

حروف تہجی کیمطابق قدیم وجدید سدا بہار نعتوں کا مجموعہ

۱۲۰۲۶

سدا بہار

صبا در مصطفیٰ ﷺ جاگے

کہویں رُود و سدا بہار

نبی ﷺ کے قدم چہ سدا بہار

کہویں رُود و سدا بہار



پیر سید انصاری علی گڑھی

سمیع اللہ برکت

کرناٹک پبلشرز

دوکان نمبر ۲۔
دربار مارکیٹ
لاہور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
وَعَلَىٰ آلِهِ وَأَهْلِ بَيْتِهِ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

حروفِ تہجی کی مطابقتِ قدیم و جدید سدا بہار

نعتوں کا مجموعہ



نظر ثانی

پیر سیدنا انور رضی اللہ عنہما علی کتابہ

ترج

سمیع اللہ برکت

Voice:
042-7249515

دوکان نمبر ۲-
دربار مارکیٹ
لاہور

کریم اللہ برکت شاہ

بفیضانِ کرو

حضرت سید السادات پیر محمد عمیل شاہ بخاری رحمۃ اللہ علیہ

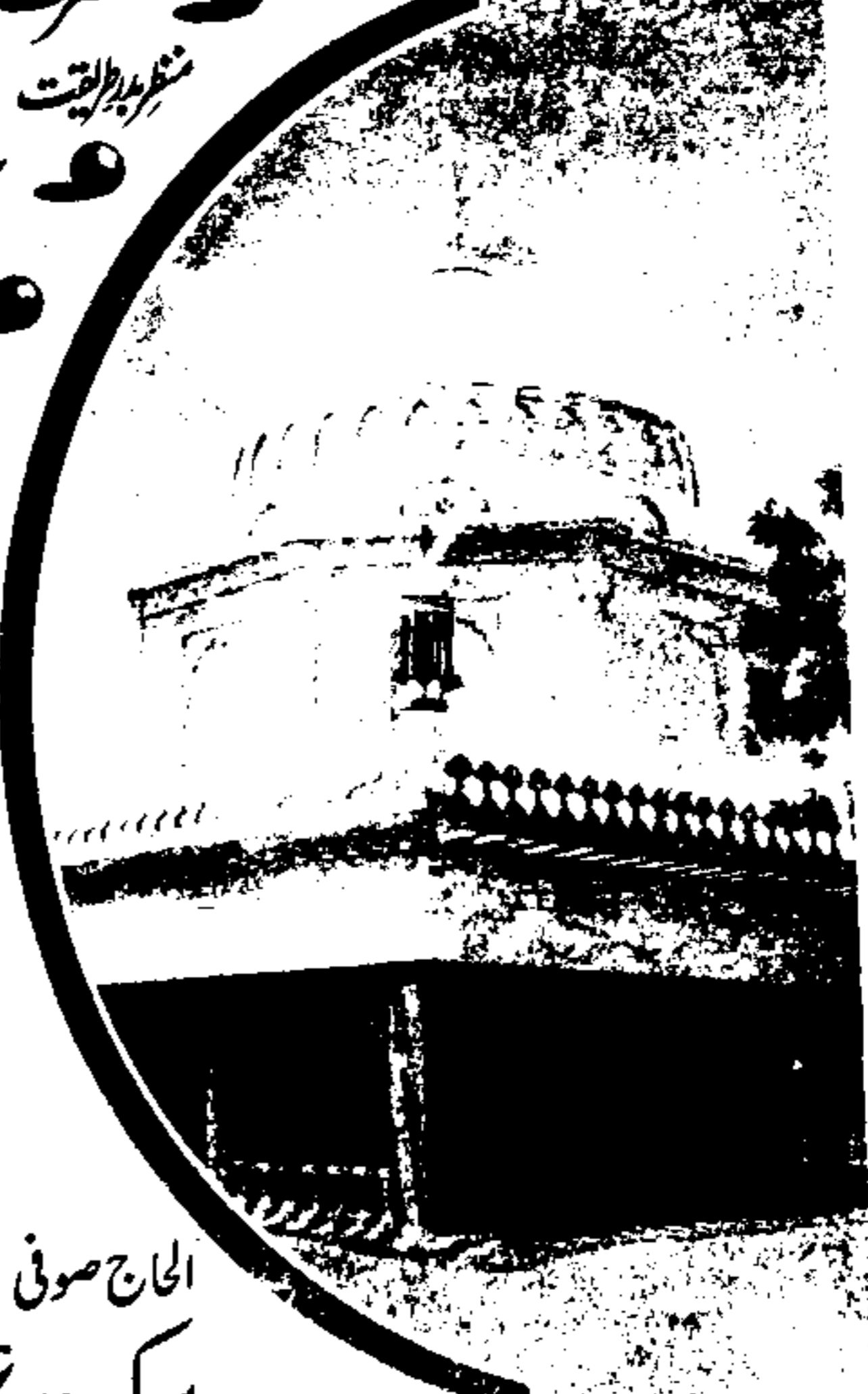
المرقد حضرت کرم اللہ تسنتہ علیہ
حضرت کرمانوالہ شریف
اوکاڑہ

84728

شیمون باغ ولایت
حضرت سید محمد علی شاہ بخاری رحمۃ اللہ علیہ

منظر بدایہ الوقت
حضرت سید محمد عثمان علی شاہ بخاری رحمۃ اللہ علیہ

حضرت پیر سید غضنفر علی شاہ بخاری رحمۃ اللہ علیہ



سید مصمم علی شاہ بخاری
سجادہ نشین حضرت کرمانوالہ شریف

حضرت پیر سید
سید میر طیب علی شاہ بخاری
سجادہ نشین حضرت کرمانوالہ شریف

الحاج صوفی

برکت علی رحمۃ اللہ علیہ

دارالافتاء

حاجی پیر انعام اللہ بی نقشبندی برکاتی

سمیع اللہ برکات

جملہ حقوق محفوظ ہیں

قیمت 250 روپے

اشاعت 21 فروری 2010

فہرست

17		انتساب
18	سید تقام	عرض ناشر
19		میری عرض
22		من گویم (الف)
25		اے میرے خدا تو ہے وحدہ
26	عبدالستار نیازی	اوہ وی ویلا آوے یار
27		اوسیاں بڑیاں نصیباں والیاں
28		اللہ نبی دانا م لئیے
30	سید سہج الدین رحمانی	اللہ نے پہنچایا سرکار کے قدموں میں
31	حضرت حسان بن ثابت	اسح بدامن طلحہ
32	عشرت گودھڑوی	آنے والو یہ تو بتاؤ
33	عبدالستار نیازی	آرزو کرے تو کرے آدمی مدینے
34	عدیل سلطانی	آئی پھر یاد مدینے کی
35	عبدالستار نیازی	آج دنیا میں خیر الوری آگے
36	بیدم واری	آئی سیم کوئے محمد
37	امیر مینالی	آئے تھے یوں ملائکہ
38	عبدالستار نیازی	آہیں سونے نونوں وائے لی
39	مولانا عبدالرحمن جامی	السلام اے قیمتی تر گوہر
40	مولانا عبدالرحمن جامی	اے زخور شدہ جمالت
41	سید ناصر حسین چستی	ان کے دربار یہ جو لوگ صدا دیتے ہیں
42	بیکل بلراپوری	ان کا در چومنے کا صلہ مل گیا
43	محمد مشاق قادری	اتھے دل میں لگدایار
44	سید ناصر حسین چستی	ان کی یادوں کو سینے میں بسا لیتے ہیں
45	مولانا احمد رضا خاں	ان کی مہک نے دل کے غنچے
46	مولانا محمد شفیع نوری	اللہ اللہ اللہ ہولا الہ الہ
47	محمد اعظم چستی	ایسا کوئی محبوب نہ ہوگا
48	احمد ندیم قاسمی	اس قدر کون محبت کا صلہ دیتا ہے
49	خواجہ اکبر وارثی	اشرف الانبیاء ہے ہمارا نبی
50	امیر خسرو	اے چہرہ زیبائے تو
51	محمد صابر صابری	اے سبز گنبد والے
52	پیر مہر علی گودھڑوی	اج سک متراں دی ودھیری
54	محمد اعظم چستی	اے موت نھبر جا
55	محمد علی ظہوری	ایسے کون آیا جدے آئیاں
56	نصیر الدین نصیر	اب تلی داماں یہ نہ جا
57	خالد محمود خالد	اب میری نگاہوں میں
58	سہیل احمد	اے صبا مصطفیٰ سے جا کہنا

59	عشرت گودھڑوی	(ب)	گبڑی بھی بنائیں گے
60	فصل حق		بے ساز و نوا تھا
61	علیم ناصر		بندہ کہاں اور کہاں نعت رسول کریم
62	عبدالستار نیازی		گبڑی ہوئی بنتی ہے
63	عاصی		بس میرا ماہی صل اللہ
64	عزیز لکھنوی		بزم توحید سے تبلیغ کا نامہ آیا
65	ساغر صدیقی		بزم کونین سجانے کے لئے آپ آئے
66	شریف نیر		بڑی امید ہے سرکار قدموں میں بلائیں
67			گبڑی بناؤ مکی مدنی
68	سید اقبال عظیم		پٹھری پڑی ہے طیبہ میں
69	منور قادری		بنا دو گبڑی بلا لو طیبہ
70	سرشار صدیقی		بوسہ دے کے حرم کے زینے کو
71	بیدم وارثی		بے خود کئے دیتے ہیں
72	ریاض سہروردی		بے کلی مٹ گئی
73	حافظ مظہر الدین		بے مزہ عشق کی سرکار نہ ہونے پائے
74	ریاض الدین سہروردی		بھردے مئے الفت سے ساقی
75	مرزا محمد		باتیں بھی مدینے کی
76	عبدالستار نیازی		بن گئی بات ان کا کرم ہو گیا
77	پریم الہ آبادی		بھردو جھولی مری یا محمد
78	سیماب اکبر آبادی	(پ)	پیام لائی ہے باد صبا
79	ریاض سہروردی		پڑھے ہیں قصیدے خدا نے تیرے
80	ساقی گجراتی		پیش نگاہ روضہ خیر الالامام ہو
81			پیغام صبالائی ہے گلزار نبی سے
82	محمد علی ظہوری		پیکر دلربا بن کے آیا
83			پردہ رکھنا میرے آقا
84	محمد الیاس قادری		پھر گنبد خضر کی فضاؤں میں بلا لو
85	عشرت موہانی		پھر آنے لگیں شہر محبت کی ہوائیں
86	محمد علی ظہوری	(ت)	تیرا کھاواں میں تیرے گیت گاواں
88	مسلم		تیری خیر ہوے پہرے دارا
89	امیر مینائی		تم پہ لاکھ جان سے قربان یار رسول
90	قمر صدیقی		ترے در کی گدائی چاہتا ہوں

وَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْ

91	منظروارنی	لو امیر حرم میں فقیر بنم
93	صائم چشتی	تو شاہِ خوباں تو جانِ جانان
94	محمد علی ظہوری	تیرے قدموں میں آنا میرا کام تھا
95	محمد علی ظہوری	تیرے آستاں پہ آئے
96	طاہر القادری	تیرے ہوتے جنم لیا ہوتا
97	صائم چشتی	تم ہو جاتے کہاں صدا کے لئے
98	ناصر چشتی	تاروں کو ضیاء دیتا ہے
99	ناصر چشتی	تیری ہیں کس قدر پیاری ادائیں
100	ناصر چشتی	تیرے دردیاں سوہنیاں فضاواں
101	مولانا جامی	تم فرسودہ جاں پارہ
102	محمد علی ظہوری	تیرے قدموں میں آنا
103	صائم چشتی	تاجدارِ زماں مالکِ دو جہاں (ج)
104	مولانا جامی	جہاں روشن است از جمالِ محمد
105	امیر مینائی	جب مدینے کا مسافر کوئی
106	ریاض سہروردی	جس دل میں محمد ہے وہ دل ہے خدا خانہ
107	عشرت گودھڑوی	جب ہے ہوا ہے ان کا کرم
108	سکندر لکھنوی	جو عشقِ نبی کے جلوؤں کو
109	انجم	جبیں میری ہوسنگ در تمہارا
110	اقبال عظیم	جہاں روضہ پاک خیر الوری ہے
111	اکبر وارثی	جو خیال آیا تو خواب میں
112	جمیل نقوی	جب زبان پر محمد کا نام آ گیا
113	عشرت گودھڑوی	جلوؤں میں محمد کے
114	محمد علی ظہوری	جب مسجد نبوی کے مینار
115	سکندر لکھنوی	جب ارضِ مدینے کے کوہِ سار
116	محمد اکرم دردی	جی کر دامنے دیا سائیاں
117	کوثر بریلوی	جتنا دیا سرکار نے مجھ کو
118	مسلم	جو نہ ہوتا تیرا جمال ہی
119	انجم	جس نے کیا ہے محرمِ یزداں
120	عبدالستار نیازی	جس کا کوئی ثانی نہیں
121	خالد محمود خالد	چلو دیارِ نبی کی جانب
122	اشرف جاوید	چہرے پر آنکھیں
123	مولانا احمد رضا خاں	چمک تجھ سے پاتے ہیں
124	محمد علی ظہوری	چلے مدینے کے سارے

وَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْ

وَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَرْجُو وَرَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَرْجُو وَرَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَرْجُو وَرَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَرْجُو

125	ناصر چشتی	چل نبی دے درتے (ح)
127	مولانا جاجی	حرز ماں چست
128	صبح رحمانی	حضور ایسا کوئی انتظام ہو جائے
129	حامد علی خاں	حقیقت میں وہ لطف زندگی
130	مرزا غالب	حق جلوہ گرز طرز بیاں
131	ناصر چشتی	حبیب اچی شان والیا
132	درد کا کوری	حیات کچھ بھی نہیں
133	صبح رحمانی	حاضر ہیں تیرے دربار میں
134	محمد علی ظہوری	حضور آپ آئے تو دل جگمگائے
135	ناصر چشتی	حبیب کبریا آئے نظارے مسکرائے
136	محمد ترنم	حضرت نے نقش وحدت
137	اسمعیل انیس	حضور عظمت و رفعت
138	امیر مینائی	حلقے میں رسولوں کے
139	امیر مینائی	حبیب آج وہ پیدا ہوا (خ)

140	خالد محمود خالد	خاک سورج سے اندھیروں کا
141	عشرت گودھڑوی	خدا کے بندے خدا کی طرف
142	عبدالستار نیازی	خسروی اچھی لگی
143	ادیب رائے پوری	خدا کا ذکر کرے
144	ناصر چشتی	خدا کی عظمتیں کیا ہیں
145	ناصر چشتی	خظاؤں پر مری محمد تونے
146	شبینہ شریف	خدا کی خدائی کے پیارے محمد
147	سید ناصر حسین چشتی	خوش نصیبو حاجیوں دیکھو نظارا
148	مرزا مظہر جانی	خدا اور انتظار احمد مانسیت
149	شورش کشمیری	خود رب دو جہاں ہے (د)

150	منور قادری	در پیش ہو طیبہ کا سفر
151	ناصر چشتی	دلوں میں تیری محبتوں کا فسانہ
152	محمد علی ظہوری	دنیا تے آیا کوئی تیری نہ مثال دا
153	حسن رضا	دل میں ہو یاد تیری گوشہ تنہائی ہو
154	حسن رضا خاں	دل درد سے نکل کی طرح
155	عبدالستار نیازی	دلوں کے گلشن مہک رہے ہیں
156	طالب حسین طاہر	در ختم رسل تک جو گئے ہیں

وَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَرْجُو وَرَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَرْجُو وَرَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَرْجُو وَرَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَرْجُو

وَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَرْجُو وَرَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَرْجُو وَرَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَرْجُو وَرَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَرْجُو

157	طفیل دارا	
158	ناصر چشتی	دہر سارا جسم ہے
159	ناصر چشتی	دل نبی دیاں نعتاں
160	امجد	دو عالم دی محفل سجائی
161	بہزاد لکھنوی	دیہی نہیں کسی نے اگر شان مصطفیٰ
162	حسرت موہان	در خیر الوری کی آرزو ہے
163	زہیر چشتی	دل جس سے زندہ ہے
164	ادیب رائے پوری	در نبی پہ جائیں گے
165	خالد محمود خالد	دیدار کے قابل تو کہاں
		دو عالم کے آقا سلام علیکم
166	مولانا جامی	(ز)
167	احمد رضا خاں بریلوی	زمن بری بہ مدینہ صبا
168	یوسف قدیری	زمین و زماں تمہارے لئے
169	عبدالستار نیازی	زہے مقدر حضور حق سے سلام آیا
170		ذکر کر سونے محبوب من ٹھاردا
171	ناصر چشتی	زلف سرکار سے جب چہرہ نکلتا ہوگا
172	امیر خسرو	زمین تیرے لئے آسمان
173	مولانا جامی	ز حال مسکین مکن تغافل
174	کیف ٹونگی	زر حمت کن نظر
175	ریاض سہروردی	زمین ان کی فلک ان کا
176	ریاض سہروردی	زمین میں اور آسمانوں میں چمکے
177	شکیل بدیوانی	ذکر احمد کا میرے دل پر
178	حفیظ جالندھری	زابد ترے مجرم سے کہے
179	امیر مینائی	زبان پر اے خوشا
180	عارف عبدالمستین	زہے نصیب مدینہ
		زمانہ تیرے لئے ہے
181	خالد محمود خالد	(ر)
182	عاصی کرناٹی	روک لیتی ہے آپ کی نسبت
183	سعد اللہ شاہ	رہبر ہستی نے واضح کر دیا
184	روپ کشورنامی	رہے پیش رو
185	ذوقی مظفرنگری	رسولوں میں محمد مصطفیٰ
186	نیچن راجپوری	راغب نہ بادہ پر ہوں
187	ن م نیازی	رسالت تجھ کو زیبا ہے
188	آل رسول لٹمی	رب العالی تھے اور شہد بھی
		رفعت مصطفائی ہر عرش

وَعَدَّ اللَّهُ بِكُمْ وَاللَّهُ يَخْتَارُ
وَعَدَّ اللَّهُ بِكُمْ وَاللَّهُ يَخْتَارُ
وَعَدَّ اللَّهُ بِكُمْ وَاللَّهُ يَخْتَارُ
وَعَدَّ اللَّهُ بِكُمْ وَاللَّهُ يَخْتَارُ
وَعَدَّ اللَّهُ بِكُمْ وَاللَّهُ يَخْتَارُ

189	ناصر چشتی	رحمت دی تصور دید
190	راغب مراد آبادی	رسول خدا کرم اللہ اللہ
191	ماہر القادری	رسول عتیقی کہنے
192	سکندر لکھنوی	رمہم رمہم کی بارش
193	سکندر لکھنوی	روئے بدرالدجے دیکھتے رہ گئے
194	عبدالستار نیازی	رحمت کادروازہ کھلا
195	حافظ محمد حسین حافظ	رب کرے شالا خیر ناں
196	ناصر چشتی	رہا کر منظور دعاواں
197	ناصر چشتی	رہند اوج خیال مدینہ
198	ناصر چشتی	رحمت دی گھٹا چھائی (س)
199	اکبر وارثی	سپاتی ہے میرا وہ شاہ زمن سبحان اللہ
200	مولانا احمد رضا خاں	سب سے اولی و اعلیٰ ہمارا نبی
202	نعیم دہلوی	سبز گنبد کونگا ہوں میں
203	عشرت گوڈھڑوی	سوئے طیبہ جانے والو
204	صابر گیلانی	سارے نبیوں میں رحمت لقب
205	عبدالستار نیازی	سرکار کے جلوؤں کی ہے
206	سکندر لکھنوی	سر لامکاں سے طلب ہوئی
207	محمد علی جن	ساڈے دل سوہنیا نکاواں
208	حیدر صفدر	سوہنیا نالوں سوہنا
209	حسن علی نقوی	سرکار کرم کیجئے
210	مہتاب شاہ جمالی	سارے عالم پہ ذرا دیکھئے
211	محمد حبیب پینٹر	سر محفل کرم اتنا میری سرکار ہو جائے
212	حسن رضا خاں	سیر گلشن کون دیکھے
214	ذہن شاہ تاجی	سائے میں تمہارے ہیں
215	محمد فرید فریدی	سرکار غوث اعظم
217	زبیر فاروقی	سرکار میری سمت بھی ش
218	محمد عتیق	شیدا ہوں ازل سے
219	الیاس قادری	شکر یہ آپ کا سلطان مدینے والے
221	حسن رضا خاں	شاہ والا مجھے طیبہ بلا لو
223	جشن محمد الیاس	شہد دیں کی جو ہستی ہے
224	طفیل ہوشیاری	شام و سحر کے لب پہ
225	خورشید قصوری	شان ان کی سوچئے

وَعَدَّ اللَّهُ بِكُمْ وَاللَّهُ يَخْتَارُ
وَعَدَّ اللَّهُ بِكُمْ وَاللَّهُ يَخْتَارُ
وَعَدَّ اللَّهُ بِكُمْ وَاللَّهُ يَخْتَارُ
وَعَدَّ اللَّهُ بِكُمْ وَاللَّهُ يَخْتَارُ
وَعَدَّ اللَّهُ بِكُمْ وَاللَّهُ يَخْتَارُ

226	محمد اعظم چشتی	شاہ گردوں مقام و عرش خرام
227		شاہ مدینہ
228	حافظ محمد حسین حافظ	شہنشاہ مدینہ حبیبہ مدینے دیا
229	ناصر چشتی	(ص)
230		صدا کرنا مرا کم سی
232	احمد رضا خاں	صبا مدینے اگر ہو جانا
234	عشرت گودھڑوی	صبح طیبہ میں ہوئی بٹتا ہے
235		صبا در مصطفیٰ تے جا کے
236	حافظ محمد حسین حافظ	(ض)
237	صائم چشتی	ضبط کا نہیں یارا
238	ظہیر کاشمیری	(ط)
239	عبدالستار اہل قی	طیبہ نول جان والے
240	حسن رضا خاں	طیبہ کی ہے یاد آئی
241	بہزاد لکھنوی	(ع)
242	ریاض سہروردی	عاصی بھی تمنائی ہوا خلد بریں کا
243	نصیر الدین نصیر	عجب پر کشش ہے بہار مدینہ
244	بہزاد لکھنوی	عجب رنگ پر ہے بہار مدینہ
245		عشق کا مدعا راز کوئی نہیں
246	بیدم وارثی	عشق احمد چاہیے
247	عنبر وارثی	عکس روئے مصطفیٰ سے ایسی زیبائی ملی
248	عارف صدیقی	عشق احمد کے قربان صل علی
249	ناصر چشتی	عشق سرور نے جب دل میں گھر کر لیا
250	سید سلیمان ندوی	عدم سے لائی ہے ہستی میں آرزوے رسول
251	ناصر چشتی	عارض تاباں مصحف قرآن
252	احمد رضا خاں	عشق نبی میں دیدہ تر بھی ہو ساتھ ساتھ
253	امیر مینائی	عرش والا بھیجتا ہے تری ہستی پر سلام
254	محمد علی ظہور	عشق نبوی دور معاصی کی دوا ہے
256	سکندر لکھنوی	عشق محبوب میں جو جان سے گزر جاتے ہیں
		(غ)
		عم ہو گئے بے شمار آقا
		(ف)
		فرشتوں میں ہے ہنگامہ
		فلک کے نظارہ زمین کی بہار و
		فضل رب العالیٰ اور کیا چاہے

(ق)	
257	قابو میں نہیں رہتے جذبات مدینے میں
258	قدموں میں بلا لیجئے یا نبی مدینے میں
259	قربان میں ان کی بخشش کے
260	قابو میں نہیں ہے دل شیدائے مدینے
261	قسمت میری چمکائے آقا
262	قلم خود معترف ہے
263	قلب میں نام نبی جس نے بسا رکھا ہے
264	قرآن و سداے بڑائی حضور دی
265	قریب مصطفیٰ ہے کوئی کوئی
266	قربان کیوں نہ آپ یہ ہو جان یا رسول
267	قدم نبی کے جس نے چومے شہر مدینہ ایسا ہے
268	قدموں سے ہم تمہارے سرور لگے ہوئے ہیں
(ک)	
269	کرو نہ ذکر خطا کا عطا کی بات کرو
270	کب بگڑی بناؤ گے کب در پہ بلاؤ گے
271	کدی پہنچ جاواں مدینے وچ بے میں
272	کاش من بیدل از سگان تو بودے
273	کس قدر پر کیف اپنی زندگانی ہوگئی
274	کرم کی اک نظر ہم پر خدا
275	کس کا جمال ناز ہے
276	کتاب بڑا ہے مجھ پہ یہ احسان مصطفیٰ
277	کرم آج بالائے بام آ گیا ہے
278	کچھ نہیں مانگتا شاہوں سے یہ شیدا تیرا
279	کوئی قسمت والا بن والے مہمان
280	کراہتمام بھی ایمان کی روشنی کے لئے
281	کس بات کی کمی ہے مولا تیری گلی میں
282	کیوں نہ ہو میرا شبستان مقدر روشن
283	کوئی کیا بتائے کہ چیز کیا ہے
284	کردیجئے چشم کرم یا مصطفیٰ
285	کوئین دے والی دا گھر بار بڑا سوہنا
286	کی کی نہ کیتا یار نے اک یار واسطے
287	کالیاں زلفاں والادھی دلاں واسہارا
288	کردو اللہ کرم اے میرے شاہ ام

289	خالد محمود خالد	کوئی سلیقہ ہے آرزو کا
291	سید اطہر علی	بھی حمد ہو رہی ہے بھی نعت ہو رہی ہے
292		
293	ناصر چشتی	کالی لملی والے تم پہ لاکھوں سلام
295	ناصر چشتی	بھی نام نبی لب پہ سجا کر چوم لیتا ہوں
296		لملی والے میں قربان تیری شان پر
297	محمد اعظم چشتی	بھی ہم بھی تو اک دن جا کے
298	حاجی امداد اللہ	کدی ساڈے ول پھیرا پالملی والے
299	صائم چشتی	کر کے نثار آپ پہ گھریا ریا رسول
		لملی والے میں صدقے تیری یاد توں
300	تابش دہلوی	(گ)
301	عشرت گودھڑوی	گدائے مصطفیٰ کیا ہو گیا ہوں
302	راشد قادری	گنبد خضر اکا بس ہم کو نظارہ
303	مولانا عبدالرحمن جامی	گزر ہو جائے میرا بھی اگر
304		گل از رخت آموختہ، نازک مدنی را
305	مولانا محمد شفیع	گردور ہیں مدینے کی راہیں
306	عشرت گودھڑوی	گزرے جو عبادت میں لمحات مدینے میں
		گنبد خضریٰ کے دامن کی ہوا مانگی ہے
307	مولانا احمد رضا خان	(ل)
308	علامہ محمد اقبال	لم یات نظیرک فی نظر
309	کمال الدین	لوح بھی تو قلم بھی تو
310	شریف امروہی	لب پہ صلی علی کے ترانے
311	سید عاصم گیلانی	لب پہ جب نام خیر الامام آ گیا
312	اختر شیرانی	لے کے آئے ہیں التجا کے کرم
313		لٹائے سجدے نہ کیوں آسماں مدینے میں
314	مولانا احمد رضا خان	لے کے پہلو میں عم امت نادار آئے
315	عبید رضا قادری	لطف ان کا عام ہو ہی جائے گا
		میں مدینے چلا
317	جان محمد قدسی	(م)
318		مرحبا سید کی مدنی العربی
319	حافظ محمد حسین حافظ	میں سو جاؤں یا مصطفیٰ کہتے کہتے
321	ریاض سہروردی	میں مدینے چلی آں
322	عاصی کرنالی	مریض محبت کو کیا عم کہ آخر
323	مولانا عبدالرحمن جامی	مدینے کو جائیں دیدار پا آں
		منم ادنیٰ ثناء خوان محمد

324	مولانا محمد الرحمن جامی	ماہم کہ چون لالہ صحرائی مدینہ
326	طل الرحمن خامور	مدت سے مدینے کے سفر کے ہیں ارادے
327	یوسف	مدینے پاک دے اندر جدوں
328	خادم حسین	مرے تصور کے آئے میں بھی
329		میں نذر کروں جان و جگر کیسا لگے گا
330	علیم الدین علیم	مدینے والے میرے لچپال
331	حافظ محمد حسین حافظ	میرے سو ہنیا مدینے وچ رہن والیا
332	محمد الیاس قادری	میں جو یوں مدینے جاتا تو کچھ اور بات ہوتی
333	محمد اکبر وارثی	مبارک ہو کہ پیدا شاہ عالم ہونے والا ہے
334	ادیب رائے پوری	منہ سے اک بار لگا لیتے جو مولانا پانی
335	یوسف قمر	میں تو سچ تن کا غلام ہوں
336	علیم الدین علیم	مرے حضور بناؤ تو بات بنتی ہے
337	محمد الیاس قادری	مجھے در یہ پھر بلانا
338	عبدالستار نیازی	محبوب کی محفل کو محبوب جاتے ہیں
339	ریاض الدین سہروردی	مجھ میں ان کی ثناء کا سلیقہ کہاں
341	منظف وارثی	مفلس زندگی اب نہ سمجھے کوئی
342	بہزاد لکھنوی	مدینے کو جائیں یہ جی چاہتا ہے
343	محمد اعظم چشتی	مجھ خطا کار سا انسان مدینے میں رہے
344	تابش قصوری	میری برباد بستی کو بسادو
346	عبدالستار نیازی	میرے آقا میرے لچپال مدینے والے
347		میں لچپالاں دے لڑکیاں
348	بیدم وارثی	میرا دل اور میری جان مدینے والے
349	سید تقی علی ممتاز	معراج کی ریتیاں دھوم یہ بھی
350	سکندر لکھنوی	میرے دل میں ہے یاد محمد
351	جلیل نقوی	میری جانب بھی ہواک نگاہ کرم
352	غلیل بدیوانی	میں گدائے مصطفیٰ ہوں
353	مسلم	محبوب دامیلہ ہے
354	محمد الیاس قادری	میں سجدہ کرو یا کہ دل کو سنبھالوں
355		مجھ کو دنیا کی دولت نہ زور چاہیے
356	سعید	میرے لمبی والے کی شان ہی نرالی ہے
357	اقبال عظیم	مدینے کا سفر ہے اور میں نمدیدہ نمدیدہ
358	اعجاز رحمانی	میں چپ بکڑا ہوا ہوں دربار مصطفیٰ میں
359	محمد منیر	میری الفت مدینے سے یوہی نہیں
360	مولانا احمد رضا خاں	مصطفیٰ جان رحمت پہ لاکھوں سلام

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ		
364	مولانا رومی	(ن) نوز احمد باعث آفاق شد
365	مولانا جامی	سہما جانب بطحا گزر کن
366	سوربدیوانی	نہ کہیں سے دور ہیں منزلیں
367	مولانا محمد الیاس قادری	نزع کی سختیاں کیسے سہونگا یا رسول اللہ
368	مولانا احمد رضا خاں	نعتیں بانٹنا جس سمت وہ زیشان گیا
369	عبدالستار نیازی	نام محمد کتنا میٹھا میٹھا لگتا ہے
370		نوری محفل پہ چادر تھی نور کی
371	مولانا محمد الیاس قادری	نہ دولت نہ مال و خزینے کی باتیں
372	امیر مینائی	نہیں ہے آسرا کوئی ہمارا یا رسول اللہ
373	ناصر چشتی	نبی کی نعت پڑھتے میں عبادت ہوتی جاتی ہے
375	ریاض سہروردی	نظر جمال رخ نبی پہ جمی ہوئی ہے
376	طاہر محمد طاہر	نگاہوں سے کہہ دو کہ پردے اٹھا
377	ریاض سہروردی	نظر آنے لگا ہے اپنی آہوں میں اثر مجھ کو
378	محمود الحسن ذوقی	نیر مدح جب چمکتا ہے
379	امیر خسرو	نبی دائم چہ منزل بود
		(و)
380	حسان بن ثابت	واحسن منک لم ترقط یعنی
381	مولانا احمد رضا خاں	واہ کیا جو دو کرم ہے
382	میش	وہو زبان خاص و عام صل علی محمد
383	صبا اکبر آبادی	وسیلہ ہے کیا سوائے محمد عربی
384	مولانا احمد رضا خاں	وہ کمال حسن حضور ہے
386	مولانا خاں	وہ جمع اجالا جس نے کیا
387	صبا اکبر آبادی	وہ بزم پر انوار کہاں اور کہاں میں
388	مولانا جامی	وصل اللہ علی نور
389	مولانا احمد رضا خاں	وہ سوئے لالہ زار پھرتے ہیں
390	صبا اکبر آبادی	وحدت ذات کی تبلیغ سراپا تم ہو
391	ناصر چشتی	بھواں نال غسل دیاں سرکار دے ویرے نوں
392	عشرت گودھڑوی	ہم بھی مدینے جائیں گے
393		ہونگا کرم ملی والے
395	بہزاد لکھنوی	ہم مدینے تھے اللہ کیوں آگئے
396	محمود غزنوی	پچ اس آنکھ میں جنت کے نظارے ہوں گے
397		ہر سمت ہے ظلمت، میری سرکار کرم ہو
398	اعجاز رحمانی	ہم کو جو کچھ خدا سے ملتا ہے

399	اعجاز رحمانی	ہر اک بات اک صحیفہ تھی امی رسول کی
400	شہباز لکھنوی	ہم کو طیبہ بلا لوشاہ زمنی
402	اکبر وارثی	ہے جسم سرا جانی میرا
403	ادیب سہارنپوری	ہر صبح جمال رخ تاباں محمد
404	عبدالستار نیازی	ہم در آقا پہ سرا پنا جھکالیتے ہیں
405	عبدالستار نیازی	ہمیں اپنا وہ کہتے ہیں
406	نور احسن	ہم کو تیری رضا یا خدا چاہیے (ی)
407	محمد علی ظہوری	یہ آرزو نہیں کہ دعائیں ہزار دو
408	نور احسن	یہ کہتی تھی گھر گھر میں جا کر حلیمہ
409	نصیر الدین نصیر	یہ زمانہ یہ دور کچھ بھی نہیں
410	اکبر الہ آبادی	یہ جلوہ حق سبحان اللہ
411	حیدر علی انجم رحمانی	یہ آرزو تو میرے دل کی کم سے کم نکلے
412	اقبال عظیم	یہ خوشبو کچھ مجھے مانوس سی محسوس ہوتی ہے
413	خالد محمود خالد	یہ ناز یہ انداز ہمارے نہیں ہوتے
414	خالد محمود خالد	یہ نوازشیں یہ عنایتیں
415	محمد علی ظہوری	یوں تو سارے نبی محترم ہیں
417	ریاض سہروردی	یار ب تیرے محبوب کا جلوہ نظر آئے
418	عزیز الدین خاکی	یا نبی چشم کرم فرمائیے
419	صائم چشتی	یا محمد محمد میں کہتا رہا
420	ادیب رائے پوری	یا شاہ امم اک نظر کرم
421	منظف وارثی	یا رحمۃ اللعالمین
422	حسن	یا دان کی ہمیشہ منافق
423	عبدالستار نیازی	یا مصطفیٰ خیر الوری تیرے جیا کوئی نہیں
424	مولانا جامی	یا شافع روز جزا پر ساں توئی
425	مولانا جامی	یا الہی ہر جگہ تیری عطا کا ساتھ ہو
427	داغ دہلوی	یار ب ہے بخش دینا بندے کو کام تیرا
428	امیر مینائی	یا خدا جسم میں جب تک جان رہے
429	تمس تبریزی	یا رسول اللہ یا حبیب اللہ
430	جمیل قادری	یا شہنشاہ مدینے الصلوٰۃ والسلام
431	محمد علی ظہوری	یا رسول اللہ ﷺ تیرے در کی فضاؤں کو سلام
432	ریس امر وہوی	یا حبیب کبیر یا الصلوٰۃ والسلام

انتساب بنام

مرشد من، محسن من

حضور قبلہ عالم پیر طریقت، رہبر شریعت، قبلہ عاصیاں

زینت سادات، فخر سادات، نور سادات

حضرت پیر سید میر طیب علی شاہ بخاری صاحب

مدظلہ عالی، دامت برکاتہم قدسیہ

زیب سجادہ اعلیٰ حضرت گنج کرم

حضرت سید محمد اسماعیل شاہ بخاری رحمۃ اللہ علیہ

ف ب کرمانوالہ آستانہ عالیہ حضرت کرمانوالہ شریف۔ اوکاڑہ

عرض ناشر

سلام مسنون! آپ کی خدمت عالیہ میں رسول کریم ﷺ کی لازوال نعتوں پر مشتمل کتاب پیش کرنے کی ادارہ سعادت حاصل کر رہا ہے۔ ہر مسلمان کی یہ ازلی خواہش ہوتی ہے کہ وہ اپنے آقا کی تعریف و توصیف کرے۔

ادارہ اس بات پر بلاشبہ فخر محسوس کرتا ہے کہ ہم نے اردو، پنجابی، فارسی اور عربی کی مشہور و معروف اور زبان زد عام نعتوں کو بڑی ہی عرق ریزی کے ساتھ یکجا کر دیا ہے۔ ہمیں امید ہے کہ ہمارے معزز قارئین ہماری اس کاوش کو ضرور سراہیں گے۔ ایک بات اور عرض کرتا ہوں کہ یقیناً غلطیوں اور لغزشوں سے مبرا اور ماورا ذات صرف اور صرف اللہ عزوجل کی پ ذات اقدس ہے۔ چنانچہ معزز قارئین سے التماس ہے کہ اگر اس کتاب میں کوئی غلطی آپ کو محسوس ہو تو براہ کرم ادارہ کو ضرور مطلع فرمائیے گا تا کہ آئندہ اشاعت میں اس کو درست کیا جاسکے۔ ارادہ آپ کی حوصلہ افزائی کا منتظر ہے

طالب دعا

سیف اللہ برکت

میری عرض

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ
ط أَمَا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ط بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ:

گذشتہ دو صدیاں بلا مبالغہ نعت کی صدیاں کہی جاسکتی ہیں۔ اس دوران اردو، پنجابی، فارسی اور عربی زبانوں میں سرکارِ دو عالم ﷺ کی نعت گوئی مسلمانوں کے علاوہ غیر مسلموں نے بھی کی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ صنف نعت ایک معتبر صنف سخن کا درجہ اختیار کر گئی ہے۔ اب اگر ہم دیکھیں کہ نعت کا سفر کب سے شروع ہوا تو ہمیں یہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ یہ سفر تو حضرت آدم علی نبینا کی تخلیق کے ساتھ ہی شروع ہو گیا تھا۔ نعت رسول مقبول ﷺ کا معتبر حوالہ یا معتبر و متبر دور بے شک صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کا دور اقدس ہے کیونکہ اس دور میں اگر نعت کی کثرت ہے تو اس میں تنوع و آداب شنائی بھی بدرجہ اتم موجود ہے۔ اس بات میں تو کسی کو بھی شک و شبہ نہیں ہے صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین حضور ﷺ کے عینی شاہدین تھے۔ اور اسی وجہ سے وہ بزرگ ہستیاں آقائے نامدار باعثِ وجہ معبود کائنات ﷺ سے براہ راست فیض یاب بھی تھیں۔

چونکہ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین اہل زبان ہونے کی وجہ سے اس کی وسعتوں سے آشنا تھے۔ چنانچہ ان میں حد درجہ صاف گوئی اور بے باکی بھی موجود تھی وصف؟ یہ تھا کہ وہ جو کچھ دیکھتے اور محسوس کرتے وہی ان کے اشعار میں بھی نظر آتا ہے۔ یہ مقدس لوگ فطرت کے مقاصد کی نگہبانی کی مکمل صلاحیت رکھتے تھے۔ چنانچہ ان میں کسی بھی قسم کا کوئی مصلحت کا جذبہ یا تہذیبی منافقت موجود نہ تھی۔

ایک بات یاد رکھنے کے قابل ہے کہ مسلمانوں پر جب بھی دور زوال یا دور انحطاط آیا تو اہل اسلام کی نظریں بے اختیار مدینہ طیبہ اور گنبد خضراء ہی کی جانب اٹھیں۔ سلطنت عباسیہ کا زوال ہو یا ہلاکو خان کے مظالم یا انگریزوں کی ہند کے مسلمانوں پر مظالم، مسلمانوں کی نظریں بے اختیار سرکارِ آقا ﷺ ہی کی ذات اقدس کی طرف اٹھیں۔ جب دہلی میں انگریزوں نے مسلمانوں پر ظلم و ستم کی انتہا کر دی تو حضرت مولانا الطاف حسین حالی بے اختیار پکار اٹھے۔

اے خاصہ خاصانِ رسل وقت دعا ہے امت یہ تیری آج برا وقت پڑا ہے
وہ دیں جو بڑی شان سے نکلا تھا وطن سے پر دیں میں وہ آج غریب غرباء ہے
بے شک نعت کا سفر جو کہ گذشتہ چودہ صدیوں سے زائد عرصہ پر محیط ہے بہت سے نشیب و فراز سے گزر چکا ہے۔ ان نشیب و فراز میں حالات کے تقاضے اور جغرافیائی تغیر و تبدل بھی بہت اہمیت کا حامل ہے پھر یہ کہ مقامی تہذیبوں کے اثرات سے بھی انکار ممکن نہیں۔

اللہ رب العزت جو کہ تمام کائناتوں اور ان میں رہنے والی تمام مخلوقات کا مالک و خالق ہے وہ ہی سب سے بڑا مداح رسول کریم ﷺ ہے۔ منافقین نے جب رسول کریم ﷺ کے ساتھ در پردہ گستاخانہ لہجہ اپنانا شروع کر دیا تو اللہ تعالیٰ نے فوراً اس کا سدباب کیا۔

ہوایوں کہ جب منافقین حضور ﷺ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوتے تھے۔ تو ایک لفظ کو اس طرح ادا کرتے تھے۔ کہ اس کا مطلب ہی تبدیل ہو جاتا تھا۔ وہ لفظ تھا ”راعنا“ یعنی ہمارے ساتھ رعایت فرمائیے۔ مگر وہ لوگ راعنا کی عین کو پھینچ کر اس طرح ادا کرتے کہ وہ راعینا بن جاتا جس کا مطلب ہوتا ہے۔ ہمارے چرواہے۔ یہ بھلا رب کریم کو کس طرح پسند آ سکتا تھا کہ اس کے محبوب کو اس طرح پکارا جائے۔ یاد رہے کہ عبرانی اور سریانی زبانوں میں اس لفظ کو ایک طرح سے گالی کے طور پر ادا کیا جاتا تھا۔ مولا کریم عزوجل نے چاہا کہ مسلمان درست تلفظ ہی استعمال کریں۔ مسلمانوں کو یہ لفظ ہی ادا کرنے سے روک دیا گیا تا کہ شائبہ ہی نہ رہے۔ اللہ کریم علیم وخبیر کا قرآن کریم میں ارشاد عالیشان ہے کہ

يا ايها الذين امنوا لا تقولوا راعنا وقولوا انظرنا واسمعوا وللكافرين عذاب اليم (البقرة ۱۰۴)

ترجمہ: اے ایمان والو! (اب تم لوگ ہرگز) راعنا مت کہنا بلکہ یوں عرض کیا کرو کہ (یا رسول اللہ یا حبیب اللہ آپ) ہم پر نظر (کرم) فرمائیں اور (تم لوگ) پہلے ہی (سر کا طیبہ ﷺ کی باتیں) غور سے سنا کرو اور کافروں کے لئے تو دردناک عذاب ہے۔

یعنی ان باتوں با ان اشعار کو بھی استعمال نہیں کرنا چاہیے جو کہ اگرچہ شاعر نے بدعتی سے تو نہیں لکھے ہوئے مگر سننے والا یہی گمان کر لیتا ہے۔ چنانچہ بزرگوں نے ایسے اشعار اور ایسے الفاظ کو استعمال کرنے سے منع فرمایا ہے امام اہل سنت حضرت احمد رضا خاں صاحب بریلوی عظیم البرکت نے اسی ضمن میں ارشاد فرمایا ہے کہ

قرآن سے میں نے نعت گوئی سیکھی یعنی رہے آداب شریعت ملحوظ درحقیقت آداب شریعت کے اندر رہتے ہوئے اگر نعت لکھی جائے تو یہ کوئی آسان بات بھی نہیں ہے واقعتاً یہ بہت ہی مشکل بات ہے۔ فقیر تو اس کو الہامی کیفیت سے تعبیر کرتا ہے۔ یہ کوئی چیز ایسی صنف نہیں ہے کہ اس کو بندہ اپنے اختیار سے اپنائے۔ اس کے لئے عشق رسول کریم ﷺ کی سب سے پہلے ضرورت ہوتی ہے۔

جیسا کہ حضرت پیر محمد مہر علی شاہ صاحب گوڑوی علیہ الرحمۃ اللہ کے ساتھ ایک واقعہ پیش آیا۔ یہ واقعہ قبلہ عالم نے خود تحریر فرمایا ہے کہ جب وادی حرام میں ڈاکوؤں کے ڈر کی وجہ سے قافلہ نے پڑاؤ ڈالا تو نماز پڑھ کر حضرت پیر صاحب سو رہے۔ آپ فرماتے ہیں کہ ”خواب میں، میں نے دیکھا کہ ایک نورانی ہستی میرے قریب کھڑی ہے جنہوں نے گھٹنوں سے ذرا نیچے تک تہہ بند باندھ رکھا ہے۔ میں نے ان کی پنڈلیاں پکڑ لیں اور چومتا رہا۔ میں نے یہ سوچ کر کہ شاید آپ رسول اللہ ﷺ ہیں الصلوٰۃ والسلام علیک یا رسول اللہ پڑھنا شروع کر دیا کہ اگر آپ نہ ہوئے تو منع فرمادیں گے۔ مگر میرے بار بار پڑھنے پر بھی مجھے منع نہیں کیا گیا تو میرا یقین پختہ ہو گیا اور میں نے گریہ زاری شروع کر دی۔ کچھ دیر بعد سر کا طیبہ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ آل رسول ہوتے ہوئے بھی سنتیں ادا نہ کرنا درست نہیں۔ یہ فرما کر آپ ﷺ تشریف لے گئے۔

اب ایک ملاقات اور وہ بھی مختصری مگر اس ملاقات پر کروڑوں زندگیاں نثار، یہ ملاقات ہر کسی کو تو نصیب نہیں ہوئی کیونکہ ہر کوئی پیر مہر علی نہیں ہوتا۔ پھر اس کے بعد پیر صاحب قبلہ عالم نے ایک ایسی نعت لکھی کہ جو رسول کریم ﷺ کی زیارت کے بغیر ممکن ہی نہیں۔ تقریباً ایک صدی ہونے کو آئی ہے مگر آج بھی قبلہ عالم کی نعت ”اج سک متراں دی ودھیری اے“ کو روز اول جیسی ہی مقبولیت حاصل ہے۔ کیوں نہ ہو یہ ایک عاشق رسول ﷺ کی تحریر کی ہوئی ہے۔

اہل اسلام کے نزدیک نعت گوئی سنت الہی ہے۔ اس بات میں قطعاً کوئی شک و شبہ بھی نہیں ہے تو پھر ہمیں بھی یہ چاہیے کہ ذرا نعت کے اس اسلوب کو بھی ملاحظہ کریں جو کہ رب العزت عزوجل نے کلام اللہ شریف میں پیش فرمایا ہے کہ پورے قرآن کریم فرمان حمید میں کسی بھی جگہ سرکارِ دو عالم ﷺ کو نام لے کر مخاطب نہیں کیا گیا اگرچہ تمام انبیاء کا ذکر قرآن کریم میں بھی کیا گیا ہے۔ انہیں نام لیکر ہی مخاطب کیا گیا ہے۔ مگر جب بات آتی ہے رسول کریم ﷺ کی تو مخاطب کرنے کی تو کہیں یسین کہا جاتا ہے تو کہیں طہ کہا جاتا ہے اور زیادہ الفت کا اظہار کرنا مقصود ہوا تو یا ایہا المزمحل اور یا ایہا المدثر کہہ کر مخاطب کیا گیا۔

اب ہم یہ دیکھ رہے ہیں کہ محافل نعت میں نقیب حضرات اور علماء و خطباء حضرات بار بار یہ الفاظ دہراتے ہیں کہ سامعین محترم سارا قرآن ہی رسول کریم کی نعت ہے یا یوں کہتے ہیں کہ سارا قرآن ہی حضور کی شان میں نازل ہوا۔ یہ فقیر عرض کرتا ہے کہ یہ طرز تکلم اور طرز خطاب ہی غلط ہے اگر آپ کلام اللہ شریف کا مطالعہ کریں تو آپ کو معلوم ہوگا کہ اس میں تو تباہ ہونے والی نافرمان قوموں کا ذکر بھی ہے اور بھی دیگر کئی قصے مذکور ہیں جو کہ ہرگز ہرگز حضور اقدس ﷺ کی شان قرار نہیں دی جاسکتی۔

زیر نظر کتاب کو صاحبزادہ محمد سمیع اللہ برکت، طول عمرہ نے کمال عرق ریزی کے ساتھ مرتب کیا ہے۔ اس کتاب میں شائقین نعت کے ذوق و شوق کو ملحوظ رکھا گیا ہے۔ اور طویل ترین نشکی کو دور کیا گیا ہے۔ اگر یہ کہا جائے کہ یہ قدیم و جدید نعتوں کا حسین امتزاج ہے تو یہ ہرگز مبالغہ نہ ہوگا۔ صاحبزادہ صاحب خود بھی ایک بہت اچھے نعت خواں ہیں اور نعت کو عشق رسول کریم ﷺ میں ڈوب کر پڑھتے ہیں۔ اللہ کرے ذوق سخن اور زیادہ۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ سب مسلمانوں کو حب رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم عطا فرمائے اور ہمیں گناہوں سے بچائے رکھے اور نیک کاموں کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین

یارب العالمین والصلوٰۃ والسلام علیک یا رسول اللہ وعلیٰ آلک واصحابک اجمعین:

از

خاکپائے سگ سگان کوئے مدینہ
سیدار تفضی علی کرمانی عنفی عنہ

جاہ میرال لاہور

من گویم

زحِبِ جَامٍ تَوَسْتَمُّ ، بِ زنجیر تو پاستم
نمی گویم کہ من ہستم ، سخندان یا رسول اللہ

الحمد للہ رب العالمین والصلوٰۃ والسلام علی سید المرسلین، اردو شاعری کی تاریخ اگرچہ ہزاروں برس پرانی تو نہیں مگر اس پر اثرات قدیمی ضرور ہیں اردو زبان کی تاریخ میں فن شاعری کو بڑی ہی مقبولیت حاصل رہی ہے۔ اگر یہ کہا تو قطعاً بیجا نہ ہوگا کہ اردو زبان میں کروڑوں شاعروں نے طبع آزمائی کی ہے اگر ہم یہ دیکھتے ہیں کہ اردو زبان میں بڑے بڑے نام ہیں تو بہت سے شاعر ہمیں گناہ بھی دکھائی دیتے ہیں۔ ہمارا موضوع چونکہ اردو شاعری نہیں ہے بلکہ آقائے دو عالم سرور کائنات رسول کریم ﷺ کی شان اقدس بیان کرنا یعنی صنف نعت ہے۔

فن نعت میں محض تسکین ذہن ہی درکار نہیں ہوتا بلکہ اس میں شاعر حصول ثواب بھی چاہتا ہے۔ اگر ہم شاعری اور نعت کی تاریخ پر نظر ڈالیں تو ہمیں یہ تاریخ حضور نبی کریم ﷺ کے دور اقدس سے دکھائی دیتی ہے۔ اگرچہ اس دور میں اور بھی بہت سے شاعر ہوں گے جو مدحت رسول ﷺ فرماتے ہوں گے۔ مگر اس دور کا سب سے معتبر اور معروف نام صرف اور صرف حضرت حسان بن ثابتؓ ہی کا نام ہے۔

اردو زبان کی شاعری میں خصوصیت کے ساتھ نعت گوئی حضور نبی کریم ﷺ کے اخلاق کریمانہ حق گوئی، آپ کا حسین سراپا، آپ کی سادگی و قناعت پسندی، سخاوت کے ساتھ ساتھ آپ کے روضہ اطہر کے دیدار کی والہانہ تمنا بروز محشر آپ کی شفاعت کی خواہش، ان کے علاوہ آپ کی دستگیری آپ کے معجزات، تصرفات، معمولات مطہرہ اور دیگر بہت سے موضوعات سے لبریز ہے۔

جیسے جیسے وقت بدلتا گیا پھر مضمون نگاری بڑھتی گئی اور جدت پیدا ہوتی گئی۔ چودھویں صدی ہجری میں اردو زبان کے بہت سے نامور شعراء کرام فن نعت میں مشہور ہوئے جن میں حضرت اکبر شاہ وارثی، بیہم وارثی، اعلیٰ حضرت احمد رضا خاں بریلوی جیسے نابذ روزگار شاعر شامل ہیں۔

مگر سب سے زیادہ شہرت حضرت اکبر شاہ وارثی اور اعلیٰ حضرت احمد رضا خاں بریلوی کے نعتیہ کلام کو حاصل ہوئی۔ جن کے کلام آج بھی زبان زد عام ہیں۔ ہم بات کریں گے۔ اعلیٰ حضرت عظیم البرکت احمد رضا خان بریلوی کے نعتیہ کلام کی۔ اگر یہ کہا جائے تو ہرگز بیجا نہ ہوگا کہ اعلیٰ حضرت عظیم البرکت نے ہمیں یہ بات بڑے احسن طریقہ سے بتلائی کہ عظمت مصطفیٰ ﷺ ہی ایمانی عقیدہ ہے اور یہ بھی کہ اس عقیدہ کو تسلیم کئے بغیر کوئی مومن تو بڑے دور کی بات خود کو مسلمان بھی نہیں کہلا سکتا۔ اعلیٰ حضرت نے یہی ہمیں بھی بتلایا کہ دن رات سجدے کرنے اور عبادات کرنے سے ہی بندہ مسلمان نہیں بن سکتا بلکہ اس کے لئے حب رسول ﷺ بھی از حد ضروری ہے۔

84728

بے شک یہ عقیدہ عشاقان رسول کریم ﷺ کے لئے جان ایمان کا درجہ رکھتا ہے اسی عقیدے کی

بلخ ہی اعلیٰ حضرت عظیم البرکت احمد رضا خان بریلوی کی زندگی کا مقصد دکھائی دیتی ہے۔ آپ کی شاعری میں ہر مصرعہ اور ہر شعر میں اسی عقیدہ کی واضح جھلک دکھائی دیتی ہے۔

اعلیٰ حضرت عظیم البرکت احمد رضا خان بریلوی کے اشعار عشاقان مصطفیٰ کریم ﷺ کی جان ہیں آپ کے اشعار میں جذبات کا اظہار کچھ اس طرح کیا گیا ہے کہ پڑھنے والا اور سننے والا یہی خیال کرتا ہے کہ یہ تو اسی کے اپنے جذبات ہیں جو وہ کہنا چاہتا ہے۔ اعلیٰ حضرت کے دور میں ایسے طبقات بھی نمودار ہو چکے تھے جو کھلے عام رسول کریم ﷺ کی توہین کے مرتکب ہوتے تھے۔ اعلیٰ حضرت نے اپنے اشعار کے ذریعہ ان کی درست طریقہ سے بیخ کنی فرمائی۔ ایک شعر میں آپ نے فرمایا

تیرا کھائیں ، تیرے غلاموں سے ابھیں
ہیں منکر عجب ، کھانے غرانے والے

آپ کے اشعار نے فوری طور پر بدخواہوں کے منہ بند کر دیئے۔ اعلیٰ حضرت عظیم البرکت اپنے مشن میں صرف اپنی زندگی میں ہی کامیاب نہیں رہے بلکہ تاقیامت بدخواہوں کی بیخ کنی کے لئے کافی ہیں۔ دور جدید میں بھی آپ کے اشعار اسی طرح مشہور و مقبول ہیں کہ جس طرح آپ کی حیات اقدس میں تھے۔

مگر بڑے ہی افسوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ اب چند برسوں سے یہ ہونے لگا ہے کہ نئے شاعروں نے پرانے شاعروں کے کلاموں کو اپنے ناموں سے منسوب کرنا شروع کر دیا ہے۔ محض چند الفاظ کو ہی بدل کر وہ یہ کارنامہ سر انجام دے لیتے ہیں۔ اسی طرح یہ بھی دیکھا گیا ہے کہ غیر معیاری شاعری بھی فن نعت میں شامل ہو گئی ہے۔

اگر دور قدیم میں اکبر شاہ وارثی، اعلیٰ حضرت، محسن کا کوروی اور بیدم وارثی جیسے نابغہ روزگار نعت گو شاعر تھے تو موجودہ دور میں بھی چند شعرائے کرام نے بجد شہرت حاصل کی۔ ان میں حفیظ جالندھری، مظفر وارثی، محمد اعظم چشتی، سید شریف الدین نیر، سید ریاض الدین سہروردی، محمد علی ظہوری، عبدالستار نیازی، خالد محمود نقشبندی، صائم چشتی، شکیل بدیوانی، حافظ محمد حسین حافظ، مولانا الیاس قادری، سید ناصر حسین چشتی، احمد ندیم قاسمی، سید اقبال عظیم، پیر سید نصیر الدین نصیر اور عشرت گو دھڑوی جیسے عظیم المرتبت نعت گو شاعر شامل ہیں۔

اردو شاعری میں جو سفر اعلیٰ حضرت عظیم البرکت نے تقریباً ایک صدی قبل شروع کیا تھا وہ آپ کے مشن کے مطابق تاقیامت جاری و ساری رہے گا۔ تاقیامت عشاقان مصطفیٰ کریم ﷺ کو اعلیٰ حضرت عظیم البرکت کا کلام گراما تار ہے گا۔

میں یہ بات اپنے لئے ایک بہت بڑی سعادت خیانت کرتا ہوں کہ خدائے لم یزل نے مجھ جیسے نکلے کو یہ توفیق بخشی کہ میں حضور نبی کریم ﷺ کی نعتوں کو یکجا کروں۔ اگرچہ تمام نعتوں کو یکجا نہیں کیا ہے اور یہ ہے بھی بہت بڑا کام کہ حضرات اقدس کی شان اقدس میں کہی گئی تمام نعتوں کو ایک جگہ جمع کر دیا جائے مگر یہ کام ناممکن ہرگز نہیں ہے۔ اگر مولا کریم عزوجل نے یہ سعادت بھی اس بندہ حقیر کو بخشی تو انشاء اللہ تعالیٰ یہ کام بھی ہو جائے گا

بفضلا تعالیٰ

میری خوش نصیبی کہ میرے والد محترم جناب قبلہ حضرت الحاج پیر انعام اللہ صاحب طیبی برکاتی جیسی شخصیت ہیں۔ ان سے ہی مجھے عشق رسول ﷺ کی دولت ملی میں نے جب سے آنکھ کھول کر دیکھنا شروع کیا ہے تو مجھے اپنے گھر میں صرف ایک ہی درس ملا ہے کہ عشق رسول کریم ﷺ ہی سب کچھ ہے۔

اس بندہ حقیر نے اپنے والد گرامی کے ہمراہ ۱۹۹۶ میں پہلی مرتبہ ۱۲ سال کی عمر میں حرمین الشریفین کی زیارت کی۔ اب تک میں نے ۷ مرتبہ روضہ رسول ﷺ کی زیارت کے لئے سفر کیا ہے۔ بندہ سمجھتا ہے کہ یہ میرے مرشد کریم سید میر طیب علی شاہ بخاری صاحب کی نگاہ کرم کا صدقہ ہے کہ مجھ جیسا ناکارہ بندہ بار بار حضور اقدس کے روضہ اطہر کی زیارت کے لئے جاتا ہے۔ میں تو صرف یہی کہوں گا کہ

نہیں کوئی اوقات او گنہگار دی

جیہو جی وی ہاں میں ہاں سر کار دی

یہ میرے دادا جان صوفی برکت علیؒ اور والد گرامی الحاج پیر انعام اللہ طیبی برکاتی صاحب اور والدہ مرحومہ کی دعاؤں کا صدقہ ہے کہ بندہ حرمین الشریف جاتا ہے اور وہاں جا کر خاص طور پر حرم نبوی ﷺ پر عشاقان مصطفیٰ کریم ﷺ کی خدمت گزاری بھی اپنا فرض عین سمجھ کر کرتا ہے۔ یقیناً جو بھی لمحات مدینے طیبہ میں گزرتے ہیں وہی یاد رکھنے کے قابل ہوتے ہیں۔ باقی تو سب خواب و خیال ہوتا ہے۔ آج مجھے ان اشعار کا مطلب خود بخود سمجھ میں آ جاتا ہے جن میں کہا گیا ہے کہ

وہی ساعتیں تھیں سرور کی ، وہی دن تھے حاصل زندگی

بجسور شافع امتاں ، میری جن دنوں طلبی رہی

یہ کہنا آقا ! بہت سے عاشق تڑپتے تھے چھوڑ آیا ہوں میں

بلا دے کے منتظر ہیں لیکن نہ صبح آیا نہ شام آیا

اس سال بھی میری حاضری روضہ رسول کریم ﷺ پر ہے۔ میں انشاء اللہ ۱۱ اکتوبر ۲۰۰۳ء کو لاہور

سے روانہ ہو رہا ہوں۔ بندہ حقیر اللہ رب العزت کی بارگاہ عالیہ میں دست بہ دعا ہے کہ تمام اہل اسلام کو روضہ رسول ﷺ کی زیارت سے مستفیض فرمائے۔ آخر میں جناب پیر سید ارتضیٰ علی کرمانی صاحب کا بیحد ممنون و مشکور ہوں جنہوں نے اپنی بے پناہ مصروفیات کے باوجود میری اس پہلی کاوش کی سرپرستی فرمائی اور گاہے بگاہے مجھے اپنے مفید مشوروں سے نوازا۔ اللہ تعالیٰ علیم وخبیر سے دعا ہے کہ میری اس کاوش کو اپنی بارگاہ میں قبول فرمائے۔

اور بروز شہر محمد رسول ﷺ کی شفاعت نصیب فرمائے۔ آمین یارب العالمین

خادم عشاق رسول کریم ﷺ

سمیع اللہ برکت

ساندہ خورد لاہور

اے میرے خدا تو ہے وحدہ تیری شان جل جلالہ
کرے کو ہزار کو گاہ تو، تیری شان جل جلالہ

لکھوں حمد کیا کہ ہوں فرش پر، تیری ذات پاک ہے عرش پر
ہے بجا لکھوں یہی با وضو، تیری شان جل جلالہ

کئے عیب میں نے ہزار ہا، تو ہی پردہ پوش ہے یا خدا
تیرے ہاتھ ہے میری آبرو، تیری شان جل جلالہ

کبھی شور است و برکم کبھی سخن و اقرب وہم فہم
کبھی صاف کہد یا لا تقنطوا، تیری شان جل جلالہ

ضیاء تیری شمس و قمر میں ہے، تیری آب لعل و گہر میں ہے
تیرا نور پھیلا ہے چار سو، تیری شان جل جلالہ

اے مقام علی ذرا دیکھ اب سر عجز خم کر او بے ادب
کہ خدا کا جلوہ ہے رو برو، تیری شان جل جلالہ

حضرت سید مقام علی لکھنوی

اوہ وی ویلا آوے یار میں مدینے ہوواں ہا
جے کر کرم کرن سرکار میں مدینے ہوواں ہا

تیرے شہر طیبہ آواں سبز گنبد نوں دیکھی جاواں
بھاویں مل جاون دن چار میں مدینے ہوواں ہا

جے ہووے سرکار دی مرضی بن کے نوکر رواں میں دردی
دیواں ساری عمر گزار میں مدینے ہوواں ہا

محبوباً مدنی منٹھارا درد و نڈاون والیا یارا
آوے کرما والا وار میں مدینے ہوواں ہا

من گھن میں تڑی دیاں عرضاں ہجر دیاں مک جاون مرضاں
تیرا ہو جاوے دیدار میں مدینے ہوواں ہا

غم دی لہر وچ ڈب جاواں واسطہ آل تری دا پاواں
میرا کردے بیڑا پار میں مدینے ہوواں ہا

کردے سوہنیا کرم نوازی ترے درتے آئے نیازی
ترا وسدا رہوے دربار میں مدینے ہوواں ہا

عبدالستار نیازی

او سیاں بڑیاں نصیاں والیاں
جناں نے جھگیاں مدینے پالیاں

ان شاء اللہ چماں گے ضرور
سبز گنبد تے سنہری جالیاں

جیہڑے گھر محفل درود والی دی ہے
رہندیاں اوتھے سدا خوشحالیاں

تیرے گھر رہیا رب دا لاڈلہ
واہ حلیمہ تیریاں خوش حالیاں

نوری چہرہ نالے زلفاں کالیاں
صدقے واری جان ویکھن والیاں

عشق دے جھلے ای نمبر لے گئے
عقل منداں ایویں عمراں گالیاں

اللہ نبی دا نام لئے اللہ نبی دا

رحمت دا دریا الہی ہر دم وگدا تیرا
جے اک قطرہ بخشے مینوں کم بن جاوے میرا
اللہ نبی دا نام لئے اللہ نبی ﷺ دا

جے میں ویکھا عملاں ولے کجھ نہیں میرے پلے
جے میں ویکھاں رحمت رب دی بلے بلے بلے
اللہ نبی دا نام لئے اللہ نبی دا

خس خس جناں قدر نہ میرا صاحب نوں وڈیا بیاں
میں گلیاں دا روڑا کوڑا محل چڑھایا سائیاں
اللہ نبی دا نام لئے اللہ نبی دا

میں نیواں میرا مرشد اچا اچیاں سنگ میں لائی
صدقے جلاں ایناں اچیاں تائیں جناں نیویاں سنگ نبھائی
اللہ نبی دا نام لئے اللہ نبی دا

چب رہ سیں تے موتی مل سن صبر کریں تے ہیرے
پاگلاں وانگوں رولا پاویں نہ موتی نہ ہیرے
اللہ نبی دا نام لئے اللہ نبی دا

لاش میری نوں ہتھ نہ لانا جد تک پیر نہ آوے
 آپ پڑھے تکبیراں میریاں چک بقیع دفاوے
 اللہ نبی دا نام لئیے اللہ نبی دا

ذکر کریں تے موتی مل سن نعت پڑھیں تے ہیرے
 نجدیاں وانگوں رولا پاویں نہ موتے نہ ہیرے
 اللہ نبی دا نام لئیے اللہ نبی

اللہ نے پہنچایا سرکار کے قدموں میں
صد شکر میں پھر آیا سرکار کے قدموں میں

کچھ دیر سلامی کو ٹھہرایا مواجہ پر
پھر مجھ کو ادب لایا سرکار کے قدموں میں

رد کیسے بھلا ہوگی اب کوئی دعا میری
میں رب کو پکار آیا سرکار کے قدموں میں

کچھ لمحے حضوری کے پائے تو یہ لگتا ہے
اک عمر گزار آیا سرکار کے قدموں میں

کچھ کہنے سے پہلے ہی پوری ہوئی ہر خواہش
جو سوچا وہی پایا سرکار کے قدموں میں

سرکار سلامی کو ہر سال طلب کیجئے
یہ عرض بھی کر آیا سرکار کے قدموں میں

یاد آئی صبح اپنی ہر ایک خطا مجھ کو
اعمال پہ شرمایا سرکار کے قدموں میں
سید صبح الدین رحمانی

وَقَوْلًا لِّذِكْرِكِ وَقَوْلًا لِّذِكْرِكِ وَقَوْلًا لِّذِكْرِكِ وَقَوْلًا لِّذِكْرِكِ وَقَوْلًا لِّذِكْرِكِ

الصُّبْحُ بَدَا مِنْ طَلْعَتِهِ وَالْيَلُ دُجَا مِنْ وَفْرَاتِهِ
 اللَّهُ هُوَ اللَّهُ هُوَ اللَّهُ هُوَ اللَّهُ
 جِبْرِيلُ أَتَى لَيْلَةَ أُسْرِي وَالرَّبُّ دَعَا لِحَضْرَتِهِ
 اللَّهُ هُوَ اللَّهُ هُوَ اللَّهُ هُوَ اللَّهُ
 فَاقِ الرُّسُلَا فَضْلًا وَعَلَى أَحَدِ السُّبُلَا لِدَا لَيْتِهِ
 اللَّهُ هُوَ اللَّهُ هُوَ اللَّهُ هُوَ اللَّهُ
 كَنْزُ الْكَرَمِيِّ مَوْلَى النِّعَمِ هَادِي الْأُمَمِ لِشَرِيعَتِهِ
 اللَّهُ هُوَ اللَّهُ هُوَ اللَّهُ هُوَ اللَّهُ
 أَزْكَى النَّسَبِ أَعْلَى الْحَسْبِي كُلُّ الْعَرَبِيِّ فِي خِدْمَتِهِ
 اللَّهُ هُوَ اللَّهُ هُوَ اللَّهُ هُوَ اللَّهُ
 سَعَتِ الشَّجَرُ انْطَقَ الْحَجَرُ شَقَّ الْقَمَرُ بِإِشَارَتِهِ
 اللَّهُ هُوَ اللَّهُ هُوَ اللَّهُ هُوَ اللَّهُ
 اللَّهُ هُوَ اللَّهُ هُوَ اللَّهُ هُوَ اللَّهُ
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

وَقَوْلًا لِّذِكْرِكِ وَقَوْلًا لِّذِكْرِكِ وَقَوْلًا لِّذِكْرِكِ وَقَوْلًا لِّذِكْرِكِ وَقَوْلًا لِّذِكْرِكِ

آنے والو یہ تو بتاؤ شہر مدینہ کیسا ہے
سران کے قدموں میں رکھ کر جھک کر جینا کیسا ہے

گنبدِ خضریٰ کے سائے میں بیٹھ کر تم جو آئے ہو
اس سائے میں رب کے آگے سجدہ کرنا کیسا ہے

دل آنکھیں اور روح تمہاری لگتی ہے سیراب مجھ کو
در پہ ان کے بیٹھ کے آب زم زم پینا کیسا ہے

دیوانو! آنکھوں سے تمہاری اتنا پوچھ تو لینے دو
وقت دعا روضے پہ ان کے آنسو بہانا کیسا ہے

وقت رخصت دل کو اپنے چھوڑ وہاں تم آئے ہو
یہ بتلاؤ عشرت ان کے در سے بچھڑنا کیسا ہے
عشرت گودھڑوی

آرزو کرے تو کرے آدمی مدینے کی
ہو ہی جائے گی اک دن حاضری مدینے کی

مصطفیٰؐ کے تلوؤں کو چوما ہے تو جی بھر کے
جھومتی ہے قسمت پر ہر گلی مدینے کی

عاشقوں سے سنتے تھے خود بھی جا کے دیکھا
زندگی مدینے کی بندگی مدینے کی

شمس و قمر دونوں جہاں کو دیکھے ہیں
روشنی مدینے کی چاندنی مدینے کی

آج بھی نوازے گی نسبت حرم تجھ کو!
کل بھی رہے گی دوستی مدینے کی

آرزو کرے تو کرے آدمی مدینے کی
ہو ہی جائے گی اک دن حاضری مدینے کی

عبدالستار نیازی

آئی۔ پھر یاد مدینے کی رلانے کے لئے
دل تڑپ اٹھا ہے دربار میں جانے کے لئے

کاش میں اڑتا پھروں خاکِ مدینہ بن کر
اور مچلتا رہوں سرکار کو پانے کے لئے

میرے لہجہ میں نے رسوا نہ کبھی ہونے دیا
جب پکارا انہیں آئے ہیں بچانے کے لئے

غم نہیں چھوڑ دے یہ سارا زمانہ مجھ کو
میرے آقا تو ہیں سینے سے لگانے کے لئے

بخش دی نعت کی دولت جو ہمیں آقائے
کتنا پیارا ہے وسیلہ انہیں پانے کے لئے

پھر میسر تھے دیدارِ مدینہ ہو گا
وہ بلائیں گے تجھے جلوہ دکھانے کے لئے

تجھ سے بدکار و خطا کار کو محشر میں عدیل
ہوں گے موجود وہ دامن میں چھپانے کے لئے
عدیلِ سلطانی

آج دنیا میں خیر الوریٰ آگئے
آگئے آگئے مصطفیٰ آگئے

بزم کونین میں شور سا مچ گیا
مصطفیٰ آگئے مصطفیٰ آگئے

گیت گاؤں نہ کیوں اپنے لہجہ کے
میرے غم خوار حاجت روا آگئے

سر ادب سے رسولوں کے بھی جھک گئے
جس گھڑی سید الانبیاء آگئے

ہر طرف ہے نیازی سماں عید کا
مصطفیٰ آگئے مجتبیٰ آگئے

عبدالستار نیازی

آئی نسیم کوئے محمد صلی اللہ علیہ وسلم
کھینچنے لگا دل سوئے محمد صلی اللہ علیہ وسلم

کعبہ ہمارا کوئے محمد صلی اللہ علیہ وسلم
مصحف ایماں روئے محمد صلی اللہ علیہ وسلم

لے کر مرادیں آئیں گے مرجائیں گے مٹ جائیں گے
پہونچیں گے تو ہم تا کوئے محمد صلی اللہ علیہ وسلم

طوبیٰ کی جانب تکتے والو آنکھیں کھولو ہوش سنبھالو
دیکھو قد دل جوئے محمد صلی اللہ علیہ وسلم

نام اسی کا باب کرم ہے دیکھو یہی محراب حرم ہے
دیکھو خم ابروئے محمد صلی اللہ علیہ وسلم

ہم سب کا رخ ہے سوئے کعبہ سوئے محمد روئے کعبہ
کعبے کا کعبہ روئے محمد صلی اللہ علیہ وسلم

بھینی بھینی خوشبو لہکی بیدم دل کی دنیا مہکی
کھل گئے جب گیسوئے محمد صلی اللہ علیہ وسلم
بیدم وارثی

آتے تھے یوں ملائکہ حضرت کے سامنے
جیسے فقیر صاحب دولت کے سامنے

چاہیں جسے وہ دولت کونین بخش دیں
یہ بات کیا ہے ان کی سخاوت کے سامنے

ہو سامنا اجل کا تو یثرب میں یا خدا
مرقد بنے تو شاہ کی تربت کے سامنے

اندھا کیا ہے شوق نے دریا ہو یا کنواں
کچھ سو جھتا نہیں ہے محبت کے سامنے

مشکل نہیں ہے خنکی باراں ترا امیر
اس آفتاب مہر و مروت کے سامنے
امیر مینائی

وَقَوْلَا لَكَ L

آکھیں سوہنے نون وائے نی جے تیرا گزر ہووے
میں مر کے وی نہیں مردا جے تیری نظر ہووے

دم دم نال ذکر کراں میں تیریاں شاناں دا
تیرے نام توں واردیاں جنی میری عمر ہووے

اوبدی ذات تے ہر ویلے پھل چڑھدے دروداں دے
چرچا میرے مرشد دا پیا شام و سحر ہوئے

دیوانیو! بیٹھے رہو محفل نون سجا کے تے
شالا میرے آقا دا ایٹھوں وی گزر ہووے

کیوں فکر کریں یارا ماسہ وی اگیرے دا
اونہوں ستے ای خیراں نیں جدا سائیں مگر ہووے
عبدالستار نیازی

وَقَوْلَا لَكَ لَكَ لَكَ لَكَ لَكَ لَكَ لَكَ لَكَ لَكَ لَكَ لَكَ لَكَ لَكَ L

السلام اے قیمتی تر گوہر دریایِ جود
السلام اے تازہ تر گلبرگِ صحرائی و جود

السلام اے آنکہ تا از جہبہ آدمِ نتافت
نورِ پاکش کس بزد از قدسیاں اواجود

السلام اے آنکہ زنگِ ظلمتِ کفر و نفاق
صیقلِ تیغِ تو از آئینہ گیتی ز دود

السلام ای آنکہ ناید درہمہ کون و مکاں
تیز بیناں را بجز نورِ تو در چشمِ شہود

السلام ای آنکہ بہر فرشِ راہت یافت دہر
اطلسی ای آنکہ ابوابِ شفاعت روزِ حشر

السلام ای آنکہ ابوابِ شفاعت روزِ حشر
جز کلیدِ لطفِ تو بر خلقِ تواند کشود

السلام ای آنکہ تا بودم دریں محنتِ سرائے
در سرمِ سودا ای و در جانمِ تمنائی تو بود

صد سلامت میفرستم ہر دم ای فخرِ کرام
بو کہ آید یک علیکم در جوابِ صد سلام

مولانا عبد الرحمن جامی

وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَشْكُرُ ۚ وَرَقْعًا لِّمَن لَّا يَذَّكَّرُ ۚ وَمَا يَشْكُرُ ۚ وَرَقْعًا لِّمَن لَّا يَذَّكَّرُ ۚ وَمَا يَشْكُرُ ۚ وَرَقْعًا لِّمَن لَّا يَذَّكَّرُ ۚ

اے زِ خورشیدِ جمالتِ ماہِ را شرمندگی
با گدایانِ تو شاہاں در مقامِ بندگی

پرده از عارضِ براغندی کہ من ماہِ توام
وہ کہ دارد کوکبِ طالعِ بدین فرخندگی

شوکتِ شاہی متاعِ نیست در بازارِ عشق
نیستی می باید و مسکینی و افگندگی!

شد خراب از گریہ بسیار چشمِ من بلے
خانہ را آفت رسد چوں پر شود بارندگی

جای از دردِ فراق و داغِ ہجرانِ مردہ بود
باز دیگر نکبتِ وصلِ تو دادش زندگی
مولانا عبدالرحمن جامی

وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَشْكُرُ ۚ وَرَقْعًا لِّمَن لَّا يَذَّكَّرُ ۚ وَمَا يَشْكُرُ ۚ وَرَقْعًا لِّمَن لَّا يَذَّكَّرُ ۚ وَمَا يَشْكُرُ ۚ وَرَقْعًا لِّمَن لَّا يَذَّكَّرُ ۚ

وَرَوَعَاللَّحْرَاءُكَ وَرَوَعَاللَّحْرَاءُكَ وَرَوَعَاللَّحْرَاءُكَ وَرَوَعَاللَّحْرَاءُكَ وَرَوَعَاللَّحْرَاءُكَ وَرَوَعَاللَّحْرَاءُكَ وَرَوَعَاللَّحْرَاءُكَ وَرَوَعَاللَّحْرَاءُكَ وَرَوَعَاللَّحْرَاءُكَ وَرَوَعَاللَّحْرَاءُكَ

ان کے دربار پہ جو لوگ صدا کرتے ہیں
ہر مصیبت سے وہ محفوظ رہا کرتے ہیں

جھوم اٹھتی ہے سر عرش خدا کی رحمت
جب گنہ گار کی خاطر وہ دعا کرتے ہیں

مرے آقا کو مدینے میں نہ محدود کرو
آپ خدام کے سینوں میں رہا کرتے ہیں

ذکر سرکار میں ذکر خدا ہے واللہ
اس لئے ہم تو محمدؐ کی ثناء کرتے ہیں

اپنی چادر کو بچھا دیتے ہیں غیروں کے لئے
جاں کے دشمن کا بھی وہ ایسے بھلا کرتے ہیں

ہم جدا سمجھیں تو اس میں ہماری ہے خطا
ہم غلاموں کو وہ کب خود سے جدا کرتے ہیں

ڈھانپ لیتے ہیں وہ دامان کرم سے ناصر
ہم سیہ کار اگر کوئی خطا کرتے ہیں

سیدنا صحر حسین شاہ

وَرَوَعَاللَّحْرَاءُكَ وَرَوَعَاللَّحْرَاءُكَ وَرَوَعَاللَّحْرَاءُكَ وَرَوَعَاللَّحْرَاءُكَ وَرَوَعَاللَّحْرَاءُكَ وَرَوَعَاللَّحْرَاءُكَ وَرَوَعَاللَّحْرَاءُكَ وَرَوَعَاللَّحْرَاءُكَ وَرَوَعَاللَّحْرَاءُكَ وَرَوَعَاللَّحْرَاءُكَ

ان کا در چومنے کا صلہ مل گیا
سر اٹھایا تو مجھ کو خدا مل گیا

عاصیوں کو بڑا مرتبہ مل گیا
حشر میں دامنِ مصطفیٰ مل گیا

ان کھجوروں کے جھرمت میں کیا مل گیا
باغِ خلدِ بریں کا پتہ مل گیا

خود تھپیڑوں نے آ کر سہارا دیا
کملی والے سا جب نا خدا مل گیا

جس کو طیبہ کی ٹھنڈی ہوا مل گئی
بس اسے زندگی کا مزہ مل گیا

اٹھتے ہی پردہِ میمِ معراج میں
نور ہی نور کا سلسلہ مل گیا

کچھ نہ پوچھو کہ میں کیسے بیکل ہوا
مجھ کو کملی میں رازِ خدا مل گیا
بیکل بلرامپوری

وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ

اتھے دل نہیں لگدا یار چلے شہر مدینے نوں
 کرے روضے دا دیدار چلے شہر مدینے نوں

تیرے شہر مدینے آواں سبز گنبد نوں ویکھی جاواں
 بھانویں مل جاون دن چار چلے شہر مدینے نوں

جے ہووے سرکار دی مرضی بن کے نوکر رہواں میں دردی
 تیرا وسدا رہوے دربار چلے شہر مدینے نوں

مانگ سجا کے سرمہ پا کے سوہنے سوہنے کپڑے پا کے
 نالے کر کے ہار سنگھار چلے شہر مدینے نوں

من لو میں تڑی دیاں عرضاں ہجر دیاں مک جاون مرضاں
 تیرا ہو جاوے دیدار چلے شہر مدینے نوں

سوہنا مٹھرا مدنی منایے دل دیاں ساریاں رہبجاں لایے
 دیے قدماں توں جند وار چلے شہر مدینے نوں

طیبہ دیاں نے وکھریاں شانناں رہندیاں سانوں ہردم تاہنگاں
 آوے قسمت والا وار چلے شہر مدینے نوں

گل وچہ عشق دی مالا پا کے دل وچہ یار دا نقش جما کے
 سارے ہو جاؤ تیار چلے شہر مدینے نوں
 اتھے دل نہیں لگدا یار چلے شہر مدینے نوں
 محمد مشتاق قادری

وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ

ان کی یادوں کو جو سینے میں بسا لیتے ہیں
اپنے دامن میں انہیں آقا چھپا لیتے ہیں

دور رہتے ہیں مدینے سے جو آقا کے غلام
اپنے سینوں کو مدینہ وہ بنا لیتے ہیں

یاد آتی ہیں مدینے کی بہاریں جب بھی
چشم بے چین سے چند اشک بہا لیتے ہیں

جن کے ہونٹوں پہ مہکتی ہے درودوں کی صدا
خلد میں اپنی جگہ اور بڑھا لیتے ہیں

جب نظر آتا ہے نقش کف پا ان کا
اپنی گردن کو وہیں ہم تو جھکا لیتے ہیں

ان کی عظمت کے پرستار یہ انسان ہی نہیں
وہ تو پتھر کو بھی گویائی سکھا دیتے ہیں

مال و دولت کی نہیں شرط وہاں پر ناصر
جس کو چاہیں وہ مدینے میں بلا لیتے ہیں
سید ناصر حسین شاہ

ان کی مہک نے دل کے غنچے کھلا دیئے ہیں
جس راہ چل دیئے ہیں کوچے بسا دیئے ہیں

جب آگئی ہیں جوشِ رحمت پہ ان کی آنکھیں
جلتے بجھا دیئے ہی روتے ہنسا دیئے ہیں

ہم سے فقیر بھی اب پھیری کواٹھتے ہوں گے
اب تو غنی کے در پر بستر جما دیئے ہیں

آنے دو یا ڈبو دو اب تو تمہاری جانب
کشتی تمہیں پہ چھوڑی لنگر اٹھا دیئے ہیں

اللہ کیا جہنم اب بھی نہ سرد ہوگا
رو رو کے مصطفیٰ نے دریا بہا دیئے ہیں

ان کے ثار کوئی کیسے ہی رنج میں ہو
جب یاد آگئے ہیں سب غم بھلا دیئے ہیں

ملک سخن کی شاہی تم کورضا مسلم
جس سمت آگئے ہو سکے بٹھا دیتے ہیں

احمد رضا خاں بریلوی

اللہ اللہ اللہ ہو لا الہ الا ہو
بارہ ربیع الاول کو وہ آیا در یتیم
ماہ نبوت مہر رسالت صاحب خلق عظیم
نبی جی اللہ اللہ اللہ ہو لا الہ الا ہو

آمنہ بی بی کے گلشن میں آئی ہے تازہ بہار
پڑھتے ہیں صلی اللہ علیہ وسلم آج درو دیوار
نبی جی اللہ اللہ اللہ ہو لا الہ الا ہو

حامد و محمود اور محمد دو جگ کا سردار
جان سے پیارا راج دلارا رحمت کا سرکار
نبی جی اللہ اللہ اللہ ہو لا الہ الا ہو

پیاری صورت ہنستا چہرہ منہ سے جھڑتے پھول
نور کا پتلا چاند سا مکھڑا حق کا پیارا رسول
نبی جی اللہ اللہ اللہ ہو لا الہ الا ہو

کفر و شرک کی کالی گھٹائیں ہو گئیں ساری دور
مشرق و مغرب دنیا کے اندر ہو گیا نور ہی نور
نبی جی اللہ اللہ اللہ ہو لا الہ الا ہو

جبریل آئے جھولا جھولانے لوری دیں غلمان
سو جا سو جا رحمت عالم میں تیرے قربان
نبی جی اللہ اللہ اللہ ہو لا الہ الا ہو

مولانا محمد شفیع اوکاڑوی

ایسا کوئی محبوب نہ ہو گا نہ کہیں ہے
بیٹھا ہے چٹائی پہ مگر عرش نشیں ہے

ملا نہیں کیا کیا دو جہاں کو ترے در سے
اک لفظ نہیں ہے جو ترے لب پہ نہیں ہے

ہیں تیرے ہوا خواہوں میں مرسل بھی نبی بھی
کونین ترے زیر اثر زیر نگین ہیں

تو چاہے تو ہر شب ہو مثال شب اسری
تیرے لئے دو چار قدم عرش بریں ہے

ہر اک کو میسر کہاں اس در کی غلامی
اس در کا تو دربان بھی جبریلک امیں ہے

اے شاہ زمن اب تو زیارت کا شرف دے
بے چین ہیں آنکھیں مری بیتاب جبیں ہے

دل گریہ کناں اور نظر سوئے مدینہ
اعظم ترا انداز طلب کتنا حسین ہے
محمد اعظم چشتی

اس قدر کون محبت کا صلہ دیتا ہے
اس کا بندہ ہوں جو بندے کو خدا دیتا ہے

جب اترتی ہے مری روح میں عظمت اس کی
مجھ کو مسجود ملائک کا بنا دیتا ہے

رہنمائی کے یہ تیور ہیں کہ مجھ میں بس کر
وہ مجھے میرے ہی جوہر کا پتا دیتا ہے

اس کے ارشاد سے مجھ پہ مرے اسرار کھلے
کہ وہ ہر لفظ میں آئینہ دکھا دیتا ہے

ظلمت دہر میں جب بھی میں پکاروں اس کو
وہ مرے قلب کی قدیل جلا دیتا ہے

وہی نمٹے گا مری فکر کے سناٹوں سے
بت کدوں کو جو اذانوں سے بسا دیتا ہے

وہی سر سبز کرے گا مرے ویرانوں کو
آندھیوں کو بھی جو کردار صبا دیتا ہے

قصر و ایواں سے گزر جاتا ہے چپ چاپ ندیم
در محمد کا جب آئے تو صدا دیتا ہے

احمد ندیم قاسمی

اشرف الانبیاء ہے ہمارا نبی
وہ نبی کون امت کا پیارا نبی

بلبلوں نے جو دیکھی ملاح تری
گل کو صدقے میں تجھ پر اتارا نبی

تم ہو وہ حسن والے کہ اللہ نے
اپنا محبوب کہہ کر پکارا نبی

اور نبیوں کو مخصوص تھیں امتیں
ہر دو عالم کا ہادی ہمارا نبی

آج یوسف بھی ان کی غلامی میں ہے
تم نے دیکھا زلیخا ہمارا نبی

ہے شفاعت کے سہرے کی سر پہ پھین
آج دولہا بنا ہے ہمارا نبی

بحر عصیاں کے گرداب میں ناؤ ہے
ڈوبا ڈوبا مجھے دو سہارا نبی

کوچ اکبر کا جس وقت دنیا سے ہو
لب پہ جاری ہو کلمہ تمہارا نبی
خواجہ اکبر شاہ وارثی

اے چہرہ زیبائے تو رشک بتان آوری
ہر چند وصف می کنم در حسن زان بالاتری

تو از پری چابک تری دز برگ گل نازک تری
دز ہرچہ گوئم بہتری حقا عجائب دلبری

عالم ہمہ نعمائے تو خلق خدا شیدائے تو
اے زگس رعنائے تو آوردہ رسم دلبری

آفاقہا گردیدہ ام مہر بتاں ور زیدہ ام !!
بسیار خوباں دیدہ ام لیکن تو چیزے دیگری !!

من تو شدم تو من شدی من تن شدم تو جاں شدی
تا کس نہ گوئیم بعد ازیں من دیگرم تو دیگری

خسرو غریب است وگدا افتادہ در شہر شما
اشد کہ از بہر خدا سوئے غریباں بن گری
امیر خسرو

اے سبز گنبد والے منظور دعا کرنا
جب وقت نزع آئے دیدار عطا کرنا

اے نور خدا آ کر آنکھوں میں سما جانا
یا در پہ بلا لینا یا خواب میں آ جانا
اے پردہ نشیں دل کے پردہ میں رہا کرنا
جب وقت نزع آئے دیدار عطا کرنا

میں قبر اندھیری میں گھبراؤں گا جب تنہا
امداد کو میری تم آجانا رسول اللہ
روشن میری تربت کو اللہ ذرا کرنا
جب وقت نزع آئے دیدار عطا کرنا

چہرے سے ضیا پائی ان چاند ستاروں نے
اس در سے شفا پائی دکھ درد کے ماروں نے
آتا ہے ان میں صابر ہر دکھ کی دعا کرنا
جب وقت نزع آئے دیدار عطا کرنا

محمد صابر صابری

اج. سک متراں دی ودھیری اے
 کیوں دڑی اداس گھنیری اے
 لوں لوں وچہ شوق چنگیری اے
 اج نیناں لایاں کیوں جھڑیاں

کمھ چند بدر شعثانی اے
 متھم چمکے لاٹ نورانی اے
 کالی زلف تے اکھ مستانی اے
 مخمور اکھیں ہن مدھ بھریاں

اس صورت نوں میں جان آکھاں
 جان آکھاں کہ جان جہان آکھاں
 سچ آکھاں تے رب دی شان آکھاں
 جس شان توں شانناں سب بنیاں

دسے صورت راہ بے صورت دا
 توبہ راہ کہ عین حقیقت دا
 پک کم نہیں بے سوچت دا
 کوئی دریاں موتی لے ٹریاں

ایہا صورت شالا پیش نظر
رہے وقت نزع تے روز حشر
وچہ قبر تے پل تھیں جد ہو سی گزر
سب کھوٹیاں تھیں تدکھریاں

یعطیک ربک داس تساں
فترضی تھیں پوری آس اساں
لجپال کریسی پاس اساں
واشفع تشفع صحیح پڑھیاں

انہاں روندیاں تے کرلاندیاں تے
لکھ داری صدقے جانڈیاں تے
اتے بردیاں مفت دکاندیاں تے
شالا وت دی آون اوہ گھڑیاں

سجان اللہ ما اجمک
ما احنک ما اکملک
کتھ مہر کھیں کتھ تیری ثنا
گستاخ اہیں کتھ جا اڑیاں
پیر سید مہر علی گولڑوی

اے موت ٹھہر جا میں مدینے تے جالواں
ستا ہویا نصیب میں اپنا جگا لوواں

محبوب دا اوہ گنبد خضراتے ویکھ لاں
سرکار دی گلی دے نظارے تے پالواں

لگے نیں مصطفیٰ دے قدم جس زمین تے
اک واری اوس خاک نوں سینے تے لالواں

سنیا اے ہر غریب دی سندے اوہ زاریاں
میں وی تے اپنے غم دی کہانی سنا لوواں

جی بھر کے رولواں در اقدس دے سامنے
اکھیاں نوں گفتگو دا قرینہ سکھا لوواں

آوے جے فیر موت تے آوے ہزار وار
اعظم جے زندگی دی ایہہ حسرت مثالواں
محمد اعظم چشتی

ایہہ کون آیا جدے آیاں بہاراں مسکرا پیاں
کھڑے نیں پھل تے کلیاں ہزاراں مسکرا پیاں

بڑی خوش بخت سی ڈاچی سواری کملی والے دی
حلیمہ ہتھ جد پھڑیا مہاراں مسکرا پیاں

کھڑے سن منتظر سارے نبی اقصیٰ دی مسجد وچ
امام الانبیاء آئے قطاراں مسکرا پیاں

پچھاں جبریل سدرہ تے کھڑا حیران ہوندا سی
اگاں لنگھیا نبی تے رہزاراں مسکرا پیاں

ظہوری بیسیاں نے شکر دے سجدے ادا کیتے
ازل توں غمزدہ سوچاں وچاراں مسکرا پیاں
محمد علی ظہوری

اب تنگی داماں پہ نہ جا اور بھی کچھ مانگ
ہیں آج وہ مائل بہ عطا اور بھی کچھ مانگ

ہر چند کہ مولا تے بھرا ہے تیرا کشکول
کم ظرف نہ بن ہاتھ بڑھا اور اور بھی کچھ مانگ

سرکار کا در ہے در شاہاں تو نہیں ہے
جو مانگ لیا مانگ لیا اور بھی کچھ مانگ لیا

جن لوگوں کو یہ شک ہے کرم ان کا ہے محدود
ان لوگوں کی باتوں پہ نہ جا اور بھی کچھ مانگ

اس در پہ یہ انجام ہوا حسن طلب کا
جھولی مری بھر بھر کے کہا اور بھی کچھ مانگ

سلطان مدینہ کی زیارت کی دعا کر
جنت کی طلب چیز ہے کیا اور بھی کچھ مانگ

دے سکتے ہیں کیا کچھ کہ وہ کچھ دے نہیں سکتے
یہ بحث نہ کر ہوش میں آ اور بھی کچھ مانگ

پہنچا ہے جو اس در پہ تو رہ رہ کے نصیر آج
آواز پہ آواز لگا اور بھی کچھ مانگ
پیر نصیر الدین نصیر گولڑوی

اب میری نگاہوں میں تو جتنا نہیں کوئی
جیسے میرے سرکار ہیں ایسا نہیں کوئی

تم سا تو حسین آنکھ نے دیکھا نہیں کوئی
یہ شانِ لطافت ہے کہ سایہ نہیں کوئی

اے ظرفِ نظر دیکھ مگر دیکھ ادب سے
سرکار کا جلوہ ہے تماشا نہیں کوئی

یہ طور سے کہتی ہے ابھی تک شبِ معراج
دیدار کی طاقت ہو تو پردہ نہیں کوئی

اعزاز یہ حاصل ہے تو حاصل ہے زمین کو
افلاک پہ تو گنبدِ خضریٰ نہیں کوئی

ہوتا ہے جہاں ذکرِ محمد کے کرم کا
اس بزم میں محروم تمنا نہیں کوئی

سرکار کی رحمت نے مگر خوب نوازا
یہ سچ ہے کہ خالد سا نکما نہیں کوئی

خالد محمود خالد

ابے صبا مصطفیٰؐ سے جا کر کہنا غم کے مارے سلام کہتے ہیں
سبز گنبد کی ان بہاروں کو دل ہمارے سلام کہتے ہیں

آپ کی فکر میں چراغاں ہے آپ کا پیار غم کا درماں ہے
خارزاروں پہ آپ کا ہے کرم پھول سارے سلام کہتے ہیں

سبز گنبد کا آنکھ میں منظر اور تصور میں آپ کا منبر
سامنے جالیاں ہیں روئے کی دل ہمارے سلام کہتے ہیں

ذکر تھا آخری مہینے کا تذکرہ چھڑ گیا مدینے کا
حاجیو! مصطفیٰؐ سے کہہ دینا بے سہارے سلام کہتے ہیں

اللہ اللہ حضورؐ کے گیسو بھینی بھینی مہکتی وہ خوشبو
چاند جن کی بلائیں لیتا ہے اور ستارے سلام کہتے ہیں

زارِ طیبہ تو مدینے میں پیارے آقا سے اتنا کہہ دینا
آپ کی گرد راہ کو آقا دل ہمارے سلام کہتے ہیں

اے خدا کے حبیبِ پیارے رسولؐ یہ ہمارا سلام کیجئے قبول
آج محفل میں جتنے حاضر ہیں مل کے سارے سلام کہتے ہیں

غم کے بادل تمام چھٹنے لگے پردے آنکھوں سے سارے ہٹنے لگے
جو تلام بنے ہوئے تھے سہیل وہ کنارے سلام کہتے ہیں

سہیل احمد

بگڑی بھی بنائیں گے جلوے بھی دکھائیں گے
گھبراؤ نہ دیوانو! سرکار بلائینگے

ہم مسجد نبوی کے ، دیکھیں گے میناروں کو
اور گنبد خضراء کے پر نور نظاروں کو
ہم جا کے مدینہ ، پھر واپس نہیں آئیں گے

مل جائیں گی تعبیریں ، اک روز تو خوابوں کی
گر جائیں گی تعبیریں ، سب دیکھنا راہوں کی
ہم روضہ اقدس پر جب آنسو بہائیں گے

دل عشق نبی میں تو کچھ اور بھڑکنے دو
اس دید کی آتش کو کچھ اور بھڑکنے دو
ہم تشنہ دلی چل کر ، زمزم سے بجھائیں گے

جب حشر کے میدان میں اک حشر بپا ہو گا
جب فیصلہ امت کا ، کرنے کو خدا ہو گا
امت کو شہہ بطحا کملی میں چھپائیں گے

لہ محمد سے روداد میری کہنا
یہ پوچھ کے آقا سے اے حاجیو تم آنا
عشرت کو در اقدس کب آپ بلائیں گے
عشرت گودھڑوی

بے سازو بے نوا تھا مگر بے جگر نہ تھا
میں کاروان درد میں تنگ سفر نہ تھا

ہر موج غم کے ساتھ لرزتا تھا تار تار
جب تک غم رسول دل بہرہ ور نہ تھا

گزری جو کل صبا تو مژہ خون رو اٹھی
پیغام کوئی لائق خیر البشر نہ تھا

اب مانگتا ہوں خوجہ طیبہ کے نام پر
وہ دن گئے کہ میری دعا میں اثر نہ تھا

دربارِ مصطفیٰؐ میں نظر آئے پیش پیش
وہ جن کو ناز اپنے پرو بال پر نہ تھا

ہنگام بے خودی تھا زباں پر درود بھی
میں بے خبر تھا ان سے مگر بے خبر نہ تھا

روئے جو خواب میں تو کھلی ان کے در پہ آنکھ
اس سے مقام شوق کوئی بیشتر نہ تھا
فضل حق

وَرَوَعَالِلَاكِرْكَوَن وَرَوَعَالِلَاكِرْكَوَن وَرَوَعَالِلَاكِرْكَوَن وَرَوَعَالِلَاكِرْكَوَن وَرَوَعَالِلَاكِرْكَوَن

بندہ کہاں اور کہاں نعتِ رسولِ کریم
جس کے محامدِ عظیم جس کے محاسنِ عمیم

نقطہٴ اقرا ہے وہ ، مرکزِ اسراء ہے وہ
شرحِ الف لام راہ الف لام میم

میرے نبیؐ کا خدا خالقِ کون و مکاں
میرے خدا کا نبیؐ حاملِ خلقِ عظیم

حق ہے سمیع و بصیر ، عبدِ بشیر و نذیر
وہ بھی رؤف و رحیم ، یہ بھی رؤف و رحیم

تھے وہ مبارک قدم جن کے اثر کے طفیل
وادی بطحا ہوئی روکشِ خلدِ نعیم

میرا عمل بے ثمر، تیرا عمل بے ثمر
عشق اگر ہو نہ دلوں میں مقیم

کیا ہے علیمِ حزیں وہم و گماں کا مقام
اس کی شفاعت ہو جب کیوں ہو عذابِ جمیم
علیمِ ناصری

وَرَوَعَالِلَاكِرْكَوَن وَرَوَعَالِلَاكِرْكَوَن وَرَوَعَالِلَاكِرْكَوَن وَرَوَعَالِلَاكِرْكَوَن وَرَوَعَالِلَاكِرْكَوَن

بگڑی ہوئی بنتی ہے ہر بات مدینے میں
غم خوار محمدؐ کی ہے ذات مدینے میں

آؤ بھی گہنگارو! پہنچو بھی مدینے میں
بنتی ہے شفاعت کی خیرات مدینے میں

کچھ اشک ندامت کے کچھ ہار درودوں کے
یہ لے کے چلیں گے ہم سوغات مدینے میں

اے میرے خدا آئے اک دن تو وہ دن ایسا
مکے میں جو دن گزرے ہو رات مدینے میں

عصیاں کی سیاہی کو دھو ڈالے جو دم بھر میں
ہوئی ہے وہ رحمت کی برسات مدینے میں

یہ آس نیازی سے دولہا کی زیارت کو
جائے گی غلاموں کی بارات مدینے میں
عبدالستار نیازی

بس میرا ہی صلی علی، میں کچھ بھی نہیں میں کچھ بھی نہیں
ان کا شیداء رب العلاء میں کچھ بھی نہیں میں کچھ بھی نہیں

طہ ، یسین اور منزل شاہ مدینہ احمد مرسل
شافع نافع روز جزا میں کچھ بھی نہیں.....

رحمت عالم بنکر آیا ، دونوں جہاں پر اس کا سایہ
وہ محبوب رب العلاء میں کچھ بھی نہیں میں کچھ بھی نہیں

دونوں عالم صدقہ جن کا صبح و شام میں چرچا ان کا
ورد ملائک صلی علی میں کچھ بھی نہیں میں کچھ بھی نہیں

عرش پہ آنے جانے والے رحمت عالم حق کے اجالے
وہ محبوب رب العلاء میں کچھ بھی نہیں میں کچھ بھی نہیں

ان کے کرم کی بات ہے عاصی رب کا کرم اور دنیا راضی
وہ محبوب رب العلاء کچھ بھی نہیں میں کچھ بھی نہیں

عاصی

بزم توحید سے تبلیغ کا نامہ آیا
کوئی پہننے ہوئے قرآن کا جامہ آیا

جس نے اسلام کے پیچیدہ مطالب کھولے
سر پہ باندھے وہ فضیلت کا عمامہ آیا

چشم مرگاں سے لکھے اس نے ہزاروں دفتر
جس کے مکتب میں دوات آئی نہ خامہ آیا

شور تکبیر سے صحرائے عرب کانپ اٹھا
اس جلالت سے ہوئے اہل تہامہ آیا

کچپی جسم میں دل منزل اجلال خدا
لے کے یوں کوہ حرا سے کوئی نامہ آیا

عزیز لکھنوی

وَقَوْلًا لِّمَن يَدْعُو لَاحِقَ النَّارِكُمْ وَرَقْعًا لِّمَن يَدْعُو لَاحِقَ النَّارِكُمْ وَرَقْعًا لِّمَن يَدْعُو لَاحِقَ النَّارِكُمْ وَرَقْعًا لِّمَن يَدْعُو لَاحِقَ النَّارِكُمْ وَرَقْعًا لِّمَن يَدْعُو لَاحِقَ النَّارِكُمْ

بزم کونین سجانے کے لئے آپ آئے
شمعء توحید جلانے کے لئے آپ آئے

ایک پیغام جو ہر دل میں اجالا کر دے
ساری دنیا کو سنانے کے لئے آپ آئے

ایک مدت سے بھٹکتے ہوئے انسانوں کو
ایک مرکز پر بلانے کے لئے آپ آئے

ناخدا بن کے اہلتے ہوئے طوفانوں میں
کشتیاں پار لگانے کے لئے آپ آئے

قافلہ والے بھٹک جائیں نہ منزل سے کہیں
دور تک راہ دکھانے کے لئے آپ آئے

چشم بیدار کو اسرارِ خدائی بخشے
سونے والوں کو جگانے کے لئے آپ آئے
ساغر صدیقی

وَقَوْلًا لِّمَن يَدْعُو لَاحِقَ النَّارِكُمْ وَرَقْعًا لِّمَن يَدْعُو لَاحِقَ النَّارِكُمْ وَرَقْعًا لِّمَن يَدْعُو لَاحِقَ النَّارِكُمْ وَرَقْعًا لِّمَن يَدْعُو لَاحِقَ النَّارِكُمْ وَرَقْعًا لِّمَن يَدْعُو لَاحِقَ النَّارِكُمْ

بڑی امید ہے سرکارِ قدموں میں بلائیں گے
کرم کی جب نظر ہوگی مدینے ہم بھی جائیں گے

اگر جانا مدینے میں ہوا ہم غم کے ماروں گا
مکین گنبد خضرا کو حال دل سنائیں گے

قسم اللہ کی ! ہو گا وہ منظر دید کے قابل
قیامت میں رسول اللہ جب تشریف لائیں گے

گناہگاروں میں خود آ کے شامل پارسا ہونگے
شفیع حشر جب دامن رحمت میں چھپائیں گے

غمِ عشقِ نبیؐ سے ہو گا جب معمور دل نیر
تیرے ظلمت کدے میں بھی ستارے جگمگائیں گے
سید شریف الدین نیر

بگڑی بناؤ مکی مدنی در پہ بلاؤ مکی مدنی
 مکی مدنی مکی مدنی
 دید تیری ہے عید میری جلوہ دکھاؤ مکی مدنی
 مکی مدنی مکی مدنی
 ہم ہیں گناہوں میں ڈوبے ہوئے جلسے ہیں نبھاؤ مکی مدنی
 مکی مدنی مکی مدنی
 محشر میں ہو گا لپ پہ یہی ہم کو بچاؤ مکی مدنی
 مکی مدنی مکی مدنی
 آقا صدقہ اپنے نواسوں کا دکھڑے مٹاؤ مکی مدنی
 مکی مدنی مکی مدنی
 سید ریاض الدین سہروردی

بکھری پڑی ہے طیبہ میں خوشبو گلی گلی
جیسے ادھر سے گزرے ہوں آقا ابھی ابھی

طیبہ کا ہر مکین ہے اک پیکر خلوص
اللہ رکھے آقا کی کھیتی ہری بھری

خوش خلق میزبان محبت بھری فضا
اب تک مشامِ جان میں یادیں رچی بسی

اللہ رے مدینے کے پاکیزہ روز و شب
ماحول نور نور ، دھوائیں دھلی دھلی

شرم خطا سے یوں ہوا میں حاضر حرم
نبضیں تھی تھی سی ، نگاہیں جھکی جھکی

پاس ادب سے میں نے وہاں کچھ نہیں کہا
لیکن مجھے یقین ہے میری سنی گئی

لوٹا تو میرے ساتھ تھی رحمت کی روشنی
گھر سے چلا تھالے کے میں آنکھیں بکھی بکھی
پروفیسر سید اقبال عظیم

بنا دو بگڑی بلا لو طیبہ حضور اکرم ﷺ یہ التجا ہے
کرم ہو مجھ پر دکھا دو جلوہ حضور اکرم ﷺ یہ التجا ہے

سنہری جالی کو چوم لوں میں فضائے طیبہ میں جھوم لوں میں
میں دیکھوں منظر کبھی حرم کا حضور اکرم ﷺ یہ التجا ہے

تمہیں تو میرا بھرم رکھو گے تمہیں تو مجھ پر کرم کرو گے
مجھے بھی دو اذن حاضری کا حضور اکرم ﷺ یہ التجا ہے

غموں کی کلی گھٹا ہے چھلی ہوئی تمہیں سے آقا ﷺ کروں دھلی
مجھے غموں سے تمہیں بچانا حضور اکرم ﷺ یہ التجا ہے

ہوں والدین اور ساتھ مرشد ہوں دوست بھی سب جب آؤں طیبہ
یہ آرزو کی کلی کھلانا حضور اکرم ﷺ یہ التجا ہے

یہی منور کی آرزو ہے یہی منور کا مدعا ہے
عطا ہوا اس کو غم مدینہ حضور اکرم ﷺ کا یہ التجا ہے

محمد منور قادری عطاری

بوسہ دے کر حرم کے زینے کو
قافلہ چل پڑا مدینے کو

اب تو آئے ہیں زیت کے آداب
اب تو جی چاہتا ہے جینے کو

دل ہے گنجینہ ثنائے رسول
لئے پھرتا ہوں اس خزینے کو

دور سے اک جھلک نظر آئی
پھر تو دیکھا کیا مدینے کو

جس میں تھے ساری زندگی کے گناہ
میں ڈبو آیا اس سفینے کو

اشک تھمتے نہیں ہیں اب جیسے
ٹھہریں لگ جائے آگینے کو

سرشارِ صدیقی

بے خود کئے دیتے ہیں اندازِ حجابانہ
آ دل میں تجھے رکھ لوں اے جلوہ جاناناں

بس اتنا کرم کرنا اے چشمِ کریمانہ
جب جان لبوں پر ہوں تم سامنے آ جانا

دنیا میں مجھے اپنا جب تم نے بنایا ہے
محشر میں بھی کہہ دینا یہ ہے میرا دیوانہ

جی چاہتا ہے تحفے میں بھیجوں میں انہیں آنکھیں
درشن کا تو درشن ہو نذرانے کا نذرانہ

پینے کو تو پی لوں گا بس عرض ذرا سی ہے
اجمیر سا ساقی ہو بغداد کا پیمانہ

بیدم میری قسمت میں سجدے ہیں اسی در کے
چھوٹا ہے نہ چھوٹے گا سنگ در جاں ناناں
حضرت بیدم شاہ وارثی

بے کلی مٹ گئی مل گیا اک سکوں میرے لب پہ جو ذکر حبیب آ گیا
اک نگاہ کرم سے شفا ہو گئی میری بالی پہ میرا طبیب آ گیا

جذبہ عشق ہر لحظہ بڑھتا گیا اشک الفت برسنے لگے چشم سے
وہر کنیں دل کی زوروں پہ ہوتی گئیں روضہ پاک جوں جوں قریب آ گیا

قلب میں جب سوہ جگمگانے لگے عرش تک اس کے فوار جانے لگے
چرخ پر مہر و ماہ رشک کھانے لگے اس بلندی پہ میرا نصیب آ گیا

علم و حکمت کے وہ ادنیٰ ہو گئے ہم فصاحت بلاغت کے سر ہو گئے
عقل جبرئیل جس پر فدا ہو گئی وہ ادیب آ گیا وہ خطیب آ گیا

نعت پڑھنے جو آیا ریاض حزیں وجد کرتا ہوا محفل نعت میں
گل ہوا بوستان رسالت کا اک چہچہاتا ہوا عندلیب آ گیا
اک نگاہ کرم سے شفا ہو گئی میری بالی پہ میرا طبیب آ گیا
سید ریاض الدین سہروردی

بے مزہ عشق کی سرکار نہ ہونے پائے
ختم ذکر شہ ابرار نہ ہونے پائے

چاندی شرب کا نہ جب تک مرے دل میں چمکا
دل و جاں مطلع انوار نہ ہونے پائے

شافع حشر شفاعت کے لئے آ پہنچے
ہم ابھی خواب سے بیدار نہ ہونے پائے

حق سے محبوب نے پردے میں جو باتیں کی ہیں
ان سے جبرئیل خبر دار نہ ہونے پائے

وہ دعا ہو نہیں سکتی در مولا پہ قبول
جو قبول در سرکار نہ ہونے پائے

اس کی قسمت میں کہاں سوزِ بلال حبشی
عاشقی عقل سے دو چار نہ ہونے پائے

میں تو مرکزِ چمن نعت میں آ پہنچا ہوں
مضطرب مرا عزا دار نہ ہونے پائے

رائگاں ہوتا ہے کعبے کا سفر بھی مظہر
عشق گر قافلہ سالار نہ ہونے پائے
حافظ مظہر الدین

بھر دے مئے الفت سے ساقی میرا پیمانہ
ہے فیضِ رسانی میں یکتا تیرا میخانہ

اک جلوہ دکھا مجھ کو اے نازشِ زیبائی
ہو جاؤں فدا تجھ پر، میں صورتِ پروانہ

جس راہ سے میں گزروں بس گیت تیرے گاؤں
جو دیکھے مجھے کہدے یہ ہے تیرا دیوانہ

اک میم کے پردے میں پوشیدہ ہے یکتائی
ہے کتنا پسندیدہ اندازِ حجابانہ

جب چاہوں تجھے دیکھوں گردن کو جھکا اپنی
آدل میں سما میرے اے جلوہ جانانہ

محبوب ہو تو میرا مقصود ہو تو میرا
بس تجھ کو صدائیں دوں ہم رنگِ فقیرانہ

دنیا تیرے کوچے میں عقبی تیرے کوچے میں
بن جائے یہاں میرا اک چھوٹا سا کاشانہ

اس جان کی قیمت ہے جنت ہی ریاضِ آخر
محبوبِ خدا کی جو، بن جاتی ہے نذرانہ
سید ریاض الدین سہروردی

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

باتیں بھی مدینے کی راتیں بھی مدینے کی
جینے میں یہ جینا کیا بات ہے جینے کی

عرصہ ہوا طیبہ کی گلیوں سے وہ گزرے تھے
اس وقت بھی گلیوں میں خوشہد ہے پسینے کی

یہ زخم ہے طیبہ کا یہ سب کو نہیں ملتا
کوشش نہ کرے کوئی اس زخم کو سینے کی

طوفان کی کیا پرواہ ، یہ بھول نہیں سکتا
ضامن ہے دعا ان کی امت کے سفینے کی

ہر سال کے آنے کا اعزاز ہے یہ مرزا
سرکار بناتے ہیں تقدیر کھینے کی
مرزا محمد

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

بن گئی بات ان کا کرم ہو گیا شاخ نخل تمنا ہری ہو گئی
میرے لب پر مدینے کا نام آ گیا بیٹھے بیٹھے میری حاضری ہو گئی

مجھ پہ رحمت ہوئی میرے رب کی بڑا مہربان ہو گیا کملی والا نبی
پڑھ کے سویا درود ان پہ بس جس گھڑی پھر زیارت مجھے آپ کی ہو گئی

کتنا بے کیف تھا میکدے کا سماں دل کا پیمانہ تھا کرچیاں کرچیاں
جس گھڑی آگے ساقی دو جہاں محفل بے کساں مدھ بھری ہو گئی

فرش پر بھی ہوا ذکر صلی علیٰ عرش پر بھی ہوا چرچا سرکار کا
ہر طرف سج گئی محفل مصطفیٰ ہر طرف یا نبی یا نبی ہو گئی

محفل نعت میں آیا جایا کرو اپنے سوئے مقدر چگایا کرو
محفل نعت میں آ کے بیٹھا ہے جو اس کی واللہ طبیعت غنی ہو گئی

مجھ پہ کتنا نیازی کرم ہو گیا دنیا کہنے لگی پنجن کا گدا
اس گھرانے کا جب سے میں نوکر ہوا سب سے اچھی مری نوکری ہو گئی

عبدالستار نیازی

وَرَوَعَالِلْمَلٰئِكَةِ وَرَوَعَالِلْمَلٰئِكَةِ وَرَوَعَالِلْمَلٰئِكَةِ وَرَوَعَالِلْمَلٰئِكَةِ وَرَوَعَالِلْمَلٰئِكَةِ

بھر دو جھولی میری یا محمد! لوٹ کر میں نہ جاؤں گا خالی
تمہارے آستانے سے زمانہ کیا نہیں پاتا
کوئی بھی در سے خالی مانگنے والا نہیں جاتا

بھر دو جھولی میری یا محمد! لوٹ کر میں نہ جاؤں گا خالی
کچھ نواسوں کا صدقہ عطا ہو در پہ آیا ہوں بن کر سواہی

حق سے پائی وہ شان کریمی مرحبا دونوں عالم کے والی
اس کی قسمت کا چمکا ستارا جس پہ نظر کرم تم نے ڈالی

زندگی بخش دی بندگی کو آبرو دین حق کی بچالی
وہ محمد کا پیارا نواسہ جس نے سجدے میں گردن کٹالی

حشر میں ان کو دیکھیں جس دم امتی یہ کہیں گے خوشی سے
آرہے ہیں وہ دیکھو! محمد جن کے کاندھے پہ کملی ہے کالی

عاشق مصطفیٰؐ کی اذان میں اللہ اللہ کتنا اثر تھا
عرش والے بھی سنتے تھے جس کو کیا اذان تھی اذن بلالی

کاش پر غم دیار نبی میں جیتے جی ہو بلاوا کسی دن
حال غم مصطفیٰؐ کو سنائیں تھا مگر ان کے روضے کی جالی
بھر دو جھولی میری یا محمد! لوٹ کر میں نہ جاؤں گا خالی
پر غم آکہ آبادی

وَرَوَعَالِلْمَلٰئِكَةِ وَرَوَعَالِلْمَلٰئِكَةِ وَرَوَعَالِلْمَلٰئِكَةِ وَرَوَعَالِلْمَلٰئِكَةِ وَرَوَعَالِلْمَلٰئِكَةِ

پیام لائی ہے باد صبا مدینے سے
کہ رحمتوں کی اٹھی ہے گھاٹ مدینے سے

الہی کوئی تو مل جائے چارہ گر ایسا
ہمارے درد کی لادے دوامدینے سے

حساب کیسا نکرین ہو گئے بے خود
جب آئی قبر میں ٹھنڈی ہوامدینے سے

فرشتے سینکڑوں آتے ہیں اور جاتے ہیں
بہت قریب ہے عرش خدامدینے سے

خدا کے گھر کا گدا ہوں فقیر کوئے نبی
مجھے تو عشق ہے مکے سے یامدینے سے

تڑپ ہی آؤ مزار حسینؑ پر سیماب
کچھ لیسی دور نہیں کربلا مدینے سے
سیماب اکبر آبادی

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

پڑھے ہیں قصیدے خدا نے تیرے
فرشتوں نے گائے ترانے تیرے

یہ اقصیٰ یہ سدرہ ہو عرش بریں
تو اونچا ہے اونچے ٹھکانے تیرے

جہاں تیرے پہنچے، مبارک قدم
وہیں بن گئے آستانے تیرے

قبیلوں میں اونچا قبیلہ تیرا
گھرانوں میں اعلیٰ گھرانہ تیرا

مبارک تجھے مغفرت اے ریاض
بڑے کام آئے بہانے تیرے
سید ریاض الدین سہروردی

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

پیش نگاہِ روضہ خیرِ الانام ہو
یا رب! نصیبِ جلوہ خیرِ الانام ہو

وابستگی ہو سر کی درِ مصطفیٰ کے ساتھ
مضبوط جاں سے رشتہ خیرِ الانام ہو

مجھ سے گناہگار پہ اے ربِ التفات
عفو و کرم بہ صدقہ خیرِ الانام ہو

چہرے پہ میرے حشر کے ہنگامہ زار میں
خاک رہ مدینہ خیرِ الانام ہو

دونوں میں کھیلتی ہیں نگاہیں بہار سے
فردوس ہو کہ کوچہ خیرِ الانام ہو

ہونٹوں پہ ہو جو نغمہ توصیفِ مصطفیٰ
دل میں بھی پاس رتبہ خیرِ الانام ہو

ساقی جو چاہتا ہے ملے لطفِ بندگی
لازم ہے دل سے بندہ خیرِ الانام ہو
ساقی گجراتی

پیغام صبا لائی ہے گلزار نبی سے
آیا ہے بلاوا مجھے دربار نبی سے

ہر آہ گئی عرش پہ یہ آہ کی قسمت
ہر اشک پہ اک خلد ہے ہر اشک کی قیمت
تحفہ یہ ملا ہے مجھے سرکار نبی سے
آیا ہے بلاوا مجھے دربار نبی سے

بھاتی نہیں ہمدم مجھے جنت کی جوانی
سنتا نہیں زاہد سے میں حوروں کی کہانی
افت ہے مجھے سایہ دیوار نبی سے
آیا ہے بلاوا مجھے دربار نبی سے

عرفاں کی مینا، خلق کی مے، صبر کا ساغر
کیا لطف ملا کرتا ہے جو دیتے ہیں سرور
یہ پوچھ لے آکے کوئی بیمار نبی سے
آیا ہے بلاوا مجھے دربار نبی سے

جب نظم کیا خالق اکبر نے جہاں کو
آدم کو فرشتوں ولی کون و مکاں کو
مطلع کا تخیل لیا انوار نبی سے
آیا ہے بلاوا مجھے دربار نبی سے

پیکر دلربا بن کے آیا
روح ارض و سما بن کے آیا

سب رسول خدا بن کے آئے
وہ حبیب خدا بن کے آیا

حضرت آمنہؓ کا دلارا
وہ حلیمہ کی آنکھوں کا تارا

وہ شکستہ دلوں کا سہارا
بے کسوں کی دعا بن کے آیا

تاجداروں نے دی ہے سلامی
بادشاہوں نے کی ہے غلامی

بے مثال اس کا اسم گرامی
مصطفیٰؐ مجتبیٰ بن کے آیا

دست قدرت نے ایسا سجایا
جس کا پایہ کسی نے نہ پایا

حسن تخلیق کو رشک آیا
وہ خدا کی رضا بن کے آیا
محمد علی ظہوری

پردہ رکھنا میرے آقا اس سودائی کا
لوگ دیکھیں نہ تماشہ میری رسوائی کا

کیسے کٹ پائیں گی تنہا وہ لحد کی راتیں
کچھ تو سامان کرم ہو میری تنہائی کا

آپ کہہ دیں جو زباں سے کہ یہ میرا ہے غلام
کام بن جائے حشر میں اس شیدائی کا

میں گناہ گار ہوں مجرم ہوں خطا کار ہوں میں
اک بھروسہ ہے فقط تیری کبریائی کا

پھر گنبد خضرا کی فضاؤں میں بلا لو
سرکار بلا کر مجھے سینے سے لگالو

گو خوار و گنہگار ہوں جیسا ہوں تمہارا
سرکار نبھالو مجھے سرکار نبھالو

یا شاہ مدینہ مری امداد کو آو
اللہ! بلاؤں کے تلام سے نکالو

طوفان کی موجوں میں جہاز اپنا گھرا ہے
سرکار بچالو مجھے سرکار بچالو

اوجڑی ہوئی جاتی ہے مری زیست کی بستی
ہو جائے گی آباد نظر لطف کی ڈالو

مدفن ہو عطا بیٹھے مدینے کی گلی میں
اللہ پڑوسی مجھے جنت میں بنا لو

محبوب خدا سر پہ اجل آ کے کھڑی ہے
شیطان سے عطار کا ایمان بچالو
حضرت علامہ محمد الیاس عطاری

پھر آنے لگیں شہرِ محبت کی ہوائیں
پھر پیش نظر ہو گئیں جنت کی فضا میں

اے قافلے والو کہیں وہ گنبدِ خضرا
پھر آئے نظر ہم کو کہ تم کو بھی دکھائیں

ہاتھ آئے اگر خاک ترے نقشِ قدم کی
سر پر کبھی رکھیں کبھی آنکھوں سے لگائیں

نظارہِ فروزی کی عجب شان ہے پیدا
یہ شکل و شمائل یہ عبا میں یہ قبائیں

کرتے ہیں عزیزانِ مدینہ کی جو خدمت
حسرت انھیں دیتے ہیں وہ سب دل سے دعائیں
حضرت مولانا حسرت موہانی

تیرا کھاواں تے تیرے گیت گاواں یا رسول اللہ
تیرا میلاد میں کیوں نہ مناواں یا رسول اللہ

میں کچھ وی نہیں جے تیرے نال میری کوئی نسبت نہیں
میں سب کچھ ہاں جے میں تیرا سداواں یا رسول اللہ

حلیمہ کلی نون ویکھے کدی سرکار نون ویکھے
میں کیہڑے مان تے گھر وچ بلاواں یا رسول اللہ

مرا وی دل تے چاہندا اے میرے وی گھر آو
تیری راہ دے وچ ہلکاں وچھاواں یا رسول اللہ

جہاں نے تیریاں قدماں نون سینے نال لایا اے
نصیباں والیاں ہویاں اوہ تھاواں یا رسول اللہ

میں کوچھی تون وی کوچھی آں تون سوہنے تون وی سوہنا ایں
میں کیہڑے منہ دے نال تینوں بلاواں یا رسول اللہ

مرن ویلے جے آقا مینوں تیری دید ہو جائے
میں ایسی موت تون قربان جاواں یا رسول اللہ

جگاؤ بھاگ میرے وی ابو ایوب دے ونکوں
مقدر اوسدا کتھوں لیاواں یا رسول اللہ

کیویں تعریف ہووے اوس سوہنے دی ظہوری توں
قلم جامی دا میں کتھوں لیاواں یا رسول اللہ
محمد علی ظہوری

بڑا سوچ سمجھ کے کہنا واں
تیری ذات بنا میں کجھ وی نہیں
تیرے ناں دے نال میری بات بنی
تیری بات بنا میں کجھ وی نہیں
سچی ہوئی جیہڑی تیرے ذکر دے نال
ایس کائنات بنا میں کجھ وی نہیں
جدوں ضیاء اپنی حیاتی تے غور کیتا
تیری نعت بنا میں کجھ وی نہیں

تیری خیر ہووے پہرے دارا روضے دی جالی چم لین دے
اساں ویکھناں اے رب دا نظارہ روضے دی جالی چم لین دے

نہ او طور نہ عرش معلیٰ اوتے ہر ویلے رب دی تجلی
ایہہ محمد دا پاک دوارا روضے دی جالی چم لین دے

ساڈھے مولا اے دن دکھایا آکے ڈیرہ غریباں لایا
اتھے رب دا حبیب پیارا روضے دی جالی چم لین دے

اس ہرے ہرے گنبد دی چھاویں اساں ویکھے رسولاں دے ناویں
تایوں جھک دا اتھے جگ سارا روضے دی جالی چم لین دے

جدوں آون گیاں یاداں اساں رو رو کراں گے فریاداں
جانڈی واری تے سانوں خدا روضے دی جالی چم لین دے

اساں مہمان ہاں گھڑی پل دے لکھے لکھے نہ مسلم نل دے
خبرے آوناں ہووے نہ دوبارا روضے دی جالی چم لین دے

مسلم

تم پہ میں لاکھ جان سے قربان یا رسولؐ
بر آئیں میرے دل کے بھی ارمان یا رسولؐ

کیوں دل سے میں فدا نہ کروں جان یا رسولؐ
رہتے ہیں اس میں آپ کے ارمان یا رسولؐ

کشتہ ہوں روئے پاک کانکلوں جو قبر سے
جاری مری زباں پہ ہو قرآن یا رسولؐ

دنیا سے اور کچھ نہیں مطلوب ہے مجھے
لے جاؤں اپنے ساتھ میں ایمان یا رسولؐ

اس شوق میں کے آپ کے دامن سے جا ملے
میں چاک کر رہا ہوں گریبان یا رسولؐ

مشکل کشا ہیں آپ امیر آپ کا غلام
اب اس کی مشکلیں بھی ہوں آسان یا رسولؐ
امیر مینائی

ترے در کی گدائی چاہتا ہوں
شعور کبریائی چاہتا ہوں

غموں کے سائے گہرے ہو چلے ہیں
توجہ انتہائی چاہتا ہوں

سنور جائے گی میری زندگی بھی
میں دنیا کی بھلائی چاہتا ہوں

بفیض سیرت محبوب داور
میں ہر دل کی صفائی چاہتا ہوں

گل و غنچہ نہیں مطلوب مجھ کو
میں بوئے مصطفائی چاہتا ہوں

محمدؐ کی غلامی پر ہوں نازاں
ہمیشہ یہ بڑائی چاہتا ہوں
قمر صدیقی

تو امیر حرم میں فقیر حجم
تیرے گن اور یہ لب میں طلب ہی طلب

تو عطا ہی عطا میں خطا ہی خطا
تو کجا من کجا تو کجا من کجا

تو ہے احرام انوار باندھے ہوئے
میں ہوں درودوں کی دستار باندھے ہوئے

کعبہ عشق تو میں تیرے چار سو
تواثر میں دعا تو کجا من کجا

مرا ہر سانس تو خون نچوڑے مرا
تیری رحمت مگر دل نہ توڑے مرا

کاسر ذات ہوں تیری خیرات ہوں
تو سخی میں گدا تو کجا من کجا

تو حقیقت ہے میں صرف احساس ہوں
تو سمندر میں بھٹتی ہوئی پیاس ہوں

مرا گھر خاک پر اور تیری رہگور
سدا اہنتی تو کجا من کجا

ڈگمگاؤں جو حالات کے سامنے
آئے تیرا تصور مجھے تھامنے

میری خوش قسمتی میں ترا امتی
تو جزا میں رضا تو کجا من کجا
مظفر وارثی

ہوندا اے کرم خوش بختاں تے سلطان مدینے والے دا
کوئی قسمت والا بن دا اے مہمان مدینے والے دا
اوتھے جانا کھیڈ مقدر اں دی کوئی تن دولت دی کھیڈ نہیں
کئی دولت اں والے رہ جانڈے مسکین نظارے لینڈے نیں
اک وار فرشتے جو آون مُرد دوجی واری نہیں آندی
سرکار دے امتی نے جہڑے مُرد مُرد کے بلائے جانڈے نیں

تو شاہِ خوباں تو جانِ جاناں ہے چہرہ ام الکتاب تیرا
نہ بن سکی ہے نہ بن سکے گی مثال تیری جواب تیرا

تو سب سے اول تو سب سے آخر ملا ہے حسن دوام تجھ کو
ہے عمر لاکھوں برس کی تیری مگر ہے تازہ شباب تیرا

ہے کتنا خلقِ عظیم تیرا ہے کتنا لطفِ عمیم تیرا
ہو نہ جاں کے بھی دشمنوں پر شہِ دو عالم عتاب تیرا

ہو مشکِ عنبر یا بوئے جنت نظر میں اس کی ہے بے حقیقت
ملا ہے جس کو ملا ہے جس تے پسینہ رشکِ گلاب تیرا

میں تیرے حسنِ بیان کے صدقے میں تیری میٹھی زباں کے صدقے
برنگِ خوشبو دلوں میں اترا ہے کتنا دلکش خطاب تیرا

خدا کی غیرت نے ڈال رکھے ہیں تجھ پہ ستر ہزار پردے
جہاں میں لاکھوں ہی طور بنتے جواک بھی اٹھتا حجاب تیرا

ہے تو بھی صائمِ عجیب انساں جو خوفِ محشر سے ہے ہر اسماں
ارے تو جن کی ہے نعت پڑھتا وہی تو لیس گے حساب تیرا
صائمِ چشتی

تیرے قدموں میں آنا میرا کام تھا میری قسمت جگانا تیرا کام ہے!
میری آنکھوں کو ہے دید کی آرزو رخ سے پردہ اٹھانا تیرا کام ہے

تیری چوکھٹ کہاں اور کہاں میری جبین تیرے فیض کرم کی تو حد ہی نہیں
جن کو دنیا میں کوئی نہ اپنا کہے ان کو اپنا بنانا تیرا کام ہے

میرے دل میں تری یاد کا راج ہے ذہن تیرے تصور کا محتاج ہے
اک نگاہ کرم ہی میری لاج ہے لاج میری نبھانا تیرا کام ہے!

آخری وقت ہو تیرے بیمار کا ایک قطرہ ملے جام دیدار کا
آخری میری دل کی ہے حسرت یہی اب یہ حسرت مٹانا تیرا کام ہے

توشہ آخرت ہے ثنا خوان کا ذکر کرتا رہے تیرے فیضان کا!
نعت تیری سنانا میرا کام ہے میری بگڑی بنانا تیرا کام ہے!

میرے دل کا سکون میرے دل کی صدا ہے ظہوری ثنائے حبیب خدا
یہ صدائے عقیدت اے باد صبا جا کے ان کو سنانا تیرا کام ہے
محمد علی ظہوری

وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَرْجُو الْفَلَاحَ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَرْجُو الْفَلَاحَ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَرْجُو الْفَلَاحَ

تیرے آستاں پہ آئے تیری یاد کھینچ لائی
رکھے خدا سلامت تیرے در سے آشنائی

یہ تیری گلی کے پھیرے میری زندگی کا حاصل
تیرے در سے آشنا ہوں یہ ہے میری پارسائی

جو کہیں میں لڑکھڑایا جو کہیں میں ڈمگایا
تیری مستی نظر ہی مجھے تھامنے کو آئی

تیرے نام سے ظہوری مجھے جانتی ہے دنیا
تیرا ہو گیا ہوں جب سے میری ہو گئی خدائی
محمد علی ظہوری

وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَرْجُو الْفَلَاحَ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَرْجُو الْفَلَاحَ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَرْجُو الْفَلَاحَ

تیرے ہوتے جنم لیا ہوتا پھر کبھی تو تجھے ملا ہوتا
کاش میں سنگ در ترا ہوتا تیرے قدموں کو چومتا ہوتا

تو چلا کرتا میری پلکوں پر کاش میں تیرا راستہ ہوتا
ذرہ ہوتا جو تیری راہوں کا تیرے تلوؤں کو چھو لیا ہوتا

لڑتا پھرتا میں تیرے عدا سے تیری خاطر میں مر گیا ہوتا
ترے مسکن کے گرد شام و سحر بن کے منگتا میں پھر رہا ہوتا

تو کبھی مجھے بھی تک لیتا تیرے تگنے پہ بک گیا ہوتا
تو تو آتا مرے جنازے پر تیرے ہوتے میں مر گیا ہوتا

چھوٹ کر جنتیں پلٹ آتا تو مری قبر پر کھڑا ہوتا
ہوتا طاہر ترے فقروں میں تیری دہلیز پر کھڑا ہوتا

طاہر القادری

تم ہو جاتے کہاں صدا کے لئے
ہے مدینہ تو ہر گدا کے لئے

ان کی گلیوں میں آنکھ روتی ہے
ہاتھ اٹھتے نہیں دعا کے لئے

یہ ٹھکانہ نہیں ہے غیروں کا
دل بنایا ہے مصطفیٰ کے لئے

جانے کب آئے گا طبیب مرا
درد بڑھتا گیا دوا کے لئے

مر کے پہنچا ہوں ان کی چوکھٹ تک
اب نہ روکو مجھے خدا کے لئے

جس میں خوشبو ہو ان کی زلفوں کی
میں تڑپتا ہوں اس ہوا کے لئے

مر ہی جاتا ہجر میں یہ صائم
جی رہا ہے تیری ثناء کے لئے
صائمِ چشتی

تاروں کو ضیاء دیتا ہے دلدار کا چہرہ
خورشید کو شرماتا ہے سرکار کا چہرہ

مجرم کو کہا جائے گا جاتجھ کو اماں ہے
غم ناک ہے تیرے لئے غم خوار کا چہرہ

چہرے پہ مرے مل دو ذرا خاک مدینہ
ہو جائے گا اچھا ابھی بیمار کا چہرہ

محبوب کی سنت کا رہا اس پہ جو غازہ
نکھرے گا نہ کیوں سیرت و کردار کا چہرہ

جو عشق محمد میں گیا ہار وہ جیتا
تا عمر نہ دیکھے گا کبھی ہار کا چہرہ

دھندلائے گا ناصر نہ کبھی گرد جہاں سے
نعتوں سے سجا رکھا ہے اشعار کا چہرہ
سید ناصر حسین چشتی

تری ہیں کس قدر پیاری ادا نہیں یا رسول اللہ
خدا کرتا ہے خود تیری ثنائیں یا رسول اللہ

بکھیریں آپ جب زلفیں تو یوں معلوم ہوتا ہے
جہاں میں چھا گئیں کالی گھٹائیں یا رسول اللہ

مرے جیسے ہزاروں دل فگاروں کو قرار آیا
جو آئیں چھو کے روضے کو ہوائیں یا رسول اللہ

یہ جاں زخمی یہ دل زخمی تیری چاہت کے افسانے
انہیں دیدار کا مرہم لگائیں یا رسول اللہ

نزع کا وقت لب پر ہوں تیری چاہت کے افسانے
مدینہ مرے سینہ کو بنائیں یا رسول اللہ

ندامت کے سوا کچھ بھی نہیں ہے پاس ناصر کے
مجھے دامن رحمت میں چھپائیں یا رسول اللہ
سید ناصر حسین چشتی

تیرے در دیاں سوہنیاں فضاواں سوہنیا
اللہ کرے میں وی اوتھے جاواں سوہنیا

چم رخسار تیرے دیندی اوہ تعظیماں سی
واری واری جاندی تے ایہہ آکھدی حلیمیاں سی
تیرے چہرے اتوں اکھاں نہ ہٹاواں سوہنیا

ہویا سی نصیب ساتھ صاحب لولاک دا
کہندا سی صدیق چہرہ دیکھ نبی پاک دا
دل کردا اے تینوں دیکھی جاواں سوہنیا

دھرتی دے سینے وچ نور دا خزینہ ایں
ساریاں توں سوہنا تیرا سوہنا مدینہ ایں
میں وی سگ ترے شہر دا سداواں سوہنیا

نبی جویں اک وی نہیں کوئی تیرے نال دا
کوئی وی گھرانہ نہیں ثانی تیری آل دا
گیت تیرے ای گھرانے دے میں گاواں سوہنیا

ناصر اے فقیر تیرے پاک آستانے دا
تیرے باہجوں آسرا نہیں کوئی وی دیوانے دا
تیرے باجھوں کنوں دکھڑے سناواں سوہنیا
سید ناصر حسین چشتی

تم فرسودہ جاں پارہ زبجراں یا رسول اللہ
ولم پر درد آوارہ ز عصیاں یا رسول اللہ

شب و روز از شکیبائی ز حد گشتم تمنائی!
بخلوت سوئے من آئی خراماں یا رسول اللہ

چوں سوئے من گزر آری من مسکین ز ناداری
فدائے نقش نعلیت کنم جاں رسول اللہ

ز کردہ خویش حیرانم سیاہ شد روز عصیانم
پشیمانم پشیمانم یا رسول اللہ

ز پا اقامد از پیری برحمت دست من گیری
ہمیں یک حروف پذیرری زناداں یا رسول اللہ

ز جام حب تو مستم بہ زنجیر تو پا بستم
نمیگویم کہ من ہستم سخنداں یا رسول اللہ

بصدیقت خریدارم عمر را دوست میدارم
فدا سازم دل و جاں را بعثمان یا رسول اللہ
مولانا عبدالرحمن جامی

تیرے قدموں میں آنا میرا کام تھا میری قسمت جگانا تیرا کام ہے
میری آنکھوں کو ہے دید کی آرزو رخ سے پردہ اٹھانا تیرا کام ہے

تری چوکھٹ کہاں اور میری جبیں تیرے فیض کرم کی تو حد ہی نہیں
جن کو دنیا میں کوئی نہ اپنا کہے ان کو اپنا بنانا تیرا کام ہے

میرے دل میں تیری یاد کا راج ہے ذہن تیرے تصور کا محتاج ہے
اک نگاہ کرم ہی مری لاج ہے لاج میری نبھانا تیرا کام ہے

آخری وقت ہو تیرے بیمار کا ایک قطرہ ملے جام دیدار کا
آخری میرے دل کی ہے حسرت یہی، اب یہ حسرت مٹانا تیرا کام ہے

توشہ آخرت ہے ثنا خواں کا ذکر کرتا رہے تیرے فیضان کا
نعت تیری سنانا مرا کام ہے میری بگڑی بنانا تیرا کام ہے

میرے دل کا سکون میرے دل کی صدا ہے ظہوری ثنائے حبیبِ خدا
یہ صدائے عقیدت اے باد صبا جا کے ان کو سنانا تیرا کام ہے
محمد علی ظہوری

تاجدارِ زماں، مالکِ دو جہاں، کب تیرے در پہ تیرا غلام آئے گا
کب میں دیکھوں گا گنبد کی ہریالیاں کب مدینے سے مجھ کو پیام آئے گا

سوچتا ہوں مدینے کو جب جاؤں گا کیسے آدابِ سارے بجلاؤں گا
روک لوں گا میں سجدوں سے کیسے جبیں۔ جب وہ کعبے سے بڑھ کر مقامِ آئینا

مجھ کو معلوم ہے ہوگی اتنی خوشی، ختم ہو جائے گی یہ مری زندگی
میری مضطرب نگاہوں کے جب سامنے روضہ پاک خیر الانام آئے گا

عاشقو! ذکر ان کو سناتے رہو، یاد آقا میں روتے رولاتے رہو
بس یہی کام ہے وہ خدا کی قسم روزِ محشر تمہارے جو کام آئے گا

کس قدر ہوگی فرحتِ فزاوہ گھڑی، کس قدر ہوگی راحتِ نماوہ گھڑی
زائرینِ مدینہ کی فہرست میں جب خطا کارِ صائم کا نام آئے گا
صائمِ چشتی

جہاں روشن است از جمال محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 دم تازہ گشت از وصال محمد صلی اللہ علیہ وسلم

خوشا مجلس و مسجد و خانقا سے
 کہ در دے بود قیل و قال محمد صلی اللہ علیہ وسلم

بوصفِ روشن و اضحیٰ گشت نازل
 چو وایل شد زلف و خال محمد صلی اللہ علیہ وسلم

بروئے زمین گشت سر دار عالم
 ہر آنکس کہ شد پائمال محمد صلی اللہ علیہ وسلم

بجنت ہمہ حوریاں کرد نعرہ
 بوقت شنیدن وصال محمد صلی اللہ علیہ وسلم

شود پاک معصوم کلی گنہ گار
 کہ در خواب بیند جمال محمد صلی اللہ علیہ وسلم

بود در جہاں ہر کسے را خیالے
 مرا از ہمہ خوش خیال محمد صلی اللہ علیہ وسلم

بصدق و صفائی تو اوں گشت جامی
 غلام غلامان آل محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 مولانا عبد الرحمن جامی

جب مدینے کا مسافر کوئی پا جاتا ہوں
حسرت آتی ہے یہ پہنچا میں رہا جاتا ہوں

دو قدم بھی نہیں چلنے کی ہے مجھ میں طاقت
شوق کھینچے لئے جاتا ہے میں کیا جاتا ہوں

قافلے والے چلے جاتے ہیں آگے آگے
مدد اے شوق کہ پیچھے میں رہا جاتا ہوں

اس لئے کہ نہ ملے روکنے والوں کو پتہ
محو کرتا ہوا نقش کف پا جاتا ہوں

فیض مولا سے ابھی صبر کی طاقت ہے امیر
جو کڑی سامنے آتی ہے اٹھا جاتا ہوں
امیر مینائی

جس دل میں محمد ہے وہ دل ہے خدا خانہ
خالی ہے جو دل ان سے، ویرانہ ہے ویرانہ

جس شمع رسالت کا پروانہ ہے ہر کوئی
مجھ کو بھی بنا یا رب اس شمع کا پروانہ

اپنے تو دو عالم میں، بس رحمت عالم ہیں
دنیا میں تو اپنا بھی ہو جاتا ہے بیگانہ

آجائیں یہاں سارے بیمار زمانے کے
ہر دکھ کا مداوا ہے طیبہ کا شفاخانہ

یہ کون ہے جو ہر سو دیتا ہے صدا ان کو
یہ سرور عالم کا مستانہ ہے مستانہ

کھو جاؤں ریاض ایسے میں ان کی محبت میں
کہلاؤں دو عالم میں سرکار کا دیوانہ
سید ریاض الدین سہروردی

جب سے ہوا ہے ان کا کرم خیریت سے ہوں
اب دکھ نہ درد ہے نہ ستم خیریت سے ہوں

تھاما ہے جب سے اس دامن خیر الانام کو
قائم ہے تب سے میرا بھرم خیریت سے ہوں

سرکار نے نوازا ہے اوقات سے سوا
سب بن گئے ہیں پھوٹے کرم خیریت سے ہوں

عشق نبی میں ایسا ملا ہے سرور کہ
اب چاہیے نہ جاؤ حشم خیریت سے ہوں

عشرت بنا ہوں جب سے میں شیدا حضور کا
تب سے نہیں ہیں آنکھیں نم خیریت سے ہوں
عشرت گودھڑوی

جو عشقِ نبی کے جلوؤں کو سینوں میں بسایا کرتے ہیں
اللہ کی رحمت کے بادل ان لوگوں پہ سایا کرتے ہیں

جب اپنے غلاموں کی آقا تقدیر بنایا کرتے ہیں
جنت کی سند دینے کے لئے روضے پہ بلایا کرتے ہیں

مخلوق کی بگڑی بنتی ہے خالق کو بھی پیارا آ جاتا ہے
جب بہر دعا محبوب خدا ہاتھوں کو اٹھایا کرتے ہیں

اے دولت عرفاں کے منگو اس در پہ چلو جس در پہ سدا
دن رات خزانے رحمت کے سرکار لٹایا کرتے ہیں

گردابِ بلا میں پھنس کے کوئی طیبہ کی طرف جب تکتا ہے
سلطانِ مدینہ خود آ کر کشتی کو ترایا کرتے ہیں

ہے مشغلہ ہمارا شام و سحر اور نازِ سکندر قسمت پر
محفل میں رسولِ اکرم کی ہم نعت سنایا کرتے ہیں
سکندر لکھنوی

وَرَوَعَالِلَاكِرْكَ وَرَوَعَالِلَاكِرْكَ وَرَوَعَالِلَاكِرْكَ وَرَوَعَالِلَاكِرْكَ وَرَوَعَالِلَاكِرْكَ

جبیں مہری ہو سنگ در تمہارا یا رسول اللہ
یہی ہے ایک جینے کا سہارا یا رسول اللہ

دکھا دو اپنا چہرہ پیارا پیارا یا رسول اللہ
خدا کا جیتے جی کر لوں نظارہ یا رسول اللہ

نہیں فرصت میں اب جینے کا یا رسول اللہ
بلا لو اپنے قدموں میں خدارا یا رسول اللہ

خطاؤں پر ندامت ہے مگر نازاں ہوں قسمت پر
مرے ہاتھوں میں ہے دامن تمہارا یا رسول اللہ

بروز حشر میرے اس کہے کی لاج رکھ لینا
تمہارا ہوں تمہارا ہوں تمہارا یا رسول اللہ

نہ دنیا کی مجھے خواہش نہ عقبیٰ کی تمنا ہے
مجھے اپنا بنا لیجئے خدارا یا رسول اللہ

تیرا در ہو مرا سر ہو سکون دل میسر ہو
پھرے کب تک یہ انجم مارا یا رسول اللہ
انجم

وَرَوَعَالِلَاكِرْكَ وَرَوَعَالِلَاكِرْكَ وَرَوَعَالِلَاكِرْكَ وَرَوَعَالِلَاكِرْكَ وَرَوَعَالِلَاكِرْكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

جہاں روضہ پاک خیر الوری ہے وہ جنت نہیں ہے تو پھر اور کیا ہے
کہاں میں کہاں وہ مدینے کی گلیاں یہ قسمت نہیں ہے تو پھر اور کیا ہے

محمد کی عظمت کا کیا پوچھتے ہو کہ وہ صاحب قاب تو سین ٹھہرے
بشر کی سر عرش مہمان نوازی یہ عظمت نہیں ہے تو پھر اور کیا ہے

جو عاصی کو کملی میں اپنی چھپالے، جو دشمن کو بھی زخم کھا کر عا دے
اسے اور کیا نام دے گا زمانہ وہ رحمت نہیں ہے تو پھر اور کیا ہے

قیامت کا ایک دن ہے معین لیکن ہمارے لئے ہر نفس ہے قیامت
مدینے سے ہم جانثاروں کی دوری قیامت نہیں ہے تو پھر اور کیا ہے

تم اقبال یہ نعت کہہ تو رہے ہو مگر یہ بھی سوچا کہ کیا کر رہے ہو
کہاں تم کہاں مدح ممدوع یزداں یہ جرات نہیں ہے تو پھر اور کیا ہے
اقبال عظیم

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

جو خیال آیا تو خواب میں وہ جمال اپنا دکھا گئے
یہ مہک لہک تھی لباس میں کہ مکان سارا بسا گئے
بلغ العلیٰ بکمالہ

ہمیں دام غم سے چھڑا گئے ہمیں معصیت سے بچا گئے
وہ نبی محمد مصطفیٰؐ کہ جو سوئے عرش علیؑ گئے
بلغ العلیٰ بکمالہ

یہ حلیمہؓ بھید کھلا نہیں ، یہ مقام چون و چرا نہیں
تو خدا سے پوچھ وہ کون تھے تیری بکریاں جو چرا گئے
بلغ العلیٰ بکمالہ

کہیں حسن بن کے قبول میں ، کہیں رنگ بن کے وہ پھول میں
کہیں نور بن کے رسول میں وہ جمال اپنا دکھا گئے
بلغ العلیٰ بکمالہ

ہو درود تم پہ ہزار ہا ، میرے رہنما ، میرے نا خدا
میرا پارا بیڑا لگا گئے ، میری ڈوبی کشتی ترا گئے
بلغ العلیٰ بکمالہ

بلغ العلیٰ بکمالہ کشف الدجی بجمالہ
حسنات جمع خصالہ صلوا علیہ وآلہ

خواجہ محمد اکبر شاہ وارثی

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

جب مسجد نبوی کے مینار نظر آئے
اللہ کی رحمت کے آثار نظر آئے

منظر ہو بیاں کیسے الفاظ نہیں ملتے
جس وقت محمدؐ کا دربار نظر آئے

بس یاد رہا اتنا سینے سے لگی جالی
پھر یاد نہیں کیا کیا انوار نظر آئے

دکھ درد کے ماروں کو غم پاد نہیں رہتے
جب سامنے آنکھوں کے غم خوار نظر آئے

مکے کی فضاؤں میں طیبہ کی ہواؤں میں
ہم نے تو جدھر دیکھا سرکارؐ نظر آئے

چھوڑ آیا ظہوری میں دل و جان مدینے میں
اب جینا یہاں مجھ کو دشوار نظر آئے
محمد علی ظہوری

جب ارضِ مدینہ کے کوہسار نظر آئے
کچھ دل کے ٹھہرنے کے آثار نظر آئے

آنکھوں میں چمک آئی دل وجد میں جھوم اٹھا
جب مسجدِ نبویؐ کے مینار نظر آئے

ہر سمت مدینے میں پروانوں کی صورت سے
میںخانہ بطحا کے مے خوار نظر آئے

اللہ رہے یہ عظمت خود اپنے زبان و لب
جب سامنے پہنچے تو بے کار نظر آئے

جو خانہ کعبہ میں مدہوش تھے مستی میں
وہ لوگ مدینے میں ہشیار نظر آئے

سرکار کے روضے پہ گنبد کے کبوتر بھی
عشق مے احمدؐ میں سرشار نظر آئے

رحمت تھی سکندر پر غم خوار دو عالم کی
جو لوگ ملے ہم کو غم خوار نظر آئے
سکندر لکھنوی

جی کر دے مدینے دیا سائیاں مدینے دیاں ہوں گلیاں
کاسہ پھڑکے کراں میں گدائیاں مدینے دیاں ہوں گلیاں

آواں کول کرو منظوری، اوتھے زندگی ہو جائے پوری
فیر پین کدی نہ جدائیاں، مدینے دیاں ہوں گلیاں

کم کراں نال میں شوقاں، گلیاں ہنجواں نال ترونکاں
کراں پکاں دے نال صفائیاں مدینے دیاں ہوں گلیاں

ماہی دی اے نظر سولی، عشق ماہی وچہ ہو جاواں جھلی
اوتھے پھراں میں وانگ سودائیاں، مدینے دیا ہوں گلیاں

دورا قاتوں ایہہ دوریاں ہوون دردی آساں پوریاں ہوں
کراں شکر تے ونڈاں میں مٹھائیاں، مدینے دیاں ہوں گلیاں
محمد اکرم دردی

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

جتنا دیا سرکار نے مجھ کو اتنی مری اوقات نہیں
یہ تو کرم ہے ان کا ورنہ مجھ میں تو ایسی بات نہیں

تو بھی وہیں پہ جا جس در پہ سب کی بگڑی بنتی ہے
ایک تری تقدیر بنانا ان کے لئے کچھ بات نہیں

عشق شہ بٹھا سے پہلے مفلس و خستہ حال تھا میں تو
نام محمدؐ کے قرباں اب وہ مرے حالات نہیں

شکر نبیؐ میں جو دن گزرے وہ دن سب سے بہتر ہے
یاد نبیؐ میں رات جو گزرے اس سے بہتر رات نہیں

غور تو کر سرکارؐ کی تجھ پر کیسی خاص عنایت ہے
کوثر تو ہے ان کا ثناء خواں یہ معمولی بات نہیں
کوثر بریلوی

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

جو نہ ہوتا تیرا جمال ہی
تو جہاں تھا خواب و خیال ہی
صلو علیہ وآلہ

ماہ و مہر میں تیری روشنی
ہوئی ختم تجھ پہ پیمبری
نہیں تجھ سا تیرے سوا کوئی
کرے کون تیری برابری
صلو اعلیہ وآلہ

نہ فصیل ہے نہ محل سرا
تیرا فرش ہے وہی بوریا
تیرے جسم پاک پہ اک قبا
وہ بھی تار تار ہے جا بجا
تیری سادگی ہے کمال ہی
صلو اعلیہ وآلہ

تو خلیل ہے تو کلیم ہے
تو رؤف ہے تو رحیم ہے
تو حبیب رب کریم ہے
تیری شان سب سے عظیم ہے
نہیں کوئی تیری مثال ہی
صلو اعلیہ وآلہ

مسلم

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

جس نے کیا ہے محرم یزداں تمہیں تو ہو
جس سے بڑھی ہے عظمت انسان تمہیں تو ہو

آساں جنکے نام سے ہوتی ہیں مشکلیں
سارے جہاں کے درد کا درماں تمہیں تو ہو

کس کی ضیاء سے روشنی پھیلی جہان میں
شمس و قمر میں کون ہے رخشاں تمہیں تو ہو

ختم رسول ہو شافع روز حساب ہو
محبوب جس کو کہتا ہے یزداں تمہیں تو ہو

انجم سے کیا بیاں ہوں تمہاری فضیلتیں
ہر اک بلند شان کے شایاں تمہیں تو ہو
انجم

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

جس کا کوئی ثانی نہیں وہ نبی ہمارا ہے
مصطفیٰؐ کی عظمت کا حد ہے نہ کنار ہے

زور پر طوفان بھی ڈگمگائے نیا بھی
آپ جو کرم کر دیں سامنے کنار ہے

اس امید پر میں بھی آ پڑا ہوں چوکھٹ پر
وہ کبھی تو پوچھیں گے کون غم کا مارا ہے

نعت مصطفیٰ سن لی، نعت مصطفیٰ پڑھ لی
میں نے اپنے جیون کا وقت یوں گزارا ہے

بھولے نہ نیازی کبھی بھول کر بھی یاد نبی
ان کو بھول جانا ہی اصل میں خسار ہے
عبدالستار نیازی

وَرَوَعَالِكُ كَرِيْمٌ وَرَوَعَالِكُ كَرِيْمٌ وَرَوَعَالِكُ كَرِيْمٌ وَرَوَعَالِكُ كَرِيْمٌ وَرَوَعَالِكُ كَرِيْمٌ

چلو دیارِ نبی کی جانب درود لب پہ سجا سجا کر
بہار لوٹیں گے ہم کرم کی دلوں کو دامن بنا بنا کر

نہ ان کے جیسا سخی ہے نہ ان کے جیسا کوئی غنی ہے
وہ بھیک دیتے ہیں بیکسوں کو جگہ جگہ سے بلا بلا کر

میں وہ بھکاری ہوں پاس جس کی جھولی میں حسنِ عمل نہیں
وہ کتنا احسان کر رہے ہیں خطائیں میری چھپا چھپا کر

ہے ان کو امت سے پیارا کتنا ابرِ رحمت شعار کتنا
ہمارے جرموں کو دھور ہے ہیں وہ اپنے آنسو بہا بہا کر

کوئی بھی حسنِ عمل نہیں کچھ اور اس کے سوا نہیں
سمیٹتا ہوں کرمِ خدا کا، نبی کی نعتیں سنا سنا کر

اگر مقدر میں میرے لکھا، مدینے جانا ہو جو خالد
میں اپنے ہاتھوں سے چوم لوں گا وہ خاکِ طیبہ اٹھا اٹھا کر
خالد محمود خالد

وَرَوَعَالِكُ كَرِيْمٌ وَرَوَعَالِكُ كَرِيْمٌ وَرَوَعَالِكُ كَرِيْمٌ وَرَوَعَالِكُ كَرِيْمٌ وَرَوَعَالِكُ كَرِيْمٌ

چہرے پر آنکھیں ہیں اک زخمِ تمنا آقا
میرے اشکوں میں نہاں ہے کوئی لوح، آقا

خوفِ بے سمتی منزل سے لرز جاتا ہوں
الجھے رستوں میں کوئی خیر کا رستہ، آقا

میرے ہاتھوں کی لکیروں میں اگے ہیں جنگل
میرے ہاتھوں پہ ہے زنجیر کا ہالہ، آقا

ذہن کی لوح پہ کندہ ہے کوئی حرفِ وصال
ڈھونڈتا رہتا ہوں قربت کا وہ لمحہ آقا

آپ کے درد میں سلگوں تو امر ہو جاؤں
یاد بن جائے مری موت کا زینہ، آقا

بے ہنر ہوں، میرے لفظوں کو کمال فن دے
یونہی بیکار نہ جائے مرا جینا، آقا
اشرف جاوید

چمک تجھ سے پاتے ہیں سب پانے والے
میرا دل بھی چمکا دے چمکانے والے

برستا نہیں دیکھ کر ابر رحمت
بدوں پہ بھی برسسا دے برسانے والے

مدینے کے خطے خدا تجھ کو رکھے
غریبوں فقیروں کے ٹھہرانے والے

تو زندہ ہے واللہ ، تو زندہ ہے واللہ
میری چشم عالم سے چھپ جانے والے

میں مجرم ہوں آقا مجھے ساتھ لے لو
کہ رستے میں ہے جا بجا تھانے والے

حرم کی زمیں اور قدم رکھ کے چلنا
ارے سر کا موقع ہے او جانے والے

اب آئی شفاعت کی ساعت اب آئی
ذرا چین لے میرے گھبرانے والے

رضا نفس دشمن ہے دم میں نہ آنا
کہاں تم نے دیکھے ہیں چندرانے والے
احمد رضا خاں بریلوی

چلے مدینے سارے چھڈ گھر بار دیئے
روضے والی جالی اتوں تن من وار دیئے

چنگا جے نصیب ہووے چنگی رہنمائی ہووے
اودھروں مدینے دسے اکھاں جھڑی لائی ہووے
خاک اوہ مدینے والی سر وچ پائی ہووے
ہوون جے ہزار جاناں اس ویلے وار دیئے

گلیاں مدینے دیاں پھراں میں فقیراں وانگوں
روضے اگے کھڑے رہیے عاجزاں فقیراں وانگوں
پے رہیے سجدے وچ عاصیاں اسیراں وانگوں
چکے نہ سر ساری زندگی گزار دیئے

ہووے جے ظہوری فضل رب العالمین دا
مل جاوے اوتھے کوئی ٹکڑا زمین دا
روضے اتوں اوہلے رہ کے چچ نہیں جین دا
بن پروانے کر زندگی نثار دیئے

محمد علی ظہوری

چل نبی دے درتے دیکھیں نظارے نور دے
 قدام دے وچ حضور دے بن جانی تیری گل چل

طیبہ دیاں مست ہواواں رنگین پر نور فضاواں
 جنت توں ودھ کے تھاواں اوہناں توں صدقے جاواں
 اللہ دی رحمت اوتھے بکھری محبت اوتھے
 راضی جے ہو یا سوہنا مکنا ایں اوتھے رونا
 رحمت دی ہونی چھل چل نبی

ہسن تدبیراں اوتھے بدن تقدیراں اوتھے
 مہکن تعبیراں اوتھے ٹن زنجیراں اوتھے
 دیندا اوہ دھیراں اوتھے رجنا فقیراں اوتھے
 کوئی جے تھوڑ تینوں جنت دی لوڑ تینوں
 سوہنے دا بوہا مل چل

دکھیا دی درتے جاوے دوری نہ وار اکھاوے
 سوہنا جے کرم کماوے اوتھے ہی موت آوے
 اکھیاں چوں اتھرو چلے چلے سوہنے دے ولے
 پوری امید ہونی ناصر دی عید ہو نی
 اج نہیں تے یاروکل چل

سید ناصر حسین چشتی

تیرے قدموں میں جو ہیں غیر کا منہ کیا دیکھے
 کون نظروں پہ چڑھے دیکھ کے تلوا تیرا
 تیرے نکلڑوں پہ پلپیں غیر کی ٹھوکر پہ نہ ڈال
 جھریاں کھائیں کہاں چھوڑ کر صدقہ تیرا

انھی نظر ان کے کرم پہ ٹھہر گئی
 دل کیا سنور گیا میری قسمت سنور گئی
 ہجر نبیؐ میں آہ کیا بے اثر گئی
 تڑپے جو ہم یہاں تو مدینے خبر گئی

نہ پوچھو رات خلوت میں کیا کیا نظر آیا
 لپک جھپلی تو لملی اوڑھنے والا نظر آیا
 نظر ڈالی جو فہرست غلامان نبیؐ پر
 کوئی داتا نظر آیا کوئی خواجہ نظر آیا

میں اک لکھ ساں تے لکھاں توں وی بہت ہولا
 تیرے کرم سائیاں مینوں لاکھ کیتا تاں لکھ کیتا
 تے میں لکھ ہو کے تاں واسطے کدے نہ لکھ کیتا
 وڈیاں شانناں والیاں سائیاں تساواں فیروی نہ اپنی رحمت تو دکھ کیتا
 کردا بیچ نہ کوئی سردار ویکھیا جیویں تاں اسان غریباں دا پکھ کیتا

وَرَوَعَالَا لَشَرِّكَكَ وَرَوَعَالَا لَشَرِّكَكَ وَرَوَعَالَا لَشَرِّكَكَ وَرَوَعَالَا لَشَرِّكَكَ وَرَوَعَالَا لَشَرِّكَكَ

حرزِ اماں چست نعت و نامِ محمد صلی اللہ علیہ وسلم
صلِ علی سید الانام محمد علیہ وسلم

بہرہ نیابی ز ذوقِ مشربِ مستان
تانہ چشتی جرعد ز جامِ محمد صلی اللہ علیہ وسلم

چرخِ بریں باہمہ مدارجِ رفعت
ہست کمیں پایہ از مقامِ محمد صلی اللہ علیہ وسلم

پیکِ نسیمِ شمالِ اے شدہ محرم
در حرمِ جاہ و احترامِ محمد صلی اللہ علیہ وسلم

بہرِ خدا چوں بجز عرضِ رسانی
از قبلِ بیدلانِ سلامِ محمد صلی اللہ علیہ وسلم

شرحِ کنی افتقار و عجزِ ربے را
باکرمِ خاص و لطیفِ عامِ محمد صلی اللہ علیہ وسلم

بوکہ در آیم بدیں وسیلہ دولت
در کنفِ ظلِ اہتمامِ محمد صلی اللہ علیہ وسلم

مولانا عبدالرحمن جامی

وَرَوَعَالَا لَشَرِّكَكَ وَرَوَعَالَا لَشَرِّكَكَ وَرَوَعَالَا لَشَرِّكَكَ وَرَوَعَالَا لَشَرِّكَكَ وَرَوَعَالَا لَشَرِّكَكَ

حضور ایسا کوئی انتظام ہو جائے
سلام کے لئے حاضر غلام ہو جائے

میں صرف دیکھ لوں اک بار صبح طیبہ کو
بلا سے پھر مری دنیا میں شام ہو جائے

تجلیات سے بھر لوں میں کاسہ دل و جاں
کبھی جو ان کی گلی میں قیام ہو جائے

حضور آپ جو سن لیں تو بات بن جائے
حضور آپ جو کہہ دیں تو کام ہو جائے

حضور آپ جو چاہیں تو کچھ نہیں مشکل
سمٹ کے فاصلے یہ چند گام ہو جائے

ملے مجھے بھی زباں بوسیری و جامی
مرا کلام بھی مقبول عام ہو جائے

مزه تو جب ہے فرشتے یہ قبر میں کہہ دیں
صبح مدحت خیر الانام ہو جائے
سید صبح الدین رحمانی

حقیقت میں وہ لطف زندگی پایا نہیں کرتے
جو یادِ مصطفیٰ سے دل کو بہلایا نہیں کرتے

زباں پر شکوہ رنج و الم لایا نہیں کرتے
نبی کے نام لیوا عم سے گھبرایا نہیں کرتے

یہ دربارِ محمد ہے یہاں ملتا ہے بے مانگے
ارے ناداں! یہاں دامن کو پھیلایا نہیں کرتے

یہ دربارِ محمد ہے یہاں اپنوں کا کیا کہنا
یہاں سے ہاتھ خالی غیر بھی جایا نہیں کرتے

ارے اونا سمجھ! قربان ہو جان کی چوکھٹ پر
یہ لمحے زندگی میں بار بار آیا نہیں کرتے

اگر ہو جذبہ کامل تو اکثر ہم نے دیکھا ہے
وہ خود نزدیک آجاتے ہیں ٹڑپایا نہیں کرتے

جو ان کے دامنِ رحمت سے وابستہ ہیں اے حامد
کسی کے سامنے وہ ہاتھ پھیلایا نہیں کرتے

محمد مصطفیٰ کے باغ کے سب پھول ایسے ہیں
جو بن پانی کے تر رہتے ہیں مرجھایا نہیں کرتے

جگہ پائی ہے قسمت سے جنہوں نے کوئے طیبہ میں
وہ چہرے چاند تاروں سے بھی شرمایا نہیں کرتے

حامد علی خان

حق جلوہ گر ز طرز بیان محمدؐ است
آرے کلام حق بزبان محمدؐ است

آئینہ دار پر تو مہر است آفتاب
شان حق آشکار ز شان محمدؐ است

تیر قضا سر آئینہ در کش حق است
اما کشادان آل زکماں محمدؐ است

در خویش ز نقش مہر نبوت سخت رود
آں نیز نامور زیشان محمدؐ است

غالب ثنائے خواجہ بہ یزداں گذاشتم
کاں ذات پاک مرتبہ دان محمدؐ است
مرزا اسد اللہ غالب

حبیب اچی شان والیا جے توں آیوں تے بہاراں آیاں
اللہ نو تو پیارا لگنا ایں یوں رب نے وی خوشیاں منائیاں

زلف تیری دے کندل سوہنے موہ لیندے نہیں دل من موہنے
چن سدا لکدا پھرے تیرے مکھ دیاں ویکھ صفائیاں

عرب شریف دیا سر دارا آمنہ بی بی دیا دلدار
ترے جیا سوہنا سوہنیا کتھے جم دیاں نت نت ماواں

رحمت دی تساں اکھ جد کھولی پاک حلیمہ بھری جھولی
لے گئی او خزانے رب دے سب تکدیاں رہ گئیاں دائیاں

جس پاسے تساں کیتے اشارے ڈھل گئے اتھے مست نظارے
پیار تیرا پلے سوہنیاں کی کرنیاں ہور کمائیاں

ناصر پڑھ پڑھ تیریاں نعتاں بھل گیا سارے جگ دیاں باتاں
شان تری نیوں مکنی کئی صدیاں مکن اتے آئیاں
سید ناصر حسین چشتی

حیات کچھ بھی نہیں مدحت نبی کے بغیر
کہاں ہے چین مجھے ایسی شاعری کے بغیر

بھلا خدا کی محبت میں لذتیں ہیں کہاں
مرے نبی کی محبت کی چاشنی کے بغیر

تیرے بغیر خدا ہم سے ہے کہاں راضی
نہیں خدا کی مشیت تری خوشی کے بغیر

نبی کی یاد میں رہتا ہوں ہر گھڑی مسرور
مری حیات نہیں ایسی زندگی کے بغیر

لگا لو ظاہر و باطن کی آنکھ میں سرمہ
بصیرتیں نہیں خاک در نبی کے بغیر

خدا سے مائل لو ممکن نہیں ہے دردِ دلی
نبی کی ذات کا عرفان بے خودی کے بغیر
درد کا کوروی

حاضر ہیں ترے دربار میں ہم اللہ کرم اللہ کرم
دیتی ہے صدا یہ چشم نم اللہ کرم اللہ کرم

ہیبت سے ہراک گردن خم ہے ہر آنکھ ندامت سے نم ہے
ہر چہرے پہ ہے اشکوں سے رقم اللہ کرم اللہ کرم

جن لوگوں پہ ہے انعام ترا ان لوگوں میں لکھ دے نام مرا
محشر میں مرا رہ جائے بھرم اللہ کرم اللہ کرم

ہر سال طلب فرما مجھ کو ہر سال یہ شہر دکھا مجھ کو
ہر سال کروں میں طواف حرم اللہ کرم اللہ کرم

میری آنے والی سب نسلیں ترے گھر آئیں ترا درو یکھیں
اسباب ہوں ان کو ایسے بہم اللہ کرم اللہ کرم

اس درد میں عمر کٹے ساری، ہونٹوں پہ صبح رہے جاری
اللہ کرم اللہ کرم اللہ کرم اللہ کرم
سید صبح الدین رحمانی

حضور آپ آئے تو دل جگمگائے ورنہ لاچاروں کا کیا حال ہوتا
اسیروں کنیزوں پہ کیا کچھ گزرتی مصیبت کے ماروں کا کیا حال ہوتا

آپ آئے ہیں تو یہ آئی بہاریں ہر سمت صلی علی کی پکاریں
مہینوں میں ربیع الاول نہ ہوتا تو پھر ان بہاروں کا کیا حال ہوتا

سبھی انبیاء ہیں سلامی کو آئے یوسف بھی بیٹھے ہیں سر کو جھکائے
سب میں گر کملی والے نہ ہوتے تو لاکھوں ہزاروں کا کیا حال ہوتا

ادب سے پکارے ملائک سارے کہ تشریف لائے ہیں آقا ہمارے
وہ معراج کی شب عرش پر نہ جاتے تو چاند اور تاروں کا کیا حال ہوتا

زمیں خوش، فلک خوش، جوہر و ملک خوش، خالق بھی خوش ہے ساری خلق خوش
ہوتی نہ گر خوش یہ ساری خدائی تو رنگین نظاروں کا کیا حال ہوتا

محشر میں ہم سب ہی گھبرا گئے تھے دوزخ کی آتش سے تھرا گئے تھے
حضور آپ گر نہ ہمیں بخشواتے تو ہم گہن گاروں کا کیا حال ہوتا

ہم ہیں مقدر پہ نازاں ظہوری کہ مدت کے بعد ملا اذن حضور
وہ غاروں میں رو رو دعائیں نہ کرتے تو پھر خطا کاروں کا کیا حال ہوتا

محمد علی ظہوری

حبیب کبریا آئے نظارے مسکرا اٹھے
سہارا مل گیا ہے بے سہارے مسکرا اٹھے

ہیں آئی وجد میں حوریں فرشتوں کو سرور آیا
جناب آمنہ کے ماہ پارے مسکرا اٹھے

رخ تاباں احمد کی ضیا پاشی کو دیکھو تو
فلک پر ماہ و خورشید و ستارے مسکرا اٹھے

رسول پاک کی فرقت میں جو نکلے مرے آنسو
سماں دیکھو کہ پلکوں کے کنارے مسکرا اٹھے

امام اولین آئے شفیع المذنبین آئے
سکون ایسا ملا ہے غم کے مارے مسکرا اٹھے

بنانے آ گیا بگڑی زمانے کی وہ اے ناصر
بجہ اللہ مقدر اب ہمارے مسکرانے اٹھے
ناصر حسین چشتی

حضرت نے نقش وحدت دل پر بٹھا دیئے ہیں
ذہنوں سے غفلتوں کے پردے اٹھا دیئے ہیں

چتے نہیں نظر میں نقش و نگار عالم
روئے نبیؐ سے ایسے جلوے دکھا دیئے ہیں

قلب رسول میں تھا امت کا غم یہاں تک
آنکھوں سے آنسوؤں کے چشمے بہا دیئے ہیں

اللہ کی اطاعت ، ایمان ہے ہمارا
حضرت نے ایسے نغمے ہم کو سنا دیئے ہیں

بیداری جہاں کا ایسا سبق دیا ہے
مدت سے سونے والے انسان جگا دیئے ہیں

اب دل میں ہیں ترنم یاد نبی کے جلوے
غم اپنی زندگی کے ہم نے بھلا دیئے ہیں
محمد ترنم

حضورؐ عظمت و رفعت سے آشنا ہوں میں
حضورؐ آپؐ کا تھا اور آپؐ کا ہوں میں

حضورؐ آپؐ نے بخشا ہے یہ فروغِ دوام
حضورؐ آپؐ کو ہر سمت دیکھتا ہوں میں!

حضورؐ آپؐ ہیں اخلاقِ دو جہاں کے رسولؐ
حضورؐ گنبدِ احساس کی صدا ہوں میں

حضورؐ سایہِ داماں کی آرزو ہے مجھے
حضورؐ سر پر ہے سورجِ جھلس رہا ہوں میں

حضورؐ بحرِ محبت ہے موجزن اب تک
حضورؐ ایک چراغِ رہِ وفا ہوں میں

حضورؐ آپؐ کے اوصاف ہوں رقم کیسے
حضورؐ لفظِ پرستوں میں گھر گیا ہوں میں

حضورؐ سے سرو ساماں ہے آپؐ کا یہ انیس
حضورؐ ک کیا یہ بتائے کہ آج کیا ہوں میں
اسماعیل انیس

حلقے میں رسولوں کے وہ ماہ مدنی ہے
کیا چاند سی تنویر ستاروں میں چھٹی ہے

محبوب کو بے دیکھے ہوئے لوٹ رہے ہیں
عشاق بھی کیا رنگ اولیس قرنی ہے

گھر سے کہیں اچھا ہے مدینے کا سفر
یا صبح وطن شام غریب الوطنی ہے

کہتا ہے مسافر سے یہ ہر نخل مدینہ
آرام یہاں لے لو یہاں چھاؤں گھنی ہے
امیر مینائی

جبیب^۴ آج وہ پیدا ہوا کہ صل علی
زبان غیب سے آئی ندا کہ صل علی

کیا تمام زمانہ شعاع سے روشن
ہوا طلوع وہ شمس الضحیٰ کہ صل علی

جبیں وہ لوح کہ جس میں نقوش رحمت حق
جمال پاک وہ نور خدا کہ صل علی

درد پڑھتے تھے قدسی جو دیکھتے تھے وہ رخ
لب آپ کے تھے وہ معجز نما کہ صل علی

عجب کریم عجب برگزیدہ عالم
عجیب خضر عجب رہنما کہ صل علی

ورق جاناں ، قلم اپنا ہے غیرت طوبیٰ
لکھی امیر وہ مدح و ثنا کہ صل علی

امیر مینائی

خاک سورج سے اندھروں کا ازالہ ہو گا
آپ آئیں تو میرے گھر میں اجالا ہو گا

حشر میں ہو گا وہ سرکار کے جھنڈے کے تلے
میری سرکار کا جو چاہنے والا ہو گا

عشق سرکار کی اک شمع جلا لو دل میں
بعد مرنے کے لحد میں بھی اجالا ہو گا

جب بھی مانگو تو وسیلے سے انہیں کے مانگو
اس وسیلے سے کرم اور دوبالا ہو گا

حشر میں اس کو بھی سینے سے لگائیں گے حضور
جس گنہگار کو ہر ایک نے ٹالا ہو گا

مہ طیبہ کی تجلی بھی نزالی ہو گی
آپ کے گرد بھی اصحاب کا ہالا ہو گا

صلہ نعت نبی پائے گا جس دن خالد
وہ کرم دیکھنا تم دیکھنے والا ہو گا

خالد محمود خالد

خدا کے بندے خدا کی طرف بھی ہو مائل
ہمیشہ رہتا ہے دنیا کے درمیاں حائل

خیال و خواب سراپا یہ دنیا ساری ہے
سبھی کو دنیا سے چل دینا ہے باری باری ہے

تو حکم ربی کر قول نبیؐ کو اپنا لے
نماز پڑھ کے چمنِ آخرت کا مہکا لے

نماز فرض ہے ہر گز یہ فرض معاف نہیں
جو بے نمازی ہیں ایمان ان کا صاف نہیں

تمام عاقل و بالغ پہ فرض ہے یہ نماز
ہر ایک صاحب ایمان پر ہے فرض یہ نماز

لحد میں حشر میں اول نماز پرشش ہے
نماز جو بھی پڑھے گا اسی کی بخشش ہے

نماز فرض ہے واجب ہے اور سنت ہے
نماز اعلیٰ و افضل ترین عبادت ہے

ادا نماز جو کرتے ہیں دین دار ہیں وہ
نماز پڑھتے نہیں جو گنہگار ہیں وہ !
عشرت گودھڑوی

خسروی اچھی لگی نہ سروری اچھی لگی
ہم فقیروں کو مدینے کی گلی اچھی لگی

دور تھے تو زندگی بے رنگ تھی بے کیف تھی
ان کے کوچے میں گئے تو زندگی اچھی لگی

میں نہ جاؤں گا کہیں بھی در نبی کا چھوڑ کر
مجھ کو کوئے مصطفیٰ کی چاکری اچھی لگی

ناز کر تو اے حلیمہ سرور کونین پر
گر لگی اچھی تو تیری چھونپڑی اچھی لگی

رکھ دیئے سرکار کے قدموں پہ سلطانوں نے سر
سرور کون و مکاں کی سادگی اچھی لگی

مہر و مہر کی روشنی مانا کہ اچھی ہے مگر
سبز گنبد کی مجھے تو روشنی اچھی لگی

آج محفل میں نیازی نعتوں میں نے پڑھی
عاشقان مصطفیٰ کو وہ بڑی اچھی لگی

عبدالستار نیازی

خدا کا ذکر کرے ذکر مصطفیٰ نہ کرے
ہمارے منہ میں ہو ایسی زباں خدا نہ کرے

در رسول پہ ایسا کبھی نہیں دیکھا
کوئی سوال کرے اور وہ عطا نہ کرے

کہا خدا نے کہ بخشش کی بات محشر میں
میرا جیب کرے، کوئی دوسرا نہ کرے

مدینے جا کے نکلنا نہ شہر سے باہر
خداخواستہ یہ زندگی وفا نہ کرے

اسیر جن کو بنا کر رکھیں مدینے میں
تمام عمر رہائی کی وہ دعا نہ کرے

شعور نعت بھی ہو اور زبان بھی ہو ادیب
وہ آدمی ہی نہیں جو ان کا حق ادا نہ کرے

ادیب رائے پوری

خدا کی عظمتیں کیا ہیں محمد مصطفیٰؐ جانے
مقام مصطفیٰؐ کیا ہے محمد کا خدا جانے

صدا کرنا تھی میرے بس میں میں نے تو صدا کر دی
وہ کیا دینگے میں کیا لوزگا سخی جانے گدا جانے

کہا جبرئیل نے سدرہ تک میری رسائی تھی
ہیں کتنی منزلیں آگے نبی جانے خدا جانے

مدینے حاضری کی یانگتے رہنا دعا یارو
اثر ہو گا نہیں ہو گا نبی جانے دعا جانے

میری مٹی مدینے پاک کی راہ میں بچھا دینا
کہاں لے جائے گی اس کو مدینے کی ہوا جانے

مجھے تو سرخرو ہونا ہے آقا کی نگاہوں میں
زمانے کا ہے کیا ناصر برا جانے بھلا جانے
سید ناصر حسین چشتی

وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ لَبَّيًّا

وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ لَبَّيًّا

وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ لَبَّيًّا

وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ لَبَّيًّا

وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ لَبَّيًّا

وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ لَبَّيًّا

وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ لَبَّيًّا

وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ لَبَّيًّا

وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ لَبَّيًّا

وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ لَبَّيًّا

وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ لَبَّيًّا

وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ لَبَّيًّا

خطاؤں پر مری تو نے
چھما چھم نور برسایا

غلامی بخش دی مجھ کو
کرم کتنا ہے فرمایا

محمد ماہ کامل ہے
کبھی بھی جو نہ کہنایا

بلا لو یا رسول اللہ
بہت یادوں نے تڑپایا

بڑا اعزاز ہے ناصر
گدائے طیبہ کہلایا

سید ناصر حسین چشتی

وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ لَبَّيًّا

خدا کے خدائی کے پیارے محمد
دو عالم کی آنکھوں کے تارے محمد

قدم لڑکھراتے ہیں راہ وفا میں
ہمیں دیجئے اب سہارے محمد

دعا مانگتے ہیں کہ ہم عاصیوں پر
برس جائیں رحمت کے دھارے محمد

چمکتے ہوئے آئینے زندگی کے
ہیں قرآن کے تیس پارے محمد

تمہاری عنایت ہو ہم پر بھی آقا
کہ ہم جو بھی ہیں نہیں تمہارے محمد

نہیں کوئی ایسا سوائے تمہارے
جو اجڑے چمن کو سنوارے محمد

ہو اس پہ رحمت کا سایہ شبینہ
جو مشکل میں دل سے پکارے محمد

شبینہ شیریں

وَقَوْلًا مِّنْكَ وَوَعْدًا مِّنْكَ وَوَعْدًا مِّنْكَ وَوَعْدًا مِّنْكَ وَوَعْدًا مِّنْكَ وَوَعْدًا مِّنْكَ وَوَعْدًا مِّنْكَ وَوَعْدًا مِّنْكَ وَوَعْدًا مِّنْكَ وَوَعْدًا مِّنْكَ

خوش نصیبو حاجیوں دیکھو نظارا سامنے
آگیا جے مرے آقا دا دوارا سامنے

ڈبادیاں جد یا نبی یا مصطفیٰ نکلی صدا
ٹل گیا طوفان آیا خود کنارہ سامنے

بھل گئے چیتے نکیراں نوں سزاواں دین دے
آگیا سی جس گھڑی میرا سہارا سامنے

جس گھڑی سرکار آئے حشر وچ امداد لئی
کر کے ٹر پئے نیکیاں دا بھار بھارا سامنے

غار وچ صدیق اکبر کہہ رہے سن رب کرے
حشر تک ایویں رہوے میرے پیارا سامنے

اک تجلی دیکھ کے موسیت نوں کہنا سی پیا
پھر کدوں آویں گا مرے دوبارہ سامنے

نگی اکھتے میرے ناصر جاگ اٹھے انج نصیب
دیکھیا سی میں ہنے درداں دا اچار سامنے
سید ناصر حسین چشتی

وَقَوْلًا مِّنْكَ وَوَعْدًا مِّنْكَ وَوَعْدًا مِّنْكَ وَوَعْدًا مِّنْكَ وَوَعْدًا مِّنْكَ وَوَعْدًا مِّنْكَ وَوَعْدًا مِّنْكَ وَوَعْدًا مِّنْكَ وَوَعْدًا مِّنْكَ وَوَعْدًا مِّنْكَ

خدا اور انتظار حمد ما نیست
محمد چشم بر زاہ ثناء نیست

خدا مدح آفرین مصطفیٰ بس
محمد حامد حمد خدا بس

مناجات اگر باید بیاں کردے
بہ بیتے ہم قناعت میتواں کرو

محمدؐ از تو خواہم اک خدا را
خدایا از تو عشق مصطفیٰ را

دگر لب وا مکن مظہرؒ فضولیت
سخن از صاحب افزوں تر فضولیت
حضرت مرزا مظہر جانجاناں

خود رب دو جہاں ہے خریدار مصطفیٰؐ
دیکھے تو کوئی گرمی بازار مصطفیٰؐ

لاؤں کہاں سے شہہ پر جبریل کو اڑان
دل کھینچ رہا ہے جانب دربار مصطفیٰؐ

ڈھلنے لگی ہے سورہ واللیل میں صبا
کھلنے لگے ہیں گیسوئے خمدار مصطفیٰؐ

غار حرا سے کرب و بلا کے مقام تک
دیدہ دروں پہ فاش ہیں اسرار مصطفیٰؐ

قرآن کی آیتوں میں سراپا ڈھلا ہوا
تمثیل بے مثال ہے کردار مصطفیٰؐ

شورش بہ فیض خواجہ کونین دیکھ لو
جی چاہتا ہے کوچہ بازار مصطفیٰؐ
آغا شورش کاشمیری

درپیش ہو طیبہ کا سفر کیسا لگے گا
گزرے جو وہاں شام و سحر کیسا لگے گا

اے پیارے خدا دیکھوں میں سرکار کا جلوہ
مل جائے دعا کا جو اثر کیسا لگے گا

اے کاش مدینے میں مجھے موت یوں آئے
سرکار کے قدموں میں ہو سر کیسا لگے گا

یوں تو گزارتے ہیں سبھی زندگی لیکن
دربار نبی میں ہو بسر کیسا لگے گا

طیبہ کی سعادت تو یوں پاتے ہیں ہزاروں
مرشد کے ساتھ ہو جو سفر کیسا لگے گا

جس در پہ شہنشاہ بھی دامن ہیں پیارے
ہر سال وہاں جاؤں اگر کیسا لگے گا

پائی ہے منور نے قضا در پہ نبی کے
آجائے وطن ایسی خبر کیسا لگے گا

محمد منور قادری عطاری

دلوں میں تیری محبتوں کا فسانہ تحریر ہو رہا ہے
تری ثناء کا ہر اک زباں پر ترانہ تحریر ہو رہا ہے

یہ بزم کون و مکاں تمہاری ہی داستاں کا ہے باب اول
تمہی سے منسوب ہو کے سارا زمانہ تحریر ہو رہا ہے

کبھی کبھی غلاموں کو نار دوزخ سے رستگاری کی ہیں نویدیں
کبھی غلاموں کا باغ جنت ٹھکانہ تحریر ہو رہا ہے

کبھی ہے لوح و قلم پہ قبضہ کبھی ہے عرش علی پہ تلوا
تمہاری نظروں کا لمحہ لمحہ نشانہ تحریر ہو رہا ہے

حیا کو دیکھیں ادا دیکھیں دعا کو دیکھیں عطا کو دیکھیں
کرم کے قرطاس پر کرم کا خزانہ تحریر ہو رہا ہے

کبھی وہ ناصر سلام پڑھنا کبھی خدا کا کلام پڑھنا
ہماری بخشش کا اسی بہانے بہانہ تحریر ہو رہا ہے
سید ناصر حسین چشتی

دنیا تے آیا کوئی تیری نہ مثال دا
میں لہ کے لیاواں کتھوں سوہنا تیرے نال دا

چہرہ تیرا نور و نڈے ساری کائنات نوں
رب وی سلام بھیجے اک تیری ذات نوں
شیدا اے زمانہ تیرے حسن و جمال دا

مکے رہن وانیا مدینے آون والیا
ٹھڈے کھاؤن والیاں نوں سینے لاؤن والیا
تیرے بنا ڈگیاں نوں کوئی نہیں سنبھال دا

تیریاں تے صفتاں دا کوئی وی حساب نہیں
توں کتھے تیرے تے غلاماں دا جواب نہیں
حوراں نوں تو روپ و نڈیں حبشی بلال دا

ہوکاں پیا دیوے تیرے سچیاں پیاراں دا
جیوندا اے ظہوری ناں لیکے تیرے یاراں دا
گولا اے تیرا تیرے در دا تیری آل دا
محمد علی ظہوری

دل میں ہو یاد تیری گوشہ تنہائی ہو
پھر تو خلوت میں عجب انجمن آرائی ہو

آستانے پہ تیرے سر ہو اجل آئی ہو
اور اے جان جہاں تو بھی تماشائی ہو

اس کی قسمت پہ فدا تحت شہی کی رات
خاک طیبہ پہ جسے چین کی نیند آئی ہو

آج جو عیب کسی پہ نہیں کھلنے دیتے
کب وہ چاہیں گے میری حشر میں رسوائی ہو

یہی منظور تھا قدرت کو کہ سایہ نہ بنے
ایسا یکتا کے لئے ایسی ہی یکتائی ہو

کبھی ایسا نہ ہوا کہ ان کے کرم کے صدقے
ہاتھ کے پھیننے سے پہلے نہ بھیک آئی ہو

بند جب خواب اجل سے ہوں حسن کی آنکھیں
اس کی نظروں میں تری جلوہ نمائی ہو
حسن رضا خاں

دل درد سے بسمل کی طرح لوٹ رہا ہو
 سینے پہ تسلی کو ترا ہاتھ دھرا ہو

گر وقت اجل سر تیری چوکھٹ پہ جھکا ہو
 جتنی ہو قضا ایک ہی سجدے میں ادا ہو

دے اس کو دم نزع اگر حور بھی ساغر
 منہ پھیر لے جو تشنہ دیدار تیرا ہو

دیکھا انہیں محشر میں تو رحمت نے پکارا
 آزاد ہے جو آپ کے دامن سے بندھا ہوا

ڈھونڈا ہی کریں صدر قیامت کے سپاہی
 وہ کس کو ملے جو تیرے دامن میں چھپا ہو

دے ڈالئے اپنے لب جاں بخشش کا صدقہ
 اے چارہ دل درد حسن کی بھی دوا ہو
 حسن رضا خاں

دلوں کے گلشن مہک رہے ہیں یہ کیف کیوں آج آرہے ہیں
کچھ ایسا محسوس ہو رہا ہے حضور تشریف لا رہے ہیں

کہیں یہ رونق ہے مے کشوں کی کہیں پہ محفل ہے دل جلوں کی
وہ کتنے خوش بخت ہیں جو اپنے نبی کی محفل سجا رہے ہیں

نوازشوں پہ نوازشیں ہیں عنائیوں پر عنائتیں ہیں
نبی کی نعتیں سنا سنا کر ہم اپنی قسمت جگا رہے ہیں

نہ پاس پی ہو تو سونا ساون وہ جس پہ راضی وہی سہاگن
جنہوں نے پکڑا نبی کا دامن انہی کے گھر جگمگا رہے ہیں

کہاں کا منصب کہاں کی دولت قسم خدا کی یہ ہے حقیقت
جنہیں بلایا ہے مصطفیٰ نے وہی مدینے کو جا رہے ہیں

حبیب داور غریب پرور رسول اکرم کرم کے پیکر
کسی کو در پہ بلا رہے ہیں کسی کے خوابوں میں آرہے ہیں

میں اپنے خیر الودیٰ کے صدقے میں ان کی شان عطا کے صدقے
بھرا اپنے عیبوں سے میرا دامن حضور ﷺ پھر بھی نبھا رہے ہیں

بنے گا جانے کا پھر بہانا کہے گا آ کر کوئی دیوانہ
چلو نیازی تمہیں مدینے مدینے والے بلا رہے پر
عبدالستار نیازی

در ختم رسل تک جو گئے ہیں
گدا گر بھی وہ سلطان ہو گئے ہیں

تیری چوکھٹ پہ جو بھی رہ گئے ہیں
وہ بیشک داغ عصیاں دھو گئے ہیں

وہی تو باخبر ہیں اس جہاں میں
کہ جو عشق نبی میں کھو گئے ہیں

نہ اپنا یا جنہوں نے دین تیرا
وہ اپنی رہ میں کانٹے بو گئے ہیں

اٹھیں گے ہم ترا ہی نام لے کر
تری ہی یاد لے کر سو گئے ہیں

بلا وہ آگیا تھا ان کو طالب
وہ خوش قسمت مدینے کو گئے ہیں
طالب حسین طالب

دہر سارا جسم ہے اس جسم کا دل آپ ہیں
میرے آقا سارے انسانوں میں کامل آپ ہیں

آپ کے قول و عمل کو دیکھ کر کہنا پڑا
اپنے ماضی اور مستقبل کا حاصل آپ ہیں

کتنا اچھا ہے حصولِ رحمتِ حق کا نظام
آپ پر مائل خدا ہے ہم پہ مائل آپ ہیں

آپ ہیں تہذیبِ انسان کا مقامِ آخری
آدمیت کے پرستاروں کی منزل آپ ہیں

امن کی محفل میں ہے بلا نشینی آپ کی
دشمنِ انسانیت کے بھی مقابل آپ ہیں

جس جگہ خیر البشر کا ذکر ہوتا ہے وہاں
کوئی مانے یا نہ مانے روحِ محفل آپ ہیں
طفیل دارا

دل نبی دیاں نعتاں نال لائی رکھے
لج پال دیاں محفلاں سجائی رکھے

دل کر لے شاد گھر رہن گے آباد
اسیں محفل میلاد جے منائی رکھے

سوہنا عرب دا ڈھول مٹھے بولدا اے بول
اوپدے بولاں اتے کن سدا لائی رکھے

جدوں ہجر ستاوے سوہنا آوے کہ ناں آوے
اوپدے رستے تے اکھیاں دچھائی رکھے

ساڈے حال پیا ویہندا جو دی منگئے اوہ دیندا
اوپدے بوہے اتے جھولی پھیلائی رکھے

ساڈے ناصر حضور ہیں نور علی نور
آؤ نور نال سینے چکائی رکھے

سید ناصر حسین چشتی

دو عالم دی محفل سجائی گئی اے
خوشی مصطفیٰ دی منائی گئی اے

میں تیرے توں قربان صبح ولادت
تری دور تک روشنائی گئی اے

سی نال اوہدے حوراں قصوراں دی ٹولی
جدوں لے کے سوہنے نوں دائی گئی اے

فلک اتے چن بے ستارے سجا کے
زمیں پانی اتے وچھائی گئی اے

سر شام لالے دے پھل کٹھے کر کے
فلک توں کناری لگائی گئی اے

سکون آ گیا اے یقین ہو گیا اے
مری اوس در تک دوہائی گئی اے

سر عرش سوہنے دی تقریب دے لئی
رسولاں دی میٹنگ بلائی گئی اے

ایویں نہیں مرا دل پیا پوندا جھمبیراں
کتھے نعت ناصر سنان گئی اے
سید ناصر حسین چشتی

دیکھی نہیں کسی نے اگر شانِ مصطفیٰؐ
دیکھے کہ جبریل بھی دربانِ مصطفیٰؐ

اسلام کا زمانے میں سکے بٹھا دیا
اپنی مثال آپ ہیں یارانِ مصطفیٰؐ

میرے ہزار دل ہوں تصدقِ حضور پر
میری ہزار جان ہوں قربانِ مصطفیٰؐ

رشتہ مرا خدا کی خدائی سے چھوٹ جائے
چھوٹے مگر نہ ہاتھ سے دامانِ مصطفیٰؐ

ائے نہ کیوں یہ نغمہ ملائک کو وجد میں
گاتا ہے جس کو بلبلِ بستانِ مصطفیٰؐ

امجد

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

درِ خیر الوریٰ کی آرزو ہے
دیارِ مصطفیٰ کی آرزو ہے

دکھا دے رحمت عالم ﷺ کا روضہ
یہی ہر بے نوا کی آرزو ہے

رہے ہر دم زبان پر نام ان کا
یہی جذب وفا کی آرزو ہے

کروں جالی کے آگے نعت خوانی
یہی نطق و صدا کی آرزو ہے

حبیب کبریاء ﷺ کا عشق بہراد
حقیقت میں خدا کی آرزو ہے
بہراد لکھنوی

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

دل جس سے زندہ ہے وہ تمنا تمہی تو ہو
ہم جس میں بس رہے ہیں وہ دنیا تمہی تو ہو

پھوٹا جو سینہ شب تار الست سے
اس نور اولین کا اجالا تمہی تو ہو

سب کچھ تمہارے واسطے پیدا کیا گیا
سب غایتوں کی غایت اولیٰ تمہی تو ہو

جلتے ہیں جبریل کے پر جس مقام پر
اس کی حقیقتوں کے شناسا تمہی تو ہو

جو ما سوا کی حد سے بھی آگے گزر گیا
اے رہ نور جاوہ اسریٰ تمہی تو ہو

اٹھ اٹھ کے لے رہا ہے جو پہلو میں چٹکیاں
وہ درد دل میں کر گئے پیدا تمہی تو ہو

دنیا میں رحمت دو جہاں اور کون ہے
جس کی نہیں نظیر وہ تنہا تمہی تو ہو

گرتے ہوؤں کو تھام لیں جس کے ہاتھ نے
اے تاجدار یثرب و بطحا تمہی تو ہو

حسرت موہان

در نبی پہ جائیں گے آج نہیں توکل سہی
دل کی مراد پائیں گے آج نہیں توکل سہی

صلیٰ علیٰ نبینا پڑھتے رہو قدم قدم
آقا تمہیں بلائیں گے آج نہیں توکل سہی

ہم بھی دیار پاک میں ان کے کرم سے دیکھنا
نعیتیں انہیں سنائیں گے آج نہیں توکل سہی

جوش پہ جب بھی آگیا ان کا کرم تو دیکھنا
طیبہ ہمیں دکھائیں گے آج نہیں توکل سہی

پیش نظر وہ آستاں ہو گا ہمیں یقین ہے
دل کی لگی بجھائیں گے آج نہیں توکل سہی

حسن طلب لئے ہوئے رہبر رواں دواں رہو
منزل عشق پائیں گے آج نہیں توکل سہی
رہبر چشتی

دیدار کے قابل تو کہاں میری نظر ہے
لیکن وہ کبھی خواب میں آئیں تو عجب کیا

ان پر تو گناہ گار کا سب حال کھلا ہے
اس پر بھی وہ دامن میں چھپائیں تو عجب کیا

منہ ڈھانپ کے رکھنا کہ گناہ گار بہت ہوں
میت کو میری دیکھنے آئیں تو عجب کیا

نہ زاد سفر ہے نہ کوئی کام بھلے ہیں
لیکن مجھے سرکار بلائیں تو عجب کیا

وہ حسن دو عالم ہیں ادیب ان کا کرم ہے
صحرا بھی اگر پھول کھلائیں تو عجب کیا
ادیب رائے پوری

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

دو - عالم کے آقا سلام علیکم
نوید مسیحا سلام علیکم

ترے نور سے ہے ہر اک حسن پیدا
ترے حسن پر ہے خدا خود بھی شیدا
تری ذات اقدس میں کونین ہیں گم
دو عالم کے آقا سلام علیکم
نوید مسیحا سلام علیکم

تری نکہت زلف کا نام جنت
نگاہ کرم ہے ادائے سخاوت
سکھایا ہے تو نے گلوں کو تبسم
دو عالم کے آقا سلام علیکم
نوید مسیحا سلام علیکم

گرے تو تمہارے کرم نے سنبھالا
تمہاری عطا نے دو عالم کو پالا
خدائی کامطلوب و مقصود ہو تم
دو عالم کے آقا سلام علیکم
نوید مسیحا سلام علیکم

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

خدا کی مشیت ہے تیرا اشارہ
 زیارت ہے تیری خدا کا نظارا
 کلام خدا تیرا حسن تکلم!
 دو عالم کے آقا سلام علیکم
 نوید مسیحا سلام علیکم
 خالد محمود خالد



زمن بری بہ مدینہ صبا سلام علیک
 چنانکہ می برد اہل وفا سلام علیک

رساں رساں بہ در روضہ رسول کریم
 بصد تصرع زما بے نوا سلام علیک

بروز عین توقع کہ از گنہگارم
 نہ رو کنی بہ پذیری شہا سلام علیک

زخستہ عاجز و مسکین و نا تواں جامی
 رساں بہ حضرت اوای خدا سلام علیک
 مولانا عبدالرحمن جامی

وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ

زمین و زماں تمہارے لئے مکین و مکاں تمہارے لئے
چنیں و چناں تمہارے لئے بنے دو جہاں تمہارے لئے

دہن میں زباں تمہارے لئے بدن میں ہے جہاں تمہارے لئے
ہم آئے یہاں تمہارے لئے اٹھیں بھی وہاں تمہارے لئے

کلیم و نجی مسیح و صفی خلیل و رضی ، رسول و نبی
عقیق و وصی ، غنی و علی ثناء کی زباں تمہارے لئے

اصالت کل امامت کل سیادت کل امارت کل
حکومت کل ولایت کل خدا کے یہاں تمہارے لئے

تمہاری چمک تمہاری دمک تمہاری جھلک تمہاری مہک
زمین و فلک سماک و ہمک میں سکھ نشاں تمہارے لئے

اشارے سے چاند چیر دیا چھپے ہوئے خورشید کو پھیر لیا
گئے ہوئے دن کو عصر کیا یہ تاب و تواں تمہارے لئے

صبا وہ چلے کہ باغ پھلے وہ پھول کھلے کہ دن ہوں بھلے
عرش کے تلے ثناء میں کھلے رضا کی زباں تمہارے لئے

احمد رضا خاں بریلوی

وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ

زہے مقدر حضور حق سے سلام آیا پیام آیا
جھکاؤ نظریں بچھاؤ پلکیں ادب کا اعلیٰ مقام آیا

یہ کون سر پہ کفن لپیٹے چلا ہے الفت کے راستے پر
فرشتے حیرت سے تک رہے ہیں یہ کون ذی احترام آیا

فضا میں لبیک کی صدا کیں فرش تاعرش گونجتی ہیں
ہر ایک قربان ہو رہا ہے زباں پہ یہ کس کا نام آیا

یہ کہنا آقا بہت سے عاشق تڑپتے چھوڑ آیا ہوں
بلاوے کے منتظر ہیں لیکن نہ صبح آیا نہ شام آیا

خدا تیرا حافظ و نگہبان اور راہ بطحا کے جانے والے
نوید صد انبساط بن کر پیام دار السلام آیا

یہ راہ حق ہے سنبھل کے چلنا، یہاں ہے منزل قدم قدم پر
پہنچنا در پر تو کہنا آقا سلام لیجئے غلام آیا

دعا جو نکلی تھی دل سے آخر پلٹ کے مقبول ہو کے آئی
وہ جذبہ جس میں تڑپ تھی سچی وہ جذبہ آخر کو کام آیا

یوسف قدیری

ذکر کر سوہنے محبوب من ٹھار دا
کملیا غم تیرے توں پرے رہن گے

کردا رہو تو سدا مصطفیٰ مصطفیٰ
ایس ناں نال سینے ٹھرے رہن گے

پھل دروداں دے سوہنے توں رہو واردا
نام جپ دا رہو نالے سرکار دا

بن منگتا رہویں اوسے دربار دا
منگتیا تیرے کاسے بھرے رہن گے

جھوٹھیاں توڑ کے سنکیاں ساریاں
لالے اللہ نبی نال توں یاریاں

کر لے پنج تن دے بیڑے تے سواریاں
موجاں وچ سی ایہی بیڑے ترے رہن گے

ایویں تھاں تھاں نیازی توں رولا نہ پا
کی پتہ عشق دے تینوں دستور دا
عبدالستار نیازی

زلف سرکار سے جب چہرہ نکلتا ہو گا
پھر بھلا کیسے کوئی چاند کو تکتا ہو گا

ماں حلیمہ یہ بتا تو نے تو دیکھا ہو گا
کیسے تجھ سے میرا محبوب لپٹا ہو گا

کتنی خوش بخت ہے طیبہ کی وہ گلیاں یارو
جن میں محبوب جو بن ٹھن کے ٹہلتا ہو گا

قابل رشک ہے صدیق وہ آنسو تیرا
غار میں آپ کے پھرے پہ جو ٹپکا ہو گا

راز چندا کے حسین ہونے کا اب میں سمجھا
خاک نعلین کو چہرے پہ وہ ملتا ہو گا

وَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْ

زمیں تیرے لئے آسمان تیرے واسطے
اللہ نے بنایا اے جہاں تیرے واسطے

نبیاں رسولاں نوں بلا کے تیرے رب نے
کیا سی میثاق دا اعلان تیرے واسطے

عتبہ تے شیبہ شیطان لئی بنائے نہیں
علی تیرے لئی عثمان تیرے واسطے

پتا لگا جدوں قرآن کولوں پچھیا
اللہ نے بھیجا قرآن تیرے واسطے

عرشاں تو تھلے ایہہ مکان تیرے لئی نہیں
عرشاں دے اتے لا مکان تیرے واسطے

کعبے تے کھلو کے تیرے ولے ہسی ویکھ دا
دتی تے بلال نے اذان تیرے واسطے

تیری شان پچھے ہوئیاں قیدی شہزادیاں
ہویا سی حسین قربان تیرے واسطے

ناصر بہک کی اے اللہ آپ نعتاں پڑھ دا
سارے ای بنائے نعت خواں تیرے واسطے
سید ناصر حسین چشتی

وَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْ

ز حال مسکین مکن تغافل درائے نیناں بنائے بتیاں
کہ تاب ہجراں نہ دارم اے جاں نہ لیو کا ہے لگائے چھتیاں

شبان ہجراں دراز چوں زلف و روز و صلت چوں عمر کوتاہ
سکھی پیا کو جو میں نہ دیکھوں تو کیسے کاٹوں اندھیری رتیاں

یکا یک از دل و چشم جادو بصد فریم ببرد تسکین
کسے پڑی ہے جو جا سنائے ہمارے پی کو ہماری بتیاں

چوں شمع سوزاں چوں ذرہ حیران از مہر آں مہہ بکشم آخر
نہ نیند نیناں نہ انگ چیناں نہ آپ آئیں نہ بھیجیں پتیاں

بحق روز وصال دلبر کہ داد مارا فریب خسرو
سپت من کے درائے راکھوں جو جائے پاؤں پیا کی کھتیاں!
امیر خسرو

وَسُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَسُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَسُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ

وَسُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ

وَسُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ

وَسُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ

وَسُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ

وَسُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ

وَسُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ

وَسُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ

وَسُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ

وَسُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ

وَسُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ

وَسُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ

یٰ رحمت کن نظر بر حال زارم یا رسول اللہ
غریبم بے نوایم خاکسارم یا رسول اللہ

ز داغ ہجر تو کے دل فگارم یا رسول اللہ
بہار صد چمن در سینہ دارم یا رسول اللہ

توئی تسکین دل آرام جاں صبر و قرار من
رخ پر نور بنما بے قرارم یا رسول اللہ

توئی مولائے من آقائے من والی جان من
تومی دانی کہ جز تو کس ندارم یا رسول اللہ

دم آخر نمائی جلوہ دیدار جامی را
زلطف تو ہمیں امید دارم یا رسول اللہ
مولانا عبدالرحمن جامی

وَسُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَسُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَسُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ

زمین ان کی فلک ان کا ، مکان ولا مکاں ان کا
وہ محبوب الہی ہیں ، نہیں قبضہ کہاں ان کا

کلام حق کلام ان کا ، کلام ان کا کلام حق
خدا کے ہم زباں وہ ہیں خدا ہے ہم زباں ان کا

جہاں میں آچکا تھا ان کا شہرہ پیشتر ان سے
نشان آمد آمد تھا ، ظہور دو جہاں ان کا

دو عالم میں کوئی کیا کر سکے رتبہ بیاں ان کا
خدائے دو جہاں خود بن رہا ہے مدح خواں ان کا

وہاں رحمت برستی ہے ملائک سننے آتے ہیں
مسلمانوں میں باہم ذکر ہوتا ہے جہاں ان کا

وہی اے کیف تیری بے کسی میں کام آئیں گے
لقب ہے دونوں عالم میں رفیق بے کساں ان کا
کیف ٹونگی

زمینوں میں اور آسمانوں میں چمکے
وہ نور خدا سب زمانوں میں چمکے

وہ نبیوں رسولوں کے جسموں میں چمکے
وہی اہل ایمان کی جانوں میں چمکے

انہی سے ہوئی خالقائے منور
وہ ولیوں کے سب آستانوں میں چمکے

چمک ان کی پہنچ نہیں ہے کہاں تک
وہ غاروں پہاڑوں چٹانوں میں چمکے

بیانوں میں عشاق کے بھی وہ چمکے
صحابہ کی بھی داستانوں میں چمکے

وہ اپنی حدیثوں میں بھی خوب روشن
وہ قرآن کے سارے بیانوں میں چمکے

ریاض اس کرم پر تو کر شکر ہر دم
بہت خوب تم نعت خوانوں میں چمکے
سید ریاض الدین سہروردی

ذکر احمد کا میرے دل پر اثر اچھا لگا
جو بہارِ رخ پر وہ اشک چشم تر اچھا لگا

کوئی چارہ گر میرے دکھ کا نہ چارہ کر سکا
سبز گنبد کا مجھے چارہ گر اچھا لگا

ہر سفر میں کچھ نہ کچھ تکلیف ہوتی ہے ضرور
جو مدینے کا سفر تھا وہ مگر اچھا لگا

اللہ اللہ مسجد سرکار کی یہ آب و تاب
ہر طرف ہی منظر دیوار و در اچھا لگا

سرخمیدہ دھیرے دھیرے چلایا سوائے حرم
کوچہ سرکار کا ہر راہ گزار اچھا لگا

آرزو ہے بنام عشق مصطفیٰ پیتا رہوں
میرے دل کو جذبہ تشنہ جگر اچھا لگا

دھر میں گھر کوئی بھی اچھی لگانہ اے ریاض
میرے آقا کا مغرب مثل بے گھر اچھا لگا
سید ریاض الدین سہروردی

زائد ترے مجرم سے کہے ہوش میں آ جا
اے رحمت محبوب خدا جوش میں آ جا

اے حسن رخ ساقی کوثر ترے صدقے
میری نگہ میکدہ بروش میں آ جا

میں تیرے لئے ہوں میرا دل تیرے لئے ہے
آ جا تو اسی جنت روپوش میں آ جا

عالم یہ گنہگار کا ہو گا سر محشر
وہ خود یہ کہیں گے مری آغوش میں آ جا

تسکین و مداوائے نظر خوار میں کب تک
اک دن تو مری انجمن ہوش میں آ جا

اے یاد شہنشاہ دو عالم ترے قرباں!
مخفل کو لئے خلوت خاموش میں آ جا

یہ کس کی تجلی ہے شکیل اپنی نظر میں
سرکار مدینہ ہیں ذرا ہوش میں آ جا
شکیل بدوایوانی

زباں پر اے خوشا صلی علی یہ کس کا نام آیا
کہ میرے نام جبریل امین لے کر سلام آیا

محمد جان عالم فخر آدم ہادی اکرم
امام الانبیاء خیر البشر پیغمبر اعظم

محمد حامد و احمد جسے خالق نے فرمایا
ازل سے جس پر قربان ہے لوا الحمد کا سایہ

خدا نے پیار سے جس کو پکارا جس طرح چاہا
وہ مدثر وہ منزل وہ یسین اور وہ طہ

وہ بہر مومنوں بن کر روف آیا رحیم آیا
خطا پوش و عطا پوش و خلیق آیا کریم آیا
ابوالاثر حفیظ جالندھری

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

زہے نصیب مدینہ مقام ہو جائے
در حبیب پہ اپنا سلام ہو جائے

تری جناب مقدس میں اے رسول کریم
قبول اپنا درود و سلام ہو جائے

مدینے جاؤں پھر آؤں مدینے پھر جاؤں
تمام عمر اسی میں تمام ہو جائے

بلالو جلد مدینہ یہ ہے امیر کو خوف
کہیں نہ عمر دو روزہ تمام ہو جائے
امیر مینائی

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

زمانہ تیرے لئے ہے ازل ابد تیرے
ان آئینوں میں جھلکتے ہیں خال و خد تیرے

میں کس کس طرح ترے اوصاف کا شمار کروں
خدا کے بعد محاسن ہیں بے عدد تیرے

تو چاند بن کے جنہیں بخشتا ہے طغیانی
سمندروں کے طلاطم میں جزر و مد تیرے

ہوئی ہے قریہ بہ قریہ جہاں میں تیری ثناء
ہوئے ہیں دہر میں چرچے بلد بلد تیرے

کے خبر کہ ترے زیر لب تبسم میں
نہفتہ رہتے تھے کتنے غم اشد تیرے

تری حدیث میں مضمحل ہے اعتبار سخن
مرے لئے تو سبھی لفظ میں سند تیرے
عارف عبدالمتمین

وَقَوْلًا لِّكَرَّانٍ وَقَوْلًا لِّكَرَّانٍ وَقَوْلًا لِّكَرَّانٍ وَقَوْلًا لِّكَرَّانٍ وَقَوْلًا لِّكَرَّانٍ

روک لیتی ہے ہیں آپ کی نسبت تیر جتنے بھی ہم پہ چلتے ہیں
یہ کرم ہے حضور کا ہم پر، آنے والے عذاب ٹلتے ہیں

اپنی اوقات صرف اتنی ہے کچھ نہیں بات صرف اتنی ہے
کل بھی ٹکڑوں پہ ان کے پلتے تھے اب بھی ٹکڑوں پہ ان کے پلتے ہیں

وہ سمجھتے ہیں بولیاں سب کی وہ ہی بھرتے ہیں جھولیاں سب کی
آو بازار مصطفیٰ کو چلیں کھوٹے سکے وہیں پہ چلتے ہیں

اب کوئی کیا ہمیں گرائے گا ہر سہارا گلے لگائے گا
ہم نے خود کو گرا دیا ہے وہاں، گرنے والے جہاں سنبھلتے ہیں

دل کی حسرت وہ پوری فرمائیں اس طرح طیبہ مجھ کو بلوائیں
میرے مرشد یہ مجھ سے فرمائیں آؤ طیبہ نگر کو چلتے ہیں

ان کے دربار کے اجالے کی رفعتیں ہیں بے نہاں خالد
یہ اجالے کبھی نہ سمٹیں گے یہ وہ سورج نہیں جو ڈھلتے ہیں

خالد محمود خالد

وَقَوْلًا لِّكَرَّانٍ وَقَوْلًا لِّكَرَّانٍ وَقَوْلًا لِّكَرَّانٍ وَقَوْلًا لِّكَرَّانٍ وَقَوْلًا لِّكَرَّانٍ

رہبر ہستی نے واضح کر دیا خط کھینچ کر
یہ مقام شرک ہے یہ منزل توحید ہے

دہر کے افکار پر اعمال پر احوال پر
آپ کا نفس وجود اللہ کی تنقید ہے

مرجا چشم تصور آفریں دیدار دوست
عاشقوں کے گھر تو گویا سال بھر کی عید ہے

ابتدائے جلوہ ہے اور دیکھنے کا دم نہیں
اللہ اللہ یہ ہماری انتہائے دید ہے

سخت عاصی ہوں برے اعمال کا دوزخ ہوں میں
پھر بھی میری مغفرت ہوگی مجھے امید ہے
عاصی کرنالی

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

رہے پیش رو ترا نقش پا
مرے مجتبیٰ مرے مصطفیٰ

تری ٹھوکروں میں پڑے رہے
سبھی بادشاہ سبھی کج کلمہ

تو ہے روشنی مری آنکھ کی
ترا راستہ مرا راستہ

مجھے حکمتوں کی تلاش تھی
میں ترے دیار میں آ گیا

یہ عقیدتوں کے ہیں چند لفظ
ملے مرتبہ انہیں نعت کا

ترے واسطے سے ہی اے نبی
کف دست سعد پہ ہے دعا

سعد اللہ شاہ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

رسولوں میں محمد مصطفیٰ تم سب سے بہتر ہو
 قسیم آب کوثر ہو، شفیع روزِ محشر ہو

گزارے سات دن جو آستانے پر محمد کے
 گداوہ ایک ہی ہفتہ میں شاہِ ہفت کشور ہو

رسول اللہ کے در پر رسائی اس کی ہوتی ہے
 مقدر جس کا یاور ہو نصیبہ جس کا رہبر ہو

گرے جس جا پینہ آپ کے جسمِ مطہر کا
 وہیں سے عندلیبان چمن پیدا گل تر ہو

دلوں میں روشنی پھیلے چراغِ عشق احمد کی
 محمد مصطفیٰ کے نور سے معمور گھر گھر ہو

قیامت گرم ہو جب آفتاب روزِ محشر سے
 مرے سر پر الہی سایہ آلِ پیمبر ہو

نہیں نامی کو کچھ ڈر پرش روزِ قیامت کا
 گنہگاروں کے سرور ہو، شفیع روزِ محشر ہو
 روپ کشور نامی سہارِ نیوری

وَرَوَعًا لِّلشُّرَكَاتِ وَرَوَعًا لِّلشُّرَكَاتِ وَرَوَعًا لِّلشُّرَكَاتِ وَرَوَعًا لِّلشُّرَكَاتِ وَرَوَعًا لِّلشُّرَكَاتِ

راغب نہ بادہ پر ہوں نہ رغبت ہے جام سے
مسرور میرا دل ہے درود و سلام سے

احرام کیوں نہ میرے بدن پر بندھا رہے
وارثگی ہے روح کو بیت الحرام سے

نور خودی جمال خدا جذب آگہی
تختے ملے ہیں خیر کے خیر الانام سے

ظلمت سمٹ گئی ہے اجالے کھر گئے
مردہ چراغ جی اٹھے ان کے پیام سے

پہنچی نہ فلسفی کی نظر اس مقام تک
گزرے ہیں رہنمائے یقین جس مقام سے

ذوق ہے یہ بھی ملہم قرآن کا التفات
آقا کی مدح لکھی گئی ہے غلام سے
ذوقی مظفر نگری

وَرَوَعًا لِّلشُّرَكَاتِ وَرَوَعًا لِّلشُّرَكَاتِ وَرَوَعًا لِّلشُّرَكَاتِ وَرَوَعًا لِّلشُّرَكَاتِ وَرَوَعًا لِّلشُّرَكَاتِ

رسالت تجھ کو زیبا ہے کہ شیدا ہے خدا تیرا
بیاں گردوں مقامی پر ہو کیا خیر الوریٰ تیرا

وسیلے سے ترے مقبول آدم کی ہوئی توبہ
نجات نوح کا باعث مبارک نام تیرا

دکھائے معجزے ایسے کہ حیراں ہو گئے منکر
وہ کرنا چاند کو دوپارہ ادنیٰ کام تھا تیرا

دکھایا راستہ سیدھا نکات زیت سمجھائے
ہو کس منہ سے تشکر اے حبیب کبریا تیرا

تیری جانب زمانے بھر کے پیاسے دوڑے آتے ہیں
خوشا دریائے الطاف و کرم ظل خدا تیرا

شفیع المذنبین ہے تو انیس بیکساں ہے تو
ہے رحمت ہر دو عالم کو جو د اے رہنما تیرا

شفاعت چاہیے بچپن کو آقا سر محشر
اثاثہ کچھ نہیں ہے نیکیوں کا ، آسرا تیرا

بچپن راجپوری

رب العلیٰ تھے اور شبہ بطمیٰ نظر نظر
اک معجزہ تھی وہ شب اسری نظر نظر

ہر سمت تیرگی تھی اندھیرا نظر نظر
لائے نبی جہاں میں اجالا نظر نظر

گلشن ہے کوئی اور نہ صحرا نظر نظر
اب تو بسا ہے جلوہ طیبہ نظر نظر

آقائے لوح زیت کے عزان بدل دیئے
دنیا میں انقلاب وہ آیا نظر نظر

بھٹکے نہ زندگی میں یہ نوع بشر کبھی
رستہ حیات نو کا سجایا نظر نظر

آنکھوں میں جس نے خاک مدینہ سجائی ہے
نکھرا عقیدتوں کا اجالا نظر نظر

ہے التجا نیازی یہ دل کے مریض کی
اب تو سجائے جلوہ طیبہ نظر نظر

ن۔م۔نیازی

رفت مصطفائی پر عرش کی عقل دنگ ہے
ان کی ہر ایک ادا میں کیا محبوبیت کا رنگ ہے

وَالنَّيْلُ وَوَالْحَمِي سَہَ آقا کی زلف و رخ مراد
دل نور جسم نور ہے نورانی انگ انگ ہے

محبوب کبریا کی ذات واجب الاحترام ہے
توہین ان کی جو رے اس سے ہماری جنگ ہے

انکار علم مصطفیٰ گھٹی میں ہے تیری پڑا
نجدی تیرا ٹھکانا کیا تو تو کٹی پتنگ ہے

نظمی کئے ہی جائے گا میلاد مصطفیٰ بیاں
اس کو کبھی نا چھیڑنا سنی بڑا دنگ ہے

نظمی کونار کی طرف لے چلے جب ملائکہ
آقا کہیں گے چھوڑ دو یہ تو میرا ملنگ ہے
سید آل رسول حسنین میاں نظمی

وَقَوْلَا لَكَ لَكَ وَقَوْلَا لَكَ لَكَ وَقَوْلَا لَكَ لَكَ وَقَوْلَا لَكَ لَكَ وَقَوْلَا لَكَ لَكَ

رحمت دی تصویر مدینہ

عاشق دی جاگیر مدینہ

ہر عاشق دا قبلہ کعبہ

عشق دی زنجیر مدینہ

روز نکل کے اکھ دی جوہ چوں

لبھ دیے نے میرے نیر مدینہ

مر جاواں تے کر چھڈیا جے

کفن اتے تحریر مدینہ

پیاردا پہلا باب ہے طیبہ

کل شہراں دا پیر مدینہ

تخت ہزارے ول نہ ویہندی

جے تک لیندی پیر مدینہ

دین دی خاطر چھڈیا ہے سی

رو رو کے شبیر مدینہ

ہر شے ناصر مٹ جانی اے

رہنا فقط اخیر مدینہ

سید ناصر حسین چشتی

وَقَوْلَا لَكَ لَكَ وَقَوْلَا لَكَ لَكَ وَقَوْلَا لَكَ لَكَ وَقَوْلَا لَكَ لَكَ وَقَوْلَا لَكَ لَكَ

رسول خدا کا کرم اللہ اللہ
ہوا دور ہر اک الم اللہ اللہ

سواد حدود حرم اللہ اللہ
حدود حرم اور ہم اللہ اللہ

رہا اللہ اللہ کرم اس کا ہر دم
ہوا سہل کار عدم اللہ اللہ

حمد ہر طرح مالک ملک اس کا
وہ سردار اہل ہم اللہ اللہ

مدد گار ہو گا وہ ہر کلمہ گو کا
لحہ ہو کہ راہ عدم اللہ اللہ

رہو محو مدح رسول دو عالم
ہو لمحہ کار اہم اللہ اللہ
راغب مراد آبادی

رسولِ مجتبیٰ کہیے محمد کہیے
خدا کے بعد بس وہ ہیں پھر اس کے بعد کہیے

شریعت کا ہے یہ اصرار ختم الانبیاء کہئے
محبت کا تقاضا ہے کہ محبوب خدا کہئے

جب ان کا ذکر ہو دنیا سراپا گوش ہو جائے
جب ان کا نام آئے مرجبا صلِّ علی کہئے

مری سرکار کے نقشِ قدم شمعِ ہدایت ہیں
یہ وہ منزل ہے جس کو مغفرت کا راستہ کہئے

محمدؐ کی نبوت دائرہ ہے نورِ وحدت کا
اسی کو ابتداء کہیے اسی کو انتہا کہئے

غبارِ راہِ طیبہ سرمہ چشمِ بصیرت ہے
یہی وہ خاک ہے جس خاک کو خاک شفا کہئے

مدینہ یاد آتا ہے تو پھر آنسو نہیں رکتے
مری آنکھوں کو ماہرِ چشمہء آبِ بقا کہئے

طاہر القادری

رم رجم رم جھم نور کی بارش طیبہ کی برسات نہ پوچھو
رحمت عالم فخر رسل کے لطف و کرم کی بات نہ پوچھو

فیض سے مملو لمحہ کیف میں ڈوبی ساعت ساعت
کتنا منور دن کا ہے منظر کیسی سہانی رات نہ پوچھو

دشت و جبل گلزار کا عالم کوچہ اور بازار میں رحمت
ان کے شہر میں ان کے نگر میں رحمت کی بہتاب نہ پوچھو

خاک قدم ہر چشم کا سرمہ خاک شفا ہر درد کا درمہ
کتنے درختاں ریت کے میدان کتنے حسین ذرات نہ پوچھو

روشنی کی جالی دل میں بسا لوتن من دھن سب اپنا لٹا دو
وقت زیارت زائر کے دل میں ہوتے ہیں کیا جذبات نہ پوچھو

حسن عمل کچھ نہیں تھا زاد سفر بھی ساتھ نہیں تھا
پھر بھی مدینے پہنچے سکندر کیسے گئے یہ بات نہ پوچھو
سکندر لکھنوی

روئے بدر الدجے دیکھتے رہ گئے
چہرہ واضحی دیکھتے رہ گئے

حسن خیر الوری میں خدا کا قسم
ہم جمالِ خدا دیکھتے رہ گئے
چہرہ واضحی دیکھتے رہ گئے

ہم گناہ گار پہنچے در پاک پر
زاہد و یار سا دیکھتے رہ گئے
چہرہ واضحی دیکھتے رہ گئے

جالیوں کے قریں بیٹھ کر وجد میں
نور حق کی ضیاء دیکھتے رہ گئے
چہرہ واضحی دیکھتے رہ گئے

چاند کے دو ٹکڑے ہو کر تصدق ہوا
دسمن مصطفیٰ دیکھتے رہ گئے
چہرہ واضحی دیکھتے رہ گئے

جو سکندر ہوا ان کے دربار سے
وہ کرم وہ عطا دیکھتے رہ گئے
چہرہ واضحی دیکھتے رہ گئے!

روئے بدر الدجے دیکھتے رہ گئے
سکندر لکھنوی

رحمت کا دروازہ کھلا مانگ ارے مانگ
دیتا ہے کرم ان کا صدا مانگ ارے مانگ

آجائے گا اک روز بھی طیبہ سے بلاوا
آجائے گا اک روز بھی طیبہ سے بلاوا

ہر وقت مدینے کی دعا مانگ ارے مانگ
دیتا ہے کرم ان کا صدا مانگ ارے مانگ

بھر جائے گا کشکول مرادوں سے تیرا بھی
بنکر مرے آقا کا گدا مانگ ارے مانگ

دیتا ہے کرم ان کا مانگ ارے مانگ
مایوس نہ ہو یہ میرے لہجہ کا در ہے

ہے کس لئے خاموش کھڑا مانگ ارے مانگ
دیتا ہے کرم ان کا صدا مانگ ارے مانگ

سرکار سے سرکار کو مانگوں گا نیازی
سرکار نے جس وقت کہا مانگ ارے مانگ
دیتا ہے کرم ان کا صدا مانگ ارے مانگ

عبدالستار نیازی

رب کرے شالا خیر نال جاویں مدینے ول جان والیا
میرا سوہنے نوں سلام پہچاویں مدینے ول جان والیا

اج کرماں دا ویلا آیا سوہنے نے تینوں کول بلایا
سو سو رب دا تو شکر مناویں مدینے ول جان والیا

حاجیاں تیری ہوئی منظوری حسرت دل دی ہوگئی پوری
میرا سوہنے نوں تو حال سناویں مدینے ول جان والیا

یاد نبی دی لا کے سینے جاویں گا جدوں شہر مدینے
جالی تک تک سینے ٹھنڈ پاویں مدینے ول جان والیا

سوہنے نبی دیاں سوہنیاں گلایاں لایاں جتھے سرکار نے تلیاں
اونہاں گلایاں توں واری واری جاویں مدینے ول جان والیا

حافظ دی لے جاویں زاری آکھیں عمر آقا گزری ساری
کدی مینوں وی توں کول بلاویں مدینے ول جان والیا

حافظ محمد حسین حافظ

رہا کر منظور دعاواں آوے موت مدینے
میں ہر دم ایہو چاہواں آوے موت مدینے

ہووے نظر کرم جے تیری
بن جائے موت مثالی میری
میں ہس ہس جھولی پاواں آوے موت مدینے
سوہنیا جلد بلا لے مینوں

جالی کول بٹھا لے مینوں
کتے سکدانہ مر جاواں آوے موت مدینے

سوہنے دے دربار تے جا کے
دل دیاں ساریاں سکاں لاه کے
پھر کردا پھراں صداواں آوے موت مدینے

جس دم موت مدینے آوے
سوہنا مینوں خود دفناوے
میں ناصر بخشیاں جاواں آوے موت مدینے
سید ناصر حسین چشتی

رہندا وچ خیال مدینہ
ونیکھاں میں ہر سال مدینہ

ان شاء اللہ جنت وچ وی
جانا سوہنے نال مدینے

جیویں دل سینے وچ دھڑکے
ہے بس ایہو مثال مدینہ

پاک نبی لُج پال دا صدقہ
بن گیا ہے لُج پال مدینہ

جہڑے جان نبی دے درتے
کروا استقبال مدینہ

مختر تیکر ویکھ نہیں سکدا
کوئی وی دجال مدینہ

ناصر ہر دم چپدا رہندا
میرا ہر ہر وال مدینہ
سید ناصر حسین شاہ

رحمتِ دی گھٹا چھائی اے میلادِ دا صدقہ
ہر پاسے بہار آئی اے میلادِ دا صدقہ

چن تارے تے سورج نے اوہدے بوہدے منگتے
پھلاں وی مہک پائی اے میلادِ دا صدقہ

عرشی وی پئے تگدے حلیمہ ترے گھر نوں
اوہ شان توں اج پائی اے میلادِ دا صدقہ

ہر پاسے چراغاں اے حضور آئے اساڈے
ہر پاسے ایہہ روشنائی اے میلادِ دا صدقہ

شیطان پیا روندا اے شیطان جو ہویا
ہر طرف خوشی چھائی اے میلادِ دا صدقہ

ہوندے نے پئے ذکرِ جہدے محفلاں اندر
اج تر گئی اوہ دائی اے میلادِ دا صدقہ

مدت توں جہدی تاہنگ سی سب اہل جہاں نوں
ناصر اوہ گھڑی آئی اے میلادِ دا صدقہ
سیدنا ناصر حسین چشتی

ساتی ہے میرا وہ شاہِ زمن سبحان اللہ سبحان اللہ
کیا خوب کھلا ہے دل کا چمن سبحان اللہ سبحان اللہ

جلوے سے تیرے سے کب خالی پھل پھول پتہ ڈالی
ہے رنگ تیرا گلشن گلشن سبحان اللہ سبحان اللہ

گر دل میں چشمِ بینا ہو، بت خانہ ہو یا کعبہ ہو
گھر گھر میں اس کے ہیں درشن سبحان اللہ سبحان اللہ

جب ذات کے ساتھ صفات ہوئی وحدت کثرت کی برات ہوئی
ہیں آپ ہی دولہا آپ دلہن سبحان اللہ سبحان اللہ

بہروپ بھروں دیوہ جاواں یہ سب کی زبان سے کہلاؤں
وہ آئی وارث کی جوگن سبحان اللہ سبحان اللہ
اکبر شاہ وارثی

سب سے اوٹی و اعلیٰ ہمارا نبی
سب سے بالا و والا ہمارا نبی

اپنے مولا کا پیارا ہمارا نبی
دونوں عالم کا دولہا ہمارا نبی

بزم آخر کا شمع فروزاں ہوا
نور اول کا جلوہ ہمارا نبی

بجھ گئیں جس کے آگے سبھی مشعلیں
شمع وہ لے کر آیا ہمارا نبی

جن کے جلوؤں کا دھون ہے آب حیات
ہے وہ جانِ مسیحا ہمارا نبی

خلق سے اولیاء اولیاء سے رسل
اور رسولوں سے اعلیٰ ہمارا نبی

کون دیتا ہے دینے کو منہ چاہیے
دینے والا سچا ہمارا نبی

وَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْ

کیا خبر کتنے تارے کھلے چھپ گئے
پر نہ ڈوبے نہ ڈوبا ہمارا نبی

غم زدوں کو رضا مژدہ دیجئے کہ ہے
بے کسوں کا سہارا ہمارا نبی
مولانا احمد رضا خاں

وَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْ

سبز گنبد کو نگاہوں میں بسا رکھا ہے
دل میں سرکار کی محفل کو سجا رکھا ہے

نام سرکار کا رہتا ہے وظیفہ لب پر
ان کے قرباں مجھے ہر غم سے بچا رکھا ہے

اپنے بگڑے ہوئے حالات بنانے کے لئے
آؤ طیبہ میں چلیں دنیا میں کیا رکھا ہے

وہ تو آتے ہیں ابھی آئیں گے آتے ہو نگے
میں نے یہ سوچ کے محفل کو سجا رکھا ہے

اس دنیا کی تمنا ہے نہ جنت کی طلب
سلسلہ جس نے مدینے سے ملا رکھا ہے

میرے آقا کی عنایت کا بھلا کیا کہنا
مجھ سے عاصی کو بھی دامن میں چھپا رکھا ہے

اے نعیم ان کی زیارت کی طلب میں ہم نے
اپنی پلکوں کو سر راہ بچھا رکھا ہے

نعیم دہلوی

سوئے طیبہ جانے والو مجھے چھوڑ کر نہ جانا
میری آنکھوں کو دکھا دو شہ دیں کا آستانہ

ہیں وہ جالیاں سنہری میری حسرتوں کا محور
وہ سنبھالا مجھ کو دیں گے جو ہیں خاص رب کے دلبر
مجھے پہنچ کر مدینہ نہیں لوٹ کر ہے آنا
سوئے طیبہ جانے والو! مجھے چھوڑ کر نہ جانا

میں تڑپ رہا ہوں تنہا میری بے بسی تو دیکھو
میں اسیر رنج و غم ہوں میری بے کلی تو دیکھو
ذرا روضہ نبی کا مجھے راستہ دکھانا
سوئے طیبہ جانے والو! مجھے چھوڑ کر نہ جانا

در مصطفیٰ پہ میری جب حاضری لگے گی
مجھے پھر کرم سے ان کے نئی زندگی ملے گی
میری لب پہ دن رات ہے شہہ بطحا کا ترانہ
سوئے طیبہ جانے والوں مجھے چھوڑ کر نہ جانا

کوئی کل کا ایک پل کا نہیں کچھ بھی ہے بھروسہ
مجھے ہمسفر بنا لو کہیں رہ نہ جاؤں پیاسا
در مصطفیٰ ہے عشرت میرا آخری ٹھکانہ
سوئے طیبہ جانے والوں مجھے چھوڑ کر نہ جانا
عشرت گودھڑوی

سارے نبیوں میں رحمت لقب آپ ہیں
شان ارفع ہے ، عالی نسب آپ ہیں

ساری دنیا منور ہوئی آپ سے
رونق آب و گل کا سبب آپ ہیں

دل کی گہرائی سے جس نے آواز دی
اس کی آواز سے دور کب آپ ہیں

اور کس کی طرف جائے میری نظر
میرے ہادی و مولا ہی جب آپ ہیں

یہ تعالیٰ نہیں میرا ایمان ہے
شان رب آپ محبوب رب آپ ہیں

آج صابر بڑی بھیڑ میں گھر گیا
بے کس و بے نوا کی طلب آپ ہیں

صابر گیلانی

سرکار کے جلوؤں کی ہے آنکھ تمنائی
صد شکر کہ دل بھی ہے سرکار کا شیدائی

آگے کا خدا حافظ تم قبر پہ لکھ دینا
سرکار کا دیوانہ سرکار کا سودائی

والفجر کے چہرے پہ طہ کی ہے تابانی
محبوب دو عالم پر قربان ہے زیبائی

سرکیوں نہ جھکے اپنا محبوب کی چوکھٹ پر
ہوتی ہے دو عالم کو اس در پہ پزیرائی

کیا تم کو بتاؤں میں جو میں نے مزے لوٹے
جس وقت تصور میں طیبہ کی گلی آئی

رہنے دو پڑے در پر دکھ درد کے ماروں کو
جائیں تو کہاں جائیں اٹھ کر تیرے سودائی

نعلین تیرے آقا! تاج نیازی کا
کچھ اور نہ جانے ہے آقا تیرا سودائی

عبدالستار نیازی

سر لا مکاں سے طلب ہوئی سوئے منتہی وہ چلے نبی
کوئی حد ہے ان کے عروج کی بلغ العلیٰ بکمالہ

یہی ابتداء یہی انتہا کہ فروغ جلوہ حق نما
کہ جہان سہارا چمک اٹھا کشف الدجی بجمالہ

وہ سراپا رحمت کبریا کہ ہر اک پہ جس کا کرم ہو
یہ قرآن پاک ہے بر ملا حسنت جمیع خصالہ

یہ کمال حق محمدی کہ ہر ایک پہ چشم کرم رہی
سر حشر نعرہ امتی حسنت جمیع خصالہ

وہی حق نگر وہی حق نما رخ مصطفیٰ ہے وہ آئینہ
کہ خدائے پاک نے خود کہا صلو علیہ وآلہ

یہ سکندر اے شہہ دوسرا ہے ذلیل امتی آپ کا
ہو اسے بھی سخا عطا بہ طفیل سعدیؓ با صفا
حسنت جمیع خصالہ صلو علیہ وآلہ
سکندر لکھنوی

ساڈے دل سوہنیا نگاہواں کدوں ہونیاں
دسو منظور اے دعاواں کدوں ہونیاں

اک اک ذرے وچ رکھیاں شفاواں نہیں
بوسے ترے قدماں نوں دتے جناں رہواں نہیں
ساڈیاں نصیباں وچ اوہ راہاں کدوں ہونیاں

رو رو عمر ساری جدائیاں وچ گالی اے
ہن ساڈی زندگی دی شام ہون والی اے
معاف ماہی ساڈیاں خطاواں کدوں ہونیاں

عشق دے بیماراں نوں تے وارد کوئی نہیں چاہی دا
ایہناں دا علاج اے دیدار سوہنے ماہی دا
عشق دے بیماراں نوں شفاواں کدوں ہونیاں

تکھیاں ڈھپاں دے وچرتن من ساڑیا
اپنی گل دس دہیو خدائی دیا لاڑیا
اے دھپاں کدوں مکھیاں تے چھاواں کدوں ہونیاں

آقا ایہو سدریاں نہیں سینے وچ پالیاں
چماں گا میں جا کے کدوں روخے دیاں جالیاں
تجن اتے تیریاں عطاواں کدوں ہونیاں
محمد علی تجن

سوہنیا نالوں سوہنا چہرہ حضور دا
 موٹی دکھا دے سانوں جلوہ حضور دا

مکی مدنی جیا سوہنا رب نے نہ ہور باؤنا
 دکھرا بنایا سب توں نقشہ حضور دا

غوثاں قطباں دا آقا سارے جگ دا او داتا
 ہر کوئی کھاؤندا یارو صدقہ حضور دا

چمن والیاں تھاواں روضے دیاں ٹھنڈیاں چھاؤں
 ایناں اکھیاں نال ویکھاں روضہ حضور دا

زہراء تے حیدر صفر نالے شبیر و شبر
 بڑیاں اے شانناں والا کنبہ حضور دا

حیدر صفر

وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَشْكُرُ ۚ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَذَّكَّرُ ۚ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَتَذَكَّرُ ۚ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَتَذَكَّرُ ۚ

سرکار کرم کیجئے مشکل میرا جینا ہے
پاؤں میں پڑے چھالے اور دور مدینہ ہے

ہے ذکر نبی لب پر گھر گھر میں شبینہ ہے
سرکار کی آمد ہے خوشیوں کا مہینہ ہے

کیا رتبہ ملا ان کو کیا اس کا مقدر ہے
بانہوں میں حلیمہ کے رحمت کا خزینہ ہے

آہستہ قدم رکھنا گستاخی نہ ہو جائے
یہ فرش نہیں ناداں یہ عرش کا زینہ ہے

ہر شے میں محمد کے جلوؤں کی تجلی ہے
دنیا یہ انگوٹھی ہے اور طیبہ نگینہ ہے

ہو جائیں فنا محسن ہم عشق محمد میں
سرکار کی الفت میں مرنا ہی تو جینا ہے
محسن علی نقوی

وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَشْكُرُ ۚ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَذَّكَّرُ ۚ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَتَذَكَّرُ ۚ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَتَذَكَّرُ ۚ

سارے عالم پہ ذرا دیکھئے شفقت ان کی
دل میں عشاق کے پنہاں ہے محبت ان کی

عرش والوں نے بھی ہے راہ تکی فرشی کی
کوئی سمجھے گا کہاں شانِ جلالت ان کی

جن کو اللہ نے ہے پاس بلایا اپنے
شب معراج میں دیکھئے شہرت ان کی

ورفعنا لک ذکرک کا ہے اعزاز ملا
سارے نبیوں پہ مقدم ہے امامت ان کی

صدقہ ملتا ہی رہتا ہے یہاں پر ان کا
حشر کے روز بھی پائینگے شفاعت ان کی

بوں تو ہیں باعثِ رحمت بنے سب کے لئے
لیکن امت پہ ہے اک خاص عنایت ان کی

حشر تک ہوتا رہے گا یونہی چرچا ان کا
سدا ملتی ہی رہے گی ہمیں رحمت انکی

سو ہر شے سے بھی مہتاب بسی امت کے لئے
جان و ایمان ہے دراصل محبت انکی

صوفی مہتاب شاہِ جمالی

وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ

سر محفل کرم اتنا مری سرکار ہو جائے
نگاہیں منتظر رہ جائیں اور دیدار ہو جائے

تصور میں ترے ہر شے پہ یوں نظریں جماتا ہوں
نہ جانے کونسی شے میں ترا دیدار ہو جائے

غلام مصطفیٰ بن کر میں بک جاؤں مدینے میں
انہی کے نام پہ سودا سر بازار ہو جائے

سنجھل کر پاؤں رکھو حاجیو! شہر مدینہ میں
کہیں ایسا نہ ہو سارا سفر بے کار ہو جائے

تجھے منظور ہے پردہ مجھے پاس ادب ورنہ
میں جب چاہوں جہاں چاہوں ترا دیدار ہو جائے

حبیب اس حال سے ابتر بھی حال زار ہو اپنا
جو ہوتا ہے سو ہو جائے مگر دیدار ہو جائے

محمد حبیب پینٹر

وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ

سیر گلشن کون دیکھے دشت طیبہ چھوڑ کر
سوئے جنت کون جائے در تمہارا چھوڑ کر

سرگزشت غم کہوں کس سے تیرے ہوتے ہوئے
کس کے در پہ جاؤں تیرا آستانہ چھوڑ کر

مر ہی جاؤں میں اگر اس در سے جاؤں دو قدم
کیا جائے بیمار غم قرب مسیحا چھوڑ کر

ایسے جلوے پر کروں میں لاکھ حوروں کو نثار
کیا غرض کیوں جاؤں جنت کو مدینہ چھوڑ کر

بے لقاے یار ان کو چین آجاتا اگر
بار بار آتے نہ یوں جبریل سدرہ چھوڑ کر

بخشوانا مجھ سے عاصی کا روا ہو گا کسے
کس کے دامن میں چھپوں دامن تمہارا چھوڑ کر

حشر میں اک اک کا منہ تکتے پھرتے ہیں عدو
آفتوں میں پھنس گئے ان کا سہارا چھوڑ کر

وَقَوْلًا لِّذِكْرِكِ وَرَقْعًا لِّذِكْرِكِ وَرَقْعًا لِّذِكْرِكِ وَرَقْعًا لِّذِكْرِكِ وَرَقْعًا لِّذِكْرِكِ

کس تمنا پر جنیں یا رب اسیرانِ قفس
آچکی بادِ صبا باغِ مدینہ چھوڑ کر

مر کے جیتے ہیں جو ان کے در پہ جاتے ہیں حسن
جن کے مرتے ہیں جو آتے ہیں مدینہ چھوڑ کر
حسن رضا خان بریلوی

وَقَوْلًا لِّذِكْرِكِ وَرَقْعًا لِّذِكْرِكِ وَرَقْعًا لِّذِكْرِكِ وَرَقْعًا لِّذِكْرِكِ وَرَقْعًا لِّذِكْرِكِ

سائے میں تمہارے ہیں قسمت پہ ہماری ہے
قربان دل و جاں ہیں کیا شان تمہاری ہے

کیا پیش کروں تم کو کیا چیز ہماری ہے
یہ دل بھی تمہارا ہے یہ جان بھی تمہاری ہے

نقشہ تیرا دلکش ہے صورت تیری پیاری ہے
جس نے بھی تمہیں دیکھا سو جان سے واری ہے

گو لاکھ برے ہیں ہم کہلاتے تمہارے ہیں
اک نظر کرم کرنا یہ عرض ہماری ہے

ہم چھوڑ کے اس در کو جائیں تو کہاں جائیں
ایک نام تمہارا ہے جو ہونٹوں پہ جاری ہے

تاجی تیرے سجدے سے زاہد کو جلن کیوں ہے
قدرت نے جبیں سائی قسمت میں اتاری ہے

ذہین شاہ تاجی

وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَشْكُرُ ۚ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَذَّكَّرُ ۚ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يُؤْتِي حِسَابًا ۚ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَرْجُو غَدَاةً ۚ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَحْتَسِبُ ۚ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَتَذَكَّرُ ۚ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَتَّقِي ۚ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَتَّقِي ۚ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَتَّقِي ۚ

سرکارِ غوثِ اعظمؒ نظرِ کرمِ خدا را
میرا خالی کا سہ بھر دو میں فقیر ہوں تمہارا

سب کا کوئی نہ کوئی دنیا میں آسرا ہے
میرا بجز تمہارے کوئی نہیں سہارا
جھولی کو میری بھر دو ورنہ کہے گی دنیا
غوثِ الوری کا منگتا پھرتا ہے مارا مارا

مولا علیؑ کا صدقہ گنجِ شکرؒ کا صدقہ
مولا علیؑ کا صدقہ ، خواجہؒ پیا کا صدقہ
مولا علیؑ کا صدقہ ، داتا پیاؒ کا صدقہ
مولا علیؑ کا صدقہ ، احمد رضاؒ کا صدقہ
میری لاج رکھ لو یا غوثؒ میں فقیر ہوں تمہارا

سرکارِ غوثِ اعظمؒ نظرِ کرمِ خدا را
میرا خالی کا سہ بھر دو میں فقیر ہوں تمہارا
میرا بنے ہیں دولہا محفلِ سحی ہوئی ہے
سب اولیاءِ برائی کیا خوب ہے نظارا

وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَشْكُرُ ۚ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَذَّكَّرُ ۚ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يُؤْتِي حِسَابًا ۚ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَرْجُو غَدَاةً ۚ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَحْتَسِبُ ۚ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَتَذَكَّرُ ۚ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَتَّقِي ۚ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَتَّقِي ۚ وَقَوْلًا لِّمَن لَّا يَتَّقِي ۚ

یہ عطاءے دستگیری کوئی میرے دل سے پوچھے
 وہیں آگے مدد کو میں نے جہاں پکارا
 بڑا آسرا سمجھ کر تیرے در پہ آ گیا ہوں
 اچھا ہوں یا برا ہوں جیسا بھی ہوں تمہارا

یہ تیرا کرم ہے میراں کہ بلا لیا ہے در پر
 کہاں رو سیاہ فریدی کہاں آستاں تمہارا
 محمد فرید فریدی

سرکار میری سمت بھی اک چشم کرم
سجدہ ہو میرا اور باب حرم ہو

عصیاں ہیں بہت اور نہیں بخشش کا سہارا
احساس ہے بس اتنا یہ احساس نہ کم ہو

شرمندہ ہوں اعمال پہ اے صاحب لولاک
لہ! میرے حال پہ کچھ بہر کرم ہو

درماندہ و مجبور ہوں اے شاہ مدینہ
ہوں دور بہت چاہے ، سرزیر قدم ہو

اے بدر لکھو نعت محمد یہ سنبھل کر
ہو شان محمد جو وہی تم سے رقم ہو
زبیر بدر فاروقی

شیدا ہوں ازل سے شہہ مکی مدنی کامدنی کامدنی کامدنی
سایہ نہیں دیکھا کبھی نازک بدنی کامدنی کامدنی کامدنی کا

محبوب خدا صلی اللہ ختم الرسل ﷺ ہیں
ہر وقت یہ کہنا تھا اولیس قرنی کا قرنی کا قرنی کا

خوشبو صبا مدینے سے لائی ہے چراکے
دعوی یہی ہے آج بھی اہل چمنی کا چمنی کا چمنی کا

شیدا ہوں ازل سے شہہ مکی مدنی کامدنی کامدنی کامدنی کا
وایل ہے گیسو تو ہے دشمن رخ پا

انگٹھی میں نگینہ چڑھا ہے لال یمنی کا یمنی کا یمنی کا
شیدا ہوں ازل سے شہہ مکی مدنی کامدنی کامدنی کامدنی کا

عشق رسا دل میں ، ہے کہتا یہ عتیق
میں کیا کروں اے دوستو دل کی لگنی لگنی کا لگنی کا

شیدا ہوں ازل سے شہہ مکی مدنی کامدنی کامدنی کامدنی کا
محمد عتیق

وَرَوَعَالَلشُّكْرِكِ وَرَوَعَالَلشُّكْرِكِ وَرَوَعَالَلشُّكْرِكِ وَرَوَعَالَلشُّكْرِكِ وَرَوَعَالَلشُّكْرِكِ

شکریہ آپ کا سلطان مدینے والے
مجھ سا عاصی بھی ہے مہمان مدینے والے

زائرِ قبرِ منور کی شفاعت ہو گی
ہے یہی آپ کا فرمان مدینے والے

میں بھی تو زائرِ روضہ ہوں رسولِ عربی
مجھ کو نہ بھولنا سلطان مدینے والے

دولتِ عشق سے آقا مری جھولی بھر دو
بس یہی ہو مرا سامان مدینے والے

آپ بھوکے رہیں اور پیٹ پہ پتھر باندھیں
ہم غلاموں کو ملے خوان مدینے والے

اک جھلک چہرہ انور کی دکھا دو اب تو
وقتِ رخصت ہے چلی جان مدینے والے

مجھ کینے کو مدینے میں بلایا تم نے
ہے یہ احسان پہ احسان مدینے والے

وَرَوَعَالَلشُّكْرِكِ وَرَوَعَالَلشُّكْرِكِ وَرَوَعَالَلشُّكْرِكِ وَرَوَعَالَلشُّكْرِكِ وَرَوَعَالَلشُّكْرِكِ

حشر میں تم میرے عیبوں کو چھپائے رکھنا
ہوں گناہوں پہ پشیمان مدینے والے

کاش عطا ہو آزاد غم دنیا سے
بس تمہارا ہی رہے دھیان مدینے والے
حضرت محمد الیاس قادری عطاری

شاہ والا مجھے طیبہ بلا لو
 طیبہ بلا لو مجھے طیبہ بلا لو
 ڈیوڑھی کا اپنے کتا بنا لو
 صدقوں سے اپنے مجھ کو لگا لو
 صدقے میں صدقے میں صدقے بلا لو
 فرقت کے مارے کو پیارے جلا لو
 مولا جلا لو مجھے آقا جلا لو
 دنیا کے جھگڑوں سے یکسر چھڑا کر
 غیروں کی الفت کو دل سے مٹا کر
 شاہ والا مجھے اپنا بنا لو
 اپنا بنا لو مجھے اپنا بنا لو
 ہوتے ہو تم کیوں مایوس و مضطر
 کس واسطے ہو حیران و ششدر
 دکھ درد والو سنو دکھ درد والو
 طیبہ سے ہر ایک اپنی دوا لو
 دارالشفائے طیبہ میں آؤ
 جو مانگو فوراً منہ مانگی پاؤ
 اندوہ و غم سب اپنے مثالو
 رنج و الم سب دل سے نکالو

آنکھوں میں آؤ دل میں سماؤ
 پردہ اٹھاؤ جلوہ دکھاؤ
 حسرت زدہ کی پیارے دعا لو
 حسرت نکالو میری حسرت نکالو
 یاد مخالف تیز آ رہی ہے
 پیشکش ہماری چکرا رہی ہے
 منجدھار میں ہے مولیٰ بچا لو
 تائب ہوں نجدی آئب ہوں نجدی
 غائب ہوں نجدی مولیٰ نکالو
 جلدی نکالو انہیں جلدی نکالو
 یہ نوری مضطر تیرا ثنا گر
 اور اس کا گھر بھر ہو حاضر در
 اپنے گدا کر کو در پہ بلا لو
 امن و امان ہمیں سرور بلا لو

شہ دیں کی جو بستی ہے مدینہ اس کو کہتے ہیں
جہاں رحمت برسی ہے مدینہ اس کو کہتے ہیں

جہاں وہ گنبد خضرا ہے جس کی دید کی خاطر
بھری دنیا ترستی ہے ، مدینہ اس کو کہتے ہیں

خدا کے بعد جو بے مثل ہے جس پاک خطے میں
جہاں آرا وہ ہستی ہے مدینہ اس کو کہتے ہیں

جہاں حب نبی کی مے سے ہے سرشار دیوانے
جہاں یہ جذب و مستی ہے مدینہ اس کو کہتے ہیں

دکھوں میں مبتلا دنیا کی ٹھکرائی ہوئی خلقت
جہاں خوش ہو کے ہنستی ہے مدینہ اس کو کہتے ہیں

خدا کے نور سے روشن نبیؐ کے نور سے جگمگ
جو اک پر نور بستی ہے مدینہ اس کو کہتے ہیں

جہاں سے واپسی پر چہرہ الیاس پر ہر دم
اداسی سی برسی ہے مدینہ اس کو کہتے ہیں
جسٹس محمد الیاس

شام و سحر کے لب پہ ثنائے رسول ہے
یہ ساری کائنات برائے رسول ہے

سینے میں موجزن ہے مدینے کا بانگین
آنکھوں کی پتلیوں میں ضیائے رسول ہے

اک فیض بیکراں سے عبارت ہے ذاتِ حق
اک رحمت تمام ادائے رسول ہے

کعبے سے بھی بلند ہیں اس دل کی عظمتیں
جو دلِ نثارِ حق ہے ، فدائے رسول ہے

دولت یہ ہر کسی کو میسر نہیں طفیل
سوز و گدازِ عشقِ عطائے رسول ہے
طفیل ہوشیاری

وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ

وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ

وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ

وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ

وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ

وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ

وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ

وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ

وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ

وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ

وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ

وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ

شان ان کی سوچے اور سوچ میں کھو جائے
نعت کا دل میں خیال آئے تو چپ ہو جائے

سونپ دیجے دیدہ تر کو زباں کی حسرتیں
اور اس عالم میں جتنا بن پڑے رو جائے

یا حصار لفظ سے باہر زمین شعر میں
ہو سکے تو سرد آہوں کے شجر بو جائے

اے زہے قسمت کسی دن خواب میں پیش حضور
فرط شادی سے ہمیشہ کے لئے سو جائے

اے زہے قسمت اگر دشت جہاں میں آپ کے
نقش پا پر چلتے چلتے نقش پا ہو جائے
خورشیدِ قصوری

وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ وَقَوْلَا لَعْنًا لَكَ

شاہ گردوں مقام و عرش خرام
مظہر ذوالجلال و الاکرام

مخزن علم و پیکر حکمت
ہیں فصوص حکم حروف کلام

کنت کنزا کی وادیوں کا نور
آسمان قدم کا ماہ تمام

ورفعنا کی رفعتوں کا امیں
ابو الارواح کا بھی پیش امام

مطلع انبیاء حضور کی ذات
مقطع انبیاء حضور کا نام

تھا یہی انشراح صدر کا راز
اس سے لینا تھا آئینے کا کام

تو بھی اعظم غبار رہ بن جا
چاہتا ہے اگر حضور دوام
محمد اعظم چشتی

شاہِ مدینہ دو عالم کے والی سارے نبی تیرے در کے سوا
آباد عالم تیرے ہی دم سے باقی ہر اک نقشِ خیالی شاہِ مدینہ

تیرے لئے ہی یہ دنیا بنی ہے نیلے فلک کی چادر تنی ہے
تو گرنہ ہوتا تو دنیا تھی خالی سارے نبی تیرے در کے سوا شاہِ مدینہ

قدموں پہ تیرے عرشِ بریں ہے تجھ سا جہاں میں کوئی نہیں ہے
کاندھے پہ تیری کملی ہے کالی، سارے نبی تیرے در کے سوا شاہِ مدینہ

تو نے جہاں کی محفلِ سجائی تاریکیوں میں شمعِ جلائی
ہر سمت کالی کملی ہے چھائی، سارے نبی تیرے در کے سوا شاہِ مدینہ

مطلب ہے تیرا سب کی بھلائی مقصد ہے تیرا مشکل کشائی
اپنی امت کی کیجئے رسائی سارے نبی تیرے در کے سوا شاہِ مدینہ
دو عالم کے والی سارے نبی تیرے در کے سوا

شہنشاہہ حبیبہ مدینے دیا
خیر منگناں ہاں میں تیری سرکار وچوں
صدقہ اپنے غلاماں دے سوہنیا
خالی جاواں نہ میں تیرے دربار وچوں

پہنچ ساحل تے سب دے سفینے گئے
بختاں والے ہزاروں مدینے گئے
میرے بختاں دی کشتی وی لادے خدا
پار کر دے غماں دے توں منجدھار وچوں

ودھ کے عاشق نوں جنت توں دربار دا
اور در یار توں دو جہاں دار دا
جیہڑا منگتا اے سوہنے دے دربار دا
اونے لینا کی جنت دی گلزار وچوں

وقت آخر مدینے جے میں پہنچ جاواں
روح میرے جسم نوں چھوڑ جاوے جدوں
تسی میرا جنازہ میرے ساتھیو!
لے کے لنگھناں مدینے دے بازار وچوں
حافظ محمد حسین حافظ

صدا کرنا مرا کم سی میں تے صدا کر لئی
میں سوہنے دا سوالی ہاں گدا جانے نبی جانے

مصیبت ویکھ کے کہناں بچاؤ یا رسول اللہ
ایہو کچھ جاننا میں تے بلا جانے نبی جانے

طبییبوں دور ہٹ جاؤ نہ ساڑو نال پڑیاں دے
مرض جانے دوا جانے شفا جانے نبی جانے

حوالے مصطفیٰ دے کر کے بس دفنا دیو مینوں
تسی گھر نوں چلے جاؤ گدا جانے نبی جانے

مدینے شہر دی مٹی کفن تے لا کے رکھ لئی اے
کسے دی ہور نہیں پرواہ خدا جانے نبی جانے

اوبدی رحمت دے مان اتے خطاواں کیتیاں لکھاں
ایہو میرا عقیدہ اے خطا جانے نبی جانے

مرے اعمال کو تجھے نے مراج پال سوہنا اے
نکیرو کر لوؤ مرضی سزا جانے نبی جانے

میں جیسا ہاں ثناء خواں رسول پاک دا ناصر
مراکیہ حال پچھ دے او ثنا جانے نبی جانے

سید ناصر حسین چشتی

صبا مدینے اگر ہو جانا
نبی ﷺ سے میرا سلام کہنا

نہ اپنے دل سے مجھے بھلانا
نبی ﷺ سے میرا سلام کہنا

فلک ہے دشمن زمیں ہے دشمن
مکاں ہے دشمن مکین ہے دشمن

ہوا سے دشمن سارا زمانہ
نبی ﷺ سے میرا سلام کہنا

مجھے ہے رنج و الم نے گھیرا
جہاں میں ہر سو ہوا اندھیرا

نہیں ہے میرا کوئی ٹھکانہ
نبی ﷺ سے میرا سلام کہنا

ستارہی ہے حضور ﷺ کی دوری
ہو کاش حاصل مجھے حضوری

وَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَرْكَبُ الدَّعْوَىٰ وَرَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَرْكَبُ الدَّعْوَىٰ وَرَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَرْكَبُ الدَّعْوَىٰ وَرَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَرْكَبُ الدَّعْوَىٰ

یہی ہو لب پہ مرے فسانہ
نبی ﷺ سے میرا سلام کہنا

صبا مدینے اگر ہو جانا
نبی ﷺ سے میرا سلام کہنا

نہ اپنے دل سے مجھے بھلانا
نبی ﷺ سے میرا سلام کہنا

وَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَرْكَبُ الدَّعْوَىٰ وَرَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَرْكَبُ الدَّعْوَىٰ وَرَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَرْكَبُ الدَّعْوَىٰ وَرَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَرْكَبُ الدَّعْوَىٰ

صبح طیبہ میں ہوئی بٹا ہے۔ باڑا نور کا
صدقہ لینے نور کا آیا ہے تارا نور کا

باغ طیبہ میں سہانا پھول پھولا نور کا
مست بوہیں بلبلیں پڑھتی ہیں کلمہ نور کا

بارھویں کے چاند کا مجراب ہے سجدہ نور کا
بارہ برجوں سے جھکا ایک اک ستارا نور کا

آئی بدعت چھائی ظلمت رنگ بدلا نور کا
ماہ سنت مہر طلعت لے لے بدلہ نور کا

تیرے ہی ماتھے رہا اے جان سہرا نور کا
بخت جاگا نور کا چمکا ستارا نور کا

میں گدا تو بادشاہ بھر دے پیالہ نور کا
نور دن دونا تیرا دے ڈال صدقہ نور کا

تیرے ہی جانب ہے پانچوں وقت سجدہ نور کا
رخ ہے قبلہ نور کا آبرو ہے کعبہ نور کا

تیری نسل پاک میں ہے بچہ بچہ نور کا
تو ہے عین نور تیرا سب گھرانہ نور کا

وَرَوَعَالَلشُّرَكَانِ وَرَوَعَالَلشُّرَكَانِ وَرَوَعَالَلشُّرَكَانِ وَرَوَعَالَلشُّرَكَانِ وَرَوَعَالَلشُّرَكَانِ

نور کی سرکار سے پایا دو شمالہ نور کا
ہو مبارک تم کو ذوالنورین جوڑا نور کا

انبیاء اجزا ہیں تو بالکل ہے جملہ نور کا
اس علاقے سے ہے ان پر نام سچا نور کا

چاند جھک جاتا جدھر انگلی اٹھاتے مہد میں
کیا ہی چلتا تھا اشاروں پہ کھلونا نور کا

اے رضا یہ احمد نوری کا فیض نور ہے
ہو گئی میری غزل بڑھ کر قصیدہ نور کا

احمد رضا خاں

وَرَوَعَالَلشُّرَكَانِ وَرَوَعَالَلشُّرَكَانِ وَرَوَعَالَلشُّرَكَانِ وَرَوَعَالَلشُّرَكَانِ وَرَوَعَالَلشُّرَكَانِ

صبا در مصطفیٰ تے جا کے کہویں درود و سلام میرا
نبی دے قدماں سے سر جھکا کے کہویں درود و سلام میرا

توں لے کے بوسہ اوہ جالیاں دا او جالیاں کرماں والیاں دا
سوال کہہ کے سوالیاں دا کہویں درود و سلام میرا

تو سامنے روضے دے کھلو کے میری طرح زار و زار دو کے
نثار روضے دے اتوں ہو کے کہویں درود و سلام میرا

لیا مدینے دا سب نے رستہ میں ایتھے ای رہ گیا تر سدا
توں جا کے روضے تے دست بستہ کہویں درود و سلام میرا

ہوائے اتنا سوال میرے مدینے ہوئے گزر جے تیرا
تولے کے روضے دے گرد پھیرا کہویں درود و سلام

ضبط کا نہیں یارا در پہ اب بلا لیجئے
ہم گنہگاروں کو کملی میں چھپا لیجئے

کچھ گنی جنی سانسیں زندگی کی ہیں باقی
اب کسی طرح ہم کو قدموں میں بلا لیجئے

یا نبی کرم کے سوا ، مانگتے نہیں کچھ ہم
صدقے فاطمہؓ کے اب درد کی دوا کیجئے

ہم سراپا ذی ہیں پر ہیں امتی آپ کے
دید کی دوریاں اب یا نبیؐ گھٹا دیجئے

دیکھ لیں ان آنکھوں سے جالیاں سنہری ہم
واسطہ نواسوں کا تشنگی بجا دیجئے

ما سوا ندامت کے کچھ نہیں ہے دامن میں
بیڑہ عاصی عشرت کا پاراب لگا دیجئے
عشرت گودھڑوی

طیبہ نوں جان والے سن میریاں صداواں
فریاد کردیاں نہیں بے چین اے نگاواں

طیبہ دے اے مسافر پہچیں توں جد مدینے
روضے دیاں تو لاویں جد جالیاں نوں سینے
میری وی حاضری لئی رو رو کریں دعاواں

خوش بخت عاشقاں دا جس دم شمار ہووے
فہرست زائراں دی درتے تیار ہو وے
کر دیویں ایس ویلے توں پیش میرا ناواں

خورے کدوں بلانا محبوب نے مدینے
شوق زیارتاں نہیں آتش ہے لائی سینے
ترپاؤندیاں نہیں مینوں طیبہ دیاں ہواواں

اے کاش جاگ جاوے تے نصیب میرے
سد لین جے مدینے آقا حبیب میرے
آقا نوں جا کے رو رو سب حال دل سناواں

کڈیں غبار دل دے چوکھٹ تے سرنوں دھر کے
تے پلکاں دے موتیاں دا نذرانہ پیش کر کے
حافظ دیاں وی رو رو بخیشا لویں خطاواں

حافظ محمد حسین حافظ

طیبہ کی ہے یاد آئی اب اشک بہانے دو
محبوب نے آنا ہے راہوں کو سجانے دو

جو چاہے سزا دینا محبوب کے دربانو
اک بار تو جالی کو سینے سے لگانے دو

گنبد کی زیارت سے اے روکنے والو تم
اللہ کے پیارے کو کچھ حال سنانے دو

اشکوں کی لڑی کوئی اب ٹوٹنے نہ پائے
آقا کے لئے مجھ کو کچھ ہار بنانے دو

آقا کے لئے ایسے الفاظ کہاں صائم
اشکوں کی زبانی ہی اک نعت سنانے دو

صائم چشتی

عاصی بھی تمنائی ہو خلد بریں کا
یہ فیض یہ اعجاز ہے بطحا کے امیں کا

اے دشت عرب اپنی بلندی پہ ہو نازاں
تو مامن و مسکن ہے مرے عرش نشیں کا

اک سجدہ ترے نقش کف پا پہ ادا ہو
اب ایک ہی مصرف ہے گنہگار جبیں کا

تو سطوت شاہاں کے لئے تیغ مکافات
تو مونس و ہمدرد ہر اک جان حزیں کا

تو مظہر انصاف ہے تو روح مساوات
تو بدرقہ ہر قافلہ اہل زمیں کا

ہاں تو ہی تمہ ہے تواریخ ام کا
تو نور مسلسل ہے تمدن کی جبیں کا

جب سے میں ہوا اس گل خوبی کا ثنا خواں
دامن ہے شگفتہ مرے شعروں کی زمیں کا

ظہیر کاشمیری

عجب پرکشش ہے بہارِ مدینہ
جسے دیکھو وہ ہے نثارِ مدینہ

شب و روز ہوتی ہے رحمت کی بارش
معطر ہیں لیل و نہارِ مدینہ

ہر اک سو ہیں نقشِ پا کے جلوے
منور ہے ہر راہ گزارِ مدینہ

بہت ناز ہے تجھ کو جنت پہ رضوان
ذرا دیکھ نقش و نگارِ مدینہ

یہاں آ کے جھکتی ہے ساری خدائی
یہ ہے مسکن تاجدارِ مدینہ

جہاں چین پائے ہیں سب غم کے مارے
وہ ہے اللہ اللہ دیارِ مدینہ

ترپتا ہے فرقت میں ستارِ مضطر
نگاہِ کرم شہرِ یارِ مدینہ

عبدالستار وارثی

عجب رنگ پر ہے بہارِ مدینہ
کہ سب جنتیں ہیں نثارِ مدینہ

مبارک رہیں عندلیبو تمہیں گل
ہمیں گل سے بڑھ کر خارِ مدینہ

میری خاک یا سجت نہ برباد ہو جائے
پس مرگ کر دے غبارِ مدینہ

ملائک لگاتے ہیں آنکھوں میں اپنی
شب و روز خاک مزارِ مدینہ

جدھر دیکھئے باغِ جنت کھلا ہے
نظر میں ہے نقشِ نگارِ مدینہ

رہیں ان کے کے جلوے بس ان کے کے جلوے
میرا دل بنے یادگارِ مدینہ

میرا دل بلبلی بے نوا دے
الہی جو دکھا دے بہارِ مدینہ

شرف جن سے حاصل ہو انبیاء کو
وہی ہیں حسنِ افتخارِ مدینہ

حسنِ رضا خان

عشق کا مدعا راز کوئی نہیں، عشق کا مدعا ہے دیارِ نبی
حسن کی انتہا حسن کی انتہا، حسن کی انتہا ہے دیارِ نبی

غایت فکر چشم و نظر اور کیا، غایت ذکر قلب و جگر اور کیا
غایت شغل روح بشر اور کیا مقصد و مدعا ہے دیارِ نبی

عشق کی منزلوں کا عجب راز ہے جو بھی سمجھا سے وہ سرفراز ہے
ابتداء انتہا کیا بتاؤں تمہیں ابتداء انتہا ہے دیارِ نبی

کعبہ عاشقان ہے وہی سرزمین قبلہ عارفاں ہے وہی سرزمین
یہ نہ پوچھو کہ کیا ہے دیارِ نبی خود ہی سمجھو کہ کیا ہے دیارِ نبی

کیف مانگو کہ تسکین قلب و جگر سوز مانگو انبارِ لعل و گہر
دین مانگو کہ دنیا کو جذب و نظر مخزن ہر عطا ہے دیارِ نبی

جس کو بہزاد بطحا کا ارماں نہیں وہ مسلمان نہیں وہ مسلمان نہیں
اس کا ایماں حقیقت میں ایماں نہیں قلب ایماں کیا ہے دیارِ نبی
بہزاد لکھنوی

عشق احمد چاہے حب مدینہ چاہے
جو نہیں دیکھا کریں وہ چشم بیٹا چاہے

زندگی اور موت دونوں ان کے غم میں ہوں سر
ایسا مرنا چاہے اور ایسا جینا چاہے

تیری میری چاہ میں زاہد بس اتنا فرق ہے
تجھ کو جنت چاہے مجھ کو مدینہ چاہے

مشک و عنبر کیا کروں اے دوست خوشبو کے لئے
مجھ کو رخسار محمدؐ کا پسینہ چاہے

عشق احمد یاد بطحا اور کیف زندگی
یہ خزینہ یہ خزینہ یہ خزینہ چاہے

ہے تری درگاہ میں یا رب تمنائے ریاض
دن ہونے کے لئے خاک مدینہ چاہے
سید ریاض الدین سہروردی

عکس روئے مصطفیٰ سے ایسی زیبائی ملی
کھل اٹھا رنگ چمن پھولوں کو رعنائی ملی

سبز گنبد کا منظر دیکھتا رہتا ہوں میں
عشق میں چشم تصور کو وہ گہرائی ملی

جس طرف اٹھی نگاہیں محفل کو نین میں
رحمۃ اللعالمین کی جلوہ فرمائی ملی

بہر پاپوسی پہنچ جائیں حریم پاک تک
یوں ہمارے منتظر اجزا کو یکجائی ملی

ان کے قدموں میں ہیں تاج و تخت ہفت اقلیم کے
آپ کے ادنیٰ غلاموں کو وہ دارائی ملی

بحر عشق مصطفیٰ کا ماجرا کیا ہو بیاں
لطف آیا ڈوبنے کا جتنی گہرائی ملی

چادر زہرہ کا سایہ ہے مرے سر پر نصیر
فیض نسبت دیکھتے نسبت بھی زہرائی ملی

پیر نصیر الدین گولڑوی

عشق احمد کے قربان صلی علی ابتداء بھی یہی انتہا بھی یہی
حق رسی حق شناسی اگر چاہیے سلسلہ بھی یہی رابطہ بھی یہی

اب دعا ہے یہی میری شام و سحر اور کچھ بھی نہیں میرے پیش نظر
ان کے قدموں میں ہوزندگانی بسر آرزو بھی یہی مدعا بھی یہی

دل سے رخصت ہوئی ساری آشفنگی مٹ گئی روح کی مستقل بے کلی
جو بھی بٹھا گیا بن گئی زندگی، واقعہ بھی یہی ماجرا بھی یہی

بے بصر اس حقیقت کو سمجھے گا کیا کم نظر اس تجلی کو دیکھے گا کیا
اللہ اللہ یہ جلوہ مصطفیٰ کا ہے وراء بھی یہی ماورا بھی یہی

اتنی بن کے محشر میں ان کے ٹھہیں ان کے عاشق بنیں ان کے شیدا بنیں
کرتے رہتے تھے ہر وقت حق سے دعا اصفیاء بھی یہی انبیاء بھی یہی

اپنا عالم بتاؤں میں بہرا دکیا مل رہا ہے مجھے زندگی کا مزا
نعت احمد ہے ہر وقت و روز باں مشغلہ بھی یہی تذکرہ بھی یہی
بہرا دکھنوی

عشق سرور نے جب دل میں گھر کر لیا
دل نے بڑھ کر ہر اک غم کو سر کر لیا

ان کے کے در کا تصور سلامت رہے
گھر میں بیٹھے رہے اور سفر کر لیا

چشم حیرت زوہ ڈھونڈتی رہ گئی
دل نے دیدار ان کا مگر کر لیا

ہجر طیبہ میں دل جب بھی تڑپا بہت
رو لئے ذکر خیر البشر کر لیا

دامن دل کو پھیلا کے بطحا تک
خواہشوں کو بہت مختصر کر لیا

وہ کہیں پھر نہ بھٹکے جنہوں نے امید
ان کے کردار کو راہ بر کر لیا

عدم سے لائی ہے ہستی میں آرزوئے رسول ﷺ
کہاں کہاں لئے پھرتی ہے جستجوئے رسول ﷺ

بلائیں لوں تیرے اے جذبے شوقِ صلّٰ علی
کہ آج دامنِ دل کھینچ رہا ہے سوئے رسول ﷺ

تلاشِ نقشِ کفِ پائے مصطفیٰ کی قسم
چنے ہیں آنکھوں سے ذراتِ خاک کوئے رسول ﷺ

پھر ان کے نشہِ عرفان کا پوچھنا کیا ہے
جو پی چکے ہیں ازل میں مئے سوئے رسول ﷺ

شگفتہ گلشنِ زہرہ کا ہر گل تر ہے
کسی میں رنگِ علی ہے کسی میں بوئے رسول ﷺ

عجب تماشا ہو میدانِ حشر میں بیدم
کہ سب ہوں پیشِ خدا اور میں رو بروئے رسول ﷺ
بیدم وارثی

عارضِ تاباں مصحفِ قرآنِ سیدنا و محمدنا
صورتِ انساں جلوہ یزداں سیدنا و محمدنا

لوحِ جبیں پر نور رسالت مشعلِ ایماں شمعِ ہدایت
وحدت و کثرت رخ سے نمایاں سیدنا و محمدنا

فخرِ زمین و فخرِ زمانہ آمنہ کا فرزند یگانہ
زیرِ قدم ہے ، عالمِ امکان سیدنا و محمدنا

زلفِ معنبرِ شانِ الہی رخ پہ فدا ہے ساری خدائی
رشکِ حسیناں خسروِ خوباں سیدنا و محمدنا

رحمتِ عالمِ چشمِ کرم ہو دور میرا ہر رنج و الم ہو
آپ کا عنبر اور ہو پریشاں سیدنا و محمدنا

عنبرِ وارثی

عشق نبی میں دیدہ تر بھی ہو ساتھ ساتھ
تڑپے جو دل تو ان کو خبر بھی ہو ساتھ ساتھ

یادوں سے ان کی دل کا چمن یوں سجائیے
ہمراہ گل کے زخم جگر بھی ہو ساتھ ساتھ

کچھ اس طرح ہو جلوہ محبوب کبریا
دل بھی ہو ساتھ ساتھ نظر بھی ہو ساتھ ساتھ

طیبہ کا جو سفر ہو تو ہمراہ نعت کے
اشکوں کا کاش گنج گہر بھی ہو ساتھ ساتھ

بھٹکے گا راہ زیت میں کیسے کوئی اگر
اسوہ نبی کا پیش نظر بھی ہو ساتھ ساتھ

عارف کچھ اس طرح سے مدینے اٹھیں قدم
الفت کا ان کی زاد سفر بھی ہو ساتھ ساتھ
عارف صدیقی

عرش والا بھیجتا ہے تری ہستی پر سلام
اے شہہ شاہاں شہ شاہاں یہ ہے ترا مقام

لگ رہا ہے روئے ہستی بھی مہکتا سا گلاب
تیری آمد پر بہاروں کا ہواں یوں اہتمام

سامنے ہو مدینے بھی اور آپ بھی ہوں روبرو
کاش میری زندگی کا اس طرح ہو اختتام

ہاتھ میں تلوار بھی ہو اور دشمن بھی قریب
آپ ہی کی ذات ہے جو لے نہ پھر بھی انتقام

مرے آگے مشکلوں کی کیا بھلا اوقات ہے
میں گدائے کوئے طیبہ میں محمد کا غلام

دولت دارین لے کر بھی نہ دوں ناصر کبھی
کوچہ سرکار کی وہ مختصر سی ایک شام
سید ناصر حسین چشتی

عشق نبویؐ درو معاصی کی دوا ہے
ظلمت کدہ دہر میں وہ شمع ہدیٰ ہے

پڑھتا ہے درود آپ ہی تجھ پر ترا خالق
تصویر پہ خود اپنی مصور بھی فدا ہے

بندے کی محبت سے ہے آقاؐ کی محبت
جو پیرو احمد ہے وہ محبوب خدا ہے

آمد تری اے ابر کرم رونق عالم
ترے ہی لئے گلشن عالم یہ بنا ہے

فردوس و جہنم تیری تخلیق سے قائم
یہ فرق بد و نیک ترے دم سے ہوا ہے

فرمان دو عالم تری تویح سے نافذ
تیری ہی شفاعت پہ رحیمی کی بنا ہے

لے جائے گا منزل سے بہت دور بشر کو
جو جاوہ سفر کا ترے جاوے کے سوا ہے

علامہ سید سلیمان ندوی

وَرَوَعَالًا لَّعَلَّكُمْ وَرَوَعَالًا لَّعَلَّكُمْ وَرَوَعَالًا لَّعَلَّكُمْ وَرَوَعَالًا لَّعَلَّكُمْ وَرَوَعَالًا لَّعَلَّكُمْ

عشق محبوب میں جو جان سے گزر جاتے ہیں
یہ حقیقت ہے کہ وہ لوگ سنور جاتے ہیں

یہ نہ سوچو کہ وہ آئیں گے تو ٹھہریں گے کہاں
وہ تو خوشبو کی طرح ہر دل میں اتر جاتے ہیں

لا مکاں پہ بھی گئے ایک ہی پل میں آقا
ان کے قدموں میں سمٹ سارے سفر جاتے ہیں

ذرے دیتے ہیں سلاموں کی صدائیں اکثر
جن گلی کوچوں سے سرکار گزر جاتے ہیں

بخششیں دینے کو آتی ہیں مبارک اس کو
جان عالم کے قدم جس جس کے بھی گھر جاتے ہیں
سیدنا صر حسین چشتی

وَرَوَعَالًا لَّعَلَّكُمْ وَرَوَعَالًا لَّعَلَّكُمْ وَرَوَعَالًا لَّعَلَّكُمْ وَرَوَعَالًا لَّعَلَّكُمْ وَرَوَعَالًا لَّعَلَّكُمْ

غم ہو گئے بے شمار آقا
بندہ ترے شمار آقا

بگڑ جاتا ہے کھیل میرا
دینا آقا آقا سنوار آقا

مجھ سا کوئی غم زدہ نہ ہو گا
تم سا نہیں نمگسار آقا

جس کی مرضی خدا نہ ٹالے
میرا ہے وہ نامدار آقا

پھر منہ نہ پڑے کبھی خزاں کا
دے دے ایسی بہار آقا

ان کے ادنیٰ گدا پہ مٹ جائیں
ایسے ایسے ہزار آقا

اتنی رحمت رضا پہ کر لو
لا یقربہ البواد آقا

مولانا احمد رضا خاں

فرشتوں میں ہے ہنگامہ رسول پاک آتے ہیں
کھلے رحمت کے دروازے رسول پاک آتے ہیں

ستاروں سے کہو آنکھیں بچھائیں ان کی آمد پر
ملائک جن کے در پر جھاڑنے کو خاک آتے ہیں

عجیب رنگین نشاط افزاء چمن ہے حسن حضرت کا
کہ بس پڑتے ہیں جوڑتے ہوئے غم ناک آتے ہیں

ہے آمد آمد ان کی جن کے سودائے محبت میں
عدم سے سوئے ہستی گل گریباں چاک آتے ہیں

اٹھا کر انگلیاں کہتی ہیں موجیں بحر رحمت کی
کہ دریائے رسالت کے بڑے پیراک آتے ہیں
امیر مینائی

فلک کے نظاروز میں کی بہار و سب عیدیں مناؤ حضور آگئے ہیں
اٹھو بے سہارو چلو غم کے مارو خبر یہ سناؤ حضور آگئے ہیں

انوکھا نرالا وہ ذیشان آیا وہ سارے رسولوں کا سلطان آیا
اے بادشاہو، ارے کج کلاہو، نگاہیں جھکاؤ حضور آگئے ہیں

ہوا چار سو رحمتوں کا بسیرا اجالا اجالا سویرا سویرا
حلیمہ کو پہنچی خبر آمنہ کی میرے گھر میں آؤ حضور آگئے ہیں

فضاؤں میں جذبات ہیں مرحبا کے ہواؤں میں نعمات صلی علی کے
دردوں کے گجرے سلاموں کے تحفے غلاموں سجاؤ حضور آگئے ہیں

سماں ہے ثنائے حبیب خدا کا یہ میلاد ہے سرور انبیاء کا
نبی کے گداؤ سب ایک دوسرے کو مبارک سناؤ حضور آگئے ہیں

کہاں میں ظہوری کہاں ان کی باتیں کرم ہی کرم ہے یوں پورراتیں
جہاں پر بھی جاؤ یہی کہتے جاؤ حضور آگئے ہیں حضور آگئے ہیں
محمد علی ظہوری

فضل رب اعلیٰ اور کیا چاہیے
مل گئے مصطفیٰ اور کیا چاہیے

دامن مصطفیٰ جس کے ہاتھوں میں ہو
اس کو روز جزا اور کیا چاہیے

گنبد سبز خوابوں میں آنے لگا
حاضری کا صلہ اور کیا چاہیے

بھیک کے ساتھ ہی ان کے دربار سے
مل رہی ہے دعا اور کیا چاہیے

یہ جبیں اور ریاض الجنہ کی زمیں
اب قضا کے سوا اور کیا چاہیے

ہے سکندر ثنا خوانِ شاہِ ام
عزت و مرتبہ اور کیا چاہیے

سکندر لکھنوی

قابو میں نہیں رہتے جذبات مدینے میں
لگ جاتی ہے اشکوں کی برسات مدینے میں

آغوش کرم میں وہ لے لیتے ہیں سائل کو
آجاتے ہیں ایسے بھی لمحات مدینے میں

خالق کے خزانے جب تقسیم کرتے ہیں
پھر کیوں نہ ملے سب کو خیرات مدینے میں

جنت کی بہاروں میں گھر اپنا بناتے ہیں
وہ جن کے گزرتے ہیں دن رات مدینے میں

دربار محمد ﷺ میں ہوتی ہے رسائی جب
بڑھ جاتے ہیں زائر کے درجات مدینے میں

طیبہ کی زمین پر کیا انوار کی بارش
تارے سے چمکتے ہیں ذرات مدینے میں

عقبیٰ کی ریاض ایسی کیا فکر مدینے چل
مل جائے بخشش کی سوغات مدینے میں

سید ریاض الدین سہروردی

قدموں میں بلا لیجئے یا نبی مدینے میں
کاش میں چلا جاؤں آج ہی مدینے میں

کون ہے وہ دیوانہ کس کا ہے وہ دیوانہ
قبر میں بھی کہتا ہے مجھے جانا ہے مدینے میں

بعد اس کے مرنے کے ہر طرف یہ چرچا تھا
آدمی وہ اچھا تھا جو مر گیا مدینے میں

کون ہے تیرا رہبر پوچھا تو خضر بولے
کالی کالی والے ہیں رہتے ہیں مدینے میں

قربان میں ان کی بخشش کے مقصد بھی زباں پر آیا نہیں
بن مانگے دیا اتنا دیا دامن میں ہمارے سمایا نہیں!

ایمان ملا ان کے صدقے قرآن ملا ان کے صدقے
رحمن ملا ان کے صدقے وہ کیا ہے جو ہم نے پایا نہیں

ان کا تو شعار کریمی ہے مائل بہ کرم ہی رہتے ہیں
جب یاد کیا اے صلی علیٰ وہ آ ہی گئے تڑپایا نہیں

دل بھر گئے منکوں کے لیکن دینے سے تری نیت نہ بھری
جو آیا اسے بھر بھر کے دیا محروم کبھی لوٹایا نہیں

خورشید قیامت کی تابش مانا کہ قیامت ہی ہوگی
ہم ان کے ہیں گھبرائیں کیوں کیا ہم پہ نبیؐ کا سایان ہیں

اس محسن کے یوں تو خالد پہ ہزاروں احسان ہیں
قربان مگر اس احسان کے احسان بھی کیا تو جتایا نہیں

خالد محمود خالد

قابو میں نہیں ہے دل شیدائے مدینہ
کب دیکھئے بر آئے تمنائے مدینہ

آتی ہے جو ہر شے سے یہاں انس کی خوشبو
دنیاۓ محبت ہے کہ دنیاۓ مدینہ

ہے شام اگر گیسوئے احمد کی سیاہی
تو نور خدا صبح دل آرائے مدینہ

اے وہ کہ سرور ابدی کا ہے طلب گار
پی ساغر دل سے مئے مینائے مدینہ
مولانا حسرت موہانی

قسمت مری چمکائیے چمکائیے آقا
مجھ کو بھی در پاک پہ بلوائیے آقا

سننے میں ہو کعبہ تو بے دل میں مدینہ
آنکھوں میں مری آپ سما جائیے آقا

بیتاب ہوں بے چین ہوں دیدار کی خاطر
ترپائیں نہ اب خواب میں آجائیے آقا

ہر سمت سے آفات و بلیات نے گھیرا
مجبور کی امداد کو آجائیے آقا

وحشت ہے اندھیرا ہے مری قبر کے اندر
آکر ذرا روشن اسے فرمائیے آقا

عطار پہ ہو بہر رضا اتنی عنایت
ویرانہ دل آ کے بسا جائیے آقا
حضرت محمد الیاس قادری عطاری

قلم خود معترف ہے بے تامل اپنی خامی کا
یہاں ہو وصف کیا مجھ سے تری ذات گرامی کا

خرد معذور ہے اب تک خرد پر کچھ نہیں کھلتا
کہ اک بندے کو یارا ہو خدا سے ہم کلامی کا

ترے آنے سے پہلے آدمی محرومِ عظمت تھا
ترے آنے سے بھید اس پر کھلا اس نا تمامی کا

جہاں آیا، زباں پر کھل گئے درخیر و برکت کے
کوئی اعجاز پوچھے مجھ سے تیرے نامِ نامی کا

کبھی میں بھی طوافِ روضہ اقدس کو جاؤں گا
کبھی انور! ملے گا مجھ کو مرثوہ شادکامی کا
لطیف انور

قلب میں نام نبیؐ جس نے بسا رکھا ہے
اس نے گھر اپنا سر عرش بنا رکھا ہے

حشر کا خوف اسے ڈر نہ لحد کا ہو گا
جس نے بھی ورد زبان صلی اللہ رکھا ہے

آپ کا ثانی تو کیا، سایہ بھی مل سکتا نہیں
آپ کا رتبہ تو اللہ نے جدا رکھا ہے

ناز کرتی ہے یہ دنیا اے حلیمہ تجھ پر
تو نے سرکار کو سینے سے لگا رکھا ہے

بخش دیجئے ہمیں سرکار وہ نوری جلوے
ہم نے ان کیلئے ہاتھوں کو اٹھا رکھا ہے

اگ دوزخ کی اسے چھو نہیں سکتی عشرت
رابطہ جس نے مدینہ سے ملا رکھا ہے
عشرت گو دھڑوی

قرآن وسدا اے بڑائی حضور دی
کیہڑا کرے گا مدح سرائی حضور دی

کونین دے مقام نے ایہہ راز کھولیا
اللہ ای جاندا اے رسائی حضور دی

بن ویکھیاں جیہدے تے کروڑاں شارنیں
صورت خدا نے ایسی بنائی حضور دی

جھولی چہ دو جہاں دی دولت سمیٹ لئی
کئی اوہ مال دار سی دائی حضور دی

اوتھے تے با یزید جئے دم نہ مار دے
کتھے ظہوری کتھے گدائی حضور دی
محمد علی ظہوری

مغربی کوئی کوئی کوئی
مغربی کوئی کوئی کوئی کوئی

بشر سمجھا نہیں لاکھوں نے لیکن
حقیقت آشنا ہے کوئی کوئی

نہیں دار و رس ہر اک کی قسمت
انا الحق بولتا ہے کوئی کوئی

غنیمت جان لے جتنی ملی ہے
کہ میخانہ کھلا ہے کوئی کوئی

تیرے روضے کی سنہری جالیوں کو
لبوں سے چومتا ہے کوئی کوئی

کھلے ہیں پھول گلشن میں ہزاروں
نگاہوں میں جچا ہے کوئی کوئی

مدینہ دیکھنے جاتے ہیں لاکھوں
مدینہ دیکھتا ہے کوئی کوئی

جو طوفان سے کشتی پار کر دے
نیازی نا خدا ہے کوئی کوئی

عبدالستار نیازی

قربان کیوں نہ آپ پہ ہو جان یا رسول اللہ
دونوں جہاں کے آپ ہیں سلطان یا رسول اللہ

بے شک وہ زندگی میں ہی جنت خرید لے
ہو جائے جس کو آپ کا عرفان یا رسول اللہ

کیوں روز حشر ہم کو جہنم کا ڈر رہے!
امت کے جب ہیں آپ نگہبان یا رسول اللہ

وقت مدد ہے بہر مدد آئیے حضور
مشکل میں آ پھنسی ہے میری جان یا رسول اللہ

جو شان آپکی ہے کسی اور کی کہاں
عرش معلا کے آپ ہیں مہمان یا رسول اللہ

آئے اجل تو لب پہ رہے اسم آپ کا!
عابد کے دل میں ہے یہی ارمان یا رسول اللہ
عابد بریلوی

قدم نبیؐ کے جس نے چومے شہر مدینہ ایسا ہے
باغِ خلد بھی جس پہ قربان نبیؐ کا روضہ ایسا ہے

بھینی بھینی خوشبو جس کی گلش دل کو مہکاتی ہے
خوشبوئے سرکار سے سارا شہر مہکتا ایسا ہے

دل پہ چاہیے دیکھتے جائیے دل افروز نظاروں کو
شہر نبیؐ کا دلکش منظر پیارا پیارا ایسا ہے

خلد اور کعبہ کو سب راہیں جس راستے سے جاتی ہیں
میری سرکار کے در کا ایک ہی رستہ ایسا ہے

کوئی دکھا دے میرے نبیؐ سا جس کا نہ کوئی سایہ ہو
بے سایہ آقا ہی میرا جگ میں یکتا ایسا ہے

ٹھوکر پہ رکھا ہے جس نے دنیا کی ہر شاہی کو
سرکارِ دو عالم کا حافظ منگتا ایسا ہے

حافظ محمد حسین

قدموں سے ہم تمہارے سرور لگے ہوئے ہیں
غوث و قطب ولی بھی اکثر لگے ہوئے ہیں

سینے کو یا محمد غربال سا کیا ہے
رگ رگ میں لا الہ کے نشتر لگے ہوئے ہیں

پھیلا کے دین، دنیا میں کلمہ کیا ہے جاری
چھاپے تیری سند کے گھر گھر لگے ہوئے ہیں

نکلیں گے حشر کے دن ہم ناتواں، محمد
قبروں کے منہ پہ بھاری پتھر لگے ہوئے ہیں

مت بھول اس چمن میں بلبل ہے چند روزہ
اک دن خزاں کے جھونکے اس پر لگے ہوئے ہیں

کیونکر مقام ہو گا تیرا وہاں گزارہ
نبیوں کے جن کے در پہ بستر لگے ہوئے ہیں
سید مقام علی ممتاز

کرو نہ ذکرِ خطا کا عطا کی بات کرو
سنو سنو کرمِ مصطفیٰ کی بات کرو

اگر یہ چاہو کہ ہو جائیں دل تمہارے غنی!
رسولِ پاک کے جود و سخا کی بات کرو

مریضِ ہجر کو ہو جائے گی ابھی تسکین
ذرا مدینے کے دارالشفاء کی بات کرو

کرو نہ دل کی سیاہی کا تذکرہ کوئی
حبیبِ حق کے رخِ واضحی کی بات کرو

کھلیں گے رازِ ولی تحت و تاج ہو گا نصیب
غلامی شہ ہر دوسرا کی بات کرو

گناہگار ہوں بیمار دردِ عصبیاں ہوں
کرو نہ ذکرِ دوا کا دعا کی بات کرو

کرو نہ ذکرِ قیامت رہو خموش ریاض
کرو تو شافعِ روزِ جزاء کی بات کرو

سید ریاض الدین سہروردی

کب بگڑی بناؤ گے کب در پہ بلاؤ گے
امید ہے عاصی کو سرکار نبھاؤ گے

کب آئے گا وہ لمحہ کب آئیگی وہ ساعت
اک بار کبھی آقا جب خواب میں آؤ گے

جس چہرہ انور پہ رہتی ہے نظر رب کی
کب اک جھلک اس کی عاصی کو دکھاؤ گے

اٹھ جائیں گے سب پردے دیدار خدا ہوگا
دلیل کی زلفوں کو جب رخ سے ہٹاؤ گے

چھوٹا سا ہے منہ میرا پر بات بڑی سی ہے
کب آپ مرے دل کی بستی کو بساؤ گے

اے کاش ریاض آئے مژدہ یہ مدینے سے
سرکار بلا تے ہیں تم نعت سناؤ گے

سید ریاض الدین سہروردی

کدی پہنچ جاواں مدینے وچ جے میں
 جبیں تے سجاواں مدینے دی مٹی
 میں اپنیاں اکھیاں دا سرمہ سمجھ کے
 او اکھیاں وچ پاواں مدینے دی مٹی

جتھے مہکیاں مہکیاں رہن۔ کلیاں
 جتھے لائیاں سوہنے محمد نے تلیاں
 او ہر روگ لئی رکھ ہڈاون وچ اپنے
 ہزاراں شفاواں مدینے دی مٹی

او ہو جانڈیاں سب فضاواں معطر
 او گلیاں معطر او راہواں معطر
 گزر جانڈیاں نے جیہڑے پاسے آویں
 ہے لے کے ہواواں مدینے دی مٹی
 حافظ محمد حسین

کاش من بیدل از سگان تو بودے
تا ز مقیمان آستان تو بودے

زابد اگر قبلہ جمال تو دیدے
ورد زبانش دعائے جان تو بودے

غنیچہ اقبال ما کبابہ شکفتے
گر نہ نیسے ز گلستان تو بودے

جای اگر یافتے قبول غلامیت
غاشیہ بر دوش در عنان تو بودے
مولانا عبدالرحمن جامی

کس قدر پر کیف اپنی زندگانی ہو گئی
رحمۃ للعالمین کی مہربانی ہو گی

آپ نے جب لامکاں پر رکھ دیا نوری قدم
لامکاں میں بھی انہی کی حکمرانی ہو گئی

لب پہ آئی آپ کی جب صورت و سیرت کی بات
ساری محفل کی فضا کتنی سہانی ہو گی

رشک آیا تری قسمت پر حلیمہ عرش کو
تری کٹیا کی فضا بھی آسمانی ہو گی

آگیا ہے پھر ولادت کا مہینہ دھوم سے
پھر نبی کے عشق کی تازہ کہانی ہو گئی
سیدنا صر حسین چشتی

کرم کی اک نظر ہم پر خدا یا رسول اللہ
تمہیں ہو بے سہاروں کا سہارا یا رسول اللہ

غریبوں کے ہیں داتا بے کسوں کے آپ والی ہیں
محبت آپ کی ہے دل میں لیکن ہاتھ خالی ہیں
ادھر بھی اپنی رحمت کا اشارہ یا رسول اللہ

پکارا ہے مدد کو یا نبی ہم بے گناہوں نے
تمہارے در پہ جا کر بھیک مانگی بادشاہوں نے
ہمیں بھی آسرا ہے بس تمہارا یا رسول اللہ

بنے بگڑی ہماری ہم بھی ہیں قسمت کے ماروں میں
تمہیں امت ہے پیاری اور تم اللہ کے پیاروں میں
بچا لو ٹوٹنے سے دل ہمارا ، یا رسول اللہ

کس کا جمال ناز ہے جلوہ نما یہ سو بہ سو
گوشہ بگوشہ در بدر قریہ بہ قریہ کو بہ کو

اشک فشاں ہے کس لئے دیدہ منتظر مرا
وجلہ بہ وجلہ، یم بہ یم، چشمہ بہ چشمہ، جو بہ جو

میری نگاہ شوق میں حسن ازل ہے بے حجاب
غنچہ بہ غنچہ گل بہ گل لالہ بہ لالہ، بو بہ بو

زلف دراز مصطفیٰ گیسوئے لیل حق نما
طرہ بہ طرہ خم بہ خم، حلقہ بہ حلقہ، مو بہ مو

یہ میرا اضطراب شوق رشک جنون قیس ہے
جذبہ بہ جذبہ، دل بہ دل، شیوہ بہ شیوہ، خو بہ خو

میرا تصور جمال میرا شریک حال ہے
نالہ بہ نالہ غم بہ غم نعرہ بہ نعرہ، ہو بہ ہو

بزم جہاں میں آج بھی یاد ہے ہر طرف تری
قصبہ بہ قصبہ، لب بہ لب، خطہ بہ خطہ، رو بہ رو

رئیس امر و ہوی

کتنا بڑا ہے مجھ پہ یہ احسان مصطفیٰؐ
کہتے ہیں لوگ مجھ کو ثنا خوان مصطفیٰؐ

جبریل سے مجھے بھی نسبت قریب کی
وہ بھی ہے اور میں بھی ہوں دربان مصطفیٰؐ

بخشش نثار ہونے کو آئی ہزار بار
دیکھا جو مجھ پہ سایہ دامان مصطفیٰؐ

دوزخ میں جائے گا نہ کوئی امتی میرا
اللہ سے ہوا ہے یہ پیمان مصطفیٰؐ

یا رب مجھے بھی دید حسان ہو عطا
حاصل ہو اس گدا کو بھی عرفان مصطفیٰؐ

اعظم کبھی مجھے بھی تو بلوائیں گے حضورؐ
اک دن بنوں گا میں بھی دربان مصطفیٰؐ
محمد اعظم چشتی

کرم آج بلائے بام آ گیا ہے
زباں پر محمد کا نام آ گیا ہے

درودوں کی بارش ہے کون و مکاں پر
کہ آج انبیاء کا امام آ گیا ہے

جہاں چھڑ گیا ذکر شاہ مدینہ
لبوں پر درود و سلام آ گیا ہے

مزه تب ہے سرکار محشر میں کہہ دیں
وہ دیکھو ہمارا غلام آ گیا ہے

میرے پاس کچھ بھی نہ تھا روز محشر
نبی کا وسیلہ ہی کام آ گیا ہے
احمد ندیم قاسمی

کچھ نہیں مانگتا شاہوں سے یہ شیدا تیرا
اس کی دولت ہے فقط نقش کف پا تیرا

پورے قد سے جو کھڑا ہوں تو یہ تیرا ہے کرم
مجھ کو جھکنے نہیں دیتا سہارا تیرا

دست گیری میری تنہائی میں تو نے ہی تو کی
میں تو مر جاتا اگر ساتھ نہ ہوتا تیرا

لوگ کہتے ہیں کہ سایہ تیرے پیکر کا نہ تھا
میں یہ کہتا ہوں جہاں بھر پہ سایہ تیرا

میں تجھے عالم اشیاء میں بھی پالیتا ہوں
لوگ کہتے ہیں کہ ہے عالم بالا تیرا
احمد ندیم قاسمی

کوئی قسمت والا بن دا اے مہمان مدینے والے دا
ہندا اے کرم خوش بختاں تے سلطان مدینے والے دا

عرشی بے چین سلامی نوں، فرشی بے چین غلامی نوں
اللہ ای جاندا اے کی شان مدینے والے دا

سرکار دے منن والیاں دی تاریخ گواہی دیندی اے
کر دا اے حکومت دنیا تے دربان مدینے والے دا

طیبہ دے مسافر چلے نہیں، چلے سوہنے دے ولے نہیں
سوہنے دیاں یاداں پلے نہیں سامان مدینے والے دا

سینے وچ یاد مدینے دی بلہاں تے نام محمد دا
میرے تے ظہوری ڈاڈا اے احسان مدینے والے دا
محمد علی ظہوری

کر اہتمام بھی ایماں کی روشنی کے لئے
دورد شرط ہے ذکرِ محمدی کے لئے

نہیں ہے حسنِ عمل پاس آنسوؤں کے سوا
چلا ہوں لے کے یہ موتی در بنی کے لئے

مرے تو آپ ہی سب کچھ ہیں رحمتِ عالم
میں جی رہا ہوں زمانے میں آپ ہی کے لئے

لگی ہیں روضہ سرکار پر میری آنکھیں
ٹڑپ رہا ہوں شب و روزِ حاضری کے لئے

تمہارے ذکر میں مستی ہے بندگی کے قریب
سجود کی نہیں کچھ قیدِ بندگی کے لئے

تمہاری نعت سناؤں سنیں پڑھیں لکھیں
بڑا شرف ہے یہ خالد کی زندگی کے لئے

خالد محمود خالد

کس بات کی کمی ہے مولا تری گلی میں
دنیا تری گلی میں عقبی تری گلی میں

جام سفال اس کا تاج شہنشی ہے
آ جائے جو بھکاری داتا تری گلی میں

دیوانگی پہ میری ہنستے ہیں عقل والے
تیری گلی کا رستہ پوچھا تری گلی میں

سورج تجلیوں کا ہر دم چمک رہا ہے
دیکھا نہیں کسی دن سایہ تیری گلی میں

موت اور حیات میری دونوں تیرے لئے ہے
مرنا تری گلی میں ، جینا تری گلی میں

امجد کو آج تک ہم ادنیٰ سمجھ رہے تھے
لیکن مقام اس کا پایا تری گلی میں

امجد حیدر آبادی

کیوں نہ ہو میرا شبستان مقدر روشن
لکھنے بیٹھا ہوں میں تو صیف شہنشاہِ زمن

وہ شہنشاہِ جہاں جس کے تبسم پہ نثار
لالہ و گل کی مہک، سنبل و سون کی پھبن

مخزن علم و خبر، منبع عرفان و شعور
مخزن فہم و بطن معدن اوصاف حسن

مستند ہے فصحا کے لئے ہر قول اس کا
گفتگو جس کی حکم جس کا سخن مستحسن

دشمنوں پر بھی سحابِ کرم اس کا برسے
اس کی رحمت ہے گنہگار پہ بھی سایہ فگن

کر گئی ظلمت دنیا میں اجالا خالد
اس کے خورشیدِ جہانتاب کی ایک ایک کرن
خالدِ علیم

کوئی کیا بتائے کہ چیز کیا یہ گداز عشق رسول ہے
 جو نہاں ہودل میں تو آگ ہے جو نظر میں آئے تو پھول ہے
 وہ ادا ہے کتنی لطیف تر جو بنائے لطف رسول ہے
 وہ نگاہ کتنی حسین ہے جو نگاہ ان کو قبول ہو

تری جستجو میں جو آئے تو مجھے موت بھی ہے عزیز تر
 تری آرزو میں ملے اگر مجھے زندگی بھی قبول ہے

کوئی اہل دل ہی بتائے گا کہ شعور کیا ہے اصول کیا
 تری جستجو ہی شعور ہے، تری آرزو ہی اصول ہے

ذرا سوچ واعظ خوش بیاں، میں کہاں ہوں عشق میں تو کہاں
 تری راہ عالم خلد ہے مری راہ کونے رسول ہے

در مصطفیٰ کی تلاش تھی میں پہنچ گیا ہوں خیال میں
 نہ تھکن کا چہرے پہ ہے اثر نہ سفر کی پاؤں پہ دھول ہے

یہی شاعر اپنی ہے آرزو وہ دیار ہو مرے روبرو
 کہ جہاں عطا کی ہیں بارشیں کہ جہاں عطا کا نزول ہے
 شاعر لکھنوی

کر دیجے چشمِ کرم یا مصطفیٰ نور الہدی
 رکھ لیجئے میرا بھرم یا مصطفیٰ نور الہدی
 یا مصطفیٰ نور الہدی یا مصطفیٰ نور الہدی

منزل میری طیبہ نگر ، پہنچائے منزل تک
 دکھلائے راہِ حرم ، یا مصطفیٰ نور الہدی
 یا مصطفیٰ نور الہدی یا مصطفیٰ نور الہدی

اے کاش پھر وہ دن ملے تیری گلی سے ہو گزر
 میں چوم لوں خاکِ قدم یا مصطفیٰ نور الہدی
 رکھ لیجئے میرا بھرم یا مصطفیٰ نور الہدی

سوزِ بلالی سے شاہا لبریز ہو دل یہ میرا
 ہے عرض یہ شاہِ امم یا مصطفیٰ نور الہدی
 رکھ لیجئے میرا بھرم یا مصطفیٰ نور الہدی

حسینؑ کا صدقہ میری جھولی میں بھر دو یا نبی
 کر دو گدا کو ذی چشم یا مصطفیٰ نور الہدی
 رکھ لیجئے میرا بھرم یا مصطفیٰ نور الہدی

مہراں جس سے دم بدم اشعارِ نعمتوں کے لکھے
 اس کو عطا ہو وہ قلم یا مصطفیٰ نور الہدی
 رکھ لیجئے میرا بھرم یا مصطفیٰ نور الہدی

کونین دے والی دا گھر بار بڑا سوہنا۔
سوں رب دی مدینے دا دربار بڑا سوہنا

انج مسجد نبوی دی ہر چیز نرالی ہے
جیرہا روضے دے نال جڑیا مینار بڑا سوہنا

سب رستے مدینے دے سانوں جان توں ودھ پیارے
جیرا روضے نوں جاندا اے بازار بڑا سوہنا

دنیا دیاں سفر اں توں بندہ اک وی تے جاندا اے
پر سفر مدینے دا ہر وار بڑا سوہنا

صدیق، عمر، عثمان، حیدر توں میں واری جاں
دو جگ دے والی دا ہر یار بڑا سوہنا

دیکھو نہ ظہوری نوں نسبت نوں ذرا دیکھو
میں کوہجاں ہاں پر میرا غم خوار بڑا سوہنا
محمد علی ظہوری

کی کی نہ کیجا یار نے اک یار واسطے
رب محفلاں سجایاں نے سرکار واسطے

دل یاد لئی بنایا ہے تعریف لئی زبان
اکھیاں بنایاں سوہنے دے دیدار واسطے

کھیاں نوں روز ہوندے نے دیدار آپ دے
کئی کئی ترس دے نے سوہنے دے دیدار واسطے

صدقہ نبی دی آل دا بخشے خدا شفاء
منگو دعاواں میرے جئے بیمار واسطے

رحمت اودی نے لے لیا اپنی پناہ دے وچ
پائے جدوں میں سوہنے دے دو چار واسطے

سد لے مدینے والیا اونہاں توں ہن سے کول
عرضاں جناں نے کیتیاں دربار واسطے

لنگ گئی حیاتی ساڈی تے عرضاں کریندیاں
پئے تڑپدے ہاں سوہنے دے دیدار واسطے

گزرے نیازی زندگی عشق نبی دے وچ
نعتاں میں پڑھدا رہواں مٹھن منٹھار واسطے

عبدالستار نیازی

کالیان زلفاں والا دھی دلاں دا سہارا
قسم خدا دی مینوں سب نالوں پیارا

دساں کی میں مصطفیٰ دی کڈی سوہنڑی شان اے
آپ دی تعریف وچ سارا ای قرآن اے
پڑھ کے توں ویکھ جیہڑا مرضی سپارہ

کینہدی اے حلیمہ مکھ ویکھ لچ پال دا
لب کے لیاواں کتھوں سوہنا تیرے نال دا
چودھویں دا چن تے عرشاں دا تارا

کر کے اشارہ سوہنا سورج نوں موڑا دا
آپے چن توڑ دا تے آپے چن جوڑا دا
بگڑی بناوے میرے نبی دا اشارہ

ایڈا سوہنا نبی کوئی دنیا تے آیا نہیں
یار ایہو جیا کوئی رب نے بنایا نہیں
دید میرے نبی دی اے رب دا نظارا

دیندے نے گواہی ذرے ذرے کوہ طور دے
ویکھدے نصیباں والے جلوے حضور دے
آمنہ دا چن تے حلیمہ دا دلارا

کر دو اللہ کرم اے میرے شاہ ام
دیدے جلوہ کی عطا کیجئے آنکھیں ہیں نم

رحمت رب علی ، سرور ارض و سما!
ہم گناہگار سہی تیری امت میں ہیں ہم

سبز گنبد کی فقط تشنگی اوج پہ ہے
رکھنا یا صل علی ہم فقیروں کا بھرم

زیست کی ایک گھڑی سخت مشکل ہے کڑی
اب بلا لیجئے ہمیں ، تن میں سانسیں بھی ہیں کم

ہے دعا شام و سحر ، ہو مدینے کا سفر
خاک اقدس پہ جبیں جھکتے ہی نکلے یہ دم

ہے دعا سیکھ لے وہ نعت لکھنے کا ہنر
کر دو عشرت کو عطا یا نبیؐ ایسا قلم
عشرت گودھڑوی

کوئی سلیقہ ہے آرزو کا نہ بندگی میری بندگی ہے
یہ سب تمہارا کرم ہے آقا کہ بات اب تک بنی ہوئی ہے

عطا کیا مجھ کو درد الفت کہاں تھی یہ پر خطا کی قسمت
میں اس کرم کے کہاں تھا قابل حضور کی بندہ پروری ہے

عمل کی میری اساس کیا ہے بجز ندامت کے پاس کیا ہے
رہے سلامت بس اس کی نسبت میرا تو اک آسرا یہی ہے

انہی کے در سے خدا ملا ہے انہی سے اس کا پتہ چلا ہے
وہ آئینہ جو خدا نما ہے جمال حسن حضور ہی ہے

شعور و فکر نظر کے دعوے حد تعین سے بڑھ نہ پائے
نہ چھو سکے ان بلندیوں کو جہاں مقام محمدی ہے

تجلیوں کے کفیل تم ہو مراد قلب خلیل تم ہو
خدا کی روشن دلیل تم ہو یہ سب تمہاری ہی روشنی ہے

ہے کعبہ بھی مرجع خلائق بہت نمایاں ہیں یہ حقائق
مگر جو مقصود عاشقی ہے حضور کے در کی حاضری ہے

بشیر کہتے نذیر کہیے انہیں سراج منیر کہے!!
جو سر بسر ہے کلام ربی وہ میرے آقا کی زندگی ہے

یہی ہے خالد اساس رحمت یہی ہے خالد بنائے رحمت
نبیؐ کا عرفان زندگی ہے نبیؐ کا عرفان بندگی ہے
خالد محمود خالد

کبھی حمد ہو رہی ہے کبھی نعت ہو رہی ہے
گنتی بلند میری اوقات ہو رہی ہے

ذکر نبی سے جب سے وابستہ میں ہوا ہوں
رحم و کرم کی مجھ پر برسات ہو رہی ہے

روز ازل سے اب تک ذکر نبی کی محفل
دن رات ہو رہی تھی ، دن رات ہو رہی ہے

فرش زمیں پہ رہ کر عرش بریں پہ جا کر
امت کو بخشوانے کی بات ہو رہی ہے

جو بھی گیا مدینہ اس نے یہی بتایا
نورانیت کی ہر سو برسات ہو رہی ہے

بلوایے خدارا اطہر کو اپنے در پر
اس کی بھی زندگی کی اب رات ہو رہی ہے

سید اطہر علی

کالی کالی والے تم پہ لاکھوں سلام
دنیا سے ہو نزلے تم پہ لاکھوں سلام

شافع محشر شاقی کوثر
ساری خدائی نازاں ہے تم پر

امت کے رکھوالے تم پہ لاکھوں سلام
کالی کالی والے تم پہ لاکھوں سلام

نور خدا ہو صل علی ہو
جان ہماری تم پہ فدا ہو

عرش پہ جانے والے تم پہ لاکھوں سلام
کالی کالی والے تم پہ لاکھوں سلام

حق نے جب تم کو پیدا کیا
نام محمد تم کو بخشا

تم ہو اللہ والے تم پہ لاکھوں سلام
کالی کالی والے تم پہ لاکھوں سلام

رب نے تمہیں محبوب بنایا
نور سے تم کو اپنے سجایا

بھولی صورت والے تم پہ لاکھوں سلام
کالی کالی والے تم پر لاکھوں سلام

کبھی نام نبی لب پر سجایا کر چوم لیتا ہوں
کبھی آنکھوں کی چلمن سے لگا کر چوم لیتا ہوں

مجھے اعزاز حاصل ہے کہ میں چشم تصور میں
مدینہ پاک کے ذرے اٹھا کر چوم لیتا ہوں

دیارِ مصطفیٰ سے رابطہ ہے اس طرح میرا
خیالوں میں درِ اقدس کو جا کر چوم لیتا ہوں

جو دل چاہے کہ میں عرش بریں کا دیکھ لوں منظر
تری نعلین کا نقشہ بنا کر چوم لیتا ہوں

سکوں درکار ہو جس دم جو یادِ مصطفیٰ آئے
دیئے آنکھوں میں اشکوں کے جلا کر چوم لیتا ہوں

تری الفت کا آئینہ سجا کر دل کی بستی میں
تری صورت کو سینے میں بسا کر چوم لیتا ہوں

کبھی ہونٹوں پہ ہوتا ہے سلاموں کا حسین نغمہ
 درودوں سے کبھی محفل سجا کر چوم لیتا ہوں

پڑے جب واسطہ ناصر مجھے مایوس لمحوں سے
 تمہارا نام اقدس گنگنا کر چوم لیتا ہو
 سید ناصر حسین چشتی

کمنی والے میں قرباں تیری شان پر
سب کی بگڑی بنانا تیرا کام ہے

ٹھوکریں کھا کے گرنا میرا کام ہے
ہر قدم پر اٹھانا تیرا کام ہے

ساقیا جان قربان تیرے نام پر
ہو نگاہ کرم اپنے خدام پر

چھوڑ دی کشتی ہم نے تیرے نام پر
اب کنارے لگانا تیرا کام ہے

فیض جاری تیرا تا قیامت رہے
تیری نبیوں پر قائم امامت رہے

تیری محبوب چوکھٹ سلامت رہے
کند رحمت لٹانا تیرا کام ہے
سیدنا صر حسین چشتی

کبھی ہم بھی تو اک دن جا کے بیت اللہ دیکھیں گے
مدینے جائیں گے بیت رسول اللہ دیکھیں گے

کنول کھل جائیں گے دل کی مصلحت پاؤں چومے گی
حرم میں روح پرور حسن بیت اللہ دیکھیں گے

صفا پر چڑھ کر دیکھیں گے صفائی اپنے ایماں کی
اتر کر کوئے مروا شوق سے واللہ دیکھیں گے

بڑا پر کیف نوری ہو گا وہ حج کا بھی نظارا
گدائے بے نوا کو ہم وہاں پر شاہ دیکھیں گے

پئیں گے شوق سے جی بھر کے ہم زم زم کے پانی کو
جب اپنی آنکھوں سے ہم پینے والا جام دیکھیں گے
حاجی امداد اللہ مہاجر مکی

کدی ساڈے ول پھیرا پا کملی والے
غریباں دی قسمت جگا کملی والے

بیہماں دی فریاد تے دکھیاں دے دکھڑے
سنے کون تیرے سوا کملی والے

ہوئی خشک آساں امیدیاں دی کھیتی
وسا ابر رحمت وسا کملی والے

دو عالم دے خالق تے مالک دی مرضی
اوہ ہے جو تیری رضا کملی والے

اساں پر گناہوں نوں توں بخشوائیں
تیرا من دا خدا کملی والے

جیہڑا درد رومی تے جامی نوں ملیا
اوہ اعظم نوں وی کر عطا کملی والے
محمد اعظم چشتی

کر کے نثار آپ پر گھر بار یا رسول
اب آپڑا ہوں آپ کے دربار یا رسول

عالم نہ متقی نہ زاہد نہ پارسا
ہوں امتی تمہارا گنہگار یا رسول

دونوں جہاں میں مجھ کو وسیلہ ہے آپ کا
کیا غم ہے اگرچہ ہوں میں بہت خوار یا رسول

ذات آپ کی رحمت و شفقت ہے سر سبز
میں گرچہ ہوں تمام خطا وار یا رسول

کیا ڈر ہے اس کو لشکر عصیاں و جرم سے
تم سا شفیع ہو جس کا مدد گار یا رسول

ہو آستانہ آپ کا امداد کی جبین
اس سے زیادہ کچھ نہیں درکار یا رسول
حاجی امداد اللہ مہاجر کی

کملی والے میں صدقے تیری یاد توں آ کے جو بے قراراں دے کم آ گئی
ایسی باغِ مدینہ چوں اٹھی مہک آ کے دکھیاں لا چاراں دے کم آ گئی

اپنے اپنے مقدر راں دی ہوندی اے گل آئیاں دایاں ہزاراں سی مکھوے ول
جیہڑی ڈاچی قدم وی نہ سکدی سی چل عرش دے شہسواراں دے کم آ گئی

شانِ صدیقِ فاروق دا کہہہ وساں کیتا اللہ نے جہاں دا اچا نشان
سبز گنبد دے اندر جونچ دی سی تھاں کملی والے دے یاراں دے کم آ گئی

لین خوشبوئے زلفِ حبیبِ خدا آئی جنت دے وچوں سی بادِ صبا
چھو کے لنگھی جدوں گیسوئے مصطفیٰ جاندی جاندی بہاراں دے کم آ گئی

آوندی عملاں دے ولوں سی صائم شرم رکھ لیا کملی والے نے ساڈا بھرم
دنِ قیامت دے سوہنے دی نظر کرم میرے جیئے عیب کاراں دے کم آ گئی
صائمِ چشتی

گدائے مصطفیٰ کیا ہو گیا ہوں
میں آپ اپنی تمنا ہو گیا ہوں

حرا کے خلوتی چشم کرم ہو
بھری دنیا میں تنہا ہو گیا ہوں

نگاہ لطف اے ناموس عالم
بہت بد نام و رسوا ہو گیا ہوں

کرم اے مصدر جو دو سخاوت
سوالی در بدر کا ہو گیا ہوں

کوئی چھینٹا ادھر بھی ابر رحمت
میں صحرا تشنگی کا ہو گیا ہوں

نہ دے آواز دنیا مجھ کو تابش
میں احمد مجتبیٰ کا ہو گیا ہوں

تابش دہلوی

گنبد خضرا کا بس ہم کو نظارا چاہیے
یا نبیؐ لطف و کرم کا اک اشارہ چاہیے

موت مل جائے مدینے کی زمیں پر بھی ہمیں
مجھ کو قسمت کے لئے ایسا ستارا چاہیے

آرزو خواہش تمنا جستجو ارمان ہے
عاصیوں کو حشر میں دامن تمہارا چاہیے

آنسوؤں کی یہ روانی خود بہ خود تھم جائے گی
میری آنکھوں کو تمہارا پر نور چہرہ چاہیے

آپؐ سے رو رو کے عشرت کہہ رہا ہے یا نبیؐ
در کے ٹکڑوں کا فقیروں کو اتارا چاہیے
عشرت گودھڑوی

گزر ہو جائے میرا بھی اگر طیبہ کی گلیوں میں
تو ساری زندگی کروں بسر طیبہ کی گلیوں میں

ہوائے رحمت حق کی وہاں چلتی ہیں روز و شب
برستا نور ہے شام و سحر طیبہ کی گلیوں میں

جدھر دیکھی اس ماہ جبیں کی چاندنی دیکھی
جمالِ مصطفیٰ آیا نظر طیبہ کی گلیوں میں

محمد مصطفیٰ کے عشق میں ہر آنکھ پر خم ہے
یہ دیکھا ہے محبت کا اثر طیبہ کی گلیوں میں

درود ان پر سلام ان پر درود ان پر سلام ان پر
وظیفہ ہو یہی شام و سحر طیبہ کی گلیوں میں

فرشتے بھی ادب سے سر جھکاتے ہیں وہاں راشد
میری بھی کیوں نہ جھک جائے نظر طیبہ کی گلیوں میں
راشد قادری

گل از رخت آموختہ نازک بدنی را
بلبل زا تو آموختہ ، شیریں سخنی را

ہر کس کہ لب لعل ترا ، دیدہ بدل گفت
حقا کہ چہ خوش کندہ عقیق یمنی را

خیاط ازل دوختہ بر قامت زیبا
درد قد تو این جامہ سرو چمنی را

در عشق تو داندان شکست اسیت بہ الفت
تو جامہ رسانید اولین قرنی را

انہ جامی بے چارہ ، رسانید سلاے
بر درگہ دربار رسول مدنی را
مولانا عبد الرحمن جامی

گر دور ہیں مدینے کی راہیں تو کیا ہوا
ہر حال میں دیکھوں گا روضہ رسول کا

بڑی دیر سے نصیب میں دشواریاں بھی ہیں
پر ہم چشم دل میں آہ و زاریاں بھی ہیں

کسی وقت شام غم کو بھی ہونا پڑے گا ماند
ہو گا عیاں تو پھر کبھی جلوہ رسول کا

وہ نظر کرم ہو مجھ پہ حبیب خدا کبھی
بھولے سے پھر نہ ہو یہ دل تم سے جدا کبھی

تیری رضا نصیب ہو تیری یاد زندگی
ہو جائے یا خدا وہ نظارہ رسول کا

گزریں جو عبادت میں لمحات مدینے میں
 رحمت کی برستی ہے برسات مدینے میں
 ہر دن کا وہاں منظر پر کیف بڑا پیارا
 کیا خوب سہانی ہے ہر رات مدینے میں
 وہ دن بھی خدا لائے سرکار دو عالم کے
 روضے پر پڑھیں نعتیں سب ساتھ مدینے میں
 کرتا ہے کرم جس کے صدقے میں خدا سب پر
 اس رحمت عالم کی ہے ذات مدینے میں
 کیا لطف عبادت میں کیا کیف ہے نعتوں میں
 ہوتے ہیں بلندی پر جذبات مدینے میں
 جنت کی بہاریں ہیں سب نوری فضا میں ہیں
 انوار برستے ہیں دن رات مدینے میں
 لگتا ہی نہیں ہے دل دشوار یہاں جینا
 اب نوری چلو رہنا دن رات مدینے میں
 مولانا محمد شفیق نوری

گنبد خضریٰ کے دامن کی ہوا مانگی ہے
ہم نے مرنے کی مدینے میں پھر دعا مانگی ہے

زندگی مانگی کسی نے تو کسی نے جنت
ہم فقیروں نے مدینے کی فضا مانگی ہے

المدد یا نبی امت نے تمہاری تم سے
کالی کالی کی پناہ بہر خدا مانگی ہے

درد بڑھتا نہیں مٹ جاتا ہے عشرت اس سے
جس نے دربار محمد سے شفا مانگی ہے
عشرت گودھڑوی

لم یات نظیرک فی نظر، مثل تو نہ شد پیدا جانا
جگ راج کوتاج تورے سر سو، ہے تجھ گوشہ دوسرا جانا

البحر علا والموج طغی، من بے کس و طوفاں ہو شربا
منجدھار میں ہوں بگڑی ہے ہوا، موری نیا پار لگا جانا

یا شمس نظرت الی الیلیٰ چو بطیبہ رسی عرضے کبھی
توری جوت کی جھل جھل جگ میں رچی مری شب نے نہ دن ہونا جانا

انا فی عطش و سخاک اتم، اے گیسوئے پاک اے ابرکرم
برن ہارے رم جھم رم جھم، دو بوند ادھر بھی گرا جانا

یا قافلتی زیدی اجلک، رحے برحسرت تشہ لبک
مورا جی رالرجے درک درک طیبہ سے ابھی نہ سنا جانا

القلب شیخ والہم شجون، دال زار چناں جاں زیر چنوں
پت اپنی بیت میں کا سے کہوں مرا کون ہے تیرے سوا جانا

الروح فداک فزد حرقا یک شعلہ دگر بوزن عشقا
موراتن من دھن سب پھونک دیا یہ جان بھی پیارے جلا جانا

بس خامہ خام نوائے رضا نہ یہ طرز مری نہ یہ رنگ میرا
ارشاد احبا ناطق تھا نا چار اس راہ پڑا جانا

مولانا احمد رضا خاں

لوح بھی تو قلم بھی تو تیرا وجود الکتاب
گنبد آگینہ رنگ تیرے محیط میں حباب

عالم آب و خاک میں تیرے ظہور سے فروغ
ذره ریگ کو دیا تو نے طلوع آفتاب

شوکت سبب و سلیم تیرے جلال کی نمود
فقر جنید و بایزید تیرا جمال بے نقاب

شوق تیرا اگر نہ ہو میری نماز کا امام
میرا قیام بھی حجاب میرا سجود بھی حجاب

تیری نگاہ ناز سے دونوں مراد پا گئے
عقل غیاب و جستجو عشق حضور و اضطراب

علامہ محمد اقبال

لب پہ صل علیٰ کے ترانے اشک آنکھوں میں آئے ہوئے ہیں
یہ ہوا یہ فضا کہہ رہی ہے میرے سرکار آئے ہوئے ہیں

جن کی خاطر یہ عالم بنایا اپنے گھر جن کو رب نے بلایا
اے حلیمہ یہ تیرا مقدر وہ ترے گھر میں آئے ہوئے ہیں

عقل والے زمین پر ہیں ششدر چاند ٹکڑے ہوا ہے فلک پر
ساری دنیا ہے محو نظارا آپؐ انگلی اٹھائے ہوئے ہیں

کیسے کہہ دوں وہ حاضر نہیں ہیں کیسے مانوں یہ ممکن نہیں ہے
اس سے بڑھ کر ثبوت اور کیا ہو وہ تصور میں آئے ہوئے ہیں

آج پوری ہوئی دل کی حسرت کیوں نہ جی بھر کے کر لوں زیارت
قبر میں اے فرشتو نہ آنا میری سرکار آئے ہوئے ہیں

نام نبیوں کی بے شک بڑے ہیں عظمتوں کے نگینے جڑے ہیں
مقتدی بن کے پیچھے کھڑے ہیں وہ جو پہلے سے آئے ہوئے ہیں

کمال الدین

لب پہ جب نام خیر الانام آ گیا
زندگی کو پیام دوام آ گیا

دل دھڑکنے لگا آنکھ تر ہو گئی
جب محمد کا باب السلام آ گیا

ان کے آنے سے ہم کو نماز آ گئی
یہ رکوع و سجود و قیام آ گیا

تھی خبر جس کی توریت و انجیل میں
وہ کتاب آ گئی وہ کلام آ گیا

اس کو دوزخ جلائے یہ ممکن نہیں
جس کا ان کے غلاموں میں نام آ گیا

سامنے ہے مدینہ ، شریف حزیں
سر جھکا کے ادب کا مقام آ گیا

شریف مروہی

وَرَوَعَالِ الْاَسْرَارِ وَرَوَعَالِ الْاَسْرَارِ وَرَوَعَالِ الْاَسْرَارِ وَرَوَعَالِ الْاَسْرَارِ وَرَوَعَالِ الْاَسْرَارِ

لے کر آئے ہیں التجائے کرم
بے نواؤں پہ ہو بھی جائے کرم

خالق کائنات نے بھیجا
آپ کو خلق میں برائے کرم

آپ رحمت ہیں انس و جاں کے لئے
آپ کی ذات ہے بنائے کرم

دشمن جاں کو دولت ایماں
اور کیا ہو گی انتہائے کرم

راز کھلتا کسی کا جب دیکھا
ڈال دی آپ نے روئے کرم

ایسے محشر کا خوف کیا عام
پر فشاں ہو جہاں نوائے کرم

سید عام گیلانی

وَرَوَعَالِ الْاَسْرَارِ وَرَوَعَالِ الْاَسْرَارِ وَرَوَعَالِ الْاَسْرَارِ وَرَوَعَالِ الْاَسْرَارِ وَرَوَعَالِ الْاَسْرَارِ

لٹائے سجدے نہ کیوں آسماں مدینے میں
رسول پاک کا ہے آستاں مدینے میں

قدم بڑھائے چلو زہروان منزل شوق
ہے ابر رحمت حق گلکشاں مدینے میں

در رسول کے ذروں کی گر تلاش نہیں
تو کس کو ڈھونڈتی ہے کہکشاں مدینے میں

بہشت چیز ہی کیا ہے کہ ایک سجدے میں
ہمیں تو مل گئے دونوں جہاں مدینے میں

قدم اٹھائے ادب سے ذرا نسیم سحر
ہیں محو خواب شہ دو جہاں مدینے میں

مدینے جاتے ہیں پیری میں لوگ سب اختر
مزا ہے کاٹ دو عمر جواں مدینے میں
اختر شیرانی

وَقَوْلًا لِّذِكْرِكُمْ وَقَوْلًا لِّذِكْرِكُمْ وَقَوْلًا لِّذِكْرِكُمْ وَقَوْلًا لِّذِكْرِكُمْ

لے کر پہلو میں غم امت نادار آئے
امتی امتی کہتے ہوئے سرکار آئے

کھل گئے محفل کونین پہ کونین کے راز
محرم راز نہاں واقف اسرار آئے

سن کر سرکار مدینے کی ولادت کی خبر
ہر گنہگار پکارا میرے غم خوار آئے

فرش والوں کے مقدر کا ستارہ چمکا
شور اٹھا کہ غریبوں کے مددگار آئے

فرش پہ عرش معلیٰ کا گماں ہوتا ہے
لے کر دامن میں کچھ اس طرح کے انوار آئے

پھر کسے مانگنے کا ہوش رہے اے اعظم
بانٹنے والا اگر خود سر بازار آئے
محمد اعظم چشتی

وَقَوْلًا لِّذِكْرِكُمْ وَقَوْلًا لِّذِكْرِكُمْ وَقَوْلًا لِّذِكْرِكُمْ وَقَوْلًا لِّذِكْرِكُمْ

لطف ان کا عام ہو ہی جائے گا
شاد ہر گام ہو ہی جائے گا

جان دے دو وعدہ دیدار پر
نقد اپنا دام ہو ہی جائے گا

شاد ہے فردوس یعنی ایک دن
قسمت خدام ہو ہی جائے گا

یاد رہ جائیں گی یہ بے باکیاں
نفس تو تو رام ہو ہی جائے گا

بے نشانوں کا نشاں مٹا نہیں
مٹتے مٹتے نام ہو ہی جائے گا

سائلو! دامن سخی کا تھام لو
کچھ نہ کچھ انعام ہو ہی جائے گا

مفلسو! ان کی گلی میں جا پڑو
باغِ خلدِ اکرام ہو ہی جائے گا

اے رضا ہر کام کا اک وقت ہے
دل کو بھی آرام ہو ہی جائے گا

مولانا احمد رضا خاں

وَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْ

پھر کرم ہو گیا میں مدینے چلا میں مدینے چلا میں مدینے چلا
مست و بے خود بنا میں مدینے چلا میں مدینے چلا میں مدینے چلا

اے شجر اے حجر سن لے تو بھی قمر دیکھو دیکھو ذرا میں مدینے چلا
میرے آقا کا در ہو گا پیش نظر کیا سرور آئے گا میں مدینے چلا

اشک تھمتے نہیں پاؤں جمتے نہیں لرکھاتا ہوا میں مدینے چلا
وہ احد کی زمیں جس کے اندر مکیں میرے حمزہ پیا میں مدینے چلا

کیا بتاؤں ملی دل کو کیسی خوشی جھومتا جھومتا میں مدینے چلا
میرے صدیق عمرؓ ہو سلام آپ پر اور رحمت سدا میں مدینے چلا

وہ بقیع کی زمیں جس کے اندر مکیں میرے مدنی ضیاء میں مدینے چلا
کیا کرے گا ادھر باندھ رخت سفر چل عبیدرضا میں مدینے چلا

پھر کرم ہو گیا میں مدینے چلا میں مدینے چلا میں مدینے چلا

عبیدرضا قادری

وَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْ

جس جگہ جبریل امیں بھی

اپنی گردن جھکائے ہوئے ہیں

زندگی دور رہ کے ادھوری

حسرت دید کب ہو گی پوری

اپنی پلکوں پہ ہم بھی ظہوری

چند آنسو سجائے ہوئے ہیں

محمد علی ظہوری

مرجا سید مکی مدنی العربی
دل و جاں باد فدایت چہ عجب خوش لقصی

من بیدل بجمال تو عجب حیرانم
اللہ اللہ چہ جمال است بدیں بوا ابھی

نسبت نیست بذات تو بنی آدم را
بہتر از عالم و آدم تو چہ عالی نسبی

نسبت خود بسکت کردم و بس منفعلم
زانکہ نسبت بسگے کوئے تو شد بے ادبی

ذات پاک تو چو در ملک عرب کرد ظہور
زاں سبب آمدہ قراں بزبان عربی

عاصیا نیم زمانیکی اعمال میرس
سوئے ماروئے شفاعت بکن از بے سببی

چشم رحمت بکشا سوئے من انداز نظر
اے قریشی لقصی عاشمی و مطلبی

سیدی انت حبیب و طبیب قلبی
آمدہ سوئے تو قدسی پئے درماں طلبی

جان محمد قدسی

میں سو جاؤں یا مصطفیٰ کہتے کہتے
کھلے آنکھ صل علی کہتے کہتے

جو اٹھوں تو کہتا اٹھوں یا محمد
جو بیٹھوں تو صل علی کہتے کہتے

کئے عمر یا مصطفیٰ کہتے کہتے
قضا آئے صلی علی کہتے کہتے

جئیں مصطفیٰ مصطفیٰ کہتے کہتے
میں ہم تو صلی علی کہتے کہتے

اک آئینہ حق نما بن گیا دل
تیرے حسن کو حق نما کہتے کہتے

وَعَلَىٰ آلِكَ وَعَلَىٰ آلِكَ وَعَلَىٰ آلِكَ وَعَلَىٰ آلِكَ وَعَلَىٰ آلِكَ وَعَلَىٰ آلِكَ

میں مدینے چلی آں ویکھن سوہنے دا دربار میں مدینے چلی آں
میں مدینے چلی آں مینوں پاؤ پھلاں دے ہار میں مدینے چلی آں
ویکھن سوہنے دا دربار میں مدینے چلی آں
مینوں پاؤ پھلاں دے ہار میں مدینے چلی آں

او وی آکھے میں آں چلی ایہہ وی آکھے میں آں چلی
سدیا مینوں وی سرکار صلی اللہ علیہ وسلم میں مدینے چلی آں
مینوں پاؤ پھلاں دے ہار میں مدینے چلی آں

بھاگاں والیاں نے او ہوگلیاں چمیاں جہاں نے نبی دیاں تلیاں
چمسا میں وی کئی کئی وار میں مدینے چلی آں
مینو پاؤ پھلاں دے ہار میں مدینے چلی آں

پاساں جنت دی مہکار میں مدینے چلی آں
کدی واجہہ کول کھلو کے عرضاں کراں گی میں رو رو کے
سوہنے نبی دے وچ دربار میں مدینے چلی آں
مینوں پاؤ پھلاں دے ہار میں مدینے چلی آں

فیر قدین شریف دے ولے خیراں منگ ساں اڈ اڈ پلے
جھولی بھرن تے سرکار میں مدینے چلی آں

وَعَلَىٰ آلِكَ وَعَلَىٰ آلِكَ وَعَلَىٰ آلِكَ وَعَلَىٰ آلِكَ وَعَلَىٰ آلِكَ وَعَلَىٰ آلِكَ

مینوں پاؤ پھلاں دے ہار میں مدینے چلی آں
 زہرہ پاک دا ویکھ بازار میں مدینے چلی آں

مینوں پاؤ پھلاں دے ہار میں مدینے چلی آں
 لب سی لواں گی درتے جا کے اکھیاں وچوں اشک وہا کے
 رو رو کراں گی حال پکار میں مدینے چلی آں

مینوں پاؤ پھلاں دے ہار میں مدینے چلی آں
 ہو یا میرا بیڑا پار میں مدینے چلی آں

مینوں پاؤ پھلاں دے ہار میں مدینے چلی آں
 سکھیوں رو رو کرو دعاواں مڑ نہ کدی مدینے توں آواں
 رکھن کون مینوں سر کار میں مدینے چلی آں
 مینوں پاؤ پھلاں دے ہار میں مدینے چلی آں

مریض محبت کو کیا غم کہ آخر
مقدر میں اس کے روائے نبی ہے

کیا ہے عقیدت نے مجبور ہو کر
مری سجدہ گر نقش پائے نبی ہے

اسے طعنہ غربت کا دینے سے پہلے
ذرا سوچ لینا گدائے نبی ہے

غلاموں کی محفل میں میں آ گیا ہوں
جسے دیکھئے آشنائے نبی ہے

یہ لکھتا ہے نعت مسلسل کے کالم
ریاض ایک شاعر خدائے نبی ہے
سید ریاض الدین سہروردی

مذینے کو جائیں دیدار پائیں
جو حالت ہے دل کی نبی کو سنائیں

وہ جالی سنہری وہ محراب و منبر
کبھی جا کے سینے سے ہم بھی لگائیں

خدا نے بنایا ہے مختار ان کو
اس کو نوازیں جسے دل سے چاہیں

محمد کا روضہ ہے جنت کا ٹکڑا
صبح شام در پہ ملائک ہیں آئیں

خدا نے عطا کی ہے یہ شان و شوکت
کہ جبریل بھی آ کے سر کو جھکائیں

عرش پر ہیں چرچے فرش پر ہیں دھومیں
سلامی کو حوریں قطاریں بنائیں

اس عاصی دکھی کی عید ہو گی اسی دن
کہ جس دن مدینے میں آقا بلائیں

عاصی کرنا لی

منم ادنی ثناء خوان محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 غلام از غلامان محمد صلی اللہ علیہ وسلم

محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہست مہمان خداوند
 دو عالم ہست مہمان محمد صلی اللہ علیہ وسلم

تمام انبیاء و اولیاء ہم
 نمک خورد نذاز خوان محمد صلی اللہ علیہ وسلم

گنہگار رم سبہ کارم و لیکن
 بہ دتم ہست دامان محمد صلی اللہ علیہ وسلم

محمد صلی اللہ علیہ وسلم حامد و حمد خداوند
 خدائے ما ثناء خوان محمد صلی اللہ علیہ وسلم

محمد صلی اللہ علیہ وسلم جان کونین است جامی
 حسین ابن علی جان محمد صلی اللہ علیہ وسلم

نہ تنها ہست جامی نعت خوانش
 خدائے ما ثناء خوان محمد صلی اللہ علیہ وسلم

مولانا عبد الرحمان جامی

ما نیم کہ چوں لالہ صحرائی مدینہ
داریم بدل داغ تمنای مدینہ

سودای بہشت از سر دانا برود لیک
ممکن نبود رفتن سودای مدینہ

ہرگز بتما شاہی بہشت نکشد دل
گر چشم کشای بتما شای مدینہ

بکشای چو گل گوش کہ از وحی اہمیت
گلبانگ زنان مرغ خوش آوای مدینہ

نہ بود گہری در صدف بحر ارادت
پاکیزہ تر از گوہر یک تالی مدینہ

تا یافتہ حضرت زخم چشمہ جودش
نہبت گر خضر آمدہ خضر ای مدینہ

سقف حرم اوست بصد مشغلہ نور
این گنبد فیروزہ بالای مدینہ

آفاق ہمہ منتظر مقدم اویند
 و او پردگی مہد معلائی مدینہ
 ہر چند کہ در خاک خراسان شدہ محبوس
 جامی کہ بود عاشق و شیدای مدینہ
 مولانا عبدالرحمن جامی

قسمت میں میری چین سے جینا لکھ دے
 ڈوبے نہ کبھی میرا سفینہ لکھ دے
 جنت بھی گوارہ ہے مگر میرے لئے
 اے کاتب تقدیر میں مدینہ لکھ دے

مدت سے مدینے کے سفر کے ہیں ارادے
تکمیل کی توفیق مجھے میرے خدا دے

وہ ذات گرامی ہے سخاوت ہی سخاوت
جو مانگنے والوں کو طلب سے بھی سوا دے

دل میں ہیں محمد تو نگاہوں میں مدینہ
اس وقت کہاں ہوں میں کوئی مجھ کو بتائے

ہوں گوش بر آواز مسلسل کے نہ جانے
کس وقت صبا آپ کا پیغام سنا دے

کیا بات ہے اس رہبر کامل کی جو خاور
اللہ سے اللہ کے بندوں کو ملا دے
ظل الرحمن خاور

مدینے پاک دے اندر جدون میں پہنچ جاواں گا
اپنا حال آقا نون رو رو کے سناواں گا

کدی ہدیہ کراں گا پیش میں پڑھ پڑھ دروداں دا
کدی خاک مدینہ چم کے اکھیاں نال لاواں گا

شفاعت یا رسول اللہ شفاعت یا رسول اللہ
میں ایہہ فریاد کر کے مقدر نون جگاواں گا

اور بے شک سن دے نہیں اتھے وی پر دربارتے جا کے
غبار آقا دے دردا اپنی اکھیاں وچ میں پاواں گا

خدا دے کولوں منگناں اے میں صدقہ سوہنے مدنی دا
وسیلہ اپنے مرشد نون دعاواں وچ بناواں گا

ہے اٹھے پھر اے فریاد یوسف دی تیرے اگے
مدینے وچ مدینے والیا کس دن میں آواں گا

یوسف

مرے تصور کے آئے میں کبھی جو روئے حبیب آئے
نگاہ گیسو دراز چوے لبوں پہ رشک نصیب آئے

رخ منور سے گوشہ دل میں چاندنی کے ہجوم اتریں
اندھیرا یکسر پناہ مانگے وہ روشنی جب قریب آئے

صبا جو ان کی نوید آہ کو صبح روشن کی سمت لائی
اجالا خود ہی پکار اٹھا کہ دیکھو میرے نقیب آئے

میں ان کے قدموں کی خاک بن کر بکھیر ڈالوں وجود اپنا
دعا یہی ہے کہ زندگی میں اک ایسا دن بھی عجیب آئے

میں ہو کے ادنیٰ نصیب اپنے پہ خوش ہوں اور مسکرا رہا ہوں
یقین ہے مجھ کو کہ ان کی نظروں میں جب بھی آئے غریب آئے

تھا بتلائے فساد و امراض ذرہ ذرہ جہاں کا خادم
رہے نہ آلام ورنج باقی جب آپ بن کر طبیب آئے
خادمِ چشتی

وَقَوْلًا لِّمَنْ يَخَافُكَ وَيُؤْتِيكَ مَالَهُ مَخْشَوٰةً ۙ وَرَقْعًا لِّمَنْ يَخَافُكَ وَيُؤْتِيكَ مَالَهُ مَخْشَوٰةً ۙ وَرَقْعًا لِّمَنْ يَخَافُكَ وَيُؤْتِيكَ مَالَهُ مَخْشَوٰةً ۙ وَرَقْعًا لِّمَنْ يَخَافُكَ وَيُؤْتِيكَ مَالَهُ مَخْشَوٰةً ۙ

میں نذر کروں جان و جگر کیسا لگے گا
رکھ دوں در سر کار پہ سر کیسا لگے گا

ہے دور سے جب اتنا حسین گنبد خضراء
اس پار ہے ایسا تو ادھر کیسا لگے گا

جس ہاتھ سے لکھوں گا محمد کا قصیدہ
اس ہاتھ میں جبریل کا پر کیسا لگے گا

آجائیں میرے گھر میں اگر سرور عالم
میں کیسا لگوں گا میرا گھر کیسا لگے گا

غوث الوری سے پوچھئے اک روز یہ چل کر
بغداد سے طیبہ کا سفر کیسا لگے گا

آجائیں مقدر سے کہیں شیر بریلی
روباہ میں وہ شیر بر کیسا لگے گا

محشر کی تمازت میں وہ قدرت کے فرشتے
توڑیں گے جو نجدی کی کمر کیسا لگے گا

وَقَوْلًا لِّمَنْ يَخَافُكَ وَيُؤْتِيكَ مَالَهُ مَخْشَوٰةً ۙ وَرَقْعًا لِّمَنْ يَخَافُكَ وَيُؤْتِيكَ مَالَهُ مَخْشَوٰةً ۙ وَرَقْعًا لِّمَنْ يَخَافُكَ وَيُؤْتِيكَ مَالَهُ مَخْشَوٰةً ۙ وَرَقْعًا لِّمَنْ يَخَافُكَ وَيُؤْتِيكَ مَالَهُ مَخْشَوٰةً ۙ

مدینے والے میرے لچپال مدینے والے میرے لچپال
 صدقہ علی حسنین کا دے کر دو مالا مال
 ناز ہے جن پر سب نبیوں کو ایسے سخی داتا ہیں وہ تو
 کنگا لوں کہ کر دیتے ہیں پل میں مالا مال
 مدینے والے میرے لچپال

غوث جلی خواجہ کا صدقہ، مہر علی داتا کا صدقہ
 مرشد حق باہو کا صدقہ جھولی میں دو ڈال
 مدینے والے میرے لچپال

واسطہ شبیر و شبر کا واسطہ بابا گنج شکر کا
 واسطہ خواجہ اجمیری کا مشکل میری ٹال
 مدینے والے میرے لچپال

دردِ اویسی سوزِ بلالی کیجئے عطا کوثر کے والی
 نہ سونا نہ چاندی مانگوں نہ مانگوں میں ریال

لاجِ علیم کی ہاتھ تمہارے تم بن بگڑی کون سنوارے
 تم ہی اس کا دین و دھرم ہو تم ہی اس کی ڈھال
 علیم الدین علیم

میرے سوہنیاں مدینے وچ رہن والیا
 کدی مینوں وی بلا اتے در تے
 کدی میری وی تمنا پوری کر دے
 مدینے وچ رہن والیا مدینے وچ رہن والیا

میریاں وی کدی دور کر دیویں دوریاں
 کر دیویں آساں میرے دل دیاں پوریاں
 تینوں واسطہ ای سخی شہیر دا
 رخ پلٹ دیویں میری تقدیر دا
 مدینے وچ رہن والیاں مدینے وچ رہن والیا

رہندے نہیں تصوریں چہ جلوے مدینے دے
 شوق والے لامبو لگے رہندے وچ سینے دے
 سد در تے توں کدی گنہگار نوں
 دل ترس دا مدینے دی بہار نوں
 مدینے وچ رہن والیا مدینے وچ رہن والیا
 حافظ محمد حسین حافظ

میں جو یوں مدینے جاتا تو کچھ اور بات ہوتی
کبھی لوٹ کر نہ آتا تو کچھ اور بات ہوتی

میں مدینے تو گیا تھا یہ بڑا شرف تھا لیکن
وہیں دم جو ٹوٹ جاتا تو کچھ اور بات ہوتی

غم روزگار میں تو میرے اشک بہہ رہے ہیں
تیرا غم اگر رلاتا تو کچھ اور بات ہوتی

یہاں قبر میں یقیناً تیری دید ہو گی مجھ کو
جو بقیع میں قبر پاتا تو کچھ اور بات ہوتی

کیوں مدینہ چھوڑ آیا تجھے کیا ہوا تھا عطار
وہیں گھر اگر بساتا تو کچھ اور بات ہوتی

حضرت محمد الیاس قادری

مبارک ہو کہ پیدا شاہ عالم ہونے والا ہے
کہ جس نور سے گھر گھر اجالا ہونے والا ہے۔

بجے گاشش جہت میں دین اور اسلام کا ڈنکا
محمد کا جہاں میں بول بالا ہونے والا ہے

مٹے گی بت پرستی تحت اٹیس کے شیاطین کے
بتوں کے ملک میں اللہ والا ہونے والا ہے

گھٹائیں رحمتوں کی گلشن عام پہ چھائیں گی
کہ پیدا کالی کالی زلف والا ہونے والا ہے

عرب میں چاند نکلے گا جہاں میں روشنی ہو گی
اندھیرے میں رسالت کا اجالا ہونے والا ہے

پلائے گا جو بھر بھر ساغر توحید مستوں کو
وہ ساقی شراب حق تعالیٰ ہونے والا ہے

شراب عشق احمد پی یہاں دل کھول کر اکبر
وہاں بھی نذر کوثر کا پیالا ہونے والا ہے
محمد اکبر شاہ وارثی

منہ سے جواک بار لگا لیتے جو مولا پانی
دشت غربت میں نہ یوں ٹھوکریں کھاتا پانی

کون کہتا ہے کہ پانی کو ترستے تھے حسینؑ
ان کے ہونٹوں کو ترستا رہا پیاسا پانی

مشک لئے حضرت عباسؑ کی دیکھے کو
نہر قدموں میں تھی اور منہ سے نہ مانگا پانی

گرچہ بے درد نے پیاسا ہی کیا ذبح انہیں
صابروں کی مگر آنکھوں میں نہ آیا پانی

تشنہ لب خوگر تسلیم و رضا میں کاوش
خون کے گھونٹ پئے گئے جو نہ پایا پانی

ادیب رائے پوری

میں تو بیچ تن کا غلام ہوں ، میں فقیر خیر الانام ہوں
مجھے عشق ہے تو خدا سے ہے ، مجھے عشق ہے تو رسول سے
میرے منہ سے آئے مہک سدا، جو بھی میں نام لوں کبھی جھوم کے
میں تو بیچ تن کا غلام ہوں ، میں فقیر خیر الانام ہوں

مجھے عشق سرور و سمن سے ہے ، مجھے عشق سارے چمن سے ہے
مجھے عشق ان کی گلی سے ہے مجھے عشق ان کے وطن سے ہے
مجھے عشق ہے تو علی سے ہے مجھے عشق ہے تو حسن سے ہے
مجھے عشق ہے تو حسین سے ، مجھے عشق شاہ زمن سے ہے
میں تو بیچ تن کا غلام ہوں ، میں فقیر خیر الانام ہوں
ہوا کیسے تن سے وہ سر جدا، جہاں عشق ہو وہیں کربلا

میری بات ان ہی کی بات ہے ، میرے سامنے وہ ہی ذات ہے
میں تو بیچ تن کا غلام ہوں ، میں فقیر خیر الانام ہوں
وہ ہی جن کو شیر خدا کہیں جنہیں باب صل اللہ کہیں
وہ جن کو آل نبی کہیں ، وہ ہی جن کو ذات علی کہیں
وہ ہی پختہ ہیں میں تو خام ہوں ، میں تو بیچ تن کا غلام ہوں

میرا شعر کیا میری فکر کیا ، میری بات کیا میری فکر کیا
میری بات ان کے سبب سے ہے میرا شعر ان کے ادب سے ہے
میرا ذکر ان کے طفیل سے میری فکر ان کے طفیل سے
کہاں مجھ میں اتنی سکت بھلا ، ہو جو منقبت کا بھی حق ادا
میں تو بیچ تن کا غلام ہوں ، میں فقیر خیر الانام ہوں
یوسف قمر

مرے حضور بناؤ تو بات بنتی ہے
مرے نصیب جگاؤ تو بات بنتی ہے

تمہارے شہر کی ہو خیر یا رسول اللہ
ہمیں مدینہ دکھاؤ تو بات بنتی ہے

غلام بیٹھے رہیں گے بچھا کے آنکھوں کو
نقاب آج اٹھاؤ تو بات بنتی ہے

مرے حضور کی چوکھٹ سے یہ صدا آئے
یہاں پہ سر کو جھکاؤ تو بات بنتی ہے

یہ جان ان کی امانت اگر ہے پھر اس میں
انہیں کا پیار بساؤ تو بات بنتی ہے
علیم الدین علیم

مجھے زر پہ پھر بلانا مدنی مدینے والے
مے عشق بھی پلانا مدنی مدینے والے

تری جب کہ دید ہوگی جہی میری عید ہوگی
مرے خواب میں تم آنا مدنی مدینے والے

مجھے سب ستا رہے ہیں میرا دل دکھا رہے ہیں
تمہیں حوصلہ بڑھانا مدنی مدینے والے

تو ہے بیکسوں کا یاور اے مرے غریب پرور
ہے سخی تیرا گھرانہ مدنی مدینے والے

تیری فرش پر حکومت تیری عرش پر حکومت
تو شہنشاہ زمانہ مدنی مدینے والے

ملے نزع میں بھی راحت رہوں قبر میں بھی سلامت
تو عذاب سے بچانا مدنی مدینے والے

مری آنے والی نسلیں ترے عشق میں ہی چلیں
اپنی نیک تم بنانا مدنی مدینے والے

حضرت محمد الیاس قادری

محبوب کی محفل کو محبوب سجاتے ہیں
آتے ہیں وہی جن کو سرکار بلا تے ہیں

وہ لوگ خدا شاہد قسمت کے سکندر ہیں
جو سرور عالم کا میلاد مناتے ہیں

آقا کی ثناء خوانی در اصل عبادت ہے
ہم نعت کی صورت میں قرآن سناتے ہیں

جن کا بھری دنیا میں کوئی بھی نہیں والی
ان کو بھی مرے آقا سینے سے لگاتے ہیں

جو سرور عالم کو لچپال سمجھتے ہیں
دامان طلب بھر کر محفل سے وہ جاتے ہیں

مے خوارو چلے جانا میخانہ سرور میں
وہ جام طلب سب کو بھر بھر کے پلاتے ہیں

اللہ کے خزانوں کے مالک ہیں نبی سرور
یہ سچ ہے نیازی ہم سرکار کا کھاتے ہیں

عبدالستار نیازی

وَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَشْكُرُ ۚ وَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَذَّكَّرُ ۚ وَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يُؤْمِنُ ۚ وَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَتَّقِي ۚ

مجھ میں ان کی ثناء کا سلیقہ کہاں
 وہ شہہ دو جہاں وہ کہاں میں کہاں
 ان کا مدح سرا خالق ان و عام
 وہ رسول زماں وہ کہاں میں کہاں
 وہ شہہ دو جہاں وہ کہاں میں کہاں

ان کے دامن سے وابستہ میری نجات
 ان پر قرباں میری حیات و ممات
 میں گنہگار ، وہ شافع عاصیاں
 بیکسو کی اماں وہ کہاں میں کہاں
 وہ شہہ دو جہاں وہ کہاں میں کہاں

وہ مدینہ ، گنہگار ہے جو عرش کا
 وہ مدینہ بھرم جو بنا فرش کا
 وہ مدینہ جہاں رحمت بیکراں
 میں بھی پہنچوں وہاں وہ کہاں میں کہاں
 وہ شہہ دو جہاں وہ کہاں میں کہاں

میں سراپا عدم وہ سراپا وجود
 ان پر ہر دم سلام ان پر ہر دم درود

وَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَشْكُرُ ۚ وَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَذَّكَّرُ ۚ وَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يُؤْمِنُ ۚ وَقَوْلًا لِّمَنْ لَّا يَتَّقِي ۚ

وہ حقیقت میں افسانہ و داستاں
ان کا میں مدح خواں وہ کہاں میں کہاں
وہ شبہ دو جہاں وہ کہاں میں کہاں

شک نہیں اے ریاض اس میں ہرگز ذرا
میں سراپا خطا وہ سراپا عطا
نام ان کا رہے کیوں نہ ورد زباں
ہے جو تسکین جاں وہ کہاں میں کہاں
وہ شبہ دو جہاں وہ کہاں میں کہاں
سید ریاض الدین سہروردی

مفلس زندگی اب نہ سمجھے کوئی مجھ کو عشق نبیؐ اس قدر مل گیا
جگمگائے نہ کیوں میرا عکس دروں ایک پتھر کو آئینہ گر مل گیا

اس کی رحمت سے تقدیر انساں کھلے اس کی جانب ہی دروازہ جاں کھلے
جانے عمر رواں لے کے جاتی کہاں خیر سے مجھ کو خیر البشر مل گیا

محور دو جہاں ذات سرکارؐ کی اور مری حیثیت ایک پرکار کی
اس کی ایک رہگزر طے نہ ہو عمر بھر قبلہ آرزو کو مگر مل گیا

اس کا دیوانہ ہوں اس کا مجذوب ہوں کیا یہ کم ہے کہ میں اس سے منسوب ہوں
سرحد حشر تک جاؤں گا بے دھڑک مجھ کو اتنا تو زاد سفر مل گیا

ذہن بے رنگ تھا سانس بے روح تھی روح پر معصیت کی کڑی دھوپ تھی
اس کی چشم غنی رونق جاں نبیؐ جس کی چھاؤں گھنی وہ شجر مل گیا

جب سے مجھ پر ہوا مصطفیٰؐ کا کرم بن گیا دل مظفر چراغ حرم
زندگی پھر رہی تھی بھٹکتی ہوئی میری خانہ بدوشی کو گھر مل گیا
مظفر وارثی

مدینے کو جائیں یہ جی چاہتا ہے
مقدر بنائیں یہ جی چاہتا ہے

مدینے کے آقا دو عالم کے مولیٰ
تیرے پاس آئیں یہ جی چاہتا ہے

جہاں دونوں عالم ہیں محو تمنا
وہاں سر جھکائیں یہ جی چاہتا ہے

محمد کی باتیں محمد کی سیرت
سنیں اور سنائیں یہ جی چاہتا ہے

در پاک کے سامنے دل کو تھامے
کریں ہم دعائیں یہ جی چاہتا ہے

دلوں سے جو نکلیں دیار نبی میں
سنیں وہ صدائیں یہ جی چاہتا ہے

پہنچ جائیں بہراؤ جب ہم مدینے
تو خود کو نہ پائیں یہ جی چاہتا ہے

بہراؤ لکھنوی

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

مجھ خطا کار سا انسان مدینے میں رہے
بن کے سرکار کا مہمان مدینے میں رہے
ان کی شفقت غم کونین بھلا دیتی رہے
جتنے دن آپ کا مہمان مدینے میں رہے

یاد آتی ہے مجھے اہل مدینہ کی وہ بات
زندہ رہنا ہو تو انسان مدینے میں رہے

دور رہ کر بھی اٹھاتا ہوں حضوری کے مزے
میں یہاں پر اور میری جان مدینے میں رہے

چھوڑ آیا ہوں دل و جان یہ کہہ کر اعظم
آ رہا ہوں میرا سامان مدینے میں رہے
محمد اعظم چشتی

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

میری برباد بستی کو بسا دو یا رسول اللہ
کنارے میری کشتی لگا دو یا رسول اللہ

مرے تاریک دل پر نور کی برسات ہو جائے
مرے قلب سیہ کو جگمگا دو یا رسول اللہ

یہ آنکھیں آپ کے دیدار کی طالب ہیں مدت سے
رخ پر نور سے پردہ ہٹا دو یا رسول اللہ

گھرا ہوں بحر عصیاں میں، گرفتار مصائب ہوں
مجھے اس قید سے لٹھ چھڑا دو یا رسول اللہ

رحیم بیکساں تم ہو، حکیم درد منداں ہو
طیب مرض عصیاں ہو، دو یا رسول اللہ

دُور شوق سے بیدار ہیں عاشق مدینے کے
مجھے بھی خواب غفلت سے جگا دو یا رسول اللہ

میرا مسکن مدینہ ہو، میرا مدفن مدینہ ہو
میرا سینہ مدینہ ہی بنا دو یا رسول اللہ

یہی ہے آرزو زندگی تابشِ قصوری
 دمِ آخر رخِ زیبا دکھا دو یا رسول اللہ

لگا تکیہ گناہوں کا پڑا دن رات سوتا ہوں
 مجھے! اس خوابِ غفلت سے جگا دو یا رسول اللہ
 تابشِ قصوری

میرے آقا میرے لچپال مدینے والے
میرے حالات ڈال مدینے والے

اپنی آنکھوں سے لگاؤں میں سنہری جالی
مجھ کو بلوایئے ہر سال مدینے والے

صدقہ حسنینؑ کا بھر دیجئے جھولی میری
مجھ کو کر دیجئے خوشحال مدینے والے

آل اطہار کے میں گیت ہمیشہ گاؤں
خوش رہے مجھ سے تیری آل مدینے والے

اپنے دکھ درد سناؤں میں کیسے تیرے سوا
بن تیرے کون سنے حال مدینے والے

عیب محشر میں میرے کھلنے نہ پائیں آقا
رکھنا دامن میں بحر حال مدینے والے

میں لچپالاں دے لڑکیاں میرے توں غم پرے رہندے
میری آساں امیدیں دے سدا بوٹے ہرے رہندے

خیال یار وچہ میں مست رہنا ہاں دنے راتیں
میرے دل وچہ سخن و سدا میرے دیدے ٹھرے رہندے

دعا منگیا کرو سنگیو کتے یار نہ رس جاوے
جہاں دے یار رس جان دے او جیوندے مرے رہندے

ایہہ پینڈا عشق دا آخرتے ٹرنے نال ای مکناں ایں
اوہ منزل نوں نہیں پاسکدے جیہڑے بیٹھے گھرے رہندے

کدی وی لوڑ نہیں پیندی مینوں در درتے جاوون دی
میں لچپالاں دا منگتا ہاں میرے پلے بھرے رہندے

کدی وی ڈب نہیں سکدے اوہ چڑھدے پانیاں اندر
جو ٹھلدے آسے تیرے اوہ ہو بیڑے تیرے رہندے

نیازی مینوں غم کا ہدا میری نسبت ہے لاثانی نال
بن کے رہن جو کسے دے قسم رب دی کھرے رہندے

عبدالستار نیازی

میرا دل اور میری جان مدینے والے
تجھ پہ سو جان سے قربان مدینے والے

بھر دے بھر دے میرے داتا میری جھولی بھر دے
اب نہ رکھ بے سرو سامان مدینے والے

کل کے مطلوب کا محبوب ہے معشوق ہے تو
اللہ اللہ رے تیری شان مدینے والے

آڑے آتی ہے تیری ذات ہر اک دکھیا کے
میری مشکل بھی ہو آسان مدینے والے

پھر تمنائے زیارت نے کیا دل بے چین
پھر مدینہ کا ہے ارمان مدینے والے

تیرا در چھوڑ کر جاؤں تو کہاں جاؤں میں
میرے آقا میرے سلطان مدینے والے

سگ طیبہ مجھے کہہ کر پکاریں بیدم
یہی رکھیں میری پہچان مدینے والے

بیدم وارثی

معراج کی رتیاں دھوم یہ تھی اک راج دلارا آوت ہے
لولاک کا سہرا سر سووت وہ احمد پیارا آوت ہے

حوروں نے کہا جب بسم اللہ غلاماں نے پکارا الا اللہ
خود رب نے کہا ماشاء اللہ محبوب ہمارا آوت ہے

جبریل امین یہ کہتے چلے اے عرشِ تومرے بھاگ جگے
تعظیم کو سب ہو جاؤ کھڑے سردار تمہارا آوت ہے

طاسیں کی چمک ہے داتن میں طہ کا کرشمہ آنکھن میں
وافجر کا جلوہ گالن میں وہ عرش کا تارا آوت ہے

مازاغ کا کجلہ نین بھرے واشمس کا بٹنہ مکھ پہ ملے
ہے میم کا گھونٹ سہرے تلے وہ رب کا سنوارا آوت ہے

دھرتی سے اٹھا آفاق چڑھا ممتاز یہ غل تھا چاروں طرف
لوح حق سے ملنے صلی علی سردار ہمارا آوت ہے
سید مقام علی ممتاز

میرے دل میں ہے یاد محمد میرے ہونٹوں پہ ذکر مدینہ
تاجدار حرم کے کرم سے آ گیا زندگی کا قرینہ

ان کے چشم کرم کی عطا ہے میرے سینے میں ان کی ضیا ہے
یاد سلطان طیبہ کے صدقے میرا سینہ ہے مثل نگینہ

میں غلام غلاماں احمد میں سگ آستان محمد
قافل فخر ہے موت میری قابل رشک ہے میرا جینا

ہر خطا پر مری چشم پوشی ہر طلب پر عطاؤں کی بارش
مجھ گنہگار پر کس قدر ہیں مہرباں تاجدار مدینہ

مجھ کو طوفان کی موجوں کا کیا ڈریہ پلٹ جائیں گی رخ بدل کر
ناخدا ہیں مرے جب محمد کیسے ڈوبے گا میرا سفینہ

دل شکستہ ہے میرا تو کیا غم اس میں رہتے ہیں شاہ دو عالم
جب سے مہماں ہوئے ہیں وہ دل میں دل مرا بن گیا ہے مدینہ

دولت عشق سے دل غنی ہے میری قسمت ہے رشک سکندر
مدحت مصطفیٰ کی بدولت مل گیا ہے مجھے یہ خزینہ

سکندر لکھنوی

وَرَوَعَالِكُ وَرَوَعَالِكُ وَرَوَعَالِكُ وَرَوَعَالِكُ وَرَوَعَالِكُ وَرَوَعَالِكُ وَرَوَعَالِكُ وَرَوَعَالِكُ وَرَوَعَالِكُ وَرَوَعَالِكُ

میری جانب بھی ہوا کہ نگاہِ کرم اے شفیع الوری، خاتم الانبیاء
آپ نور ازل آپ شمعِ حرم آپ شمسِ اضحیٰ خاتم الانبیاء

اے جمیلِ لشیم اے امام الامم آپ ہیں صاحبِ جو دو ابر کرم
ہستی محتشم قبلہ محترم اے رسولِ خدا، خاتم الانبیاء

آپ ہیں حق نگر آپ ہیں حق رساں سدرۃ المنتہیٰ آپ کے زیرِ پا
آپ ہیں مظہر ذات رب العلاء رہبر حق نما، خاتم الانبیاء

آپ ہیں وجہِ تخلیق کون و مکاں آپ کے دم سے ہیں یہ زمیں آسماں
آپ ہیں بے نشانی کا بینِ نشاں اے شہدِ دوسرا، خاتم الانبیاء

اے فصیح البیان، اے بلیغ اللسان اے وحید الزماں ماورائے گماں
آپ کا نور ہے از کراں تا کراں شاہدِ کبریا، خاتم الانبیاء

مرسلِ مرسلاں سرورِ عاشیاں، ہادیِ انس و جاں مقبلِ مقبلاں
آپ کی ذات ہے باعثِ کن فکاں رازِ ارض و سما، خاتم الانبیاء
جلیلِ نقوی

وَرَوَعَالِكُ وَرَوَعَالِكُ وَرَوَعَالِكُ وَرَوَعَالِكُ وَرَوَعَالِكُ وَرَوَعَالِكُ وَرَوَعَالِكُ وَرَوَعَالِكُ وَرَوَعَالِكُ وَرَوَعَالِكُ

میں گدائے مصطفیٰ ہوں میری عظمتیں نہ پوچھو
مجھے دیکھ کر جہنم کو بھی آ گیا سینہ

مجھے دشمنو! نہ چھیڑو میرا ہے جہاں میں کوئی
میں ابھی پکار لوں گا نہیں دور ہے مدینہ

میں مریض ہوں مجھے چھیڑو نہ طبیبو!
میری زندگی جو چاہو مجھے لے چلو مدینہ

مرے ڈوبنے میں باقی نہ کوئی کسر رہی تھی
کہا ”المدد محمد“ تو ابھر گیا سفینہ

سہا اس کے میرے دل میں کوئی آرزو نہیں ہے
مجھے موت بھی جو آئے تو ہو سامنے مدینہ

کبھی اے شکیل دل سے نہ مٹے خیال احمد
اسی آرزو میں مرنا اسی آرزو میں جینا

شکیل بدیوانی

وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ
وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ
وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ
وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ
وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ

محبوب دامیلہ اے
محفل نوں سجائی رکھنا اوہدے آن دا ویلا اے
کوئی زلفاں چھلے وے چھلے
سارا جگ سوہنا اے ساڈے سوہنے توں تھلے وے تھلے
دساں گل کی خزینے دی
سارا جگ کھاندا اے خیرات مدینے دی
رحمت دامہینہ اے
لوکاں دیاں لکھ ٹھاراں ساڈی ٹھار مدینہ اے
کوئی مثل نہیں ڈھولن دی
چپ کر مہر علی اتھے جا نیوں بولن دی
کوئی ٹیشن گگراں دا
تھک گئیاں اکھیاں نے راہ تک تک سجناں دا
کوئی بیاں جو دریاں
مکھڑا دکھاؤ ڈھولن اکھیں ڈاہڈیاں اودھریاں
ں کپڑے دھودھو کے
انکھیں بن جھیل گئیاں تیرے غماں وچ رو رو کے
چٹے رنگ دابا دام ہوسی
جیوندیاں دہنیرے ہاں مویاں مٹی دی غلام ہوسی

وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ
وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ
وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ
وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ
وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ

میں سجدہ کروں یا دل کو سنبھالوں
محمد ﷺ کی چوکھٹ نظر آ رہی ہے

اسی بے خودی میں کہیں کھو نہ جاؤں
ٹرپ کملی والے کی ٹرپا رہی ہے

ادا کیوں نہ فرضِ محبت کروں میں
خدا کی خدائی جھکی جا رہی ہے

فقیری کا مجھ میں نہیں ہے سلیقے
نہ آتا ہے کچھ مانگنے کا طریقہ

ادھر بھی نگاہِ کرم یا محمد ﷺ
زمانے کی جھولی بھری جا رہی ہے

یہ فرمایا حق نے کہ اے میرے احمد ﷺ!
ہمارے ہو تم ہم تمہارے محمد ﷺ

مجھے کیوں نہ ہو نازِ مسلم یہ دیکھو!
محبت کہاں سے کہاں لا رہی ہے
مسلم

وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ لَبَّيًّا

مجھ کو دنیا کی دولت نہ زر چاہیے
شاہ کوثر کی میٹھی نظر چاہیے

ہاتھ اٹھتے ہی بر آئے ہر مدعا
وہ دعاؤں میں میری اثر چاہیے

عاشقان نبیؐ کی ہے دل کی صدا
سبز گنبد کے سائے میں گھر چاہیے

رات دن عشق میں تیری تڑپا کروں
یا نبیؐ ایسا سوز جگر چاہیے

یا خدا جسم سے جان جب ہو جدا
جلوہ یار پیش نظر چاہیے

مجھ کو طیبہ میں دو گز زمیں چاہیے
بس میں کچھ اور خیر البشر چاہیے

اپنے عطار پر ہو کرم بار بار!
اذن طیبہ کا بار دگر چاہیے

حضرت محمد الیاس قادری

وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ لَبَّيًّا

میرے کملی والے کی شان ہی نرالی ہے
دو جہاں کے داتا ہیں سارا جگ سوالی ہے

خلد جس کو کہتے ہیں میری دیکھی بھالی ہے
سبز سبز گنبد ہے اور سنہری جالی ہے

چھاؤں مہکی مہکی ہے دھوپ ٹھنڈی ٹھنڈی ہے
شہرِ مصطفیٰ ﷺ تیری بات ہی نرالی ہے

وہ بلال " حبشی ہوں یا اولیں " قرنی ہوں
ان پہ مرنے والوں کی ہر ادا نرالی ہے

ہر طرف مدینے میں بھیڑ ہے فقیروں کی
ایک دینے والا ہے کل جہاں سوالی ہے

ہم کنہکاروں کو وہ رب سے بخشوا لیں گے
ان کے رب نے کب ان کی بات کوئی ٹالی ہے

قبر کے اندھیرے کا اے سعید کیا خطرہ
شمعِ مصطفائی سے میں نے لو لگا لی ہے

سعید

مدینے کا سفر ہے اور میں نمیدہ نمیدہ
جبیں افسردہ افسردہ قدم لغزیدہ لغزیدہ

چلا ہوں ایک مجرم کی طرح میں جانب طیبہ
نظر شرمندہ شرمندہ بدن لرزیدہ لرزیدہ

کسی کے ہاتھ نے مجھ کو سہارا دے دیا ورنہ
کہاں میں اور کہاں یہ راستے پیچیدہ پیچیدہ

کہاں میں اور کہاں اس روضہ اقدس کا نظارہ
نظر اس سمت اٹھتی ہے مگر دزدیدہ دزدیدہ

مدینے جا کے ہم سمجھے تقدس کس کو کہتے ہیں
ہوا پاکیزہ پاکیزہ فضا سنجیدہ سنجیدہ

بصارت کھو گئی لیکن بصیرت تو سلامت ہے
مدینہ ہم نے دیکھا ہے مگر نادیدہ نادیدہ

وہی اقبال جس کو ناز تھا کل خوش مزاجی پر
فراق طیبہ میں رہتا ہے اب رنجیدہ رنجیدہ

اقبال عظیم

میں چپ کھڑا ہوا ہوں دربارِ مصطفیٰؐ میں
آنکھوں سے بولتا ہوں دربارِ مصطفیٰؐ میں

میرا وجود جیسے گم ہو گے رہ گیا ہے
خود سے بچھڑ گیا ہوں دربارِ مصطفیٰؐ میں

محسوس ہو رہا تھا صدیاں سمٹ گئیں ہیں
کچھ دیر ہی رہا ہوں دربارِ مصطفیٰؐ میں

کیا اب بھی میرے رب کا مجھ پر کرم نہ ہو گا
اب تو میں آ گیا ہوں دربارِ مصطفیٰؐ میں

آنسو ندامتوں کے ہیں چشمِ تر سے جاری
چپ چپکے رو رہا ہوں دربارِ مصطفیٰؐ میں

اللہ میری قسمت ، برساتِ رحمتوں کی
آنکھوں سے دیکھتا ہوں دربارِ مصطفیٰؐ میں

کرنیں نکل رہی ہیں میرے وجود سے بھی
خورشید بن گیا ہوں دربارِ مصطفیٰؐ میں

اعجازِ رحمانی

میری الفت مدینے سے یوں ہی نہیں
میرے آقا کا روضہ مدینے میں ہے
میں مدینے کی جانب نہ کیسے کھینچوں
میرا دین اور دنیا مدینے میں ہے

سرور دو جہاں سے دعا ہے میری
چشمِ ترے ان سے یہ التجا ہے میری
ان کی فہرست میں میرا بھی نام ہو
جن کا روز آنا جانا مدینے میں ہے

عرشِ اعظم سے اونچی بڑی شان ہے
روضہِ مصطفیٰ جس کی پہچان ہے
جس کا ہم پلہ کوئی محلہ نہیں
ایک ایسا محلہ مدینے میں ہے

جب نظر سوئے طیبہ روانہ ہوئی
ساتھ دل بھی گیا ساتھ جاں بھی گئی
میں منیر اب رہوں گا یہاں کس لئے
میرا سارا اثاثہ مدینے میں ہے
محمد منیر

مصطفیٰ ﷺ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام
شمعِ بزمِ ہدایت پہ لاکھوں سلام

شہرِ یارِ ارم تاجدارِ حرم
نو بہارِ شفاعت پہ لاکھوں سلام

شبِ اسریٰ کے دولہا پہ دائمِ درود
نوشہِ بزمِ جنت پہ لاکھوں سلام

ہم غریبوں کے آقا پہ بے حدِ درود
ہم فقیروں کی ثروت پہ لاکھوں سلام

وصفِ جس کا ہے آئینہِ حقِ نما
اس خدا سازِ طلعت پہ لاکھوں سلام

جس کے ماتھے شفاعت کا سہرا رہا
اسِ جبینِ سعادت پہ لاکھوں سلام

جس کے سجدے کو محرابِ کعبہ جھکی
ان بھوؤں کی لطافت پہ لاکھوں سلام

وَقَوْلًا لَّعَلَّكُمْ وَرَقَوْلًا لَّعَلَّكُمْ وَرَقَوْلًا لَّعَلَّكُمْ وَرَقَوْلًا لَّعَلَّكُمْ وَرَقَوْلًا لَّعَلَّكُمْ

و جس طرف اٹھ گئی دم میں دم آ گیا
اس نگاہ عنایت پہ لاکھوں سلام

نیچی آنکھوں کی شرم و حیا پر درود
اونچی بنی کی رفعت پہ لاکھوں سلام

جس سے تاریک دل جگمگانے لگے
اس چمک والی رنگت پہ لاکھوں سلام

پتی پتی گل قدس کی پتیاں
ان لبوں کی نزاکت پہ لاکھوں سلام

وہ دہن جس کی ہر بات وحی خدا
چشمہ علم و حکمت پہ لاکھوں سلام

کل جہاں ملک اور جو کی روٹی غذا
اس شکم کی قناعت پہ لاکھوں سلام

جس سہانی کھڑی چمکا طیبہ کا چاند
اس دل افروز ساعت پہ لاکھوں سلام

وَقَوْلًا لَّعَلَّكُمْ وَرَقَوْلًا لَّعَلَّكُمْ وَرَقَوْلًا لَّعَلَّكُمْ وَرَقَوْلًا لَّعَلَّكُمْ وَرَقَوْلًا لَّعَلَّكُمْ

اللہ اللہ وہ بچنے کی چہن
اس خدا بھاتی صورت پہ لاکھوں سلام

بھینی بھینی مہک پر مہکتا درود
پیاری پیاری نفاست پہ لاکھوں سلام

جس کے آگے کبھی گردنیں جھک گئیں
اس خدا داد شوکت پہ لاکھوں سلام

ان کے مولیٰ کی ان پر کروڑوں درود
ان کے اصحاب و عترت پہ لاکھوں سلام

یعنی عثمان صاحب قمیص ہدی
حلہ پوش شہادت پہ لاکھوں سلام

مرتضیٰ شیر حق الشریعہ
ساقی شیر و شربت پہ لاکھوں سلام

شافعی مالک ، احمد ، امام حنیف
چار باغ امامت پہ لاکھوں سلام

وَقَوْلًا لِّمَنْ يَدْعُو ۚ وَرَوْحًا لِّمَنْ يَدْعُو ۚ وَرَوْحًا لِّمَنْ يَدْعُو ۚ وَرَوْحًا لِّمَنْ يَدْعُو ۚ وَرَوْحًا لِّمَنْ يَدْعُو ۚ

کامل درود

کامل درود

کامل درود

کامل درود

کامل درود

کامل درود

کامل درود

کامل درود

کامل درود

کامل درود

کامل درود

کامل درود

کامل درود

کامل درود

مولانا احمد رضا خاں

وَقَوْلًا لِّمَنْ يَدْعُو ۚ وَرَوْحًا لِّمَنْ يَدْعُو ۚ وَرَوْحًا لِّمَنْ يَدْعُو ۚ وَرَوْحًا لِّمَنْ يَدْعُو ۚ وَرَوْحًا لِّمَنْ يَدْعُو ۚ

نور احمد باعث آفاق شد
نور احمد شورش عشاق شد

گر نہ بودے نور احمد دو جہاں
کے شدے پیدا زمین و آسماں

حمہ معبود کہ در جملہ صور
شدہ انوار محمد جلوہ گر

مصطفیٰ نور جمال امرکن
آفتاب برج علم من لدمن

اوست ایجاد جہاں را واسطہ
درمیان خلق و خالق رابطہ

صد کتاب و صد ورق در نار کن
روئے دل را جانب آں یار کن

مولانا جلال الدین رومی

نسیم جانب بطحا گزر کن
ز احوالم محمدؐ را خبر کن

برای جان مشتاقم بہ آں جا
فدائے روضہ خیر البشر کن

توئی سلطان عالم یا محمدؐ
ز روئے لطف سوئے من نظر کن

مشرف گرچہ شد جامی ز لطف
خدایا این کرم بار دگر کن
مولانا عبد الرحمن جامی

نہ کہیں سے دور ہیں منزلیں نہ کوئی قریب کی بات ہے
جسے چاہے اس کو نواز دے یہ در حبیب کی بات ہے

جسے چاہا در پہ بلا لیا جسے چاہا اپنا بنا لیا
یہ بڑے کرم کے ہیں فیصلے یہ بڑے نصیب کی بات ہے

وہ خدا نہیں بخدا نہیں وہ مگر خدا سے جدا نہیں
وہ ہیں کیا مگر وہ کیا نہیں یہ محبت حبیب کی بات ہے

وہ چل کے راہ میں رہ گئی یہ تڑپ کے در سے لپٹ گئی
وہ کسی آمیر کی آہ تھی یہ کسی غریب کی بات ہے

مجھے اے منور بے نوا در شہ سے چاہیے اور کیا
جو نصیب ہو کبھی سامنا تو بڑے نصیب کی بات ہے
منور بدیوانی

نزع کی سختیاں کیسے سہونگا یا رسول اللہ
اندھیری قبر میں کیسے رہونگا یا رسول اللہ

مجھے مرنا ہے آقا گنبد خضرا کے سائے میں
وطن میں مر گیا تو کیا کرونگا یا رسول اللہ

نہ چھوڑے جرم چھتے ہیں نہ مارے نفس مرتا ہے
نہ جانے کب نیک آخر کب بنوں گا یا رسول اللہ

یہاں چیونٹی بھی تڑپا دے مجھے تو قبر کے اندر
شہا بچھو کے ڈنگ کیسے سہونگا یا رسول اللہ

سبھی ٹھکرا چکے، گر تم بھی مجھ سے ہو گئے ناراض
قسم رب کی کہیں کا نہ رہو نگا یا رسول اللہ

حضرت محمد الیاس قادری

نعمتیں بانٹتا جس سمت وہ ذی شان گیا
ساتھ ہی نشی رحمت کا قلم دان گیا

لے خبر جلد کہ غیروں کی طرف دھیان گیا
میرے مولا مرے آقا تیرے قربان گیا

انہیں جانا ، انہیں مانا ، نہ رکھا غیر سے کام
لہ الحمد میں دنیا سے مسلمان گیا

اور تم پر مرے آقا کی عنایت نہ سہی
نجدیو! کلمہ پڑھانے کا بھی احسان کیا

آج لے ان کی پناہ آؤ مدد مانگ ان سے
پھر نہ مانیں گے ، قیامت میں اگر مان گیا

جان و دل ہوش و خرد سب تو مدینے پہنچے
تم نہیں چلتے رضا سارا تو سامان گیا

مولانا احمد رضا خان

نام محمد کتنا میٹھا میٹھا لگتا ہے
دونوں جہاں سرکار کا مجھ کو صدقہ لگتا ہے

یاد نبیؐ کا گلشن گلشن مہکا لگتا ہے
محفل میں موجود ہیں آقا ایسا لگتا ہے

لب پر نغمے صلی علی کے ہاتھوں میں کشلول
دیکھو تو سرکار کا منگتا کیسا لگتا ہے

غوث قطب ابدال قلندر سب ان کے محتاج
میرا داتا ہر داتا کا داتا لگتا ہے

یاد نبیؐ میں رونے والے ہم دیوانوں کو
لاکھ پرایا ہو وہ پھر بھی اپنا لگتا ہے

ان کے در سے پلنے والا اپنا آپ جواب
کوئی غریب نواز تو کوئی داتا لگتا ہے

آؤ سنائیں اپنے نبیؐ کو اپنے غم کی بات
ان کے علاوہ کون نیازی اچھا لگتا ہے

عبدالستار نیازی

نوری محفل پہ چادر تنی نور کی
نور پھیلا ہوا آج کی رات ہے

چاندنی میں ہیں ڈوبے ہوئے دو جہاں
کون جلوہ نما آج کی رات ہے

عرش پر دھوم ہے فرش پر دھوم ہے
ہے وہ بد بخت جو آج محروم ہے

پھر یہ آئے گی شب کس کو معلوم ہے
ہم پہ لطف خدا آج کی رات ہے

مومنو! آج گنج سخا لوٹ لو
لوٹ لو اے مریضو! شفا لوٹ لو

عاصیو رحمت مصطفیٰ لوٹ لو
باب رحمت کھلا آج کی رات ہے

نہ دولت نہ مال و خزینے کی باتیں
سناؤ ہمیں بس مدینے کی باتیں

مدینے کی باتیں سناؤ کہ ہیں یہ
مریضِ محبت کے جینے کی باتیں

مقدس ہیں دیگر مہینے بھی لیکن
نزالی ہیں میلاد کے مہینے کی باتیں

مقدس ہیں دیگر مہینے بھی لیکن
نزالی ہیں حج کے مہینے کی باتیں

نہ کر مشک و عنبر کی باتیں بیاں کر
نبی کے معطر پسینے کی باتیں

میرا شاہِ سینہ ، مدینہ بنا دو
رہے سوچ میں بس مدینے کی باتیں

سناؤ ہمیں بس مدینے کی باتیں
مدینے کے مدنی سفینے کی باتیں

بنے کاش عطار ایسا مبلغ
سنائے ہمیں بس مدینے کی باتیں

حضرت محمد الیاس قادری

نہیں ہے آسرا کوئی ہمارا یا رسول اللہ
تمہارے ہیں تمہارا ہے سہارا یا رسول اللہ

نہ دنیا کے رہیں جھگڑے نہ عقبی کے رہیں دھڑکے
نگاہ لطف سے ہو اک اشارہ یا رسول اللہ

مد فرمائیے اب تاب گویائی نہیں باقی
چلی جب تک زباں میں نے پکارا یا رسول اللہ

بڑی بندہ نوازی کی جو وقت نزع آپ آئے
ذرا ٹھہریں کہ میں کر لوں نظارا یا رسول اللہ

نہ حوروں سے مجھے مطلب نہ جنت کی مجھے خواہش
مری آنکھیں ہوں اور تیرا نظارا یا رسول اللہ

بہت ہی سخت رگڑے ہیں جدائی اور فرقت کے
یہ کڑوے گھونٹ ہوں کیسے گوارا یا رسول اللہ

امیر بے نوا عقبی میں کس کا آسرا ڈھونڈے
رہا مداح دنیا میں تمہارا یا رسول اللہ
امیر مینائی

نبی کی نعت پڑھتے ہیں عبادت ہوتی جاتی ہے
محمد کا کرم اللہ کی رحمت ہوتی جاتی ہے

محمد اللہ محمد کی غلامی کا نتیجہ ہے
خدا کے نیک بندوں سے محبت ہوتی جاتی ہے

برستی ہیں چھما چھم رحمتیں ان پر گھٹا بن کر
جسے اپنے گناہوں پر ندامت ہوتی جاتی ہے

نظام مصطفیٰ آ کر رہے گا اب زمانے میں
عیان اس کی زمانے پر ضرورت ہوتی جاتی ہے

نبی کا شہر تو شہر نبی ہے اس کے کیا کہنے
ہمیں طیبہ کے زائر سے عقیدت ہوتی جاتی ہے

بصارت نے جہاں حیرت سے اپنی موندلیں آنکھیں
وہاں سے رہنما دل کی بصیرت ہوتی جاتی ہے

سنا کچھ اور بھی باتیں مدینے کی ہمیں زائر
ہمیں شہر رسالت کی زیارت ہوتی جاتی ہے

خدا کے شہر سے مجرم سزا سن کر وہاں پہنچے
نبی کے شہر میں ان کی ضمانت ہوتی جاتی ہے

روئے تاباں محمد کا ہے مرے رو برو ناصر
کلام اللہ کی جیسے تلاوت ہوتی جاتی ہے
سید ناصر حسین چشتی

نظر جمال رخ نبیؐ پر جمی ہوئی ہے جمی رہے گی
ہمارے دل میں نبیؐ کی الفت بسی ہوئی ہے بسی رہے گی

ہم اس پیغمبر کے امتی ہیں جو مظہر قدرت نور خدا ہے
ہماری ہر ایک بات بگڑی نبیؐ ہوئی ہے نبیؐ رہے گی

وہ صدیوں میں پہلے جہاں میں آئے انہیں زمانہ کبھی نہ بھولا
ازل سے دھوم سی دو جہاں میں مچی ہوئی ہے مچی رہے گی

ہمیں یقین ہے کہ کام اپنے بنیں گے آخر کرم سے ان کے
رسول اکرمؐ سے لو ہماری لگی ہوئی ہے لگی رہے گی

زہے مقدر ریاض مجھ کو ملا ہے فیض نسیم طیبہ
یہ میرے دل کی کلی تو دیکھو کھلی ہوئی ہے کھلی رہے گی
نظر جمال رخ نبیؐ پر جمی ہوئی ہے جمی رہے گی
سید ریاض الدین سہروردی

نگاہوں سے کہہ دو کہ پڑوے اٹھا
حریم جمال حبیب آگیا ہے

محمدؐ کے دیوانو آنکھیں بچھا دو
کہ پیارے کاجلوہ قریب آگیا ہے

قیامت ہے کیا اک طوفانِ غم ہے
جہاں ڈگمگاتا ہر اک کا قدم ہے
شفیعؑ دو عالم، کرم کیجئے گا
کہ امت پہ وقت عجب آگیا ہے

اس اندازِ شانِ روؤنی کے صدقے
اس اندازِ شانِ رحیمی کے قرباں
مصیبت میں جب یا محمدؐ پکارا
مدد کو خدا کا، حبیب آگیا ہے

گناہوں سے نادم ہوں سر بھی جھکا ہے
حضورؐ میں حاضر غلام آپ کا ہے
شفاعت کے دولہا اسے بخشواؤ
یہ طاہر تمہارا غریب آگیا ہے
طاہر محمد طاہر

نظر آنے لگا ہے اپنی آہوں میں اثر مجھ کو
در رحمت دکھاتی ہے یہ میری چشم تر مجھ کو

غبار ان کے قدم کا ڈال لوں گا اپنی آنکھوں میں
بتا دے کوئی محبوب خدا کی راہ گزر مجھ کو

علاج سوزِ فرقت دردِ الفت ہی سے ہوتا ہے
بڑھے یہ درد جس سے وہ نسخہ چارہ گر مجھ کو

بڑا ڈر تھا ریاض اپنی خرابی کا سر محشر
محمدؐ کی شفاعت نے سکون بخشا مگر مجھ کو
سید ریاض الدین سہروردی

نیر مدح جب چمکتا ہے
نور افکار سے جھلکتا ہے

لب پہ سجانِ ربی الاعلیٰ
دل میں عشقِ نبی دھڑکتا ہے

جو ہے سلطان ہر زمان کا غلام
اس کی سر پر ہما چمکتا ہے

جب بکھرتی ہے بوئے صلی علی
لالہ زار طلب مہکتا ہے

جو ہے راہی رسالت کا
اونگھتا ہے کبھی نہ تھکتا ہے

شاعرِ مصطفیٰ ہوں میں ذوقی
مجھ پہ حقِ رحمتیں جھڑکتا ہے
محمود الحسن ذوقی

نمی دانم چہ منزل بود شب جائے کہ من بودم
 بہ ہر سورقص بسمل بود شب جائے کہ من بودم

پری پیکر نگار سرو قدے لالہ رخسارے
 سراپا آفتاب دل بود شب جائے کہ من بودم

رقیباں گوش بر آواز، اور در ناز و من ترساں
 سخن گفتن چہ مشکل بود شب جائے کہ من بودم

خدا خود میر مجلس بود اندر لامکاں خسرو
 محمد شمع محفل بود شب جائے کہ من بودم
 امیر خسرو

اگر اس جگہ راحت دل بود، پڑھا جائے تو زیادہ مناسب ہے۔ ازار نفسی علی

وَاحْسَنُ مِنْكَ لَمْ تَرْقُطْ عَيْنٌ
وَاجْمَلُ مِنْكَ لَمْ تَلِدِ النِّسَاءُ

خَلِيفَتُ مَبْرَعٍ مِّنْ كُلِّ عَيْبٍ
كَانَكَ قَدْ خَلِيفَتُ كَمَا تَشَاءُ

فَإِنَّ أَبِي وَوَالِدَتِي وَعِرْضِي
لِعِرْضِ مُحَمَّدٍ مِّنْكُمْ وَقَاءُ

مَا إِنْ مَدَحْتَ مُحَمَّدًا بِمَقَالَتِي
وَلَكِنْ مَدَحْتَ مَقَالَتِي بِمُحَمَّدٍ

حضرت حسان بن ثابت

واہ کیا جود و کرم ہے شہ بطحا تیرا
نہیں سنتا ہی نہیں مانگنے والا بھی تیرا

میں تو مالک ہی کہوں گا کہ ہو مالک کے حبیب
یعنی محبوب و محبت میں نہیں میرا تیرا

تیرے قدموں میں جو ہیں غیر کا منہ کیا دیکھیں
کون نظروں پہ چڑھے دیکھ کے تلوا تیرا

تیرے ٹکڑوں پہ پلے غیر کی ٹھوکر پہ نہ ڈال
جھڑکیاں کھائیں کہاں چھوڑ کے صدقہ تیرا

اک میں کیا میرے عصیاں کی حقیقت کتنی
مجھ سے سو لاکھ کو کافی ہے اشارہ تیرا

فرش والے تیری شوکت کا علو کیا جانیں
خسروا عرش پہ اڑتا ہے پھریرا تیرا

تیری سرکار میں لاتا ہے رضا اس کو شفیع
جو میرا غوث ہے اور لاڈلہ بیٹا تیرا

مولانا احمد رضا خان

ورد زباں خاص و عام صل علی محمدؐ
بعد از خدا یہ ایک نام صل علی محمدؐ

آپؐ کی ذات با صفا عکس جمال کبریا
دونوں جہاں میں احترام صل علی محمدؐ

ذره نجم و مہتاب آپؐ کے در سے فیضیاب
آپؐ کا فیض ، فیض عام صل علی محمدؐ

باعث عظمت بشر خلق عظیم سر بسر
صورت رحمت تمام صل علی محمدؐ

آپؐ حسن و نشیں اپنے خیال سے قریں
دیدہ دل ہیں شاد کام صل علی محمدؐ

جذبہ سر بسر ہوں خود سے بھی بے خبر ہوں میں
میرے لبوں پہ ہے مدام صل علی محمدؐ

میکش خستہ حال کو ذرہ پائمال کو
دیجئے دید کا پیام صل علی محمدؐ
میکش

وسیلہ کیا ہے سوائے محمد عربیؐ
مرا خدا ہے خدائے محمد عربیؐ

جو خواب میں بھی زیارت نصیب ہو جائے
دل و نظر ہو فدائے محمد عربیؐ

ہوئی تمام زبان و قلم کی ہر وقت
ادا ہوئی نہ ثنائے محمد عربیؐ

محمد عربیؐ کائنات پر رحمت
یہ کائنات برائے محمد عربیؐ

چمن حیات کا صدیوں سے تھا خزاں دیدہ
بہار آئی جب آئے محمد عربیؐ

جو ان کے در پہ ہے کونین میں نہیں ہے کہیں
غنی ہے سب سے گدائے محمد عربیؐ

صبا غبار بنوں اور مجھے اڑا لے جائے
سوئے مدینہ ہوائے محمد عربیؐ
صبا کبر آبادی

وہ کمال حسن حضور ہے کہ گمان نقص جہاں نہیں
یہی پھول خار سے دور ہے یہی شمع ہے کہ دھواں نہیں

میں نثار تیرے کلام پر ملی یوں تو کس کو زباں نہیں
وہ سخن ہے جس میں سخن نہ ہو وہ بیاں ہے جس کا بیاں نہیں

بخدا خدا کا یہی ہے در نہی اور کوئی مفر مفر
جو وہاں سے ہو یہیں آ کے ہو جو یہاں نہیں تو وہاں نہیں

کرے مصطفیٰ کی اہانتیں ، کھلے بندوں اس پہ یہ جراتیں
کہ میں کیا نہیں ہوں محمدیٰ ارے ہاں نہیں ارے ہاں نہیں

ترے آگے یوں ہیں دبے لچے فصحا عرب کے بڑے بڑے
کوئی جانے منہ میں زباں نہیں ، نہیں بلکہ جسم میں جاں نہیں

وہی نور حق وہی ظل رب ہے انہیں سے سب ہے انہیں کا سب
نہیں ان کی ملک میں آسماں کہ زمیں نہیں کہ زماں نہیں

وہی لامکاں کے مکین ہوئے ، سر عرش تخت نشیں ہوئے
وہ نبی ہے جس کے ہیں یہ مکاں وہ خدا ہے جس کا مکاں نہیں

کروں تیرے نام پہ جاں فدا، نہ بس ایک جاں دو جہاں فدا
 دو جہاں سے بھی نہیں جی بھرا کروں کیا کروڑوں جہاں نہیں

کروں مدح اہل دول رضا پڑے اس بلا میں میری بلا
 میں گدا ہوں اپنے کریم کا مرا دین پارہ ناں نہیں
 مولانا احمد رضا خاں

وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ

وہ شمع اجالا جس نے کیا چالیس برس تک غاروں میں
اک روز چمکنے والی تھی جو دنیا کے درباروں میں

گو ارض و سما کی محفل میں لولاک لما کا شور نہ ہو
یہ رنگ نہ ہو گلزار میں یہ نور نہ ہو سیاروں میں

جو فلسفیوں سے کھل نہ سکا جو نکتہ وروں سے حل نہ ہو
وہ راز اک میرے کملی والے بتلا دیا چند اشاروں میں

وہ جنس نہیں ایمان جسے لے آئیں دوکان فلسفہ سے
ڈھونڈھے سے ملے گی عاقل کو قرآن کے یہ سپاروں میں
مولانا الطاف حسین حالی

وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ وَرَوَعَالَلَّحْرَاكَ

وہ بزم پر انوار کہاں اور کہاں میں
سرکار کا دربار کہاں اور کہاں میں

معراج کے اسرار کہاں اور کہاں میں
جبریل کی رفتار کہاں اور کہاں میں

خاموش سوئے گنبد خضراء ہیں نگاہیں
اب طاقت گفتار کہاں اور کہاں میں

ہے سخت تعجب کہ بلائیں مجھے آقا
اس لطف کا اظہار کہاں اور کہاں میں

سوتے میں بھی آتا ہے نظر مجھ کو مدینہ
یہ دولت بیدار کہاں اور کہاں میں

ہر شعر میں ہے چھوٹ صبا عشقِ نبی کی
یہ رونق اشعار کہاں اور کہاں میں

صبا کبر آبادی

و صل اللہ علی نور گزوشد نور ہا پیدا
زمین از حب او ساکن فلک در عشق او شیدا

از در بہ تنے ذوقے و زد ہر دے شوقے
از و بر ہر زبان ذکرے و زود ہر سرے سودا

محمد احمد و محمود دے را خالقش بستود
از و شد جو د ہر مرجود و زوشد دیدہ ہانیا

اگر نام محمد رانیا درد سے شفیع آدم
نہ آدم یا فتنی توبہ نہ نوح از غرق نجینا

نہ ایوب از بلا راحت نہ یوسف حشمت و شوکت
نہ عیسیٰ آل مسیحا دم نہ موسیٰ آل ید بیضا

دو چشم زگینش را کہ ما زاغ البصر خواند
دوزلف عنبر میشن را کہ وایل ازا یغشی

بوصفش سورہ طہ منزل ہم دگر یسین
بموجودات عالی ذات تک الرسل فصلنا

ز سر سینہ اش جامی الم نشرح لک بر خواں
معراشش چہ میخوانی کہ سجن الذی اسری
مولانا عبدالرحمن جامی

وہ سوئے لالہ زار پھرتے ہیں
تیرے دن اے بہار پھرتے ہیں

جو تیرے در سے یار پھرتے ہیں
در بدر یونہی خوار پھرتے ہیں

آہ کل عیش تو کئے ہم نے
آج وہ بے قرار پھرتے ہیں

ہر چراغ مزار پر قدسی
کیسے پروانہ وار پھرتے ہیں

اس گلی کا گدا ہوں میں جس میں
مانگتے تاجدار پھرتے ہیں

جان ہیں جان کیا نظر آئے
کیوں عدو گرد غار پھرتے ہیں

پھول کیا دیکھوں میری آنکھوں میں
دشت طیبہ کے خار پھرتے ہیں

کوئی کیا پوچھے میری بات رضا
تجھ سے کتے ہزار پھرتے ہیں

مولانا احمد رضا خاں

وحدت ذات کی تبلیغ سراپا تم ہو
جس کی ہر لہر ہے توحید تو دریا تم ہو

آرزو آدم و عیسیٰ نے تمہاری کی ہے
کتنے معصوم رسولوں کی تمنا تم ہو

ایک اک بات زمانے پہ اثر کرتی ہے
حق کی آواز ہو، اللہ کا لہجہ تم ہو

کوئی ثانی ہے تمہارا نہ خدا کا ہے شریک
جسے یکتا ہے خدا ویسے ہی یکتا تم پر
صبا کبر آبادی

بہجواں نال غسل دیاں سرکار دے ویڑے نوں
اک وار جے وتیخ لوواں غم خوار دے ویڑے نوں

کتے نوری دی کن من ہے کتے بارش رحمت دی
رب سکن نہیں دتا کدی یار دے ویڑے نوں

میری قسمت پھڑانگی مینوں لے گئی مدینے نوں
میں مر کے وی نہیں چھڈناں منٹھار دے ویڑے نوں

حورراں وی کرن سجدے جھکدے نہیں ملائک وی
جنت دا روپ دتا رب یار دے ویڑے نوں

دل کروا اے اکھیاں دے شیشے وچ میں جڑاں
اوس رب دے من موہنے شاہکار دے ویڑے نوں

روضے دے ستوناں نوں گل لائیاں ٹھنڈ پیندی
دکھ تکیاں ملک جاندے دربار دے ویڑے نوں
سید ناصر حسین چشتی

ہم بھی مدینے جائیں گے آج نہیں تو کل سہی
سرور آقا جھکانے آج نہیں تو کل سہی

انشاء اللہ ہم بھی چو میں گے سنہری جالیاں
دیکھیں گے یہ دن سہانے آج نہیں تو کل سہی

سبز گنبد کی مہکتی اور نوری چھاؤں میں
ہوں گے اپنے بھی ٹھکانے آج نہیں تو کل سہی

سرور دیں روضہ اقدس بلائیں گے ہمیں
جام وحدت کے پلانے آج نہیں تو کل سہی

جانب خیر البشر ہم جائیں گے بچشم تر
دکھڑے ہم دل کے سنانے آج نہیں تو کل سہی

پہنچ ہی جائیں گے عشرت ہم بھی دربار نبی
گہری قسمت کو بنانے آج نہیں تو کل سہی
عشرت گودھڑوی

ہو نگاہ کرم کملی والے
تیرے بن میرا کوئی نہیں ہے

اب تو مجھ کو مدینے بلا لو
زندگی کا بھروسہ نہیں ہے

میری قسمت میں وہ دن بھی آئے
سبز گنبد کے حاصل ہوں سائے

میری اس کے سوا میرے آقا
اور کوئی تمنا نہیں ہے

بیت جائیں گے دن زندگی کے
ہم بھی منگتے ہیں تیری گلی میں

تیرے صدقے سے کیا کیا نہ پایا
تیرے در سے ملا کیا نہیں ہے

روٹھتی ہے خدائی تو روٹھ جائے
تیرا رشتہ نبی سے نہ ٹوٹے

دیکھ دیوانے پیارے نبی کے
عشق ہے یہ تماشا نہیں ہے

لا مکاں تک ہے تیری رسائی
گیت گاتی ہے تیری خدائی

وہ جگہ ہی نہیں دو جہاں میں
جس جگہ تیرا جلوہ نہیں ہے

ہم مدینے سے اللہ کیوں آگئے قلب حیراں کی تسکین وہیں رہ گئی
دل وہیں رہ گیا جاں وہیں رہ گئی، خم اسی در پہ اپنی جبیں رہ گئی

یاد آتے ہیں ہم کو وہ شام و سحر وہ سکون دل و جان و روح و نظر
یہ انہیں کا کرم ہے انہیں کی عطا، ایک کیفیت دل نشیں رہ گئی

اللہ اللہ وہاں کا درود و سلام، اللہ اللہ وہاں کا سجود و قیام
اللہ اللہ وہاں کا وہ کیف دوام وہ صلوٰۃ سکون آفریں رہ گئی

جس جگہ سجدہ ریزی کی لذت ملی جس جگہ ہر قدم ان کی رحمت ملی
جس جگہ نور رہتا ہے شام و سحر وہ فلک رہ گیا وہ زمیں رہ گئی

پڑھ کے نصر من اللہ فتح قریب، جب ہوئے ہمہواں سوئے کوئے حبیب
برکتیں رحمتیں ساتھ چلنے لگیں بے بسی زندگی کی یہیں رہ گئی

زندگانی وہیں کاش ہوتی بسر، کاش بہر ادا آتے نہ ہم لوٹ کر
اور پوری ہوئی ہر تمنا مگر یہ تمنائے قلب حزیں رہ گئے
بہرا دکھنوی

ہج اس آنکھ میں جنت کے نظارے ہوں گے
جس نے دوپل بھی مدینے میں گزارے ہوں گے

حشر کے ریز کی سختی تو بجا ہے لیکن
ہم کو کیا غم ہے محمدؐ تو ہمارے ہوں گے

منتظر چاند رہا ہو گا ازل سے شاید
ان کی انگلی کے مری سمت اشارے ہوں گے

مرنے والا ہوں غم ہجر میں آخر کب تک؟
میری قسمت میں جدائی کے شرارے ہوں گے

پیار اللہ کا ان ہی کو ملے گا غزنی
لوگ جو ہادی کونین کے پیارے ہوں گے
محمود غزنوی

ہر سمت ہے ظلمت مری سرکارِ کرم ہو
مشکل میں ہے امت مری سرکارِ کرم ہو

کب تک بھلا سہتے رہیں باطل کے مظالم
باقی نہیں ہمت مری سرکارِ کرم ہو

اس درجہ نہ دیکھی تھی کبھی اے مرے آقا
آلام کی شدت مری سرکارِ کرم ہو

سرکار! غلاموں کو تو جینے نہیں دیتا
احساس ندامت مری سرکارِ کرم ہو

اب تو کسی صورت بھی یہ دیکھی نہیں جاتی
حالات کی صورت مری سرکارِ کرم ہو

کیوں میری نواؤں سے اثر ہو گیا زائل
ہو پیکرِ رحمت مری سرکارِ کرم ہو

ہم کو جو کچھ خدا سے ملتا ہے
دست خیر الوریٰ سے ملتا ہے

جس کو ایمان لوگ کہتے ہیں
الفت مصطفیٰ سے ملتا ہے

ہر بھلائی کا راستہ ہم کو
آپ کے نقش پا سے ملتا ہے

اس کو ملتا ہے اوج لافانی
جو حبیب خدا سے ملتا ہے

ہم کو معراج مصطفیٰ کا پتہ
سدرۃ المنتہیٰ سے ملتا ہے

مصطفیٰ نے یہ کر دیا ثابت
آدمی بھی خدا سے ملتا ہے

سیرت مصطفیٰ میں اے اعجاز
حسن خلق ابتداء سے ملتا ہے

اعجاز رحمانی

ہر بات اک صحیفہ تھی امی رسولؐ کی
الفاظ تھے خدا کے زباں تھی رسولؐ کی

وحدانیت کے پھول کھلے گرم ریت سے
دی سنگ زباں نے گواہی رسولؐ کی

بہودی و فلاح کے جگنو نکل پڑے
تاریکیوں میں جب کھلی مٹھی رسولؐ کی

پرچم تھے نقش پا کے ستاروں کے ہاتھ میں
گزری جو کہکشاں سے سواری رسولؐ کی

سیڑھی لگائے عرش خدا پر نبی کی یاد
چلتی ہے سانس تھام کے انگلی رسولؐ کی

دیکھیں گے مرے سر کی طرف لوگ حشر میں
چمکے گی تاج بن کے غلامی رسولؐ کی

کھلتے ہیں در کچھ اور مظفر شعور کے
کرتا ہوں جب میں بات خدا کے رسولؐ کی
مظفر وارثی

ہم کو طیبہ میں بلا لو شاہ زمنی
دل کی حسرت یہ نکالو شاہ زمنی

شاہ زمنی مولا مکی مدنی!
ہم کو طیبہ میں بلا لو شاہ زمنی

نگر نگر میں ڈگر ڈگر پھرتا ہوں مارا مارا
مجھ دکھیا کا اس دنیا میں کوئی نہیں سہارا

تم ہی سینے سے لگا لو شاہ زمنی
ہم کو طیبہ میں بلا لو شاہ زمنی

جو بھی پہنچا تمرے در پر لوٹا کبھی نہ خالی!
ہر منگتے کی جھولی تم نے رحمت سے بھر ڈالی

تم ہو ایسے ہی دیا لو شاہ زمنی
ہم کو طیبہ میں بلا لو شاہ زمنی

ہر یالے گنبد کا منظر جنت سے بھی پیارا
کعبے کا روضہ ہے ، پیارے نبی تمہارا

جالی روئے کی دکھا دو شاہ زمی
ہم کو طیبہ میں بلا لو شاہ زمی

دعا کرو سب مل کر کہ شہباز مدینے جائے
جا کر یہ دربار نبی میں اپنے سیس نوائے

کہنا قدموں میں سلا لو شاہ زمی
ہم کو طیبہ میں بلا لو شاہ زمی
شہباز لکھنوی

ہے جسم محمد سراجاً میرا
کہ ہے شان میں جس کی ذکراً کثیرا

جو منظور خالق ہوئی رونمائی
محمد کو بھیجا بشیراً نذیرا

خدا دانا بینا ہے ہر نیک و بد کا!
کہ ہے ذات اس کی سمیعاً بصیرا

منافق مخالف کے حق میں خدا نے
کہا ہے جہنم و ساعتِ مصیرا

خدا نے محمد کی امت کو بخشی
وہ جنت صفت جس کی ملکا کبیرا

مکان موتیوں کے حسین حور و غلاماں
ہوا ٹھیک ثنا و لازم ہیرا

دعا ہے الہی طفیل محمد
ہو گلزار طیبہ میں میرا خطیرا

محمد کہ محبوب سبحان ہیں اکبر
فصلو علیہ کثیراً کثیرا

خواہ محمد اکبر وارثی

وَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْ

ہر صبح جمال رخ تاباں محمدؐ
ہر موج صبا بوئے گلستان محمدؐ

ویرانی سے اس قلب کی اللہ بجائے
رہتا نہ ہو جس قلب میں ارمان محمدؐ

چاہیں گے سر حشر سبھی ان کی پناہیں
اے صل علیٰ وسعت دامن محمدؐ

یا رب مرا ہر چیز سے چھٹ جائے تعلق
لیکن نہ چھٹے ہاتھ سے دامن محمدؐ

ادیب سہارنپوری

وَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْ

ہم در آقا پہ سر اپنا جھکا لیتے ہیں
سچ بتانا اری دنیا تیرا کیا لیتے ہیں

جب نہیں ملتی کہیں سے بھی سکوں کی دولت
تیری محفل تیرے دیوانے سجا لیتے ہیں

وقت کی قید نہیں ہیں یہ کرم کی باتیں ہیں
جب بھی سرکار کی مرضی ہو بلا لیتے ہیں
یہ تو آقا کی عنایت ہے کرم ہے انکا
ہم جہاں چاہیں وہیں رنگ جما لیتے ہیں

گنبد خضریٰ خدا تجھ کو سلامت رکھے
دیکھ لیتے ہیں تجھے پیاس بجھا لیتے ہیں

غم کے ماروں کا طبیبو نہ کرو کوئی علاج
ہم غم عشقِ نبی سے ہی دوا لیتے ہیں

پھرو! تم تو ہو پھر مگر آقا میرے
تم سے گر چاہیں تو کلمہ بھی پڑھا لیتے ہیں

جب سے دیکھا ہے نیازی وہ ریاضِ الجنت
ہم تو گھر بیٹھے ہی جنت کا مزہ لیتے ہیں
عبدالستار نیازی

ہمیں اپنا وہ کہتے ہیں محبت ہو تو ایسی ہو
ہمیں رکھتے ہیں نظروں میں عنایت ہو تو ایسی ہو

وہ پتھر مارنے والوں کو دیتے ہیں دعا اکثر
کوئی لاؤ مثال ایسی شرافت ہو تو ایسی ہو

اشارہ جب وہ فرمائیں تو پتھر بول اٹھتے ہیں
نبوت ہو تو ایسی ہو رسالت ہو تو ایسی ہو

وہاں مجرم کی ملتی ہیں پناہیں بھی جزائیں بھی
مدینے میں جو لگتی ہے عدالت ہو تو ایسی ہو

بنا دیتے ہیں سائل کو سکندر وہ زمانے کا
کریبی ہو تو ایسی ہو سخاوت ہو تو ایسی ہو

محمد کی ولادت پر ہوئے سب کو عطا بیٹے
اسے میلاد کہتے ہیں ولادت ہو تو ایسی ہو

زمیں و آسماں والے بھی آتے ہیں غلامانہ
حقیقت ہے یہی ناصر حکومت ہو تو ایسی ہو
سید ناصر حسین چشتی

ہم کو تیری رضا یا خدا چاہیے یا خدا رحمتِ مصطفیٰ چاہئے
شب اندھیری ہے بدرالدجی چاہئے روشنی کے لئے واضحی چاہیے

لوگ کہتے ہیں ہم کو خدا چاہیے ہم بھی کہتے ہیں ہا با خدا چاہیے
پر خدا تک پہنچنے کا زینہ تو ہو ہاتھ میں دامنِ مصطفیٰ چاہیے

آپ سب کی ضرورت ہیں یا مصطفیٰ کیا بشر کیا ملک کیا زمین کیا فلک
انبیاء بھی پکاریں گے محشر کے دن مصطفیٰ چاہئے مصطفیٰ چاہیے

آپ کا نام امی ہے دارلشفاء سب کا مشکل کشا ہر مرض کی دوا
یا محمد کہا ہر بلا ٹل گئی اور کیا نسخہ کیا چاہیے

ایک شاہ کردو جہاں ہیں گدا جس نے جو چاہا اس کو عطا کر دیا
کون دیتا ہے دینے کو منہ چاہیے مصطفیٰ جیسا حاجت روا چاہیے

شاہ بطحا کے در سے گزارا ملے کچھ حسین و حسن کا اتارا ملے
میری بے چارگی کو سہارا ملے یا شفیع الامم آسرا چاہیے

جب گناہگار کو شاہ بلوائیں گے لپ پہ اقبال کا نام آ جائے گا
اپنی بخشش کا سامان ہو جائے گا اور کیا مانگیں گے اور کیا چاہیے

شیخ محمد اقبال قادری

وَرَوَعَلَّا لَشَرِّكَكَ وَرَوَعَلَّا لَشَرِّكَكَ وَرَوَعَلَّا لَشَرِّكَكَ وَرَوَعَلَّا لَشَرِّكَكَ وَرَوَعَلَّا لَشَرِّكَكَ

یہ آرزو نہیں کہ دعائیں ہزار دو
پڑھ کر نبی کی نعت لحد میں اتار دو

سنتے ہیں جاں کنی کا ہے لمحہ بڑا کٹھن
لے کر نبی کا نام یہ لمحہ گزار دو

ڈوبا ہوا ہے میرا گناہوں میں بال بال
دل پر نگاہ ڈال کے قسمت سنوار دو

دیکھا ابھی ابھی ہے نظر نے جمال یار
اے موت مجھ کو تھوڑی سی مہلت ادھار دو

یہ جان بھی ظہوری نبی کے طفیل ہے
اس جان کو حضور کے قدموں پہ وار دو
محمد علی ظہوری

وَرَوَعَلَّا لَشَرِّكَكَ وَرَوَعَلَّا لَشَرِّكَكَ وَرَوَعَلَّا لَشَرِّكَكَ وَرَوَعَلَّا لَشَرِّكَكَ وَرَوَعَلَّا لَشَرِّكَكَ

یہ کہتیں تھیں گھر گھر میں جا کر حلیمہ میرے گھر میں خیرالوری آگئے ہیں
بڑے اونچ پر ہے میرا اب مقدر میرے گھر حبیبِ خدا آگئے ہیں

اٹھی چار سو رحمتوں کی گٹھائیں معطر معطر ساری فضائیں
خوشی میں یہ جبریل نغمے سنائیں وہ شافع روز جزا آگئے ہیں

یہ ظلمت سے کہہ دو کہ ڈیرے اٹھالے کہ ہیں ہر طرف اب اجالے اجالے
کہا جن کو حق نے سراج منیر میرے گھر وہ نورِ خدا آگئے ہیں

یہ سن کے تخی آپ کا آستانہ ہے دامنِ پسا رہے ہوئے سب زمانے
نواسوں کا صدقہ نگاہ کرم ہو تیرے در پہ تیرے گدا آگئے ہیں

مقرب ہیں بے شک خلیل و نجی بھی بڑی شانوں والے کلیم و مسیح بھی
لئے عرش نے جن کے قدموں کے بوسے وہ امی لقبِ مصطفیٰ آگئے ہیں

نکرین جب میری تربت میں آ کر کہیں گے زیارت کا مشرودہ سنا کر
اٹھو! بہر تعظیم نورِ احسن اب لحد میں رسولِ خدا آگئے ہیں
نورِ احسن

یہ زمانہ یہ دور کچھ بھی نہیں
اک تماشہ ہے اور کچھ بھی نہیں

دونوں عالم میں بس تم ہی تم ہو
دو عالم میں اور کچھ بھی نہیں

وہ ہمارے ہم ان کے ہو جائیں
آقا بات اتنی ہے اور کچھ بھی نہیں

چشم ساقی کا کھیل ہے سارا
جام و ساغر کا کھیل ہے سارا

عشق رسم و رواج کیا جانے
یہ طریقے یہ طور کچھ بھی نہیں

جلنے والے کو صرف جلنا ہے
ان کی قسمت میں اور کچھ بھی نہیں

اے نصیر انتظار کا عالم
اک قیامت ہے اور کچھ بھی نہیں
نصیر الدین نصیر

یہ جلوہ حق سبحان اللہ ، یہ نور ہدایت کیا کہنا
جبریل بھی ہیں شیدا ان کے یہ شان نبوت کیا کہنا

وہ کفر کی ظلمت دور ہوئی اور محفل دیں پر نور ہوئی
یہ مہر ہدیٰ سبحان اللہ ، یہ صبح سعادت کیا کہنا

جس دل میں ہو پر تو کرسی و عرش ، اس دل کی بلندی صل علی
جس سینے میں قرآن اتر اہو ، اس سینے کی عظمت کیا کہنا

تسبیح سے دنیا گونج اٹھی ، تکبیر کا غل تا عرش گیا
تاثیر ہدایت صل علی۔ یہ جوش عبادت کیا کہنا

نغمہ ہے ترا دلکش اکبر ، مضمون ہے ترا پاکیزہ تر
بلبل کے ترانے صل علی پھولوں کی لطافت کیا کہنا
اکبر آلہ آبادی

یہ آرزو تو میرے دل کی کم سے کم نکلے
در رسول پہ پہنچوں تو میرا دم نکلے

خدا کی ساری خدائی سے محترم نکلے
خدا کے بعد وہی صاحب کرم نکلے

کوئی تو لعل و گہر کی تلاش میں نکلا
نبی کے نقش قدم ڈھونڈنے کو ہم نکلے

نزول بارش رحمت ہوا خدا کی قسم
جو نعت پڑھتے غلام شہ ام نکلے

ارم تو دیکھ چکے دیکھ لیں مدینہ بھی
یہی تو راز تھا جنت سے کل جو ہم نکلے

نہ کام آیا مرے کوئی بھی خدا کے بعد
بس ایک آپ ہیں جو صاحب کرم نکلے

کہی ہے نعت پیبر جو میں نے اے نجم
فلک سے چومنے قدسی مرا قلم نکلے

حیدر علی انجم رحمانی

یہ خوشبو کچھ مجھے مانوس سی محسوس ہوتی ہے
مجھے تو یہ مدینے کی گلی محسوس ہوتی ہے

مری بے نور آنکھوں نے چراغوں کی جگہ لے لی
مجھے اب روشنی ہی روشنی محسوس ہوتی ہے

یہ طیبہ ہے یہاں کی شام بھی صبح درخشاں ہے
یہاں ظلمت میں بھی بندگی محسوس ہوتی ہے

یہ وہ ارض مقدس ہے جہاں کے ذرے ذرے کو
ابھی تک نگہت پائے نبی محسوس ہوتی ہے

کہیں بدر الدجی کے نور سے فانوس روشن ہے
کہیں نور الہدیٰ کی آگہی محسوس ہوتی ہے

میں کچھ یوں دم بخود ہوں اس دیار رنگ و نگہت میں
کہ اپنی شخصیت بھی اجنبی محسوس ہوتی ہے

یہ کس کے شہر میں اقبال قسمت ہم کو لے آئی
یہاں جو چیز ہے کتنی بھلی محسوس ہوتی ہے
اقبال عظیم

وَقَوْلًا شَرِيحًا وَوَقَوْلًا شَرِيحًا وَوَقَوْلًا شَرِيحًا وَوَقَوْلًا شَرِيحًا وَوَقَوْلًا شَرِيحًا وَوَقَوْلًا شَرِيحًا وَوَقَوْلًا شَرِيحًا وَوَقَوْلًا شَرِيحًا وَوَقَوْلًا شَرِيحًا وَوَقَوْلًا شَرِيحًا

یہ ناز یہ انداز ہمارے نہیں ہوتے
جھولی میں اگر ٹکڑے تمہارے نہیں ہوتے

ہم جیسے نکموں کو گلے کون لگاتا
سرکار اگر آپ ہمارے نہیں ہوتے

بے دام ہی بک جائیے بازار نبی میں
اس شان کے سودے میں خسارے نہیں ہوتے

جب تک کہ مدینے سے اشارے نہیں ہوتے
روشن کبھی قسمت کے ستارے نہیں ہوتے

ملتی نہ اگر بھیک حضور آپ کے در سے
اس ٹاٹھ سے منکوں کو گزارے نہیں ہوتے

خالد یہ تصدق ہے فقط نعت کا وزنہ
محشر میں تیرے وارے نیارے نہیں ہوتے

خالد محمود خالد

وَقَوْلًا شَرِيحًا وَوَقَوْلًا شَرِيحًا وَوَقَوْلًا شَرِيحًا وَوَقَوْلًا شَرِيحًا وَوَقَوْلًا شَرِيحًا وَوَقَوْلًا شَرِيحًا وَوَقَوْلًا شَرِيحًا وَوَقَوْلًا شَرِيحًا وَوَقَوْلًا شَرِيحًا وَوَقَوْلًا شَرِيحًا

یہ نوازشیں یہ عنایتیں غم دو جہاں سے چھڑا دیا
 غم مصطفیٰ ترا شکر یہ مجھے مرنا جینا سکھا دیا

وہ خدا ہے جس کا خیال بھی مری ہر پہنچ سے بلند ہے
 وہ نبی حسن و جمال ہے کہ خدا کا جس نے پتہ دیا

مرا سبز لذت زندگی مرے اشک میری بہار ہیں
 یہ کرم ہے عشق رسول کا مجھے درد نے بھی مزا دیا

جو ملال میرا ملال تھا تمہیں اس کا کتنا خیال تھا
 کہ اجڑ گیا تھا دیار دل اسے تم نے آ کے بسا دیا

وہ نگاہ کتنی حسین تھی جو تجلیوں کی امین تھی
 کہ جہاں پہ حسن بلال کا نیا نقش جس نے جما دیا

وہ گھڑی بھی آئے کہ خواب میں وہ دکھائیں اپنی تجلیاں
 میں کہوں کہ آج حضور ﷺ نے مرا بخت خفتہ جگا دیا

یہ تمہارا خالد بنوا ہے سرور و کیف کا واسطہ
 اسے ڈھونڈنے لگے مہ کدے اسے کیسا جام پلا دیا

خالد محمود خالد

یوں تو سارے نبی محترم ہیں مگر
سرور انبیاءؑ تیری کیا بات ہے

رحمت دو جہاں اک تیری ذات ہے
اے حبیبِ خداؑ تیری کیا بات ہے

روح کون و مکاں پہ نکھار آ گیا
سب کی بے چینیوں کو قرار آ گیا

مر جا مر جا ہر کسی نے کہا
آمدِ مصطفیٰؑ تیری کیا بات ہے

حضرت آمنہؑ کے دلارے نبیؐ
غم زدہ امتوں کے سہارے نبیؐ

روزِ محشر ہے گی یہ خلقِ خدا
سب کے مشکل کشا تیری کیا بات ہے

رحمت دو جہاں کا خزانہ ملے
جب گلے سے ہو ائے مدینے ملے

عرشوں کی ندا فرشیوں کی صدا
اے در مصطفیٰ تیری کیا بات ہے

آرزو تھی جو دل میں وہ پوری ہوئی
چوکھٹ مصطفیٰ کی حضوری ہوئی

ہر جگہ پہ ظہوری ظہوری ہوئی
اے نبی کے گدا تیری کیا بات ہے
محمد علی ظہوری

یا رب تیرے محبوب کا جلوہ نظر آئے
اس نور مجسم کا سراپا نظر آئے

اے کاش کبھی ایسا بھی ہو خواب میں میرے
ہوں جس کی غلامی میں وہ آقا نظر آئے

تا حشر میری قبر میں ہو جائے اجانا
مرقد میں جو ان کا رخ زیبا نظر آئے

جس در کا بنایا ہے گدا مجھ کو الہی
اس در پہ کبھی کاش یہ منگتا نظر آئے

روشن رہیں آنکھیں یہ میری بعد فنا بھی
گر وقت نزع ہو شہہ والہ نظر آئے

کس آنکھ نے دیکھی ہے مثال انکی جہاں میں
سرکار تو کونین میں یکتا نظر آئے

کعبہ اے ریاض اس کو بنا لوں میں دل کا
گر نقش قدم مجھ کو نبی کا نظر آئے

سید ریاض الدین سہروردی

یا نبی چشمِ کرم فرمائیے
اپنے روضے پہ ہمیں بلوائیے

ہجر کے صدقے بھلا کب تک سہوں
میرے آقا اور نہ تڑپائیے

خواب میں ہی اے حبیبِ دو جہاں
چہرہ انور ہمیں دکھلائیے

جانے والے جائیں طیبہ کو مگر
مجھ کو بھی ہمراہ لے کر جائیے

جا کے طیبہ میں در سرکار سے
اپنی اپنی جھولیاں بھر لائیے

اپنے قدموں میں بلا کے یا نبی
میرے بارے میں بھی کچھ فرمائیے

رحمت سرکار اپنے ساتھ ہے
حشر میں ہرگز نہیں گھبرائیے

شیخ محمد عزیز الدین خاکی

یا محمد یا محمدؐ میں کہتا رہا نور کے موتیوں کی لڑی بن گئی
آیتوں سے ملا رہا آیتیں پھر جو دیکھا تو نعت نبی بن گئی

جو بھی آنسو ہے میرے محبوب کے سب کے سب ابر رحمت کے چھینٹے بنے
چھا گئی رات جب زلف لہرا گئی جب تبسم کیا چاندنی بن گئی

جب چھڑا تذکرہ حسن محبوب کا واضحی پڑھ لیا و القمر کہہ دیا
آیتوں کی تلاوت بھی ہوتی رہی نعت بھی ہو گئی بات بھی بن گئی

کون ہے جو طلب گار جنت نہیں یہ بھی مانا کہ جنت ہے باغ حسین
حسن جنت کو جب بھی سمیٹا گیا سرور انبیاء کی گلی بن گئی

سب سے صائم زمانے میں رنجور تھا سب سے بیکس تھا بے بس تھا مجبور تھا
میری حالت پہ ان کو رحم آ گیا میری عظمت میری بے بسی بن گئی
صائم چشتی

یا شاہ امم اک نظر کرم میری لاج تمہارے ہاتھ سرکار
میری نیا لگا دو اپنے کرم سے پار
(کرم یاسیدی المونس غم خوار)

ٹوٹی ہوئی آس ہوں میں دکھ سے بھرا دل ہے میرا
نظر کرم بہر خدا کوئی نہیں تیرے سوا
غم خوار جہاں تسکین جاں اک شب تو مجھے بھی ہو دیدار
(کرم یاسیدی المونس غم خوار)

باغ ارم شہر تیرا جس کی ہوا مشک ختن
نام تیرا صل علی روح بیاں جان سخن
ہو دور میرے سب رنج و الم پھر آؤں مدینے میں اک بار
(کرم یاسیدی المونس غم خوار)

عاصی ہوں میں بگڑے نصیب رکھ لو بھرم رب کے حبیب
بہر ادب جان ادیب تم ہی تو ہو سب کے طبیب
تمہیں کیا ہے کمی ملی مدنی تم دونوں جہاں کے ہو مختار
ادیب رائے پوری

یا . رحمة للعالمین یا رحمة للعالمین
الہام ، جامہ ہے تیرا قرآن ، عمامہ ہے تیرا
منبر ترا عرش بریں یا رحمة للعالمین

آئینہ رحمت بدن ، سانسیں چراغ علم و فن
قرب الہی تیرے گھر الفقر فخری تیرا دھن
خوشبو تری جوئے کرم آنکھیں تیری باب حرم
نور ازل تیری جبیں یا رحمة للعالمین

تیری خموشی بھی ازاں نیندیں بھی تیری رت جگے
تیری حیات پاک ہر لمحہ پیغمبر لگے
خیر البشر رتبہ تیرا آواز حق خطبہ تیرا
آفاق تیرے سامعین یا رحمة للعالمین

قبضہ تیری پر چھائیں کا بینائی پر اوراک پر
پیروں کی جنبش خاک پر اور آہٹیں افلاک پر
گرد سفر تاروں کی ضو مرکب براق تیزی رو
سائیں جبریل میں یا رحمة للعالمین

منظر وارثی

یاد ان کی ہمیشہ منائیں
دیتے آئے جو ہم کو دعائیں

جب مصیبت میں ان کو پکارا
بڑھ کر رحمت نے لی ہیں بلائیں

ان کے ہوتے ہوئے روزِ محشر
کیسے دیں گے فرشتے سزائیں

اپنا حق ہے سجا لیں دلوں کو
ان کی مرضی وہ آئیں نہ آئیں

ایسے محسن اور ایسے نبی کو
کس طرح امتی بھول جائیں
محسن

یا مصطفیٰ خیر الوری تیرے جیہا کوئی نہیں
کیوں کہواں تیرے جیہا تیرے جیہا کوئی نہیں

گودی چہ لیکے سرکارنوں سوہنے مٹھل من ٹھارنوں
آکھے حلیمہ سعدیہ تیرے جیہا کوئی نہیں

تیرے جیہا سوہنا لبھاں تے تاں جے ہووے کوئی
مینوں تے ہے ایناں پتہ تیرے جیہا کوئی نہیں

اقصی دیوچہ آقا میرے پڑھ کے نماز چھپے تیرے
نبیاں نے بھی ایہو کہا تیرے جیہا کوئی نہیں

من موہنیا نبی سوہنیا قرآن ہے تیرا نعت خواں
عرب و عجم دے والیا تیرے جیہا کوئی نہیں

رب نہیں کہیا تیرا موڑ دا دل نہیں کدی تیرا توڑ دا
من دا خدا تیری رضا تیرے جیہا کوئی نہیں

ہووے فقیر یا بادشاہ بھاویں گدا نیازی جیہا
سب کھاوندے صدقہ تیرا تیرے جیہا کوئی نہیں

عبدالستار نیازی

وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ لَبَّيْكَ وَوَقَوْلًا لِّمَن كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ لَبَّيْكَ وَوَقَوْلًا لِّمَن كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ لَبَّيْكَ وَوَقَوْلًا لِّمَن كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ لَبَّيْكَ

یا شافع روز جزا پرساں توئی پرساں توئی
رشک ملک نور خدا انسان توئی انسان توئی

روشن ز رویت دو جہاں عکس رخت خورشید جاں
اے نور ذات کبریا رخشاں توئی رخشاں توئی

یا مصطفیٰ یا مجتبیٰ ارحم لنا ارحم لنا
دست ہمہ بیچارہ راداماں توئی دامان توئی

من عاصم من عاجز م من بیکسم از خود مراں
یا شافع روز جزا پرساں توئی پرساں توئی

جامی روداز جان خود جلوہ نما بہر خدا
جاں و دلم ہر دو فدا جاناں توئی جاناں توئی
مولانا عبدالرحمن جامی

وَقَوْلًا لِّمَن كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ لَبَّيْكَ وَوَقَوْلًا لِّمَن كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ لَبَّيْكَ وَوَقَوْلًا لِّمَن كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ لَبَّيْكَ وَوَقَوْلًا لِّمَن كَانَ يَظُنُّ أَنَّهُ لَبَّيْكَ

یا الہی ہر جگہ تیری عطا کا ساتھ ہو
جب پڑے مشکل شہ مشکل کشا کا ساتھ ہو

یا الہی بھول جاؤں نزع کی تکلیف کو
شادی دیدار حسن مصطفیٰ کا ساتھ ہو

یا الہی گور تیرہ کی جب آئے سخت رات
ان کے پیارے منہ کی صبح جانفزا کا ساتھ ہو

یا الہی جب زبانیں باہر آئیں پیاس سے
صاحب کوثر شہ جود و عطا کا ساتھ ہو

یا الہی گرمی محشر سے جب بھڑکیں بدن
دامن محبوب کی ٹھنڈی ہوا کا ساتھ ہو

یا الہی نامہ اعمال جب کھلنے لگیں
عیب پوش خلق ستار خطا کا ساتھ ہو

یا الہی جب ہمیں آنکھیں حساب جرم میں
ان تبسم ریز ہونٹوں کی دعا کا ساتھ ہو

یا الہی جو دعائے نیک میں تجھ سے کروں
قدسیوں کے لب سے آمین ربنا کا ساتھ ہو

یا الہی جب رضا خواب گراں سے سراٹھائے
دولت بیدار عشق مصطفیٰ کا ساتھ ہو

مولانا احمد رضا خاں

یا رب! ہے بخشش دینا بندے کو کام تیرا
محروم رہ نہ جائے کل یہ غلام تیرا

ہے تو ہی رہنے والا پستی سے دے بلندی
اسفل مقام میرا، اعلیٰ مقام تیرا

محروم کیوں رہوں میں جی بھر کے کیوں نہ لوں میں
دیتا ہے رزق سب کو ہے فیض عام تیرا

ایمان کی کہیں گے، ایماں ہے ہمارا
احمد رسول تیرا مصعب کلام تیرا

شمس وضحا محمد بدر الدجی محمد
ہے نور پاک روشن، ہر صبح و شام تیرا

یہ داغ بھی نہ ہو گا، تیرے سوا کسی کا
کونین میں ہے جو کچھ وہ ہے تمام تیرا
داغ دہلوی

یا خدا جسم میں جب تک کہ مری جان رہے
تجھ پہ صدقے ترے محبوبؑ پہ قربان رہے

شامیانہ پر جبریلؑ کا ہو تربت پر
کشتہ عشق محمدؐ کی یہ پہچان رہے

دین و دنیا میں جو پایا وہ وہیں سے پایا
ہم تو جس گھر میں رہے آپؐ کے مہمان رہے

ما عرفناک سے مقصود تھا یہ حضرتؐ کا
بے خبر اپنی حقیقت سے نہ انسان رہے

نا امیدی سے بچانا مرے دل کو یا رب
وصل ممکن نہیں تو وصل کا ارمان رہے

کچھ رہے یا نہ رہے پر یہ دعا ہے کہ امیر
آخری وقت سلامت مرا ایمان رہے
امیر مینائی

یا رسول اللہ حبیب خالق یکتا توئی
برگزیدہ ذوالجلال پاک بے ہمتا

نازنین حضرت حق صدر بدر کائنات
نور چشم انبیاء چشم و چراغ ما توئی

در شب معراج بودے جبرائیل اندر رکاب
پا نہادہ برسرید گنبد خضرا توئی

یا رسول اللہ تو دانی مقامت عاجزاند
عاجزاں را رہنما و پیشوائے ما توئی

شمس تبریزیؒ چہ داند نعت پیغمبر زند
مصطفیٰؐ و مجتبیٰؑ و سید اعلیٰ توئی
شمس تبریزی

یا شہنشاہ مدینہ الصلوٰۃ والسلام
زینت عرش معلیٰ الصلوٰۃ والسلام

مومنو! پڑھتے نہیں کیوں اپنے آقا پر درود
ہے فرشتوں کا وظیفہ الصلوٰۃ والسلام

رب ہب لی امتی کہتے ہوئے پیدا ہوئے
سن کے فرمایا کہ بخشا الصلوٰۃ والسلام

میں وہ سنی ہوں جمیل قادری مرنے کے بعد
میرا لاشا بھی کہے گا الصلوٰۃ والسلام

یا شہنشاہ مدینہ الصلوٰۃ والسلام
زینت عرش معلیٰ الصلوٰۃ والسلام
جمیل قادری

یا رسول اللہ تیرے در کی فضاؤں کو سلام
گنبد خضریٰ کی ٹھنڈی ٹھنڈی چھاؤں کو سلام

والہیانہ جو طوافِ روضہ اقدس کریں
مست و بے خود وجد میں آتی ہواؤں کو سلام

شہرِ بطحا کے در و دیوار پہ لاکھوں سلام
زیر سایہ رہنے والوں کی صداؤں کو سلام

جو مدینے کی گلی کوچوں میں دیتے ہیں صدا
تا قیامت ان فقیروں اور گداؤں کو سلام

مانگتے ہیں جو وہاں شاہ و گدا بے امتیاز
دل کی ہر دھڑکن میں شامل ان دعاؤں کو سلام

اے ظہوری خوش نصیبی لے گئی جن کو حجاز
ان کے اشکوں اور ان کی التجاؤں کو سلام

در پہ رہنے والے خاصوں اور عاموں کو سلام
یا نبی تیرے غلاموں کے غلاموں کو سلام

کعبہ کے خوش منظر نظاروں پر درود
مسجد نبویؐ کی صبحوں اور شاموں کو سلام

جو پرہے جاتے ہیں روز و شب تیرے دربار میں
پیش کرتا ہے ظہوری ان سلاموں کو سلام
محمد علی ظہوری

یا حبیب کبریا الصلوٰۃ والسلام ہو تمہی نور ہدی الصلوٰۃ والسلام
یا شفیع المذنبین یا رحمت اللعالمین! آپ شمس الضحیٰ الصلوٰۃ والسلام

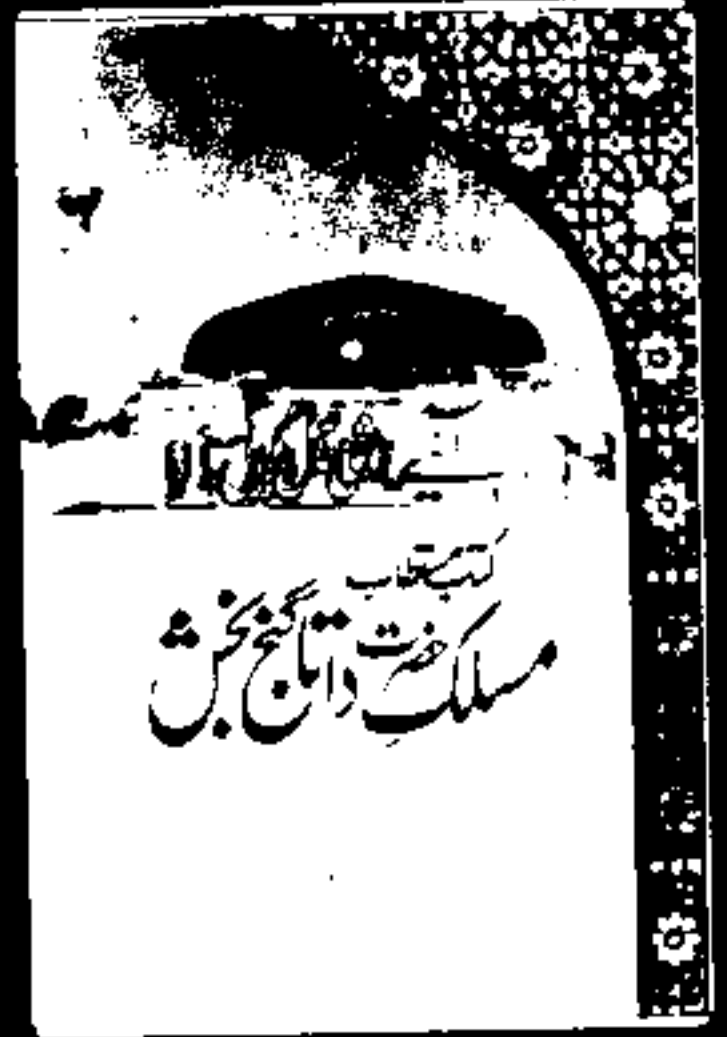
آپ کے دم سے سجے ارض و سما آپ محبوب خدا الصلوٰۃ والسلام
یا شاہ دنیا و دین یا امام المرسلین تاجدار انبیاء الصلوٰۃ والسلام

یا قریشی ہاشمی عرش کے مسند نشین آپ ہیں بدرالذجا الصلوٰۃ والسلام
یا حبیبی مرحبا ہادی و مشکل کشا بے کسوں کا آسرا الصلوٰۃ والسلام

فخر عالم کل فخر انسان و رسل آپ ہیں ماہ لقا الصلوٰۃ والسلام
آقا ذیشان آپ سیرت قرآن پاک دلبروں کے دلربا الصلوٰۃ والسلام

یہ رئیس ادنیٰ غلام پیش کرتا ہے سلام
آپ ہیں خیر الوری الصلوٰۃ والسلام
رئیس امر وہی

کرمانوالہ بک شاپ کی خوبصورت کتابیں



دوکان نمبر ۰۲
دربارہ مارکیٹ
لاہور

Phone 042-7249515

کرمانوالہ بک شاپ

