

قال الله تعالى واتبع سبيل من آتت إلى الآية

چون آیه که بفرموده امر است با اتباع سبیل کسی که منیب باشند الی الله الجلیل
و آیه ای که معروف است بر معرفت آن سبیل از اقا و اول شان و افاضیل

در ساله ملقبه
از واج ثلاثه

میر الزوایات

در ساله ملقبه ۱۱۱۱ (یعنی مجموعاً) ستیزه، بیرون آمدن
که متنش از طغریات حضرت

روایات الطیب

در ساله ملقبه ۱۱۱۱ (یعنی مجموعاً) ستیزه، بیرون آمدن
که متنش از افادات مولانا

اشرف التنبیه

در ساله ملقبه ۱۱۱۱ (یعنی مجموعاً) ستیزه، بیرون آمدن
که متنش از افادات مولانا

اضافات جدیده

از مرتب

کاشف بود از طریق جماعت خاص ازین سبیل علیهم رحمت الله الویل بنا و علیه ساله مذکور
با هتاهم احقر ظهور المحسن کسولوی غفر له بفرض طالبان کبیر بطرز جمیل

از کتبخانه امداد الغریب سهارینوی مشایخ گردید

**Collection of Prof. Muhammad Iqbal Mujaddidi
Preserved in Punjab University Library.**

پروفیسر محمد اقبال مجددی کا مجموعہ
پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں محفوظ شدہ



شاہانِ دہلی یا اسلاف دیوبند

ارواحِ شمش کی طباعت دوم

الحمد للہ کہ بعد نظر ثانی بہترین کتابت و طباعت عمدہ کاغذ پر چند خصوصیات سے شایعین کو آشنا کر دینا باعث بصیرت ہو کہ

(۱) اس کتاب میں قریب زمانہ کے ان علماء و کرام اور اہل اللہ کی حکایات بطور روایت بالفاظ بیان کرنے کی سعی کی گئی ہے جو ظاہر ان شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی، شیخ علی باطنی، آفتاب رکھتے ہیں اور جن کو اسلاف دیوبند کہنا چاہئے۔ اسی مناسبت سے اس کا نام شاہانِ دہلی یا اسلاف دیوبند اسم باسمنی ہے۔ ۱۳۷۵ھ

(۲) اس کتاب کا مطالعہ نفع کے لحاظ سے ان بزرگوں کی صحبت کا قائم مقام ہوگی۔ حکایات (۳) حکایات کے ضمن میں علمی نکات، حسن معاشرت، خلوص، سادگی، تدبیر، تبلیغی کارناموں پر غیر محسوس طریقہ پر روشنی پڑتی ہے۔

(۴) بالخصوص اہل علم و بصیرت کے لئے حاشیہ حکایت کے عنوان سے تقریباً ہر حکایت کے بعد جن ہی میں حضرت حکیم الامت مولانا محمد اشرف علی صاحب قدس اللہ سرہ کے حواشی ملاحظہ سے گذریں گے۔ جن میں مختصر الفاظ میں کہیں کسی اشکال کے جواب کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ کہیں کسی دقیق ادب کی رعایت کی طرف کہیں کسی مسئلہ کی دلیل کہیں کوئی تصوف کا مسئلہ کہیں کسی اجمال کی تفصیل وغیرہ وغیرہ جو افادیت کے لحاظ سے ایک مستقل شان رکھتا ہے اسی لئے اسکو پرچہ حاشیہ کے بجائے ہر حکایت کے بعد لکھا گیا ہے تاکہ سرسری سمجھ کر اسکے استفادہ سے محرومی نہ ہونے پائے۔

(۵) کتاب کے آخر میں مجذوب صاحب کا غیر مطبوعہ منظوم کلام مستقل شائع ہو چکا ہے جو اس مرتبہ شائع نہیں کیا جا رہا ہے۔

معذرت

کتاب کی ترتیب کے وقت چونکہ صرف رسالہ اشیر الروایات، اشرف التفسیر، روایات الطیبین بزرگوں کی حکایات تھیں ان میں سے ہر ہر بزرگ کی حکایات کو ایک جگہ جمع کرنا مقصود نہیں تھا۔ انھیں بزرگوں کی حکایات کو تذکرۃ الرشید اور تذکرۃ الخلیل سے بھی لیکر شامل کر دیا گیا۔ اسلاف دیوبند کی حکایات کا کوئی ذخیرہ نہیں تھا۔ اس لئے اس کے بعد بھی کئی حکایات حضرت کی حکایات اس میں نہیں آسکیں۔ اگر چنانچہ ہر جگہ کیلئے زیادہ سے زیادہ حکایات لکھ کر جمع ہو کر اس کا ذخیرہ بن جائیں والہ السلام

فہرست مضامین ارواحِ ثلاثہ

137091

نمبر شمار	مضامین	صفحہ	نمبر شمار	مضامین	صفحہ
۱	بہیدر	۵	۱۸	حضرت حاجی عبدالرحیم صاحب لائیتی کی حکایات	۱۶۱
۲	سید الطائفہ حضرت شاہ ولی اللہ صاحب	۱۶	۱۹	حضرت میا نجیو نور محمد صاحب جنجانی	۱۶۸
	قدس سرہ کی حکایات			قدس سرہ کی حکایات	
۳	حضرت مرزا جان جانا کی حکایات	۲۰	۲۰	حضرت حاجی امداد اللہ صاحب ہاجر کی	
۴	حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب کی حکایات	۳۰		قدس اللہ سرہ کی حکایات	۱۶۹
۵	مولانا شاہ عبدالقادر صاحب دہلوی کی حکایات	۴۸	۲۱	حضرت مولانا ملک العلی صاحب محدث	۱۸۹
۶	مولانا محمد اسماعیل صاحب بہیدر کی حکایات	۵۷		نانوتوی کی حکایات	
۷	مولانا شاہ محمد اکبر صاحب کی حکایات	۱۰۳	۲۲	حضرت مولانا مظفر حسین صاحب کانڈیلو	۱۹۰
۸	مولانا شاہ محمد یعقوب صاحب دہلوی کی حکایات	۱۲۰		کی حکایات	
۹	حضرت سید محمد صاحب بریلوی کی حکایات	۱۳۳	۲۳	جناب نایب ناہی صاحب محدث تھانوی	۲۰۱
۱۰	حضرت شاہ غلام علی صاحب کی حکایات	۱۳۳		کی حکایات	
۱۱	مولانا شاہ عبدالغنی صاحب کی حکایات	۱۳۷	۲۴	حضرت حافظ محمد صاحب صاحب بہیدر	۲۰۲
۱۲	میاں نجی عظیم اللہ صاحب خادم حضرت شاہ	۱۵۰		تھانوی کی حکایات	
	عبدالعزیز صاحب کی حکایات		۲۵	مولانا محمد اسماعیل صاحب کانڈیلو کی حکایات	۲۰۵
۱۳	مولوی شاہ محمد عمر صاحب صاحب جزادہ	۱۵۲	۲۶	حضرت مولانا محمد قاسم صاحب نانوتوی کی حکایات	۲۰۵
	مولانا شہید کی حکایات		۲۷	حضرت مولانا رشید احمد صاحب گنگوسی	۲۰۷
۱۴	میاں نذیر حسین صاحب مرحوم کی حکایات	۱۵۵		قدس سرہ کی حکایات	
۱۵	حکیم خادم علی صاحب مرحوم کی حکایات	۱۵۶	۲۸	استاد العلماء جناب مولانا محمد یعقوب صاحب	۳۱۳
۱۶	شاہ احمد سعید صاحب کی حکایات	۱۵۸		نانوتوی قدس اللہ سرہ کی حکایات	
۱۷	مولانا عبدالحی صاحب پھلتی کی حکایات	۱۵۸	۲۹	حضرت مولانا محمد مظہر صاحب نانوتوی	۳۲۵
				بانی مدرسہ مظاہر علوم بہار خود کی حکایات	

نمبر شمار	مضمون	صفحہ	نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۳۰	حضرت مولانا شاہ رفیع الدین صاحب دیوبندی ہمتیہ دارالعلوم کی حکایات	۳۲۵	۴۶	جناب دیوان محمد حسین صاحب دیوبندی کی حکایات	۴۱۳
۳۱	حضرت مولانا شاہ فضل الرحمن صاحب گنجان مراد آباد کی حکایات اور سالہ نسل المراد وغیرہ۔	۳۲۶	۴۷	راپور کے مجذوب کی حکایات	۴۱۴
۳۲	حضرت حاجی عابد حسین صاحب دیوبندی کی حکایات	۳۲۷	۴۸	ایک اور مجذوب کی حکایت	۴۱۹
۳۳	جناب نواب میرالدولہ صاحب کی حکایات	۳۲۸	۴۹	ایک پنجابی مجذوب صاحب کی حکایات	۴۲۲
۳۴	جناب نواب قطب الدین صاحب کی حکایات	۳۲۹	۵۰	حافظ عبدالقادر صاحب مجذوب کی حکایت	۴۲۳
۳۵	جناب نواب مصطفیٰ خان صاحب کی حکایات	۳۳۰	۵۱	میر محبوب علی صاحب کی حکایت	۴۲۴
۳۶	جناب لانا فیض الحسن صاحب سہارنپوری کی حکایات	۳۳۱	۵۲	مولانا محمد حسن صاحب کانپوری مرحوم کی حکایت	۴۲۵
۳۷	جناب لانا فضل حق صاحب خیرآبادی کی حکایات	۳۳۲	۵۳	مومن خاں شاعر مرحوم کی حکایت	۴۲۵
۳۸	جناب مولانا فتح محمد صاحب تھانوی کی حکایات	۳۳۳	۵۴	مولوی احمد حسن صاحب مراد آبادی کی حکایات	۴۲۶
۳۹	عبدلحی صاحب کھنوی کی حکایات	۳۳۴	۵۵	مولوی عبدالحق صاحب کانپوری کی حکایات	۴۲۶
۴۰	مولانا نظام الدین صاحب کی حکایات	۳۳۵	۵۶	ایک متشدد حافظ صاحب مرحوم کی حکایت	۴۲۷
۴۱	محمد حسن صاحب دیوبندی کی حکایت	۳۳۶	۵۷	مولوی نجل حسین صاحب بہاری کی حکایت	۴۲۸
۴۲	حضرت حکیم الامتہ تھانوی دہلیوی صاحب کی حکایات	۳۳۷	۵۸	مولوی محمد حسن صاحب کابل مراد آبادی کی حکایات	۴۲۹
۴۳	مولانا خلیل احمد صاحب سہارنپوری	۳۳۸	۵۹	مولوی محمد منیر صاحب نانوتوی کی حکایت	۴۳۰
۴۴	مولانا شاہ عبدالرحیم صاحب راپور کی حکایات	۳۳۹	۶۰	ایک نوربان بزرگ رہ کی حکایت	۴۳۱
۴۵	حضرت امیر شاہ فاضل خوجوی راوی امیرالروایات کی حکایات	۳۴۰	۶۱	جناب مولانا میاں اصغر حسین صاحب محدث دیوبندی کی حکایت	۴۳۲

پندرہ سالہ ارواحِ ثلاثہ

مجموعہ امیر الروایات و روایات الطیب و اشرف التنبیہ و غیرہ

الحمد لله وكفى والصلوة والسلام على عبادة الذين اصطفى اما بعد حضور
صلى الله عليه وسلم کی بعثت کا زمانہ وہ زمانہ تھا کہ ہر شخص انتہا درجہ کی جہالت و ضلالت کا
شکار تھا۔ خواہش پرستی اور ہوا بازی ہر شخص کا شعار تھا۔ وہ اپنی اولاد کو زندہ درگور کر دینے کو
اپنی عزت سمجھتے تھے۔ حق اور ناحق کی طرفداری اور غصبیت ان کا شب و روز کا شیوہ تھا۔
قتل و فساد سے مطلقاً باک نہ کرتے تھے۔ حق پوشی اور ناحق کوشی رات دن کا شغل تھا۔
بداظواریاں اور بد اخلاقیوں یہاں تک ترقی کر گئی تھیں کہ ان کو انسان کہنا مشکل تھا۔ باوجود
اس جہالت و گمراہی کے اس کیمیاوی اثر کو دیکھئے کہ جس شخص نے ہدایت پا کر لا الہ الا اللہ
محمد رسول اللہ پڑھ کر آقائے دو جہان فداہ ابی و امی صلی اللہ علیہ وسلم کے رُخ انور کو دیکھا،
نہیں بلکہ پردہ کے چھپے سے ہی آپ کی آواز سن لی، وہ ایسا کندن بن گیا کہ نہ اب ابو حنیفہ
و شافعی اس کے رتبہ کو پہنچ سکتے ہیں نہ جنید و شبلی نہ کوئی اور ہی بڑے سے بڑا تابعی ہے۔

جرمہ خاک آمیز چوں مجنوں کند صاف اگر باشد ندانم چوں کند

پس ان حضرات کے مراتب کا اندازہ کون لگا سکتا ہے جنہوں نے اپنی عمر کا بڑا حصہ حضور کی
زیر تربیت گزارا ہوا اور اپنی نشست و برخاست، طعام و کلام، سفر و حضر کی ہر حالت کو حضور
صلى الله عليه وسلم کی سنت و اتباع کے مدتوں زیر اثر رکھا ہو۔

وہ کیا بات تھی جس نے ادنیٰ درجے کے صحابی کو بڑے سے بڑے تابعی کا تاج بنا دیا۔

غور کرنے سے اور نصوص کی دلالت سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ حضور ﷺ کی صحبت فیضِ اخروی ہے۔

پس معلوم ہوا کہ صحبتِ ایسی قوی تاثیر اور سریع الاثر ہے کہ ذرا سی دیر میں آدمی کو کہیں سے کہیں پہنچا دیتی ہے۔ کیوں نہ ہو صحبت تو وہ چیز ہے کہ روحانیت کے گندہ گدیاں تک میں اپنا اثر دکھلاتی ہے۔ چنانچہ سعدیؒ فرماتے ہیں ۵

رسید از دست محبوبے بدستم	گلے خوشبوئے در جامِ روزے
کہ از بوئے دلاویز تو مستم	بدو گفتم کہ مشکے یا عبیری
ولیکن مدتی با گلِ شستم	بگفتا من گلے ناچیز بودم
وگر نہ من ہماں خاکم کہ ہستم	جمالِ ہمیشیں در من اثر کرد

حضراتِ صوفیہ نے اس راز کو خوب سمجھا ہے اور مستفیدین و طالبین کی اصلاح کیلئے صحبتِ نیک کو نہایت ضروری قرار دیا ہے اور مختلف عنوان سے اسکی اہمیت کو نوکد فرمایا ہے۔ چنانچہ ارشاد فرمایا ہے ۵

بہتر از صد سالہ ہر و طاعتست	صحبتِ نیکان اگر یک ساعتست	
گونشیں در حضور اولیا	ہر کہ خرد ہمیشینی با حنہ	اور ۵
بہتر از صد سالہ طاعت بے ریا	یک زمانے صحبتت با اولیا	اور ۵
چوں بھا جبدل رسی گوہر شوی	گر تو سنگِ خارہ و مرمر شوی	اور ۵
صحبتِ طالح ترا طالح کند	صحبتِ صالح ترا صالح کند	اور ۵

اسی بنا پر حضراتِ صوفیہ نے کرام کے یہاں صحبت کو طریق کا جزو اعظم قرار دیا گیا ہے اور مشائخ اپنی تصانیف اور ملفوظات و مکتوبات میں اسکی جا بجا تاکید فرماتے رہے ہیں چنانچہ عارف شیرازی فرماتے ہیں ۵

مقام امن و مہذبہ بخش و رفیق و شفیع گرت مدام میسر شود زہے توفیق

اکبر الہ آبادی ان ہی بزرگوں کی ترجمانی اس طرح فرماتے ہیں ۷

نہ کتابوں سے نہ وعظوں سے نہ ذریعے پیدا دین ہوتا ہے بزرگوں کی نظر سے پیدا
اور چونکہ یہ ظاہر ہے کہ ہر شخص اپنی ناداری اور کم مائیگی یا مشاغل کی وجہ سے اسپر قادر نہیں
ہو کہ بان بچوں اور روزگار کو چھوڑ کر دور دراز کے سفر کی مشقت اور گریہ و زاری کے اخراجات
کو برداشت کر سکے بلکہ بہت لوگ اپنی بیکسی ناداری یا دور افتادگی یا دوسروں کی ملازمت
و تابعداری کی وجہ سے ایسے ناچار و مجبور ہیں کہ گھر اور ملازمت وغیرہ چھوڑ کر تھوڑا وقت بھی
بزرگوں اور ائمہ و اولیاء کی صحبت کیلئے نہیں نکال سکتے۔ یا وہ مدت نفع تمام کیلئے ناکافی
ہوتی ہے۔ اسلئے بزرگانِ ملت نے ایسے لوگوں کیلئے بطور مکافات بزرگوں کی حکایات و ملفوظات
اور ایسے حضرات جو صحبت نیک سے محروم ہیں ان کے لئے ایسی کتابوں کا مطالعہ ہی صحبت
نیک کا قائم مقام ہے اور مواظبت کا مجوز فرمایا ہے۔ حضرت عارف شیرازی کا یہ
شعر اسی حالت پر محمول ہے ۷

دیں زمانہ رفیقے کہ خالی از ضلالت
صراحی مئے ناب سفینہ غزل است

چنانچہ زمانہ سلف سے یہ معمول جاری ہے کہ بزرگوں کی حکایات و ملفوظات اور حالات
کو جمع کر کے کتابی صورت میں شائع کر دیا جاتا ہے۔ جیسا کہ کتاب قصص الانبیاء، روضۃ العربیہ
تذکرۃ الاولیاء، حکایات الصالحین، سب اسی موضوع پر لکھی گئی ہیں اور ہمیشہ حضرات مشائخ
طالبین کو ان کے مطالعہ کی ترغیب و تاکید فرماتے رہے ہیں چونکہ یہ طبعی امر ہے کہ جن بزرگوں
سے انسان کو خاندانی انتساب اور محبت ہوتی ہے ان کی حکایات و حالات سے خاص
اُنس اور ان کے اعمال و اقوال کے اتباع کی جانب خاص کشش ہوتی ہے۔

لیکن اب تک کوئی ایسی کتاب شائع نہ ہوئی تھی جس میں ہمارے قریب زمانہ کے

خاندان ولی اللہی بزرگوں کی حکایات کا ذخیرہ موجود ہو۔ اسلئے ضرورت تھی کہ بزرگانِ قریب کے حالات میں بھی کوئی کتاب مرتب کی جائے۔

حق تعالیٰ جنہائے خیر عطا فرمائیں حضرت امیر شاہ خان صاحبؒ کو جنہوں نے باوجود علم رسمی تحصیل نہ کر نیچے بزرگوں کے فیض صحبت سے وہ درجہ حاصل کیا کہ آج اصطلاحی عالم بھی ان کے علمی و عملی مرتبہ پر رشک کرتے ہیں۔

حق تعالیٰ نے ان کو عمر و ذہن اور حافظہ بھی اس قدر عطا فرمایا تھا کہ وہ حضرت شاہ عبدالعزیز صاحبؒ سے لیکر موجودہ زمانہ کے بزرگوں کے حالات و واقعات کو روایات حدیث کی طرح بسندہ و بلفظ نقل فرماتے ہیں۔ اور پھر حضرت حکیم الامتہ مرشدی و مولائی جناب مولانا محمد اشرف علی صاحبؒ دام فیوضہم کو حق تعالیٰ ہر دو جہان میں مراتبِ عالی عطا فرمائیں کہ اپنے حضرت خاں صاحبؒ موصوف سے بزرگوں کی حکایات کو بذریعہ مولوی حبیب احمد صاحب کیرانوی ضبط کرانیکا اہتمام فرمایا۔ تنگی کوشش اور اہتمام سے یہ تمام حکایات کتابی صورت میں جمع ہو گئیں۔ اور کتاب کا نام راوی کے نام کی مناسبت سے "امیر الروایات" تجویز ہوا۔ اسی سلسلہ میں ہم مولانا مولوی محمد طیب صاحب مہتمم دارالعلوم دیوبند دام فیوضہم کا بھی شکریہ ادا کرتے ہیں کہ انہوں نے بھی حضرت امیر شاہ خاں صاحبؒ کے بزرگوں کے حالات کا ایک مجموعہ "روایات الطیب" کے نام سے جمع کر کے شائع کیا۔ ایسے ہی جناب مولوی محمد نبیہ صاحبؒ واصل "ٹانڈوی دام فیوضہم کی سعی قابلِ صدمت ہو کہ اپنے حضرت حکیم الامتہ تھانوی دام فیوضہم کے ملفوظات سے بزرگانِ سلسلہ "ولی اللہی" کی حکایات کو جمع کر کے بصورت رسالہ "اشرف التنبیہ" کے نام سے

خاندان "ولی اللہی" بزرگوں سے وہ حضرات مراد ہیں جو حضرت شاہ ولی اللہ صاحبؒ دیوبند اور ان کے خاندان سے عقیدت کا تعلق رکھتے ہیں اور جن کے خدام کو آجکل جماعت دیوبند سے تعبیر کیا جاتا ہے ۱۲

ملع کیا۔ پس ان سب حضرات کی سعی اور کوشش سے یہ تین رسالے بزرگان سلسلہ ولی اللہی کے حالات میں جمع ہو گئے۔

(۱) امیر الروایات (۲) روایات الطیب (۳) اشرف القنیبہ۔ چونکہ بزرگوں کے بعض حالات و اقوال محتاج تفصیل ہوتے ہیں لہذا پہلے دور سالوں کے بعض بعض مقامات حضرت حکیم الامتہ دام فیوضہم نے بعض بیان مراد و تفصیل حواشی بھی تحریر فرمائے جنکو ہر کتاب کے بعد متن ہی میں لکھ دیا گیا ہے۔ پہلے رسالہ کے حاشیہ کا نام شرف الدیارات اور دوسرے سالہ کے حاشیہ کا نام "سقیات الصیب" رکھا گیا۔

طبع ثانی کے وقت مولانا محمد نبیہ صاحب موصوف اور مولوی علیل احمد صاحب علی گڑھی امت الطافہ نے رسالہ اشرف القنیبہ کے آخر میں دو اضافے بھی فرمائے اور اس مرتبہ تحریر نے بھی بعض بعض بزرگوں کی حکایات کا معتبر کتابوں سے انتخاب کر کے اضافہ کیا۔ درپہر چونکہ یہ "مجموعہ حکایات" علاوہ اضافات موصوفہ کے تین رسالوں میں منتشر تھا۔ در ہر سالہ میں بھی ہر ایک بزرگ کی حکایات منتشر طور پر تھیں۔ اسلئے ناظرین کیلئے باعث انتشار تھیں۔

لہذا احقر نے چاہا کہ تینوں رسالوں اور اضافات سے ہر ہر بزرگ کی حکایات کو انتخاب کر کے جدا جدا جمع کر دیا جائے تاکہ ناظرین کو ہر ہر بزرگ کے حالات کیجائی طور پر مل سکیں۔ بنا پر حق تعالیٰ کا شکر ہے کہ یہ رسالہ اسی صورت سے تیار ہو کر ہدیہ ناظرین ہوا اور حسب تجویز حضرت حکیم الامتہ دام فیوضہم اس رسالہ کو "شرح شلشہ" سے ملقب کیا جاتا ہے اور ناظرین کی

سے چونکہ اس کتاب کے ماخذ مختلف ہو گئے اسلئے بعض حکایات میں تکرار بھی ہو گیا لیکن چونکہ یہ تکرار قصد مکرر کا لطف تھا لہذا بعینہ باقی رکھا گیا اور دکر حکایتوں میں اجمال و تفصیل یا تغیر عنوان کا فرق ہونا معنون و اعدا ہونے اور جس سے مضر نہیں ہے اور اگر کہیں معنون میں بھی فرق محسوس ہو تو چونکہ ماخذ کا حوالہ ہر جگہ موجود ہے لہذا اس کا ماخذ ناظرین کے نزدیک وثیق ہوا سکو ترجیح دیکھتے ہیں ۱۲ ظہور الحسن کسولوی مغلزلہ۔

آسانی کیلئے ہر جگہ رسالہ موصوف میں مآخذ کا حوالہ بھی لکھ دیا گیا۔ تاکہ ضرورت کے وقت حوالہ دیکھنے میں آسانی ہو۔ حق تعالیٰ اسکو ناظرین اور احقر کیلئے سبب خیر بنائیں اور ان بزرگوں کے فیوض و برکات سے مستفیض اور ان کے اقوال و اعمال و احوال کا تتبع اور اپنی محبت کی چاشنی سے ہم سب کو بہرہ اندوز فرمائیں۔

احب الصالحین ولست منهم
لعل اللہ یرزقنی صلاحاً

اخیر میں ضیافت طبع کے واسطے حضرت خواجہ عزیز الحسن صاحب مجذوب و بام فیوض ہم اور دوسرے اہل دل حضرات کے کلام سے شوق انگیز اشعار کا بھی اضافہ کر دیا گیا۔ تاکہ ناظرین کے لئے مزید لطف کا باعث ہو۔

پس اول مزید بصیرت کیلئے تینوں رسالوں کی سابق تمہیدات کو برتیب سے نقل کیا جاتا ہے۔ اسکے بعد روایات و حکایات شروع ہونگی اور آخر میں اہل دل کے اشعار ہونگے۔ فقط والسلام۔ ادنی غلام آستانہ اشرفی، احقر ظہور الحسن غفرلہ ذنبہ الجلی و الخفی۔

تمہید شریف الدریات یعنی حواشی امیر الروایات فی حبیب الحکایات

بعد الحمد والصلوة یہ احقر بخد مت شایقین و مجبین تذکرہ بزرگان سلسلہ ولی اللہ علیہ رضی اللہ عنہم کی سبب جماعت کو معلوم ہے کہ جناب امیر شاہ خاں صاحب متوطن خوجہ مقیم مدینہ منورہ علیہ السلام مرحوم و مخفور کو خدا تعالیٰ نے اس موضوع کے متعلق چند نعمتوں کا جامع بتایا تھا۔

(۱) اپنے سلسلہ کے متعدد اکابر کی خدمت و صحبت (۲) ان سب حضرات کی نظر میں مقبولیت و محبوبیت (۳) ان حضرات کے اقوال و افعال سے استفادہ کا اہتمام (۴) ان فوائد کی تبلیغ کا شوق و رغبت (۵) قوت حافظہ و احتیاط فی الروایۃ و التزام سند۔

چنانچہ ان مرحوم و مخفور کا کوئی جلسہ اس تذکرہ سے کم خالی ہوا ہوگا احقر کو ان روایات کا نافع ہے لیکن اب چونکہ خواجہ صاحب مرحوم کا کلام مستقل تمام کسکول مجذوب شائع ہو چکا ہے اسلئے اب سکی ضرورت نہیں ہے

ہاں دیکھ کر بار بار قلب میں تقاضا ہوا کہ اگر یہ جمع ہو جاویں تو اہل دین کو عموماً اور اپنی سلسلہ
 انہوں کو خصوصاً بہت نفع ہو مگر اس کی کوئی صورت نہ بنتی تھی۔ اتفاق سے میرے خاص
 لمص دوست مولوی حبیب احمد صاحب کیرانوی کو مدرسہ مینڈھو کی مدرسے کے ذریعے سے
 ان صاحب مرحوم کے ساتھ یکجائی کا موقع ملا اس موقع کو احقر نے غنیمت سمجھ کر مولوی صاحب
 مصروف سے اسکے جمع کی درخواست کی اور خدا تعالیٰ ان کو جزائے خیر دے کہ انہوں نے اسکو
 منظور کیا۔ گو بوجہ زیادہ وقت نہ مل سکنے کے زیادہ ذخیرہ جمع نہیں ہو سکا۔ مگر جتنا بھی ہو سکا
 قول حضرت رومیؒ

آبِ حُجُورِ رَا اِکْرَتُواں کَشِیْدِہِم زَقْدِ تَشْنِکِی نَتُواں بُرِیْدِہِم

اسی کو مغتنم سمجھا گیا پھر خان صاحب مرحوم کی وفات ہو جانے سے اور اس کے اضافہ
 کی امید قطع ہو جانے سے اس رسالہ کو ختم سمجھ کر یہ جی چاہا کہ اگر اسکی اشاعت کی کوئی
 صورت ہو جائے تو اسکے ضروری مقامات پر کچھ حواشی لکھ لئے جاویں۔ چنانچہ
 بفضلہ تعالیٰ اب اس کا وقت بھی آ گیا۔ سو وہ رسالہ مع حواشی حاضر ہے۔ میں نے رسالہ کا
 نام برعایت اسماء راوی و مروی عنہ امیر الروایات فی حبیب الحکایات اور حواشی کا
 نام برعایت اپنے نام کے مادہ کے اور ان دونوں ناموں کے وزن کے شریف الدریات
 رکھ دیا۔ اللہ تعالیٰ اسکو نافع فرمائے۔ والسلام۔ کتبہ شریف علی عزیٰ دسط ۱۳۳۳ھ

تمہید رسالہ امیر الروایات فی حبیب الحکایات بصورت خط

از مولوی حبیب احمد صاحب مؤلف رسالہ بنام احقر شریف علی

مجدد الملّت والدین فاضل انہار فیوضہم۔ جناب خان صاحب سے معلوم ہوا کہ جناب
 سامی کا خیال تھا کہ جناب خان صاحب کو جو اپنے بزرگوں کے واقعات و ملفوظات وغیرہ

یاد ہیں وہ اگر جمع ہو جائیں تو اچھا ہے۔ بنا بریں احقر نے ارادہ کیا ہے کہ جو جو باتیں جناب
قبلہ خاں صاحب کے سنوں ان کو متفرق طور پر قلم بند کر کے خدمتِ سامی میں ارسال کرتا ہوں
مجمع ہو جانے کے بعد پھر ترتیب مناسبت کے ان کو مرتب کر لیا جائے۔ وباللہ التوفیق۔

حاشیہ مسیحی بہ شریف الدرایات۔ (نوٹ) سہولت کیلئے یہ صورت اختیار کی گئی کہ بدو
اسکے کہ ترتیب میں کوئی تصرف کیا جائے ہر حکایت کے بعد اسکے نمبر کا حوالہ دیکر حاشیہ نمبر ہی
میں لکھا جاوے گا اور اسکے شروع میں لفظ حاشیہ (جس سے مراد یہی حاشیہ شریف الدرایات
ہوگا) اور اسکے ختم پر لفظ منت جو رمز ہے حاشیہ کے نام کا لکھا جاوے گا۔ وباللہ التوفیق۔

روایات الطیب مع سقلیات الصیب الملقب بکلم الطیب مع سقم الصیب
ہتید حاشیہ

بعد الحمد والصلوة۔ رسالہ اشرف التنبیہ کی جس میں اپنے اکابر قریب کے حالات مذکور ہیں
اشاعت کے زمانہ میں اسکے متعلق میری ایک مجلس میں کچھ ضروری مشورہ ہو رہا تھا جس میں مولوی
محمد طیب صاحب قلم مدرسہ دارالعلوم دیوبند اور مولوی محمد نبی صاحب جرنیٹا نائڈہ بھی موجود تھے۔
سلسلہ گفتگو میں حاجی صاحب اول الذکر کے کلام سے معلوم ہوا کہ ایسے واقعات کچھ ان کے
پاس بھی جمع ہیں۔ اس پر میں نے اور مولوی صاحب خیر الذکر نے خصوصاً اور دیگر شرکاء مجلس نے
عموماً ان کے بھیج دینے کی ان سے درخواست کی۔ چنانچہ وہ درخواست منظوری اور عمل دونوں
کے ساتھ مقرون ہوئی چونکہ وہ مجموعہ اپنے طرز میں امیر الروایات کے مشابہ تھا حاجی صاحب نے
اسی کے طرز پر اس کا ضروری تحشیہ بھی اور اسی کے طرز پر متن اور حاشیہ کا تسمیہ بھی ہو اور وہی
عہ جب متن روایات کا مسودہ آیا اس پر یہ عنوان لکھا تھا اور جب اسکی تہید آئی اس پر کلم الطیب لکھا تھا
میں نے دونوں کی رعایت ملحوظ رکھی ۱۲ منہ عہ فی القاموس بنجم الماء البین ۱۲ منہ

یہی ترتیب ہو اور حاشیہ کا ویسا ہی رمز ہو۔ چنانچہ متن کا نام روایات الطیب تجویز ہوا۔ اور یہ وہی عنوان ہے جو ماتن نے لوح پراسی ترکیب میں لکھا تھا۔ مضافاً لہ پر الف لکھنؤ کے عربی ترکیب بنادی گئی۔ اور حاشیہ کا نام ستفایات الصیبت^{تجویز ہوا} اول روایت مع مد و لکھی جاوے گی۔ پھر لفظ حاشیہ بڑھا کر اس روایت کا حاشیہ مع عدد روایت متن ہی بن اور اسکے ختم پر غلط سے بچنے کے لئے اسکا رمز لفظ سب لکھا جاوے گا۔ فقط

اشرف علی - ۱۲ - ربیع الثانی ۱۳۵۰ھ

تہمید متن

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ الحمد للہ وکفی والسلام علی عبادہ الذین اصطفی۔ اما بعد
 حضرت العباد ذنگ خلایق محمد طیب دیوبندی عرض رسالہ ہے کہ تقریباً ۱۳۲۰ھ میں جناب
 حاجی امیر شاہ خان صاحب خوجوی نے دجو احقر کے جدا مجد حضرت قاسم العلوم والخیرات
 ولانا محرقاسم قدس سرہ کے خاص لوگوں میں تھے، احقر سے فرمایا کہ مجھے فضلاء خاندان
 ولی اللہی کے بہت سے واقعات ایسے محفوظ ہیں کہ غالباً دوسروں سے نہ مل سکیں گے۔ میں
 پاہتا ہوں کہ تو ان کو قلب بند کرے ورنہ یہ ذخیرہ صاف میرے ساتھ قبر میں چلا جائے گا۔
 احقر نے بیک کہہ کر ان کے ارشاد کی تعمیل کی مگر کچھ ہی واقعات تحریر میں جمع کئے گئے تھے کہ
 چنانک خان صاحب کو دیوبند سے واپس ہونا پڑ گیا۔ اور یہ غالباً ان کا آخری سفر تھا اسلئے
 باقی ماندہ واقعات رہ گئے۔ مگر جتنے بھی واقعات انہوں نے بیان فرمائے ان سے ایک
 خاص ذوق اس نوع کے حالات کے ساتھ علاوہ خاندانی مناسبت کے پیدا ہو گیا تھا۔
 ورحب کبھی حضرات اکابر دارالعلوم دیوبند مثل حضرت شیخ الہند رحمۃ اللہ علیہ و حضرت
 الدماجد مولانا محمد احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ و حضرت عم محترم مولانا حبیب الرحمن صاحب
 رحمۃ اللہ علیہ کی مجالس میں ان مقدسین ولی اللہی کا ذکر چھڑتا تھا تو میں نے مذکورہ ذوق کیسیا

اس کو قلمبند کر لیتا تھا۔ اور اس طرح تقریباً سو سو حکایتوں کا ایک ذخیرہ جمع ہو گیا جس
ان اکابر کی مختلف شوٹن حیات پر روشنی پڑتی ہے۔

یہ ذخیرہ لکھا ہوا تھا اور کبھی کبھی ادھر دہرایا جاتا تھا کہ اس ذخیرہ کو شائع کر کے مکانات
عام کیا جائے کہ اس قریبی مدت میں اسی موضوع پر امیر الروایات فی حبیب اللکھیا شائع
ہوئی۔ اور اس میں خاں صاحب مرحوم کی وہ روایات فرمودہ واقعات جو احقر نے لکھے تھے نقل
جناب مولانا حبیب احمد صاحب کیرانوی دام مجدہ اکثر آگئے تھے اس لئے اشاعت کا خیال
پڑ گیا لیکن اسکے بعد اسی موضوع میں رسالہ اشرف التنبیہ شائع ہوا جس میں حضرت قبلہ
سندی حکیم الامتہ مولانا الحاج محمد اشرف علی صاحب امت برکاتہم کی روایت سے ان اکابر
کچھ اور حقائق و ملفوظات شائع ہوئے۔ اسکو دیکھ کر دل میں داعیہ پیدا ہوا کہ جو کچھ غیر مطبوع
ذخیرہ میرے پاس ہوا اسکو اسی سلسلہ میں شائع کر دینا مناسب ہے تاکہ اس کا وجود ہو
احقر نے یہ خیال حضرت محدث مدظلہ کے سامنے عرض کیا جسکو حضرت نے بہت خوشی سے قبول
فرمایا۔ ولہذا الحمد پس ذیل کا مجموعہ جو ۶۹ حکایات پر مشتمل ہے وہی مجموعہ ہے جو امیر الروایات
داشرف التنبیہ کے علاوہ ہے جس کا کچھ حصہ احقر کو خان صاحب مرحوم سے پہنچا اور کچھ والد
حضرت مولانا محمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے اور کچھ حضرت عم محترم مولانا حبیب الرحمن صاحب
سے اور کچھ حضرت مرشدی مولانا حضرت شیخ الہند مولانا محمود الحسن صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے
ہر حکایت کے شروع پر مروی عنہ کا اسم گرامی درج کر دیا ہے۔ اب اگر اسکے بعد کوئی ملفوظ
یا واقعہ یاد آیا تو امیر سے کہہ کر اسی سلسلہ کے کسی جزو میں پھر پیش کر سکوں۔ حق تعالیٰ اس ذخیرہ
کو میرے لئے اور تمام اخوان کیلئے دنیا اور آخرت میں نافع فرمائے اور اسے قبول فرمائے آمین

محمد طیب غفرلہ وازرار العلوم دیوبند

۲۵۔ ربیع الثانی ۱۳۵۵ھ چھٹا شعبان

پہلے ملفوظات یعنی حصہ اول جدید ملفوظات ملقبہ اشرف التنبیہ فی کمالات بعض ورثہ اشرف الشفیح النسبہ

بعد الحمد والصلوة۔ عجالہ ہذا کی وجہ تالیف میں عرض ہے کہ رسالہ امیر الروایات کے زمانہ اشاعت میں (جو اپنے اکابر قریب کے مقامات و مقالات میں مدون کی گئی ہے) بعض احباب نے تحریک کی کہ ان حضرات کی اس قسم کی اور حکایات بھی جو یاد آجائیں اگر منضبط ہو جائیں تو موجب نفع ہیں مگر اس وقت تک اس تحریک پر عمل نہ ہو سکا جس کا زیادہ سبب یہ تھا کہ مجھ کو تحریر کا وقت نہ ملتا تھا اور تقریر کوئی ضبط کرنیوالا میسر نہ ہوا۔ مگر خیال اسکا برابر رہا چنانچہ میرے رسالہ تحسین دارالعلوم کے (جو کہ القاسم محرم ۱۳۴۷ھ میں چھپا ہے) ایک حاشیہ میں اس خیال کی طرف اشارہ بھی کیا گیا ہے بقول اشارۃ الی احتمال ضبط ما یتفق احیاناً من سرد بعض من حکایات ہولاء الا کا برفی غیروہ الخ اتفاق سے اس زمانہ میں کہ ۱۳۴۸ھ کا آغاز ہے بعض احباب نے اسکی پھر تحریک کی اور خوش قسمتی سے بعض احباب اس کیلئے بھی آمادہ ہو گئے وہ لکھ کر مجھ کو دکھلا دیتے تھے اور میں اس میں مناسب تمہیم کر دیتا تھا جس سے وہ صورت حاصل ہوتی جو آپ کے سلسلے ہو گیا اسکو امیر الروایات کا نمبر کہنا چاہئے۔ اتنا فرق ہے کہ اس میں متون کے ساتھ اکثر اسانید بھی ہیں اور مجھ کو رجال یاد نہیں رہے لیکن کسی حکم شرعی کا مدار نہ ہونے کے سبب یہ مضر بھی نہیں۔ فالان اتول و بہ اصول واجول۔

کتبہ اشرف علی

۱۵۔ یہی اس کا لقب ہے اسکی پوری حالت اسکے خطبہ سے معلوم ہوگی ۱۲۔ المراد بلو لوی محمد کربا الکا ندھوی سلمہ
۱۵۔ المراد بلو لوی محمد شفیع الدیوبندی سلمہ ۱۲۔ المراد بلو لوی محمد نبیہ التاندوی سلمہ ۱۲

الطائف حضرت شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی قدس سرہ کی حکایات

حکایت (۱) خان صاحب نے فرمایا کہ ایک شخص نے شاہ ولی اللہ صاحب مولانا فخر الدین صاحب مرزا مظہر جان جانا صاحب کی دعوت کی تینوں کو ایک جگہ بٹھا کر چلا گیا۔ دوپہر چلا آیا اور ایک ایک ٹکڑے تینوں کے ہاتھ پر رکھ دیا اور یہ کہا کہ حضرت میں ایک کام کو چلا گیا اور دعوت کا بالکل خیال نہ رہا۔ اسوقت ناوقت ہو گیا ہے۔ کھانے کا انتظام نہیں ہو سکا اسلئے کھانے کے دام دئے گئے۔ مولانا فخر الدین صاحب نے تو اس کا شکریہ ادا کیا اور فرمایا کہ بھائی یہ بھی تمہارا احسان ہے کیونکہ اگر ہم صبح سے اسوقت تک مزدوری کرتے تب ایک ٹکڑے کے مستحق ہوتے اور تم نے ہم کو آرام سے بٹھا کر ایک ٹکڑے دیدیا۔ شاہ ولی اللہ صاحب نے خاموشی کے ساتھ لے لیا اور کچھ نہ کہا۔ مگر مرزا صاحب ناخوش ہوئے اور یہ کہا کہ تو نے ان حضرات کا وقت ضائع کیا۔ کیونکہ شاہ صاحب اسوقت تک حدیث پڑھاتے اور مولانا فخر الدین صاحب اپنے مریدوں کو فائدہ پہنچاتے ہیں اپنی نسبت کچھ نہیں کہتا کہ میں کیا کرتا مگر تو نے ان حضرات کو ان دینی خدمتوں سے روک دیا یا خبردار آئندہ ایسا نہ کرنا۔ اسکے بعد تینوں حضرات اٹھ کر چلے آئے۔ یہ قصہ بیان فرما کر خان صاحب نے فرمایا کہ یہ قصہ مجھ سے حضرت حاجی صاحب نے بھی بیان فرمایا اور مولانا فوتوی نے بھی اور مولانا گنگوہی نے بھی حضرت حاجی صاحب نے تو اس قصہ کو بیان فرمایا کہ مولانا فخر الدین صاحب کی بات بہت انکساری کی ہے اس سے حسدیت ٹپکتی ہے۔ اور مولانا فوتوی نے فرمایا کہ شاہ ولی اللہ صاحب کی بات بڑھی ہوئی ہے کہ ان کے نفس نے اصلا حرکت نہ کی۔ اور حضرت گنگوہی فرمایا کرتے تھے کہ مرزا صاحب کی بات بہت بڑھی ہوئی ہے عدل کا اقتضا یہی ہے کہ جو کچھ مرزا صاحب نے فرمایا ہے اس سے اپنے حضرات کا اختلاف مذاق اور اس سے اختلاف آراء صاف ظاہر ہے۔

حاشیہ حکایت (۱) قولہ حضرت گنگوہی الخ قول۔ احقر کا میلان حضرت گنگوہی
کی رائے کی طرف ہے (نشت)

حکایت (۲) خان صاحب نے فرمایا کہ میں نے مولوی سراج احمد خوجوی اور مولو محمد شاہ
صاحب رامپوری سے سنا ہے کہ شاہ ولی اللہ صاحب نے اپنے ایک خط میں شیخین کی فضیلت
پر اس آیت سے استدلال فرمایا ہے واذکروا نعمت اللہ علیکم اذ کنتم اعداء
فالف بین قلوبکم فاصححتم بنعمتہ اخوانا اور تقریر استدلال اس طرح فرمائی ہے
کہ حق تعالیٰ نے صحابہ پر اپنا احسان جتاتے ہوئے فرمایا ہے کہ تم خدا کی اس نعمت کو یاد کرو کہ تم
آپس میں ایک دوسرے کے دشمن تھے اُس نے تمہارے دلوں کو ملا دیا اور تم اسکی نعمت سے
بھائی بھائی ہو گئے۔ اس سے معلوم ہوا کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ
میں صحابہ میں آپس میں عداوت نہ تھی اور وہ آپس میں بھائی بھائی تھے اور یہ ظاہر ہے
کہ یہ برکت تھی آپ کے وجود اور آپ کی تعلیم کی۔ جب یہ معلوم ہو گیا تو اب سمجھو کہ صحابہ میں یہ
صفت اخوت پورے طور پر کس وقت تک رہی سو پورے طور پر یہ صفت دو خلافتوں تک
رہی اور اگر حضرت عثمان کی خلافت کے ابتدائی چھ برس بھی شمار کئے جائیں تو کئے
جاسکتے ہیں۔ اور اسکے بعد صحابہ میں آپس میں مخالفتیں اور جھگڑے قصے پیدا ہو گئے سو اس
سے پتہ چلتا ہے کہ اول کی ڈھائی خلافتیں اخیر کی ڈیڑھ خلافت سے افضل ہیں اور
اس زمانہ کے خلیفوں کی برکت اور تعلیم جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی برکت
اور تعلیم کا نسبت اخیر کے خلیفوں کی برکت و تعلیم کے زیادہ حصہ لئے ہوئے تھی اور اس
پہلے خلیفوں کی فضیلت بعد کے خلیفوں پر ظاہر ہے اور ثابت ہے کہ پہلے دو خلیفوں کی تعلیم
اخیر کے دو خلیفوں سے زیادہ علی منہاج النبوة تھی۔

حاشیہ حکایت (۲) قولہ فی آخر القصة اخیر کے دو خلیفوں سے زیادہ۔ قول۔ یہ تفاوت

ناقص کامل کا نہیں کامل کامل کا ہو۔ (شنت)

حکایت (۳۲) خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی عبدالقیوم صاحب فرماتے تھے شاہزادہ جنات کا سانپ کی صورت میں قتل کرنا اور اسکے بعد قاضی جنات کی عدالت میں بحیثیت مجرمانہ پیش ہونا اور قاضی کا حدیث من قتل فی غیر ذیہ قدمہ ہدر کی بنا پر مجرم کو رہا کرنا شاہ ولی اللہ صاحب کو پیش آیا تھا نہ کہ شاہ اہل اللہ صاحب کو اور انہوں نے اس روایت کے علاوہ اس جن سے اور حدیثیں بھی سنی ہیں جنکو شاہ صاحب نے جمع کر کے اسکا نام مسند جن رکھا ہے اور مولانا عبدالقیوم صاحب یہ بھی فرماتے تھے کہ میں نے وہ مسند دیکھا بھی ہے۔

اسکے بعد خانصاحب نے فرمایا کہ مولانا گنگوہی اس قصہ کو بروایت شاہ عبدالغنی صاحب شاہ اہل اللہ صاحب کی طرف منسوب کرتے تھے اور فرماتے تھے کہ یہ قصہ شاہ اہل اللہ صاحب کا ہے نہ کہ شاہ ولی اللہ صاحب کا۔ میں نے اس معاملہ میں مولانا سے گفتگو بھی کی مگر مولانا اپنی رائے پر قائم ہے۔ واللہ اعلم

حاشیہ حکایت (۳۳) قول مولانا اپنی رائے پر قائم ہے۔ اقول مولانا کا قول اسلئے راجح ہے کہ اسکی سند معلوم ہے۔ چنانچہ احقر کے رسالہ زیادات میں مذکور ہے اور دوسرے قول کی سند معلوم نہیں پس ترجیح ظاہر ہے۔ (شنت)

حکایت (۳۴) خانصاحب نے فرمایا کہ شاہ ولی اللہ صاحب جب بطن مادر میں تھے تو انکے والد ماجد شاہ عبدالرحیم صاحب ایک دن خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر حاضر ہوئے اور مراقب ہوئے اور ادراک بہت تیز تھا خواجہ صاحب نے فرمایا کہ تمہاری زوجہ حاملہ ہے اور اسکے بیٹ میں قطب الاقطاب ہے، اسکا نام قطب الدین احمد رکھنا۔ اقرار و تسلیم فرمایا اور آکر بھول گئے۔ ایک روز شاہ صاحب کی زوجہ نماز میں تھیں جب انہوں نے دعا مانگی تو ان کے ہاتھوں میں دو چھوٹے چھوٹے ہاتھ نمودار ہو گئے وہ ڈر گئیں۔ اور گھبرا کر شاہ صاحب

فرمایا کہ یہ کیا بات ہو؟ فرمایا ڈرو مت تمہارے پیٹ میں ولی اللہ ہو پس اسی لئے اصل نام
تو قطب الدین احمد رکھا گیا۔ اور اکثر تحریرات میں اس نام کو حضرت شاہ صاحب لکھتے بھی
تھے۔ اور مشہور ولی اللہ ہوا۔ (منقول از روایات الطیب)

حکایت (۵) حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ ایک مرتبہ شاہ ولی اللہ صاحب
مرض الموت میں مبتلا ہوئے تو بمقتضائے بشریت بچوں کی صفحہ سنی کا تروود تھا۔ اسی وقت
جناب سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ آپ تشریف لائے اور فرماتے ہیں کہ (تو کا،
کا فکر کرے ہے جیسی تیری اولاد ویسی ہی میری) پھر آپ کو اطمینان ہو گیا۔ مولینا نے فرمایا
کہ شاہ صاحب کی اولاد عالم ہوئی اور بڑے مرتبوں پر پہنچی۔ جیسے بھی صاحب فضل و کمال
ہوئے ظاہر ہو۔ (از تحریرات بعض ثقات) (منقول از اضافہ مولوی محمد عبید صاحب شہرہ لتنبیہ)

اضافہ از احقر ظہور الحسن کسولوی غفرلہ

حکایت (۶) ایک بار ارشاد فرمایا کہ حضرت شاہ ولی اللہ صاحبؒ ہوئی جب مرض الموت
میں مبتلا ہوئے اور زندگی سے یاس ہوئی تو بمقتضائے بشریت بچوں کی صفحہ سنی کا تروود تھا
اسی وقت جناب سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ تشریف لائے اور فرماتے ہیں کہ۔ تو
کا، کا فکر کرے ہے جیسے تیری اولاد ویسی ہی میری۔ آپ کو اطمینان ہو گیا۔ شاہ صاحب کی
اولاد سب عالم ہوئی اور بڑے مرتبوں پر پہنچی جیسے بھی صاحب فضل و کمال ہوئے ظاہر ہے۔
آپ کے چار صاحبزادے تھے۔ اب ان کی اولاد میں بجز عبدالسلام غیر تعلیم یافتہ
اور کوئی بھی نہیں۔

(منقول از تذکرۃ الرشید)

۲) حضرت مرزا مظہر جانِ جانان رحمۃ اللہ علیہ کی حکایات

حکایت (۷) خانصاحب نے فرمایا کہ یہ قصہ میں نے کسی بزرگ سے نہیں سنا حضرت دیوان صاحب سے سنا ہے وہ بیان کرتے تھے کہ مرزا جانِ جانان رحمۃ اللہ علیہ کا معمول تھا کہ جامع مسجد میں جب جمعہ کی نماز کیلئے تشریف لاتے تو جنوبی دروازہ سے داخل ہوئے اور جب نماز سے فارغ ہو کر تشریف لیجاتے تو شرقی دروازہ میں کو جاتے۔ جمعہ کی نماز کے بعد شرقی دروازہ کی شمالی سہ دری میں ایک بزرگ مصلے بچھا کر بیٹھتے تھے اور ان کے سامنے ایک مٹی کا لٹوا اور اس کے اوپر ایک گھسی ہوئی اینٹ رکھی ہوتی تھی۔ جب مرزا صاحب نماز سے فارغ ہو کر تشریف لاتے تو ان بزرگ کے لائیں مارتے اور برا بھلا کہتے اور ان کے نیچے سے مصلی نکال کر پینکڑ لٹوا اٹھا کر توڑ دیتے اور اینٹ کو بھی اٹھا کر پینکڑ دیتے اور یہ کر کے روانہ ہو جاتے۔ لوگ اس حرکت کو دیکھ کر اور مرزا صاحب کی شان کے خلاف سمجھ کر اس پر تعجب کرتے۔ مگر دریافت کرنے کی کسی کی ہمت نہ ہوتی تھی۔ ایک مرتبہ کسی خاص شخص نے جرأت کر کے دریافت کیا کہ حضرت یہ کون بزرگ ہیں اور آپ ان کے ساتھ یہ برتاؤ کیوں کرتے ہیں۔ مرزا صاحب نے فرمایا کہ اس کا واقعہ یہ ہے کہ جب ہم لڑکے تھے تو ہماری شکل صورت اچھی تھی ہمارے چاہنے والے ہمارے پاس آیا کرتے تھے یہ بھی ہمارے چاہنے والوں میں سے تھے اور یہ بھی ہمارے پاس آیا کرتے تھے۔ اُس وقت ان کے ساتھ یونہی ہاتھ پائی ہوا کرتی تھی۔ جوں جوں ہم جوان ہوتے گئے یہ ہمارے چاہنے والے رخصت ہوتے گئے۔ مگر صرف ایک شخص تھا جو برابر آتا رہا۔ اب خدانے ہمیں ہدایت کی اور ہم سلوک کی طرف متوجہ ہوئے اور خدا کے فضل سے صاحبِ اجازت ہوئے۔ ایک روز ہمیں خیال ہوا کہ یہ شخص باوفا دوست ہوا اسکی طرف توجہ کرنی چاہی۔ میں نے جو اسکی طرف توجہ کی تو میں اسکے عکس ہی میں دب گیا اور میں نے اسکو اپنے سے

بہت اونچا دیکھا۔ اب تو میں نہایت پریشان ہوا اور میں نے اس کا نہایت ادب کیا۔ اور اپنی جگہ اس کیلئے چھوڑی اور کہا کہ میں اس جگہ کے قابل نہیں ہوں آپ میری جگہ تشریف رکھیں اور میں آپ کی جگہ مگر اس نے نہ مانا۔ میں نے نہایت اصرار کیا مگر اس نے میرے اصرار پر بھی نہ مانا اور کہا کہ تمہیں میرے ساتھ وہی برتاؤ کرنا ہوگا جو اب تک کرتے رہے ہو۔ اسکو میں نے نہ مانا۔ اسپر انہوں نے میری تمام کیفیت سلب کر لی اور میں کورارہ گیا۔ اب میں بہت پریشان ہوا اور میں نے کہا کہ میری کیفیت دیدو۔ اسپر اس نے کہا کہ اس شرط پر واپس کرتا ہوں کہ وعدہ کرو کہ مجھ سے ہمیشہ وہی برتاؤ کرتے رہو گے جو اب تک کرتے رہے ہو اور یہاں نہیں بلکہ جامع مسجد میں سب لوگوں کے سامنے ۵

لگتی ہیں گالیاں بھی تے مُرنے کو کیا بھلی قربان تیرے پھر مجھے کہہ دے اسی طرح
 یہ شعر اس جگہ خانصاحب نے اپنی طرف سے پڑھا تھا) میں نے ناچار اسکو منظور کیا اور اس مجبوری سے میں ایسا کرتا ہوں۔

حاشیہ حکایت (۷) قولہ ہمارے چاہنے والوں میں تھے۔ اقول انکی محبت نفسانی نہ تھی ورنہ سب کے ساتھ یہ بھی رخصت ہو جاتے۔ قولہ کیفیت سلب کر لی۔ اقول۔ اس سلب کی حقیقت جیسا احقر نے حضرت مولانا گنگوہی سے سنی ہے یہ ہو کہ معمول کے قوی اور اکیہ و عملیہ میں ایسا تصرف کیا جاتا ہے جس سے اس میں غباوت پیدا ہو جاتی ہے باقی کمال قرب کو کوئی زائل نہیں کر سکتا۔ احقر کہتا ہے کہ ایسی غباوت کسی مرض یا کسی دوا وغیرہ کے غلبے سے بھی پیدا ہو سکتی ہے اور اس سے فی نفسہ کوئی ضرر بھی نہیں۔ گولڈن کی کمی سے قلق ہوتا ہے البتہ بواسطہ اسلئے گا ہے مضر ہو جاتا ہے کہ وہ سبب ہو جاتا ہو نشاط کی کمی کا اور وہ مفضی ہو جاتی ہے تقلیل فی الاعمال کی طرف اسی لئے جہاں ایسا احتمال ہو وہاں یہ تصرف حرام ہے اور جہاں کیفیات نفسانیہ کا غلبہ مغل ہو ضروریات واجبہ

ذمویہ یا دنیویہ میں وہاں یہ تصرف طاعت ہے اور جہاں محض مصلحت مباحہ ہو وہاں مباح ہے
جیسا اس قصہ میں ہوا۔ (شنت)

حکایت (۸) خان صاحب نے فرمایا کہ مرزا جان جانان رحمۃ اللہ علیہ شاہی خاندان سے
تھو اور عالمگیر کے خالہ زاد بھائی تھے ان کے والد کا نام مرزا اجانی تھا اور مرزا صاحب کا نام
جان جانان عالمگیر نے رکھا تھا۔ انکی شہادت کا واقعہ یہ ہے کہ دہلی میں نجف خاں رضوی کا
تسلط تھا اور رضوی اس وقت زور شور پر تھے۔ اتفاق سے دو روز رضوی مرزا صاحب کی خدمت میں
آئے اور کہا کہ آپ شیخین کی نسبت کیا کہتے ہیں۔ مرزا صاحب نے فرمایا میرا کیا منہ ہے کہ میں انکی
نسبت کچھ کہہ سکوں انکی نسبت تو خدا فرماتا ہے والسا بقون الاولون الخ۔ اسپر انہوں نے
کہا کہ وہ نزولِ آیت کے وقت بیشک ایسے ہی تھے اسلئے خدا نے ایسا فرما دیا اور بعد کو
انکی حالت بدل گئی اور اس معاملہ میں خدا کو بدار ہوا ہے۔ اسپر مرزا صاحب نے فرمایا کہ اگر
اجتہاد کو میں نہیں مانتا جسکو یہ بھی خبر نہ ہو کہ شیخین نعوذ باللہ مرتد ہو جاویں گے اور وہ
ان کو خوشنودی کا بھی پروانہ دیدے اور ان سے جنت کا بھی وعدہ کرے ایسا خدا رضی عنہ کا
خدا ہے۔ اسپر انہوں نے بندوق ماروی جو مرزا صاحب کے سینہ میں لگی۔ بندوق
ایسے انداز سے لگی کہ مرزا صاحب کا فوراً انتقال نہیں ہوا بلکہ وہ سخت زخمی ہو گئے۔ شاہ عالم
کو جب علم ہوا تو عیادت کیلئے آئے اور پوچھا کہ مرزا صاحب کیسا مزاج ہے۔ آپ نے فرمایا کہ بندوق
لگی ہے سو اسکی توجہ نہ کیے گئے کیونکہ یہ سینہ پہلے ہی سے چھلنی تھا۔ ہاں بندوق چونکہ
قریب سے لگی ہے اسلئے کچھ بارود اندر چلی گئی ہے اور اسکی بو سے دماغ سخت پریشان ہے۔
یعقوب خاں خوجوی اور ابو بکر خوجوی بیان فرماتے تھے کہ مرزا صاحب نے اس حادثے
چار پانچ ہی روز پہلے یہ غزل لکھی تھی ۵ ۱۳۷۰۹۱
بلوچ تربت من یافتند از غیب تحریر کے
کراہن مقتول را جز بیگناہی نیست تعصیر کے

اور یہ شعر آپکی تربیت پر علیحدہ کندہ بھی ہے۔

حاشیہ حکایت (۸) قولہ: احمق الخ اقول یہ بطور الزام کے فرمایا کہ تمہارے قول پر اس صورت کا قائل ہونا لازم آتا ہے۔ (ثنت) (منقول از امیر الروایات)

افسار از حق پرور الحسن کسولوی

حکایت (۹) ایک روز ارشاد فرمایا کہ حضرت شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی اور مولانا فخر الدین صاحب حسینی اور حضرت مرزا جان جانان رحمۃ اللہ علیہم جمعین تینوں کا ایک زمانہ تھا اور تینوں حضرات دہلی میں تشریف رکھتے تھے۔ ایک شخص نے چاہا کہ تینوں حضرات اتفاق سے ایک شہر میں موجود ہیں ان کا امتحان لینا چاہئے کہ کس کا مرتبہ بڑا ہے؟ یہ شخص اول شاہ ولی اللہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا کہ حضرت کل کو آپکی میرے یہاں دعوت ہو قبول فرمادیں اور نوبے دن کے غریب خانہ پر خود تشریف لاویں میرے بلانے کے منتظر نہ رہیں۔ شاہ صاحب نے فرمایا بہت اچھا۔ اسکے بعد وہ شخص مولانا فخر الدین صاحب کی خدمت میں پہنچا اور عرض کیا کہ ساڑھے نو بجے میرے بلانے بغیر مکان پر تشریف لاویں اور ماہضہ تناول فرمادیں۔ یہاں سے اٹھ کر یہ شخص مولانا مرزا جان جانان کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہا کہ کاروبار کے سبب حاضر خدمت نہ ہو سکوں گا پوسے دس بجے دن کو غریب خانہ پر تشریف لے آویں تینوں حضرات کی دعوت قبول فرمائی اور اگلے روز ٹھیک وقت مقررہ پر اس شخص کے مکان پر پہنچ گئے۔ اول نو بجے شاہ صاحب تشریف لائے اس شخص نے ان کو ایک مکان میں بٹھایا اور چلا گیا۔ ساڑھے نو بجے مولانا تشریف لائے ان کو دوسرے مکان میں بٹھایا۔ پھر دس بجے مرزا صاحب تشریف لائے ان کو تیسرے مکان میں بٹھایا۔ عرض تینوں حضرات علیحدہ علیحدہ مکان میں بٹھائے گئے کہ ایک کو دوسرے کی اطلاع بھی نہیں ہوئی۔ جب تینوں حضرات بیٹھ گئے تو یہ شخص پانی لیکر

آیا ہاتھ دھلائے اور یہ کہہ چلا گیا کہ ابھی کھانا لیکر حاضر ہوتا ہوں۔ کئی گھنٹے گزر گئے اور اس شخص نے خبر نہ لی۔ آکر یہ بھی نہ دیکھا کہ کون گیا اور کون بیٹھا ہے۔ جب ظہر کا وقت آ گیا اور اُس نے سوچا کہ یہاں کون نماز بھی پڑھنی ہے تو اول شاہ ولی اللہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا اور شرمندہ صورت بنا کر عرض کیا حضرت کیا کہوں گھر میں تکلیف ہو گئی تھی اسلئے کھانے کا انتظام نہ ہو سکا دو پیسہ نذر کئے اور کہا ان کو قبول فرمائیے۔ شاہ صاحب نے خوشی سے دو پیسے لئے اور فرمایا کیا مضائقہ ہے بھائی گھروں میں اکثر ایسا ہو رہی جاتا ہر شرمندہ ہونے کی کوئی بات نہیں۔ یہ فرما کر چل دیئے۔ پھر یہ شخص مولانا فخر الدین صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا اور وہی کہا جو وہاں کہا تھا اور دو پیسے نذر کئے۔ مولانا نے فرمایا بھائی فکری کیا بات ہو اکثر گھروں میں ایسے قصے پیش آجاتے ہیں اور کھڑے ہو کر نہایت خندہ پیشانی سے تعظیم کے ساتھ رومال پھیلا دیا دو پیسے کی نذر قبول فرمائی اور رومال میں باندھ کر روانہ ہوئے۔ دونوں کو رخصت کر کے یہ شخص حضرت مرزا جان جان رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں پہنچا اور وہی عذر بیان کر کے دو پیسے نذر کئے۔ مرزا صاحب نے پیسے تو اٹھ کر جیب میں ڈال لئے اور پیشانی پر بل ڈال کر فرمایا کچھ مضائقہ نہیں مگر پھر ہمیں ایسی تکلیف مت دیجیو۔ یہ فرما کر تشریف لیگئے۔ اس شخص نے یہ قصہ اور بزرگوں سے بیان کیا انہوں نے کہا کہ مولانا شاہ فخر الدین صاحب فن درویشی میں سب سے بڑھے ہوئے ہیں کہ انہوں نے وہ نذر خندہ پیشانی کے ساتھ تعظیم سے کھڑے ہو کر قبول فرمائی اور ان سے کم درجہ شاہ ولی اللہ صاحب کا ہو کہ کھڑے تو نہیں ہوئے مگر بخوشی نذر کو قبول فرمایا اور تیسرے درجہ پر فرما دیا ہے کہ نذر کی قبولیت کے ساتھ ملال بھی ظاہر فرمایا۔ یہ قصہ نقل فرما کر حضرت امام ربانی نے ارشاد فرمایا کہ اُس زمانہ کے بزرگوں کا یہی خیال تھا مگر میرے نزدیک تو حضرت مرزا صاحب کا درجہ بڑھا ہوا ہے کہ باوجود اس قدر نازک مزاج ہونے کے اتنا صبر و تحمل فرمایا۔ اور

دیکھو معائنہ نہیں“ جواب عطا فرمایا۔

حکایت (۱۰) مرزا جان جانان رحمۃ اللہ علیہ کی لطافتِ طبع اور نفاست و نازک مزاجی کے بہت سے قصے حضرت ارشاد فرمایا کرتے تھے ایک دن فرماتے لگے کہ مرزا صاحب کی ایک شخص نے دعوت کی اور چونکہ وہ آپ کی نازک مزاجی سے واقف تھا اسلئے گھر کو خوب نشتا کیا، جھاڑودی، کلی کرائی۔ جب سب طرح اس کو سٹھرا اور خوبصورت بنا لیا تو مرزا صاحب کو بلا یا مرزا صاحب تشریف لائے اور ایک طرف بیٹھ گئے جب کھانا سامنے آیا اور مرزا صاحب نے نظر اٹھائی تو سر ہاتھ سے پکڑ لیا اور فرمایا: ”میاں وہ روڑا زمین سے کیسا اٹھا ہوا ہے جب تک یہ صاف نہ ہوگا مجھ سے کھانا نہ کھایا جائے گا“ چنانچہ اسی وقت روڑا نکال کر زمین کو ہوا کر کیا۔ جب مرزا صاحب نے نوالہ توڑا۔

حکایت (۱۱) بے قاعدہ رکھی ہوئی چیز دیکھ کر مرزا صاحب کے سر میں درد ہونے لگتا تھا۔ ایک دن بہادر شاہ بہت الماح و التجا کے بعد اجازتِ حضوری ملنے پزیر یارت کیلئے حاضر ہوا موم تھا گرمی کا بادشاہ کو پیاس لگی اور پانی طلب کیا۔ حضرت نے فرمایا وہ گھڑا رکھا ہوا ہے پیالہ میں لیکر پانی پیو۔ بادشاہ نے پانی پیا اور پیالہ گھڑے پر رکھ دیا۔ مرزا صاحب کی نظر جو گھڑے پر پڑی تو پیالہ ذرا تر چھا دھرا ہوا تھا دیر تک تر چھی نگاہ سے دیکھتے رہے آخر ضبط نہ ہو سکا فرمایا جناب آپ بادشاہت کیا کرتے ہونگے ابھی تک خدمتگاری تو آئی ہی نہیں دیکھو تو گھڑے پر پیالہ رکھنے کا یہی طور ہے۔ اسکے بعد مرزا صاحب نے ترشی کے ساتھ فرمایا آئندہ ہمیں ایسی تکلیف نہ دیجیو۔

حکایت (۱۲) ایک رات مرزا صاحب کو سردی کا وجہ سے نیند کم آئی ایک بڑھیا خادمہ کو یہ حال معلوم ہوا تو حاضر ہو کر عرض کرنے لگی اجازت ہو تو زالی بناؤں۔؟

عہ یعنی حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ ۱۲

حضرت نے فرمایا بہت اچھا۔ بعد نماز عشاء بڑھیا رزائی لیکر حاضر ہوئی اور عرض کیا کہ حضرت رزائی حاضر ہے آپ اس وقت چارپائی پر لیٹ چکے تھے۔ فرمایا مائی میں تو اب لیٹ رہا اٹھنا مشکل ہے تو ہی آ کر میرے اوپر ڈال دے۔ بڑھیا نے رزائی حضرت کو اڑھادی اور جلی گئی صبح ہوئی تو مرزا صاحب نے اپنے خادم سے فرمایا غلام علی مجھے تو تمام رات نیند نہیں آئی دیکھو تو سہی رزائی میں کوئی جوں تو نہیں ہے؟ شاہ غلام علی صاحب نے خوب غور سے دیکھا نئی رزائی تھی جوں کا کہاں پتہ۔ ہاں جلدی میں ننگندے ٹیڑھے پڑے تھے جب پرکار سے خط کھینچ کر درست کئے گئے تو مرزا صاحب کو آرام ملا۔

حکایت (۱۳۱) ایک روز شاہ شاہ فرمایا کہ شاہ غلام علی حضرت مرزا صاحب کے خاص خادم تھے جب پنکھا کرنے گھڑے ہوتے تو بہت احتیاط رکھتے تھے مگر پھر بھی یہ حال تھا کہ جب ذرا سبج، سبج پنکھا ہلتا تو حضرت فرماتے میاں تمہارے ہاتھوں میں جان نہیں ہے؟ اور جب ذرا تیز جھلنے تو فرماتے تو تو مجھ کو اڑا دیگا۔ آخر ایک روز شاہ غلام علی صاحب نے دہلی زبان سے عرض کیا کہ حضرت یوں بن پڑے نہ وہ بن پڑے۔ حضرت مرزا صاحب کو غصہ آ گیا اور جھٹک کر فرمایا "ہمارا پنکھا چھوڑ دو" پھر شاہ غلام علی صاحب روئے اور خطا معاف کر کے پنکھا جھلنے کی درخواست کی۔ حضرت نے اجازت دیدی۔

حکایت (۱۳۲) ایک بار قاضی صاحب بلباس فاخرہ حاضر ہوئے ایک شیخ زادہ ہمراہ تھے شیخ صاحب کو پیاس معلوم ہوئی مرزا صاحب نے گھڑی سے پانی پینے کی اجازت مرحمت فرمائی۔ شیخ جی نے پانی پیکر گلاس ڈھکدیا مرزا صاحب نے سر پکڑ لیا اور خود گھڑے ہو کر گلاس کو گھڑے پر درست کر کے رکھا۔ اتفاق سے شیخ صاحب کا پا جامہ ایک طرف ہلا ہوا اور نیچہ کی چڑیا اپنی جگہ سے سر کی ہوئی تھی حضرت مرزا صاحب کی جو نظر پڑی تو پریشان ہو گئے اور قاضی صاحب سے فرمایا آپ کی ان شیخ صاحب کے ساتھ کیونکر بھتی ہوگی۔

پنچیس پا جامہ پہننے کا بھی سلیقہ نہیں دونوں سُرن ایک ہی پائیچہ میں ڈال لئے۔
حضرت مرزا صاحب کے حجرہ سے باہر تشریف لانے کا جب وقت ہوتا تو پہلے
سے شاہ غلام علی صاحب فرش کو صاف کر دیا کرتے تھے۔ ایک دن مرزا صاحب جو
حجرہ سے باہر تشریف لائے تو سر پکڑ کر بیٹھ گئے اور فرمایا ”غلام علی تجھ کو اب تک تیسرنائی
دیکھ تو ہے وہ فرش پر نینکا پڑا ہوا ہے جلدی اٹھا۔“

حکایت (۱۵) ایک مرتبہ کسی اور شخص نے بہت اہتمام سے لوز تیار کر کے نذر گزارنے
آپنے رکھ لئے کچھ جو اب نہ دیا دوسرے دن اُس شخص نے دریافت کیا حضرت لوز پسند بھی آئے
آپ خاموش ہو گئے پھر پوچھا پھر کچھ نہ فرمایا تیسری مرتبہ اُس شخص نے پھر ہی سوال کیا
اُس وقت مرزا صاحب سے ضبط نہ ہو سکا فرمایا لوز تھے یا جو تے کا تلہ ہاتھ کی تین یا چار
انگلیاں اٹھا کر فرمایا اتنے اتنے بڑے بھی لوز کہیں ہوتے ہونگے ایسے انوکھے لوز تو آپ
تیار کر کے لئے اسپرٹہ یہ کہ داد بھی چاہتے ہیں میاں لوز با دام کو کہتے ہیں با دام ہی کی
برابر ہونا چاہئے کہ آدمی کھانے کے بعد ایک دو منہ میں ڈال لے۔

حکایت (۱۶) پھر ایک مرتبہ کوئی شخص لوز تیار کر کے لئے تو آپ کو پسند آئے اگلے
دن شاہ غلام علی صاحب کو بلا کر چند لوز عطا فرمائے انھوں نے اپنے دونوں ہاتھ پھیلا
دیئے مرزا صاحب نے نایت کلفت کے ساتھ ہائے کی اور فرمایا ”میاں کاغذ لاؤ اور اس
لو“ شاہ صاحب جلدی سے کاغذ لائے مرزا صاحب نے اس میں لوز کھدیئے انھوں نے کاغذ
کی پوڑیہ باندھ لی پھر دوبارہ مرزا صاحب منقبض ہوئے اور سر ہاتھ سے تمام کر فرمایا
غلام علی تو مجھے مار کر چھوڑ گیا بندش کا بھی سلیقہ نہیں یہ لوز اس طرح بندھتے ہونگے؟
اسکے بعد خود لیکر سلیقہ کے ساتھ ان کو پیتھا اور ہر چہار گوشہ صاف شکرے سیدھے سچے
مڑ کر ان کے حوالہ کئے اگلے دن دریافت فرمایا کہ غلام علی لوز کھائے انھوں نے کہا۔

جی حضرت کھائے بڑے مزے کے تھے آپ نے فرمایا کتنے کھائے؟ شاہ صاحب بولے حضرت سب کھائے۔ اتنا شکر مرزا صاحب نے کیا ہے اور تعجب فرمایا میں سب کھائے آدمی ہو یا بچہ حکایت (۱۷) حضرت مرزا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا امتحان اور مجاہدہ سب سے نفیست و نزاکت طبع میں تھا۔ ایک عورت تھی نہایت بد مزاج کج خلق منہ پھٹ۔ حضرت مرزا صاحب کو ایہام ہوا کہ اگر اس عورت سے نکاح کرو اور اسکی بدزبانی و ایذا دہی پر صبر کرو گے تو تم کو کم نوازیا جائے گا۔ حضرت نے فوراً پیام بھیج دیا اور اس سے نکاح کر لیا۔ وہ عورت اس درجہ تند خو بہ خصلت سخت دل اور مخش گو تھی کہ الاماں۔ حضرت مرزا صاحب خوشی خوشی دولت خانہ تشریف لیجاتے اور وہ سڑی سڑی سُنانی شروع کرتی چپکے بیٹھے سُنتے رہتے زبان اُٹ نہ نکالتے اندر کھلتے۔ آخر واپس تشریف لے آتے تھے۔ آپ کا معمول تھا کہ روزانہ صبح ہوتے ہی خادم کو حکم فرماتے کہ جاؤ دروازہ پر حاضر ہو کر میرا سلام عرض کرو اور پوچھو کوئی کار خدمت ہو تو انجام دیا جائے۔ بموجب ارشاد خادم آستانہ پر حاضر ہوتا اور پیش کش کا سلام پہنچا کر مزاج پُرسی کرتا۔ وہ نیک بخت بجائے جواب سلام گالیاں سُنانی اور وہ مغلظات بکتی تھی کہ سُنانے والے شرما جاتے تھے۔ مگر مرزا صاحب کی خادم کو تاکید تھی کہ دیکھو اہلیہ کی شان میں گستاخی نہ ہونے پائے کسی بات کا جواب مت دینا جو کچھ فرمادیں سُن لینا۔ ایک روز کوئی ولایتی خادم اس خدمت پر مامور ہوا ہر چند اسکو تاکید تھی کہ جواب نہ دیا جائے مگر بیچارہ ضبط نہ کر سکا۔ جب دروازہ پر پہنچا پھر حضرت کا سلام پہنچایا مزاج پُرسی کی تو عورت نے بکنا شروع کیا۔ پیر بنا بیٹھا ہے آسے یوں کروں اور ووں کروں۔ ہر چند کہ ولایتی نے ضبط کی کوشش کی مگر آخر کہاں تک۔ پیر کو گالیاں نہ سُن سکا۔ اور غصہ میں آ کر کہا بس چپ رہ ورنہ گردن اڑا دوں گا۔ اس جواب پر وہ نیک بخت اور آگ بگولا ہو گئی۔ اب لگی ہونے تو تو میں ہیں۔ غل کی آواز جو مرزا صاحب کے کان میں پہنچی

گھبرا اٹھے اور جلدی ولایتی کو واپس بلا بھیجا اسکو بٹھایا اور فرمایا تم ناواقف ہو دو گھر
 آدم کو بھیجا وہ گالیاں سُندر واپس آ گیا۔ حضرت مرزا صاحب اکثر فرمایا کرتے تھے کہ میں
 اس عورت کا نہایت مشکور و احسان مند ہوں اس کے باعث مجھے بہت نفع پہنچا ہے
 و حقیقت میں اسکی شدائد اور سختیوں کی برداشت کرتے کرتے حضرت مرزا صاحب کے اخلاق
 ایت درجہ ہذب ہو گئے اور آپکا سب غیظ و غضب فرو ہو گیا تھا۔

حکایت (۱۸) مرزا صاحب کی نزاکتِ طبع کا یہ حال تھا کہ ایک شخص زیادہ کھانیا لاکھا
 سکو لوگ اکوئل کہتے تھے۔ مرزا صاحب کی خدمت میں جب حاضر ہوتا تو اسکی صورت دیکھ کر
 زیادہ کھانے کے تصور سے سر میں درد ہو جاتا اور کتنی کتنی دیر تک سر تھامے بیٹھے رہتے۔
 سرش کے نیچے کوئی سنگریزہ ہوتا اور پچھونا ابھرا رہتا اس پر اگر نظر پڑ جاتی تو بے چین
 و متاثر ہو جاتے تھے۔

حکایت (۱۹) ایک شخص نے مرزا صاحب کے کھانے کو لوز تیار کے بھیجے اس بیچاے
 نے اپنی دانست میں اچھے ہی بھیجے تھے۔ مگر مرزا صاحب نے دیکھا تو فرمایا کیسے لوز ہیں صبر
 گھوڑے کے نعل ہوں۔ اس کے بعد حضرت امام ربانی نے فرمایا کہ مرزا صاحب کسی کی خدمت
 اور کسی کا تحفہ پسند نہیں فرماتے تھے۔ اس سے طالبین کی اصلاح منظور تھی یہی سبب ہے کہ شاہ غلام
 صاحب کی بہت اصلاح ہوئی تھی۔

فرمایا کہ شاہ غلام علی صاحب میں عجز و انکسار اتنا بڑھ گیا تھا کہ ایک رات نے شام صبح
 کی خدمت میں آکر عرض کیا حضرت آپ مجھے اپنا خادم بنالیں شاہ صاحب گھبرا اٹھے اور
 فرمایا "بابا یہ لفظ ہرگز زبان سے نہ نکالنا تم فرزندِ نبلی ہو اور میں غلام علی ہوں۔"
 (منقول از تذکرۃ الرشید جلد دوم)

(۳۰) حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی کی حکایات

(۲۰) خاں صاحب نے فرمایا مجھ سے قاری عبدالرحمن صاحب پانی پتی اور مولوی اعلم علی صاحب مراد آبادی نے بیان فرمایا کہ میاں صاحب (شاہ محمد اسحق صاحب قصبہ) فرماتے تھے ان العبد لیعمل بعمل اهل النار ثم یسبق علیہ القدر فیعمل بعمل اهل الجنة ویدخل الجنة كما یتصدق اپنی آنکھوں سے دیکھ لیا۔ واقعہ اس کا یہ ہے کہ نانا صاحب (شاہ عبدالعزیز صاحب) کے دربار میں ایک پیڈت ہو کر تھے جو کہ لڑکپن کے زمانہ سے ان کے دوست تھے ہم ان کو نانا کہا کرتے تھے ان کا معمول تھا کہ وہ روزانہ صبح کو مدرسہ میں آتے اور کنویں پر نہاتے اور سورج پر صل چڑھاتے۔ یہ بات ہلو گراں تھی مگر ادب کی وجہ سے ہم کچھ نہ کہہ سکتے۔ اب نانا صاحب کا انتقال ہو گیا اور مدرسہ کا اہتمام ہمارے ہاتھ میں آیا اور ان پیڈت کا وہی معمول رہا۔ مگر ہم اب بھی کچھ نہ کہہ سکے۔ ایک روز کا واقعہ ہے کہ وہ کنویں پر سورج کی طرف منہ کئے اور ہاتھ میں لٹیا لئے سورج پر صل چڑھانے کے لئے کھڑا تھا مگر چڑھا یا نہ تھا۔ اتفاق سے میں پہنچ گیا۔ میں نے اس وقت کے قاعدے سے اُسے سلام کیا۔ اُس نے مجھے دعا دی اور کہا بیٹا یہاں آؤ۔ میں گیا تو اُس نے کہا کہ تمہیں معلوم ہے کہ ہماری تھلے نانا سے بچپن کی دوستی ہے اور وہ دوستی ان کے انتقال کے وقت تک برابر قائم رہی اور آنا جانا ٹھنا ٹھنا میل ملاپ بہت کچھ رہا۔ مگر نہ انھوں نے مجھ سے کہا کہ تم مسلمان ہو جاؤ اور نہ مجھے کبھی اس کا خیال ہوا۔ لیکن آج آپ ہی آپ میرا دل بچپن سے اور بیسیا خستہ جی چاہتا ہے کہ میں مسلمان ہو جاؤں۔ کیونکہ میں ہمیشہ سے سورج کی پرستش کرتا ہوں۔ لیکن آج مجھے خیال آیا کہ جب ہم چاہتے ہیں چلتے ہیں اور جب چاہتے ہیں آرام کرتے ہیں اور جہاں چاہتے ہیں

تے ہیں اور جہاں چاہتے ہیں نہیں جاتے۔ مگر سورج ہے کہ رات دن مارا مارا پھرتا ہے
 وہ ایک دم کیلئے ٹھہر سکتا ہے اور نہ وہ اپنی معینہ چال کے خلاف چل سکتا ہے۔ پس
 معلوم ہوا کہ وہ تو ہم سے بھی زیادہ مجبور اور زنجیروں میں جکڑا ہوا ہے اور ہرگز قابلِ ستش
 میں۔ نیز معلوم ہوا کہ دینِ اسلام دینِ حق ہے بس بیٹا تم مجھے مسلمان کر لو۔ گو میں سلام
 باتیں جانتا ہوں مگر میں چاہتا ہوں کہ تمھارے ہاتھ پر اسلام لاؤں تاکہ تم میرے
 سلام کے گواہ رہو۔ میں نے کہا آپ کو ختنہ کرانی پڑیگی۔ اس نے کہا جو کچھ تم کہو گے
 سب کچھ کروں گا۔ الٰہی صل میں نے اُسے مسلمان کیا اور اُس کی ختنہ کرائی۔ اس نے
 بھی کہا کہ میرے بیٹا بیٹی نہیں ہاں پوتے نواسے ہیں۔ مگر جب میں مسلمان ہو جاؤنگا
 سب میرے مخالف ہو جائیں گے اسلئے میں چاہتا ہوں کہ تم مجھے اپنے یہاں رہنے کے لئے
 لے دو۔ کھانے پینے کے لئے میرے پاس بہت کچھ ہے۔ میں نے کہا کہ اگر آپ کا جی چاہے
 مال بھی اپنے پوتوں وغیرہ ہی کو دید کیجئے میں آپکی اپنے نانا کی طرح خدمت کروں گا انخس
 نے ان کو رہنے کو جگہ دی اور ان کی خدمت کرتا رہا وہ چالیس روز زندہ رہے اور
 اسکے بعد ان کا انتقال ہو گیا۔

حاشیہ حکایت (۲۰) قول ادب کی وجہ سے اقول یعنی حضرت شاہ صاحب کے
 ادب کی وجہ سے قول مگر ہم اب بھی کچھ نہ کہہ سکے۔ اقول۔ یہ بھی اسی ادب حیات کا
 ثمر تھا جس کا اثر بعد وفات بھی رہا اور اس کا ادراک اہل وجدان کو ہوتا ہے اور چونکہ
 اس فعل میں حضرت میاں صاحب کا کوئی دخل نہیں نہ نسبتاً نہ رضاً اسلئے کوئی اعتراض
 ہی نہیں ہو سکتا۔ رہا یہ کہ نہی عن المنکر تو فرما سکتے تھے سو یہ نہی تو مع قبول کے وقت واجب
 ہوتی ہے ورنہ نہیں۔ رہا استجاب سو عجب نہیں حضرت بڑے شاہ صاحب کے سکوت کو
 ایسی حکمت پر اجمالاً محمول فرمایا یہ منع ہوا ہوا تیان مستحب سے اور تعین اس حکمت کی واقع

کے اخیر جزو سے کہ اس پٹری کا مسلمان ہو جائے ہو سکتی ہے یعنی حضرت شاہ صاحب کو مکشوف ہو گیا ہو کہ اگر اس کے ساتھ سختی نہ کی جائے تو ممکن ہو کہ اس نرمی سے اس کے قلب میں اسلام کی الفت پیدا ہو جائے چنانچہ آخر وہ اس دولت بخشہ ہو اور اس سے سلام کیا۔ اقول کافر کو سلام ضرورت یا معتد بہا مصلحت سے یا کسی حال محمود کے غلبے سے جائز ہے اور احتمال ثالث پر وہ غلبہ حال ادب تھا حضرت شاہ صاحب کا قول۔ نہ انہوں نے مجھ سے کہا کہ مسلمان ہو جاؤ۔ اقول۔ مکشوف ہوا ہو گا کہ اس کے اسلام کا فلاں وقت معین ہے اس لئے اس سے پہلے توقع قبول نہ تھی اور عدم توقع کے وقت امر بالمعروف کا ضروری نہ ہونا ابھی مذکور ہوا ہے۔ قول۔ فتنہ کرانا پڑے گی۔ اقول۔ یہ بطور شرط اسلام کے نہیں فرمایا۔ بلکہ حکم اسلام کے طور پر فرمایا یعنی اگر کوئی اس عمل پر آمادہ نہ ہو اسلام کی تو اسکو بھی تلقین کر دی جاوے گی لیکن اسلام کا یہ حکم پھر بھی بتلایا جاوے گا۔ اور بالغ کے بدن کو فتنہ کی ضرورت سے دیکھنا اس میں کوئی اختلاف ہے مگر بہت فقہاء نے اسے جو از کورائج بھی کہا ہے (مشنت)

حکایت (۲۱) خان صاحب نے فرمایا کہ لوگ شاہ عبدالغفری صاحب کو قتل کیا کرتے ہیں مگر یہ لوگ ان مشکلات سے واقف نہیں ہیں جو شاہ صاحب کے سامنے تھیں۔ شاہ صاحب کا زمانہ ایک نہایت سخت فتنہ کا زمانہ تھا جس میں اظہارِ حق نہایت شواہر تھا اس لئے شاہ صاحب ترویجِ دین نہایت حزم و تدبیر کے ساتھ کرتے تھے اور فتنہ انگیزوں کے عنوانات سے احتراز فرماتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ میں نے اپنے جتنے بزرگوں کو دیکھا ہے وہ سب جتنے شاہ عبدالغفری صاحب کے معتقد تھے اس قدر نہ مولوی اسماعیل صاحب کے معتقد تھے اور نہ کسی اور کے حالانکہ ان حضرات نے نہایت آزادی اور جانفروشی کے ساتھ دین کو رائج کیا ہے۔ وجہ اسکی یہ تھی کہ شاہ صاحب کو جن لوگوں سے وہ بڑھاپا تھا

ہو دین سے بالکل آشنا تھے ایسے لوگوں کو راہ پر لگانا سخت دشوار تھا اور شاہ جہاں نے
 ان کو راہ پر لگایا۔ یہ دلیل ہے ان کے کمال عقل اور حکیم کامل ہونے کی اور جن لوگوں کو مولوی
 پھیل صاحب وغیرہ کو واسطہ پڑا ہے یہ وہ لوگ تھے جو یا تو راہ راست پر آچکے تھے یا
 م از کم دین سے بہت زیادہ بُعد نہ رہا تھا۔ اب میں اُس زمانہ کے حالات دکھلاتا ہوں
 ان سے معلوم ہوگا کہ وہ زمانہ کس قدر سخت فتنہ کا تھا اور اس میں اظہارِ حق کتنا مشکل تھا
 ان زمانہ میں ایک تو روافض کا نہایت غلبہ تھا۔ چنانچہ دہلی میں نجف علی خاں کا تسلط
 ماجس نے شاہ ولی اللہ صاحب کے پہنچے اُتروا کر ہاتھ بیکار کر دیے تھے تاکہ وہ کوئی کتاب
 نمونہ نہ تحریر کر سکیں اور مرزا مظہر جان جاناں رحمۃ اللہ علیہ کو شہید کرادیا تھا اور شاہ
 عبدالعزیز صاحب اور شاہ رفیع الدین کو اپنے قلم و سنی کا لڈیا تھا اور یہ ہر دو صاحبان
 زنا نوں کے شاہدہ تک پیدل آئے تھے۔ اس کے بعد مولانا فخر الدین صاحب کی سعی
 زنا نوں کو تو سواری مل گئی تھی اور وہ پھلت روانہ ہو گئے تھے مگر شاہ رفیع الدین اور
 شاہ عبدالعزیز صاحب کو سواری بھی نہ ملی تھی۔ اور شاہ رفیع الدین صاحب تو پیدل پہنچے
 گئے تھے۔ اور شاہ عبدالعزیز صاحب پیدل جو نیپور چلے گئے تھے کیونکہ ان دونوں کو
 مار ہونے کا حکم تھا اور نہ ساتھ رہنے کا۔ اور دو دفعہ روافض نے شاہ صاحب کو زہر
 دیا اور ایک مرتبہ چھپکلی کا اُٹھن ملو ا دیا تھا جس سے شاہ صاحب کو برس اور جذام
 گیا تھا۔ اور جو نیپور کے سفر میں شاہ صاحب کو کو بھی لگی تھی جس سے مزاج میں سخت
 بت پیدا ہو گئی تھی۔ جس سے جوانی ہی میں مینائی جاتی رہی تھی اور ہمیشہ سخت سجین رہتے
 تھے۔ اور دوسرے مصنفوں کا غلبہ تھا جن کا اثر بادشاہ پر اور شاہزادوں ،
 شاہزادیوں پر اور عوام پر تھا۔ اور اس وجہ سے انکی جرأت اور گستاخی اس قدر بڑھ گئی تھی
 ہمارے پاس آئے تھے اور کہتے تھے کہ اوس مسجد کے مینڈھے کچھ دلوا ہم زندگی بھینگے

شراب پئیں گے، بھنگ پئیں گے۔ علماء کو مجبوراً دینا پڑتا تھا۔ حتیٰ کہ شاہ عبدالقادر بھی دیتے تھے۔ مگر وہ کہتے تھے کہ میانفساً لو کھانا کھالینا۔ لیکن شاہ عبدالعزیز صاحب کبھی کسی کو نہیں دیا اور ہمیشہ لطائف الحیل سے بیچھا چھڑایا۔ چنانچہ اسپر ایک قصہ ہوں یہ قصہ میں نے مولوی عبدالقیوم صاحب، مولانا گنگوہی صاحب اور دوسرے بہت سے اشخاص سے سنا ہے وہ قصہ یہ ہے کہ قطب صاحب کا ایک مجاور وہلی آیا اور علماء کے پاس گیا وہ جس عالم کے پاس جاتا اس سے یہ کہتا کہ مجھ سے قطب صاحب فرمایا ہو کہ تم فلاں کے پاس جاؤ اور ان کو ایک ٹکڑا اور کلاوہ ان کے سر پر باندھ لو لہذا میں تعمیل حکم کے لئے آیا ہوں۔ اور یہ کہہ کر وہ ٹکڑا پیش کرتا اور وہ کلاوہ باندھ لیا اور کچھ نذرانہ لیکر چلتا ہوتا۔ یہ شخص شاہ صاحب کے پاس بھی آیا اور آ کر ان سے بھی یہی مگر شاہ صاحب نے حکمت عملی سے کام لیا اور فرمایا کہ کہہ دو اس وقت مجھے وضو نہیں اُس نے وہ کلاوہ اور ٹکڑا رکھ دیا اور منتظر ہوا کہ شاہ صاحب کچھ دینگے۔ مگر شاہ صاحب کچھ نہ دیا۔ جب اُس نے دیکھا کہ یہ کچھ نہیں دیتے تو اُس نے کہا کہ حضرت مجھے کچھ تبرک شاہ صاحب نے فرمایا کہ آپ قطب صاحب کے فرستادہ تھے آپ نے تعمیل حکم کر دی قطب صاحب مجھے حکم دینگے میں بھی خدمت میں پیش کر دوں گا۔ وہ مجبوراً رخصت اب ایک اور قصہ سنئے اُس زمانہ میں ایک صاحب مولوی نصیر الدین صاحب تھے مدنی الاصل قوم کے سید اور شاہ صاحب کے شاگرد تھے۔ یہ صاحب خانم کے بازو رہتے تھے اور نہایت خوش بیان اور ذہین عالم تھے۔ ایک مرتبہ یہ صاحب اور شاہ چاندنی چوک گئے۔ شاہ صاحب چونکہ نابینا تھے اسلئے ان کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر چلے گئے وہاں پہنچ کر شاہ صاحب کو معلوم ہوا ایک شور مچ رہا ہے۔ انہوں نے نصیر الدین صاحب سے فرمایا کہ جا کر دیکھو کہ کیا شور ہے وہ گئے اور شاہ صاحب کے پاس

کہہ دیا کہ حضرت کوئی بات نہیں یونہی بیہودہ شور ہے شاہ صاحب نے فرمایا کہ علم شی بہ ازہل شی
 تم جا کر اس شور کا اصل نشانہ معلوم کرو جب شاہ صاحب نے اصرار فرمایا تو انہوں نے مجبوراً
 عرض کیا کہ حضرت ایک فقیر بیٹھا ہوا ہے اور اپنے عضو تناسل کو تانے ہوئے اور اس میں
 زور باندھے ہوئے ہے اور یہ کہہ رہا ہے کہ نعوذ باللہ منہ الف ہو اللہ کا۔ شاہ صاحب نے
 فرمایا کہ جاؤ اور اسکی کمر میں اتنی زور سے لات مارو کہ وہ گر پڑے اور کہو اوبے و عدت
 عود منڈے کیا بکتا ہے (خود منڈے، بے پیرے، خود زود) الف خالی ہوتا ہے اور اسکے
 بچے دو نقطے ہیں۔ چنانچہ مولوی نصیر الدین صاحب نے ایسا ہی کیا اور اس کا اثر یہ ہوا کہ اس
 فقیر کے پیچھے تالی بچ گئی اور وہ نہایت خفیف ہو کر چلدا یا بغرض ان حکمتوں سے شاہ صاحب نے
 باطل کو شکست دی ہے۔ ایک اور قصہ سنو۔ اس زمانہ میں بددین صوفیوں کا ایک فرقہ
 امام شاہی تھا جو چارابرد کا صفایا کرتا تھا، اور بیہودہ باتیں کیا کرتا تھا۔ اس فرقہ کا مجدد
 ایک شخص امام شاہ تھا، یہ فرقہ شکار پور سے نکلا تھا۔ چونکہ امام شاہ کی قبر ایک باغیچہ
 میں تھی اس لئے اسکے سلسلہ والے اپنا نام باغ کی مناسبت رکھتے تھے اور کسی کا نام
 گلاب شاہ تھا کسی کا چنبیلی شاہ، کسی کا بہار شاہ وغیرہ وغیرہ جب ہندوستان میں
 انگریزی حکومت ہوئی تو فوجیوں کی بہت قدر تھی، اور رسالداروں وغیرہ کی بڑی بڑی تنخواہیں
 ہوتی تھیں اور اختیارات بھی وسیع ہوتے تھے۔ اس زمانہ میں ایک شخص نسیم خاں نام
 شاہ بھہا پور کے رہنے والے تھے جو بہت خوبصورت اور نو مند تھے اور شاعر بھی تھے چنانچہ
 نواب مصطفیٰ خاں شیفتہ نے ان کے حالات اپنے تذکرہ میں لکھے ہیں نسیم خاں انگریزی
 فوج میں رسالدار تھے اور خدمت پیکر شاہ بھہا پور کو جا رہے تھے۔ راستہ میں شکار پور میں
 قیام کیا جس سرائے میں یہ مقیم تھے اسکے سامنے ایک باغ تھا جس میں امام شاہ مدفون
 تھا۔ اتفاق سے نسیم خاں ٹہلنے کو نکلے اور اس باغ میں پہنچے، اس باغ میں ایک مکان

تھا جس میں امام شاہ کا سجادہ نشین رہتا تھا اور اس مکان کو اس زمانہ کے محاورے کے مطابق منڈف (یعنی کٹی) کہا جاتا تھا۔ اس زمانہ میں جو سجادہ نشین اس مکان میں رہتا اس کا نام گلزار شاہ تھا نسیم خاں ٹہلتے ٹہلتے جہتے جب اس مکان کے قریب پہنچے تو گلزار شاہ کے پاؤں کی آہٹ معلوم ہوئی اور اس نے اندر سے آواز دی، کون؟ چونکہ ایک نسیم خاں تھا اور اس زمانہ میں یہ عادت تھی کہ اپنا پورا نام نہ لیتے تھے اسلئے انہوں نے جواب دیا کہ، نسیم! گلزار شاہ نے اندر سے کہا کہ، نسیم ہے تو گلزار سے نہ جائے گی۔ سنتے ہی نسیم خاں پر کچھ ایسا اثر ہوا کہ گلزار شاہ کے مرید ہو گئے اور چارابو کا صفایا کر کے فقیری اختیار کر لی۔ اور اپنے ہمراہیوں کو بلا کر ان سے کہدیا کہ یہ بقدر ساز و سامان اس کام کو اختیار ہے چاہے تم میرے گھر دینا اور چاہے تم خود رکھ لینا مجھے نہ اپنے گھر بار سے کوئی تعلق ہے اور نہ تم سے کچھ سروکار ہے، تم سب لوگ اپنے اپنے گھر چلے میں تو یہاں رہو گے اور بیوی کو طلاق لکھ کر اور اس پر گواہیاں کر کر ان کے حوالہ کر دی، کہدیا کہ یہ طلاق نامہ میری بیوی کے پاس پہنچا دینا۔ الغرض ان کے ہمراہی روانہ ہو گئے اور وہ گلزار شاہ کے پاس رہ پڑے۔ گلزار شاہ کا یہ تصرف چونکہ ایک عجیب تصرف اسلئے عوام پر اس کا بہت اثر ہوا اور امام شاہی سلسلہ کو بہت ترقی ہو گئی۔ تھوڑے دنوں کے بعد گلزار شاہ کا انتقال ہو گیا اور اسکی جگہ نسیم خاں سجادہ نشین ہو گئے اور انکی طرف پہنچنے کے بعد جو عات ہوئی۔ کچھ زمانہ کے بعد انہوں نے سیر کی غرض سے دہلی کا سفر کیا اور وہی جگہ شاہ صاحب کی خدمت میں بھی پہنچے، مخلوقات کی رجوعات سے نسیم خاں کا دلغ آگیا پڑھنے چکا تھا اسلئے انہوں نے شاہ صاحب کی کوئی تعظیم و تکریم نہیں کی بلکہ آزاوانہ پاس گئے اور جا کر اپنے محاورہ کے مطابق سلام کیا اور کہا کہ شاہ صاحب شریعت کی قید میں کب رہو گے نکلو اس قید سے اور چھوڑ دو اس شریعت کو۔ شاہ صاحب نے نہایت اخلاق سے فرمایا

ایسے شاہ صاحب تشریف لائے اور اپنے پاس بٹھالیا اور بہت دیر تک ادھر ادھر کی باتیں
 کرتے رہے، اسکے بعد باتوں ہی باتوں میں شاہ صاحب نے فرمایا کہ میاں صاحب آپ نے
 دن بھی پڑھا ہے، انھوں نے کہا ہاں۔ اس کے بعد پوچھا کہ کچھ فارسی بھی پڑھی ہے، انھوں نے
 ہاں ہاں۔ پھر پوچھا کہ کچھ عربی بھی پڑھی ہے، انھوں نے کہا کہ جی ہاں میری قلمی تک پڑھی ہے
 اسکے بعد پوچھا کہ کچھ گھوڑے کی سواری بھی سیکھی ہے، اس نے کہا جی ہاں، پھر پوچھا
 دن سپہگری بھی سیکھے ہیں، اس نے کہا کہ جی ہاں پھکیستی بکیتی اور تیر اندازی وغیرہ
 سب سیکھے ہیں۔ پھر پوچھا کہ آپ پہلے کیا کام کرتے تھے، اس نے کہا کہ فوج میں سالدار
 رہا۔ پھر پوچھا کہ قرآن کتنے زمانہ میں پڑھا اور فارسی کتنے زمانہ میں اور عربی کتنے زمانہ میں
 فنون سپہگری کتنے عرصہ میں سیکھے، اور ملازمت کتنے زمانہ کی۔ اس نے ان تمام باتوں
 بھی جواب دیا پھر پوچھا کہ اس سلسلہ میں کب سے داخل ہوئے اس نے اسکا بھی جواب دیا
 ب شاہ صاحب نے ان تمام باتوں کا اقرار لے لیا تو لکار کر فرمایا کہ، فقیر سنبھل کر بیٹھ اور
 ن، تو نوچھینے تو ماں کے پیٹ کی قید میں رہا اور اس سے باختیار خود نہ نکل سکا اور اتنے
 دن تو ماں کے پستانوں کی قید میں رہا اور اس سے نہ نکل سکا اور اتنے دن تک تو انگلی
 بڑھنے کی قید میں رہا، اور اتنے دن تو مونڈھوں کی قید میں رہا، اور اتنے دن تو قرآن کی
 قید میں رہا استاد نے تھپڑ بھی لگائے ہونگے، فحشیاں بھی لگائی ہونگی مگر تو اس قید سے
 نکل سکا اور اتنے دن تو فارسی کی قید میں رہا، اور اتنے دن تو عربی کی قید میں رہا، اور
 اتنے دن تو کشتی کی قید میں رہا، اور اتنے دن پھکیستی کی قید میں رہا، اتنے دن بکیتی کی قید میں
 رہا، اتنے دن سواری کی قید میں رہا، اتنے دن تیر اندازی کی قید میں رہا اتنے دن انگریزوں
 کی قید میں رہا، اور اب چارابرو کی صفائی کی قید میں ہے پھر تو اپنے آپ کو آزاد کیسے کہہ
 سکتا ہے، الحاصل اس عالم میں کوئی ایسا نہیں جو کسی نہ کسی قید میں نہ ہو تو چارابرو کی

صفائی کی قید میں ہے اور ہم شریعت کی قید میں ہیں، مگر یاد رہے کہ تمہاری قید کچی چاندی ہے تم اس کی قیمت مانگو گے تو اسکو تپایا جائیگا اور بغیر تپائے کوئی نہ لیگا، اور ہماری قید پر سکہ شاہی لگا ہوا ہے جہاں چاہیں گے بھنائیں گے۔ وہ فقیر نہایت شرمندہ ہوا اور اٹھ کر چلا گیا۔ اس قسم کے اور قصے بہت ہیں جن سے اس زمانہ کی حالت معلوم ہوتی ہے، اور معلوم ہوتا ہے کہ شاہ صاحب نے اس زمانہ میں کس قدر ہوشیاری سے دین کو سنبھالا ہے۔

حاشیہ حکایت (۲۱) قولہ۔ متساہل کہتے ہیں۔ اقول۔ اس حکایت میں تو کوئی بات موہم متساہل مذکور نہیں بعض قصے جو اس طرز کے مشہور ہیں اسکی تحقیق یہ ہے کہ اس کا استعمال دفع مضرت دنیویہ کیلئے ہو یا مخاطب کے جلب مصلحت دنیویہ کیلئے ہو تو مجرب اور اگر اپنے جلب منفعت دنیویہ مالیہ یا جاہیہ کیلئے ہو تو مذموم ہے خوب سمجھ لو اس میں دھوکہ ہو جاتا ہے بزرگوں پر بدگمانی کا گاہے اپنے پر تقلید بزرگان کی نیک گمانی کا (دشنت)۔

حکایت (۲۲) خاں صاحب نے فرمایا کہ میں نے اس قصہ کو بہت لوگوں سے سنا ہے لیکن کسی نے خواب دیکھنے والے کا نام نہیں لیا مگر جب میں نے مولوی ماجد علی صاحب اور مولوی احمد علی خیر آبادی سے اسکو بیان کیا تو انھوں نے کہا کہ یہ خواب مولوی فضل امام صاحب کا تھا۔ مولوی فضل امام صاحب نے خواب دیکھا کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میرے مکان میں تشریف لائے ہیں اور مکان کے فلاں کمرہ میں بیٹھے ہیں اس کی تعبیر میں شاہ عبدالعزیز نے فرمایا کہ تم فوراً جا کر اپنا تمام سامان اس کمرہ سے نکال لو اور اسکو بالکل خالی کر دو۔ انھوں نے ایسا ہی کیا، اسکے بعد وہ کمرہ فوراً گر گیا جس سے تعبیر کا صحیح ہونا معلوم ہو گیا، مگر یہ سمجھ میں نہیں آیا کہ اس خواب کی یہ تعبیر کیونکر ہوئی کیونکہ ہزاروں لوگ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری خواب میں دیکھتے ہیں اور کچھ بھی ضرر نہیں ہوتا۔ آپ نے فرمایا کہ اس وقت بے اختیار یہ آیت ذہن

اگئی تھی ان املوک اذا دخلوا قریة افسدوها۔

شیر حکایت (۲۲) قولہ۔ تو انھوں نے کہا۔ اقول۔ میں نے کسی ثقہ سے یہی نام ہے مگر راوی یاد نہیں ہے۔ قولہ۔ اس کی تعبیر میں۔ اقول۔ میں نے ان راوی یہ بھی سنا ہے کہ انھوں نے مولوی فضل حق صاحب کو حضرت شاہ صاحب کی خدمت میں تعبیر پوچھنے بھیجا تھا۔ قولہ۔ یہ آیت ذہن میں آئی۔ اقول۔ عجب نہیں کہ ثناء میں اس میں زیارت ہونا بیان کیا ہو اس پر یہ آیت ذہن میں آئی، اور عام طور سے جو زیارتی ہے تو لباس انبیاء میں اور ہر تعبیر کا اظہار ضروری نہیں۔ اس میں خصوصیات مقام دخل ہوتا ہے (ثلثت)

حکایت (۲۳) خاں صاحب نے فرمایا کہ میرے پھوپھا کا انتقال ایک سو پانچ برس کی عمر میں ہوا ہے اور بیس برس کی عمر میں انھوں نے یہ خواب دیکھا کہ ایک کشتی بالکل غار سے بھری ہے اور اس کشتی کے کنارے پر میں کھڑا ہوں اور اپنے پاؤں کی حرکت سے اس کشتی کو کنارے کی طرف لیجا رہا ہوں مگر اپنے جسم اور کپڑوں کو نہایت احتیاط کے ساتھ اس پاخانہ سے بچاتا ہوں اور بہت کچھ بچ گیا ہوں، مگر کسی قدر پاخانہ پاؤں میں آ گیا ہو۔ جب کشتی کنارہ پر آگئی تو میں اس میں سے کود گیا۔ اس خواب کو انھوں نے ماہ عبدالعزیز صاحب کی خدمت میں بیان کیا۔ شاہ صاحب نے فرمایا کہ تم بہت جلدی بھی ریاست میں نوکر ہو جاؤ گے اور اس کا پورا انتظام تمہارے متعلق ہوگا۔ چنانچہ اسی سال پھوپھا صاحب مالاکوٹھ کی ریاست میں نواب ولی داؤد خاں کے یہاں ملازم ہو گئے۔ تا بعد از ملازم رہے اور نہایت دیانت کے ساتھ کام کیا۔ یہ واقعہ خود میرے پھوپھا سے بیان کیا ہے۔

شیر حکایت (۲۳) غالباً تعبیر اس پر مبنی ہے کہ دنیا کی صورت مثالیہ ہے

اور اس سے دنیائے مباحہ کا حرام ہونا لازم نہیں آتا۔ کیونکہ پاخانہ سے ہر قسم کا انتفاع حرام نہیں ہے مثلاً کھیت ہی میں ڈالتا اس کا جائز ہے۔ اسی طرح دنیائے مباحہ انتفاع کے بھی قیود ہیں اور اصل اور مثال میں تنائتا سبکائی ہو جو کہ بنا ہوتی ہو تعمیر کی (دشت) حکایت (۲۴) خانصاحب نے فرمایا کہ چوپھا صاحب نے مذکورہ بالا اپنا خواب بیان کر کے فرمایا کہ ایک شخص اکثر یہ خواب دیکھتا تھا کہ میرے گھر میں چھپکلیاں لڑتی ہیں اس خواب کو اس نے شاہ صاحب کے بیان کیا، شاہ صاحب نے اس خواب کو سن کر فرمایا کہ تیری بیوی مٹے زہار قینچی سے کترتی ہے۔ اس نے اگر اپنی بیوی سے دریافت کی بیوی نے تصدیق کی۔

حاشیہ حکایت (۲۴) قول قینچی سے۔ اقول۔ مناسبت ظاہر ہو اور اس میں اس فعل کے ناجائز ہونے کی کوئی دلیل نہیں (دشت)

حکایت (۲۵) خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی عبدالقیوم صاحب کے صاحبزادے مولوی یوسف صاحب فرماتے تھے کہ جب انگریزوں کا تسلط ہوا تو حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب نے فرمایا کہ اب ہندوستان کی سلطنت حکماء کے ہاتھ میں آگئی ہے ان کے ہاتھ نکلنا بہت مشکل ہے۔ یہ روایت میں نے مولوی یوسف سے بلا واسطہ بھی سنی ہے اور بلا واسطہ مولوی محی الدین خاں صاحب مراد آبادی بھی سنی ہے۔

حاشیہ حکایت (۲۵) قول ان کے ہاتھ سے نکلنا بہت مشکل ہے۔ اقول اس میں کلامت و فراست دونوں ہو سکتے ہیں انفراداً یا اجتماعاً (دشت) حکایت (۲۶) خان صاحب نے فرمایا کہ چار شخص شاہ صاحب کے خاندان میں سخی تھے ایک شاہ رفیع الدین صاحب ان کی نسبت سید احمد خاں نے لکھا ہے کہ ان کی کیسٹ زر ہمیشہ خالی رہتا تھا۔ ا۔۔۔ یہ مکان سے باہر چوتروہ پر بیٹھا کرتے تھے اور

فرش نہ ہوتا تھا۔ بلکہ صرف چٹائی ہوتی تھی اور کبھی چٹائی بھی دیدیتے تھے اور خالی زمین پر بیٹھتے تھے۔ سائے محلے کی عورتوں کا کام کیا کرتے تھے۔ میرے استاد میاں نجی محمدی صاحب فرماتے تھے کہ ایک روز شاہ صاحب عورتوں کا سودا خریدنے گئے۔ چونکہ سودے مختلف اور متعدد تھے اسلئے اول انہوں نے سودے رومال میں باندھے، جب رومال میں گنجائش نہ رہی تو کُرتے میں رکھے، جب اس میں بھی گنجائش نہ رہی اور ایک سودا باقی رہ گیا تو اُسے ٹوپی میں لیلیا میں نے عرض کیا کہ حضرت دال مجھے دیدیجئے اور ٹوپی خالی کر کے اڑھ لیجئے۔ تو اپنے فرمایا کہ نہیں مسلمان کی ہر چیز کام میں آنی چاہئے۔ دوسرے سخی مولانا شاہ اسحق صاحب تھے، جب یہ اجیر پیچھے اور مجاوران کے پیچھے لگے تو اپنے فرمایا اس وقت تم ہمارے پاس نہ آؤ، ہم پہلے زیارت کر لیں، جب زیارت کر کے اپنی قیامگاہ پر پہنچیں اس وقت ہمارے پاس آنا۔ مجاوروں نے ایسا ہی کیا اور آپ کے قیامگاہ پر پہنچے اس وقت اپنے مجاوروں کو بلا گئے ہوئے اور پس بھر بھر کے روپیے دیئے۔ یہ دیکھ کر مجاوروں نے کہا کہ ان کو کون وہابی کہتا ہے ایسا تو اب تک کوئی بھی نہیں آیا، صرف فلاں سلیم آئی تھی سو اُس نے بھی اتنا نہیں دیا تھا۔ یہ تو اُن کا اپنے ذاتی روپیے کے ساتھ برتاؤ تھا، اور اگر کوئی درخواست کرتا کہ حضرت فلاں شخص سے میری سفارش کر دیجئے تو آپ تلے تکلف سفارش کرتے تھے، چنانچہ فرخ آباد والے نواب کو ایک سال میں ایک ہزار سفارشی خط لکھے اور اس نے ہر خط کی تعمیل کی، آخر مجموعہ ہو کر عرض کیا کہ حضرت کے سفارشی والانامے اس سال ایک ہزار پیچھے ہیں۔ اسپر اپنے فرمایا کہ واقعی آپ کو بہت تکلیف ہوئی مگر یہ سفارش کے بغیر رہ نہیں سکتا تم میری تحریروں پر عمل نہ کیا کرو۔ مولانا گنگوئی نے یہ قصہ بیان فرما کر فرمایا کہ اپنی طبیعت ہو چنانچہ مولوی محمد یعقوب صاحب کی طبیعت اسکے خلاف تھی اور وہ کبھی کسی کو سفارشی خط نہ لکھتے تھے اور فرماتے تھے کہ اس میں

دو تکلیفیں ہوتی ہیں اگر سفارش نہ کی جائے تو اس کو تکلیف ہوتی ہے جو خواہان سفارش ہے، اور سفارش کی جائے تو اسکو تکلیف ہوتی ہے جس سے سفارش کی جاتی ہے لیکن چونکہ طالب سفارش کی تکلیف کا منشا خود اس کی طلب ہے، اور جس سے سفارش کی جاتی ہو اسکی تکلیف محض بلا وجہ ہونے میں طالب سفارش کی تکلیف کو اسکی تکلیف پر ترجیح دیتا ہوں جس سے سفارش کی جائے۔ اور یہ بیان فرما کر مولانا گنگوہی نے فرمایا کہ میرا مذاق بھی وہی ہے جو مولانا محمد یعقوب صاحب کا تھا اور میں بھی سفارش نہیں کرتا۔ تیسرے سخی مولانا محمد اسماعیل صاحب شہید تھے مگر ان میں بہ نسبت شاہ محمد اسحق صاحب کے کچھ انتظامی شان تھی۔ چوتھے سخی مولانا اسماعیل صاحب کے صاحبزادے مولوی محمد عمر صاحب تھے یہ پورے کھوج کھرو اور گھر کھرو تھے، ان کی حالت یہ تھی کہ اگر کوئی ٹوپی مانگتا تو ٹوپی دیدیتے، اسکے بعد کہتے کہ لو یہ عمامہ بھی لیجاؤ، پھر کہتے کہ اچھا یہ کرتے بھی لیلو۔ حتیٰ کہ پاجامہ بھی دیدیتے تھے۔

حاشیہ حکایت (۲۶) قول۔ میں بھی سفارش نہیں کرتا۔ اقول۔ حقیر بھی اسی مذاق کا متبع تھے یعنی بشارت سے سفارش نہیں کرتا۔ کیونکہ جو سفارش مسنون ہو وہ اسوقت نہیں رہی۔ جبر و کراہت رہ گئی جو کہ ناجائز ہے (بشارت)

حکایت (۲۷) خان صاحب نے فرمایا کہ جب شاہ صاحب کا تحفہ لکھنؤ میں پہنچا تو لکھنؤ کے نواب نے جو اسوقت برسر حکومت تھا مجتہدین شیوہ سے درخواست کی کہ اس کا جواب لکھا جائے۔ مجتہدین میں سے ولد ارعلی خاں نے جواب کا بیڑا اٹھایا۔ لیکن تحفہ کی زبان چونکہ بے نظیر تھی اسلئے مرزا قلیل سے درخواست کی گئی کہ مضامین قبلہ کو عبہ نکھیں اور آپ ان کی عبارت میں ادا کر دیں تاکہ مضامین کا جواب مضامین سے اور عبارت کا جواب عبارت سے ہو جائے مگر قلیل نے عذر کیا اور کہا کہ میں شاہ صاحب کی سی

فارسی عبارت لکھنے پر قادر نہیں ہوں اور اس کی تائید میں اس نے بیان کیا کہ وہی میں ایک رنڈی سے میری آشنائی ہے اور میں نے نہایت دماغ سوزی سے اور اپنی پوری قابلیت صرف کر کے اُسے ایک خط لکھا تھا اور رنڈی خط کو دہی کے تمام لائق فائق لوگوں کے پاس لیگئی اور درخواست کی کہ اس کا جواب لکھ دیا جاوے، مگر اُس کے جواب کا کسی نے اقرار نہیں کیا، مجبور ہو کر وہ اس خط کو شاہ صاحب کی خدمت میں لیگئی اور ظاہر کیا کہ میں تمام حکم پھر چکی ہوں مگر کسی نے جواب کی حامی نہیں بھری، اب میں مجبور ہو کر حضور کی خدمت میں حاضر ہوئی ہوں حضور اس کا جواب لکھ دینا شاہ صاحب نے خط سننے ہی فی البدیہہ اس کا جواب لکھوا دیا وہ خط چھ مہینے سے میرے پاس رکھا ہے اور میں کوشش کرتا ہوں کہ اس کا جواب لکھوں مگر اب تک مجھ سے اس کا جواب نہیں ہو سکا، اب آپ غور فرمائیں کہ میں تحفہ کی عبارت کا جواب کس طرح دیکھتا ہوں۔ جب قتیل نے عند کیا تو ناچار قبلہ و کعبہ نے خود ہی جواب لکھا۔ اس جواب کو نواب صاحب نے مرزا قتیل کے سامنے پیش کیا اور پوچھا کہ بتلائیے کیسا جواب ہے۔ مرزا قتیل نے اسکو دیکھ کر کہا کہ، اگر ناگوار خاطر نہ ہو تو عرض کروں نواب صاحب نے فرمایا کہ فرمائیے مرزا قتیل نے کہا کہ سچ تو یہ ہے کہ قبلہ و کعبہ نے تو اپنی کتاب کا نام بھی رکھنا نہ آیا، شاہ صاحب تو تحفہ پیش کرتے ہیں اور قبلہ و کعبہ تحفہ کا جواب تلوار سے دیتے ہیں (مرزا قتیل کے اس اعتراض کا منشا یہ تھا کہ قبلہ و کعبہ نے اپنی کتاب کا نام ذوالفقار رکھا تھا) اس کے بعد قبلہ و کعبہ نے فرمایا کہ اچھا عبارت کی نسبت کچھ فرمائیے، قتیل نے کہا کہ حضور! کہاں جائس کا جولاہہ اور کہاں دہی کی سیڑھینو کا بیٹھا ہوا شہدہ۔ (یقیناً نے اسلئے کہا کہ قبلہ و کعبہ جائس کے تھے اور جائس کے جولاہے مشہور ہیں)

حاشیہ حکایت (۲۷) قول۔ فی البدیہہ اس کا جواب لکھوا دیا۔ اقول۔ اگر کسی کو

وسوسہ ہو کہ ظاہراً فسق ہی کا علاقہ تھا تو اس کی تقویت و اعانت کیسے کی؟ جو اب یہ کہ ممکن ہو کہ قاتلہ اور قاتیل دونوں اس قابل نہ رہے ہوں صرف اظہارِ ریاست ہی کے لئے مکاتبت ہوئی ہو تو معین پر بدگمانی کا کچھ حق نہیں ہے۔

بگذرا ز ظنِ خطائے بدگماں اِنَّ نَعْبُضُ النُّظُنَّ اِثْمًا رَّابِحًا (نشت)

حکایت (۲۸) خان صاحب نے فرمایا کہ میرے اُستاد میاں محمدی صاحب فرماتے تھے کہ شاہ رفیع الدین صاحب اور شاہ عبدالعزیز صاحب کے درمیان جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھنے کے متعلق اختلاف تھا۔ شاہ عبدالعزیز صاحب تو یہ فرماتے تھے کہ اگر کوئی شخص خواب میں دیکھے اور دل گواہی دیدے کہ آپ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں تو خواہ کسی شکل میں دیکھے اُس نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہی کو دیکھا۔ اور شاہ رفیع الدین صاحب یہ فرماتے تھے کہ جو صورت آپ کی واقعی تھی اگر آپس میں برابر ہی تفاوت ہو تو اُس نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو نہیں دیکھا مثلاً اگر آپ کے میں بال سفید تھے اور دیکھنے والے نے اسی دیکھے تو اس نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو نہیں دیکھا، اور اسکی دلیل یہ بیان فرماتے تھے کہ اگر صحابہ کے زمانہ میں کوئی شخص جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھنے کا دعویٰ کرتا تو صحابہ اُس سے حلیہ دریافت کرتے اور بغیر اسکے تصدیق نہ کرتے۔ اور اس بارہ میں دونوں بھائیوں میں تحریریں ہوئی ہیں، لیکن زبانی گفتگو کبھی نہیں ہوئی۔ بلکہ اگر کسی وجہ سے مجلس میں اس کا تذکرہ بھی چھڑ گیا اور شاہ عبدالعزیز صاحب اس مسئلہ پر تقریر فرماتے لگے تو شاہ رفیع الدین صاحب بالکل خاموش رہتے رہتے تھے اور اُصلانہ بولتے تھے (خان صاحب نے فرمایا کہ کسی نے شاہ رفیع الدین صاحب سے کہا کہ آپ شاہ صاحب سے تحریری گفتگو کرتے ہیں ایک دفعہ دونوں بیچہ کزبانی گفتگو کیوں نہیں کر لیتے، تو شاہ رفیع الدین صاحب نے فرمایا کہ یہ سب کچھ ہی لیکن میرے پاس

میاؤں کا جواب نہیں، اگر شاہ صاحب نے یوں فرمایا کہ میں یوں کہتا ہوں تو میرے پاس اس کا جواب نہیں ہے، یہ فرما کر خاں صاحب نے فرمایا کہ یہ بات زبانِ گفتگو کے متعلق سوال کرنے کی مجھے یاد نہیں کہ میں نے کس سے سنی ہے، خاں صاحب نے فرمایا کہ میاں خاں صاحب بھی فرماتے تھے کہ شاہ اسحق صاحب کا اس مسئلہ میں ایک تیسرا مسلک تھا وہ یہ فرماتے تھے کہ اگر دیکھنے والے نے آپ کو اس زمانہ کے اتقیا کی وضع میں دیکھا ہو تو اس نے جناب سول اللہ علیہ السلام کو دیکھا ہو اور اگر اس وضع کے خلاف وضع میں دیکھا ہو تو نہیں دیکھا۔

حاشیہ حکایت (۲۸) قول صحابہ اس سے علیہ۔ اقول۔ اس کا یہ جواب ہو سکتا ہے کہ خاص ان صحابہ کا یہی مسلک ہوگا۔ سب سے ایسا سوال منقول نہیں یا اس زمانہ کی استعداد کا یہی مقتضی ہو کہ مثل بعید نہ ہوتا ہو تو اس سے ضعیف الاستعداد کے لئے مثل بعید کا بطلان لازم نہیں آتا۔ (دشت)

حکایت (۲۹) خان صاحب نے فرمایا کہ مولوی عبدالقیوم صاحب اور میاں محمدی صاحب فرماتے تھے کہ شاہ عبدالعزیز صاحب کا معمول تھا کہ شاہ ولی اللہ صاحب اور شاہ عبدالرحیم صاحب کے مزارات پر سال بھر میں ایک مرتبہ تشریف لیجاتے، آپ کے متعلقین بھی آپ کے ساتھ جاتے اور وہاں جا کر فاتحہ پڑھتے، فاتحہ کے بعد قرآن شریف یا مشنوی کا وعظ فرماتے اور وعظ کے بعد چنے یا الائچی دانے یا اور کچھ تقسیم فرمادیتے، مگر شاہ اسحق صاحب بھی آپ کے ہمراہ جاتے، لیکن جس وقت فاتحہ پڑھ لیتے تھے تو شاہ صاحب شاہ اسحق صاحب فرماتے کہ میاں اسحق بیٹھو گے یا جاؤ گے۔ اس پر شاہ اسحق صاحب فرماتے کہ حضور جاؤں گا۔ اور یہ کہہ کر واپس تشریف لے آتے، یہ کبھی جلسہ میں شریک نہیں ہوئے۔ اور نہ شاہ صاحب نے ان کے عدم شرکت پر ان سے کبھی کچھ تعرض فرمایا۔

حاشیہ حکایت (۲۹) قول۔ یہ کبھی جلسہ میں الخ اقول۔ اختلاف مسلک اس اختلاف نظر

سے تھا جو حکایت سابقہ کے حاشیہ میں مذکور ہوا اور شاگردو اُستادوں کو کس کس درجہ انصاف و حسنِ ظن ثابت ہوتا ہے۔ (مشت)

حکایت (۳۰) خانصاحب نے فرمایا کہ میرے اُستاد میاں جی محمدی صاحب بیان فرماتے تھے کہ شاہ عبدالعزیز صاحب ایک مرتبہ کھانا کھانے کے لئے زنا نہ مکان میں تشریف لگئے تھے اور کچھ لوگ آپ کے انتظار میں مدرسہ میں بیٹھے ہوئے تھے، اتفاق سے عبدالوہاب نجدی کا ذکر چھڑ گیا۔ ان میں سے دو آدمیوں میں اسکے متعلق مناظرہ ہونے لگا، ایک نے عبدالوہاب کی مذمت اور تفسیق و تکفیر شروع کی، دوسرے نے اسکی تعریف و تحسین، اور خوب گفتگو ہوئی ان میں سے ایک مذمت کرنے والے نے یہ بھی کہا کہ عبدالوہاب بدین تھا اور اس نے ابن تیمیہ اور ابن قیم مردودوں اور بددینوں کے دین کو چمکانا چاہا، اتنے میں اتفاق سے شاہ صاحب بھی مکان سے تشریف لے آئے شاہ صاحب بھی بیٹھنے بھی نہ پائے تھے کہ اُس شخص نے جو عبدالوہاب کا مخالف تھا شاہ صاحب سے کہا کہ حضرت میں تو کہتا ہوں کہ عبدالوہاب کافر تھا اور ایسا تھا اور اُس نے ابن تیمیہ اور ابن قیم جیسے بددینوں کے دین کو رواج دینا چاہا۔ شاہ صاحب نے اسکے منہ سے یہ الفاظ سنتے ہی منہ پر انگلی رکھی اور فرمایا ہا ہا اور دیر تک ایسا ہی کیا مطلب یہ تھا کہ یہ بات نہایت بُری ہے تم ایسا نہ کہو) اسکے بعد بیٹھ کر فرمایا کہ عبدالوہاب بھی نہایت سچا اور سچا مسلمان اور متبع سنت تھا مگر بد عقل اور ابن تیمیہ و ابن قیم بھی نہایت سچے اور سچے مسلمان تھے مگر بشر تھے ان سے غلطی ممکن ہے، اور اس غلطی کی بناء پر ان کو بُرا بھلا کہنا ہرگز نہیں چاہئے اس کے بعد شاہ صاحب نے فرمایا کہ حجۃ الوداع میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اونٹنی پر سوار ہو کر طواف فرمایا تھا جس سے مقصود تعلیم افعال طواف تھی اور اس حالت میں آپکی اونٹنی نے نہ جگالانہ مینگنیاں کیں اور نہ پیشاب کیا۔ پس حرمت مسجد بھی منظور ہے

اور مقصودِ تعلیم بھی حاصل ہو گیا۔ عبدالوہاب اپنی غلطی سے اونٹنی پر طواف کو سنت سمجھ گیا اور اس نے اپنے اتباعِ سمیت اونٹوں پر طواف کیا، جس سے تمام مسجدیگیوں اور پیشاب سے بھر گئی، سو، گو یہ اسکی غلطی تھی، مگر اسکا منشاء اتباعِ سنت تھا اسلئے اسکو برا کہنا نہ چاہئے۔

حاشیہ حکایت (۳۰) قولہ۔ اس کا منشاء اتباعِ سنت تھا الخ۔ اقول۔ یہی فرق، اہل صورت و اہل معانی میں کہ وہ افعال کو دیکھتے ہیں اور یہ افعال کے مناشی کو اسلئے کبھی ایسے امر پر مواخذہ کرتے ہیں جو ظاہر موجب مواخذہ نہیں ہوتا اور کبھی ایسے امر پر تسامح کرتے ہیں جو ظاہر قابلِ تسامح نہیں ہوتا۔ (فہنت)

(منقول از امیر الروایات)

حکایت (۳۱) فرمایا کہ شاہ عبدالعزیز صاحب کے پاس ایک جہاز راں انگریز آیا اور کہا کہ میں نے سنا ہے کہ آپ کو ہرن میں دخل ہے جہاز راںی میں بھی آپکو کچھ آتا ہے، شاہ صاحب نے جو بعض پرزوں کے حالات بیان کئے ہیں تو وہ اسکو بھی یاد نہ تھے۔ اسکو حیرت ہو گئی، پوچھا تو فرمایا کہ بچپن میں اس فن کی ایک کتاب دیکھی تھی اس میں سے ہی کچھ یاد ہو گیا تھا۔

حکایت (۳۲) فرمایا کہ شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ کے پاس دو قوال آئے انہیں کسی راگنی میں اختلاف تھا، اور شاہ صاحب کو حکم بنایا، دونوں نے شاہ صاحب کے سامنے گایا۔ شاہ صاحب نے ایک کی تصویب کی اور دوسرے کا خطیبہ، اور بتلادیا کہ یہ خرابی ہے۔ ان کو بڑا تعجب ہوا تو شاہ صاحب نے فرمایا کہ جب ہم مکتب میں جاتے تھے تو ہمارے راستہ میں ایک ڈوم نے بالاخانہ کرایہ لے رکھا تھا ہم آتے جاتے سنا کرتے تھے اسی سے ہم نے کچھ معلوم کیا تھا جو ہمیں یاد ہے۔ (منقول از اشرف التنبیہ)

اضافہ از احقر ظہور الحسن غفرلہ کسولوی

حکایت (۳۳) ایک بار شاہ عبدالغفر نیز صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے جناب امیر المؤمنین علی کرم اللہ وجہہ کو خواب میں دیکھا اور دریافت کیا کہ مذاہب اربعہ میں کون مذہب آپ کے مذہب کے مطابق ہے؟ فرمایا کوئی بھی نہیں۔ پھر سلاسل اربعہ کو دریافت کیا، اسکی بابت بھی وہی ارشاد ہوا کہ کوئی بھی نہیں۔ جب اس خواب کی خبر مرزا جانان رحمۃ اللہ علیہ کو ہوئی، تو آپ نے شاہ صاحب سے پوچھ بھیجا کہ یہ خواب صفحاتِ اعلام تو نہیں ہے؟ اس کے کیا معنی کہ سلاسل اربعہ اور مذاہب اربعہ میں سے کوئی ایک بھی جناب امیر المؤمنین کے موافق نہ ہو؟ شاہ صاحب نے لکھا کہ یہ خواب روئے صالحہ ہی اور عدم موافقت کا یہ مطلب ہے کہ من کل الوجوه اور ہر تہذیبیات میں کوئی سلسلہ، اور کوئی مذہب آپ کے مذہب کے مطابق نہیں ہو سکتے کہ ہر ایک مذہب مذاہب صحابہ کا مجموعہ ہے، کوئی مسئلہ حضرت صدیق رضی اللہ عنہ کے مطابق ہے تو کوئی مسئلہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے اور کوئی حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین اور یہی حال سلاسل مشائخ کا ہے۔

(منقول از تذکرۃ الرشید)

(۳۴) مولانا شاہ عبدالقادر صبا دہلوی کی حکایات

حکایت (۳۴) خاں صاحب نے فرمایا کہ یہ بات جو میں اس وقت لکھوانا چاہتا ہوں میں نے صد ہا آدمیوں سے سنی ہے اور اسکے آخر میں مولوی محمود الحسن صاحب کا کچھ اضافہ ہوا سکھائی گا۔ اصل واقعہ یہ ہے کہ اگر عید کا چاند تیس کا ہونے والا ہوتا تو شاہ عبدالقادر صاحب اول روز تراویح میں ایک سیپارہ پڑھتے اور اگر تیس کا

چاند ہونے والا ہوتا تو اول روز دو سیپارے پڑتے چونکہ اس کا تجربہ ہو چکا تھا، اسلئے شاہ عبدالعزیز صاحب اول روز آدمی کو بھیجتے تھے کہ دیکھ کر آدمیاں عبدالقادر نے آج کے سیپارے پڑھے ہیں، اگر آدمی یہ آکر کہتا کہ آج دو پڑھے ہیں تو شاہ صاحب فرماتے کہ عید کا چاند تو انیس ہی کا ہوگا، یہ بات دوسری ہے کہ ابرو وغیرہ کی وجہ سے دکھائی نہ دے، اور حجت شرعی نہ ہونے کی وجہ سے ہم رویت کا حکم نہ لگا سکیں۔ اس میں مولوی محمود حسن صاحب یہ اضافہ فرماتے تھے کہ یہ بات دہلی میں اس قدر مشہور ہو گئی تھی کہ اہل بازار اور اہل پیشہ کے کاروبار اسپر مبنی ہو گئے تھے مثلاً اگر شاہ عبدالقادر صاحب پہلے روز دو سیپارے سُناتے تھے تو لوگ سمجھ لیتے تھے کہ ایک عید کا چاند انیس کا ہوگا، اور دہلی دھوبی وغیرہ ۲۹ انیس رمضان تک کپڑوں کی تیاری کے لئے کوشش کرتے تھے، اور انیس کو حتی الامکان کام پورا کر دیتے تھے، اور اگر اول روز ایک سیپارہ سُناتے تو سمجھ لیتے کہ چاند انیس کا ہوگا اور میں تاریخ تک تیاری کا اہتمام کرتے۔

حاشیہ حکایت (۳۴) قولہ۔ حجت شرعی نہ ہونے کی وجہ سے ہم رویت کا حکم نہ لگا سکیں گے۔ اقول۔ اس سے معلوم ہوا کہ کسی کشف کا واقعیت سے کبھی متخلف نہ ہونا بھی کالمین کے نزدیک شرع کے مقابلہ میں حجت نہیں۔ (نشت)

حکایت (۳۵) خاں صاحب نے فرمایا کہ یہ بات بھی میں نے صدر ہالگوں سے سنی ہے اور اپنے سب بزرگوں سے بھی سنی ہے اور مولوی فیض الحسن صاحب سہارنپور اور مولوی ماجد علی صاحب اور مولوی احمد علی خیر آبادی سے بھی سنی ہے کہ مولوی فضل حق صاحب اور مفتی صدر الدین صاحب جس روز خود کتاب لیکر جاتے اس روز شاہ عبدالقادر صاحب سبق پڑھاتے تھے اور جس روز کتاب خدمتگار کے ہاتھ لو کر لاتے اس روز سبق نہ پڑھاتے۔

حاشیہ حکایت (۳۵) قولہ۔ جس روز کتاب خدمتگار کے ہاتھ لیا اقول دوکان

دلالت ہوئی، ایک کمال کشف کیونکہ خدمتگار کو استاد کے سامنے تک تھوڑا ہی آنے دیتے تھے، دوسرے کمال تربیت کہ زمیر کبر کا کیسا لطیف علاج فرماتے تھے جو قوی سے انفع پر دست (حکایت ۱۲۶) خاں صاحب نے فرمایا کہ مولوی فیض الحسن صاحب فرماتے تھے کہ میرے استاد مولوی فضل حق صاحب خیر آبادی بیان فرماتے تھے میں حضرت مجدد صاحب کے سلسلہ کا زیادہ معتقد نہ تھا لیکن جب سے میں نے سنا شاہ عبدالقادر صاحب کے اور فلاں بزرگ کو دیکھا ہے اس وقت سے میں اس سلسلہ کا بہت معتقد ہو گیا، کیونکہ اگر وہ سلسلہ حق الحقیقت ناقص ہوتا تو ایسے لوگ اس سلسلہ میں داخل نہ ہوتے (خان صاحب نے فرمایا کہ مولوی فیض الحسن صاحب نے ان دوسرے بزرگ کا نام بھی لیا تھا مگر مجھے وہ نام یاد نہیں رہا) مولوی فیض الحسن صاحب یہ بھی فرماتے تھے کہ شاہ عبدالقادر صاحب سے کرامات کا اس زور شور سے صدور ہوتا تھا جیسے خزاں کے زمانہ میں پت جھڑا ہوا یا بارش کے وقت بوندیں گرتی ہوں۔

حاشیہ حکایت (۱۲۶) قولہ داخل نہ ہوتے۔ اقول۔ مطلب یہ کہ اس داخل ہونے کا اتمار نہ ہوتا یعنی اگر غلطی سے داخل ہو جاتے تو داخل رہتے نہیں۔ (دقت)

حکایت (۱۲۷) خان صاحب نے فرمایا کہ یہ بات میں نے صدہا سے سنی ہو مگر خاص یہ بات میں نے مولانا نانوی سے سنی ہے وہ فرماتے تھے کہ اس خاندان کے دو غیبی ہیں، ایک شاہ عبدالقادر صاحب اور ایک مولانا اسحق صاحب مولوی فضل حق صاحب اور مفتی صدر الدین صاحب فرمایا کرتے تھے کہ اس خاندان کے لوگ علوم دینیہ جیسے حدیث تفسیر فقہ وغیرہ خوب جانتے ہیں مگر معقولات نہیں جانتے۔ چنانچہ ایک روز جس وقت پڑھنے جا رہے تھے ابھی وہ شاہ صاحب تک پہنچے بھی نہ تھے کہ شاہ صاحب نے اپنے خدام کو حکم دیا کہ ایک بوریا مسجد سے باہر والد اور ایک مسجد کے اندر، اور جب فضل حق اور صدر الدین آئیں تو انکو وہیں بٹھلا دو۔

بورے حسب الحکم پچھا دیے گئے اور جب وہ دونوں آگئے تو ان کو وہیں بٹھلا دیا گیا۔ جب ان کے آنے کی شاہ صاحب کو اطلاع ہوئی تو شاہ صاحب تشریف لائے اور آکر اپنے بورے پر بیٹھ گئے اور فرمایا کہ میاں فضل حق اور میاں صدر الدین آج سبت پڑھانے کو توجی نہیں چاہتا، یوں جی چاہتا ہے کہ کچھ معقولیوں کی خرافات میں گفتگو ہوا انہوں نے فرمایا کہ حضرت جیسے حضرت کی خوشی ہو۔ اس پر شاہ صاحب نے فرمایا کہ اچھا یہ بتلاؤ کہ متکلمین کا کونسا مسئلہ ایسا ہے جو فلاسفہ کے مقابلہ میں بہت ہی کمزور ہو۔ انہوں نے عرض کیا کہ حضرت متکلمین کے تو اکثر مسائل کمزور ہی ہیں، مگر فلاں مسئلہ تو بہت ہی کمزور ہے اسپر شاہ صاحب نے فرمایا کہ اچھا تم فلاسفہ کا مسئلہ لو اور ہم متکلمین کا، اور گفتگو کریں، انہوں نے عرض کیا کہ بہت اچھا اسپر گفتگو ہوئی، اور شاہ صاحب نے دونوں کو عاجز کر دیا۔ اس کے بعد فرمایا کہ اچھا اب یہ بتلاؤ کہ فلاسفہ کا کونسا مسئلہ کمزور ہے۔ اسپر انہوں نے عرض کیا کہ فلاں مسئلہ بہت کمزور ہے۔ اس پر شاہ صاحب نے فرمایا کہ اچھا اب تم متکلمین کا پہلو لو اور ہم فلاسفہ کا۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا، اور شاہ صاحب نے اب بھی ان کو چلنے نہیں دیا۔ جب ہر طرح ان کو مغلوب کر دیا تو شاہ صاحب نے فرمایا کہ میاں فضل حق اور میاں صدر الدین تم یہ نہ سمجھو کہ ہم کو معقول نہیں آتی، بلکہ ہم نے ان کو ناقص اور اہیات سمجھ کر ان کو چھوڑ دیا ہے مگر انہوں نے ہمیں اب تک نہیں چھوڑا وہ اب تک ہماری قدیم سوسے کئے جاتے ہیں۔ یہ قصہ بیان فرما کر فاضل صاحب نے فرمایا کہ میں نے اپنے بزرگوں سے تو یوں سنا ہے کہ یہ گفتگو مولوی فضل حق صاحب اور مفتی صدر الدین صاحب دونوں سے ہوئی تھی، مگر مولوی احمد علی خیر آبادی اور مولوی ماجد علی یہ فرماتے تھے کہ اس گفتگو میں صرف مفتی صاحب اور مولوی فضل حق صاحب سے گفتگو نہ ہوئی تھی۔

حاشیہ حکایت (۳۷) قول۔ ایک بوریا مسجد سے باہر الخ قول کتنا دقیق

تقویٰ ہے کہ دونوں پورے معقولات ہی کی گفتگو کے لئے بچھائے گئے تھے مگر عیان معقول کی نیت تقویت معقول کی تھی، ان کا فعل طاعت نہ تھا اسکے لئے مسجد میں بیٹھا جائز نہیں رکھا گیا، اور حضرت شاہ صاحب کی نیت تریف معقول کی تھی یہ فعل طاعت تھا اس کے لئے مسجد میں بیٹھا جائز رکھا گیا (فتا)

حکایت (۳۸) خانصاحب نے فرمایا کہ شاہ عبدالقادر صاحب نے اپنی حیات میں اپنی کل جائیداد حصص شرعیہ کے موافق اپنی صاحبزادی اور اپنے بھائیوں کے نام کر دی تھی، اور چونکہ مولوی اسماعیل صاحب کے آپکو بہت محبت تھی اور آپ نے ان کو متبذنی بھی بنایا تھا اس لئے اپنے بیٹی اور بھائیوں کی اجازت سے کچھ حصہ ان کے نام بھی کر دیا تھا اور خود بالکل متوکل ہو کر بیٹھ گئے تھے، اور یہ بھی عادت تھی کہ کسی کا ہدیہ نہ لیتے تھے۔ شاہ عبدالعزیز سے آپکو محبت تھی، اسلئے شاہ صاحب دونوں وقت نہایت اہتمام کے ساتھ ان کے لئے کھانا بھجوا کرتے تھے، اور جب کپڑوں کی ضرورت ہوتی تو کپڑے بھی شاہ صاحب ہی بنا دیا کرتے تھے۔ اتفاق سے ایک روز ایک بھنگ فروش عورت آئی، اور اس نے آکر نہایت ساجت سے عرض کیا کہ حضرت میں مجبور ہو گئی ہوں اور میری دوکان نہیں چلتی۔ آپ نے اسکو ایک تعویذ لکھ دیا اور فرمایا کہ اسکو بھنگ گھر ٹھننے کے لوٹے پر باندھ دینا اور فرمایا کہ جب تیری دوکان چل جائے تو مجھے یہ تعویذ واپس دے جانا۔ چونکہ آپکی خدمت میں بڑے بڑے لوگ جیسے شاہ اسحاق صاحب، مولوی عبدالحی صاحب وغیرہم بیٹھے تھے اس لئے ان کو شاہ صاحب کے اس فعل سے بہت ظلمان ہوا کہ شاہ صاحب اور بھنگ کی بکری کا تعویذ۔ مگر اسکو دل ہی میں رکھا اور ظاہر نہیں کیا۔ چند روز کے بعد وہ عورت دو بہنگیاں، مٹھالی کی لائی۔ آپ نے خلاص معمول رکھ کر یہ ہدیہ نہ لیتے تھے) بہنگیاں قبول فرمادیں۔ اب تو ان حضرات کا ظلمان اور ترقی کر گیا۔ جب وہ عورت چلی گئی تو اپنے وہ تعویذ ان لوگوں کو دیا

اور فرمایا کہ اسے پڑھ لو اس میں کیا لکھا ہے، انھوں نے پڑھا تو اس میں لکھا تھا کہ دہلی کے بھنگ پینے والوں کا بھنگ پینا مقدر ہو چکا ہے تم اور جبکہ نہ پیا کرو اسی کی دوکان پر پی لیا کرو۔ اور اسی روز اپنے حکم دیا کہ چار بورئے مسجد سے باہر پھیلے جائیں اور ایک مسجد کے اندر پھاویا جائے۔ خدام نے اس حکم کی تعمیل کر دی۔ تھوڑی دیر میں چار جوگی آئے اور شاہ صاحب نے انکو چاروں بوریوں پر بٹھایا، اور خود مسجد کے اندر ڈالے ہوئے بوریے پر بیٹھ گئے اور تھوڑی دیر باتیں کر کے ان کو رخصت کر دیا، اور چاروں چھترے مٹھائیوں کے ان کے ساتھ کر دیئے اور جن لوگوں کو شبہ ہوا تھا ان کو سنا تے ہوئے فرمایا مالِ حرام بود بجائے حرام رفت مخالف صاحب نے فرمایا کہ یہ قصہ میں نے مولوی عبدالقیوم صاحب سے سنا ہے۔

حاشیہ حکایت (۳۸) قول۔ متبنی بھی بنا دیا تھا۔ اقول اور متبنی لی جو نفی آئی ہے وہ وہ ہے جس میں حکامِ ابناء کے جاری کئے جاویں مثل میراث وغیرہ۔ قولہ اجازت ہے۔ اقول یہ اجازت لینا تبرع تھا ورنہ بوقت مصلحت مالک کو اسکی اجازت ہو قولہ متوکل ہو کر بیٹھ گئے تھے۔ اقول ترک اسباب ظنیرہ اقویار کو جائز ہے اور کسی مصلحت سے ہسکو ترجیح دینا بھی خلاف طریق نہیں۔ قولہ ہدیہ نہ لیتے تھے۔ اقول حاجت نہ ہونے کے وقت مصلحت اس طور سے غدر کر دینا کہ ہدیہ کی دل شکنی نہ ہو خلاف طریق نہیں، اور عدم حاجت بڑے شاہِ صبا کی کفالت کے سبب تھی اور مصلحت کا علم خود صاحب معاملہ کو ہونا کافی ہے۔ قولہ۔ ایک تعویذ لکھ دیا۔ اقول اس تعویذ کی حقیقت تو آگے مذکور ہے جس سے معلوم ہوگا کہ وہ کوئی تعویذ ہی نہ تھا جس کے اثر سے بکری ہوتی ہو تو اعانت علی المصیبت کا شبہ تو متوجہ ہو ہی نہیں سکتا باقی یہ شبہ کہ اسکو نہی عن المنکر کیوں نہیں کیا اس طرح مدفوع ہے کہ توقع قبول کی نہ ہوگی رہا یہ کہ اگر نہی نہیں فرمائی تو کم از کم تقریر تو نہ فرماتے، جس سے شبہ موافقت و عدم نکیر کا ہوتا ہے جواب یہ ہے کہ ممکن ہے کہ انکشافِ قدرے مغلوب ہو گئے ہوں،

اور مغلوب معذور ہوتا ہے اور یہی انکشاف بدرجہ غلبہ سبب ہوا جو قبولِ بدیہ کا باقی قبول کے بعد اس کا مصرف اہل حاجت ہونا یہ تو قواعد شرعیہ ہی کا مقتضایہ ہے باقی اس مصرف کا کافی ہونا یہ مزید رعایت ہر مال کے خبثت کی۔ قولہ چار بوریے مسجد سے باہر۔
 اقول۔ یہ ضروری نہیں کہ بوریے مسجد کے ہوں کیونکہ ان کا استعمال غیر مصالحِ مسجد میں ناجائز ہے خود شاہ صاحب کے ہونگے۔ (ثلثت)

حکایت (۳۹) خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی عبدالقیوم صاحب نے بیان فرمایا کہ شاہ عبدالقادر صاحب کا مہول تھا کہ کسی کی تعظیم نہ دیتے تھے مگر سیدی تعظیم دیتے تھے خواہ سُنی ہو یا شیعہ۔ ایک رئیس بھاشیعی اس کے یہاں شاہ عبدالقادر صاحب کی اس عادت کا تذکرہ ہوا جن لوگوں نے ذکر کیا وہ سُنی تھے۔ اسپر وہ دس بولا کہ میں شاہ صاحب کی خدمت میں چلتا ہوں اگر انہوں نے میری تعظیم دیدی تو میں سُنی ہو جاؤں گا اور اس سے میرے سید ہونے کی بھی تصدیق ہو جائے گی۔ اور یہ کہر وہ شاہ صاحب کی خدمت میں روانہ ہو گیا اور جو لوگ اس وقت اسکے یہاں موجود تھے وہ بھی اس کے ساتھ ہوئے، اس رئیس نے سب سے کہہ دیا کہ سب لوگ میرے ساتھ چلیں، کوئی شخص مجھ سے آگے نہ جاوے۔ جب وہ شاہ صاحب کی خدمت میں پہنچا تو حسب عادت شاہ صاحب نے اسکی تعظیم دی۔ اُس نے کہا کہ حضرت اپنے میری تعظیم کیوں دی، اپنے فرمایا کہ تمہارے سید ہونے کی وجہ سے اُس نے کہا کہ میں تو شیعہ ہوں، اپنے فرمایا کیا مصلحت ہے، اسپر اُس نے کہا کہ آپ شیعوں کی بھی تعظیم دیتے ہیں۔ اپنے فرمایا کہ سید اگر شیعہ بھی ہوتا ہے تو اسکی تعظیم دیتا ہوں، اس نے کہا اس کی کیا وجہ اپنے فرمایا، اگر قرآن شریف کا تب کی غلطی سے لکھا جاوے تو اسکو قرآن کہیں گے گویہ بھی کہیں گے کہ غلط ہے۔ اسپر وہ سُنی ہو گیا اور صحنے اُس کے ساتھ شیعہ تھے وہ بھی سُنی ہو گئے، اور جب اسکی خبر پور شیعوں کو ہوئی تو اور بھی چند شیعوں

مٹی ہو گئے، اور اس رئیس نے بہت دھوم کے ساتھ مٹھائی بانٹی۔
 حاشیہ حکایت (۳۹) قول سید اگر شیعی بھی ہوتا ہے! قول توقیر مبتدع
 کے لزوم کا عذر یہ ہے کہ یہ توقیر من حیث البدعت نہ تھی کسی دوسرے مقتضی سے تو کافر
 کا اکرام بھی وارد ہے۔ (ثالث)

حکایت (۴۰) خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی عبدالقیوم صاحب نے فرمایا کہ اور تضرع
 ہوں۔ اکبری مسجد میں شاہ عبدالقادر صاحب ہوتے تھے اسکے دونوں طرف بازار تھا، اور
 اس مسجد میں دونوں طرف حجرے اور سردریاں تھیں، ان میں سے ایک سردری میں شاہ
 عبدالقادر صاحب ہوتے اور اپنے حجرے سے باہر سردری میں ایک پتھر سے کمر لگا کر بیٹھا کرتے
 تھے۔ بازار کے آنے جانے والے آپکو سلام کیا کرتے تھے، سو اگر سنی سلام کرتا تو آپ سیدھے
 ہاتھ سے جواب دیتے تھے اور اگر شیعی سلام کرتا تو اٹھنے ہاتھ سے جواب دیتے تھے، یہ بیان
 کر کے مولوی عبدالقیوم صاحب نے فرمایا میں کیا کہوں املو من ينظر بنور اللہ۔

حاشیہ حکایت (۴۱) قول سیدھے ہاتھ سے الی قول اٹھنے ہاتھ سے اقول
 اس تفاوت کی بنا کرامت ہونا تو ظاہر ہے باقی کرامت میں جو دوام نہ ہونا مقرر ہے سو مراد
 دوام اختیاری کی نفی ہے اور ہاتھ سے سلام کے منہی عنہ ہونیکا اگر شبہ ہو تو وہ غیر ضرورت میں ہے اور یہاں
 ضرورت ہوگی مثلاً سلام کرنا اور ہونا ہوگا کہ جواب سنانے میں تکلف ہوتا ہوگا ایسی حالت میں
 خود حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم سے اشارہ بالیثابیت ہے اور یا نبی کا محل التقابال اشارہ ہے۔
 حکایت (۴۱) خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی عبدالقیوم صاحب مولوی محمود علی صاحب
 غلام علی صاحب فرماتے تھے کہ شاہ عبدالعزیز صاحب کے زمانہ میں کسی شخص پر بن آیا اسکے
 قرابت دارا سکو شاہ عبدالعزیز صاحب، شاہ غلام علی صاحب اور دوسرے بزرگوں کے
 پاس لیکن اور سب نے جھاڑ پھونک گنڈے تعویذ کئے مگر کچھ افاقہ نہ ہوا اتفاق سے شاہ

اور بیچ میں اجازت ہو۔

عبدالقادر صاحب اس وقت وہی میں تشریف نہ رکھتے تھے، جب شاہ صاحب تشریف لائے تو انکی طرف بھی رجوع کیا، شاہ صاحب نے جھاڑ دیا وہ اسی روز اچھا ہو گیا۔ جب شاہ عبدالعزیز صاحب کو اس کی اطلاع ہوئی تو اپنے شاہ صاحب سے پوچھا، میاں عبدالقادر تینے کو مشاغل کیا تھا۔ انھوں نے فرمایا کہ حضرت میں نے تو صرف الحمد للہ ڈھ دی تھی۔ اس پر شاہ صاحب نے یہ بات فرمایا کہ کسی خاص ترکیب سے، انھوں نے فرمایا کہ ترکیب کوئی نہیں فقط یا جبار کی تان میں پڑھ دی تھی۔ اھ (میں نے خاں صاحب سے اس جملہ کا مطلب پوچھا انھوں نے فرمایا کہ مطلب میں بھی نہیں سمجھا، لڑائیوں نے یہی الفاظ فرمائے تھے)

حاشیہ حکایت (۴۱) قولہ مطلب میں بھی نہیں سمجھا۔ اقول احقر کے ذہن میں جو بے تکلف مطلب آیا اسکو بسبب احتمال عرض کرتا ہوں کہ کالمین میں ایک درجہ ہے ابو الوقت کہ وہ جس وقت جس تجلی کو چاہیں اپنے اوپر وارو کر لیں کذا سمعت مرشدی پس عجب نہیں کہ حضرت شاہ صاحب نے اس وقت اپنے بر جبار کی تجلی کو وارو کیا ہو اور اسکی منظریت کی حیثیت سے اسکو توجہ سے دنو فرما دیا ہو۔ (فتا) (منقول از امیر الروایا) حکایت (۴۲) فرمایا کہ شاہ عبدالقادر رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے وعظ میں ایک شخص کو دیکھا جس کا پانچامہ ٹخنوں سے نیچے تھا۔ اپنے بعد وعظ اس سے کہا کہ ذرا ٹھہر جائے، مجھے آپ سے کچھ کہنا ہے، خلوت میں بٹھا کر یوں فرمایا کہ بھائی میرے اندر ایک عیب ہے کہ میرا پانچامہ ٹخنوں سے نیچے ڈھلک جاتا ہے، اور حدیث میں یہ یہ وعیدیں آئی ہیں اور آپ اپنا پانچامہ دکھلانے کے لئے کھڑے ہو گئے، اور فرمایا کہ خوب غور سے دیکھنا، کہ کیا واقعی میرا خیال صحیح ہے یا محض وہم ہے۔ اس شخص نے شاہ صاحب کے پاؤں پکڑ لئے اور کہا کہ حضرت آپ کے اندر تو یہ عیب کیوں ہوتا، البتہ میرے اندر ہے۔ مگر اس طریق سے آج تک مجھے کسی نے سمجھایا نہیں تھا، اب میں تائب ہوتا ہوں انشاء اللہ

اندہ ایسا نہ کرونگا۔ ہمارے اکابر کا ہمیشہ سے ہی معمول رہا ہے کسی کو ذلیل نہیں سمجھتے نہایت
 ترام سے اسکو نصیحت کرتے ہیں تشدد نہیں کرتے اور بعض میں جو اس کا شبہ ہوتا ہو وہ حدت
 حدت نہیں ہے حدت کے باب میں تو حدیث میں آیا ہے لیسنا حدی من صاحب القرآن
 ن القرآن فی جوہر (کذا فی المقاصد السنۃ) جس کی حقیقت غیرت ہے۔ لوگ حدت اور شدت
 ما فرق نہیں کرتے، حدت اور ہے، شدت اور ہے، حدت لو ازہم ایمان سے ہو مومن بہت غیرت
 بنا ہو مثلاً اگر کوئی کسی کی بیوی کو چھیڑے تو عرصہ آتا ہے، اب اگر دیکھنے والا یہ کہے کہ یہ تو بہت
 ز مزاج ہے تو اس سے یہ کہا جائیگا کہ کبھی کبھی نہ کہنا تو بے شیرنی ہے اسلئے دیندار کو غلام
 بنا پر تحمل نہیں ہوتا۔

(۴۳) فرمایا مولوی فضل حق صاحب شاہ عبدالقادر صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے حدیث
 دیتے تھے، شاہ صاحب بڑے صاحب کشف تھے اور اس خاندان میں آپکا کشف سب سے بڑا ہوا
 نا، جس روز مولوی فضل حق صاحب کسی ملازم پر کتابیں رکھوا کر لیجاتے گو پہنچنے سے پہلے خود
 بتے شاہ صاحب کو کشف سے معلوم ہو جاتا تھا۔ اسی روز مولوی صاحب کو سبق نہیں پڑھانے
 نے اور جب خود لیجاتے حضرت کو کشف ہو جاتا اور اس روز سبق پڑھانے دیا مع کہتا ہے (۴۴)
 پیش اہل دل نگہدار پیدل مانا شیدا زنگان بدخجل

(منقول از اشرف التنبیر)

(۵) مولینا محمد ایل صبا شہید رحمۃ اللہ علیہ کی حکایات

حکایت (۴۴) جناب خانصاحب نے فرمایا کہ ایک مرتبہ مولوی محمد اسماعیل صاحب
 شہید رحمۃ اللہ علیہ وعظ فرما رہے تھے، امتنا وعظا میں ایک شخص اٹھا اور کہا کہ مولوی صاحب
 ہم نے سنا ہے کہ تم حرامی ہو۔ آپ نے نہایت متانت سے جواب دیا کہ میں تم نے غلام شاہ

میرے ماں باپ کے جناح کے گواہ بڑھانے، پھلت اور خود دہنی میں ہنوز موجود ہیں اور پھر و غلط شروع کر دیا۔

حاشیہ حکایت (۴۴) قولہ۔ نہایت متانت سے جواب دیا۔ **اقول** اس طالب حق کو معلوم ہو سکتا ہے کہ حضرت مولانا شہیدؒ کی تیزی و غیرہ سب دین کیلئے ورنہ ہیجان نفس کا اس سے بڑھ کر اور کون موقع ہو سکتا ہے۔ (ثقت)

حکایت (۴۵) خانصاحب نے فرمایا حکیم ضیاء الدین رامپوری کے چچا مولانا محمد حسن صاحب کو میں بچپن سے جانتا ہوں کیونکہ میں نے اپنے استاد میاں نجی محمدی سے ان کے بہت سے حالات سنے ہیں، مولوی صاحب موصوف مولوی اسماعیل صاحب شہیدؒ اور مفتی الہی بخش صاحب کا ندھلوی کے شاگرد تھے۔ ان کا قصہ حضرت گنگوہی سے سنا ہے کہ جب سید صاحب کا قافلہ جہاد کو جاتے ہوئے سہارنپور پہنچا تو مولوی محمد حسن ان سے سہارنپور آ کر ملے۔ مولوی محمد اسماعیل صاحب نے اپنے خدام کو حکم دیا کہ اس کا خیال رکھا جائے کہ مولوی محمد حسن کسی صاحب کے مکان پر یا کسی دوکان پر کھانا نہ کھائیں میں اپنے ساتھ کھلاؤں گا۔ مولوی محمد حسن نہایت نازک مزاج اور نازک طبع تھے جب کھانے کی وقت آیا اور مولوی صاحب مولانا شہیدؒ کے ساتھ کھانا کھانے بیٹھے تو ایک ہی نوار لینے پلے قہقہے کہ مولانا شہیدؒ نے زور سے تانگ سکی مولوی صاحب کھانے سے فوراً اٹھ کھڑے ہوئے اور چلے گئے، مولانا شہیدؒ نے ان کے اٹھ جانے کی مطلق پروا نہ کی اور اپنے خدام سے فرمایا کہ اب اس کا زیادہ خیال رکھا جائے کہ یہ کہیں کھانا نہ کھاسکیں، خدام نے ایسا ہی کیا۔ جب دوسرا وقت ہوا اور کھانا کھانے بیٹھے، تو مولانا نے پھر زور سے کھانا مگر مولوی محمد حسن اس وقت نہ اٹھے، جب وہ اٹھے تو مولانا نے ریٹ کو ان کے سامنے انگلیوں سے ملا اسپر ان سے نہ رہا گیا اور یہ کہہ کر کہ مولانا کیا کرتے ہو۔ فوراً اٹھ کے چلے گئے۔

لانا نے اپنے خدام کو پھر ہدایت کی کہ دیکھو ان کو ہرگز کہیں کھانا نہ کھانے دینا۔ جب تیسرا دن ہوا تو پھر کھانا کھانے بیٹھے۔ مولانا شہید نے پھر زور سے سبکداری اور ہاتھ سے رینٹ کو اٹھائے ان کے کھانے کی طرف کوڑے گئے، انھوں نے اپنا پیالہ مولانا کے سامنے کر دیا۔ کہا کہ اب تو اگر آپ اس میں بلا بھی دینگے تب بھی کھا لوں گا۔ مولانا نے فرمایا کہ بس اب آج ہو گیا۔ خدام سے کہا کہ پانی لاؤ، اور پانی مگکا کر ہاتھ دھو ڈالے۔ اسکے بعد فرمایا کہ مانتے یہ اسلئے کیا تھا کہ تم جہاد کو جا رہے ہو اور جہاد میں نازک مزاجی نہیں نبھ سکتی۔

ماشیہ حکایت (۴۵) قولہ نازک مزاجی نہیں نبھ سکتی۔ اقوال ہو کما قال العارف نیرازی

ناز پروردہ تنغم نہ بردارہ بدوست عاشقی شیوہ زندان بلاکش باشد

لمائے امت اخلاق و ملکات کی اصلاح اس طرح کرتے ہیں (نشت)

نکایت (۴۶) خانصاحب نے فرمایا کہ ایک روز مولانا اسمعیل صاحب شہید ملی میں جامع مسجد کے حوض پر بیٹھے ہوئے وعظ فرما رہے تھے، اتنے میں تبرکات نکلے اور لوگ ان کے ماتھ بہت زور شور سے لغت پڑھتے ہوئے آئے۔ مگر مولانا نے الفاظ نہیں کیا اور برابر وعظ کرتے رہے۔ یہ بات لوگوں کو ناگوار ہوئی، اور انھوں نے یہ کہا کہ مولانا آپ کیا کر رہے ہیں اٹھئے اور جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے تبرکات کی تعظیم دیجئے، مولانا اس پر بھی اٹھے۔ اسپر لوگوں کو اور اشتعال آیا۔ اور انھوں نے اور سختی سے کہا۔ اسپر مولانا نے فرمایا کہ قول تو یہ تبرکات مصنوعی ہیں مگر میں اس وقت بحیثیت زیارت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں تبلیغ انجام دے رہا ہوں لہذا میں نہیں اٹھ سکتا۔ اس جواب کو سکر اور غضب ہوا اور نساؤ تک نوبت پہنچی مگر چونکہ مولانا کے ساتھ بھی فدائی بہت تھے اسلئے فساد نے کوئی خطرناک صورت اختیار نہ کی اور صرف دباؤ ہی تو تو میں میں تک قصہ رہ گیا۔ یہ زمانہ اکثر شاہ کما

کا تھا اور اکبر شاہ اس خاندان کا بہت معتقد تھا۔ لوگوں نے جا کر بادشاہ سے حضرت مولانا کا بہت شکایتیں کیں۔ اس قصہ کو یہاں چھوڑ کر ایک دوسری بات عرض کرتا ہوں، شاہ کے وقت میں جو معاہدہ انگریزوں سے ہوا تھا، اس میں بادشاہ کے اختیارات قلعہ اور شہر اس کے اطراف اور قطب صاحب اور اسکے اطراف تک محدود تھے۔ لیکن اکبر شاہ کے وقت میں یہ اختیارات صرف قلعہ اور شہر تک رہ گئے تھے۔ اس جملہ معترضہ کے بعد اب قصہ بیان کرتا ہوں۔ جب مولانا کی بادشاہ تک شکایتیں پہنچیں، تو بادشاہ نے مولانا بلوایا اور ان سے حوض کے واقعہ کی تفصیل دریافت کی، مولانا نے پورا واقعہ بیان فرمایا اور یہ بھی فرمایا کہ میں نے یہ بھی کہا تھا کہ تبرکات مصنوعی ہیں اور ان کی تعظیم بہاے ذمے نہیں آکر بادشاہ نے کسی قدر تیز لہجہ میں کہا کہ عجیب بات ہے کہ آپ انکو مصنوعی کہتے ہیں مولانا نے مسکراتے ہوئے اور نہایت نرم لہجہ میں فرمایا کہ میں تو کہتا ہی ہوں، مگر آپ اس مصنوعی سمجھتے بھی ہیں اور معاملہ بھی ان کے ساتھ ایسا ہی کرتے ہیں۔ اکبر شاہ نے تعجب سے کہا، کہ یہ کیسے، مولانا نے فرمایا کہ اس کا ثبوت یہ ہے کہ سال بھر میں دو دفعہ وہ تبرکات زیارت کے لئے آتے ہیں اور آپ ایک دفعہ بھی انکی زیارت کیلئے نہیں تشریف لے گئے۔ یہ سنکر اکبر شاہ چپ رہ گیا۔ اسکے بعد مولانا نے کسی سے فرمایا کہ ذرا قرآن شریف اور بخاری شریف لاؤ۔ چنانچہ وہ دونوں لائے گئے، اور اپنے ان کو ہاتھ میں لیکر واپس گرایا۔ اس کے بعد یہ تقریر فرمائی، کہ ان تبرکات میں اول تو یہی کلام ہے کہ وہ مصنوعی ہیں یا اصلی ہیں لیکن اگر ان کو واقعی مان بھی لیا جائے تب بھی اکثر تبرکات جیسے چادر اور قدم وغیرہ ایسے ہیں جن میں کوئی شرف ذاتی نہیں بلکہ ان میں محض تلبیس سے شرف آیا ہے لیکن قرآن شریف کے کلام اللہ ہونے میں کسی کو شبہ نہیں، علیٰ ہذا بخاری شریف بھی قریب قریب بالافتاء صحیح الکتاب بعد کتاب اللہ ہے اسلئے اس کا کلام رسول ہونا بھی ناقابل انکار ہے اور

م اللہ و کلام رسول کے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اوڑھی ہوئی چادر وغیرہ اس شرف ہونے میں بھی کسی کو کلام نہیں ہو سکتا، مگر باوجود ان تمام ناقابلِ مکار باتوں کلام خدا و کلام رسول تمھارے سامنے آیا مگر تم لوگوں نے ان کی کوئی تعظیم نہ دی بلکہ برابر طرح بیٹھے رہے۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ آپ حضرات تبرکات کی تعظیم ان کے شرف کی وجہ سے نہیں کرتے بلکہ محض ایک رسم پرستی ہے اور کچھ نہیں۔ اس مضمون کو مولانا نے اپنے ہاتھ سے لکھا اور واضح تقریر میں ادا فرمایا۔ جب مولانا تقریر فرما رہے تھے تو بادشاہ نے دن جھکائے ہوئے خاموش بیٹھا ہوا تھا اور آنکھوں سے آنسو جاری تھے، اسی سلسلہ میں یہ بھی ہوا کہ بادشاہ ہاتھوں میں اور پاؤں میں سونے کے کڑے پہنے ہوئے تھا اور اسکے پاس ایک شاہزادہ بیٹھا ہوا تھا جسکی ڈاڑھی منڈی ہوئی تھی، مجھے اُس شاہزادہ کا نام یاد تھا مگر اب یاد نہیں رہا، حضرت مولانا نے فرمایا کہ شاہزادہ تو چکنا گھڑا ہو کہ پاس شاہ عبدالعزیز کا وعظ سنا مگر اب تک ڈاڑھی نہیں رکھوائی اور بادشاہ کی نسبت بھی لڑھکھائی جو مجھے یاد نہیں رہا، اس کا اثر یہ ہوا کہ شاہزادے نے ڈاڑھی رکھوائی اور بادشاہ کے کڑے اتار دیے۔

تالیف حکایت (۴۶) قولہ اس کا اثر یہ ہوا الخ اقول یہ بھی بڑی اہمیت ہے سلطانین کی۔ نیز اثر ہے حضرت مولانا کے خلوص و للبتیت کا بھی (مشت)

حکایت (۴۷) خانصاحب نے فرمایا کہ میں نے حکیم خادم علی صاحب اورنگ آباد سے سنا ہے کہ ایک تیرہ مولوی اسماعیل صاحب شہید اور آپ کے کچھ ساتھی جن میں میں بھی تھا شکار کے لئے چلے، قطب صاحب کے پرانی طرف میل بھگے فاصلہ پر ایک گشائیں رہتا تھا جو کہ مرٹھاں ما اور اسکے چیلے اسکے پاس رہتے تھے، اس کی کٹی کے اطراف میں مور بہت زیادہ تھے اور ان کے نزدیک مور بہت عظمت کی چیز ہے، مولانا نے بندوق سے ایک مور کا

شکار کر لیا۔ اسپر اس گشائیں کے چیلوں میں ایک نشور مچ گیا، اور گوشائیں سمیت سب کے سر اور ان کے ہمراہیوں سے لڑنے کے لئے آئے، مولانا کے ہمراہی بھی مقابلہ کیلئے تیار ہو کر اُدھر چلے۔ مولانا نے اپنے ہمراہیوں سے فرمایا کہ خبردار جب تک میں اجازت نہ دوں تم کچھ نہ بولنا اور تم ڈانڑی کرو انشاء اللہ ہم موراسکو کھلا کر چلیں گے۔ اور یہ کہہ کر مولانا مسکراتے ہوئے گشائیں کی طرف بڑھے اور اس کا ہاتھ پکڑ کر فرمایا کہ گشائیں صاحب ذرا میری بات سن لیجئے اسے بعد جو آپکے جی میں آئے کیجئے، ہم آپکے پاس موجود ہیں کہیں جاتے نہیں ہیں، غرض اس قسم کی نرم گفتگو سے اسکو نرم کیا، اسکے بعد اپنے مناسب طور سے اسے اسلام کی دعوت دی اور دونوں جانب سے دیر تک اس معاملہ میں گفتگو رہی۔ اسکے بعد وہ گوشائیں اور اسکے اکثر ہمراہی مشرف باسلام ہوئے اور کچھ لوگ گوشائیں کو بھی اور مولانا کو بھی بُرا سمجھتے ہوئے رخصت ہو گئے۔ مولانا نے رات کو گوشائیں کے پاس آرام فرمایا اور موراسکو اسکو کھلایا خادم علی صاحب فرماتے تھے کہ یہ میرے سلسلے کا واقعہ ہے اور میں بھی اس وقت مولانا کے ساتھ تھا۔

حاشیہ حکایت (۴۷) قولہ وہ گوشائیں اور اسکے اکثر ہمراہی مشرف باسلام ہوئے۔ اقول اسپر شعریا د آ گیا

آہن کہ پیار میں آشنا شد فی الحال بصورت طلا شد (اشت)
 حکایت (۴۸) خانصاحب نے فرمایا کہ حکیم خادم علی صاحب نے فرمایا کہ ایک مجذوبہ کی جامع مسجد کے چھپے کی دوکانوں میں سے ایک دوکان میں رہتا تھا، اہ اس زمانہ کے لوگ اس کے نہایت محقق تھے، اور وہ مجذوب کبھی کبھی جامع مسجد کی ان میٹھیوں پر آ بیٹھتا تھا، درسیہ کی جانب میں اور اسکی نسل اسقدر ہیتناک تھی کہ اکثر لوگ اسکے خون سے بچنے کا راستہ چلنا چھوڑ دیتے تھے اور وہ اپنی کوٹھڑی میں بھی اور میٹھیوں پر بھی شہر کی طرح

یا کرتا تھا۔ رات کے وقت تو اس کی کوٹھڑی میں کوئی کبھی گیا ہی نہیں، اگر کسی کو کچھ عرض
وض کرنی ہوتی تو بہت ڈرتے ڈرتے سیڑھیوں ہی پر کچھ کہہ لیتا تھا۔ وہ مجذوب لوگوں
ماتا بھی تھا اور انیس بھی پھینکتا تھا، مولانا اسماعیل شہید نے ایک روز اس کی دوکان میں
نے کا ارادہ کیا، اجاب نے منع کیا مگر انہوں نے کسی کی نہ سنی اور دوکان میں پہنچ گئے۔
دوب مولانا کو دیکھ کر اس قدر زور سے غرایا کہ کبھی اس قدر نہ غرایا تھا، مخالفین تو بہت خوش
ہے کہ آج ان پر مجذوب کی مار پڑے گی، اور یا تو مر جائیں گے یا دیوانہ ہو جائیں گے، یا
کوئی بلا نازل ہوگی، مگر کچھ بھی نہ ہوا بلکہ وہ مجذوب تھوڑی دیر تو غرایا لیکن اسکے
اس کا غرانا موقوف ہو گیا اور دونوں کی باتوں کی آواز آنے لگی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ دو گھنٹہ
جد مولانا اسکو نکال لائے اور باہر لا کر نماز پڑھا دی۔ اسکے بعد سے اس کی یہ حالت
نی کہ برابر نماز پڑھنے لگا اور غرانا وغیرہ سب موقوف ہو گیا مگر کسی قدر دیوانگی باقی رہی۔
اشیہ حکایت (۴۸) قولہ مار پڑے گی۔ اقول یعنی اسکے تصرف باطنی سے
نی سخت گزند پہنچے گا۔ فائدہ۔ مگر ہر شخص کا یہ کام نہیں ناقص کو کبھی دنیوی ضرر
می دینی ضرر پہنچ جانا محتمل ہے (شک)

حکایت (۴۹) خانصاحب نے فرمایا کہ حکیم خادم علی صاحب فرماتے تھے کہ ایک
نفس بڑے لوگوں میں سے جن کا نام تو یاد نہیں مگر اتنا یاد ہے کہ ان کو غشی صاحب کہتے
ہے، انہوں نے مولانا اسماعیل صاحب شہید سے اپنے بہاں مردانہ میں وعظ کہلایا و عظ
ولانا کی یہ حالت تھی کہ جو تڑاق تڑاق انکے وعظ میں ہوتی تھی اس وعظ میں نہ تھی بلکہ لہجہ
مایت گزرتھا۔ مولوی رستم خاں بریلوی جو مولانا کے خازن اور نہایت جان نثار تھے
نا سے ان غشی صاحب نے دریافت کیا کہ آج مولانا کی آواز اُبھرتی کیوں نہیں اس کا کیا
ببب ہے چونکہ غشی صاحب مخلص تھے اور پوچھا بھی اصرار سے اسلئے انہوں نے جواب میں

فرمایا کہ اس ضعفِ لہجہ کا سبب یہ ہو کہ مولانا پرتین وقت سے فاقہ ہے اور انھوں نے
 تین وقت سے کچھ نہیں کھایا ہے۔ منشی صاحب یہ سن کر اُٹھے اور مولانا سے کہا کہ مولانا
 اب وعظ کو موقوف فرما دیجئے مجھے اور بھی ضروری کام ہیں۔ وعظ موقوف ہو گیا اور
 مولانا کو الگ ایک مکان میں لے گئے۔ وہاں اُن کے سامنے کھانا رکھا۔ مولانا یہ دیکھ کر
 مسکرائے اور فرمایا منشی جی تم سے کسی نے کہہ دیا ہو مگر میں کھانا نہ کھاؤنگا، انھوں نے پوچھا
 حضرت کیوں، آپ نے فرمایا کہ میرے ساتھیوں نے بھی کھانا نہیں کھایا ہو اور میں اُسے الگ
 نہیں کھانا کھا سکتا، انھوں نے ساتھیوں کو بھی بلالیا اور سب کو کھانا کھلایا اور کئی وقت تک دعوت کی
 حاشیہ حکایت (۴۹) قولہ میں اُن سے الگ کھانا نہیں کھا سکتا۔ اقول یہ
 ادائے حقوقِ مرافقت ان حضرات کے ادنیٰ کمالات سے ہے۔ (ثنت)

حکایت (۵۰) خالص صاحب نے فرمایا کہ میں نے میاں نجی محمدی صاحب اور حکیم خادم علی
 صاحب اور مولوی سراج احمد صاحب خوجوی اور میاں نجی رحیم داد صاحب خوجوی اور مولوی
 ذوالفقار علی صاحب دیوبندی اور مولوی منض الحسن صاحب بہار پوری سے سُن لے، یہ
 حضرات فرماتے تھے کہ جب مولانا اسمعیل صاحب کے وعظوں کا زور شور ہوا تو اُس زمانہ
 میں فدا حسین رسول شاہی کا بھی زور شور تھا (فدا حسین مذکور سیدی نانی کا بھائی تھا،
 اور نہایت بدینِ صوفی تھا اور اسقدر با اثر تھا کہ شاہ عبدالعزیز صاحب کے ایک لائق شاگرد
 مولوی عبدالعزیز کو اور شاہ غلام علی صاحب کے ایک خاص مُريد کو بھی تباہ کر چکا تھا۔ مولانا
 فدا حسین مذکور کے فتنہ کو دور کرنے کی کوشش کی اور اسکے مُريدوں کے پاس پہنچ کر اور ان کو
 پکڑ پکڑ کر اور فدا حسین کے جلسوں میں جا جا کر امر بالمعروف کرنا شروع کیا۔ اس کا اثر یہ ہوا کہ
 فدا حسین کے کئی مُريد تائب ہو کر مولانا کے حلقہ بگوش ہو گئے۔ اس پر فدا حسین کے مُريدوں کو
 بہت صدمہ ہوا اور وہ سب اکٹھے ہو کر فدا حسین کے پاس آئے، اور فدا حسین سے یہ کہا کہ

اب مولانا پر تصرف کیوں نہیں کرتے۔ فدا حسین نے اپنے سائے مجمع کو بٹھا کر ان سے یہ بات کہی کہ خبردار مولانا سے کبھی نہ الجھنا دیکھو اگر بادشاہ یہ حکم دے کہ میرے قلمرو میں اتا کے دس بجے کوئی شخص تنہا یا بلا روشنی کے نہ نکلے اور پولیس کو حکم کروے کہ جو کوئی اس حکم کی خلاف ورزی کرے تو اسے گرفتار کر لو۔ تو پولیس والے اس حکم کی تعمیل میں ہر ایسے شخص کو گرفتار کر کے حوالات کر دیئے جو خلاف حکم شاہی رات کے وقت تنہا یا بلا روشنی کے جا رہا ہو خواہ وہ بادشاہ کا دوست ہو یا کوئی اور اور اگر وہ ایسا نہ کریں تو وہ تک حرام اور شاہی مجرم ہیں۔ اب اگر وہ شخص بادشاہ کا مقرب ہونے کے حکم میں ان پولیس والوں کی مزاحمت کرے تو اسکی یہ مزاحمت بادشاہ سے مقابلہ سمجھی جائے گی۔ پس ایسی حالت میں اس کا فرض ہے کہ وہ پولیس والوں کی اطاعت کرے اور ان سے مزاحمت نہ کرے اگر وہ ایسا کرے گا تو جب بادشاہ کے سامنے پیش ہوگا بادشاہ اسے خود رہا کر دیگا۔ تو جب یہ معلوم ہو گیا تو اب سمجھو کہ مولانا حق تعالیٰ کے مامور ہیں ان سے مزاحمت کرنا حق تعالیٰ سے مزاحمت کرنا ہے اسلئے تم انکی مزاحمت نہ کرو بلکہ حق تعالیٰ سے آشنائی پیدا کر لو۔ جب تم اس کے سامنے پیش ہو گے وہ خود تم کو رہا کر دیگا پس تم خبردار مولانا سے کبھی نہ الجھنا۔

حاشیہ حکایت (۵۰) قولہ تم ان کی مزاحمت نہ کرو بلکہ حق تعالیٰ سے آشنائی پیدا کر لو۔ اقول۔ اس شخص کی تقریر مرکبہ ایک اقرار ایک دعویٰ سے اقرار یہ کہ مولانا سے مزاحمت جائز نہیں یہ اقرار فقرہ پر حجت ہے اور دعویٰ یہ کہ ہم موجودہ حالت میں خدا تعالیٰ کے دوست ہیں یا ہو سکتے ہیں۔ یہ دعویٰ بلا دلیل بلکہ خلاف دلیل غیر معیشت (حکایت (۵۱) خال صاحب نے فرمایا کہ مجھ سے میرے استاد میاں مخی محمدی صاحب نے اور حکیم خادم علی صاحب نے اور مولوی عبد القیوم صاحب نے اور ان کے علاوہ اور بہت سے

لوگوں نے بیان کیا کہ فدا حسین جب اکبری مسجد کے نیچے سے نکلتا جس میں شاہ عبدالقادر صاحب رہتے تھے تو بھاگ کر نکلتا تھا۔ لوگوں نے اس کا سبب پوچھا۔ تو اس نے کہا کہ جب میں اس مسجد کے نیچے آتا ہوں تو کچھ میرے قلب میں ہوتا ہے سب سلب ہو جاتا ہے اور جب مسجد کی حد سے خارج ہو جاتا ہوں پھر آ جاتا ہے۔

حاشیہ حکایت (۵۱) قول جو کچھ میرے قلب میں ہے سب سلب ہو جاتا ہے۔
اقول جاء الحق وزهق الباطل کا یہ ایک ظہور ہے (مشت)

حکایت (۵۲) خانصاحب نے فرمایا کہ مجھ سے مولوی عبدالیقوم صاحب صاحب صاحب مولانا شاہ محمد اسحق صاحب نے بیان فرمایا کہ تحصیل سکندر آباد ضلع بلنڈ شہر میں جو شاہ صاحب کے خاندان کے گاؤں تھے۔ ان کی تحصیل کے لئے مولانا اسماعیل صاحب شہید جایا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ مولوی اسماعیل صاحب بیمار ہو گئے اس لئے اس مرتبہ مولوی شاہ رفیع الدین صاحب کے چھوٹے بیٹے کو بھیجا جاتا تھا۔ اور چونکہ مولوی اسماعیل صاحب کو دیہات کے حالات معلوم تھے کیونکہ وہی تحصیل کے لئے جایا کرتے تھے اس لئے ان سے دیہات کے حالات پوچھے تاکہ تحصیل میں آسانی ہو۔ مولانا نے تمام واقعات و حالات بتلا دیئے اور یہ بھی بتلا دیا کہ میں آتے جلتے غازی آباد میں غلام بھٹیاری کے یہاں ٹھہرا کرتا ہوں (اور بھٹیاری کا پورا پتہ بتلا دیا) اور سہکوا استھار دیا کرتا ہوں تم بھی وہیں ٹھہرنا اور اس سے یہ کہدینا کہ میں اسماعیل کا بڑا بھائی ہوں مولانا موسیٰ یہ ہدایت لیکر روانہ ہو گئے اور بھٹیاری کے یہاں پہنچے۔ اس نے ان کی بھی اسی طرح خاطر کی جس طرح وہ مولانا کی کیا کرتی تھی۔ رات کے وقت اس نے مولوی موسیٰ کی چارپائی کے نیچے دو لوٹے پانی کے اور ایک چٹائی اور ایک جانا ز رکھ دی۔ مولوی موسیٰ نے کہا کہ تم یہ سامان کیوں کرتی ہو نہ لوٹوں کی ضرورت ہے اور نہ چٹائی کی اور نہ جانا ز کی

بیان فرمایا کہ میرے زمانہ میں سید صاحب اور مولوی اسماعیل صاحب اور مولوی عبدالحق صاحب کے دیکھنے والوں میں سے کوئی شخص زندہ نہیں تھا جس سے میں اس واقعہ کی تصدیق کر سکتا۔ مولوی عبد القیوم صاحب بیشک زندہ تھے اور اس عاجز پر عنایت بھی بجا کرتے تھے مگر ان کی اسکی تصدیق کا موقع نہیں ملا۔ مگر مولوی محمود چھلتی نے اس قصہ کو سنا اسکی تصدیق کی۔

حاشیہ حکایت (۵۳) قولہ میرے عقیقہ میں سید صاحب الخ قول خاص عقیقہ کا وقت مراد ہونا لازم نہیں دعوت کا وقت مراد ہونا ممکن ہے قولہ قرآن شریف شہد کرنا اقول اس کرامت کا اختیاری ہونا لازم نہیں آتا ممکن ہے کہ اس وقت ماذون ہوں (شکستہ)

حکایت (۵۴) خان صاحب نے فرمایا کہ جو قصہ میں اس وقت بیان کرنا چاہتا ہوں یہ ہیں نے بہت سے لوگوں سے سنا ہے اور غالباً ان بیان کرنے والوں کی تعداد سو کم نہ ہوگی اس لئے میں سب کے نام تو نہیں لکھواتا صرف چند آدمیوں کے لکھواتا ہوں حکیم خادم علی صاحب، مولوی سراج احمد صاحب، قاری عبدالرحمن صاحب پانی پتہ، مولانا گنگوہی مولانا ناتوی، ڈاکٹر عبدالرحمن مظفرنگری، مولوی عبد القیوم صاحب، میاں نجی محمدی صاحب ان سب سے میں نے سنا ہے۔ مگر جو مجھے بسند متصل یہ قصہ پہنچا ہے تو اس میں اور دوسرے لوگوں کی روایت میں اخیر میں ذرا سا فرق ہے۔ اب میں قصہ سناتا ہوں (یہ تہیہ قصہ کی حاجی منیر خاں صاحب رئیس خانبہور ان لوگوں میں سے ہیں جن کی ولایت پر خود انکی صورت شاہد تھی اور اس کے لئے کسی دوسری دلیل کی ضرورت نہ تھی۔ یہ صاحب مولوی محمد یعقوب (مولوی محمد اسحق صاحب کے چھوٹے بھائی) سے بہت تھے۔ جب مولانا اسحق صاحب مولانا محمد یعقوب صاحب نے ہجرت کی ہے تو یہ ساڈنی پر مولانا محمد یعقوب صاحب کے رفیق ہو کر قطب صاحب تک ساتھ گئے تھے، یہ فرماتے تھے کہ میں نے راستہ میں مولوی محمد یعقوب سے ان کے خاندان کے بزرگوں کے حالات پوچھے انھوں نے ان کے حالات بیان فرمائے اور

فرمایا کہ فلاں ایسا ہے اور فلاں ایسا ہے۔ مولانا اسحق صاحب کی نسبت فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے انسان کی صورت میں ایک فرشتہ بھیجا ہے تاکہ لوگ اُن سے ملکر فرشتوں کی قدر کریں اور مولوی اسماعیل جیسا عالی ہمت اور بلند حوصلہ اس خاندان میں کوئی پیدا نہیں ہوا۔ ان کے وعظوں کی وجہ سے دہلی کے شہر سے دہلی اور بدعاش آگے یہاں تک دشمن سو گئے تھے کہ اُن کے قتل کی فکر میں تھے اسلئے ہم لوگ اُن کی بہت حفاظت کیا کرتے تھے۔

اصل قصہ یہاں سے شروع ہوتا ہے، ایک مرتبہ وہ عشائیر کی نماز جامع مسجد میں پڑھ کر اس دروازے میں کوچل دیئے جو قلعہ کی جانب سے ہیں نے لپک کر اُن کو پکڑا اور پوچھا کہ کہاں جاتے ہو؟ میں اس وقت تمہیں تنہا نہ جانے دوں گا۔ اگر تم کہیں جاؤ گے میں تمہارے ساتھ جاؤں گا۔ مولانا نے فرمایا کہ میں ایک خاص ضرورت سے جا رہا ہوں تم مجھے جانے دو اور میرے ساتھ نہ آؤ۔ میں نے اصرار کیا مگر وہ نہ مانے اور تنہا چل دیئے میں بھی ذرا فاصلہ سے انکے پیچھے پیچھے ہولیا۔ خانم کے بازار میں ایک بڑی مالدار اور مشہور زندی کا مکان تھا اور اُس کا نام موتی تھا۔ مولانا اس مکان پہنچے اور آواز دی۔ تمہوڑی دیر میں مکان سے ایک لڑکی نکلی اور پوچھا کہ تم کون ہو اور کیا کام ہے؟ انہوں نے کہا کہ میں فقیر ہوں۔ وہ لونڈی یہ سن کر چلی گئی اور جا کر کہہ دیا کہ ایک فقیر کوڑا ہے۔ زندی نے کچھ پیسے دیئے اور کہا کہ جا کر پیسے۔ وہ لڑکی پیسے لیکر آئی اور مولانا کو دینا چاہا۔ مولانا نے کہا کہ میں ایک صدہا کہا کرتا ہوں اور بغیر صدہا کے لینا میری عادت نہیں تم اپنی بی بی سے کہو کہ میری صدہا سن لے۔ اُس نے جا کر کہہ دیا۔ زندی نے کہا کہ اچھا بلا لے، وہ بلا کر لے گئی۔ مولانا جا کر صحن میں رومال بچھا کر بیٹھا، اُسے اور اپنے سورہ و آیتیں شروع کر دیا، اسفل سافلین تک تلاوت فرمائی۔ میں بھی وہاں پہنچ گیا اور جا کر مولانا کے پیچھے کھڑا ہو گیا۔ مولانا نے اسقدر بلیغ اور موثر تقریر فرمائی کہ گویا جنت اور دوزخ کا مشاہدہ کرادیا۔ اس زندی کے یہاں بہت سی

اور رنڈیاں بھی تھیں۔ اور ان کے علاوہ اور لوگ بھی بہت تھے ان پر اس کا یہ اثر ہوا کہ سب لوگ چیخ چیخ کر رونے لگے اور کہرام مچ گیا اور انہوں نے ڈھولک ستار و غیرہ توڑنے شروع کئے اور موتی اور اس کے علاوہ اور کئی رنڈیاں تائب ہو گئیں۔ اس کے بعد مولانا اسمعیل صاحب اٹھکر چلے گئے۔ میں بھی پیچھے پیچھے چلے گیا۔ یہاں تک تو ہاشم مضمون تمہیدی تمام روایت کرنے والوں کا اتفاق ہے۔ یہاں سے خاص حاجی منیر خاں کی روایت ہے وہ فرماتے تھے کہ مولانا محمد یعقوب صاحب نے فرمایا کہ جب مولانا جامع مسجد کی سیڑھیوں پر پہنچے ہیں تو میں مولانا سے کہا کہ میان اسمعیل تمہارے دادا ایسے تھے اور تمہارے چچا ایسے تھے اور تم ایسے خاندان کے ہو جس کے سلامی بادشاہ رہے ہیں۔ مگر تم نے اپنے آپ کو بہت ذلیل کر لیا اتنی ذلت ٹھیک نہیں ہے اس پر مولانا نے ایک ٹھنڈی سانس بھری اور حیرت سے میری طرف دیکھا اور کھڑے ہو گئے اور مجھ سے فرمایا کہ مولانا اپنے یہ کیا فرمایا آپ اسکو میری ذلت سمجھتے ہیں یہ تو کچھ بھی نہیں میں تو اس روز سچوں گا کہ آج میری عزت ہوئی ہے جس روز دلی کے شہرے میرا منہ کالا کر کے اور گدھے پر سوار کر کے مجھے چاندنی چوک میں کونکا لیں گے اور میں کہتا ہوں گا قال اللہ کذا وقال رسول اللہ کذا۔ یہ سنکر میری یہ حالت ہوئی۔ کہ میں کہنے کو تو کہہ گیا مگر مارے شرم کے پانی پانی ہو گیا اور زبان بند ہو گئی اور اس کے بعد کبھی مجھے ان سے آنکھ ملا کر بات کرنے کی ہمت نہ ہوئی۔

جائزہ حکایت (۵۴) قولہ فی آخر القصصہ۔ میں تو اس روز سمجھو گا الخ
اقول اللہ اکبر مدعیان فنا میں اور دیکھیں فنا اسکو کہتے ہیں ایک عاشق نے ہی منظر سے عارف شیرازی کے اس شعر کی تفسیر کی ہے۔

من جال لے زاہد با ضلع سخا ہم گفت کہ ایں نغمہ اگر گویم با چنگ و باب اولی (مثنیٰ)

حکایت (۵۵) خان صاحب نے فرمایا کہ جب سید صاحب کا قافلہ حج سے واپس آ رہا تھا تو واپسی میں لکھنؤ میں ٹھہرا۔ علی نقی خاں اس زمانہ میں وزیر تھا اور سبحان علی خاں سکامپنسی۔ علی نقی خاں نے تمام قافلہ کی دعوت کی اور کھانے کے لئے سب کو ایک بڑے مکان میں مدعو کیا۔ اس جلسہ میں علماء فرنگی محل وغیرہ بھی مدعو تھے۔ جب سب لوگ اپنی اپنی جگہ بیٹھ گئے علی نقی خاں نے سید صاحب سے عرض کیا کہ حضور کھانے میں ابھی ذرا دیر ہے بہتر ہو کہ جناب مولوی اسماعیل صاحب کچھ بیان فرمائیں۔ مولانا اسماعیل صاحب کا قاعدہ تھا کہ جس جلسہ میں سید صاحب ہوتے تھے اس جلسہ میں تقریر نہ کرتے تھے۔ اسلئے سید صاحب نے مولانا عبدالحی صاحب سے فرمایا کہ مولانا آپ کچھ فرمادیں۔ مولانا عبدالحی صاحب نہایت ہی کم گو تھے اور جب تک کوئی سوال کئی مرتبہ نہ کیا جائے اس وقت تک جواب ہی نہ دیتے تھے۔ اسلئے وہ خاموش رہے اور کچھ جواب نہ دیا۔ تھوڑی دیر میں علی نقی خاں نے پھر عرض کیا۔ اس پر سید صاحب نے پھر مولانا عبدالحی صاحب سے فرمایا۔ اس مرتبہ بھی انہوں نے کچھ جواب نہ دیا۔ تھوڑی دیر میں علی نقی خاں نے پھر عرض کیا اور سید صاحب نے مولانا عبدالحی صاحب سے فرمایا۔ مولانا پھر بھی خاموش رہے۔ اس پر سبحان علی خاں بولا کہ جناب اس مجمع میں علماء فریقین موجود ہیں۔ ایسے مجمع میں تقریر فرماتے ہوئے مولانا کو شرم آتی ہے۔ اسلئے یا جناب خود کچھ فرمائیں یا مولوی اسماعیل صاحب کو حکم فرمائیں۔ یہ سنکر مولانا عبدالحی صاحب نے زور سے ہوں کر کے (کیونکہ ان کی عادت تھی کہ جب عطف فرمانے کو ہوتے اول ہوں کرتے) فرمایا الھیاء شبعۃ من الایمان اور یہ فرما کر سلسلہ تقریر شروع فرمایا اور اول ثابت کیا کہ حضرت آدم علیہ السلام باحیاء تھے اور ابلیس بے حیا۔ اس کے بعد حضرت نوح علیہ السلام کا باحیا ہونا اور ان کی قوم کا بے حیا ہونا ثابت فرمایا۔ پھر دوسرے انبیاء کا باحیا ہونا اور ان کے مخالفین کا بے حیا ہونا

ثابت فرمایا اور اخیر میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا با حیا ہونا اور ان کے
مخالفین کا بے حیا ہونا ثابت فرمایا۔ اسکے بعد صحابہ کا با حیا ہونا اور ان کے مخالفین کا
بے حیا ہونا ثابت فرمایا۔ اسکے بعد فرق اسلامیہ میں اہل سنت کا با حیا ہونا اور ان کے
مخالفین کا بے حیا ہونا ثابت کیا اور خاتمہ تقریر پر پریش مبارک پر ہاتھ پھیر کر فرمایا
کہ الحمد للہ سنت انبیاء اور ان کے متبعین کے مطابق عید النبی با حیا ہو۔ اور روافض
بالخصوص روافض اودھ اپنے اسلاف کی سنت کے مطابق بے حیا۔ اور اسپر تقریر
کو ختم فرمادیا۔ یہ مضمون تو ختم ہوا اثناء تقریر میں سبحان علی خاں مولوی عبدالحی صاحب
سے جگہ جگہ پر سوال کرتا تھا اور مولانا اسماعیل صاحب سے اس کا جواب دیتے تھے وہ سوالات
و جوابات سب تو مجھے محفوظ نہیں رہے جس قدر مجھے یاد ہیں وہ لکھواتا ہوں۔ مولانا
عبدالحی صاحب کی تقریر میں حضرت عمرؓ کی فتوحات کا اور ان منافع کا بھی ذکر آ گیا
جو آپ کی ذات سے اسلام کو پہنچے۔ اس پر سبحان علی خاں نے باواز بلند حدیث
پڑھی ان اللہ لیؤید ہذا الدین بالرجل الفاجر اسپر مولانا اسماعیل صاحب نے
اور مولوی عبدالحی صاحب سے فرمایا کہ ذرا تقریر کو روک دیجئے اس کا جواب میرے ذمہ ہے
اور سبحان علی خاں کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا کہ سبحان علی خاں تم اسکو تسلیم کرتے ہو کہ
حضرت عمرؓ کی ذات سے دین کو مدد پہنچی۔ اس نے اقرار کیا کہ ہاں۔ اپنے پھر یہی سوال
کیا اس نے پھر وہی جواب دیا۔ جب سب کے سامنے کئی بار اس سے اقرار کر لیا تب فرمایا
کہ یہ بحث تو پھر ہوگی کہ حضرت عمرؓ فاجر تھے یا نہ تھے لیکن اسوقت اپنے اتنا تسلیم کر لیا
کہ حضرت عمرؓ کی ذات سے دین کو مدد پہنچی اب اتنا ذرا اور بتا دو کہ اصول تشیع کے مطابق
دین کو نفع پہنچایا یا اصول سنت کے مطابق۔ اسکے جواب میں سبحان علی خاں بالکل خاموش
ہو گیا۔ جب وہ جواب نہ دیکھا تو خود مولانا نے فرمایا کہ یہ تو آپ کہہ نہیں سکتے کہ

اول تشیع کے مطابق دین کو نفع پہنچا اسلئے ضرور ہی کہا جاوے گا کہ اصول اہل سنت کے مطابق نفع پہنچا۔ پس ثابت ہوا کہ دین حق مذہب اہل سنت ہو۔ ایک موقع پر مولانا عبدالحی صاحب نے حضرت علیؑ کے متعلق کچھ بیان فرمایا۔ اسی موقع پر سبحان علی خاں نے حدیث لکھ کر روک دی پڑھی۔ اس پر بھی مولانا اسمعیل صاحب کھڑے ہوئے اور فرمایا کہ مولانا نے تقریر کو روک دیکئے اس کا بھی جواب میں دوں گا اور اسکے بعد سبحان علی خاں سے فرمایا سبحان علی خاں سنو! اول تو یہ حدیث ثابت نہیں اور بر تقدیر ثبوت میں دریافت کرتا ہوں کہ یہ حدیث اپنے حقیقی معنی پر محمول ہے یا مجازی معنی پر۔ اسکے جواب میں سبحان علی خاں کہا کہ حقیقی معنی پر۔ اس کے جواب میں مولانا نے فرمایا کہ اگر حقیقی معنی پر محمول ہے تو حضرت علیؑ کا نکاح حضرت فاطمہؑ سے صحیح نہ ہوا۔ سبحان علی خاں سے کچھ جواب بن آیا۔ خاموش ہو گیا۔ ایک موقع پر سبحان علی خاں نے مولانا عبدالحی صاحب کی تقریر پر اعتراض کرتے ہوئے کہا کہ آپ کے یہاں یہ حدیث ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام جزیرہ نہیں گئے۔ لہ ان کے زمانہ میں یا اسلام ہوگا یا قتل اور جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جزیرہ لیتے تھے تو ثابت ہوا کہ عیسیٰ علیہ السلام جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کو فسوخ کر سکتے ہیں۔ اسکے جواب میں بھی مولانا اسمعیل صاحب کھڑے ہوئے اور فرمایا کہ ان کا جزیرہ نہ لینا خود اسی حدیث کی بنا پر ہوگا پس یہ تعقل ہے حکم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا نہ کہ منہج حکم نبوی۔ اسکے جواب میں بھی سبحان علی خاں خاموش ہو گیا اور کوئی جواب بن آیا۔ رضکہ اسی طرح اور بھی کئی سوال و جواب ہوئے جو مجھے یاد نہیں رہتے اور سبحان علی خاں ہر مرتبہ سناکت ہوا۔ آخر میں ایک موقع پر پھر اس نے اعتراض کرنا چاہا اور صرف اتنا کہا تھا کہ مولانا، کہ اتنے میں علی نقی خاں نے سبحان علی خاں سے کہا کہ بس کرو بہت گالیاں سنوا چکے ہو اب نہ چھیڑو اپنے بہنوئی کو۔

حاشیہ حکایت (۵۵) قولہ فی اول القصہ کھانے کے لئے سب کو اتور

شعی کی دعوت قبول کرنے پر شبہ نہ کیا جائے کیونکہ مصلحتِ دینیہ کا موقع مستثنیٰ ہے کسی چیز کے ملا دینے کی مانعیت سوائے حرکتِ کمینہ طبع لوگ کر سکتے ہیں شرفاء اور عالیٰ لوگ نہیں کر سکتے خصوصاً جب اس جماعت والے بھی شریک ہوں (ثلث)

حکایت (۵۶) خانصاحب نے فرمایا کہ یہ قصہ جو میں لکھوانا چاہتا ہوں اپنے اس

میاں محمد علی صاحب، حکیم خادم علی صاحب، حکیم عبدالسلام صاحب، طبع آبادی، قاضی عبدالرزاق جبوری اور مولوی عبدالقیوم صاحب کے سنا ہے۔ قصہ یہ ہے کہ مولانا اسماعیل صاحب لکھنؤ میں اعلان فرمایا کہ کل ہم شیعوں کی عید گاہ میں وعظ کریں گے۔ چنانچہ آپ حسب وعظ کہنے کے لئے عید گاہ تشریف لے گئے۔ اس اعلان کی اطلاع عام طور پر ہو چکی تھی اس لئے دونوں فریق کے لوگ جمع ہو گئے اور بہت بڑا مجمع ہو گیا۔ مولانا ممبر برتھ شریف

اور وعظ شروع فرمایا۔ مولوی عبدالقیوم صاحب مولوی عبداللہ صاحب کے صاحبزادے آپ کے پاؤں کے پاس بیٹھے تھے۔ وعظ میں اپنے مذہبِ تشیع کی خوب جھیاں اڑائیں۔ اس میں

دو نوجوان لڑکے جو آپس میں بھائی بھائی تھے جن میں سے ایک کا نام محمد اور دوسرے کا نام محمد تقی مولانا کے قریب ہی بیٹھے ہوئے تھے۔ ان پر اس وعظ کا

اثر ہوا اور ان میں سے چھوٹے بھائی نے بڑے بھائی سے کہا کہ مولانا کی تقریر کو سن کر میرے دل میں یہ بات آئی ہے کہ اس شہر میں ہماری حکومت ہے اور یہ شخص جو مذہبِ تشیع

کی اس بیباکی سے ترویج کر رہا ہے محض ایک معمولی اور دبلا پتلا آدمی ہے نہ کہیں کا بادشاہ ہے نہ نواب نہ اسکے پاس فوج ہے نہ ہتھیار پھر باوجود اس بے کسی کے وہی کے جو یہ

جرات دکھلا رہا ہے۔ تو وہ کونسی بات ہے جو اس کو اس بیباکی اور سر فریوشی پر آمادہ کر رہی ہے وہ صرف اس کا ایمان ہے اور اب ہم اپنے ائمہ پر نظر کرتے ہیں ہمارے ائمہ ہمارے

ب کی روایات کے مطابق اس قدر قوی اور شجاع تھے کہ ان کی قوت کو نہ کسی فرشتے
 قوت پہنچتی تھی اور نہ جن کی۔ اور اسکے ساتھ ہی وہ تقیہ بھی اس قدر کرتے تھے کہ
 لفظ تو درکنار خود اپنے شیعوں سے بھی صاف بات نہ کہتے تھے۔ اس سے میں
 بتا ہوں کہ مذہب تشیع تو کسی طرح حق نہیں ہو سکتا کیونکہ یا تو ان کی بہادری کے
 مانے جھوٹے ہیں یا ان کے تقیہ کی کہانی غلط ہے۔ اب صرف دو مذہب سچے ہو سکتے
 یا مذہب خوارج جو ان کو کافر سمجھتے ہیں یا مذہب اہل سنت و جماعت، جو کہتے
 ہیں کہ ائمہ نہایت راست گو اور نہایت با ایمان تھے اور ان کی شان لایحافون
 اللہ لومۃ لاکم تھی اور ان کا مذہب وہی تھا جو اہل سنت کا مذہب ہے اور جو
 ان کی طرف شیعوں نسبت کرتے ہیں وہ ان کا اتر ہے اور جب مذہب تشیع
 کل افسانہ ثابت ہوا اور حق دائر ہو گیا۔ خوارج اور اہل سنت کے مذہب کے درمیان تو
 جیسا میں ان دونوں مذہبوں کے درمیان فیصلہ کرتا ہوں تو مجھے اہل سنت کا مذہب
 رب الی الصواب معلوم ہوتا ہے۔ اسکو سنکر بڑے بھائی نے کہا کہ تم بھی یہی خیال ہوتا ہے
 اب وہ دونوں متفق ہو گئے تو چھوٹا بھائی اٹھا اور کہا کہ مولانا ذرا ممبر پر سے اتر جائیے
 ہے کچھ عرض کرنا ہے۔ مولانا سمجھے کہ شاید میری تردید کرے گا اور یہ خیال کر کے آپ نیچے
 شرفین لے آئے۔ اس لڑکے نے ممبر پر جا کر تمام شیعوں سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ
 ما جو آپ کو معلوم ہے کہ اس مقام پر شیعوں کی حکومت ہے اور یہ بھی معلوم ہے کہ
 مولانا جو اس جرات سے مذہب تشیع کی تردید فرما رہے تھے اور نہ ان کو بادشاہ کا خون
 گھاتارکان دولت کا اور نہ عام رعایا کا۔ محض ایک معمولی شخص ہیں کہ نہ ان کو کوئی جہان
 رت ہم لوگوں سے متاثر حاصل ہے اور نہ ان کے پاس کوئی فوجی قوت ہے پھر باوجود
 اس بے کسی اور بے بسی اور کمزوری کے جو وہ اس قدر جرات دکھلا رہے تھے اسکا سبب

کیا ہے اور وہ کونسی قوت ہے جس نے ان کو اس قدر جاننا اور جہری بنا دیا ہے میرے نزدیک وہ قوت صرف قوتِ ایمانی ہے۔ اب میں دریافت کرتا ہوں کہ ہمارے ائمہ جو عمر بھر تقیہ رہے تھے کہ خود اپنے شیعوں سے بھی ڈرتے رہے تو اس کمزوری کا کیا سبب ہے۔ اگر اسکا یہ ہے کہ ان میں قوت نہ تھی اول تو مذہبِ تشیع اس کا انکار کرتا ہے اور ان کے اندر ان طاقت سے زیادہ طاقت بتلاتا ہے پھر اگر اس کو تسلیم بھی کر لیا جائے تو وہ قوت میں کون سی صاحب سے کسی صورت سے کم نہ ہونگے پھر کیا وجہ ہے کہ ان میں مولوی اسماعیل کی جرأت نہ تھی اور اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ وہ ایمان میں مولوی اسماعیل سے بھی کمزور اور اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ مذہبِ تشیع تو کسی طرح حق نہیں ہو سکتا۔ اگر حق ہو سکتا ہے تو مذہبِ خوارج یا مذہبِ اہل سنت اور یا تو ائمہ (نعوذ باللہ) سراسر بے ایمان جیسے خوارج کہتے ہیں اور یا وہ پکے سُنی تھے جیسے اہل سنت کہتے ہیں۔ یہ میرا شبہ ہے کسی شعی کے پاس اس کا جواب ہو تو اس کا جواب دے ورنہ میں مذہبِ تشیع سے تائب ہوتا ہوں اور میرے ساتھ میرا بڑا بھائی بھی تائب ہوگا۔ اس شیع میں مجتہدین بھی تھے مگر کسی نے کوئی جواب نہ دیا۔ اُس نے پھر کہا کہ یا تو کوئی صاحب جواب دیں ورنہ میں سُنی ہوں۔ اس کا بھی کچھ جواب نہ ملا۔ آخر وہ منبر پر سے اُترا اور مولانا سے عرض کیا کہ میں کام کر چکا۔ اب آپ وعظ فرمائیں۔ مولانا نے فرمایا کہ وعظ سے جو میرا مقصود تھا وہ حاصل ہو گیا۔ اور جو تقریر تم نے کی میں ایسی نہ کرتا۔ اسلئے اب مجھے کہنے کی ضرورت نہیں رہی۔ دونوں لڑکے کسی بڑے وثیقہ دار کے لڑکے تھے۔ جب یہ سُنی ہو گئے تو انھوں نے اپنی سب گھر بار چھوڑ دیا۔ اور چھوڑ کر مولانا کے ساتھ ہو گئے اور انہی کے ساتھ رہو یہاں تک کہ جہاد میں مولانا کے ساتھ شہید ہو گئے۔

حاشیہ حکایت (۵۶) قولہ فی آخر القصد اسلئے اب مجھے

ضرورت نہیں رہی۔ اقول یہ ہے اخلاص فی الیفۃ والعمل کہ وعظ سے جو مقصود تھا۔
 دوسرے شخص کے واسطے سے حاصل ہو گیا گو وہ عامی ہی تھا تو وعظ کے منقطع فرما
 میں کوئی تردد نہ ہو اور نہ طالبان جاہ اس سبکی کو کب گوارا کر سکتے ہیں یہی حقیقت
 حضرت علیؓ کے اس ارشاد کی کہ علامت اخلاص کی یہ ہے کہ جو شخص کوئی دینی
 بت مثل وعظ یا بیعت تلقین کرتا ہو اگر دوسرا کوئی اچھا کام کرنے والا آ جاوے
 یہ طالبوں کو اس کی طرف متوجہ کر دے اھ یہ وہی کر سکتا ہے جسکو قصد و تقدم
 رفع مقصود نہ ہو۔ (ثبت)

بکایت (۷۷) خاٹھا صاحب نے فرمایا کہ مولوی عبدالقیوم صاحب فرماتے تھے
 ولانا اسمعیل صاحب کی عادت ہنسی مذاق کی بہت تھی اسلئے وہ سید صاحب کے پاس
 ہرتے تھے بلکہ الگ ٹھہرتے تھے اور سید صاحب کے ساتھ مولوی عبداللہ صاحب
 ہرتے تھے۔ جب سید صاحب کا قافلہ حج کو گیا ہے تو مولانا اسمعیل صاحب سید صاحب
 ۷ جہاز میں سوار نہیں ہوئے بلکہ دوسرے جہاز میں سوار ہوئے۔ مولوی وجیہ الدین صاحب
 نئی مولوی احمد علی صاحب محدث بہار پوری کے تایا مولوی عبداللہ صاحب کے بھی
 جا کر تھے۔ اور مفتی الہی بخش صاحب کاندھلوی کے بھی شاگرد تھے۔ ان کا بدن بھاری
 پٹ پٹ بڑا تھا رنگت کالی تھی۔ ابتدا میں یہ مولوی اسمعیل صاحب کے مخالف تھے اور
 انھوں نے تقویت الایمان کا رد بھی لکھا تھا۔ اور مولوی عبداللہ صاحب ایک شخص تھے
 جو کاندھلہ کے رہنے والے اور قوم کے رئیس تھے نہایت ذہین اور بڑے عالم تھے اور
 مفتی صاحب کے شاگرد تھے۔ مولوی وجیہ الدین صاحب اور مولوی عبداللہ صاحب کے
 درمیان ایک مرتبہ مناظرہ بھی ہوا ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ مولوی اسمعیل صاحب نے
 تقویت الایمان میں شرک کی دو باتیں کی ہیں ایک صلی دوسرے خفی مولوی وجیہ الدین صاحب

اسکو تسلیم نہ کرتے تھے۔ اس پر ان سے اور مولوی عبداللہ صاحب کے مناظرہ ہوا اور مولوی صاحب نے اس پر مولوی وجیہ الدین صاحب مولانا شہید کی مخالفت سے تائب ہوئے۔ اپنی کتاب جو انھوں نے مولانا کے رد میں لکھی تھی وہی جا کر مولانا کے سامنے پھاڑ ڈالا۔ اُس روز سے مولانا شہید کے عاشق زار بن گئے۔ یہ مولوی وجیہ الدین صاحب بھی شہید کے ساتھ جہاز میں تھے اور دونوں ملکہ حجاج کیلئے آنا پیا کرتے تھے۔ آنا پیسے ہوئے مولانا شہید ان کو چھیڑا کرتے تھے۔ کبھی آٹا ان کے منہ پر فلدیتے تھے کبھی پیٹ کبھی کوئی اور مذاق کرتے تھے۔ ان کے علاوہ مولانا اور حاجیوں سے بھی ہنسی مذاق کرتے رہتے تھے میں (یعنی مولوی عبدالقیوم صاحب) اس زمانہ میں بچہ تھا اور مولانا کو مجھ سے بہت محبت تھی اسلئے مولانا اکثر مجھے اپنے پاس رکھتے تھے اور جہاز میں بھی مجھے ہی ساتھ رکھا تھا۔ اس زمانہ میں بادی جہاز تھے اور مسافروں کو روزانہ فی کس ایک بوتل پانی بلا کرتا تھا۔ اتفاق سے ہونا موافق ہو گئی اور جہاز میں پانی کم کر کے اسلئے جہاز والوں نے اعلان کر دیا کہ کل سے پانی آدھی بوتل ملیگا۔ دو دن تک آدھی بوتل پانی دیا۔ اسکے بعد جب پانی بالکل ختم ہو گیا تو جہاز والوں نے کہہ دیا کہ اب پانی بالکل نہیں رہا ہے اسلئے ہم پانی نہیں دے سکتے۔ سب لوگ نہایت پریشان ہوئے۔ اس جہاز میں علاوہ سید صاحب کے قافلہ والوں کے اور بھی بڑے بڑے لوگ سوار تھے۔ اب ان لوگوں میں یہ سرگوشیاں ہونے لگیں کہ یہ شخص (مولانا شہید) لوگوں کو ہنسی مذاق کرتا ہے اسی کی شامت سے ہم پر یہ بلا آئی ہے لہذا اسکو روکنا چاہئے اور دعائیں کرنی چاہئیں۔ اسکی اطلاع مولوی وجیہ الدین صاحب اور دوسرے لوگوں کو ہوئی۔ مولوی وجیہ الدین مع چند دیگر اشخاص کے ان لوگوں کے پاس پہنچے اور ان کو مولانا شہید کی عظمت و شان سے آگاہ کیا اور کہا کہ یہ شامت تمہاری اس گستاخی اور

نی کی ہے کہ تم ان کی نسبت ایسا خیال کرتے ہو۔ تم کو چاہئے کہ ان کی خدمت میں
 نہر ہو کر ان سے معافی چاہو اور ان سے دعا کی درخواست کرو۔ چنانچہ وہ سب لوگ
 لئے اور سب نے مولانا سے دعا کی درخواست کی۔ مولانا نے فرمایا کہ تم سب دعا کرو میں
 دعا کروں گا۔ مگر میری دعا تو مٹھائی کے بغیر چسکتی نہیں۔ اسپر ایک شخص نے وعدہ
 کہ سب جہاز کے لوگوں کو مستطی صلا کھلاؤں گا۔ اس کی مقدار مجھے یاد نہیں رہی
 اتنا یاد ہے کہ فی کس پاؤ بھر سے زیادہ تھا۔ اسپر اپنے دوسرے لوگوں کے ساتھ ملکر
 مانی جس کا اثر اسی وقت ظاہر ہوا اور ایک چشمہ شیریں پانی کا جو لباً و چوڑاؤ میں دو
 چار پائیوں کے برابر ہو گا دوڑتا ہوا آیا اور جہاز کے پاس آ کر کھڑا ہو گیا مولانا نے
 نگو دیکھ کر فرمایا کہ اس پانی کو تو دیکھو کیسا ہے۔ لوگوں نے جو چکھا تو نہایت ٹھنڈا اور
 پیریا تھا۔ اس پر سب لوگوں نے اپنے اپنے برتن بھر لئے اور جہاز والوں نے بھی اپنے
 روف خوب بھر لئے جب سب بھر چکے تو وہ پانی غائب ہو گیا۔ اور اسکے بعد لوگوں نے
 دعا کی موافقت کیلئے دعا کی درخواست کی۔ پھر اپنے وہی فرمایا کہ سب دعا کرو میں بھی
 شریک ہو جاؤں گا۔ مگر میری دعا بغیر مٹھائی کے نہیں چسکتی۔ اسپر کسی اور مہینے کچھ
 وعدہ کیا جو مجھے یاد نہیں رہا۔ اسپر اپنے سب لوگوں کے ساتھ ملکر موافقت ہوا کی دعا
 کی اور ہوا موافق ہو گئی۔ جہاز کا لنگر کھول دیا گیا اور جتنے دنوں میں اچھی ہوا کی حالت
 میں جہاز جدہ پہنچتا تھا اس سے نصف دنوں میں ہمارا جہاز جدہ پہنچ گیا۔

حاشیہ حکایت (۵۷) قولہ مذاق کرتے تھے اقول لا یسخر قوم من قوم
 کے خلاف کا شہرہ نہ کیا جائے اس کا مہمل یہ ہے کہ جس سے مزاح کیا جاتا ہو اسکو حقیر سمجھے
 چنانچہ اس کی علت میں عملی ان یکنونوا خیرا منہم مدارشاد فرماتا اس کی قطعی
 دلیل ہے اور مٹھائی کی شرط یہ بھی اسی مزاح کا ایک شعبہ ہے۔ (مشقت)

حکایت (۵۸) خانصاحب نے فرمایا کہ یہ قصہ میں نے حکیم ظاوم علی صاحب

عبدالسلام صاحب و مولوی سراج احمد صاحب خوجوی سے سنا ہے کہ یہ حضرات فرماتے ہیں کہ خانہ کعبہ میں مردوں اور عورتوں کا داخلہ ساتھ ساتھ ہوتا تھا جب تک لانا اسماعیل صاحب یہ حالت دیکھی تو وہ اور ان کے ساتھی ننگی تلواریں لیکر خانہ کعبہ پر کھڑے ہو گئے اور فرمایا کہ اگر عورتوں کے ساتھ مرد اور مردوں کے ساتھ عورتیں داخل ہونگی تو ہم تلوار سے سر اڑا دیں۔ اس پر بہت شور و خراب ہو گیا اور ان کے ساتھی اپنی بات پر جیسے اور بیشتر کہ وہ خانہ کعبہ کو بند کرنا چھوڑا۔ یہ قصہ میں نے یہیں تک سنا تھا۔ جب میں نے اس قصہ کو شاہ عبدالغنی صاحب رانی پوری سے بیان کیا تو انھوں نے فرمایا کہ بس اتنا ہی سنا ہے اس کے بعد فرمایا کہ ایک مرتبہ ملا جیون کے زمانہ میں بھی ایسا ہی ہوا ہے اس وقت بھی مردوں اور عورتوں کا داخلہ ساتھ ہوتا تھا مگر ملا جیون نے اسکو روکا تھا۔ مگر پھر معلوم نہیں یہ بیشتر کہ وہ خانہ کعبہ کیسے جاری ہو گیا جسکو دوسری دفعہ مولانا شہید نے روکا۔

حاشیہ حکایت (۵۸) قول ہم تلوار سے سر اڑا دیں گے۔ قول یہ ہدیہ تھی مراد نہ تھی۔

حکایت (۵۹) خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی اسماعیل صاحب نے تقویۃ الایمان اول عربی میں لکھی تھی۔ چنانچہ اس کا ایک نسخہ میرے پاس اور ایک نسخہ مولانا گنگوہی کے پاس اور ایک نسخہ مولوی نصر اللہ خاں خوجوی کے کتب خانہ میں بھی تھا اس کے بعد مولانا نے اس کو اردو میں لکھا اور لکھنے کے بعد اپنے خاص خاص لوگوں کو جمع کیا جن میں سید صاحب، مولوی عبدالحی صاحب، شاہ اسحق صاحب، مولانا محمد یعقوب صاحب، مولانا فرید الدین صاحب، مولانا اکبر خاں، مومن خاں، عبداللہ خاں علوی (اسکا ڈانامہ میں ہے) اور مولانا ملک علی صاحب (بھی تھے) اور ان کے سامنے تقویۃ الایمان پیش کی اور فرمایا کہ میں نے یہ کتاب لکھی ہے اور میں جانتا ہوں کہ اس میں بعض جگہ ذرا تیز الفاظ بھی آئے ہیں۔

اور بعض جگہ تشدد بھی ہو گیا ہے مثلاً ان امور کو جو شرک خفی تھے شرک علی لکھی یا گیا۔ ان وجوہ سے مجھے اندیشہ ہے کہ اس کی اشاعت سے شورش ضرور ہوگی اگر میں یہاں ہتا تو ان مضامین کو میں آٹھ دس برس میں بتدریج بیان کرتا۔ لیکن اس وقت میرا ارادہ کچھ ہے اور وہاں سے واپسی کے بعد عزم جہاد ہے اسلئے میں اس کام سے معذور ہو گیا۔ اور میں دیکھتا ہوں کہ دوسرا اس بار کو اٹھائے گا نہیں۔ اسلئے میں نے یہ کتاب لکھ دی ہے گو اس سے شورش ہوگی۔ مگر توقع ہے کہ لڑ بھڑ کر خود ٹھیک ہو جائے گا میرا خیال ہے۔ اگر آپ حضرات کی رائے اشاعت کی ہو تو اشاعت کی جائے۔ لہذا اسے چاک کر دیا جاوے۔ اسپر ایک شخص نے کہا کہ اشاعت تو ضرور ہونی چاہئے لہذا فلاں فلاں مقام پر ترمیم ہونی چاہئے۔ اسپر مولوی عبدالحی صاحب شاہ اسحق صاحب اور عبدالرشید خان علوی و مومن خاں نے مخالفت کی اور کہا کہ ترمیم کی ضرورت نہیں اسپر آپس میں گفتگو ہوئی اور گفتگو کے بعد بالاتفاق یہ طے پایا کہ ترمیم کی ضرورت نہیں ہے اور اسی طرح شائع ہونی چاہئے۔ چنانچہ اسی طرح اسکی اشاعت ہوگئی اشاعت کے بعد مولانا شہید رحیم کو تشریف لے گئے اور حج سے واپسی کے بعد چھ مہینے دہلی میں قیام رہا۔ اس زمانہ میں مولانا اسماعیل گلی کوچوں میں غلط فرماتے تھے اور مولوی عبدالحی صاحب مساجد میں چھ مہینے کے بعد جہاد کے لئے تشریف لے گئے۔ یہ قصہ میں نے مولوی عبدالقیوم صاحب اور اپنے استاد میاں محمدی صاحب وغیرہ سے سنا ہے۔

حاشیہ حکایت (۵۹) قولہ تشدد بھی ہو گیا ہے اقول اس تشدد فی العلاج کا سبب مرض کا شدید ہونا ہے۔ قولہ ورنہ اسے چاک کر دیا جاوے۔ اقول ایسے بزرگ پر تشدد دیا اصرار یا استبداد کا شبہ اگر ظلم نہیں تو کیا ہے۔ (شنت)

حکایت (۶۰) خالص صاحب نے فرمایا کہ مولانا گنگوہی تقویت الایمان کی نسبت فرمایا

تھے کہ اس سے بہت ہی نفع ہوا۔ چنانچہ مولوی اسماعیل صاحب کی حیات ہی میں دو ڈوہائی لاکھ

آدمی درست ہو گئے تھے اور ان کے بعد جو کچھ نفع ہوا اس کا تو اندازہ ہی نہیں ہو سکتا۔

حاشیہ حکایت (۶۰) قول بہت ہی نفع ہوا۔ اقوال اسپر لئنا رومی کا ارشاد یاد آ گیا

کعبہ را ہر دم تجلی می فرود : این از اخلاصات ابراہیم بود (شربت)

حکایت (۶۱) خالص صاحب نے فرمایا کہ مولوی تبارک اللہ صاحب لدھن کے

والے ایک شخص تھے جو بہت بڑھے اور شاہ عبدالعزیز صاحب کے شاگرد تھے انھوں نے

ایک مرتبہ اورنگ آباد میں وعظ کیا۔ وعظ کے بعد ان سے لوگوں نے پوچھا کہ آپ تقویۃ الایمان

کی نسبت کیا فرماتے ہیں۔ میں اس جلسہ میں موجود تھا۔ میرے سامنے مولوی تبارک اللہ

صاحب نے فرمایا کہ جب تقویۃ الایمان شائع ہو کر لدھن میں آئی ہے تو لوگوں میں اس کا چرچا

ہوا۔ کچھ لوگ مخالف ہو گئے اور کچھ موافق اور آپس میں بحث مباحثہ اور گفتگوئیں ہونے

لگیں۔ اس وقت میرے چچا حیات تھے جو بہت ضعیف العمر تھے آنکھوں سے بھی کم

دکھائی دیتا تھا اور کانوں سے بھی اونچا سنتے تھے انھوں نے جو یہ رنگ دیکھا تو

ایک مرتبہ فرمایا کہ لڑکوں میں چند روز سے دیکھ رہا ہوں کہ تم لوگ کچھ ورق ہاتھ میں لے رہے ہو

بحث مباحثہ کرتے ہو۔ ہمیں تو بتلاؤ کیا بات ہے۔ ہم لوگوں نے کہا کہ جناب ایک کتاب

شائع ہوئی ہے اسپر یہ بحث مباحثہ ہوتے ہیں۔ انھوں نے فرمایا کہ وہ کتاب مجھے

سناؤ۔ ہم نے تقویت الایمان اول سے لیکر آخر تک سنائی۔ اسکو سن کر آپ نے فرمایا کہ

سب بستی کے لوگوں کو جمع کر لو اس وقت میں اپنی رائے ظاہر کروں گا۔ ہم لوگوں نے لوگوں

کو جمع کیا۔ جب سب لوگ جمع ہو گئے۔ تو آپ نے فرمایا کہ میں اب تک دنیا کی حالت دیکھتا

رہا اور جو کچھ لوگ کہہ رہے تھے اور کر رہے تھے انکی باتیں بالکل میرے جی کو نہ لگتی تھیں

در میں سمجھتا تھا کہ دنیا اس وقت گمراہی میں مبتلا ہے اور میرا جی ان باتوں کو ڈھونڈتا تھا
 کہ کنویں میں بھانگ پڑی ہوئی تھی۔ نہ کسی کو دین کی خبر تھی نہ کوئی بتلانے والا تھا۔
 مولوی اسماعیل کا احسان ہے کہ انھوں نے پانی اور بھانگ کو الگ کر دیا اور سید ہا راستہ
 نکلا دیا۔ اب تمہیں اختیار ہے چاہے مانو چاہے نہ مانو اور بھانگ ہی پئے جاؤ۔
 عاشرہ حکایت (۶۱) قولہ پانی کو اور بھانگ کو الخ قول کیا اچھا فیصلہ ہو (شست)
 حکایت (۶۲) خانصاحب نے فرمایا کہ مولانا نانوتوی فرماتے تھے کہ اطراف لکھنؤ میں
 بس ایک عالم رہتے تھے جو بڑے عالم تھے (مولانا نے ان کا نام بھی لیا تھا مگر مجھے یاد نہیں
 رہا) یہ عالم ایک مسجد میں رہتے تھے اور مسجد کی جنوبی جانب ایک سہ دری تھی اس میں
 پڑھایا کرتے تھے۔ مولوی فضل رسول بدایونی ظہر کی نماز سے پہلے یا عصر کی نماز سے پہلے
 ان کی خدمت میں پہنچے اور ان کو وہ اپنی تحریرات سنائیں جو انھوں نے مولانا شہید کے
 رد میں لکھی تھیں اور ان سے انکی تصدیق اور مولانا شہید کی تکفیر چاہی اتنے میں جماعت تیار
 ہو گئی۔ مولوی صاحب نے فرمایا کہ پہلے نماز پڑھ لیں پھر غور کریں گے۔ مولوی فضل رسول کے ساتھ
 ایک شخص بھی تھا۔ مولوی صاحب اور مولوی فضل رسول تو نماز کیلئے اٹھ کھڑے ہوئے اور
 وہ ان کا ساتھی نہیں اٹھا اور بیٹھا ہوا حقہ پیتا رہا۔ جب مولوی صاحب نماز پڑھ کر تشریف
 لائے تو اسے حقہ پینے ہوئے دیکھا۔ اسپر مولوی صاحب نے مولوی فضل رسول سے دریافت
 کیا کہ یہ کون صاحب ہیں۔ انھوں نے کہا کہ یہ میرے عزیز ہیں۔ مولوی صاحب نے پوچھا کہ
 یہ تمہارے ساتھ کتنے دنوں سے ہیں۔ انھوں نے مدت بتائی۔ اسپر مولوی صاحب نے
 فرمایا کہ تکفیر کا میرا ارادہ پہلے بھی نہ تھا مگر اتنا ارادہ تھا کہ کچھ آپ کے موافق لکھ دوں گا
 مگر اب لکھ رہا ہوں کہ اس وقت نماز کی برکت سے مجھ پر ایک حقیقت منکشف ہوئی وہ یہ کہ یہ شخص
 تمہارا عزیز بھی ہے اور اتنی مدت تمہارے ساتھ بھی ہے مگر باوجود اسکے تم اسے مسلمان

(تماری) بھی دہنا سکے۔ اور مولوی اسماعیل جس طرف کو بھل گیا ہے ہزاروں کو دینے بنا گیا ہے۔ پس قابل تکفیر تم ہو۔ نہ کہ مولوی اسماعیل۔ لہذا تم میرے پاس سے چلے جاؤ میں کچھ نہ کہوں گا۔ اسپر وہ بے نیل و مرام واپس ہو گئے۔ یہ قصہ بیان کر کے خانصاحب فرمایا کہ میں اس شخص سے ملا ہوں جو مولوی فضل رسول کے ساتھ تھا۔ حالانکہ وہ بڑا بڑا ہو گیا تھا مگر بڑھاپے تک بے نماز تھا اور دنیا کی تمام بازیوں مثل کبوتر بازی۔ بیڑی بازی۔ مرغ بازی وغیرہ میں ماہر تھا۔

حاشیہ حکایت (۶۲) قولہ پس قابل تکفیر الخ اقول اس بنا پر نہیں کہ تمہارا اثر سنا تھی پر نہ ہوا بلکہ اس بنا پر کہ اتنے بڑے خادم اسلام کی تکفیر کی جو بڑے صاحبِ موجب تکفیر ہو پس حدیث کے جو معنی بھی ہیں اسی معنی کر یہ قابلیت بھی ہے تکفیر کی (دشت) حکایت (۶۳) خان صاحب نے فرمایا کہ مجھ سے شاہ عبدالرحیم صاحب نے بروایت مولانا گنگوہی بیان فرمایا کہ سید صاحب کے قافلہ کار ریاست رامپور جانے کا ارادہ ہوا۔ یہ زمانہ نواب احمد علی خاں کا تھا۔ جب علماء رامپور کو اس ارادہ کی اطلاع ہوئی تو انہوں نے آپس میں مشورہ کیا کہ جس طرح بھی ممکن ہو سید صاحب کے لوگوں کو بالخصوص مولانا اسماعیل صاحب کو نینچا دکھایا جائے۔ اور مشورہ سے ایک عالم صاحب کو گفتگو کیلئے منتخب بھی کر لیا گیا۔ اس زمانہ میں رامپور میں ایک صاحب شاہ عبدالعزیز صاحب کے شاگرد تھے جو رامپور ہی کے رہنے والے تھے جب ان کو اس مشورہ کی اطلاع ہوئی تو وہ رامپور سے پیدل روانہ ہوئے اور دو تین منزل چل کر سید صاحب کے قافلہ سے ملاقات کی اور ان لوگوں سے کہا کہ آپ صاحبوں کا رامپور تشریف لیجانا مصلحت نہیں ہو کیونکہ وہاں کے علماء نے آپ لوگوں سے مناظرہ کا مشورہ کیا ہے اور وہ مناظرہ پر تلے ہوئے ہیں اور اگر جانا ہی ہے تو اور لوگ جائیں مگر مولوی اسماعیل صاحب کا جانا کسی طرح مصلحت

ہیں ہے کیونکہ وہاں کے علماء ان کے خاص طور پر درپے ہیں۔ اسکے بعد وہ خاص طور پر
 اموی اسمعیل صاحب کے پاس گئے اور ان سے خصوصیت کے ساتھ اس واقعہ کو بیان کیا۔
 رد درخواست کی کہ آپ ہرگز رامپور تشریف نہ لیجاویں۔ مولانا نے فرمایا کہ آپ کا احسان
 ہے کہ اپنے ہم لوگوں کی وجہ سے اس قدر تکلیف گوارا کی اور ہم آپ کے ممنون ہیں لیکن
 کوئی ایسی بات نہیں ہے جس کی وجہ سے اتنی پریشانی ہو۔ کیونکہ وہ لوگ یا معقول
 گفتگو کریں گے یا معقول میں گفتگو کریں گے تو جو بات ہمیں معلوم ہوگی ہم اس کا جواب
 یں گے اور جو نہ معلوم ہوگی ہم صاف کہہ دیں گے کہ ہم نہیں جانتے۔ اور اگر وہ معقول میں گفتگو
 کریں گے تو خدا نے عقل ہمیں بھی دی ہے وہ اشراقیہ اور مشاہدہ کا جمع کیا ہوا گوہ اچھا لینگے
 اس کے جواب میں ہم بھی اپنی عقل سے گوہ اچھا لینگے۔ دیکھیں وہ کہاں تک چلتے ہیں
 فرض مولانا نے اپنا ارادہ منسوخ نہیں کیا اور قافلہ کے ہمراہ مولانا رامپور پہنچے۔ جب وہ
 رامپور پہنچے ہیں تو حسب قرار داد باہمی علماء رامپور نے اپنے منتخب عالم کو مناظرے
 کے لئے بھیجا۔ اس نے پہنچ کر مولانا سے سوالات شروع کئے۔ اور مولانا نے تمام سوالات
 کا جواب دیا۔ یہ گفتگو تین روز تک رہی۔ جب سائل کے سوالات کا سلسلہ ختم ہوا تو
 مولانا نے فرمایا کہ آپ کے سوالات تو ختم ہوئے اب مجھے اجازت ہو تو چند سوالات میں بھی
 کروں۔ انہوں نے اجازت دی۔ مولانا نے صرف چار سوال کئے دو معقول کے اور دو
 معقول کے مگر ان کو جواب نہ بن آیا۔ اسلئے انہوں نے مہلت چاہی کہ میں کل جواب دینگا
 اپنے اجازت دیدی۔ اگلے دن صبح کی نماز کے وقت ان کا حجرہ نہیں کھلا۔ لوگوں نے نماز
 کے لئے اٹھانا چاہا۔ مگر وہاں سے کوئی جواب نہ آیا۔ تب لوگوں کو شبہ ہوا تو لوگ کوار
 اٹار کر اندر داخل ہوئے دیکھا تو وہ عالم صاحب مڑے پڑے ہیں اور انہوں نے سر
 میں پتھر مار کر خودکشی کر لی ہے۔

حاشیہ حکایت (۶۳) قول آپ کا احسان ہے اقول یہ ہے ادبِ مشیر کا کہ اگر
 کے مشورہ پر عمل بھی نہ کیا جائے تب بھی اسکی شکر گزاری کرے یہ نہیں کہ اسکو رد کر
 شروع کر دے۔ جیسا آجکل کے متکبرین کا شیوہ ہے۔ قول ہم صاف کہہ دیئے کہ ہم نہیں
 جانتے اقول یہ ہے ادبِ علم دین کا کہ جو بات معلوم نہ ہو بے تکلف لا ادری کہہ دے
 نہیں کہ اپنے جہل کو مختلف ایچ پیج سے چھپا دے جیسا کہ آجکل متکبرین کا شیوہ ہے
 قولہ فی آخر القصدہ پتھر مار کر الخ اقول ایسا رسوائی کا خوف کیا مگر اس رسوائی سے بچنے
 جبکہ اس قصہ کی شہرت ہو گئی یہ تو دنیا کا خسار اہو کہ جان اور جاہ دونوں برباد ہوئے اور
 آخرت کا خسارہ کہ خود کشی پر استحقاق مواخذہ ہے یہ جدار ہا احقر کے وجدان میں خسارہ واپس
 سزا ہے اہل اللہ کے ساتھ عداوت اور آویزش کی بقول عارف شیرازی

بس تجر بہ کردیم دریں دیر مکافات ہ باورد کشاں بہر کہ در افتاد بر افتاد۔ (رشت)

حکایت (۶۴) خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی ذوالفقار علی صاحب بیان فرمایا
 تھے کہ مولوی رستم علی بریلی کے رہنے والے اور بہت پہلوان تھے مولوی اسمعیل صاحب شہید
 کے بہت گہرے دوست تھے اتفاق سے مولانا اسمعیل صاحب اور مولوی رستم علی صاحب
 چاندنی چوک میں سے جا رہے تھے کہ ایک پہلوان نے مولانا کو گالیاں دینی شروع کیں
 اسپر مولوی رستم علی صاحب کو غصہ آ گیا اور وہ تلوار نکال کر اسکے مارنے کو دوڑے۔
 مولانا نے جھپٹ کر مولوی رستم علی کا ہاتھ پکڑ لیا اور فرمایا کہ میاں رستم علی کیا کرتے ہو وہ گالیاں
 بیجا نہیں دیتا بلکہ وہ ٹھیک کہتا ہے کیونکہ وہ یہی تو کہتا ہے کہ یہ بڑا بدین ہے جو نئی نئی باتیں
 نکالتا ہے سو اس میں وہ کیا بیجا کہتا ہے۔ میری باتیں اسکے لئے تو واقعی نئی ہیں۔ علمائے
 یہ باتیں ان بیچاروں کو کہاں سُنانی ہیں پھر اسکو نئی کیوں نہ معلوم ہوں اور وہ گالیاں کیوں
 نہ دے۔ اسکا اس پہلوان پر بہت اثر ہوا اور اس روز سے مولانا کا دوست ہو گیا۔

حاشیہ حکایت (۶۴) قول وہ ٹھیک کہتا ہے۔ اقول اپنے کبریٰ کے صدق پر
 اگر فرمائی جو دینی مسئلہ ہے کہ جو نئی بات نکالے بد دین ہے اور صغریٰ ایک واقعہ ہے خود
 کی ذات کے متعلق اس میں کوئی دین کا ضرر نہیں اسلئے اس پر نظر نہیں فرمائی۔ رہا یہ
 کہ یہاں ایک صغریٰ اور بھی ہے کہ فلاں عمل (جو کہ واقع میں سنت ہے) نئی بات ہو
 بر یہ تغیر ہے شرع کی سو یہ ایک فرعی غلطی ہے جو کہ اعمال میں سے ہے صوفی غلطی تو
 میں جو کہ عقائد میں سے ہے مثلاً یہ سمجھنا کہ جو نئی بات دین میں ہو وہ اچھی ہے اور
 فرعی غلطی بہل ہے اور اسکی اصلاح بھی قریب سے (دشت)

حکایت (۶۵) خانصاحب نے فرمایا کہ اکبری مسجد کے صحن میں پہلی صفت میں کسی وجہ سے
 یک پتھر بچا ہو گیا تھا اور برسات کے موسم میں اس میں گارے کیچڑ ہو جاتا تھا سب نمازی
 اپنے کپڑوں کو بچانے کے لئے اسکو چھوڑ کر کھڑے ہوا کرتے تھے اور اسوجہ سے صفت میں فرجہ
 بہتا تھا۔ یہ وہ زمانہ تھا جس زمانہ میں مولوی اسمعیل صاحب شہید خوش پوشاک تھے ایک
 روز عمرہ پوشاک پہنے ہوئے اکبری مسجد میں تشریف لائے اپنے صفت اول میں فرجہ لکھا
 آپ اسی جگہ گارے کیچڑ میں بیٹھ گئے۔ اور کپڑوں کا ذرا خیال نہ فرمایا۔

حاشیہ حکایت (۶۵) قول کیچڑ میں بیٹھ گئے۔ اقول ایسے شخص کو تزیین کا حق ہے۔ (دشت)

حکایت (۶۶) خانصاحب نے فرمایا کہ میرے استاد میاں نجی محمدی صاحب کے صاحبزادے
 حافظ عبدالعزیز ایک مرتبہ اپنے بچپن میں نہایت سخت بیمار ہوئے اور اہلبائے جواب دیدیا
 ان کے والدین کو اسوجہ سے تشویش تھی۔ اتفاق سے میاں نجی صاحب نے خواب میں دیکھا
 کہ مولوی اسمعیل صاحب مسجد کے بیچ کے در میں وعظ فرما رہے ہیں اور میں مسجد کے اندر
 ہوں اور میرے پاس عبدالعزیز بیٹھا ہے اتفاق سے اُسے پیشاب کی ضرورت ہوئی۔
 اور میں اسے پیشاب کرانے لے چلا۔ آدمیوں کی کثرت کی وجہ سے اور طرف کو رہتا تھا

اور مولوی اسمعیل صاحب کے بے تکلفی تھی اس لئے میں اسے مولوی اسمعیل صاحب کی طرف
 کو لے گیا۔ جب عبدالعزیز مولوی اسمعیل صاحب کے سامنے پہنچا تو انھوں نے تین
 یا سٹانی پڑھ کر اسپردہ کر دیا۔ اس خواب کے بعد جب آنکھ کھلی تو انھوں نے اپنی بیوی
 کو جگایا اور کہا کہ عبدالعزیز اچھا ہو گیا۔ اطباء غلط کہتے ہیں کہ یہ نہ بچے گا۔ میں نے
 اس وقت ایسا ایسا خواب دیکھا ہے۔ صبح ہوئی تو میاں عبدالعزیز بالکل تندرست تھے
 حاشیہ حکایت (۶۶) قولہ عبدالعزیز اچھا ہو گیا اقول اس سے خواب کو
 مؤثر نہ سمجھا جاوے بلکہ وہ مبشر تھا جیسا حدیث میں ہے (شدتاً)
 حکایت (۶۷) خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی عبدالقیوم صاحب اور مولوی محمود کھلتی
 فرماتے تھے کہ مولوی اسمعیل صاحب شہید کی بہن کی شادی شاہ رفیع الدین صاحب کے
 بڑے بیٹے مولوی عبدالرحمن صاحب کے ساتھ ہوئی تھی۔ مولوی عبدالرحمن صاحب کا انتقال
 ہو گیا۔ ایک تہہ مولوی اسمعیل صاحب شہید قبضہ پھلت میں منبر پر کھڑے ہو کر نکاح ثانی کی
 تو عیب دار ہے تھے۔ پھلت کے صاحبوں میں سے ایک صاحب کھڑے ہوئے اور کہا
 کہ مولوی صاحب میں کچھ پوچھنا چاہتا ہوں۔ مولانا نے فرمایا کہ ابھی نہ پوچھو پھر پوچھنا
 اور یہ فرما کر وعظ بند کر دیا اور منبر پر سے اتر گئے اور اسی روز دہلی روانہ ہو گئے اور وہی
 پہنچ کر بہن کے پاس پہنچے۔ ان کی بہن مولوی صاحب کے عمر میں بھی بہت بڑی تھیں اور
 دمہ کے مرض کی وجہ سے کمزور بھی بہت تھیں اپنے اپنا عمامہ بہن کے قدموں پر ڈال دیا
 اور فرمایا بہن اگر تم چاہو تو میں وعظ کہہ سکتا ہوں ورنہ نہیں کہہ سکتا۔ انھوں نے کہا
 کیا بات ہے۔ اپنے فرمایا کہ تم نکاح کر لو۔ انھوں نے کہا کہ مجھے نکاح سے انکار نہیں
 لیکن میں تو نکاح کے قابل ہی نہیں۔ مولانا نے فرمایا کہ یہ صحیح ہے مگر لوگ نہیں مانتے وہ
 یہی سمجھتے ہیں کہ تم رسم کی بنا پر نکاح نہیں کرتیں اسپردہ رخصتا مند ہو گئیں اور انکا نکاح

مولوی عبدالحی صاحب سے کر دیا گیا۔ مولوی عبدالقیوم صاحب فرماتے تھے کہ میرے والد سے نکاح ہونے کے بعد بھی وہ بیمار ہی رہیں اور میرے والد کو ان سے صحبت کا کبھی اتفاق نہیں ہوا۔ اور یہ بھی فرمایا کہ جب ہندوستان میں نکاح ثانی بند ہوا تھا اس وقت سے مولوی اسماعیل صاحب کی بہن کا نکاح ثانی سب سے پہلا نکاح ثانی تھا۔

عاشیہ حکایت (۶۷) قول کہ کبھی اتفاق نہیں ہوا۔ اقول خالص دین یہ ہو جو ان زوجین نے کر دکھایا کہ بلا توقع کسی حظ نفسانی کے محض حیا و سنت کیلئے نکاح کیا (دشت) حکایت (۶۸) خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی اسماعیل صاحب سے کسی نے پوچھا کہ شاہ عبدالعزیز صاحب اور شاہ عبدالقادر صاحب پیر عاشق تھے اور سید صاحب خود شاہ عبدالعزیز صاحب اور شاہ عبدالقادر صاحب کے خدام میں سے ہیں پھر کیا وجہ ہے کہ تم شاہ عبدالعزیز صاحب اور شاہ عبدالقادر صاحب پر نہ بیٹے اور سید صاحب پر ان کی فریفتہ ہو۔ انہوں نے کہا۔ میں اور کچھ نہیں کہتا صرف اتنا کہتا ہوں کہ جب میں اپنی بہن کو مشکوٰۃ وغیرہ پڑھاتا تھا تو نکاح ثانی کے فضائل قصداً چھوڑا دیتا تھا کہ مبادا میری بہن کو ترغیب ہو اور وہ نکاح کر لے لیکن جب سید صاحب کی صحبت ہوئی تو خود میں نے ہی زور دیکر ان کا نکاح کروا دیا اس سے تم سمجھ لو کہ میں کیوں سید صاحب پر اتنا فریفتہ ہوں۔

عاشیہ حکایت (۶۸) قول اس سے تم سمجھ لو الخ اقول اس اثر کو تفاسیل کی دلیل نہ بنایا جائے۔ نفع کا مدار مناسبت پر ہے اور یہ فطری امر ہے گا ہوا افضل سے نفع کم ہوتا ہے مفضل سے (زیادہ دشت)

حکایت (۶۹) خانصاحب نے فرمایا مولوی عبدالقیوم صاحب فرماتے تھے کہ مولانا شہید ابدال میں نہایت آزاد تھے۔ کوئی میلہ خواہ ہندوؤں کا ہو یا مسلمانوں کا ایسا نہ ہوتا تھا کہ جس میں وہ شریک نہ ہوتے ہوں اور کھیل بھی ہر قسم کے کھیلتے تھے۔

کنگوا بھی اڑاتے تھے۔ بشرطِ پنج بھی کھیلنے تھے۔ مگر باوجود اس آزادی کے بزرگوں کو ادب اور لحاظ اتنا تھا کہ پتنگ اڑا رہے ہیں اور تیج لڑ رہے ہیں مخالف کے پتنگ کاٹنے کی کوشش کر رہے ہیں کہ اتنے میں شاہ عبدالقادر صاحب حجرہ سے نکلے اور آواز دی اسمعیل! یہ آواز سنتے ہی فوراً جواب دیتے حضور! اور پتنگ کو اسی حالت میں چھوڑ کر چلے آتے۔

حاشیہ حکایت (۶۹) قول چھوڑ کر چلے آتے۔ اقول یہی ادب رہبر ہو جاتا ہے طریقِ حق کا (شنت)

حکایت (۷۰) خانصاحب نے فرمایا کہ یہ قصہ میں نے مولانا نانوتوی صاحب مولانا عبدالقیوم صاحب اور دوسرے بہت سے لوگوں سے سنا ہے کہ ایک روز مولانا شہید ہندوؤں کے کسی میلہ میں گئے۔ سید صاحب اس زمانہ میں ان سے پڑھتے تھے وہ بھی ان کے ساتھ گئے جب یہ دونوں میلے میں پہنچے سید صاحب پر ایک جوش سوار ہوا اور نہایت غصہ آیا اور تیز لہجہ میں مولانا شہید سے فرمایا کہ آپ نے کس لئے پڑھا تھا۔ کیا سوا و کفار بڑھانے کے لئے۔ آپ کو معلوم ہے کہ آپ اس وقت کہاں ہیں آپ غور فرمائیں کہ ایک عالم اور شاہ عبدالعزیز صاحب اور شاہ عبدالقادر صاحب کا بھتیجا کفار کے میلے کی رونق بڑھانے کے لئے کس قدر شرم کی بات ہو۔ مولانا پر اس کا خاص اثر ہوا اور انہوں نے فرمایا کہ سید صاحب آپ نہایت بجا فرماتے ہیں۔ واقعی میری غلطی ہے۔ اور یہ فرما کر فوراً لوٹ آئے اور پھر کبھی کسی میلہ میں نہیں گئے۔

حاشیہ حکایت (۷۱) قول سید صاحب آپ نہایت بجا لہذا قول شاگرد کی نصیحت کو تیز لہجہ میں قبول کر لینا اور عمل کرنا کس قدر مجاہدہ عظیمہ ہے (شنت)

حکایت (۷۲) خان صاحب نے فرمایا کہ مرزا فریا جاہ بیان فرماتے تھے کہ اکبر شاہ

دشاہِ ہلی کی ایک بہن تھیں جن کو بی چھکو کہتے تھے۔ یہ اکبر شاہ سے بہت بڑی تھیں اور انھوں نے اکبر شاہ کو گود میں کھلایا تھا۔ اس لئے بادشاہ بھی ان کا ادب کرتے تھے اور تمام شاہزادے اور شاہزادیاں بھی ان کو بڑا مانتے تھے۔ غرض تمام اہل قلعہ ان سے دبتے تھے اور یہ کو سننے اور گالیاں بہت دیتی تھیں۔ ایک مرتبہ چند شاہزادوں اور چند شہدوں نے مشورہ کیا کہ ایک دن بھرے مجمع میں بی چھکو سے مولوی اسمعیل کو گالیاں دلوانی چاہئیں۔ اور اسکے لئے تدبیر یہ کی گئی کہ ان شاہزادوں نے ایک دعوتی جلسہ تجویز کیا۔ جس میں بی چھکو کو بھی مدعو کیا اور مولانا شہید کو بھی۔ اور جو شاہزادے اور شہدے اپنے ہم مذاق تھے ان کی بھی دعوت کی گئی۔ اور جو شاہزادے وغیرہ ان کے ہم مذاق نہ تھے ان کو مدعو نہیں کیا گیا۔ اور اس عرصہ میں یہ کارروائی کی گئی کہ مولانا شہید کی طرف سے بی چھکو کو خوب بھر دیا گیا کہ اسمعیل بی بی کی صحنک کو منع کرتا ہے۔ اور میراں کے بکرے کو ناجائز کہتا ہے۔ فلاں کے روٹ کو منع کرتا ہے۔ فلاں کے توشہ کو۔ شیخ عبدالقادر کی گیارہویں کو منع کرتا ہے۔ اور یہ کرتا ہے وہ کرتا ہے۔ جب خوب اچھی طرح بی چھکو کے کان بھر دیئے تو جلسہ منعقد کیا گیا سب لوگ جلسہ میں آئے اور بی چھکو بھی آئیں (مگر یہ پردہ میں تھیں) اتفاق سے مولوی اسمعیل صاحب کو ذرا دیر ہو گئی اسپر اور ان کو موقع ملا اور انھوں نے بی چھکو سے کہا کہ دیکھئے یہ شخص کتنا مغرور ہے کہ اب تک نہیں آیا۔ اسپر وہ اور بھی برہم ہو گئیں۔ غرض جب مولانا شہید جلسہ میں پہنچے ہیں اسوقت یار لوگ بی چھکو کو خوب برہم کر چکے تھے۔ ان کے پہنچنے پر بی چھکو نے غصہ کی آواز سے پوچھا کہ عبدالعزیز کا بھتیجا اسمعیل آ گیا۔ مولانا جلسہ کا رنگ دیکھ کر تارگئے تھے کہ آج ضرور کوئی شرارت کی گئی ہے۔ اپنے اس کاتو کچھ جواب نہیں دیا اور فرمایا خاہ یہ آواز تو چھکوا ماں کی معلوم ہوتی ہے اماں سلام۔ جب انھوں نے اس انداز سے گفتگو کی تو

بی چھکو کا غصہ سب کا فور ہو گیا۔ اور انھوں نے بڑوں کے قاعدے سے ان کے سلام جواب دیا اور ادھر ادھر کی دو چار باتیں کر کے کہا کہ اٹھیں ہم نے سنا ہے کہ تم بی بی کی صوم کو منع کرتے ہو۔ مولانا نے فرمایا کہ اماں میں منع نہیں کرتا۔ بھلا میری کیا مجال ہے کہ بی بی کی صوم کو منع کروں۔ انھوں نے کہا کہ لوگ کہتے ہیں۔ مولانا نے فرمایا کہ جو کوئی کہتا ہے غلط کہتا ہے۔ بات صرف اتنی ہے کہ بی بی کے ابا جان منع کرتے ہیں لوگوں کو بی بی کے ابا جان کا حکم سنا تا ہوں۔ اسپر بی چھکو نے حیرت کے لہجہ میں فرمایا کہ بی بی کے منع کرتے ہیں۔ مولانا نے فرمایا۔ جی ہاں چنانچہ وہ فرماتے ہیں من احدث فی دینہ ہذا ما لیس منہ فرہو حہ اور حدیث پڑھ کر اس کی تفصیل فرمائی اور اس سے صومک کی ثابت فرمائی۔ بی چھکو نے جو یہ تقریر سنی تو مان گئیں اور کہا کہ اب سے اگر کوئی عورت کرے تو اس حرامزادی کی ناک چٹیا کاٹ لوں گی۔ ہم بی بی پر ایمان نہیں لائے۔ ہم تو بی بی کے ابا پر ایمان لائے ہیں۔ جب وہی منع کرتے ہیں تو پھر ہم کیوں کریں۔

حاشیہ حکایت (۱۷) قولہ اماں سلام اقول اسپر خلاف سنت کا شہدہ کیا جاتا ہے قرآن مجید میں قال سلام کی جو ترکیب ہے، وہ اس میں بھی ہو سکتی ہے باقی علیک کی تصریح نہ کرنا مصلحت سے ہو گا کہ جاہل مخاطب کو اس سے اور وحشت ہوتی کہ بے ادب اور متشدد ہیں۔

حکایت (۲۷) خافض صاحب نے فرمایا کہ مولوی اسمعیل صاحب ندھلوی (مولوی سخی صاحب کے والد) اور مولوی عبدالرحیم (رائدوئی شادی والے) بیان کرتے تھے کہ مولوی اسمعیل صاحب نے قاعدہ تھا کہ جہاں کہیں کوئی میلا ہوتا خواہ ہندوؤں کا ہو یا مسلمانوں کا یا کوئی اور مجمع ہوتا جیسے ناچ کی محفل یا تواری کی محفل تو آپ وہاں پہنچتے اور کھڑے ہو کر وعظ فرماتے اور اس کا اثر یہ ہوتا تھا کہ جہاں ناچ یا تواری وغیرہ کی محفل ہوتی اور آپ وہاں وعظ فرماتے تو اکثر لوگ محفل کو چھوڑ کر آپ کے وعظ میں آ جاتا کرتے تھے آپ حضرات

غلام الدین اولیا میں بھی پہنچتے تھے اور وہاں بھی وعظ فرماتے تھے اور وہاں بھی یہی اثر
 کرنے لگا تھا۔ جب مجاوروں نے یہ دنگ دیکھا تو ان کو سخت ناگوار ہوا۔ اور انھوں نے
 شورہ کیا کہ مولوی اسماعیل کو کسی طرح قتل کر دینا چاہئے۔ اسپر ایک بڑھے نے آپس کے
 مل کا بیڑا اٹھایا اور کہا کہ میں ان کو قتل کروں گا۔ غرض یہ امر طے پا گیا۔ ایک روز مولانا
 مید جامع مسجد کے بیچ کے در میں وعظ فرما رہے تھے کہ اس بڑھے نے مولانا پر تلوار کا
 رکیا۔ سو مولانا تو بچ گئے مگر وہ تلوار ان کے ایک دوست کے لگی اور ان کا شانہ زخمی ہو گیا
 انصا صاحب نے فرمایا کہ راویوں نے ان کے دوست کا نام بھی لیا تھا مگر مجھے یاد نہیں رہا
 پر مولانا کے دوست اس بڑھے کو لپٹ گئے اور تھپڑ وغیرہ مارے۔ مولانا نے اس بڑھے کو
 مار دیا اور کوئی مقدمہ نہیں چلایا۔

اشیہ حکایت (۷۲) قولہ چھڑا دیا۔ اقول جیلولہ بین المظلوم والانتقام
 مشبہ نہ کیا جائے۔ کیونکہ یہ انتقام اپنی مظلومیت کا نہ تھا مولانا کے لئے تھا اور متیقن تھا
 مولانا کے خلاف وہ دوست نہ کر سکے۔ (نشت)

نکایت (۷۳) خان صاحب نے فرمایا کہ مولوی عبد القیوم صاحب فرماتے تھے کہ شاہ اسماعیل
 صاحب بیان فرماتے تھے کہ جب مولوی اسماعیل صاحب نے رفع یدین شروع کیا تو مولوی محمد علی
 صاحب مولوی احمد علی صاحب نے جو شاہ عبدالعزیز کے شاگرد تھے اور ان کے کاتب تھے وہ بھی

۵ یہ عاشرہ ایک شبہ کا جو ایسے شبہ یہ ہوتا ہے کہ بظاہر وہ لوگ اس شخص کا انتقام لے رہے تھے جسکو تلوار سے
 پہنچا تھا اس لئے انتقام ان کا حق شرعی تھا پس مولانا کا اس بڑھے کو چھڑا دیا اور انتقام کرونا خلاف
 حق ہو گا۔ دوسروں کو ان کے حق شرعی سے محروم رکھا۔ جو اب کا حاصل یہ ہے کہ مولانا کو قرائن سے معلوم تھا کہ
 ان کا مقصود زعمی کا انتقام نہ تھا بلکہ مولانا کا انتقام تھا کہ اس نے مولانا پر ناحق حملہ کیوں کیا پس مولانا
 انتقام سے روکنا اپنے حق کو معاف کرنا ہے جو شرعاً نہایت مستحسن ہے۔ دوسرا جو اب علی بسیل التشریح ہے کہ اگر بنا
 جائے کہ وہ زخمی کا بھی انتقام لے رہے تھے تو مولانا کا چھڑا دینا اسوجہ سے تھا کہ تعلقات کی بنا پر مولانا
 اپنی سفارش کے بعد طبیعتاً اس کے معاف کر دینے کا یقین تھا ۱۲ ظہر الحسن کسولوی عنقریب

عرض کیا کہ حضرت مولوی اسماعیل صاحب نے رفیع الدین شروع کیا ہے۔ اور اس سے مفہوم پیدا ہوگا آپ ان کو روک دیجئے۔ شاہ صاحب نے فرمایا کہ میں تو ضعیف ہو گیا ہوں مجھ سے تو مناظرہ نہیں ہو سکتا۔ میں اسماعیل کو بلانے لیتا ہوں تم میرے سامنے اس سے مناظرہ کرنا اگر تم غالب آگئے تہا سے ساتھ ہو جاؤں گا اور وہ غالب آ گیا تو اسکے ساتھ ہو جاؤں گا مگر وہ مناظرہ پر آمادہ نہ ہوئے اور کہا کہ حضرت ہم تو مناظرہ نہ کریں گے۔ اسپر شاہ صاحب نے فرمایا کہ جب تم مناظرہ نہیں کر سکتے تو جانے دو۔ شاہ صاحب نے یہ جواب دیا تو میں سمجھا کہ شاہ صاحب نے اس وقت دفع الوقتی فرمادی ہے مگر یہ مولوی اسماعیل سے کہیں گے ضرور۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ اور جب شاہ عبدالقادر صاحب آپکی خدمت میں حاضر ہوئے تو آپ نے فرمایا میاں عبدالقادر تم اسماعیل کو سمجھا دینا کہ وہ رفیع الدین نہ کیا کریں کیا فائدہ ہے خواہ مخواہ عوام میں شورش ہوگی۔ شاہ عبدالقادر صاحب نے فرمایا کہ حضرت میں کہہ تو دوں۔ مگر وہ مانیر گا نہیں اور حدیثیں پیش کرے گا۔ اس وقت بھی میرے پاس ہی خیال آیا کہ گوانہوں نے اس وقت یہ جواب دیدیا ہے مگر یہ بھی کہیں گے ضرور۔ چنانچہ یہاں بھی میرا خیال صحیح ہوا۔ اور شاہ عبدالقادر صاحب نے مولوی محمد یعقوب صاحب کی معرفت مولوی اسماعیل صاحب سے کہلایا کہ تم رفع یدین چھوڑ دو۔ اس سے خواہ مخواہ فتنہ ہوگا۔ جب مولوی محمد یعقوب صاحب نے مولوی اسماعیل صاحب سے کہا تو انہوں نے جواب دیا کہ اگر عوام کے فتنہ کا خیال کیا جائے تو پھر اس حدیث کے کیا معنی ہونگے من تمسك بسنتی عند فساد امتی فله اجر مائتہ شہید کیونکہ جو کوئی سنت متروکہ کو اختیار کرے گا عوام میں ضرور شورش ہوگی۔ مولوی محمد یعقوب صاحب نے شاہ عبدالقادر صاحب سے ان کا جواب بیان کیا۔ اسکو شکر شاہ عبدالقادر صاحب نے فرمایا۔ بابا ہمتو مجھے تمھے کہ اسماعیل عالم ہو گیا مگر وہ تو ایک حدیث کے معنی بھی نہیں سمجھا یہ حکم

سوقت ہر جبکہ سنت کے مقابل خلاف سنت ہو اور ماسخن فیہ میں سنت کا مقابل خلاف سنت نہیں بلکہ دوسری سنت ہو کیونکہ جس طرح رفع یدین سنت ہو یونہی ارسال ی سنت ہو۔ جب مولوی محمد یعقوب صاحب نے یہ جواب بھی مولوی اسمعیل صاحب سے ان کیا تو وہ خاموش ہو گئے اور کوئی جواب نہ دیا۔

ماشیہ حکایت (۳۷) قولہ یہ حکم اسوقت ہوا الخ اقول اسوقت بسیاختہ زبان پر ہے و فوق کل ذی علم علیہ۔

حکایت (۳۸) صاحب نے فرمایا کہ مولوی اسمعیل صاحب اور مولوی فضل حق صاحب کے تحریری مناظرہ ہو رہا تھا۔ تو مولوی اسمعیل صاحب کا قاعدہ تھا کہ جب آپ کے سے مولوی فضل حق صاحب کی تحریر پہنچتی تو فوراً جواب دیتے اور بعض اوقات تو ایسا ہوا آپ تیرے ہی ہیں اور تیرے کی حالت میں آپ کے پاس تحریر پہنچی۔ آپ نے تیرے ہی تیرے سے کہا جواب لکھوا دیا۔ ایک مرتبہ ایسا اتفاق ہوا کہ موسیٰ خاں اور مولوی فضل حق صاحب طرح کھیل رہے تھے اور مولوی فضل حق صاحب نے مولوی اسمعیل صاحب کے پاس تحریر بھیجی اور اتفاق سے ان کے شطرنج کھیلنے ہی میں آدمی واپس آ گیا اور مولوی فضل حق صاحب نے دریافت کیا کہ جواب لائے۔ اس نے کہا کہ جواب نہیں دیا اور کہا کہ فلاں وقت دوں گا۔ یہ بات مولوی اسمعیل صاحب کے طرز کے خلاف تھی اسلئے مولوی فضل حق صاحب نے کہا کہ اب مولوی اسمعیل عاجز ہو گئے اور یہ سمجھ کر کہا کہ بس دے لیا جواب۔ یہ بات موسیٰ خاں کو گوارا ہوئی انھوں نے کہا کہ وہ بات ہی کیلئے جس کا جواب مولوی اسمعیل صاحب نہیں دے سکتے۔ اسپران میں گفتگو شروع ہو گئی اور موسیٰ خاں مناظرہ میں غالب رہے چونکہ گفتگو میں مزاج مکر ہو گیا تھا اسلئے موسیٰ خاں یہ شعر کہہ کر چلے گئے

نام آرزو کا تو دل کو نکال دیں = مومن نہ ہوں جو رہ بظہر کھیں بدعتی سے ہم

(آرزو مولوی فضل حق صاحب کا تخلص ہے) جب مولوی فضل حق صاحب نے دیکھا کہ مولوی خاں ناراض ہو گئے تو وہ ان کو منانے کیلئے گئے۔ کچھ گفتگو ہو کر صلح ہو گئی اس وقت مولوی خاں پشور پڑھا۔

ٹھانی تھی دل میں اب زمین گئی کسی سے ہم + پر کیا کریں کہ ہو گئے ناچار جی سے ہم یہ قصہ بیان فرمایا کہ یہ قصہ میں نے متعدد وثقات سے سنا ہے مگر نام یاد نہیں ہے۔ حاشیہ حکایت (۷۴) قولہ تین خاں کا بھی کمال ہے کہ حق پر اتنی پرانی دوستی قطع کر دی۔ اور مولوی صاحب کا بھی کمال کہ باوجود اتنی بڑی شان کے ان سے صلح کی اور فرمائی۔ (دشت)

(منقول از امیر الروایات)

حکایت (۷۵) حاجی امیر شاہ خان صاحب خادم خاص حضرت نانوتوی نے مجھ سے فرمایا کہ مجھ سے ملا نواب صاحب نے (جو شاگرد ہیں حافظ دراز محشی صدر کے اور شاگرد ہیں مولوی فضل حق صاحب خیر آبادی کے اور مجاز ہیں شاہ احمد سعید صاحب برادر حضرت شاہ عبدالغنی صاحب کے اور استاد ہیں مولوی ارشاد حسین صاحب امپوری کے) روایت کی (نیز مولوی اسماعیل صاحب ابن ملا نواب صاحب نے بھی اس واقعہ کی روایت کی) کہ میں (یعنی ملا نواب صاحب) پندرہ برس کا تھا اور اپنے اُستاد حافظ دراز صاحب کی انگلی تھامے ہوئے (جو نابینا تھے) مولانا اسماعیل صاحب شہید کی خدمت میں حاضر ہوا (یہ وہ وقت تھا کہ مولانا شہید پشاور میں قیام پذیر تھے اور اپنے ٹھوڑے پر کھڑے کر رہے تھے) حافظ دراز صاحب نے اسی حالت میں چند معقوبی سوالات کئے جن کا جواب حضرت شہید نے نہایت سادگی اور متانت سے اسی وقت دیدیا۔ حافظ دراز صاحب نے جوابات لیکر واپس ہونے لگے تو مولانا شہید نے فرمایا کہ حافظ صاحب ایک سوال میرا بھی ہے حافظ صاحب ٹھہر گئے اور مولانا کا سوال سنا اور جواب دیا۔ اسپر مولانا نے شبہ فرمایا اس کا جواب

پھر حافظ صاحب نے دیا۔ مولانا نے اسپر پھر شبہ پیش فرمایا۔ حافظ صاحب نے اسکا بھی جواب دیا۔ مولانا نے پھر تیسری دفعہ حدشہ پیش فرمایا تو حافظ صاحب کو غصہ آگیا اور یہ طیش میں گر جائے جو ایک غیر ہندب عربہ شروع کر دیا جس سے مولانا کی پگڑی زمین پر گر پڑی مولانا نے اسی ساوگی سے خاک آلود پگڑی اٹھا کر پھر سر پر رکھ لی۔ اور فرمایا کہ حافظ صاحب میں نے تو آپ کے کتنے سوالات کے جواب عرض کئے مگر آپ تو ایک ہی سوال پر خفا ہو گئے۔

عاشیہ روایت (۷۵) اس عربہ پر ایک شعر یاد آگیا

جو حجت مانا نہ جفا جوئے را ؛ بہ پر خاش در ہم کشد روئے را

ور دوسرا شعر حضرت شہید کے تحمل پر ہے

شنیدم کہ مردانِ راہِ خدا ؛ دل دشمنان ہم نہ کروند تنگ

حکایت (۷۶) اس کتاب کی حکایت نمبر (۵۴) میں بذیل مکانہ حضرت مولانا شہید اور سبحان علی خاں میر منشی علی نقی خاں وزیر شاہ اودھ تین سوال سبحان علی خاں کے نقل کئے گئے ہیں جن کا جواب مولانا شہید نے حضرت مولانا عبدالحی صاحب کا وعظ روک کر دیا انھیں میں ایک مسئلہ اور ہے جو خاں صاحب نے مجھ سے اس واقعہ کی روایت کرتے ہوئے فرمایا اور وہ یہ کہ اثنائے وعظ میں ایک موقع پر حضرت علی اور حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہما کا ذکر آیا تو سبحان علی خاں پھر بولا اور اس نے حضرت علی کی شان میں زبان مدح اور حضرت امیر معاویہ کے ساتھ یہ نیز اور دوسرے صحابہ کی شان میں باتیں کہیں کھولی تو مولانا شہید پھر کھڑے ہوئے اور مولانا عبدالحی صاحب کو روک کر سبحان علی خاں سے استفسار کیا کہ بتاؤ حضرت علی کے دربار میں امیر معاویہ پر تبرا ہوتا تھا؟ اس نے کہا کہ نہیں حضرت علی کا دربار ہر گونہ سے پاک تھا۔ پھر پوچھا کہ حضرت معاویہ کے یہاں حضرت علی پر تبرا ہوتا تھا؟ کہا کہ بیشک ہوتا تھا۔ اسپر مولانا شہید نے فرمایا کہ اہل سنت الحمد للہ حضرت

علی کے مقلد ہیں اور روافض حضرت معاویہؓ کے اور پھر خود ہی اپنے امام کے حق میں زبان
تفتیش بھی کھولتے ہیں اور ہم اپنے امام کے مقلد ہیں کہ ان کو اور ان کے سوا سب صحابہ
کو اپنا مقتدا جانتے ہیں۔

حکایت (۷۷) مولانا اسماعیل شہید جب سید صاحب کے قافلہ میں حج سے واپس
ہوئے ہیں تو راستہ میں لکھنؤ میں بھی قیام ہوا اور وہیں حضرت شاہ عبدالعزیزؒ کی
وفات کی خبر معلوم ہوئی۔ سید صاحب نے فرمایا کہ آپ دہلی ابھی چلے جائیں اور وہاں
پہنچ کر تحقیقی اطلاع دیں کہ وفات ہوئی یا نہیں۔ اور مولانا شہید کو خاص اپنی سواری کا
نقرونی رنگ کا گھوڑا سواری کے لئے دیا۔ مولانا شہید ادب کی وجہ سے گھوڑے پر سوار
نہیں ہوئے کہ سید صاحب کا خاص گھوڑا ہے بلکہ لکھنؤ سے دہلی تک اس کی لگام
تھام کر آئے۔

حاشیہ روایت (۷۷) اس میں بھی وہی تقریر ہے جو روایت بالا کے متعلق لکھی گئی۔
حکایت (۷۸) مولانا حکیم جمیل الدین صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ حضرت
کنگڑی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ مولانا اسماعیل شہیدؒ کا ذہن اس درجہ سیرج الانتقال
تھا کہ پانچ آدمیوں کو سامنے بٹھلا کر پانچ مختلف مضامین لکھاتے تھے اور اس طرح
بتلائے اور املا کرتے کہ کسی کا قلم نہ ٹرکتا تھا۔

حکایت (۷۹) مولانا حکیم جمیل الدین صاحب نے فرمایا کہ حضرت کنگڑی رحمۃ اللہ علیہ
فرماتے تھے کہ مولانا رشید الدین خاں صاحب (جو شاہ عبدالعزیز صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے
شاگرد تھے اور بوجہ اپنی ذکاوت و استعداد کمال کے رشید المتکلمین کے نام سے یاد کئے جاتے
تھے) ایک دفعہ درس دیتے ہوئے طلبہ سے فرمانے لگے کہ مولانا اسماعیل (شہید) کو دیہیات
کے ساتھ شغف ہے باقی معقولات کی طرف کچھ توجہ نہیں ہے۔ (مطلب یہ تھا کہ مولانا

شہید معقولات میں کچھ زیادہ دستگاہ نہیں رکھتے) اتفاقاً مولانا شہید کو ایک دن بخار آگیا اور مولانا رشید الدین خان صاحب عیادت کیلئے تشریف لگئے۔ مولانا شہید فرمانے لگے کہ مولانا آج بخار میں جو دماغ پریشان تھا اور اسی پریشانی اور انتشار کی حالت میں فلاسفہ کے فلاں فلاں مسئلہ کی طرف ذہن منتقل ہو گیا اور ان مسائل پر میرے دل میں یہ یہ اعتراضات پیدا ہوئے۔ مولانا رشید الدین خان صاحب بالکل ساکت بیٹھے واپس ہونے پر ان کے تلامذہ نے کہا کہ آپ تو فرماتے تھے کہ مولانا اسمعیل (شہید) کو معقولات کی طرف کوئی توجہ نہیں۔ فرمایا کہ بیشک میں نے یہ کہا تھا۔ مگر اب میری رائے یہ ہے کہ اگر ارسطو اور افلاطون بھی قبر سے نکل کر آجائیں تو مولانا کے بیان کردہ اعتراضات کا کوئی جواب نہیں دے سکتے۔

(منقول از روایات الطیب)

حکایت (۸۰) فرمایا کہ حضرت مولانا اسمعیل شہید رحمۃ اللہ علیہ کے زمانہ میں بادشاہ کی ایک عزیزہ تھی جس کا نام بی چھکو تھا بڑی تیز مزاج تھی۔ ان سے کسی نے یہ کہا کہ مولانا اسمعیل (شہید) بی بی کی صحبت کو منع کرتے ہیں۔ انہوں نے کہا تباؤ مولانا اسمعیل (شہید) کو۔ وعظ کے حیلے سے بلایا گیا۔ مولانا کو اس واقعہ کی بالکل خبر نہ تھی اور بالکل خالی الذہن تھے آنے کے بعد معلوم ہوا کہ بی چھکو سے کسی نے اس طرح سے انکا یا ہے۔ مولانا نے بی چھکو کو اس طرح سے سلام کیا کہ اماں سلام۔ انہوں نے کہا کہ اسمعیل میں نے سنا، کہ تم بی بی کی صحبت کو منع کرتے ہو۔ فرمایا۔ اسمعیل کی کیا مجال ہے جو بی بی کی صحبت کو منع کرے۔ بی بی کے ابا تھان خود منع کرتے ہیں۔ کہا یہ کیسے آپ نے کل بگناہ لایا۔ وکل صلاہ فی النار حدیث پڑھ کر اس پر ایک مبسوط بحث کی جس سے وہ تائب ہوئی اور کہا کہ ہمیں کیا معلوم تھا کہ بی بی کے ابا منع کرتے ہیں ہم تو ان کی رضا مندی ہی کیلئے کرتے تھے جب وہ ناراض ہوتے ہیں تو ہم کیوں کریں۔

حکایت (۸۱) فرمایا کہ بی بی کی صحنک شاہ عبدالقادر رحمۃ اللہ کے گھر میں بھی ہوتی تھی۔ اس کے خاص آداب ہیں یہ کہ کھانے والی کوئی دو خصمی نہ ہو۔ اسکو کوئی مرد نہ دیکھے وغیرہ وغیرہ۔ ایک مرتبہ جب شاہ عبدالقادر کے یہاں بی بی کی صحنک ہو رہی تھی تو مولانا اسماعیل شہید وہاں پہنچ گئے مولانا نے منع فرمایا۔ شاہ صاحب نے مولانا سے فرمایا کہ اسماعیل یہ تو ایصالِ ثواب ہے، اس میں کیا حرج ہے مولانا نے فرمایا کہ حضرت پھر اسکے کیا معنی ہیں آیۃ وقالوا ہذہ انعام وحرث جھرا لا یطعیہا الا من نشاء بذعہ ہمد (ولوا ننا پارہ ۸ رکوع ۳ سورہ انعام) ان دونوں میں فرق کیا ہے۔ شاہ صاحب نے فرمایا کہ واقعی درست ہے۔ ہمارا ذہن اس طرف نہیں گیا تھا۔ اور گھر میں عورتوں کو منع کرنا کہ خبردار آئندہ اسکو ہرگز نہ کرنا۔

حکایت (۸۲) فرمایا کہ میر پنجہ کش بہت خوشخط تھے اور مولانا اسماعیل صاحب لکھنے میں مہارت نہ رکھتے تھے۔ ایک دفعہ میر پنجہ کش نے مولانا اسماعیل شہید رحمۃ اللہ علیہ سے فرمایا کہ تم نے لکھنا کیوں نہیں سیکھا۔ مولانا شہید نے ایک جیم خود لکھا اور ایک ان لکھا یا اور ان سے پوچھا کہ یہ کیا ہے کہا جیم اور پھر اپنے لکھے کو پوچھا۔ تو انھوں نے اسکو بھی جیم بتلایا۔ فرمایا کہ بس لکھنا اتنا ہی کافی ہے کہ لکھا ہوا سمجھ میں جاوے باقی فضول ہے۔

حکایت (۸۳) فرمایا کہ ایک شخص کا نام محمد کالے تھا اور وہ اپنا صحیح کہانا چاہتا تھا اکثر نے انکار کر دیا کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم تو گورے تھے کالے کہاں تھے۔ اس میں جوڑ کیسے ملائیں۔ وہ مولانا اسماعیل شہید کے پاس پہنچا تو اپنے نوراً صحیح کہدیا کہ (ہر دم نام محمد کالے)

حکایت (۸۴) فرمایا کہ مولانا اسماعیل شہید بچپن میں بہت شوخ اور تیز طبیعت تھے شاہ عبدالعزیز ہر چند چاہتے تھے کہ یہ وعظ میں آیا کریں۔ مگر یہ بھاگتے تھے۔ ایک روز

لڑکوں کے ساتھ کھیلتے ہوئے آئے۔ شاہ صاحب سو وقت بیت الخلا میں تھے انکو خبر نہ تھی۔ انھوں نے لڑکوں سے کہا کہ میں وعظ کہتا ہوں سُنو اور درخت کی سب سے اونچی ٹہنی پر چڑھ گئے اور شاہ صاحب کے وعظ کی بعینہ نقل کر دی بلکہ اور اپنی طرف سے نفیس افادات زیادہ کر دیئے۔ شاہ صاحب جب اندر سے نکلے تو سب کو دُکڑ کر بھاگ گئے۔ شاہ صاحب نے فرمایا کہ اب تم کو وعظ میں آنے کی ضرورت نہیں ہے۔

حکایت (۸۵) فرمایا کہ ایک مرتبہ شاہ عبدالعزیزؒ کا وعظ ہو رہا تھا کہ مولانا اسماعیلؒ آئے اور سب کی جوتیاں لیکر سقایا میں ڈال دیں۔ بعد وعظ لوگوں کو تلاش ہوئی۔ شاہ صاحب کو اطلاع کی شاہ صاحب نے فرمایا کہ یہ اسماعیل کی شرارت ہوگی کہیں سقایا میں نہ ڈال دی ہوں۔ لوگوں نے سقایا کو جا کر دیکھا تو اس میں ابل رہی تھیں۔ بچپن تھا اور بوجہ محبت کسی کو ناگواری بھی نہ تھی۔ (منقول از اشرف التنبیہ)

اضافہ از احقر ظہور الحسن کسولوی غفرلہ

حکایت (۸۶) حضرت مولانا محمد اسماعیل صاحب شہید رحمۃ اللہ علیہ کے تذکرہ میں ایک بار فرمایا کہ لکھنؤ میں شیعوں کا مجتہد لباس بدل کر سید صاحب کے پاس آیا۔ مولوی اسماعیل صاحب جو نہ تھے کہیں سیر سپاٹے کو گئے ہوئے تھے۔ مجتہد نے آکر کہا کہ مجھے چند مسئلے دریافت کرنے ہیں۔ سید صاحب نے فرمایا پوچھو۔ مولوی عبدالرحی صاحب کا قاعدہ تھا کہ سائل کا سوال سُکر ذرا سکوت فرماتے پھر جواب دیتے تھے۔ چنانچہ حسبِ عادت مولوی صاحب نے مجتہد کو جواب دیا۔ مجتہد نے کہا اس بیان سے تو کچھ تسکین نہ ہوئی۔ چلتے ہیں مجتہد صاحب سے دریافت کریں گے کیونکہ وہاں پورے طور پر تسکین ہو جاتی ہے۔ یہ کہہ کر فوراً اٹھ کر چل دیا گویا الزام دے گیا۔ کچھ دیر بعد۔

مولوی محمد امین صاحب آئے اور معاملہ معلوم کیا تو افسوس کرنے لگے کہ ہم نہ تو مولوی صاحب کی کشیدہ قامت سپاہیانہ وضع پر رہتے تھے۔ ایک دن بلا اطلاع مجتہد صاحب کی مجلس میں جلیپے اور کہا ”چونکہ سنیوں کی صحبت اکثر رہتی ہو اور وہ لوگ مختلف سوالات پوچھا کرتے ہیں۔ چنانچہ چند سوالات وقت طلب تھے ان کا جواب دریافت کرنا چاہتا ہوں“ مجتہد صاحب نے نہ پہچانا اور کہا کہ پوچھو۔ مولوی امین صاحب نے سوال شروع کئے مجتہد بیچارہ جو جواب دیتا اسکو رد کرتے حتیٰ کہ وہ ساکت ہو رہا۔ مولوی صاحب اٹھ کھڑے ہوئے اور کہا کہ چلیں یہ صاحب سے ہی دریافت کریں وہ پوسے طور سے تسکین کر دینگے اور تسلی وہیں جا کر ہوتی ہے۔ ”تنا کھکر صلیبے۔ جب باہر نکل آئے تو مجتہد کو معلوم ہوا کہ یہ مولوی محمد امین تھے سخت افسوس کیا اور اپنے لاجواب ہونے پر کمالِ نادام ہوا۔

حکایت (۸) ایک بار ارشاد فرمایا کہ مولانا امین صاحب شہید اور حضرت سید صاحب کا یہ مشرب تھا کہ حدیث صحیح غیر فسوخ کے مقابلہ میں کسی کے قول پر عمل نہ کرے اور جہاں حدیث صحیح غیر فسوخ نہ ملے تو مذہبِ حنفی سے بڑھکر کوئی مذہب محقق نہیں۔ ایک بار یہ دونوں حضرات لکھنؤ تشریف لے گئے تھے۔ وہاں پہنچ کر اہل ہند پر حج کی فرضیت کا مسئلہ بیان فرمایا۔ لکھنؤ کے علماء ان کے مخالف ہوئے اور دلیل پکڑی ان عنایتِ فقہی روایتوں کی جن میں درپائے شور (کہ ما بین ہند و حجاز حائل ہے) محل من طریق لکھا ہے۔ غرض یہ بات ٹھہری کہ شاہ عبدالعزیز صاحب کا قول دونوں فریق میں سمجھیں۔ چنانچہ اہل لکھنؤ نے شاہ صاحب کو لکھا وہاں سے جواب آیا کہ دونوں صاحبوں کو میرا قائم مقام سمجھو اور فقیر کی رائے بھی یہی ہے کہ اہل ہند پر حج فرض ہے۔
(منقول از تذکرۃ المرشد)

(۶) مولانا شاہ محمد اسحاق صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی حکایات

حکایت (۸۸) خانصاحب نے فرمایا کہ یہ قصہ جسکو میں بیان کرنا چاہتا ہوں میں نے مولوی عبدالقیوم صاحب کے بھی سنا ہے اور مولانا گنگوہی سے بھی اور مولانا نوٹوی سے بھی اور اپنے اُستاد میاں محمدی صاحب اوزبک آبادی سے بھی اور آخر میں حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے بھی سنا ہے۔ بڑے میاں (مولوی محمد اسحاق صاحب اور چھوٹے میاں مولوی محمد یعقوب) صاحب دو نواں بھائی جب مکہ ترم میں داخل ہوئے تو دروازہ پر جوتے چھوڑ جاتے مگر باوجود اس کے کہ وہاں جوتے کا محفوظ خانہ نہایت شکل سے اور سینہ کے سامنے سے اور سر کے سامنے سے خاص حرم کے اندر سے جوتے اُٹھ جاتا ہے ان کا جوتہ کبھی چوری نہیں گیا۔ یہ واقعہ دیکھ کر لوگ متعجب ہوتے اور ان حضرات سے پوچھتے کہ کیا وجہ ہے کہ آپ حضرات کا جوتہ چوری نہیں جاتا۔ وہ فرماتے کہ جب ہم جوتے اُتارتے ہیں تو چور کے لئے اس کو صلال کر جاتے ہیں اور چور کی قسمت میں صلال مال نہیں اسلئے وہ انھیں نہیں لے سکتا۔ یہ قصہ بیان فرما کر خانصاحب نے بیان فرمایا کہ میں نے یہ قصہ مولوی محمود حسن صاحب سے بھی بیان کیا تو انھوں نے فرمایا کہ یہ اس میں تعلیم تھی شاہ عبدالقادر صاحب کی جب شاہ صاحب کے زمانہ میں اکبری مسجد میں جوتے چوری جانے لگے تو شاہ صاحب نے لوگوں سے فرمایا کہ تم اپنے جوتے سروں کے لئے صلال کرو یا کرو پھر وہ انھیں نہیں لیں گے۔

حکایت (۸۹) خانصاحب نے فرمایا کہ تحصیل سکندر آباد میں ایک گاؤں ہون پور جسکو میں نے بھی دیکھا ہے بہت بڑا گاؤں ہے یہ ایک وقت میں مولوی محمد اسحاق صاحب

اور مولوی محمد یعقوب صاحب کا تھا۔ مولوی مظفر حسین صاحب فرماتے تھے کہ مولانا محمد اسحاق صاحب اور مولوی محمد یعقوب صاحب نہایت سخی تھے اور اکثر تنگی کی وجہ سے کچھ ملول رہتے تھے۔ لیکن ایک روز میں نے دیکھا کہ دونوں بھائی نہایت ہشاش بشاش ہیں اور خوشی میں ادھر سے ادھر آتے جاتے اور کتابیں یہاں سے وہاں اور وہاں سے یہاں رکھتے اور خوشی کے لہجہ میں آپس میں باتیں کر رہے ہیں۔ میں یہ دیکھ کر سمجھا کہ شاید آج کوئی بڑی رقم ہندوستان سے آئی ہے جس سے یا سقدر خوش ہیں۔ یہ سمجھ کر میں نے چاہا کہ واقعہ دریافت کروں مگر بڑے میاں صاحب سے تو پوچھنے کی ہمت نہ ہوئی چھوٹے میاں سے پوچھا کہ حضرت آپ بہت خوش نظر آتے ہیں اس کی کیا وجہ ہے انھوں نے متعجبانہ لہجہ میں فرمایا کہ تم نے نہیں سنا میں نے کہا کہ نہیں، فرمایا کہ ہمارا گاؤں حسن ضابطہ ہو گیا ہے یہ خوشی اسکی ہے کیونکہ جب تک وہ تھا ہمو خدا پر پورا توکل نہ تھا اور اب صرف خدا پر بھروسہ کیا ہے اور جب خدا صاحب نے یہ واقعہ بیان فرمایا تو احقر کو ہومن خاں کی خوشی یاد آگئی اور میں نے یہ شعر پڑھا

کیا یار کے آنے کی سنی یا کہ اہل کی + کاہر کی خوشی بھر میں ہوجان حزین یہ

حاشیہ حکایت (۸۹) قولہ اب صرف خدا پر بھروسہ کیا ہے اقول اس سے جو کچھ کمال توکل و توحید و معرفت ثابت ہوتی ہے ظاہر ہے قولہ ہومن خاں کی خوشی یاد آگئی اقول اور مجھ کو حضرت غوث پاک رحمۃ اللہ علیہ کی خوشی یاد آگئی جس وقت خادم نے ایک قیمتی آئینہ چینی کے ٹوٹ جانے کی ڈرتے ڈرتے اس مصرعہ سے اطلاع کی کہ عازقضا آئینہ چینی شکست، اپنے فی البدیہہ فرمایا ع خوب خدا سباب خود بینی شکست (شکست) حکایت (۹۰) خان صاحب نے فرمایا کہ حافظ عبدالرحمن صاحب ہلوی کے بڑے بھائی بالکل غیر مقلد تھے۔ مگر مولانا نانوتوی کی خدمت میں بہت حاضر باش تھے حافظ عبدالرحمن

اسی قدر غیر مقلدی کی طرف مائل اور مولانا نانوتوی کی خدمت میں حاضر ہوا کرتے تھے اور
 فقط عبدالرحمن مولوی فیض الحسن صاحب اور مولوی حسین خاں صاحب خوجوی کے
 ماگرد اور بہت بھدار اور اردو شاعری کے بڑے استاد تھے۔ مگر خدا کی شان کہ نہ انکا
 اسی کا دیوان مرتب ہوا اور نہ اردو کا۔ دو شعر ان کے مجھے یاد ہیں۔ صرف انکی قابلیت
 اعلان کے لئے ان کے شعر لکھواتا ہوں۔ غالب اور شہیدی کے جانی دشمن تھے۔

سلئے ان کے کلاموں کو پلٹ دیا کرتے تھے۔ چنانچہ غالب کہتا ہے ۵

ہے خبر گرم ان کے آنے کی ؛ آج ہی گھر میں بوریا نہ ہوا

س کو حافظ صاحب نے یوں پلٹا ہے ۵

بچھ گیا میں جو گھر میں وہ دیا تم آئے ؛ نہ ہے قسمت کہ بوریا نہ ہوا

شہیدی کے قصیدے کا شعر ہے ۵

ہوا تجھ سا نہ ہو سکتا جو میر ہے یہی ایماں ؛ نہ مانو مسئلہ ہرگز کسی زندیق و مرتد کا

حافظ صاحب نے اسے یوں پلٹا ہے ۵

ترا ثانی بامکان و قوعی ہو نہیں سکتا ؛ نفی امکان مطلق کی مگر ہے قول مرتد کا

غرض اسی طرح اسکے پورے قصیدے کو دیکھا ہے۔ یہ حافظ عبدالرحمن صاحب

بیان کرتے تھے کہ نواب میر خاں سے جب انگریزوں کی صلح ہو گئی تو اس صلح کے اندر

یہ امر طے ہوا تھا کہ وزیر الدولہ کو ہم اپنے زیر نگرانی رکھیں گے۔ مگر یہ انھیں اختیار

ہو گا کہ وہ جہاں چاہیں وہاں رہیں۔ انھوں نے دہلی کو پسند کیا اور وہ دہلی رہنے

لگے۔ بچپن سے صالح تھے۔ مولوی غلام جیلانی رامپوری ان کے استاد تھے جو کو

صاحب موصوف مولوی حیدر علی صاحب ٹونکی کے ماموں تھے چونکہ نواب وزیر الدولہ

بچپن سے نیک تھے اسلئے ان کے پاس دہلی کے لڑکے جو انکے ہم عمر تھے بے تکلف

آنے جانے لگے۔ ان میں ایک لڑکا وہ تھا جو حضرت شاہ محمد اسحاق صاحب کی خدمت میں
 ہوا کرتا تھا اور حقگو بھی تھا۔ چونکہ عام طور پر اپنے اُستاد کی طرف خاص میلان ہوتا
 اسلئے وزیر الدولہ اپنے اُستاد کی اکثر تعریف کیا کرتے اور کبھی کبھی دہلی والوں کی تنقید
 بھی کر دیا کرتے تھے۔ مگر وہ لڑکا برابر ان کی تردید کرتا رہتا تھا اور یہ کہا کرتا تھا
 آپ کے اُستاد ایسا عامہ پاندہتے ہیں ایسا انگرکھا پہنتے ہیں ایسا پا جامہ پہنتے ہیں
 ایسا جوتہ پہنتے ہیں مسند تکیہ لگا کر بیٹھتے ہیں۔ دہلی والے بیچاے بوریوں پر بیٹھتے
 ہیں دھو ترکا کرتے پہنتے ہیں گاڑھے کا پا جامہ پہنتے ہیں ادھوڑی کا جوتہ پہنتے
 مگر باوجود اسکے آپ کے اُستاد کے علم کو ان کے علم سے کیا نسبت ان کے علوم میں
 گہرے ہیں۔ خدا کی شان کہ ایک روز کسی نے مولوی غلام جیلانی صاحب سے یہ سوا
 کیا کہ حضرت تعز یہ کا بنانا کیسا ہے؟ مولوی غلام جیلانی نے جواب دیا کہ براہوہ
 نہیں بنانا چاہئے اُس نے کہا کہ بنے ہوئے تعز یہ کی توہین کرنا مثلاً اسکو توڑنا یا
 اسپر پاخانہ پیشاب پھرنا کیسا ہے؟ انھوں نے فرمایا کہ ہرگز نہیں چاہئے ہاں اُس
 دین کیسے اس لئے کہ اسپر امام حسینؑ کا نام آ گیا ہے لہذا اس کا احترام کرنا چاہئے
 یہ سنکر وہ لڑکا کھڑا ہوا اور اس نے بہت ادب سے یہ کہا کہ مولانا گو سالہ برس
 نام آ گیا تھا اور حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اس کے ساتھ کیا معاملہ کیا تھا اسپر
 مولوی صاحب خاموش ہو گئے اور کوئی جواب بن نہ آیا۔ اس لڑکے نے اسی جلسہ
 میں نواب وزیر الدولہ کو سلام کیا اور کہا کہ حضور میں نہ کہتا تھا کہ دہلی والوں کے علم
 بڑے گہرے ہیں میں صرف کبھی کبھی صرف میاں صاحب (شاہ محمد اسحاق صاحب) کے
 وعظ میں جا بیٹھا کرتا ہوں۔ اس کا اثر یہ ہوا کہ وزیر الدولہ اس خاندان کے گرویدہ
 ہو گئے اور سید صاحب سے بیعت بھی ہوئے۔

حاشیہ حکایت (۹۰) قولہ بامکان وقوعی اقول یعنی ایسا امکان جس کے موصوف وقوع سے کوئی احتمال لازم نہ آئے نہ بالذات نہ بالغیر قولہ نفی اقول فار کی حرکت ورت شعر ہے۔ قولہ ایسا عام الخ اقول یعنی عمدہ اور قیمتی۔ (شست)

حکایت (۹۱) خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی عبدالقیوم صاحب فرماتے تھے کہ بد صاحب مولوی عبدالحی صاحب شاہ اسحق صاحب مولوی محمد یعقوب صاحب کو نبل صاحب یہ حضرات سب کے سب متحد اور یکجان اور قوالب متعددہ تھے جب شاہ العزیز صاحب کا انتقال ہو گیا۔ تو سب کو خیال ہوا کہ شاہ صاحب کا جانشین ہی کو بنایا جائے۔ مولوی اسماعیل صاحب شاہ اسحق صاحب کے تیرہ برس بڑے ہیں۔ اور مولوی محمد یعقوب صاحب دس برس اور سید صاحب آٹھ برس۔ ان سب کے بیٹے ہوئی کہ شاہ اسحق صاحب کو جانشین قرار دیا جائے اور یہ طے ہو گیا کہ بد صاحب در صدر پر شاہ محمد اسحق صاحب بیٹھے اور کوئی نہ بیٹھے۔ اور بد صاحب باہر جس طرت باہر بیٹھیں۔ پس ان حضرات کا یہی معمول تھا کہ مدرسہ میں صدر پر شاہ صاحب بیٹھتے اور دوسرے لوگ خواہ سب صاحب ہوں یا مولوی عبدالحی صاحب سب آپ کے

۵ حکایت نمبر ۸۵ میں القاب سے اور حکایت (۹۲) میں صریح الفاظ سے شاہ محمد اسحق صاحب کا برا ہونا مذکور ہے اور یہاں اس کا عکس ذہن میں امر اول ہی تھا پھر اس تعاقب کو دیکھ کر مگر می حضرت مولانا صاحب سے بوا سئلہ حافظا محمد عثمان تحقیق کیا گیا امر اول ہی صریح ہے اس مقام پر کچھ ہو ہوا ہے تو ان حضرات کی ادوی کو خواہ کا تب کو۔ چونکہ دوسرے سب حضرات مذکورین مقام بڑے تھے غنیباً ان کا بھی شمار ان میں ملا قصد ہو گیا مراد یہ ہوئی باوجودیکہ مولانا محمد یعقوب صاحب کو بھی کسی دوسری وجہ سے ترجیح ہوئی مثلاً ان کا مسلمات اندیش ہونا جیسا ابک عنایت سے سفارش نہ کرنے کی مسلمات فرمانے سے معلوم ہوتا ہے مگر پھر بھی ان کو منتخب نہیں کیا گیا ۱۲ (اشرف علی)

سامنے باادب بیٹھتے اور مدرسے کے باہر سید صاحب صدر پر ہوتے تھے اور اگر وہ نہ تھے تو مولوی عبدالحی صاحب صدر پر ہوتے تھے اور شاہ اسحق صاحب اور لوگ ان کے سامنے باادب بیٹھتے تھے اور مولوی اسماعیل صاحب نہ مدرسہ میں ہوتے تھے نہ مدرسے کے باہر۔

حاشیہ حکایت (۹۱) قولہ جانشین قرار دیا جائے۔ اقول اس وقت اس مصالحہ دینیہ ہونگے اور اب تو محض رسم مفاسد سے پرہیز کی ہے۔ اس لئے ثانی پر عدم جواز میں اور نہ ثانی کو اول پر جواز میں قیاس کیا جائے قولہ سامنے اقول۔ کیا انتہا ہے اس بے نفسی کا قولہ نہ مدرسہ میں صدر اقول خوش اسر و کہ از بند عم آزاد آمد (شست)

حکایت (۹۲) خانصاحب نے فرمایا کہ شاہ مجدد اسحق صاحب کو بہت زور بوا سیر تھی اور اسکی وجہ سے آپ کو بہت تکلیف تھی۔ کسی شخص نے بوا سیر کا عمل بتا کر صبح کی سنتوں میں الم نشرح اور لایلاف پڑھ لیا کرو۔ مگر شاہ صاحب نے اسکو نہ فرمایا، اسپر مولوی مظفر حسین صاحب اور نواب قطب الدین خاں صاحب نے زور دیا کہ آپ یہ عمل ضرور کیجئے۔ آپ نے فرمایا کہ اول تو ہم نیک عمل ہی نہیں کرتے صرف ٹوٹے پھوٹے فرض اور سنتیں پڑھ لیتے ہیں ان میں بھی ہم خواہش نفسیہ (اور دنیوی غرض) کو داخل کر دیں اور عبادت کو (دنیوی) عمل بنا لیں یہ اچھا معلوم ہوتا۔

حاشیہ حکایت (۹۲) قولہ اچھا نہیں معلوم ہوتا اقول کس قدر قوی و خلاص تقویٰ حکایت (۹۳) خانصاحب نے فرمایا کہ یہ روایت میں نے بہت سے لوگوں سے سنی منجملہ ان کے مولوی سراج احمد صاحب خوجوی، میاں نجی عظیم اللہ صاحب خوجوی

بخاری رحیم داد صاحب خورجوی ہیں۔ یہ حضرات فرماتے تھے کہ ایک مرتبہ قلو میں شاہزادے نے مولانا محمد اسحق صاحب اور مولوی محمد یعقوب صاحب اور انکو لوگوں کی دعوت کی۔ اور اُس کے ساتھ ہی ان کے مخالفین جیسے حاجی قاسم لوی کریم اللہ اور ان کے ہم خیال لوگوں کو بھی مدعو کیا۔ جب یہ سب لوگ خان پر بیٹھے اور کھانا سامنے رکھا گیا اور ان لوگوں نے کھانے کی طرف ہاتھ لئے تو اُس شاہزادے نے کہا کہ صاحبو! میں آپ صاحبوں کو اطلاع کرتا ہوں کہ میراں کا بکرا ہے اب جس کا جی چاہے کھائے اور جس کا جی چاہے نہ کھائے۔ لوی محمد اسحق صاحب اور مولوی محمد یعقوب صاحب اور آپکی جماعت نے کھینچ لئے۔ جب مخالف پارٹی نے یہ دیکھا تو انھوں نے بھی ہاتھ کھینچ لئے۔ اُس شاہزادے نے کہا کہ مولوی اسحق صاحب اور مولوی محمد یعقوب صاحب کو حرام کہتے ہیں انھوں نے تو اس لئے ہاتھ کھینچے آپ لوگ تو اسے جائز کہتے اپنے کیوں ہاتھ کھینچ لئے۔ آپ صاحب کھائیں مگر کسی نے نہ کھایا۔ اسپر شاہزادے نے کہا کہ میں قسم کھا کر کہتا ہوں کہ یہ میراں کا بکرا نہیں ہے بلکہ میں نے اپنا امتحان کے لئے کھا تھا کہ دیکھوں کون اپنے خیال میں سچا ہے اور کون جھوٹا۔ مجھے معلوم ہو گیا میں درخواست کرتا ہوں کہ آپ صاحبان بے تکلف کھائیں۔ حکم دیا کہ جو جو شخص اسکو صلال کہتا ہے اسکو دسترخون سے اُٹھا دیا جاوے۔ اسپر قاسم اور مولوی کریم اللہ کی جماعت کو اٹھا دیا گیا۔ اور شاہ اسحق صاحب جماعت نے کھانا کھایا۔

شیرہ حکایت (۱۳۹) قول مگر کسی نے نہ کھایا۔ اقول یہ ہاتھ کھینچنا جیسا حق رعب کی دلیل ہے۔ اسی طرح اس کی بھی دلیل ہے کہ اس زمانہ کے اہل ہوا

پھر غنیمت تھی کہ عملی تقویٰ کو اپنی بات کی تیج کے لئے نہیں چھوڑا۔ یہ بات بھی
 ہے۔ اور احقر نے استاذی مولانا محمد یعقوب صاحب کے اس قصہ میں اتنا اور
 کہ ان صاحبوں کی یہ بھی کہا کہ حرام تو ہم بھی سمجھتے ہیں مگر انکی ضد میں حلال کہہ دیا کرتے ہیں
 حکایت (۹۴) خاں صاحب نے فرمایا کہ مجھ سے مولوی عبدالجلیل صاحب علیگ
 کے صاحبزادے مولوی اسمعیل صاحب نے بیان فرمایا کہ میرے والد مولوی عبدالجلیل
 صاحب اپنے زمانہ طالب علمی میں شاہ اسحق صاحب کی مسجد میں رہتے تھے
 اس زمانہ میں فتحپوری کی مسجد میں ایک عالم رہتے تھے جن کا نام آخون شیر محمد
 میرے والد سے تعلیم حاصل کرتے تھے۔ اتفاق سے ایک روز شمس بازغہ کی ایک
 عبارت کا مطلب ان کی سمجھ میں نہ آیا۔ اور وہ جس مسجد میں رہتے تھے اسی
 ایک مقام پر بیٹھے ہوئے اس عبارت میں غور کر رہے تھے۔ اتفاق سے شاہ
 صاحب بھی اسی وقت مسجد میں ٹہل رہے تھے۔ شاہ صاحب نے انکے پاس آ کر دریا
 کیا کہ میاں صاحبزادے بڑے مصروف ہو کونسی کتاب دیکھ رہے ہو۔ والد صاحب نے
 کچھ التفات نہیں کیا اور ہوں ہاں کر کے ٹال دیا۔ شاہ صاحب نے دوسری مرتبہ پھر
 کہ میاں صاحبزادے ہمیں تو بتاؤ کونسی کتاب دیکھ رہے ہو۔ والد صاحب نے پھر
 شاہ صاحب پھر چلے گئے۔ تیسری مرتبہ شاہ صاحب پھر ٹہلتے ہوئے آئے اور
 صاحب کے پاس بیٹھ گئے اور ذرا اصرار سے پوچھا کہ میاں بتاؤ تو ہی کہ یہ کیا کتاب
 اور تم اس میں اتنے مصروف کیوں ہو۔ تب والد صاحب نے مجبور ہو کر کہا کہ یہ کتاب
 شمس بازغہ ہے۔ میں ایک مقام میں الجھا ہوا ہوں اسے سوچ رہا ہوں۔ اس
 شاہ صاحب نے فرمایا کہ کونسا مقام ہے۔ انھوں نے اس کا جواب بھی لاپرواہی
 دیا۔ جب کئی مرتبہ شاہ صاحب نے اصرار کیا تب انھوں نے ان کو وہ مقام دکھا

انکی ان بے التفاتیوں کی یہ تھی کہ وہ یہ سمجھتے تھے کہ شاہ صاحب اور ان کے خاندان کے معقول نہیں جانتے) شاہ صاحب نے اس مقام کو ملاحظہ فرما کر فرمایا کہ تمہارا سے مانو نے یہ بتلایا ہوگا اور تم یہ کہتے ہو گے۔ انھوں نے اقرار کیا اسپر شاہ صاحب نے صحیح مطلب بتلایا۔ اور عبارت پر اسکو منطبق فرمادیا۔

شبیہ حکایت (۹۴) قولہ ٹہل رہے تھے۔ اقول۔ اچاناً اسکا مضائقہ نہیں طیکہ خاص سی غرض سے مسجد میں داخل نہ ہوا ہو۔ اور عادت کرنا یا اسی قصد ل ہونا مکروہ ہو جیسے دوسرے مباحات جنکے لئے مسجد موضوع نہیں (دشت) حکایت (۹۵) خانصاحب نے فرمایا کہ میاں محرمی صاحب حکیم فایم علی صاحب بولوی عبدالقیوم صاحب اور شاہ عبدالرحیم صاحب غیر ہم بیان فرماتے تھے شاہ عبدالعزیز صاحب نے شاہ عبدالقادر صاحب سے فرمایا کہ میاں عبدالقادر کی طرف بھی توجہ کرونا۔ اس کا جواب شاہ عبدالقادر صاحب نے یہ دیا کہ حضرت! تم کو ضرورت نہیں جو وہ بلا ذکر و شغل بوجہ اپنی ریاضت ہی کے ان لوگوں سے بڑھا ہے جو باقاعدہ سلوک طے کرتے ہیں۔ غرض شاہ صاحب نے چند مرتبہ فرمایا۔ مگر شاہ عبدالقادر صاحب نے ہر مرتبہ یہی جواب دیا۔

شبیہ حکایت (۹۵) قولہ اسحق کو ضرورت نہیں ہے اقول اس جواب حقیقت وہی ہے جو محققین فرماتے ہیں کہ مقصود اصلی نسبت احسان سے خواہ مال شرعی سے حاصل ہو جائے خواہ اشغال صوفیہ سے رہا یہ کہ پھر بڑے شاہ صاحب توجہ کا کیوں مشورہ دیا۔ سو یا تو حضرت شاہ صاحب کو کمال نسبت احسان کی ملاحظہ نہ ہوگی۔ یا اسکی تقویت دوسرے طریق سے ہی تجویز فرمائی ہوگی۔ (دشت) حکایت (۹۶) خانصاحب نے فرمایا کہ قاری عبدالرحمن صاحب پانی پتی

اور مولوی عبدالقیوم صاحب نے فرمایا کہ شاہ اسحق صاحب نے زمانہ میں دہلی میں ایک
 عرب عالم تشریف لائے۔ ایک امیر نے اُن سے مولود پڑھنے کی درخواست کی
 انھوں نے منظور فرمایا۔ اسکے بعد وہ امیر شاہ اسحق صاحب کی خدمت میں حاضر
 اور آکر عرض کیا کہ میرے یہاں میلاد بے حضور بھی تشریف لائیں اگر حضور تشریف
 لائینگے تو میں ان عالم مولود خواں کو سات سو روپے دوں گا اور نہ کچھ نہ دوں گا
 جب مولود کا وقت ہوا شاہ اسحق صاحب اس محفل میں شریک ہوئے محفل سے
 تھی روشنی وغیرہ صدا سراف تک نہ تھی اور قیام بھی نہیں کیا گیا تھا۔ ذکر میلاد میں
 پڑھا گیا تھا۔ اسکے بعد جب شاہ صاحب حج کو تشریف لے جاتے ہوئے بمبئی پہنچے
 تو وہاں اُن کے ایک شاگرد نے جس کا نام غالباً عبدالرحمن تھا ذکر میلاد کروایا
 اُس نے بھی شاہ صاحب کو شرکت کی دعوت دی۔ شاہ صاحب اس میں بھی شرکت
 ہوئے۔ اس محفل کا رنگ بھی اس امیر کی محفل کے قریب قریب تھا اور یہاں
 نہ قیام ہوا تھا اور نہ روشنی وغیرہ زیادہ تھی۔ جب جلسہ ختم ہوا تو شاہ صاحب
 فرمایا کہ عبدالرحمن تم نے تو بدعت کا کوئی دقیقہ نہیں چھوڑا۔ (یہ قصہ بیان فرما کر
 نے فرمایا کہ میں نے یہ قصہ صرف اتنا ہی سنا ہے نہ کہی نے یہ بیان کیا کہ شاہ صاحب
 کیوں شریک ہوئے اور نہ یہ کہ ایک جگہ نکیہ فرمایا اور دوسری جگہ خاموش ہو اسکا کیا بسوس
 حاشیہ حکایت (۹۶) قولہ فی آخر القصة کہ کسی نے یہ بیان کیا۔ الخ بنا قول
 احقر یہ سمجھا کہ محفل تو اس رنگ سے فی نفسہ بدعت نہ تھی مگر ایسی ہی محفل کا
 رواج ہو جائے تو شدہ شدہ مفضی الی البدعہ ہو سکتی ہے تو شاگرد کی اس محفل
 میں تو کوئی ضرورت نہ تھی اسلئے اس افضاء پر نظر فرما کر نکیہ فرمایا اور شرکت
 اباختہ پر نظر کر کے فرمائی۔ خاص کر جب شرکت میں مصلحت بھی ہو کہ کیر کا اثر

لوگ اور نہ عدم شرکت میں عدم مشاہدہ کے وسوسے کا اثر کم ہوتا اور امیر کی محفل میں ضرورت
 ہی ان مسافر صاحب کی اعانت ہو جانے کی اس لئے نگیر نہیں فرمایا صرف اباۃ پر نظر
 فرمائی۔ واللہ اعلم (دشت)

تکلیف (۹۷) خانصاحب نے فرمایا کہ یہ قصہ میں نے مولوی محمود کھلیتی اور نواب
 محمود علی خاں سے سنا ہے یہ حضرات فرماتے تھے کہ شاہ اسحق صاحب کے زمانہ میں ایک
 نگر نیر پادری دلی میں آیا۔ یہ بہت قابل اور لستان اور مشہور پادری تھا۔ اس نے دلی میں عام
 طور پر علماء کو مناظرہ کی دعوت دی۔ اس وقت کے مولوی جو خاندان غزنوی کے مخالف تھے
 ان کو شاہ اسحق صاحب سے بہت کاوش تھی۔ انہوں نے اس پادری کو پٹی پڑھائی کہ تم شاہ
 شاہ اسحق صاحب سے خاص طور پر مناظرہ کی درخواست کرو۔ کیونکہ شاہ صاحب بہت
 سیدھے اور بہت کم گو تھے اور زبان میں لکنت تھی۔ اس لئے ان کو خیال تھا کہ یہ
 لسان پادری شاہ صاحب کو ضرورت دے گا اور ان کو ذلت ہوگی۔ اس پادری نے
 شاہ صاحب کو دعوت مناظرہ دی۔ شاہ صاحب نے بے تکلف منظور فرمائی۔ اسپر
 شاہ صاحب کے دوستوں کو بہت خیال ہوا۔ مولوی فرید الدین صاحب جو مراد آباد کے
 رہنے والے اور مولوی اسمعیل صاحب اور نواب رشید الدین خان صاحب کے اچھے
 شاگردوں میں اور نہایت ذہین آدمی تھے اور مولوی محمد یعقوب صاحب ان دونوں
 نے شاہ صاحب سے عرض کیا کہ آپ مناظرہ نہ فرمائیں آپ ہم کو اپنا وکیل بنائیں۔ شاہ
 صاحب نے فرمایا کہ اس نے مجھی کو دعوت دی ہے میں ہی مناظرہ کرونگا وکیل بنانے کی
 ضرورت نہیں۔ بادشاہ بھی شاہ صاحب کا مخالف تھا قلعہ میں مناظرہ کی تہیاری۔
 جب مناظرہ کا وقت آیا اس وقت سب لوگ قلعہ میں پہنچ گئے اور مجلس مناظرہ منعقد
 ہوئی۔ خدا کی قدرت جب وہ پادری شاہ صاحب کے سامنے آیا تو اسکے جسم پر پلڑہ پڑ گیا۔

اور جو اس باختہ ہو گئے اور ایک حرف بھی زبان سے نہ نکال سکا۔ جب کچھ دیر ہو گئی تو شاہ صاحب نے اس پادری سے فرمایا کہ آپ کچھ فرمائیں گے یا میں ہی عرض کروں اُس نے کہا کہ آپ ہی فرمائیں۔ شاہ صاحب نے خوب زور شور کے ساتھ اسلام کی حقانیت اور عیسائیت کے بطلان کے دلائل بیان فرمائے وہ پادری ساکت محض تھا۔ نہ اُس نے آپ کی تقریر پر کچھ خدشہ کیا اور نہ اپنی طرف سے کوئی سوال کیا۔ جب تمام لوگوں پر اس پادری کا بجز ظاہر ہو گیا۔ تب آپ نے ان مخالف مولویوں کی طرف جنہوں نے اس پادری کو ابھارا تھا متوجہ ہو کر فرمایا کہ ہمارے خاندان کا قاعدہ ہے کہ وہ تفسیر سے پہلے تورات و انجیل و زبور پڑھا دیا کرتے تھے۔ کیونکہ بغیر ان کتابوں پر عبور ہوئے قرآن شریف کا لطف نہیں آتا۔ اسی قاعدہ کے مطابق مجھے بھی یہ کتاب پڑھانی گئی تھیں اور اس لئے میں عیسائی مذہب کے ناواقف نہیں ہوں۔ اور یہ فرمایا کہ فرمایا کہ اگر اسحق کو شکست اور ذلت ہوتی تو کچھ بات نہ تھی۔ کیونکہ مجھے علم کا دعویٰ ہی کبھی۔ لیکن اسلام تو تمہارا بھی تھا۔ اس سے تمام مخالفین پر پانی پڑ گیا اور منظر ختم ہو گیا۔

حاشیہ حکایت (۹۷) قولہ۔ اس پادری کو پٹی پڑھانی۔ اقول۔ خدا برائے عناد کا کہ یہ بھی احساس نہ رہا کہ ہمارا یہ فعل کفر کی تائید ہے اور اسلام کا اضرار (ضرت) حکایت (۹۸) خالص صاحب نے فرمایا کہ شاہ اسحق صاحب کے ایک لڑکا تھا جس کا نام سلیمان تھا۔ شاہ صاحب کی کنیت ابو سلیمان اسی کی وجہ سے ہو شاہ عبدالعزیز صاحب کی عادت ٹہلنے کی تھی۔ آپ خادم کے ساتھ ٹہل رہے تھے ایک خادم کی گود میں میاں سلیمان تھے۔ ایک موقع پر چھول پڑی ہوئی تھی اور عورتیں جھولی رہی تھیں۔ جب ان عورتوں نے میاں سلیمان کو دیکھا تو انہوں نے اس خادم سے کہا کہ میاں کو یہاں

روہم جھلائیے۔ خادم نے دینا چاہا مگر سلیمان نہیں گئے۔ جب شاہ صاحب کو معلوم
 ہوا کہ میاں سلیمان کو عورتیں جھلانے کے لئے لیتی تھیں مگر وہ نہیں گئے تو انھوں نے
 پایا کیوں جاتا اسحق کا بیٹا ہے۔

ماشیہ حکایت (۹۸) قول۔ اسحق کا بیٹا ہے۔ اقول مادرزاد اولیا کی یہی شان
 دتی ہے۔ (شنت)

حکایت (۹۹) خالص صاحب نے فرمایا کہ مولوی اعلم علی صاحب کو اپنے طالب علمی کے
 زمانہ میں ایک مرتبہ تین وقت کا فاقہ ہوا۔ جب یہ شاہ اسحق صاحب سے سبق پڑھنے بیٹھے تو
 ان کی آواز میں کمزوری پائی گئی۔ شاہ صاحب سمجھ گئے کہ یہ بھوکے ہیں۔ آپ فوراً مکان
 سے تشریف لیگے اور وہاں سے کھانا لائے اور مولوی اعلم علی صاحب کو الگ الگ بلا کر
 کھانا کھلایا اور اس دن سے ان کا کھانا اپنے یہاں کر لیا۔

ماشیہ حکایت (۹۹) قول الگ بلا کر اقول یہ آداب عطا میں سے ہے۔ جب
 شمال ہو مصلیٰ کے شرمانیکا پھر استمرا عطار رافع خجالت ہو جاتا ہے (شنت)

حکایت (۱۰۰) خالص صاحب نے فرمایا کہ میاں نجی محمدی صاحب حکیم خادم علی صاحب
 شیخ قاسم علی صاحب شیخ فیاض علی صاحب یہ چاروں ماموں بھوپتی خالہ زاد بھائی
 تھے۔ ان میں سے شیخ قاسم علی صاحب شاہ عبدالعزیز صاحب کے کچھ شاگرد تھے اور
 ان پر نہایت فریفتہ تھے۔ میاں نجی محمدی صاحب سید صاحب کے مرید اور ان پر عاشق تھے
 حکیم خادم علی صاحب مولوی محمد اسماعیل صاحب پر دیوانہ تھے۔ شیخ فیاض علی صاحب
 شاہ اسحق صاحب پر فریفتہ تھے۔ شیخ فیاض علی صاحب بیان فرماتے تھے کہ شاہ
 عبدالعزیز صاحب نے جو مسجد شاہ ولی اللہ صاحب کے مزار پر بنوائی ہے شاہ اسحق
 صاحب اسکو اچھا نہ جانتے تھے کیونکہ وہ فرماتے تھے کہ قبرستان میں مسجد بنوانا نہ چاہیے۔

اور استدلال میں اس حدیث کو پیش کرتے تھے جو مشکوٰۃ باب التضاویہ میں اس مضمون
 مروی ہے کہ بعض اہمات المؤمنین نے حبشہ کے ایک گرجا کی اور اسکی تصویروں کی تو
 کی تو جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اولئک اذا مات فیہم الرج
 الصالح بنوا علی قبرہ مسجداً ثم صوروا فیہ تلك الصور اولئک اشرا
 خلق اللہ متفق علیہ اور اس لئے اس مسجد میں کبھی نماز نہ پڑھتے تھے۔ انا نادراً ایک
 قبروں پر مسجد بنانے کے متعلق کسی نے آپ کے پوچھا آپ نے فرمایا کہ نہ چلئے۔ اس نے کہا
 آپ کے نانا نے کیوں بنائی ہے تو آپ نے فرمایا کہ یہ ان سے پوچھو۔ میرا مسلک یہی ہے۔
 حاشیہ حکایت (۱۰۰) قولہ۔ استدلال میں الخ۔ اقول۔ یہ عمل احوط و ابعث عن الفساق
 اور دوسرا محل یہ ہے کہ وہ لوگ خود اہل قبور کو سجدہ کرتے تھے۔ احقر کہتا ہے کہ گو نماز خدا
 ہی کی پڑھی جہاں سے تب بھی اسجگہ نماز پڑھنے کو قبول و برکت میں بلا دلیل دخل سمجھ
 ہیں۔ اور توجہ الی الاولیاء اور توجہ اولیاء کو اس میں موثر جانتے ہیں اور عبادت الہیہ
 مخلوق کی اتنی شرکت کا اعتقاد بھی خلاف دلیل ہے اور حضرات مجوزین نے حسن ظن کی
 وجہ سے اس احتمال کی طرف التفات نہیں فرمایا (ثالثاً)
 حکایت (۱۰۱) خانصاحب نے فرمایا کہ کتاب اربعین و ماہ مسائل کی تصنیف کی وجہ
 یہ ہے کہ خان زمان خان دتا ولی بھیکم پور کے رئیس تھے انھوں نے شاہ اسحق صاحب سے
 سوالات کئے تھے ان کے جوابات میں تو شاہ صاحب نے اربعین لکھی ہے اور کچھ سوالات
 دہلی کے شاہزادوں اور بادشاہ دہلی اور صاحبی قاسم و مولوی کریم اللہ وغیرہ مخالفین
 آپس میں مشورہ کر کے اور سوالات ترتیب دیکر کئے تھے اور یہ قید بھی لگا دی تھی کہ انکے
 جوابات صرف فلاں فلاں علماء کی تصریحات سے ہونے چاہئیں۔ ان کا جواب شاہ
 صاحب نے مولوی نور الحسن صاحب کاندھلوی کے سپرد کر دیا اور انھوں نے شاہ صاحب کی

ت سے ان کا جواب لکھا۔ اس کتاب کا نام مائتہ مسائل ہے اور اربعین اور مائتہ مسائل
 بعض بعض مسائل میں جو آپس میں کسی قدر اختلاف ہے مثلاً ایک مسئلہ کے متعلق اربعین
 فتویٰ حرمت ہے تو مائتہ مسائل میں مکروہ او نحو ذلک۔ اس اختلاف کا نشانہ ہے
 اربعین کے جوابات میں شاہ صاحب زادے اسلئے انھوں نے اپنی تحقیق کی مطابق
 بات دی ہے۔ اور مائتہ مسائل کے جوابات میں اصل مجیب یعنی مولوی نور الحسن صاحب
 شاہ صاحب جن کی طرف سے وہ جوابات ہیں دونوں پابند تھے اسلئے جس قدر تصریح
 علماء کے کلام میں ملی جن کی تصریح سے جواب کی درخواست کی گئی تھی اس قدر لکھدی
 یہ نشانہ ہوا اختلاف کا۔ اس قصہ کو میں نے میاں نجی محمدی صاحب حکیم خادم علی صاحب
 فیاض علی صاحب مولوی حسین احمد صاحب خوجوی اور دیگر حضرات سے سنا ہے۔
 اشیہ حکایت (۱۰۱) قولہ انھوں نے شاہ صاحب کی طرف سے۔ اقول کیونکہ توکل
 التصنیف بھی جائز ہے جیسا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے میلہ سے فرمایا تھا۔ وھذا
 عبرتک عنی (شہت)

شکایت (۱۰۲) خالص صاحب نے فرمایا کہ مولانا گنگوہی فرماتے تھے کہ شاہ اسحق
 صاحب کے ایک شاگرد اجمیر میں رہا کرتے تھے اور وہاں مواعظ کے ذریعے شاعت
 پنا کرتے تھے انھوں نے حدیث لائقہ الرجال کا وعظ کہنا شروع کیا اور لوگوں پر
 اثر بھی ہوا۔ اتفاق سے شاہ اسحق صاحب کا اس زمانہ میں قصد ہجرت ہو گیا۔ جب شاہ صاحب
 کے قصد کی ان کو اطلاع ہوئی تو انھوں نے شاہ صاحب کو لکھا کہ جناب جب عازم ہجرت
 ہجرت ہوں تو اجمیر تشریف نہ لادیں کیونکہ میں لائقہ الرجال کا وعظ کہہ رہا ہوں اور
 لوگ راہ پر آچلے ہیں۔ آپ کی تشریف آوری سے جو کچھ اثر ہوا ہے اسکے غنت بود ہو جانے
 کا اندیشہ ہے۔ شاہ صاحب نے اسکے جواب میں تحریر فرمایا کہ میں اجمیر کے قصد سے

نہ آؤں گا۔ لیکن چونکہ اجیر راستہ میں پڑے گا اور خواجہ صاحب ہمارے مشائخ میں اسلئے مجھ سے نہ ہو سکے گا کہ میں بلا حاضر ہوئے بالا بالا چلا جاؤں ہاں جب میں آؤں تم وعظ کہنا اور وعظ میں بیان کرنا کہ اسحق نے غلطی کی جو وہ اجیر آیا اس کا نفل نہیں اور میرے سامنے کہنا اور یہ خیال نہ کرنا کہ شاید مجھے ناگوار ہو مجھے ہرگز ناگوار نہیں اور میں اقرار کروں گا کہ واقعی میری غلطی ہے۔ اس سے وہ ضرر دفع ہو جاوے گا جس تکو اندیشہ ہے اور شاہ صاحب نے یہ بھی تحریر فرمایا کہ یہ مجاور اور قبر پرست ہمارے رقیب ہیں رقیبوں کے ڈر سے محبوب کو نہیں چھوڑا جا سکتا۔

حکایت (۱۰۲) قولہ وعظ میں بیان کرنا الخ اقول۔ کیا انتہا ہے محبت دین و نصیح مسلمین کا کہ اپنی شان کو ان پر بالکل نثار کر دیا۔ حالانکہ اس مقام میں علاوہ اس جواب کے کہ حدیث کے کیا معنی ہیں کہ یہ جواب تو خلافت مصلحت وقت تھا۔ دوسرا سہل جواب یہ ہو سکتا تھا کہ ہم خاص اس فقرے سے نہیں آئے آئے جاتے ہوئے ٹھہر گئے۔ مگر اسکو بھی پسند نہیں کیا کہ ہر شخص ایسا بہانہ کر سکتا ہو وہ جواب تجویز کیا جس میں شعب بالکل ہی قطع ہو گیا گواپنا جاہ بھی قطع ہو گیا (مشت)
(منقول از امیر الروایات)

حکایت (۱۰۳) خان صاحب نے فرمایا کہ شاہ عبدالعزیز صاحب سے ہر ایک یزیدینٹ ملنے آیا کرتا تھا شاہ صاحب اس کے لئے موٹھا بچھو دیتے تھے جو نذرانہ پیش کرتا تھا شاہ صاحب موسم کا کوئی پھل اسکے پاس بھجو دیتے تھے۔ جب شاہ صاحب کی وفات ہو گئی تو سب نے مل کر صدر حضرت شاہ اسحق صاحب کو مقرر کیا اور ان کو نذرانے دیتے تھے حتیٰ کہ سید صاحب بھی بایں جلالت قدر نذر پیش فرماتے۔ شاہ اسحق صاحب مدرسہ میں پڑھا رہے تھے کہ یزیدینٹ آیا۔ لیکن شاہ صاحب نے نہ اسکو دیکھا نہ انکی مجلس میں

اولیٰ تغیر آیا۔ شاہ صاحب ہمیشہ نگاہ نیچی رکھتے تھے بعض کو تمنا تھی کہ شاہ صاحب کی
 ناکہ جو نہایت خوبصورت تھی دیکھیں مگر تمام عمر نہ دیکھ سکے۔ غرض رزیڈنٹ مدرسہ میں آیا
 و ٹہلتا رہا۔ جب درس ختم ہوا تو شاہ اسحق صاحب کے پاس آکر بوجہ پتلون کے
 مانگ پھیلا کر وہیں چٹائی پر بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر میں رخصت ہونے لگا۔ تو شاہ صاحب
 نے فرمایا کہ مجھے معلوم ہے شاہ صاحب مرحوم آپ کیلئے کچھ ہدیہ بھجوایا کرتے تھے مگر
 میرے پاس کچھ ہے ہی نہیں کہ بھجواتا۔ جب رزیڈنٹ چلا گیا تو بعض مسلمانوں نے
 بہر شاہ صاحب کی طرف سے بذن اور مشتعل کرنا چاہا کہ دیکھئے وہ حضور کو کیسی اتفاتی
 سے پیش آئے وہ متکبر ہو گئے ہیں۔ اسپر رزیڈنٹ نے اسے ڈانٹا۔ کہا کہ خاموش
 میں اس شاہ کا امتحان لینے گیا تھا کہ وہ اتنی دنیا پر بیٹھ کر دنیا سے کتنا مستغنی ہو۔
 حاشیہ روایت (۱۰۰) دونوں حضرات کے معمول کا تفاوت نیت اور مصالح کے
 اختلاف سے ہر اولیٰ کل وجہ ہو مو لیا اور چونکہ مبنی اس دوسرے معمول کا
 اخلاص پر تھا۔ اسلئے رزیڈنٹ پر اس کا کیا پسندیدہ اثر پڑا۔ (ثبت)

(منقول از روایات الطیب)

اضافہ از احقر ظہور الحسن کسولوی غفرلہ لوالدیہ

حکایت (۱۰۴) ایک بار فرمایا کہ جب مولانا اسحق صاحب کی خدمت میں کوئی شخص معیت
 ہونے حاضر ہوتا تو یوں فرماتے ہیں کچھ معلوم نہیں۔ مولوی یعقوب صاحب کے پاس جاؤ۔
 انھوں نے نانا صاحب یعنی شاہ عبدالعزیز صاحب سے یہ سب کچھ سنا دیا اور جو وہ
 شاہ اسحق صاحب ان باتوں سے صاف انکار فرماتے تھے مگر کچھ بھی دیکھنے والوں نے دیکھا
 ہو کہ مولانا یعقوب صاحب کے مولانا اسحق صاحب ہی درجہ میں بڑھے ہوئے تھے اور اسکی

(منقول از تذکرۃ المرشدین)

وجہ نشر علم دین ہے۔

(۱) مولانا شاہ محمد یعقوب صاحب دہلوی مہاجر کی حکایات

حکایت (۱۰۵) خانصاحب نے فرمایا کہ دلی کے ایک شاہراہ نے جس کا نام اسوقت مجھے یاد نہیں رہا مجھ سے خود اپنا خواب بیان کیا کہ میں نے مکہ معظمہ میں خواب میں دیکھا کہ ایک گٹھڑی آسمان سے میری طرف آ رہی ہے۔ میں نے اُٹھ کر اس گٹھڑی کو لپک کر لیا۔ جب وہ میرے ہاتھ میں آئی تو اسوقت مجھے معلوم ہوا کہ وہ گٹھڑی نہیں ہے بلکہ ذبح شدہ اور کھال اُتری ہوئی مسلم مرعی ہے جس کے پنجے بھی موجود ہیں اور وہ پانی میں تر ہے۔ اس خواب کو میں نے مولانا محمد یعقوب صاحب سے بیان کیا تو انہوں نے سکر تامل کیا۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت اسکی تعبیر فرمادیں تب آپ نے فرمایا کہ تمھاری بیوی کو حمل ہے۔ مجھے حمل کا علم نہ تھا بیوی سے تحقیق کیا تو معلوم ہوا کہ واقعی حمل ہے۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت واقعی حمل ہے تو آپ نے فرمایا کہ لڑکی پیدا ہوگی مگر پانی کے صدر سے مر جاوے گی۔ جب ایام حمل ختم ہوئے تو لڑکی ہی پیدا ہوئی جب ہم واپسی میں جہاز میں سوار ہوئے تو ایک مقام پر سمندر میں طغیانی ہوئی اور اسکی چھال مجھ پر اس کی ماں پر اور لڑکی پر گری۔ لڑکی دو تین سبکیاں لیکر مر گئی۔

حاشیہ حکایت (۱۰۵) قول سبکیاں لیکر مر گئی اقوال مولانا اپنے وقت کے ابن سینا تھو۔

حکایت (۱۰۶) خانصاحب نے فرمایا کہ اسی شہزادے نے بیان کیا کہ میرے ایک عزیز نے خواب دیکھا کہ میں جہنا پر کھڑا ہوں اور جہنا کی سیر کر رہا ہوں اتنے میں میرے منہ سے ایک کبوتر نکلا جو نہایت خوبصورت اور حسین تھا اور ایک درخت پر جا بیٹھا اور میری طرف منہ کر کے بولنے لگا۔ میں نے اس خواب کو چھوٹے میاں صاحب (مولوی محمد یعقوب صاحب) سے بیان کیا انہوں نے کوئی تعبیر نہیں دی اور فرمایا کہ سوچوں گا وہ (عزیز) اٹھکر

لے گئے۔ مگر میں (شہزادہ) بیٹھا رہا۔ میں نے (شہزادے نے) عرض کیا کہ حضرت اسکی
 یہ کیا ہے۔ فرمانے لگے کیا کہیوں ایمان اُسکے اندر نہیں رہا اور وہ جو اسکی طرف دیکھ
 بول رہا، وہ اُسے چڑا رہا ہے۔ وہ بڑبڑ تھوڑے ہی دنوں کے بعد دہری ہو گئے۔
 اشیہ حکایت (۱۰۶) قولہ دہری ہو گئے۔ اقوال۔ خواہ صلاح کے انکار سے یا اختیار
 مانع کے انکار سے جیسا ہمارے زمانہ میں بہت لوگ دوسری قسم کے ہیں اور اپنے کو
 مسلمان کہتے ہیں مگر صرف کہنے سے کچھ نہیں ہوتا۔ (دشت)

حکایت (۱۰۷) خان صاحب نے فرمایا کہ ایک تیرہ مولانا نانوتوی نے فرمایا کہ مولوی
 یعقوب صاحب ہلوی۔ قلب کے اندر جو نہایت باریک چور ہوتے ہیں ان سے خوب
 قف تھے۔

اشیہ حکایت (۱۰۷) قولہ نہایت باریک چور۔ اقوال۔ تو اپنے وقت کے غزالی
 ہی تھے۔ (دشت)

حکایت (۱۰۸) خانصاحب نے فرمایا کہ ایک روز مولانا گنگوہی نے فرمایا کہ حضرت
 حاجی صاحب مجھ سے اور مولانا نانوتوی سے فرمایا کہ کل کو ہم مولوی محمد یعقوب صاحب کے
 من جلسیں گے اور ان سے نسبتِ صلوة اور دورہ قادر یہ حاصل کریں گے۔ چنانچہ اگلے
 دن حاجی صاحب اور مولانا نانوتوی تو تشریف لینگے مگر مجھے یاد دہا تھا اسلئے میں بگیا
 صب و ہال سے تشریف لئے تو مجھ سے فرمایا کہ میاں تم کہاں رہ گئے تھے میں نے
 سیان کا غدر کیا۔ آپ نے وہ دونوں باتیں مجھے تعبیر کیں۔

اشیہ حکایت (۱۰۸) قولہ حاصل کریں گے۔ اقوال۔ بڑا ہی کمال ہوا اپنے مریدوں کو ساتھ
 لجا کر کسی بزرگ سے کچھ حاصل کرنا (دشت)

حکایت (۱۰۹) خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی حسین بخش صاحب نے فرمایا کہ ایک تیرہ

میں نے شاہ اسحق صاحب اور مولانا یعقوب صاحب کی دعوت کی۔ جب کھانیکا و قریب
 آیا تو میاں صاحب پالکی پر سوار ہو کر میرے مکان پر روانہ ہو گئے اور مولوی محمد یعقوب
 صاحب کے فرما گئے کہ حسین بخش کو اپنے ہمراہ لیتے آنا۔ مولانا یعقوب صاحب کے یہاں ایک
 ساٹنی تھی جس پر وہ سوار ہوا کرتے تھے۔ مولانا نے اپنی ساٹنی کی کچھلی نشست پر دو شا
 ڈالا اور اگلی نشست خالی رکھی اور مجھ سے کہا کہ تم کچھلی نشست پر سوار ہو جس پر دو شا
 پڑا ہوا تھا۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت میں اس قابل نہیں ہوں۔ دو شا اپنے لئے رکھیں
 اپنے فرمایا کہ نہیں نہیں تم بیٹھ جاؤ۔ میاں صاحب فرما گئے ہیں کہ ان کو اپنے ساتھ
 لانا۔ میں نے پھر عذر کیا۔ اپنے پھر ہی فرمایا کہ اجی بیٹھ بھی جاؤ میاں صاحب فرمایا
 ہیں کہ انھیں اپنے ساتھ لانا مجھے مجبوراً سوار ہونا پڑا۔

حاشیہ حکایت (۱۰۹) قولہ میان صاحب فرما گئے ہیں اقول کتنا ادب ہے کہ جس کا
 ساتھ لانے کو فرما گئے تھے اس کا اتنا ادب۔ بھلا پھر ان لوگوں پر یہ شبہ کہ بزرگوں کا
 ادب نہیں کرتے کتنا بڑا ظلم ہے۔ (دشت)

(۸) حضرت سید محمد صاحب رائے بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کی حکایات

حکایت (۱۱۰) خانصاحب نے فرمایا کہ ہندوستان میں السلام علیکم کا رواج بالکل ترک
 ہو گیا تھا۔ حتیٰ کہ شاہ صاحب کے خاندان میں بھی اس کا رواج نہ تھا اور جب وہ سلام
 کرتے تھے تو کہتے تھے عبدالقادر تسلیمات عرض کرتا ہے، رفیع الدین تسلیمات عرض کرتا ہے
 سید صاحب پہلے پہل شاہ ولی اللہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے ہیں تو سب
 پہلے انھوں نے شاہ صاحب کو سلام کرتے ہوئے السلام علیکم کہا اور جب شاہ صاحب نے
 ان کا سلام سنا تو بہت خوش ہوئے اور اپنے حکم دیدیا کہ آئندہ سلام بطریق مستنون

لیا جائے۔ اسی دفعہ میں سید صاحب شاہ صاحب کے بیعت ہوئے اور چھ روز قیام
 فرما کر تشریف لگے۔ چھ مہینے کے بعد پھر آئے اور چھ مہینے شاہ عبدالعزیز صاحب کی
 خدمت میں تربیت میں رہے۔ اسکے بعد شاہ عبدالقادر صاحب نے انکو شاہ صاحب کے
 ہنگ لیا اور پورے ڈھائی برس اکبری مسجد میں اپنی خدمت میں رکھا جس کی تفصیل
 برآئندہ میں آتی ہے۔

عاشیہ حکایت (۱۱۰) قولہ اس کا رواج نہ تھا۔ اقول غالباً مخالفت عامہ میں
 لکنہ کا خوف ہوگا بعد میں اسکو گوارا کر لیا ہوگا۔ (شنت)

حکایت (۱۱۱) خانصاحب نے فرمایا کہ سید صاحب بیعت ہونیکے بعد دوسری مرتبہ
 فرض تعلیم حاضر ہوئے ہیں تو شاہ صاحب نے انکو اس مسجد میں ٹھہرا دیا جو ان کے مدرسے
 سے تقریباً پچاس قدم کے فاصلہ پر واقع تھی جس میں شاہ صاحب اور طلبہ نماز
 پڑھا کرتے تھے اور تعلیم اشغال فرما کر حکم دیا کہ آٹھویں روز ہم سے ملا کرو۔ اور تین
 شخصوں کو ان کی خدمت کے لئے مقرر کر دیا اور کہہ دیا کہ جس چیز کی سید صاحب کو
 ضرورت ہو تم لوگ اس کا انتظام کر دیا کرو اور ایک ٹھلیا اپنے پاس سے دی اور فرمایا
 کہ روزانہ اس ٹھلیا میں سید صاحب کے لئے جینا سے پانی لایا کرو۔ (تین شخص جنکو
 شاہ صاحب نے مامور فرمایا تھا ایک سید شمس علی خان پوری تھے دوسرے قاری نسیم رامپور
 اور تیسرے انکے چھوٹے بھائی جن کا نام مجھے یاد نہیں رہا۔ ان میں سے تیسرے
 صاحب کو میں نے بھی دیکھا ہے قاری نسیم مذکور اور ان کے چھوٹے بھائی دونوں
 اتنے بزرگ تھے کہ لوگ مولوی مظفر حسین صاحب کے تقویٰ کو ان کے تقویٰ سے شبہ دیا
 کرتے تھے اور یہ کہا کرتے تھے کہ مولوی مظفر حسین صاحب قاری نسیم اور انکے چھوٹے
 بھائی کا نمونہ ہیں) سید صاحب نے چھ مہینے تک تعلیم حاصل کی۔ چھ مہینے کے بعد شاہ صاحب

کے خاندان میں کسی کے یہاں شادی کی تقریب ہوئی۔ اس تقریب میں شاہ عبدالعزیز صاحب
 شاہ عبدالقادر صاحب اور شاہ رفیع الدین صاحب تینوں بھائی موجود تھے اور شام
 تاناجار ہا تھا۔ اس مقام پر ایک نیم تھا جس کی وجہ سے شامیانہ اچھی طرح نہ بنتا تھا
 بلکہ اس میں جھول رہتا تھا۔ اتنے میں سید صاحب بھی مسجد میں سے تشریف لائے
 جب اپنے یہ رنگ دیکھا تو کڑکڑا کر سے باندھ کر نیم پر چڑھ گئے اور نیم پر چڑھ کر جو شامیانہ
 کھینچا تو شامیانہ بالکل ٹھیک تن گیا اور جھول بالکل نکل گیا۔ سید صاحب کی دلچسپی
 شاہ عبدالقادر صاحب کو پسند آگئی اور انہوں نے شاہ عبدالعزیز صاحب کے عرض
 کیا کہ سید احمد کو مجھے دیدیجئے۔ شاہ صاحب نے فرمایا کہ لیجاؤ۔ اور سید صاحب کے کہنے
 کہ میاں عبدالقادر کے ساتھ جاؤ۔ شاہ عبدالقادر صاحب ان کو اپنے پاس اکبری
 مسجد میں لے آئے اور ایک حجرہ میں رکھ دیا۔ اور اشغال کیلئے فرمایا کہ میری سڑی
 کے پاس بیٹھ کر کیا کرو۔ سید صاحب نے اس حکم کی تعمیل کی اور شاہ عبدالقادر صاحب کے
 حکم کے مطابق ذکر و شغل کرتے رہے۔ اور جو جگہ شاہ صاحب نے ان کو بتادی تھی سید
 صاحب خواہ مینہ ہو یا آندھی یا دھوپ برابر اپنی جگہ بیٹھ رہتے تھے اور جب تک
 شاہ صاحب نہ کہتے تھے کہ اب یہاں سے اٹھ جاؤ اس وقت تک نہ اٹھتے تھے۔ شاہ
 صاحب نے سید صاحب کو ڈھائی برس اپنی خدمت میں رکھا۔ اور ڈھائی برس کے بعد
 ان کو لیکر شاہ عبدالعزیز صاحب کی خدمت میں آئے اور شاہ صاحب کے عرض کیا کہ
 سید احمد حاضر ہیں ان کو پرکھ لیجئے پرکھا لیجئے۔ شاہ صاحب نے فرمایا کہ میاں عبدالقادر
 تم جو کچھ کہتے ہو ٹھیک کہتے ہو۔ اب ان کو بیعت کی اجازت دیدو۔ شاہ عبدالقادر صاحب
 نے عرض کیا کہ حضرت اجازت تو آپ ہی دینگے اور ان سے آپ ہی کا سلسلہ چلیگا۔
 شاہ صاحب نے ان کو بیعت کی اجازت دیدی۔

حاشیہ حکایت (۱۱۳) قولہ سید صاحب نے کہدیا یا الخ اقول۔ اگر شیخ مرید کو کسی کے سپرد کر دے سکے ماننے میں ذرا تردد نہ کرے جیسا خود رایوں کی عادت ہے۔ قولہ جب تک شاہ صاحب الخ قول یہ ہے انقیاد شیخ۔ کہاں ہیں وہ حضرات جو ان حضرات کو درویشی کا منکر اور بزرگوں کی شان میں بے ادب کہتے ہیں آئیں اور آنکھیں کھول کر دیکھیں۔ (دشت)

حکایت (۱۱۳) تھاں صاحب نے فرمایا کہ جس زمانہ میں سید صاحب شاہ عبدالغفر زید صاحب سے تعلیم سلوک حاصل کر رہے تھے اس زمانہ میں شاہ صاحب نے ان کو تصور شیخ کی تعلیم کی سید صاحب نے فرمایا کہ حضرت اگر تصور شیخ طریقت کا موقوف علیہ ہے تو میں اس طریقت ہی کو چھوڑتا ہوں اور اگر یہ اسکا موقوف علیہ نہیں ہے تو (اختیار طریق میں) کچھ مضائقہ میں مگر اس تصور کو حذف فرما دیجئے۔ شاہ صاحب نے فرمایا کہ طریقت اس پر موقوف نہیں ہے تم تصور شیخ نہ کرو۔

حاشیہ حکایت (۱۱۳) قولہ سید صاحب نے فرمایا و قولہ شاہ صاحب نے فرمایا اقول یہ ہے اظہار حق اور یہ ہے اقرار حق۔ مرید ایسا ہو اور پیر ایسا ہو۔ اور منہی اس عذر کا یہ ہے کہ اس عمل کو غیر مشروط سمجھا۔ مرید کو یہی چاہئے کہ ایسے موقع پر عذر کر دے۔ مگر دو امر کا لحاظ لازم ہے ایک یہ کہ ادب سے عذر کرے رد و کد و اعتراض و اعتراض مقابلہ اور مجادلہ کی صورت نہ ہو۔ دوسرے یہ کہ شیخ کو چھوڑنے سے بلکہ اسکے ساتھ حسن ظن رکھو اور اس کے فعل کی کچھ تاویل مناسب کرے۔ اگر تاویل سمجھ میں نہ آئے تو یہی سمجھ لے کہ کچھ تاویل ہوگی جو میرے ذہن میں نہیں آئی۔ اس کے بعد یہ دیکھے کشت نے اسکے عذر کو قبول کیا یا نہیں۔ اگر کر لیا جیسے حضرت شاہ صاحب نے کر لیا نہہا اور اگر نہیں کیا بلکہ تجویز پر اصرار کیا یا مرید سے مکر ہو گیا تو اس شیخ کو چھوڑے اور دوسرے کامل سے رجوع کرے مگر اسکی شان میں بھی گستاخی نہ کرے کیونکہ ابتداً راہ پر لگانے میں اسکا حسن بدشت

حکایت (۱۱۳) خانصاحب نے فرمایا کہ میرے استاد میاں مخی محمدی صاحب فرماتے تھے کہ میں نے مولانا محمد اسحاق صاحب سے کافیہ شروع کیا تھا اور سید صاحب جب تشریح لائے تو انہوں نے شاہ اسحاق صاحب سے میزان شروع کی تھی اور اتنی جلدی ترقی کی کہ نصف سے آگے مجھے کافیہ میں پکڑ لیا اور کافیہ ہی پڑھتے ہوئے انہوں نے مشکوٰۃ بھی مشاہدہ کر لی۔ اور کوئی کتاب مولوی اسماعیل صاحب سے بھی پڑھتے تھے۔ قصہ تو میں نے اپنے استاد سے سنا ہے۔ اور مولوی عبدالقیوم صاحب فرماتے تھے کہ جب سید صاحب تعلیم علوم حاصل کر رہے تھے۔ اثنائے تحصیل میں انکی یہ کیفیت ہوئی کہ جب وہ کتاب میں نظر کرتے تو ان کی نظر سے حروف غائب ہو جاتے تھے اس لئے طلبیوں کی طرف بھی رجوع کی گئی مگر کچھ نہ ہوا۔ یہ قصہ جب شاہ عبدالعزیز صاحب کی خدمت میں عرض کیا گیا تو آپ نے فرمایا کہ تم جانی وغیرہ باریک چیزوں پر نظر جماؤ اور دیکھو کہ وہ بھی تمہاری نظر کے سامنے سے اڑتی ہیں یا نہیں۔ سید صاحب نے اسکا تجربہ کیا تو کوئی باریک سے باریک چیز بھی نہ اڑی۔ اس کی اطلاع شاہ صاحب سے کی تو آپ نے فرمایا کہ پڑھنا چھوڑ دو۔ اسپر کسی خادم نے جس کا نام مجھے یاد تھا مگر اب بھول گیا عرض کیا کہ حضرت یہ بات کیا ہے اور آپ نے پڑھنا چھوڑنے کا حکم دیا۔ آپ نے فرمایا کہ میں نے امتحان کا اسلئے حکم دیا تھا کہ اگر اور باریک چیزیں بھی اڑتی ہوں تو جانا جائے کہ مرض ہے اور اس کا علاج کیا جاوے جب معلوم ہوا کہ دوسری چیزیں نہیں اڑتیں تو ثابت ہوا کہ مرض نہیں ہے بلکہ اس کا سبب یہ ہے کہ علم ظاہری ان کی قسمت میں نہیں ہے۔ لہذا میں نے کہہ دیا کہ پڑھنا چھوڑ دو۔ اور فرمایا کہ انکو تعلم سے پڑھنا نہ آئے گا بلکہ علم لدنی حاصل ہوگا۔

حاشیہ حکایت (۱۱۴) قولہ تعلم سے پڑھنا نہ آئیگا قول ہو کا قال الرومی

بے کتاب بے معیار و اوستا

اس سے علوم احکام مستثنیٰ ہیں ان میں بجز نقل کے کوئی دلیل حجت نہیں خواہ وہ
کتاب ہو یا اہل علم سے (شہادت)

کامیت (۱۱۵) خانصاحب نے فرمایا کہ یہ قصہ جو میں بیان کروں گا میں نے اپنے
ناو میا نجی محمدی صاحب کے سنا ہے وہ فرماتے تھے کہ سید صاحب جب سہارنپور
شریف لیگے تو بونہی کی مسجد میں منبر کے اوپر کی سیڑھی پر بیٹھ کر وعظ فرمایا ان کے
لوں پاؤں کے بیچ میں مولوی عبدالقیوم ابن جناب مولوی عبدالحمی صاحب
نہے ہوئے تھے جو کہ اسوقت بچے تھے اور مسجد میں ایک طرف مولوی عبدالحمی صاحب
مولوی اسماعیل صاحب پاس پاس بیٹھے ہوئے تھے۔ وعظ جب نصف سے
اوپر ہو گیا تو مولوی عبدالحمی صاحب نے مولوی اسماعیل صاحب کو اشارہ سے اٹھایا
اور اٹھا کر اس طرف لیگے جس طرف قبریں ہیں یہ بھی سمجھے چھپے گیا اور وہاں جا کر فرمایا
سید صاحب نے یہ مضمون پہلے بھی بیان فرمایا ہے اور میں نے اور تم نے اسکو لکھ بھی لیا
۔ لیکن اسوقت جو کچھ فرما رہے ہیں یہ تمہاری سمجھ میں بھی آتا ہے یا نہیں۔ مولوی
اسماعیل صاحب نے کہا کچھ کچھ آتا ہے۔ اسپر مولوی عبدالحمی صاحب نے فرمایا کہ سچی بات
ہو کہ میں نے تو بہت زور لگایا۔ مگر میری سمجھ میں تو نہیں آیا۔ اب اس سمندر کو ہم اپنی
بھیا میں کیونکر بند کریں۔ سید صاحب سے عرض کرنا چاہئے کہ حضرت مضمون کو ذرا آسان
کے بیان فرمایا کریں تاکہ ہم لوگ سمجھ سکیں۔ یہ کہہ کر دونوں صاحبان پھر اپنی اپنی جگہ
بیٹھے۔ قصہ ختم ہوا۔ خانصاحب نے فرمایا اس قصہ کو میں نے مولوی عبدالقیوم صاحب
سے سنا ہے بیان کیا انھوں نے اسکی تصدیق کی اور فرمایا کہ جب اس وعظ میں میں سید
صاحب کے دونوں پاؤں کے درمیان بیٹھا تھا تو چونکہ میں چھوٹا بچہ تھا اسلئے سید صاحب

کے پاؤں چھیڑ رہا تھا کبھی اس پاؤں کو چھیڑتا تھا۔ کبھی دوسرے پاؤں کو۔ اور چھیڑتا ہی تھا کہ قدم پر ہاتھ رکھ کر گدگداتا ہوا اوپر کولیجاتا تھا۔ لیکن جب میرا ہاتھ نصف ساق اوپر جاتا فوراً سید صاحب اسے نیچے اتار دیتے تھے۔ بہت سی دفعہ میں نے ایسا ہی کیا اور سید صاحب نے ہمیشہ میرے ہاتھ کو نیچے اتار دیا۔ اس قصہ کو بیان فرما کر خانصاحب نے فرمایا کہ جب میں اول مرتبہ حضرت گنگوہی کی زیارت کے لئے گنگوہ جا رہا تھا تو سہارنپور پہنچ کر مغرب کی نماز میں نے بونہی کی مسجد میں پڑھی گو مجھے معلوم نہ تھا کہ بونہی کی مسجد ہے مگر میں نے اسے پہچان لیا۔ اور جب لوگوں سے دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ واقعی بونہی ہی کی مسجد ہے اور میں نے صحیح سمجھا تھا۔

حاشیہ حکایت (۱۱۵) قولہ گدگداتا ہوں الخ اقول اس سے دو کلمات ثابت ہوتے ہیں ایک مخذومیت سے بعد کہ یہ امر ناگوار نہیں ہوا۔ دوسرا تقویٰ زانو سے آگے ہاتھ نہیں جانے دیا۔ (درشت)

حکایت (۱۱۶) خانصاحب نے فرمایا کہ یہ قصہ میں نے ابو بکر خاں خوجہ والے سے سنا ہے جو کہ شاہ عبدالقادر صاحب کے دیکھنے والوں میں تھے۔ یہ صاحب فرماتے تھے کہ بعد مغرب سید صاحب نے اکبر آباد کی جامع مسجد کے بیچ کے در میں بیٹھ کر وعظ فرمایا۔ اور وعظ میں اپنے شیخین کے بھی کچھ فضائل بیان فرمائے۔ چار رافضی حوض پر کھڑے تھے اس وقت روافض کا فتنہ گو سابق کی نسبت بہت کم ہو گیا تھا مگر تاہم موجود تھا۔ رافضیوں نے تالی بجائی اور قہقہہ لگا کر بھاگتا چاہا۔ سید صاحب نے انکی آواز سن کر زوراً اللہ کہا۔ اس آواز سے ایک رافضی تو حوض کے قریب ہی گر پڑا۔ اور ایک حوض کے کچھ آگے گرا۔ ایک دروازہ کے پاس گرا۔ ایک مسجد سے بکل گیا۔ اور سید صاحب نے اللہ کے بعد خاموش بیٹھ گئے۔ اس وقت مسجد کی یہ حالت ہو گئی کہ وہ تنور کی طرح گرم ہو گئی۔

جلے جانے لگے۔ میں چونکہ کسی قدر بے تکلف تھا اسلئے میں نے سید صاحب کے لئے پرہاتھ رکھ کر عرض کیا کہ حضور میں اب لوگوں کو تکلیف ہوتی ہے۔ فرمایا کہ بہت ہے۔ اس کے بعد آپ نے عشاء کی اذان کا حکم دیا اور فرمایا کہ ان تینوں رخصتوں کے بعد عشاء کی نماز پڑھ کر جاویں۔ اس کے بعد عشاء کی نماز ہوئی اور اس میں تینوں شیخوں نے شریک ہوئے اور سنی ہو کر سید صاحب کے بیعت ہو گئے۔ خاندان صاحب نے فرمایا میں نے اپنے بچپن میں سنا تھا کہ سید صاحب نے ہزاروں امام ہارٹے توڑ ڈالے۔ مگر حکیم جمیل الدین صاحب جو کہ پورب میں بہت رہے ہیں وہ فرماتے تھے کہ صاحب نے پچاس ہزار امام ہارٹے توڑ ڈالے ہیں۔

شبیہ حکایت (۱۱۶) قوالہ اس آواز سے ایک رافضی الخ اقول تصرفا لمال مقصود ہونے کا اس سے شبہ نہ کیا جائے۔ اور اسی طرح اہل کمال کے یکساں پسندیدہ نہ ہونا اور باوجود اس کے سید صاحب کا اس سے کام لینا بھی اس کا شکال نہ ہونا چاہئے۔ کیونکہ تضرورت و باذن تھا پس جیسے قومی جسمانی سے باطل کو مغلوب کر نیک حکم ہے ویسے ہی قومی نفسانی سے۔ (شنت)

شبیہ حکایت (۱۱۷) خاندان صاحب نے فرمایا کہ الدھن۔ میرٹھ۔ ہاپور۔ گلاونی۔ بلنڈ شہر۔ حال تو مجھے معلوم ہے کہ یہاں کے لوگ تفضیلی بلکہ بعض بعض تو رافضی تھے۔ سنا ہے کہ دیوبند میں بھی سب تفضیلی تھے۔ یہ بات کہ یہ مقامات بدعت تفضیلی سے پاک ہیں یہ سب سید صاحب ہی کا صدقہ ہے۔ اور سنیوں اور شیعوں میں جو نادمی بیاہ ہوتے تھے یہ بھی سید صاحب نے ہی رکوائے ہیں۔

شبیہ حکایت (۱۱۸) یہ ہیں برکات جو کرامات و تصرفات سے بھی حاصل ہیں۔ (شنت)

حکایت (۱۱۸) خانصاحب نے فرمایا کہ میرے اُستاد میاں نجی محمدی صاحب فرماتے تھے کہ جب سید صاحب سیر کو شریف لیجاتے تھے تو بڑے بڑے لوگ شکار پکڑا کرتے تھے۔ ہم بھی چاہتے تھے کہ یہ شرف ہمیں بھی نصیب ہو مگر ہمیں موقع نہ ملتا لیکن ایک روز موقع مل گیا اور میں شکار بند پکڑے ہوئے سید صاحب کے ساتھ خانم کے بازار میں ایک کوچہ تھا اور اس کوچہ کے نکر پر ایک رنڈی کا مکان تھا اور میں جو رنڈی رہتی تھی وہ نہایت حسین اور پڑھی لکھی تھی اور اس کے یہاں معمولی کاکڈرنہ تھا بلکہ بڑے بڑے لوگ بیٹھا کرتے تھے۔ سید صاحب جب اسکے مکان کے پاس کوٹھلے تو اتفاق سے وہ اپنے دروازہ پر کھڑی تھی اور تمام لباس سر و پا سید صاحب اس جگہ ذرا ٹھٹھکے اور ایک نظر اس کی طرف دیکھا۔ اسکے بعد گھوڑا بڑھانے کے روانہ ہو گئے۔ آپ بیس بچیس قدم ہی چلے ہونگے کہ اتنے میں وہ رنڈی روتی اور یہ آواز دیتی ہوئی آئی۔ کہ اے میاں سوار خدا کے واسطے ذرا گھوڑا روک لے۔ گھوڑا روک لیا اور وہ بے تحاشا گھوڑے کے اگلے دونوں پاؤں کو لپٹ گئی اور پھوٹ کر رونے لگی۔ سید صاحب ہر چند فرماتے ہیں کہ بی بی سُن تو یہی بات تو ہے تو کون ہے اور کیوں روتی ہے گھوڑے کے پاؤں چھوڑ دے اور اپنا مطلب مگر وہ نہیں مانتی اور برابر گھوڑے کے پاؤں پکڑے ہوئے رو رہی ہے۔ تھوڑی دیر میں اسے اتفاق ہوا اور اس نے کہا کہ میاں میں یہ وہ ہوں اور تو بہ چاہتی ہوں اور کہ نہیں چاہتی۔ سید صاحب نے فرمایا کہ اس وقت تیرے مکان میں کچھ لوگ ہیں۔ اس نے کہا کہ جی ہاں۔ سید صاحب نے فرمایا کہ توبہ کے بعد نکاح بھی کرے گی۔ اس نے کہا جی ہاں نکاح بھی کروں گی اور جو آپ فرمائیں گے وہ کروں گی۔ آپ نے فرمایا کہ تیرا دل کسی سے نکاح کو چاہتا ہے۔ تو اس نے کہا کہ جی ہاں فلاں سے۔ آپ نے فرمایا کہ وہ کہاں ہے۔ اس نے

یا اس وقت میرے مکان میں ہے۔ اپنے فرمایا کہ مکان میں کوئی اور بھی ہے۔ اس نے
 جی ہاں کئی آدمی ہیں۔ سید صاحب نے اس طوائف سے اور مجھ سے فرمایا کہ جاؤ سبکو
 او۔ ہم گئے تو اس وقت دس آدمی تھے۔ ان میں سے نو تو آگے مگروہ نہیں آیا جس
 وہ نکاح کرنا چاہتی تھی۔ جس شان سے وہ رنڈی آئی تھی اسی شان سے یہ
 بھی آئے اور وہ بھی سب کے سب مائوس ہو گئے۔ اب اپنے رنڈی سمیت سب
 آیا کہ تم لوگ اکبری مسجد میں چلو میں بھی آتا ہوں۔ چنانچہ وہ سب اکبری مسجد میں
 گئے۔ اور آپ آگے بڑھ گئے۔ اس کے بعد اپنے مجھ سے فرمایا کہ میاں محمدی تم
 دیکھا کہ یہ ہم نے کیا کیا۔ میں نے عرض کیا کہ ہاں حضور دیکھ لیا۔ آپ نے فرمایا کہ
 سنو اس قسم کی باتیں یہودی نصاریٰ مجوس اور جوگی بھی کرتے ہیں۔ بعض میں نظر کی قوت
 جی ہے بعض میں دماغی بعض میں قلبی بعض میں آواز کی قوت ہوتی ہے مگر وہ قوت کسبی
 جی ہے اور مجھے جو قوت عطا ہوئی ہے وہ وہی ہے اگر تم کسی کے اندر ایسی قوت
 ہو تو میں نصیحت کرتا ہوں کہ فوراً اس کے معتقد نہ ہو جانا اور اسکو بزرگ نہ سمجھ لینا بلکہ
 مگر متبع سنت دیکھو تو گو ان قوتوں میں سے کوئی قوت بھی اس کے اندر نہ دیکھو اس کے
 اعتقاد ہونا۔ یہ فرما کر آگے چلے اور جنگل میں پہنچ کر فرمایا کہ الحمد للہ میں اللہ کا وہ بندہ ہوں
 اس کے لئے پھیلیاں پانی میں اور یہ جو مٹیاں سوراخوں میں دغا کرتی ہیں اور سبکداری
 کو میں بکل جاتا ہوں وہاں کے درخت اور جانور تک مجھے پہچانتے اور سلام کرتے
 ہیں۔ اس قصے کو یہاں چھوڑ کر میں اس وقت مولانا نانوتوی کا ایک ملفوظ لٹا ہوا
 جو اس مقام کے مناسب ہے۔ اپنے فرمایا کہ قبولِ عام کی دو صورتیں ہیں ایک وہ قبول
 جو خواص سے شروع ہو کر عوام تک پہنچے۔ اور دوسرا وہ جو عوام سے شروع ہو اور
 اس کا اثر خواص تک بھی پہنچ جائے۔ پہلا قبولِ علامت مقبولیت ہے نہ کہ دوسرا

کیونکہ حدیث میں جو مضمون علامتِ مقبولیت آیا ہے وہ یہ ہے کہ اول بندہ سے
 تعالیٰ محبت کرتے ہیں۔ پھر وہ ملاءِ اعلیٰ کو محبت کا حکم دیتے ہیں۔ اور ملاءِ اعلیٰ اپنے
 نیچے والوں کو۔ یہاں تک کہ وہ حکمِ اہل دنیا تک آتا ہے۔ اور جو ترتیب ملاءِ اعلیٰ میں
 اسی ترتیب سے اس کی محبت دنیا میں پھیلتی ہے کہ پہلے اس سے اچھے لوگوں کو محبت
 ہوتی ہے اس کے بعد دوسروں کو پس جو مقبولیت اس کے برعکس ہوگی وہ وہی
 مقبولیت نہ ہوگی۔ اسکے بعد فرمایا کہ دیکھو جب جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 اپنی رسالت کا اعلان فرمایا ہے تو اول وہ لوگ معتقد ہوئے جو اس زمانہ میں
 سے اچھے تھے۔ اس کے بعد وہ لوگ جو ان سے کم تھے۔ اسکے بعد وہ لوگ جو ان سے
 کم تھے۔ اور اخیر میں اچھے اور بڑے سب زیر اثر آگئے۔ حتیٰ کہ کچھ آپ کے ماننے والے
 منافقین بھی تھے۔ اور اسی بنا پر جو ہجرت سے پہلے مسلمان ہو چکے تھے وہ
 افضل ہیں۔ اور ان کے بعد وہ جو بدر سے پہلے مسلمان ہوئے۔ اور ان کے بعد وہ
 سے پہلے مسلمان ہوئے۔ پھر وہ جو خندق سے پہلے مسلمان ہوئے۔ پھر وہ جو صلح
 سے پہلے مسلمان ہوئے۔ پھر وہ جو فتح مکہ سے پہلے مسلمان ہوئے۔ اور فتح مکہ کے
 تو سبھی مطہر ہو گئے۔ اور آپ کی مقبولیت بہت ہی عام ہو گئی۔ یہ بیان فرما کر فرمادے
 کہ سید صاحب شاہ عبدالعزیز صاحب اور ان کے خاندان کی مقبولیت بھی اسی ترتیب
 سے ہوئی ہے کہ اول ان کے معتقد اہل کمال ہوئے ہیں۔ اور اس کے بعد ان کی مقبولیت
 عام ہوئی ہے۔ اور اسی طرح ہمارے حضرت حاجی صاحب کی مقبولیت ہوئی ہے کہ
 اول ان کے معتقد خواص ہوئے۔ اس کے بعد ان کی مقبولیت عام ہوئی مگر حاجی...
 کی مقبولیت اول کین لوگوں میں ہوئی؟ ایسے ہی ویسوں میں۔ اور عموماً شہرت کے بعد
 اگر کوئی اللہ کا بندہ پھنس گیا تو وہ قابلِ اعتبار نہیں۔ اسی سلسلہ میں مجھے ایک اور

ایا و آگیا وہ یہ کہ ایک مرتبہ حاجی ... شاہ علی گڑھ آئے چونکہ مشہور آدمی تھے اسلئے
 اب لطف علی خاں صاحب کو بھی ان سے ملنے کا شوق ہوا اور انہوں نے گاڑی منگوائی
 انہوں نے پائیدان پر پیر رکھا تو اتفاق سے ایک خادم نے کہا کہ میاں آج
 ... صاحب کے پاس تمام شہر کی رنڈیاں اکٹھی ہو کر آئی تھیں مگر نواب صاحب نے
 غلط سمجھا اور بہت ناخوش ہوئے۔ دوسرے خادم نے دیکھا کہ نواب صاحب کو
 نہیں آیا تو اس نے کہا کہ میاں واقعی ایسا ہوا ہے۔ جب انہوں نے سمجھ لیا کہ
 ٹھیک ہے تو نواب یوسف علی خاں سے فرمایا کہ لا حول ولا قوۃ الا باللہ۔ یہ شخص
 کے قابل ہے ہم تو اس واسطے جاتے تھے کہ ان کی صحبت سے خدا کی محبت نیکوں
 طرف رغبت، گذشتہ عین ہوں پر ندامت اور آئندہ گناہوں سے نفرت پیدا ہوگی مگر
 لوم ہوا وہ بڑا شہدہ ہے ہم چھوٹے شہدے پھر کیوں جائیں۔ یہ کہہ کر جانا موقوف کر دیا
 گاڑی بان کو حکم دیا کہ گاڑی بجاؤ ہم نہ جائینگے۔ اس کے بعد ایک قصہ اور یاد آگیا
 اب لطف علی خاں کوئی مقدس لوگوں میں نہ تھے مگر بزرگوں سے تعلق تھا لیکن اس
 تعلق کا یہ اثر تھا کہ باوجود سرسید سے ان کی بہت دوستی تھی مگر جب ان کے تیجے کے
 نئے پڑھے گئے ہیں اور مولوی ... انصاری اس میں شریک ہوئے تو اس روز سے
 اب صاحب نے مولوی سے۔ سلام کرنا چھوڑ دیا تھا۔ یہ شاہ صاحب کے خاندان کے
 ان متوسلین کی حالت تھی جو دنیا دار تھے۔ ان ضمنی مضامین کے بعد میں اصل قصہ کی طرف
 رتتا ہوں۔ میاں میاں صاحب نے فرمایا کہ سید صاحب سیر سے لوٹ کر اکبری مسجد میں آئے
 وہ رنڈی اور وہ نو آدمی سب کے سب اکبری مسجد میں موجود تھے اپنے سب کو بیعت
 لیا اور ان میں سے ایک شخص کے ساتھ جس سے وہ رنڈی رضا مند ہو گئی تھی اسکا نکاح
 کر دیا۔ اور وہ رنڈی باوجودیکہ بہت دولت مند تھی مگر اس نے اپنی تمام دولت اور گھر بار

چھوڑ دیا اور پھر اپنے گھر نہیں گئی۔ جب سید صاحب نے سکھوں پر جہاد کیا ہے تو یہ لوگ جہاد میں شریک ہوئے اور وہ نو آدمی تو شہید ہو گئے۔ مگر اس رنڈی کا نام نہیں معلوم ہوا کہ اس کا کیا انجام ہوا۔ یہ رنڈی ایک دوسری رنڈی کے ساتھ مولوی اسماعیل صاحب شہید کے ہاتھ پر تائب ہوئی تھی اور اس رنڈی کا نام موتی اور اس کی توبہ کا قصہ حکایت گذشتہ میں آچکا ہے، مجاہدین کے گھوڑوں کا ہلاک کرنا تھی اور دانہ ڈالتے ڈالتے اسکے ہاتھوں میں گٹے پڑ گئے تھے۔ حافظ محمد اکبر صاحب خانپوری بیان فرماتے تھے کہ میں نے ان دونوں رنڈیوں کو دیکھا ہے۔ ایک تانبہ میں نے انہیں پوچھا کہ بتاؤ تو وہی تم اپنی پہلی حالت میں خوش تھیں یا اس حالت میں۔ تو انھوں نے جواب دیا کہ ہم درحقیقت مصیبت میں تھے اور اب ہمیں جو راحت ہے اسکو ہم سب نہیں کر سکتے۔ اسوقت ہمارے ایمان کی یہ حالت ہے کہ اگر ہم اپنے ایمان کو پہاڑ رکھیں تو پہاڑ بھی زمین میں دھنس جائے۔

حاشیہ حکایت (۱۱۸) قول مجھے جو قوت عطا ہوئی ہے وہ وہی ہے اگر تم کے اندر ایسی قوت دیکھو الخ اقول ایسی قوت عام ہے کسی اور وہی سے جیسی قوت جسمیہ کہ کبھی ریاضت سے حاصل ہوتی ہے کبھی فطری و خلقی طور پر اور کمال دینی میں سے کوئی بھی نہیں البتہ دیکھا یہ جاوے گا کہ اس قوت کو صرف کہاں کیا اسکا اعتبار ہوگا۔ پس کمال مطلوب عمل ہوا کہ یہ قوت۔ قول میں اللہ کا وہ بندہ ہوں اقول اس سے افتخار مقصود نہیں بلکہ محض تحدت بالنعمة اور کبھی اس اظہار سے یہ بھی مقصود ہوتا ہے کہ سنیے والے ان بزرگ سے دینی فائدہ حاصل کریں۔ (دشت)

حکایت (۱۱۹) خانصاحب نے فرمایا کہ میرے استاد میاں نجی محمدی صاحب نے ایک روز ارشاد فرمایا کہ سید صاحب ایک روز اکبری مسجد میں بیٹھے ہوئے تھے کہ ایک

من سر سے پاتک حریر کا لباس پہنے ہوئے اور ڈاڑھی منڈائے ہوئے اور پوری
 ای میں انگوٹھی چھلے پہنے ہوئے حاضر ہوا اور سلام کر کے بیٹھ گیا۔ اور چونکہ اس
 نے میں بانگوں کی وضع یہ تھی کہ ڈھیلا پاجامہ کلیوں دار پہنا کرتے تھے اس لئے
 میں بھی ڈھیلا ہی پاجامہ پہنے ہوئے تھا۔ یہ شخص فوج میں ملازم تھا مگر یہ یاد
 رکھنا کہ وہ خدار تھا یا اور کچھ۔ اس نے عرض کیا کہ حضور میں فوج میں ملازم ہوں۔
 ہماری فوج کو یہاں چھ مہینے رہنے کا حکم ہے میں چاہتا ہوں کہ حضور مجھے
 بت کر لیں۔ سید صاحب نے فرمایا کہ بیعت کیا یہ صورت بیعت کی ہے۔ ڈاڑھی
 پاکی منڈی ہوئی ہے لباس سارا حریر کا ہے ہاتھوں میں مہندی ہے پوری پوری
 چھلے ہیں۔ اس نے جواب دیا کہ میں ان باتوں سے تو بہ کرتا ہوں اور چھلے تو
 اسی وقت اتارے دیتا ہوں لیکن کپڑے ابھی نہیں اتار سکتا کیونکہ نہ دوسرے
 پڑے یہاں میرے پاس ہیں اور نہ گھر۔ رہی مہندی اور ڈاڑھی سو میں مہندی کے
 اتار کرنے سے بھی اس وقت عاجز ہوں اور ڈاڑھی بھی نہیں پیدا کر سکتا۔ سید صاحب
 نے اپنے آدمیوں کو حکم دیا کہ ان کے لئے کپڑوں کا انتظام کرایا جائے چنانچہ لوگوں
 نے کرتہ پاجامہ وغیرہ دیدیا اور سید صاحب نے اپنا عام اور چادر دی۔ اس نے
 کپڑے اتار کر یہ کپڑے خوشی خوشی پہنے لئے۔ اسکے بعد سید صاحب نے اسے بیعت کیا اور علیحدہ
 ایجا کر کچھ تعلیم فرمایا۔ بیعت ہونے کے بعد یہ شخص چھ سات روز تک صبح کے وقت اور
 بعد عصر روزانہ آتا رہا۔ لیکن ساتویں یا آٹھویں روز جو وہ آیا تو نہایت پریشان اور
 روتا ہوا آیا اور عرض کیا کہ میں سمجھتا تھا کہ ہمارا قیام چھ سات مہینے ہوگا اور میں حضور کے
 مستفید ہوں گا۔ مگر آج ہماری فوج کے تہاولہ کا حکم آ گیا ہے اور کل کو ہمیں یہاں سے
 جانا ہوگا۔ مجھے اپنی محرومی اور حضور کی مفارقت کا نہایت صدمہ ہو۔ سید صاحب

اس کا ہاتھ پکڑ کر شاہ عبدالقادر صاحب کے حجرہ میں لینگے اور آدھ گھنٹہ یا پون گھنٹہ میں لے لے۔ اس کے بعد سید صاحب تنہا حجرہ سے نکلے اور ہم لوگوں سے فرمایا ان کو باہر اٹھا لاؤ اور ہوا دو اور یہ کہہ کر تیز قدمی کے ساتھ دوسرے حجرہ میں تشریف لے گئے۔ ہم لوگ جب اندر گئے ہیں تو دیکھا کہ وہ شخص بالکل بیہوش تھا۔ اسے حجرہ سے سردی میں لے آئے اور پانی کے چھینٹے دئے پندول سوٹھا یا کچھ دیر کے بعد اسے بیہوش آیا تو اس کی یہ حالت تھی کہ بالکل مست تھا اور آنکھیں کھٹی ہوئی تھیں اور کہتا تھا کہ واللہ باللہ جس طرف آنکھ اٹھا کر دیکھتا ہوں سید صاحب ہی نظر آتے ہیں وہ میری آنکھوں میں بھی ہیں۔ یہ الفاظ اس نے تین دفعہ زور زور سے کہے سید صاحب نے کواڑ کھول کر اپنا چہرہ نکالا اور زور سے فرمایا کہ خاموش اور مجھ کو تو کی صورت اپنے سامنے سے منہدم کر۔ اور یہ الفاظ اپنے بھی تین مرتبہ فرمائے۔ اس کا اثر یہ کہ وہ بالکل اچھا ہو گیا۔ یہ قصہ بیان فرما کر میرے استاد بیان فرماتے تھے کہ تصور دو قسم کا ہوتا ہے ایک تو وہ کہ جواز خود ہو۔ اور دوسرا وہ جو تصور کرنے سے ہو۔ سید صاحب جو تصور شیخ کو منع فرماتے تھے وہ وہ تصور تھا جو قصداً اور تکلف کیا جاتا اور جو تصور از خود ہو اس کو منع نہیں فرماتے تھے۔ کیونکہ ایسے تصور کا ثبوت حدیثوں سے ہے۔ چنانچہ حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک مرتبہ نہا کر نکلے آپ اپنے بالوں کے دو حصے کرتے تھے اور ان کے درمیان باریک مانگ تھی۔ گویا میں دیکھ رہی ہوں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو۔ نیز ابو ہریرہؓ ایک مرتبہ لوگوں کو اپنے ہاتھ کے اشارہ سے بٹھا رہے تھے اور فرماتے تھے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی یونہی بٹھاتے تھے گویا کہ میں دیکھ رہا ہوں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو۔ یہ تصور جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا عقلمند از خود تھا۔

حاشیہ حکایت (۱۱۹) قولہ جس طرف آنکہ اٹھا کر الخ اقول شاید یہ تصرف اسکے رنج مفارقت کے تدارک کے لئے کیا گیا ہو کہ اس طرح نظر آجانے سے ستلی رہے گی اور اچھا ہو جانے سے یہ لازم نہیں آتا کہ یہ نظر آنا بند ہو گیا بلکہ اس میں تقلیل و تعدیل ہو گئی ہو۔ قولہ وہ تصور تھا جو قصداً اور بتکلف الخ اقول اس سے بھی وہ درجہ مراد ہے جس میں مقصودیت کی شان ہو جیسے بطور شغل مستقل کے کرتے ہیں جس میں قلبیہ غیر کی نفی کا اہتمام کرتے ہیں کہ اس میں مشابہت ہے شرک کی ورنہ اگر محبت میں قصداً بھی تصور کرے تو کچھ ہرج نہیں اور جن بزرگوں سے اجازت منقول ہے وہ بقدر ضرورت کہ خطرات دفع نہ ہوں تو کسی مشاہد چیز کے تصور سے حسب قاعدہ النفس لا تتوجه الی شیئین فی آن واحد ہو جاتے ہیں اور اس میں صورت شیخ و صورت دیگر اشیاء سب متساوی ہیں مگر شیخ سے چونکہ طبعاً محبت زائد ہوتی ہے اس کی طرف توجہ اقوی ہونے سے دفع سہل تر ہوتا ہے مگر بعد دفع خطرات کے پھر اس کو بھی زائل کر دیتے ہیں اور عین تصور کے وقت بھی اس کا اہتمام نہیں کرتے کہ دوسرا کوئی تصور آنے نہ پائے گو اس سے زیادہ محمود یا مقصود ہو۔ قولہ چنانچہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اقول ان حدیثوں کی تحقیق کر لی جاوے باقی ایسا جملہ حدیثوں میں وارد و بکثرت ہے۔ (منقول از امیر الروایات)

حکایت (۱۲۰) خالص صاحب نے فرمایا کہ سید صاحب تیرہویں صدی کی پہلی تاریخ کو پیدا ہوئے ہیں اسپر شاہ عبدالعزیز صاحب نے سکر فرمایا کہ الحمد للہ۔ اللہ کو ایک بندہ پیدا کرنا تھا سو پیدا ہو گیا۔ (منقول از روایات الطیب)

حکایت (۱۲۱) فرمایا کہ سید صاحب جو وقت شاہ عبدالعزیز کی خدمت میں

تھے تو شاہ صاحب نے ان کو شغل برابطہ بتلایا تو سید صاحب نے اس شغل سے عذر فرمایا
اس پر شاہ صاحب نے فرمایا

جسے سجادہ رنگین کن گرت پیر مغاں گوید بڑ کہ سالک بخیر نبود ز راہ و رسم منزہا
تو سید صاحب نے جواب دیا آپ کسی معصیت کا حکم دیجئے کہ لوں گا یہ تو معصیت نہیں
شکر ہے یہ تو گوارا نہیں۔ شاہ صاحب نے یہ سن کر ان کو سینہ سے لگا لیا کہ اچھا تم
کو طریق نبوت سے لے چلیں گے تم کو طریق ولایت سے مناسبت نہیں ہے۔ دوسرا
واقعہ سید صاحب کے انقیاد کا امیر شاہ خاں صاحب نے امیر الروایات میں لکھا ہے کہ
جب شاہ عبدالقادر صاحب شاہ صاحب سے مانگ کر ان کو اپنے پاس لے گئے تو آپ نے
مسجد میں ایک جگہ بتلاوی تھی کہ اس جگہ بیٹھ کر ذکر و شغل کیا کرو۔ رفتہ رفتہ برسات کا
زمانہ آ گیا۔ ایک روز شاہ صاحب نے ان کو اس حال میں دیکھا کہ مو سلا دھار بارش ہو رہی
ہے اور یہ اسی میں بیٹھے ہیں۔ سید صاحب سے پوچھا کہ تم بارش میں کیوں بیٹھے ہو؟
تو فرمایا کہ آپ ہی نے تو یہ موقع بتلایا تھا۔ ہاں حضرت نے فرمایا یہ ہے اطاعت
شاہ صاحب کو وہم بھی نہ تھا کہ میرے بتلانے کو ایسا عام سمجھیں گے مجھے یقین ہے کہ
اگر تمام برسات اور جائے بھی گزر جائے جب بھی سید صاحب اس جگہ سے نہ اٹھتے۔
زندگی اس واقعہ سے سبق حاصل کریں کہ شیخ کی موافقت کیسی ہوتی ہے۔ اور شروع کے
واقعہ میں اختلاف کو دیکھئے کیسا ہوتا ہے اللہ اکبر اتفاق ہو تو ایسا اور اختلاف ہو تو
ایسا اور پیر بھی کیسے کہ کچھ نہ فرمایا حقیقت کو سمجھ کر خوش ہوئے اور یہ فرمایا کہ اگر کہئے
تو معصیت اختیار کروں۔ اس سے معصیت میں اطاعت مقصود نہیں بلکہ اس کا امر
اہون ہونا شرک سے مقصود ہے بزرگوں کے کلام کا محل سمجھنا بڑا کام ہے
ہزار نکتہ باریک ترمز مو انجاست و نہ ہر کہ سر برتر شد قلندری داد منقول از اشرف التنبیہ

اضافہ از ظہور الحسن کسولوی غفرلہ

حکایت (۱۲۱) منشی محمد ابراہیم صاحب نے ایک بار دریافت کیا کہ حضرت سید محمد بریلوی کے دیکھنے والوں میں سے اب بھی کوئی شخص زندہ ہے یا نہیں؟ حضرت نے فرمایا: بالمشغل تو مجھے یاد نہیں بعد فکر بتلاؤں گا۔ مولانا عبدالرحیم صاحب نے فرمایا کہ سہارا پور میں ایک خشت فروش زندہ ہے حضرت نے اسی سلسلہ میں فرمایا کہ حافظہ جانی ساکن انہیٹہ نے مجھ سے بیان کیا تھا کہ ہم قافلہ میں ہمراہ تھو بہت سی کراہتیں وقتاً فوقتاً حضرت سید صاحب سے دیکھیں مولوی عبدالرحی صاحب لکھنوی مولوی محمد امین صاحب بلوچی اور مولوی محمد حسن صاحب رامپوری بھی ہمراہ تھے اور سب حضرات سید صاحب کے ہمراہ جہاد میں شریک تھے۔ سید صاحب نے پہلا جہاد یار محمد خاں گم یا غستا سے کیا تھا۔ سید صاحب نے پہلے اپنا قاصد یار محمد خاں کے پاس بھیجا۔ وہ تنہا یار محمد خاں کے پاس پہنچا اور پیغام سنایا۔ اس نے جواب دیا سید سے کہدے وہ کیوں عیث جنگ پر آمادہ ہے اس کے لئے بہتر نہ ہوگا۔ اس کے ہمراہی ایک ایک کر کے مارے جاؤں گے اور خود اس قاصد کے کوڑے لگوائے پھر واپس کر دیا اور پوچھا پھر بھی اگر سید تجھے بھیجے گا تو تو آئیگا؟ اس نے کہا ہاں پھر آؤں گا۔ غرض قاصد نے واپس ہو کر سارا حال سید صاحب سے عرض کیا۔ سید صاحب نے فرمایا اچھا تم ہی جا کر یار محمد خاں سے کہدو کہ ”تو ہم کو کیا رک دینگا تو خود پیشاب پی کر مرے گا۔ المختصر لڑائی ہوئی اور یار محمد خاں کی فوج نے ہزیمت پائی۔ یار محمد خاں بھی بھاگا۔ اس اثناء میں اسے تشنگی لاحق ہوئی جب پانی مانگا اور خادم نے جواب دیا کہ موجود نہیں ہے تو کہا ”شاشہ بیار“ یعنی پیشاب ہی لا اور پیکر قتل ہوا۔

پھر کچھ عرصہ بعد کوک سنگھ سپر نجیت سنگھ والی لاہور سے لڑائی ہوئی۔

جس میں بہت سے مجاہدین شہید ہوئے۔ حضرت مولوی محمد اسماعیل صاحب مولوی محمد حسن صاحب بھی وہیں شہید ہوئے البتہ میدان مجاہدین کے ہاتھ رہا۔ جب لاشیں سنبھالی گئیں تو سید صاحب اور ان کے ساتھیوں کا پتہ نہ لگا۔ لوگ تلاش میں تھے اور ادھر ادھر جستجو کرنے لگے۔ چند چند آدمی مختلف دیہات اور پہاڑوں میں جا کر ڈھونڈا کرتے تھے اور کسی کو نہ ملتے تھے۔ گاؤں میں برابر پتہ ملتا چلا جاتا کہ یہاں تھے وہاں تھے ایک شخص نے بیان کیا کہ مجھے سخت بخار تھا اسی حالت میں میں نے تینوں شخصوں کو جاتے دیکھا جن میں ایک سید صاحب تھے میں نے غل مچایا کہ حضرت آپ ہم کو کہاں چھوڑ گئے اور کیوں ہم سے علیحدہ ہو گئے۔ سب لوگ آپ کے روبرو ہیں۔ میرے غل مچانے پر حضرت سید صاحب نے منہ پھیر کر مجھے دیکھا۔ کچھ جواب نہ دیا اور چلے گئے۔ میں بوجہ سخت بیماری اٹھ نہ سکا غل مچایا کیا۔

دوسرے شخص نے بیان کیا کہ ہم انہیں دنوں سید صاحب کو ایک پہاڑ میں تلاش کر رہے تھے دفعۃً کچھ فاصلہ پر گر بڑا ٹٹ سنا میں وہاں گیا تو دیکھوں کیا کہ سید صاحب ان کے دو ہمراہی بلیٹھے ہیں میں نے سلام و مصافحہ کیا اور عرض کیا کہ حضرت کیوں غائب ہو گئے سب لوگ بغیر آپ کے پریشان ہیں۔ مجبور ہو کر ہم نے فلاں شخص کو اپنا خلیفہ بنا لیا ہے۔ اور ان سے بیعت کی ہے۔ آپ نے اسپرختین کی اور فرمایا بہکو غائب رہنے کا حکم ہوا ہے اسلئے ہم نہیں آسکتے۔ اتنا فرما کر قافلہ والوں کی خیر اور حالات پوچھے اور پھر روانہ ہو گئے۔ میں نے بھی ہمراہ ہونے کے لئے عرض کیا تو منع فرمایا اور پھر کوشش کر کے جو میں نے پیچھے چلنا چاہا تو میرے ہاتھ پاؤں وزنی ہو گئے میں تو کھڑا کھڑا رہ گیا حیران اور مایوس تھا کہ یا اللہ کیسے چلوں اور حضرت سید صاحب معہ ہمراہ بیان نظر سے غائب ہو گئے۔

تیسرے ایک شخص نے بیان کیا کہ سید صاحب کو ڈھونڈتے ڈھونڈتے ہم ایک گاؤں میں ایک جگہ اترے وہاں دریافت کرنے سے معلوم ہوا کہ یہ قبر جو ڈھنی ہوئی تازہ پڑی ہے اسکو سید صاحب ابھی ڈھوا کر گئے ہیں کیونکہ اونچی تھی اور ہر طرف دیکھا تو کہیں پتہ نہ لگا۔

فشی محمد ابراہیم نے کہا سید صاحب تیرہویں صدی کے آغاز میں پیدا ہوئے تھے اور اب ۱۳۱۸ھ میں ممکن ہے کہ حیات ہوں۔ انہوں نے جب لفظ ممکن کہا تو حضرت امام ربانی نے ارشاد فرمایا بلکہ ممکن اور فرمایا کہ سید صاحب انہیٹہ میں بھی تشریف لائے۔ میاں صابر بخش سجادہ نشین شاہ ابوالمعالی کے یہاں دعوت ہوئی تھی مولوی عبدالحی صاحب مولوی محمد سالار سے ملنے کو ان کے مکان پر گئے تھے۔ مولوی محمد سالار نے قیام کا حال دریافت کیا تو صابر بخش کے مکان پر قیام بتایا گیا۔ مولوی محمد سالار نے کہا ”اُس کافر کے مکان پر ٹھہرے“ مولوی عبدالحی صاحب نے فرمایا وہ کافر نہیں ہے اور وجوہات میں کتب فقہ کا حوالہ دیا۔ مولوی محمد سالار نے کہا ”مولوی صاحب یہ دہلی نباشد کہ کتاب مُنہ پر دے ماری یہ انہیٹہ ہے“ مولوی عبدالحی صاحب ادھر اُدھر کی باتیں کر کے واپس ہوئے۔ گنگوہ بھی سید صاحب تشریف لائے اور مکملے کی سرائے میں قیام ہوا تھا۔ چند شخص یہاں شرفِ بیعت سے مشرف بھی ہوئے تھے جن میں سے ایک شخص یہاں کی مسجد میں رہتا تھا بڑا ہی متبع سنت تھا اس کی عادت تھی جب رمضان شریف گزر چکتا تو لوگوں سے کہتا کہ بھائیو ایک برس کی میری زندگی اور نکل آئی۔ لوگ ہنسنا کرتے کہ ہر رمضان کے بعد یوں ہی کہہ دیتا ہے۔ حتیٰ کہ رمضان کی سات تاریخ کو انتقال کیا۔

سید صاحب نانوتہ بھی تشریف لیکئے تھے وہاں بھی بہت سے لوگ مرید ہوئے

ایک مرید نے بیان کیا میری آنکھوں میں پھر رہا ہے کہ سید صاحب سجدہ جامع کے وسطی دروازہ میں کھڑے ہیں۔ نہایت ٹیکل جھیل تھے اور اپنے اپنی پگڑی اتار کر ایک ہرا اپنے ہاتھ میں لیکر باقی بیعت کرنے والوں کو پگڑا دی۔ لوگ برابر دوسرے سے تک اسکو پگڑے ہوئے تھے۔ اور پگڑی کنکھجورے کی شکل معلوم ہوتی تھی کیونکہ دونوں طرف سے اسکو تھامے ہوئے تھے۔

سید صاحب توحید و رسالت اور اتباع سنت پر لوگوں سے بیعت لیتے تھے اور بس۔ سید صاحب اتباع سنت کے لئے از حد تاکید فرمایا کرتے تھے اور بدعت کے سخت ماحی اور مخالف تھے۔ مولوی عبدالحی صاحب سے ایک دن فرمایا کہ اگر کوئی امر مخالف سنت مجھ سے ہوتا دیکھو تو مجھے اطلاع کر دینا۔ مولوی صاحب نے کہا حضرت جب کوئی مخالف سنت فعل آپ سے عبدالحی دیکھے گا تو وہ آپ کے ساتھ ہو گا ہی کہا۔ یعنی ہمراہی چھوڑ دوں گا۔

ایک دفعہ کا ذکر ہے سید صاحب نے شادی کی تھی نماز میں کچھ دیر سے آئے ہو کو صاحب نے سکوت کیا کہ شاید نئی شادی کی وجہ سے اتفاقاً کچھ دیر ہو گئی۔ اگلے دن پھر ویسا ہی ہوا کہ سید صاحب کو اتنی دیر ہو گئی کہ تکبیر اولیٰ ہو چکی تھی مولوی عبدالحی صاحب نے سلام پھیرنے کے بعد کہا کہ ”عبادت الہی ہو گی یا شادی کی عشرت“؟ سید صاحب چپ ہو رہے اور اپنی غلطی کا اقرار کیا۔ اور پھر نماز میں اپنے معمولی طریق پر تشریف لانے لگے۔

ایک بار ارشاد فرمایا کہ سید صاحب کے لئے پٹنہ عظیم آباد سے کوئی شخص تین سو ساٹھ جوڑے تیار کر کے بھیجا کرتے تھے کہ حضرت ہر روز نیا جوڑا زیب تن فرماویں لیکن غائب ہونے سے کچھ دن قبل فرمایا کرتے تھے کہ لوگو اگرچہ میں ہر روز جوڑا بدلتا ہوں لیکن

اگر خدا یہ ہو کہ میں کبھی بیہوش اور بھینس کے گوبر میں دھنس جاؤں تو بندہ کا کام ہے کہ راضی برضا ہو۔ اس کلمہ کو بار بار کچھ دنوں میں فرمایا کرتے۔ آخر ایک مرتبہ فرمایا نے کہا: ”کیا ہم سے تم جدا ہونا چاہتا ہے یہ کیا معاملہ ہے کہ بار بار ایسا کلمہ کہتا ہے“ سید صاحب نے فرمایا کہ واقع میں بندہ کو خدا کے حکم کی تعمیل میں بہر حالت مستعد رہنا چاہئے۔

ایک بار فرمایا مولوی احمد حسن صاحب امر وہی جو سید صاحب کے ہمراہ تھے ان کا یہ حال تھا کہ آیا ہم سر میں جب ان کے پاس گھر سے رزائی بچھونا جاتا تو اپنے اعضاء سے کہتے کہ تم ان میں آرام لو گے؟ ان میں رہو گے؟ لیکن میں جب غش ہوں گا کہ تم میں سے ہر عضو خون میں بھرا ہوا خاک میں رُلتا ہوا اور بالآخر یونہی ہوا۔ ایک مرتبہ ارشاد فرمایا کہ سید صاحب کسی شہر میں گزرے ایک کسی خوبصورت اپنے دروازے پر کھڑی تھی سید صاحب گھوڑے پر سوار جا رہے تھے۔ آپ نے ایک نظر اس کی طرف دیکھا اور پھر چلے گئے۔ تو وہ رنڈی بے تحاشا دوڑی اور گھوڑے کے قدموں میں گر پڑی کہ حضرت برائے خدا مجھے افعال ناشائستہ سے توبہ کراؤ اور بیعت کر لو۔ حضرت نے توبہ کرائی اور اس سے دریافت کیا کہس سے نکاح کرنا چاہتی ہے؟ اس کا کوئی آشنا تھا اس نے اس کی نسبت کہا اس شخص نے انکار کر دیا تب اسی وقت قافلہ والوں میں سے کسی شخص کے ساتھ حضرت نے اس کا نکاح کر دیا اور قیامگاہ پر پہنچ کر فرمایا کہ لوگو جو کچھ تم نے دیکھا اس پر تعجب نہ کرنا اگر کوئی شخص اس سے زیادہ بھی اپنا اخذ کھائے مگر ہوا خلاف سنت ہرگز نہ گزاسکا اعتبار نہ کرنا۔

ایک دن ارشاد فرمایا کہ ہنگام قیام نانوتہ میں مسکئی فلام حسین شیون کا مولوی تھا

وہ بھی سید صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا آپ ایک مکان میں بیٹھے تھے جب وہ اندر آیا تو آپ متوجہ نہ ہوئے اسپر جوں ہی اثر پڑا تو وہ بد نصیب جو تیاں بھی وہیں چھوڑ کر بھاگا کہ یہ شخص سید بڑا جادوگر ہے اور جب تک سید صاحب نانوتہ میں مقیم رہے وہ جنگل میں رہا کیا شہر میں نہ آیا۔
(منقول از تذکرۃ الرشید)

(۹) حضرت شاہ غلام علی صبار رحمۃ اللہ علیہ کی حکایات

حکایت (۱۲۲) خاں صاحب نے فرمایا کہ شاہ عبدالعزیز صاحب کے پہلے خادم میاں کریم اللہ تھے۔ جب میاں کریم اللہ کا انتقال ہو گیا تو ان کی بجائے ان کے بیٹے میاں عید و شاہ شاہ صاحب کی خدمت کرنے لگے۔ یہ میاں عید و فرماتے تھے کہ جو شخص شاہ عبدالعزیز صاحب کے زمانہ میں جامع مسجد (دہلی) کے امام تھے وہ بیان فرماتے تھے کہ ایک بخاری بزرگ جامع مسجد میں آکر ٹھہرے اور کئی روز تک ٹھہرے رہے۔ یہ صاحب اس قدر نیک تھے کہ ان کا مستحب تک ترک نہ ہوتا تھا۔ اشراق چاشت صلوٰۃ الاوابین تک پر مداومت کرتے تھے۔ میں نے ان سے دریافت کیا کہ آپ کس غرض سے تشریف لائے ہیں۔ انہوں نے فرمایا کہ میں یہاں کے بزرگوں سے ملنے آیا ہوں مگر مجھے یہ معلوم ہے کہ یہاں کون کون بزرگ ہیں اور نہ یہ کہ وہ کہاں کہاں رہتے ہیں اور نہ میری کسی سے شناسائی ہے کہ وہ رہبری کرے۔ میں نے کہا کہ یہاں کے بزرگوں سے میں آپ کو ملاؤں گا۔ مگر اتنی درخواست ہے کہ آپ عارف ہیں جن بزرگوں کی جو کیفیت جناب کو معلوم ہو اس کو مجھ سے بیان فرما دیا جائے۔ انہوں نے اسکو منظور فرمایا۔ میں اول انکو شاہ غلام علی صاحب کی خدمت میں لیکیا۔ شاہ غلام علی صاحب بہت مدارات سے پیش آئے اور یہ بزرگ انکی خدمت میں دیر تک رہے جب ہاتھ

رخصت ہوئے تو میں نے دریافت کیا کہ حضرت فرمائیے کیا کیفیت ہے آپ نے فرمایا
 کہ کچھ نہ پوچھو۔ بہت بڑا شخص ہے میں کوئی ولایت نہیں دیکھتا جس میں اسکے طریقیت
 کی نہریں نہ بہتی ہوں۔ اس کے بعد میں ان کو شاہ عبدالعزیز صاحب کی خدمت میں
 لیکیا وہاں بھی دیر تک بیٹھے۔ جب وہاں سے رخصت ہوئے تو میں نے عرض کیا کہ انکی
 کیفیت بیان فرمائیے۔ انھوں نے فرمایا اللہ اکبر یہ تو شاہ غلام علی سے شریعت
 میں بھی بڑھے ہوئے ہیں اور طریقیت میں بھی ان کی شریعت کی نہریں میں تمام عالم میں
 دیکھتا ہوں اور ان کو اللہ تعالیٰ ایک زمانہ تک قائم رکھے گا۔ اسکے بعد میں ان کو
 شاہ عبدالقادر صاحب کی خدمت میں لے گیا۔ وہاں بہت ہیست زدہ بیٹھے اور
 تھوڑی دیر بیٹھے۔ وہاں سے واپسی میں میں نے ان کی کیفیت دریافت کی تو
 انھوں نے فرمایا کہ ان کی حالت میں کچھ نہیں بیان کر سکتا۔ کیونکہ جب میں نے
 اکبری مسجد کی سیڑھیوں پر قدم رکھا ہے تو جو کچھ میرے پاس تھا سب سلب ہو گیا
 اور میں گورارہ گیا۔ اور جب واپس ہو کر سیڑھیوں پر آیا تو پھر مجھے مل گیا۔
 حاشیہ حکایت (۱۲۳) قولہ سب سلب ہو گیا۔ اقول یہ فلوبیت مرقیہ ہو سکتی
 مسلوبیت جیسے نور کو اکب نور شمس سے کالعدم ہو جاتا ہے (رشتہ)
 حکایت (۱۲۴) خاں صاحب نے فرمایا کہ مولانا گنگوہی فرماتے تھے کہ شاہ
 غلام علی صاحب جب ابتدا میں وہلی آئے ہیں تو جامع مسجد میں شرفی دروازہ
 کے اوپر شمالی سہ دری میں ٹھہرے کئی وقت ہو گئے۔ مگر کسی نے کھانے کو نہ پوچھا اور
 یہ فاقہ سے ہے۔ کئی وقت کے بعد ایک شخص ایک بڑی قاب میں مرث کی برائی لایا
 اور شاہ غلام علی صاحب کو مسافر سمجھ کر دیدی۔ اس وقت کا دستور تھا کہ تین واپس
 نہ لیتے تھے اس لئے اس نے قاب بھی واپس نہ لی۔ جب انھوں نے کھانا کھا یا تو پوچھ کھانا

بچ رہا۔ ان کو خیال ہوا کہ اسکو رکھ دیا جاوے۔ دوسرے وقت کام آئیگا۔ یہ خیال کر کے انھوں نے رکھنے کے لئے ہاتھ بڑھایا اور رکھنا ہی چاہتے تھے کہ معاً ان کو خیال ہوا کہ رکھنا نہیں چاہئے بلکہ کسی اور صاحبتمند کو دیدینا چاہئے۔ جس خدانے اسوقت ہے وہ دوسرے وقت بھی دے گا۔ یہ خیال کر کے وہ نیچے اترے اور دروازہ سے باہر کسی صاحبتمند کو دینے کے لئے گئے۔ جب یہ دروازہ سے نکلے ہیں تو ایک مجذوب نے ان کی طرف مخاطب ہو کر کہا ”خوب سمجھا بے سالیے یہ ٹھہری تھی کہ اگر یہ صرف تو اسکو ٹیک دے تو سالیے کو بھوکا مار ڈالو۔“

حاشیہ حکایت (۱۲۴) قولہ یہ ٹھہری تھی۔ اقوال۔ ہر ایک کے ساتھ جدا مواضع ہے اس سے ادخار کا منافی توکل ہونا لازم نہیں آتا (نشست)
حکایت (۱۲۵) خان صاحب نے فرمایا کہ مولانا گنگوہی فرماتے تھے کہ شاہ غلام علی صاحب بہت کریم النفس تھے لوگ ان کی کتابیں چورا کر لجاتے اور پھر ان کے ہاتھ بیچنے کے لئے آتے۔ کتابوں کا داروغہ دیکھتا اور کہتا کہ حضور یہ کتاب تو آپ ہی کی ہے۔ دیکھئے اسپر آپ کا بھی نام لکھا ہوا ہے اور میرا بھی۔ آپ فرماتے۔ کیا دنیا میں میرے اور میرے نام کا کوئی اور شخص ہے ہی نہیں۔ نہیں ہماری کتاب نہیں اسی کی ہے مسلمان جھوٹ نہیں بولا کرتے اور وہ کتاب اسی کو دیدیتے۔

حاشیہ حکایت (۱۲۵) قولہ کیا دنیا میں۔ اقوال یہ ہے علم و عمل لا تنفق مالیس لك به علم کا (نشست)

حکایت (۱۲۶) خان صاحب نے فرمایا کہ شاہ غلام علی صاحب شاہ رفیع الدین صاحب کے شاگرد تھے اور شاہ عبدالعزیز صاحب کے بھی کچھ پڑھا تھا جب شاہ عبدالعزیز صاحب کے کچھ عرض محروض کرنی ہوتی تو عرضی لکھا کرتے تھے۔

حاشیہ حکایت (۱۲۶) قولہ عرضی لکھا کرتے تھے۔ اقول۔ ادب کا یہ بھی ایک رنگ تھا۔ دوسرا رنگ عرضی کو حجاب سمجھ کر زبان سے عرض کرنا ہے۔ ہر گلے لارنگ و بوئے دیگرست (شنت) (منقول از امیر الروایات)

(۱۰) مولانا شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی حکایات

حکایت (۱۲۷) خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی محمد حسن مراد آبادی کے والد کو احمد حسن شاہ عبدالغنی صاحب کے حدیث میں شاگرد تھے مگر اعمال وغیرہ میں بدعات کا رنگ تھا۔ قوالی سنتے تھے۔ عرسوں وغیرہ میں بھی شریک ہوتے تھے اسوجہ سے شاہ عبدالغنی صاحب نے ان کو حدیث کی سند بھی نہ دی تھی۔ اسی زمانہ میں خورجہ میں ایک شخص یعقوب خاں نام تھے یہ شخص فارسی میں نہایت قابل اور اردو کے بہت اچھے شاعر تھے۔ تیسرے رنگ میں شعر کہتے تھے مگر ان کا دیوان مرتب نہیں ہوا۔ یہ کہا کرتے تھے کہ وادی پُر خار میں یا تیسر گیا ہے یا میں۔ اور تیسر کا یہ شعر پڑھتے تھے

۵ ما چرا برہنہ پائی کا ہما کے مجنوں پُر خار سے پوچھ کہ سب لوگ نے پاں ہر اسکو اور اپنے یہ شعر پڑھتے تھے

ملکے خاروں سے دشتِ عزبت میں پوچھ آبلے پھوٹ پھوٹ کر روئے
ایضا ہم نے چاہا کہ اٹھیں دشتِ جنوں سے یعقوب پُر آبلے پاؤں پڑے خاک نے دامن پکڑے
فرہاد نہ پوچھ سختی بھر پُر دن آج پہاڑ سا کٹا ہر

یہ یعقوب خاں خاندان غزنی کے عقاید پر تھے اور مراد آباد میں داروفا تھے۔ ایک روز یہ اپنے دروازہ میں بیٹھے ہوئے تھے کہ اتنے میں مولوی احمد حسن صاحب قوالی میں سے تشریف لائے انہوں نے دریافت کیا کہ مولوی صاحب کہاں سے آرہے ہو پوچھا

کیا بتاؤں کہاں سے آرہا ہوں جھک مار کے آرہا ہوں گوہ کھا کے آرہا ہوں۔
حاشیہ حکایت (۱۳۷) قولہ کیا بتاؤں اقول اسکی وجہ مولوی احمد حسین صاحب
مرحوم ملاد آبادی کی حکایت میں آتی ہے۔

حکایت (۱۳۸) خانصاحب نے فرمایا کہ یہ قصہ بھی مولانا گنگوہی بیان فرماتے
تھے کہ ایک مرتبہ شاہ عبدالغنی صاحب کے یہاں کئی وقت کا فاقہ ہوا۔ اس کا تذکرہ انکی
مامائے کہیں کر دیا۔ اسکی خبر کسی ذریعے سے مفتی صدرالدین خاں صاحب کو بھی ہو گئی
مفتی صاحب نے تین سو روپیہ شاہ صاحب کی خدمت میں بجاو ادئے۔ شاہ صاحب نے
واپس کر دیئے۔ اسپر مفتی صاحب وہ روپے لیکر خود حاضر ہوئے اور تخلیہ میں روپے
پیش کئے اور فرمایا کہ شاید حضور کو خیال ہو کہ یہ صدرالصدر ہے رشوت لیتا ہو گا۔
اسلئے میں عرض کرتا ہوں کہ میں رشوت نہیں لیتا بلکہ یہ روپے میری تنخواہ کے ہیں۔
آپ ان کو قبول فرمایجئے۔ شاہ صاحب نے فرمایا کہ مجھے تو یہ وسوسہ بھی نہیں گذر کہ
تم رشوت لیتے ہو گے میں تمھاری نوکری کو بھی اچھا نہیں سمجھتا۔ اور اس لئے میں ان
کے لینے سے معذور ہوں۔

حاشیہ حکایت (۱۳۸) قولہ خود حاضر ہوئے اقول۔ اس سے جناب مفتی
صاحب کا بھی یہ کمال ادب و محبت دینی ثابت ہوتی ہے کہ واپسی کو اپنی شان کے
خلاف سمجھ کر متغیر نہیں ہوئے۔ پھر نیاز مندانہ حاضر ہوئے اور کمال خلوص سے تخلیہ
میں پیش کئے۔ پھر دوبارہ واپس کرنے اور نوکری کو ناجائز کہنے پر ناگواری نہیں ہوئی
یہ اس زمانہ کے دنیا داروں کا حال تھا۔ (دقت)

حکایت (۱۳۹) خانصاحب نے فرمایا کہ ایک مرتبہ مفتی صدرالدین خانصاحب نے
شاہ عبدالغنی صاحب کے یہاں سے کچھ کتابیں مستعار منگوائیں۔ شاہ صاحب نے بھیجیں

جلدیں شکستہ تھیں۔ مفتی صاحب نے واپسی کے وقت نئی جلدیں بند ہو کر واپس فرمادیں۔ جب شاہ صاحب کے پاس کتابیں پہنچیں تو شاہ صاحب نے جلدیں توڑ کر مفتی صاحب کے پاس واپس فرمادیں اور کہلا بھیجا ہمارے وہی پڑانے پٹھے بھیج دو۔

حاشیہ حکایت (۱۲۹) احقر نے یہ حکایت حضرت مولانا گنگوہی سے اس مضمون کے ساتھ سنی ہے کہ جناب مفتی صاحب نے یہ بھی کہلا بھیجا تھا کہ یہ جلدیں اپنی تنخواہ سے بھی نہیں بنوائیں بلکہ اپنے بزرگوں کے ترکہ سے بنوائیں ہیں۔ حضرت شاہ صاحب نے مولانا گنگوہی سے فرمایا کہ جب مفتی صاحب ایسا کہتے ہیں تو پھر کیوں شبہ کیا جاوے اس کے کچھ دیر بعد ان جلدوں کو توڑ ڈالا اور فرمایا بول قبول نہیں کرتا (ثقت) (منقول از امیر الروایات)

اضافہ از مولانا محمد زبیر صاحب

حکایت (۱۳۰) مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ ایک تبر میرے استاد مولانا شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ جب قدر نفس سے دوری ہے اس قدر قرب حق تعالیٰ حاصل ہوا (تحریرات بعض ثقات) (منقول از اشرف التنبیہ)

اضافہ از احقر ظہور الحسن کسولوی

حکایت (۱۳۱) ایک بار شاہ صاحب فرمایا کہ میرے استاد حضرت شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا تقویٰ بہت بڑھا ہوا تھا۔ سینکڑوں مرید تھے اور ان میں اکثر امر اور بڑے آدمی تھے۔ مگر آپ کے ہاں اکثر فاقہ ہوتا تھا۔ ایک روز آپ کے ہاں کئی روز کا فاقہ تھا۔ خادمہ کسی بچہ کو گود میں لئے ہوئے باہر نکلی۔ بچہ کے چہرہ پر بھی فاقہ کے سبب پتھر مڑی تھی۔ اتفاق سے ملتی صدر الدین صاحب کہیں سے تشریف لاتے تھے بچہ کا چہرہ مڑجھایا ہوا دیکھا۔ تو خادمہ سے پوچھا بچہ کیسا ہے اس کا رنگ کیوں متغیر ہے؟

اُس نے ٹھنڈا سا من بھر کر کہا حضرت کے ہاں کئی وقت سے فاقہ ہے۔ مفتی صاحب کو سخت صدمہ ہوا۔ اسی وقت گھر پہنچ کر خادم کے ہاتھ ڈیڑھ سو روپیہ لہوانے اور لکھا کہ یہ آمدنی فیس کی نہیں ہے بلکہ تنخواہ ہے قبول فرمایا۔ وہ روپیے حضرت شاہ صاحب نے واپس فرما دیئے اور کہلا بھیجا آپ کی تنخواہ ہی کہاں جائز ہے یہ تو ہولیا اس کے بعد شاہ صاحب کو فکر ہوا کہ فاقہ کارا ز کس طرح ظاہر ہوا تحقیق سے معلوم ہوا کہ خادم نے کہہ دیا تھا۔ آپ نے اسکو بلایا اور فرمایا نیک بخت اگر فاقہ کی برداشت نہیں ہو تو اور گھر دیکھ لو مگر خدا کے لئے ہمارا زافشا نہ کرو۔ (منقول از تذکرۃ الرشید)

۱۱) میاں مخی عظیم اللہ صاحب خادم حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب کی حکایت

حکایت (۱۳۲) خانصاحب نے فرمایا میاں مخی عظیم اللہ ایک شخص تھے جو غریب کے رہنے والے تھے پڑھے لکھے چنداں نہ تھے معمولی فارسی جانتے تھے اور لڑکے پڑھایا کرتے تھے مگر شاہ عبدالعزیز صاحب کے صحبت یافتہ اور ان کے مرید تھے اسلئے دین میں ان کی سمجھ نہایت اعلیٰ تھی۔ انہوں نے ایک مرتبہ تصویر شیخ کے متعلق تقریر فرمائی اور فرمایا کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی قوتِ افاضہ نہایت کامل تھی اسلئے صحابہ کی اصلاح باطن کے لئے صرف آپ کی تعلیم کافی تھی اور ان کو شغال متعارف میں الصوفیہ کی ضرورت نہ تھی اور بدون ان اشغال کے اصلاح ہو جاتی تھی جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد رفتہ رفتہ یہ قوت مضمحل ہوتی گئی۔ اور نوبت یہاں تک پہنچی کہ صوفیہ کو اصلاح باطن میں اشغال متعارفہ مثل ذکر یا پھر حبس دم

پاس انفاس وغیرہ سے مدد لینے کی ضرورت محسوس ہوئی اور انہوں نے اشغال متعارفہ سے کام لیا۔ یہ اشغال جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں نہ تھے اسلئے بدعت تھے۔ مگر بدعت فی الدین نہ تھے بلکہ بدعت للدين تھے۔ یعنی ان امور کو دین میں داخل نہیں کیا گیا تھا بلکہ جو امور شرعاً مامور بہ تھے ان کو انکی تحصیل کا ذریعہ بنایا گیا تھا اور اسلئے یہ اشغال للدين تھے نہ کہ داخل دین۔ اسکو یوں سمجھو ایک طبیبتے نسخہ میں شربت بنفشہ لکھا مریض کو شربت بنفشہ کی ضرورت ہے مگر بازار میں شربت بنفشہ نہیں ملتا اسلئے وہ لکڑیاں لاتا ہے، آگ جلاتا ہے، دیکھی لاتا ہے، شکر لاتا ہے، پانی لاتا ہے، بنفشہ وغیرہ لاتا ہے اور شکر و بنفشہ وغیرہ کو دیکھی میں ڈالکر آگ پر پکاتا ہے اور شربت بنفشہ تیار کر کے نسخہ کی تکمیل کرتا ہے۔ تو یہ لکڑیاں لانا آگ جلاتا وغیرہ زیادہ فی النسخہ نہیں بلکہ تکمیل النسخہ ہیں۔ اسی طرح سمجھو کہ تحصیل مرتبہ عسان اور اصلاح نفس شرعاً مامور بہ ہیں اور شریعت نے ان کا کوئی طریق خاص معین نہیں فرمایا۔ اسلئے یہ مامور بہ جس طریق مباح سے بھی حاصل ہوں اس طریق کو اختیار کیا جائیگا اور وہ طریق خاص جبر دین نہ ہوگا مگر ذریعہ دین ہوگا۔ جب یہ علوم ہو گیا تو اب سمجھو کہ آدمی کیلئے سینکڑوں بہت ہیں جو اسکو توجہ الی الحق سے مانع ہیں کہیں سکھ دل مال میں الجھا ہوا ہے کہیں جاہ میں کہیں جو رو میں کہیں اولاد میں کہیں معشوق میں الی غیر ذلک۔ غرض کہ اس کا ایک دایا ہزاروں مطلوبات میں مشغول ہے اور یہ مشغولی اسکو توجہ الی الحق سے مانع ہے۔ جب مشکل نے جو اظہار روحانی ہیں اس مانع کو محسوس کیا تو اس کا علاج تصور شیخ تجویز کیا تاکہ اس کا قلب سب طرف سے ہنکارا ایک مرکز پر آٹھہرے اور اس میں مقصود اصلی کی طرف توجہ کی استعداد پیدا ہو جائے اور یہ تصدیق بھی بت یعنی غیر مقصود تھا مگر بضرورت جمع خاطر اس کو اختیار کیا گیا تھا۔ جب ان کے

خیالات و افکار ایک مرکز پر جمع ہو کر اس قابل ہو جاتے تھے کہ وہ مقصود اصلی و حقیقی یعنی حضرت حق کی دروت متوجہ ہو سکیں تو اس بُت کو بھی توڑ دیتے تھے اور تصور شیخ کو بیچ میں سے ہٹا کر اس قلب کو براہ راست حق تعالیٰ سے وابستہ کر دیا جاتا تھا یہ اصلی غرض تھی تصور شیخ کی۔ اور مقصد تھا اس کا۔ اب بعد کے لوگوں نے تصور شیخ کو جو حقیقت میں بہت مگر ذریعہ تھا استعداد توجہ الی الحق کا مقصود اصلی بنا لیا اور اسی پر جم کر رہ گئے اور وہ بجائے ذریعہ توجہ الی الحق ہونے کے (اور موانع سے بھی زیادہ) توجہ الی الحق سے مانع نام ہو گیا۔ جب سید صاحب پر یہ منکشف ہوا کہ اب تصور شیخ موصولی الی الحق نہیں رہا بلکہ حق سے مانع ہو گیا ہے تو انہوں نے اسکو منع فرمایا اور نہایت سختی کے ساتھ روکا۔ یہ وجہ تھی سید صاحب کے تصور شیخ سے انکار کی۔

حاشیہ حکایت (۱۳۲) قولہ اسکے علاج تصور شیخ الخ اقول تفصیل یہی تحقیق کی جو حواشی حکایت بالائیں جناب بیان کی گئی (دست) (منقول از امیر الروایات)

(۱۳۱) مولانا شاہ محمد عمر صاحب زاہد مولانا شہید کی حکایات

حکایت (۱۳۱) خان صاحب نے فرمایا کہ میں اپنے بچپن کے زمانہ میں نواب مصطفیٰ خاں کے مکان پر اپنے پھوپھا کے ساتھ موجود تھا اور وہاں مفتی صدر الدین خاں اور مرزا غلام نبی موجود تھے۔ مفتی صدر الدین خاں صاحب نے مولوی محمد عمر صاحب بن جناب مولانا اسمعیل صاحب شہید کا ایک قصہ بیان فرمایا۔ اور فرمایا کہ یہ مشہور تھا کہ مولوی محمد عمر صاحب کو جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بہت زیارت ہوتی ہے۔ پھر میں اور امام صاحب جامع مسجد اور دوسرے انخاص نے اصرار کیا کہ ہکو بھی زیادہ کرادیجئے۔ مگر مولوی محمد عمر صاحب نے منظور نہ کیا لیکن ہم نے اپنا اصرار برابر جاری کیا۔

مرتبہ میں نے خواب میں دیکھا کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جامع مسجد کے
 پر تشریف فرما ہیں اور مولوی محمد عمر صاحب آپ کو مورچہ چیل چیل رہے ہیں اور
 میں کہ صدر الدین آؤ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کر لو اور بعینہ
 خواب امام صاحب نے دیکھا اور بعینہ اسی طرح ان دوسرے اشخاص نے دیکھا۔
 صبح ہوئی تو میں امام صاحب کی طرف چلا تاکہ ان سے یہ خواب بیان کروں اور
 اپنا خواب بیان کرنے کے لئے میری طرف چلے۔ اور وہ دوسرے اشخاص بھی ہمارے
 اتفاق سے راستہ میں ایک مقام پر ہم سب مل گئے اور میں نے کہا کہ میں
 مائے پاس جا رہا تھا رات میں نے یہ خواب دیکھا ہے۔ انہوں نے کہا ہم تمہارے
 میں آ رہے تھے ہم نے بھی بعینہ یہی خواب دیکھا ہے اب ہم سب ملکر مولوی محمد عمر
 صاحب کے مکان پر آئے تو اس وقت مولوی صاحب اپنے مکان کے سامنے ٹہل رہے
 تھے ہم نے ان سے یہ خواب بیان کیا۔ تو انہوں نے کہا کہ نہیں میں ایسا نہیں ہوں۔
 یہ کہتے ہوئے بھاگ گئے۔

حاشیہ حکایت (۱۳۳) یہ مولوی محمد عمر صاحب مجذوب تھے اس لئے ان کے
 ان افعال کی (کہ ایک ہی رات میں سب کو ایک ہی خواب نظر آنا اور یہ کہنا کہ میں
 ایسا نہیں ہوں اور بھاگ جانا) حقیقت معلوم ہونے کی ضرورت نہیں یہ ضرورت
 سالکین کے اقوال و افعال میں ہوتی ہے (نشست)

حکایت (۱۳۴) مخالف صاحب نے فرمایا کہ اسی مجلس میں نواب مصطفیٰ خاں نے
 ناقصہ بیان کیا کہ ہم چند اصحاب جن میں مزار غالب بھی تھے اپنے بالائخانہ پر ٹھہرے
 تھے اور بلا مزار میر کے گانا پورہا تھا اتفاق سے تو میں خاں کہیں سے مولوی محمد عمر صاحب
 کو پکار لائے۔ وہ یہ کہتے جاتے تھے کہ مجھے چھوڑ دو مگر میں نے انہیں ماننے سے
 انکار کیا۔

آخر لاکر اس مجلس میں ان کو بٹھا دیا۔ گانا برابر ہوتا رہا۔ تھوڑی دیر میں مولوی محمد صاحب نے ایک بہت ہی معمولی حرکت کی اس کے اثر سے سارا مکان ہل گیا۔ اسپر سبہ ہو گیا۔ یہ بھی خیال ہوا کہ شاید ان کی جنبش کا اثر ہو اور یہ بھی کہ شاید لڑائی اسپر سب کی توجہ مولوی محمد عمر صاحب کی طرف ہو گئی۔ تھوڑی دیر میں انھوں نے وہ حرکت کی جو پہلی حرکت سے زیادہ تھی اس سے مکان پھر ہل گیا اور پہلے سے زور ہلا۔ اب تو یقین ہو گیا کہ یہ انہی کی حرکت کا اثر ہے۔ تھوڑی دیر میں ذرا اور زور سے حرکت کی تو اس سے مکان کو اور زور سے حرکت ہوئی اور کڑیاں بھی بول گئیں اور طاقتوں وغیرہ میں جو شیشہ آلات رکھے تھے وہ کھن کھن کھن کرنے لگے۔ اسپر کسی نے کہا کہ مولوی محمد عمر یہ کیا۔ انھوں نے فرمایا کہ میں تو پہلے ہی کہتا تھا کہ مجھے مت بھانڈا اور یہ کہہ کر اٹھ کر چلے گئے۔

حاشیہ حکایت (۱۳۴) یہاں بھی اسی مضمون کا اعادہ کرتا ہوں جو حاشیہ حکایت بالابا میں گذرا۔ (شنت)

اضافہ از احقر ظہور الحسن کسولوی غفرلہ

حکایت (۱۳۵) ایک مرتبہ ارشاد فرمایا شاہ محمد عمر رحمۃ اللہ علیہ حضرت مولانا محمد امین صاحب کے صاحبزادے تھے اور مجذوب تھے۔ ایک بار جامع مسجد دھلی میں اکبر خاں غیر مقلدی کا بانی و عظ کر رہا تھا۔ جمعہ کے بعد حضرت مولانا محمد عمر صاحب کے اسکے پاس وعظ سننے کو تشریف لیچے۔ لوگوں نے کہا بھی کہ حضرت یہ غیر مقلد ہی آپ نے فرمایا ”پھر کیا ہوا قرآن و حدیث رسول ہی تو بیان کرتا ہے“ غرض شاہ صاحب مراقب ہو کر وعظ میں بیٹھ گئے۔ جب تک وہ حدیث پڑھتا رہا خاموش بیٹھے سنتے رہے۔ ایک حدیث کے بعد کبر خاں کی جو شامت آئی تو اس نے کہا ”اگر ابو صلیب بھی مولانا“

ی حدیث کا مطلب ہم انہیں سبھا دیتے: "بھلا شاہ صاحب میں کہاں تاب تھی اپنی
 ٹھا کر فرمایا" تو ابو حنیفہ کو مطلب سمجھا تا جن کے مقلد جنید و شبلی جیسے ہو گئے
 تو ایک دھول اسکے سر پر ایسی لگائی کہ اس کا عامرہ اڑ گیا۔ چند بنگالی طالب علم
 لبرخان کے معتقد اسکے ہمراہ تھے شاہ صاحب کے مقابلہ کو تیار ہوئے مگر اکبر خان نے
 لاکہ نہیں نہیں صاحبزادہ ہیں۔

حکایت (۱۳۶) ایک بار شاہ محمد عمر صاحب جا رہے تھے اندھیری رات
 پہرہ والے نے ٹوکا کہ کون جاتا ہے؟ شاہ صاحب نے کچھ جواب نہ دیا۔ پہرہ والے
 پھر پوچھا کہ کون ہے؟ تب فرمانے لگے "مجھے معلوم نہیں ہوتا آفتاب نکلا ہوا۔"
 جواب پر پہرہ والے نے مارنا شروع کیا کبھی نے اتفاق سے پہچان لیا اور کہا
 ہے یہ تو مولانا محمد عمر صاحب ہیں۔ اسپر پہرہ والے نے بھی معذرت کی کہ حضرت
 نے پہچانا نہ تھا۔ شاہ صاحب نے فرمایا "کچھ نہیں میاں کچھ نہیں" اور چلے گئے۔
 منقول از تذکرۃ الرشید

(۱۳) میاں نذیر حسین صاحب مرحوم کی حکایت

حکایت (۱۳۷) خانصاحب نے فرمایا مولوی عبدالقیوم صاحب فرماتے تھے کہ
 مولوی عبدالرتب صاحب کے والد مولوی عبدالحق صاحب شاہ سخن صاحب کے شاگرد
 اور مولوی نذیر حسین صاحب کے خسر تھے مولوی نذیر حسین صاحب نے ان سے حدیث پڑھی
 ہے اور شاہ سخن صاحب سے نہیں پڑھی۔ جب شاہ صاحب ہجرت کرنے لگے تو اب
 قطب الدین خاں صاحب نے شاہ صاحب سے سفارش کی کہ مولوی نذیر حسین صاحب کو
 حدیث کی مسند دیدیجئے۔ کیونکہ اس وقت مولوی نذیر حسین صاحب کے اور نواب خاں سے

بہت دوستی تھی۔ شاہ صاحب نے ان کی سفارش سے ان سے ہر کتاب کے ابتدا کی حدیثیں سنکر ان کو قطب صاحب میں حدیث کی سند دی۔

حاشیہ حکایت (۱۳۷) قولہ کچھ کچھ حدیثیں اللہ اقول ایسی سند برکت ہوا جائز نہیں (شفت)
(منقول از امیر الروایات)

(۱۳۷) حکیم خادم علی صاحب مرحوم کی حکایات

حکایت (۱۳۸) خاں صاحب نے فرمایا کہ حکیم خادم علی صفا فرماتے تھے کہ یہ لوگ (صوفیہ زمانہ) لا معبود الا اللہ لا وجود الا اللہ لا محبوب الا اللہ کی تعلیم حاصل کرتے ہیں اور اس کا مقتضی یہ ہے کہ اور جملہ ماسوا اللہ کو چھوڑ کر ایک خدا واحد کو اپنا معبود اپنا مقصود اپنا مطلوب اپنا محبوب بنالیں۔ پھر سمجھ میں نہیں کہ باوجود اس تعلیم کے یہ لوگ قبر پر ہستی کیسے کرتے ہیں۔ پھر فرمایا کہ بعض صحابہ کرام ملوکِ عجم میں سجدہ کی رسم دیکھ کر جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے درخواست کی کہ حضور لوگ سلاطین کو سجدہ کرتے ہیں تو ہم آپ کو سجدہ کیوں نہ کریں۔ آپ سلاطین عجم سے کہیں زیادہ سجدے کے مستحق ہیں۔ تو آپ نے فرمایا کہ اگر تمہارا میرا قبر پر گزر ہو تب بھی تم مجھے سجدہ کرو گے۔ انہوں نے عرض کیا کہ نہیں۔ اسپر آپ نے فرمایا کہ پھر اب سجدہ کس لئے کیا جاوے اب بھی نہ ہونا چاہئے کیونکہ فانی سجدہ مستحق نہیں ہے اور سجدہ کا مستحق صرف جی قیوم ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ مرد سجدہ کرنا زندہ سے زیادہ خلافتِ عقل ہے۔ اور اس کی شناخت اس قدر ظاہر ہے کہ صحابی جو جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سجدہ کی درخواست کرتے ہیں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے انتقال کے بعد آپ کو بھی سجدہ کرنا خلافتِ عقل

بہتر سمجھتے ہیں حالانکہ آپ کی موت محض صورتی ہے اور ایسی نہیں جیسے غیر انبیاء کی موت۔ پس سمجھ میں نہیں آتا کہ قبور اولیاء اللہ کو سجدہ کرنا کیونکر معقول ہو سکتا ہے۔

اشیہ حکایت (۱۳۸) نہایت لطیف و لاجواب تقریر ہے مگر یہ سوال باقی ہے کہ پھر اس کا وقوع ہی کیوں ہوا۔ معلوم ہوتا ہے کہ اہل ضلال نے ان دونوں میں منافقانوں کو بھی بلکہ قریب قریب اتحاد و وصول کا عقیدہ کر کے ان کو غیر نہیں سمجھا۔ تعالیٰ اللہ عما یقولون علواً کبیراً۔ (شمت)

حکایت (۱۳۹) خانصاحب نے فرمایا کہ ایک مرتبہ حکیم خادم علی صاحب نے سجد میں تشریف رکھتے تھے۔ رمضان کا زمانہ اور افطار کا وقت تھا۔ آپ نے روزہ نظر فرمایا۔ اتنے میں چند انہی آئے اور آکر کہا تم ہے امام حسین کی اس وقت آفتاب غروب نہیں ہوا تھا۔ حکیم صاحب نے فرمایا کہ تم غلط کہتے ہو آفتاب غروب ہو چکا تھا۔ انہوں نے اصرار کیا اور کہا کہ آفتاب ہرگز غروب نہیں ہوا تھا۔ اس پر حکیم صاحب نے فرمایا کہ ہمارے قلوب میں دین اور ایمان ہے۔ ہماری شہادتِ قلب غلط نہیں ہے آفتاب غروب ہو چکا ہے اور اگر تمہیں اس میں کچھ تردد ہو تو کل کو مجھے ایک کوٹھڑی میں بند کر دینا اور تم لوگ آفتاب کو دیکھتے رہنا۔ جس وقت آفتاب غروب ہو گا میں تمہیں اطلاع کروں گا۔ اس وقت تمہیں تصدیق ہو جاوے گی۔ انہوں نے اس دعویٰ کو عجیب سمجھ کر کہا بہت اچھا اگلے روز غروب آفتاب کے پہلے حکیم صاحب کو ایک کوٹھڑی میں بند کر دیا گیا اور خود چھت پر چڑھ کر غروب آفتاب کو دیکھنے لگے۔ جب آفتاب غروب ہوا حکیم صاحب نے فوراً اندر سے اطلاع کی کہ آفتاب غروب ہو گیا ہے۔ اس وقت ان کو انکے دعویٰ کی تصدیق ہو گئی۔

حاشیہ حکایت (۱۳۹) قول آفتاب غروب ہو گیا ہے اقول یہ کرامت ہے کہ

یہ خبر مطابق واقع کے ہوئی مگر یہ نہ سمجھا جاوے کہ اسکو من حیثیت الکرامت چہرے
تھے بلکہ من حیثیت الدلیل تخری حجت ہو۔ (شنت) منقول از امیر الروایات

(۱۵) شاہ احمد سعید صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی حکایات

حکایت (۱۴۰) خاں صاحب نے فرمایا کہ شاہ احمد سعید صاحب نے ایک مرتبہ اپنی خانقاہ
مسجد میں نماز پڑھی تو نماز کے بعد ایک شخص اٹھا اور خانقاہ کے لوگوں کو اس نے
پیسے دینے شروع کئے۔ شاہ صاحب کے کسی صاحبزادے کو بھی اس نے دینے چلائے
انہوں نے ہاتھ کھینچ لیا۔ ان کا ہاتھ کھینچنا شاہ احمد سعید صاحب نے دیکھ لیا۔ اس نے
آپنے صاحبزادے پر عتاب فرمایا اور فرمایا کہ دو پیسے تھے اسلئے ہاتھ کھینچ لیا اگر
روپیہ ہوتے تو جھٹ سے لیکر رکھ لیتا وہ سو روپیہ بھی تو خیرات ہی ہوتے الکر
لے لیتا۔ یہ فرما کر آپنے اس شخص سے فرمایا کہ لاؤ مجھے دو۔ اور آپنے دو پیسے
رکھ لئے اور فرمایا، میاں ہم تو خیرات ہی کھانے والے ہیں۔

حاشیہ حکایت (۱۴۰) قولہ دو پیسے لیکر رکھ لئے اقول یہ ہو قدرانی نعمت
حق کی اور جس حرکت پر عتاب فرمایا وہ استغنا ہے نعمت حق سے جس کی نفی شکر طعام
حدیث میں آئی ہے غیر مودع ولا مستغنی عنہ رہنا۔ (شنت) (امیر الروایات)

(۱۶) مولانا عبدالحی صاحب مہلثی رحمۃ اللہ علیہ کی حکایات

حکایت (۱۴۱) خانصاحب نے فرمایا کہ جب سید صاحب جہاد کو تشریف لائے
ہوئے پھلت پھپھے ہیں تو وہاں سے روانگی میں مولوی عبدالحی صاحب امدان کے والد
مشایعت میں تھے۔ اور مولوی عبدالحی صاحب کے والد نے مولوی صاحب کو جہاد کی

نے کی اجازت نہ دی تھی۔ جب پھلت سے ایک میل نکل کر سید صاحب نے مشابعت کرنے
 ان کو رخصت کیا۔ تو مولوی عبدالحی صاحب سے بھی فرمایا کہ مولانا آپ کے والد صاحب
 اجازت نہیں ہے آپ بھی رخصت ہو لیجئے بغرض سید صاحب نے ان کو رخصت کیا
 رخصت کر کے آپ تشریف لیچے۔ جب آپ تشریف لے چلے تو مولوی صاحب
 اب ہو گئے اور یہ کہہ کر کہ ہا سید صاحب مجھے چھوڑ گئے سر پر خاک ڈالنی شروع کی۔
 زمین پر لوٹنے لگے۔ جب ان کے والد صاحب نے ان کا یہ اضطراب دیکھا تو مجبوراً
 ان کو اجازت دینی پڑی۔ جب ان کے والد نے اجازت دیدی تو وہ بھاگے اور بھاگ کر
 صاحب کے جا ملے۔ یہ قصہ میں نے مولوی عبدالقیوم صاحب سے سنا ہے۔

شہ حکایت (۱۳۱) قولہ آپ کے والد صاحب کی اجازت نہیں الخ اقول غیر
 جبات میں والد کی اطاعت مقدم ہے شیخ کی اطاعت پر۔ اور شیخ کامل بھی اسی
 سبب کا حکم دیتا ہے۔ (شہ)

شہ حکایت (۱۳۲) خان صاحب نے فرمایا کہ مولانا گنگوہی اور مولوی عبدالقیوم صاحب نے
 فرمایا کہ سید صاحب فرمایا کرتے تھے کہ جب کبھی دینی معاملہ میں مولوی عبدالحی صاحب کو
 نصہ آتا ہے تو اس وقت انوار الہیہ کی ہارش ہوتی ہے اور جب کبھی مولوی صاحب کو غصہ
 آتا تھا تو سید صاحب مولوی صاحب کے پیچھے کھڑے ہو جایا کرتے تھے اس کے بعد
 فرمایا کہ مولوی عبدالحی صاحب سید صاحب کے لشکر میں قاضی تھے اور مقدمات کا فیصل
 کرنا اور عاملوں کا مقرر کرنا آپ کے متعلق تھا۔ ایک مرتبہ کسی ولایتی نے کسی ہندوستانی کے
 تھپڑ مار دیا۔ اس نے مولوی صاحب کے یہاں نائس کی۔ مولوی صاحب نے فیصلہ کیا کہ
 یہی مدعا علیہ کے تھپڑ مارے مگر اس ولایتی مدعا علیہ نے اس فیصلہ کو منظور نہ کیا اس پر
 مولوی صاحب کو نہایت غصہ آیا اور جوش غیظ میں کھڑے ہو گئے۔ سید صاحب نے

آپ کے پیچھے کھڑے تھے۔ جب آپ نے یہ رنگ دیکھا۔ تو اپنے خیال کیا کہ مُبارک و بابر بڑھ جائے اور ولایتی لوگ بگڑ جائیں۔ اور جہاد کا معاملہ مختل ہو جائے اور خیال کی مدعی کو اشارہ سے بلایا۔ اور بلا کر اس سے کہا کہ تو مولوی صاحب سے کہہ دے کہ میں خدا کے واسطے اپنا حق اپنے مسلمان بھائی کو معاف کیا۔ اس نے مولوی صاحب سے اسی طرح کہہ دیا۔ اس کے یہ کہتے ہی مولوی صاحب کا عرصہ بالکل فرو ہو گیا اور ان ہو گئے جیسا کہ عرصہ آیا ہی نہ تھا۔

حاشیہ حکایت (۱۴۲) قولہ انوار الہیہ الخ اقوال غضب اللہ میں انوار ہوتے اور حدیث میں جو غضب کو مفسد ایمان فرمایا ہے وہ غضب النفس پر درشت) **حکایت (۱۴۳)** خانصاحب نے فرمایا کہ سفر حج میں یا جہاد میں مولوی عبد اللہ صاحب کی بیوی ان کے ساتھ تھیں اور دوسرے لوگوں کی بیویاں بھی ان کے ساتھ تھیں۔ ایک مقام پر پردہ کا انتظام کر کے انھوں نے اپنی بیوی کو اتارا اور اس سے نماز پڑھوائی۔ اور ساتھیوں سے فرمایا کہ صاحبو دیکھو لو عبدالحی کی بیوی نماز پڑھ رہی ہے۔ اسپر اور لوگوں نے بھی اپنی اپنی بیویوں سے نماز پڑھوائی۔

حاشیہ حکایت (۱۴۴) قولہ دیکھو اقوال میں نے کسی سے سنا ہے وہ برقع میں تھیں۔ یہ لفظ دیکھو بھی اسپر دال ہے۔ مطلب یہ تھا کہ عربی پردہ ایسے موقع پر نہیں ہے شرعی پردہ کافی ہے کیونکہ پہلی میں نماز کی کوئی صورت نہیں۔ قیام ممکن نہیں اور قعود جائز نہیں۔ (درشت)

حکایت (۱۴۴) خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی عبدالحی صاحب جہاد میں شہید نہیں ہوئے بلکہ اپنی موت سے انتقال فرمایا ہے۔ جب ان کا انتقال ہونے لگا ہے تو انھوں نے سید صاحب سے عرض کیا کہ سید صاحب شہادت تو میری منتظر

ی نہ ہوئی۔ اب اتنی تنہا ہے کہ آپ اپنا قدم مبارک میرے سینہ پر رکھ دیجئے کہ اسی
 حالت میں میری جان نکل جائے۔ سید صاحب نے فرمایا کہ میرا پاؤں اس قابل کہاں
 ہے کہ آپ کے سینہ پر ہو۔ اور آپ نے اُن کی کشتی کے لئے اپنا ہاتھ اُن کے سینہ پر رکھ دیا
 وہ اسی حالت میں اُن کا انتقال ہو گیا۔

ماشیہ حکایت (۱۴۴) قولہ اپنا قدم مبارک اقول کیا انتہا ہو عقیدت کی
 براس عقیدت پر جب اظہار حق کا وقت ہوتا تو خود سید صاحب ان کا بجد ادب
 ملتے تھے چنانچہ حکایت (۱۴۲) میں گزرا ہے کہ مولوی صاحب کے عرصہ کی وقت سید صاحب
 کے پیچھے چھپ جاتے تھے۔

میرے چہن شہر یا کے چہن ہاں ہاں چوں نگیر و قدر چہاں۔ (دشت) ۱ میرا روایا

۱۷) شاہ عبدالرحیم صاحب ولایتی رحمۃ اللہ علیہ کی حکایات

حکایت (۱۴۵) خانصاحب نے فرمایا اسی جگہ ذرا سی بات اور لکھو انا چاہتا ہوں
 مفصل قصہ کسی دوسری جگہ لکھو اوں گا (وہ مفصل حکایت (۱۴۴) میں مذکور ہے)
 شاہ عبدالرحیم صاحب ولایتی سے کسی نے کہا کہ آپ تو بڑے کمال کے آدمی ہیں اور کمال
 باطن میں سید صاحب سے گھٹے ہوئے نہیں بلکہ بڑے ہوئے ہیں پھر آپ سید صاحب پر
 اس درجہ کیوں مہر گئے کہ آپ بھی مرید ہوئے اور اپنے مریدوں کو بھی آئینے مرید کرایا۔
 اسکے جواب میں شاہ صاحب نے فرمایا کہ یہ سب کچھ ہے مگر ہم کو نماز پڑھنی اور روزہ رکھنا
 داتا تھا۔ سید صاحب کی برکت سے نماز پڑھنی بھی آگئی اور روزہ رکھنا بھی آگیا۔

حاشیہ حکایت (۱۴۵) قولہ نماز پڑھنی بھی آگئی۔ اقول احقر یہ سمجھا ہے کہ عبارت
 کے کمال کی جو حقیقت ہو ان تعبد اللہ کا نذ تراہ الخ اس میں سید صاحب کی صحبت

قوت بڑھ گئی۔ سید صاحب کی یہ نسبت خاص زیادہ قوی ہوگی گو دوسرے احوال باطنیہ پہلے سے ممکن ہے کہ ان میں سید صاحب سے بھی زیادہ قوی ہوں۔ چنانچہ احقر نے ثقافت سے سنا ہے کہ دونوں بزرگ ایک دوسرے کی طرف ہو کر کیفیات نسبت کا مبادلہ کرتے تھے۔ چنانچہ (۱۲۶) میں آتا بھی ہے (دشت) حکایت (۱۲۶) خان صاحب نے فرمایا کہ یہ قصہ میں نے مولانا نانوتوی سے سنا ہے کہ سید صاحب سہارنپور تشریف لائے تو بونہی کی مسجد کی طرف کو نکلے۔ اس زمانہ میں شاہ عبدالرحیم صاحب ولایتی رحمۃ اللہ علیہ اس مسجد میں رہتے تھے جب آپ مسجد کے نیچے تشریف لائے تو اپنے فرمایا کہ کیا اس مسجد میں کوئی بزرگ رہتے ہیں۔ ہمراہیوں نے عرض کیا کہ ہاں حضور ایک بزرگ رہتے ہیں۔ سید صاحب یہ سکر مسجد میں تشریف لے گئے اور حجرہ میں جا کر کواڑ لگائے۔ جب باہر نکلے تو سید صاحب ہنستے ہوئے نکلے اور شاہ عبدالرحیم صاحب روتے ہوئے نکلے۔ اسی قسم کے دو یا تین جلسے اور ہوئے کہ سید صاحب ہنستے ہوئے اور شاہ عبدالرحیم صاحب روتے ہوئے نکلے۔ چوتھے یا پانچویں جلسہ میں سید صاحب اپنی حالت پر نکلے اور شاہ صاحب روتے ہوئے۔ اسکے بعد شاہ عبدالرحیم صاحب سید صاحب سے بیعت ہوئے۔ یہ قصہ بیان فرما کر مولانا نانوتوی نے فرمایا کہ اول کے جلسوں میں جو سید صاحب ہنستے ہوئے اور شاہ صاحب روتے ہوئے نکلے تو اسکی وجہ یہ تھی کہ سید صاحب کی نسبت شاہ صاحب پر غالب تھی اور شاہ صاحب کی نسبت سید صاحب پر۔ اور آخر مرتبہ جو سید صاحب اپنی حالت پر اور شاہ صاحب روتے ہوئے نکلے تو اس کی وجہ یہ تھی کہ سید صاحب کی نسبت کو غلبہ ہو گیا تھا۔ حاشیہ حکایت (۱۲۶) قولہ۔ سید صاحب ہنستے ہوئے اور شاہ صاحب

تے ہوئے الخ اقول ۵

ان نکل چہن گفتہ کہ خندان است بز بعد لیب چہ فرمودہ کہ نالان است۔ (شنت)

حکایت (۱۴۷) خانصاحب نے فرمایا کہ مولانا نانوتوی فرماتے تھے کہ شاہ عبدالرحیم صاحب ولایتی کے ایک فرید تھے جن کا نام عبداللہ خاں تھا اور قوم کے راجپوت تھے اور یہ حضرت کے خاص فریدوں میں تھے۔ ان کی حالت یہ تھی کہ اگر کسی کے گھر آگ لگتا تو وہ تعویذ لینے آتا تو آپ فرما دیا کرتے تھے کہ تیرے گھر میں لڑائی ہوگی رکا۔ اور جو آپ بتلا دیتے تھے وہی ہوتا تھا۔ ان عبداللہ خاں نے شاہ عبدالرحیم صاحب سے عرض کیا کہ مجھے دو عصا لکھوئے ہوئے۔ ایک آپکی نسبت کا لکھو دوسرا میرا صاحب کی نسبت کا۔ آپ کی نسبت کا جو عصا تھا وہ نہایت خوبصورت تھا۔ میرا صاحب کی نسبت کا جو عصا تھا اس درجہ خوبصورت نہ تھا۔ اس میں بھتا ہوں کہ آپکی نسبت میرا صاحب کی نسبت سے بڑھی ہوئی ہے پھر آپ ان سے ہونے ہوئے۔ آپ نے فرمایا کہ ممکن ہے کہ میری نسبت کسی نسبت سے میرا صاحب کی نسبت سے بڑھی ہوئی ہو مگر مجھے پہلے نماز پڑھنی آتی تھی اور روزہ رکھنا آتا تھا۔ میرا صاحب کی برکت سے نماز بھی پڑھنی آگئی اور روزہ بھی رکھنا آ گیا۔ مولانا گنگوہی اس روایت کو یوں بیان فرماتے تھے کہ عبداللہ خاں نے ایک بار شاہ عبدالرحیم صاحب سے عرض کیا کہ میں نے آپکی اور میرا صاحب کی نسبتوں کو بیرون نوجوگی تو آپ کی نسبت میں نور اور چمک دکھانے معلوم ہوئی اور میرا صاحب کی نسبت میں اندھیرا۔ اور یہ بات بیان فرما کر مولانا گنگوہی نے فرمایا کہ بھائی ہم تو چوتھے نہیں مگر حیب حاجی صاحب کے یہاں اس قصہ کا ذکر آیا تو حاجی صاحب نے فرمایا کہ میرا صاحب کی نسبت میں ذات بخت کی تجلی تھی اور ذات بخت کی تجلی میں نہجی اور ذات بخت کی

جملہ معترفینہ (خالصا صاحب نے فرمایا کہ امیر شاہ نے مولانا نانوتوی سے کہا کہ حضرت صاحب آپ سید صاحب کو مجدد مانتے ہیں تو ان کی نسبت تو سب اعلیٰ ہونا چاہئے۔ پھر ان کی نسبت کا شاہ عبدالرحیم صاحب کی نسبت گھٹا ہونا کیا معنی۔ اسکے جواب میں مولانا نے فرمایا کہ جس بات کے لئے مجدد آتا ہے اس سے کوئی بڑھا ہوا نہیں ہوتا۔ ہاں دوسری حیثیت جیسے ذکر و اشغال وغیرہ اگر اس سے کوئی بڑھ جائے تو اس کا مضائقہ نہیں) عوالی ماقبل الجملة المعترفین اس کے بعد ان صاحب نے فرمایا کہ میں نے مولانا گنگوہی کی روایت اور مولانا نانوتوی کی روایت دونوں کو جانچا صاحب کی خدمت میں پیش کیا۔ حاجی صاحب نے فرمایا کہ مولانا گنگوہی نے ضرور مجھ سے سنا ہوگا مگر مجھے یاد نہیں آتا۔ اور مولانا نانوتوی کی روایت کو سنکر فرمایا کہ مولانا نانوتوی کی عبداللہ خاں سے بہت دوستی تھی۔ ممکن ہے کہ انہوں نے مولانا سے یہ واقعہ بیان کیا ہو۔ مگر مجھے یہ بھی یاد نہیں۔ اس کے بعد خالصا صاحب نے فرمایا کہ حضرت حاجی صاحب نے بھی اس واقعہ کی نسبت ایک تقریر فرمائی تھی مگر نہ وہ تقریر بعینہ مجھے یاد رہی اور نہ اس کا حاصل، انا خیال آتا کہ آپ کی تقریر دونوں روایتوں کی مؤید تھی، مخالف نہ تھی۔

ہاں مشہور حکایت (۱۴۴) قولہ اندھیرا الخ اقول اسکو ظلمت نہ سمجھا جائے یہ بھی نور ہے جیسے آنکھ کی پتلی نور نہیں ہے اور سیاہ بواہر یہ بجلی بھی عین نہیں ہوتی مثال ہوتی ہے جیسو ثبات سے خالص مشابہت ہو کہ اس میں وصف غلبہ علی جمیع الالوان ہے اور ذات میں وصف غلبہ علی جمیع الالوان۔ چنانچہ ہر رنگ کی بوتل اپنے منظر و رنگ سے کسی لون سے متغیر ہو جاتی ہے۔ مگر سیاہ بوتل کسی لون سے متغیر نہیں ہوتی۔ واللہ اعلم (دشت)

حکایت (۱۳۸) خانصاحب نے فرمایا کہ شاہ عبدالرحیم صاحب پوری فرماتے
 تھے کہ شاہ عبدالرحیم صاحب ولایتی سے جو لوگ ان کے سید صاحب سے بیعت ہو چکے
 اور بیعت ہوئے ان کی حالت نہایت اچھی تھی اور ان پر اتباع سنت نہایت غالب
 تھا۔ اور جو لوگ سید صاحب کی بیعت سے پہلے بیعت ہوئے تھے انکی حالت اسدرجہ
 اندہ تھی۔ نیز مولانا پوری نے فرمایا کہ جب شاہ عبدالرحیم صاحب سید صاحب سے
 بت ہو چکے تو اس کے بعد وہ ساڈھورہ تشریف لگئے۔ اور وہاں تشریف لیا کہ
 اپنے سابق پیر کے خدام کو و نیز قبیلے کے تمام عوام و خواص کو بلا کر ایک جلسہ کیا اور اس
 جلسہ میں اپنے فرمایا کہ میرے پیر کا عرس گو پہلے بھی ہوتا تھا مگر ترقی اسے میں نے
 کی تھی۔ اور موجودہ حالت اسکی میری کوشش سے ہوئی ہے۔ اب اللہ تعالیٰ سے
 مجھے ہدایت دی ہے اور میری سمجھ میں اسکی بُرائی آگئی۔ اسلئے میرا آپ سید صاحب ان
 درخواست کرتا ہوں کہ اس عرس کو موقوف کر دیا جائے۔ شاہ عبدالرحیم صاحب نے
 میرے دو صاحبزادے تھے انھوں نے برسرِ جلسہ کہا کہ یہ حاجی نہیں پاتا ہے۔ اسکی
 کوئی نہ سنو۔ یہ شکر سب اٹھ کھڑے ہوئے اور سب چلے گئے۔ مگر عبداللہ خاں بن کا
 ذکر نمبر سابق میں آیا ہے نہیں اٹھے اور یہ بیٹھے رہے۔ شاہ صاحب نے تھوڑی دیر میں
 فرمایا کہ میاں عبداللہ خاں سب چلے گئے تم کیوں بیٹھے ہو۔ تم بھی چلے جاؤ۔ آپ
 عبداللہ خاں نے عرض کیا کہ حضرت اگر یہ آپ کے پیر قبر میں سے اٹھ کر کھڑے
 کہ اٹھ جائیں تب بھی نہ اٹھوں گا اور پیر تو پیر اگر ان کے پیر بھی کہیں گے۔ تب ہی
 نہ اٹھوں گا۔ اور اسی طرح بہت دود ترقی کرتے چلے گئے۔ عرض انھوں نے کیا کہ میں کسی
 طرح آپ کو نہ چھوڑوں گا۔

حاشیہ حکایت (۱۳۸) قولہ ساڈھورہ الخ اقول۔ غالباً ذہول ہوا اور وہ بڑا

اُن کے پیر سابق کا مراد مردِ بوسہ ہی میں ہے۔ قولہ اگر یہ آپ کے پیر بھی اقول میں ہے تو ہم کے نزدیک کہ شیخ کے مقابلہ میں شیخ اشج کی اطاعت نہیں ہو۔ پان سکامہ خود اس شیخ کے ساتھ ہو (نشت) (منقول از امیر الروایات)

اضافہ از حضرت ابو الحسن سلوی غفرلہ لوالدہ

حکایت (۱۳۹) ایک دن ارشاد فرمایا کہ حضرت حاجی صاحب شہید اور دو شخص ان کے ہمراہ ہو کر مردِ بوسہ شاہ عبد الہادی صاحب کی خدمت میں بغرض بیعت حاضر ہوئے۔ لیکن تک حضرت کے پان مجد میں جہان رہے۔ حضرت شاہ صاحب نے ان کے حال پر توجہ نہ فرمائی۔ نماز کیلئے مسجد میں آئے اور فارغ ہو کر حجرہ میں تشریف لیجائے۔ جب اس طرح تین دن گزر گئے تو دونوں ہمراہیوں نے حضرت حاجی صاحب شہید سے کہا کہ میاں! تو ایک امیر آدمی معلوم ہوتے ہیں ہماری طرف بالکل بھی توجہ نہیں کرتے پھر ہم بھی مرید ہو کر کیا کریں گے چلو کوئی دوسری جگہ دیکھیں جہاں فقیر می اور دویشی ہو۔ حضرت حاجی صاحب نے جواب دیا۔ بھائی! ہمیں اختیار ہے جاؤ میں تو اسی جگہ کا ہوں ہاں آخر وہ دونوں چلے گئے۔ اسکے بعد جو حضرت حاجی صاحب شہید شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے تو حضرت نے جیسے جیسے ہو کر آڑے ہاتھوں لیا اور خوب دھکے دیا کہ یہاں کیوں پڑے ہو جاتے کیوں نہیں؟ حاجی صاحب نے عرض کیا کہ حضرت مجھے تو سلسلہ خدام میں داخل فرمائیں۔ شاہ صاحب نے توشی کے ساتھ جواب دیا۔ ”میں ایک امیر آدمی ہوں پان چھالیہ کھاتا ہوں میں بیعت کرنے کے قابل نہیں میں تم کو بیعت کرتا ہوں جاؤ کوئی دوسری جگہ دیکھو“ حاجی صاحب نے گردن جھکالی اور عرض کیا کہ حضرت مجھے تو بیعت فرما ہی لیں۔ آخر دو چار دن کے بعد حضرت تکریمین ہوا کہ

دن سویت جائینگے نہیں۔ تب ظہر و عصر کے مابین حاجی صاحب کو ہمراہ لیکر دریا پر گئے
 دریا کے کنارے ان کو سویت کیا۔ حضرت حاجی صاحب شہید پر بے اختیار ہنسی کا
 بہ ہوا اور قبضے لگانے شروع کئے۔ حضرت شاہ صاحب بھی اسی طرح ہنسنے لگے۔ جب
 عصر کا وقت ہوا تو شاہ صاحب نماز پڑھانے کے لئے کھڑے ہوئے حاجی صاحب
 غصہ می تھے مگر دونوں پر ہنسی اس درجہ طاری تھی کہ نماز کی نیت نہ باندھ سکے۔ کتنی
 مرتبہ نماز کی نیت سے کھڑے ہوئے مگر پڑھ ہی نہ سکے۔ آخر جب وقت تنگ ہونے لگا
 تو بمشکل نماز پڑھی۔ دو چار روز کے بعد حاجی صاحب حضرت شاہ صاحب سے رخصت
 ہو کر ایک جگہ اللہ کی یاد میں مصروف ہو گئے۔ چھ ماہ کے بعد شاہ صاحب کی زیارت
 کو امر وہ حاضر ہوئے تو شاہ صاحب کا وصال ہو لیا تھا یہ ابھی مجاز بھی نہیں ہو
 تھے کہ شیخ کا انتقال ہو گیا۔

اسی طرح حضرت حاجی صاحب شہید رحمۃ اللہ علیہ اول ہی اول پنجلا سے میں
 شاہ رحم علی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے ہاتھ پر سویت ہوئے تھے۔ شاہ صاحب نے
 ان کے حال پر بڑی عنایت فرمائی اور ارشاد فرمایا کہ لویہ لڈو لیکر جاؤ اور کالا آم کے
 پیٹھ میں بیٹھ کر اپنا کام کرو۔ چنانچہ بوجہ ارشاد چھ ماہ کالا آم کے پیٹھ میں یاد
 الہی کے اندر مصروف رہے اور درختوں کے پتے کھا کر گزارا کیا۔ چھ ماہ کے بعد وہ لڈو
 لیکر پنجلا سے آئے۔ ان کے پہنچنے سے پہلے شاہ صاحب کا بھی انتقال ہو لیا تھا۔
 ان سے بھی مجاز نہ ہوئے۔

آخر سید احمد صاحب بریلوی جب بہار پور تشریف لائے تو حضرت حاجی صاحب
 بھی حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ آپ مجھے اجازت عطا فرمادیں میں ذکر شغل حضرات
 قادر بیوہ چشتیہ کے گر چکا ہوں۔ سید صاحب نے فرمایا جب تک ہم سے سویت نہ ہو گے ہم

ہمیں اجازت نہ دینگے۔ بموجب ارشاد سید صاحب آخر بیعت ہوئے اور حضرت صاحب نے ان کو مجاز فرمایا۔ حضرت حاجی صاحب شہید فرمایا کرتے تھے کہ سید صاحب میں انوار شریعت بہت زیادہ ہیں۔ جب دونوں حضرات مراقب ہوتے تھے حضرت حاجی صاحب شہید ہنستے تھے اور سید صاحب خاموش رہتے تھے۔

حکایت (۱۵۰) ایک دن ارشاد فرمایا کہ خانقاہ پنجلا سے میں جو تالاب سے اسکو حضرت حاجی صاحب شہید رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے ہاتھ سے کھودا ہے۔ پیر چوبیس چھ ہجرت صاحب ساڈھو روی نے عرض کیا کہ حضرت پہلے تمام سال تک اس تالاب میں بکثرت پانی رہتا تھا۔ دوسرے تالاب ساکے سوکھ جاتے مگر اسکا پانی خشک ہوتا کبھی نہیں دیکھا تھا مگر اب دس بارہ برس ہوئے کہ اس تالاب کو گاؤں والوں نے صاف کیا اور مٹی نکال کر اس کو گہرا کر دیا ہے اسوقت سے یہ بات جاتی رہی اب تو برسات برسات پانی نظر آتا ہے اور بعد میں سوکھ جاتا ہے۔ برسات کے بعد ایک ماہ پورا بھی اس تالاب میں پانی نہیں رہتا۔ حضرت نے ارشاد فرمایا ہاں جو بات اس تالاب میں تھی وہ جاتی رہی۔ (منقول از تذکرۃ الرشید)

(۱۸) حضرت میا بیچونور محمد صاحب جھنجھانوی

قدس اللہ سرہ کی حکایات

حکایت (۱۵۱) خانصاحب نے فرمایا کہ مولانا گنگوہی نے فرمایا مولانا نانوتوی نے (اچھی طرح یاد نہیں مگر سنا انھیں میں سے کسی ایک سے ہی) کہ ایک شخص نہایت خوش گلو تھے اور نعت وغیرہ پڑھا کرتے تھے۔ کسی نے میا بیچونور

اور محمد صاحب سے عرض کیا کہ حضرت... یہ شخص خوش گلو ہے اور نعت پڑھتا ہے آپ بھی سن لیجئے۔ آپ نے فرمایا کہ لوگ مجھے کبھی کبھی امام بنا دیتے ہیں اور غنا بلامزا میری بھی اطاعت کا اختلاف ہے اور اس لئے اس کا ٹٹنا خلاف احتیاط ہے۔ لہذا میں اس کے ٹٹنے سے معذور ہوں۔

عاشیہ حکایت (۱۵۱) قولہ امام بنا دیتے ہیں۔ اقول کس قدر ادب ہے نصب امامت کا کہ اختلافات سے بھی احتیاط کی۔ یہ تھے صوفی صافی کہ شریعت کا اس قدر پاس فرماتے تھے (ثنت) (منقول از میرالطیبات)

حکایت (۱۵۲) فرمایا کہ جھنجھانہ میں ایک صاحب کشف آئے اور حضرت میاں محمد نے مزار پر حاضر ہوئے۔ بعد میں انہوں نے کہا کہ افسوس کس ظالم نے ان کو امام سید محمود کے پاس دفن کر دیا۔ یہ یہاں ادب کی وجہ سے اپنے انوار روکے ہوئے ہیں۔ اگر کسی دیرانے میں ہوتے تو دنیا ان کے انوار سے جگمگا جاتی۔ اگر فتنہ کا اندیشہ نہ ہوتا تو میں ان کی ہڈیاں نکال کر دوسری جگہ دفن کرتا۔ پھر ان کے انوار و برکات کا مشاہدہ ہوتا۔ (منقول از اشرف التنبیہ)

(۱۹) شیخ العربیہ محمد حاجی امداد اللہ صاحب تھانوی

مہاجر کی قدس اللہ سرہ کی حکایات

حکایت (۱۵۳) خان صاحب نے فرمایا کہ ایک شخص پنجابی ڈاکٹر ملنے سے نظر گیا تھا۔ حافظ... کی بیوی سے ان کا نکاح ہو گیا تھا۔ اس نکاح میں کچھ باتیں حضرت حاجی صاحب کی طبیعت کے خلاف بھی ہوئی تھیں اور یہ ڈاکٹر کچھ اچھا آدمی بھی

نہیں تھا۔ چنانچہ میں اسکو مکہ جانے سے پہلے سے جانتا تھا۔ اس ڈاکٹر نے ایک گستاخانہ طور پر حضرت حاجی صاحب سے کہا کہ مجھے آپ کے اندر کوئی کمال نظر نہیں رہی آپکی شہرت سو یہ مولوی رشید احمد صاحب اور مولوی محمد قاسم صاحب وجہ سے ہوئی ہے۔ پھر مجھے پھر تہذیبی کہ مولوی رشید احمد صاحب اور مولوی محمد صاحب آپ سے کس طرح بیعت ہو گئے۔ اللہ کے نفوس قدسیہ کہ اسکو سنکر ذرا تغیر نہیں اور مسکرا کے فرمایا کہ ہاں بھائی بات تو بہت ٹھیک کہتے ہو مجھے خود بھی حیرت ہو کہ یہ حضرات میرے کیوں معتقد ہو گئے اور لوگ مجھے کیوں مانتے ہیں۔

حاشیہ حکایت (۱۵۳) قولہ ہاں بھائی بات تو بہت ٹھیک کہتے ہو قول شبہ نہ کیا جاوے کہ غیر ٹھیک کو کیسے ٹھیک فرمادیا اور ٹھیک بات کیوں نہ بتلاوے بات یہ ہے کہ چونکہ ان حضرات کی نظر ہمیشہ کمالات موجودہ سے آگے کے کمالات ہوتی ہے ان کے اعتبار سے اپنے کمالات موجودہ کو کمال نہیں سمجھتے اس اعتبار سے نفی کمال کو ٹھیک فرمادیا۔ باقی اصلی بات کا نہ بتلانا اس کی وجہ نااہل سے غیرت فی الدین ہے کما قال الشیرازی ۵

باندھی مگو کید اسرار عشق و مستی بگر بگزار تا بید در رنج و خود پرستی (شبت)
 حکایت (۱۵۴) خانصاحب نے فرمایا کہ پھلاؤدہ صنلع میرٹھ میں لاؤڑ کے قریب ایک مقام ہے وہاں کے رہنے والے ایک شخص تھے جن کا نام مجھے یاد نہیں رہا۔ یہ صاحب حافظ عبدالغنی صاحب کے (جو کہ پھلاؤدہ کے رہنے والے اور مولوی احمد صاحب امرتسر کے شاگرد ہیں) دادا کے چھوٹے بھائی تھے اور رئیس بھی تھے، ان صاحب نے مجھ سے بیان فرمایا کہ جو بچہ بکری کا پیدا ہوتا تھا میں اس کی اون کتر والیتا تھا اس طرح میں نے اون جمع کروا کے حاجی صاحب کیلئے ایک کلبی بنوائی اور اس وقت تک میں حاجی صاحب کی

اریارت سے مشرف نہ ہوا تھا بلکہ غائبانہ طور پر معتقد تھا۔ جب میں حج کیلئے گیا تو اس
 کملی کو اپنے ساتھ لے گیا۔ ایک جگہ ہمارا جہاز طغیانی میں آ گیا اور جہاز میں ایک شور
 مچ گیا۔ میں چھتری پر تھا وہاں سے اتر کر تنق کی جالیوں سے گھرنگا کر اور منہ لپیٹ کر
 ڈوبنے کے لئے بیٹھ گیا۔ کیونکہ میں سمجھتا تھا اب کچھ دیر میں جہاز ڈوبے گا اسی اثنا
 میں مجھ پر غفلت طاری ہوئی۔ میں نہیں سمجھتا کہ وہ نیند تھی یا عزم کی بدحواسی۔ اسی
 غفلت میں مجھ سے ایک شخص نے کہا کہ فلا نے اٹھو اور پریشان مت ہو۔ ہوا موافق
 ہو گئی ہے کچھ دیر میں جہاز طغیانی سے نکل جاوے گا اور میرا نام امداد اللہ ہے جو مجھے
 میری کملی دو۔ اس نے گھبرا کر کملی دینی چاہی۔ اس گھبراہٹ میں آنکھ کھل گئی اور
 میں نے لوگوں سے کہہ دیا کہ تم مطمئن ہو جاؤ جہاز ڈوبے گا نہیں کیونکہ مجھ سے حاجی
 صاحب نے خواب میں بیان فرمایا ہے کہ جہاز ڈوبے گا نہیں۔ اسکے بعد میں نے
 لوگوں سے پوچھا کہ تم میں سے کوئی حاجی امداد اللہ صاحب کو جانتا ہے مگر کسی نے
 اقرار نہیں کیا۔ آخر جہاز طغیانی سے نکل گیا اور ہم مکہ پہنچ گئے۔ میں نے لوگوں سے
 کہا یا تھا کہ کوئی مجھے حاجی صاحب کو نہ بتلائے میں خیران کو پہچانوں گا۔ جب میں
 طوافِ قدوم کر رہا تھا تو میں نے طواف کرتے ہوئے حاجی صاحب کو مانگی مصلے کے
 قریب کھڑے دیکھا اور دیکھتے ہی پہچان لیا۔ کیونکہ ان کی شکل اور لباس وہی تھا
 جو میں نے خواب میں دیکھا تھا صرف فرق اتنا تھا کہ جب میں نے جہاز میں دیکھا
 تھا تو اس وقت آپ لنگی پہنے ہوئے تھے اور اس وقت پاجامہ میں نہیں سمجھتا کہ اتنا
 فرق کیوں تھا۔ خاں صاحب فرماتے ہیں کہ میں نے یہ وجہ بیان کی کہ جہاز کو طغیانی
 سے نکلنے کے لئے لنگی ہی مناسب تھی اسلئے اپنے لنگی پہنے دیکھا تھا۔ سن کر وہ بہت
 خوش ہوئے۔ اسکے بعد انہوں نے فرمایا کہ میں طواف سے فارغ ہو کر حاجی صاحب سے

ملا اور کھلی پیش کی اور جہاز کا قصہ عرض کیا۔ آپ نے فرمایا کہ بھائی مجھے تو خبر بھی نہیں اللہ تعالیٰ بعض وقت اپنے کسی بندے کی صورت سے کام لے لیتے ہیں۔

حاشیہ حکایت (۱۵۴) قولہ فی آخر القصہ مجھے تو خبر بھی نہیں الخ اقول اکثر تو ایسا ہی ہوتا ہے اور وہ کوئی عیبی لطیف ہوتا ہے جو کسی مانوس مشکل میں مشغول ہو جاتا ہے۔ اور کبھی خبر بھی ہوتی ہے بطور کرامت کے مگر اسکی کوئی یقینی پہچان نہیں زیادہ مراد اس بزرگ کے قول پر گواہی جبکہ کسی مصالحت کے اخفا نہ کریں۔ (مشیت)

حکایت (۱۵۵) حافظ صاحب نے فرمایا کہ حافظ محمد حسین مراد آباد کے رہنے والے ایک شخص تھے جو مولوی امانت علی صاحب امر وہی کے مرید تھے انھوں نے حاجی صاحب کو خط لکھا اور میں میں لکھا کہ مولوی اسمعیل صاحب نے حُبِ عقلی کو حُبِ عشقی پر ترجیح دی ہے اور وجہ یہ بیان کی ہے کہ حُبِ عشقی وصل کے بعد حاصل ہو جاتی ہے۔ مگر حُبِ عقلی وصل میں اور زیادہ بڑھتی ہے۔ اور اسی طرح شکر کو صبر پر ترجیح دی ہے۔ حضور کا اس میں کیا مسلک ہے ؟

حاجی صاحب نے اس خط کا تقریباً ڈیڑھ جزو میں جواب لکھا اور جواب میں حُبِ عشقی کو حُبِ عقلی پر ترجیح دی اور لکھا کہ حُبِ عشقی نامتناہی ہے اور حُبِ عقلی متناہی۔ اور وجہ اسکی یہ تحریر فرمائی کہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ فرماتے ہیں۔ کہ لو کشف الغطاء ما ازدت یقینا۔ یہ حُبِ عقلی تھی اور اس سے اسکی تناہی ظاہر ہے۔ اور ترجیح صبر کے متعلق تحریر فرمایا کہ حق تعالیٰ صابریں کے متعلق فرماتے ہیں ان اللہ مع الصابریں اور شاکرین کے متعلق فرماتے ہیں لمن شکرتنا زدنا کرم اور محبت حق اور زیادت نعمت میں فرق ظاہر ہے۔ بغرض اس بحث کو حاجی صاحب نے نہایت مفصل تحریر فرمایا تھا اور میں نے اس خط کی نقل بھی لے لی تھی اسی لئے اسکے

ضامین مجھے محفوظ نہیں رہے مگر وہ نقل میرے پاس سے ضائع ہو گئی۔ اسکے بعد میں نے مراد آباد میں تلاش کیا تو مجھے وہاں بھی نہ ملا۔ خیر حاجی صاحب نے اس خط کو تمام فرما کر مولانا گنگوہی کو سنا دیا۔ اس مجلس میں حافظ عطاء اللہ اور مولوی عبد الکریم منشی تھل حسین (حاجی صاحب کے بھتیجے) بھی موجود تھے۔ مولانا گنگوہی نے حاجی صاحب کے جواب کو نہایت پسند فرمایا۔ اسکے بعد جب مولانا سے مجلس سے اٹھے تو منشی تھل حسین صاحب نے مولانا سے دریافت کیا کہ حضرت آپ فرماتے ہیں آپ کے نزدیک حاجی صاحب کا مضمون اچھا ہے یا مولوی امین صاحب کی ہر اڑھ مستقیم کا۔ آپ نے فرمایا دونوں بہت اچھے ہیں۔ اسکے بعد جب مولانا طوائف کر کے حلیہ میں بیٹھے تھے تو منشی تھل حسین نے پھر پوچھا کہ حضرت اچھے تو بیشک دونوں ہیں۔ مگر آپ کے نزدیک ان دونوں میں کون زیادہ اچھا ہے۔ تو آپ نے فرمایا کہ حسب عشقی میں سب باتیں ہیں مگر ایک بات یہ ہے کہ اس میں انتظام نہیں اور اس کے حدود و شرط یہ اس میں ملحوظ نہیں رہتیں۔ اس بنا پر میں جب تک اعمال کی ضرورت ہو اس وقت تک تو حسب عقلی کو پسند کرتا ہوں اور جب انتقال کا وقت ہوا اس وقت غلبہ حسب عشقی کو پسند کرتا ہوں۔

حاشیہ حکایت (۱۵۵) قولہ ثنا ہی ظاہر ہے۔ اقول اور حسب عشقی کے غیر ثنا ہی ہونے کی دلیل احتقر نے خیر حضرت حاجی صاحب سے سنی ہے کہ
عشق دریا نیست قعرش ناپدید

اور دریا میں عمل ہو جائے حسب عشقی کا اس وقت ہے کہ جب سن و جمال محبوب کا ثنا ہی ہو۔ اور عشق حقیقی میں یہ ہے نہیں۔ پس وہاں ایسا نہیں۔ قولہ دونوں بہت اچھے ہیں اقول اور مفید بھی بہت ہی اچھا ہے۔ (مشت) (منقول از امیر الروایات)

حکایت (۱۵۶) خانصاحب نے فرمایا کہ میں جب سفر حج کر کے مکہ مکرمہ حاضر ہوا ایک دن حسب معمول حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے پاس دوپہر کے وقت حاضر تھا۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت آپ نے یہ تحریر فرمایا ہے کہ رشید و قاسم بمنزلہ میرے ہوتے اور میں بمنزلہ ان کے۔ فرمایا کہ ہاں میں اسکے اظہار پر مامور تھا۔ تب میں نے عرض کیا کہ حضرت پھر آپ ان دونوں کے خلاف کیوں کرتے ہیں۔ اسپر حضرت اٹھ کر بیٹھ گئے اور ہنس کر فرمایا تو سچ کہتا ہے تجھے قائل کرنا خوب آتا ہے۔

حاشیہ حکایت (۱۵۶) حضرت کا یہ ارشاد، تجھے قائل کرنا خوب آتا ہے جواب نہیں ہے، سکوت عن الجواب بطریق احسن ہے اور جواب نہ دینا شاید اسلئے ہو کہ رعایت حدود کے ساتھ اگر اختلاف ہو وہ اجتہاد ہی ہے اور نیت سائل کی بخیر تھی اسلئے جواب کی ضرورت نہیں ورنہ جواب ظاہر ہے کہ یہ سائل کا اختلاف جس میں اجتہاد کی گنجائش ہو کہ مجوزین پر حسن ظن غالب ہے، اور مانعین پر حزم و انتظام غالب ہے، اور یہ اختلاف نفس مسئدہ میں ایسا ہے جیسے حنفیہ جمہ کے روزنہ کی نماز میں الم تنزیل للسجدہ کی قراءت کے التزام کو باوجود نقل کے ایہام عوام کے سبب مکروہ کہتے ہیں اور شافعیہ مستحب کہتے ہیں اور ایہام کا علاج اصلاح بالقول کو کہتے ہیں دشت

حکایت (۱۵۷) خانصاحب نے فرمایا کہ حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے سامنے حدیث زملونی زملونی کا تذکرہ آیا جبکہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے پہلی دفعہ جبریلؑ کو دیکھا تھا اور آپ مضطرب ہو کر واپس تشریف لائے اور فرمایا مجھے کبیل اڑھاؤ، مجھے کبیل اڑھاؤ و عرض کیا گیا کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم جبریل سے خائف ہو گئے تھے فرمایا کہ نہیں بلکہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس وقت یکایک اپنی حقیقت کا تحمل نہیں فرما سکے جو جبریلؑ کو دیکھ کر آپ پر منکشف ہوئی۔ اور یہ قاعدہ ہے کہ

اہم جنس میں رہ کر اپنی حقیقت محبوب رہتی ہے اور ہم جنس کو دیکھ کر منکشف ہو جاتی ہے جیسے مشہور ہے کہ کسی شخص نے شیر کا بچہ پال لیا تھا اور اسے اپنی بکریوں میں بوڑھ رکھا تھا۔ شیر کو ان بکریوں میں رہ کر اپنی حقیقت کی خبر نہ تھی وہ بھی مثل بکریوں کے مسکین بنا ہوا تھا۔ اتفاق سے ایک دن پانی پیتے ہوئے اس نے اپنا چہرہ دکھ لیا اور اپنی شجاعت و بے باکتی کی تصویر اس کی آنکھوں کے سامنے آگئی اور ہر جو بکریوں کو دیکھا تو سمجھا کہ میں بکری نہیں ہوں کچھ اور ہی ہوں۔ حقیقت پا کر بکریوں میں گیا تو سب بکریوں میں غل غدر مچ گیا، کسی کو بچاڑ ڈالا، کسی کو کھا گیا ایسی کو مارا۔ پھر فرمایا کہ ایک جزیرے میں فرض کرو سب بد رو بد شکل بستے ہوں ایک خوبصورت پری پیکر پیدا ہو جائے تو ظاہر ہے کہ ان میں رہ کر وہ بھی اپنے کو نہیں جیسا سمجھتا رہے گا۔ اور اپنی خوبصورتی کی حقیقت اس پر بوجہ ناہنسی خستہ طے منکشف نہ ہوگی۔ اسلئے نہ ناز و انداز کرے گا نہ کرشمہ و غمزہ کی راہ چلے گا لیکن اتفاق سے اگر وہاں اس جیسا کوئی دوسرا حسین آنکے جس کے ساتھ ناز و کرشمہ اور ادائیں ہوں تو ضرور ہے کہ اسے دیکھ کر اسے اپنی حقیقت فوراً منکشف ہو جائیگی۔ اور وہ بھی ناز و انداز کرنے لگے گا اسی طرح حضرت صلی اللہ علیہ وسلم مثل اس شیر کے اور مثل اس حسین کے مکہ کے جاہلوں کے درمیان میں تھے اور آپ پر اپنی حقیقت منکشف نہ تھی۔ لیکن جو نبی کہ آپ نے جبریلؑ کو دیکھا جو اس معنی کر آپ کے ہم جنس تھے کہ انکی تربیت بھی صفت علم کرتی ہو اسی لئے وحی و ایحاء کی خدمت انکے سپرد ہوئی اور انبیاء علیہم السلام کی تربیت بھی صفت علم ہو کرتی ہو اور ان کے چہرہ میں پلو اپنی حقیقت نظر آگئی لیکن وہ اتنی عظیم الشان تھی کہ یکایک آپ کا مثل نہ فرما سکے اور اضطراب میں زلونی ظاہر نہ فرمایا یہ نہیں کہ آپ جبریل سے خائف ہو گئے تھے۔ پھر حاجی صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ شعر پڑھا.....

(احقر کو یاد نہیں رہا) اسپر خان صاحب فرماتے ہیں کہ میں نے یہ شعر پڑھا ہے

دیکھو مت دیکھیو کہ آئینہ بجز غش تمھیں دیکھ کر نہ آجائے

خان صاحب فرماتے تھے کہ مولانا محمود حسن صاحب بار بار اس واقعہ کو مجھ سے سنا کرتے تھے اور جھومتے تھے۔

حاشیہ حکایت (۱۵۷) ایک ذوقی توجیہ ہے اور چونکہ کوئی نفل

مصادم نہیں لہذا اسکو رد نہیں کیا جاسکتا۔ اگر کسی کو اس واقعہ میں حضور

اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد لقل خشییت علی نفسی درواہ الجہنم

کے مصادمت کا شبہ ہو تو جواب یہ ہے کہ اس حدیث میں خشییت کا مفعول

جبرئیل نہیں ہیں تاکہ تصادم ہو بلکہ معنی یہ ہیں کہ خشییت ان لا تحمل

اعباء الرسالۃ کیونکہ اس تحمل کے لئے خاص قوت کی ضرورت ہے اور وہ

اسوقت مغلوب ہے۔ پس کچھ تصادم نہیں رہا۔ اور حضرت خدیجہؓ کے اس

قول کا رد واللہ لا یخسر ینک اللہ ابدانک لتصل الرحم و تحمل

الکل و تکسب المعدوم و تقوی الضیف و تعین علی نوائب الحق

حاصل استدلال عقلی ہے عطاء قوت تحمل پر کیونکہ یہ قوت ثمرہ ہر تائید حق کا

اور یہ افعال جالب ہیں تائید حق کے۔ اسکے بعد حضرت خدیجہؓ کا آپ کو حضرت

ورقہ بن نوفل کے پاس لیجانا اس غرض سے تھا کہ یہی مقصود دلیل نقلی سے

بھی ثابت ہو جائے۔ چنانچہ انھوں نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کا ذکر فرمایا

جس کا حاصل اس تحمل کی ایک نظیر بتلانا تھا نہ یہ کہ آپ کو اپنی نبوت میں

شبہ تھا جو حضرت ورقہ کے قول سے رفع ہو گیا۔ پھر جب آپکی اس

حالت کو سکون ہوا تو اللہ تعالیٰ کی حکمت سے اس تحمل کا طریق یہ عجز کیا گیا کہ وحی کا

سہ جلدی جاری نہیں کیا گیا جس سے آپ کے اشتیاق کو یہاں تک ہجان ہوا کہ
 جاری کی روایت میں ہے فترا لوجی حتیٰ حزن ابنی صلی اللہ علیہ وسلم
 ابلغنا حزنا عند امنہ مراراً کے یتردی من رفوس شواہق الجبل
 کما اوفی بذروۃ جبل لکی یلقی نفسہ تبدلہ جبرئیل فقال
 الحمد انک رسول اللہ حقاً فیسکن لذلک جاشہ وتقرنفسہ
 لذلک فی المشکوۃ) اور اشتیاق سے مطلوب میں گرائی نہیں رہتی۔ یہ توضیح ہے
 حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے ارشاد کی مولانا نے مثنوی میں دفتر
 ہارم کے بالکل ختم کے قریب اس واقعہ کی نظیر کی دوسری توجیہ فرمائی ہے
 میں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا تاثر حضرت جبرئیل علیہ السلام سے
 لیا ہے لیکن تاثر حقیقت محمدیہ نہ تھی بلکہ جسد محمدیہ تھا۔ اور حقیقت محمدیہ
 کی وہ شان ہے کہ خود جبرئیل علیہ السلام اس کا تحمل نہیں فرما سکتے۔ یہ حاصل ہو
 ان کی تقریر کا اور یہ اختلاف ذوق کا ہے۔ تفریحاً اس مقام کے چند متفرق شواہد
 نقل کرتا ہوں۔

کہ چنانچہ صورت تست اسے جلیل
 تا بہ بینم من ترا نظارہ وار
 حس ضعیف است و تنک سخت آیت
 ہیئتے کہ کہ شود زراں سند کے
 از جہابت گشت بہش مصطفیٰ
 جبرئیل آمد در آغوشش کشید
 روح باقی آفتاب روشن ست

مصطفیٰ میگفت پیش جب برئیل
 مر مرا بنسائے محسوس آشکار
 گفت نتوانی و طاقت نبودت
 چونکہ کرد الحساح بنوداند کے
 شہ پیری بگرفت مشرق و غرب
 چوں از بیم و ترس بہوشش بدید
 قابل تغیر اوصاف تن ست

آں تغیر آن تن با شد بدداں
بگر او از ہر کف پر جوش گشت
تا ابد مدہوش ماند حسب سئل
وز مقام حسب سئل و از حدش
گفت رو رو کہ حرفت تو نیم
گفت روزیں پس مراد ستور نیست
من با وج خود نرفتم ہنوز
گر زخم پرے بسوزد پر من۔ (دشت)

(منقول از روایات الطیب)

جسم احمد را تعلق بدداں
نقش احمد زان نظر بہوش گشت
احمد اے کشایداں پر حبیب
چوں گذشت احمد ز صدرہ و مرصدش
گفت اورا میں پیر اندر ہم
باز گفت کز ہم آے و ما نیست
باز گفت اورا بیا و پردہ سوز
گفت بیرون زیں صدائے خوش فون

حکایت (۱۵۸) فرمایا کہ حضرت حاجی صاحب قدس سرہ کا اصل مذاق متحمل تھا۔ ایک شخص نے مجھ سے (یعنی حضرت مرشدی مولانا تھانوی مدظلہم) کہا کہ حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ بہت متحمل تھے اور تم سخت ہو میں نے کہا کہ مقصود دونوں کا اصلاح ہے مگر حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ بابرکت تھے اور ہم بابرکت نہیں۔ ہم جب تک حرکت نہ کریں اصلاح کا کام نہیں چلنا اسلئے ہم حرکت سے اصلاح کرتے ہیں اور حضرت برکت سے اصلاح کرتے تھے۔

حکایت (۱۵۹) فرمایا کہ ایک شخص نے حضرت حاجی صاحب قدس سرہ العزیز کی برکت کی حکایت جو ان کے معاملہ میں ظاہر ہوئی تھی مجھ سے بیان کی کہ میں ایک آزاد شخص تھا نماز بھی نہ پڑھتا تھا۔ حضرت سے بیعت کو جی چاہا۔ حضرت سے عرض کیا کہ اعمال کی تو ہمت نہیں اگر آزاد رکھا جائے تو بیعت ہوتا ہوں اور یہ بھی شرط ہے کہ ایک تو نماز نہ پڑھوں گا اور ایک ناچ دیکھوں گا۔

تے نے منظور فرمایا اور بیعت کر لیا اور فرمایا کہ ایک شرط ہماری بھی ہے کہ ہم
 اس کا ذکر بتلاویں گے اس کو کر لیا کرنا۔ انہوں نے کہا بہت اچھا۔ اس ذکر کا اظہار
 ہوا کہ جب نماز کا وقت آیا تو دفعتاً بدن میں خارش شروع ہوئی اب جو تدبیر
 ہا سکے دفع کی گئی وہی اُلٹی پڑی۔ کہیں چنبیلی کا تیل مل رہے ہیں کہیں اور
 پیر کر رہے ہیں مگر کچھ افاقہ نہیں ہوا۔ پھر جی میں آیا کہ لاؤ ٹھنڈے پانی سے منہ
 نہ ہی دھوؤں۔ جب دھو چکے پھر خیال آیا کہ سب اعضاء تو دھل گئے لاؤ مسح
 لاکر لوں۔ وضو کا تمام ہونا تھا کہ خارش آدھی رہ گئی مگر پھر جی میں آیا کہ لاؤ نماز
 نہ پڑھ لوں۔ کوئی یہ شرط تھوڑا ہی تھی کہ بالکل ہی نہ پڑھوں گا۔ نماز کا شروع کرنا
 ما اور خارش کا ندار ہونا۔ پھر جب اگلی نماز کا وقت آیا وہی خارش پھر شروع
 ہوئی اور نماز اسی طرح شروع کرتے ہی جاتی رہی۔ اب سمجھے کہ بڑے میاں نے
 یعنی حضرت حاجی صاحب قدس سرہ العزیز نے (پہرہ بٹھایا، نمازی ہو گئے۔
 پھر خیال آیا کہ جب تو نماز پڑھتا ہے اور پانچ وقت خدا کے دربار میں حاضر می
 یتا ہے تو نالچ میں کیا منہ لیکے جاتا ہے۔ وہ بھی چھوٹ گیا۔ خدا کے فضل سے
 بوقت انکی بہت اچھی حالت ہو نماز تہجد و اشراق وغیرہ سب کچھ پڑھتے ہیں۔
حکایت (۱۶۰) فرمایا کہ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ بزرگ امر بالمعروف
 نہی عن المنکر نہیں کرتے یہ بالکل غلط ہے یہ لوگ بڑے قاعدے اور ترکیب سے
 نصیحت کرتے ہیں۔ ایک غیر مقلد جو کہ پیرزادہ تھا حضرت حاجی صاحب قدس سرہ
 کی خدمت میں آیا حضرت نے فرمایا کہ حزب البھر تمہارے بزرگوں کا معمول ہے
 تم اسے کیوں نہیں پڑھتے۔ انہوں نے کہا کہ اس میں جو اشارات ہیں وہ بدعت
 ہیں۔ حضرت نے فرمایا کہ اشارات کو چھوڑ دو وہ تمہارے گھر کی چیز ہے برکت کی چیز ہے،

انہوں نے شروع کیا تھوڑے دنوں میں ان کی غیر مقلدی سب دور ہو گئی۔

حکایت (۱۶۱) فرمایا کہ ایک مولوی صاحب جو کہ بھوپال سے حج کو گئے تھے بیان کرتے تھے کہ میرے ہمراہ بھوپال کے ایک غیر مقلد بھی گئے تھے انہوں نے حضرت سے بیعت کی خواہش ظاہر کی اور یہ بھی کہا کہ میں غیر مقلدی نہ چھوڑوں حضرت نے فرمایا کیا مضائقہ ہے۔ وہاں ایسی باتوں کو پوچھتے ہی نہ تھے۔ فرماتے تھے کہ بھائی اللہ کے نام میں برکت ہے سب اصلاح ہو جائے گی (اس پر حضرت مرشدی حکیم الامتہ مولانا مدظلہم نے فرمایا کہ جہاں ایسی برکت ہو وہاں شرائط و غیر کی ضرورت نہیں) مگر ایک شرط ہماری ہے کہ کسی غیر مقلد سے کوئی مسئلہ نہ پوچھو بلکہ مولوی ایوب صاحب سے پوچھنا جو حقیقی تھے۔ اسکے بعد حضرت نے بیعت فرمائی ایک دو رات کے بعد یہ افر ہو گیا کہ اس نے یک لخت آمین با بھر اور نوح یدین چھوڑ دی حضرت کو اطلاع کی گئی (ایسا کسی عالم کا قصہ بھی سننے میں نہ آئے گا جیسا حضرت نے کیا) چنانچہ آگے آتا ہے حضرت منصف تھے اسلئے اصلی تحقیق پر ہر مقام پر عمل فرماتے تھے۔ حضرت سے کسی نے پوچھا کہ قیام مولود کیسا ہے فرمایا مجھے تو لطف آتا ہے (یعنی کوئی سنت اور قربت سمجھ کر نہیں کرتا ہوں) اور حضرت کو ایسا عوارض کا خیال نہ تھا کہ میں مقتدا ہوں میرا فعل سبب ہو جاوے گا۔ سمجھتے تھے کہ جواز نا جواز کا مولوی آپ فتویٰ دے لیں گے (بھلا ایسا شخص بدعتی ہو سکتا ہی تو حضرت نے اسے بلا کر فرمایا کہ اگر تمہاری رائے بدل گئی تو خیر یہ بھی سنت وہ بھی سنت اور اگر پیر کی وجہ سے چھوڑا ہے تو میں ترک سنت کا وبال اپنے اوپر لینا نہیں چاہتا۔ یہ رنگ تھا حضرت کا خود حضرت فرمایا کرتے تھے کہ لوگ مجھے اپنے اپنے رنگ پر سمجھتے ہیں مگر میں سب سے جدا ہوں جیسے کسی رنگدار بوتل میں پانی بھر دیا جائے تو وہ

کی بھی اسی رنگ کا نظر آنے لگتا ہے حالانکہ پانی بے لون ہے وہی مثل ذلک قال

فازت الرومی ۵

ہر کسے از ظن خود شد یار من

سزمن از نالہ من دور نمیت

در نیا بد حال بخت سرتیج خام

وز درون من بخت اسرار من

لیک چشم و گوش را آن نور نیست

پس سخن کوتاہ باید والسلام

حکایت (۱۶۲) فرمایا کہ ایک شخص نے مولانا محمد قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے پوچھا کہ حضرت حاجی صاحب مولوی تھے فرمایا کہ مولوی کرتے تھے۔ ماشار اللہ یا نفیس جواب ہے۔

حکایت (۱۶۳) فرمایا کہ حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے ایک

بھئی کے سیٹھ نے حج کی دعا کے واسطے عرض کیا۔ تو حضرت نے فرمایا کہ ایک

شرط سے دعا کر سکتا ہوں۔ اس نے کہا وہ کیا۔ آپ نے فرمایا کہ جس روز چہار صدہ

پانے لگے اس روز دن بھر کے لئے اپنے اوپر آپ مجھے پورا قابو دیدیجئے۔ اس نے

کہا کہ پھر کیا ہوگا۔ حضرت نے فرمایا کہ اس روز تمہارا ہاتھ پکڑ کر جہاز میں سوار کرادوگا

وہ تنکو صدہ پہنچا دیگا۔ یہ خوب ہے کہ میں تو دعا کروں اور تم یہاں بیٹھ کر تجارت کرو

اس میں حضرت نے صاف ظاہر فرمادیا کہ محض تمنا سے کام نہیں چلتا تمنا کیساتھ

اوادہ کو بھی کام میں لانا چاہئے۔ جس قدر اپنے آپ سے ہو سکتا ہے اسے عمل میں لاؤ۔

باقی متم حقیقی حق تبارک و تعالیٰ ہیں (جامع)

حکایت (۱۶۴) فرمایا کہ حضرت حاجی صاحب قدس سرہ العزیز فرماتے تھے

کہ میں نے مثنوی کے بارہ میں مومن خاں شاعر سے پوچھا کہ لوگ کہتے ہیں کہ مولانا

مدنی کا کلام شاعری کی حیثیت سے حجت نہیں۔ مومن خاں نے کہا کہ کسی جاہل کا

قول ہوگا ان کا کلام شاعری کی حیثیت سے بھی بہت مستند ہے۔

حکایت (۱۶۵) فرمایا حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے جس وقت تھانہ بھون کی مسجد پیر محمد والی میں قیام فرمایا ہے (جہاں اس وقت حضرت سیدی شیخی و مرشدی وسیلہ یومی وغدنی حکیم الامتہ حضرت مولانا اولنا مولوی شہ محمد اشرف علی صاحب مد اللہ ظلال فیوضہم العالی شنگان بلاہ محبت کو سیراب و مسرور فرماتے ہیں نفعنا اللہ بطول بقاۃ ۵

وہ سلامت رہیں ہزار برس ہر برس کے ہوں دن پچاس ہزار
الہ العالمین اس ناکارہ و زریں خلائق جامع کو ہمیشہ اس ذات قدسی صفا
کے سایہ عاطفت میں رکھیو بہانگ کہ ۵

نیک جائے دم ان کے قدموں کے نیچے ہر یہی دل کی حسرت یہی آرزو ہے (جانب
اس وقت یہاں سہ دری نہ تھی کچھ قبریں تھیں کچھ درخت تھے اور اس جب
ایک بزرگ بیٹھا کرتے تھے جن کا نام حسن علی شاہ تھا۔ صاحب سماع تھے مگر دنیا
نہ تھے سچے تھے۔ جب حضرت یہاں تشریف لائے تو انہوں نے اتنا ادب کیا
خود اٹھ کر شاہ ولایت صاحب میں چلے گئے۔ حالانکہ اس وقت حضرت جو ان
تھے اور یہ بوڑھے تھے۔ ان کے چلے جانے کے بعد حضرت یہاں رہنے لگے حضرت
میا نجیو نور محمد صاحب قدس سرہ العزیزہ بھی یہاں تشریف لایا کرتے تھے یہاں
ایک خاندان تھا ان کی زمین ضبط ہو گئی تھی اور وہ لوگ کوشش کر رہے تھے
حضرت میا نجیو رحمۃ اللہ علیہ کے پاس بھی وہ لوگ دعا کے واسطے حاضر ہوئے تو حضرت
میا نجیو رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ میرے حاجی کو بیٹھنے کی تکلیف ہے یہاں انکے
لئے ایک سہ دری بنا دو میں دعا کروں گا۔ انہوں نے سہ دری بنانے کا وعدہ کر لیا

وہ مقدمہ الہ آباد میں جا کر موافق ہو گیا جس کی اطلاع ایک خاص خط سے ہوئی انہوں نے حضرت میا نجیورحمۃ اللہ علیہ سے تذکرہ کیا تو حضرت نے فرمایا کہ وعدہ بھی یاد ہے انہوں نے کہا حضرت پوری سے دوری بنانے کی تو قوت نہیں آدھی بنا دینگے حضرت نے فرمایا بہت اچھا آدھی سہی۔ پھر الہ آباد سے باضابطہ حکم آیا کہ تاحیات تو موافق ہمارے بعد پھر ضبط۔ پھر انہوں نے حضرت سے آکر عرض کیا کہ حضرت نے فرمایا کہ تمہیں نے تو آدھا کیا ہے میں کیا کروں۔ حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی ایک عجیب برکت ہے جہاں جہاں حضرت کی نسبت سے تعمیریں بنی ہیں سب محفوظ ہیں حتیٰ کہ ہمارے بھائی نے جب اپنا مکان بنایا جس میں حضرت کا سکونتی قطعہ بھی آگیا انہوں نے ایک انجیر سے نقشہ بنوایا تھا۔ اس نے نہایت آزادی سے نقشہ بنایا۔ مگر حضرت کے اس سکونتی حصہ کی عمارت کے ٹوٹنے کی نوبت نہیں آئی ہے۔

اگر گیتی سرا سر باد گیسر و چراغ مقبلاں ہرگز نہ میرد
حکایت (۱۹۶) فرمایا کہ حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ جب کسی مسئلہ کی تقییر کو ختم فرماتے اور کوئی شخص دو بارہ دریافت کرتا تو فرماتے کہ اس (یعنی حضرت شیخ و مرشدی حکیم الامتہ مولانا تھانوی مدظلہم العالی سے) دریافت کر لو یہ سمجھ گئے ہیں۔ (اس سے ہمارے حضرت کی عظمت و جلالت و فہم و ادراک کا اندازہ بخوبی ہو سکتا ہے۔ جامع) لوگوں کو اس سے غصہ ہوتا کہ سب باتیں یہی سمجھ جاتے ہیں اور کوئی نہیں سمجھتا۔ اسوجہ سے دو بارہ کوئی پوچھتا ہی نہ تھا میں نے بہت چاہا کہ ایسا نہ فرمایا کریں۔ لوگوں کو اس سے حسد ہوتا ہے مگر چونکہ یہ کہنا بھی خلاف ادب تھا اسلئے عرض نہ کر سکا۔

حکایت (۱۶۷) فرمایا کہ ہمارے حضرت حاجی صاحب اسپر فخر کیا کرتے تھے کہ الحمد للہ ہمارے سلسلہ میں سب طلباء اور عزیزی کا مجمع ہے اور جس درویش کے یہاں بکثرت بڑے بڑے لوگوں یعنی ڈپٹی کلکٹروں وغیرہ کا ہجوم ہوتا ہے تو سمجھ لو کہ خود دنیا دار ہے کیونکہ قاعدہ ہے الجنس یبیل الی الجنس۔

حکایت (۱۶۸) فرمایا کہ ہمارے حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ مجھ کو چار مسئلوں میں شرح صدر ہے ایک مسئلہ قدر دوسرا روح تیسرا مشاہرات صحابہ چوتھا وحدت الوجود۔ اور جب ان چاروں مسئلوں پر حضرت تقریر فرماتے تو سامعین پر ایک اظہان اور وجد کی کیفیت طاری ہو جاتی تھی۔

حکایت (۱۶۹) فرمایا حاجی مرتضیٰ خاں صاحب لکھنوی کہتے تھے کہ ایک عالم نے جو کہ اپنے شیخ سے مننوی پڑھے ہوئے تھے حضرت حاجی صاحب کے یہاں مننوی آکر شروع کی ان سے ایک روز میں نے پوچھا کہ تم نے حضرت حاجی صاحب کی پڑھائی میں اور اپنے شیخ کی پڑھائی میں کیا فرق دیکھا۔ انہوں نے پوچھا کہ تم کچھ پڑھے ہوئے کہا کچھ نہیں ایسے ہی تھوڑا سا پڑھا ہوا ہوں۔ انہوں نے کہا کہ تم ایک مثال سے سمجھو کہ جیسے ایک مکان نہایت شاندار ہے اور ہر طرح سے آراستہ و پیراستہ اور ہر قسم کے فرنیچر سے بھرا ہوا ہے۔ ایک شخص تو وہ ہے کہ کسی کو اسکے دروازہ پر لجا کر کھڑا کر دیا اور اس کا تمام نقشہ ایسا بیان کر دیا کہ کوئی چیز نہ چھوڑی اور ایک شخص وہ ہے کہ جس نے زیادہ بیان تو نہیں کیا۔ لیکن دروازہ سے اندر لجا کر مکان کے بیچ میں کھڑا کر دیا اس طرح کہ سب کچھ اپنی آنکھ سے دیکھ لے۔ حاجی صاحب پڑھانا تو ایسا ہی ہے کہ مجھے اندر لجا کر کھڑا کر دیا اور میرے شیخ کا پڑھانا ایسا ہے جیسا کہ باہر سے پورا نقشہ بنا دیا۔

حکایت (۱۶۰) فرمایا کہ مشتاق احمد صاحب پٹواری کہتے تھے کہ حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے حالات اس قدر رفیع ہیں کہ میرے قابو میں نہیں آتے سوائے آپ (یعنی مرشدی مدظلہم) کچھ لکھئے۔ ہمارے حضرت نے فرمایا کہ ہمیں یہ سب ہی نہ تھا کہ اور لوگ بھی حضرت کے حالات کو اس درجہ کا سمجھتے ہیں چنانچہ امداد اشتاق سے فرمائش کے بعد ہی لکھی گئی۔

حکایت (۱۶۱) فرمایا کہ حضرت حاجی صاحب فرمایا کرتے تھے کہ جس شخص کو عالم روحانیت سے مناسبت ہو جاتی ہے تو اس کے وقت میں برکت ہو جاتی ہے۔

حکایت (۱۶۲) فرمایا کہ ایک دفعہ حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں مشنوی کا درس ہو رہا تھا۔ اور جلسہ عجیب جو شن و خروش سے پُر تھا۔ اس روز حضرت نے پکار کر یوں دعا فرمائی (اے اللہ ہم لوگوں کو بھی ایک ذرہ محبت عطا فرما۔ آمین۔ پھر دعا کے بعد فرمایا کہ الحمد للہ سب کو عطا ہو گیا (الہام ہوا ہو گا) پھر دوسرے جلسہ میں فرمایا کہ بھائی ذرہ سے زیادہ کا نکل بھی نہیں ہو سکتا۔

یارب چہ چشمہ ایست محبت کہ من ازراں یک قطرہ آب خوردم و دریا گریتم
بھر ایست بحر عشق کہ بہ پیش کنارہ نیست اینجا جزینکہ جاں بسپارند چارہ نیست

حکایت (۱۶۳) فرمایا کہ حضرت حاجی صاحب کا معمول تھا کہ جب مشنوی کا درس ختم فرماتے تو یوں دعا فرمایا کرتے تھے (اے اللہ جو جو اس کتاب میں لکھا ہے اس میں سے ہمیں بھی حصہ دیدے) آمین (جامع)

حکایت (۱۶۴) فرمایا کہ جب مشنوی کے درس کا وقت آتا تو حضرت حاجی صاحب یوں فرمایا کرتے تھے کہ آؤ بھائی مشنوی کی تلاوت کر لیں۔ ایک شعر ہے

مثنوی مولوی معنویؒ بہت قرآن در زبان پہلوی
اس کا لوگوں نے اس طرح حل کیا ہے کہ اس میں زیادہ مضامین قرآن شریف
ہیں۔ لیکن حضرت نے عجیب تفسیر فرمائی۔ کہ بھائی قرآن سے مراد کلام الہی
اور کلام الہی کبھی وحی سے ہوتا ہے اور کبھی الہام سے ہوتا ہے تو معنی
کے یہ ہیں کہ مثنوی کلام الہی یعنی الہامی ہے۔ (حضرت اس تفسیر کی بنا پر تلامذہ
کا لفظ استعمال فرماتے تھے) (جامع)

حکایت (۱۷۵) فرمایا کہ حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ جب مثنوی
پڑھاتے تو خوب زور شور سے تقریر فرماتے اور جب درس ختم ہو جاتا تو سر پر
بیٹھ جاتے اور فرماتے کہ اسے بھائی کچھ شربت بنا لو سرد بار و بسق حالت تھی
ہر چند پیر خستہ و بس ناتواں شدم
خود قوی ترمی شود جس کسین
ہر گہ نظر بسوئے تو گردم جو اں شدم
خاصاں نخرے کہ باشدن لدن

بڑھاپے میں قوت روحانی بڑھ جاتی ہے جو کیفیت کہ بڑھاپے میں بھی جاتی رہتی
تو وہ روحانی ہے اور جو بڑھاپے میں زائل ہو جائے تو سمجھو نفسانی تھی۔ گو محمود
ہی ہو پہلے ذوق معلوم ہوتا تھا۔ اب بحمد اللہ تحقیقاً سمجھ میں آ گیا۔

حکایت (۱۷۶) فرمایا کہ حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے صرف کافیر
تک پڑھا تھا اور ہم نے اتنا پڑھا ہے کہ ایک کافیر لکھیں مگر حضرت کے علوم
ایسے تھے کہ آپ کے سامنے علماء کی کوئی حقیقت نہ تھی ہاں اصطلاحات تو ضرور
ہیں بولتے تھے۔

حکایت (۱۷۷) فرمایا کہ حضرت حاجی صاحب کے اندر اس قدر حسن ظن تھا
کہ اتنا کسی کے اندر نہیں دیکھا جن لوگوں کو ہم کافر سمجھتے تھے حضرت انکو صاحب

باطن فرماتے۔ حاجی..... کو فرماتے تھے کہ صاحب باطن ہو مگر غلطی ہو گئی۔
 کی بابت فرماتے تھے کچھ غلطی ہو گئی ہے۔ ہمارے حضرت نے فرمایا کہ
 جس قدر نظر وسیع ہوتی جاتی ہے اسی قدر اعتراض کم ہوتا جاتا ہے۔ عجلو باب
 شعرائی نے زعمشری کی بابت لکھا ہے کہ کیا تم یہ گمان کرتے ہو کہ اللہ تعالیٰ کا
 زعمشری کو عذاب کریں گے اور یہ جو اس کا خلق انفعال کا عقیدہ ہے اسکا منشاء صرف
 تنزیہ باری تعالیٰ ہے جو غلطی ہو گئی۔

حکایت (۱۷۸) فرمایا کہ جب حاجی صاحب یہاں (یعنی خانقاہ امدادیہ
 اشرفیہ میں) تشریف رکھتے تھے تو ایک کچھالی میں کچھ چنے کچھ کشمش ملی ہوئی
 رکھتے تھے۔ صبح کے وقت مولانا شیخ محمد صاحب اور حافظ محمد رضا من صاحب
 اور حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہم ساتھ ملکر کھایا کرتے تھے اور آپس میں
 خوب چھینا چھپٹی ہوا کرتی تھی بھاگے بھاگے پھرتے تھے۔ اس وقت مشائخ اس
 مسجد کو دوکان معرفت کہتے تھے اور ان مینوں کو اقطاب ثلاثہ حضرت حاجی صاحب
 دہلی کے شہزادوں میں علماء میں بزرگ مشہور تھے مگر پیر بھائیوں سے چھینا چھپٹی
 کرتے تھے۔

حکایت (۱۷۹) فرمایا کہ حضرت حاجی صاحب فرمایا کرتے تھے کہ بھائی
 ہم لوگ عاشقِ احسانی ہیں، عاشقِ ذات و صفات نہیں۔ جب تک احسان ہے
 محبت ہے اور جہاں ذرا توقف ہوا۔ بس شکایت ہونے لگی۔ اسی پر یہ تفریح فرمائی
 کہ اگر کسی کے پاس کچھ پیسہ صلال کا ہو اسکو احتیاط سے صرف کرے تاکہ ناداری
 سے پریشانی نہ ہو۔ اسی طرح جس کے پاس حج کیلئے کافی خرچ نہ ہو اور سفر کے مشاق
 پھرنے کر کے اسکو حج کے لئے سفر کرنا مناسب نہیں۔

حکایت (۱۸۰) فرمایا کہ حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ بعض اوقات تمام تمام رات اس ایک شعر کو پڑھ پڑھ کر روتے روتے گزار دیتے تھے
 لے خدا میں بندہ راز سوا سخن نہ گر بدم ہم کس میں پیدا ممکن
 یہ حافظ عبدالقادر سے سنا ہے۔

حکایت (۱۸۱) فرمایا ایک مرتبہ مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت حاجی صاحب سے عرض کیا کہ مجھے روزانہ نہیں آتا حالانکہ اور ذاکرین پر کثرت سے گریہ ظاہری ہوتا ہے۔ حضرت نے فرمایا ہاں جی اختیاری بات نہیں کہیں آئے ہیں لگتا ہے۔ پھر تو یہ حال ہوا کہ جب مولانا ذکر کرنے بیٹھے تاپ نہ ہوتی۔ پسلیاں ٹوٹنے لگتیں۔ پھر حضرت سے عرض کیا کہ حضرت پسلیاں ٹوٹی جاتی ہیں۔ حضرت نے فرمایا کہ ہاں یہ بھی عارضی حالت ہے جاتی بھی رہتی ہے۔ پس پھر یہ گریہ یکدم موقوف ہو گیا۔ پھر حضرت سے شکایت کی۔ حضرت نے فرمایا کہ پسلیاں ٹوٹ جائیں گی رو کر کیا کرو گے۔

حکایت (۱۸۲) فرمایا کہ حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ اگر ایک لطیفہ بھی منور ہو جائے تو اسکے ذریعے سے سب منور ہو جاتے ہیں۔ حضرت کے یہاں زیادہ اہتمام قلب کا تھا جیسا کہ حدیث میں ہے ان فی الجسد اذا صلحت صلح الجسد کله الا وہی القلب۔

حکایت (۱۸۳) فرمایا کہ حضرت حاجی صاحب کے یہاں کسی کی شکایت نہیں سنی جاتی تھی اور نہ کسی سے بدگمان ہوتے تھے۔ اگر کوئی کہنے لگا اور حضرت بوجہ علم منع بھی نہ کرتے۔ مگر جب وہ کہہ لیتا تو فرماتے کہ وہ شخص ایسا نہیں ہے۔ یعنی تم جھوٹے ہو (جامع)

(منقول از اشرف التنبیہ)

افشا از ظہور الحسن غفیر لہ ولو الدیہ

حکایت (۱۸۴) ایک دن ارشاد فرمایا کہ مرشدنا حاجی صاحب گنگوہ
شریف لائے ہوئے تھے۔ راپور کے ایک شخص نے عرض کیا کہ حضرت میرا گھوڑا
مٹ ہو گیا آپ دعا کیجئے کہ مل جائے۔ حضرت اس وقت مثنوی معنوی دست مبارک
میں لئے ہوئے تھے اس کو کھول کر پڑھنے کا جو ارادہ کیا تو ہر صفحہ پر شکر نکلا
گر بُرد مالیت عدو پرفنے و دشمنے را بردہ باشد دشمنے

(منقول از تذکرۃ الرشید)

۲۰) حضرت مولانا مملوک علی صاحب محدث نانوتوی

رحمۃ اللہ علیہ کی حکایات

حکایت (۱۸۵) حکیم صاحب مدوح نے فرمایا کہ حضرت مولانا گنگوہی
رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ مولانا مملوک علی صاحب نانوتوی (والد ماجد حضرت
مولانا محمد یعقوب صاحب) جب تحصیل علم کیلئے دہلی تشریف لے گئے ہیں تو صورت
حال یہ تھی کہ جس استاد سے پڑھنا شروع کرتے وہ کچھ قلت مناسبت
محسوس کر کے ایک سبق کے بعد دوسرا سبق نہ پڑھاتا تھا۔ مولانا سخت ملول اور
عکسین تھے۔ اسی پریشانی میں حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب رحمۃ اللہ علیہ
کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور اپنا غم سنا یا کہ میں علوم کے شوق میں وطن
چھوڑ کر آیا ہوں جس سے پڑھنا شروع کرنا ہوں ایک سبق کے بعد پڑھانے کا
نام نہیں لیتا۔ شاہ صاحب نے فرمایا کہ اچھا کل آنا۔ مولانا گلے روز حاضر ہوئے۔

حضرت شاہ صاحب نے ہدایت النخو کا ایک سبق پڑھا دیا۔ اور فرمایا کہ جاؤ اب جس استاد سے پڑھو گے۔ وہ پڑھانے سے انکار نہ کرے گا۔ چنانچہ پھر ایسے چلے کہ بڑے بڑے اکابر مثل حضرت گنگوہی و حضرت نانوتوی وغیرہما ان کے شاگرد ہوئے۔
(منقول از روایات الطیب)

اضافہ از احقر ظہور الحسن غفرلہ لوالدہ

حکایت (۱۸۶) ایک مرتبہ ارشاد فرمایا کہ جب میں استاذی مولانا ملک علی صاحب نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں پڑھتا تھا میرے تمام بدن کے اوپر خارش نکل آئی میں ہاتھوں میں دستاں پہن کر سبق پڑھنے کے لئے حضرت مولانا کی خدمت میں حاضر ہوتا اور ان ایام میں بھی ایک دن سبق ناعد نہیں کیا۔ ایک روز مجھ کو زیادہ خارش میں مبتلا دیکھ کر حضرت استاذی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ”میاں رشید تمہارا تو وہ حال ہو گیا بقول شخصے
یکتن و خیل آرزو دل بچہ مدعا دم ۱۰ تن ہمہ داغ داغ شد پیہ کجا کجا ہم
(منقول از تذکرۃ المرشد)

(۲۱) حضرت مولانا مظفر حسین صاحب کانڈھلوی رحمۃ اللہ علیہ کی

حکایات

حکایت (۱۸۷) خانصاحب نے فرمایا کہ مولانا گنگوہی فرماتے تھے کہ شاہ اسحق صاحب کے شاگردوں میں تین شخص نہایت متقی تھے۔ اول درجہ کے مولوی

مظفر حسین صاحب دوسرے درجہ کے شاہ عبدالغنی صاحب تیسرے درجہ کے
اب قطب الدین خاں صاحب۔ اسکے بعد فرمایا کہ ایک مرتبہ نواب قطب الدین
نصاحب نے شاہ اسحق صاحب مولوی محمد یعقوب صاحب اور مولوی مظفر حسین صاحب
دو دوسرے احباب کی دعوت کی شاہ اسحق صاحب نے منظور فرمائی۔ اور مولوی
محمد یعقوب صاحب نے بھی مگر مولوی مظفر حسین صاحب نے منظور نہ فرمائی۔ اس سے
اب قطب الدین خاں کو ملال ہوا اور انھوں نے شاہ اسحق صاحب سے شکایت
کی کہ میں نے مولوی مظفر حسین صاحب کی بھی دعوت کی تھی مگر انھوں نے انکار کر دیا
ماہ صاحب نے مولوی مظفر حسین صاحب پر عتاب فرمایا اور فرمایا اے مظفر حسین
تعمیر تقویٰ کی بدنامی ہو گئی۔ کیا نواب قطب الدین کا کھانا حرام ہو۔ انھوں نے
مایا حاشا و کلام مجھے نواب صاحب پر اس قسم کی بدگمانی نہیں ہے۔ شاہ صاحب
نے فرمایا، پھر تو کیوں انکار کرتا ہے۔ انھوں نے عرض کیا کہ حضرت نواب صاحب نے
میری بھی دعوت کی ہے اور مولوی محمد یعقوب صاحب کی بھی اور ان کے علاوہ اتنے
بہ آدمیوں کی اور آپ کو پانکی میں یجا نہیں گے۔ اس میں بھی ضرور صرف ہوگا اور
نواب صاحب کو بگڑ گئے ہیں مگر پھر نواب زادہ ہیں وہ دعوت میں ضرور نوابانہ
کلف بھی کریں گے اور یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ نواب صاحب مقروض بھی ہیں بس
مقروض ہیں اور جتنا روپیہ وہ دعوت میں صرف کریں گے۔ وہ ان کی حاجت سے
بے خبر بھی ہے تو یہ روپیہ وہ اپنے قرض میں کیوں نہیں دیتے۔ ایسی حالت میں انکا
کھانا کراہت سے خالی نہیں ہے۔ یہ بات شاہ صاحب کے ذہن میں بھی آگئی۔ اور شاہ
صاحب نے فرمایا کہ میاں قطب الدین اب ہم بھی تمہارے یہاں کھانا نہ کھائیں گے۔
عاشیہ حکایت (۱۸۷) قول ان کا کھانا کراہت سے خالی نہیں قول

کہ اعانت بعیدہ ہے مطلق فی اداء القرض کی کیا دقیق تقویٰ ہے اور اُس کیسے متقویٰ
کہ یا تو شاگرد کو لتاڑ رہے تھے یا اُن ہی کا اتباع کر لیا اور اس سے یہ بھی معلوم
کہ اگر اپنے پاس دلیل ہو تو محض شاد کی تقلید سے دلیل کو چھوڑنا نہ چاہیو۔ دشت
حکایت (۱۸۸) خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی محمود حسن صاحب بیان فرماتے
تھے کہ ایک مرتبہ مولوی مظفر حسین صاحب کہیں تشریف لیجا رہے تھے راستہ میں
ایک بڈھا ملا جو بوجھ لئے ہوئے جاتا تھا بوجھ کسی قدر زیادہ تھا۔ اسوجہ سے اس
سے مشکل سے چلتا تھا۔ مولوی مظفر حسین صاحب نے جب یہ حال دیکھا تو اپنے
اس سے وہ بوجھ لے لیا اور جہاں وہ لیجانا چاہتا تھا وہاں پہنچا دیا۔ اُس بڈھے
نے اُن سے پوچھا کہ اجی تم کہاں رہتے ہو۔ انہوں نے کہا بھائی میں کاندھلہ
اس نے کہا وہاں مولوی مظفر حسین بڑے دلی ہیں اور ایسے ہیں ویسے ہیں غرض
بہت تعریفیں کہیں۔ مگر مولوی مظفر حسین صاحب نے فرمایا کہ اور تو اس میں کوئی بات
نہیں ہے ہاں نماز تو پڑھ لے ہے۔ اُس نے کہا واہ میاں تم ایسے بزرگ کو اس
کہو۔ مولوی صاحب نے فرمایا کہ میں ٹھیک کہتا ہوں۔ وہ بڈھا اُن کے ساتھ
ہو گیا۔ اتنے میں ایک اور شخص آ گیا جو مولوی مظفر حسین صاحب کو جانتا
اس نے اس بڈھے سے کہا کہ بھلے مانس مولوی مظفر حسین یہی تو ہیں اس
وہ بڈھا اُن سے لپٹ کر رونے لگا مولوی صاحب بھی لے سکے ساتھ رونے لگا۔
حاشیہ حکایت (۱۸۹) قولہ اس سے بوجھ لے لیا قول

طریقیت بجز خدمتِ خلق نیست

تسبیح و سجادہ و دلق نیست (دشت)

(منقول از امیر الروایات)

نکاحیت (۱۸۹) فرمایا کہ مولانا مظفر حسین صاحب جب کسی سواری پر سوار
تے تو پہلے مالک کو سب چیزیں دکھلا دیا کرتے تھے۔ اگر بعد میں کوئی خط بھی لاتا
فرماتے کہ بھائی میں نے سارا اسباب مالک کو دکھا دیا ہے اور یہ اس میں سے
میں ہے لہذا تم مالک سے اجازت لیلو۔

نکاحیت (۱۹۰) فرمایا کہ مولانا مظفر حسین صاحب رحمۃ اللہ علیہ ایک مرتبہ
ہلی سے بہلی میں سوار ہو کر اپنے وطن کاندھلہ کو تشریف لارہے تھے۔ بزرگوں کی
اوت ہوتی ہے کہ ہر شخص سے اس کے مذاق کے موافق گفتگو کیا کرتے ہیں۔ اس
ہلی والے سے بہلی ہی کے متعلق کچھ پوچھنے لگے کہ سیلوں کو رات بکتنا دیتے ہو۔
یہ کیا بچت ہو جاتی ہے۔ اس سلسلہ میں بہلوان کی زبان سے یہ بھی نکل گیا کہ یہ
ہلی ایک رنڈی کی ہے اور میں اس کا نوکر ہوں۔ بھلا مولانا رنڈی کی گاڑی میں
لیسے بیٹھ سکتے تھے (کسی طالب علم نے کرایہ کے لادی ہوگی مولانا کو پتہ نہ تھا)
ب مولانا کا دقیق تقویٰ دیکھئے فوراً نہ اترے تاکہ اس کی دشمنی بھی نہ ہو۔ تقویٰ
ہی برتنا ہر شخص سے نہیں آتا۔ درادیر کے بعد بولے کہ بہلی کو روک لینا مجھے پیشاب
کی ضرورت ہے۔ اس نے بہلی روکی۔ اپنے اتر کر پیشاب کیا اور اسکے ساتھ استنجا
سکھلاتے چلے۔ کہا تک چلتے آخر ڈھیلا پھینک دیا۔ اس نے کہا بیٹھ جائیے۔
فرمایا مانگیں مثل ہو گئی ہیں درادور پیدل چلوں گا۔ تھوڑی دور چلکر اس نے پھر عرض
کیا۔ پھر ٹال دیا، پھر کہا پھر ٹال دیا، پھر وہ سمجھ گیا اور کہا کہ مولانا میں سمجھ گیا کہ یہ رنڈی
کی گاڑی ہے آپ اس میں بیٹھیں مجھے نہیں پھر یہ جانے سے کیا فائدہ؟ حکم دیکھے
لوٹ جاؤں۔ فرمایا ہاں بھائی بیٹھوں گا تو نہیں مگر تم کو کاندھلہ چلنا ہوگا۔ کیونکہ
مکن ہے کہ کوئی اسکے پاس کرایہ کو آیا ہو اور اس نے انکار کر دیا ہو تو ہکا خواہ خواہ

نقصان ہوگا) یہاں پر شبہ ہے کہ جب کرایہ دینا ہی تھا تو پھر کاندھلہ تک پہنچی کیوں لائے تو بات یہ ہے کہ بعضی طبیعتیں بلا کارگزاری کے لینا گوارا نہیں کرتیں یا اسکے سوا کوئی اور وجہ ہو (لہذا آپ کاندھلہ تک ویسے ہی پیدل آئے اور ہر منزل پر بیلوں کو گڑ اور گھی اور گھاس دانہ کا ویسا ہی انتظام کیا اور مکان آکر اس کو کرایہ دیکر واپس کیا۔ (منقول از اشرف التنبیہ)

اضافہ از احقر ظہور الحسن غفرلہ ولوالدہ

حکایت (۱۹۱) حضرت مولانا مولوی مظفر حسین صاحب مولانا محمود بخش صاحب کے صاحبزادے اور حضرت مفتی الہی بخش صاحب کے بھتیجے تھے۔ آپ کا سلسلہ نسب اس طرح ہے۔ مولوی مظفر حسین صاحب بن مولوی محمود بخش بن مولوی حکیم شیخ الاسلام بن حکیم قطب الدین بن شیخ عبدالقادر بن شیخ محمد شریف بن مولوی محمد اشرف بن جمال محمد شاہ بن بابا بن بہاء الدین بن شیخ محمد بن شیخ محمد قابل بن شیخ قطب شاہ۔

ابتدائی تعلیم حضرت مفتی صاحب سے حاصل کی لیکن تعلیم پوری نہ کرنے پائے تھے کہ حضرت مفتی صاحب نے اس دار فانی سے دار البقا کی جانب رحلت فرمائی۔ اسلئے بقیہ تعلیم ظاہری و باطنی دہلی میں حضرت شاہ محمد اسحاق صاحب سے پوری فرمائی۔ جو کہ شاہ عبدالعزیز صاحب کے نواسے اور شاگرد رشید تھے۔

حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب ہاجر مکی سے بھی شدید تعلق تھا اور آپ انھیں سے مرید بھی تھے بسلسلہ درس و تدریس نہ تھا ایک سیدھی سادی زندگی بسر کرتے تھے کبھی کبھی مسجد میں اور کبھی کبھی مستورات میں وعظ فرمایا کرتے تھے۔ گاڑھے کا کرتہ پاجامہ

بیلی لنگی یہ آپ کا لباس تھا۔ میری دادی صاحبہ یعنی صاحبہ جناوری حضرت مولانا صاحب فرماتی تھیں کہ ایک بار میں نے موٹی مل کا کرتہ حضرت کے لئے ریا اول تو زیب تن فرمانے سے انکار کیا۔ بعد میں میری خوشنودی کو پہنا۔ مگر جمعہ کی نماز پڑھ کر فوراً اتار دیا اور فرمایا میرا گاڑھے کا کرتہ دیدو۔ اس میں عجب پیدا ہوتا ہے۔ سواری پر کبھی سوار نہ ہوتے پیدل سفر کرتے تھے اور سامان سفر لوٹا۔ لنگی۔ لکڑی مشکیزہ ہوتا تھا۔ جہاں شام ہو جایا کرتی تھی وہیں شب بسر فرمایا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ شام ایک ایسے گاؤں میں ہوئی جہاں سب ہندو تھے کوئی مسلمان نہ تھا۔ وہاں والوں سے کہا کہ رات کو رہنے کے لئے کوئی جگہ بتادو۔ تو ایک شخص نے گاؤں کے باہر کوٹھوپر بتادیا۔ آپ کے پاس روٹی تھی اس کو نوش فرمایا۔ اتفاقاً وہی شخص رات کو کسی کام کے لئے جنگل میں آیا تو حضرت کو قرآن پڑھتے سنا۔ تمام شب بیتابی سے گزاری اور صبح کو حاضر خدمت ہو کر عرض کیا کہ رات جو تو پڑھا تھا وہ جلدی سے مجھے بھی پڑھاؤ۔ اسکے بعد آپ کو اپنے گھر لے گیا اور وہاں اس کے بچے بیوی وغیرہ سب مسلمان ہو گئے۔ ایک مرتبہ آپ کا جلال آباد یا شاملی گذر ہوا۔ ایک مسجد ویران پڑی تھی۔ وہاں نماز کیلئے تشریف لاکر پانی کینینچا وضو کیا۔ مسجد میں جھاڑودی۔ بعد میں ایک شخص سے پوچھا کہ یہاں کوئی نمازی نہیں؟ اُس نے کہا کہ جی سامنے خانقاہ کا مکان ہے جو شرابی اور زندی باز ہیں اگر وہ نماز پڑھتے لگیں تو یہاں اور بھی دوپار نمازی ہو جائیں۔ آپ اُن خاں صاحب کے پاس تشریف لے گئے تو زندی پاس بیٹھی ہوئی تھی اور شراب میں مست تھے آپ نے خانقاہ سے فرمایا کہ بھائی خانقاہ صاحب اگر تم نماز پڑھ لیا کرو تو دوپار آدمی اور جمع ہو جایا کریں اور مسجد آباد ہو جائیگی۔ خانقاہ صاحب نے

۱۵۵ اس سے مراد راوی یعنی مولوی احتشام الحسن صاحب کاندھلوی ہیں ۱۲ (ظہور الحسن سولوی)

کہا کہ میرے سے وضو نہیں ہوتی اور نہ یہ بڑی عادتیں چھٹی ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ بے وضو ہی پڑھ لیا کرو۔ اور شراب بھی پی لیا کرو۔ اسپر اس نے بہد کیا کہ میں بغیر وضو ہی پڑھ لیا کروں گا۔ آپ وہاں سے تشریف لیگئے اور کچھ فاصلہ پر نماز پڑھی اور سجدہ میں خوب روئے۔ ایک شخص نے دریافت کیا کہ حضرت آپ سے دو ایسی باتیں سرزد ہوئیں جو کبھی نہیں ہوئیں۔ اول یہ کہ آپ نے شراب اور زنا کی اجازت دیدی۔ دوسرے یہ کہ آپ سجدہ میں بہت روئے۔ فرمایا کہ سجدہ میں میں نے جناب باری سے التجا کی تھی کہ اے رب العزت کھڑا تو میں نے کر دیا اب دل تیرے ہاتھ میں ہے۔ اُن خالصہ کا یہ حال ہوا کہ جب زنڈیاں پاس سے چلی گئیں تو ظہر کا وقت تھا۔ اپنا عہد یاد آیا۔ پھر خیال آیا کہ آج پہلا روز ہے لاؤ غسل کر لیں کل سے بغیر وضو پڑھ لیا کریں گے۔ غسل کیا اک کپڑے پہنے اور نماز پڑھی۔ بعد نماز باغ کو چلے گئے۔ عصر اور مغرب باغ میں اسی وضو سے پڑھی۔ بعد مغرب گھر پہنچے۔ طوائف موجود تھیں۔ اول کھانا کھانے گھر میں گئے۔ بیوی پر جو نظر پڑی تو فریفتہ ہو گئے۔ اُن کی شادی کو سات سال ہو گئے تھے اور آج تک نہ کبھی بیوی کے پاس گئے اور نہ اس کی صورت دیکھی تھی۔ فوراً باہر آئے۔ زنڈی سے کہا کہ آئندہ میرے مکان پر نہ آنا اور خادم سے کہا کہ بسترہ کھر میں بھیج دو۔ سنا ہو کہ ان خاں صاحب کی بچپن سال تک کبھی تہجد کی نماز قضا نہیں ہوئی۔ حکایت (۱۹۲) ایسے ہی ایک مرتبہ گڑھی پختہ تشریف لیگئے۔ ایک خانصاحب نے نماز کے لئے کہا تو انھوں نے جواب دیا کہ مجھے ڈاڑھی جڑھانے کی عادت ہو اور وضو سے یہ اتر جاتی ہے۔ آپ نے فرمایا کہ بغیر وضو پڑھ لیا کرو۔ خانصاحب نے کچھ روز بغیر وضو نماز پڑھی۔ پھر خیال آیا کہ ایک مولوی کے کہنے سے تو نے بغیر وضو نماز پڑھنی شروع کر دی۔ اور اللہ و رسول کے حکم سے با وضو نماز نہیں پڑھی جاتی۔ اسکے بعد ہمیشہ

وضو نماز پڑھنے لگے۔

حکایت (۱۹۳) اپنے سات حج کئے اور پیدل۔ ایک مرتبہ حج سے واپس تشریف لائے تھے۔ پانی پت سے چل کر شب کو کسی گاؤں میں سرائے کی مسجد میں قیام فرمایا۔ آخر شب میں وہاں سے روانہ ہوئے۔ اتفاق سے رات کو سرائے میں چوری ہوئی۔ ہتھیاری نے کہا کہ ایک شخص مسجد میں ٹھہرا تھا اور صبح ہی چلا گیا ضرور وہی چور ہے۔ ایک تعاقب کے لئے آئے اور جھنجھانہ کے قریب آ کر پکڑ لیا اور کہا کہ تھانہ چلو۔ آپ فرمایا کہ جھنجھانہ کے تھانہ میں نہ لیچلو اور کہیں چلو۔ اسپران لوگوں نے اور بھی مشتبہ کیا اور جھنجھانہ ہی کے تھانہ میں لے گئے اور ایک سپاہی کے حوالہ کر دیا۔ جس نے حوالا ت میں آپ کو بند کر دیا۔ تھوڑی دیر میں قصبہ کے لوگوں نے دیکھا اور تمام قصبہ میں شور مچ گیا۔ عوام بہت مشتعل ہوئے اور یہ سمجھ کر کہ تھانہ دار کی بد معاشی ہے اسکی جان کے درپے ہو گئے۔ تھانہ کو لوٹنا چاہتے تھے۔ تھانہ دار خواجہ احمد حسن تھے جو میرے دادا مرحوم کے دوست تھے۔ اور مولوی صاحب کے خوب واقف تھے۔ بہت مشکل سے جان بچا کر تھانہ آئے اور مولوی صاحب کو حوالا ت سے نکالا اور واقعہ کی تحقیق کی۔ پھر لوگ اس پانی پت والے آدمی کی جان کے درپے ہو گئے جو آپ کو پکڑ کر لایا تھا۔ آپ نے خواجہ احمد حسن سے فرمایا کہ اس کی جان کے تم ذمہ دار ہو۔ اسکے ساتھ دو تین آدمی کر دو جو اسکو بخیریت پانی پت پہنچادیں۔

حکایت (۱۹۴) ایک مرتبہ کاندھلہ تشریف لارہے تھے ایک شخص مل گیا۔ اس سے دریافت فرمایا کہ کہاں جاؤ گے۔ اس نے جواب دیا کہ کاندھلہ مولوی مظفر حسین کے پاس۔ اُس کے پاس سامان تھا اور آپ خالی ہاتھ تھے۔ اپنے اس سے سامان لیکر اپنے سر پر رکھ لیا۔ کاندھلہ آکر جب اُسے معلوم ہوا کہ یہی مولوی صاحب ہیں تو

بہت پشیمان ہوا۔ آپ نے فرمایا اس میں حرج کیا تھا۔ میں خالی ہاتھ تھا اور تم بوجھ لئے ہوئے آرہے تھے۔

حکایت (۱۹۵) آپ محتاط بہت زیادہ تھے کبھی مشتبہ مال نہ کھاتے تھے اور اگر بھولے سے یا غلطی سے کھا لیتے تھے تو فوراً قے ہو جاتی تھی۔ زمانہ طالب علمی کا قصہ ہے کہ آپ نے کئی سال روٹی سالن سے نہیں کھائی۔ دریافت کرنے پر فرمایا کہ وہلی کے اکثر سالنوں میں کھٹائی پڑتی ہے اور آموں کی بیج ناجائز طریق پر ہوتی ہے۔ اسلئے میں سالن نہیں کھاتا۔ آپ بجز اپنے گھر کے اور کسی کے یہاں دعوت وغیرہ میں تشریف نہ لیجاتے تھے۔ ابتداً قاضی جی اور متولی جی کے یہاں کھانا تناول فرمایا کرتے تھے۔ قاضی جی اور متولی جی کے والد کے انتقال کے بعد ان کے یہاں بھی کھانا کھانا چھوڑ دیا۔ کچھ عرصہ بعد پھر شروع کر دیا اور بغیر بلائے خود تشریف لیگئے۔ دریافت کرنے پر فرمایا کہ پہلے تم نابالغ تھے اسلئے میں تمھارے مال سے پرہیز کرتا تھا اب تم بالغ ہو گئے اسلئے اب مجھے کوئی عذر نہیں ہے۔

حکایت (۱۹۶) ایک مرتبہ مولوی نور الحسن صاحب کے پاس تشریف لے گئے انھوں نے کچھ دوا لپنے صاحبزادے مولوی محمد ابراہیم صاحب کو دیئے کہ خود جا کر ان کا سامان کھانے کے لئے لاویں تاکہ کچھ گڑ بڑ نہ ہو۔ کھانا تیار ہوا اس میں فیڑنی بھی تھی جس کے کھاتے ہی قے ہو گئی۔ مولوی نور الحسن صاحب بہت پریشان ہوئے تحقیق کیا تو معلوم ہوا کہ جو دودھ مولوی محمد ابراہیم صاحب لائے تھے وہ گر گیا تھا۔ پھر دودھ باورچی صلائی کے یہاں سے وار میں لے آیا تھا۔

حکایت (۱۹۷) آپ بہت زاید منکسر المزاج تھے۔ ہر ایک کام خود کیا کرتے تھے بلکہ دوسروں کا کام بھی کیا کرتے تھے۔ عادت شریفہ تھی کہ اشراق کی نماز پڑھ کر

بدر سے نکلا کرتے تھے اور جو جو گھر اپنے اقارب کے تھے ان میں تشریف لجاتے۔
 ایسی کو بازار سے کچھ منگانا ہوتا تو پوچھ کر وہ لا دیتے۔ پیسہ اس زمانہ میں کم تھا۔
 شے آتی تھی غلہ کی آتی تھی۔ آپ غلہ کبھی کرتے کے پلے میں لے جاتے اور کبھی
 سنگی میں۔

کایت (۱۹۸) ایک دفعہ رامپور تشریف لیگئے ایک عورت حاضر خدمت ہوئی
 عرض کیا کہ میرا خاوند مجھے خرچ نہیں بھیجتا۔ آپ نے اس کا پتہ دریافت فرمایا اور
 ہاں سے فیروز پور تشریف لے گئے اور اس کے خاوند کو تلاش کر کے ہدایت کی کہ
 سندہ خرچ ہمیشہ بھیجا کرو۔

نکایت (۱۹۹) بیوہ کے نکاح کو سخت معیوب سمجھا جاتا تھا۔ آپ کو فکر ہوئی
 نہ اس رسم کو توڑنا چاہئے۔ اسی فکر میں تھے کہ مولوی ابوالقاسم صاحب صاحب جنرڈ
 حضرت مفتی صاحب کا انتقال ہو گیا۔ آپ نے اس موقع کو غنیمت سمجھا اور انکو اولاً
 رجبہ قرآن شریف پڑھنے کی ترغیب دی۔ انھوں نے ترجمہ شروع کیا۔ پھر ایک موقع
 پر انھیں نکاح ثانی کی ترغیب دی۔ انھوں نے کہا کہ لوگ مجھے قتل کر دیں گے۔ آپ نے
 فرمایا کہ تم شہید ہوگی۔ اسپر انھوں نے کہا کہ اگر تم نکاح کرو تو میں تیار ہوں۔ مگر میں
 درتم دونوں مائے جاہلنگے۔ آپ نے تھوڑی دیر سکوت فرمایا اور پھر اقرار فرمایا اور
 ایک موقع پر دو چار آدمیوں کے سامنے مخفی طور سے نکاح ہو گیا۔ کچھ عرصہ بعد محل
 ٹھہر گیا۔ کسی کو نکاح کی خبر نہ تھی ہر جگہ زنا کا شور مچ گیا۔ تھانہ بھون والے چڑھ کر آئے۔
 لو کی والے کی طرف سے اعلان تھا کہ جو کوئی شخص مولوی مظفر حسین صاحب کا سرا تار کر
 لاویگا اسکو ایک ہزار روپیہ ملیگا۔ آپ کا ندھلہ سے دہلی تشریف لیگئے۔ اتفاق کی
 بات کہ ان کی والدہ سخت غلیل ہو گئیں۔ قاضی صاحب یعنی ان کے والد بہت پریشان

ہوئے۔ ہر قسم کا علاج کیا کوئی فائدہ نہ ہوا۔ جب بالکل مایوس ہو گئے تو ایک فقیر ملا کہا کہ حافظ ضامن صاحب یہ کہلا دو کہ اچھی ہو جا۔ پھر اچھے ہونے کا میں ذمہ دار ہوں۔ سب لوگ حافظ ضامن صاحب کے سر ہو گئے وہ انکار کرتے تھے۔ قضیاتی حافظ صاحب کی بہن تھیں۔ بہت اصرار پر اپنے فرمایا کہ کاندھلہ سے اپنی لڑکی بی رحمت کو بلا لو تب کہوں گا۔ اول تو بہت پس و پیش ہوئی۔ بعد میں مجبوراً بلانا پڑا سان کے پھونکنے ہی خود بخود صحت شروع ہو گئی۔ اب مولوی مظفر حسین صاحب بھی وہی دیکھنا چاہتے تھے تشریف لے گئے۔

حکایت (۲۰۰) کیرانہ میں ایک رافضی عورت تھی۔ اپنے انھیں اہل السنہ والجماعت ہونے کی ترغیب دئی۔ انھوں نے کہا اگر آپ نکاح کریں تو میں تو یہ کر لوں گی اپنے منظور فرمایا یہ بھی بیوہ تھیں۔ انھوں نے کہا کہ جب موقع ہو گا میں خطا لکھوں گی تم آکر لیجانا۔ محرم کے موقع پر جب سب عورتیں قصبہ سے باہر تھیں دیکھنے گئیں تو ان کا پرچہ مولوی صاحب کے پاس آیا جس میں یہ نشان تھا ✖ آپ نے میرا دادا مولوی محمد صادق صاحب اور چند آدمیوں کو ڈولی لیکر کیرانہ بھیجا اور یہ رات کو گیارہ بجے کیرانہ جا کر ان کو لے آئے۔ جب کیرانہ والوں کو معلوم ہوا تو انھوں نے تعاقب کیا۔ یہاں سے بھی ان کی اعانت کو لوگ گئے۔ مگر مولوی محمد صادق ان کے ہاتھ نہ آئے اور بخیر کاندھلہ پہنچ گئے۔ ان محترمہ نے حضرت کو بہت سخت تکالیف پہنچائیں مگر آپ سب بہتے تھے۔ اکثر رات کو دروازہ بند کر لیا کرتی تھیں اور حضرت دروازہ کے باہر لنگی بچھا کر نماز میں وہ وقت گزارا کرتے تھے۔ اول شخصہ میں دوسری بیوی کو جو بیوہ تھیں ترجمہ قرآن شریف پڑھایا کرتے تھے۔ دوسرے میں صاحبزادیوں کو ترجمہ پڑھایا کرتے تھے۔ تیسرا حصہ کیرانہ والی بیوی کا تھا۔ جس میں ان کے یہاں جا کر

جد پڑھا کرتے تھے۔

حکایت (۲۰۱) اپنے چھ حج پیدل کئے۔ جس میں ایک مولوی محمد یعقوب صاحب کے ساتھ اور ایک ہمراہ اہل و عیال۔ بعد میں مولوی محمد یعقوب صاحب کا خط آیا کہ تم یہاں چلے آؤ۔ اس خط کو مولوی نور الحسن صاحب نے چھپا لیا۔ جب آپ کو حلوم ہوا تو فوراً روانہ بیت اللہ ہو گئے۔ یہ روانگی ۲۳ جمادی الثانیہ روز شنبہ ۱۲۸۴ھ میں ہوئی۔ ابھی مکہ مکرمہ نہ پہنچے تھے کہ اسہال کا مرض لاحق ہو گیا۔ مکہ مکرمہ میں ایک مرتبہ حاجی امداد اللہ صاحب کے فرمایا کہ میرا جی چاہتا تھا کہ مدینہ منورہ فوت آئے مگر نبطا ہر اب میری موت کا وقت قریب آ گیا۔ آپ مراقبہ کیجئے۔ انہوں نے مراقبہ کے بعد فرمایا کہ نہیں پتہ منورہ پہنچ جائینگے۔ کچھ روز کے بعد آپ اچھے ہو گئے۔ اور اگلے ہی روز مدینہ منورہ کو روانہ ہوئے۔ مدینہ منورہ پہنچنے میں ایک منزل باقی تھی کہ آپ پھر بیمار ہو گئے اور ۱۲۸۳ھ مطابق ۱۸۶۶ء کو انتقال فرمایا اور نزدیک قبر حضرت عثمان رضی اللہ عنہما ہو کر رہا۔ پاجامہ۔ بنگلی مشکیزہ۔ لوٹا اپنے چھوڑا۔ حسب وصیت لوٹا اور مشکیزہ بیت المال میں داخل کر دیا گیا۔ بنگلی قریدین میں تقسیم کر دی گئی۔ اور کرتا پاجامہ صاحبزادیوں کے پاس بھیج دیا۔ جس میں پاجامہ معتقدین میں تقسیم کر دیا گیا۔ اور کرتہ مبارک موجود ہے فقط

(منقول تذکرہ اخیل)

(۲۰۲) جناب مولانا شیخ محمد رضا محمد قالی لوی حرمہ اللہ علیہ حکایت

حکایت (۲۰۲) فرمایا کہ مولانا شیخ محمد صاحب و عظیم لغات بہت بولتے تھے اور اسکی تفسیر یعنی سے کرتے تھے۔ ایک مرتبہ مولانا میرٹھ تشریف لے گئے تو

ایک شخص کی نسبت دریافت کیا کہ یہ کتنا بیہ میرٹھ سے ہیں یا احابیش میرٹھ سے ہیں۔
(ہمارے حضرت..... نے فرمایا) کہ مگر ہم نے اکثر بزرگوں کو دیکھا ہے کہ لوگ ان کو
پہچانتے بھی نہ تھے کہ یہ علماء ہیں گفتگو بہت معمولی آدمیوں کی طرح کرتے تھے۔ ہاں
تقاریر کے اندر اصطلاحات ضرور بولتے تھے۔ (وہاں اسکی ضرورت ہوتی تھی جامع)

(منقول از اشرف التنبیہ)

(۲۳) حضرت حافظ محمد رضا من صاحب تھانوی شہید رحمۃ اللہ علیہ کی

حکایات

حکایت (۲۰۳) فرمایا کہ جب کوئی حافظ محمد رضا من صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے
پاس آتا تو فرماتے کہ دیکھ بھائی اگر تجھے کوئی مسئلہ پوچھنا ہے تو وہ (مولانا شیخ
محمد کی طرف اشارہ کر کے) بیٹھے ہیں مولوی صاحب ان سے پوچھ لے۔ اور اگر تجھے
مُرید ہونا ہے تو وہ (حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی طرف اشارہ کر کے) بیٹھے
ہیں حاجی صاحب ان سے مُرید ہو جا۔ اور اگر حقہ پینا ہو تو یارونکے پاس بیٹھ جا۔

حکایت (۲۰۴) فرمایا کہ حضرت حافظ رضا من صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے
اگر کوئی آکر کہتا کہ حضرت میں نے اپنے لڑکے کو حفظ شروع کرا دیا ہے۔ دعا فرمادیجئے
تو فرماتے ارے بھائی کیوں جنم روگ لگایا۔ یہ تنبیہ ہے اسپر کہ عمر بھرا سکی حفاظت
واجب ہوگی۔ اگر اسکی آمید نہ ہو تو ناظرہ ہی پڑھا دو۔ اور حفظ سے روکنا نہیں ہے۔
مگر پیرا یہ ظرافت کا ہے باعتبار مذاق مخاطب کے کہ کہیں اخیر میں اس کو مصیبت
نہ سمجھنے لگو۔

حکایت (۲۰۵) فرمایا کہ ایک صاحب کشف حضرت حافظ رضا من رحمۃ اللہ علیہ کے

اور پرفاتحہ پڑھنے لگے۔ بعد فاتحہ کہنے لگے کہ بھائی یہ کون بزرگ ہیں بڑے دل لگی بانہ۔ جب میں فاتحہ پڑھنے لگا تو مجھ سے فرمانے لگے کہ جاؤ فاتحہ کسی مردہ پر بھریاں زندوں پر فاتحہ پڑھنے آئے ہو۔ یہ کیا بات ہے۔ جب لوگوں نے بتلایا یہ شہید ہیں۔

تکاییت (۲۰۶) فرمایا کہ حافظ محمد ضامن رحمۃ اللہ علیہ اپنے مرشد حضرت یانچوڑ کے ہمراہ ان کا جوتہ بغل میں لیکر اور توبرہ گردن میں ڈالکر جھنجانہ جاتے تھے اور ان کے صاحبزادے کی سسراں بھی وہیں تھی۔ لوگوں نے عرض کیا کہ اس الت سے جانا مناسب نہیں وہ لوگ حقیر سمجھ کر کہیں رشتہ نہ توڑ ڈالیں۔ حافظ صاحب نے فرمایا کہ رشتہ کی ایسی تھی۔ میں جانے میں اپنی سعادت ہرگز نہ چھوڑونگا۔

تکاییت (۲۰۷) فرمایا کہ ایک نوجوان حضرت ضامن صاحب کی خدمت میں آنے لگا تھا۔ حضرت کی برکت سے اسکی کچھ حالت بدلنے لگی۔ اس کے باپنے حافظ صاحب سے شکایت کی کہ جبے لڑکا آپ کے پاس آنے لگا، بگڑ گیا۔ حافظ صاحب نے جوش میں فرمایا کہ ہمکو تو بگاڑنا ہی آتا ہے۔ ہمیں بھی تو کسی نے بگاڑا ہی ہے۔ ہم کسی کو بلاتے تھوڑا ہی ہیں۔ جسکو سنورنا ہو تو وہ ہمارے پاس آوے ہمیں تو بگاڑنا ہی آتا ہے۔

تکاییت (۲۰۸) فرمایا کہ حافظ محمد ضامن رحمۃ اللہ علیہ کی درخواست پر حضرت میاںچوڑ نے بیعت سے اول انکار کر دیا تھا۔ مگر یہ برابر خدمت میں حاضر ہونے رہتے اصرار مطلق نہیں کیا۔ جب تقریباً دو تین مہینے آتے جاتے گزر گئے تو ایک دن حضرت میاںچوڑ نے حافظ صاحب سے پوچھا کہ کیا اب بھی وہی خیال ہے حافظ صاحب نے عرض کیا کہ میں تو اسی خیال سے حاضر ہوتا ہوں مگر خلاف

ادب ہونے کے سبب اصرار بھی نہیں کرتا۔ اسپر حضرت نے خوش ہو کر فرمایا کہ اچھا ہے
کہ کے دور کعت نفل پڑھ آؤ۔ پھر حضرت نے سلسلہ میں داخل فرمایا۔

(منقول از اشرف التنبیہ)

اضافہ از حقیر ظہور الحسن غفرلہ ولوالدہ

حکایت (۲۰۹) ایک بار ارشاد فرمایا کہ حضرت ضامن صاحب شہید رحمۃ اللہ علیہ
سپاہی منش اور نہایت خوش مزاج آدمی تھے مجھ سے کمال الفت کرتے تھے
ایک دفعہ جب وہ گنگوہ میں تشریف فرماتے تو ایک شخص نے ان کی دعوت کی اور
لکڑہارا تھا، اپنے قبول فرمائی۔ کچھ دیر بعد حافظ محمد ابراہیم صاحب ٹی کلکٹر مال
کے والد نے بھی التجا قبول ضیافت کی۔ چنانچہ وہ بھی قبول کر لی۔ ایک شخص نے کہا
حضرت وہ پہلا ناراض ہوگا۔ تو حضرت حافظ صاحب نے کہا بنا کر فرمایا کہ ہم آسکا
مٹہ توڑ دیں گے اور کہا کہ وہ لاویگا کیا پانچ چھ روٹیاں اور پیالہ بھر وال سو یہ اتنے
آدمیوں کو کافی نہ ہوگا۔ ہم اس کا لایا ہوا بھی رکھ لیں گے اور دوسرے کا لایا ہوا بھی
اور پھر کھاویں گے۔ چنانچہ وہ لکڑہارا آیا تو پانچ چھ روٹیاں جو کی لایا اور ایک لوٹے
میں سیر بھر کے قریب دو وہ۔ حافظ صاحب نے اس کو رکھ لیا اور لکڑہارے کو نصحت
کر دیا۔ جب دوسرے شخص بھی کھانا لے آئے تو اپنے پہلا کھانا بھی نکلا لایا اور سب کو
دلا کر کھایا۔

حکایت (۲۱۰) حضرت حافظ صاحب کے مزاج اور خوش مزاجی کے بہت
قصے بیان فرمایا کرتے تھے۔ ایک بار فرمایا۔ حافظ صاحب کو مچھلی کے شکار کا بہت
شوق تھا۔ ایک بار ندی پر شکار کھیل رہے تھے۔ کسی نے کہا ”حضرت ہمیں“

(منقول از تذکرۃ الرشید)

نے فرمایا ” اچھے ماروں تیری“

(۲۱) مولانا محمد امین صاحب کا ندھلوی رحمۃ اللہ علیہ کی حکایت

حکایت (۲۱) خان صاحب نے فرمایا کہ مولوی اسماعیل صاحب کا ندھلوی بہت سیدھے اور نہایت متبع سنت بزرگ تھے۔ میں ان سے بہت ہی مرتبہ ملا ہوں۔ ان سے ملاقات ہوتی تھی تو وہ یہ ضرور فرمایا کرتے تھے کہ حدیث سے آئی ہے کہ جب کسی کو کسی سے محبت ہو تو اُسے چاہئے کہ اسکو اطلاع کر دے۔ اس لئے میں بہ تعمیل ارشاد نبوی تم سے کہتا ہوں کہ مجھے تم سے محبت ہو۔ یہ ان کا ملاقات میں معمول رہا۔ اور کبھی اس میں تخلف نہیں ہوا۔

ما شبہ حکایت (۲۱) قول تخلف نہیں ہوا۔ اقول یہ جوش ہوا تباعنت کا جو مقتضی ہوتا تھا تکرار کو۔ ورنہ کافی ایک بار اطلاع کرنا بھی تھا (دشت) (منقول از امیر الروایات)

(۲۵) حضرت قاسم العلوم و الخیرات جناب مولانا محمد واکم صاحب

مانوتوی بانی دارالعلوم یونینہ قدس اللہ سرہ کی حکایات

حکایت (۲۱۲) جناب خاں صاحب نے فرمایا کہ مولوی احمد حسن صاحب مروہی راد آباد کے مدرسہ شاہی میں مدرس تھے۔ مولانا مانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کے انتقال کے بعد مولوی محمد یعقوب صاحب ہر سال جا کر امتحان لیا کرتے تھے ایک مرتبہ کا واقعہ ہے کہ دفتر کی چھت پر جو مکان ہے آپ اس میں بیٹھے ہوئے تھے اور میں

بھی حاضر تھا) میں اس زمانہ میں چھتاری میں ملازم تھا اور مجھے حضرت سے
 حضرت کو مجھ سے بہت تعلق تھا اسلئے میرا معمول تھا کہ جب مجھے معلوم ہوتا
 آپ تشریف لانے والے ہیں تو میں مراد آباد پہنچ جاتا تھا، اسوقت مولانا
 بزرگوں کا ذکر کر رہے تھے اور جس مجلس میں یہ عاجز ہوتا تھا اکثر تجرہ ہی کو مخاطب
 لیا کرتے تھے۔ گو اس وقت مجمع کثیر تھا مگر اپنے تجرہ ہی کو مخاطب بنایا اور سر
 خواجہ احمد جام مستجاب الدعوات مشہور تھے ایک عورت ان کی خدمت میں
 ایک نابینا بچے کو لائی اور عرض کیا کہ اپنا ہاتھ اس کے منہ پر پھیر دیجئے
 اس کی آنکھیں ابھی کر دیجئے۔ اسوقت آپ پر شانِ عبدیت غالب تھی
 اسلئے نہایت انکسار کے ساتھ فرمایا کہ میں اس قابل نہیں ہوں۔ اس نے اس
 کیا مگر اپنے پھر وہی جواب دیا۔ غصہ تین چار مرتبہ یوں ہی رو بدل ہوا
 جب اپنے دیکھا کہ وہ مانتی ہی نہیں ہے تو آپ وہاں سے اٹھ کھڑے ہوئے
 اور یہ کہتے ہوئے چلے گئے کہ یہ کام تو حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا تھا۔ وہ اندر
 اور مبروصوں کو اچھا کرتے تھے میں اس قابل نہیں ہوں۔ تھوڑی دور چلے گئے
 کہ الہام ہوا تو کون اور عیسیٰ کون اور موسیٰ کون پیچھے لوٹ اور اسکے منہ
 ہاتھ پھیر نہ تم اچھا کر سکتے ہو نہ عیسیٰ مامی کینیم آپ یہ سن کر لوٹے اور مامی
 مامی کینیم فرماتے جاتے تھے اور جا کر اسکے منہ پر ہاتھ پھیر دیا اور آنکھیں اچھ
 ہو گئیں۔ یہ قصہ بیان فرما کر مولانا نے فرمایا کہ احمق لوگ یوں سمجھ جایا کرتے ہیں
 کہ یہ مامی کینیم خود کہہ رہے ہیں حالانکہ ان کا قول نہیں ہوتا بلکہ وہ حق تعالیٰ
 قول ہوتا ہے۔ بلکہ جب کوئی کسی گویے سے کوئی عمدہ شعر سنتا ہے تو اسکو اپنے
 زبان سے بار بار دہراتا ہے اور مزے لیتا ہے۔ اسی طرح وہ اس الہام کی

ذات سے حق تعالیٰ کا ارشاد ”مامی کنیم“ بار بار دہراتے تھے۔

حاشیہ حکایت (۲۱۳) قولہ وہ حق تعالیٰ کا قول ہوتا ہے اقول منصور صلح کی سب سے اچھی تاویل یہی ہے اور یہ حکایت حضرت مولانا رحمۃ اللہ علیہ سے حق نے بھی سنی ہے بس اتنا فرق ہے کہ مجکو اُن بزرگ کا نام لینا یاد نہیں اور اول بار جو اس عورت کو جواب دیا اُس کا لہجہ جوش کا یاد ہے وہ یہ کہ میں عیسیٰ ہوں جو اندھوں کو اچھا کروں اور مامی کنیم کی جگہ ماکنیم یاد ہے۔ (شست)

حکایت (۲۱۴) خانصاحب نے فرمایا کہ مولانا نانوتوی سفر حج میں تھے اس سفر میں ان کا جہاز یمن کی ایک بندرگاہ پر ٹھہر گیا اور مولانا کو معلوم ہوا کہ یہاں جہاز چند روز قیام کرے گا۔ چونکہ آپ کو معلوم ہوا کہ یہاں سے قریب کسی بستی میں ایک بہت معمر عالم اور محدث رہتے ہیں۔ اس لئے آپ جہاز سے اتر کر ان کی خدمت میں روانہ ہو گئے جب ان کی خدمت میں پہنچے اور گفتگو ہوئی۔ تو مولانا کو ان کی شہرت علم کی تصدیق ہو گئی اور اپنے ان سے حدیث کی سند کی درخواست کی ان عالم نے دریافت کیا کہ تم نے کس سے حدیث پڑھی ہے۔ مولانا نے فرمایا کہ شاہ عبدالغنی صاحب سے۔ وہ عالم شاہ عبدالغنی صاحب کو نہ جانتے تھے۔ اس لئے دریافت کیا کہ شاہ عبدالغنی نے کس سے پڑھی ہے۔ مولانا نے فرمایا شاہ اسحق صاحب سے۔ وہ شاہ اسحق صاحب سے بھی واقف نہ تھے۔ اس لئے پوچھا کہ شاہ اسحق صاحب نے کس سے پڑھی ہے۔ مولانا نے فرمایا شاہ عبدالعزیز صاحب سے۔ وہ شاہ عبدالعزیز صاحب سے واقف نہ تھے۔ جب ان کا نام سنا تو فرمایا کہ اب میں تمکو سند دیدوں گا اور یہ بھی فرمایا کہ شاہ ولی اللہ طوبی کا درخت ہے۔ پس جس طرح جہاں جہاں طوبی کی شاخیں ہیں وہاں جنت ہے اور جہاں اسکی شاخیں نہیں ہیں وہاں جنت نہیں۔ یونہی جہاں شاہ ولی اللہ کا

سلسلہ ہے وہاں جنت ہو اور جہاں اُن کا سلسلہ نہیں وہاں جنت نہیں۔ اس کے لیے انھوں نے مولانا کو حدیث کی سند دیدی۔ خالص صاحب نے فرمایا کہ یہ قصہ میں نے مولانا نو تو می سے سنا ہے۔

حاشیہ حکایت (۲۱۳) قولہ انکی خدمت میں روانہ ہو گئے اقول باوجود کمال ہونے کے دوسرے اہل کمال سے استفادہ فرمانا کمال تواضع و حرص دین کی دلیل ہے
وفی ذلک فلیتنا منس الامتنا فسنون۔ (شنت)

حکایت (۲۱۴) خاں صاحب نے فرمایا کہ مولانا نو تو می وعظ نہ کہتے تھے۔ کوئی بہت ہی اصرار کرتا تو کہہ دیتے تھے۔ ایک مرتبہ کسی نے اصرار کیا تو فرمایا وعظ ہم لوگوں کا کام نہیں اور نہ ہمارا وعظ کچھ موثر ہو سکتا ہے۔ وعظ کا کام تھا مولانا اسمعیل صاحب شہید کا اور انہی کا وعظ موثر بھی تھا۔ دیکھو اگر کسی کو پاخانہ پیشاب کی حاجت ہو تو اس کے قلب میں اس وقت تک بیچینی رہتی ہے جب تک وہ اُن سے فراغت حاصل نہ کرے۔ اور اگر وہ کسی سے باتوں میں بھی مشغول ہوتا ہے یا کسی ضروری کام میں لگا ہوتا ہے تو اس وقت بھی اسکے قلب میں پاخانہ پیشاب ہی کا تقاضا ہوتا ہے اور طبیعت اسکی اسی طرف متوجہ ہوتی ہے اور وہ چاہتا ہے کہ جلد سے جلد اس کام سے فراغت پا کر قضاے حاجت کے لئے جاؤں۔ سو وعظ کی اہلیت وعظ اور اس کے وعظ کی تاثیر کے لئے کم از کم اتنا تقاضائے ہدایت تو ضرور ہونا چاہئے جتنا کہ پاخانہ پیشاب کا۔ اگر اتنا بھی نہ ہو تو وعظ وعظ کا اہل ہے اور نہ اس کا وعظ موثر ہو سکتا ہے۔ ہم لوگوں کے قلوب میں ہدایت کا اتنا تقاضا بھی نہیں جتنا کہ پاخانہ پیشاب کا اسلئے نہ ہم وعظ کے اہل ہیں اور نہ ہمارا وعظ موثر ہو سکتا ہے۔ ہاں یہ تقاضا مولوی اسمعیل صاحب کے دل میں پورے طور پر موجود تھا اور جب تک وہ ہدایت نہ کر لیتے تھے

کو چین نہ آتا تھا۔ چنانچہ وہ ایک ایک دن میں بیس بیس جگہ وعظ کہتے تھے اسلئے
وعظ کے اہل تھے اور ان کا وعظ موثر بھی ہوتا تھا۔

ماشیہ حکایت (۲۱۴) قولہ اُن کو چین نہ آتا تھا۔ اقول یہ اثر لازم ہے
فقت کاملہ کا اور اس بھینی کے ممنوع ہونے کا ان آیات سے شبہ نہ کیا جاوے۔
وله تعالیٰ۔ واصبر وما صبرك الا باللہ ولا تحزن عليهم ولا تك في
هيق مما يكرون۔ وقوله تعالیٰ۔ لعلك باخع نفسك ان لا يكونوا
بومنين۔ وقوله تعالیٰ۔ اما من استغنى فانت له تصدى۔
قوله تعالیٰ۔ من اهتدى فانما يهتدى لنفسه ومن ضل فانما
ضل عليها وما انت عليهم بوكيل ونحوها من الايات۔ کیونکہ مراد ان آیات
ر وہ درجہ ہے جس کا اشتغال محتمل ہو افضلای الاخلال فی الضروریات
لدا نیویۃ او الدینیۃ کو (شت)

حکایت (۲۱۵) خاں صاحب نے فرمایا حکیم عبدالسلام ملیح آبادی کو مولینا
مانو توئی کی خدمت میں جانے کا بہت شوق تھا مجھ سے فرمایا کرتے تھے کہ جب تو
حضرت مولانا کی خدمت میں جاوے مجھے اپنے ساتھ ضرور لے چلنا۔ لیکن مجھ بد نصیب کے
دل میں ایک خیال جم گیا تھا اور وہ یہ کہ حکیم صاحب بہت خوش بیان اور گویا آدمی
ہیں۔ حاجد علی شاہ کے طبیب خاص بھی رہے ہیں اور حضرت مولانا کی خوش بیانی اور
پُرگوئی (یعنی بسط فی الکلام) یا تو وعظ میں ہوتی ہے یا سبق پڑھانے میں اور مولی
گفتگو ان کی قصباتی ہے۔ اور یہ زمانہ مولانا کی علالت کا تھا اور اسباق نہ ہوتے
تھے اسلئے ایسا نہ ہو کہ مولانا سے ملنے کے بعد یہ ان کو خاطر میں نہ لائیں اور ان سے
پر اعتقاد ہو جائیں اور اختلاف خیال کے سبب میرے اور ان کے لطف صحبت

میں رخصت واقع ہو بنا بریں جب میں حضرت مولانا کی خدمت میں حاضر ہوا تو ان کو رخصت نہ لے گیا۔ جب میں واپس آیا تو بہت ناخوش ہوئے۔ اتفاق سے میرا دوبارہ مولانا کی خدمت میں حاضر ہونے کا ارادہ ہوا مگر اس مرتبہ بھی میں نے ان سے اطلاع نہیں کی۔ لیکن حکیم صاحب کو کسی ذریعے سے میرا ارادہ معلوم ہو گیا۔ اور وہ خود بخود ہاتھ میں بیگ لئے ہوئے میرے پاس آگئے اور کہا کہ میں بھی تیرے ساتھ چلوں گا۔ اب تو میں مجبور ہو گیا اور ہم تین آدمی، میں اور حکیم صاحب اور محمد خالص صاحب خوجوی مولانا کی خدمت میں روانہ ہو گئے۔ جس وقت ہم دیوبند پہنچے ہیں اس وقت آفتاب غروب ہو گیا تھا اور ہم نے مغرب کی نماز اس مسجد میں پڑھی جہاں یکے کھڑے ہوتے ہیں۔ نماز پڑھ کر ہم تینوں پیدل حضرت مولانا کی خدمت میں روانہ ہو گئے۔ مولانا اس زمانہ میں مولوی محمود الحسن صاحب کے مکان پر رہتے تھے۔ جب مولوی محمود الحسن صاحب کا مکان تقریباً پچاس قدم رہ گیا تو میں محمد خاں کو حکیم صاحب کے ساتھ چھوڑ کر آگے بڑھ گیا اور ان سے پہلے مولانا کے پاس پہنچ گیا مولانا کا لباس اس وقت یہ تھا۔ سر پر میلا اور پھٹا ہوا عمامہ تھا۔ جس میں لیرے پڑے ہوئے تھے اور چونکہ سردی کا زمانہ تھا اس لئے ایک دھو تر کی نیلی رنگی ہونی مرزئی پہنے ہوئے تھے جس میں بند لگے ہوئے تھے اور نیچے نہ کرتا تھا (کر سہا پہنتے ہی نہ تھے) اور نہ انگر کھا تھا اور ایک رضائی اوڑھے تھے جو نیلی رنگی ہونی تھی اور جس میں مومی کی گوٹ لگی ہوئی تھی۔ جو پھٹی ہوئی تھی اور کہیں تہی اور کہیں بالکل اڑی ہوئی تھی۔ میں نے سلام کے مصافحہ کیا۔ اور عرض کیا کہ حکیم عبدالسلام حضور کی زیارت کے لئے آرہے ہیں۔ تو مولانا یہ سمجھے کہ یہ مولوی عبدالسلام ہسوی ہیں جو احمد سعید صاحب کے خلیفہ اور شاہ عبدالغنی صاحب کے حدیث میں شاگرد تھے۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت مولوی عبدالسلام

سوی نہیں بلکہ حکیم عبدالسلام ملیح آبادی ہیں جو مفتی حسین احمد صاحب کے لڑکے ہیں۔ مولانا مفتی صاحب کے واقف تھے اس لئے انھوں نے ان کو پہچان لیا۔ گفتگو ہو چکی تھی۔ اتنے میں محمد خاں حکیم صاحب کو لئے ہوئے مولانا کی خدمت میں آ پہنچے۔ جسوقت یہ دونوں آئے ہیں اسوقت مجلس کا یہ رنگ تھا کہ دروازہ لے سامنے مولوی ذوالفقار علی صاحب بیٹھے ہوئے تھے اور ان کے برابر میں نظرنگر کے ایک عالم بیٹھے ہوئے تھے جن کا نام مجھے یاد نہیں۔ اور مولانا ایک طرف کو چار پائی سے کمر لگائے بیٹھے ہوئے تھے اور ان کے برابر میں دیوبند لے ایک صاحب بیٹھے ہوئے تھے جو لباس ہی عمدہ پہنے ہوئے تھے اور ڈاڑھی بھی شاندار تھی۔ اسی مجلس میں مولوی عبدالکریم پنجابی مولانا کے شاگرد بھی تھے جب حکیم عبدالسلام پہنچے تو سب لوگ ان کی تعظیم کے لئے کھڑے ہو گئے۔ حکیم صاحب مولانا کے دھوکہ میں تمام شاندار لوگوں سے مصافحہ کرتے ہیں مگر مولانا کی طرف متوجہ نہیں ہوتے۔ جب میں نے یہ حالت دیکھی تو میں نے بتلایا کہ مولانا یہ ہیں وہ مولانا سے مصافحہ کر کے ان کے قریب ہی بیٹھ گئے اور نہایت لسانی سے گفتگو شروع کر دی اور عشاء کی نماز کے بعد تک برابر گفتگو کرتے رہے۔ کبھی لکھنؤ کے مناظروں کی کیفیت بیان کرتے، کبھی مرزا حسن علی محدث کے حالات بیان کرتے، کبھی اور کوئی قصہ بیان کرتے۔ بغرض کہ پورا جلسہ انہی کی گفتگو میں ختم ہو گیا اور مولانا کچھ نہیں بولے۔ صرف ان کی باتوں پر کبھی جی ہاں حضرت، اور کبھی بجا ہے، فرما دیتے تھے۔ جب جلسہ برخواست ہوا تو مولانا نے محمد خاں اور حکیم صاحب کو چھتے کی مسجد میں حاجی محمد عابد صاحب کے حجرہ کے اوپر جو مکان تھا اس میں کھڑا دیا۔ اور میں رات کو موکو کھڑا الحسن صاحب کے مکان پہنچا۔ صبح کو چھتے کی مسجد میں مولوی محمد یعقوب سے ملاقات ہوئی

ہم لوگ کچھ اُن کے پاس بیٹھے کچھ حاجی محمد عابد صاحب کے پاس بیٹھے۔ پھر مولانا کے پاس جا بیٹھے۔ اور کھانسنے کے وقت تک مولانا ہی کی خدمت میں بیٹھے رہے۔ اس وقت حکیم صاحب ہی باتیں کرتے رہے۔ تیسرے پہر کو حکیم صاحب مدرسہ کی میسر کو لے گئے اور تھوڑی تھوڑی دیر سب مدرسوں کے درس میں بیٹھے مگر مولوی محمد یعقوب صاحب کے درس میں سب سے زیادہ بیٹھے۔ جب میں نے یہ دیکھا کہ حکیم صاحب پر اب تک مولانا کی حالت منکشف نہیں ہوئی تو مجھے اس کا بہت صدمہ ہوا۔ اور میں نے اسکی کوشش کی کہ کوئی علمی گفتگو ہو اور مولانا کچھ کہیں۔ اس کے لئے میں نے مولوی محمود حسن صاحب سے بھی کہا کہ تم کوئی علمی بات مولانا سے دریافت کرو اور مولوی عبدالکریم صاحب سے بھی۔ مگر ہر ایک نے ہی کہا کہ مولانا کی طبیعت اچھی نہیں ہے۔ اگر حکیم صاحب مولانا کے معتقد ہو جاویں تو کیا اور اگر غیر معتقد ہو جاویں تو کیا۔ ہمتو مولانا کو تکلیف نہ دینگے۔ تمہارا جی چاہے تم خود پوچھ لو۔ میں نے اُن پر بہت زور دیا مگر کسی نے نہ مانا حتیٰ کہ میری اُن صاحبوں سے لڑائی اور توتر طاق بھی ہو گئی۔ مگر انہوں نے کسی طرح نہ مانا۔ حکیم صاحب نے مدرسین کی حالت دیکھ کر محمد خاں سے کہا کہ مولوی محمد یعقوب صاحب حدیث اسی پڑھاتے ہیں جیسے میرے والد پڑھاتے ہیں۔ مگر مرزا حسن علی محدث کیسی نہیں پڑھاتے۔ اور حضرت مولانا کی طرف اشارہ کرتے ہوئے یہ کہا کہ پیراں نبی پر ندمریاں می پرانند۔ جب یہ بات مجھے معلوم ہوئی تو مجھے بہت ملال ہوا۔ اور میں نے مولوی محمود الحسن صاحب کو بھی برا بھلا کہا اور مولوی عبدالکریم سے تو لپا ڈگی ہو گئی (دوستی کے اور احکام ہیں اور مقتدا بیت کے اور احکام) اور میں نے کہا کہ میں نہ کہتا تھا کہ مولانا سے کوئی علمی بات پوچھ لو مگر تم نے میرا کہنا نہ مانا۔ دیکھو حکیم عبدالسلام ایسا کہتے ہیں۔ انہوں نے اسپر بھی ہی کہا کہ ہمتو مولانا کو تکلیف

دینگے چاہے حکیم عبد السلام معتقد ہوں یا غیر معتقد۔

خدا کی شان کہ اسی روز حکیم مغیث الدین صاحب سہارنپوری کے صاحبزادے حکیم مشتاق احمد صاحب مولانا کی خدمت میں آپہنچے اور مولانا سے عرض کیا کہ ایک پادری نے اگر قرآن پر یہ اعتراض کیا کہ قرآن میں تورات و انجیل کی نسبت عروت ہونے کا دعویٰ کیا گیا ہے اور قرآن ہی میں اس کا بھی اقرار ہے کہ خدا کے کلام کو کوئی بدل نہیں سکتا۔ یہ قرآن کا صریح تعارض و تناقض بیان ہو۔ یہ سن کر مولانا کو جوش ہوا اور تقریر جواب شروع فرمادی اور دن کے آٹھ بجے سے کھانے کے وقت تک تقریر فرمائی۔ اور حکیم مشتاق احمد صاحب کھانیکے بعد چلے گئے۔ ظہر کے بعد حکیم عبد السلام نے پھر یہی مضمون چھیڑ دیا اور مولانا نے ظہر سے عصر تک یہی مضمون بیان فرمایا اور مغرب سے عشا تک یہی مضمون بیان فرمایا اور عشا کے بعد پھر یہی مضمون شروع کر دیا اور حکیم عبد السلام نہایت شوق سے اس مضمون کو سنتے اور بجا بجا حضور بجا ہے حضور، کہتے رہے۔ جب میں نے یہ دیکھا کہ رات بہت گزر گئی تو میں نے اشارہ سے حکیم عبد السلام سے کہا کہ اب اٹھ چلو مگر وہ نہیں اٹھے۔ تھوڑی دیر کے بعد میں نے پھر کہا، پھر بھی نہ اٹھے۔ جب بارہ بج گئے تب میں نے زور سے کہا کہ حکیم صاحب اٹھئے بہت دیر ہو گئی۔ اور اب مولانا کو آرام کرنے دیجئے۔ تب حکیم عبد السلام اٹھے اور تقریر ختم ہوئی مولانا کو کھانسی کا مرض تھا مگر آج ایسا اتفاق ہوا کہ انہائے تقریر میں ایک مرتبہ بھی کھانسی نہ اٹھی اور تقریر کی برجستگی میں ذرا بھی خلل نہ آیا۔ اب تو حکیم صاحب مولانا کے نہایت معتقد ہو گئے اور وہاں سے ٹھنڈی سانسیں بھرتے ہوئے اٹھے۔ مجھے ان کی حالت تو معلوم ہو گئی مگر میں نے ان سے کچھ نہیں کہا۔ صبح کے وقت

حکیم عبدالسلام اور ہم سب روانہ ہوئے۔ حکیم صاحب کو پہنچانے کے لئے مولانا محمود حسن صاحب، حافظ احمد، مولوی عبدالکریم اور دوسرے اشخاص اسٹیشن تک آئے۔ اسٹیشن پر پہنچکر میں نے حکیم عبدالسلام کے دونوں ہاتھ پکڑ لئے اور میں نے کہا کہ پرسوں جو کچھ آپ نے محمد خاں سے فرمایا تھا وہ میں سن چکا ہوں اب فرمائیے کہ آپ نے مولانا کو کیسا پایا۔ اسپر حکیم صاحب نے فرمایا اس کا جواب ایک قصہ پر موقوف ہے پہلے وہ قصہ سن لو۔ وہ قصہ یہ ہے کہ باوجود نقشبندی مجددی ہونے کے اور بادجود شاہ عبدالعزیز صاحب و شاہ غلام علی صاحب سے استفادہ ہونے کے میرے والد کے اندر پشتیت بہت غالب تھی۔ حالانکہ وہ کسی حشری سے مستفید نہ ہوئے تھے۔ اور اس بنا پر ان کی یہ کیفیت تھی کہ جس جگہ یہ سنتے تھے کہ وہاں فلاں شے خوبصورت ہے تو سفر کر کے اُسے دیکھنے جاتے تھے چنانچہ ایک مرتبہ انھیں معلوم ہوا کہ جیپور میں کوئی تصویر بہت حسین ہے پس وہ اُسے دیکھنے کے لئے جے پور روانہ ہو گئے اور جا کر اسے دیکھ آئے۔ حالانکہ یہ سفر بہت لمبا تھا بالخصوص اس زمانہ کے لحاظ سے۔ اسی طرح ان کو معلوم ہوا کہ لکھنؤ سے بہت دور مقام پر کسی کے یہاں ہانسی صدار سے کوئی اونٹنی آئی ہے جو بہت خوبصورت ہے یہ سُن کر اس اونٹنی کو دیکھنے روانہ ہو گئے۔ اور وہاں پہنچکر اس اونٹنی کو دیکھا۔ اور اسکی گردن میں ہاتھ ڈالکر اس کا سر جھکایا اور اس کی پیشانی پر بوسہ دیکر فرمایا کہ کہاں ظہور فرمایا ہے۔ غرض یہ انکی حالت تھی۔ اسی نو کہ لکھنؤ کے اطراف میں ایک مقام پر ایک عالم رہتے تھے وہ ایک لڑکے پر عاشق تھے اور اسکو بہت محبت سے پڑھاتے تھے۔ جب والد صاحب کو اسکے حُسن کا قصہ معلوم ہوا تو وہ حسب عادت اسکو دیکھنے کے لئے چلے گئے۔ جس مسجد میں وہ رہتے تھے اسکے جنوب میں ایک سردری تھی اور

اس سدوری کے اندر جانبِ غروب ایک کوٹھڑی تھی اور اس کوٹھڑی کے آگے
 عملاً اور جنوباً ایک چار پائی بچھی ہوئی تھی۔ جس وقت والد صاحب پہنچے ہیں تو
 سوقت لڑکا کوٹھڑی کے اندر تھا اور وہ عالم اس چار پائی سے گر نکلے
 ہوئے اور کوٹھڑی کی طرف پشت کئے ہوئے بیٹھے تھے۔ والد صاحب اسبابِ کھانہ
 ان عالم سے مصافحہ کرنے گئے۔ جب یہ سدوری میں پہنچے ہیں تو وہ لڑکا انکو دیکھ کر
 کوٹھڑی میں سے نکلا۔ والد صاحب نے مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھائے تھے کہ ان کی
 نظر اس لڑکے پر پڑ گئی بس مصافحہ تو رہ گیا اور والد صاحب اس لڑکے کو دیکھنے میں
 مستغرق ہو گئے۔ ان عالم نے جب یہ دیکھا کہ یہ مصافحہ کرنا چاہتے تھے مگر مصافحہ
 نہیں کر سکے۔ تو انھوں نے منہ پھیر کر اپنے پیچھے دیکھا تو ان کو معلوم ہوا کہ لڑکا کھڑا
 ہے اور یہ اسکے دیکھنے میں مصروف ہیں۔ جب ان کو معلوم ہوا کہ یہ حضرت بھی ہمارے
 ہمزنگ معلوم ہوتے ہیں تو انھوں نے اس لڑکے کو آواز دی اور کہا کہ ان صاحب
 سے مصافحہ کرو۔ وہ لڑکا آیا اور اس نے مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھائے اس وقت

ان عالم صاحب نے یہ شعر پڑھا ہے

این ست کہ خون خوردہٗ دول بڑہ بسے را
 بسم اللہ اگر تابِ نظر ہست کسے را
 یہ قصہ تو ختم ہوا اب جو اب سنو میری آرزو یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ مجھے اتنی قوت
 دے کہ میں مرزا حسن علی محدث کو اور اپنے باپ کو اور مولوی اسماعیل صاحب کو اور
 فلاں فلاں کو قبروں میں سے زندہ کر کے لاؤں اور ان کو مولانا کی تقریر سنواؤں
 اور اس شعر کو یوں پڑھوں ہے

این ست کہ خون خوردہٗ دول بڑہ بسے را

بسم اللہ اگر تابِ سخن ہست کسے را

حاشیہ حکایت (۲۱۵) قولہ خدا کے کلام کو کوئی بدل نہیں سکتا
 اقول۔ غالباً یہ اشارہ ہے کہ لا تبدل لکلماتہ کی طرف اور مولانا نے جو
 جواب ارشاد فرمایا ہو چونکہ وہ اس قصہ میں مذکور نہیں اس لئے ضرورت ہوئی کہ پہلے
 پہلے جواب بھی عرض کر دیا جائے۔ وہ جواب یہ ہے کہ یہاں کلمات سے مراد
 خاص قرآن مجید ہے بقرینہ شروع آیت وهو الذی انزل الیکم الكتاب
 مفصلاً اور اس کی عدم تبدیل کا سبب دوسری آیت میں ہے و افالہ لحاظ
 اور کلمات سے مراد کلام ہے جیسا حدیث میں ہے اصدق ما قال الشاعر
 کلیۃ لبید ای کلام لبید قولہ کوئی تصویر الی قول مغلوبین معذور
 ہیں قولہ کہاں ظہور فرمایا ہے اقول دوسرے کو ایسا کہنا تقلید اجائز نہیں ہے
 لغم و نکتہ است کامل اطلاق : تونہ کامل مخور می باش لال
 قولہ ایک لڑکے پر عاشق تھے اقول دوسرے کو ایسا کرنا اجائز نہیں ہے
 کار پاکاں راقیاس از خود مگیر : گرچہ ماندور نوشتن شیر و شیر
 قولہ دیکھنے میں مصروف ہیں اقول اوپر گزر چکا ہے کہ ہر خوبصورت شے کے
 دیکھنے کو سفر کرتے تھے حتیٰ کہ سفر کر کے اونٹنی کو دیکھنے گئے۔ یہ صاف دلیل ہے کہ
 ان کی نظر شہوانی نہ تھی۔ (دشت)

حکایت (۲۱۶) خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی محمد یعقوب صاحب اور مولوی
 محمد منیر صاحب اور حضرت مولانا نانوتوی یہ تینوں ایک سال کی پیدائش تھے اور
 مولانا نانوتوی سب سے بڑے تھے ان سے چھوٹے مولوی محمد منیر صاحب اور
 سب سے چھوٹے مولانا محمد یعقوب صاحب تھے۔ یہ بیان فرما کر فرمایا کہ میں نے
 دو شخصوں کو دیکھا ہے کہ وہ مولانا سے بہت بے تکلفی کے ساتھ باتیں کرتے تھے

مولوی محمد منیر صاحب دوسرے مولوی امیر الدین صاحب جو حال کے
 اہم جامع مسجد دہلی کے چچا تھے۔ مولوی محمد منیر صاحب تو صرف قاسم ہی کہہ کر
 خطاب کرتے تھے مگر مولوی امیر الدین صاحب تو اے تے سے گفتگو کرتے تھے
 ب مرتبہ مولوی امیر الدین صاحب سے کسی نے پوچھا کہ آپ مولانا کے ساتھ
 قدرگستاخی کے ساتھ گفتگو کرتے ہیں کچھ تو خیال کیا کیجئے۔ تو مولوی امیر الدین صاحب
 فرمایا کہ میں کیا کروں اگر میں اس انداز سے گفتگو نہیں کرتا اور اسی کام لیتا
 ہوں تو بولنا چھوڑ دیتا ہے اسلئے میں ادب پر اس کی خوشی کو ترجیح دیتا ہوں۔
 اس شبہ حکایت (۲۱۶) قول ادب پر اسکی خوشی کو الخ اقول ۵
 وں طن خواہد ز من سلطان دین ۲ خاک بر فرق قناعت بعد ازین ۵
 اندرون کعبہ رسم قبلہ نیست ۲ چہ غم از غواص را با جہلہ نیست
 و رکیا ٹھکانا ہے اتباع رضا کا کہ غیبت میں بھی وہی عنوان پسندیدہ محبوب
 اختیار کیا (شبت)

حکایت (۲۱۷) خانصاحب نے فرمایا کہ ان ہی مولوی امیر الدین صاحب
 نے فرمایا کہ ایک مرتبہ بھوپال سے مولانا کی طلبی آئی اور پانچ سو روپیہ ماہوار
 خواہ مقرر کی۔ میں نے کہا اے قاسم تو چلا کیوں نہیں جاتا تو فرمایا کہ وہ مجھے
 صاحب کمال سمجھ کر بلاتے ہیں اور اسی بنا پر وہ پانچ سو روپے دیتے ہیں مگر میں
 اپنے اندر کوئی کمال نہیں پاتا۔ پھر کس بنا پر جاؤں۔ میں نے بہت اصرار کیا مگر
 نہیں مانا۔

حاشیہ حکایت (۲۱۷) قول میں اپنے اندر کوئی کمال نہیں پاتا پھر کس
 بنا پر جاؤں۔ اقول پہلا جملہ کمال معرفت کی اور دوسرا جملہ کمال تقویٰ کی کہ

جب بناء خدمت متحقق نہ ہو تو خدمت کو قبول نہ کیا جائے صریح دلیل ہے سبحان
یہ ہے علم و عمل (ثنت)

حکایت (۲۱۸) خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی عبدالرحمن خورجوی جو مورچہ
مشہور ہیں ان کے نانا احمد خان خورجوی مورچہ والے پڑھے لکھے کچھ نہ تھے مگر مولوی
محبوب علی صاحب کی صحبت میں رہے ہوئے تھے اور مولوی محبوب علی صاحب
مولوی محمد اسحق صاحب و مولوی محمد یعقوب صاحب پر نہایت وزریتہ تھے نہایت
نہایت پکے اور بہت خوش عقیدہ تھے۔ اثناءِ قصہ میں اتنی بات اور سن لو
میں مولانا نانوتوی سے بیعت بھی ہوا تھا اور ان کا نہایت معتقد بھی تھا
لیکن ان کی باتیں میری سمجھ میں نہیں آتی تھیں۔ اسلئے میں انکی بزرگی کا اعتراف
رکھتے ہوئے اکثر تعجب کیا کرتا تھا کہ لوگ مولانا کی تعریف کرتے ہیں۔ مگو میں
نہیں سمجھتا تھا کہ وہ ان کی کس بات کی تعریف کرتے ہیں۔ اب پھر قصہ سنو
مولوی احمد حسن صاحب مروہی اس زمانہ میں خورجہ میں مدرس تھے۔ مولانا نانوتوی
بھی خورجہ میں تشریف لے آئے اور مولوی عبدالرحمن صاحب مورچہ والوں کے
مکان پر قیام فرمایا۔ مولانا ایک چار پائی پر بیٹھے ہوئے تھے اور میں ان کے
سامنے مونڈھے پر بیٹھا تھا۔ اتنے میں احمد خاں مورچہ والے بھی تشریف لے
آئے اور آکر مولانا کی پائنتیوں بیٹھ گئے۔ اور بیٹھنے کے بعد مولانا سے دریافت
کیا کہ حضرت بعض اشعار مولوی رومی کے اور شیخ فرید الدین عطار کے اور شیخ
سعدی کے اور بہت سے شعر عارفانہ کے ایسے ہیں جو قریب قریب کفر صریح
کے ہیں۔ لیکن اچھے اچھے علماء کو دیکھا ہے کہ وہ ان اشعار کو صبر کفر سے خارج کہتے
میں امکانی کوشش کرتے ہیں اور ممکن سے ممکن تاویل ان کی نصیح کے لئے

مرتے ہیں۔ لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ امام محمد ابو یوسفؒ امام ابو حنیفہؒ کے قول کی مخالفت کرتے ہیں اور ابو حنیفہؒ کے قول کی توجیہ نہیں کرتے۔ علیٰ ہذا بعد کے لوگ جب امام ابو حنیفہؒ کے قول کو کمزور پاتے ہیں تو اس کو چھوڑ کر امام ابو یوسفؒ کے یا امام محمدؒ کے قول پر فتویٰ دیتے ہیں۔ اور امام محمد صاحبؒ کے قول کی تاویل نہیں کرتے۔

میں کیا راز ہے؟ اس سوال کے جواب میں مولانا نے مجھے مخاطب بنایا اور ایک لمبی تقریر کی جس کا خلاصہ مجھے یاد رہ گیا ہے اور تقریر بعینہ محفوظ نہیں رہی اور خلاصہ یہ ہے کہ ابو حنیفہؒ کے ایمان کے مقابلہ میں ان حضرات کے ایمان بہت ضعیف ہیں۔ اسلئے اگر ان کے اقوال کی ترجیح نہ کی جائے تو لوگ بیدریغ ان کی تکفیر کر دیں گے۔ اور ابو حنیفہؒ کا ایمان استقدر قوی ہے کہ اگر ان کے تمام مسائل کو بھی ضعیف کر دیا جائے تب بھی ان پر کسی بدگمانی کا خطرہ نہیں ہو سکتا اسلئے ابو حنیفہؒ کے اقوال کی توجیہ کی ضرورت نہ ہوئی۔ اور ان بزرگوں کے اقوال کی توجیہ کی ضرورت ہوئی اور مجھ پر مولانا کی اس التفات آمیز تقریر کا یہ اثر ہوا کہ میں مولانا کی تقریر کو سمجھنے لگا اور میرا وہ خطرہ دور ہو گیا کہ لوگ انکی استقدر تعریف کیوں کرتے ہیں۔

حاشیہ حکایت (۲۱۸) قول ابو حنیفہؒ کے مقابلہ میں الخ قول یہ جو اسائل کے خاص مذاق کے اعتبار سے ہوگا اور عام مذاق کے اعتبار سے یہ جواب ہے کہ ان حضرات کے ایسے اقوال کا مدلول ظاہری موجب کفر ہے اور انکی مقبولیت جو دلائل صحیحہ سے ثابت ہو منافی کفر ہے۔ اسلئے تاویل ضروری ہوئی کہ معانی ظاہری مراد نہیں بخلاف ائمہ مجتہدین و علماء ظاہر کے ان کے اقوال کا مدلول ظاہری موجب کفر نہیں بلکہ صرف موجب خطا ہیں اور ان کے کمالات جو دلائل صحیحہ سے ثابت ہیں

منافی خطا نہیں اسلئے تاویل کی ضرورت نہ ہوئی۔ بلکہ معافی ظاہرہ کو مراد کہا گیا کہ
خطا کہد یا جاوے گا۔ (شنت)

حکایت (۲۱۹) خانصاحب نے فرمایا کہ خورجہ میں ایک شخص تھے صاحب

محمد اسحق خاں نہایت پابند صوم و صلوة اور ذاکر و شاعر تھے۔ یہ صاحب لٹنا نا تو
سے بیعت تھے۔ اتفاق سے ایک مرتبہ دو تین روز مسجد میں نہیں آئے۔ میں سمجھا کہ شاید
کچھ بیمار ہو گئے ہیں اسلئے میں ان کی عیادت کے لئے گیا۔ جا کر دیکھا تو ایک کوٹھڑی
میں چھپے بیٹھے تھے اور کانوں میں روڑ ٹھونس رکھا تھا۔ میں نے پوچھا کہ کیا
ہے تم کئی روز سے نماز کے لئے نہیں آئے۔ انھوں نے کہا کہ اچھا ہوں مگر کوئی
چار روز سے ایک سخت عذاب میں مبتلا ہوں۔ وہ یہ کہ جب کوئی گاڑنی بکلتی ہے
تو میں سمجھتا ہوں کہ میرے اوپر چل رہی ہے۔ اور جب بیلوں کے ساتھ مارا جاتا ہے
تو میں سمجھتا ہوں کہ میرے لگتا ہے۔ اور جب کتوں میں آپس میں لڑائی ہوتی ہے
تو میں سمجھتا ہوں کہ وہ میرے کاٹتے ہیں۔ جب چکی چلتی ہے تو میں سمجھتا ہوں کہ
گہروں کے بدلہ میں پس رہا ہوں۔ لڑکے بھاگتے ہیں تو میں سمجھتا ہوں کہ مجھے ڈور لگتی
ہیں۔ اس لئے سخت تکلیف میں ہوں اور باہر نہیں نکل سکتا اور نہ چکی کی آواز سن
سکتا ہوں اسی لئے میں چھپا ہوا بیٹھا ہوں۔ اور میں نے کانوں میں روڑ ٹھونس
رکھا ہے۔ میں نے کہا کہ اپنی اس حالت کی مولانا (نانو توی) کو اطلاع دو۔ انھوں نے
نے کہا کہ تم ہی لکھ دو۔ میں نے کہا کہ تم لکھ کر مجھے دیدو میں اپنے خط میں بھیج دوں گا
انھوں نے اپنی حالت لکھ کر مجھے دیدی اور میں نے اپنے عرفیت کے ساتھ اس کو
مولانا کی خدمت میں روانہ کر دیا۔ مولانا اس زمانہ میں دہلی میں تھے مولانا نے
جواب دیا کہ اس کا جواب تحریر سے نہیں ہو سکتا تم ان سے کہ دو کہ وہ میرے

س چلے آئیں۔ چنانچہ یہ گئے۔ مولانا نے کچھ نہیں کیا صرف اوراد و اشغال کے اوقات بدل دئے یہ شخص دوسرے ہی دن اچھے ہو گئے۔

حاشیہ حکایت (۲۲۰) قولہ کچھ نہیں کیا صرف اوراد و اشغال کے اوقات بدل دئے۔ اقول۔ احقر کا وجدان یہ ہے کہ مولانا نے تصرف فرمایا ہے اور اخفاء صرف کے لئے اوراد و اشغال کے اوقات بدلے ہیں واللہ اعلم باسم ربہ عبادہ (شبت) حکایت (۲۲۱) خاں صاحب نے فرمایا کہ مولانا نو تو می نے خواب میں دیکھا تھا کہ میں خانہ کعبہ کی چھت پر کسی اونچی شے پر بیٹھا ہوں اور کوفہ کی طرف میرا منہ ہے اوراد دہر سے ایک نہر آتی ہے جو میرے پاؤں سے ٹکرا کر جاتی ہے۔ اس خواب کو انھوں نے مولوی محمد یعقوب صاحب برادر شاہ محمد اسحق صاحب سے اس عنوان سے بیان فرمایا کہ حضرت ایک شخص نے اس قسم کا خواب دیکھا ہے تو انھوں نے یہ تعبیر دی کہ اس شخص سے مذہب حنفی کو بہت تقویت ہوگی اور وہ پکا حنفی ہوگا اور اس کی خوب شہرت ہوگی۔ لیکن شہرت کے بعد اس کا جلدی انتقال ہو جائے گا۔ اور میں نے یہ خواب اور اس کی تعبیر خود مولانا نو تو می سے سنی ہے۔ مولانا کا قاعدہ تھا کہ جب عام لوگوں میں اس خواب کو بیان فرماتے تو فرماتے ایک شخص نے ایسا خواب دیکھا تھا۔ لیکن خاص لوگوں سے فرماتے تھے کہ یہ خواب میرا ہے۔ جب مولانا نے مجھ سے یہ خواب بیان فرمایا اس وقت میں اکیلا تھا۔ اور پاؤں دبار ہا تھا اور مولانا نے بے تکلف مجھ سے اپنا نام لیا تھا۔

حاشیہ حکایت (۲۲۱) قولہ جلدی انتقال ہو جائے گا اقول یوں ہی واقعہ ہوا۔ (شبت)

حکایت (۲۲۲) خانصاحب نے فرمایا کہ نواب اعظم علی خاں کے یہاں ایک

قصہ خواں نوکر تھا۔ اور یہ قصہ خواں بہادر شاہ کا قصہ خواں تھا۔ اور اس سے بڑھکر
 میں کوئی قصہ خواں نہ تھا۔ نواب صاحب کے یہاں اسے تیس روپے ماہوار تنخواہ
 تھی۔ اس کے اندر یہ کمال تھا کہ کیسا ہی ہرکلا یا تو تلا یا اور کسی قسم کا آدمی ہونے
 کی اس طرح نقل کر دیتا تھا کہ اصل اور نقل میں امتیاز نہ ہو سکتا تھا۔ ایک مرتبہ
 مانو تو می خورجہ تشریف لائے اور اعظم خاں نے مولانا کی دعوت کی۔ یہ قصہ خواں
 رضی تھا اس نے مولانا سے سوال کیا کہ حضرت میں ایک بات دریافت کرنا چاہتا
 ہوں۔ مولانا نے اجازت دی۔ اس نے عرض کیا کہ خلافت کی قابلیت کس میں
 اور ابو بکر صدیق کیسے خلیفہ ہو گئے جبکہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
 ان کو خلیفہ نہ بنایا تھا۔ اس کے جواب میں مولانا نے فرمایا کہ میں جواب عرض کرنا
 ہوں مگر تم اسکے درمیان میں نہ بولنا۔ جب میں تقریر ختم کر چکوں اس وقت جو کچھ
 شبہ ہو اس کو پیش کرنا۔ اس نے کہا بہت اچھا۔ مولانا نے فرمایا اگر کوئی پہلو ان یا
 پھکیت یا بگیت بیمار ہو جاوے اور اسوجہ سے کشتی یا پھکیتی یا بگیتی خود نہ سکھا سکے
 اور جب سکھانے کا وقت آئے اس وقت اپنے کسی شاگرد سے کہدے کہ تو سکھلا
 یا کوئی رئیس یا اہلکار کہیں جاوے اور اپنے کام کے متعلق اپنے بیٹے یا کسی عہدہ دار
 سے کہہ جاوے کہ میرا کام تم کرنا اور اشخاص مامورین اس خدمت مفوضہ کو انجام
 دیں تو یہ استخلاف عملی ہوگا اور اس قسم کا استخلاف اس استخلاف سے کہیں
 بڑھکر ہے جو فقط اس کہنے سے ہو کہ فلاں میرا خلیفہ ہے۔ جب یہ مقدمہ پیش
 ہو گیا تو اب دوسرا مقدمہ سنو اور اس کو ذرا غور سے سنو۔ ارکان اسلام چار ہیں
 نماز روزہ حج زکوٰۃ۔ مگر دو ان میں اصل ہیں اور دو ان کے تابع۔ نماز اصل ہے اور
 زکوٰۃ اسکے تابع۔ کیونکہ نماز کا تعلق براہ راست حق تعالیٰ سے ہے اور وہ اس کے

ہمارے حاضری اور اسکی تعظیم اور اس سے عرض معروض کا نام ہے اور زکوٰۃ کا
 لاق بلا واسطہ محتاجوں اور فطرہ سے ہے پس نماز کے مقابلہ میں زکوٰۃ ایسی
 ہے جیسے کوئی بادشاہ اہل دربار کو اپنے دربار میں پانچ وقت حاضری کا حکم دے
 یہ بھی حکم دے کہ ہماری طرف سے جو انعامات و صلوات تم کو وقتاً فوقتاً
 ہوں ان میں سے کچھ ہماری غریب رعایا کو بھی جو دربار کے راستہ میں
 برات کے موقع پر پیشہ جلتے ہیں دیدیا کرو۔ سوظاہر ہے کہ حاضری دربار
 نصوص ہے اور صدقہ و خیرات اسکے تابع اور ہی وجہ ہے کہ حق تعالیٰ نے
 قریناً ہر جگہ قرآن میں زکوٰۃ کو نماز کے بعد بیان فرمایا ہے اور یقیناً
 صلواتہ و یؤتوں الزکوٰۃ اور اقیموا الصلوات و اتوا الزکوٰۃ
 غیرہ وغیرہ فرمایا۔

اسی طرح حج کا تعلق براہ راست حق تعالیٰ سے ہے کیونکہ اس میں محبوب کے
 در دولت پر حاضر ہو کر اپنے عشق و محبت کا اظہار ہے اور روزہ میں کسر شوکت
 نفس ہے جو مانع ہے اس محبت و عشق سے اور ان خامیوں کو دفع کرتا ہے
 جو اس ناصح نامہربان نفس امارہ کی بدولت اسکی خدمات میں پیدا ہو گئی ہیں۔
 اسی لئے روزے میں مقرر کئے گئے اور حج کا وقت رمضان کے بعد سے شروع
 کیا گیا کیونکہ آخری وقت حج سے (کہ ۹۔ ذی الحجہ ہے) رمضان تک (باذخال
 غایت) دس مہینے ہوتے ہیں (بحذف کسر کہ ثلث ماہ سے بھی کم ہے) پس ہر
 مہینے کے لئے تین مہینے (یعنی روزے) تجویز کئے گئے اور ان سب کو ایک مہینہ
 میں (یعنی رمضان میں) جمع کر دیا گیا (کہ میں روزے فرض کر دئے) تاکہ دس
 مہینوں میں جب قدر نفس امارہ کی وجہ سے عشق و محبت کے جذبات میں خامی

اور غلط آگیا ہے ان مسہلوں سے اس کی تلافی ہو جائے اور وہ اس قابل ہو کہ
محبوب کے در دولت پر حاضر ہو کر صحیح طور پر اپنی محبت کا اظہار کر سکے اور جب میں
میں وہ ان مسہلوں سے اس قابل ہو گیا تو اب نکیم سوال سے اسکو اجازت ہو
کہ اب آؤ اور آکر اپنی محبت کا اظہار کرو۔ یعنی اسوقت سے حج کا وقت شروع
ہو گیا اور اسکی ایسی مثال سمجھو جیسے بادشاہ اپنے اہل دولت کو جشن شاہی
شرکت کیلئے دعوت دے اور اسکے ساتھ یہ بھی حکم دے کہ سب لوگ خوب نو
دھو کر اور اعلیٰ اعلیٰ خوشبوئیں لگا کر اور عمدہ سے عمدہ پوشاکیں پہن کر عرض پوری
طرح شرکت جشن کے قابل ہو کر شریک جشن ہوں۔ سو ظاہر ہے کہ شرکت جشن مقصود
ہے اور باقی امور اسکے تابع۔ جب یہ بھی ذہن نشین ہو گیا اور معلوم ہو گیا کہ حج
اور حج ارکان مقصودہ ہیں اور زکوٰۃ اور روزہ ان کے تابع۔ تو اب اصل مقصود سنو
جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی حیات میں صدیق اکبر کو امیر حج
بنایا اور باوجود تمام صحابہ کی موجودگی کے اس خدمت پر آپ کے سوا کسی اور کو
مامور نہیں فرمایا۔ پس اسلام کے ایک رکن اصلی کے متعلق آپ کا اختلاف عملی
ثابت ہو گیا اور اس کے ضمن میں اسکے تابع روزہ کے متعلق بھی اختلاف ثابت
ہو گیا۔ پھر اپنے اپنے مرض و وفات میں خدمت امامت صلوٰۃ آپ کے سپرد کی
اور سترہ وقت کی نمازیں اپنے سامنے آپ سے پڑھوائیں اور باوجود تمام صحابہ
کی موجودگی کے یہ خدمت صدیق اکبر کے سوا کسی اور کے سپرد نہیں فرمائی۔ پس
نماز کے متعلق آپ کا اختلاف عملی ثابت ہو گیا۔ تو دوسرے اعمال مثل جہاد
وغیرہ کے متعلق بھی ضمناً اختلاف ثابت ہو گیا۔ اب کوئی وجہ ہے کہ صدیق
اکبر کو خلیفہ برحق نہ مانا جائے اور کس طرح کہا جائے کہ خلافت کی انہیں طہیت تھی

براہیبت خلافت حضرت علیؑ میں تھی اور وہی خلیفہ تھے۔ مولانا نے
 لغات اور لسان کے ساتھ بیان فرمایا تھا اور اس قدر دلکش پیرایہ
 فرمایا تھا کہ میں نے مولانا کی کوئی تقریر اس قدر دلکش نہیں سنی مگر وہ تقریر مجھے محفوظ
 میں رہی اس لئے اس کا قریب قریب خلاصہ بیان کر دیا گیا ہے۔ اس تقریر کا
 من قصہ خوال پر یہ اثر ہوا کہ اسی وقت رض سے تائب ہو کر سُنی ہو گیا۔

عاشیہ حکایت (۲۲۲) قولہ فی آخر القصہ۔ قریب قریب خلاصہ الخ
 قول جب مقارب اور خلاصہ اس غضب کا ہو تو عین کیسا کچھ ہوگا (شہادت)

حکایت (۲۲۳) جہاں صاحب نے فرمایا کہ ایک مرتبہ مولانا انور توی نے
 حضرت ابو بکر صدیقؓ کی افضلیت بیان فرماتے ہوئے بیان فرمایا کہ او مختلف
 لوگوں کی نسبت احادیث میں لفظ احب وارد ہوا ہے۔ کہیں حضرت عائشہؓ کو
 کو احب فرمایا ہے۔ کہیں حضرت فاطمہؓ کو۔ کہیں حضرت ابو بکر صدیقؓ کو وغیرہ
 وغیرہ لیکن ابو بکر صدیقؓ کی نسبت حدیث میں وارد ہوا ہے کہ اگر میں خدا کے سوا
 کسی کو ضلیل بنا تا تو ابو بکر کو بنا تا۔ اور یہ بات (جس میں مادہ غلت ہو) کسی اور
 کے لئے نہیں فرمائی۔ جب یہ معلوم ہو گیا تو اب سمجھو کہ خاص خاص مادوں کی خاص
 خاص خصوصیات ہوتی ہیں۔ مثلاً جس مادہ میں و کی جگہ ا یعنی فا، فعل کی جگہ
 ش ہوگا اس کے معنی میں علو کے معنی پائے ہائینگے۔ جیسے شرف، شہر، شہیدان
 وغیرہ وغیرہ۔ اسی طرح جس مادہ میں و کی جگہ خ ل ہونگے اس میں ملحدگی
 اور کیسوئی کے معنی پائے جائینگے جیسے خلوت، خلوبیت، الخلا، خلیفہ، ظلال وغیرہ
 جب یہ معلوم ہو گیا تو اب یہ سمجھو کہ محبت کا تعلق قلب سے ہے اور قلب میں
 بہت سے پردے ہوتے ہیں اور اسکے بیچ میں ایک خلا ہوتا ہے پس عام مجربوں

کی محبت تو قلب کے پردوں میں ہوتی ہے اور خلیل کی محبت اس خلا میں جو قلب کے اندر ہوتا ہے۔ جب یہ بھی معلوم ہو گیا تو اب حدیث کے یہ معنی ہونے کہ مرد جو قلب میں خدا کی محبت کے سوا کسی اور کی محبت کی جگہ نہیں ہے اور اگر بالفرض اس جگہ کسی اور کی محبت کی جگہ ہوتی تو ابو بکر صدیقؓ کی محبت کو ہوتی اور جب ابو بکر آپ کو اس درجہ محبوب تھے تو ضرور ہے کہ آپ کی محبت اور سب سے زیادہ ہوگی اور دوسروں کی محبت کا تعلق جو قلب سے دور پردوں سے ہوگا۔ اور ابو بکر صدیق کی محبت کا تعلق اس پردہ سے دور جو قلب سے قریب تر ہے۔

حاشیہ حکایت (۲۲۳) قولہ کسی کو خلیل بنانا۔ اقول اگر اس پر یہ سوال ہو کہ حدیث میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کو خلیل اللہ فرما کر اپنے تفضیل کی علت میں اپنے کو حبیب اللہ فرمایا ہے جس سے اسکے عکس کا شبہ ہوتا ہے جو اب یہ ہے کہ اس حکم کا مبنی لغت نہیں بلکہ محاورہ ہے محاورات میں خلیل کا اطلاق عاشق پر بھی ہوتا ہے مگر حبیب کا صرف معشوق پر (اشت)

حکایت (۲۲۴) خاں صاحب نے فرمایا کہ مولانا نانوتوی جب مرض وفات میں مبتلا ہوئے تو آپ نے مولوی محمود الحسن صاحب سے فرمایا کہ کہیں سے گکڑی لاؤ۔ مولوی محمود الحسن صاحب فرماتے تھے کہ میں تمام کھیتوں میں پھرا مگر صرف ایک گکڑی چھوٹی سی ملی۔ اس کی خبر کسی ذریعہ سے لکھنؤ مولوی عبدالحی صاحب فرنگی محلی کو ہو گئی کہ مولانا نانوتوی کا جی گکڑی کو چلا ہوتا ہے اس پر مولوی عبدالحی صاحب نے لکھنؤ سے مولانا کی خدمت میں بذریعہ ریلوے گکڑیاں بھیجیں اور چاند مرتبہ بھیجیں۔

حاشیہ حکایت (۲۲۴) قولہ کہیں سے گکڑی لاؤ اقول اسکو منانی

ہر سمجھنا نقشہ خلاف سنت ہے۔ خود احادیث میں بعض اشیاء کی رغبت کا ہر فرمانا حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے۔ محققین کے نزدیک یہ ہمارا احتیاج الی النعمۃ اعلیٰ درجہ کی عبدیت و محبت مع اہم ہو۔ (شنت)

حکایت (۲۲۵) خاں صاحب نے فرمایا ایک مرتبہ مولانا نانوتوی نے فرمایا کہ جو شخص ہم کو محتاج سمجھ کر دیتا ہے اس کا ہدیہ تو لینے کو چاہی نہیں چاہتا۔ جو اس غرض سے دیتا ہے کہ ہمارے (یعنی دینے والے کے) گھر میں برکت ہو۔ ہمارے لے لینے کو ہمارا احسان سمجھے اس کا ہدیہ لے لینے کو چاہتا ہو اگرچہ وہ چار ہی پیسے ہوں۔

ما شہ حکایت (۲۲۵) قولہ جو شخص ہم کو محتاج الخ اقول وجہ اس تفصیل کی یہ ہے کہ محتاج سمجھ کر دینا عادت ذلیل سمجھ کر دینا ہوتا ہے۔ اور یہ ادب ہدیہ کے خلاف ہے کہ ہدیہ الیہ کو ذلیل سمجھا جائے۔ (شنت)

حکایت (۲۲۶) خان صاحب نے فرمایا کہ جب منشی ممتاز علی کا مطبع میٹھ میں تھا اس زمانہ میں ان کے مطبع میں مولانا نانوتوی بھی ملازم تھے اور ایک حافظ بھی نوکر تھے۔ یہ حافظ جی بالکل آزاد تھے زندانہ وضع تھی۔ چوڑی دار پاہام پہنتے تھے۔ ڈاڑھی چڑھاتے تھے۔ نماز کبھی نہ پڑھتے تھے۔ مگر مولانا نانوتوی سے امدان سے نہایت گہری دوستی تھی۔ وہ مولانا کو نہلاتے اور کمر ملتے تھے اور مولانا ان کو نہلاتے اور کمر ملتے تھے۔ مولانا ان کے کنگھا کرتے تھے وہ مولانا کے کنگھا کرتے تھے۔ اگر کبھی مٹھانی وغیرہ مولانا کے پاس آتی تو ان کا حصہ ضرور رکھتے تھے غرض بہت گہرے تعلقات تھے۔ مولانا کے مقدس دوست مولانا کی ایک آزاد شخص کے ساتھ اس مستم کی دوستی سے ناخوش تھے مگر وہ اسکی کچھ پرواہ

نہ کرتے تھے۔ ایک مرتبہ جمعہ کا دن تھا۔ حسب معمول مولانا نے حافظ جی کو نہلایا۔ حافظ جی نے مولانا کو۔ جب نہا چکے تو مولانا نے فرمایا کہ حافظ جی مجھ میں اور تم میں دوستی ہے اور یہ اچھا نہیں معلوم ہوتا کہ تمہارا رنگ اور ہو اور میرا رنگ اور۔ اس لئے میں بھی تمہاری ہی وضع اختیار کرتا ہوں۔ تم اپنے کپڑے لاؤ میں بھی وہی کپڑے پہنوں گا اور میری یہ ڈاڑھی موجود ہے۔ تم اسکو بھی چڑھا دو۔ اور میں تم سے دعا کرتا ہوں کہ نہ کپڑے اتاروں گا نہ ڈاڑھی۔ وہ یہ سن کر آنکھوں میں آنسو بھر لایا اور کہا کہ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ آپ مجھے اپنے کپڑے دیجئے۔ میں آپکے کپڑے پہنوں گا اور یہ ڈاڑھی موجود ہے اسکو آپ اتار دیجئے۔ اور مولانا نے ان کو اپنے کپڑے پہنائے اور ڈاڑھی اتار دی اور وہ اس روز سے پکے نمازی اور نیک وضع بن گئے۔

حاشیہ حکایت (۲۲۶) قولہ میں بھی تمہاری وضع الخ اقول مولانا کو یقین تھا کہ اس فرمانے سے اُن پر وہی اثر ہو گا جو کہ ہوا اس لئے اس فرمانے پر اعتراض نہیں ہو سکتا یہ اصلاح کے طریقے ہیں جنکو علماء الہی سمجھتے ہیں جیسے حدیث میں ہے کہ ایک نبی کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے ایک بار نوحہ کرنے کی اجازت ہونے کا یہ اثر ہوا کہ اُس نے فوراً توبہ کر لی۔ (شنت)

حکایت (۲۲۷) حافظ صاحب نے فرمایا کہ مولانا نو تو می کا قاعدہ تھا کہ سفر میں ہدیہ نہ لیتے تھے۔ ایک مرتبہ ایک شخص نے تنہائی میں کہا کہ میں کچھ عرض کرنا چاہتا ہوں۔ مولانا سمجھ گئے کہ کچھ دینا چاہتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ ایک عرض میری ہے پہلے اُسے سن لیجئے۔ میرا معمول ہے کہ میں سفر میں ہدیہ نہیں لیا کرتا اور مصلحت یہ ہے کہ کبھی آدمی کے پاس ہوتا ہے کبھی نہیں ہوتا۔ سفر میں اپنے دوستوں سے ضرور ملاقات ہوتی ہے۔ اب کسی نے پہلے سفر میں کچھ دیا تھا لہذا اس سفر میں اس کے

کہ میں کچھ نہیں ہے تو یا تو وہ ملنے سے کترائے گا یا اگر ملے گا تو جھینپا و شرمندگی
ہے ساتھ ملے گا۔

حاشیہ حکایت (۲۲۷) قول مصلحت یہ ہوا لہذا قول کسی مصلحت
ہے ہدیہ نہ لینا مخالف سنت کے نہیں جیسے کم فہم سمجھتے ہیں ایسے ہی اور بھی
ت سے عذر ہیں جنکو صاحب معاملہ سمجھ سکتا ہے۔ البتہ یہ شرط ہے کہ وہ عدل
کام شریعت و طریقت کے خلاف نہ ہو۔ (شست)

حکایت (۲۲۸) خان صاحب نے فرمایا کہ جن بزرگوں کا اخلاق بہت
بجاتا ہے ان سے مخلوق کی اصلاح نہیں ہوتی۔ اور فرمایا کہ مولانا ناخوش
ایت وسیع الاخلاق تھے مگر اصلاح کے معاملہ میں اخلاق نہ برتتے تھے۔
یہ مریدوں اور متعلقین پر برابر روک ٹوک کرتے تھے۔ ایک مرتبہ مولانا خورجہ شریف
نے مولوی فضل رسول بدایونی کا تذکرہ چل گیا۔ میری زبان سے بجائے
فضل رسول (بضا و عجمہ) افضل رسول (بصا و مہملہ) نکل گیا۔ مولانا نے ناخوش
ہو کر فرمایا کہ لوگ ان کو کیا کہتے ہیں۔ میں نے کہا افضل رسول۔ آپ نے فرمایا کہ تم
افضل رسول کیوں کہتے ہو۔

حاشیہ حکایت (۲۲۸) قول ناخوش ہو کر فرمایا یا قول یہ حضرات تھے
جو لا تلمزوا انفسکم ولا تنابزوا بالاللقاب کے پورے عامل تھے
حتیٰ کہ مخالفین کے معاملہ میں بھی۔

حکایت (۲۲۹) نواب محمود علی خاں صاحب مولوی محمد قاسم صاحب سے
ملاقات کے بعد متمنی تھے۔ مگر مولانا بھی ان سے کبھی نہیں ملے۔ چنانچہ دو مرتبہ
وہ مولانا سے میرٹھ ملنے آئے اور دو مرتبہ علیگڑھ۔ مگر جب مولانا کو ان کے آنیکا

علم ہوتا۔ مولانا شہر چھوڑ کر کسی طرف چل دیتے تھے اور فرماتے کہ نواب صاحب سے دو باتیں کہہ دینا۔ ایک یہ کہ نواب صاحب غازی آباد کے اسٹیشن پر مسجد بنوادیں اور دوسری ایک عجیب بات یہ تھی۔ اگر وہ ایسا کریں گے تو میں ان کی پانچویں کا پارہ لکڑی چلوں گا۔ دوسری بات کو سن کر تو نواب صاحب ہنسنے لگے۔ اور پہلی بات کی نسبت فرمایا کہ میں کوشش کر چکا ہوں مگر منظوری نہیں ہوئی۔

(منقول از امیر الروایات)

حکایت (۲۳۰) خان صاحب نے فرمایا کہ ایک مرتبہ مولانا نانوتوی خوجہ تشریف لے گئے۔ وہاں کے ٹھکانوں میں ایک شخص رن مست خاں نامی نہایت خوش گلو اور فن سرود سے واقف تھے وہ ایک دفعہ میرے چھو پھا کے پاس آئے۔ چھو پھا صاحب کھانا پکانے کے شوقین تھے اس وقت بھی یہی مشغول تھا۔ کوئی پیاز کتر ہاتھا، کوئی مصلوہ پیس رہا تھا، کوئی آگ جلا رہا تھا، بہشتی پانی بھر رہا تھا کہ رن مست خاں نے اچانک حضرت حافظ شیرازی کی یہ غزل شروع کی نہ

غلامِ نرگسِ مستِ توتا جدارا مند

کچھ ایسا سما بندھا کہ پیاز کترنے والے کے ہاتھ پیازوں پر رہ گئے، بہشتی کا ہاتھ مشک اور گھڑے پر رکھا رہ گیا۔ غرض جو جس حالت میں تھا اسی میں سششدر و حیران بنا رہ گیا۔

یہی رن مست خاں مولانا نانوتوی کی مجلس میں آئے اور مولوی عبدالقدوس صاحب ساکن گلاوٹھی نے (جو مولانا کی پشت پر تھے) رن مست خاں کو (جو مولانا کے مواہبہ میں تھا) اشارہ کیا اور ذرا مستعدی کے ساتھ اشارہ ابرو سے حکم دیا۔

نے یہی حافظ کی غزل شروع کی اور ایک آدھ شعر پڑھ کر خود بخود ڈرک گیا اور
 یا مولانا آپ تو مجھے پڑھنے نہیں دیتے۔ اور بعد میں کہا جب ارادہ کرتا تھا
 اب ہی کوئی انگلی زبان پر آ کر رکھی جاتی اور اسے وبادتی تھی۔ لیکن مولانا نے
 نا کے گلے کی تعریف فرمائی۔ جب مجلس برضاست ہوئی تو مولانا نے مولوی عبداللہ
 اطرافِ خلافتِ عادت ہیں عجیبیں ہو کر دیکھا اور فرمایا مولوی صاحب یہ کیا بات
 ہے کہ آپ نے بغیر میرا یا معلوم کئے اس سے ایسی فرمائش کی۔ اور پھر فرمایا کہ
 میں جس طرح صوفیوں میں بدنام ہوں اسی طرح مولویت کا دھبہ بھی مجھے لگا
 وا ہے۔ اسلئے پھونک پھونک کر قدم رکھنا پڑتا ہے۔ اگر یہ مولویت کی فائدہ
 نہ ہوتی تو قاسم کی خاک تک کا بھی پتہ نہ چلتا۔ جانوروں کے گھونسلہ بھی ہوتا اور
 میرے یہ بھی نہ ہوتا۔ اور کوئی میری ہوا تک نہ پاتا۔

حاشیہ حکایت (۲۳۰) اسی طرح مولویت کا الخ یہ جو جامعیت ک
 سب مناصب کا حق ادا کیا جائے و نعم ما قیل

برکھے جام شریعت بر کف سندان عشق

ہر ہوسنا کے نہ داند جام و سندان ختن (اشت)

حکایت (۲۳۱) خاں صاحب نے فرمایا کہ حضرت مولانا نانوتوی کو حرام
 کے طعام سے جیسے نفرت تھی ویسے ہی اس کا احساس بھی بہت بلند کرتے
 تھے مگر دعوت بوجہ دلداری ہر ایک کی منظور فرما لیتے تھے اور پھر آگے کرتے تھے۔
 حاشیہ حکایت (۲۳۱) دعوت کی منظوری حرام بین ہونے کی
 صورت میں نہ تھی بلکہ مستحب ہونے کی صورت میں جو فتویٰ سے حلال تھی۔
 کیا انتہا ہے اخلاق و شفقت کی (اشت)

حکایت (۲۳۲) خاں صاحب نے فرمایا ایک دفعہ حضرت حاجی صاحب کی مجلس میں مولانا اسمعیل شہیدؒ کا تذکرہ ہو رہا تھا اور ان کے مناقب بیان کئے جا رہے تھے۔ حضرت مولانا نانوتویؒ کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ مولانا اسمعیل تو تھے ہی کوئی ہمارے اسمعیل کو بھی دیکھے۔

حاشیہ حکایت (۲۳۲) منہ پر مدح کرنا جبکہ اسمیں کوئی مفسدہ نہ جائز ہے۔ اور اگر اس میں کوئی مصاحت بھی ہو تو پھر جائز سے بڑھ کر اولیٰ ہے۔ حکایت (۲۳۳) خاں صاحب نے فرمایا کہ حضرت نانوتوی رح کو یوں تو ولی اللہی خاندان کے ایک ایک فرد سے محبت اور فدائیت تھی مگر مولانا شہید سے عشق تھا ان کا ذکر سن سکتے تھے۔ کسی نے تذکرہ چھیڑا تو اسکی بات کاٹ کر خود ان کا تذکرہ شروع کر دیتے تھے۔

حاشیہ حکایت (۲۳۳) یہ بات کاٹنا ایسے لطیف طور پر ہوتا تھا کہ بات کرنے والے کو ناگوار نہ ہو۔ (شنت) حکایت (۲۳۴) خاں صاحب نے فرمایا کہ مولانا محمود حسن صاحب فرماتے تھے کہ میں نے اس کا الترام کیا کہ شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی تصانیف دیکھ کر حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کے درس میں حاضر ہوتا اور وہ باتیں پوچھتا جو حضرت شاہ صاحب کی کتب میں مشکل ہوتی تھیں لیکن شاہ صاحب کی کتاب میں جو انتہائی جواب ہوتا تھا وہ حضرت نانوتوی اول ہی دفعہ میں فرما دیتے تھے۔ بارہا اس کا تجربہ کیا۔

حکایت (۲۳۵) حضرت والد ماجد رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ حضرت مولانا نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق بعض مفسدہ پردازوں نے جہیں رہپور کا

خانہ خانہ بھی شامل تھا۔ جس کو حضرت حکیم ضیاء الدین صاحب کے خاندان سے
 یعنی عداوت تھی۔ حکومت میں یہ درخواست پیش کی کہ مولانا محمد قاسم صاحب نے
 پبند میں ایک مدرسہ گورنمنٹ کے مقابلہ میں کھولا ہے۔ جس کا مقصد یہ ہے کہ
 محاذ کے لوگوں سے تعلقات پیدا کئے جائیں تاکہ گورنمنٹ سے جہاد آسان ہو جائے
 مدرسہ خفیہ طور پر طلبہ کو قواعد جنگ کی تعلیم دیتا ہے اور ہندوستان پر چڑھائی
 لانے کے لئے کابل کو تیار کر رہا ہے۔ ہم گورنمنٹ کو خیر خواہانہ اطلاع دیتے ہیں
 کہ وہ بیدار رہے اور ہم بھی ہر قسم کی سزا عرسانی اور تفتیش حالات کیلئے گورنمنٹ
 و مدد دینے کے لئے تیار ہیں۔

حکومت کے یہاں تفتیش حالات کے لئے احکام جاری ہوئے اور تفتیش کے مرکز
 لنگوہ، نانوتہ، رامپور، جلال آباد قرار پائے اور ان کا صدر مقام دیوبند بنا دیا گیا۔
 ن کام نے دورے کئے۔ اور بعض حکام نے نانوتہ پہنچ کر حضرت نانوتوی کی زیارت
 کرنے کے لئے مسجد میں آنے کی اجازت چاہی۔ حضرت نے اجازت دی اور
 پہلوا دیا کہ جوتہ نکال کر آئیں۔ حاکم آیا اور بیٹھا نہیں۔ بلکہ نہایت ادب سے
 چپ چاپ حضرت کے سامنے کھڑا رہا۔ واپس ہو کر اس نے حکومت ہند کو رپورٹ
 کی کہ جو لوگ ایسی مقدس صورتوں پر نقصان من اور غدر و فساد کا الزام لگاتے ہیں
 وہ خود مفسد ہیں اور یہ محض چند مفسدوں کی شرارت ہے۔

اس واقعہ کے بعد حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ میں اکثر دیکھتا ہوں
 کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لاتے ہیں اور اپنی ردا مبارک میں مجھے ڈھانپ
 کر کبھی اندر لاتے ہیں کبھی باہر لے جاتے ہیں۔ سوتے اور جاگتے اکثر اوقات یہی منظر
 آنکھوں کے سامنے رہتا ہے کہ حضور ردا مبارک میں لئے رہتے ہیں اور الگ کرنا

نہیں چاہتے۔ سب حضرات نے اس کا مطلب یہ سمجھا کہ ان مفسدوں کی مفسدہ پرداز اور شر سے تحفظ منظور ہے۔ لیکن حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ نہیں بلکہ مولانا کی عمر ختم ہو چکی ہے۔ اور حضور کو یہ دکھلانا منظور ہے کہ جب لوگ اپنے ہوکے ایسے مفسد ہو گئے کہ خدا کے ایسے مقدس بندوں پر الزام لگانے سے نہیں شرماتے تو ہم بھی ایسی ہستی کو اب ایسے لوگوں میں رکھنا نہیں چاہتے کہ یہ لوگ اس کا بل نہیں ہیں۔ چنانچہ حضرت زیادہ زندہ نہیں رہے قریب ہی زمانہ میں وفات ہو گئی۔

حاشیہ حکایت (۲۳۵) قولہ سوتے جاگتے الخ یہ ایک کشفِ صحیح ہے جس میں کچھ استبعاد نہیں اور اس کی جو تعبیر حضرت گنگوہی نے سمجھی شاید وہاں سے سے ماخوذ ہو مگر صرف احتمال کافی نہیں۔ اصل مبنی وجدان ہے۔ (دشت)

حکایت (۲۳۶) حضرت والد ماجد نے فرمایا کہ رامپور کے اسی مخالف و معاند خاندان کے دو رکن دو بھائی تھے جن سے حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کا بچپن سے میل جول تھا اور حضرت کا معمول تھا کہ جب رامپور تشریف لیجاتے تو ان دونوں بھائیوں سے ملنے ضرور جاتے اور وہ حضرت سے ملتے۔ حضرت حکیم ضیاء الدین صاحب کے مکان پر آتے۔ اس خاندان کی اس مفسدہ پردازوں کے زمانہ میں بھی حضرت کی یہ عادت نہ بدلی۔ حضرت حکیم ضیاء الدین صاحب کو ناگوار ہوتا تھا کہ اب حضرت ان مفسدوں میں کیوں تشریف لے جاتے ہیں۔ حالانکہ انھوں نے خود حضرت ہی پر کیا کیا زبردست الزام نہیں لگائے مگر زبان سے کبھی نہیں فرمایا۔ ایک دفعہ حضرت گنگوہی اور حضرت نانوتوی دونوں کا رامپور میں اجتماع ہوا اور حضرت حسب عادت اسی مقام پر تشریف لے گئے تو حضرت حکیم صاحب نے حضرت گنگوہی کے سامنے ناک چڑھا کر فرمایا کہ دیکھئے مولانا نانوتوی اب بھی وہاں جانا نہیں چھوڑتے حضرت

مکراتے رہے۔ جب حکیم صاحب کی تیزی بڑھتی گئی اور صفائی سے فرمانا شروع کیا۔ حضرت نے فرماستعد ہو کر فرمایا کہ حکیم صاحب آپ کیا فرما رہے ہیں آپ اُنکے لب کی حالت ملاحظہ نہیں فرماتے۔ جس شخص کے قلب میں ایمان کی طرح یہ سخ ہو چکا ہے کہ دنیا میں اس سے زیادہ ذلیل و خوار کوئی ہستی نہیں ہے تو بسے شخص کو آپ کس طرح کہیں جانے سے روک سکتے ہیں اور کہیں چلے جانے سے ان پر اثر کیا ہو سکتا ہے۔

ماشیہ حکایت (۲۳۶) حکیم صاحب کی رائے کا منشا دین کی حفاظت کے ساتھ کہ دیکھنے والوں کو ان لوگوں کے تدرین کا شبہ نہ ہو جائے ایک گونہ جذبہ نہیں ہی ہے گو مباح ہے۔ چنانچہ ان کا یہ خیال کہ انہوں نے کیا کیا زبردست الزام لگائے ہیں اس کی دلیل ہے کہ حضرت گنگوہیؒ کے جواب کا منشا ان کا غلبہ حال نواضع سے معذور ہونا ہے۔ باقی تدرین کا شبہ سوائے اللہ تعالیٰ ایسے مغلوب الحال بندوں کو سبب بننے سے بھی محفوظ رکھتے ہیں اور ان کا عذر سب پر واضح فرما دیتے ہیں اور حضرت گنگوہیؒ کے اس ارشاد میں کہ ان پر کیا اثر ہو سکتا ہے اثر کو عام لے سکتے ہیں اثر لازم و متعدی کو۔ (اشت)

حکایت (۲۳۷) حضرت والد صاحب نے فرمایا کہ جب مباحثہ شاہجہاں پور ہو چکا اور حضرت مولانا نانوتوی منظر منصور ہو کر واپس تشریف لے آئے تو مولانا محمد یعقوب صاحب نے فرمایا کہ اب مجھے مولانا کی وفات قریب معلوم ہوتی ہو کیونکہ حق تعالیٰ کو ان سے جو کام لینا تھا وہ پورا ہو چکا اور وہ یہ تھا کہ تمام مذاہب کے جتنے میں اسلام کی ایک منادی ہو جائے اور خدا کی حجت اسکے بندوں پر پوری ہو جائے سو وہ اس میلہ خدا شناسی (مباحثہ شاہجہاں پور) میں ہو چکی۔

چنانچہ زیادہ عرصہ نہیں گذرا کہ وفات ہو گئی۔

حاشیہ روایت (۲۳۷) یہ استدلال ذوقی ہے اور اسکی نظیر حضرت ع
حضرت ابن عباسؓ کا سورہ نصر کے نزول سے قریب وفات نبوی پر استدلال ہے
رواہ البخاری فی تفسیر سورۃ النصر۔ (نشت)

حکایت (۲۳۸) خانصاحب نے فرمایا کہ حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ
جب دیاندر سوئی کے مقابلہ میں روڑکی تشریف لیگئے تو علاوہ اور ضام کے
منشی نہال احمد دیوبندی اور شاہجی عاشق علی بھی ہمراہ تھے۔ منشی نہال احمد
(جو نہایت ذکی تھے) دیاندر کے پاس شرائطِ مناظرہ طے کرنے کے لئے بھیجا گیا
منشی صاحب اسکی قیام گاہ پر موجود تھے کہ کھانے کا وقت آ گیا اور اس کے لئے
کھانا لایا گیا۔ کئی بڑی بڑی تھالیں پوری لاکھیں اور سیروں مٹھانی تھی جس کو یہ کئی
آدمیوں کا کھانا سمجھے مگر وہ اس اکیلے کے لئے آیا تھا اور اسی تہانے سب تھالیں
صاف کر دیں۔ منشی صاحب نے اپنی ایک بے تکلف مجلس میں اس واقعہ کا ذکر کرتے
ہوئے بطور مزاح کہا کہ اگر ہمارے مولانا سے علم و فضل میں مناظرہ ہوا تو انشاء اللہ
مولانا غالب آئینگے ہی۔ لیکن اگر کہیں کھانے میں مناظرہ کی ٹھن گئی تو کیا ہوگا؟
کیونکہ حضرت نہایت قلیل الاکل تھے) یہ مقولہ حضرت تک پہنچا تو منشی نہال احمد صاحب
بلائے گئے۔ حضرت قیام گاہ کی چوکھٹ پکڑے ہوئے کھڑے تھے کہ یہ حاضر ہوئے
اور دل میں سمجھے ہوئے تھے کہ دیکھئے اب کیا سوال ہوگا۔ اور کہیں وہی بات
پہنچ گئی ہے تو دیکھئے کیسی ڈانٹ پڑے گی۔ حضرت نے فرمایا کہ منشی جی تم نے کیا
کہا تھا میں تمہاری زبان سے سُنا چاہتا ہوں۔ انہوں نے وہی مقولہ دہی زبان
سے دہرا دیا۔ فرمایا کہ اسکے دو جواب ہیں ایک یہ کہ اگر کھانے میں مناظرہ ہوگا تو

ساتھ ہو۔ اب دوسری بات جو حقیقت ہے وہ سنو۔ تمہارے دل میں یہ سوال
 پرا کیوں ہوا۔ اور یہ سوال کیوں نہ پیدا ہوا کہ اگر ترکِ اکل اور فاقوں میں مناظرہ
 لگا تو کون غالب ہوگا۔ تم جانتے ہو کہ کھانا کس کی صفت ہو بہائم اور جانوروں
 کا اور نہ کھانا کس کی صفت ہے حق تعالیٰ کی اور ملائکہ کی۔ تو تم مجھ سے مناظرہ
 مالت میں کرانا چاہتے ہو۔ مناظرہ علم میں ہوتا ہے۔ یا جہل میں۔ اگر اسی میں مناظرہ
 اتو کسی بھینسے یا ہاتھی کو لا کر دیا نند کے مقابلہ میں کھڑا کر دینا کہ کون زیادہ
 جانتا ہے۔

حکایت (۲۳۸) قولہ، تمہارے دل میں یہ سوال پیدا کیوں
 والا قول یعنی ایسا احتمال پیدا ہونا جس میں اپنے معتقد فیہ کے مغلوب
 ذمہ کا احتمال ہو۔ دعویٰ محبت و عقیدت اور جبار من الشیخ کے خلاف ہے اور گو
 بسے و سوسہ پر مواخذہ نہیں خصوصاً جب مطالبہ کی حیثیت سے ہو لیکن جو اس کا
 شار ہے یعنی محبت و عقیدت و جبار میں کمی اس کا تدارک تو اختیار میں ہے کرنا
 مانہ اور اسکے تدارک کی طرف اس قول میں اشارہ فرمایا کہ یہ سوال کیوں نہ پیدا
 ہوا الخ۔ جس کا حاصل یہ ہے کہ اس دوسرے سوال کے استحضار و تکرار سے اس
 پہلے سوال کا تدارک کرنا چاہئے۔ (نثر)

حکایت (۲۳۹) خالص صاحب نے فرمایا کہ کسی عامی نے حضرت نانوتوی
 سے پوچھا کہ حضرت یہ جو بزرگوں کے قریب دفن ہونے کی تمنا کرتے ہیں اس سے
 کیا فائدہ۔ جبکہ نہ کسی کی بڑائی کسی پر پڑے گی نہ کسی کی نیکی کسی کے کام آویگی یہ سائل
 ایک بھرتے مجمع میں حضرت کو شکھا جھل رہا تھا اور شکھا بہت بڑا تھا جنہرے
 نے فرمایا کہ بھائی تم اس مجمع میں شکھا کس کو جھل رہے ہو۔ اس نے عرض کیا کہ

حضرت آپ کو۔ فرمایا کہ ہوا اوروں کو بھی لگ رہی ہے۔ کہا کہ جی ہاں۔ فرمایا کہ جواب سچ تمہارے سوال کا۔ حق تعالیٰ کی طرف سے جب رحمت و مغفرت کی ہوا چلتی ہے تو مقصود تو وہی بزرگ ہوتے ہیں مگر حسبِ قرب و بعد پہنچتی ہیں۔ آس پاس کو بھی۔

حاشیہ حکایت (۲۳۹) قولہ مگر حسبِ قرب و بعد الخ یہ تشبیہ و پہنچنے میں ہے گو یہ تفاوت ہے کہ پنکھے کی ہوا پہنچنا فاعل کے اختیار سے نہیں اور رحمت پہنچنا فاعل کے اختیار سے ہے وہاں کا قانون ہے ہم قوم لا یشفقے جلیسہم جو اپنے عموم سے ہر حالت کو شامل ہے مقاصد رحمت میں ایک روایت اد فنوا موتا کم وسط قوم صالحین الخ نقل کر کے اور ایک راوی سلیمان ابن موسیٰ سے اسکو مبروح کر کے کہا ہے ولكن لم یزل عمل السلف والخلف علی ہذا وما یروی کون الارض املقد سنة لا تقدس احد انما یقدس المرء عملہ قد لا ینافیہ اہ اور ظاہر ہے کہ اسپر سلف و خلف کا تعامل صاف دلیل ہے کہ یہ عمل بے اصل نہیں۔ خواہ کوئی خاص روایت ثابت نہ ہو۔ لان انتفاء الخاص لا یشتمل علی انتفاء العام۔ (دشت)

حکایت (۲۴۰) خاں صاحب نے فرمایا کہ حضرت مولانا ناتومی رحمۃ اللہ علیہ ڈاکٹر عبدالرحمن صاحب کے پاس مظفر نگر تشریف لیگئے۔ ڈاکٹر صاحب اس زمانہ میں جیل کے ڈاکٹر تھے حضرت جیل کی سمت تشریف لیجا رہے تھے۔ ساتھ میں لوگوں کا مجمع تھا۔ جیل کو جب تھوڑا سا ہی فاصلہ رہ گیا تو کسی شخص نے سوال کیا کہ حضرت اولیاء اللہ کی پیشینگوئیاں بسا اوقات ایسے وقت سے ٹل جاتی ہیں اور انبیاء و اولیاء

پیشینگوئی اپنے وقت سے نہیں مل سکتی۔ تو کیا اولیاء اللہ کو غلط کشف ہوتا ہے۔ فرمایا کہ یہ سامنے کو نشی عمارت ہے۔ سائل نے عرض کیا جیل ہے۔ فرمایا اس میں کوئی شک ہے یا یہ بات یقینی ہے۔ عرض کیا کہ نہیں بلا شک جیل ہی ہے۔ پھر فرمایا کہ آپ کے اندازہ میں اس جیل کو یہاں سے کتنا فاصلہ ہو گا۔ عرض کیا کہ تقریباً سو قدم۔ فرمایا سو کے بچا نو سے یا ایک سو پانچ بھی ہو سکتے ہیں۔ فی کیا بیشک ہو سکتے ہیں۔ کیونکہ تخمینہ ہی تو ہے۔ فرمایا کہ یہی حال ہے کشف لیا، کا کہ وہ شے بالکل حق ہوتی ہے جو دیکھتے ہیں۔ مگر چونکہ دور سے دیکھتے ہیں لہذا اس کی توقیت یعنی زمان و مکان معین کرنے میں ان کا تخمینہ ہوتا ہے جس میں غلطی بھی ممکن ہے۔ اسکے بعد جب جیل کے دروازہ پر پہنچ گئے اور وہ تقریباً سو قدم پر تھا تو فرمایا کہ یہ کیا عمارت ہے۔ سائل نے عرض کیا کہ یہ جیل ہے۔ پھر فرمایا کہ یہ کتنی دور ہے۔ عرض کیا کہ صرف دو قدم۔ فرمایا کہ دو کے تین یا ایک تو نہیں ہو سکتے۔ عرض کیا کہ اب تو دو قدم یقینی ہے۔ فرمایا کہ یہ حال ہے کشف انبیاء کا وہ دیکھتے بھی ہیں اور انھیں اس شے کے سر پر لیجا کر کھڑا کر دیا جاتا ہے اور نہایت قریب سے دیکھتے ہیں اسلئے ان سے تخمین و تعین مکان و زمان میں بھی غلطی نہیں ہو سکتی۔

حکایت (۲۴۱) مولانا عزیز الرحمن صاحب مفتی دارالعلوم دیوبند مرحوم نے فرمایا کہ مولانا رفیع الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ مجھے حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ سے کچھ ایسی مناسبت تھی کہ جو کچھ مولانا کے قلب پر وارد ہوتا تھا وہی کا خیال مجھے گذرتا تھا۔ اور حضرت قبلاہ والد مرحوم نے اس واقعہ کو یوں بیان فرمایا کہ حضرت مولانا رفیع الدین صاحب فرماتے تھے کہ حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ نے مدرسہ دیوبند کا اہتمام کبھی خود نہیں فرمایا بلکہ اہتمام کیلئے مجھے طلب فرمایا

اور میں وہی کرتا ہوں جو انھیں مکشوف ہوتا ہے علم ان کا ہے عمل میرا ہے ان کا
منشا علمی و کشفی کو میں سمجھ کر فوراً عمل درآمد کرتا ہوں۔

حکایت (۲۴۲) مولوی نظام الدین صاحب مغربی حیدرآبادی مرحوم
جو مولانا رفیع الدین صاحب سے بیعت تھے اور صالحین میں سے تھے احقر سے
فرمایا جبکہ احقر حیدرآباد گیا ہوا تھا کہ مولانا رفیع الدین صاحب فرماتے تھے
میں پچیس برس حضرت مولانا نانوتوی کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں اور کبھی بلا
نہیں گیا۔ میں نے انسانیت سے بالادرجہ ان کا دیکھا وہ شخص ایک فرشتہ مقرب
جو انسانوں میں ظاہر کیا گیا۔

حکایت (۲۴۳) حضرت والد مرحوم نے فرمایا کہ مولانا فیض الحسن صاحب
حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کے ہم عصر تھے اور بہت ہی زیادہ بے تکلف تھے
ایک دفعہ انھوں نے غایت بے تکلفی میں ہمتھارنہ طریق پر حضرت نانوتوی رح کو فرمایا
بے جا گنوار کے لونڈے تھے ان چیزوں (علوم) سے کیا واسطہ تو جا کر ہل جوت
کھیتی کر حضرت نے ہنس کر جواب دیا ایک بھینسا تو موجود ہے (اشارہ تھا مولانا
فیض الحسن صاحب کی طرف کہ مولانا سیاہ فام اور بدن کے موٹے اور دوہری تھے
دوسرا ہوجائے تو ہل جڑے گا۔

حاشیہ حکایت (۲۴۳) ایسا بے تکلف مزاج دونوں حضرات کے غایت
تواضع کی دلیل ہے متکبرین ایسے عنوانات کو کب گوارا کر سکتے ہیں۔

حکایت (۲۴۴) والد صاحب نے فرمایا کہ ایک دفعہ چھتے کی مسجد میں مولانا
فیض الحسن صاحب استنجے کے لئے لوٹا تلاش کر رہے تھے اور اتفاق سے سب
لوٹوں کی ٹونٹیاں ٹوٹی ہوئی تھیں۔ فرمانے لگے کہ تو برسائے لوٹے تختوں ہی ہیں

حضرت نے ہنس کر فرمایا کہ ”پھر آپ کو تو بڑا استنجا نہیں کرنا ہے“ (گویا محتون سے یا ڈر ہے)

حاشیہ حکایت (۲۴۴) اس مزاح میں ایک تو یہ ہے ایک پہلو تو وہی ہے اس کی طرف ماتن نے بین القوسین اشارہ کیا ہے۔ اور دوسرا پہلو یہ ہے کہ ٹونٹی لے ٹوٹ جانے سے پانی کم سماتا ہے اور گرتا بھی زیادہ ہے جو بعض اوقات بڑے مستبجے کے لئے کافی نہیں ہوتا۔ پس اس مزاح کو غش نہیں کہہ سکتے۔ (رشت)

حکایت (۲۴۵) خانصاحب نے فرمایا کہ مولانا احمد حسن صاحب
بے معقولی تھے اور کسی کو اس میدان میں اپنا ہم عصر نہیں سمجھتے تھے۔ ایک دن حضرت انو تووی رح کا وعظ ہوا اور اتفاق سے سامنے وہی تھے اور مخاطب بن گئے اور عقولاً ہی کے مسائل کا رد شروع ہوا۔ وعظ کے بعد انہوں نے کہا اللہ اکبر یہ باتیں کسی منسانی دماغ کی نہیں ہو سکتیں یہ تو خدا ہی کی باتیں ہیں۔ مجھ پر تو یہ اثر ہوا ہے کہ خودی مٹ رہی ہے۔ اسی مجلس میں حضرت سے بیعت کی درخواست کی فرمایا کہ حضرت حاجی صاحب کی طرف سے بیعت کرتا ہوں جب آپ جائیں تو پھر وہاں تجدید بیعت کر لیں۔ چنانچہ جب مولانا گئے تو حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے تجدید بیعت کر لی۔

حاشیہ حکایت (۲۴۵) اول تو اس کی کوئی دلیل نہیں کہ قصداً ان مسائل کا رد شروع فرمایا۔ لیکن اگر ایسا ہوا بھی ہو تو مدعی کی اصلاح کے واسطے عہد کا اظہار بھی جائز ہے۔ (رشت)

حکایت (۲۴۶) والد صاحب مرحوم نے فرمایا کہ حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ

کا ایک وعظ سہارنپور میں ہوا جس میں مولانا محمد مظہر صاحب نانوتوی بھی شریک اور ختم وعظ پر فرمانے لگے کہ بھلا ان کے ہوتے ہوئے کوئی واعظ وعظ کہہ کر کیا تیسری کھائے گا۔ یہ علوم کہاں سے لائینگا اور یہ اثر کہاں سے آئیگا۔

حکایت (۲۴۷) حضرت عم محترم مولانا حبیب الرحمن صاحب مرحوم نے فرمایا کہ مولوی احمد حسن صاحب امر وہی اور مولوی فخر الحسن صاحب گنگوہی میں باہم معاصرانہ چشمک تھی اور اس نے بعض حالات کی بنا پر ایک مناصبت اور منازعہ کی صورت اختیار کر لی۔ اور مولانا محمود حسن صاحب گو اصل جھگڑے میں نہ شریک تھے نہ انھیں اس ختم کے امور سے دلچسپی تھی۔ مگر صورت حالات ایسی پیش آئی کہ مولانا بھی بجائے غیر جانبدار رہنے کے کسی ایک جانب جھک گئے اور یہ واقعہ کچھ طویل پکڑ گیا۔ اسی دوران میں ایک دن علی الصبح بعد نماز فجر مولانا رفیع الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے مولانا محمود حسن صاحب کو اپنے حجرہ میں بلایا (جو دارالعلوم دیوبند میں ہے) مولانا حاضر ہوئے اور بند حجرہ کے کواڑ کھول کر اندر داخل ہوئے موسم سخت سردی کا تھا۔ مولانا رفیع الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ پہلے یہ میرا روٹی کا لبادہ دیکھ لو۔ مولانا نے لبادہ دیکھا تو تر تھا۔ اور خوب بھیگ رہا تھا۔ فرمایا کہ واقعہ یہ ہے کہ ابھی ابھی مولانا نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ حیدر عنصری کے ساتھ میرے پاس تشریف لائے تھے جس سے میں ایک دم پسینہ پسینہ ہو گیا اور میرا لبادہ تر ہو گیا۔ اور یہ فرمایا کہ محمود حسن کو کہہ دو کہ وہ اس جھگڑے میں نہ پڑے۔ بس میں نے یہ کہنے کے لئے بلایا ہے مولانا محمود حسن صاحب نے عرض کیا کہ حضرت میں آپ کے ہاتھ پر تو یہ کرتا ہوں کہ اسکے بعد میں اس قصہ میں کچھ نہ بولوں گا۔

شبیہ حکایت (۲۴۷) یہ واقعہ روح کا تامل تھا اور اسکی دو صورتیں ہو سکتی
 ایک یہ کہ جسدمشالی تھا۔ مگر مشابہ جسدمعصری کے۔ دوسری صورت یہ کہ روح نے خود
 معر میں تصرف کر کے جسدمعصری تیار کر لیا ہو۔ مگر وقت گذر جانے پر پھر اس مرکب
 بل کر دیا جاتا ہے۔ (شنت)

حکایت (۲۴۸) عم محترم مولانا حبیب الرحمن صاحب نے فرمایا کہ مولانا محمود حسن
 صاحب مرحوم حضرت نانوتوی کے اخلاق مرہیانہ اور شفقت و رحمت کی توصیف
 نے ہوئے فرمانے لگے کہ بس حضرت کے اخلاق کا اندازہ اس مثال سے ہو سکتا
 کہ مثلاً اگر میں اپنے ماں باپ کا اکلوتا بیٹا ہوں جو بہت تناؤں کے بعد پیدا
 ہوں ظاہر ہے کہ مجھ سے انھیں کتنا انس ہوگا۔ اچانک میں گرفتار ہو کر دم لخصیر
 یا جاؤں کہ پھر میری واپسی اور ملاقات کی کوئی توقع ماں باپ کو نہ رہے ظاہر ہے
 ان پر کس درجہ غم و الم کے پہاڑ ٹوٹ پڑینگے۔ کہ گویا وہ قبل از مرگ ہی میری جانگے
 پھر میں اچانک رہا ہو کر آؤں اور اک دم ماں باپ کے سامنے پہنچ جاؤں تو بتلاؤ کہ
 اسوقت کی خوشی و مسرت کا کیا اندازہ ہو سکتا ہے۔ بس یوں سمجھو کہ میں اگر دن
 میں دس مرتبہ بھی حضرت کی خدمت میں حاضر ہو کر سلام کرتا تو مجھے دیکھ کر مرتبہ آخر
 خوش ہوتے تھے جتنا کہ میرے ماں باپ اس وقت خاص میں خوش ہو سکتے تھے۔
 حکایت (۲۴۹) حضرت والد صاحب مرحوم نے فرمایا کہ حضرت نانوتوی عموماً
 بت اپنے مرشد کی طرف سے کرتے تھے۔ چند ایک ہی لوگ تھے جنکو براہ راست اپنے
 سے بیعت فرمایا۔ ایک دیوان محمد حسین مرحوم دیوبندی کہ جب انہوں نے بیعت کی
 خواست کی فرمایا کہ جاؤ گنگوہہ جا کر بیعت ہو۔ وہ فوراً گنگوہہ پہنچے اور حضرت گنگوہی

کے ہاتھ پر بیعت کی۔ گنگوہ سے واپس ہو کر پھر درخواست کی۔ حضرت نے فرمایا کہ
 نے گنگوہ جا کر بیعت نہیں کی۔ عرض کیا کہ کر لی۔ فرمایا کہ پھر اب دوبارہ بیعت کی
 عرض کیا کہ حضرت وہ تو تعمیل ارشاد تھی۔ مگر بیعت تو حضرت ہی کرینگے۔ آخر کار
 حضرت نے بیعت فرمایا۔

حاشیہ حکایت (۲۴۹) قولہ وہ تو تعمیل ارشاد تھی الخ پس یہ صورت
 بیعت تھی۔ مگر چونکہ مقدمہ حقیقت بیعت تھی۔ اسلئے بیکار نہ تھی۔ اور چونکہ قرآن
 یتیقن تھا کہ شیخ اول کو یہ ناگوار نہ ہوگا۔ اسلئے خلاصہ طریقہ نہ تھی۔ (مشہور)

حکایت (۲۵۰) حضرت والد مرحوم نے فرمایا کہ مولانا محمود حسن صاحب
 کرتے تھے کہ ہمارے یہ سائے بزرگ آفتاب و ماہتاب تھے۔ ایک سے ایک
 و افضل تھا۔ لیکن بہر حال جس کی قیامگاہ پر جا کر دیکھا ضروریات نہ گئی ہیں سے کچھ نہ
 سامان پایا۔ حضرت گنگوہی کے حجرہ میں بہر حال سامان مباح میں سے ضروریات
 حضرت حاجی امداد اللہ صاحب قدس اللہ سرہ کے حجرہ میں بہر حال کچھ نہ کچھ
 نظر پڑتی تھیں۔ لیکن اس منقطع عن الخلق اور زاہد فی الدنیات (حضرت قاسم
 العلوم) کے حجرہ میں کچھ بھی تو نظر نہ آتا تھا۔ چٹائی بھی اگر ایک تھی تو وہ ٹوٹی ہوئی
 گویا عمر بھر کے لئے اسی ایک چٹائی کو منتخب فرمایا تھا۔ نہ کوئی صندوق تھا
 نہ کبھی کپڑوں کی گٹھڑی بندھتی تھی سفر میں جب یہ حضرات جاتے تھے تو مسافر
 حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کے خادم خاص عبداللہ شاہ صندوق لیتے کپڑے
 لگاتے۔ سامان سفر ہتیا ہوتا۔ اہتمام ہوتا۔ لیکن یہاں کوئی اہتمام نہ تھا۔ اگر
 ایک آدھ کپڑا ہوا تو کسی کے پاس رکھوا دیا۔ ورنہ عموماً اسی ایک جوڑے میں سفر

جو حضر میں پہنے ہوتے تھے۔ البتہ ایک نیلی لنگی ساتھ رہتی تھی جب کپڑے زیادہ ہو گئے تو لنگی باندھ کر کپڑے اتار لئے اور خود ہی دھولے اور وہ لباس بھی تھا جو اتنی قلت کے ساتھ رہتا تھا۔ بغیر کرتے کے بندوں دارا چکن (یا انگرکھا) پاجامہ۔ سردی ہوتی تو مختصر سا معمولی عامہ ورنہ عموماً ایک کنٹوپ تمام سردی پر رہتا تھا۔ مدۃ العمر کسی کپڑے میں مٹن کبھی نہیں لگائے اور فرماتے تھے کہ ضروری کی علامت ہے بلکہ ہر جگہ بند استعمال فرماتے تھے۔ اپنے لئے کبھی کچھ ما اور سب کے لئے سب کچھ تھا۔ اگر ان کے پاس کوئی دنیا ہی کی تلاش میں آتا وہ دنیا سے بھی محروم نہ جاتا تھا۔ بہت کچھ آتا مگر اس میں اپنے لئے کچھ نہ تھا۔ دوسروں کے لئے۔ اور یہی فرمایا کہ دوسروں کا حق ہے۔

مشبہ حکایت (۲۵۰) مقصود درجہ طریق میں جمعیت قلب ہے فطرتاً ہی کو ترک اسباب میں جمعیت ہوتی ہے کسی کو مباشرت اسباب میں پس دونوں تفویض ہے محبوب کی تجویز تکوینی کی طرف اور تشریحاً دونوں امر مخیر فیہ ہیں۔ رہن سے اجتناب یہ احتیاط ہے۔ باقی شیوع عام جس سے دیکھنے والیکو کھٹک ہو۔ رافع تشبہ ہو۔ (شست)

حکایت (۲۵۱) حضرت والد صاحب مرحوم نے فرمایا کہ مولانا منصور علی خان صاحب مرحوم مراد آبادی حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کے تلامذہ میں سے تھے۔ بیعت کے بہت پختہ تھے۔ اس لئے جب ہر طبیعت مائل ہوتی تھی پختگی اور انہماک کے ساتھ اوپر چمکتے تھے۔ انہوں نے اپنا واقعہ خود بھی مجھ سے نقل فرمایا کہ مجھے ایک لڑکے سے عشق ہو گیا۔ اور اس قدر اس کی محبت نے طبیعت پر غلبہ پایا کہ

رات دن اسی کے تصور میں گزرنے لگے۔ میری عجیب حالت ہو گئی۔ تمام کاموں میں اختلال ہونے لگا۔ حضرت کی فراست نے بھانپ لیا۔ لیکن سبحان اللہ! ونگرائی اسے کہتے ہیں کہ نہایت بے تکلفی کے ساتھ حضرت نے میرے ساتھ دو روز برتاؤ شروع کیا اور اسے اس قدر بڑھایا کہ جیسے دو یا ر آپس میں بے تکلف دل لگی کرتے ہیں۔ یہاں تک کہ خود ہی اس محبت کا ذکر چھیڑا۔ فرمایا کہ ہاں بھائی وہ دل تمہارے پاس کبھی آتے بھی ہیں یا نہیں۔ میں شرم و حجاب سے چپ رہ گیا تو کہ نہیں بھائی۔ یہ حالات تو انسان ہی پر آتے ہیں۔ اس میں چھپانے کی کیا بات عرض اس طریق سے مجھ سے گفتگو کی کہ میری ہی زبان سے اس کی محبت کا اقرار کر لیا۔ اور کوئی خفگی اور ناراضگی نہیں ظاہر کی۔ بلکہ دلجوئی فرمائی۔ اس مخصوص بے تکلفی کے آثار اب مجھ پر ظاہر ہونے شروع ہوئے۔ میں ایک دن تنگ آ گیا اور دل میں سوچنے لگا کہ یہ محبت میری رگ و پے میں سرایت کر گئی مجھے تمام امور سے بیکار کر دیا کیا کروں اور کہاں جاؤں۔ آخر عاجز آ کر دوڑا ہوا حضرت کی خدمت میں پہنچا۔ اور مودب عرض کیا کہ حضرت! میری اعانت فرمائیے۔ میرا تنگ آ گیا۔ اور عاجز ہو چکا ہوں۔ ایسی دعا فرما دیجئے کہ اس لڑکے کا خیال تک میرے قلب سے محو جائے۔ تو مہنس کر فرمایا کہ بس مولوی صاحب کیا تھک گئے بس جوش ختم ہو گیا۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت میں سائے کاموں سے بیکار ہو گیا نکما ہو گیا اب مجھ سے یہ برداشت نہیں ہو سکتا۔ خدا کے لئے میری امداد فرمائیے فرمایا بہت اچھا۔ بعد مغرب جب میں نماز سے فارغ ہوں تو آپ موجود رہیں میں نماز مغرب پڑھ کر چھپتے کی مسجد میں بیٹھا رہا۔ جب حضرت صلوٰۃ الاوابین

رغ ہوئے تو آواز دی مولوی صاحب میں نے عرض کیا حضرت حاضر ہوں۔
 اس سامنے حاضر ہوا اور بیٹھ گیا۔ فرمایا کہ ہاتھ لاؤ۔ میں نے ہاتھ بڑھایا۔ میرا
 ہاتھ اپنے بائیں ہاتھ کی ہتھیلی پر رکھ کر میری ہتھیلی کو اپنی ہتھیلی سے اس طرح رگڑا
 جیسے بان بنے جاتے ہیں۔ خدا کی قسم میں نے بالکل عیاں نادیکھا کہ میں عرش کے
 پچھے ہوں۔ اور ہر جہاں طرف سے نور اور روشنی نے میرا احاطہ کر لیا ہو گا یا میں
 بار الہی میں حاضر ہوں۔ میں اس وقت لرزاں اور ترساں تھا کہ ساری عمر بچھریہ کی پپی
 اور یہ خوف طاری نہ ہوا تھا۔ میں پسینہ پسینہ ہو گیا اور بالکل خودی سے گذر گیا
 یہ حضرت برابر میری ہتھیلی پر اپنی ہتھیلی پھیر رہے ہیں۔ جب ہتھیلی پھیرنا بند فرمایا
 یہ حالت بھی فرو ہو گئی۔ فرمایا جاؤ۔ میں اٹھ کر چلا آیا۔ دو ایک دن کے بعد
 حضرت نے پوچھا کہ مولوی صاحب کیا حال ہے۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت اس
 رٹکے کا تصور یا عشق تو کجا دل میں اس لڑکے کی گنجائش تک باقی نہیں۔ فرمایا۔
 اللہ کا شکر کرو۔ واللہ شہ علی ذلک۔

حاشیہ حکایت (۲۵۱) قولہ عیاں نادیکھا کہ میں عرش کے نیچے ہوں الخ یہ ایک
 اثر تھا تصرف کا مشابہ اس اثر کے جو حدیث مسلم میں وارد ہے عن ابی بن کعب
 (فی قصة اختلاف القرأتین وتصویبہ صلی اللہ علیہ وسلم کلیمہا) فلما
 رای رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ما قد غشیتنی ضرب فی صد ری
 ففضت عرقاً وکانما نظر الی اللہ فرقا الحدیث (باب بیان القرآن انزل
 علی سبعة احراف) ونقل النووی عن القاضی ضرب صلی اللہ علیہ وسلم
 فی صدی و تثبیتا له حین راہ قد غشیه ذلک الخاطر المذموم اور

حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ فعل اگر وحی سے تھا تو اسکے تصرف ہونے کی کوئی دلیل نہیں۔ اور اگر اجتہاد سے تھا تو غالب یہی ہے کہ تصرف تھا۔ البتہ ایسے تصرف کا وقوع بہت ہی نادر منقول ہے۔ اور اس میں بھی شبہہ ہو غیر تصرف ہونیکا پس وقوع تصرف کا حکم جازم محتاج دلیل ہے۔ اور مشائخ چونکہ صاحبِ وحی نہیں ان کے ایسے افعال قرآن سے تصرفات ہی معلوم ہوتے ہیں۔ اسی لئے محققین نے اس کو کمالاتِ مقصودہ میں شمار نہیں کیا۔ اور راز اس میں یہ ہے کہ تصرفات کا صدور قوتِ نفسانی سے ہوتا ہے اور جس طرح قوتِ جسمانیہ کمالاتِ مقصودہ سے نہیں جیسے مصارعت اسی طرح قوتِ نفسانیہ بھی اور اسی وجہ سے یہ قوت اہل باطن میں بھی پائی جاتی ہے۔ بلکہ بعض محققین کا قول ہے کہ عارفِ راہمت یعنی تصرف نباشد۔ تو وہ اس کے عدم کو اس کے وجود پر ترجیح دیتے ہیں۔ اور وجہ اسکی یہ بتلائی جاتی ہے کہ اس میں شانِ عبدیت سے بعد ہے۔ اور یہ وجہ افعالِ جسمانیہ میں نہیں پائی جاتی۔ کیونکہ اس میں اسبابِ مادیہ کی طرف احتیاج ظاہر ہے جو عین عبدیت ہے اور تصرفاتِ نفسانیہ میں اسبابِ خفی ہیں اسلئے احتیاج کی شان اس میں خفی ہے۔ نیز افعالِ جسمانیہ کے صدور میں عوام معتقد نہیں ہوتے۔ اور تصرفات میں معتقد ہو جاتے ہیں تو اس میں افتنان اور عجب کا خطرہ بھی ہے۔

واللہ اعلم۔ (شست)

حکایت (۲۵۲) حضرت والد صاحب مرحوم نے فرمایا کہ مدرسہ دیوبند جاری ہو چکا تھا۔ لیکن اس کی کوئی مستقل عمارت نہ بنی تھی۔ بلکہ کرایہ کے مکانوں میں۔ مساجد میں تعلیم و تعلم کا سلسلہ جاری تھا۔ جب یہ سلسلہ تعلیم بڑھنے لگا تو حضرت نانوتوی

رائے یہ ہوئی کہ گراہ کے مکانوں سے کام نہ چلیگا۔ بلکہ اب ایک مستقل جگہ مدرسہ
 کے نام سے ہونی چاہئے۔ سب نے اس رائے پر لبیک کہا۔ لیکن حاجی محمد عابد صاحب
 مرحوم اس رائے کے خلاف تھے وہ فرماتے تھے کہ کیا ضرورت ہے اتنے مصارف
 رواشت کرنے کی جامع مسجد کی عمارت کافی ہے۔ اسکے ہر چہار سمت حجرے
 بنا دئے جائیں اور مسجد میں مدرسین درس دیں۔ لیکن بقول حضرت شیخ الہند
 رحمۃ اللہ علیہ حاجی صاحب مرحوم کے سامنے وہ مستقبل نہ تھا جو حضرت کو نظر آ رہا
 تھا۔ ان کی فراست کے سامنے یہ مکتب مدرسہ اور پھر مدرسے دارالعلوم ہونیوالا
 تھا۔ اس لئے حضرت نے فرمایا کہ حاجی صاحب مدرسہ کے لئے الگ ہی جگہ مناسب
 مسجد میں مدرسہ کا ہونا بہت سے اشکالات اور دشواریوں کا باعث ہوگا۔ طلبہ
 کی تو م آزاد ہوتی ہے۔ کبھی شکایت ہوگی کہ مسجد کے ٹوٹے ٹوٹے کئے کبھی ضرر
 ہوگی کہ مسجد کی صفیں گم ہو گئیں ٹوٹ گئیں۔ لائینس نہ رہیں۔ غرض بیسیوں
 دشواریاں ہونگی۔ اس لئے یہی مناسب ہے کہ مدرسہ کا مکان مدرسے کے نام سے الگ
 ہی ہو۔ لیکن حاجی صاحب مرحوم نے برگرز اس رائے کو تسلیم نہیں کیا۔ اور چونکہ
 طبیعت کا ایک خاص انداز تھا۔ اس لئے اپنی رائے پر اصرار تھا۔ لوگوں کے چہرے
 بدلے ہوئے تھے مگر حضرت نانو تو می کے حلم کی وجہ سے کوئی کچھ کہہ ہی نہ سکتا تھا۔
 آخر کار حضرت نے لوگوں سے فرمایا کہ مکان مدرسہ کے لئے اشتہار
 جاری کر دیا جائے۔ اس اشتہار میں اس کا کوئی تذکرہ نہ ہو کہ مکان الگ بنے گا یا
 مکان مسجد میں مدرسہ رہے گا۔ یہ وقت پر ہوتا رہے گا۔ اتنے عرصہ میں حاجی صاحب
 بھی موافقت کر لیں گے۔ یہ رائے طے ہو گئی۔ اور ساتھ ہی یہ طے پایا کہ سنگ بنیاد

رکھنے کے لئے مختلف جگہ کے مسلمانوں کو جمع کیا جائے۔ اور صورت یہ ہو کہ جمعہ کے دن نماز جمعہ کے بعد حضرت وعظ فرمائیں اور وعظ ختم ہوتے ہی سارا مجمع شہری اور بیرونی حضرات کا سنگ بنیاد رکھنے کے لئے اس جگہ پر آجائے جو مدرسہ بنانے کے لئے تجویز کی گئی اور چار آنہ گز کے حساب زمین کا معاملہ طے ہو چکا تھا چنانچہ اس مضمون کا اشتہار ملک میں بھیجا گیا۔ اطراف و اکناف سے لوگوں کے خطوط آمد کے متعلق آنے شروع ہوئے۔ معینہ جمعہ کے دن بیرونی حضرات کا جمعہ غفیر جمع ہو گیا۔ علیگڑھ سے بھی بعض سربراہ اور وہ لوگ آئے اور زیادہ تر حضرت کے وعظ و تقریر کے اشتیاق میں یہ مجمع ہوا تھا۔ بہر حال جمعہ کے بعد حسب تجویز مشہر شدہ حضرت نے وعظ فرمایا۔ وعظ کے آخر میں فرمایا کہ مکان مدرسہ کے لئے سب حضرات فلاں جگہ تشریف لے چلیں تاکہ مدرسہ کا سنگ بنیاد رکھ دیا جائے۔ بس یہ سننے ہی حاجی صاحب مرحوم کو غصہ آیا اور زور سے فرمایا۔ ہائیں کیا۔ حضرت نے فرمایا کہ۔ حاجی صاحب یوں ہی مناسب ہے، آپ تشریف تو لے چلیں۔ حاجی صاحب نے فرمایا میں کیوں چلوں۔ کیا ضرورت ہے اس سراف کی اور کیوں یہ بیکار اتنا بڑا کام اٹھایا جا رہا ہے۔ یہ الفاظ غصے سے بھرائی ہوئی آواز میں نکلے۔ حضرت نے فرمایا۔ حاجی صاحب آپ سنبھلیں یوں ہی مصلحت ہے کہ مدرسہ الگ بنے۔ اسپر پھیرتی صاحب زور سے بولے۔ حضرت نے فرمایا حاجی صاحب کو اختیار ہے۔ سب حضرات چلیں اور سنگ بنیاد رکھیں۔ یہ ایما پاتے ہی تمام شہری اور بیرونی لوگوں کا جمع غفیر چلا۔ حاجی صاحب تو چھتہ کی مسجد میں آگئے اور لوگوں کا مجمع حضرت کے ساتھ چلا۔ لیکن حضرت بجائے اسکے کہ پہلے جائے بنیاد پر آتے

سب سے پہلے چھتہ کی مسجد میں تشریف لائے اور حاجی صاحب سے پکار کر فرمایا کہ حاجی صاحب! آپ تو ہمارے بڑے اور ہم سب آپ کے چھوٹے ہیں۔ یہ آپ نے اپنے چھوٹوں کے ساتھ کیا بے رُخی اور بے توجہی برتنی شروع فرمادی۔ کچھ ان الفاظ کا ایسا اثر حاجی صاحب پر ہوا کہ بے اختیار آگر گر پڑے اور اتنے روئے کہ آوازیں نکل پڑیں اور کہا کہ مولانا اللہ میرا قصور معاف فرمائیے۔ حضرت نے حاجی صاحب کو اٹھا کر گلے لگایا اور فرمایا حاجی صاحب آپ کیا فرماتے ہیں۔ آپ تو ہمارے بڑے ہیں۔ بزرگ ہیں۔ حضرت، حاجی صاحب کو لیکر بنیاد پر پہنچے جو کھد کر تیار تھی۔ اس وقت کے اکابر کا خیال تھا کہ کوئی مقدس اور بزرگ ہستی ایسی نہ تھی جو اس وقت وہاں نہ ہو سائے ہی تقدسین کو حق تعالیٰ نے اس موقع پر جمع فرمادیا تھا۔ اب یہ گفتگو ہوئی کہ پہلی اینٹ کون رکھے۔ حضرت کا اس وقت ایک خاص امتیاز تھا۔ لوگوں کی رائے ہوئی کہ پہلی اینٹ حضرت رکھیں مگر حضرت ہمیشہ پیش پیش ہونے اور سی ظاہری امتیاز سے بچتے تھے۔ کبھی خود آگے نہ ہوتے تھے۔ کام میں ہمیشہ خود سبقت فرماتے اور آگے کسی کو فرمادیتے تھے۔ مدرسہ قائم ہوا۔ اس کے انتظامات ہوئے۔ اس میں علمی کارنامے ظاہر ہوئے۔ اور حضرت ہی نے سب کچھ کیا۔ لیکن اپنا نام کبھی نہیں رکھا۔ حتیٰ کہ مدرسہ کی زمین کا بیعنامہ بھی حاجی صاحب مرحوم کے نام پر کرایا بنو سن کام میں سب کے روح رواں تھے۔ اور نام رکھنے میں ہمیشہ پیچھے رہتے تھے۔ بہر حال جب بنیاد رکھنے کے لئے پہلے حضرت کو تجویز کیا گیا۔ فرمایا یہ کبھی نہیں ہو سکتا۔ اور خود ہی تجویز فرمایا کہ سب سے پہلے حضرت میاں جی منے شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ جو مولانا سید صفیر حسین صاحب دام ظلہ کے نانا تھے، اینٹ رکھیں کہ وہ سید بھوپا ہیں اور

بزرگ بھی ہیں۔ اور پھر حاجی صاحب مرحوم اینٹ رکھیں اور پھر تمام اکابر۔ چنانچہ یہی ہوا۔ اول ان دو حضرات نے اینٹ رکھی۔ پھر حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کو بڑھایا کہ آپ اینٹ رکھیں۔ انہوں نے رکھی۔ لوگوں نے کہا حضرت آپ بھی تو اینٹ رکھیں۔ فرمایا۔ ہاں میں بھی آپ کے ساتھ حاضر ہوں۔ اور پھر خود بھی اینٹ رکھی۔ اُس دن اہل اللہ کے قلوب پر ایک عجیب سرور تھا۔ ایک عجب خوشی تھی اور سب کے دل فرحت سے مالا مال تھے۔

حاشیہ حکایت (۲۵۲) مدرسہ کے لئے مستقل عمارت نہ ہونے کی رائے کا منشا تذکرۃ العابدین میں اس طرح لکھا ہے کہ وقت بنائے جانے مسجد کے یہ بات قرار پائی تھی کہ مسجد کی سہ دریوں میں مدرسہ رہیگا۔ علیحدہ نہیں بنوایا جائیگا۔ مگر کئی سال بعد اہل شوریٰ کا یہ مشورہ ہوا کہ مدرسہ علیحدہ بنوایا جائے۔ اس وقت حاجی صاحب نے کہا تم نے مسجد کا کام کیوں بڑھوا دیا۔ مسجد میں سہ دریوں کی کچھ ضرورت نہ تھی۔ اور اسی کتاب میں لکھا ہے کہ مولانا محمد قاسم صاحب نے عذر کیا کہ مجھ کو علم نہیں تھا کہ اہل شوریٰ نے آپ سے پہلے ذکر نہیں کیا اور حفیظہ طور سے مشورہ کیا ہے۔ میں معافی چاہتا ہوں۔ اس کے دونوں حضرات کا عذر بالکل ظاہر ہے۔ اور دونوں نظروں سے معافی کی استدعا دونوں حضرات کے کمال تواضع کی واضح دلیل ہے۔ (شنت)

حکایت (۲۵۳) عم محترم مولانا حبیب الرحمن صاحب نے فرمایا جب حضرت نانوتویؒ دہلی میں تعلیم پاتے تھے جس راستہ کو جاتے تھے اس میں ایک مجذوب بڑا رہتا تھا۔ ایک دن اس نے بلایا۔ مولانا کے ہاتھ میں کتاب تھی کہا۔ تیرے ہاتھ میں کیا ہے۔ مولانا نے کتاب سامنے کر دی۔ اس نے اوراق الٹ پلٹ کر کے کچھ

من من کی پھر کتاب بند کر کے کہا جا تو بڑا عالم ہے۔

حکایت (۲۵۴) مولانا حبیب الرحمن صاحب نے فرمایا اور ابو عبد الرحمن خاں صاحب پنجلا سے (پنجاب) میں حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ تھے اور بڑے زبردست صاحب کشف و حالات تھے۔ کشف کی یہ حالت تھی کہ کوئی لڑکا لڑکی کے لئے تعویذ مانگتا ہے تکلف فرماتے جا تیرے لڑکا ہوگا۔ یا لڑکی ہوگی۔ لوگوں نے عرض کیا۔ کہ حضرت یہ کیسے آپ بتاتے ہیں فرمایا کہ کیا کروں؟ مجھابا مولود کی صورت سامنے آجاتی ہے۔ حضرت حاجی صاحب قدس سرہ رو پوش ہو کر پنجلا سے میں مقیم رہے ہیں۔ اور وہیں توجہ کا حلقہ ہوتا تھا۔ اسپر عبداللہ شاہ فرماتے کہ میاں یہ کیا جلتے وغیرہ تم نے بنائے ہیں ہم نے اپنے بادشاہ (شاہ عبدالرحیم صاحب) کو دیکھا ہے کہ نماز میں جب داہنا سلام پھیرا تو ادھر کی صف لوٹ گئی۔ جب بائیں سلام پھیرا تو ادھر کے آدمی گر گئے نہ حلقہ تھا نہ مجلس عرض عبداللہ شاہ اس رتبہ کے تھے۔ اور ایسے زبردست ان کے حالات تھے۔ حضرت نافو نوی رحمۃ اللہ علیہ ان سے اکثر ملنے تشریف لیجا کرتے تھے۔ اور ان کی یہ عادت تھی کہ مولانا سے جلتے ہی کہتے کہ آؤ حاجی قاسم! اسپر مولانا فرماتے کہ حضرت میں تو حاجی نہیں ہوں تو فرماتے کہ بھائی زبان سے یوں ہی نکل جاتا ہے۔ جب پہلے حج کو تشریف لے گئے ہیں تو براہ پنجاب فیروز پور کے دریا سے دریائے سندھ میں ہوتے ہوئے پہلا حج فرمایا ہے۔ راستہ میں پنجلا سے کا علاقہ بھی پڑتا تھا۔ مولانا نے رفقائے سفر سے جن میں حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب رحمۃ اللہ علیہ بھی تھے۔ اور حاجی محمد بد صبا رحمۃ اللہ علیہ بھی تھے۔ فرمایا کہ بھائی میں تو پنجلا سے ضرور جاؤں گا۔ اور ابو عبد اللہ شاہ

صاحب سے ضرور ملوں گا۔ چنانچہ قشربین لے گئے اور ملے۔ راؤ صاحب نے فرمایا کہ آؤ حاجی قاسم۔ مولانا نے فرمایا کہ حضرت میں حج کو جا رہا ہوں۔ فرمایا کہ پھر میں نے تمہیں حاجی ہی کہا تھا۔ رخصت کے وقت مولانا نے فرمایا کہ حضرت میرے لئے دعا فرمائیے۔ اسپر فرمایا کہ بھائی میں تمہارے لئے کیا دعا کروں۔ میں نے اپنی آنکھوں سے تمہیں دونوں جہان کے بادشاہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے بخاری پڑھتے ہوئے دیکھا ہے۔

حکایت (۲۵۵) مولانا حبیب الرحمن صاحب نے فرمایا کہ مولانا نوتوی دہلی میں مولانا ملوک علی صاحب کے جب تعلیم پاتے تھے تو وہاں کے کالج میں نام مولانا کا داخل تھا۔ مگر بطور خود پڑھتے تھے لیکن امتحانات کی شرکت لازمی تھی۔ چنانچہ جب امتحان کا زمانہ آیا تو راجندر جو بڑا جہندس تھا اور ہندو سے کرمان ہو گیا تھا ہندسہ کا اوستاد تھا اس نے مولانا کو بھی داخل ہندسہ کرنا چاہا۔ لیکن مولانا ملوک علی صاحب نے اس سے فرمایا کہ قاسم درس میں تو داخل نہ ہوگا۔ مگر امتحان میں ضرور شریک ہوگا۔ اور یہ محض اپنی کمال فراست اور تجربہ کی بنا پر فرمایا تھا نیز مولانا نے گوارا نہ کیا کہ میرا اُستاد غیر مسلم ہو۔ اور اس سے کراہت کی۔ بہر حال جب امتحان کا زمانہ قریب آ گیا تو مولانا ملوک علی صاحب نے فرمایا کہ بھائی اقلیدس کے مقالے اور اشکال دیکھ لینا امتحان دینا ہوگا۔ چنانچہ حضرت مولانا نے صرف ایک شب میں اقلیدس دیکھی اور چودہ پندرہ شکلیں دیکھی تھیں کہ اس سے جی گھبرا گیا تو چھوڑ دیا اور پھر نہیں دیکھی۔ کالج میں اسکی شہرت تھی کہ فلاں طالب علم ہندسہ میں بے پڑھے امتحان دے گا۔ حسی کہ راجندر کو بھی اس کا علم ہوا۔ تب اس نے اپنے مایہ ناز شاگرد

دہلوی ذکاوت صاحب کو جو فن ہندسہ میں صاحب تصانیف بھی تھے بلا کر چند مشکل سوالات سمجھا دئے اور حضرت کی خدمت میں بطور امتحان بھیجا۔ انھوں نے سوالات دئے اور حضرت مولانا نے فر فر جوابات دینے شروع کئے۔ اس کے بعد مولانا نے فرمایا کہ چند سوالات میں بھی کرتا ہوں۔ چنانچہ کئے۔ مگر وہ جواب سے عاجز رہ گئے۔

نکایت (۲۵۶) مولانا حبیب الرحمن صاحب نے فرمایا کہ ایک انگریز ہندسہ شہنشاہی تھا کہ اگر کوئی شخص مثلث کے زاویہ کو تین حصوں میں وسیل سے ثابت اور تقسیم کر دے تو ڈیڑھ لاکھ روپے انعام ہے۔ مظفر نگر کے منصف صاحب بھی فن یابی اور ہندسہ میں دستگاہ کامل رکھتے تھے۔ انھوں نے اس پر دلائل قائم کئے اور اپنے زعم میں اس کو ثابت کر دیا۔ لیکن میرٹھ پہنچے اور وہاں کے کسی حاکم اعلیٰ کو وہ دلائل دکھائے۔ اس نے کہا کہ بالکل صحیح ہیں۔ آپ اس کا اعلان کریں ضرور آپ اس انعام کے مستحق ہونگے۔ لیکن ان کے دل میں کوئی اطمینان پیدا نہ ہوتا تھا وہ چاہتے تھے کہ اگر اسپر مولانا ایک نظر ڈالیں تو مجھے اطمینان ہو جائے۔ مولانا کا مظفر آنا ہوا۔ ان منصف صاحب نے ڈاکٹر عبدالرحمن صاحب مرحوم سے جو حضرت مولانا کے خاص لوگوں میں تھے، کہا کہ کوئی ایسا بھی وقت میسر آسکتا ہے کہ میں مولانا کو یہ تحریر دکھا دوں۔ انھوں نے کوشش کی مگر وقت نہ بکل سکا۔ یہاں تک روانگی کا وقت آ گیا شیخ پر تشریف لے آئے۔ لیکن گاڑی دس بیس منٹ لیٹ تھی۔ اس وقت نور ان منصف صاحب نے ڈاکٹر صاحب سے کہا کہ اب میری تحریر سنو اور چنانچہ ڈاکٹر صاحب نے ذکر کیا اور بعد منظوری منصف صاحب نے وہ تحریر سنائی اسکو سہری حضرت نے سنا۔ سب سے آخر میں فرمایا کہ سب صحیح ہے۔ مگر وسیل کا فلاں مقدمہ نظری

ہے۔ حالانکہ اقلیدس کی تمام دلائل کی انتہا بدہی مقدمات پر ہوتی ہے۔ اور اس لئے اس کے تمام دلائل قطعی سمجھے جاتے ہیں۔ چونکہ وہ صاحبِ فن تھے فوراً سمجھ گئے۔ اور وہاں سے واپس ہوئے۔ اسپر ڈاکٹر صاحب نے بطور مذاق فرمایا کہ تمہیں کھمبیت پیش آئی تھی کہ مولانا کو یہ تحریر سنائی اور اپنی ساری کاوش و باغ کو غلام ثابت کر دیا۔ تم اعلان کر دیتے۔ اشتہار دینے والے اسے کیا سمجھتے۔ لیکن یہ انکی دیانت تھی کہ جب انکی تحریر میں غلطی نکل آئی تو پھر انہوں نے اس کی اشاعت نہ کی۔ اگرچہ وہ ایسی غلطی تھی کہ عموماً اس کا سمجھنا دشوار تھا۔

حاشیہ حکایت (۲۵۶) یہ احقر اس زمانہ میں دارالعلوم میں پڑھتا تھا۔ میرا اشتہار کے مضمون کو اس عنوان سے سنا تھا کہ زاویہ کی ترفیض تو دلیل سے ثابت ہو گئی ہے مگر اسکی تثلیث کا نہ وقوع ثابت ہوا نہ امتناع۔ اگر اس کا کوئی وقوع ثابت کر دے وہ ایک لاکھ روپے کے انعام کا مستحق ہے۔ اور یہ بھی معلوم ہوا تھا کہ مولانا سید احمد صاحب دہلوی مدرس ثانی دارالعلوم دیوبند رحمۃ اللہ علیہ نے اسکی تغلیط میں مفصل تحریر لکھی تھی۔ سو ان دونوں جزؤوں کو واقعہ مذکورہ روایت ہذا سے کوئی تعارض نہیں۔

حکایت (۲۵۷) مولانا حبیب الرحمن صاحب نے فرمایا کہ حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ نے چند دن اقلیدس کا درس بھی دیا ہے۔ چھتہ میں جب اقلیدس پڑھا تو تھے اور شکل کھینچنے کی ضرورت پڑتی تھی تو وہیں چٹائی کا کونہ اٹھا کر اور زمین پر انگلی سے شکل کھینچ کر سمجھا دیتے تھے۔ یہ پرکار تھی نہ اور اوزار تھے۔

حکایت (۲۵۸) مولانا حبیب الرحمن صاحب نے فرمایا کہ حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ نے

بیرٹھ میں مشنوی شریف کا درس دے رہے تھے۔ اتفاقاً درس میں کوئی صاحبِ مجال اور صاحبِ دل بھی آئیے۔ انھوں نے جب حضرت مولانا کے عالی مضامین سُن کر مشنوی میں بیان فرمائے جا رہے تھے تو بڑی حسرت سے کہنے لگے کہ کاش اگر میں شخص کو اس ظاہرِ علم کے ساتھ باطنی علم بھی ہوتا تو کیا اچھا تھا۔ اور وہ محض خلوص و رزیکِ غیبی سے خلوت میں حضرت مولانا کے پاس تشریف لائے اور یہی فرمایا کہ کاش آپ کو باطنی علوم بھی ہوتے۔ حضرت مولانا نے ازراہ انکسار فرمایا جی ہاں میں ایسا ہی محروم ہوں۔ اگر آپ بھی مجھ پر نظرِ شفقت فرماویں تو میری رزیکِ نصیبی ہے۔ اسپر وہ بزرگ متوجہ ہو کر مراقب ہوئے۔ ادھر حضرت مولانا بھی ضبطِ نسبت کے ساتھ مراقب ہو گئے۔ تھوڑی ہی دیر میں وہ بزرگ ہاتھ جوڑ کر اٹھے کہ مولانا مجھے خبر نہ تھی کہ آپ میں یہ جو ہر بھی علی الوجہ الاتم موجود ہے۔

حکایت (۲۵۹) مولانا حبیب الرحمن صاحب نے فرمایا کہ مولانا عبدالعدل صاحب یا کسی اور نے مولانا سے عرض کیا کہ حضرت جب آپ سے کوئی کسی بات کا سوال کرتا ہے تو آپ پر حسبہ فرمادیتے ہیں کہ اسکے تین جواب ہیں یا پانچ جواب ہیں تو کیا اپنے پہلے سے سوالوں کے جوابات سوچکر ان کی فہرست لگا رکھی ہے۔ یا آپ سوچکر آتے ہیں۔ فرمایا کہ نہیں بلا اختیار میری زبان سے یونہی نکل جاتا ہے اور اتنے ہی جوابات دیکر میری طبیعت رُک جاتی ہے۔

حکایت (۲۶۰) مولانا حبیب الرحمن صاحب نے فرمایا کہ حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ باوجود جنفاکشی اور مجاہد ہونے کے ساتھ ساتھ لطیف الطبع اور نازک دماغ تھے تقریر فرماتے تھے کہ اتفاقاً ایک نہایت ہی بد ہیئت شخص سامنے آکر

بیٹھ گیا تو حضرت مولانا کی طبیعت رُک گئی۔ بالآخر کسی انداز سے اٹھے اور حُجُوعِ ایکدم تو بالا ہوا۔ اسی گڑ بڑ میں وہ شخص ہی سامنے سے مل گیا۔ پھر آکر تقریر شروع فرمائی۔ اور اب طبیعت بے تکان تھی۔

حاشیہ روایت (۲۶۰) یہ لطافت اور فطری ہے بعض اغبیار کا اسپر پاس کے آثار پر اعتراض و نکیہ فطرت پر اعتراض ہے۔ بہت سے بزرگوں کے واقعات لطافت کے تو اتر کو پہنچے ہوئے ہیں۔ (دشت)

حکایت (۲۶۱) مولانا حبیب الرحمن صاحب نے فرمایا کہ حضرت مولانا نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ اکثر تقریر فرماتے ہوئے بیچ میں چند ایک منٹ سکوت فرماتے اور ایک دم رُک جاتے تھے۔ اسپر عرض کیا گیا کہ حضرت مسلسل تقریر فرماتے ہوئے آپ کیوں رُک جاتے ہیں۔ فرمایا کہ ایک ہی مضمون کے بیسیوں پیرائے اور عنوان ذہن میں اک دم آتے ہیں تو طبیعت رُک جاتی ہے اور میں اسپر غور کرنے لگتا ہوں کہ کس کولوں اور کس کو چھوڑوں۔

حکایت (۲۶۲) مولانا حبیب الرحمن صاحب نے فرمایا کہ وہلی کے جس کالج میں حضرت مولانا نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کا نام داخل تھا۔ اسکے علوم عربیہ کے مفتی صدر الدین صاحب ہوئے اور مولانا کا صدر کا امتحان ان کے پاس گیا۔ انھوں نے کوئی جگہ پڑھوائی۔ مولانا کے ذہن میں اس کا مطلب نہ تھا۔ کیونکہ وہ جگہ کبھی دیکھی نہ تھی تو اسپر تقریر کی اور خود جان رہے تھے کہ کتاب کا یہ مقصد نہیں ہے مفتی صاحب نے اسپر اعتراض کئے تو مولانا نے مفتی صاحب کو ان ہی کی تقریروں میں الجھ لیا لیکن اسپر غور کرتے رہے کہ مطلب کیا ہے۔ بالآخر اک دم ذہن میں عبارت کا صحیح مطلب

اور فرمایا کہ مفتی صاحب آپ پوچھنا کیا چاہتے ہیں۔ انھوں نے فرمایا کہ ”یہ بات“
 یا کہ لاجول ولاقوة اس بات کا جواب تو ہے۔ میں کچھ اور سمجھ رہا تھا۔ مفتی صاحب نے
 یا کہ ہاں ہی تو پوچھتا تھا۔

مشیہ حکایت (۲۶۲) اور اس میں چونکہ کوئی مضرت اور مفسدہ نہ تھا نہ اسکا
 مادہ تھا بلکہ اپنی کامیابی امتحان کی اور اپنے مدرسہ و اساتذہ کی نیکنامی کی تکرار
 لمحت اور منفعت ہی تھی۔ اسلئے اس تلمظ میں کوئی مجذور نہ تھا اور ذکاوت
 بلکہ کمالات محمودہ سے ہے دلالت جس درجہ کی ہے واضح ہے۔ علاوہ اس کے اگر
 کا اخلاق فاضلہ کے خلاف ہونا بھی ثابت ہو جائے تب بھی نو عمر طالب علموں پر
 مواضات نہیں ہو سکتے جو شیوخ پر ہوتے ہیں۔ (رشت)

حکایت (۲۶۳) مولانا حبیب الرحمن صاحب نے فرمایا کہ مولانا محمد یعقوب
 احب رحمۃ اللہ علیہ سے میں نے خود سنا۔ فرماتے تھے کہ ایک دفعہ میں نے حضرت
 دتوی رحمۃ اللہ علیہ سے کسی مسئلہ کے متعلق کچھ سوال کیا۔ اسوقت حضرت مولانا
 تھے کی مسجد کے چھپروائے حجرہ میں تھے۔ اور کوئی خاص کیفیت طاری تھی مولانا نے
 مسئلہ پر تقریر شروع کی لیکن اس تقریر میں لفظ بھی غیر مانوس تھے۔ یہ مستعمل الفاظ
 تھے۔ اور معانی بھی غیر مانوس جن کو میں قطعاً نہ سمجھ سکا۔ میں نے عرض کیا کہ کچھ نازل
 تقریر فرمائیے میں قطعاً نہیں سمجھا۔ تو پھر دوبارہ تقریر فرمائی۔ جو اس سے کچھ نازل
 فی جس کے لفظ مانوس تھے مگر معانی قطعاً بلند اور غیر مانوس جن کو میں نہ سمجھا۔
 ایسی دفعہ میں نے پھر کہا کہ میں نہیں سمجھا۔ پھر اس سے اتر کر اور نازل تقریر فرمائی
 جو کچھ قریب الی الفہم آگئی تھی مگر میں پھر بھی نہ سمجھا۔ اور میں نے عرض کیا کہ میں

نہیں سمجھا۔ تو فرمایا کہ مولانا پھر کسی وقت پوچھئے گا۔ چنانچہ مولانا محمد یعقوب
اٹھ کر چلے آئے۔

حکایت (۲۶۴) مولانا حبیب الرحمن صاحب نے فرمایا کہ حضرت مولانا محمود
صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ آبحیات (حضرت مولانا نانو توی کی تصنیف) میں
میں نے حضرت سے سبقاً سبقاً پڑھی ہے۔ آبحیات کے کچھ اوراق حضرت نے خیر
نیکال دئے تھے۔ کہ انھیں کوئی نہیں سمجھے گا۔ وہ مولانا محمود حسن صاحب کے پاس
عمد محترم نے خود دیکھے۔ لیکن اب بھی آبحیات (رسالہ) کا پانا آبحیات (چشمہ حیات
پانے سے کم شکل نہیں۔

حاشیہ حکایت (۲۶۲) و (۲۶۳) یہ دونوں واقعے احقر نے بھی حضرت
مولانا محمد یعقوب صاحب سے تھوڑے تفاوت کے ساتھ سنے ہیں اور دوسرے
واقعے کی نسبت یہ بھی سنا ہے کہ حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب نے ان اوراق
کے جدا کرنے کا مشورہ دیا تھا۔ اور وجہ اسکی یہ بیان فرمائی تھی کہ ان میں ایک اعتراض
کا اور ایک۔ اول تو اس اعتراض کو کوئی نہ سمجھے گا۔ اور اگر سمجھ لیا تو پھر اسکا جواب
تعمیر میں نہ آویگا اور شہید ہی میں مبتلا رہے گا۔ (دشت)

حکایت (۲۶۵) مولوی حبیب الرحمن صاحب نے فرمایا کہ منشی حمید الدین
صاحب نے بھلی فرماتے تھے کہ حضرت نانو توی رحمۃ اللہ علیہ ایک بزرگ سے ملنے
کے لئے ریاست رامپور تشریف لے گئے۔ ساتھ مولانا احمد حسن صاحب درہنی حمید الدین
صاحب رحمۃ اللہ علیہ ہاتھے۔ ریل نہ تھی۔ مراد آباد سے اس طرح چلے کہ خود حضرت
پا پیادہ ہوئے۔ منشی صاحب کی بندوق اپنے کندھے پر رکھ لی اور بچہ منشی حمید الدین

تاجب کو سوازی پر بٹھا دیا جس نے پوچھا کہ کون ہیں ورنہ مانتے کہ منشی حمید الدین صاحب
 سن بھل ہیں۔ گویا اپنے کو ایک ملازم کی حیثیت سے ظاہر کیا اسلئے تاکہ غضب
 انہیں جب رامپور پہنچے تو وہاں وارد و صادر کا نام اور پورا پتہ وغیرہ داخلہ شہر
 کے وقت لکھا جاتا تھا۔ حضرت نے اپنا نام خورشید حسن (تاریخی نام) بتایا اور لکھا
 یا۔ اور ایک نہایت ہی غیر معروف سرائے میں مقیم ہوئے۔ اس میں بھی ایک کمرہ
 پھت پر لیا۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ تحذیر الناس کے خلاف اہل بدعات میں ایک شور
 برپا تھا۔ مولانا کی تکفیر میں تک ہو رہی تھیں۔ حضرت کی عرض اس خفا سے یہ تھی
 کہ میرے علاوہ پہنچنے سے اس بارہ میں جھگڑے اور بحثیں نہ کھڑی ہو جائیں۔
 لیکن مراد آباد کے حضرات نے جب یہ سنا کہ مولانا رامپور تشریف لیجا رہے ہیں اور
 خفیہ جارہے ہیں تو انہوں نے کہا کہ غضب ہو گیا۔ مولوی عبدالحق صاحب خیر آبادی
 اور وہاں کے تمام اہل معقول یہ اڑائینگے کہ چھپ کر نکل گئے۔ اسلئے اہل مراد آباد
 نے ایک شخص کو رامپور روانہ کر دیا۔ اور اس نے پہنچتے ہی حضرت کی تشریف آوری
 اور جائے قیام کی عام شہرت دیدی۔ تمام رامپور میں یہ خبر پھیل گئی۔ مولوی
 ارشاد حسین صاحب مشہور معقولی جو حضرت شاہ عبدالغنی رحمۃ اللہ علیہ کے شاگرد
 یعنی مولانا کے استاد بھائی تھے۔ گو بعض مسائل میں مختلف تھے مٹنے آئے اور
 ایسے ہی ایک مولوی عبدالعلی صاحب منطقی بھی مٹنے آئے۔ اور مولوی ارشاد حسین صاحب
 نے قیامگاہ کے زینے پر چڑھتے ہوئے اپنے تلامذہ اور دوسرے علماء سے کہا کہ اگر
 رامپور کی عزت رکھنا چاہتے ہو تو اس شخص کو مت جھیڑنا۔ بہر حال خبر پھیل چکی تھی
 لوگ جوق جوق مٹنے کے لئے آئے لگے۔ اور جب شہرت ہو ہی گئی تو حضرت مولانا بھی

احباب سے ملنے کے لئے شہر تشریف لے گئے۔ ایک موقع پر جبکہ حضرت کسی سے تشریف لیجا رہے تھے۔ پیچھے مولانا احمد حسن صاحب تھے کہ مولوی عبدالحق تھے چند شاگردوں نے مولانا احمد حسن صاحب کو تحذیر الناس کے بارہ میں چھیڑنا پڑا کیا۔ مولوی احمد حسن صاحب حضرت مولانا کے لحاظ و ادب کی وجہ سے دب کر اواز میں کچھ جواب دیتے تھے۔ اس مکالمہ کا احساس حضرت کو ہوا۔ تو ان طلبہ سے فرمایا کہ بھائی یہ ظاہر ہے اگر یہ (مولوی احمد حسن) عاجز ہوئے تو میں انکی مدد کروں اور اگر تم عاجز ہوئے تو تمہارے اُستاد تمہاری مدد کریں گے۔ پھر یہ کیوں نہ ہو کہ تم اُستاد کو لے آؤ۔ اور میری اُنی سے گفتگو ہو جائے۔ بہر حال راستہ ختم ہوا۔ اہل شہر نے وعظ کی درخواست کی حضرت نے منظور فرمائی۔ شب کو مجلس وعظ کھیا۔ کچھ بھری ہوئی تھی۔ شہر کے اُمراء، رؤساء، علماء، عمائد شہر، طلباء، غرض کہ ہر طبقہ کے لوگ بھر گئے تھے اور لوگوں کا ایک میلہ سالگ گیا۔ حضرت مولانا نے تقریر فرمائی بس اُس دن شاید بچے اور عورتیں گھروں میں رہ گئی ہوگی۔ ورنہ کل شہر مجلس وعظ میں آگیا تھا اور اس آیت کا وعظ فرمایا اِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ لَیْسَ لِقَعَتِهَا کَاذِبًا اور اس آیت کے تحت میں فلسفہ کے اُن تمام مسائل کا جن پر منطقیوں کو ناز تھا رو فرما دیا۔ اور اسی آیت سے جزو لای تجزی کا اثبات، قیامت کا ثبوت، حدود عالم وغیرہ امور ہمہ ثابت فرمائے اور ایک غیر معمولی جلال اور خوشی کی شان سے بیان فرمایا۔ یہ جوش کی شان اس وقت سے پیدا ہوئی تھی جبکہ اُن طلبہ نے مولانا احمد حسن صاحب سے چھیڑ بھھاڑ شروع کی تھی۔ مولانا ملوک علی صاحب نے اقلیدس کا ایک ترجمہ کیا تھا۔ جس پر مولوی عبدالحق صاحب خیر آبادی نے رکیک لفاظی میں اعتراض

کئے تھے۔ اُن سب کا جواب بھی اس تقریر میں ارشاد فرمایا اور نہایت جوش میں فرمایا کہ یہ کیا بات ہے کہ لوگ گھر میں بیٹھ کر اعتراض کرتے ہیں۔ اگر کچھ حوصلہ ہے تو میدان میں آجائیں۔ مگر ہرگز یہ توقع لیکر نہ آئیں کہ وہ فارسی سے عہدہ برآ ہو سکیں گے پھر فرمایا کہ میں کچھ نہیں ہوں مگر میں نے جن کی جوتیاں سیدھی کی ہیں وہ سب کچھ تھے۔ غرض کہ مسائل مناظرہ و فلاسفہ کا نہایت زبردست رواس و عظیم فرمایا شہر کے تمام مشاہیر علماء سوائے مولوی عبدالحق صاحب خیر آبادی کے اس عظمیٰ میں موجود تھے۔ مگر بولنے کی جرأت کسی کو نہ ہوئی۔

اس کے بعد نواب کلب علی خاں نے اپنے خاص سکریٹری اور وزیر عثمان کو حضرت کی خدمت میں بھیجا کہ حضرت کا میں مشتاق ہوں مجھ سے مل لیں۔ حضرت نے اول تو اعذار شروع کئے کہ میں غریب دیہات کا رہنے والا آدابِ امراء سے غیر واقف۔ لیکن وزیر نے اپنی نہایت شہتہ اور سبیل تقریر میں عرض کیا کہ حضرت نواب صاحب تو خود حضرت کا ادب کریں گے۔ حضرت تمام آداب سے مستثنیٰ رہیں گے۔ تب آخر میں مولانا نے ارشاد فرمایا کہ پھر نواب صاحب ہی تو میری ملاقات کے مشتاق ہیں۔ میں تو ان کی زیارت کا مشتاق نہیں ہوں۔ اگر ان کو اشتیاق ہے تو خود مجھ سے ملنے آئیں۔ ان کے پیروں میں تو ہندی نہیں لگی ہے۔ بہر حال نہ جانا تھا نہ گئے۔ اور امرار کے مقابلہ میں حضرت کا یہی طرز عمل رہا ہے۔ نواب محمود علی خاں صاحب نے چھتاری ساری عمر اسی تنہا میں رہے کہ کسی طرح مل لوں۔ مگر حضرت نے اتنا موقع ہی نہ دیا۔ اگر حضرت کے علیگڑھ آنے کی خبر سن کر وہ علی گڑھ آئے تو مولانا جھٹ خورجہ تشریف لینگے جو خورجہ

گئے تو حضرت میرٹھ آئے۔ اسی طرح بغیر نواب صاحب کی درخواست مانے ہوئے رہنے سے واپس تشریف لے آئے۔

حکایت (۲۶۶) مولانا حبیب الرحمن صاحب نے حافظ انوار الحق ضاویہ بوندی کی روایت سے نقل فرمایا کہ حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ چھتہ کی مسجد میں حجرہ کے سامنے چھپر میں حجامت بنوارہ تھے کہ شیخ عبدالکریم رئیس لال کرتی میرٹھ حضرت مولانا سے ملنے کے لئے دیوبند آئے۔ مولانا نے ان کو دور سے آتے ہوئے دیکھا۔ جب وہ قریب آئے تو ایک تغافل کے ساتھ رخ دوسری طرف پھیر لیا۔ گویا کہ دیکھا ہی نہیں ہر وہ آکر ہاتھ باندھ کر کھڑے ہو گئے۔ ان کے ہاتھ میں رومال میں بندھے ہوئے بہت سے روپے تھے۔ جب انھیں کھڑے ہوئے بہت عرصہ ہو گیا تو حضرت مولانا نے ان کی طرف رخ کر کے فرمایا کہ آپ شیخ صاحب ہیں۔ مزاج اچھا ہے۔ انھوں نے سلام عرض کیا اور قدم چوم لئے اور وہ روپیہ بندھا ہوا قدموں پر ڈال دیا۔ حضرت نے اُسے قدموں سے الگ کر دیا۔ تب انھوں نے ہاتھ باندھ کر بمنت قبول فرما لینے کی درخواست کی۔ بالآخر بہت سے انکار کے بعد انھوں نے تمام روپیہ حضرت کی جوتیوں میں ڈال دیا۔ حضرت جب اٹھے تو نہایت استغنا کے ساتھ جوتے جھاڑے اور روپیہ سب زمین پر گر گیا۔ حضرت نے جوتے پہن لئے۔ اور حافظ انوار الحق صاحب سے ہنس کر فرمایا کہ حافظا جی ہم بھی دنیا کماتے ہیں اور اہل دنیا بھی دنیا کماتے ہیں۔ فرق یہ ہے کہ ہم دنیا کو ٹھکراتے ہیں اور وہ قدموں میں پڑتی ہے۔ اور نیا دار اسکے قدموں میں گرتے ہیں اور وہ انھیں ٹھکراتی ہے۔ اور یہ فرما کر روپیہ وہیں تقسیم فرما دیا۔

حاشیہ حکایت (۲۶۵ و ۲۶۶) امراء کے ساتھ معاملہ کی ایک یہ شان ہے

کے دوسری شان بھی ہے۔ جو بعض اوقات بزرگوں سے ظاہر ہوتی ہے کہ دلجوئی
 لئے ان سے مل لیتے ہیں اور ان پر لطف فرماتے ہیں جو مصلحت جس وقت لپا
 اس وقت اسی پر عمل کرنا محمود ہوتا ہے کسی پر ملامت نہیں اور دوسرے واقعہ
 تو دونوں شانیں جمع فرمادیں۔ (شست)

حکایت (۲۶۷) حضرت والد مرحوم نے فرمایا کہ دیوان محمد حسین صاحب کبک مرحوم
 دہندی نے فرمایا کہ قاضی پور میں جب حضرت نانوتوی تشریف لے گئے ہیں اور عشر
 م تھا اور وافیض نے حضرت مولانا کو اپنی مجلس میں آنے کی دعوت دی حضرت نے
 پایا کہ منظور ہے مگر اس شرط سے کہ جب آپ لوگ مجلس میں کہہ سُن چکیں گے تو ہم بھی
 کھیں گے۔ وہ اسپر آمادہ نہیں ہوئے اور وہیں کچھ مذہبی گفتگو کرتے ہوئے ان
 سب وافیض نے کہا کہ اگر آپ بیداری میں ہوں تو حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت
 راویں اور حضور اپنی زبان مبارک سے ارشاد فرمادیں کہ آپ سچ کہہ رہے ہیں تو ہم
 ہل سنت و الجماعت میں داخل ہو جائیں گے۔ فرمایا کہ تم سب اسپر بچتے رہو تو میں
 بیداری میں زیارت کرانے کے لئے تیار ہوں۔ مگر یہ وافیض کچھ کہے ہو گئے۔

عاشیہ حکایت نمبر (۲۶۷) یا تو اس تصرف پر قدرت معلوم ہوگی یا لو اقسام
 علی اللہ لا برة پر اعتماد ہوگا و بجد اللہ ہمنا انتہت الحواشی الملقب
 بسفایات الصیب المنریلۃ الغواشی المتعلقۃ بروایات الطیب (شست)

حکایت (۲۶۸) حضرت والد مرحوم نے فرمایا کہ ایک مرتبہ مولانا محمد یعقوب
 صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے چھتہ کی مسجد میں فرمایا جبکہ لوگوں کا کچھ مجمع تھا کہ بیانی
 آج ہم تو صبح کی نماز میں مرجاتے بس کچھ ہی کسر رہ گئی۔ عرض کیا گیا کیا حادثہ پیش آیا

فرمایا کہ آج صبح کی نماز میں سورہ منزل پڑھ رہا تھا کہ اچانک علوم کا اتنا عظیم اثر
 دریا میرے قلب کے اوپر گذرا کہ میں تحمل نہ کر سکا اور قریب تھا کہ میری روح پر
 کر جائے۔ مگر وہ دریا جیسا کہ ایک دم آیا ویسا ہی نکلا چلا گیا اسلئے میں صبح
 نماز کے بعد جب میں نے غور کیا کہ یہ کیا معاملہ تھا تو منکشف ہوا کہ حضرت مولانا
 ان ساعتوں میں میری طرف میرٹھ میں متوجہ ہوئے تھے۔ یہ ان کی توجہ کا اثر ہے
 پھر فرمایا کہ اللہ اکبر جس شخص کی توجہ کا یہ اثر ہے کہ علوم کے دریا دوسروں کے قلوب
 پر موجیں مارنے لگیں اور تحمل دشوار ہو جائے تو خود اس شخص کے قلب کی وسعت
 و قوت کا کیا حال ہوگا جس میں خود وہ علوم ہی سمائے ہوئے ہیں اور وہ کس طرح اس
 علوم کا تحمل کئے ہوئے ہوگا۔

حکایت (۲۶۹) حضرت شیخ الہند رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ حضرت نانوتوی
 رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ مشاہیر امت میں تین قسم کے افراد گذرے ہیں بعض
 ہیں کہ حقائق شرعیہ میں ان کا ذہن طول و عرض میں چلتا ہے جیسے امام رازی رحمۃ اللہ
 علیہ کہ ہر مسئلے میں پھیلتے زیادہ ہیں اور ترتیب و تفصیل و تہذیب مواد میں زیادہ مستعمل
 ہیں۔ بعض ایسے ہیں کہ جن کا ذہن علو کی طرف زیادہ چلتا ہے جیسے شاہ ولی اللہ
 رحمۃ اللہ علیہ کہ حقائق میں اس قدر بلند پرواز ہیں کہ اصحاب ذوق کو بھی ان کے بارے
 تک پہنچنا مشکل ہو جاتا ہے۔ اور بعض ایسے ہیں کہ جن کا ذہن عمق کی طرف زیادہ
 ہے جیسے امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کہ ہر مسئلہ کی تہ اور اصلیت کا سراغ لگا لیتے
 ہیں اور ایسی اصل قائم فرمادیتے ہیں کہ سینکڑوں تقریحات اس سے ممکن ہو جاتی ہیں

(منقول از روایات الطیب)

حکایت (۲۶۰) فرمایا کہ مولانا محمد قاسم صاحبؒ جب کچھ تصنیف فرماتے تو ایک جزو لکھ کر نقل کے لئے دیتے تھے۔ اور آپ کے مضمون کے ناقل دو ہوتے تھے ایک بتلاتا اور دوسرا لکھتا۔ وہ جزو نقل ہونے نہ پاتا تھا کہ حضرت دوسرا جزو تصنیف فرما دیتے تھے۔

حکایت (۲۶۱) فرمایا کہ امیر شاہ خاں صاحبؒ کہتے تھے کہ بزرگوں کی شاہیں مختلف ہوتی ہیں۔ بعضوں کے خدام تو اپنے شیخ کے عاشق ہوتے ہیں اور بعضوں کے نہیں ہوتے۔ چنانچہ مولانا محمد قاسم صاحبؒ کے خدام آپ کے عاشق تھے ۵

بگوشِ گل چرخ گفتہ کہ خندان است ۶
بعند لیب چہ فرمودہ کہ نالان است

حکایت (۲۶۲) فرمایا کہ ایک مرتبہ مولانا محمد قاسم صاحبؒ کے پاس آپ کے خادم مولوی فاضل حاضر تھے۔ مولانا نے ان کو مٹھائی تقسیم کرنے کے واسطے فرمایا (کیونکہ مولانا کا کوئی جلاب مٹھائی سے خالی نہ ہوتا تھا۔ اگر کہیں سے آئی ہوئی موجود نہ ہوئی تو خود منگوا کر تقسیم فرماتے) انھوں نے تقسیم کر دی۔ آخر میں تفاق سے اس میں تھوڑی سی مٹھائی بچ گئی۔ تو آپ نے فرمایا الفاضل للقاسم (یعنی بچی ہوئی مٹھائی قاسم کی ہے یا بچی ہوئی تقسیم کنندہ کی) انھوں نے جواب دیا، الفاضل للقاسم (یعنی فاضل مٹھائی تو مسنی فاضل کی ہے اور قاسم محروم ہیں یا یہ کہ بچی ہوئی صاحب فضیلت یعنی آپ کی ہے اور تقسیم کنندہ محروم ہے) اہل علم کے بطنے بھی علمی ہوتے ہیں۔

حکایت (۲۶۳) فرمایا کہ حضرت مولانا محمد قاسم صاحبؒ جہاز میں روز ایک پارہ حفظ کر کے شام کو تراویح سنا دیا کرتے تھے۔ اور آہستہ آہستہ یاد فرماتے تھے کسی کو پتہ بھی نہ چلا۔ یہ حضرت مولانا کی کرامت ہے۔ ایک شخص نے عرض کیا کہ مولانا

خلیل احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے رمضان شریف میں آدھا قرآن شریف حفظ کر لیا تھا۔ تبستم سے فرمایا کہ چونکہ وہ مولانا سے آدھے تھے اسلئے کرامت بھی آدھی ہو گئی۔

حکایت (۲۶۴) فرمایا کہ حضرت مولانا محمد قاسم صاحب فرماتے تھے کہ تین کتابیں ایسی ہیں۔ ایک کلام اللہ۔ ایک بخاری شریف۔ ایک مشنوی شریف کہ ان کا کسی سے احاطہ نہیں ہو سکا۔ بخاری شریف کے تراجم کی دلالت کہیں خفی کہیں جلی۔ سچ یہ ہے کہ اس کا کسی سے احاطہ نہ ہوا۔ ایسے ہی قرآن شریف اور مشنوی شریف کا بھی۔

حکایت (۲۶۵) فرمایا کہ ایک مرتبہ نبو پہلوان نے جو دیوبند کا رہنے والا تھا باہر کے کسی پہلوان کو پچھاڑ دیا۔ تو مولانا محمد قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو بڑی خوشی ہوئی۔ اور فرمایا ہم بھی نبو کو اور اس کے کرتب کو دیکھیں گے۔ حافظ انوار الحق کی بیٹھک میں اُسے بلا یا اور سب کرتب بھی دیکھے۔ مولانا بچوں سے ہنستے بولتے بھی تھے۔ اور جلال الدین صاحب زادہ مولانا محمد یعقوب صاحب سے جو اُس وقت بالکل بچے تھے بڑی ہنسی کیا کرتے تھے۔ کبھی ٹوپی اتارتے، کبھی کمر بند کھول دیتے تھے۔

حکایت (۲۶۶) فرمایا سیوہارہ میں ایک جماعت نے جن میں مسٹر مولد میں نزاع ہو رہا تھا۔ مولانا محمد قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے کہ اس وقت وہاں تشریف رکھتے تھے مولود کے پاسے میں دریافت کیا تو فرمایا کہ بھائی نہ تو اتنا بُرا ہے جتنا لوگ سمجھتے ہیں اور نہ اتنا اچھا ہے جتنا لوگ سمجھتے ہیں۔ یہ حکایت مولوی

بھریئے سیوہاروی سے سُنی ہے۔

حکایت (۲۷۸) فرمایا کہ ایک مرتبہ مولانا محمد قاسم رحمۃ اللہ علیہ یاست را پورہ
نشریف لے گئے۔ نواب کلب علی خاں مرحوم نے مولانا کو اپنے پاس بلانا چاہا تو
مولانا نے یہ حیلہ کیا کہ ہم ویہاقتی لوگ ہیں آدابِ شاہی سے واقف نہیں۔ اسپر
نواب صاحب کا جواب آیا کہ آپ کو آدابِ سب معاف ہیں۔ آپ ضرور کرم فرمائیں
ہم لوگوں کو سخت اشتیاق ہے۔ اسپر مولانا نے جواب دیا کہ تعجب کی بات ہے
اشتیاق تو آپ کو ہو اور ملنے میں آؤں۔ غرضیکہ تشریف نہیں لے گئے۔

(منقول از اشرف التنبیہ)

حکایت (۲۷۹) احقر جامع نے ثقہ سے سنا ہے کہ ایک مرتبہ مولانا نانوتویؒ
کے یہاں ایک بدعتی درویش مگر صاحبِ حال مہمان ہوئے تو اپنے اسکا بڑا اکرام کیا
اس کی خبر ایک شخص نے مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کو کی۔ تو مولانا نے فرمایا بڑا کیا
اس شخص نے یہ مقولہ مولانا نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ سے جا کر کہا تو مولانا نے فرمایا کہ
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تو کفارِ مہمانوں کا اکرام کیا ہے۔ اس شخص نے
اس جواب کو پھر مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ سے کہہ نقل کیا۔ تو مولانا گنگوہی نے
فرمایا کہ کافر کے اکرام میں مفسدہ نہیں ہے۔ بدعتی کے اکرام میں مفسدہ ہے۔ اس نے
پھر اس جواب کو مولانا نانوتوی سے جا کر کہا۔ تو مولانا نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ نے
اس کو ڈانٹ دیا کہ یہ کیا واہیات ہو۔ ادھر کی ادھر۔ ادھر کی ادھر لگاتے پھرتے
ہو جاؤ بیٹھو اپنا کام کرو۔

حکایت (۲۸۰) مولانا محمد قاسم صاحب نے بچپن میں ایک خواب دیکھا تھا

کہ میں مر گیا ہوں اور لوگ مجھے دفن کر آئے ہیں۔ تب قبر میں حضرت جبریل علیہ السلام تشریف لائے اور کچھ نگین سامنے رکھے۔ اور یہ کہا کہ یہ تمہارے اعمال ہیں۔ اس میں ایک نگین بہت خوشنما اور کلاں ہے۔ اس کو فرمایا کہ یہ عمل حضرت ابراہیم علیہ السلام کا ہے۔ ایسے ہی مولانا نے ایک خواب ایام طالب علمی میں دیکھا تھا کہ میں خانہ کعبہ کی چھت پر کھڑا ہوں اور مجھ میں سے نکل کر ہزاروں نہریں جاری ہو رہی ہیں۔ اس خواب کی مولانا ملوک علی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے یہ تعبیر دی تھی کہ تم سے علم دین کا فیض بکثرت جاری ہوگا۔ (از تحریرات بعض ثقات)

حکایت (۲۸۱) ایک مرتبہ مولانا نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کے والد ماجد نے حضرت حاجی صاحب قدس سرہ سے شکایت کی کہ بھائی میرے تو یہی ایک بیٹا تھا اور مجھے کیا کچھ امیدیں تھیں۔ کچھ کماتا تو افلاس دور ہو جاتا۔ تم نے اُسے خدا جانے کیا کر دیا نہ کچھ کماتا ہے نہ نوکری کرتا ہے۔ حضرت حاجی صاحب اس وقت تو ہنس کر چپ ہو رہے۔ پھر کہلا بھیجا کہ یہ شخص ایسا ہونے والا ہے کہ بڑے بڑے اس کی خادمی کریں گے۔ اور ایسی شہرت ہوگی کہ اس کا نام ہر طرف پکارا جائیگا۔ اور تم تنگی کی شکایت کرتے ہو خدا تعالیٰ بے نوکری ہی آنا دے گا کہ ان سو سو بچاس بچاس روپیہ کے نوکروں سے اچھا رہیگا۔ (از تحریرات بعض ثقات)

حکایت (۲۸۲) ایک مرتبہ مولانا محمد قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ ایام روپوشی میں دیوبند تھے۔ زمانہ مکان کے کوٹھے پر مردوں میں سے کوئی تھا نہیں۔ زینہ میں آکر فرمایا پردہ کر لو میں جاتا ہوں۔ عورتوں سے رک نہ سکے باہر چلے گئے۔ بعضے مرد بازار میں تھے ان کو اطلاع کی وہ اتنے میں مکان پہنچے تو دوڑ کر سرکاری آدمیوں کی

گئی۔ (ازتحریرات بعض ثقات)

حکایت (۲۸۳) مولانا محمد یعقوب فرماتے ہیں کہ میں اپنے مکانِ مملوک میں بیلوں کے کوچہ میں تھا جا رہا تھا۔ مولوی صاحب (یعنی مولانا محمد قاسم صاحب) میرے پاس آ رہے۔ کوٹھے پر ایک چھلنگا پڑا ہوا تھا۔ اسپر پڑے رہتے۔ روٹی کبھی پکوا لیتے تھے اور کئی کئی وقت تک اسے ہی کھا لیتے تھے میرے ساتھ آدھی روٹی پکانے والا نوکر تھا اس کو یہ کہہ رکھا تھا کہ جب مولوی صاحب آنا لگاویں، سالن دیدیا کرو۔ مگر بدقت کبھی اس کے اصرار پر لیتے تھے۔ وہی روکھا سوکھا ٹکڑا چبا کر پڑھتے تھے۔ (ازتحریرات بعض ثقات)

حکایت (۲۸۴) مولانا محمد قاسم صاحب فرماتے تھے کہ اس علم نے خراب۔ ورنہ اپنی وضع کو ایسا خاک میں ملاتا کہ کوئی بھی نہ جانتا اسکے بعد مولانا محمد یعقوب فرماتے ہیں، میں کہتا ہوں اس شہرت پر بھی کسی نے کیا جانا جو کمالات تھے اس قدر تھے کیا ان میں سے ظاہر ہوئے آخر سب کو خاک ہی میں ملا دیا۔ اپنا ناکر دکھایا۔ (انتہی بقول مولانا محمد یعقوب)

حکایت (۲۸۵) مولوی محمد قاسم صاحب فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ جب گنگوہ حاضر ہوا۔ تو حضرت کی سہ دری میں ایک کورا بدہنسا رکھا ہوا تھا میں اسکو اٹھا کر کنویں سے پانی کھینچا۔ اور اس میں بھر کر پیا۔ تو پانی کڑوا پایا ظہر نماز کے وقت حضرت سے ملا اور یہ قصہ بھی بیان کیا اپنے فرمایا کہ کنویں کا پانی کڑوا نہیں ہے میٹھا ہے۔ میں نے وہ کورا بدہنسا پیش کیا۔ حضرت نے بھی چکھا۔ ہستور تلخ تھا۔ آپ نے فرمایا۔ اچھا اسکو رکھ دو۔ نماز ظہر کے بعد حضرت نے

سب نمازیوں سے فرمایا کہ کلمہ طیب جس قدر جس سے ہو سکے پڑھو اور حضرت
بھی پڑھنا شروع کیا۔ بعد میں حضرت نے دعا کیلئے ہاتھ اٹھائے اور نہایت
خشوع و خضوع کے ساتھ دعا مانگ کر ہاتھ منہ پر پھیر لئے۔ اسکے بعد بدھنا اٹھ
پانی پیا تو شیریں تھا۔ اس وقت مسجد میں بھی جتنے نمازی تھے سب نے چکھا تو کسی
کی تلخی نہ تھی۔ بعد میں حضرت نے فرمایا کہ اس بدھنے کی مٹی اس قبر کی ہے جس
عذاب ہو رہا تھا۔ الحمد للہ کلمہ کی برکت سے عذاب رفع ہو گیا۔

(از تحریرات بعض ثقافت)

حکایت (۲۸۶) ایک مرتبہ مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ نے حاضرین مجلس
فرمایا کہ مولانا محمد قاسم کو گلاب سے زیادہ محبت تھی۔ جانتے بھی ہو کیوں
تھی۔ ایک صاحب نے عرض کیا کہ ایک حدیث ضعیف میں آیا ہے کہ گلاب جناب
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عرق مبارک سے بنا ہوا ہے۔ فرمایا۔ ہاں
اگرچہ حدیث ضعیف ہے۔ مگر ہے تو حدیث۔ (از تحریرات بعض ثقافت)

حکایت (۲۸۷) مولوی محمد نظر خاں نے ایک پرچہ مولانا نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ
کو بغرض بیعت لکھ کر دیا۔ مولانا نے اسکو پڑھ کر حسیب میں رکھ لیا۔ اتفاق سے مولانا
گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ نانوتو تشریف لائے۔ مولوی محمد نظر خاں خبر پا کر نانوتو
اور وہی مضمون لکھ کر مولانا گنگوہی کو پیش کیا اور اس میں یہ بھی لکھا کہ اس مضمون
کو میں نے مولانا نانوتوی کو بھی لکھا۔ مگر کچھ جواب نہ دیا۔ جس وقت یہ تحریر دی
تو مولانا اس وقت ظہر کا وضو کر رہے تھے۔ پاس ہی مولانا نانوتوی بھی وضو بنانے
آ بیٹھے۔ اتفاق سے مولوی محمد نظر خاں سامنے ہی کھڑے تھے۔ مولانا گنگوہی نے

یلا نانا نو تو می کی طرف تبسم فرما کر مولوی محمد نظر خاں سے فرمایا کہ (ایسے گونگے پیر کو خط
 یوں دیا تھا جنہوں نے جواب بھی نہ دیا) مولانا نو تو می رحمۃ اللہ علیہ بھی ہنسے
 در فرمایا کہ (لو اب بولتے پیر کے پاس آ گیا۔ اب جواب مل جائیگا)۔ از تحریرات
 (بعض ثقات) (منقول از اشرف التنبیہ)

اضافہ از مولوی حلیل احمد صنا علی گڈھی و اشرف التنبیہ

حکایت (۲۸۸) مولوی صدیق صاحب انہٹومی کے صاحبزادے مولوی
 فاروق صاحب زادہ مجدد ہم حضرت سے بیان فرما رہے تھے کہ مولوی احمد حسن صاحب
 امر وہوی (جو مولوی فاروق صاحب کے استاد تھے) مجھ سے فرماتے تھے کہ حضرت
 مولانا قاسم صاحب جس طالب علم کے اندر تکبر دیکھتے تھے اس سے کبھی کبھی جو
 اٹھوایا کرتے تھے۔ اور جس کے اندر تواضع دیکھتے تھے اسکے جوتے خود اٹھالیا کرتے تھے۔
 حکایت (۲۸۹) مولوی فاروق صاحب موصوف الصدق فرماتے تھے کہ مولوی
 احمد حسن صاحب امر وہوی نے مجھ سے ارشاد فرمایا کہ جب مولانا محمد قاسم صاحب نے
 سنا کہ مولوی عبدالحق صاحب خیر آبادی میرے اساتذہ تک کی شان میں کچھ کلمات فرما
 ہیں تو خورا پور مولوی عبدالحق صاحب سے گفتگو کرنے تشریف لے گئے تو مولوی عبدالحق
 صاحب نے گفتگو کا موقع نہیں دیا۔ مگر ان کے بعض طالب علم مولانا محمد قاسم صاحب
 کی خدمت میں حاضر ہوئے اور کچھ گفتگو کرنا چاہی۔ تو مولانا محمد قاسم صاحب نے فرمایا کہ
 بھائی تم میری بات کو سمجھو گے نہیں۔ اور مولوی عبدالحق صاحب (میری بات) سمجھ
 تو لیں گے۔ جب مولوی عبدالحق صاحب نے سنا تو ان طلباء کو ڈانٹا کہ تم کیا جانو مولانا

محمد قاسم صاحبؒ کیا چیز ہیں۔ میں جانتا ہوں۔

حکایت (۲۹۰) پھر مولانا احمد حسن صاحبؒ نے فرمایا کہ مولانا قاسم صاحبؒ کی ایک جولاہے نے دعوت کی اتفاق سے اس روز بارش ہو گئی اور وہ جولاہا وقت پر بلا نہ آیا تو مولانا محمد قاسم صاحبؒ خود اس جولاہے کے یہاں تشریف لیگئے۔ اس نے عرض کیا کہ حضرت چونکہ آج بارش ہو گئی تھی اسلئے میں دعوت کا انتظام نہ کر سکا مولانا نے فرمایا کہ انتظام کیا ہوتا تھا اسے یہاں کچھ پکا بھی ہے اس نے کہا جی ہاں وہ تو موجود ہے۔ فرمایا کہ بس وہ ہی کھالیں گے۔ چنانچہ جو کچھ معمولی کھانا ساگ وغیرہ اس کے یہاں تیار تھا وہ بخوشی مولانا تناول فرما کر تشریف لے آئے اور فرمایا کہ بس جی تمہاری دعوت ہو گئی۔

حکایت (۲۹۱) مولوی فاروق صاحبؒ نے فرمایا کہ مولانا احمد حسن صاحبؒ نے ارشاد فرمایا کہ جب میں اول اول مولانا قاسم صاحبؒ کی خدمت میں حاضر ہوا مولانا احمد حسن صاحبؒ نہایت خوش لباس خوش پوشاک تھے عالی خاندان تھو سیدھے تو مولانا محمد قاسم صاحبؒ کی خدمت میں ایک جولاہا آیا اور دعوت کیلئے عرض کیا مولانا محمد قاسم صاحبؒ حمتہ اللہ علیہ نے منظور فرمایا۔ یہ امر مجھ کو بہت ناگوار ہوا تھا کہ جیسے کسی نے گولی مار دی۔ کہ بھلا جولاہے کی دعوت بھی منظور کر لی مولانا قاسم صاحبؒ نے یہ بات محسوس کر لی۔ پھر جو کوئی دعوت کے لئے آتا تو پہلے یہ شرط کرتے کہ اسکی (یعنی مولانا احمد حسن صاحبؒ کی) بھی دعوت کرو تو منظور ہے یہاں تک کہ جب بالکل میرے قلب کے اندر سے ناگواری نکل گئی تو مولانا نے میری دعوت کی شرط کو ترک کر دیا۔

حکایت (۲۹۲) نیز مولانا امروہی نے فرمایا چونکہ میں بہت خوش لباس تھا مولانا کے یہاں ایک بار ایک شخص گاڑھے کا تھان لایا جو نہایت عمدہ تھا مولانا قبول فرمایا اور روزی کو بلایا اور ارشاد فرمایا کہ اس میں سے ایک انگرکھا ہمارے لئے دو اور ایک (میری طرف اشارہ کر کے) ان کے لئے سی دو۔ اسکے بعد جب یہ یار ہو کر آیا تو میں نے اسکو صندوق میں رکھ لیا۔ اب مولانا روز دریافت فرماتے کہ بھائی تم نے اس کو پہنا نہیں۔ آخر کار جب میں سمجھ گیا کہ مولانا نہیں مانینگے تو مجبوراً میں نے اسکو پہنا۔

حکایت (۲۹۳) مولوی احمد حسن صاحب امروہوی فرماتے تھے کہ جب باحشہ شاہجہا پور کاٹے ہو تو مولانا محمد قاسم صاحب بغیر کسی اطلاع کئے ہوئے نہا ہنس نفیس شاہجہا پور تشریف لے گئے۔ جب مولانا محمود الحسن صاحب نے سنا تو وہ بھی مولانا کے بعد تشریف لیکئے۔ اس کے بعد میں گیا تو شاہجہا پور میں مولانا محمود الحسن صاحب سے میری ملاقات ہوئی۔ میں نے دریافت کیا کہ کیا مولانا مل گئے۔ مولانا محمود الحسن صاحب نے فرمایا کہ نہیں۔ مجھ کو تو ابھی نہیں ملے۔ تو میں نے کہا کہ اچھا چلو سرائے میں چل کر تلاش کریں۔ چنانچہ سرائے کے اندر جو ایک شخص آنے والے کا نام لکھا کرتا ہے اس سے جا کر میں نے دریافت کیا کہ یہاں کوئی شخص نور شہید سن بھی آئے۔ اس نے کہا کہ ہاں آئے ہیں۔ چنانچہ ہم نے جو تلاش کیا تو ایک کوٹھڑی کے اندر مولانا تشریف رکھتے تھے۔ جب صبح ہوئی تو مولانا میدان مناظرہ میں تشریف لے چلے۔ راستہ میں ایک دریا پڑتا تھا اور مولانا

۱۵ یہ مولانا محمد قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا تاریخی اور غیر مشہور اسم مبارک تھا ۱۲ منہ

پیدل تھے۔ تو مولانا پاجامہ پہنے ہوئے دریا میں اتر پڑے جس سے پاجامہ بھیگ
 خیر مولانا نے پار اتر کر لنگی باندھی۔ اور پاجامہ اتار کر سچوڑ کر تیچھے لاٹھی پر جیسے
 گاؤں کے رہنے والے ڈال لیا کرتے ہیں ڈال لیا۔ اور تشریف لے چلے۔ خیر جب
 مولانا کی تقریر ہوئی تو لوگوں کو مولانا کی اطلاع ہوئی تو لوگ رتھ میں بٹھا کر بڑے
 اعزاز کے ساتھ مولانا کو واپس لائے۔ اور جو پادری کہ وہاں پر مسلمانوں کے مقام
 کے لئے آیا ہوا تھا اس نے کہا کہ اگر ایمان تقریر پر لانا ہو تو میں مولانا محقق قاسم صاحب
 کی تقریر پر ایمان لے آتا۔ جب مولانا وہاں سے واپس تشریف لائے تو اس وقت
 چونکہ شہر کے لوگوں کو اطلاع ہو چکی تھی۔ اس لئے بہت لوگ حاضر ہوئے اور عرض
 کہ حضرت ہم لوگ دستروں میں نوکر ہیں اس مجبوری سے ہم جناب کی تقریر سننے سے
 محروم رہے اسلئے ہم درخواست کرتے ہیں کہ ہم کو بھی اس سے مشرف فرمایا جا
 تو مولانا محقق قاسم صاحب نے مجھ سے (یعنی مولانا احمد حسن صاحب مروہی سے) فرمایا
 کہ مولوی احمد حسن تم سنا دو۔ اب میں بہت حیران تھا اسلئے کہ میں نے ٹھیک طور
 پر مولانا کی تقریر سننی بھی نہ تھی۔ مگر مولانا کا حکم۔ اسلئے میں نے بیان کرنے کا ارادہ
 کیا۔ اور میں نے کہا کہ صاحبو! مولانا کی مثال دریا کیسی ہے اور میری مثال کوزہ کی
 سی۔ جو بات سلجھی ہوئی کہوں اسکو مولانا کا مضمون سمجھا جائے اور جو اٹھی ہوئی اس کا
 میری طرف سمجھا جائے۔ اس کے بعد میں نے تقریر بیان کی۔ مگر پھر مجھ کو تقریر کے دوران
 میں کچھ خبر نہ رہی کہ میں کیا کہہ رہا ہوں۔ مگر تقریر کے بعد لوگوں نے بیان کیا کہ میں نے
 وہی تقریر تھی جو مولانا محقق قاسم صاحب نے فرمائی تھی۔

حکایت (۲۹۴) مولوی فاروق صاحب نے فرمایا کہ مولانا احمد حسن صاحب

اعر وہوی نے فرمایا کہ مولانا محمد قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں دو نوابزادے ریاست حیدرآباد کے آئے ہوئے تھے۔ تو مولانا قاسم صاحبؒ کبھی کبھی ان سے اپنے پیرو بوا یا کرتے تھے۔ ایک بار فرمایا کہ مجھ کو تو اس کی ضرورت نہیں کہ ان سے پیر و بواؤں مگر علم اسی طرح آتا ہے۔ (منقول از روایات الطیب)

(۲۶) قطب بانی جناب مولانا رشید مددنا گنگوہی قدس سرہ کی حکایات

حکایت (۲۹۵) خانصاحب نے فرمایا کہ مجھ سے حافظ عطار اللہ صاحب رحمہم گرانوی بیان فرماتے تھے کہ ایک مرتبہ میں حضرت گنگوہی قدس سرہ کے یہاں حاضر تھا اور جناب مولوی اشرف علی صاحب بھی اس زمانہ میں گنگوہ تشریف لائے ہوئے تھے۔ مولانا کا ایک مقام پر وعظ ہو رہا تھا۔ مگر مجھے اس کا علم نہ ہوا تھا۔ اسلئے میں شریک نہ ہوا تھا۔ اور حضرت گنگوہی قدس سرہ کی خدمت میں بیٹھا رہا تھا اور آپ (یعنی خانصاحب) بھی حضرت کی خدمت میں موجود تھے۔ اسپر حضرت قدس سرہ نے حاضرین سے غصہ ہو کر فرمایا کہ یہاں کیوں بیٹھے ہو۔ ایک عالم ربانی وعظ کہہ رہا ہے، اسلئے اس کے وعظ میں جاؤ میرے پاس کیا رکھا ہے۔

حاشیہ حکایت (۲۹۵) قول عالم ربانی اقول ۵

اولئے حق محبت عنایتی ست زد دوست بڑ و گرنہ عاشق مسکین بیچ خورشید۔ (شت)
حکایت (۲۹۶) خانصاحب قبلہ نے فرمایا کہ ایک مرتبہ میں حضرت گنگوہی قدس سرہ کی خدمت میں حاضر تھا اور جناب مولوی اشرف علی صاحب بھی گنگوہ

تشریف لائے ہوئے تھے۔ صبح کی نماز کے بعد مولوی اشرف علی صاحب حضرت گنگو
 قدس سرہ سے کچھ پوچھتے ہوئے حضرت کے ساتھ حجرہ تک تشریف لگے اور سردر
 پر پہنچ کر دونوں حضرات کھڑے ہو گئے اور کچھ دیر تک کھڑے کھڑے گفتگو ہوتی رہی
 مولوی اشرف علی صاحب اس روز رخصت ہونے والے تھے یہ وہ زمانہ تھا جب
 مولانا سے اور حضرت گنگو ہی قدس سرہ سے مولود وغیرہ کے باب میں مکاتبت ہو
 تھی اور مجھے حضرت مولانا سے ان کے مسلک سابق کی وجہ سے عقیدت نہ تھی
 جبکہ میں نے حضرت گنگو ہی قدس سرہ کا حضرت مولانا کے ساتھ اس خصوصیت
 برتاؤ دیکھا تو میں نے حضرت قدس سرہ سے دریافت کیا کہ کیا مولوی اشرف علی صاحب
 اچھے ہو گئے تو آپ نے فرمایا کہ ہاں اچھے ہو گئے۔ میں نے پھر پوچھا کہ کیا بالکل اچھے
 ہو گئے۔ آپ نے تیز لہجہ میں فرمایا کہ بالکل اچھے ہو گئے۔

عاشیہ حکایت (۲۹۶) قولہ مکاتبت ہوئی تھی اقول۔ یہ مکاتبت
 تذکرۃ الرشیدیہ میں شائع ہوئی ہے اور میں نے اب اس کا نام ضیاء الافہام
 من علوم بغض الاعلام رکھ دیا ہے تاکہ اگر کوئی استقللاً شائع کرے تو اس عنوان
 سے پتہ دینے میں سہولت ہو۔ ملخص اس مکاتبت کا یہ ہے کہ احقر خاص اعمال
 کی ذات پر نظر کر کے بقید خلوع عن المنکرات مباح کہتا تھا اور حضرت ان کے مفاد
 کی بنا پر (جو عادت کا لازم ہو گئے ہیں) باوجود خلوع عن المنکرات کے بوجہ افضاء
 المفاسد کے منع فرماتے تھے اور اصول فقہیہ سے اسی کی تزییح ثابت ہے اسلئے
 احقر نے اپنے دعویٰ سے رجوع کر لیا۔ رسالہ یاد یاران میں اسکی تقریر مفصل ہے۔

۱۵ اور آج کل اس مکاتبت کو مع حضرت تقانوی کے چند مواظمتیں مولود کے ایک جگہ جمع کر کے
 کا نام شلیج الصبور رکھ دیا ہے۔ یہ کتاب کتب خانہ امداد الغر بار سہارنپور سے ملتی ہے ۱۲

حکایت (۲۹۷) خاں صاحب قبلہ نے فرمایا کہ ایک مرتبہ حضرت گنگوہی قدس سرہ دیوبند سے واپسی میں سہارنپور سے رامپور تشریف لیجا رہے تھے (اور غالباً یہ وہ واقعہ تھا جس کے بعد حضرت پھر دیوبند نہیں تشریف لے جاسکے) اگلی گاڑی میں حضرت مولانا اور حکیم ضیاء الدین صاحب تھے۔ اور پچھلی گاڑی میں اور مولوی مسعود احمد صاحب۔ حضرت نے گاڑی کے پیچھے کا پردہ اٹھا کر مجھ سے بات کرنی چاہی۔ مگر چونکہ گاڑیوں میں بیٹھے ہوئے بات چیت مشکل تھی اس لئے میں اپنی گاڑی سے اتر کر اور حضرت کی گاڑی کا ڈنڈا پکڑ کر ساتھ ساتھ ہو گیا۔ حضرت نے فرمایا میاں امیر شاہ خاں ابتدا سے اور اس وقت تک جب قدر ضرورتیں کو صوفی سے پہنچا ہے اتنا کسی اور فرقے سے نہیں پہنچا۔ ان سے روایت کے ذریعے بھی دین کو ضرر ہوا اور عقائد کے لحاظ سے بھی اور اعمال کے لحاظ سے بھی اور خیالات کے لحاظ سے بھی۔ اسکے بعد اس کی قدرے تفصیل فرمائی اور فرمایا کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی قوت روحانی کی یہ حالت تھی کہ بڑے سے بڑے کافر کو لا الہ الا اللہ کہتے ہی مرتبہ احسان حاصل ہو جاتا تھا۔ جس کی ایک نظیر یہ ہے کہ صحابہ نے عرض کیا کہ ہم پاخانہ پیشاب وغیرہ کیسے کریں اور حق تعالیٰ کے سامنے ننگے کیونکر ہوں۔ یہ اتہا ہے اور ان کو مجاہدات و ریاضات کی ضرورت نہ ہوتی تھی۔ اور یہ قوت بقبض نبوی صحابہ میں تھی مگر جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کم۔ اور تابعین میں بھی تھی مگر صحابہ سے کم۔ لیکن تبع تابعین میں یہ قوت بہت ہی کم ہو گئی۔ اور اس کمی کی تلافی کے لئے بزرگوں نے مجاہدات اور ریاضات ایجاد کئے۔ ایک زمانہ تک تو محض سائل غیر مقصودہ کے درجہ میں ہے۔ مگر جوں جوں خیر القرون کو بعد ہوتا گیا انہیں مقصودت

کی شان پیدا ہوتی رہی اور وقتاً فوقتاً ان میں اضافہ بھی ہوتا رہا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ان میں بجد بدعات علمی و عملی و اعتقادی داخل ہو گئیں۔ محققین صوفیہ نے ان خرابیوں کی اصلاحیں بھی کیں مگر اس کا نتیجہ صرف اتنا ہوا کہ ان بدعات میں کچھ کمی ہو گئی۔ لیکن بالکل ازالہ نہ ہوا۔ حضرت نے مصلحین میں شیخ عبدالقادر جیلانی رح اور شیخ شہناز سہروردی اور مجدد الف ثانی رح اور سید احمد صاحب قدس سرہم کا نام خصوصاً سے لیا اور فرمایا کہ ان حضرات نے بہت اصلاحیں کی ہیں مگر خاطر خواہ فائدہ نہیں ہوا۔ نیز یہ بھی فرمایا کہ حق تعالیٰ نے ان حضرات پر طریق سنت منکشف فرمایا اور الحمد للہ اللہ تعالیٰ نے چھپر بھی وہی طریق منکشف فرمایا ہے۔ پھر فرمایا کہ طریق سنت میں یہ بڑی برکت ہے کہ شیطان کو اس میں رہنے کا موقع بہت کم ملتا ہے۔ چنانچہ ایک کھلی ہوئی بات یہ ہے کہ جن امور کا جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اہتمام فرمایا ہے جیسے نماز باجماعت وغیرہ۔ اگر کوئی سختی کیساتھ ان کی پابندی کرے اور فرائض و واجبات و سنن موکدہ کا پورا اہتمام کرے۔ تو نہ خود اس کو وسوسہ ہوتا ہے کہ میں کامل اور بزرگ ہو گیا۔ اور نہ دوسرے اُسے ولی اور بزرگ سمجھتے ہیں۔ نیکن اگر کوئی ان امور کا اہتمام کرے جن کا جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اہتمام نہیں فرمایا۔ مثلاً چاشت۔ اشراق۔ صلواتِ اوابین وغیرہ کا پابند ہو تو وہ خود بھی سمجھتا ہے کہ اب میں بزرگ ہو گیا اور دوسرے بھی سمجھتے ہیں کہ اب یہ بزرگ ہو گیا۔ اسی تقریر کے دوران میں حضرت نے یہ بھی ارشاد فرمایا کہ شارع علیہ السلام نے احسان کو مطلوب قرار دیا تھا مگر صوفیہ نے بجائے اسکے استغراق کو مقصود بنا لیا۔

ماشیہ حکایت (۲۹۷) قول صوفی کے پہنچا ہے اقول مراد وہ لوگ ہیں
 صرف صوفی ہیں اور علوم دنیویہ سے تحقیقاً یا تقلیداً اور اتباع محققین سے عاری
 ہیں۔ ورنہ صوفیہ جامعین سے تو بجز نفع دین کو پہنچا ہے۔ چنانچہ قریب ہی اُسندہ
 بطور میں ان کی شانِ اصلاح اسی حکایت میں مذکور ہے۔ قول صحابہ نے عرض کیا۔
 قول مروی البخاری فی کتاب التفسیر عن ابن عباس قال اناس كانوا
 يستحيون ان يتخلوا فيفضوا السماء وان يجامعوا نساءهم
 فيفضوا الى السماء فنزل ذلك على رسول الله صلى الله عليه وسلم
 بعد وراهم الاية، فيهم قولہ مگر صوفیہ نے بجائے اسکے الخ اقول وہی صوفیہ
 غیر محققین مراد ہیں۔ (دشت)

حکایت (۲۹۸) خالص صاحب نے فرمایا کہ مولوی محمد بیچے صاحب کابل دہلوی
 فرماتے تھے کہ ایک مرتبہ مولانا گنگوہی نے فرمایا کہ مولوی بھٹی، احمد رضا خاں مدت
 میرا رو کر رہا ہے۔ ذرا اس کی تصنیف میں بھی تو سنا دو۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت
 مجھ سے تو نہیں ہو سکے گا۔ حضرت نے فرمایا کیوں۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت انیس
 تو گالیاں ہیں۔ حضرت نے فرمایا کہ اجی دور کی گالیوں کا کیا ہے پڑی (یعنی بلا)
 گالیاں ہوں تم سناؤ۔ آخر اس کے دلائل تو دیکھیں شاید کوئی معقول بات
 ہی لکھی ہو تو ہم ہی رجوع کر لیں۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت مجھ سے تو نہیں ہو سکتا۔
 ماشیہ حکایت (۲۹۸) قول ہم ہی رجوع کر لیں۔ اقول اللہ اکبر یہ جو فرق پرستی
 کہ ایک طلب و اتباع کے غلبہ میں دشمن کی بیہودگی سے بھی متاثر و متغیر نہ ہوں۔
 قول۔ مجھ سے تو نہیں ہو سکتا۔ اقول ہو کفول علیٰ انھوں (دشت)

حکایت (۲۹۹) خاں صاحب نے فرمایا کہ مولانا گنگوہی نے آسنسری
۱۳۹۹ھ میں کیا ہے اور حج کو تشریف لیجاتے ہوئے مولانا دہلی میں حمد پائی کی
میں قیام فرمایا تھا۔ اور اوپر بالا خانہ میں مقیم تھے۔ آپ کے پاس بہت سے لوگ
مجمع تھے۔ جن میں مولوی اسماعیل صاحب کاندھلوی بھی تھے۔ اُس بالا خانہ
عزنی جانب ایک کوٹھڑی تھی جس میں بیٹھا ہوا کوئی کام کر رہا تھا مولوی اسماعیل
صاحب نے مولانا گنگوہی سے فرمایا کہ میں اب رخصت ہوتا ہوں مگر مجھے تنہا
کچھ عرض کرنا ہے۔ مولانا ان کو ساتھ لے کر اس کوٹھڑی میں تشریف لے آئے جس
میں موجود تھا۔ اور فرمایا کہ فرمائیے۔ مولوی اسماعیل صاحب نے فرمایا کہ مجھے تنہا
میں عرض کرنا ہے اور یہاں شخص (امیر شاہ) موجود ہے۔ مولانا نے فرمایا کہ آپ
ان کا خیال نہ کیجئے اور فرمائیے۔ تو انھوں نے فرمایا کہ میں بیعت تو ہوں مولوی
محمد یعقوب صاحب بلوی سے اور تعلیم حاصل کی ہے مولوی مظفر حسین صاحب کاندھلوی
سے۔ ان حضرات کی تعلیم نقش بندی تھی اور ان کی تعلیم پر عمل کرنے سے میرے لطائف
ستہ آٹھ دن میں ایسے پھرنے لگے جیسے پھر کی پھرتی ہے۔ لیکن مجھے ابتدا سے اتباع
سنت کا شوق تھا اور جو ادا حدیث میں وارد ہوئے جیسے پاخانہ میں جاتے وقت
یہ پڑھے اور نکلتے وقت یہ اور بازار میں جاتے وقت یہ الی غیر ذلک میں ان کا بہت
اہتمام کرنا اسلئے مجھے اعمال مشائخ سے بہت کم دلچسپی تھی۔ کبھی دس دن میں کبھی
پندرہ دن میں مراقبہ وغیرہ کر لیا کرتا تھا۔ یہ میری حالت ہے۔ اور اب میری ضعیفی کا
وقت ہے اور اب میں چاہتا ہوں کہ جناب مجھے کچھ تعلیم فرماویں۔ مولانا نے فرمایا کہ
جو اعمال آپ کرتے ہیں ان میں آپ کو مرتبہ احسان حاصل ہے یا نہیں۔ انھوں نے

فرمایا کہ جاہل ہے۔ حضرت نے فرمایا پس آپ کو کسی تعلیم کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ
رتبہ احسان حاصل ہو جائیکے بعد اشغالِ صوفیہ میں مشغول ہونا ایسا ہے جیسا کوئی
گلستان و بوستان وغیرہ پڑھ لینے کے بعد کر یا شروع کرے اور یہ ظاہر ہے
کہ یہ فعل محض تضييع اوقات ہے اسلئے آپ کے لئے اشغالِ مشائخ میں اشتغال
تضييع اوقات اور مصیبت ہو۔

حاشیہ حکایت (۲۹۹) قولہ بس اب آپ کو کسی تعلیم کی اقوال یہ تحقیق اہل
طریق کو حرز جان بنانے کے قابل سے مخصوص ان کو جو ذرائع کو مقاصد سمجھ بیٹھے ہیں۔
اور خود صوفیہ کی تصریح ہے طرف الوصول الی اللہ بعد انفاس الخلاق
تو اس شخص پر حیرت ہو جو ان اعمال کو اس عموم سے خارج سمجھتے ہیں۔ ایسا سمجھنے والے
وہی ہیں جن کو طریقت کی حقیقت کی ہوا بھی نہیں لگی۔ (رشت)

حکایت (۳۰۰) خانصاحب نے فرمایا کہ مولانا گنگوہی نے جو ۱۲۹۹ھ میں
حج کیا ہے اس میں آپ کے ہمراہ یہ اشخاص تھے۔ امیر شاہ (یعنی خود خانصاحب)
حافظ عطار اللہ مرحوم۔ حاجی محمد یعقوب دہلوی۔ گھڑی ساز محمد عاشق مولوی مسعود
صاحب کے پہلے سسر (جن کا نام مجھے یاد نہیں) منشی تاجل حسین صاحب انہٹوی۔
(حضرت حاجی صاحب کے بھتیجے) ہم سب لوگ ذیقعدہ کی کسی تاریخ میں لمبئی پہنچے
تھے۔ لیکن جس جہاز کے ارادہ سے چلے تھے وہ جہاز ہم سے ایک روز پہلے پہلا گیا
تھا۔ دوسرا جہاز ریڈی کھڑا تھا۔ مگر اس کے روانہ ہونے میں دیر تھی اس لئے
ہمکو لمبئی میں گیارہ روز اور ٹھہرنا پڑا۔ اور ہم ۲۰ تاریخ کو جہاز ریڈی میں سوار ہو
ہم سے سوار ہونے کے بعد بھی وہ جہاز کھڑا ہی رہا نہ ہمیں کو چلانہ اکیس کو نہ ہمیں کو

اب لوگ گھبرا گئے اور سمجھے کہ اب حج نہیں مل سکتا۔ کیونکہ دن تھوڑے باقی ہیں اور
 ادھر اتنا لمبا راستہ قطع کرنا ہے۔ اور اس کے ساتھ گیارہ شب کا قمرِ نطینہ بھی کر
 ہے۔ اور یہ خیال کر کے لوگوں نے جہاز سے اترنا شروع کر دیا۔ جب مولانا کو معلوم
 ہوا کہ لوگ اترنے لگے ہیں تو اپنے ہم لوگوں سے فرمایا کہ لوگوں سے کہو کہ غم حج
 منسوخ نہ کریں ہمیں حج ضرور ملے گا کیونکہ میں اپنے کو عرفات میں اور مزدلفہ میں اور
 منیٰ میں دیکھ چکا ہوں۔ ہم نے اطلاع کر دی۔ اسپر کچھ لوگ تورہ گئے اور کچھ پھر بھی
 اتر گئے۔ حافظ.... بھی اس جہاز میں تھے اور انہوں نے بھی جہاز سے اترنے کا
 ارادہ کیا تھا۔ مولانا کو چونکہ ان سے حسن ظن تھا اسلئے مولانا نے حافظ عطا اللہ سے
 اور مجھ سے کہا کہ حافظ.... کو سمجھاؤ کہ وہ ارادہ منسوخ نہ کریں ہمیں حج ضرور ملے گا
 ہم نے انہیں سمجھایا۔ اسپر وہ خود مولانا کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ مولانا نے اپنی
 عادت کے خلاف خود ان کو سمجھایا اور انہوں نے اقرار کر لیا کہ اب میں نہ اتروں گا۔
 مگر باوجود اسکے بھی وہ اتر گئے۔ مولانا کو جب ان کا اترنا معلوم ہوا تو آپ کو بہت
 ملال ہوا اور اپنے فرمایا کہ ناحق اتر گئے۔ بس جی ان کی قسمت ہی میں حج نہیں۔
 اسکے بعد حافظ.... ہر سال حج کا ارادہ کرتے تھے مگر کوئی نہ کوئی مانع پیش آجاتا
 تھا۔ اور تا انتقال ان کو حج میسر نہیں ہوا۔ ایک دفعہ تو یہاں تک ہوا کہ تیاری پوری
 ہو گئی۔ یکہ بھی گھر پر آ گیا۔ اور وہ سوار ہونے ہی کو تھے کہ یکا یک ان کو خیال ہوا کہ
 ذرا دیر لیٹ جائیں لیٹ کر سوار ہونگے اور وہ لیٹ گئے۔ لیٹنے میں ان کی کمر میں تنہا
 زور سے چزکا آیا کہ اب وہ سفر کے قابل نہ رہے۔ اب انہوں نے چزکا نکل جانے
 تک سفر کو ملتوی کیا اور اسکے بعد ارادہ ہی منسوخ کر دیا۔ جب مجھے معلوم ہوا کہ حافظ....

رسال ارادہ کرتے ہیں۔ مگر ان کوچ نصیب نہیں ہوتا۔ تو میں نے ایک جلسہ میں
 دلانا سے عرض کیا کہ حضرت حافظ۔۔۔۔۔ ہر سال حج کا ارادہ کرتے ہیں مگر ان کو
 حج نصیب نہیں ہوتا۔ ایک مرتبہ حضور نے فرمایا تھا کہ ان کی قسمت ہی میں حج
 میں ہے۔ آپ ان کے لئے دعا فرمادیں گے کہ ان کو حج مل جائے جس جلسہ میں میں
 نے عرض کیا تھا اس میں مولوی حبیب الرحمن ^ع حافظ احمد صاحب مولوی ضلیل احمد
 صاحب مولانا محمود حسن صاحب۔ حافظ عطاء اللہ۔ نواب یوسف علی خاں وغیرہ
 موجود تھے۔ مگر دلانا نے دعا نہیں فرمائی۔ اور فرمایا کہ یہ تمہارا خیال ہے۔ مگر میں
 اس قابل نہیں ہوں۔ میں نے پھر عرض کیا مگر آپ نے ہر مرتبہ ہی فرمایا کہ میں اس قابل
 نہیں ہوں۔ یہ قصد تو ختم ہوا۔

اب جہاز کی سنئے۔ اللہ اللہ کر کے ہمارا جہاز ۳۳۔ کی عصر کو روانہ ہوا۔ جب
 عدن سے آگے پہنچا تو اس میں جس قدر ولایتی تھے سب تیر لیکر جہاز والوں پر چڑھ
 گئے اور کہا کہ اگر تم نے جہاز کا رخ کامران کی طرف پھیرا تو ہم تمہیں مار ڈالیں گے
 سیدھا جدہ لے چلو۔ جہاز والے ڈر گئے اور مجبوراً ان کو جہاز جدہ لیجانا پڑا۔ جب
 جہاز جدہ پہنچا تو وہاں معلوم ہوا کہ مسافروں کو اترنے کی اجازت نہ ہوگی اور جہاز
 کو قرظینہ کے لئے کامران واپس کیا جاوے گا۔ اس خبر سے حاجیوں کو سخت
 پریشانی ہوئی۔ کہ اللہ اللہ کر کے تو ہم نے قرظینہ کی قید سے نجات پائی تھی اب
 پھر وہیں جانا ہوگا۔ تھوڑی دیر میں ایک عرب صاحب تشریف لائے اور انھوں
 نے کہا گودی کے افسر رشوت خوار ہیں اور وہ لینے کے لئے یہ حجت کر رہے ہیں
 تم جلدی کچھ چندہ کر دو میں انھیں دلا کر راضی کر لوں گا۔ جب یہ خبر مولانا تک پہنچی تو

آپنے فرمایا یہ شخص بالکل جھوٹا ہے کوئی اسے کچھ نہ دے۔ ہم کو کامران واپس نہیں پڑے گا اور ہم یہیں اترینگے۔ لیکن آج نہیں اترینگے کل اترینگے۔ چنانچہ دوسرے روز یہ حکم ہو گیا کہ حاجیوں کو اتر جانا چاہئے ان کا کوئی قصور نہیں۔

قصور جہاز والوں کا ہے اسلئے اسکی سزا میں جہاز کو دو ناقص نظرینہ کرنا ہوگا۔ اسپر حاجی اتر گئے اور ہم ۸۔ تاریخ کو مکہ پہنچ گئے۔ حاجی صاحب ہلکو شہر کے باہر

کھڑے ہوئے ملے۔ سنا ہے کہ حاجی صاحب فرماتے تھے کہ اگر مولوی رشید احمد

صاحب اس جہاز میں نہ ہوتے تو کسی کوچ نہ ملتا۔ مگر یہ یاد نہیں کہ کس سوٹنا ہو

حاشیہ حکایت (۲۰۰) قولہ مگر مولانا نے دعا نہیں فرمائی اقول یہ

دعا مستحب تھی اس کے ترک کے لئے عدم استجابت کا مکشوف ہو جانا کافی ہے

خصوصاً جب یہ بھی مکشوف ہو جائے کہ جس کے لئے دعا کی درخواست ہو وہ اس

عمل کا ارادہ ہی نہ کرے گا۔ (ثنت)

حکایت (۲۰۱) خان صاحب نے فرمایا کہ حکیم عبدالواحد جلیسر کے رہنے

والے ایک شخص تھے جو ہاتھرس میں مطلب کرتے تھے۔ نہایت صالح اور متبع

سنت تھے کسی نقش بندی بزرگ سے بیعت تھے۔ مجھے ان سے اور ان کو مجھ سے

بہت محبت تھی۔ میں نے ایک مرتبہ ان کو کچھ دُبلایا یا تو ان سے حالت دریافت

کی انھوں نے فرمایا کہ میں چند روز سے سخت تکلیف میں ہوں۔ میرے اوپر

بجلی گرتی ہے کبھی رات کو کبھی دن کو اور میں مرجاتا ہوں اور سخت تکلیف سے

مرتا ہوں۔ اور اسکے بعد زندہ ہوتا ہوں تو تکلیف سے ہوتا ہوں۔ یہ بجلی اگر

سوتے میں گرتی ہے تو بالکل خاکستر ہو جاتا ہوں۔ ان کے پیر کا انتقال ہو چکا

اسلئے انھوں نے مجھ سے مشورہ لیا۔ میں نے کہا کہ مولانا گنگوہی کو لکھوا انھوں
 مجھ سے کہا کہ تم لکھ دو۔ میں نے کہا کہ آپ لکھ کر مجھے دیدیں میں اپنے عریضے کے
 ہا سے روانہ کروں گا۔ انھوں نے اپنی حالت لکھ کر مجھے دیدی۔ میں نے اُسے
 لانا کی خدمت میں روانہ کر دیا۔ مولانا نے جواب دیا کہ یہ باتیں تحریر میں
 نہیں ہیں ان کو میرے پاس بھیج دو۔ اسپر وہ گئے۔ اور جلتے ہی بلا کچھ کہے
 نے اچھے ہو گئے۔

اشیہ حکایت (۳۰۱) قولہ بلا کچھ کہے اچھے ہو گئے اقول اگر یہ
 حرف تھا تو اسکے اخفا کے لئے کسی حیلہ کا اہتمام نہ فرمانا یہ بھی ایک مذاق ہے
 یسا کہ اس کے قبل کی حکایت میں اخفا ایک مذاق ہے۔ منشأ و اخفا کا بعد تو
 یا سے اور منشأ و علم اخفا کا بعد ہے و سوسہ ریائے معنی یہ احتمال ہی نہیں ہوا کہ
 میں زیاد ہوگی ہر گئے رازگ و بوئے دیگرست (شت)

حکایت (۳۰۲) خالصا حبٹ فرمایا کہ مولانا گنگوہی کی طبیعت غلیل تھی او
 یں آپ کے پاس اکیلا تھا اور پاؤں دبارہا تھا۔ یہ زمانہ وہ تھا جس زمانہ میں برائین
 قاطوہ شائع ہوئی تھی اور اسپر لوگوں میں شورش ہو رہی تھی۔ حضرت نے فرمایا کہ
 میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تخت پر عیلا فر
 ہیں اور مجھے سامنے کھڑا کیا ہے اور مجھ سے امتحاناً سو مسئلے پوچھے اور سو کے سو کا
 میں نے جواب دیا ہے اور اپنے سب کی تصویب فرمائی اور نہایت سرور ہوئے۔
 اس کے بعد فرمایا کہ اس روز سے میں نہایت خوش ہوں اور سمجھتا ہوں کہ اگر سائے
 عالم میرے خلاف ہونگے تو انشاء اللہ حق میری جانب ہوگا۔

حاشیہ حکایت (۳۰۲) قولہ سائے عالم اقوال اس سے معلوم ہوا کہ حضرت مولانا کے نزدیک کثیر کے مقابلہ میں واحد حق پر ہو سکتا ہے مولانا سے عقیدت رکھ کر کوئی اس کے خلاف کا قائل ہو وہ اس سے مجھوج سے (دشت)

(منقول از امیر الروایات)

حکایت (۳۰۳) خانصاحب نے فرمایا کہ حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ زمانہ طالب علمی میں بوجہ حدیث شریف پڑھنے کے عرصہ تک شاہ عبدالغنی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر رہی اور اسوجہ سے بار بار بیعت کا ارادہ حضرت شاہ صاحب ہی سے ہوتا تھا۔ مگر ہر مرتبہ مولانا تو قوی فرماتے کہ نہیں بیعت تو حضرت امداد ہی سے کریں گے۔

حاشیہ حکایت (۳۰۴) قولہ بیعت تو حضرت امداد ہی سے کریں گے انہی اقوال۔ مدار اس کثرت کا مناسبت ہے۔ اسکو تفاضل میں کچھ دخل نہیں حدیث میں اسی طرف اشارہ ہے الامساح جنود مجندۃ فما تعارف منها ائتلف وما تناکوزها اختلف اور اسی باب میں کہا گیا ہے

ہمہ شہر پر زخوباں منم و جمال ماہے

چہ کنم کہ چشم بدخون کند بکس نگاہے

اور ایسی ترجیحات کو تفاضل پر مبنی کرنا یا اس سے تفاضل پر استدلال کرنا

رجم بالغیب ہے۔ (دشت)

حکایت (۳۰۵) خانصاحب نے فرمایا کہ حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ نے خود مجھ سے فرمایا کہ جب میں ابتداءً گنگوہ کی خانقاہ میں آکر مقیم ہوا ہوں۔

و خانقاہ میں بول و براز نہ کرتا تھا بلکہ باہر جھگل جاتا تھا کہ شیخ کی جگہ ہے۔ جتنے کہ بیٹنے اور جوڑتے پہنکر چلنے پھرنے کی ہمت نہ ہوتی تھی۔

حاشیہ حکایت (۳۰۴) افسوس ایسی جماعت کو معاندین بے ادب کہتے ہیں بلکہ اگر اسپر افراط فی الادب ہونے کا شبہ کیا جاتا تو گنجائش تھی جس کا جواب ہم غلبہ حال سے دیتے اور ایسا غلبہ خیر میں اعتدال سے مخلوب ہو جاتا ہے (دشت)

حکایت (۳۰۵) حضرت والد ماجد حافظ محمد احمد صاحب عم محترم مولانا حبیب الرحمن صاحب رحمۃ اللہ علیہا نے بیان فرمایا کہ ایک دفعہ گنگوہ کی خانقاہ میں مجمع تھا۔ حضرت گنگوہی اور حضرت نانوتوی کے مرید و شاگرد سب جمع تھے اور یہ دونوں حضرات بھی وہیں مجمع میں تشریف فرما تھے۔ کہ حضرت گنگوہی نے حضرت نانوتوی سے محبت آمیز لہجہ میں فرمایا کہ یہاں ذرا لیٹ جاؤ۔ حضرت نانوتوی کچھ شرما سے گئے۔ مگر حضرت نے پھر فرمایا تو بہت ادب کے ساتھ جیت لیٹ گئے۔ حضرت بھی اسی چار پائی پر لیٹ گئے۔ اور مولانا کی طرف کو کر وٹ لیکر اپنا ہاتھ ان کے سینے پر رکھ دیا۔ جیسے کوئی عاشق صادق اپنے قلب کو تسکین دیا کرتا ہے۔ مولانا ہر چند فرماتے ہیں کہ میاں کیا کر رہے ہو یہ لوگ کیا کہیں گے حضرت نے فرمایا کہ لوگ کہیں گے کہنے دو۔

حاشیہ حکایت (۳۰۵) اس سے زیادہ خود داری کی فنا کی نظیر کیا ہوگی کیا اہل تصنع ایسا کر سکتے ہیں اپنی تو یہ موت سے زیادہ گراں ہو۔ اور مولانا گنگوہی کا یہ کمال تھا کہ رنگ فنا خجالت پر غالب تھا۔ اور مولانا نانوتوی کا یہ کمال تھا کہ خجالت پر فنا کو مجاہدہ سے غالب کر دیا۔ ہر گلے رازنگ و بوئے دیگرست۔

حکایت (۳۰۶) خانصاحب نے فرمایا کہ حضرت گنگوہی نے فرمایا کہ مجھے مجرم

(حضرت کے صاحبزادے) مرحوم کا صدمہ ضرور ہے مگر مولانا کی وفات کے صدمہ کا مقابلہ کوئی صدمہ نہیں کر سکتا۔ اور اس واقعہ کو حضرت عم محترم مولانا جدیٹ المرحوم صاحب نے یوں بیان فرمایا کہ حضرت گنگوہی نے ایک مجمع میں فرمایا کہ اگر وہ نہ ہوتی تو میں مولانا کے صدمہ کا تحمل نہ کر سکتا اور مر جاتا۔ اسپر مولوی محمد حسن صاحب مراد آبادی نے جرأت کر کے عرض کیا حضرت وہ بات کیا۔ فرمایا ”میاں وہی“ انہوں نے پھر ذرا جرأت کر کے عرض کیا کہ حضرت وہی اور وہ بات کا آخر مطلب کیا ہے۔ فرمایا کہ میاں وہی چیز جس کی وجہ سے تم میرے پاس آتے ہو۔

حاشیہ حکایت (۳۰۶) اور میں نے بجائے اس عبارت کے کہ وہی چیز جس کی وجہ سے تم میرے پاس آتے ہو۔ کسی راوی سے یہ الفاظ سُننے ہیں کہ وہی چیز جس کی وجہ سے تم مجھ کو بڑا سمجھتے ہو۔ مراد نسبتِ باطن سے ہے کہ اس سے ایسی مقاومت کی قوت ہوتی ہے اور اس سے یہ بھل ثابت ہوا کہ حزنِ طبعی منافی کمالِ باطنی کے نہیں مگر ناقص کی طبیعت غالب ہو جاتی ہے اور کمال کی عقل اور دینِ دشت) حکایت (۳۰۷) خان صاحب نے فرمایا کہ ایک دفعہ حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ جوش میں تھے اور تصورِ شیخ کا مسئلہ درپیش تھا۔ فرمایا کہ کہدوں۔ عرض کیا گیا کہ فرمائیے۔ پھر فرمایا کہدوں۔ عرض کیا گیا کہ فرمائیے۔ پھر فرمایا کہدوں۔ عرض کیا گیا کہ فرمائیے۔ عرض کیا گیا کہ فرمائیے۔ پھر فرمایا کہدوں۔ عرض کیا گیا کہ فرمائیے۔ فرمائیے۔ تو فرمایا کہ تین سال کمال حضرت امداد کا چہرہ میرے قلب میں رہا ہوا وہ میں نے ان سے پوچھے بغیر کوئی کام نہیں کیا۔ پھر اور جوش آیا۔ فرمایا کہدوں عرض کیا گیا کہ حضرت ضرور فرمائیے۔ فرمایا کہ (اے) سال حضرت صلی اللہ علیہ وسلم

عہ یاد نہیں رہا کہ کتنے سال خاں صاحب نے فرمائے ۱۲

میرے قلب میں رہے اور میں نے کوئی بات بغیر اسے پوچھے نہیں کی۔ یہ کہہ کر اور جوش ہوا فرمایا کہ اور کہدوں۔ عرض کیا گیا کہ فرمائیے مگر خاموش ہو گئے۔ لوگوں نے اصرار کیا تو فرمایا کہ بس رہنے دو۔ اگلے دن بہتے اصراروں کے بعد فرمایا کہ بھائی پھر احسان کا مرتبہ ہے۔ حاشیہ حکایت (۲۰۶) بار بار استفسار فرمانا کہ کہدوں امتحان شتیاق و اہلیت مخاطب کیلئے ہوگا۔ کیونکہ ایسے اصرار کے تحمل کا ہر شخص اہل نہیں ہے۔

برسماع راست ہر تن چیر غمیت، بز طعمہ بہر مرغکے انجس غمیت

اور دوسری بار میں اس سوال کا تکرار نہ کرنا شاید اسلئے ہو کہ اب ضرورت نہیں رہی۔ اور ایک بار سوال کرنا اسلئے کہ طلب کے بعد معمول اذیع فی النفس ہے اور صورت کا حاضر رہنا اور اس سے مشورہ لینا یہ اکثر تو تحنیل کی قوت ہے اور کبھی بطور خرق عادت کے روح کا تمثیل بشکل جسد ہو جاتا ہے۔ اور ظاہر ہے کہ دونوں صورتوں میں لزوم و دوام کے ساتھ حاضر و ناظر ہونے کے اعتقاد کی یا استعانت و استغاثہ کے عمل کی گنجائش نہیں۔ اور اسکے بعد کے مرتبہ کی نسبت فرمایا کہ بس رہنے دو۔ اور اس کے بعد اصرار پر جواب میں مرتبہ احسان کا ذکر فرمانا اگر یہ اسی مرتبہ مسکوت عنہا کی تفسیر ہے تب تو اس وقت کا نہ بتلانا شاید اس حکمت کیلئے ہو کہ اہل ظاہر کی نظر میں یہ پہلے دو مرتبوں سے زیادہ نہیں ہے تو اس کی کچھ وقعت نہ ہوتی۔ بعد اصرار کے فرمانے میں حالاً اسکی تعلیم ہے کہ یہ ان سب سے بڑھا ہے۔ کیونکہ یہ مقصود اور منہام ہے اور وہ مرتبے غیر مقصود اور حال ہیں و شتان مابینہما اور اگر یہ اسکی تفسیر نہیں ہے تو اسکا اخفا فرمایا شاید انہما ہم عامہ اسکے تحمل نہ ہوتے شاید تجلیات ربانیہ میں سے کوئی تجلی ہو۔ اور اسکی کیفیت بتلانے سے علمی اسکالات واقع ہوں جیسا صوفیہ کے

ایسے اسرار میں اہل ظاہر کو ایسے اشکالات واقع ہوا کرتے ہیں (دشت)

حکایت (۳۰۸) خانصاحب نے فرمایا کہ حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ نے مولوی محمد یحییٰ صاحب کاندھلوی سے فرمایا کہ فلاں مسئلہ شامی میں دیکھو۔ مولوی صاحب نے عرض کیا کہ حضرت وہ مسئلہ شامی میں تو بے نہیں۔ فرمایا یہ کیسے ہو سکتا ہے لاؤ شامی اٹھا لاؤ۔ شامی لائی گئی حضرت اس وقت آنکھوں سے معذور ہو چکے تھے۔ شامی کے ڈولٹ اوراق دائیں جانب کر کے اور ایک ٹلٹ بائیں جانب کر کے انداز سے کتاب ایک دم کھولی اور فرمایا کہ بائیں طرف کے صفحہ پر نیچے کی جانب دیکھو۔ دیکھا تو وہ مسئلہ اسی جہد میں موجود تھا سب کو حیرت ہوئی۔ حضرت نے فرمایا کہ حق تعالیٰ نے مجھ سے وعدہ فرمایا ہے کہ میری زبان سے غلط نہیں نکلوائے گا۔

حاشیہ حکایت (۳۰۸) وہی مقام کل آنا گوا اتفاقاً بھی ہو سکتا ہے مگر قرآن سے یہ باب کشف سے معلوم ہوتا ہے ورنہ جرم کے ساتھ نہ فرماتے کہ فلاں موقع پر دیکھو۔ اور غلط سے مراد بے اصل ہے خطائے اجتہاد کی نفی مراد نہیں (دشت)

حکایت (۳۰۹) خان صاحب نے فرمایا کہ نواب لطف علی خاں ٹیس چھتاری بیمار ہوئے اور مجھے مع ایک ہمراہی کے دعا کرانے کے لئے پہلے دیوبند بھیجا کہ حاجی عابد حسین سے دعائے صحت کراؤ اور پھر گنگوہ پینچر حضرت سے دعائے صحت کراؤ۔ میں دیوبند سے دعا کرا کر گنگوہ پینچا۔ حضرت مجمع میں تشریف رکھتے تھے میں نے دعا کے لئے عرض کیا۔ اسپر حضرت نے ایک حکایت سنانی شروع فرمائی کہ کسی ٹیس کو باجائے سننے کا شوق تھا۔ ہر قسم کے باجہ بجائے والے آتے تھے۔ ایک دن جبکہ کئی قسم کے مختلف باجے بجائے جا رہے تھے ایک صاحب اپنی لائٹی منہ میں لے کر ہوتو

کرنے لگے۔ رئیس نے تمام باجے رُکوا کر کہا کہ اب بجاؤ۔ تو انھوں نے کہا حضور میرا باجا
 تو رگڈے ہی میں بجا کرتا ہے۔ یہ حکایت سنا کر فرمایا کہ لوگ آتے ہیں کہیں کہیں
 رگڈے میں یہاں بھی آنکلتے ہیں میرے پاس کیا رکھا ہے۔ پھر دوسرے وقت
 خلوت میں مولوی حبیب الرحمن صاحب سے فرمایا کہ مجھے تو انکی صحت کی طرف سے
 مایوسی ہے کیا کروں میرے دل میں تو ان کی صحت آتی نہیں میں (خانصا) واپس
 ہو گیا۔ یہاں تک کہ شعبان آ گیا اور مدارس کی تعطیل ہو گئی۔ نواب یوسف علیخان صاحب
 نے مجھے پھر دوبارہ یہ کہہ کر روانہ کیا کہ دیوبند سے مولوی حافظ احمد صاحب کو ساتھ لے
 اور گنگوہ پہنچ کر مولوی مسعود احمد صاحب اور مولوی حبیب الرحمن صاحب کو ساتھ لے لو۔
 اور تم چاروں ملکر حضرت سے نہایت التجا کر کے یہ عرض کرو کہ حضرت اب تو لطف علیخان
 کے لئے ویسی ہی دعا کرو جیسے مکرہ میں یوسف علیخان کے لئے کی تھی۔ چنانچہ
 میں دیوبند سے مولوی احمد صاحب کو لیکر گنگوہ پہنچا اور خلیہ میں مولوی مسعود احمد صاحب
 سے سارا واقعہ عرض کر دیا اور خلوت کے منتظر رہے لیکن خلوت کا موقع نہ ملا۔ ملا
 شمس الدین اور مولوی ظہور الحسن صاحب سے سب آئے ہوئے تھے۔ اور تمام وقت
 صبح سے دس گیارہ بجے تک حجرہ میں رہے۔ اسی مجلس میں میں اور حافظ صاحب
 حجرہ میں داخل ہوئے اور سلام کیا۔ رمضان کا مہینہ تھا۔ حضرت نے فرمایا خیر تو ہو
 کیوں آئے۔ ہم نے عرض کیا حضرت عرض کریں گے۔ ابھی تک خلوت کا موقع نہیں ملا تھا
 کہ حضرت نضائے حاجت کیلئے آئے اور واپس ہو کر حجرہ بند فرمایا تو پھر ملا شمس الدین
 اور ایک صاحب کو اڑھول کر حجرہ میں داخل ہونے لگے۔ حضرت نے فرمایا کون انکی
 جو شامت آئی بول پڑے کہ شمس الدین حجرہ ک کر فرمایا کہ کل جاؤ بس نکلا نکلا

تھا کہ خلوت ہو گئی۔ فوراً مولوی مسعود احمد صاحب اور مولوی حبیب الرحمن صاحب بلا لئے گئے اور ہم سب نے بلکہ ایک تمہیداً بھائی کہ حضرت لطف علیخاں ایسے ہیں اور ایسے ہیں۔ اور مدرسہ دیوبند کے اس قدر بھی خواہ ہیں حضرت ان کیلئے دعائے صحت فرمائیں فرمایا کہ بھائی کیا کروں میرے دل میں تو ان کی صحت آتی نہیں پھر ہم لوگوں نے اصرار کیا حضرت نے پھر یہی فرمایا آخر کار مولوی مسعود احمد صاحب نے عرض کیا کہ حضرت بس یوں فرمادیں کہ اچھے ہو جائینگے۔ فرمایا کہ بھائی ایک تو ایسا کہنا ہوتا ہے جیسا میں نے ابھی مدرسہ کی نسبت کہا تھا اور ایک کہلو ائے سے کہنا اٹھوں نے عرض کیا نہیں حضرت بس یہ جملہ فرما ہی دیں۔ فرمایا کہ اچھا بھائی تم کہتے ہو میں کہتا ہوں کہ انشاء اللہ اچھے ہو جائیں گے۔ تیسرے ہی دن گنگوہ خط پہنچا کہ لطف علیخاں اچھے ہو گئے اور اگلے دن اطلاع آگئی کہ انتقال ہو گیا۔

حاشیہ حکایت (۳۰۹) قولہ لوگ آتے ہیں کہیں کہیں الخ۔ یہ دوسری جگہ جانے پر حکیر نہیں بلکہ دعویٰ اخلاص پر نکیر ہے قولہ مجھے تو مایوسی ہے الخ دعا سے انکار نہیں بلکہ الحاح فی الدعاء سے ایک مانع طبعی کا بیان ہے قولہ نکل جاؤ الخ بے تمیزی پر زجر و سیاست منجملہ آداب طریق ہے قولہ جیسا میں نے ابھی مدرسہ دیوبند کے متعلق کہا تھا الخ یہ ظہور تھا شان عمری ما کنا بعد ان السکینۃ تنطق علی لسان عمر کا (رواہ البیہقی فی دلائل النبوة عن علی) (کذاتی المشکوۃ) قولہ انشاء اللہ تعالیٰ اچھے

عہ اشارہ ہے اس واقعہ کی طرف کہ مولانا حافظ محمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اسی مجلس میں مدرسہ دیوبند کی مخالفتوں اور اس کے مخالفوں کا تذکرہ اٹھایا اور اپنی پریشانیوں کا ذکر کیا اور ان یشہ دو اینوں کا ذکر کیا جو دیوبند میں مدرسہ کے خلاف کی جا رہی تھیں، حضرت سنتے رہے سنتے رہے آخر میں اکدم تکبیر سے کراٹھا کر سیدھے ہو بیٹھے اور انگلی سے اشارہ کر کے فرمایا۔ کچھ نہیں ہوگا۔

ہو جائیں گے انحراس میں ظہور ہے لوامستم علی اللہ لابرہ کا کہ تھوڑی دیر کیلئے اچھے ہو گئے پھر اصلی وارد کا ظہور ہوا کہ انتقال کر گئے۔ (شبت)

حکایت (۳۱۰) خانصاحب نے فرمایا کہ حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ نے

فرمایا کہ مکاشفات کی تین قسمیں ہیں۔ ایک تحت التکوین اس میں کافر و مسلم برابر ہیں ایک لوح محفوظ سے وہ خالص مسلمین کیلئے ہے۔ مگر اس کے لئے ہے بحوالہ ماہیشاء و یثبت عندہم الکتاب اور ایک خالص علم اللہ سے یہ مخصوص انبیاء علیہم السلام کیلئے ہے۔ پہلے دو میں کشفی غلطی کا احتمال ہے مگر ثالث میں امکان نہیں کیونکہ پہلے دو میں زمان و مکان کی تعیین تخمین سے ہو سکتی ہے مگر علم الہی میں ماضی و حال اور استقبال برابر ہیں۔ اسلئے انبیاء علیہم السلام کے علوم غلطی سے پاک ہیں۔

حاشیہ حکایت (۳۱۰) یہ تحقیق ان روایات سے متاثر ہے فی الدال المنثور

اخرج ابن جریر عن ابن عباس قال ان الله لو حاف محفوظا مسيرة خمسمائة عام من دقر بيضاء له دفتان من ياقوت والدفتان لوحان لله كل يوم ثلاث وستون لحظة بحو ما يشاء ويثبت عند ام الكتاب فيه اخرج عبد الرزاق وابن جرير عن سيار عن ابن عباس انه قال كعبنا عن ام الكتاب فقال علم الله ما هو خالق وما خلقه عالمون فقال لعلمه كن كتابا فكان كتابا وفيه اخرج ابن ابي شيبة وابن المنذر وابن ابي حاتم عن عكرمة ام الكتاب قال اصل الكتاب تفسير سورة عدد التائيد ظاهر من تفسير ام الكتاب بمعنى اصل الكتاب بعلمه تعالى الذي لا يغير ولا يبديل ومن وقوع المحو والاثبات في اللوح و

اما قوله فقال لعلمه كن كتابا فكان كتابا المراد به الجزء الخاص من اللوح الذي لا يغير ولا يبدل وفي الآية اقوال اخر ومقصودنا الدلالة على قول مولانا بالسر ايات - (رشت) (منقول روایات الطیب)

حکایت (۳۱۱) فرمایا کہ حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ اپنے سلسلہ کے ایک استاد سے نقل فرماتے تھے جس شخص کو دنیا کا بنانا ہو اور دین سے کھونا ہو اسکو طبیعوں کے سپرد کر دے۔ اور جسکو دین کا بنانا ہو اور دنیا سے کھونا ہو اسکو صوفیوں کے سپرد کر دے۔ اور جسکو دونوں سے کھونا ہو اسکو شاعروں کے سپرد کر دے۔ اسپر میں نے (یعنی حضرت مرشدی حکیم الامتہ مولانا تھانوی مدظلہ العالی) عرض کیا کہ حضرت جسکو دونوں کا بنانا ہو۔ تو فرمایا کہ یہ ناممکن ہے۔ (قال العارف الرومی) ۵

ہم خدا خواہی و ہم دنیا ئے دوں بز این خیال است و مجال است و جنوں (جامع)

حکایت (۳۱۲) فرمایا کہ مولانا صاحب گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ ایک شخص کسی گرو کے پاس گیا۔ گرو نے پوچھا کیسے آئے ہو۔ کہا چیلہ بننے آیا ہوں گرو نے کہا کہ چیلہ بننا بہت مشکل ہے۔ اس نے کہا تو گرو ہی بنا دو۔

حکایت (۳۱۳) فرمایا کہ جب میں حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوتا اور حضرت حاجی صاحب کا ذکر بکثرت ہوتا تو فرماتے کہ جب تم آجاتے ہو تو قلب زندہ ہو جاتا ہے۔ کیونکہ جب میں پہنچتا تھا تو اکثر حاجی صاحب کا تذکرہ آجاتا تھا۔ اور حضرت جانتے تھے کہ اس (یعنی مرشدی مدظلہم) نے حضرت حاجی صاحب کی زیارت کی ہے۔ یہ حضرت کے حالات سے مسرور ہو گا۔ ہمارے حضرت نے فرمایا کہ مجھے حیرت ہوتی ہے کہ اتنا بڑا شخص جو امام وقت ہو وہ ایک ایسے

ہوڑے لکھے پڑھے بزرگ (یعنی قطب عالم حضرت حاجی صنا نورا اللہ مرقدہ) کا ایسا متقدّم ہو جا
 حکایت (۳۱۴) فرمایا کہ ایک مرتبہ حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ اور مولانا
 نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ حج بیت اللہ کو تشریف لے گئے۔ مولانا گنگوہی کا تو قدم قدم پر
 تظام اور مولانا نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ لا ابالی، کہیں کی چیز کہیں پڑی ہے کچھ پرواہ
 ہی نہیں۔ اس وقت ایک گروہ مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کے پاس گیا کہ ہم بھی آپ کے
 ہمراہ حج کو چلیں گے۔ آپ نے فرمایا کہ زاد راہ بھی ہے۔ انہوں نے کہا ایسے ہی توکل
 پر چلیں گے۔ مولانا نے فرمایا کہ جب ہم جہاز کا ٹکٹ لیں گے تو تم مینجر کے سامنے
 توکل کی پوٹلی رکھ دینا۔ بڑے آئے توکل کرنے جاؤ اپنا کام کرو۔ پھر ان لوگوں نے
 حضرت مولانا نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ سے کہا تو آپ نے اجازت دیدی۔ ع

ہر گلے رازنگ و بونے دیگر ست

راستہ میں جو کچھ بھی بلتا وہ سب ان لوگوں کو دیدیتے۔ اور ساتھیوں نے کہا
 کہ حضرت آپ تو سب ہی دیدیتے ہیں کچھ تو اپنے پاس رکھئے تو فرمایا انا انا قاسم
 واللہ بعطی۔ اسی سفر میں مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ نے مولانا نانوتوی رحمۃ اللہ
 علیہ سے فرمایا کہ صبح سے شام تک پھرتے ہی ہو کچھ فکر بھی ہے تو فرمایا کہ حضرت آپ کے
 ہوتے ہوئے مجھے کیا فکر ہے۔

حکایت (۳۱۵) فرمایا کہ ایک مرتبہ کسی ڈاکر نے حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ
 علیہ سے عرض کیا کہ ذکر کے وقت نیند آتی ہے۔ فرمایا تکیہ کھکر سو جایا کرو ذکر بچھ کر لیا
 کرو۔ نیند کا علاج سوائے سونے کے کچھ نہیں۔

حکایت (۳۱۶) فرمایا کہ ایک مرتبہ میں دیوبند پڑھتا تھا وہاں ایک سیاح

ولایتی صاحب آئے وہ حضرت حاجی محمد عابد صاحب سے جمعہ کی نماز پڑھانے کی اجازت لیکر منبر پر پہنچ گئے۔ خطبہ شروع کیا۔ چونکہ ربیع الاول کا زمانہ تھا خطبہ کے اندر مولود شریف شروع کر دیا اور خطبہ نہایت طویل کہ ختم ہونے ہی پر نہ آئے۔ لوگ پریشان ہو گئے۔ حضرت مولانا گنگوہیؒ بھی اتفاقاً تشریف فرما تھے چونکہ مولانا کو حق تعالیٰ نے ہمیشہ سے اظہار حق کی شان دی تھی۔ ان مولوی صاحب سے فرمایا کہ مولانا خطبہ ختم کیجئے۔ وہ بولے چپ رہو خطبہ میں بولنا حرام ہے (وہ پہچان نہ تھا) مولانا گنگوہیؒ نے فرمایا کہ حرام و حلال کیا لئے پھرتے ہو تم اس قابل ہو کہ منبر سے تمہارا ہاتھ پکڑ کر اتار دیا جائے۔ پھر اس نے یہی جواب دیا۔ چپ رہو۔ مگر اس نے جلدی ہی خطبہ ختم کر دیا۔ خطبہ کے بعد لوگوں نے کہا کہ ہم اسکے پیچھے نماز نہ پڑھینگے۔ نہ معلوم یہ کون بلا ہے۔ مولانا گنگوہیؒ سے امامت کے لئے عرض کیا۔ مگر مولانا نماز پڑھانے کھڑے نہ ہوئے (تاکہ کوئی یہ نہ سمجھے کہ یہ سب کچھ اپنی امامت کے لئے کہا تھا) مولانا محمد یعقوب صاحب نے نماز پڑھانی۔ مولانا گنگوہیؒ نے یہ دانستندی کی کہ نماز کے بعد فوراً جو تہ اٹھا کر چلے گئے۔ ان ولایتی صاحب نے نماز کے بعد کہا کہ بلاؤ اس وہابی کو جو خطبہ میں بولتا تھا اور بہت دیر تک بگتارہا حضرت مولانا محمد یعقوبؒ نماز پڑھتے رہے۔ آپ کو غصہ بھی بہت آیا۔ لیکن تحمل کیا۔ ہمارے حضرت نے فرمایا کہ ہماری جماعت کے حضرات فتنہ کو پسند نہیں فرماتے تھے۔ مولانا گنگوہیؒ رحمۃ اللہ علیہ کو یہ خیال ہوا کہ اگر میں موجود ہوا تو فساد ہو جائیگا۔ کیونکہ لوگ میری حمایت کریں گے۔ اسلئے دفع الوقتی فرما گئے۔ اور اب یہ حالت ہو کہ فتنہ و فساد کو تلاش کرتے پھرتے ہیں۔ خطبہ کی طوالت پر فرمایا کہ فقہ کی بات یہ ہو کہ

لمبہ کو خفیف کرے اور نماز کو طویل یعنی بنسبت خطبہ کے طویل کرے۔

حکایت (۳۱۷) فرمایا کہ مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کو اس جگہ (خانقاہ امدادیہ شرفیہ) سے بڑی محبت تھی۔ جب بینائی جاتی رہی ہے تو فرماتے تھے کہ اگر آنکھیں زمین تو اس جگہ کو اب دیکھتا (کیونکہ حضرت حاجی صاحب کی یہاں بود و باش رہی، سو جسے حضرت کو بڑا تعلق تھا۔

رمز لیکہ جانان روزے رسیدہ باشد بز با خاک آستانش داریم مرہبائی
حکایت (۳۱۸) فرمایا کہ ایک مرتبہ میں نے حضرت مولانا گنگوہی کو اطلاع دیا کہ حضرت یہاں مدرسہ کی سی صورت ہو گئی ہے۔ دعا فرمادیجئے گا۔ مولانا نے تحریر فرمایا کہ اچھا ہے بھائی۔ مگر خوشی تو جب ہوگی جب یہاں اللہ اللہ کر نیوالے جمع ہو جاویں گے (جامع کہتا ہے کہ سبحان اللہ حضرت کی خواہش باحسن الوجوہ پوری ہو گئی) ۵

تو چنین خواہی خدا خواہد چنین ۱۰ مے وہدیزواں مراد متقیں
گفتہ او گفت اللہ بود ۱۰ گرچہ از حلقوم عبد اللہ بود
حکایت (۳۱۹) فرمایا کہ ایک مرتبہ حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کی پھوپھی بیمار تھیں۔ آپ ان کی تیمارداری میں تھے۔ جس طبیب کے یہاں آپ تشریف لے جاتے تھے وہ بہت نخرے کرتا تھا۔ مولانا کو غصہ آ گیا اور طب کی کتابوں کا مطالعہ شروع کر دیا اور اچھے طبیب ہو گئے۔ جب مولوی مسعود احمد صاحب طب پڑھ کر تشریف لائے ہیں تب آپ نے اس کام کو چھوڑ دیا۔ کہ بھائی اب مسعود آگئے ان سے رجوع کرو۔
حکایت (۳۲۰) فرمایا کہ ایک ڈپٹی صاحب مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ

پاس حاضر ہوئے۔ مولانا معمولی گفتگو کر کے درس میں مشغول ہو گئے۔ ان کو اسپرئنج ہو اور دوسروں سے شکایت کی کہ بڑے بڑے اخلاق ہیں (اسپرہما سے حضرت نے تبسم سے فرمایا کہ الحمد للہ مولانا کی یہ سنت مجکو بھی نصیب ہے، اور میں بھی اس طرح بڑا نام ہوں) سنا ہے کہ سال کے ختم یا شروع پر گورنمنٹ کی طرف سے کچھ خطابات تقسیم ہوتے ہیں۔ تو مولانا کے لئے بھی شمس العلماء کا خطاب تجویز ہوا تھا۔ اس پر ان ڈپٹی صاحب سے بھی پوچھا گیا۔ چونکہ یہ حاکم پر گنت تھے تو انھوں نے مخالفت کی کہ مناسب نہیں ہے۔ اسپرڈپٹی صاحب نے خوش ہو کر مولانا کے آدمیوں سے فرمایا کہ ہم سے مولانا اچھی طرح نہ ملے ہم نے بھی خطاب نہ ملنے دیا۔ مولانا نے سنا تو فرمایا کہ بھائی میں تو ان کا بڑا ممنون ہوں کہ مجھے اس بلا سے نجات ملی ہے دعا کرتا ہوں۔ ہمارے حضرت نے فرمایا کہ جب سنا ہوگا تو بڑا کٹا ہوگا۔ کہ یہ کام کیا تو تمہارے لئے مگر ہوگئی خوشی۔ جیسے سلیمان دارانی نے فرمایا ہے کہ اگر شیطان وسوسہ ڈالے تو خوش ہو کیونکہ شیطان دشمن ہے۔ جب تم وسوسے خوش ہو گے اور وہ تمہاری خوشی چاہتا نہیں وسوسہ ڈالنا چھوڑ دے گا۔

حکایت (۳۲۱) فرمایا کہ حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ پر آجکل کے نوجوان مولوی اعتراض کرتے ہیں۔ اور حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ حالانکہ امام وقت تھے مگر کبھی آپکی زبان سے اعتراض نہیں نکلا۔ اور اعتراض تو کیسا مولانا تو بالکل عاشقِ فانی تھے۔ ایک دفعہ مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ مولوی صادق البقین صاحب سے فرماتے تھے کہ فلاں صاحب نے کسی بُری بات کہی کہ حضرت تو بدعتوں میں مبتلا ہیں۔ ہمارے نسبت تو قطع ہوگئی۔ دیکھو کیسی رنج کی بات ہو جلا ان باتوں سے نسبت قطع ہوتی ہے

صلا حضرت حاجی صاحب بدعتی ہیں۔

حکایت (۲۲۲) فرمایا کہ جب مولوی صادق یقین حضرت حاجی صاحب کی خدمت میں جانے لگے تو مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ نے وصیت فرمائی (دیکھئے ان بزرگوں کو نور باطن تو ہوتا ہی ہے۔ مگر اللہ تعالیٰ نور ظاہر بھی استقدر عطا فرماتے ہیں کہ جس کی انتہا نہیں) کہ میاں مولوی صادق یقین جیسے جارہے ہو ویسے ہی چلے آئیو۔ اپنے اندر کوئی تغیر پیدا نہ کیجیو۔ ہمارے حضرت نے فرمایا کہ اس سے حضرت مولانا کا یہ مطلب تھا کہ وہاں جا کر حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے افعال میرے خلاف دیکھو گے اگر مجھ سے عقیدت رہی تو حاجی صاحب کو چھوڑ دو گے اور اگر حاجی صاحب سے عقیدت رہی تو مجھے چھوڑ دو گے۔ چنانچہ انھوں نے مسلک مولانا کا رکھا اور حضرت حاجی صاحب کے بھی جان نثار تھے۔ مجھ سے مولوی دق این کہتے تھے کہ حضرت حاجی صاحب کے یہاں اور مولانا کے یہاں تو زمین و آسمان کا فرق ہے کوئی تطبیق ہو ہی نہیں سکتی۔ میں نے عرض کیا کہ فاتح خلف الامام کو ایک حرام کہتے ہیں ایک فرض کہتے ہیں۔ اس میں بھی تو کوئی تطبیق نہیں ہو سکتی۔ پھر ہم دونوں کو حق پر ملتے ہیں اور تقلید کرتے ہیں ایسے ہی یہاں سمجھو۔

حکایت (۲۲۳) فرمایا کہ مولانا محمد یعقوب رحمۃ اللہ علیہ کے قطب الدین ایک صاحبزادے تھے۔ ان کی شادی لکھنؤ ہوئی تھی اور ولیمہ نانوتہ میں ہوا تھا۔ مولانا نے بڑی خوشی میں ولیمہ کیا تھا اور اس میں پلاؤ زردہ بہت اچھا پکوا یا تھا۔ کھانے میں ذرا دیر ہو گئی تھی جبکہ کادن تھا۔ گاؤں والے بھی جموے میں آئے تھے۔ تو مولانا نے فرمایا کہ پہلے ان گاؤں کے آدمیوں کو کھلا دو۔ کیونکہ ان کو دور جانا ہے۔ گھر کے آدمی پھر

کھائیں گے۔ جب ان کو کھانے بٹھایا تو چاروں طرف سے زردہ کی مانگ ہونے لگی۔ مولانا پریشان ہوئے۔ کیونکہ زردہ بہ نسبت پلاؤ کے تھوڑا پکتا ہے۔ مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کو بھی اسکی خبر ہوئی تو مولانا فوراً تشریف لائے اور مجمع میں آکر فرمانے لگے۔ کہ یہ پلاؤ بھی کھانے ہی کے واسطے پکا ہوا زردہ اندازہ سے پکا ہے۔ اور کھلانے والوں کو حکم دیا کہ اب پلاؤ دو زردہ نہ دو۔ بس سب بخور ہو گئے پھر کسی نے نہ مانگا اور کام حسن و خوبی کے ساتھ انجام کو پہنچ گیا۔ ہمارے حضرت نے فرمایا کہ مولانا کے اندر شانِ انتظام بڑی تھی کسی کے کہنے کی پرواہ نہ کرتے تھے۔ اسی وجہ سے اکثر لوگ متشدد کہتے تھے۔ بیٹس کر فرمایا اور الحمد للہ اب یہ میراث مجھے ملی ہے۔

حکایت (۳۴۴) فرمایا کہ ہمارے حضرت خلوت سے فریہ پسند نہیں کرتے تھے اس سے شہرت ہوتی ہے۔ مولانا محمود حسن صاحب یونہدی رحمۃ اللہ علیہ۔ مولانا خلیل احمد صاحب سہارنپوری نے بھی کبھی گوشہ نشینی اختیار نہیں کی۔ البتہ مولانا رائے پوری رحمۃ اللہ علیہ پر بہ نسبت دوسرے حضرات کے قدرے اس کا غلبہ تھا (اور یہ اثر ان کے پہلے پیر کا تھا) باقی بقدر ضرورت خلوت یہ سب حضرات کا معمول تھا۔ چنانچہ مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ بھی تھوڑی سی دیر حجرہ بند کر کے آئیں بیٹھتے تھے۔ ایک دفعہ میں نے مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کو لکھا کہ میرا جی یوں چاہتا ہے کہ سبکے علیحدہ ہو کر ایک گوشہ میں بیٹھ جاؤں۔ مولانا نے تحریر فرمایا کہ ہمارے بزرگوں نے ایسا کیا نہیں۔ اس سے شہرت ہوتی ہے۔

حکایت (۳۴۵) فرمایا کہ مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کے پاس کسی شخص نے

اریدہ عبا بھیجی۔ آپ نہ بہنے نہ تھکیر کی۔ بلکہ اسکو رنو کرنا زجموہ اسی سے پڑھی
ییسے ہی مولانا محمد قاسم رحمۃ اللہ علیہ کے پاس ایک شخص نے ایک ٹوپی چھینٹ
لی جسپر شالباغ کی گوٹ اور گوٹہ لگا ہوا تھا بھیجی۔ آپ نے اس لانے والیکے سامنے
ورا اڑھ لی۔ کہ مہدی سکر خوش ہوگا۔

حکایت (۳۲۶) فرمایا کہ ایک مرتبہ مکہ معظمہ میں حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ
سے حضرت حاجی صاحب نے فرمایا کہ فلاں جگہ مولود شریف ہو تم چلتے ہو۔ مولانا نے صاف
انکار کر دیا کہ نہیں حضرت میں تو نہیں جا سکتا۔ میں تو ہندوستان میں اسکو منع کرتا ہوں
حضرت نے فرمایا جزاک اللہ میں اتنا تمھارے جانے سے خوش نہ ہوتا جتنا نہ جانے
سے خوش ہوا۔

حکایت (۳۲۷) فرمایا کہ ایک مرتبہ مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ حضرت حافظ
محمد رضا من صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی بہت تعریف فرما رہے تھے۔ بعد میں فرمایا مگر جو
بات اس شخص (میں یعنی حضرت حاجی صاحب قدس سرہ) میں تھی وہ کسی میں نہ تھی۔
حالانکہ گفتگو سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ حضرت حافظ رحمۃ اللہ علیہ کو ترجیح دے رہے ہیں۔
یہ مقبول خود حضرت مولانا گنگوہی سے سنا ہے۔

حکایت (۳۲۸) فرمایا کہ حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ اسقدر ذکی الخس
تھے کہ ایک مرتبہ جب آپ مسجد میں عشاء کی نماز کو تشریف لائے تو فرمایا آج کسی سے
مسجد میں دیا سلائی جلائی ہے۔ تحقیق کرنے سے معلوم ہوا کہ ایک صاحب نے مغرب کے
بعد جلائی تھی جس کا اثر مولانا کو عشاء کے وقت محسوس ہوا۔ اور آپ کے یہاں عشاء
کی نماز قریب ثلاث شب کے وقت ہوتی تھی۔

حکایت (۳۲۹) فرمایا کہ حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ ایک مرتبہ حدیث کا سبق پڑھا رہے تھے کہ بارش آگئی۔ سب طلباء کتابیں لے لیکر اندر کو بھاگے مگر مولانا سب طلباء کی جوتیاں جمع کر رہے تھے کہ اٹھا کر لے چلیں۔ لوگوں نے یہ حالت دیکھی تو کٹ گئے۔

حکایت (۳۳۰) فرمایا کہ مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ سے مولانا عبدالرحیم صاحب نے یا انکی موجودگی میں کسی نے پوچھا کہ لوگ کہتے ہیں کہ آپ تسخیر کا عمل جانتے ہیں فرمایا ہاں تبھی تو میرے یہاں مولانا عبدالرحیم صاحب جیسے لوگ آتے ہیں۔
(منقول از اشرف التنبیہ)

اضافہ مولوی محمد نبیہ صاحب

حکایت (۳۳۱) احقر جامع نے مکرئی مولانا مولوی احمد شاہ حسن پوری مدظلہ سے سنا ہر وہ فرماتے تھے کہ مجھ سے مکرئی حکیم مولوی محمد یوسف صاحب گنگوہی نے بیان کیا کہ پیران کلیر میں نے ایک درویش صاحب کا یہ طرز دیکھا کہ وہ کسی بزرگ کے مزار کے اندر نہیں جاتے تھے۔ بلکہ مزار کے قریب دروازہ سے باہر کھڑے ہو کر کچھ رُپیا کرتے تھے۔ یہ درویش حکیم محمد یوسف صاحب نے گنگوہ آئے۔ حکیم صاحب موصوف کا بیان ہے کہ ہم ان کو ظہر کے وقت مسجد خانقاہ قطب عالم شیخ عبدالقدوس قدس اللہ سرہ العزیز میں لے گئے۔ وہ بزرگ درویش بعد نماز ظہر حسب عادت مزار شیخ رحمۃ اللہ علیہ کے دروازہ کے قریب کھڑے ہو کر کچھ دیر تک رو کر واپس آئے۔ حکیم صاحب موصوف کا بیان ہے ہم کو یہ خیال آیا کہ ان کو حضرت اقدس محبوب الہی مولانا رشید احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر لے چلیں اور ظاہر نہ کریں کہ مولانا کے مزار پر لیجاتے ہیں

م صاحب نے ان درویش سے یہ فرمایا کہ جنگل کی طرف تشریف لیجئے۔ درویش صاحب نے
 پایا بہت بہتر حکیم صاحب موصوف گنگوہ سے غزب کی جانب جنگل کو لیجئے۔ اور راستہ سے
 مال کی جانب جو ایک مسجد حضرت اقدس مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کے
 ریب بنی ہوئی ہے، اس طرف کو لیجئے۔ فرش مسجد کے شمالی کنارہ پر جس وقت یہ درویش
 بیچے نہایت زور سے اس درویش نے چیخ ماری اور کھڑے ہو کر شدت سے روتے
 رہے۔ اس میں عصر کا وقت آگیا اور حکیم صاحب نے عصر کی اذان پڑھی۔ اذان کے بعد
 ہی وہ درویش کھڑے ہو کر روتے رہے۔ جب حکیم صاحب نماز کے واسطے کھڑے ہوئے
 تب وہ درویش تکبیر کے وقت نماز میں شریک ہوئے۔ نماز کے بعد جب درویش غنا
 اپس ہوئے تو حکیم صاحب سے فرمایا کہ ایسا نہیں کیا کرتے ہیں جیسا آپ نے میرے ساتھ
 کیا۔ بعض وقت ایسے موقع پر جان بکل جاتی ہے۔ انسان کو جب کسی بزرگ کے مزار
 کی خبر ہو جاتی ہے تو کچھ سنبھل کر جاتا ہے۔ یہ حضرت مولانا رحمۃ اللہ علیہ کا مزار ہے
 کہ حضرت مدوح نے شریعت کے پردہ میں اپنی نسبت عالیہ کا اظہار فرمایا تھا۔

حکایت (۳۳۳) مولوی محمد قاسم فرماتے ہیں کہ ایک شبہ جب میں گنگوہ
 حاضر ہوا۔ تو حضرت کی سہ درمی میں ایک کورا بدھنا رکھا ہوا تھا میں نے اسکو اٹھا کر
 کنوئیں سے پانی کھینچا اور اس میں بھر کر پیا تو پانی کڑوا پایا۔ ظہر کی نماز کے وقت
 حضرت سے ملا اور یہ قصہ بھی بیان کیا۔ آپ نے فرمایا کہ کنوئیں کا پانی تو کڑوا نہیں ہے
 میٹھا ہے۔ میں نے وہ کورا بدھنا پیش کیا۔ حضرت نے بھی پانی چکھا تو بدستور تلخ تھا۔
 اپنے فرمایا اچھا اسکو رکھ دو۔ نماز ظہر کے بعد حضرت نے سب نمازیوں سے فرمایا
 کہ کلہ طیب جہ قدر جس سے ہو سکے پڑھو۔ اور حضرت نے بھی پڑھنا شروع کیا۔

بعد میں حضرت نے دُعا کیلئے ہاتھ اٹھائے اور نہایت خشوع و خضوع کے ساتھ دُعا مانگ کر ہاتھ مُٹھ پر پھیر لئے۔ اسکے بعد بدھنا اٹھا کر پانی پیا تو شیر میں تھا۔ اس وقت مسجد میں بھی جتنے نمازی تھے سب نے چکھا تو کسی قسم کی تلخی نہ تھی۔ بعد میں حضرت فرمایا کہ اس بدھنے کی مٹی اس قبر کی ہے جس پر عذاب ہو رہا تھا۔ الحمد للہ کلمہ کی برکت سے عذاب رفع ہو گیا (از تحریرات بعض ثقات)

حکایت (۳۳۳) ایک مرتبہ مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کے پاس حدیث کے درس میں اہل جنت کا ذکر آیا کہ مرد سبزہ آغاز بے ریش ہونگے۔ تو ایک طالب علم نے عرض کیا کہ حضرت مرد کے چہرہ کی زیبائش تو ڈاڑھی سے ہے۔ یہ سن صفتیوں کے لئے کیوں تجویز ہوا۔ بیساختہ اپنے مسکرا کر جواب دیا کہ اس کا مزہ ان سے پوچھو جو ڈاڑھی منڈاتے ہیں۔ (از تحریرات بعض ثقات)

حکایت (۳۳۴) مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ چونکہ بہت متبع سنت تھے ایک مرتبہ لوگوں نے کہا کہ مسجد سے بایاں پاؤں نکالنا اور جو تاسیدھے پاؤں میں پہننا سنت ہے۔ دیکھیں حضرت ان دونوں سنتوں کو کیسے جمع فرماتے ہیں۔ لوگوں نے اسکا اندازہ کیا۔ جب مولانا مسجد سے نکلنے لگے تو اپنے پہلو بایاں پاؤں نکال کر کھڑاؤں پر رکھا۔ جب سیدھا پاؤں نکالا تو کھڑاؤں کی کھنٹی انگوٹھے میں ڈالی۔ اسکے بعد بایاں پاؤں میں کھڑاؤں پہنی۔ سبحان اللہ کیسا دونوں سنتوں کو یکجا جمع فرمایا ہے۔ (از تحریرات بعض ثقات)

حکایت (۳۳۵) مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ ہمیں تو حاجی صاحب کے درد نامہ میں ایک شعر پسند آیا ہے

مرا اک کھیل خلقت نے بنایا زُ تماشہ کو بھی تو میرے نہ آیا

حکایت (۳۳۶) مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ جو لوگ علمائے دین کی توہین اور ان پر طعن و تشنیع کرتے ہیں ان کا قبر میں قبلہ سے منہ پھر جاتا ہے اور یوں بھی فرمایا کہ جس کا جی چاہے دیکھ لے (از تخریرات بعض ثقات)

حکایت (۳۳۷) مولوی محمد قاسم صاحب کشنر بندوبست ریاست گوالیار کیا پریشانی میں مبتلا ہوئے اور ریاست کی طرف سے تین لاکھ روپیہ کا مطالبہ ہوا انکے بھائی یہ خبر پا کر حضرت مولانا فضل الرحمن صاحب گنج مراد آبادی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ حضرت مولانا نے وطن دریافت فرمایا۔ انھوں نے عرض کیا کہ دیوبند۔ مولانا نے تعجب کے ساتھ فرمایا کہ گنگوہ حضرت مولانا کی خدمت میں قریب ترکیوں نہ گئے اتنا دراز سفر کیوں اختیار کیا۔ انھوں نے عرض کیا کہ حضرت یہاں مجھے عقیدت کھینچ لائی ہے مولانا نے ارشاد فرمایا کہ تم گنگوہ ہی جاؤ۔ تمہاری مشکل کشائی حضرت مولانا رشید احمد سی کی دعا پر ہو چکی ہے میں اور تمام زمین کے اولیاء بھی اگر دعا کریں گے تو نفع نہ ہوگا۔ چنانچہ واپس ہوئے اور بوسیدہ حکیم ضیاء الدین صاحب حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئے حکیم صاحب نے سفارش کی تو مولانا نے ارشاد فرمایا کہ میرا کوئی قصور نہیں کیا بلکہ یہ صاحب مدرسہ دیوبند کے مخالف ہیں جو اللہ کا ہے۔ قصور وار اللہ کے ہیں، اللہ سے توبہ کریں، بندہ بھی دعا کریگا۔ چنانچہ ادھر انھوں نے توبہ کی ادھر مطالبہ سے برارت کا کشنر صاحب کے پاس حکم آ گیا۔ (از تخریرات بعض ثقات)

حکایت (۳۳۸) ایک مرتبہ مولوی یحییٰ صاحب کو کسی کام میں زیادہ دیر لگ گئی تو حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ نے کسی بار پکارا کہ خدا جانے کہاں بیٹھ گئے (کیونکہ اگر مولوی یحییٰ ذرا دیر کو بھی مولانا سے الگ ہوتے تو بار بار یاد فرماتے تھے) جب مولوی یحییٰ

صاحب آئے تو مولانا نے فرمایا :
 مت آیو او وعدہ فراموش تو اب بھی ؛ جس طرح کٹا روز گذر جائے گی شب بھی
 (منقول از اشرف القنبیہ) (از تحریرات بعض ثقات)

اضافہ از احقر ظہور الحسن کسولوی غفرلہ ولوالدیہ

حکایت (۳۳۹) ایک بار (حضرت امام ربانی مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی نے) فرمایا کہ شیخ عبدالقدوس عشا سے فجر تک ذکر چہر کیا کرتے تھے آخر اس قدر غلبہ ہو گیا کہ صاحبزادے آتے تو شیخ ان کا نام دریافت فرماتے تھے وہ نام بتاتے اس سے آگے کچھ عرض کرنے نہ پاتے تھے کہ شیخ پھر مستغرق ہو جاتے تھے۔ اسی طرح کئی کئی بار سوال و جواب کے بعد نوبت کلام کی پہنچتی تھی۔

حکایت (۳۴۰) ایک روز فرمایا گنگوہ کے لوگوں نے حضرت شیخ عبدالقدوس کی خدمت میں بمقام شاہ آباد ضلع انبالہ ایک عریضہ اس مضمون کا بھیجا کہ شاہی عامل گنگوہ میں بغرض بندوبست اراضی آیا ہوا ہے حضور تشریف لا کر اپنی اراضی جو ڈاک کے قریب ہے اپنے نام درج کرائیں۔ حضرت شیخ نے اس کا جواب لکھا: بندگانِ خدا را از خلق خدا چہ کار!

حکایت (۳۴۱) ایک روز فرمایا کہ شاہ ابوسعید گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ بغرض بیعت شاہ نظام الدین بلخی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں بلخ تشریف لیگے۔ شاہ نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ کو اطلاع ہوئی کہ صاحبزادہ تشریف لاتے ہیں تو ایک منزل پر آ کر استقبال

۵۷ حضرت شیخ فرمایا کرتے تھے کہ میں نے اپنے قلب کو اول میں ذکر چہر سے جو زیادہ دھنا ہے تو اب مجھ کو ہمت نہیں دیتا ۱۲ منہ قدس سرہ

کیا اور بہت اعزاز و اکرام کے ساتھ لیکر بلخ پہنچے۔ وہاں پہونچکر صاحبزادہ صاحب کی خوب خوب خاطر میں لیں۔ ہر روز نئے نئے اور لذیذ سے لذیذ کھانے پکوا کر کھلاتے ان کو مسند پر بٹھاتے خود خادموں کی جگہ بیٹھتے۔ آخر جب شاہ ابو سعید نے اجازت چاہی کہ وطن واپس ہوں تو شاہ نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ نے بہت سی اشرفیاں بطور نذر پیش کیں۔ اس وقت شاہ ابو سعید نے عرض کیا کہ حضرت اس دنیوی دولت کی مجھے ضرورت نہیں ہے نہ اس کے لئے میں یہاں آیا مجھے تو وہ دولت چاہئے جو آپ ہمارے یہاں سے لیکر آئے ہیں۔ بس اتنا سنا تھا کہ شاہ نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ آنکھ بدل گئے اور جھڑک کر فرمایا کہ جاؤ طویلہ میں جا کر بیٹھو اور کتوں کے دانہ راتب کی فکر رکھو غرض یہ طویلہ میں آئے۔ شکاری کتے ان کی تحویل میں دیدئے گئے کہ روز نہلا میں ڈھائیں اور صاف ستھرا رکھیں۔ کبھی حمام جھکوا یا جاتا اور کبھی شرکار کے وقت شیخ گھوڑے پر سوار ہوتے اور یہ کتوں کی زنجیر تھا مگر ہمراہ چلتے۔ آدمی سے کہدیا گیا کہ یہ شخص جو طویلہ میں رہتا ہے اسکو دور و مٹیاں جوگی دونوں وقت گھر سے لا دیا کرو۔ اب شاہ ابو سعید صاحب جب کبھی حاضر خدمت ہوتے تو شیخ نظر اٹھا کر بھی نہ دیکھتے۔ چماروں کی طرح دور بیٹھنے کا حکم فرماتے اور التفات بھی نہ فرماتے تھے کہ کون آیا اور کہاں بیٹھا۔ تین چار ماہ بعد کبھی حضرت شیخ نے بھنگن کو حکم دیا کہ آج طویلہ کی لید اکٹھی کر کے لیجائے تو اس دیوانے کے پاس سے گزریو جو طویلہ میں بیٹھا رہتا ہے۔ چنانچہ شیخ کے ارشاد کے بموجب بھنگن نے ایسا ہی کیا پاس سے گزری کہ کچھ نجاست شاہ ابو سعید پر پڑی۔ شاہ ابو سعید کا چہرہ غصہ سے لال ہو گیا۔ تیوری چڑھا کر بولے۔ ”زہوا گنگوہ در نہ اچھی طرح مرزہ چکھاتا غیر ملک ہے شیخ کے گھر کی بھنگن ہے۔ اسلئے کچھ کر نہیں سکتا۔“ بھنگن نے قصہ حضرت شیخ سے عرض کر دیا

حضرت نے فرمایا "ہاں ابھی بوہے صاحبزادگی کی۔" پھر دو ماہ تک خبر نہ لی۔ اس کے بعد بھنگن کو حکم ہوا کہ آج پھر ویسا ہی کرے بلکہ قصداً کچھ غلاظت شاہ ابو سعید پر ڈال کر جواب سُنو کہ کیا ملتا ہے۔ چنانچہ بھنگن نے پھر ارشاد کی تعمیل کی۔ اس مرتبہ شاہ ابو سعید نے کوئی کلمہ زبان سے نہیں نکالا ہاں تیز اور تر جھبی نگاہ سے اسکو دیکھا اور گردن جھکا کر خاک ہو رہے۔ بھنگن نے آکر حضرت شیخ سے عرض کیا کہ آج تو میاں کچھ بوہے نہیں تیز نظروں سے دیکھ کر چپ ہو رہے۔ حضرت شیخ نے فرمایا "ابھی کچھ بو باقی ہے" پھر دو چار ماہ کے بعد بھنگن کو حکم دیا کہ "اس مرتبہ لید گو بر کا بھرا ٹوکرو سر پر پھینک ہی دیجو کہ پاؤں تک بھر جائیں۔" چنانچہ بھنگن نے ایسا ہی کیا۔ مگر اب شاہ ابو سعید بن چکے تھے جو کچھ بننا تھا اسلئے گھبرا گئے اور گڑگڑا کر کہنے لگے "مجھ سے ٹھوکر کھا کر بیچاری گر گئی کہیں چوٹ تو نہیں لگی" یہ فرما کر گری ہوئی لید جلدی جلدی اٹھا کر ٹوکرو میں ڈالنی شروع کی کہ لایا بھروں "بھنگن نے قصہ حضرت شیخ سے آکر کہا کہ آج تو میاں نجی غصہ کی جگہ اُلٹے مجھ پر ترس کھانے لگے اور لید بھر کر میرے ٹوکرو میں ڈال دی۔ شیخ نے فرمایا "بس اب کام ہو گیا" اسی دن شیخ نے خادم کی زبانی کہلا بھیجا کہ آج شکار کو چلیں گے کتوں کو تیار کر کے ہمراہ ہونا۔ شام کو شیخ گھوڑے پر سوار خادم کا مجمع ساتھ جنگل کی طرف چلے۔ شاہ ابو سعید کتوں کی زنجیر تھامے پا بر کاب ہمراہ ہولے کتے تھے زبردست شکاری کھاتے پیتے تو انا۔ اور ابو سعید بیچارے سوکھے بدن کمزور اسلئے کتے ان کے سنبھالے سنبھالتے نہ تھے۔ بہتر کھینچتے روکتے مگر وہ قابو سے باہر ہوئے جاتے تھے آخر انھوں نے زنجیر اپنی کمر سے باندھ لی۔ شکار جو نظر پڑا تو کتے اسپر لپکے۔ اب شاہ ابو سعید بیچارے گر گئے اور زمین پر گیسٹے کتوں کے کھینچے کھینچتے چلے جاتے تھے کہیں اینٹ لگی کہیں

کنکر چھبی بدن سارا لہو لہان ہو گیا مگر انھوں نے اُف نہ کی۔ جب دوسرے خادم نے کتوں کو روکا اور ان کو اٹھایا تو یہ تھر تھر کانپے کہ حضرت خفا ہونگے اور فرمایا مگر علم کی تعمیل نہ کی کتوں کو روکا کیوں نہیں؟ شیخ کو تو امتحان منظور تھا سو ہو لیا۔ اسی شب شیخ نے اپنے مرشد قطب العالم شیخ عبدالقدوس کو خواب میں دکھا کہ رنج کے ساتھ فرماتے ہیں: ”نظام الدین میں نے تو تجھ سے اتنی کڑی محنت نہ لی تھی جتنی تو نے میری اولاد کی“ صبح ہوتے ہی شاہ نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ نے شاہ ابوسعید رحمۃ اللہ علیہ کو طویلہ سے بلا کر چھاتی سے لگا لیا۔ اور فرمایا کہ خاندان چشتیہ کا فیضان میں ہندوستان سے لیکر آیا تھا۔ تم ہی ہو جو میرے پاس سے اس فیضان کو ہندوستان لئے جاتے ہو مبارک ہو وطن جاؤ غرض مجاز حقیقت بنا کر ہندوستان واپس فرمایا۔

حکایت (۳۴۲) ایک روز فرمایا کہ یہ جیبہ جو سجادہ صاحب کے یہاں رکھا ہوا ہے حضرت شیخ عبدالقدوس نے بیچاس سال تک زیب تن رکھا ہے۔ بعض لوگوں نے حضرت شیخ کی خدمت میں..... عرض کیا کہ فقیری کچھ پُرانے کپڑے پر نہیں ہر کہ آپ اسپر پیوند پر پیوند لگاتے جاتے ہیں۔ حضرت نے فرمایا بخدا مجھے حلال کمائی کا کوئی کپڑا دستیاب نہیں ہوتا جسکو پہنوں اور اسے اتاروں۔ آخر آپ کے چند خادم حضرت جلال تھامسری وغیرہ نے مزدوری کر کے چوبیس ٹکے اکٹھے کئے اور اس کا کپڑا مول لیا جس میں سے ایک پاجامہ اور ایک کُرتہ بنایا ان کو شیخ نے پہن لیا۔ پھر جب یہ پُرانے ہو گئے تو ان پر پیوند پر پیوند لگانے شروع کر دیئے۔ پھر بعد میں کوئی کپڑا نہیں بنایا۔

حکایت (۳۴۳) ایک دن ارشاد فرمایا کہ شاہ عبدالقدوس رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے ایک رسالہ میں تحریر فرمایا ہے کہ الحمد للہ میرے زمانہ میں ایک بزرگ ہیں شاید

مقصد میں بھی ایسا مجاہدہ کرنے والا کوئی نہ ہوا ہو۔ چالیس سال سے ہر روز صرف ایک یا کھاتے ہیں اسی پر گزارا ہے۔ اسکے سوا دنیا کی کوئی چیز نہیں کھاتے۔“

حکایت (۳۴۴) ایک بار ارشاد فرمایا کہ شاہ عبدالقدوس رحمۃ اللہ علیہ نے

تمام عمر فاقہ پر فاقے اٹھائے ہیں۔ صاحبزادے بھوک کے مارے بلکتے پیختے اور روتے تھے

ان کی والدہ بہلانے کے واسطے چولھے پر خالی ہانڈی چڑھا دیتیں اور جب بچے بھوک سے

بتیاب ہو کر کھانے کا تقاضا کرتے تو ان کو چمکارتیں اور تسلی دیکر فرماتی تھیں دیکھو چولھے

پر کیا چڑھا ہوا ہے گھبرائے کیوں جاتے ہو۔ جب تمھارے والد آئینگے ان کے ساتھ کھانا

کھائیں۔ بچے روتے ہوئے حضرت کی خدمت میں حاضر ہوتے اور پچلتے ہوئے کہتے کہ جلدی

چلو ہمیں گھر چل کر کھانا کھلاؤ۔ حضرت ان کے ہمراہ گھر میں تشریف لاتے اور بیٹھ کر خود بھی

ان کے ساتھ آبدیدہ ہوتے اور یوں فرمایا کرتے تھے کہ میرے گناہوں کے باعث ان معصوم

بچوں پر بھی مصیبت آئی یہی قصہ دن میں دو چار دفعہ ہوتا تھا۔

حکایت (۳۴۵) ایک مرتبہ فرمایا کہ شیخ عبدالقدوس رحمۃ اللہ علیہ عشاء کی نماز

کے بعد ذکر بالبحر کرنے بیٹھتے اور صبح تک کرتے تھے۔ سو جس کا ذکر اتنا لمبا ہو اس کا حال

کتنا لمبا ہوگا۔

حکایت (۳۴۶) ایک بار اپنے ارشاد فرمایا کہ میں نے اور میرے گھر کے لوگوں نے

فانے اٹھائے مگر الحمد للہ میں نے کبھی قرض نہیں لیا۔

۲۷) اُستاد العلماء جناب مولانا محمد یعقوب صاحب نانوتوی مدرسین العلوم دیوبند قدس اللہ سرہ کی حکایات

حکایت (۳۴۷) خانصاحب نے فرمایا کہ جس زمانہ میں ملکہ کی تاجپوشی کا جلسہ ہوا اس زمانہ میں مولوی محمد یعقوب صاحب دہلی میں تھے اور اکثر غائب رہتے تھے میں نے دریافت کیا کہ حضرت آپ کہاں غائب رہتے ہیں فرمایا مجھے حکم ہوا ہے کہ دہلی میں جس جس جگہ تمھارا قدم جائیگا ہم اس جگہ کو آباد کر دینگے میں اسلئے اکثر شہر اور حوالی شہر میں گشت کیا کرتا ہوں تاکہ ویران مقامات آباد ہو جاویں۔ خانصاحب نے فرمایا کہ اس جلسہ میں مولوی عبدالحمق صاحب مؤلف تفسیر حنفی اور مولوی فخر الحسن گنگوہی بھی موجود تھے اور مولوی عبدالحمق صاحب نے اس مقام کے آباد ہونے کی کیفیت مولوی ناظر حسن صاحب کے بیان کی اور کہا کہ جس جگہ اس زمانہ میں دربار ہوا تھا اور جہاں جہاں مولوی محمد یعقوب صاحب پھر تھے وہ جگہ اکثر آباد ہو گئی ہے۔

حاشیہ حکایت (۳۴۷) قول مجھے حکم ہوا ہے۔ اقول۔ یہ شان اقطاب التکوین کی ہوتی ہے بعض مقبولین کو قطبیت ارشاد یہ کہ راتھ قطبیت تکوینیہ کا قریب بھی عطا ہوتا ہے اور مولانا کی قطبیت ارشاد یہ میں کوئی کلام ہی نہیں ہو سکتا۔ (شست)

حکایت (۳۴۸) خانصاحب نے فرمایا کہ مولانا محمد یعقوب صاحب قدس سرہ چھتہ کی مسجد میں انار کے نیچے بیٹھے ہوئے وضو کر رہے تھے۔ اور میں پیچھے کھڑا ہوا تھا۔ آپ مجھ سے باتیں کر رہے تھے۔ حکیم عبدالسلام ملیح آبادی ابن جناب مفتی حسین احمد صاحب

دہشتی صاحب حدیث میں حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب کے شاگرد اور اچھے شاگردوں میں
 اور شاہ غلام علی صاحب سے مستفیض تھے) حاجی محمد عابد صاحب سے باتیں کر رہے تھے اور
 کہہ رہے تھے کہ ایک میرے دوست لکھنؤ کے باشندے نصف مجزوب مکہ معظمہ کو پھیر
 کر گئے تھے۔ جب میرا مکہ جانے کا اتفاق ہوا تو واپسی کے وقت انہوں نے بہت شدت
 یہ فرمایا کہ تم یہیں رہو ہندوستان مت جاؤ اس واسطے کہ وہاں انقلاب ہو رہا ہے
 غدر سابق سے بڑھ کر ہوگا۔ یہ سن کر جناب مولوی محمد یعقوب صاحب نے چونک کر اور
 پیچھے کو مڑ کر ان کی طرف دیکھا اور فرمایا کہ وہ کون ہیں اور ان کو ہندوستان سے
 تعلق ہے ہندوستان ہمارا ہے یا ان کا۔ یہاں کچھ نہیں ہونے کا۔ رات کو ان
 دن کو انکی، رات کو ان کی دن کو ان کی (یہ فقرہ کئی بار فرمایا) بوریالپٹ جائے گا
 جھاڑو پھر جائیگی۔ کسی قسم کا غدر نہیں ہوگا۔ اسپر حاجی محمد عابد صاحب نے حکیم عبدالسلام
 کہا کہ سن لو یہ ہمارے مجزوب ہیں۔

حاشیہ حکایت (۳۴۸) قول وہ کون ہیں۔ اقول یہ اسی شانِ قطبیت
 کی فرمائے۔ (دشت)

حکایت (۳۴۹) خافضا صاحب نے فرمایا کہ ایک مرتبہ صبح کے وقت جناب مولوی
 محمد یعقوب صاحب مدرسہ میں اپنی درسگاہ میں پریشان اور خاموش بیٹھے ہوئے تھے
 میں اور چند دوسرے اشخاص بھی اس وقت پہنچ گئے۔ مولانا نے مجھ سے مخاطب ہو کر
 فرمایا کہ اُن رات مجھ سے بڑی غلطی ہو گئی میں نے حق تعالیٰ سے کچھ عرض کیا حضور
 (کچھ جواب) ارشاد فرمایا میں نے پھر کچھ عرض کیا (جو کہ ظاہر اگستانی میں داخل تھا)
 اسکے جواب میں ارشاد ہوا کہ بس چپ رہو حکومت۔ ایسی گستاخی۔ یہ سن کر میں خاموش

لیا اور بہت کچھ استغفار اور محذرت کی بالآخر میرا قصور معاف ہو گیا۔ اسکے
 آسمان ایک پڑھایا کھٹولا (یہ مجھے یاد نہیں کہ آپ نے کیا فرمایا تھا) اتراسکی
 اں سیرے پائے سب الگ الگ تھے) میں نے عرض کیا کہ حضور میں سمجھ گیا۔
 نور نے فرمایا ہاں انتہا کلامہ الشریف۔ خان صاحب نے فرمایا یہ وہ زمانہ تھا جس
 حضرت مولانا نانوتوی بمرض الموت علیل تھے۔ مولوی فخر الحسن نے اس واقعہ
 حضرت مولانا کی خدمت میں بیان کیا تو آپ گہرا گراٹھ بیٹھے اور گہرا فرمایا کہ
 مولوی محمد یعقوب نے ایسا کہا تو بہ توبہ توبہ بھائی یہ انھیں کا کام تھا کیونکہ وہ
 بدوب ہیں۔ اگر ہم ایسی گستاخی کرتے تو ہماری تو گردن نیپ جاتی۔

حاشیہ حکایت (۳۲۹) قولہ کیونکہ وہ مجذوب ہیں اقول بعض
 رتب مجذوبیت میں ایسے اقوال داخل ادلال ہو کر عفو فرمائے جاتے ہیں اور بعض
 مجذوب ایسے بھی ہوتے ہیں جن پر جذب کا اثر کسی وقت ہوتا ہے۔ احقر نے خود مولانا
 سے سنا ہے کہ ایک بار خط لکھ کر میں نے دستخط کرنا چاہا تو اپنا نام بھول گیا۔ بجز جذب
 اور اس کا سبب کیا ہو سکتا ہے (ثبت)

حکایت (۳۵۰) خان صاحب نے فرمایا کہ حاجی منیر خان صاحب خانیوری
 یہ صاحب مولوی محمد یعقوب صاحب برادر خور جناب مولوی محمد اسحق صاحب
 قطب بہ چھوٹے میاں صاحب کے بیعت تھے) اور فیض محمد خاں حنا نواب تاولی
 اور میاں بختی محمدی صاحب (یہ میرے استاد اور سید صاحب کے بیعت تھے اور
 اورنگ آباد کے رہنے والے تھے) اور نواب قطب الدین خاں صاحب اور میاں
 رحیم داد صاحب خور جوئی اور مولوی محمد یعقوب صاحب نانوتوی یہ لوگ میں نے

ایسے دیکھے جن کی ولایت کے لئے کسی ثبوت کی ضرورت نہ تھی بلکہ ان کے چہروں ہی دیکھنے والوں کو معلوم ہو جاتا تھا کہ یہ حضرات اولیاء اللہ ہیں۔ اسپر میں ایک بائسنائا ہوں۔ مراد آباد کی شاہی مسجد میں ایک صاحب امام تھے مجھ سے ان سے بہت ملاقات تھی اور وہ مجھ سے بہت محبت کرتے تھے۔ قرآن بہت اچھا پڑھتے تھے حج بھی بہت کئے تھے مگر ہائے بزرگوں کے ساتھ ان کو عقیدت نہ تھی بلکہ کوسو عقیدت تھی۔ ایک روز کسی پنجابی صاحب کے یہاں مولوی محمد یعقوب صاحب قدس سرہ کی دعوت تھی۔ دعوت میں میں بھی شریک تھا اور وہ امام صاحب بھی اور ہم لوگ دروازہ کے قریب بیٹھے تھے۔ جب کھانے سے فراغت ہو چکی تو ہم دونوں باہر آکر کھڑے ہو گئے۔ تھوڑی دیر میں مولانا محمد یعقوب صاحب کسی سے باتیں کرتے ہوئے اور مسکراتے ہوئے نکلے۔ امام صاحب نے جو مولانا کی صورت دیکھی تو آنکھوں میں آنسو بھر لائے اور کہا کہ مجھے ان حضرات سے ناحق بد اعتقاد ہی تھی۔ انکی نورانی صورت انکی ولایت پر خود شاہد ہے ایسی نورانی صورت خدا کے خاص بندوں کے سوا دوسروں کی نہیں ہو سکتی۔ اور ان پر اسوقت ایک حالت طاری ہوئی جس سے وہ بیتاب ہو گئے اور ہائے ہائے کہتے ہوئے انھوں نے مولانا کے قدم پکڑ لئے اور بہت رونے۔

حاشیہ حکایت (۳۵۰) قولہ انکی نورانی صورت اقوال قال الرومی

نور حق ظاہر بود اندر ولی ۛ نیک میں باشی اگر اہل ولی

قال الکاندھلوی فی ترجمتہ

مرد حقانی کی پیشانی کا نور ۛ کب چھپا رہتا ہے پیشانی میں (دشت)

حکایت (۳۵۱) مولوی محمد یعقوب صاحب رحمۃ اللہ علیہ جب مراد آباد
 ریٹ لائے تو میں اور حافظ عطاء اللہ چھتاری سے انکی خدمت میں حاضر ہوتے
 ب محمود علی خاں کی بہت آرزو تھی کہ ایک مرتبہ مولوی محمد یعقوب صاحب چھتاری
 ریٹ لاویں۔ مولانا نے فرمایا کہ ہم نے سنا ہے کہ جو مولوی نواب صاحب کے یہاں
 نام ہے۔ نواب صاحب اسکو سو روپے دیتے ہیں۔ ہمیں وہ خود بلاتے ہیں اسلئے
 ایدو سو دیدیں۔ سو دو سو روپے ہمارے کے دن کے ہم وہاں جا کر مولوی کے
 م کو دھبہ نہ لگاویں گے۔ (منقول از امیر الروایات)

حکایت (۳۵۲) فرمایا کہ ہمارے مولانا محمد یعقوب صاحب رحمۃ اللہ علیہ
 ایک مرتبہ ظرافت سے فرمایا کہ دکھو بھائی ستمبر کا نام کر لیا میں بھی آیا ہوں اور یہ شعر
 نہاے ستمبر ضعیفان سکین مکن۔ الخ

حکایت (۳۵۳) فرمایا کہ مولانا محمد یعقوب صاحب فرماتے تھے کہ قرآن
 حدیث کا مدلول جو بے تکلف ماہر کے ذہن میں آجائے وہ صحیح ہے اور اسکے بعد
 پنے اہوا کی نفرت ہو۔

حکایت (۳۵۴) فرمایا کہ مولانا محمد یعقوب صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی قہر علی کے
 بیچ کے برابر تھی۔ لوگوں نے کہا کہ ذرا بڑی قہر بنو ایچھے۔ مولانا نے فرمایا کیا ہو گا۔ یہ
 چھوٹی سی ہی ایسی ہے کہ اول اسکو تلاش کرتے ہیں جہاں یہ نہ ہو بڑی بڑی قہر
 اینٹ سی اینٹ سی بیکار سمجھی جاتی ہیں۔

حکایت (۳۵۵) فرمایا کہ ہمارے مولانا محمد یعقوب صاحب مزاج میں فرماتے تھے کہ ولی
 ہونے میں تو میرے شک نہیں۔ مگر بگاڑنے کا ولی ہوں سنوارنے کا نہیں۔

حکایت (۳۵۶) فرمایا کہ مولانا محمد یعقوب صاحب کے مولوی منظر الدین نے جو میرے ساتھ موجز میں شریک تھے اور ریاست رامپور کے رہنے والے تھے ایک قصہ اپنے شہر کا بیان کیا کہ وہاں ایک شخص پر ایسا قبض شدیدیٹاری ہوا انھوں نے خودکشی کا ارادہ کیا اور کچھ تعجب نہیں ہے

بے دوست زندگی کافی ذوق چناں ندر و ؛ ذوق چناں ندر و بے دوست زندگی کا بیچاے من سے ناواقف تھے اسلئے وارو کی حقیقت کو نہ سمجھے۔ مولانا صاحب

صاحب کے پاس پہنچے۔ اس وقت وہ مثنوی پڑھا رہے تھے۔ انھوں نے پوچھا کہ ہو۔ انھوں نے کہا شیطان ہوں۔ مولوی صاحب نے کہا کہ اگر شیطان ہو تو لاج و لا قوۃ الا باللہ یہ سن کر وہ سیدھے اٹھے ہوئے قیامگاہ کو چلے گئے اور یہ سمجھے

کہ اب تو ایک شیخ کا بھی یہی فیصلہ ہے واقعی میں ایسا ہی ہوں اپنے وجود ناپاک سے دنیا کو پاک کر دینا چاہئے۔ مرید سے بلا کر کہا کہ میں اپنا گلا کاٹوں گا اگر یہ

باقی رہ جائے تو تم تکمیل کرو نیا۔ چنانچہ انھوں نے حجرہ میں جا کر گردن کاٹ لی جب وہ مر چکے تو مرید بھلے مانس نے جو حصہ باقی رہا تھا اسکو بھی علیحدہ کر

پولیس نے مرید کو گرفتار کر لیا۔ نواب صاحب والی ریاست رامپور کے یہاں مقدمہ پیش ہوا۔ اُس نے سارا قصہ بیان کر دیا۔ مولوی ارشاد حسین صاحب کو خبر

ہوئی اور انھوں نے اس واقعہ کی تصدیق کی۔ نواب صاحب نے اس مرید کو چھوڑ دیا۔ ہمارے مولانا محمد یعقوب صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے یہ قصہ سن کر یوں فرمایا کہ ان

جو اب دینا چاہئے تھا کہ اگر شیطان ہو تب بھی کیا حرج ہے۔ شیطان بھی تو انھیں کا ہے اس سے نسبت کہاں منقطع ہوئی اس سے قبض جاتا رہتا۔ کسی نے ہمارے

مرت سے عرض کیا کہ نسبت تو مقبولیت کی مطلوب ہے نہ کہ مردودیت کی۔ فرمایا ان کا علاج تھا۔ اس سے ان کا قبض جاتا رہتا۔ ایسے وقت حقیقت کی طرف نہیں جاتی ہے۔ مخاطب کی خصوصیت کے اعتبار سے علاج کیا جاتا ہے اور راز کو مصالحین خوب سمجھتے ہیں۔

حکایت (۳۵۷) فرمایا کہ مولانا محمد یعقوب صاحب فرمایا کرتے تھے کہ ہنسنے کا جس قدر شوق ہو اس سے کچھ کم پڑھنا چاہئے۔ شوق کو باقی چھوڑ دے۔ مثال میں فرمایا کرتے تھے کہ دیکھو جب چکی پڑھوڑا تا گا رہ جاتا ہے تو پھر لوٹتی ہے اور جب بالکل نہیں رہتا تو نہیں لوٹتی۔

حکایت (۳۵۸) فرمایا کہ ہمارے مولانا محمد یعقوب صاحب ماہانہ امتحان لیتے تھے جب مہینہ ختم ہوتا تو پورا امتحان کا منگوا کر بلا امتحان ہی سب کے نمبر لکھ دیتے تھے۔ ایک طالب علم نے عرض کیا کہ حضرت بلا امتحان ہی نمبر لکھ دیتے ہیں۔ فرمایا مجھے سب کی لیاقت معلوم ہے۔ (مالک اپنے بچھڑے کے دانت خوب بانٹتا ہے) اور اگر کہو تو لاؤ سب کا امتحان بھی لیلوں۔ مگر یاد رکھو کہ اس سے کم ہی برا بیگی۔ مولانا کا رعب بہت تھا۔ سب طالب علم چپ ہی جو ہو گئے۔

حکایت (۳۵۹) فرمایا کہ مولانا محمد یعقوب صاحب کے سبق پڑھانیکے اندر آنسو کثرت سے جاری ہو جاتے تھے۔ ایک دفعہ ہم نے چاہا کہ مولانا سنوئی شروع کریں تو ہتھم صاحب نے فرمایا کہ انھیں مدرسہ میں بیٹھنے دو گے یا نہیں۔ اگر سنوئی پڑھانے لگے تو جنگلوں کو نکل جائیں گے آگ بھڑک اٹھے گی۔

حکایت (۳۶۰) فرمایا۔ ایک مرتبہ اجیر میں مولانا محمد یعقوب صاحب

صبح کی نماز کو تشریف لارہے تھے۔ راستہ میں کان میں بھڑ بھونچوں کے دھان کوئی
کی آواز آئی۔ بس مولانا کو وہیں وجد ہو گیا ۵

کسانیکہ یزداں پرستی کنند بز بر آواز دو لایستی کنند
حکایت (۳۶۱) فرمایا کہ ایک تہہ مولانا محمد یعقوب صاحب چھتہ کی مسجد میں
وضو فرما رہے تھے کہ ایک طرف سے کسی غمزہ عورت کے رونے کی آواز آئی بس
وضو کرتے کرتے اس غمزہ کی گریہ سے مولانا کی حالت بدل گئی۔

حکایت (۳۶۲) فرمایا کہ مولانا محمد یعقوب صاحب کے صاحبزادے
مولوی علاؤ الدین صاحب میرے ساتھ پڑھے ہیں اور میرے ساتھ ہی ستارہ بندی
ہوئی ہے اگر زندہ ہوتے تو مولانا..... کے جانشین ہوتے۔ (امتحان میں انکے نمبر
مجھ سے کم تھے۔ لوگ یہ چاہتے تھے کہ چونکہ یہ مولانا کے صاحبزادے ہیں اسلئے

دستار بندی میں مجھ سے ان کی (یعنی مولوی علاؤ الدین) کی تقدیم ہو جائے اسلئے
حضرت مولانا گنگوہی نے فرمایا کہ یہ نہیں ہو سکتا جس کا استحقاق ہر وہی ہو گا۔
حکایت (۳۶۳) فرمایا کہ حضرت مولانا محمد یعقوب رحمۃ اللہ علیہ کے

صاحبزادے مولوی علاؤ الدین کا انتقال خاص بقر عید کے روز ہوا ہے نماز سے
پہلے ان کی بہت غیر حالت تھی۔ جب نماز کا وقت آیا تو مولانا یہ کہہ کر کہ اللہ کے سپرد
اللہ خاتمہ بالخیر کرے۔ نماز میں پہنچ گئے نماز میں دیر نہ کی۔ حالانکہ مولانا کی وجاہت
ایسی نہ تھی کہ اگر کتنی ہی دیر فرماتے تب بھی لوگوں کو گراں نہ ہوتا مگر ایسا نہیں کیا
وقت پر پہنچے۔

حکایت (۳۶۴) فرمایا کہ جس زمانہ میں دیوبند میں وبا پھیلی ہے۔ تو اس

زمانہ وبائیں مولانا محمد یعقوب کے گھرانے کے چودہ آدمی مرے تھے مگر مولانا بہت ہی متحمل ہے۔ ذرا تزلزل اپنے اندر نہیں آنے دیا۔ البتہ ایک دفعہ تو وضو کرتے ہوئے میں نے یہ شعر پڑھتے ہوئے سنا تھا کہ آپ ایک خاص شان سے اسکو پڑھ رہے تھے

غیر تسلیم و رضا کو چارہ ؛ در کفِ شیرِ نرِ خو خوارہ

حکایت (۳۶۵) فرمایا کہ جس زمانہ میں دیوبند میں مریضہ پھیلا ہو تو اس زمانہ میں حضرت مولانا محمد یعقوب رحمۃ اللہ علیہ نے ایک پیشین گوئی کی تھی اور لوگوں سے فرمایا تھا کہ یہاں ایک وبا آنے والی ہے۔ اگر ہر چیز میں صدقات کئے جاویں تو اللہ تعالیٰ سے امید ہے کہ یہ بلا ٹل جائے۔ بعض اہل دیوبند نے کہا کہ معلوم ہوتا ہے کہ مدرسہ میں کچھ ضرورت ہو گئی ہے۔ اسکی خبر کسی نے مولانا کو کر دی تو مولانا کو اسپر بہت غیظ آیا اور فرمایا کہ یعقوب اور یعقوب کی اولاد اور سارا دیوبند، یعقوب اور یعقوب کی اولاد اور سارا دیوبند۔ اس جملہ کو چند باز کار فرمایا۔ اسوقت حاجی محمد عابد صاحب حجرہ کے اندر بیٹھے ہوئے اس کلر کو سن رہے تھے۔ وہ گھبرا کر باہر نکلے اور کہنے لگے کہ حضرت کیا فرماتے ہو۔ مولانا نے دریافت فرمایا کہ کیا کہا ہے۔ حاجی محمد عابد صاحب نے وہی جملہ سنا دیا کہ یوں فرماتے تھے۔ مولانا نے فرمایا کہ اب تو یوں ہی ہوگا۔ اسکے بعد اس کثرت سے وبا پھیلی کہ بیس بیس پھیس پھیس جنازوں کی نماز ایک دفعہ ہوتی تھی بس دیوبند خالی ہی ہو گیا۔ جب یہ وبا ختم ہو گئی تو آسمان کی طرف دیکھ کر فرمایا کہ میں تو سمجھا تھا کہ میرا بھی وقت آگیا کیا ابھی دیر ہے۔ بس اسکے بعد اپنے وطن نانوتہ پہنچے اور وہیں جا کر مبتلائے مرض ہو کر واصل بحق ہوئے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔

حکایت (۳۶۶) فرمایا کہ مولوی حسین الدین صاحب حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب کے سب سے بڑے صاحبِ جزائے تھے۔ وہ حضرت مولانا کی ایک کرامت (جو بعد وفات واقع ہوئی) بیان فرماتے تھے کہ ایک مرتبہ ہمارے نانوتہ میں جاڑہ بخاری کی بہت کثرت ہوئی۔ سو جو شخص مولانا کی قبر سے مٹی لیجا کر باندھ لیتا اسے ہی آرام ہو جاتا۔ بس اس کثرت سے مٹی لے گئے کہ جب بھی قبر پر مٹی ڈلو اوں تب ہی ختم۔ کئی مرتبہ ڈال چکا پر نشان ہو کر ایک دفعہ میں نے مولانا کی قبر پر جا کر کہا یہ صاحبِ جزائے بہت تیز مزاج تھے) کہ آپ کی تو کرامت ہوئی اور ہماری مصیبت ہو گئی یاد رکھو کہ اگر انکے کوئی اچھا ہوا تو ہم مٹی نہ ڈالینگے۔ ایسے ہی پڑے رہیو لوگ جو تہ پہنچو تمھارے اوپر ایسے ہی چلیں گے۔ بس اسی دن سے پھر کسی کو آرام نہ ہوا جیسے شہرت آرام کی ہوئی تھی ویسے ہی شہرت ہو گئی کہ اب آرام نہیں ہوتا۔ پھر لوگوں نے مٹی لیجانا بند کر دیا۔

حکایت (۳۶۷) فرمایا کہ میرے بڑے مطیع مجتہدائی میں ایک مقام پر مولانا محمد یعقوب اور مولانا محمد قاسم رحمۃ اللہ علیہما ایک جگہ ہی ٹھہرے ہوئے تھے۔ مگر مولانا نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ نے نیچے کے درجہ میں تھے اور مولانا محمد یعقوب رحمۃ اللہ علیہ اوپر کے درجہ میں تھے کہ ایک رنڈی اپنی چھو کری کو جو سیانی تھی اپنے ہمراہ لائی اور مولانا محمد قاسم رحمۃ اللہ علیہ سے چونکہ مولانا محمد قاسم بہت مشہور تھے اور مولانا محمد یعقوب رحمۃ اللہ علیہ اس قدر مشہور نہ تھے کسی نے ان ہی کا پتہ دیدیا) عرض کیا کہ یہ میری چھو کری ہے اور مدت سے بیمار چلی جا رہی ہے۔ میری اوقات بسر اسی پر ہے۔ آپ اسے تعویذ یا دعا کر دیجئے (مولانا

امیر قاسم رحمۃ اللہ علیہ نے یوں چاہا کہ نہ تو میری وضع میں فرق آئے نہ اسکی دشمنی ہو
 اس سے فرمایا کہ اوپر ایک بزرگ ہیں تم ان کے پاس لیجاؤ۔ یہ اوپر پہنچی مولانا محمد یعقوب
 نے پوچھا کیا ہے۔ اس نے عرض کیا کہ میری یہ لڑکی ہے اسکو مرض ہے اور میری اسی
 برکمانی ہے۔ آپ دعا یا تعویذ کرو دیجئے۔ مولانا محمد یعقوب نے نہ معلوم دعا کی یا تعویذ
 یا اور اسے رخصت کر کے نیچے تشریف لائے اور پوچھا کہ اُسے کس نے بھیجا ہے؟
 مولانا محمد قاسم رحمۃ اللہ علیہ خاموش ہو گئے۔ تو فرمانے لگے کہ بڑے متقی نکلے۔
 اپنے تقویٰ کی استفادہ حفاظت اور میرے پاس خلوت میں بازاری عورت کو
 بھیج دیا۔ اپنے نفس پر کس کو اعتماد ہے۔ خدا کے فضل سے اسکی چھوٹری کو آرام
 ہو گیا تو وہ مٹھانی لانی اور سیدھی اوپر مولانا کے پاس پہنچی۔ اور ہاتھ جوڑ کر
 کہا کہ حضرت آپکی دعا سے میری لڑکی کو صحت ہو گئی۔ یہ مٹھانی شکر یہ میں لانی
 ہوں۔ مولانا نے فرمایا رکھ دو۔ چنانچہ وہ رکھ کر چلی گئی۔ مولانا نے تشریف
 لائے اور فرمایا کہ حرام کمانی کی ہے۔ اس کا کھانا حرام ہے۔ مساکین کا حق ہو
 اغنیا کا حق نہیں جس کا دل چاہے ایسے (ہمارے حضرت نے فرمایا) دیکھئے شریعت
 و طہارت سب جمع کر دی

حکایت (۳۶۸) فرمایا کہ ایک مرتبہ میں نے حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب
 سے عرض کیا کہ حدیث میں جو آیا ہے کہ قیامت کے دن جب جنت نہ بھرنے کی شکایت
 کرے گی۔ اللہ تعالیٰ ایک مخلوق پیدا کرے گا اور اسے بلا عمل جنت میں داخل کرے گا
 تو یہ لوگ بڑے مزے میں ہونگے۔ فرمایا انھیں کیا خاک مزہ ہوگا۔ وہ راحت کہا
 لطف کیا اٹھائینگے۔ جو راحت بعد کلفت کے پہلے جو اس میں لذت ہوتی ہے

جنت میں آرام و چین ہم کو ہوگا جو مختلف شدائد و آلام مصائب و نوائب
جھیلے ہوئے ہیں ۵

اے تراخانے برپا نشکستہ کے دانی کہ پیت پر حال شیرانے کہ شمشیر بلا بر سر خورند
حکایت (۳۶۹) نما یا کہ ایک مشہور شاعر ۵

اہل دنیا کا سیرانِ مطلق اند بُو روز و شب در زق زق و در بق بق اند
ہمارے مولانا محمد یعقوب رحمۃ اللہ علیہ اس شعر کی شرح یوں فرماتے
تھے کہ اس کا مطلب نہیں کہ مولانا نے اہل دنیا کو کافر کہا ہے بلکہ کافر ان مطلق
کو اہل دنیا کہا ہے۔ یعنی پورے اہل دنیا وہی ہیں جو کافر ہیں۔ حاصل یہ کہ اہل
دنیا بتدریج اور کافر ان مطلق خیر نہیں بلکہ اس کا عکس ہے۔

(منقول از اشرف التنبیہ)

از اضافہ مولانا محمد نبیہ صاحب ٹانڈی

حکایت (۳۷۰) ایک مرتبہ مولانا محمد یعقوب گنگوہ تشریف لائے مغرب کی جماعت
کھڑی تھی۔ اور غالباً مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ امامت کیلئے مصلے پر پہنچے تھے
مولانا محمد یعقوب کو دیکھ کر مولانا پیچھے تشریف لے آئے اور ان کو امام بنایا مولانا
محمد یعقوب رح چونکہ سفر سے آ رہے تھے پاؤں پر کچھ گرد تھی۔ مولانا گنگوہی نے
رومال لیکر آپ کے پاؤں جھاڑنا شروع کئے اور آپ تسبیح پڑھتے رہو ذرا جنبش
نہ کھائی۔ (از تحریرات بعض ثقافت)

(منقول از اشرف التنبیہ)

(۲۸) اُستاد العلماء جناب مولانا محمد مظہر صاحب نانوتوی مدرس
وبانی مدرسہ ہر علوم سہارنپور قدس اللہ شرف کی حکایات

حکایت (۳۷۱) والد صاحب مرحوم نے فرمایا کہ مولانا محمد مظہر صاحب نانوتوی
نے جو حضرت گنگوہیؒ اور حضرت نانوتویؒ دونوں سے عمر میں بڑے تھے، خواب دیکھا
کہ ایک تخت ہو جس کے صدر پر حضرت گنگوہیؒ اور حضرت نانوتویؒ تشریف رکھتے ہیں
مولانا نے یہ خواب ایک عریضہ میں لکھ کر جس میں بیعت کی درخواست بھی تھی حضرت
 حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں روانہ کر دیا۔ حضرت نے جواب میں خواب
کی تعبیر یہ تحریر فرمائی کہ دونوں میں سے کسی سے بیعت کر لو۔ چنانچہ مولانا محمد مظہر صاحب
حضرت نانوتوی کے پاس خط لیکر آئے کہ مجھے بیعت کر لو۔ انھوں نے گھبرا کر فرمایا کہ
آپ ہی مجھے بیعت فرمائیں۔ فرمایا کہ لو یہ خط ہے اور حکم ہے۔ حضرت نے فرمایا کہ
میں آپکو صحیح مشورہ دیتا ہوں کہ گنگوہی تشریف لیجا نہیں۔ وہاں گئے اول تو حضرت
گنگوہیؒ نے بھی قائل فرمایا مگر پھر بیعت فرمایا۔ (منقول از روایات الطیب)

(۲۹) حضرت مولانا شاہ رفیع الدین صاحب دیوبندی ہتمم

مدیر دارالعلوم دیوبند رحمۃ اللہ علیہ کی حکایات

حکایت (۳۷۲) حضرت والد مرحوم نے فرمایا کہ حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ
فرماتے تھے کہ مولانا رفیع الدین صاحب باطنی مدارج میں مولانا رشید احمد صاحب

کم نہیں ہیں بلکہ برابر ہیں فرق صرف علم کا ہے کہ وہاں ہے یہاں نہیں۔

حکایت (۳۳) حضرت والد مرحوم نے فرمایا کہ حضرت مولانا رفیع الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ میں نے کبھی حضرت نانوتویؒ کے خلاف نہیں کیا۔ ایک دن میں چھتہ کی مسجد میں حاضر ہوا۔ حضرت احاطہ مسجد میں ہوئے بٹھنے ہوئے تناول فرمائے تھے۔ فرمایا کہ آئیے مولانا۔ میں نے عرض کیا حضرت میرا تو روزہ کھانا تھوڑی دیر تامل فرما کر پھر یہی فرمایا کہ آئیے مولانا۔ میں فوراً بتامل کھانے بیٹھا گیا۔ حالانکہ عصر کی نماز ہو چکی تھی۔ افطار کا وقت قریب تھا۔ حضرت نے فرمایا اللہ تعالیٰ اس سے زائد آپ کو ثواب عطا فرمائے گا جتنا کہ روزہ میں ہوتا ہے۔ چنانچہ مجھے اس افطار کے بعد کچھ ایسی کیفیات و لذات محسوس ہوئیں کہ میں نے کبھی صوم میں نہیں دیکھی تھیں۔ (منقول از روایات الطیب)

(۳۴) جناب مولانا شاہ فضل الرحمن صاحب گنج مراد آبادیؒ کی حکایات

مح رسالہ نیل المراد و رسالہ الصدق المتین

حکایت (۳۴) فرمایا کہ بزرگ بھی منتظم اور غیر منتظم اور دنیا دار بھی منتظم اور غیر منتظم دونوں میں دونوں قسم کے ہوتے ہیں۔ بعضوں کے یہاں انتظام ہوتا ہے بعضوں کے یہاں نہیں ہوتا ہے۔ مولانا فضل الرحمن رحمۃ اللہ علیہ کے یہاں حساب کی کوئی یادداشت ہی نہ تھی۔ ایک بقال کے یہاں سے سامان آتا تھا جو وہ بتلا دیتا

تھا وہ آپ دیدیتے تھے۔ آپ کچھ پوچھتے ہی نہ تھے چاہے وہ کتنا ہی بتا دے۔ آپ کے وصال کے بعد ایک مجلس تعزیت میں وہ بنیا آیا اور کہا کہ میرا چھ ہزار روپے کا حساب مولانا کی طرف ہے۔ یہاں تو میں ایک راجہ صاحب بھی تھے انہوں نے تھیلی چھ ہزار کی مولانا کی قبر پر رکھی اور بننے سے کہا کہ اگر تیری رقم واجب ہے تو اٹھائے۔ اس نے تھیلی اٹھائی۔ اور ہمارے مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ نے جو وصیت نامہ لکھا ہے تو اس میں یوں لکھا ہے کہ بندہ کے ذمہ قرض نہیں ہوا کرتا ہے۔ حالانکہ مولانا کے یہاں بھی اول اول فاقے ہوئے ہیں مگر منتظم بڑے تھے۔

حکایت (۳۷۵) فرمایا کہ مولانا فضل الرحمن گنج مراد آبادی رحمۃ اللہ علیہ کسی نے پوچھا کہ مفقود الخیر کی عورت کے پاس میں کیا حکم ہے۔ انہوں نے امام ابوحنیفہ کا مذہب بتلادیا۔ سائل نے عرض کیا اس میں تو بڑا حرج ہے اور دین میں حرج نہیں مولانا نے فرمایا کہ جہاد میں تو اس سے بھی زیادہ حرج ہے اس کا شریعت میں حکم کیوں ہے بڑے آئے حرج حرج کرنے والے جاؤ اپنا کام کرو۔ ہمارے حضرت فرمایا کہ دیکھئے مجزوب تھو مگر بات کیسی عمدہ فرمائی۔ ہمارے حضرت حاجی صاحب تو یہاں تک فرمایا کرتے تھے کہ عارف کا ہذیان بھی عرفان ہوتا ہے۔

حکایت (۳۷۶) فرمایا ایک مولوی صاحب مولوی فضل الرحمن صاحب گنج مراد آبادی رحمۃ اللہ علیہ کے مرید تھے اور حسین عرب کے شاگرد تھے حافظ بہت اچھا تھا مگر ڈاڑھی منڈاتے تھے بلکہ ڈاڑھی والوں کی مذمت بیان کیا کرتے تھے یہ مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کے یہاں حدیث کی سند لینے آئے مولانا نے فرمایا تھا کہ آپکو حدیث کی سند دینا جائز نہیں ہے بس فوراً چلے گئے اور

مولانا فضل الرحمن صاحب کے جاگرتہ لیلی۔ اور حضرت گنگوہری کو لکھا کہ دیکھو تم نے سندھ دی تو کیا ہم کو ملی نہیں۔ ہمارے حضرت..... نے فرمایا کہ مولانا فضل الرحمن کے یہاں غلبہ استغراق کے سبب ان چیزوں کی طرف التفات نہ تھا۔ کبھی خیال ہو گیا تو مستحبات پر پکڑ ہو گئی ورنہ فرائض و واجبات پر بھی نگیں نہ فرمائی۔ ایک مرتبہ ایک شخص نے بایاں پاؤں مسجد میں رکھ دیا۔ بس اُسے بیل اور یہ اور وہ کہنا شروع کر دیا۔ مولانا..... سے بڑے بڑے عہدہ دار ڈاڑھی منڈے مرید تھے اور اسپر التفات نہ تھا۔ مولانا مجذوب تھے۔

حکایت (۳۷۷) فرمایا کہ مولانا فضل الرحمن صاحب گنج مراد آبادی رحمتہ اللہ علیہ صاحب کشف تھے۔ مگر کشف دائمی نہیں ہوتا۔ ایک دفعہ ان کے پیچھے ایک شخص بالوں کی ٹوپی اوڑھے ہوئے نماز پڑھ رہا تھا۔ بعد سلام اُسے دیکھ کر فرمایا کہ ارے ننگے سر نماز مکروہ ہوتی ہے اس نے عرض کیا کہ حضرت ننگے سر نہیں ہوں بالوں کی ٹوپی اوڑھ رہا ہوں بس چپ ہو گئے۔ (جامع کہتا ہے) ۵

گچے برطارمِ اعلیٰ نشینم بجز گچے بر پشتِ پلے خود نہ بینم

حکایت (۳۷۸) فرمایا کہ مولانا فضل الرحمن پر جذب کا غلبہ بہت رہتا تھا۔ ایک مرتبہ آپ کے پوتے کی شادی تھی اور لوگ جمع ہو رہے تھے۔ پوچھا یہ آدمی کیسے جمع ہو رہے ہیں۔ لوگوں نے عرض کیا کہ آپ کے پوتے کی شادی ہو پھر تھوڑی دیر کے بعد پوچھا تو لوگوں نے وہی جواب دیا۔ فرمایا۔ ہاں ابھی تو ہم نے پوچھا تھا پھر تھوڑی دیر کے بعد پوچھا لوگوں نے وہی عرض کر دیا۔ فرمایا ہاں ابھی تو ہم نے پوچھا تھا۔ اچھا اب سے ہمیں جواب نہ دینا۔ بار بار کوئی کہاں تک بتائے۔

جی وارث علی شاہ بھی ان سے ملنے گئے تھے وہ ناز نہ پڑتے تھے۔ سنا ہوا کہ
ہاں جا کر پڑھی تھی۔

حکایت (۳۷۹) فرمایا کہ ایک دفعہ لفٹنٹ گورنر نے مولانا فضل الرحمن
ماحب سے ملنے کی اجازت چاہی۔ آپ نے لوگوں سے فرمایا کہ میں تو ایک فقیر
ومی ہوں انکے بیٹھنے کا کیا انتظام ہو گا اچھا ایک کرسی منگالینا۔ لفٹنٹ گورنر کی
ن سے تاریخ اور وقت بھی مقرر ہو گیا۔ اور آپ لوگوں سے یہ کہہ کر بھول بھی گئے
بانتک کہ لفٹنٹ گورنر مع چند حکام کے آ موجود ہوئے۔ سب کھڑے تھے ایک
م بھی کھڑی تھی۔ مولانا نے ایک اُلٹے کھڑے کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ بی تو
سپر بیٹھ جا۔ لفٹنٹ گورنر نے کچھ تبرک مانگا۔ آپ نے ایک خادم سے فرمایا کہ بھائی دیکھو
یری ہنڈیا میں کچھ ہو تو ان کو دیدو۔ اس میں کچھ چورہ مٹھائی کا نکلا۔ بس سب کو
نھوڑا تھوڑا تقسیم کر دیا۔ سب نے ادب اور خوشی سے قبول کیا اور تھوڑی دیر بیٹھ کر
اجازت چاہی اور رخصت ہو گئے۔ چلتے وقت نصیحت کی درخواست کی فرمایا کہ
ظلمت کرنا۔

حکایت (۳۸۰) فرمایا کہ مولانا فضل الرحمن صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے یہاں
ایک شخص مٹھائی کا دو نہ لایا اور حضرت کے سامنے پیش کیا۔ حضرت نے اس سے پوچھا کہ تو
کیا کام کرتا ہے۔ اس نے عرض کیا کہ گانے بجانے کا کام کرتا ہوں۔ فرمایا مردود میں
حرام کھلاتا ہے۔ اور اس زور سے ٹھوکر ماری کہ دو نہ کتنی دور جا کر گرا۔

حکایت (۳۸۱) فرمایا کہ زمانہ جنگ روم و روس میں مولانا فضل الرحمن صاحب
رحمۃ اللہ علیہ کے پاس ایک شخص زیارت کو آئے اور ساتھ ہی ایک شخص کا خط

بھی رومیوں کی فتحیابی کے لئے لائے کہ حضرت دعا فرماویں کہ اللہ تعالیٰ رومیوں کے مقابلہ میں غلبہ دے۔ ان کے خطا دینے سے پہلے ہی حضرت نے شروع کیا کہ واہ صاحب بڑے آئے ہیں دعا کرو دعا کرو۔ کیا رومی خدا کے بندے نہیں ہیں رومی ہی ہیں ایک آدمی تو شہید ہوتا ہے تمہارا کیوں دم نہ بچے پھر اس شخص کو خطا دینے کی جرأت نہ ہوئی کیونکہ جواب تو ہو ہی گیا)

حکایت (۳۸۲) فرمایا کہ مولانا فضل الرحمن صاحب مجذوب صاحب تھے۔ ایک شخص ان کے پاس دعا کو حاضر ہوا۔ ابھی آپ دعا کرنے نہ پائے کہ فریق مخالف بھی دعا کے لئے حاضر ہوا۔ اور ظاہر ہو گیا کہ یہ فریق (ثانی) اب انکار کس سے کریں۔ یہ کیسے معلوم ہو کون حق پر ہے۔ پس فوراً ہاتھ دعا کی (اے اللہ جس کا حق ہو اُسے دلو اے) اب یہ کس کا منہ تھا کہ غیر حق واسطے دعا کو کہے۔ ان حضرات کے اندر عقل بھی کامل ہوتی ہے۔ یہ لوگ ہیں عرفاء عقلاء۔ حالانکہ مجذوب تھے مگر بات کیسی حکمت کی کہی۔ منقول از اشرف لہنویہ

از افاضہ حاضر ظہور الحسن غفرلہ

نیل المراد فی السفیر الکریم گنج مراد آباد

بسم اللہ الرحمن الرحیم

حامداً ومصلياً وسلمًا۔ انا بعد ۱۴ رمضان ۱۳۵۲ھ کو دو شنبہ کے دن صبح کے وقت حضرت اقدس حکیم الامتہ مجدد الملتہ محی الطریقہ مولانا لیاظ الحجاج لہنویہ

مولوی اشرف علی صاحب نے بمقام خانقاہ امدادیہ واقع تھانہ بھون فرمایا کہ محبس کو
 یہ مرتبہ حضرت مولانا شاہ فضل الرحمن صاحب گنج مراد آبادی قدس اللہ سرہ العزیز
 خدمت میں حاضر ہونے کا شرف حاصل ہوا ہے یقین کے ساتھ تو ماہ وسسنہ یاد
 میں ہیں لیکن گمان غالب ہے کہتا ہوں کہ اول مرتبہ جب حاضر ہوا ہوں اس وقت
 رہینہ بھی غالباً سبج الثانی یا جمادی الاولیٰ تھا۔ کیونکہ مجھے اتنا یاد ہے کہ یہ حاضر
 طلق ملازمت کانپور کے کچھ بعد تھی اور تعلق کانپور کا زمانہ آخر صفر تھا جو قرب میلاد
 کا زمانہ تھا اور اکثر لوگ میاں داد کے مسئلے مسائل دریافت کیا کرتے تھے۔ میں نیا نیا مدرس
 ہو کر کانپور گیا تھا۔ بعض وجوہ سے دو مہینے کے بعد ملازمت چھوڑ دی اور تھانہ بھون
 اپنی کا ارادہ کیا۔ گو بعد کو مدرسہ جامع العلوم کی بنیاد پڑ گئی اور مجھے رکن پڑا۔
 اسی زمانہ میں جبکہ کانپور کو چھوڑنے کا قصد کر لیا تھا یہ خیال ہوا کہ حضرت مولانا کی
 زیارت کا شرف بھی حاصل کرتا جاؤں۔ کیونکہ معلوم نہیں پھر اس طرف آئین کا بھی اتفاق
 ہو یا نہ ہو۔ چنانچہ ایک طالب علم مہدی سن تھے جو قرآن شریف پڑھا کرتے تھے انکو
 ہمراہ لیکر مراد آباد کے قصد سے روانہ ہوا۔ انا و تکمیل سے مسافت طے کی باقی
 راستہ ٹٹو سے قطع کیا۔ راستہ کچھ اچھا نہ تھا ایسا ہی تھا کوئی باقاعدہ ٹرک نہ ہی اور اسپر
 طرہ یہ کہ ہم دونوں راستہ سے واقف نہ تھے نہ کوئی پتہ نشان نہ کسی سے پوچھا
 تھا یونہی چل کھڑے ہوئے تھے۔ اور ٹٹو والا اینوںی تھا وہ بینک میں کہیں تھیں رہا
 ہم اکیلے چلے جا رہے تھے لیکن ہم دونوں راستہ سے ناواقف تھے۔ ناواقف کیونکہ
 کئی جگہ راستہ بھولے۔ جب کوئی گاؤں نظر آتا۔ اس میں جا کر راستہ پوچھتے پھر آگے
 چلتے بغرض کئی جگہ شبہ ہوا اس شبہ اور دھوکہ ہی میں دن ختم ہو گیا۔ اور راستہ ہی

میں آفتاب غروب ہو گیا۔ رات ہو جانے کے بعد ہماری پریشانیوں میں اور اضافہ ہو گیا۔ لیکن برابر چلتے ہی چلے گئے۔ کیونکہ شوق زیارت کا شدت کا تھا۔ خدایا کر کے پہنچے۔ عشاء کی نماز ہو چکی تھی۔ مولانا مسجد سے حجرہ میں تشریف لیجا چکے تھے۔ خادم کے ذریعے سے اطلاع کرائی گئی۔ حضرت نے بلا لیا اور میں نے رفیق کو اس پاس کے پاس چھوڑا۔ اور خود اسی خادم کے ہمراہ حاضر ہو گیا۔ اتنا یاد ہے کہ وہاں ایک جانب تخت بچھا ہوا تھا جس کے پاس ایک بوریا بھی بچھا ہوا تھا۔ اور حضرت مولانا ایک دوسری جانب چار پائی پر تشریف فرما تھے میں سامنے جا کر کھڑا ہو گیا اور عرض کیا۔ جو اب دینے کے بعد اپنے مخصوص لہجہ میں بہت تیزی سے ایک ساتھ تین سوال کئے۔ کون ہو؟ کہاں سے آئے ہو؟ کیوں آئے ہو؟ حضرت مولانا لہجہ طبعی طور پر سادہ تھا۔ مزاج میں سادگی بہت تھی۔ عرفی تکلف کے پابند نہ تھے صاف طبیعت تھے گفتگو میں لہجہ ذرا تیز ہوتا تھا۔ خصوصاً اسکے ساتھ جو معتقد ہو کر جائے جیسے میں گیا تھا اور وہاں تو اکثر لوگ معتقدانہ ہی حاضر ہوتے تھے۔ ایسا لہجہ تھا کہ اگر کوئی اجنبی شخص دیکھے تو یہ گمان کرے کہ مولانا عضو فرما رہے ہیں حالانکہ یہ بات نہ تھی۔ جسکو دو چار بار حاضر می کا اتفاق ہو جاتا تھا وہ تو اچھی طرح سمجھ لیتا تھا۔ کہ حضرت کا لہجہ ہی ایسا ہے۔ لطف و عنایت کی گفتگو میں بھی اکثر لہجہ کی یہی کیفیت ہوتی تھی۔ عرض مولانا نے تیز لہجہ میں یہ تین سوال ایک ساتھ کئے۔ کون ہو؟ کہاں سے آئے ہو؟ کیوں آئے ہو؟ میں نے بھی علی الترتیب ادب کے ساتھ ان تینوں سوالوں کے جواب میں عرض کیا کہ میں ایک طالب علم ہوں۔ کراچی سے آیا ہوں۔ زیارت کو حاضر ہوا ہوں۔ یہ سنکر اور تیز ہوئے اور فرمایا یا بڑے آئے زیارت والے۔ اے یہ کوئی

بارت کا وقت ہے ایسے وقت کسی کی زیارت کو آیا کرتے ہیں آدمی کو چاہئے کہ ذرا دیر سے آئے۔ دوسرا کچھ روٹی وغیرہ کا انتظام تو کر سکے۔ اب بتلاؤ تمہارے لئے مانا کہا جسے لاؤں۔ تمہیں خدا کا خوف نہ آیا۔ تمکو زمین نہ لگی گئی۔ اللہ تعالیٰ کا کہ لاکھ شکر ہے کہ میں نے جو اپنے دل کو دیکھا تو مطلق کسی قسم کی کوئی شکایت یا سنج نہ پایا بلکہ اس سے زیادہ بھی کہہ لیتے تب بھی ذرا ناگوار نہ ہوتا۔ کیونکہ خاص عقیدت کے ساتھ حاضر ہوا تھا اور عقیدت کا خاصہ ہی ہے۔ گو میرے پاس عذر تھا۔ لیکن میں نے اس وقت کچھ عرض کرنا خلاف ادب سمجھا۔ یہ ایک تہنید تھی سو میں اس کا کیا جواب دیتا چپ کھڑا تھا۔ تھوڑی دیر بعد فرمایا۔ تمہارے پاس کچھ پیسے ہیں۔ میں نے عرض کیا جی ہاں ہیں۔ فرمایا اچھا جاؤ اور بازار سے کچھ لیکر لکھا لو اور صبح چلے جاؤ۔ میں نے عرض کیا بہت اچھا۔ اس ارشاد کے بعد خادم سو کہا نہیں جا کر فلاں مکان میں ٹھہرا دو۔ چنانچہ ہم لوگ ساتھ ہوئے اور اس نے لیجا کر ایک جگہ دکھادی۔ ایسا خیال ہے کہ وہ ایک عام جگہ تھی محفوظ جگہ نہ تھی سہ درمی سی تھی۔ خیر میں مع ٹٹو اور رفیق کے وہاں چلا گیا اور سامان اتارنے لگا۔ یہی ارادہ تھا کہ بازار سے لیکر کچھ کھاپی لینے اور حسب الحکم صبح کو رخصت ہو جائینگے۔ لیکن تھوڑی دیر میں ایک خادم آیا اور کہا کہ مولانا نے یاد فرمایا ہے۔ میں نے دل میں کہا کہ کچھ اور یاد آیا ہوگا۔ لیکن میں نے دل میں کہا کہ بھائی سننے کو تو ہم آئے ہی ہیں۔ میں ساتھ ہو لیا اور جا کر سامنے کھڑا ہو گیا۔ فرمایا ”بیٹھ جاؤ“ مگر جواب بھی ویسا ہی تھا۔ حالانکہ اس وقت لطف اور شفقت موجود تھی جیسا کہ بعد بتاؤں سے معلوم ہوگا کچھ لہجہ ہی ایسا تھا۔ وجہ یہ ہے کہ طبیعت میں سادگی تھی تصنع اور تکلف نہ تھا۔ میں یہ ارشاد شکر

تخت کے پاس جو چٹائی بچھی ہوئی تھی سر پر بیٹھ گیا۔ فرمایا اجی یہاں آ جاؤ۔ تخت بیٹھو۔ میں حسب ارشاد اٹھ کر تخت پر بیٹھ گیا۔ پھر خادم سے فرمایا کہ ان کے لئے ہماری بیٹی کے یہاں سے کھانا لاؤ۔ چنانچہ خادم اسی وقت جا کر کھانا لایا۔ ایک پیالہ میں سالن تھا۔ غالباً رہبر کی دال تھی اور اسی پر روٹیاں رکھی ہوئی تھیں جسے خادم نے کھانا میرے سامنے لا کر رکھا تو مولانا نے دیکھ لیا۔ حالانکہ چراغ کی روشنی بھی کم تھی۔ اور میں بھی کسی قدر فاصلہ پر تھا۔ نگاہ حضرت کی اس عمر میں بھی بہت تھی کھانا دیکھ کر خادم سے فرمایا، بد تمیز یوں کھانا لایا کرتے ہیں جہاں کے واسطے اسے روٹی الگ طباق میں لاتا۔ سالن علیحدہ برتن میں لاتا۔ یہ کونسا طریقہ ہے کہ پیالہ پر روٹیاں رکھ کر لے آیا۔ خادم نے عرض کیا کہ میں نے طباق ڈھونڈا ملا نہیں فرمایا جھوٹ بولتا ہے اسے فلا نے طاق میں رکھا نہیں ہے۔ یہ غالباً کشف ہو فرمایا مولانا کو کشف بہت ہوتا تھا۔ خادم یہ سن کر دوڑا ہوا گیا اور طباق لے آیا اور نہ روٹیاں ہاتھ میں لیکر کھانا پڑتی۔ جب میں نے کھانا شروع کر دیا تو فرمایا کیا کھانا ہے میں نے عرض کیا کہ حضرت رہبر کی دال ہے اور روٹی ہے۔ فرمایا سبحان اللہ یہ تو بڑی نعمت ہے۔ تم تو لکھے پڑھے آدمی ہو۔ تم نے مولوی محمد یعقوب سے پڑھا ہے۔ مولانا کو کشف ہوا۔ پھر فرمایا بہت اچھے آدمی تھے۔ یہ گویا مولانا نے بہت بڑی تعریف کی کیونکہ مولانا مبالغہ تعریف میں نہ کرتے تھے اتنا فرمانا کہ بہت اچھے آدمی تھے بہت بڑی تعریف ہے اس سے حضرت مولانا کا تعلق حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے بھی ثابت ہو گیا۔ غرض فرمایا کہ تم تو لکھے پڑھے آدمی ہو تم کو معلوم ہو کہ صحابہ کی کیا حالت تھی؟ ایک ایک چھوڑا رکھا کر جہاد کرتے تھے اور دن دن بھر لڑتے تھے

حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم کا تذکرہ بڑھا تو جوش میں آکر کھڑے ہو گئے۔
 ات یہی تھی کہ بزرگانِ دین کے تذکرہ کے وقت جوش میں آجایا کرتے تھے۔ عرض
 میں کھڑے ہو گئے اور پاس آکر میرے کندھے پر اپنا ہاتھ رکھ لیا اور دیر تک
 ات صحابہ کا تذکرہ کرتے رہے میں کھانا کھاتا رہا۔ ایسا خیال پڑتا ہے کہ ایک آدمی
 بھی پڑھا۔ پھر اسکے بعد فرمایا کہ بیر کھاؤ گے؟ میں نے عرض کیا کہ حضرت کا تبرک
 نہ پایا اجی تبرک و برک کو چھوڑو۔ یہ بتاؤ کہ بیر کھانے سے تمہارے پیٹ میں درد
 میں ہو جاتا۔ میں نے عرض کیا حضرت نہیں۔ پھر وہاں سے چلے اور ایک برتا ہوا
 نا اٹھا کر لے آئے جس میں بیوندی بڑے بڑے بیر تھے اور لاکر میرے سامنے
 کر دیا اور کہا کھاؤ۔ پھر بطور مزاج کے فرمایا کہ کبھی دل میں کہتے آپ ہی کھاؤ
 ن کی بات بھی نہ پوچھی۔ جب میں کھانے سے فارغ ہو گیا تو فرمایا۔ اچھا جاؤ
 مار پڑھ کر سو رہنا۔ اب صبح کو ملاقات ہوگی۔ پھر مولانا اس وقت تشریف لگے۔
 ہیں کہاں حجرہ میں یا مکان کے اندر۔ ہاں! حضرت نے کانپور سے گنج مراد آباد
 قصر کے متعلق بھی کچھ سوال کیا تھا اور میں نے جواب بھی دیا تھا اور اس پر حضرت نے
 اصلاح بھی فرمائی تھی لیکن تفصیل یاد نہیں۔ نہ سوال نہ جواب نہ حضرت کی اصلاح
 یاد نہیں۔ پھر میں نے نماز پڑھی اور جانے قیام پر چلا گیا اور سورہا۔ صبح کی نماز
 لانگے پیچھے پڑھی۔ مولانا نے اسفار میں نماز پڑھی تھی اور خود امامت فرمائی۔
 دنی چھوٹی سورت میں پڑھیں۔ پھر ہم لوگوں کی طرف منہ کر کے بیٹھ گئے۔ یہاں تک کہ
 کتاب چھا اوچھا ہو گیا۔ میرے سامنے مولانا نے نوافل نہیں پڑھے۔ پھر اٹھ کر
 صاحب کی طرف متوجہ ہوئے جو سامنے کھڑے تھے۔ وضع سے کوئی نہیں معلوم

ہوتے تھے مگر ثقہ صورت ڈاڑھی بھی نیچی۔ چونکہ بھی اور پائینچے بھی ٹخنے سے اور سردیوں میں اکثر لباس سے معلوم ہو جاتا ہے کہ رئیس ہے یا معمولی حیثیت کا شخص۔ بہر حال مولانا نے انکی جانب متوجہ ہو کر فرمایا: "تم کب جاؤ گے؟" انھوں نے جمعہ کی نماز پڑھ کر جاؤں گا۔ فرمایا یہاں جمعہ پڑھ کر کیا ہوگا؟ انھوں نے کہا تو جمعہ اور کہاں پڑھوں گا۔ وہ بھی کوئی بے تکلف اور پرانے آنے جانے والے معلوم ہوتے تھے۔ مولانا نے فرمایا: ہمیں کیا خبر کہاں پڑھو گے؟ ہم کوئی ٹھیکہ دار ہیں تمہارے جمعہ کے۔ لوگوں کو شرم نہیں آتی منہ پر ڈاڑھی لگا کر پرانے ٹکروں پر پڑے ہیں۔ وہ بھی بہت ہی بے تکلف تھے۔ انھوں نے کہا میں تو نہیں جاتا۔ یہ سکر حضرت ان کا شانہ پکڑے ہوئے اور زور لگائے ہوئے لے چلے اور فرمایا بکلو یہاں سے اس مقام پر پہنچ کر حضرت حکیم الامت مدظلہ العالی نے فرمایا کہ مجھے تو حضرت کی ساری باتیں اچھی معلوم ہوتی تھیں۔ ممکن ہے کوئی بد فہم یا معاند اس ستم کے واقعہ سے حضرت مولانا کے اخلاق پر شبہ کرے۔ ہمیں تو بزرگوں کی ساری ہی باتیں مجھے معلوم ہوتی ہیں جسکو ذوق نہ ہو وہ جو چاہے سمجھے (غرض وہ شخص چلے گئے وہاں تو چلے گئے خبر نہیں قصب سے بھی چلے گئے یا نہیں۔ میں نے دل میں کہا کہ اب شاید میرا نمبر ہو۔ چنانچہ میں نے عرض کیا کہ حضرت میں جاتا ہوں فرمایا بہت اچھا۔ میں چلا تو مولانا بھی ساتھ ساتھ چلے۔ میں سمجھا اتفاقاً اپنی کسی ضرورت سے اسی جانب تشریف لے جا رہے ہیں۔ یہ گمان نہ تھا کہ اپنے آپکو اہل سمجھا تھا کہ مشایعت کیلئے ساتھ ہیں مگر بعد کو معلوم ہوا کہ یہی غرض تھی۔ کیونکہ راستہ میں مہمانوں کے ٹھہرنے کا جو حکم آتا حضرت دریافت فرماتے کیا یہاں ٹھہرے ہو۔ حتیٰ کہ وہ سہ دری آگئی جس میں

م تھا۔ میں وہاں رُک گیا تو مولانا بھی وہاں ٹھہر گئے۔ اور فرمایا اسٹوڈنٹ گاہ اور
 امان لاؤ۔ میں نے رخصتی مصافحہ کیا اور عرض کیا کہ حضرت میرے لئے دعا کیجئے۔
 آیا ہنہ تمہارے لئے دعا کی ہے۔ پھر میں نے عرض کیا کہ حضرت مجھ کو کچھ پڑھنے کو
 دیجئے۔ فرمایا قل ہو اللہ شریف اور سبحان اللہ و بحدہ دو سو بار پڑھ لیا کرو۔
 روں سے بھی سنا کہ حضرت مولانا طابین کو اکثر یہی پڑھنے کو بتایا کرتے تھے کیونکہ
 بیٹا شریف میں ان چیزوں کی بڑی فضیلت آئی ہے۔ اس کے بعد میں مع اپنی
 بت کے وہاں سے چلا آیا۔ چونکہ میں مسافر تھا جمعہ میرے ذمہ تھا ہی نہیں اس لئے
 ت کا انسوس بھی نہیں ہوا۔ وہاں سے آجانے کے بعد ہی مدرسہ جامع العلوم کی بنیاد
 لی اور مجھ کو کانپور میں باصرار روک لیا گیا۔ ورنہ پہلے تو یہ خیال تھا کہ اب کانپور
 ہوڑ رہا ہوں حضرت سے مل آنا چاہئے۔ ممکن ہے پھر نہ حاضری ہو۔ عرض میرا کانپور
 ن قیام ہو گیا۔ پہلی مرتبہ کی زیارت کے تو یہ واقعات تھے۔ دوسری مرتبہ ہیسنہ
 بضان کا تھا اور سنہ توقیر بنا بھی یاد نہیں بس اتنا یاد ہے کہ پہلے سفر سے چند
 سال کے بعد دوبارہ حاضر ہوا۔ اس درمیان میں مولانا کبھی کبھی آنے والوں کے
 رعب سے سلام کہلا بھیجتے تھے۔ مولانا تو ایسے آزاد تھے کہ کوئی چیز بھی یاد نہیں رہتی
 ہی۔ نہ معلوم یہ کیسے یاد رہ گیا۔ ایک شخص بیان کرتے تھے کہ مولانا کا مزاج تیز تو تھا
 ہی۔ انہوں نے حضرت مولانا سے میرا نام لیکر نہایت بدتمیزی سے کہا کہ آپ سے تو
 سکے اخلاق اچھے ہیں۔ غایت نواضع سے فرمایا ہاں بیشک اچھے اخلاق ہیں پھر
 دہارہ کئی سال کے بعد پھر حاضر ہوا۔ اس بار چند ہر ای بھی تھے اور ہدیہ کے طور پر
 ہلکے پیرے بھی لے گیا تھا۔ کانپور میں اس زمانہ میں بہت اچھے پیرے بنتے تھے

جنھیں بنگالی پیرے کہتے تھے۔ سانچے میں بننے تھے بہت خوبصورت اور خوشبو ہوتے تھے مجھے بہت پسند تھے حضرت کی پسند کی تو خبر نہ تھی۔ میں نے سوچا کہ چیز خود مجھے پسند ہے اسی کو ترجیح دینا چاہیے۔ چنانچہ میں نے پیرے ہی ہدیہ کیے۔ نیز چونکہ رمضان شریف کا زمانہ اور مدرسہ کی تعطیل تھی۔ اسلئے حضرت خدمت میں کچھ دن رہنے کی گنجائش تھی۔ اس خیال سے کہ شاید دو چار دن رہنا ہو جائے۔ ایک بوقت شربت انار کی بھی اپنے افظا کے واسطے ہمراہ لے لی تھی کیونکہ گرمی کا زمانہ تھا۔ جب مراد آباد تشریف لے گیا تو مجھے خیال ہوا کہ ہم لوگوں کے اعمال اچھے نہیں۔ اکثر بزرگوں کو قلب کی تاریکی کا احساس ہو جاتا ہے اور شاید ڈانٹ ڈپٹ فرماتے ہوں۔ لہذا اپنے قلب کو پاک و صاف کر کے حاضر خدمت ہونا چاہئے۔ چنانچہ وضو کیا۔ استغفار کی کثرت کی۔ ادب کے لحاظ سے سواری چھو کر پاپیادہ چلے۔ اس حالت سے چلے جا رہے تھے۔ دوپہر کا وقت تھا۔ ایک بوڑھے شخص رستہ میں بیٹے۔ معلوم ہوا کہ زیارت کو جا رہے ہیں۔ وہاں پہنچے تو اول وہ پیش ہوئے۔ مولانا نے ان سے پوچھا کہ روزہ ہے۔ انھوں نے جواب دیا کہ جی ہاں روزہ ہے۔ اسپر بہت خفا ہوئے۔ فرمایا کہ کس نے کہا تھا کہ سفر میں روزہ رکھو۔ ان بیچاروں کو حکم ہوا کہ بس ابھی چلے جاؤ (اس مقام پر صاحب مرقعات نے حضرت اقدس حکیم الامتہ مدظلہ العالی سے حاضرین میں سے ایک صاحب کے عرض کیا کہ روزہ کی حالت میں ایسی جلتی دوپہر میں واپس فرمادینا تو روزہ کی تکلیف کو بھی بڑھا دینا تھا۔ اس کا جواب ارشاد فرمایا کہ یہ واپس فرمادینا تو تاویب اور اصلاح کیلئے تھا گوا سو وقت تو تکلیف ہوئی ہوگی۔ لیکن عمر بھر کیلئے سبق ہو گیا ہوگا

ہمارا بھی روزہ تھا۔ ہم نے کہا بھائی خدا خیر کرے ہم سے بھی یہی سوال ہوگا۔ چنانچہ
 اٹنی پیش ہوتے ہی یہ سوال فرمایا کہ روزہ ہے۔ ہم نے سچی بات عرض کر دی کہ حضرت
 ہے۔ مگر بجائے خشگی کے حضرت نے فرمایا کہ اچھا کیا۔ جو ان آدمی ہو روزہ رکھنا ہی مناسب
 تھا۔ یوں بظاہر مولانا ذرا متلوب تھے ورنہ بڑے عالم تھے بڑے متقی تھے۔ حدود
 شرعی سے خوب واقف تھے اور پورے متبع سنت تھے دیکھئے چونکہ وہ صاحب
 بوڑھے تھے۔ ان کو سفر میں روزے کا تحمل دشوار تھا ان پر انہارِ خضیٰ ^{سب} ^{سب} ^{سب}
 لوگوں کے روزے پر انہارِ مسرت فرمایا اور یہی محل ہے حدیث لیس من ابنا الصبیام
 فی السفر کا۔ غرض ہم بہت خوش ہوئے کہ چلو ایک خطرہ سے تو نجات ملی۔ اس
 وقت مولانا ایک چارپائی پر تشریف رکھتے تھے یہ نہیں پتہ کہ بیٹھے تھے یا لیٹے تھے۔
 غالباً لیٹے تھے۔ نیچے چٹائی بچھی تھی اسپر ہم لوگ بیٹھ گئے۔ مولانا نے غالباً پہچانا
 نہیں۔ ہم نے اپنے اپنے ہدایا پیش کئے۔ مولانا کو تمباکو سے اور صابن سے بہت رغبت
 تھی۔ حقہ نوش فرماتے تھے۔ اور کپڑے گھر ہی میں دھلواتے تھے۔ میرے ہمراہی تمباکو
 اور صابون ہدیہ میں لے گئے تھے اور مجھے خبر ہی نہ تھی کہ مولانا کو ان چیزوں سے رغبت
 ہے اوروں نے تو تمباکو اور صابن پیش کیا اور میں جو ہدیہ میں لے گیا تھا وہ مینے
 پیش کر دیا۔ یعنی پڑے۔ اوروں کی چیزیں لیں۔ لیکن کچھ فرمایا نہیں۔ میں نے جو پڑے
 پیش کئے تو خوش ہو کر فرمایا کہ ہم تو اس کا شربت پیا کرتے ہیں۔ اور خادم سے فرمایا
 کہ انھیں اٹھا کر کھو ہم ان کا شربت پیا کریں گے۔ میں خوش ہوا کیونکہ مجھے خیال تھا کہ میرا
 ہدیہ کیا پسند آئیگا اوروں کا پسند فرمائینگے۔ کیونکہ وہ لوگ حضرت کی رغبت کی چیزیں
 لائے تھے۔ لیکن خلاف توقع معاملہ برعکس ہوا۔ اوروں کو بھی تعجب ہوا۔ میں نے

اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا پھر از خود فرمایا کیا تمہارے پاس کوئی دوا بھی ہے؟ میں نے عرض کیا کہ حضرت دو اتومیرے ساتھ کوئی نہیں ہے (کیونکہ میں شربتِ انار کو دووا کی طور پر نہیں لیگیا تھا) اسپر ساتھیوں نے مجھ سے آہستہ کہا کہ شربتِ انار تو ہر جگہ ملے مگر عرض کیا کہ حضرت شربتِ انار البتہ ہے۔ فرمایا وہ تو تم نے افطار کیلئے اپنے ساتھ میں نے کہا لایا تو تھا افطار ہی کی نیت سے مگر اب جی چاہتا ہے کہ حضرت فستبور فرمائیں۔ فرمایا بہت اچھا۔ چنانچہ میں نے پیش کیا اور حضرت نے وہ بھی قبول فرمایا۔ ہدیوں سے فارغ ہونے کے بعد مختلف باتیں فرماتے رہے۔ بعض بعض یاد بھی ہیں مثلاً فرمایا کہ کہنے کی تو بات نہیں لیکن تم سے کہتا ہوں کہ جب میں سجدہ کرتا ہوں تو ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے اللہ تعالیٰ نے پیار کر لیا۔ دوسری بات یہ فرمائی کہ بھلا جنت کا مزہ برحق، حوض کوثر کا مزہ برحق، مگر نماز میں جو مزہ ہے کسی چیز میں نہیں ایک یہ فرمایا کہ بھائی ہم تو قبر میں بس نماز پڑھا کریں گے۔ دعا ہے کہ ہمیں تو اللہ میاں قبر میں یہ اجازت دیدیں کہ بس نماز پڑھے جاؤ۔ چوتھی بات میں کچھ شک ہی اسی جلسہ میں فرمایا یا بعد کے کسی جلسہ میں۔ بلکہ اس میں بھی شک ہو کہ بلا واسطہ سنا یا بوسہ بہر حال اگر بوسہ بھی سنا ہو گا تو کسی ثقہ راوی ہی سے سنا ہو گا۔ کیونکہ اس کی صحت کا مجھے اتنا وثوق ہے کہ بلا واسطہ سننے تک کا احتمال ہے۔ بہر حال چوتھی بات یہ فرمائی کہ جب ہم جنت میں جائیں گے (اور یہ ایسے طور پر فرمایا جیسے یقین ہو کہ جنت میں ضرور جائیں گے۔ حق تعالیٰ سے ایسی قوی امید تھی کہ کچھ شک ہی نہ تھا) اور جو ریا نہیں تو ہم ان سے صاف صاف کہہ دینگے کہ بی اگر قرآن سنانا ہو تو سناؤ ورنہ جاؤ اپنا راستہ لو۔ اس قسم کی شان مولانا کی تھی۔ اتنے میں ایک شخص اندر چلا آیا اسکو بہت ڈانٹا کہ بڑے

کے تیز ہونے اٹھائے چلے آ رہے ہو یہ نہیں دیکھتے کہ موقع ہے یا نہیں۔ یہ نہیں دیکھتے کہ کوئی خاص بات کر رہا ہے۔ گویا مولانا نے اپنے نزدیک ہم لوگوں کو خلوت کا وقت یا تھا۔ اپنے اسرار ظاہر کرنے کے لئے خلوت پسند فرمائی۔ جب یہ باتیں ہو چکیں تو ارشاد واکہ مسجد میں بھی جگہ ٹھہرنے کی ہے اور مکان بھی موجود ہے۔ کہاں ٹھہر گئے میں نے عرض کیا کہ حضرت جہاں آپ کا قرب ہو۔ فرمایا تو مسجد میں ٹھہر جاؤ۔ ہم لوگ مسجد میں ٹھہر گئے۔ دوپہر کا وقت تھا کچھ لیٹے بیٹھے اتنے میں ظہر کا وقت آ گیا۔ نماز پڑھی شام کو بعد اظہار بہت پر تکلف کھانا آیا۔ کئی طرح کا چار پانچ قسم کا تھا جیسے کہ امراء کی عادت ہے یا متوسط لوگوں میں بھی اپنے خاص خاص معزز مہمانوں کے لئے کئی کئی کھانے پکوانے کی عادت ہے۔ بہت ہی عنایت تھی۔ ورنہ مولانا کی وضع بالکل آزاد تھی۔ وہاں تکلفات کی بھلا کیا گنجائش۔ اسی طرح سحری میں بھی کئی قسم کا کھانا آیا بصرہ ایک آدھ دن جب گزرا میں نے واپسی کی اجازت چاہی۔ اور اس درمیان میں مختلف جلسوں میں مختلف باتیں فرماتے رہے۔ جو کہ اب یاد بھی نہیں۔ بہر حال جب میں نے اجازت چاہی فرمایا اجی کیا جلدی ہے۔ مدرسہ کی تعطیل ہے رمضان شریف کا زمانہ ہے اور ٹھہرو۔ ہم تو یہ چاہتے ہی تھے۔ حضرت کے ارشاد کو غنیمت سمجھا اور واپسی کے ارادہ کو ملتوی کر دیا۔ جب میں نے دیکھا کہ رہنا تو ہو ہی گیا لاؤ حضرت سے حصن حصین ہی پڑھیں چنانچہ میں نے عرض کیا حضرت نے بڑی خوشی سے فرمایا بہت اچھا۔ میں نے شروع کی حضرت کہیں کہیں کچھ تحقیق بھی فرماتے جاتے تھے۔ چنانچہ ایک جگہ شوقاً الی لقاۃک آیا تو فرمایا۔ اچھا بتاؤ شوقی کا کیا ترجمہ ہے۔ میں نے عرض کیا حضرت ہی ارشاد فرمایا فرمایا "ترطپ" اور درمیان میں مختلف وقتوں میں نعرے بھی لگاتے تھے ذوق و شوق

میں۔ کھانا برابر تکلف کا آتا رہا۔ لطیف اور کئی کئی قسم کا۔ جب حصن حصین ختم ہو گئی اور ہم لوگ رخصت ہوئے تو میں نے عرض کیا کہ حضرت تبرکاً حدیث شریف کی بھی اجازت دیکھیے۔ فرمایا ہاں جی اجازت ہے۔ یہ بھی فرمایا کہ اجی آیا کرو اور کبھی کبھی کچھ سنا جایا کرے لیکن پھر اتفاقاً حاضری کا نہیں ہوا۔ دو تو یہ حاضری ہوئیں۔ اور ایک بار میں نے عرضہ بھی لکھا۔ جب حضرت حاجی صاحب کی خدمت میں قیام کی عرض سے مکہ جا کر آ رہا تھا تو میں نے عرضہ لکھا کہ حضرت حاجی صاحب کی خدمت میں جا رہا ہوں۔ دعا کیجئے کہ جس مقصود کیلئے جاتا ہوں اللہ تعالیٰ اس میں کامیابی عطا فرمائے۔ حضرت نے میرے عرضہ ہی پر ایک گوشے میں جواب اپنے قلم سے تحریر فرمایا:-

” از فضل رحمن۔ سلام علیکم۔ دعائے خیر نمودم۔“

بہت دن تک تو وہ خط میرے پاس تبرکاً رہا۔ پھر میں نے ایک شخص کو دیدیا۔ لیکن جواب کے الفاظ بحسنہ اب تک ذہن میں محفوظ ہیں۔ اپنے ہی قلم مبارک سے جواب تحریر فرمایا تھا۔ مولانا کا خط بہت اچھا تھا۔ نام میں الف لام تحریر نہیں فرمایا تھا میں نے سنا ہے کہ یہ تاریخی نام ہے (فضل رحمن کے عدد ۱۲۰۸ ہوتے ہیں۔ جامع ۱۱۲ رحمن کو بھی بلا الف کے تحریر فرمایا تھا اور السلام علیکم کو بھی بلا الف کے حروف تنوین کے ساتھ تحریر فرمایا تھا۔ مولانا کے بعض ملفوظ میں نے اوروں سے بھی سنے ہیں۔ ایک تو یہ کہ ایک بار مولانا سے کسی نے پوچھا کہ حضرت یہ کیا بات ہے کہ اور معاملات میں تو صرف دو گواہ کافی ہیں لیکن زنا میں شرعاً چار گواہوں کی ضرورت ہو۔ مولانا نے جہتاً فرمایا کہ وہ فعل دو شخصوں کے متعلق بھی ہے۔ ہر ایک کے لئے دو گواہ ہو گئے۔ ایک تو یہ سنا۔ ایک یہ سنا کہ سی سنے پوچھا کہ مفقود کی عورت کے متعلق کیا حکم شرعی ہے؟

لیت نے اس مسئلہ میں جو حنفیہ کا مذہب ہے وہ تبلاو یا۔ اُس نے کہا کہ اس میں تو
 حج بہت ہے۔ فرمایا کہ ہاں جی ہاں بہت حرج ہے اور چہاڑ میں اس سے بھی زیادہ
 حج ہے۔ اسے بھی اسلام سے نکال دو۔ بلکہ جب قدر احکام اسلام کے ہیں سب
 ہاں بڑا حرج ہے۔ لہذا اسلام ہی کو خیر باد کہو۔ بڑا اچھا جواب دیا۔ یوں سننا،
 اول مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے پاس پڑھنے کیلئے تشریف
 لائے تھے مگر ٹھوڑے ہی دن پڑھ کر واپس تشریف لائے آئے۔ جب رخصت ہونے
 لگے تو شاہ صاحب نے دریافت فرمایا کہ بھائی اس قدر جلدی کیوں جاتے ہو۔ مولانا نے
 زاب دیا کہ والدہ کی اجازت اتنی ہی تھی۔ اسکے بعد دوبارہ حضرت مولانا شاہ
 صاحب صحیح صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے پاس پڑھنے کے لئے دہلی تشریف لائے اور ان
 بہت دن تک پڑھتے رہے (اس مقام پر حاضرین میں سے ایک نے یہ یاد دلایا کہ
 پٹاخوں کا قصہ بھی تو آپ کے سامنے ہوا تھا۔ فرمایا جی ہاں دوسری خانہ خوری ہو
 تھا میں نے نقداً اسکو چھوڑ دیا تھا۔ معاند اور بدظن اسکو گئی کہیں بڑی پرکھول
 نہ کریں یا مولانا کے اس فعل سے آتش بازی کا جواز نہ ثابت کرنے لگیں۔
 دوسری خانہ خوری میں ایک روز مغرب کے بعد مکان میں سے پھٹ پھٹ کی آواز آئی
 مولانا کے پوتے یہ جو اسوقت سجاوہ نشین ہیں پٹاخے پھڑپھڑاتے تھے۔ مولانا نے
 فرمایا ایسے کیا ہو رہا ہے۔ خادم نے عرض کیا کہ پوتے صاحب پٹاخے پھڑپھڑاتے
 ہیں۔ فرمایا ایسے پٹاخا کیا ہوتا ہے۔ اللہ اکبر اتنی عمر ہو گئی اور یہ ہی خبر نہیں کہ پٹاخا
 کیا ہوتا ہے۔ سبحان اللہ کیسے بے تعلق تھے یہ حضرات دنیا سے۔ خادم نے عرض
 کیا کہ حضرت پٹاخاں اور سسل اور بارو کو کاغذ میں لپیٹ بیٹے ہیں اور اوپر سے

جوڑ دیتے ہیں۔ اور اندر تا گار کھ کر ایک سرابا ہنر نکال دیتے ہیں پھر اسکو آگ لگا دیتے ہیں۔ پھر تو اس سے بہت زور کی آواز پیدا ہوتی ہے۔ فرمایا اچھا ہم نے کبھی نہیں دیکھا ہم بھی دیکھیں گے منگاؤ۔ میاں رحمتہ اللہ صاحب بلوائے گئے۔ انھوں نے کہا کہ وہ تو ختم ہو چکے۔ یہ سن کر حضرت نے بہت افسوس کے ساتھ فرمایا کہ پھر کس طرح دیکھیں گے۔ عرض کیا گیا کہ حضرت بازار میں بہت ملتے ہیں۔ فرمایا اچھا ہمارے لئے لاؤ۔ اور تکہ کیے نیچے سے خود پیسے نکال کر خادم کے حوالے کئے۔ جب وہ لے آیا تو میاں رحمتہ اللہ بلوائے گئے۔ اور ان سے کہا گیا کہ چھڑاؤ چھڑاؤ انھوں نے ایک پٹا خنہ چلایا۔ تو پھٹ سے آواز ہوئی۔ مولانا ڈر گئے اور زور سے فرمایا ہائے رمی اور یہ فرما کر تیچھے کو ہٹ گئے۔ دو تین پٹا خوں کے بعد فرمایا۔ بس بھائی بس جاؤ اب ہمیں ڈر لگتا ہے۔

جامع عرض کرتا ہے کہ حضرت حکیم الامتہ مدظلہم العالی نے اس جلسہ میں تو حضرت مولانا فضل الرحمن صاحب کے متعلق اسی قدر فرمایا تھا۔ لیکن ایک بات مجھ کو یاد بھی یاد آگئی جو ۱۳۔ رمضان کو اتوار کے دن نماز ظہر کے بعد حضرت مولانا ہی کے متعلق فرمائی تھی کہ حضرت مولانا نے ایک بار حدیث شریف کا سبق پڑھا کر یہ شعر پڑھا تھا

ماہر چہ خواندہ ایم فراموش کردہ انم بز الا حدیث یار کہ تکرار میکنیم
اس شعر کے لطف کو لفظ حدیث نے دو بالا کر دیا۔ اور سنا ہو کہ ایک مرتبہ مولوی محمد شفیع صاحب بجنوری نے حج کو جانے کا ارادہ ظاہر کیا۔ حضرت مولانا نے فرمایا شرط حج کی بھی خبر ہے یا ویسے ہی حج کا ارادہ کر لیا۔ حضرت مولانا کا مطلب یہ تھا کہ زاد

دراصلہ و نفقہ اہل و عیال بھی ہے یا نہیں۔ مولوی محمد شفیع صاحب نے عرض کیا حضرت
جی ہاں شرائط کی خبر ہے۔ فرمایا کیا خبر ہے۔ انھوں نے جواب میں حضرت خواص حافظ

کا یہ شعر پڑھا

در وہ منزل لیلیٰ کہ خطر ہاست بجاں ؛ شرط اول قدم آنست کہ مجنوں باشی
حضرت مولانا نے یہ شعر سنکر ایک پرجوش نعرہ لگایا۔ لیکن فوراً ہی سنبھل گئے فرمایا
کہ سب واہیات ہے جو شریعت نے فیصلہ کیا وہی برحق و درست ہے۔ آخر شیخ تھے

متاثر بھی ہوئے اور فوراً ہی اصلاح بھی فرمادی (و نعم ما قیل) ۵

برکھے جامِ شریعت برکھے سندانِ عشق ؛ ہر ہو سنا کے نداند جام و سندانِ ختن
(از ملفوظات حضرت حکیم الامتہ دام فیوضہم)

رسالہ زِصْدُقُ الْمِتِّینِ فِی جَوَابِ رِسَالَةِ الْبُھَوَالِحِ الْمِتِّینِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حامدًا و مصليًا و مسلماً۔ اما بعد جس رسالہ اشرف التنبیہ کو احقر نے ارواحِ ثلاثہ کا
جزو بنایا ہے اُس پر محمد بشیر صاحب صدیقی میرٹھی نے اپنے رسالہ ”بہوالحق المبین“
میں غلط فہمی یا عناد کی وجہ سے کچھ اعتراضات کئے ہیں۔ جن کا خلاصہ صرف یہ ہے کہ
حضرت حکیم الامتہ مدظلہ العالی نے (معاذ اللہ) حضرت مولانا گنج مراد آبادی رح کے
خلاف اشرف التنبیہ میں کچھ باتیں لکھی ہیں۔ ان اعتراضات کے جوابات ہمارے
محترم جناب مولانا حکیم نعمت اللہ صاحب دامت برکاتہم متوطن خانقاہ مانک پور
ضلع پرتاپ گڑھ نے نہایت متانت و دیانت سے تحریر فرمائے ہیں جو اخبار العدل

میں احقر کی نظر سے گزرے۔ احقر نے تعیناً للفائدہ مناسب سمجھا کہ رسالہ پڑا میں حضرت مولانا فضل الرحمن رحمۃ اللہ علیہ کی حکایات کے بعد ان جوابات کو بھی شائع کر دیا جاوے اور احقر مترض صاحب کے بجز اسکے اور کچھ نہیں کہنا چاہتا کہ ۵

گفتگو آئین درویشی نمود ؛ ورنہ با تو ماجرا ہوا داشتیم
(بندہ ظہور الحسن غفرلہ)

جواب از حضرت حکیم صاحب موصوف

ہر کس از دستِ غیر نالہ کند ؛ سعدی از دستِ خویشتن فریاد

اصل بات یہ ہے کہ انسان اپنے پیرو مرشد سے بڑھ کر زمانہ حال میں کسی اور کو زیادہ بزرگ نہیں جانتا۔ مولانا رسالہ ہوا لحن البین محمد بشیر صدیقی میرٹھی صاحب نے حضرت مولانا تھانوی کے ایک رسالہ اشرف التنبیہ سے مجذوب و غیرہ الفاظ اور واقعات کو لیکر حضرت گنج مراد آبادی کی شان میں توہین آمیز سمجھ کر یہ رسالہ شائع کیا طرز تحریر سے یہ بھی ظاہر ہے کہ مولانا صاحب کو مولانا تھانوی سے ایسی سوء عقیدت ہے کہ ان کے ساتھ دوسرے بزرگوں کو بھی نشانہ ملامت بنایا اور بیجا شور اور بچپنی لوگوں میں پیدا کر دی۔ کاش کہ اشرف التنبیہ کی پوری عبارت نقل فرماتے تو اہل فہم کو رائے قائم کرنے میں آسانی ہوتی۔ میں آپ کو بتلانا چاہتا ہوں کہ میں کس بزرگ سے یہ سلسلہ رکھتا ہوں۔ سنی یہ ناپسند اور میری والدہ مرحومہ اور علم بزرگوار و دیگر خاص الغزہ حضرت گنج مراد آبادی کے خادم ہیں۔ میرا قیام ہر زمانہ طالب علمی لکھنؤ میں زیادہ رہا۔ حضرت کی خدمت میں گنج مراد آباد اکثر حاضر ہوا گیا۔ نیز قیام بھی کیا۔ والد

صاحب مرحوم دہلی میں انسپکٹر تھے۔ میں مشکوٰۃ شریف اور نصف ترمذی شریف پڑھ چکا
 تھا کہ والد صاحب علیل ہوئے میں نے حاضری کی اجازت چاہی۔ جو اب یا کہ ضرورت
 میں اور یہ لکھا کہ میری روح تم سے جب ہی خوش ہوگی کہ تم فقہ و حدیث ختم کر لو گے
 و سرخط انتقال کا آیا۔ وطن گیا تو والد صاحب نے زور دیا کہ تم ملازمت کرو بغیر اسکے
 کام نہ چلے گا۔ سپرنٹنڈنٹ صاحب جناب والد صاحب مرحوم سے بہت خوش تھا
 ہیڈ کانسٹیبل کرنے کو تیار تھے۔ میں عجیب کش مکش میں پڑا کہ والد صاحب کی تمہیل کرو
 یا جناب والد صاحب مرحوم کی وصیت پر عمل کروں۔ فیصلے کے لئے گنج مراد آباد حاضر ہو
 جناب مولانا احمد حسن صاحب کانپوری رہ بھی حضرت مولانا فضل الرحمن صاحب گنج مراد آباد کی
 کی خدمت میں تشریف لایا کرتے تھے۔ ایک روز حضرت مولانا نے مولانا کانپوری سے
 فرمایا کہ تم منطق اور فلسفہ کے پیچھے پڑے ہو۔ قاضی مبارک کی قبر کو دیکھو اور ایک فقیر
 کی قبر کو دیکھو تو حقیقت معلوم ہو۔ مولانا کانپوری اس سے ایسے متاثر ہوئے کہ تدریس
 حدیث شریف شروع کر دی۔ مجھے کو اسکی خبر ہو چکی تھی۔ لہذا میں نے گنج مراد آباد ہونے پر
 اپنے مرشد حضرت مولانا فضل الرحمن صاحب سے پہلے یہ عرض کیا کہ شاید حضرت نے حضرت
 مولانا شاہ عبدالغفر زیا صاحب سے پڑھا ہے۔ فرمایا ہاں۔ میں نے عرض کیا کہ حدیث
 شریف منکر اجازت دینے تو برکت حاصل ہو۔ مشکوٰۃ شریف کی چند حدیثیں سن کر فرمایا
 کہ اجازت دیتا ہوں اور عمل کی تاکید فرمائی۔ بزما طالب علمی اس وقت تک کھانا پکانا
 انتظام بلور خود تھا۔ دس روپیہ ماہوار والد صاحب مرحوم دیتے تھے اور اب والدہ
 صاحبہ نے انکار کر دیا کہ ملازمت نہ کرو گے تو خرچ نہ دوٹی۔ میں نے سوچا کہ کانپور کے
 مدرسہ میں کھانا ملتا ہے کسی کے دروازہ پر کھانا لینے کو جانا نہیں پڑتا۔ طبیعی امر ہے کہ

جو کام انسان کے کئے نہیں ہوتا وہ مشکل معلوم ہوتا ہے۔ مجھ کو شرم معلوم ہوتی تھی کہ کیسے کسی کے روزہ پر برتن لیکر کھانا لینے کو جاؤں گا جو مدارس میں دستور ہے خیال ہوا کہ جناب مولانا احمد حسن صاحب کا پوری حضرت گنج مراد آبادی کے معتقد ہیں حضرت گنج مراد آبادی سے ایک خط مولانا کا پوری کے نام لکھوا لوں گا تو توجہ سے حدیث ختم کرا دیں گے۔ لہذا حضرت سے عرض کیا کہ یہ میری سرگذشت ہے حضور ایک خط مولانا کا پوری کے نام لکھیں وہ حدیث ختم کرا دیں فرمایا کہ تم گنگوہ جاؤ۔ دوبارہ عرض پر فرمایا کہ ایک میں ہوں اور دوسرے رشید احمد تیسرے ایسا کوئی بل جائے تو ظلمت فلسفہ دور ہو جائے۔ تم گنگوہ ہی جاؤ۔ فلندری ہرچہ گوید دیدہ گوید پر خیال کر کے گنگوہ حاضر ہوا۔ حضرت مولانا گنگوہی نے میرے کھانے کا انتظام کرنا چاہا۔ میں نے عرض کیا کہ میرے لئے نہ کیجئے اور میں نے تین ماہ کا خرچ خوراک پکانے والے کو اسلئے دیدیا کہ خرچ کم ہے یہ بھی صرف نہ ہو جائے۔ اب تو تین ماہ کھانے سے اطمینان ہو گیا مولانا گنگوہی نے دریافت کیا کہ کیا خرچ ماہوار تمہارا آتا رہے گا۔ اس کا صاف صاف جواب میرے پاس کیا تھا مجھل عرض کیا۔ حضرت موصوف نے مولانا مسعود احمد صاحب مظلوم فرمایا کہ ان کا کھانا بٹیا کے یہاں مقرر کر دو۔ جہاں سے روزانہ آدمی کھانا لاکر کھلا جاتا تھا۔ کچھ دنوں بعد حضرت گنگوہی نے فرمایا کہ تم حضرت مولانا فضل الرحمن صاحب کو جانتے ہو (یہ سنتے ہی مجھے حس ہوا کہ کھانے کا یہ انتظام حضرت گنج مراد آبادی کا طفیل تھا) حالانکہ جب بٹیا کے یہاں کھانا مقرر ہوا تو طلبہ وغیرہ پوچھتے تھے کہ کیا تم مولانا محمود حسن صاحب وغیرہ کا خط لائے ہو جو خاص جگہ کھانا مقرر ہوا ہے (میں نے عرض کیا کہ کیا حضور سے ملاقات ہو۔ فرمایا ملاقات ہی سی ہے۔ حضرت استاذی مولانا عبدالحی

صاحب لکھنوی نے حضرت مولانا اُستاد ذی گنگوہیؒ سے محض مطالب حدیث کے متعلق متفسر فرمایا تھا۔ اس وقت تک یہ خطوط موجود تھے۔ انقباب میں بزرگانہ الفاظ تھے۔ ایسی صورت میں اپنے مرشد جامع شریعت و طریقت اور حضرت لکھنوی کے خلاف میں کس زبان سے حضرت گنگوہیؒ کو (معاذ اللہ) میں بُرا کہوں اور کس سیاہ قلب کے بُرا جانوں۔ مولف صاحب کو ہمارے حضرت گنج مراد آبادیؒ کی صحبت کیمیا اثر کا اتفاق نہیں ہوا وہ تو کسی کو بُرا نہیں فرماتے تھے۔ ایک روز میں نے غور کیا کہ حضرت گنگوہیؒ نہ معلوم کس درجہ کے بزرگ ہیں جو حضرت مرشدی ایسی تعریف فرماتے ہیں خواب میں دیکھا کہ حضرت فخر عالم و آدم صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لے جاتے ہیں اور حضرت گنگوہیؒ ان کے پیچھے قدم قدم جا رہے ہیں (سبحان اللہ) کیا شان تھی۔ جناب مولف صاحب (خدا محفوظ رکھے) کا ذب پر لعنت آتی ہے اور جھوٹ صرف اسی کا نام نہیں کہ خلاف واقعہ بیان کرے بلکہ بلا تحقیق سُنی سنائی باتوں کو بیان کرے وہ بھی جھوٹ ہے کفلی بالہوء کذبا ان یحدث بکل ما سمع۔ آدم برسر مطلب۔ (اب مولف صاحب کے اعتراضوں کا صحیح جواب ملاحظہ ہو) (۱۔ ص ۱) (اعتراض اول) رسالہ شرف التنبیہ میں اعلیٰ حضرت مولانا فضل الرحمن صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو غیر منتظم ثابت کرنے کی کوشش کی الخ۔ جو اب مولانا تھانوی سلمہ رتبہ کے کلام میں شائبہ تک بھی نہیں جس کے یہ معنی ہوں کہ غیر منتظم ثابت ہونے کی کوشش کی گئی ہے۔ صحیح صحیح واقعہ سے جو میرا مشاہدہ ہے۔ اہل ہنرمناظرین کیلئے اصل عبارت اشرف التنبیہ نقل کرتا ہوں :-

حکایت سے (مولانا تھانوی نے) فرمایا کہ بزرگ بھی منتظم اور غیر منتظم اور دنیا دار بھی منتظم اور غیر منتظم دنیا میں دونوں شکم ہوتے ہیں بعضوں کے یہاں انتظام ہوتا ہے

۱۲ رسالہ ہدایا میں اس حکایت کا نمبر ۳۷ ہے ۱۲

اور بعضوں کے یہاں نہیں ہوتا ہے۔ مولانا فضل الرحمن کے یہاں حساب کی کو
 یادداشت ہی نہ تھی۔ ایک بقال کے یہاں سے سامان آتا تھا جو وہ بتلا دیتا تھا
 آپ دیکھتے تھے۔ آپ کچھ پوچھتے ہی نہ تھے۔ اور ہمارے مولانا گنگوہی نے جو
 نامہ لکھا ہے تو اس میں یوں لکھا ہے کہ بندہ کے ذمے میں قرض نہیں ہوا کرتا ہے حالانکہ
 مولانا کے یہاں بھی اول اول فاقے ہوئے ہیں مگر منتظم بڑے تھے (اشرف التنبیہ
 جناب میرٹھی صاحب! ہر بے انتظامی تو نقص نہیں ہے۔ جس عدم انتظام
 یہاں ذکر ہے یہ تو زیادہ بزرگی کی دلیل ہے کہ اموال و متاع سے قلب کوئی تعلق
 نہ تھا اسکی بھی پرواہ نہ تھی کہ بقال کے پاس حق واجبے زیادہ نہ چلا جائے پس
 جب شروع ہی کلام میں تصریح ہے کہ بزرگوں کی دوستیں ہیں منتظم اور غیر منتظم
 اور اقسام پر مقسم کا صادق آنا ضروری ہے تو بزرگی کی تو اس میں تصریح کر دی۔ پھر
 تنقیص کا احتمال کہاں رہا۔

۲ (صفحہ ۵ اعتراض دوم) مولانا اشرف علی صاحب نے مولانا فضل الرحمن
 صاحب کی نسبت لکھا ہے کہ وہ مجذوب تھے مگر بات کیسی عمدہ فرمائی (مولانا تھا تو
 نے) اس مقام پر نیز ص ۱۹ و ص ۲۵ میں قطب الاقطاب گنج مراد آبادی کی شان میں
 مجذوب کے لفظ سے تنقیص کی۔ یہ اشارہ کرتے ہوئے کہ مجذوب بے نیکی ہانکا کرتے
 ہیں۔ جواب۔ اب تک ہوئے مغز سخن سے آگاہ ہو لا حول ولا قوۃ الا باللہ۔
 ان حکایتوں میں مجذوب کا لفظ ضرور ہے اس سے تنقیص سمجھنا اور مجذوب کا بے نیکی
 ہانکنا یہ آپ (مؤلف) کی سمجھ کا بے سکا پن اور صدوغناد ہے۔ مولانا تھانوی نے
 گنج مراد آبادی کے نام نامی پر جابجا رحمتہ اللہ علیہ اور کسی حکایت میں مولانا فضل الرحمن

صاحب کو مجذوب صاحب حال لکھا۔ اور کہیں یہ الفاظ ہیں کہ ان حضرات کے اندر عقل کامل بھی ہوتی ہے۔ یہ لوگ ہیں عرفاء و عقلاء۔ ان اوصاف کے ساتھ یہ بھی لکھا حالانکہ مجذوب تھے مگر یہ بات کیسی حکمت کی کہی الخ۔ مؤلف صاحب کی فہم ستیم الفاظ کے معنی سمجھنے میں اگر یہی ہے تو عجب نہیں کہ کلام مجید سے "نادانا نوح" کا ترجمہ یہ فرمائیں کہ معاذ اللہ حضرت نوح علیہ السلام نادان تھے۔ آپ ولنا تھانوں سے اعتراض دوہم کے تحت میں سوال کرتے ہیں کیا مجذوب مطلق کے اندر یہ صفات (متذکرہ مؤلف) آپ دکھا سکتے ہیں۔ جب مولانا نے مجذوب لکھا ہی نہیں تو جواب کیا دیا جائے۔ اہل علم و فہم تو مجذوب کو بزرگ ہستی جانتے ہیں۔ انکی شان والا میں بے تکی ہانکنے کا خیال تک اسخت بے ادبی جانتے ہیں آج آپ (مؤلف صاحب) کا عقیدہ معلوم ہوا کہ آپ معاذ اللہ مجذوب کو پاگل جانتے ہیں۔ سنئے مجذوب ہونا نقص نہیں ایک شان ہے بزرگی کی۔ بلکہ بعض وجوہ سے اپنے مقابل ہمعصر مسلمانانہ افضلیت ہے وہ یہ کہ ان حضرات کو مشاہدہ محبوب میں ہر وقت استغراق رہتا ہے اور ایسی حالت میں جو علوم ان سے ظاہر ہونگے وہ محض الہامات اور موہوب ہونگے قوت فکر یہ کا نتیجہ نہ ہوگا۔ تو یہ کمال ہے نہ نقص۔ مزید یہ کہ مولانا تھانوی کا کلام میں خود اسکی تصریح ہے کہ ان حضرات میں عقل کامل بھی ہوتی ہے جس میں صاف صاف دلالت ہے کہ مجذوبیت اور عاقلیت میں تنافی نہیں بلکہ مجذوبیت خود سنتہ اللہ میں کمال عقل کو مستلزم ہے۔ اللہم ا حفظنا من النعاطی۔

حضرت گنج مراد آبادی رحمۃ اللہ علیہ فتاویٰ کے جواب میں اور تعلیم حدیث شریف وغیرہ میں مفتی محقق و محدث مدقق تھے۔ اور استغراقی حالت میں محویت الیٰ محبوب۔

فتووں کا جواب (اگرچہ سوال اردو میں ہو) فارسی ہوتا تھا۔ ایک شخص نے لکھا کہ سو (دیجا) دہم چہارم وغیرہ کرنا کیسا ہے۔ جواب آیا کہ ”ایں امور در شرع شریف وارد نہ شدہ“ فضل رحمن

اکثر قرآن مجید تصحیح فرما کر تقسیم کر دیا کرتے تھے۔ چوتھا پارہ آپ دیکھ رہے تھے جب قل ان کنتم تحبون الله فاتبعونی پر ایک شخص کی نظر پڑی تو عرض کیا اسکے کیا معنی ہیں۔ فرمایا حضور سے حکم خداوندی ہوا کہ تم کہدو کہ اگر تم اللہ کو چاہتے ہو تو میری چال چلو۔ انتہی۔ یہ میرے چشم دید واقعات ہیں۔ مولانا تھانوی کی ملاقات میں استغرائی حالت غالب ہوگی اسلئے مجذوب لکھ دیا۔ پھر محض مجذوب نہیں لکھا۔ صفات علمی و فضائل و کمال تھے ان کو بھی ذکر فرما دیا۔ اسی مقام پر فرمایا کہ مجذوب تھے مگر بات کسی حکمت کی کہی۔ مؤلف صاحب صفت حکمت حضرات انبیاء علیہم السلام کی شان ہے حضرت داؤد علیہ السلام کی شان میں ارشاد خداوندی ہے و اتقا الله الملك والحکمة قرآن مجید میں ہے ومن یوتی الحکمة الاٰیة جسے چاہتا ہے حکمت دیتا ہے اور جو کوئی حکمت دیا گیا پس تحقیق وہ خیر کثیر کر دیا گیا۔ مولانا تھانوی کے سان و جنان میں حضرت گنج مراد آبادیؒ کی جو عظمت ہو اس کا عشر عشر بھی آپ کو نصیب نہیں ہے

دعویٰ کیا تھا گل نے کل تیرے رنگ و بو کا، دھولیں صبا نے ماریں شبنم نے منہ پہ تھوکا رسالہ ہوا الحق البین کے صفحہ ۹ کے نوٹ میں لکھا ہے کہ ہم نے اپنے اعتقاد کی بنا پر حضرت شاہ املاوا اللہ صاحب کا نام نامی استناداً پیش کیا ہے۔ آپ (مولانا تھانوی) کے نزدیک تو شاید ان کا نام لینا بیکار ہوا اسلئے کہ آپ اور آپ کے گرو گنگوہی صاحب

رت حاجی صاحب کو جاہل لکھ رہے ہیں و تذکرۃ الرشید حصہ اول، الخ مؤلف صاحب کو
 زبان کو فوارۃ لعنت اور وہاں کو سڈ اس بنا نامبارک رہو۔ تہذیب مذہبی و تربیت
 شدی مانع نہ ہوتی تو جواب ترکی برکی سے عاجز نہ تھا۔ علیہ ما یستحقہ مؤلف کی ہنرمیں
 حال اور معلوم ہو چکا ہے۔ تذکرۃ الرشید کا سمجھنا جاہل کا کام نہیں ہے محض
 لہذا کو معتقد اور خوش کرنے کے لئے مؤلف صاحب نے حضرت حاجی صاحب کا معتقد
 تے ہیں ورنہ محض نفاق ہو۔ حضرت گنگوہی کی شان میں حضرت حاجی صاحب فیہ القلوب
 تحت عنوان کلمات پند و وصیت ارشاد فرماتے ہیں:- "و نیز ہر کس ازین فقیر
 بت و عقیدت و ارادت دار و مولوی رشید صاحب سلمہ و مولوی محمد قاسم صاحب سلمہ
 جامع جمیع کمالات علوم ظاہری و باطنی اند بجائے من فقیر راقم اوراق بلکہ بیدار ج
 ق از من شمارند اگر چہ بظاہر معاملہ برعکس شد کہ او شاں بجائے من و من بقام او شاں
 سلم و صحبت او شاں را غنیمت دانند کہ این چنین کساں درین زمان نایاب اند و از
 بدت ایشان بابرکت فیضیاب بودہ باشند و طریق سلوک کہ درین رسالہ نوشتہ شد
 نظر شاں تحصیل نمایند انشاء اللہ تعالیٰ بے بہرہ نخواہند ماند اللہ تعالیٰ در عمر ایشان
 کت و ہاد و از تمامی نعمات عرفانی و کمالات قرب خود مشرف گرداناد و مراتب عالیات
 ہانا دواز نور ہدایت شاں عالم را منور گرداناد و تا قیامت فیض او شاں جاری داراد۔

خیر من اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وآلہ و الاہل و آلہ

اب ناظرین خود فیصلہ کریں کہ حضرت گنگوہی کی عظمت حضرت حاجی صاحب نزدیک کس قدر
 جاہل سے جاہل اور احمق سے احمق بھی حضرت کا معتقد ہو کر حضرت گنگوہی کو برا نہیں کہہ سکتا۔
 اعتراض سوم۔ کہ پر مولف نے لکھا ہے کہ جہاں حاجی صاحب قبلہ قیام فرماتے
 معتبر بنا گیا ہے کہ تعانوی صاحب نے اس جگہ پاخانے بنوائے ہیں۔ عیاذ باللہ۔
 اب مؤلف کا اصل مقصد تو اعتراض ہو کہ کیسی ہی کذب صریح مشاہدہ کے خلاف
 اس سے بحث نہیں۔ حضرات ناظرین جا کر مشاہدہ فرمائیں کہ حضرت حاجی صاحب کا
 اصل صورت پر اب تک موجود ہے بلکہ اسکی چوکھٹ و کواڑ تک مولانا تعانوی کو

بدلتا گوارا نہیں ہوا۔ حالانکہ بدلنے کی حاجت تھی۔ واقعہ یہ ہے کہ حجروں میں تنگی تھی اس زمانہ کے پائخانہ کو حجرہ بنو ادیا اور پائخانہ دوسری جگہ بنو ادیا۔ اب فرمایا کہ حجرہ پائخانہ بنو ادیا ہے (لا حول ولا قوۃ الا باللہ) یا پائخانہ کا حجرہ۔ جیسا کہ مولف صاحب نے لکھا ہے کہ حجرہ کا پائخانہ بنایا ہے۔ لعنة الله على الكاذبين۔

اعتراف چارم ص ۱۸ اس روایت میں مولوی صاحب گنگوہی کا تقویٰ سند حدیث دینے میں احتیاط کرنا اور حضرت مراد آبادیؒ پر اعتراض جڑا گیا ہے کہ وہ سند حدیث میں غیر محتاط تھے اور فراموشی و واجبات پر بھی نکیس نہ فرماتے تھے۔ نیز ان کے بعض مریدین کو ڈاڑھی منڈا لیکر غیر متشرع بنایا اور اسکا الزام حضرت مولانا قدس سرہ نے لگایا اس جہالت کا کیا ٹھکانا ہے۔ جواب۔ اصل عبارت ملاحظہ ہو (مولانا صاحب نے) فرمایا کہ ایک مولوی صاحب مولانا گنج مراد آبادیؒ کے مرید تھے اور حسیوں کے شاگرد۔ حافظہ بہت اچھا تھا مگر ڈاڑھی منڈا لیتے تھے۔ بلکہ ڈاڑھی والوں کی مذمت بیان کرتے تھے۔ یہ مولانا گنگوہیؒ کے یہاں حدیث کی سند لینے آئے۔ مولانا نے فرمایا آپ کو سند حدیث دینا جائز نہیں ہے۔ بس فوراً چلے گئے اور مولانا گنج مراد آبادیؒ جا کر سند لے لی اور حضرت گنگوہیؒ کو لکھا کہ دیکھو تم نے سند نہ دی تو کیا ہنگوہیؒ نے ہمارے حضرت نے فرمایا کہ مولانا گنج مراد آبادیؒ کے یہاں غلبہ استخراق کے سبب ان چیزوں کی طرف التفات نہ تھا کبھی خیال ہو گیا تو مستحبات پر پکڑ ہو گئی ورنہ فراموشی واجبات پر بھی نکیس نہ فرمائی۔ ایک مرتبہ ایک شخص نے بایاں پاؤں مسجد میں رکھ دیا اس سے پہلے اور یہ اور وہ کہنا شروع کر دیا۔ مولانا سے بڑے بڑے مجدد دار ڈاڑھی منڈے مرید تھے اور اس پر التفات نہ تھا مولانا مجذوب تھے (اشرف التبیہ)

ناظرین غور کر لیں اس عبارت میں اعتراض اور الزام کا کوئی لفظ نہیں ہے۔ حضرت گنگوہیؒ کا مقولہ نقل فرمایا ہے جن کی کمال بزرگی کی تصدیق حضرت حاجی صاحب فرمایا ہے ہیں۔ قلندر ہر چہ گوید دیدہ گوید میں نے بھی بزرگوں کا طرز عمل مختلف دیکھا ہے۔ ہر گھڑ رنگ بونے دیگر است۔ بعض حضرات یہ خیال فرما کر کہ اگر مرید نہیں کرتے تو کسی

اہل بیدین کا مرید ہو کر فاسد العقیدہ تک ہو جائے گا۔ اللہ تعالیٰ کا نام بتلاویں اسکی
 نیت سے اصلاح ہو جائے کیا عجب ہے اور بعض حضرات یہ خیال فرما کر کہ جب اسکی
 واہی مشرقاً مقبول نہیں ہم کیوں رعایت کریں۔ امر بالمعروف و نہی عن المنکر ہر بزرگ
 زمانے میں اس سے مولانا کو انکار کب سے طلبہ استغراق میں معذور ہیں۔ حضرت گنج مراد آبادی
 اعتراض کب فرمایا ہے یا الزام کب دیا ہے۔ حیرت ہو کہ حضرت مولانا محرق اسم صاحب
 نے مؤلف صاحب معترف ہیں اور حضرت گنگوہی اور حضرت تھانوی کے سخت مخالف
 مالا نکہ یہ سب حضرات مسلکاً و مشرباً و مذہباً ک نفس و احدی ہیں۔ فتاویٰ رشیدیہ کا
 والد کذب صریح ہے۔

ایک اور الزام۔ مولف صاحب پندر سالہ کے ص ۱۳ پر لکھتے ہیں۔ مولوی صاحب گنگوہی کی
 سند حدیث میں حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب اور ان کے والد ماجد حضرت مولانا
 شاہ ولی اللہ صاحب کے اسماء گرامی موجود ہیں اور ان کا شجرہ طریقت حضرت حاجی سے
 چلتا ہے اور یہ تینوں حضرات محفل میلاد شریف میں شریک ہوتے خود کرتے اور ذکر و ولادت
 باسعادت کے وقت صلوة و سلام کھڑے ہو کر پڑھتے تھے۔ جیسا کہ متعدد تحریرات ثابت ہے الخ
 جواب حضرت حاجی صاحب کی تحریر میں ضرور لکھا دیکھا ہے کہ مجھ کو قیام میں لذت
 آتی ہے اگر آپ سچے ہیں تو کسی معتبر کتاب یا تحریر میں دکھلائیے کہ یہ تینوں حضرات میلاد
 شریف خود کرتے تھے اور ذکر و ولادت باسعادت کے وقت صلوة و سلام کھڑے ہو کر پڑھتے
 تھے محض میلاد کا ثبوت نہ ہو دونوں باتیں ہوں۔ ورنہ مولف صاحب جہلاء کے خوش
 کرنے کے لئے ناحق جھوٹ بول کر مورد لعنت بنتے ہیں۔ ہمارے حضرت گنج مراد آبادی
 حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب کے ارشد شاگرد تھے۔ مگر ہمارے حضرت کے یہاں نہ کبھی
 مولود شریف مروجہ ہوا۔ نہ پیران طریقت کا عرس ہوا۔ ایک شخص نے عرض کیا کہ حضرت کے
 یہاں مولود شریف نہیں ہوتا۔ فرمایا روز ہوتا ہے۔ اور کلہ طیبہ پڑھا اور فرمایا کہ اگر حضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم مولود نہ ہوتے تو ہم یہ کلہ کیوں پڑھتے۔ ایک مولود خواں نے میرے
 سامنے عرض کیا کہ مولود شریف کرنا کیسا ہے۔ فرمایا کہ اولیائے کرام کے ذکر میں رحمت

نازل ہوتی ہے۔ آنحضرت کے ذکر کو سبحان اللہ کیا کہنا ہے۔ بخاری شریف وغیرہ صحیح صحیح روایتیں پڑھے۔ پھر قیام میلاد کو پوچھا۔ فرمایا تم تو جھک مانتے ہو (جھک مارنیکا لفظ بالکل صحیح ہے باقی الفاظ بھی معنی صحیح ہیں) ایک غیر مقلد نے قیام میلاد کو پوچھا فرمایا آنحضرت کی محبت میں جو وجد کرے مجھ کو اچھا معلوم ہوتا ہے۔ مولف صاحب ایک امت کی یہی شان ہے کہ جیسا سائل مریض ہو ویسا جواب عطا ہو۔ معلوم ہوا کہ جو حضور پر نور سے نہ ثابت ہو نہ صحابہ کرام کا فعل ہو نہ ائمہ مجتہدین کا قول کتب معتبرہ فقہ میں منقول اسپر وجوب سنت و مستحب کا شرعی حکم کیا دیا جائے۔ بزرگوں کا فعل ہے تشبہ بالصالحین کی طور پر قیام کرے یا تحسن بعض اہل علم و طریقت سمجھے۔ جو صاحبِ حال ہو کر محبت قیام کرتے ہیں اور ان کو لذت حاصل ہوتی ہے جیسے حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ ہیں۔ ہمارے حضرت گنج مراد آبادی رحمۃ اللہ علیہ بھی چونکہ جامع شریعت و طریقت تھے شرعی حکم کچھ نہیں دیا اور جلدی طور پر فرمایا کہ مجھ کو اچھا معلوم ہوتا ہے۔ مولف صاحب نے حضرت مولانا عبدالحی صاحب لکھنؤ کا قول استناداً پیش کیا ہے اور محدث مانتے ہیں لہذا میلاد شریف اور قیام میں ان کا فتویٰ بھی نقل کئے دیتا ہوں۔ حضرت استاذی مولانا عبدالحی صاحب فرماتے ہیں:-

سنا کہ وجود کر مولد در زمانے از از منہ ثلاثہ نبود پس میگویم کہ در شرع این قاعدہ ثابت شدہ کل فسّر من افساد نشر العلم فرہو مندوب و ذکر مولد نیز زیر آفت است لابد حکم مندوب دادہ خواہد و نیز ہمیں مسلک فقہائے متبحرین است و اہل فتاویٰ مستنبطین مثل ابوسامرا و حافظ ابن حجر و سیوطی و شامی و امثال آن رفتہ اند و حکم بہ مندوب ذکر مولد دادہ اند حاصل ہوا اینکہ ذکر مولد فی نفسہ امر سبت مندوب خواہ بسبب جود او در خیر الا از منہ یا بسبب ندر اجتناب از شرعی و کسے ندیش را منکر نہ شدہ مگر یک طائفہ قلیلہ کہ رب النوع آن طائفہ تاج الدین فاکانی مالکی است و اورا طلقے نیست کہ بقابلہ علمائے مستنبطین کہ فتویٰ ندب ذکر مولد دادہ اند کند پس قولش دریں باب معتبر نیست۔ آگے اگر حقیقت ذکر مولد کہ سابقاً گذشتہ تحقیقات غیر مشروئہ و تشریحات غیر مامورہ منضم شوند حکم ندب آن باقی نخواہد ماند لیکن این امر سبت دیگر و نفس جواز مولد شکے نیست فقط واللہ اعلم حررہ الراعی عفورہ بالقوی ابو الحسن

عبدالحی تجاوز اللہ عن ذنبہ الجلی والخنفی (مختصر از مجموع اختوائی) قیام کے متعلق بھی حضرت کا
توی ملاحظہ ہو فرماتے ہیں "اگر کسی درآن وقت بحال و بصدیق بیرون تصنع استادہ شود
مذور است آداب صحبت است کہ حاضرین تابع او سازند و بغیر حال و بجا اختیار خود استادہ شد
معرض است و نہ واجب ز سنت موکدہ و نہ مستحب یعنی عوفی ظری زیر چراغ از آنحضرت صلی اللہ
علیہ وسلم منقول شدہ و نہ در قرون ثلثہ کہ مشہور لہا بالخیارند بود امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ در احیاء
العلوم می فرماید شی الفی رضی اللہ عنہ اندکان الصحابة لا یقومون لرسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم فی بعض الاحوال لیکن علمائے حریم شریفین زادہما اللہ شرفا قیام
یفرمایند و امام بزرگجی در رسالہ مولد مینویسد فقد استحسن القیام عند ذکر مولد
المشرف الثمہ ذورایۃ فطوبی لمن کان تعظیمة صلی اللہ علیہ وسلم غایۃ مراحمہ
و صوماہ انتہی (مجموعۃ الفتاوی) (نوٹ) اگر فریم سلیم ہوتی تو فتاویٰ رشیدیہ کو غلط نہ سمجھتے۔
معرض بوجہ رسالہ اشرف التنبیہ میں مولانا تھانوی نے ایک حکایت نقل کی ہے اس سے نتیجہ
ہکا کہ حضرت اقدس مولانا گنج مراد آبادی کا کشف دائمی نہ تھا اور ضمناً حضرت کی نظر ظاہر بھی غرض
ہو کہ بالوں والی ٹوپی اوڑھے ہوئے شخص کو دیکھ کر فرمایا کہ ارے ننگے سر نماز پڑھتا ہے (الخ
جواب۔ مؤلف صاحب قرآن مجید میں حضرت یعقوب علیہ الصلوٰۃ والسلام کا قصہ کسی علم سے
بھا ہوتا یا کم از کم گلستان پڑھی ہوتی اور حکیم سعدی کا وہ قول کیا ہے جو حسین حضرت یعقوب علیہ
السلام کا مقولہ نظم کیا ہے تو اس قدر ظلمت جبل میں نہ پڑتے حضرت سعدی فرماتے ہیں ۵

گجہ بر طارم اعلیٰ نشینم : گجہ بر پشت پائے خود نہ بنیم

میں مؤلف صاحب کیا حضرت سعدی نے حضرت یعقوب علیہ السلام کی تنقیص کی ہے خود دوام کشف
کی نفی فرمادی بندہ خدا عقل کے دشمن نہ بنو مخلوق خدا کو گمراہ نہ کرو حضرت گنج مراد آبادی کی ہمیں
تنقیص ہے ہمیں تو کمال محویت و توجہ الی المجموعہ اثبات ہے۔ اللہ تعالیٰ تعالیٰ سے بجائے مؤلف
کا جس نے جتنے اقوال سنداً تحریر فرمائے ہیں ان میں دوام کا ثبوت کہے۔

معرض ششم۔ (صفحہ ۱۸) اشرف التنبیہ حکایت (نمبر ۵) یہ واقعہ سرسرخ غلط اور محض دروغ و افتراء ہے
حضرت اقدس کے ایک پوتے کی برات بلگرام سے سند لکھی اور بلگرام گنج مراد آبادی سے ۱۸ مہینے

پوتے جیسا مرحوم بلگرام اپنے نہال میں رہتے تھے مولانا قبلہ اپنے ہی مقام پر رہے اور دوسرے دو پوتوں کی شادیاں حضرت اقدس رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کے بعد ہوئیں لہذا اس روایت کا بار ثبوت آپ کے ذمے ہے۔ یعنی حضرت تھانوی عم فیوضہ کے ذمے ہے (ہذا ہو الحق ابین کی عبارت بقدر ضرورت ختم ہوئی الجواب۔ اشرف التنبیہ کی عبارت ملاحظہ ہو) حضرت تھانوی نے فرمایا کہ مولانا فضل الرحمن پر جذب کا غلبہ بہت رہتا تھا ایک مرتبہ آپ کے پوتے کی شادی تھی اور لوگ جمع ہو رہے تھے پوچھا کہ یہ آدمی کیسے جمع ہو رہے ہیں لوگوں نے عرض کیا کہ آپ کے پوتے کی شادی ہے۔ پھر تھوڑی دیر کے بعد پوچھا تو لوگوں نے وہی جواب دیا الخ۔ اہل فہم ملاحظہ فرمائیں کیا دنیا میں ایسا نہیں ہوتا کہ جو عزیز باہر مقیم ہوتا ہو اسکی شادی کی خبر سن کر وطنی اعزہ شرکت کیلئے جاتے ہیں اگر اسی طریق پر لوگ جمع ہو جاتے ہوں تو کیا متبع ہے حضرت تھانوی اپنا مشاہدہ تو نہیں نقل فرماتے اور اگر کسی نے اسے نقل فرمایا تو اسے بیان بھی کیا اور اپنے اسکو عیبا مسلمان (حسن ظن کے طریق پر) سمجھا سکے تو اسکو صحیح سمجھا کر نقل فرمایا تو افترا کیسے ہوا اور حضرت رحمۃ اللہ علیہ کی کتنی تعظیم کیا ہوئی المراد یقین علی نفسہ کا مضمون ہے معترض صاحب چونکہ خود افترا کے عادی ہیں کہ دراصل پاخانہ کا تاججرہ بنایا اور آپ برعکس بہتان باندھتے ہیں کہ معاذ اللہ حضرت حاجی صاحب کا حجرہ پاخانہ بنایا گیا۔

اعتراض ہفتم صفحہ ۱۹ الخ۔ اشرف التنبیہ حکایت نمبر ۵۲۔ اس حکایت میں صرف اتنا سچ ہے کہ لفٹنٹ گورنر بہادر ایک مرتبہ حضرت اقدس کی خدمت بابرکت میں حاضر ہوئے۔ باقی افترا کے متعلق جتنی باتیں حاگی نے بیان کی ہیں اکثر دروغ اور افترا ہیں۔ الخ الجواب۔ اصل عبارت اشرف التنبیہ ملاحظہ ہو (مولانا تھانوی نے) فرمایا کہ ایک مرتبہ لفٹنٹ گورنر نے مولانا فضل الرحمن صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے ملنے کی اجازت چاہی۔ آپ نے لوگوں کو فرمایا کہ میں تو ایک فقیر آدمی ہوں۔ ان کے بیٹھنے کا کیا انتظام ہوگا اچھا ایک کرسی منگالینا۔ آپ لوگوں سے یہ کہہ کر بھول بھی گئے۔ یہاں تک کہ لفٹنٹ گورنر مع چند حکام کے موجود ہوئے سب کھڑے تھے ایک میم بھی کھڑی تھی۔ مولانا نے ایک الٹے کھڑے کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ بی تو اسپر بیٹھ جا (انتہی بقدر ضرورت) معترض کا یہ بیہودہ اعتراض بھی مثل سابق اعتراض کے ہے جس کا جواب ظاہر ہے معترض صاحب جو واقعہ لکھ رہے ہیں چشم دید تو ہوگا آپ

حال بھی ہے جس پر بعینہ ہی الزام عائد ہوتا ہے۔ معترض نے اس اعتراض میں آگے چل کر فرمت تھانوی کو ایسے ناپاک الفاظ سے یاد کیا ہے کہ دیکھ کر قلب کانپ اٹھاتا تھا۔

لسموت ینفطرون من فوقہن سچ ہے ۵
 گر خدا خواہد کہ پر وہ کس درد زہر میلس اندر طعنہ پا کاں برد
 بں جواب ترکی بترکی سے عاجز نہ تھا لیکن غلیظ (قلب) میں ڈھیلا پھینک کر اپنے
 و بچس کیوں کروں ۵

بشنام بہ مذہبیکہ طاعت باشد ۶ مذہب معلوم وارہل مذہب معلوم
 معترض اس اعتراض میں لکھتا ہے کہ ان کی (حضرت گنج مراد آبادیؒ کی) تنقیص شان
 کے لئے گڑھنت گھڑی بھی تو کیسی انگڑا (ایک میم صاحب کھڑی تھیں مولانا نے
 ایک اٹے گھڑے کی طرف اشارہ کر کے بتایا کہ بی تو اسپر بیٹھ جا) لاجول لاقوۃ
 الا باللہ العلی العظیم حضرت اقدس کا زہد و ورع اس درجہ تک بڑھا ہوا تھا کہ اپنے
 اپنی عمر بھر میں کسی غیر محرم عورت کو نگاہ اٹھا کر نہیں دیکھا (انتہی)

اس معترض کی خود اوندھی عقل اور جہالت و ضلالت ہے کہ اردو کی عبارت
 تک تو خود نہیں سمجھتا اور کج فہمی سے سفید جھوٹ بولتا ہے اور بہتان باندھتا ہے۔
 یہ مولانا تھانوی نے کب لکھا ہے کہ حضرت مولانا راج معاذ اللہ غیر محرم کو دیکھتے تھے۔
 کیا ہم کلام ہونا شرعاً مذموم ہے حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں تو عورتیں
 جواب و سوال کرتی تھیں۔ اگر اہل علم کی صحبت معترض کو نصیب ہوتی تو حضرت خولہ
 بنت ثعلبہ رضی اللہ عنہا کا واقعہ جو حضور پر نور کے ساتھ پیش آیا سنا ہوتا دیکھو
 پارہ ۲۸، حضرت تھانوی نے بقول معترض مولانا راج کی تنقیص شان نہ اشارۃً فرمائی نہ
 کنایت یہ معترض کا تصور فہم ہے۔ لیس ہذا الاضلال المبین۔

الحساق

احقر ظہور احسن جامع اوراق ہذا عرض رسا ہے کہ دوران طبع جز رہذا میں حاضر می تھا جو

اتفاق ہوا وہاں حضرت مولانا شاہ فضل رحمن صاحب قدس سرہ کے نبیرہ صاحب کی (جو ایک نامی خط ذیل کے ختم پر مذکور ہے) ایک خط جو حضرت حکیم الامتہ جناب مولانا شاہ محمد اشرف صاحب تھانوی مدنیو ضہم کے نام تھا اور اس کا جواب بھی جو حضرت حکیم الامتہ دام فیض کی طرف سے لکھا گیا تھا نظر پر آیا۔ چونکہ کاتب یعنی نبیرہ صاحب موصوف بھجوائے الودار لائبریری اور مکتوب یعنی ان کے خط کا مضمون بھجوائے ع گفت انسان پارہ انسان بود۔ اپنی شان خاص سے حضرت اقدس سرہ یعنی صاحب مذکورہ کے حکما مذکور تھے اسلئے اس تذکرہ حکمی کو تذکرہ حسیہ کے ساتھ ملحق کر دینا مناسب معلوم ہوا۔ وہ ہوا :-

خط نبیرہ صفا۔ محلہ درگاہ (ملاواں) ضلع ہردوئی۔ ۲ ذیقعدہ ۱۳۵۲ھ لائبریری القضاہ الالہیہ

۵۔ اے نقائے توجواب ہر سوال = مشکل از تو حل شود بے قیل و قال
مجدد العصر حکیم الامتہ مرنبی اعظم زید اللہ مجددہ و متع اللہ المسلمین بطول بقائہ۔ السلام علیکم
ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ مدت دراز سے عرض حال کا ارادہ کر رہا ہوں مگر ہمیشہ یہ خیال مانع رہا کہ
مستفید اور مستفیض میں کچھ نسبت تو ہونا چاہئے۔ کہاں ایک فقیر بیچہ اور کہاں ایک عالی مرتبہ
بزرگ ذیشان۔ چہ نسبت خاک ہا با عالم پاک۔ بارہا عالم خواب خیال میں حضور والا کی زیارت
ہونی مگر اسکو وہم و تخیل سمجھا رہا۔ کل صبح عرض لکھنے کا قصد کیا معاً جناب لاکہ شہیدہ کو اپنے
رو برو پایا کلمات شکین و تشفی زبان عالی سوا ہوتے ہوئے سنے سوز و گداز نے عالم بیخودی پیدا
کر دیا اور کچھ خبر نہ رہی۔ یہ آخری صورت اس طرح واقع ہوئی کہ باوجودیکہ تمام عمر مجھ کو زیارت
اقدس کا اتفاق چشم ظاہر سے نہیں ہوا لیکن ہزار ہا آدمیوں کے مجمع میں امید ہو کہ شناخت کر سکو
حضور اقدس کی خدمت میں بصد ادب مستدعی ہوں کہ میرے واسطے دعائے خیر فرماویں امید
وائق ہے کہ اللہ تعالیٰ ابواب رحمت کھولے اسلئے کہ

آں دعاؤں بیخوداں خود دیگر است	آں دعاؤں نیست گفت داورا است
آں دعاؤں میگرد چوں او فناست	آں دعاؤں اجابت از خداست
واسطیہ مخلوق نے اندر میاں	بیخبرزاں لا بہ کردن جسم و جان
بندگان حق رحسیم و بردبار	خوئے حق دارند در اصلاح کار

ہر باں بے رشوتاں یاری کناں ؛ در مقامِ سخت در روزِ گراں

بے یقینِ قطعی ہو کہ میری مشکل کو بجز ذاتِ گرامی کے اور کوئی شخص ساکے ہندوستان میں دفع نہیں کر سکتا اسلئے کہ میرے عقیدہ میں حضور والا ہی زمانہ موجودہ میں قطبِ ہند ہیں اور صحیح معنی میں حضرت جدِ محترم مولانا فضل رحمن صاحب نور اللہ مرقدہ کے قائم مقام و جانشین ہیں اگر میرے پاس دعائے فرمائینگے تو یقیناً بابِ رحمتِ فضل و کرم کھل جائیگا ۵

آں دعائے شیخے نے چوں ہر دعاست ؛ فانی ست و گفت او گفت خداست
چوں خدا از خود سوال و گد گند ؛ پس دعائے خویشتن چوں رو کند

فرت مجد و علیہ الرحمۃ بھی قریب قریب اسی کے ارشاد فرماتے ہیں۔ اے مجددِ زمان بزرگانِ دین بے لوث و بلا غرض ہمیشہ شکستہ دلوں کی دستگیری کی ہو مجھے امید ہے کہ میری مشکلات دینی و دنیوی آسان ہوں گے۔ واسطے حضور والا بارگاہِ رب العزت میں دعائے فرمائینگے۔ ورنہ کارِ صعوبت مبادا کہ خطائے بکنم ہا بے بضاعتی پر متاسف و متحیر ہوں ورنہ خود حاضر خدمت عالی ہوتا۔ جو اب عرضہ سو مع خیریت راج عالی سرفرازی کا منتظر ہوں والسلام۔ عرضیہ ادخل کسار محمد فیاض نیرہ علیہ السلام حضرت مولانا فضل رحمن صاحب علیہ الرحمۃ محلہ درگاہ (ملاواں) ضلع ہر دوی۔

جواب از حضرت حکیم الامتہ دم فیوضہم۔ مکرمی سلمہ السلام علیکم نسبت کے متعلق جو لکھا ہو بڑی نسبت تو سلام ہو جسکے اعتبار سے سب بھائی ہیں یہ اللہ ہی کو معلوم ہے کون بڑا بھائی ہو کون چھوٹا بھائی ہو۔ اب اگر وہم بھی ہوتا ہم علامتِ محبت ہو کبھی رانی کی طرف سے کبھی مرنی کی طرف سے کبھی دونوں کی طرف سے۔ دعا کی جو فرمائش کی ہے دل و جان سے دعائے صلاح و فلاح کرتا ہوں اگر یہ اسکا اہل نہیں لیکن علیکے خود اہلیت ہی شرط نہیں ہے و نیاز کافی ہو۔ آگے جو کلمات میری حیثیت سے زیادہ لکھے ہیں ان کو فال نیک میں داخل کیا جاسکتا ہے البتہ حضرت قدس سرہ کیساتھ جو نسبت اپنے حسن ظن سے ہر فرمائی ہو اسکی نسبت تو یہی کہوں گلے چہ نسبت خاک را با عالم پاک۔ اور اللہ تعالیٰ اس کو بھی نیک بنائے تو رحمن کا فضل ہے دعا کا مکر و وعدہ کرتا ہوں اور اپنے لئے بھی دعا چاہتا ہوں والسلام

اشرف علی۔ از تھانہ بہون ۸ ذیقعدہ ۱۳۵۲ھ

الحمد للہ کہ رسالہ ہذا بخیر و خوبی ۱۳ ذیقعدہ ۱۳۵۲ھ کو تمام ہوا۔

(۳۱) شاہِ حاجی محمد عابدین صنادیو بند کی حمت اللہ علیہ کی حکایات

حکایت (۳۸) فرمایا کہ حاجی محمد عابد ہمارے بزرگوں کے رفقاء میں سے ہیں میرے اُستاد مولانا فتح محمد صاحب انکی ایک حکایت بیان فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ طالب علمی کے زمانہ میں میں انکی خدمت میں حاضر ہوا۔ کیونکہ وہ اسوقت مہتمم مدرسہ کے تھے۔ اسوقت ایک ڈپٹی بھی حضرت حاجی صاحب کی خدمت میں آئے ہوئے تھے۔ اسوقت حاجی صاحب اپنی جگہ سے اُٹھ چکے تھے اس لئے ان سے کھڑے ہی کھڑے کچھ معمولی گفتگو کر کے ان کو رخصت کر دیا۔ پھر میں گیا تو لوٹ کر ابنی جگہ بیٹھنے لگے ہیں عرض کیا اسکی حاجت نہیں میں ویسے ہی عرض کر لوں گا۔ فرمایا تم اپنے آپ کو ڈپٹی صاحب پر قیاس کرتے ہو گے کہاں وہ دنیا دار کہاں تم نائب رسول۔ ہمارے حضرت نے فرمایا کہ یہ وہ شخص تھے جو اپنے مجمع میں سبکے اخیر درجہ میں شمار کئے جاتے تھے۔

حکایت (۳۹) فرمایا کہ حاجی محمد عابد صاحب حمت اللہ علیہ کے زمانہ اہتمام میں ایک طالب علم کسی انتظام میں آپ سے خفا ہو گیا اور مقابلہ میں بُرا بھلا کہا۔ حضرت صاحب خفا موش ہو گئے دوسرے وقت ڈومنی والی مسجد میں جہاں وہ طالب علم رہتا تھا خود تشریف لگئے اور ان طالب علم کے سامنے ہاتھ جوڑ کر بیٹھے اور فرمایا کہ مولانا معاف کر دیجئے۔ آپ نائب رسول ہیں آپ کا ناراض رکھنا مجھے گوارا نہیں ہے۔ ہمارے حضرت نے فرمایا کہ مہتمم اور ایک اور طالب علم کے سامنے ان کا یہ حال۔ اب تو امید نہیں کہ ایسے لوگ پیدا ہوں روز بروز تغیر ہوتا جاتا ہے سچ ہے ہے

حرفیاں بادِ باخوردند و رفتند، تہیٰ مخا ہنہا کردند و رفتند

حکایت (۳۸۵) فرمایا کہ میں نے دیوبند کے ایک انگریزی خواں سے سنا ہے کہ ایک شخص کا مقدمہ ڈپٹی ظہیر عالم کے یہاں تھا۔ یہ سہارنپور میں ڈپٹی تھے۔ وہ شخص حضرت حاجی محمد عابد صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا کہ حاجی صاحب مجھے ایک تعویذ دے دو۔ میرا مقدمہ ڈپٹی ظہیر عالم کے یہاں ہے۔ حاجی صاحب نے اسکو تعویذ دیا۔ کہ اس کو پگڑی میں رکھ لینا۔ جب یہ عدالت میں اجلاس پر پہنچا۔ ڈپٹی صاحب نے کچھ سوال کیا تو اس نے کہا کہ ٹھہر جائیں۔ دیوبند والے حاجی کا تعویذ لایا ہوں وہ آؤں پھر پوچھنا۔ ڈپٹی صاحب اسپر سنے کیونکہ وہ عملیات کے معتقد ہی نہ تھے۔ جب وہ تعویذ لے آیا تو ڈپٹی صاحب نے کہا کہ اب پوچھ کیا پوچھے ہے اور دیکھ حاجی صاحب یہ تعویذ رکھا ہے (پگڑی دکھلا دی) ڈپٹی صاحب نے وہ مقدمہ قضا بگاڑا۔ لیکن جب فیصلہ لکھ کر پڑھنے بیٹھے ہیں تو وہ موافق تھا۔ پھر وہ ڈپٹی صاحب حضرت حاجی صاحب کی خدمت میں معذرت کو حاضر ہوئے۔ ہمارے حضرت نے فرمایا کہ عمل کا یہ اثر ہوتا ہے بعض اوقات جب معمول پر اس کا اثر ہوتا ہے تو دماغ صحیح نہیں رہتا۔ جب دماغ درست نہیں رہتا تو کام بھی ایسے ہی ہوتے ہیں۔

حکایت (۳۸۶) فرمایا کہ میرے ایک عزیز دیوبند کے رہنے والے کہتے تھے کہ میری پھوپھی جب شروع میں دلہن ہونے کے زمانہ میں اپنے میکہ آئی تو انہوں نے اپنا دوپٹہ لگنی پر ڈال دیا۔ اسے کوئی لے گئی۔ عورتیں بوجہ عقیدت کے اس زمانہ میں ایسی بنفیکر تھیں بولیں کہ کچھ ڈر نہیں ہے۔ حاجی محمد عابد صاحب سے کہلا بھیجو بیرون جا گیا۔ چنانچہ حاجی صاحب سے کہلا بھیجا۔ انہوں نے ایک تعویذ دیکر فرمایا کہ لگنی ہی پر آجاو گیگا چنانچہ دوپٹہ وہیں آ گیا۔ ہمارے حضرت نے فرمایا کہ ایسا سنا ہے کوئی جن وغیرہ تابع تھے۔ منقول از اشرف لٹنر (پیشہ)

(۳۲) جناب نواب وزیر الدولہ صاحبہ صدارتہ اللہ علیہ کی حکایات

حکایت (۳۸۷) خانصاحب نے فرمایا کہ نواب وزیر الدولہ پرغدر میں الزام لگا تھا کہ انہوں نے بھی شاہِ دہلی کے یہاں درخواست بھیجی تھی کہ جو کام میرے لائق ہو مجھے سپرد کیا جاوے میں خدمت کیلئے حاضر ہوں۔ ابھی صفائی نہ ہوئی تھی کہ آگرہ میں وائسرائے کا دربار ہوا جس میں والیان ریاست اور روسا مدعو تھے اور مقصود اس سے والیان ریاست اور روسا کا امتحان تھا۔ اتفاق سے وہ دن جمعہ کا تھا نواب وزیر الدولہ اسی پر جمعہ گئے کہ میں جمعہ چھوڑ کر دربار میں نہ جاؤں گا۔ جب خبر نواب یوسف علی خاں والی راجپور اور سکندر بیگم والیہ بھوپال کو ہوئی تو یہ دونوں آئے اور آکر سمجھایا کہ آپ مسافر ہیں اور مسافر پر جمعہ فرض نہیں۔ پھر آپ پر الزام بھی قائم ہے اسلئے مناسب ہے کہ آپ دربار میں شریک ہوں۔ انہوں نے فرمایا کہ یہ صحیح ہو مگر میں یہ ہرگز نہ کروں گا کہ اپنے نفس کیلئے خدا کے دربار کو چھوڑ کر دنیا کے دربار میں شریک ہوں۔ قصہ انہوں نے کسی طرح ترک جمہ منظور نہیں کیا اور چٹھی لکھدی کہ آج جمعہ ہے اور مجھے نماز جمعہ میں شریک ہونا ہے اسلئے میں حاضری دربار سے معذور ہوں اس چٹھی کا جواب آیا کہ اگر ہمیں یہ پہلے سے خیال ہوتا تو ہم جمعہ کو دربار نہ کھولتے مگر اب اعلان ہو چکا ہے اسلئے دربار تو نہیں موقوف ہو سکتا۔ آپ نماز جمعہ پڑھیں آپ کے لئے دربار خاص منعقد کیا جاوے گا۔ یہ مضمون بیان فرما کر خانصاحب نے فرمایا کہ تم جانتے ہو کہ وزیر الدولہ کی یہ حالت کیوں تھی۔ اس کا سبب محض یہ تھا کہ اسنو خاندان شاہ عبدالعزیز کی خاک چاٹی تھی۔ خانصاحب نے فرمایا کہ یہ قصہ میں نے سو کوئی سنا ہے۔

صاحب کا ندھلوی والد جناب مولوی محمد یحییٰ صاحب سے بھی سنا ہے اور حافظ عبد الرحمن صاحب دہلوی سے بھی سنا ہے۔ اور یہ بھی فرمایا کہ مولوی اسماعیل صاحب حدیث میں نواب وزیر الدولہ کے شاگرد تھے۔

حاشیہ حکایت (۳۸۷) قول۔ اس کا سبب محض یہ تھا الخ۔ اقول۔ ہو کہا
قال سلطان المشائخ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

برکہ مرید سید گیسو دراز شد؛ واللہ فلاں نیست کہ عشق باز شد
وقال آخرہ

آہن کہ بہار س آشنائید؛ فی الحال بصورت طلا شد
حکایت (۳۸۸) خانصاحب نے فرمایا کہ مجھ سے مولوی اسماعیل صاحب کا ندھلوی نے بیان فرمایا کہ سید صاحب کے لوگوں میں ایک صاحب سید امیر علی تھے جو نہایت ستھی و پمیزگار تھے یہ صاحب نواب وزیر الدولہ کے مقرب تھے۔ اور اہل حاجت کی سفارشیں بہت کیا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ انہوں نے نواب صاحب سے کوئی سفارش کی اور نواب صاحب نے وعدہ فرمایا۔ مگر کسی وجہ سے اس کا ایفانہ ہو سکا۔ اسپر سید امیر علی صاحب کو غصہ آیا اور سردار نواب صاحب کے تھپڑ مار دیا۔ نواب صاحب کا ظن دیکھنے کہ کچھ نہیں کہا اور خاموش ہو گئے۔ اسکے بعد جو سید صاحب کے عزیز واقارب ریاست میں موجود تھے نواب صاحب ان کے پاس گئے اور ان سے سید امیر علی کا تعویذ بیان کیا اور کہا کہ مجھے اس واقعہ سے ذرا ملال نہیں ہوا۔ انہوں نے تو تھپڑ مارا ہے اگر وہ پیچے جوتے مار لیتے تب بھی مجھے ملال نہ ہوتا۔ مگر ان سے ذرا اتنا بدیا جائے کہ حق تعالیٰ نے ریاست کا کام میرے سپرد فرمایا ہے اور اس میں

وقار قائم رہنے کی ضرورت ہے اور سردر بارہ ایسا کرنے سے سیاست میں خلل آتا ہے اسلئے وہ دربار میں اس کا لحاظ رکھیں۔ اور تہنائی میں انھیں اختیار ہے چاہے وہ میرے جوتے مار لیں۔

حاشیہ حکایت (۳۸۸) قول۔ اگر وہ میرے جوتے مار لیتے، الی قول، مگر ان سے ذرا الخ۔ اقول۔ یہ ہے تو واضح اور حکمت کا جمع کرنا جو بجز کامل کے کسی سے ممکن نہیں ایک ایک کا منفرد پایا جاتا چنداں دشوار نہیں۔ باقی ان بزرگ ایسا کرنا کسی حالت کے غلبہ پر محمول ہوگا ورنہ بدون اس عذر کے ایسا کرنا جائز نہیں۔

حکایت (۳۸۹) خالصا جس نے فرمایا کہ نواب وزیر الدولہ سید صاحب بیعت تھے۔ اور ان کو سید صاحب سے ایسا گہرا تعلق تھا کہ جب سید صاحب کی بیوی تشریف لارہی تھیں۔ تو نواب صاحب نے حکم دیا تھا۔ کہ جب وہ فلاں مقام پر پہنچے تو ہوں تو مجھے فوراً اطلاع کر دینا تاکہ میں ان کے اس مقام پر پہنچنے سے پہلے وہاں پہنچ جاؤں (یہ مقام ٹونک سے گیارہ کوس تھا) چنانچہ ایسا ہی کیا گیا اور نواب صاحب اس مقام پر پہنچ گئے۔ جب سید صاحب کی بیوی تشریف لائی ہیں تو نواب صاحب نے ایک طرف سے انکی پانکی کا بانس اپنے کندھے پر رکھا اور ٹونک تک برابر اپنے کندھے پر لائے۔ اس قصہ کو مجھ سے مولوی اسماعیل صاحب کا ندھلوی صاحب نے عبدالرحمن صاحب دہلوی نے بیان کیا ہے۔

حاشیہ حکایت (۳۸۹) قول۔ پانکی کا بانس الخ۔ اقول۔ یہ جو فنانے کامل اور یہ رؤسا ہیں تو نہ حضرات خلفاء راشدینؓ کے۔ باقی بی بی صاحبہ کو اس کو گوارا کرنا یا تو نواب صاحب نے ایسا اہتمام فرمایا ہو کہ ان کو اطلاع نہ ہوئی ہو یا ان

ممانعت کو نواب صاحب نے مانا نہ ہو اور ظاہر ہے کہ ایسی حالت میں وہ کیا کرتیں اگر کوئی مرد ہوتا تو پالکی سے باہر آجاتا مگر وہ پردہ دار کیا کر سکتی تھیں۔ (شبت)

حکایت (۳۹۰) خانصاحب نے فرمایا کہ نواب یوسف علی خاں والی رامپور بہت خوش مزاج آدمی تھے۔ مگر نہ عقیدہ اچھا تھا نہ عمل۔ چارابرو کا صفایا رکھتے تھے۔ جب آگرہ میں دربار ہوا تو اس میں شرکت کے لئے نواب وزیر الدولہ بھی گئے تھے اور نواب یوسف علی خاں بھی۔ چونکہ نواب وزیر الدولہ بہت سیدھے اور نیک تھا اسلئے نواب یوسف علی خاں نے اپنے دوستوں سے کہا کہ چلو وزیر الدولہ کو بنا لینگے۔ اور یہ امر آپس میں طے کر کے وزیر الدولہ کے پاس پہنچے۔ نہیں معلوم وزیر الدولہ کو کشف ہوا یا فراست سے انہوں نے ان کا خیال معلوم کر لیا۔ غرض انہوں نے ان کو مذاق کا موقعہ نہیں دیا۔ اور خود ہی گفتگو شروع کی اور فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے بعض لوگوں کا ظاہر اچھا بنایا ہے اور بعض کا باطن۔ میرا ظاہر تو بہت اچھا ہے اور اس قدر اچھا ہے کہ اسپر کسی کو نکتہ چینی کی گنجائش نہیں۔ مگر میرا قلب نہایت گندہ اور ناپاک اور سخت مکر و خبیث ہے۔ اور بھائی یوسف علی خاں کا باطن تو ایسا ہے جیسا میرا ظاہر اور انکا ظاہر ایسا ہے جیسا میرا باطن۔ یہ سنکر یوسف علی خاں مبہوت سے رہ گئے اور کچھ نہ کہہ سکے۔ تھوڑی دیر خفت مٹانے کے لئے بیٹھے رہے اور اسکے بعد اٹھکر چلے گئے۔

یہ قصہ میں نے مولوی اسماعیل صاحب کاندھلوی اور مولوی نور محمد نسفا مارا آبادی سے سنا ہے۔

حاشیہ حکایت (۳۹۰) قول۔ بھائی یوسف علی خاں کا باطن الخ۔ قول۔ یہ ہے عمل اس ارشاد پر اذفع بالتی ہی احسن فاذا الذی بینک وبینہ عد اوۃ کافہ ولی حبیہ مگر ساتھ ہی یہ بھی ہے کہ یہ شخص کا کام نہیں و ما یلقاھا الا الذین

صبر و اوما یلقاها الاذ و حظ عظیمہ اور نیز اس میں بین دلیل ہے اسکے
مصدق ہونے کی

مرا پیر دانائے روشن شہاب ؛ دو انداز فرمود بر روئے آب
یکے آنکہ بر خویش خود میں مباش ؛ دگر آنکہ بر غیر بد میں مباش
(نشت) (منقول از امیر الروایات)

(۳۳۳) جناب نواب قطب الدین جبار رحمۃ اللہ علیہ کی حکایت

حکایت (۳۹۱) خانصاحب نے فرمایا کہ مجھ سے مولانا نانوتوی بیان فرماتے تھے
کہ نواب قطب الدین خاں صاحب بڑے پکے مقلد تھے اور مولوی نذیر حسین صاحب کے
غیر مقلد۔ ان میں آپس میں تشریری مناظرے ہوتے تھے۔ ایک مرتبہ کسی جلسہ میں میری
زبان سے نیکل گیا کہ اگر کسی قدر نواب صاحب ڈھیلے ہو جائیں اور کسی قدر مولوی
نذیر حسین صاحب اپنا تشدد چھوڑ دیں تو جھگڑا مٹ جائے۔ میری اس بات کو کسی نے
نواب قطب الدین خاں صاحب تک بھی پہنچا دیا اور مولوی نذیر حسین صاحب تک بھی
مولوی نذیر حسین صاحب تو سکر ناراض ہوئے۔ مگر نواب صاحب پر یہ اثر ہوا کہ جہاں
میں ٹھہرا ہوا تھا میرے پاس تشریف لائے اور آکر میرے پاؤں پر عمامہ ڈال دیا اور
پاؤں پکڑ لئے اور رونے لگے اور فرمایا بھائی جس قدر میری زیادتی ہو خدا کے واسطے تم
مجھے بتلا دو۔ میں سخت نادام ہوا اور مجھ سے بجز اس کے کچھ بن نہ پڑا کہ میں جھوٹ بولوں
لہذا میں نے جھوٹ بولا (اور صریح جھوٹ میں نے اسی روز بولا تھا) اور کہا کہ حضرت
آپ میرے بزرگ ہیں میری کیا مجال تھی کہ میں ایسی گستاخی کرتا۔ آپ نے کسی نے

ط کہا ہے۔ غرض میں نے مشکل ان کے خیال کو بدلا اور بہت دیر تک وہ بھی روتے رہے
میں بھی روتا رہا۔ یہ قصہ بیان کر کے خاں صاحب نے فرمایا کہ جب مولانا نے یہ قصہ
ان فرمایا اس وقت بھی آپ کی آنکھوں میں آنسو بھرائے تھے۔

حاشیہ حکایت (۳۹۱) قولہ۔ پاؤں پر۔ الی قولہ۔ مجھے بتلا دو۔ اقول۔ کیا انتہا
اس بلہیت کی ایسے بزرگ پر کب گمان ہو سکتا ہے کہ نفسانیت سے مناظرہ کرتے ہو۔

یہ جھوٹ بولا۔ اقول۔ چونکہ اس میں کسی کا ضرر نہ تھا اسلئے اباحت حکم کیا جاوے گا (منت)
نکایت (۳۹۲) خاں صاحب نے فرمایا کہ حضرت حاجی صاحب بیان فرماتے تھے

میں نواب قطب الدین خاں صاحب کی خدمت میں ہفتہ میں ایک مرتبہ حاضر ہوا کرتا تھا
ایک مرتبہ نواب صاحب نے فرمایا کہ حاجی صاحب ایک ہفتہ کا فراق تو بہت ہو۔ میں نے ہفتہ
میں دو مرتبہ جانا شروع کر دیا۔ پھر فرمایا کہ حاجی صاحب چار دن کا فراق تو بہت ہے،

میں نے تیس دن جانا شروع کر دیا۔ ایک روز فرمانے لگے کہ حاجی صاحب میں شاہ اسحق
صاحب سے بھی بیعت ہوں اور مولوی محمد یعقوب صاحب سے بھی۔ مگر میں ہمیشہ اعمال
مسنونہ ماثورہ ہی میں مشغول رہا اور تصوف کی طرف مجھے کبھی توجہ نہیں ہوئی۔ اس

وقت حضرات تو ہیں نہیں اور میں بڑھ اہو گیا ہوں اب مجھ سے محنت بھی نہیں ہو سکتی
آپ مجھے کوئی ایسا کام بتلا دیں جو میں کر لیا کروں۔ میں تو خاموش رہا۔ اتفاق سے
اس وقت مولوی محمد یعقوب صاحب کے داماد مرزا امیر بیگ بھی بیٹھے ہوئے تھے انھوں نے
فرمایا کہ آپ کثرت سے استغفار پڑھا کیجئے۔ یہ سکر نواب صاحب خاموش ہو گئے۔

حاشیہ حکایت (۳۹۲) قولہ۔ آپ مجھے کوئی ایسا کام۔ اقول۔ ایسے اکابر
کا حضرت حاجی صاحب کو شیخ سمجھنا تھوڑی بات نہیں۔ قولہ۔ مرزا امیر بیگ الخ۔

اقول میں نے بھی اپنے والد صاحب مرحوم کے ہمراہ مکہ معظمہ میں انکی زیارت کی ہر شبت حکایت (۳۹۳) خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی عبدالقیوم صاحب فرماتے تھے کہ نواب قطب الدین صاحب دکن کو بھی ناجائز کہتے تھے۔ ایک مرتبہ میری انکی اس بارہ میں گفتگو ہوئی اور یہ گفتگو ہمارے دروازہ میں ہوئی۔ میرے گھر میں جب معلوم ہوا کہ دکن کے جواز و عدم جواز میں گفتگو ہو رہی ہے تو انہوں نے مجھ سے گھر میں بلا کر کہا کہ نواب صاحب کو گھر میں بلاؤ میں پر وہ ہوئی جاتی ہوں۔ میں ان سے اس بارہ میں گفتگو کرونگی۔ وہ پر وہ ہو گئیں اور میں نے نواب صاحب کو گھر میں بلا لیا۔ جب وہ گھر میں آئے تو میرے گھر میں سے نواب صاحب کے کہا کہ نواب صاحب آپ کو یاد ہو گا کہ جب میں بچی تھی تو ایک روز آپ مجھے گود میں لئے ہوئے تھے اور میرے ہاتھ میں ایک ڈھپڑی تھی (جو بچے گھر کے وغیرہ کے گھیرے پر جھٹلی منڈھ کر بنا لیا کرتے ہیں) اس وقت ابا جان (شاہ اسحاق صاحب) بیمار تھے اور زمین پر ایک روٹی کے گدیلمے پر لیٹے ہوئے تھے۔ آپ نے مجھے ابا کے پاس لیجا کر بٹھا دیا اور میں وہاں بیٹھ کر ڈھپڑی بجانے لگی سو کبھی تو میں اُسے زمین پر رکھ کر بجاتی تھی اور کبھی ہاتھ میں لیکر۔ جب میں زمین پر رکھ کر بجاتی تو ابا اسکو اٹھا کر میرے ہاتھ میں دیدیتے اور زمین پر رکھ کر نہ بجانے دیتے آیا یہ واقعہ ٹھیک ہے۔ نواب صاحب نے اسکی تصدیق کی۔ تب میرے گھر میں کہا کہ اس سے ثابت ہو کہ آپ کے اُستاد ڈھول کو ناجائز کہتے تھے۔ اور دکن کو جائز کیونکہ جب میں اسکو زمین پر رکھ دیتی تھی تو وہ دونوں طرف سے بند ہو کر ڈھول کی طرح ہو جاتی تھی اور جب میں لیتی تو وہ ایک طرف سے کھل کر دکن ہو جاتی تھی۔ نواب صاحب ان کے اس استدلال کو سکر خاموش ہو گئے اور کچھ جواب نہیں دیا۔

ما شیخ حکایت (۳۹۳) قولہ بندہ ہو کر ڈھول کی طرح۔ اقول سبحان اللہ شاہ صفا
 میرے عقل کی حقیقت کو کیسا سمجھیں (فائدہ) یہ محقق ہو گیا کہ جواز دین کی شرط یہ ہے کہ
 نظریہ یعنی گت سے نہ بجایا جائے (ثبت) (منقول از امیر الروایات)

۳۹۳ جناب نواب مصطفیٰ خان صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی حکایت

حکایت (۳۹۴) خان صاحب نے فرمایا نواب مصطفیٰ خان حضرت شاہ
 عبدالغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ اول ہیں۔ نواب صاحب کا عہد شباب بسیار ہی
 تھا جیسا کہ عموماً نوجوانوں اور امراء کا ہوتا ہے۔ طوائف سے اختلاط رکھتے خصوصاً
 ایک طوائف رجبو کے ساتھ گہرا تعلق تھا اور وہ تعلق اسوجہ سے اور بھی بڑھ گیا تھا کہ نواب
 کو ہاروجو والی ملک تھے رجبو پر عاشق ہوئے۔ اور اس سے شب بانشی کی درخواست کی
 رجبو نے صاف انکار کر دیا۔ انہوں نے صرف ایک قیام شہر شہی کے لئے سو لاکھ روپیہ
 دینا منظور کیا۔ مگر رجبو نے نہ مانا۔ دوسری طوائفوں اور اس کی دلالت سے اسے ہر چند چھایا
 اور کہا کہ تیرا نام ہو جائیگا کہ فلاں والی ملک نے تجھے سو لاکھ روپیہ میں ایک شب کے
 لئے بلایا۔ اس نے جواب دیا کہ مجھ سے بڑھ چڑھا طوائفیں اور بھی ہیں۔ مگر پھر بھی یہی
 ملک سو لاکھ روپیہ مجھے ہی کیوں دیتا ہے۔ یہ درحقیقت جتنے نہیں دیتا۔ بلکہ نواب
 مصطفیٰ خان کی عزت کو دیتا ہے اور اسکی عزت میرے نزدیک سو لاکھ سے کہیں زیادہ ہے
 پھر نواب صاحب کو رجبو کا اور بھی عشق بڑھ گیا جب وہ میری ہے تو نواب صاحب کے بازو پر آ
 ٹھنکھا۔ نواب صاحب پر اس کا بے انتہا صدمہ پڑا۔ اس سے وہ دیوانہ وار سرو پا بڑھنے
 لگی کوچوں میں پھرتے تھے۔ ایک دن اسی حالت میں شاہ عبدالغنی صاحب کی خانقاہ

کے سامنے جانکلے۔ حضرت شاہ صاحب کی نگاہ ان پر پڑ گئی اور نظر پڑتے ہی نواب صاحب کو اچانک کچھ ہوش سا آ گیا۔ گھرواپس آ کر غسل کیا کپڑے بدلے اور ہاتھوں پیروں میں ہتھکڑیاں اور بیڑیاں پہن کر خادم کو حکم دیا کہ مجھے قیدی کی طرح شاہ صاحب کی خدمت میں لے چل چنانچہ اسی حالت سے پہنچے۔ حضرت شاہ صاحب نے شفقت سے بٹھلایا اور اپنے دست مبارک سے ان کا زیور آہنی اتارا۔ اور بیعت فرمایا اور بہت جلد نواب صاحب اپنی قابلیت باطنی کے سبب درجات کمال پر پہنچے۔ اور نہایت قوی الادراک بزرگ ہوئے۔ حضرت شاہ صاحب نے مولانا رفیع الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو حکم دیا تھا کہ نواب صاحب کے پاس جا کر استفادہ کیا کرو۔ اور فرمایا کہ تم انکی ریاست کو نہ دیکھو بلکہ ان کے قلب کو دیکھو۔

حاشیہ حکایت (۳۹۴) اختلاط کے لئے متعارف بازی لازم نہیں آول کے مشاہدے سے ثانی کی شہادت جائز نہیں۔ گو معصیت زدہ بھی ہے۔ مگر بلا دلیل شہادت بھی معصیت ہے۔

حکایت (۳۹۵) خانصاحب نے فرمایا کہ نواب مصطفیٰ خانصاحب کی یہ عادت تھی کہ ہمارے اکابر میں سے جب کوئی ان کی خدمت میں حاضر ہوتے تو فوراً مراقب ہو کر ان کی نسبت کی ٹوہ میں لگ جاتے تھے۔ ایک مرتبہ حضرت نانوتویؒ ان سے ملنے تشریف لے گئے۔ اور نواب صاحب حسب عادت مراقب ہوئے۔ سر اٹھایا تو ایک صاحب اموجان سے خطاب فرمایا کہ میں نے بڑے بڑے لوگ دیکھے ہیں لیکن مولانا کی نسبت کا تو کہیں پتہ ہی نہیں ہے۔

(منقول از روایات الطیب)

(۳۹۵) جناب مولانا فیض الحسن صاحب آویب سہا پور جی کی حکایات

حکایت (۳۹۶) فرمایا کہ ایک مرتبہ مولانا محمد قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے

مولوی فیض الحسن صاحب جو بڑے ظریف اور سبکے بے تکلف تھے بولے اے اسد علی کے بیٹے (مولانا کے والد ماجد کا نام ہے باوجود خواندہ ہونیکے کھیتی کرتے تھے) تو تو کھیتی

کرتا تجھے کس نے مولوی بنا دیا تیرے پاس تو دو بیل ہوتے اور ان کے کندھوں پر

ہاتھ رکھ کر تک تک بر کرتا ہوتا۔ مولانا نے نہایت متانت سے فوراً ان کے کندھے پر

ہاتھ رکھ کر فرمایا جی ہاں ایک تو ڈھونڈ لیا ہے اور ایک ڈھونڈو بھگا پھر ہی کام کیا کروں گا۔

حکایت (۳۹۷) فرمایا کہ مولوی فیض الحسن صاحب نے حضرت حاجی صاحب

رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت ہونے کی وقت یہ کہا تھا کہ دو شرط کے ساتھ بیعت ہوتا ہوں

ایک تو یہ کہ کبھی نذرانہ نہ دوں گا۔ دوسرے یہ کہ کبھی خط نہ بھیجوں گا۔ حضرت نے فرمایا کہ

اس سے بھی زیادہ شرطیں کرو تو وہ بھی منظور ہیں۔ ان کو حاجی صاحب کے ساتھ مقدر

محبت تھی کہ ان کا نام آنے سے روتے تھے۔ حضرت حاجی صاحب کی تعریف میں ان کے

بڑے جلعے بچھنے دوہرے ہیں۔ (منقول از اشرف التنبیہ)

از اضافہ مولوی علیل احمد صاحب

حکایت (۳۹۸) حضرت حکیم الامتہ دام ظلہم العالی نے فرمایا کہ آج ایک سنانے

ایہ صاحب وہی مولوی محمد فاروق صاحب ہیں جو دوسری روایات کے راوی ہیں

یہ حکایت روایات الطیب میں اور عنوان سے جو مگر معنون ایک ہی ہے اور مولانا محمد قاسم صاحب نے

مولوی فیض الحسن صاحب کی ایک حکایت بیان کی۔ کہ بڑے ظریف تھے۔ ایک مرتبہ جس زمانہ میں مولانا لاہور تشریف رکھتے تھے وہاں ایک دوکاندار سے آپسے کچھ خریدنے کے لیے خریدنے کے لیے۔ خیر مکان پر لا کر جب ان کو کھانا شروع کیا تو سب پھیکے نکلے۔ مولانا ان کو لیکر دوکاندار کے پاس واپس تشریف لائے۔ اور دوکاندار سے کہا کہ یہ تو سب پھیکے ہیں۔ اسنے کہا کہ پھر میں کیا کروں۔ فرمایا کہ بھائی واپس کرے۔ کہا کہ میرے تو کام کے لیے نہیں۔ (کیونکہ کاٹ لٹے تھے) مولانا نے فرمایا کہ پھر ہمارے بھی کام کے لیے نہیں۔ کہنے لگا کہ صاحب میں کچھ نہیں جانتا میں نہیں واپس کروں گا۔ خیر مولانا خاموش ہو گئے۔ اور وہیں دوکان کے پاس بیٹھ گئے۔ اب جو خریدار آتا اور خریدنے کے لیے اس دوکان خریدنے چاہتا تو فرماتے۔ بھائی پہلے نمونہ دیکھ لو۔ اس دوکاندار نے جو یہ منظر دیکھا تو فوراً خریدنے والوں کی واپسی پر تیار ہو گیا۔ اور مولانا واپس لیکر واپس تشریف لے آئے۔

(منقول از اشرف التنبیہ)

(۳۶) بہت ناخوش تھا مولانا فضل حق صاحب جو مخرم خیر آبادی کی حکایات

حکایت (۳۶) خانصاحب نے فرمایا کہ مولانا گنگوہی نے فرمایا کہ مولانا عبد اللہ خاں کاندھلوی کا اور مولوی فضل حق صاحب کا سہانہ پور میں امکانِ نظیر کے مسئلہ میں مناظرہ ہوا اور مولوی فضل حق صاحب کو بھرے مجمع میں الزام ہو گیا۔ حاشیہ حکایت (۳۶) قولہ الزام ہو گیا۔ اقول۔ مولوی فضل حق صاحب کی یہ سلا قدرت ہو کہ اس الزام کے انخفا کی کوشش نہیں کی۔ ورنہ آج کل تو کچھ نہ کچھ ہانکے ہی جاتے ہیں جس میں مغلوبیت کا پتہ نہ لگے۔ (دشت)

حکایت (۳۰۰) خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی عبدالرشید صاحب غازی پوری
 ایپور میں مولوی فضل حق صاحب کے پڑھتے تھے۔ یہ ایک مرتبہ کہیں جا رہے تھے اتفاق سے
 ان کے ایک دوست مل گئے۔ ان دوست نے ان سے کہا کہ چلو مولوی فضل حق صاحب کے
 یہاں چلیں تم ان کے (مولانا اسماعیل صاحب کے) معتقد ہو آج تمہیں تمہارے استاد سے
 ان پر تبرے سنوائینگے۔ انہوں نے کہا چلو۔ جب یہ دونوں وہاں جا کر بیٹھے تو مولوی
 عبدالرشید صاحب نے کہا کہ حضرت یہ مجھے یہ کہہ کر لائے ہیں کہ مولوی صاحب سے بہتیں
 مولوی اسماعیل پر تبرے سنوائوں گا۔ مولوی فضل حق صاحب نے کہا اچھا اس عرض سے
 لائے ہیں اور یہ کہہ کر ان پر بہت ناخوش ہوئے اور فرمایا میں اور مولوی اسماعیل پر تبرے
 کروں۔ یہ نہیں ہو سکتا۔ جو مجھ سے ہو چکا ہے وہ بھی بہکائے سکھائے سے ہوا تھا۔
 اور اب تو وہ بھی نہیں ہو سکتا۔ اور یہ کہہ کر ان کو اپنی مجلس سے اٹھوا دیا۔ اور فرمایا کہ
 میرے یہاں کبھی نہ آنا۔

حاشیہ حکایت (۳۰۰) قولہ۔ اس میں بھی مولوی صاحب کا وہی کمال ثابت ہوتا
 ہے جو اوپر کی حکایتوں میں ہے (دشت)

(۳۷۷) جناب مولانا فتح محمد صاحب ناٹھالوی رحمۃ اللہ علیہ کی حکایت

حکایت (۳۰۱) فرمایا کہ غالباً حضرت مولانا فتح محمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے
 تھے کہ جلال آباد میں دو شخص مسجد میں نماز کو آتے تھے اور یہ شرط کر کے آتے تھے کہ پہلے
 کون نماز ختم کرے۔ ایک شخص نے ان کے نماز پڑھنے کی یہ حالت دیکھ کر کہا کہ معلوم
 ہوتا ہے کہ قرآن و تہذیب و روح شریف و بیہات تو گھر پڑھ آتے ہونگے باقی رکوع

و سجدے یہاں آکر کر لیتے ہونگے۔

حکایت (۴۰۲) فرمایا کہ ایک مرتبہ گرمیوں کے زمانہ میں کہ اس وقت سجدہ دھوپ تھی مولانا فتح محمد صاحب جامع مسجد سے باہر تشریف لیجا رہے تھے ایک صاحب نے جو تہ لینا چاہا۔ آپ نے تواضع سے عذر کیا اسے اصرار کیا مولانا نے کہا کیا اور جو تہ مضبوط تھا م لیا۔ اور یہ سب قصہ گرم فرش پر ہو رہا ہے۔ جب اس طرح کامیاب نہ ہوا اس نے ایک ہاتھ سے مولانا کی کلائی پکڑی اور دوسرے ہاتھ سے زور سے جھٹکا دیا۔ اور آپ کے ہاتھ سے جو تہ چھین لیا۔ اور مسجد کے دروازہ پر لا رکھا۔ گویا بڑی خدمت کی حضرت تو خاموش ہو گئے مگر مجھ کو بڑا غصہ آیا اور اسکو تڑا۔

حکایت (۴۰۳) فرمایا کہ ایک نائب تحصیلدار جن کا دورہ تھا نہ بھون جلال تھا وہ حضرت مولانا فتح محمد صاحب کے پاس ملنے آئے۔ مولانا اس وقت موجود نہ تھے سفر میں تھے۔ وہ ایک پرچہ پر ایک طالب علم کو پیش کر کے پیش کرنے کیلئے دئے گئے۔ جو عزیز مستندی بہ دزت رسیدہ باشد = چہ قدر طیبیدہ باشد چو ترانہ دیدہ باشد مولانا سفر سے جب واپس آئے تو اس طالب علم نے وہ پرچہ پیش کیا (ظالم نے موقع بھی تو نہ دیکھا) بس مولانا دیکھتے ہی سیدھے جلال آباد پہنچے۔ وہاں دیکھا تو صاحب اپنے ہم عمروں میں منہسی مذاق میں مشغول ہیں۔ مولانا دیر تک باہر کھڑے رہے پھر کسی کے ذریعہ اطلاع کرائی۔ سنتے ہی سب سہم گئے۔ اور حضرت کو اندر لے گئے۔ فرمایا تمہارا پیام دیکھ کر ملنے آ گیا۔ وہ بڑے شرمندہ ہوئے۔ پھر تھوڑی دیر بیٹھا کہ حضرت نے اجازت چاہی۔ لوگوں نے اصرار کیا۔ فرمایا کہ سفر سے سیدھا یہیں چلا آیا ہوں۔ گھر جانے کی ضرورت ہو۔ حضرت مولانا بہت متواضع بے نفس تھے۔ پرچہ

دیکھ کر یہ خیال ہوا کہ بیچارے کو بڑی تکلیف ہوئی ہوگی بڑی مسرت رہیگی۔ حالانکہ وہ محض ایک شاعری تھی۔

حکایت (۴۰۴) فرمایا ایک مرتبہ مولانا فتح محمد صاحب ہماری مسجد میں شریف لارہے تھے مسجد کے سامنے بارش کا پانی بہت بھرا ہوا تھا۔ آپ پانی کے لٹاے کھڑے سوچ رہے تھے کہ کیسے اُتروں۔ قاری عبداللطیف صاحب پانی پتی ہوا سوت یہاں مدرس تھے وہاں موجود تھے انھوں نے جھٹ گود میں بھر کر پارلا لٹا کیا۔ مولانا بہت ہی منحنی آدمی تھے۔ (منقول از اشرف القنبدیہ)

اضافہ از احقر ظہور الحسن غفرلہ

حکایت (۴۰۵) احقر نے حضرت حکیم الامتہ مدنیو ضہم سے سنا ہے کہ مولانا بہت علم دوست تھے جب آپ کو معلوم ہو جاتا کہ فلاں جگہ فلاں عالم فلاں علم میں بہت ماہر ہے پاپیادہ سفر کر کے وہاں تشریف لیجاتے۔ چنانچہ مولانا کو معلوم ہوا کہ جھنجانہ میں فلاں عالم منوی شریف بہت اچھی پڑھاتے ہیں۔ اس زمانہ میں آپ تھانہ بھون میں مدرس تھے۔ اسلئے جمہرات کے روز پاپیادہ جھنجانہ تشریف لیجاتے اور جمعہ کے روز سبق پڑھ کر ہفتہ کو واپس آجاتے۔ اسی طرح اکثر جگہ پڑھا۔ جب بہت تھوڑا حصہ رہ گیا تو مدرسے چند روز کی رخصت لیکر اسکو بھی ختم کر دیا۔

(۳۸) مولانا عبدالحی صاحب لکھنوی صاحبان تصانیف کثیرہ کی حکایت

حکایت (۴۰۶) فرمایا کہ مولوی عبدالحی صاحب لکھنوی کی بابت لوگ کہتے ہیں کہ انکی تصنیف کا اوسط اتنے روزانہ کا پڑتا ہے۔ ہمارے حضرت نے فرمایا کہ بیچاروں کا

دماغ اسی میں ضعیف ہو گیا۔ صرع ہو گیا تھا۔ ڈاکٹروں نے ہر چند منع کیا مگر نہیں مانا۔
 علمی خدمت کے مقابلہ میں بیچاروں نے جان تک کی پرواہ نہ کی۔

(منقول از اشرف القنبدیہ)

(۳۹) جناب مولانا مولوی ملا نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ
 علیہ مجوزہ نصاب نظامی کی حکایت

اضافہ از احقر ظہور الحسن کسولوی غفرلہ ولوالدیہ

حکایت (۱۰۰۰) ایک مرتبہ ارشاد فرمایا حضرت ملا نظام الدین لکھنوی
 رحمۃ اللہ علیہ جب مرید ہوئے تو ان کے پیر محض اُمی (ان پڑھ) تھے۔ ایک بار پیر صاحب
 گھوڑے پر سوار ہوئے اور مولانا کے ہاتھ میں حقہ دیا۔ اور تمام بازار میں پھر آیا مگر
 مولانا صاحب نے بائینہہ کمال اس خدمت سے مطلق انکار نہ فرمایا۔

اس کے بعد ایک اور بزرگ کا تذکرہ فرمایا (غالباً شیخ جلال تھا نیمسری تھے)
 ان کے مرید ایک خاں صاحب تھے۔ حضرت شیخ کی گھوڑی کہیں باہر سے لائی گئی اتفاقاً
 گھوڑی نے لات مار دی۔ اسپر خاں صاحب کو غصہ آ گیا کہنے لگے ”تعلیم و ارشاد تو
 اوروں کے لئے ہے اور گھوڑوں کی لات ہمارے واسطے“ شیخ کے کسی مرید نے یہ قصہ
 حضرت سے جا کہا۔ جب خاں صاحب گھوڑی لیکر حاضر ہوئے تو شیخ نے غصہ ظاہر فرمایا
 اور خانقاہ سے نکال دینے کا حکم دیدیا۔ بموجب حکم حضرت شیخ کے خاں صاحب نکال باہر
 کئے گئے۔ ادھر خاں صاحب کا یہ حال ہوا کہ روتے روتے بیتاب ہو گئے اور جب انداز
 جانے کی کوئی صورت نہ پائی تو فرط عقیدت و محبت سے خانقاہ کی بدر میں گھس پڑے

نفاق سے بارش ہوئی تو خانقاہ کا پانی رُک گیا۔ لوگوں نے بانس سے نالی صاف کرنی شروع کی وہ بانس خانصاحب کے سر میں جا کر لگا اور پانی کے ساتھ خون بہنے لگا تب تو لوگوں کو تعجب ہوا اور فکر بھی کہ کیا بات ہے نالی کو جو دکھا تو ہمیں خانصاحب کو سر گھسائے پڑا پایا۔ اسکی خبر حضرت کو دی گئی۔ منکر حضرت شیخ کو رحم آگیا اور بحال شفقت شرف حضور ی بخشا۔ (منقول از تذکرۃ الرشید)

(۴۰۸) شیخ العالم حضرت مولانا محمود حسن صاحب صدر مدرس مدرسہ

دارالعلوم دیوبند قدس اللہ سرہ کی حکایات

حکایت (۴۰۸) آخر میں ایک قصہ مولوی محمود حسن صاحب کا لکھتا ہوں۔ جب نواب محمود علی خاں کا انتقال ہوا تو حضرات دیوبند کا ارادہ ہوا کہ وہ نواب صاحب کی تعزیت کیلئے چھتاری آئیں اور انہوں نے مولوی محمود حسن صاحب پر بھی زور دیا کہ تم بھی چلو۔ مولوی محمود حسن نے مجھے خفیہ جوابی خط لکھا اور لکھا کہ تم اپنی نالی سے لکھو کہ میں آؤں یا نہ آؤں اور لکھا کہ اس کا جواب ہی فلاں شخص کے نام بھیجنا۔ اور جواب محل لکھنا۔ میں نے لکھ دیا کہ نہ آئے۔ اسپر مولوی صاحب نے دستوں کی گویا کھالیں اور اصرار کرنے والوں سے بیماری کا غم کر دیا۔ (منقول از امیر الروایات)

حکایت (۴۰۹) حضرت والد ماجد اور علم محترم نے فرمایا کہ حضرت مولانا محمود حسن صاحب فرماتے تھے کہ جب حضرت نانوتوی کی وفات ہوئی مجھ تو خود حضرت لنگوہی نے فرمایا کہ تیس برس کی محنت سے جو بات قائم ہوئی تھی وہ آج نہیں ہے۔ پھر فرمایا کہ مولانا کی تو وفات ہو گئی ہمارے صدر سے وہ تو واپس نہیں آسکتے مگر

مجھے رونا اپنا ہے کہ تیس برس کی مشقت سے قلب میں جو ایک کیفیت قائم ہوئی وہ جاری ہے۔ (منقول از روایات الطیب)

حکایت (۴۱۰) فرمایا کہ ہمارے حضرات میں شانِ تربیتِ اعلیٰ درجہ کی تھی

ایک وقت حاجی محمد عابد اور اہل مدرسے اختلاف ہو گیا۔ میرا دیوبند جانا ہوا تو مجھے شرم آئی کہ میں دیوبند آؤں اور حضرت حاجی صاحب سے نہ ملوں۔ اگر حاجی صاحب

راستہ میں مل گئے تو بھی دعا سلام تو ضرور ہو گا اس وقت خواہ مخواہ ندامت ہو گی۔

سوچ بچکر میں حاجی صاحب کی ملاقات کو گیا۔ اور بھی جتنے بزرگ خلافت تھے

سب سے ملا۔ اسپر میرے اوپر مدرسے کے متعلقین کا سنسر قائم ہو گیا۔ جہاں میں جاتا ہوں

میرے پیچھے پیچھے دیکھتے پھرتے ہیں کہ یہ فلاں فلاں جگہ گئے ہیں میں نے احتیاط

اسی زمانہ میں ایک جلسہ میں جس میں حضرت مولانا دیوبندی اور مولانا حافظ احمد صاحب

وغیرہ شریک تھے حضرت مولانا دیوبندی سے عرض کیا کہ حضرت حاجی محمد عابد صاحب

میرے بزرگ ہیں جب میں یہاں آتا ہوں تو ان سے ملنے کا تقاضا میری طبیعت میں

پیدا ہوتا ہے اگر مصلحت کے خلاف نہ ہو تو ان سے مل لیا کروں۔ حضرت دیوبندی

نے فرمایا کہ ضرور ملو۔ اپنے مجمع میں سے اگر کوئی ملتنا رہتا ہے تو مخالفت کم ہوتی ہے

ہمارے حضرت نے فرمایا کہ حضرت دیوبندی رحمۃ اللہ علیہ کی اجازت کے بعد ایک دن

حضرت حاجی محمد عابد سے ملنے کو جی نہیں چاہا۔ اگر کوئی کہے کہ یہ حضرت دیوبندی

رحمۃ اللہ علیہ کا تصرف ہے تو میں اس کا معتقد نہیں۔ کیونکہ ہمارے حضرات کا ایسا مذاق

نہیں ہے بلکہ قاعدہ یہ ہے کہ انسان حربیں علی ماصنع جس چیز سے آدمی روکا جائے

ہے تو اس کا شوق بڑھتا ہے اور جب اجازت دیدی جاتی ہے تو شوق کم ہو جاتا ہے

ناچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جب ام سلمہ کو رونے کی اجازت دیدی تو پھر اس نے بھی توبہ کر لی۔ اس لئے میں کہا کرتا ہوں کہ تربیت بہت مشکل ہے بڑے مبصر کا کام ہے۔ ایک شیخ دو شخصوں کی تربیت کرتا ہے ایک کی اور طرح اور ایک کی اور طرح ایسے طبیعت کے سامنے دو مریض ہیں ایک کا اور علاج کرتا ہے اور دوسرے کا دوسری ہم کا اور راز خلوت میں بتانے کا بھی یہی ہے کہ دوسرے کو حرص نہ ہونہ یہ کہ تعلیمات جدا جدا ہوں یہی نماز روزہ اور ذکر ہیں۔

تکالیف (۴۱۱) فرمایا کہ حضرت مولانا محمود حسن صاحب دیوبندی رحمۃ اللہ علیہ سے ایک مدرسہ مہتمم نے عرض کیا کہ حضرت ضرورت ہوتی ہے مدارس میں چندہ کی اور چندہ مانگنے میں ذلت ہے تو کیا صورت کی جاوے۔ فرمایا عزیزوں سے مانگو کچھ ذلت نہیں (وہ جو کچھ بھی دینگے نہایت خلوص اور تواضع سے دینگے اور اس میں برکت بھی ہوگی۔ جامع) اور مالدار اول تو بیچارے تنگ ہوتے ہیں پانسو کی آمدنی ہو اور سو کا خرچ ہے یہ تو رحم کے قابل ہیں (اور اگر کچھ دے بھی دیا تو محصل کو ذلیل نہ خود کو بڑا سمجھ کر دینگے اس میں بیشک ذلت ہے۔ جامع)

تکالیف (۴۱۲) فرمایا کہ حافظ احمد صاحب سے مسٹن نے کہا تھا کہ ہمارا قلب میں بھی مولانا دیوبندی کی ویسی ہی عظمت ہے جیسے آپ کے قلب میں ہو اور وہ جو اس شریک میں شریک ہو گئے ہیں کسی دوسرے کا اثر ہے۔

تکالیف (۴۱۳) فرمایا کہ مولوی محمود صاحب رامپوری کہتے تھے کہ ایک مرتبہ میں اور ایک ہندو تحصیل دیوبند میں کسی کام کو گئے۔ میں حضرت مولانا دیوبندی کے پاس پہان ہوا۔ اور وہ ہندو بھی اپنے بھائیوں کے گھر کھاپی کر میرے پاس آ گیا

کہ میں بھی یہاں ہی سوؤں گا۔ اسکو ایک چار پائی دیدی گئی۔ جب سب سو گئے اور ان میں نے دیکھا کہ مولانا زمانہ میں سے تشریف لائے۔ میں لیٹا رہا اور یہ سمجھتا تھا کہ اگر کوئی مشقت کا کام کرینگے تو میں امداد دیدوں گا ورنہ خواہ مخواہ لپتے جاگئے کہ اظہار کر کے کیوں پریشان کروں۔ میں نے دیکھا کہ مولانا اس ہندو کی طرف بڑھے اور اس کی چار پائی پر بیٹھ کر اس کے پاؤں دبا کر شروع کئے۔ وہ خراٹے لیکر خوب سوتا رہا۔ مولوی محمود صاحب آٹھے اور یہ کہا کہ حضرت آپ تکلیف نہ کریں میں باوجود مولانا نے فرمایا کہ تم جا کر سوؤ یہ میرا مہمان ہے میں ہی اس خدمت کو انجام دوں گا۔ مجبوراً میں چپ رہ گیا۔ اور مولانا اس ہندو کے پاؤں دباتے رہے۔ ہمارے حضرت نے فرمایا کہ مولانا میں تو اضع و مہمان نوازی کی خاص شان تھی۔

حکایت (۴۱۴) فرمایا کہ دیوبند کے بڑے جلسہ کے زمانہ میں ایک شخص نے مدرسہ میں گھوڑا دیا تھا۔ مولانا نے اسکو ایک مقام پر بھیجا تھا کہ اسکو فروخت کر دیں۔ اس مقام سے ایک شخص گھوڑے کے متعلق ایک خط لایا تھا اس زمانہ میں جلسہ کا اہتمام ہو رہا تھا۔ مہتمم صاحب نے خط کا جواب دیکر اسکو رخصت کر دیا۔ مولانا دیوبند میں گئے مہتمم صاحب سے پوچھا کہ اس گھوڑا لانے والے کو کھانا بھی کھلایا تھا؟ مہتمم صاحب نے کہا کہ حضرت کھانا تو ہجوم اشغال میں نہیں کھلایا پیسے دیدے ہیں کہ کچھ لیکر کھائیگا۔ فرمایا کافی نہیں۔ عزیز آدمی پیسے نہیں خرچ کرتا گھر کو بند کر لیجاتا ہے اور لوگوں سے پوچھا کہ وہ شخص کس راستہ سے گیا ہے۔ پتہ لگا کہ فلاں سڑک کو گیا ہے۔ مولانا ادھر ہی تشریف لینگے اور اسکو واپس کر کے کھانا کھلا کر پھر رخصت کیا۔

حکایت (۴۱۵) فرمایا کہ مولانا دیوبندی اچھے خوشحال گھرانے کے تھے اورانی میں نہایت پُر تکلف پڑا پہنتے تھے مگر میرے دیکھتے ہی دیکھتے یہ حال ہو گیا۔ اے حضرت نے فرمایا کہ میں جب دیوبند جایا کرتا تھا مجھے یہ یاد نہیں کہ مولانا سے نے کی ابتداء میں نے کبھی کی ہو۔ جب ارادہ کرتا کہ ذرا سانس لیکر حاضر ہوں گا بس ٹھٹھ مولانا تشریف لے آتے۔

حکایت (۴۱۶) فرمایا کہ حضرت مولانا محمود حسن دیوبندی بعض بدعتیوں حسن اور عقل کے متعلق فرماتے تھے کہ ایک تہہ میں اپنے بچپن کے زمانہ میں جبکہ بھی طرح پیشا کے بعد ڈھیلا لینا بھی نہ جانتا تھا کہ کسی کے ہمراہ پیران کلیہ کے میلہ میں گیا۔ اتفاق سے جو غسل کا وقت تھا اس وقت میں خاص مزار شریف کے بس کھڑا ہوا تھا۔ سقا آیا اس نے ایک دم مشک چھوڑ دی اور اسکی مشک چھٹنے کے ساتھ ہی آدمیوں کا ریلہ اندر آ گیا میں چونکہ بچہ تھا اجوم کی وجہ سے اس باقی با لہر گیا اور تمام کپڑے شرابور ہو گئے۔ جب میں باہر نکلا تو لوگوں نے میرے تمام کپڑے اتار کر مجھے ننگا کر دیا اور اس کا پانی پھوڑ کر تبرک سمجھ کر پی گئے اور پانچواں کھانا پانی بھی پی گئے جو یقیناً ناپاک تھا۔

حکایت (۴۱۷) فرمایا کہ ایک مرتبہ حضرت مولانا محمود حسن بجا دیوبندی طراد آباد کے جلسہ میں تشریف لائے۔ لوگوں نے دعا کیلئے اصرار کیا۔ مولانا نے عذر فرمایا کہ مجھے عادت نہیں ہے۔ مگر لوگوں نے نہ مانا۔ آخر مولانا کھڑے ہوئے۔ اور فریٹ فقیہ واحد اشد علی الشیطان من الف عابد پڑھی اور اس کا ترجمہ کیا کہ ایک عالم شیطان پر ہزار عابد سے زیادہ بھاری ہو۔ وہاں ایک مشہور عالم تھے۔

وہ کھڑے ہوئے اور کہا کہ یہ ترجمہ غلط ہے اور جسکو ترجمہ بھی صحیح کرنا نہ آوے۔ اسکو وعظ کہنا جائز نہیں۔ پس مولانا فوراً ہی بیٹھ گئے اور فرمایا کہ میں تو یہاں کہتا تھا کہ مجھے وعظ کی لیاقت نہیں ہے مگر ان لوگوں نے نہیں مانا خیر اب میرے پاس عذر کی دلیل بھی ہو گئی یعنی آپ کی شہادت۔ پھر حضرت مولانا نے ان بزرگ سے بجز استغفار وہ پوچھا کہ غلطی کیا ہے تاکہ آئندہ بچوں۔ انہوں نے فرمایا کہ اشد کا ترجمہ اثنال کا نہیں آتا بلکہ اضر کا آتا ہے۔ مولانا نے فی الفور سبرمایا کہ حدیث و حدیثیں جو یا تینی مثل صلصلة الجرس وهو اشد علی کیا یہاں بھی اضر کے معنی ہیں؟ وہ دم بچوڑ رہ گئے۔

حکایت (۴۱۸) فرمایا کہ ایک مرتبہ مولانا دیوبندی رحمۃ اللہ علیہ کو میں نے جلسہ دستار بندی میں مدرسہ جامع العلوم کانپور بلوایا آپ تشریف لیگئے میں نے وعظ کے واسطے عرض کیا۔ فرمایا کہ میرے بیان سے لوگ خوش ہونگے اور اس سے میرا تو کچھ نہیں جائیگا تمہاری ہی اہانت ہوگی کہ ان کے استاد ایسے ہیں۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت اس سے تو ہمارا فخر ہوگا کہ ان کے استاد ایسے ہیں۔ فرمایا ہاں اس طرح فخر ہوگا کہ لوگ کہیں گے یہ (حضرت مرشدی مدظلہم) استاد سے بھی بڑھ گئے۔ عرض کہ بڑی وقت کے بعد منظور فرمایا۔ مولانا کا علم اور علماء کا مجمع خوب طبیعت کھلی ہوئی تھی مضامین عالیہ ہو رہے تھے کہ اتنے میں مولوی لطف اللہ صاحب علیگڑھی تشریف لے آئے۔ ان کے دیکھتے ہی مولانا یکدم بیٹھ گئے مولوی فخر الحسن صاحب نے دوسرے وقت عرض کیا کہ وعظ کیوں بند کر دیا تھا۔ فرمایا کہ اس وقت مجکو خیال تھا کہ اب وقت ہو مضامین کا یہ بھی دیکھیں گے کہ علم کیا چیز ہے تو اس طرح سے وعظ

میں خلوص نہ رہا۔ اس لئے قطع کر دیا۔

(۴۱۹) حضرت حکیم الامتہ مجدد الملتہ مرشدی مولانی سیدی وسیدی جناب مولانا مولوی قاری شاہ محمد شرف علی صاحب دام ظلہم العالی کی حکایات

حکایت (۴۱۹) فرمایا کہ چندہ کے متعلق میری مولانا.... صاحب سے
بہت گفتگو ہوئی۔ میں کہتا تھا کہ خطاب خاص میں وجاہت کا دخل ہوتا ہے دینے
والے کے قلب پر مانگنے والے کی وجاہت کا اثر پڑتا ہے۔ نائے فرمایا کہ ہم
کیا اور ہماری وجاہت کیا اس کا کیا اثر ہوتا ہے۔ میں۔ بواب دیا آپ کی
نظر میں بیشک اپنی وجاہت نہیں ہے۔ لیکن لوگوں سے پوچھئے کہ انکے قلوب
میں آپ کی کتنی وجاہت ہے۔ مولانا نے فرمایا نہیں جی۔ بہت دیر گفتگو رہی لیکن
انہوں نے میری رائے نہ مانی اپنی رائے پر قائم رہے۔

حکایت (۴۲۰) فرمایا کہ حضرت مولانا گنگوہی جس وقت نابینا ہو گئے
تو میں کبھی ویسے ہی چپکے سے جلکے نہیں بیٹھا بلکہ جب گیا یہ کہدیا کہ اشرف علی
آیا ہے اور جب چلنے لگا تو کہدیا کہ اشرف علی رخصت چاہتا ہے۔ ویسے چپکے
جا کر بیٹھنے میں تجسس کے مشابہ ہے۔ تشبہ بالمتجسس بھی تجسس ہے۔ آنے جانے
کی اطلاع سے یہ فائدہ تھا کہ شاید کوئی بات میرے سامنے فرمانا نہ چاہیں اور
حضرت فرمانے لگیں۔

حکایت (۲۲۱) فرمایا کہ ایک بار سہارنپور میں بڑے جلسہ میں جانا ہوا جس کے اگلے روز شیخپورہ والوں نے حضرت مولانا سہارنپوری اور دیگر بعض مہمانوں کو مدعو کر دیا چلتے وقت سہارنپور کے ایک تاجر چانوں نے اگلے روز صبح کی دعوت کر دی۔ مولانا نے دعوت منظور فرمائی اور شیخپورہ چلے گئے۔ شب کو وہاں رہے۔ صبح کے وقت چھاجوں پانی پڑھا تھا۔ مگر چونکہ مولانا نے وعدہ کر لیا تھا اسوجسے اسی حالت میں واپسی ہوئی۔ جب سہارنپور اترے میں بھی ہمراہ تھا۔ راستہ میں وہ صاحب جو دعوت کر گئے تھے شرک پر جاتے ہوئے ملے مولانا نے پکار کر بلایا اور اپنے آنے کی اطلاع کی تو آپ کہتے ہیں حضرت دعوت کا کوئی انتظام نہیں ہوا مجھ کو واپسی کی امید نہ تھی۔ مولانا نے فرمایا اچھا بھائی پھر سہی۔ اس نے کل صبح کا وقت معین کیا (تبسم سے فرمایا ظالم نے شام کو بھی تو نہ کہا) ہمارے حضرت نے فرمایا اس گفتگو سے میرے غصہ کی کچھ انتہا نہ تھی۔ مولانا چونکہ بزرگ تھے ان کے سامنے کچھ نہ کہہ سکا۔ مجھے بھی صبح دعوت میں شریک ہونے کا حکم ملا۔ میں نے عرض کیا حضرت مجھے تو صبح صبح بھوک نہیں لگتی ہے فرمایا اگر بھوک ہو کھا لینا اور نہ مجلس ہی میں بیٹھ جانا۔ میں نے عرض کیا بہت اچھا۔ صبح وقت پر پھر ہم سب گئے مگر میں غصہ میں بھرا ہوا تھا کوٹھوکے اوپر کھانا کھلایا۔ میں عذر کر کے مولانا سے رخصت ہو گیا۔ اور اس دعوت کنندہ سے مولانا کے سامنے تو کہنے کا موقع نہ ملا اسلئے نیچے بلایا اور اچھی طرح اسکے کان کھولے اور کہا کیا بزرگوں کو بلایا کر ایسے ہی تکلیف اور اذیت دیا کرتے ہیں۔ تجھے تو یہ چاہئے تھا کہ اگر مولانا شیخپورہ سے تشریف نہ بھی لاتے تب بھی انتظام کرتا۔ اس نے آندھ کیلئے توبہ کی (جامع کہتا ہے یہ شانِ انتظام ہے جو ہمارے حضرت میں با حسن الوجوہ ہے)

حکایت (۴۲۲) فرمایا کہ ایک غیر مقلد بہت ڈرتے ڈرتے بغرض بیعت میرے
 سے آئے کیونکہ ان کے رفقاء سفر نے ان کو ڈرا دیا تھا کہ تم جب وہاں جاؤ گے
 کالدٹے جاؤ گے) انہوں نے مجھ سے بیعت کو کہا۔ میں نے اس شرط کو منظور کر کے
 بیعت کر لیا اور یہ سمجھا دیا کہ کسی سے بھی خواہ وہ مقلد ہو یا غیر مقلد لڑنا جھگڑنا
 امت نہ مباحشہ کرنا۔ اور اپنی بیوی کو بھی مزید کرایا۔ میں نے اس سے بھی یہی
 شرط کر لی۔ دو چار بار آنے کے بعد مقلد تھے۔ یہ اتباع حق کی برکت ہے۔ اکثر
 مناظروں سے قلب میں ظلمت پیدا ہو جاتی ہے۔ یہ طریقہ باطن میں بہت مضر ہے۔
 حکایت (۴۲۳) فرمایا کہ ایک مرتبہ میں حضرت حاجی صاحب کے ملفوظات
 و حالات بیان کر رہا تھا۔ اس جلسہ میں ایک وکیل حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے
 معتقد بھی بیٹھے ہوئے تھے جو بہت مزے لے رہے تھے اور ایک حالت طاری تھی

انہوں نے اسی حالت میں مجھے مخاطب کر کے یہ شعر پڑھا ہے
 تو منور از جمال کیستی ، تو مکمل از کمال کیستی
 میں نے فی البدیہہ یہ جواب دیا ہے

من منور از جمال حاجیم ، من مکمل از کمال حاجیم

حکایت (۴۲۴) ایک شخص نے عرض کیا کہ حضرت مولانا... رامپوری
 فرماتے تھے کہ بھائی اب تو وہ زمانہ آ گیا ہے کہ طالب مطلوب بنکر آتے ہیں ہم تو
 چاہتے ہیں کہ کسی صورت سے اللہ کا نام آ جائے۔ ہمارے حضرت نے فرمایا کہ
 اے بھائی یہ اللہ کا باغ ہے اس میں بہر قسم کے درخت ہونے چاہئیں اندر کے
 درخت تو ایسے ہی ہونے چاہئیں جیسے حضرت رامپوری تھے اور باہر کے ایسے

ہونے چاہئیں جیسے میں کیونکہ باغ میں جب تک باہر کے درخت خاردار نہیں ہوتے
جب تک ندر کے درختوں کی حفاظت نہیں ہوتی۔ میں وقایہ ہوں بزرگوں کا جو یہاں
جائیگا پھر ان حضرات کو نہ ستایگا۔ واقعی کہیں تو اس شعر کا مصداق ہونا چاہئے
بانگ می آید کہ ای طالب بیا و جو در محتاج گدایاں چوں گدا

اور کہیں اس شعر کا مصداق ہونا چاہئے۔

ہر کہ خواہد گو بیا و ہر کہ خواہد گو برو و دار و گیر و حاجت در باں دریں در گاہ نیست
ایک واقعہ یاد آیا کہ میرے پاس ایک شخص مرید ہونے آیا میں نے اس سے
پوچھا کہ تیرے پاس موروثی زمین تو نہیں۔ اس نے کہا بہت (وہ اسکو کچھ اچھا
سمجھتا تھا) میں نے کہا کہ پہلے اس سے استعفاء دے آؤ پھر مرید کرینگے وہ یہاں
سے سیدھارا پور پہنچا اور مرید ہو کر یہاں آیا اور کہا کہ میں تو مرید ہو بھی ہو گیا
مولانا نے تو کچھ نہیں کہا۔ میں نے اس سے کہا کہ کیا تو نے مولانا سے پوچھا تھا
کہنے لگا نہیں۔ میں نے کہا کیا ان کو علم غیب تھا۔ پھر میں نے کہا کہ دیکھو میں
اور مولانا را پوری دونہیں ہم سب ایک ہیں میں انکی طرف سے کہتا ہوں کہ
اس زمین سے استعفاء دید و اور اگر کچھ عذر ہے تو یہاں سے ابھی اٹھ جاؤ اور
آئندہ جب تک توبہ نہ کرو یہاں منہ نہ دکھاؤ۔

حکایت (۴۲۵) فرمایا کہ میں بچپن میں خواب بہت دیکھا کرتا تھا۔ اب تو
بالکل نظر نہیں آتے اور تعبیر حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب سے یہاں کرتا تھا۔
مولانا نے بعض اوقات استخارہ تک مجھ سے کرایا ہے کہ تجھے خواب سے مناسب
ایک دفعہ میں نے خواب دیکھا کہ مولانا دیوبندی کے مراد مکان میں دروازہ کے

سامنے جو چوترا ہے اس کے کنارہ پر ایک چار پائی بچھی ہے اور اس پر ایک بزرگ بیٹھے ہیں جو بہت نازک پتلے ڈبلے قد بھی اچھا کپڑے نہایت نفیس بڑے قیمتی تھے انہوں نے مجھے ایک کاغذ دیا جس پر یہ لکھا ہوا تھا کہ (ہم نے تمکو عزت دی) اور اس کاغذ پر بہت سی ہنریں تھیں جو نہایت صاف تھیں اور ہنریں میں صاف لکھا ہوا تھا (مہمل) صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم (آپ کو علیہ شریفین میں دیکھنا کچھ ضرور نہیں) اسی خواب میں پھر یوں دیکھا کہ تھانہ بھون میں شادی لال تحصیلدار کے مکان میں چھانک کے متصل جو مکتب تھا اس کے اندر کے درجہ میں ایک انگریز اجلاس کر رہا ہے۔ لباس اس کا بالکل سیاہ ہے (یہ معلوم نہیں مکان میں کیونکر پہنچا) اس نے مجھے ایک پرچہ دیا اس میں بھی یہی عبارت تھی کہ (ہم نے تم کو عزت دی) اس میں بھی ہنریں بہت تھیں مگر صاف نہ تھیں۔ میں نے حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے عرض کیا تو فرمایا کہ تم کو دین اور دنیا کی دونوں عزتیں نصیب ہونگی۔ (جامع کہتا ہے کیسی برکت ہے تبیر ہے کہ آج جسکو ایک عالم اپنی نظر سے دیکھ رہا ہے۔ اللہ موزد فرزند۔)

حکایت (۴۲۶) فرمایا کہ مولانا محمد یعقوب صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی عادت شریف تھی کہ جب کوئی ان کے پاس آکر بیٹھتا تو معارف و حقائق بیان فرمایا کرتے تھے۔ ہمارے حضرت..... نے فرمایا کہ اللہ کا شکر ہے بچپن ہی سے ایسوں کے پاس پہنچا دیا۔ دین کی محبت تو مولانا فتح محمد صاحب کی خدمت میں رہ کر ہوئی تھی کی صورت دیکھ کر اللہ کی محبت پیدا ہوتی تھی۔ اور اہل دین سے محبت حضرت مولانا محمد یعقوب کے یہاں پہنچ کر ہوئی۔

حکایت (۴۲۷) فرمایا کہ مولوی صادق الیقین صاحب کے والد چچو بزرگ تھے اور ہر روز ایک قرآن شریف ختم کرتے تھے۔ اور جو تاریخ کسی بزرگ کی وفات کی ہوتی اس روز دو قرآن شریف ختم فرماتے۔ ایک ان بزرگ کی روح کو ایصالِ ثواب کیلئے اور ایک اپنے معمول کا۔ مگر مولود کے بڑے معتقد تھے اور اس میں مولوی صاحب سے کش مکش رہتی۔ میں نے اس باب میں ان کو ایک مکتوب مجرب القلوب لکھا جس سے آپس میں اتفاق ہو گیا تھا۔ وہ مکتوب چھپ بھی گیا ہے مگر مجھے یقین نہ تھا کہ اس مکتوب کو مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ پسند فرمائیں گے کیونکہ اس میں کسی قدر توہین ہے۔ ایک مرتبہ جب میں گنگوہ حاضر ہوا تو وہاں ان کے یہاں مولانا کی دعوت تھی۔ میں بھی شریک تھا۔ ایک شخص نے وہاں مولانا سے دریافت کیا کہ مولوی صادق الیقین اور ان کے والد کے معاملات کی کیا حالت ہے۔ مولانا نے فرمایا کہ اب ان میں اتفاق ہے اور یہ سب ان (حضرت مرشدی مدظلہم) کی برکت ہے۔ ہمارے حضرت نے فرمایا کہ مولود کی ممانعت یہ مولانا کی شان انتظامی تھی۔ اور تعلیمی شان یہ ہے کہ جائز ہے بشرط عدم منکرات اور ناجائز ہے بشرط منکرات چونکہ لوگ حدود کے اندر نہیں رہتے اسلئے منتظمین مطلقاً منع کرتے ہیں۔

حکایت (۴۲۸) فرمایا کہ ایک مرتبہ مجھ پر طالب علمی کے زمانہ میں خود کا بہیہ خلیہ ہوا۔ میں حضرت مولانا محمد یعقوب رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا کہ حضرت کوئی ایسی بات بتلا دیجئے جس سے اطمینان ہو جائے۔ فرمایا ہائیکہ کفر کی درخواست کرتے ہو کیونکہ بالکل مامون ہو جانا کفر ہے۔

حکایت (۴۲۹) فرمایا کہ مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ سے میں نے تین چار ہی باتیں سلوک کے متعلق پوچھی ہیں۔ بفضلہ تعالیٰ زیادہ کی حاجت نہیں ہوئی اسی کی برکت سے بہت کچھ حل ہو گئیں۔ (منقول از اشرف التنبیہ)

اضافہ از مولوی محمد نعیم صاحب ٹانڈوی

حکایت (۴۳۰) احقر جامع نے ثقہ سے سنا ہے کہ ایک جہا تھانہ بھون کے رہنے والے دہلی میں کسی مجذوب کے پاس دعا کے واسطے حاضر ہوئے تو اُس نے کہا کہ..... تھانہ بھون ابھی تک غرق نہیں ہوا۔ اُس نے عرض کیا کہ حضرت میں تو دعا کے واسطے حاضر ہوا ہوں۔ اور آپ بددعا فرما رہے ہیں۔ انھوں نے جواب دیا کہ تھانہ بھون اب تک ضرور غرق ہو جاتا۔ مگر وہاں دو شخص ہیں ایک مردہ ایک زندہ۔ ایک تو شاہ ولایت صاحب وہاں بیٹھے ہوئے ہیں (ان بزرگ کا تھانہ بھون مزار ہے) اور ایک مولانا اشرف علی صاحب ان دونوں کی برکت سے تھما ہوا ہے ورنہ ضرور غرق ہو جاتا۔

حکایت (۴۳۱) احقر جامع نے ثقہ سے سنا ہے کہ ایک مرتبہ حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت سیدی سیدی شیخی و مرشدی حکیم الائمہ حضرت مولانا مولوی شاہ محمد اشرف علی صاحب مدائن ظلال فیوضہم العالی کی نسبت یہ فرمایا کہ بھائی ہم نے تو حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا تچا پھل کھایا ہے (کیونکہ حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ سے اسکے اول خلیفہ ہیں) اور انھوں نے پکا پھل کھایا ہے۔ (کیونکہ بڑھاپے میں کمال روحانی بڑھتا ہے جامع) محنتی کہتا ہے کہ یہ تو وضع ہو اسکو تفاضل پر محمول نہ کیا جاوے۔ حالات کے تفاضل سے ملا بس حالات کا

تفصیل لازم نہیں آتا۔ کیونکہ حالت فاضلہ کے ملائیس کی استعداد کا فاضل ہونا لازم نہیں۔

حکایت (۴۳۲) احقر جامع نے اُستادی مولانا مولوی قدرت اللہ صاحب مدظلہ سے سنا ہے وہ فرماتے تھے کہ ایک مرتبہ میں حضرت مولانا گنگوہیؒ کی خدمت بابرکت میں حاضر تھا کہ کچھ لوگ تھانہ بھون کے حضرت مولانا کے پاس آئے اور آکر حضرت مولانا اشرف علی صاحب مدظلہم کی شکایت کرنے لگے کہ ایسا کرتے ہیں ایسا کرتے ہیں۔ اور ابھی نام ظاہر نہ کیا تھا کہ مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ نے دریافت فرمایا کہ یہ کس کی شکایت ہے۔ انہوں نے کہا کہ مولانا اشرف علی صاحب کی۔ حضرت نے فرمایا کہ میں سُننا نہیں چاہتا۔ وہ جو کام کرتے ہیں حق سمجھ کر کرتے ہیں۔ نفسانیت سے نہیں کرتے۔ بشریت سے غلطی دوسری شے ہے۔ پھر وہ سب صاحب اپنا سامنہ لیکر چلے گئے۔ (منقول از اشرف التنبیہ)

(۴۳۲) حضرت مولانا خلیل احمد صاحب مدرس و ناظم مدرسہ مظاہر علوم مہاجر مدنی قدس اللہ سرہ کی حکایات

اضافہ از احقر ظہور الحسن غفرلہ ولو اللدیہ

حکایت (۴۳۳) حضرت طلبہ کے متعلق تعلیمی امور میں بہت سخت تھے۔ اور امتحان میں کسی ادنیٰ رعایت کو بھی پسند نہ فرماتے تھے۔ اسی طرح طلبہ کی عملی و اخلاقی حالت پر بھی سخت نظر ڈالا کرتے۔ اور کیسا ہی کسی عزیز یا دوست کا

یہ ہو جب اس کی بد وضعی یا آزادی کو محقق فرمایا لیتے تو بے تامل مدرسے خارج کر دیتے
 اور جب تک وہی اپنی حالت پر نادم ہو کر یہ سچی توبہ نہ کرے اس کے ولی و وارث
 یا کوئی سفارش نہ سُننتے تھے۔ چنانچہ ایک مرتبہ اپنے اپنے ایک قریبی رشتہ دار کو
 نئی بات پر کہ انہوں نے حضرت کی قرابت کے ناز پر اپنے استاد کا احترام و ادب
 بوظاہر رکھا تھا فوراً مدرسہ کی کتابیں واپس کرنے کا حکم دے دیا اور جب تک
 وہ استاد نے حضرت سے سفارش نہ کی اس وقت تک واپس کر وہ کتابیں انکو
 دوبارہ نہ دی گئیں۔ لیکن اسکے ساتھ ہی دفتر و مطبخ و غیرہ کے ملازمین کی طلبہ پہ
 وئی و اب یا سختی حضرت کو گوارا نہ تھی۔ اور ایسے مواقع پر حضرت ہمیشہ طلبہ کا پہلو
 یا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ میں حاضر تھا کہ ایک طالب علم کی آپ کے پاس محرر مطبخ
 کے متعلق شکایت آئی۔ جس کا خلاصہ یہ تھا کہ وہ طلبہ کو کھانا تقسیم کر رہے تھے
 اس طالب علم کو جلی ہوئی روٹی ملی۔ جس کے لینے سے اُس نے انکار کیا اور
 محرر مطبخ نے سختی سے جواب دیا کہ اب ختنے بہک گئے کہ جلی اور موٹی سو جھینے
 لگی۔ لینا ہو لو ورنہ جاؤ۔ مجھ سے یہ نہیں ہو سکتا کہ اسکو اپنے حصہ میں لگا لوں
 یا جو روٹی جلی اس کا تاوان دیا کروں۔ حضرت بہ خبر سُننتے ہی مطبخ میں آئے اور
 غصہ کی وجہ سے آپ کا چہرہ سرخ ہو گیا۔ میں ساتھ تھا اور دیکھ رہا تھا کہ حضرت
 کے بدن اور آواز دونوں میں زلزلہ ہو۔ محرر مطبخ سے آپ نے واقعہ پوچھا اور جب
 انہوں نے خود ہی اس توقع پر صحیح صحیح بیان کر دیا کہ طلبہ کا نظام قائم رکھنے
 کے لئے محرر کی طرف داری کی جائے۔ تو اس وقت اپنے فرمایا کہ منشی جی سنو! مدرسہ
 میں پروردہ بی وطن مسکین طلبہ کے دم سے قائم ہے اور تم اور میں دونوں

انھیں کے طفیل میں روٹیاں کھا رہے ہیں۔ اگر یہ نہ ہوں تو نہ مطبخ کی ضرورت
 تمھاری حاجت۔ مدرسین بھی فارغ اور مدرسہ بھی خالی۔ یہ مسکین بھی محتاج
 مگر مجھے اور تمھیں دونوں کو روٹیاں دے رہے ہیں۔ مجھے صرف یہ بتا دو کہ تمھیں
 ترش کلام کرنے کا کیا حق تھا اور تم کون تھے یہ کہنے والے کہ ختنہ بہک گئے یہ
 ان کا باپ بنا ہوا بھی زندہ بیٹھا ہوں۔ تم کو مطبخ سے جزو تنخواہ بنا کر دو خوراک
 ہیں۔ آخر کیا وجہ تھی کہ جلی ہوئی روٹی تم اپنی خوراک میں نہ لگا سکتے اور مہمان
 کو مجبور کیا کہ یا تو یہی جلی ہوئی کھائے ورنہ قاقہ کرے۔ اب تو اپنی خوراک
 حوالہ کرو اور آئندہ کے لئے خوب کان کھول لو کہ کسی طالب علم کے ساتھ کچھ بھی
 ترش برتاؤ کیا تو کان پکڑ کر مطبخ سے نکال دوں گا۔ ہاں کسی طالب علم کی کوئی
 ہو تو مجھ سے کہو میں تحقیق کے بعد جو سزا مناسب سمجھوں گا دوں گا۔ مگر دوسرے
 نہ دیکھ سکوں گا کہ وہ انھیں ترچھی نظر سے بھی دیکھے۔ چونکہ پہلی غلطی ہے اسلئے
 اس وقت تنبیہ پر اکتفا کرتا ہوں کہ آئندہ اس کا پورا الحاظ رکھا جائے۔

حکایت (۳۳۳) اسی طرح مدرسین کے احترام کا آپ کو خاص اہتمام
 اور ان کے ساتھ وہ شفقت و لطف کا برتاؤ فرمایا کرتے جو ان کے لئے شایان
 باوجودیکہ تمام مدرسین آپ کے شاگرد اور معتقد خادم تھے۔ مگر جب کوئی آتا تو آپ
 پاس بٹھا لیتے اور ان کی بُری بھلی سب توجہ سے سُنتے تھے۔ مُسکراتے اور کوئی شہ
 لاتا تو اس کی کافی تحقیق فرما کر ان کو تسلی دیا کرتے تھے۔ طالب علم اور استاد
 مابین کوئی مقدمہ ہوتا جس میں غلطی استاد کی ہوتی تو اس وقت بڑی حُسن پیش آتی
 بڑی حُسن تدبیر سے دونوں پہلو سنبھالا کرتے تھے۔ مولوی ظفر احمد صاحب کے

میں غصہ تھا۔ ایک مرتبہ طالب علم کے بے ٹیکے سوالات پر ان کو پڑھاتے ہوئے غصہ آیا تو کتاب کہ فلسفہ کی تھی طالب علم کے مُنہ پر ماری۔ حضرت کے قریب ہی اُن کی در سگاہ تھی اور حضرت نے سب دیکھ اور سُن لیا تھا۔ اُس وقت گرفت کرنے میں طالب علم کی جرات بڑھنے کا اندیشہ تھا اور حضرت کو اس کا خاص اہتمام رہتا تھا کہ طلباء کے قلوب میں اتنا وہی عظمت قائم اور باقی رہے۔ اسلئے ایسا کرویا گیا سنا ہی نہیں۔ بعد عصر جب مولوی ظفر احمد صاحب مجلس میں آکر بیٹھے تو حضرت نے فرمایا۔ مولوی ظفر کیا کتاب سے بھی مارا کرتے ہیں؟ کتاب تو اسکے لئو موضوع نہیں ہوئی۔ پھر کتاب بھی مدرسہ کی جو کہ وقف ہے اور جس کی حفاظت ضروری۔ مولوی صاحب نے غلطی کا اقرار اور آئندہ کے لئے احتیاط کا عہد کیا تو آپ مسرور ہوئے۔ اور پھر محبت کے لہجہ میں فرمایا۔ بھائی آج کل طلبہ کو مارنے کا زمانہ نہیں ہے کیونکہ زمانہ فساد کا ہے۔ قلوب میں تکبر بھرا ہوا ہے۔ بعض نادان۔ قبائل سے پیش آنے لگتے ہیں۔ اس سے تو بالکل ہی احتیاط کرو۔ اور اگر کوئی زیادہ بگبگ لگاوے اسکو بہتم سے اطلاع کر کے درس سے اٹھا دو۔ بس اس سے زیادہ سزا کی ضرورت نہیں۔

حکایت (۳۳۵) امتحان اپنے مدرسہ کا ہو یا دوسرے مدرسہ کا حضرت سخت لیا کرتے تھے مگر اس کے ساتھ ہی نمبر اچھے دیتے تھے۔ ۱۳۲۲ھ میں مدرسہ جامع العلوم کا پور میں دنیا سے فارغ شدہ طلباء کے امتحان دلائے جانے کی تجویز ہوئی۔ کہ تمام علوم میں امتحان لیا جائے اور بجائے تقریری کے تحریری امتحان ہو جس کے لئے سوالات بیرونی علماء سے منگائے جاویں۔ چنانچہ ادب

و بلاغت اور صرف و نحو کا امتحان حضرت کے سپرد ہوا۔ اور حضرت نے علوم عربیت کے اہم سوالات تحریر فرما کر مدرسہ میں بھیج دیئے۔ مولوی ظفر احمد صاحب تھانوی بھی شریک امتحان تھے اور جب امتحان سے فارغ ہو کر وطن آئے تو حضرت کی زیارت کا شوق ہوا کہ اس سے قبل کبھی زیارت نہ ہوئی تھی۔ چنانچہ جب بھائی کے ساتھ دیوبند جانے لگے تو بھائی سے اپنی خواہش ظاہر کی کہ راستہ میں سہاڑہ حضرت کی زیارت کرتے چلیں کہ ادب و بلاغت میں ہمارے ممتحن تھے۔ شاید کہ نتیجہ امتحان کا بھی پتہ چل جائے۔ بھائی نے کہا کہ بس زیارت کرنا چاہو تو کوئی باقی نتیجہ امتحان کا پتہ مولانا نہیں دینگے کہ یہ قاعدہ کے خلاف بات ہے۔ چونکہ مولوی ظفر احمد صاحب کے قلب میں حضرت کی عظمت بیٹھ گئی اور ایک میلان کشش پیدا ہو گئی تھی اس لئے مدرسہ میں آئے اور حضرت کی زیارت کی۔ مولوی ظفر احمد صاحب کا بیان ہے کہ حضرت کی طبیعت مبارکہ میں شفقت تو قدرت سے ایسی کوٹ کوٹ کر بھری تھی کہ اسکی نظیر ملنا دشوار ہے۔ زیارت کے ساتھ ہی جس چیز کو میں نے دیکھا وہ حضرت کا تبسم کے ساتھ خندہ پیشانی سے شفقت و عنایت فرمانا۔ اور تھوڑی ہی دیر میں قبل ازیں کہ میں نتیجہ امتحان کے متعلق کچھ عرض کرتا۔ خود ہی یہ فرمانا تھا کہ میاں ظفر تمہارے جوابات سے ہم بہت خوش ہوئے تم نے سب سوالات کے جوابات اچھے لکھے اور بالخصوص اردو کی عربی اور عربی کی اردو سب اچھی بنائی اس لئے ہم نے نمبر بھی تم کو اچھے دیئے اور یہ فرما کر حج میں تشریف لے گئے۔ اور جوابات کے پرچوں کا پلندہ نکال کر باہر تشریف لائے اس میں سے میرے جوابات کا پرچہ نکالا اور میرے سامنے ڈال دیا کہ دیکھو تمہارے

سب سے زیادہ ہیں (یعنی سو نمبر میں صرف ایک یا دو کم تھے) اور کسی کے نمبر پر قدر
 ہیں ہیں۔ سب تم سے کم ہیں۔ اس وقت میرے دل میں خیال آیا کہ شاید حضرت کو
 لشف ہو گیا کہ میں نتیجہ امتحان کے متعلق خیال لیکر آیا ہوں۔ اس کے بعد پھر مجھے
 اپنے ساتھ دولت کدہ پر لے گئے اور چوٹھے پر چائے تیار تھی اپنے ہاتھ سے
 پیالی میں نکال کر مجھے عطا فرمائی۔

حکایت (۳۳۶) حضرت رحمۃ اللہ علیہ کے درس میں اول صبح کے دو
 گھنٹے ترمذی شریف ہوا کرتی۔ اور اس کے ختم ہو جانے پر بخاری شریف شروع
 ہو جاتی تھی اور جبکہ وسط میں دونوں کتابوں سے باطمینان فراغ ہو جاتا تھا۔
 اس کے بعد فقہ و فقیر کے اعلیٰ اسباق ہوتے اور اوقات مدرسہ میں ایک گھنٹہ آپکا
 درس سے فارغ رہتا تھا جو فتاویٰ لکھنے یا دوسروں کے لکھے ہوئے کو دیکھنے اور
 سننے میں خرچ ہوتا تھا۔ ۳۲۸ھ سے جب مولوی محمد یحییٰ صاحب کشریف
 لے آئے تو آپ کا ایک گھنٹہ صبح کا اور ایک شام کا فارغ ہونے لگا اور یہ وقت
 امور نظم مدرسہ میں صرف ہونے لگا۔ ۳۳۰ھ میں جب اپنے ابو داؤد کی شرح
 بنی الجہود کی تالیف شروع فرمائی تو دو گھنٹہ صبح کے تالیف کے لئے تھے اور ایک
 گھنٹہ شام کا فتاویٰ کے لئے اور باقی گھنٹوں میں درس۔ مگر ۳۳۵ھ میں صبح کا
 تمام وقت بذل کی تالیف میں مستغرق ہو گیا۔ اور شام کو ایک سبق کا آپ درس
 دیتے تھے جو ہر سال بدل جاتا تھا کہ ایک سال ابو داؤد شریف ہوتی دوسرے
 سال مسلم شریف اور پھر نسائی شریف۔ اخیر کے دو سال ۳۳۳-۳۳۴ھ میں صرف
 اس امام محمد طلباء کے اصرار پر تبرکاً پڑھاتے اور صبح کا تمام وقت بذل میں

خرچ ہوتا تھا۔ اور شام کا خطوط کے جوابات اور فتاویٰ میں کہ ڈاک کی آمد بہت بڑھ گئی تھی جوابات خطوط ابتداء میں آپ خود تحریر فرمایا کرتے۔ اور خط ایسا حسین تھا گویا تصویر کھینچی۔ چنانچہ ۱۳۲۹ھ تک کے آپ کے بھیجے ہوئے خطوط بندہ کے پاس ایک ہزار سے زیادہ موجود ہیں۔ جو حضرت کے اپنے قلم سے لکھے ہوئے ہیں انکو دیکھا ہوں اور حیران ہوتا ہوں کہ جلد اور اتنا حسین لکھنا حضرت ہی کا کام تھا۔ بعض خطوط حضرت نے آخر شب میں چراغ کے سامنے لکھے ہیں کہ دن کو فرصت نہیں ملی مگر کیا مجال کہ حُسن میں ذرہ برابر فریق آیا ہو۔ پھر جب ریشہ بہت بڑھ گیا تو مولوی محمد عیسیٰ صاحب مولوی عبداللہ حاجی مقبول احمد اور مولوی زکریا صاحب غیر ہم آپ کے کاتب رہے۔

حکایت (۴۳) انتظامِ مدرسہ کے متعلق حضرت میں ایک خاص کمال یہ تھا کہ ہر شعبہ کی نگرانی بغیر وقت صرف کئے فرماتے تھے کہ کسی کام میں بھی مشغول ہوں خیال چار طرف رہتا تھا اور کسی شعبہ سے بھی غفلت نہ ہوتی تھی۔ مدرسین کی تعلیم طلباء کی حاضری، مطالعہ، تکرار، کتب بینی، پابندی نواز، وتلاوت قرآن، اور نیک چلنی، وضع داری کا جادو ہیجان تھا۔ اور دفتر کے تمامی رہسٹروں کی وقت پر خانہ پُری اور حساب کتاب کی صحت و صفائی کا جدا خیال تھا۔ کتب خانہ کی محافظت اور صفائی و ترتیب پر علیحدہ نظر تھی۔ اور مطبخ کی اجناس کے محفوظ اور وزن میں ہر وقت صحیح رہنے پر علیحدہ نگاہ تھی۔ ہر شعبہ کے ملازمین کا صحیح وقت پر آنا حضرت کی ادنیٰ توجہ اور بیہیت خداداد کی بدولت اتنا قابو میں آیا ہوا تھا کہ چند منٹ کی غیر حاضری کے چھپا لینے پر بھی کوئی قادر نہ تھا۔ علم مشغلہ آپ کا اتنا بڑھا ہوا تھا کہ اہل نظر اسپر

ب کیا کرتے تھے۔ چہ جائیکہ اسپر فتاویٰ کا اشتغال کہ وہ مستقل مد ہے اور پھر خطوط
 جوابات جس میں علمی اشکالات طلب مشورہ احتیاج تربیت ذکر اور ادا کے استفسار
 بار واقعات خانگی معاملات وغیرہ وغیرہ سب ہی کچھ ہوتے تھے۔ جدا مشغلہ تھا
 دماغ کے کامل سکون اور طبیعت کے پورے حضور کو چاہتا تھا۔ اسپر ہر شعبہ کی
 برائی اور طرہ برآں ہر جزو کی اصلاح اور ترقی کا فکر و تدبیر ایسے امور تھے کہ دیکھنے
 لاجیران ہو جاتا تھا۔ بس ایک مشین تھی جو بھاپ کے ذریعہ چل رہی اور اپنے ساتھ
 رٹے ہوئے ہر آلہ کو اس کام میں لگائے ہوئے تھی جس کے لئے وہ وضع کی گئی ہو
 نہ انجن صرف ایک ہے مگر اس میں سے نکلنے والی برقی قوت چکیاں بھی چلا رہی ہے
 لہ آٹا پیس۔ پریس بھی چلا رہی ہے کہ کاغذ چھاپیں۔ پنکھے بھی چلا رہی ہے کہ
 سینہ سوکھے۔ اور قمقمے بھی روشن کر رہی ہے کہ دنیا جگمگا اٹھے اور رات کی تاریکی
 میں نصف النہار کا سورج نکل آوے۔ اسی طرح حضرت کا ایک دم تھا کہ درس بھی
 دیتا تھا، تالیف بھی کرتا تھا، معاشرت اہل و عیال میں بھی نمونہ سنت بنا ہوا تھا۔
 اسکے ہر شعبہ کی نگرانی اور اس کی ترقی میں فکر و سعی بھی رکھتا تھا۔ مہمانوں کی مدارات
 اور تمامی کنبہ و برادری سے شیریں تعلقات بنا ہوا تھا۔ مخلصین کی دلہی اور
 محضروں کی مخلصانہ محبت میں دور دور کے سفر اور متواتر مسلسل و مختلف سفار
 حسب موقع دن اور ہفتے اور مہینے خرچ کرتا تھا۔ طالبین میں ہر شخص کی طاقت
 اہلیت کے موافق ان کو زبانی اور بذریعہ مراسلت اصلاح حال کی تعلیم بھی دیتا
 توجہ و تصرف ہمت سے ان کی تربیت بھی فرماتا تھا اور بانیہم اپنے مولا کے
 قلبی و جسیدی تعلقات کے تمامی وہ حقوق ادا کرتا تھا جو زہاد و عباد کسی پہاڑ

کی تلہی میں بیٹھ کر ادا کیا کرتے ہیں۔ اس دعا غنی اور بدنی مشاغل میں مشغول ہو کر کوئی برے کام کا حاضر باش بھی نہیں کہہ سکتا کہ فلاں نماز کی تکبیر تحریر یہ حضرت سے چھوٹ گئی یا فلاں شب تہجد کے لئے آنکھ نہیں کھلی۔ حضرت کے مشاغل روزمرہ کا خشتر بھی کسی کے سر کھڑے جائے تو بڑا بہادر و باہمت کہلائے گا۔ اگر چند ہفتے بھی یکساں حال پر تقیظ و حُسنِ حیا میں گزار دے چہ جائیکہ عمر کا بڑا حصہ اور وہ بھی اخیر جس میں ساری جسمانی قوتیں جواب دینے لگتی ہیں۔ اس سستی و پابندی میں گذر آجودن آیا وہ ایک صیدِ شغال کی اضافہ ساتھ لایا کہ مدرسہ بھی ترقی پذیر ہو کر روزانہ مزید توجہ کی احتیاج بڑھاتا رہا۔ اور اصلاح و تربیت روحانی کے سلسلہ میں بھی روزانہ ترقی ہو کر کمزور و کیفیاً مزید اشغال کی ضرورت بڑھتی رہی۔ باوجودیکہ آپ مدینہ کی زمین میں دفن ہونے کی ہوس پر ہندوستان چھوڑ چکے اور سمندر پار جہاں سے خط لکھا پچیس دن میں پہنچے یکسو ہو کر بیٹھ چکے تھے۔ مدرسے کی رخصت لے چکے اور اسکو اپنے معتمد خدام کے حوالہ کر کے تمامی ذمہ داریاں سر سے اتار چکے تھے مگر میں مجسم حیرت بن گیا۔ جب آپ کا رجسٹری شدہ والا نامہ میرے نام آیا جس میں مدرسے متعلق بیس سے زیادہ وہ جزئی واقعات لکھے جن کی تحقیق اور اصلاح کی ضرورت تھی۔ اور پھر خود ہر معاملہ کا قطعی فیصلہ بھی تحریر فرمایا کہ فلاں واقعہ اگر صحیح ہو تو یہ کرنا چاہئے۔ اور غلط ہو تو یہ ہونا چاہئے۔ اور اسکے بعد قواعد کلیہ کے درجہ میں نگرانی کا سبق پڑھایا۔ مافات کی تلافی اور آئندہ کی احتیاط کا طریق سکھلایا۔ اور ان علاماتِ مخفیہ پر آگاہ کیا جو اس وقت نہیں مگر آئندہ سونے کا پھاوڑہ بنتی نظر آتی ہیں۔ غرض جن امور سے ہم حاضرین کی آنکھیں اور کان بیخبر اور قلوب مغفل و مانع معطل تھے

پینے یا شرب کی زمین میں بیٹھے ہوئے ان پر روشنی ڈالی اور ایسی ڈالی کہ ان سے نفع اٹھانے والا ایک چلتے ہوئے مفید عام کارخانہ کی تمام ذمہ داریوں کو باسانی انجام دے سکتا ہے بشرطیکہ چاہے۔

۳۳۸) حضرت مولانا شاہ عبدالرحیم صنادیدی پوری قدس سرہ
کی حکایت

تکایت (۳۳۸) فرمایا کہ مولانا شاہ عبدالرحیم صاحب پوری کا قلب بڑا
درانی تھا میں ان کے پاس بیٹھنے سے ڈرتا تھا کہ کہیں میرے عیوب منکشف
نہ ہو جائیں۔ (جامع کہتا ہے اللہ اکبر کیا ٹھکانا اس تو نفع اور انکساری کا حضرت
عاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں)۔

نیک لوگوں کا تو ایسا حال ہے : اور تیرا یہ خبیث اب قال ہے
میرا ثانی کوئی دنیا میں نہیں : عالم و زاہد ولی پاک دس
(منقول از اشرف التنبیہ)

۳۳۹) حضرت امیر شاہ خان صنادیدی سالہ امیر الروایات
رحمۃ اللہ علیہ کی حکایات

حکایت (۳۳۹) خاں صاحب نے فرمایا کہ میں خواب کہی نہیں دیتا ہوں۔
لیکن شاذ و نادر کبھی کوئی خواب نظر آ جاتا ہے اور ان میں سے بعض خواب بالکل
سچے ہوتے ہیں۔ میں نے لڑکپن میں غالباً بلوغ سے پہلے ایک خواب دیکھا کہ

مولوی اسماعیل صاحب اور مولوی عبدالرحی صاحب تشریف فرما ہیں اور یہ خبر ہے کہ سید صاحب بھی تشریف لارہے ہیں۔ مولوی عبدالرحی صاحب ایک چارپائی پر سرہانے بیٹھے ہیں۔ میں ان کی پائنتیوں بیٹھا ہوا ہوں۔ اور ان سے ایسی بے تکلفی کے ساتھ باتیں کر رہا ہوں جیسے بہت دنوں کی ملاقات ہو۔ چنانچہ میں نے ان سے پوچھا کہ حضرت آپ کا علم کتنا بڑا ہے۔ مولانا نے مسکرا کر فرمایا کہ بقدر ضرورت۔ اسکے بعد میں مولانا اسماعیل صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا وہ مسجد میں ایک ایسے حجرہ میں ٹھہرے ہوئے تھے جو مسجد سے بہت نیچا تھا جیسا آدھا تہ خانہ اور اس حجرہ میں ایک چارپائی بچھی ہوئی تھی۔ مولانا اس کے کمر لگائے بیٹھے تھے اور ان کے پاس دس بارہ آدمی اور بیٹھے ہوئے تھے۔ جب میں جا کر بیٹھا تو مولانا نے ایک دیچی نکالی جس میں شربت تھا جس کا توام کسی قدر گاڑھا تھا اور زنگت سنہری اور نہایت براق تھی۔ مولانا نے اس میں سے پیانے بھر کر لوگوں کو دینے شروع کئے اور تقسیم اپنے دائیں ہاتھ سے شروع کی۔ میں مولانا کے سامنے بیٹھا ہوا تھا اور میرے پھوپھا میرے برابر میں بیٹھے ہوئے تھے۔ جب میرا نمبر آیا مولانا نے اس پیالہ کو اوروں سے زیادہ بھرا اور میری طرف دیکھ کر مسکرائے۔ وہ پیالہ مجھے دینے ہی کو تھے کہ میرے پھوپھا نے مجھے کسی کام کو بھیجا یا اور وہ پیالہ مجھے نہ مل سکا۔ مجھے اس کا بڑا قلق ہوا۔ اور میں چاہتا تھا کہ نہ جاؤں مگر اول تو پھوپھا صاحب کے حکم کی تعمیل ضروری تھی دوسرے یہ بھی خیال ہوا کہ پھوپھا یہ سمجھیں گے کہ یہ بڑا نذیرہ ہے اس لئے چارونا چار مجھے اسکی تعمیل کرنی پڑی۔ میں اس کام کو کر کے واپس آیا۔

ہر جہاں پہلے بیٹھا تھا وہیں بیٹھ گیا۔ مولانا نے فرمایا اسے تو رہ گیا کہاں چلا
 یا تھا۔ اس کے بعد دیگچی منگائی اور شربت کو دیکھا اس میں شربت موجود تھا۔
 راتنا نہ تھا جتنا اوروں کو دیا تھا۔ اس کے بعد مولانا نے وہ پیالہ منگایا جس
 میں اپنے پیالہ میں مولانا کا بچا ہوا شربت موجود تھا۔ مولانا نے
 بچی کا شربت اس پیالہ میں ڈالا اور دیگچی کو اپنے ہاتھ سے پونچھ پونچھ کر باہر
 ماٹ کر دیا۔ اس سے وہ پیالہ اتنا تو نہ بھرا جتنا پہلی مرتبہ میرے لئے بھرا تھا۔
 براوروں کی برابر ہو گیا اور وہ پیالہ میں نے پی لیا۔ اس روز سے میری یہ حالت
 وکئی کہ میں مولانا کی کتابوں کو اتنا تو نہیں جتنا وہ خود سمجھتے تھے مگر اپنی حیثیت
 کے موافق خوب سمجھنے لگا۔

حاشیہ حکایت (۴۳۹) قولہ اس روز سے میری یہ حالت ہو گئی
 الخ۔ اقول خواب اس حالت میں دخیل نہیں بلکہ مبشر ہے اس حالت کے حصول
 کی مستقبل میں اور وہ حصول کبھی وہی ہوتا ہے اور کبھی مکتسب کسی عمل سے بہر حال
 خواب کو مؤثر نہ سمجھا جائے اگر کوئی چیز مؤثر ہو وہ عمل ہے اور خواب محض مبشر (شت)

نظیف الزیادات فی لطیف العنایات

اس کی حقیقت ایک مکتوب ہے امیر شاہ خان صاحب مرحوم کا اسلحہ کے نام
 جس کے بعض اجزا از قبیل مضامین امیر الروایات ہیں۔ "نظیف الزیادات" کے
 لقب کا معنی یہی مناسب ہے اور بعض اجزا شعریں مرحوم کی عنایت خاص
 کے اس احقر نے فی لطیف العنایات کی قید کا معنی یہی رعایت ہے میں ایسے شخص کی

عنایت کو جسکو اکابر کے ساتھ ایسے خاص تعلقات ہوں فال صلاحیت حال و مال اور موجب تقویت آمال سمجھتا ہوں۔ جن فوائد پر یہ ضمیر مشتمل ہے ان میں ہر فائدہ پر مستقلاً و منفرداً متنبہ کرنے کے لئے ان اجزاء پر اصل متن کے سلسلہ عدا سے نمبر بھی ڈال دئے گئے۔ کیونکہ دلالت علی الغایات بھی ایک قسم کی حکایت ہی ہے خصوصاً جسکا وہ بعض واقعات کی حاکی بھی ہو۔ اس طرز سے یہ ایک درجہ میں تہمتن کا بھی ہو گیا اور پورے مکتوب کے ختم کے بعد ہر نمبر کے حوالہ سے مواقع ضروریہ پر کچھ تعلیقات بھی مختصر لکھ دئے گئے۔ اب اس مکتوب کو نقل کرتا ہوں۔

(پترو اول نمبر ۱۶۵) حضرت مخدوم ماکرم و معظلم و محترم جناب مولانا دہم ان وجودکم۔ امیر شاہ عقی عند عارض مدعا ہے کہ میرا مصمم ارادہ تھا کہ اپنے اثنائے سفر میں ضرور حاضر خدمت ہوں مگر میرے دیوبند پہنچنے تک جناب سفر سے واپس تشریف نہ لائے تھے۔ اس کے بعد میں راپور چلا گیا۔ محمد اشفاق کی بیوی اور بیٹے کا انتقال ہو گیا تھا اسلئے وہاں دیر ہو گئی۔ اس کے بعد رمضان آ گیا انھوں نے رمضان میں آنے نہ دیا۔ چنانچہ نصف رمضان وہاں رہنا پڑا اس کے بعد آٹھ روز بہت قیام کرنا پڑا وہاں سے دیوبند واپس آیا۔ گو یہاں آ کر مجھے معلوم ہو گیا کہ جناب والا تشریف لے آئے ہیں۔ لیکن اول تو حافظ احمد نے نہ چھوڑا۔ دوسرے میں بہت ضعیف ہو گیا ہوں۔ نظر بھی بہت کمزور ہو گئی اسلئے تنہا سفر کے قابل نہیں رہا ہوں۔ عمر ایسی کوئی ملا نہیں اسلئے حاضری سے قاصر رہا۔ پھر ادھر چودہری صاحب کا تقاضا تھا کہ جلدی آؤ۔ اس نے معذوری میں اور بھی اضافہ کر دیا۔ علیگڑھ آ کر منشی شرافت اللہ صاحب سے معلوم ہوا کہ جناب سفر سے واپس تشریف لاتے

میں نے کچھ دیر ہاتھس کے اسٹیشن پر ٹھہرے تھے۔ اور مجھے اور صبیحہ احمد کو بلانے کے لئے جناب نے میڈ ہو آدمی بھیجے تھے۔ مگر ہم میں سے کوئی نہ ملا۔ یہ سن کر نہایت صدمہ ہوا۔ مگر ساتھ ہی انہوں نے یہ خوشخبری بھی سنائی کہ جناب عنقریب علیگڑھ شریف لانے والے ہیں۔ اس سے قدرے تسکین ہوئی اور میں نے ان سے کہہ دیا۔ جب مولانا تشریف لانے کو ہوں تو ان کی تشریف آوری سے ایک روز قبل مجھ کو لایا جائے۔ چنانچہ انہوں نے اس کو منظور فرمایا ہے۔ حضور سے بھی معروض ہے کہ جب جناب علیگڑھ تشریف لائیں تو مجھے اطلاعی والا نامہ سے مشرف

رہاویں۔ (جز دوم نمبر ۱۶۶)

آخر میں کچھ تھوڑی سی اپنی بکواس لکھوانا چاہتا ہوں جس کا نام اعتقاد دلی ہے۔ اس اعتقاد میں بجز اپنے حضرات کے اور شاہ ولی اللہ صاحب کے خاندان کے اور کسی کا معتقد نہیں ہوں۔ چنانچہ حضرت گنگوہی فرمایا کرتے تھے کہ امیر شاہ اور مولوی عبدالکریم بنجابی یہ دو شخص کسی کے معتقد نہیں۔ اگر کوئی کہتا کہ حضرت اور آپ کے تو آپ کبھی فرماتے کہ ہاں مولوی محمد قاسم کے سنے سنے میرا معتقد ہے۔ اور کبھی فرماتے کہ ہاں میرا تو سچا معتقد ہے۔ پھر مکہ معظمہ جازیکا اتفاق ہوا۔ وہاں حضرت حاجی صاحب کی خدمت میں جانے لگا۔ حضرت کے اکثر خدام میرے پیچھے پڑ گئے۔ چنانچہ جب میں جاتا کسی نہ کسی اختلافی مسئلہ میں مجھ سے گفتگو پھیل دیتے۔ مگر حاجی صاحب کی مجلس میں میں کسی کو جواب نہ دیتا تھا اور یہ کہہ دیتا تھا کہ اگر تم کو گفتگو کا شوق ہے تو حاجی صاحب کی مجلس سے الگ مجھ سے گفتگو کرو۔ پھر دیکھو کس کے ہاتھ پالار ہتا ہے۔ ایک روز حاجی صاحب نے ان لوگوں کو

خفا ہو کر منع فرمایا کہ اس سے گفتگو نہ کیا کرو۔ اور فرمایا کہ یہ اپنے خیالات میں پختہ ہے اور کسی کا معتقد نہیں ہے مولانا گنگوہی وغیرہ سے سکر میرا معتقد ہے۔ گو میں پہلے بھی ایک مرتبہ حاضر خدمت ہوا مگر صحبت کا اتفاق نہ ہوا اس مرتبہ جو صحبت کا اتفاق ہوا تو میں ان کا دل سے معتقد ہو گیا۔ ایک مضمون میں خیال میں حدیث کا آیا ہے جسکو میں نے بجز شاہ عبدالرحیم صاحب کے کسی سے نہیں بیان کیا اور اب جناب کی خدمت میں عرض کرتا ہوں۔ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے اللہ مردا دلحق مع علی جنتنا دار۔ پس آپ نے حضرت علی کو حق کا تابع نہیں قرار دیا۔ بلکہ حق کو حضرت علی کا تابع بنایا ہے اسی طرح میرے نزدیک حضرت حاجی صاحب علی وقت تھے اور حق ان کا تابع۔ اور اس لئے مجھے کبھی ان کے کسی فعل پر اعتراض نہیں ہوا۔ نماز ان کی ایسی ہی تھی کہ میں نے کسی کی نہ دیکھی۔ صفائی ان کے یہاں ایسے ہی تھی تصنع کا وہاں نام نہ تھا یہ بات ختم ہوئی (جزو سوم نمبر ۱۶۷)

اب ایک بات اور عرض کرنی چاہتا ہوں۔ اگرچہ حبیب احمد مجھے منع کرتا ہے کہ تو مت لکھو مگر میں لکھواؤں گا اور اسی سے لکھواؤں گا (مولوی حبیب احمد صاحب نے خود اپنے لئے یہ صیغے تجویز اس لئے کئے کہ خط ان کے قلم سے لکھوایا گیا) پہلے میں صوفیوں کو وہ دردہ کہا کرتا تھا اور مولویوں کا فی الجملہ معتقد تھا لیکن مقام چھتاری میں تجربہ ہوا کہ مولوی بھی وہ دردہ بن کر کچھ آگے بڑھے ہوئے ہیں۔ چنانچہ چھتاری میں ایک عالم مدرس تھے۔ کسی بات پر نواب صاحب نے انکو موقوف کر دیا۔ تھوڑے دنوں کے بعد نواب صاحب کا انتقال ہو گیا۔ نواب صاحب

نے انتقال کے بعد تعزیت کے واسطے پانی پت سے قاری عبدالرحمن صاحب اور
 ملی سے مولوی عبدالرب وغیرہ امر وہ سے مولوی احمد صاحب مراد آباد سے
 مولوی محمد حسن صاحب وغیرہ اور دیوبند سے حافظ احمد وغیرہ اور دوسرے مقامات
 سے اور اور حضرات جن سے ملاقات تھی تشریف لائے۔ مگر یہ مولوی صاحب نہیں
 آئے۔ میں نے ان کے ایک دوست سے ان کے نہ آنے کی وجہ پوچھی اس نے کہا کہ
 مولوی صاحب کے ذمہ عبدالصمد خاں صاحب کے ڈھائی سو روپے قرض تھے۔ اور
 عبدالصمد خاں نے ان کا تقاضا کیا تھا۔ حتیٰ کہ ایک بھنگی بھی تقاضے کیے بھیجا تھا۔
 اس وجہ سے نہیں آئے۔ جب مجھے یہ واقعہ معلوم ہوا تو میں نے اسی روز عشاء کی
 نماز کے بعد نواب عبدالصمد خاں سے کہا کہ مجھے کچھ عرض کرنا ہے۔ انہوں نے کہا کہو
 میں نے کہا کہ مجھے ڈھائی سو روپے کی ضرورت ہے۔ آپ بطور ہدیہ کے مجھے یہ رقم
 عطا فرماویں۔ وہ یہ سن کر متحیر ہوئے۔ اور کہا کہ نہ تو سوال کی آپکی عادت ہے اور نہ
 بظاہر آپ کو کوئی ضرورت ہے۔ آخر یہ بات کیا ہے۔ میں نے کہا کہ اس کی ضرورت
 نہیں میں آپ سے مانگتا ہوں آپ مجھے دیدیجئے۔ انہوں نے کہا بہت اچھا میں
 نے کہا تو ابھی اپنے تئیں بیدار کو بٹا کر اس سے کہہ دیجئے۔ انہوں نے اسی وقت بٹا کر
 کہہ دیا کہ تحویل میں سے اڑھائی سو روپے خاں صاحب کو دیدینا۔ میں نے کہا کہ یہ
 روپے اپنے مجھے دیدیئے۔ انہوں نے کہا کہ ہاں دیدیئے۔ اسی طرح میں نے ان سے
 تین مرتبہ اقرار لیا۔ اُس کے بعد میں نے ان سے کہا کہ آپ کے ڈھائی سو روپے جو فلاں
 مولوی صاحب کے ذمہ ہیں ان کو آپ معاف کر دیجئے اور یہ روپے جو اپنے مجھے
 دیدیئے ہیں ان کو آپ رہنے دیجئے اور ان کو ان کے بجائے سمجھ لیجئے۔ یہ سن کر

انہوں نے کچھ دیر سکوت کیا۔ اسکے بعد کہا کہ اچھا میں نے معاف کئے۔ یہ واقعہ میں
 ان مولوی صاحب کے دوست سے بیان کر دیا۔ انہوں نے ان مولوی صاحب کے ذکر کی
 تب وہ مولوی صاحب تعزیت کیلئے آئے۔ تقریباً ڈیڑھ جینے کے بعد وہ مولوی
 صاحب ملینڈ ہوئے تشریف لائے اور مجھ سے اور حافظ عطاء اللہ سے کہا کہ مجھے کچھ
 روپے کی ضرورت ہے تم نواب یوسف علی خاں صاحب کے مجھے قرضِ ولادہ حساباً
 عطاء اللہ نے تو انکار کر دیا مگر میں نے اقرار کر لیا۔ حافظ عطاء اللہ نے مجھ سے کہا
 کہ تم مولویوں کے درمیان میں نہ پڑا کرو۔ حافظ عطاء اللہ کے انتقال کو اٹھارہ برس
 اور سولہ سال نواب یوسف علی خاں کے انتقال کو ہوئے اور حافظ عطاء اللہ کے
 انتقال سے ایک برس پہلے کا یہ قصہ ہے لیکن مولوی صاحب نے اتنا اس قرض
 ادا کا نام تک نہیں لیا۔ گو میں نے نواب صاحب کے انتقال کے وقت ان سے یہ قرض
 بھی معاف کر دیا تھا۔ مگر اس کا تذکرہ میں نے مولوی صاحب سے اتنا نہیں کیا۔
 قصہ بھی ختم ہوا۔ ایک اور قصہ سنا تا ہوں۔ نواب یوسف علی خاں صاحب اپنے
 والدین کے ایصالِ ثواب کے لئے بہت خرچ کرتے تھے۔ ایک مرتبہ انہوں نے
 مجھ سے دریافت کیا کہ کوئی ایسا مصرف بتلاؤ جس میں خرچ کرنے سے ان کو ثواب
 بھی ہو اور ان کی رُوح بھی مجھ سے خوش ہو۔ میں نے کہا کہ آپ اپنے والدین کے
 محبوبوں اور دوستوں پر صرف کیا کریں۔ انہوں نے دریافت کیا کہ میرے والد کے
 دوستوں کا حال آپ کو بخوبی معلوم ہوگا۔ آپ مجھے بتلائیے۔ میں نے کہا کہ فلاں
 مولوی صاحب کے آپ کے والد کی بہت دوستی تھی۔ یہ شکر وہ بہت خوش ہوئے اور
 کہا کہ آپ نے بہت ٹھیک فرمایا۔ اسکے بعد انہوں نے پچاس روپیہ ان کے پاس

بجھا دئے۔ تین مہینے کے بعد ان کا بیٹا آیا۔ نواب صاحب نے پچیس روپیہ اُسے دیدئے۔ اُس کے تین مہینے کے بعد مولوی صاحب خود تشریف لے آئے۔ مولوی صاحب کا اور ان کے بیٹے کا سا ملانا نواب صاحب کے در پر آنا مجھے ناگوار ہوا اور اس لئے میں نے ان سے کسی قدر بیرخی برتی۔ مگر نواب صاحب نے ان کو اپنے پاس بلا کر پچیس روپیہ دیدئے۔ اور کہا کہ بعض وجوہ سے اس وقت میرا ہاتھ تنگ ہو اور میں زیادہ خدمت کرنے سے معذور ہوں۔ انشا اللہ ایک ماہ کے اندر ہی پچیس روپیہ آپ کی خدمت میں اور بھیجوں گا۔ اور اگر مجھے یاد نہ رہے تو امیر شاہ خان یا دولا دینگے۔ اس کے بعد مولوی صاحب چلے گئے۔ ان کے جانے کے بعد نہ تو نواب صاحب کو خیال رہا اور نہ مجھے اور اس لئے رقم موعود ان تک نہ پہنچ سکی۔ اسپر ان مولوی صاحب نے مجھے خط لکھا اور اس میں لکھا کہ جب میں میٹڈھو آیا تھا تو آپ مجھ سے بیرخی سے پیش آئے تھے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو میرا ناگوار ہوا تھا اور اس سے معلوم ہوتا ہے کہ جس رقم کا نواب صاحب نے وعدہ کیا تھا وہ آپ وصول کر کے خود کھا گئے۔ سو اگر یہی واقعہ ہے تو آپ مجھے صاف لکھ دیجئے میں معاف کروں گا۔ اگر یہ واقعہ نہیں ہے تو آپ صاحب کے رقم موعود بھیجا دیجئے۔ میں نے نواب صاحب سے اس خط کا کچھ ذکر نہیں کیا اور پچیس روپیہ ان کو بجھا دئے۔ چھ سات مہینے کے بعد ان کا بھی انتقال ہو گیا اور ان کے لڑکے کا بھی۔

تھوڑے ہی ختم ہوا۔

اس قسم کے واقعات سے مجھے جو صوفیوں کی بنسبت مولویوں کے ساتھ کسی حد تک غلط فہمی میں غلط آ گیا اور میں نے سمجھ لیا کہ اب مولوی بھی وہ دردہ ہو گئے

ان واقعات سے طبع والا کو بھی تکرر ہوا ہوگا۔ اس لئے اب میں اسکی تلافی کیلئے ایک قصہ مولوی محمد یعقوب صاحب کا لکھواتا ہوں۔

جزو چہارم نمبر ۱۶۸۔ مولوی محمد یعقوب صاحب رحمۃ اللہ علیہ جب مراد آباد تشریف لاتے تو میں اور حافظ عطاء اللہ چغتاری سے ان کی خدمت میں حاضر ہوتے نواب محمود علی خاں کی بہت آرزو تھی کہ ایک مرتبہ مولوی محمد یعقوب چغتاری تشریف لاویں اور وہ ہم لوگوں سے کہا کرتے تھے کہ کسی طرح مولانا کو یہاں لاؤ۔ ایک مرتبہ میں نے عرض کیا کہ حضرت نواب صاحب کی بجد خواہش ہے کہ آپ ایک مرتبہ چغتاری تشریف لاویں۔ مولانا نے فرمایا کہ ہمنے سنا ہے کہ جو مولوی نواب صاحب کے یہاں جاتا ہے نواب صاحب اسکو سو روپیہ دیتے ہیں۔ ہمیں وہ خود بلاتے ہیں اس لئے شاید دو سو دیدیں۔ سو دو سو روپے ہمارے کے دن کے ہم وہاں جا کر مولوتیکے نام کو دھبتہ نہ لگاویں گے۔

جزو پنجم نمبر ۱۶۹۔ چنانچہ مولوی محمد قاسم صاحب سے بھی ملاقات کے بعد متمنی تھے مگر مولانا بھی ان سے کبھی نہیں ملے۔ چنانچہ دو مرتبہ وہ مولانا سے میرٹھ ملنے آئے اور دو مرتبہ علی گڑھ۔ مگر جب مولانا کو ان کے آنے کا علم ہوتا مولانا تھوڑے چھوڑ کر کسی اور طرف کو چل دیتے تھے۔ ہاں نواب صاحب کے دو باتیں کہدینا۔ ایک یہ کہ نواب صاحب غازی آباد کے اسٹیشن پر مسجد بنوا دیں۔ اور دوسرے کہ ایک عجیب بات تھی، اگر وہ ایسا کرینگے تو میں ان کی پانکی کا پائیہ پکڑ کر چلوں گا۔ دوسری بات کو شکر تو نواب صاحب سننے لگے اور پہلی بات کی نسبت فرمایا کہ میں کوشش کر چکا ہوں مگر منظور ہی نہیں ہوئی۔

جزو ہفتم نمبر ۷۱۰۔ ایک بات جو اس وقت نہایت اہم ہے وہ یہ ہے کہ چودھری صاحب کے گھر میں بائیں چھاتی میں کوئی سخی مادہ آ گیا ہے اور یہ حالت بہت بے حد ہے ہر چند علاج کیا جاتا ہے مگر مرض رو بہ ترقی ہے اور معلوم ہوتا ہے کہ مرض دوا کی حد سے نکل کر دعا کی حد میں آ گیا ہے۔ جناب اپنے خاص اوقات میں ان کی شفا کے لئے دعا فرمادیں۔ حق برآورد آرزوئے متقین والی سلام۔ مولوی عبد المجید کو اور مولوی ظفر کو سلام۔ آخر میں عرض ہے کہ جب جناب علی گڑھ تشریف لادیں۔ اگر ممکن ہو تو مولوی عبد المجید کو اور مولوی ظفر کو اپنے ہمراہ لیتے آویں تاکہ میں ان سے بھی مل لوں۔

جزو ہفتم نمبر ۷۱۰۔ آخر میں ایک قصہ مولوی محمود حسن صاحب کا لکھتا ہوں جب نواب محمود علی خاں کا انتقال ہوا تو حضرات دیوبند کا ارادہ ہوا کہ وہ نواب صاحب کی تعزیت کے لئے چھتاری آئیں اور انہوں نے مولوی محمود حسن صاحب پر بھی زور دیا کہ تم بھی چلو۔ مولوی محمود حسن نے مجھے خفیہ جوابی خط لکھا اور لکھا کہ تم اپنی اصلی رائے لکھو کہ میں آؤں یا نہ آؤں۔ اور لکھا کہ اس کا جواب ملے فلاں شخص کے نام بھیجنا اور جواب محل لکھنا۔ میں نے لکھ دیا کہ نہ آئیے۔ اسپر مولوی صاحب نے دستوں کی گولیاں کھالیں اور اصرار کرنے والوں سے بیماری کا عذر کر دیا۔

(منقول از امیر الروایات)

صل موا قوف ضرر یہ مکتوب بالہ

تعلیق جزو اول۔ احباب واخوان فی الدین کی ملاقات کیلئے سفر جبکہ کسی ضروری جزو دین میں غفلت نہ ہو اباب اخوت و محبت سے ہے۔

تعلیق جزو دوم۔ قولہ حق ان کا تابع تھا۔ اقول۔ یہ معنی نہیں کہ حق بدلجاتا تھا
معنی یہ ہیں کہ واقعہ کی صورت ایسی ہو جاتی ہے کہ اس کا حکم شرعی وہی ہوتا تھا
جو آپ کی رائے ہوتی تھی۔

تعلیق جزو سوم۔ گو اس میں دو قصے ہیں مگر چونکہ ایک ہی باب کے ہیں اس لئے
ان کو ایک ہی جزو قرار دیا گیا۔ اگر اچھے قصے ہوتے تو جدا جدا کرنے میں فرحت مکرر
ہوتی۔ اب رنج مکرر دینے سے کیا فائدہ۔

تعلیق جزو چہارم۔ قولہ۔ دھبہ نہ لگاویں گے۔ اقول احقر کو معلوم ہے کہ حضرت
کو اکثر تنگی رہتی تھی۔ پھر یہ زہد کمال عظیم ہے۔
تعلیق جزو پنجم۔ قولہ۔ پالکی کا پایا۔ اقول۔ ان حضرات کا التفات و اعراض
سب اللہ ہی کے واسطے ہے۔

تعلیق جزو ششم۔ قولہ۔ دعا کی حد میں۔ اقول۔ یعنی دعائے محض کی حد میں
پس اس سے یہ شبہ نہ کیا جائے کہ دعا کی حالت میں دعا کی نفی لازم آتی ہے۔

تعلیق جزو ہفتم۔ قولہ۔ میں نے لکھ دیا کہ نہ آئیے۔ اقول۔ یہ ہے تقدیم
مصلحت دنیویہ کی دنیویہ پر۔ قولہ۔ گولیاں کھالیں۔ اقول۔ کیسی لطیف تدبیر
فرمائی کہ مقصود بھی حاصل کسی کا کسر قلب بھی نہیں دعویٰ زہد بھی نہیں
ہر ہوسنا کے نہ اندجام و سنداں بختن

وہ ہناتہ جمیع مایتعلق بامیرالسروایات والحمد للہ
مفیض الہدایات فقط۔

(۴۵) جناب یوان محمد حسین صاحب دیوبندی مرحوم کی حکایت

حکایت (۴۴۰) حضرت والد صاحب نے فرمایا کہ دیوان محمد حسین مرحوم جو حضرت نانوتوی کے خدام میں سے تھے، ان کا ذکر چہر مشہور تھا۔ یہ ناممکن تھا کہ ان کا ذکر نہ کرے کوئی بغیر روئے ہوئے وہاں سے گذر جائے۔ نہایت دردناک آواز میں ذکر کرتے تھے اور بہت روتے تھے۔ ہر وار دو صائد پر اس ذکر اور گریہ کا اثر پڑتا تھا اور وہ بھی روتا تھا۔ خود فرماتے تھے کہ میں ایک دفعہ چھتہ کی مسجد کے شمالی گنبد کے نیچے ذکر چہر میں مصروف تھا کہ حضرت رحمۃ اللہ علیہ مسجد کے صحن میں اسی شمالی جانب مراقب اور متوجہ تھے اور توجہ کا رخ میرے ہی قلب کی طرف تھا۔ اسی اشار میں مجھ پر ایک حالت طاری ہوئی۔ اور میں نے بحالت ذکر دیکھا کہ مسجد کی چار دیواری تو موجود ہے۔ مگر چھت اور گنبد کچھ نہیں۔ بلکہ ایک عظیم الشان روشنی اور نور ہے جو آسمان تک فصایں پھیلا ہوا ہے۔ یہاں تک میں نے دیکھا کہ آسمان سے ایک تخت اتر رہا ہے اور اس پر جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تشریف فرما ہیں۔ اور خلفائے اربعہ ہر چہار کونوں پر موجود ہیں۔ وہ تخت اترتے اترتے بالکل میرے قریب آ کر مسجد میں ٹھہر گیا۔ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خلفائے اربعہ میں سے ایک سے فرمایا کہ بھائی ذرا مولانا محمد قاسم کو بلا لو وہ تشریف لیتے اور مولانا کو لیکر آگئے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ مولانا مدرسہ کا حساب پورے عرض کیا حضرت حاضر ہے اور یہ کہہ کر حساب بتلانا شروع کیا اور ایک ایک پائی کا حساب دیا۔ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خوشی اور مسرت کی اس وقت کوئی انتہا نہ تھی

بہت ہی خوش ہوئے اور فرمایا کہ اچھا مولانا اب اجازت ہے۔ حضرت نے عرض کیا جو مرضی مبارک ہو۔ اس کے بعد وہ تخت آسمان کی طرف عروج کرتا ہوا نظر و نشے غائب ہو گیا۔

حاشیہ حکایت (۴۴۰) یہ واقعہ ایک قسم کا کشف تھا جس میں ممکن ہے کہ مولانا کی توجہ کو دخل ہو جو تصرف کی ایک فرسہ ہے۔ شاید تعبیر اس واقعہ کی یہ ہو کہ مدرسہ کی تصحیح حساب صاحب واقعہ کو دکھلانا تھا۔ تاکہ متردین اسے سکر مطمئن ہو جاویں۔ باقی معاندین تو وحی میں بھی شبہ نکال دیتے ہیں (دشت)

(۴۶) رامپور کے مجذوب کی حکایت

حکایت (۴۴۱) خانصاحب نے فرمایا کہ ریاست رامپور میں نواب یوسف علی خاں کے زمانہ میں روشن باغ میں ایک مجذوب رہتے تھے اور نواب صاحب کی طرف سے دو سپاہی ان کی خدمت کیلئے رکھائے تھے۔ ان کا نام بیٹیر شاہ تھا۔ یہ مجذوب بالکل ننگے رہتے تھے۔ مگر باتوں میں مجذوب نہ تھے۔ چنانچہ جب باتیں کرتے ان کا قاعدہ تھا کہ جو کوئی ان کے پاس آتا اس سے کوئی نہ کوئی فرمائش ضرور کرتے۔ نیز ان کا قاعدہ تھا کہ اگر کوئی ایک انار یا ایک امرود یا ایک روپیہ یا ایک پیسہ وغیرہ پیش کرتا تو نہ لیتے اور فرماتے ایک نہ لوں گا دولاؤ۔ میرے پھوپھا ان کی خدمت میں جا بایا کرتے تھے اور مجھے بھی اپنے ہمراہ لیجاتے تھے۔ میرے پھوپھانے شاہ آباد و روازہ ایک مکان لے رکھا تھا اور ہمارے مکان کے قریب ایک مولوی صاحب رہتے تھے جو نہایت صحیح العقیدہ اور بزرگ آدمی تھے ان کا نام مولوی اسماعیل صاحب تھا اور ان کے

ایک بھائی تھے جن کا نام حافظ اسحق تھا۔ میں ان حافظ اسحق صاحب سے کوئی کتاب بھی پڑھتا تھا اس کا نام مجھے یاد نہیں رہا۔ ان وجوہ سے مولوی اسماعیل صاحب سے تعلقاً تھے۔ ایک مرتبہ ان مولوی اسماعیل صاحب نے میرے پھوپھا سے بٹیر شاہ کے انتقال کے بعد اپنا قصہ بیان فرمایا کہ گو میری عادت مجازیب سے احتلاط کی نہ تھی مگر میں خلافت عادت بٹیر شاہ کی خدمت میں حاضر ہوا کرتا تھا اور گو ان کی عادت یہ تھی کہ وہ ہر آنے والے سے کچھ نہ کچھ فرمائش کیا کرتے تھے۔ مگر انھوں نے بھی اپنی عادت کے خلاف کبھی مجھ سے کوئی فرمائش نہیں کی۔ ایک مرتبہ میں نے عرض کیا کہ حضور سب سے کچھ نہ کچھ فرمائش کرتے ہیں مگر مجھ سے کبھی کوئی فرمائش نہیں کی۔ کیا حضور مجھ سے کچھ ناخوش ہیں۔ انھوں نے فرمایا کہ نہیں۔ بلکہ میں سب سے زیادہ تجھ سے خوش ہوں۔ میں نے کہا کہ پھر آپ مجھ سے فرمائش کیوں نہیں کرتے۔ انھوں نے فرمایا کہ بات یہ ہے جتنے لوگ ہمارے پاس آتے ہیں سب اغراض لیکر آتے ہیں۔ کوئی بیوی کے لئے آتا ہے۔ کوئی معشوق کے لئے۔ کوئی نوکری کے لئے۔ کوئی کسی اور غرض سے۔ اس لئے ہم بھی ان کے ساتھ اپنی غرض لگا دیتے ہیں اور تو کسی غرض سے نہیں آتا بلکہ محض خدا کے لئے آتا ہے اس لئے تیرے ساتھ غرض لگانے کو جی نہیں چاہتا میں نے پوچھا کہ آپ جب کسی سے کوئی چیز لیتے ہیں تو ایک نہیں لیتے بلکہ دو لیتے ہیں اس میں کیا راز ہے۔ آپ نے فرمایا وخلقنا کما ازواجاً اور ایک آیت اور ایسے ہی پڑھی۔ جب خدا نے جوڑے جوڑے پیدا کئے ہیں ہم بھی جوڑ لیتے ہیں۔ پھر میں نے عرض کیا کہ میرا جی چاہتا ہے کہ آپ کچھ فرمائش کریں۔ آپ نے فرمایا چھ مرغ پلاؤ لاؤ۔ میں اپنے گھر آیا میرے بھائی حافظ اسحاق اسماعیل مرغ پالتو ہیں

میں نے ان سے کہا کہ میں بیہوش شاہ کے لئے مرغ کا پلاؤ لیجاؤں گا۔ تو کوئی عمدہ پٹھا جس میں سیر بھر گوشت ہو مجھے دیدو۔ انہوں نے ایک نہایت عمدہ پٹھا دیدیا۔ اس کے بعد میں بازار گیا اور سیر بھر نہایت عمدہ چاول لایا اور بہت اچھی بریانی پکا کر ایک بڑی قاب میں ان کے لئے سب کا سب لیگیا۔ جب وہاں پہنچا تو وہ بلخ کے ایک تالاب میں نہا رہے تھے مجھے دیکھ کر نکل آئے۔ میں نے پلاؤ پیش کیا۔ انہوں نے بیٹھ کر سب کھا لیا۔ اور کھا کر اس رکابی کو تالاب پر لگئے اور وہاں اُسے خوب دھویا اور دیر تک پانی کو پلاتے اور رکابی کو دھوتے رہے۔ اسکے بعد وہاں سے آئے اور آ کر رکابی کو آسمان کی طرف بہت اونچے پھینک دیا اور فرمایا سنہ فکرم فی السماء میں سجھا کہ اب رکابی گر کر پاش پاش ہو جائے گی مگر وہ سیدھی ان ہی کی طرف آئی اور انہوں نے اس کو ایک انگوٹھے اور دو انگلیوں پر روک لیا۔ اسکے بعد اسکو پھر پھینکا اور وہی سنہ فکرم فی السماء فرمایا اور پھر انگلیوں پر روک لیا۔ غرض وہ بہت دیر تک یہی کھیلے رہے۔ بہت دیر کے بعد مجھے انہوں نے رکابی دی میں تو رکابی لیکر چلا آیا اور وہ پھر پانی میں گھس گئے۔ میں حسب معمول انکی خدمت میں برابر حاضر ہوتا رہا۔ ایک مرتبہ میں نے پھر کہا کہ کچھ فرمائش کیجئے۔ انہوں نے فرمایا اچھا ابکی سفریاں (امرو) لاؤ۔ میں ڈیڑھ دو سیر نہایت عمدہ سفریاں لیگی اتفاق سے اُس روز بھی اکیلے تھے میں نے وہ سفریاں پیش کیں۔ آپنے ان کو لیکر سامنے رکھ کر کھانا شروع کیا۔ ایک سفری جو کسی قدر گدھی تھی جب وہ سرک کر انکی طرف کو آتی تو اس کو نہ کھاتے اور ہٹا دیتے اور کہتے کہ میرے پاس نہ آئے گی مولوی کے پاس جاو گی بغرض وہ تمام سفریاں کھالیں اور اس سفری کو آخر تک

لکھایا اور یہی کہتے رہے مولوی کے پاس جاوے گی۔ مولوی کے پاس جاوے گی۔ میرے
 سے نہیں آئے گی۔ جب تمام سفریاں ختم ہو چکیں تو انہوں نے وہ سفری مجھے دی
 رکھا یہ تو کھالینا۔ میں نے جو اسے اٹھایا۔ تو نہایت تیز گرم تھی۔ میں نے اٹھا کر
 وصال میں رکھ لی اور گھر لے آیا۔ گھر میں آکر میں ایک عجیب خلیجان میں مبتلا ہو گیا۔
 یہی توجی چاہتا کہ کھالوں۔ اور کبھی یہ خیال کرتا تھا کہ اگر تو نے کھالیا تو پھر تو بھی
 ن کی طرح دیوانہ ہو جائیگا۔ اور جو کچھ علم دین کے متعلق نفع کسی کو تجھ سے پہنچ
 پاتا ہے وہ بھی منقطع ہو جائیگا اور جو روکے بھی چھوٹ جاوے گی۔ غرض بہت
 یر تک اسی الجھن میں رہا کہ کھاؤں یا نہ کھاؤں۔ آخر میں نے اسے کھوٹی پر لٹکا دیا
 اور وہ الجھن اب بھی نہ گئی۔ جب میں سونے کے لئے لیٹا تو اس وقت بھی وہ الجھن
 گئی۔ کبھی کھانے کا خیال ہوتا تھا اور رومال کو کھوٹی پر سے اتارتا تھا۔ اور
 یہی پھر خیال ہوتا کہ اس کا نہ کھانا ہی مناسب ہے اور یہ خیال کر کے پھر کھوٹی پر
 لٹکا دیتا تھا۔ جب بہت سی دفعہ میں نے ایسا ہی کیا تو بیوی نے کہا کہ آج نہیں
 کھا ہو گیا ہے کہ نہ خود سوتے ہو نہ سونے دیتے ہو۔ اور یہ اس رومال میں کیا چیز ہے
 کہ جسے اتارتے ہو اور کبھی پھر رکھ دیتے ہو۔ بیوی کو تو میں نے مال دیا مگر مجھے
 اس طرح کیسوئی نہ ہوئی اور میں صبح تک اسی الجھن میں رہا۔ اور رات بھر نہیں سویا۔
 جب صبح ہوئی تو میرے ایک دوست چندا بیباں میرے پاس آئے۔ یہ بہت
 اور ڈاکر و شامل تھے۔ میں نے ان سے اس سفری کا تذکرہ کیا اور اپنی پوری
 محنت بیان کی۔ انہوں نے کہا کہ مہاں ترود کیوں کرتے ہو کھا بھی لو لیکن یہ کیکے
 اور ایک گرم ہے یا ٹھنڈی ہو گئی۔ اگر گرم ہے تو اثر ہے اگر ٹھنڈی ہو گئی تو اثر

جاتا رہا۔ میں گھر میں سے سفری لایا دیکھا تو اب تک گرم تھی مگر اس قدر تیزی نہ تھی۔ میں نے کہا چند امیاں گرم تو ہے۔ انھوں نے کہا دیکھوں۔ میں نے ان کو دی وہ لیتے ہی منہ میں رکھ گئے اور کھاتے ہی انگر کھا پا جا مہ اتارو یا اور ننگے ہو کر چل دیے۔ میں نے جب چند امیاں کی یہ حالت دیکھی تو میں پھر بٹیر شاہ کے پاس گیا اور ان سے سفری کا قصہ بیان کیا۔ اور عرض کیا کہ حضرت مجھے تو کوئی ایسی چیز عنایت فرمائیے جس سے میری یہ حالت بھی قائم رہے۔ اسپر انھوں نے فرمایا کہ میں اتنا نہیں ہوں یہ قصہ بیان کر کے خاں صاحب نے فرمایا کہ میں نے چند امیاں کو دیکھا ہے۔ یہ قوم سے پٹھان تھے اور گھر سے بہت خوش حال تھے۔ ان کے باپ بھائی ریاست کے مندرجہ عہدوں پر تھے اور اپنے گھر میں سب میں خوبصورت تھے۔ ان کے پاؤں میں زنجیر پڑ رہتی تھی اور یہ ایک تخت پر بیٹھے رہتے تھے اس تخت پر ایک مصلیٰ پڑا رہتا تھا۔ یہ کبھی ذکر کرتے تھے اور کبھی نماز پڑھتے تھے۔ اور کبھی ویسے ہی بیٹھے رہتے اور جب نماز پڑھتے تو نہ اوقات کا لحاظ ہوتا نہ رکعات کا لحاظ بلکہ جب چاہا نماز شروع کر دی۔ اور جب تک جی چاہا پڑھتے رہے۔ سنا گیا ہے کہ یہ لوگوں کو مارتے بھی تھے۔ نیز ان کی یہ حالت تھی کہ جب کسی کو دیکھتے تو ہنس کر ہاتھ سے منہ چھپا لیتے تھے۔

حاشیہ حکایت (۴۴۴) قولہ۔ مگر باتوں میں مجذوب نہ تھے۔ اقول۔
تعجب نہ کیا جائے۔ جذب میں یا جنون میں عقل نہ ہونا تو لازم ہے۔ لیکن بعض اوقات
حواس صحیح ہوتے ہیں اور وہ کسی امر کا ادراک کرتے ہیں کسی کا نہیں کرتے اور ایسے
مکلف نہیں ہوتا اس لئے کہ مدار تکلیف کا عقل ہے۔ مگر حواس چنانچہ بہائم باوجود
وحواس کے اسی لئے مکلف نہیں کہ ان کو عقل نہیں خواہ مطلقاً خواہ خاصاً اور جب

بنا ہوتی کیفیت کی جو کہ صبی و معنویہ میں بھی مفقود ہے علی اختلاف قول المحققین۔
 میں اتنا نہیں ہوں۔ اقول۔ علت اسکی نقص ہے مجاذیب کا۔ اسی لئے اہل
 تحقیق ان کی طرف توجہ کو منع کرتے ہیں۔ کہ اول تو ان سے دین کا ذوق کم ہوتا ہے
 کچھ ہوتا ہے تو ناقص۔ چنانچہ اس قصہ میں کیفیت تو حاصل ہو گئی اور اعمال کا
 گئے۔ جس پر گواہی نہ ہو۔ مگر حرمانِ ثواب سے تو ہوا۔ (دست) (منقول از امیر روایا)

(۴۷) ایک اور مجذوب صاحب کی حکایت

حکایت (۴۴) خانصاحب نے فرمایا کہ رامپور میں ایک اور مجذوب رہتا
 ہے جو اپنے آپ کو رب العالمین کہتے تھے۔ یہ جس مکان میں رہتے تھے اس میں ایک
 بیت عمدہ چار پائی پڑی تھی۔ جس پر ایک نہایت عمدہ بستر لگا رہتا تھا اور یہ
 مجذوب نہایت شان و شوکت کے ساتھ اس چار پائی پر بیٹھے رہتے تھے اور
 چار پائی کے سر ہانے ایک چوکی لگی ہوئی تھی جس پر ایک جائے نماز پڑی ہوئی
 اور چار پائی کے سامنے بورئے بچھے رہتے تھے اور مکان میں ہر چیز نہایت
 نینے سے رکھی رہتی تھی۔ مکان بھی نہایت عمدہ تھا اور اس میں صفائی کا بھی
 اہتمام تھا۔ حتیٰ کہ مکان میں تکا تک نہ ہوتا۔ یہ مجذوب لباس بھی نہایت
 اور امیرانہ پہنتے تھے۔ اور نہایت خوش بیان تھے تقریر اس قدر تیز تھی کہ
 خیال زبان میں لگنت آئے پا کہیں ٹھکیں مگر وہ تقریر نہایت غیر موبط اور
 ہوتی تھی۔ اتنا تقریر میں کبھی کبھی فوں فوں شوں شوں بھی کرنے لگتے تھے
 پاس ایک خادم رہتا تھا اور ہر وقت مکان بند رہتا تھا۔ جب کوئی آتا

تو دروازہ پر تین مرتبہ دستک دیتا۔ اگر دروازہ نہ کھلتا تو واپس ہو جاتا۔ اور اگر ان مجذوب کو بلانا مقصود ہوتا تو خادم آ کر دروازہ کھولتا اور وہ شخص دروازہ میں داخل ہوتا۔ خادم دروازہ پر اس سے جوتے اُتروادیتا اور جوتے ایک طرف کوڑھ سے رکھ دیتا۔ یہ شخص ان کی خدمت میں جا کر سلام کرتا اور عرض و معروض کرتا۔ ان مجذوب کا قاعدہ تھا کہ وہ اکثر دائیں بائیں اور اوپر منہ کر کے شوں شوں فون فون کرتے تھے۔ انکی نسبت یہ بھی مشہور تھا کہ ایک مرتبہ انھوں نے خود کشی کرنے کیلئے اپنے پیٹ میں چھرا بھونک لیا جس سے آنتیں باہر آ گئیں۔ انکی بہن رونے لگی۔ بہن کو روتے دیکھ کر انھوں نے آنتیں اندر کر لیں اور زخم اچھا ہو گیا۔ اسے پھوپھا کے ہمراہ ان کے یہاں جایا کرتا تھا۔ ایک مرتبہ کا واقعہ ہے کہ میرے پھوپھا اور میں ان کے یہاں بیٹھے ہوئے تھے کہ اتنے میں ان کو جوش ہوا اور انھوں نے حسب عادت فون فون اور شوں شوں شروع کی اور کہا کہ فلاں فلاں رب العالمین نے رب العالمین سے ملنا چاہا تو فلاں مانع ہوا۔ اور فلاں مرتبہ رب العالمین نے رب العالمین سے ملنا چاہا تو فلاں مانع ہوا اور فلاں فلاں اور فلاں مرتبہ فلاں اور فلاں مرتبہ فلاں۔ اور انھوں نے اپنا پیٹ کھول کر دکھایا تو سب سے ناف تک ایک لکیر معلوم ہوتی تھی جس سے معلوم ہوتا تھا کہ انھوں نے کبھی اپنا پیٹ چاک کیا ہے اور یہ بھی کہا کہ آج پھر صبح سے رب العالمین نے رب العالمین سے ملنے کا شوق ہو رہا ہے۔ دیکھو کوئی مانع نہ ہو اور یہ کہہ کر انھوں نے اپنے بستر کے نیچے سے ایک تیراہ کا چھرا نکالا اور گردن پر رکھ کر چلانا چاہتے تھے میرے پھوپھا نے جلدی سے ان کا ہاتھ پکڑ کر ان کے ہاتھ سے چھرا لے لیا۔

بہت دیر تک فون فون شوں شوں کرتے رہے۔ جب جوش فرو ہوا تو انہوں نے میرے
 چہرے سے کہا کہ اب مجھے چہرہ دیدو۔ اب مجھ پر وہ کیفیت طاری نہیں ہے۔ میرے
 چہرے نے چہرہ دیدیا۔ اس کے بعد انہوں نے میرے چہرے سے فرمایا کہ اس کا
 ذکر نہ کرنا اور مجھ سے بھی کہا کہ میاں لڑکے دیکھو تم بھی کہیں نہ کہدینا۔ اس روز
 مجھ پر کچھ ایسا خوف طاری ہوا کہ میں پھر ان کے یہاں نہیں گیا۔ یہ قصہ نواب علی
 خاں کے زمانہ کا ہے۔ اس کے بعد ہم تورا پور سے چلے آئے۔ ہمارے چلے آنے کے
 بعد جب نواب کلب علی خاں سندریا مستدر مشکن ہوئے تو ان کے زمانہ میں
 یہ قصہ پیش آیا کہ ایک مرتبہ ان مجذوبے اپنے خادم سے کہا کہ رب العالمین
 سے ملنے کا آج پھر شوق غالب ہوا ہے اور وہ اپنی گردن کاٹنا چاہتا ہے اگر سرتن
 سے جدا نہ ہو تو تو الگ کر دینا۔ یہ کہہ کر سجدہ میں گئے اور سجدہ میں جا کر انہوں نے
 ہی گردن کاٹ لی۔ سر تو تن سے جدا ہو گیا۔ یہ نہیں معلوم ہوا کہ خود انہی نے جدا
 کر دیا تھا یا حسب صیحت خادم نے جدا کیا۔ اور ان کا حلقوم زمین پر آٹکا اور وہ
 ہی طرح سجدہ کی ہیئت پر قائم رہے اور سوائے خون کے نہ پاخانہ نکلا نہ پیشاب
 کی کسی قسم کی رطوبت۔ اور خادم پاس بیٹھا ہوا برابر مورچھل جھلتا رہا۔ لوگ
 آئے تھے اور دستک دیکر چلے جاتے تھے۔ بھنگن بھی دو وقت کمانے آتی تھی مگر
 تک اور آواز دیکر چلی جاتی تھی۔ صبح تین دن گذر گئے۔ آخر کار بھنگن نے ان کے
 سر میں اس کا ذکر کیا کہ میاں تو کہیں جاتے نہ تھے خدا جانے کہاں چلے گئے
 تین دن سے دو وقت کمانے جاتی ہوں مگر روزہ نہیں کھلتا۔ پڑوس کی
 زبانوں کو کچھ شبہ ہوا اور انہوں نے اپنے اپنے کوشٹوں سے یا کسی اور طریق سے

ان کے مکان میں جھانکا دیکھا تو وہ شہید ہیں اور خادم بیٹھا ہوا ہے۔ انہوں نے اپنے مردوں سے ذکر کیا۔ مردوں نے کو تو الی میں اطلاع کی۔ پولیس آئی دروازہ کھولا گیا۔ دیکھا واقعہ صحیح تھا۔ اب ان کی تجہیز و تکفین ہوئی۔ مگر نماز کے متعلق علماء میں اختلاف ہوا۔ مفتی سعد اللہ صاحب اور ان کی جماعت کہتی تھی کہ انہوں نے خودکشی کی ہے اسلئے انکی نماز نہ پڑھنی چاہئے اور مولوی ارشاد حسین صاحب اور رامپور کے قاضی جو بدایوں کے رہنے والے تھے وہ کہتے تھے کہ یہ مغلوب اور غیر مکلف تھے ان کی نماز پڑھنی چاہئے۔ چنانچہ مولوی ارشاد حسین صاحب اور قاضی صاحب نے فتویٰ پر عمل کیا گیا اور نہایت شان و شوکت کے ساتھ ان کی نماز ہوئی اور انکی دفن کیا گیا۔ ان مجذوب کے انتقال کے بعد اب وہ خادم اپنے گورب العالمین کے لگا مگر علماء کی رائے سے نواب صاحب نے اسکورا پور سے نکال دیا اور اسکے بعد اسکے پتہ نہیں چلا کہ وہ کہاں گیا اور کیا ہوا۔

حاشیہ حکایت (۴۲۲) ایسے مغلوب ناقص ہوتے ہیں اور اولیاء مستہلکین کہلاتے ہیں گواستہلاک ظاہری نہ ہو۔ (شنت) (منقول از امیر الروایات)

(۴۸) ایک پنجابی مجذوب صاحب کی حکایت

اضافہ از احقر ظہور الحسن غفرلہ ولوالدیہ

حکایت (۴۴۴) ایک روز ارشاد فرمایا قبضہ لوہاری میں جس جگہ حضرت میا نور محمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ تشریف رکھتے تھے وہاں ایک مجذوب پنجابی رہتے تھے۔ اتفاقاً اس جگہ حضرت حاجی عبدالرحیم صاحب لائتی شہید رحمۃ اللہ علیہ تشریف رکھتے

وہ مجذوب اکثر حاجی صاحب شہید کے خدام سے یوں کہا کرتے تھے کہ اوتھارا حاجی بڑا بزرگ ہے، حضرت حاجی صاحب شہید جب بغرض زیارت حرمین شریفین عرب کو گئے تو ایک دن چہاز میں حضرت کے ہاتھ سے لوٹا چھوٹ کر سمندر میں گر گیا۔ ذرا سی دیر گزری تھی کہ ایک ہاتھ سمندر میں سے لوٹا تھا مے ہوئے نکلا اور لوٹا حضرت حاجی صاحب کے ہاتھ میں پکڑا کر غائب ہو گیا۔ ادھر لوہاری میں ان مجذوب صاحب نے حضرت کے خدام سے فرمایا کہ ”تمہارے حاجی کے ہاتھ میں سے لوٹا چھوٹ کر سمندر میں گر گیا تھا میں نے ان کو لوٹا پکڑ لیا“ حضرت کے خدام نے سمجھا کہ بڑا ہانک ہے ہیں۔ جب حضرت حاجی صاحب حج سے فارغ ہو کر واپس ہوئے اور لوہاری میں تشریف لائے تو کسی کو مجذوب کی یہ بات یاد آگئی انہوں نے حضرت سے عرض کیا اپنے فرمایا سچ ہے بیشک یہ واقعہ چہاز میں پیش آیا مگر اس وقت وہ ہاتھ میری شناخت میں نہیں آیا کہ کس کا ہے۔ (منقول از تذکرۃ الرشید)

(۴۹) حافظ عبدالقادر صنا مجذوب کی حکایت

حکایت (۴۴۴) ایک دن فرمایا کہ جس زمانہ میں علم حاصل کرنے کی غرض سے میں پٹی رہتا تھا دارالبقا میں ایک مجذوب حافظ عبدالقادر صاحب رحمۃ اللہ علیہ تشریف رکھتے تھے ایک دن وہ راستہ میں جا رہے تھے اور میں چند قدم پیچھے پیچھے تھا دفعتاً ٹکر میری طرف دیکھا اور فرمایا کون ہے قدرت اللہ ہی میں نے عرض کیا کہ حضرت رشید محمدؐ اسکے بعد چند قدم اٹھے پاؤں پیچھے ہٹے اور کہا ہٹو، ہٹو، ہٹو اور سینہ کی طرف ہاتھ سے اشارہ کر کے فرمایا: ”یہ میرے گولی لگی یہ میرے گولی لگی“ یہ چند الفاظ فرما کر بھاگ گئے۔ اس قصہ سے پہلے سوا پہلے بعد ہی غدر کا اثر شروع ہوا اور یہ حضرت

گولی سے شہید ہوئے۔ یسندہ ہی میں گولی لگی۔ نیز فرمایا ایک دن مولوی محمد قاسم صاحب بخاری شریف لئے جا رہے تھے کہ یہی مجذوب حافظ صاحب سہ ماہی میں مل گئے اور بخاری شریف مولوی صاحب کے ہاتھ میں سے چھین لیکر چلے گئے مولوی صاحب نے تھے ہر پیچھے پیچھے ہوئے کہ کہیں بخاری شریف ڈال نہ دیں۔ راہ میں ایک بھڑ بونجہ کی دوکان تھی اس کی بھٹی پر بیٹھ گئے اور بخاری شریف کی اوراق گردانی شروع کر دی اور زبان سے لگے من من من من کرنے۔ تھوڑی دیر تک ورقوں کو الٹ پلٹ کرتے رہے۔ اسکے بعد کتاب مولوی صاحب کو دیدی۔ (منقول از تذکرۃ الرشید)

(۵۰) میر محبوب علی صاحب مرحوم کی حکایت

حکایت (۴۴۵) خانصاحب نے فرمایا کہ غدر میں بہت علماء مخالف تھے اور کہتے تھے کہ یہ جہاد نہیں ہے انھیں میں میر محبوب علی صاحب بھی تھے اور آپ عطا و نصیحت کے ذریعے سے لوگوں کو غدر سے روکتے تھے۔ جب غدر فرو ہو تو انگریزوں کی طرف سے انکو گیارہ گاؤں مسلم انعام میں دیئے گئے تھے اور ایک بڑا انگریز گاؤں کی معافی کا پروانہ لیکر خود مولوی صاحب کی خدمت میں پہنچا اور کہا کہ گورنمنٹ نے آپکی وفاداری کے صلہ میں آپ کو گیارہ گاؤں عطا کئے ہیں اور یہ پروانہ معافی ہے۔ مولوی صاحب یہ سن کر نہایت برہم ہوئے اور پروانہ لیکر اس انگریز کے سامنے پھاڑ ڈالا اور فرمایا کہ میں نے کیا تمھارے لئے کیا تھا میرے نزدیک مسئلوں ہی تھا اسلئے میں لوگوں کو منع کرتا تھا۔

حاشیہ حکایت (۴۴۵) قولہ۔ کیا تمھارے لئے کیا تھا۔ اقول۔ مگر اسکے قبل

تو کم نہیںوں کو ضرور ہی ایسی بدگمانی ہونی ہوگی جس کا غلط ہونا ثابت ہو اس سے سبق حاصل ہوا کہ محض قرآن مجید سے کسی پر کوئی حکم نہ لگا دینا چاہئے جیسا اس زمانہ میں بھی اس کے نظائر میں ایسے ہی بدگمانی کا زور ہو چکا ہے۔ اللہ تعالیٰ معاف فرمائے۔ (دشت) (منقول از امیر الروایات)

۵۱) مولانا احمد حسن صاحب کا پنوری مرحوم کی حکایت

حکایت (۴۴۶) فرمایا کہ مولوی احمد حسن کا پنوری جب حضرت حاجی صاحب قدس سرہ العزیز کی خدمت میں پہنچے ہیں منشی محمد جان مرحوم کہتے تھے کہ میں نے ایک روز مولوی صاحب کو دیکھا کہ حضرت کی جوتی جو کہ مجلس کے باہر رکھی تھی سر پر رکھ کر بازار رو رہے ہیں۔ (منقول از اشرف التبیہ)

۵۲) مومن خاں صاحب مرحوم مشہور شاعر کی حکایت

حکایت (۴۴۷) خاں صاحب نے فرمایا کہ مولوی سراج احمد صاحب خورجی فرماتے تھے کہ مومن خاں اور مولوی فضل حق صاحب شطرنج کھیلنا کرتے تھے اور مومن خاں کھیل میں غالب ہتے تھے۔ ایک مرتبہ مرزا غالب نے مولوی فضل حق صاحب سے کہا کہ آپ اس قدر تیز طبع اور ذہین ہیں پھر کیا بات ہو کہ مومن خاں سے مات کھا جاتے ہیں مولوی فضل حق صاحب نے فرمایا کہ مومن خاں بھیڑیا ہے اسے اپنی قوت کی خبر نہیں ہے وہ عشق عاشقی کے قصوں میں بھنس گیا۔ اگر علی مشغلہ میں پڑتا تو اس وقت اس کے ذہن کی حقیقت معلوم ہوتی۔ فی الحقیقت نہایت ذہین آدمی ہے۔

حاشیہ حکایت (۴۴۷) کیسے منصف مزاج حضرات تھے۔ آج مشائخ میں وہ تو وضع و صدق نہیں جو اس وقت کے دنیا دار کہلانے والوں میں تھا۔ (ثت)
(منقول از امیر الروایات)

(۵۳) مولوا احمد حسن صاحب مرحوم مراد آبادی کی حکایت

حکایت (۴۴۸) خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی نور محمد صاحب مراد آبادی فرماتے تھے کہ جب مولوی احمد حسن صاحب کا انتقال ہونے لگا تو اس وقت میں بھی موجود تھا اور کمر و غیرہ دبا رہا تھا انھوں نے فرمایا کہ تم لوگ گواہ رہنا کہ میں تمام بدعات سے جن میں میں مصروف تھا توبہ کرتا ہوں اور عقاید میرے پہلے بھی بڑے نہ تھے ہاں افعال نفس کی شرارت سے ضرور خراب تھے سو میں اب ان سے بھی توبہ کرتا ہوں۔

حاشیہ حکایت (۴۴۸) قول عقاید میرے پہلے بھی بڑے نہ تھے۔ اقول۔ یہی ہے وہ مضمون جس کا حوالہ حکایت (۱۲۰) کے حاشیہ میں دیا گیا ہے۔ (ثت) (منقول از امیر الروایات)

(۵۴) مولوی عبدالحق صاحب کا پوری مرحوم کی حکایت

حکایت (۴۴۹) فرمایا کہ مولوی عبدالحق صاحب پوری نسبتاً سید تھے۔ رسوم کو برا سمجھتے تھے نفیس کھانے پینے نفیس پہننے کے شائق تھے ایک دفعہ اپنے باور چھانہ میں گئے تو وہاں بی بی کی صحنک ہو رہی تھی۔ عورتوں نے کہا یہاں مت آنا یہاں بی بی کی صحنک ہو رہی ہے فرمایا کہ آہا بی بی ہیں کون ہماری دادی ہی تو ہیں وہ ہوتیں تو ہم کو ہی کھلاتیں۔ اور یہ کہہ کر آپ سب کا صفایا کر گئے اور عورتیں چنجیتی رہ گئیں۔ (منقول از اشرف التنبیہ)

(۵۵) ایک متشدد واعظ صاحب مرحوم کی حکایت

حکایت (۴۵۰) فرمایا کہ حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ ایک واعظ دہلی کی نسبت فرماتے تھے کہ متشدد بہت تھے۔ اس قدر تشدد سے اصلاح نہیں ہوتی۔ حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ جب حج کو تشریف لیگئے تو حضرت نے راستہ میں ایک طبیب رئیس کی دعوت قبول کرنی تو اسپر واعظ مذکور کا اعتراض تھا کہ فاسقوں کی دعوت قبول کرنی حالانکہ سب سے زیادہ حضرت مولانا کے معتقد تھے۔

حکایت (۴۵۱) فرمایا کہ ایک مرتبہ میں دیوبند گیا تھا چونکہ بہلی کے ذریعہ سفر کیا تھا اس وجہ سے گردوغبار سے کپڑے میلے ہو گئے تھے۔ اسی حالت میں حضرت مولانا محمود حسن صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مکان پر حاضر ہوا وہاں مولانا مسعود احمد صاحب بھی تھے اور ان کے پاس وہ واعظ صاحب بھی موجود تھے ان کو میں نے بالکل نہیں پہچانا۔ تو انہوں نے عربی جملہ میں اے کنت مشتاقاً الیک پھر میں نے مولانا مسعود احمد صاحب سے دریافت کیا تو انہوں نے بتلایا کہ یہ فلاں صاحب ہیں میں نے اردو میں جواب دیا۔ اتفاق سے وہ حضرت مولانا احمد حسن صاحب امر وہی رحمۃ اللہ علیہ سے بھی ملے۔ جو لباس نوا اچھا پہنتے تھے ان صاحب نے موازنہ شروع کیا کہ ان کا (یعنی حضرت مرشدی مولانا تھانوی مدظلہم العالی) کا لباس طالب علمانہ ہے اور وہ یعنی مولانا احمد حسن صاحب امر وہی رحمۃ اللہ علیہ جاگت پہنتے تھے۔

حکایت (۴۵۲) فرمایا کہ ایک خوش عقیدہ مگر سخت واعظ دہلوی نے حضرت مولانا محمود حسن صاحب دیوبندی رحمۃ اللہ علیہ پر بھی اعتراض کیا تھا کہ یہ بدعتیوں کی

عیادت کے لئے جاتے ہیں۔ قصہ یہ تھا کہ حضرت مولانا دیوبندی رحمۃ اللہ علیہ مولوی محمد اسماعیل صاحب کا ندھلوی کی جو نظام الدین کے قریب ایک مسجد میں رہتے تھے عیادت کے لئے تشریف لے گئے تھے وہ کوئی بدعتی نہ تھے۔ البتہ بعض مجاورین ان کے پاس آ بیٹھتے تھے۔ ان مجاوروں کی مولوی صاحب کی صحبت سے کچھ اصلاح بھی ہو گئی تھی۔ صرف اختلاط کی وجہ سے ان واعظ صاحب نے ان کو بدعتی کہہ دیا۔ ہمارے مولانا دیوبندی بہت رحم دل تھے۔ اسوجہ سے بعض لوگ حضرت مولانا خلیل احمد صاحب کو ترجیح دیتے تھے کہ یہ سنت پر زیادہ عامل ہیں۔

حدیث شریفین میں آیا ہے کہ ایک شخص نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ایک اجازت چاہی تو آپ نے فرمایا بئس اخوالعشیرۃ جب وہ آیا تو آپ نے اس سے کلام کرنا شروع کیا۔ اسپر حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا کہ یا رسول اللہ آپ نے تو فرمایا تھا بئس اخوالعشیرۃ تو آپ نے فرمایا وہ شخص ہے جس کی بد مزاجی کے سبب لوگ اسکو چھوڑ دیں میں نے ایسا ہونا نہیں چاہا۔

(۵۶) مولوی تھل حسین صاحب مرحوم بہاری کی حکایت

حکایت (۴۵) فرمایا کہ مولوی تھل حسین صاحب بہار کے ایک شخص تھے مثنوی اچھی پڑھتے تھے۔ کانپور میں میری بھی ان سے ملاقات ہوئی ہے۔ حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے بڑا تعلق رکھتے تھے۔ فرمایا کرتے تھے کہ میں حضرت حاجی صاحب کا قوال ہوں۔ مولانا فضل الرحمن صاحب گنج مراد آبادی رحمۃ اللہ علیہ سے مرید تھے حج کے لئے مکہ معطر گئے۔ چونکہ صبح کے وقت شامنی مصیے پر ذرا لطف ہوتا ہے اکثر لوگ

صبح کی نماز اسی مصلے پڑھتے ہیں۔ وقت بھی اچھا قرآن بھی طویل۔ اس وقت ایک قسم کا لطف ہوتا ہے اور جس وقت شافعیہ قنوت پڑھتے ہیں حنفیہ چپ کھڑے رہتے ہیں۔ اس وقت ان پر ایک حالت طاری ہوتی۔ شافعیہ تو قنوت پڑھ رہے تھے۔ انہوں نے پندنامہ کی مناجات پڑھنا شروع کی ہے

پادشاہ جرم مارا در گزار بڑ ماگنہگاریم تو آمرزگار

نہایت ذوق و شوق اور درد کے ساتھ اس کو پڑھتے رہے۔ نماز کے بعد لوگوں میں اس کا چرچا ہوا۔ عربیوں میں تو اس کا چرچا کم ہوا۔ لیکن ہندیوں میں اس کا چرچا زیادہ ہوا۔ حضرت حاجی صاحب سے بھی اس کی شکایت ہوئی۔ مگر حضرت چونکہ عارف تھے۔ صاحب حال پر ملامت نہیں کرتے تھے۔ کیونکہ حضرات عارفین کو لغزش کا غشاء معلوم ہوتا ہے۔ اس لئے حضرت سنتے رہے اور منستے رہے کیونکہ نماز تو فاسد ہوئی نہ تھی۔ چنانچہ فقہاء نے لکھا ہے کہ نماز کے اندر دعا اگر غیر عربی میں ہو تو حرام ہے مگر مفسد صلوٰۃ نہیں۔ اور حرمت اس لئے نہ تھی کہ مغلوں انحال تھے معذور تھے۔ اس لئے حضرت بسم فرماتے رہے باقی زبان سے اس تفصیل کا اٹھا اظہار نہ فرمایا کہ فتنہ ہوگا۔ اس موقع پر حضرت کی جامعیت پر یہ کہنے کو جی چاہتا ہے

سج آنچہ خوباں ہمہ دارند تو تنہا داری۔ (جامع) (منقول از اشرف التنبیہ)

(۵۷) مولوی محمد صناعموم وکیل الہ آباد کی حکایت
حکایت (۴۵۲) فرمایا کہ مولوی محمد صاحب وکیل الہ آباد کا قصہ میرا ایک دوست جو ایک مقدمہ کی پیروی میں الہ آباد گئے تھے اور مولوی صاحب کو وکیل مقرر

کیا تھا بیان کرتے تھے کہ میں ایک دفعہ ان کے یہاں جہاں تھا میں نے ایک روز دیکھا کہ ان کے چھوٹے چھوٹے بچے ہنستے کھیلتے یہ کہتے پھرتے ہیں کہ آج جی ہمارے یہاں آج شیخ جی آئے اور اس روز کھانے میں بہت دیر ہو گئی۔ انہوں نے سمجھا کہ شیخ جی کوئی بڑے آدمی معلوم ہوتے ہیں ان کے لئے اچھے اچھے کھانے پکائے ہیں۔ اسی وجہ سے کھانا آنے میں دیر ہوئی۔ جب بہت دیر ہو گئی اور کھانے کا وقت گزر گیا تو میں نے کسی سے پوچھا کہ بھائی یہ شیخ جی کون ہیں اور وہ اب تک دکھلائی بھی نہیں دی۔ لوگوں نے کہا کہ آج ان کے یہاں فاقہ ہے پچھے اسی کو شیخ جی کے لقب سے یاد کر کے خوش ہو رہے ہیں۔ ہمارے حضرت نے فرمایا کہ بزرگوں کی اولاد میں بھی اثر ہوتا ہے گو وہ خود بزرگ نہ ہوں۔ یہ وکیل صاحب بزرگ زادے تھے۔ (منقول از اشرف لٹنبر)۔

(۵۸) مولوی محمد منیر صاحبنا نانو توی مرحوم کی حکایت

حکایت (۴۵۳) خافض صاحب نے فرمایا کہ مولوی محمد منیر صاحب نے دو سو روپیہ کے ہتھم تھے۔ ایک مرتبہ وہ مار کے ڈھائی سو روپیہ لیکر مدرسہ کی سالانہ کیفیت چھپوانے کے لئے دہلی آئے۔ اتفاق سے روپے چوری ہو گئے۔ مولوی صاحب نے اس چوری کی کسی کو اطلاع نہیں کی۔ اور مکان آ کر اپنی کوئی زمین وغیرہ بیع کی اور ڈھائی سو روپیہ لیکر دہلی پہنچے اور کیفیت چھپو کر لے آئے۔ کچھ دنوں کے بعد اسکی اطلاع اہل مدرسہ کو ہوئی انہوں نے مولانا گنگوہی کو واقعہ لکھا اور حکم شرعی دریافت کیا وہاں جواب آیا کہ مولوی صاحب امین تھے اور روپیہ بلا تعدی کے ضائع ہوا ہے اسلئے ان پر ضمان نہیں۔ اہل مدرسہ نے مولوی محمد منیر صاحب سے درخواست کی کہ آپ روپیہ لے کر

اور مولانا کا فتویٰ دکھلا دیا۔ مولوی صاحب نے فتویٰ دیکھ کر فرمایا کہ کیا میاں رشید احمد نے فقہ میرے ہی لئے پڑھی تھی اور کیا یہ مسائل میرے ہی لئے ہیں۔ ذرا اپنی چھاتی پر ہاتھ رکھ کر تو دیکھیں۔ اگر ان کو ایسا واقعہ پیش آتا تو کیا وہ بھی روپیہ لے لیتے جاؤ لے جاؤ اس فتوے کو میں ہرگز روپیہ نہ لوں گا۔

حاشیہ حکایت (۴۵۳) قول۔ کیا یہ مسائل میرے ہی لئے ہیں؟
 قول۔ کیا انتہا ہے تقویٰ کا (شت) (منقول از امیر الروایات)

(۵۹) ایک نورباف بزرگ حمہ اللہ علیہ کی حکایت

اضافہ از ظہور الحسن غفرلہ ولوالدیہ

حکایت (۴۵۴) ایک دن ارشاد فرمایا ایک بزرگ تھے جلاہو ایک روز عصر کی نماز میں ان کو دیر ہو گئی۔ دوڑے ہوئے کنویں پر وضو کے لئے پانی لینے گئے۔ کنویں کے اندر لوٹا یا ڈول جو ڈالا تو پانی کی جگہ چاندی سے بھرا ہوا نکلا۔ اس بزرگ نے پھینک دیا اور جناب باری میں عرض کیا کہ مذاق نہ کرو مجھے کہ نماز کو دیر ہوتی ہے۔ دو بارہ کنویں میں ڈالا تو سونے سے بھرا ہوا نکلا۔ پھر سکوزمین پر دے پٹکا۔ اور عرض کیا مذاق نہ کرو مجھے تو نماز میں تاخیر ہوئی جاتی ہے۔ اس وقت الہام ہوا کہ میں نے یہ معاملہ اسلئے کیا کہ لوگ تجھ کو حقیر نہ جانیں۔ (منقول از تذکرۃ الرشید)

۶۰) جناب مولانا مولوی میاں اصغر حسین صاحب

محدث مدرس مدرسہ دارالعلوم دیوبند و مظلّم الحالی

کی حکایت

حکایت (۴۵۵) فرمایا کہ جس وقت دیوبند کے مدرسہ میں شورش ہوئی

ہے تو اس زمانہ میں مولوی اصغر حسین صاحب نے ایک خواب دیکھا تھا کہ ایک بزرگ

موٹر میں سوار آرہے ہیں۔ اور انھوں نے میرے پاس آکر موٹر ٹھہرایا۔ اور وہ

بزرگ مشابہ حضرت مولانا شاہ عبدالرحیم صاحب راپوری رحمۃ اللہ علیہ کے

ہیں۔ انھوں نے مجھ سے فرمایا کہ ان سے (یعنی مولانا حبیب الرحمن صاحب منہم

مدرسہ دارالعلوم دیوبند سے) کہد نیا گھبراؤ میں نہیں سب خیریت رہے گی۔

(منقول از اشرف الثبیبہ)

تمت بالخیر

