

ایمان

مستوفیہ

فتح النبی الامیر

مناجراتیہ علامہ محمد رفیع الدین سیالوی

نصاب الفکر

کراچی ۱۹۷۱ء

ایمان

مستی بہرہ

فجر الکلام

مکملہ اولیٰ و دوم فخر الدین سیالوی رَحِمَہُمَا اللہُ رَحِیْمًا
خواجہ غلام غلام

ضیاء القرآن پبلی کیشنز

لاہور - کراچی - پاکستان

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

باب جبریل	نام کتاب
حضرت خواجہ غلام فخر الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ	تالیف
دسمبر 2000ء	تاریخ اشاعت
ضیاء القرآن پبلی کیشنز، لاہور	ناشر
ایک ہزار	تعداد
75/- روپے	قیمت

ملنے کا پتہ

ضیاء القرآن پبلی کیشنز

داتا دربار روڈ، لاہور۔ 7221953

9۔ الکریم مارکیٹ، اردو بازار، لاہور۔ 7225085

فیکس:- 042-7238010

14۔ انفال سنٹر، اردو بازار، کراچی

e-mail:- zquran@brain.net.pk

بابِ جبریل کے پہلو میں ذرا دھیر سے

بابِ جبریل کے پہلو میں ذرا دھیر سے

فخر کہتے ہوئے جسے جبریل کو یوں پایا گیا

اپنی پلکوں سے دریا پہ دستک دینا!

اُوپنی آواز ہوئی عسکاسہ مایا گیا!



مکتبہ اسلامیہ

خواجہ مسعود الدین رضی عنہ عالی جناب
شیخ الاسلام امجدہ اور خطاب
محبوب و اشعار خود
مخمس ایسی
کردہ امر بانام ایسی انتساب

سید شریف

فہرست

- 11 تعارف
- 19 حمد باری تعالیٰ
- 20 ہر ذرہ تابدار ز مہر وجود تست
- 21 بآفاق ہر سو کہ رو آورم
- 22 مر حبا آگیا ہے پیارا جن
- 23 اے پناہ جہاں سلام علیک
- 24 معطر شد دل از بوئے محمد ﷺ
- 25 شاہ رسل سر کار دو عالم ﷺ
- 26 دیار شہ ﷺ دو جہاں ڈھونڈتا ہوں
- 27 حضرت حمزہ سید الشہداء
- 28 سرور صادقان شہ ﷺ ابرار
- 29 اے منبع جو دو سخا مولا علی مشکل کشا
- 30 حضور خواجہ ہند الولی اے نور عثمانی
- 31 دل منزل تست اے شہایا غوث اعظم دستگیر
- 32 ز تصور جمالت بخدا شد آشنائی
- 33 اے قدوہ اہل زماں یا خواجہ شمس العارفین
- 34 نظر کرم دی بھال دے ویہڑے آوڑ میرے
- 35 بر در حسن و جمالت اے جاں
- 36 دور نظامی گزشت عہد گرامی گذشت
- 37 گرچہ زانگی شو بشہبازاں انیس
- 38 امید و فادارم ز انکس کہ نشد گاہے

- 39 تمنائے وصال ماہ روئے
 40 اے کہ توئی سلطان حسیناں
 41 شدم از عشق تو سرشاراے یار
 42 معاذ اللہ ارباب ارباب نعم سازم
 43 بوئے یار آید ز کنعاں ہم چناں
 44 کجا پیک صبا تا من سپارم جان و دل باوے
 45 جنس دل ناقص ہے میری جذب دل کامل نہیں
 46 خیال دلربا کو آج مہماں کر رہا ہوں میں
 47 صحن گلشن ہے شب تاباں بھی ہے
 48 دیدہ شد اشکبار من چہ کنم
 49 عدو نے سرحد اسلام کو لیا ہے گھیر
 50 الہی شکر کروں کتنا فخر کتنا کروں
 51 خواجہ قمر جو ثریا وندی عمر گزراں
 52 یار رب غفور جاتا رہا!
 53 رحمت کردگار فخر دیں
 54 رباعیات
 55 ایک شیخ و فقیہ دراہبری
 56 ہر آں کیسکہ باوصاف دوست شد موصوف
 57 تا حال کہ قال است بدال راز نیامد
 58 جس نے جو بویا وہی حاصل کیا
 59 کشتہ خنجر تسلیم پھڑک جاتا ہے
 60 کوئی جا کر کہے میرے پیاسے
 61 جب یہ رنج و عتاب بھی ہمہ ز دست

- 61 لب پہ ہو تو بہ فقط اور دل ہو جب فتنہ طراز
- 63 عزت مزدور ہو تو کسر شان شہ نہیں
- 64 چمن حسن ہے فخر سارے کا سارا
- 65 قطعات
- 66 کلاغے کہ در سایہ اش آمدہ
- 67 اگر قرب خدا خواہی شب خیز
- 68 جہاد اصغر اگر مومنے بہ کافر کرد
- 69 بیاصد مر حباہلا و سہلا
- 70 دکھائے حق نے پھر خوشیوں کے لمحات
- 71 نظام انگلشن عمرت شگفتہ باد مدام
- 72 ربنا بلغ ثواب ایں کلام
- 73 بحمد اللہ والمننت چہ دولت بے بہا آمد
- 74 ماہ ہائے توارخ
- 75 حضرت خواجہ محمد سلیمان تونسوی
- 76 حضرت کریم خواجہ اللہ بخش تونسوی
- 77 حضرت موسیٰ تونسوی
- 78 حضرت خواجہ محمد حامد تونسوی
- 80 حضرت خواجہ محمود تونسوی
- 81 حضرت خواجہ حافظ سعید الدین تونسوی
- 82 حضرت خواجہ غلام نظام الدین تونسوی
- 83 حضرت خواجہ معین الدین خان
- 84 حضرت خواجہ قطب الدین تونسوی
- 85 حضرت خواجہ حامد حسن تونسوی

- 88 حضرت خواجہ غلام عباس تونسویؒ
- 89 حضرت خواجہ خان محمد تونسویؒ
- 90 حضرت خواجہ محمد یوسف تونسویؒ
- 91 قطعہ تاریخ مصلاے حضرت خواجہ محمد شمس العارفین سیالویؒ
- 92 تاریخ تعمیر نو مسجد آستانہ عالیہ سیال شریف
- 93 تاریخ وصال والدہ ماجدہ (خواجہ غلام فخر الدین) صاحب
- 94 تاریخ وفات صاحبزادہ محمد بدر الدین رحمۃ اللہ علیہ
- 95 تاریخ وصال شیخ الاسلام حضرت خواجہ محمد قمر الدین سیالویؒ
- 97 تاریخ وصال علامہ محمد حسین رحمۃ اللہ علیہ
- 98 تاریخ وصال حضرت پیر محمد کرم شاہ رحمۃ اللہ علیہ
- 99 تاریخ وصال سید برکات احمد شاہ رحمۃ اللہ علیہ
- 100 تاریخ وفات حافظ نصیر الدین رحمۃ اللہ علیہ
- 101 تاریخ وفات حضرت مولانا محمد سعید رحمۃ اللہ علیہ
- 102 تاریخ وفات خان جہان خان موسیٰ خیل
- 103 تاریخ وصال حضرت میاں عبد الحمید رحمۃ اللہ علیہ
- 104 تاریخ وفات سید محمد شاہ رحمۃ اللہ علیہ
- 105 تاریخ وصال ملک گل زمان شہید
- 106 تاریخ تعمیر روضہ میاں عبد العزیز و عبد الحمید
- 107 تاریخ برکت گنبد مکان شریف
- 108 تاریخ وفات حضرت مولانا عطا محمد قریشی رحمۃ اللہ علیہ
- 109 تاریخ بنائے مدرسہ مولانا محمد ذاکر شاہ صاحب
- 110 تاریخ وفات حکیم علی احمد نیر واسطی
- 111 تاریخ وفات مولوی فیض احمد

- 112 تاریخ وفات ملک فتح محمد ٹوانہ
- 113 تاریخ وصال صاحبزادہ فیض الحسن شاہ رحمۃ اللہ علیہ
- 114 تاریخ وصال سید حسین شاہ رحمۃ اللہ علیہ
- 115 تاریخ وفات حاجی محمد سلیم مرحوم
- 116 تاریخ وفات فضل احمد شہید
- 117 نسخہ جات منظوم
- 118 حب جدوار
- 119 حب جدوار عنبری
- 120 ورم جگر
- 121 تقویت معدہ
- 122 درد گردہ وغیرہ
- 123 تپ پر سوت
- 124 تقویت اعصاب
- 125 تقویت اعضائے رئیسہ
- 126 اکسیر امراض معدہ
- 126 برائے امراض معدہ
- 127 تپ نوبتی
- 127 برائے تپ
- 128 ورم، خناق
- 128 تقویت اعصاب
- 128 ریاح و قبض۔

تعارف

حضرت خواجہ غلام فخر الدین سیالوی حضرت خواجہ ضیاء الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ کے تیسرے صاحبزادے ہیں۔ ۱۹۱۱ء بمطابق ۱۳۲۹ھ میں پیدا ہوئے۔ حافظ کریم بخش صاحب سے قرآن مجید حفظ کیا۔ حضرت خواجہ محمد حامد تونسوی رحمۃ اللہ علیہ سے شرف بیعت حاصل کیا۔ ابتدائی تعلیم سیال شریف ہی میں حاصل کی۔ قطبی، میر قطبی، مشکوٰۃ شریف، مقامات حریری اور سبغہ معلقہ وغیرہ کتابیں مولانا معین الدین اجمیری رحمۃ اللہ علیہ سے پڑھیں۔

صوفیاء کرام کی روایات کے مطابق خواجہ غلام فخر الدین صاحب کو شعر و شاعری کا بھی پاکیزہ مذاق حاصل ہے۔

میں ان سطور میں ان نعتوں، غزلوں، منقبتوں، قطعات و رباعیات اور نظموں کا جائزہ لوں گا۔ صوفیاء کی روایات کے مطابق ان کے کلام میں سوز و گداز، عشق و محبت کی فراوانی اور عشق رسول اللہ ﷺ کا بے پناہ جذبہ موجود ہے۔ اسی لئے صوفیاء کی غزلوں میں بھی نعت ہی کارنگ ہوتا ہے۔ مثلاً ان اشعار ہی کو دیکھئے:

ہر ذرہ تابدار زمہر وجود تست
ہر گوہر آبدار ز بحر شہود تست
دست طلب بہ بارگہ تو کشادہ ایم
آں لطف کن بہ فخر کہ شایان جود تست
ان اشعار میں بھی نعت کارنگ پایا جاتا ہے۔

اے کہ تو کی سلطان حسیناں
ماہ و شانت حلقہ بگوشاں
اے شہ خوباں صدقہ خوبی!
گوشہ چشمے سوائے غریباں
کئی جگہ غزل کے پردے میں اپنے پیر و مرشد سے اظہار عشق کیا ہے۔ مثلاً یہ اشعار دیکھئے۔

کجا پیک صبا، تامن سپارم جان و دل بادے
 ز کنعاں بوئے یار آند مراہر لحظہ پے در پے
 ہمیں بس فخر عرفانم کہ خاک کوئے جانا نم!
 گدائے شہ سلیمانم مرا از حشر باکے نے
 عراقی کی مشہور غزل ہے۔

ضنمارہ قلندر سزاوار بمن نمائی کہ دراز و دو دیدم رہ و رسم پار سائی
 خواجہ غلام فخر الدین صاحب نے اس زمین میں جو غزل کہی ہے اس میں بھی پیر و مرشد سے
 اظہار عقیدت کیا گیا ہے۔ فرماتے ہیں:-

ز تصور جمالت بخدا شد آشنائی ز خیال خاک پائیت بد و دیدہ روشنائی
 ز کمال توچہ گوئم کہ بہ تو کمال نازد یعنی اے شہ سلیمان کہ تو نخر اولیائی!
 یہی انداز ایک اور غزل کے ان اشعار میں ملاحظہ فرمائیں:-

شدم از عشق تو سرشاد اے یار دلم شد فارغ از اغیار اے یار
 شہ آنچہ شد فراموشش کن اے دوست مکن رسوا سر بازار اے یار!
 بعض غزلوں میں تصوف کے نکات حکیمانہ انداز میں بیان کئے ہیں۔ مگر غزل کے مزاج کے
 مطابق مثلاً یہ اشعار دیکھئے:-

بآفاق ہر سو کہ رو آوزم جمال رخ یار می بگرم
 خوشا ذرہ شمس تابانیم چہ روشن نصیم چہ نیک اخترم
 ایک اور غزل کے اشعار دیکھئے۔ ہر مصرعہ پر سوز ہے۔ فرماتے ہیں:-

بوئے یار آمد ز کنعاں ہم چناں، بوئے زلفش، مایہ جاں ہم چناں
 شد رواں از دیدہ من جوئے اشک دل درون سینہ سوزاں ہم چناں
 پھر کہتے ہیں:-

تمنائے وصال ماہروئے! بدل دارم چہ خوشتر آرزوئے

نیاند آبدست زاہداں خوش بخون دل ہی سازم وضوئے
 نعت یوں تو ان کی غزلوں میں بھی نعت کارنگ جھلکتا ہے لیکن انہوں نے نعت کے عنوان
 سے بھی کچھ شعر کہے ہیں۔ جن میں حضور رسالت مآب ﷺ کی ذات والا صفات سے
 والہانہ شینفتگی کا اظہار ہوتا ہے۔ ایک نعت کے یہ اشعار دیکھئے:-

معطر شد دل از موئے محمد ﷺ معنم جاں ز گیسوئے محمد ﷺ
 حدیث حسن یوسف کن فراموش کن از بر مصحف روئے محمد ﷺ
 نعت کا ایک مقررہ مضمون سلام بھی ہے۔ خواجہ فخر صاحب نے سلام بھی لکھا ہے، فرماتے ہیں:-
 اے پناہ جہاں سلام علیک تکیہ بے کساں سلام علیک
 من فدایت شوم کہ کلفتِ ما! بر تو آمد گراں سلام علیک
 ان کی اردو نعت کارنگ بھی دیکھئے:-

دیار شہر دو جہاں ڈھونڈتا ہوں در مونس بے کساں ڈھونڈتا ہوں
 نہ عرش بریں اس کا ہمسر نہ کرسی وہ اعلیٰ مقام آستاں ڈھونڈتا ہوں
 ایک منقبت میں حضرت خواجہ شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ سے اظہار عقیدت کیا ہے۔
 فرماتے ہیں:-

اے قدوۃ اہل زماں یا خواجہ شمس العارفین
 وے قبلہ صاحب دلاں یا خواجہ شمس العارفین
 از پر تو مہر رخت وز جلوۂ خاک درت
 روشن جبین عارفاں یا خواجہ شمس العارفین
 علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ کا ایک شعر ہے:-

ہزار خیبر و صد گونہ اثر و راست ایں جاں نہ ہر کہ نان جویں خورد خیدری داند
 اس زمین میں خواجہ فخر صاحب کا یہ شعر لاجواب ہے:-
 نہ ہر کرا کہ قمیص است فڈ من دُہر طریق عفت و طرز پیمبری داند

خواجہ صاحب نے مصرعہ اول میں سورہ یوسف کی ایک آیت کے حوالے سے کہا ہے کہ ہر وہ شخص جس کی قمیص پیچھے پھٹی ہو طریق عفت اور طرز پیغمبری نہیں جانتا۔ ظاہر ہے کہ شعر اپنے مطلب کے لحاظ سے اقبال علیہ الرحمۃ کے شعر سے کمتر نہیں ہے۔

نظمیں :- خواجہ فخر صاحب نے نظمیں بھی لکھی ہیں، ایک قومی نظم میں کہتے ہیں :-

عدو نے سرحد اسلام کو لیا ہے گھیر یکایک اس نے یہ کیسا حیا دیا اندھیر
حریف حیلہ گری میں ہے گرچہ رو بہ پیر مگر یہاں بھی ہے مسلم کا بچہ بچہ شیر!
برصغیر میں ہند کی حیلہ گری مشہور ہے۔ وہ زبان سے اہسا اور عدم تشدد کا پرچار کرتا ہے
مگر مسلمان خون بہانے کی فکر میں رہتا ہے۔ پھر کہتے ہیں :-

ہے مومنوں کو بشارت وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ خدا کے فضل سے کر دیں گے دشمنوں کو زیر
پٹھانوں کو جہاد پر آمادہ کرنے کے لئے کہتے ہیں :-

طواف کعبہ کو کس منہ سے جائیں گے افغان جہاد حق سے انہوں نے اگر لیا منہ پھیر!
باد بہاری سے سرور ہو کر فرماتے ہیں :-

باد بہاری و زید، موسم گلہا رسید قیس بہ صحرا وید تحمل لیلے کجا است
رونق سنبل چہ خوش، نغمہ بلبل چہ خوش عیش گل و گل چہ خوش ساغر و مینا کجا است
اردو میں فصل بہار کا سماں دکھاتے ہیں :-

صحن گلش ہے، شب تاباں بھی ہے یا سمین و سنبل و رجاں بھی ہے
عارض گل پر ہے شبنم کا عرق قطرہ قطرہ چشمہ حیواں بھی ہے

فارسی شعراء کی روایات کے مطابق ایک مختصر مثنوی میں چرخ کج رفتاری کی سفلہ نوازی اور کینہ پروری کا شکوہ کیا ہے۔ فرماتے ہیں :-

اے سرا پردہ جہاں پوشے نیل گونی ز غصہ و جوشے
کو ز پستی نہ بہر کبر سنی کز برائے فریب و مکر و فنی
بر نہالے گلے نہ می بنی مگر از دست جور بر چینی

سفلگاں را مقام بالاتر افسر سروراں فقادہ ز سر
 بارے باشاہ گرد ہی اورنگ بازگیری بہ حیلہ و نیرنگ
 پایہ بندگاں بلند کنی خواجگاں را نیاز مند کنی
 کاکل یار را کمند کنی! دل آزادگاں بہ بند کنی
 ست پیماں شدہ وفا کیشاں سخت بیگانہ انداز خویشاں
 جملہ مضطر ز دست بیداوت نیست کس درجہاں بہ جمعیت

بشنو از گوش ہوش و پند نیوش

فخر فقرے بہ نعمت مفروش

مزدور کی شان بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:-

عظمت مزدور ہو تو کسر شان نہ نہیں قوت بازو سے جس کے شان قصر مر مر میں
 تیشہ مزدور کی نظریں فلک پر کیوں نہ ہوں جس کا لوہا مان کر سونا اگلتی ہے زمیں
 خواجہ فخر صاحب نے قطعات تاریخ بھی کہے ہیں۔ بعض تاریخوں کے مادے بہت
 خوب ہیں۔ مادہ تاریخ ہر شاعر کے لئے حسب حال، معقول اور برجستہ نکالنا آسان نہیں جو
 شاعر معقول اور الجھن سے پاک مادہ تاریخ نکال لے میرے نزدیک وہ پورا شاعر ہے اور اسے
 شعر پر پوری قدرت حاصل ہے ورنہ شعر کہنا کوئی مشکل نہیں۔ شعر مبتدی بھی کہہ لیتے
 ہیں۔ شعر کے ہر پہلو پر قابو پانا اساتذہ ہی کا حصہ ہے۔ جناب شاعر نے بعض قطعات میں
 لفظوں میں بھی تاریخ بیان کی ہے اور اعداد بھی۔ جیسے میاں عبدالحمید کی تاریخ وفات میں۔

میاں صاحب کی مغفور است و مرحوم زدنیہ رفت گویا بود معصوم
 حقیقت در لباس شرح پوشیدہ چو خوشبو در گل گلاب است کلمتوم
 سنن عمر او ہفتاد و شش بود! چو رحلت کرد از ہستی موہوم
 نہم ماہ رجب در یوم اشین! شدہ واصل بذات حیا و قیوم

ز فردوس بریں رضواں ندا کرد
بیا عبدالمہمید اے شیخ مرحوم

سید محمد شاہ ساکن کولووال کی تاریخ وفات کہی ہے:-

شاہ صاحب آہ زیر خاک رفت حسرتا بہر پر غمناک رفت
قصہ خود در جہاں کوتاہ کرد قصہ کوتاہ پاک آمد پاک رفت
حضرت پیر سیال رحمۃ اللہ علیہ کے مصلیٰ کی تاریخ بھی خوب کہی ہے:-

ہست مثل مقام ابراہیم این مصلائے حضرت اعلیٰ
سال تعمیر نو بگفت خرد! سجدہ گاہ جناب شمس ضحیٰ
ملک گل زمان کے قطعہ تاریخ وفات میں لکھتے ہیں:-

چھپ گیا زریز میں اک پاک طینت نوجواں حسرتا جس کے الم میں ہے زمانہ نوحہ خواں
بدھ کی شب تھی اور اٹھائیسویں ماہ رجب جب شہادت پاک کے حاصل کی حیات جاوداں
خون کے آنسو بہا کر فخر ہاتف نے کہا
رنگ لائے گا کبھی بے ریب خون گل زمان

مولوی عطا محمد قریشی کی تاریخ وفات کہی ہے:-

مولوی صاحب بفضل کردگار زیست در دنیا بصد عز و وقار
سینہ اش گنجینہ اسرار طب گفتگو چوں نوش دار و خوشگوار
او ز دنیا بست چوں رخت سفر یافت در خلد بریں جائے قرار
سال رحلت فخر پر سید از خرد
گفت برجستہ، حکیم غم گسار
اپنی والدہ ماجدہ مرحومہ کی تاریخ وفات خوب کہی ہے:-

چو شد عمر شریفش ہفت و ہشتاد فراغت از جہاں آن و این یافت
ز رضوان چوں مقامش فخر پر سید بگفت آل صاحبہ خلد بریں یافت

یہاں تک جو کچھ لکھا گیا ہے اس سے بخوبی ثابت ہو گیا ہے کہ خواجہ غلام فخر الدین صاحب سیالوی دیگر اخلاقی، روحانی اور ذہنی صفات کے علاوہ شعر و ادب کا بھی پاکیزہ مذاق رکھتے ہیں۔ اگرچہ انہوں نے شاعر کہلانے اور شاعری میں ناموری حاصل کرنے کی آرزو نہیں کی۔ پھر بھی ان کے کلام میں اساتذہ کارنگ نمایاں ہے اور ان کا ذوق شعر قابل تعریف ہے۔ اللہ تعالیٰ انہیں دیر تک سلامت رکھے۔ آمین!

از نظیر لودھیانوی

حکمت کا بارِ عجب

سینہ ما لے کہ ترا جولوگہ دل رُخ زیبائے ترا آئینہ
 برودر تو آں کہ نہ سائند بسیر ناصیت کا زبۂ خاطر
 لطف ناموںے سرفشیدم نگر نامہ اعمال چہ بسینی شید
 سما کہ شوی صدر شین جہاں خاکِ درد و شست بر وہ بے مشو

گرشہ خوباں بمن آرد گزور !
 فحشہ کٹم دیدہ و دل فرش رو

حکمت بار باری

ہر ذرہ تا بدار ز مہر وجودت !

ہر گوہر آبدار ز بحر شہودت

گلہاست سینہ چاک و عنادل جگر کباب

رُودادِ حُسن و عشق ز ذات و دودت

چوں کاغذیت بیرہن پیکر جمیل

چاک قمیص یوسفِ مصری نمودت

شاہا عنایتی کہ نمودنی بشتِ حشاک

گشترتہ اندراں شدہ چرخ کبودت

گفتی شبِ آیم اے کہ رنج تست صبحِ عید

صد قرص آفتاب فدائے و رودت

خوش جادو کہ منزل مقصود او توئی

ہر نقش پا چو کعبہ مہتمم بچودت

دستِ طلب بہ بارگہ تو کشادہ ایم

اں لطف کن بجز کہ شایانِ چودت

حکمتک باریعالک

بافاق ہر سو کہ رو آورم جمال رخ یارے سنگرم
 بہ دریائے وحدت چہ موج آمدہ! بکثرت سب آرید ابر کرم
 مثلِ گلِ گلچو خوشبو دریاں نہ تو دیگری و نہ من دیگرم
 شدہ عشق و معشوق و عاشق یکے بیامیختہ شیر با شکر م
 اگر نا تو اغم تو انا است یار بہ تنہائی خوشی تن شکر م
 فراموش کردم ہمہ خواندہ را مگر ورد نام تو ماند از برم
 خوشاذرہ شمس تا با نیم! چہ روشن نصیبم چہ نیک اختر م
 بحالاتِ مہرِ سلیمان زغم! کہ چوں مور بے مایہ و بے پر م

غبارِ رہ منزلِ دوست فخر

چہ خوب است تاج و کلاہ سرم

میلاد شریف

مرحبا آگیا ہے پیارا سخن زینتِ محفل و رونقِ انجمن
 بزمِ گلشن میں تجھ سے بہارا گئی رشکِ گلزارِ حبت بنے کوہِ و بن
 لانی بادِ صبا بوسے زلفِ دو تا پن گئی ہے فضا ساری مشکِ ختن
 کیف میں شیریاں گنگنا لگیں مست بیخود ہوئے طائرانِ چمن
 گیتِ خوشیوں کے سب مل کے گانے لگے زگس و لالہ و سنبیل و یاسمن
 تیرے جوین کی خیرات سب کی ملی پھول کو رنگ و بوسرو کو بانگین
 سب ترے حسن کی ہیں نیرنگیاں ورنہ پھولوں کے ہیں کاغذی پیرین

بیلِ خوشنوا مسکرا کر ذرا

فخر کا کچھ سنا تازہ شیریں سخن

ہدیہ برہم بھوسہ سر ریون محمد مصطفیٰ ﷺ

اے پناہ جہاں سلامُ علیک
مطلع کن فکاں سلامُ علیک
منزل تو مقام او ادنیٰ
خاکِ پائے مسافرِ بطحیٰ
اے نسیمِ سحر ز مورِ حقیر
من فقادہ بخاکِ کونے توام
اے عزیزِ دل شکستہ دلاں!
چشمِ عالم نہ دید دردِ گرے
لطف فرما کہ ماسکتہ ترایم
من فدایت شوم کہ کلفت ما
بر تو آمد گراں سلامُ علیک
برتمہ آلِ پاک و اصحابِ شہ
فخر ہر دم بخواں سلامُ علیک

نعت

معطر شد دل از بوئے محمدؐ
 معنبر جاں بز گیسوئے محمدؐ
 حدیثِ حُسنِ یوسف کن فراموش
 کن از بر مصحفِ روئے محمدؐ
 کہن شد قصہ پائے آیتِ جمال
 بگو از کوثرِ جوئے محمدؐ
 بیار و عنان از خسارِ خود ماہ
 غبارے از سرِ کوئے محمدؐ
 جلیبِ حق بود آنکس کہ باشد
 بہر کارے رضا جوئے محمدؐ
 کمال شد پشتِ من از بارِ عصیاں
 علاجش زیرِ ابروئے محمدؐ
 پیے کوتاہ دستاں فخرِ بنیم
 کشادہ دست و بازوئے محمدؐ

نعت

شاہِ رسل سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم
 حُسنِ سراپا عشقِ محترم صلی اللہ علیہ وسلم
 کون و مکان تا از ان بوجدش رونقِ دنیا بخشدش
 رطبتِ لبانِ ہر قطرہٴ شبنم صلی اللہ علیہ وسلم
 خشکِ زبانِ تشنہٴ ظمان لبِ لعنتِ چترِ خمیوں
 طالبِ حرمِ کون و زمزم صلی اللہ علیہ وسلم
 ازہِ لطفِ شاہِ کجائے جز تو ندانم هیچ پناہ
 خستہٴ دلائِ امور و بدم صلی اللہ علیہ وسلم
 شکرِ کہ دستِ پال از ان دستِ خدا لم زری الا
 دستِ بدست از دورِ گرم صلی اللہ علیہ وسلم
 را از سیرِ فلکِ چرخِ پرسی قریبِ لولاکِ چرخِ پرسی
 فخرِ دنیِ اوادنی فافهم صلی اللہ علیہ وسلم

نعت

دیارِ شہِ دو جہاں ڈھونڈتا ہوں درِ مونسِ بے کساں ڈھونڈتا ہوں
 نہ عرشِ بریں اس کے ہمسر نہ کرسی! وہ اعلیٰ مقام آساں ڈھونڈتا ہوں
 ہے وہ شانِ ارفع کہ اللہ اکبر کہوں نعت کیسے کیاں ڈھونڈتا ہوں
 جو لولاک سے پہلے تھا کنسہِ مخفی! میں اس بے نشاں کا نشاں ڈھونڈتا ہوں
 سمانہیں ہے جو ارض و سما میں اسی لامکاں کا مکاں ڈھونڈتا ہوں
 ملائک نہیں آپ کے مدح خواں بس خدا خود بھی رطب اللسان ڈھونڈتا ہوں
 سلام آپ پر آقائے صحابہ سب پر اسی ورد کو حزرِ جاں ڈھونڈتا ہوں

چھپا فخر کو زیرِ دامنِ رحمت!

پناہ ڈھونڈتا ہوں ماں ڈھونڈتا ہوں

منہجیت شریف الہیہ شہادت امیر حمزہ رضی اللہ عنہ

حضرت حمزہ سید الشہداء
کاشف الکرب ہیں بفضلِ خدا

جملہ اصحاب یوں تو آقا کے

صاحبِ رشد ہیں نجومِ ہدی

دودھ بھائی ہیں اور عم رسول

شان ہے آپ کی یہ سب جدا

ہے لقب آپ کا جو اسد اللہ

یہ بھی ترسہ ہے ارفع و اعلیٰ

قبر انور ہی بس نہیں جنت

اُحد سارا ہے جنت الماویٰ

خاک بوسی کا شرف ہم کو ملا

شکر کب تک کرنا کریں ترا مولا

بھیک مل جائے در پہ حاضر ہے

فخر ادنیٰ گدائے کوئے شما

مَمَرِ اَمْرِ الْمُؤْمِنِينَ سَيِّدِنَا شَيْخِ كَمْبَرِ رَضِيِّ اللّٰهِ عَنْهُ
مَنْصُوبِ يَدِ يَدِ اَبِي صَدِيقِ كَمْبَرِ رَضِيِّ اللّٰهِ عَنْهُ

سرورِ صداقتاں شہِ ابرار بے گماںِ فضلِ صحابہ کبار
بر شہِ دوسرے اَمْنِ النَّاسِ بعدِ جودِ محسنِ اسرار
پیشوائے گروہِ جانشینان مقتدائے مہاجر و انصار
تاجدارِ ولایتِ عرفاں شہسوارِ دیارِ عشقِ شمار
بر بندگیِ کوهِ ثورِ چورفت کرد آں شاہِ راہِ دوش سوار
ذکرِ خیرش خدا بفرستد آں کرد ثابنی اثنینِ اذہم سانی الغار

فخر آں جانِ صدقِ پیشِ نبیؐ

کرد جملہ متاعِ خویش شمار

منقبت شریف حضرت مولانا علی مشکین کشتا رضی اللہ عنہ

اے منبغِ جود و سخا مولانا علی مشکین کشتا

نظرِ کرم سونے کے انمول اعلیٰ مشکین کشتا!

اے کاشفِ رنج و الم افتادہ اندر مشکلم
مشکل کشتا شیرتِ دانا مولانا علی مشکین کشتا

اے تاجدارِ انبیا ^{صلی اللہ علیہ وسلم} خود را چو شہرِ علم گفت
گفتا علیٰ بابہا مولانا علی مشکین کشتا

از کیمیائے یک نظر کرداں مرا از خاک زر
حاصل شود قلبی تمست مولانا علی مشکین کشتا

ہستم سگِ کوفے شما بلکہ سگاںِ خاکِ پیا
بسیار فخر است این مرا مولانا علی مشکین کشتا

مہمیتِ محضوہ خواجہ ہندالولی معینِ ملت و الدین غریب نواز رضی اللہ عنہ

حضوہ خواجہ ہندالولی لے نورِ عثمانی

معینِ الملّت و الدین فروزاں شمعِ نورانی

مغیثِ مستغیثانِ معینِ مستعیبانِ

دوائے دردِ مندانی سراپا لطفِ یزدانی

غبارِ کوچہ تو سُرْمہ چشمِ خدا بیسی

فروغِ ذرّہ تور و کوششِ مہرِ درخشانی

بہرِ ہر خانہ درِ عالم چراغِ عشقِ تور و روشن

درِ وینِ سینہ ما بے محابا شمسِ تابانی

ترا بس حلقہ طوقِ غلامی فخرِ درِ محشر

معینِ نظامی فخری و نورِ سیلستانی

مَنْقِبَاتِ شَرِيفِ حَضْرَتِ سَيِّدِنَا غوثِ اعظم رَضِيَ اللهُ عَنْهُ

دل منزل تست اے شہایا غوثِ اعظم دستگیر
پس بے حجابانہ درآیا غوثِ اعظم دستگیر

محبوبِ سبحانی توئی اسرارِ یزدانی توئی

اے سرورِ انوشِ الوری یا غوثِ اعظم دستگیر

اے چارہ بے چارگان و اے دستگیرِ بیجاں

نظرِ کرم سوتے گدایا غوثِ اعظم دستگیر

من گرچہ بے بال و پر م خواہم کہ سوتے تو پر م

چوں بشنوم بانگِ درایا غوثِ اعظم دستگیر

تو شاہِ بازِ لامکاں فخر است مورتا تو اں!

تو از کجا من از محبِ یا غوثِ اعظم دستگیر

منقبتِ خواجہ شامِ سلیمانِ لونی سوری غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ

ز تصورِ جمالت بخدا شد آشنائی . ز خیالِ خاکِ پیت بدو دید روشنائی
 چو نسیمِ صبحگاہی بکشتائی غنچتِ دل . بمشالِ نگہتِ گلِ بشامِ جانِ مائی
 چو نشانِ کنزِ مخفی ز جمالِ تست پیدا . چه شود کہ گلِ یومِ توبشانِ دیگر آئی
 چو سگالِ باسٹخوانے بنوازی ارگدارا . بخدا کہ ریزہ چنید ز سببِ ادمِ ہمائے

ز کمالِ تو چه گویم کہ تو کمالِ نازد

یعنی اے شہِ سلیمان کہ تو فخرِ اولیائی

منقبت حضرت اعلیٰ شمس العارفین غریب نواز سیوی

اے قدوہ اہل زمان یا خواجہ شمس العارفینؒ
 فے قبلہ صاحب دلاں یا خواجہ شمس العارفینؒ
 اے تکیہ گاہ بے کماں شیدائے تو جملہ جہاں
 فیض تو بحر بیکراں یا خواجہ شمس العارفینؒ
 بوسیم خاکِ ایں زمیں اوج سعادت ہست ایں
 درگاہ تو جنت نشاں یا خواجہ شمس العارفینؒ
 از پر تو مہر نخت و ز جلوہ خاکِ درست
 روشن جبین عارفاں یا خواجہ شمس العارفینؒ
 احم است عظیم نام تو حرز است جانم نام تو
 ہر لحظہ ام و در زباں یا خواجہ شمس العارفینؒ
 کن دست گیری اے جواں ہر سیدمان زمان
 فخر است نور ناتواں یا خواجہ شمس العارفینؒ

کامل پیر سیال ^{علیہ الرحمۃ}

نظر کرم دی بھال دے ویہڑے آوڑ میرے
ہوواں میں دیکھ نہال دے ویہڑے آوڑ میرے

ہر دم منگاں ایہو دُعائیں	شالا جیویں چر جگ متائیں
دسین خوشیاں دکناں دے	ویہڑے آوڑ میرے
کوہجھی کھلی تیرے ناویں	چکڑ بھریاں نوں گل لاویں
میں غریب کنگال دے	ویہڑے آوڑ میرے
میں ہاں نکئی اوگنہ ساری	قدم تیرے وچہ برکت ساری
کدی تے آن سنبھال دے	ویہڑے آوڑ میرے
ہیر وچاری کس شمائے	راہجھے دے ہن بھتے سارے
ہے وڈا لچ پال دے	ویہڑے آوڑ میرے
جو کجھ مسنگیا سو کجھ پایا	رنگ وچہ رنگیا جیہہ سڑا آیا
تیرا ہے فیض کمال دے	ویہڑے آوڑ میرے
جگ وچہ تیریاں ڈھانچیاں	فخر آکھن سب رملل تیاں
کامل پیر سیال دے	ویہڑے آوڑ میرے

نظر کرم دی بھال دے ویہڑے آوڑ میرے
ہوواں میں دیکھ نہال دے ویہڑے آوڑ میرے

غزل

بودِ حُسن و جمالت اے جانِ پیچو گدایاں یوسفِ کنعاں
 قامتِ ناز و طلعتِ خوبتِ روشِ سر و و شکِ نیاباں
 زلفِ بتاب و چشمِ مستی! سنبلِ پیچاں زنگِ س حیراں
 باہمہِ بسوتِ پردہ نشینی! چہ عجب پیدا چہ عجب نہیاں
 پیشِ دلِ پُر ذوقِ نیرزدِ عیشِ وصالے با غمِ بھراں
 باجِ خواہِ اعجازِ مسیحا گوشہٴ حسرتِ اے شہِ خوباں

فخرِ مرابِس گنجِ محبتِ
 نے غنیمتِ کالانے غمِ دُرداں

غزل

دَورِ نِظَامِیِ گِزِشْتِ عہدِ گِرامیِ گِزِشْتِ
 حَافِظِ وَجَامیِ گِزِشْتِ لَظفِ سِخِنہا کِجاست
 بادِ بھاری وزیدِ موسِمِ گلہارِ سید
 قیسِ بھرا دِویدِ محسِلِ لیلِ کجاست
 رُوتِ سُنیلِ چہ خوشِ نغمہِ بیلِ چہ خوش
 عیشِ گلِ دلِ چہ خوشِ ساغرِ مینا کجاست
 فخرِ گدائے شِمالِ لَظفِ بھنرِ ماشہا
 مُشْتِ نُبائے کجا ابرِ کرمہا کجاست

غزل

گرچہ زانہی شو بہ شبِ زانِ آنیس!
 شد گدا از صحبتِ شایانِ تیس
 نیست بے جوہر نیام از نختِ تیغ!
 شد صدوف از پہلوئے گوہرِ نفیس
 ساعتے بہ نشیں حضورِ اولیاء!
 حق بختِ بودت لایستقی جلیس
 لافِ مہرِش فخر کے زیبِ ترا
 او سیلِ ماں است و تو مورِ خیس

غزل

امید و فادارم ز آنکس کہ نشد گاہے
 نظرش بسوئے لبمل افتادہ سیرا ہے
 حیف است کہ بکشائیم ایں دیدہ حسرتیں
 چوں باز نے بنیم آں رشکِ خور و ماہی
 من خستہ آں چشم فریادِ بڑوں نام
 کالِ خاطر نازک را کلفت نہد ہے
 در دیتِ دلم سوزاں آں بادِ صبا کوشد
 کہ آرد ز سیر زلفش بوئے بھر گاہے
 خوش باش شہِ خواباں با جور و جفا سے خود
 در راہِ تو جانبازم تا بچم نہ سراز را ہے
 از کثرتِ جورِ تو مشکل شدہ آسام
 آلام تو چوں کو ہے پیشم چو پر گاہے
 پنجیہ بفتراکش ایں فخر شد اے کاش
 بہتر نہ ازاں دولت بر تر نہ ازاں جاہے

غزل

(در سفر لاہور ہمراہی حضرت صاحب قبلہ گفتہ شد)

مٹائے وصالِ ماہِ رُوئے

بیدلِ دارم چہ خوشتر آرزوئے

نیاید آبدستِ ز اہداں خوش

بخوینِ دل ہے سازم و صنوئے

خیمِ ابروئے تو محرابِ دارم

مرا کعبہ بس ایس کلفامِ رُوئے

ز تیغِ حاجبانت جیبِ جانِ چاک

بمژگاں سوزنت خواہم رُوئے

شہِ محسونا ز درِ ایازِ شیش

سریرِ فخرِ داند خاکِ کُوئے

غزل

اے کہ تو فی سلطانِ حسیناں ماہ و شانتِ حلقہ بگوشاں
 زلف بہ تاب و چشم بہ مستی سنبھل پھیپاں ز گمں حیراں
 قامتِ ناز و چہرہ خوبت روکش سرو و رشکِ خیاباں
 بر تو حسیدہ خانہ شاید رفت مگر گلزارِ بداماں
 قطرہ اگر طلبید کس از تو کرد رواں دریائے فراواں
 اے شہِ خوباں صفتِ خوبی گوشہ چشم سوئے عیشیاں
 فخر زبے بخت تو ہمایوں
 روئے تو خاکِ کوئے یلماں

غزل

شدم از عشق تو سرشار ای یارِ دلم شد فارغ از اغیار ای یارِ
 دل ما منزلِ شاه است دروے نگینِ شکرے زہار ای یارِ
 میخادم بے غیسے نفس لیں ز چشمِ زرگست بیمار ای یارِ
 بہ گلزارت کہ دائم باد شاداب منم یک پر میدہ خار ای یارِ
 شد آنچه شد فراموش کن دوست کن رسوا سر بازار ای یارِ
 کراما کا تبیں بردوش با بارِ چو لطف تست آخر کار ای یارِ

سرم خاک رہ شاہ سلیمان

مرا فخر است این بیار ای یارِ

غزل

معاذ اللہ معاذ از بابِ اربابِ نعم سازم
 بدرگاہِ کریمِ خود سیرِ تسلیمِ حشم سازم
 بجز وائشِ روتے او بجز وائیلِ موتے او
 نہ روزِ حشر را سماں نہ زاوِ شامِ غم سازم
 ہمہ ارکانِ حج دیدم سراسر داستانِ عشق
 شعارِ طورِ پاکاں را چو کعبۂ ترم سازم
 حریمِ شاہِ خجواں کجاوینِ خراب از کو
 من از شوقِ فراواں خاکِ راہش را حرم سازم
 اگر بانگِ را آید ز سوتے منزلِ جاناں
 زدیدہ فخرِ پاسازم ز فرقِ سرِ قدم سازم

غَزَلُ

بوئے یار آید ز کنعاں ہم چپناں
 بوئے زلفش مایہ جاں ہم چناں!
 شد رواں از دیدہ من جوئے اشک
 دل درون سینہ سوزاں ہم چناں!
 حبسِ لہو حُسن تو عالمِ بسوخت!
 چشمِ مستت شعلہ سا ماں ہم چناں
 اے کہ خون ما عزیز است و گراں
 یوسفِ ما بر تو آرزیاں ہم چناں
 کار و انم گرم زو در راہِ شوق
 ساربانِ من جسدی خواں ہم چناں
 من ز کوئے یار گرد و درمِ چشم
 فخر خاکِ کوئے جاناں ہم چناں

غزل

کجا پیک صبارت نامن سپارم جان و دل باوے

ز کنعاں بوئے یار آید مرا ہر لحظہ پے پے

بغفلت ہر نفس داری بیہ امن خار و خس داری

بدل درچوں بھوس داری بدل دارت رسائی کے

ہمیشہ یاد مہ رو کُن رُخِ دلِ جانبِ اُو کُن !

چو ستری ورد ہو ہو کُن نہ چوں اہل ہوس بنے

کلامش راحت جانے تبتم زیت سمانے

لأبِ آبِ حیوانے من المائکِ شئی ریح

ہمیں بس فخر عرفانم کہ خاک کوئے جانانم

گدائے شاہ سلیمانم مرا از حشر باکے نے

غَزَلُ

جنسِ دل ناقص ہے میری جذبِ دل کامل نہیں
 گوشہٴ چشمِ کرم جب ہی ادھر مائل نہیں
 کچھ تو سن لو حالِ دل لے لو جفاکاری کی داد
 داستانِ غم مریؔ تطویلِ لاطِائل نہیں
 مجھ پہ کرے شوق سے جو رو جفا کی انتہا
 ہے جفا عینِ وفا جبکہ عدو شامل نہیں
 قادرِ قدرت کے قرباں رہ گئی غیرت کی شرم
 جو رہیں بھی لطفِ تنہائی مرا نائل نہیں

فخرِ کوہِ شکِ جلاوے لے نگاہِ شعلہ بار
 حشرِ مِ اُلفت کا ہے مجرمِ عفو کے قابل نہیں

غزل

خیال دلربا کو آج مہماں کر رہا ہوں میں
 جنونِ وحشت و سودا کا سماں کر رہا ہوں میں
 سجایا باغِ دل ایسا ہے داغوں سے تری طہ
 کہ زگسِ لالہ و ریحاں کو حیراں کر رہا ہوں میں
 رقیبوں کا ہے گھیرا درمیاں میں شکِ گلشن ہے
 حجابِ خار سے سیرِ گلستاں کر رہا ہوں میں
 بیادِ سبزِ خطِ فصلِ خزاں بھی موسمِ گل ہے
 بہارِ فصل کو پاباں ہجراں کر رہا ہوں میں
 شبِ بیکور و دشتِ ہمگیں اور خوفِ ناکامی
 فقط اُبیدہ پر قطعِ بیاباں کر رہا ہوں میں
 جنفائیں فخرِ دلبر کے مجھے وہ لطفِ آید ہے
 کہ صد ہائے عشق و عشرت اس پہ قرباں کر رہا ہوں میں

غَزَلُ

صحن گلشن ہے شب تاباں بھی ہے

یاسمین و سنبل و ریحاں بھی ہے

دَم بخوردے بلبُلِ شوریدہ سر

اک سکوں میں گردشِ دُوراں بھی ہے

ہر کلی آئینہ دارِ حُسن ہے

آشکارا ہے مگر پنہاں بھی ہے

جلوہ نرمانی کا سا ماں دیکھ کر

مجویزت زگرے بُستاں بھی ہے

عارضِ گل پر ہے شبِ بنم کا عرق

قطرہ قطرہ چشمہ حیواں بھی ہے

پتہ پتہ ہے بداماں صد بہار

غنچہ غنچہ دفتِ عرفاں بھی ہے

تنگی داماں کا شکوہ پیوڑِ فخر

یاں علاجِ تنگی داماں بھی ہے

من چه کنم

دیدہ شد اشکبار من چه کنم راز شد آشکار من چه کنم
 مے نویسند کاتبین کرام! از یمین ویسار من چه کنم
 دل بدنسب الہ پر پی سیکر شد غریب الدنایہ من چه کنم
 خود تو اے حضرت جنوں فرما! ہست فصل بہار من چه کنم
 سرنہ شد لائق درجہ باناں محض بردوشس بار من چه کنم
 کعبہ دانستہ سجدہ چوں کردم بود ابروئے یار من چه کنم
 چوں گدائے شہ شہیلیمانی پس مگوز نیہار من چه کنم

گفت ایزد جب نہ آنکہ آمرزم

فخر مشیت غبار من چه کنم

مومنوں کو بشارت

عدو نے سرحدِ اسلام کو لیا ہے گھیر

یہ کیا اس نے یہ کیسا مچا دیا اندھے

حریف جیدہ گری میں ہے گرچہ رُو پِ پیر

مگر یہاں بھی ہے مُسلم کا بچہ بچہ شیر!

ہے مومنوں کو بشارت وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ

خدا کے فضل سے کر دینگے دشمنوں کو زیر

الہی دل سے ہمارے نکال موت کا ڈر!

دلوں کو خواہش دنیا سے کر ہمارے سے

طوائف کعبہ کو کس منہ سے جائیں گے افعال

جہاد حق سے انہوں نے اگر لیا منہ پھیر

عدو کی آئی جو شامت تو ہم کو آچھیہ!

نگاہ میں ہیں ہماری بھی دلی و اہمیہ!

ہم ایک جسم کی مانند ہیں مسلمان

فقط ہے نعرہ تکبیر کی ذرا سی دیر

خدا کے حضور

ابھی سُکر کڑوں کتنا فحش کتنا کڑوں
تیرے کرم نے مجھے نواز المرام کیا

بنا کے رحمتِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عالم کا امتی مجھ کو
خطا سے پہلے ہی بخشش کا انتظام کیا

در فراق بحر العلوم شیخ الاسلام مولانا صاحب اہم قمر الدین صاحب اہم
 خواجہ قمر جو ریادہ دندی عمر گزاراں

روند اجماع سارا جدوں میں پیل پکاراں
 بکٹ پل بغیر تیرے سو سال سانوں دسدے
 ماہی نظر نہ آندا چو دھسا نظر ماراں
 دے کے پریت اپنی من موہ کے چھپ گئے او
 سانوں چھوڑ کے بکھڑانا دیکے دکھنہاراں
 مسکیناں دی محبت بخشی انہاں نوں قدرت
 ہراک ادا شریعت کینویں لوں وساراں
 کتنی پیاری بستی کتنی جدا ساں توں!
 گھوٹے کراں میں چھلڑے صد کراں میں کراں
 دیدار آنڈی توں محسوس ہو گیا میں
 اس غم تھیں ماں میں کرباں ہر وقت نشاں

بجیاں ایسے اوتھے بیشک بجیاں پینیدے
 رورو کے یار مسن کدیں فخر وچہ مزاراں

روشنی کا غرور جاتا رہا !

حضرت شیخ الاسلام المسلمین، خواجہ محمد قمر الدین سیالوی کی ماہرین،
رحمۃ اللہ علیہ

یا رب غفور جاتا رہا !

زندگی کا سرور جاتا رہا !

ہر طرف چھا گئے اندھیرے ہیں
چشمِ عالم کا نور جاتا رہا

قمر ذیشان کے ڈوب جانے سے

روشنی کا سرور جاتا رہا

تیرے فرقت نے کیا ستم ڈھائے

ہو کے دل چور چور جاتا رہا

ہے تو موجود وہ دل میں تیرے نصیر

گو بظاہر وہ دور جاتا رہا

از صاحبزادہ نصیر الدین نصیر سیالوی



شیخ الاسلام حضرت خواجہ محمد قمر الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ



حضرت خواجہ غلام فخر الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ

حضرت خواجہ غلام فخر الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ

”فخر دین“

رحمت کردگار فخر دین

فضیل رب غفار فخر دین



پیکر مہر و لطف و جود و عطا

مونس و غم گسار فخر دین،

عالم و زاہد و فقیہہ طبیب

وصف تو بے شمار فخر دین

فخر شمس و قمر توئی لاریب

کاستاں را بہار فخر دین

تو معینی نظامی و فخری

بر تو رحمت ہزار فخر دین

از صاحبزادہ نصیر الدین سیالوی

رَبِّهِمْ

ایک شیخ و فقیہ و راہب شہری
 "وَمَا تَنْمُ لِلتَّيْلِ وَصَلَامَتِ الدَّهْرِ"

گزشتہ دل زحمت دنیا پاک
 از سر کوئے دوست بے خبری

ہر آں کیکہ باوصاف دوست شد موصوفت
 تمام سترانا الحق برو شود مکشوف
 فضائے سینہ چو مغمور شد ز حب لوه دوست
 رواست تسمیۃ الطرف فخر بالمظروف

تا حال کہ قال است بدان راز نیامد
 چون در آید دگر آواز نیامد
 استاد جہاں سعدی شیراز چہ خوش گفت
 کہ آن را کہ خبر شد خبرش باز نیامد

جس نے جو بویا وہی حاصل کیا
 گالیاں دے کر منے گا کب دُعا
 فخر بیشک سچ ہے فرمانِ خدا
 لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى

کشتہ برنج تیسلم پھڑک جاتا ہے
 تیغ ابرو کی حکایت جو بھی سن پانا
 خوں بہا فخر شہیدہ الفت مت چھو
 ہر لب زخم سے قاتل کے جو گن گناہ

کوئی جا کر کبھے میرے پیاسے
 کہ تیری دید کے ہیں نین پیاسے
 تمھارے پاؤں کی مہندی آڑے
 مے کوئی جیسے تیری بلا سے

جب یہ رنج و عتاب بھی ہمہ زودست
 دوست کی ہر ادا ہے مجھ کو دوست
 فخر پہنچی ہے یہ مشکل مشہور
 ہر چہ از دوست میری نیکوئی

لب پہ ہو توبہ فقط اور دل ہو جب فتنہ طراز
 اس طرح کی توبہ سے ہے جرم بھی زہرہ گزار
 دل نہیں حاضر تو منہ سے "تَعْبُدُ شَتَّغْفِرُكَ"
 بک رہے ہیں جھوٹے یا کہ ٹھہرے ہیں ہم نماز

عظمتِ مزدور

عزتِ مزدور ہو تو کہہ شانِ شہنشاہیں
 قوتِ بازو سے جس کے شانِ قصرِ مہر ہیں
 تیشہ مزدور کی نظریں فلکِ کیوش ہوں
 جس کا لوہا مان کر سونا اگلتی ہے تیریں

چمن حُسن ہے فخر سارے کا سارا
 پھر گوشہ گوشہ کنسارا اکنارا
 مگر عشق کا بھی عجب رنگ دیکھا
 کہ ہر شاخ زخمی تھی ہر پھول پارہ

قَطَعَاتُ

کُلا غمے کہ در سایہ اشک آمدہ
 ہمائے سعادت شود لا کذب
 گدار اکتد بادشاہ جہاں،
 ”ویرزق من حیث لا یحتسب“

اگر قُربِ خدا خواہی بشبِ نیرِ
 کہ در دینم شبِ دار و بسے اجر
 فرشته ہم دُعا گوید ترا فخر
 سلامِ ہی حَسْبُ مَطْلَعِ الْقَبْرِ

استفسار

جہاد اصغر اگر مومن نے بہ کاوش کر کرد
 از دست دشمن بدن خو چو قتل گشت بسیف
 شهید زندہ جاوید فخر میں گونند
 جہاد اکبر اگر کردہ جان سپرد فکیف؟

دَعْوَتِنَا مَدْرُ

برشادی خانہ آبادی بر خوردار صاحبزادہ صلاح الدین غازی سیالوی

بیاضد مرتبہ ابلاً و سہلاً

بہ شادی صلاح الدین غازی

مراکافی ست این فخر و مباہات

کہ مہمانی و ہم مہمان نوازی

دعوت نامہ

عزیزم صاحبزادہ ریاض الدین طوٹو عمرہ کی

شادی کے موقع پر

دکھائے حق نے پھر خوشیوں کے لمحات
ریاض الدین کی شادی ہے حضرات
مؤرخہ پندرہ ہے ماہ ذیقعد ۱۳۹۵ھ
مفضل عرض ہے تنظیم اوقات
نومبر ۱۹۷۵ء کا مہینہ بیت تاریخ،
ہے وہ دین جس کو کہتے ہیں جمعرات
سویرے دس بجے کھانے سے پہلے
نکاح و سہرا بندی کی رسومات
زین پر بیٹھ کر چہرہ کھانا کھائیں
دکھائیں سب کو اسلامی مساوات
میرے گھر آپ کا تشریف لانا
زہے عزت خوش قسمت کیا بات
جو ہماں ہیں وہی خود میزبان ہیں!
مجھے کافی ہے یہ فخر و مباہات

سالگرہ نظام الدین

۱۴۰۲ھ

رمو قع سالگرہ عزیز ی غلام نظام الدین طو لعمرہ ابن صاخر اودہ غلام نصیر الدین سیالوی

نظام! گلشنِ عسرتِ شگفتہ بادِ مدام! کہ لطفِ بوخوشش تازگی و بدبیشام!
نماند فخر مرا حاجتے به ای، سی، جی! کہ قائم است نظامِ قلوب ما بنظام!

لہ عزیز ی غلام نظام الدین طو لعمرہ کی پیدائش سے قبل اس کے والد عزیز ی صاحبزادہ غلام نصیر الدین اکثر تخییر معددی وجہ سے پریشان حال رہتے تھے اور قریباً روزانہ ڈاکٹروں کے پاس جا کر ای، سی، جی کرواتے تھے۔ عزیز ی غلام نظام الدین کی پیدائش کے بعد غلام نصیر الدین کی طبیعت بفضلہ تعالیٰ بہتر گئی اور ڈاکٹروں کی کوششوں کا طوائف ختم ہو گیا۔

برائے ایصالِ ثواب

رَبَّنَا بَلِّغْ ثَوَابَ ابِّ ابْنِ كَلَامِ

بِرُزْوَانِ سَيِّدِ خَيْرِ الْاَتَمَامِ

پِسْ طَفِيْلِ اَنْ بَارُوَاحِ تَمَامِ

اَنْ پَاكِ وَجْمَلِهِ اَصْحَابِ كَرَامِ

بِالْمَخْصُوْسِ اَنْ چَارِيَارِ اِنْ بِنِي

”هَمْ نَحْمُومِ الْاِهْتِدَاءِ فِي اِظْلَامِ“

پِسْ بَارُوَاحِ سِرِّ اسْرَادِ لِيَا

اَنْبِيَا اَزْ حَقِّ يَافِئَةِ عَالِي مَقَامِ

بِيْرَسَا رُ مَوْمِنَاتِ مَوْمِنِيْنَ

رَحْمَتِ اللّٰهِ عَلَيْهِمْ اَجْمَعِيْنَ

تاریخ سے کہ حضورؐ نے نبی اکرمؐ قرآنِ عظیمین
 وُرود مسعودِ مبارک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

در آستان پاکِ سالِ شریف
 بحمد اللہ و اللنت چہ دولت کے بہا آمد

کہ شعر سرورِ عالم بشہرِ ماخوش آمد

موزنہ ہفتہ نم ماہِ صیام و روزِ آدینہ

زہے قسمتِ سیاہ کارِ ان کی رفت آمد

۸۶ ۱۳۵

مادہ عامے تواریخ

جناب محمد سلیمان تونسوی
حضرت خواجہ محمد سلیمان رضی اللہ تعالیٰ

از کے
غریبانواز
۱۲۶۷ھ

سن وصال اللہ بخش تونسوی
حضرت کریم خواجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ

یاد می پاک مغرب نواز

عارف اللہ بخش

۱۹ ۱۳ھ

جناب محرمہ مؤمنہ صاحبہ
حضرت سیدہ ام ولد

انیس غزبار
۲۲ ۱۳ ھ

حضرت محمد حامد صاحب تونسوی
خواجہ محمد رضی اللہ تعالیٰ عنہ

از دیگرے غلام قبلہ علم
۱۳۲۹ھ

شیخ محمد حامد مرقوم
۱۳۲۹ھ

حضرت محمد صاحب تونسوی
خواجہ محمد حامد رضی اللہ تعالیٰ عنہ

چو شد تختِ سلیمان مسند او
بمورِ ناتوان ہم دم برآمد

برائے بیکسان و بے نوریان
انیس و مشفق و محرم برآمد

عزیز خاطر آشفہ حالان!
برائے خستگان ہم دم برآمد

ز وصفِ خواجہ حامد چہ پرسی
فرشتہ صورتِ آدم برآمد

نوشانبت کہ در تیغ و صافش
غلامِ قبیلہٴ عالم برآمد!
۳۶
۱۳

تَابِعِي وَصَالِ حَضْرَتِ خَوَاجَةِ مُحَمَّدِ صَاحِبَةِ حَرْبِ تُونِسُو حَمْدَ اللّٰهِ عَلَيْهِ

گفت ہاتھ سالِ رحلتِ آلِ کریم، ابنِ الکریم
قبلہ شاہانِ عالمِ خواجہ محمد خواں!

۸ ۲ ۳ ۱ ۵

تمام صحیح وصال الدین سجاد و شین العزیز
خواجہ حافظ سدید الدین تونسوی قدس سرہ

محسن جہاں حافظ سدید الدین

۶۹ ۱۳ ھ

تاریخ وصال حضرت خواجہ غلام نظام الدین تونسویؒ

نظام الملّت والدین محمودی سلیمانیؒ

کہ در ذاتش بہم دیدیم درویشی و سلطانی

برائے سالِ رحلت فخر پر رسیدیم از ہاتھ

ندا آمد نظام الدین محمودی سلیمانیؒ

۱۳۸۵ھ

تاریخ سوال حضرت خواجہ معین الدین غاچنگ

الوداع اے تکیہ گاہ بے کساں!

حضرت خواجہ معین الدین غاچنگ

صورتش نقش سلیمانی چو بود

تابع فرماں سراسر انس و جاں

خوبصورت خوب سیرت نوجواں

حیف در فصل بہار آمد خزاں

بود شوال مکرم بست و دو!

بست چوں رخت سفر سوکجاں

سارِ رحلت فخر ہاتف این بگفت

یوسفِ مصری معین الدینِ خاں!

تاریخ وصال حضرت خواجہ غلام قطب الدین صاحب تونسوی مجددی صاحب سلیمان

آہ! خہ! غلام قطب الدین
ناکہاں رفت سوتے خلد بریں

مردش مفلس حضور رحیم
حبار یافت، خوب ترین

بود در حسن نام سلیمانی
ذات او خوش نامثال نگین!

نیلہ القدر بود کیسویش!
بود چون صبح عید روزه میں

مختصر یادگیر او صافش
خلق او پیمو خلق بود حسین

در فسا ذات و فتنہ ہائے فساد
ور دنانش راست حصین

سال رحلت بفرخ ہاتف گفت

صاحب دل غلام قطب الدین

۱۲ ۵ ۱۳

تاریخ وصال **حامد حسن** صاحب تونسوی
حضرت خواجہ **رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ**

نور چشم شہ سلیمان زمن نوجوانے شد بہ جنت خیزان
شد نہاں زیر زمیں و احسرتا! ماہ روشن خواجہ مداحسن

۸۸ ۱۳

ایضاً

ماہِ جِسینے خوشِ لقا ابرِ کرم
 عتدلیبِ گلبن باغِ ارم
 گفت ہاتفِ شاہِ خوبانِ ریخاک
 کچھ تہنائی گرفتہ صبحِ دم!

۸۸ ۱۳ ۵

ایضاً

روکش سرود بود نخل امید حسرتا زیر خاک آرامید
 مطلع نور بود لوح حبیب نوح زیبائش بود صبح سعید
 خود بانس چو بود آب حیات طرفہ جسم فنا چساں نوشید؟
 زگش ناشگفتہ بود بستوز رونق فصل نوبہ سازندید

جبہ پاک زیب سرچوں کر د!

قدسیان فلک زمیں بوسید

۸۶ ۱۳ ۷

۱۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے جبہ مبارک کا ٹکڑا جو تیرہ کا حضرت خواجہ غمان محمد صاحب علیہ الرحمۃ نے پاس پہنچا تھا، وہ
 مگر آپ نے اپنے فرزند کی لحد میں ان کے سر پر رکھا!

تاریخ وصال علام عتباس صاحب تونسوی
حضرت خواجہ

نوجوان آہ بخت اندر خاک
دل شدہ پارہ پینہ ماچاک
سال رحلت ز غیب مالف گفت
خواجہ عباس شد شہید پاک

۹۲ ۱۳ھ

تاریخ وصال • خواجہ محمد
جناب حضرت خواجہ محمد علیہ الرحمۃ
حساب تونوی

قبلہ دیں خواجہ ماجدان جان
مہر خورش آہ چو شد زیر خاک
سیرت او مثل نیاگانِ خورش
گردِ ریش تاج سر اولیا
ابن کریم ابن کریم، آں کریم
عمر شریفیش چو شد شصت و ۶۳
وا اسفا گشت نہاں ناگہماں
وائے ازاں روزیہ الاماں
صورت او شاہ سلیمان عمیاں
خاکِ درش تکبہ گہ عارفان
لطف و کرم فخر بردوں از بیاباں
گشت رواں سوئے جہاں آن زماں

خواجہ ماجدان محمد بدای
۱۳۹۹ھ
سال وصال است ہمیں اسم آں

تاریخ وصال **محمد یوسف** صاحب تونسوی
 حضرت خواجہ **محمد یوسف** رحمۃ اللہ علیہ

شبِ شنبہ دہمِ زماہِ رجب
 بنگت پر داز یوسف ثانی
 بست زختِ سفرِ چو آلِ لدار
 گفتہ ام سالِ رحلتِ سرکار
 ۱۴۰۶ھ

قطعة تاریخ مُصلِحہ شمس العارفین رضی اللہ
حضرت خواجہ محمد رفیع الدین اعظمی

بہت مشکل مقام ابراہیم
ایں مصداق حضرت ابراہیم
سال تعمیر نو بگفتند خرد!
سجدہ گاہ جناب شمس شہجی

۶۲ ۱۳ ھ

تاریخ مسجد امام غلامیال
 تعمیر نو
 وَأَعْبُدُكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ
 ۱۳ ۶۶

تاریخِ صالِّ الدِّمَاجِ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ
 بِأَنزِةٍ بَايْكَاهُ وَالِدِهِ مُحَمَّدِ بْنِ
 ١٣٨٤ هـ

تاریخ برادر محمد الدین صاحب
دوران برادر صاحبزادہ بدر الدین صاحب علیہ

شدر و اوں چوں از جهان پُرفتن . در بہشت جاوداں شد خیمہ زن
فضل تو بر روح او بادا دوام . اے خدائے ذوالجلال و دودا ملین!
دست او گرفت شاہ تونسوئی . خواجہ حامد ز لطف خوشین!
عمر او آید بروں از اسم ذات^{۶۶} . سال رحلت گفت مخزن آری من
پنجشنبہ بود و ذوالحجہ چہار . خواجہ بدر الدین شد زیب کفن

۹۴ ۱۳ ۵

تاریخ وصال پڑھان بحر العلوم محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
شیخ الاسلام حضرت خواجہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

مَوْتُ الْعَالِمِ مَوْتُ الْعَالَمِ لِأَشَقِّ فِيهِ وَرَدَ الْخَبْرُ
إِنَّ الْهَائِفَ قَالَ بِفَخِيرٍ جَنَّ الْقَلَمُ وَخَسَفَ الْقَمَرُ
۱۴۰۱ھ

ایضاً

انتقالش صدمه جانگاہ شد شد بجان ماہر آنچه آہ مٹد
 شیخ الاسلام اندریں قحط الرجال خواجہ قمر الدین عالیجاہ شد
 حافظ و عالم دینی و متقی حیف پنهان از نگہ ناگاہ شد
 او فرشته بود در شکل بشر! جان او از ستر حق آگاہ شد
 دور یا باید کہ سپید می شود این چنینس مردیکہ خنجر راہ شد
 ماہ رمضان بود با اصحاب بدر در نورخہ ہفت ہم ہر راہ شد

فخر گریں گفت تا ریح وصال

در رہ عیش و قال فنا فی اللہ شد!

۱۴۰۱ھ

تاریخ وصال محمد حسین صاحب
 استاد العلماء علامہ محمد حسین رحمۃ اللہ علیہ

چہ گویم باوصافِ مردِ عظیم
 بروقتی کس قدر فضلِ عظیم!

بہیں بس کہ گویم بہ بحرِ العلوم

محمد حسین است در یتیم

۵۴ ۱۳ھ

”پیر صاحب کرم شاہ شد واصل حق“ قدس سرہ

جناب پیر صاحب نور پیکر ^{۱۸} محمّد کرم شاہ ماہ منور ^{۱۲}
 علوم دین و دانش کرد حاصل رموز علم و عرفان کرد از بر
 فیوض باطنی از شیخ الاسلام علوم ظاہری از شیخ الامیر
 شد مصروف تالیف و تصنیف گچے شد زینت محراب و منبر
 بہر جا درس گاہ دین کوشادہ ثوابش سے رسد تا روز محشر
 بروز عید شرباں کرد جاں را عمل کرد نذر فرماں و اشخُر
 جنازہ گاہ بود از مردماں پڑ ہجوم اندر ہجوم اللہ اکبر
 برائے دیدن رونے مبارک ہمہ از نیک دگر بے تاب مضطر
 سراپا علم و عرفان صابہ ارشاد خوشا کان محبوب داور

محمد کرم شاہ این مہر تاباں!
 بگفتاں سال رحلت فخر خوشتر!

تاریخِ صِیَالِ سیدِ برکاتِ احمدِ شاہِ صاحبِ جلالِ شریف

زبدۂ اہلِ وفا سرِ پایہِ صاحبِ دِلال
 حُسرِ تاؤِ حُسرِ تاگم شد متاعِ کارِ وِاں
 چوں شینِ عمرِ او بگذشت از ہفتاد و شش
 شد نہاں ز ریزِ میں روشن شہابِ خاندان
 روزِ دو شنبہ بوقتِ صبحِ ذوالحجہ چہار
 بست چوں زحمتِ سفرِ آن مہربانِ سوجان

آں جنابِ محترم چوں بردِ رحمت رسید
 گفت رضواں مرجبالے نورِ چشمِ قدسیاں!
 فخرِ چوں پر سیدِ سالِ حلیتِ ہائے گفت
 سیدِ برکاتِ احمدِ دیدۂ روشنِ دِلال

تاریخ و فقہ مصیر الدین خادم حضرت ثالث سیالوی
حافظ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ

زابل مزوت پیکے فرود بود

بخدمت گزار می جو انرد بود

در آمد بگو ششم خرویش بروش

کہ رنگیں طبع کثیف در بود

۵۸ ۱۳

سہ صاحب در بھی تھے اور نمونہ کے دروے وصال ہوا

تاریخ وفات محمد سعید صاحب والد بزرگوار
حضرت مولانا محمد سعید صاحب ڈاکٹر تسخیر احمد صاحب

بعلم و عمل بودت در فریہ
بود رحمت حق بر وحش مزید
بہشت است جائے غلامان چشت
لہذا بفردوس اعلیٰ رسید
خمیرش چو بدست ک پاک سیال
فجاؤ بید من مکان بعیند
چو عالم پناہ است پی سیال
بزرگ پناہش چه خوش آر مید
نگوگفت رضواں بوقت وصال
زبے نیک و محض محمد سعید

تاریخ خان جہان خان صاحب مرحوم
وفات

صادق القول بود پاک ہر شت مجتنب از خصائل مذموم
دست در دست خواجہ شمس الدین داداں خوش لقازہے مقسوم
عمر او یکصد است و پانزدہ سال بعد تحقیق سے شود مرقوم
سال و تاریخ و روز رحلت او یاد گیری شش کہ کردہ ام منظوم
بست ۲۲ و دو بود از مہ سوال چار شنبہ ز روز کن معلوم

لوح مرقد چو فخر دید بگفت

لوح مرقد جہان خان مرحوم

۹۲ ۱۳ ۵

تاریخ وفات **الحاج صاحب مرحوم کفری**،
حضرت میاں **عبد الحمید نکان شریف**

میاں صاحب کہ مغفور است مرحوم
حقیقت در لباس شرع پوشید
سین عمر و بفساد و پنج است
نہم ماہ رجب در یوم آئین
ز فردوس بریں رضواں ندا کرد
زدنیارفت گویا بود معصوم !
چو خوشبو در زرگ گہاست مکتوم !
چو رحلت کرد از تہستی ہو ہوم !
شدہ واصل بذات حق و مستیوم
بیا عبد الحمید اے شیخ مرحوم

۹۷ ۱۳ ھ

تاریخ وفات **محمد شاہ** صاحب علیہ الرحمۃ
 جناب سید **محمد** کالودال،
 مورخہ ۵ رجب المرجب بروز دوشنبہ

شاہ صاحب آہ زیر خاک رفت کاشکے ہر پر غمناک رفت
 قصہ خود در جہان کوتاہ کرد قصہ کوتاہ پاک آمد پاک رفت
 ۹۸ ۱۳

تاریخ ملک گل زمان شہید وصال

چھپ گیا زیر زمین اک پاک طینت نوجوں
 حسرتا جہ کے لم میں ہے زمانہ نوحہ خواں
 بد کی شب تھی اور اٹھائیسویں مارچ
 جشہادت پاکیا یعنی حیاتِ بوداں
 خون کے آنسو بہا کر فخر پاتف نے کہا:
 زنگ لائے گا کبھی زیرِ خون گل زمان

۹۸ ۱۳ ھ

تاریخ تعمیر عید اربعہ عزیزو عبدالمجید صاحب کفری
روضہ میاں مکان شریف

دیکھی روضہ میاں صاحب

بہر صاحب دلال چو مقناطیس

خوشنما قبة بعالي مصمم

۱۳۹۸ھ

باتو گویم زمانہ تاسیس!

برکتِ گنبدِ مکانِ شریف

۱۳ ۵ ۹۹

سائل تکمیلِ کفایتِ امامِ چہ نغیس
 رو بہ رخِ خانقاہِ افروزِ باد
 ذکر و تذکیر و سنگر و تدریس
 واجب آمد شعرا و ائمه
 فخر العظیم و عزت و تقدیر

تاریخ وفات حضرت مولانا
عطاء محمد قریبی میاں والی

مولوی صاحب نفضل کردگار

زیست در دنیا بصد عسرت و وقار

بودش اخلاق ستودہ بے عدد

یافت اوصاف حمیدہ بے شمار

سینہ اش گنجینہ اسرار طب

گفت تہ کو چوں نوشدار و خوشگوار

اورد دنیا بست چوں زخمت سفر

یافت در خلد ریں جائے قرار

سال رحلت فخر پر سید از خود

گفت بر حسبہ حکیم نمکوار

۹۹ ۱۳ھ

تاریخ نینائے محمد ذاکر شاہ صاحب
مدرسہ مولانا محمد ذاکر شاہ راولپنڈی

درسگاہِ عظیمِ چشتیہ
بیشک آس مجمعِ ولی الالبنا
نام تاریخ شش نهادہ فخر

درس قرآن مجید کا ثواب
۲۰۲ھ

تاریخ وفات علی احمد نیر واسطی صاحب
جناب حکیم لایہوری

نیر واسطی علی احمد صاحب علم و صاحب اقبال
علم ادیان و علم ایدان را کرد حاصل بفضل حق متعال
علم و شاعر و ادیب طیب شینہ اش از علوم مالا مال
خندگان را انوش دارو بود مفساں را کشادہ بیت المال
در دمنده نیامدے بدرش پہ شدے از نگہ مگر در حال

سال رحلت بفرز ہاتف گفت

نیر واسطی چه خوش اعمال

۱۴۰۲ھ

مادہ تاریخ فیض احمد صاحب ضیائی مرحوم و مفتوحہ
جناب مولوی مدد احمد سکنہ چک رمانہ

مراپڑ سید رضواں بردہ حشد کہ اے بابا کڈامی واز بھائی
بجفتم فیض احمد نام دارم یکے از آستان بوی ضیائی
۱۴۰۲ھ

تاریخ ملک فتح محمد لوانہ صاحب
وفات سرگودھا

بدا از روضہ جنت برآمد! بیاصد مرحبت فتح محمد
چہ خوش سالِ وصالش فخر گفتم ملک کانِ سخن فتح محمد

۳۰۱۲ھ

تاریخ و حواشی فیض الحسن صاحب
وفات صاحبزادہ میں ان ائمہ شریف

آہ اصحابزادہ فیض الحسن رفت از ماشد بخت خمیر زن
در فصاحت و بلاغت بوالکلام بود ہر ہر لفظ او لعل یمن
گفتگویش بود چون آب و آں بے تکلف ریتختی در عدن
بستم از اول جمادی رحلتش! روز پنجشنبہ شد زین کفن

گفت رضواں فخر از حدیث بدیرین

مرحباً آل عمی فیض الحسن

۱۲۰۴ھ

تاریخ وفات حسین شاہ صاحب
جناب سید

شاہ جی بے شک آل پاک بود! پس بروحش صد سلام و صد درود
در فقیری دل تو نگر داشتے حُب دنیا در دلش ہرگز نبود
لطف و احسانش بہر کس بے دریغ زیں سبب کہ قدسیاں جاہش فرود
روز شنبہ بود ذیقعدہ چہار شاہ صاحب کرد در حنبت و رُود

سال رحلت فخر از ہاتف شنید

مرد عادل شاہ جی رحلت نمود

۱۴۰۶ھ

تاریخِ وقتِ حاجی محمد سلیم صاحبِ مغفور

حاجی صاحب پیکرِ صدق و صفا

مخزنِ مہر و وفا جو د و سخا

زندگی شربانِ ایسی موت پر

کھوئے جاناں میں جو آئے مرجبا!

جنتِ الفردوس بے جنتِ بقیع!

دفن ہو کر اس میں تریبہ پالیا

دین و دنیا میں فضیلت پاگئے

اس سے بہتر چاہیے اب اور کیا

سالِ رحلت جب کہ پوچھا فخر نے

عاقبت بالخبیر ہاتف نے کہا

۱۶ ۵ ۱۶

تاریخ و فتا

فضل احمد شہید ولد میاں دین محمد ساکن کوٹ بھائی تھانہ

غریب الوطن اقربا سے بعید

ہو انوجواں حادثہ میں شہید!

گیارہ صفر اور منگل کے دن

ہلی قصر جنت کی اس کو کلید

بنو سال رحلت کہا فخر نے

ہو ابے گماں فضل احمد شہید

۱۴۰۵ھ

نسخہ جات منظوم

حَبِّ جَدْوَارِ
 زعفران و پیتہ و جدوار حَبِّ بقدر جوار بستہ مدار
 حب یاد و بفرصت اندک ، معده را فائدہ دہد بسیار

حبّ جدوار عنبری

عنبروز عنبران ہم جدوار حبّ جو فلفل سیاه بستہ بدار
 قوتِ معدہ و دماغِ دل است نزلہ و باہ کند کم و بسیار

برائے درم جگر

لاؤ ہیرا کیس و آفستین ! اور نوشادر مساوی ہوں ہر تین
تین ماشے سفوف کی ہر خوراک فخر و زرم جگر کو دے تسکین !

برائے تقویتِ معدہ

گیرے یا رمن قر نفل عشر ربع آل گیر ملیح و فلفل دار
 ٹاٹری پس بگیر ربع ربع حب بقدر نخود بستہ بدار!
 حب یا دو بخور ز بعد طعام کلفت معدہ را برود یکبار

درد گردہ وغیرہ برائے جمیع اوجاع از حکیم مہر
 ریٹھ وزاج خام و اصل السوس، کوفتہ حب بساز مثل نخود
 فخر و جع المفصل و ہم عرق جملہ اوجاع را کند نابود
 ہمراہ دو پیالہ پانی ایک چمچہ گھی خالص ملا کر آگ پر پکائیں جب نصف رہ جائے تو گولی کھائیں!

برائے تپ پر سوت

بیش جزوے دو جزوہ فلفل گرد کوفتہ کن بروغش بریاں
 بعد ازاں سمج کر دہ تیکہ رینج تپ پر سوت را مجرب دال

تقویت اعصاب

تولہ زیریں دو تولہ جاوتری بعد تحقیق ثلث ازاں برگیر
 ثلث راکن سہ نوبت استعمال صرہ بستہ بچکوش انڈیشیر
 پس ہماں شیر نوش باید کرد نوجواں می کند بوسہ پیر

تقویتِ اعضاءِ رتبیہ

گوشتِ نسخہِ بمعہ اوزان ناتواں را عصا پر پیری داں
مصطکی و قر نفل و ہم مشک عنبر و ثعلب است و خولنجاں
اویس رے یکے یکے مشقال! دوئی رے بگیر دو چپنداں
مایہ شتر گیر سے مشقال بچو فندقِ خوب سا از ازاں
قدرِ فندقِ خوری ببار اللحم بہ ازیں نسبت باہ را در ماں
وقتِ شب میخوردی از اں یکیک بعد ازیں تانمی کنی بہک بہک!

برائے امراض معدہ کبیر

دود و تولہ عقاب انگوزہ پس ہمیں قدر گیر ملح طعام
یا زور ششہ پراز گرم آب ہست آب حیات بہر انام

برائے امراض معدہ

گیر تیز اب خالص کبیریت فلفل گرد راستہ شب ترکن
پس بخور فلفلے ز بعد طعام! داروئے معدہ از بر کن!

برائے تپ نوبتی چوتھیا

قطرہ شیر عشر و قدسیاہ قدرشش ماشہ باہم آمیزاں
پیش نوبت بخور تو در تپ ربع بے خطا دیدہ ہمیں در ماں

برائے قے

قدریک سرخ زرد چوب بیار دوسہ نوبت بخور بہاء حمیم!
گر چہ قے مفطر است بند کند ذات پاک خد البفضل عمیم

برائے ورم خناق

گیرنوشادر و میانی شب! ہر دو بچند کردہ خوب بمال
قرص کردہ آب بند بہ ورم ورم خناق پہ کند درحالی

برائے تقویت اعصاب

دارپینی و گنجد و اسپند تولہ تولہ یعنی ہمہ ہمچند
کوفتہ کن بانگیس معجون تا بشقال خور برائے بند

برائے ریاح و قبض

مصطکی و عصارہ ریوند سونمی صبر ہریکے ہمچند
کوفتہ حب بساز مثل جوار دوسہ حب صاحب ریاح خوردند

735
2000

