن يعلم أن الشيخ هو الذي يدل المرید على الحق تعالى، وأنت ما يلاحظ هذا المعنى وأوضح في تعليم الطريقة وشيخ التعليم أستاذ الشرع ودليل

الطريقة بخلاف شيخ الخرقة فينبغي أن يكون مراعاة آداب شيخ التعليم أكثر وهو باسم المشيخة أحق اهـ.

(وآداب المشيخة كثيرة) ولكن نذكر منها جملة صالحة إن شاء الله تعالى .

(فمنها) أنه ينبغي للشيخ أولاً تخلص النية وتفقد السبب^(١) بحسب الأوقات والأزمنة وعدم محبة الاستتباع والتفوق على الخلق لأن الإنسان مجبول عليه والجملة لا تزول، كما ورد في الحديث عن النبي ﷺ إذا سمعتم بجبل زال عن مكانه فصدقوا، وإذا سمعتم برجل تغير خلقه فلا تصدقوا به فإنه يصير إلى ما جبل عليه، لكن يصير مغلوباً ويكون مطيعاً وتبرأ النفس من غواشي الطبيعة وثوائر الشهوة ومع هذا يكون متهماً لنفسه عسى أن يكون لغاية الدقة مستوراً ولا يطلع على مرادها فينبغي للشيخ إذا جاء طالب بكمال الصدق يطلب الطريقة والهداية والإرشاد فلا يستعجل بتلقيه ويصرفه حتى يتبين صدقه في هذا الأمر بالتعريف الإلهي ثم ينظر إلى استعداده فإن كان استعداده يوافق طريق المقربين فيعلمه طريق المقربين ويسمون هذا الطريق طريق الشطار وبناءه على الموت الإرادي الاختياري كما قيل: موتوا قبل أن تموتوا، وهو الخروج من الإرادة الطبيعية التي تعلق على اختيار الإنسان كما في الموت الاضطراري يخرج الإنسان من جميع الإرادات بلا اختيار وإن رأى استعداده إلى طريق الأبرار فيعلمه ما يكون في طريق الأبرار ويرغبه ويرهبه بذكر العجنة والنار حتى يميل إلى العبادة ويختار الرياضة الشاقة فيأمره بالصلوات الزوائد وصيام النوافل مما يكون مختاراً لعلماء الصوفية المحققين ويأمره بحفظ الأوقات وكسب التوكل والصبر والقناعة فإن لم يعط الله أحداً معرفة الاستعداد وما يكون مبنى تربية الإرشاد فتعليم الذكر والمبايعة والمصافحة والنصيحة عليه حرام.

(وقال) الخواجة عبيد الله أحرار قدس سره من لم يعرف بأول النظر استعداد المرید إلى أين نهايته وبأي مقام يصل وبأي حال وذوق يتصل، وأين مآله فلا يجوز عليه الشيوخة .

(ومنها) ينبغي للشيخ التنزه عن مال المرید ولا يطمع في شيء من ماله بل لا يلتفت إليه ولا إلى خدمته ولا يتعلق بشيء لأن مقام الإرشاد فوق جميع المقامات فلا يذل له بعوض حقير وإن جاءه صادق وأراد أن يخرج من جميع ماله وأسبابه فلا يأذن له إلا أن يكون له قدرة أن يعوضه عنه بحال أو مقام حتى يحصل له التسلي بل بسكره

(١) قوله: (وتفقد السبب) أي الذي أوصله إلى درجة الكمال من خلوة وذكر وفكر وغيرها اهـ.

ولذته ينسى كل ما مضى .

وقيل : جاء مرید عند الجنید قدس سره ما وأراد أن يخرج من ماله كله فمنعه الجنید فلما حصل له الحال والقوة فقال الجنید قدس سره ما كنت آمناً منك يا فلان الآن أن تتصدق بجميع مالك أو تحبس جميعه فلا بأس عليك ، وإن كان الصادق همته عالية فيجوز خروجه من جميع المال مرة واحدة نظراً إلى حال أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه وعمر الفاروق رضي الله تعالى عنه .

(ومنها) الإيثار ينبغي للشيخ الإيثار بالحفظ وأن يكون قطع التعلق الظاهري غالباً عليه فمشاهدته يزيد الصدق والاعتقاد للمريدين وتحصل الرغبة للمريد إلى قطع التعلقات وإيثار الحفظ والتجريد والتفريد فعقدة التهمة تنحل من باطن المرید فلا يسد باب فيضه وإن جاء الفتوح من الغيب فينفق ما يكون من الاحتياج .

(ومنها) ينبغي للشيخ أن لا يأمر أحداً بشيء إلا أن يكون هو نفسه متحققاً به من الأوامر والنواهي والمستحبات والمكروهات والأحوال والأذواق وإلا فلا يؤثر كلامه في النفوس كما نقل أنه جاءت امرأة إلى شيخ مكمل مع ولدها فقالت يا أيها الشيخ ولدي يحب الحلوى وأنا امرأة ما عندي شيء حتى أطعمه الحلوى ادع له حتى يترك الحلوى ، فقال الشيخ : اصبري إلى ثلاثة أيام فبعدها جاءت مع الولد فقال الشيخ : يا ولدي ترك الحلوى فإنه حصر للمعدة . في ذلك الوقت صرف رغبته عن الحلوى ، فسأله أحد من كان سبب التوقف إلى ثلاثة أيام فقال الشيخ أنا كنت مبتلى بهذا فتركت وتبت من أكل الحلوى فأثر قولتي في باطنه .

(وقال) خواجه حافظ الشيرازي قدس سره :

ألا يا أيها الساقبي أدر كأساً ونوناً

وفي رسالة القشيري سئل الحلاج عن الفقر فقال : قف فدخل بيته وأخرج مسدداً بلا توقف فقال الفقر كذا وكذا ، فسأله أحد يا أيها الشيخ لم لم تقبل ذلك فقال : يا أيها الساقبي كنت مالكا لدرهم فلا يجوز لي أن أتكلم في الفقر فدخلت بيتي فوجدت درهماً وخارجت فحدثت فصار مباحاً علي الكلام على الفقر .

(ومنها) ينبغي للشيخ أن يرفق بضعفاء الطريق فيدري أن الشيخ من طريق السوء ضعفاً لا يقدر على عمل العزيمة ومخالفة النفس وترك المأفقات فيسأله ولا يذم من الطريق ولا يثبت رقم الشقاوة على جبينه لأنه من جلس معه بالصدق والصدق لا يترك شقياً إن لم يتصل بمقام الكمال فهم قوم لا يشقى جالسهم . فيسعى أن يأمر الناس بحسنه فيمنعه من الرياضة الشاقة حتى لا ينفر من مسجبة السعداء وحلته بالصدق والصدق .

فبصحبتهم وكثرة المخالطة معهم يتأثر وتقوى همته وبحكم المناسبة والمجانسة تحصل له المحبة، وداعي تحمل المشقة والرياضة والمجاهدة فيرتقي من حضيض الرخصة إلى ذروة العزيمة ويحمل جميع المشاق كما قيل: جاء رجل من أبناء الملوك إلى شيخ وخرج من جميع المال والأسباب كلها مرة واحدة فتفرس الشيخ بفراسته ضعف حاله فبحسب الأوقات كان يحضر له الطعام اللذيذ ويقول الشيخ تربيته كانت بالنعمة وتأنس بها فلا بد من الرفق به، ولا ينبغي المنع من حظوظات النفس من الحلال حتى تحصل له الرغبة إلى المجاهدات ومخالفات النفس.

(ومنها) ينبغي للشيخ أن يجلس مع المريدين بطريق الحلقة ويبين ويذكر ما كان في طريقه خفياً كان أو جهرياً بموجب سبحوه بكرة وأصيلاً، والشيخ يكون متوجهاً إلى قلوبهم حتى يتطهروا من ألواث الخطرات وما يكون مانعاً من طريقهم ومجاري فيضهم فإذا كنست بواطن المريدين من خواطر الأغيار وصفي موضع السلطان من الحادثات فينزل السلطان أي وقت شاء، لأن العشق ليس بمتوطن بل وارد، وينبغي للشيخ إذا لقن الذكر أن يتوجه إلى زوال حجبه، أي حجب كانت حجباً ظلمانية أو نورانية، فإذا زالت الحجب الأغيارية فيتجلى الله تعالى بأسمائه وصفاته ولا ينبغي للشيخ أن يتوجه لورود الحال والوارد فعسى أن لا يحمل استعداده ذلك الحال ويزول عقله فبعد توجهه إلى زوال الحجب يجلس في مقابلته حتى ينطبع الحال من باطن الشيخ على حسب استعداده وقبول قابليته ثم لا يتوجه لتصرفه مرة أخرى، إلا أن يحصل له عقدة أو يخطر في خاطره شيء، ولا يزول فيتوجه لسلب ذلك الخاطر وإن كان استعداده قوياً وسلك السلوك سريعاً فيمنعه من سلوكه يعني يضع على استعداده ظلمة حتى يسكن من الترقى ويتأخر سلوكه إلى أربعين يوماً وإن تأخر أكثر منها فأحسن وأولى.

(ومنها) ينبغي للشيخ إذا جلس في المجالس والمحافل أن لا يبدأ بالكلام قبل السؤال من المعارف والحقائق والأحوال والمقامات ومن التفسير والحديث والفقهاء، لأنه ذكر في قوت القلوب لا ينبغي للواعظ وغيره أن يتحدث قبل السؤال وإن ابتداء الكلام بلا سؤال فإن لم يلتفت أهل المجلس إلى كلامه، فأولاً تنزل اللعنة على القائل ثم على غيره وإن تحدث بعد السؤال ولم يلتفتوا إلى سماع كلامه فتنزل اللعنة على أهل المجلس.

(ونقل) أن الشيخ شهاب الدين السهروردي قدس سره ما ابتداء الكلام قبل السؤال قط، وينبغي للشيخ أن يجلس مع الأدب على الركبتين، بلا ضرورة وعادة أكثر المشايخ أنهم يجلسون على هيئة التربع لأن الفقير يحتاج إلى الشيخ كل ذرة، فلا بد أن يجلس

ويتكلم مع الأدب .

(ومنها) تصفية الكلام من شوائب الهوى والهزل وما لا يعني ، بل من كلام الفضول أيضاً ، حتى يؤثر كلامه في باطن المرید وفي وقت الكلام يطلب الشيخ من الله تعالى أن يعطي المرید فهماً وإدراكاً لكلامه وما يكون مراده ولا يتكلم إلا أن يكون في ضمنه فوائد كثيرة حتى يحصل له النطق مع الحق تعالى ، وإن غضب وشم المرید فالأولى أن يقصد من ألفاظ الشتم معنى يكون فيه مراد المرید كما كان شياخي خواجه محمد الباقي قدس سره إذا غضب على المرید يقول يخرب الله بيتك فقلت يا خواجه ما معنى هذه الألفاظ فقال أريد أن يخرب الله أنانيته وهو مسكنه وذكر في نفحات الإنس ، قال علي بن عبد الحميد ذهبت لزيارة السري السقطي قدس سره ووقفت في بابه فسمعته يقول : اللهم من شغلني عنك فاشغله بك عني فبركة ادعائه أعطاني الله تعالى التوفيق حتى حججت أربعين حجة من حلب .

(وكان) رسول الله ﷺ يقول في حال الغضب ، تربت يداك ، يعني عن طلب الدنيا والآخرة تضحل في التراب كما في الآية الكريمة ﴿ فَأَخْلَعَ نَعْلَيْكَ ﴾ [طه : الآية ١٢] أي اخلع حبك من الدنيا والآخرة .

(ومنها) ينبغي للشيخ أن يعترض على كلام المرید ولا يسامحه حتى يحصل له الانكسار واليأس من كل جانب ومن كل حال ، وإن كان وقع من المرید معصية فينصح له بالإشارة والكناية حتى لا تزول هيبة الشيخ وعظمته من قلبه كما وقعت المعصية من مرید شيخنا الشيخ الله بخش^(١) ، فلما سمعها الشيخ خاطبني ولم يخاطبه ففهم من فهم .

(وقال) بعض المشايخ إذا ارتكب المرید المعصية يعاتبه صريحاً كما وقع شيء من مرید الشيخ علاء الدين العطار قدس سره ، فقال الشيخ اذكر حالك كل ما جرى عليك في هذه الأيام ، فذكر كله إلا المعصية التي وقعت منه ، فقال الشيخ ادع شيخاً حياً ، أنا أقوله ، أما مثل هذا العتاب فلا يجوز إلا أن يكون المرید صادقاً في الاعتذار ولا يجوز للضعفاء .

(ومنها) ينبغي للشيخ أن لا يترك الأعمال الطواهر بعلمه الاحوال والمقدمات بل يعمر الأوقات بصوالح الأعمال ولا يتخيل ما لي حاجة بهذه الأعمال . كان شياخي الشيخ الله بخش بعد صلاة الصبح والذكر بالحلقة يختم كل يوم ختمته وعشده أربعين مرة .

(١) قوله : (الله بخش) هو علم مركب معناه بالفارسية عند الكديم ، إذا بهامش الأملوك .

القرآن فلما عمّر وحصل له ضعف البدن كان يختم كل أسبوع ختمة واحدة، فينبغي أن لا يكون فارغاً من أعمال الظواهر والبواطن مما يكون على طريقه لأن من رؤية تضييع الأوقات في الظاهر يحصل التهاون في باطن المرید لكن طرق المشايخ مختلفة وكل منهم بمقتضى استعداده اختار طريقاً وأمروا المنتسبين إليهم ومقصود الكل واحد. عبارتنا شتى وحسنك واحد^(١)

فالاختلاف في الصورة والطريقة كالطريقة النقشبندية قدس الله أسرارهم في الاعتقاد اعتقاد أهل السنة والجماعة ودوام العبودية والحضور لأنه بلا عبادة وبلا اتباع رسول الله ﷺ لا يتصور دوام العبودية والعبودية الحضور بلا مزاحمة الغير وبلا تشتت همة.

(ومنها) ينبغي للشيخ أن يسامح بحقوق نفسه فلا يكون متوقفاً لتعظيمه وتوقيره وخدماته لكن ينبغي للمريد أن يفدي الشيخ بماله وبدنه وروحه ولا يخطر في خاطره أنني فعلت شيئاً بل ينظر لتقصيره في خدمته ولا يناسب التوقع من الشيخ بل الشيخ يخدمه ولا ينبغي أن يكون غافلاً عن ظاهره وباطنه في جميع الأوقات في حال الصحة والمرض والسفر والحضر والشدة والراحة ويرغبه ويرهبه، ويكون مطلعاً على أسرار المرید ويسمع المكاشفات والواقعات كلها والمقامات، وما يفهم منها لا يظهره له إلا أحياناً لترغيبه فيقول هذا من نعم الله تعالى فاشكره لئن شكرتم لأزيدنكم، فإذا ترقى من ذلك الحال يجوز أن يقول ما كان ذلك الحال الأول أحسن من هذا يفعل هكذا حتى يحصل له الفناء، لأن الوقوف في الأحوال يكون سبب البعد والحجاب والغرور والسرور سبب العقدة.

فينبغي في هذا الطريق انكسار القلب والعجز كما قال الشيخ أبو الحسن الخرقاني قدس سره في خزانتي شيء ليس في خزانة الله تعالى، قالوا: أي شيء هذا، قال لي الانكسار والعجز والله تعالى قادر وغني منزّه ومقدس ولا ينبغي للشيخ وغيره أن يتوجه إلى الحال والمقام ولا يريد الإذابة فقط، كما سئل خواجه نقشبند قدس سره عن الأحوال والمقامات والمكاشفات، قال أنا نفيت بكلمة لا كلها وما بقي لي تعلق بحال أو مقام أو كشف لا أنظر إلا إلى ذاته تعالى، فمقصودي ومطلوبي هو الله لا غير وينبغي للطالب أن ينفي كل شيء مما يظهر في المكاشفات ولا يلتفت إليه ولا يكون مقصوده في الدنيا والآخرة إلا هو الله الواحد القهار المتّصف بالذات الأحدية.

(١) قوله: (عبارتنا) الخ. صدر بيت وتمامه:

وكل إلى ذاك الجمال يشير

(ومنها) إذا رأى الشيخ مريداً بكثرة المجالسة والمصاحبة، تزول من قلبه عظمة الشيخ وهيبته فيأمره أن يجلس بخلوة لا يكون بعيداً جداً ولا قريباً، بل يكون بين بين، ويأمره أن لا يجيء ولا يحضر في المجالس إلا غيباً زر غيباً تزدد حباً وكان طريق المشايخ هكذا لا يجلسون معهم ولا يصاحبونهم ولا يتكلمون معهم بكلام كثير حتى يزداد حبه وهيبته ومن كثرة المصاحبة يقع سوء الأدب وخاصيته أن يقع التنزل في حاله إن كان في السلوك وإن كان من أرباب الفناء تزول بركته كما قال الحافظ حبيب الله، دخلت يوماً خلوة خواجه محمد الباقي قدس سره بلا رخصة فأردت أن أقول حالي من الواقعات، قال الخواجه رحمه الله تعالى: يا حافظ لا عندي حال ولا مقام فخرجت فإذا ما بقي في شيء من الأحوال ولا الذكر بل زال ذكري من قلبي فلا ينبغي للمريد أن يعتمد على لطفه وكرمه بل يكون خائفاً كأنه أجنبي يخدمه بالأدب.

أما مثل هذا الشيخ في زماننا فهو أعز من الكبريت الأحمر وأغرب من عنقه مغرب وقيل صحبة الشيخ أحسن من الذكر إن كان مع رعاية الأدب والحقوق، وإلا يكن ضرره أكثر من فائدته أفاده تاج الدين العثماني قدس سره في آداب التبرية والسلوك.

(ومنها) أنه يجب على الشيخ إذا علم أن حرمة سقطت من قلب مريد أن يطرده من منزله بسياسة فإنه من أكبر الأعداء وكذلك يجب على الشيخ أن يشغل المريد بظواهر الشريعة وطريق العبادة المحبوبة ويغلق عليه باب الكلام في التوحيد المصنوع، فإن من فتح هذا الباب على مريديه عطلهم وربما تزدقوا فحسروا الدارين وينبغي للشيخ أن لا يغفل عن إرشاد المريد إلى ما فيه صلاحه فيأمره أن يغلق الباب بينه وبين بقية من عنده من أولاده، فإنه ما على المريد أضر من صحبة الضد.

(قال الرازي) رحمه الله: واعلم أن الشيخ المرشد لم يزل مستورا بين أوليائه به تعالى فضلاً عن غيرهم من العوام، فلا يعرفه إلا أرباب اليوفى والصدق والصدق والظواهر وقد ورد أن الله تعالى يقول إن أوليائي تحت قبائي لا يعرفهم غيري، وسبب اختفاء الكمل من الواصلين إلى الله تعالى قلة صدق الظواهر والصدق والصدق للظواهر غير خالص، بل هو مشوب بالحفظ النفسانية والأهواء والآراء من العوام، وكثرة دعوى الناس للمشيخة بغير إذن من أسيانهم، ومن غير إذن مجمعهم عليه أمرهم فنعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا واذب ظنوننا الصالح بأنفسنا.

(وقد قال) رجل لمالك بن دينار رأيتك البارحة وأنت تتبحر في الجنة، فقال له أما وجد إبليس أحد يسخر به غيري وغيرك والله إننا قد استحقينا الحسنة من هذا.

الزمان السوء . انتهى .

(قال الرازي) رحمه الله تعالى ويجب على الطالب الصادق في بدايته أن لا يصحب أكثر مدعي المشيخة في هذا العصر البتة، إلا بظهور أمارات الصدق بإلهام من الله تعالى للطالب أو بشهادة الصادقين من أهل الطريق لذلك الشيخ، وكذلك لا ينبغي للشيخ أن يصحب أولاد المشايخ المتمشخين بالآباء والجدود وليس الزي من غير علم ولا عمل فإن التعب مع هؤلاء ضائع إلا أن ينسلخوا من جميع ما هم فيه وقليل ما هم لا سيما أولاد شيخ الإنسان، فإن نفوسهم لا تكاد تنكس لأن يأخذوا الأدب من مرید والديهم أبداً ولو بلغ في الولاية أقصى الغايات فيرون نفوسهم عليه ولا يكادون ينزلون عن هذا المشهد أبداً، فإياك والتعب في نصحتهم على وجه أنهم يتلمذون لك بل انصحهم على لسان والدهم بطريق يفيد كأن تقول لهم كان والدكم رحمه الله ينصحتني ويقول لي كذا وكذا، يعدد صفاتهم الخبيثة وينسبها له فلعلمهم يتنبهون لأنفسهم.

(قال الرازي) رحمه الله تعالى ولا يخفى أن من تصدر للمشيخة من غير إذن فما يفسده أكثر مما يصلحه وعليه إثم قاطع الطريق فإنه بمعزل عن رتبة المریدين الصادقين فضلاً عن المشايخ العارفين.

قال: وإياك أن تصحب أحداً من المدعين للطريق بلبس الزي أو تدعهم يأخذون عليك العهد فإنهم آذى من الثعبان وذلك لأنك تفهد الأذى من الثعبان فتأخذ منه حذرك ولا هكذا من ظهر مظهر الصلاح وهو في الباطن شيطان في زي إنسان.

قال: ومن المدعين للطريق جماعة وسموا أنفسهم بالمشايخ الصادقين كما يقال الملامية والقلندرية والحيدرية والحريرية وكذلك من ينسب نفسه إلى الأحمدية والدسوقية والرفاعية والمسلمية والبسطامية وأشباههم فإن الغالب على هؤلاء مخالفتهم لطريق من انتسبوا إليه. فإن المنقول عن أشياخ هؤلاء التقيد بآداب الكتاب والسنة. قال والضابط في تمييز الصادقين منهم من غيرهم إقامتهم الأعمال الشرعية على قانون المتابعة والتأدب بآداب أهل الطريق على وفق سير المشايخ.

قال: وكل من ادعى أنه خلص مع الله ضميره ونال رتبة في الحقيقة وأنه تنزه عن التقيد بظاهر الشريعة وسقط عنه التكليف والارتسام بمراسم الشريعة وجعل التقيد بالشريعة للعوام المنحصرين في مضيق الافتداء فاعلموا أنه مفتون في دينه وهو من أهل الإلحاد والزندقة والفلسفة والإباحة فإياكم أن تصحبوا مثل هذا وتعتقدوه، فإن ظلمة أنفاسه سم قاتل لقلوب المریدين. أو لا يعلم هذا الجاهل المغرور أن الشريعة هي قشر لب الحقيقة فلا يربو الحب ولا ينمو ولا ينعقد إلا بالاستمداد من ذلك القشر وقد

أجمعوا على أن كل حقيقة ردتها الشريعة فهي زندقة وأن الشريعة حق العبودية والحقيقة هي حقيقة العبودية، وكل من صار من أهل الحقيقة وجب عليه التقيد بحق العبودية وحقيقتها، وصار مطالباً بآداب رائدة ليست على غيره وكل من خلع من عنقه ربة التكليف خامر باطنه الزيف والتحريف.

(وقد كان) الجنيد رضي الله تعالى عنه يقول لا تلتفتوا قط لشخص ولو ترتع في الهواء إلا إن رأتموه تقيد بالشريعة أمراً ونهياً، ومن ادعى أن أحداً من أهل الله يصل إلى حد يسقط عنه الخطاب الشرعي مع عقله فهو كاذب ومن يسرق ويزني أحسن حالاً من هذا.

قالوا: وللشيخ ثلاثة مجالس، مجلس للعامه ومجلس لأصحابه ومجلس خاص لكل مرید على انفراده. فأما مجلس العامة فيجب عليه أن لا يترك أحداً من المریدین يحضر ذلك المجلس ومتى تركهم فقد أساء في حقهم وشرطه في مجلس العامة أن لا يخرج عن نتائج المعاملات من الأحوال والكرامات وما كان عليه رجال الله من المحافظة على آداب الشريعة واحترامهم إياها. وشرطه في مجلس الخاصة أن لا يخرج عن نتائج الأذكار والخلوات والرياضات وإيضاح السبل إلى سلوك طريق الله المشار إليها بقوله تعالى: ﴿لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلًا﴾ [العنكبوت: الآية ٦٩] وشرطه في مجلس الانفراد مع الواحد من أصحابه زجره وتقريعه وتوبيخه، وأن ذلك الأمر الذي أتى به المرید حال نقص وضع وينبئه فيه على رداءة همته ونقصها ولا يفتنه بحاله ويجب على الشيخ أن يكون له وقت مع ربه عز وجل ولا بد، ولا يتكل على ما حصل له من قوة الحضور، فقد كان رسول الله ﷺ يقول لي وقت لا يسعني فيه غير ربي، أي غير الاشتغال به وذلك أن النفس إنما حصل لها القوة باستمرار العادة في الحضور وترك ما سوى الله تعالى في الظاهر والباطن، وكذلك أيضاً ترجع بحكم عدة النفس ولا سيما والطبع الذي جبلت عليه يساعدها، فمتى لم يفتقد الشيخ حاله في كل يوم بالأمر الذي حصل له به هذا التمكين كان مخدوعاً بحيث أن تسرقه العادة وتجره الطبع ويزيد الخلوة فيفتقد الإنس ويجد الوحشة، وكذلك يعتقد حاله في كل يوم وادخاره في كل حال اكتسبه النفس مما لم تفطر عليه فإنه سريع التفتت.

(قال) الشيخ محيي الدين قدس سره وقد رأيت شيخاً كثيراً سقطت عهده عندهم أحوالهم، قال الله تعالى: ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُفٌ خَالِدٌ﴾ [المعارج: الآيات ١٩-٢١]، فقد جمع في هذه الآية كل ما ذكره في النفس وأبان فيها أن الفضائل مكتسبة لها ليست هي في جبلتها فالتحفظ واجب والسلام ومن شرطه إذا وصف له المرید رؤيا رآها أو مكلفه بالتميز أو

مشاهدة شاهد فيها أمر إما أن لا يتكلم له على ذلك البتة ولكن يعطيه من الأعمال ما يدفع به ما في ذلك من مضرة وحجاب ويرقيه إلى ما هو أعلى وأشرف، ومتى تكلم الشيخ على ما يأتي به المرید وأن ذلك أمر عظيم للمرید فقد أساء في حقه لأنه يرى نفسه بذلك ويسقط عنده من حرمة الشيخ بقدر ما رأى نفسه وتقع الإباية منه لسماع كلامه فيما يدل عليه وإذا وقعت الإباية عدم الاستعمال وإذا عدم المرید الاستعمال وقع الحجاب والطرده فخرج عن حكم الطريق وأخلد إلى أرض الشهوات فمثله كمثل الكلب نسأل الله العافية لنا وللمسلمين.

ويجب على الشيخ أن يمنع المرید من التكلم مع غير إخوانه ومن التكلم مع إخوانه بما طراً عليه من كرامة ووارد. ومتى سامحه الشيخ بذلك فقد أساء في حقه ومن شرطه أن لا يجالس تلامذته إلا مرة واحدة في اليوم واللييلة للمناقشة وبقية الأوراد والاشتغال كل واحد وحده. الشيخ فيما أمره ربه والمرید فيما أمره شيخه.

(قال الشيخ) محيي الدين قدس سره ومن شرط الشيخ أن يكون له زاوية تخصه لا يمكن أحداً من أولاده يدخلها إلا من كان خصيصاً عنده وزاوية تخصه ينفرد بها وحده وزاوية لاجتماعه بأصحابه، ومن شرطه أن يجعل لكل مرید زاوية تخصه ينفرد بها وحده لا يدخل أحد معه فيها غيره أبداً.

قال: وينبغي للشيخ إذا قعد المرید في زاويته أي خلوته أن يدخلها الشيخ قبله ويصلي فيها ركعتين وينظر في قوة روحانية ذلك المرید ومزاجه وما يعطيه حاله فيجمع الشيخ في تينك الركعتين جمعية تليق بحال ذلك المرید، ثم بعد ذلك يقعد المرید فيها وهذا الأمر مما يقرب الفتحة على ذلك المرید ويجعل له الخير.

قال: ولا يترك الشيخ المریدين يجتمعون في مجلس دونه أصلاً، فلا يجتمعون بمجلس إلا بحضوره ومتى تركهم يجتمعون دونه فقد أساء في حقهم ويجب على الشيخ أن لا يمكن مریداً يطلع له على حركة من حركاته أصلاً ولا يعرف له سراً ولا يقف له على نوم ولا طعام ولا شراب ولا غير ذلك وليظهر لهم في أكمل هيئة فإن المرید إذا وقف على شيء من ذلك ربما نقصت عنده حرمة شيخه لضعفه عن معرفة أحوال الكمل ومشاهدتهم وله هجر المرید إذا رآه يتجسس على الاطلاع على ذلك مصلحة للمرید، ويجب على الشيخ أن لا يسامح المرید قط في كثرة الأكل، فإن تلك المسامحة تتلف كل شيء يفعلها الشيخ فيربي الشيخ يقين المرید أولاً قبل كل شيء فإن الأكثرين عبيد بطونهم.

(قال الشيخ) محيي الدين قدس سره ومن المحال أن يتربي للمرید يقين والشيخ ينفق عليه ويطعمه من سماط زاويته إنما يربيه بأن يحرمه ما عنده من الطعام ويقعده في

موضع لا يعرفه فيه أحد لقله من يدخله ويتركه على التجريد ويقول له اشتغل بالله على الصفا وليمده الشيخ بالهمة فإن فقدتها فبالسياسة ولا ينبغي تفسيرها فإنه يضر بالمرید فإنه لا بد إذا صدق في هذا الجلوس أن يفتح الله تعالى عليه بشيء إما بزيادة اليقين وإما بشيء يأكله حتى يفجأه اليقين، ويجب على الشيخ أن لا يترك أصحابه يجالسون أصحاب شيخ آخر مطلقاً، فإن المضرة بذلك سريعة للمريدين إلا إن كان المريدون ثابتين في محبة الشيخ لا يخاف عليهم التزلزل وليحذر الشيخ دائماً من المريدين فإن أكثرهم كاذبون يفارقون شيخهم ولو على طول ويرجعون إلى عشرة أبناء الدنيا، ثم يصيرون يقعون في شيخهم وإخوانه ويقولون لو وجدنا عندهم خيراً ما فارقناهم ويزكون نفوسهم ويزينون لأبناء الدنيا ما هم عليه وما ذكرنا إلا ما رأينا.

(قال) الشيخ محيي الدين قدس سره ويجب على الشيخ إذا رأى شيخاً آخر هو فوقه في معرفة الطريق أن ينصح نفسه ويلزم خدمة ذلك الشيخ الآخر هو وتلامذته، فإنه صلاح في حقه وحق أصحابه، ومتى لم يفعل هذا فليس بمنصف ولا ناصح نفسه ولا صاحب همة، بل هو ساقط الهمة ضعيفها، وربما كان ترك ذلك لحب الرياسة والتقدم وهذا في طريق الله تعالى نقص. ألا ترى نبينا ﷺ كيف قال لو كان موسى حياً ما وسعته إلا أن يتبعني وإلياس وعيسى عليهما السلام. الآن تحت حكم شريعة محمد ﷺ وهكذا ينبغي أن يكون شيوخ هذه الطائفة رضي الله عنهم أجمعين.

لكن لا يخفى أن هذا الكلام في حق من ظهر له مقام من ذكرناهم من الأشيخ لا فيمن لم يظهر له مقامهم، فإن مثل هذا لا يكلف الانقياد والتسعة له، فإن العبرة بما عنده هو لا بما عند غيره من الناس، والناقد بصير وتقدم عن سيدي يوسف العجمي أنه كان عندهم في بلاد العجم شيخ فبرع له تلميذ وفاق شيخه فرجع شيخه وأخذ عنه، وترقى على يديه وصار يخدمه كأحد المريدين، أفاده العرف الشعبي قدس سره في النفحات القدسية، ويجب على الشيخ أن يحترز عن تردد إلى الأمام والرجوع إلى الخلف، يقتدي به في ذلك بعض مريديه فيهلكوا، فيكون عليه إثمهم وإثمهم من سببهم من سببهم سيئة فعلية وزرها. الحديث.

(قال) بطلية إذا قرأ الرجل القرآن وتفقه في الدين ثم أتى به سلطان فضعف قلبه من يده، خاض في جهنم بقدر خطاه، رواه الديلمي حمله الله تعالى، وإذا كان أول فقهه يضعه المرید في الطريق الزهد في الحلال من الدنيا، فكيف بالمستشبه أو الجاهل، لأبعد مما يزهد فيهما بعض العوام فضلاً عن المنتسبين إلى السادة الكرام، وفي هذا القول كفاية للموفق والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب.

(كتاب الأذكار)

اعلم أن الذكر يكون بالقلب ويكون باللسان كما قال الإمام النووي رحمه الله في كتابه الأذكار، الذكر يكون بالقلب ويكون باللسان والأفضل ما كان بالقلب واللسان جميعاً، فإن اقتصر على أحدهما فالقلب أفضل. انتهى. ولكل منهما شواهد من الكتاب والسنة والذي اختاره ساداتنا النقشبندية قدس الله تعالى أسرارهم العلية من الأذكار الذكر الخفي القلبي ولهم على ذلك دلائل من الكتاب والسنة. ويقول العلماء الأئمة فمن الكتاب قوله تعالى: ﴿وَأَذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ﴾ [الأعراف: الآية ٢٠٥] الآية. وقوله تعالى: ﴿ادْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً﴾ [الأعراف: الآية ٥٥] الآية. ومن السنة ما ورد في الصحاح عن النبي ﷺ أنه قال: «قال الله تعالى: أنا عند ظن عبدي بي وأنا معه إذا ذكرني فإن ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي وإن ذكرني في ملأ ذكرته في ملأ خير منه» رواه البخاري وغيره.

(وعن) عائشة رضي الله تعالى عنها وعن أبيها قالت: قال رسول الله ﷺ: يفضل الذكر على الذكر بسبعين ضعفاً إذا كان يوم القيامة رجع الله الخلائق إلى حسابه وجاءت الحفظة بما حفظوا وكتبوا، قال الله تعالى: انظروا هل بقي لعبدي من شيء، فيقولون: ما تركنا شيئاً فما علمناه وحفظناه إلا وقد أحصيناه وكتبناه، فيقول الله تعالى: إن لك عندي حسناً وأنا أجزيك به وهو الذكر الخفي، ومعنى قوله الذكر أي الخفي الذي لا تسمعه الحفظة وقوله على الذكر أي الذي تسمعه الحفظة. وما ورد في الجامع الصغير قال ﷺ خير الذكر الخفي وخير الرزق ما يكفي والأحاديث في فضل الذكر الخفي كثيرة.

(قال) القاضي عياض رحمه الله تعالى ذكر الله تعالى ضربان: ذكر بالقلب وذكر باللسان. وذكر القلب نوعان: أحدهما وهو أرفع الأذكار وأجلها التفكير في عظمة الله تعالى وجلاله وجبروته وآياته وملكوته في أرضه وسمواته.

(وفي كتاب) بغية أولي النهي شرح غاية المنتهى من فقه الحنابلة، تأليف الشيخ الإمام والحبر الهمام عبد الحي الصالحي الشهير بابن العماد الحنبلي رحمه الله، عند

قول الماتن صلاة التطوع أفضل تطوع بدن لا قلب، وقوله لا قلب، إشارة إلى أن عمل القلب أفضل.

قال الشيخ تقي الدين رحمه الله تعالى الذكر بالقلب أفضل من القراءة بلا قلب وهو معنى كلام ابن الجوزي فإنه قال أصوب الأمور أن تنظر إلى ما يطهر القلب ويصفيه للذكر والإنس فتلازمه. ونقل ههنا الفكر أفضل من الصلاة والصوم. انتهى.

وكان الشبلي رحمه الله تعالى ينشد في مجلسه:

ذكرتك لا أني نسيتك لمحة وأيسر ما في الذكر ذكر لساني
فلما أراني الوجد أنك حاضري شهدتك موجوداً بكل مكان
فخاطبتك موجوداً بغير تكلم ولاحظت معلوماً بغير عيان

وكان الأستاذ أبو علي الدقاق رحمه الله ينشد لبعضهم:

ما إن ذكرتك الأهم يغلبني قلبي وسري وزوجي عند ذكراك
حتى كأن رقيباً منك يهتف بي إياك ويحك والتذكر إياك

هذا والذكر ريحانة القلوب، وبه يحصل الإنس بالمحسوب، قال تعالى: ﴿لَا يَذْكُرُ اللَّهُ تَطْمِئِنُّ الْقُلُوبُ﴾ [الرعد: الآية ٢٨] وتطمئن قلوبهم بذكر الله وبه تنتفي غفلة القلب عن علام الغيوب. ولما اختص القلب بهذه الخصائص الفاتنة وتضاعف الذكر فيه بتلك المضاعفة السابقة، كان حقيقاً بالاعتناء بشأنه وبصلاحه بالتجرد عن الأغيار، وصقله بكثرة الأذكار، لأنه محل نظر الله لغفران، وموضع الإيمان ومعدن الأسرار، ومنبع الأنوار، وبصلاحه يصح لجسد كنه كنه بينه وبين النبي المختار ﷺ كيف لا وعليه بصحة العبادات الاعتقادية والعسائية أيضاً، فلا يكون العبد مؤمناً إلا بعقد القلب على ما يجب الإيمان به، ولا تصح عبادة مقصودة إلا بنية فيه سواء كانت العبادة بدنية كالصوم والصلاة، أو مالية كالزكاة، أو مادية منها كالحج لتمييز العبادة عن العادة فصار القلب محطاً لجميع العبادات.

(فصل)

وقد جاء في تخصيص القلب بالإيمان والخشية والإحسان والعبادة من الآيات كآيات كريمات. قال الله تعالى: ﴿وَصَلِّ عَلَىٰ قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ﴾ [سورة الحديد: الآية ٢٢] ﴿وَلَا يَذْكُرُ إِلَيْكُمْ الْإِيمَانَ وَزِينَةً فِي قُلُوبِكُمْ﴾ [الحجرات: الآية ١٧] وقال تعالى: ﴿فَمَنْ حَبِطَتِ أَعْيُنُهُمْ﴾ وجاء بقلب منيب (٢٣) ﴿اق. الآية ١٣٣﴾ فإن في ذلك دلالة على أن القلب هو الذي لا يذنب ولا يخطئ. ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ آمَنُوا اللَّهُ قُلُوبُهُمُ لِلتَّقْوَىٰ﴾ [الحجرات: الآية ١٣] ﴿يَوْمَ لَا يَدْعُ مَنْ دَلَّ إِلَّا بَنُونَ﴾ (٢٤) ﴿إِلَّا مَنْ أَىٰ اللَّهُ بَقَلْبِ سَلِيمٍ﴾ [الأنعام: الآية ٨٨، ٨٩].

قال الحرث رحمه الله تعالى : بلية العبد تعطيل القلب عن الله فحينئذ تحدث الغفلة بالقلب، وقال : قال تعالى : ﴿وَلَا تُطِيعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا﴾ [الكهف : الآية ٢٨] .

وقد كان السلف الصالح يجتهدون في قطع العلائق ورفع الشواغل والعوائق عن القلوب، ومتى تفرغ القلب عن عوائقه ينتهي بفطرته إلى محبة خالقه .

(قالت رابعة العدوية) رحمها الله تعالى : شغلوا قلوبهم بالدنيا عن الله تعالى ولو تركوها لجالت في الملكوت ثم رجعت إليهم بظرائف الفوائد .

(وعن خالد) بن معدان رحمه الله تعالى قال ما من عبد إلا وله عينان في وجهه يبصر بهما أمر الدنيا وعينان في قلبه يبصر بهما أمر الآخرة، فإذا أراد الله بعبد خيراً فتح عينيه اللتين في قلبه فأبصر بهما ما وعد الله تعالى بالغيب، وإذا أراد الله به غير ذلك تركه على ما فيه ثم قرأ : ﴿أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا﴾ [محمّد : الآية ٢٤] .

وعن أحمد بن حضرويه أنه قال : القلوب أوعية فإذا امتلأت من الحق ظهرت زيادة أنوارها على الجوارح وإذا امتلأت من الباطل ظهرت زيادة ظلمها على الجوارح .

(وقال) أبو تراب رحمه الله : ليس من العبادات شيء أنفع من إصلاح خواطر القلوب .

(وقال) سهل بن عبد الله رحمه الله تعالى : حرام على قلب يدخله النور وفيه شيء مما يكرهه الله تعالى .

(وقال) ذو النون المصري قدس سره : صلاح القلب ساعة أفضل من عبادة الثقلين . فإذا كان الملك لا يدخل بيتاً فيه صورة أو تمثال فكيف تدخل شواهد الحق قلباً فيه أوصاف غيره تعالى .

(وروي) عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما أنه باع جملاً له فقبل له لو أمسكته، فقال لقد كان موافقاً ولكنه أذهب شعبة من قلبي فكرهت أن أشغل قلبي بشيء .

(فصل)

في بيان ما يتعلق بالأخذ والشروع في سلوك الطريقة العلية قال في معراج السعادة قال : المحبوب الصمداني المجدد للألف الثاني رضي الله تعالى عنه الطالب إذا أراد أخذ الطريق من الشيخ فأول أمر يأمره الشيخ به الاستخارة اقتداء برسول الله ﷺ وامتثالاً لأمره ﷺ ويكررها إما ثلاث مرات أو سبع مرات، فإن لم يتذبذب في هذا الخطب الجسيم والمطلب الفخيم يشرع فيه مستعيناً بالله سبحانه وتعالى، وإن اكتفى الشيخ الكامل المكمل باطمئنان قلبه وإقباله على ذلك فهو يقوم مقام الاستخارة، وإن انضم إليها ذلك فهو نور على نور، وفي المبدأ والمعاد .

ويقدم الشيخ بعد الاستخارة تعليم التوبة، ويكتفي فيها بالإجمال من غير تفصيل للذنوب والمعاصي، فإن الهمم في هذا الزمان قاصرة والتكليف بالتفصيل يقتضي مدة، فالأولى إهمال ذلك إلى مرور الأيام.

قال العبد الضعيف الراجي رحم الله تعالى إفلاسه: إن للشيخ الكرام قدست أسرارهم في هذا الأمر اقتداء برسول الله ﷺ حيث ثبت أن بعض المبايعين أرادوا المبايعه له ﷺ على أربع صلوات أو على أقل من ذلك فبايعه على ذلك، وقال الصلاة لا تترك فكذلك الشيخ يقنعون في بداية الأمر بالإجمال من التوبة اعتماداً منهم على أن النور الإلهي إذا تمكن من قلبه يأبى أن يكون كل حركة وسكنة منه إلا بالله سبحانه وتعالى.

قال ثم يلقنه ذكراً مناسباً لحاله ويمده في ذلك بتوجهه وهمته ويبين له آداب الطريق وشرائطه ويرغبه في متابعة الكتاب والسنة ويقطع عنده الكلمة بأن الوصول إلى المطلوب لا يمكن إلا بهذه المتابعة وينبهه على أن الوقائع والكشوف المخالفة أدنى مخالفة للكتاب والسنة، لا يلتفت إليها أولو الأبصار ولا توزن بميزان الاعتقاد.

(وقال) رضي الله تعالى عنه في بعض مكاتبه مجيباً لمن سأله أن بعض الرجال والنساء يريدون أخذ الطريقة مع أن أكلهم ولبسهم من مال لا يخلو عن ربا ويظهرون أن هذا الأخذ عنهم ليس إلا بالحيلة الشرعية، هل يتأهلون هؤلاء لتعليم الطريقة لفتوهم الذكر وعلموهم ورجبوهم في الاجتناب عن المحرم.

قال العبد الراجي رحم الله تعالى إفلاسه المعنى في هذا أيضاً ما قد سبق عن النبي ﷺ ومن هذا ما قال الشيخ في الكلام على العوارف من أن الطالب إذا وجد في طاعته وعبادته اختلاج الباطن بشيء من السمعة والرياء لا يتروك عبادة بل يستغفر به تبارك وتعالى.

(وقال) رضي الله تعالى عنه مجيباً لمن سأله عن طريق التعبد بالنساء للمرأة محرماً، فأبى مانع وإلا فتجلس وراء الحجاب وتأخذ الطريقة قال العروة الوثقى رضي الله تعالى عنه ينبغي توقيف النساء عن طريق التعبد بالنساء وظائف الطاعات ورعاية الآداب والمقصود حصول هذه النسبة الشرعية، ولا يجوز بحصولها فأمر آخر إن تفضل الله سبحانه به فهو دامته تعالى، وإلا فلا بأس به، وقدس سره أيضاً إذا تسرت هذه النسبة بسرعة وتحفلات بالعجلة، بما لا يعده العارض أمراً عزيزاً، فإن الطالب يوجب عزة المطلوب وفخامته، فإن المتعبد أحد من جنس البشر فهو ليس بطالب ولا يتأهل للصحبة فإن طلاب الدنيا تراهم يتحذرون المشايخ المشهورين

من ترك الأوطان ومهاجرة الإخوان في مدد مديدة، بل أعمار طويلة فطالب الحق جل ذكره أخرى بذلك وأجدر فقد أفنى المتقدمون في ذلك أعمارهم وتركوا أوطانهم وديارهم.

(وقال) رضي الله عنه في بعض مكاتيبه مجيباً لمن شكاً إلى جنبه من عدم استقامة الطالبين وتبردهم في هذا الطريق، أكثر الطالبين في هذا الزمان كذلك وأنى يوجد الصادقون فينبغي إذا طلبوا تعليمهم الطريق بعد الاستخارة وحصول الاطمئنان، فإن استقاموا فازوا وإلا فالضرر راجع إليهم لا إليكم.

(وقال) رضي الله تعالى عنه في بعض مكاتيبه ينبغي للشيخ أن يعامل الطالبين بالسكينة والوقار، ولا يفتح معهم باب الاختلاط والانبساط كيلا يفضي ذلك إلى ذهاب مهابته من قلبهم، وفي ذلك هلاكهم وخيبتهم فليجمل نفسه في أعينهم حتى يكون ذلك حثاً لهم على التأدب والتعظيم له، وفي ذلك فوزهم ونجاتهم.

(وقال) رضي الله عنه في بعض مكاتيبه مجيباً لمن كتب إليه من بعض خلفائه أعلم الطريقة امتثالاً لأمركم العالي ولم يظهر في الطالبين أحد لم يتأثر بالتوجه بل الأكثرون يتأثرون في أول الهمة والإقبال أحمد الله سبحانه على ذلك وجب عليك الشكر لهذه النعمة العظمى والاجتناب والتحرز عن الغرور والخيلاء والاعتراف بالقصور والإقرار بالفتور، وعليك أن لا تتساهل في تفقد الطالبين والتوجه إليهم، فإن ذلك من أعظم العبادات. وإذا فرغتم من هذا التعليم والتبليغ فافزعوا إلى وظائف العبادات من الأذكار والتدريس لله سبحانه وتعالى، فإن أحب عباد الله إلى الله من حبب الله إلى عباده. قال العبد الراجي رحم الله إفلاسه، وهذا من آداب النبي ﷺ التي أدبه بها ربه جل ذكره وعظم شأنه حيث قال: ﴿فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ﴿٧﴾ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ ﴿٨﴾﴾ [الشرح: الآيتان ٧، ٨].

(فصل)

وإذا أراد الشيخ الشروع في أخذ العهد على أحد يأمره أن يجلس بين يديه متوركاً عكس تورك الصلاة، ثم يبين له محل القلب الصنوبري الشكل وأنه تحت الثدي الأيسر بإصبعين، ثم يستغفر الله الشيخ والمريد يتابعه خمساً وعشرين مرة، ثم يقرأ الشيخ الفاتحة مرة والإخلاص ثلاث مرات، ويهدي مثل ثوابهما إلى صحيفة النبي ﷺ وإلى صحيفة إمام الطريقة وغوث الخليفة الشيخ محمد الأويسي البخاري المعروف بشاه نقشبند قدس سره، ويأمر المريد بتغميض العينين والنظر إلى القلب بالخيال ويتوجه له على النحو المعروف عندهم ثم يلقيه ما يناسب استعداده من الأذكار الآتية، ويغلق الباب وقت التوجه للمريد وهو من أعظم الشروط وأهمها

خصوصاً على مشرب طريقتنا الخالدية النقشبندية قدس الله أسرارهم العلية، وسندهم في ذلك ما ذكره العارف الشعراني قدس سره في النفحات .

روى الطبراني والإمام أحمد والبخاري وغيرهم بإسناد حسن أن رسول الله ﷺ كان يوماً بجمع مع أصحابه فقال: «هل فيكم غريب» يعني أهل الكتاب، قالوا: لا يا رسول الله، فأمر بغلق الباب وقال ﷺ: «ارفعوا أيديكم وقولوا لا إله إلا الله» قال شداد بن أوس فرفعنا أيدينا ساعة وقلنا لا إله إلا الله، ثم قال رسول الله ﷺ: «اللهم إنك بعثني بهذه الكلمة وأمرتني بها ووعدتني عليها الجنة، وإنك لا تخلف الميعاد» ثم قال عليه السلام: «ألا فابشروا فإن الله قد غفر لكم» ففي هذا الحديث دلالة للأشياخ في تلقينهم الذكر للمريدين جماعة .

(وأما تلقينهم) فرادى فخرج شيخنا الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله تعالى من طرق متعددة حسن أحاديثها عن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه قال: سألت رسول الله ﷺ فقلت يا رسول الله: دلني على أقرب الطرق إلى الله عز وجل وأسهلها على العباد وأفضلها عند الله تعالى، فقال رسول الله ﷺ: يا علي عليك بمداومة ذكر الله سرا وجهراً، فقال علي رضي الله تعالى عنه كل الناس ذاكرون وإنما أريد أن تخصني بشيء، فقال رسول الله ﷺ: «مه يا علي، أفضل ما قلت أنا والنبيون من قبلي لا إله إلا الله ولو أن السموات السبع والأرضين السبع وضعن في كفة ولا إله إلا الله في كفة لرجحت لا إله إلا الله» ثم قال رسول الله ﷺ: «يا علي لا تقوم الساعة وعلى وجه الأرض من يقول الله الله» فقال رضي الله عنه كيف أذكر يا رسول الله، فقال رسول الله ﷺ: «غمض عينيك واسمع مني لا إله إلا الله ثلاث مرات، ثم قل أنت لا إله إلا الله ثلاث مرات»، وأنا أسمع الحديث بمعناه في البعض، فهذا أصل سند تقوم، وإنما أمر النبي ﷺ بغلق الباب في تلقينه جماعة أصحابه كما تقدم، وقال هن فيكم غريب لينبته على أن طريق القوم مبنية على السر وصفاء الوقت من حضور من ليس منهم، ولا يؤمن بطريقهم فربما استهزأ به فمقتته الله عز وجل ومن هنا أتت هذه الأحاديث .

العلماء تلقين الحسن البصري من علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه . انتهى .
والحق أنه اجتمع به فضلاً عن الأخذ منه . انتهى .
والحق أنه اجتمع به ولقنه الذكر والبسه الخرقه . ذلك دلالة على أهمية الذكر . انتهى .

(فصل)

ثم اعلم أن طرق الوصول إلى الله تعالى والغناء به عند السادة النقشبندية قدس الله تعالى أسرارهم العلية على ما أورده في الحديقة الندية أربعة :

(الطريقة الأولى): وهي الأعلى الأقوى صحبة الشيخ الحقيقي الكامل السالك بطريق الجذب المشروطة بثلاثة شروط .

الأول: أن يصحبه خدمة له وانتساباً إليه وافتخاراً به وإقبالاً عليه .

الثاني: أن لا يعترض شيخه ولا ينكر عليه فعلاً من أفعاله مطلقاً ظاهراً أو باطناً ويعد خطرات وهمه ذنوباً يستغفر الله تعالى منها، لأن شيخه بيد الله تعالى والله لا يأمر بالفحشاء ولكنه تعالى يمتحن من أراد من خلقه بالشيخ وغيره .

الثالث: أن يكون بين يديه كالميت بين يدي الغسال لا يخالفه في شيء مطلقاً ولا ينتصر لجانب نفسه مع شيخه أبداً المقرونة تلك الصحبة مع الأصلين الأصيلين للطريقة، أعني كمال اتباع النبي ﷺ ومحبة ذلك الشيخ الكامل ولها آداب أخرى، لكن المذكور منها يجزئ غيره والأخلاق يجلب بعضها بعضاً وشيخ الصحبة هو الشيخ الحقيقي الموصل إلى الله تعالى بحاله لا بواسطة شيء آخر كالخرقة أو الذكر، فإن شيخ الخرقة يسري حاله في الخرقة ثم يصل إلى المرید وكذلك شيخ الذكر ذكره أمده لا شيخه فهما شيخان مجازاً، وهو شيخ حقيقة لعدم الوساطة بين قلبه وقلب المرید .

قال العارف عبد الغني النابلسي قدس سره في شرح ابن الفارض قدس سره ما يتخيله السالك من معاني تجليات الحضرة الإلهية وقت حضوره معها بها لا بنفسه، إنما يكون من المرشد الكامل بطريق التوجه الرباني، والإمداد الرحماني فتارة يأتي بالإلقاء الإلهامي من القلب إلى القلب مع صدق الحال، وتارة يأتي بتقرير العبارات وتبيين الإشارات، وتارة بالباس خرقة الصوفية المشهورة وشرطها كمال الصدق من الطرفين فيسري الحال الصادق بأمر الله تعالى في المرید الصادق، وتارة ينظر الشيخ الصادق من قوله ﷺ حكاية عن ربه كنت بصره الذي يبصر به في الحديث المشروط بالتقرب بالنوافل، وتارة ينظر المرید الصادق إلى الشيخ من قوله ﷺ في الحديث إذا رؤوا ذكر الله وهذا الأمر يختلف باختلاف الاستعداد في السرعة والبطء والإخلاص في الخدمة والأدب مع المشايخ وحفظ حرمتهم غيبة وحضوراً .

(الطريقة الثانية): الرابطة، وهي طريقة مستقلة للوصول وعبرة عن ربط القلب بالشيخ الواصل إلى مقام المشاهدة المتحقق بالصفات الذاتية وحفظ صورته في الخيال ولو بغيبته فرؤيته بمقتضى الذين إذا رؤوا ذكر الله تحصل بها الفائدة كما تحصل من الذكر بموجب هم جلساء الله تعالى، ولا يخفى ما ورد من الأحاديث في الحث على الجلوس الصالح والشيخ كالميزاب ينزل الفيض من بحره المحيط إلى قلب المرید المرابط وإن وجد الفتور في الرابطة يحفظ صورة شيخه في خياله بموجب المرء مع من

أحب فبحفظ الصورة يتحقق ويتَّصف المرید بأوصاف الشيخ وأحواله التي له وقيل الفناء في الشيخ مقدمة الفناء في الله، وإن وجد في إحضار الصورة سكرًا أو غيبة يترك الالتفات إلى الصورة، ويكون متوجهاً إلى ذلك الحال كما نقل في مقامات النقشبند قدس سره أنه كان واحد من الصوفية مشغولاً بطريق الرابطة، وكان يوماً في مجلسه متوجهاً إلى الصورة فوجد أثر الغيبة وما التفت إليها.

فقال خواجه نقشبند قدس سره خلني وكن متوجهاً إلى تلك الغيبة لأن زمان الغيبة عما سوى الله تعالى يسمونه زمان الوصول والشهود في اصطلاح القوم.

وفي المعربات قال الغوث الصمداني قدس سره ينبغي أن يعلم أن سلوك هذه الطريقة العلية مربوط بالرابطة بالشيخ المقتدى به ومحبه الذي قطع هذا الطريق بالسير المرادي وانصبغ بقوة الجذبة بهذه الكمالات فنظره شاف للأمراض القلبية وتوجهه رافع للعلل المعنوية وصاحب هذه الكمالات إمام الوقت وخليفة الزمان، الأقطاب والبلاء بظلال مقاماته قانعون، والأوتاد والنجباء بقطرة من بحار كمالاته متسلون، إرشاده مثل نور الشمس من غير قصد منه على الكل فائض، فكيف إذا قصد فارتباطنا حبي ونسبتنا انعكاسي وانصباغي لا يتفاوت في القرب والبعد، وإذا كانت الإفادة والاستفادة في هذا الطريق حبياً وانعكاسياً وانصباغياً فينصبغ المرید في هذا الطريق برابطة المحبة بالشيخ المقتدى به بلونه وصبغه ساعة فساعة ويتنور بطريق الانعكاس بأنواره وفي هذه الصورة لا يشترط العلم لا في الإفادة ولا في الاستفادة فإن البطيخ ينضج بحرارة شمس ساعة فساعة، وينطبخ بمرور الأيام يستوي، وأي علم له بذلك أو أن الشمس تعرف نهب تنضجه وتطبخه، نعم يشترط العلم بالسلوك أي الاستفادة والتسليك أي الإفادة الاختياري في سائر الطرق.

وأما طريقنا الذي هو طريق الصحابة الكرام عليهم الرضوان، فلا يشترط فيه العلم بالسلوك والتسليك أصلاً ولو كان الشيخ المقتدى به في هذا الطريق متصفاً بتمام العلم ومتحققاً بكمال المعرفة كما في سائر الطرق فيستوي في هذا الطريق من رتبته في العلم والأموات وفي استفادتها الشيوخ والصبيان وقد تقدم أنه كما لا يشترط في العلم ولا في التسليك كذلك لا يشترط علمه بخوارقهم فيصلون برابطة المحبة من رتبته إلى تسليك المقاصد. وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء. انتهى

واعلم أن استحضر الرابطة على أقسام:

الأول: أن يتصور المرید صورة شيخه الكامل بين عينيه ثم يتوجه إلى ربه جل جلاله في تلك الصورة ولا يزول عن التوجه إليها حتى يحصل له الغيبة أو أثر الغيبة.

الثاني: أن يتصور صورته بين جنبيه ثم يتوجه إلى روحانيته في تلك الصورة، كذلك حتى يحصل له الغيبة أو أثر الجذبة فبعد حصول الأمرين في الوجهين يترك الرابطة ويشتغل بذلك الأمر الحاصل بالغيبة أو بالجذبة. وكلما يزول عنه ذلك الحاصل من الرابطة يعود إليها حتى يرجع إليه ذلك الحال فهكذا يداوم على الرابطة حتى يفنى عن ذاته وصفاته في صورة الشيخ، فعند ذلك يشاهد روحانية الشيخ مع كمالاته في صورته لأن الكمالات لا تفارق الروحانية فتربيته روحانية الشيخ بعد ذلك إلى أن توصله إلى الله تعالى فيكون من الواصلين الكاملين، فبالرابطة يتربى المرید من الشيخ ولو كان أحدهما في المشرق والآخر في المغرب.

الثالث: أن يتخيل صورة شيخه في جبهته ويقررها وسط الجبهة وهو أقوى لدفع المخيلات من القسمين اللذين قبله.

الرابع: أن يستحضر صورة شيخه في وسط قلبه وهو أعون على دفع الخطرات القلبية.

الخامس: أن يتخيل الصورة في جبهته وينزل بها إلى وسط قلبه ويقدر أن القلب دهليز واسع ويقطع الخواطر جملة واحدة، وهذا القسم أنفع الأقسام التي قبله وأصعبها.

السادس: أن ينفي نفسه ويثبت شيخه وهو أقوى لرفع البليات.

ثم اعلم أن الرابطة إنما تفيد إن كانت مع الإنسان الكامل المتصرف بقوة الولاية لأن الإنسان الكامل مرآة الحق سبحانه وتعالى، فمن ينظر إلى روحانيته بعين البصيرة يشاهد الحق فيها، فبالرابطة يستفيض الشيوخ عن الصبيان الكاملين ويستفيض الأحياء عن الأموات المتصرفين لأن الرابطة تدخل المستفيض تحت تصرف ولاية روحانية المفيض وتتصرف فيه الروحانية وتفيض عليه من الكمالات الإلهية والتجليات الربانية وتبلغه إلى الحضرات العلية سواء كان المفيض ميتاً أو حياً وسواء عرف ذلك أم لم يعرف.

ثم اعلم أن كيفية الرابطة مع الأموات أن يجرد المرید نفسه عن العلائق العنصرية ويطلق باطنه عن القيودات الطبيعية، ويعري قلبه عن العلوم والنقوش والخواطر الكونية، ثم يتصور روحانية ذلك الميت نوراً مجرداً عن الكيفيات المحسوسة ويحفظ ذلك النور في قلبه حتى يحصل فيه فيض من فيوضات ذلك الميت أو حال من أحواله لأن روحانية الكاملين منبع الفيوضات فمن أدخل المنبع في قلبه ينال فيضه البتة.

وأما إن كانت الرابطة عند قبر ميت فلا بد أن يسلم على صاحب ذلك القبر ثم

يقف في طرف اليمين قريباً من رجله ويضع يده اليمنى على اليسرى فوق سرتة ويطلق رأسه على صدره ثم يقرأ سورة الفاتحة مرة وسورة الإخلاص إحدى عشرة مرة وآية الكرسي مرة ويهب ثوابها لذلك الميت. ثم يجلس عنده ويتوجه إلى روحانية ذلك الميت في القبر بطريق الاستفاضة. كذلك لقوله ﷺ إذا تحيرتم في الأمور فاستعينوا من أهل القبور فمن توجه من محله إلى روحانية النبي ﷺ في قبره الشريف في المدينة المنورة يستفيض منه، وكذلك إذا توجه أحد من محله إلى روحانية الأولياء في قبورهم ينتفع بهم فالرابطة من غير توجه كافية في الاستفاضة. نعم إذا اجتمعت الرابطة مع التوجه فنور على نور لكن المدار على قوة الرابطة، فمن داوم عليها حصل له جميع أحوال الطريقة وكمالات الحقيقة، ومن اختلت رابطة انقطعت استفاضته ولم تحصل له أحوال السلوك ولم تظهر له أسرار الوصول.

وأما آداب الرابطة فهي أن يعتقد المرید أن كمالات الشيخ لا تفارق روحانيته وأن روحانيته ليست مقيدة بمكان دون مكان، ففي أي مكان يتصوره تحضر فيه روحانيته وأن يعتقد أن تصرفات روحانية الشيخ من تصرفات الحق سبحانه وتعالى، وأن يحفظ محبة شيخه وأن يراعي نسبه في كل حال، وأن لا يترك الرابطة عند حصول بعض أحوال قبل أن يتمكن فيه ذلك الحال لأنه إن ترك الرابطة يزول عنه ذلك الحال لأنه من أحوال الشيخ كالعارية عنده، وأن يداوم على الرابطة في جميع الأوقات ولا يفارقها أصلاً.

ثم اعلم أن المرید إنما يحتاج إلى الرابطة إن لم يقدر على الاستفاضة من الله تعالى من غير واسطة، فإن قدر عليها يجب عليه أن يترك الرابطة لأن الاشتغال بالربطة حينئذ اعتبار التنزل عن الترقى وترجيح مرتبة الحجاب على مقام الشهود، وذلك بعد فصل عن الله تعالى ولكن لا يترك محبة الشيخ ولا يترك نسبه لأن حفظ المحبة والنسب يربط المشاهدة ويقرب السالك إلى مقام الإنس والمحادثة.

(تنبيه) قد علم مما تقرر أن المراد بالمرشد الكامل الذي يصح أن يحضر معه المرید للمتوسلين به هو الذي حصل له مقام البقاء بعد الفناء في الله تعالى لا سيما في مقام منزلة الأقدام لأن هذه الطريقة العلية مندرجة بدايتها في نهايتها، وهو المراد بالمرشد وربما يحصل للمرید بعض أحوال قبل فئانه فضلاً عن حصول بقاءه فبعض المرشدين يباذون للمریدين في أن يجعلوه رابطة فيخسر هو ومن رابطة به فلا بد أن يشاهد المرید حصول الكمال وأنه بلغ مبلغ الرجال أهل الفضل والعرفان كشيخه، وما شابه ذلك من أحواله ويأمره بذلك.

وقد أخل بهذا الشرط في هذا الزمان أكثر أصحابنا الذين حصل لهم الإذن بالمراد.

الذكر من جناب حضرة سيدنا وسندنا ونور أبصارنا وضياء قلوبنا أبي البهاء ضياء الدين شيخنا الشيخ خالد النقشبندي المجددي قدس الله تعالى سره وأمرهم أن يلقنوا رابطة نفسه للمريدين لأنه مشهود له بالكمال ومأذون له بذلك من قبل مرشده الكامل المشهود له، كذلك فبعضهم في حياة شيخنا قدس سره أخلوا بهذا الشرط وأمروا المريدين الذين دخلوا الطريقة عندهم بأن يرابطوا بهم مع نهيهم وزجرهم لهم عن ذلك كما يشهد بذلك كتابه قدس سره لبعضهم بالزجر والنهي عما ذكرنا.

وصورة الكتاب: بسم الله الرحمن الرحيم من العبد الذليل الأقل من كل قليل، إلى خادم بابه، وقدوة أحبابه، الشيخ فلان عصمه الله عما وصمه وصانه عما شأنه آمين. أما بعد، فقد قال كثير من نجوم الاهتداء ومصاييح الاقتداء بأن الكفران هو نسيان المنعم بسبب الاشتغال بنعمه وصرح محققو طريقتنا بأن رابطة من لم يفن عن وجوده لا نورث الفناء للسالك، بل قد تورطه المهالك، وأنتم ما كان المأمول منكم أن تقطعوا عنا السلام والكلام، بل كمال المروءة والوفاء كان مقتضب أن تواجهونا أحياناً بأنفسكم وإلا فتراجعونا بالنكير والقطمير، وتذكرونا دائماً بالتحريم مع السفير، ومن خدامنا من هو أبعد شقة منكم وأقدم صحبة وأكثر خدمة لا يتحرك بدون إشارتنا ولا تقس هذه الطريقة بخزعبلات متشيخي العصر وترهات أرباب الخداع والمكر، فالشيخ المحقق واسطة بين المريد وربّه والإعراض عنه إعراض عنه، فلا تعلموا رابطة صورتكم لأحد ولو ظهرت له فإنه من تلبس إبليس ولا تستخلفوا أحداً إلا بأمرى فضلاً عن مزاحمتهم لخلفاء الأطراف من نحو أرزنجان وبيدليس ولئن تماديتم في التغافل الذي تستعملونه لنعرض عنكم بالكلية وخرط القتاد دونه ومن أنذر فقد أعذر.

والسلام ختام. قاله بلسانه ورقمه بينانه العبد المسكين خالد النقشبندي المجددي الكردي العثماني.

(صورة إجازة تامة) أي صورة إجازة حضرة سيدنا الشيخ عبد الله الدهلوي قدس سره إلى حضرة سيدنا ومولانا وشيخنا الشيخ خالد قدس الله سره حضرة سلطان الأولياء، وبرهان الأصفياء قطب الأقطاب وملجأ الشيخ والشاب جامع الكمال الصوري والمعنوي مرشد برحق شاه عبد الله هندي دهلوي قدس سره السامي بخط شريف خود بحضرة افتاب منقبت سلطان العارفين وفخر المحققين إمام الملة والدين ضياء الدين مولانا خالد ذي الجناحين قدس سره، وروحي فداؤه نوشته اندنى زيادة وكم اينست. انتهى.

والمقصود من ذلك أن حضرة سيدنا ومولانا الشيخ خالد قدس سره لم يأمر

المريدين أن يرابطوا بصورته المباركة إلا بعد أمر شيخه له بذلك وشهادته له بالكمال والوصول إلى الفناء والبقاء الأتمين، ومن كان كذلك فيسوغ له ذلك والعجب العجيب أن بعض مردي هذا المنهى المزجور هم كذلك يأمرؤن المنتسبين إليهم بأن يرابطوا بهم فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، وبعضهم بعد وفاته وانتقاله إلى الدار الآخرة أمروا المنتسبين إليهم بأن يرابطوا بهم وادعى بعضهم أن الميت إذا انتقل إلى دار الآخرة لم يبق له التفات إلى الدنيا وهذا القائل خطؤه أشد من خطأ مدعي الكمال في نفسه، لأنه يفهم من قوله إنكار تصرف الأولياء بعد موتهم، نعوذ بالله من ذلك، وكأنه غفل عما هو متفق عليه بين أهل الطريق، وقد قدمناه أن حضرة إمام الطريقة المعروف بشاه نقشبند قدس سره تربى من روحانية سيدنا وإمامنا الشيخ عبد الخالق الفجدوني قدس سره وبينهما خمسة وسائط. وكذلك أبو الحسن الخرقاني قدس سره لم يدرك أب يزيد البسطامي قدس سره بل ولد بعد وفاته وأبو يزيد أيضاً لم يدرك القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنهم أجمعين، وعنا بهم بل ولد بعد وفاته بزمان طويل كما قدمنا ذلك مفصلاً.

واعلم أن جناب سيدنا وشيخنا ضياء الدين الشيخ خالد النقشبندي لمجددي قدس سره خرجت روحه الزكية من الدنيا إلى المقامات العلية من الآخرة، ولم يشهد لأحد من أصحابه بالكمال ولم يأذن لأحد بأن يجعل نفسه رابطة فيما نعلم، بل كان ينهي عن ذلك أشد النهي كما قدمنا لك بعضه وكان إذا سئل عن حال المريدين يقول ما عندني مرید بل إسمعیل نصف مرید یعنی جناب سيدنا وشيخنا الشيخ إسمعیل تقدمه مقدمه بعد وفاته قدس سره وجناب سيدنا الشيخ إسمعیل خرج من الدنيا ولم يأذن لأحد أن يرابط بصورته الشريفة مع أنه مشهود له ببعض الكمال من مرشده الكمال ومنصبه مقامه. وكذلك جناب سيدنا ومولانا وشيخنا الشيخ عبد الله نهروزي قدس سره لم يشهد لأحد من مجلس الكمال بعد سيدنا الشيخ إسمعیل قدس سره العجيب لم يأذن لأحد أن يرابط بصورته حتى انتقل إلى دار البقاء.

فانظر أيها الأخ إلى أدب هؤلاء السادة الكرام قدس سره من حيث عنايةهم بالمراد العلية النقشبندية الخالدية، وأنا الفقير إلى الله أقول لي بهم سنة لا يرمى لأحد من يحنوا أن يرابط بغير حضرة جناب سيدنا وشيختنا قطب العارفين الشيخ خالد قدس سره سره العزيز وقد أطلنا الكلام هنا لأجل التنبيه والتحذير من الاعتداء بذلك، لأن سنة عظيم على المريدين لأن المقصود من الرابطة طرد الغفلة ودفع الغفلة عن القلب، وبعد وساوس الشيطان عنه والناقص هو عاجز عن دفع الغفلة، الغفلة، وطرد الشيطان عن

قلبه، فكيف بمن يستحضره ويدلك على أن سبب ادعاء الرابطة من بعض الناقصين حصول بعض الأحوال في الابتداء ما ذكره الغوث الصمداني مجدد الألف الثاني قدس سره في بعض مکتوباته بقوله: ولما كان في هذه الطريقة العلية اندراج النهاية في البداية ظهر للمبتدئين في هذه الطريقة أحوال تشبه أحوال المنتهين بحيث لا يفرق بين هذين النوعين من الأحوال إلا عارف حديد البصر من الرجال. فعلى هذا التقدير لا ينبغي أن يجاز صاحب تلك الأحوال فإن في هذه الصورة ضرر صاحب تلك الأحوال أكثر من ضرر من يصير مريداً له، إذ يحتمل أن يمنعه تخيل الكمال عن الترقّيات بل يمكن أن يوقعه حصول الجاه والرياسة التي هي من لوازم مقام الإرشاد في البلاء، فإن أمارته بعد باقية على كفرها ولم تجد التزكية سبيلاً إليها ولا للقلب سياسة عليها. انتهى.

فإن قلت يفهم من مجموع ما ذكرت الاعتراض على جناب حضرة الشيخ قدس سره حيث أجازهم مع نقصانهم وعدم كمالهم بل ومن صريح ما استشهدت به من كلام الإمام الرّباني قدس سره قلت: حاشا لله ومعاذ الله أن يكون غرضنا هذا أو يخطر لنا ببال بل مقصودنا تحقيق كمال مقام الشيخ قدس الله سره وأن تصرفه باق بعد وفاته كما في حياته، فكما كانوا يأمرّون المريدين برابطته في حياته، فليكونوا كذلك بعد وفاته، وأما الإذن لهم من جناب حضرة شيخنا قدس سره بالإرشاد مع نقصانهم فهو جائز من الكامل المكمل كما صرح به الغوث الصمداني قدس سره في بعض مکتوباته أيضاً بقوله: وربما يجيز الكامل ناقصاً بتعليم الطريقة للطالبين وغرضه من ذلك أن يبلغ كتابه الأجل باجتماع أهل الذكر عليه كما أجاز خواجه بهاء الدين نقشبند ليعقوب الجرخي قدس الله سره قبل الوصول لدرجة الكمال. وقال: يا يعقوب ما وصل مني إليك فليصل منك إلى الناس، ثم تكمل بعد ذلك على يد حضرة الشيخ علاء الدين العطار، ولهذا عدّه مولانا عبد الرحمن الجامي قدس سره السامي، أولاً: من مريدي خواجه علاء الدين العطار. وثانياً: نسبة إلى خواجه بهاء الدين نقشبند قدس سره وينبغي أن يعلم أن النقص وإن كان ينافي الإجازة لما فيه من ضرر الطالبين لكن لما صدر ذلك من كامل مكمل يكون هذا نائباً منابه، ويكون يده يده فلا يتعدى ضرره والله سبحانه وتعالى أعلم.

(تكميل) فإن قيل هل للرابطة أصل ثابت، فنقول نعم، لها أصل بالكتاب والسنة وأقوال الأئمة، أما الكتاب فقد قال الله تعالى: ﴿وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ﴾ [المائدة: الآية ٣٥] فإن قيل المراد غير الرابطة، قلنا المفهوم عام، وإذا ثبت الأمر بطلب الوسيلة فالرابطة أفضل الوسائل، لأنه أما النبي ﷺ وأما النائبون منابه وقال الله تعالى:

﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ﴾ [آل عمران: الآية ٣١] ففيه إشارة إلى الرابطة لأن الاتباع يقتضي رؤية المتبوع حساً أو تخيله معنئ، وهو غرضنا من الرابطة، وإلا فلا يعد اتباعاً.

وأما السنة فقد ذكر البخاري أن سيدنا أبا بكر الصديق رضي الله تعالى عنه شكاً للنبي ﷺ عدم انفكاكه ﷺ عنه حتى في الخلاء، أي بحسب الروحانية، وكان أبو بكر كرم الله تعالى وجهه يأخذه الحياء منه ﷺ.

وأما أقوال الأئمة فقال العارف بالله الشعراني قدس الله سره في النفحات آداب الذكر التي حث عليها القوم ورأوها أقرب للفتح على المرید كثيرة يجمعها كلها عشرون أدباً. إلى أن قال: الرابع: أن يستمده بقلبه عند شروعه في الذكر بهمة شيخه. الخامس: أن يرى أن استمداده من شيخه هو استمداده حقيقة من النبي ﷺ لأنه واسطة بينه وبينه، إلى أن قال: السابع: أن يتخيل صورة شيخه بين عينيه وهذا عندهم أكد الآداب انتهى.

قلت وليس غرضنا من الرابطة غير ذلك. وقال الشيخ تاج الدين النقشبندی قدس سره في رسالته فإذا فرغ من مهماته الدنيوية توضأ، يعني المرید وضوءاً جديداً ودخل خلوته وأول ما يجلس يستحضر صورة شيخه.

(قال) خاتمة المحققين الشيخ عبد الغني النابلسي قدس سره في شرحه على الرسالة المذكورة على أكمل الأحوال ليحصل له المدد منه. فإن شيخه بابه إلى حضرة الله ووسيلته إليه، كما قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ﴾ [الثوبة: الآية ١١٩] وقال تعالى: ﴿وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ﴾ [السنده: الآية ١٣٥] ولا قدرة للسالك في ابتداء سلوكه أن يعرف ربه حتى يسقط الواسطة بينه وبينه وإذا لم يعرف ربه لا يمكنه أن يشهد بقلبه إلا مخلوقاً حادثاً فإن شهدته على أنه ربه فهو كافر، فالواجب عليه أن يشهد شيخه ويصور صورته حتى يمدد من ربه تعالى بسبب تعظيم صورة شيخه الممدد منه تعالى، ويبقى على ذلك حتى يحصل له الفتح الإلهي.

ونحن لا ننكر أن إسقاط الواسطة للمرید واستحضاره ربه تعالى هم الأكمل، ولكننا نعلم عن يقين علماً ذوقياً وجدانياً بحسب ما كنا عليه من قبل أن هذا لا يسأل المرید في ابتداء سلوكه أبداً بالضرورة، فإن جميع الخواطر وجميع المقاصد لا تقطع إلا على مخلوق حادث يعرفه العارف ويجهله الجاهل وذلك المخلوق الحادث هم الرب عند الجاهل لعدم معرفته ولا عذر في الكفر، فيجب عليه اتخاذ الوسيلة لفراق بين

الحادث المقدور على إدراكه والقديم المعجوز عن إدراكه فرقاً شهودياً ذوقياً لا خيالياً ثم بعد ذلك يسقط الوساطة ولهذا قالوا: من لا شيخ له فشيخه الشيطان كما سبق. ومتى كان شيخه الشيطان كان في الكفر حتى يتخذ له شيخاً متخلفاً بأخلاق الرحمن. قال تعالى: ﴿وَمَنْ يَعِشْ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُفِضَ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ ﴿٣٦﴾ وَإِنَّهُمْ لَيَصُدُّونَهُمْ عَنِ السَّبِيلِ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُّهْتَدُونَ ﴿٣٧﴾﴾ [الزخرف: الآيتان ٣٦، ٣٧] انتهى.

وقال جناب سيدنا وضياء أبصارنا ونور قلوبنا إمام العارفين وخاتمة المحققين مولانا أبي البهاء ضياء الدين الشيخ خالد النقشبندي المجددي قدس الله سره وأفاض علينا فيضه وبرّه في رسالته التي أرسلها إلى بعض أحبائه في الآستانة دار الخلافة العظمى وقرع سمع هذا المسكين أن بعض الغافلين عن أسرار حق اليقين يعدون الرابطة بدعة في الطريق ويزعمون أنها شيء ليس له أصل ولا حقيقة، كلا إنها أصل عظيم من أصول طريقتنا العلية النقشبندية بل هي أعظم أسباب الوصول بعد التمسك التام بالكتاب العزيز وسنة الرسول ﷺ ومن ساداتنا من كان يقتصر في السلوك والتسليك عليها ومنهم من كان يأمر بغيرها أيضاً مع تنصيصه على أنها أقرب الطرق إلى الفناء في الشيخ الذي هو مقدمة الفناء في الله تعالى، ومنهم من أثبتها بنص قوله تعالى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ ﴿١١٩﴾﴾ [التوبة: الآية ١١٩].

فقال من سادتنا الكبار الشيخ عبيد الله المشهور بخواجة أحرار قدس سره ما حاصله أن الكينونة مع الصادقين المأمور بها في كلام رب العالمين الكون معهم صورة ومعنى ثم فسر الكينونة المعنوية بالرابطة، وهو عند أهله مشهور وفي كتاب الرشحات بالتفصيل مسطور، فكأنهم لم يتصوروا معنى الرابطة اصطلاحاً وإلا لما وسعهم إنكارها إذ هي في الطريقة عبارة عن استمداد المرید من روحانية شيخه الكامل الفاني في الله تعالى، وكثرة رعاية صورته ليتأدب ويستفيض منه في الغيبة كالحضور ويتم له باستحضارها الحضور والنور، وينزجر بسببها عن سفاسف الأمور، وهو أمر لا يتصور جحوده إلا ممن كتب الله تعالى في جبهته الخسران واتسم والعياذ بالله تعالى بالمقت والحرمان، لأنه إن كان ممن يعتقد بالأولياء فقد صرّحوا بحسنها وعظم نفعها، بل واتفقوا عليها كما لا يخفى على من تتبع كلماتهم القدسية، واستنشق نفحاتهم الإنسية وإلا فلا بد أن يعتقد بكلام أئمة الشرع وأساطين الأصل والفرع. فقد قال بها من كل مذهب من المذاهب الأربعة أئمة تصريحاً وتلويحاً.

وها أنا أسرد بعض ما ذكروه مع تعيين الأماكن ليراجعها من ليس في قلبه مرض ولا ينكر على الأولياء بمجرد اتباع الهوى والغرض.

فأقول وبالله التوفيق وهو الهادي إلى سواء الطريق فقد صرح بالتصرف والإمداد الروحانيين جماهير المفسرين في تفسير قوله تعالى: ﴿لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ﴾ [يوسف: الآية ٢٤] ومنهم صاحب الكشاف مع انحرافه عن الاعتدال واتصافه بالإنكار والاعتزال، ولفظه وفسر البرهان بأنه أي يوسف عليه الصلاة والسلام سمع صوتاً إياك وإياها فلم يكثر له، فسمع ثانياً فلم يعمل به، فسمع ثالثاً أعرض عنها فلم ينجع فيه حتى مثل له يعقوب عاضاً على أناملته. وقيل ضرب بيده صدره إلى آخر ما قال.

وقال من الأئمة الحنفية الشيخ الإمام أكمل الدين في شرح المشارق في حديث من رأني إلى آخره... للاجتماع بالشخص يقظة ومناماً لحصول ما به الاتحاد خمسة أصول، كلية الاشتراك في الذات أو في صفة فصاعداً أو في الأفعال أو في المراتب أو في حال فصاعداً وكل ما يتعقل من المناسبة بين شيئين أو أشياء لا يخرج عن هذه الخمسة، وبحسب قوته على ما به الاختلاف وضعفه يكثر الاجتماع ويقبل، وقد يقوى على ضده فتقوى المحبة بحيث يكاد الشخصان لا يفترقان وقد يكون بالعكس، ومن حصل الأصول الخمسة وثبتت المناسبة بينه وبين أرواح الكمل الماضين اجتمع بهم متى شاء.

وقال منهم أيضاً محشي الأشباه الشريف الحموي في كتابه نفحات القرب والاتصال ما خلاصته أن الأولياء يظهرون في صور متعددة بسبب غيبة روحانيتهم على جسمانيتهم وحمل على هذا المعنى ما في بعض روايات الحديث الصحيح حيث قال عليه السلام: «ينادي من كل باب من أبواب الجنة بعض أهل الجنة» فقال أبو بكر رضي الله عنه وهل يدخل أحد من تلك الأبواب كلها، فقال: «نعم». وأرجو أن تكون منهم. وقال إن الروح إذا كانت كلية قد تظهر في سبعين ألف صورة هذا في دار الدنيا وفي الأرواح من باب أولى لأن الروح فيه أغلب وأشد استقلالاً بسبب المفارقة عن البدن انتهى. ومن أراد الزيادة على ذلك فليراجعها فإن فيها ما يشفي الغليل.

(الطريقة الثالثة) الالتزام بما لقنه الشيخ من الأذكار، وهو ما ورد في مسند أبي بصير للوصول، فأما الذكر الأول الوارد عندهم معناه الحفي القدي فهو ذكر الله جل جلاله أعني الجلالة، وهو لفظة الله بالقلب.

قال الشيخ الأكبر محيي الدين قدس سره وليكن ذلك الاسم الجامع الذي هو الله الله لا تتعد هذا الذكر وتحفظ أن يفوه به لسانك وليكن قلبك هو القائل والمخبر الأذن مصغية لهذا الذكر حتى ينبعث الناطق من سرك فإذا أحسست بظهور الناطق منك بالروح.

فلا تترك حالك التي كنت عليها فإنها قوة عرضية إن أخللت بجمعيته لم تلبث أن تزول سريعة.

قال في الحديقة وله آداب لا تحصى ولكن نذكر منها ما كان أهم، ولا للمريد منها أن يطهر البدن والقلب من منهيات الجوارح والهوى والحرص واتباع الشهوات والميل إلى الغير بالتوبة والاستغفار ثم يتوضأ ويدخل في خلوته ويجلس بعد سنة الوضوء والدعاء مستقبلاً القبلة مستغفراً بلسانه واستحضار قلبه إما خمساً وعشرين مرة أو خمس عشرة مرة أو خمس مرات، ثم يلاحظ بقلبه تقصيره وإساءته بانكسار وخشوع ثم يستحضر موته المحقق الآتي القريب، وكأن هذا آخر أنفاسه من الدنيا وأنه قد وضع في لحده وحيداً فريداً ثم يقرأ الفاتحة مرة وسورة الإخلاص ثلاث مرات ويهدي ثوابهما إلى روحانية إمام الطريقة الخواجه بهاء الدين محمد النقشبند الأوسي البخاري قدس سره مستمداً منه ثم يقرر صورة شيخه ومرشده الكامل في ناصيته متصلة بها مستمداً منه أيضاً ويطرحها في قلبه لدفع الخطرات مغمضاً عينيه ملصقاً اللسان بسقف الحلق والأسنان بالأسنان والشفة بالشفة مطلق النفس على حاله مستحضراً في القلب الذي هو المضغة المعلقة تحت الثدي الأيسر تذكراً معنى الذكر وهو ذاته تعالى الصراف البحت، قائلاً بلسان القلب في ابتداء الذكر وما بين كل مائة منه: اللهم أنت مقصودي ورضاك مطلوبي ناطقاً بلسان القلب فقط بلفظ اسم الذات، أعني الجلالة وهي الله ويستمر على هذا التذكر من غير انقطاع وإن تكلم بلسانه عند الحاجة فلا يقطع التذكر المعروف عند السادة النقشبندية بالوقوف القلبي فإنه ينتج رسوخ القلب بشهود المذكور ونسيان ما سواه وحقيقة ذكر الشيء نسيان ما دونه، فإذا دام الذكر دام النسيان وإذا ارتسخ بحيث لو تكلف الذاكر إحضار الغير لم يخطر انتقل ذكره إلى الروح، وهي لطيفة تحت الثدي الأيمن ثم إلى السر وهو في يسار الصدر، ثم إلى الخفي وهو في يمينه، ثم إلى الأخفي وهو في وسطه وهذه اللطائف الخمس من عالم الأمر الذي خلقه الله تعالى بأمر كن من غير مادة وركبها مع لطائف عالم الخلق الذي خلقه الله تعالى من مادة وهي النفس الناطقة والعناصر الأربعة، ثم إلى هذه النفس وهي في الدماغ والعناصر تندرج فيها وكل من هذه المحال محل الذكر على الترتيب المذكور، فإذا ارتسخ الذكر في لطيفة النفس فلينتقل إلى لطيفة الجسد وهي أن يذكر بجميع الجسد مستحضراً لها في نظر القلب بطريق المشاهدة في الجميع أن تعبد الله كأنك تراه ولا يزال على ذلك حتى تصير جميع أجزائه تذكر بذلك ويحصل سلطان الذكر وهو أن يعم على جميع الإنسان، بل على جميع الآفاق أيضاً، و ينتظر في آخر الذكر وارد الورد بالوقوف القلبي قدراً يسيراً قبل أن

يفتح عينيه وإذا عرضت له غيبة لا يتعمد قطعها انتهى . تتميم .

(واعلم) أن المقصود من الذكر حضور القلب مع المذكور لا حركة القلب وقت الذكر فإن الحركة ليست بشرط عندهم .

قال الإمام الرباني قدس سره في بعض مكاتيبه إن أريد من ذكر القلب تحركه بالذكر فدوامه ليس بشرط لا في حالة الفناء ولا في غيرها والذي يطلب دوامه هو الحضور القلبي والتوجه إلى جناب الحق جل ذكره وجد التحرك أو لم يوجد .

(وقال الإمام الشعراني) قدس سره في نفحاته وآداب الذكر التي حث عليها القوم ورأوها أقرب للفتح على المريدين كثيرة ويجمعها كلها عشرون أدباً خمسة سابقة على التلطف بالذكر واثنان عشر في حالة الذكر وثلاثة بعد الفراغ من الذكر ، فأما الخمسة السابقة ، فأولها : التوبة وحقيقتها عند القوم أن يتوب عن كل ما لا يعني العبد من قول أو فعل أو إرادة ، ومن لم يتب هذه التوبة وترخص فلا يجيء منه شيء .

وكان ذو النون المصري رحمه الله تعالى يقول من ادعى حلاوة الذكر مع محبته للدنيا فكذبوه .

الثاني : الغسل للذكر أو الوضوء وكان أبو يزيد قدس سره يتوضأ ويغسل فيه بماء ورد كلما أراد الذكر .

الثالث : السكون والسكوت فيحصل بذلك الصدق بأن يشغل قلبه بالله والله بالفكر دون اللفظ حتى لا يبقى خاطر مع الله الله ثم يوافق^(١) اللسان القلب بقول لا إله إلا الله .

الرابع : أن يستمد بقلبه عند شروعه في الذكر بهمة شيخه .

الخامس : أن يرى أن استمداده من شيخه هو استمداده حقيقة من النبي ﷺ لأنه واسطة بينه وبينه .

وأما الاثنا عشر التي هي في حالة الذكر .

فالأول : الجلوس على مكان طاهر كجلوسه في الصلاة .

الثاني : أن يضع راحتيه على فخذه .

الثالث : تطيب مجلس الذكر بالرائحة الطيبة وكذلك ثياب بدنه .

الرابع : لبس اللباس الطيب الحلال ولم شرعوا الكيمان .

(١) قوله : (ثم يوافق) الخ . أقول هذا عند الانتهاء (أهـ) من هامش الأمداد

الخامس: اختيار موضع مظلم إن وجد.

السادس: تغميض العينين وذلك لأنه إذا غمض عينيه ينسدّ عليه طرق الحواس الظاهرة وسدّها يكون سبباً لفتح حواس القلب.

السابع: أن يتخيل صورة شيخه بين عينيه وهذا عندهم أكد الآداب.

الثامن: الصدق في الذكر بأن يستوي عنده السر والعلانية.

التاسع: الإخلاص وهي تصفية العمل من كل شوب فإن بالذكر والإخلاص يصل الذّاكر إلى درجة الصديقية بشرط أن لا يكتّم شيخه شيئاً من خواطره ولو مذمومة فمن كتم شيئاً منها كان خائناً وحرّم الفتح والله لا يحب الخائنين فإن المرید لا عورة بينه وبين شيخه إلا فيما نهاه الشرع.

العاشر: أن لا يختار من صيغ الذكر شيئاً بنفسه، بل يشتغل بما لقنه شيخه واختاره له.

الحادي عشر: إحضار معنى الذكر بقلبه على اختلاف درجاته في المشاهد، ويعرض على شيخه كل ما ترقى إليه من الأذواق ليعلمه طريق الآداب فيه.

الثاني عشر: نفي كل موجود من القلب حال الذكر سوى الله تعالى فإن الله تعالى غيور لا يحب أن يرى في قلب عبده غيره، ولولا أن الشيخ له مدخل في التربية من حيث كونه واسطة بين المرید وبين ربه ما شرطوا تخيله للمرید.

قال شيخنا وإنما نفوا من القلب كل ما سوى الله تعالى ليتمكن تأثير إلا الله بالقلب ويسري إلى الأعضاء كما أنشدوا في ذلك:

أتاني هواها قبل أن أعرف الهوى فصادف قلباً فارغاً فتمكنا
وأما الثلاثة التي بعد الفراغ من الذكر.

فأولها: أن يسكن إذا سكت ويخشع ويحضر مع قلبه مترقباً لو أراد الذكر فلعله يرد عليه وارد فيعمر وجوده في لحظة أكثر مما تعمه الرياضة والمجاهدة في نحو ثلاثين سنة وذلك لأنه إن كان الوارد زهداً في الدنيا فيتمهل فيه حتى يستحکم فيه فيصير زاهداً وإن كان الوارد الصبر على الأذى فيتمهل له حتى يستحکم فيه فيصير يتحمل الأذى من جميع الأنام، وهكذا في جميع أخلاق القوم بخلاف ما إذا فرغ من الذكر ولم يسكن فإن الوارد يطرقه ولا يستحکم فيه فلا يثبت له في الوارد قدم.

ثانيها: أن يزوم نفسه ونفسه مراراً وهذا كالمجمع على وجوبه عندهم لأنه أسرع في تنوير البصيرة وكشف الحجب وقطع خواطر النفس والشيطان، قالوا: وأكثر مقدار المرار سبعة أنفاس كل نفس أطول ما يحتمل صاحبه.

ثالثها: منع شرب الماء عقب الذكر لأن الذكر يورث حرقة وشوقاً وتهيجاً إلى المذكور وذلك هو المطلوب الأعظم من الذكر، وشرب الماء عقب الذكر يطفىء ذلك. فليحرص الذاكر على هذه الآداب الثلاثة فإن نتيجة الذكر إنما تظهر بها والله أعلم. انتهى.

(فائدة) سمعت سيدنا وسندنا وشيخنا الشيخ إسماعيل الخالدي النقشبندي قدس سره يقول لطيفة القلب تحت قدم سيدنا آدم عليه السلام، ولطيفة الروح تحت قدمي سيدنا نوح وإبراهيم عليهما السلام، ولطيفة السر تحت قدم سيدنا موسى عليه السلام، ولطيفة الخفي تحت قدم سيدنا عيسى عليه السلام، ولطيفة الأخرى تحت قدم سيدنا محمد ﷺ وعلى سائر الأنبياء والمرسلين وآل كل وصحب كل أجمعين.

قال ولهذا كان الشيخ محيي الدين بن عربي قدس سره يقول: أنا ختام الأنبياء والمرسلين لأنه هو الذي خرق لطيفة الأخرى.

(تتمة) قال الشيخ محمد الملقب بالمعين في معراج السعادة وجدت بخط إمامي ونور بصري سلمه الله وأبقاه يعني العروة الوثقى سيدنا محمداً المعصوم قدس سره يقول: وأما أنوار اللطائف فنور القلب نور أصفر ونور الروح أحمر ونور السر أبيض ونور الخفي أسود ونور الأخرى أخضر.

وأما الذكر الثاني الوارد عندهم معنعناً الخفي القلبي أيضاً، فهو كما في الحقيقة بالنفي والإثبات بكلمة لا إله إلا الله قلباً، الملقن للمريد بعد اللطائف وكيفية ذلك أن يلصق اللسان كالأول ويحبس النفس تحت السرة ويتخيل منها (لا) إلى منتهى المدح ومنه (إله) إلى كتفه الأيمن ومنه (إلا الله) إلى القلب الصنوبري الشكل وهو الموضوعة في الجانب الأيسر تحت أصغر عظم من عظام الجنب الأيسر سارياً عليه منقاداً إلى قواعد بقوة يتأثر بحرارتها جميع البدن وينفي بشق النفي جميع المحدثات وينظرها بقطر القلب ويثبت بشق الإثبات ذات الحق تعالى ناظراً له بنظر البقاء فيحيط على مجال المقصود كلها ويلاحظ الخط الحاصل من الانتقالات ومعناها بأن لا مقصود إلا الله تعالى ولا مقصود بلا مثل، فإن نفي المقصودية أبلغ من نفي المعبودية لأن كل معبود مقصود ولا مقصود ويقول في آخرها بالقلب محمد رسول الله ويريد التقييد بالاسم والصفات على قدره النفس ويطلقه من الفم على الوتر المعروف عندهم بالوقوف العددي وهو قول الله تعالى قبل إطلاق كل نفس اللهم أنت مقصودي ورضاك مطلوبي فإذا سراج شمع نفس آخر، لكن يراعى بين النفسين بأن لا يفعل بل يبقى التحيل على حاله فلا يحصل الاستمرار فإن انتهى العدد إلى إحدى وعشرين تظهر النتيجة وهي سببها الموعود من

الذهول والاستهلاك وإن لم تظهر فيما وقع من الخلاف في الآداب فليستأنف وليطابق الفعل والقول مضمون الذكر عملاً واعتقاداً واتباعاً، فإن المقصودية فيما سواه إذا كانت باقية أو خلاف الاتباع في شيء كان ثابتاً في الواقع لزم الكذب فليس بصادق ولا حصر للعدد فمن يستعد لتقدم الجذب فله الذكر الأول ومن يستعد لتقدم السلوك فله الذكر الثاني وكلاهما بالقلب فإذا جاهد فيه حق الجهاد وانتفى المنفى وثبت المثبت وظهرت النتيجة تصح له المراقبة حينئذ انتهى.

(تنبيه) قال شيخنا الشيخ إسماعيل الخالدي قدس سره شروط النفي والإثبات تسعة، الأول: حبس النفس، الثاني: ذكر لا إله إلا الله، الثالث: ملاحظة النقش، الرابع: ملاحظة المعنى، الخامس: الضرب، السادس: وقوف القلب مع جميعه، السابع: الوقوف العددي بأن يكون وترأ، الثامن: ذكر محمد رسول الله ﷺ آخرأ، التاسع: الرجوع إلى الله تعالى بأن يقول اللهم أنت مقصودي ورضاك مطلوبي. انتهى.

وهذا الذكر أخذه الشيخ عبد الخالق الفجدواني قدس سره من الخضر عليه السلام، أمره بالغوص في الماء وعلمه هذا الذكر، ولعل الأمر بغوص الماء لحفظ النفس والاحتياط في حبسه. قال في معراج السعادة أن شيخي سلمه ربه وأبقاه لما أجازنا بهذا الذكر أمرنا عند إخراج إلا الله من الكتف والضرب به على القلب الصنوبري أن نحرك الرأس قليلاً وقت الضرب الخيالي، فإن ذلك يوجب التأثر، وأيضاً سمعناه يقول إن هذا الذكر يجب أن يكون بغير تصوّر المعنى حتى يبلغ السالك إلى إحدى وعشرين أو ثلاثة وعشرين مرة ويقدر على إتيان هذا القدر من العدد في حبس نفس واحد فإذا تدرّج إلى ههنا يأمره الشيخ بتصوّر المعنى المذكور واستعمال الذكر بالطريق المتقدم حتى يصل في حبس نفس واحد إلى العدد المذكور أيضاً، ثم بعد ذلك إن استعمل هذا الذكر كان حسناً جداً ومثمراً للنتائج إلا أنه سقط اشتراطه ووجوبه فلو شاء يقر عينيه بالتوجه الصّرف إلى الله تعالى. وسمعناه أيضاً يقول إن رعاية العدد ينبغي أن تكون بمجرد الحفظ لا بالأصابع والسبحة ونحوه. وسمعناه أيضاً يقول: إن الذاكر إذا عجز عن الحبس لكثرت وضعف عن الذكر فلو أرسل النفس واستعمل الذكر المذكور من غير حبس كان نافعاً أيضاً وأحسن ظنك في مسموعات الشيخ ومروياته فإنه معنع عن مشايخه قدست أسرارهم. ولقد فاز الشيخ سلمه ربه وخصّ ببعض الأسرار الغامضة سماعاً وشفاهاً وكفاحاً بل كشفاً وعياناً وحالاً ومقاماً مما لا يوجد لها أثر في دفاتر مشايخنا أذاقنا الله تعالى من مشربهم كأساً لا نظماً بعده أبداً لأنها مما لا تكتب غيرة ولا تطالع حيرة فضلاً عن هذه الآداب التي تتعلق بالمبتدئين فرزقنا الله سبحانه نصيباً من

أسرارهم واستهلاكاً في أنوارهم .

قال الشيخ رضي الله تعالى عنه يجمع همته يعني في هذا الذكر ويقطع عرق العلائق بهذا العمل الشريف ويكنس بيت صدره به إلى أن يبلغ الكتاب أجله .

قال المحبوب الصمداني المجدد للألف الثاني قدس سره مجيباً لمن سأله إذا كان التوجه من ابتداء أخذ الطريقة في درجة الذكر القلبي وغيره من اللطائف إلى الأحدية الصرفة ينبغي أن لا يجمع هذا التوجه مع النفي والإثبات لأن التوجه في شطر النفي إلى الغير وهو ينافي صرافة الوحدة التوجه إلى نفي الغير غير التوجه إلى الغير وشتان ما بينهما .

وأيضاً قال العروة الوثقى رضي الله تعالى عنه مجيباً لمن سأله أن الذكر مع حبس التنفس بدعة أم لا؟ فإن كان بدعة حسنة فعلى مسلك المجدد رضي الله تعالى عنه ليس في بدعة حسن فكيف السبيل في هذا العمل إلى الخلاص من البدعة الذكر في حد ذاته حسن ومسنون أما الحبس فيه فيتوقف كونه بدعة على عدم ثبوت ذلك في الصدر الأول وذلك ممنوع وأيضاً الحبس في الذكر علمه الخضر عليه السلام للخواجة عبد الخالق الفجدواني قدس سره ولا يحكم على عمله بالبدعة .

وفي ملفوظات الخواجة عبد الباقي قدس سره أن الخرقه في سلسلة نجشنية والسهروردية معنعة عن رسول الله ﷺ ولم يبين الذكر المعنعة عنه ﷺ ولم يتحقق بخلاف طريقتنا فإن الذكر معنعة خال عن الانقطاع في الوسائط من الصديق الأكبر والحيدر الأبهري رضي الله تعالى عنهما إلى يومنا هذا . فسأله سائل ممن حضر مجلسه . تقول أيها الشيخ فيمن يذكر أن في السلسلة النقشبندية وصلة الرابطة عن الصديق الأكبر والذكر عن علي رضي الله تعالى عنهما . قال : الذكر المسمى بالوقوف العددي لدى يعهد فيه الحبس مع ضم محمد رسول الله ﷺ إليه تعنع عن الصديق الأكبر رضي الله تعالى عنه وكذا طريق الصحبة لأنه رضي الله عنه ما فارق النبي ﷺ لا في الدنيا حضر وإنما أخذ الفيض من المصاحبة انتهى .

(الطريقة الرابعة) التوجه والمراقبة وهي أن يلازم القلب مع عين الله تعالى على مفهوم الإيمان على طريق الاستغراق والاستهلاك بحيث لا يفتك عنه من أي حال . وقد انتهى أمره إلى انتفاء العالم مطلقاً حصل مبادئ الفناء .

قال في الحديقة المراقبة من باب المفاعلة طريق مستقل لله سبحانه فينبغي اللطائف أن يكون عالماً باطلاع الله عليه والتوجه والمراقبة أعلى وأفضل من النفي والإثبات وأقرب إلى الجذبة وبمداومة المراقبة والتوجه تترتب مرتبة العزلة والسير وصف العبادات

والملكوت والإشراف على الخواطر ويمكن أن ينور الباطن بنور الهداية ومن داوم على المراقبة يحصل له دوام جمعية الخاطر ودوام قبول القلوب. ويقولون له في اصطلاح الصوفية الجمع والقبول.

ونقل عن الجنيد قدس سره أنه قال: أستاذي في طريق المراقبة الهرة لأنني يوماً من الأيام كنت ذاهباً في الطريق فرأيت الهرة جالسة مراقبة إلى جحر الفأرة مستغرقة إلى جحرها حتى لا تتحرك منها شعرة فحصل لي الحيرة من توجهها ومراقبتها فنوديت في سري يا دنيء الهمة لا تخليني في مقصودك أقل من الفأرة وأنت لا تكن في الطلب أقل من السنور فانتبهت، فلزمت طريق المراقبة وحصل لي ما حصل.

وفسر الخواجة عبيد الله الأنصاري قدس سره هذه الآية الكريمة ﴿وَأَذْكُرُ رَبِّكَ إِذَا نَسِيتُ﴾ [الكهف: الآية ٢٤] أي إذا نسيت غيره ثم إذا نسيت ذكرك في ذكرك ثم نسيت في ذكر الحق إياك كل ذكر فإذا نسي السالك نفسه وغيبته فهو فناء الفناء وقيل: الفاني لا يرد إلى أوصافه البشرية.

قال ذو النون قدس سره ما رجع من رجع إلا من الطريق، وإذا حصل مبادئ للفناء يليق له ذكر اللسان بلا إله إلا الله مع التدبر الحقيقي وأقله خمسة آلاف في الملوين. وبحصول الفناء التام يحصل له أول درجة الولاية الصغرى وبمحض فضل الله تعالى وكرمه يتشرف بالكبرى إذ يبقى بالله تعالى فحينئذ يحسن له الاشتغال بنوافل الصلاة ﴿ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾ [الحديد: الآية ٢١] ولا يظن الظان بسهولة الأمر فإن قطع أدنى درجة مقدار خمسين ألف سنة.

كيف الوصول إلى سعاد ودونها قتل الجبال ودونها حتوف
الرجل حافية ومالي مركب والكف صفر والطريق مخوف

وهذه إشارة إلى إجمال هذا الشأن العظيم للتذكار وأين الإجمال من التفصيل فإنه لا تسعه الأسفار ولا يحمل عطايا الملك إلا مطاياهم ولمثل هذا فليعمل العاملون انتهى.

(فصل)

وليعلم أن للقوم مصطلحات لا بد لسالكي طريقهم من ضبطها ومعرفتها والعمل بمضمونها ولما كانت هذه الطريقة الشريفة قد ظهرت في بلاد ما وراء النهر واشتهرت فيها وكان أعزة أهل تلك البلاد يتكلمون بالفارسية جرى أكثر تلك المصطلحات على لسانهم بتلك اللغة ونحن إن شاء الله تعالى نوردتها بترجمتها لتكون على ذكر منها برمتها. فمن جملة تلك المصطلحات الكلمات القدسية المأثورة عن حضرة الخواجة

عبد الخالق الفجدواني قدس سره وهي إحدى عشرة كلمة وعليها مبنى طريقة السادة النقشبندية.

الأولى: (وقوف زماني) أي الوقوف والشعور المنسوب إلى الزمان، يعني اطلاع السالك على زمانه المستمر عليه وعلمه بكيفية حاله عند مضيئه من حيث الحضور المستوجب للشكر والغفلة الموجبة للمعذرة والنكر.

فالطالب يجتهد كل الاجتهاد في أن لا يمضي عليه زمان ولا يجري عليه آن إلا وهو على توجه إلى المقصود الأصلي فيه وتنبه أن علم العليم الخبير محيط به فلا يعمل من عمل إلا يعلم أن الله شهيد عليه إذ يفيض فيه وعلى أي شأن يكون من تحرك وسكون يتيقن أنه سبحانه شهيد مطلع عليه ﴿يَعْلَمُ خَائِبَةَ الْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ﴾ [غافر: الآية ١٩] ﴿وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ﴾ [يونس: الآية ٦١] وله مقاليد الأمور فالسالك يحاسب أعماله وأحواله في كل يوم وليدة على أي كيفية جرت عليه في ساعاتها فيشكر على حسنيتها ويطلب الحسنى وزيادتها ويعتذر لقبيحها ويتداركه بالندامة والإنابة وحاصل هذا الوقوف الزماني حصول اليقين للسالك أنه تعالى حاضر لديه وناظر إليه فلا يتجاوز حد العبودية حتى يلاقي معبوده.

الثانية: (وقوف عددي) أي الوقوف المتعلق بالعدد، يعني شعور الذكر عند ذكره بعدد الذكر وقد مر ذكر عدده في تعداد أقسام الذكر وهذه عبارة عن الذكر نحفي مع رعاية العدد لا مجرد العدد في الذكر وذلك لحفظ الخاطر وحبسه عن التفرقة. وقال بعض الأكابر من هذه الطائفة العلية كثرة العدد ليست بشرط في الذكر وإنما لعمدة فيه حضور القلب مع المذكور ليرتب عليه فائدة الذكر وأثره وهو انتفاء لوجود بشرى عند التفني وطلوع آثار الجذبات الإلهية عند الإثبات. قيل وهذا أول مراتب علم الله.

الثالثة: (وقوف قلبي) أي الوقوف المنسوب إلى القلب وهذا محصله من قوله تعالى: ﴿وَالْقَلْبَ أَعْلَمُ بِمَا يَحْكُمُونَ﴾ وهو الوقوف أي وقوف القلب يعني وقوف القلب على ما لا يعلمه العقل المذكور عند ذكره أي اطلاعه عليه بحيث لا يغيب عن ما أقسم به الله تعالى من حبه. قيل: هذا الوقوف شرط في الذكر أو وقوف الذكر في كنهه على قدره فقطه دم في وسط قطعة لحم مشكلة بالشكل الصنوبري الواقعة في محاذة الشاقي المسوان وتسميتها بالقلب لكونها محل القوة المتقلبة باختلاف الأفكار والتدابير والحواس والوقوف عليه هو الاطلاع على حاله واشتغاله بالذكر وملاحظة مفهومه وأن لا يحاط به عليه سبيلاً للغفلة أبداً وكان رئيس هذه السلسلة الجليلة، ومنسبها قدس سره الله تعالى.

لا يعد الوقوف العددي من المهمات ويعتبر الوقوف القلبي منها.

الكلمة الرابعة: (هوش دردم هوش) بمعنى العقل ودر بمعنى ظرف ودم بمعنى النفس فالمعنى المراد عندهم أنه ينبغي للسالك العاقل أن يحفظ النفس عن الغفلة عند دخوله وخروجه ليكون قلبه حاضراً مع الله تعالى في جميع الأنفاس لأن حفظ الأنفاس عن الغفلة يؤدي القلب إلى الحضور مع الله تعالى وحضور القلب مع الله تعالى في الأنفاس إحيائها بالطاعات وإيصالها إلى الله تعالى متصفة بالحياة لأن كل نفس يدخل ويخرج بالحضور فهو حي موصول بالله تعالى، وكل نفس يدخل ويخرج بالغفلة فهو ميت مقطوع عن الله تعالى.

ويجوز أن يكون كناية عن انتهاء الذاكر عن سنة الغفلة في حال الذكر لأن المقصود من الذكر استمرار ملاحظة معناه واستمرار ملاحظة معنى الذكر يؤدي إلى تجلي ذلك المعنى وذلك لا يمكن إلا بحفظ الأنفاس عن الغفلة لأن حفظها يؤدي إلى الحضور والحضور سبب شهود تجليات الحق سبحانه وتعالى لأن الله تعالى تجليات بعدد أنفاس الخلق، فمن حفظ أنفاسه عن الغفلات كان حاضراً مع الله تعالى فيصيب من تلك التجليات.

ثم اعلم أن حفظ الأنفاس عن الغفلات عسير على السالكين فإذا دخلت الغفلة فيها فلا بد لهم أن يستغفروا الله منها لأن الاستغفار يزكي الأنفاس عن الغفلات ويتداركها بالحسنات.

الكلمة الخامسة: (نظر بر قدم) بر بمعنى على فالمعنى عندهم أنه ينبغي للسالك أن يكون نظره إلى قدميه عند المشي لئلا ينظر إلى الآفاق لأن النظر إليها يورث الحجاب في القلب لأن أكثر الحجب التي في القلوب هي الصور المرتسمة فيها من طريق النظر أو لئلا يشتغل عن الذكر بالنظر إلى المبصرات. لأن الذاكر المبتدئ إذا تعلق نظره بالمبصرات اشتغل قلبه عن الذكر بالتفرقة الحاصلة من النظر إلى المبصرات لعدم قوته على حفظ القلب من التفرقة الحاصلة بتعلق النظر بالمبصرات أو لئلا ينظر إلى وجوه الأغيار لأن النظر في وجوه الأغيار عند الصوفية من المحظورات لأن القلوب الصافية مثل المرايا الصقيلة ينطبع فيها ما كان في القلوب القاسية من الأخلاق الذميمة والأفكار الفاسدة بمجرد النظر إلى وجوه أصحابها أو لئلا يصيب نظره إلى الوجوه الحسان فيفتتن بذلك لأن النظر سهم من سهام الشيطان فمن أصابه ذلك افتتن في طريق الله ثم ينبغي للسالك أن يغمض بصره بالنظر إلى قدميه لئلا يصيبه ذلك السهم ويجوز أن تكون كناية عن علو الهمة لأن صاحب الهمة لا ينظر إلى سوى الحق سبحانه وتعالى

كصاحب السرعة في المشي لأنه لا ينظر إلا إلى قدميه لئلا يخط في مشيته ويجوز أن تكون كناية عن التواضع لأن أصحاب الكبر والتجبر لا ينظرون إلى أقدامهم. ويجوز أن تكون إشارة إلى اتباع السنة في المشي لأن النبي ﷺ كان إذا مشى لا يلتفت يمينا ولا يساراً وكان ينظر إلى قدميه متوجهاً إلى أمامه مسرعاً في مشيه كأنما ينحط من صيب.

الكلمة السادسة: (سفر در وطن) السفر عند العامة ذهاب الشخص من بلد إلى بلد والوطن ما يسكن فيه الإنسان من بيت أو بلد، فالمعنى المراد عندهم أنه ينبغي أن يكون سفر السالك من عالم الخلق إلى جناب الحق سبحانه وتعالى كما أشار إليه خليل الله عليه السلام أني ذاهب إلى ربي أو من حال إلى حال أحسن منه أو من مقام إلى مقام أعلى منه كما قال أبو عثمان المغربي قدس سره يجب على السالك أن يسافر من عند هواه وشهوته ومراده لا من بلد إلى بلد.

وإنما اعتبر أرباب السلوك السفر الظاهري للوصول إلى المرشد المرربي فإذا وصل إليه يجب عليه أن يسلم أمره إليه ويقيم عنده ويترك السفر الظاهري حتى يقدر على السفر الباطني وتتم الإرادة، وكان الشيخ الترمذي قدس سره يمنع السالك عن السفر الظاهري، ويقول مفتاح كل خير ومفتاح كل بركة الصبر في موضع إرادتك إلى أن تصح لك الإرادة، فإذا صحت لك الإرادة فقد ظهرت لك أوائل البركة فأنت في السفر إلى الله تعالى سواء سافرت من حيث الظاهر أو لم تسافر.

ثم اعلم أن المشايخ إنما منعوا السالكين عن السفر الظاهري لأن فيه المشاق والمحن لا يتحملها أهل البدايات لعدم تمكنهم في مقام العبودية والشهود فتؤديهم تلك المشاق إلى ارتكاب المخالفة في طريق السلوك وترك الفرائض والسنن وتورث في قلوبهم التفرقة.

وأما الكاملون فلا تؤثر فيهم تلك المشاق بل تحصل لهم الترفيات إلى الدرجات العالية بسبب تحمل مشاق السفر ومحنته كما كان السلف الصالحون إذا سافروا نفوسهم في محل وحصل لهم الانتلاف مع الناس سافروا لرفع العادات وابتغاء العلم وقطع الإلفة واختيار الذلة ليحصل لهم التجرد التام حتى يصلوا إلى أعلى المقامات.

الكلمة السابعة: (خلوة دار انجمن) الخلوة في اصطلاح الصوفية معروفة وهي مكان يتخلّى فيه أهل السلوك للتعبد وانجمن جمعية الناس.

فالمعنى المراد بها عندهم أنه ينبغي أن يكون قلب السالك حاضراً مع الحق دائماً عن الخلق مع كونه بين الناس فحينئذ تكون هذه الكلمة بمعنى العزلة والخلوة تكون كناية عن محادثة القلب بحيث لا يطلع عليها الناس مع كونه فيها بينهم وبينهم.

كناية عن كون الذاكر مستغرقاً في الذكر القلبي بحيث إذا دخل السوق لم يسمع أصوات الناس بسبب استيلاء الذكر على حقيقة القلب. وقيل: إنها كناية عن استيلاء النسبة العلية بحيث لا ينافيها معية الخلق ولا يضرها المعاملة معهم.

(ثم اعلم) أن الخلوة نوعان: الأول: الخلوة من حيث الظاهر وهي اختلاء السالك في بيت خال عن الناس وعوده فيه ليحصل له الاطلاع في عالم الملكوت والشهود في عالم الجبروت لأن الحواس الظاهرة إن احتبست عن أحكامها انطلقت الحواس الباطنة لمطالعة آيات الملكوت ومكاشفة أسرار الجبروت.

والنوع الثاني: الخلوة من حيث الباطن وهي كون الباطن في مشاهدة أسرار الحق والظاهر في معاملة الخلق بحيث لا تشغله معاملة الظاهر عن مشاهدة الباطن، فيكون الكائن البائن وهذه هي الخلوة الحقيقية كما أشار إليه الله تعالى في قوله ﴿رِجَالٌ لَا لَّهُمْ فِيهَا كِبَرٌ وَلَا يَشْعُرُونَ﴾ [التور: الآية ٣٧].

وهذه الخلوة خاصة بالطريق النقشبندية لأن أربابها لا يختلون بالخلوة الظاهرة وإنما خلوتهم من حيث الباطن عند جمعية الناس كما قال الخواجة بهاء الدين النقشبندي قدس الله سره العزيز طريقتنا الصعبة والخير في الجمعية، وإنما اختاروا هذه الخلوة اتباعاً للسنة لأن النبي ﷺ اختار الجمعية على الخلوة وقال المؤمن الذي يخالط الناس ويصبر على أذاهم خير من المؤمن الذي لا يخالط الناس.

وقال الشيخ أبو سعيد الخراز قدس سره ليس الكامل من صدر منه أنواع الكرامات وإنما الكامل الذي يقعد بين الخلق يبيع ويشترى معهم ويتزوج ويختلط بالناس ولا يغفل عن الله لحظة واحدة.

الكلمة الثامنة: (ياد كرد) ياد بمعنى الذكر وكرد أصله كردن وهو مصدر سقطت نونه للتخفيف. فالمعنى المراد بها عندهم أنه ينبغي للسالك أن يذكر النفي والإثبات باللسان بعد وصوله إلى مرتبة المراقبة كل يوم بعدد معين مثل خمسة آلاف أو عشرة آلاف وغير ذلك.

وإنما شرطوا ذكر النفي والإثبات باللسان في هذه المرتبة لأن القلب بتعلقه بالعناصر يصدأ بصدأ العناصر فإذا ذكر النفي والإثبات باللسان ينجلي صدؤه ويطرق في المراقبة حتى يصل إلى مرتبة المشاهدة.

وقيل: إنها عبارة عن تكرار الذكر مع الدوام سواء كان بالقلب أو باللسان وسواء كان اسم الذات أو النفي والإثبات إلى أن يحصل له الحضور بالمذكور ويجوز أن تكون كناية عن ذكر الله مطلقاً إذا حصل له النسيان عن الذكر أو الغفلة كما قال تعالى:

﴿وَأَذْكُرُ رَبَّكَ إِذَا نَسِيتُ﴾ [الكهف: الآية ٢٤] .

الكلمة التاسعة: (بازكشت) باز بمعنى الرجوع وكشت بالكاف الفارسي أصله كشتن وهو مصدر سقطت نونه فالمعنى المراد بها عندهم أنه ينبغي للذاكر أن يرجع في النفي والإثبات بعد إطلاقه نفسه إلى تخيل هذه الكلمة الشريفة، إلهي أنت مقصودي ورضاك مطلوبي وتخيل هذه الكلمة يؤكد معنى النفي والإثبات ويورث في قلب الذاكر سر التوحيد الحقيقي حتى يفنى عن نظره وجود جميع الخلق ويظهر له وجود الواحد المطلق في المظاهر.

فلذلك كانت الخواجكات النقشبندية يأمررون بها المريدين ليتصفوا بمضمونها بالمدائمة عليها لأن من خاصية هذه الكلمة ظهور سر التوحيد وانكشاف حقيقة التجريد والتفريد. وقيل: إنها كناية عن رجوع الذاكر إلى الله تعالى عند الذكر بإضار العجز والتقصير فيه لأنه لا يقدر أحد على حق الذكر إلا بإعانتة تعالى.

فلذلك ورد ما ذكرناك حق ذكرك يا مذكور وإن الذاكر لا يمكن له الحضور في الذكر ولا ينكشف له أسرار الذكر ولا يتيسر له الوصول إلى الله تعالى بالذكر إلا بذكره به تعالى لا بنفسه فلذلك كانت كلمة (بازكشت) إشارة إلى رجوع الذكر إلى الله تعالى حال ذكره ليحصل له الوصول بالذكر إلى المذكور عز وجل.

الكلمة العاشرة: (نكاه داشت) نكاه بمعنى الحفظ وداشت أصبه دشتن وهو مصدر سقطت نونه فالمعنى المراد بها عندهم أنه ينبغي للذاكر أن يحفظ قلبه عن ملاحظة معنى النفي والإثبات عند الذكر لئلا تدخل فيه الخواطر فإن دخلت فيه الخواطر لا تحصل فيه نتيجة الذكر التي هي حضور القلب بالمذكور.

وقيل معناها أنه ينبغي للمسالك أن يحفظ قلبه عن دخول الخواطر فيه ساعة أو ساعتين أو أقل أو أكثر وهذا المعنى يتحد بالوقوف القلبي.

(ثم اعلم) أن حفظ القلب عن دخول الخواطر ولو بربع ساعة هو مصعب من الصوفية لأن من قدر على ذلك فقد تصوف، لأن التصوف هو التقدير عن الخواطر عن دخول الخواطر وتعطيله عن الأفكار فمن قدر على هذا الأمر فقد تصوف قلبه ومن عرف حقيقة قلبه فقد عرف ربه كما قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: من عرف نفسه عرف الله وقال الشيخ أبو بكر الكتاني قدس سره كنت يوماً على باب قبة أبي عبد الله عليه السلام فوجدته مغيباً عن الناس فقال لي: ما فعل قلبك؟ قلت: لا يعرف غير الله سبحانه وتعالى.

وقال بعضهم حرس قلبك عشر أيام ثم حرسني قلبي عشر سنين.

الكلمة الحادية عشرة: (ياد داشت) فالمعنى المراد بها عندهم أنه ينبغي للذاكر

يحفظ قلبه مع الحضور بالمذكور عند ذكر النفي والإثبات بحبس النفس وقيل هي كناية عن حضور القلب مع الله تعالى على الدوام في كل حال فحينئذ يتحد مع المراقبة. وقيل: هي كناية عن حفظ القلب على شهود تجلّي الذات.

(ثم اعلم) أن الحضور الحاصل من الذكر والمراقبة والصحة والرابطة وكلمة ياد دأشت متحدة من حيث الحقيقة لأن الحضور شهود أنوار الذات الأحدية لكنها مختلفة من حيث الكيف لا يعرف ذلك الاختلاف إلا الخواص.

(فصل)

وإذا وقع للمريد في أثناء الذكر والاشتغال تفرقة أو وسوسة أو قبض فينبغي له كما قاله الشيخ تاج الدين العثماني قدس سره أن يغتسل بالماء البارد، فإن لم يقدر على ذلك لعدم مساعدة المزاج فبالحار، وبعد ذلك يلبس قميصاً نظيفاً ويدخل الخلوة ويصلي ركعتين مع التضرّع والاستكانة ويستغفر الله تعالى من جميع ذنوبه ما علم منها وما لم يعلم ويعزم على أن لا يعود إلى شيء من ذلك، وحينئذ يتوجه لحاله لزوال الوسوسة أو القبض أو عود وقته فإن لم يجد وقته واستمرت التفرقة أو القبض معه فليحضر في خياله صورة شيخه الكامل المربي له، فإنه يرجي له زوال ذلك ببركته وإن لم يزل وبقيت تلك التفرقة أو القبض، فليقل: يا فعال بتشديد العين المهملة ومدّها فإن لم ترتفع التفرقة بذلك فقل إن هذه التفرقة منه تعالى، وأذن في ذلك المفرق واستغرق فيه فتصير في عين الجمع حينئذ وقيل أن تبق التفرقة مع هذه الملاحظة فحيث كانت الخطرة معلقة بالأعمال كمثّل الميل إلى شراء فراش أو نحوه مما يباح شرعاً فليبادر لفعله أو يخرجها من قلبه حتى تكون الخطرة له كعدو يبذل جهده في دفعه، ونفي ثلاثة خواطر لازم الخاطر النفساني والباطن الشيطاني والباطن الملكي.

ويثبت الخاطر الحقاني ومعرفة الخواطر وتمييزها عسير ولنبيها بعض بيان فإن حصول خاطر النفس من أرض القلب يعني من تحت القلب، وخاطر الشيطان من القلب والذي من الملك يكون من يمين القلب، والذي من الحق يكون من فوق القلب، وهذا يصح معرفته لمن تحلى بالتقوى والزهد والورع وأكل الحلال الطيب، وكان دائماً مراقباً خواطره ولا يترك خاطر الغير يمر ببال له والمقصود أن يكون لوقته فليس شيء أعز من الوقت فإن الوقت سيف قاطع، إذا فات الوقت لا يتدارك ويمكن حفظ الأوقات بالذكر والمراقبة والصلاة والتلاوة وأكابر السادة النقشبندية قدس الله أسرارهم اختاروا من جملة وظائف تلاوة القرآن بالليل الفاتحة، وقل يا أيها الكافرون، وسورة الإخلاص والمعوذتين وخواتيم سورة الحشر وخواتيم سورة البقرة، ومن جملة وظائف تلاوة

القرآن بالنهار سورة يس .

قال حضرة الخواجة علي الداميتني قدس سره إذا اتفقت ثلاثة قلوب على إيجاد أمر حصل مراد العبد قلب العبد المؤمن بذلك وقلب القرآن يس . وقلب الليل يعني إذا قرأت يس التي هي قلب القرآن في التهجد حصل ذلك .

ومن جملة وظائف صلاة النوافل التهجد والإشراق والاستخارة والضحي فالتهجد

اثنتا عشرة ركعة على هذا الترتيب يقرأ في الركعة الأولى إلى قوله تعالى : ﴿ وَأَجْرٍ

كَرِيمٍ ﴾ [يس: الآية ١١] ، وفي الركعة الثانية إلى ﴿ وَهُمْ مُهْتَدُونَ ﴾ [يس: الآية ٢١] ،

وفي الثالثة إلى قوله تعالى : ﴿ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ ﴾ [يس: الآية ٣٢] ، وفي الرابعة إلى

قوله سبحانه : ﴿ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ ﴾ [يس: الآية ٤٠] ، وفي الخامسة إلى قوله تعالى :

﴿ وَلَا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ يَرْجِعُونَ ﴾ [يس: الآية ٥٠] ، وفي السادسة إلى قوله عز وجل :

﴿ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ﴾ [يس: الآية ٦١] ، وفي السابعة إلى قوله تعالى : ﴿ فَهُمْ لَهَا

مَلَائِكَةٌ ﴾ [يس: الآية ٧١] ، وفي الثامنة إلى آخر السورة وإن لم يحفظ سورة يس

فليقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة سورة الإخلاص ولا يصلي التهجد أقل من أربع

ركعات ووقت التهجد الثلث الأخير كما قال سبحانه وتعالى : ﴿ قُرْآنٌ قَلِيلًا

﴿ ٢ ﴾ نَضْفَهُ ۖ أَوْ أَنْقُضَ مِنْهُ قَلِيلًا ﴿ ٣ ﴾ أَوْ زِدْ عَلَيْهِ ۖ وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا ﴿ ٤ ﴾ [الزمر: آيات

٤-٢] قال صاحب قوت القلوب قال الله عز وجل : ﴿ وَمَنْ أَلْتَلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ ۖ لَاحِقًا

لَكَ ﴾ [الإسراء: الآية ٧٩] وقال تعالى : ﴿ كَانُوا قَلِيلًا مِّنَ الَّذِينَ آمَنُوا ۗ وَاللَّهُ

بِالَّذِينَ آمَنُوا عَلِيمٌ ﴿ ١٧ ﴾ [الأنعام: الآية ١٧] ، والهجوع النوم والتهجد القيام فلا يكون التهجد إلا بعد النوم .

وفي كتاب المبتغى لا يكون التهجد إلا بعد النوم والتهجد صلاة بعد النوم .

وقد روي عن النبي ﷺ فإذا صلى الصلاة المذكورة جلس جلوساً منتهجاً إلى

إلى الصبح ويشتغل في توجهه بالمراقبة والذكر وإن غلبه النوم نام لكنه يقوه في الصباح

ويتوضأ ثم يصلي سنة الصبح في بيته ويشتغل بالاستغفار بطريق الحفية كما هو المشهور

هذه السلسلة ويذهب إلى المسجد مستغفراً في طريقه ، وإذا صلي الصبح في بيته

جلس في موضعه مشتغلاً بوظيفته الباطنية إن وجد الجماعة ، وإلا صلى ركعتين

بوظيفته إلى أن تطلع الشمس ، وبعد ذلك صلى ركعتين سنة الإشراق وفي كل ركعة

بعد الفاتحة سورة الإخلاص ثم يصلي بعد ذلك ركعتين بنية الاستخارة وهي معروفة وقد

كان له أمر مهم دنيوي كاشتساب معيشة تهجد إليه مع الحضور واليقظة ، وقد

الدعاء : اللهم كن وجهي في كل جد ومفصلي في كل قصد ، فأبني في كل سعير

وملجني وملاذي في كل هم ، وكيلي في كل أمر ، تهمني تولى وجهي ، وعافني في كل

حال، ويكون دائماً متوجهاً للقلب الصنوبري كما قال تعالى: ﴿رِجَالٌ لَا تُلْهِيمُهُمْ تِجْرَةً وَلَا يَبِيعُ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ [الثور: الآية ٣٧]، فإذا فرغ من مهماته الدنيوية توجهاً وضوءاً جديداً ودخل خلوته وأول ما يجلس يستحضر صورة شيخه ثم يشتغل بوظيفته من المراقبة والذكر.

وأما صلاة الضحى فاثنتا عشرة ركعة يقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة الإخلاص ثلاث مرات ولا يصلّيها أقل من أربع ركعات ولا ينبغي أن يصلّيها في أول وقتها بل يؤخرها إلى أن يمضي ربع النهار كما جاء في المشكاة عن زيد بن أرقم رضي الله تعالى عنه أنه رأى قوماً يصلون الضحى فقال لقد علموا أن الصلاة في غير هذه الساعة أفضل. إن رسول الله ﷺ قال صلاة الأوابين حين ترمض الفصال. رواه مسلم. ومعنى الرمض شدة الحر من وقع الشمس على الرمل ونحوه. أي إذا وجد الفصيل حر الشمس والفصيل ولد الإبل، وبعد صلاته إذا حضر الطعام تناوله وإن أكل مع الأصحاب كان حسناً وإلا فمع أهله وأولاده ولا يأكل وحده بقدر الإمكان وبعد ذلك يقبل ثم يحضر إلى المسجد أول وقت الظهر لصلاة الجماعة، ثم إن كان له شغل قضاه إلى صلاة العصر ثم يحضر المسجد أول الوقت أيضاً لصلاة العصر جماعة، ويجلس بعد صلاة العصر مكانه ويشغل بوظيفته الباطنية ولا يضيع هذا الوقت بقدر الإمكان ويحاسب نفسه فيه.

٤

وحفظ ما بين العشاءين عندهم من أهم المهمات، وبعد صلاة العشاء يقرأ في أثرها قل يا أيها الكافرون، وسورة الإخلاص، والمعوذتين وآخر سورة الحشر وآخر سورة البقرة مع الحضور وبنام مشتغلاً بالذكر. ويقول قبل نومه هذا الاستغفار ثلاثاً، أستغفر الله الذي لا إله إلا هو الحي القيوم وأتوب إليه.

وهذه أحوال الصوفية ذوي الشغل لا الصوفي الفارغ البال فإن ذلك ينبغي له أن يكون في ليله ونهاره مستغرقاً ومستهلكاً في الحق سبحانه وتعالى كما قال أبو عباس القصاب رضي الله عنه، عندي لا مساء ولا صباح فإن باله غارق في لجة الفناء وظاهره حاضر لما يصدر من الأحوال والأفعال.

وأهل الفناء والبقاء بعد الطلب والمجاهدة تفردوا بالوصول إلى طمأنينة الوجدان والسرور والمشاهدة، وهم في عين المزداد رجعوا عن المراد بغير مراد ورأوا المقامات والكرامات حجاباً وأبعدوا مشرب القلب عن كل حظ جسماني وروحاني والوصول إلى مرتبة الفناء موهبة محضة واختصاص إلهي، والسنة الإلهية جارية على أن العطاء المحض الذي هو حقيقة الموهبة لا يكون عارية ولذلك كان لا رجوع فيه ولذلك قالوا

الفاني لا يرد إلى أوصافه .

وقال ذو النون قدس سره ما رجع من رجع إلا من الطريق ولو وصل ما رجع

انتهى .

(فصل)

واعلم أن المرید الصادق إذا اشتغل بالذكر على وجه الإخلاص يظهر عليه أحوال عجيبة وخوارق غريبة وهي ثمرات أعماله من فضل الله تعالى عليه، إما تظميناً لقلبه وتأنيساً وإما ابتلاء من الله تعالى وامتحاناً له . فالواجب عليه أن لا يلتفت إليها ولا يغتر بها لئلا ينقطع بها عن مقصوده ولهذا قال العارفون أكثر من انقطع من المریدین بسبب وقوعهم في باب الكرامات، بل الكرامات العظمى الوقوف على حدود الشريعة لغرأ واتباع السنة الواضحة البيضاء .

(قال) سيدي الشيخ محيي الدين بن العربي قدس سره كما نقله لعارف الجبني قدس سره في الأسفار عنه، الكرامة من الحق من اسمه البر ولا تكون إلا للبر من عباده جزاء وفاقاً فإن المناسبة تطلبها وإن لم يقم طلب بمن ظهرت عليه وهي على قسمين حسية ومعنوية فالعامة ما تعرف الكرامة إلا الحسية مثل الكلام على الحاضر والأخبار بالمغيبات الماضية والكائنة والآتية والأخذ من الكون والنشي على أسماء واختراق الهواء وطى الأرض والاحتجاب عن الأبصار وإجابة الدعوة في الحال والعمدة لا تعرف الكرامة إلا مثل هذا .

وأما الكرامة المعنوية فلا يعرفها إلا الخواص من عباد الله تعالى، والعمدة لا تعرف ذلك وهي أن يحفظ عليه أدب الشريعة وأن يوفق لإتيان مكارم الأخلاق، وحسن سفاسفها والمحافظة على أداء الواجبات مطبقاً في أوقاتها، ونسبة على الحريات وإزالة الغل للناس من صدره والحسد والحقد، وطهارة القلب من صفة مذمومة، والحسد بالمراقبة مع الأنفاس، ومراعاة حقوق الله تعالى في نفسه وفي الناس، والحسد في قلبه ومراعاة أنفاسه في دخولها وخروجها فيتلقاها بالأذن ويحفظها من دخولها في الحضور هذه كلها عندنا هي كرامات الأولياء السعديين التي لا تعرفها إلا استدراج، فإن ذلك كله دليل على الوفاء بالعهد ومسح الصدقة والصدق من الموجود، ولا يشاركك في هذه الكرامات إلا الملائكة السعديون وأهل الله المصطفون الأخيار .

وأما الكرامات التي ذكرنا أن العامة تعرفها فكلها ممكن أن يدخلها العباد المومنين فرضناها كرامة فلا بد أن تكون نتيجة من استقامة لا بد من ذلك ولا ينبغي أن يكون

وإذا كانت الكرامة نتيجة استقامة فقد يمكن أن يجعلها الله تعالى حظ عملك وجزاء فعلك فإذا قدمت عليه يمكن أن يحاسبك بها.

وما ذكرناه من الكرامات المعنوية فلا يدخلها شيء مما ذكرناه فإن العلم يصحبها وقوة العلم وشرفه يعطيك أن المكر لا يدخلها فإن الحدود الشرعية لا تنصب حباله للمكر الإلهي فإنها عين الطريق الواضحة إلى نيل السعادة والعلم يعصمك من العجب بعملك، فإن العلم من شرفه أنه يستعملك وما استعملك جردك منه وأضاف ذلك إلى الله تعالى، وأعلمك أنه بتوفيقه وهدايته ظهر منك ما ظهر من طاعته والحفظ لحدوده فإذا ظهر عليه شيء من كرامات العامة ضج إلى الله تعالى منها وسأل الله ستره بالعوائد وأن لا يتميز عن العامة بأمر يشار إليه فيه ما عدا العلم فإن العلم هو المطلوب وبه تقع المنفعة ولو لم يعمل به فإنه لا يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون فالعلماء هم الآمنون من التلبس، فالكرامة من الله تعالى بعباده إنما تكون للوافدين عليه من الأكوان ومن نفوسهم لكونهم لم يروا وجه الحق فيهما فأسنى ما أكرمهم به من الكرامات العلم خاصة لأن الدنيا موطنه، وأما غير ذلك من خرق العادات فليست الدنيا بموطن لها ولا يصح كون ذلك كرامة إلا بتعريف إلهي لا بمجرد خرق العادة وإذا لم يصح إلا بتعريف إلهي فذلك هو العلم، فالكرامة الإلهية إنما هي ما يهبهم من العلم به سبحانه.

سئل أبو يزيد عن طي الأرض فقال قدس سره: ليس بشيء فإن إبليس يقطع من المشرق إلى المغرب في لحظة واحدة وما هو عند الله بمكان.

وسئل عن اختراق الهواء فقال قدس سره: إن الطير يخترق الهواء والمؤمن عند الله أفضل من الطير فكيف يحسب كرامة من شاركه فيها طائر، وهكذا علل جميع ما ذكر له ثم قال: إلهي إن قوماً طلبوك لما ذكروه فشغلتهم به وأهلتهم له اللهم مهما أهلتني لشيء فأهلتني لشيء من أشيائك أي من أسرارك، فما طلب إلا العلم لأنه أسنى تحفة وأعظم كرامة. انتهى.

(تكميل) قال صاحب الحديقة وقد أمر شيخنا أعني حضرة مولانا ضياء الدين الشيخ خالد أمدنا الله بمدده المريدين بقراءة صيغة جامعة من الصلاة على النبي ﷺ دبر الصلاة المفروضة وهي هذه: اللهم صل على سيدنا محمد عبدك ورسولك النبي الأمي وعلى آل سيدنا محمد وأزواجه أمهات المؤمنين وذريته وأهل بيته وصحبه كما صليت على سيدنا إبراهيم وعلى آل إبراهيم في العالمين إنك حميد مجيد، اللهم وبارك على سيدنا محمد عبدك ورسولك النبي الأمي وعلى آل سيدنا محمد وأزواجه أمهات المؤمنين وذريته وأهل بيته وصحبه كما باركت على سيدنا إبراهيم وعلى آل إبراهيم في

والمشايع والأحسن أن يدعو بالدعاء المنقول عن جناب حضرة سيدنا وشيخنا المكرم قدس الله تعالى سره وأفاض علينا فيضه وبره وهو بسم الله الرحمن الرحيم، اللهم يا حي يا قيوم يا بديع السموات والأرض يا مالك الملك يا ذا الجلال والإكرام صل على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه أفضل صلواتك عدد معلوماتك وبارك وسلم كذلك، وأوصل مثل ثواب ما قرأناه وما قرأه أحد من المؤمنين والمؤمنات عموماً والمنتسبين إلى الطريقة النقشبندية خصوصاً في آفاق العالم ومشارك الأرض ومغاربها بعد القبول إلى روح كل من صار سبباً لقراءته وكل من الحضار وآبائهم وأمهاتهم وكل مؤمن ومؤمنة، وكل ولي وولية وكل من سادة السلسلة النقشبندية والقادرية والسهرووردية والكبروية والجشتية وكل من آباء كل وأمهاته ومشايخه وخلفائه ومريديه ومنسوبيه ومحسوبيه المؤمنين والمؤمنات إلى يوم الدين، وثواباً مثل أضعاف ذلك كما تحب وترضى إلى ساحة سيد المرسلين وخاتم النبيين سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم وإلى روح كل من آله وأولاده وأزواجه وأصحابه وإخوانه من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وآل كل أجمعين واحشرنا معهم بفضلك آمين برحمتك يا أرحم الراحمين وصل وسلم على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه أبد الأبد في كل لحظة وحين والحمد لله رب العالمين.

(فصل في الفناء والبقاء)

سألوا حضرة الخواجة نقشبند قدس سره عن الفناء كم وجه هو، فقال على وجهين، وإن قال الأكابر أنه أكثر من ذلك، لكن يرجع الكل إلى هذين الوجهين، الأول: الفناء عن الوجود الظلماني الطبيعي، الثاني: الفناء عن الوجود النوراني الروحاني. والحديث النبوي ناطق بهذين الوجهين، إن لله سبعين حجاباً من نور وظلمة فالفناء الأول هو أنه بواسطة ظهور الحق تعالى حتى يذهب الشعور بالسوي أعني موجودات العالم الظلماني، والفناء الثاني هو فناء الفناء، وهو أن يذهب الشعور بالفناء أيضاً فلا يبقى للوجود الروحاني شعور لأن الشعور من صفات الوجود الروحاني صفة لازمة، فإذا ذهب الشعور بالشعور لزم أن يذهب الوجود الروحاني في هذا المقام يكون الروح ذاكرةً والقلب ساجداً وصحبة السالك في هذا المقام صحيحة.

وأما تربيته وطلبه للمريد فغير صحيح وذكر القلب هو أن يكون الحضور مع الحق سبحانه والحضور مع الخلق بالنسبة إليه سواء يعني أن يجمع هذا مع هذا وذكر اللسان لا يحتاج إلى بيان وذكر الروح هو أن يكون الحضور مع الحق عز وجل غالباً على الحضور مع الخلق.

وذكر السر هو أن لا يكون له حضور مع غير الحق تعالى ولا يكون له خبر من الكون وذكر الخفي هو أن يخفي وجود الروح خفاء يكون في السر فلا يبقى غير المذكور والحاصل . إن الغير يذهب بتمام وجهته في الخفاء وفي هذا المقام يتحقق السير في الله تعالى ، فإن العبد بعد الفناء المطلق الذي هو فناء الذات وفناء الصفات ، يخلع عليه الوجود الحقاني حتى يتصف في ذلك الوجود بالأوصاف الإلهية ويتخلق بالأخلاق الربانية .

وفي هذا المقام يتحقق بمرتبة بي يسمع وببي يبصر وببي ينطق وببي يبطن وببي يمشي وببي يعقل ، فإن الذات والصفات الفانية في هذا المقام تتبدل بكون الوجود هو الباقي خارجة من قبر الخفاء في محشر الظهور وتصرفات جذبات الحق تعالى ، حينئذ تستولي على باطن العبد ويذهب من باطنه جميع الوسوس والهواجس ويتصرف فيه الحق سبحانه حينئذ ويعزله بالكلية حينئذ عن تصرفه في نفسه وفي هذا المقام يكون العبد محفوظاً من مجاوزة الوظائف الشرعية من الأمر والنهي ، وهو دليل على صحة حال الفناء والبقاء .

قال الشيخ أبو سعيد الخراز رحمه الله تعالى في هذا المعنى ، كل باطن يخالفه الظاهر فهو باطل وبعد التحقق بالفناء والبقاء يعني السير إلى الله تعالى والسير في الله تعالى وهو الذي بعد الفناء يتحقق السير عن الله تعالى وبالله تعالى الذي هو مقدم التنزل إلى مبلغ عقول الخلق لدعوتهم إلى الحق .

وهذا مقام الخواص من الأنبياء والمرسلين وفي مقام التنزل هذا يرجعون في كل أمر إلى الحق تعالى متضرعين مستغفرين والأولياء في هذا المقام لهم من متبعية الأنبياء نصيب ، كما قال سبحانه وتعالى : ﴿ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ وَمَنْ أَتَّبَعَنِي ﴾ [يوسف: الآية ١٠١] لأن الشيخ في قومه كالنبي في أمته وفي هذا العلم طالب المرید والتربية ، صحيح بشرط إجازة الشيخ في هذا المقام كالمستصرف لغيره ، كان منسوباً له ولكنه ليس منه لأنه عزل عن التصرفات البشرية بالكلية ، إذ رميت ، ولكن الله رمى ، يمكن أن يكون بهذا المعنى .

(فصل في طريق التصرف في باطن المرید ودفع المرض)

اعلم أن الدخول في حمل الحملة عن الناس له طريقان :
 فالطريق الأول : أنه إذا وقع بالشخص مرض أو ابتلي بمعصية فليست له من الشرح ويصلي ركعتين ويتوجه بالتضرع والانكسار إلى الله تعالى ويطلب منه أن يفيء المصائب عما عرض له ويزيله عنه .

والطريق الثاني: أن يجعل صاحب المرض نفسه ويثبتها مقام صاحب المرض المذكور ويشغل خاطره في هذا المقام بتوجه همته إلى دفع ذلك العارض عنه والأخذ في الضمان مكان ذا أيضاً فإذا كان الشخص نافع الخلق وأشرف على الموت وكان ذلك قبل نزول حضرة عزرائيل عليه السلام فإنه بعد نزوله رجوعه خالياً محالاً، ولا بد من بدل فعند ذلك يثبت مكان أعضائه ويتوجه بهمته والمدد في المرض أنواع:

الأول: أن يتوجه بهمته إلى رفع ذلك المرض ودفعه عنه.

الثاني: أن يتحمل ذلك عنه في نفسه.

الثالث: أن يتوجه في دفع الخواطر المتفرقة عنه من غير أن يتعرض لدفع المرض لما فيه من رفع الدرجات لأن المرض موجب لتنقية وتصفية القوى الدماغية وأن ذلك النور المطلق البسيط لا تحتمله الموجودات الذي هو مقصود جميع المكونات والخواطر مانعة لظهور هذا المعنى والتصرف في طالب الحقيقة هكذا أيضاً بأن يجلسه في مقابلته ويقول له فرغ نفسك من كل خاطر ثم يتوجه لرفع الحجاب الظلماني ثم يتوجه لرفع الحجاب النوراني.

وإذا حصلت له الغيبة فلا يتوجه له إلا إذا حصلت له عقدة فيزيلها والذي ينسب إلى شخص من الأحوال الآتية أنه إذا حضره أجنبي وحصل في الخاطر من مقتضيات أنفاسه لائح من إيمان أو صلاة أو صوم أو تحصيل علم ديني يقولون حصل منه نسبة الإسلام والديانة ونسبة العلم.

والحاصل أنه ظهر بسبب هذا الوصال هذا المعنى وكان وجوده في الخاطر من مقتضيات أنفاسه وإن ظهر من وصوله لائح المحبة والعشق يقولون ظهر منه نسبة الجذبة وفي معرفة أحوال الميت فإنه يجلس محاذي القبر ويقرأ آية الكرسي وسورة الإخلاص اثنتي عشرة مرة ويخلي نفسه من كل خاطر فكل ما لاح له بعد ذلك فهو منه.

وإذا وقع من المرید سوء أدب، فلا ينبغي للشيخ أن يسعى في سلب حاله ولكنه يتوجه بهمته على الطريق المعهود في دفع الظلمة والكدورة عنه أو يأمره بذكر النفي والإثبات فترتفع عنه تلك الظلمة بهذا الطريق بأن يلاحظ في جانب النفي لجميع المحدثات بنظر الفناء وفي جانب الإثبات بنظر البقاء يتصور ذات المعبود الحق بالبقاء.

(فصل في الآداب الظاهرة مع الحق سبحانه)

هي أن يكون ذلك المرید دائماً قائماً بالأوامر الشرعية ويكون دائماً على الطهارة.

(قلت) وهي على اثني عشر وجهاً كما قال الإمام النيسابوري رحمه الله تعالى

طهارة الفؤاد وهي صرفه عما دون الله تعالى وطهارة السر وهي رؤية المشاهدة وطهارة الصدر وهي الرجاء والقناعة، وطهارة الروح وهي الحياء والهيبة وطهارة البطن وهي أكل الحلال والعفة وطهارة البدن وهي ترك الشهوات وكسر الهوى وطهارة اليدين وهو الورع والاجتهاد وطهارة المعصية وهي الحسرة والندامة وطهارة اللسان وهو الذكر والاستغفار وطهارة التقصير وهو خوف الخاتمة.

قال أبو يزيد منعت الحائض الصلاة لنجاستها فكيف بنجاسة المعصية فكما أنها ممنوعة من الخدمة فمخوف أن يكون العاصي ممنوعاً من الخدمة. انتهى.

وأن يكون دائماً مستغفراً محتاطاً في جميع الأمور متبعاً لآثار السلف الصالح عاملاً بها والآداب الباطنة هي أن تحفظ قلبك من خطور الأغيار سواء كان خيراً أو شراً، فإنهما في الحجاب سواء آداب النبي ﷺ على هذا القياس وآداب الأولياء هي أنك في مجالستهم تحفظ خواطرهم ولا تتكلم بحضرتهم بصوت عال ولا تشتغل بحضورهم بصلاة النوافل، وإن صليت معهم فحسن ولا تتكلم في أثناء كلامهم بل لا تتكلم معهم من غير أن يسألوك وكل ما يكرهونه اجعله مكروهك ولا تنظر في بيوتهم إلى أسبابهم وحوادثهم ولا يخطر ببالك رواحك إلى شيخ آخر وأخذك عنه، بل اعتقد أن شيخك هذا هو الذي يوصلك إلى مولاك ولا تعلق قلبك بسواه، فإن ذلك موجب لتفريقك.

والحاصل أن كل ما يكون طبع الإنسان فارقه وتجنبه فإن سوء الأدب مع الشيخ خاصة يقتضي بعد الطريق وعدم حصول الفيض فينبغي لك أن لا يكون في قلبك ونظرك غير الحق واسمه وكن دائماً مع الحق ولا تجد الغفلة إليك سبيلاً. وما أحسن ما قيل

إذا كنت في وقت عن الحق غافلاً فأنت به في الكفر لكن بحفية

فإن دمت في ذا الحال صاحب غفلة ينلك من الإسلام بعد بحفوة

وخطور الأغيار إنما يكون من رؤية الألوان والأشكال، ويكون من مطالعة الكتب ومن الصحبة المعروفة، فينبغي للسالك أن يكون أياماً بغير ملاحظة لأعين في مجالسة شيخه صاحب صولة، ويتم له به سعادة المعية، ليحصل له به سعادة المعية والجمعية، فمن ملك الحضور حصل له الرضا والتسليم التام من الله تعالى، والعبادة وكمال الإسلام في التسليم والتفويض فإن صاحب التسليم له طرق في طرق طوق اللعنة كإبليس لكان راضياً من حيث أنه قضاه الحق وتقرب من الله تعالى، وإسلامه لأن الطالب الصادق راض بقضاء الله تعالى وقدره، لا يفعل نفسه، إذ وقع للطالب مكروه وحصل التفاوت عنده فهو عبد نفسه، وإن لم يحصل عنده تفاوت فهو عبد ربه وهذا أصل كل أمر وأساسه فهذا ينبغي لك أيها السالك أن تكون دائماً راضياً

كما أنه تعالى وتقدس دائماً لك رب والله درّ القائل :

إذا كان في مدح وذم تفاوت لديك فأصناماً لعمري تعبد

وهذا أصل اتفق عليه أكابر الخواص في سائر الطرق وذكروه في كتبهم كما قاله الشيخ تاج الدين قدس سره، وفي الأسفار للعارف الجيلي قدس سره.

واعلم أن النفس الناطقة التي هي الأمر العاقل المدرك من الإنسان هي التي تستحضر المذكور وتتوجه إليه حالة الذكر، فبسبب إعراضها عن الهيكل وأحواله بلزوم الخلوة وتعطيل القوى ودوام التوجه والمراقبة، تنسلخ عن الهيكل وتلتحق بالملا الأعلى وليس انسلاخها عنه إلا نفس التفاتها إلى حقيقتها بواسطة الإعراض عنه، لأنها لما تعلقت به وغرقت في بحر محبته واشتغلت بتدبيره وعشقت ما حصل لها بواسطة من طريق الحواس غفلت عن نفسها حتى أنها لم تثبت إلا إياه لشدة اتحادها به، وصح في حقها قول أنا من أهوى ومن أهوى أنا، فإذا أعرضت عنه واشتغلت بما هو خارج عن عالم الأجسام، بل من عالم الإمكان لظهور قبائحه عندها وتحققها بأنه من الغابرين وتحكم هذا فيها امتازت عنه من حيث أن اتحادها به ما كان إلا من حيث الشعور ولا يتحكم هذا فيها إلا إذا ثابرت عليه وصار ملكة لها، وهو لا يصير ملكة لها إلا إذا لم تتوجه إلى غيره ولا تلتفت إليه أصلاً وتدوم على ذلك بحيث يستغرقها هذا التوجه ويأخذها عن غيره وعند ذلك تمتاز عن الهيكل وتدبره باختيارها وتصير نسبة سائر الأجسام إليها كنسبته إليها، ولهذا تؤثر في أي جسم أرادت مثل ما تؤثر فيه وإذا وصلت إلى هذه المرتبة وارتقت عن شهود الأجسام ولوازمها ولم يبق لها مشهود إلا إمكانها وأحكمت التوجه إلى من هو خارج عن عالم الإمكان في هذه الحالة وتحكم سلطانه فيها أدى ذلك إلى انحجاب إمكانها عنها لاستغراقها في الواجب بالتوجه إليه، فاتحدت به مثل اتحادها السابق بالهيكل وقالت أنا الحق وسبحاني ما أعظم شأني وما هذا إلا لمغلووية شعورها، فإنها لم تتحد بالواجب سبحانه وتعالى بل استغرقت في التوجه إليه بحيث غفلت عن سواه، فظنت أنها هو كما ظنت أولاً أنها عين الهيكل وهي غيره فافهم فإنه من لباب المعرفة والله أعلم. انتهى.

(خاتمة)

نسأل الله تعالى حسنها، وفيها ثلاثة فصول:

الفصل الأول

في بعض مناقب إمام الطريقة وغوث الخليفة العالم الرباني والهيكل الصمداني حجة الله على العارفين ونعمة الله على العالمين محيي سنة سيد المرسلين وملاذ الفقراء والمساكين معدن الأسرار الصديقية ومركز دائرة المعارف البسطامية من بدايته النهاية ونهايته ليس لها غاية بهاء الحق والحقيقة والدين المعروف بشاه نقشبند الشيخ محمد الأوسي البخاري قدس الله سره وأفاض علينا وعلى السائرين فيضه وبره.

قال في الرشحات كانت ولادته في المحرم سنة ثمان عشرة وسبعمائة في زمان الخواجة علي الرامتيني عليه الرحمة والرضوان بناء على أنه كانت وفاة الخواجة علي في شهر سنة إحدى وعشرين وسبعمائة وكان مولده ومدفنه في قصر العارفين وهي قرية من بخاري على فرسخ منه، وكانت آثار الولاية وأنوار الكرامة من أيام الطفولية ظاهرة على جبهته نقل عن والدته أنها قالت: قال ولدي بهاء الدين وكان ابن أربع سنين أن هذه البقرة تلد عجلًا تكون جبهته بيضاء فولدت البقرة بعد أشهر كما قال وكان الخواجة من مقبولي الخواجة محمد بابا السماسي كما مر وكان تعليم آداب الطريقة له على حسب الظاهر من الأمير كلال لكن في الحقيقة كان أوسياً ربه روح الخواجة عبد الخالق الفجدواني.

(واعلم) أن من زمان الخواجة محمود النجيب الفغتنوي إلى زمان الامام الميرزا محمد باقر باقر مجتمعون للذكر بالجهر فلما جاء الخواجة نقشبند ترك ذكر الجهر وحسن الحديث وكان مأموراً من روح الخواجة عبد الخالق الفجدواني بعين الأمر وحسن الحديث فاجتنب الذكر الجهري حتى أنه كان يخرج وقت حياض حلقه ذلك من محاسن كلال، وكان يثقل هذا المعنى منه على أصحابه ويغارون منه، لكن الجهر عند كلال لا يلتفت إليهم ولا يتوجه إلى إصلاح خفاطهم ولا يتك من خدمة الأسير ولا يفتد بمقدار خردلة وكان مستسلماً ومنقاداً لأمره والأمير كان ملتفتاً إليه على كل ما كان يفتد

التفاتة إليه حتى إن كثيراً من أصحابه دخلوا خلوته ونسبوا إليه بعض النقصان من الغيرة، فما أجابهم الأمير كلال بشيء حتى أنه ذات يوم اجتمع أصحابه الصغار والكبار لعمارة المسجد فبعد الفراغ من شغل العمارة اجتمعوا كلهم عند الأمير، فالتفت الأمير إلى الذين كان لهم سوء ظن بالخواجة نقشبند وكانوا ينسبون التقصير إليه عند الأمير، فقال لهم تظنون بالخواجة بهاء الدين كذا وكذا، إن هذا الظن كله غلط وغير صحيح، قد قبله الله تعالى ولكنكم ما عرفتموه ونظري والتفتاتي تابع لقبوله تعالى.

وبعد الفراغ من هذا الكلام طلب الخواجة بهاء الدين، وكان يحمل اللبن للعمارة فلما جاء التفت إليه وقال: يا ولدي قد وفيت وصية الخواجة محمد بابا السماسي في حقك، وأشار بثديه وقال جففت ثديي في تربيتك لكن استعدادك رفيع قوي فأجزت لك أن تروح وتدور في الملك فإن تجد المشايخ فاطلب منهم على حسب استعدادك، فقال الخواجة نقشبند رحمه الله تعالى عليه أن هذا النفس من الأمير صار سبب ابتلائي.

ثم صحب الخواجة سبع سنين مولانا عارفاً ثم صحب قثم شيخ ثم صحب خليل اتا إلى اثنتي عشرة سنة وسافر إلى الحجاز مرتين وفي السفر الثاني كان الخواجة محمد بارسا معه، فلما وصل خراسان أرسل الخواجة محمد بارسا وغيره إلى نشابور بطريق باورد وتوجه الخواجة إلى تايباد لزيارة مولانا زين الدين التايبادي وصحبه ثلاثة أيام، ثم إلى الحجاز واجتمع مع الأصحاب في نشابور وبعد الحج راح إلى مرو وأقام فيه مدة ثم إلى بخارى وجلس فيه إلى آخر عمره، وأوصى الأمير كلال في مرض موته لجميع أصحابه باتباع الخواجة نقشبند رحمه الله تعالى، فقالوا له إن الخواجة نقشبند لا يذكر بذكر الجهر فكيف نتبعه، فقال إن كل ما أعطاه الله تعالى فيه حكمة، فلا تخالفوه. انتهى.

وقال الشيخ أحمد بن علان في مقاماته: نقل حضرة الخواجة علاء الدين العطار قدس الله سره عن لفظ حضرة الخواجة المقدس أنه كان يقول: من عنايات حضرة الحق تعالى بي أنني تشرفت في أيام الطفولية بنظر حضرة الشيخ الكبير الخواجة بابا السماسي قدس الله روحه وقبلني أن أكون له ولداً.

ونقل عن جد حضرة الخواجة أنه لما مضى ثلاثة أيام من ولادة ولدي بهاء الدين وصل حضرة الخواجة بابا السماسي قدس الله سره مع جمع من أصحابه إلى قصر الهندوان ولي بحضرتة إرادة ومحبة تامة، وكان من محبيه في ذلك الموضع ناس كثير فخطر ببالي أنني أذهب إليه بولدي هذا فجعلت على صدره شيئاً من النذر وذهبت به إليه بتمام التضرع والانكسار.

فقال رضي الله تعالى عنه هذا ولدي وأنا قبلته ثم بعد ذلك توجه بوجهه إلى الأصحاب وكان في ذلك المجلس حضرة السيد كلال قدس سره فتوجه إليه بالخطاب وقال: كم مرة وصلت إلى هذا الموضع وكنت أقول لكم أن تلك الرائحة زادت، وكان ذلك المولود ولد فإن الرائحة تجيء أكثر وهذا الولد ذلك الرجل أرجو أن يكون هذا الولد مقتدي العالم.

نقل عن حضرة الخواجة علاء الدين طيب الله ثراه أنه في أيام دولة حضرة الخواجة قدس سره كان بعض أصحاب حضرة الخواجة محمد بابا السماسي نور الله مرقده في قصر الهندوان وكان يقول إنه قبل ولادة حضرة الخواجة بهاء الدين قدس سره كان حضرة الخواجة بابا يأتي لقصر الهندوان كثيراً ويذكر في مجالس صحبتته أنه عن قريب يصير قصر الهدوان قصر العارفين والحمد لله قد ظهر في هذا الزمان نفس حضرة الخواجة بابا المبارك.

ونقلوا أن الخواجة علاء الدين قدس سره نقل عن حضرة الخواجة قدس سره أنه قال: كنت في سن ثمانية عشر أو أكثر وكان جدي عليه الرحمة يسعى أني^(١) بالسرعة أتأهل فأرسلني لحضرة الشيخ الكبير خواجة محمد بابا قدس سره بسماس باستدعاء منه، وحين وصلت إلى تلك البقعة الشريفة وتشرفت بلقائه كان وقت المغرب، فصحبته وحصل لي من بركة صحبتته أن وجدت في نفسي تضرعاً ومسكنة تامة، وقمت في آخر الليل وتوضأت ودخلت ذلك المسجد الذي فيه جماعته وصليت ركعتين ووضعيت رأسي في السجدة ودعوت وتضرعت كثيراً فمر بلساني في أثناء ذلك إلهي أعطني قوة تحمّل البلاء وتحمل محنة المحبة، فحين حضرت الصبح عند حضرة الخواجة بابا قدس سره توجه إلي وأخبرني بالفراصة ما صدر مني وقال: يا ولدي ينبغي أن تقول في الدعاء إلهي الذي فيه رضاك اعطه لهذا العبد الضعيف، فإن رضا حضرة الحق سبحانه أن لا يكون عبده في بلاء وإن أرسل بحكمته إلى حبيبه بلاء فيعطي حبيبه تحمّل ذلك البلاء ويظهر له حكمته فطلب البلاء بالاختيار مشكلاً، فلا ينبغي للعبد أن يدعو بالبلاء في ذلك مدّت السفره وحيث أكلوا الطعام أعطاني حضرة الخواجة سروراً عظيماً من السفره فامتنعت من قبوله في الباطن فقال لي اقبله فإنه سينفعك فأخذت ذلك القدام ودهمت في ركابه إلى طريق قصر العارفين وكنت في ذلك الطريق أمشي عقب حملاه بالإحلام التام. لكن مرات كان يذهب الخاطر في هوى الحس، فكلما وقعت هذه التفريقة التفت

(١) قوله: (يسعى أني) الخ. هكذا في الأصل وحرر العبارة هكذا وصححه

إلي وقال لي: ينبغي حفظ الخاطر، وكان يحصل لي من مشاهدة هذه الأحوال كمال اليقين وتزداد محبتي لحضرته وفي ذلك الطريق وصلنا لموضع كان فيه بعض محبي الخواجة، فذهبنا إلى منزله فقابلته ذلك المحب بالبشاشة التامة والتضرع والمسكنة، فلما نزل حضرة الخواجة بابا في المنزل حصل له الاضطراب، فقال له الخواجة، ما حقيقة الحال، تكلم بالصدق، فقال ذلك المحب الحال أن عندي لبناً حاضراً وليس عندي خبز فتوجه إلي الخواجة فقال هات ذلك القرص فقد نفع في الآخر، وهذا وأمثاله في المجيء والرواح كأن تقع مشاهدته لي، فازددت محبة واعتقاداً فيه قدس سره.

نقل عن الخواجة علاء الدين قدس سره من لفظ حضرة الخواجة قدس سره أنه قال لما توفي الخواجة محمد نور الله مرقدته، ذهب بي الجد إلى سمرقند وكل مكان فيه درويش وصاحب قلب كان يوصلني إليه وكان يكثر التضرع لكل واحد منهم، وكان ينالني من كل واحد منهم النظر بعين اللطف، وبعد ذلك جاء بي إلى بخارى وأتم تأهلي هناك، وكنت أقيم في قصر العارفين وفي تلك الأثناء من الألطاف الإلهية وصل إلى قلنسوة العزيزان، فتغير حالي وصرت قوي الأمل وفي هذه الفرصة حصل التشرف بوصول حضرة السيد كلال قدس سره وقال: إن حضرة الخواجة محمد بابا أوصاني أنك لا تبقي جهداً في تربية ولدي بهاء الدين ولا في الشفقة عليه، ولست مني بحل إن قصرت في ذلك، فقال حضرة السيد كلال، لست برجل إن قصرت في وصية حضرة الخواجة.

نقل عن حضرة الخواجة قدس سره أنه في تلك الأيام رأيت الحكيم أتا قدس الله روحه الذي كان من أكابر مشايخ الترك يوصي بي درويشاً، فلما انتبهت كانت صورة ذلك الدرويش في خاطري ولي جدة سالحة ذكرت لها ذلك المنام، فقالت يا ولدي يكون لك من مشايخ الترك نصيب، وأنا كنت دائماً طالباً لملاقة ذلك الدرويش.

ففي يوم من الأيام في بخارى حصل لي ملاقة ذلك الدرويش فعرفته واسمه خليل ولم يتيسر لي في ذلك الحال مصاحبته، فذهبت إلى المنزل وأنا مشغول الخاطر فعند المغرب قيل لي إن الدرويش خليل يطلبك فأسرعت بأخذ المعاملة وذهبت إليه بالتضرع والانكسار التام، وحيث تشرفت بصحبته أردت أن أذكر له ذلك المنام فقال لي بالتركي الذي في خاطرك عندي عيان فلا حاجة إلى البيان فصار لي من سماع كلامه حال آخر ومال خاطري إليه كثيراً والأحوال العالية كانت تشاهد في صحبته فاتفق بعد مدة صارت سلطنة ما وراء النهر مسلمة إليه.

وكان يقال له السلطان خليل فحصل لي بواسطة أمر الاجتماع به في زمان سلطنته فلزمني ملازمته وخدمته وكنت أشاهد منه في أوقات سلطنته أيضاً أحوالاً عظيمة، وكان

خاطري يميل إليه أكثر وكان يشفق علي كثيراً تارة باللطف وتارة بالعنف، وكان يعلمني آداب الخدمة وكان يصل إلي من ذلك فوائد كثيرة في معرفة الآداب في مقام السير والسلوك انتفعت بها في هذه الطريق كثيراً، وكنت مدة ست سنين من سلطنته على هذا الطريق في خدمته، كنت في الملاء أراعي آداب خدمته وفي الخلاء محرم صحبته الخاصة، وكان كثيراً ما يقول في حضور خواص أصحابه كل من يخدمني لأجل رضا الحق تعالى يصير في الخلق عظيماً، وكنت أنا أعلم من مقصوده بهذا الكلام وما مقصوده يشير إلي أن إعزاز وإجلال السلاطين لا ينبغي أن يكون لأجل أبهتهم وعظمتهم الظاهرة بل ينبغي أن يعظموا لأنهم مظهر لجلال حضرة مالك الملك على الإطلاق.

وبعد مدة صارت مملكته إلى الزوال وفي لحظة صار ذلك الملك والخدم والحشم هباءً منثوراً، وبرد قلبي من كل الدنيا وأشغالها، فوصلت إلى بخارى وسكنت في زيورتون قرية من قرى بخارى نقل الخواجه علاء الدين عطر الله تربته من لفظ حضرة الخواجه المبارك قدس الله روحه أنه قال أن مبتدأ يقظتي وانتباهي وتوبتي وإنبتي أنني كنت في خلوة مع شخص يميل خاطري إليه وأنا ألتفت إليه وأكلمه فوقع في سمعي حينئذ صوت أما آن وقت أن ترجع عن الكل وتتوجه بوجهك إلى حضرتنا، فحصل لي حال آخر من ذلك الصوت، فخرجت من ذلك البيت وليس لي قرار وكان في ذلك القرب ماء فاغتسلت منه وغسلت ثيابي وفي حال ذلك الانكسار صليت ركعتين، وبعد ذلك الصلاة سنون وأنا أرجو أن يحصل لي مثل تلك الصلاة فلم أقدر على ذلك.

نقل عن حضرة الخواجه قدس سره أنه قال قيل لي في بداية الجذبة: كيف تدحر في هذا الطريق. فقلت على أن يكون كل ما أقول وأريد، فوصلت الخطة أن تدحر تقول ينبغي أن يفعل، فقلت ما لي طاقة على هذا إن كان كل شيء، قوله يصير يسكنني أن أضع في هذا الطرق قدمي، وإن لم يكن كذلك فلا أقدر وقع السؤال والحدث على هذا الوجه مرتين، وبعد ذلك تركني ونفسي إلى مدة خمسة عشر يوماً، فحدثت عن وينست من نفسي، فبعد ذلك اليأس وقع الخطاب الذي تريده يكون.

وفي بعض الروايات أن حضرة الخواجه قال بعد ذلك الذي وقع حصلت له تريده يكون وفي بعض الروايات أن حضرة الخواجه قال بعد ذلك يريد طريقتي من دخلها تشرف بمقام الوصول وفي ذلك بشري عظيمة لتتمسك بطريقته.

نقل عن حضرة الخواجه قدس سره أنه قال كنت في أوائل الأمان في الأمان وغلبت الشوق والجذبة وعدم القرار أدور في الليل في نهجى بحارى وادعت إلى من من فرار من القبور، ففي ليلة وصلت إلى ثلاثة مزارات من المزارات العظيمة وهي:

منها أجد سراجاً مسرجاً، وفي ذلك السراج دهن واف وفتيلة لكن الفتيلة ينبغي أن تحرك قليلاً حتى يخرج الدهن ويتجدد لها نور فلا تنطفئ.

ففي أول الليل وصلت إلى مزار الخواجة محمد بن واسع رحمه الله رحمة واسعة فوقعت الإشارة بالتوجه إلى مزار الخواجة أحمد جفريوي، وحيث وصلت إلى ذلك المزار جاءني شخصان وربطتا سيفين على وسطي وأركباني على حمار وجعلتا عنان الحمار إلى مزار مزداخن وسيراه إلى ذلك المحل، فلما وصلت في آخر تلك الليلة إلى مزار مزداخن كان السراج والفتيلة بتلك الصفة، فجلست متوجهاً للقبلة وحصل لي في ذلك التوجه غيبة، وشاهدت في تلك الغيبة أنه انشق الجدار من جانب القبلة وظهرت دكة عظيمة وفوقها رجل عظيم وأمامه ستارة منشورة وحوالي تلك الدكة جماعة حاضرون، ورأيت الخواجة محمد بابا في ذلك الجمع، فعرفت أنه من الذين تقدموا ولكن خطر في قلبي من ذلك العظيم وتلك الجماعة فقال لي واحد من أولئك الجماعة ذلك العظيم حضرة الخواجة عبد الخالق العجدواني وهؤلاء الجماعة خلفاؤه وعدّ أسامي الخلفاء، وأشار إلى كل واحد منهم الخواجة أحمد الصديق والخواجة أولياء الكبير والخواجة عارف الديوكيري والخواجة محمود أنجير الفغنوي والخواجة علي الراميتيني قدس الله أسرارهم، ولما وصل إلى الخواجة محمد بابا السماسي أشار إليه وقال: هذا قد واجهته في حال حياته ورأيت أنه وهو شيخك وأعطاك قلنسوة فهل تعرفه؟ فقلت: نعم أعرفه. وكانت مرت مدة من قصة القلنسوة وليس لي شعور بها، فقال: تلك القلنسوة في بيتك وحصل بها كرامة لك أن نزل بك بلاء اندفع ببركة تلك القلنسوة. فعند ذلك قال لي أولئك الجماعة اصغ بأذنك واسمع مليحاً فإن حضرة الخواجة الكبير قدس الله روحه يريد أن يتكلم بكلام ليس لك في سلوك طريق الحق عنه مندوحة.

فطلبت من أولئك الجماعة أن أسلم على حضرة الخواجة، فأزالوا تلك الستارة من الوجه وسلمت على الخواجة فبين حضرة الخواجة وذكر ما يتعلق بأول السلوك ووسطه ونهايته. وأخذ يقول أن تلك السراج التي رأيتها على تلك الكيفية كانت لك بشارة وإشارة إلى أن لك استعداداً وقابلية هذه الطريق لكن ينبغي لك أن تحرك فتيلة الاستعداد حتى تستنير وتظهر الأسرار، فينبغي العمل على مقتضى القابلية حتى يحصل المقصود.

وأيضاً قال وبالغ وحرص في ذلك المقال أنك ينبغي أن تضع قدمك في جميع الأحوال على جادة الشريعة والاستقامة والأمر والنهي وتعمل بالعزيمة وتبعد عن الرخصة والبدعة وتجعل دائماً أمامك أحاديث المصطفى صلى الله عليه وسلم وتفحص عن أخبار وآثار الرسول والصحابة الكرام.

وبعد تمام هذا الكلام قال لي خليفة الخواجة أن الشاهد على صدق هذه الحالة أنك تذهب إلى مولانا شمس الدين الأنبيكوتي وتقول أن فلاناً التركي يدعى على السقا والحق في طرف ذلك التركي وأنت تراعي جانب السقا وإن أنكر السقا حقية جانب التركي فقل للسقا يا سقا عطشان وهو يعرف معنى هذا الكلام، والشاهد الثاني أن السقا فسق بواحدة ولما ظهرت النتيجة من ذلك الفسق أسقطها ودفنها في الموضع الفلاني تحت كرمه. ثم قال: إذا أوصلت هذه الرسالة إلى مولانا شمس الدين ينبغي في اليوم الثاني في وقت الصبح أن تأخذ ثلاث زبيبات وتذهب إلى نسف من طريق خاص عينه، وتذهب إلى خدمة السيد كلال، وإذا وصلت إلى محل عينه في الطريق يحصل لك ملاقة بشيخ ويعطيك ذلك الشيخ قرصاً حاراً فخذ منه ذلك القرص ولا تكلمه وإذا جاوزته وصلت إلى قافلة فإذا جاوزتها قابلك فارس وستنصحك وتكون توبته على يدك، واذهب بقلنسوة العزيزان التي عندك لخدمة السيد كلال.

وبعد ذلك حركني ذلك الجمع وردوني إلى وجودي وفي صبح ذلك اليوم بالتعجيل التام توجهت إلى المنزل بزيورتون وسألت أهلي عن قصة القلنسوة، فقالوا تلك القلنسوة لها في ذلك الموضع مدة، فحين رأيت قلنسوة العزيزان حصل لي حال آخر وبكيت كثيراً وعزمت في تلك الساعة إلى أنبيكته وصلت الصبح في مسجد مولانا شمس الدين وقمت بعد الصلاة وقلت أنا مأمور بأداء رسالة، وذكرت لمولانا القصة فحصل التحير لمولانا وكان السقا حاضراً وأنكر الحقية لجانب التركي المدعي فقلت للسقا أحد شهودي أنك سقا عطشان ليس لك من عالم المعنى نصيب، فسكت، وشاهدي الثاني أنك فسقت بواحدة والنتيجة التي حصلت من ذلك أمرت بسقاطها ودفنتها تحت كرمه في الموضع الفلاني فأنكر السقا ذلك، وذهب جماعة المسجد إلى ذلك الموضع وتفحصوا فوجدوا هناك سقماً مدفوناً فصار السقا في مقام الاعتذار فيكسر مولانا وجماعة المسجد وظهر منهم حال عظيم، ولما مضى ذلك اليوم توجهت في اليوم الثاني عند طلوع الشمس إلى نسف من تلك الطريق المخصوصة كما أمرت في الواقعة، وأخذت في يدي ثلاث زبيبات، فأخبروا مولانا بته جهي ودفنتها في ذلك الموضع ولاطفني كثيراً، وقال أنت حصل لك ألم الطلب وظهر فيك علامات عظمى، فاسترحمنا حتى نؤدي حق تربيتك ونوصلها إلى محلها، فمد على لساني في جهتي في ذلك غيركم فإن وضعتم ثدي التريبة في فمي فلا أبلغه وأعضيه، فسكت حياءً به ولا وأجازني بالسفر. وفي أول ذلك اليوم ربطت وسطي برباط، وأحكمت الرباط وأمرت شخصين أن يسحبوا من الطرفين ذلك الرباط لأجل شدة إحكامه ودخلت بعد ذلك من الطريق، وحيث وصلت إلى موضع مخصوص من الطريق لقيت شخصاً سمعت من

والذي المرحوم أنه الخضر، فأعطاني قرصاً حاراً فأخذته ولم أكلمه ولما جاوزته وصلت إلى قافلة فسألني أهل القافلة من أين جئت، فقلت: من أنبيكتة، فقالوا أي وقت خرجت من هناك، فقلت وقت طلوع الشمس وتلك الساعة التي وصلت إليهم فيها كانت وقت الضحى، فتعجبوا من ذلك وقالوا من تلك القرية إلى هذا الموضع أربعة فراسخ ونحن خرجنا من هناك أول الليل، ولما جاوزتهم قابلني ذلك الفارس فلما وصلت إليه سلمت عليه، فقال لي ذلك الفارس من أنت فأني أخاف منك، فقلت له أنا ذلك الشخص الذي ينبغي لك أن تتوب على يدي، فنزل من مركبه سريعاً وتضرع كثيراً وتاب وكان معه حمول خمر فأراقها جميعها ولما جاوزته وصلت إلى النصف ووصلت إلى موضع خدمة السيد كلال قدس سره، وتشرفت بخدمته ووضعت قلنسوة العزيزان بين يديه فسكت السيد وبعد مدة كثيرة قال: هذه قلنسوة العزيزان، فقلت نعم، فقال وقعت الإشارة أن تحفظ هذه القلنسوة في وسط عشرة أغشية، فقبلت ذلك وأخذت القلنسوة وبعد ذلك لقّني السيد الذكر بالنفي والإثبات بطريق الخفية وأمرني بالاشتغال بذلك وتابعته على ذلك مدة. ولأجل أنني أمرت في تلك الواقعة بالعمل بالعزيمة لم أعمل بذكر العلانية.

نقل عن حضرة الخواجه قدس سره أنني بعد تلك الواقعة كل واحدة من تلك الكلمات التي سمعتها من حضرة الخواجه كان يظهر أثرها في محلها، وفي ذلك المحل كانت تظهر معانية بنتيجة تلك الأعمال وأثرها، وحيث كنت مأموراً بالتفحص عن أخبار الرسول ﷺ وآثار الصحابة الكرام رضوان الله تعالى عليهم، لازمت العلماء وقرأت الأحاديث وتعلمت آثار الصحابة، وكنت أعمل بجميع ذلك وأشهد نتيجه في بعناية الله تعالى.

نقل عن حضرة الخواجه قدس سره أنني في أوائل حالي في الجذبة كنت قريباً من مزار مزدخن ومعني الدرويش محمد زاهد وكان متكئاً ففي ذلك الحال فارقت روحي قلبي وذهبت إلى طرف السماء وهي بتلك الصفة وصلت إلى السماء الأولى ومن هناك إلى السماء الثانية والثالثة والرابعة وكذلك رجعت إلى الأرض، ودخلت في قلبي وليس لمحمد زاهد خبر من هذه الأحوال.

ونقل حضرة الخواجه علاء الدين قدس سره عن حضرة الخواجه قدس سره أنني كنت ليلة في مبادئ الأحوال في مسجد زيورتون وكنت متوجهاً عند الأسطوانة لجهة القبلة فشرع أثر غيبة الفناء يظهر واستولى عليّ قليلاً قليلاً، حتى انمحيت عني بالكلية وفي حالة ذلك المحو والفناء الكلي قالوا لي: استيقظ فإنك حصلت ما هو المقصود والمطلوب ووصلت إلى ذلك وبعد مدة ردوني من تلك الحالة إلى وجودي.

نقل حضرة الخواجه علاء الدين نور الله مشهده من لفظ حضرة الخواجه قدس

سره المبارك أني في مبادئ الأحوال بعد قصة زيورتون كنت يوماً في ذلك البستان وأشار إلى ذلك البستان الذي هو الآن محل ضريحه وجماعة من المتعلقين بي معي في ذلك البستان فظهرت في آثار الجذبات الإلهية ولطف العناية الربانية وحصل لي اضطراب وعدم قرار ولم يمكني أن أشتغل وأنا مستريح، فقامت بلا قرار وجلست مستقبل القبلة، فحصل لي في ذلك التوجه غيبة واتصلت تلك الغيبة إلى الفناء الحقيقي، وأوصلت إلى حقيقة الفناء في الله عز وجل وعانيت في ذلك الفناء أني في صورة نجم في بحر من نور بلا نهاية، وأنني انمحيت فيه ولم يبق أثر من الحياة الظاهرة في قلبي، وكان أهلي والمتعلقون بي يبيكون في تلك الحالة ويضطربون إلى أن ردوا بشريتي علي شيئاً فشيئاً وتلك الغيبة والفناء الكلي كان نحو ست ساعات نجومية.

نقل عن حضرة الخواجة قدس سره أنه في الأواخر كان يحكى عن ابتداء حال سلوكه وتوجهاته إلى الأرواح الطيبة من مشايخ الطريقة وكبراء الحقيقة قدس الله أرواحهم ويبين أثر التوجه إلى روحانية كل واحد منهم. وقال إن التوجه لروحانية أويس القرني رضي الله تعالى عنه له أثر تام في الانقطاع التام والتجرد الكلي من العلانق الظاهرة والباطنة، وإذا توجهت لروحانية الخواجة الإمام محمد بن علي الحكيم الترمذي قدس سره روحهما وجدت أثر تلك المشاهدة عدم الصفة المحض، وفي ذلك لعدم لا يرى أثر ولا غبار.

قال جامع هذه المناقب الخواجة صلاح رضي الله عنه أني في سنة تسع وثمانين وسبعمائة كنت عند حضرة الخواجة قدس سره وكان يقول إن لي اثنتين وعشرين سنة وأنا في متابعة طريقة الخواجة محمد بن علي الحكيم الترمذي قدس الله روحهما وهو كان بلا صفة وأنا الآن أيضاً بلا صفة.

نقل صلاح أن في أوائل حال حضرة الخواجة قدس سره كانت له رياضة وكان هذا المعتقد يصل إلى صحبته الشريفة في بعض الأوقات فاتفق في الشتاء وكان الوقت من برد أن وصل حضرة الخواجة في وقت السحر إلى منزلي وأثر الرياضة والتجرد التام ظاهر عليه، فقال في تلك الساعة لي ثمانية أشهر، وأنا متدبر في رياضة قدس سره القرني رضي الله عنه وأسير في صفته وفي هذه اللحظة خرجت من منزله.

نقل حضرة الخواجة علاء الدين العطار عطر الله روحته عن حضرة الخواجة قدس سره أنه كان يقول كثيراً أن فعل سالك الطريق البذل والمسكنة وعلم المهمة أن أذخني من هذا الباب وكل ما لقيته لقيته من هنا.

نقل عن حضرة الخواجة قدس سره إنه قال إنني كنت ليلة من ربه دونك سادساً

فوصلت إلى أكمة فتصرفت في حالة عجيبة فوق في قلبي إلهاماً اطلب من حضرتنا ما أردت فقلت من طريق المسكنة والتواضع، إلهي أعطني ذرة من بحار رحمتك وعنايتك فوصل إلي إلهاماً تطلب من كرم حضرتنا ذرة فصار لي حال آخر وتحرك في علو الهمة فضربت بتمام قوتي وجهي بيدي حتى بقي أثر ألم تلك الضربة إلى أيام، فقلت بعد ذلك يا كريم أعطني بحار الرحمة والعناية وهب لي قوة تحملها فظهر لي في الحال أثر العناية والموهبة ومن بركة ذلك رأيت ما رأيت. وقال بيتاً بالفارسي معناه أن الهمة توصلك إلى شرفات الكبرياء لا تطلب لهذا السقف أحسن من هذا السلم.

نقل الخواجة علاء الدين طيب الله تربته عن حضرة الخواجة قدس الله سره فيما يحكيه عن زمان بداية أحواله أنه قال: كنا مائتي شخص وضعنا القدم في الطريق وكان في همتي أنني أجاوز الجميع فوصلت عناية الحق إلي فجاوزتني عن الجميع وأوصلتني إلى المقصود.

نقل الخواجة علاء الدين نور الله مرقدته عن حضرة الخواجة قدس سره أنه قال في هذا الطريق نفي الوجود وعدم رؤية النفس أمر عظيم وهو رأس مال دولة الوصول والقبول.

وأنا في هذا الطور نسبت نفسي إلى كل طبقة من طبقات الموجودات فرأيت كل واحد منهم أحسن مني في الحقيقة حتى وصلت إلى طبقة الفضلات فرأيت فيها منفعة ولم أر في نفسي منفعة فوصلت إلى فضلة الكلب فقلت لا تكون فيها منفعة. فقررت في نفسي ذلك فعلمت في آخر الأمر أن فيها أيضاً منفعة، وعلمت بالتحقيق أنه ليس في منفعة أصلاً.

نقل الخواجة علاء الدين عطر الله روضته عن حضرة الخواجة قدس الله سره أنه من كمال شفقتة وعنايته التي كانت له في حق سالكي الطريق أنه كان يعلمهم علو الهمة ويقول: أنا لا أحل لكم إلا أن تكون همتكم في طلب المقصود، أن تضعوا أقدامكم على رأسي وتتجاوزوا.

قال الخواجة صلاح صاحب الجمع في كلام حضرة الخواجة قدس سره هذا إشارة إلى أن الشيخ بحسب الظاهر والباطن في جميع المقامات والمنازل معراج للمريد، فالترقي من كل حال وصفة الواقع للمريد بواسطة مرقاة الشيخ ولطفه الظاهر والباطن لأن همته متوجهة أن يركب المرید على براق الهمة ويصعد به من حضيض البشرية إلى أوج البقاع الملكية، وقد أمر النبي ﷺ أمير المؤمنين علياً رضي الله تعالى عنه بأن يضع قدمه على كتفه المبارك ليرمي الصنم من جدار الكعبة وفيه إشارة إلى هذا

المعنى .

قال رجل من أهل العلم كان محبباً لحضرة الخواجة قدس سره إني حين كنت في بخارى مشغولاً بطلب العلم رأيت في آخر النهار شخصاً من أصحاب الخواجة فقال لي : لم لم تسارع إلى الوصول لحضرة الخواجة، فاعتذرت له بأنه قد مضى النهار اليوم ومر في خاطري أن الوصول لحضرة الخواجة يحتاج إلى إحرام مستقل وأيضاً كيف ألوث مجلسه الشريف بوجودي الكثيف، فذهبت إلى المنزل وتوجهت وقت الصبح من منزلي إلى حضرة الخواجة، ولما تشرفت بلقائه توجه حضرة الخواجة إلى بعض أصحابه وقال : كان لي محب من أهل العلم وكان يصل أحياناً إلى صحبتي، فقلت له يوماً لماذا نتشرف قليلاً بصحبتكم فقال ذلك العالم ما أريد أن ألوث مجلسكم الشريف بوجودي الكثيف. فقلت لذلك الشخص ليس الحال كذلك، تعال حتى ترى مصاحبي فذهبت به إلى طرف فأريته كلباً أجرب كنت أصاحبه فقلت لذلك الشخص مصاحبي هذا الحيوان، فما هذه الحكاية التي تقولها.

ثم أنشد بيتاً بالفارسي معناه أن الكلب أحسن حالاً من شخص يرى لروحه محلاً ونقله قدرأ، فانظر يا أخي هذا التواضع العظيم من هذا الرجل العظيم . وبهذا نال ما نال وارتقى إلى ما ارتقى ومبني طريقه على ذلك وقد أشار الشيخ أبو مدين إلى هذا المعنى في حكمه حيث قال : من طلب لنفسه حالاً أو مقاماً فهو بعيد عن طرق المعاملة .

وقال الشيخ ابن عطاء الله في حكمه أيضاً أصل كل معصية وغفلة وشهوة الرضا عن النفس، وأصل كل طاعة ويقظة وعفة عدم الرضا منك عنها، ولأن تصحب جهداً لا يرضى عن نفسه خير لك من أن تصحب عالماً يرضى عن نفسه، أي جهل الجاهل لا يرضى عن نفسه وأي علم لعالم يرضى عن نفسه فهذا هو الترياق المجرب لسم القتل فداو سموم قلبك بهذا الترياق تنل الشفاء .

نقل الخواجة علاء الدين روج الله روجه عن حضرة الخواجة قدس سره من كلام كبراء الحقيقة أن سالك الطريق إن لم ير نفسه أقل من غيره لم يركب منها مرة فليس هو في الطريق .

نقل رجل من أهل العلم في ذلك الزمان الذي حمل فيه عسكر معظم من طرف صحراء القبجاق إلى بخارى وذلك الجمع الكثير الذي في ولاية بخارى دخلها في الحصار، ومن غاية الازدحام جعلوا الأسطحة مبارز لقضاء الحاجة فيه ما كان حارسه الخواجة قدس سره جالساً مع جمع من الفقراء الذين كانوا في تلك الحادثة في حاله

في السطح الذي جعله مسجداً وكان يصلي فيه الجماعة، فاتفق أن دخل علينا شخصان من طلبة العلم وكانا من جملة المحبين لحضرة الخواجة، فأمرهم حضرة الخواجة أن ينظفوا هذه الأسطحة التي جعلوها مبارز حوالية. وقال إني نظفت جميع مبارز مدارس بخارى.

نقل عن حضرة الخواجة قدس سره أنه قال في أوائل الجذبات والطلب حصل لي ملاقة واحد من المحبين لله تعالى، فخاطبني وقال لي: يظهر أنك من الأصحاب، فقلت أرجو من بركة نظر الأحباب أن أكون من الأصحاب فسألني ذلك العزيز المحب لله كيف تعامل الوقت، فقلت إن وجدت شكرت وإن لم أجد أصبر فتبسم ذلك العزيز فقال هذا الفعل الذي تفعله سهل والشأن أن تروض نفسك أنها لو فقدت الطعام والشراب أسبوعاً لا تعصى عليك ولا ترفع رأسها. فتضرعت وطلبت المدد من ذلك العزيز فأمرني أن أدخل في الصحراء حتى تنقطع النفس بالكلية عن الخلق وأسلك على هذا القدم ثلاثة أيام، فإذا صار اليوم الرابع فإنك ستصل إلى طرف جبل فيلقاك هناك فارس على مركوب عار فسلم عليه وجاوزه فإذا جاوزه ثلاثة أقدام فإنه يقول لك يا شاب عندي قرص خذ فلا تلتفت إليه فدخلت الصحراء على مقتضى إشارته وذهبت على تلك الطريق ولما مضى ثلاثة أيام وصلت في اليوم الرابع إلى طرف جبل فواجهني ذلك الفارس على تلك الكيفية، فسلمت عليه وجاوزه فعرض علي قرصاً فلم ألتفت إليه ثم أمرني ذلك العزيز أن أشتغل بتحصيل جبر الخواطر وخدمة المطروحين والضعفاء والمنكسرين والذين لا يلتفت إليهم أحد من الخلق وأجعل الانكسار والمسكنة أمامي، فاشتغلت بهذا الأمر على حسب إشارته وسلكت مدة من الزمان على هذه الصفة، ثم أمرني ذلك العزيز أنه ينبغي لك أن تسعى في خدمة الحيوانات وتكون في ذلك على قدم المسكنة والإخلاص، فإن هؤلاء أيضاً خلق الله تعالى ونظر الربوبية واقع عليهم أيضاً وإن رأيت جراحة أو قرحة على ظهر واحد منهم فاجتهد في علاجه بنفسك فقامت بهذه الخدمة على مقتضى أمره وواظبت على ذلك مدة وكان إذا لاقاني في الطريق حيوان وقفت حتى يمر هو أولاً ولا أتقدم عليه فمكثت على ذلك سبع سنين ثم أمرني أن أشتغل بخدمة كلاب هذه الحضرة بالإخلاص والانكسار وأطلب منهم المدد وقال إنك ستصل إلى كلب بينهم يصلك منه سعادة كبيرة. فاغتنمت هذه الخدمة على حسب إشارته حتى وصلت في ليلة إلى كلب فصار لي حال آخر فتضرعت عند ذلك الكلب فاستولى علي بكاء عظيم، فرأيت في ذلك الحال أن ذلك الكلب وضع ظهره على الأرض وجعل وجهه إلى السماء ورفع قوائمه الأربع وكنت أسمع منه صوتاً حزيناً

وتأوها وأنا من طريق المسكنة والتضرع رفعت يدي وكنت أقول آمين حتى سكت ذلك الحيوان ورجع إلى حالته.

وأيضاً في هذه الأوقات خرجت في زمن الحر من المنزل إلى بعض الجهات فرأيت في أثناء الطريق حرباء مستغرقة في رؤية جمال الشمس فحصل لي من صفتها ذوق. فخطر لي أن أطلب منها أن تشفع لي في هذه الحضرة فوقفتم بتمام الأدب والحرمة والانكسار ورفعت كلتي يدي فرجع ذلك الحيوان من استغراقه ووضع ظهره على الأرض وجعل وجهه إلى السماء مدة وأنا أقول: آمين.

ثم أمرني بخدمة الطرق وقال لي: إن رأيت شيئاً في الطريق مما يكرهه الخلق نظفه وارفعه عن نظرهم. ومكثت في هذا الشغل سبع سنين، لم يكن في وقت كمي ولا ذيلي خالياً من التراب الذي أنظفه عن الطرق، وكل عمل أمرني به ذلك المحب لله فعلته من طريق الصدق، وشاهدت نتيجة كل واحد من تلك الأعمال في نفسي ورأيت الترقى التام في أحوالي.

فانظر يا أخي إلى هذا السلوك وتأمل هذه السمائل وتحل بذرة منها لعلك تنال شمة من هذه الطريق فإن هذه طريق لا تنال بكثرة صلاة ولا صيام، وإنما تنال بالقد، التام وقطع العلائق عن الخلائق.

ولذلك قال الشيخ عبد القادر الكيلاني قدس سره إخواني ما وصلت إلى الله تعالى بقيام ليل ولا صيام نهار ولا دراسة علم، ولكن وصلت إلى الله تعالى بالكريم والتواضع وسلامة الصدر وكلامه رضي الله عنه مبين ومحقق لما تقدم، فإن القاطع لتخليق عن مولاهم علاقة الدنيا والنفس ولا حجاب أعظم منها فبالكرم تزول علاقة الدنيا وتزول علاقة النفس وبسلامة الصدر تنمحي الأغيار عن القلب ويعصير العبد قريباً من مولاه، كما قال ابن عطاء رضي الله عنه في حكمه.

اخرج من أوصاف بشريتك عن كل وصف مناقض لعبوديتك فذلك هو التمام مجيباً ومن حضرته قريباً.

وقال بعض العارفين ليس الشأن أن تطوي تلك المسافة لتعبد الله في وقت واحد نحوها وإنما الشأن أن تطوي أوصاف نفسك فتكون عند الله.

نقل عن حضرة الخواجة قدس سره أنه كان في النهاية بحكمي عن بعض أحوالها في البداية أنني كنت في فصل الشتاء وكان الهواء في غاية البرودة، وجسيع العيبه وقد جسدت فكنت في ليلة مع الأصحاب في منزل بزيورتون فحصل لي الاحتياج إلى الغسل في تلك الليلة، فخرجت من ذلك المحل وأي محل توجهت إليه لم أجد فيه ماءً فاستنيت.

الجليد لأخذ الماء وأغتسل به، ولم أرد أن يتشوش أحد من الأصحاب بسببي فلم أعلم أحداً، وكان معي فرو عتيق فخرجت في ذلك البرد من زيورتون إلى قصر العارفين، ولما وصلت إلى المنزل ولم أرد أن يطلع أحد من المتعلقين بي على حالي، نظرت إلى أطراف المنزل فلقيت آخر الأمر على طرف حوض بقرب المسجد دباء يغترف بها فكسرت الجليد بها بالمشقة التامة وانجرحت يدي بسبب ذلك، فأخذت بتلك الدباء الماء واغتسلت به فأثر البرد فيّ إلى الغاية فلبست ذلك الفرو العتيق وفي ذلك الليل في ذلك البرد رجعت من قصر العارفين إلى زيورتون.

فتأمل يا أخي هذا العارف في اهتمامه بشأن إصلاح ظاهره وتقيدته بدقائق الشريعة حيث لم تسمح نفسه بأن تمضي عليه تلك الليلة وهو على غير طهارة، ولم يأخذ بالرخصة من التيمم حيث أمر بالعزيمة في الواقعة السابقة، وكيف تحمل المشقة وخص بها نفسه ولم يشعر أحداً من أصحابه ولم يكلفهم الحركة في ذلك البرد، وكيف كتم أمره عنهم وعن أهله حتى يتم إخلاصه ومعاملته مع مولاه. تجد من ذلك الكبريت الأحمر في طريق السلوك وتفهم كمال اعتناء القوم بمراعاة دقائق الشريعة وتفهم سماحتهم بأنفسهم في طريق مولاهم فضلاً عن المال وغيره وكيف انقطاعهم عن السوى وليس لهم هم إلا خدمة المولى.

نقل عن حضرة الخواجة قدس سره أنه قال: كنت في تلك الجذبات والغيابات أذهب إلى كل ناحية وتجرحت رجلي من الشوك وكان على كتفي فرو عتيق فاتفق أن كان فصل الشتاء والهواء في غاية البرودة فحصلت لي ليلة جاذبة صحبة السيد كلال رحمه الله فلما وصلت إلى المنزل كان السيد والفقراء جالسين في موضع، ولما وقع نظره المبارك عليّ سأل من هذا، فلما عرفني أشار أن أخرجوه من هذا المنزل سريعاً، فلما خرجت من المنزل قاربت نفسي أن ترفع رأسها وتعصي وتأخذ مني عنان التسليم والإرادة، فصاحبتي في تلك الحالة إرادة الله وعنايته فقلت هذا الذل أحتمله لرضاء الحق سبحانه وتعالى، الباب هو هذا وليس عن هذا الباب مندوحة فوضعت رأس التواضع والانكسار على عتبة المعز وقلت: أي حال يقع لي لا أرفع رأسي عن هذه العتبة، وكان الثلج يجيء قليلاً قليلاً والهواء في غاية البرودة، فلما قرب الصبح خرج السيد كلال من المنزل ووضع قدمه على رأسي ورفع رأسي من العتبة ودخل المنزل وأدخلني معه وبشرني وقال لي: يا ولدي لباس هذه السعادة على قدك وبيده الشريف أخرج ما في رجلي من الشوك والقشاش ونظف الجراحات ونظر إليّ بعين اللطف كثيراً.

تعلم أيها الطالب الصادق طريق الطلب وآدابه من هذه الحكاية وانظر ما احتمله من مشقة الإخراج من المنزل على هذا الوجه كيف قابله بوضع الرأس على الأعتاب حتى تشرف بمنازل الأحباب .

لا أبرح الباب حتى تصلحوا عوجي وتقبلوني على عيبي ونقصاني

فإن رضيتم فيا عزّي ويا شرفي وإن أبيتم فمن أرجو لعصيانِي

ولا تظن يا أخي أن حضرة السيد كلال جهل حضرة الخواجة حيث أمر بإخراجه، وأنه فعل ذلك في ذلك الوقت إهانة له، بل عرف أن ذهب الخواجة الخالص لا يزيده اشتعال نار المجاهدة والمشقة إلا حسناً، فالذهب الخالص إذا أريد أن يجعل في التيجان ويصير سكة نافذة على ممر الزمان لا بد له من نار تذيب أوساخه .

فكذلك أرباب السلوك لا بد لهم من نار المجاهدات والخدمة . فاخلص ذهب إرادتك يا أخي عند التشرف بأمثال هؤلاء الرجال واخلّ نار أوامرهم ونواهيهم تشتعل فيك حتى تذيب ما خالطك من قبيح الخصال واعكف بناديهم وعاد من يعاديهم تظفر بالكنز الذي لا ينفد .

نقل حضرة الخواجة علاء الدين طيب الله مرقده عن حضرة الخواجة قدس الله سره أنه لما كان يحكي عن رياضاته ومجاهداته ذكر فتور الطالبين، وقال في الآخر كل صبح إذا خرجت من المنزل أقول لعل طالباً يكون واضعاً رأسه على الأعتاب فأجد العالم كلهم شيوخاً ليس فيهم مرید .

أشار الخواجة رضي الله تعالى عنه إلى أن شرط المرید وآدابه أن يكون بين يدي الشيخ كالميت بين يدي الغاسل، ليس له إرادة ولا اختيار بل يدغ نفسه للشيخ يتصرف فيه كتصرف الغاسل في الميت حتى يتنظف من الأوساخ الظاهرة والباطنة، وهذا المعنى في المریدين أعز من الكبريت الأحمر فلذلك لا ينتج ويسير في السلوك إلا الفرد بعد الفرد، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والحكاية السابقة عن حضرة الخواجة توضح هذا المعنى فما لم يكن المرید على هذا الوصف فهو بمعزل عن المریدين المتوسلين المریدين متمسكون بخیالات اعتقادات . فإذا وجدوا من المشايخ خلاف معتقداتهم فكفوا وخالفوا، ففي الحقيقة هم مریدوا معتقداتهم ومنتخيلاتهم لا مریدوا مشايخهم ومن كان كذلك كان شيخاً لا مریداً ولذلك قال قدس سره كلهم شيوخ ليس فيهم مرید .

نقل عن حضرة الخواجة قدس سره أنه قال : كنت في بخارى وكان حضرة السيد كلال في نسف فحصلت لي جاذبة صحبته الشريفة فتوجهت إلى جهة نسف فلما وصلت إلى خدمته، قال لي : يا ولدي جئت في وقت ملبح، قد هيأنا المطلبخ، تريد من يجمع

لنا الحطب، فشكرت هذه الإشارة وذهبت أحطب وجئت بالحطب المشتمل على الشوك على ظهري إلى المطبخ وذكر بيتاً بالفارسي معناه أن جمال كعبة المقصود وكان يجري بي بالنشاط حتى أنني أحس بخشونة شوك الحطب كأنه حرير. وهذا منه قدس سره موضح ومبين لما مر من الآداب حيث حمل بمجرد إشارة الشيخ الحطب المشتمل على الشوك على ظهره وهو فرح مسرور بذلك، يراه كأنه حرير ولذلك نال ما نال وارتفع وترقى حتى عزج به إلى سماء الوصال، فإن لم تستطع يا أخي أن تسلك هذه المسالك فتضرع وانكسر بين أيديهم بظاهرك وباطنك واغسل نجاسة المخالفات بماء الاستغفار وتحل بحلية الاعتذار، فما لا يدرك كله، لا يترك كله.

نقل عن حضرة الخواجة قدس سره أنه لما كان في قصر العارفين مشغولاً بعمارة المسجد كان يحمل الطين على رأسه المبارك إلى سطح المسجد ويترنم ببيت بالفارسي مضمونه، اعمل بروحي عمالك كيف لا أعمل وأرفع على رأسي حملك كيف لا أرفع وفي هذا العمل منه قدس سره اقتداء بفعله عليه السلام في الخندق وفعل أصحابه.

فإن مدار طريقه قدس سره على المتابعة وفيه إشارة إلى أن الكامل لا يترفع عن خدمة مولاه بل يعدها من أعظم سعاداته وأرفع علاه. انتهى.

وفي الرشحات وقال مولانا محمد مسكين الذي كان من عظماء وقته أنه لما مات الشيخ نور الدين حضر الخواجة بهاء الدين محزيتته في مدينة بخارى ففرع أصحابه بأصوات كريهة فحصل الكراهة للحاضرين بفرعهم ومنعواهم وكل من كان من أهل المجلس تكلم بشيء، فقال الخواجة نقشبند حين يجيء أجلي أنا أعلمكم طريق الموت.

قال مولانا محمد فكنت منتظراً إلى آخر وقته فلما مرض الخواجة نقشبند مرض الموت خرج من بيته ودخل الرباط وجلس في الخلوة وكان أصحابه عنده وهو ينضح لهم بطريق الشفقة إليهم ويلتفت إليهم كثيراً وفي النفس الأخير مد يديه بالدعاء زماناً طويلاً ثم مسح بيده على وجهه ثم انتقل.

وقال^(١) سيدنا ومولانا قال الخواجة علاء الدين الفجدواني كنت حاضراً في وقت سكراته ونزعه فلما وقع نظره علي قال يا علاء الدين احضر سفرة الطعام وكل الطعام، فلامتثال أمره أكلت لقمة أو لقميتين وغمض عينيه، ثم فتح فرآني فقال كل الطعام أربع مرات، وكان في خاطرهم أن الخواجة إلى من ينسب أمر الخلافة وتربية المريدين

(١) يعني الخواجة عبيد الله احرار اهـ.

ومولانا الشيخ أحمد العمري الفاروقي نسباً الحنيفي مشرباً الحنفي مذهباً النقشبندي طريقة السرهندي مولداً.

قال الشيخ محمد باقر بن شرف الدين العباسي اللاهوري خادم الإمام موصوم قدس سرهما في كنز الهدايات ولد قدس سره يوم عاشوراء سنة إحدى وسبعين وتسعمائة في بلدة سرهند، من أعمال اللاهور في الهند، وأخذ العلوم كلها معقولها ومنقولها، عن والده مولانا الشيخ عبد الأحد قدس سره وعن غيره من محققي زمانه.

واشتغل بالطرق الثلاث القادرية والسهروردية والجشتية على والده قدس سره، وأذن له بالإرشاد والاستخلاف في الطرق المشار إليها وكان سنه وقتئذ سبعة عشرة سنة، فلم يزل مشتغلاً بنشر العلوم والمعارف وتربية السالكين وهداية المريدين وإرشاد الطالبين، ولكن في نفسه شغف عظيم لتحصيل نسبة الطريقة العلية النقشبندية لعلمه بفضلها على سائر الطرق وعلو نسبتها على كافة النسب حتى اجتمع بالعارف الكبير والمرشد المنير مولانا الخواجة محمد الباقي وكان قد أرسله شيخه الإمام الشهير والهمام النحرير مولانا الخواجكي الأمكنكي قدس سره من بخارى إلى الهند لتربيته فأخذ عنه الطريقة النقشبندية ولازمه فنال المرغوب في مدة شهرين وبضعة أيام حتى شهد له شيخه قدس سره بالمرادية والمحبوبية والكمال والتكميل، وفوض إليه إرشاد مريديه، بل طلب منه الإفادة لنفسه وقال في حقه إنه القطب الأعظم فجلس للإرشاد وهداية العباد، وعم نفعه الحاضر والباد، كيف لا وقد أخبر بوجوده رسول الله ﷺ كما أورده السيوطي في جمع الجوامع، يكون في أمي رجل يقال له صلة يدخل بشفاعته كذا وكذا ويدل له ما كتبه قدس سره في أحد مكاتيبه، الحمد لله الذي جعلني صلة بين البحرين ومقتبساً لأنوار النيرين.

وذكر الشيخ الكامل مير حسام الدين أحد خلفاء إمام العارفين الخواجة محمد الباقي، أنه رأى رسول الله ﷺ في المنام على المنبر وهو يثني على الشيخ أحمد السرهندي ويقول: إني أباهي وأفتخر بوجوده في أمي وأن الله تعالى جعله مجدداً في أمي وقد بشر بظهوره كبار الأولياء، كما في المناقب فمن ذلك ما نقله الشيخ بدر الدين السرهندي عن الشيخ الأكمل السيد أحمد الجامي قدس سره أنه قال: يجيء من بعدي سبعة عشر رجلاً من أهل الله يسمون بأحمد آخرهم يخرج على رأس الألف هو أعلاهم وأجمع جم غفير من أهل الكشف، على أن المراد به المجدد قدس سره ومنه ما قاله مولانا الخواجكي الأمكنكي لخليفته الأكمل محمد الباقي قدس سره، أنه يخرج رجل من الهند يكون إمام عصره ويصير فتوحه على يدك فأسرع إليه فإن أهل الله منتظرون

قدومه، فلما توجه من بخارى إلى الهند واجتمع به المجدد وأخذ عنه قدس سرهما قال له: أنت ذلك الرجل المبشر به، وقال له أيضاً لما وصلت إلى سرهند رأيت رجلاً قيل لي هو قطب زمانه، فلما رأيتك عرفتك بتلك الحلية والصورة.

وقال له أيضاً: لما دخلت سرهند رأيت هناك مشعلة أوقدت في غاية العظمة والرفعة حتى كأنها وصلت إلى السماء وقد امتلأ العالم من نورها شرقاً وغرباً والناس يستوقدون منها سراجاً سراجاً.

قال وهذا شأنك ومنه أن قدوة الكاملين شاه كمال الكتيلي قدس سره أودع الجبة المباركة التي قيل إنها مورثة من الغوث الأعظم عبد القادر الجيلي قدس سره عند حفيده العارف الرباني شاه اسكندر. وقال له احفظها حتى يظهر صاحبها، فلما ظهر المجدد قدس سره أمره في الواقعة أن يوصلها إليه فإنه أهلها، فلم يوصلها ثم خاطبه في سره فلم يفعل فعاتبه في المرة الثالثة، فجاء بها إليه وألبسه إياها فترتبت على ذلك أمور عظيمة ومنه أن تاجراً صدوقاً أميناً على وجهه أنوار الصلاح ذكر أنه كان في بدايته عظيم المحبة والاعتقاد في غوث العالم عبد القادر الجيلي قدس سره. قال وكان يظهر لي أحياناً ويبشرني بأمور ويعينني بمهماتي فقال لي يوماً في الواقعة: إنك أخذت مدد عظيمًا، ولكن لا بد من شيخ في الظاهر، فقلت له فإلى من أرجع، فقال لي الشيخ أحمد السرهندي فإنه اليوم الجامع بين الظاهر والباطن وهو قطب زمانه، فلما اجتمعت به رأيت منه عجائب الكرامات وغرائب الكمالات ودخل رجل من أكابر بلخ إلى سرهند فلما رأى المجدد قدس سره قال إني كنت في بلخ فحضرت جنازة اجتمع عليها أولياء ما وراء النهر من السلف والخلف، مثل القطب الرباني عبد الخالق الفجدواني والقطب الخواجة بهاء الدين نقشبند قدس سرهما وهم منتظرون لقدوم كبير فسألت رجلاً عن ذلك فقال: هذه جنازة قطب، وهم منتظرون قطب الأقطاب فينما نحن كذلك إذ جاء رجل كبير نوراني فقدموه فأمهم، فسألت عنه فقيل لي إنه الشيخ أحمد سرهندي قدس سره، وقد اعترف بفضلته فحول علماء زمانه وأذعن لتجديده أكابر علماء زمانه في أنواع العلوم الدينية وتبيينه المعارف اليقينية في الأفق وإيضاحه ما كان غامضاً في الرسالة وكمالات أولي العزم ودرجات الخلقة والمحبة وبين أسرارها والاشارة إلى الإلهية بما لم يسبق إليه وخصه الله تعالى بمواهب لدية وأذواق عالية عجيبة. قدس سره قدس سره منها أنه كان يقول اعلم أن العناية الإلهية جذبت المراديين أولاً، ثم يسرت لي طي منازل السلوك ثانياً، فوجدت الله سبحانه أولاً عين الأشياء كما قاله أرباب التوحيد الوجودي من متأخري الصوفية، ثم وجدت الله في الأشياء من عند القدماء.

وسريان، ثم وجدته سبحانه معها بمعية ذاتية ثم رأته بعدها ثم قبلها ثم رأته سبحانه وما رأيت شيئاً، وهو المعنى بالتوحيد الشهودي وهو المعبر عنه بالفناء، وهو أول قدم توضع في الولاية وأسبق كمال في البداية وهذه الرؤية في أي مرتبة كانت من المراتب المذكورة تحصل أولاً في الآفاق ثم ثانياً في الأنفس، ثم ترقيت إلى البقاء وهو ثاني قدم في الولاية فرأيت الأشياء ثانياً، فوجدت الله تعالى عينها بل عين نفسي ثم وجدته تعالى في الأشياء بل في نفسي ثم مع الأشياء بل مع نفسي، ثم قبل الأشياء بل قبل نفسي ثم بعد الأشياء بل بعد نفسي، ثم رأيت الأشياء وما رأيت الله تعالى أصلاً وهي النهاية التي هي الرجوع إلى البداية والعود إلى مرتبة العوام، وهذا المقام هو أتم مقامات دعوة الخلق إلى الحق وأكمل منازل التكميل والإرشاد لتمام المناسبة إلى الخلق المقتضية لكمال الإفادة والاستفادة وكان يقول قدس سره العلوم والمعارف الصادرة عني هي خارجة عن طور الولاية وإنما هي مقتبسة من مشكاة أنوار النبوة على مصدرها الصلاة والسلام، جددت بتجديد الألف الثاني بطريق التبعية والوراثة تعجز أرباب الولاية كالعلماء عن إدراكها لأنها وراء علوم العلماء ومعارف الأولياء، بل علوم هؤلاء بالنسبة إلى تلك العلوم قشر وتلك العلوم لبابها ولا تخالف الشريعة بل هي أساس الدين وخلاصة علم الذات والصفات تعالت وتقدست وما تكلم بها أحد من العظماء ولا الكبراء استأثر الله سبحانه بها هذا العبد، فصاحب هذه العلوم والمعارف مجدد هذا الألف وكان يقول قدس سره قد كشف لي التوحيد الوجودي وأفيضت علي علوم كثيرة ومعارف جمّة ورقائق وافية من هذا المقام ولاحت لي معارف الشيخ الأكبر رضي الله عنه وتشرفت بالتجلي الذاتي الذي بينه الشيخ وجعله نهاية العروج وخصه بخاتم الولاية مفصلاً ومشروحاً وكان قدس سره يقول بشرني رسول الله ﷺ بأنك من المجتهدين في علم الكلام ويغفر الله بشفاعتك لألوف يوم القيامة، وكتب لي خط الإرشاد بيده الشريفة وقال لم أكتب قبل لأحد مثله.

وكان قدس سره يقول كشفت لي خفايا المتشابهات القرآنية وأسرار المقطعات الفرقانية فوجدت تحت كل حرف منها بحراً من العلوم الدالة على الذات العلية، لو أظهرت شيئاً منها لقطع مني الحلقوم.

وكان قدس سره يقول كشف لي عن أسماء من يدخلون في سلسلتنا من الرجال والنساء إلى يوم القيامة.

وكان قدس سره يقول روى أبو داود عنه ﷺ أنه قال: إن الله يبعث على رأس كل مائة سنة من يجدد لهذه الأمة أمر دينها، لكن بين من يجدد المائة ومن يجدد الألف

فرق عظيم كالفرق بين المائة والألف، بل أعظم من ذلك.

وكان قدس سره يقول لما صحبت القائم اليوم مقام المشايخ العلية والنائب مناب الأكابر النقشبندية الواصل إلى نهاية النهاية البالغ أقصى درجات الولاية قطب مدار الخلائق كاشف أسرار الحقائق الفرد الكامل في المحبة الذاتية المحقق الجامع لكمالات الولاية المحمدية مسند أهل الإرشاد والهداية مرشد طريق درج النهاية في البداية زبدة العارفين قدوة المحققين، شيخنا وملاذنا ومولانا الشيخ الأجل العارف الأكمل محمد الباقي أبقاه الله تعالى حصل لي ببركة توجهه الجذبة التي تشعبت بعد الاستهلاك في صفة القيومية وشرفت باندرج النهاية في البداية.

ثم حصلت لي مراتب السلوك ووصلت إلى النهاية التي هي عبارة عن الوصول إلى الاسم الرب بمدد أسد الله الغالب كرم الله تعالى وجهه، ثم ترقيت إلى القابلية الأولى التي هي عبارة عن الحقيقة المحمدية بمدد الخواجة نقشبند قدس سره ثم إلى مقام إجمال تلك القابلية وهو مقام الأقطاب المحمدية بمدد الروح المقدسة النبوية وفي أثناء ذلك حصل لي مدد يسير من الخواجة علاء الدين العطار قدس سره ولما وصلت إلى ذلك المقام أعطيت خلعة القطبية من الحضرة المحمدية ثم جذبتني العناية الإلهية، فخرجت إلى مقام الأصل الممتزج بالظل الذي هو فوق مقام الأقطاب المختص بالأفراد ثم أدركتني الغاية الصمدانية فأوصلتني إلى مقام الأصل الخاص وفي هذا العروج وصل إلي من الغوث الأعظم الشيخ عبد القادر الكيلاني قدس سره مدد عظيم، وتصرف قوتي أوصلني إلى مقام أصل الأصل، ثم نزلت إلى العالم المعبر عنه بالسير عن الله به وحينئذ مررت على مقامات مشايخ السلاسل سوى النقشبندية والقادرية، فاستقبوني بالإعزاز والإكرام وألقوا عليّ من نفائس نسبتهم وخصائص مواجيدهم ونكشفت لي حقائق كل منها وتفاوت درجاتها فكان حصول العلوم اللدنية لي من روحانية الخصلة على نبينا وعليه السلام قبل وصولي إلى مقام الأقطاب المذكور سابقاً، وبعد ذلك إلى ذلك المقام يأخذ الواصل العلوم من حقيقة نفسه كل ذلك بوراثته من الله عز وجل وسلم وكان قدس سره يقول: إن الله أعطاني قوة عظيمة في أسرارها حتى إنني توجهت إلى خشبة يابسة لاخضرت وكان يقول نسبتي هذه لبي في وسطه أو لأشرفي في يوم القيامة حتى أن الإمام المهدي يكون علي هذه النسبة الشريفة.

وكان يقول طريق أكابر النقشبندية كبريت أحمر مبني على متابعة السنة، فإما حتى أن يزين المؤمن باطنه بنسبتهم ويزين ظاهره كله بمتابعة السنة المظهرية، وكان يقول المومن متمم للظاهر ومكمل له، ليس بينهما مخالفة أملاً فالأمر الذي شاهدته السالكين

الطريق مخالفة للشريعة فمبناها سكر الوقت وغلبة الحال ولو ترقى السالك من هذا المقام إلى مقام الصحو لما رأى مخالفة أصلاً، وكان قدس سره يقول كنت مرة في حلقة أصحابي فخطر لي أني في قصور ونقص، فبينما أنا كذلك إذ ألقى في سري أني قد غفرت لك ولمن توصل بك إلي بواسطة أو غيرها إلى يوم القيامة.

وكان قدس سره يقول: كثيراً ما كان يقع إلي العروج في هذه الأيام فوق العرش المجيد، ولقد عرج بي مرة فلما قطعت من المسافة مثل ما بين مركز الأرض إلى العرش رأيت مقام الإمام الخواجة نقشبند قدس سره ورأيت فوق ذلك قليلاً بعض المشايخ منهم الشيخ معروف الكرخي والشيخ أبو سعيد الخراز وبعض المشايخ في مقامه وتحتة الشيخ نجم الدين الكبري والشيخ علاء الدين وسائر المشايخ دونه، وفوق هذه الدرجات مقام أئمة أهل البيت والخلفاء الراشدين وسائر الأنبياء فوقهم على طرف من مقام نبينا عليه وعليهم الصلاة والسلام ومقامات الملائكة على طرف آخر ومقامه ﷺ أرفع وأعلى.

واعلم أني كلما أريد العروج يتيسر لي، وربما يقع من غير قصد.

وكان قدس سره يقول كان تكويني من بقية طينة حبيبه ﷺ وكان يقول المقصود من الطريقة ازدياد علوم الشريعة، حتى يتخلص من البرهان إلى الكشف.

وكان يقول علم اليقين شهود الدلائل وعين اليقين شهود الحق بعد كونه معلوماً بالدليل وهو يستلزم الفناء وحق اليقين عبارة عن شهود الحق بعد ارتفاع اليقين واضمحلال المتيقن. وهذا البقاء بالله في مقام بي يسمع وببي يبصر الخ اهـ.

وفي المعربات للشيخ يونس قدس سره ومن ألفاظه القدسية ما قاله في معارف الصوفية. اعلم أن معارفهم وعلومهم في نهاية سيرهم وسلوكهم إنما هي علوم الشريعة لا أنها علوم آخر غير علوم الشريعة، نعم تظهر في أثناء الطريق علوم ومعارف كثيرة ولكن لا بد من العبور عنها ففي نهاية النهايات علومهم علوم العلماء وهي علوم الشريعة والفرق بينهم وبين العلماء أن تلك العلوم بالنسبة إلى العلماء نظرية واستدلالية وبالنسبة إليهم كشفية وضرورية.

وقال في الشريعة اعلم أن الشريعة متكفلة بجميع السعادات الدنيوية والأخروية ولا يوجد مطلب يحتاج في تحصيله إلى غير الشريعة، وأما الطريق والحقيقة فهما خادمان للشريعة وتحصيلهما لتكميل الشريعة لا غير وأما الأحوال والمواجيد والمعارف التي تظهر للصوفية في أثناء الطريق فليست من المقاصد بل هي أوهام وخيالات لأن تربى بها أطفال الطريقة، فلا بد من العبور عنها في النهاية.

وقال في القلب اعلم أن المدار على القلب فلا ينتج من مجرد الأعمال الصورية

شيء وسلامة القلب إنما تكون بعدم التفاته إلى السوي . وقال في علاج القلب أحسن المصاقل التي تصقل من القلب محبة السوي متابعة المصطفى ﷺ .

وقال في التوحيد اعلم أن التوحيد قسمان توحيد شهودي وتوحيد وجودي . والذي لا بد منه هو التوحيد الشهودي الذي يتعلق به الفناء والتوحيد الشهودي لا يخالف العقل ولا الشرع بخلاف التوحيد الوجودي فإنه يخالفهما، ويتضح ذلك بمثال . وذلك أنه إذا قال شخص عند طلوع الشمس واختفاء الأنجم ليس في السماء إلا الشمس، فهذا القول صحيح لا يخالف العقل ولا الشرع إذ لا يرى حينئذ إلا الشمس لضعف بصره فلو أعطى حدة البصر لرأى الأنجم مع الشمس بخلاف ما لو قال ذلك قبل طلوع الشمس فإنه يكذبه العقل والشرع .

وأما أقوال المشايخ التي وردت في التوحيد فلا بد أن تحمل على التوحيد الشهودي حتى لا تخالف العقل ولا الشرع، فالتوحيد الوجودي في مرتبة علم اليقين والتوحيد الشهودي في مرتبة عين اليقين التي هي مقام الحيرة كقول الحلاج: أنا الحق وقول أبي يزيد سبحاني وأمثالهما . فإنها كلها في مقام عين اليقين الذي هو مقام الحيرة قبل الوصول إلى حق اليقين، فإذا عبروا من ذلك ووصلوا إلى مقام حق اليقين يتحاشون من أمثال هذه الأحوال كما وقع لشيخنا ولهذا الفقير ابتلاء بها في أثناء الطريق ثم العبور عنها في النهاية وقال في وجود الحق تعالى وفي نبوة نبينا ﷺ وما جاء به من عند الله تعالى .

اعلم أن وجود الحق تعالى وكذا وحدته بل نبوة محمد ﷺ بل جميع ما جاء به من عند الله تعالى لا يحتاج إلى فكر ولا دليل، والنظر والفكر فيها ما دامت العدة موجودة والآفة ثابتة، وبعد النجاة من مرض القلب ودفع الغشاوة البصرية لا يبقى غير البداهة . مثلاً الصفراوي ما دام مبتلى بعلّة الصفراء فحلاوة السكر عنده تحتاج إلى دليل، والأحول يرى الشخص الواحد اثنين ويحكم بعدم وحدته فهو معذور، والآفة فيه لا يخرج وحدة الشخص من البداهة ولا يجعله نظرياً .

ومعلوم أن ميدان الاستدلال ضيق واليقين الذي يحصل من طريق الأدلة متعذر جداً، فلا بد في تحصيل الإيمان اليقيني من إزالة المرض القلبي فكما أن السعي في إزالة علة الصفراء للصفراوي لتحصيل اليقين له بحلاوة السكر أهم من السعي في إقامة الأدلة لتحصيل اليقين بحلاوته، فكذلك ما نحن فيه فإن النفس الأمارة منكراً بالذات للأحكام الشرعية وحاكمة بالطبع بنقاضتها فتحصيل اليقين بهذه الأحكام الصادقة بالأدلة مع وجود إنكار وجدان المستدل متعذر جداً، فلا بد في تحصيل اليقين من تركية النفس

وتحصيل اليقين من غير تزكيتها مشكل لآية ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا﴾ ⑩ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ﴿⑪﴾ [الشمس: الآيتان ٩، ١٠] فعلم أن منكر هذه الشريعة الباهرة والملة الطاهرة الظاهرة مثل منكر حلاوة السكر.

فالمقصود من السير والسلوك وتزكية النفس وتصفية القلب إزالة الآفات المعنوية والأمراض القلبية كما قال تعالى: ﴿فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ﴾ [البقرة: الآية ١٠] حتى يتحقق بحقيقة الإيمان فإن وجد إيمان مع وجود هذه الآفات فهو بحسب الصورة فقط، فإن وجد أن الإمارة حاكمة بخلافه ومصرة على حقيقة كفرها ومثل هذا الإيمان والتصديق الصوري مثل إيمان الصفراوي بحلاوة السكر، فإن وجدانه شاهد بخلافه فكا أنه لا يحصل اليقين الحقيقي بحلاوة السكر إلا بعد إزالة مرض الصفراء فكذلك لا تحصل حقيقة الإيمان إلا بعد تزكية النفس والاطمئنان. وحينئذ يكون وجدانياً وهذا القسم من الإيمان محفوظ من الزوال ألا أن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون صادق في شأنهم شرفنا الله تعالى بشرف هذا الإيمان الكامل الحقيقي.

وقال في بيان فضل الطريقة النقشبندية وإنها هي طريقة الصحابة وفي بيان فضلهم رضي الله عنهم، اعلم أن طريقة الخواجكات قدس سره أسرارهم مبنية على اندراج النهاية في البداية.

قال الشيخ النقشبندي قدس سره نحن ندرج النهاية في البداية وهذه الطريقة بعينها طريقة الصحابة الكرام رضوان الله تعالى عليهم أجمعين. فإن الصحابة تيسر لهم في بداية صحبتهم مع النبي عليه السلام ما لم يتيسر لغيرهم في نهايتهم فلماذا لما تشرف وحشي قاتل حمزة رضي الله تعالى عنهما في بداية إسلامه مرة بصحبة النبي ﷺ كان أفضل من أويس القرني الذي هو خير التابعين، فالذي تيسر لوحشي في بداية تلك الصحبة ما تيسر لأويس في نهايته.

وقال في بيان أن الجذبة التي قبل السلوك ليست من المقاصد والتي بعدها من المقاصد.

اعلم أن للوصول طريقين الجذبة والسلوك، وبعبارة أخرى التزكية والتصفية والجذبة التي قبل السلوك ليست من المقاصد والتصفية التي قبل التزكية ليست من المطالب، والجذبة التي تكون بعد تمام السلوك والتصفية التي تكون بعد حصول التزكية الكائنة في السير في الله من المقاصد المطلوبة فالجذبة والتصفية السابقة لأجل تسهيل السلوك على السالك وبدون السلوك لا ينال المطلوب وبلا قطع المنازل لا يظهر جمال

المحبوب فالجذبة الأولى كالصورة للثانية، وفي الحقيقة لا مناسبة بينهما، فالمراد من اندراج النهاية في البداية اندراج صورة النهاية وإلا فحقيقة النهاية لا تسعها البداية وتحقيق هذا المبحث مفصل في رسالة الجذبة والسلوك فلا ينبغي الاكتفاء عن الحديقة بالصورة بل لا بد من العبور عن الصورة إلى الحقيقة اهـ. وتوفي قدس سره سبع عشر صفر سنة ألف وأربع وثلاثين أعاد الله علينا من بركاته.

(الفصل الثالث)

في جملة من مناقب شيخنا أبي البهاء ضياء الدين الشيخ خالد النقشبندی قدس الله سره العزيز قال في الحقيقة اعلم أن شيخنا أمداً الله بمدده وبارك لنا في مدده على ما ترجمه أحد الإخوان بما ملخصه هو أبو البهاء ذو الجناحين ضياء الدين حضرة مولانا الشيخ خالد الشهرزوري الأشعري عقيدة الشافعي مذهباً النقشبندی المجددي طريقة ومثرباً القادري السهروردي الكبروي الجشتي إجازة ابن أحمد بن حسين العثماني نسباً ينتهي نسبه إلى الولي الكامل بير ميكائيل صاحب الأصابع الست المشهور بين الأكراد بشش انكشت، يعني ست أصابع، لأن خلقة أصابعه كانت هكذا.

وهذا الولي معروف الانتساب إلى الخليفة الثالث منبع الإحسان والحياء ذي النورين عثمان بن عفان الأموي القرشي رضي الله تعالى عنه العالم العلامة والعمد الفهامة مالك أزمة المنطوق والمفهوم ذو اليد الطولى في العلوم من صرف ونحو وفقه ومنطق ووضع وعروض ومناظرة وبلاغة وبديع وحكمة وكلام وأصول وحساب وهندسة واصطربلاب وهيئة وحديث وتصوف، العارف المسلك مرابي المريردين ومرشد السالكين ومحط رحال الوافدين وأمه ينتهي نسبها إلى الولي الكامل الفاطمي بير خضر المعروف بالنسب والحال بين الأكراد قدس سره سنة ألف ومائة وتسعين تقريباً (١) بقضية فوره دح من أكبر سناجق بابان وهي عن السليمانية نحو خمسة أميال تشتمل على مدائن وتكتنفها الحدائق وتتبع فيها عيون عذبة السلسال ونشأ فيها وقرأ ببعض مدنها الفقه والمحرر للإمام الرافعي في فقه الشافعية ومتمن الزنجاني في التصريف والتفسير والحدائق وبرع في النثر والنظم قبل بلوغ الحلم مع تدريب لنفسه على التمدن والحدائق والحدائق والعفة والتجريد والانقطاع على قدم أهل الصفة.

ثم رحل لطلب العلم إلى النواحي الشاسعة وقرأ فيها كثيراً من العلوم النافعة ورجع إلى نواحي وطنه فقرأ فيها على العالم العامل والتحرير الفاضل ذي الأخلاق

(١) الذي تحققه بعد الفحص أنه ولد سنة ثلاث وتسعين فلذا قال تقريباً اهـ.

الحميدة والمناقب السديدة، السيد الشيخ عبد الكريم البرزنجي رحمه الله تعالى وعلى العالم المحقق الملا محمد صالح وعلى العالم المحقق الملا إبراهيم البياري والعالم المدقق السيد الشيخ عبد الرحيم البرزنجي أخي الشيخ عبد الكريم والعالم الفاضل الشيخ عبد الله الخرباني، ثم رحل إلى نواحي كوي وحرير وقرأ شرح الجلال على تهذيب المنطق بحواشيه على العالم الذكي والنحرير الألمي الملا عبد الرحيم الزياي المعروف بملا زاده وأخذ في تلك النواحي غير ذلك عن غيره فعاد إلى قسبة كوي للأخذ عن العالم العامل الورع الكامل ذي الفضل الجلي الملا عبد الرحمن الجلي رحمه الله تعالى فصادفه مريضاً مرضه الذي توفي فيه ورجع إلى السلیمانية ثانياً، فقرأ فيها وفي نواحيها الشمسية والمطوّل والحكمة والكلام وغير ذلك، وقدم بغداد وقرأ فيها مختصر المنتهى في الأصول ورجع إلى محله المأهول.

وحيث حل من المدارس كان فيها الأتقى الأورع السابق في ميادين التحقيق. كل فارس لا يسأل عن مسألة من العلوم الرسمية إلا ويجيب بأحسن جواب، ولا يمتحن بغويصة من تحفة ابن حجر أو تفسير البيضاوي إلا ويكشف عن وجوه خرائد الفوائد النقاب، وهو يستفيد ويفيد ويقرر ويحرر فيجيد إلى إنصاف وذكاء خارق وقوة حافظة بذهن حاذق ومهما دقق في درسه على ما يريد يعجز أساتذته عن إرضاء ذهنه القائل: لسان حاله هل من مزيد.

ع

وطال ما ألقى السؤال واستشكل الأشكال فلم يكن المجيب إلا هو بأبداع منوال. هذا مع تصاغره لدى الأساتذة والأقران وتجاهله عن كثير من المسائل مع العرفان، حتى أنه يقرأ من الكتب الصعبة ما لم يصل إذ ذاك إلى قراءته بتحقيق يتحير فيه أهل مادته. فاشتهر خارق علمه وطار إلى الأقطار صيت تقواه وذكائه وفهمه إلى أن رغب بعض الأمراء في نصبه مدرساً قبل التكميل في إحدى المدارس. وأن يوظف له وظائف ويخصه بالنفائس فلم يجبه إلى هذا المرام زهداً فيما لديه من الحطام قائلاً: إني الآن لست من أهل هذا المقام. فرحل بعدها إلى سندج ونواحيها وقرأ فيها العلوم الحسابية والهندسية والاصطرابية والفلكية على العالم المدقق جغميتي عصره وقوشجي مصره من في إشارته شفاء كل داء ونجاة كل عليل بالجهل سقيم الشيخ محمد قسيم السنندجي وكمل عليه المادة على العادة فرجع إلى وطنه قاضي الأوطار وصيته إلى أقصى الأقطار. طار فولي بعد الطاعون الواقع في السلیمانية سنة ألف ومائتين وثلاثة عشر تدریس مدرسة أجل أشياخه المتوفين بالطاعون المذكور الشيخ السيد عبد الكريم البرزنجي فشرع يدرس في العلوم وينشر المنطوق منها والمفهوم غير راكن إلى الدنيا ولا إلى أهلها

مقبلاً على الله تعالى متبتلاً إليه بأصناف العبادات فرضها ونفلها، لا يتردد إلى الحكام ولا يحابي أحداً في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وتبليغ الأحكام، لا تأخذه في الله لومة لائم وهو نافذ الكلمة محمود السيرة يأخذ بالعزائم حتى صار محسود صنفه عزيزاً في وصفه مع الصبر على الفقر والقناعة واستغراق الأوقاف بالإفادة والطاعة إلى أن جذبه سنة ألف ومائتين وعشرين شوق الحج إلى بيت الله الحرام وتوق زيارة روضة خير الأنام عليه الصلاة والسلام فتجرّد عن العلائق وخرج من بيته مهاجراً إلى الله ورسوله الصادق فرحل هذه الرحلة الحجازية من طريق الموصل وديار بكر والرها وحلب والشام، واجتمع بعلمائها الأعلام وصحب في الشام ذهاباً وإياباً العالم الهمام شيخ القديم والحديث ومدّرس دار الحديث الشيخ محمد الكزبري رحمه الله تعالى وسمع منه وأخذ عليه فقرّبه وقرّبه عيناً وفاز بما لديه من علوم الإسناد وإجازات المسلسلة الجليلة المفاد. وصحب تلميذه كذلك الأخص الأصفى الشيخ مصطفى الكردي متع الله الطلاب بطول حياته فأجازه كشيخه بأشياء منها الطريقة العلية القادرية فخرج منها على جادة العزائم بأحسن قدم يطعم ولا يطعم فوصل المدينة المنورة ومدح الرسول ﷺ بقصائد فارسية بليغة محررة ومكث فيها قدر ما يمكث الحاج وصار حمامة ذلك المسجد الوهاج.

قال: وكنت أفتش على أحد من الصالحين لأتبرك ببعض نصائحه لعليّ أعمل بها كل حين، فلقيت شيخاً يمينياً متريضاً عالماً عاملاً صاحب استقامة وارتضا فاستنصحته استنصاح الجاهل المقصر من العالم المستبصر فنصحتني بأمر منها: لا تبادر في مكة بالإنكار على ما ترى ظاهره يخالف الشريعة.

فلما وصلت إلى الحرم وأنا مصمم على العمل بتلك النصيحة البديعة بكرت يوم الجمعة إلى الحرم لأكون كمن قدم بدنة من النعم، فجلست إلى الكعبة الشريفة فأتت الدلائل إذ رأيت رجلاً ذا لحية سوداء عليه زي العوام قد أسند ظهره إلى الشرفة ووجه إليّ من غير حائل، فحدثتني نفسي أن هذا الرجل لا يتأدب مع الكعبة المشرفة عتبه. فقال لي يا هذا أما عرفت أن حرمة المؤمن عند الله تعالى أعظم من حرمة الكعبة المشرفة. فلماذا تعترض على استدباري الكعبة وتوجهي إليك. أما سمعت نصيحة من في المسجدين وأكد عليك، فلم أشك في أنه من أكابر الأولياء وقد تستر بأمثال هذه الأطوار عن الخلق، فانكبت على يديه وسألته العفو وأن يرشدني بدلالته إلى الحق، فقال لي فتوحك لا يكون في هذه الديار وأشار بيده إلى الديار الهندية وقال تأتيك إشارة من هناك فيكون فتوحك في هاتيك الأقطار فأيست من تحصيل شيخ في الحرميين يرشدني إلى

المرام ورجعت بعد قضاء المناسك إلى الشام . انتهى .

فاجتمع ثانياً بعلمائها وحل في قلوبهم محل سويدائها فأتى إلى وطنه بعد قضاء وطره بالبركات، وباشر تدريسه بزيادة على زهده الأول وعده الحسنات الأول سيئات مستقيماً على أحسن الأحوال متشوقاً إلى مرشد يسلك عنده طريق فحول الرجال، إلى أن أتى السليمانية شخص هندي من مريدي شيخه الآتي وصفه فاجتمع به وأظهر احترافه واشتياقه لمرشد كامل يسعفه . فقال الهندي إن لي شيخاً كاملاً مرشداً عالماً عاملاً عارفاً بمنازل السائرين إلى ملك الملوك خبيراً بدقائق الإرشاد والسلوك نقشبندي الطريقة محمدي الأخلاق عالماً في علم الحقيقة فسر معي حتى نرحل إلى خدمته في جهان أباد وقد سمعت إشارة بوصول مثلك هناك إلى المراد فانتقش القول في قلبه وأخذ بمجامع لبه وعزم على المسير بالتجريد تاركاً منصب التدريس والوظائف فرحل سنة ألف ومائتين وأربعة وعشرين الرحلة الأخرى الهندية من طريق الري يطوي بأيدي العيس بساط البيد أسرع طي فوصل طهران وبعض بلاد إيران، والتقى مع مجتهدهم المتضلع بضبط المتون والشروح والحواشي إسماعيل الكاشي فجرى بينهما البحث الطويل بمحضر من جمهور طلبة إسماعيل فأفحمه إفحاماً أسكته وأنطق طلبته بأن ليس لنا من دليل وقد أشار إلى هذه الواقعة في قصيدته العربية متخلصاً لمدح شيخه الآتية أوصافه العذبية .

ثم دخل بسطام وخرقان وسمنان ونيسابور وزار إمام الطرائق البحر الطامي الشيخ أبا يزيد البسطامي قدس سره ومدحه بمنظومة فارسية وزار من في تلك البلاد من الأولياء الأمجاد حتى وصل طوس وزار بها مشهد السيد الجليل المأنوس نور حدقة البتول والمرتضى الإمام علي الرضا ومدحه بقصيدة غراء فارسية أذعن لها الشعراء الطوسية ولظهور البدع فيها عجل الارتحال والقيام إلى تربة شيخ مشايخ الجام شيخ الإسلام الشيخ أحمد النامقي الجامي فزاره ومدحه بمقطوعة فارسية بديعة فدخل بعدها بلدة هراة من بلاد الأفغان واجتمع مع علمائها بالجامع فجاروه في ميدان الامتحان فوجدوه بحرراً لا ساحل له وأقر كل منهم بالفضل له فانشئ يحل لهم ما أشكل عليهم من المسائل بأبلغ مقال . ولما رحل عنهم ودعوه بمسير أميال لما شاهدوه فيه من بديع الحال فسار في مفاوز يضل فيها القطا ويخفق قلب الأسد مخافة خوارج الأفغان المقتحمين مهالك السطا حتى وصل قندهار وكابل ودار العلم يشاور فاجتمع بجم غفير من علماء البلد المذكور وامتحنوه بمسائل من علم الكلام وغيره ورأوه فيها كالسيل الهائل والغيث الهاطل .

ثم رحل إلى بلد لاهور فسار منها ووصل إلى قصبة فيها العالم النحرير والولي

الكبير أخو شيخه في الطريقة والإجابة إلى مولاة الشيخ المعمر المولى ثناء الله النقشبندي فطلب منه الإمداد بالدعاء، قال فبت في تلك القصة ليلة فرأيت في واقعة أنه قد جذبني من خدي بأسنانه المباركة يجرنني إليه وأنا لا أنجر فلما أصبحت ولقيته قال لي من غير أن أقص عليه الرؤيا سر على بركة الله تعالى إلى خدمة أخينا وسيدنا الشيخ عبد الله مشيراً إلى أن فتوح سيكون عند الشيخ المقصود وهناك تؤخذ المواثيق والعهود وتنجز الوعود فعرفت أنه قد أعمل همته الباطنية العلية لي جذبني إليه فلم يتيسر لقوة جاذبة شيخي المحول فتحي عليه، فرحلت من تلك القصة أقطع الأنجاد والوهاد إلى أن وصلت دار السلطنة الهندية دهلي المعروفة بجهان إبان بمسير سنة كاملة ولقد أدركتني نفحاته وإشاراته قبل وصولي بنحو أربعين مرحلة وهو أخبر قبل ذلك بعض خواص أصحابه بوفودي إلى أعتاب قبابه وليلة دخوله بلدة جهان أباد أنشأ قصيدته العربية الطنانة من بحر الكامل يذكر فيها وقائع السفر ويتخلص لمدح شيخه قدس الله سره الأنور ويستعطفه سائلاً من الله القبول شاكراً له على الوصول مطلعها:

كملت مسافة كعبة الآمال
وأراح مركبي الطريح من السري
وأزاح عني قيد حب مواطني
وهموم أمهتي وحسرة إخوتي
وتشاحن الأقران في رتب العلا
وأعاذني من فرقة أفاكة
أعني روافض أذربيجان الأولى
ومضلها الكاشي إسماعيل إذ
سحقاً له من مدع متزخرف
وغلاة فرس في حديث مسند
وشرار أهل الطوس من سمو الرضا
وفساد قطاع الطريق بخبير
منعوا الأذان رعاية الإسلام إذ
(ومنها متخلصاً)

وأنا لني أعلى المآرب والمني
من نور الآفاق بعد ظلامها
نجم الهدى بدر الدجى شمس التقى
أعني وصال العاشق المفصل
وهدى الخلائق بعد طول ضلال
كنز الفيه من خزانة الأرحام

كالأرض حلماً والجبال تمكناً
عين الشريعة معدن العرفان وال
قطب الطرائق قدوة الأوتاد بل
شيخ الأنام وقبلة الإسلام صد
هاد إلى الأولى بهدي مختلف
محبوب رب العالمين من اهتدى
أخفاه رب العرش جل جلاله
(ومنها يخاطب السالك)

واسكن بذا الوادي المقدس خالماً
حجر مقامك بالمقام بلا صفا
(ومنها):

من شام لمعا من بروق دياره
أنست من تلقاء مدين مصره
فهجرت أهلي قائلاً لهم امكثوا
ونويت هجران الأحبة كلهم
فظوى منازل في مسيرة منزل
(ومنها):

سلب الهوى لبي فما في خاطري
قد حان حين تشرفي بوصاله
فكما قضيت الهنا في أشهر
ووهبت أقداماً على طي الفلا
ورزقتنا تقبيل عتبة قبلة
فارزق إله العالمين بحقه
وأمدنا بلقائه وبقائه
زدنا حضوراً في حضور قبابه
(ومنها):

زد كل يوم في فؤادي وقعه
وأمتن مرضياً لديه وراضياً
فالحمد للفتاح أبواب العطا

والشمس ضوءاً والسماء معالي
إحسان والإيقان والإفضال
غوث الخلائق رحلة الأبدال
ر للعظام ومرجع الأشكال
داع إلى المولى بصوت عال
بهدهاء نال السبق للأمثال
في قبة الإعزاز والإجلال

نعلي هوى الكونين باستعجال
من طوف حضرة كعبة الآمال

بمشام روض الشام كيف يبالي
ناراً تهيج البال بالبلبال
ارجع إليكم غب الاستشعال
وركبت متن الأجرد الصهال
واها لجار سابح شمال

غير الحبيب وشوق طيف وصال
من لي بشكر عطية الإيصال
طيا لبعد مسافة الأحوال
ونزول غور وارتقاء جبالي
فاز المقبل منه بالإقبال
أدباً يليق بذا الجناب العالي
وعطائه ونواله المتوالي
آدم الورى بحماه تحت ظلال

ما دمت حياً في جميع الحال
عنه رضا يجدي مفاز مأل
القادر المتقدس الفعّال

ثم الصلاة على الرسول المجتبي خير الورى والصحب بعد الآل وهي طويلة اکتفينا بذكر هذا القدر منها وفيه الكفاية لطالب الدراية والرواية وله غيرها من المقاطيع العربية ومن الفارسية قصائد ومقاطيع كثيرة أنسية. منها قصيدة غراء في مدح شيخه قدس سره أيضاً وبعد وصوله تجرد ثانياً عما عنده من حوائج السفر، وأنفق كله على المستحقين ممن حضر فأخذ الطريقة العلية النقشبندية بعمومها وخصوصها ومفهومها ومنصوصها على شيخ مشايخ الديار الهندية، ووارث المعارف والأسرار المجددية سباح بحار التوحيد سباح قفار التجريد قطب الطرائق وغوث الخلائق ومعدن الحقائق ومنبع الحكم والإحسان والإيقان والرقائق العالم النحرير الفاضل والعلم الفرد المكمل الكامل المتجرد عما سوى مولاه حضرة الشيخ عبد الله الدهلوي قدس سره واشتغل بخدمة الزاوية مع الذكر الملقن مع المجاهدة.

فلم يمض عليه نحو خمسة أشهر حتى صار من أهل الحضور والمشاهدة وبشره شيخه ببيانات كشفية قد تحققت بالعيان وحل منه محل إنسان العين من الإنسان مع كثرة تصاغره بالخدم وكسره لدواعي النفس بالرياضات الشاقة وتكليفها خطط العدم فلم تكمل عليه السنة حتى صار الفرد الكامل العلم والله يؤتي ملكه من يشاء والله ذو الفضل العظيم ولا غرو فإن من السالكين من وصل في لحظة، ومنهم من وصل في ساعة، ومنهم من وصل في يوم، ومنهم من وصل في أسبوع، ومنهم من وصل في شهر، ومنهم من وصل في سنة، ومنهم من وصل في سنين كما هو مذكور في كتاب منهاج العابدين.

وشهد له شيخه عند أصحابه وفي مكاتيبه المرسولة إليه بخطه المبارك بالوصول إلى كمال الولاية وإتمام السلوك العادي مع الرسوخ والدراية والفناء والبقاء الأتمين المعروفين عند الأولياء وأجازته بالإرشاد وخلفه الخلافة التامة في الطرائق الخمسة النقشبندية والقادرية والسهروردية والكبروية والجشتية وأجاز له جميع ما يجوز له من رواية من حديث وتفسير وتصوف وأحزاب وأوراد واجتمع بإشارة من شيخه قدس سره بالعلم الفاضل المدرس الواعظ الصوفي الكامل صاحب التأليف النفيسة في التفسير والروايات الروافض بأبلغ تحرير الشيخ المعمر المولى عبد العزيز الحنفي الشافعي من العلماء العامل المولى الكامل ولي الله الحنفي النقشبندي رحمه الله تعالى وأحار له روايات الصحاح الستة وبعض الأحزاب وكتب له إجازة لطيفة وصفه فيها بقوله صاحب الهمزة العلية في طلب الحق.

ثم أرسله بعد ملازمته سنة بامر مؤكد لم يمكنه التخلف عنه إلى هذه الأقطار والبلاد ليرشد المسترشدين ويربي السالكين بأنقن إرشاد وشيعة بنفسه نحو أربعة أمثال

ليأتي أوطانه ممثلاً للأمر الواجب الامتثال سائراً في طريقه براً مدة وبعراً نحو خمسين يوماً لم يطعم طعاماً فيه ولم يشرب الماء متغذياً متروياً بالعبادة والذكر والمشاهدة والزهادة حتى خرج من بندر مسقط إلى نواحي شيراز ويزد وأصفهان يعلن الحق أينما كان وكم مرة تجمع بعض الروافض لضربه وقتله بعد عجزهم عن أجوبة أدلة عقله ونقله فهجم عليهم بسيفه البتار فنكصوا على أعقابهم وولوا الأدبار.

ثم أتى همذان وسبندج فوصل السلিমانيّة سنة ألف ومائتين وستة وعشرين باستقبال أعيان وطنه معززاً مكرماً فقدم في تلك السنة بإشارة من شيخه بلدتنا الزوراء ليزور الأولياء فنزل في زاوية الغوث الأعظم سيدنا الشيخ عبد القادر الجيلي قدس سره الأقوم، وابتدأ هناك بإرشاد الناس على أحكم أساس فمكث نحو خمسة أشهر ثم رجع إلى وطنه بشعار الصوفية الأكابر مرشداً في علمي الباطن والظاهر ولما اطردت سنة الله في الذين خلوا من قبل أن يجعل حساد الكل من تفرد بالفضل وكلما كان الكمال والمحبوبة الإلهية أسد كان الإنكار والحسد أشد هاج عليه بعض معاصريه ومواطنيه بالحسد والعداوة والبهتان ووشوا عليه عند حاكم كردستان بأشياء تنبو عن سماعها الآذان وهو بريء من كلها بشهادة البداة والعيان، فلم يقابل صنيعهم الشنيع إلا بالدعاء لهم وحسن الصنيع فلم تخب نارهم وما زاد إلا شرهم وعوارهم وقد قيل:

كل العداوات قد ترجى إزالتها إلا عداوة من عاداك عن حسد

فخلاهم وشأنهم في السلیمانيّة ورحل إلى بغداد سنة ألف ومائتين وثمانية وعشرين مرة ثانية فألف الذي تولى كبر البهتان من المنكرين رسالة عاطلة من الصدق والصواب ومهرها بمهور إخوانه المنكرين مشحونة بتضليل الشيخ المترجم وتكفيره ولم يخشوا مقت المنتقم الشديد العقاب وأرسلها إلى والي بغداد سعيد باشا يحرضه على إهانتة وإخراجه من بغداد بسعايته فبصره الله تعالى بدسائسهم الناشئة من الحسد والعناد وأمر بعض العلماء بردها على وجه السداد فانتدب له العالم النحرير الدارج إلى رحمة الله القدير محمد أمين أفندي مفتي الحلة سابقاً، وكان مدرس المدرسة العلوية لاحقاً بتأليف رسالة طعن بأسنة أدلتها إعجازهم فولتهم الإدبار ثم لا ينصرون وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون ومهرت بمهور علماء بغداد وأرسلت إلى المنكرين فسلقتهم بالسنة حداد، فخبث نارهم وانطمست آثارهم ورجع بعد هذه الأمور إلى السلیمانيّة محفوفاً بالكمالات الإحسانية وبالجملة انتفع به خلق كثيرون من الأكراد وأهل كركوك وإربل والموصل والعمادية وعينتاب وحلب والشام والمدينة المنورة ومكة المعظمة وبغداد وهو كريم النفس حميد الأخلاق باذل النداء حامل الأذى حلو المفاكهة والمحاضرة رقيق

الحاشية والمسامرة ثبت الجنان بديع البيان طلق اللسان لا تأخذه في الله لومة لائم يأخذ بالأحوط والغرائم يتكفل الأرامل والأيتام شديد الحرص على نفع الإسلام وله من المؤلفات شرح لطيف على مقامات الحريري لكنه لم يكمل وشرح على حديث جبريل جمع فيه عقائد الإسلام إلا أنه باللغة الفارسية وأكثر شعره فارسي وله فيه ديوان نظم بديع ونثر يفوق أزهار الربيع وهو الآن أعني تاريخ ترتيب هذه الرسالة وهو سنة ألف ومائتين وثلاثة وثلاثين يدرس العلوم من حديث وأصول وتصوف ورسوم ويحيى للأولياء الرسوم ويداوي الكلوم ويربي السالكين على أحسن حال وأجمل منوال.

وقد مدحه أدباء عصره من مريديه وغيرهم بقصائد فارسية وعربية ورحل إليه كثير من الأقطار الشرقية والغربية وبابه محط رحال الأفاضل ومخيم أهل الحاجات والمسائل لا يشغله الخلق عن الحق ولا الجمع عن الفرق لا زال ظله ممدوداً ونواء ترويح الشريعة والطريقة بوجوده معقوداً أمين أن الذي قلت بعض من مناقبه:

ما زادت إلا لعلي زدت نقصاناً

ولقد حبب إلي أن أثبت هنا قصيدة نظمتها سنة ألف ومائتين وإحدى وثلاثين في مدحه مستندياً مستجيزاً من فيض فتحه حتى تتخلد في الدفاتر وتبقى من المآثر وهي هذه برمتها:

تبذت لنا أعلام علم الهدى صدقاً	فصار لشمس الدين مغربنا شرق
وأشرق منها كل ما كان أفلاً	وأصبح نور السعد قد ملأ الأفق
سقى الله من ماء المحبة وإبلا	قلوباً به هامت فقل كيف لا تسقى
لقد زهدوا فيما سواه فأصبحت	قلوبهم مملوءة لائق شوق
لقد غرقوا في بحر حب الهمم	فناهيك من بحر وناهيك من عرفى
إذا ما سرت للسر أسرار شوقهم	لسيدهم زادوا لرؤيته حروف
قلوب سرت نحو الهدى بمعسكر	فعادت سهام الحب ترشقها رُمم
وجاء من التوحيد جيش عرمرم	فأفنى الذي أفنى وأبقى الذي أبقى
هم القوم لا يشقى جلسهم غدا	وهل أحد يحظى بخدمتهم شقى
أبا خالد ذلت لديك عصابة	فوالاهم حياً وأدتهم موت
لك الله يا شمساً أضواء بنورها	من الدين ما قد كان أظلم أو يرو
سقيت قلوباً طالما شفيها الظما	فأمطرتها من ماء علم الهدى مده
فأحييت منها كل ما كان ميتاً	ورقيت منها كل ما كان لا يرو
وأخرجتها من كل جهل وظلمة	فمهما دجا ليل ألحت له يرو

وأدخلتها حصن التوكل مخلصاً
شفيت بأنوار الغيوب قلوبنا
وقد كان سلطان الهوى متمكناً
فأعتقتها من رقها بتلطف
إذا استبقت بالعارفين خيولهم
وإن ركبوا نحو المعارف مركبا
سموت بنور الله عن كل ناظر
فأنت إمام العارفين ونورهم
فعطفاً على من لا يلوذ بغيركم
فأنتم كرام لا يضام نزيلكم
عليك سلام الله ماذر شارق
وصل على المختار من آل هاشم

ومن خوارقه أن من جالسه ولازمه وراعى الآداب ظاهراً وباطناً معه انتفع من لحظه واسترزق من رزقه المكنون في لفظه من الأنوار والأسرار ووجد تأثير ذلك في الحال وزهد قلبه عن حب الدنيا والجاه والمال واستيقظ من نومه وأفاق متفكراً في المآل وكاد أن يهجر الأهل والعيال وهذه الخاصية لا توجد إلا عند الكمل من الرجال فالحمد لله الذي شرفنا برؤيته وأدخلنا في زمرة وأسأل من رب العباد أن يمن على المریدین بحصول المراد إنه كريم رحيم جواد ونعم ما قيل:

ومن بعد هذا ما تجل صفاته وما كتبه أحظى لدي وأجمل

انتهى . قلت ثم ارتحل قدس سره من بغداد إلى الشام بأهله وعياله واستوطن دمشق واشترى داراً رفيعة بالمحلة المشهورة بالقنوت ووقف بعضها مسجداً لله تعالى وأقام فيه صلاة الجماعة في الأوقات الخمسة وعمر فيها كثيراً من المساجد الخربة وأحيا فيها كثيراً من الجوامع المندرسة وذلك عام ثمان وثلاثين ومائتين وألف ولم يزل متردياً برداء الجود والكرم ناشراً للعلم والفضائل والحكم وامتدحه جمع من شعرائها وأدبائها بقصائد لطيفة ومقاطع منيفة فمنها ما مدحه بعضهم بها في عام قدومه دمشق وذلك سنة ١٢٣٨.

يا ملاذاً قد حباناً بالنوال
وسما بين البرايا عندما
مرشد القوم إمام كامل
حبذا مولى به نلنا الهدى
وبدا إرشاده يحكي الهلال
بالهدى جاء على نهج الكمال
وإليه منهج الإرشاد آل
قد أدام النفع فيه ذو الجلال

فاح عرف الفتح لما جاءنا
بل طيب القوم في حان الهدى
بحر علم من لدن رب العلى
نوره يهدي إلى الحق فقل
وبه الشام غدت باسمه
نقشبند العصر مناح الهدى
هذا من دانت له أهل الحمى
زين عقد العارفين الفضلا
عين هذا الدهر نور واضح
كتر فضل الهدى مصباح الورى
أشرقت بلدتنا فيه كما
جل أستاذاً تسامى رفعة
ارفعي المعني ذو تقى
كوكب العز بدا مبتسماً
لذ شرباً ورده في حانه
فهو بحر مورداً طاب وكم
ثق به إن رمت أسنى منحة
فهو حبر جهبذ سادت به
خمره المجلى شفاء قد غدا
وارتشف من خمره ثم اجتنى
الزم الذكر بسر ترتقى
والتزم نور الهدى مرشدنا
سادتي لا تهجروني وارفقوا
ليس يرجو في الورى الأكم
فاسعفوه وانجدوه كرمأ
واعذروني فقصوري ظاهر
دمت للإرشاد ما قال امرؤ
ومنها ما مدحه بها الأديب الأريب الشيخ
روح فؤادك من رضاب الساقى

وعليه النور يعلوه الجمال
عارف بالله لا يثنيه حال
سار بالتحقيق أهل الاتصال
عنده ما شاء ربي المتعال
إذ غدا عرفانه السحر الحلال
مذ أتانا قلت مه يا للرجال
في دمشق الشام أرباب النوال
شمس فضل ماله حقاً مثال
ليس يثنيه لإرشاد ملال
ليس في مجلسه تلقى جدال
أشرقت شمس التهاني بالوصال
ولي العرفان إذ نال المنال
جامع الشرع لنا حالاً وقال
في دمشق الشام مذ فيها استطال
فابتغ الورود لديه لا تبال
من مرید مدحه السامي أطل
من إله في علاه متعال
عصبة الذكر فحقق ما يقال
فاحتسى يا طالباً صافي الزلال
ثمراً ينفي به الداء العضال
رتباً جلت كمالاً عن مشال
تلق حقاً درسه مجلى جمال
بفتى علاه وجد والذبح
لا ولا يبدي إلى بعد سلال
فلكم في باكم حفظ رحال
وامصفحوا فالصفح من حسن الخصال
يا ملاذاً قد حباناً بالموال
واغرس مرادك في رياض الباقى

واغنم صفا الأيام قبل غروبها
 واسلك طريق العارفين بلا مرا
 فإذا استنار حشاك من شمس البقا
 فاشهد جمال مصوّر طول المدى
 واقبل على كنز العلوم وحصنها
 إن الغرام مقرّه في خالد
 كالشمس تغرب عند عين حمأة
 صور المحامد أحصرت بكماله
 مالت له الأرواح منذ ألتها
 ما في العوالم حكمة الإله
 طوبى لمن علقت يدها بذيله
 قطر المكارم غيئه من بحره
 يا مظهر القرآن حبك شاغلي
 ولذا أتيتك راجياً بالمصطفى
 فامنن عليّ بنظرة أغني بها
 واسلم ودم تحيي الأنام بيث ما

فلما سمعها الأديب اللبيب الشيخ موسى السباعي وذلك في عام تاريخها شرع
 يضاهيها بقصيدة أبسط منها في مدح إمامنا المذكور قدس الله تعالى سره العزيز فقال:

وادلج بلبك وانح ركب عراق
 وإرادة وارتع ببيد سباق
 وتلوح شمس الفتح بالإشراق
 واركب مطايا السهد للإلحاق
 رمت ارتشافاً من مدام الباقي
 تسقى من الآداب والأذواق
 ثوب افتقار وابك بالآماق
 والحق بركب السادة العشاق
 بموارد الإمداد والأرزاق
 يدني المرید إلى الطريق الواقى
 أسرار فيك بسيرك المصداق

كن بالصباية والاع الأشواق
 واحضر بقلبك ثم غب عن خاطر
 ودع السوى يكشف عن القلب الغطا
 وبنار شوقك لن فؤاداً قاسياً
 والنزم حمى التجريد للتوحيد إن
 واخرج بملك عنك في سبل الهدى
 واحرق بنار الجهد نفسك وادرع
 وارتع بروض الذكر تجن ثماره
 وارقب مع الأوراد وزاد الصفا
 وأحي الفؤاد بوارد الغيب الذي
 واحلل بوادي الإنس تشهد مشهد ال

فإذا انجلت عين البصيرة أشهدت
 وادخل بروحك حضرة قدسية
 فهناك تمنحك الحقائق كشفها
 وترى استتار القلب بعد فناك في
 واخلع نعالك إن حللت بحي من
 هو خالد التمكين عارف وقته
 النقشبندي الكامل البحر الذي
 هو ذو الحقائق والمعارف والهدى
 بدر المطالع جامع العرفان إذ
 شمس بدت للعارفين وأشرق
 عقد السلوك المرشد الفرد الذي
 فاستل سيف العزم واقصد حيه
 واصرف له دينار فكرك طالباً
 إياك عنه تحيد وأنشد معلناً
 ومنها ما مدحه بها بعض الأدباء حين قدم من الحج الشريف مهنئاً له به وذلك

سنة ١٢٤٢ :

كأس الزمان بخمر الإنس قد طفحاً
 وجاوبته زهور الروض باسمه
 وشمس حسن الهنا بالبشر مشرقة
 والطير غرد والأغصان راقصة
 أما ترى ساجعات الورق صادحة
 إن سالمك الليالي استل عزمك من
 واكرع بكأس مدام طاب منهله
 وانظر فواضل أرواح النسيم ترى
 في دوحة أشبهت راحا ونحن بها
 صدغ تمنم أو ثغر تنظم أو
 وغادة بابي أفدى إذا برزت
 إذابت أحجبت شمس الضحى وغدت
 سألته الوصل قالت وانثت عجباً
 والعندليب بروض الحب قد صدح
 والذهر أصبح في نيل السنى فرح
 وطالع الفتح أهدى للورى منح
 والسعد والى قطب باليسط وانشرح
 فوق الغصون وعرف الورد قد نفح
 غمد الخمول وكن بأصدق منحد
 والشم ثغوراً أحلت واستحبت أم
 عند المروور لمس الأوس والندح
 والناسم العصف يد ظومي له المنحد
 حاد تكلم أو طرف الرشاح
 تختال عجباً بأذيال إليها مدح
 تأسو على مغرم من وجدته شطرح
 لا كان هذا ولا بعده به فرح

به سبيل الهدى للسالك اتضح
فكان خير إمام بالهدى نصحا
كفيه سيف الهدى المسلول لا برحا
أنار قلباً بميدان التقى صرحا
تراه بالحق باب الرشد قد فتحا
بصدق عهد تراه منجداً سمحا
وربعها بلقاه لم يزل فرحا
كم فاز بالقرب صب أمه ونحا
ومتن منهج قرب الحق قد شرحا
وكأس شوقي إلى لقيه قد طفحا
وزار طه وفيه كان منشرحا
أداء فرض له الرحمن قد سمحا
نال المنى في منى ثم العلا ربحا
بالله لا لثواب يبتغي جنحا
يرقي العلا بزناد الشوق قد قدحا
ولاح في صدق عهد الله متشحا
طه الشفيح ملاذي أنت شمس ضحا
بدر الكمال كفيت الهم والترحا
في الهدى تسمو وما طير الهنا صدحا
تاريخها جل فضل الله قد صلحا

إلا بمدح الإمام النقشبند ومن
قد جاء والشام في هرج وفي مرج
الوافي عهد القمع النفس قام وفي
فكم أماط حجاباً بالسلوك وكم
وكم مرید حماه من هواه وكم
رعياله من همام مسعف كرما
زينت به الشام لما حلّ ساحتها
طوبى لكم سالكي طريق عهده
إذ لاح يتلو بإرشاد دروس هدى
هذا ووجدان وجدني في محبته
لم أنس إذ حج بيت الله معتمراً
طوبى له هجر الأوطان ممثلاً
أهلاً به طاف بيت الله معتمراً
طوبى له بذل الأموال محتسباً
بل خالصاً مخلصاً والحق بغيته
ونال من روضة المختار مأملة
أهلاً به حينما قال السلام على
بهتيك ذلك يا بحر الهداة ويا
فاسلم بأطيب عيش سيدي كرما
ما قال صب لك البشري بحجتكم

ومنها ما مدحه العالم العامل الفاضل الكامل الشيخ محمد الجملة الحنفي
الدمشقي الخلوتي وذلك سنة ١٢٤٠ فلما نظرها حضرة شيخنا قدس سره أعجبه ألفاظها
ومعانيها وصارت عنده في حيز القبول ثم لما انتهى قدس سره إلى التاريخ أعجبه
وسر به وقال لو كان التاريخ في عام قدومنا إلى دمشق سنة ١٢٣٨ لكان أنسب فغيره
وسبكه في قالب آخر ليوافق العدد الذي أشار إليه امثالاً لأمره واحتشاماً لقدره فقال:

والنور والإشراق منها صاعد
تهتز من طرب وهن موائد
والزهر يحدق والعنا متباعد
وعليه من حلى الكمال فرائد

أضحت دمشق ببهجة ومسرة
والطير غنى والغصون روافض
والوقت طاب وهيمنت أهل الصفا
مذ حل بالشام الشريفة سيد

فسألت عنه بين أرباب الهدى
وهو المجدد بل هو الداعي إلى
فلقيته فوجدته كالليث في
فدهشت منه مهابة وجلالة
وملئت منه محبة ولطافة
وأزِيل عن قلبي الصدا بلقائه
عالي الجناب فباله من عارف
بحر غدا تمتد منه أبحر
يلقي العلوم بداهة من صدره
في كل علم ماهر متمكن
في عصرنا ما إن رأينا مثله
من أم ساحتَه ينل ما يبتغي
وإذا أتاه حائر بطريقه
فتراه من نفحاته في نشوة
ويمدّه في القلب من عرفانه
مصباح رشد لائح من وجهه
والهدى والإرشاد فاض على الورى
هذا جلّي ظاهر لم يخفه
ولنقشبند قطبنا هو ينتمي
من صدقه وتقاه فانظر يا فتى
ومدارس درست فأحيها بذك
وبه طريقته العلية قد نمت
فلأنها طبق الكتاب وسنة ال
لما أتانا فيه قرّت أعين
وله تلامذة بدوا ككواكب
جمعتهم أسرار حضرة شيخهم
وهم أولو وجد بطاعة ربهم
قد حل فيهم منه إكسير الصفا
فعليهم مني جزيل تحية

قالوا ضياء الدين هذا خالد
سبل الرشاد فنعم ذلك الماجد
سطواته وهو الإمام الواحد
واصطادني فلانه هو صائد
وأنت إلي منافع وفوائد
وانحل ما هو قبل ذلك عاقد
بالله وهو مجاهد ومكابد
يدرّي بذا الشهم الذكي الواجد
وبه عليه فيه منه شاهد
متحقّق متضلع ومجاهد
والفضل لا يخفيه إلا الحاسد
من فيضه ما خاب فيه القاصد
يهديه منه نوره المتزايد
بغدوّه ورواحه متواجِد
ويذوب منه كما يذوب الجامد
وجليسه منه يطيب الوارد
لا ينكرون هذا التقي العابد
إلا غبي جاهل ومعدّد
أعني بهاء الدين ذاك الواحد
كم من زوايا عمّرت ومساجد
بِالله مدد وافى وقام القاعد
من كل ناحية أتاه المدد
مختار مافي ذلك يتفكر
فازت بنور هدى من مساجد
من نورهم حفا بياض الشهد
وعلى العيادة والعفاف مدد
ما منهم إلا تقي زاهد
فصفوا ومساغوا إذ عليه مهندوا
ما خبز الله حسن عيد ساحد

والسالكين طريقه أهل الهدى
 إن قيل من قطب الورى أرخ بقي
 طول المدى ما إن تنبه راقد
 قطب الورى يا سائلي هو خالد
 ومنها ما مدحه بها الأديب الفاضل الشيخ موسى السباعي قبل وفاته قدس سره
 وذلك سنة ١٢٤٢.

إن روض الشام أضحي
 مذ حوى خير إمام
 حضرة الفرد المفدى
 خالد المرشد حقاً
 نقشبندي ذو المزايا ال
 قام بالحق جهارا
 يهدي لله بصدق
 لفناء وبقاء
 ورده سرّ مصون
 ذو صفاء ووفاء
 نعم ورداً وطريقاً
 قد روينا حقيقاً
 حبر طرق القوم حقاً
 موصل أرباب صدق
 كامل البحر ملاذي
 مذ أتى الشام علاها
 وغدا يروى علوماً
 كف يا منكر جهلاً
 فهو وارث علم طه
 ملجأ القاصد حقاً
 عمّ نفعاً بهداه
 يا رعاه من إمام
 قد أدام النفع فيه
 ما سرت نسمة صبح
 بالبها مشكاة نور
 قد سما أهل الحضور
 حبه ملء الصدور
 نجم أبناء الدهور
 أكبريه في الأمور
 في بطون وظهور
 إذ غدا بحر البحور
 وشهود بسرور
 عن جهول ذي غرور
 مرضي الرب الغفور
 فيه إمداد القدير
 عن أساتيد بدور
 قد تحاشى عن كدور
 بحمى المولى الكبير
 عند غيبي بحضور
 نور فتح مستنير
 من لدن رب خبير
 ضقت ذرعاً بالأمور
 بهجة الفيض الوفير
 والضعيف المستجير
 لمريد وفقير
 في قضاياه جسور
 بصفاء وحبور
 حملت عرف عبير

وكان قدس سره يبعث خواص مريديه إلى عامة الأقطار ينشرون أزهار أنوار

الطريقة العلية النقشبندية على الصغار والكبار ومن بعض وصاياه التي كان يبعث بها لبعض خواص خلفائه في بعض البلاد.

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى من العبد الساعي في هلاك نفسه المتلهي بشغل يومه عن جزاء غده وذنوب أمسه خالد إلى مخاديمه السيد عبد الغفور والملا محمد الجديد وموسى الجبوري السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

أما بعد فأوصيكم وأمركم بالتأكيد الأكيد بشدة التمسك بالسنة السنية والإعراض عن الرسوم الجاهلية والبدع الردية وعدم الاغترار بشطحات الصوفية وترك تصحب العوام المسمين أوباشاً بالترجي لهم عند وزير أو أمير أو باشا لأنه ينجر إلى اتهامكم بالشين وإذا تعارضت المفسدتان فارتكاب أهونهما لازم والسعيد من اتعظ بغيره فلا يوهمنكم أن قضاء حاجة الإخوان من أعظم العبادات لأنه مخصوص بما إذا لم يتوعد منه ما هو أكبر منه ولا تداخلوا مع الملوك والأمراء والأغواث وأعوانهم فإنكم تستم من له قوة إصلاح هؤلاء ولا تغتابوهم ولا تسبوهم بطراً أو غروراً بزعم أنهم ضلّة وأنتم صلحاء فإنه عجب وجهل إذ ما منا أحد ليس بظالم بل عليكم بالدعاء لولي الأمر وأعوانه بالتوفيق والإصلاح فقد روى الطبراني في معجمه الكبير والأوسط بإسناده قوله قال لا تسبوا الأئمة وادعوا لهم بالصالح فإن صلاحهم لكم صلاح أهد.

ولا تدخلوا الطريقة بعد هذا اليوم أحداً منهم ومن أعوانهم ولا من نتجرت المتفككين بالدنيا المنهمكين في الشهوات ولا من العلماء وظلية العلم الذين جمعوا العلم وسيلة الجاه عند الخلق وجمع الحطام ولا من البطالين الذين يستندون إلى الطريقة بسبب البطالة ليحملوا أثقالهم إلى رقاب الناس باسم الصلاح والإرادة ولا من الذين تيسر لهم رتبة من مناصب الدنيا وثبوا إليها وثبة النمر وقد كانوا يفضيرون إذ تساووا مع أحد من الخلفاء فضلاً عن غيرهم من المريدين ولا من الذين يريدون الخلافة في الدنيا لما رأوا أن بعض الناس صارت لهم الشهرة وجمع القلوب بسبب الخلافة في الدنيا أحبكم إلي أقلكم اتباعاً وعلاقة بأهل الدنيا وأخفكم مؤنة وأشغلكم دناءة وأجهدت

وقد ورد في بعض الأحاديث ما ازداد رجل من الشيطان فرباً إلا ازداد من الله بعداً ولا كثرت أتباعه إلا كثرت شياطينه ولا كثرت ماله إلا اشتد حسبه وحسنت أحواله وحسن للميل إلى تكثير السواد بهؤلاء إلا الطمع وحب الشهرة والجاه وأخذ الدنيا بالدين وجميع هذه النيات فسادها غنى عن البيان ولا يخدعكم الشيطان بأن فسادته الخفية وقدرة إلقاء الجذبات إفعال النفع إلى الخلق وبأنكم إذا ما كثرت أفعالكم من الصالحات

لكم الختم القرآنية كل يوم لأنني تركت لكم الطلاب الصادقين الذين لا يتصفون بشيء من الذمائم المارة وهم وإن كانوا نادرين لكن واحداً منهم أحسن من ألوف من البطالين وختم القرآن يكفيه نحو ثلاثين مریداً مع أنه يمكن بالمخلصين من الجيران وإن لم يتيسر فلا يكلف الله نفساً إلا وسعها وليترك تردد النساء إلى بيت عبيد الله أفندي للتوجه فإنه لخروجه عن الطريقة ودخوله فيما دخل بطوعه صار له هبوط عظيم وسادة هذه الطريقة لا يتلاعب بهم وأمر عبيد الله بسبب وقوع اسم الخلافة عليه وزعم كونه أقدم من غالب الخلفاء لا يشبه أمر الذي دخل في الطريقة وهو من أهل الدنيا ولا الذي لم يدخل وهو من أهل الدنيا من المحبين كأخيه المرحوم طاب ثراه أئمة هذه الطريقة طرد والمريدين بأدنى انصراف بعد الإرادة فضلاً عن الخلافة فراجعوا الرشحات عند رد إمام الطريقة بهاء الدين النقشبند وعبيد الله أحرار لبعض من استأذن للحج أو قبل التدريس في بعض المدارس من المريدين فإن خالفتهم فليستم على عهدي وأنتم تعلمون ﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ [الشعراء: الآية ٢٢٧] أضعف العباد خالد النقشبندي المجددي، ومن بعض وصاياه قدس سره أيضاً لبعض مريديه.

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى .

أما بعد، فأوصيك بتقوى الله تعالى وطاعته وترك إيذاء الناس ولا سيما في الحرمين الشريفين ولا تغتب أحداً وإن اغتابوك ولا تأخذ من أحد لنفسك شيئاً من حطام الدنيا إلا أن يحكم بأخذه الشرع فخذها واصرفه في سبيل البر ولا تتفكه بصرفه في الشهوات وإخوانك المؤمنون جاعة عالية ولا تحتقر أحداً ولا تعتقد نفسك فوق أحد وابذل جهدك في العبادات القلبية والبدنية واحسب إنك ما عملت خيراً إذ النية روح العبادات ولا نية بلا إخلاص ولا إخلاص لأكبر منك فضلاً عنك وأنا والله لا أعتقد إنني عملت خيراً منذ ولدتني أمي وأنت تعتقدي خيراً منك فإن لم تجدك مفلساً عن كل خير فهو غاية الجهل فإذا وجدتك مفلساً فلا تقنط لأن فضل الباري تعالى خير للعبد من أن يكون له عمل الثقلين قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون .

قال ابن عباس رضي الله عنهما أي يكسبون ولا تجعل فضله تعالى سبباً لترك العبادات كمن لعب بعقولهم الشيطان وداوم على ذكر القلب ولا تفر عنه ولو في المشي وتمسك بحول الله تعالى وقوته في كل أمر واستمد من روحانية السادات الكبار قدس الله تعالى أسرارهم وأكرم حملة العلم وحفظه القرآن واشتغل بالقراءة بحسب التيسير واشتغل بعلم الفقه أكثر من غيره ولا يصرفك الحضور القلبي عن ذلك فإنه علامة ضيق المشرب

وقصر الباع ولا تدخل في أمور أهل الحكم ولو طلبوا منك ذلك وادع بالصلاح والإصلاح لإمام المسلمين ووزرائه وأمرائه، واطلب من الله تعالى أن ينصر الإسلام على الكفرة والمبتدعة وعليك بترك الوجود بذل المجهود والقناعة بالوجود والتمسك بسنة صاحب المقام المحمود صلوات الله تعالى وسلامه عليه وعلى آله وصحبه أبد الأبدين والحمد لله رب العالمين وعليك بالمداومة على صلوات النافلة من التهجد والإشراق والأوابين والضحي ودوام الوضوء وقول سبحانه الله وبحمده عدد خلقه ورضاء نفسه وزنة عرشه ومداد كلماته ثلاث مرات ولما قرب ارتحاله قدس سره من دار الفناء إلى دار البقاء وأن أوان إجابة روحه الزكية لأمر ربها راضية مرضية كان الله تعالى كشف له عن ذلك فأمر بحفر القبر المبارك وعين مكانه في الصالحية خارج دمشق الشام في تل تحت جبل قاسيون مقابل مقام الأربعين فاستقاموا في حفره ثلاثة أيام فبعد أن تم الحفر بيوم أو يومين ابتدأه المرض يوم الثلاثاء حادي عشر شهر ذي القعدة سنة ألف ومائتين واثنين وأربعين وتوفي ليلة الجمعة رابع عشرة بالطاعون.

فجمع الله له بين شهادات متعددة الطاعون والجمعة والغربة وطيب العلم لأنه قدس سره كان دائماً ناشراً للعلوم الدينية الشرعية ناصراً للملة الحنيفية قامعاً لمبتدعة الردية، وأقام قبل وفاته وصياً على أولاده وعلى طريقته قائماً مقامه ونائباً منابه سيد ومولانا الشيخ إسماعيل بن عبد الله الكردي قدس سره وقال قدس سره أحب أن لا يخرج خلفائي من رأى إسماعيل.

وقال قدس سره أنا ما مت حيث تركت لكم الشيخ إسماعيل وقال أن أفضل من كان من يلازم خدمته وامثال أمره يعني الشيخ إسماعيل أن ينال ما لا يحيط به عقل العقلاء ويقصر عنه علم العلماء فجزاه الله عنا وعن سائر الأمة المحمدية خير الجزاء اللهم حي يا قيوم يا بديع السموات والأرض يا ذا الجلال والإكرام وفقنا لشفاعة ومن عبيد بالاستقامة وانفعنا به وبعلمه الباطنة والظاهرة وأمدنا بمداوده في الدنيا والآخرة ببركات أنفاسه الطاهرة واحشرنا مع سائر الإخوان في زمرة الشهداء الذين هم في الجنة واجعلنا من أخص أحبته باتباع هديه وسيرته ورثاه بعض البلاء بهم في الدنيا والآخرة وهي:

ما للجبال الراسيات تميل	ما للبيدور يسرى بهن أقوال
ما للظلام يجرد ذيل رده	فوق الضياء فلم يعلنه مقبول
ومخدرات الحي تنثر لؤلؤاً	من دمعتها فوق الحدود سليل
والورق أكثر النواج مخففاً	كف البطانح دمعتها المجهول

والدهر ألبس أهله حلل الغنا
والحزن قام على منابر حيناً
والأرض ترجف والنواب أدهمت
هذا مصاب ليس يحدث مثله
ماذا بدا في الكون يا أهل النهي
هل كان يوم الصعقة الأولى وهل
أم زلزلت تلك القيامة وانطوت
أفصح لنا عما بدا يا ذا الحجج
قف وانتبه ما قد بدا فيما استوت
قد مات كهف العلم سلطان التقى
سند السيادة والرياسة للورى
صدر المجالس إن بدا فكأنه ال
بحر أفاض على الورى مدراره
وتفجرت منه ينابيع حلا
بكت العيون على فراقك سيدي
وافى ضياء الدين بدر زمانه
عند الملوك الحي قد أضحى له
هيهات إن جاد الزمان بمثله
يا خالداً في حضرة القدس التي
أدناك ربك منزلاً ترقى به
وأباح روحك حضرة قدسية
وأناخ سحب الفضل تهطل دائماً
ما قال إسماعيل يرثي سيداً

وعلا رياض الشام منه ذبول
أبدأ خطيباً لا يكاد يزول
والبين يهجم والخطوب تجول
تالله كم دهشت لديه عقول
هل مخبر عني الشكوك يزيل
دهم الورى بالصور إسرافيل
حجب الحياة وعاجل التهويل
فغدا لسان الحال منه يقول
فيه الخلائق عالم وجهول
حبر له المعقول والمنقول
قاص ودان فضله مأمول
نعمان يروى عن عطا ويقول
فروى العطاش زلاله المعسول
منها لوزاد الهدى التعليل
وبكائها لك بالدماء قليل
قطب الوجود وللعلی إكليل
في مقعد الصدق الأجل مقبل
إن الزمان بمثله لبخيل
كم طاح دون فنائها مقتول
فلك الشهود وكم بذاك نزول
عند المهيمن ما لها تبديل
بفناء رمسك لا تكاد تزول
ما للجبال الراسيات تميل

وما ذكرناه من مناقب حضرة شيخنا الإمام قدس سره قطرة من بحر وشذرة من
قلادة نحر ولولا خوف الملالة والسامة لجمعنا من شمائله المباركة وأخلاقه الكريمة
مجلداً ضخماً بعون الله تعالى، ولكن في هذا القدر كفاية للمعتبر المتبصر وقد ألف في
مدحه رسالة حافلة العالم العامل والفاضل الكامل الشيخ حسين الدوسري خليفة شيخنا
قدس سره في بلاد الحسا وهي رسالة غريبة عجيبة لم نر مثلها وكان تأليفها في حياة
حضرة شيخنا قدس سره وكانت عنده بمنزلة وسماها الأساور العسجدية في المآثر

الخالدية وعلى كل حال كان جناب حضرة سيدنا ومولانا وشيخنا قدس سره نخبة الزمان وفريد العصر والأوان ملجأ للقاصدين ومحطاً لرحال الوافدين عوناً للفقراء وحصناً للمساكين أمدنا الله تعالى بإمداداته الطاهرة ونفعنا بأنوار علومه الباطنة والظاهرة في الدنيا والآخرة.

اللهم إني أسألك رحمة من عندك تهدي بها قلبي وتجمع بها شملي وتلم بها شعبي وترديها الفتى وتصلح بها ديني وتحفظ بها غائبي وترفع بها شاهدي وترزقي بها عملي وتبيض بها وجهي وتلقي بها رشدي وتعصمني بها من كل سوء، اللهم أعطني إيماناً صادقاً ويقيناً ليس بعده كفر ورحمة أنال بها شرف كرامتك في الدنيا والآخرة، اللهم إني أسألك الفوز عند القضاء ومنازل الشهداء وعيش السعداء والنصر على الأعداء ومرافقة الأنبياء، اللهم إني أنزل بك حاجتي وإن قصر رأيي وافتقرت إلى رحمتك وأسألك يا قاضي الأمور ويا شافي الصدور كما تجير من في البحور أن تجيرني من عذاب السعير ومن دعوة الثور ومن فتنة القبور.

اللهم ما قصر عنه رأيي وضعف فيه عملي ولم تبلغه نيتي وأمنيته من خير وعدته أحداً من عبادك أو خير أنت معطيه أحداً من خلقك فأنا أرغب إليك فيه وأسألك يا رب العالمين.

اللهم اجعلناها دين مهديين غير ضالين ولا مضلين حرباً لأعدائك وسلساً لأوليائك نحب بحبك الناس ونعادي بعداوتك من خالفك من خلقك.

اللهم هذا الدعاء ومنك الإجابة وهذا الجهد وعليك التكلان ولا حول ولا قوة إلا بالله ذي الحبل الشديد والأمر الرشيد أسألك إلا من يوم الوعيد والجنة يوم الخلود مع المقربين الشهود والركع السجود والموفين بالعهود إنك رحيم ودود أنت تفعل ما تشاء سبحان من تعطف بالعز وقال به سبحان من ليس المجد وتكبر به سبحان الذي لا يسع التسبيح إلا له سبحان ذي الفضل والنعم سبحان ذي الجود والكرم سبحان الذي لا يدرك كل شيء بعلمه.

اللهم اجعل لي نوراً في قلبي ونوراً في سمعي ونوراً في بصري ونوراً في شملي ونوراً في بشري ونوراً في لحمي ونوراً في دمي ونوراً في عظمي ونوراً في عيني ونوراً عن يميني ونوراً عن شمالي ونوراً من فوقني ونوراً من تحتي.

اللهم زدني نوراً وأعطني نوراً واجعل لي نوراً.
اللهم أيد الإسلام والمسلمين وانصر وأعل كلمة الحق والدين بقدر دولة عندك وابن عبدك الخاضع لعزك وجلالك وساطان مجدك الساطان المعظم والحقائق المدحمة.

المحفوف بعناية الملك المعبود مولانا السلطان محمود خان بن السلطان عبد الحميد خان نصره الله اللهم انصره وانصر عساكره وكن اللهم مؤيده وحافظه وناصره يا مالك الدنيا والآخرة وصلى الله تعالى على سيدنا محمد وعلى سائر الأنبياء والمرسلين وآل كل وصحب كل أجمعين سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين.

(قال المؤلف) قدس الله سره قد فرغت من تبييضها يوم الثلاثاء بعد العصر في سبع وعشرين خلت من شهر جمادى الأولى سنة ثلاث وخمسين ومائتين وألف.

فهرس المحتويات

٣ ترجمة المصنف
٥ ترجمة المؤلف
٧ خطبة الكتاب
٩ المقدمة في بيان معتقد أهل هذه الطريقة العلية وما تبني عليه
٢٥ كتاب الآداب
٣٨ باب في بيان آداب المرید مع الشيخ
٤٣ باب في بيان آداب المرید مع إخوانه
٤٧ باب في بيان المشيخة وآدابها
٥١ كتاب الأذكار
	فصل فيما ورد من الآيات الكريمة في تخصيص القلب بالإيمان والإنابة
٥٩ والخشية والذكر والتقوى والسلامة
٦٠ فصل في كيفية أخذ الشيخ العهد على المرید
٦٢ فصل فيما إذا أراد الشيخ الشروع في أخذ العهد على أحد
	فصل في بيان طرق الوصول إلى الله تعالى والغناء به عند السادة النقشبندية
٦٣ وهي أربعة طرق
٦٤ الطريقة الأولى وهي الأقوى والأعلى صحبة الشيخ الحقيقي الكامل
٦٤ الطريقة الثانية الرابطة
٦٥ تنبيه في بيان من يصلح أن يكون رابطة ومن لا يصلح
٦٥ تكميل في إثبات الرابطة بالأدلة والنصوص
٦٥ الطريقة الثالثة الالتزام بما لقنه الشيخ من الأذكار: الذكر الأول
٦٥ تميم في أن المراد من الذكر حضور القلب مع المذكور
٦٦ فائدة في بيان مأخذ اللطائف
٦٦ الذكر الثاني بالنفي والإثبات
٦٦ تنبيه في بيان شروط النفي والإثبات

٧٩ الطريقة الرابعة التوجه والمراقبة
٨٠ فصل في بيان مصطلحات القوم بالفارسية وترجمتها بالعربية
٨٦ فصل في بيان ما إذا وقع للمريد في أثناء الذكر تفرقة أو وسوسة أو قبض
٨٩ فصل فيما يظهر على المريد من الأحوال العجيبة والخوارق الغريبة إذا اشتغل بالذكر بالإخلاص
٩٠ تكميل في بيان صيغ الصلوات والوظائف التي أمر بها حضرة مولانا وعمل الختم الخواجهكان الشريف
٩٢ فصل في الفناء والبقاء
٩٣ فصل في طريق التصرف في باطن المريد
٩٤ فصل في الآداب الظاهرة مع الحق سبحانه وتعالى
٩٧ خاتمة وفيها ثلاثة فصول
٩٧ الفصل الأول في بعض مناقب حضرة مولانا بهاء الدين محمد شاه نقشبند قدس سره
١١٣ الفصل الثاني في بعض مناقب سيدنا الإمام الرباني مجدد الألف الثاني الشيخ أحمد الفاروقي الحنفي السرهندي قدس سره
١٢١ الفصل الثالث في ذكر نبذة من مناقب حضرة مولانا أبي البهاء ضياء الدين الشيخ خالد النقشبندي المجددي العثماني قدس سره
١٤٣ فهرس المحتويات

