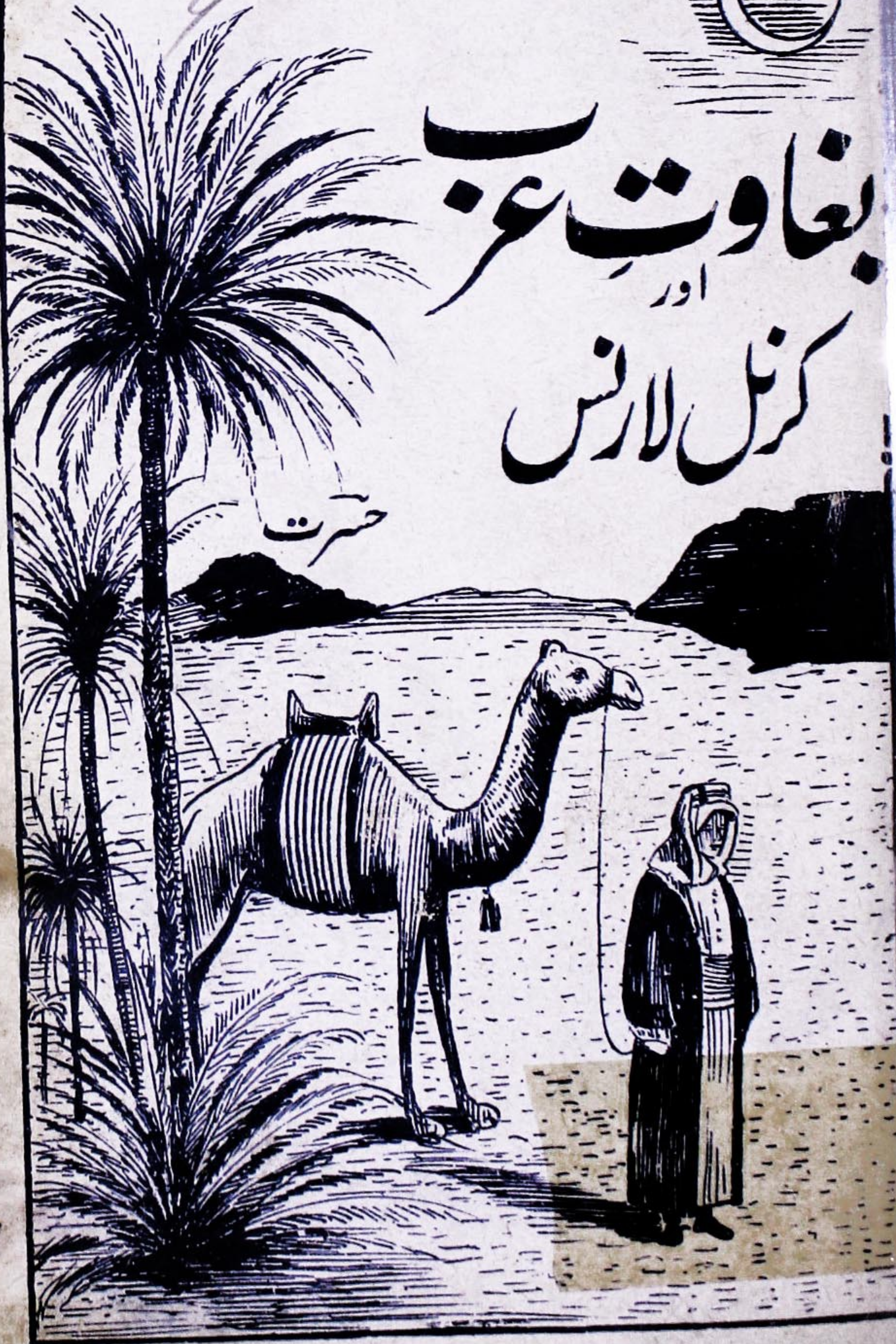


658

جملہ حقوق محفوظ ہیں



6558

بغاوت اور لائسنس

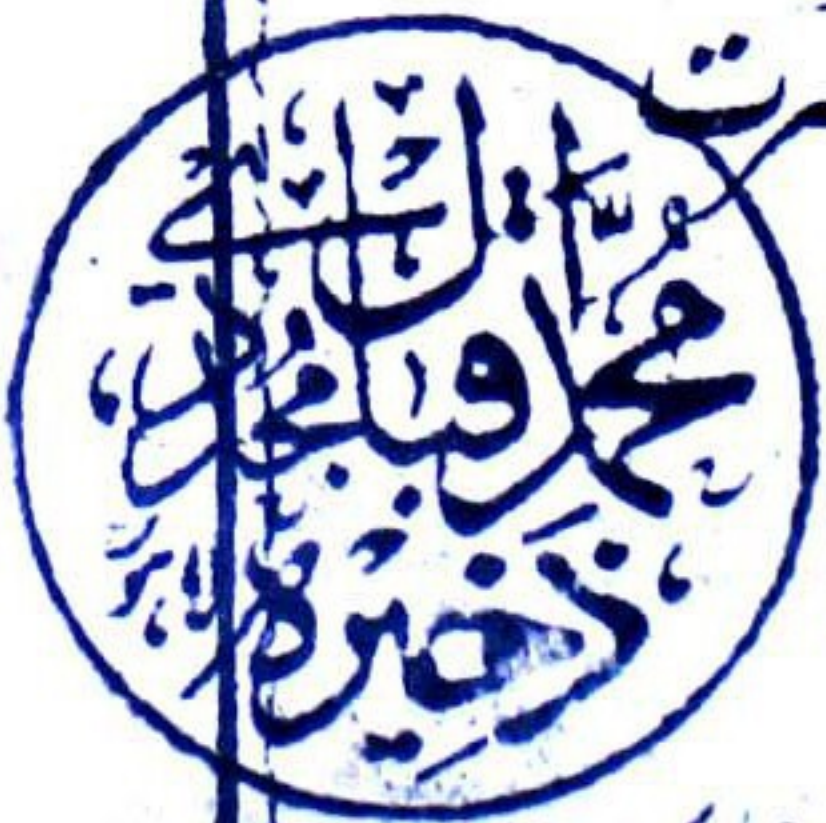
ترکان عثمانی سے شریف حسین کی بغاوت
اور کرنل لائسنس کے کارناموں کا تذکرہ

مؤلفہ

مولانا چرخ حسن صاحب حسرت

جسے

باذحقوق دائمی نشئی تہور علی خاں نے اپنے



از دوکتب خانہ لاہور سے شائع کیا گیا

قیمت ایک روپیہ

بار اول تجدید ۱۰۰۰

135836

فہرست

نقشے

تصاویر

(۱) نقشہ عربستان

(۱) کرنل لائیس عربی لباس میں

(۲) نقشہ حجاز ریوسے

(۲) کرنل لائیس فوجی وردی میں

مقاریمہ از مولانا عبدالمجید خاں صاحب سالک مدیر روزنامہ "انقلاب" المہور

تمہید

محمد بن العون

پہلا باب

انجمن اتحاد و ترقی

عرب و غرب

حرکت و وطنیہ

مشرق کی روحانی فتح

شرفین حسین کے مطالبات

غلط بیانیوں

تیسرا باب

فتنہ ستار

۱۲ بغاوت عرب کے اسباب و عمل

ہسپانی مسلمان

پان اسلامزم

دوسرا باب

اتحاد و توراتی

شرفین حسین اور ترک

نصاری کے جوصلے

چوتھا باب

۱۹ شریف حسین کی حیدر ساریاں

انقلابی تحریک

سازش کا انکشاف

فیصل قسطنطنیہ میں

انور و جمال کے قتل کی سازش

شریف حسین کا پیغام

بغاوت کا اعلان

مکہ معظمہ اور جدہ پر حملے

مدینہ سے پسیائی

پانچواں باب

۲۷ ٹامس ایڈورڈ لارنس

تعلیم

سیاحت

بغداد اور یلوے

میس گرٹر و ڈبل

چھٹا باب

۳۲ لارنس ایک جاسوس کی حیثیت میں

پراسرار اعمال

میسوپوٹیمیا میں

ساتواں باب

۳۸ لارنس ایک شامی عرب کے لباس میں

فیصل سے ملاقات

لارنس کی تقریر

آٹھواں باب

۴۲ الوجہ کی تسخیر

قبائل کی جنگ

نواں باب

۴۸ بغاوت کی کامیابی کا پہلا مرحلہ

جعفر پاشا

لارنس کی تجویز

دسواں باب

۵۵ صحرائے عرب کا سفر

نضیہ معاہدہ

لارنس زمانہ لباس میں

گیارہواں باب

۶۰ سقوط عقبہ

ترکوں سے ذلت آفریں سلوک

فهرست مضامین

صفحه نمبر	نمبر شمار
۸	۱ گزارش نبدی از سوائف احوال و سوابق آمال
	۲ تبیین این نامه نامی و تفصیل فاتحه و خاتمه و
۱۵	مجلدات این صحیفه گرامی
	۳ الفتح من المہيمن الفتح پیرایش حال شاهد فاتحه
۱۹	لکتاب' نمایش اسباب عالیہ الانتساب
۲۸	تمہید
۳۳	رکن دویم
۳۶	رکن سویم
۵۲	سبب پیدا شدن (بخار)
۹۴	عنصر آتش
۱۰۸	واقعه خالد سفان علیہ السلام
۱۱۰	عنصر هوا
۱۲۳	بہان حقیقت آب
	۱۲ تقریر بعضی از ممر و مجال میاه چون بحرات و انہار
	و عیون و آبار کہ در ربع مسکون خالی از نشاء
۲۵۸	عجائب شایبہ غرابت نیست
	۱۳ تعداد و غرابت عیون شیون کہ در ربع مسکون
	است و بیان مواضع و مواقع آنها و ساہرما بتعلق بہا
۳۳۵	عجائب چاہہا و حیاضہا
۳۴۰	حوضہا و غدیرہا
۳۴۲	تحریر مائر و مفاہر عنصر خاک

بارھواں باب

۶۴

قیام کی رسم

لارنس اور زلفیہ میں

بیت المقدس میں فوج خانہ داخلہ

لارنس کے رفقا

عمان و معان

لارنس باویگر و عورتوں کے بھیس میں

حملے کی تیاریاں

تیرھواں باب

۶۳

تسخیر بغداد

قتل عام

عربوں کی سفاکی

چودھواں باب

۶۹

فتح دمشق

عبد القادر الجزائری

پندرھواں باب

۸۳

مجلس صلح

غزالی کا صلح

سولھواں باب

۸۶

”شا“ اور کرم شاہ

لارنس صیغہ پرواز میں

پھر صیغہ پرواز میں

پیر کرم شاہ

پراسرار مراجعت

فتنہ افغانستان اور لارنس

لاول ٹامس

لارنس کے موجودہ مشاغل

سترھواں باب

لارنس کی سیرت پر ایک جمالی نظر ۹۷

عادات

علمی استعداد

لارنس مصنف کی حیثیت میں

ذہنی عقائد

ذہانت

عسکری قابلیت

شجاعت



مقدمہ

از حضرت سالک مدظلہ مدیر "القلاب" لاہور

زبان اردو کا دامن جہاں اُوڑ بہت سی اچھی چیزوں سے خالی ہے۔ وہاں سیاسی تالیفات کے اعتبار سے بھی اس کی بے مانگی بہت نمایاں ہے۔ اخبارات اٹھا کر پڑھئے تو معلوم ہو گا۔ کہ اہل ہند سیاسی میں سر تا پا مستغرق ہیں۔ اور ان کو اس کے سوا دنیا میں اُوڑ کوئی کام نہیں۔ لیکن کتب خانوں میں اردو کی سیاسی کتابیں تلاش کیجئے۔ تو ایک بھی کام کی کتاب دستیاب نہ ہوگی (الاشا اللہ) میرے نزدیک یہی وجہ ہے۔ کہ ہماری اکثر تحریکات ناکام رہ جاتی ہیں +

اخبارات کے مضامین کا غلغلہ روزانہ صرف چند گھنٹے تک رہتا ہے۔ گو اس سے ہیئت اجتماعی کے تلزم ذخائر کی سطح پر اجنس دفعہ ہلکی ہلکی اور بعض اوقات پُر شور موجیں بھی اٹھنے لگتی ہیں۔ لیکن یہ موج

و تداطم اکثر حالات میں سطحی ہوتا ہے۔ اور اس سمندر کی گہرائیاں بدستور امن و سکون کی سرمایہ دار رہتی ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ مسائل سیاسی کی حقیقی اہمیت جمہور کے قلوب میں جاگزیں نہیں ہوتی۔ ان مسائل پر اہل علم اور ارباب نظر محنت و تحقیق نہیں کرتے۔ اور ان کے تمام پہلو کما حقہ، عوام کے سامنے پیش نہیں کئے جاتے۔ اخبارات تازہ ترین حالات و کوائف پر رائے زنی کر کے ایک وقتی ہنگامہ ضرور پیدا کر دیتے ہیں۔ لیکن قوم کے اعماق قلوب کو مستقل طور پر متحرک نہیں کر سکتے۔

زندہ ممالک میں صرف اخبارات پر حصر نہیں کیا جاتا جو نہی داخلی یا خارجی سیاسیات کا کوئی مسئلہ رائے عامہ میں حرکت پیدا کرنے لگتا ہے۔ اس مسئلہ کے ماہرین اس کے تمام پہلوؤں پر تحقیق و تدقیق کی نظر ڈال کر ایک خاص مقصد اور مطمح نظر سے مستقل کتابیں تصنیف کرنے لگتے ہیں۔ ان کتابوں کے مطالعہ سے قوم کے تعلیم یافتہ طبقے میں اس مسئلہ پر عالمانہ و مجتہدانہ شعور و بحث کی صلاحیت پیدا ہو جاتی ہے۔ رائے عامہ میں بے راہہ روی داخل نہیں ہونے پاتی۔ اور صحیح معلومات کے حصول کے بعد اخبارات کی اطلاعات کے سمجھنے میں بھی سہولت ہو جاتی ہے۔ لیکن ہندوستان میں حالات بالکل مختلف ہیں۔ یہاں ایک دن دفعۃً چین کی خانہ جنگی کی خبریں موصول ہونے لگتی ہیں۔ اور اخبارات نہایت بے تکلفی سے انہیں شایع کرنا شروع کر دیتے ہیں۔ یہ خبریں

متواتر تین مہینے تک شایع ہوتی رہتی ہیں۔ لیکن قارئین جراثید کچھ نہیں سمجھتے۔ کہ دوپٹی ڈوکسی آدمی کا نام ہے۔ یا کسی جانور کو کہتے ہیں۔ چنگ سوئین رئیس الاحرار ہے۔ یا دوول خارجہ کا پٹھو ہے۔ ہانکا ڈوکسی جرنیل کا نام ہے۔ یا شہر کا۔ اس جنگ کے اسباب کیا ہیں۔ اس کے طرفین کون کون ہیں۔ قوم پرستانہ نقطہ نظر سے اس کا نتیجہ کیا ہونا چاہئے۔ غرض ”ظلمات فوقہ فوق بعض“ کی کیفیت طاری رہتی ہے۔ اگر اردو میں فی الفور مسلمان چین پر ایک دو اچھی کتابیں تصنیف کر کے شایع کر دی جائیں۔ اور ان میں اس کے تمام پہلو روشن کر دیئے جائیں۔ تو جمل دنیا فہمی کا یہ افسوسناک منظر کبھی پیدا نہ ہوتا +

ہندوستان کے مسلمانوں ہی کو دیکھئے۔ خلافت عثمانیہ اور جزیرۃ العرب کے تحفظ کی خاطر انہوں نے انتہائی قربانیاں دیں ہزار ہا پرجوش مسلمان قید ہو گئے۔ انگلستان کے استعماری نظام کے خلاف نفرت و غیظ کے جذبات سے کئی سال تک سارا اسلامی ہند شعلہ زار بنا رہا۔ اردو کے اخباروں کی اشاعتیں پندرہ پندرہ بیس بیس ہزار تک پہنچ گئیں۔ لیکن اس تمام ہنگامے کے باوجود کتنے پڑھے لکھے آدمی ہیں۔ جنہیں جزیرۃ العرب اور ترکی میں اجانب کی سازشوں کا تاریخی باجر معلوم ہے۔ ہمارے نزدیک اس قسم کے واقعات حال بزرگوں کی تعداد انگلیوں پر گننے کے قابل بھی نہ ہوگی۔ جب سیاسیات اسلامی کے ایک اہم ترین مسئلہ کے مالہ و مانلیہ سے مسلمانوں کی بے خبری و

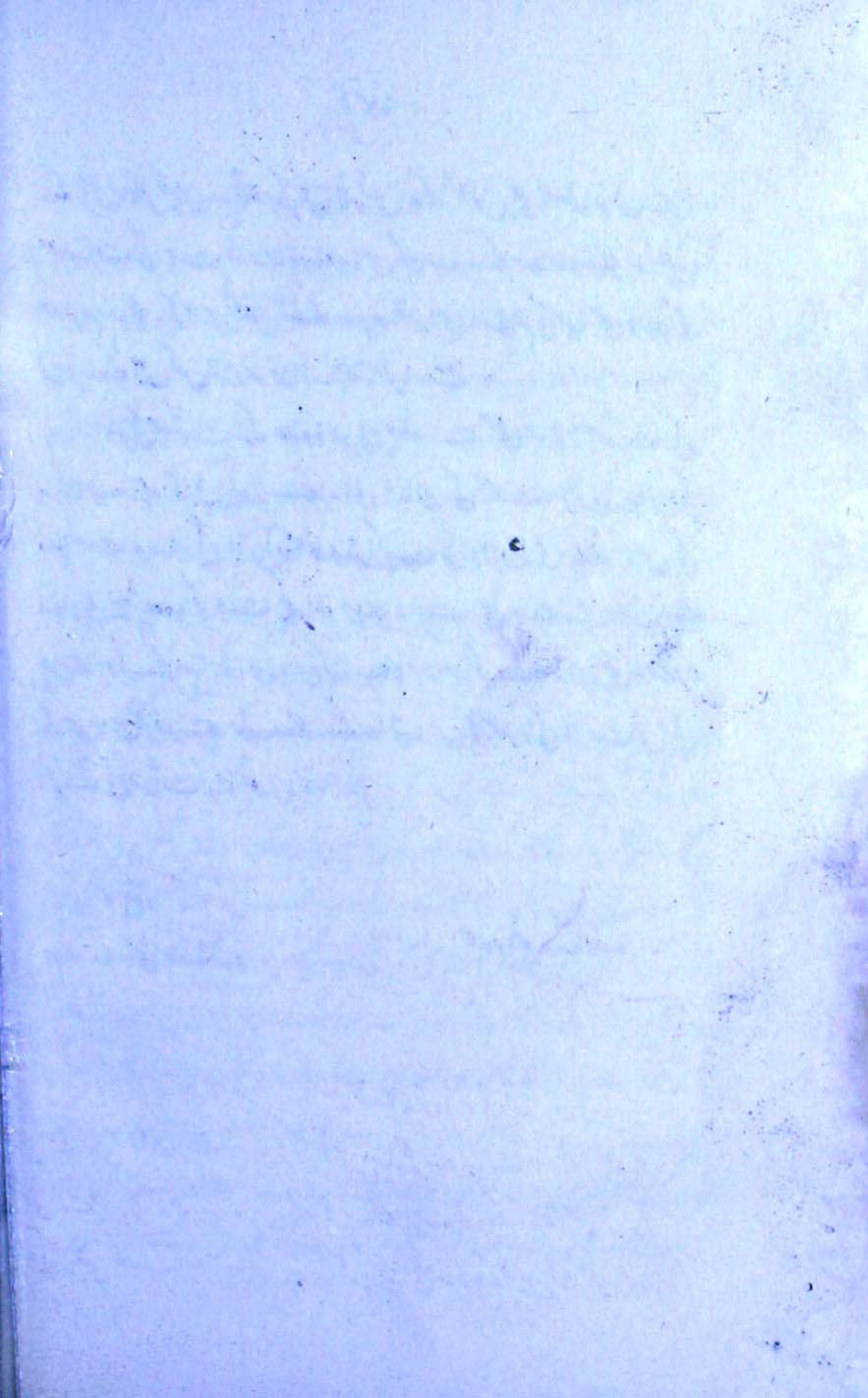
ناواقفیت کا یہ عالم ہو۔ تو خود ہی سمجھ لیجئے۔ کہ اس مسئلہ کے متعلق
 تحریک کی حیثیت کیا ہوگی۔ اور اس کی پامداری اور گہرائی کا کیا
 حال ہوگا۔ ہندوستان میں اس تحریک کے سلسلے میں جو کچھ ہوا۔ اس کو
 بھی مولانا ابوالکلام آزاد کی مشہور کتاب "خلافت عثمانیہ اور جزیرۃ العرب"
 ہی کا اثر سمجھنا چاہئے۔ جس نے سب سے پہلے تعلیم یافتہ مسلمانوں کو
 اس مسئلہ کی اہمیت سے روشناس کرایا۔ اگر اسی مسئلہ کی سیاسی۔
 تاریخی۔ مذہبی اور تمدنی حیثیات پر پندرہ بیس اچھی کتابیں شائع
 کر دی جاتیں۔ تو عوام کی بے خبری کا یہ حال نہ ہوتا۔ جو آج نظر آ رہے
 مغربی استعمار سرزمین عرب میں بدستور کار فرما ہے۔ فلسطین
 شام۔ عراق۔ نجد۔ حجاز۔ عسیر۔ یمن سب کے سب کسی نہ کسی حیثیت سے
 اس کی پیٹ میں آچکے ہیں۔ کرنل لارنس اب تک اپنی تمام فتنہ سازیاں
 کے ساتھ مصروف کار ہے۔ اور کوئی نہیں کہہ سکتا۔ کہ جس شخص کی نامبارک
 کوششوں اور سازشوں سے بغاوت عرب کی آگ مشتعل ہو گئی تھی۔
 زمانہ مستقبل میں عالم اسلامی کو کیسے کیسے ہولناک حوادث سے
 روشناس کرنے والا ہے۔ میرے نزدیک مولانا چراغ حسن صاحب
 حسرت نے یہ کتاب لکھ کر اسلامی سیاست و تاریخ پر بہت بڑا احسان
 کیا ہے۔ یہ کتاب کرنل لارنس کی سوانح عمری نہیں۔ بلکہ بغاوت عرب
 کی ایک مختصر لیکن جامع تاریخ ہے۔ اس کے مطالعہ سے مسلمانوں
 کو بہت سے ایسے حقائق معلوم ہوں گے جو اس سے پہلے ان

کے پیش نظر نہیں تھے۔ کرنل لارنس کے متعلق بھی مسلمانوں میں
معلومات کی بہت قلت ہے۔ اس کتاب کے مطالعہ سے انہیں
معلوم ہوگا۔ کہ اس شخص نے دورِ حاضر میں اسلام کی سیاسی قوت کو
فنا کرنے میں کس قدر خوفناک حصہ لیا ہے +

تاریخی حیثیت کے علاوہ ادبی پہلو سے بھی مولانا حسرت کی
یہ کتاب بحد قابل قدر ہے۔ اور زبان کی صحت۔ انداز بیان کی
سلاست و سادگی اور الفاظ و تراکیب کی دلاویزی نے اس کی
افادہ حیثیت کو بہت کچھ تقویت دے دی ہے۔ میں دل سے
چاہتا ہوں کہ ہر مسلمان اس کتاب کا مطالعہ کرے۔ اور یہی وجہ ہے
کہ میں اس مختصر سے مقدمے کے ساتھ اس کو جمہور کی خدمت میں پیش
کرنے کی جرأت کرتا ہوں +

عبدالمجید سالک

لاہور
۹۔ مئی ۱۹۳۰ء



تہیہ

مغربی اہل قلم جب کسی کتاب کی تصنیف کا ارادہ کرتے ہیں تو ایک عرصہ تک اس کے لئے مواد فراہم کرتے رہتے ہیں۔ اس طرح حالات کی تحقیق و تدقیق اور تفحص و جستجو میں ایک زمانہ گزر جاتا ہے۔ تو کہیں کتاب لکھی جاتی ہے۔ پھر مدتوں تک اصلاح ہوتی رہتی ہے۔ اور ان مراحل سے گزرنے کے بعد وہ کہیں دنیا کے سامنے پیش کرنے کے قابل سمجھی جاتی ہے +

مجھے اعتراض ہے۔ کہ ان اوراق پریشاں کی تالیف میں اس قدر کدوکاوش نہیں کی گئی۔ اس لئے جو اباب علم اس میں محققانہ شان تلاش کرنا چاہیں گے۔ انہیں ایک گونہ مایوسی ہوگی +

اول تو ایک اخبار نویس سے اس قدر کاوش و جستجو کی توقع ہی بیجا ہے۔ اس کے نتائج فکر فقط ہنگامی اور وقتی جوش پیدا کرنے کے لئے ہوتے ہیں۔ پھر پستہ سے جس زمانہ میں یہ اوراق زیر تحریر تھے۔ ایک لمحہ کے لئے بھی فراغ خاطر اور دلچسپی نصیب نہیں ہوئی۔ اور تو اور پریشانی خاطر کے طفیل نظر ثانی بھی نہ

ہوسکی۔ قلم سے جو کچھ نکل گیا نکل گیا۔ پر وہ بھی نمشی تہور علی صاحب نے پڑھے۔
اور سچ تو یہ ہے کہ اگر ان کا اصرار میری کوتاہیوں کا چارہ ساز نہ ہو جاتا تو شاید
یہ چند اجزا بھی شائع نہ ہو سکتے۔

عجز و درماندگی اور ضعف و شکستہ پائی کی اس حکایت کو کہیں "غذر گناہ" بجھ کر
"بدا تر از گناہ" کا فتویٰ نہ دیدیکھے گا۔ بلکہ اسے اعترافِ گناہ کہئے۔ کیونکہ ان اوراق
میں جس قدر خامیاں ہیں۔ وہ میری ہیں۔ اور مجھے یہ عرض کرنے میں کوئی تامل نہیں
کہ اکثر حصے مضطرب اور تشنہ ہیں۔ بعض مقامات پر کتابت کی ایسی غلطیاں رہ
گئی ہیں جنہیں دیکھ دیکھ کر منفعیل ہوتا ہوں۔

اس کتاب کی تحریر میں میں نے "رابرٹ گریوز" کی کتاب "لانس اینڈ اربز"
اور لادل کی کتاب "دولارنس ان اریسیا" کے علاوہ لانس کی دہنی تصنیف "ریپولٹ
ان دی ڈزریٹ" سے بھی استفادہ کیا ہے۔ جمال پاشا مرحوم کے روزنامہ سے بھی کافی
مدد ملی ہے۔ پہلے ارادہ تھا کہ لانس کے سوانح حیات لکھے جائیں۔ پھر خیال گذرا کہ
جب تک بغاوت عرب کا اجمالی تذکرہ بھی نہ آجائے۔ متعدد پورا نہیں ہو سکتا۔ ساتھ
ہی خیال تھا کہ کتاب کا حجم بڑھنے نہ پائے۔ کیونکہ ہمارے اہل وطن طلسم ہوشربا
کے ڈیڑھ ہزار صفحے تو پڑھ سکتے ہیں۔ لیکن بغاوت عرب کی طویل تاریخ کون پڑھے؟
نتیجہ یہ ہوا کہ اب اس مجموعہ کو اٹھا کر دیکھتا ہوں تو نہ اسے بغاوت عرب کی تاریخ
کہہ سکتا ہوں۔ اور نہ لانس کے سوانح حیات کا نام دے سکتا ہوں۔ بلکہ دونوں کے
بین میں ایک تیسری چیز نظر آتی ہے۔

اس سلسلہ میں یہ عرض کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ کہ اس کتاب کی تصنیف

(ط)

کا خیال مجھے اُس زمانہ میں پیدا ہوا جب میں زمیندار کے ادارہ تحریر میں تھا۔ یوں کہنا چاہئے کہ یہ کتاب مولانا ظفر علی خاں کے فیضِ محبت، ایقہ اور التفاتِ بزرگانہ کی یادگاہ ہے۔ اور اس اعتبار سے انہیں کے نام کو اس کا سرنامہ اور عنوان سمجھنا چاہئے۔

چراغِ حسنِ حسرت



کونیل لارنس هوبی لباس مین

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

پہلا باب



غرب و غرب

مشرق اور مغرب کی آویزش اُس عہد سے بررو۔ نئے کار چلی آتی ہے۔ جب مغرب کی ایک آبرو باختہ حسینہ میلین نے ایک مشرقی شاہزادہ کے شبستانِ عشرت کو آباد کیا تھا، تاریخ کے صفحات اس کشمکش کی خمیں داستان سے رنگین ہیں۔ جو عجم و یونان کے مابین صدیوں تک جاری رہی۔ ہر مرتبہ مغرب کا مشرق کے آستانہ جلال پر جھک جاتا رہا۔ تا آنکہ مقدونیہ سے ایک بلند اقبال کشور کشا اٹھا۔ جس نے اپنی عظمت و سلطوت کا نقارہ سارے مشرق میں بجا دیا۔ لیکن اسکندر کی فتح بردی چند روز کی مہمان تھی۔ اُس کی آنکھیں بند ہوتے ہی پھر وہی مشرق تھا۔ اور وہی مغرب۔

مشرق کی روحانی فتح | مشرق نے محض سیاسی حیثیت ہی مغرب پر برتری حاصل نہیں کی۔ بلکہ مغرب کو روحانی تشنگی ٹھکانے کے لئے بھی مشرق کے جانب ہی رجوع کرنا پڑا۔ یعنی

سے تین مینوٹاس شاہ اسپارٹا کی بیوی اپنے عہد کی حسین ترین عورتوں میں سے تھی۔ اُسے طرائے کا شہزادہ پیرس اڑا لیا تھا۔ اس واقعہ سے پڑا جن کے عوار یہ عظیم کی ابتدا ہوئی جس کا ذکر یونانی علم الاصلہ نام کی ۴

۴ کتابوں میں بالتفصیل ہے۔ یونان کے مشہور شاعر ہومر نے بھی اس سوک کے ذکر میں زور بیان دیا ہے۔

سکندر کے کشور کشا یا نہ اقدام کو مشکل تین سو سال گزرے تھے۔ کہ جناب مسیح علیہ السلام کی تعلیمات کا چرچا مغرب میں ہونے لگا۔ اور روما اور یونان کے عناصر پرستوں نے مسیحیت کا حلقہ ارادت اپنے کانوں میں ڈال لیا۔ جزائر برطانیہ کے وحشی بھی اس چشمہ سے سیراب ہوئے۔ یہ مشرق کی روحانی فتح تھی جس کا سکہ آج بھی مغرب پر میٹھا ہوا ہے +

عربوں کی نہضت مشرقی فتح مندی کے اس سلسلہ زریں کی ایک کڑی ہے اور اس اعتبار سے بہت اہمیت رکھتی ہے۔ کہ عربوں نے مغرب کو سیاسی حیثیت سے ہی محکوم نہیں بنایا۔ بلکہ مغرب ان کے علم اور فلسفہ سے بھی اثر پذیر ہوا۔ آج جو فلسفہ مغرب کی کلاہِ فخر کا آویزہ بنا ہوا ہے۔ وہ دراصل عربوں کا بخشا ہوا ہے۔ اور بو تھر کی تعلیمات جن پر عیسویت ناز کرتی ہے۔ اسلام کے نورِ سرمدی کی ایک کرن کے سوا اور کچھ نہیں +

عرب فاتحین نے ہر قتل کے ایشیائی مقبوضات ایک ایک کر کے چھین لئے۔ اور فلسطین جو مسیحیت کا گوارہ ہونے کے باعث عیسائیوں کے نزدیک بہت تقدس رکھتا تھا ان کے ہاتھ سے نکل گیا۔ عرب مجاہدین بڑھتے بڑھتے قسطنطنیہ کی دیواروں تک پہنچ گئے۔ اور شمالی افریقہ میں بھی انہوں نے عیسائیوں کو شکست دی اور تمام اہم مقامات پر قبضہ کر لیا۔ مسلمانوں کے بڑھتے ہوئے حوصلوں کے سامنے ایشیا اور افریقہ کی وسعتیں مہج تھیں۔ انہوں نے یورپ کی جانب توجہ کی۔ اور ہسپانیہ کے گاتھ خاندان کی قبائے عظمت پارہ پارہ کر ڈالی۔ ہسپانیہ کو فتح کر کے وہ فرانس کی جانب بڑھے۔ اور یہ ملک بھی فتح کرتے چلے

گئے۔ آخر دیر سے لو اٹر کے کنارے عربوں کی فتح ندری کا سیاہ رک گیا۔ باہمی
افتراق کی بدولت انہوں نے ایسی شکست کھائی کہ فرانس کا مغتوبہ علاقہ بھی قبضہ
میں نہ رہ سکا۔

غلامیاناں اس سلسلہ میں یہ محو نظر رکھنا چاہئے۔ کہ عربوں کی فتح ندری کے اس دور میں
مغرب کے شعراء اور داستان گو ایسا لٹریچر پیدا کرنے میں مصروف تھے جو مسلمانوں
کی مذمت پر مشتمل تھا۔ اور جس میں ان کے عقائد کو نہایت تاریک رنگ میں
پیش کیا گیا تھا۔ عربوں کے متعلق نہایت بے سرو پا اور لغو قہقہے مشہور تھے جن کا
مقصد صرف اس قدر تھا۔ کہ عیسائیوں کے قلب میں ان کے خلاف نفرت
کا جذبہ پیدا کر دیا جائے۔ مثلاً یہ عقیدہ عام تھا۔ کہ عرب بت پرست ہیں۔ اور
ان کے سب سے بڑے بت کا نام (عیاذاً باللہ) محمد ہے۔ ان غلط بیانیوں
نے ساری مسیحی دنیا میں آگ لگا دی۔ اور عربوں کے خلاف نفرت و عناد کا جذبہ
ہمہ گیر ہو گیا۔

فتنہ تاتار حلقہ بگو شان تثلث کو فرزند ان توحید سے جس قدر شدید عداوت رہی
ہے۔ اس کا اندازہ اس امر سے بھی ہو سکتا ہے کہ محض عربوں کے مشرقی اقتدار کو
شکست دینے کے لئے بمیدین تاتاریوں سے روابط دوستی قائم کئے گئے۔ اور پاپا
اعظم کی جانب سے تاتاری شہنشاہ کی خدمت میں سفارت بھیجی گئی۔ اگرچہ ارباب
تاریخ نے فتنہ تاتار کے اسباب و علل کے سلسلہ میں ان حقائق کو نظر انداز کر دیا ہے
لیکن اہل نظر خوب جانتے ہیں۔ کہ وہ برقی بلا جو مستعصم راشد کے کاشانہ اقبال پر گری
اسی مسیحی عام طور پر مسلمانوں کو کافر کہتے تھے۔

دشت قچاق کی پہنائیوں سے نہیں۔ بلکہ بحیرہ روم کے ساحل سے اٹھی تھی +
 آخر مسیحیوں کی مذہبی دیوانگی حروب صلیبیہ کو پروانے کار لے آئی۔
 اور وہ مجنونانہ جوش سے فلسطین کی جانب بڑھے۔ لیکن نور الدین زنگی اور صلاح
 الدین ایوبی کی تلواروں نے فولادی دیواریں بن کر اس بڑھتے ہوئے سیلاب
 کو روک لیا +

اس میں شک نہیں۔ کہ کچھ عرصہ تک فلسطین ان کے قبضہ میں رہا۔ اور
 یروشلم کے گلی کوچوں میں عربوں کا خون بیدریغ بہایا گیا۔ لیکن یہ اقتدار عارضی
 تھا اور صلاح الدین ایوبی کے مجاہدانہ عزم کی بدولت مشرق میں کہیں بھی
 ان کے قدم جم نہ سکے۔ ادھر ترکان عثمانی کی برق شمشیر چمکی۔ اور عیسائی جو مشرق
 میں اقتدار قائم کرنا چاہتے تھے۔

..... مغرب کی بائزنطینی سلطنت کو بھی مسلمانوں کے فاتحانہ حوصلوں کی نذر
 ہونے سے بچانہ سکے۔ چنانچہ ادھر مشرق میں صلیب سرنگوں ہوئی اور ادھر مغرب
 میں ترکوں کا ہلالی پرچم لہرانے لگا۔ صرف یہ امر ان کے لئے باعث تسکین تھا کہ
 عین اسی زمانہ میں جبکہ مغرب میں ایک اسلامی سلطنت کا آفتاب طلوع ہو رہا تھا۔
 غرناطہ کی اسلامی حکومت کا ستارہ غروب ہو رہا تھا۔ ایک شمع جلائی جا رہی تھی
 اور دوسری بجھ رہی تھی +

ہسپانی مسلمان | مسلمانوں کو جس طرح ہسپانیہ سے نکالا گیا اس کی المناک داستان تو
 کسی دوسری فرصت کی محتاج ہے۔ لیکن یہاں اس قدر کہنا کافی ہوگا۔ کہ سر
 زمین ہسپانیہ کو مسلمانوں کے وجود سے پاک کرنے کے لئے جو جہاد مقدس کا مظہر

کیا گیا۔ اور ملکہ از بلا کی مدد کے لئے انگلستان اور فرانس سے "مجاہدین" کے لشکر بھیجے گئے +

ترکانِ عثمانی کا دامن ہمیشہ اس داغ سے آلودہ رہے گا کہ انہوں نے سپانوی مسلمانوں کی پییم التجاؤں کے باوجود ان کی اعانت نہیں کی۔ اور غرناطہ کا آخری نصیب

سے ابو البقا صالح بن شریف الرندی نے جو اس عہد کا ایک نغز گو شاعر تھا۔ ایک دلگداز مرثیہ لکھا۔ جس میں اندلس کے مسلمانوں کی بیچارگی کا ذکر کر کے مسلمانانِ عالم سے اعانت کی التجا کی گئی تھی۔ سلطان مراکش نے اس کی نقلیں اکثر مسلمان بادشاہوں کے پاس بھیج دیں۔ اس مرثیہ کے آخری اشعار جو درودِ حسرت کے سرمایہ دار ہیں۔ پڑھئے۔ اور مسلمان سلاطین کی بے دردی کا ماتم کیجئے +

(۱) اے نجیب اور چلی کمر والے گھوڑوں پر سوار ہونے والو جو گھوڑوں کے میدان میں عقاب ہیں۔
(۲) ادھندی تلواریں اٹھانے والو جو غرناطہ دار کے غبار کی تار پکی میں شعلہ کی طرح چمکتی ہیں
(۳) اوسمند پر راحت کی زندگی بسر کرنے والو اور اپنے گھروں میں عزت سے رہنے والو
(۴) کیا تمہیں اہل اندلس کی بھی کچھ خبر ہے انکی المناک آسائشوں کو بیکر شتر سوار دنیا کے اطراف میں بیچ چکے ہیں +

(۵) . . . ضعیف و ناتواں اور اسیر تم سے امداد کے لئے بار بار فریاد کر چکے ہیں۔ مگر مدعیف کہ کسی فرد بشر کی لگ نہایت جنبش میں نہیں آتی +

(۶) مدعی اسلام ہونے کے باوجود تم نے یہ سرد مہری (ملاحظہ ہو غرناطہ)

یار اکبیر عناق الحیل مناصرة
کانہانی مجال السبق عقبان
وحاملین سیوف الہند صرہفۃ
کانہانی ظلام النقع نیودان
ورأتعین وراء البحر فی دعتہ
لہم باوطنہم عز و سلطان
اعندکم بناء من اهل ندلس
فقد سری بحدیث القوم رکبان
کم یستغیث بنا المستضعفون و ہم
فتلی و اسری فمایہتر انسان

تاجدار ابو عبد اللہ اشک حسرت بہا تا اپنے مستقر سلطنت سے رخصت ہو گیا۔
 ترکوں کے کشور کشایانہ عزائم کی داستان سے تاریخ کے اوراق تابناک
 ہیں۔ اور یہ حقیقت "راز و رون پرودہ" نہیں کہ مجاہد ترک صدیوں تک مغرب کے
 سینہ پر کا بوس بن کر سوار رہے۔ لیکن یاد رکھنا چاہئے۔ ظلمت آباد فرنگ میں وہ تلوا
 کے زور سے دن بسر کر رہے تھے۔

یورپ کی مسیحی سلطنتوں نے کبھی صدق نیت سے ان کے ساتھ دوستانہ
 تعلقات قائم نہیں کئے۔ اور ان کی حربیں نگاہیں ہمیشہ ترکوں کے مشرقی مقبوضات
 پر پڑتی رہیں۔ ترکی سلطنت کے دور انحطاط میں دول فرنگ سازشوں کے حربے
 لے کر اٹھ کھڑی ہوئیں۔ ترکوں کے مغربی اور مشرقی مقبوضات کا بیشتر حصہ ان
 کے قبضہ سے نکل گیا۔

وہ طرابلس اور بلقان کی محاربات سے ابھی مشکل سنبھلے تھے۔ کہ جزیرہ نمائے
 بلقان سے جنگ کی آگ کے شعلے بھڑک اٹھے۔ اور محاربہ عمومی کا آغاز ہو گیا۔
 ترکوں کے لئے اس کے سوا کوئی چارہ کار نہ تھا۔ کہ وہ اس آگ میں کود پڑیں۔ کار
 کنان قضا و قدر کو یہی منظور تھا۔ کہ پرستاران صلیب کی دیرینہ آرزو پوری ہو۔ اور ان
 مقدس ان کے قبضہ میں آجائے۔

ماذالتقاطع فی الاسلام بینکم
 وانتم یا عباد اللہ اخوان
 الا نفوس البیات لها هم
 اءما علی الخیر انصار و اءعوان

(بیتہ صفحہ ۵)

کیونکہ اختیار کرنی۔ خدا کے بندو تم تو آپس
 میں ایک دوسرے کے بھائی ہو۔
 (۷) کیا اس خراب آباد حیات میں کوئی ایک بھی
 ایسا نہیں۔ جو فیرت مند اور ذی ہمت ہو۔
 کیا نیکی بدی میں ایک دوسرے کا ہاتھ بٹانے
 والے دنیا سے اٹھ گئے۔

دوسرا باب

شرفین حسین اور ترک

شرفین حسین کا مورث اعلیٰ قتاوہ سادات جہینہ سے تعلق رکھتا تھا۔ قتاوہ ایک باتدبیر اور صاحبِ عزم شخص تھا۔ اُس نے عرب میں ایک قومی شوکتِ سلطنت کی بنیاد ڈالی۔ اور یمن سے خیبر تک تمام ملک پر متصرف ہو گیا۔ ۱۵۱۹ء میں محمد ابن المتمی نے جو خاندان قتاوہ کا ایک جلیل القدر فرمانروا تھا، قسطنطنیہ پہنچ کر کما مغلہ کی چابیاں سلطان سلیم کے سپرد کر دیں۔ اور اس تاریخ سے عرب ترکانِ عثمانی کی حفاظت میں آ گیا۔

نصاری کے حوصلے | یہ عہدہ ہے جبکہ ایک اُلوال العزم پر تگیز جہازوں "واسکو ڈے گاما" ہندوستان کا بحری راستہ دریافت کر چکا تھا۔ اور مشرقی سمندر فرنگستانی جہازوں کی جولانگہ بن چکے تھے۔ اہلِ فرنگ نے مشرق میں پہنچ کر دیکھا۔ کہ دنیا کی وہ عجیب ترین قوم جس کے کشور کشایانہ حوصلوں اور مجاہدانہ اقدام نے اُن پر مغرب کی وسعتیں تنگ کر دی ہیں۔ اور جس کی ترکتاز سے مغرب کی کوئی سلطنت محفوظ نہیں۔ عرب کو اپنا دینی مرکز سمجھتی ہے۔ تو انہیں خیال گزرا۔ کہ اگر اس سرزمین پر

مسیحیت کا علم اقتدار لانے لگے۔ تو مسلمانوں کی شاہی کو محکومی اور آزادی کو غلامی سے بدل دینا چنداں دشوار نہیں۔ لیکن جلد ہی ان پر یہ حقیقت بھی کھل گئی۔ کہ اگر کسی مسیحی نے اس ارض پاک کو اپنے قدموں سے آلودہ کرنے کی جرأت کی۔ تو دنیا کے ہر گوشہ سے فرزند ان توحید علم ہما ولے کراٹھ کھڑے ہوں گے۔ اور پرستار ان صلیب پر عرصہ جات تنگ کر دیا جائے گا۔ اس لئے انہوں نے عرب پر حملہ کی بھرات تونہ کی۔ لیکن اس ملک کے اقتصادی اور تجارتی ذرائع پر قبضہ کرنے کے لئے سازشیں ہونے لگیں۔

مغربی جیلہ طراز اپنے اس ارادہ میں کسی حد تک کامیاب ہوئے۔ یعنی عرب کے ساحلی مقامات پر انہوں نے دام فریب پھیلا دیا۔ چنانچہ ۱۷۹۰ء میں برطانیہ نے سلطان مسقط سے ایک تجارتی معاہدہ کیا۔ ۱۸۰۲ء میں بحرین کے شیوخ سے اسی نوع کا عہد نامہ کیا گیا۔ اور ۱۸۳۹ء میں عدن اس کے قبضہ میں آ گیا۔

بحرین العون عدن پر قبضہ کرنے کے بعد شریف مکہ پر ڈورے ڈالے گئے۔ اس وقت شریف حسین کا دادا محمد العون شریف مکہ تھا۔ یہ شخص باسانی اس دام میں آ گیا۔ اس کی فرنگی دوستی نے حلقہ بگوشانِ تملیٹ کو دلیر کر دیا۔ اور اس کی بے دینی کی بدولت ایک انگریز سیاح ڈاؤٹی نام مدتوں اس ارض پاک میں جس کے دروازے مسیحیت کے فرزندوں پر ہمیشہ کے لئے بند کر دیئے گئے تھے رہ کر عرب کے معاشرتی اور مذہبی حالات قلمبند کرتا رہا۔ محمد العون کو ۱۸۰۷ء میں ایک بدو کے

لے چارلس مائیکوڈ ڈاؤٹی کی کتاب صحرائے عرب کی سیاحت اپنی نوعیت کی پہلی کتاب ہے اسکا مفہم کنال لائبریری لکھا

خجر نے شربتِ اجل پلا دیا +

جب سلطان عبد الحمید خاں مرحوم نے حجاز ریلوے کی تعمیر کا ارادہ کیا تو محمد العون کے فرزند علی نے جو اپنے باپ کا صحیح جانشین تھا۔ اور جسے فرنگی دوستی اور اسلام دشمنی و رشتہ میں ملی تھی۔ عربوں کو سلطان کے خلاف اکسایا۔ اور انہوں نے حجاز ریلوے کے ایک حصہ کو تباہ کر دیا۔ سلطان عبد الحمید خاں کی نگاہِ دُور رس نے پہچان لیا، کہ علی کا بیٹا حسین ایک کیش اور عیار نوجوان ہے۔ اور اگر اسے اپنے منصوبوں کی تکمیل کے لئے آزاد چھوڑ دیا گیا۔ تو وہ ترکوں کے مشرقی اقتدار کے لئے بہت خطرناک ثابت ہوگا۔ چنانچہ حسین کو قسطنطنیہ میں طلب کر کے نظر بند کر لیا گیا۔ لیکن بظاہر وہ شاہی مہمان تھا۔ اور اس کے تمام مصارفِ خزانہ سلطانی سے ادا کئے جاتے تھے +

انجمن اتحاد ترقی حسین استنبول میں ہی تھا کہ نوجوان ترکوں نے اپنی یکتائی کا علم بلند کیا۔ اور انجمن "اتحاد و ترقی" جس کے ارکان میں انور پلعت اور جمال جیسے محبتِ وطن انجمن خاص شامل تھے۔ اقتدار حاصل کر کے سلطان عبد الحمید خاں کو معزول کر دیا۔ یہ انقلاب ایک سلطان کے عزل اور دوسرے کے نصب تک ہی محدود نہیں تھا۔ بلکہ اس کا دائرہ بہت وسیع تھا۔ سلطنت کی حکمتِ عملی میں ایک تغیر واقع ہو گیا۔ اور ترکی کے طول و عرض میں وطنیت کے وہ افکار و عقاید پھیل گئے جن کی اشاعت مغربی مفکرین ایک عرصہ سے کر رہے تھے + نوجوان احرار نے حسین اور اس کے فرزندوں کو رہا کر دیا۔ اور صرف رہا ہی نہیں کیا۔ بلکہ حسین کو شریف مکہ مقرر کر کے اس کے جرائم پر خطِ عفو بھیج دیا +

حرکتِ وطنیہ جس حرکت و وطنیہ کا ذکر ہم اوپر کر چکے ہیں۔ اُس سے عربستان بھی متاثر ہو چکا تھا۔ اور بعض عرب ارباب فکر جن میں زیادہ تر شامی نوجوان تھے۔ ایک عرب سلطنت کا خواب دیکھ رہے تھے۔ ان افکار کا سرچشمہ مغرب تھا۔ اور ترکوں سے عربوں کا پیوند قطع کرنے کے لئے اس سے بہتر کوئی طریق نہیں ہو سکتا تھا۔ کہ ان کے دماغ میں وطنیت اور آزادی کے خیالات بے ترتیبی سے ٹھونس دیئے جاتے۔ وطنیت کے اس مجنونانہ جذبہ کو فہم و بصیرت سے کوئی تعلق نہیں تھا۔ لیکن چونکہ بظاہر یہ جذبہ نہایت جاذب نظر اور دلکش دکھائی دیتا ہے۔ اس لئے اس عہد کے اکثر فضلاء بھی گمراہ ہو گئے۔ اور عرب کی حرکت و وطنیہ کی حمایت و تائید کرنے لگے۔ ان لوگوں میں "المنار" کے فاضل رئیس التحریر علامہ رشید رضا بھی تھے۔ جن پر بعد میں ظاہر ہو گیا۔ کہ ارباب غرض نے وطنیت کا ڈھونگ کھڑا کرنے میں کیا مصلحت دیکھی تھی۔ جب جنگ عظیم کا آغاز ہوا تو یہ تحریک شباب پر تھی۔ شام اور فلسطین میں بعض انقلابی مجالس مرتب ہو چکی تھیں۔ اور عربوں کو ترکوں کے خلاف براہِ نگیختہ کیا جا چکا تھا۔ لیکن جب ترکوں نے جنگ میں جرمنی کا ساتھ دینے کا ارادہ کیا۔ اور استنبول سے تمام روسا اور وعدہ کے نام فراہم جاری کئے گئے تو حسین نے ترکانِ احرار کو یقین دلایا کہ سارا عربستان ان کے علم کے نیچے مجتمع ہو کر تحفظِ حرمت و ناموسِ اسلام کی خاطر کٹ مرنے سے دریغ نہیں کرے گا۔

شرع کے مطالبات | ادھر لو ترکوں کو اپنی وفاداری کا یقین دلایا جا رہا تھا۔ ادھر بحیرہ قلزم کے غیر آباد ساحل پر انگریز افسروں سے خفیہ ساز باز ہو رہا تھا۔ اور ضمیر فرودشی اور غداری کی قیمت طلب کی جا رہی تھی۔ حسین کے مطالبات یہ تھے کہ شمال میں

مرسینا تک۔ جنوب میں بحر ہند تک۔ اور مشرق میں ایرانی سرحد تک تمام علاقہ پر اس کی بادشاہت تسلیم کر لی جائے۔ انگریزوں نے جواب دیا کہ مرسینا۔ اسکندرونہ اور حمص وغیرہ عرب میں شامل نہیں ہیں۔ اس لئے اس علاقہ پر اس کی سیادت منظور نہیں کی جاسکتی۔ البتہ مشرقی اور جنوبی حدود کے متعلق اس کا مطالبہ منظور ہے۔ غرض کہ حسین نے ان شرطوں پر انگریزوں سے معاہدہ کر لیا۔ اور بغاوت کے نقیب اور داعی یہ خبر لے کر تمام عربستان میں پھیل گئے۔



تیسرا باب

بغاوتِ عرب کے اسباب و علل

تاریخ کا طالب علم جب اس مقام پر پہنچتا ہے تو اس کا ذہن فوراً ان اسبابِ
 علل کی تلاش و جستجو میں مصروف ہو جاتا ہے۔ جنہوں نے سارے عرب
 کو ترکانِ عثمانی کے مقابلہ میں صف آرا کر دیا۔ اور جب اُسے ترکوں کی مشرقی حکمت
 عملی میں کوئی ایسا واضح اور نمایاں نقص نظر نہیں آتا جو بغاوت کا محرک ہو ہو۔ تو
 قدرتا اُس کا ذہن ان مغربی طاقتوں کی جانب متوجہ ہو جاتا ہے۔ جنہوں نے اس
 سیاسی انقلاب میں فائدہ اٹھایا۔ اور سوچنے لگتا ہے۔ کیا انقلاب کی وہ چنگاری
 جو عرب کے خرمین عافیت کے حق میں برقی بلا بن گئی۔ استعمارِ مغرب کے آشکدہ سے
 آئی تھی اور حقیقت بھی یہی ہے۔ ہمیں عربستان کی بغاوت کے محرکات تلاش کرنے
 کے لئے اسی گوشہ کی جانب رخ کرنا چاہئے +

کارلائل اور علمائے اجتماع کا ایک گروہ کہتا ہے۔ کہ افرادِ جماعتوں میں انقلاب

لے کرنل لارنس نے لندن ٹائمز کے ایڈیٹر کے نام ۱۹۱۶ء میں جو مکتوب لکھا تھا۔ اُس میں خود اس حقیقت
 کا اعتراف کیا ہے کہ عرب ترکوں کی سلطنت سے خوش تھے +

برپا کر کے اُن کے سیاسی نظام کو یکسر متنبہ کر دیتے ہیں محققین کے ایک دوسرے
 گروہ کا خیال ہے۔ کہ جماعتیں انقلاب برپا کرتی ہیں۔ لیکن عرب کا انقلاب بہت
 حد تک افراد کا مرہون منت تھا جو عربوں کے طبعی رجحان۔ مذہب اور تمدنی روایات
 سے باخبر تھے۔ اس میں شک نہیں کہ عربوں کی طبیعت میں انقلابی اثر قبول کرنے
 کی صلاحیت موجود تھی۔ وہ ایک سیاسی شعور کے مالک تھے۔ لیکن اس استعداد
 سے فائدہ اٹھا کر انہیں بغاوت اور سرکشی پر آمادہ کرنے والے محدودے چند افراد
 تھے۔ یہاں سوال پیدا ہوتا ہے۔ کہ یہ افراد کون تھے۔ کیا عرب میں لیٹن۔ کمال پاشا۔
 یا مسولینی جیسی کوئی شخصیت پیدا ہوئی۔ نہیں حقیقت یہ ہے کہ ان افراد کو فطری جذبہ جب
 وطن نے دعوت انقلاب دینے پر آمادہ نہیں کیا تھا۔ بلکہ ان میں بعض ارباب غرض
 تھے۔ اور بعض مغرب کے مجہول افکار اور وطنیت کے فرنگستانی تخیل کے دلدادہ جنہیں
 دہلی مغرب نے اپنا آلہ کار بنا رکھا تھا۔ غرض کہ یہ لوگ دراصل استعمار مغرب کے نقیب
 تھے۔ لیکن انہوں نے خود کو وطنیت کا داعی سمجھ رکھا تھا۔

شرف حسین اقتدار کا جو یا تھا۔ اُس کے چاروں فرزند علی فیصل۔ عبدالقادر
 زید جاہ و جلال کے بھوکے تھے۔ اور اُن کی پشت پر انگریزوں اور فرانسیسیوں کا دست
 شفقت تھا۔ کچھ اور لوگ بھی تھے۔ جو نیک نیتی سے "استقلال عربستان" کو متہائے
 نظر سمجھے ہوئے تھے۔ لیکن دراصل اُن کا تصور وطنیت بھی اہل مغرب کی جید طرازوں
 کا مرہون منت تھا۔

دنیا کے ہر ملک میں حقوق۔ مساوات۔ اخوت اور حریت کے نام پر دعوت
 انقلاب دی گئی۔ لیکن دراصل اس دعوت کی پشت پر متبہ شخصیتیں تھیں۔ جو نظام سیاسی

کے بدلتے ہی برہنہ تلواریں لئے نمودار ہوئیں۔ اور تو اؤر فرانس میں جہاں شاہی اور ملکیت کے خلاف نہایت کامیاب جہاد کیا گیا۔ یہی صورت پیش آئی یعنی ابھی انقلاب کا طوفان منکمل تھا تھا۔ اور قوم کی تخریبی اور سلبی قوتیں چند لمحوں کے لئے آسودہ ہوئی تھیں۔ کہ یکا یک پرستاران انقلاب کے گروہ سے ایک مستبد شخصیت نمودار ہوئی۔ اور ان تمام لوگوں نے جو شاہی کے تصور سے لرز جاتے تھے اُس کے سامنے سر جھکا دیا۔ اور اُسے اپنا شہنشاہ تسلیم کر لیا۔

عرب میں کوئی نیوگیں پیدا نہیں ہوئی لیکن اخوت و حریت کے وعظ کی پشت پر استبداد کا وجود ضرور تھا۔ شریف حسین بذات خود کوئی حیثیت نہیں رکھتا تھا۔ وہ تو محض ایک حربہ تھا۔ جسے دول فرنگ نے اپنے مستعمرانہ عزائم کی پیش رفت کے لئے استعمال کر کے پھینک دیا۔ درحقیقت عرب کی دعوت حریت یا یوں کہئے کہ اتحاد عرب اور استقلال عرب کی اس عافیت سوز تحریک کی پشت پر استعمار فرنگ کی مستبد قوت تھی اور جب انقلاب کی آگ فرو ہوئی تو یہ قوت برہنہ تلوار لئے نمودار ہوئی۔ سارے عمود و مواثیق طاق پر دھرے رہ گئے۔ اور فریب خور و گمان و طینیت کی آنکھیں کھل گئیں۔

پان اسلامزم | مسیحی دنیا "پان اسلامزم" یعنی اسلام کی بین الاقوامی دعوت سے بہت خائف تھی۔ اُسے بخوبی معلوم تھا کہ اگر مختلف النسل مسلمان متحد ہو گئے۔ تو انکا وجود سارے یورپ کے لئے ایک خطرہ بن جائے گا۔ اس اتحاد اسلامی کو شکست دے کر ترکوں کو یورپ سے نکالنے اور اسلامی ممالک کو مسیحیت کے حیطہ اقتدار میں لانے کے لئے ایک وسیع سازش کی گئی۔ ترکوں کو پہلے وطنیت کا درس دیا گیا۔ یعنی یہ کہا گیا کہ وہ ترک

ہیں۔ عربوں اور مصریوں سے ان کا کوئی نسلی رشتہ نہیں۔ اس لئے انہیں وطنیت کو اخوت اسلامی پر مقدم سمجھنا چاہئے۔ پھر تحریک اتحاد توراتی کا علم بند کیا گیا۔ یعنی والگا کے کنارے سے باسفورس کے ساحل تک یہ صدائوں بج اٹھی۔ کہ تمام تاتاریوں کو جو قفقاز۔ قازان۔ کریمیا۔ استراخان۔ ترکی اور افغانستان میں پھیلے ہوئے ہیں۔ یہی ہو جانا چاہئے +

اتحاد توراتی اے پروفیسر ویرمی کے قلم نے اس تحریک کا نام اچھالنے میں بہت حصہ لیا اور روسی مسلمان تو اس خیال سے اس حد تک متاثر ہوئے کہ وہ روس کو چھوڑ کر ترکی میں آباد ہونے لگے۔ انہی دنوں ایک تاتاری ادیب یوسف بے اچرا اوغلو نے قسطنطنیہ میں مجلس اتحاد توراتی کی بنیاد ڈالی۔ اور توراتی تحریک کی تائید و حمایت میں ایک کتاب لکھی جس کا نام "تین سیاسی نظام" ہے +

دوسری جانب عربوں سے کہا گیا کہ ترک اسلام کو چھوڑ چکے ہیں۔ مذہب سے انہیں کوئی سروکار نہیں۔ کوئی معصیت ایسی نہیں جس کے ارتکاب پر وہ اپنے نفس کو دلیر نہ پاتے ہوں۔ یہ چاہتے ہیں کہ عرب عربی کو چھوڑ کر ترکی زبان اختیار کر لیں۔ ان کی شوخ چٹھی اور دیدہ دلیری اس حد تک جا پہنچی ہے کہ وہ قرآن کریم میں تحریف کر رہے ہیں۔ چنانچہ انہوں نے قرآن میں انبیاء علیہم السلام کے اسماء کی جگہ تاتاری بادشاہوں کے نام لکھ دیئے ہیں۔ عربوں کی سادگی سے فائدہ اٹھا کر یہاں تک مشہور کروا گیا کہ ترک خدا کے بچائے "گرگ سپید" کی پرستش کرتے ہیں۔ جنہیں ان کے اسلاف طوراً اسلام سے پہلے وسط ایشیا کے برفانی میدانوں میں پوجا کرتے تھے۔ غرض کہ ترکوں کے الحاد کی داستانیں کچھ اس طرح بیان کی گئیں کہ

عرب ان سے قطعاً متنفر ہو گئے۔

اس کے ساتھ عربوں کو وطنیت کے ہم رنگ زمین و ام میں الجھانے کی کوشش کی گئی۔ انہیں اسلاف کے کارنامے یا اولائے گئے۔ اور یہ اعتراف کیا گیا کہ فرنگستان میں تہذیب کی جو شمع تجلیاں بکھیر رہی ہے۔ اس کی روشنی اسلام کے چراغ ایزد فروز سے مستعار لی گئی ہے، انہیں یہ کہہ کر غیرت دلائی کہ عرب جنہیں قرآن کے مخاطب اولین ہونے کا شرف حاصل ہے۔ لمحد ترکوں کے محکوم کیونکر رہ سکتے ہیں، چنانچہ اسی زمانہ میں جبکہ ایک جانب "اتحاد تورانی" کی صدا بلند ہو رہی تھی۔ دوسری جانب "اتحاد عرب" کا راگ الاپا جا رہا تھا۔

مسیحی پادری مغربی استعمار کے نقیب ہیں۔ وہ اگرچہ مرکز عرب میں پہنچ کر ان خیالات کی اشاعت تو نہیں کر سکتے تھے لیکن شام اور فلسطین میں وہ جہاں جہاں پہنچ سکے اسی نوع کے افکار نہایت سرعت سے پھیل گئے بعض لوگ ایسے بھی تھے جو عربوں کا بھیس بدل کر حجاز تک جا پہنچے۔ مشہور سیاح ڈاؤٹی عرصہ تک حجاز میں

۱۰ ملاحظہ ہو دو لائنیں ان عربیاناں: "لارنس کے ساتھ عرب میں"۔ معنف لادول ٹامس صفحہ ۵۰۔

۱۱ جن مغربی سیاحوں نے عرب کی سیاحت کر کے اس کے آثار کا معائنہ کیا۔ ان میں سب سے پہلا شخص نیو ہر ہے۔ ۱۲۱۱ء میں ڈنمارک کی حکومت نے سیاحوں کا ایک وفد بھیجا تھا، نیو ہر اس جماعت کا سرگروہ تھا۔ لیکن اس کی سیاحت زیادہ ترین کے علاقہ تک محدود رہی۔ اس کے بعد ہمپسج۔ بوٹا۔ ٹیمزد وغیرہ نے عسیر کی سیاحت کی۔ ان کے بعد اداڈ نے جون کے آثار کا مطالعہ کیا۔ ۱۲۱۹ء میں ہاروے نے سببا کے آثار کی تحقیق کی۔ اس کے بعد آسٹریا کے ایک ماہر علم آثار گاوز نے حیرتی آثار کا معائنہ کیا۔ لیکن یہ لوگ سواحلی علاقوں سے

رہا۔ وہ عربی زبان نہایت صفائی اور روانی سے بولتا تھا۔ اور کسی کو لمحہ بھر کے لئے بھی شبہ نہیں ہو سکتا تھا کہ وہ افرنجی الاصل عیسائی ہے۔ ٹامس لاول نے ایک اور مسیحی حسن ابن خلیل کا ذکر بھی کیا ہے۔ جو امیر فیصل کی فوج میں شامل تھا۔ عرب اس کے متعلق صرف اتنا جانتے تھے۔ کہ وہ ایک عربی النسل مسلمان ہے۔ جس کی

آگے نہیں بڑھے۔ ڈزریڈے۔ ہرش اور تھیوڈور بنٹ نے حضرموت کی سیاحت کی۔ اور حیر کے اکثر کتبات کو محفوظ کر لیا۔ لیکن حجاز میں بہت کم سیاحوں کو جانے کا اتفاق ہوا۔ سر رچرڈ برٹن حج کے بہانہ سے مسلمان بن کر پہنچا۔ اور مدتوں حجاز کی سیاحت میں مصروف رہا۔ بر کھارڈ نے بھی مسلمان بن کر حجاز کی سیاحت کی۔ اس پر اسلام کی سادگی کا اثر اس قدر ہوا کہ وہ آخر کار مسلمان ہو گیا۔ حجاز کی سیاحت میں اولیت کا فخر ایک ہسپانی سیاح بیڈیے سلج کو حاصل ہے۔ جس نے علی بے عباس کے نام سے ۱۸۰۰ء میں مکہ معظمہ کی زیارت کی۔ یڈری بلنٹ اور ہوبر کی سیاحت بھی بہت اہمیت رکھتی ہے۔ لیکن انہیں حجاز میں جانے کا موقع نہیں ملا۔ سب سے آخر میں گرٹ ڈبیل اور سن روز ٹانفورس نے عرب کے ساحلی مقامات کی سیاحت کی۔ ایڈورڈ ڈنہری پامر کو اگرچہ ان سیاحین اور کٹشیفین میں چنداں اہمیت حاصل نہیں لیکن اس نے اسلامی ممالک کا سفر محض سیاسی اغراض کے ماتحت کیا تھا۔ پامر عربی۔ فارسی اور اردو میں مہارت رکھتا تھا۔ فارسی اور اردو نظم و نثر پر بھی اسے قدرت تھی۔ جب مصر میں عربی پاشا نے انگریزوں کے خلاف علم جہاد بلند کیا تو پامر کو اسکے خلاف پروپگنڈا کرنے کی غرض سے بھیجا گیا۔ اس نے بھیس بدل کر مختلف قبائل میں عربی پاشا کے خلاف ایسی پرجوش تقریریں کیں کہ بغاوت کا پہلا ساز و شور نہ رہا۔ آخر وہ حوالی عرب میں ایک اعرابی کے ہاتھوں قتل ہو گیا +

عمر کا ایک حصہ مسیحی ممالک میں بسر ہو چکا ہے۔ لیکن حقیقتاً وہ مسیحی تھا۔ اور اگرچہ
 اُسے یہ جرات تو نہ تھی کہ اپنے مذہبی عقاید علانیہ بیان کر دے۔ لیکن تحریک
 ”دعوتِ عربیہ“ کی تائید و حمایت اور اپنے سیاسی افکار کی تبلیغ سے اُسے کوئی نہیں
 روک سکتا تھا۔

غرض کہ جنگِ عمومی شروع ہوئی۔ تو شام کی ترکی فوج کے تمام عرب سپاہیوں
 کو بغاوت پر آمادہ کیا جا چکا تھا۔ صحرائے عرب کے تمام قبائل ترکوں کے خلاف
 علمِ بغاوت بلند کرنے پر تیار بیٹھے تھے۔ حسین کے قاصد ہر قبیلہ کے شیخ کے پاس
 پہنچ چکے تھے۔ اور شام، فلسطین اور حجاز کے عربوں کا کوئی فرد ایسا نہیں تھا جو حملہ
 ترکوں کے خون سے ہاتھ رنگنے کو اپنی زندگی کا اولین فرض نہ سمجھتا ہو۔



چوتھا باب

شریف حسین کی حیدر ساریاں

جنگ عمومی کا آفازا آسٹریا اور سرویہ کے نزاع سے ہوا۔ لیکن تھوڑی دیر میں سارے یورپ کی فضا آگ کے شعلوں سے چھپ گئی اور سمندر کی نیلگیں سطح کو خون کی چادر نے ڈھانپ لیا۔ کہا جاتا ہے کہ محاربہ عظیم کا باعث ایک سروی طالب علم کا جذبہ عشقِ وطن تھا۔ جس نے ولی عہد آسٹریا کو قتل کر کے دو فرنگ کے لئے پیکار آزمائی کا ایک عمدہ موقع مہیا کر دیا۔ لیکن اہل نظر جانتے ہیں کہ جنگ کی آگ عرصہ سے سلگ رہی تھی۔ اگر ولی عہد آسٹریا کے قتل کا واقعہ برروئے کار نہ آتا۔ جب بھی جنگ ناگزیر تھی مغربی استعمار اپنی اغراض پر پردہ ڈالنے کے لئے ہمیشہ ایسے بہانے تلاش کر لیا کرتا ہے +

ترک ابتدا میں غیر جانبدار تھے۔ لیکن جنگ کے شروع ہوتے ہی انہوں نے سرحدوں کو مستحکم کرنا شروع کر دیا۔ انگلستان میں ترکی عساکر کی نقل و حرکت کو شبہ کی نظر سے دیکھا جا رہا تھا۔ جب ترک اس آگ اور خون کے مہیب کھیل میں قسریک ہوئے تو برطانی مدبر پکار اٹھے کہ موت کا گھڑیاں بیچ چکا۔ ترکوں نے جنگ

میں شریک ہو کر اپنی موت کے محضر پر دستخط کر دیئے۔ ہندوستان کے مسلمان جنہوں نے برطانیہ سے عہد و وفا استوار کر رکھا تھا۔ یہ چاہتے تھے۔ کہ ترک اول تو جنگ میں شریک ہی نہ ہوں۔ اور اگر شریک ہوں تو انگریزوں کا ساتھ دیں لیکن ہندوستان کے مسلمانوں کی سیاست فہمی کی حقیقت کس کو معلوم نہیں؟ ترکوں نے جو کچھ کیا موقع اور ضرورت دیکھ کر کیا۔ وہ مجبور تھے کہ جنگ میں شریک ہوں۔ اور جرمنی کے حلیف کی حیثیت سے شریک ہوں +

انقلابی تحریک | ہم بیان کر چکے ہیں کہ جنگ سے پہلے ہی شام، عراق اور فلسطین میں ایک وسیع انقلابی تحریک نشوونما پا رہی تھی۔ اگرچہ شریف حسین اور شام و فلسطین کے مصلحین کی حیثیت سے سازبوں کے تفصیلی تذکرہ کا یہ موقع نہیں۔ لیکن مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اجمالی طور پر بعض اہم امور بیان کر دیئے جائیں۔ تاکہ دنیا پر کم از کم یہ تو واضح ہو جائے کہ بغاوت عرب کے سلسلہ میں ترکان احرار پر جو الزامات لگائے جا رہے ہیں ان میں صداقت کس قدر ہے +

شام اور فلسطین میں جو لوگ ترکوں کے خلاف سازشیں کر رہے تھے۔ ان میں

امیر عمر الجزارری۔ ڈاکٹر غیب الرحمن۔ قود علی۔ امیر عارف اتہابی۔ شفیق بے المویذ شکرچی۔

عبدالوہاب۔ توفیق بے۔ عبد الحمید الزیراوی۔ عبدالعنی عرسی خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔ عبد الکریم الخلیلی ان کا سرگروہ تھا۔ جمال پاشا ۱۹۱۴ء کے اواخر میں شام و فلسطین کے عامل مقرر ہو کر دمشق پہنچے۔ وہ ایک نکتہ رس اور بیدار مغز بزرگ تھے۔ ان لوگوں کے تیور دیکھ کر انہوں نے فوراً ان کے عزائم پر اطلاع حاصل کر لی۔ وہ اگرچہ تھے تو تشدد سے اس فتنہ کو دبا سکتے تھے لیکن جمال پاشا اور دوسرے

نوجوان ترک وطنی تحریکوں کے حامی تھے۔ اور ان کے نزدیک ہر قوم کو یہ حق حاصل تھا کہ اپنے لئے کامل خود مختار حکومت کا مطالبہ کرے۔ اس لئے انہوں نے ان مدعیانِ وطنیت کا حوصلہ بڑھایا۔ اور ان کے جلسوں اور مظاہروں میں خود شریک ہوتے رہے۔ لیکن ان بد نختوں نے پاشائے موصوف کے احسانات کی قدر نہ کی۔ عبدالکریم الجلیلی بظاہر تو یہ کہتا تھا کہ شام و فلسطین کے شجاع عرب ایسی نازک ساعت میں خلیفۃ المسلمین کے وفادار رہیں گے۔ اور ایک خاص مجلس میں اپنے رفقا سمیت حلفِ وفاداری اٹھا چکا تھا۔ لیکن دراصل ترکوں کے خلاف برا برسازشیں ہو رہی تھیں اور اربابِ شر و فساد و سیدوں اور طاقتور کے اصلاح میں بغاوت برپا کرنے کی تیاریاں کر رہے تھے۔ جون ۱۹۱۵ء میں جمال پاشا کو اطلاع ملی کہ شام میں بغاوت کا فتنہ سر اُبھارا چاہتا ہے۔ انہوں نے دیکھا کہ اصلاح کی تمام راہیں مسدود ہو چکی ہیں۔ تو عبدالکریم اور اس کے رفقا کی گرفتاری کے احکام صادر کر دیئے۔

سازش کا انکشاف | اب عجیب عجیب راز کھلے۔ کئی دستاویزیں پیش ہوئیں جن سے معلوم ہوا کہ بغاوت کی ساری نخت و پز ہو چکی تھی۔ ایک اور اطلاع یہ بھی ملی کہ شام کے عیسائی اس ملک میں فرانسیسی حکومت قائم کرنا چاہتے ہیں۔ عرب یہ سن کر بے حد برا فروختہ ہوئے اور شام و فلسطین کے تمام عیسائیوں کو تہ تیغ کرنے کا ارادہ کر لیا۔ لیکن جمال پاشا کے حسن تدبیر نے ملک کو خونریزی سے بچالیا۔

۱۵ اگر عرب اس وقت ترکی کا ساتھ دیتے تو کیا عجب تھا کہ وطن پرست ترک شام و فلسطین، عراق اور حجاز کی عثمانی اختیاروں کے سپرد کر دیتے۔

عبد الکریم الحلیلی کی گرفتاری نے سازشیوں کی کمر توڑ دی۔ جماعت مصلحین کے ارکان جہاں جہاں موجود تھے۔ گرفتار کر لئے گئے۔ لیکن اس وقت تک کوئی ایسی دستاویز قبضہ میں نہیں آئی تھی جس سے شریف حسین کے ساتھ سازشیوں کا تعلق ثابت ہو سکتا۔ جمال پاشا تو اس قبضہ میں اُلجھے ہوئے تھے۔ اور ادھر شریف حسین مصر کے ہائی کمشنر سر نہری میکوہن سے گفت و شنید میں مصروف تھا۔ جنوری ۱۹۱۶ء تک یہ گفت و شنید مکمل ہو گئی +

فیصل قسطنطنیہ میں | اگوشام کے باغیوں کو اپنے ارادوں میں کامیابی ہوتی تو حسین شام میں بغاوت برپا ہوتے ہی اپنی خود مختاری کا اعلان کر دیتا۔ لیکن مشکل یہ اُٹھتی کہ ادھر اتحادیوں کی فوجیں درہ دانیال سے پسپا ہو رہی تھیں۔ اور ادھر سازش ناکام ہو چکی تھی۔ اس لئے کچھ دیر انتظار کرنا پڑا۔ اس تاخیر و تعویق کی ضرورت اس لئے بھی پیش آئی کہ شریف حسین ترکوں سے روپیہ اور سامان حرب حاصل کرنا چاہتا تھا۔ چنانچہ فیصل کو قسطنطنیہ بھیجا گیا۔ اس نے خلیفۃ المسلمین کی بارگاہ میں حاضر ہو کر اپنی اور اپنے باپ کی وفاداری کا یقین دلایا۔ اور کہا کہ عرب کا بچہ بچہ خلافت اسلامیہ کے تحفظ کی خاطر جان نثار کر دینے پر آمادہ ہے۔ یہ تدبیر کارگر ہوئی۔ اور فیصل نے تقریباً ساٹھ ہزار پونڈ نقد اور بہت سا ذخیرہ حرب حاصل کر لیا +

جن دنوں عبد الکریم الحلیلی۔ رضا بے وغیرہ کو سزائے موت دی گئی۔ فیصل شوق میں موجود تھا۔ وہ خائف تھا کہ کہیں ان میں سے کوئی راز فاش نہ کر دے۔ لیکن غیر گذری کہ کسی نے زبان تک نہ ہلائی۔ کہا جاتا ہے کہ ایک مرتبہ جب ایک سازشی کو سزائے موت دی جا رہی تھی۔ فیصل سے ضبط نہ ہو سکا۔ اور اس نے جان پاشا

کی جانب رخ کر کے کہا۔ "آپ کو اس ظلم کا خیازہ بھگتنا پڑے گا" اس کی اس غیر معمولی جسارت نے پاشائے موصوف کو برا فروختہ کر دیا۔ ابراگر فیصل کے بعض دوست جو استنبول میں اعلیٰ عهدوں پر مامور تھے۔ اس کی جانب سے معذرت کر کے معاملہ رفع دفع نہ کر دیتے۔ تو شاید اس کا بھی وہی حشر ہوتا جو ان سازشیوں کا ہو چکا تھا، لیکن اس روایت کی صحت محل نظر ہے۔ جلال پاشا نے اپنے تذکرے میں اس واقعہ کا کہیں ذکر نہیں کیا ہے۔

انور و جمال کے قتل کی سازش فروری ۱۹۱۶ء میں انور پاشا اور جمال پاشا مدینہ پہنچے فیصل آن کے ہمراہ تھا۔ اس سفر کی غرض و غایت یہ تھی کہ سویٹزرلینڈ کی مہم میں شرکت کے لئے جو فوج جمع کی گئی تھی، اس کا معائنہ کریں۔ یہاں پانچ ہزار نبرد آزما جمع تھے انور پاشا اور جمال پاشا نے اس فوج کا معائنہ کیا۔ انہیں کیا معلوم تھا کہ یہ تلواریں جن کی تالش دیکھ کر ہم خوش ہو رہے ہیں۔ ترکوں کے خون سے اپنی پیاس بجھائیں گی؟ شریف حسین نے انکے اعزاز میں ایک ضیافت دی اور اپنی کامل وفا داری کا یقین دلایا۔ اُدھر عرب کے بعض شیوخ میں یہ مشورہ ہو رہا تھا کہ انور و جمال کو تلوار کے گھاٹ اتار دیا جائے۔ اسی رات کو چند اکابر فیصل کے پاس یہ تجویز لے کر پہنچے۔ فیصل نے جواب دیا تجویز تو مقبول ہے۔ لیکن عرب جسے اپنی مہمان نوازی پر فخر ہے۔ دنیا کو کیا منہ دکھائے گا؟

۱۔ جمال پاشا مرحوم کا تذکرہ جو دراصل مرحوم کارون نامچہ ہے۔ پہلے ترکی زبان میں شائع ہوا۔ علی احمد شکر نے اسے عربی میں منتقل کیا۔ اس کا ترجمہ انگریزی میں بچپن کینی نے شائع کیا

شریف حسین کا پیغام | انور پاشا واپس قسطنطنیہ پہنچے تو شریف حسین کا ایک تار موصول ہوا جس کا مفہوم یہ تھا کہ بتوک سے مکہ تک میری حکومت تسلیم کر لی جائے۔ اور جماعت مصلحین کے جو ارکان قید ہیں۔ انہیں فوراً رہا کر دیا جائے۔ اس تار نے شریف حسین کے عزائم کو بالکل بے نقاب کر دیا تھا۔ لیکن فیصل نے گڑ گڑا کر کہا کہ اس بارہ میں یقیناً کوئی غلط فہمی ہوئی ہے۔ چنانچہ اس تار کا جواب یہ دیا گیا کہ خود مختاری کے مطالبہ کا یہ وقت نہیں فیصل نے مٹی میں مدینہ مراجعت کی۔ جمال پاشا اگر چاہتے تو بے سے نہ جانے دیتے۔ لیکن جب اس نے اجازت طلب کی تو انہوں نے فوراً درخواست منظور کر لی۔ لیکن ساتھ ہی اپنے ایک افسر فواد بے سے کہہ دیا کہ فیصل جاتے ہی گل کھلائیگا۔ اور غرب میں بغاوت برپا ہو جائے گی۔ آخر یہی ہوا اور ۲۷ جون کو مدینہ کے شمال میں ریلوے لائن پر حملہ کر دیا گیا۔ غرض کہ یہ ہے شریف حسین اور اس کے رفقاء کی جیلہ سازیوں کی مختصر داستان۔ جسے مغربی معنفوں کی رنگ آمیزیوں نے کچھ کا کچھ بنا دیا ہے۔

بغاوت کا اعلان | شریف حسین نے ۲۷ جون ۱۹۱۶ء کو اپنی خود مختاری کا اعلان کیا۔ یہ اعلان ترکوں کے گناہوں کی ایک طویل فہرست پر مشتمل تھا کہیں ترکوں کے مفروضہ الحاد کی داستان تھی۔ کہیں استخفاف شریعت کا افسانہ تھا۔ کہیں انجمن اتحاد و ترقی کے ارکان کی بے اعتدالیوں کا ذکر تھا۔ اور کہیں شام اور فلسطین کے آن اشرار کا ماتم تھا جنہیں جمال پاشا نے سزائے موت دی تھی۔ اس پیر زمین گیر نے اپنے اعلان میں دنیا کو یہ یقین دلانے کی کوشش کی تھی۔ کہ ترکوں کی۔ بدعنوانیاں حد سے بڑھ گئی ہیں اور اب اصلاح کے تمام دروازے بند ہو چکے

ہیں +

فیصل کا خیال تھا کہ وہ چند گھنٹوں میں مدینہ پر قبضہ کر لے گا۔ لیکن یہ امید
 بر نہ آئی۔ اس نے مدینہ پر نہایت بے جگری سے حملہ کیا۔ لیکن عین معرکہ میں ایک
 قبیلہ کے پاؤں اکھڑ گئے۔ اس کا بھاگنا تھا کہ ساری فوج بھاگ نکلی۔ اور فیصل
 کو اپنے کیمپ میں جو مدینہ سے مغرب کی جانب تھا پناہ لینی پڑی +
 مکہ معظمہ اور جدہ پر حملے | ادھر مکہ معظمہ میں شریف حسین نے ترکوں پر حملہ کر کے قلعہ
 پر قبضہ کر لیا۔ ترک نہایت شجاعت سے لڑے اور سب کے سب کٹ مے
 حیرت ہے کہ شریف حسین نے با اینہم ادعائے اسلام پرستی۔ اس معرکہ میں
 بے حد قساوت قلبی کا ثبوت دیا۔ ترکوں کا خون نہایت بے دردی سے بہایا
 گیا اور ترک قلعہ دار کی نعش کو اس ویار مقدس کے گلی کوچوں میں گھسیٹا گیا۔
 موتخ کا قلم ہمیشہ ان مظالم کا ماتم کرتا رہیگا۔ جو ترکوں پر اس بدآمن میں توڑ
 گئے! اور اسلام کا مجد شرف ہمیشہ اس واقعہ پر نوجہ گزر رہے گا۔ کہ حرم پاک
 میں جہاں ہر ذی حیات کو امان دی جاتی ہے، فرزند ان توحید کو امان نہیں دی
 گئی +

پائی نریخ عشق سے ہم نے کہیں پناہ

قرب حرم میں بھی ہیں تو قربانیوں میں ہم

جدہ پر عربوں نے پانچ دن کے مختصر عرصہ میں قبضہ کر لیا۔ لیکن اس فتح مندی

میں حسین کے مسیحی حلیف برطانیہ کی اعانت بھی شریک تھی۔ کپتان بائل کی سر

کردگی میں پانچ انگریزی جہاز بھج دیئے گئے تھے۔ عربوں نے خفگی سے حملہ کیا۔

انگریزی جہازوں نے سمندر سے گولہ باری کی۔ تیاری میں یہ اپنی نوعیت کا پہلا واقعہ ہے۔ اس سے پہلے کسی مسیحی سلطنت کو اس طرح عرب کے امن و سکون میں دخل انداز ہونے کی جرأت نہیں ہوئی تھی +

مدینہ سے پسیانی فیصل مدینہ کے باہر بیٹھانہ خاں حرب کا انتظار کر رہا تھا۔ اس نے کسی قاصد راہ بھیجے۔ لیکن انگریزوں نے صرف کچھ زنگ خوردہ جاپانی بندو قلی بھیج دیں۔ انگریزوں نے انہیں دنوں رنہوع کے فوجی استحکامات پر قبضہ کر لیا۔ فیصل انگریز کرنیل سے جو اس دستہ کا افسر تھا۔ بلا اس نے کچھ توپیں دے کر فیصل کی اشک شوئی کر دی +

فیصل نے پھر مدینہ پر حملہ کیا۔ لیکن ترکوں کے سامنے ایک پیش نہ گئی۔ وہ بڑی بڑی امیدیں لے کر آگے بڑھتا تھا اور ترکوں کی شجاعت کی چٹان سے ٹکرا کر عجز و درماندگی کے احساس کے ساتھ پیچھے ہٹ جاتا تھا۔ فیصل دل شکستہ ہو گیا۔ قبائل آہستہ آہستہ اس کا ساتھ چھوڑ رہے تھے۔ روپیہ اور سامان حرب کی کمی تھی۔ اور اس عرصہ میں اسے شدید نقصان اٹھانا پڑا تھا۔ شریف حسین مکہ میں تھا۔ عبداللہ بھی اس کے پاس تھا۔ اور علی اور زید راہج میں تھے۔ آخر فیصل بھی حوالی مدینہ سے پسا ہو کر ساحل کے قریب پہنچ گیا لیکن اہل قبائل کا ایک دستہ ترکوں کی چوکیوں پر حملے کرتا رہا۔ حملہ و دفاع کا یہ سلسلہ جاری تھا کہ یکا یک صحرائے عرب کی غیر محدود دست سے ایک پراسرار اہلی جنہی نمودار ہوا جس نے آتے ہی جنگ کا نقشہ بدل دیا۔ شخص لارنس تھا جس کے کارناموں کا تفصیلی تذکرہ ہمارا مقصود اصلی ہے +

سہ راہج بحیرہ قلزم کے ساحل پر ایک بندرگاہ ہے +



کرنیل لارنس فوجی وردی • مین

پانچواں باب

ٹامس ایڈورڈ لارنس

ٹامس ایڈورڈ لارنس کی ولادت ۱۸۵۷ء میں بمقام ٹریسڈوگ، ہونی، جو شمالی ویلز میں واقع ہے۔ اس کا باپ ٹامس لارنس آئرش نسل سے تھا۔ اور اس کی ماں جو کچھ عرصہ تک دین مسیحی کی تبلیغ کرتی رہی ہے۔ ایک انگریز خاتون + لارنس کے سوانح نگار ٹامس لاول نے اس کے نام و نسب کے متعلق بعض عجیب و غریب غلط بیانیوں کی ہیں۔ مثلاً وہ لکھتا ہے کہ سر جان لارنس اور سر نہری لارنس جو ۱۸۵۷ء کے سلسلہ میں شہرت حاصل کر چکے ہیں۔ لارنس کے اجداد میں تھے۔ لیکن یہ قطعاً غلط ہے + خود لارنس اور اس کے دوسرے سوانح نگاروں نے اس کا ذکر نہیں کیا۔ لارنس کا باپ ایک معمولی شخص تھا۔ جسے کوئی خاص عزت یا وجاہت حاصل نہیں تھی + تسلیم لارنس کی تعلیم مختلف مکاتب میں ہوئی۔ اس نے اپنی ابتدائی عمر کا کچھ عرصہ نیوسکاٹلینڈ میں بسر کیا کچھ فرانس اور ہپ شائر میں + تعلیم کے ابتدائی مراحل طے کرنے کے بعد وہ آکسفورڈ کے چیوز کالج میں داخل ہو گیا۔ انگلستان کا ایک اہل قلم رابرٹ گریوز جس نے اس کے سوانح حیات نہایت شرح و بسط سے لکھے ہیں لکھتا ہے

کہ لارنس کو مبداء فیاض نے علمی ذوق عطا کرنے میں نہایت فیاضی سے کام لیا تھا وہ تعلیم سے غیر معمولی شغف و اہتمام رکھتا تھا۔ کالج میں داخل ہونے سے پیشتر ہی اس نے عربوں اور ترکوں کے متعلق کافی ذخیرہ معلومات فراہم کر لیا تھا۔ اور اکثر اوقات اس کے قلب میں یہ خواہش پیدا ہوتی تھی کہ اسے کاش عربوں کو ترکوں کے خلاف علم بغاوت بلند کرنے پر آمادہ کیا جاسکتا!

سیاتہ لارنس کو اپنے امتحان کے سلسلہ میں ایک مقالہ لکھنا تھا۔ مقالہ کا موضوع تھا "قرون وسطیٰ کے عظیم تاریخی فن تعمیر پر حروب صلیبیہ کے اثرات" انگلستان اور فرانس کی وہ تمام عمارتیں جو قرون وسطیٰ کی یادگار ہیں۔ اس کی نظر سے گزر چکی تھیں۔ ۱۹۰۹ء میں اس نے صلیبی نبرد آزماؤں کے آثار باقیہ کا معائنہ کرنے کی غرض سے شام اور فلسطین کا سفر اختیار کیا۔ اس مقصد کے لئے اس نے ٹوٹی پھوٹی عربی سیکھ لی تھی۔ اس کی ساری کائنات ایک کیمرے پر مشتمل تھی، اس کی جبروت انگیز جزاات اور بے باکی کا ثبوت اسی وقت سے ملنا شروع ہو گیا تھا جبکہ اس نے اس کم مانگی اور بے سرو سامانی کے عالم میں فلسطین اور تیسریا کا پایادہ سفر کیا۔ وہ حیف سے ہوتا ہوا کوہستان طارس تک چلا گیا۔ وہ قریہ قریہ اور شہر شہر گھوم کر حروب صلیبیہ کے زمانہ کے آثار کا معائنہ کرتا تھا۔ اور باویہ نشیں عربوں کی مہمان نوازی کی بدولت اسے طعام و قیام پر کچھ صرف بھی نہیں کرنا پڑتا تھا۔ شام میں ایک ترکمان نے اس پر قاتلانہ حملہ کیا۔ اور اسے مجروح کر کے اس کی جیب سے گھڑی نکال کر لے گیا۔ اس حادثہ کے بعد اس نے عربوں کی ایک قریبی بستی میں رات گزاری۔ یہ لوگ اس قدر نیک اور مہمان نواز تھے کہ انہوں نے چور کو مال مسروقہ سمیت لارنس کے سپرد کر دیا۔

یہیں پہلی مرتبہ لارنس کو صحرائے عرب کی عظمت کا احساس ہوا۔ وہ ایک پرانے قلعہ کے کھنڈروں کا معائنہ کر رہا تھا کہ اس کے عرب بدرتہ نے اسے یاسین اور بنفشہ کے پھول دکھائے۔ جن کی نکلت سے روح بالیدہ ہوتی تھی۔ اور پھر غیر محسوس اور یک زار پر نظر دوڑا کہ "صحرائے عرب کی ہوا میں جو تازگی اور نکلت ہے۔ وہ یاسین اور بنفشہ میں کہاں؟"

لارنس چار ماہ کی مختصر سیاحت کے بعد گھر لوٹا تو شام کی ایک اور دعوت کو اپنا منتظر پایا۔ یعنی میگڈلین کالج نے اسے آثار قدیمہ کی تحقیق و ترمیم کی غرض سے چار سال کے لئے وٹیف دینا منظور کر لیا۔ اور وہ پھر فرات کی شاداب اادی میں پہنچ گیا۔ جہاں ڈاکٹر ہوگر تھ کی نگرانی میں ایک قدیم شہر کے آثار کی کھدائی ہو رہی تھی۔ یہ کام اس کے ذوق و وجدان سے خاص مناسبت رکھتا تھا۔ اس لئے وہ ۱۹۱۱ء سے آغاز جنگ عمومی تک شام میں رہا۔ ۱۹۱۱ء میں ڈاکٹر ہوگر تھ کی جگہ ایک اور انگریز ماہر آثار قدیمہ یونار ڈوڈی نام نے لے لی۔

بعد ازیں اس زمانہ میں قسطنطنیہ سے بغداد تک ریلوے کی تعمیر ہو رہی تھی۔ جرمن انجنیئر ریائے فرات پر ایک پل بنا رہے تھے۔ لارنس کے پر وہ بصیرت پرستقبل کے واقعات کا نقشہ کھینچ چکا تھا۔ اور وہ جانتا تھا کہ مشرق میں جرمنوں کی مداخلت خالی از علت نہیں۔ چنانچہ اس نے لارڈ کچنر کی خدمت میں حاضر ہو کر کہا کہ اسکندرون کو جرمنوں کے قبضہ میں کیوں دیدیا گیا ہے؟ کیا آپ کو معلوم نہیں کہ دوسری نے

۱۹۱۵ء ساہدہ برلن کے رُود سے اسکندرون جرمنوں کے قبضہ میں چلا گیا تھا۔

۱۹۱۵ء دوسری انگلستان کا مشہور مدبر عرصہ تک وزارتِ عظمیٰ کے عہدہ پر سر فرانسز رابن (ملاحظہ ہو صفحہ ۲۸)

ایک مرتبہ کہا تھا کہ ”اس بندرگاہ پر امن عالم کا دارو مدار ہے“ +

لارڈ کچنر نے جواب دیا کہ ”میں تو بار بار توجہ دلا چکا ہوں۔ لیکن صیغہ خارجہ کو اس کی کوئی پروا نہیں + دو سال میں ایک عالمگیر جنگ چھرنے والی ہے۔ میں یا تم اسے نہیں روک سکتے۔ جاؤ اپنا کام کرو“ +

جرمنوں سے لارنس کو نفرت تھی۔ اس کی زندگی کے اس عہد میں ایسے متعدد واقعات ملتے ہیں جن سے اس کو تقویت ہوتی ہے۔ وہ ہمیشہ جرمنوں کو چھیڑتا رہتا تھا۔ اور بعض مرتبہ تو آپس میں لڑائی ہوتے ہوئے رہ گئی۔ جرمن انجینروں کے غیر دانشمندانہ طریق عمل نے خود ان کے عرب اور گرو مزدوروں کے اندر اضطراب پیدا کر دیا تھا۔ کئی مرتبہ ہنگامہ و فساد تک نوبت جا پہنچی۔ لارنس ایسے مواقع پر ہمیشہ مزدوروں کے ساتھ دیا کرتا تھا۔ اور اس کی یہ مداخلت جہاں اسے عربوں اور گرووں میں ہر دو عزیز بنا رہی تھی۔ وہاں جرمنوں کے لئے اس کا وجود مسلسل اور پیہم پریشانیوں کا باعث بنا ہوا تھا کسی اجنبی قوم میں قبول و رسوخ حاصل کرنے کے لئے اس کے قومی خصائص اور ادب معاشرت اور روایات کا مطالعہ ضروری ہے + لارنس نے یہاں رکھ کر عربوں کی زندگی کے ہر پہلو کو فکر و غور کی روشنی میں دیکھا۔ اور اس پر جہاں یہ راز کھل گیا کہ عرب ایک سیدھی سادی قوم ہے جو ہر شخص پر اعتماد کر لیتی ہے۔ جسے ان کی روایات سے ہمدردی ہو۔ وہاں اسے یہ بھی معلوم ہو گیا۔ کہ اس کی اپنی (حافیہ صفحہ ۲۹) عام طور پر لارڈ بیکنسفیلڈ کے نام سے مشہور ہے۔ اور انگریزی زبان کا بہترین افسانہ نگاروں میں سمجھا جاتا ہے۔ انگریزوں کی گردن ہمیشہ اس کے احسان سے خم رہی ہے کہ اس کے مدبر کی بدولت نرسویز برطانی حیض اتھار میں آئی +

فطرت میں بعض ایسی قوتیں پوشیدہ ہیں جنہیں اگر صحیح طور پر استعمال کیا جائے۔
تو بہت بڑے کارنامے انجام دیئے جاسکتے ہیں۔ عربوں میں جو اس نے قبول عام
حاصل کر لیا تھا۔ اس کا اندازہ ذیل کے واقعہ سے ہو سکتا ہے :-

میس گرٹروڈیل | اس وقت جتنے انگریز گھڑائی کے کام پر مامور تھے۔ ان میں صرف
لارنس ہی ایسا تھا جو ابھی ازدولج کی زنجیروں میں اسپر نہیں ہوا تھا۔ اتفاق یہ کہ
ان دنوں مشہور سیاح عورت مس گرٹروڈیل جو صحرائے عرب میں عرصہ تک رہی ہے
اس گاؤں میں وارد ہوئی۔ اہل قریہ نے مس بل کے ورود سے یہ نتیجہ نکالا کہ
وہ لارنس کی فسو بہ ہے۔ اور اس سے شادی کے لئے آئی ہے۔ چنانچہ
سارے گاؤں میں خوشیاں منائی گئیں۔ مس بل کا قیام نہایت مختصر تھا۔ وہ جب
شام کو رخصت ہونے لگی۔ تو گاؤں والوں نے یہ سمجھا کہ مس بل نے لارنس کو پسند
نہیں کیا، اور وہ اس کی رفیقہ حیات بننے پر آمادہ نہیں۔ چنانچہ اس گاؤں کی
ساری عرب آبادی اس غرض سے جمع ہو گئی کہ اس "افرنجیہ" کو نہ جانے دیا جائے۔
اگر لارنس بطلائف الجبل آہیں روک نہ دیتا۔ اور مس بل کی رخصت کی کوئی اور تادیل
نہ کر دی جاتی۔ تو وہ یقیناً اسے گاؤں سے باہر قدم نہ رکھنے دیتے +

آخر صحرا کی اس پرسکون زندگی کا خاتمہ ہو گیا۔ جنگ کی آگ اپنی تمام
شعلہ سامانیوں کے ساتھ بھڑک اٹھی۔ اور لارنس نے محسوس کیا کہ اب علمی تحقیق و
تدقیق کے بجائے اُسے جنگ کے رعد و برق میں اپنے ذوق کی پذیرائی کا سامنا
تلاش کرنا چاہئے +



پھٹا باب

لارنس ایک جاسوس کی حیثیت میں

لارنس نے جب فوج میں بھرتی ہونے کی خواہش ظاہر کی۔ تو طبی مجلس
 ممتحنہ کے اعضاء ارکان نے اُس کا قدر و قیامت اور ڈیل ڈول دیکھ کر جواب دیا۔
 ”میاں صاحبزادے! تم ابھی آگ اور خون کی ہولی کھیلنے کے قابل نہیں۔ گھر
 چلے جاؤ اور دوسری جنگ کا انتظار کرو“

اُس نے تین مختلف مقامات پر فوج میں شامل ہونے کی کوشش کی۔
 اور ہر جگہ تقریباً انہیں الفاظ سے اُس کے والہانہ اشتیاق کی پذیرائی کی گئی۔
 اگر ان لوگوں سے اُس وقت کہا جاتا کہ آج سے چار سال بعد یہی لڑکا
 دمشق میں ایک فاتح کی حیثیت سے داخل ہوگا۔ اور ساری کدھی دنیا اُس کے
 کارناموں کے ذکر سے گونج اٹھے گی۔ تو وہ یقیناً اسے مجذوب کی بڑے زیادہ
 اہمیت نہ دیتے۔

لارنس فوج میں بھرتی تو نہ ہو سکا۔ لیکن تھوڑے دنوں میں ہی اُسے
 برطانیہ کے صیغہ مخفیہ میں لے لیا گیا۔ صحرائے عرب کے متعلق اُس کا علم وسیع تھا۔

عربوں کے رسم و رواج۔ اور فطری رجحان کا مطالعہ با معانہ نظر کر چکا تھا۔ اور اس بازار میں اسی متاع کی قدر تھی۔ اس کا وجود صیغہ خفیہ کے لئے مفید ثابت ہوا۔ اور وہ علم جو اس نے عربوں اور ترکوں کی مہمان نوازی کی بدولت حاصل کیا تھا عربوں اور ترکوں کو تباہ کرنے کے کام آیا۔

پڑا سرا اعمال | برطانیہ کے صیغہ خفیہ کے اندرونی حالات کس کو معلوم ہیں؟ ہماری اطلاعات کا ماخذ وہی کتابیں ہیں۔ جن کے نقوش انگریزی مصنفین کے قلم کے رہیں منت ہیں۔ لیکن ان کتابوں میں صیغہ خفیہ کے تمام کارنامے کہاں؟ بہتیرے واقعات ایسے ہیں جو دنیا کو نہیں بتائے گئے۔ اور شاید کبھی نہیں بتائے جائیں گے لیکن جو کچھ بتایا گیا ہے۔ وہ بھی غنیمت ہے۔ کم از کم ہم لارنس کو نہر سوئیز میں سفر کرتے تو دیکھ سکتے ہیں۔ یہ اذربات ہے کہ ہمیں اس کے مقاصد اور سفر کی تمام تفصیلات معلوم نہیں، پھر یہی شخص ہمیں مصر کے مغربی علاقہ میں جہاں شیخ سنوسی اور ان کے تابعین آباد ہیں عربی لباس پہنے دکھائی دیتا ہے۔ لیکن اس کے عزائم ہماری نگاہ سے پوشیدہ ہیں۔ کہتے ہیں کہ وہ ان انگریزوں کا سراغ لگانے گیا تھا جنہیں عربوں نے گرفتار کر کے اسیر زنداں کر رکھا تھا۔ اس کے بعد اسے ہم یونان کے پار تھتے ایتھنز میں دیکھتے ہیں۔ وہ وہاں کیا کرنے گیا تھا؟ اس سوال کے جواب میں تمام مغربی تذکرہ نگاروں کا قلم خاموش ہے۔

زمانہ جنگ میں جن غدار عربوں نے ترکوں کے خلاف فلسطین۔ عراق اور شام میں سازشیں کیں۔ ترکی افواج کی نقل و حرکت کی اطلاع انگریزوں اور فرانسوں کو دیتے رہے۔ ان میں بڑے بڑے صاحب جیہ و عیالہ شیوخ تھے۔ ان لوگوں کو

لارنس کے توسط سے ہدایات ملتی تھیں۔ اسی کی معرفت روپیہ دیا جاتا تھا۔ غرض کہ لارنس اپنی استوار و خاص کی بدولت تھوڑے دنوں میں ہی ان عرب جاسوسوں کا سردار بن گیا جو حجاز مقدس سے ایشیائے کوچک تک پھیلے ہوئے تھے۔

انہیں دنوں لارنس کو مصر کی خفیہ سیاسی مجالس کا سراغ لگانے کے لئے مقرر کیا گیا۔ ہم نہیں کہہ سکتے کہ لارنس نے حصول مقصد کے لئے کیا طریقے اختیار کئے لیکن ہمیں اس قدر بتایا گیا ہے۔ کہ اس مقصد میں بھی اُسے کامیابی ہوئی۔ دنیا میں غداروں کی کمی نہیں۔ ہر مجلس۔ ہر ادارہ۔ ہر حکومت میں ایسے لوگ موجود ہوتے ہیں جو چند روپوں کے عوض اپنی قوم و وطن کے بہترین مقاصد کو فروخت کرنے میں کوئی باک محسوس نہیں کرتے۔ ان مجالس میں بھی ایسے لوگ تھے۔ لارنس ان سے ملا۔ اور معاملہ طے ہو گیا۔ ضمیر کا نسخ چھپایا گیا۔ غداروں کی قیمت ادا کر دی گئی۔ اور لارنس کو ان مجالس کے تمام ارکان کے نام معلوم ہو گئے۔

یہ مرحلہ طے ہو گیا۔ تو لارڈ کچنر کی بارگاہ میں لارنس کا اعتبار بھی فزول ہو اور اسے خاص احترام کی نظر سے دیکھا جانے لگا۔

یہ وہ زمانہ ہے۔ کہ جنرل ٹاؤنٹنڈ قطاعمارہ میں محصور ہو چکا تھا۔ اور یہ البتہ تھا کہ ترک قطاعمارہ پر قبضہ کر لیں گے۔ انگریزوں نے چاہا کہ قطاعمارہ کی ترکی فوج کے سالار جنرل نوری پاشا کو رشوت دے کر محصورین کو نجات دلائی جائے اس مقصد کے لئے موزوں و مناسب شخص کی تلاش ہونے لگی تو نگاہ انتخاب لارنس پر پڑی۔ چنانچہ اپریل ۱۹۱۶ء میں اُسے ہسپو پوٹیمیا بھیج دیا گیا۔

لارنس وہاں اور انیسویں کے ساتھ سفید جھنڈے اڑاتا نوری پاشا

کی خدمت میں حاضر ہوا۔ مصر میں وہ نہایت معمولی قیمت پر عربوں کے فہمیر خرید چکا تھا۔ اُسے اپنی ساحرانہ قوتوں پر پورا اعتماد تھا۔ لیکن اُس کے سارے ترغیبی حربے بیکار ثابت ہوئے۔ انگریز سمجھے تھے کہ جنرل نوری پاشا روپیہ لے کر قلعے کے محاصرہ سے دست بردار ہو جائیں گے۔ نوری پاشا نے اس کا وہی جواب دیا۔ جو ایک بہادر ترک وے سکتا ہے یعنی لارنس کی پیشکش بجا مال حقارت مسترد کر دی گئی۔

میسو پوٹیمیا کی برطانی فوج کا تعلق براہ راست حکومت ہند سے تھا۔ اور اگرچہ لارڈ کچنر کو سپہ سالار اعظم ہونے کی حیثیت سے اس فوج پر اختیار حاصل تھا۔ لیکن بعض معاملات میں اُسے حکومت ہند کی خواہشات کو ملحوظ رکھنا پڑتا تھا۔ لارڈ کچنر کی خواہش تھی کہ میسو پوٹیمیا کی خفیہ مجالس کے توسط سے اس ملک میں ترکوں کے خلاف بغاوت کرا دی جائے۔ تاکہ برطانیہ کو جنگ کے دیوتا کی قربانگاہ پر جانوں کی نذر نہ چڑھانا پڑے۔ اور اُسے یقین تھا۔ کہ اگر اس سرزمین کے تمام قبائل اٹھ کھڑے ہوں۔ تو جانی اور مالی نقصان کے بغیر انگریزوں کا علم اقتدار بغداد پر لہرا سکتا ہے۔ لیکن حکومت ہند کو اندیشہ تھا۔ کہ اگر عربوں کی خفیہ مجالس سے استمداد کی گئی۔ تو ممکن ہے کہ یہ ملک انگریزوں کی حماقت و حفاظت کی نعمت سے محروم ہو جائے یعنی وطن پرست عرب اس سرزمین میں آزاد اور مطلق العنان سلطنت قائم کر لیں چنانچہ اسی خیال کے پیش نظر ہندوستان سے ایک فوج بھیجی گئی۔ لیکن اس فوج نے متواتر شکستیں کھائیں اور بالآخر وہ قلعہ العمارہ میں محصور ہو گئی۔

لارنس جنرل نوری پاشا سے ملاقات کر کے ٹوٹا۔ تو اُس نے چاہا کہ دریائے فرات کی وادی میں جو قبائل آباد ہیں انہیں ترکوں کے خلاف براہِ نیچرہ کیا جائے۔

تا کہ قضا العمارہ کے محاصرے کا تعلق ترک فوج سے منقطع ہو جائے۔ اور اُسے
سامان حرب نہ پہنچ سکے۔ لیکن حکومت ہند کی حکمت عملی اس کے خلاف تھی۔
اس لئے لارنس کو مجبوراً قاہرہ پلٹ آنا پڑا، وہ قاہرہ پہنچا ہی تھا۔ اطلاع ملی
کہ قسطنطنیہ ترکوں نے قبضہ کر لیا۔

یہ وہ زمانہ ہے۔ جبکہ شریف حسین ترکوں کے خلاف بغاوت کا اعلان کر
چکا تھا۔ ترک ہر جگہ اتحادی فوجوں کو پے در پے شکستیں دے چکے تھے۔
درہ وانیال سے انگریزی فوجیں نہایت شاندار طریق پر پسا ہو چکی تھیں۔ قضا العمارہ
کی انگریزی فوج بالکل بیکار کر دی جا چکی تھی۔ شریف حسین کو خطرہ تھا۔ کہ بغاوت
کامیاب نہیں ہوگی۔ اور اُس کا وہی حشر ہوگا۔ جو غداروں کا ہوا کرتا ہے۔ اُس نے
بار بار انگریزوں سے مدد کی التجا کی لیکن مصر کی برطانی افواج میں اتنی سکت نہیں
تھی۔ کہ شریف حسین کو بھی مدد دے سکیں۔

لارنس عرب کی بغاوت میں حصہ لینے کے لئے بیتاب تھا۔ لیکن اُسے
اجازت نہیں ملی۔ چارونا چار اُس نے درخواست کی۔ کہ مجھے دس دن کی
رخصدت دی جائے۔ کیونکہ میں بحیرہ قلزم کے ساحل پر امن و سکون کی ساختیں
بسر کرنا چاہتا ہوں۔ درخواست منظور کر لی گئی۔ اتفاق یہ کہ سٹورس نام ایک افسر
جس کا تعلق صیغہ خارجہ سے تھا شریف حسین کے پاس کسی اہم غرض سے جا رہا
تھا۔ لارنس اُس کے ہمراہ چل پڑا۔

لارنس اور لارنس کے تمام سوانح نگار یہی لکھتے ہیں کہ محکمہ جنگ نے اسے بغاوت عرب میں حصہ لینے
کے لئے نہیں بھیجا۔ وہ از خود دس دن کی رخصدت لیکر سٹورس کے ہمراہ عربستان میں چلا آیا۔

روانگی سے تھوڑی دیر قبل لارنس کو معلوم ہوا۔ کہ اُسے جاسوسی کے محکمہ سے
 ”صیغہ بغاوت عرب“ میں منتقل کر دیا گیا ہے۔ یہ ایک خاص صیغہ تھا جس کی خان
 انتظام لارنس کے پرانے دوستوں لائڈ اور ہوگر تھو وغیرہ کے ہاتھوں میں تھی + یہیں
 سے لارنس کی اُن سرگرمیوں کا آغاز ہوتا ہے۔ جن کی بدولت اُس نے غیر فانی شہرت
 حاصل کر لی ہے +



ساتواں باب

لارنس ایک شامی عرب کے لباس میں

لارنس اکتوبر ۱۹۱۶ء میں جدہ پہنچا۔ عبداللہ جو آج کل شرق اردن کا فرزند ہے۔ جدہ کی محافظ فوج کا سالار تھا۔ اس نے لارنس کا استقبال کر کے اسے جدہ کے ایوانِ حکومت میں لا آتارا۔ طعام سے فراغت حاصل ہوئی تو شکوؤں کے دفتر کھل گئے۔ عبداللہ نے اتحادیوں کی بے اعتنائی اور اپنی بیچارگیوں کا ذکر چھیڑ دیا۔ اس وقت حالت یہ تھی کہ طائف پر عربوں کا قبضہ ہو چکا تھا۔ شریف حسین، مکہ معظمہ میں تھا۔ فیصل مدینہ سے پسپا ہو کر وادیِ صفراء میں پناہ گزین تھا۔ اور شریف کا بڑا بیٹا علی رابع میں ایک مختصر جمعیت کے ساتھ موجود تھا، لیکن بغاوت کا پہلا ساز و نہیں رہا تھا۔ قبائل بدول ہو رہے تھے۔ ترک آگے بڑھ کر رابع پر نشان فتح گاڑ دینا چاہتے تھے +

فیصل سے ملاقات | لارنس نے یہ داستان اپنی کتاب "ریوولٹ ان دی ڈزرت" میں نہایت شرح و بسط سے لکھی ہے۔ اس وقت وہ ایک ایسے شخص کی جستجو میں تھا جو عرب کے تمام قبائل کو متحد کرنے کی اہمیت رکھتا ہو۔ اس نے عبداللہ کی خصائص سیرت کا مطالعہ یا معائنہ نظر کیا۔ لیکن اسے شرق اردن کے موجودہ فرزندوں میں یہ صلاحیت نظر نہیں آئی۔ دوسرے

دن وہ رات بچھڑا۔ علی اور زید سے ملا۔ وہ بھی اس استعداد سے محروم تھے۔ آخر اُس نے وادیِ صفراء میں جا کر فیصل سے ملاقات کرنے کی اجازت طلب کی۔ علی نے اُسے اجازت دے دی، لارنس ایک طویل سفر کے بعد وادیِ صفراء میں پہنچا۔ اُس نے اولین نظر میں معلوم کر لیا کہ اُسے جس چیز کی جستجو تھی۔ مل گئی یعنی اُسے یقین ہو گیا۔ کہ فیصل بغاوت کو کامیاب بنانے کی اہلیت رکھتا ہے۔ لارنس نے یہ واقعہ ان الفاظ میں بیان کیا ہے :-

”اندرونی کمرے کے اُس سرے پر ایک سیاہ دروازہ میں ایک شخص سفید لباس پہنے ہوئے میرا انتظار کر رہا تھا۔ میں نے اولین نظر میں محسوس کیا کہ یہی وہ شخص ہے جس کی جستجو مجھے عربستان میں کھینچ لائی ہے۔ یعنی یہی وہ قائد ہے۔ جو بغاوت عرب کو پوری طرح کامیاب بنا سکتا ہے“

فیصل کے ساتھ ایک عرب سپاہی مولو نام بھی تھا۔ وہ پہلے ترک فوج میں افسر تھا۔ یسوپوٹیمیا کے کسی معرکہ میں اسیر ہو کر برطانی سپاہیوں کے ہاتھ آیا۔ اور اُسے اس شرط پر آزادی عطا کی گئی کہ وہ عرب باغیوں کے ساتھ مل کر ترکوں سے لڑے چنانچہ وہ فیصل کی فوج میں شامل ہو گیا۔

فیصل نے لارنس کو بغاوت کے تمام حالات بتائے۔ اور کہا کہ ترک ہماری چوکیوں پر متواتر حملے کرتے رہتے ہیں۔ لیکن جنگ کا آغاز دشنام و طعن سے ہوتا ہے۔ گالیوں کے بعد گولیاں چلتی ہیں۔ اور جنگ چھڑ جاتی ہے۔ ترک پکار کر کہتے ہیں: ”او انگریزو! عرب یسین کر بے حد برا فروختہ ہوتے ہیں۔ اور جواب میں پکارتے ہیں: ”او

جرمنوں!

لارنس کی تقریر رات کو مختلف قبائل کے شیوخ کی ایک مجلس مشاورت منعقد کی گئی۔
 لیکن یہ کسی کو نہیں بتایا گیا کہ یہ اجنبی جس کے خیالات سننے کے لئے انہیں دعوت
 دی گئی ہے۔ کوئی افرنجی الاصل مسیحی ہے۔ بلکہ لارنس کا تعارف ان الفاظ میں کرایا
 گیا۔ کہ یہ ایک شامی نوجوان ہے۔ جسے عرب کی ”حرکت وطنیہ“ سے بہرہ بردی ہے
 جب تمام لوگ جمع ہو چکے۔ تو لارنس اٹھا۔ اور تقریر پر شروع کر دی۔ تقریر کا آغاز ان
 شامی باغیوں کے المناک ذکر سے ہوا۔ جنہیں غداری کی پاداش میں سزائے موت
 دے دی گئی تھی۔ لارنس نے ان کا ذکر کر کے ایک کامیاب مثل کی طرح سجد
 قلق و اندوہ کا اظہار کیا۔ لیکن عربوں کی نظری شرافت کو بغاوت بھی نہیں دبا سکی
 تھی۔ مجمع سے صدا بلند ہوئی کہ ”اچھا ہوا ایسے غداروں کی یہی سزا تھی، ان کا
 ارادہ تھا کہ اگر ترکوں کی شکست ہوئی۔ تو وہ افرنجی حکومت قبول کر لیں گے۔ لارنس
 نے ان کے فحوائے کلام سے یہ معلوم کر لیا کہ انہیں یہ خطرہ ہے کہ انگریزوں کو
 نکلانے کے بعد۔ اس ملک پر تصرف نہ کر لیں۔ چنانچہ اس نے انہیں سمجھایا۔ کہ جیسے
 فرانسیسوں کو جن کے ملک میں انگریزی عساکر جرمنوں سے پیکار آ رہے ہیں۔ انگریزوں
 سے اس قسم کا خطرہ نہیں۔ تو عربوں کو بھی بدگمانی نہیں کرنا چاہئے۔“

عرب کی خود مختار سلطنت کا تصور بہت دلفریب تھا۔ لیکن عرب کبھی نہیں

لے ایک اور موقع پر لارنس نے اسی دلیل سے ایک عرب کو قائل کرنا چاہا تھا۔ لیکن وہ
 فوراً پٹکار اٹھا ”کیا تو فرانس کو عرب کی مقدس سرزمین سے تشبیہ دیتا ہے؟“ دیکھئے ”لارنس

اور عرب“ مصنفہ رابرٹ گریوز *

بھول سکتا تھا۔ کہ ترک بااں ہر الحادو زندقہ مسلمان ہیں۔ اُن کے خلاف تلوار اٹھانا۔ اور مسیحوں سے اتحاد کرنا کیونکر درست ہو سکتا ہے؟ اس کا جواب یہ دیا گیا۔ کہ جب مسیحی مسیحوں کے خلاف تلوار اٹھانے میں کوئی تامل محسوس نہیں کرتے۔ تو مسلمانوں کو بھی اپنے وطنی مقاصد کی خاطر مسلمانوں سے پرکار آزما ہونے میں پس و پیش نہیں کرنا چاہئے۔

غرض کہ لارنس نے اپنی خطیبانہ سحرکاری کی بدولت مجمع کو مسحور کر لیا۔ عربوں کے اکثر شکوک رفع ہو گئے۔ اور یہ "شامی نوجوان" خاص احترام کی نظر سے دیکھا جانے لگا۔

فیصل کے ساتھ آٹھ ہزار سپاہی تھے۔ جن میں بیشتر کوہستانی تھے۔ وہ اپنے شیوخ کے سوا اور کسی کی اطاعت نہیں کرتے تھے۔ شریف حسین اور اس کے فرزندوں کے تدبیر میں کسی کو کلام نہیں ہو سکتا۔ کہ انہوں نے بعض ایسے قبائل کو جن کے مابین صدیوں سے نزاع برپا تھا۔ متحد کر دیا۔ تاہم یہ اندیشہ تھا۔ کہ کہیں پھر وہ پُرانا جذبہ عناد بیدار نہ ہو جائے۔

لارنس عرب کے حالات کا معائنہ کر کے قاہرہ پہنچا۔ وہاں عربوں کی اعانت کے مسئلہ پر پہلے ہی غور و خوض ہو رہا تھا۔ لارنس نے قاہرہ کی برطانی افواج کے سالانہ اعظم سے مل کر اسے بغاوت عرب کے بعض حقائق سے آگاہ کیا۔ اور کہا کہ اگر عرب میں برطانی فوج بھیجی گئی۔ تو اس کے نتائج اچھے نہ ہوں گے۔ عرب اس سرزمین میں کسی اجنبی سلطنت کے عساکر کو نہیں دیکھنا چاہتے۔ اُن کے پاس کافی سامان حرب بھیج دیا جائے۔ مدینہ اور رابع کے مابین جو کوہستانی علاقہ ہے۔ اس پر وہ اپنا

تصرف قائم رکھ سکیں گے + ادھر قاترہ میں یہ فیصلہ ہو چکا تھا۔ کہ ایک فرانسیسی افسر
 کی سرکردگی میں فوج کا ایک دستہ بھیج دیا جائے۔ لیکن جب لارنس نے بتایا۔ کہ
 عربوں کی نہ ہی روایات کا پاس ضروری ہے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ وہ برا فروختہ ہو
 اپنی بندوقوں کا رخ انگریزوں کی جانب پھیر دیں۔ تو یہ ارادہ منسوخ کر کے فیصل
 کی افواج کے لئے ذخائر حرب بھیجنے کا حکم نافذ کیا گیا۔ اور اس طرح لارنس نے
 اتحادیوں کو ایک خوفناک غلطی سے بچایا +



آٹھواں باب

الوجہ کی تسخیر

آخر اُمید کا آفتاب بندرگاہ ینبوع کے اُفق پر طلوع ہوا یعنی اتحاد یوں کا بھیجا ہوا سامانِ حرب اپنی کپتان گارلینڈ کو جو ایک نہایت تجربہ کار انگریز افسر تھا۔ عربوں کی فوجی تربیت کے لئے بھیجا گیا تھا۔ گارلینڈ انہیں ڈائنامیٹ اور دوسری آتشگیر اشیاء کا استعمال سکھاتا تھا۔ لارنس نے بھی گارلینڈ کے وسیع تجربہ سے استفادہ کیا +

ہجوم و دفاع کے دو خط قرار دینے کے فیصل نے ینبوع اور رابع میں ترکوں کے ہجوم اور حملہ کو روکنا چاہا۔ جو ان پر قبضہ کر کے کہ سفطہ کی جانب بڑھنا چاہتے تھے۔ اور الوجہ پر جو ینبوع سے دو سو میل کے فاصلہ پر بحیرہ قازم کی ایک بندرگاہ ہے۔ ہجوم کا ارادہ کیا گیا۔ اگرچہ انہیں کئی مرتبہ ترکوں سے شکست کھا کر پسا ہونا پڑا۔ لیکن انگریز جہاز سمندر سے ترکوں کی فوج پر آگ برساتے تھے۔ اور طیارے فضا سے گولے پھینکتے تھے۔ جب ترکوں نے ینبوع پر یورش کی۔ تو انہیں تین دشمنوں سے مقابلہ کرنا پڑا۔ سامنے فیصل کی فوج تھی۔ جو جدید سامانِ حرب سے آراستہ تھی۔ بالائے سر برطانی طیارے پرواز کر رہے تھے۔ اور دہنی جانب سے برطانی جہاز گولہ باری

میں مصروف تھے۔ ناچار انہیں ہٹ جانا پڑا۔

قبائل کی جنگ | اس علاقہ کے تمام قبائل شریفین حسین کی بادشاہت تسلیم کر چکے تھے۔
جنیہ عجمیل حرب وغیرہ سب کے سب ترکوں کے مخالف تھے۔ قبائل اگرچہ طریق
جنگ سے ناابلد ہوتے ہیں۔ لیکن ان کی شجاعت میں کسی کو کلام نہیں۔ بیبوع کے
ایک معرکہ میں جبکہ عرصہ کارزار گرم تھا۔ ایک قبیلہ کے لوگ یکایک ہٹے اور غائب
ہو گئے۔ ان کی غیر متوقع پسپائی کا نتیجہ یہ ہوا کہ فیصل اور لانس کو بھی ہزیمت اٹھا کر ہٹ
جانا پڑا۔ شام کو اس قبیلہ کا سردار فیصل کے پاس آیا۔ اور جب اس سے اس عجیب
غریب طریق عمل کا باعث پوچھا۔ تو اس نے نہایت لاپرواہی سے جواب دیا۔ ہم
چائے پینے چلے گئے تھے۔

ان بے قاعدہ اور طریق حرب سے ناابلد قبائل کے علاوہ باقاعدہ فوج بھی تھی
جس کی قیادت عزیز المصری اور مولود کر رہے تھے۔ یہ دونوں نہایت آزمودہ کار سپاہی
تھے۔ اور مدتوں ترکوں کی فوج میں رہ چکے تھے۔

لیکن یہ نہ سمجھتے کہ حملہ و دفاع کے اس عہد میں لانس محض تلوار کے جوہر
دکھاتا رہا۔ بلکہ اس نے ہر موقع پر اپنے خطیبانہ کمالات سے کام لینے کی کوشش
کی۔ اس نے فوجی وردی ترک کر کے عربی لباس اختیار کر لیا تھا۔ زبان بہت
سے راز فاش کر دیا کرتی ہے۔ لیکن وہ عربی نہایت روانی سے بول سکتا ہے۔ یہ درست
ہے کہ اس کی زبان میں عربی فصاحت مفقود ہے۔ لیکن شام کے دیہات میں تقریباً

لہ لانس کی زبان دانی کے متعلق مختلف بیانات ہیں۔ لادول لکھتا ہے۔ کہ وہ نہایت صحیح عربی
بول سکتا ہے۔ رابرٹ گریوز نے اس خیال کی تردید کی ہے۔ لانس نے خود اپنے ملاحظہ صفحہ ۴۵

اسی قسم کی زبان بولی جاتی ہے۔ لارنس کا سوانح نگار ٹامس لادل اُس کی مخصوص سرگرمیوں کے متعلق لکھتا ہے:-

دو لارنس نے صرف دو رفقا کے ساتھ صحرائے عرب کا سفر اختیار کیا۔ وہ خانہ بدوش قبائل کے قیامگاہ پر ٹھہر جاتا تھا اور شیوخ کو طلب کر کے نہایت صحیح اور بے غیب عربی زبان میں اپنے مقاصد بیان کرتا تھا۔ لارنس مسیحی تھا۔ اور اس ارض پاک میں اُس کا سفر مداخلت کا حکم رکھتا تھا۔ لیکن یہ حقیقت کہ وہ شریف حسین کے عزیز ترین فرزند سیدی فیصل کا فرستادہ تھا۔ اس امر کی کافی ضمانت تھی کہ اُسے کوئی نقصان نہیں پہنچ سکتا۔ رات کو نماز کے بعد وہ سیاہ خیموں کے سامنے بیٹھ جاتا تھا اور اپنے میزبانوں سے عرب کی گذشتہ عظمت اور موجودہ غلامی اور نکتہ کا ذکر اس طرح کرتا تھا کہ قبیلہ کے ہر فرد کی رگوں میں خون جوش مارنے لگتا تھا۔ بکری کے کباب سامنے آتے۔ چائے کا دہر چلتا تھا۔ اور لارنس نہایت دانشمندی سے ترکیوں کو جزیرۃ العرب سے نکال دینے کے امکان پر بحث کرتا تھا۔ اُس نے انہیں یقین دلایا۔ کہ اب اس امر میں پس و پیش کرنا مشیت ایزدی سے مقابلہ کرنے کا مرادف ہے۔ کیونکہ اُن کا قدیم دشمن فرانسیسی، اطالوی اور روسی سپاہیوں سے جنگ پیکار میں اُلجھا ہوا ہے۔ اور عربوں کے عزائم کی مزاحمت نہیں کر سکتا +

(تہیہ حاشیہ) ایک مکتوب میں اس امر کا اعتراف کیا ہے کہ اگرچہ میں تقریباً بارہ ہزار الفاظ جانتا ہوں لیکن عربی زبان بہت وسیع ہے۔ اہل حجاز کی سی فصاحت کسی دوسرے کو نصیب نہیں ہو سکتی۔

اگر لاول کے اس بیان کو صحیح تسلیم کر لیا جائے تو یہ ماننا پڑے گا کہ عرب قبائل کے اتحاد میں لارنس کی سعی کا بہت بڑا حصہ تھا۔ اس بیان کو یا معان نظر دیکھئے لارنس نے بھی وہی حربہ استعمال کیا۔ جو اس سے پہلے بغاوت کے دوسرے نقیب استعمال کر چکے تھے۔ یعنی عربوں کی عظمت و سلطوت پارینہ کا ذکر کر کے انہیں ترکوں کے دائرہ انقیاد سے نکلنے کی دعوت دی گئی۔ یہ دعوت کامیاب ثابت ہوئی۔ اور عرب قبائل گروہ درگروہ فیصل کے پاس پہنچنے لگے۔

حملہ آوجہ کے مغرب کی جانب سمندر ہے۔ مشرق کی سمت میدان۔ اور جنوب کی طرف ایک خشک وادی مشورہ کے بعد یہ قرار پایا کہ خشکی اور تری دونوں جانب سے حملہ کیا جائے۔ چنانچہ پکتان بائل۔ قبیلہ عرب اور قبیلہ جہینہ کے تقریباً ایک لاکھ آدمیوں کو سمندر کی راہ سے بھیجا گیا اور باقی فوج جس کی تعداد دس ہزار تھی خشکی کے راستہ سے بڑھی۔ آوجہ کے ترک گورنر نے جب یہ سنا تو اس نے تمام رہاویوں کو جن کی تعداد دو سو سے متجاوز نہیں تھی۔ طلب کر کے ایک نہایت پر جوش تقریر کی جس کا ملخص یہ تھا کہ ترکوں کو نہایت ثابت قدمی سے مدافعت کرنا چاہئے اور خود اپنے چند رفقا کے ساتھ رات کو ہی شہر سے نکل گیا۔ لیکن اس واقعہ سے ترکوں کے ثبات قدم میں کوئی فرق نہیں آیا۔ اور انہوں نے اس شجاعت سے مدافعت کی کہ حملہ آور دنگ رہ گئے۔

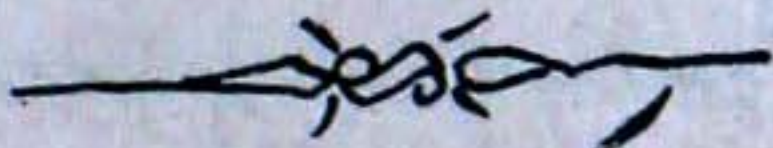
آوجہ کا معرکہ عرب کی تاریخ بغاوت میں بہت اہمیت رکھتا ہے۔ علیٰ الخصوص مٹھی بھر ترکوں نے جس دلیری اور پامردی سے دشمن کا مقابلہ کیا۔ اسے تاریخ ہمیشہ یاد رکھے گی۔ بہت کم ایسا ہوا ہے کہ کسی شجاع قوم نے اپنے دشمن کی شجاعت

کا اعتراف کیا ہو لیکن اس معرکہ کے تذکرہ میں انگریز مورخوں کے قلم سے بھی ایک آدھ تعریفی جملہ ٹپک پڑا ہے۔ حملہ کی تیاریاں جس زور شور سے کی گئیں ان سے تو ایسا معلوم ہوتا تھا کہ عرب ساری کائنات کو فتح کرنے نکلے ہیں۔ سمندر سے برطانی جنگی جہاز جن کی کمان خود امیر البحر و اسلن بیس کر رہا تھا۔ گولے برسار رہے تھے۔ ادھر نو ہزار شجاع عرب جو جدید ترین سامان حرب سے آراستہ تھے خشکی سے پیش قدمی کر رہے تھے۔ اور یہ سارا اہتمام کس لئے کیا گیا تھا، فقط دو سو ترک مجاہدین کے لئے! جب گولوں نے قلعہ کے ششکامات کو تباہ کر دیا تو قبائل جہینہ اور حرب کے افراد ساحل پر اترے۔ ادھر فیصل نے یورش کی۔ ترک نہایت پامردی سے لڑے۔ اور سب کے سب کٹ کر مر گئے۔ قتل و ہلاکت کا طوفان تھا اور تلوار نے دم لیا۔ تو غارت گری کی نوبت آئی۔ اور چند ساعتوں میں سارا شہر لوٹ لیا گیا۔ یہ واقعہ ۲۳ جنوری ۱۹۱۷ء کا ہے۔



۱۵ ایک عرب نے اوجہ پر قبائل کے ہجوم کا منظر دیکھا کہ ساری دنیا اوجہ کی جانب پیش قدمی کر رہی ہے

نواں باب



بغاوت کی کامیابی کا پہلا مرحلہ

الوجہ کی تسخیر بغاوت عرب کی تاریخ میں اس اعتبار سے بہت اہمیت رکھتی ہے۔ کہ اس کے بعد تمام ساحلی مقامات ترکوں کے قبضہ سے نکل گئے۔ اب یہ اندیشہ نہیں رہا تھا۔ کہ وہ سمندر کی جانب سے حملہ کر سکیں گے۔ فیصل کی اس کامیابی نے اتحادیوں پر حیرت انگیز اثر کیا۔ یا تو وہ عرب کی بغاوت سے قطعاً مایوس ہو چکے تھے۔ یا اب یہ اندیشہ دامنگیر ہو گیا کہ عربوں کی فتح مندی کا سیلاب کہیں بڑھتا ہوا دمشق کی دیواروں تک نہ جا پہنچے۔ اور وہ ایک مشترکہ عرب سلطنت کی بنیاد ڈالنے میں کامیاب نہ ہو جائیں +

مغرب میں عمود و موثق اس لئے نہیں کئے جاتے کہ انہیں پورا بھی کیا جائے۔ شریف حسین سے جو عہد کئے گئے تھے۔ وہ اس یقین اور اعتماد کے ساتھ کئے گئے تھے کہ بغاوت عرب کامیاب نہیں ہوگی۔ اور ان عمود کے ایفا کی نوبت نہیں آئے گی + شریف حسین سے پیمانہ و فاباندہنے کا مقصد صرف یہ تھا کہ ترک فوج کا ایک بڑا حصہ عرب کی بغاوت فرو کرنے میں مصروف رہے۔ البتہ

وہ اتنا ضرور چاہتے تھے۔ کہ بغاوت کا سلسلہ دیر تک جاری رہے۔ تاکہ ترکوں کو فلسطین اور عراق میں اتحادیوں کے مقابلہ پر اپنی تمام عسکری قوت جمع کرنے کا موقع نہ ملے، افسوس مغربی ملکیت کے دامن میں سب کچھ ہے۔ خلوص کی متاع نہیں!

غرض کہ جنگ کا نقشہ بدلتے ہی اتحادیوں کے طریق عمل میں بھی فرق آ گیا۔ فرانس جو شام پر قبضہ رکھنا چاہتا تھا۔ عربوں کی پیش قدمی کو حیرت اور خوف کی نظر سے دیکھنے لگا۔ اب فرانس اور انگلستان دونوں میں سے ہر ایک کی یہی کوشش تھی کہ وہ عربوں کا اعتماد حاصل کرنے میں اپنے حریف پر گوئے سبقت لے جائے لارنس جب قاہرہ پہنچا تو فرانسیسی کرنل نے جو فرانس کے عسکر متینہ مصر کا سالار تھا۔ اُسے طلب کر کے کہا کہ میں عقبہ پر قبضہ کر لینا چاہتا ہوں۔ عقبہ بحیرہ قلزم کے انتہائی سرے پر ایک بندرگاہ ہے۔ اُس کا مقصد یہ تھا۔ کہ عقبہ پر قبضہ کر کے معان پر بھی تسلط کر لیا جائے جو عقبہ سے اسی میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ لارنس نے جواب دیا کہ عقبہ کا محل وقوع ایسا ہے کہ اُس پر سمندر سے

کا میاب حملہ نہیں کیا جاسکتا۔ بہتر یہی ہے کہ عرب خشکی سے اُس پر حملہ کریں۔ انہیں یقیناً کامیابی ہوگی۔ فرانسیسی کرنل یہ جواب سن کر مایوس نہیں ہوا۔ بلکہ اوجہ میں جا کر فیصل سے بلا شاید فیصل سے وہ عقبہ پر حملہ کی اجازت لے لیتا۔ لیکن اُس کی ایک غلطی کی بدولت فیصل ناراض ہو گیا۔ اور یہ گفتگو ناکام ثابت ہوئی۔ اشنائے

لہ یہ تصریحات ہماری نہیں۔ بلکہ رابرٹ گوبوز نے اپنی کتاب "لارنس اور عرب" میں نہایت تفصیل سے لکھا ہے کہ اتحادی عربوں کے اعتماد پر نہتے تھے۔ اور بغاوت۔ عرب کو باغیہ اطفال سمجھتے تھے

گفتگو میں فیصل نے اس سے چند کوہستانی توپیں طلب کیں۔ کرنل نے جواب دیا۔
کہ عرب میں کوہستانی توپیں بیکار ہیں۔ عربوں کے لئے بہتر ہے کہ وہ پہاڑیوں
پر بکریوں کی طرح چڑھ جائیں + چونکہ عربوں کے نزدیک کسی کو بکری کہہ دینا
بہت میسوب سمجھا جاتا ہے۔ اس لئے فیصل کو غصہ آ گیا۔ اور کرنل حرفت مدعا
زبان پر لائے بغیر واپس چلا آیا +

اُدھر قاہرہ کے برطانی عساکر کا سالار اعظم عربوں کو اپنی صمیمیت قلب کا یقین
دلانے کے لئے فوج کا ایک دستہ بھیجنا چاہتا تھا۔ کیونکہ اب انگریزوں کو بھی یہ
اندیشہ ہو چلا تھا کہ کہیں شریف حسین ان کے حقیقی مقاصد سے آگاہ ہو جائے +
لارنس نے اسے یقین دلایا۔ کہ عربی انگلستان پر پورا اعتماد رکھتے ہیں۔ ان کی اعانت
کے لئے فوج بھیجنا غیر ضروری ہے۔ چنانچہ سوئز سے صرف دو مسلح گاریاں بھیج دی
گئیں۔ اور سادہ لوح عرب انہیں غیر مترقبہ نعمت سمجھ کر خوش ہو گئے +

بعض عرب قبائل ابھی تک بغاوت میں شریک نہیں ہوئے تھے شریف
حسین کی کامیابیوں نے ان کا عقیدہ بھی متزلزل کر دیا۔ امیر نوری جو سرحد عراق
کے قبائل کا فرمانروا تھا۔ بغاوت میں علائقہ شریک ہو گیا۔ عودہ ابن ابوطالی
جس کی شجاعت کے افسانے مورخین نے نہایت تفصیل سے لکھے ہیں۔ اور جسے
شمالی عرب کا سب سے بڑا شہسوار سمجھا جاتا تھا + قبیلہ ابوطالی کی مختصر جمعیت
لے کر فیصل کے ساتھ آٹھ ہزار عرب شیخ کوئی نہ کوئی تحفہ لے کر فیصل کے پاس آتا

لے شریف حسین نے ایک موقع پر بحیرہ تلزم میں برطانی جنگی جہاز دیکھ کر کہا تھا۔ "اے برطانیہ
تو بجر بکراں ہے اور میں ایک خیر نچیلی ہوں" ملاحظہ ہو لارنس کے ساتھ عرب میں "مصنفہ لادنی ٹائنٹ

تھا۔ قبیلہ حویطات کا شیخ جب فیصل سے ملنے چلا۔ تو خالی ہاتھ تھا۔ اُس نے ترکوں کی دو چوکیاں جو بحیرہ قلیزم کے ساحل پر واقع تھیں۔ لوٹ لیں۔ اور بہت سا مال غنیمت لے کر فیصل کے پاس پہنچا۔

جعفر پاشا عربوں کی فوج میں ابھی تک کوئی آزموہ کار جرنیل نہیں تھا۔ جو جدید فن حرب سے اچھی طرح آگاہ ہو۔ یہ کمی جعفر پاشا نے پوری کر دی جعفر ایک عراقی لٹل عرب تھا۔ اور عرصہ دراز تک ترکی عساکر میں رہ چکا تھا۔ غازی انور پاشا نے اس کو مجاہدین سنوسی کی تنظیم پر مامور کیا تھا۔ جعفر نے نہایت قابلیت سے یہ خدمت انجام دی۔ مصر کے ایک معرکے میں وہ اسیر ہو کر انگریزوں کے ہاتھ آیا۔ اور قاہرہ میں قید کر دیا گیا۔ وہ ایک مرتبہ قید سے بھاگ نکلا۔ لیکن پھر گرفتار کر لیا گیا۔ اُسے مستحکم تھا۔ کہ بازار استانبول میں غلامی کا سکہ چلتا ہے۔ اور آزادی کی متاع اسی سے خریدی جاسکتی ہے۔ اس لئے اُس نے بغاوت عرب میں شرکت کی خواہش ظاہر کی۔ اور اُسے آزاد کر کے فیصل کے پاس بھیج دیا گیا۔ جس نے باقاعدہ فوج کی قیادت اُس کے سپرد کر دی۔

الوجہ کی تسخیر سے باغیوں کو ایک بڑا فائدہ یہ پہنچا کہ مکہ معظمہ کی جانب ترکوں کی پیش قدمی رک گئی۔ انہیں خیال تھا کہ عربوں نے اپنی تمام عسکری قوت راہلخ میں مجتمع کر رکھی ہے۔ اور وہ اپنی کوششیں محض دفاع تک محدود رکھنا چاہتے ہیں لیکن انہیں یہ معلوم کر کے بے حاشیہ ہوا۔ کہ انہوں نے دفاعی سرگرمیوں کو هجوم اور جارحانہ اقدام سے بدل دیا ہے۔ الوجہ پر قبضہ کرنے کے بعد عربوں نے مدینہ کے

تک جعفر پاشا کے بعد اُس کا ایک عزیز نوری پاشا بھی باغیوں کے ساتھ آطا تھا۔

قرب و جوار میں ترکوں کی چوکیوں پر پے در پے حملے کرنا شروع کر دیئے۔ عبداللہ ایک چھٹی سی جمعیت کے ساتھ حوالی مدینہ میں تاخت و تاراج کرنے لگا۔ ترک بڑھکر پسپا ہو گئے اور اپنی منتشر اور پر اگندہ قوت کو مدینہ میں سمیٹ لیا۔

لارنس جانتا تھا کہ اس جنگ میں زبان تلوار سے کہیں زیادہ کارگر ثابت ہو رہی ہے۔ چنانچہ وہ براہ عربوں کی فتح مندی کے افسانے مشہور کرتا رہا۔ ترکوں کو ہر روز اطلاعاتیں موصول ہوتیں تھیں کہ آج عربوں نے فلاں مقام پر قبضہ کر لیا۔ آج فلاں چوکی لوٹ لی گئی۔ حالانکہ ان میں اکثر خبریں بالکل غلط اور بے سرو پا ہوا کرتی تھیں + ترکوں کو صرف شمال کی جانب سے کمک پہنچ سکتی تھی۔ لارنس نے یہ راہ بھی مسدود کر دینا چاہی۔ اور اپنی کوششیں حجاز ریلوے کو تباہ کرنے پر مرکوز کر دیں۔ اس کے پاس ڈائنامیٹ کافی مقدار میں موجود تھا جس کی مدد سے ریلوے کا اکثر حصہ تباہ و برباد کر دیا۔ ایک موقع پر جبکہ گاڑی مدینہ کے ترک مجاہدین کے اہل خیال کو لے کر گزر رہی تھی ایک سرنگ بھی حسن اتفاق سے گاڑی کو نقصان نہیں پہنچا۔ اور وہ صحیح و سالم عورتوں اور بچوں کو لے کر گزر گئی +

انہیں دنوں اطلاع ملی کہ غازی انور پاشا نے مدینہ کی فوج کو حکم دیا ہے کہ وہ مدینہ خالی کر کے شمال کی جانب پسپا ہو جائیں۔ اور مقام بتوک پر پہنچ کر اس فوج کے مہینہ میں جا لیں جو برطانی عساکر سے نبرد آزما ہے۔ یہ خبر ایسی نہ تھی کہ برطانیہ کے عسکری حلقوں میں اضطراب برپا نہ کر دیتی۔ مدینہ کی ترک فوج اناطولیہ کے شجاع ترکوں پر مشتمل تھی۔ برطانی افسر جانتے تھے کہ اگر یہ عسکری قوت ہمارے مقابلہ میں صفت آرا کر دی جاتی۔ تو شام و فلسطین میں ہماری فتح مندی ہزیمت و شکست سے بدل جائے گی۔ اور

ہمارے لئے پسپا ہونے کے سوا کوئی چارہ بکار نہیں رہیگا۔ اس لئے لارنس کو ہدایت کی گئی۔ کہ جس طرح ہو سکے عرب کے ترکی عساکر کو جنگ و پیکار میں الجھائے رکھے اور انہیں اتنی تہمت نہ دے کہ وہ انگریزوں سے پیکار آزمانی کا قصد کر سکیں +

لارنس کی تجویز عبداللہ مدینہ کے شمال مغرب میں ایک چھوٹی سی جمعیت کیساتھ موجود تھا۔ لارنس اس کے پاس پہنچا۔ تاکہ مدینہ پر حملہ دیورس کے مسئلہ پر غور و خوض کر لیا جائے۔ عبداللہ کے پاس پہنچ کر وہ بخار میں مبتلا ہو گیا۔ اور کئی دن بیمار پڑا رہا۔ بخار کی حالت میں اس نے مدینہ پر حملہ کے مسئلہ پر غور کیا۔ یہاں تک اسے خیال گذرا کہ مدینہ پر یورش کا ارادہ ایک خطرناک غلطی ہے۔ اتحادیوں کے مقاصد کی تکمیل تو اسی صورت میں ممکن ہے کہ ترکوں کی فوج کا بیشتر حصہ عرب کی بغاوت میں الجھا رہے۔ لیکن اگر مدینہ کے استحکامات پر قبضہ کر لیا گیا تو ترک عساکر کا ایک حصہ جو حجاز دیلوے کی حفاظت کر رہا ہے پسپا ہو کر فلسطین کے ترک مجاہدین سے جا ملے گا۔ مزید برآں ترک قیدیوں کو خوراک دینا پڑے گی۔ اور عرب میں جہاں سامان خور و نوش کی قلت کا میابی کی راہ میں سب سے بڑی دشواری ہے۔ بے حد دقت پیش آئے گی۔ کیا یہ ممکن نہیں کہ عرب مدینہ کے استحکامات پر حملہ کر کے اپنی قوت ضایع کرنے کی بجائے مدینہ کی محافظ فوج کا پیوند فلسطین کے ترک عساکر سے منقطع کر دیں۔ ایسا ہو جائے تو عربوں کی قوت سے فلسطین میں کام لیا جاسکتا ہے۔

چنانچہ لارنس نے صحت پاتے ہی عبداللہ کو مشورہ دیا کہ وہ اپنی طاقت مدینہ پر مانت میں صرف کرنے کے بجائے اپنی ساری قوتیں حجاز دیلوے کو تباہ کرنے پر مرکوز کرے تاکہ مدینہ کی محافظ فوج کو شمال کی جانب سے کوئی کمک نہ پہنچ سکے +

فیصل اور اس کے دوسرے مشیروں سے بھی لارنس نے کہا کہ حجاز میں اپنی
عسکری قوت ضائع کرنے کے بجائے بہتر ہے کہ شمال کی جانب بڑھ کر عقبہ پر قبضہ
کر لیا جائے لیکن مدینہ پر حملہ کی تیاریاں مکمل ہو چکی تھیں اس لئے وہ اس تجویز
پر عمل نہ کر سکے +

ابھی اس مسئلہ پر غور و فکر ہو رہا تھا کہ لارنس کی ملاقات قبیلہ حویطات کے
مشہور شہسوار عودہ ابن ابوطائی سے ہوئی۔ عودہ کی شجاعت، بے باکی اور سادگی نے
لارنس کو بہت گرویدہ کر لیا۔ اور ان دونوں میں رابطہ دوستی مستحکم ہو گیا +

۱۵ عودہ ابن ابوطائی کے متعلق لارنس کے سوانح نگاروں نے عجیب و غریب واقعات لکھے
ہیں۔ وہ لکھتے ہیں کہ عودہ نے اٹھائیس مرتبہ شادی کی۔ تیرہ مرتبہ زخمی ہوا۔ اس نے جنگ
میں پچھتر عربوں کو اپنے ہاتھ سے قتل کیا تھا۔ ان کے علاوہ دوسری قوموں کے لوگ بھی
تھے۔ عودہ نہایت فیاض، شجاع اور بذلہ سنج شخص تھا۔ وہ بھی انہیں فریب خوردہ لوگوں
میں تھا۔ جو اتحاد عرب کے نام پر توکوں کی مخالفت پر کمر بستہ ہو گئے تھے۔ اس کی بیباکی کے
متعلق ایک واقعہ رابرٹ گریوز نے اپنی کتاب "لارنس اور عرب" میں لکھا ہے۔ وہ لکھتا
ہے۔ کہ ایک موقع پر جبکہ فلسطین کے ہائی کمانڈر سر ہربرٹ سیمول سے عرب شیوخ کا تعارف
کرایا گیا سر ہربرٹ نے ترکیوں کی تباہی کا ذکر کرتے ہوئے عودہ کی جانب رخ کر کے کہا کہ اگر
آپ خوش ہوں گے۔ کہ مشرق میں امن قائم ہو گیا ہے۔ عودہ نے جواب دیا "امن! جب
تک فرانسیسی شام میں ہیں۔ انگریز عراق میں اور یہودی فلسطین میں امن کیونکر ممکن ہے" سر
ہربرٹ نے یہ کھری کھری باتیں سنیں اور مسکرا کر خاموش ہو رہا +



دسوال باب

صحرائے عرب کا سفر

فیصل اور اُس کے مشیر مدینہ کے محاصرہ پر اپنی تمام تر توجہ صرف کرتے تھے۔ اور لارنس عقبہ کی تسخیر کے مسئلہ پر غور میں مصروف تھا۔ ابتدا میں یہ خیال دماغ سے ہٹا دیا۔ لیکن طویل غور و فکر نے اُسے روشن کر دیا۔ اور لارنس کے ذہن میں حملہ کی تمام جزئیات و تفصیل ایک ایک کر کے آگئیں۔ چنانچہ اُس نے ٹیپا کر لیا کہ فیصل کو الوجہ میں چھوڑ کر ایک مختصر جمعیت کے ساتھ عقبہ پر حملہ کرے۔ اور عربوں کے لئے شام و فلسطین میں فتوحات کا دروازہ کھول دے +

فیصل نے لارنس کو اس مقصد کے لئے بائیس ہزار پونڈ دیئے۔ اُس نے یہ رقم اپنے رفقاء میں تقسیم کر دی۔ اور یہ مختصر سا قافلہ جس میں لارنس کے علاوہ قبیلہ حویطات کا مشہور شہسوار عودہ ابن ابوطائی۔ شریف حسین کا ایک عزیز ناصر اور دو عرب شامی نصیب اور فو کی شامل تھے۔ شمال کی جانب روانہ ہو گیا + الوجہ اور عقبہ میں وسیع ریگزار حائل ہے۔ جس میں بہت کم نخلستان پائے جاتے ہیں۔ لارنس نے اس سفر کی کیفیت نہایت پُر لطف انداز میں

لکھی ہے۔ راستہ کی صعوبتوں کا ذکر اس طرح کیا ہے کہ آنکھوں تلے صحرائے
 عرب کی بے پایاں وسعت۔ ریت کے تودوں۔ اور بے آب و گیاہ میدانوں
 کا نقشہ پھر جاتا ہے۔ غرض کہ وہ کلیفیں اٹھاتے سوہوں دن عرفیہ نام ایک
 مقام پر پہنچے۔ جہاں سے سرسبز نخلتوں کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے۔ جوت
 میں ان کی ملاقات امیر زوری سے ہوئی جو اس علاقہ کا فرمانروا تھا۔ یہ شخص بجاوت
 عرب کی حمایت و تائید کا عہد کر چکا تھا۔ لارنس نے اسے چھ ہزار پونڈ دے کر
 اس عہد پر سر توثیق کرائی۔ اور اسی علاقہ کے ایک چھوٹے سے قریہ میں جہاں
 سے عقبہ ایک سو اسی میل کے فاصلہ پر مغرب کی جانب تھا۔ پڑاؤ ڈال دیا
 گیا۔ اور اردگرد کے قبائل کو جمع کر کے ایک بے قاعدہ فوج مرتب کرنے کی
 کوششیں ہونے لگیں۔ یہاں لارنس کے رفقا کے ارادے کیسے متزلزل
 ہو گئے۔ اور اس امر پر غور ہونے لگا۔ کہ عقبہ کے بجائے دمشق پر حملہ کیا جائے
 لیکن لارنس کے دلائل نے انہیں قائل کر لیا۔ اور یہ صلاح ٹھہری کہ نصیب
 اور زکی کو جس دروز میں بھیجا جائے۔ تاکہ وہ فرزند ان دروز کو ترکوں کے حلال
 براہِ نگینتہ کریں۔ اور دمشق پر حملہ کا وقت آئے تو یہ مرحلہ بھی آسانی سے طے
 ہو جائے۔

خفیہ معاہدہ | ادھر تو شریف حسین سے وعدہ کیا جا چکا تھا۔ کہ عربوں کو آزادی عطا

۱۵ مصر کے ہائی کمشنر سر ہیری کمون نے شریف حسین سے جو وعدے کئے تھے ان میں ایک
 یہ بھی تھا کہ شام کے ان اضلاع میں جن کے باشندے فانس عربی النسل ہیں۔ فرانسیسی اقتدار
 کی مخالفت کی جائے گی، سر ہیری نے ۱۲ اکتوبر ۱۹۱۵ء کو شریف کے نام جو (دیکھئے صفحہ ۵۷)

کی جائے گی۔ اور صرف حجاز میں ہی نہیں۔ بلکہ شام اور عراق میں بھی انہیں کا علم استقلال بلند ہوگا۔ اور ادھر روس۔ برطانیہ اور فرانس میں ایک خفیہ معاہدہ ہو چکا تھا۔ جس کا مفاد یہ تھا کہ ترکوں کے ایشیائی مقبوضات کے حصے بخرے کر لئے جائیں گے۔ اور شام۔ فلسطین اور عراق پر ہلالی پرچم کے بجائے صلیبی نشان لہراتا نظر آئے گا۔ عرب مال کا رسے بے خبر۔ برطانیہ کے مواعید پر اعتماد کے بیٹھے تھے کہ یکایک روس میں انقلاب کا طوفان اپنی پوری قوت سے پھٹ پڑا اور زار کے ایوانِ عظمت کو ایک ہی ریلے میں بٹالے لگید۔ بالٹویکوں نے جن کے مقاصد مستعمرین فرنگ کے عزائم سے بالکل جدا گانہ تھے۔ عنانِ حکومت ہاتھ میں لیتے ہی سب سے پہلا کام یہ کیا کہ یہ خفیہ معاہدہ شائع کر دیا۔ ترکوں نے اتحادیوں کی عیاریوں سے دنیا کو آگاہ کرنے کے لئے اس کا عربی ترجمہ چھپوا کر بکثرت تقسیم کیا۔ اور عربوں کو پہلی مرتبہ اس حقیقت کا علم ہوا کہ اتحادی شام۔ عراق اور فلسطین کو اپنے احاطہ اقتدار میں رکھنا چاہتے ہیں۔ اگر اس وقت بھی عرب ہوشمندی سے کام لیتے۔ اور اتحادیوں کا آلہ کار بننے سے انکار کر دیتے۔ تو یقیناً جنگ کا نقشہ بدل جاتا۔ لیکن بد قسمتی سے عربوں کو برطانیہ پر غیر معمولی اعتماد تھا۔ جسے یہ انکشاف بھی متزلزل نہ کر سکا۔ چنانچہ امیر نوری کے پاس جب اس معاہدہ کی ایک نقل پہنچی تو وہ سیدھا لارنس کے پاس گیا۔ اور اسے یہ عہد نامہ دکھا کر اتحادیوں کی اس عجیب حرکت کا باعث پوچھا۔ لارنس نے اسے یہ جواب دے کر بال دیا۔ کہ اتحادیوں نے

بقیہ جانشین مکتوب لکھا تھا۔ اس کا مفاد یہ تھا کہ "حکومت برطانیہ عربوں کے جذبہ آزادی و استقلال سے ہمدردی رکھتی ہے۔ اور اس سلسلے میں انہیں ہر قسم کی مدد دینے پر آمادہ ہے +

عربوں کے ساتھ جو معاہدہ کیا ہے۔ اس نے پہلے تمام معاہدات پر خطِ فسخ کھینچ دیا ہے۔ آپ بے فکر رہئے۔ تمام وعدے حرفِ بھروسے کے جائیں گے۔
 لارنس کے ان الفاظ نے امیر نوری کے شبہات دور کر دیئے۔ اور اس نے یقین کر لیا کہ اتحادی عربوں کی ایک مطلق العنان متحدہ سلطنت قائم کرنا چاہتے ہیں۔ جو چھوٹی چھوٹی ریاستوں پر مشتمل ہوگی۔ لیکن دنیا جانتی ہے کہ یہ خواب کبھی شرمندہ تعبیر نہیں ہوا۔ اور جب جنگ کا طوفان تھا۔ تو یہ عہد و موافق نہایت بے دردی سے ٹکڑے ٹکڑے کر دیئے گئے۔

لارنس زمانہ لباس میں | لارنس ۳ جون ۱۹۱۷ء کو اپنے چن رفقہ کی معیت میں شمال کی جانب روانہ ہوا۔ اور تقریباً دو ہفتہ تک غائب رہا۔ یوں تو اس نے بغاوتِ عرب کے تمام واقعات تفصیل سے لکھے ہیں۔ لیکن اس مقام پر اس کا قلم بیک بیک خاموش ہو جاتا ہے۔ یہ کہنا مشکل ہے کہ وہ اس عرصہ میں کہاں رہا؟ کیا کرتا رہا۔ اور اس نے اپنے سوانح حیات میں ان واقعات کو کیوں ظلم انداز کر دیا۔ البتہ اس کے سوانح نگاروں کا بیان ہے کہ اس نے یہ زمانہ دمشق اور حلب میں بسر کیا۔ لادل ٹامس لکھتا ہے کہ اس پر اسرار سفر میں لارنس کے ساتھ قبیلہ عترہ کے ایک شخص کے سوا کوئی نہیں تھا۔ لارنس زمانہ لباس پہنے ہوئے تھا۔ اور اس کا چہرہ ایک دیز نقاب سے پوشیدہ تھا۔ شجاع ترک جنس لطیف کا احترام کرتے ہیں۔ یہ جذبہ احترام انہیں مجبور کرتا تھا کہ لارنس اور اس کے رفیق سے کوئی تعرض نہ کریں۔ یہ دونوں زمانہ لباس کی بدولت ترکی عساکر سے صحیح و سالم گذر گئے۔ اس سفر کے مقاصد پر بھی تاریک پردہ پڑا ہے۔ لیکن لادل ٹامس کا بیان ہے کہ لارنس نے یہ خطرناک سفر وادی فرات کے

قبائل کو ترکوں کے خلاف براہِ گنہہ کرنے کی غرض سے اختیار کیا تھا۔ چنانچہ اس مقصد میں اُسے کامیابی ہوئی اور بعض وہ قبائل جو ابھی تک بغاوت میں شرکت سے انکار کر رہے تھے، شریف حسین کے حامی ہو گئے۔

لیکن اس سفر کا عجیب ترین واقعہ یہ ہے کہ بولبک کے قریب پہنچ کر لارنس نے اپنے رفیق سفر کو شہر کے باہر چھوڑا۔ اور خود فوجی وردی میں شہر کے اندر داخل ہو گیا۔ ترکوں نے اُسے جرمن افسر سمجھا اور کسی نے مزاحمت نہیں کی۔ بولبک کی سیر کر کے اُس نے پھر زمانہ لباس اختیار کر لیا۔ اور قرب و چار کے شیوخ سے ملاقات کر کے ان سے بغاوت میں شریک ہونے کا عہد لیا۔

یہاں سے لارنس نے دمشق کا رخ کیا۔ دمشق کا گورنر علی رضا پاشا در پردہ بغاوت کا حامی تھا۔ اُس نے لارنس کی خاطر مارات میں کوئی دقیقہ اٹھانہ رکھا۔ یہاں سے آگے بڑھا تو اُسے ایک اور عجیب واقعہ سے دوچار ہونا پڑا۔ وہ ایک چھوٹے سے قصبہ سے گذر رہا تھا کہ یکایک چن چن ترک سپاہیوں نے اُسے مفرد سپاہی سمجھ کر روک لیا۔ فوجی صدر مقام پر لے گئے۔ جہاں افسروں نے سزائے تازیانہ کا حکم دیا۔ اور اُس کی بیٹھے تازیانوں سے ننگار کر دی گئی۔ لارنس پر شدتِ اذیت سے بیہوشی طاری ہو گئی۔ جب ہوش آیا تو وہ بھاگ نکلا۔ اور معان سے ہوتا ہوا عودہ اور ناصر سے آگیا۔ یہ ہے لارنس کے پراسرار سفر کی وہ داستان جس کی صحیح تفصیل پر شاید ہمیشہ راز کا پردہ پڑا رہے گا۔

۱۴ "ود لارنس ان اریبیا" لارنس کے ساتھ عرب میں - صفحہ ۱۹۹

۱۵ لادل ٹامس نے اس ضمن میں لکھا ہے کہ لارنس معان کے قریب زمانہ لباس میں گذر رہا تھا۔ چند نوجوان تک سپاہیوں نے اُسے عورت سمجھ کر چھیڑنا چاہا۔ اور وہ ہشکل تمام اُن سے بچ کر بھاگا۔

گیارہواں باب

سقوط عقبہ

یوں تو بغادت عرب کے ہر مرحلہ پر لارنس کی ذہانت نمایاں ہو جاتی ہے۔

لیکن عقبہ کے معرکہ میں اُس نے جس حیرت انگیز تدبیر اور دور اندیشی کا ثبوت دیا۔

اُس کی نظیر بڑے بڑے جر نیلوں کے کارناموں میں نہیں ملتی۔ اور یہ تسلیم کر لینا پڑتا ہے۔

کہ لارنس کی شخصیت میں عصر حاضر کی ایک غیر معمولی ذہانت نمودار ہو گئی ہے +

دمشق کے گردہ نواح میں نصیب اور زکی قبائل کو بغادت میں شرکت کی دعو

دے رہے تھے۔ اور ترک یہ سمجھے بیٹھے تھے کہ عرب دمشق پر هجوم کرنا چاہتے ہیں۔ پھر

لارنس دمشق اور بلبلک میں پہنچا۔ تو ترکوں کا یہ خیال راسخ ہو گیا۔ اور انہوں نے عقبہ

کے استحکام کی جانب توجہ کرنے کے بجائے اپنی تمام عسکری قوت دمشق میں مجتمع کر لی

اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ عقبہ میں ترکوں کی ایک مختصر سی جمعیت رہ گئی۔ جسے شکست دینا چاہا

دشوار نہ تھا +

لارنس کے پاس کافی فوج جمع ہو چکی تھی۔ ابو اللسان نام ایک مقام پر جو عقبہ

کے قریب واقع ہے۔ ترکوں سے اُس کا مقابلہ ہوا۔ ترک تعداد میں عربوں سے بہت

کم تھے۔ اس لئے شکست کھائی۔ اور لارنس نے آگے بڑھ کر عقبہ کا محاصرہ کر لیا۔
 عقبہ کے معرکہ میں بھی برطانی اور فرانسیسی جنگی جہازوں کی اعانت شریک تھی۔ ادھر
 لارنس خشکی کی راہ سے شہر کی جانب بڑھا۔ اور ادھر جنگی جہاز سمندر سے آگ برسائے
 گئے۔ چنانچہ ۱۶ جولائی ۱۹۱۷ء کو عقبہ پر عربوں نے قبضہ کر لیا۔ لیکن شہر میں داخل
 ہو کر ان کے ہاتھ کیا آیا؟ جنگی جہازوں کی گولہ باری نے تمام استحکامات کو تباہ کر دیا
 تھا۔ عربوں کو چند کھنڈروں کے سوا کوئی چیز نہ ملی۔ جس پر وہ اپنا دست ماراج دراز
 کر سکتے۔ اس معرکہ میں بقیہ سات سو ترک سپاہیوں سے ہتھیار رکھوائے گئے۔ اور
 عربوں نے ان سے نہایت ذلت آفریں سلوک کیا۔

ترکوں سے ذلت آفریں سلوک | ترکوں پر عقبہ میں جو ستم توڑے گئے۔ ان کے ذکر سے
 مغربی مصنفین نے عداوت اظہار کیا ہے۔ لیکن بعض مقامات پر ان کے قلم سے بھی بیباختہ
 ایسے الفاظ نکل گئے ہیں۔ جن سے عربوں کی ستمگاریوں کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ مثلاً
 ایک مصنف لکھتا ہے کہ ایک ترک افسر نے لارنس سے شکایت کی کہ مجھے ایک عرب
 نے ترکی زبان میں نہایت فحش گالی دی ہے۔ لارنس نے جواب دیا ”کالائے بد
 بریش خاند“ عربوں نے ترکی میں گالیاں دینا آپ لوگوں سے ہی سیکھا ہے۔ اس لئے
 آپ کو گالیاں نہ دیں تو اور کس کو دیں +

عقبہ فتح ہو گیا۔ ترکوں کے خون سے عربی تلواروں نے پیاس بجھائی۔ اسلام کے
 ان مجاہد فرزندوں کی تحقیر و تضحیک جی کھول کر کی گئی۔ یہ سب کچھ ہوا۔ لیکن سامان
 خورد و نوش کا فقدان ایک ایسی دشواری تھی۔ جس کا کوئی حل نہیں تھا۔ چنانچہ لارنس کو
 قاہرہ کا سفر اختیار کرنا پڑا۔ ایلٹنی انہیں دنوں مصر کا بانی کمنڈر مقرر ہوا تھا۔ لارنس نے

اُس سے سقوط عقبہ کے تفصیلی حالات بیان کئے۔ اور سامان خورد و نوش لے کر تھوڑے
 دنوں میں واپس عقبہ پہنچ گیا +

اب شام کی تسخیر کا مرحلہ پیش تھا۔ لارنس نے شامی عربوں کو ترکوں کے خلاف
 ابھارنے پر اپنی تمام کوششیں صرف کر دیں۔ وہ جانتا تھا کہ حریت و استقلال کا نام
 عربوں کے لئے اپنے اندر ایک خاص کشش رکھتا ہے۔ اور بغاوت کے نقیب جو
 سقوط عقبہ کی خبر لے کر تمام اطراف میں پھیل گئے تھے۔ اسی نام پر عربوں کو سرکشی
 کی دعوت دے رہے تھے +

بغاوت عرب کی اس داستان خونیں کا سب سے حیرت انگیز واقعہ تو

یہ ہے کہ ابھی تک بیرونی دنیا لارنس کے نام سے بے خبر تھی۔ علی الخصوص ہندوستان
 کے مسلمانوں کو تو قطعی علم نہیں تھا۔ کہ افریجنی الاصل عیسائی کے ہاتھوں اسلام کی عزت
 کس طرح تباہ کرانی جا رہی ہے؟ حقیقت یہ ہے کہ لارنس کی سرگرمیوں کو عند آپردہ
 اخفایں رکھا گیا۔ اور خاص خاص لوگوں کے سوا کسی کو یہ نہیں بتایا گیا کہ عرب قبل
 کو ترکوں کے خلاف صف آرا کرنے والا کون ہے؟ لطف تو یہ ہے کہ جنگ عمومی کے
 خاتمہ کے بعد جب زمانہ کے دست گستاخ نے لارنس کے چہرہ سے اسرار کا نقاب الٹ
 دیا۔ اور اُس کی سیرت کے بعض پہلو عوام کی نگاہوں کے سامنے آ گئے۔ تو نہایت
 سادگی سے کہہ دیا گیا۔ کہ لارنس حکام کی اجازت لے بغیر فیصل کے پاس چلا گیا تھا۔
 اس لئے اُس کے اعمال کی ذمہ داری برطانیہ پر عاید نہیں ہو سکتی۔ یہ نافرمان اور خود سر
 شخص قاہرہ کے برطانی افسروں سے ملتا رہا۔ اور اُس سے کوئی تعرض نہیں کیا۔ بلکہ
 اسے لطف خاص کا مورد ٹھہرایا گیا۔ اور غالباً عقبہ کی تسخیر کے بعد نافرمانی کی پاداش

میں اُسے لفٹنٹ سے لفٹنٹ کرنل کے عہدہ پر ترقی دی گئی۔ اور پھر جلد کرنل بنا دیا گیا۔ ہمیں یہ نہیں پوچھنا چاہئے۔ کہ اس خطا وار کو کیوں نوازا گیا؟ اس گنہگار پر کیوں انعام و اکرام کی بارش کی گئی۔ ان اسرار و خفایا تک ہم عامیوں کے ذہن کی رسائی نہیں ہو سکتی۔ یہ مصالح خسروی ہیں۔ جن کی کوئی تو جیبہ ممکن نہیں +

”گناہے بسلامے یر بخندو گاہے بد شنائے خلعت بد ہند“



بارھواں باب

شام کی مہم

عقبہ فتح ہوا تو شام عربوں کے ہجوم و حملہ کا مرکز بن گیا۔ لیکن شام ایک کھستانی ملک ہے۔ جسے پہاڑیوں سے مختلف علاقوں میں تقسیم کر رکھا ہے۔ اور جس کے باشندوں کے جذبات و اعیال عقائد اور رجحانات بھی مختلف واقع ہوئے ہیں۔ ایک علاقہ سے دوسرے علاقہ تک جانے کے لئے دشوار گزار راستوں سے گزرنا پڑتا ہے۔ صحرائے عرب کی سی بات کہاں۔ کہ ایک صد مختلف قبائل کو ایک مرکز پر جمع کر سکتی ہے؟ اس لئے شام کے قبائل کو ایک رشتہ میں منسلک کر دینا بہت مشکل تھا۔ لارنس نے یہی مناسب سمجھا کہ بناوٹ کی دعوت کے ساتھ قتل و ہلاکت کا ایک ایسا سلسلہ شروع کر دیا جائے جو اہل شام کو فوراً اپنی جانب متوجہ کر لے۔ تخریب و تصادم۔ شورش و اضطراب اور برہمی و اختلال میں تعمیر اور سکون سے زیادہ کشش ہے۔ مکان تعمیر کیا جاتا ہے۔ تو انسان اس کی جانب چنداں التفات نہیں کرتا۔ وہ گرتا ہے۔ تو اس کا دھماکا ہر شخص کو اپنی جانب متوجہ کر لیتا ہے۔ جب حجاز ریلوے تعمیر کی گئی تھی۔ تو عربوں نے باوجودیکہ ان کے لئے یہ ایک نئی اور نہایت اہم چیز تھی۔ زیادہ دلچسپی ظاہر نہیں

کی۔ لیکن جب لارنس نے اُسے تباہ کیا تو عربوں کی توجہ فوراً منعطف ہو گئی۔
 عقبہ کو فتح ہوئے ابھی چھ مہینے بھی نہیں گزرے تھے۔ کہ فیصل اور جعفر پاشا
 قبائل کی جمعیت کثیر کے ساتھ لارنس کے پاس پہنچ گئے۔ اُس وقت یہ خطرہ بھی
 دامنگیر تھا کہ کہیں ترک عقبہ پر حملہ نہ کر دیں۔ لارنس نے یہ مشورہ دیا کہ ترکوں کی
 عسکری قوت کو پے در پے حملوں سے ضعیف کر دیا جائے۔ تاکہ ان میں اتنی
 سکت نہ رہے کہ عقبہ پر یورش کر سکیں۔ چنانچہ حملوں کا یہ سلسلہ شروع ہوا۔ لیکن
 ان میں شجاعت اور مردانگی جو عرب کا فطری جوہر ہے مفقود تھی۔ حلقے اس طرح
 کٹے جاتے تھے۔ کہ صحرائے عرب کی وسعت سے عربوں کی ایک مختصر جمعیت
 نمودار ہوتی ہے اور ترکوں کی چوکیوں پر آگ برسا کر صحرا میں غائب ہو جاتی ہے
 پھر یہ منظر دکھائی دیتا ہے کہ حجازی پلوے پر ایک گاڑی چلی جاتی ہے۔ ایک مقام
 پر پہنچ کر ایک بیک ایک مہیب دھماکا ہوتا ہے۔ اور فضا دھوئیں اور گرد و غبار میں چھپی
 جاتی ہے چند لمحوں کے بعد، مواد دھوئیں کا نقاب الٹا دیتی ہے۔ اور گاڑی کے
 ٹکڑے اور ترکوں کی لاشوں کو ہر چہار جانب منتشر کر دیتی ہے۔ اتنے میں لارنس
 اور اُس کے ہمراہی بھاڑیوں سے نکل کر انہیں گھیر لیتے ہیں۔ اور جو لوگ موت
 سے بچ جاتے ہیں انہیں گرفتار کر لیا جاتا ہے۔

ایک حملہ کے دوران میں لارنس کی بڑھتیہ جمال پاشا سے بھی ہو گئی۔ لیکن وہ
 لڑ بھڑ کر نکل گیا۔ اور ترک اُسے گرفتار نہ کر سکے۔

غرض کہ معان کے قریب و جوار اور شام کے کوہستانوں میں لارنس نے اپنی
 سفاکی کی بدولت شہرت حاصل کر لی۔ اور حجازی پلوے پر آمد و رفت کا سلسلہ

منقطع ہو گیا، سرنگیں اڑانے اور پلوں کو تباہ کرنے کے سلسلہ میں لارنس کا نام حسبہ مشہور ہوا۔ اس کا اندازہ اس واقعہ سے ہو سکتا ہے کہ محاربہ عمومی کے خاتمہ پر جب لارنس مصر سے گزر رہا تھا۔ عوام میں یہ روایت مشہور تھی کہ وہ قصر النیل کو تباہ کر دیگا۔ گویا عوام کے نزدیک یہ امر مسلم تھا کہ اس کا شوق تخریب و ہلاکت جنون کی حد تک جا پہنچا ہے۔ جو دوست اور دشمن کی تمیز بھی نہیں کرتا +

لارنس آرزق میں نومبر میں وہ ایلبنی کے مشورہ سے اسی طرح سرنگیں اڑاتا اور پلوں کو تباہ کرنا آگے بڑھا۔ اور آرزق کے علاقہ میں فتحندانہ بڑھتا چلا گیا۔ یروشلم کے مقام پر جہاں عہد فاروقی میں مسیحیوں اور مسلمانوں کے مابین ایک فیصلہ کن لڑائی ہوئی تھی۔ اس نے ایک پل کو تباہ کرنا چاہا۔ مگر ناکامی ہوئی۔ آرزق میں ایک اور ٹرین کو برباد کیا گیا۔ اس مہم میں ایک ہندوستانی مسلمان جمہور حسن شاہ کو اس کی رفاقت کا شرف حاصل ہوا۔ اس کے ساتھ ہندوستانی سپاہیوں کی ایک مختصر جمعیت بھی تھی۔ جو سب کے سب مسلمان تھے۔ ان لوگوں نے آرزق کے پرانے قلعہ پر قبضہ کر کے اسے از سر نو آراستہ کیا۔ اس قلعہ میں دربار لگا۔ ترک فوج کے مفرد عرب سپاہی شام کے شیوخ۔ اور شامی تحریک و طینت کے رہنما گردہ درگردہ مخالف لے کر لارنس کے پاس پہنچے۔ قبیلہ بنی مفرج جو اپنے خصائل و عادات کے اعتبار سے بہت قدامت پسند اور سخت گیر سمجھا جاتا ہے۔ پہلے ہی بغاوت میں شریک ہو چکا تھا۔ اس نئی فتحندی نے دوسرے قبائل کے پس و پیش اور تذبذب کا بھی خاتمہ کر دیا۔ اور شام کے کوہستان میں بغاوت پوری قوت سے پھیل گئی +

۱۰ قصر النیل مصر کے ایک مشہور پل کا نام ہے +

بیت المقدس میں فاتحانہ داخلہ | لارنس ارنلڈ کے قبائل کو بغاوت میں شرکت کی دعوت

دے کر عقبہ پہنچا۔ یہاں اُسے ایلینی کا ایک مکتوب ملا جس میں لکھا تھا کہ فلسطین میں انگریزوں کو غیر معمولی کامیابی ہوئی ہے۔ اور بیت المقدس ترکوں کے قبضے سے نکل گیا ہے۔ اس مکتوب میں لارنس کو برطانی کو کبٹہ جلال میں شریک ہونے کی دعوت دی گئی تھی۔ چنانچہ جب ایلینی فاتحانہ عظمت و شکوہ کے ساتھ اس سرزمین میں داخل ہوا۔ تو لارنس اُس کے ہمراہ تھا۔

شام کی مہم میں بعض نہایت خونریز لڑائیاں ہوئیں جن میں ترکوں کو نہایت سفاکی سے قتل کیا گیا۔ ایک معرکہ میں ہزیمت خوردہ ترکوں پر ارمینیا کی ایک مسلح جماعت جا پڑی اور انہیں ایک ایک کر کے تہ تیغ کر دیا گیا۔

لارنس کے رفقا | شام کی مہم کے اس خونیں عہد میں لارنس کو خود اپنی جان کے لالے پڑے ہوئے تھے۔ کیونکہ ترک کماندار اعظم کی جانب سے اعلان کیا جا چکا تھا کہ جو شخص لارنس کا سر لائے گا۔ اُسے بیس ہزار پونڈ کا انعام دیا جائے گا۔ چنانچہ ایک مرتبہ جب وہ قبیذہ فیض کے شیخ کا مہمان تھا۔ رات کو شیخ کے بھائی نے اُسے بیدار کر کے کہا۔ کہ تمہارے متعلق ترکوں کو اطلاع بھجوری گئی ہے۔ سلامتی چاہو تو یہاں سے نکل جاؤ۔ لارنس یہ سن کر رات کی تاریکی میں بھاگ نکلا۔ لارنس نے اس زمانہ میں اپنے رفقائے خاص کی تعداد بڑھادی۔ تاکہ وہ قاتلانہ حملوں کے اندیشہ سے محفوظ ہو جائے۔ اُس کے رفقا میں بعض نہایت شجاع اور آزمودہ کار اہل قبائل شامل تھے۔ جن میں داؤدہ فریح۔ راجیل اور عبد اللہ کے نام خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔ عبد اللہ قبیلہ عجل کا ایک مشہور شہسوار تھا۔ اور چونکہ رہزنی اُس کا آبائی

میشہ تھا۔ اس لئے وہ عبداللہ قاطع الطریق کے نام سے مشہور تھا۔ یہ لوگ لارنس سے بیحد مانوس تھے۔ اور اسے ہر وقت گھیرے رہتے تھے +

ارزق سے لوٹتے وقت صرف راحیل اس کے ہمراہ تھا۔ راستہ میں قبیلہ قبض کے چار شہسواروں نے اس پر حملہ کرنا چاہا۔ لیکن لارنس نے اس موقع پر بے حد بیباکی اور دلیری ظاہر کی جس سے وہ سمجھ کر کہ لارنس کے ساتھ ایک بہت بڑی جمعیت ہے رک گئے۔ اور وہ موقع پا کر راحیل سمیت نکل گیا +

ترکوں کے لئے سب سے بڑی دشواری یہ تھی کہ انہیں عربوں کی عسکری قوت کا صحیح اندازہ نہیں تھا۔ غیر منظم اور پراگندہ قبائل کی طاقت و قوت کا اندازہ کرنا تقریباً ناممکن تھا۔ برخلاف اس کے عربوں کے لئے ترکوں کی عسکری قوت کے متعلق اطلاعات فراہم کرنا بہت آسان تھا۔ کیونکہ ترکوں کی فوج منظم تھی۔ اور وہ عربوں کی طرح صحرا میں پھیلے ہوئے نہیں تھے۔ یہی وجہ ہے کہ جب انہوں نے عقبہ پر از سر نو قبضہ کرنا چاہا تو انہیں ناکامی ہوئی +

عمان و معان | عرب فوج کا ایک حصہ ابھی تک ینبوع کو عسکری مرکز مقرر کر کے مدینہ پر حملہ کر رہا تھا۔ لارنس اسے ایک ناکام اور بے سود کوشش سمجھتا تھا۔ لیکن فیصل کے دوسرے انگریز مشیروں کے نزدیک مدینہ پر ہجوم ضروری تھا۔ سو لود جو جو اپنی عسکری قابلیت کی وجہ سے خاص امتیاز رکھتا تھا معان پر پے درپے حملے کر رہا تھا۔ لارنس کی خواہش تھی کہ معان فتح ہو جائے۔ تو عرب فوج ایلنبی کے لشکر کے ساتھ مل کر دمشق پر حملہ کرے۔ لیکن یہ خواہش پوری ہوتی نظر نہیں آتی تھی۔ اور مصر طغیلا میں زید نے ترکوں سے شکست کھائی۔ اور ادھر ایلنبی کو جو عمان پر یورش کر رہا

تھا۔ ہزیمت اٹھا کر لپٹا ہونا پڑا۔ عربوں کو انگریزوں کی غیر معمولی قوت پر اس قدر
 اعتماد تھا۔ کہ جب ایلن بی کے لپٹا ہونے کی خبر پہنچی تو کسی نے یقین نہیں کیا۔
 لارنس بادیہ گرد عورتوں کے بھیس میں | عمان سے انگریزی فوجوں کی لپٹائی کے بعد

ایک دن لارنس اس شہر میں جا پہنچا۔ اس نے اس موقع پر بادیہ گرد عورتوں کا سا
 لباس پہن رکھا تھا۔ اس کا رفیق خاص فرّاج بھی اسی لباس میں اس کے ہمراہ تھا
 اتفاق یہ کہ اس کے زنا نہ لباس نے چند ترک سپاہیوں کو اپنی جانب متوجہ کر لیا۔
 اور وہ افشائے راز کے اندیشہ سے زیادہ دیر تک ٹھہر نہ سکا۔ لیکن اس مختصر عرصہ
 میں وہ عمان کے استحکامات کا معائنہ بدقت نظر کر چکا تھا۔ چنانچہ اس نے طویل غور
 فکر کے بعد فیصلہ کر لیا کہ اس مستحکم اور ناقابل تسخیر مقام پر حملہ و هجوم کی ناکام کوشش
 کر کے اپنی عسکری قوت کو ضائع نہ کیا جائے۔ کیونکہ اگرچہ عربوں نے عمان کے
 شمال کی جانب ریلوے لائن کو بالکل تباہ کر کے محافظ فوج کا تعلق ترک عساکر سے
 منقطع کر دیا تھا۔ لیکن ابھی تک اس شہر کی تسخیر میں کامیابی نہیں ہوئی تھی۔ اُدھر عمان
 میں ترک عساکر کا اجتماع ہو رہا تھا۔ اور یہ اندیشہ تھا کہ وہ عمان کے قرب و جوار سے
 ترکوں کو ہٹا دیں گے۔ لارنس نے یہ مناسب سمجھا کہ اٹھائیں پھر ریلوے لائن کو تباہ

لارنس رابرٹ گریوز لکھتا ہے: "کہ لارنس نے عربوں کے قلب پر برطانیہ کی عظمت و کبریائی کا
 نقش راسخ کرنے میں بہت کوشش کی تھی۔ چنانچہ انہیں یقین دلایا گیا تھا کہ انگریز کسی معرکہ میں ناکام
 نہیں ہوتے۔ شریف حسین بھی علی العموم اپنے رفقا کو اکثر یہی یقین دلایا کرتا تھا۔ چنانچہ ایک
 مرتبہ ایک شاہی اعلان نافذ کیا تھا جس کا آغاز انگریزوں کی سطوت و شوکت کے اس
 اعتراف سے ہوتا تھا "یا ایہا المؤمنین! تمہاری حکومت (برطانیہ) کے پاس بے شمار ہتھیارے ہیں"

کر کے ترکوں کے حملہ کی راہ میں دشواریاں پیدا کی جائیں۔ یہ خدمت ناصر کے سپرد
 کی گئی۔ لارنس نے انہیں دنوں ایلنہی سے ملاقات کر کے یہ تجویز پیش کی کہ درآء
 پر حملہ کیا جائے۔ اگر یہ مقام قبضہ میں آگیا۔ تو ترک دمشق حیفہ اور شمالی فلسطین سے
 بھی عمان و معان کے محصورین کو کوئی کمک نہ بھیج سکیں گے۔ ایلنہی نے حملہ کے لئے
 دو ہزار سواری کے اونٹ ویئے۔ اور درآء پر یورش کی تیاریاں ہونے لگیں۔ لارنس
 تو چاہتا تھا کہ مدینہ کی محاصرہ فوج بھی درآء کے حملہ میں شرکت کرے۔ اور شریف حسین
 خود اس حملہ میں کماندار اعظم کی حیثیت سے شریک ہو۔ لیکن حسین کی عاقبت پسندی
 میدان کارزاری کی دشواریاں کب گوارا کر سکتی تھی۔ وہ اپنے حریم امن سے باہر نہ
 نکلا۔ اور درآء کے محرکہ کو بھی فیصل اور لارنس کے تدبیر پر چھوڑ دیا گیا +
 حملہ کی تیاریاں | درآء پر حملہ کی تیاریاں بڑے زور و شور سے کی گئیں۔ ازرق میں
 قبائل کا سیلاب اُمتد آیا۔ میجر بکسٹن کے ماتحت انگریز سپاہیوں کی ایک مختصر جمعیت
 بھی اس مہم میں شریک تھی۔ اور گورکھا سپاہیوں کا ایک دستہ بھی تھا۔ جنہوں نے عمان
 کے شمال میں ریلوے لائن کو تباہ کر کے درآء کا پیوند اس سے منقطع کر دیا۔ انگریزوں
 نے مسلح موٹریں اور طیارے بھی بھیجے۔ فیصل ایک ہزار شتر سواروں کی فوج لے کر
 آیا۔ عودہ ابن طائی اپنے رفقا کے ساتھ پہنچا۔ فرانسیسی سپاہیوں کا ایک دستہ آکر
 شریک ہوا۔ پھر سرحد عراق کے قبائل کا امیر شیخ نوری جمعیت کثیر کے
 ساتھ آیا۔ بنی صنجر کے شجاع عرب جو شہسواری اور سپہ گری میں بے نظیر سمجھے جاتے
 ہیں بڑے سامان کے ساتھ آئے۔ فرزند ابن دروز بھی اپنے خاص نشان اٹراتے
 پہنچے۔ ان کے علاوہ لارنس اور اس کے رفقا بھی تھے جن میں شام و عراق کے اکثر

مشہور شہسوار اور سپاہی شارل تھے +

عربوں کا یہ سارا اجتماع اس یقین و اعتماد کے ساتھ تھا۔ کہ شام پر ان کا علم لہرائے گا۔ اور امیر نوری جو پہلے بھی اپنے شکوک ظاہر کر چکا تھا۔ لارنس کے پاس آیا اور اس سے کہا۔ کہ برطانیہ نے شام اور فلسطین کے متعلق مختلف معاہدے کر رکھے ہیں۔ ایک معاہدہ کا مفہوم یہ ہے۔ کہ ”مفتوحہ علاقہ کو فرانس روس اور برطانیہ آپس میں تقسیم کر لیں گے“ ایک معاہدہ کا مفاد یہ ہے۔ کہ ”فلسطین کو سیہونیاں عالم کا مرکز بنا دیا جائے گا“ ایک معاہدہ یہ ہے۔ کہ ”عرب جس علاقہ کو اپنی قوت بازو سے فتح کریں گے۔ وہ انہیں کے زیر نگیں رہے گا“ یہ معاہدے بے حد متضاد و متباہن ہیں۔ ہم ان میں سے کس کو صحیح تسلیم کریں؟ لارنس نے جواب دیا کہ ”آخری معاہدہ وہ ہے۔ جو عربوں سے کیا گیا ہے۔ اس لئے باقی تمام معاہدوں کو منسوخ تصور کرنا چاہئے۔“ لارنس کے اس جواب نے امیر نوری کو مطمئن کر دیا۔ لیکن لارنس یہ محسوس کرتا تھا۔ کہ ان وعدوں کے ایفا کی نوبت کبھی نہیں آئیگی +

لطف یہ ہے کہ عین اس زمانہ میں جبکہ اتحادی عربوں کی تحریک حریت سے غیر معمولی شغف و اہمک ظاہر کر رہے تھے۔ دوسری جانب ترک ارباب سیاست کے قدامت پسند گروہ سے جو جدید عقاید کو قومی ترقی کے حق میں سم قاتل سمجھتا تھا۔ مصالحت کی گفت و شنید ہو رہی تھی۔ یہ گروہ اپنی فرسودہ خیالی کے باعث نوجوان ترکوں کے اس عقیدہ کو ناپسند کرتا تھا۔ کہ ہر قوم کو خود اپنی قسمت کا فیصلہ کرنے کا حق حاصل ہے۔ اور اس لئے اسے کبھی

گوارا نہیں ہو سکتا تھا۔ کہ عرب اپنی خود مختار سلطنت قائم کریں۔ اگر اس گفتہ
 شنید کا نتیجہ یہ ہوتا کہ برطانیہ کو مشرق میں چند مراعات حاصل ہو جائیں۔ تو
 یقیناً اسی زمانہ میں ترکوں سے صلح ہو جاتی۔ اور انگریزوں کو عربوں کی اعانت
 سے دست کش ہو جانا پڑتا۔ لارنس نے اس زمانہ میں فیصل کو مشورہ دیا۔ کہ انجمن
 اتحاد و ترقی کے نوجوان ارکان سے گفتگو کی جائے۔ تاکہ اگر ترک سیاستین
 کے قدامت پسند گروہ سے کوئی مفاہمت نہ ہو سکے تو ترکان احرار کو حریت
 کے نام پر مجبور کیا جائے۔ کہ وہ شام پر عربوں کی سیادت تسلیم کر لیں +



تیرھواں باب



تسخیرِ دراعہ

دراعہ پر یورش کے آغاز میں ایک ایسا واقعہ ہوا جس نے عربوں کے حوصلے پست کر دیئے۔ اور اگر لارنس کی غیر معمولی ذہانت آرٹسے نہ آجاتی تو اغلب تھا کہ بغاوت عرب کامیابی کے اس قدر مراحل طے کرنے کے باوجود ناکام ہوتی۔ باغیوں کی جمعیت مختلف افکار و عقائد کے لوگوں پر مشتمل تھی۔ اور ہر شخص اپنے جداگانہ مقصد کے پیش نظر بغاوت میں شریک ہوا تھا۔ مثلاً شریف حسین کا مقصد یہ تھا کہ ایک وسیع عرب سلطنت قائم کی جائے جس میں شام اور فلسطین بھی شامل ہوں۔ اور اس کی عنان حکومت شریف کے قبضہ میں ہو۔ جعفر پاشا۔ نوری پاشا۔ اور مولود وغیرہ شامی عرب یہ چاہتے تھے۔ کہ شام میں ایک آزاد سلطنت قائم کریں۔ ان کے علاوہ بعض قبائل ایسے بھی تھے جنہیں نہ تو شریف حسین کے مقاصد سے ہمدردی تھی۔ اور نہ شامیوں کے اذکار سے کوئی سروکار۔ بلکہ محض مال غنیمت کی طمع انہیں عرصہ کارزار میں کھینچ لانی تھی۔

حسین جسے شامیوں کے عقاید کا علم تھا۔ اکثر اوقات اپنی قوت و

اختیار کا اعلان کرتا رہتا تھا۔ چنانچہ جب اس نے سنا کہ جعفر پاشا کو نام طور پر کماندار اعظم کہا جاتا ہے۔ تو اسے بہت ناگوار گذرا۔ اس نے ایک فرمان نافذ کیا جس کا مفہوم یہ تھا کہ جعفر کی حیثیت ایک پکتان سے زیادہ نہیں۔ کوئی شخص اسے کماندار اعظم نہ کہے۔ اس فرمان نے شامی عربوں میں اضطراب برپا کر دیا۔ جعفر پاشا۔ مولود اور دوسرے کارآمد شامی افسر فوراً مستعفی ہو گئے۔ فیصل نے یہ کیفیت دیکھی تو اس نے بھی احتجاج کے طور پر استعفیٰ دے دیا۔ لیکن حسین پر فیصل کے استعفیٰ نے بھی کوئی اثر نہیں کیا۔ اور اس نے زید کو لکھا کہ فیصل سے چارج لے کر اسے سبکدوش کر دو +

لارنس کے لئے یہ ایک عجیب کشمکش کا موقع تھا۔ وہ حسین کے اس فرمان کی چنداں پروا نہ کرتا۔ لیکن مشکل یہ تھی کہ دراعہ پر پورش کے تمام انتظامات مکمل ہو چکے تھے۔ ایسے موقع پر شامیوں کا حلقے میں شرکت سے انکار کر دینا۔ اور فوج کی خنان قیادت کا فیصل کے ہاتھوں سے نکل کر زید کے ماتحت رہنے میں چلا جانا یہ معنی رکھتا تھا کہ انہیں اس مہم کی کامیابی کی کوئی امید نہیں رکھنا چاہئے۔ چنانچہ اس نے ایلینی اور مصر کے ہائی کمشنر سے رجوع کیا۔ ان کی فمائش کا اتنا اثر ہوا۔ کہ شریف نے ایک برقی پیغام بھیجا جس کے پہلے حصہ میں اس واقعہ پر اظہارِ افسوس

۱۵ مہر کا ہائی کمشنر سرنہری میمان تھا۔ اسی نے حسین کے ساتھ معاہدہ کیا۔ اور اسی کے توسط سے حسین کو روپیہ ملتا تھا۔ شریف حسین کو اپنی خود مختاری کا اعلان کرنے اور اپنی ذاتی اور فوجی قوت قائم کرنے کی امداد میں فروری ۱۹۲۰ء تک بارہ لاکھ گنتی یعنی ایک کروڑ اتنی لاکھ روپیہ دیا گیا +

کیا گیا تھا۔ لیکن دوسرے حصہ میں پھر یہ الفاظ دہرائے گئے تھے۔ کہ "جعفر پاشا کی حیثیت ایک معمولی کپتان سے زیادہ نہیں" لارنس نے یہ چال چلی کہ فیصل اور جعفر کو اس تارک صرف پہلا حصہ دکھایا اس طرح وہ بے اطمینانی جس نے فوج میں بغاوت کے آثار پیدا کر دیئے تھے۔ دور ہو گئی۔ اور درآءہ پر حملہ و ہجوم کی تیاریاں ہونے لگیں۔ قتل عام لارنس نے درآءہ پر یورش کے زمانہ میں غیر معمولی جنگی قابلیت کا ثبوت دیا۔ اس نے عمان کو بظاہر اپنا مرکز تو جہ ظاہر کر کے ترکوں کو اس غلط فہمی میں مبتلا کر دیا۔ کہ عرب عمان پر حملہ کرنا چاہتے ہیں! دھر ترک عمان کے استحکام میں مصروف تھے۔ اور ادھر ارضق میں عربوں کا اجتماع ہو رہا تھا + ۱۲ ستمبر کو تمام تیاریاں مکمل ہو گئیں۔ پہلے ریلوے لائن کو تباہ کر کے عمان۔ معان۔ مدینہ۔ ناصرہ اور دادنی اردن کے ترک عساکر کا تعلق منقطع کر دیا گیا۔ اور اس کے بعد درآءہ کے قرب و جوار میں چھوٹے چھوٹے معرکے ہونے لگے۔ یرموک کا پل جس پر لارنس پہلے بھی ناکام حملہ کر چکا تھا۔ ڈائن امیٹ سے آزاد یا گیا۔ اس کے پاس ہی ترکوں کی چوکی تھی۔ انہوں نے بکمال شجاعت و مردانگی مقابلہ کیا۔ لیکن عرب ہر گوشہ سے سیلاب کی طرح اُمنڈ پڑے۔ اور ترکوں کو ایک ایک کر کے قتل کر ڈالا۔ حوران کے دہقان قتل و غارت میں سب سے پیش پیش تھے۔ بچے۔ بوڑھے۔ عورتیں سب اس قتل عام میں حصہ لے رہے تھے۔ غارتگری کا سلسلہ ختم ہوا۔ تو چوکی پر پڑیل چھڑک کر آگ لگا دی گئی۔ آگ کے شعلے بلند ہوتے دیکھ کر دور دور سے عرب باغی کھنچ کر پہنچ گئے +

عربوں کی بے درپے کامیابیوں نے درآءہ کے حکام کو خائف کر دیا۔ ان

میں اتنی جرأت نہیں تھی کہ مردوں کی طرح میدان کارزار میں کٹ مرتے۔ اس لئے وہ لارنس کے پاس پہنچے۔ اور کہا کہ ہم شہر کے دروازے کھول دیتے ہیں۔ آپ بے غل و غش قبضہ کر لیجئے۔ لارنس نے سوچا کہ اگر ایٹلی نے شکست کھائی۔ تو دراعہ پھر ہاتھ سے نکل جائے گا اس لئے مصلحت یہی ہے کہ ابھی دراعہ پر قبضہ نہ کیا جائے۔ چنانچہ اس نے یہ درخواست قبول نہ کی +

یرموک کے پل کے بعد تل الشہاب کے پل کی باری آئی۔ اس پل کی محافظ فوج کا کپتان نسلا ارمنی تھا۔ اس نے لارنس سے وعدہ کیا۔ کہ میں باستانی تل الشہاب پر آپ کا قبضہ کرادوں گا۔ صلاح یہ قرار پائی۔ کہ ارمنی کپتان چار عربوں کو اپنے ساتھ لے جائے۔ اور انہیں اپنے کمرے میں چھپا رکھے۔ پھر اپنے ماتحت افسروں کو ایک ایک کر کے بلائے اور چاروں عرب کیننگاہ سے نکل کر ان کی مشکیں کس لیں۔ تجویز تو خوب تھی۔ لیکن عین وقت پر ایک جرمن کرنیل کی سرکردگی میں ترکوں کا ایک دستہ پہنچ گیا۔ جس نے ارمنی کپتان کو غداروں کے جرم میں گرفتار کر لیا +

لارنس اور اس کے رفقا دراعہ کے قرب و جوار میں مصروف کارزار تھے۔ اپنے میں اطلاع ملی کہ ایٹلی کو عظیم الشان فتح حاصل ہوئی ہے۔ اس خبر کے پہنچتے ہی دراعہ پر حملہ کرنے کا فیصلہ کر لیا گیا۔ اور یہ قرار پایا کہ ہندوستانی سپاہی دراعہ پر بڑھیں۔ آسٹریلیا کی فوج حوران پر حملہ کرے۔ اور نیوزی لینڈ والے عمان کو مرکز ہجوم بنالیں۔ پھر نیوزی لینڈ کے سپاہی تو عمان کی حفاظت کریں۔ اور باقی دونوں فوجیں دمشق پر حملہ آور ہوں + عربوں کی سفاکی انیس بیان حنیفہ وغیرہ مقامات سے ایٹلی کے حملہ نے ترکوں کو

نکال دیا تھا۔ جو ترک آسٹریں اور جرمن سپاہی سپاہ ہوئے تھے۔ انہیں لارنس اور اس کے رفقاء تو قتل کر ڈالتے تھے۔ اور یا انہیں گرفتار کر لیا جاتا تھا۔ یہ حکم عام تھا کہ ہزیمیت خورد ترکوں میں سے ایک بھی بچ کر نکلنے نہ پائے۔ جس رات یہ اطلاع ملی کہ بلغاریہ نے ہتھیار ڈال دیئے ہیں۔ جو ان کی ساری آبادی ترکوں کے خلاف اٹھ کھڑی ہوئی۔ اور انہیں ایک ایک کر کے قتل کر ڈالا گیا۔ ترک فوج کے دوستے جن میں ایک چار ہزار مجاہدین پر مشتمل تھا۔ اور دوسرے میں دو ہزار سپاہی تھے۔ شیخ سعد کی جانب سپاہ مور ہے تھے۔ لارنس نے بڑھ کر ان کا راستہ روک لیا۔ انہوں نے بڑی جوا مردی سے مقابلہ کیا۔ لیکن ہر گوشہ سے عرب مور و بلخ کی طرح پیدا ہو رہے تھے۔ اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ساری کائنات ترکوں سے آمادہ پیکار ہے۔ چنانچہ وہ سب کے سب کٹ مرے۔ مجرد ترکوں پر بھی رحم نہیں کیا گیا۔ اور انہیں نہایت بے دردی سے قتل کر ڈالا گیا۔ درآء کی ترک پولیس کے سپاہیوں کو جنہوں نے جو ان کے باغیوں کو سزا دی تھی۔ ریت پر گھسیٹا گیا۔ اور طرح طرح کی اذیتیں دینے کے بعد قتل کیا گیا۔ لارنس نے اس موقع پر کہا تھا۔ ”میرے نزدیک وہی شخص محبوب ترین ہے جو سب سے زیادہ ترکوں کی لاشیں میرے پاس لائے۔“

ترک۔ آسٹریں۔ جرمن سب کے سب نہایت شجاعت سے لڑے۔ لارنس کا حکم تھا کہ مدد کسی کو گرفتار نہ کرو۔ سب کو قتل کر ڈالو۔ لیکن عربوں کے ایک دستہ کو یہ اطلاع نہیں ملی تھی۔ اور انہوں نے دو سو ترکوں کو گرفتار کر لیا تھا۔ جب وہ قیدیوں

کو لے کر لائنس کے پاس پہنچے۔ تو یکا یک ایک عرب جسے ترکوں نے مجروح کیا
 تھا۔ چیخ اٹھا۔ سب کی نگاہیں اُس کی جانب پلٹ گئیں۔ اور ایک شخص نے پوچھا
 ”حسن تمہیں کس نے مجروح کیا؟“ اُس نے ترک اسیروں کی جانب اشارہ کیا
 اپنے ایک ہمراہی کو مجروح دیکھ کر عرب اس قدر برا فرود خستہ ہوئے کہ انہوں نے
 سارے قیدیوں کو قتل کر ڈالا۔

غرض کہ اس قدر خونریزی کے بعد درآء ۲۸ ستمبر ۱۹۱۸ء کو فتح ہوا۔ جنرل
 بیرو جسے درآء پر حملہ کا حکم دیا گیا تھا۔ اُس وقت پہنچا۔ جب کہ عرب شہر پر قبضہ
 کر چکے تھے۔



چودھواں باب

فتح دمشق

دوسرے دن لائنس موڑ میں بیٹھ کر دمشق پہنچا۔ بقیۃ السیف ترک ابھی تک جا بجا لڑ رہے تھے۔ جرمنوں کا ایک دستہ آگ کے دریا میں شناوری کر رہا تھا۔ لیکن ان میں کوئی بھی اپنی جگہ سے نہیں ہلایا۔ جب افسر حکم دیتا تھا۔ پلٹ کر فیر کرتے تھے اور بڑھتے چلے جاتے تھے۔ انگریز مورخوں کو بھی ترکوں اور جرمنوں کی بے مثل شجاعت کا اعتراف ہے +

ہنگامہ کارنار زیادہ دیر تک گرم نہیں رہا۔ تھوڑی دیر میں ہر چار جانب ترکوں اور جرمنوں کی لاشوں کے انبار نظر آنے لگے۔ جہاں تک نظر کام کرتی تھی انسان کی زندگی کا ہولناک منظر دکھائی دیتا تھا۔ دمشق کا گورنر علی رضا ترکوں کے خلاف سازش میں شریک تھا۔ اور دمشق کی مجلس وطنیہ کی صدارت بھی اسی کے سپرد تھی۔ لائنس نے ایک سوار کو اس کے پاس دوڑایا۔ کہ شہر پر عربوں کا علم نصب کر دے۔ علی رضا

۱۹۱۳ء مطابق ۱۳۳۲ھ میں بعد حکومت حضرت خلیفہ ثنائی مسلمانوں کے حیثہ اقتدار میں آیا اور ۱۹۱۵ء میں تیرہ سو سال کے بعد پھر نصاریٰ کے قبضہ میں چلا گیا + ۱۹۱۵ء حاشیہ برصغیر

اُس وقت ترکوں کے ایک ہزیمت خوردہ دستے کی کمان کر رہا تھا۔ اُس کے نائب شکاری نے ٹون ہال پر عربی علم نصب کرنے کی سعادت حاصل کی۔ لارنس جب رولز رائس موٹر میں بیٹھ کر ایک فاتح کی حیثیت سے دمشق میں داخل ہوا۔ تو اہل دمشق دو روپیہ صغیں باندھے کھڑے تھے۔ ٹون ہال کے قریب شامی عربوں کا ہجوم تھا۔ جو الہمانہ رقص سے اپنی آزادی کا اعلان کر رہے تھے۔ اس سارے مجمع میں لارنس یا اُس کے انگریز رفقا ہی جانتے تھے۔ کہ شامیوں کی آزادی کا خواب کبھی شرمندہ تعبیر نہیں ہوگا۔

لارنس نے اپنی کتاب "ہفت ستون دانش" کے خاتمہ پر لکھا ہے۔ کہ میں فتح دمشق کے بعد اپنے کمرہ میں تنہا بیٹھا تھا۔ کہ یکایک موزن نے اذان دی۔ اُس نے اذان کے خاتمہ پر کہا کہ "اے اہل دمشق آج خدا نے ہم پر بہت کریم کیا۔" یہ واقعہ نقل کر کے وہ لکھتا ہے کہ ان لاکھوں نفوس میں صرف میں اس حقیقت سے آگاہ تھا کہ موزن کا اظہار مسرت بے معنی ہے۔ لارنس آغاز سے یہ جانتا تھا۔ کہ اتحادی شام پر کبھی عربوں کی سیادت تسلیم نہیں کریں گے۔ لیکن وہ انہیں ہمیشہ یہ یقین دلانے کی کوشش کرتا رہا۔ کہ عراق، شام اور فلسطین پر ان کا علم اقتدار لہرائے گا۔ اس لئے اُس کا یہ اظہار ندامت اپنی نیک نیتی کا یقین دلانے کی ایک بے سود کوشش ہے۔

(حاشیہ صفحہ ۷۹) یہ عجیب بات ہے کہ ترک سپاہی جتنے شجاع اور بہادر ہوتے ہیں۔ اُنکے افسر اتنے ہی غدار اور بزدل۔ ترک فوج کے جن افسر نے سازش میں شریف حسین اور انگریزوں کا ساتھ دیا۔ انکی فہرست بہت

طویل ہے۔

۱۰ "سیون پلز آف وزڈوم"

عبدالقادر الجزائری اتحادیوں کی فریب کاری کا احساس سب سے پہلے عبدالقادر
 الجزائری کو ہوا۔ یہ شخص مشہور اسلامی مجاہد امیر عبدالقادر الجزائری کا پوتا تھا۔ چنانچہ
 اُس نے دمشق میں اتحادیوں کے خلاف علم جہاد بلند کر دیا۔ چند غیور روزی بھی
 اُس کے ساتھ شریک ہو گئے۔ لارنس کو اطلاع ملی تو اُس نے شہر کے شمالی
 حصہ میں فوج پھیلا دی۔ جس نے عبدالقادر کو پکڑ دیا۔ عبدالقادر اور روزی
 بھاگ نکلے۔ اور دوپہر ہوتے ہوتے شہر میں امن ہو گیا۔

علی رضا واپس آ گیا۔ اور اُسے دمشق کا گورنر بنا دیا گیا۔ دوسرے دن
 ایٹلی بھی پہنچ گیا۔ فیصل دراعہ سے اپنے رفقا سمیت پہنچا۔ لوگوں نے اُس کا
 نہایت شاندار استقبال کیا۔ یہاں ایٹلی اور فیصل کی ملاقات ہوئی۔ لارنس
 اس موقع پر ترجمان کی خدمت انجام دے رہا تھا۔

دوسرے دن لارنس نے رخصت طلب کی۔ ایٹلی تو نہیں مانتا تھا لیکن
 جب لارنس نے سمجھایا۔ کہ میرا یہاں سے چلا جانا ہی قرین مصلحت ہے۔ تو وہ مان
 گیا۔ لارنس جانتا تھا کہ موجودہ نظام حکومت عارضی اور ناپائدار ہے آج جہاں عربی
 علم لہرا تا نظر آرہا ہے۔ کل وہاں فرانسیسی پرچم بلند دکھائی دینگا۔ اُس وقت میں
 عربوں کو کیا جواب دوں گا؟ چنانچہ وہ اپنے عرب دوستوں سے رخصت ہوا۔ دوسرے
 سال جب عربوں کی ساری امیدیں پامال کر دی گئیں تو انہیں لارنس کے فریب

عبدالقادر نے پہلے بھی کئی مرتبہ لارنس کو پکڑ دیا تھا۔ اس واقعہ سے ایک دو روز پہلے
 دمشق کے ایوان حکومت میں ایک مختصر بزم مشاورت منعقد تھی۔ عبدالقادر بھی شریک محبت
 تھا۔ باتیں کرتے کرتے یکایک وہ فخر باتیں کرنے لگا۔ لارنس پر حملہ آور ہوا۔ لیکن عودہ ابن ابوطالی نے اس کو روک دیا۔

وعدے یاد آئے۔ انہیں تو قہقی لڈ لانس کسی دن واپس آکر ہمیں فرانسیسوں
 کی غلامی سے نجات دیکھا۔ آخر ان کا پیمانہ شکیب چھلک گیا۔ چند سال کے
 بعد ہی فرزند ان دروز نے فرانسیسوں کے خلاف علم جہاد بلند کر دیا۔ فرانسیسوں نے
 شامیوں پر جو ظلم توڑے ان کی خونیں داستان گھر گھر مشہور ہے۔ حوران
 آرزق۔ لبنان میں جہاں ترکوں نے خاک اور خون میں بوٹ کر حسین شہید
 علیہ السلام کی سنت پارینہ کی تجدید کی تھی۔ شامیوں کا خون بہایا گیا۔ شاید یہ
 ترکوں کے خون کا انتقام تھا۔ جو غدار شامیوں سے لیا گیا۔



۱۵ رابرٹ گریوز لکھتا ہے کہ سال بھر تک تو یہ کیفیت رہی کہ جب کوئی برفانی طیارہ دیکھا
 یا اس کے گرد لواح میں اترتا تھا تو عرب یہ سمجھ کر کہ لانس واپس آگیا بیتابانہ دڑکڑ سے گھب
 لیتے تھے۔

پندرہواں باب



مجلسِ صلح

لارنس لندن پہنچا۔ تو مشرق و مغرب میں امن و امان ہو چکا تھا۔ ۱۱ نومبر ۱۹۱۸ء کو دنیا بھر میں جشنِ صلح منایا گیا۔ لارنس اس موقع پر لندن میں تھا لیکن جنگ کی ہنگامہ آفرینیوں کے بعد اسے وطن میں امن و سکون کے دن بسر کرنا نصیب نہ ہوئے تھوڑے دن ہی گزرے تھے کہ فیصل بھی لندن پہنچ گیا۔ اور لارنس اس کے ساتھ برطانی و فد کے ایک رکن کی حیثیت سے پیرس کی مجلسِ صلح میں شرکت کی غرض سے روانہ ہو گیا +

غرب میں لارنس کو فولادی تلوار سے کام لینا پڑا تھا۔ پیرس میں دلائل کی تلوار سے کام لینا پڑا۔ مجلسِ صلح میں دنیا بھر کے مدبر موجود تھے۔ ولسن۔ لائڈ جارج۔ کلیمینٹ شو۔ مائیکو۔ سوینیو وغیرہ نے نہایت فصیح و بلیغ تقریریں کیں۔ لارنس

نے دلائل و براہین کے اس معرکہ میں طلاق تسانی کے وہ جوہر دکھائے کہ بڑے بڑے مدبرین و مشرکین کو آٹھے۔

شریف چاہتا تھا کہ اس تمام علاقہ پر جس کی زبان عربی ہے۔ اس کی ملکیت تسلیم کر لی جائے۔ اور وہ مکہ معظمہ کو صدر مقام قرار دے کر ایک وسیع سلطنت پر حکمرانی کرے جس میں عراق فلسطین اور شام شامل ہوں۔ ادھر فیصل کی طرف یہ خواہش تھی کہ اسے شام کا بادشاہ بنا دیا جائے۔ شریف حسین کا مطالبہ تو اتحاد و یو کے لئے کسی صورت میں بھی قابل قبول نہیں ہو سکتا تھا۔ لیکن مشکل یہ آپڑی، کہ فرانسیسی فیصل کو بھی شام کا بادشاہ تسلیم نہیں کرنا چاہتے تھے۔ جب تک جنگ جاری رہی۔ لائسن نے شریف حسین کو ہمیشہ یہ یقین دلایا کہ اسے سارے عربستان کا مطلق العنان فرمانروا تسلیم کر لیا جائے گا۔ فیصل سے یہ کہا جاتا رہا کہ شام اس کے زیر نگین ہوگا۔ اور شامی عربوں سے یہ وعدہ کیا جاتا رہا۔ کہ انہیں شریف حسین اور فیصل سے کوئی تعلق نہیں ہوگا۔ بلکہ ان کے ملک کی عنان حکومت انہیں کے قبضہ میں رہے گی۔ لیکن مجلس صلح میں صاف آنکھیں پھیر لی گئیں اور نہ تو شریف حسین کی خواہش پوری ہوئی۔ نہ فیصل کی امید برآئی اور نہ شامی وطن پرستوں کے جذبات کا احترام کیا گیا۔

ایک فرانسیسی نمائندہ دور کی کوڑی لایا۔ اس نے ایک نہایت فصیح تقریر میں کہا کہ شام پر تو فرانسیسوں کا پرانا حق ہے۔ باور نہ ہو تو حروب صلیبیہ کی تاریخ اٹھا کر دیکھ لیجئے۔ لائسن نے جو فیصل کی ترجمانی کا حق ادا کر رہا تھا۔ برجستہ جواب دیا کہ صاحب۔ یہ بھی ملحوظ رہے۔ کہ حروب صلیبیہ میں کون فتح مند ہوا تھا۔

عرب یا فرانسیسی +

غذاری کا صلہ | آخر بڑی دشواری سے فیصل اور فرانسیسی مدبر کلیمنٹ شو میں مفاہمت ہوئی اور یہ قرار پایا کہ بیروت اور لبنان تو فرانس کے قبضہ میں رہیں۔ اور ملک کے اندرونی حصہ میں فیصل فرانسیسوں کی مدد سے حکومت کرے۔ لیکن فرانس اس عہد پر بھی قائم نہ رہا۔ اور کلیمنٹ شو کے استعفی ہونے کے بعد اس کی حکمت عملی میں بھی تغیر واقع ہو گیا۔ فیصل دمشق سے نکال دیا گیا۔ وہ بہت عرصہ تک فلسطین۔ اطالیہ اور انگلستان میں گلیوں کی خاک چھانتا پھرا۔ اور جب تمام دروازے بند پائے تو بالوس ہو کر مکہ منظر چلا گیا۔ آخر بڑی مشکلوں سے اسے عراق کا فرمانروا تسلیم کیا گیا۔ اور وہ برطانی ہائی کمشنر سر پرسی کاکس کی مدد سے بغداد میں تخت نشین ہوا +

اس طرح شام فرانس کے قبضہ میں رہا۔ عراق پر فیصل متصرف ہو گیا۔ اب فلسطین رہ گیا تھا۔ لیکن اس سرزمین میں بھی عربوں کے خاص حقوق تسلیم نہیں کئے گئے۔ بلکہ اسے یہودیوں کا مرکز بنا دیا گیا۔ اور دنیا کے مختلف اطراف و اکناف سے یہودی ہجرت کر کے وہاں پہنچنے لگے۔ اس حکمت عملی کا نتیجہ یہ ہوا کہ آج فلسطین میں یہودی اور مسلمان باہم گرو دست و گریبان ہو رہے ہیں۔ اور انگریز باطینان تمام حکومت کر رہے ہیں +

لیکن انگریزوں اور فرانسیسوں کی مستعمرانہ حکمت عملی کے نتائج بھی اچھے ثابت نہیں ہوئے۔ شام میں دروز کے شجاع اور غیر فرزندوں نے علم جہاد بلند کر دیا۔ فلسطین میں یہودی انگریزوں کی شہ پاکر عربوں کے خلاف اٹھ کھڑے ہوئے۔ اور عرصہ تک فلسطین و شام میں خونریزی ہوتی رہی۔ آج جبکہ یہ مسطور

لکھی جا رہی ہیں۔ عربستان میں اضطراب برپا ہے۔ اور تمام عرب یہ محسوس کر رہے ہیں کہ انہوں نے اتحادیوں کی مدد کرنے میں شدید غلطی کی تھی۔ اس وقت عراق حجاز۔ نجد۔ شرق اردن۔ شام اور فلسطین میں بظاہر امن ہے۔ لیکن دراصل عربوں کی روح مضطرب ہے۔ اور کیا عجب ہے کہ اس خاک سے پھر جنگ و پیکار کے شعلے بھڑک اٹھیں۔

انگریزوں کی نگاہیں اس وقت مملکت نجد و حجاز کے فرمانروا سلطان ابن سعود پر لگی ہوئی ہیں۔ کیونکہ برطانی ارباب سیاست یہ محسوس کر رہے ہیں۔ کہ سلطان اتحاد عربستان کے حامی ہیں۔ اور ان کا منہائے نظر بھی یہی ہے۔ کہ ایشیا اور افریقہ کے جن علاقوں میں عربی بولی جاتی ہے۔ اس کی ایک دولت مشترکہ قائم کی جائے۔

کہا جاتا ہے کہ لارنس اتحادیوں کی اس بے اعتنائی سے سید متاثر ہوا اور اس نے بھی صلح کے بدلے اپنے تمام تمنے اس پیغام کے ساتھ محکمہ جنگ میں بھیج دیئے کہ میں عربوں سے ایفائے عہد نہیں کر سکا۔ اس لئے میں ان تمنوں کا مستحق نہیں۔ اور جب حضور ملک معظم نے اسے شرف باریابی بخشا۔ تو اس نے ان تمام بے انصافیوں کا ذکر کر دیا۔ جو عربوں کے ساتھ کی گئی تھیں۔ لارنس کے تمام سونخ نگار اس امر پر متفق ہیں کہ اس واقعہ نے لارنس کی ساری زندگی تلخ کر دی اور یہی وجہ ہے کہ وہ بغاوت عرب کے بعد عزالت اور گنہامی کی زندگی بسر کر رہا ہے۔ لیکن یہ کہنا مشکل ہے۔ کہ اس افسانہ میں صداقت کا عنصر کس قدر ہے۔

سوٹھواں باب

”شا“ اور کرم شاہ

بغاوت عرب کے بعد لارنس کے جذبات افسردہ ہو گئے اور اس نے نہایت خاموش زندگی اختیار کر لی۔ شاید لارنس کے سوانح نگاروں نے اس عہد کے واقعات کو زیادہ قابل التفات نہیں سمجھا۔ ورنہ ظاہر ہے کہ ایک شخص جسے صدائے چنگ و رباب کی بجائے تلواروں کی جھنکاہیں لطف آتا ہو۔ اس طرح گوشہ عزلت میں نہیں بیٹھ سکتا۔ کہ بیرونی دنیا سے اس کا تعلق بالکل منقطع ہو جائے۔

لارنس سینئر پرواز میں لارنس نے ۱۹۱۹ء کے بعد ریڈ لٹ ان دی ڈیز ^{بٹ} اور ”سیون پلرز آف وزڈم“ کے نام سے دو کتابیں لکھیں جو بے حد مقبول ہوئیں گویا اس نے اپنی زندگی کے یہ تین سال علمی مشاغل کے نذر کر دیئے۔ اور اگست ۱۹۲۲ء میں جب اس کی طبیعت تصنیف و تالیف کے مشغلہ سے اکتا گئی۔ تو وہ سینئر پرواز میں ”شا“ کے نام سے شامل ہو گیا۔ اس نے ابھی اس مشغلہ میں بمشکل چھ ماہ بسر کئے تھے کہ دفعۃً یہ راز کھل گیا۔ کہ لوگ جس شخص کو ”شا“

کے نام سے جانتے ہیں۔ وہ درحقیقت بغاوت عرب کا سالار اعظم کرنل لارنس ہے۔ اخبارات میں کرنل لارنس کی اس پراسرار عزت گزینی کے متعلق طویل مضامین لکھے گئے۔ کیونکہ جن لوگوں کو اس کے کارناموں کا علم تھا۔ ان کے لئے اس امر پر یقین کرنا دشوار تھا۔ کہ لارنس کسی خاص مقصد کے بغیر صیغہ پرواز میں ایک کلرک کی حیثیت سے شامل ہو سکتا ہے، وزیر صیغہ پرواز کو اندیشہ ہوا۔ کہ معاملہ بڑھا۔ تو پارلیمنٹ میں سوالات کئے جائیں گے۔ اور یہ شبہ کیا جائے گا۔ کہ صیغہ پرواز میں لارنس کی شمولیت کسی پراسرار مقصد کے ماتحت ہے چنانچہ اس نے فروری ۱۹۲۲ء میں لارنس کو علیحدہ کر دیا۔

اس کے بعد لارنس نے ٹینک کارپس میں ملازمت حاصل کر لی۔ دو سال اسی صیغہ میں رہا۔ یہ زمانہ ڈورچسٹر میں بسر ہوا۔ اور اس نے اپنی کتاب ”سیون پلاز آف ڈرڈم“ کی تکمیل نہیں کی۔

پھر صیغہ پرواز میں لارنس اپنے موجودہ مشغلے سے مطمئن نہیں تھا۔ اس نے پھر صیغہ پرواز میں شامل ہونے کی کوشش کی۔ اس کے ایک دوست نے جو انگلستان میں خاص اثر و رسوخ رکھتا تھا وزیر اعظم سے سفارش کی۔ اور لارنس کو پھر صیغہ پرواز میں منتقل کر دیا گیا۔ لیکن اس مرتبہ اسے انگلستان میں نہیں رہنے دیا گیا۔ بلکہ پہلے کراچی میں۔ اور پھر سرحد افغانان کے ایک غیر معروف مقام میراں شاہ میں بھیج دیا گیا۔

صیغہ پرواز میں اس کے تقرر کے متعلق بہت اخفا سے کام لیا گیا اس کے رفقا میں سے بھی کسی کو علم نہیں تھا۔ کہ یہ شخص کون ہے؟ جب ڈورچسٹر میں

یہ خبر مشہور ہوئی۔ کہ کرنل لارنس آج کل یہاں ہے تو اس کے رفقا اس کے خط و حال سے پہروں اس تصویر سے مقابلہ کرتے رہتے تھے جو بغاوت عرب کے زمانے میں بعض اخبارات میں شائع ہوئی تھی لیکن بہت تلاش و جستجو اور تحقیق و تدقیق کے بعد بھی وہ یہ فیصلہ نہیں کر سکے۔ کہ شاہ اور کرنل لارنس میں کوئی نسبت ہے +

پیر کریم شاہ | لارنس جن دنوں میراں شاہ میں تھا۔ امرتسر میں ایک پراسرار شخص نمودار ہوا جس کی کربنجی آنکھوں اور سنہری بالوں نے لوگوں کے ذہن میں یہ شبہ پیدا کر دیا۔ کہ وہ کوئی انگریزی الاصل شخص ہے۔ وہ اپنا نام کرم شاہ بتاتا ہے۔ اس کے پاس درو دولت کی فراوانی ہے۔ تو ہم پرست عورتیں اسے گھیرے رہتی ہیں۔ اس کی عادات و خصائل میں کسی قدر نسائیت ہے۔ وہ بظاہر کوئی دانشمند اور مختلط شخص نہیں اگرچہ وہ اپنے خط و حال سے انگریز معلوم ہوتا ہے۔ لیکن اپنے آپ کو ترکستان کا باشندہ بتاتا ہے۔ بظاہر ترکی فارسی اور عربی میں سے کسی زبان پر اسے عبور نہیں۔ حتیٰ کہ وہ اردو بھی صفائی اور روانی سے نہیں بول سکتا۔ عوام میں یہ افواہ مشہور ہو گئی۔ کہ پیر کریم شاہ درحقیقت کرنل لارنس ہے + ایک موقع پر عوام کے ایک غلط آلود مجمع نے جو اسے مشرقی مالک کی تباہی کا ذمہ دار سمجھتا تھا۔ اسے پیٹ ڈالا تھوڑے

لے نومبر ۱۹۱۸ء میں لاہور میں جبکہ پنجاب کے ممتاز رہنما لالہ لاجپت رائے کی ارتھی لے جا رہے تھے۔ پیر کریم شاہ موٹر میں اتار دکھائی دیا۔ مجمع میں سے کسی نے کہا۔ کہ لارنس ہم پہنکنا چاہتا ہے۔ اس پر لوگ پیر کریم شاہ پر ٹوٹ پڑے۔ پولیس نے اسے بچا لیا اور تھوڑی دیر تھانے میں رکھ کر چھوڑ دیا +

عرصے میں اس افواہ نے قبول عام حاصل کر لیا۔ کہ لارنس جس نے عربوں کو تباہ کیا
اب پیر کریم شاہ کے لباس میں جلوہ گرہے ہے +

پراسرار مراجعت | آخر کار بعض نیم سرکاری اخبارات میں اعلان کیا گیا۔ کہ کرنل لارنس

”دشا“ کے نام سے میراں شاہ میں مقیم ہے۔ اسی زمانے میں افغانستان کے مطلع

پر انقلاب کے بادل چھا گئے۔ اور اوجھڑ عوام میں یہ خبر گرم ہوئی۔ کہ فتنہ افغانستان

سے لارنس کا گہرا تعلق ہے۔ ان افواہوں کی بنا پر حکومت نے کرنل لارنس کو سرحد

سے انگلستان بھیج دیا۔ ۸ جنوری ۱۹۲۹ء کو وہ لاہور پہنچا۔ لیکن وہ نہ تو کسی اخبار

کے نمائندے سے ملا۔ اور نہ اس کی آمد کی عوام کو اطلاع ہوئی۔ یہاں سے وہ

بھٹی روانہ ہو گیا۔ اور ۱۲ جنوری کو انگلستان جانے والے ایک جہاز پر سوار ہو گیا

اس واقعہ سے عوام کی قیاس آرائیوں کا خاتمہ نہیں ہوا۔ بلکہ لوگ یہی کہتے رہے

کہ اصل لارنس ہندوستان میں ہے۔ اور جو شخص انگلستان بھیجا گیا ہے۔ اُس کا ہم شبہ

ہے + ان شبہات کو ایک اور واقعہ سے تقویت ہوئی۔ کہتے ہیں۔ کہ لارنس جب

لندن پہنچا۔ تو فوٹو گرافروں اور اخبارات کے نمائندوں کی ایک جماعت اُس کا

استقبال کرنے کے لئے موجود تھی اُس نے کسی جانب توجہ نہیں کی۔ اور ایک موٹر

پر بیٹھ کر اس طرح نکل گیا۔ کہ نہ تو فوٹو گرافر اُس کی تصویر کھینچ سکے۔ اور نہ اخبارات

کے نمائندے اُس سے بات کر سکے۔ لیکن ان لوگوں کو جب معلوم ہوا۔ کہ لارنس

فریب دے کر نکل گیا۔ تو انہوں نے موٹروں میں بیٹھ کر اُس کا تعاقب کیا۔ اور

لارنس کی موٹر بچیدہ گلی کوچوں سے گزرتی ہوئی کنسٹن کے ایک عالی شان مکان

کے سامنے جا کر رُک گئی۔ وہ دونوں ہاتھوں سے اپنا چہرہ چھپا کر اُترا۔ اور مکان

میں گھس کر دروازہ بند کر لیا +

اس کے اس حیرت انگیز طریق عمل نے ایک شور برپا کر دیا۔ "ڈیلی نیوز" نے جو انگلستان کے مقتدر ترین جرائد میں ہے۔ ایک نہایت ہوش پرور مقالہ میں حکومت سے استفسار کیا کہ کرنل لارنس جیسے مشہور شخص کے سفر کو مخفی اور پوشیدہ رکھنے میں اس قدر اہتمام کیوں کیا گیا؟ اس نے نائندگان جرائد کے سوالات کا جواب کیوں نہیں دیا؟ اپنا چہرہ کیوں ڈھانپ لیا؟ غرض کہ صرف ہندوستان میں ہی نہیں۔ بلکہ انگلستان میں بھی کرنل لارنس کے اعمال مدتوں بحث و نظر کا مرکز بنے رہے۔ اور اس کی نئی سرگرمیوں کے متعلق طویل مضامین لکھے جاتے رہے +

فقہ افغانستان اور لارنس | یہ کہنا مشکل ہے کہ افغانستان کی بغاوت کے حقیقی اسباب و محرکات کیا تھے۔ لیکن فرانس۔ امریکہ اور جرمنی کے بعض جرائد نے

۱۹۲۹ء اس نے ایک ولایتی اخبار کے نمائندے کے اصرار بلیغ پر کہا تھا کہ میرا نام اسمتھ ہے اور میں لارنس کو جانتا بھی نہیں +

۱۹۲۹ء کلکتہ کے مشہور اخبار "بسنٹی" نے اپنی اشاعت مورخہ ۲۱ جون ۱۹۲۹ء میں اپنے ایک نام نگار کا اہم مکتوب شائع کیا تھا۔ جو برلن کے ایک کثیر الاشاعت جریدہ کے بیان پر مشتمل تھا۔ اس بیان کی حسب ذیل سطور خاص طور پر قابل غور ہیں :-

اب تک انگلستان اس بات سے انکار کرتا رہا ہے کہ کرنیل لارنس کی مشہور روپے اسرار شخصیت کا بغاوت افغانستان سے کوئی تعلق ہے۔ لیکن جب ہی یہ خبر شائع ہوئی کہ اس مشہور و معروف انگریزی ایجنٹ نے ہندوستان کے محکمہ پرواز میں ایک معمولی سپاہی (ملاحظہ صفحہ ۹۲)

دینی زبان سے یہ شہر ظاہر کیا ہے کہ لارنس اس فتنہ کا مبداء تھا۔ اور وہ آگ جس نے جلال آباد کو جلا کر خاکستر کر دیا۔ لارنس یا اسی قسم کے کسی فتنہ پرداز شخص کی لگائی ہوئی تھی۔

اس شبہ کو سب سے زیادہ اس حقیقت سے تقویت ہوتی ہے کہ بغاوت عرب اور شورش افغانستان کے حال و خط بہت متشابہ و متماثل واقع ہوئے ہیں جس طرح عربستان میں ترکوں کے الحاد و زندہ کی داستانوں کو شہرت دی گئی۔ اسی طرح افغانستان میں شاہ امان اللہ خاں کے تفریح اور بے دینی کے افسانوں سے عوام کے جذبہ حمیت دینی کو برا نگینہ کیا گیا۔ اور علماء و مشائخ نے بالاتفاق ان کے خلاف کفر کا فتویٰ دے دیا۔

(بقیہ ماثیہ) کی حیثیت میں "شاہ" کے نام سے ملازمت حاصل کر لی ہے۔ باخبر حلقوں پر یہ حقیقت ظاہر ہو گئی۔ کہ یہ کسی خاص مقصد کی تکمیل کرنا چاہتا ہے۔ اب یہ بات قطعی طور پر ثابت ہو چکی ہے کہ کرنیل لارنس جو محاربہ عظیم کے دور ان میں عربستان کے اندر برطانیہ کی عظیم القدر خدمات انجام دے چکا ہے۔ کرم شاہ کے نام سے ایک عرب ملا بن کر سنواریوں کے علاقہ میں رہا ہے۔ وہاں اس نے اپنے آپ کو صاحب کشف و کرامات اور خدا رسیدہ بزرگ ظاہر کیا۔ اور افغان قبائل کو یہ کہہ کر شاہ امان اللہ خاں کے خلاف برا نگینہ کیا کہ شاہ موصوف نے اسلام کی آبرو کھودی۔ اسلامی قوانین و احکام کی خلاف ورزی کی۔ جو لوگ ان کی پیروی کریں گے۔ انہیں اللہ تعالیٰ سزا دیگا (ملاحظہ ہو صفحہ ۹۳)

بغاوت عرب کے ذکر میں آپ نے دیکھا ہوگا۔ کہ بڑے بڑے امراء و شیوخ
جنہیں ترکوں کے عہد حکومت میں خاص رسوخ حاصل تھا۔ بغاوت میں شریک
تھے۔ بعض نے علانیہ سرکشی کی۔ اور جن سے یہ نہ ہو سکا۔ وہ خفیہ طور پر باغیوں
کی امداد کرتے رہے۔ شورش افغانستان کے زمانہ میں بھی یہی ہوا۔ محمد ولی خاں
دکیل اسطنت جو شاہ امان اللہ خاں کے عہد میں سب سے زیادہ بااثر شخص
تھا۔ باغیوں کی اعانت میں سب سے پیش پیش تھا۔ محمود سامی جو کابل کی فوج کا
افسر اعلیٰ تھا۔ بچہ ستھ کی حمایت کا عہد کر چکا تھا۔ یہ ظاہر ہے کہ ایسے ایسے
بلند مرتبہ لوگ کسی خارجی اثر کے بغیر اپنے آقاؤ ولی نعمت سے غداری نہیں
کر سکتے تھے۔ اب رہا غازی امان اللہ کا اتحاد و زندہ تو جسے بغاوت کی علت معلل

(بقیہ حاشیہ) افغانستان کے شریف گھرانوں کی جو ۱۶ لڑکیاں بغرض حصول
تعلیم ترکی بھیجی گئی تھیں۔ وہ کرنل لارنس کے ایما سے درہ خیبر میں روک
لی گئیں۔ اور انکا نوٹو لیا گیا۔ بعد میں اس نوٹو سے ایسی مصنوعی تصاویر
تیار کی گئیں۔ جن میں ان لڑکیوں کو اس حالت میں دکھایا گیا تھا کہ
وہ سپاہیوں کے ہاتھوں میں ہاتھ ڈالے کھڑی ہیں۔ اسی طرح ملکہ ثریا
کی مصنوعی تصاویر تیار کی گئی تھیں۔ جن میں دکھایا گیا تھا کہ غیر مجرم اشخاص
ان کے ہاتھوں کو بوسہ دے رہے ہیں۔ یہ تصویروں ہزاروں
کی تعداد میں افغانستان کے ان علاقوں میں جہاں کی آبادی بالکل جاہل
ہے۔ اس غرض سے تقسیم کی گئیں۔ تاکہ وہ یہ سمجھ لیں کہ اعلیٰ حضرت اور
ان کی ملکہ نے اسلام ترک کر دیا۔

قرار دیا جاتا ہے۔ تفحص سے کام لیا جائے۔ تو بھی ایک دور از کار افسانہ نکلے گا۔ اگر شاہ امان اللہ کے الحاد کی دلیل اُن کا مغربی لباس ہو سکتا ہے۔ اور اسے بغاوت کی علت قرار دیا جاسکتا ہے۔ تو افغانستان میں اسی دن بغاوت برپا ہو جاتی۔ جس دن امیر حبیب اللہ خان مرحوم کے خاندان کے اکثر افراد نے افرنجی لباس اختیار کر لیا تھا۔ جن لوگوں نے افغانستان کے حالات کا معائنہ بدقت نظر کیا ہے۔ اور امیر حبیب اللہ خان کے عہد حکومت کے صحیح واقعات سے آگاہ ہیں۔ وہ جانتے ہیں کہ امیر شہید کے زمانہ میں افغانوں کی نگاہیں مغربی لباس دیکھنے کی عادی ہو چکی تھیں۔ اور یہ کوئی ایسی چیز نہیں تھی۔ جو انہیں بغاوت پر آمادہ کر دیتی +

کہا جاتا ہے کہ غازی امان اللہ خان کی نگاہوں کو مغربی جہاہ و جلال نے خیرہ کر دیا۔ اور وہ سرزمین فرنگ سے عبودیت فکر کی متاع لے کر واپس لوٹے لیکن اس بیان میں ذرہ بھر صداقت نہیں۔ سیاحت فرنگ کے زمانہ میں جب انہیں جمعیت الاقوام میں دعوت شرکت دی گئی۔ تو انہوں نے جواب دیا۔ کہ ہر مشرقی اقوام کے لئے ایک علیحدہ جمعیت کا قیام چاہتا ہوں۔ مشرق و مغرب کی روایات اس قدر مختلف واقع ہوئی ہیں۔ اور اُن کے مقاصد میں اتنا بعد ہے کہ وہ ایک مجلس میں پہلو بہ پہلو بیٹھ نہیں سکتے۔ جس شخص کو اپنی مشرقیت کا اتنا پاس ہو۔ اس پر مغرب پرستی کا الزام لگانا صریح ظلم نہیں تو اور کیا ہے ؟

لاول ٹامس | لائسنس کا سوانح نگار ناول ٹامس جوڈت تک اس کے ساتھ عرب میں رہا ہے۔ شنواریوں کی بغاوت سے کچھ عرصہ پہلے افغانستان کی سیاحت

کر چکا تھا۔ لاول ٹامس کی سیاحت کے واقعات جیب اخباروں میں شائع ہوئے تو لوگوں نے اس سے یہی نتیجہ نکالا کہ لاول کا یہ سفر لائسنس کی سرگرمیوں سے کوئی خاص تعلق رکھتا ہے۔

لیکن لاول ٹامس کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کا سفر بالکل غیر سیاسی حیثیت رکھتا تھا۔ وہ عرب میں بھی اس لئے گیا تھا۔ تاکہ بغاوت کے سربرآوردہ رہنماؤں اور اہم مقامات کی تصویریں حاصل کرے۔ اور افغانستان کی سیاحت کا بھی یہی مقصد تھا کہ اس ملک کے صحیح حالات سے اہل مغرب کو روشناس کرایا جائے۔ چنانچہ اس نے ایک ضخیم کتاب لکھی۔ جو اس کے واقعات سفر اور افغانستان کے طرز حکومت اور معاشرت پر مشتمل ہے۔

بہر حال یہ امر قرین قیاس ہے۔ کہ فتنہ افغانستان کسی حد تک خارجی اثرات کا رہن منت تھا۔ لیکن یہ کہنا مشکل ہے۔ کہ اس سے کرنل لائسنس کا واقعی کوئی تعلق تھا۔ اس باب میں جس قدر قیاس آرائیاں کی گئی ہیں تسامح سے بری نہیں۔ اور اس نوع کا کوئی قطعی ثبوت موجود نہیں جس کی بنا پر لائسنس کو بغاوت افغانستان کا ذمہ وار قرار دیا جاسکے۔

ایسے واقعات عوام کے ذوق افسانہ طرازی کے لئے ایک عمدہ موقع مہیا کر دیا کرتے ہیں۔ چنانچہ لائسنس کے اعمال کے متعلق اخبارات میں متعدد مضامین شائع ہوئے جن میں واقعت سے زیادہ افسانہ کا عنصر تھا۔ ان مضامین کی تردید میں سول اینڈ ٹری گزٹ اور دوسرے جرائد نے جو مضامین لکھے۔ وہ بھی کم مضحکہ خیز نہیں تھے۔ چنانچہ سول نے کرنل لائسنس اور کرم شاہ کا موازنہ کرتے ہوئے لکھا تھا کہ

پیر کریم شاہ کا قد لارنس سے بارہ انچ لمبا ہے۔ لارنس کا قد پانچ فٹ ساڑھے پانچ انچ ہے۔ سول کی روایت کے مطابق پیر کریم شاہ کا قد چھ فٹ ساڑھے پانچ انچ ٹھہرا +

جنوری ۱۹۲۹ء میں اخبارات نے ایک شخص ڈاکٹر ہیولاک نام کا طویل بیان شائع کیا جس کا مخلص یہ تھا۔ کہ افغانستان کے قبائل کو دو شخص براہ کھنڈ کر رہے ہیں۔ ان میں ایک روس کا مشہور جاسوس ٹریش لنکن ہے۔ اور دوسرا کرنل لارنس۔ لارنس نومبر کے تیسرے ہفتے میں کابل پہنچا اور شاہ امان اللہ خاں اور وزیر جنگ سے ملاقات کر کے غائب ہو گیا +

ہیولاک کے بیان کی طرح اور بھی اکثر بیانات اخباروں میں شائع ہوئے جن میں سے اکثر سچے مبالغہ آمیز معلوم ہوتے ہیں۔ بہر حال فتنہ افغانستان سے لارنس کا تعلق ہو یا نہ ہو۔ دنیا جانتی ہے کہ شنوار یوں کا فتنہ حکومت سے دب نہ سکا۔ بغاوت سارے ملک میں پھیل گئی۔ شاہ امان اللہ خاں قندھار چلے گئے۔ بچہ ستقا جو ایک معمولی رہزن تھا۔ تھوڑی سی جمعیت کے ساتھ کابل پر تصرف ہو گیا۔ اور شاہی فوجیں منہ تکتی رہ گئیں۔ زمانہ نے وہ رق بھی اٹا۔ کہ شاہ امان اللہ نے دل برداشتہ یورپ کا عزم کیا۔ بچہ ستقا کی قوت کو زوال ہوا اور آخر کار جنرل نادر خاں نادر شاہ کے نام سے تخت سلطنت پر بیٹھ گئے +

لارنس کے موجودہ مشاغل | لارنس آج کل کہاں ہے؟ ایک بیان ہے کہ وہ پھر صحرائے عرب میں داخل ہو گیا ہے۔ بعض لوگ فلسطین کے اضطراب اور تحریک

۱۵ سول اینڈ ٹری گزٹ باج ۱۲ جنوری ۱۹۲۹ء +

سیہونیاں سے بھی اس کا تعلق بتاتے ہیں۔ ایک اور اطلاع سے معلوم ہوتا ہے کہ اس نے ترکی کی حدود میں داخل ہونے کی کوشش کی۔ لیکن ترک حکام نے اسے روک دیا۔ اس سے زیادہ حیرت انگیز یہ اطلاع ہے کہ لارنس کو ترک حکام نے گرفتار کر لیا۔ لیکن ان اطلاعات میں کوئی بھی قابل یقین و وثوق نہیں اور قطعی طور پر نہیں کہا جاسکتا کہ لارنس کہاں ہے۔ اور اس نے آجکل کس ملک کو اپنی جولائی کا بنا رکھا ہے +



اسے لاول ٹامس کا بیان ہے کہ میجر مارشل لارنس کے ہر راز سے باخبر تھا۔ اور اگر وہ زندہ رہتا تو لارنس یقیناً اسے اپنے مشاغل سے مطلع کرتا رہتا۔ لیکن کچھ عرصہ ہوا کہ دفعۃً خرموم میں اس کا انتقال ہو گیا۔ اور دنیا لارنس کے حالات معلوم کرنے کے لیے اس فریڈ سے بھی محروم ہو گئی۔

سترھواں باب

لارنس کی سیرت پر ایک اجمالی نظر

لارنس اپنی ظاہری شکل و صورت کے اعتبار سے کوئی باوقار شخص نہیں۔ اور یہی وجہ ہے کہ لوگ اُسے دیکھ کر اُس کے خصائص سیرت کے متعلق کوئی صحیح اندازہ نہیں کر سکتے۔ اُس کا قد پانچ فٹ ساڑھے پانچ انچ ہے۔ اُس کے گورے رنگ سے یہ معلوم نہیں ہوتا کہ اُس نے اپنی عمر کا ایک حصہ عرب جیسے ملک میں جہاں شدت کی گرمی پڑتی ہے بسر کیا ہے۔ اُس کی آنکھیں نیلی ہیں۔ جو بہیم حرکت کرتی رہتی ہیں۔ ہاتھ اور پاؤں چھوٹے چھوٹے ہیں۔ ٹانگیں جسم کے بالائی حصہ کے مقابلہ میں چھوٹی اور حقیر نظر آتی ہیں۔ اُس کا سر بہت بڑا ہے + وہ عام طور پر ہاتھ سینہ کے نیچے باندھ لیتا ہے۔ اور سر جھکا کر چلتا ہے۔ غرضکہ جاہت ظاہری کے اس نقد ان نے اُس کی حقیقی عظمت پر پردہ ڈال دیا ہے۔ اور جو لوگ اُسے اچھی طرح نہیں جانتے۔ اُسکی وضع قطع سے ہمیشہ اُس کے متعلق غلط عقیدہ قائم کر لیتے ہیں۔ امریکہ کے ایک جریدہ نگار نے ایک مرتبہ اُس کے متعلق کہا تھا کہ لارنس اپنے چہرہ سے سرکیشیا کی ایک ناز میں رقص معلوم ہوتا ہے +

عادات | اول تو لانس کی صورت اُس کی سیرت کی پردہ دار واقع ہوتی ہے۔ اور پھر وہ ہمیشہ ہی سعی کرتا ہے کہ اُس کا وجود دنیا کے لئے ایک معنی بنا رہے۔ وہ اپنے آپ پر ایک نیم مد ہوشی کی سی کیفیت طاری کر لیتا ہے۔ اُس کی ہر ادا سے حماقت مترشح ہوتی ہے۔ اور دیکھنے والے اُسے ایک سادہ لوح شخص سمجھ لیتے ہیں۔ وہ لوگ جنہوں نے اُس کی ذکاوت طبع کے واقعات کتابوں میں پڑھے ہیں۔ اُس سے ملتے ہیں۔ تو یہ یقین کرنے پر مجبور ہو جاتے ہیں کہ لانس جس نے عرب کے سرکش قبائل کو رام کر لیا تھا۔ اس خاموش اور سادہ لوح انسان سے بالکل مختلف ہے۔ لوگوں کو اپنے متعلق ایک غلط خیال میں مبتلا کر دینا اُس کے مخصوص مشاغل کے لئے نہایت مفید ہے۔ لیکن جب وہ چاہتا ہے۔ عوام کو اپنی شخصیت سے مرعوب کر دیتا ہے۔ بعض اوقات وہ وارفتگی اور بے خودی کا نقاب اُلٹ دیتا ہے۔ اور وہ لوگ جو چند لمحہ پیشتر اُسے ایک ناقابل اتفات انسان سمجھے ہوئے تھے۔ یک بیک مسخ ہو جاتے ہیں +

لانس کا ایک وصف خاص اُس کی کم گوئی ہے۔ وہ اکثر خاموش رہتا ہے اور جب بولتا ہے تو مختصر جملوں میں اپنا مطلب ادا کر دیتا ہے۔ اُس کے لبوں پر ہمیشہ ایک خفیف سی مسکراہٹ دکھائی دیتی ہے۔ جو بعض اوقات خندہ دندان نما کی حد تک پہنچ جاتی ہے۔ لیکن اُسے بہت کم قہقہہ مار کر ہنستے دیکھا گیا ہے + وہ دوسرے لوگوں کے ساتھ ایک میز پر بیٹھ کر اکل و شرب پسند نہیں کرتا۔ کھانے کے اوقات کے بارہ میں بھی وہ زیادہ پابند نہیں۔ اُس کی غذا نہایت مختصر اور سادہ ہے عام طور پر صرف روٹی اور کھن پر زندگی بسر کرتا ہے۔ وہ شراب پر سادہ پانی کو ترجیح

دیتا ہے۔ رابرٹ گریوز کا بیان ہے کہ لارنس ایک مرتبہ مجھ سے ملنے آیا۔ میں نے اسے ناشتہ میں شرکت کی دعوت دی۔ لیکن اس نے انکار کر دیا۔ بو میں مجھے معلوم ہوا کہ اس نے چہار شبنہ سے شبنہ تک کھانا نہیں کھایا۔ اس عرصہ میں اس نے صرف تھوڑی سی مٹھائی اور ایک نازکی کھائی تھی۔ اور چائے کا ایک پیالہ پیا تھا۔

سونے کے اوقات کے بارہ میں بھی وہ زیادہ پابند نہیں۔ آدھی رات کے بعد اس پر غنودگی سی طاری ہوتی ہے۔ اور بہت دیر تک نیم بیداری کے عالم میں بڑا رہنے کے بعد وہ کہیں سوتا ہے۔ وہ جلسوں اور میلوں میں شرکت کا خوگر نہیں اور عموماً اپنا دائرہ ملاقات وسیع کرنے سے محتہ رہتا ہے۔ اس کے پاس سیکڑوں نٹو آتے ہیں لیکن ان میں سے بہت کم قابل التفات سمجھے جاتے ہیں۔ البتہ اگر اسے معلوم ہو جائے کہ فلاں شخص مجھ سے زیادہ صاحب نفس و کمال ہے۔ تو وہ اس سے ضرور ملاقات کر کے استفادہ کرنے کی کوشش کرے گا۔

سب سے عجیب بات تو یہ ہے کہ اس طرح اس کے پڑانے دوست بھی بعض اوقات اسے نہیں پہچان سکتے۔ اس طرح وہ بھی انہیں نہیں پہچانتا۔ بعض اوقات ایسا ہوتا ہے کہ وہ اپنی ماں اور بھائیوں کو بھی پہچان نہیں سکتا۔

معلوم ہوتا ہے کہ لارنس کے قلب میں کسی شخص کے لئے محبت کا جذبہ پیدا نہیں ہوتا۔ عورتوں سے اسے کوئی انس نہیں۔ اور اگرچہ انگلستان کی حسین ترین لڑکیوں کی یہ تمنا ہے کہ انہیں لارنس کی رفیقہ حیات بننا نصیب ہو جائے۔ لیکن لارنس بس لطیف میں کوئی کوشش حسوس نہیں کرتا۔ اور جو وہ اس سے اچھی طرح جانتے

ہیں۔ ان کا بیان ہے کہ وہ اپنی وارستہ مزاجی کی بدولت ازدواجی زندگی کے فرائض سے عمدہ براہونے کی صلاحیت نہیں رکھتا۔

غرضکہ لارنس کے صرف وہ اعمال ہی حیرت انگیز نہیں جن سے تاریخ کے اوراق تابناک ہیں۔ بلکہ اس کے ذاتی حالات۔ عادات و خصائل بھی ایک ساہرہ نفسیات کے لئے مستقل غور و فکر کا سامان بہم پہنچا دیتے ہیں۔

علمی استعداد ہم اس کتاب کے آغاز میں لارنس کی علمی استعداد کا ذکر چکے ہیں۔ اس کا مطالعہ بہت وسیع ہے۔ اور قرون وسطیٰ کے مسیحی مجاہدین کے کارناموں کے علاوہ عمد حاضر کے بڑے بڑے کارآزمودہ جرنیلوں کے حالات بھی اس کے دائرہ علم و نظر سے باہر نہیں لیکن وہ بڑے بڑے کشور کشاؤں سے بھی کوئی خاص عقیدت نہیں رکھتا۔ عوام کا قاعدہ ہے۔ کہ وہ بعض لوگوں کو ان کی جلالت قدر۔ علوم مرتبت اور غیر معمولی شہرت کی بنا پر فوق الفطرۃ انسان سمجھ لیتے ہیں۔ لیکن لارنس کی یہ کیفیت نہیں۔ یوں کہنا چاہئے۔ کہ وہ شخصیت کے بڑوں کی پرستش نہیں کرتا۔ یہ الگ بات ہے کہ اس کے کارناموں نے ایک ایسا گروہ پیدا کر دیا ہے۔ جو اسے اپنا معبود سمجھتا ہے۔ اور اس سے اسی نوع کی والہانہ عقیدت رکھتا ہے۔

لارنس شاعر بھی ہے۔ فلسفی بھی اور مورخ بھی۔ وہ کئی زبانوں میں مہارت رکھتا ہے۔ اور فرانسیسی اطالوی، ہسپانوی۔ جرمن نہایت عمفائی اور روانی کے ساتھ بول سکتا ہے۔ ہالینڈ اور ناروے کی زبانوں میں بھی اسے درخور ہے۔ اور کسی قدر اردو بھی بول سکتا ہے۔

لارنس مصنف کی حیثیت میں لارنس کو دنیا ایک مصنف کی حیثیت سے بھی جانتی ہے۔

اُس نے دو کتابیں لکھی ہیں۔ "سیون پلرز آف وزڈم" اور "ریولٹ ان دی ڈزرت"۔
یہ دونوں اُس کے مشاہدات اور بغاوت عرب کے حالات پر مشتمل ہیں۔ "سیون پلرز
آف وزڈم" کے دس حصے ہیں۔ اُس نے فروری ۱۹۱۹ء میں اسے بمقام پیرس
لکھنا شروع کیا۔ اور جون تک سات حصے لکھ ڈالے۔ اُس کی تمہید کا آغاز اُس نے
قاہرہ کے فضائی سفر کے دوران میں کیا تھا۔ لندن میں اُس نے اس کا آٹھواں
حصہ لکھا۔ لیکن دسمبر ۱۹۱۹ء میں کسی نے کتاب کا مسودہ چرا لیا۔ چور کا کوئی سراغ
نہیں مل سکا لیکن اُس کے دوستوں کا خیال ہے۔ کہ اس چوری میں سیاسی اغراض
پہاں تھیں +

جب اُس نے دوبارہ کتاب لکھنا شروع کی۔ تو اکثر یادداشتیں تلف
ہو چکی تھیں۔ حافظہ کہاں تک کام دیتا۔ لیکن کرنل ڈانی جس نے دونوں مسودے
دیکھے ہیں۔ لکھتا ہے۔ کہ ایک باب تو ایسا ہے جو حرف بحرف ^{پہلے} مسودے سے ملتا ہے۔ لارنس نے پوری کتاب
تین ماہ میں لکھ ڈالی۔ لیکن عرصہ تک اسکی اصلاح اور کانٹ چھانٹ ہوتی رہی۔ اور اس طرح یہ کتاب
۱۹۲۲ء میں مکمل ہوئی۔ کتاب میں جا بجا ترکوں پر حلقے کئے گئے ہیں۔ اور بعض مقامات نہایت فحش
ہیں۔ اس کی تحریر میں انگلستان کے بعض مشہور انشا پردازوں کی اعانت بھی شریک
تھی۔ کتاب میں تصاویر کا خاص اہتمام کیا گیا ہے۔ لیکن اس کی صرف ایک جلدیں
چھپوائی گئیں۔ جن پر تیرہ ہزار پونڈ صرف ہوئے۔ اور لارنس کو دس ہزار پونڈ کا خسارہ
انحانا پڑا +

۱۔ یہ کتاب کیا ہے۔ اور میری نظر سے نہیں گزری مجھے اسکے متعلق رابرٹ گریون کی کتاب "لارنس اینڈ
اربن" سے کسی قدر معلومات حاصل ہوئی ہیں لیکن ریولٹ ان دی ڈزرت کتب فروشوں کے ہاں عام ملتی

”ریپورٹ ان دی ڈزرت“ میں بغاوت عرب کے حالات نہایت سادہ زبان میں بیان کر دیئے گئے ہیں۔ اس کے مطالعو سے معلوم ہوتا ہے کہ عربوں اور ترکوں کے رسم و رواج اور اسلامی ممالک کے جغرافیائی حالات کی نسبت لارنس کی معلومات نہایت وسیع ہیں۔ یہ کتاب زیادہ کامیاب ہوئی۔

مذہبی عقاید | لارنس کے مذہبی عقاید کے متعلق بھی عجیب و غریب آرا ظاہر کی جا رہی ہیں کسی زمانہ میں یہ مشہور ہو گیا تھا کہ اس نے اسلام قبول کر لیا ہے لیکن یہ صحیح نہیں یہ ہو سکتا ہے کہ اس نے عربوں میں اثر و رسوخ حاصل کرنے کے لئے اپنے مسیحی عقائد کا اظہار ہی مناسب سمجھا ہو۔ مگر اس کے یہ معنی نہیں کہ اس نے اسلام قبول کر لیا۔ نپولین نے بھی ایک موقع پر اسلام اور پیغمبر اسلام سے اپنی عقیدت ظاہر کی تھی۔ لیکن موزین کا بیان ہے کہ اس کا یہ فعل بعض سیاسی مصالح پر مبنی تھا۔ لارنس کی اسلام دوستی بھی تقریباً یہی حیثیت رکھتی ہے۔

لارنس اسلامی تعلیمات سے باخبر ہے لیکن اس کا علم نہایت سطحی واقع ہوا ہے اس کا بیان ہے کہ اسلام کا خدا ستر اسر پیکر قدر و جلال ہے۔ چنانچہ جب اس نے ایک مرتبہ ایک عرب کو خدا کے حمد و کرم اور آفت و محبت کا ذکر کرتے سنا۔ تو اسے بے حد تعجب ہوا۔ اسے ہمیشہ یہ خیال رہا کہ مسلمانوں کے ذہن میں خدا کی وہی صفات ہیں جن کا تعلق اس کے قہر و جلال سے ہے۔ اور بہت ممکن ہے کہ اسی غلط عقیدہ کے باعث اس نے اسلام قبول کیا ہو۔ کیونکہ ہر مسیحی کا عقیدہ ہے کہ ”خدا محبت ہے“ لیکن اس سے ہرگز یہ مراد نہیں کہ لارنس کوئی پابند مذہب مسیحی ہے۔ وہ اس دور

لارنس نے ”ریپورٹ ان دی ڈزرت“ میں یہ واقعہ تفصیل سے بیان کیا ہے۔

کے عام مسیحیوں کی مانند ہے جن کے عقائد پر الحاد غالب آچکا ہے +
 لارنس کو عربوں کی تاریخ عروج و زوال سے بھی واقفیت ہے۔ کیونکہ جب
 اُس نے صحرائے عرب کے مختلف قبائل کو متحرک کر کے ترکوں کے خلاف بغاوت
 پر آمادہ کرنا چاہا۔ تو اس کے لئے یہ طریقہ اختیار کیا گیا۔ کہ عربوں کو اسلاف کے
 کارنامے سن کر غیرت دلائی جائے۔ اور کہا جائے کہ جو قوم اُن پر حکومت کر
 رہی ہے۔ وہ اُن پر کسی حیثیت سے تفوق اور برتری کا دعویٰ نہیں کر سکتی۔ اُس
 نے عربوں سے کہا۔ کہ اے فرزند ان اسمعیل تم میں نبی عربی صلعم پیدا ہوئے۔
 تم قرآن کے مخاطب اولین ہو۔ تم نے مشرق و مغرب کے ظلمتکدوں میں شمع
 علم روشن کی۔ تم نے یونانیوں۔ ایرانیوں۔ اور مصریوں کے مژدہ علوم کو زندہ کیا۔
 کیا تمہاری غیرت گوارا کرتی ہے۔ کہ ملحقہ ترکوں کے حلقہ بگوش رہو؟

مفاخرت عرب کا امتیازی وصف ہے۔ اگرچہ اسلام نے جاہلیت کے
 انداز تفاخر کو مٹا دیا۔ لیکن مفاخرت قلمی طور پر نہ مٹ سکی۔ آج بھی عرب جب فخریہ
 قصاید پڑھتے ہیں۔ تو ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ تلواروں کی بھلیاں کو نہ رہی ہیں۔
 لارنس عربوں کی اس خصوصیت سے آگاہ تھا۔ اس لئے اُس نے اس جذبہ مفاخرت
 سے فائدہ اٹھانے کی پوری سعی کی۔ اور اُن کے مذہبی اور نسلی فخر و اذعاکو حرکت میں
 لا کر اس بغاوت میں جسے جہاد حریت سے تعبیر کیا جاتا تھا۔ شریک ہونے پر
 آمادہ کر دیا۔ عودہ ابن ابوطانی ایک صاحبِ اوقاف شخص تھا۔ جسے لارنس سے بیحد
 اُتس تھا۔ اس اُتس کی وجہ یہی تھی کہ لارنس کی گفتگو ہمیشہ اس کے مذاق کے مطابق

۱۰۵۔ لاول ماس نے اپنی کتاب میں جا بجا لارنس کی ان سرگرمیوں کا ذکر کیا ہے +

ہوتی تھی +

معلوم ہوتا ہے کہ لارنس عربوں کے خصائص و عادات اور رسوم سے پوری طرح آگاہ ہے۔ اس کی یہی خصوصیت عربوں کی شنیتگی اور گرویدگی کا باعث ہوئی وہ عربی نہایت صفائی اور روانی کے ساتھ بول سکتا ہے۔ اور اگرچہ اس کی زبان میں حجازیوں کی سی فصاحت تو نہیں۔ لیکن کم از کم مخاطب اس کی باتیں سن کر اس غلط فہمی میں مبتلا ہو سکتا ہے۔ کہ وہ شامی عرب ہے فیصل نے اسے اپنے رفقا کے ساتھ ایک شامی عرب کی حیثیت سے روشناس کرایا تھا۔ زبان بہتیرے راز فاش کر دیا کرتی ہے۔ اگر اسے عربی بولنے پر پوری قدرت نہ ہوتی۔ تو عربوں پر اس کا افرنجی الاصل ہونا فوراً ظاہر ہو جاتا +

لارنس بغاوت عرب کے زمانہ میں عربی لباس پہنتا رہا۔ لاؤل ٹامس نے اسے پہلی مرتبہ جب عبا اور عقال پہنے ہوئے دیکھا۔ تو اس نے اسے کوئی عرب شہزادہ سمجھا۔ جنگ عمومی کے خاتمہ کے بعد جب فیصل انگلستان آیا۔ اور ملک معظم نے اسے قصر بکننگہم میں شرف باریابی بخشا۔ تو لارنس عربی لباس پہنے اس کے ہمراہ تھا۔ انگلستان کا ایک مقتدر مدبر لارنس کو اس لباس میں دیکھ کر بہت ناراض ہوا۔ اور کہا کہ کرنل لارنس تمہیں یہاں اس غیر ملکی لباس میں نہیں آنا چاہئے۔ لارنس نے جواب میں کہا۔ جناب جب ایک شخص کے دو آقا ہوں۔ اور اسے ان دونوں میں سے ایک کو ناراض کرنا پڑے۔ تو اسے چاہئے کہ اپنے اس آقا کو ناراض کرے جو زیادہ طاقتور ہے۔ لاؤل ٹامس جس نے لارنس کے حالات پر سب سے پہلے ایک کتاب لکھی۔ بغاوت کے زمانہ میں عربستان میں رہ کر متحرک تصاویر فراہم کرتا رہا +

ہو۔ میں یہاں اپنے آقا امیر فیصل کے ترجمان کی حیثیت سے آیا ہوں۔ اس لئے
میں نے اس کی فوجی وردی پہن رکھی ہے +

ذہانت | لارنس نہایت ذہین اور طباع شخص ہے۔ اور اس کا حافظہ نہایت
قوی ہے۔ جس زمانہ میں وہ قاہرہ میں تھا۔ ایک مرتبہ اس کے اعلیٰ افسر نے
اس سے پوچھا۔ کہ ترکوں کا اکتالیسواں ڈویژن کہاں ہے۔ لارنس نے جواب
دیا کہ حلب کے قریب فلاں مقام پر۔ افسر نے پوچھا کیا تم نے اس کے متعلق
یا وداشت رکھی ہے۔ اس نے جواب دیا نہیں۔ افسر نے درشت لہجہ میں پوچھا
کیوں؟ لارنس نے کہا یہ تمام تفصیل میرے ذہن میں محفوظ ہیں +

بغاوت عرب کی ساری تاریخ لارنس کی غیر معمولی ذہانت کے واقعات

سے ملو ہے۔ جب وہ عربستان میں پہلے پہل وارد ہوا۔ تو اسے بتایا گیا تھا
کہ عب اللہ کی بدولت بغاوت برصغیر کا رانی ہے۔ اور اس میں یہ صلاحیت ہے کہ
وہ ترکوں کو اس ملک سے نکال دے۔ لیکن اس نے شریف کے چاروں بیٹوں
سے یکے بعد دیگرے ملاقات کرنے کے بعد بغاوت کی قیادت کے لئے فیصل کو منتخب
کیا۔ واقعات شاہد ہیں کہ اس کا یہ انتخاب صحیح تھا۔ اور فیصل واقعی ساریست فہمی
اور تدبیر دانی میں اپنے تمام بھائیوں پر فوقیت رکھتا ہے۔ اسی طرح جنگ سے قبل
ہی اس نے آٹھارہ قرآن کی بنا پر یہ رائے قائم کر لی تھی۔ کہ منقریب ایک عالمی جنگ
چھڑنے والی ہے +

نک علی حسین کے بیہ شادہ جازبنا۔ عہد اللہ شرق اردن کا امیر تسلیم کیا گیا۔ اور انگریزوں نے فلیپ کو

اسکا مشیر مقرر کیا۔ فیصل شام کا بادشاہ بنایا گیا۔ اور زبیر نے اپنے باپ کی رفاقت اختیار کی +

ہے۔ اور اس فن کا کوئی گوشہ ایسا نہیں جو اس کی نگاہ سے مخفی رہ گیا ہو۔ مزید برآں عرب قبائل کی جنگ کا طریقہ نرالا ہے۔ ان سے لارنس ہی کام لے سکتا تھا۔ شاید دورِ حاضر کا کوئی بڑے سے بڑا جنرل بھی یہ جرأت نہیں کر سکتا کہ صحرائے عرب میں لارنس کے ساتھ پکارا آزما ہو سکے۔ اس عہد میں مارشل فوش کو بہت بڑا اہم فن حرب کہا جاتا ہے۔ جنگ عمومی کے بعد جب لارنس بوڑھے سپہ سالار سے پیرس میں ملا، تو اس نے کہا کہ مجھے اندیشہ ہے کہ شام میں عنقریب فرانسیسیوں اور عربوں کے درمیان ہنگامہ کارزار گرم ہونے والا ہے۔ کیا تم عرب عساکر کی قیادت کرو گے؟ لارنس نے جواب دیا کہ اگر آپ بنفس نفیس فرانسیسی فوجوں کی کمان کریں تو میں بھی عربوں کی قیادت کر کے اس معرکہ سے لطف اندوز ہوں گا۔ مارشل فوش نے کہا۔ میں تم سے مقابلہ کر کے اپنی اس شہرت پر پانی نہیں پھیرنا چاہتا۔ جو میں نے مغربی صحارہ جنگ کے معرکوں میں حاصل کی ہے۔

ایک کامیاب جنرل کے لئے ضروری ہے کہ وہ غنیمت کی نقل و حرکت سے پوری آگاہی رکھتا ہو۔ اس معاملہ میں کوئی قابل سے قابل جنرل بھی لارنس کا حریف نہیں ہو سکتا۔ جب وہ مصر میں تھا تو اس کے سپرد یہ خدمت تھی کہ ترک عساکر کے متعلق صحیح معلومات فراہم کرے۔ چنانچہ آسے معلوم تھا کہ فلاں ڈویژن فلاں مقام پر ہے اور فلاں ڈویژن فلاں مقام پر۔ اور تو اور چھوٹے چھوٹے دستوں کی نقل و حرکت کے متعلق وہ معلومات فراہم کر لیتا تھا۔ اور کوئی جزئی سے جزئی واقعہ ایسا نہیں تھا جو اس کے دائرہ نظر سے باہر رہ گیا ہو۔ ایک مرتبہ قاہرہ میں دو جنرل ترک عساکر کی نقل و حرکت کے متعلق گفتگو کر رہے تھے۔ ایک نے کہا فلاں ڈویژن فلاں

مقام پر پہنچ گیا ہو گا۔ لارنس پاس ہی کھڑا سنتا تھا۔ اس نے قطع کلام کر کے کہا۔ نہیں صاحب یہ قطعاً غلط ہے۔ راستے خراب ہیں۔ ذرائع رسل و رسائل محدود۔ اس ڈویژن کا جرنیل نہایت سست اور کاہل انسان ہے۔

ترک فوج کے متعلق جو اس نے یادداشتیں مرتب کیں۔ وہ جامعیت کے اعتبار سے اپنی نظیر آپ ہیں۔ مثلاً اگر وہ کسی ترک دستہ کے متعلق یادداشت سپرٹر قائم کرتا تھا۔ تو اس کے افسر کے ذاتی حالات تک ضبط تحریر میں لے آتا تھا۔ اس کی یادداشت کا اندازہ یہ ہوتا تھا۔

جنرل عبدالحمود ڈویژن نمبر — کا کمانڈنگ افسر نسلاً البانی ہے۔ اُسے تپ دق کا مرض ہے۔ نہایت قابل افسر ہے۔ توپ اور بندوق کی لڑائی میں اُسے مہارت حاصل ہے۔ لیکن انسانی حالت نہایت پست ہے۔ رشوت لینے میں اُسے کوئی دریغ نہیں ہے۔

دوسرے افسران یادداشتوں کو غیر ضروری سمجھتے تھے لیکن درحقیقت ان سے انگریزوں کو بہت مدد ملی۔ اور انہوں نے اس قسم کے تمام ترک افسروں کو رشوت دے کر اپنے ساتھ بلا لیا ہے۔

یہ ایک حقیقت ہے۔ کہ اگر لارنس نہ ہوتا تو بغاوت عرب کبھی کامیاب نہ ہوتی۔ اور آج مشرق کا نقشہ بالکل مختلف نظر آتا۔ جنگ عظیم میں انگریزوں کی کامیابی کے دو بڑے اسباب تھے۔ مغرب میں، نہیں ریاستہائے متحدہ امریکہ کی اعانت کے باعث کامیابی ہوئی اور مشرق میں ان کی فتح کا راز بغاوت عرب میں منسوخ ہونے کی بنا پر ہے کہ مشرق میں اتحادیوں نے تنہا لارنس کی بدولت ترکوں کے مالک

محروسہ پر قبضہ کر لیا +

یہ کہنا مشکل ہے۔ کہ لارنس کو بغاوت عرب میں حصہ لینے اور ترکوں کو عربوں کے خلاف براہِ گنجتہ کرنے کا خیال کیوں نہ پیدا ہوا۔ لارنس سے پہلے داتمس نام ایک جرمن جاسوس نے جنوبی ایران کے قبائل کو حکومت ایران کے خلاف براہِ گنجتہ کرنے کی کوشش کی تھی۔ اس کا مقصد یہ تھا۔ کہ ایران میں انگریزوں کے اقتدار کو شکست دی جائے۔ بہت ممکن ہے کہ لارنس نے داتمس کے نقشِ قدم پر چلنے کی کوشش کی ہو +

لارنس نہایت محنتی اور جفاکش شخص ہے۔ صحرائے عرب میں جہاں منزلوں ریت کے تو دووں کے سوا کچھ نظر نہیں آتا۔ اور بادِ مہوم کے جھونکے دو قدم چلنا بھی ناممکن کر دیتے ہیں۔ بغاوت کو کامیاب بنانا لارنس کا ہی کام تھا۔ عقبہ پر حملہ کرنے سے پیشتر وہ کئی دن تک جلتی ریت پر ننگے پاؤں دوڑتا رہا۔ عقبہ کے طویل سفر میں عودہ ابن ابی طائی جیسے جفاکش لوگ جو صحرا کی آب و ہوا کے عادی تھے۔ مضمحل دکھائی دیتے تھے۔ لیکن لارنس اسی طرح چاق و چوبند تھا +

شجاعت لارنس کی شجاعت۔ بے خوفی اور مردانگی کے متعلق کئی حکایتیں مشہور ہیں۔ ایک مرتبہ قبیلہ فیض کے چند شہسواروں نے اس پر حملہ کیا۔ اس وقت لارنس کے ہمراہ صرف ایک شخص تھا۔ لارنس نے انہیں آتے دیکھ کر ایک قہقہہ لگایا۔ حملہ آوروں کو اس کے اطمینان خاطر نے متحیر کر دیا۔ اور انہوں نے سمجھا۔ کہ اس کے ہمراہ کوئی بہت بڑی جہیت ہے۔ وہ ابھی اسی تیر میں تھے کہ لارنس موقع پا کر مہل گیا +

لارنس کے خصائص سیرت میں اُس کا ذوق تخریب و ہلاکت بہت نمایاں حیثیت رکھتا ہے۔ تسخیرِ عقبہ کے بعد اُس کی زندگی یک بیک یہی ہنگامہ خیز بن جاتی ہے۔ اور وہ لوگوں کو ہلاکت کی دعوت عام دیتا نظر آتا ہے۔ شام کی صبح میں اُس نے ترکِ ثورتوں اور بچوں کی جان لینے سے بھی دریغ نہیں کیا۔ اُس کے سفاکانہ اعمال کے مطالعہ سے ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ کائنات کی ساری درندگی ایک وجود میں جمع ہو گئی ہے۔ اور دنیا کی تمام سبلی قوتوں نے ایک انسانی پیکر میں پناہ لے لی ہے۔ چنانچہ اُس نے ایک موقع پر اپنے ایک دوست سے کہا تھا:-

”میرے نزدیک وہ منظر نہایت پُراثر اور دلاویز تھا۔ جبکہ ایک گاڑی جو ترک سپاہیوں سے بھری ہوئی تھی، ڈاؤنٹن میٹ کے زور سے بالائے ہوا جا پہنچی“

لیکن بعض اوقات ابنائے جنس کے مصائب پر اُس کا دل گھٹل جاتا ہے۔ شام میں فرانسیسی وحشیوں نے جو منظم برپا کئے۔ اُن کی روئداد سن کر لارنس کو بھی تعلق ہوا۔ انہیں دنوں فرانس کے ایک کتب فروش نے اُسے لکھا کہ میں آپ کی کتاب ”ریولٹ ان دی ڈزرت“ کا فرانسیسی ترجمہ شائع کرنا چاہتا ہوں۔ لارنس نے جواب دیا کہ میں اس شرط پر یہ اجازت دے سکتا ہوں کہ کتاب کے صفحہ اول پر یہ الفاظ تحریر کئے جائیں۔ کہ اس کتاب سے جس قدر روپیہ حاصل ہوا اُس سے اُن شامیوں کی اعانت کی جائے گی جن پر فرانسیسیوں نے تم توڑے ہیں۔ بن دنوں وہ ہادی فرات میں ہو کر تھکے ساتھ تھا۔ ایک جرمن انجینئر نے کسی عرب مزدور کو کوزے سے پیتا۔ لارنس کو معلوم ہوا تو اُس نے جرمن انجینئر سے اس حرکت

آج اس کا نام بھی آہیں لوگوں کی فہرست میں ہوتا۔ جنہوں نے صلہ کی تمنا میں شہرت اور عزت کی امید پر خدمات کیں۔ اور اگرچہ یہ تمنا پوری ہو گئی۔ لیکن انہیں کوئی حقیقی عظمت حاصل نہیں ہو سکی +

لارنس کا مقابلہ لارڈ کرزن سے کیجئے۔ جس کی سب سے بڑی خواہش

یہ تھی کہ اسے انگلستان کا وزیر اعظم بنا دیا جائے۔ اس کی یہ آرزو پوری نہ ہوئی۔ اور اس ناکامی نے اس کی زندگی تلخ کر دی۔ لارڈ کرزن کی خدمات سے کسے انکار ہو سکتا ہے۔ اس کا شمار برطانیہ کے ان محسنوں میں ہے۔ جنہوں نے اپنی ساری عمر اپنے وطن کو سر بلند دیکھنے کی کوشش میں صرف کر دی۔ اور بظاہر لارنس کو جو برطانی فوج کا ایک معمولی کرنل ہے اس سے کوئی نسبت نہیں ہو سکتی۔ لیکن بیچ پوچھے تو لارنس کی عظمت حقیقی عظمت ہے۔ لارڈ کرزن کی جلالت قدر، اس کی عظمت کے سامنے بیچ نظر آتی ہے +

آج لارنس تمام اعزازات سے قطع نظر کر کے دنیا کے کسی نامعلوم گوشہ میں اپنے ملک کی خدمات انجام دے رہا ہے۔ لیکن سارا مغرب اس کے کارناموں سے گونج رہا ہے۔ لارنس کے مداحوں کے زمرہ میں ہیں مسٹر لارڈ جارج۔ لارڈ کرنل آجھانی۔ لارڈ ایلمنٹی جیسے بلند پایہ مدبرین اور برنارڈ شا اور ٹامس ہارڈی

ایسے مشہور سیاح عورت مس گرڈویل لارنس کی بھد مہتر ہے۔ اس نے اپنے سفر نامہ میں لکھا ہے کہ لارنس کانٹوں کو چھو تا ہے تو وہ پھول بن جاتے ہیں +

۱۵ مسٹر جارج برنارڈ شا سے لارنس کے بہت گہرے تعلقات ہیں۔ شاید انہیں تعلقات کی بنا پر وہ لارنس کے بجائے "شا" کہلانا پسند کرتا ہے +

جیسے ادباء و شعرا کے نام نظر آتے ہیں۔ انگلستان کے ایک مشہور مدبر کا بیان ہے کہ برطانیہ کی مجلس وزارت میں جب شام فلسطین اور حجاز کا مسئلہ پیش ہوا۔ تو لارڈ کرزن نے ایک نہایت فصیح و بلیغ تقریر میں لارنس کا تعارف کرایا۔ اور اس کے کارناموں کی بے حد مدح و ستائش کی۔ جب تقریر ختم ہوئی تو اس نے لارنس کی جانب رخ کر کے کہا ”کیا آپ کچھ کہنا چاہتے ہیں“ لارنس نے صرف اس قدر کہا۔ ”آپ لوگ نہیں سمجھ سکتے۔ کہ آپ نے ہمیں کتنی بڑی مصیبت میں مبتلا کر دیا ہے“ لارنس نے بمشکل یہ الفاظ کہے تھے کہ لارڈ کرزن کی آنکھوں سے آنسوؤں کا دھارا بہ نکلا۔

غرض کہ لارنس کی سیرت کے اس دھندلے سے خاکہ سے آپ کو معلوم ہوگا کہ اس میں گونا گوں صفات جمع ہیں۔ وہ ایک نکتہ رس شاعر بھی ہے۔ اور باغ نظر فلسفی بھی۔ وہ ایک صائب الرائے مدبر بھی ہے۔ اور ایک شجاع جرنیل بھی۔ وہ چنگیز اور ہلاکو کی طرح ہلاکت و خونریزی کا بھی والد و شیدائے ہے۔ اور کلیڈ اسٹون کی طرح مہمات ملکی کی گتھیاں بھی سلجھا سکتا ہے۔ کبھی وہ وادی فرات میں ایک مٹے ہوئے تمدن کے آثار باقیہ کی تحقیق میں مصروف نظر آتا ہے۔ اور کبھی ایک عرب عورت کے لباس میں عمان کے استحکامات کا معائنہ کرتا دکھائی دیتا ہے۔ کبھی ہم اسے عرب قبائل میں مصروف و غلط دیکھتے ہیں۔ اور کبھی حملہ و هجوم کی تدابیر سوچنے میں مشغول پاتے ہیں۔ اس کے ان عجیب و غریب خصائص کا مطالعہ کر کے ایک اہل نظر نے کہا تھا:-

”میں انکار کرتا ہوں۔ کہ لارنس درحقیقت کوئی انسان ہے۔ لارنس

در اصل برطانیہ کی خارجہ حکمت عملی کا دوسرا نام ہے۔ جس میں دانش و
تدبیر اور علم و نظر کی جاویدیت کے ساتھ تخریب و ہلاکت جبر و تشدد
اور قہر و جلال کی ہولناکی شامل ہے۔

ختم شد



پراسرار ناول

ہم کا نسخہ - مترجمہ قاضی محمد عدیل صاحب عباسی ایم۔ اے۔ ایل ایل بی (علیگ) سابق
 ایڈیٹر روزنامہ "زمیندار" لاہور اس ناول میں جنگ یورپ کی سیاسیات - حسب الوطنی اور
 سراغرسی کی ایک ہوشربا داستان پیش کی گئی ہے۔ قومی مقصد کو واضح کرنے کے لئے
 مصنف نے ایک ہم کے نسخہ کی پراسرار کہانی لکھی ہے۔ جو لندن کے ایک ہوٹل سے
 گم ہوتا ہے۔ اور مختلف ممالک کے سراغرسوں سے حاصل کرنے کے لئے جان توڑ کر
 کوشش کرتے ہیں۔ اس نسخہ کے حاصل کرنے کے لئے انگلستان کے سراغرسوں کو شہر
 کے مجیر العقول کارنامے۔ امریکن سراغرسوں کی مس پیلا کی متعدد دی۔ دلیری اور حیرت انگیز
 قوت ارادی سجاپان کے شہزادہ نکاسٹی کی ہوشیاری۔ چالاکی۔ اور ایک ادنیٰ ملازم کے
 ہر وہم میں وطنی خدمات کی انجام دہی۔ فرانس کی سراغرسوں میں سویا کی ایک ناپے گانے
 والی عورت کے بھیس میں خفیہ خبر رسانی۔ نسخہ کے موجد گریم کی دل ہلا دینے والی سرگذشت
 اور اس کا حشر۔ جرمنی کے کروڑ پتی سراغرسوں کی جاسوسی اور خطرناک سازشیں۔
 جرمن تاجروں کی ایک خفیہ انجن کے کارنامے۔ اور نسخہ کا انجام نہایت خوبی سے لکھا
 گیا ہے۔ سرورق رنگین۔ لکھائی۔ چھپائی اور کاغذ عمدہ سفید۔ صفحات ۳۳۰ جلد ۳
خون کی پیاس یہ ایک حیرت انگیز دماغ رکھنے والے مجرم کی داستان ہے۔
 جس کے خون کی پیاس جب ایک مرتبہ بھرک اٹھتی تھی۔ تو بچہ بوڑھا کوئی اس کے ہاتھ سے
 محفوظ نہ رہ سکتا اور اس کے جرم کے طریقے حیرت انگیز سراغرسوں کو دیوانہ بنا دیتے

والے تھے۔ ایک شخص جس کو قتل ہوتے دیکھا گیا۔ اور جس کا دھڑکنا صبح کے وقت مکان سے نکالا گیا تھا۔ اُس نے دوپہر کو ایک کثیر رقم کا چاک بنک سے بھنایا۔ ایک شخص جو رات بھر اپنے مکان میں رہا۔ اور صبح کو وہاں سے رخصت ہوا۔ اس کے جانے کے بعد الماری میں سے اس کا کٹا ہوا سر نکلا جس کے متعلق ڈاکٹروں نے رائے دی کہ دو روز پہلے بدن سے الگ کیا گیا ہے۔ دنیا کا یہ بے مثال مجرم اس طرح جرم کرتا تھا۔ کہ کوئی یہ سمجھ ہی نہیں سکتا۔ کہ اس کا گرفتار ہونا بھی کسی طریق سے ممکن ہے۔ لیکن آخر کار ایک ہوشیار سراغ رساں نے جس کا دماغ مجرم کے دماغ سے بھی زیادہ تیز تھا۔ اس کو بے حد مشکلات کے بعد قانون کے شکنجے میں جکڑ لیا۔ ۲۶۰ صفحے۔

قیمت ۴۰

بد نصیب۔ ایک خوفناک مجرم کی حیرت انگیز داستان۔ جسے قید و بند کے مصائب راہ پرست پر نہ لاسکے۔ مگر ایک پارسا کی مروت نے ایسا بے بس کیا۔ کہ اس کی تمام زندگی ایک معصوم بچہ کی قسمت لڑکی کی نگہداشت میں صرف ہو گئی۔ اور صرف اس کی حفاظت کی فکر جنوں بن کر اسے قانون اور سراغ رساؤں سے عہدہ برآ ہونے کے لئے مجبور کرتی رہی۔ بے انتہا دلچسپ۔ پراسرار اور موثر قصہ حجم ۴۰۰ صفحے قیمت صرف ۴۰

مغرب کے شہرہ آفاق افسانہ نویس۔ آر۔ ایل اسٹونسن کی مایہ ناز تصنیف "آ جیکل

کی الف لیلا کا ترجمہ جناب سالک دیرالقلاب کے قلم سے۔ اس سلسلے کی تین کتابیں یہ ہیں۔

خودکشی کی انجمن۔ ایک پراسرار انجمن کی سنسنی پیدا کرنے والی کہانی جسے ایک جرائم پیشہ

شخص نے اس غرض سے بنا رکھا تھا۔ کہ دنیا کے مایوس اور کم ہمت لوگوں سے روپیہ

وصول کر کے ان کے لئے خودکشی کے مواقع ہم پہنچا دیا کرے۔ بوہیمیا کا شہزادہ فلوریڈل

اس کا ممبر بن گیا۔ اور موت سے بال بال بچ کر اس نے اس ناپاک محفل کا خاتمہ کر دیا۔

۲۔ **راجہ کا ہیرا**۔ ایک ہیرا جو مشرق سے مغرب میں پہنچا۔ وہاں جس کسی کے ہاتھ میں جاتا۔ اس پر مصائب کا طوفان لے آتا تھا۔ کئی حریمیں اس ہیرے کی تاک میں تھے۔ اور اسے عجیب و غریب ترکیبوں سے اڑا لیتے تھے۔ مگر وہ کسی کے پاس زیادہ دیر نہ رہنے پاتا تھا۔ آخر مختلف لوگوں کے ہاتھوں میں ہوتا ہوا وہ بوہیمیا کے شہزادہ فلورینز کے ہاتھ لگا۔ اور اس نے ہمیشہ کے لئے اس کا قصہ ختم کر دیا۔ بے حد عجیب و غریب اور پراسرار واقعات۔ کہیں کہیں مذاق کے چھینٹے اور بے حد دلفریب انداز بیان عام

۳۔ **قصر ساحل**۔ خوفناک جنگلوں کی تاریکی میں ایک قصر تھا۔ جو مدت سے دیران پڑا تھا۔ ایک رات اس کے دیروچوں میں روشنیاں حرکت کرتی ہوئی نظر آئیں۔ اور اس دیرانے میں سنسی پیدا کرنے والے واقعات کا ایک حیرت انگیز سلسلہ شروع ہو گیا۔ حسن و عشق اور نفرت و انتقام کے جذبات کیسی کیسی مہیب صورتیں اختیار کر لیتے ہیں۔ اگر یہ دیکھنا ہو۔ تو اس دیران قصر کی پراسرار داستان پڑھئے۔

سعید و فلپانہ۔ اسلامی شجاعت۔ تہوہ اور بہادری کا سچا تاریخی افسانہ۔ عربوں کی دیرانہ اور فاتحانہ زندگی کا مرقع۔ غازیان اسلام کا جوش جہاد۔ شام کی فتح اور عیسائی قلعوں پر اسلامی پرچم لہرانے کے مناظر۔ حسن و عشق کی چاشنی۔ ایک پادری کی لڑکی فلپانہ اور مسلمان سپہ سالار سعید کی باہمی محبت کی داستان۔ تصویر دار قیمت عام

آستانہ کی حور۔ جنگ عظیم کے پر آشوب زمانے میں ترک قوم کی شجاعت و دلیری۔ ایثار و قربانی اور حور و شمعیدہ اور عارف بے کے عشق و محبت کا افسانہ۔ نوجوان ترکوں کے لئے وہ وقت بے حد نازک تھا۔ جبکہ ایک طرف ترک فوجیں میدان جنگ میں اپنے دشمنوں

سے برسرِ کار تھے اور دوسری طرف عداران قوم جن میں داماد فرید پاشا پیش پیش تھا اتحادیوں سے قسطنطنیہ ان کے حوالے کر دینے کی ساز باز کر رہے تھے۔ اور انجمن اتحاد و ترقی کے سرکردہ افراد کو جن میں انور، طلعت جمال اور مصطفیٰ کمال جیسے محب وطن شامل تھے۔ قید و بند اور جلاوطنی کی سزائیں دی جا رہی تھیں ان شیفتگانِ وطن نے اناطولیہ کی صحرائی وسعتوں سے اٹھ کر داماد فرید اس کے ہم خیالوں اور خود سلطان المعظم کے وطن فرودشانہ منصوبوں کو کس طرح خاک میں ملایا جنگ ترکی و یونان میں وہ کس طرح فتح مند ہوئے۔ اور انہوں نے کیونکر اقتدار حاصل کر کے شہنشاہیت کو جمہوری طریقہ حکومت میں تبدیل کیا۔ یہ سب کچھ اس ناول کے مطالعہ سے معلوم ہو گا جو نہایت دلچسپ اور دل نشین انداز میں لکھا گیا ہے سرورق ایک نازنین کے نوٹوں سے مزین ہے۔ لکھائی چھپائی بہت اچھی۔ کاغذ سفید۔ ۲۴۸ صفحات جلد قیمت ۲۰/- بغیر جلد قیمت ۱۵/-

تین ترک جاسوس۔ یعنی انقلاب ترکی اور جنگ ترکی کی پر اسرار کہانی ارباب حکومت انگریزی ذہانی مثل ہے۔ کہ اگر پردے کے سامنے کا نظارہ عجیب ہے۔ تو حالات پس پردہ عجیب تر ہوں گے۔ چنانچہ تین ترک جاسوس میں ان خفیہ سازشات کا انکشاف کیا گیا ہے۔ جو اب تک دنیا کی نظروں سے اوجھل رہے ہیں۔ ملک عبدالقیوم سابق لکچرار یونیورسٹی آف لندن اور ڈیڑھ مسلم اسٹنڈرڈ لندن کو اپنی سیاحت ترکی کے دوران میں ان ہوشیار رازوں کا علم ہوا جنہیں سیاسی مصلحتوں کی بنا پر ہنوز پردہ اٹھا میں رکھا گیا تھا۔ اور موصوف نے ہندوستان

ملنے کا پتہ

مینجر اردو کتب خانہ پبلسٹیٹنگ برکت علی ودلاہو



بم کا نسخہ

جنگ عظیم میں دو مل متحدہ اور حکومت جرمنی کے اندرونی سیاسی راز تمام بیرونی دنیا کے لئے ایک گورکھ دھندا سامنے رہے ہیں۔ اور اب تک کوئی نہیں جانتا۔ کہ قلعہ شکن توپوں اور ہلاکت آفرین گولوں کے علاوہ تدبیر۔ حب الوطنی اور قوم پرستی کی ناقابل تسخیر قوتیں ٹڈی دل بڑی سپاہ اور عظیم الشان بحری اور ہوائی بیڑوں کے مقابلے میں کہاں تک کامیاب رہیں؟

اس جنگ میں انگلستان۔ فرانس۔ امریکہ۔ جاپان اور جرمنی کے خفیہ سراغ رساں نوجوان مردوں اور عورتوں نے جان جوکھوں میں ڈال کر جو کارہائے نمایاں کئے۔ اس فسانہ میں انہیں نہایت زور دار پیرائے میں بیان کیا گیا ہے۔ اور بتایا ہے۔ کہ جو لوگ خدمت قوم اور شہنشاہی وطن کے مقاصد اعلیٰ لے کر میدان عمل میں آئیں۔ ان کے قلوب میں ایک سرفروشانہ جذبہ وطن کے باوجود ہمت و جرات۔ شہسازی اور استقلال کی کیسی حیرت انگیز قوت موجود ہونی چاہئے۔ اور جو لوگ اپنے جذبہ اشتعال کی ذبح سے احتیاط اور ہوشیاری کا دامن ترک کر دیں انہیں ناکامی و نامرادی کی ذلت سے کس طرح دوچار ہونا پڑتا ہے۔

ملنے کا پتہ :- اردو کتب خانہ۔ لاہور