

# اربعان امام ربانی



ترتیب و تدوین

ڈاکٹر محمد ہمایوں عباسی

باہتمام

محمد طہانم بشیر نقشبندی عبیدی

ماہر ربانی پبلیکیشنز لاہور پاکستان



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

# ارمغانِ امامِ ربّانی



ترتیب و تدوین

ڈاکٹر محمد جمالیوں عباسی

مدرسہ عالیہ اسلامیہ فیصل آباد

پبلشرز

محمد ہاشم بشیر

افاضل ربّانی پبلیکیشنز لاہور پاکستان

سلسلہ اشاعت ۹

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ۲۰۱۷ء

۲۵۴۲

ارمغان امام ربانی (جلد نمبر ۱)

آیتہ محمد ہمایوں عباس شمس

شاہد حسین

۱۶۲۳۰۹

محمد طہم اشیر نقوی

احمد علی بھٹہ

صفر المظفر ۱۴۴۰ھ اکتوبر ۲۰۱۷ء

امام ربانی پبلیکیشنز، لاہور

826

نام کتاب

ترتیب و تدوین

پروف ریڈنگ

باہتمام

خطاطی

اشاعت

ناشر

صفحات

ملنے کا پتہ

35-C کمرشل ایریا، این ایف سی ہاؤسنگ سوسائٹی لاہور پاکستان

[www.mujaadidway.com](http://www.mujaadidway.com)

ارمغان امام ربانی، مرتب: محمد ہمایوں عباس شمس، ڈاکٹر

297.4

ارم

امام ربانی پبلیکیشنز، 2018ء

826 ص

1- تصوف

## فہرست

7	منظر وارثی	نعت شریف	1
9	محمد اویس از ہمدانی	منقبت	2
10	ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس	پیش گفتار	3

## مقالات

16	ڈاکٹر محمد اسحاق قریشی	تعلیمات حضرت مجدد	4
22	ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس	صوفیہ خام: حضرت مجدد الف ثانی کے افکار کا مطالعہ	5
33	محمد ناظم	سلسلہ نقشبندیہ کے نو مخطوطات کی اشاعت	6
36	ڈاکٹر نوید ازہر	جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں مجددی حضرات کا کردار	7
67	ڈاکٹر عدنان طارق	بیسویں صدی میں سلسلہ نقشبندیہ کی ہیئت مرکزی	8
78	ڈاکٹر ولید زیاد (امریکہ)	حضرت شاہ فضل احمد معصومی پشاورئی	9
94	ڈاکٹر انجم طاہرہ	فارسی نثر میں حضرت امام ربانی کی خدمات	10

106	نادیہ عالم	مکتوبات امام ربانی کی معاشرتی اہمیت	11
135	پروفیسر محمد سعد سراجی	فضائل الباری فی مناقب حاجی دوست محمد قندھاری	12
138	پروفیسر محمد اقبال مجددی صاحب	سرہند اور کیتھل کے روحانی روابط	13
146	پروفیسر محمد اقبال مجددی صاحب	شیخ الاسلام عارف حکمت	14
152	پروفیسر محمد اقبال مجددی صاحب	حکیم رحیم الدین احمد طرب دہلوی	15

## نوادرات سلسلہ نقشبندیہ

عکسیات مئی برذخیرہ محمد اقبال مجددی

مخزونه پنجاب یونیورسٹی، لاہور

166		رسالہ رد و شبہات	16
220		معدن الجواہر	17
274		مکتوبات خواجہ غلام محی الدین قصوری	18
399		بستان المعرفة	19
420		ملفوظات عثمانی	20
452		ریشات عنبریہ	21
477		تذکرہ المصنفین دہلی	22

550	جوہر ہاشمیہ	23
622	عقد اللالی	24

### تحقیقات (ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس)

643	رسائل و جراید کے حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ نمبر	25
668	خواتین کے لئے منہج دعوت و ارشاد (سلسلہ مجددیہ کے مکتوبات کی روشنی میں)	26
687	برصغیر میں فکر اسلامی کے احیاء میں حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کا کردار (تجزیاتی مطالعہ)	27
715	حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ بحیثیت محدث	28
737	مکتوبات امام ربانی کی روحانی و عرفانی معنویت اہل ایران کی نظر میں	29
746	دیوان رافت: تعارف و جائزہ	30
757	مکتوبات امام ربانی کی شروح (تعارف و مطالعہ)	31

770	محمد ناظم بشیر	روداد: امام ربانی مجدد الف ثانی بین الاقومی کانفرنس منعقدہ منعقدہ 19 نومبر 2018 بمقام فلیٹیز ہوٹل لاہور	32
779		سابقہ کانفرنسز میں پڑھے جانے والے مقالات	33

## Article

3	ڈاکٹر فرازا انجم	Hajj and Islamic Revivalism in Mughal India	34



## نعت شریف

میرا تو سب کچھ میرا نبی ہے  
 سیاہیاں مجھ میں داغ مجھ میں  
 جلیں اسی کے چراغ مجھ میں  
 اثاثہ قلب و جاں وہی ہے  
 میرا تو سب کچھ میرا نبی ہے  
 میرے گناہوں پہ اس کا پردہ  
 وہ میرا امروز میرا فردہ  
 ضمیر پر ہاشیے اسی کے  
 شعور بھی اس کا وضع کردہ  
 وہ میرا ایماں میرا تیقن  
 وہ میرا پیانہ تمدن  
 وہ میرا معیار زندگی ہے  
 میرا تو سب کچھ میرا نبی ہے  
 وہ میری منزل بھی ہمسفر بھی  
 وہ سامنے بھی پس نظر بھی  
 وہ ہی مجھے دور سے پکارے  
 اسی کی پرچھائی روح پر بھی  
 وہ رنگ میرا اسی کی خوشبو  
 میں اس کی مٹھی کا ایک جگنو  
 وہ میرے اندر کی روشنی ہے  
 میرا تو سب کچھ میرا نبی ہے

اسی کے قدموں میں راہ میری  
 اسی کی پیاسی ہے چاہ میری  
 اسی کی مجرم میری خطائیں  
 اسی کی رحمت گواہ میری  
 اسی کا غم مجھ کو ساتھ رکھے  
 وہ ہی میرے دل پہ ہاتھ رکھے  
 وہ درد بھی ہے سکون بھی ہے  
 میرا تو سب کچھ میرا نبی ہے  
 ازل کے چہرے پہ نور اس کا  
 ظہور عالم ظہور اس کا  
 بہت سے عالی مقام آئے  
 خدا کے بعد اس کا نام آئے  
 وہ اولیٰ ہے وہ آخری ہے  
 میرا تو سب کچھ میرا نبی ہے  
 نہ مجھ سے بار عمل اٹھے گا  
 نہ عذب ہی کوئی ساتھ دے گا  
 اگر کہے گا تو روز محشر  
 خدا سے میرا نبی کہے گا  
 سیاہیاں داغ صاف کر دے  
 اسے بھی مولا معاف کر دے  
 یہ میرا عاشق ہے وارثی ہے  
 میرا تو سب کچھ میرا نبی ہے

☆☆☆

## منقبت

عجب سرور ہے سر ہند کی فضاؤں میں  
 کہ ہے یہ شیخ مجدد کے در کی چھاؤں میں  
 نہ خوف کفر ہے نے ارتداد کا امکاں  
 گندھی ہوئی ہیں یہ تجدید کی عطاؤں میں  
 ہر ایک فرد ہے سنت کا پیرو کار یہاں  
 عیاں ہے چہرہ اسلام ان اداؤں میں  
 یہ رعب و دبدبہ حضرت مجدد تھا  
 کہ آپڑے تھے شہنشاہ وقت پاؤں میں  
 گدائے شیخ مجدد کو پست کر پائیں  
 کہاں یہ حوصلہ موجود ہے بلاؤں میں  
 گدائے شیخ مجدد مجھے خدا کی قسم  
 جدا دکھائی دیا تو سبھی گداؤں میں  
 عجب خلوص تھا ازہر نوائے حضرت میں  
 کہ بازگشت ہے اس کی ابھی صداؤں میں

محمد اویس ازہر مدنی

## پیش گفتار

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

صلی اللہ علی حبیبہ سیدنا محمد و آلہ وسلم

تہذیبِ اسلامی کا اساسی، کلیدی، اور امتیازی وصف یہ ہے کہ اس کی بنیاد عقیدہ ختم نبوت پر ہے، اس عقیدہ کی اثر پذیری اسلامی معاشرت کے ہر شعبہ میں صاف اور واضح طور پر محسوس کی جاسکتی ہے، یہی وجہ ہے کہ اس عقیدہ کے خلاف جب بھی کسی نے، کسی بھی طرح کی سازش کی کوشش کی، تہذیبِ اسلامی میں ایک شدید رد عمل ضرور آیا، دراصل یہ عقیدہ تہذیبِ اسلامی کی روح کی حیثیت رکھتا ہے اور جب کسی بھی رنگ میں اس پر سمجھوتا ہو گیا تو دین کی صورت ہی مسخ ہو جائے گی۔ اکبر (۱۵۵۶ء-۱۶۰۵ء) کے عہد حکومت میں جادہ مستقیم سے بھٹکے ہوئے مفاد پرست گروہ امراء و علماء نے جس عقیدہ پر تشکیک پیدا کی وہ عقیدہ نبوت اور نبوتِ محمدی ہی تھا۔ کیونکہ یہ مفاد پرستوں کے اس گروہ کو بہر صورت یہ علم ضرور تھا کہ فکرِ اسلام اور تہذیبِ اسلامی پر حملہ آور ہونے کا یہی رستہ ہے۔ ان حالات کا ذکر کرتے ہوئے حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی (شب جمعہ ۱۲ شوال ۹۷۱ھ/۵ جون ۱۵۶۴ء- منگل ۲۸ صفر ۱۰۳۳ھ/۲۶ نومبر ۱۶۲۳ء) فرمایا کہ صورت یہ ہو گئی: ”اطباء بھی مریض بن گئے“ ان حالات میں حضرت امام ربانی نے فکرِ اسلامی کی تشکیل میں جو کردار ادا کیا

تاریخ نے اس کے عوض ”مجدد الف ثانی“ کے لقب سے نوازا آج اکبری فکر نے نام اور کام کا انداز بدل لیا، مگر بیماری وہی ہے: ”تشکیک کی“۔ اس لئے ضرورت اس امر کی ہے کہ ہم اپنے دینی اور سیاسی معاملات کو ایمان اور یقین کامل کے ساتھ اس طرح سرانجام دیں کہ نبوت محمدی ہی ہمارا آسرا و سہارا ہے اس کے بغیر کوئی چارہ نہیں۔

کسی کا احسان کیوں اٹھائیں کسی کو حالات کیوں بتائیں  
تمہیں سے مانگیں گے تم ہی دو گے تمہارے در سے ہی لوگی ہے

(خالد محمود خالد، کراچی)

حضرت مجدد الف ثانی نے اسی ایک در..... در حبیب خدا..... سے لو لگانے

کا ہی درس دیا۔ کیوں کہ

یہی ہے خالد اساس رحمت یہی ہے خالد بنائے عظمت

نبی کا عرفان زندگی ہے نبی کا عرفان بندگی ہے

دور حاضر میں حضرت مجدد الف ثانی کی اس فکر کی ترویج و اشاعت میں جن لوگوں

نے ان تھک کام کیا ان میں حضرت ڈاکٹر محمد مسعود احمد (۱۳۳۸ھ/۱۹۳۰ء۔ ۲۸ اپریل

۲۰۰۸ء) حضرت صوفی غلام سرور (جمعرات یکم جون ۱۹۲۴ء..... جمعرات ۹ اپریل

۲۰۰۹ء) نمایاں ہیں۔ ان دونوں حضرات کا یہ یقین تھا کہ عصری، دینی، سیاسی اور معاشرتی

مسائل کے لیے فکر مجددی رہبر و رہنما بن سکتی ہے۔ ان بزرگوں نے اس حقیقت کو بھانپ لیا

تھا کہ ”دین بیزاری“ کی ابتدا ”اسلاف بیزاری“ سے ہوتی ہے اس لیے انہوں نے اپنی

تمام تگ و دو کو فکر مجددی کی اشاعت پر لگا دیا۔ صوفی محمدناظم بشیر نقشبندی مجددی زید مجدہ نے

اپنی بشری استعداد کی ساری طاقت کو اپنے شیخ کے کام کو آگے بڑھانے میں صرف کر دیا۔

جدید ذرائع کو بھی جناب جانشین صوفی صاحب رحمۃ اللہ علیہ صوفی ناظم بشیر نے اس مقصد کے لیے استعمال کیا، کانفرنس بھی تسلسل کے ساتھ انعقاد پذیر ہو رہی ہے۔ ۱۹ نومبر ۲۰۱۷ء، ۲۸ صفر ۱۴۳۹ھ بروز اتوار عالمی امام ربانی مجدد الف ثانی کانفرنس کا انعقاد فیلیڈیز ہوٹل میں ہوا۔ صدارت پیر طاہر حسین قادری نے کی جب کہ پیر ثار احمد جان سرہندی، ڈاکٹر محمد اسحاق قریشی جسٹس نذیر احمد غازی اور عرفان اطہر قاضی مہمان خصوصی تھے۔ درج ذیل ملکی و غیر ملکی اصحاب علم نے اپنے مقالات پیش کئے۔

- (i) ڈاکٹر انجم طاہرہ
- (ii) ڈاکٹر نوید ازہر
- (iii) ڈاکٹر محمد اکرم ورک
- (iv) ڈاکٹر علی اکبر ازہری
- (v) ڈاکٹر معین نظامی
- (vi) عبدالرحمان اردوان (ترکی)
- (vii) ڈاکٹر ولید زیاد (امریکہ)
- (viii) ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس
- (ix) ڈاکٹر مجیب احمد
- (x) پروفیسر محمد اقبال مجددی

تلاوت اور کلام اقبال کی سعادت حافظ محمد احمد نے حاصل کی اور قاری نصیر احمد شرقپوری نے بارگاہ رسالت میں ہدیہ عقیدت پیش کیا۔ ۲۰۱۷ء کی اس کانفرنس میں حضرت امام ربانی رحمۃ اللہ علیہ پر علمی و تحقیقی کام کرنے والے سکالرز میں شیڈز بھی تقسیم کی گئیں۔

علاوہ ازیں نادر مخطوطات کی کتابی صورت میں اشاعت کی تقریب رونمائی بھی ہوئی۔ جن کتب کی کتب کی تقریب رونمائی ہوئی ان کے نام درج ذیل ہیں۔

- ۱۔ ارمغان امام ربانی جلد ۸ (ترتیب ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس)
  - ۲۔ فضائل الباری فی مناقب حاجی دوست محمد قندھاری (مع مقدمہ مفصل از پروفیسر محمد اقبال مجددی)
  - ۳۔ رسائل خواجہ ہاشم کشمی
  - ۴۔ بچہ النظر فی براءۃ الابرار (مع مقدمہ و ملخص ترجمہ از پروفیسر محمد اقبال مجددی)
- گویا عالمی امام ربانی کانفرنس ۲۰۱۷ء، ۱۳۳۹ھ علمی و فکری دنیا میں معلومات کے اعتبار سے بھی ایک خوبصورت اضافہ تھی۔

ارمغان امام ربانی کی زیر نظر جلد (۹) میں کانفرنس میں پڑھے گئے کچھ مقالات کے علاوہ نقشبندی سلسلہ کے حوالہ سے انتہائی اہم معلوماتی رنایاب مخطوطات، مقالات اور تحقیقات شامل ہیں۔

اظہار تشکر:

علمی و فکری کام کئی افراد کی عملی، علمی اور فکری روابط سے تشکیل پاتے ہیں۔ شیخ پر بیٹھے افراد اور شائع شدہ کتب کے پس پردہ کتنے ہی ذہین دماغ اور ہاتھ کتنے عرصہ مصروف کار رہے تو یہ کام سامنے آیا، اللہ تعالیٰ کا فضل و کرم اور نبی رحمت ﷺ کی نظر رحمت اور مشائخ مجددیہ کے فیضان سے ہی یہ سب کچھ ممکن ہوتا ہے جو احباب مختلف حوالوں سے اس مشن میں شریک کار رہے ان کا شکریہ ادا کرنا ضروری ہے۔

بالخصوص جانشین سرور ملت، حضرت صوفی ناظم بشیر نقشبندی مجددی کا، جو اپنے شیخ

کے مشن کو اخلاص سے جاری رکھے ہوئے ہیں، بہر صورت درج ذیل اور دیگر تمام احباب کا شکر یہ کہ وہ اس کارِ فکری میں کسی نہ کسی حوالے سے شریک کار رہے۔

ڈاکٹر محمد اسحاق قریشی جناب عرفان ظفر (چیف ایگزیکٹو اراحم سافٹ)

جناب جمیل اطہر سرہندی جناب محمود صاحب (ارحم سافٹ)

جناب میاں محمد صادق قصوری جناب رانا سیف اللہ

صاحبزادہ ابوالسرور محمد مسرور احمد احسان الحق صدیقی

جناب محمد ناظم بشیر نقشبندی مجددی ڈاکٹر کریم خاں

جناب ڈاکٹر عقیل احمد خان پروفیسر حافظ عبدالجید

جناب ڈاکٹر محمد فاروق حیدر ڈاکٹر علی اکبر ازہری

جناب پروفیسر حافظ محمد نعیم ڈاکٹر حبیب قادری

ڈاکٹر افتخار احمد خان محمد شفیق عاصم

ڈاکٹر محمد اکرم ورک خواجہ محبوب الہی

ڈاکٹر حافظ سجاد حافظ ذوالفقار علی

ڈاکٹر مطلوب رانا حافظ فخر الزماں

جناب خواجہ عمر فیاض جناب شاہد حسین

محمد عارف کوریجہ جناب محمد راشد مگھالوی

جناب رضاء الحسن قادری رفعت اولیس

ڈاکٹر عمرانہ شہزادی

جناب ناظم بجا طور پر اس فکر کے امین ہیں جن پر حضرت صوفی رحمۃ اللہ علیہ



گامزن رہے۔ اس فکری جانشینی کی وجہ سے حضرت مجدد علیہ الرحمہ پر ہونے والے ان کاموں میں احساسی و بنیادی کردار کے حامل ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کی کاوشوں کو اپنی بارگاہ میں قبول فرمائے۔ ربنا تقبل منا انک انت السميع العليم

ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس

مجدد الف ثانی سوسائٹی لاہور

۱۰ محرم الحرام ۱۴۴۰ھ / ۲۱ ستمبر ۲۰۱۸ء

بروز جمعۃ المبارک بمقام حسیب شہید کالونی گلی نمبر ۱

فیصل آباد 0300-6659771

drhumayunabbas@gcuf.edu.pk

## تعلیمات حضرت مجدد

(انقلاب و اثرات)

ڈاکٹر محمد اسحاق قریشی

صدر مرکز تحقیق، فیصل آباد

فکر مجدد کے حوالے سے بہت کچھ کہا گیا، بہت سی رہنمائی ہوئی، بہت سے زاویہ ہائے نظر سیدھے ہوئے۔ میں صرف ایک بات کہوں گا۔ حضرت امام ربانی کی تعلیمات کے اثرات آج تو ہیں، اعتراف بھی ہو رہا ہے، لیکن یہ اثرات اسی وقت نمایاں ہو گئے تھے جب وہ پیش کیے جا رہے تھے، پیش کرنے والا اتنا دلیر اور اتنا جرات مند مرد تھا کہ معاند حالات کے باوجود جو کہنا تھا وہ کہہ دیا، انہیں اس بات کا سبق دیا گیا تھا کہ شریعت اسلامیہ میں رخصت کی اجازت بھی ہوتی ہے، سجدہ تعظیمی کا جواز بھی لوگوں نے تلاش کر لیا تھا، دلائل بھی مرتب ہو گئے تھے، حضرت امام ربانی سے یہ کہا گیا تھا کہ آداب شاہی سے بچنے کے لیے یہ رخصت استعمال کر لیجئے تو جواب یہ ملا کہ میں عزیمت کا پیروکار ہوں رخصت کا پیروکار نہیں ہوں، اس دور میں عزیمت کا اظہار کرنا اگرچہ خفی حالت میں آ رہا تھا، میرے نزدیک سامنے کفر کھڑا ہو تو جہاد آسان ہوتا ہے، نہ ادھر ابہام ہوتا ہے نہ ادھر ابہام ہوتا ہے، لیکن سامنے وہ کھڑا ہو جو دین کا دعویٰ بھی کر رہا ہو مگر دین کی مصلحتوں سے انکار بھی کر رہا ہو تو ایسے کو پہچاننے کے لیے ہر ایک کی نظر کافی نہیں ہوتی، ایسے کے لیے مجدد ہی کی نظر چاہیے۔

بادشاہ، حکمران اسلام کا نام لے رہے تھے، خود امام ربانی نے اس بات کا

اعترافِ مکتوبات میں کیا ہے۔ بادشاہ وقت مسلمان بھی ہے اور سنی بھی ہے، اس کے اہلسنت ہونے کی خود شہادت بھی دے رہے ہیں، لیکن کیا کام تھا جو انہیں کرنا تھا، بہت مشکل ہوتا ایسے حالات میں کام کرنا، علامہ بیضاوی نے جب تفسیر بیضاوی لکھی تھی تو کسی نے کہا یہ تفسیر کیوں لکھی ہے کہا کہ تفسیر کشف تو پہلے سے موجود ہے۔ علامہ زنجیری کی تفسیر تو موجود ہے، اسی پر تو آپ کام کر رہے ہیں، فرماتے ہیں اس کے اندر اعتدال آ گیا تھا، میں نے اعتدال کو کھینچ کھینچ کر نکالا ہے، یہ لفظ ہیں ان کے کہ جس طرح موچنے سے بال کھینچ کر نکالا جاتا ہے اس طرح میں نے اعتدال کھینچ کر تفسیر بیضاوی بنائی ہے۔ مجدد الف ثانی کا کام بھی یہی تھا، چھپے ہوئے کفر کو نکالا ہے۔ دیکھئے سجدہ تعظیسی کا جواز نکالا گیا، بادشاہ کے آگے جھکنا معمول بن گیا تھا، لیکن کیا آپ جان بچانے کے لیے ایسا نہیں کر سکتے تھے۔ انکار کر دیا اور انکار کی شدت ہی اس قدر تھی کہ اس کے اثرات آ گئے۔ وہی جہانگیر جو گوالیار کے قلعے میں قید کر رہا تھا، تکلیفیں دے رہا تھا، استقامت مجدد دیکھئے کہ وہی جہانگیر سامنے ہاتھ جوڑ کر کھڑا تھا، یہ تھا انقلاب کو پیدا کرنا۔

حضرت مجدد نے کہا میں تیرا اسلام قبول کرتا ہوں، تیری نیکی مان لیتا ہوں لیکن کچھ شرائط ہیں اور ایک بھی شرط سے وہ انکار نہ کر سکا، سب کچھ منوالیا، جو طاقت سے نہیں منوایا جاسکتا تھا وہ ایک طاقتور ذات کے ڈر سے منوالیا، کتنا بڑا انقلاب ہے۔ دیکھئے! ایک طرف اکبر بادشاہ ہے جو خلافتِ خدائی کا دعویٰ کر رہا ہے، جو حج پہ جانے والوں کو روک رہا ہے۔ اس کا خط ہے۔ کہتا ہے کہ حج پر کیوں چلے گئے ہو یہ قبلہ گا ہی حج ہے یہاں آ جایا کرو۔ اس قدر دین سے دور ہو گیا تھا، نظریات بٹھک گئے

تھے، جہانگیر اسی کا بیٹا تھا، وہی نظریات لے کر آیا تھا، ایک بازار میں چلتے ہوئے عام آدمی کا عقیدہ بدلنا آسان ہوتا ہے کہ وہ تسلیم کرنے کی خور کھتا ہے۔ بادشاہ وقت تو خود ہی نہیں رکھتا تسلیم کرنے کی، وہ تو اپنی انانیت کا شکار ہوتا ہے، ایسی انانیت کے بت کو توڑنا کسی مرد جری ہی کا کام ہوتا ہے اور اس طرح توڑا کہ جھکا لیا اپنے سامنے پھر کیا ہوا، تاریخ ہند گواہ ہے کہ شاہ جہاں کیا نکلا اور اورنگزیب دیکھئے، اورنگزیب ایسے نہیں بنتے، کسی مجدد کی ضرورت ہوتی ہے، اقبال جو فلسفہ ملوکیت کے سخت خلاف تھا، وہ بھی جب یہاں آیا ہے تو ٹھہر کے آیا ہے۔ اورنگزیب کے متعلق اس کا جملہ کہ چوں براہیم اندریں بت خانہ بود۔ ہندوستان کے بت کدے میں وہ براہیم کی طرح آیا تھا.....

تو ”چوں براہیم“ بنانے میں کردار کس کا تھا؟ کس نے اسے بدل کر رکھ دیا تھا، وہ حکمران جو قانون توڑ رہے تھے، جو شریعت اسلامی کا مذاق اڑا رہے تھے، وہ شریعت اسلامی پر کتاب مدون کرنے میں محرک بن گئے۔ فتاویٰ عالمگیری گواہ ہے کہ یہ انقلاب ہے اور پورے فتاویٰ میں بادشاہ وقت کی رعونت نظر نہیں آتی، مجدد الف ثانی حنفی فقیہ تھے، وہ صوفی تھے اور یہ نہیں کہ صوفیاء باغی ہو جایا کرتے ہیں، وہ بار بار حنفی ہونے کا اعتراف کر رہے ہیں، انہوں نے امام ابوحنیفہؒ کے بارے میں بہت کچھ لکھا۔ اور ان کی عظمت کو سلام کیا، اور وہ یہ نصیحت بھی کرتے تھے کہ اپنی تعلیمات میں حنفی فقہ کو بھی شامل کرو اور یہاں تک کہہ دیا کہ اپنی تعلیمات میں تصوف شامل نہیں کر سکتے تو نہ کرو لیکن فقہ کو ضرور شامل کرو۔ یہ کیا تھا؟ ایک صوفی بول رہا تھا کہ ایک فقیہ بول رہا تھا؟

ان حالات میں جب علماء بھی شیخ اسلامی کے چکر میں پھنس گئے تھے۔ ابو

الفضل اور فیضی کا علمی مرتبہ تو بڑا بلند تھا لیکن علمی فلسفہ سے کیا لیا۔ مجدد الف ثانی نے فرمادیا کہ علم بڑی طاقت ہے، یہ آیت اتری تھی کہ ☆ اور نبی پاک ﷺ پر اتری تھی لیکن آپ نے اس کے ساتھ دعا کا اضافی کیا تھا ☆ ”یا اللہ مجھے اس علم سے بچالے جو نفع بخش نہیں“، علم کی نفع کا درس مجدد الف ثانی نے دیا، فرمایا اگر تین شرطیں نہ ہوں تو نہ صوفی بنتا ہے نہ عالم بنتا ہے۔ علم ہو، عمل ہو اور اخلاص ہو۔ تین شرائط قائم کر دیں، ان پر دین بنتا ہے۔ علم کے بغیر نہیں بنتا، خانقاہوں سے علم اٹھ رہا تھا، وہاں جہالت کے دھبے تھے، مجدد الف ثانی کے وجود کی برکت ہے کہ آج کہیں کہیں خانقاہوں میں علم کی دسترس نظر آ رہی ہے، پیر علم پر عمل کرنا ضروری نہیں سمجھتے تھے، وہ اپنے آپ کو شریعت کے تمام مکلفات سے بالاتر سمجھتے تھے، مجدد الف ثانی نے سب کا سر شریعت کے سامنے جھکا دیا، فرمادیا کہ یاد رکھو! قیامت میں بخشش کی امید رکھتے ہو تو یاد رکھنا قیامت میں تصوف کا سوال نہیں ہوگا بلکہ قیامت میں شریعت کا سوال ہوگا۔ یہ جملہ ایک صوفی کی زبان سے نکلا ہے کہ قیامت کے روز اگر پوچھا جائے گا شریعت کے بارے میں پوچھا جائے گا تصوف کے بارے میں نہیں پوچھا جائے گا، اس لیے سب سے بڑا فرض ہے کہ شریعت کے آگے سر جھکاؤ۔ فرمایا یہ شریعت اور طریقت اور حقیقت کی بات ہے اس کی ابتداء بھی شریعت ہے اور انتہاء بھی شریعت ہے، حقیقت اور طریقت تو راستے کے پڑاؤ ہیں جو شریعت کو آسان کرتے ہیں، یہ خادم ہیں شریعت کے، طریقت و حقیقت تو خادم ہیں شریعت کے، شریعت کو تو شروع سے لے کر آخر تک چلنا ہے۔ اور یہاں تک کہہ دیا کہ پیر کتنا بڑا ہو اس کی بات کو رسول اللہ ﷺ کے قول کے مطابق دیکھا کرو، اگر وہ نہ ماننے سے انکار کر دیا کرو۔ یہ تھا وہ انقلاب جو پیدا کیا،

آپ یہ دعا فرماتے کہ یا اللہ کفر سے بچا کر رکھنا، وہاں اتحاد بین الادیان کے دعوے ہو رہے تھے، وہاں دین کو دین سے ملانے کی باتیں ہو رہی تھیں کہہ رہے تھے کہ سارے دین اللہ کی طرف جاتے ہیں، ہر خط جو مرکز سے جاتا ہے اور محیط تک جاتا ہے برابر ہوتا ہے، صوفیاء یہ باتیں کر رہے تھے اس دور میں کہ دائرے سے جو خط نکلتا ہے مرکز سے وہ برابر ہوتا ہے اس لیے کسی کو ترجیح حاصل نہیں ہے۔

مجدد الف ثانی نے کھل کر اس کی مخالفت کی، فرمایا قرآن تو لکم دینکم ولی دین کی پکار دے رہا ہے، قرآن تو کہہ رہا ہے کہ تمہارا دین تمہارا ہے میرا دین میرا ہے، قرآن تو دین کی تقسیم کر رہا ہے، تم دین پر ناحق باتیں کیسے کہہ سکتے ہو۔ ایک ایک بات سوچئے۔

میں دیکھ رہا تھا کہ ایک خط لکھ رہے ہیں کسی کو کہ فلاں آدمی ہے مسلمان ہے، شاعری کرتا ہے کفری تخلص رکھ لیا ہے۔ سخت ناراض ہو کر خط لکھ دیا کہ کفر کی کوئی نسبت بھی اچھی نہیں ہوتی، ختم کرو اس کو۔ دین دیا گیا ہے۔ آیت تمہارے سامنے ہے۔ صوفی ہو تو بھی خانقاہ سے مدینہ دیکھو، درس گاہ میں بھی ہو تو وہاں بھی اصحاب صفہ کی منزل دیکھو۔ الغرض جہاں بھی ہو نظر وہیں رہنی چاہئے۔

یہاں میں بڑی جسارت کرنے لگا ہوں کہ میں اس درگاہ کو درگاہ ہی نہیں مانتا جس درگاہ میں کھڑا ہو کر مدینہ نظر نہیں آتا۔ یہ درگاہ ہیں مرکز نہیں ہیں یہ نشان منزل ہیں منزل مدینہ ہے۔ یہی سبق دیا تھا مجدد الف ثانی نے کہ چھوڑ دو سب کو، کچھ نہ کہو۔ مجھے خط پڑھ کر حیرت ہوتی ہے۔ حضرت خواجہ باقی باللہ نے خط لکھا خواجہ عبد الحق محدث دہلوی کو کہ عبد الحق یہ بتاؤ شریعت اسلامیہ کی دو سے بندہ اپنے رب کے

قریب کب جاسکتا ہے؟ ایک صوفیاء کا امام ایک محدث سے پوچھ رہا ہے۔ حضرت شیخ محدث نے جواباً خط لکھا ان کے متکوبات میں آج بھی شامل ہے۔ کہا حضرت صاحب مجھے تو یہی حدیث ملی ہے کہ بندہ اپنے رب کے نزدیک سجدے کی حالت میں ہوتا ہے، مومن کی معراج سجدہ میں ہے اسی میں قرب ملتا ہے۔ یہ تھا پیغام جو دیا تھا شریعت کو توڑ کر آگے نکل جانا، شریعت کے بارے میں مذاق تک کرتے چلے جانا، کیا یہ علم ہے؟ علم کا انکار نہیں ہے..... سواطح الالہام تفسیر جب دیکھی ہے، فیضی کا علم نظر آتا، فیضی کی منہ شگافیاں نظر آتی ہیں دفتر ابوالفضل جب بھی پڑھا ہے ابوالفضل کی کتابت کے جوہر نظر آئے ہیں۔

علم جب تک واردات نہیں بننا ناقص ہوا کرتا ہے، علم کو واردات بن جانا چاہئے، انسان کے ضمیر کا حصہ بن جانا چاہئے،

صرف معلومات علم نہیں، اگر معلومات علم ہے تو کمپیوٹر آپ سے زیادہ جانتا ہے۔ کیوں علم حاصل کرنے جاتے ہو۔ کیوں بڑے سے بڑا صوفی بھی امام ابوحنیفہ کی صف میں بیٹھا ہوتا ہے؟

اسی لیے مجدد الف ثانی نے لوگوں کو شریعت کی طرف جھکایا ہے اور کہا کہ ایک ہی وجود جس کے سامنے جھکنا ہے۔ انہی کی بات ماننی ہے۔ ان کی بات کسی پیر کے منہ سے نکلے تو پیر قابل قدر ہے کہ کیا اچھی بات کہہ رہا ہے۔ اگر ایسی بات نہیں نکلی ہوئی بات کو دور کر دینا ہے۔ یہ پیغام دیا تھا، اسی لیے شریعت پر چلے، اسی لیے یہاں اسلام بچا ہے۔ برصغیر میں اسلام کا بچنا بہت بڑی بات ہے، یہاں تو گمراہی کا دور دورہ تھا۔ ملفوف ماورائیت انسانوں کے ذہنوں کو مسخر کر رہی تھی، جدلیت کی ہمہ ہی

تھی۔ انسان چکر میں آگئے تھے، مجدد الف ثانیؒ نے نکالا اس چکر سے، یہ بصیرت تھی، عالم تھے علم کی بات کی ہے۔

ایک خط لکھتے لکھتے آخر میں یہ بات لکھتے ہیں..... میری تو نصیحت یہ ہے کہ محمد عربی کا بروی ہر دوسراست..... کسے کہ خاک درش نیت خاک بر سر اوست یہی پیغام ہے مجدد الف ثانیؒ کا۔ یہی پیغام آج زندہ ہونا چاہئے۔ صوفیاء کو اپنی درگا ہوں میں رسول اللہؐ کی شریعت کی پیروی کرنی چاہئے۔

قرآن مجید میں ہے فَاِنَّكَ بِاَعْيُنِنَا ترجمہ: ”اے نبی ﷺ آپ ہماری نظروں میں ہیں“ میں نے بہت سوچا کہ چلتے پھرتے ہوں گے، نظر میں ہوں گے۔ اٹھتے بیٹھتے ہوں گے تو نظر میں ہوں گے۔ اب تو قبر انور میں چلے گئے، اب رب کی نظر میں کون ہے؟ تو اسی بات پر یقین آیا کہ آج بھی میرا پروردگار اپنے رسول ﷺ کو تلاش کر رہا ہے۔ جس وجود میں رسول ﷺ کی جھلکیاں دیکھ لیتا ہے اسے ہی پیار کرنے لگتا ہے۔ وجود معتبر نہیں ہے، وجود کا وہ حصہ معتبر ہے جس حصے میں اتباع رسول چلی جائے، وہی اللہ کو پسند ہے۔ آئیے! مجدد الف ثانیؒ کے اس قول پر عمل کریں کہ اپنے آپ کو رسول اللہ ﷺ کے آگے جھکا دیں، صحابہ کے خدمت گزار بن جائیں۔ صوفی کتنا بھی بڑا ہو جائے صحابی نہیں بن سکتا، نبی تو بڑی دور کی بات ہے۔ فرمایا ولی بڑے سے بڑا ہو جائے چھوٹے سے چھوٹے صحابی جیسا بھی نہیں ہو سکتا۔ خواہ ولی اولیٰ قرنیؒ ہی کیوں نہ ہو کیوں کہ رسول اللہ ﷺ کا چہرہ مبارک نہیں دیکھا ہے۔ اللہ تعالیٰ سے دعا کیجئے کہ اس چہرے کی منزلت ذہن میں رہے۔ ایک تابعی نے حضرت عمر بن رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے پوچھا، یہ وہ صحابی ہیں جنہوں نے مصر



فتح کیا، فاتح مصر ہیں۔ پوچھا عمر بن عاص رسول اللہ ﷺ کا چہرہ کیسا تھا؟ کہا تمہیں خبر ہے، ہم کیسے بیٹھتے تھے، ہم سر جھکا کر بیٹھتے تھے، حدیث میں موجود ہے کہ صحابہ اس طرح بیٹھے ہوتے تھے جس طرح پرندے سروں پر بیٹھے ہوتے تھے۔ کہا دیکھا نہیں، کہا دیکھا..... علامہ عبداللہ ابن بر نے حدیث نقل کی ہے، کہا جب بھی ان ﷺ کے چہرے پر نظر پڑی ہے وہ مجھے قرآن کا ورق نظر آیا۔ صحابی نے قرآن رسول اللہ ﷺ کے چہرے پر پڑھا ہے، ہم نے کاغذ پر پڑھا ہے، فرق بڑا ہے۔

## صوفیہ خام

### حضرت مجدد الف ثانی کے افکار کا مطالعہ

صحیح اور سقیم، حق اور باطل کی نمائندگی کرنے والے افراد ہر دور میں مختلف رہے ہیں لیکن بنیادی نقطہ ہائے نظر دو ہی ٹھہرے، ایک نے ہدایت اور صراطِ مستقیم کی نمائندگی کی اور دوسرے نے گمراہی و ضلالت کی۔ انبیائے کرام علیہم السلام اور ان کے جانشینوں نے ہمیشہ اور ہر دور میں مشن انبیاء کا پرچار کیا، اس مشن میں محور و مرکز ذات انبیاء بنی اور دوسرے گروہ نے ابلیسی مشن کے لیے تگ و دو کی اور تلبیسی حربوں کے ذریعہ انسانیت کو سراب کا شکار کیا۔ اخلاص و للہیت پہلے گروہ کا خاصہ اور منافقت و عیاری دوسرے گروہ کی پہچان بنی۔ تلبیسی حربے استعمال کرنے والوں کے چنگل میں ہمیشہ لوگ سادگی، کم علمی اور غلط فہمی کی بنیاد پر پھنستے رہے اور ملمع کاری کی وجہ سے لوگ دھوکہ کھاتے رہے کیونکہ ابلیسی قوتیں ہر آدمی کے مزاج و ذوق کے مطابق گمراہ کرنے کے لیے آمادہ رہتی ہیں۔

جس طرح حدیث کی حجیت و اہمیت اور ضرورت کو دیکھ کر لوگوں نے احادیث وضع کرنا شروع کر دیں مگر علمائے ربانین اور ائمہ حدیث نے واضعین کے مکروہ عزائم کا پردہ چاک کیا۔ اسی طرح صوفیہ جن کے ذمہ اصلاح باطن اور اخلاق عالیہ کی ترویج تھا، ان کے بھیس میں لوگ جانشین ابلیس بن کر طاغوتی فکر کی اشاعت

میں مگن رہے مگر مخلصین ہر دور میں ان لوگوں کی عیاریوں کو طشت از بام کرتے رہے۔  
 شیخ علی ہجویری، امام شعرانی اور حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہم اجمعین جیسے  
 صاحبان علم و عمل نے ان گمراہ کن عناصر کی فریب کاریوں سے عامۃ الناس کو آگاہ کر  
 کے خدمت انسانی اور مشن نبوی کی پاسبانی کا عظیم فریضہ انجام دیا۔

حضرت مجدد الف ثانی (م: ۱۰۳۱ھ) کے دور میں ابلیسی قوتوں کی نمائندگی،  
 وقت کا حکمران کر رہا تھا۔ طاغوتی قوتیں اس کی نگرانی میں فکر اسلامی کی بنیادوں کو منہدم  
 کرنے کے درپے تھیں۔ ان مشکل حالات میں حضرت امام ربانی نے اپنی تحریروں میں  
 علماء و صوفیہ کے کردار پر سخت تنقید کی اور ان کے منصب کے تقاضوں سے انہیں آگاہ کیا،  
 علمائے سوء اور صوفیائے خام کی اصطلاح آپ نے بکثرت استعمال کی۔

آپ نے صوفیہ کے دینی دائرہ کار کو واضح طور پر بیان کر دیا۔ اسی کے واضح  
 نہ ہونے کی وجہ سے ہر دور میں گمراہیاں جنم لیتی ہیں۔ آپ کے درج ذیل الفاظ سنہری  
 حروف میں لکھے جانے چاہیں: ”و عمل صوفیہ در حل و حرمت سند نیست ہمیں بس نیست  
 کہ ما ایشان را معذور داریم و ملامت نکینم و امر ایشان را بہ حق سبحانہ و تعالیٰ مفوض داریم،  
 اینجا قول امام ابوحنیفہ، و امام ابی یوسف و امام محمد معتبر است، نہ عمل ابی بکر شبلی و ابی حسن  
 نوری“۔ (سرہندی شیخ احمد، مکتوبات امام ربانی، تہران دفتر اول مکتوب ۲۶۶)

صوفیہ کا عمل حل و حرمت میں سند نہیں۔ کیا ان کے لیے یہی کافی نہیں کہ ہم  
 ان کو معذور سمجھیں اور ان کو ملامت نہ کریں اور ان کا معاملہ اللہ تعالیٰ کے  
 سپرد کر دیں۔ یہاں تو امام ابوحنیفہ، امام ابو یوسف اور امام محمد رحمہم اللہ کا  
 قول معتبر ہے نہ کہ ابو بکر شبلی اور ابو الحسن نوری کا عمل۔

اسی مکتوب میں آپ نے یہ بھی وضاحت کر دی کہ پیروں کے عمل کا بہانہ بنا کر اطاعت و فرمانبرداری سے منہ موڑنے والے صوفیہ خام ہیں۔ وہ قرآن کی روشنی میں اس طرز عمل کو لھو و لعب قرار دیتے ہیں۔ مکتوب کی اصل عبارت یہ ہے:

صوفیانِ خام این وقت عمل پیران خود را بہانہ ساختہ،  
سرود ورقص رادین و ملت خود گرفتہ اند و طاعت و  
عبادت ساختہ اولئک الذین اتخذو دینہم لہوا  
ولعبا. (ایضاً)

اس بے عملی کے علاوہ ایک اور اہم چیز جس کو صوفیائے خام کے ہاں معیار ولایت سمجھا جاتا ہے وہ کرامات و خرق عادت و واقعات ہیں مگر یہ کبھی بھی حقیقی صوفیہ کے ہاں معیار نہیں رہا۔ اصل کرامت شریعت مطہرہ پر عمل ہے۔ اس عمل کے صلہ میں اگر کوئی انعام عطا ہوتا ہے تو صرف وہ معیار ولایت نہیں۔ میر محمد نعمان کو ایک مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں: ”جان لیس کہ خوارق و کرامات کا ظہور ولایت کے لیے شرط نہیں اور جس طرح علماء خوارق و کمالات کے حصول کے مکلف نہیں ہیں۔ اسی طرح اولیاء بھی خوارق کے ظہور کے مکلف نہیں کیونکہ ولایت سے مراد قرب الہی جل سلطانہ ہے جو نسیان ماسوی کے بعد حق جل و علا اپنے اولیاء کو عنایت فرماتا ہے۔ بعض کو یہ قرب عطا فرمایا جاتا ہے مگر احوال غیب کی اطلاع نہیں دی جاتی اور بعض کو دونوں چیزیں ملتی ہیں۔ تیسرے وہ جن کو قرب کی دولت سے کچھ نہیں ملتا لیکن غیب پر اطلاع مل جاتی ہے۔ یہ تیسرا شخص اہل استدراج سے ہے کہ جس کے نفس کی صفائی نے اس کو مغیبات کے کشف میں مبتلا کر کے گمراہی میں ڈال دیا ہے۔“ (ایضاً دفتر دوم، مکتوب ۹۲)

حضرت امام ربانی رحمۃ اللہ علیہ نے خواجہ باقی باللہ کے صاحبزادگان کو ایک مکتوب تحریر کیا جس میں کلامی مباحث پر تفصیل سے روشنی ڈالی گئی۔ یہ مکتوب ظاہر کرتا ہے کہ بنیادی کلامی مسائل سے ناواقف کا شمار بھی صوفیائے خام میں ہی ہوتا ہے۔ درج بالا امر کے حوالہ سے اس مکتوب کا یہ اقتباس بھی لائق مطالعہ ہے۔ اس میں آپ نے ایسے امور کو لہو و لعب میں داخل فرمایا ہے:

وایضاً مقصود از سلوک طریقہ صوفیہ نہ آن است  
صورت و اشکال غیبی را مشاہدہ نمایند و انوار و الوان را  
معاینہ کنند، این خود داخل لہو و لعب است .

(ایضاً دفتر اول مکتوب ۲۶۶)

اس کے لہو و لعب میں داخل ہونے کی وجہ یہ بیان کی ہے کہ یہ انوار اور غیبی  
شکلیں مخلوق ہیں اور اس مخلوق کے لئے عبادت و ریاضت کس قدر نقصان  
کی بات ہے۔ (ایضاً)

درج بالا مباحث سے یہ حقیقت واضح ہوتی ہے کہ لہو و لعب میں مشغول لوگ  
”صوفیہ خام“ ہیں۔ یہ لہو و لعب علمی، عملی اور اعتقادی جس اعتبار سے بھی ہو قابل قبول  
نہیں۔ ایسے لوگ فساد کا سبب ہیں اور ان کا فساد متعدی ہے یعنی دوسرے بھی اس سے  
متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتے۔ حضرت مجدد نے اپنے زمانہ کے صوفیہ کے احوال پر یہ  
تبصرہ باین الفاظ کیا۔

واکثر جہلای صوفی نما این زمانہ حکم علماء سوء دارند.

فساد اینہا نیز فساد متعدی است (ایضاً دفتر اول مکتوب ۴۷)

عملی کوتاہیوں کے اعتبار سے آپ نے جن امور کی طرف توجہ دلائی وہ بھی

بہت اہم ہیں:

صوفیہ خام ذکر و فکر را از اہم مہمام دانستہ، در اتیان  
فرائض و سنن معاہلات می نمایند و اربعینات و ریاضات  
را اختیار نموده، ترک جمعہ و جماعت می کنند. نمی  
دانند کہ ادای یک فرض بہ جماعت از ہزاران اربعین  
ایشان بہتر است. آری! ذکر و فکر با مراعات آداب  
شرعیہ بہتر و مہم تر است. (ایضاً دفتر اول، مکتوب ۲۶۰)

صوفیائے خام ذکر اور فکر کو اہم ترین ضروریات جان کر فرائض اور سنتوں کی  
بجا آوری میں سستی کرتے ہیں اور چلوں اور ریاضتوں کو اختیار کر کے جمعہ  
اور جماعت کو ترک کر دیتے ہیں۔ وہ یہ نہیں جانتے کہ ایک فرض کا جماعت  
کے ساتھ ادا کرنا ان کے ہزار چلوں سے بہتر ہے۔ ہاں آداب شرعیہ کی  
رعایت کے ساتھ ذکر و فکر میں مشغول ہونا بہت بہتر اور اہم ترین کام ہے۔

عصر حاضر میں صوفیائے خام کے زیر اہتمام رات دیر تک جاری رہنے والی  
محافل جن میں فرائض ترک ہوتے ہیں، پھر نماز فجر سے محرومی رہتی ہے، ایسی محافل  
بھی اسی میں شامل ہیں۔ عصر حاضر میں صوفیائے خام کی ایک اور بیماری اور پیدائے  
جانے والے وساوس پر محمد مقیم قصوری کے نام خط میں حضرت مجددؒ نے تحریر کیا:

یہ بھی جان لینا چاہیے کہ المجاز قنطرة الحقیقة (مجاز حقیقت کا پل  
ہے) اس صورت میں ہے جب کہ مجاز کی گرفتاری درمیان میں نہ آئے (بلکہ ایک نظر

کے بعد) نظر ثانی کی نوبت نہ پہنچے پس وہ نظر اولیٰ ہی ہے جو حقیقت کا پل ہے اور جس کی نسبت مخبر صادق علیہ وعلیٰ آلہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا النظرۃ الاولیٰ لک گویا لک سے اس دولت کے حاصل ہونے کی طرف اشارہ فرمایا ہے اور عیاذ باللہ سبحانہ مجاز کی گرفتاری درمیان میں آگئی۔ نظر ثانی تک نوبت پہنچ گئی تو وہی حقیقت تک پہنچنے کا مانع ہے، وہ قنطرۃ تو کیا بلکہ وہ تو ایک بت ہے جو اپنی پرستش کی طرف بلاتا ہے اور ایک دیو ہے جو حقیقت سے برگشتہ کرتا ہے اسی لیے مخبر صادق علیہ وعلیٰ آلہ و الصلوٰۃ والسلام نے نظرۃ ثانیہ کو مضر جانتے ہوئے النظرۃ الثانیہ علیک فرمایا ہے اور اس سے زیادہ کون سی چیز مضر ہوگی جو حق سے باز رکھے اور باطل میں گرفتار کرے۔ اور جاننا چاہیے کہ پہلی نظر بھی اس وقت فائدہ مند ہے جبکہ اپنے اختیارات سے نہ ہو اور اگر اپنے اختیار سے ہوگی تو وہ بھی نظرۃ ثانیہ کا حکم رکھتی ہے۔ اس مطلب کے اثبات کے لیے آیہ کریمہ قُلْ لِّلْمُؤْمِنِیْنَ یَغْضُؤْا مِنْ اَبْصَارِہِمُ (آپ مومنوں سے فرمادیں کہ اپنی نظروں کو نیچا رکھا کریں) کافی ہے۔ صوفیائے خام اس عبارت کے معنی نہ سمجھنے اور غلط معنی کرنے کی وجہ سے وہ حسین شکلوں کے ساتھ تعلق پیدا کر لیتے ہیں اور ان کے ناز و انداز پر فریفتہ ہو جاتے ہیں۔ اس طرح پر کہ اس (عشق و محبت) کو حقیقت تک پہنچنے کا وسیلہ اور مطلوب کے حاصل ہونے کا زینہ بنائیں، ہرگز ایسا نہیں ہے، بلکہ یہ امر سراسر مطلوب کا سدِ راہ اور مقصود کے حاصل ہونے کا حجاب ہے اور یہ ایک باطل ہے جو ان کی نظر میں مزین و آراستہ ہو گیا ہے اور وہ دھوکے میں آ کر اس کو حقیقت سمجھ بیٹھے ہیں۔ ان میں سے بعض صوفی ان صورتوں کے حسن و جمال کو حق جل شانہ کا حسن و جمال سمجھ کر ان کی گرفتاری کو عین حق تعالیٰ کی

گرفتاری جانتے ہیں اور ان کے مشاہدے کو حق تعالیٰ کا مشاہدہ خیال کرتے ہیں اور ان میں سے بعض کہتے ہیں

امروز چوں جمال تو بے پردہ ظاہرست

در حیرتم کہ وعدہ فردا

(ایضاً، دفتر سوم، مکتوب ۶۶، نیز یہ مضامین دفتر سوم کے مکتوب ۶۱ میں بھی ہیں۔)

دور حاضر میں صوفیہ کی اکثریت ”گرفتار بہ مجاز“ ہے اور یہ مجاز ہر مادی جہت

کے اعتبار سے ہے۔ اسی مادی جہت کو عصر حاضر کے صوفیہ خام نے ”حقیقت“ سمجھ لیا

ہے۔ حضرت امام ربانی نے اس مکتوب میں مجاز کی ان تمام صورتوں پر ضرب لگائی اور

یہ سمجھانے کی کوشش کی کہ مجاز میں گرفتار ہو کر حقیقت کو پالینے کا دعویٰ محض افسانہ ہے۔

حضرت مجدد الف ثانی صوفی اسے شمار کرتے ہیں جو عالم شریعت ہو۔ ایک

سوال قائم کرنے کے بعد اس کا جواب دیتے ہوئے لکھتے ہیں: ”یہاں کوئی یہ سوال نہ

کرے کہ (ماسوا اللہ میں) گرفتار طالب علم (ماسوا اللہ سے) آزاد صوفی سے کس طرح

مقدم ہوگا۔ ہم اس کے جواب میں کہتے ہیں کہ اس سائل نے بات کی حقیقت کو حاصل

نہیں کیا اور طالب علم باوجود (ماسوا اللہ کی) گرفتاری کے خلقت کی نجات کا سبب ہے

کیونکہ احکام شرعی کی تبلیغ اس کو حاصل ہے اگرچہ خود اس سے نفع حاصل نہیں کرتا اور

صوفی نے (ماسوا اللہ) سے آزادی کے باوجود اپنے نفس کو آزاد کر لیا ہے (اس لیے

خلقت سے اس کا کوئی تعلق نہیں رہا ہے اور یہ بات ثابت ہے کہ جس شخص کے ساتھ

بکثرت لوگوں کی نجات وابستہ ہو وہ اس شخص سے بہتر ہے جو صرف اپنی نجات کے

درپے ہو۔ ہاں البتہ جس صوفی کو فنا و بقا اور سیر عن اللہ وباللہ کے بعد دنیا (مخلوق) کی



طرف لوٹا دیا گیا ہو اور خلقت کی دعوت (یعنی مخلوق کو راہ راست کی طرف لانے کا فریضہ انجام دینے) کے مقام پر لے آئے ہوں اس کو مقام بخت سے حصہ حاصل ہے چنانچہ وہ شریعت کی تبلیغ کرنے والوں میں داخل ہے اور وہ بھی علمائے شریعت کا حکم رکھتا ہے۔ (مکتوب ۲۸ دفتر اول)

اس مکتوب میں جن کو ”.....داخل مبلغان شریعت است و حکم علماء شریعت دارد“ میں شامل کیا ہے وہی دراصل حقیقی صوفیہ ہیں اور ان سے ما سوا صوفیہ خام کے درجہ میں ہیں۔

آخر میں خلاصہ کے طور پر صوفیہ کو کی گئی نصیحت بڑی اہمیت کی حامل ہے اور اس بحث میں فکر مجدد کی آئینہ دار بھی، ملاحظہ فرمائیں:

و صوفیہ وقت نیز اگر برسر انصاف بیایند و ضعف اسلام و افشای کذب را ملاحظہ کنند، باید کہ در ماورای سنت تقلید پیران خود نکنند و امور مخترعہ را بہ بہانہ عمل شیوخ، دیدن خود نگیرند، اتباع سنت البتہ منجی است و مثمیر خیرات و برکات و در تقلید غیر سنت، خطر و خطر است و ما علی الرسول الا البلاغ (ایضاً دفتر دوم مکتوب ۲۳) صوفیائے وقت بھی اگر انصاف سے کام لیں اور اسلام کے ضعیف ہونے اور جھوٹ کے شائع کرنے کو ملاحظہ فرمائیں تو ان کو چاہیے کہ سنت کے خلاف امور میں اپنے پیروں کی تقلید نہ کریں اور اپنے شیوخ کے عمل کا بہانہ بنا کر امور مخترعہ کو اپنی عادت نہ بنائیں۔ سنت کا اتباع یقیناً نجات

دینے والا اور خیرات و برکات بخشنے والا ہے اور سنت کے خلاف امور کی

تقلید میں خطرہ ہی خطرہ ہے۔ وما علی الرسول الا البلاغ۔

یہ نصیحت انہوں نے اپنے دور کے صوفیہ کو کی مگر آج بھی اس میں اتنی ہی

صداقت ہے جتنی اس دور میں تھی اور اس نصیحت کی آج ماضی سے کہیں زیادہ ضرورت

ہے۔ وما علی الرسول الا البلاغ کے ذریعہ اس حقیقت کے اظہار میں تاکید

پیدا کر دی۔

درج بالا اقتباسات سے یہ حقیقت ثابت ہوتی ہے کہ اتباع رسول ﷺ میں

روز و شب گزارنے والے ہی حقیقی صوفی ہیں اور دیگر صوفیہ خام۔

## سلسلہ نقشبندیہ کے نو نادر الوجود قلمی نسخوں

### کی عکسی اشاعت

نہایت مسرت کے ساتھ یہ اعلان کیا جا رہا ہے کہ ہمارے ادارہ امام ربانی پبلی کیشنز، لاہور نے اس کانفرنس کے موقع پر نو بہت ہی منفرد مخطوطات عکسی صورت میں شائع کئے ہیں، جو اس وقت آپ کے سامنے آویزاں ہیں۔

اس سے پہلے ہمارے ادارہ نے ۲۰۱۶ء کو امام ربانی مجدد الف ثانی کے نامور خلیفہ حضرت شیخ آدم بنوری کی سلوک پر کتاب خلاصۃ المعارف (دو جلدیں) شائع کی تھی، پھر رب کریم کی عنایت سے ۲۰۱۷ء کو ہم نے سلسلہ نقشبندیہ کے تین مزید لیکن منحصر بفرد قلمی نسخے شائع کیے، یعنی رسائل خواجہ محمد ہاشم کشمی، ہجۃ النظائر فی براۃ الابرار (در دفاع حضرت مجدد الف ثانی) اور فضائل الباری (ملفوظات حاجی دوست محمد قندھاری) اور ارمغان امام ربانی کی آٹھویں جلد میں اس سلسلہ کے چھوٹے مخطوطات یعنی رسالہ وحدت الوجود (تالیف مولانا عبداللہ لبیب سیالکوٹی)، کمالات مظہریہ (احوال میرزا مظہر جان جاناں شہید) اور مجمع التوارخ (قطععات تاریخ وفات اولیاء) شامل کئے تھے اس جلد میں ڈاکٹر ہمایوں عباس شمس صاحب کے مرتبہ دو متون رسالہ صاحبیہ اور کحل الجواہر بھی طبع کئے گئے ہیں۔

اب اللہ تعالیٰ کی بے پابان رحمت سے ہمیں مزید چار نہایت اہم اور یونیک مخطوطات کی اشاعت کی توفیق ہوئی ہے، جن میں قران السعدین (حالات

حضرت شیخ محمد سعید لاہوری (ف ۱۱۲۵ھ/۱۷۳۲ء) مناقب مخدوم محمد ہاشم ٹھٹھوی (ف ۱۱۷۲ھ/۱۷۷۸ء)، مناقب مخدومین (احوال حضرت شاہ صفی اللہ معصومی (ف ۱۲۱۲ھ/۱۷۶۱ء) اور مخدوم محمد ابراہیم ٹھٹھوی (ف ۱۲۲۵ھ/۱۸۱۰ء) اور رسائل در انساب اولاد حضرت مجدد الف ثانی کتابی صورت میں بہت عمدہ اور جالب توجہ انداز میں شائع کی ہیں۔

حسب سابق اس مرتبہ ارمغان امام ربانی کی نویں جلد میں بھی پانچ بہت ہی یونیک چھوٹے مخطوطات کے عکس شامل کئے ہیں، یعنی رسالہ رد شبہات بر کلام حضرت مجدد الف ثانی (تالیف شاہ محمد یحییٰ فرزند اصغر حضرت مجدد الف ثانی) معدن الجواہر (احوال حضرت شیخ صبغۃ اللہ بن حضرت خواجہ محمد معصوم سرہندی) مکتوبات حضرت خواجہ غلام محی الدین قصوری خلیفہ حضرت شاہ غلام علی دہلوی اور ملفوظات عثمانی کا وہ جز شائع کیا ہے جو آپ کے مطبوعہ مجموعہ ملفوظات فوائد عثمانیہ میں نہیں ہے، رشحات عنبریہ (احوال شاہ احمد سعید مجددی) بھی شام ہیں۔

حسب روایت ان آٹھ مخطوطات پر ہمارے ادارے کے رکن پروفیسر محمد اقبال مجددی نے مقدمات لکھے ہیں، نو مخطوطات و مصورات پروفیسر مجددی صاحب کے بیٹس بہا ذخیرہ مخزنہ پنجاب یونیورسٹی لائبریری، لاہور) میں محفوظ ہیں، ہمارا ادارہ مذکورہ لائبریری کے عملہ کے تعاون پر ان کا شکریہ گزار ہے کہ انہوں نے ان کی عکس بندی بہت ہی خانقشانی سے کر کے ہمارے حوالہ کی، اس کانفرنس کے موقع پر عزیز القدر مولانا حافظ محمد رضاء الحسن قادری کا بھی حصہ ہے، انہوں نے دو بہت ہی نادر قلمی نسخوں رسائل شاہ عنایت قادری قصوری اور مکتوبات شاہ احمد سعید مجددی شائع

کئے ہیں۔

پروفیسر مجددی صاحب اب زیادہ علیل اور ضعیف ہو چکے ہیں لیکن کے باوجود انہوں ہماری درخواست پر تعارفی اور تحقیقی مقدمات لکھ کر اہل علم و عرفان پر احسان کیا ہے، رب کریم انہیں شفاء عطا فرمائے، آمین۔

مخلص

محمد ناظم بشیر

۲۳ جولائی ۲۰۱۸ء

مہتمم امام ربانی پبلی کیشنز، لاہور

## جنگِ آزادی ۱۸۵۷ء میں مجددی حضرات کا کردار

ڈاکٹر محمد نوید ازہر

(شعبہ اردو، گورنمنٹ اسلامیہ کالج ریلوے روڈ لاہور)

اٹھارہ سو ستاون کا سال ہندوستانی عوام کے لیے قیامتِ صغریٰ تھا۔ حکومت کی طرف سے مذہبی مداخلت بہت بڑھ گئی تھی۔ انگریز حکومت ہندو، مسلم، عیسائی، سب کے مذہب اور رسم و رواج میں مداخلت کر کے اسے اپنے ملک کے رسم و رواج کے مطابق کرنا چاہتی تھی۔ پادری اپنے لیکچرز میں مذہبی منافرت پھیلاتے تھے۔ ایسی کتابیں چھاپی گئی تھیں، جن میں دوسرے مذاہب کے مقدس لوگوں کے بارے میں دل شکن مضامین درج تھے۔ پادری سرکاری پشت پناہی کی بنیاد پر غیر مذہب کے لوگوں کے مجمع، تیرتھ اور میلہ میں جا کر اپنا وعظ شروع کر دیتے اور ان کی دل آزاری کرتے تھے۔ مشنری سکول کھولے گئے تھے، جن میں مذہبی تعلیم شروع کی گئی اور لوگوں کو ان میں داخلے کی ترغیب دی گئی تھی۔ امتحان مذہبی کتابوں میں سے لیا جاتا تھا۔ عیسائی مذہب کے مطابق جواب لکھنے والے کو انعام دیا جاتا تھا۔ مسلمانوں کے دینی مدارس کو ختم کرنے کی پوری کوشش کی گئی تھی۔ دیہاتی مکتب کھولے گئے تھے، جن کا مقصد لوگوں کو عیسائی بنانا تھا۔ لڑکیوں کے اسکول کھولے گئے تھے، جن سے ان کا پردہ متاثر ہونے کا خدشہ تھا۔ مسلمانوں کو ختنہ سے روکا گیا تھا۔ عورتوں کا پردہ ختم کرانے کی کوشش کی گئی تھی۔ بڑے بڑے کالجوں میں طریقہ تعلیم تبدیل کر کے عربی کی قدر کم کی گئی تھی۔ فقہ و حدیث کی تعلیم کو یکسر ختم کر دیا گیا تھا۔ فارسی بھی عدم توجہی کی

نذر ہو گئی تھی۔ انگریزی کو بہت اہمیت دی گئی تھی۔ نوکری کا اہل اس آدمی کو قرار دیا گیا تھا، جو مدرسہ کا تعلیم یافتہ ہو اور مخصوص علوم پڑھ کر انگریزی میں امتحان دے کر سند لی ہو۔ معمولی نوکریاں بھی ڈپٹی انسپکٹروں (کالے پادریوں) کی سفارش پر موقوف ہو گئی تھیں۔ بعض اضلاع میں، جیل خانوں میں، ایک ہی شخص کے ہاتھ کا پکا ہوا کھانا کھانے کے احکام جاری کیے گئے تھے، جس سے ہندو مذہب کو زد پہنچی تھی۔ ہندو اپنے مذہب کے احکام کو بطور رسم و رواج کے ادا کرتے تھے، جبکہ مسلمانوں کے لیے مذہبی احکام میں اخروی نجات کا دار و مدار تھا، اس لیے اس حکومتی مداخلت سے انھیں زیادہ تکلیف پہنچی تھی۔

ان امورِ عامہ کے ساتھ ساتھ ایسے آئین اور ضوابط کا نفاذ کیا گیا تھا، جو اہل ہندوستان کے لیے موافق نہ تھے۔ حکومتی اہل کاروں اور عوام میں ایسی حدِ فاصل قائم تھی، جس سے انھیں عوام کے دکھ درد کا اندازہ نہیں ہوتا تھا۔ حکومت کا مذہب ہندوستانی عوام سے مختلف تھا، یہ بات عوام میں غم و غصہ پیدا کرتی تھی۔ حکومت جو قرض لیتی تھی، اسے ملکی وسائل سے ادا کیا جاتا تھا، جس سے ملک محتاج اور غریب ہوتا جا رہا تھا۔ حکومت نے ملک کی تمام پیداوار خرید کر غلے کی قیمت اور سپلائی پر اجارہ داری قائم کر لی تھی، تاکہ عوام اس کی محتاج ہو جائے۔ دیسی مصنوعات کی بجائے ولایتی مصنوعات آنے لگی تھیں، اس سے عوام کی نفع اندوزی کے مواقع ختم ہو گئے تھے۔ ایسی باتوں سے ظاہر ہوتا تھا کہ حکومت کے دل میں ہندوستانی عوام کی کوئی قدر و قیمت نہیں۔ حکام، رعایا کو عزت کی نگاہ سے دیکھنے کی بجائے ہر موقع پر ذلیل و رسوا کرتے تھے اور زبردست احساسِ برتری میں مبتلا تھے۔ عوام کے ساتھ سخت مزاجی

اور بدکلامی روارکھی جاتی تھی۔ ایک مزید نا انصافی یہ کی گئی تھی کہ اہل ہند، خصوصاً مسلمانوں کے لیے اعلیٰ عہدوں پر ترقی کے امکانات بہت کم کر دیے گئے تھے۔ بادشاہ کا دربار؛ جو عوام کے لیے عقیدت و محبت کا مرکز تھا، جہاں سے انعام و اکرام ملتا تھا، اپنائیت کا احساس ہوتا تھا؛ بند ہو چکا تھا۔ اہل ہند پر اس کا بھی نفسیاتی اثر ہوا۔ انگریز حکومت، ہندوستانیوں کو انعام دینا، خزانہ برباد کرنے کے مترادف سمجھتی تھی۔ (۱)

فوج کی بد انتظامی اس پر مستزاد تھی۔ ہندو اور مسلمان، دونوں کو ایک ہی پلٹن میں رکھا جاتا تھا، جس سے ہندو مسلم کا فرق نہیں رہتا تھا۔ اس بات کا سب سے زیادہ غصہ ہندووں کو تھا، جو مسلمان کے جسم سے چھو جانا بھی گوارا نہیں کرتے تھے۔ یہ تمام بدینتی اور بد انتظامی جنگ کا پیش خیمہ تھی، لیکن اس سارے ظلم و ستم کے علاوہ، فوری بغاوت کا سبب یہ ہوا کہ فوج کو جو کارتوس مہیا کیے گئے تھے، ان پر گالے اور سؤر کی چربی کا خول چڑھایا گیا تھا، تاکہ نمی کے اثرات بارود تک نہ پہنچ سکیں۔ کارتوس کو استعمال میں لانے کے لیے اس مضبوط خول کو دانتوں سے کھینچ کر اتارنا پڑتا تھا۔ مذہبی لحاظ سے ہندووں کو گالے کی اور مسلمانوں کو سؤر کی ممانعت تھی۔ یہ زیادتی دونوں کے لیے ناقابل برداشت تھی۔ اس حکومتی تشدد نے ہندوستانی عوام میں غم و غصہ کی شدید لہر دوڑادی اور اس نے اپنی بے سروسامانی کے باوجود، حکومت کے خلاف اعلانِ جہاد کر دیا۔ اعلانِ جہاد کے محرک وہ جید علمائے کرام تھے، جنہوں نے اہل اسلام کے استفتاء پر، جہاد کی فرضیت کا فتویٰ دے دیا۔ کتبِ تاریخ سے علما کے ایسے کئی فتووں کا ثبوت ملتا ہے، جن میں انگریز کے خلاف جہاد کو جائز اور واجب قرار دیا گیا۔

جنگِ آزادی کی تحریک اور فتویٰ کے حوالے سے ایک ناقابل تردید کردار



علامہ فضلِ حق خیر آبادی (۱۲۱۲-۱۲، صفر ۱۲۷۸ھ/۱۷۹۷-۲۰، اگست ۱۹۶۱ء) کا تھا، جو علم و فضل میں یکتاے روزگار تھے۔ ان کے بعد آج تک ہندوستان کی خاک سے ویسا کوئی عالم پیدا نہیں ہوا۔ ان کے بارے میں انگریز کے فیصلہ میں ”وہ خطرناک ترین آدمی ہے جو کسی وقت بھی بے حد نقصان پہنچا سکتا ہے۔ اس لیے انصاف اور امنِ عامہ کا تقاضا ہے کہ اسے ملک بدر کر دیا جائے۔“ کے الفاظ تحریر ہیں۔ (۲) وہ رمضان ۱۲۷۳ھ/مئی ۱۸۵۷ء میں، جنگِ آزادی کے آغاز پر، الور سے دہلی تشریف لائے۔ اور پورے ڈیڑھ برس (مئی ۱۸۵۷ء سے دسمبر ۱۸۵۷ء) تک دہلی اور اودھ کے مختلف اضلاع میں مجاہدینِ حریت کی مدد کرتے رہے۔ ان کا ہر طرح سے ساتھ دیا اور ان کے لشکر کی قیادت کرتے رہے۔ جنوری ۱۸۵۹ء میں گرفتار کر لیے گئے۔ مقدمہ چلا اور جرم ثابت ہونے پر تمام زرعی اور رہائشی جائداد اور نادر کتب خانہ کی ضبطی اور حبسِ دوام بعبورد ریائے شور کی سزا سنائی گئی۔ اکتوبر ۱۸۵۹ء میں جزیرہ انڈیمان پہنچا دیے گئے، جہاں انھوں نے ایک سال، نو ماہ، انیس دن قید با مشقت برداشت کی اور ۱۲- صفر ۱۲۷۸ھ/۲۰- اگست ۱۹۶۱ء کو ۶۶ برس کی عمر میں وصال فرمایا۔ (۳)

وہ اپنے ایک عربی قصیدے میں فرماتے ہیں:

”لم اقترف ذنباً سوی ان لیس لی

مع هؤلاء مودة و ولاء

میں نے اس کے سوا کوئی گناہ نہیں کیا کہ ان سے کسی قسم کی محبت و دلچسپی

نہیں رکھی۔

فولائهم کفر بنص محکم  
ما فیہ للمرء المحق مرء  
اور بات یہ ہے کہ نص محکم قرآنی سے ان کی محبت کفر  
ہے، حق پرست انسان کو اس میں شک نہیں ہو سکتا۔

کیف الولاء و ہم اعادی من له  
خلق السماء والارض و الانشاء  
ان سے محبت روا کیسے رکھی جا سکتی ہے جب کہ آسمان و  
زمین جس کی وجہ سے پیدا کیے گئے ہیں، اس ذات  
گرامی کے یہ نصاریٰ دشمن ہیں۔

هو اول النور السنی تبلیجت  
بضیاء ہ فی العالم الاضواء  
وہ پہلا نور ہے جو دنیا میں چمکا، اور اسی کی روشنی سے سارا  
عالم منور ہوا۔“ (۴)

علامہ فضل حق خیر آبادی نے جہاد کے فرض ہونے کا فتویٰ دیا تھا۔ انھوں نے  
خود، رجب ۱۲۷۵ھ کو، عدالت میں، حج کے سامنے اس فتویٰ کا اعتراف کیا اور فرمایا:  
”وہ فتویٰ صحیح ہے، میرا لکھا ہوا ہے اور آج اس وقت بھی میری وہی رائے ہے۔“ (۵)  
علامہ فضل حق خیر آبادی کے فتوے کا متن دستیاب نہیں۔ یہ بھی معلوم نہیں  
ہوتا کہ اس فتوے پر ان کے علاوہ بھی کسی عالم کے دستخط تھے یا نہیں، البتہ یہ واضح ہے  
کہ وہ فتویٰ خود علامہ خیر آبادی نے اپنے ہاتھ سے لکھا تھا۔ اسی فتوے کے اعتراف پر

انہیں کالے پانی کی سزا سنائی گئی تھی۔ ایسی مقتدر شخصیت کو ایسی عبرت ناک سزا کا ملنا ایک غیر معمولی واقعہ تھا، جس سے پورے ہندوستان میں دہشت پھیل گئی۔ یوں لگتا ہے کہ جب ان پر حکومت کا عتاب شروع ہوا، تو عوام نے ڈر کے مارے ان کے فتویٰ کو تلف کر دیا۔ یا پھر عین ممکن ہے کہ حکومتِ وقت نے اس فتویٰ کو معدوم کر دیا ہو، تاکہ عوام کے جذبہ حریت کو مہینز نہ ملے۔ اس فتویٰ کی عدم دستیابی کی بنیاد پر مولانا امتیاز علی خاں عرشی اور مالک رام نے علامہ فضلِ حق خیر آبادی کے تحریکِ جہاد میں حصہ لینے سے انکار کر دیا ہے۔ اس غیر حقیقی اعتراض کا مفصل جواب حکیم محمود احمد برکاتی نے اپنی تصنیف ”مولوی فضلِ حق خیر آبادی اور سن ستاون“ (۶) میں دیا ہے۔

جہاد کی فرضیت کے تمام فتوے، سوائے ایک فتویٰ کے، محققین کی نگاہوں سے اوجھل ہیں۔ صرف ایک فتوے کا متن دستیاب ہے، جو بخت خاں روہیلہ نے سرکاری سطح پر مرتب کرایا۔ (۷) بخت خاں، ۲۔ جولائی ۱۸۵۷ء کو دہلی پہنچا۔ اس نے آتے ہی سب سے پہلا کام یہ کیا کہ دہلی کے علما سے جامع مسجد دہلی میں جہاد کا فتویٰ مرتب کرایا۔ (۸) جنرل بخت خاں کے ورودِ دہلی کا ذکر کرتے ہوئے منشی ذکاء اللہ لکھتے ہیں:

”جب تک دہلی میں بخت خاں نہیں آیا تھا، جہاد کے فتوے کا

چرچا شہر میں بہت کم تھا۔ مساجد میں منبروں پر جہاد کا وعظ کم تر

ہوتا تھا۔ (۹)

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ فتویٰ پہلے بھی تھا، لیکن اس کا چرچا بہت کم تھا۔ یہ

فتویٰ کس یا کن علما کا تھا، یہ بات ابھی تک تشنہ تحقیق ہے۔ اس سلسلے میں ذہن زیادہ تر

علامہ فضلِ حق خیر آبادی ہی کی طرف جاتا ہے۔

جنرل بخت خاں نے جو فتویٰ لکھوایا، وہ اس زمانہ کے اخبارات ”اخبار  
الظفر“ اور ”صادق الاخبار“ میں چھپا۔ یہ اخبارات جنگِ آزادی کے ایام کی مسلسل  
روداد شائع کر رہے تھے۔ اس فتوے کا متن حسبِ ذیل ہے:

نقل استفتاء

”کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس امر میں کہ اب جو انگریز دلی  
پر چڑھ آئے اور اہل اسلام کی جان و مال کا ارادہ رکھتے ہیں،  
اس صورت میں اب اس شہر والوں پر جہاد فرض ہے، یا نہیں اور  
اگر وہ فرض ہے تو وہ فرض عین ہے، یا نہیں۔ اور وہ لوگ جو اور  
بستیوں اور شہروں کے رہنے والے ہیں ان کو بھی جہاد چاہیے، یا  
نہیں۔ بیان کرو اللہ تم کو اجر دے گا۔

جواب: ”در صورتِ مرقومہ فرض عین ہے اوپر تمام اس شہر کے  
لوگوں کے اور استطاعت ضرور ہے اس کی فرضیت کے واسطے۔  
چنانچہ اب اس شہر والوں کو طاقتِ مقابلہ اور لڑائی کی ہے۔ بہ  
سبب کثرتِ اجتماعِ افواج کے اور مہیا اور موجودہ ہونے والے  
آلاتِ حرب کے تو فرض عین ہونے میں کیا شک رہا اور اطراف  
و حوالی کے لوگوں پر جو دور ہیں۔ باوجود خبر کے فرض کفایہ ہے  
ہاں اگر اس شہر کے لوگ باہر ہو جائیں مقابلہ سے یا سستی کریں  
اور مقابلہ نہ کریں تو اس صورت میں ان پر بھی فرض عین ہو

جائے گا۔ اور اسی طرح اور اسی ترتیب سے سارے اہل زمین پر شرقاً اور غرباً فرض عین ہوگا۔ اور جو عدو اور بستیوں پر ہجوم اور قتل اور غارت کا ارادہ کریں تو اس بستی والوں پر بھی فرض ہو جائے گا۔ بشرط ان کی طاقت کے۔

دستخط و مواہیر“ (۱۰)

اس فتویٰ پر چونتیس علمائے کرام کے دستخط موجود ہیں، جن میں سے کچھ نے برضا و رغبت دستخط کیے، کچھ نے مصلحتاً اور کچھ نے مجبوراً۔ وہ علماء، جو اس فتوے کے جہاد کے بانی، مبلغ اور اس فتویٰ کو از روئے شریعت صحیح اور حق سمجھنے والے تھے، آٹھ تھے۔ ان میں سے دو کے اسمائے گرامی یہ ہیں:

۱۔ شاہ احمد سعید مجددیؒ ۲۔ شاہ عبدالغنی مجددیؒ

شاہ احمد سعید مجددیؒ (یکم ربیع الآخر ۱۲۱۷ھ - ۲، ربیع الاول ۱۲۷۷ھ / ۳۱ جولائی ۱۸۰۲ - ۱۸، ستمبر ۱۸۶۰ء) اور ان کے برادر اصغر، شاہ عبدالغنی مجددیؒ (۲۵، شعبان ۱۲۳۲ - ۷، محرم ۱۲۹۶ھ / ۱۹، جون ۱۸۱۹ - ۳۱، دسمبر ۱۸۷۸ء)، دہلی کے مایہ ناز بزرگ تھے، جن کا سلسلہ عالیہ مجددیہ سے تعلق تھا۔

۱۸۵۷ء سے پہلے دہلی علم و عرفان کا ایک ایسا مرکز تھا، جس سے ہندوستان ہی نہیں، بلکہ ہندوستان سے باہر کے لوگ بھی فیض یاب ہو رہے تھے۔ جب عرب و عجم میں، علم حدیث ضعیف کا شکار ہوا، تو اسے دہلی کے محدثین کرام کے دامن میں پناہ ملی، جنہوں نے اس فن کو پھر بامِ کمال تک پہنچا دیا۔ مصر کے معروف فاضل، علامہ رشید رضا، ان غیر معمولی علمی خدمات کا اعتراف کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”ہمارے ہندوستانی بھائیوں میں جو علما ہیں اگر حدیث کے علوم کے ساتھ ان کی توجہ نہ ہوتی، تو مشرقی ممالک سے یہ علم ختم ہو چکا ہوتا، کیونکہ مصر، شام، عراق، حجاز میں دسویں صدی ہجری سے یہ علم ضعف کا شکار ہو چکا تھا اور چودھویں صدی کے اوائل تک ضعف کی آخری منزل پر پہنچ گیا تھا۔“ (۱۱)

ان محدثین کرام میں، جہاں شاہ عبدالعزیز دہلویؒ کی علمی مسند کو امتیازی مقام حاصل تھا، وہاں شاہ غلام علی دہلویؒ (م ۱۲۴۰ھ / ۱۸۲۵ء) کی خانقاہ بھی متلاشیانِ حق کے لیے منزلِ مقصود کا درجہ رکھتی تھی۔ یہ دہلی کی سب سے شاندار خانقاہ تھی۔ حضرت شاہ صاحب، میرزا مظہر جان جاناؒ (شہادت: ۱۱۹۵ھ / ۱۷۸۱ء) کے مرید اور خلیفہ تھے۔ روم و شام، بغداد و مصر اور چین و حبش کے لوگ اس بین الاقوامی مرکزِ علم و روحانیت کی خاک کو اپنی آنکھوں کا سرمہ بناتے تھے۔ پانچ، پانچ سو فقیر بیک وقت اس خانقاہ میں حاضر رہتے تھے اور حضرت شاہ صاحب، بغیر چندے کی اپیل کیے، ان کے قیام و طعام کا انتظام فرماتے تھے۔ مذکورہ بالا دونوں بزرگ، جنگِ آزادی کے ایام میں اس عظیم الشان خانقاہ کے علمی اور روحانی وارث تھے۔

یہ دونوں بزرگ، درج بالا فتوایے جہاد کے روح و رواں تھے۔ انھوں نے ہی سب سے پہلے دہلی میں جہاد کا علم بلند کیا۔ شاہ احمد سعید دہلویؒ کے علم جہاد بلند کرنے کا ذکر ایک معاصر مؤرخ، عبداللطیف کے اس روزنامچہ میں ملتا ہے، جو قلعہ دہلی میں لکھا گیا۔ ۸۔ ذی الحجہ ۱۲۳۱ھ۔ جولائی (۱۸۵۷ء) کے روزنامچہ میں لکھا ہے:

”اسلامی طریقہ کو بند کرنے کے لیے سرگرمی دکھائی گئی۔ بہت

دنوں کی بات ہے کہ یہ لوگ اپنے بعض ہم مذہب مفسدوں کی رہنمائی میں شہر کے قصائیوں سے دست و گریبان ہوئے اور چار قصائیوں کا خون بہا دیا۔ جو مسجدیں سر بازار ہیں ان میں اذان کو منع کرتے ہیں۔ اب جو عید کا چاند نظر آیا تو انھوں نے قربانی کے متعلق یہ منادی کی ہے کہ گائے کی قربانی ہرگز نہ ہونے پائے۔ جب ان کی سرکشی حد سے گذر گئی تو تمام مسلمانوں نے ان کی تادیب کی کوشش کی۔ شاہ غلام علی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے جانشین مولانا شاہ احمد سعید جو قابل تعریف اور برگزیدہ ہستی ہیں، سب سے پہلے ان مفسدوں سے جہاد کے لیے اٹھے۔ اور جہاد کا جھنڈا جامع مسجد کے سامنے نصب کر دیا۔ اور جہاد کی تلقین کی اور دعوت عام دی۔ جو نہی لوگوں نے سنا ان کے گرد آ کر جمع ہونے لگے جامع مسجد کے سامنے عقیدتمندوں کا جگمگا لگ گیا۔ اکثر مجاہدین نے اسی جگہ کو اپنا مسکن بنا لیا۔ اکثر دکانداروں نے انھیں خور و نوش دینے کی ہمت کی۔“ (۱۲)

تحریک جہاد کے فوری سبب اور اس میں شاہ احمد سعید مجددی کے کردار کے حوالے سے، دوسرے معاصر مؤرخ، کمال الدین حیدر حسنی الحسینی المعروف بہ سید محمد میرزائی کی گواہی بھی موجود ہے۔ وہ بھی، ”قیصر التوارخ“، جلد دوم (مطبوعہ: ستمبر ۱۸۹۶ء) میں لکھتے ہیں کہ مجتہد اہل سنت، مولوی احمد سعید نے دہلی میں سب سے پہلے جہاد کا علم بلند کیا۔ اقتباس حسب ذیل ہے:

”رات کو کسینے جامع مسجد کے دروازے پر ایک اشتہار لگا دیا کہ صاحبانِ عالیشان کو کسیکے مذہب و ملت سے کچھ غرض نہ تھی یہ کارتوس جنگی فقط ترقیِ بندوق کو بنتے تھے کہ پھر احتیاج توپ کی پلٹن میں نر ہے حاشا او سپر سور اور گائے کی چربی نہیں لگائی جس مفسد نے یہ فساد اور آگ لگائی ہے اہل اسلام کو اسمین کیا دغدغہ ہے یہ نافرہم نہ سمجھے اور حقوق سرکار اور اپنی قدامت کو ضائع کیا نمک حرامی پر کمر باندھی مستعد لڑائی اور جہاد کے ہوئے اور اونکے خلاف قوم سکہہ سوائے تلنگوں کے باوصف اپنے خلاف مذہب ہونے کے ہم سے برخلاف اور مقابلہ نہ کیا بلکہ سرکا [رکی] مدد و معاون رہی یہ اشارہ راجپوتانہ کی نسبت ہے اور قوم سکہہ کی طرف اس صورت میں مواخذہ اہل اسلام سے ہے لہذا حکم قطعی دیا جاتا ہے کہ بروقت فتح شہر کے سب اہل اسلام کو قتل کرینگے اور شہر کو مثل خرابہ کر دین گے جسکا نام و نشان بھی باقی نہ رہے۔

فی الحقیقت اس اشتہار سے اہل اسلام مستعد مرگ ہوئے وگرنہ پیشتر اسکے کسیکا ایسا ارادہ اہل شہر سے نہ تھا کہ سرکار ہمارے لہو کی پیاسی ہوگئی ہے معلوم ہوا جان کس صورت سے نہ بچگی خصوصاً جہال اور عوام زیادہ تر مستعد لڑائی ہوئے اور مولوی احمد سعید شاہ غلام علی کے نواسے مجتہد اہل سنت وہ جامع مسجد میں علم جہاد کے اٹھانے کے باعث ہوئے اور اہل اثنا عشری شریک اس جہاد



کے نہوے کسواسطے کہ انکے مذہب میں غیبتِ امام میں جہادِ حرام ہے اس جہت سے اہل سنت جلکر کہتے تھے کہ پہلے جہادِ شیعون پر کرنا چاہیے اسی سبب سے عشرہ محرم میں مجالسِ عزاباہر کی موقوف کر دی تھی بلکہ بادشاہ سے کہا کہ پہلے اس بدعت کو موقوف کروا دیجیے بادشاہ نے جواب دیا کہ مثل تراویح ماہ مبارک رمضان یہ امر بھی داخل بدعتِ حسنہ ہے اور اسکے باعث ہمارے اسلاف کرام ہوئے ہیں۔ ہم کبھی ایسا حکم خلاف ندینگے چنانچہ مولوی محمد باقر اس ہنگامہ میں مجلسِ عشرہ بدستور کیے گئے۔“ (۱۳)

محمد ایوب قادری نے بھی تحریکِ جہاد میں شاہ احمد سعید دہلوی کی قیادت کی

تائید کی ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

”ہمارے خیال سے دہلی میں سب سے پہلے جہاد کا چرچا انھوں نے ہی شروع کیا۔“ (۱۴)

ان دو ہستیوں کا تعارف احاطہ تحریر میں لانے سے پہلے، ان کے والد ماجد حضرت شاہ ابو سعید دہلوی (۲، ذی قعدہ ۱۱۹۶ھ۔ بروز عید الفطر ۱۲۵۰ھ/۹، اکتوبر ۱۷۸۲-۳۱، جنوری ۱۸۳۵ء) کا مختصر تذکرہ ضروری معلوم ہوتا ہے، تاکہ اس علمی و روحانی خاندان کی عظمت چشم تصور میں لائی جاسکے۔ حضرت شاہ ابو سعید دہلوی، شاہ غلام علی دہلوی کے جانشین تھے۔ آپ کا سلسلہ نسب پانچ واسطوں سے شیخ احمد سرہندی سے ملتا ہے۔ (۱۵) گیارہ برس کی عمر میں قرآن کریم حفظ کر لیا۔ انیس برس کی عمر میں مروجہ علوم کی تحصیل سے فارغ ہو گئے۔ (۱۶) آپ نے مفتی شرف الدین رام پوری، شاہ رفیع الدین دہلوی، شاہ سراج احمد مجددی رام پوری اور قاضی ثناء اللہ

پانی پتی جیسے اساتذہ سے تعلیم حاصل کی۔ علمِ حدیث کی سند شاہ غلام علی دہلوی اور شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی سے حاصل کی۔ (۱۷) اپنے والد کے بعد شاہ درگاہی کے خلیفہ شاہ جمال اللہ رام پوری کی خدمت میں حاضر ہو کر روحانی فیض حاصل کیا اور بارہ برس تک حاضر خدمت رہے۔ انھوں نے آپ کو اپنا جانشین مقرر کیا۔ ان اضلاع میں ہزاروں لوگ آپ کے مرید ہوئے، لیکن آپ نے سلوکِ مجددیہ کی تکمیل کو اہم جانتے ہوئے، پیری کی بجائے مریدی کو ترجیح دی۔ ۱۲۲۵ھ میں آپ، شاہ غلام علی دہلوی کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ چند ماہ کے بعد یہاں سے بھی سلاسلِ ثلاثہ؛ نقشبندیہ، قادریہ اور چشتیہ، کی اجازت و خلافت سے سرفراز ہوئے، لیکن اس کے باوجود پندرہ برس تک حاضر خدمت رہ کر سلوک کی تکمیل کی۔ شاہ غلام علی دہلوی نے آپ کو اپنا جانشین مقرر فرمایا۔ شاہ صاحب اکثر مریدوں سے فرمایا کرتے تھے: ”ان کی مثل ہونا چاہیے کہ سیکڑوں مریدوں کی پیری چھوڑ کر مریدی اختیار کی ہے۔“ آپ کے خلفاء میں سے مولانا خالد گردی رومی اور سید اسماعیل مدنی ”نہایت معروف ہیں۔ (۱۸) آپ ۱۲۴۹ھ / ۳۴ - ۱۸۳۳ء میں اپنے بیٹے شاہ احمد سعید دہلوی کو مسند پر بٹھا کر حرمین شریفین کے لیے روانہ ہوئے۔ دوسرے بیٹے صاحبزادہ عبدالغنی محدث آپ کے ہمراہ تھے۔ ”ہدایت الطالبین“ مدارج سلوک پر آپ کی مشہور تصنیف ہے۔ (۱۹) آپ ایسی ترتیل سے قرآن مجید پڑھتے تھے کہ سننے والے مسحور ہو جاتے تھے۔ حضرت شاہ غلام علی، آپ کی نہایت تعظیم و تکریم کیا کرتے تھے۔ آپ کے مزاج میں ایسی عاجزی تھی کہ جو لوگ شاہ صاحب کے منکر تھے وہ بھی آپ کے معتقد ہو گئے۔ (۲۰) آپ نے خانقاہ مظہریہ کے بین الاقوامی نظام کو زندہ رکھا۔

جہاد کے فتویٰ پر دستخط کرنے والے بزرگ، حضرت شاہ احمد سعید مجددیؒ، شاہ ابوسعیدؒ کے بڑے بیٹے تھے۔ حافظ قرآن تھے۔ آپ کے والد جب شاہ غلام علی دہلویؒ سے بیعت ہونے کے لیے دہلی گئے، تو آپ ان کے ہمراہ تھے۔ اس وقت آپ کی عمر دس برس تھی۔ (۲۱) آپ نے حضرت شاہ غلام علی دہلویؒ سے تصوف کی بنیادی کتابیں رسالہ قشیریہ، عوارف المعارف، احیاء العلوم، نفحات الانس، رشحات عین الحیات، مکتوبات امام ربانیؒ، مثنوی مولوی معنوی، وغیرہ، جبکہ حدیث میں مشکوٰۃ المصابیح اور جامع ترمذی سبقاً سبقاً پڑھی تھیں۔ آپ نے دیگر علوم مفتی شرف الدینؒ، شاہ سراج احمد مجددیؒ، مولوی محمد اشرفؒ اور مولوی نورؒ سے حاصل کیے۔ آپ نے مولوی فضل امامؒ (والد ماجد علامہ فضل حق خیر آبادی)، سے فلسفہ پڑھنے کے ساتھ ساتھ، مولوی رشید الدین خاںؒ، شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ، مولانا رفیع الدینؒ، شاہ عبدالقادرؒ سے بھی استفادہ کیا۔ حدیث کی سند شاہ عبدالعزیز محدثؒ سے حاصل کی۔ سلوک مجددیہ کی تکمیل، اول تا آخر حضرت شاہ غلام علی دہلویؒ سے کی۔ (۲۲) حضرت شاہ غلام علیؒ نے اپنے ایک رسالہ کمالات مظہریہ میں ان کے بارے میں لکھا ہے:

”حضرت احمد سعید فرزند حضرت ابوسعید بہ علم و عمل و حفظ قرآن مجید و احوال نسبت شریفہ قریب است بہ والد ماجد خود“۔ (یعنی حضرت ابوسعیدؒ کے فرزند، حضرت احمد سعیدؒ علم و عمل، حفظ قرآن مجید اور نسبت شریفہ کے احوال کے اعتبار سے اپنے والد ماجد کے قریب ہیں۔) جس وقت شاہ صاحبؒ نے یہ رائے دی، اس وقت آپ کی عمر مبارک بیس برس تھی۔ (۲۳) ۱۲۴۹ھ میں آپ کے والد ماجد حج کے لیے تشریف لے گئے، تو خانقاہ کی تمام ذمہ داری آپ ہی کو سونپی۔ (۲۴)

سر سید احمد خاں، ”آثار الصنادید“ میں، شاہ غلام احمد دہلوی اور شاہ ابوسعید دہلوی کی شان میں دریائے فصاحت رواں کرنے کے بعد شاہ احمد سعید دہلوی کے چشم دید احوال یوں بیان کرتے ہیں:

”آپ شاہ ابوسعید صاحب کے بڑے بیٹے اور جانشین ہیں۔ کمالات آپ کے اس سے سوا ہیں جو بیان میں آویں اور صفات آپ کی اس سے بہت زیادہ ہیں جو کہی جاویں۔ حافظ کلام اللہ ہیں اور مطیع سنت رسول اللہ۔ اپنے پیروں کی طرح سلسلہ ارشاد و تلقین اور توجہ اور استغراق جاری ہے اور حق پوچھو تو اب انہیں کی ذات فیض آیات سے خانقاہ کو رونق ہے۔ علم حدیث و فقہ و تفسیر بدرجہ کمال حاصل ہے۔ دن رات مشغلہ درس و تدریس جاری ہے۔ مسائل دینی آپ کے فیض سے حل ہوتے ہیں اور فتوے شرع شریف آپ کی مہر سے مسجل کیے جاتے ہیں قدم بقدم اپنے بزرگوں کے طریقہ پر چلتے ہیں۔ اور اپنے پیروں کا طریقہ برتتے ہیں نسبت باطنی بہت مستحکم ہے۔ سینکڑوں آدمی آپ کے فیض توجہ سے مقامات مشککہ سے نکلتے ہیں اور مدارج اعلیٰ کو پہنچتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ایسے بزرگ کو سلامت رکھے جس سے حاندان مجددیہ قائم ہے۔ آمین ثم آمین۔ ولادت آپ کی ۱۲۱۷ ہجری میں ہوئی اور مظہر یزدان آپ کی ولادت کی تاریخ ہے۔ اگرچہ عمر شریف [کے] چھیا لیس مرحلہ سنین طے فرمائے ہیں۔

لیکن مدارج کمال کے ہزار در ہزار طے ہوئے ہیں۔ آپ نے بھی جناب شاہ غلام علی صاحب سے بیعت کی ہے اور انہیں سے پائی ہے لیکن اپنے جناب والد سے بہت سا فیض حاصل کیا۔ ترقی در ترقی پائی اور ان سے بھی خلافت حاصل کی۔ اب ان کے انتقال کے بعد آپ ہی سجادہ نشین ہیں اور ارشاد و تلقین میں مصروف۔ اللہم متع المسلمین بطول حیاتہ و ضاعف مدارج المومنین بطول بقائہ۔“ (۲۵)

شاہ احمد سعید مجددیؒ نہایت کریم النفس، نرم دل، دائم الذکر و الفکر، حلیم الطبع اور رحم دل تھے۔ مریدوں کی ہر لغزش کو اپنی طرف منسوب کرتے اور فرماتے: ”قصور میرا ہے۔ اگر مجھ میں کمال ہوتا، تو تم سے یہ کام نہ ہوتا، بلکہ میرے عکس سے میرے برے اخلاق تم میں ظاہر ہوئے ہیں۔“ (۲۶) آپ نے حیات مبارکہ کے اٹھویں برس میں، مدینہ منورہ میں وفات پائی۔ جنت البقیع میں حضرت عثمان غنیؓ کے گنبد مبارک سے متصل جانب قبلہ سپرد خاک ہوئے اور اٹھائیس برس تک مسند ارشاد کی زینت رہے۔ (۲۷)

تحریک آزادی میں آپ کے فتوے نے بنیادی کردار ادا کیا اور حالات زیادہ خراب ہونے پر، اپنے مشائخ سے روحانی اجازت ملنے کے بعد حرمین شریفین کی طرف ہجرت کی۔ محمد اقبال مجددیؒ جنگ آزادی میں آپ کے کردار کے حوالے سے لکھتے ہیں۔

”۱۲۷۲ھ / ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں بے شمار علماء و مشائخ نے بلاد اسلامیہ کی طرف ہجرت کی ان میں حضرت شاہ احمد سعید

کا اسم گرامی سرفہرست ہے۔ ان انتہائی خراب حالات میں بھی آپ چار ماہ تک کامل استقامت کے ساتھ دہلی میں مقیم رہے۔ جب کوئی آپ سے ہجرت کے لیے کہتا تو آپ فرماتے ہم اپنے مشائخ کرام کی اجازت کے بغیر شہر سے باہر نہیں جاسکتے۔ ان حالات میں آپ خود مع فرزند ان و مریدین، سراج الدین محمد ابو ظفر بادشاہ کے پاس تشریف لے گئے اور کتاب و سنت کے موافق بادشاہ کی فہمائش کی ہندوستان کے مقتدر علماء نے اس وقت جہاد کا فتویٰ جاری کیا اس فتویٰ کے اولین محرک اور دستخط کنندہ آپ ہی تھے۔ (۲۸)

حضرت شاہ احمد سعیدؒ کی ہجرت کا واقعہ آپ کی سوانح حیات ”مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ“ میں تفصیل سے بیان کیا گیا ہے۔ اجمال اس کا یہ ہے کہ جب جنگِ آزادی کے ایام میں، اواخر محرم میں فرنگی فوجیں دہلی میں داخل ہو گئیں، تو اس عالم بے چارگری میں مظلوم رعایا نے شہر چھوڑنا شروع کر دیا۔ آپ نے بھی، بعض مخلصین کی منت سماجت پر، اپنے اہل و عیال کو شہر سے باہر بھیج دیا تھا، مگر خود خانقاہ میں ہی جلوہ افروز تھے اور کمال استقامت کے ساتھ اپنے معمولات میں مصروف تھے۔ آپ کے خلفِ اصغر اور ”مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ“ کے مؤلف، شاہ محمد مظہر مجددیؒ، نے آپ سے ہجرت کی التجا کی، تو آپ نے جواباً ارشاد فرمایا: ”میری جدہ یہی خانقاہ ہے۔“ حالات کی روز افزوں ابتری کے پیش نظر، جب انہوں نے مزید اصرار کیا، تو آپ نے فرمایا: ”میں یہاں مشائخ کرام کے حکم پر بیٹھا ہوں، ان

کی اجازت کے بغیر باہر نہیں جاسکتا۔ البتہ تمھاری التجا پر، میں آج رات مشائخ سے استفسار کروں گا۔“ چنانچہ وقت تہجد فرمایا: ”اجازت ہے۔“ مشائخ مجھے فرماتے ہیں: ”أخزجوا، أخزجوا“۔ (نکل چلو، نکل چلو)۔ یوں وقت چاشت، آپ اپنے خادموں کو لے کر شہر سے چار میل دور واقع مقبرہ منصور (صفر جنگ) روانہ ہوئے۔ اس وقت ایک سو کی تعداد میں خردو کلاں، مردوزن آپ کے ہمراہ تھے۔ مقبرہ منصور میں ایک دن رات قیام فرما کر، وہاں سے آستانہ قطب الاقطاب خواجہ بختیار کاکی (مہرولی) میں آگئے، جہاں آپ کے اہل و عیال ٹھہرے ہوئے تھے۔ وہاں طاعون کی وبا پھیلی ہوئی تھی، اس لیے چوتھے روز پھر مقبرہ منصور تشریف لے آئے۔ وہاں شب جمعہ چہارم صفر ۱۲۷۴ھ کو آپ کی اہلیہ محترم وصال فرما گئیں۔ ان کی تدفین حضرت نور محمد بدایونیؒ کے مزار کے پاس کی گئی۔ رنج مسافرت، بے سروسامانی اور جان و مال کے خوف خطر کے باوجود آپ کے معاملات میں کوئی فرق نہ آیا۔ جس جگہ بھی قیام فرماتے، نماز باجماعت کا اہتمام فرماتے۔ (۲۹)

مقبرہ منصور صفر جنگ میں قیام کا ایک صبر آزما واقعہ ”ذکر السعیدین فی سیرة الوالدین“ میں درج ہے کہ وہاں ایک مسلح انگریز افسر چند سواروں کے ہمراہ آیا اور آپ سے کہا میں تمھیں اپنے ساتھ لے جا کر ذلت سے پھانسی دوں گا۔ آپ نے فرمایا: ”چلو! چلتے ہیں“۔ پھر خادم سے فرمایا: ”سواری لاؤ اور اس میں وظیفہ کی کتاب اور ضروری اشیاء رکھو“۔ سواری لائی گئی۔ آپ مع سامان اس پر سوار ہوئے۔ آپ کے دونوں بھائی، تینوں بیٹے، مولف ”ذکر السعیدین“، آپ کے پوتے اور سب مریدین سواری کے چاروں جانب جمع تھے۔ انگریز افسر کھڑا دیکھ رہا تھا۔ اچانک اس

پرایسی ہیبت طاری ہوئی کہ گھوڑے پر سوار ہو کر بھاگ نکلا۔ ایک سوار کی زبانی پیغام دیا کہ پیر صاحب سے کہو: ”آپ ٹھہریں“۔ چنانچہ آپ سواری سے اتر کر اپنے معمولات میں مصروف ہو گئے۔ مہرولی سے واپسی پر اللہ کی مدد و نصرت یوں شامل حال ہوئی کہ انگریز فوج میں پٹھان سپاہیوں کے افسر نورنگ خاں آپ کی خدمت میں آئے اور آپ کو بہ حفاظت مہرولی سے صفدر جنگ لائے۔ بعد ازاں خود فوج کے اعلیٰ افسر کے پاس گئے اور آپ کے تمام رفقاء کے لیے پروانہ راہ داری لے آئے، جس میں آپ کو پنجاب اور سندھ کے راستے حجاز مقدس کے سفر کی اجازت دی گئی۔ اس کے بعد آپ نے نورنگ خاں کے ساتھ چھاوٹی میں تین روز قیام فرمایا۔ انگریز افسروں کے سامنے اذان و اقامت کے ساتھ نماز باجماعت ہوتی رہی اور باقاعدہ حلقہ ذکر و توجہ برپا ہوتا رہا۔ نورنگ خاں آپ کے جلیل القدر خلیفہ حضرت حاجی دوست محمد قندھاری (م ۱۲۸۴ھ / ۱۸۶۷ء)، سے بیعت تھے اور کلاچی گنڈہ پوراں ضلع ڈیرہ اسماعیل خان کے رہنے والے تھے۔ آپ ان کے پاس تین روز قیام کے بعد پانی پت، کرنال اور انبالہ کے راستے لاہور کی طرف روانہ ہوئے۔ جب لدھیانہ پہنچے تو وہاں بھی اللہ تعالیٰ نے ایک پٹھان فوجی افسر کو آپ کی مدد کے لیے بھیج دیا۔ لاہور پہنچنے پر حاجی دوست محمد قندھاری کے بھیجے ہوئے افراد نے آپ کا استقبال کیا اور تمام قافلے کو لے کر ڈیرہ اسماعیل خان کی طرف روانہ ہوئے۔ ڈیرہ اسماعیل خان سے دو تین منزل پہلے، خود حاجی صاحب اپنے رفقاء کے ساتھ آپ کے استقبال کو تشریف لائے اور خانقاہ موسیٰ زئی شریف میں لے گئے (۳۰)۔ وہاں سب اہل خانہ نے تین ماہ تک قیام کیا۔ حجاز مقدس کی طرف روانگی سے پہلے آپ نے ہندوستان اور



افغانستان میں آباد اپنے تمام مخلصین کے نام فارسی میں خط لکھا، جس میں حمد و صلوات کے بعد لکھا کہ اہل و عیال سمیت جا رہا ہوں۔ اللہ خیر سے پہنچاے۔ میں اپنے تمام مریدوں جو ہندوستان اور افغانستان میں رہتے ہیں، سے کہتا ہوں کہ وہ میرے خلیفہ مقبول بارگاہِ احد حاجی دوست محمد کو میرا قائم مقام سمجھیں اور ان سے توجہات لیں۔ وہ علی الاطلاق میرے خلیفہ ہیں۔ ان کا ہاتھ میرا ہاتھ ہے۔ اس کے علاوہ آپ نے ایک تحریر لکھ کر حاجی صاحب کے حوالے کی۔ اس میں لکھا کہ میں دہلی کی خانقاہ شریف، تسبیح خانہ اور دیگر مکانات، حاجی صاحب کے حوالے کرتا ہوں۔ انہیں اختیار ہے، وہ خود جا کر وہاں قیام کریں، یا اپنے کسی خلیفہ کو وہاں مقرر کریں۔ اس تحریر کے بعد حاجی صاحب نے اپنے خلیفہ مولوی رحیم بخش (اجمیری) کو حضرت کی بارگاہ میں پیش کیا کہ میں انہیں خانقاہ دہلی کی خدمت کے لیے موزوں سمجھتا ہوں۔ حضرت نے بھی پسند فرمایا۔ مولوی رحیم بخش اسی وقت دہلی کو روانہ ہو گئے اور خانقاہ شریف میں آ کر مقیم ہو گئے۔ ڈیرہ اسماعیل خان سے کشتی کے ذریعے یہ مبارک قافلہ ممبئی کو پہنچا اور وہاں سے بادبانی جہاز کے ذریعے ماہ شعبان میں جدہ کے لیے روانہ ہوا۔ جہاز آخر شوال میں جدہ پہنچا۔ ۱۲۷۴ھ کے حج میں آپ کی شمولیت ہوئی۔ تین ماہ مکہ و مکرمہ میں قیام رہا۔ ربیع الاول ۱۲۷۵ھ میں مدنیہ منورہ کی حاضری دی۔ اور تادمِ آخر وہیں قیام رہا۔ یہ عرصہ دو سال کو محیط تھا۔ وہاں آپ نے سلسلہ عالیہ کافیش اس قدر ارزاں فرمایا کہ آپ کی مقبولیت لوگوں کو ورطہ حیرت میں گم کر دیتی تھی۔ (۳۱)

حضرت شاہ عبدالغنی مجددی، حضرت شاہ ابوسعید کے دوسرے صاحبزادے تھے۔ فتوایں جہاد میں آپ نے بھی اپنے برادرِ بزرگ، شاہ احمد سعید مجددی کی تائید

کی اور اس پر، برضا، دستخط ثبت فرمائے۔ آپ میں بچپن ہی سے بزرگی کے آثار پائے جاتے تھے۔ آپ کی عمر چار برس تھی، جب آپ کے والد محترم نے آپ کو حضرت شاہ غلام علیؒ کی خدمت میں لے جا کر توجہ سے سرفراز کرایا۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ وہ توجہ مجھے اچھی طرح یاد ہے اور اس کا اثر آج تک محسوس کرتا ہوں۔ اسی عمر میں طالبانِ حق کو توجہ دیتے تھے اور وہ توجہ پر تاثیر ہوتی تھی۔ پندرہ برس کی عمر میں اپنے والد ماجد کے ہمراہ حرمین شریفین کا سفر اختیار کیا۔ وہاں علامہ محمد عابد سندھی مدنیؒ، جو بڑے محدث و فقیہ تھے، سے علمِ حدیث کی سند حاصل کی۔ وطن واپسی کے بعد دہلی میں مولانا شاہ محمد اسحاقؒ سے اس فن شریف کی تکمیل کی۔ اپنے والد ماجد سے تمام اشغال کی اجازت لی۔ ابتدائی بیعت والد ماجد سے تھی۔ بعد ازاں اپنے برادر بزرگ شاہ احمد سعیدؒ سے منازل سلوک طے کیں۔ ”مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ“ کے مؤلف لکھتے ہیں کہ میں نے اپنے والد محترم (شاہ احمد سعید دہلویؒ) سے خود سنا ہے کہ جن دنوں میں، حضرت عبدالغنی مجھ سے توجہ لیا کرتے تھے، میں نے خواب میں دیکھا کہ حضرت شاہ نقشبندؒ نے اپنی ٹوپی مجھے پہنا دی اور فرمایا: ”تم میرے خلیفہ ہو۔“ آپ نے اتمامِ سلوک حضرت مرزا عبدالغفور بیگ خرجوی سے کیا۔ آپ کے ذریعے دینی علوم کی بے پناہ ترویج ہوئی۔ حدیث مبارکہ میں خصوصی شرف کی بدولت آپ کی نسبت میں انوکھا رنگ پیدا ہو گیا۔ ۱۲۴۹ھ کے حج میں اپنے والد محترم کی رفاقت حاصل کی وہاں علامہ محمد عابد سندھیؒ کے علاوہ شیخ اسماعیل رومیؒ سے بھی حدیث کی اعلیٰ سند حاصل کی۔ (۳۲) ان کے شاگردوں میں سے، علمائے دیوبند میں سے، مولانا محمد قاسم نانوتوی اور مولانا رشید احمد گنگوہی زیادہ مشہور ہیں۔ (۳۳)

سر سید احمد خاں، شاہِ الغنی مجددیؒ کے آنکھوں دیکھے احوال یوں بیان کرتے ہیں:

”آپ بھی شاہ ابو سعید صاحب کے فرزند ارجمند ہیں اور حقیقت میں فخر خاندان ہیں۔ آپ کا طور ہی جدا ہے اور آپ کا رنگ ڈھنگ ہی نرالا ہے۔ آپ بھی حافظِ کلام اللہ ہیں۔ اور عالم احادیثِ رسول اللہ۔ ولادت آپ کی پچیسویں شعبان ۱۲۳۲ھ میں ہفتہ کے دن عشاء کے وقت ہوئی ہے۔ خورد سال ہی میں جناب حضرت شاہ غلام علی صاحب آپ کو توجہ دیا کرتے تھے۔ جب بڑے ہوئے اپنے والد ماجد سے بیعت کی اور طرح طرح کا فیض حاصل کیا۔ بعد ان کے انتقال کے جناب مرزا شاہ غفور بیگ صاحب سے کہ بڑے خلفائے حضرت شاہ غلام علی تھے اور قوت نسبت بدرجہ کمال رکھتے تھے۔ ہزار در ہزار فیض حاصل کیے۔ اوقات آپ کی ایسی خوب ہے کہ اگلے زمانہ کے اچھے اچھے دین دار لوگوں کی بھی شاید ایسی ہوئی ہوگی۔ مسجد میں بیٹھے رہنا اور طریقہ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کو برتنا دن رات آپ کا کام ہے۔ خوشحال اس شخص کا کہ جو اپنے نبی کے طریقہ کو برتے اور دنیا و مافیہا سے خبر نہ رکھا۔ اس قدر اتباع سنت اختیار کیا ہے کہ اگر آپ کو آسمان و زمین کے رہنے والے محی السنۃ و قابع البدعۃ کہہ کر پکاریں تو بجا ہے۔ ان کے نزدیک سوائے انحراف کمتر حکم شریعت کے سخت سے سخت کوئی مصیبت نہیں۔ ارتکاب اس امر

خلاف سنت کا جس کو ہم کبخت لوگ بال سے کم جانتے ہیں ان کے نزدیک امر محال ہے۔ اس تقوے اور ورع کو خیال کرو کہ صرف اس خیال سے کہ ہندوستان میں جو طریق بیع و شرا بعض بعض فواکہ وغیرہ کا جاری وہ از روئے شرع شریف کے درست نہیں ان چیزوں کے مزہ سے واقف نہیں۔ جب کوئی ایسا کرے تو معلوم ہو۔ میری زبان نہیں جو میں آپ کے ادنیٰ سے صفت کی تعریف کر سکوں۔ صرف اتباع سنت کے لیے ہزار ہا نعمت دنیائے دون پر لات ماری ہے۔ اور گوشہ نشینی اختیار کی ہے۔ ملاقات اور مکالمات میں ہرگز پیروی سنت کی نہیں چھوڑتے اور ادنیٰ سنت کے ترک سے کسی چیز کو برا نہیں جانتے فنا فی السنۃ اور محو فی الشریعت اور شہسوار میدانِ طریقت اگر پوچھو تو آپ کی ذات فیض آیات ہے۔ پس جس شخص کا ادنیٰ ادنیٰ باتوں میں یہ حال ہو تو پھر خیال کرو کہ بڑی بڑی باتوں میں کیا درجہ اختیار اور کیا رتبہ اتقا ہوگا۔ اللہم بارک فی عمرہ و ارفع درجہ فی الدارین آمین یا رب العالمین۔“ (۳۴)

آپ نے ۱۲۷۴ھ میں اپنے برادر بزرگ حضرت شاہ احمد سعید مجددیؒ کے ساتھ ہی حرمین شریفین کی حاضری کا ارادہ کیا اور سفر ہجرت میں ان کے ہمراہ رہے۔ آپ مدینہ منورہ پہنچنے کے بعد وہاں درس حدیث دیا کرتے تھے۔ آپ کی اسناد عالیہ کی شہرت کی وجہ سے دور دراز ممالک کے اہل علم آپ کے حلقہ درس میں شریک

ہونے کو باعث سعادت جانتے اور آپ سے اجازت حاصل کرتے۔ حدیث شریف میں آپ مُسندِ وقت تھے۔ (۳۵) آپ حکومتِ برطانیہ کے ملازمین کی نذر قبول نہیں فرماتے تھے۔ اسماء الرجال اختلاف روایات و تاریخ میں آپ کو ملکہ حاصل تھا۔ آپ کا وصال مدینہ منورہ ہی میں ہوا۔ شاہ احمد سعید دہلویؒ کے پانچ مزار دفن ہوئے۔ (۳۶) ان حضرات والا صفات کی ہجرت نے، علم و فضل کے گہوارہ شہرِ دہلی کو ویران کر دیا۔ غالب نے اس ویرانی کی طرف یوں اشارہ کیا ہے:

یا شب کو دیکھتے تھے کہ ہر گوشہ بساط  
 دامانِ باغبان و کفِ گل فروش ہے  
 یا صدم جو دیکھے آ کر تو بزم میں  
 نے وہ سرور و سوز، نہ جوش و خروش ہے  
 داغِ فراقِ صحبتِ شب کی جلی ہوئی  
 اک شمع روگئی ہے، سو وہ بھی خموش ہے

جنگِ آزادی سن ستاون کے ایک عظیم مجاہد، مولانا کفایت علی کافیؒ تھے۔ اگرچہ ان کا تعلق سلسلہ مجددیہ سے نہیں، تاہم وہ علمِ حدیث میں حضرت شاہ ابوسعید مجددی دہلویؒ کے شاگرد تھے۔ اس حوالے سے ان کا بھی مختصر اذکار کیا جاتا ہے۔ ان کا اصل نام کفایت علی تھا۔ کافی تخلص کرتے تھے۔ وہ مراد آباد کے ایک معزز خاندان کے فرد تھے۔ انھوں نے ابتدائی تعلیم مراد آباد سے حاصل کی۔ بعد ازاں تحصیلِ علم کے سلسلے میں بدایوں اور بریلی میں مقیم رہے۔ بدایوں میں، مولوی محمد اسحاق بدایونیؒ، جو مولانا فیض احمد بدایونیؒ کے شاگرد تھے، سے ان کے خاص تعلقات

رہے۔ مولانا تمام علوم عقلیہ و نقلیہ میں کامل دسترس رکھتے تھے۔ اس کے علاوہ علم طب، صرف و نحو اور شعر و ادب میں کمال حاصل تھا۔ علم حدیث سے آپ کو بہت دلچسپی تھی۔ اس حوالے سے محمد ایوب قادری لکھتے ہیں:

”مولانا کافی“ نے علم حدیث حضرت شاہ ابو سعید مجددی رامپوری سے حاصل کیا، جو کہ سراج الہند شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کے شاگرد تھے۔ اس طرح مولانا کافی کا سلسلہ تلمذ صرف دو واسطوں سے حضرت شاہ ولی اللہ سے مل جاتا ہے۔ مولانا کافی کی شاعری محبت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور ذکر حدیث سے عبارت ہے۔ ان کی تصانیف بھی احادیث کے تراجم یا تشریح و تفصیل سے متعلق ہیں۔“ (۳۷)

”سخن شعراء“ میں مولوی عبدالغفور نساخ نے، ”گلشن بے خزاں“ میں حکیم غلام قطب الدین باطن اکبر آبادی اور ”تذکرہ شمیم سخن“ میں مولوی عبدالحی صفا بدایونی نے، مولانا کافی کا ذکر بہت عمدہ الفاظ میں کیا ہے۔

مولانا کافی کا وطن مراد آباد، تحریک آزادی کا خاص مرکز تھا۔ بادشاہِ دہلی نے نواب خان بہادر خان کورو ہیلکھنڈ کا ناظم مقرر کیا۔ انھوں نے نواب مجد الدین خان، جن کا تعلق حاکم مراد آباد نواب عظمت اللہ خاں فاروقی کے خاندان سے تھا، کو ان دنوں میں مراد آباد کا حاکم مقرر کر دیا۔ مولانا کافی کو صدر الشریعہ مقرر کیا گیا۔ ان حضرات کی کوششوں نے مسلمانوں میں جہاد کی روح پھونک دی، لیکن ریاست رامپور کے والیان نے انگریزوں کی حمایت کرتے ہوئے، رکاوٹ پیدا کر کے مجاہدین کی

قوت کو کمزور کر دیا۔ جب مراد آباد میں نواب رامپور کی بالادستی قائم ہو گئی، تو ان حالات میں، مولانا کافیؒ نے نشر و اشاعت کا خاصا کام کیا اور فتوایے جہاد کی نقول شائع کرا کے دوسرے مقامات پر بھجوائیں۔ بعض مقامات پر خود بھی گئے۔ قصبہ آنولہ، ضلع بریلی میں خود جا کر آزادی کی تحریک چلائی، جس میں کافی کامیابی حاصل ہوئی۔ جب انگریز نے مراد آباد پر قبضہ کر لیا تو کرنل کلک نے شہر کی ناکہ بندی کر دی۔ ذرا ذرا سے شبہ پر بھی مسلمانوں کو گرفتار کیا گیا۔ اس صورت حال میں، ایک شخص کی مخبری پر، مولانا کافیؒ کو بھی گرفتار کر لیا گیا اور ان پر بہت سے الزامات قائم کیے گئے۔ (۳۸) طرح طرح کی سزائیں دی گئیں۔ جسم پر گرم استری پھیری گئی۔ زخموں پر نمک مرچ چھڑکی گئی۔ (۳۹) آخر کار پھانسی کا حکم سنا دیا گیا۔ مولانا کافیؒ نے یہ سزا سن کر رنجیدہ ہونے کی بجائے مسرت کا اظہار کیا۔ جب آپ کو تختہ دار کی طرف لے جایا گیا، تو آپ باوازِ بلند اپنی یہ تازہ غزل پڑھتے ہوئے جا رہے تھے:

کوئی گل باقی رہے گا، نئے چمن رہ جائے گا  
 پر رسول اللہ کا دینِ حسن رہ جائے گا  
 ہم صفیرو باغ میں ہے کوئی دم کا چہچہا  
 بلبلیں اڑ جائیں گی سونا چمن رہ جائے گا  
 اطلس و کنخواب کی پوشاک پر نازاں نہ ہو  
 اس تن بے جان پر خاکی کفن رہ جائے گا  
 نامِ شاہانِ جہاں مٹ جائیں گے لیکن یہاں  
 حشر تک نام و نشانِ پنجتن رہ جائے گا

جو پڑھے گا صاحبِ لولاک کے اوپر درود  
آگ سے محفوظ اس کا تن بدن رہ جائے گا  
سب فنا ہو جائیں گے کافی ولیکن حشر تک  
نعتِ حضرت کا زبانوں پر سخن رہ جائے گا

مولانا کفایت علی کافیؒ کو مراد آباد جیل کے پاس سرِ عام تختہ دار پر لٹکا دیا گیا۔ آپ مجمعِ عام میں رتبہ شہادت پر فائز ہوئے۔ بعد ازاں وہیں آپ کو دفن کر دیا گیا۔ آپ کی قبر، جیل کے عقب میں ابھی تک محفوظ ہے۔ (۴۰)

ان حضرات کی داستانِ حیات پڑھ کر دل خون کے آنسو روتا ہے۔ یہ وہ اولوالعزم ہستیاں تھیں، جن کی قربانیوں کا سلسلہ سیدنا بلال حبشیؓ سے ملتا ہے۔ آلِ یاسرؓ سے ملتا ہے۔ بدر و حنین کے شہیدوں اور غازیوں سے ملتا ہے۔ حضرت اسماعیلؑ کی خود سپاری سے ملتا ہے اور شہزادہ گلگوں قبا، شہیدِ کربلاؑ کی جاں نثاری سے ملتا ہے۔ اسلام میں قربانی کی تاریخ بہت پرانی ہے۔ اقبالؒ نے اس طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تھا:

غریب و سادہ و رنگین ہے داستانِ حرم

نہایت اس کی حسینؑ، ابتدا ہے اسماعیلؑ

اس قافلہ حق کے ہر سرفروش مجاہد نے ایک ہی نعرہ مستانہ کے ساتھ جان،

جان آفریں کے حوالے کر دی کہ

جان دی، دی ہوئی اسی کی تھی

حق تو یہ ہے کہ حق ادا نہ ہوا (غالب)



## حوالہ جات

- ۱۔ ر۔ ک: سرسید احمد خاں، اسبابِ بغاوت ہند، مقدمہ: ڈاکٹر ابواللیث صدیقی، اردو اکیڈمی سندھ مشن روڈ کراچی، پہلی بار، ۱۹۵۷ء
- ۲۔ ماہنامہ تحریکِ دہلی، شمارہ جون ۱۹۶۰ء، ص: ۱۶، بحوالہ: محمد عبدالحکیم شرف قادری، حرفِ آغاز، مشمولہ: محمد فضلِ حق خیر آبادی، مولانا، الثورة الہندیہ (باغی ہندوستان)، ترجمہ: عبدالشاہد خان شروانی، مکتبہ قادریہ لاہور، طبع پنجم، نومبر ۱۹۹۷ء، ص: ۲۰، ۲۱
- ۳۔ محمود احمد برکاتی، حکیم، فضلِ حق خیر آبادی اور سن ستاون، برکات اکیڈمی کراچی، مئی ۱۹۸۷ء، ص: ۲۰، ۲۱
- ۴۔ محمد فضلِ حق خیر آبادی، مولانا، قصیدہ ہمزئیہ، مشمولہ: الثورة الہندیہ (باغی ہندوستان)، محولہ بالا، ص: ۳۰۸، ۳۰۹
- ۵۔ ایضاً، ص: ۱۵۱
- ۶۔ حکیم محمود احمد برکاتی، مولوی فضلِ حق خیر آبادی اور سن ستاون، محولہ بالا
- ۷۔ بخت خاں، روہیل کھنڈ کا بہادر سپاہی تھا، جس نے اپنی بہادری اور دلیری کے باعث فوج میں نمایاں مقام حاصل کر لیا تھا۔ ۱۸۵۶ء میں انگریز نے اس محب وطن کو، بغاوت کے جرم میں معزول کر دیا تھا۔
- ۸۔ محمد ایوب قادری، جنگِ آزادی ۱۸۵۷ء واقعات و شخصیات، پاک اکیڈمی ۱۴۱/۱ وحید آباد، کراچی، جون ۱۹۷۶ء، ص: ۲۰۲
- ۹۔ ذکاء اللہ دہلوی، منشی، تاریخِ عروج سلطنت انگلشیہ، مطبع شمس المطابع دہلی، ۱۹۰۳ء، ص: ۶۷، ۶۸، ۶۹
- ۱۰۔ صادق الاخبار، ۲۷۔ جولائی ۱۸۵۷ء، مشمولہ: عتیق صدیقی، اٹھارہ سو ستاون اخبار اور دستاویزیں، مکتبہ شاہراہ، اردو بازار دہلی، ۶، پہلی بار مئی ۱۹۶۶ء، ص: ۱۹۸، ۱۹۹

۱۱۔ بحوالہ: خلیق احمد نظامی، پروفیسر، ۱۸۵۷ء سے پہلے کی دہلی، مشمولہ: ماہنامہ برہان دہلی، رجب ۱۳۶۶ھ، بمطابق جون ۱۹۴۷ء، جلد ہیزدہم، شمارہ ۶، ص: ۳۶

۱۲۔ عبداللطیف، ۱۸۵۷ء کا تاریخی روزنامہ، مرتبہ: خلیق احمد نظامی، باہتمام: مینجر ندوۃ المصنفین اردو بازار جامع مسجد دہلی، ربیع الاول ۱۳۷۸ھ مطابق اکتوبر ۱۹۵۸ء، ص: ۱۵۳، ۱۵۴

۱۳۔ کمال الدین حیدر حسنی الحسینی المعروف بہ سید محمد میر زائر، ”قیصر التوارخ“، نو لکھنؤ لکھنؤ، جلد دوم، ستمبر ۱۸۹۶ء، ۴۴۹، ۴۵۰

مؤلف نے غلطی سے مولوی احمد سعید کو شاہ غلام علی کا نواسہ لکھ دیا ہے۔ یہ بات درست نہیں ہے۔

۱۴۔ محمد ایوب قادری، جنگِ آزادی ۱۸۵۷ء (واقعات و شخصیات)، محولہ بالا، ص: ۴۰

۱۵۔ ابوالحسن زید فاروقی، مقامات خیر، شاہ ابوالخیر اکادمی، درگاہ حضرت شاہ ابوالخیر، شاہ ابوالخیر مارگ، ترکان گیٹ دہلی، ص: ۶، ص: ۷۱

۱۶۔ شاہ محمد مظہر مجددی، مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ، مطبع اکمل المطابع دہلی، ۱۲۸۱ھ، ص: ۵۹

یہ کتاب پروفیسر محمد اقبال مجددی صاحب کے اردو مقدمہ کے ساتھ پچھلے برس پھر طبع ہوئی ہے۔

اس کی تفصیل حسب ذیل ہے: شاہ محمد مظہر مجددی، مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ، مقدمہ:

محمد اقبال مجددی، دارالاسلام لاہور، ۲۰۱۷ء

۱۷۔ ابوالحسن زید فاروقی، مقامات خیر، محولہ بالا، ص: ایضاً

۱۸۔ شاہ محمد مظہر مجددی، مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ، محولہ بالا، ص: ۶۰

مولانا خالد گردی رومی بہت جلیل القدر شیخ تھے۔ علامہ ابن عابدین شامی، صاحب فتاویٰ شامی،

ان کے مرید تھے۔ انہوں نے شیخ کے حالات پر عربی میں ایک کتاب ”سئل الحسام الہندی

لنصرۃ مولانا خالد نقشبندی“ بھی لکھی ہے، جو چھپ چکی ہے۔

۱۹۔ ایضاً، ص: ۶۳

۲۰۔ محمد حسن نقشبندی، مولوی، مشائخ نقشبندیہ مجددیہ، قادری رضوی کتب خانہ گنج بخش روڈ لاہور،

۱۳۲۴ھ / ۲۰۰۳ء، ص: ۲۶۱

۲۱۔ شاہ محمد مظہر مجددی، مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ، محولہ بالا، ص: ۷۰

۲۲۔ ایضاً، ص: ۷۱

۲۳۔ ابوالحسن زید فاروقی، مقامات خیر، محولہ بالا، ص: ۸۹ اور

محمد حسن نقشبندی، مولوی، مشائخ نقشبندیہ مجددیہ، ص: ۲۶۶

۲۴۔ شاہ محمد مظہر مجددی، مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ، محولہ بالا، ص: ۷۷

۲۵۔ سر سید احمد خاں، آثار الصنادید، ترتیب و حواشی: ڈاکٹر سید معین الحق، پاکستان ہسٹاریکل

سوسائٹی کراچی، ۱۹۶۶ء، ۲۱۵

۲۶۔ محمد حسن نقشبندی، مولوی، مشائخ نقشبندیہ مجددیہ، ص: ۷۱

۲۷۔ شاہ محمد مظہر مجددی، مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ، محولہ بالا، ص: ۲۱۱

۲۸۔ محمد اقبال مجددی، تذکرہ علماء و مشائخ پاکستان و ہند، پروگریسو بکس اردو بازار لاہور، جلد دوم،

۲۰۱۳ء، حضرت شاہ احمد سعید مجددی دہلوی، ص: ۱۰۹۳

۲۹۔ شاہ محمد مظہر مجددی، مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ، محولہ بالا، باب ہشتم: در ذکر ہجرت از دہلی

بسوی حرین شریفین زادہما اللہ تعظیماً، ص: ۱۹۶

۳۰۔ حضرت دوست محمد قندھاری، شاہ احمد سعید مجددی کے مرید اور خلیفہ تھے۔ ہندوستان،

خراسان، عرب اور ترکی کے بہت سے طالبان حق ان کے دست گرفتہ تھے۔ ان کی خانقاہیں کئی

مقامات پر تھیں، البتہ ان کا زیادہ قیام موسیٰ زئی شریف، ضلع ڈیرہ اسماعیل خان پاکستان میں ہوتا

تھا۔ یہیں آپ کا مزار پرانوار ہے۔

۳۱۔ شاہ محمد معصوم مجددی رام پوری، ذکر السعیدین فی سیرۃ الوالدین، بحوالہ: ابوالحسن زید فاروقی،

مقامات خیر، محولہ بالا، ص: ۸۸ تا ۹۹

۳۲۔ شاہ محمد مظہر مجددی، مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ، محولہ بالا، ص: ۶۵، ۶۶

۳۳۔ محمد ایوب قادری، جنگِ آزادی ۱۸۵۷ء (واقعات و شخصیات)، محولہ بالا، ص: ۴۰۸

۳۴۔ سر سید احمد خاں، آثار الصنادید، محولہ بالا، ص: ۲۱۶

۳۵۔ ابوالحسن زید فاروقی، مقامات خیر، محولہ بالا، ص: ۷۹، ۸۶

۳۶۔ محمد حسن نقشبندی، مولوی، مشائخ نقشبندیہ مجددیہ، ص: ۴۶۳، ۴۶۴

۳۷۔ محمد ایوب قادری، جنگِ آزادی ۱۸۵۷ء (واقعات و شخصیات)، محولہ بالا، ص: ۵۶۲

۳۸۔ ایضاً، ص: ۵۶۴، ۵۶۵

۳۹۔ ماہنامہ ترجمان اہل سنت کراچی، جنگِ آزادی ۱۸۵۷ء نمبر، جولائی ۱۹۷۵ء، ص: ۹۸،

بحوالہ: راجا رشید محمود، کافی کی نعت کیوں، مضمون: ماہنامہ نعت لاہور (کافی کی نعت، حصہ اول)،

اکتوبر ۱۹۹۵ء، جلد ۸، شمارہ ۱۰، ص: ۷

۴۰۔ محمد ایوب قادری، جنگِ آزادی ۱۸۵۷ء (واقعات و شخصیات)، محولہ بالا، ص: ۵۶۵، ۵۶۶

## بیسویں صدی میں سلسلہ نقشبندی کی ہیئت مرکزی

ڈاکٹر عدنان طارق

اسٹنٹ پروفیسر شعبہ تاریخ گورنمنٹ کالج رائے ونڈ (لاہور)

یہ مضمون نقشبندی صوفی سلسلہ کے دو عظیم اکابر شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی

اور شاہ غلام علی کی خدمات و مساعی کے بارے میں ہے۔ انیسویں صدی کے آغاز میں

مغلیہ خاندان اپنے زوال کے آخری دور سے گزر رہا تھا اس دور میں مسلح ہندوستان کی

تہذیب بھی گونا گوں مسائل سے دو چار تھی۔ یہ مضمون ان مسائل کا احاطہ کرتے

ہوئے مذکورہ بالا دو صوفی حضرات کے کردار پر روشنی ڈالے گا۔ یہ دونوں صوفی

حضرات نقشبندی سلسلے کی مجددی شاخ سے منسلک تھے نقشبندی سلسلے کی نمایاں ترین

خصوصیات میں سے ایک اس کا شریعت کے معاملات کو زمانے کے تغیر و تبدل کے

مطابق ضروریات جدیدہ کے تقاضوں سے بہرہ ور کرنا ہے۔ یہ مضمون انیسویں صدی

کے اوائل کے مسلم معاشرہ کو درپیش مسائل کے حوالے سے ان دو صوفی حضرات کی

خدمات کا احاطہ کرتا ہے۔

### تعارف

اٹھارویں صدی کا اختتام گویا ایک وسیع تر تاریخی منظر نامے کی جامع تبدیلی

تھی۔ برطانوی نوآبادیاتی نظام بس شروع ہونے کو تھا۔ وادی گنگ و جمن میں پلنے

والی مسلم تہذیب اپنی تاریخ کے فیصلہ کن موڑ پر آکھڑی تھی۔ اس شاندار تہذیب کو

اندرونی ہمہ جہتی انتشار اور بیرونی حملہ آوروں کی یکے بعد دیگرے آمد نے ادھیڑ کر رکھ

دیا تھا۔ متاخر عہد مغلیہ اس زوال کی منہ بولتی تصویر تھا۔ اور پھر ۱۸۰۳ء میں ایسٹ انڈیا کمپنی نے خاندان تیموریہ کے دار الحکومت دہلی کا انتظامی انتداب حاصل کر کے گویا اس زوال پذیر حکومت و معاشرت کو واپس نہ لوٹنے کا قانونی مشورہ دے دیا۔ اس تمام تر زوال آمادہ صورتحال میں بھی نقشبندی صوفی سلسلہ اپنی پوری آب و تاب کے ساتھ جلوہ گر تھا۔ اس سلسلے کے وابستگان اپنی ہر ممکن کوشش میں تھے کہ مسلمانوں کو مفید سے مفید تر رہنمائی فراہم کی جائے۔ اس سلسلے کے وابستگان بہت سے مدرسے اور خانقاہیں چلا رہے تھے۔ ان میں نمایاں ترین نام دو صوفیوں کے ہیں۔ ان میں پہلا نام شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کا ہے جبکہ دوسرا نام شاہ غلام علی کا ہے۔ یہ دو شخصیات اپنے زمانے کے مخصوص تناظر میں اس قدر اہمیت کی حامل تھیں کہ اس دور کا تمام تر روحانی اور مذہبی نظام ان کو مرکز بنائے ہوئے تھا اور دینیاتی علوم کے طلباء دور دراز سے ان کے پاس کسب فیض کے لئے آیا کرتے تھے۔

انیسویں صدی کے آغاز پر ہندوستان کی صورتحال کا اجمالی خاکہ

### ریاست کی حالت زار

خاندان تیموریہ اورنگ زیب عالمگیر کی وفات کے بعد سے مسلسل زوال کی حالت میں تھا۔ نادر شاہ کے حملے کے بعد یہ صورتحال مزید نازک ہو چکی تھی۔ اب مغل بادشاہوں کے لئے ہندوستان کے جنوبی اور مشرقی علاقوں کو اپنے قبضہ میں رکھنا مشکل ہو چکا تھا۔ اٹھارویں صدی کے نصف آخر میں مرہٹوں، جاٹوں اور سکھوں نے مغلوں کے مرکزی اقتدار اعلیٰ کو ختم کرنے کے لئے ہر ممکن کوشش کی۔ مغل بادشاہ اندرونی

ریشہ دوانیوں کے باعث اس قدر کمزور ہو چکا تھا کہ اس کے لئے ان قوتوں کی سرکوبی امر محال تھی۔ پلاسی کی جنگ کے بعد یہ مخدوش صورتحال ناقابل اصلاح ہوتی جا رہی تھی۔ مرکز گزیر قوتوں نے پہلے سے زیادہ قوت اور اختیار حاصل کر لیا تھا۔ شاہ ولی اللہ بھی صورتحال کی نزاکت کو سمجھتے ہوئے یہ جان چکے تھے کہ مغل بادشاہت میں وہ دم ختم نہیں رہا کہ وہ ان مرکز گزیر قوتوں کا سدباب کر سکیں۔ اسی لئے انہوں نے احمد شاہ دورانی اور نجیب الدولہ کو خطوط لکھ کر دار الحکومت کی حفاظت کے لئے بلایا۔ ۱۷۹۱ء میں پانی پت کے میدان میں مرہٹوں کی شکست کے باوجود مغل دربار اپنی پہلی سی شان و شوکت حاصل نہ کر سکا۔ ایسٹ انڈیا کمپنی بھی اس تمام تاریخی تناظر میں فوائید سمیٹتی ہوئی نظر آ رہی تھی۔ شاہ ولی اللہ اس خطرے سے بخوبی واقف تھے۔ اس لئے ان کے پرزور اصرار پر احمد شاہ دورانی نے مغل بادشاہ احمد شاہ کو خط لکھ کر بلانے پر مجبور کیا کہ وہ صوبہ بہار سے واپس دلی کو پلٹے اور ریاست کے انتظام کو بحال کر دے۔ اس کا مقصد کمپنی کی مداخلت سے قبل از وقت بچنا تھا۔ تاہم مغل بادشاہ اس خطرہ کا بروقت احساس نہ کر سکا۔ یوں چند ہی دہائیوں کے بعد ۱۸۰۳ء میں مغل بادشاہ کو از خود کمپنی حکام سے دار الحکومت کی حوالگی کا معاہدہ کرنا پڑا۔ یہ سمجھنا غلط نہیں ہے کہ انیسویں صدی میں ہمارے ملک پر ایسٹ انڈیا کمپنی پر قبضہ ہو گیا تو ہمارے علماء و صوفیہ روپوش ہو گئے بلکہ وہ اپنی کامل علمی و روحانی استعداد کے ساتھ منظر عام پر آئے اور عوام کی رہنمائی کے لئے کمر بستہ ہو گئے۔ ۱۸۰۳ء کو ہندوستان، کے مرکز دہلی پر انگریزوں کا قبضہ ہو گیا تو وہاں کے سب سے بڑے عالم و صوفی حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی نے کامل اطمینان قلب کے ساتھ اپنی جدوجہد کا آغاز کر دیا۔ یوں تو اس صدی میں سارے

پاکستان و ہند میں علماء و صوفیہ کی بڑی تعداد دعوت و ارشاد میں مصروف تھی، پنجاب میں اس زمانہ میں سلسلہ چشتیہ کا احیاء ہوا، خواجہ نور محمد مہاروی، خواجہ سلیمان تونسوی اور ان حضرات کے خلفاء نے مدرسہ رحمانیہ دہلی کی طرز پر اپنے اپنے علاقوں میں درس و تدریس کے ساتھ روحانی مسد عملی طور پر بچھائے رکھی، پنجاب سے لے کر کابل تک اور کابل قندھار سے لے کر ہمارے ملک کے سمندری ساحلوں تک ان کی تعلیمات کا پرچار ہو رہا تھا۔

ہماری اس وقت توجہ کا مرکز سلسلہ نقشبندیہ ہے، اس میں کوئی شبہ نہیں ہے کہ تمام سلاسل علماء و صوفیہ پابند شرع شریف تھے لیکن سلسلہ نقشبندی سے وابستہ حضرات اس خصوصیت کے نمایاں طور پر حامل تھے، ان کی عملی زندگی عوام کے لیے نمونہ تھی۔ ہم اس وقت پاکستان و ہند کے مرکزی صوبہ دہلی کی سیاسی، سماجی اور اقتصادی حالت کا ذکر کر رہے ہیں تمام علاقوں کے حالات کا جائزہ اس مختصر بیان میں ممکن نہیں ہے۔ جیسا کہ ہم نے بیان کیا ہے ۱۸۰۳ء کو اس پرائیٹ انڈیا کمپنی کا قبضہ ہو گیا تھا۔ اس وقت یہاں کی دو بڑی نقشبندی سلسلہ کی شخصیتیں زندہ اور دعوت و ارشاد میں مصروف تھیں، ہماری مراد حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی اور حضرت شاہ غلام علی دہلوی سے ہے۔ یہ دونوں حضرات صرف دہلی کے اکابر ہی نہیں تھے بلکہ سارے ہندوستان کی تمام مذہبی و روحانی تحریکیں انہیں کے گرد گھومتی تھیں یعنی ان کے فکری رہنما یہی دو بزرگ تھے۔

اقتدارِ اعلیٰ کی بدلتی ہوئی صورتحال کے تناظر نے ہندوستانی مسلم تہذیب کے سامنے نئے سوال لاکھڑے کئے تھے۔ دلی کے سرکردہ مسلمان شاہ عبدالعزیز



محدث دہلوی کے سامنے یہ سوال پیش کرتے اور شاہ صاحب ان تنقیدی سوالوں کے ثنائی جواب دیا کرتے تھے۔ بنیادی سوال تو یہ تھا کہ آیا مسلمانوں کو اپنے معمولات کے ضمن میں انگریز سرکار کے سامنے پیش ہونا چاہیے یا پھر زوالِ آمادہ مغل دربار کے سامنے۔ شاہ عبدالعزیز دلی میں بیٹھے ان فرنگی حکمرانوں کو بوجہ حکمت ناراض نہیں کرنا چاہتے تھے۔ انہوں نے کمپنی کے عہدیداروں کے ساتھ مناسب حد تک اچھے تعلقات قائم کر رکھے تھے۔ وہ جانتے تھے کہ اس کے بغیر کوئی چارہ نہیں ہے۔ ان کی کتاب 'کلماتِ آزادی' میں ایسے بہت سے واقعات ملتے ہیں جو ان کے کمپنی کے عہدیدار ان کے ساتھ اچھے تعلقات کو ثابت کرتے ہیں۔ ان کے ملفوظات میں بھی کئی برطانوی عہدیداروں کا ذکر موجود ہے۔ ان کا ایسا ماننا تھا کہ کمپنی کی پالیسی مسیحی تبلیغی اداروں سے بالکل مختلف ہے۔ ان کے دور میں بہت سے علماء بھی کمپنی کی ملازمت کیا کرتے تھے۔ آپ کے شاگرد خاص (اور داماد) مولانا عبدالحی بھی کمپنی کے ماتحت مفتی کے فرائض سرانجام دیتے رہے۔ مولانا شاہ عبدالعزیز اس امر سے بخوبی واقف تھے کہ کمپنی کے سامنے مزاحمت کرنا بے سود ثابت ہوگا۔ اسی لئے انہوں نے مبنی بر حکمت تعمیری رویہ اختیار کیا۔ یہ رویہ انہوں نے مسلم سوادِ اعظم کے وسیع تر تہذیبی مفاد میں اپنایا تھا۔ ایک سوال کے جواب میں انہوں نے مادی فوائد کی غرض سے انگریزوں کی بنائی ہوئی مصنوعات کے استعمال کو جائز قرار دیا۔

شاہ عبدالعزیز ہندوستان کو دارالحر ب سمجھتے تھے لیکن ان کے ساتھ ساتھ انہوں نے مسلمانوں کو انگریزوں کے ساتھ اس وقت تک تعاون کرنے کا مشورہ دیا جب تک ان کے مذہبی معاملات متاثر نہیں ہوتے۔ اسلامی فقہ کے مطابق جب کوئی

علاقہ دارالحرب قرار پاتا ہے تو دو میں سے کوئی سا ایک راستہ اختیار کرنا واجب ہو جاتا ہے۔ پہلے تو جہاد کا راستہ اختیار کرنے کی طرف دیکھا جانا چاہیے اگر یہ ناقابل عمل ہو تو پھر اس جگہ سے ہجرت کر جانا چاہیے۔ تاہم شاہ عبدالعزیز کے فتویٰ دارالحرب میں ان دونوں احکامات کی طرف واضح خاموشی موجود ہے۔ کئی وجوہات اس خاموشی کی معقول وضاحت سکتی کر ہیں۔

شاہ عبدالعزیز محدث نے ہندوستان کو دارالحرب قرار دیا، واضح الفاظ میں اس میں لکھا کہ اس وقت انگریز ملک پر قابض ہوتے جا رہے ہیں، دارالحرب زدہ ملک میں جو اسلامی فقہی اصول ہیں ان سے آگاہ کیا۔ یاد رہے کہ فتویٰ دارالحرب کا تھا، جہاد کا نہیں تھا، آپ نے یہ ہرگز نہ فرمایا کہ انگریزوں کے خلاف اٹھ کھڑے ہو اور ان سے بغاوت کریں کیونکہ آپ بخوبی جانتے تھے کہ دہلی میں مغلوں کی مرکزی حکومت موجود تھی جس کی اپنی فوج رہی سہی طاقت رکھنے کے باوجود انگریزوں کے قدم نہیں روک سکتی تو بھلا افلاس زدہ عوام ان کا کیسے مقابلہ کر سکیں گے، آپ نے اسلامی اصول رواداری پر عمل کرتے ہوئے درگزر کا مشہورہ دیا، پہلے تو ایک سوال کے جواب میں انگریزی زبان پڑھنا جائز قرار دی پھر فرمایا کہ نیک مقاصد کے لیے اسے سیکھنا کوئی عیب نہیں ہے، میرے بے روزگار عوام کو انگریزوں کے پاس ملازمتیں ملنے لگیں۔ آپ نے ہندوستان کے مسلمانوں کو ہجرت کرنے کا بھی مشورہ نہیں دیا کہ اس طرح اتنے مسلمان کہاں اور کس ملک میں جائیں گے؟

انگریز یہ جانتے تھے کہ شاہ عبدالعزیز عوام و خواص میں مقبول ترین شخصیت کے مالک ہیں آپ نے رواداری کی جو پالیسی اختیار کی تھی اس کے مفید نتائج ہر آمد

ہونا شروع ہو گئے۔ آخر یہ قابض انگریز اس حقیقت سے آگاہ ہو گئے کہ مسلمانوں کے فیصلے مسلمانوں کی عدالتوں میں ہونے چاہیے۔ انگریز خود آپ کے پاس آئے اور درخواست کی کہ آپ کوئی عالم ان کو دیں جو آپ کے قانون کے مطابق فیصلے کیا کرے۔ یہ کوئی معمولی بات نہیں تھی، مسلمانوں کی برطانوی استبداد میں ایک بڑی فتح تھی، آپ نے اپنے داماد یعنی مولانا عبدالحی انگریزوں کو اس مقصد کے لیے انگریزوں کے پاس بھیجا اس شرط پر کہ وہ ان کی معاشرت نہیں اپنائیں گے اور شرع کے مطابق تمام امور نمٹائیں گے۔ اس طرح ایک اور بڑی کامیابی یہ ہوئی۔

حضرت شاہ صاحب کے ملفوظات کے تامل کے ساتھ مطالعہ کرنے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ اس نتیجہ پر پہنچ چکے تھے کہ ان بدلے ہوئے حالات میں صرف مدرسہ کی تعلیم ہی کافی نہیں ہے، انہیں آنکھیں کھول کر حالات کا جائزہ لینا چاہیے، آپ کے فتویٰ دارالہرب پر انگریزی اور اردو میں بہت عمدہ مقالات لکھے جا چکے ہیں۔

ہمیں اس حقیقت کا ذکر کرنے کی ضرورت ہے کہ انیسویں صدی میں شاہ عبدالعزیز ایک ایسی مرکزی شخصیت بن چکے تھے جنہیں درس و تدریس کے ساتھ دعوت و ارشاد کا فریضہ بھی انجام دینا تھا، آپ اپنے والد گرامی حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے صوفیہ کے تمام سلاسل میں مجاز تھے لیکن آپ پر سلسلہ نقشبندیہ کا غلبہ تھا اور اس کے ذریعہ آپ طالبوں کو سلوک کی تعلیم دیتے تھے۔

فکر جدید کے علم بردار حضرات آج یہ تسلیم کرنے میں پس و پیش نہیں کرتے کہ مسلمانوں کو جدیدیت سے فکری آراستگی شاہ صاحب کے شاگردوں کے ذریعہ ملی تھی آپ کی قیادت میں ۱۸۳۲ء کو انگریزوں نے دہلی میں جدید قدیم علوم کی تدریس

کے لیے یورپین طرز کے ایک کالج بنانے کا فیصلہ کیا۔ مذکورہ سنہ میں انگریزوں کا ایک وفد دہلی کے مدارس کا جائزہ لینے کے بعد آپ کی خدمت میں حاضر ہوا کہ ہم مدرسہ نواب غازی الدین کو کالج میں تبدیل کرنا چاہتے ہیں آپ کی اجازت چاہیے اور یہ بھی درخواست ہے کہ آپ اس کالج کے پرنسپل کا عہدہ قبول فرمائیے، جس پر آپ نے پیرانہ سالی اور روافض کے غلبہ کے باعث انکار کر دیا تو آپ کے سب سے نامور شاگرد مولانا رشید الدین خان کو کالج کا پرنسپل بنا دیا گیا۔ گویا جدید علوم کی تدریس کا آغاز بھی آپ ہی کی شاگردوں کے ہاتھوں شروع ہوا، اس کالج کے تعلیم یافتہ طلبہ بڑے نامور ہوئے، ہمارے ملک کے عظیم محقق ڈاکٹر اکرام چغتائی نے وہ بیش قیمت رپورٹ جو دہلی کالج کے قیام سے متعلق تھی دریافت کر کے شائع کر دی ہے۔

شاہ عبدالعزیز محدث کے ایک شاگرد خاص حضرت شاہ غلام علی دہلوی کی شخصیت بھی مرکزی حیثیت رکھتی تھی آپ دہلی کی سب سے نامور درگاہ مظہری کے سجادہ نشین تھے اور اس مرکز کی سارے عالم اسلام میں شہرت تھی، اس کے بانی حضرت مرزا مظہر جان جاناں شہید نے شاہ ولی اللہ محدث کی طرح درس و تدریس کے ساتھ دعوت و عزیمت کی ایسی مثال قائم کی کہ اس انتہائی زوال زدہ مسلم معاشرہ میں رہنمائی کے روشن مینار کی طرح کام کیا اور مسلم حکومت کے زوال کے دور میں جس طرح معاشرہ کو ذہنی زوال کا شکار ہونے سے بچایا یہ انہی کا خاصہ تھا، شاہ غلام علی دہلوی انہی حضرت مظہر کے جانشین تھے جنہوں نے جوانی سے لے کر کہولت تک تمام عمر اس درگاہ میں ایسی عزیمت کے ساتھ مسلمانوں کی رہنمائی کی کہ اس کی مثال ملنا محال ہے۔

فکر جدید کے علمبردار سر سید احمد خان اور ان کا خانوادہ بھی انہی شاہ غلام علی

سے وابستہ تھا، وہ برابر خانقاہ مظہری میں آتے رہتے تھے۔ ان کا مشاہدہ ہے کہ میں نے ان آنکھوں سے شاہ غلام علی کی درگاہ سے عالم اسلام سے لے کر وسطی ایشیاء، افغانستان اور ایران تک کے روحانیت کے طالب افراد کو حلقہ میں بیٹھ کر اپنی روحانی پیاس بجھاتے دیکھا۔

شاہ غلام علی دہلوی ان اکابر میں سے تھے جن کے ہاتھ پر بڑے بڑے بڑیا اکابر علماء نے بیعت کی ان میں مولانا خالد کردی رومی بغدادی کا نام سرفہرست ہے جن کے ہاتھ پر شاہ صاحب کے عین حیات ایک لاکھ افراد بیعت کر چکے تھے۔ انہوں نے اپنے خطوط بنام شاہ غلام علی میں اس کا ذکر کیا اور ایک خط میں یہ بھی لکھا ہے کہ اس وقت ایک ہزار علماء میرے حلقہ ارادت میں داخل ہو چکے ہیں۔ ایک دوسرے عریضے میں لکھا ہے کہ اس وقت ایک سو صاحب تصنیف علماء میرے سامنے دست بدستہ کھڑے ہیں۔ یہ اس علاقے کی بات ہے جو کسی زمانے میں علم اور علوم اسلامیہ کا مرکز ہوتا تھا۔ بغداد ان کے زمانہ تک اسی طرح زوال کا شکار ہا جیسا کہ ہمارا پاکستان وہند تھا۔

شاہ غلام علی صرف عالم اور صوفی ہی نہیں تھے بلکہ اپنے وقت کے فارسی اور اردو کے سب سے بڑے شاعر بھی تھے۔ اس وقت خواجہ میر درد سے لے کر کوئی چھوٹا بڑا شاعر ایسا نہ تھا جو آپ کی خدمت میں خانقاہ مظہری میں حاضر ہو کر مشق سخن نہ کر چکا ہو۔ یہ شعراء بھی اسی طرح آپ کی وفات (1781) کے بعد برابر شاہ غلام علی کی خدمت میں آتے اور اس درگاہ میں اسی طرح روحانی سلوک کی مشق کے ساتھ ساتھ شعر و سخن کی محفلیں بھی منعقد ہوتی رہتی تھیں۔ شاہ غلام علی دہلوی کی سب سے مشہور کتاب مقامات مظہری اور آپ کے ملفوظات کے مجموعے اس امر کا بین ثبوت ہیں۔

شاہ غلام علی دہلوی ایسی بزرگ شخصیت کے مالک تھے کہ بڑی بڑی درگاہوں کے سجادہ نشین اپنی مسند چھوڑ کر آپ کی خدمت میں سلوک کی منزلیں طے کرنے کے لیے آتے تھے اور اس میں کامیاب بھی تھے اور اپنے اپنے علاقوں میں جا کر دین کی شمع روشن کرتے تھے۔ وہ اتباع شرع کا ایسا نمونہ تھے کہ غیر مسلم ان کے اعمال کو دیکھ کر خود بخود دائرہ اسلام میں داخل ہونے کی درخواست کرتے تھے۔

یہ انہی حضرات کی مخلصانہ کوششوں کا ثمر تھا کہ اس گئے گزرے دور میں جہاں انگریزوں کے عمل دخل سے ہر طرف معاشرتی بے چینی اپنے عروج کو پہنچ چکی تھی یہ حضرات اپنے طور پر دین کی شمع روشن کئے ہوئے تھے۔

جیسا کہ ہم نے بیان کیا ہے کہ انیسویں صدی میں برعظیم پاکستان و ہند میں علماء اور صوفیا کی کمی بہت تھی وہ اپنے اپنے طور پر، ان حالات میں جن کا ہم نے جائزہ پیش کیا ہے ہر وقت مصروف کار رہتے تھے اور دہلی کی ان دو مرکزی شخصیات کو اپنا رہنما بنائے ہوئے تھے، ان سے رہنمائی لے کر اپنے اپنے دینی مشن کو جاری رکھے ہوئے تھے ان دونوں شخصیتوں نے جن کے شاگردوں اور مریدوں کی تعداد شمار کرنا ہمارے لیے دشوار ہے اگر ان کی علاقائی نسبتوں پر ہم غور کریں تو ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ نہ صرف پاک و ہند بلکہ عربستان سے لے کر ایران اور افغانستان تک ان کا ایک وسیع سلسلہ جاری و ساری تھا۔ جن کے نقش قدم پر چل کر ہم آج مسلمان ہیں۔

ہمارے حضرت مجدد الف ثانی کی اولاد میں اللہ نے بہت برکت دی تھی اور اس میں ہر فرد روحانیت میں کامل ہونے کے ساتھ ساتھ درس و تدریس میں بھی ہر وقت مصروف رہتا تھا۔ آپ کے سامنے اس وقت حضرت مجدد کی اولاد کا ایسا شجرہ

آویزاں کیا گیا ہے جو کہ آپ سامنے رکھ کر یہ اندازہ لگا سکتے ہیں کہ اس صدی میں آپ کی اولاد عربستان سے ایک جواں سال محقق ڈاکٹر ولید زیاد صاحب نے شیخ فضل Yale University مصروف کار تھے۔ حال ہی میں PHD احمد معصومی پشاور ی پر اپنا مقالہ پیش کیا ہے جس میں ان کے مرتب کئے نقشے اور شجرات یہ ثابت کرنے کے لیے کافی ہیں کہ ان کا اثر و رسوخ پشاور سے لے کر پورے وسطی ایشیا اور ترکستان اور عربستان تک پھیلا ہوا تھا۔ اللہ کرے یہ مقالہ جلد شائع ہو جائے جو ہماری پاکستانی تہذیب اور روحانیت کی بھرپور نمائندگی ہے۔

ہم یہ بات کہنے میں حق بجانب ہیں کہ انیسویں صدی کے انتہائی زوال پذیر معاشرے کو اعتدال پر رکھنے اور ذہنی زوال تک پہنچنے سے بچانے کے لیے ان دونوں حضرات، شاہ عبدالعزیز دہلوی اور شاہ غلام علی کا خاص کردار ہے۔ باریک بین تجزیہ اس امر کو واضح کرتا ہے کہ دونوں احباب کا متحرک کردار ایک طرف مجددی سلسلے کی روایات کے عین مطابق ہوتے ہوئے تیزی سے تبدیل ہوتے سیاسی و سماجی تناظر میں مسلم تہذیب کی ضروریات کو کما حقہ پورا کر رہا ہے۔ نقشبندی مجددی سلسلہ اپنے قول و فعل کا معقولیت پر مبنی جواز بھی رکھتا ہوا نظر آتا ہے۔ یہ خصوصیت ان شخصیات کے اقوال و افعال کو دور حاضر میں بھی زندہ و پائندہ بنانے کے لیے کافی ہے۔

## حضرت شاہ فضل احمد معصومی پشاوری

ڈاکٹر ولید بن زیاد

استاد شعبہ تاریخ، حبیب یونیورسٹی، کراچی

سابق معلم پی ایچ ڈی Yale یونیورسٹی، امریکہ

Insert First Section Here

حضرت فضل احمد اور ان کے ہم عصروں کی تاریخ، وسط ایشیا سے متعلق رائج الوقت تاریخ نویسی کے کئی مفروضوں اور معیاراتی خاکوں (یعنی پیرا ڈائم) کو چیلنج کرتی ہے۔

اول، برطانوی نوآبادیاتی تاریخیں بنیادی طور پر، ہمیں یہ سبق سکھاتی ہیں کہ برطانیوں اور روسیوں کے آنے سے قبل، یہ علاقہ (یعنی جنوبی اور وسط ایشیا) عقلیاتی اور فکری زوال کا شکار تھا، اور کابل اور پشاور جیسے شہر پسماندہ اور الگ تھلگ ہو چکے تھے۔ اگر ہم حضرت فضل احمد کی سوانح حیات کا تجزیہ کریں تو یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ تاتارستان سے لے کر ہندوستان تک کے علاقے میں گہرے روحانی، ثقافتی اور فکری تعلقات حسب معمول تھے۔ مزید، متون اور کتابوں کی تالیف اور تبادلے، زیارت اور اختیارات کے علاقائی نظام کے ذریعہ، مجددیوں نے ہندوستان اور ترکستان کے درمیان علاقائی تعلقات قائم رکھنے میں کلیدی کردار ادا کیا۔

علاوہ ازاں، یہ بات بھی واضح ہو جاتی ہے کہ سوات کے اخوند سے لے کر انیسویں صدی میں بخارا کی نشاط ثانیہ تک، شہری اور قبائلی کئی سماجی اور سیاسی تحریکیں، جنہیں عام طور پر جُدا جُدا تاریخی لمحات کے طور پر برتا جاتا ہے، دراصل اس علاقے



میں پھیلی ہوئی سماجی، فکری، مذہبی دھاروں کے ایک جتھے ہوئے جال کا حصہ تھیں۔ اپنا مقالہ شروع کرنے سے پہلے میں تحقیقی طریقہ کار سے متعلق ایک نکتہ پیش کرنا چاہتا ہوں۔ اس دور کے صوفیوں اور علماء کی جامع تاریخ لکھنے کے لیے کئی مختلف ذرائع سے واقفیت درکار ہے، تذکرے ظاہر ہے کہ ایک اہم ذریعہ ہیں، مگر یہ اکثر ہمیں پوری کہانی نہیں بتاتے، اور اُس سیاسی، اقتصادی اور معاشرتی ماحول پر روشنی نہیں ڈالتے جس میں کسی شخصیت نے اپنی زندگی گزاری اور اپنا کردار ادا کیا۔ بنیادی طور پر ان کا مقصد ناصحانہ ہوتا ہے۔ چنانچہ متبادل ذرائع سے رجوع کرنا ضروری ہے، جیسے شہری تاریخیں، مزاروں اور مسجدوں کی فہرستیں، شجرہائے نسب، اسماء و قوف، مکتوبات اور عصری نقشے معمولات کے رسالے، زبانی روایات، ٹیکس کے دستاویزات، زمینی ملکیت کے رکارڈز، سفر نامے، برطانوی، فرانسیسی، اور روسی انتظامی دستاویزات، اور دیگر صوفی سلسلوں کی تالیفات۔

## حضرت فضل احمد کی حیات

حضرت فضل احمد، جو کہ سن سترہ سو تینتالیس عیسوی میں شیخ احمد سرہندی کے خاندان میں پیدا ہوئے، سلطنت تیموریہ کے دورِ اواخر میں سرہند کے ماحول کی پیداوار تھے۔ لاہور اور دہلی ہائی وے پر واقع ایک جہاں شناس قصباتی شہر، سرہند حضرت سرہندی کے مزار کے علاوہ، تعلیمی اداروں کے ایک ایسے سلسلے کو اپنی اغوش میں لیے ہوئے تھا جو کہ کئی پشتوں سے صوفیوں اور عالموں کے لیے ایک مرکز کی حیثیت رکھتا تھا، اور جس نے کئی صوفی سلسلوں کے تدریسی طریقوں کو سمیٹے ہوئے ایک بڑے علمی

ذخیرے کو جنم دیا۔ چودہ برس تک حضرت فضل احمد نے منقولات و معقولات کا مطالعہ کیا، صوفیانہ اعمال میں تربیت حاصل کی، اور کئی برس سرہند میں تدریسی کام کیا۔ سکھوں کے حملوں کے نتیجہ میں مجددی صوفی اور ان کے مرید سرہند سے ہجرت کر گئے، اور ان میں سے کئی ڈرانی علاقوں میں جا بسے جہاں انہیں پناہ دی گئی تھی۔

سترہ سو ساٹھ کے عشرے کے اواخر میں حضرت فضل احمد نے پشاور کی طرف ہجرت کی، جہاں زبردست خشک سالی کے دوران بڑی تعداد میں روٹیاں بانٹنے پر انہیں کافی شہرت حاصل ہوئی۔

ان کا حلقہ مریدین تیزی سے وسیع تر ہوتا گیا اور بالآخر انہوں نے یکے توت دروازہ کے قریب اپنی خانقاہ قائم کر لی۔ ایک ایسے محلے میں جو بعد میں ان کے فرزند، فضل حق کے نام سے پہچانا گیا۔

اس کے کچھ ہی عرصہ بعد حضرت فضل احمد خیر، کابل اور مزار شریف کے راستے بخارا کی جانب اپنے اسفارِ خمسہ کے پہلے سفر پر روانہ ہوئے۔

وہاں انہوں نے ایک اعلیٰ شان خانقاہ قائم کیا، جہاں بخارا کے مشہور بادشاہ شاہ مراد اور ان کے فرزند امیر حیدر (مشہور بادشاہ شاہ مراد) نے حضرت سے بیعت کی، ان کے خاص مریدوں میں سے ہوئے، اور ان کی خلافت سے بہرہ ور ہوئے۔

مریدین

ہم عصر تذاکروں سے ہمیں پتا چلتا ہے کہ امودریا کے دونوں طرف، حضرت

فضل احمد کے مریدوں کی تعداد ہزاروں میں تھی، اور انہوں نے اپنے چھ سو خلفاء مقرر کیئے، جن میں سے مجھے ۱۳۰ کے نام ہم عصر تذکروں میں ملے ہیں۔

یہ ان کے سفر کا راستہ تھا اور تذکروں کے مطابق تمام مندرج علاقوں میں یا تو ان کی خانقاہ، ان کے مقررہ خلفاء، یا بڑی تعداد میں ان کے مریدین موجود تھے۔

اکثر خلفاء کو ان کے اپنے ہی علاقوں میں مقرر کیا جاتا تھا۔

البتہ چند پشاور اور پنجابی خلفاء کو بلخ، سمرقند اور خیوہ کی جانب بھیجا گیا۔

مثال کے طور پر ان میں وزیر آباد پنجاب سے ایک خلیفہ شامل ہیں، جنہیں سمرقند میں مقرر کیا گیا، اور جو حضرت لعل بیگ سمرقندی کے نام سے پہچانے گئے۔

علاقائی خانقاہیں مقامی سلسلوں کے مراکز بن گئیں۔ مثلاً خانقاہ زکوڑی

شریف جہاں سے مرید غزنی سے لے کر بنوں تک تربیت حاصل کیا کرتے تھے۔

اور ان کے فرزند حضرت عبدالقادر کی خانقاہ جہاں سے تاشکند تا تاتارستان،

روس اور سائبیریا تک خلفاء مقرر کئے گئے۔

علاوہ ازاں کئی جانے پہچانے صوفی سلسلوں کے فرزند ان حضرت فضل احمد

کے طریقے میں ضم ہو گئے، جس سے سلسلوں کے اپسی مراتب مضبوط ہوئے۔ مثلاً اس

میں کابل اور قندھار کے حضرات معصومیہ کے وارث، میاں ادریس، جو کہ سیاسی طور پر

متحرک شخصیت تھے اور جنہوں نے درانی توسیع کا مذہبی جواز پیش بھی کیا تھا۔ ترکستان

کے زیادہ تر سلسلوں کے وارثوں نے حضرت فضل احمد سے بیعت کی، مثلاً حضرت جو

یباری اور احراری اور دھبیدی خواجگان، یہ بات قابل ذکر ہے کہ حضرت فضل احمد کا

تذکرہ نظام الدین بلخی مزاری نے تالیف کیا، جو کہ مرزا شریف کے متولی کے فرزند تھے۔

## تعلیمات

پشاور اور بخارا میں حضرت فضل احمد کی سوانح کا تذکرہ کرنے سے پہلے، میں ایک وسیع مضمون کی مختصر جھلک دکھانا چاہتا ہوں۔ شیخ احمد سرہندی کی پیروی کرتے ہوئے، حضرت فضل احمد کی تعلیمات روحانی ارتقا اور سنت رسول کی پیروی کے لیے طریقت اور شریعت، ظاہر اور باطن کے گہرے تعلق پر زور دیتی ہیں۔ ہم میں سے زیادہ تر اس بات کا شعور رکھتے ہیں، مگر پھر بھی موجودہ ماحول میں اس بات پر توجہ دلانا ضروری ہے کہ دورِ پسِ جدید میں علماء، فقہاء، ماہرین صرف و نحو، شعر اور متصوفین کے علاقے الگ تھلک ہرگز نہیں تھے۔

تحقیق کے دوران میں نے نقشبندی مجددی اور متعلقہ اداروں کے کئی نصاب کا مطالعہ کیا ہے جن میں مثنوی سے لے کر طب اور منطق تک کثیر التعداد علوم شامل تھے۔ ان نصاب میں اشغال باطنی سب سے اعلیٰ حیثیت رکھتے تھے، یعنی آج کے پی ایچ ڈی کی طرح سمجھیے۔

ان کے مریدوں نے ان کے روزمرہ کے بارے میں، جس سے ان کے طریق و فلسفہ حیات جھلکتا ہے، عینی شواہد قلم بند کیئے ہیں۔ ان کا طرز حیات انتہائی منظم تھا، جس میں مراقبہ اور ظاہری علوم کی تدریس و تربیت، روحانی اعمال، اور برادری کے روزمرہ امور کا انتظام شامل تھا۔

یہ بات قابل توجہ ہے کہ ان کے سب سے زیادہ شائع ہونے والی تالیف محض دس صفحہ کا ایک تدریسی رسالہ ہے، جس میں انہوں نے مجددی روایت کلیدی

نظریاتی اور عملی علوم کا (یعنی نقشبندی، قادری اور چشتی سلسلے کے اشعالِ باطنی، نقش سیر و سلوک، اور علم اللطائف) بڑا بالغانہ خلاصہ پیش کیا ہے۔ ہمیں معلوم ہے کہ حضرت عبدالاحد وحدت سرہندی کی ”کحل الحواہر“ کی تالیف کے بعد، کئی جانے پہچانے مجددی پیروں نے اس طرح کے مقالات معمولات تالیف کیئے جنہیں ہم تدریس بیاض یا کتابچے سمجھ سکتے ہیں۔ ایسے رسالوں کے ذریعے شیخ احمد سرہندی کے مشکل کلام اور مابعد الطبیعات کی رسائی بدخشان اور ازبک قبائلی علاقوں جیسے دور دراز مقامات تک متعارف کرائی جاسکی۔ میں نے ازبکستان، افغانستان اور پاکستان میں پندرہ مسودے تلاش کیئے ہیں۔ ان مجموعہ ہائے رسائل میں شامل ہونے والی ان رسائل جیسی دیگر تالیفات کی نقل کے طریقہ کار کا جائزہ لیا جائے تو یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ آٹھارویں اور انیسویں صدیوں کے دوران نقشبندی مجددی طریقہ کے پھیلاؤ میں ان تالیفات نے کلیدی کردار ادا کیا۔

## پشاور

اب ہم پشاور کی طرف مڑتے ہیں، درانی سلطنت میں جس کی منفرد حیثیت نے اس کی سرزمین پر ایک ایسے مذہبی و علمی نظام کی پیدائش کو ممکن بنایا جس میں فکر پنپ سکے اور آگے سفر کر سکے۔

سلطنت تیموریہ میں ایک اہم تجارتی مرکز ہونے کے باعث، پشاور میں مجددی سلسلہ سرہندی میں اپنی پیدائش کے کچھ ہی عرصہ بعد قائم ہوا تھا۔

بالخصوص، پشاور جنوبی اور وسطی ایشیاء کے درمیان گھوڑوں کے منافع بخش کاروبار کا اہم مرکز تھا۔

چنانچہ علمی اداروں کی تعمیر و تشکیل کے لیے خاطر خواہ وسائل میسر تھے۔

بالخصوص احمد شاہ کے قبضہ کے بعد، ہندوستان میں سیاسی بحران سے وادی پشاور کو بہت فائدہ ہوا، چونکہ عالم اور صوفی جوق در جوق ہجرت کر کے اس کے شہری اور قبائلی علاقوں میں آ کر بس گئے۔ کابل اور پشاور درانی دار الخلافہ بن گئے، اور شمال و جنوب کے درمیان تجارت کی نشاط ثانیہ سے ان شہروں کو بہت منافع پہنچا، اور صوفیوں اور علماء کو مدد و معاش اور اوقاف میسر ہوئے۔

نتیجتاً صوفی سلسلوں کے ایک جتھے ہوئے جال نے جنم لیا، جس کے مریدوں نے مدرسے اور خانقاہیں قائم کیں جہاں دیگر خدمات کے ساتھ، عام آبادی کو ظاہری اور باطنی تعلیم دی جاتی تھی۔

سلسلوں کے گہرے روابط نمایاں کرنے کے واسطے یہ پشاور کے کلیدی نقشبندی سلسلوں کا ایک نمائندہ حصہ ہے۔ حضرت فضل احمد کے مریدوں میں سوات کے اخوند اور ان کے سیاسی حریف، کوٹھا کے سید امیر، دونوں شامل تھے۔

ان کے معروف دو پشاوری خلفاء تھے، حافظ دراز اور حافظ عظیم، جن کے مدرسے بخارا تک سے طلباء کھینچ لائے۔ میں نے حافظ دراز اور بخارا کے خان امیر حیدر کے درمیان خط و کتابت دریافت کی ہے، جس میں خان عالم سے فقہ سے لے کر طب تک، کئی دینی اور علمی مسائل پر رائے مانگتے ہیں۔ دراز اثناء، حافظ دراز اور حافظ عظیم نے رائے بریلی کے سید احمد کی مجاہدین تحریک کے خلاف علماء کے عوامی رد عمل کی قیادت کی تھی۔ دینی رسالوں، خطوط، اور خطبوں کے ذریعہ یہ پشاور سے مجاہدین کو نکالنے میں کامیاب ہوئے۔

متصوفین کا ایک اور اہم کردار ایک ایسے علاقے کو سفاکاری اور تجارت کے ذریعہ تطبیق کرنا تھا جہاں حکومتی اختیارات مرکزی نہیں بٹے ہوئے تھے۔ مثلاً ۱۸۲۸ء میں مشہور انگریز مسافر چارلز ماسن بتاتا ہے کہ خیبر کے راستے جانے والے کاروانوں کی سربراہی صوفی پیر کرتے تھے، چونکہ اپنی معزز حیثیت کی بدولت وہی خیبر اور امودریا کے قبائلی سرداروں کے ساتھ کامیاب مذاکرات کر سکتے تھے۔ مشہور انگریز اہلکار ایلفنسٹون کابل سے بخارا جانے والے ایک کارواں کا ذکر کرتا ہے جس کے سربراہ ایک سرہندی صاحب زادہ تھے۔

جب مورکرافٹ اور ایلگنڈر برنڈر نے ہندوستان سے بخارا جانا چاہا، تو انہوں نے حضرت فضل احمد کے فرزند حضرت فضل حق پشاوری سے رابطہ کیا، چونکہ ترکستان کے پانچ بادشاہ ان کے مریدین میں شامل تھے، یعنی تاشتورغان، قندوز، بلخ، وغیرہ۔ بلکہ مورکرافٹ بدھسٹ لداخ کے ایک مجددی، تاشکنڈی، کشمیری پیر سے ملا، جنہوں نے مورکرافٹ کو حضرت فضل حق سے رجوع کرنے کو کہا۔

روحانی، تعلیمی، اقتصادی، اور سفارتی ایسی ہی جملہ خدمات کی وجہ سے حضرت فضل احمد اور ان کے ہم عصر متصوفین کا ترکستان، یعنی بخارا میں داخلہ آسان ہوا۔

بخارا

اب میں بخارا کا رخ کرتا ہوں، جہاں پشاور کی طرح، اور منغیتیہ خانان کی سرپرستی میں، علماء کو خوب مواقع میسر تھے۔

پشاور کی طرح یہاں بھی مجددی حضرات شیخ احمد سرہندی کے کچھ ہی عرصہ بعد پہنچ گئے۔ بخارا میں مجددی طریقہ متعارف کرانے کے لیے خواجہ محمد معصوم نے اپنے

خلیفہ حاجی حبیب اللہ کو متعین کیا۔ مگر مجددی سلسلہ وہاں دو وجوہات سے فوری طور پر جڑیں نہ پکڑ سکا۔

اول مجددیہ کے ابتدائی داخلہ سے یہ ذیلی سلسلہ رائج مذہبی اشرافیہ سے متصادم ہوا۔ ایک مرحلہ میں حاجی حبیب اللہ کو پکڑنے بارہ ہزار کا مجمع جمع ہوا۔ جسے بالآخر عبید اللہ خان کے دستے نے منتشر کیا۔

دوم، اٹھارویں صدی کے اوائل میں سیاسی اور ماحولیاتی بحران کے باعث بخارا میں شہری اور علمی نظام زوال کا شکار تھا۔ نادر شاہ کے حملہ کے بعد ازبک منغت سیاسی اور علمی دارالحکومت کے طور پر بخارا کی پوزیشن کو دوبارہ مضبوط کرنا چاہتے تھے۔

آہستہ آہستہ بخارا کے کلیدی خواجگانی سلسلے، جن میں جوہیار، احراری خواجہ، اور دمبیدی خواجہ شامل تھے، مجددی طریقے میں ضم ہو گئے، اور سرہندی حضرات کے تالیف شدہ متون بخارا میں نقل کیے جانے لگے۔ موسیٰ خان دمبیدی جیسی شخصیات باطنی تعلیم حاصل کرنے ہندوستان بھی جانے لگے۔

اس دور میں، جب درانی علاقوں میں مقیم مجددی شیوخ سے تعلیم حاصل کرنے بحال شدہ تجارتی راستوں کے ذریعہ ترکستان کے متصوفین بخارا (اور خوقند اور خیوہ تک سے) سفر کرنے لگے تو بخارا کے مجددیوں کو کافی سرپرستی حاصل ہوئی۔ مثال کے طور پر شور بازار کابل، اور پشاور میں حافظ دراز کا مدرسہ گنج دروازہ میں تعلیم حاصل کرنے بخارا، قارشی اور سمرقند سے کئی لوگ آئے۔ ان میں خلیفہ نیاز قلی ترکمان شامل تھے، جن کے طریقہ نے روس میں قازان تک مجددی تعلیمات پہنچانے میں کلیدی کردار ادا کیا۔



پشاور کی طرح، یہاں بھی مجددی علماء اور متصوفین کا ایک جال بچھا ہوا تھا، جن میں خراسان سے آنے والے نئے مہاجروں کے علاوہ پرانے نقشبندی بھی شامل تھے، جیسے دھبیدی خواجگان جنہوں نے سرہندی پیروں کے ہاتھوں بیعت کی تھی۔ ہنوستانی متصوفین بھی بخارا آ کر بس گئے۔

ان میں حضرت فضل احمد شامل تھے، جنہیں نوجوان خان شاہ مراد نے ۱۷۸۷ء میں اپنی تاجداری کے دو برس بعد قارہ کول دروازہ کے قریب تاریخی خانقاہ میرکان عنایت کیا۔

### شاہ مراد

شاہ مراد کو تصوف سے گہرا شغف تھا، اور وہ پہلے سے ہی دو مجددی بزرگوں، جان محمد کلابی اور شیخ سفر، جو انتقال کر چکے تھے سے سب بیعت کر چکا تھا۔ ذرائع سے معلوم ہوتا ہے کہ خود بادشاہ مزدوری کرتا تھا، سادہ لباس پہنتا تھا، جس پر پیوند لگے ہوتے تھے اور عوام کے دباؤ ڈالنے سے قبل، خود تاج سے انکار کر چکا تھا۔ خان حضرت فضل احمد کی خانقاہ میں روزانہ کئی گھنٹے گزارتا تھا، اور اپنی انکساری میں خانقاہ کے باہر کھڑا اس وقت تک انتظار کرتا تھا جب تک شیخ اسے اندر آنے کو نہ کہیں۔ وہ شیخ کی درخواستوں پر پورا دیہان دیتا تھا۔

درحقیقت حضرت فضل احمد کے پہلے دورے پر اس نے بخارا میں قرأت کے طریقے کی تحقیق کرنے کے لیے ایک عالمانہ انکوائری منعقد کی۔

بالآخر اسے روحانی اعمال (توجہ) میں مہارت حاصل ہوئی، اور اسے اور اس کے فرزند اور وارث، امیر حیدر کو خلافت نصیب ہوئی۔

پادشاہ امیر حیدر اور حضرت فضل احمد کے درمیان سو سے زائد خطوط موجود ہیں، جو فی الحال سینٹ پیٹرز برگ، روس میں رکھے ہیں۔ ان خطوط کے مطالعہ سے پتا چلتا ہے امیر حیدر روزانہ اپنے مریدوں کی راہنمائی کرتا تھا، اور اکثر اشغالِ باطنی پر توجہ نہ دینے پر، پیر صاحب اسے ڈانٹا بھی کرتے تھے۔

شاہ مراد نے حدیث پر ایک کتاب بھی لکھی، اور امیر حیدر روزانہ تین گھنٹے درس دیتا تھا۔

اور شام کے وقت، تین سے چار گھنٹے اشغالِ باطنی میں مشغول رہتا تھا۔ مزید، ہر ہفتے دونوں بادشاہ خواجہ نقشبند کے مزار تک پیدل جایا کرتے تھے، جو کہ بخارا سے ۲۰ کلومیٹر کے فاصلہ پر ہے۔

یہ حضرت فضل احمد اور ان کے معاصرین کے زیر اثر ہی تھا کہ بخارا میں ایک نئے طرز حکومت نے جنم لیا۔ ذاتی سطح پر، شاہ مراد نے درویشانہ طریقہ اپنائے رکھا۔ وہ اپنے خاندان کے اخراجات کے لیے ایک دن کے صرف چار درہم ہی رکھتا تھا اور مذہبی امور پر مقالے لکھتا تھا۔ اس نے فقہ پر بھی کتاب لکھی۔

خاندان کو آمدنی جاری رکھنے کے لیے اس کی دونوں بیویاں دستکاری کیا کرتی تھیں۔ اس نے تمام عوام کو اپنے تک رسائی کے دروازے کھلے رکھے، اور ہر روز ہر آنے والے کے لیے دربار لگاتا تھا۔

مشہور ہے کہ شریعت کو مضبوط کرنے کے لیے اس نے وسیع پیمانے پر قانونی اور سیاسی اصلاحات کیں، جس میں زکوٰۃ اور عشر کے علاوہ دیگر ٹیکس منسوخ کیے، بدعنوانی کی روک تھام کی، اور اپنے دربار کو معزول کر کے اس کی جگہ چالیس علماء کی

شورئی منعقد کی۔ اس نے تجارت کو فروغ دیا، جس کے نتیجے میں بخارا روس، چین اور خراسان کے میں ایک مرکز کے طور پر ابھرا اور خوب منافع پایا۔ غیر مسلم عقلمندیوں کی جانب اس نے روادارانہ پالیسی اختیار کی، اور یہودی، ارمنی، عیسائی، اور ہندو تاجروں کی مدد کی۔

شاید اس سے اہم کام یہ تھا کہ تعلیم کو فروغ دیا، جس کے نتیجے میں اس کے فرزند کے دور تک بخارا میں ۸۰ مدرسے تھے، جن میں ۳۰،۰۰۰ طلبہ ریاست کی مدد سے تعلیم پا رہے تھے۔ درانی ریاست نے پھر بخارا میں تعلیم حاصل کرنے کے لیے طلبہ کو وظیفے دینے شروع کیے۔ ایلنسٹون ذکر کرتا ہے کہ ۱۸۰۸ء میں پشاور اور بخارا کے درمیان تعلیمی تبادلہ کا ایک وسیع نظام ارتقا کر چکا تھا، اور بخارا سے پشاور کی جانب زیادہ وظیفے آ رہے تھے۔ میاں فضل احمد کے ادارے اس تبادلے کا حصہ تھے۔

ساتھ ساتھ بادشاہت کا ایک نیا انداز سامنے آیا، جو کہ چنگیزی اور ایرانی طریقوں کے ساتھ مجددی اخلاقی شعور کا مرکب تھا۔ بعد کے تاریخ ناموں میں شاہ مراد کے دور حکومت کا آغاز حدیث تجدید کے ساتھ کیا جاتا ہے، اور شاہ مراد کو لقب مجدد قرن سیزدہم دیا جاتا ہے۔ ان تاریخوں میں اس بات کا ذکر خاص طور پر کیا جاتا ہے کہ اس کی بادشاہت کا آغاز سن ۱۲۰۰ھ میں ہوا، اور اس نے سنت کا احیا کیا۔ چنگیزی اور ایرانی بادشاہوں کی طرح لکھا جاتا ہے کہ شاہ مراد نے ایک طاقتور سلطنت قائم کی۔

اس کو فاتح، سلطان اور سپاہی کہا جاتا ہے، مگر ساتھ ساتھ عالم، صوفی، خادم خلق کا لقب بھی دیا جاتا ہے، اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بخارا میں اس کے قبرستان کی خاک میں شفا ہے۔

نتیجہ

آمودریا کے دونوں طرف سے سرپرستی حاصل ہوتے ہوئے، حضرت فضل احمد کا سلسلہ تیزی سے پھیلا۔ بخارا میں ان کا آخری دورہ ۱۸۱۴ء میں ختم ہوا اور وہ پشاور میں اس کے دو برس بعد ۱۸۱۶ء کو وصال کر گئے۔

ایلیگزینڈر بزنز کا اسٹنٹ، موہن لال بتاتا ہے کہ ان کے فرزند فضل حق پشاور میں تمام پشاور اور ترکستان کے شیخ تھے۔ ان کے بیٹوں نے اس سلسلے کو سوات اور وزیرستان تک پھیلا یا۔

ایک اور فرزند میاں بزرگ خوقند کے سب سے اہم صوفی خاندانوں کے جدا اعلیٰ تھے۔ وہ بخارا سے خوقند اس زمانے میں آئے جب خوقند، چین جنوبی اور وسطی ایشیاء کے درمیان دولت مند سلطنت کے طور پر ابھر رہا تھا۔ ان کے اولاد آج خوقند اور سمرقند میں مقیم ہے۔

ازبک زبان کے مشہور ترین شاعر، مقیمی حقیقتاً ان کے مرید تھے۔ ان کے چچا زاد بھائی خوقند کے سب سے معزز سفیر تھے اور خوقند اور روس کے درمیان سرحد کے تعین کے سلسلے میں مذاکریت کرنے انہیں روس کے زار سے ملاقات کرنے بھیجا گیا۔ خوقند میں میاں فضل احمد کے ایک اور خلیفہ نے سلسلے کو فرغانہ سے چین تک پھیلا یا۔ چین میں سب سے بڑا تاریخی مدرسہ (چونگ مدرسہ) کا تعلق دراصل اسی سلسلے سے ہے، بخارا میں میاں فضل احمد کے فرزند میاں عبدالقادر شہر کے مشہور ترین اولیاء میں سے تھے، اور تاتارستان کے سب سے عظیم معلم اور روشن خیال شخصیت، شہاب الدین

مرحانی ان کے طالب علم تھے، جنہوں نے اپنی کتاب ”مستفاد الاخبار“ میں ان کی تعریف کی ہے۔ ان کے فرزند فضل ملک بخارا کی جامع مسجد کے پیش امام تھے۔

ان کے وارثوں کی تاریخیں یہ بات واضح کر دیتی ہیں حضرت فضل احمد کے جیسے صوفی سلسلوں نے امور دریا کے شمار اور جنوب کے علاقوں کو آپس میں مربوط کرنے میں کس حد تک کردار ادا کیا۔

حقیقت تو یہ ہے کہ ان کے تذکروں تک میں بخارا کے کوکراش مدرسے کا حوالہ، حضرت مخدوم اعظم کے ترکستانی صوفی سلسلوں کا حوالہ، دھبید یہ کا حوالہ۔ ہندوستان کے مجددی اور چشتی روایتوں کا ذکر ساتھ ساتھ کیا جاتا ہے۔ دیگر قسم کے صوفی ذرائع سے معلوم ہوتا ہے کہ نقشبندی نیٹورکس کو ایک مسلسل بین علاقائی روایت تصور کیا جاتا تھا۔

مثال کے طور پر تاشکند میں مجھے انیسویں صدی کے ۱۵ مجموعہ ہائے مراسلات ملے، جو کہ نقشبندی صوفی اعمال کے رسالے تھے۔ ان میں حضرت فضل احمد کا رسالہ، بخارا کے صوفی اللہ یار کے درس، اور اس کے علاوہ سمرقند کے موسیٰ خان دھبیدی، دہلی کے شاہ غلام علی اور شاہ ولی اللہ اور ان کے سرہندی مجددی پیشرووں کے رسالے شامل تھے۔

اختتام پر موجودہ پشاور میں حضرت فضل احمد کی خانقاہ میں موجود اس شجرہ سے کرتا ہوں، جس سے ہمیں اندازہ ہوتا ہے کہ مجددیہ سلسلے کے شعور میں یہ بات آج تک پائی جاتی ہے کہ اس سلسلے کی تمام شاخیں آپس میں جڑی ہوئی ہیں، چاہے وہ پاکستان میں ہوں، یا افغانستان میں، یا ہندوستان میں۔

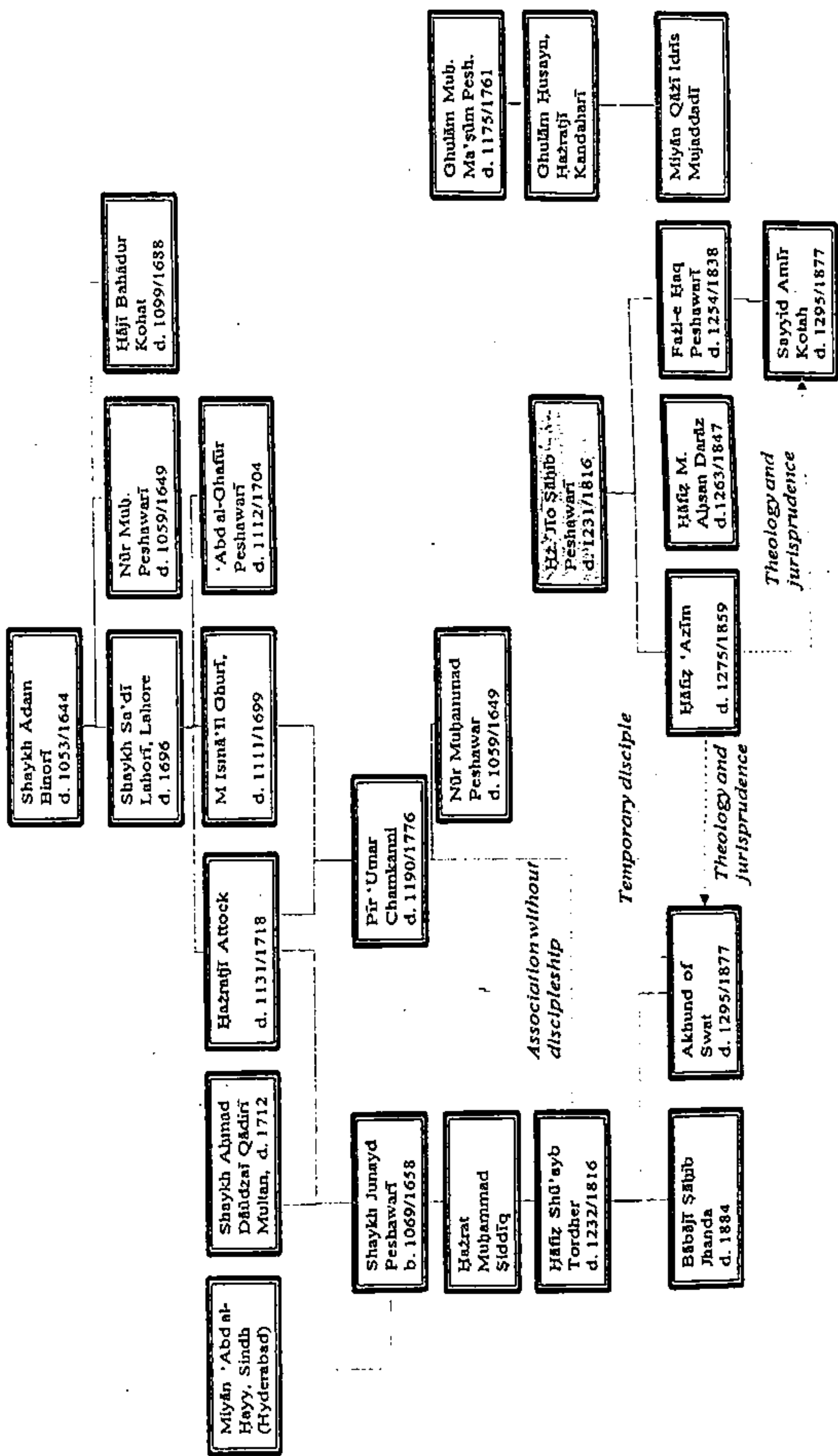
بیچ میں حضرت فضل احمد کی شاخ ہے۔

کابل کی خانقاہ شور بازار، اور دہلی کی مشہور خانقاہ مظہر یہ بھی اس شجرہ میں شامل ہیں۔ شجرات ایک دوسرے سے برابر ملتی ہوئی گذرتی ہیں، جس سے حضرت مجدد الف ثانی سے تعلق مربوط ہوتا ہے۔

البتہ جو بات یہاں نمایاں ہے وہ ترکستان کی مکمل غیر موجودگی ہے، جو کہ تاریخی کڑیوں کے ٹوٹنے کی طرف اشارہ کرتی ہے۔ یہ کیسے ہوا، کب ہوا۔ یہ ایک اور کہانی کا سلسلہ ہے۔

Hazarāt of Kandahar, Peshawar, and Shor Bazar Kabul

PICTURE 2.png



# فارسی نثر میں امام ربانی کی خدمات

(مکتوبات کی روشنی میں)

ڈاکٹر انجم طاہرہ

اگر اس مقالے کا عنوان یہ ہوتا: فارسی نثر میں امام ربانی کی کرامات، تو بھی کچھ غلط نہ تھا۔ کیونکہ مذہبی ابتلا کے دور میں جب سیاست اور انشا نگاری کا میدان ابوالفضل اور اس کے خاندان کے ہاتھوں سر کیا جا چکا ہو، علماء اور صوفیہ دین میں کئی الحاقات کر چکے ہوں۔ قرآن کی افادیت ختم کر دی جائے اور نقطویوں اور اشرافیوں کے تمام عقاید بادشاہ کے نظریات میں جلوہ گر ہو گئے ہوں اور مہابھارت کا ترجمہ کر کے اسے مصور کرا کر دربار میں حصول برکت کی خاطر اس کی تعظیم کا اہتمام شروع کر دیا گیا ہو، آئین و قوانین بنانے والے بادشاہ کی خوشنودی اور دنیاوی اغراض کی خاطر ایک محضر نامہ تیار کر چکے ہوں تو اس سارے پس منظر میں انقلابی تبدیلی لانے میں تالیفات امام ربانی کا وجود کسی کرامت سے کم نہیں۔

جنوبی ایشیا میں فارسی زبان ہی کو یہ اعزاز حاصل ہے کہ اس نے مختلف سلسلہ ہائے طریقت کے لوگوں کی ظاہری اور باطنی تربیت کے لئے بہت وسیع سرمایہ چھوڑا ہے۔ کشف المحجوب، فوائد الفواد، ذخیرۃ الملوک اور ایسی کئی قیمتی تالیفات ایک سالک کی روحانی تربیت کے لئے نہایت اہم ہیں اسی طرح حضرت شیخ احمد سرہندیؒ (۹۷۱-۱۰۳۳ھ/۱۵۶۳-۱۶۲۳ء) ملقب بہ حضرت امام ربانی کی تالیفات عرفان و



تصوف اور معرفت کے خزانوں سے لبریز اور اجتماعی فکر سازی کا عظیم پہلو لئے ہوئے ہیں۔ ان کے دور سارے اثبات النبوة اور تہلیلہ (تحقیقی لمة الطیبہ) عربی زبان میں۔ جبکہ باقی تمام رسائل بشمول ردّ ورفض، معارف لدنیہ، مبدا و معاد، مکاشفات غیبیہ، تعلیقات العوارف، شرح رباعیات خواجہ عبدالباقی اور مکتوبات امام ربّانی فارسی زبان میں ہیں۔

حضرت مجدد الف ثانی کے مکتوبات حضرت خواجہ باقی باللہ کے اشارہ پر لکھنا شروع کئے یہ تین جلدوں پر مشتمل ہیں اور ان کی ترتیب بلحاظ جلد ۳۱۳، ۹۹، ۱۱۴ اور ۱۰ ہے: پہلی جلد میں ۳۱۳ مکتوب شامل ہیں۔ اس کا نام ”درّ المعرفت“ رکھا گیا۔ ان مکتوبات کی تعداد اصحاب غزوہ بدر کی تعداد کے مطابق رکھی گئی۔ اسی عدد کو اصحاب بدر سے منسوب کر کے اس جلد کو ختم کر دیا گیا:

”چون جلد اول مکتوبات بہ عدد سہ صد و سیزده مکتوب رسید۔ حضرت ایشان سلمہ اللہ تعالیٰ فرمودند کہ برھمیں عدد ختم کنند کہ موافق عدد پیغمبران مرسل است صلوات اللہ تعالیٰ علی نبینا وعلیہم وعلیٰ آلہم وعلیٰ اصحابہم بدر است رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین، تبرکاً و تیمناً بر آن عدد ختم نموده آید۔“ (مکتوبات، جلد دوم، آغاز)

ان کو مرتب کرنے والے آپ کے مرید خواجہ یار محمد جدید بدخشی طالقانی ہیں اس کے آخر میں تین مکتوب محمد صادق مرحوم کے بھی شامل کر دیے جو انہوں نے ارسال کئے تھے۔ پہلی جلد میں جس میں سلسلہ نقشبندیہ کے آداب کا ذکر کیا ہے وہ بیس خطوط حضرت خواجہ باقی باللہ کے نام ہیں۔ ۲۱ خطوط شیخ فرید بخاری، ۱۰ عبدالرحیم خانخاناں، ۱۵ خطوط خواجہ حسام الدین اور تین خطوط میر فتح اللہ حکیم اور باقی خطوط مختلف امر جیسے مرزا داراب، صدر جہاں، قلیج خاں وغیرہ کے نام ہیں جن میں اصلاح اعمال

وایمان کی تلقین کی گئی ہے۔ اس کے سال تالیف ۱۰۲۵ھ کے عدد کی مناسبت ہی سے اس کا نام ”درالمعرفت“ رکھا۔

دفتر دوم موسوم بہ ”نور الخلاق“ ہے۔ اس سے بھی سال تالیف ۱۰۲۸ھ / ۱۶۱۹ء نکلتا ہے اسی بنا پر اس کا نام یہی رکھا گیا۔ ان کو ۹۹ کے اسمائے حسنہ کے اعداد کی مناسبت سے یہیں ختم کر دیا گیا

”چون آن جلد بہ نو دو نہ مکتوب رسید کہ مطابق اسماء حسنہ است، برہمان ختم شد  
در سالی کہ تاریخ آن از ”نور الخلاق“ ہویدا است۔“ (مکتوبات، جلد دوم، آغاز)

یہ جلد یا دفتر حضرت مجدد کے ایک مرید خواجہ عبدالحی ابن خواجہ چاکر حصاری نے خواجہ محمد معصوم کے حکم کے مطابق مرتب کیا۔ اس دفتر میں اسلامی عقائد کو صراحت کے ساتھ بیان کیا گیا ہے۔ اس میں عقائد کی درستی کے متعلق ایک مکتوب (نمبر ۳۶) سولہ اور ایک مکتوب (نمبر ۴۴) پانچ صفحات پر مشتمل ہے۔

دفتر سوم کے مرتب خواجہ محمد ہاشم کشمی ہیں انہوں نے اس دفتر کو معرفت الحقائق کے نام سے ۱۰۳۱ھ / ۱۶۲۲ء میں حضرت مجدد الف ثانی کی خدمت میں رہ کر مکمل کیا ہے۔ لفظ ”ثالث“ کے اعداد شمار کئے جائیں تو ۱۰۳۱ھ ہوتے ہیں جو جلد ثالث کا تاریخی نام ہے (۱) اس میں مکتوبات کی تعداد ۱۱۴ قرآنی سورتوں کی تعداد کے مطابق متعین کی گئی ہے۔ لیکن کچھ مزید خطوط بھی اس میں شامل ہیں جن کی تعداد بعض نسخوں میں مختلف ہے:

”بدان کہ در خطبہ این جلد مصرع ست کہ جملہ مکاتیب این جلد یک صد و چہارده اند مطابق عدد سور، قرآنی، پس این نہ مکاتیب اخیرہ این جلد شاید بعد از ان بہ معرض

تسویدا آمدہ باشد و ملحق شدہ فہم واللہ اعلم۔ (مکتوبات امام ربانی، جلد دوم، آغاز)  
مکتوبات کے سال تالیف ۱۰۲۵ھ / در المعرفت؛ ۱۰۲۸ھ / نور الخلاق اور ۱۰۳۱ھ /  
ثالث کے سال کے مطابق اور ان کی تعداد بھی خاص توجیہ یعنی اصحاب بدر، اسمائے  
حسنہ، اور سورات قرآن کے مطابق ۳۱۳، ۹۹، ۱۱۴ رکھے جانا کسی طور ادبی ذوق اور  
محبت الہی سے خالی نہیں۔

مکتوبات میں جو امر قابل ذکر ہے وہ یہ کہ ہر مکتوب نصیحت، تربیت، اصلاح  
دین و ایمان، پر مشتمل ہے اس کے علاوہ مکاشفات اور مسائل شریعت و طریقت کے  
جوابات انتہائی اطمینان اور سکون سے لکھے گئے ہیں۔ حکیم موسیٰ امرتسری لکھتے ہیں:  
”مکتوبات قدسیہ میں زیادہ تعداد ایسے مکاتیب کی ہے جو مسائل شریعت و  
طریقت اور حقیقت و معرفت پر مشتمل ہیں۔ اور بعض میں مصلحانہ اور مجذدانہ انداز میں  
جادہ شریعت سے ہٹے ہوئے صوفیہ کام کی غلط روش اور ان کے ناپسندیدہ افعال پر تنقید  
کی گئی ہے۔ علماء سو کی جاہ پسندی سے اسلام کو جو نقصان عظیم پہنچ رہا تھا، اس پر اظہار  
تاسف کیا گیا ہے۔ اکبر بادشاہ اور اس کے ملحد امراء کے کفریہ عقائد کی وجہ سے دین مبین  
پر جو مصیبتیں نازل ہو رہی تھیں، ان کے دفعیہ کے لئے امراء، علماء اور صوفیہ کو متوجہ کیا گیا  
ہے ہندوؤں کے میل جول سے مسلمانوں میں جو فتنہ رسوم رائج ہو گئی تھیں، ان سے  
اجتناب اور بدعت کو محو کر کے سنت کو زندہ کرنے کی ترغیب دلائی گئی ہے... غرض کہ  
سیکڑوں مسائل شریعت و طریقت پر روشنی ڈالی گئی ہے۔“ (مکتوبات، جلد اول، ص ۲۱)  
ہر ایک کی عبارت مکتوب الہم کی صلاحیت، لیاقت و استعداد کے مطابق  
لکھی گئی ہے۔ اصطلاحات صوفیہ کا کثرت سے استعمال ہے اور یہی معاملہ ان کے

دیگر رسائل کے بارے میں ہے۔

حضرت امام ربانی اپنی حیات طیبہ اور اس کے بعد کئی القاب سے معروف ہیں مثلاً غوثِ اکتھمین، قطب العارفین، برهان الولاية الحمدیہ، حجۃ الشریعۃ المصطفویہ اور شیخ الاسلام والمسلمین، قبضۃ اولیائے عصر، خلاصہ اصفیاء دہر، در، یگانہ بحر معنی، غوث ربانی، صدیق ثانی، غلام بزدانی، گوہر شاہوار شمسِ علوم ظاہر و باطن اور مجدد الف ثانی۔ ان کی تالیفات ان القاب کا منہ بولتا ثبوت ہیں۔

معاصر نثر میں قابل ذکر شیخ التداویضی سرہندی کی تاریخ اکبر شاہی (اکبر کے ۴۶ سالہ دور حکومت پر مشتمل ہے اس کا ماخذ طبقات اکبری ہے اس کی نثر بھی سادہ ہے۔ اس کے علاوہ طبقات اکبری کی نثر بھی سادہ اور رواں ہے۔ منتخب التواریخ میں عبدالقادر بدایونی نے ذرا دقیق مگر قابل فہم نثر کا استعمال کیا ہے۔ اخبار الاخیار، شرح مشکوٰۃ شریف اور مدارج النبوة از شیخ محدث دہلوی ان کتب کی نثر نہایت خوبصورت، سادہ ہے اور حدیث کی شرح بھی سادہ اور انداز دلنشین ہے۔ لیکن ابوالفضل نے اکبر نامہ اور آئین اکبری کی نثر مغلط، ثقیل، مسجع اور مقفی رکھی ہے تاکہ اس کی علیت اور افضلیت کا اندازہ اس کی اس تخری علمی سے بھی ہو۔

مجددی تحریک اور اس کے مقابل آزاد خیال گروہ جسے حضرت مجدد نے علمائے سوء اور صوفیائے خام کہا ہے، دونوں اس وقت اپنے میدان میں برسرِ پیکار تھے۔ مکتوبات حضرت امام ربانی اس وقت کے بدلے ہوئے حالات اور آپ کی احیائے دین کی تحریک کو سمجھنے کا ایک بنیادی ماخذ ہے۔ جس کے مندرجات کی تائید معاصر کتب تاریخ سے بھی ہوتی ہے۔ ہم مثال کے طور پر صرف محضر نامے کا ذکر کرتے ہیں۔ اس

کی عبارت طبقات اکبری اور منتخب التواریخ میں بھی نقل ہوئی ہے۔ ابوالفضل نے بدنامی سے بچنے کے لئے نہ تو محضر نامے کی عبارت نقل کی اور نہ ہی اپنے والد کے اس پر دستخط کا ذکر کیا ہے۔ اس کی عبارت کے مطابق بادشاہ اکبر کو سلطان الاسلام، کھف الانام، امیر المؤمنین ظل اللہ علی العالمین اور اعدل، اعقل اور اعلم باللہ لکھا ہے۔ (۲) اعلم باللہ یعنی جو علم اسے عطا ہوا ہے وہ براہ راست اللہ سے ملا ہے، اس میں نبی کا کوئی واسطہ نہیں ہے۔ اکبر بادشاہ نے جو کلمہ جاری کیا وہ کچھ یوں ہے: ”لا الہ الا اللہ اکبر خلیفۃ اللہ“ اس میں اس نے اشرافیوں کے زیر اثر نبی آخر الزمان کی نبوت کی نفی کرتے ہوئے خود کو خلیفۃ یعنی نبی قرار دیا جو اشرافی فلسفہ کے عین مطابق ہے۔ اس پر جن علما نے دستخط کئے ان میں شیخ مبارک بھی شامل تھے اور کہا کہ اب اجتہاد کے دروازے کھل گئے ہیں۔ اور اکبر کو مجتہد اعظم بنا دیا گیا۔

محضر نامے پر اشرافی دستخط کرنے والے علما یہ چاہتے تھے کہ اب ایسے اجتہاد کے دروازے کھل جائیں جو ائمہ مجتہدین مطلق کی آراء یا فتاویٰ پر فوقیت رکھتے ہوں اور ان کا حل عصر حاضر کے مسائل کے تقاضوں کے مطابق پیش کیا جائے۔ یہ بات تو درست تھی لیکن انہوں نے اکبر سے ایسے احکام جاری کروائے جو شریعت مطہرہ کے خلاف تھے۔ جیسے معاصر کتابوں میں لکھا ہے کہ شراب کو جائز بنا دیا گیا اور ذبیحہ پر پابندی لگادی گئی۔ حج کی اجازت لینا گویا موت گویا موت کو دعوت دینے کے برابر تھا۔ نانچہ اکبر بادشاہ کا رضاعی بھائی گورنر گجرات عزیز کو کہ بنا اجازت ہی حج کے لئے چلا گیا اور وہیں جا کر مقیم ہو گیا۔ اس نے وہاں اکبر کے خلاف محاذ بنایا اور اس کے خلاف اسلام اقدام کی تشہیر کی جس سے عالم اسلام میں اس کی بدنامی ہوئی۔ بدنامی کے اس داغ کو

کے لیے بہت سے اہل تشکر کے ہوتے ہیں۔ اور یہاں تک کہ ان کو خود بخود پتہ نہیں چلتا۔ ان کی زندگی میں ان کو یہ بات یاد ہے۔ ان کے لیے یہ بات بہت سے اہل تشکر کے لیے ہے۔ ان کے لیے یہ بات بہت سے اہل تشکر کے لیے ہے۔ ان کے لیے یہ بات بہت سے اہل تشکر کے لیے ہے۔ ان کے لیے یہ بات بہت سے اہل تشکر کے لیے ہے۔ ان کے لیے یہ بات بہت سے اہل تشکر کے لیے ہے۔

یہ بات ہے کہ فارسی نشانی کے مسمون کے لیے بہت سے اہل تشکر کے ہوتے ہیں۔ اور یہاں تک کہ ان کو خود بخود پتہ نہیں چلتا۔ ان کی زندگی میں ان کو یہ بات یاد ہے۔ ان کے لیے یہ بات بہت سے اہل تشکر کے لیے ہے۔ ان کے لیے یہ بات بہت سے اہل تشکر کے لیے ہے۔

پہلے ہی یہ بات یاد ہے۔ ان کے لیے یہ بات بہت سے اہل تشکر کے لیے ہے۔ ان کے لیے یہ بات بہت سے اہل تشکر کے لیے ہے۔ ان کے لیے یہ بات بہت سے اہل تشکر کے لیے ہے۔ ان کے لیے یہ بات بہت سے اہل تشکر کے لیے ہے۔ ان کے لیے یہ بات بہت سے اہل تشکر کے لیے ہے۔ ان کے لیے یہ بات بہت سے اہل تشکر کے لیے ہے۔

در علم کائنات با وقت نفہم  
 بسیار گذشتیم بسرعت چون سہم  
 چشم ندیدیم درو  
 جز نکل صفات آمدہ ثبات دروہم

(مکتوب ۶۷، دفتر سوم (۳))

اس کے علاوہ مکتوبات کی تینوں جلدوں میں رومی کے اشعار تین بار، حافظ شیرازی کا ایک اور شیخ سعدی کے تین اشعار نقل ہوئے ہیں۔

نواب مرتضیٰ خاں فرید بخاری کے نام مکتوب میں لکھتے ہیں:

این فقیر از صحبت گرامی شما دور افتاده است، معلوم ندارد کہ در مجلس شریف از

کدام قسم مردم را گنجائش است، و انیس خلوت و جلوت کیست۔

(انتخاب مکتوبات شیخ احمد سرہندی، مرتبہ؛ ڈاکٹر فضل الرحمن، مکتوب ۵۴، ص ۱۹۲،)

”فسادِ صحبت مبتدع زیادہ از فسادِ صحبت کافر است۔“ (ص ۱۹۲)

”ہر چند وصولِ نعمت بیشتر و جوہِ شکر زیادہ تر“ (ص ۲۰۳)

حضرت امام ربانی کی نثر پر عربی زبان کا غلبہ ہے۔

مقامی فارسی زبان کے مفہیم کا استعمال کثرت سے کیا ہے:

اکثر جملات میں فعل دوم کو حذف کیا ہے یا فعل جملے کے درمیان میں لاتے ہیں اور

عبارت بعد میں مکمل کرتے ہیں۔ گلستان جیسے اس اندازِ تحریر کا بھی اپنا ہی ایک حسن

ہے۔ قاری اپنی فہم سے اسکو خود سمجھے اور جانے:

”وجہِ اولی، عالی است و وجہِ ثانیہ سافل، و ایضاً وجہِ اولی رنگی از وجوب دارد

و وجہِ ثانیہ رنگی از امکان۔ (مکتوب ۲۳)

”چون بہ افاقہ آوردند در این مرتبہ حق را سبحانہ نہ متصل عالم یافت و نہ منفصل،

نہ داخل عالم و نہ خارج۔“ (مکتوب ۱۲۹۰)

جہاں عبارت دقیق ہے تو وہ بھی بحکم حضرت خواجہ باقی باللہ۔ کہ آپ نے

فرمایا: ”آپ اپنے مکاشفات کی تحریر مغلط پیرائے میں لکھا کریں۔“

مکتوبات امام ربانی اپنے مضامین کے تنوع اور معنویت اور اخلاصِ مطلب کی بنا پر بہت زیادہ مقبول ہوئے۔ حضرت مجددؒ نے مسائل کلامیہ کا اظہار اجتہاد سے پیش کیا ہے۔ وہ انشائی اسلوب سے بخوبی واقف تھے۔ جو مکتوب سلکوں اور شاگردوں کو لکھے ان کی عبارت قدرے آسان اور زود فہم ہے۔ لیکن علما کو مخاطب کرتے وقت انداز تحریر بھی اسی کے مطابق ہے۔ اس کے علاوہ اگر اس دور کی نثر جیسے حضرت خواجہ باقی باللہ، شیخ محدث دہلوی، عبدالقادر بدایونی اور شیخ نورالحق بن شیخ محدث کی نثر سے موازنہ کیا جائے تو جتنی بلندی فکر اور اصلاحات دینی کی بے شمار تجاویز عبارت کی چاشنی کے ہمراہ امام ربانی کی نثر میں ملتی ہیں اور کہیں موجود نہیں۔ پڑھنے والا اپنے مزاج اور افعال میں نمایاں تبدیلی محسوس کرتا ہے۔ یہ گویا ان کے الوہی اور علم کے بحر بیکراں ہونے کی دلیل ہے۔ خاص طور پر وحدت الوجود اور وحدت الشہود کا تصور اس خوبی سے واضح کیا کہ عبودیت کی شان دو چند کر دی۔ گویا ان کا مخاطب اور مرکز گفتگو ہمیشہ انسان ہی رہا کیونکہ ان کے نزدیک انسان ہونا ہی کمال روح ہے نہ وصال حق۔ علامہ اقبال کے فکری تحول و ارتقا میں نثر امام ربانی کا بڑا دخل ہے۔ اقبال کہتے ہیں ”کہ عبودیت یعنی انسان ہونے کے درجے سے بڑا کوئی درجہ نہیں۔“ (کلیات مکاتیب اقبال، جلد اول، ص ۱۵۵)

یہ مکتوبات علوم و معارف اور حکمت و حقیقت کا خزانہ ہیں۔ اور عام سالک کے درک و فراست کی حدود سے ماورا ہیں لیکن ایسے بھی نہیں ہیں کہ سمجھ نہ آسکیں۔ یہ کشف صحیح سے وابستہ اور قرآن و حدیث سے ثابت ہیں۔ قرآن کریم اور احادیث نبویہ کے بعد کتب اسلامیہ کے رنگ میں رنگی ہوئی چند بہترین کتابوں میں سے ایک



بہترین کتاب مکتوبات امام ربانی ہے۔ عبدالماجد دریابادی کہتے ہیں:

شیخ موصوف کے مکتوبات کے ضخیم دفتر ملک میں شائع ہو چکے ہیں۔ ان میں شروع سے آخر تک مختلف اسلوبوں اور پیرایوں صرف ایک دعوت کا اعادہ ہے، اور وہ یہی ہے کہ صوفیہ کو عقائد و اعمال ہر شے میں کتاب و سنت کو ہی کو اپنا دلیل راہ بنانا چاہیے۔ مکتوبات مجددی کی ایک ایک سطر اسی تعلیم محمدی پر ہے۔ (تصوف اسلام، ص ۴، ۵)

علماء سو کے مقابل احیائے دین کے لئے آپ نے ”جرگہ ممدان دولت اسلام“ کے نام سے اسلام دوست طبقے کا ایک گروہ تیار کیا جس کے ساتھ مل کر بادشاہ اور ان کے امرا سے روابط رکھے اور اسلام کی شفافیت کا عمل شروع کیا تا کہ یہ دین اپنی اصل کی طرف لوٹ آئے۔ اور خلافت راشدہ کا دور جاری و ساری ہو جائے۔ اس تصور محض کو ختم کیا کہ امام ابوحنیفہ کے بعد اجتہاد کے راستے بند ہو گئے۔

ان کے مکتوبات نے وقت کے دھارے کا رخ موڑ دیا اور شاہجہان اور اورنگ زیب ان سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکے۔ ان کے تراجم دنیا بھر میں ہونے لگے اور فارسی نثر کی خدمات کا شمار آج بھی دنیا بھر میں قائم مستقل اور منظم نقشبندی مراکز کی صورت میں دیکھا جا رہا ہے۔ حضرت مجدد صرف روحانی تعلیم پر توجہ نہ دیتے تھے بلکہ رسمی تعلیم بھی ان کی خاص توجہ تھی۔ کیونکہ ان پڑھ صوفی مسخر شیطان ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آج صاحب علم و فضل ان کے لاکھوں مرید اشاعت اسلام اور الحاقی نظریات کی تردید میں سرگرم ہیں۔

پھر بھی آج ضرورت ہے نثر امام ربانی کے تناظر میں انسان کے فکر و عمل اور کردار کی تربیت کی۔ کیونکہ یہ اشرف المخلوق جو اپنے وجود میں ایک مکمل پیکیج ہے اس

کی شخصیت، اس کا ظاہر اور اس کا باطن سنوارنے اور اس کو سوشلائز کرنے کی ضرورت ہے۔ کیونکہ مجدد فکر سازی کرتا ہے اور مومن کو اپنے عہد اور دورِ خلافت راشدہ کے حسین امتزاج کے ہمراہ جینے کا طریق سکھلاتا ہے تاکہ دوسری اقوام کو اپنے فکر و عمل اور کردار کی برتری کا احساس دلائے۔

### جواشی

- ۱۔ مقامات معصومی، جلد چہارم، تعلیقات: محمد اقبال مجددی، ص ۵۹
- ۲۔ منتخب التواریخ، عبدالقادر بدایونی، جلد دوم، ص ۱۸۸
- ۳۔ رسالہ مبداء و معاد، مرتبہ: محبوب الہی، ص ۱۰۷
- ۴۔ مکتوبات امام ربانی، دفتر سوم، مرتبہ: نور احمد امیرتسری، مکتبہ البشیر، استنبول، ۱۹۷۷ء

### ماخذ

- عبدالقادر بدایونی، منتخب التواریخ، ج ۲، مرتبہ: مولوی احمد علی صاحب، با مقدمہ و اضافات: توفیق ھ۔ سبحانی، انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، تہران، ۱۳۸۰ھ ش
- عبدالماجد دریابادی، تصوف اسلام، مطبع معارف اعظم گڑھ، ۱۳۳۸ھ
- مجدد الف ثانی، حضرت، مکتوبات امام ربانی، دفتر اول، مرتبہ: نور احمد پسروری مقیم امرتسر چوک فرید، روز بازار الیکٹرک پریس، امرتسر، ۱۳۳۱ھ
- مجدد الف ثانی، حضرت، مکتوبات امام ربانی، دفتر دوم و سوم، مرتبہ: نور احمد پسروری مقیم امرتسر چوک فرید، روز بازار الیکٹرک پریس، امرتسر، ۱۳۳۲ھ
- مجدد الف ثانی، حضرت، مکتوبات امام ربانی، مترجم: محمد سعید احمد، ۳ جلد، اعتقاد

پبلشنگ ہاؤس۔ دہلی، ۱۹۹۶ء

مجدد الف ثانی، حضرت، رسالہ مبدء و معاد، مرتب: محبوب الہی، ادارہ سعدیہ مجددیہ،

لاہور، ۱۹۶۵ء

مجدد الف ثانی، حضرت، مکتوبات امام ربانی، انتخاب و مقدمہ: ڈاکٹر فضل الرحمن،

اقبال اکادمی پاکستان، لاہور، ۱۹۸۴ء

معصوم سرہندی، خواجہ محمد، مقامات معصومی، مرتبہ: محمد اقبال مجددی، ضیاء القرآن

پبلیکیشنز، لاہور، ۲۰۰۴ھ

## مکتوبات امام ربانی کی معاشرتی اہمیت

حضرت امام ربانی کا معاشرتی بگاڑ کی اصلاح کا تاریخی کارنامہ

نادیہ عالم

(یونیورسٹی آف لاہور، لاہور)

پی ایچ ڈی سکالر، شعبہ علوم اسلامیہ

حضرت امام ربانی علیہ الرحمۃ حصول علم کے بعد مسند تعلیم و ارشاد پر جلوہ فرما

ہوئے تو اس وقت معاشرے کی یہ ناگفتہ بہ صورت حال تھی۔ آپ کے سامنے

غیر مسلموں کو دعوت و تبلیغ کے کام سے زیادہ مشکل کام مسلم معاشرے کے عقائد کی

اصلاح و پختگی اور احکام شریعت کی ترویج تھی۔ انہوں نے اس کے لیے اپنا اصلاحی

مشن یا تحریک احیائے اسلام شروع کی۔ مسلم معاشرہ کے تینوں اہم طبقوں علماء، صوفیہ

اور اہل حکومت کو مخاطب کیا۔ اپنے عہد کے تجزیہ سے وہ اس نتیجے پر پہنچے کہ مسلمانوں

میں جو دینی و سماجی خرابیاں آچکی ہیں اس کے تین اہم ذرائع ہیں ا۔ علمائے سوء یا دنیا

دار علماء، ۲۔ صوفیائے خام اور ۳۔ اہل حکومت۔ ان کی اصلاح کے بعد عوام کی اصلاح

آسان ہوگی۔ حضرت امام ربانی کے سامنے اس معاشرتی خراب صورت حال کی

اصلاح کے لیے کچھ بنیادی اور مختلف مقاصد تھے مثلاً:

☆ اسلامی عقائد کی پختگی پر زور اور انہیں غیر اسلامی تصورات سے محفوظ رکھنا۔

☆ اسلامی تعلیمات کو قرآن سنت کی روشنی میں بیان کر کے لوگوں کو اس طرف لانا۔

☆ صوفیہ کو اسلام کے چشمہ صافی کی طرف رغبت دلانا کہ غیر محمود و غیر اسلامی

نظریات و میلانات پیدا نہ ہو سکیں۔

☆ علمائے خام / دنیا دار علماء کی کجیوں اور خامیوں کی نشاندہی اور ان کی اصلاح۔

☆ بادشاہ اور عوام کے تعلقات کو اسلامی اصولوں کی بنیاد پر استوار کرنا۔

☆ ان بدعات و منکرات کا خاتمہ کرنا جو عوام میں عام ہو چکی تھیں۔

درپیش صورت حال میں حضرت امام ربانیؒ کا طریق اصلاح

اس کے لیے آپؒ نے دستیاب ہر ممکن مختلف طریقے اپنائے۔ مثلاً اپنی خانقاہ میں براہ راست تعلیم و تربیت فرمائی۔ مختلف علاقوں میں اپنے خلفاء بھیجے، مختلف موضوعات پر رسائل لکھے اور اپنی تعلیمات کو مکاتیب کے ذریعے پھیلایا۔ انہوں نے تینوں معاشرتی طبقات کو شرعی اصولوں کے مطابق کرنے کی کوشش کی اور ان میں اس بات کی تحریک پیدا کرنے کی کوشش کی کہ اپنے اپنے حلقہ میں شریعت کو رائج کریں۔ وہ اس بات کو جانتے تھے کہ تمام طبقات میں اہم ترین طبقہ اہل حکومت کا ہے کہ عوام کی اصلاح بادشاہ کی اصلاح کے بعد ہی ممکن ہے کہ عموماً یہ کہا جاتا ہے:

الناس علی دین ملوکہم

(لوگ اپنے بادشاہوں کے دین پر ہوتے ہیں)

نواب سید فرید مرتضیٰ بخاری کے نام خط میں خود اس بارے میں لکھتے ہیں کہ:

”بادشاہ نسبت عالم در رنگِ دل است نسبت بدن کہ اگر دل

صالح است بدن صالح است و اگر فاسد است فاسد، صلاح

بادشاہ صلاح عالم است و فسادِ او فسادِ عالم“

(بادشاہ کو عالم سے وہی نسبت ہے جو دل کو جسم سے ہے۔ اگر دل درست ہے تو جسم بھی درست ہوگا، اگر وہ خراب ہے تو جسم بھی خراب ہوگا۔ بادشاہ کی اچھائی عالم کی اچھائی ہے اور اس کی خرابی عالم کی خرابی ہے)

اس وقت حضرت امام ربانی علیہ الرحمۃ کے پاس اس سنگین اور نازک صورت حال میں تین راستے تھے۔

1- سلطنت کو اسکے حال پر چھوڑ کر کسی گوشے میں یاد الہی میں مشغول رہیں اور خاموشی سے طالبان حق کی تعلیم و تربیت میں مصروف رہیں۔ یہ وہ طرز عمل تھا جو اس صورت حال میں اس عہد کی کئی شخصیات نے اختیار کیا۔ اس وقت ملک میں جا بجا خانقاہیں موجود تھیں۔ علماء و مشائخ پوری یکسوئی اور خاموشی سے اپنا کام کر رہے تھے اور خلقت کو ان سے فیض اور فائدہ بھی پہنچ رہا تھا۔

2- ہندوستان کی موجودہ سلطنت اور اس کے فرمانروا جو اسلام مخالف دین الہی کا پیروکار اور داعی تھا۔ اس کے خلاف ایک دینی محاذ قائم کریں اور فوجی بغاوت کے ذریعے انقلاب لانے کی کوشش کریں۔

3- وہ خود ہر طرح کے جاہ و منصب سے علیحدہ رہتے ہوئے ارکان سلطنت اور امرائے دربار سے تعلقات پیدا کریں اور جن کے ساتھ پہلے سے تعلقات ہیں، ان سب میں دینی جذبہ اور حمیت بیدار کریں۔ ان کی اپنی اصلاح کرنے کے ساتھ ان کو اس بات پر بھی تیار کریں تاکہ وہ بادشاہ کو نیک مشورہ دے سکیں اور اسے اسلامی تعلیمات یا شریعت کے مطابق حکومت کرنے پر

آمادہ کر سکیں۔

جہاں تک پہلے راستے کا تعلق ہے وہ حضرت امام ربانی علیہ الرحمۃ کی افتاد طبع اور ان کی شانِ عزیمت سے مناسبت نہیں رکھتا تھا۔ اور نہ ہی وہ حالات کا تقاضا تھا۔ دوسرا راستہ بھی ان کی حکمتِ دعوت اور جذبہ خیر خواہی و نصیحت کے خلاف تھا۔ امام ربانی علیہ الرحمۃ نے اس طرف بالکل التفات نہیں فرمایا۔ یہ طریق کار ایک داعی الی اللہ کا طریقہ نہیں خصوصاً ایسا شخص جس کا مقصد اپنی ذات یا جماعت کے لیے حصول اقتدار نہیں بلکہ صرف دین کا غلبہ اور احکامِ شریعت کا نفاذ و اجراء ہوتا ہے۔ خواہ وہ کسی کے ہاتھ ہو۔ حضرت امام ربانی علیہ الرحمۃ نے سلطنت کو ہر مخالفِ اسلام بات سے پاک کرنے کے لیے تیسرے راستے کا چناؤ کیا۔ جو اپنی نوعیت کے اعتبار سے ممتاز اور آنے والے ادوار کے داعیانِ دین کے لیے مشعلِ راہ بنا۔

اہم ارکانِ سلطنت جنہیں حضرت امام ربانی علیہ الرحمۃ نے مکاتیبِ لکھے حضرت امام ربانی علیہ الرحمۃ نے پہلے عہدِ اکبری میں اور پھر خصوصاً عہدِ جہانگیری کے آغاز میں ترویجِ شریعت، ملتِ اسلامیہ کی تائید و تقویت اور معاشرے کی بگڑتی ہوئی صورت حال سے نمٹنے کے لیے بہت سے حکومتی عہدہ داروں کو الگ الگ مکاتیب لکھے۔ آپ نے بہت تخیل اور حکمت کے ساتھ پہلے بادشاہ کے قریبی ارکانِ سلطنت کو اسلام کی حقیقی روح سے روشناس کروایا، پھر ان کو اس قربت سے فائدہ اٹھانے پر زور دیا کہ بادشاہ کو ایسے مسائلِ دینیہ سے آگاہ کریں جس پر عقائدِ اسلامیہ کی بنیاد ہے۔ خاص طور پر یہ کوشش کی کہ دین دار طبقے کو بادشاہ کا قرب حاصل ہو جائے تاکہ علمائے سوء اور ہندو درباری بادشاہ کے مزاج میں رسوخ حاصل کرنے

میں پہل نہ کر جائیں اور اکبری عہد کی طرح جہانگیری عہد میں بھی ملتِ اسلامیہ کو ویسے حالات کا سامنا ہو۔ ان اہم امراء اور ارکانِ سلطنت میں:

- 1- عہد اکبر کے میر بخش اور عہد جہانگیری میں صوبہ گجرات و پنجاب کے گورنر نواب مرتضیٰ خان شیخ فرید (م ۱۰۲۵ھ/۱۶۱۶ء) بطور خاص قابل ذکر ہیں۔ ان کو امراء و خواص میں حضرت امام ربانی نے سب سے زیادہ مکاتیب لکھے۔
- 2- ان کے بعد زیادہ مکاتیب جہانگیر کے اتالیق، اکبر کے نورتوں میں سے ایک، گجرات، سندھ اور دکن کی فتوحات کے سالار، بزرگان دین کے ارادت مند، علم دوست، ممتاز و اہم ترین رکن سلطنت عبدالرحیم خان خاناں (م ۱۰۳۶ھ/۱۶۲۷ء) کے نام ہیں۔ ان کے علاوہ درج ذیل اہم امراء ہیں۔
- 3- اکبر کے رضائی بھائی، بہترین فوجی جرنیل، مرکزی حکومت کے وکیل اور عہد جہانگیری میں گجرات کے گورنر، مرزا ”عزیز کوکہ“ خان اعظم (م ۱۰۳۳ھ/۱۶۲۴ء)
- 4- عہد اکبری و جہانگیری میں کل مذہبی امور کے صدر، شعبہ افتاء کے سربراہ، جہانگیر کے اتالیق اور اس کے بہت مقرب، سید میراں صدر جہاں پہانی (م ۱۰۲۰ھ/۱۶۱۱ء)
- 5- شہزادہ دانیال (م ۱۰۱۲ھ/۱۶۰۳ء) کے اتالیق و سر، عہد اکبری میں مرکزی وزیر، گجرات، لاہور، کابل، مالوہ کے یکے بعد دیگرے بننے والے گورنر محمد قلیج خان اندجانی (م ۱۰۲۹ھ/۱۶۲۰ء)۔
- 6- جہانگیر کے سر اور اس کی شہزادگی کے زمانہ کے دیوان، تخت نشینی کے بعد



جہانگیر کے مقرب و میر بخشی، چھ عرصہ کے لئے آگرہ کے حاکم، خواجہ جہاں  
دوست محمد کابلی (م ۱۰۲۹ھ/۱۶۲۰ء)

7- عالم، حکیم و شاعر، اکبر کے بہت مقرب، پہلے دیوان اور پھر صدر الصدور کے  
عہدے پر فائز، میر فتح اللہ حکیم شیرازی (م ۹۹۷ھ/۱۵۸۸ء)

8- عہد جہانگیری کے اعظم امیر، شہزادہ مراد (۱۰۰۷ھ/۱۵۹۹ء) کے بخشی، پٹنہ  
و بہار کے گورنر اور قرآن کریم سننے کے بہت زیادہ شائق، باز بہادر قلی خان  
(لالہ بیگ جہانگیری)

9- اکبر کے اہم فوجی جرنیل، جہانگیر کے دور میں سپہ سالار، دکن میں شہزادہ  
پرویز کے اتالیق، بہت علم دوست اور علماء پرور، خان جہان خضر خان  
لودھی (م ۱۰۴۰ھ/۱۶۳۱ء)

10- شجاعت و سپہ آرائی میں یکتائے زمانہ، مرزا عبدالرحیم خان خاناں کے  
بڑے بیٹے المعروف جوان خان خاناں شاہ نواز خان بہادر مرزا ایرج  
(م ۱۰۲۸ھ/۱۶۱۹ء)

11- جہانگیر کے اعظم امیر، برار و احمد نگر کیجا کم، خان خاناں کا خطاب پانے  
والے، مرزا عبدالرحیم خان خاناں کے دوسرے بیٹے مرزا داراب  
(م ۱۰۳۴ھ/۱۶۲۵ء)

12- محمد قلیج خان اندجانی کے لائق فرزند محمد قلیج اللہ بیگ۔

13- علوی سادات سے خان جہان جہاری خان بن مجنون خان قاقشال۔

اصلاح معاشرہ میں حضرت امام ربانی علیہ الرحمۃ کا پہلا اور بنیادی کام حضرت امام ربانی علیہ الرحمۃ مسلمانوں کی اصلاح کے لیے معاشرے میں شریعت مطہرہ کا نفاذ اور اس کی ترویج بہت ضروری خیال کرتے تھے۔ اس کے لیے انہوں نے اپنے مکتوبات میں دو بنیادی باتوں پر زور دیا۔ پہلی بات عقائد اہل سنت و جماعت کی وضاحت اور ان کی پختگی ہے اور دوسری اہم بات شریعت مبارکہ پر عمل کرنا۔

عقائد کی تصحیح

اس بارے میں وہ اپنے مکتوبات کی تیسری جلد میں اپنی ایک ارادت مند خاتون کو لکھتے ہیں کہ:

”و شریعت دو جزو دارد، اعتقادی و عملی۔ اعتقادی از اصول دین است و عملی از فروع دین۔ فاقد اعتقاد از اہل نجات نیست و خلاصی از عذاب آخرت در حق او متصور نہ..... و فاقد عمل اگرچہ معذب شود اما خلود در نار حق او مفقود است“

(اور شریعت کے دو حصے ہیں، اعتقادی اور عملی۔ اعتقادی حصہ دین کے اصول ہیں اور عملی حصہ دین کے فروع ہیں۔ بد عقیدہ شخص اہل نجات سے نہیں ہے اور عذاب آخرت سے خلاصی اس کے حق میں متصور نہیں ہے جبکہ بد عمل آدمی کی نجات کا احتمال ہے

اور اس کا معاملہ اللہ تعالیٰ کی مشیت پر منحصر ہے۔ اگر وہ چاہے تو معاف کر دیا اور اگر چاہے تو گناہ کے اندازے کے مطابق اسے سزا دے۔ آگ میں ہمیشہ رہنا یہ صرف بد عقیدہ اور ضروریات دین کے منکر کے لیے مخصوص ہے۔ عمل نہ کرنے والا اگرچہ سزا پائے گا مگر آگ میں ہمیشہ رہنا اس کے لیے نہیں ہے)

اہل سنت والجماعت کے عقائد کی وضاحت اور ان کی پختگی پر زور اس سلسلے میں حضرت امام ربانی علیہ الرحمۃ نے مختلف لوگوں کو تفصیلی مکاتیب لکھے ہیں اور اہل سنت و جماعت کی رائے کے مطابق عقائد پر گفتگو کی ہے۔ مثلاً پہلی جلد میں اپنے مخدوم زادوں خواجہ عبداللہ اور خواجہ عبید اللہ کو (مکتوب نمبر ۲۶۶)، دوسری جلد میں خان جہان کو (مکتوب نمبر ۶۷) اور تیسری جلد میں اپنی ایک ارادت مند خاتون کو (مکتوب نمبر ۱) اہل سنت کے بنیادی عقائد کو بیان کیا ہے۔ ان کے علاوہ بھی جا بجا اپنے مکتوبات میں اس بات پر بہت زور دیا۔ خان جہان کو لکھتے ہیں کہ:

”سعادت و نجابت آثارا! آدمی را از تصحیح اعتقاد

بموجب آرائے فرقہ ناجیہ اہل سنت و جماعت

رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کہ سواد اعظم و جم

غفیر اند..... از حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ

استقامت برین دولت بتضرع و زاری مسالت باند

نمود“

(اے نجات و سعادت آثار! سب سے پہلے آدمی کو فرقہ ناجیہ اہلسنت و جماعت رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کی رائے کے مطابق جو کہ مسلمانوں کی سب سے بڑی جماعت ہے، عقیدے کا درست کرنا لازم ہے۔ تاکہ اخروی نجات اور کامیابی متصور ہو سکے اور بدعتی عقاید جو اہل سنت کے عقیدہ کے خلاف ہے سم قاتل ہے۔ جو ابدی موت اور دائمی عذاب تک پہنچاتی ہے اور اگر عمل میں کچھ کوتاہی اور سستی ہو تو اس کی بخشش کی امید ہو سکتی ہے۔ لیکن اگر عقیدہ میں سستی ہو تو اس کی معافی کی امید نہیں ہے۔۔۔۔۔ اہل سنت کے عقائد کو مختصر طور پر لکھا جاتا ہے۔

ان کے مطابق اپنے عقیدہ کی تصحیح کریں اور (پھر) اس دولت پر

اللہ تعالیٰ سے عاجزی و زاری سے استقامت کی دعا کریں)

اکبر کے پریشان کن عہد کے خاتمے پر جہانگیر کے تخت نشین ہونے کے بعد

شیخ فرید کی راہنمائی کرتے ہوئے ان کو لکھتے ہیں:

”امروز کہ نوید زوالِ مانعِ دولتِ اسلام و بشارت

جلوسِ بادشاہِ اسلام بگوشِ خاص و عام رسیدہ، اہل

اسلام بر خود لازم دانستند کہ ممد و معاون بادشاہ

باشند..... و اظہار عقائد کلامیہ بر طبق کتاب و

سنت و اجماع امت تا مبتدعی و ضالی در میان آمدہ

از راہ نبرد و کار بفساد نہ انجامد“

(آج جبکہ دولت اسلام کی رکاوٹوں کے زوال کی خوشخبری اور بادشاہ اسلام کی تخت نشینی کی بشارت ہر خاص و عام کے کانوں تک پہنچی ہے تو اہل اسلام اپنے اوپر لازم کر لیں کہ وہ بادشاہ کے معاون و مددگار بنیں گے اور شریعت کو رواج دینے اور مذہب کو قوت پہنچانے میں اس کی راہنمائی کریں۔ خواہ یہ مدد اور تقویت زبان سے میسر آئے یا ہاتھ سے۔ نعمت اسلام کی سب سے اولین مدد یہ ہے کہ مسائل شریعیہ کی وضاحت کی جائے اور کتاب و سنت اور اجماع کے مطابق عقائد کلامی کا اظہار کیا جائے تاکہ (پھر سے کوئی) گمراہ اور بدعتی شخص درمیان میں آ کر بادشاہ کو راہ سے گمراہ نہ کر دے اور کام خراب نہ کر دے)

مرزا داراب بن عبدالرحیم خان خانان کو نعمتوں کے شکرانے کا طریقہ بتاتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

”و شکر منعم تعالیٰ اولاً بتصحیح عقائد است  
بمقتضای آرای فرقه ناجیہ کہ اہل سنت و جماعت  
اند و ثانیاً باتیان احکام شرعیہ عملیہ است  
.....مخالف این ارکان ثلثہ است اگرچہ از  
جنس ریاضات شاقہ و مجاہدات شدیدہ باشد  
داخل معصیت است و نافرمانی و ناسپاسی منعم  
جل سلطانہ“

(نعمتیں عطا کرنے والے رب تعالیٰ کے ادائے شکر کا پہلا درجہ یہ ہے کہ بندہ اپنے عقائد فرقہ ناجیہ اہل سنت و جماعت کی آراء کے مطابق درست رکھے۔ دوسرا درجہ یہ ہے کہ اس بلند مرتبہ گروہ کے مجتہدین کی آراء کے مطابق احکام شرعیہ بجالاتا رہے۔ تیسرا درجہ یہ ہے کہ بلند درجہ گروہ صوفیہ کے سلوک کے موافق اپنے نفس کا تذکیہ و تصفیہ کرے۔ اس آخری رکن کا وجوب درجہ استحسان میں ہے۔ بخلاف پہلے دو ارکان کے کہ اصل اسلام پہلے دو رکنوں کے ساتھ وابستہ ہے اور کمال اسلام تیسرے رکن سے متعلق ہے اور وہ عمل جو ان تینوں ارکان کے خلاف ہے اگرچہ شدید ریاضتوں اور مجاہدوں کی جنس سے ہی ہو، معصیت، نافرمانی اور ناشکری میں داخل ہے)

(اکثر مسائل خلافیہ جن میں ماتریدیہ اور اشاعرہ میں اختلاف ہے۔ شروع مسئلہ میں اشاعرہ حق پر معلوم ہوتے ہیں۔ لیکن جب نور فراست سے دیکھا جائے تو یہ واضح ہو جاتا ہے کہ ماتریدیہ حق بجانب ہیں علم الکلام کے متعلق تمام مسائل خلافیہ میں میری رائے علمائے ماتریدیہ کی رائے کے موافق ہے اور حق یہ ہے کہ ماتریدیہ کو روشن سنت علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام والتحیۃ کی پیروی کی وجہ سے شانِ عظیم حاصل ہے، جو ان کے مخالفین کو فلسفیانہ موشگافیوں کی بنا پر میسر نہیں ہے۔ اگرچہ دونوں فریق اہل حق سے ہیں)

## عقیدہ نبوت کا تحفظ و دفاع

جیسا پیچھے ذکر ہوا کہ شریعت سے لاعلمی و دوری، ہندو ہمسائیگی، بھگتی تحریک اور فلسفہ کے اثرات اور کچھ اس نظریہ کی وجہ سے کہ ”اسلامی تقویم کا ایک ہزار سال پورا ہو رہا ہے اور اب نئے ہزارے کے لیے ایک نئے نظام عالم کی ضرورت ہوگی“ اسلام کے بنیادی عقیدہ، عقیدہ نبوت و رسالت سے بیزاری، دوری اور اجنبیت پیدا ہو رہی تھی۔ حضرت امام ربّانی علیہ الرحمۃ نے اس عقیدہ کا بھرپور طریقے سے دفاع کیا۔ اثبات نبوت پر عربی زبان میں ایک مستقل رسالہ لکھا اور اس بارے میں بارہا اپنے مکاتیب میں بھی لکھا۔ اس کا تحفظ کیا اور عقیدہ نبوت کی ابدیت اس کی ضرورت پر مسلمانوں میں اعتقاد و اعتماد بحال کیا لوگوں کے دلوں میں اس عقیدے کو مستحکم کیا۔ جو زمانہ کی اشد ضرورت تھی۔ وہ اپنے مخدوم زادوں کو ایک مکتوب میں بنیادی اسلامی عقائد بیان کرتے ہوئے عقیدہ نبوت سے متعلق لکھتے ہیں کہ:

”عقیدہ ۲۱: بعثت انبیاء علیہم الصلوٰت  
 والتسلیمات رحمت عالمیان است اگر توسط  
 وجود این بزرگواران نمے بود ما گمراہان را  
 بمعرفت ذات و صفات واجب الوجود تعالیٰ و  
 تقدس کہ دلالت می فرمود..... افہام ناتمام مابے  
 تقلید این بزرگواران درین مسئلہ معاملہ مخذول“  
 (انبیائے کرام علیہم الصلوٰۃ والسلام کا مبعوث ہونا اہل جہان کے

لیے سراسر رحمت ہے اگر ان بزرگوں کا واسطہ و ذریعہ نہ ہوتا تو ہم گمراہوں کو اس واجب الوجود تقدس و تعالیٰ کی ذات و صفات کی معرفت سے متعلق کون ہدایت فرماتا اور ہمارے مولیٰ جل شانہ کی پسند و ناپسند کی چیزوں میں کون تمیز کرتا۔ ہماری ناقص عقلیں ان عظیم بزرگان دین کی دعوت کی روشنی کی مدد کے بغیر معزول و بیکار ہیں اور ہماری ناتمام اور ادھوری سمجھ ان کی تقلید و راہنمائی کے بغیر اس معاملہ میں بے بس و خوار ہے)

اسی مکتوب میں آگے یہ وضاحت کرتے ہیں کہ بعثتِ انبیاء ہی اللہ تعالیٰ کی ذات و صفات اور اس کے احکام کی معرفت کا واحد ذریعہ ہے جو تمام تر دنیوی اور اخروی سعادتوں کا ذریعہ ہے۔ اسی سے معلوم ہوا ہے کہ کون سی چیز اس کی پاک بارگاہ کے مناسب ہے اور کون سی نامناسب؟ ان کے ذریعہ ہی اس قدیم ذات کے مناسب اور نامناسب اسماء، صفات اور افعال کے بارے میں معلوم ہوا، تاکہ اس پاک ذات پر ان کا اطلاق کیا جائے یا ان سے اجتناب کیا جائے۔ کیوں کہ ہماری ناقص عقل جو حدوث اور امکان کے داغ سے داغدار ہے اکثر اوقات الٹا سمجھ لیتی ہے۔ یہ تمیز میرے نزدیک تمام ظاہری و باطنی نعمتوں سے بڑھ کر ہے۔

آپ نے یہ وضاحت فرمائی کہ بعثتِ انبیاء ہی کی بدولت حق، باطل سے جدا ہوا ہے۔ اس وجہ سے ہی عبادت کی مستحق ذات اور غیر مستحق میں تمیز ہوئی۔ اس ذریعہ سے اللہ تعالیٰ کے راستہ کی طرف دعوت دی جاتی ہے اور بندوں کو انکے مولیٰ کے قرب اور وصل کی سعادت تک پہنچاتے ہیں۔ اس کے فائدے بکثرت ہیں۔ پس ثابت ہوا



کہ بعثت (انبیاء) سراسر رحمت ہے۔ حضرت امام ربانی کے نزدیک عقیدہ رسالت ہی اسلام کا اولیٰ اور بنیادی عقیدہ ہے۔ اس بارے میں وہ اپنے خلیفہ میر محمد نعمان بدخشیؒ کو لکھتے ہیں:

”اول فکر ایمان برسول باید کرد و تصدیق رسالت  
او باید نمود تا در جمیع احکام او را صادق دانستہ  
شود..... ہر فرع را بر اثبات اصل معقول ساختن  
بسیار متعسر است الخ“

(سب سے پہلے رسول پر ایمان لانے کی فکر کرنی چاہیے اور اس کی رسالت کی تصدیق کرنی چاہیے، تاکہ تمام احکام میں اسے سچا جانا جائے اور اس کے ذریعے سے شکوک و شبہات کی تاریکیوں سے نجات حاصل میسر ہو، جڑ کو پہلے معلوم و معقول کر لینا چاہیے تاکہ سب فروع اور شاخیں آسانی سے معلوم ہو جائیں۔ ہر شاخ اور ہر فرع کو اصل کے ثابت کئے بغیر معقول بنانا بہت مشکل ہے) (اس طرح وہ تمام منقولات (تمام سنی ہوئی باتیں) جو ہم تک انبیاء علیہم الصلوٰات والتسلیمات کے پہنچانے سے پہنچے ہیں مثلاً ذات الہی کی صفات کمالیہ، بعثت انبیاء، ملائکہ کا معصوم ہونا علیہم الصلوٰات والتسلیمات والبرکات، حشر و نشر، جنت و جہنم کا وجود، جنت کی دائمی راحت و عیش اور جہنم کا دائمی عذاب، یہ اور اس طرح کی کئی دوسری باتیں جن کی شریعت خبر دیتی ہے عقل ان کو پا

لینے سے قاصر ہے۔)

اسی خط میں اہل فلسفہ کی حقیقت یوں لکھتے ہیں:

(اگر ان کے بزرگ وجود کا وسیلہ نہ ہوتا تو بشری عقول اللہ تعالیٰ کے اثبات میں ناقص اور قاصر ہوتیں قدیم فلاسفہ جو اپنے آپ کو اکبر اہل عقول سمجھتے تھے اللہ تعالیٰ کے منکر تھے اور اپنی عقل کی کمی کی وجہ سے چیزوں کو زمانہ کی طرف منسوب کرتے تھے۔۔۔۔۔ جس طرح عقل کا طریقہ حس کے طریقے سے بالا ہے کہ جس کا حس کے ساتھ ادراک نہیں کیا جاسکتا، عقل اس کا ادراک کر لیتی ہے اور اسی طرح نبوت کا طریقہ عقل کے طریقہ سے بلند ہے کہ جو کچھ عقل کے طریقہ سے معلوم نہیں کیا جاسکتا وہ نبوت کے ذریعہ سے حاصل ہو سکتا ہے۔۔۔۔۔ اور اگر عقل اس معاملہ میں کفایت کرتی تو یونان کے فلاسفہ جنہوں نے اپنا راہنما عقل کو سمجھا گمراہی کے بیابان میں نہ بھٹکتے پھرتے اور وہ اللہ تعالیٰ کو سب سے زیادہ پہچانتے۔ حالانکہ اللہ تعالیٰ کی ذات و صفات کے متعلق جاہل ترین آدمی وہی ہیں)

امام ربانی علیہ الرحمۃ کا دوسرا اہم کام

عقائد کی تصحیح اور پختگی کے ساتھ حضرت امام ربانی علیہ الرحمۃ نے علم شریعت کے حصول اور اس کے احکام پر عمل کرنے اور حضور نبی کریم کی سنت مبارکہ کے مطابق

زندگی گزارنے پر بہت زور دیا۔ یعنی آپؐ نے اعتقادی اصلاح کے ساتھ عمل کی ترغیب اور اس کی، ملازمت کی دینی اہمیت کو واضح فرمایا۔ آپؐ نے اس اصلاحی مشن کی تکمیل کے لیے علماء، امراء اور اپنے مریدین کو اپنے مکاتیب میں بار بار لکھا۔ ان کی وضاحت بیان فرمائی اور ان سب کو شریعت مبارکہ پر عمل کے لیے ترغیب دی۔

### احکام شریعت کی ترویج پر زور

دفتر اول میں شیخ قربان کے نام اپنے مکتوب میں لکھتے ہیں کہ تمام سعادتوں کا سرمایہ سنت کی متابعت اور تمام فسادوں کی جڑ شریعت کی مخالفت ہے۔ گمراہ لوگوں نے بھی بہت ریاضتیں اور سخت مجاہدے کئے ہیں لیکن شریعت کے موافق نہ ہونے کی وجہ سے سب بے اعتبار اور خوار ہیں۔ اگر ان سخت اعمال پر کچھ اجر بھی ہو تو وہ دنیاوی نفع ہوگا۔ جس کا کیا اعتبار ہے؟ شریعت پر عمل کرنے والوں کی مثال ایسی ہے کہ جیسے وہ قیمتی جواہرات کا کام کرتے ہیں کہ کام تھوڑا اور اسکی مزدوری زیادہ ہے۔ اپنے مخدوم زادوں خواجہ عبداللہ اور خواجہ عبید اللہ کے نام مکتوب (۶۶۲) میں اہل سنت کے عقائد کو بیان کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

”بعد از تصحیح عقائد تعلم احکام فقہ چارہ نبود و

از دانستن فرض و واجب..... و ہمچنین عمل

بمقتضائے این علم نیز ضروری است. مطالعہ کتب

فقہ از ضروریات شمرد و سعی بلیغ در اتیان اعمال

صالحہ مرعی دارند“

(عقائد کے درست کرنے کے بعد احکام فقہ کا سیکھنا ضروری ہے۔ فرض و واجب، حلال و حرام، سنت و مندوب اور مشتبہ و مکروہ کے جاننے سے چارہ نہیں اور ایسے ہی اس علم کے موافق عمل کرنا بھی ضروری ہے۔ فقہ کی کتابوں کا مطالعہ ضروری سمجھیں اور اعمال صالحہ کے بجالانے کو بد نظر رکھیں)

اپنے ایک مرید شیخ کبیر کو لکھتے ہیں:

”کار اینست کہ اولاً تصحیح عقائد بر وفق آرای علماء اہل سنت و جماعت کہ فرقہ ناجیہ اند باید کرد ثانیاً علم و عمل بمقتضای احکام فقہیہ لازم باید ساخت بعد از تحصیل این دو جناح اعتقادی و عملی قصد طیران عالم قدس باید نمود مصرع: کار اینست و غیر این ہمہ ہیچ“

(کرنے والا ضروری کام یہ ہے کہ اولاً علمائے اہل سنت و جماعت کی آراء کے مطابق عقائد درست کئے جائیں کیوں کہ نجات پانے والا یہی گروہ ہے پھر اس کے بعد احکام فقہ کے مطابق علم و عمل کو اپنے اوپر لازم کر لینا چاہیے۔ ان دو اعتقادی اور عملی پروں کے حاصل ہونے کے بعد عالم قدس کی طرف پرواز کرنا چاہیے۔ کرنے کا کام یہی ہے اس کے سوا سب ہیچ ہے)

شریعت کی اہمیت پر روشنی ڈالتے ہوئے اپنے ایک اور مرید ملا حاجی محمد



(جو لوگ) شریعت کو پوست خیال کرتے ہیں اور حقیقت کو مغز خیال کرتے ہیں۔ وہ یہ نہیں جانتے کہ اصل معاملہ کیا ہے۔ وہ صوفیہ کی سکر و مستی میں کہی گئی باتوں سے دھوکے میں ہیں اور احوال و مقامات سے لاعلمی کے باعث فتنہ میں ہیں)

شیخ محمد یوسف کو لکھتے ہیں:

”ظاہر را بظاہر شریعت و باطن را باطن شریعت کہ عبارت را حقیقت است متخلی و متزین دارند چہ حقیقت و طریقت عبارت از حقیقت شریعت است و طریقت آن حقیقت نہ آنکہ شریعت امری دیگر است و طریقت و حقیقت دیگر کہ آن الحاد و زندقہ است“

(اپنے) ظاہر کو ظاہر شریعت سے اور اپنے باطن کو باطن شریعت جو اس کی حقیقت ہے، سے آراستہ کریں اور (در اصل) حقیقت اور طریقت دونوں شریعت ہی کی حقیقت ہیں نہ کہ شریعت اور ہے اور طریقت و حقیقت کچھ اور، ان کو علیحدہ علیحدہ کرنا الحاد و زندقہ ہے)

احیائے سنت اور رد بدعت پر زور

حضرت امام ربّانی علیہ الرحمۃ کی دینی خدمات میں ایک اہم ترین اور نمایاں خدمت احیائے سنت ہے۔ آپ نے سنتِ رسول پر عمل کرنے اور معاشرے میں رائج بدعات کو ختم کرنے کے لیے بڑا زور دیا۔ یہ وہ زمانہ تھا جب ہر طرف بدعات کا رواج زور پکڑ رہا تھا۔ دین میں خلاف شرع نئی باتوں کو شامل کر لیا گیا تھا۔ مسلمانوں میں

ہندوانہ رسومات زندگی کے ہر شعبے میں شامل ہو رہی تھیں۔ آپؐ نے ان کے خلاف بھر پور جہاد فرمایا اور بدعت کی مذمت اور سنت کی مدحت کو مختلف انداز میں اجاگر کر کے لوگوں کو بدعات سے دور رہنے اور سنت رسول کو اختیار کرنے کی ترغیب دلائی۔ یہ واضح کیا کہ بدعت رافع سنت ہوتی ہے۔ جب بدعت رواج پاتی ہے تو اس کی جگہ کوئی سنت اٹھ جاتی ہے۔ آپؐ بدعت سیئہ و حسنہ کی عمومی تفریق کو نہیں مانتے۔ جس بات کو بدعت حسنہ کہا جاتا ہے آپؐ نے اسے سنت میں ہی شمار کیا ہے۔ مثلاً تراویح کی جماعت، اسے آپؐ نے اپنے مکتوب میں سنت میں شمار کیا اور اسے دلائل سے ثابت کیا ہے۔

آپؐ نے اپنے مرید فتح خان افغان کو دفتر دوم مکتوب (۸۷) میں اس بارے میں لکھا کہ وہ نصیحت جو سعادت مند دوستوں سے کہی جاتی ہے، وہ سنت سنیہ کی اتباع اور ناپسندیدہ بدعت سے پرہیز ہے۔ جو بھی سنتوں میں سے کسی مردہ سنت کو جو متروک العمل ہو چکی ہو زندہ کرتا ہے اس کو شہیدوں کا ثواب ملتا ہے۔ ملا احمد برکی کو دفتر اول مکتوب (۲۷۵) میں بتایا کہ بدعات کے خاتمہ کے لیے کیا طرز عمل اپنایا جائے۔ لکھتے ہیں کہ ایسے مقامات میں جہاں کفر کا دور دورہ ہو اور بدعتیں جاری ہوں وہاں علوم شرعیہ کی تعلیم دیں اور فقہی احکام کو پھیلانیں کیوں کہ یہی دونوں اصل مقصود ہیں۔ اور ان پر ہی ایمانی ترقی اور نجات اخروی کا انحصار ہے۔ اسی طرح خواجہ عبدالرحمن مفتی کابلی کو دفتر اول مکتوب (۱۸۶) میں لکھتے ہیں کہ پس آپؐ پر لازم ہے کہ رسول اللہ کی سنت کی پیروی پر کمر بستہ رہیں اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی اقتداء پر ہی کفایت کریں کیوں کہ وہ ہدایت کے ستارے ہیں۔ ان میں سے جن کی بھی اقتداء کریں گے ہدایت پائیں گے۔ یاد رہے کہ قیاس اور اجتہاد کوئی بدعت نہیں بلکہ وہ





پیروی کے باعث تمام ائمہ میں سب سے آگے ہیں۔ وہ مسلمانوں کے رئیس، دین کے سردار، سواد اعظم کے پیشوا، اللہ کا نور، علم فقہ کے بانی، فقہ میں صاحب خانہ، امام اجل، پیشوائے اکمل، تمام مجتہدین میں اعلم، سب سے زیادہ تقویٰ و ورع رکھنے والے ہیں۔ اپنے بیٹوں خواجہ محمد سعید اور خواجہ محمد معصوم کو ایک مکتوب میں اس بارے میں لکھتے ہیں:

”عجب معاملہ است امام ابوحنیفہ در تقلید سنت از ہمہ پیش قدم

است واحادیث مرسل رادر رنگ مسند شایان متابعت میداند و بر

رائے خود مقدم می دارد و چنانچہ قول صحابی را بواسطہ شرف صحبت خیر

البشر رائے خود مقدم میدارد و دیگران نہ چنین اند، مع ذلک

مخالفان اور اصحاب رائے می دانند“

(عجب معاملہ ہے کہ امام ابوحنیفہ سنت کی پیروی میں سب سے

بڑھ چڑھ کر ہیں، یہاں تک کہ مرسل احادیث کی پیروی بھی مسند

احادیث کی طرح کرتے ہیں اور ان کو اپنی رائے پر مقدم رکھتے

ہیں۔ اور اسی طرح صحابی کے قول کو بھی خیر البشر کی صحبت کی وجہ

سے اپنی رائے پر مقدم رکھتے ہیں اور دوسروں کا یہ مسلک نہیں ہے

اس کے باوجود مخالفین ان کو اصحاب الرائے میں شمار کرتے ہیں)

حضرت امام ربانی علیہ الرحمۃ ”فصول ستہ“ سے حضرت محمد پارسا کا قول پیش

کرتے ہیں کہ حضرت عیسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام بعد از نزول امام ابوحنیفہ کے

مذہب پر عمل کریں گے۔ پھر اس کی وضاحت بھی فرمادی۔ یعنی حضرت روح اللہ کا

اجتہاد امام اعظم کے اجتہاد کے مطابق ہوگا۔ یہ نہیں کہ وہ مذہب حنفی کی تقلید کریں گے

کہ انبیاءؑ کی شان اس سے بہت بلند ہے کہ وہ علمائے امت کی تقلید کریں۔ آپ ان منکرین کے بارے میں لکھتے ہیں کہ چند ایک ناقص لوگوں نے چند احادیث یاد کر رکھی ہیں اور احکام دین کو انہی میں منحصر سمجھتے ہیں اور اپنی معلومات کے علاوہ دوسری چیزوں کی نفی کرتے ہیں اور جو ان کے نزدیک ثابت نہیں اس کا انکار کرتے ہیں۔ ان کا حال اس کیڑے کی طرح ہے جو کسی پتھر میں پوشیدہ ہے اور اس کا زمین و آسمان وہی پتھر ہے۔

### مکتوبات امام ربانی کے نمایاں اثرات

حضرت امام ربانیؒ نے اپنی تحریک سے معاشرے کے تمام اہم طبقات کو متحرک کیا۔ ان کو ایک واضح سوچ عطا کی اور دعوتِ فکر و عمل دی۔ قرآن مجید، حدیث مبارکہ اور فقہ کی تعلیمات جو محض علم تک محدود ہو رہی تھیں لوگوں کو ان پر عمل کی طرف لائے۔ دوسرے الفاظ میں اسلام کو بالفعل کر دیا۔ آپؒ کی کوششوں سے دین جو غبار آلود ہو رہا تھا نکھر کر سامنے آ گیا۔ عقائد کی تصحیح ہوئی اور ان میں پختگی آئی۔ معاشرے میں ایک ہمہ گیر انقلاب پیدا ہوا اور بادشاہ سے لے کر عوام تک سب کا رویہ تبدیل ہونے لگا۔ سلطنتِ مغلیہ کے عظیم تاجدار تعلیماتِ مجددی کے آگے سپر انداز ہوئے اور بالآخر اورنگ زیب عالمگیرؒ جیسا اسلام پسند خدا ترس اور عادل بادشاہ برسرِ اقتدار آیا۔ ذیل میں عہدِ جہانگیری، عہدِ شاہجہانی اور عہدِ عالمگیری پر ایک اجمالی نظر کہ جس سے ان ہونے والی مثبت اور اہم تبدیلیوں کی وضاحت ہوتی ہے۔

### عہدِ جہانگیری

اکبر کی وفات کے ساتھ اس کا جاری کردہ دین الہی بھی ختم ہوا، مگر اس میں

شامل بدعات بعد تک جاری رہیں۔ جہانگیر (۱۵۶۹ء۔۱۶۲۷ء) کی تخت نشینی ان امراء کی کوششوں سے ہوئی جو حضرت امام ربانی علیہ الرحمۃ کے تربیت یافتہ تھے۔ اور اس تخت نشینی کی بنیادی شرائط میں احکام شریعت کی پاسداری اور اس کا اجراء شامل تھا۔ مگر اکبر کے پچاس سالہ دور مضبوط اقتدار کی تمام غلط باتوں کو یکدم ختم کرنا ایک ناممکن امر تھا۔ اگر اکبری عہد میں دربار میں ہندو اثرات کا غلبہ ہو رہا تھا تو جہانگیری عہد میں شیعہ اثرات زیادہ ہونے لگے تھے۔ حضرت امام ربانی نے اس کے خلاف مسلسل جدوجہد کی اور اہل سنت و جماعت کے عقائد کو واضح کیا۔ ان کی ضرورت اور اہمیت بتائی۔ پھر ہم دیکھتے ہیں کہ بتدریج ان خلاف اسلام باتوں اور بدعات میں کمی آتی گئی۔ ناواقفیت کی بنا پر جہانگیر نے آپ کو قید بھی کروایا۔ لیکن اس قید کے بعد جب امام ربانی جہانگیر کے لشکر میں رہے اور بادشاہ سے مسلسل ملاقات رہی پھر اسکا واضح اثر نظر بھی آتا ہے۔ عہد جہانگیری میں جہانگیر کی ایک اہم کامیابی قلعہ کانگرہ کی فتح ہے۔ اس قلعہ کی فتح پر جہانگیر نے اپنی توڑک میں جس طرح ذکر کیا ہے اس میں یہ اثرات واضح نظر آتے ہیں:

”بتاریخ بست و چہارم ماہ مذکور متوجہ سیر قلعہ کانگرہ شدم و حکم کردم کہ قاضی و میر عدل و دیگر علمائے اسلام در رکاب بودہ آنچه شعار اسلام و شرائط دین محمدی است۔۔۔۔۔ سجدات شکر این موہبت عظمی کہ ہیج بادشاہی توفیق بر آن نیافتہ بود بتقدیم رسانیدہ حکم فرمودم کہ مسجد عالی درون قلعہ بنا نہند“  
(ماہ مذکور کی چوبیس تاریخ کو قلعہ کانگرہ کی سیر کے ارادہ سے

نکلا، میں نے حکم دیا کہ قاضی اور میر عدل اور دیگر علماء ساتھ ہوں اور جو اسلامی شعائر اور دین محمدی ﷺ کی شرائط ہیں وہ اس قلعہ میں عمل میں لائیں مختصراً ایک کوس کی مسافت کے بعد قلعہ کی بلندی پر پہنچا، توفیق الہی سے اپنی موجودگی میں اذان دلوائی، خطبہ پڑھا گیا اور اپنے سامنے گائے ذبح کروائی کہ جس پر اس قلعہ کی تعمیر سے لے کر آج تک کبھی عمل نہ ہوا تھا۔ اس انعام الہی پر کہ کسی بادشاہ کو کبھی اس کی توفیق نہیں ہوئی تھی، شکر کے سجدے ادا کئے۔ میں نے حکم دیا کہ ایک عالی شان مسجد قلعہ میں تعمیر کی جائے

### عہد شاہجہانی

شاہجہان (۱۵۹۲ء-۱۶۶۶ء) کے متعلق مؤرخین متفق ہیں کہ وہ ایک نیک دل اور شریعت کا احترام کرنے والا بادشاہ تھا۔ وہ حضرت امام ربانی علیہ الرحمۃ کے وصال کے دو سال بعد تخت نشین ہوا اور تقریباً اکتیس (۳۱) سال حکومت کی۔ یہ بات بھی کہی جاتی ہے کہ وہ آپؐ سے باقاعدہ بیعت تھا اور یہ بھی کہ وہ حضرت محمد معصوم علیہ الرحمۃ کا مرید تھا۔ گوان باتوں کا کوئی قابل اعتماد ثبوت نہیں ملتا۔ مگر اس بات میں شک نہیں کہ وہ ہمیشہ آپؐ کا احترام کرتا رہا اور اس کے دل میں آپؐ کے لیے خلوص رہا۔ اس نے تخت نشینی کے بعد شریعت محمدی کے پاس ادب میں پہلے دربار میں حاضری پر سجدہ ختم کیا اور اس کی جگہ زمین بوسی کا حکم جاری کیا۔ مگر چونکہ اس میں بھی سجدہ سے مشابہت پائی جاتی تھی اس لئے کچھ عرصہ بعد اسے بھی موقوف کر کے ”تسلیم

چہارم“ مقرر کی۔ سن الہی جو کہ اکبر نے رائج کیا تھا، اسے ختم کر دیا۔ ہندوؤں اور مسلمانوں کے درمیان مناکحت (جو کہ پنجاب و کشمیر میں عام تھی) کو ممنوع قرار دے دیا۔ اسلامی تعلیمات اور احکام شریعت پر عمل درآمد کے لیے سرکاری طور پر قاضی اور معلم مقرر کیے گئے۔

### عہد عالمگیری

اورنگ زیب عالمگیر (۱۶۱۸ء۔ ۱۷۰۷ء) کا عہد جو صحیح اسلامی حکومت کا آئینہ دار تھا۔ بلاشبہ اس میں حضرت امام ربانی علیہ الرحمۃ کی مسلسل کوششوں اور محنت کا عمل دخل تھا۔ عالمگیر کو شروع سے ہی حضرت امام ربانی علیہ الرحمۃ کے خاندان سے عقیدت و مناسبت تھی۔ حضرت امام ربانی کے فرزند اور جانشین خواجہ محمد معصوم نے اورنگ زیب عالمگیر کے پاس تربیت کے لیے اپنے فرزند خواجہ سیف الدین کو بھیجا ہوا تھا۔ خواجہ سیف الدین کے اپنے والد خواجہ محمد معصوم کے نام مکاتیب کے مطالعے سے علم ہوتا ہے کہ بادشاہ کا حضرت خواجہ سے تعلق صرف عقیدت اور عام نیاز مندی ہی کا نہ تھا بلکہ باقاعدہ اصلاح و تربیت کا تھا۔ تمام مؤرخین کے مطابق اورنگ زیب عالمگیر ایک متشرع، پابند شریعت اور متقی مسلمان تھے۔ وہ برصغیر میں اسلام کی نشاۃ ثانیہ اور سر بلندی کو ایک بادشاہ کا سب سے اہم فریضہ خیال کرتے تھے اور انہوں نے تمام امور سلطانی میں ہمیشہ حضور اکرم ﷺ اور خلفائے راشدین کی مثالوں کو پیش نظر رکھا اور خزانہ شاہی کو ایک امانت خیال کیا۔ انہوں نے اپنے عہد میں بہت سی اسلامی اصلاحات نافذ کیں۔ ان میں درج ذیل اہم ہیں:

☆ قمری کیلنڈر کو رواج دیا۔

- ☆ بے ادبی کے پیش نظر کلمہ طیبہ کو سکوں پر کندہ کروانا ختم کروایا۔
- ☆ ۸۰ کے قریب ناجائز ٹیکس ختم کر کے زکوٰۃ کی وصولی لازم قرار دی اور ہندوؤں پر جزیہ عائد کیا۔
- ☆ جشن نوروز ختم کر دیا۔
- ☆ دربار میں مستون طریقہ سلام نافذ کیا۔
- ☆ مسلمانوں کے اخلاق و اطوار کی اصلاح کے لیے محکمہ احتساب قائم کیا۔
- ☆ تلک لگانا اور بادشاہ کا جھروکہ درشن کروانا ختم کیا۔
- ☆ جشن ولادت اور تخت نشینی سادگی سے منانے کا حکم دیا۔
- ☆ بادشاہ کو سونے چاندی میں تلوانے کی رسم ختم کی۔
- ☆ درباری لباس میں اصلاح کی، امراء کے لیے زیورات اور ریشمی لباس ممنوع قرار دیا۔
- ☆ شاہی تکلفات ختم کئے۔
- ☆ سستی کی رسم بند کروائی۔
- ☆ غلاموں کی خرید و فروخت ممنوع۔
- ☆ دربار میں محافل موسیقی ختم کر دی اور گانگیوں، رقاصوں اور بھانڈوں کو مناسب پینشن دے کر دربار سے رخصت کر دیا۔
- ☆ شعراء کی سرکاری سرپرستی ختم کی اور ملک الشعراء کا عہدہ بھی ختم کر دیا۔
- ☆ سرکاری سرپرستی میں تاریخ نویسی ختم کر دی۔
- ☆ بھنگ کی کاشت ممنوع کی۔

- ☆ امراء کا ان کی وفات کے بعد تمام مال جو پہلے ضبط کر لیا جاتا تھا۔ اسے منع کیا اور ان کا مال ان کے ورثاء کو دینے کا حکم جاری کیا۔
- ☆ اسلامی تعلیمات اور مساجد کا بہترین انتظام کیا۔
- ☆ شرعی مقدمات کے فیصلوں کے لیے جامع و مانع کتاب فتاویٰ ہندیہ لکھوائی۔
- ☆ عدل و انصاف کی ہر ایک تک رسائی یقینی بنائی، حتیٰ کہ اپنی ذات کو بھی اس کے لیے پیش کر دیا کہ اگر کسی کو مجھ سے شکایت ہو تو پیش کرے اور اسے دربار تک پہنچنے میں کوئی تکلیف نہ ہو۔ اس کے لیے تمام اضلاع میں وکیل مقرر کئے اور یہ منادی کروادی کہ جس کسی کو بادشاہ پر کوئی دعویٰ ہو وہ اس وکیل کے ذریعے پیش کر سکتا ہے۔ اس کا حق ثابت ہوتا ہو تو وہ سرکاری وکیل سے اپنا مطالبہ وصول کر سکتا ہے۔

### دوقومی نظریہ اور قیام پاکستان

دوقومی نظریہ (کہ کافر اور مسلمان دو علیحدہ علیحدہ قومیں ہیں) یہ آج کا نظریہ نہیں ہے۔ یہ نظریہ ہمیشہ سے موجود رہا ہے۔ قرآن کریم میں ارشاد باری تعالیٰ ہے: ”هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ فَمِنْكُمْ كَافِرٌ وَمِنْكُمْ مُؤْمِنٌ“ کافروں کی ہمیشہ سے یہ کوشش رہی ہے کہ مسلمانوں کی انفرادیت، ان کی ملی و دینی تشخص کو ختم کر کے ان کو ایک ہی قوم ثابت کیا جائے۔ ہندوستان میں ان کی یہ کوشش عہد اکبری میں کامیاب ہوئی جب اکبر نے دین الہی کے نام سے ایک نیا دین ایجاد کیا۔ اس میں کچھ اسلامی اور اکثر ہندوانہ تعلیمات، افکار اور نظریات کو یکجا کر کے ایک قومی نظریہ کو پروان

چڑھانے کی ناپاک کوشش کی گئی۔ اگر اکبری الحاد اور اس کی صلح کل کی پالیسی کے آگے یوں بند نہ باندھا جاتا تو آج برصغیر میں اسلام نہ ہوتا۔ یا کم از کم اپنی اصل شکل میں ہم تک نہ پہنچ پاتا۔

حضرت امام ربانی نے ”ملت ما جدا گانہ است“ کا نعرہ لگا کر ”ایک قومی نظریہ“ کے خلاف بھرپور جہاد کیا اور اپنی تحریر اور تقریر کے ذریعے کفر و شرک اور اس کی رسومات کی قرآن و سنت کی روشنی میں بھرپور مذمت کی اور اسلام کی عظمت اور کفر کی ذلت کو واضح فرمایا اور یوں آپ نے ہندوستان میں ”دو قومی نظریہ“ کی بنیاد رکھی۔ آپ نے برصغیر کے مسلمانوں کو یہ شعور دیا کہ ہم ایک جدا گانہ تشخص رکھتے ہیں۔ آپ کا یہ جملہ ”ملت ما جدا گانہ است“ دو قومی نظریہ کی بنیاد بنا۔ آپ کے بعد آپ کی اولاد امجاد اور خلفاء و مریدین نے اس نظریے کو مسلسل زندہ رکھا اور اسے پروان چڑھایا۔ یہاں تک کہ اسی دو قومی نظریہ کی بنیاد پر پاکستان کی صورت میں اس سرزمین پر مدینہ منورہ کے بعد ایک دوسری اسلامی ریاست معرض وجود میں آئی۔



## فضائل الباری فی مناقب حاجی دوست محمد قندھاری

نوشتہ محمد سعد سراجی مرشد بابا

خانقاہ احمدیہ سعیدیہ، موئی زئی شریف،

ضلع ڈیرہ اسماعیل خان

یہ کتاب حضرت حاجی دوست محمد قندھاری (۱۲۱۶-۱۲۸۳ھ/۱۸۰۱-۱۸۶۷ء)

کے ملفوظات کا پہلا مجموعہ ہے۔ جسے آپ کے خلیفہ شیخ رحیم بخش اجمیری ہر صوری

(ف ۱۲۸۳ھ/۱۸۶۶ء) نے جمع کیا اس میں (۱۲۷۱ھ سے ۱۲۷۳ھ) تک کے ملفوظات

شامل ہیں۔ ۱۲۷۳ھ/۱۸۵۷ء کو حضرت حاجی صاحب نے انہیں خالقوں، مظہری (دہلی)

کی تولیت کے لیے دہلی بھیج دیا تھا۔ اس کے بعد آپ کے دوسرے خلفاء نے آپ کے

ملفوظات جمع کیے جن میں شیخ معز الدین کوہی، شیخ محمد عادل کا کڑی وغیرہ شامل ہیں۔

حضرت حاجی دوست محمد قندھاری انیسویں صدی عیسوی کے پاکستان کے

اکابر علماء و مشائخ میں سے تھے۔ جن کا سلسلہ دعوت و ارشاد پاکستان، ہندوستان،

افغانستان، وسطی ایشیاء اور عربستان تک اتنا وسیع تھا کہ خلفاء و مریدین کا شمار دشوار ہے۔

آپ جوانی سے ہی ہمہ وقت شیخ کامل کی تلاش میں رہتے تھے۔ اس سلسلہ

میں آپ نے طویل سفر کئے تھے۔ آپ کردستان کے شہر سلیمانہ میں تھے کہ مولانا خالد

کردی رومی (خلفیہ شاہ غلام علی دہلوی) کی نشاندہی پر حضرت شاہ ابوسعید مجددی کی

خدمت میں حاضری کے لیے روانہ ہوئے طویل سفر کے بعد بمبئی پہنچے تو معلوم ہوا کہ

حضرت حج کے ارادہ سے یہیں بمبئی سے حرین اشریفین جا رہے ہیں آپ نے حاجی

صاحب کو اپنے فرزند گرامی حضرت شاہ احمد سعید مجددی کی خدمت میں دہلی جانے کا امر فرمایا تو آپ عازم دہلی ہوئے جہاں آپ کو روحانی تسکین نصیب ہوئی۔ آپ نے خود لکھا کہ میں دہلی میں حضرت کی خدمت میں ایک سال دو ماہ اور پانچ روز مقیم رہا۔ پھر تکمیل کے بعد مجھے میرے مستقر افغانستان کے لیے رخصت کیا۔ مجھے سلسلہ نقشبندیہ، قادریہ اور چشتیہ کی خلافت عطا ہوئی، دوسری حاضری کے موقع پر دوسرا تحریری اجازت نامہ بھی دیا جس میں تمام مروجہ سلاسل کی خلافت و اجازت مطلقہ سے نوازا گیا۔

آپ کو اپنے شیخ حضرت شاہ احمد سعید مجددی کے ساتھ صرف عقیدت ہی نہیں تھی۔ بلکہ عشق تھا، آپ کے شیخ جو دہلی میں خانقاہ حضرت مرزا مظہر جان جاناں شہید کے متولی تھے نے ۱۸۷۵ء کے غدر کو انگریزوں کے خلاف جہاد قرار دیا اور جہاد کے فتویٰ پر اثباتی دستخط کئے۔ جس کے باعث آپ کا ہندوستان میں قیام دشوار ہو گیا تو آپ نے حرین شریفین کی طرف ہجرت کی اور جاتے ہوئے اپنے سب سے معروف خلیفہ حضرت حاجی دوست محمد قندھاری کے پاس ان کی خانقاہ بمقام موسیٰ زئی شریف ضلع ڈیرہ اسماعیل خان تشریف لے گئے اور خانقاہ دہلی ان کے حوالہ کر دی، حاجی صاحب نے آپ کی موجودگی میں ہی اپنے ایک خلیفہ میاں رحیم بخش اجمیری ہر صوری کو خانقاہ دہلی کی تولیت اور خدمت کے لیے روانہ کیا۔ یہی بزرگ ملفوظات حاضرہ۔ فضائل الباری کے جامع ہیں۔

حضرت حاجی صاحب کی تین خانقاہیں یعنی دعوت و ارشاد کے تین مراکز تھے دو افغانستان کے معروف صوبہ قندھار میں اور ایک موسیٰ زئی شریف (ضلع ڈیرہ اسماعیل خان) میں تھے۔ آپ سال کے چھ ماہ موسم گرما کے قندھار میں گزارتے تھے

اور سردی کے چھ ماہ موسیٰ زئی شریف میں دعوت و ارشاد کے کام میں لگے رہتے تھے۔ آپ کے ان گنت مریدین تھے، خلفاء بھی بڑی تعداد میں تھے اپنے شیخ زادہ شاہ محمد مظہر مدنی کے خط کے جواب میں آپ نے اپنے پچپن خلفاء کے حالات اور روحانی کمالات کا تذکرہ کیا ہے۔ آپ کا یہ مکتوب آپ کے مجموعہ مکاتیب میں موجود ہے۔ فضائل الباری کا یہ واحد قلمی نسخہ ایک عرصہ سے مجھ خاکسار کے پاس ہے جسے خاکسار ہی نے اشاعت کے لیے امام ربانی پبلی کیشنز لاہور کے مالک جناب محمد ناظم بشیر صاحب کو دیا۔ جسے انہوں نے عکسی صورت میں شائع کر دیا ہے۔ جس کے لیے ہماری خانقاہ ان کی مشکور ہے۔ جزاھم اللہ۔ یقیناً اس کی اشاعت اہل علم اور روحانیت کے طالب حضرات کے لیے یکساں مفید ہوگی۔

اس پر ایک جامع مقدمہ جناب پروفیسر محمد اقبال مجددی نے تحریر کیا ہے۔ جو ایک جامع تعارف کو حاوی ہے۔ اس کے مطالعہ سے صاحب ملفوظات کی بزرگی شخصیت کو سمجھنے میں مدد ملتی ہے۔

مجددی صاحب نے مقدمہ میں جہاں تمام ضروری امور بیان کئے ہیں وہاں حضرت حاجی صاحب کے عقائد کا بیان بھی دلچسپی سے خالی نہیں ہے کہ حضرت حاجی صاحب اپنے شیخ حضرت شاہ احمد سعید مجددی کی طرح متصلب سنی حنفی بزرگ تھے بد عقیدہ اصحاب کی صحبت سے بچنے کی برابر تلقین کرتے تھے۔

حضرت حاجی صاحب فرمایا کرتے تھے کہ بد عقیدہ شخص کی صحبت کا ادنیٰ ضرر یہ ہوتا ہے کہ حب رسول ﷺ جو ایمان کی بنیاد ہے متزلزل ہو جاتی ہے۔ رب کریم ہمیں صراطِ مستقیم پر رکھے، آمین۔

## سرہند اور کیتھل کے روحانی روابط

پروفیسر محمد اقبال مجددی

سرہند اور کیتھل دونوں ہندوستان کی قدیم بستیاں ہیں، کیتھل کا ذکر مختلف صورتوں میں ہندوؤں کی مذہبی کتابوں میں بھی آیا ہے۔

سرہند بھی قدیم علاقہ ہے، جو کئی اعتبار سے اہمیت رکھتا ہے، ہندوستان کے مسلم دور حکومت کے دوران ان دونوں شہروں میں ماہرین فن موجود تھے، وہاں کے علماء، صوفیہ اور شعراء کا تذکرہ کتب تاریخ میں ملتا ہے۔

ان دونوں خطوں کے علماء و صوفیہ کی علمی اور روحانی شہرت سارے ہندوستان میں تھی، کیتھل کے حضرت شاہ کمال کیتھلی (ف ۹۸۱ھ / ۱۵۷۳ء) حضرت مجدد الف ثانی کے والد گرامی مخدوم عبدالاحد سرہندی (ف ۱۰۰۷ھ / ۱۵۹۸ء) کے سلسلہ قادریہ کے مرشد تھے اور آپ کے نبیرہ حضرت شاہ سکندر کیتھلی (ف ۱۰۲۳ھ / ۱۶۱۲ء) خود حضرت مجدد الف ثانی کے سلسلہ قادریہ کے شیخ تھے۔

۱ کیتھل کی مختصر تاریخ اور وہاں کے بزرگوں کے احوال کے لیے ملاحظہ ہو:

(۱) مقبول محی الدین گیلانی: بزرگان کیتھل (تلیخیص و ترجمہ تذکرۃ الانساب تالیف محمد شاہ قریشی) ڈیرہ غازیخان ۲۰۰۵ء

(۲) خورشید بخاری: الکمال (حالات شاہ کمال کیتھلی)، لاہور

(۳) ایضاً: تذکرہ شاہ سکندر کیتھلی، لاہور

(۴) کشمی، محمد ہاشم، خواجہ: زبدة المقامات، کانپور، مطبع نولکشور ۱۳۰۷ھ، ص ۱۰۵-۱۰۸

دوسری طرف سرہند بھی اہل علم و فن کا مرکز تھا، جہاں حضرت مجدد الف ثانی کے خانوادہ کے قیام کے باعث یہ شہر شہرت دوام حاصل کر چکا تھا۔

حضرت مجدد الف ثانی کے والد گرامی مخدوم عبدالاحد کابلی سرہندی ایک عالم و عارف بزرگ تھے، آپ کا تعلق سلسلہ پشتہ صابر یہ سے تھا، آپ شیخ حضرت عبدالقدوس گنگوہی سے بیعت اور آپ کے فرزند شیخ رکن الدین سے خلافت یاب تھے، اس مناسبت سے آپ اپنے ہم مشرب شیخ جلال الدین تھانیسری (ف ۹۷۹ھ) سے ملاقات کے لیے تھانیسری جایا کرتے تھے جہاں شاہ کمال بھی شریک محفل ہوتے تھے، معاصر کتاب زبدۃ المقامات میں مخدوم صاحب اور شاہ کمال کی وہاں ملاقات اور پھر آپ کا ان سے ان کے مسکن کا پتہ دریافت کرنے کا واقعہ لکھا ہوا ہے، جس کے جواب میں انہوں نے فرمایا کہ میں زیادہ تر پائل میں رہتا ہوں تم وہاں آ کر مجھ سے ملو، ہمیں کسی ذریعہ سے یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ شاہ کمال اپنے مسکن کیسے ملے گا چھوڑ کر پائل میں کیوں رہتے تھے؟

۱۔ سرہند کی تاریخ اور شخصیات کے لیے حالات کے لیے ملاحظہ ہو:

1. Fauja Singh: Sirhind through the Ages, Patiala, Panjabi University.
2. Parihar, Subhash: History and Architectural Remains of Sirhind, Delhi, Aryan 2006

۳۔ کشمی، محمد ہاشم، خواجہ: زبدۃ المقامات، کانپور، مطبع نولکشور ۱۳۰۷ھ

۴۔ سرہندی، بدرالدین: حضرات القدس، لاہور ۱۹۷۱ء

پاکل اسرہند کے مضافات میں ایک بستی تھی، کیتھل اور سرہند کے باشندے  
سرہند سے کیتھل جایا آیا کرتے تھے، براستہ سرہند سے پٹیالہ، سامانہ اور پھر کیتھل  
روٹ ہوتا تھا۔<sup>۱</sup>

مخدوم عبدالاحد سرہندی اور شاہ کمال کیتھلی میں بڑی موانست پیدا ہو گئی تھی،  
مخدوم صاحب اپنے خاندان سمیت کیتھل جا کر کئی کئی دن رہتے اور اسی طرح شاہ  
کمال بھی سرہند اپنے خانوادہ کے ساتھ جا کر رہا کرتے اور بے پایاں روحانی فوائد  
حاصل کرتے رہتے تھے۔<sup>۲</sup> اگرچہ مخدوم صاحب کو شیخ فضیل قادری سے ارادت تھی  
لیکن اس کے باوجود آپ کو شاہ کمال سے بھی خلافت حاصل تھی۔<sup>۳</sup>

حضرت مجدد الف ثانی کو اپنے والد گرامی سے سلسلہ چشتیہ اور قادریہ میں خلافت  
حاصل تھی لیکن اس کے باوجود آپ نے حضرت شاہ کمال کے نبیرے حضرت شاہ سکند سے

<sup>۱</sup> پاکل، سرہند سے چار پانچ فرسخ کے فاصلہ ہر ایک قصبہ تھا (زبدۃ المقامات ۱۰۵)  
ہندوستان کے برطانوی عہد میں پاکل پٹیالہ کے ایک تحصیل تھی (اسپیریل گزیٹیئر آف انڈیا  
۳۸۲/۲۱) پاکل میں اب صرف کھنڈرات ہی باقی رہ گئے ہیں، اب یہ ویران قصبہ گنگووال و انادپور  
کے قریب پانچ کلومیٹر شمال میں واقع ہے۔

Encyclopaedia of Sikhism III /266

<sup>۲</sup> مقالہ حاضر سے منسلک نقشہ ملاحظہ کیجئے

<sup>۳</sup> زبدۃ المقامات ۱۰۵

<sup>۴</sup> شاہ ولی اللہ محدث: الانتباہ، ۱۵-۱۶

سلسلہ قادریہ کی خلافت حاصل کی تھی اور ان دونوں بزرگوں کے مابین بھی وہی الفت و عقیدت تھی جو مخدوم صاحب اور شاہ کمال کے درمیان تھی، یہ حضرات حضرت غوث اعظم شیخ عبدالقادر جیلانی کی اولاد میں سے تھے اور ان کے پاس کیتھل میں حضرت شاہ کمال کا جبہ مبارک محفوظ چلا آ رہا تھا ایک مرتبہ خواب میں حضرت نے شاہ سکندر کو امر فرمایا کہ ہمارا یہ جبہ سرہند جا کر میاں شیخ احمد سرہندی (مجدد الف ثانی) کو دے دیں، انہیں اس میں تامل ہوا کہ ہم اپنا آبائی تبرک کسی کو کیوں کر دے دیں؟ جس پر حضرت نے انہیں مکرر یہی حکم دیا، آخر شاہ سکندر نیم شب کو ہی وہ جبہ لے کر کیتھل سے سرہند کے لیے روانہ ہو گئے، جب سرہند پہنچے تو فجر کی نماز کے بعد حضرت مجدد الف ثانی اپنے مریدین کے درمیان حلقہ میں بیٹھے ہوئے تھے، شاہ صاحب نے وہ جبہ نکالا اور حضرت کے کندھوں پر ڈال دیا جس پر آپ نے آنکھیں کھولیں تو شاہ سکندر کو وہاں پایا اور انہوں نے یہ سارا واقعہ آپ کے گوش گزار کیا۔<sup>۱</sup>

حضرت شاہ سکندر اکثر سرہند تشریف لایا کرتے تھے، ایک مرتبہ انہوں نے حضرت مجدد الف ثانی سے اپنی اس خواہش کا اظہار کیا کہ آپ اپنا کوئی فرزند مجھے عطا کر دیں، تو آپ نے فی الفور اپنے فرزند اصغر شیخ محمد یحییٰ (ف ۱۰۹۶ھ ۱۶۸۵ء) کو طلب فرما کر ان کے حوالہ کر دیا، انہوں نے بچے کو پیار کرتے ہوئے فرمایا کہ آج سے سب لوگ انہیں شاہ محمد یحییٰ کہا کریں۔<sup>۲</sup> اس وقت سے آپ اور آپ کی اولاد کے ساتھ لفظ

۱۔ بدرالدین سرہندی: حضرات القدس ۲/۲۹

۲۔ زبدۃ المقامات ۱۳۲-۱۳۵

۳۔ زبدۃ المقامات ۳۲۵، حضرات القدس ۲/۲۹۶

”شاہ“ لکھا جانے لگا۔

حضرت مجدد الف ثانی کے خلیفہ نامدار حضرت شیخ ملا محمد طاہر لاہوری (ف ۱۰۴۰ھ) پہلے شاہ سکندر کیتھلی سے سلسلہ قادریہ میں بیعت تھے، ان کے وصال (۱۰۲۳ھ/۱۶۱۴ھ) کے بعد حضرت مجدد الف ثانی سے بیعت و خلافت یاب ہوئے۔<sup>۱</sup> جب آپ کو لاہور کے لیے رخصت کیا گیا تو آپ کو سلسلہ قادریہ کی خلافت بھی مرحمت ہوئی۔<sup>۲</sup>

کیتھل میں حضرت شاہ کمال اور حضرت شاہ سکندر کے مزارات کے احاطہ میں شش درہ کے قریب حضرت مجدد الف ثانی کا حجرہ اعتکاف بھی ہے۔<sup>۳</sup> یقیناً حضرت مجدد الف ثانی کے وصال (۱۰۳۴ھ/۱۶۲۴ء) کے بعد بھی طرفین میں اخوت و یگانہ کا سلسلہ اسی طرح جاری رہا ہوگا لیکن ہمارے پاس اس کی کوئی تفصیلات نہیں ہیں۔<sup>۴</sup>

- ۱۔ شاہ محمد یحییٰ کے تفصیلی احوال کے لیے رسالہ رد شبہات بر کلام حضرت مجدد الف ثانی تالیف شاہ محمد یحییٰ پر ہمارا مقدمہ ملاحظہ کریں جو ارمان خان امام ربانی کی جلد نہم میں شامل ہے۔
- ۲۔ غلام سرور لاہوری، مفتی: خزینۃ الاصفیاء ۱/۶۱۹
- ۳۔ زبدۃ المقامات ۳۴۲، حضرات القدس ۲/۳۲۰
- ۴۔ بزرگان کیتھل ص ۱۷۵ (نقشہ مزارات کیتھل)
- ۵۔ پروفیسر خورشید حسین بخاری نے اپنی کتاب تذکرہ شاہ سکندر کیتھلی (ص ۱۰۱) میں شاہ محبت اللہ الیاس بن شاہ سکندر کے نام حضرت خواجہ محمد معصوم سرہندی کے دو مکتوبات (جلد اول مکتوب ۲۷، ۲۸) کی نشاندہی کی تو میں خوش ہو گیا لیکن جب مکتوبات معصومیہ کی مذکورہ جلد کی طرف رجوع کیا تو وہ دونوں مکاتیب شاہ نعمت اللہ قادری کے نام نکلے، یقیناً پروفیسر صاحب مرحوم کو اس معاملہ میں سہو ہوا ہے۔

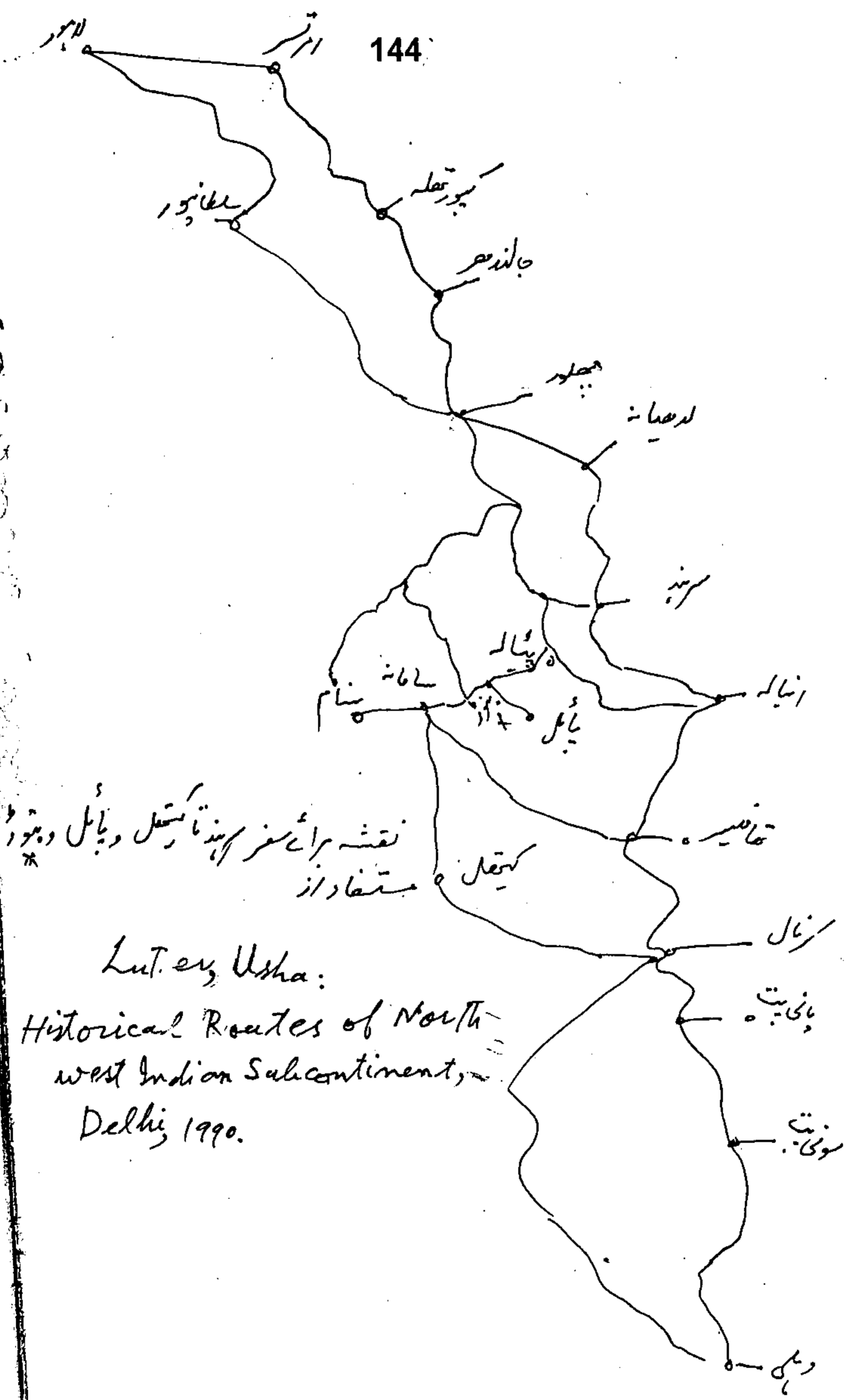


۱۹۴۷ء تک یہ خانوادہ پورے ہندوستان میں اپنی روحانیت کے لیے مشہور تھا، تقسیم ہند کے وقت اس خاندان کے ایک بڑے بزرگ حضرت سید علی احمد شاہ پاکستان تشریف لے آئے اور اس سے پہلے انہوں نے مسلم لیگ کی بھرپور حمایت کی اور آپ کے تمام مریدین نے جن کی تعداد ہزاروں سے تجاوز تھی مسلم لیگ کو ووٹ دیا اور انہوں نے اعلان کیا کہ اس وقت ہندوستان کے مسلمان بہت نازک دورے گزر رہے ہیں اس لیے لازم ہے کہ ہم سب مسلمان ایک پرچم تلے جمع ہو جائیں اور قیام پاکستان کا اپنے دل میں پختہ ارادہ کر لیں، تقسیم کے وقت قائد ملت لیاقت علی خان نے آپ کے پاس کیتھل میں ایک کنوائے بھیجا کہ آپ کے خاندان کو بحفاظت تمام ہم پاکستان لانے کا انتظام کر رہے ہیں لیکن آپ نے کہا کہ جب تک کیتھل سے سارے مسلمان پاکستان نہیں چلے جاتے میں نہیں جاؤں گا، چنانچہ ایسا ہی ہوا۔

آپ پاکستان آ کر ڈیرہ غازی خان میں مقیم ہو گئے اور آپ نے یہیں تاحیات دعوت و ارشاد میں مصروف رہ کر ۲۱ دسمبر ۱۹۶۲ء کو وصال فرمایا۔

آپ کے صاحبزادے حضرت سید مقبول محی الدین گیلانی آپ کے جانشین ہوئے جو اب تک اپنے اکابر کے طریقے کار کے مطابق تبلیغ دین اور روحانی مدارج کے لیے مستعد ہیں۔

آپ نے وہاں ایک دربار قادریہ تعمیر کروایا ہے، جو روحانیت کا ایک بڑا مرکز ہے۔



نقشہ برائے سفر پرند تا کشتل و پابل و بہاول  
 استفادہ از

Lut. ex, Usha:

Historical Routes of North-west Indian Subcontinent,  
 Delhi, 1990.

HISTORY AND ARCHITECTURAL REMAINS OF SIRHIND

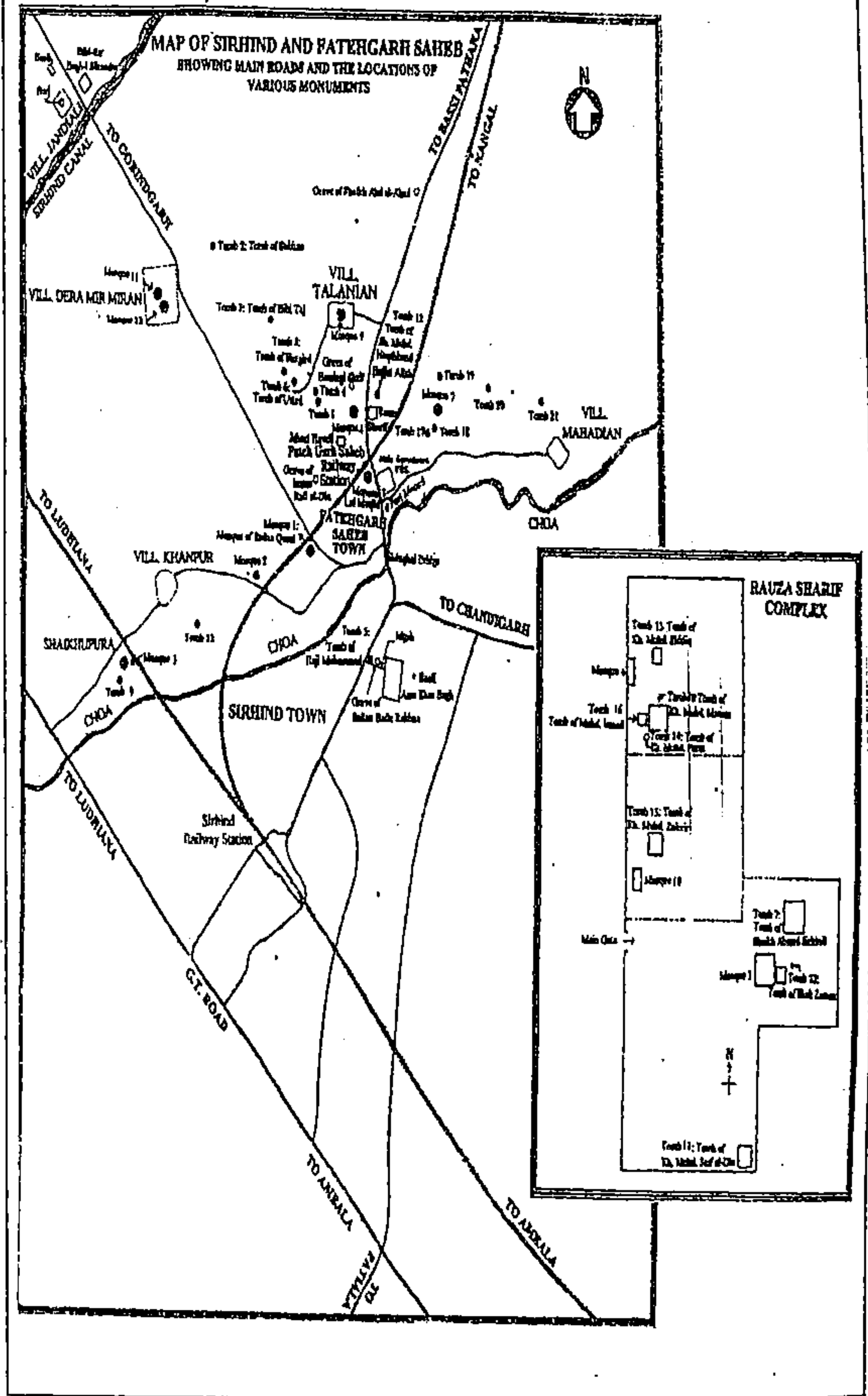


Fig. 2. Map showing the location of monuments at Sirhind.

## شیخ الاسلام عارف حکمت

پروفیسر محمد اقبال مجددی

شیخ الاسلام عارف حکمت تیرھویں صدی ہجری / انیسویں صدی عیسوی کے

اکابر علماء و مشائخ میں سے تھے، القدس، مصر اور مدینہ منورہ کے قاضی رہے، آخر میں

شیخ الاسلام کے منصب پر بھی فائز رہے۔

حضرت علامہ شہاب محمود آلوسی (ف ۱۸۵۳ء / مؤلف تفسیر روح المعانی)

نے شیخ عارف حکمت کے حالات پر آپ کے حین حیات ایک کتاب شہی النغم فی

ترجمة شیخ الاسلام عارف الحکم کے نام سے لکھی تھی، درج ذیل سطور میں

آپ کے تمام تراحوال اسی کتاب سے ماخوذ ہیں:

شیخ عارف کی ولادت، ۱۷ / محرم ۱۲۰۰ھ / ۱۷۸۶ء کو ہوئی، آپ کے والد

گرامی سید ابراہیم عصمتہ بک آفندی بن سید اسماعیل پاشا بن سید ابراہیم پاشا..... صلی

میں سے تھے، ان کا نسب حضرت امام حسین سے واصل ہوتا ہے۔ ۲

۱۲۲۸ھ / ۱۸۱۳ء کو پہلا حج کیا۔ ۳

۱۲۳۱ھ / ۱۸۱۵ء کو القدس کے قاضی مقرر ہوئے۔ ۴

۱۲۳۳ھ / ۱۸۱۸ء کو دوسری مرتبہ حج کی سعادت نصیب ہوئی۔ ۵

۱۲۳۶ھ / ۱۸۲۰ء کو مصر کے قاضی کے عہدہ پر فائز ہوئے۔ ۶

۱	شہی النغم ۵۸	۲	ایضاً ۱۰۴
۳	ایضاً ۶۴	۴	ایضاً ۶۸
۵	۷۰	۶	ایضاً ۷۵

۱۲۳۸ھ/۱۸۲۲ء کو تیسرا حج کیا اور اسی سال مدینہ منورہ کے منصب قضا پر فائز ہوئے۔ اور ۱۲۴۶ھ/۱۸۳۰ء تک وہاں رہ کر عدل و انصاف کا فریضہ انجام دیتے رہے، گو آٹھ سال مدینہ منورہ کے قاضی رہے، پھر اس سال واپس استنبول چلے گئے۔ ۲۔  
 ۱۲۴۷ھ/۱۸۳۱ء کو آپ ”نقیب الاشراف“ کے لقب سے مشرف ہوئے۔ ۳۔  
 ۱۲۵۶ھ/۱۸۴۰ء کو ترکی کے محکمہ عدل کا انچارج بنایا گیا۔ ۴۔  
 ۱۲۶۰ھ/۱۸۴۴ء کو انہیں فوج کا قاضی مقرر کیا گیا۔ ۵۔

۱۲۶۸ھ/۱۸۵۱ء کو شیخ عارف حکمت کو آستانہ استنبول کے قیام کے دوران

شیخ الاسلام کے عہدہ پر فائز کیا گیا۔ ۶۔

شیخ عارف حکمت عربی، فارسی اور ترکی میں شعر بھی کہتے تھے، ان کا عربی

نمونہ کلام بھی علامہ آلوسی نے دیا ہے۔ ۷۔

شیخ حکمت کے زمانہ میں عالم اسلام اور ترکی پر سلطان عبدالحمید خان

(۱۲۵۵-۱۲۷۷ھ/۱۸۳۹-۱۸۶۱ء) بن سلطان محمود خان بن سلطان عبدالحمید خان کی

حکومت تھی جو علماء و صلحاء سے بہت عقیدت رکھتا تھا، اس نے صاحب تفسیر روح المعانی

علامہ آلوسی اور شیخ الاسلام عارف حکمت کو بہت عزت و احترام کے ساتھ رکھا، انہیں

۱۔	شہی النغم ۸۴	۲۔	ایضاً ۹۹
۳۔	ایضاً ۱۰۲	۴۔	ایضاً ۱۰۶
۵۔	ایضاً ۱۰۸	۶۔	ایضاً ۱۰۸
۷۔	۱۵۶-۱۴۰		

پورے ترکی میں جو اعزازات حاصل ہوئے وہ اسی سلطان کی توجہ کا نتیجہ تھا۔

شیخ حکمت نے عمر بھر تحصیل علم کا سلسلہ جاری رکھا، علامہ آلوسی نے

۱۲۷۰ھ/۱۸۵۲ء تک آپ کے ۲۲ اساتذہ کا مسلسل ذکر کر کے ان کے اجازت

نامے بھی نقل کر دیئے ہیں، اس کے بعد شیخ حکمت پانچ سال مزید بقید حیات رہے،

معلوم نہیں آپ نے مزید کن اساتذہ کی خدمت میں کیا کچھ پڑھا، آپ نے اپنی

اسناد بھی جمع کی تھیں جو مجموع اجازات عارف حکمت کے نام سے مکتبہ مدینہ منورہ

میں محفوظ ہے۔۲

شیخ حکمت استنبول میں ۱۲۷۵ھ/۱۸۵۸ء کو فوت ہوئے شیخ حکمت

حضرت مولانا خالد نقشبندی بغدادی (ف ۱۲۴۲ھ) کے خلیفہ سید عمر فیضی آفندی ۴ سے

بیعت تھے ۵ مولانا خالد حضرت شاہ غلام علی دہلوی (ف ۱۲۴۰ھ/۱۸۲۴ء) کے سب

سے نامور خلیفہ ہے۔۶

شیخ حکمت کا سب سے بڑا کارنامہ اپنے مدینہ منورہ میں عہدہ قضا کے دوران

۱۲۷۰ھ/۱۸۵۲ء کو ایک کتب خانہ کی بنیاد رکھنا تھا، جس میں آپ نے اپنی عمر بھر کی جمع

کی ہوئی کتابیں داخل کروادیں، جن میں تقریباً پانچ ہزار مخطوطات، چھ ہزار سے زائد

۱ ایضاً ۱۶۸-۲۱۳ ۲ معجم العاجم ۲۶۲/۲

۳ زرکلی، خیرالدین: الاعلام ۱۴۱/۱

۴ شیخ فیضی، سید عمر غزی برادر سید اسماعیل غزی، مولانا خالد کے خلفاء میں سے تھے

(مولانا خالد نقشبندی و پیروان طریقت اوص ۴۵

۵ شہی النغم ۹۸

۶ ملفوظات چہل روزہ ۸۴-۸۹

مطبوعات اور رسائل ہیں، اکابر علماء و محققین اس کتب خانہ کے مخطوطات سے استفادہ کرتے تھے، مشہور محدث حضرت مولانا شاہ عبدالغنی مجددی (ف ۱۲۹۶ھ / ۱۸۷۸ء) وہاں سے کتب مستعار لیا کرتے تھے۔<sup>۱</sup>

### مجموعہ التراجم

شیخ حکمت کئی کتابوں کے مؤلف بھی تھے، جن سے بعض کی تفصیلات ملتی ہیں۔<sup>۲</sup> آپ کی تالیفات میں سے مجموعہ التراجم ایک اہم کتاب ہے، جس میں آپ نے زیادہ تر معاصرین علماء و صوفیہ کے احوال جمع کئے ہیں، یہ تاریخی نام ہے جس کے عدد ۱۲۳۲ھ ہوتے ہیں۔<sup>۳</sup> اس قلمی نسخہ کی ورق گردانی سے اندازہ ہوتا ہے کہ مؤلف اسے مکمل نہیں کر سکے، آپ کے معاصر اسماعیل پاشا بغدادی نے لکھا ہے:

مجموعۃ التراجم فی تراجم علماء القرن الثالث عشر، لم یکمل ۵  
مخطوطہ میں متعدد مقامات میں خلاء پائے جاتے ہیں، مثلاً شیخ اسماعیل حقی  
(مؤلف تفسیر روح البیان) کے حالات میں ایک بڑی بیاض چھوڑ کر صرف ان کی تفسیر  
کا ذکر کیا ہے، عبدالقادر بیدل، صدر اعظم رجب آفندی کے نام اپنا ایک مکتوب بھی

- 
- ۱۔ مخطوطات و مطبوعات کی تعداد کے اختلاف کے لیے دیکھئے: شہسی النغم کا مقدمہ  
۳۱-۳۲، شروانی، حبیب الرحمن خان: الفوز العظیم، معارف، مارچ ۱۹۶۷ء، ص ۱۷۰
- ۲۔ گوی، ظہور احمد: برق آسمانی بر خرمین قادیانی ص ۶۱ (حاشیہ)
- ۳۔ معجم المعاجم ۲/۲۶۲
- ۴۔ گویا آپ نے دوسرے حج کے دوران اس کا آغاز کیا
- ۵۔ ہدیۃ العارفین ۱/۱۸۸

نقل کیا ہے، ملاظریف، (بیاض) شیخ عبدالاحد سرہندی کی تالیفات کے نام لکھنے کی بجائے بیاض رہنے دی ہے، مؤلف چونکہ خود نقشبندی سلسلہ سے تعلق رکھتے تھے، اس لیے اس کتاب میں ان کے مختصر حالات خصوصیت سے بیان کیے گئے ہیں۔

اسماعیل پاشا مذکور نے عبدالرحمن بن عبدالکریم قونوی آمدی کی شرح سراجیہ پرنوٹ لکھتے وقت شیخ حکمتہ کی اس کتاب مجموعۃ التراجم کے حوالہ سے تامل کے ساتھ شیخ آمدی کا سال وفات حدود ۱۲۲۲ھ لکھا ہے۔ اچب کہ ہمارے پیش نظر مخطوطہ میں سرے سے شیخ آمدی کے حالات ہی درج نہیں ہیں۔

گمان ہے کہ مؤلف مختلف عہدوں پر خدمت انجام دینے کے بعد جب واپس استنبول واپس کر متقاعدانہ زندگی گزار رہے تھے تو اس وقت اس کا یہ مسودہ تیار کرنے کی کوشش کرتے رہے، ایک تو آپ کا کتب خانہ مدینہ منورہ میں تھا، جہاں سے علماء کے بارے میں معلومات حاصل کی جاسکتی تھیں، جس تک رسائی اب آسان نہیں تھی، اس لیے اس مخطوطہ میں اتنے خلا راہ پا گئے۔

ڈاکٹر یوسف مرعشلی نے شیخ حکمت کے متعلق بالکل صحیح لکھا ہے:

كان له بعلماء العرب ارتباط كبير واتصال عظيم،

وبالرواية اعتناء شديد واستجاز من هو دونه في

المراتب، ولو بالمكاتبة مما يعلم منه انه جدير.

ایضاً ۵۵۳/۱

معجم المعاجم ۲۶۱/۲

۱

۲



مجموعۃ التراجم کا یہ قلمی نسخہ کتابخانہ ملت (ترکی) میں ہے جس کا نمبر تاریخ  
788 ہے، اس کی عکسی نقل ہمیں حضرت مجدد الف ثانی کے بین الاقوامی سمپوزم  
(۲۰۱۳ء) کے موقع پر وہاں کے مشہور محقق ڈاکٹر نجدت طوسون نے عنایت کیا، جس کا  
اس وقت عکس شائع کیا جا رہا ہے۔

---

کوشش کے باوجود ہمیں اب تک اس کی کاپی نہیں مل سکی۔

## حکیم رحیم الدین احمد طرب دہلوی

مترجم معمولات مظہریہ

حکیم طرب انیسویں صدی کے دہلی کے اردو اور فارسی کے شاعر، مولف، مترجم اور صوفی تھے، وہ اصلاً تھانیسیر کے تھے، ان کے نانا شیخ نور محمد قادری تھانیسری، تھانیسیر سے دہلی منتقل ہو گئے تھے، اطرب فارسی و اردو کے معروف شاعر امام بخش صہبائی سے قرابت رکھتے تھے، صہبائی کی والدہ سلسلہ قادریہ کی خاتون تھیں، اس بنا پر خیال ہے کہ شاید طرب اور ان کے نانا شیخ نور محمد قادری کے نہائی رشتہ داروں میں ہوں۔<sup>۲</sup>

حکیم طرب کا سال ولادت معلوم نہیں ہے، انہوں نے خود لکھا ہے کہ ”جوانی میں ہی طلب کی لگن کے تحت ۱۲۷۲ھ/۱۸۵۶ء کو خانقاہ مظہری میں حاضر ہوا تھا“<sup>۳</sup> اگر اس وقت ان کی عمر بیس سال فرض کر لی جائے تو حدود ۱۲۵۲ھ/۱۸۳۶ء (۱۲۷۲-۲۰ = ۱۲۵۲ھ) ان کا سال پیدائش قیاس کیا جاسکتا ہے، پھر جس سال وہ خانقاہ گئے تھے اسی سال یعنی ۱۲۷۲ھ/۱۸۵۶ء کو خانقاہ میں شاہ ابوالخیر مجددی کی ولادت ہوئی تھی، ہم جنہیں حکیم طرب گود میں اٹھائے پھرتے تھے۔<sup>۵</sup>

حکیم طرب کا اصل نام رحیم بخش تھا لیکن وہ رحیم الدین احمد قادری کے عرف سے معروف تھے۔<sup>۶</sup> حکیم طرب آغاز جوانی میں ہی خانقاہ مظہری، دہلی میں حاضر ہو کر وہاں کے سجادہ نشین اور بزرگ عالم شاہ احمد سعید مجددی کے سے بیعت ہوئے، اور ایک

سال و دو ماہ تک دہلی میں ان سے منسلک رہے۔ ۸۔  
 اسی طرح حکیم طرب شاہ احمد سعید کے برادر صغیر شاہ عبدالغنی مجددی ۹  
 محدث مدنی کی تربیت سے بھی دہلی میں ہی بہرور ہوئے اور ان سے خصوصی تعلق  
 تا حیات رکھا۔ ۱۱۔

اس کے بعد حکیم طرب نے دہلی سے تھانہ بھون کا سفر کیا تو وہاں مشہور  
 بزرگ حاجی امداد اللہ مہاجر کی (۱۲۳۳ھ - ۱۳۱۷ھ / ۱۸۱۸ء - ۱۸۹۹ء) کی خدمت  
 میں حاضر ہوئے اور ۲ ربیع الاول ۱۲۷۳ھ / ۱۸۵۶ء کو سلسلہ چشتیہ میں آپ سے  
 بیعت کی، وہ دس ماں تک حاجی صاحب، حافظ شاہ محمد ضامن شہید (۱۲۷۲ھ /  
 ۱۸۵۷ء) اور مولانا شیخ محمد تھانوی (م ۱۲۹۶ھ / ۱۸۷۸ء) کی صحبت سے بھی فیض  
 یاب ہوتے رہے۔ ۱۲۔

پھر چند ماہ بعد ہی ہندوستان میں آزادی کی جنگ (۱۸۵۷ء) شروع ہوئی  
 تو ہر طرف تباہی و بربادی کے آثار نمایاں ہونے لگے، اکابر علماء و مشائخ کی گرفتاریاں  
 شروع ہوئیں تو شاہ احمد سعید مجددی، شاہ عبدالغنی مجددی اور حاجی امداد اللہ ہجرت  
 کرنے پر مجبور ہوئے اور حرمین الشریفین جا کر مقیم ہو گئے۔

حکیم طرب بھی ان ایام میں دہلی سے دور پہلے موضع چھرولی اور پھر قصبہ  
 بڑوت ضلع میرٹھ میں رہے، پھر چھرولی سے پانی پت جا کر مشہور عالم اور صوفی قاری  
 عبدالرحمن پانی پتی (ف ۱۳۱۴ھ / ۱۸۹۶ء) سے ۲۷ رمضان ۱۲۸۱ھ / ۱۸۶۵ء) کو  
 سلسلہ قادریہ میں بیعت کی اور ۳۳ سال چند ماہ تک کبھی وہاں حاضر رہ کر اور اکثر  
 مراسلت کے ذریعہ ظاہری و باطنی فیض پایا، آپ ہی سے خلافت یاب ہوئے، مولانا

شیخ محمد (ف ۱۲۹۶ھ / ۱۸۷۸ء) سے بھی ملاقات ہوئی تھی۔

حکیم طرب کوچ کی سعادت بھی نصیب ہوئی تھی اور مذکورہ سنہ میں مدینہ منورہ میں معروف بزرگ شاہ محمد مظہر مجددی مدنی (ف ۱۳۰۱ھ / ۱۸۸۳ء) بن شاہ احمد سعید مجددی سے بھی ملے تھے۔ ۱۳

حکیم طرب نے فارسی کی کتب درسیہ امام بخش مہبائی سے پڑھی تھیں۔ ۱۴ اور خوب تحقیق و تدفین کے ساتھ پڑھا۔ ۱۵ پھر اس عہد کے ماحول کے مطابق شعر گوئی کا آغاز کیا اور عبدالکریم سوز (ف ۱۲۷۲ھ / ۱۸۵۶ء) بن صہبائی سے باقاعدہ تلمذ اختیار کیا۔ ۱۶

حکیم صاحب اردو اور فارسی دونوں زبانوں میں شعر کہتے تھے، طرب تخلص تھا، شعراء کے تذکرہ نویسوں نے ان کے کلام کو سراہا ہے، مرزا قادر بخش نے جب اپنا تذکرہ گلستان سخن ۱۲۷۱ھ / ۱۸۵۵ء کو لکھا تو حکیم طرب جو اس سال اور ان کے ہم شہر تھے، وہ طرب کے متعلق لکھتے ہیں:

اگر مشق سخن کا سلسلہ یوں ہی دراز رہے گا تو یقین ہے کہ پایہ کلام ارتقا اور فرق سخن سخی اعتلا بہم پہنچائے گا..... طبیعت تحقیق طلب اور سلامت ذہن رہنما ہے اور تاریخ گوئی میں تو مبداء فیاض نے ایسا ید طولی عطا کیا ہے کہ اس کی مدح جز تقریر سے خارج ہے۔ ۱۷

اس کے علاوہ نسخ ۱۸ اور لالہ سری رام نے بھی طرب کا ذکر بحیثیت شاعر کیا ہے، ۱۹ طرب تاریخ گوئی کے فن پر کامل دسترس رکھتے تھے، اپنی تمام تالیفات و

مترجمات کے کئی کئی قطععات تاریخ لکھے، تکمیل الایمان کا ترجمہ منفذ العرفان کے نام کیا تو اس کے دو قطععات تاریخ ترجمہ کہے اور اسی سال ۱۳۱۱ھ کو یہ ترجمہ شائع ہوا، ۱۳۱۲ھ کو معراج المومنین کا ترجمہ نصح العارفين کے نام سے ترجمہ کیا اور اس کے ۹۹ مادہ ہای تاریخ ترجمہ تجویز کئے جو اس کے آخر میں شامل ہیں۔

اسی طرح ۱۳۱۵ھ کو حکیم طرب نے معمولات مظہریہ کا اردو میں ترجمہ کیا تو اس کے اندرونی سرورق پر اس ترجمہ کی تاریخ کے لیے ۱۹ مادہ ہای تاریخ تحریر کیے اور اس کے خاتمہ کے بھی تاریخی مادے الگ لکھے۔

ایک اور قابل توجہ امر یہ ہے کہ حکیم طرب فارسی منظومات کا اردو نظم میں بڑی مہارت سے ترجمہ کر لیتے تھے، معمولات مظہریہ میں بعض فارسی کے منظوم مناقب نقل ہوئے ہیں حکیم صاحب نے ان سب کا بڑی کامیابی سے اردو نظم میں ترجمہ کیا ہے۔ دہلی کی ڈیوڑھی صاحبہ محل میں حکیم طرب مشاعرہ بھی کرواتے تھے ۲۰، طرب اردو اور فارسی کے علاوہ عربی میں بھی طبع آزمائی کرتے تھے، انہوں نے اپنے ترجمہ معراج المومنین کا ایک قطعہ تاریخ عربی میں بھی لکھا تھا۔

حکیم طرب اصلاً ایک صوفی منش بزرگ تھے، وہ تاحیات خانقاہ مظہری، دہلی سے وابستہ رہے ۱۸۵۷ء میں خانقاہ کے سجادہ نشین شاہ احمد سعید کی ہجرت سے پہلے اور پھر جنگ آزادی کے بعد جب دہلی کے حالات بہتر ہوئے تو طرب پھر سے وہاں جانے لگے، پہلے شاہ صاحب کے پوتے شاہ ابوالخیر مجددی کی کم سنی سے پرورش کرتے رہے، ان کے ایک معاصر عالم، صوفی و شاعر شیخ محمد معصوم رام پوری جن کے ساتھ ان کی محبت قدیمی و ارتباطی تھا، نے لکھا ہے کہ حکیم طرب کی ”ذات سے معموری

خانقاہ متصور ہے ۲۱۔ مطبع رضوی دہلی کے مالک اور معمولات مظہریہ کے ترجمہ طرب کے ناشر میر حسن نے ۱۸۹۷ء کو طرب کے متعلق صحیح لکھا ہے:

طرب صناید دہلی سے ہیں اور اس وقت مشرب نقشبندیہ میں فرد

اکمل ہیں۔ ۲۲

حکیم طرب کی کتابوں پر ان کے معاصر ادباً و شعراً نے قطعات تاریخ تالیف و طباعت بھی لکھے تھے، ۱۳۱۱ھ / ۱۸۹۳ء کو انہوں نے تکمیل الایمان کا ترجمہ منفذ العرفان کے نام سے کیا تو اس پر منشی محمد ابراہیم خان، منشی محمد نظر علی ظہیری، منشی محمد علی خان (رئیس قصبہ بروٹ ضلع میرٹھ) نے قطعات لکھے تھے، اسی طرح طرب نے معراج المومنین کا اردو ترجمہ نصح العارفین کے نام سے ۱۳۱۲ھ / ۱۸۹۴ء کو کر کے شائع کروایا تو اس پر حکیم حافظ محمد عبداللہ (رئیس قصبہ بروٹ)، حافظ محمد اشفاق رسول (رئیس اعظم قصبہ بروٹ)، منشی محمد قیام الدین خان کلیم شاگرد طرب، حافظ محمد ظہیر الدین ظہیر بن طرب، حکیم مولوی محمد عبدالستار خان (ڈاکٹر شفا خانہ قصبہ بروٹ، تقریظ نثر اردو)۔

اس طرح طرب نے ۱۳۱۵ھ / ۱۸۹۸ء کو معمولات مظہریہ کا ترجمہ مخزن حقیقت کے نام سے شائع کیا تو اس پر بھی بعض مذکورہ شعراء نے فارسی و اردو میں قطعات لکھے تھے۔

حکیم طرب کی اولاد کے بارے میں ہمیں زیادہ معلومات نہیں ہیں، ان کے ایک چھوٹے بیٹے حافظ ظہیر الدین ظہیر بھی اپنے والد کی طرح تاریخ گو شاعر تھے۔ ۲۳

حکیم طرب کے ایک برادر زادے محمد عبدالواحد خان بھی تھے۔ ۲۴

حکیم طرب کا سال وفات ہمیں تا حال معلوم نہیں ہے، ان کے ایک ہم شہر اور شعراء کے تذکرہ نویس لالہ سری رام کو بھی جن کا انتقال ۲۵ مارچ ۱۹۳۰ء کو ہوا تھا، خانہ جاوید میں طرب کے حالات میں ان کا سال وفات نہیں لکھا بلکہ بتایا ہے کہ وہ غدر (۱۸۵۷ء) کے بعد بھی زندہ تھے، اس تذکرہ کے مرتب پنڈت کیفی بھی ان کا سال وفات معلوم نہ کر سکے، جیسا کہ ہم نے قیاسی طور پر طرب کا سال ولادت ۱۲۵۲ھ / ۱۸۳۶ء لکھا ہے، ان کی آخری کتاب مخزن حقیقت ۱۳۱۵ھ / ۱۸۹۷ء کو شائع ہوئی تو وہ اس وقت تخمیناً ۶۳ سال کے ہو چکے تھے، اگر پانچ سال مزید بقید حیات رہے ہوں تو قیاسی طور پر طرب کا سال وفات حدود ۱۳۲۰ھ / ۱۹۰۲ء متعین کیا جاسکتا ہے۔

حکیم طرب کا دہلی میں مطلب بھی تھا ۲۵، ان کی دہلی میں ایک مسجد بھی تھی، ۱۹۸۹ء کے ہندوستان کے ایک علمی سفر کے دوران خانقاہ مظہری (دہلی) کے سجادہ نشین مولانا ابوالحسن زید فاروقی نے مجھے بتایا کہ طرب کی مسجد کو ہندوؤں نے مسمار کر کے وہاں مندر تعمیر کر لیا ہے، حکیم طرب نے زیادہ تر فارسی کتابوں کے اردو میں تراجم کیے تھے، ان کی باقاعدہ کوئی تالیف ہمیں دستیاب نہیں ہو سکی ہے، انہیں شاعری سے جس قدر شغف تھا اور تاریخ گوئی کے فن پر جس طرح دسترس حاصل تھی اس سے گمان کیا جاسکتا ہے کہ انہوں نے اپنا کوئی کلیات بھی مرتب کیا ہوگا لیکن ہم تا حال اس کے وجود سے بے خبر ہیں، ان کے تراجم کی تفصیل حسب ذیل ہے:

۱۔ منفذ العرفان ترجمہ تکمیل الایمان

تکمیل الایمان شیخ عبدالحق محدث دہلوی کی تالیف ہے، حکیم طرب نے

۱۳۱۱ھ/۱۸۹۳ء کو ترجمہ کیا تھا، جس کی مترجم کے شیخ قاری عبدالرحمن پانی پتی نے  
 ۱۳۰۸ھ/۱۸۹۰ء کو اصلاح کی تھی اور اس پر ایک تقریظ بھی لکھی تھی جس کا اردو  
 ترجمہ مترجم نے اس کتاب کے آخر میں شامل کر دیا تھا، یہ کتاب ۱۳۱۱ھ کو ہی مطبع  
 خادم الاسلام، دہلی سے طبع ہوئی تھی۔

## ۲۔ نصح العارفين لهداية المسلمين

طرب نے قاضی محمد بدل بلخی کی ایک تصوف کی کتاب معراج المؤمنین  
 لا ارشاد السالکین کا ۱۳۱۲ھ/۱۸۹۴ء کو اردو میں ترجمہ کیا اور ۱۳۱۴ھ/۱۸۹۶ء کو مطبع  
 رضوی، دہلی سے شائع کر دیا۔

## ۳۔ مخزن حقیقت (منشور طریقت)

یہ معمولات مظہر یہ تالیف شیخ نعیم اللہ بڑاگھی (ف ۱۲۱۸ھ) خلیفہ میرزا مظہر  
 جان جانان شہید (۱۱۹۵ھ/۱۷۸۱ء) کی تالیف ہے جو حضرت مظہر کے احوال اور  
 معمولات پر مشتمل ہے، حکیم طرب نے مذکورہ دونوں تاریخی ناموں سے اس کا ترجمہ  
 کیا تھا، جن سے ۱۳۱۵ھ (سال ترجمہ) برآمد ہوتا ہے، یہ ترجمہ بھی مطبع رضوی، دہلی  
 سے مذکورہ سنہ کو طبع ہوا تھا۔

چونکہ طرب شاعر تھے اور اسی مزاج کے تحت انہوں نے محمد حسین آزاد کی  
 آب حیات میں سے میرزا مظہر کے حالات من و عن اس میں بطور ضمیمہ شامل کر دیئے،  
 جب کتاب طبع ہو کر خانقاہ مظہری (دہلی) میں پہنچی تو اس کے سجادہ نشین شاہ ابوالخیر مجددی  
 (ف ۱۹۲۳ء) نے جن کے مترجم (طرب) مربی بھی تھے، خانقاہ میں طلب کیا اور یہ



ضمیمہ لگانے پر باز پرس کی، تو انہوں نے اس پر معذرت کی جسے شاہ صاحب نے قبول نہ کیا اور یہ امر فرمایا کہ تم اپنا توبہ نامہ لکھ کر شائع کرو چنانچہ انہوں نے توبہ نامہ طبع کروایا، یہ ایک ورق کا توبہ نامہ ہے جو مجھے اپنے سفر ہندوستان (۱۹۸۹ء) کے دوران مذکورہ خانقاہ کے کتابخانہ میں دیکھنے کا اتفاق ہوا تھا۔

(ماخوذ از ششماہی تحصیل، کراچی، نمبر ۴)

## ماخذ

- ۱- انصار اللہ، ۱۹۸۶ء، صہبائی، لکھنؤ، فخر الدین علی احمد میموریل اکیڈمی۔
- ۲- ترہٹی، محمد محسن، ۲۰۱۶ء، الیانع الجنی من اسانید الشیخ عبدالغنی، مرتبہ ولی الدین تقی الدین ندوی، عمان، اردقہ
- ۳- سری رام، لالہ، ۱۹۴۰ء، خمانہ جاوید مرتبہ داتا تریہ کیفی، دہلی لالہ امیر چند کھنہ (جلد پنجم)
- ۴- سنگین بیگ، ۱۹۸۲ء، سیر المنازل، ترتیب و ترجمہ شریف حسین قاسمی، دہلی، غالب انسٹی ٹیوٹ۔
- ۵- صابر، قادر بخش دہلوی ۱۹۶۶ء تذکرہ گلستان سخن، مرتبہ خلیل الرحمن داؤدی، لاہور، مجلس ترقی ادب
- ۶- صدیقی، محمد عامر، ۲۰۰۳ء، کاملان تھانیر، علی گڑھ، مرکز ادب و تحقیق اسلامی
- ۷- ظل الرحمن حکیم، (س۔ن)، دلی اور طب یونانی، لاہور
- ۸- طرب، رحیم الدین احمد، ۱۳۱۱ھ، مخزن حقیقت، دہلی، مطبع رضوی
- ۹- مدنی، محمد مظہر مجددی، ۲۰۱۱ء مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ، لاہور دارالاسلام
- ۱۰- معصوم، محمد معصوم رام پوری، ۲۰۱۷ء، ذکر السعیدین فی سیرة الوالدین، گوجرانوالہ تنظیم الاسلام پبلی کیشنز
- ۱۱- نساخ، عبدالغفور خان، ۱۲۹۱ھ، سخن شعراء لکھنؤ، مطبع نولکشور

12- Chenoy, S.M, 1998, Shahjahanabad, Delhi,

## حواشی

- ۱۔ صدیقی، محمد عامر، ۲۰۰۳ء، کاملان تھانیسر، مرکز ادب و تحقیق اسلامی، علی گڑھ  
ص ۶۶
- ۲۔ انصار اللہ، ۱۹۸۶ء، صہبائی، فخر الدین علی احمد میموریل اکادمی، لکھنؤ  
۲۳-۲۴
- ۳۔ طرب، رحیم الدین دہلوی، حکیم ۱۳۱۵ھ، مخزن حقیقت (ترجمہ معمولات  
مظہریہ)، مطبع رضوی، دہلی، ص ۲۰۸
- ۴۔ زید، ابوالحسن فاروقی، ۱۹۷۲ء، مقامات خیر، شاہ ابوالخیر اکادمی، دہلی ص ۱۳۶
- ۵۔ معصوم، محمد معصوم مجددی رام پوری، شاہ، ۲۰۱۷ء، ذکر السعیدین فی سیرۃ  
الوالدین، تنظیم الاسلام پیلی کیشنز، گوجرانوالہ ص ۱۱۱
- ۶۔ طرب، رحیم الدین، ۱۳۱۱ھ منفذ العرفان ترجمہ تکمیل الایمان، مطبع  
خادم الاسلام، دہلی (سرورق)
- ۷۔ شاہ احمد سعید مجددی (۱۲۱۷-۱۲۷۷ھ/۱۸۰۲-۱۸۶۰ء) شاہ ابوسعید  
مجددی (ف ۱۲۵۰ھ/۱۸۳۵ء) کے فرزند اکبر، کئی کتابوں کے مؤلف اور معروف  
نقشبندی بزرگ میرزا مظہر جان جانان شہید (۱۱۹۵ھ/۱۷۸۱ء) کی درگاہ مظہری،  
دہلی کے سجادہ نشین تھے، ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے جہاد کے فتویٰ پر اثباتی دستخط  
کیئے تو انہیں ہندوستان سے ہجرت کرنا پڑی اور وہ مدینہ منورہ جا کر مقیم ہو گئے، تفصیل  
کے لیے ملاحظہ ہو۔

- (i) محمد مظہر مجددی مدنی: مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ، لاہور
- (ii) معصوم، محمد معصوم رام پوری، ذکر السعیدین فی سیرة الوالدین، تنظیم الاسلام  
پبلی کیشنز، گوجرانوالہ ۲۰۱۷ء

۸۔ طرب، مخزن حقیقت ص ۲۰۸

- ۹۔ شاہ عبدالغنی مجددی (۱۲۳۴-۱۲۹۶ھ/۱۸۱۹-۱۸۷۸ء) معروف عالم، محدث اور مدرس تھے، شیخ محمد عابد سندھی (ف ۱۲۵۷ھ/۱۸۴۱ء)، شیخ اسماعیل رومی (ف ۱۲۵۰ھ/۱۸۳۵ء) اور شاہ محمد اسحاق محدث دہلوی (ف ۱۲۶۲ھ/۱۸۴۵ء) سے تحصیل کی اپنے والد بزرگوار شاہ ابوسعید مجددی اور اپنے برادر بزرگ شاہ احمد سعید مجددی سے سلوک کی تعلیم لی، کئی کتابوں کے مولف تھے، ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے فتویٰ جہاد پر اثباتی دستخط کئے تو آپ کو ہندوستان سے ہجرت کرنا پڑی، آپ اپنے بھائی شاہ احمد سعید کے ساتھ مدینہ منورہ جا کر مقیم ہو گئے، جہاں آپ ۲۲ سال بقید حیات رہے، جہاں عالم اسلام کے علماء نے ان سے استفادہ کیا، حالات کے لئے دیکھیے:

۱۰۔ ایضاً

۱۱۔ ایضاً، ص ۱۱۱

- (i) محمد محسن ترہٹی: البائع الجنی من اسانید الشیخ عبدالغنی، مرتبہ ولی الدین  
تقی الدین ندوی، اروقتہ، عمان ۲۰۱۶ء

- (ii) عبدالستار دہلوی مکی: المورد المنی فی اسانید الشیخ عبدالغنی، قلمی مخزنہ کتابخانہ  
خانقاہ مظہری، دہلی۔

- (iii) معصوم، محمد معصوم رام پوری: ذکر السعیدین فی سیرة الوالدین،

گوجرانوالہ ۲۰۱۷ء

- ۱۲۔ طرب، مخزن حقیقت ۲۰۸
- ۱۳۔ ایضاً
- ۱۴۔ سری رام، لالہ: نمنانہ جاوید مرتبہ برجموہن دتتا سریہ کیفی، جلد پنجم، دہلی ۱۹۴۰ء۔ ص ۲۴۱
- ۱۵۔ صابر، قادر بخش: گلشن سخن مرتبہ خلیل الرحمن داؤدی لاہور ۱۹، جلد دوم ص ۱۷۹-۱۸۱
- ۱۶۔ سر رام ۵/۲۴۱
- ۱۷۔ صابر، قادر بخش گلستان سخن مرتبہ خلیل الرحمن داؤدی ۲/۱۷۹-۱۸۱
- ۱۸۔ نساخ، عبدالغفور: سخن شعراء ۲۰۴
- ۱۹۔ سری رام ۵/۲۴۱

یہ ڈیوڑھی ایک تاریخی عمارت تھی جو محمد شاہ بادشاہ (۱۷۱۹-۱۷۴۸ء) کی ملکہ صاحبہ محل کی ملکیت تھی، ایسٹ انڈیا کمپنی کے دور میں یہ طویلہ داراشکوہ اور ڈاک خانہ کے قریب تھی (سنگین بیگ: سیر المنازل ۴۴) جو انیسویں صدی کے آغاز تک موجود تھی، جس کا اس زمانہ میں کوئی مالک نہیں تھا:

Chenoy, S.M: Shahjahanabad P.85

- ۲۰۔ ایضاً
- ۲۱۔ محمد، معصوم رام پوری، ذکر السعیدین فی سیرة الوالدین ۱۱۲

- ۲۲۔ ابتدائیہ مخزن حقیقت ترجمہ معمولات مظہریہ، مطبوعہ مطبع رضوی، دہلی ۱۳۱۵ھ
- ۲۳۔ ظہیر نے طرب کے تراجم میں سے نصح العارفین ص ۳۲۸ اور مخزن حقیقت (ص ۲۱۲) پر بھی قطعات تاریخ لکھے تھے۔
- ۲۴۔ عبدالواحد خان نے معمولات مظہریہ میں مشائخ کے سنین وفات کا جدول مرتب کرنے میں طرب کی مدد کی تھی۔ (ص ۲۰۵)
- ۲۵۔ سری رام ۵/۴۳۱، ظل الرحمن، حکیم، دلی اور طرب یونانی ص ۳۰۰

# نوادراتِ سلسلہ نقشبندیہ

عکسیاتِ بنی بر مخطوطات و مصورات

ذخیرہ محمد اقبال مجددی

(مخزونه پنجاب یونیورسٹی لائبریری، لاہور)

عکس مینی بر نسخہ خطی منحصر بفرود مخزنونہ کتابخانہ رضا، رام پور (ہندوستان)

# رسالہ روشہاتِ مخالفین

## برکلام

# حضرت مجدد الف ثانی

تالیف

حضرت شاہ محمد یحییٰ (ف ۱۰۹۶ھ / ۱۶۸۵ء)

بن

حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی

بمقدمہ

محمد اقبال مجددی



## رسالہ حاضر کی دریافت

۱۹۷۰ء کے آغاز کی بات ہے کہ راقم مسکین اسلامیہ کالج سول لائنز، لاہور

میں بی اے (سال سوم) کا طالب تھا کہ حضرت مجدد الف ثانی کے دفاع میں ایک کتاب احوال و آثار عبداللہ خویشگی تالیف کی تو اس وقت اس رسالہ کا حوالہ مکتوبات حضرت میرزا مظہر جان جانان شہید میں پڑھا اور اس کی جستجو شروع کر دی اور پھر ۱۹۷۳ء میں علم تاریخ کا لکچر منتخب ہونے کے بعد مخطوطات کی تلاش میں کئی ملکی و غیر ملکی اسفار کئے، تو اس رسالہ کی کھوج لگا تا رہا لیکن کامیابی نہ ہوئی۔

۱۹۸۳ء میں مقامات مظہری کا ہمارے مفصل مقدمہ اور تعلیقات کے ساتھ پہلا ایڈیشن منظر عام پر آیا تو حضرت مظہر کے مذکورہ مکتوب پر حواشی میں اس رسالہ کے وجود سے لاعلمی کا اظہار کیا۔

۱۹۸۸ء کو احقر نے حضرت مجدد الف ثانی کے دفاع میں لکھی جانے والی کتابوں کی فہرست رسالہ نور اسلام (شرقی پور) کے حضرت مجدد الف ثانی نمبر میں شائع کی تو اس میں بھی اس رسالہ کے غیر موجود ہونے کا ذکر کیا، پھر خوش نصیبی سے ۱۹۹۵ء کو رضا لائبریری، رام پور کے فارسی مخطوطات کے رجسٹر کا عکس خدا بخش لائبریری، پٹنہ سے چھپ کر آیا تو اس کے ذریعہ پہلی بار اس رسالہ کے مذکورہ کتب خانہ میں موجود ہونے کا علم ہوا تو بے حد مسرت ہوئی، اس کی عکسی نقل حاصل کرنے کی سعی کرنے لگا، لیکن لائبریری مذکورہ میں عکس نقل کے ذرائع کے فقدان اور پھر لائبریرین حضرات کے عدم تعاون کے باعث اس کا حصول التوا کا شکار رہا۔

آخر ۲۰۱۷ء کو میں نے اپنی مرتبہ تمام کتب کے دو بڑے پارسل کتب خانہ رضا، رام پور، ارسال کئے تو وہاں کے ڈائریکٹر جونہ صرف میرے دوست ہیں بلکہ صحیح معنوں میں علم دوست بھی ہیں یعنی ڈاکٹر حسن عباس صاحب سے خط کے ذریعہ اس رسالہ دفاع کی عکسی نقل کی درخواست تو انہوں نے فوری طور پر عزیز القدر ڈاکٹر عارف نوشاہی کے ذریعہ ارسال فرمادی، جس کے لیے میں اپنے کرم فرما ڈاکٹر حسن عباس صاحب کا شکر گزار ہوں، چونکہ اس رسالہ کے اب تک ہمیں کسی دوسرے نسخہ کے وجود کا علم نہیں ہے، اس لیے فی الحال اس کا عکس شائع کیا جا رہا ہے، بعد میں اگر اس کے اور نسخے معلوم ہوئے تو تقابل تصحیح متن کے بعد ترجمہ کے ساتھ شائع کیا جائے گا، ان شاء اللہ تعالیٰ، اس طرح نصف صدی پہلے کی یہ علمی خواہش اب پوری ہو رہی ہے۔

امام ربانی کانفرنس کے موقع پر شائع ہونے والے سارے مخطوطات کے مقدمات کے پروف کی تصحیح عزیز القدر رضاء الحسن قادری صاحب نے کامل توجہ سے کی اور جناب محمد راشد مگھالوی نے ان کی طباعت کا اہتمام پورے خلوص سے کیا، رب کریم سے ان کے لیے جزائے خیر کی دعا ہے۔

مخلص

دارالمؤرخین

محمد اقبال مجددی

196 بی بلاک سبزہ زار، لاہور

۹ مارچ ۲۰۱۸ء

مقدمہ

نوشتہ

محمد اقبال مجددی

## حضرت شاہ محمد یحییٰ سرہندیؒ

(مؤلف رسالہ حاضر)

حضرت شاہ محمد یحییٰ حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی (ف ۱۰۳۲ھ/ ۱۶۲۲ء) کے فرزند اصغر، عالم، مدرس اور شیخ طریقت تھے۔

حضرت شاہ محمد یحییٰ کی ولادت سرہند میں ہوئی۔ گویا آپ اپنے والد گرامی کے وصال (۱۰۳۲ھ) کے وقت صرف نو دس سال کے تھے، آپ کی ولادت سے قبل آپ کو الہامی طور پر بتایا گیا کہ تمہارے ہاں جو فرزند تولد ہو اس کا نام یحییٰ رکھنا کہ وہ تمہارا نام زندہ رکھے گا، جب آپ شکم مادر میں تھے کہ حضرت یحییٰ علیہ السلام نے حضرت مجدد الف ثانی کے خواب میں تشریف لا کر فرمایا کہ تیرے ہاں جو بچہ پیدا ہو اس کا نام میرے نام پر رکھنا، چنانچہ آپ نے ان کی ولادت سے پہلے ہی ان کا نام محمد یحییٰ رکھ دیا تھا۔<sup>۱</sup>

۱۔ شاہ محمد یحییٰ کا سال ولادت دونوں معاصر تذکرہ نویسوں خواجہ محمد ہاشم کشمی اور شیخ بدرالدین سرہندی نے نہیں لکھا، البتہ ایک متاخر تذکرہ نگار کمال الدین محمد احسان نے روضۃ القیومیہ (۲۰۶۱ قلمی) میں آپ کا سال ولادت ۱۰۲۳ھ لکھ دیا ہے، جو بالکل لایعنی ہے، شاہ سکندر کیتھلی کا سال وفات ۱۰۲۳ھ زبدۃ المقامات جیسی معاصر کتاب میں درج ہے، جس کی رو سے ان کے شاہ محمد یحییٰ کو گود لینے اور انہیں اپنا فرزند قرار دینے کی روایت کی تکذیب ہو جاتی ہے، مؤلف ہدیہ احمدیہ (ص ۸۶) نے ۱۰۲۷ھ لکھا ہے، شاہ یحییٰ کی اولاد میں سے آخری ذی علم بزرگ شاہ روف احمد رافت مجددی تھے، انہوں نے جو اہر علویہ میں بھی آپ کا سال ولادت نہیں لکھا۔

۲۔ محمد ہاشم کشمی: زبدۃ المقامات ۳۲۳

شیخ محمد یحییٰ کے نام کے ساتھ لقب ”شاہ“ لکھنے کی وجہ یہ تھی کہ حضرت مجدد الف ثانی اور شاہ سکندر کیتھلی (ف ۱۰۲۳ھ/۱۶۱۴ء) کے مابین اخوت و محبت کے گہرے مراسم تھے، موصوف اکثر کیتھل سے سرہند آیا کرتے تھے، ایک مرتبہ آپ نے حضرت مجدد الف ثانی سے اپنی اس خواہش کا اظہار کیا کہ اپنا کوئی فرزند مجھے عطا کر دیں، تو آپ نے فی الفور اپنے فرزند اصغر شیخ محمد یحییٰ کو طلب فرما کر ان کے حوالہ کر دیا، انہوں نے بچہ کو پیار کرتے ہوئے فرمایا کہ آج سے سب لوگ انہیں شاہ محمد یحییٰ کہا کریں، اس وقت سے آپ اور آپ کی اولاد کے ساتھ لفظ ”شاہ“ لکھا جانے لگا۔

آپ نے نو دس سال کی عمر میں ہی قرآن مجید حفظ کر لیا اور بیس سال کی عمر میں اپنے دونوں بڑے بھائیوں حضرت خواجہ محمد سعید اور حضرت خواجہ محمد معصوم سرہندی کی خدمت میں مروجہ علوم کی تکمیل کر لی، شیخ بدرالدین سرہندی کی معاصر روایت ہے کہ آپ نے علم حدیث کی جید سند حاصل کی تھی۔<sup>۱</sup>

روضۃ القیومیہ میں تحریر ہے کہ شاہ محمد یحییٰ نے حضرت شیخ عبدالحق محدث (ف ۱۰۵۳ھ/۱۶۴۲ء) سے حدیث کی سند لی تھی۔<sup>۲</sup>

معاصر تذکرہ نویس شیخ بدرالدین سرہندی کا مشاہدہ ہے:

۱ زبدۃ المقامات ۳۲۵، حضرات القدس ۲/۲۹۶

۲ حضرات القدس ۲/۲۹۵

۳ روضۃ القیومیہ ۱/۲۰۷ (قلمی) شاہ محمد یحییٰ حدیث کی سند بھی دیتے تھے، روضۃ القیومیہ کے مولف کمال الدین محمد احسان کے دادا شیخ محمد ہادی نے موطا کی اجازت شاہ محمد یحییٰ سے ہی لی تھی۔ (ایضاً)

در فقاہت دستگاہ کامل، الحال بدرس کتب عالیہ اشتغال دارندو

بقدرت و متانت بطلبہ علم افادہ می نمایند۔

تحصیل علم کے بعد شاہ محمد یحییٰ سلوک کی طرف متوجہ ہوئے اور اپنے برادر

بزرگ حضرت خواجہ محمد سعید سے طریقت کی تعلیم کا آغاز کر دیا، آپ کے وصال

(۱۰۷۱ھ/۱۶۶۱ء) کے بعد حضرت مجدد الف ثانی کے سب سے مشہور خلیفہ شیخ آدم

بنوڑی (ف ۱۰۵۳ھ/۱۶۴۳ء) کی خدمت میں بنوڑ جا کر سلوک کی مشق کا آغاز کیا، یہ

روایت بھی اس معاصر کی ہے جو شاہ محمد یحییٰ سے کئی بار مل چکے تھے یعنی شیخ محمد مراد سنگ

کشمیری (ف ۱۱۳۱ھ/۱۷۱۸ء)۔ اس سے صاحب روضۃ القیومیہ اور ڈاکٹر ایس ایم

اکرام نے ان بزرگوں کے جو دو متحارب گروہ بنانے کی کوشش کی ہے کی تکذیب ہو

جاتی ہے، شیخ آدم سے فراغت کے بعد شاہ محمد یحییٰ اپنے دوسرے بھائی حضرت خواجہ

محمد معصوم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور سلوک کی تکمیل کی۔ ۳

۱ حضرات القدس ۲/۲۹۵، زبدۃ المقامات ۳۲۶ شاہ محمد یحییٰ بچپن سے ہی تحصیل علم

کا شوق رکھتے تھے، حضرت مجدد الف ثانی ایک مرتبہ جب جہانگیر کے لشکر کے ساتھ رہنے کی

پابندی کے بعد سرہند تشریف لائے تو صاحبزادگان اور خلفاء دو تین منزل تک آپ کے استقبال

کے لیے حاضر ہوئے، ان میں کم سن شاہ محمد یحییٰ بھی تھے، وہ آپ سے ملے اور جلد ہی واپس مدرسہ

جانے کی اجازت لے کر چلے گئے، جس پر آپ بہت خوش ہوئے اور فرمایا کہ ہمارا یہ فرزند طبقہ علماء

میں سے ہے (زبدۃ ۳۲۵)

۲ اس روایت کی تنقیح کے لیے ملاحظہ ہو حسنات الحرمین، مقدمہ ۲۶۰-۲۶۹

۳ حضرات القدس ۲/۲۹۵-۲۹۶

شاہ محمد یحییٰ کو دو مرتبہ حج کی سعادت نصیب ہوئی، پہلے اپنے دونوں بڑے بھائیوں کے ہمراہ ۱۰۶۸ھ / ۱۶۵۸ء کو اور دوسری مرتبہ کچھ عرصہ کے بعد حریم الشریفین کا سفر اختیار کیا۔

شاہ محمد یحییٰ کا نکاح حضرت عبید اللہ معروف بہ خواجہ کلاں بن حضرت خواجہ باقی باللہ کی دختر سے ہوا، آپ کی تمام تر اولاد انہی کے بطن سے ہے۔<sup>۱</sup> آپ کے تین فرزند اور ایک دختر زینت النساء تھیں، جن کا عقد نکاح شیخ محمد عابد بن شیخ محمد صادق بن حضرت مجدد الف ثانی سے ہوا تھا، اس عروسی کے اخراجات ایک منصب دار کی زوجہ نے خواجہ محمد نقشبند ثانی کی وساطت سے دو سو روپے دیئے تھے۔<sup>۲</sup>

آپ کے بیٹے شیخ ضیاء الدین یوسف عرف میاں جیو، شیخ زین العابدین عرف میاں فقیر اللہ اور شیخ محمد امام تھے، پہلے دو فرزندوں کی اولاد کا سلسلہ اب تک موجود ہے۔<sup>۳</sup>

۱۔ محمد مراد ننگ کشمیری: تحفۃ الفقراء، ۵۱-۵۲

۲۔ روضۃ القیومیہ، ۲۰۸

۳۔ وسیلۃ القبول الی اللہ والرسول، ۲۳/۸، مقامات معصومی، ۱۹۹

۴۔ شاہ محمد یحییٰ کی اولاد کی تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو:

(i) روضۃ القیومیہ، ۲۰۸

(ii) ہدیۃ احمدیہ، ۸۶-۱۰۷

(iii) انساب الانجاب

۴۔ جواہر علویہ مؤلفہ شاہ رؤف احمد رافت مجددی

## شاہ محمد یحییٰ اور اورنگ زیب

حضرت شاہ محمد یحییٰ نے مندرجہ ذیل تین مغل بادشاہوں کا زمانہ پایا تھا:

(۱) نورالدین جہانگیر (۱۰۱۴-۱۰۳۷ھ/۱۶۰۵-۱۶۲۷ء)

(۲) شاہ جہان (۱۰۳۷-۱۰۶۸ھ/۱۶۲۷-۱۶۵۸ء)

(۳) اورنگ زیب عالمگیر (۱۰۶۸-۱۱۱۸ھ/۱۶۵۸-۱۷۰۷ء)

جہانگیر کے زمانہ میں آپ کم سن تھے، شاہ جہان کے ساتھ آپ کے مراسم کا ہمیں تا حال علم نہیں ہے، البتہ اورنگ زیب عالمگیر کے ساتھ آپ کے قریبی تعلقات تھے، اورنگ زیب کے حضرت مجدد الف ثانی کے سارے صاحبزادگان کے ساتھ بہت ہی اچھے مراسم تھے، انہی حضرات نے جنگ نشینی میں اورنگ زیب کی حمایت کر کے اُسے تخت نشین کروایا تھا اور انہی حضرات کے زیر اثر وہ دین اسلام کا حامی و ناصر بن کر محی الدین کہلایا تھا۔

دراصل شاہ محمد یحییٰ حضرت خواجہ محمد معصوم سرہندی کے ایما پر ہی اورنگ زیب کی تعلیم و تربیت کے لئے مقرر کئے گئے تھے اور ان کا دہلی میں ہی قیام رہتا تھا، جہاں حضرت خواجہ کے صاحبزادگان اور خلفاء باری باری مرکز میں رہ کر ترویج شریعت کے لیے اورنگ زیب سے احکام جاری کرواتے رہتے تھے، یہ حضرات اورنگ زیب کے ساتھ مجالست کا حال باقاعدہ حضرت خواجہ کو لکھ کر آگاہ کیا کرتے تھے، جن کی تمام تر تفصیلات ہم نے مقامات معصومی کے مقدمہ میں جمع کر دی ہیں۔

شاہ محمد یحییٰ بھی خطوط کے ذریعہ اورنگ زیب کے ساتھ اپنی صحبتوں کا حال



لکھا کرتے تھے، ایک خط کے جواب میں حضرت خواجہ نے مسرت کا اظہار کرتے ہوئے لکھا ہے:

”صحیفہ گرامی..... رسیدہ مسرت بخش گردید، حمد اللہ سبحانہ کہ بعافیت

اندواز خلیفہ عہد مہربانی ہادی ند باعث خوشحالی ہمہ دوستان شد“

اسی مکتوب میں اورنگ زیب کے ”محبت ذاتیہ“ کے درجہ تک ترقی کرنے پر

بھی اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتے ہوئے لکھا ہے:

حضرت امیر کہ محبت ذاتیہ رسید و مورد مسوس فی ذات اللہ گردید

اثر محبت حق بود جل و علا کہ اور ابایں درجہ رسانید۔۱

اورنگ زیب، شاہ محمد یحییٰ کو انعامات دیا کرتا تھا، معاصر مؤرخ کا بیان ہے:

مکرر بدرگاہ سلاطین پناہ (اورنگ زیب) رسیدہ، مورد مراحم و

اعطاف شاہنشاہی شد۔۲

اورنگ زیب نے مدد معاش کے طور پر بھی شاہ محمد یحییٰ کو بہت کچھ دیا تھا اور

ان کی ثروت مندی کی شہرت تھی ۳، آپ نے سرہند میں ایک شاندار مسجد بھی بنوائی تھی جو

حضرت مجدد الف ثانی کے روضہ سے شمال کی طرف تھی، اس کے مقابل حوض، حمام اور

مدرسہ بھی تعمیر کروایا تھا۔۴

۱۔ محمد معصوم، خواجہ: مکتوبات ۲/۱۱۱-۲۰۲-۲۰۳

۲۔ بخٹاور خان: مراۃ العالم ۲/۳۱۳

۳۔ روضۃ القیومیہ ۱/۲۰۸

۴۔ ایضاً

شاہ محمد یحییٰ کا وصال ۲۷ جمادی الثانی ۱۰۹۶ھ / ۱۶۸۵ء کو ہوا، روضہ  
حضرت مجدد الف ثانی کے جوار میں دفن کیا گیا، آپ کے مرقد پر ایک عالی شان گنبد  
بھی تعمیر کیا گیا، آپ کے برادرزادہ خواجہ عبدالاحد وحدت بن خواجہ محمد سعید سرہندی  
نے قطعہ تاریخ وفات لکھا:

سال وصالش چوں پرسند عزیزان  
گو ”بودہ ولی شیخ محمد یحییٰ“ ۲

### تالیفات

حضرت شاہ محمد یحییٰ جو شب و روز درس و تدریس اور دعوت و ارشاد میں  
مصروف رہتے تھے، کو تصنیف و تالیف کے زیادہ مواقع میسر نہیں آئے، اپنے دونوں  
بزرگ بھائیوں کے وصال کے بعد آپ ہی خانقاہ سرہند میں مرکزی شخصیت تھے،  
تاہم آپ کی صرف دو تالیفات سے ہم واقف ہیں:

۱۔ رسالہ در اثبات رفع سبابہ

۲۔ رسالہ در رد اعتراضات بر حضرت مجدد الف ثانی ۳

یہاں رسالہ اول در اثبات رفع سبابہ کا مختصر سا تعارف کروایا جا رہا ہے۔

۱۔ روضۃ القیومیہ، جواہر علویہ ۱۰۳

۲۔ محمد مراد ننگ کشمیری: تحفۃ الفقراء مرتبہ سیدہ رقیہ ۵۲

۳۔ ان دونوں رسائل کا ذکر شاہ رؤف احمد رافت مجددی نے جواہر علویہ (ص ۱۰۲) میں کیا

ہے، نیز حضرت میرزا مظہر جان جانا نے بھی اپنے مکاتیب (۱۴ اور ۱۵) میں ان رسائل سے

استفادہ کیا ہے۔ (مقامات مظہری ۴۴۴، ۴۶۰)

حضرت مجدد الف ثانی نے مکتوبات (۳۱۲/۱) میں نماز میں شہادت کی انگلی اٹھانے کی نفی کی ہے کیوں کہ اس وقت تک آپ کو رفع سبابہ کے اثبات میں واضح دلائل نہیں مل سکے تھے، اس لیے کمال احتیاط کے طور پر بعض اوقات نوافل میں رفع سبابہ کیا کرتے تھے (زبدۃ المقامات ۲۰۹) سب سے پہلے حضرت خواجہ محمد سعید نے حضرت مجدد الف ثانی کے حین حیات رفع سبابہ کی نفی میں ایک رسالہ لکھا تھا، جس کا آپ نے اپنے ایک مکتوب (۳۱۲/۱) میں ذکر کیا ہے، جس کی طرف زبدۃ المقامات (ص ۳۱۰) اور حضرات القدس (۲۳۵/۲) میں بھی اشارہ کیا گیا ہے، موخر الذکر کتاب کا ایک قلمی نسخہ حضرت شاہ عبدالغنی مجددی (ف ۱۲۹۶ھ/۱۸۷۸ء) کے مطالعہ میں مدینہ منورہ میں رہتا تھا جو اب کتب خانہ خانقاہ مظہری (دہلی) میں ہے، آپ نے اس کے حاشیہ پر رسالہ نفی رفع سبابہ مولفہ خواجہ محمد سعید پر لکھ کر اس پر تعجب کا اظہار کیا ہے کہ حضرت خواجہ کے دل میں معلوم نہیں کہ کیا آیا کہ سنت قائمہ کا مقابلہ قوت علمیہ سے کر بیٹھے ہیں، لکھا ہے:

”سوائے بخاری ہمہ محدثان روایت رفع سبابہ کردہ اندو سبابہ  
ازیں جہت مُسَبَّحہ نام یافتہ، معلوم نیست چه بہ خاطر آمدہ، بہ  
قوت علمی مقابلہ سنت قائمہ کردہ شد“

یعنی بجز بخاری کے تمام محدثین نے التحیات میں انگشت شہادت اٹھانے کی روایت کی ہے اور اسی وجہ سے اس انگلی کا نام مسبحہ پڑ گیا ہے، معلوم نہیں کہ ان کی خاطر میں کیا آیا کہ ایک سنت کا مقابلہ علمی قوت سے کر بیٹھے ہیں۔

گویا حضرت شاہ محمد یحییٰ نے بھی اپنے حضرت والد اور برادر بزرگ خواجہ  
محمد سعید سے اختلاف کرتے ہوئے یہ رسالہ لکھا ہے۔ اسی طرح حضرت شاہ سراج احمد  
مجددی رام پوری (ف ۱۲۳۰ھ) نے شرح ترمذی میں شاہ یحییٰ کے مذکورہ رسالہ سے  
استفادہ کیا ہے۔<sup>۲</sup>

شاہ محمد یحییٰ کا رسالہ اثبات رفع سبابہ تا حال ہماری نظر سے نہیں گزرا۔

۱۔ محسن ترہٹی: الیانع الجنی ۶۷

۲۔ محمد حسن جان مجددی: رسالہ نفی رفع سبابہ قلمی بخط مولف، مخزنہ کتابخانہ مولانا حافظ  
محمد ہاشم مجددی، ٹنڈوسائیں داد (سندھ)، رفع سبابہ کے موضوع پر علماء و مشائخ کے اختلافات  
کے لیے ملاحظہ ہو: مقامات مظہری پر ہمارے حواشی ۳۹۷-۵۰۰

رسالہ رد شبہات شیخ عبدالحق دہلوی بر کلام حضرت مجدد الف ثانی

یہ رسالہ حضرت شاہ محمد یحییٰ (ف ۱۰۹۶ھ/۱۶۸۵ء) بن حضرت مجدد الف ثانی کی تالیف ہے، اس میں حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے ان اعتراضات کے جوابات دیے گئے ہیں جو انہوں نے حسن افغان کے حضرت مجدد الف ثانی کی تحریف شدہ تحریرات کی بنیاد پر کئے تھے، بعد میں جب حضرت مجدد الف ثانی نے اپنے اصل مکاتیب کی نقل حضرت شیخ محدث کو بھیجی تو آپ نے ان اعتراضات سے رجوع کر لیا۔ رجوع کی یہ روایت بہت پرانی ہے، شیخ نورالحق مشرقی بن شیخ عبدالحق محدث کے ایک معاصر شیخ فتح محمد فتح پوری نے مناقب العارفین میں لکھا ہے کہ جب حضرت شیخ کو حسن خان کی تحریف کا واقعہ معلوم ہوا تو انہوں نے معذرت کر لی۔

دوسرا قریب العهد بیان مخدوم محمد معین ٹھٹھوی (ف ۱۱۶۱ھ/۱۷۴۸ء) کا ہے کہ جب انہوں نے شیخ محدث کے اعتراضات کے جواب میں ایک ضخیم کتاب بہجہ النظرانی برآة الابراہیم لکھی تو یہ روایت درج کی کہ جب شیخ نورالحق سے پوچھا گیا کہ کیا رسالہ اعتراضات واقعی شیخ محدث کی تالیف ہے؟ تو اس پر انہوں نے ترددات کا اظہار کیا۔

۱ رجوع کے سلسلہ میں شیخ محدث کا مکتوب اخبار الاخبار کے مطبع مجتہائی ایڈیشن کے آخر میں درج ہے۔

۲ محمد داؤد، ابوالبیان پسروری: سیرت امام ربانی، امرتسر ۱۹۲۵ء، ص ۱۹۸

۳ محمد معین ٹھٹھوی، مخدوم: بہجہ النظران، عکسی اشاعت لاہور ص ۲۳۹

بہر حال شیخ محدث کے رجوع کے باوجود اہل علم حضرات ان کے جوابات اپنے اپنے طور پر لکھتے رہے، پہلا جواب یہی رسالہ حاضر ہے جو شاہ یحییٰ کی تالیف ہے، دوسرا جواب مخدوم محمد معین کی مذکورہ کتاب ہے، تیسرا جواب میاں شاہ فی الحال بن شیخ محمد اشرف بن خواجہ محمد معصوم کا ہے اور چوتھا قاضی ثناء اللہ پانی پتی کا رسالہ احقاق حق ہے۔<sup>۱</sup>

پانچواں جواب حضرت شاہ عبدالعزیز محدث (ف ۱۲۳۹ھ/۱۸۲۴ء) اور چھٹا جواب حضرت شاہ غلام علی دہلوی (ف ۱۲۴۰ھ/۱۸۲۵ء) کا ہے،<sup>۲</sup> آخری جواب مشہور عالم مولانا وکیل احمد سکندر پوری (ف ۱۳۲۲ھ/۱۹۰۴ء) کا ہے جس کا نام ہدیہ مجددیہ ہے۔<sup>۳</sup>

ہاں یہ سوال اہم ہے کہ شاہ محمد یحییٰ تو حضرت شیخ عبدالحق دہلوی کے شاگرد تھے، پھر انہوں نے اپنے استاد کے خلاف یہ رسالہ کیونکر لکھا؟ تو اس کا جواب یہ ہے کہ شاہ صاحب نے بڑی متانت اور احترام کے ساتھ شیخ محدث کے اعتراضات کے جوابات لکھے ہیں، ادب کا دامن کہیں بھی ہاتھ سے نہیں چھوڑا، اس میں کوئی حرف اعتراض نہیں ہے، شاہ صاحب نے نماز میں رفع سبابہ کے اثبات کے موضوع پر بھی ایک رسالہ لکھا تھا جس میں انہوں نے اپنے والد گرامی حضرت مجدد الف ثانی اور اپنے

۱۔ مشمولہ (کتاب) دفاع حضرت مجدد الف ثانی، ص ۲۵۴-۲۸۶

۲۔ یہ تمام تر رسائل ہمارے مرتبہ مجموعہ دفاع حضرت مجدد الف ثانی میں شامل ہیں۔

۳۔ ہدیہ مجددیہ مشمولہ رسائل در دفاع حضرت مجدد الف ثانی مطبوعہ لاہور

بردار بزرگ حضرت خواجہ محمد سعید سرہندی کے رسالہ نفی رفع سبابہ کا ادب کے ساتھ رفع سبابہ کا اثبات کیا حالانکہ حضرت خواجہ آپ کے استاد اور شیخ طریقت بھی تھے، دراصل اختلاف رائے کے یہ مسئلے علمی اور کشفی دونوں طرح کے تھے، ان میں استاد شاگرد یا شیخ ہونے کا کوئی سوال نہیں تھا۔

ایک اور امر قابل توجہ ہے کہ شاہ محمد یحییٰ نے دور وسطیٰ کے قاعدہ تصنیف و تالیف کے مطابق اس رسالہ کے آغاز و انجام میں کہیں بھی اپنا نام بحیثیت مؤلف نہیں لکھا اور نہ ہی معترض حضرت شیخ محدث کا نام لیا ہے۔

لیکن ہمارے بزرگوں نے تو اتر کے ساتھ شاہ محمد یحییٰ کے اس رسالہ دفاع سے استفادہ کا ذکر کیا ہے۔ حضرت میرزا مظہر جان جاناں شہید (۱۱۹۵ھ/۱۷۸۱ء) نے اپنے مکتوب ۲ (نمبر ۵) میں اس رسالہ کا حوالہ دیا ہے، اسی طرح شاہ یحییٰ کی اولاد میں سے ایک بزرگ و عالم شاہ رؤف احمد رافت مجددی (ف ۱۲۲۹ھ/۱۸۳۳ء) نے بھی اس رسالہ کا اغتساب شاہ یحییٰ سے کیا ہے، ۳ اس لیے اس رسالہ کے آپ کی تالیف ہونے میں کوئی شبہ نہیں ہے۔

۱ جیسا کہ اس خطی نسخہ رضا ابراہیم ریری رام پور کے ترقیمہ کے ساتھ ایک نوٹ میں تحریر ہے کہ یہ رسالہ بنظر کیمیا اثر حاجی محمد افضل سیالکوٹی سے گذرا تھا اور اس کی نقل حضرت میرزا مظہر جان جاناں نے بھی حاصل کر لی تھی، ہمارے خیال میں حضرت شاہ یحییٰ کا یہ وہی نسخہ ہے جس کا حوالہ آپ نے اپنے مکتوب پنجم (مشمولہ مقامات مظہری) میں دیا ہے۔

۲ مکاتیب حضرت میرزا مظہر، مشمولہ مقامات مظہری ۲۲۳-۲۲۵

۳ رافت، رؤف احمد: جواہر علویہ (اردو ترجمہ) ۱۰۳

## خطی نسخہ حاضر

رسالہ رد شبہات بر کلام حضرت مجدد الف ثانی کا یہ قلمی نسخہ جس کا عکسی ایڈیشن آپ کے ہاتھوں میں ہے اس وقت رضا لائبریری، رام پور، ہندوستان میں ہے، جس کا نمبرم۔ ۸۶۳۰ ہے، اور اوراق کی تعداد ۱۶ (صفحات ۳۲) ہے جسے عبدالباقی نے ۳ محرم ۱۱۸۹ھ کو اس کی یہ دوسری نقل تیار کی، ترقیمہ کے ساتھ محررہ ایک یادداشت بھی ہے، جس کے مطابق یہ نسخہ حضرت حاجی محمد افضل سیالکوٹی (ف ۱۱۳۶ھ) کی نظر سے گذرا تھا اور حضرت میرزا مظہر جان جانان شہید (۱۱۹۵ھ/۱۷۸۱ء) نے اسی نسخہ سے اپنے لیے ایک نقل حاصل کی تھی، حضرت حاجی صاحب دہلی کے مدرسہ نواب غازی الدین خان میں مدرس تھے، آپ کا بڑا کتب خانہ تھا جس کے باقاعدہ متولی (کتا بدار) بھی ہوتے تھے، حضرت حاجی صاحب، حضرت مرزا مظہر اور شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے استاد حدیث بھی تھے۔ یقیناً نسخہ حاضر یہی خطی نسخہ ہے جو خوش نصیبی سے کتابخانہ رضا، رام پور میں محفوظ ہو گیا، یہ نسخہ خانقاہ مظہری دہلی کے کتب خانہ سے رام پور کیسے پہنچا؟ اس کی کوئی حتمی اطلاع ہمارے پاس نہیں ہے لیکن قیاس ہے کہ نواب کلب علی خان والی رام پور (۱۸۶۴-۱۸۸۷ء) خانقاہ مظہری کے بزرگ سجادہ نشین حضرت شاہ احمد سعید مجددی (ف ۱۲۷۷ھ/۱۸۶۰ء) کے فرزند شاہ عبدالرشید

۱ فہرست مخطوطات فارسی رام پور رضا لائبریری (رجسٹر مخطوطات) ص ۱۴۷، فہرست

نسخہ ہای خطی فارسی کتابخانہ رضا ۳۰۳

۲ مقامات مظہری (طبع سوم) ۲۳۱-۲۳۲، ۲۴۰-۲۴۱



سے ۱۲۷۳ھ/۱۸۵۶ء کو بیعت ہوا، اس سے اگلے ہی سال ۱۸۵۷ء کو حضرت شاہ صاحب دہلی سے ہجرت کر کے مع اولاد مدینہ منورہ مقیم گئے، نواب اپنے شیخ شاہ عبدالرشید کی وفات ۱۸۷۰ء کے بعد حج کے لیے حرمین الشریفین حاضر ہوا تو آپ کے فرزند شاہ محمد معصوم مجددی سے رام پور تشریف لانے کے لیے اصرار کیا تو آپ ۱۲۹۱ھ کو رام پور پہنچے، جہاں آپ ۳۲ سال تک نہایت عزت و احترام کے ساتھ رہے، وہاں آپ نے خانقاہ معصومی کے نام سے ایک مرکز دعوت و ارشاد بنایا، جس کی مسجد اب تک آباد ہے، آپ کے والد گرامی شاہ عبدالرشید بھی اکثر رام پور جایا کرتے تھے، یقیناً یہ بیش بہا خطی نسخہ خانقاہ مظہری دہلی سے خانقاہ معصومی (رام پور) منتقل ہوا اور پھر وہاں کے کتب خانہ کے منتشر ہونے کی صورت میں رضالا بیری میں داخل ہوا ہوگا۔

نسخہ حاضر کے پہلے زائد ورق پر تین یادداشتیں بھی خاصی قابل توجہ ہیں، پہلی دائیں جانب کی تحریر دراصل حضرت مجدد الف ثانی کے خلاف لکھے گئے ایک فتویٰ کا اقتباس ہے، جو علامہ عبدالحکیم سیالکوٹی (ف ۱۰۶۷ھ/۱۶۵۷ء) کی خدمت میں رائے زنی کے لئے بھیجا گیا تھا، جس کے جواب میں علامہ سیالکوٹی نے واضح الفاظ میں لکھا کہ:

قدح کردن درخن بزرگان بی علم بمراد ایشان جہل است و نتیجہ

نیک ندارد کہ غیبت عوام گناہ است، چہ جا یکہ غیبت خواص، پس

رد کلام مشیخت پناہ عرفان دستگاہ شیخ احمد از جہل و نا فہمیدگی است،

کتبہ الفقیر عبدالحکیم

معارض الولایت (تالیف بسال ۱۰۹۶ھ) کے ایک اندراج کے مطابق

حضرت مجدد الف ثانی کے خلاف چار فتوے لکھے گئے تھے، جن میں خویشگی نے

موخر ترین فتویٰ حدود ۱۰۹۰-۱۰۹۴ھ/۱۶۸۰-۱۶۸۴ء اپنی مذکورہ کتاب میں نقل کر کے

محفوظ کر لیا تھا، لیکن اولین تین فتوؤں کے وجود کا ہمیں تا حال علم نہیں ہے، یقیناً جو

فتویٰ علامہ سیالکوٹی کی خدمت میں بھیجا گیا وہ آپ کی وفات ۱۰۶۷ھ/۱۶۵۷ء سے

پہلے مرتب ہوا ہوگا، گویا رسالہ حاضر کی اس یادداشت کے ذریعہ ہمیں پہلی مرتبہ علامہ

سیالکوٹی کے حین حیات اس استفتاء کا علم ہوا ہے۔

اسی ورق کے بائیں جانب کی تحریر سے تو واضح ہوتا کہ اس کے ناقل

عبدالباقی نے یہ مخطوطہ حضرت حاجی محمد افضل کے کتب خانہ کے اس نسخہ سے نقل کیا ہے

جو ان کی نظر سے گذرا تھا۔

اسی ورق کی تیسری یادداشت بھی خاص اہمیت کی حامل ہے، یہ دراصل وہ

مکتوب ہے جو حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اس وقت حضرت خواجہ

حسام الدین احمد کو لکھا جب آپ کے حضرت مجدد الف ثانی کے مکشوفات پر اعتراضات

رفع ہو گئے اور آپ کو حضرت مجدد الف ثانی کے متعلق اطمینان حاصل ہو گیا، حقیقت یہ

ہے کہ حضرت مجدد الف ثانی کا ایک مرید حسن افغان تھا جو کسی بات پر حضرت سے

ہم نے اپنی کتاب احوال و آثار عبداللہ خویشگی قصوری میں یہ فتویٰ ایک تجزیاتی مطالعہ

کے ساتھ بطور ضمیمہ شامل کر دیا ہے، بعض تفصیلات کے لیے ملاحظہ ہو ار مغان اما

ربانی ۶/۲۲۱-۲۲۴

ناراض ہو گیا اور جاتے ہوئے آپ کی اجازت کے بغیر آپ کے مکتوبات میں سے چند مکاتیب کی نقل اپنے ساتھ لے گیا، وہ چونکہ آپ سے ناراض تھا، لہذا اس نے ان مکتوبات میں تحریف کر کے اسے ہندوستان کے اس وقت کے اکابر علماء و مشائخ کو دیکھایا، وہ حضرت شیخ محدث کی خدمت میں بھی حاضر ہوا، آپ نے بغیر تحقیق کے ان محرف معارف پر ایک ناقدانہ رسالہ لکھا جسے اس نے دیگر حاسدین کو ساتھ ملا کر خوب شہرت دی، جس کے نتیجے کے طور پر اس وقت بہت شورش پھیلی تو حضرت مجدد الف ثانی نے اپنے اصل مکاتیب کی نقل اپنے خواجہ تاش یعنی شیخ محدث کو بھیجی جسے پڑھ کر آپ کے اشکال رفع ہو گئے، حضرت شیخ محدث کا یہ مکتوب (اخلاص نامہ) حضرت خواجہ حسام الدین احمد (ف ۱۰۴۳ھ / ۱۶۳۳ء) کے نام ہے، آپ نے براہ راست اپنا یہ مکتوب حضرت مجدد الف ثانی کے نام نہیں لکھا بلکہ اپنے شیخ حضرت خواجہ باقی باللہ کی درگاہ کے سب سے معتبر خادم خواجہ حسام الدین احمد کے نام تحریر فرمایا، اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ حضرت محدث نے ایسا کیوں کیا؟

اس کا سادہ جواب یہ ہے کہ حضرت مجدد الف ثانی کے فیض کا سرچشمہ حضرت خواجہ باقی باللہ کی یہی مبارک خانقاہ تھی جس کے ارکان میں سے سب سے موثر اور معتبر یہی حضرت خواجہ حسام الدین احمد تھے، اسی لیے مخالفین کا سب سے زیادہ یہی نشانہ بنے، یہاں تک کہ حضرت شیخ محدث کی طرح خواجہ حسام الدین احمد کے دل میں بھی حضرت مجدد الف ثانی کے متعلق ”غبار کدورت“ حائل ہو گیا، آپ نے خود اپنے سوانح نگار خواجہ کلاں بن حضرت خواجہ باقی باللہ کو بتایا تھا کہ

”میرے اور میاں شیخ احمد (مجدد الف ثانی) کے مابین بعض  
 متشابہات پر گفت و شنید ہوئی تھی اور ان امور کے باعث ہمارے  
 ”دل آئینہ مصفا“ میں ”غبار کدورت“ حائل ہو گیا تھا..... میرا  
 دل چاہتا تھا کہ ان کے روحانی مشاغل کو غلو سے تشبیہ دوں لیکن  
 میرا دل کسی طرح بھی یہ کرنے کے لیے راضی نہیں ہوتا تھا، میں  
 ہمیشہ ان ”متشابہات“ کی توجیہ کے لیے اللہ تعالیٰ کے کرم کا منتظر  
 رہتا تھا کہ انہی ایام میں حضرت مجدد الف ثانی کی طرف سے  
 ”واضح بیان“ آ گیا، جس سے وہ مقام ”کدورت و ملالت“ دور  
 ہو گیا اور اب اس کا نشان تک نہیں ہے“

ہمیں حضرت خواجہ کلاں کے بیان سے ایسا اندازہ ہوتا ہے کہ جب حضرت  
 مجدد الف ثانی کے خلاف ”شورش“ بہت بڑھ گئی تو آپ نے اپنے اصل مکاتیب بھی  
 خواجہ حسام الدین احمد کے ذریعہ حضرت شیخ محدث کے ملاحظہ کے لیے ارسال کئے  
 جنہیں پڑھ کر شیخ محدث اور خواجہ حسام الدین مطمئن ہو گئے اور پھر حضرت شیخ محدث  
 نے اپنے رسالہ اعتراضات سے رجوع کے سلسلہ کا مکتوب بھی انہی خواجہ حسام الدین  
 احمد کو لکھا، حضرت مجدد الف ثانی نے اپنے اصل مکتوبات کے ساتھ خواجہ صاحب کو ایک  
 مکتوب بھی ارسال کیا جس میں آپ نے شیخ محدث کا نام لیے بغیر برادرانہ شکوہ بھی کیا  
 ہے کہ انہوں نے مجھے براہ راست لکھنے کی بجائے محض اشتباہ کی بنیاد پر اعتراضات کر  
 کے مشتہر کیا اور ”شہر شہر منادی“ کرائی، یہ کہاں کی دین داری ہے؟ اگر کوئی ایسا لفظ مجھ

سے صادر ہو بھی گیا تھا جو ظاہر علوم شرعیہ سے مطابقت نہیں رکھتا تھا تو تھوڑی سی توجہ سے اس کی شریعت کے مطابق تاویل کر لیتے.....

اب سوال یہ ہے کہ حضرت شیخ محدث کا اپنے اعتراضات سے رجوع کرنے کا یہ مختصر سا مکتوب کہاں سے آ گیا؟ جب کہ یہ تو آپ کے مجموعہ مکاتیب میں بھی نہیں ہے، اس کا بھی سادہ سا جواب یہ ہے کہ آپ کا رسالہ اعتراضات بھی تو آپ کے مکاتیب و رسائل کے مجموعہ میں نہیں ہے، حقیقت یہ ہے کہ آپ کو جب حضرت مجدد الف ثانی کی طرف سے واضح دلائل مل گئے تو اپنے اعتراضات سے رجوع کرتے ہوئے ان دونوں خطوط کو اپنے مجموعہ میں شامل کرنا کسی طرح بھی مناسب نہ سمجھا۔

رجوع کے مکتوب بنام خواجہ حسام الدین احمد کا پہلا حوالہ ایک موخر تذکرہ روضۃ القیومیہ کے ذریعہ سے منظر عام پر آیا۔

اس سے پہلے جب حضرت خواجہ حسام الدین احمد نے خواجہ کلاں کو اپنے نام ملنے والے اہل علم و دل کے مکاتیب مرتب کر کے مجموعہ کی شکل دینے کا امر فرمایا تھا، یقیناً یہ مکتوب بھی اس کا حصہ ہوگا، خواجہ کلاں نے اسے کلیات کے نام سے ترتیب دیا تھا، آج ہم اس کے وجود سے بے خبر ہیں، یقیناً اس کا قلمی نسخہ حضرت میرزا مظہر جان جاناں شہید کے پاس ہوگا، اور آپ نے وہاں سے پڑھ کر اس کا ذکر اپنے مخلصین سے کیا، جو آپ کی سب سے مستند سوانح بشارات مظہریہ تالیف مولانا نعیم اللہ بہڑا پٹھی میں

۱ مکتوبات امام ربانی ۳/۱۲۱/۵۶۶

۲ روضۃ القیومیہ ۱/۲۱۱ (اردو ترجمہ)

اخلاص نامہ کے عنوان سے درج ہے۔

ڈاکٹر ایس ایم اکرام کے سامنے اس اخلاص نامہ کے معتبر ہونے کے دلائل موجود تھے لیکن انہوں نے اپنی مخالفانہ روش کے تحت اس کے باوجود اسے رد کر دیا،<sup>۱</sup> دراصل ڈاکٹر اکرام علماء و صوفیہ کے احوال کے بارے میں چند عمومی متعارف کتب سے زیادہ نہیں جانتے تھے، اس لیے وہ اس حقیقت سے انکار کر بیٹھے، اُن میں سے بعض امور کی ہم نے زاد المعاد کی پہلی جلد میں تفصیلات بیان کی ہیں۔<sup>۲</sup>

بشارات مظہریہ میں اسے ”اخلاص نامہ طولانی“ لکھا گیا ہے، یقیناً رجوع کا یہ مکتوب طویل ہو گا لیکن ناقلین نے اسے مختصر کر دیا ہے، اخبار الاخیار (طبع مطبع مجتہائی، دہلی) میں تو محض چند سطور ہی ہیں۔<sup>۳</sup>

۱ بشارات مظہریہ، قلمی ورق ۳۴-۱، ب (نسخہ کتابخانہ برٹش میوزیم، لندن)

۲ رود کوثر ۳۶۳ و بہ بعد

۳ زاد المعاد ۱/۱۳۶-۱۳۷، ۲۷۹-۲۸۵

۴ اخبار الاخیار ۳۲۵-۳۲۶

رسید در جوابت شهرت استیج عبدالحی و سلمی  
که بر کلام حضرتشان کرده ربه الله تو کلامه

۲۸۵ م

۱۹۱۵  
۱۹۱۶  
۱۹۱۷  
۱۹۱۸  
۱۹۱۹  
۱۹۲۰  
۱۹۲۱  
۱۹۲۲  
۱۹۲۳  
۱۹۲۴  
۱۹۲۵  
۱۹۲۶  
۱۹۲۷  
۱۹۲۸  
۱۹۲۹  
۱۹۳۰  
۱۹۳۱  
۱۹۳۲  
۱۹۳۳  
۱۹۳۴  
۱۹۳۵  
۱۹۳۶  
۱۹۳۷  
۱۹۳۸  
۱۹۳۹  
۱۹۴۰  
۱۹۴۱  
۱۹۴۲  
۱۹۴۳  
۱۹۴۴  
۱۹۴۵  
۱۹۴۶  
۱۹۴۷  
۱۹۴۸  
۱۹۴۹  
۱۹۵۰  
۱۹۵۱  
۱۹۵۲  
۱۹۵۳  
۱۹۵۴  
۱۹۵۵  
۱۹۵۶  
۱۹۵۷  
۱۹۵۸  
۱۹۵۹  
۱۹۶۰  
۱۹۶۱  
۱۹۶۲  
۱۹۶۳  
۱۹۶۴  
۱۹۶۵  
۱۹۶۶  
۱۹۶۷  
۱۹۶۸  
۱۹۶۹  
۱۹۷۰  
۱۹۷۱  
۱۹۷۲  
۱۹۷۳  
۱۹۷۴  
۱۹۷۵  
۱۹۷۶  
۱۹۷۷  
۱۹۷۸  
۱۹۷۹  
۱۹۸۰  
۱۹۸۱  
۱۹۸۲  
۱۹۸۳  
۱۹۸۴  
۱۹۸۵  
۱۹۸۶  
۱۹۸۷  
۱۹۸۸  
۱۹۸۹  
۱۹۹۰  
۱۹۹۱  
۱۹۹۲  
۱۹۹۳  
۱۹۹۴  
۱۹۹۵  
۱۹۹۶  
۱۹۹۷  
۱۹۹۸  
۱۹۹۹  
۲۰۰۰  
۲۰۰۱  
۲۰۰۲  
۲۰۰۳  
۲۰۰۴  
۲۰۰۵  
۲۰۰۶  
۲۰۰۷  
۲۰۰۸  
۲۰۰۹  
۲۰۱۰  
۲۰۱۱  
۲۰۱۲  
۲۰۱۳  
۲۰۱۴  
۲۰۱۵  
۲۰۱۶  
۲۰۱۷  
۲۰۱۸  
۲۰۱۹  
۲۰۲۰  
۲۰۲۱  
۲۰۲۲  
۲۰۲۳  
۲۰۲۴  
۲۰۲۵

نقد و تحفه مولد حکیم سیالکوٹی  
قدح کردن در سخن بزرگان بی علم مراد اتان جهالت  
و غیور نیک نواز که غیبت عوام گناه است چه جامی غیب خواص  
سین رو کلام مستحسب به وفان و مسلکها شرح احمد از جمل و تمیز  
بنت کلام کتب الفیض الحکیم



اخلاصنامه که شیخ عبدالرحمن دیرازی کاتب حضرت خواجه خضام الدین احمد که از اول  
حلیای عارفان کمالی خدا آگاه حضرت خواجه عالی نامه قدس سره کوه کنگولی بولالا که با او از خود در بارش از اول  
حضرت فیضیه ربانی محمد و الفیضی بن مشهور در سنده ای که از کتب مسوات اعترافات که بر کلام قدسی آیات  
در پی انبیا نوالی غنی و شام همه او را است محسن مشهوره غبار کبریه نسبت حضرت محمد صلی الله علیه و آله و سلم  
بعضی حکامه آن اخلاصنامه است که شیخ محمد شمس الملک علی و بقا کم علی و بعضی حکامه آن  
درین دو سکه از احوال شریف خیر نکرست با بجهت فقصدی که در حلیت شریف با بقصد آنه از آن  
ضعف و قدرت پاک شده همیشه تا بکبر شرف از نصیحت کلی و عاقبت نام شرف و مدد و در راه  
با اعلام آن شرف گردانند و به محبت در راه انتظار وصول اخبار برست اما حضرت میباید شرح  
و بخار است امید و اراست که دعای مجبان با جابت رسیده از غنیمت آرد است این خود درین ایام  
و صفای طین بجز برایشان از تجدید متجاوز است و اصحاب رده شرف و غشاده شریف در میان  
نمیدانند که از کجاست تا قطع نظر از رعایت طریقه انصاف و حکم عقل که تا چنین عزیزان و بزرگان نباید  
خود را بطرفی فوق و وجه ال و غلبه خبری افتاده است که امان از لغز آن حال است سبحان  
مقلب العوین و تبدل الاحوال شد بد که ظاهر عیان در می استبعاد کشته من سندانم که حال خود و بجا

متمم است زیاده چه نوشته

۱۹۱۵  
۱۹۱۶  
۱۹۱۷  
۱۹۱۸  
۱۹۱۹  
۱۹۲۰  
۱۹۲۱  
۱۹۲۲  
۱۹۲۳  
۱۹۲۴  
۱۹۲۵  
۱۹۲۶  
۱۹۲۷  
۱۹۲۸  
۱۹۲۹  
۱۹۳۰  
۱۹۳۱  
۱۹۳۲  
۱۹۳۳  
۱۹۳۴  
۱۹۳۵  
۱۹۳۶  
۱۹۳۷  
۱۹۳۸  
۱۹۳۹  
۱۹۴۰  
۱۹۴۱  
۱۹۴۲  
۱۹۴۳  
۱۹۴۴  
۱۹۴۵  
۱۹۴۶  
۱۹۴۷  
۱۹۴۸  
۱۹۴۹  
۱۹۵۰  
۱۹۵۱  
۱۹۵۲  
۱۹۵۳  
۱۹۵۴  
۱۹۵۵  
۱۹۵۶  
۱۹۵۷  
۱۹۵۸  
۱۹۵۹  
۱۹۶۰  
۱۹۶۱  
۱۹۶۲  
۱۹۶۳  
۱۹۶۴  
۱۹۶۵  
۱۹۶۶  
۱۹۶۷  
۱۹۶۸  
۱۹۶۹  
۱۹۷۰  
۱۹۷۱  
۱۹۷۲  
۱۹۷۳  
۱۹۷۴  
۱۹۷۵  
۱۹۷۶  
۱۹۷۷  
۱۹۷۸  
۱۹۷۹  
۱۹۸۰  
۱۹۸۱  
۱۹۸۲  
۱۹۸۳  
۱۹۸۴  
۱۹۸۵  
۱۹۸۶  
۱۹۸۷  
۱۹۸۸  
۱۹۸۹  
۱۹۹۰  
۱۹۹۱  
۱۹۹۲  
۱۹۹۳  
۱۹۹۴  
۱۹۹۵  
۱۹۹۶  
۱۹۹۷  
۱۹۹۸  
۱۹۹۹  
۲۰۰۰  
۲۰۰۱  
۲۰۰۲  
۲۰۰۳  
۲۰۰۴  
۲۰۰۵  
۲۰۰۶  
۲۰۰۷  
۲۰۰۸  
۲۰۰۹  
۲۰۱۰  
۲۰۱۱  
۲۰۱۲  
۲۰۱۳  
۲۰۱۴  
۲۰۱۵  
۲۰۱۶  
۲۰۱۷  
۲۰۱۸  
۲۰۱۹  
۲۰۲۰  
۲۰۲۱  
۲۰۲۲  
۲۰۲۳  
۲۰۲۴  
۲۰۲۵

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بعد از آنکه سجده و الصلوة علی رسول نموده می آید که خدی از اهل عباد و فیما بین  
بر کلمات حضرت ایشان قدس سره از روی تعصب بعضی اعتراضات و شبهات  
نموده اند تا بر آن جواب و حل آن بر وجهی که موافق عقل و نقل بود جمعی از مخلصان  
قدس سره نیز مرقوم نمودند و بعضی از آن شبهات که من بعد ظاهر شده تا چار و چو  
آنها بر کلمه خدی مرقوم نموده شد و تعیین مغالط آنها کرده اند <sup>شبهه اول</sup> آنست که شرح در کتب  
مفقا و دوششم از جمله ثالث نوشته اند که انبیاء که توسل نبی بحضرت ذات تعالی  
آن نبی در میان ذات و در میان آن انبیاء حاصل نیست و اینها را با اصالة از حضرت ذات  
نصیب است بخلاف امت نبی که توسل او برسد آن غیر در میان او حاصل است مگر آنکه  
فردی از اهل امت یا با اصالة از حضرت ذات تعالی نصیب بود یا بخانه حیلوه نبی <sup>مفقود</sup>  
انست و تبعیت موجود و ایحا گویم که این کدام فرد است که او را با اصالة از حضرت ذات  
نصیب است تا آنکه در همه کتب یافته میشود که اصالة اینها راست دیگر از توسل  
و تبعیت است و آنچه در حق فرد امت مینویسند باید که از روی شریعه غرا اثبات کنند  
تا همه کس قبول کند و گرنه عند ذات یا اعتبار نیست <sup>حکایت</sup> ازین شد آنست که اصالة  
و اطلاق آنست اطلاق اول آنکه نبی را علیه الصلوة والسلام نبی توسل و تبعیت  
احدی از حضرت ذات تعالی نصیب بهره بود و حیلوه دیگری در شهود ذات <sup>مفقود</sup>  
مانده و این اصالت اتم و اکمل است و مخصوص بخاتم الرسل علیه علی آله الصلوة  
و السلام و اطلاق دیگر آنکه عارف را در شهود و وصول ذات تعالی حیلوه نبی  
باشد و توسل و تبعیت نبی کاین بعد و فرق بین الاطلاقین واضح است زیرا که در اطلاق



اول رفع تحت و توسل است و در اطلاق ثانی اثبات توسل و تبعیت است و رفع  
 حیلوله در شهود و ششگان ما بینها و معترض اطلاق اول که مخصوص خاتم الرسل  
 است علیه الصلوٰه والسلام باطلاق ثانی که در غیر سی نیز یافته میشود و مشتبه شده  
 است لهذا طلب شاهد از شریعه بر اصحابی که عارفان ثابت است میباشد میگوید  
 که قدمه کتب یافته میشود که اصواته اعتبار است و دیگر از توسل و تبعیت است و  
 و ظاهر است که در کتب شریعه آنچه ذکر کرده و تعرض نموده اند نفی اصواته که معنی ثانی است  
 یعنی فقدان حیلوله بی مر عارف را در شهود ذات آنرا هیچ تعرض و ذکر در کتب  
 نیست نه باثبات و نه نفی و تا میرسد میگویم که اصحابی که بی توسل و تبعیت باشد خاتم الرسل  
 علیه الصلوٰه والسلام مخصوص است و افراد امته را البته توسل و تبعیت بی در کار است  
 و نفی توسل و تبعیت در حق افراد امته الحاکم و زنده و اصواته که معنی نفی حیلوله بی است  
 شهود ذات افراد امته را اثبات مینمایم و ظاهر است که این مقدمه کسفی و الدامی  
 و ذکر آن در کتب شریعه کمتر است تا شاهد بر آن از شرع طلبیده شود با آنکه گوئیم که  
 حضرت قدس سره درین باب نمک بحدیث کرده اند با این عبارت که در حدیث صحیح  
 که بنده چون نماز داخل میشود حجابی که در میان بنده و خداست حل نشاید بر رفع میکند  
 خدا که بیشتر می آید انشاء الله تعالی و شاهد بر آن از کلام صوفیه که جماعت کشف و الهام اند  
 بسیار است شیخ محی الدین ابن عربی که مقتدای اکثر مشاخرین صوفیه است در فصول  
 تفریح خود داست که خاتم الولا ئه اخذ فیض بی توسطان ذات تعالی میباشد و عبار  
 فصوص و شرح مولوی جامی بعینه همینست **جامی** الاولیاء الولی با اعتبار باطن ذالورتی تم  
 الرسل فی شرایع و احکامه فالورا ئه فی منزله الرسله و الاخذ عن الاصل بلا واسطه

کلام کاتبین امام فرزند  
معالی و مؤنون الم  
دکتر محمد تقی  
میرزا محمد تقی

بصیح ان با حدیثه من احد بواسطه و عن القضاة همدانی در مکاتیب خود در کلام  
خولش این عبارت آورده الشری و بن عبدی لا یطلع علیه ملک موقوت و لا  
مرسل و فی منیع الکلمات تصیف الشیخ مراد ارومی الحنفی نقلاً عن بعض العارفين  
ان الرجل لا یمل عندنا فی مقام العلم حتی یكون عدیه عن الله سبحانه و بلاد  
کما اخذہ الحضر علی نبیاء و علیه الصلوة و السلام و قطب ربانی عارف کجانی  
امام شعرانی قدس سره در کتاب الحقیق و جوامع در بحث سادات اربعین در بیان  
که بالهام است و میان فرق در میان شی اولیا و در میان شی انبیا علیهم الصلوة  
آورده است و بسط کلام در میان الهام اولیا که توسط ملک باشد و فی تشریح  
که ایراد آن در مقام تجرید می انجامد و در جمله کلمات او قدس سره این عبارت است  
فان قلت من یمل یكون الالهام بلا واسطه لا حد فالجواب نعم قد علم العبد من الوجه  
الذی بین کل انسان بین بینه عز وجل فلا یعلم به ملک الا العلم بکن علم به الوجه  
الناس الی القاره و منه ان موسی علی الخضر علی نبیاء و علیه الصلوة و السلام و غیر  
فی الکاره لان الایما ما تعودوا و اخذ احکام شرعهم الا علی يد الملك من انبیا  
از کلام صوفیه علیه ایراد نموده شد ظاهر میشود که حول مخالف که عند یا شیخ را  
نیت باطل و فاسد است و ناشی از عدم تنفیح کلام صوفیه و جواب تفصیلی ازین  
مواضع متعدد در مکاتیب شریفه ایشان ظاهر و واضح میگردد و خاکه ارباب  
الانصاف را هیچ شبهه و ریب در آن نمیاید بلکه ایمان می افزاید و اول تعصبات از تنفیح  
اند از جمله آن مواضع مکتوب صدویکم است از جمله ثلث که بیان مفصیل در توفیق  
باشد و محض آن ایراد نموده می آید حال قدس سره حقیقت توسط عدم توسط بیان

بجا آید سماع فرماید طرف جذبہ چونکہ گفتار از جانب مطلق است تا چنانچه قول و سلب ممکنه  
 و در طرف سلوک چونکہ عبارت از جانب طالب است از وجود ساریط چاره نبود در نفس  
 نیز جذب سلوک و کار است اما تا ما می جذب منوط سلوک است اگر سلوک که عبارت از میان  
 شریعت است با جذب منضم نکرد جذب تا تمام و ایراست و در طرف جذب اگر توجیه طلب  
 شریعت که عبارت از سلوک است و وصولی مطلق میسر شود و بواسطه و حصول امری خواهی  
 و گفته اند لو و لیم بدو لوقم علی الله تعالی یعنی اگر کشیده شود بحضرت حق سبحانه و تعالی  
 در سائیده شود باطن بطون بر اینکه در میان شما و در حق حل علی حصول و حجاب  
 بخوبی بود و شاید بخاطر شریف شما هم مانده باشد که حضرت خواجہ ماقدمی سر مشرف  
 که وصولی که از راه معرفت حق را اصل سلطانی مانده است اگر میسر شود یا جاری شود  
 امری خواهد بود که مناسب معرفت است و راه معرفت کلی از طرف جذب است که تمام فرما  
 هر ظل را با اصل خود همراه است و هیچ چیز در میان ایشان جای نیست اگر بقای جذب خود  
 جل شانہ ظنی را با اصل خود میلی پیدا شود و کشتی با او میاید اگر دو بود دولت تمامت حاصل  
 علیه و علی آراء الصلوٰۃ و لیت لیمات آن ظل را با آن اصل و وصولی و الحاقی حاصل آید  
 بر آیه فی حصول امری خواهد بود چون آن اصل کسی است از اسما را الی حل شای  
 تا چاره اسم و مسامی او حاصلی نخواهد بود و وصول ظل از این راه با اصل اصل که مسامی آن  
 است فی توسط امری خواهد بود و ایضا هر که داخل حضرت دانست تعالی بوصول خود  
 توسط حصول امری در حق او منفقود است و بساده لاجی ازین عدم توسط که در طرف  
 جذب و غیره گفته شده است استغنائی از بعثت خیر البر علیہ و علی آراء الصلوٰۃ و السلام  
 اگر چه نسبت بعضی بود تو هم نکنند عدم احتیاج بمتابعه او علیه السلام حکمان نیز که آن کفر و

در عهده است و انکار است از شریعت حقه و بالا گذارنده است که خدیو بی تو سطر است  
 عبارت از بیان شریعت است اینتر و نام تمام است و نفی است که بصورت تعجب در راه  
 و حجه را بر صاحب فیه تا تمام تمام کرده با جمله کثرت صحیح و الهم صرح بر معنی بر آنست  
 که هیچ دقیقه از ذائق این راه و هیچ معنی از معارف این قوم بر او راه نرونی توسط  
 متابعه او علیه و علی الله الصلوة والسلام سیرت و منتهی او در یک مبتدی و متوسط  
 فیوض و برکات این راه فی شمیم بی طفیل او حاصله محال است سعی که راه صحیح  
 توان رفت خود بی مصطفی و مقصود ذاتی و مدعو اولی از این دعوت اوست علیه و علی  
 الصلوة والسلام و دیگر انرا طفیل او طلبیده اند لولا که ما خلق الله الخلق و هم الخلق  
 کما درود چون دیگران بی طفیلی او باشند او مقصود اصلی از این دعوت بود تا جا هم  
 محتاج او باشند و توسط او فیوض و برکات اخذ نمایند علیه و علی الله الصلوة والسلام  
 فرمانده مشرف گشته است که محبوبیت او علیه و علی الله الصلوة والسلام بآن محبت و ارحمی  
 جل شانہ کاین است که بذات محبت او تعالی فی ملاحظه مشیون و اعتبارات تعلق گرفته  
 است و حضرت ذات تعالی بآن محبت محو گشته بخلاف محبوبیت دیگران که بآن محبت  
 کاین است که تعلق مشیون و اعتبارات دارد یا متلبس با سما و صفات است باطل  
 اسما و صفات علی نقاده الدرجات فان فضل رسول الله من له حد فیه عن ناطق  
 تحقق این مقام است که توسط اشرف در علیه و علی الله الصلوة والسلام بر معنی نوازند  
 یکی آنکه او صلی الله علیه وسلم حامل و خارج بود در میان ممالک و در میان شهر و مطلوب  
 معنی دوم آنست که ساکن بطفیل او توسط شمیم او علیه الصلوة والسلام مطلوب  
 و اصل که در دو طریق سلوک پیش از رسیدن بحقیقت محمی توسط بهر دوئی کاین اوست از

المنان

رسیدن حقیقه الحقایق توسط بعضی ثانی است که تفضیل و تبعیت است به حیلوله  
 و حجاب کرده شود و مشاهده بود گفته شود که ازین عدم توسط اگر چه حکم معنی بود قصوری  
 بخارج حضرت عتبت علیه و علی آله الصلوٰه و السلام لانهم می آید گوئیم که این عدم توسط  
 مستند بحال انجاست نه مستند بقصور بلکه قصور در وجود توسط است زیرا که  
 بحال مستوع نیست که تابع اول تفضیل و تبعیت او بتجیع درجات بحال رسد و مع ذوقه  
 فرو نگذارد و این معنی در عدم توسط کاین است نه در وجود توسط از شوکت عظمت  
 مخدوم است که خادم وی در هیچ مقامی از وی تکالیف نکند و تبعیت او شریک و <sup>مکمل</sup> <sub>مکمل</sub>  
 او گردد از حیث است که انزور در نموده علیه و علی آله الصلوٰه و السلام <sup>کاملاً</sup> <sub>کاملاً</sub> <sup>بسیار</sup>  
 نبی اسرائیل در حدیث صحیح آمده است که بنده چون نماز داخل شود حجابی که در میان  
 بنده و خداست حل نشانه مرتفع میکرد و لهذا صلوٰه معراج مومن آمده و حفظ و <sup>ازان</sup>  
 نصب منتهی و اصل کشت چرخ حجاب مخصوص لواصل منتهی است پس ارتفاع توسط  
 و حیلوله تا نیست این معرفت از خواص معارف دینیه این فقیر است که محصل <sup>فصل</sup>  
 و کرم انرا عطا فرموده اند مناجح طریقت در توسط و عدم توسط آنرا در اخلاص <sup>در راه</sup>  
 علیه و علی آله الصلوٰه و السلام است جمعی توسط زنده اند و گروهی بعدم توسط و  
 بحکما در شان تحقیق توسط و عدم توسط نخوده است از باب ظواهر نزدیکت که <sup>عدم</sup>  
 توسط <sup>که</sup> بحال نیست کفر و انانیت و قایل آنرا نادانست تفضیل کنند و توسط را از  
 بحال ایمان تصور نمایند و حال آنکه عدم توسط منتهی از بحال متابعت است و توسط مستوار  
 قصور متابعت حکام کل ذلک منها لعدم ادراک عن حقیقه الحال قال الله تعالی قل کذبوا بما  
 لم یحیطوا به و لم یأثموا و یدکذیب کذب الذین من قبلهم به اخلاص کلامه قدس

فی ذلک المکتوب در حکایت دیگر نیز تحقیق این مطلب فرموده اند لیکن ارباب مطلق  
 و برای ارباب انصاف که اجتناب دارند از اعتساف اینقدر هم کافیت است  
 بدین عبارت آورده و در مکتوب بنزدیک این مکتوب چه مکتوب از دعوت محبت  
 دیگر از ابطلیل او خوانند و به جمعیت او طلبند اما همه جلس یک سفره اند و در یک مجلس  
 الدرجات استیفا رتبه دات و شجاعت میفرمایند اما آنکه که در بردار ایشان نزد  
 او شوخوارشان مگر فردی از افراد ائمه ایشان که مکرر خداوندی حل نشاند مخصوص بود  
 جلس مجلسی که کرد و چنانکه گذشت معراج با کربان کاره دشوار است اینجا هر چه  
 که تم را بطلیل از مجلسی اند علیه سلم خوانند و به جمعیت او طلبند مگر فردی از افراد  
 را که مکرر خویش طلبند و در نقل اول از افراد ائمه را حمله نمی مفعول بود و تحت موجود در  
 نقل همان معلوم شد که این فراموش را جمعیت هم نیت و طفلیت نیت مکرر خداوندی  
 مخصوص است و این در مکتوب دیده نشده است که افراد ائمه را حمله نمی مفعول باشد  
 و دیگر از ابطلیل او طلبند و به جمعیت او خوانند مگر افراد ائمه را که مکرر خویش مخصوص  
 درین نقل نه صلوات نمانده جمعیت و نه طفلیت پس این افراد کدام روا شده باشد باید که  
 از شریعت است کتبا بر مقصد شرح اعتقاد کرده شود جواب این شد است که این سخن  
 معنی کلام آنحضرت را نمانده فهمیده اعتراف کرده است و در فهم معنی کلام آنحضرت صحیح  
 کرده زیرا که محصول کلام ایشان که در میان افضلیت اینها بر افراد ائمه واقع است  
 راجع بخدمت حکم است اول آنکه مفعول دعوت محبت است و اینها را در بطن  
 آنحضرت دعوت خوانند اما همه جلس مجلسی از مینه علی نبیا و علیهم الصلوات و التسلیم است  
 و بعد از تمام شدن کلام حکم دیگر ایراد کرده باین عبارت که ائمه آنکه مورد شکر

این نیز یعنی جامع این است نسبت به فردی از امتان که لطیف انحضرت مدعو شود و محسوس  
 این نیز کرد پس ظاهر است که این استنساخ راجع باین حکم و کلام ثابت است که با متعلق است  
 به حکم اول که با متعلق است در میان استنساخ و کلام اول فصل چندی واقع شده است  
 و از حکم متصل که شده حکم منفصل راجع نمیشوند و مخالف است بعضی که میگویند  
 برای آنست و افضلیت انبیا بر ذوات است و هر که صحبت ادنی غیر است آنرا فهم  
 کرد و معروض نداشتند و از خود فهم خود خیال کرده که استنساخ راجع بکلام سابق است لهذا  
 حکم کرده که ازین نقل نه حمل شود باند و به تعبیرت پس این فرد امر بکلام روا نمیشود و این توهمی است  
 مابطل و خیالی فاسد و اعتراضی که برین خیال جاری نمیشود و فراموش است الله تعالی طاعون را بکشت  
 دید و عقل و تمیز روزی گناید و محبت راجع آنست که انحضرت درین مکتوب و در مکاتیب دیگر که در آن  
 در جواب شده اول کلام است چندین تحقیقات برای همین مطلب یعنی اثبات تعجب و طغیلت  
 با فرادامه نموده اند و کلمات حکیمانه بجزایات متذکره آورده و این بی انصافان کلمه استنساخ  
 را بحواله خود محمول داشته و فهم معنی که خلاف مراد ایشان است نموده از تمام کلمات  
 و در حقیم پوشیده است و عقل و راست خود را بر باد داده و خود در ورطه ضلالت افتاده  
 جرات لطیف انحضرت نموده و شکسته اند و گفتند که شیخ در مکتوبات خود در دوم از جمله مکتوبات  
 که تعیین اول هر حضرت است را تعالی و تعالی تعیین حضرت وجود است و میگویند این مکتوب  
 ساخته که این تعیین اول وجودی است بعلیل الرحمن است و در کتب مشایخ علیهم السلام از این کلام  
 و معنی زیادتی بردات نموده و هم عقیر از انجندای گسسته اند و این مریضی از یادون دورتی بود که  
 این مکتوب پس بنده ذمیره داشته بودند این قول شیخ شایبه می خواهد از کلام مشایخ فاضله و  
 حقیقت معلوم میشود که تعیین اول حقیقت محمدی است و قول شیخ مخالف است و صلاحت  
 و احادیث

جواب از این شد است که خدا که مکتوف است خودت همچنان بود که تعیین اول تعیین و بعد از آن  
 رب مظهر حقیقت است لیکن در آخر کار از این مکتوف رتخوع کرده اند و خود نموده که تعیین اول  
 حقیقه محبت است چنانکه در مکتوب یکصد و بیست و دوم از حکم بنوم مرتوم نموده اند که آنچه در آخر کار بعد از  
 طی مراتب ظلال تکلیف است خدا که تعیین اول تعیین حقیقی است که حقیقه محبتی است و <sup>حقیقه محبتی</sup>  
 است با معنی که حقایق دیگر چه حقایق اینها که از او جداست بلکه عظام علی بنیما و علیهم <sup>الصود</sup>  
 والسلام کالظلال اند مراد او اصل حقایق است کما قال علیه السلام اول ما خلق الله <sup>الذی</sup>  
 پس با چهار خصوصیه واسطه باشد میان سایر حقایق و میان حق جل و علی و وصول مطلق <sup>القدر</sup>  
 بی توسطه و حال با شمار بی است که اینها را اول الوعوم با وجود اصالت بهجت او میجو است و بارز  
 داخل امتنان او میگردد و چون اصل واسطه است در وصول ظل مطلق لا محرم <sup>حقیقت</sup>  
 توسط حضرت جمیع در خود است و آنقدری آن برده که داخل امتنان او شود و <sup>حقیقت</sup>  
 که مرکز این تعیین حقیقی محبت است که حقیقت محبت و محیط آن که بحر ظل است مرآت مرکز را  
 حلت است که بجهت او را سعی پس حسب اصل آمد و حلت کا نظر و حقوق است مقدمات در این مکتوب  
 بشرح و بسط آورده اند که فریدی بر آن متوجه است و ظاهر است که بر این تحقیق آن <sup>حقیقت</sup>  
 مقصود که بر مکتوف اول متنی است مندرج است و تعصب و غنا در اصلاح نیست طاعتی <sup>حقیقت</sup>  
 موسم شب است بر او نموده اند و این مکتوب در عباراتی که حل و دفع آن شده بسیارند از آن اشخاص  
 میوزر و بر نقد و تسلیم جواب میگویم که آنچه موعودین ذکر کرده که قول شیخ مخالف حدیث و <sup>حقیقت</sup>  
 ناقط مطلق است زیرا که آنحضرت در همان مکتوب حدیثی که مخالف حدیث آن نموده <sup>حقیقت</sup>  
 تعیین وجودی که مکتوف اول است بر او نموده اند و جواب آنرا بوده استی ذکر کرده نوعی که محل  
 ریت شتباه نماید بر او از آن در مقام بسط و دلیل حقیقی باشد و هر که تفصیل این سخنان <sup>حقیقت</sup>  
 روحی نماید و آنکه حقیقی گفته که قول شیخ خلاف اجماع است و این است که معروض <sup>حقیقت</sup>  
 اجماع را معضد است زیرا که در کتاب اصول اجماع را که در جمله اوله از بعد شرحه است با <sup>حقیقت</sup>

بمقدار



و این عبارت مذکوره ایراد نموده است که شیخ مسکویه که اکثر شاخ تعیین و جودی تعیین ذکر کرده اند  
 و این عبارت از ادون او دونی بود که برای این سبب ذکر فرموده بودند که گوئیم تا هزار سال است  
 بزرگان که شتمند هیچ یکی تمیزی از ادون نگذاشته پس ایشان مومن مخلص نموده با آنکه  
 در حق ایشان وارد شده است گفتیم خیراته و علمای عامی گانبارنی اسرارسل قول شیخ  
 و اینها و دستاورد میکنند بی آنکه تا هزار سال کسی بر قدم اینها نرفته که تمیزی از ادون میگردد  
 دیگر آنکه اگر قدم اینها برده نفعی مشارکت غیر بمعبود نکرده این گفتگوی جاری دیگر میکند نمود  
 یا نه منها اگر اسمعی از روی شریعت تا کتبند فها و الالادری خیراته مطلقان صریح است که  
 تمیزی از ادون نگذاشته چنانچه از این شبیه است که محمدیان آمده و علمای اهل کشته  
 از عهد اهل زمان انقراض مجتهدان غیر از شیخ ابو الحسن اشعری حکیم و خود را عقل گفتند است  
 بلکه هم زاید بود که گفته اند چنانکه در شرح مواقف و غیر آن اکتفا به تعضیص و تصریح آن نموده اند  
 و در صوفیه نیز تعرض بر یاد دینی و عظمت وجود نموده اند بلکه شیخ محی الدین عربی و متالیان او  
 در این وجودت وجود اند بعینت وجود نبات تعالی حکم کرده اند و منع زیادتی نموده همان یک  
 را در جمع مراتب تعینات ساری ساخته و از ما خوان صوفیه هم جمعی گفته بودند که خود  
 و این عبارت مذکوره ایراد نموده است که شیخ مسکویه که اکثر شاخ تعیین و جودی تعیین ذکر کرده اند  
 و این عبارت از ادون او دونی بود که برای این سبب ذکر فرموده بودند که گوئیم تا هزار سال است  
 بزرگان که شتمند هیچ یکی تمیزی از ادون نگذاشته پس ایشان مومن مخلص نموده با آنکه  
 در حق ایشان وارد شده است گفتیم خیراته و علمای عامی گانبارنی اسرارسل قول شیخ  
 و اینها و دستاورد میکنند بی آنکه تا هزار سال کسی بر قدم اینها نرفته که تمیزی از ادون میگردد  
 دیگر آنکه اگر قدم اینها برده نفعی مشارکت غیر بمعبود نکرده این گفتگوی جاری دیگر میکند نمود  
 یا نه منها اگر اسمعی از روی شریعت تا کتبند فها و الالادری خیراته مطلقان صریح است که  
 تمیزی از ادون نگذاشته چنانچه از این شبیه است که محمدیان آمده و علمای اهل کشته  
 از عهد اهل زمان انقراض مجتهدان غیر از شیخ ابو الحسن اشعری حکیم و خود را عقل گفتند است  
 بلکه هم زاید بود که گفته اند چنانکه در شرح مواقف و غیر آن اکتفا به تعضیص و تصریح آن نموده اند  
 و در صوفیه نیز تعرض بر یاد دینی و عظمت وجود نموده اند بلکه شیخ محی الدین عربی و متالیان او  
 در این وجودت وجود اند بعینت وجود نبات تعالی حکم کرده اند و منع زیادتی نموده همان یک  
 را در جمع مراتب تعینات ساری ساخته و از ما خوان صوفیه هم جمعی گفته بودند که خود

شرح صحیح روایتی

و در بیان کتب

آن بذات تعالی قابل نشد و اندر مثل شرح علاء الدین سمنانی و تابغان اوشیح روربان  
 یعلی و شیخ شهاب الدین سهروردی و غیر ایشان در کتب و کتب حضرت درین مسئله توافق  
 علی ذاهل سند است بلکه جمع متکلمین است یعنی وجود زیاد است بر ذات تعالی پس اگر  
 گفته که هرگاه تا هزار سال همه بزرگان و مجتهدان تمیز حق از نادون کرده باشند پس چگونه  
 مومن بخلص بود کلام لغو و باطل است و نارسانی است بیدیه اهل حق عدم اطلاع بکار  
 کتب اسلامیه تحقیق کرده اند پس بدیه است حضرت موافق شریعت است و مراد ایشان از  
 درجا بلکه فرموده اند که اکثر متابع متاخرین اند که قابل توجید وجودی و مخالف جهت  
 طاعت از شرح برین کتب ان منباید و نمیدانند که در کتب ان عین بدیه میگویند است  
 علم و وقوف بر مقصدی بقرص بر کلام اولیا کحل گردیده اند تعالی ویرا انصاف در  
 ششم آنکه در کتب نوع و چهارم از جمله ثالث مینویسند که ولایت ابن فخر محمد ربای  
 محمدی دو ولایت موسوی است علی صبا جهات الصلوة والسلام و بطفیل ابن نبرد و اکابر  
 مرتکب است محبوی و نسبت محبی است که رئیس محبوبان حضرت رسالت صلی الله علیه و سلم  
 و رئیس محبوبان حضرت موسی علیه السلام اما بوسیله تمام حضرت خاتم الرسل صلی الله علیه و سلم  
 بولایت من کابو بار دیگر است و معامله علی حده بآن مربوط اگر چه اصل این ولایت ولایت  
 خواست صلی الله علیه و سلم که ولایت محمدی باشد که منتها آن با اصالة محبوت صرف است  
 لیکن چون منتها ولایت موسوی که با اصالة ناشی از محبت حضرت تا بن جم گشته و منطبق  
 آن نرفته معیات دیگر پیدا کرده بلکه توان گفت که تحقق دیگر گشته و تره دیگر داده و نتیجه  
 دیگر آورده شرح ایجا فرج دعوی پیغمبری منبکند اگر از روی شریعت ثابت شود و فهمنا و الا معلوم  
 که چه خط دادی جواب ازین شریعت است که دعوی پیغمبری و فضل وقتی لازم می آید که ولایت  
 را افضل دانند از ولایت محبوت که مخصوص خاتم الرسل علیه الصلوة والسلام و محبتیکه مخصوص  
 حضرت کلم است علیه السلام و نیز ثابت نمایند که فردا که مخصوص است بولایت محمدی و در اعیان

ان

آن ولایت یافته نمیشود و این هم در مقدمه خلاف واقع است و مخالف است تمیض و تصریح آن حضرت  
 چنانچه در مکتوب <sup>نوم</sup> تصریح کرده اند که محبویت صرف بیانات تعالی نترسد و دیگر است و ارجح است  
 سبقت دارد و تفصیل آن در آن مکتوب و عباراتی که در این مکتوب برآورد نموده اند هیچ دلاله بر  
 افضلیت ولایت مخرج افضل کلی بر سایر ولایات ندارد زیرا که انولایت سبب مخرج و بر  
 اگر سبقت دیگر پیدا کند و حقیقت دیگر شود و نتیجه و ثمره دیگر دهد لازم نمی آید که افضل از سایر  
 ولایات گردد و غایه الامر قویم فضل خویشی از این کلمات می آید و آن از بحث خارج است  
 و بر افضلیت ولایت محبویت بر سایر ولایات تصریح کرده اند چنانکه گذشت و نیز در  
 مکتوب تصریح کرده اند که ولایت مخرج دایره است که حقیقه محمدی محیط و حقیقت محمدی  
 مرکز آن و برتر از آن و نیز در مکتوب یکصد و بیست و دوم از صله ثالث نوشته اند که در آخر  
 کلام تکلف ساخته اند که تعیین لعل حقیقت محمدیست و حقیقه الحقایق است که هم صفای محیط  
 او نیز چنانکه در حدیث شریف گذشت پس ثابت شد که فضل کلی مرتبه محبویت راست که  
 حقیقه ولایت احمدیست و نیز ثابت شد که ولایت مخرج در اصل حقیقت محبویت مخرج  
 و ترکیب آن حسن و جمال است و نیز در مرتبه اصل کانون است و نیز ثابت شد که حقیقه محمدی  
 حقیقه الحقایق است و صفای دیگر ظلال و نفس حقیقه فراداده ولایت او نیز ظل باشد <sup>حقیقه</sup>  
 بر او ظاهر است که حسن و جمال که در ظل ثابت است متفاد و مستعار از اصل است و در  
 انرا از خانه خود نماوردن است و ظل چون برابری با اصل خود که حقیقه محمدی است نمودار کرد پس  
 ظاهر است که ولایت احمدی فوق ولایت محمدیست و برتر از آن است بطریق اولی مساوی  
 نخواهد بود و افضلیت و فوقیت خود چه کنی نشی دارد پس آنچه معترض گفته که شرح هر چه در شیخ قدسی  
 و در صفای باطل و بیوجه است و نیز آنچه اعتراض کرده است که جامع جمع کلمات حقیقت محمدیست  
 نگیری که این دعوی در سردار از عهد باقیست موافق شرح نیست و مشتاقان سوره فهم و قدید  
 است زیرا که آن حضرت بلی ولایت مخرج در جامعیت آن محسین و محبویت از ولایت محمدی و

هرگز ننموده اند حاشا غایب الامارات و لایه معتزیه که جامع محبت و محبیت است  
 خود نموده اند و اصل این لایه در حقیقه محمدی است غوره پس یعنی جامعه و ولایه معتزیه از  
 حقیقت محمدی به وجهی که در کلام ایشان مفهوم نمیشود و معترضین شاید از کلام ایشان حاشا گفته اند  
 که نرسیده است تا وقت حضرت رسالت با ولایه من کار و بار دیگر است و حقیقت دیگر اینست که در این  
 فهم نموده که چون ایشان این لایه را بخود منسوب کنند تا جایی که این از دیگران بخود  
 نیز خیال کرده که ولایه خود را بر از ولایه آنها دانسته اند لکن آنقدر که شرح دعوت محمدی  
 و این مرد و تو عم باطل است چه هر گاه تفصیل و تصریح نموده اند که اصل این ولایه در کتاب  
 کاتب است و حقیقه محمدی حقیقه انجمن و چنانکه بالا گذشت پس یعنی آن ولایه در آن حالت حکومت خواهد بود  
 و الا صحیح است و معتقد آنحضرت و اصلیت در آن صحافی است بر او پس قرنی که خزانة بقی است  
 نیز معتقد است که این اصل از آن است که اگر ساری قرنی نماید سر او تا نای او در آن  
 خواهد رسید پس شفق می خورد از قائم الرسل چگونه بخود خواهند نمود انصاف در کار است و نیز  
 در همان مکتوب نوشته اند که بطریق این مدعا که جامعه معتزیه مذکوره حاصل شده است و رسیده  
 حضرت قائم الرسل با ولایه من کار و بار دیگر است و ظاهر است که طبعی و تابع مطلق چگونه  
 برایی میبوید مطلق و مدعا اصلی خواهد بود و این سخن مخالف بیان شماست که بعضی مشاهده  
 کرده اند که حضرت موجود در مراتب تعینات منزل فرموده مرثیه اطلاق میماند تعالی  
 عاقل اطلاق علیه و نیز مخالف درین مقام اعراض نمیدانید که رئیس مجاز محسوب است  
 قائم الرسل پس حضرت کلمه چگونه رئیس مجاز باشد از حضرت مولوی حامی و شرح دیگر  
 با نقلهای آرد و جانش است که حضرت سالت را در مقام محبت و محبوتیه ریاست مطلق است  
 و حضرت کلمه را در مقام محبوتیه ریاست است سائر مخلوقات فلان منافی و آنچه نقل آورده  
 که محنت را صد برود است یک خواران نام عالم است و نود و نه جو حضرت سالت مخصوص است  
 پس از یکدیگر حضرت کلمه را چه رسیده باشد تا از این مجاز خواهد شد جانش است که بعضی  
 تعین و لغتیم اجزای محبت نموده است ظاهر است که کشف خود حکم کرده است و اگر به بعضی

خود در عبارت اراده تا چیزی بر دیگری شود و آنحضرت صلی الله علیه و آله و سلم گفتند خود معلوم کرده اند در این است  
بوجهی در مقام محبت حضرت کلیم را ثابت است اگر کسیست سایر مخلوقات گشته و گفت  
یکی بر کشف دیگری حجرت و آنچه معترض از بحر المعانی نقل کرده که ای درینا اگر موسی را نبی  
در آینه محمدی خواستی ضرب من ترانی بخوردی از اسرار اصل در شرح موجودیت و اینه  
از کتوفات انور خواهد بود و لیکن در حق منعم الی الی الغوم منعم و کشف خود این طور حکم کردن منعم  
ادبیت و محبت حدیثی که نقل کرده قال علیه السلام نوادر کی موسی و عیسی و لم یومئنا <sup>لاکتها</sup>  
و الله سبحانه فی التاریخ اصل آن در کتب حدیث بر آنست و آثار وضع روی هویدا است و  
تمام سوره ادبیت در حق پیغمبران اولوالعزم <sup>است</sup> است که در کتوفات <sup>است</sup> و در کتوفات <sup>است</sup>  
که سلسله ارادت منلی توسط باله تعالی متصل است و غیر منلی <sup>است</sup> است سلسله ارادت  
من محمد رسول الله صلی الله علیه و سلم بواسطه کتبه است و ارادت من بابه تعالی قبول و طاعت  
عینا بدین مرید محمد رسول الله صلی الله علیه و سلم و هم همیده پس در او این عبارت نیز در شرح  
در نظر نیامده است که کسی حضرت اسالت را صدی الله علیه و سلم هم بر کند این عبارت را از  
روی تشریح ثابت شود و آنها و الا صریح بی ادبی منیاید <sup>است</sup> است که منعی هم  
است که سلسله ارادت دو کس یکسر شد منتهی کرد و چون از حدیث نبوی و کلام متناج  
که در جلالشبه اول گذشت معلوم کردید که بعضی منتهیان و اصل را بطریق متناج <sup>است</sup>  
السلام نصیب بهره ارادات تعالی حاصل است و حصوله اهدی در انبیا منفق و است هر حد  
توسل و تبعیت درین استفا و غیر کاین است و بی توسل او علیه السلام حصول آن محال  
پس صادق است که این اصل منتهی هم مرید است و است هم هم مرید پس او او و درین اطلاق  
اصح محذور کتب شرح عاید میشود و سر کوفت و ادب منمیکر در و کج صلابت شرح لازم می آید و کج  
موردی خود دعوی بی ادبی درین اطلاق منیاید و از حدیث در علم او هم که در خصم قایل نمیشود  
است که در آخر این کتوفات منقول است که لا هم الا همین در تبعیت من علی علی افضل حوکی  
و غیرتی که در حق من دارد بجزیر عمیر مایند که فعل دیگر را قدرت من و ضلی باشد و یا من با دیگری

در معنی متوجه کرم مرای الی ام جل شانہ و محسی کرم نامتنبای او تعالی ازین نقل شده است  
و تعقیباتش نیست و خاکچه در کتبش و در نغم نوشته اند مگر فردی از افراد ائمه را که مکرر محس  
مخصوص کرد و اینها را پس عزیزان درین فکر تا کنونند ما ازین کلام چه بوی آید اگر این نوعی از  
شریعت ثابت شود فیهما و الی ادعوی پیدا میشود و در این باره ازین شریعت است که عاقلانم عاقلانم که مراد  
ازین کلمات نفی نوسل و تبعیت حضرت خاتم الرسل بود عدله الصلوٰۃ و التسلیمات و چگونه  
قوم در شان آنحضرت نموده آید و تجویز کرده شود زیرا که تمام مکاتیبش بقرائت در ائمه  
تبعیت نوسل حضرت اسالت علی آره علیه سلم معلوم میشود است و میان اوقات عظیمه و نصیحت  
بلوغه در بنیاب نموده اند و چون بعضی اهل عصر از عبارات این مکتوب در مقام حرمت آنند  
مرا احسام الدین مرحوم آنرا نوشته فرستادند در جواب آن مکتوب بکلمه و است و یکم از جمله  
تحریر فرموده اند و حل مواضع ششگانه را بنوعی نموده اند که مزیدی بدانجا مشغول است و چنانچه  
باید از آن در جواب شبه اولی و غیر آن گفته است و با وجود آن عبارات محکم که در این  
اشیاء و متابعه نوشته اند عجب بی انصافیت که با فهمیده طعن و تعرض بکلام ایشان  
نمایند و از هر اظہار استقیم انحراف در زندقایه الامرا کند از حدیث علیہ در غلبه حال و مزج هر  
سبب انحراف است پده جمال ازین حال و حصول ترقیبات در مدارج کمال بعضی کلمات موجود است  
متن به صواب میگردد و در آنوقت تحمل آذان نمیشود آند خود و خود را ضبط آزان نمیشود ازین  
سکن ارباب عقل و غیره اصحاب عدل و انصاف کلام ایشانرا محمول بر محال بیک میدانند و  
سکریه ایشانرا تا اولیات صحیح فرود می آید و سرگردان افکار نمی بوند با آنکه از کلام آن  
آن تا اولیات صحیح مفهوم میگردد و آنحضرت هر جا که کلمات موجوده و متن به نوشته اند قفسه و توجه  
آورد نیز خود مرقوم فرموده اند بنوعی که شرطه اجمال و ابهام در آن کلام نمینماید و آنحضرت قدس سره  
در آن مکتوبی که مرزا احسام الدین نوشته اند این عبارت ایراد فرموده و ما ازین قسم بخوان که  
مینوی از اوقات امراد باشد و از ظلم معروف بود و در هر وقتی از اینها هر طریقی قدس سره  
نظم بر آن است و عادت مستمره این بزرگواران گفته لغری است که این فقره از اینها آمده

احترام نمود پس نیز اول قاروه کسرت فی الاسلام پس انهم شور و غوغا برای عصیت اگر  
 فقط صادر شده باشد که ظالمین متابتاً بعلوم شرعیہ باشند باشد آنرا باید که بوجه  
 از ظالمین خود مطابقت باید شد مسلمانان را منہم نباید کرد انست عت فاش و بفتح  
 فاش بر کما در شریعت حرام و مکرم باشد تفضیح مسلمانان بجز در استثناء و نه مناسب بود  
 و شہر شہزبان نهادی کردن کہ ام تدین باشد طریق مسلمانان و مہربانی است کہ حکم  
 ظالمین مخالف علوم شرعیہ است اگر از شخصی صادر شود و باید دید کہ قائل انست اگر  
 و زندقہ بود و آن باید کہ در اصلاح آن نباید کوشید و اگر قائل آن کلمہ از مسلمانان  
 بود و ایمان بخدا ہی بخود حل و حل علیہ السلام داشته باشد در اصلاح سخن او باید کوشید  
 و محفل صحیح از برای آن می باید نمود یا از آن قائل حل آن باید طلبید و آن عاقد  
 زندقہ نصیحتش باید کرد و انہ معروف و نہی منکر رفی اولی است کہ با حاجت نزد زندقہ  
 رہا است من بدتک جمع و ہی لنا من امر بار شد شبہ است کہ در بکتور بودیم  
 در صلوات نمودن بنویسند ہر چند درین دولت خاندہ محمدی دیگر بر اثر کتبت اما بقدر  
 حق باید کہ از آن دولت خاندہ اوصلی الیہ علیہ وسلم بعد از تخلی و تکمیل او بقدر مانده  
 کہ در زمان دولت ضیافت کرمان زیادتها لازم است کہ اولش کرمان نصیحت خاندان بود  
 و آن بقدر امکانی لار و بندگان است اوصلی الیہ علیہ وسلم عطا فرمودہ اند و اگر انجمن  
 ساختند و بحرطنبت او نمودند و تعجب و وراثت او را از بیک دولت خاندہ او کردند  
 عجب است کہ بعضی جانبیت نجسیت با دیگران میکنند و فراموش را بکرم مخصوص  
 و بعضی جا برای شرکت خاندہ اوصلی الیہ علیہ وسلم تبعیت و وراثت میدانند بہر حال  
 بعضی را اگر از روی شریعت استانند و انہا والا معلوم است کہ دعوی شرکت با انہا کردن

به فصاحت دارد و شریعت را سزاوار است که این است و حدیث و اجماع بعضی قائلند  
 منقولند از این شد است آنچه معترض حکمان کرده که تعجب و طفولیت بدان  
 منسوبند و خود را ازین تعجب مستثنی ساخته باطل مخصر است چنانکه مخلوق  
 از کلام ایشان مفضل و مکرر بالادکر کرده شده است و آنچه نوشته که دلیلی شریعت  
 کردن حقیر قضاحت دارد و الشریکه در حدیث صحیح آمده که کفرانی دارند بخل را که  
 که از بقعه طینت آدم علیه السلام مخلوق شده است هرگاه اشجار را از حضرت  
 شده که از بقعه طینت است اما مخلوق کرد اکر آن که در احسن تقویم مخلوق گشته  
 است نزدین فضیلت شریک بخل شود و لا اله الا الله و بونی از کلام  
 است باین داده آید با آنکه در جمله رابع از معنی شرح صحیح بخاری از کتاب  
 آورده قال محمد بن سیرین لو خلقت خلقت صادقاً ما را غیر شاک و لا استثنی

ان الله تعالى ما خلق نبیاً علیه وسلم ولا اباً یکر ولا عمر الا من طینته واحدة  
 و اورد الامام الشعرائی فی طبقاته فی احوال الطب الاقطایب شیخ ابو الحسن بن ابی  
 قدس الله تعالی اسراراً لعلنا من قدس سره من الاولیاء طایفه انفراداً بالیا  
 من رسول الله صلی الله علیه وسلم بشهد و نهما بعین لقیتم و هم قلیون لکن من  
 الاولیاء من شهید علیه و منهم من کفی علیه عینه و ما ذیه فیغنی و هم ارباب علیه و لا  
 یطلب ما ذیل یوشقون بحاله و بشرط هر است که در صورتیکه اولادش فاعله تمام  
 عنایت شود و طفل و بیعت محمد و آن خادم شریک دولت محمود کرد و  
 برابری و همی آن خادم را محمود لازم می آید و شریک با بنیای کج عقلت  
 نقل بدویم است است که استقلال باشد و عیون نقل نبی متحق که درود جمع

طایفه



و جمالات و خصوصیات که بی باین ممتاز است شرکت که دو شرکت در بعضی امور  
 حاصل می شود و آنهم تطویل و بعیت می باشد در صورتی که حاجت لازم  
 می آید و مخالف نقل و شرع می افتد بلکه در جلد اول از مکتوبات باز هم  
 می نویسد که محاذی مقام صدیق رضی الله تعالی عنه مقام نوری پس شرکت که  
 مرکز مثل آن در نظر می آید بود ظاهر شد و اندکی از این مقام از رفاه داشتند و آنچه  
 از روی امن بر همه از بد معلوم شد که آن مقام مقام محبوسه است و این مقام  
 و شرفش بود خود را با بعضی آن نیز می بیند و منقش یافت باز در جواب و حل این  
 مکتوبات کتبه بود درم منبوسه که مقرر این طریقه است هر چه از وقایع او  
 بی تگاشی بهر خود اظهار می نمایند چه در غیر صحیح نیز احتمال تا اول تعبیر است  
 در این فیه ملاحظه این می آید مجتهد در لایحه می آید که کونیم جای سوال با قیست که  
 حکمت بر اظهار نمودند از دو حال بیرون نیست تقیم گفته باشند ما صحیح اگر حکم  
 گفته باشند لایق فکار باشند نمود و در صحیح گفته باشند موافق شرع نیست  
 به مقام کی بالا و مقام حضرت صدیق بود و جواب دیگر در همان مکتوبات  
 به خود نمودند لایق لایق از جزئیات فصل بری متحقق شود با کثرت  
 چنانکه در ماده مشهوره در یادها واقع شده است که در این نیست با آنکه فصل  
 هر بی راست جای سوال باقی است که این فصل خبری نیست که مقام  
 بالای مقام صاحب فضل مطلق باید پس فضل فصل مطلق در انبیاست نبود  
 از این شد آنست که در اصطلاح انصاریت سایر متابع عبود و سیر اسافل را  
 مقامات اعلی میرانند و چون میمانند و غیر اصلی و ممکن طبعی که بر سایر

موافق استعداده او مقرر شده است تعریف مقام میکنند و آنچه بحسب عقل و نقل  
است حصول مقام اصلی و استقراری مرعافت را فوق مقامات جمعی که  
افضلند اما عبور و سیرا صانع مقامات اکابر که عبارت از عروج ایشان است  
تمسک نیست چنانچه حضرت عوث الثقلین نوشته اند که چون من مقام  
و اخی علی رسیدم احوال او ایشان سبب این عروج با بنیاء لازم نمی آید و محال  
منابع که از عروجات خود مقامات عالی نوشته اند هیچ مساوات آنها  
آن مقامات ثابت میشود چه مدارا فصلیت بر تفاوت مقامات اصلی  
و صاحب مقام عالی افضل است از صاحب مقام سافل هر چند این سافل در عروج  
خود عبور در مقام عالی نماید و باز عروج بمقام اصلی او را متحقق شود و آنچه  
در آن مکتوبات که به بزرگوار خود نوشته اند نیز از عبور و سیر خود نوشته اند  
مقام اصلی خود را فوق مقامات آن اکابر ثابت کرده باشند و تحقق عروج  
عروج و مقام اصلی و امکان عروج اسافل بمقام اکابر و استحاله استوار و استقامت  
اصانع مقامات اکابر از مکتوبات آن حضرت مفهوم معلوم کرد و در او را  
متبطل می انجامد و در عالم ظاهر نیز است که صاحب منصب قلیل عبور و سیر  
مقامات صاحب منصب عالی نمینماید لیکن مقام اصلی او ثابت است که موافق  
بومی تصور کرده اند و ازین عبور و سیر هیچ فصل و مساوات با بزرگان لازم نمی آید  
لذا بزرگوار ایشان هیچ اکابرین ندارد و نموده اند و نسیم آن اشارت  
و محو ساختن آن امر کرده اند باینکه در مکتوبات نگاشته اند  
انکه در مکتوبات دو صد و شصت و هجتم از جمله اول می نویسد آنقدر جوابی که

امیدین عبور است مقام ایمان و فضل و طاعت ایشان

محو است جانی ظاهر شد آنجا که نام ظاهر شد حق سبحانه تعالی سر این معانی  
 نیست که عروج ایشان از اکثر اولیا بلندتر واقع شده است و در جانب زول  
 نام مقام روح فرود آمده اند عجب است که در حق محو ربانی همچین خیال کرده اند  
 مگر قول حضرت محو است جانی در نظر ایشان نباید است که شکل کلی و کلی نه قدم  
 علی قدم انبی بر الحمال پس کسی که بر قدم نبی باشد او چگونه در مقام روح ماند  
 انصاف در کار است و بزرگی حضرت غوث است اصحاب است و در حق واحد  
 است که الشیطان مع الواحد ازین شبیه است که مقصود بکبر  
 قدس سره از اراد مکتوف خود که نزول حضرت غوث نام مقام روح است میان  
 نمودن سر کثرت خوارق است از غوث الثقلین نه اظهار منقصد ایشان  
 حاشا و کلاجه و نزول بمقام روح سبحان نقصان قلمی لازم می آید و در آنوقت  
 چون مکتوف بها تقدیر شده بود که رفی عموذها با چهار اختصار بر میان مقدر خود  
 اند و در آخر کار چون کمالات خاصه ایشان زیاده تر از سابق مکتوف کرد  
 نیابان در مکتوف اخیر از جمله بالست قبیل از حال بخند روز آنرا شرح  
 و بیان نمودند و مختصر آنست که نزول و وصول جمیع فووض و برکات از جانب  
 قدس او تعالی تا آنوقت که معامله توسط برانست بعد از آنقرائن زمان  
 اهل بیت که پس که باشد از اقطار او تا در توسط او است رضی الله تعالی عنه و  
 از حالت که فرموده اند افلت هموس الاولین و همسنا ابراهیم علی افر العیسی  
 و هر که تفصیل آن خواهد خوان مکتوب رجوع نماید و حضرت غوث الثقلین در در  
 حضرت ایشان اشاره نمود و که معنی این شعر عربی ما را شرح و بیان نماید و حضرت

در آنوقت باین بیان ملامت شدند و آنرا در معرض تعویذ و کفر آوردند تا کافران  
 بهره مند شوند و کمال حاصل از ایشان شد و مخالفان را بر مصیبت  
 مکتوب عاقل مانده است یا دیده و دانسته استخاف من نماید خواجه طریقه اوست  
 در امثال آن پس آنچه طاعن گفته که بزرگی حضرت عوث اجماع است گویم که  
 منکر آنرا که ام کس تصور نموده ما بروی محبت می آری آنحضرت قدس سره  
 و اشیاع ایشان بجان و دل انقیاد و اطاعت حضرت عوث می نمایند <sup>بفضل</sup>  
 و علو شان ایشان قایل و کمال ایشان را بر پایه اراخه تواعتفا و دانسته  
 باشی اشعارت می نمایند <sup>چون</sup> آنکه در جمله اول از مکتوب است ششم می بیند  
 باین جهت که منصب عوث ختم بر خاتم ارسل است اما از کمالات آن منصب  
 بطریق تبعیت متابعان دور از منصب کامل است این کمالات در طبقه صحابه  
 بیشتر و در تابعین نیز این دولت بر سبیل قلت سرایت کرده بعد روی  
 باستان را در دوره و علیه کمالات ظلی ظهور کرده است اما امید است که بعد از  
 الف این دولت از سر تازه گردد و علیه سزا کند و کمالات اصلی رو نظیر آرد  
 و ظلی است تا رمد آید و حضرت مهدی علیه الرضوان نظام در باطن مروج  
 نسبت علیه باشند مگر از حی فرموده علیه الصلوة و السلام اولم حرام اخراج  
 نفرموده اند او سظم و فرموده که بهترین این امت اول اوست یا آخر و در  
 او کدر است آری در میان خیر این امت اگر چه علو است اما قلیل است بل  
 اقل و در متوسطان هر چند نسبت بان علو نیست لیکن کثرت است بل اکثر و  
 لکل وجهه گویم چون تبعیت او علیه السلام متابعان را آن کمال حاصل است

بفضل

و یقین است که در خیر الامه تبعیت باقی است پس سبب روی به شمار آوردن  
 چه باشد و در تابعین که بر سبیل قلت سرت کرده چه آن چه بود با وجود آنکه  
 حضرت خواجہ اولیس قرنی داخل تابعین است و میر چهار امام و امام زادان و محمد  
 بسیار اولیا زاده دارد داخل تابعین و تبع تابعین اند و کثرت آمده علماء  
 کاتبی امثال و حضرت عوث اعظم فرموده لکل ولی له قدم وانی  
 علی قدم النبی بر الحمال پس کدام معنی شیخ میگوید اگر روحی کسی خبری بگوید  
 و ایند باید که عاجز از اجودار کند و گرنه بقول شیخ اعتبار نکند که خلاف شریعت  
 است و آنست که ازین مشبه آنست که آنحضرت قدس سره از کشف و وحدت  
 خود نوشته اند که ظهور کلمات نبوت در طبقه صحابه مشتمل و در تابعین از آن کمتر  
 یافته شود لهذا شخصی از اوسا ظلمت که دعوی این حال کرده باشد معلوم شده  
 است بعد ارسال بار غلبه میسکند و موی کشف خود حدیث ایراد نموده اند  
 که بهترین این امت اول اوست یا آخر و در میان گذار است اما ظاهر است که  
 طریق فیض الهی محکامه میدوید شده است اگر احوال شخصی دیگر بر ادعای آن  
 کلمات خود نماید محذور شرعی و عقلی لازم نمی آید غایت الامر آنکه در کشف و وحدت  
 ایشان نیامده است و این مستلزم انتفاء مطلق نمیشود با آنکه در بعضی مواضع  
 از کلام ایشان نیز یافته میشود که قلیلی از اولیا زاده است ازین حال بهره مندی  
 دارند لیکن چون تعالیب نیست و قلیل کامل معدوم است ناچار در بعضی مواضع  
 حکم بعدم و استنثار آن نموده اند و از اولیا زاده است مثل این تمکلات بسیار  
 ظهور کرده و محکم سبب آن طعن ایشان نموده بلکه حمل بر افتخار و مبالغه است

نعم الهی با تمنای که در حق آن بزرگواران متحقق شده میباشد و بر طریقت انقضاء  
 و تسلیم می یابند مثلاً حضرت عیون الثقلین که فرموده اند قدمی بنده علی <sup>قوله</sup>  
 کل ولی ابد دلالت تمام بر افضلیه ایشان از سایر اولیا است <sup>قوله</sup> دارد و همچنین  
 شیخ ابوالحسن شاذلی قدس سره فرموده اند امرش ان اقول بحضرت اکابر  
 قدمی بنده علی همه کل ولی لله تعالی و قال ذلك ممثلاً للمراد معطاً للمفید  
 متفراً بالعبودیه و لا یخرج کذا فی منبغ الکلمات لمراد اروعی و طبقات الصوفیه  
 للامام الشیرازی و کراجیانا اولیا رد بکرازی است نیز دعوی این نوع کمال <sup>تعالیه</sup>  
 محقق است و شرح <sup>ممنوع</sup> نیست زیرا که بزرگان این کمال خود را بنفس و اثر است  
 نسبت آنند بلکه کثرت و الهام حکم نموده و شرح محی الدین ابن عربی خود را خام  
 الاولیاء بر زود داده است و نص و حدیث بر آن نیاورده مرجه اولیا را ذکر کرده  
 حکم توقف کرده اند لیکن طعن در روش نیاورده و این خسارتی است خطبه که  
 بر کثوف اولیا رطعن نموده منکر مطلق کرده و ظاهر است که در کثرت و الهام  
 منظمه علی و خطا واقع است اما بسبب این فهم و منظمه انکار بر اولیا روا نیست  
 و آنچه طاعن در مقام تمسک بمطلب خود بیان آیت نموده گفته خیر الله <sup>تعالیه</sup>  
 تا عام است زیرا که مراد جمع افراد است مرجه نیست بلکه این حکم اعتباری <sup>اواد</sup>  
 است است و آن بعض معتق نیست و احتمال دارد که آن بعض صحابه و تابعین <sup>است</sup>  
 و اگر بعض معتق بودی گفت آن کجایش نه است در تقدیر تسلیم کنیم که خیرت من  
 است نسبت اعم سابقه است و ظاهر است که علما و اولیا و مجتهدان اوص <sup>مرجه</sup>  
 نسبت او اهل که سابقان اند معضول باشند لیکن نسبت اعم سابقه فاضل بوند و بر <sup>کج</sup>

کمال

همان برون اند که حدیثی که شیخ باین تمسک نموده که در میان گذراست مخالف این  
 است است فلا اعتداد به زعم باطل و خیال فاسد است زیرا که ظاهر شد که گذر بود  
 وسط است اتفاق و خیر آمده بودن نسبت اعم سابقه جبار است پس بوجه منافی  
 و مخالف آن باشد بلکه خیر است که در وقت هر دو در جای خود است و تا وقت آنکه لا  
 و احمیه و کلمات نیز خرفه میجواید که مقصدی طعن اکار بود و مقصد ای شرح متین کرد  
 فائده آنکه سجا نه تا اسوز فیه و ما ابتر میزده <sup>شماره</sup> بلکه در جلد اول از کتب دو صد  
 می نویسد که حقیقت کعبه ربانی مسجود حقیقت محمدی است میان عارف نوشته اند که  
 کتب شیخ در حقیقت کعبه ربانی که فوق حقیقت محمدی گفته اعتباری ندارد و سرفی  
 که کلمات شده است تا بدو است او دانند و هر که اعتقاد کند که مسجود کعبه است کار کرده  
 ربی به الیست لای علیکم بالسر اذا لا عظم الواحد مع الشیطان و در حج الرابع  
 حدیث آمده است که اولی من افضل من الکعبه و شیخ با نوجه حل این اشکال میباشد  
 که حقیقت کعبه ربانی بعینها حقیقت احمدیت است که حقیقت محمدی ظل اوست پس بناچار  
 مسجود حقیقت محمدی باشد و مقروض بر این نیز اعراض نموده است که برین تقدیر لازم  
 می آید که حقیقت محمدی ساجد مر خدا را بود بلکه حقیقت احمدی را و این حکم اعتقاد  
 همان که در حج رسالت سباه صلی الله علیه و سلم که مر خدا را ساجد بود و آنچه  
 پیش از عقل ما در نمی آید از عجزی بود دیگر در باب این عاجزان نیز از آن بهره مند  
 آید باید دانست که محض کلام طعن راجع بدو شده میگرد و در اول فو ق حقیقت کعبه  
 حقیقت محمدی دوم مسجود بودن کعبه در رتبه اول جواب است از کلام آن حضرت نقل کرده  
 میگویند تمام عمارت سبزه و رده تا شرفی تمام ازین شبه حاصل کرد در آن عبارت است از کما

گفته که کعبه لطوف اولیاء است می آید و ایشان روکات سجده و چون حقیقت  
تقدم باشد بر حقیقت محمدی این معنی چگونه راست آید در جواب گویم که حقیقت  
نهایت تعالیات زویل محمد است علیه الصلوة والسلام از اربع تنزیه و تقدس  
و حقیقت کعبه ربانی نهایت تعالیات عروج کعبه است و نیزه اول مرعوب حقیقت  
محمدی را نیزه تنزیه حقیقت کعبه است و نهایت عروج است او را غیر حقیقت  
و تعالی سچکس اطلاع ندارد و چون اولیاء کمال امت او را از عروجات البرزخ  
صلی الله علیه و سلم نصیب تمام است اگر کعبه از برکات این بزرگواران در فور  
و محبت زمین زاده بر آسمان مانده زمین و زمان را پس انداخته و نیز درین  
کعبه مرقوم فرموده اند که اگر کمال اولیاء را سیر بالا ترا حقیقت کعبه واقع شود  
بالا از کعبه مراتب خود که مشبه اجاز طسعی ایشان است فرود آید تا هار کعبه از  
برکات ایشان توقع خواهد نمود پس محقق شد که حقیقت کعبه را بر حقیقت احمدی تفوق  
نیت بلکه حقیقت احمدی و محمدی بحسب عروجات خود که اطلاع از آن خورشید  
کسی ندارد فضل و تفوق بر حقیقت کعبه دارد و کعبه از برکات آنها در نوزده منجا  
بلکه افراد کمال از نیز درین فضیلت موهوب حق حقیقت محمدی شرکت و از بدست  
که طاعت نقل کرده المؤمن اصل من الکعبه هیچ منافی محقق آنحضرت قدس سره  
بلکه موید بر طلال ایشان است کما لا یخفی علی ارباب الدهار و عوالم از رشته  
یعنی خود بودن کعبه آنست که عبارت آنحضرت درین تکتوب برین شرح است  
که صورت کعبه چنانکه موجود در شریعت حقیقت کعبه نیز موجود تعالی است  
پس بر او سجده درین عبارت اگر معنی لغوی سجده دارند که عبارت از نشستن و خضوع

در کعبه



در سجده حقایق معنی ظاهر است و اطلاق سجده مانع بسیاری آمده است  
 پس برین است که سجده در لازم نمی آید زیرا که تعظیم و توقیر صورت کعبه بر کافه  
 انام لازم است لکن تعظیم ارکان کعبه بکلیه تعظیم عبادت ارباب عزیمت است آمده  
 است و در جلیس و جلوس برای استنجا بطرف کعبه کرده شده و مجرد نظر کردن  
 بصورت کعبه عبادت شسته و الله تعالی در شان او فرموده مبارکام مدی للعالمین قبه ایا  
 بیانات مقام ابراهیم و من دخله کان امنای پس حقیقت کعبه که نوروات است  
 هیچ و آب حقایق کائنات بطریق اولی خواهد بود و در شرح و رجوع حقایق بوی  
 سجده حافیه نیست و اگر مراد سجده در آن کلام وضع جهت و انقباض بر زمین است که  
 معنی در شرح است و این معنی بر چند در سجده حقایق ظاهر می شود و کعبه در سجده  
 اشیا واقع است پس تقدیر موجود بودن کعبه یا معنی است که کعبه موجود است  
 نفسی بطرف او سجده میکنند و فی الحقیقه سجده بر خدا است قل شانه و کعبه  
 جهت سجده است هر چه کعبه را فی حد ذاته امتیاز و شرافت از جهات و اماکن دیگر  
 حاصل است بکن سجده و عبادت بوی کابین نیست بلکه حق است جل شانزه و مدی  
 را امر عامی و بجای آن هم فهم می باید و اگر در عبارت ادنی است مع واقع است که لفظ  
 بدون کلمه زلیه اقتصار فرموده اند اما معنی کلام واضح است و مراد بچگونه محمی است  
 آنچه طاعت یا جواری معنی عارفی انصاف و ایم می معنی تعریف کعبه که هر که اعتقاد  
 بر کعبه می جو است کافر و ایت را استمه لال خود آورده فلیعنه و ارباب هدایت و  
 نیز سواد و شیطان را می لفظ اول الکاشفه و الشیطان مع الواحه کعبه را بر باطل است  
 و باشی از جهالت و تعصب است و خود مرکب شیطان شده تعریف و طعن بر بزرگان

میباید و نیز آنچه گفته که لازم می آید که حقیقت محمدی ساجد مر خدا را جل شانه  
 بلکه حقیقت احمدی را زعم فاسد است و خیال باطل بر آنکه سجده در حق او آشیانه  
 وضع صده بر زمین نیست باین معنی شیخانه روانه بود بلکه معنی رجوع و انابت است  
 در رجوع و انابت حقیقت محمدی حقیقت احمدی مع محذور شرعی و عقلی نیست  
 و برین تقدیر مع لازم نمی آید که رجوع و انابت او یکی نباشد حل شانه زیرا که در رجوع  
 انابت انحصار و اختصاص بابت می شود و ما تو هم انتفا بر او یکی شیخانه عوده آید  
 اگر تسلیم نمایم که در حق بنی مر معنی معاروف شرع از سجده مراد است پس گوئیم که هر  
 بسجود سجود اله است نه بسجود و نه باقباحت لازم آید حکام سابقا بقافی صور لاکشما و نیز  
 حقیقت کعبه بانی چون فوق تعینات است و نور صفت ناشی از مرتبه لافعی  
 و رجوع باو عین سجده و رجوع یکی است حل شانه چون معانی مذکور باس مشابه  
 کرده و بعقل و شرع مطابق گشت باید که منکر آن شاید اخصاف و از دیگر بهره مند شود و متفقد  
 مستحق کرد و چنانکه خود گفته که هر عزیزی که انمقدمه را در یاد اس عا فر اهره شمارد  
 آنکه در کتب و دو صد و بیست یکم از جمله اول می نویسد که درین طریق در ابتدای  
 و وجدان است و در انتهای بنزکی و فقدان که از لوازم پس است بخلاف طرق  
 که در ابتدای بنزکی و فقدان است و در انتهای جلالت و وجدان و همچنین درین طریق  
 در ابتدای قرب و شهود است و در انتهای بعد و حرمان بخلاف طرف دیگر تفاوت طریقی  
 از سخاها پس باید که در صورت شهود و جلالت و وجدان از دوری به دوری فرماید  
 بعد و حرمان و جلالت و فقدان از نهایت قرب فهم من فهم و نیز نوشته اند که  
 کافر و کافر از خود بهتر میداند زیرا که در کافر و کافر نورانی است بواسطه اقتراح عام

و علامه شیخ در عارف این امتزاج زایل شده و آن نورانی بنامه گویم که از شیخ  
 گفته در کتب شیخ مبطر نیامده است مگر بطریق خود اشارت کرده باشند این کمال از  
 کجا که آخروی بعد و جوان باشد و فقدان بزرگی و چلا و تی بود و خواه او پس قرنی  
 گفته اذاتم لا یعنونه لکون عیثه کعیش الله تعالی و نیز قول شیخ مخالف این قول است  
 که ارواحا اجسادنا و اجسادنا ارواحا از یکجا معلوم میشود و که چون عارف کمال  
 میرسد چه او بر صفت روح متصف میشود و انگاه تمام نور میگردد و حکم این آیت  
 بخیریم من الظلمات الی النور و نیز نقل مشهور است که روزی از نور انور <sup>علیه السلام</sup>  
 و اسلام تمام خانه منور شد و نیر ما در او عبدالله اسلام در وقت غروب روزی دید که برق  
 و معرف از آن نور کردید و قالب کفر و راز نور خودی سایه داشتی پس با یگان <sup>اورا</sup>  
 نفسی از آن بود <sup>انست</sup> که این طالعین مطعون معنی جوان و قدس  
 و بزرگی نفی شده است زیرا که این بدی است منابه بدم و آنحضرت اشارت می  
 نمود که فهم من فهم عقل و فهم سرزرقی و رفاهی باین معرفت میرسد و آنجا حرکت  
 صدیق منقول است که الفجر عن درک الادراک ادراک نیز از این مقام خبر میدهد  
 زیرا که ذوق و وجدان در مراتب ظلال و تجلیات چون معامله از ظلال گم شده  
 نداشت تعالی می افتد اینجا تمام عجز و حیرت و جهالت است و کسندار <sup>صحن</sup>  
 زیرا که در سطوات ذوات و سخجات جلال سالک را نفع از اصحلال نصیب <sup>صوفیه</sup>  
 تعلیمه بر این عجز و استهلاک اشارت نموده اند و آنچه فائز شده است الهی <sup>تا</sup>  
 حق مسرتک نیز مورد همین مطلق است و اینها در احوالات صحیح آمده که در وقت  
 نور از روح فعل و شدت تا بزر علی الصلوة والسلام انقدر غایت <sup>شستن</sup> که طاف

میماند و هر زمین می نهادند و در نام رستان عرق از حسین انور جاری می شد  
 و یکروز در وقت نزول وحی زانوهای آن سرور بر فیضی ایستاد و آنقدر نشد  
 و نقل بجزوی رسید که تو هم اشتقاق محمد با آن صحابی روید ای کاشی غنچه بر  
 اندام مبارک می شد و حضرت صدیقه منیره بودند که زملونی و حضرت علی نقی  
 و حضرت خلیف عجز ارادگان در مکتوب بنفاد و منعم از صد تا لیس نوده اند  
 ارادگان در بنفام بن طول می انجامد و درین مکتوب هم اشارتی بحسب این  
 و فقدان نموده اند که بنوعیکه منصف را ارشاد باین مطلب می نماید باین عبارت  
 که سبک از نفس خود بخورد و دیگری ندارد و نسبت قرب و شهود و صلوات و وصود  
 در حق نفس خود او را مفقود است و نسبت بغیر خود که ما و متابعت دارد آن نسبت  
 فالعقل کفیه الا سازه انتمی و مثل آن در عالم ظاهر افاضت است که انتفاع آن نور  
 و ضیا و حرارت او چنانکه از دور حاصل است در قر و شعشعان او و میر است بلکه  
 حریت و احراق و سوزنی آنجا نقد وقت است و در نفحات الانس از شرح الام  
 بر روی نقل مشابه که محصل او اینست که در وجود لذت نیست بلکه در وجود لذت  
 واقع است و نیز در نفحات نقل میکند که عزیزی همراه سکینان بصحرا میرفت  
 و در آن برسیدند گفت تا ساعتی از بار وجود در ما می یابیم و نیز نقل میکند که او  
 نهادندی گفته هم مردم در ارزوی آنند که حق تعالی بکجا خود ایشان را بود و من  
 آنم که حق تعالی ملک عت مرا بمن دهد تا بنده ششم که خودم خرم و کجا ام و نیز  
 بر زین نقل میکند که گفته اند ما را طره العین ببا باز مگذار من خود دعا می کنم و  
 زاری که باری مرا طره العین من باز گذار ما خود بدانم که کجا افتاده ام و آنچه



در این کتاب از جمله اول منقولند که اصحاب کرام با برهه نبوت رفته اند و بعد  
 نفاکارند از و باز جای دیگر نوشته اند که مراد از سلوک اثبات  
 بر دو غیر بما و نیز رحم نموده اند که انما محنتی اند علی نبیاء و علیهم  
 س که لغلات جذب محبت کشتان کشتان ایشان را میسرند چون  
 ت شرع نموده اند و معنی کشتن از جنب حق جل شانہ پس این  
 نام یعنی کردن بکدام وجه درست باشد باید که بوجه یک اگر اطمینان  
 بدان برآید که کرم خود از این شده است که مرخص صحابه در ایشان شراع از شرم  
 اند و مراتب سلوک را از قوت و غیره با هم بالا بر برده اند لیکن حکالی که ایشان را در  
 اول صحت حاصل گشته موقوف بر سلوک و جذب متعارف نبود بلکه در اول  
 صحت خضری بیافته که افراد ائمه بعد از مجاهدات شاقه و تحصیل جذب متعارف و وفا  
 میمانند و جذبی که ابتیازا حاصل است غیر جذب متعارف است که صورتی آن  
 لایح ایشان است پس محقق شده که منفی توقف حصول کمال ایشان است بر جذب متعارف  
 حصول نفس جذب و سلوک ایشان فالضح المرام و از رفع الاشکال

تمام نقل دوم از رساله حضرت شاه کبکی صاحب  
 که بعضی از علماء بر کلام حضرت محمد و الف تانی  
 رضی الله تعالی عنهما شبهات گرفته و شاه صاحب  
 در شبهات معرضان نموده مشتمی بر و  
 کرده از دولت خاصه خداوند متعالی  
 شده بکفر اندکند و سزاوارند بر کفر  
 علی صاحبها الصلوة والسلام  
 در روز دوشنبه و وقت سحر

# معدن الجواهر

احوال حضرت خواجہ صیغۃ اللہ سرہندی (۱۰۳۳-۱۱۲۲ھ)

بن حضرت خواجہ محمد معصوم بن حضرت مجدد الف ثانی قدس سریم

تالیف

میر صفرا احمد معصومی

مولف مقامات معصومی

عکس مبنی بر نسخہ خطی مملوکہ حافظ محمد ہاشم جان مجددی

(ٹنڈوسائین داد، سندھ)

(مقدمہ ماخوذ از مقامات معصومی جلد اول)

## خطمی نسخہ کی بازیافت

۱۹۷۶ء کو امریکہ کی آرزو نایونیورسٹی کے شعبہ تاریخ کے ایک استاد پروفیسر ڈاکٹر رچرڈ ایٹن جنہوں نے بیجاپور (دکن) کے صوفیہ پر پی ایچ ڈی کا مقالہ لکھا تھا، پنجاب کے صوفیہ پر مواد جمع کرنے کے لیے لاہور آئے تو ہفتہ میں ایک دو مرتبہ اپنے مواد کی جمع آوری کے لیے میرے ذخیرہ کتب سے استفادہ کے لیے میرے ہاں آتے تھے، جون کے شدید گرم موسم میں وہ مزید مآخذ سے استفادہ کے لیے ہندوستان جانے لگے تو میں نے ان سے درخواست کی کہ خانقاہ مظہری دہلی کے سجادہ نشین حضرت ابوالحسن زید فاروقی کے ہاں حضرت خواجہ محمد معصوم سرہندی کے احوال پر آپ کے نواسہ میر صفرا احمد معصومی کی کتاب مقامات معصومی کا مخطوطہ موجود ہے۔<sup>۱</sup>

اس کی فوٹو کاپی بنوالائیے، موصوف نے یہ کام کرنے کا وعدہ کر لیا، جب خانقاہ پہنچے تو حضرت زید نے یہ مخطوطہ خانقاہ سے باہر لے جانے کی اجازت نہیں دی، جس پر وہ بے چارے جون کی جھلسا دینے والی دھوپ میں خانقاہ کے صحن میں بیٹھ کر اپنے کیمرے پر اس کی فلم بناتے رہے، مخطوطہ خاصاً ضخیم (صفحہ ۲۹۲) تھا، تاہم وہ اس کی عکس بندی میں کامیاب ہو گئے، اس طرح اس نادر الوجود قلمی نسخہ کی نقل میرے نصیب

<sup>۱</sup> Dr. Richard Maxwell Eaton, prof. of History, Arizona University, U.S.A

<sup>۲</sup> ۱۹۷۲ء کو حضرت زید کی کتاب مقامات خیر طبع ہو کر دہلی سے آئی تو اس کے ذریعہ پہلی مرتبہ مقامات معصومی کی علمی اہمیت کا اندازہ ہوا۔

میں ہوئی، اس کے مؤلف نے وضاحت کی تھی کہ معدن الجواہر نام کا ایک رسالہ میں نے اپنے مرشد اور ماموں و خسر حضرت خواجہ محمد صبغۃ اللہ بن حضرت خواجہ محمد معصوم سرہندی کے حالات پر لکھا ہے جو اس کتاب یعنی مقامات معصومی کا ذیل بھی ہے۔

میں معدن الجواہر کی تلاش میں متردد رہا لیکن کہیں سے بھی اس کا سراغ نہ مل سکا، البتہ موسم گرما کی تعطیلات (۱۹۷۸ء) کے دوران جون ہی کے مہینے میں کوہ سلیمان کے دامن میں واقع خانقاہ احمدیہ سعیدیہ، موسیٰ زئی شریف کا کتب خانہ دیکھنے کے لیے پہنچا تو وہاں مقامات معصومی کا ایک خوش خط نسخہ دیکھا، تو خانقاہ کے کتب خانہ کے مہتمم حضرت صاحبزادہ پروفیسر محمد سعد سراجی نے بڑی فراخ دلی سے اس کا نسخہ لاہور لے جانے کی اجازت دے دی، اس دوران ۱۹۸۱ء کو اسی خانقاہ کے مکتبہ سراجیہ کی طرف سے حسنات الحرمین کا وہ ایڈیشن شائع ہوا جو اس احقر نے مفصل مقدمہ اور اردو ترجمہ کے ساتھ مرتب کیا تھا، اس کے مقدمہ میں مقامات کے حوالے بھی دیئے، لیکن معدن الجواہر تک رسائی نہ ہو سکی۔

اس دوران ۱۹۸۰ء کو انڈرون سندھ کے طویل علمی سفر کے بعد کراچی پہنچا تو حضرت محمد ابراہیم خلیل مجددی کے ہمراہ حضرت حافظ محمد ہاشم جان مجددی مرحوم کا

---

۱ ۱۹۷۸ء کو ہی مقامات معصومی پر تحقیق کے کام کا آغاز کر دیا ایک جلد میں اس کا فارسی متن تقابل کے ساتھ مرتب کیا، ایک میں اس کا اردو ترجمہ ہوا، پھر اس کے متن پر تعلیقات لکھنے کا آغاز کیا تو پوری جلد بن گئی، اب اس پر ایک مفصل مقدمہ لکھنے کی ضرورت تھی، مقدمہ اتنا طویل ہو گیا کہ اسے بھی الگ جلد کی صورت دی گئی، گویا یہ کتاب چار جلدوں میں ۲۰۰۴ء کو طبع ہوئی۔



کتب خانہ دیکھنے کے لیے ان کے گھر گیا، حضرت خلیل کے جانے سے مرحوم کی بیوہ نے میرے لیے کتب خانہ کی ایک الماری کے دروازے کھول دیئے، جس میں سے جو نوادرات ملے ان میں سے ایک رسالہ معدن الجواہر کا قلمی نسخہ بھی تھا، جو ناقص الآخر ہونے کے باوجود میری توجہ کا مرکز رہا، محترمہ کی اجازت سے بعض مخطوطات کی فوٹو سٹیٹ بنوائی، اس طرح یہ نادر خطی نسخہ عکسی صورت میں میرے نصیب میں آیا اور آج اس کی عکسی اشاعت ممکن ہو سکی۔

دارالمورخین

196۔ بی بلاک سبزہ زار، لاہور

مخلص

محمد اقبال مجددی

یوم عید الفطر ۱۶ جون ۲۰۱۸ء

## شیخ صفراحمہ معصومی

شیخ صفراحمہ حضرت خواجہ محمد معصوم کے نواسے، حضرت مجدد الف ثانی کے نواسے میر محمد فضل اللہ کے بیٹے اور حضرت شیخ صبغۃ اللہ بن حضرت خواجہ محمد معصوم کے داماد و خلیفہ تھے۔  
آبا و اجداد

شیخ صفراحمہ حضرت مجدد الف ثانی کے برادر حقیقی شیخ عبدالرزاق بن مخدوم عبدالاحد کی اولاد میں سے تھے انہوں نے اپنا نسب اس طرح لکھا ہے:

(شیخ صفراحمہ) بن شیخ محمد فضل اللہ بن قاضی شیخ عبدالقادر بن شیخ محمد امین بن شیخ

عبدالرزاق بن مخدوم عبدالاحد (۱) قدس اسرار ہم

مولف نے اپنے اجداد کے حالات مختصر اور اپنے والد گرامی شیخ محمد فضل اللہ (۱۰۵۰-۱۱۱۷ھ)

۱۱۱۷ھ / ۱۶۳۰-۱۷۰۶ء) کے مفصل حالات مقامات معصومی میں لکھے ہیں (۲) نیز

انہوں نے اپنے والد کے حالات پر اپنی دو مستقل کتابوں کا بھی ذکر کیا ہے (۳)۔

حضرت مجدد الف ثانی کی وصیت تھی کہ ہم نے سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے مطابق

ہر عمل کرنے کی کوشش کی ہے، البتہ ایک عمل ہم نہیں کر سکے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے

نواسوں کو اپنے کندھوں پر اٹھایا ہے اگر ہماری وفات کے بعد ہمارے ہاں نواسہ تولد ہو تو

اسے ہماری قبر پر بٹھایا جائے تاکہ یہ عمل جو ہم اپنی زندگی میں نہیں کر سکے وہ وفات کے بعد

ہو جائے چنانچہ اس اہم مقصد کے لئے حضرت مجدد الف ثانی کے جس نواسے کا انتخاب ہوا

(۱) ۱۸-۱۹، ۳۶۲-۳۶۳ (متن) یہاں صاحب عمدۃ القامات کو سہواً ہے اور انہوں نے قاضی

عبدالقادر کو براہ راست شیخ عبدالرزاق کا فرزند سمجھ لیا ہے (۲۴۳) یعنی ان سے مندرجہ بالا نسب میں ایک نام شیخ

محمد امین رہ گیا ہے گویا شیخ عبدالقادر شیخ عبدالرزاق کے پوتے تھے بیٹے نہیں۔

۱۳ مقامات معصومی ۳۶۲-۳۰۰ (متن)

(۳) تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو مقدمہ ہذا کا عنوان "تالیفات میر صفراحمہ"

وہ یہی میر محمد فضل اللہ تھے (۱)۔

حضرت میر فضل اللہ کے والد یعنی مولف کے دادا شیخ عبدالقادر سرہند کے قاضی تھے، جب ۱۰۶۸ھ/۱۶۵۸ء میں ان کا انتقال ہوا تو اورنگزیب نے مولف کے والد میر محمد فضل اللہ کو ان کے بجائے قاضی مقرر کیا (۲) اورنگزیب اس وقت تخت نشین ہو چکا تھا۔

اسی سال حضرت خواجہ محمد معصوم کی دختر صفیہ سے انہی میر محمد فضل اللہ کا نکاح ہوا (۳) لہذا مقامات معصومی کے مولف حضرت خواجہ کے نواسے ہوئے۔

مقامات معصومی کے مولف شیخ صفرا احمد مادری طور پر صحیح النسب سادات میں سے تھے، مولف کی نانی یعنی حضرت خواجہ محمد معصوم کی زوجہ محترمہ روم کے سادات میں سے تھیں۔

اس خانوادے کے ایک فرد میر رمضان روم سے ہندوستان تشریف لائے اور لاہور میں سکونت اختیار کر لی (۴) انہی کے فرزند میر صفرا احمد رومی کی دختر ثانی رقیہ سے حضرت خواجہ محمد معصوم قدس سرہ کا نکاح ہوا (۵)۔ مولف نے خود وضاحت کی ہے کہ ان کی کوئی زینہ اولاد نہیں تھی اس لئے ان کے نام پر میر انام صفرا احمد رکھا گیا (۶)

یہی میر صفرا احمد رومی (ف ۱۰۳۸ھ/۱۶۲۸ء) حضرت مجدد الف ثانی کے مکتوب الیہ (۷) اور خلیفہ تھے (۸) اس مبارک شادی کی تحریک لاہور کے نامور عالم اور حضرت مجدد الف ثانی کے خلیفہ نامدار حضرت بلا محمد طاہر لاہوری نے کی تھی اور انہیں کی سعی جمیلہ سے یہ عقد مسنون ہوا، اس کار نیک کے سلسلے میں حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی عرصہ

(۱) مقامات معصومی ۳۶۵/۱ و تعلیقات متن ۳۶۲/۱۲-۱۳ (۲) مقامات معصومی ۳۶۹

(۳) کمال الدین محمد احسان: روضۃ القیومیہ ۲/۱۲۳۳ احمد ابوالخیر: ہدیہ احمدیہ ۳۶

(۴) مقامات معصومی ۷۱/۱۶-۱۷ مولف روضۃ القیومیہ (۱/۱۱۹) نے لکھا ہے کہ میر صفرا احمد رومی روم سے ہندوستان آئے تھے جو صحیح نہیں ہے مولف مقامات معصومی کی اس خاندانی روایت کے مقابلہ میں روضۃ القیومیہ کا اختلاف چند ان قابل توجہ نہیں ہے۔

(۵) مقامات معصومی ۷۳، روضہ ۲/۳-۵ (حضرت خواجہ کی تمام تر اولاد اسی خاتون کے بطن سے تھی)

(۶) تفصیل کے لئے مقدمہ ہذا تحت "مولف کا نام" (۷) مکتوبات ۱/۱۲۷، ۳/۶۵

(۸) مقامات معصومی ۷۲/۵-۵

تک لاہور میں مقیم رہے (۱) انہی خاتون جنت نشان رقیہ بنت میر صفرا احمد رومی کے بطن سے جو آخری صاحبزادی صفیہ تولد ہوئیں ان کا نکاح مولف کتاب مقامات معصومی کے والد سے ہوا۔

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کی تین صاحبزادیاں تھیں اول رقیہ جو شیر خوارگی میں ہی فوت ہو گئیں دوم ام کلثوم صرف پندرہ سال کی عمر میں حضرت مجدد الف ثانی کے حین حیات فوت ہوئیں اور سوم خدیجہ جو بقید حیات رہیں (۲) حضرت مجدد الف ثانی کی تمام تر دختری اولاد انہی کے بطن سے ہے۔

انہی بی بی خدیجہ بنت حضرت مجدد الف ثانی کا نکاح حضرت مجدد الف ثانی کے وصال کے چھ ماہ بعد حضرت قاضی عبدالقادر سے ہوا (۳) اس خاتون عفت مآب کے بطن سے حسب ذیل اولاد ہوئی:

خواجہ محی الدین (محرم بارگاہ سلطنت اور نگزیب) (۴)، حاجی میر محمد فضل اللہ (والد مولف مقامات معصومی متولد بسال ۱۰۵۰ھ) اور شیخ عبداللطیف (متولد ۱۰۵۵ھ مصاحب اور نگزیب) (۵)، بیٹوں کے علاوہ ان کی سات بیٹیاں (۶) بھی تھیں یعنی خاتم جیو، رشیدہ، ام سلمیٰ، دختر (نام نامعلوم) (۷)

(۱) ایضاً ۷-۷۴

(۲) کشمی: زبدۃ المقامات ۳۲۶ (صاحبزادیوں کے نام روضۃ القیومیہ (۱/۳۱۷) سے ماخوذ ہیں)

(۳) مقامات معصومی ۳۶۳

(۴+۵) تفصیل کے لئے دیکھئے مقدمہ ہذا بعنوان ”بنار حضرت مجدد الف ثانی اور نگزیب کی مصاحبت میں“

مولف روضۃ القیومیہ (۱/۳۱۷) نے خواجہ غلام محی الدین کا نام غلام محمد لکھا ہے جو صحیح نہیں ہے۔

(۶) کمال الدین محمد احسان: روضۃ القیومیہ ۱/۳۱۷ (اس کتاب کے مولف نے حاجی میر محمد فضل اللہ کی اولاد کی جو

تفصیل اور ترتیب بتائی ہے وہ مقامات معصومی سے متفاوت ہے۔ ظاہر ہے اپنے خاندان کے بارے میں جو تفصیل

صاحب مقامات معصومی نے بتائی ہے وہ روضہ کے مقابلہ میں صحیح ترین ہے۔ مولف مقامات معصومی نے لکھا ہے کہ

میرے والد کے برادر بزرگ کا نام خواجہ محی الدین ہے (۳۶۶) اور یہ بھی وضاحت کی ہے کہ میرے والد اپنے والدین

کے فرزند اوسط تھے (۳۶۵)

(۷) روضہ ۱/۳۱۹ ان سب حضرات کی اولاد کیلئے ملاحظہ ہو مقدمہ ہذا سے منسلک شجرہ مولف

ان میں سے حاجی میر محمد فضل اللہ کا عقد مسنون صفیہ بنت خواجہ محمد معصوم سے ہوا یہی مولف مقامات معصومی کے والد محترم ہیں۔

حاجی میر محمد فضل اللہ کی اولاد میں سے چار لڑکوں اور ۲ لڑکیوں کا ذکر ملتا ہے سب سے پہلے فرزند کی ولادت سے صرف دو روز بعد ہی وفات ہو گئی (۱) ان میں بڑے شیخ عزالدین احمد (۲) (۱۰۷۳-۱۱۰۰ھ)، دوسرے شیخ حسام الدین احمد (۳) (۱۰۷۹-۱۱۱۹ھ) اور تیسرے مجد الدین احمد میر صفرا احمد (مولف کتاب مقامات معصومی) ہیں صاحبزادیوں میں سے حصہ منسوب بہ شیخ روح اللہ (۴) بن خواجہ محمد اشرف بن حضرت خواجہ محمد معصوم اور اسماء منسوب بہ شیخ محمد عثمان بن خواجہ سیف الدین بن حضرت خواجہ محمد معصوم (۵)۔ شیخ عزالدین احمد بن شیخ محمد فضل اللہ حضرت خواجہ سیف الدین کے داماد تھے ان کی صاحبزادی بی بی زہرہ ان سے منسوب تھیں، بی بی زہرہ کے انتقال کے بعد حسن النساء بنت حضرت مروج الشریعت سے ان کا نکاح ہوا (۶)۔ شیخ عزالدین احمد لا ولد ہی فوت ہو گئے (۷)۔

شیخ حسام الدین احمد بن شیخ محمد فضل اللہ کے تین بیٹے اور ایک بیٹی تھی بیٹوں میں نظام الدین، جلال اور وجیہ الدین یہ تینوں لا ولد تھے، ان کی بیٹی شیخ نور الحق بن حضرت وحدت سے منسوب تھی (۸)۔

حصہ بنت شیخ محمد فضل اللہ (شیخ روح اللہ بن شیخ محمد اشرف سے منسوب تھیں) کے بطن سے ایک بیٹا نور احمد اور ایک بیٹی سارہ (منسوب بہ محمد کرامت اللہ بن محمد سالم) تھی نور احمد کی صرف ایک بیٹی معصوم النساء تھی (۹)۔ بی بی اسماء کے بطن سے کوئی اولاد نہیں ہوئی (۱۰)۔

(۱) کتاب حاضر ۱۷	(۲) کتاب حاضر ۳۸۶-۳۹۱	(۳) ایضاً ۳۹۱-۳۹۲
(۴) ایضاً ۳۳۰، ۳۳۲، روضۃ القیومیہ ۱/۳۱۹	(۵) ایضاً	
(۶) مقامات معصومی ۸-۷/۳۹	(۷) ہدیہ احمدیہ ۳۶ (حاشیہ)	
(۸) مقامات معصومی ۲/۳۹۲	(۹) ہدیہ احمدیہ ۶۹	(۱۰) ایضاً ۷۰

میر صفراحمہ معصومی

کتاب حاضر

کے مولف ہیں ان کے حالات زندگی متعارف اور مطبوعہ تذکروں میں نہیں ملتے ہم نے صرف ان اشارات کی بنیاد پر ان کے حالات مرتب کئے ہیں جو کتاب حاضر اور معدن الجواہر میں جا بجا ملتے ہیں۔

ولادت

مولف نے خود وضاحت کی ہے کہ ان کی ولادت ۱۵ ذی قعدہ ۱۰۸۶ھ / ۳۱ جنوری ۱۶۷۶ء کو ہوئی:

ولادت میں آوارہ در سال ہزار و ہشتاد و شش ہجری و پانزدہم شہر ذی قعدہ دست داد (۱)

اس کے علاوہ مختلف واقعات کے اندراج کے دوران جا بجا اپنے سال ولادت کی طرف اشارات کئے ہیں:

مولف نے بتایا ہے کہ آغاز تالیف (۲) (۱۱۳۲ھ) کے وقت میری عمر ۲۵ سال ہے (۳)۔

اس طرح مولف کا سال ولادت ۱۰۸۷ھ (۱۱۳۲-۲۵) برآمد ہوتا ہے۔

مولف نے لکھا ہے کہ حضرت خواجہ محمد معصوم کے وصال (۱۰۷۹ھ) کے وقت میری عمر آٹھ سال تھی (۴) یعنی (۱۰۷۹ + ۸ = ۱۰۸۷ھ) گویا ایک سال کو جاری برس کے طور پر شمار کیا ہے۔

حضرت حجۃ اللہ محمد نقشبند ثانی بن حضرت خواجہ محمد معصوم کے وصال ۱۱۱۵ھ کے دوران مولف ۲۸ سال کے تھے (۵) یعنی ۱۱۱۵ - ۲۸ = ۱۰۸۷ھ

مولف نے مزید اشارہ کرتے ہوئے لکھا ہے کہ حضرت خواجہ سیف الدین بن حضرت

(۱) مقامات معصومی ۲۲/۳۹۵

(۲) ایضاً ۱۲/۴-۵ (گویا ایک سال رواں سال کے طور پر شمار کیا گیا ہے) (۳) ایضاً ۳

(۴) ایضاً ۲۰/۱ (۵) ایضاً ۲۹۷

خواجہ محمد معصوم کے وصال ۱۰۹۶ھ کے وقت میری عمر صرف دس سال تھی (۱) اس طرح (۱۰۹۶-۱۰۸۶) ۱۰۸۶ھ ہی برآمد ہوتا ہے۔

اپنے سال ولادت کی طرف اشارات کے دوران چند مقامات پر مولف سے سہو بھی ہوا ہے، ایک مقام پر لکھا ہے کہ میری ولادت سے پہلے حضرت مروج الشریعت کا وصال ہو چکا تھا (۲) حالانکہ مولف خود ہی اس فصل میں حضرت مروج الشریعت کا سال وصال ۱۰۸۳ھ لکھ چکے ہیں (۳) گویا (۱۰۸۶-۱۰۸۳=۳) مولف اس وقت صرف تین سال کے تھے۔

بحث کا حاصل یہ ہے کہ مولف کا صحیح سال ولادت ان کی اپنی تحریرات کی بنیاد پر ۱۰۸۶ھ ہے۔

مولف کا نام

مولف نے مقامات معصومی کے آغاز میں اپنا نام یوں لکھا ہے:

اما بعد بر خوشہ چینان ارباب ولایت..... مخفی نماںد کہ بندہ دور از کار..... صفرا احمد  
فضلی معصومی بن معرفت و ولایت دستگاہی..... شیخ محمد فضل اللہ العمری  
الاحمدی..... (۴)

اپنے والد گرامی حضرت شیخ محمد فضل اللہ کے حالات کے ضمن میں اپنے خودنوشت حالات میں اپنا پورا نام یوں تحریر کیا ہے:

عاجز شکستہ بال..... جامع این مقامات فرخندہ نکات مجدالدین احمد ابوالبرکات  
حلقہ بگوشان اولیاء صحبت صمیمی صفرا احمد معصومی عفا اللہ..... (۵)

مولف نے وضاحت کی ہے کہ حضرت خواجہ محمد معصوم قدس سرہ کا لقب ”مجدالدین“ تھا (۶) اس لئے میرا ایک نام اس مبارک لقب پر مجدالدین احمد رکھا گیا اور حضرت

(۱) ایضاً ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸

(۲) ایضاً ۱۱۳/۱-۱۰

(۳) (الم) مقامات معصومی ۳-۲

(۴) ایضاً ۳۲۱

(۶) ایضاً ۵۵/۱۰

(۵) ایضاً ۳۹۲

مجدد الف ثانی علیہ الرحمۃ کی کنیت ”ابوالبرکات“ (۱) تھی اس لئے میری کنیت بھی یہی مقرر کی گئی، لیکن ساتھ ہی یہ بھی کہا گیا کہ ان کا مشہور نام صفر احمد ہوگا کیوں کہ یہ نام ان کے جد مادری میر صفر احمد رومی کا تھا چونکہ ان کی کوئی نرینہ اولاد نہیں تھی اس لئے ان کے نام پر میرا نام صفر احمد رکھا گیا تاکہ دنیا میں ان کی یادگار رہ جائے:

مجدالدین ..... کہ لقب حضرت ایشاں بودہ و کنیت ابوالبرکات معین فرمودہ کہ کنیت حضرت مجدد الف ثانی است رضی اللہ تعالیٰ عنہ و گفتند کہ اشہر نام ہای صفر احمد باشد کہ نام جد شریف مادری ما است و ایشاں را اولاد پسری نماندہ پس بایں تقریب نام ایشاں نزد اہل روزگار باشد (۲)

مولف کی والدہ کو مولف کی ولادت سے پیشتر عالم رویا میں حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری قدس سرہ کی زیارت ہوئی تو انہوں نے فرمایا کہ تمہارے ہاں جو فرزند تولد ہو اس کا نام میرے نام پر رکھنا، چنانچہ مولف کا ایک نام معین الدین بھی رکھا گیا تھا (۳)۔ اس طرح مولف کے اسماء معین الدین، مجدد الدین احمد اور صفر احمد رکھے گئے لیکن ان میں جس نام کو شہرت ہوئی وہ موخر الذکر یعنی ”صفر احمد“ تھا مولف نے اپنی کتاب معدن الجواہر میں اپنا نام صرف مجدد الدین احمد ہی لکھنے پر اکتفا کیا ہے (۴)۔

مولف کی تعلیم

مولف نے مروجہ علوم کی تحصیل کا آغاز اپنے والد گرامی کی خدمت میں کیا ان کے والد اس عہد کے درجہ اول کے مدرسین میں تھے، انہوں نے اپنے بزرگوں (۵) کے علاوہ حدیث کی سند حضرت سید زین العابدین مدنی سے بھی لی تھی (۶) انہوں نے مدتوں درس دیا۔

(۱) زبدۃ المقامات ۳ (۲) مقامات معصومی ۳۹۵

(۳) ایضاً ۳۹۴-۲:۹۵ (۴) معدن الجواہر ۲

(۵) شیخ میر محمد فضل اللہ نے شرح وقایہ حضرت خواجہ محمد معصوم سے پڑھی (مقامات معصومی ۳۶۸) اس کے علاوہ

حضرت خواجہ محمد سعید، علامہ محمد فرخ، ملا بدر الدین سلطانپوری اور اپنے والد قاضی عبدالقادر سے تحصیل کی (ایضاً)

(۶) ایضاً ۳۲/۱۶-۱۷



## مولف کا سال وفات

افسوس کہ مولف مقامات معصومی کے سال وفات سے ہمارے پیش نظر تمام کتب تاریخ اور تذکرے خالی ہیں البتہ ان کے ایک خاندانی تذکرے تحفۃ المرشد کے مولف نے مصنف مقامات معصومی کے پوتے میر فضل احمد پشاوری کا ایک رسالہ ”در تاریخ ہای عرس بزرگان“ من وعن نقل کر دیا ہے، اس رسالے میں مولف مقامات معصومی کی تاریخ وصال ۱۷ جمادی الاول درج ہے:

در ہفدہم ماہ جمادی الاول وصال معین حضرت میر صفر احمد علیہ الرحمۃ کہ  
جد شریف اس فقیر فضل احمد اند (۱)

لیکن اس تاریخ کے ساتھ سال وفات موجود نہیں ہے تاہم قیاس آرائی کے لئے مندرجہ ذیل قرائن کا سہارا لیا جا رہا ہے، ہمارے مولف حضرت خواجہ محمد زبیر بن شیخ ابوالعلی بن حضرت خواجہ محمد نقشبند ثانی بن حضرت خواجہ محمد معصوم قدس اسرارہم کے عزیز دوستوں میں سے تھے مقامات معصومی میں جہاں کہیں انہوں نے خواجہ محمد زبیر سے روایت کی ہے یا ان کا ذکر آیا ہے وہاں بڑے احترام سے ان کا نام لیا ہے مثلاً ”عارف سرلیح السیر خواجہ محمد زبیر..... (۲)“ روضۃ القیومیہ کے مولف کمال الدین محمد احسان نے جو ہمارے مولف کے بیٹے شیخ نیاز احمد کے دوستوں میں سے تھے حضرت خواجہ محمد زبیر کے وصال کے ایام (۱۱۵۲ھ) میں تقریباً تمام متعلقین سلسلہ کی دہلی میں حاضری کا ذکر کیا ہے (۳) لیکن مولف مقامات معصومی کو اس موقع پر حاضر نہیں بتایا گیا بلکہ ان کے فرزند شیخ نیاز احمد نہ صرف حاضر تھے بلکہ انہوں نے حضرت خواجہ محمد زبیر کے وصال کے جو بہت سے مادہ ہای تاریخ وصال تجویز کئے تھے نقل کئے ہیں وہی تدفین کے سلسلے میں مولف روضۃ القیومیہ کے ہمراہ سرہند گئے تھے (۴)۔

(۱) تحفۃ المرشد ۸۲ (۲) رک مقدمہ ہذا ”راویان مقامات معصومی“

(۳) روضۃ القیومیہ ۲۶۲/۳-۲۷۷ (۴) ایضاً ۴/۳-۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۶

اس سے قیاس کیا جاسکتا ہے کہ مولف مقامات معصومی حضرت خواجہ محمد زبیر کے وصال ۱۱۵۲ھ سے قبل ہی حدود ۱۱۵۰ھ میں فوت ہو گئے ہوں گے۔

اس طرح مولف مقامات معصومی کا قیاسی سال وفات ۱۷ جمادی الاول ۱۱۵۰ھ / ۱۷۳۷ء تصور کیا جانا چاہئے، مولف کی ولادت جیسا کہ ہم بتا چکے ہیں ۱۰۸۶ھ ہے گویا ان کی عمر حدود ۶۴ سال تھی (۱)۔

ہمیں یہ بھی معلوم نہیں ہو سکا کہ مولف کا مدفن کہاں ہے؟ البتہ یہ قیاس کیا جاسکتا ہے کہ انہیں ان کے والد گرامی حضرت میر محمد فضل اللہ کے قریب یعنی روضہ منورہ حضرت خواجہ محمد معصوم درون تہ خانہ (۲) دفن کیا گیا ہوگا۔

### مولف کی اولاد

معلوم ہوتا ہے کہ مولف کی تمام تر اولاد اس زوجہ محترمہ یعنی ماریہ بنت حضرت شیخ صبغۃ اللہ کے بطن سے تھی مولف نے اپنے دونوں بیٹوں یعنی محمد معشوق اور نیاز احمد کے اسی خاتون کے بطن سے تولد ہونے کا ذکر کیا ہے (۳)۔

مولف کے صرف دو بیٹے ایک محمد معشوق اور دوسرے نیاز احمد تھے، ان کے علاوہ تین بیٹیاں معزز النساء، عزیز النساء اور ہدایت النساء تھیں (۴)۔

مولف کے فرزند اکبر شیخ محمد معشوق کا سال ولادت و وفات تو معلوم نہیں ہے، مولف کے شیخ بزرگوار اور خسر حضرت شیخ صبغت اللہ اس فرزند عزیز کی باطنی استعداد کے مداح تھے، مولف خود لکھتے ہیں:

مقبول نظر قبولیت ایساں است و عنایت خفی دربارہ آں فرزند واقع است کہ در  
سائر نوائس ممتازی نمایند و ہموارہ از زبان درخشاں مدح علو استعداد اومی فرمایند و  
اکثر آں فرزند را دیدہ این حروف را می فرمایند کہ روز قیامت صدیقان آرزو  
خواہند کرد کہ کاش کہ خاک بودی و محمد معشوق براں خاک می گزشت و نیز ایں را

(۱) اعی ۱۱۵۰-۱۰۸۶=۶۴ سال (۲) مقامات معصومی ۲۵۱، ۳۸۶

(۳) مقامات معصومی ۲/۲۷۹ (۴) روضۃ القیومیہ ۱/۳۱۸-۳۱۹

حضرت شیخ فضل احمد حضرت مجدد الف ثانی کی دختری اولاد میں سے ہونے پر اس طرح فخر کیا کرتے تھے:

ایں فقیر فضل احمد بن بنت بنت بنت بنت بنت بنت حجة الله حضرت خواجہ محمد نقشبند بن حضرت عروۃ الوثقی..... ایں فقیر بن بنت بنت عارف زکی شیخ محمد نقی بن..... حضرت وحدت..... نیز می فرمودند کہ جد ما حضرت شیخ میر صفرا احمد قدس سرہ (مولف مقامات معصومی) ابن بنت عروۃ الوثقی حضرت خواجہ محمد معصوم..... والد شریف من حضرت ابوداؤد نیاز احمد بن بنت قدوة اہل الله حضرت شیخ محمد صبغة الله..... بن عروۃ الوثقی..... بن حضرت مجدد الف ثانی..... (۱)

شیخ عبداللطیف بن قاضی عبدالقادر

خاوند مولف

حضرت مخدوم عبدالاحد

راشدہ زین العابدین عبدالحمیدی محمد موسیٰ

رضویہ بہ بکرت اللہ (رضویہ ۲۸۶/۴) فلا احمد (رضویہ ۲۸۶/۲) دختر سراج الدین (لا ولد)

اعزاز النساء (رضویہ بہ شیخ عبدالحمیدی رضویہ ۳۱۸/۱) فرزند فرزند

قاضی شیخ عبدالقادر (ف ۱۰۶۸ھ/ ۱۶۵۸) [داماد حضرت مجدد الف ثانی]

شیخ عبدالزاق شیخ محمد امین

دختر (رضویہ بہ شیخ سلطان) رشیدہ (رضویہ حضرت حجرت اللہ) ام سلمیٰ (رضویہ بہ شیخ محمد صادق) شیخ عبداللطیف خاتم جمو (رضویہ بہ شیخ صیغۃ اللہ) مرشد مولف (رضویہ بہ شیخ عبدالحمیدی رضویہ ۳۱۲/۱) فرزند فرزند

خواجہ حمی الدین میر محمد فضل اللہ (والد مولف) [کم سن بی بی فوت ہو جا رہی ہے ۱۲/۱۳۱۲]

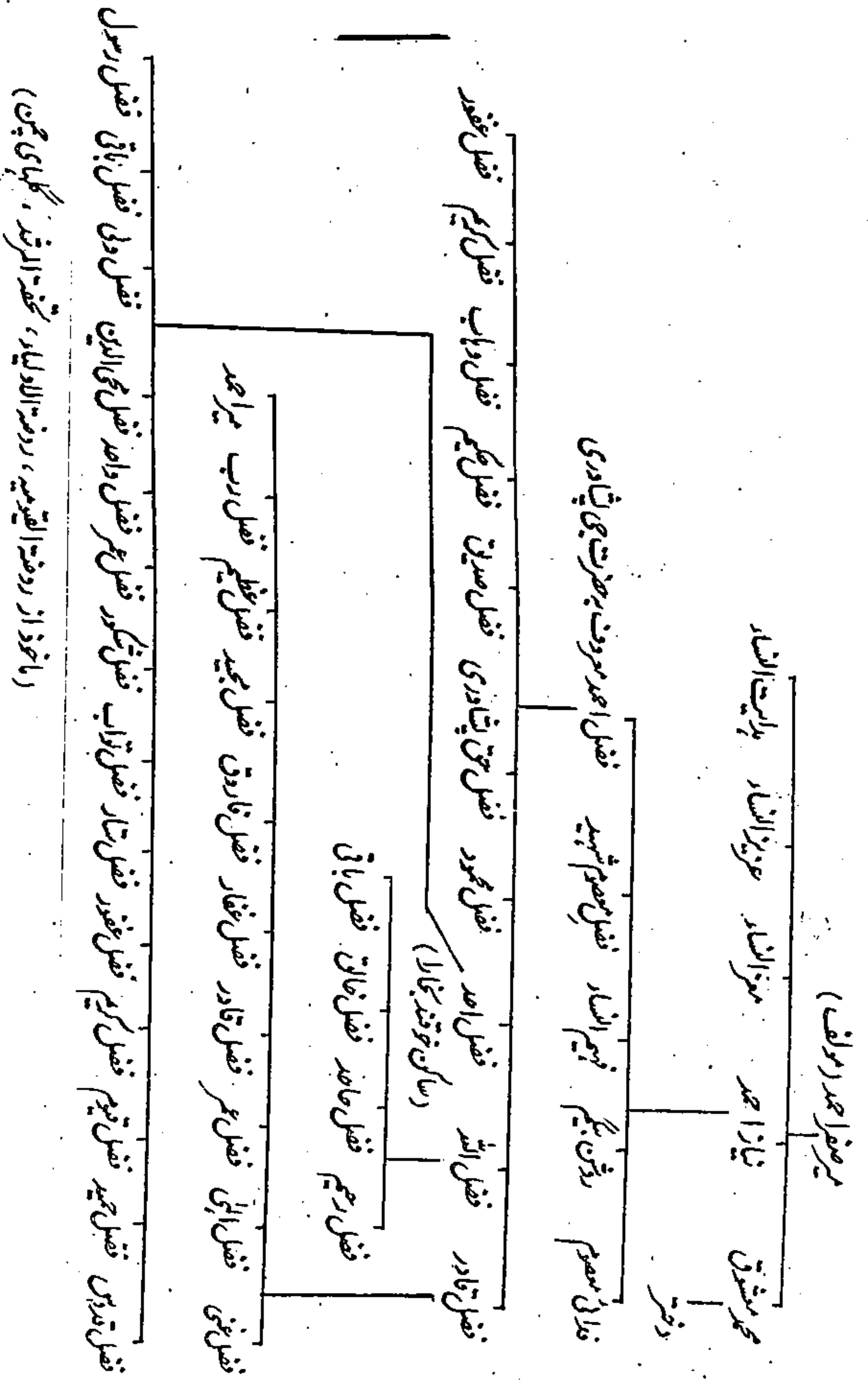
اسماء حفصہ میر صفیر احمد (مولف) احمد سام الدین احمد عزالدین احمد (لا ولد) فرزند فرزند

(رضویہ بہ محمد عثمان بن خواجہ سید الدین) (رضویہ مرحوم خواجہ محمد اشرف) مولف (رضویہ بہ شیخ نور الحق بن حضرت اجدت) (رضویہ بہ شیخ نور الحق بن حضرت اجدت) (رضویہ بہ شیخ نور الحق بن حضرت اجدت) (لا ولد) (لا ولد) (لا ولد)

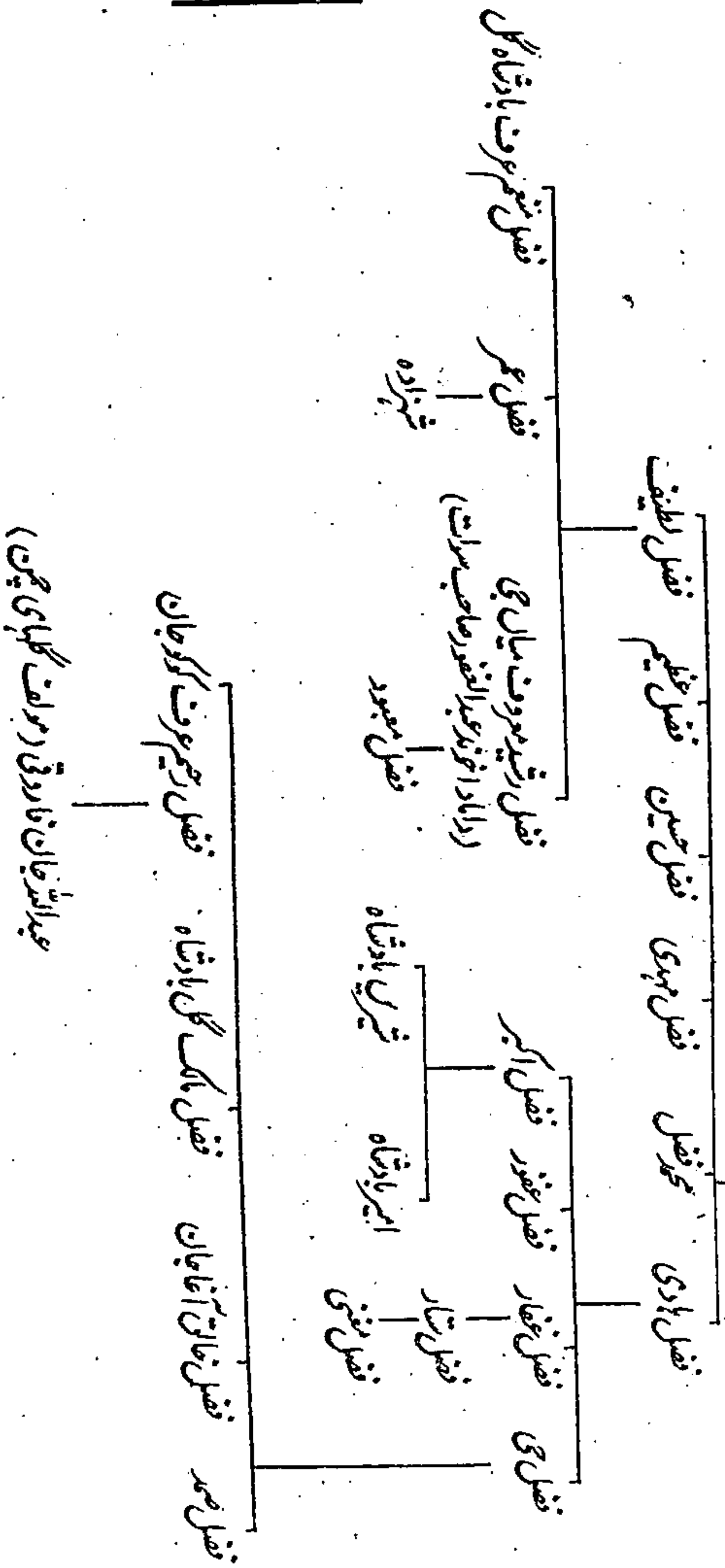
[لا ولد - ہدیہ احمدیہ ۷۰]

سارہ نورا احمد

(رضویہ بہ محمد کریم اللہ بن محمد سالم) مصدق انوار (رضویہ بہ شیخ نور الحق بن حضرت اجدت) (رضویہ بہ شیخ نور الحق بن حضرت اجدت) (رضویہ بہ شیخ نور الحق بن حضرت اجدت) (لا ولد) (لا ولد) (لا ولد)



شیخ فضل حق معروف بہ حضرت جی پشادری بن شیخ فضل احمد مذکور



(ماخذ از گلہای چین)

## تالیفات میر صفرا احمد معصومی

مقامات معصومی کے مولف میر صفرا احمد کئی کتابوں کے مولف تھے جن کی کل تعداد معلوم نہیں ہے، ان کے والد گرامی نے کہ ابھی وہ کس سن ہی تھے انہیں بشارت دی کہ وہ مصنف بنیں گے، چنانچہ مولف نے کتاب حاضر سمیت اپنی ان تصانیف کو اپنے والد گرامی کی بشارت کا مظہر قرار دیا ہے (۱) ان کی صرف مندرجہ ذیل تصانیف کا علم ہو سکا ہے:

- ۱- معدن الجواہر
- ۲- منظر اولی الالباب
- ۳- مظہر ابواب فضل
- ۴- رسالہ درحالات خواجہ محمد زبیر سرہندی
- ۵- فارسی اشعار
- ۶- مقامات معصومی (کتاب حاضر)

### معدن الجواہر

معدن الجواہر مولف نے اپنے ماموں، خسر اور شیخ طریقت حضرت شیخ صبغت اللہ بن حضرت خواجہ محمد معصوم قدس سرہما کے احوال، ملفوظات اور کرامات پر لکھی ہے خود وضاحت کرتے ہیں:

بذکر برخی از مقامات و پارہ از ملفوظات و بعضی از کرامات و خرق عادات کہ ایں فقیر خود مشاہدہ نمودہ و یا از روایت ثقات شنودہ بہ یاد ماندہ در قید کتابت می آورد..... (۲)

مولف نے اس رسالے کا آغاز ۷ محرم ۱۱۲۱ھ / ۷ مارچ ۱۷۰۹ء کو بلدہ اجین میں کیا جہاں مولف خلد منزل بہادر شاہ محمد معظم کے ہمراہ لشکر میں تھے (۳)، خود لکھتے ہیں:

(۱) کتاب حاضر ۳۸۵ (۲) معدن الجواہر ۴

(۳) رک مقدمہ ہذا "مولف کے مختلف اسفار"

اما نظر بر عنایات و توجہات و استخارات نمودہ و سئل حضرت کریم و شیقہ خود را ساختہ در عبارت فارسی مبرا از تکلفات ربی رسالہ در شہر عاشورہ کہ محرم الحرام باشد بتاریخ ہفتم سنہ ہزار و صد و بیست و یک از ہجرت مقدسہ ..... سال سیوم از جلوس سلاطین اسلام ظل اللہ ..... ابونصر قطب الدین محمد معظم شاہ عالم بہادر بادشاہ غازی ..... در بلدہ دارالفتح اجین شروع نمودہ شد ..... این رسالہ را مسکی بہ معدن الجواہر گردانیدہ ..... (۱)

گویا معدن الجواہر کے صاحب سوانح حضرت شیخ صبغت اللہ (ف ۱۱۲۲ھ) اس کی تالیف کے دوران بقید حیات تھے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مولف نے رسالہ تالیف کر کے حضرت شیخ صبغت اللہ کی خدمت میں سرہند بھیجا تو انہوں نے اس پر تحسین فرمائی اور مولف کے حق میں دعائے خیر بھی کی لیکن مولف کے سرہند پہنچنے سے نو ماہ پہلے حضرت شیخ کا وصال ہو گیا تھا، مولف کے الفاظ ملاحظہ ہوں:

رسالہ معدن الجواہر در حالت حیات عالی حضرت جمع نمودہ حقیقت آں بزبان قلم معروض داشتہ چہ تصنیف آں رسالہ در بلدہ دارالفتح اجین اتفاق یافتہ بود و تشریف عالی حضرت در دارالارشاد حضرت سرہند بودہ، ہم چنین جواب سرافرازی یافتہ دعا خیر در حق احقر بدستخط انور نگارش یافتہ و بعد از رسیدن فدوی در وطن اگر چہ ملاقات صوری دست نہ دارد چہ وصال آں قبلہ ارباب کمال پیش از رسیدن احقر بہ نہ ماہ روزا داما از باریابان حضور عنایات غائبانہ بر تصنیف آں رسالہ بسیار شنودہ ..... (۲)

گویا مولف حضرت شیخ صبغت اللہ کے وصال سے نو ماہ بعد سرہند پہنچے یہاں یہ وضاحت کر دی جائے کہ مولف کے اشارات سے یہ واضح نہیں ہوتا کہ آیا وہ اجین سے براہ راست سرہند پہنچے یا سانبھڑ سے کیوں کہ مولف اس وقت لشکر کے ساتھ نواح اجیر کے

(۲) مقامات معصومی ۲۶۷

(۱) معدن الجواہر ۱۰-۱۱



گاؤں سا نبھڑ میں تھے جہاں انہیں حضرت شیخ صبغت اللہ کے وصال کی اطلاع ملی (۱) گویا اس دوران مولف کبھی سا نبھڑ میں اور کبھی اجین میں رہے۔

معدن الجواہر تین معدن (باب) پر مشتمل ہے ہر معدن کے مندرجات کو جوہر قرار دیا ہے، لکھتے ہیں:

اس رسالہ مشتمل برسہ معدن ایست و ہر معدن محتوی بر جواہر کثیرہ، معدن اول در بیان بشاراتی کہ حضرت مجدد الف ثانی و حضرت ایشاں رضی اللہ تعالیٰ عنہما در حق آں عالی حضرت دادہ اند معدن دوم در بیان عبادات یومی و لیلی ..... و عادات و ملفوظات آں عالی حضرت۔ معدن سوم در ذکر تصرفات و کرامات و خرق عادات آں عالی حضرت (۲)

معدن الجواہر کے محففات کا ان الفاظ میں ذکر کیا ہے:

دریں رسالہ آں حضرت را بہ عالی حضرت (شیخ صبغتہ اللہ) بیان مقرر نمودہ شد و والد ایشاں حضرت ایشاں (خواجہ محمد معصوم) و جد ایشاں حضرت مجدد الف ثانی مبادا در وقت خواندن یکی را بہ دیگری خلط (نہ) نمائی ..... (۳)

مولف نے مقامات معصومی کی طرح معدن الجواہر کی تالیف میں بھی طرز تالیف کے سلسلے میں جا معین مقامات حضرت مجدد الف ثانی کا اتباع کیا ہے، وضاحت فرماتے ہیں:

مادریں مقامات شریفہ رعایات یک لطیفہ ..... مولفان مقامات حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کہ شروع کلام از نماز تہجد می فرمایند و ایں عاصی و دور از کار ہم بہ تبعیت ایں اعزہ عالی مقدار در رسالہ معدن الجواہر در احوال عالی حضرت ..... بہ ہمیں راہ رفتہ ..... (۴)

مولف نے یہ بھی وضاحت کی ہے کہ بعض اسرار جن کا معدن الجواہر کی تالیف کے دوران علم نہیں تھا وہ معارف جدیدہ کے طور پر مقامات معصومی میں درج کئے گئے ہیں نیز

(۱) رک مقدمہ	مقامات معصومی	(۲) معدن الجواہر ۱۱
(۳) معدن ۱۱-۱۲		(۴) مقامات معصومی ۱۳۲-۸-۱۱۳

مولف نے معدن الجواہر کو مقامات معصومی کا ایک جز بھی قرار دیا ہے (۱)۔

مقامات معصومی میں مولف نے کئی مقامات پر معدن الجواہر کا ذکر کیا ہے (۲) اور بعض مجمل امور کی تفصیل کیلئے معدن الجواہر سے مراجعت کرنے کے لئے کہا ہے (۳)۔

معدن الجواہر کے کسی مکمل خطی نسخے کا ہمیں تا حال علم نہیں ہے۔ اس کے ابتدائی ۳۲ صفحات پر مشتمل ایک قلمی نسخہ مولانا حافظ محمد ہاشم جان مجددی مرحوم کے کتب خانہ کوئٹہ میں ہماری نظر سے گزرا ہے۔

### منظر اولی الالباب

مولف نے یہ کتاب اپنے والد گرامی شیخ محمد فضل اللہ قدس سرہ کے حالات پر تالیف کی تھی، اس کا سال تالیف معلوم نہیں ہے لیکن مولف نے بتایا ہے کہ انہوں نے مقامات معصومی کی تالیف (۱۱۳۲-۱۱۳۴ھ) سے چند سال قبل اس کتاب کی تکمیل کی سعادت حاصل کی ہے (۴)۔ ہم اس رسالے کی تالیف حدود ۱۱۳۰ھ/۱۷۱۷ء قرار دے سکتے ہیں۔

ایک مقام پر مولف نے اپنے والد گرامی کا ذکر کرتے ہوئے اس رسالے کے بعض مندرجات کی طرف سے اشارہ کیا ہے:

ہر کہ را پیش از وصول مفتاح ہشتم (مقامات معصومی)..... شوق ملاحظہ حالات  
فخیمہ و کرامات عظیمہ ایشاں دامن گیر گردد و بہ مطالعہ کتاب منظر اولی الالباب کہ  
از مصنفات اس فقیر کثیر التقصیرات استعجال فرماید و در منظر ششم او جو بیان مقصد  
خود بود اگر بہ تمام نسخہ را سیر کند از قصص اکابر مابا خواند رواید اطلاع خواہد  
یافت..... (۵)

(۱) ایضاً ۲۸۰/۲۰-۲۲ (۲) ایضاً ۲۶۳،۲۰/۱۸۰،۵/۳۸۵،۷

(۳) ایضاً ۲۷۰/۲۷-۱۷/۲۸۶،۱۹/۲۸۰،۱۹-۱۷/۲۹۰،۱۸-۱۵

ایک مقام پر تو اس کا ایک طویل اقتباس بھی دیا ہے ۱۸۳-۱۸۵، نیز عمدۃ القامات ۳۳۸-۳۵۱

(۴) کتاب حاضر ۳۶۰ (۵) ایضاً ۱۹/۳-۶



مهدی نیکو  
فی بیان مقامات

فقهی  
مقامات

فانوار

مقامات

٢

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعلنا من رعايته رعايته وامن رعايته كما

بين ورضى بالصحة والسلامة الى ايمان الاكلان على عباده

المطهرين رضوا على سيد المرسلين امام النبي محمد بن عبد الله

الرحيم في المصطفى صاحب قلوب المؤمنين اوراق

وعلى الله فموسى النبي وصحبه نجوم الهدى وانما على اهل

الخير كما يليق لهوا شانهم ويكرى ما تقاب الظلم

والفيا بئذ اذكر وكارهوا شانهم محمد الدين احمد

في الزمان خمس الاوقات قدوة اهل الدنيا من فضل الله

قد ساه الله سبحانه بسره الاقدس السر مندي الفاروق في

الهدى المعصومي بنها سر محمد بن عبد الله

معارف صوفی و مہاجرت فروری از حضرت شہر المکر  
 بیت فیض موحیت عالی حضرت تمہایہ حضرت قند الا و لیل  
 الامضاء و حجت العزواء برمان العلماء قطب الاقطاب  
 شیخ و انکاب خازن النور الہدایت و المعرفت فاسم  
 لفظی المکرر صاحب منصف القوم المنصف  
 در اندک ایام از کتب الاصلیہ و کتب اللہ  
 در اندک ایام از کتب اللہ و کتب اللہ  
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ و سلم  
 سیدنا محمد بن عبد اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ و سلم  
 من اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ و سلم  
 و کتب اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ و سلم  
 و کتب اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ و سلم  
 و کتب اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ و سلم

من الملك القنوم سيدنا و قبلتنا الشيخ محمدك المعصوم  
 اذ اعم الله تعالى في طهارة بركاته اية يوم المعلوم  
 نبي نبيست ليكن بزنگ نبي از بوشد زكويش هزاران  
 ابن امام الزمان في و الا و ليس المراد في كاشف السرا  
 سبع المتبا في و الحمد و الالف في سب اسمي فانم انما  
 انارت باسهي كرا سجا شد انارت الشيخ احمد في  
 نهار ايشه و رخي هر چه سجا شد و دي داده ايام منوره ز ا  
 قندل جليلا مظهره و انيك عثمان اخيار از دست  
 و اوه اسطر كز رخي از مقامات و باره از مظهره  
 و بعضي از كرامات و حرق عاوت كه اين فقير است  
 بخت بدك نوره و باره ز در است لغات نشوده و سياه  
 مانده و رقيد كسايه بي آرد و آنرا و حيله صلح  
 و صلح و نيوي و از خردكي خود مي سازد و در جاه و ان

از فضل

خلیل کرم خالق بین نشان دارد که زمین و آسمان را خلق کرده  
 و همه احسن و در وطن با لطف بیست پدید آورده و در  
 شرف کرده و بعضی از او نشان جهنم در و در میان  
 عقیدت بیاید که بسبب موانع و موانع که لطف خدای  
 رحیم خیر اند و متعرق عده خالق آتش حرمان  
 بعضی فراموشی و غفلت است از حضرت سلمه به سرنگ کرده  
 محبت ایشان بخیزد و غائبان محبت با آن عیب  
 در جهنم و در دنیا از ظلمات نفسانه خدای را  
 و خالق آتش حاصل خود در رتبه بعد از رتبه خدای را  
 و نماز الله حاصل شود و در نماز از روی که چشم است  
 از حوائج از مقبول و توفیق است اول بریند عاقلان  
 عدل است و چون وقت ایشان از عطا خواهد  
 از سر بر غیبی و معارف لایحی خوش شود و عاقلان

بانه حضرت زین العابدین علیه السلام را از ایشان است

انرا بدعا و فاتحه و سبکی فرمایند که مقصود از این است  
 به آخرت است هر چند که طریقه اینیقه و شوره و  
 آخرت شتر حال و اخفاء مقال است هر  
 نوا و این کمال خود کمال دیگر است چه پوشیده  
 حال انرا بحال دیگر است از الفقه معاملة شتر و ختم  
 آن عالی حضرت و اوست بر کانه بان مشابه است  
 که در هنگام حیات قبله و رویشان و ابام صفایان  
 حضرت ایشان قدس سره که والد ماجد و شیخ علم  
 آن عالی حضرت صدر می باشد عالی حضرت در آن  
 تا اول پیروز و خود می رسد که آنها را بنویسند و بجا می آورد  
 قدسی در حیات حضرت ایشان قدس سره با اسم  
 آن عالی حضرت سلمه بنبت کردید اندر از این قبیل  
 که پیش از رسیدن بالیشان مخلوقان فعل آنها بر در



بعضی از معارف بلند با اختصاص و مخلصان اهل خاص  
 و تشنگان زلال مقال اند و قضاوت یافته در حق اوست  
 رسیده اند که با همه کثرت اسرار و وارزات اینقدر  
 شکر از دست نمانده فرمودند که آن حق گفتن و نوشتن  
 بود حضرت محمد و الفاتما و حضرت الشکر گفتند که  
 در دنیا و بعد از آن که اگر چه از خود و این عرض  
 کردیم در آنکه که حاصل حاصل شده و بیایان  
 به تمام جهان آورده شد و در هر کس از این  
 است که هر کس که در دنیا و بعد از آنکه  
 در هر کس که در دنیا و بعد از آنکه در آنجا  
 تمام همه خواهر گرفت و با از انبیا و خود بر افتاد و معانی  
 در هر کس که در دنیا و بعد از آنکه در آنجا  
 گفتند که در دنیا و بعد از آنکه در آنجا  
 گفتند که در دنیا و بعد از آنکه در آنجا

در رنگ قطعی است فکر این از محبت خارج اند  
 عیالناظر فی کلامها الواقف علی احوالها و سنا  
 با سرانها و دیگر برادران که خراب و خیال خود را بر سر  
 نوشتن هدایت این حضرات عالم بدیده تصور نمودند  
 و نوشتن اقدام نماید خالص کلام اگر فاطر عاقل آن  
 عالمی است مایل بر کمال تشکر افغان دست اما از این  
 که سخن بیرون میخواند و بیرون میآید منوی  
 و حکم که گرفته بود ما بنویسند رنگ نوشتن آنکه  
 که محبت را در حدیث هر محبت برشته اند و این  
 دلیل در اطراف نهادند در محبت فنی محبت سعادت  
 خود در نسخه لیسری برند البته کلمات معروفه که عاقل  
 عقلمند در فهم این سخنان خیر است از زبان در نشان بر عاقل  
 بیخارج مینمایند و چون این قدر در این وجود نیست

مجلس تفسیر قرآن  
روز شنبه ۱۱/۱۲/۱۳۰۳

قرابت قریبه بجانب آن عالیجناب است متوجه است اکثر کلمات  
 در این معنا از لغت بمن و غیرها نند و حکایات و حکایات و قصص  
 و احوال و تقریبات است که در آن کتب بسیار کاتبین فرموده  
 آنها است مگر در یک فصلی از معنی آن فرموده اند و غرض  
 که باین امر متوجه است باین است که هر چه هر کسی که از این  
 کتب در این باب است تقریبات و احوال است  
 این کتب است معانی و در این کتب هر چه در  
 این کتب است تقریبات و احوال است تقریبات و احوال  
 تقریبات و احوال است تقریبات و احوال است تقریبات و احوال  
 تقریبات و احوال است تقریبات و احوال است تقریبات و احوال  
 تقریبات و احوال است تقریبات و احوال است تقریبات و احوال  
 تقریبات و احوال است تقریبات و احوال است تقریبات و احوال  
 تقریبات و احوال است تقریبات و احوال است تقریبات و احوال

۱۱۲۱

جمع کن تو ایام شد و درین امر چلیل القدر اقلیم تو انهم نورد  
 بما نظر بر عنایات و توجهات و استیارات نموده و ففعل  
 حضرت کریم را در شوق خود بدینا خسته و عنایت فارسی  
 سر از تکلفات برین برسانه در شهر عاشورا که محرم الحرام  
 بیست و نهم است از هفتم سنه هزار و صد و بیست و یک از  
 مقدم حضرت سیدالذکر از حیدرآباد علی علیه السلام  
 ببال سوم از حاکم سید علی اسمعظم علی السلام  
 سطرهاد العبدی والارض فانی دم اسکن الرضوان العظیم  
 الملك العظیم انما قال الذکر ما کتب قال اللهم صل علی  
 العالم عدین ملک السماء کظوظه و الحق کما ان عبادا باسک  
 حول کل داره العالمون کما یزکی الله من عباده  
 سلطان ابن السلطان انما قال ابن انما قال حکم  
 الفتح و المعازی ابو الفتح طیب اللیلین محمد بن سلطان

عالم



باید به دربار شاه شاهی خلیفه نیکو و سلطانه برافرازد

علینا و بحسب العالین موه واحسانه در مکتب دار الفهم آجین

شروع نمودند از آنجا که معارف و تفرقات اینده

در آن زمان جعل معرفت از پیشه رضایت بل با بقیه

سید این ممکن بود این در سال ۱۲۸۵ هجری معبودن

این در سال ۱۲۸۵ هجری معبودن در سال ۱۲۸۵ هجری

مره معبودن اول در بیان این در سال ۱۲۸۵ هجری

با این حضرت ایشان در حق الله تعالی عنها در حق آن عالم

فراوه این معبودن دوم در بیان عبادت بود و دلیل و

و عبادت و موقوفات آن عالم حضرت معبودن سوم

و تفرقات و کرامات حضرت در سال ۱۲۸۵ هجری

در سال ۱۲۸۵ هجری در حق آن حضرت در سال ۱۲۸۵ هجری

بیانی مقرر نموده شد و در الاثان حضرت ایشان  
 و حد الاثان حضرت مورد الف ثانی میا و در وقت  
 خواندن یکی در دیگری خلط نمانی هر چند که از راه قضا  
 و تقاضی آنها یک اند اما هر یک مرتبه از وجود حکمی  
 وارد که حفظ مراتب تکلیفی از ذریعته آنها کار باید  
 نمود و غیبتها انا الشریع فی المقصود و ما توقعی الاغالب  
 علی توکلت و الیم اینست معدن اول در بیان الاثان  
 حضرت مورد الف ثانی و حضرت الاثان که در حق آن  
 عالمی شده و داده اند از حدت و لادت آن عالمی حضرت  
 نامشوم و حال حضرت الاثان بدلیل و آنگاه سائل که در لاد  
 با سعادت آن عالمی حضرت در راه بریح الثانی تاریخ یازدهم  
 ششم هزار و شصت و نود و در حال حیات حضرت مورد  
 الف ثانی در مبله متبرکه که حضرت سیرمند اتفاق افسان

از

حضرت محمد و آل محمد در این مقام در این محراب و در این حجره شریف  
 سلطان وقت که آن زمان میگذشت شرف داشتند  
 حضرت ایشان نیز بجهت استقبال والد بزرگوار خویش  
 شرف برده بودند و والده با عده عالی حضرت از راه ادریس  
 نام ایشان نگذاشته اند و موقوف شریف حضرتین مذکورین  
 هستند و حضرت محمد و آل محمد در این سلطان وقت  
 در این شهر وطن موقوف بودند که در این راه شرف و  
 در این عالی حضرت شدند سیدان شکر تقدیر این شهر را که  
 عالی حضرت اگر ابناء حضرت ایشان و اعظم شرف حضرت  
 لفظ تانی اند خود بر ادل علی عالی حضرت متعالی حضرت در  
 بر کانه و طمانت حیا و در شرف فایده بودند که حضرت محمد و آل  
 تانی و حضرت ایشان از سفر فرحت از این وطن اصلی در  
 شدند و در ظاهر نفس کاشان که تانی عالی حضرت بودند شریف

آوردند بجز در بدین آن فرزند بر و مندر با و از بخت فرمودند  
 که السلام علیکم علیها صفة الله بعد از آن روی مبارک خود را  
 نزدیک بگوش سرایا بهوش ایشان آورده کلیات خفیه در میان  
 آوردند که هیچ یکی از حاضران بدان اطلالیع نیافته و با سر  
 خافه و معارف غامضه خویش نور خند که هیچ حریف  
 بدان نشناخت ازین سخن بزرگی ایشان را جانید و بیاف  
 که حضرت مجدد و الف تازی که باید این همه سر را معانی  
 و با طفل رقیق تقدیم فرمایند و از معارف حدیث  
 خفا و خویش اطلالیع قیاس کن ز کلستان منی بهار  
 حضرت مجدد و الف تازی رضی الله عنیه با حضرت ایشان  
 شد الله سبحانه و تعالی خط سجد و نرودند که درین فرزند  
 و در یکی از اصحاب ما قدم بسیار آن نام آنرا محمد صریح الله کلام  
 درین باب علی که در یکی از حاضران حضرت و معارف اطلالیع



یا نبی که از کجا بر آمدی و کجا می رسی  
 بر پهنای زمین و آفاق فضل الله یومئذ من یشاء  
 ما یشاء ذوالفضل العظیم خود پرستیم عالی حضرت دامت  
 بر کائناتش ما به پیوندی که با عرض قریه مبتدا کردید  
 و می که مردم چهار در و یک با قدرت ما الی اللہ  
 در شکر و شجاعت و دل از مصلحت شمرده بیایند  
 خود گرفتند تا بگردنی نفس و حرکت که از او  
 در کائنات غیر الی اللہ پیدا شود در تمام فضا  
 و نورش افتاده حضورها و الله ما جیت الی اللہ با وجود  
 کثرت سنگی که به و اندون که از مقلد های بی سر  
 به اختیار کردند و اینها سبب تکفین و تهمین بر اینها  
 در اینند که نگاه این شورش مقدس حضرت  
 الی اللہ در رسید خود نفس نفس تا نفی آوردن آنها

مفتوحانه از دست مبارک برداشته دست شریف  
 بر خنده آن عالم صورت کشیده تقسیم فرمودند  
 بنا این چه خوش طبیعت که با ما در هر پیر خود میسر  
 و آنها را فرزند بر سر خیزد تا آنها خوش و  
 شوند و بار دم خوردند و خشنود و الفجر آن عالم  
 در حرکت بر سر و کمر نهاده و دست بکن یافتند  
 که با از عرض از مری بود و الحمد لله علی ذلک  
 و علی جمیع نعماته تعالی بعد از آن حضرت البتة  
 کرده فرمودند که مردم ازین طفل تا بوس میشوید  
 نور دست جفاست بر مید آرند و من این از این  
 سفیدترین سفیدت مشا همد منبهم و عالم  
 یک بازی در پیرانش جمله کسان نشسته من بپیر  
 موقوف و اقالی رخی در پیر کجاست هر کس

حضرت خوجوا اور صاحبان محلی ہلویہ و نام نہانی حضرت اٹک ان  
 سیکرید و عورس حضرت عبد والفتنا یہ برسال شراکت میں ہائیں  
 و عورس حضرت اٹک ان احوالہ میفرمایند یہ نہانی لالی  
 مع رسا از میں میرا سید بہت شاکر و ریں کہتے ہیں حوالہ  
 شکر لایدرک الواصف اللطری فصالحہ وان یکن  
 ساقا و کل الوصف لایدرک براخوات و نبات و ساق  
 و اول اہل حقوق کیا میفرمایند و اول اہل حقوق  
 سیدارند و جمع اولاد کرام میں از حد و علم نہانی حکم لایدرک  
 اولاد و اولاد علم و اعانت مظلومان و سراج و اولاد  
 کتب میفرمایند و اگر کسی نام عدوی عدتہ برای کاری  
 یا کفن مانند آن کار سہا ہی کنند وقت کسبتی و ستار کرد  
 می بندند و سیکر و لوند و سیدہ سیکر از بند و اکثر انکار می بندند  
 مگر بعد از قیام و پیرا ہی حقوق المسکین می فرستند و اولاد

دین موافقت نماید ای ما را بیستیم و دارند و در فریضه عزیمت حقیق  
 و السلام ابوحنیفه را رحمه الله تعالی در رکعت عمیق میداند و بسیار که  
 مثل آنها تصور نمایند در بعضی مسائل عمل موافق را فویع نماید و  
 نیز ابوحنیفه رحمه الله را در اندیشه علماء اهل حق را در  
 و از نظر ادب و مستعد عالی نیز دارند و بعضی کتب خود را کارا ای  
 بانک و کردیم اگر درده کسی است زینا الله اخذنا ان خیرنا  
 بظواهرنا حضرت حق است و کما در کتب عبادت و خلد من  
 در این باب حقیقت است که مخفی نگردانیده و کسول مراد است  
 در این بخت و صفات فخرنا دارند تا به آیه این ظهور  
 حضرت فخرنا گاهی اوقات بسیار است و می فرمودند که هر  
 چه با کمال قدوسه از بار کمال حضرت است و بسیار است  
 بکار من است و به منای خیم و صفاتی دل و فدی روح که از کثرت  
 از باطن بر ظاهر می آید و در خط می آید و خطا

و الله اعلم

بگویم که در مجمع حضرت علی بن ابی طالب و خلیفه السلام نازل شد  
 نازل بر زبان جوشی می زد و می لرزه ایست از جا و بقلبم چون  
 و هم این مسکین بی تکلیفی در شیبی از شبها سعادت افزای فرود می آمد  
 و در آن حال جهانی آرای حضرت شمس ملک محبت بدر وقت طلوع  
 در این سند رسالت خاتم بارگانه نبوت حسب مقام و درک ناظران  
 که سید رسول امام ارباب علی و علی الهدی و علیهم السلام من السلام  
 خداوندی است که از آنها شرف کبریا و از عبادات ما در  
 او علی بن ابی طالب و السلام شاکر زنده دعا انکم الرضا علی  
 علیه علی السلام بهر نسبت محبت آن عابدین و بهر باقی  
 بر کسی نوزد کند او خلیفه علی الهدی و السلام که در وقت  
 با شرف فراداده و شاکر ختمی آن در مکتوبات خود است آیات حضرت  
 بعد از آنکه در وقت ایشان و اهل بیت علیهم السلام در آن زمان  
 با زبانها هم می خواندند و در آن وقت که باقی را هم می خواندند

بنمود که منصب ریخت فرست آن عالی حضرت و بخت بکام از

بهر فرست غوث الثقلین کرم الطرفین محسنی حسین بن علی

عظیم رضی الدین سعد عبدالقادر یا کلمه در این حکام کردت

ز غیب فرموده بودند و آنوقت که عالی حضرت در رکاب حضرت

سید جمال الشرف برده بودند وقت مراجعت ایشان از حضرت

فرمود خولین سید خلیف الله بود و در آنجا در راه فرار است

بهر فرست غوث الثقلین کرم الطرفین محسنی حسین بن علی

عظیم رضی الدین سعد عبدالقادر یا کلمه در این حکام کردت

ز غیب فرموده بودند و آنوقت که عالی حضرت در رکاب حضرت

سید جمال الشرف برده بودند وقت مراجعت ایشان از حضرت

فرمود خولین سید خلیف الله بود و در آنجا در راه فرار است

۳۵

و آنچه در این بسبب بسیاری از آنها طرز رفتن و احوال آنها را آنکه احتقر و آمو  
 خورد بعضی امتعه دنیا و به بود می دانند که گویند میگویند و به سوسالتفیر  
 و آنچه در غایت خیانت میان صفی اللہ خیر را اسیر با چنانچه ایشان در  
 بیان آن در آنکه میگویند کلامه در آنکه در آنکه گویند که استند و در  
 در آنکه بود در شاهیه و در آنکه در آنکه در آنکه کلامه  
 در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه  
 در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه  
 در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه  
 در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه  
 در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه  
 در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه  
 در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه  
 در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه در آنکه

ها خراب بود که از مدتی در میان کن و داشت و هوای  
 طی بود از لباس زینور قبول نمیشد و بجز در بدنی صورت  
 خاک در یک از هر طرف جمع نموده خواست که خود را در  
 بکشد و ترخورت خویش نماید از در تعجب از آن نمود  
 صاحب کعبه گفتند این را درم گویند که یا شیخ امروز فلان  
 سعادت که ترخورت باشد از ایشان مناسبت میباشد  
 که هرگاه یا آن میدارک عالم حضرت هم شریب پیدا بود در  
 وجود گفت که بگردی پنهانی ازین راه عبور مینماید از آن  
 عجایب میکنم و متوجه میزنم و هرگز آن که از اینها باشد که  
 خود را در قدر زرد کرشمه در تخریب خود هر چه  
 سالی خدا را که این بلب عارضه کلمات قضاوتی است  
 و این که برگاهت سعادت خود را سه برآورد و آن حضرت در آن  
 زین شریف می کرد و در هر یک از اینها در آن حضرت



شدند از آنجا که در کلاس سعادت مردم بسیار بی بود و از این  
 جمع کثیر مستعملان برآمده و شایسته شدند و در یاد کرد و در اول خستندگی  
 خستندگی را که در کلاس خسته و شایسته ایم اینها را یاد کرد و امید غریز و غریز  
 بین خود را قسم خواهد خواند که هر چه که در راه علم است خستندگی  
 در مشرب بر آنی که از این کرد و در سینه و یاد در پیش خستندگی زود پر است  
 درین قافله هر خستندگی است تقابلی ندانند مانند اینها از هر پر است  
 که هر چه بود چون بطفیل هر صیغه اند آنکس را بخندیم و در اهل مقصود  
 در و امیدم غریز سعادت از غنچه بریدنی حضرت الی است بغیر حریف این  
 مقصد را به عرفی اقدس رسانیدم شسم فرمودند حمد صوری علی الاطلاق  
 جنگ با آرزو در هر چه است روزی این ضعیف در کلاس است  
 جان بفرست در امتحان و اهل بدت و اخراج دارالالک کل  
 هر یک از اهل بازر و عا بران سبیل که صورتی است حقیقت الی است از این  
 بی اختیار از آنکه در غور استغاث می نمود و بعضی میکشیدند

هذا و قد علمت و قد علمت و قد علمت و قد علمت  
 الحمد لله قاص و عام بلك مذکور از ان دور قال بوافق الت  
 در وقت خود در هیچ آن به روشن ضمیر زمان حال و حال  
 ها کسوده بودند و اکثر از آن ها بر آن بودند که حضرت ب  
 علیه و علی بنی از فضل الصلوة و اکمل التمجید در آن امر که  
 در زمانه بشران هذا الا طلت کریم حرم از من  
 طرفه ای که آن عالمی است و است بکانه بر آن اوقات  
 قرآن مجید که نحوه حقیقی فرمایند بر فرسنگ از میان منطلق صادر  
 وقت را در وقت بعضی باین ولایت رسانید که آیا بگفت  
 که در وقت آن در آن راجع به بعضی مملوک و بنیامین  
 که در آن وقت فرمودند که در آن حضرت است که در آن  
 پس در آن مملوک است در آن بعضی از آن فرموده بود  
 در آن یکی از آن ها که در آن فرمودند که در آن

سخنات آبی که در شاه شریک میشوند و میگویند که اگر کسی  
 را از پند تو بخواند و از این سبب آری خوارند و میگوید در آن  
 صورت این پادشاه را که عالمی است باین که او فرموده که  
 هر کس منم بنیاید میزانی که گوید بسیار از آن  
 سر از گنده و از جهان خاص و بسیار در آن با آنهمه ای آن عالمی  
 در پیش این برانهم بلکه که هر چه در آن است  
 مثل گانه که والد و اطعانی خورد و بود و تقصیر کرد و دولت  
 سیر و جمله را که در عالمی که از دولت او هر چه در دنیا بود  
 همان هنگام که شریف شریف آن عالمی است در این عالم  
 آنجا که بتقریب آنرا میبیند فایده را از او آخستند و از فایده  
 آن محفوری است که در این اتمامی خود را مضمون او  
 کشتان در وقت بدیدم و عرض کردم که قرآن مجید  
 هر چه که از آن عالمی که در آن است

بنمودن روح او خواهد بود قبول فرموده شد و گفت فرمودند و ما همه  
 تا در خواب بودند بعد از آن بمراتبی رسیدند و در آنجا عراقه فرجی و کرمی  
 بر همه شریف یافتند چون از آن مقام برخاستند فقیران را که در آنجا  
 گرفته در آنجا راه فرستاد و هر که برپا و مبارک ظاهر شده بود  
 آنجا رفیق فرمودند که در آنجا علم ساختند و بنا دادند  
 که عزت است و ملک و ملک تو سلی یک بود و او بطریق اولی  
 و هند المرأة منهم حتی عنایت بیعایت او تا به بر خود باین  
 شایه دیدیم و آنرا بر ما با وجود عموم خصوص در این حکم  
 به اختیار نمودیم و شکرانه الهی تقدیر ما بیدم باید دانست که این  
 همه در این ایام عظیم ایشان و ما در این روز و عید عظیم  
 بخوانند و هر که در این مقامات ایشان را در این  
 در این ایام عظیم و تقدیر الهی و تقدیر الهی و تقدیر الهی  
 در این ایام عظیم و تقدیر الهی و تقدیر الهی و تقدیر الهی

سجاد و ابان بن مهران در بیان سحر و جادو و ترفیحات و  
 خدایا و الله اعلم بالصواب انوار و تمام عالم را افرازد یک پرده از  
 علم عظیم و در آن سحر و جادو و اقسام بسیار است و در میان  
 آن سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو  
 سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو  
 سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو  
 سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو  
 سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو  
 سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو  
 سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو  
 سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو و سحر و جادو

و حضرت عالی حضرت عالی حضرت عالی  
 و غایت خفی در باره الفریدی و امیر است که سائر اهل افسس محترم می گاید و  
 زینان در شان مدح علی استوار دارد و می نماید و اکثر آن عزیزان را در این  
 می و این که روز قیامت صدیقان از او خواهد کرد و که کار خایب بود  
 و محمد عشق بر این خاک نمیدانست و نیزانی را اکثر بعد از این مرد  
 ان صوره العیون بنحو اینست  
 حکایت که اگر سوزد حضرت می چهارم و تا آن عزیزان را بر سر  
 این نایب و حکایت و اظهار بسیار این جوهر کرم هم عمری خدمت  
 و سکنی ای از همان آن خدا آگاهی پس این مصلحت چنانچه  
 حضور آن عالی حضرت عالی حضرت عالی بر کاتب در این  
 این که کاتب تالیف داشته و اینها را طبع ای بود امیری خدمت  
 که در این کرامت بسیار است از بعضی فلان آن نام  
 و این برای او سزای خود فرزند و آن عالی حضرت عالی

شامل برتبیات با علم گارین فرمودند که یک فقوہ  
 کریم شریف دست ۲۹

بسیار سزاوار است که در این کتاب شرحی بر این کتاب  
 در این کتاب در بیان این کتاب در بیان این کتاب  
 در این کتاب در بیان این کتاب در بیان این کتاب  
 در این کتاب در بیان این کتاب در بیان این کتاب  
 در این کتاب در بیان این کتاب در بیان این کتاب  
 در این کتاب در بیان این کتاب در بیان این کتاب  
 در این کتاب در بیان این کتاب در بیان این کتاب  
 در این کتاب در بیان این کتاب در بیان این کتاب  
 در این کتاب در بیان این کتاب در بیان این کتاب  
 در این کتاب در بیان این کتاب در بیان این کتاب

است السلام کرم آن عالمی است متعالی در کتب بر کاتب کاتبه بجا یک استخوان  
 کاهی بعد از تمام آورده عمر بود که بعد از نماز فرض او را استغفار استغفار استغفار  
 بخوره باشد بعد از آن کلمه مذکوره بخواند باشد عمل ما هر بود که شایان قبول  
 انظر حل و عقد باشد اعمل و استغفر سبکی بر معانی <sup>این که باید در</sup> معانی  
 هر چه کردم بحکم کرمش زیاده بود و هر که از هر معارف اگاه است  
 صوفی معرفت کاتبی که از حدیث از مندان خاص و قدری از مفسران  
 جناب قطب الاقطاب است و صاحب کشف و کرامات و حدیث  
 و زیاده است و مقامات است روایت میکند که بی در جواب و اعوذ  
 و بی بودم باید در بعضی آن عالمی است بر ما بنده فرمودند که بی  
 حضرت الشافعی و در حدیث است که لیره الله عس عرض و اقره خور  
 بود در خواب این همیشه خوانند بودند چه عظیم افتادم  
 هم از آفتاب کرم بود نه شب پرستم که حدیث خواب کرم  
 هر چه در لفظ روید از آن است که موافق است با امام

در حدیث



پس در دنیا در حق است و در آخرت در حق است

و در آخرت در حق است و در دنیا در حق است

و در آخرت در حق است و در دنیا در حق است

و در آخرت در حق است و در دنیا در حق است

و در آخرت در حق است و در دنیا در حق است

و در آخرت در حق است و در دنیا در حق است

و در آخرت در حق است و در دنیا در حق است

و در آخرت در حق است و در دنیا در حق است

و در آخرت در حق است و در دنیا در حق است

و در آخرت در حق است و در دنیا در حق است

و در آخرت در حق است و در دنیا در حق است

حوت ظهوری باید انهمی کلام الامام الریانی مجدد الف ثانی  
 قدس الله تعالی سوره الاقدس جوهر مرقوم ایضا مکاشفاتی  
 چاهن صوفی مودر فصح کابلی بجزر جمعی از مخلصان حسین  
 مودر کرسی و فتنه سحر کلام ناز احمد بصری عالی حضرت  
 محبت و امانت بر کلمه و طالت حیانه ریاست مردم که در کلام  
 مرفق نفاذ باید کرد کفری و انبات کفای نام دیگر حکم  
 در قبه جان هم هم و در هر چیزی در نوار اول با شکر بیان  
 مستدوست قرآن مجید شفا کمال نام در هر چیز که در قضا  
 مستر باشد بان لاطبع بخشد پست سلاهی سجاد نزاع  
 کربت بهر معانی گوید که کمالک بجز خود در راه و در  
 همه نهاد خرم و در هر چیزی که در کلام ادراک آن  
 کور و وی در همه باید بود احوست و موزار و سجدت رفقا  
 خود با پست احوست زیر اگر عمل که پیشتر حاصل است مبد  
 در هر چیزی که در کلام ناز احمد بصری عالی حضرت  
 در هر چیزی که در کلام ناز احمد بصری عالی حضرت

*[The text in this block is extremely faint and illegible due to the high contrast and grainy quality of the scan. It appears to be a large block of text, possibly a list or a set of instructions, but the individual words and sentences cannot be discerned.]*

# مکتوبات

حضرت خواجہ غلام محی الدین قصوری

و حضرت صاحبزادہ عبدالرسول بن خواجہ غلام محی الدین قصوری (ف ۱۲۹۴ھ)

بنام

مولانا محمد صالح کنجاہی (ف ۱۳۰۷ھ / ۱۸۸۹ء)

عکس مثنوی بر سلسلۃ الاولیاء تصنیف محمد صالح کنجاہی

خطی نسخہ بخط مصنف مملوکہ ڈاکٹر قریشی احمد حسین احمد، گجرات

## حضرت خواجہ غلام محی الدین قصوریؒ

مکتوب نگار

حضرت خواجہ غلام محی الدین قصوری (ف ۱۲۷۰ھ/۱۸۵۴ء) حضرت شاہ غلام علی دہلوی (ف ۱۲۴۰ھ/۱۸۲۴ء) کے خلیفہ اور پنجاب کے اکابر علماء و صوفیہ میں سے تھے، خواجہ قصوری نے اپنے مرشد کے ملفوظات جمع کیے تھے، حضرت خواجہ قصوری کے بہت سے خلفاء تھے، جن میں سے اٹھارہ کے اسماء ملتے ہیں، خواجہ قصوری کی تصانیف میں سے شرح گلستان، رسالہ علم میراث، تحفہ رسولیہ، زادالحاج، رسالہ نظامیہ، رسالۃ المبرورۃ فی تجویز اسماء المشہورہ، حلیہ مبارک، الفاظ چند، دیوان قصوری، اسرار الحقیقت، حواشی مشکوٰۃ، حواشی تفسیر حسینی وغیرہ دریافت ہو چکی ہیں۔

آپ کے مکتوبات کے کئی مجموعے بھی مرتب ہوئے تھے، ایک مجموعہ آپ نے خود مرتب فرمایا، جس میں آپ کے اپنے شیخ حضرت دہلوی کے نام عریضوں کے علاوہ دیگر احباب کے نام مکاتیب بھی شامل ہیں، مکتوبات بنام خلیفہ خود مولانا غلام نبی للہی، یہ دونوں مجموعے ایم فل فارسی کے لیے محترمہ رضوانہ خالق نے مرتب کئے اور جی سی یونیورسٹی، لاہور کے شعبہ فارسی نے انہیں مذکورہ سند عطا کی۔

مکتوبات بنام مولانا محمد صالح کنجاہی، (مشمولہ مجموعہ حاضر)

مکتوبات بنام مولوی غلام محمد مرالی (عکس مشمولہ اشاعت ہذا)

حضرت خواجہ قصوری کے حالات ہم نے اپنی مندرجہ ذیل کتابوں میں لکھے ہیں:

(۱) ملفوظات چہل روزہ

(۲) مقامات مظہری (احوال حضرت میرنا مظہر جان جانان شہید) تالیف شاہ

غلام علی دہلوی

(۳) تذکرہ علماء و مشائخ پاکستان و ہند (جلد دوم)

## مولانا غلام محمد مرالی

(مکتوب الیہ)

پہلے حضرت خواجہ غلام محی الدین قصوری سے بیعت ہوئے، خلافت یاب ہو کر اپنے علاقہ مرالی (من مضافات ڈیرہ اسماعیل خان) جو شہر سے صرف ایک میل کے فاصلہ پر ہے، میں سا لکین کی تربیت میں مصروف رہے، اپنے شیخ سے بہت محبت تھی، گریہ وزاری میں وقت گزارتے تھے۔

اپنے شیخ خواجہ قصوری کے وصال (۱۲۷۰ھ/۱۸۵۴ء) کے بعد حضرت شاہ احمد سعید مجددی (ف ۱۲۷۷ھ/۱۸۶۰ء) کی خدمت میں رجوع کیا، اور آپ کے ہجرت حرمین الشریفین (۱۲۷۳ھ/۱۸۵۷ء) کے دوران آپ سے فیض یاب ہوئے اور آپ کی کئی طرح سے خدمت بھی کی۔

حضرت شاہ احمد سعید مجددی مذکورہ سفر کے دوران موسیٰ زئی شریف جاتے ہوئے ڈیرہ اسماعیل خان میں ٹھہرے تھے اور محلہ پونگراں کی مسجد میں قیام کیا تھا، ممکن ہے مولانا مرالی کی آپ کی خدمت میں پہلی حاضری وہیں ہوئی ہو اور پھر کئی مرتبہ صحبت کا شرف حاصل رہا ہوں۔

محمد مظہر مجددی مدنی: مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ۲۳۷

اس کتاب کے متن میں مولانا غلام محمد کی علاقائی نسبت ملتانی سہواً لکھی گئی ہے کیونکہ مرالی غیر معروف نسبت ہے اور ملتانی مشہور و متعارف نسبت ہے۔

مولانا مرالی کا انتقال وہیں اپنے قصبہ میں ۱۶ رجب ۱۲۹۷ھ / ۱۸۸۰ء کو ہوا، آپ کی صاحبزادی غلام زہرا کو آپ سے اجازت حاصل تھی، جو وہیں خواتین کی تعلیم و تربیت کرتی تھیں۔ بی بی غلام زہرا نے اپنی آخری عمر میں اپنی املاک (مرالی) صاحبزادہ سید محمد قصوری (نواسہ حضرت خواجہ عبدالرسول قصوری) کے نام لکھ دی تھی، جس کی سند میں نے ۱۹۷۴ء کو حکیم سید ارشاد حسین (قصور) کے پاس دیکھی تھی۔

حضرت خواجہ قصوری کے یہ ۵۱ مکاتیب بنام مولانا مرالی خود خواجہ قصوری کے ہاتھ کے لکھے ہوئے ہیں جو اس وقت ہمارے ذخیرہ (مخزنہ پنجاب یونیورسٹی لائبریری، لاہور) شمارہ MS.44 کی زینت ہیں، جن کی عکس اشاعت پیش کی جا رہی ہے۔

---

۱۔ شبیر احمد شاہ بخاری: انوار محی الدین ۲۶۶، اس کے بزرگ مؤلف نے سہوایہ لکھ دیا ہے کہ شاہ محمد مظہر نے مولانا مرالی کے تفصیلی حالات لکھے ہیں، حالانکہ وہاں تو صرف ایک سطر ہے، اصل میں مؤلف غلام محمد مرالی اور غلام محمد ساکن چودھواں (خلیفہ حاجی دوست محمد قندھاری) دونوں کو ایک ہی سمجھے ہیں۔

## مولانا محمد صالح کنجاہی

(مکتوب الیہ)

مولانا محمد صالح بن مولوی محمد یار کنجاہ (ضلع گجرات، پنجاب، پاکستان) کے رہنے والے تھے، حضرت قصوری سے بہت ارادت رکھتے تھے اور آپ سے خلافت یاب بھی تھے، مولانا محمد صالح کنجاہی ایک کہنہ مشق خطاط اور شاعر تھے، ان کا سارا خانوادہ علماء و صوفیہ کا تھا، ان کے ایک ہی فرزند تھے، حافظ غلام محی الدین کنجاہی (ف ۱۲۸۴ھ / ۱۸۶۷ء) جو اپنے والد کی طرح تاریخ گو شاعر تھے، وہ نوجوانی میں ہی فوت ہو گئے تو ان کے قطعات تاریخ ان کے والد نے جمع کر کے ایک مجموعہ بنا دیا جو مجمع التواریخ کے نام سے بہت عمدہ طور پر کتابت کر کے حضرت صاحبزادہ عبدالرسول قصوری کی خدمت میں قصور بھیجی تھی، یہی خاص نسخہ ہمارے ذخیرہ (مخزونہ پنجاب یونیورسٹی لائبریری، لاہور) میں ہے، جس کا عکس ہم نے ارمغان امام ربانی (جلد ہشتم) میں شائع کر دیا ہے، مولانا محمد صالح کنجاہی کا انتقال کنجاہ میں ۱۳۰۷ھ / ۱۸۸۹ء کو ہوا۔

آپ کی تصانیف میں سے سلسلۃ الاولیاء صوفیہ کا ایک عمومی منظوم فارسی تذکرہ ہے، جو قطعات تاریخ وفات کی صورت میں ہے، متقدمین اور متوسطین اولیاء کے مناقب میں کوئی قابل توجہ امور درج نہیں ہیں البتہ متاخرین اور معاصرین کے منظوم مناقب اور سنین وفات کے لیے اسے درجہ اول کی اہمیت حاصل ہے۔

اس کے آخر میں مصنف نے اپنے نام خواجہ غلام محی الدین قصوری اور



صاحبزادہ عبدالرسول قصوری کے مکاتیب بطور تبرک و یادگار یک جا کر دیئے ہیں، جن کا عکس کتاب حاضر میں شامل کیا گیا ہے، یہ پروفیسر قریشی احمد حسین (سابق استاد زمیندار کالج، گجرات) کے مملوکہ قلمی نسخہ پر مبنی ہے جو مصنف کا خودنوشتہ نسخہ ہے، اس میں آٹھ مکتوبات خواجہ قصوری کے، بارہ مکاتیب صاحبزادہ قصوری، نو خطوط پیر کرم شاہ محلانوالہ اور ایک مکتوب شیخ محمد عمر بن حضرت شاہ احمد سعید مجددی کا ہے۔

ہم نے مولانا محمد صالح کنجاہی اور ان کے خانوادہ کے مفصل حالات ملفوظات چہل روزہ کے مقدمہ میں لکھے ہیں۔

## صاحبزادہ عبدالرسول قصوری

(مکتوب نگار و مکتوب الیہ)

خواجہ قصوری کے ایک فرزند صاحبزادہ عبدالرسول اور دو صاحبزادیاں تھیں، صاحبزادہ کی ۱۲۳۵ھ کو ولادت ہوئی، علوم متداولہ کی تحصیل اپنے والد بزرگوار کے علاوہ دیگر علماء سے بھی کی تھی، والد کے حین حیات ہی درس و تدریس اور ارشاد و تلقین کا سلسلہ شروع کر دیا تھا۔

صاحبزادہ عبدالرسول قصوری کا بعمرنسٹھ سال ۱۲۹۴ھ / ۱۸۷۷ء کو انتقال ہوا، آپ کی زینہ اولاد نہیں تھی، صرف دو بیٹیاں تھیں، ایک صاحبزادی حیات بی بی کا نکاح سید غلام حسین بن گل شیر شاہ سے ہوا، جن کے بطن سے دو فرزند سید محمد شاہ اور سید احمد شاہ تولد ہوئے۔

سید محمد شاہ قصوری ایک ذی علم بزرگ تھے، ۱۲۹۴ھ کو ان کے نانا حضرت عبدالرسول کا وصال ہوا تو انہیں آپ کا جانشین بنایا گیا، اس موقع پر خواجہ قصوری کے داماد و خلیفہ حضرت مولانا غلام دستگیر قصوری نے نذرانہ اور اس کی وصولیابی اور تدفین کے اخراجات پر ایک یادداشت تیار کی جو ان کے ہاتھ کی لکھی ہوئی ہمارے ذخیرہ (مخزنہ پنجاب یونیورسٹی لائبریری، لاہور) کی زینت ہے، یہ دستاویز مجھے حکیم ارشاد حسین صاحب مرموم نے عنایت کی تھی، جس کا عکس مجموعہ حاضر میں شامل ہے۔

۱ ہم نے ملفوظات چہل روزہ کے مقدمہ میں صاحبزادہ عبدالرسول قصوری اور آپ کی اولاد کی کچھ تفصیل دی ہے۔

## مفتی غلام دستگیر قصوریؒ

(مکتوب نگار)

آپ خواجہ غلام محی الدین قصوری کے داماد، شاگرد و خلیفہ تھے، غیر مقلدین اور قادیانیوں کے خلاف کئی کتب لکھ کر خود طبع کروائیں، جن سے پاکستان و ہند میں حنفیت کو تقویت نصیب ہوئی، عزیز القدر محمد ثاقب رضا قادری نے آپ کے تمام رسائل تین جلدوں میں رسائل محدث قصوری کے نام سے جمع کر کے جلد اول پر مفصل مقدمہ لکھ کر مؤلف کے اجوال و آثار و خدمات دینیہ کو اجاگر کیا ہے، جن میں سے پہلی دو جلدیں طبع ہو چکی ہیں، مولانا غلام دستگیر کا انتقال ۱۳۱۵ھ / ۱۸۹۷ء کو ہوا۔

تذکرہ علمائے حال، تعلیقات ۲۲۲

۱

اگر معلوم شد معاشق ازین امر مطلع

حضرت مولانا محمد شفیع  
مستوفی امور دربار  
مستوفی امور دربار

اما بعد در حدیث قدسیه در بردارین و مخلصین  
نه فقیر غنیمت مراد بر آنکه حضور در قریه حال  
بودند معلوم در این مورد غنیان احوال حیات رسیده

MS. No. 44



باید در هر یک از این دو باب جامع در حدیث  
در این مورد که حقیر غنیان احوال حیات رسیده

در این زمان که در هر یک از این دو باب جامع  
در این زمان که در هر یک از این دو باب جامع

در این زمان که در هر یک از این دو باب جامع  
در این زمان که در هر یک از این دو باب جامع

Handwritten notes in Persian script on the right side of the page, including a date "۱۳۰۳".

بسم الله الرحمن الرحيم

سلامه  
علام محمد  
مجلس حضرت مولانا  
مقبول درگاه اللہ الصمد  
فروض اساس  
ما فی النہایس

۲

بدر کجہ و الصلوٰۃ و زکوة فیصدحت مولانا  
از فقیر غلام محمد لکھنوی عرفہ بعد از السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ عرض کرد  
کہ جسے جہاں اور انہما بھیت دنیا و ستا بکرامت ان نوحی مت  
جلد بیفتا یہ مدیدہ صورت الفرام کشید ہر از فرزند خیرت خود  
اطلاعت بخشید کہ بلکہ معاشا مکرر این انتظار است را متعلق میگردد  
جواب یہ کہ در این مقدمہ ہر صد مرتبہ بنا عقداست  
از ان مودت عنایت لیس سوزت کرحایتی عظیمہ ازین حسرت حرکت  
لیمہ برودہ کہ این عقوبت تویمہ مستلا کردیدہ چون سبجہ مرضیہ  
امی جلیب علیہ صغ و عفو است بکرم عفو ذوب فرمودہ  
فتح الوآل ارسال در ترسیل نمودہ باشند خود میند کہ المکتوب تصف  
الملاقات سلم الثبوت نزد خواص و عوام است و ارسال کتاب  
در باب تفریح الاحبار الالعباء و حل تمام است کہ بسیار گاہ گاہ  
علم را تکریم دادہ باشند بعد از اشتقاق کریما خواہد بود سکرم اسرار  
ارادہ فقرتہ را بہ ان مخلص خطیر بعد از الفرام لبال اشکال  
صوت استغناء و اللہ اکبر ان لوان حادثہ مرہون ارادہ تدبیر است

Handwritten marginal notes in Urdu script, likely commentary or additional text related to the main text.

بسم سبحانه عزیر برانکه و جل سلطانہ

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page, covering the right margin.

مورث علم

مخلص زندم مودنا حضرت

برادردین و مخلص بقی مقبول اگر موصول بارک امر  
از فقیر علم محمد بن ابی الحدید محمد بن علی دقاق و قوال برادر مسلم  
محمد بن علی مکتفانہ عدل الخاکی شریف مکتفانہ فقیر زندم  
دین محمد صاحب رسیده سرور کردنیہ خواجہ امام خیر خیر و اگر در  
ان صاحب حوی موات علی تمایج با قات اتقان این و دیدت با نام  
بهار این دید دیدت در سال برای از این صاحب تقاعد و تقصیر  
و دفع مکتفانہ در دال کار از او شنیدند مکتفانہ و او شایسته  
کردن در تمام ایام از کف دست علم زود و در تفصیل تقاضا مکتفانہ  
بیا حسن از کف بر سیم نمود و در این ایام در تمام ایام  
که نماز مکتفانہ زود در تمام ایام در تمام ایام در تمام ایام  
ازین مکتفانہ زود در تمام ایام در تمام ایام در تمام ایام  
نماز مکتفانہ زود در تمام ایام در تمام ایام در تمام ایام  
در تمام ایام در تمام ایام در تمام ایام در تمام ایام  
زود در تمام ایام در تمام ایام در تمام ایام در تمام ایام  
بجز در تمام ایام در تمام ایام در تمام ایام در تمام ایام  
مکتفانہ زود در تمام ایام در تمام ایام در تمام ایام

3/B

دیکرینہ کہہ کر زور لگتے اور ماریا سے کہا کہ ان میں سے تمہاری بچہ ہے  
تو وہ غلط ہو گئی اور ان کے پیچھے پڑ گئی لیکن وہی کتاب جلوسا اچھوڑا  
دیگر دستار صفائی کے دور میں منو سے اس زور سے کہ وہ کتاب  
لے کر لے کر لے کر لے کر لے کر لے کر لے کر لے کر لے کر لے کر لے کر لے کر  
اس کتاب میں جو آقا کی زندگی کے بارے میں ہے اس کی اصل میں  
اس کتاب میں جو آقا کی زندگی کے بارے میں ہے اس کی اصل میں  
اس کتاب میں جو آقا کی زندگی کے بارے میں ہے اس کی اصل میں  
اس کتاب میں جو آقا کی زندگی کے بارے میں ہے اس کی اصل میں  
اس کتاب میں جو آقا کی زندگی کے بارے میں ہے اس کی اصل میں  
اس کتاب میں جو آقا کی زندگی کے بارے میں ہے اس کی اصل میں  
اس کتاب میں جو آقا کی زندگی کے بارے میں ہے اس کی اصل میں  
اس کتاب میں جو آقا کی زندگی کے بارے میں ہے اس کی اصل میں  
اس کتاب میں جو آقا کی زندگی کے بارے میں ہے اس کی اصل میں  
اس کتاب میں جو آقا کی زندگی کے بارے میں ہے اس کی اصل میں





۶

و نور علی محمد  
و نور علی محمد  
و نور علی محمد  
و نور علی محمد

و نور علی محمد

و نور علی محمد

و نور علی محمد

و نور علی محمد

و نور علی محمد

و نور علی محمد

و نور علی محمد

و نور علی محمد

و نور علی محمد

و نور علی محمد

و نور علی محمد

و نور علی محمد

و نور علی محمد

و نور علی محمد

و نور علی محمد



Handwritten notes in Arabic script, possibly a commentary or additional text related to the main text.

۹

زلف منقطع بسیار  
 حلقه کبک تقفا  
 در خدمت علی بن ابی طالب  
 و جمیع ائمه اهل بیت  
 علی بن ابی طالب

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على  
 سيدنا محمد وآله الطيبين  
 الطاهرين  
 بعد ذلك  
 اني قد كتبت اليك  
 رسالة في بعض  
 احوالنا  
 وارجو ان يكون  
 مفيداً لك  
 والسلام

برادر دین و محسن بقیه معاذ الله در حصول بارگاہ بر جموعه معارف و کلام  
 بقدر علم میرالدین احمد کان الله حکاکه در کتب منجلیه کلام  
 امیر آن برادر از دست اخوان صبیحاً فضلیاً بود و عدد حکیم رسید  
 مسرور گردانید که در جابن از حادثه بزرگ عظیمه در سردو طرف  
 حادثه شد و در عفو الهی و اوقه تجارتی صبیحاً در مقابل  
 فریب و شکست و قریب فسرور بکنه صبیحاً صبور بود و هر دو طرف  
 زینان الراجا اما از کج بود و عفو الهی قدرت الهی که در حق  
 نه تمام از دست برسد و فدا شود و عفو الهی و عفو الهی عفو الهی  
 کشت ازین عفو الهی با بدتر گذشت قادریم بقصد عظیم  
 طرفین و عفو الهی در دست آید هم حفظ آبرو سالیان با ایمنه احوال  
 و قصد فقیر بر از عفو الهی آن محض کبیر کثیر از کثیر و نیز از عفو الهی  
 آن دعا بر بزرگوار علی خورشید با نتر خود در ظهور عفو الهی آن ملک  
 قصد مدعا محله ما کج که باید آمد امرت در این و لیک سو خود  
 مدد دل در شسته بکنه کار این است و غیر از این هم هیچ و خدا در حفظ علی اکبر





۱۰

محمد سلیم علی عباسی صوفی

مدرسہ مولانا غلام محمد

مدرسہ دارالکتابہ اسلامیہ

صاحبزادگان

عمر تقی

ایضاً در خدمت حضرت مولانا صاحب

از غلام محمد خاں صاحب

بزرگوار از تبریکات طاهرہ

و بعضی مسائل ازین خاک برداشتن

و در بیان سبب ملائحت شریف

که آثار آن برست مزاج و بعضی

ادب و آداب است بنا بر اسوة احسان

و مابعد طریقت کبریا

از نصف شعبان فقیر از حضور در

بودند انعام لایح عیام

خوبی آن در دنیا و ما تو

فقرت خیال نیز خواندند

بزرگوارند و السلام اولاد و زو

تعمیر او با لوطی عبادت

از کلمه است که تا بزرگوار

در خدمت مولانا صاحب

در خدمت مولانا صاحب



Handwritten text in columns on the right side of the page, likely bleed-through from the reverse side of the leaf. It contains dense script in an Arabic or Persian style.



Handwritten notes or signatures located at the bottom right of the page, below the circular stamp.

11

Handwritten text in columns on the left side of the page, appearing to be bleed-through from the reverse side. It includes phrases such as 'حضرت محمد صلی الله علیه و آله' and 'رسول الله'.

Main body of handwritten text in a cursive script, covering the lower portion of the left and center of the page. It contains several lines of prose.

در وقت خواب بر سر او خوابگاه کردی و در وقت بیداری او را در خوابگاه بیدار کردی  
در وقت نماز بر او سجده کردی و در وقت استراحت بر او استراحت کردی  
در وقت خوردن بر او خوردن کردی و در وقت آشامیدن بر او آشامیدن کردی  
در وقت نشستن بر او نشستن کردی و در وقت ایستادن بر او ایستادن کردی  
در وقت راه رفتن بر او راه رفتن کردی و در وقت ایستادن بر او ایستادن کردی  
در وقت در خوابیدن بر او در خوابیدن کردی و در وقت بیدار شدن بر او بیدار شدن کردی  
در وقت در خوردن بر او در خوردن کردی و در وقت در آشامیدن بر او در آشامیدن کردی  
در وقت در نشستن بر او در نشستن کردی و در وقت در ایستادن بر او در ایستادن کردی  
در وقت در راه رفتن بر او در راه رفتن کردی و در وقت در ایستادن بر او در ایستادن کردی  
در وقت در خوابیدن بر او در خوابیدن کردی و در وقت در بیدار شدن بر او در بیدار شدن کردی

۱۳

احمد بن محمد بن علی بن ابی طالب

سلام  
صلی الله علیه و آله  
و آله و صحبه اجمعین  
سید الشهدا

در وقت اخذ حضرت جبرئیل علیه السلام در کعبه  
مقام مقصود  
خاطر آمدیم که در وقت نماز  
چونکه باین طریق  
باید دانست که  
من رضی الله عنه  
ایضا او کما قال  
او زحمت بسیار  
خود در وقت  
ارضا فرمود  
محرمت پیشا  
و نفی و موخرت

بسیار است  
در وقت  
مقام مقصود  
خاطر آمدیم  
چونکه باین  
باید دانست  
من رضی الله  
ایضا او کما  
او زحمت بسیار  
خود در وقت  
ارضا فرمود  
محرمت پیشا  
و نفی و موخرت





خادم و مصلیٰ

12

غلام محمد  
حضرت نور محمد  
دل امین

بعد از صلوات بر حضرت زین العابدین برادر بزرگوار

از فیض علم و معرفت و تقوی و اخلاص

بشمار کتاب آن معینان برادر و کار عرصه درازت بر وقت رسیده

بفرموده باری تعالی باقر و زینب در این ایام حشر و عذاب

تفاوت تمام حشر و عذاب و در این ایام حشر و عذاب

آن بزرگواران در این ایام حشر و عذاب

سخت و آزارنده در این ایام حشر و عذاب

در میان فرزندان خود برادر و زینب در این ایام حشر و عذاب

قصه بزرگواران در این ایام حشر و عذاب

باصول و عرفان و در این ایام حشر و عذاب

و در این ایام حشر و عذاب

بفرموده باری تعالی باقر و زینب در این ایام حشر و عذاب

بفرموده باری تعالی  
باقر و زینب  
در این ایام حشر و عذاب

اگر بعد از تقسیم علی بن ابی طالب از مطهر

رسیده الله  
سلمه

بودند صاحب فرمودند علی بن محمد

برادر دین و نعلی وقت

و در وقت بیعت در کربلا

اگر در وقت بیعت در کربلا

از زینب علیها السلام که در آن روز مسلم الله علیه و

جمع این مسلم اینها را که عاقبت تمام فیض تمام از زینب علیها السلام

عانه و در آن تمام نام این معجزه فرمودند و در دنیا

سرور گردیدند از وقت تو فرستاد وقت تا فرستاد

چون از فرزندان عاقبت مسلم زینب را که تا که فرزند لطف از آن

مردم خود در آن مندرج است حجتی از نظر بر اینها

از فرقه بسیار بگذرد همه تا آخر مشرف است و عاقبت

آن نور عظیم و قوی است در هر حال از هر جهت باشند

و از آن با فقر فقیر چشم نداشت قیظی است از آن نام

تا که بهمان در آن در تمام از تصور دور شده

بنام آن تا لب سینه است عسکر که در دنیا

در آن با وقت زینب را که از آن در آن

خود آن مار کف و محمد زینب از آن ملک مسعود از آن

Handwritten marginal notes in Persian script, likely commentary or additional text related to the main text.

۱۷

13  
B

Handwritten text in Urdu script, possibly a signature or a note, including the word "بسم" (Bismillah).

Vertical handwritten text along the left margin of the page.

احمد و سلم رسول الله صلی علیہ و آله و سلم

حضرت خورشید محمد  
صاحب دارالافتاء

ایچا درخت برادر دین و منصف تھے مقبول موصول ہوا ہے

در فقیر عدم حوالہ ہے جو در حدیث و احوال محمد رسول اللہ صلی علیہ و آله و سلم

مندرک خطاریت برادر علیا بن ابی محمد و فرام بوزند جو در تمام

دولت تریقت قاصد حضرت معرفت حکماء میرا مقصود و بیانی

ان از حدیث رسد کا مرتبہ بدینک فہم وادی و محول علماء

بجای خود ہم قوم فقیر و ستم اکثر علماء و سخا و روح

آن جا بوزاند و عیال و فاریک آن مافا لہ کتب معتبرہ عربیہ

و کلام معلوم شدہ معلوم نام دیگر در کتب کتب حکومت شریف

ان بلاد و خطہ دل فقیر جو درت اور استہ کتب کتب نام و علم

و نام جدول زریں کردارینہ بدین تعلق دارالافتاء

در سوجوہت عربیہ ہرگز ہمراہ کردار با تعلق از حدیث

نہی حکومت فکون ہر صند و نهادن لای بان دارالافتاء

بک طالب علم حاجت بانی خوانندون زن مشغول ہوا ہے

و نیز در بیوندی و نسب از ہم تمام از ہیبت ہرگز نہیں

Handwritten marginal notes in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

15

سید ابی

مخلصی بیان غلام حسین

کاشانی

برادر دینار و مخلص بقبر خارج از حد صامع

لذ فقیر غلام محمد در قیام حضور رکان الله عوامی

عبدالسلام بلیم در عهد النبوة معلوم ویند محمد بنس از پاک بنین

آمده اظهار خست که آن برادر بر زبانت فیض نبارت

مزار مبارک حضرت قطب الاقطاب بابا شکر کنج در پاک بنین

موصوفت که با وصف قرع در قبر شریف در حضور

بقبر فرماتند ایمن را بر بر حلالی ان نموت بدکم هم

تخلف لذ قافلہ سگ راه نشد لیکن جن قافلہ شوق

و محبت همراه باشد بدگر قافلہ با جدا افتاد در میان نبارت

مزار حضرت شکر کنج بود علی نور است که در ذوالحجہ

فوق در قبور است در تمام کتب فقہیہ اصولیہ و فروعیہ

موجود است و اختلاف در این مسئله مفقود است هر جا که

سنت و بدعت جمع شود ترک سنت باید نمود تا از کتاب

بدعت لازم نیاید مسئله زیارت قبر بر سنت سفوفتن

مختلف جناب است نزد بعضی فقہا حرام و نزد بعضی مباح

که قال الشيخ عبدالحق فی تریب الشیخوۃ الشیخوۃ الشیخوۃ و وفود عبدالحق

و کثره تسبیح عنقه در اینجا خست بره برار البین کرده باشند

بس امید نورب ازین سفوفتن تخم در شوره کاشتن السلام

Handwritten marginal notes in Persian script, likely providing commentary or additional information related to the main text.

۲۰

الحمد لله سلام علی عباده الذین اتقوا

Handwritten notes in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is dense and covers most of the right half of the page.

سید العبد  
مولوی غلام محمد  
مخلصی اخلصی حضرت  
منج حضور اکا ہی  
ذاکر غیر سا ہی  
انہ در خدمت اخلاص شہمت مقبول دگاہ الہی مقرر باکھ رسالت نبائی  
اعتراف و اذعان از المذنبین غلام محی الدین رزق اللہ تعالیٰ و التوفیق لیسقین  
بعد از السلام علیکم و علیٰ جمیعکم انا نتمنا انہ طریقہ از طریق خوف  
سالم غیر مادی ممکن معروف رسیدند قبل از رسیدن در اینجا  
دائیم بر و بدید نظر کنیت زودت ہمیشہ در توجہ و توفیق با نظیرہ است  
تا بہ غیر رسیدن کہ تا بہ رسیدن بعد از آمدن کہ کار در کربت بضرر باشد  
در صبر کسب نہ انجائید گرم در بلا تر کنی مبتلا ششم صبور برده اند کہ بلا  
مفسدات با کہ از هوا نفس دارستہ اند و از کین بغوا شیطانی  
جستہ اند در دل خود چنین نقش بدستہ اند کہ بلا از عطا فاعلمت  
کہ در عطا اکثر غفلت است و در بلا تذکر مذہب سید التارکین حضرت ابو ذر  
غفارین است لہذا سید العارین سبط الرسول سیدنا حضرت امام  
حسن ارشاد فرمودند کہ ما نہ بلا را دوست داریم و نہ عطا را ہمہ او بر ما  
ببندد ما را ببندد است و این مذہب سلسلہ است کہ بنام آن رسا  
نام است رزق اللہ و ایاکم و جمیعکم لیسقین ہمہ الرحمن الرحیم  
چون قلم در اینجا رسید بے اختیار این آیتا حضرت مولانا بزرگوار کردید  
در خدمت بلکہ مولانا در خدمت حضرت مولانا بزرگوار کردید

17  
B

در وقت خالص خود و اینخانه محمد دعا گوید و آنرا بخواند و تا کند در آن روز  
 نور چشم غلام زهرا را دیدم و بسیار خوش بود  
 مولود ما به تصنیف فقر که خطها ما صاحب با یک روز بود  
 از وقت در خط غفوت است در حال دلزدگی است و آنرا در خط غفوت  
 موعظت و السلام اولد و غرض از دنیا غلبه است و بسیار در راه در خط غفوت  
 السلام علیکم سرور علی صاحب فاطمه محبوب عالم در راه در خط غفوت  
 حال در تصویر یافته اند امید است که در این راه در خط غفوت

از خط غفوت است  
 در آنجا تصنیف کرده اند  
 السلام علیکم سرور علی

در وقت خالص خود و اینخانه محمد دعا گوید و آنرا بخواند و تا کند در آن روز  
 نور چشم غلام زهرا را دیدم و بسیار خوش بود  
 مولود ما به تصنیف فقر که خطها ما صاحب با یک روز بود  
 از وقت در خط غفوت است در حال دلزدگی است و آنرا در خط غفوت  
 موعظت و السلام اولد و غرض از دنیا غلبه است و بسیار در راه در خط غفوت  
 السلام علیکم سرور علی صاحب فاطمه محبوب عالم در راه در خط غفوت  
 حال در تصویر یافته اند امید است که در این راه در خط غفوت



امیر خاقان الدرع السماوی و الملقب علی خیر الدین  
و علی الداعی الی الله خیر و بر علی الاولین و اولاد

مقبول و کلاه اسد  
مقبول و کلاه حضرت سید

مقبول و کلاه حضرت سید  
مقبول و کلاه حضرت سید

و به بدست امیر خاقان الدرع السماوی و الملقب علی خیر الدین

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

و مقبول و کلاه حضرت سید

*[Faint, mostly illegible handwritten text in the right margin, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

بکتاب...  
بکتاب...  
بکتاب...

18/B

محمد بن محمد علی عماد دینی مطهر

۱۹

ایام و در صورت بیعت بقیعة البر و صول بارگام مجوسه من استیومه فرات برادر عمه محمد بن محمد  
 در حقش فرموده که بکار آن که در گمان آن سلفه بقدر تقدم اسم علیک و علی جمع جزایم و اینست بشکم  
 مویز ای که اوله در عمارت بود اینجا در دست خانی الیات در دست و حیات آن برادر و بی  
 مع جمع و حیات صدهایات از وقت از حرارت و تقایا ندادن و یار پر زاریا بقا رب  
 البرایا و قیام با غمه جمع بر موقوف بفقیر زبیده لیدر مضطرب احوال گردید اسم ما نکریم و مقصد  
 خولسی مختلفا بقدر محفوظ و استعدا بنسب برده خورسته قدرت از هم ادوی الفت از زور ملاقا  
 آن برادر انما است جدیدان دل را لایق و کمال به کرم و وفاداریش با حق ابویا نبیر کردگار  
 باینکه در دست در مبارک است در بجهت رسیدن تمام احوال عزت با برکتی نکرده  
 در اسم محفله است اقدس است و محمد با عیار از خیر است ایام برادر در نه محفله دوم رسید  
 تمام در الایام و بکار از ادوات هر طور را نمودند بجز این غفله نظر از ادایم رسیده  
 بر سر آن استغفار است با در نهان است در نهان است غفله است در آن محفله است  
 محفله در نام است در کمال است  
 در آن در محفله است در کمال است در کمال است  
 و در آن نام محفله است در کمال است در کمال است  
 چنگ بعد از سوال از آن بجز دیگری که ان اسم من و نعم و بزرگان با لعی در لغا  
 نام خطوط در صورت آن با در بر بیده زیاده کما اسم باسم در نامه یا نیز در است  
 می خطوط در دست که ختمی است در دست که ختمی است در دست که ختمی است  
 چشمه است بر بزرگاری است او همان نه وصل بر نامه ما را در است او صلیت  
 در حقیقت در محفله را صبا الله و اسم من لغوت حبیب فریب محمود است ما هم بر ایا  
 عرها و نامه اسم نکر علی و وضع بعد از آن در حقیقت که در آن است عها ای

احمد دوم سلم علی عابد اندر صوفی  
 زین غلام محمد  
 الله عهد خلفه شفیع  
 روز پنج روز مقرب بارگاه  
 بدون اقامت حضور

از نامه دحضت سفید و دور صاحب مرتب مقرب درگاه  
 غیر علم و اندک عارضه هر زمان دعا که حرفه بودند  
 در مقام خود و از این است بر دو این شفا جبر کسوف  
 اعانه در این راستای حق قدیم از قلم زخم انداخته روان  
 شدن مرتب از سرین جو کرید سید المرسلین  
 از صدق الفاتحین کما یومنون بالآیات و جوی از کتاب زخم اند  
 از این بارگاه عابد کما یومنون بالآیات در حال ورود  
 حجت امر قلند بر نهان آورده فائده مگر اندکی نغمه بسیار  
 بر سر حق زین کما علیهم اعلی و سار الی حیث حی پسند  
 هر چه در حق زین در حق و در حق از عدم استیقرار  
 نشسته حضور با برآیند زخم آوردند از بعد سکند و بتقریر کردند  
 با کریم کارگاه و حضور زینت انبی بحساب کبریا و تقوی در برابر  
 در بارگاه رسید و میرا مصلحتی در در حال تجویز

*[Faded handwritten notes in a column on the right side of the page]*

۲۵

دیوانہ کھنڈ و طبع از صوفیوں کے ہونے سے انھیں جو کچھ  
 درود میں کہا گیا ہے پوری رسم و رواج سے پڑھنا  
 مناسب ہے۔ یہ سب کلمات غرض و ارادہ سے  
 پڑھ کر صحیح کلمات پڑھنا اور ان سے  
 تعلق رکھنا، یہ درود کی اصل ہے۔  
 اس لیے اس کو پڑھنا ضروری ہے۔

مدرستہ جامعہ طرازان کھنڈ صنفِ حق صوفیہ کے قیام

سابقہ اطوار رحمان علی محمد مددوم بستر محمدی

دیوانہ کھنڈ صوفیوں کے ہونے سے انھیں جو کچھ

درود میں کہا گیا ہے پوری رسم و رواج سے پڑھنا

مناسب ہے۔ یہ سب کلمات غرض و ارادہ سے

پڑھ کر صحیح کلمات پڑھنا اور ان سے  
 تعلق رکھنا، یہ درود کی اصل ہے۔  
 اس لیے اس کو پڑھنا ضروری ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على  
 سيدنا محمد وآله الطيبين  
 الطاهرين  
 وبعد  
 انما بعثتكم ليعلموا  
 ان الله قد خلقكم  
 من طين  
 وخلقكم من نوره  
 وخلقكم من روحه  
 وخلقكم من كلمته  
 وخلقكم من امره  
 وخلقكم من حكمته  
 وخلقكم من عظمته  
 وخلقكم من جلالته  
 وخلقكم من اكرامته  
 وخلقكم من ابرارته  
 وخلقكم من ارحم الراحمين

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على  
 سيدنا محمد وآله الطيبين  
 الطاهرين  
 وبعد  
 انما بعثتكم ليعلموا  
 ان الله قد خلقكم  
 من طين  
 وخلقكم من نوره  
 وخلقكم من روحه  
 وخلقكم من كلمته  
 وخلقكم من امره  
 وخلقكم من حكمته  
 وخلقكم من عظمته  
 وخلقكم من جلالته  
 وخلقكم من اكرامته  
 وخلقكم من ابرارته  
 وخلقكم من ارحم الراحمين

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على  
 سيدنا محمد وآله الطيبين  
 الطاهرين  
 وبعد  
 انما بعثتكم ليعلموا  
 ان الله قد خلقكم  
 من طين  
 وخلقكم من نوره  
 وخلقكم من روحه  
 وخلقكم من كلمته  
 وخلقكم من امره  
 وخلقكم من حكمته  
 وخلقكم من عظمته  
 وخلقكم من جلالته  
 وخلقكم من اكرامته  
 وخلقكم من ابرارته  
 وخلقكم من ارحم الراحمين

احمد بن محمد و منعم علی عباده الذین اذین صلی

۲۷

الحمد  
عندم  
مولود  
منعرا علیه حضرت

بعد در خدمت فیض حضرت برادر دینی و مخلصی معتدل البرکات وصول  
 از فقیر غلام محمد احمد کمان آمد خوشتر باشد بعد از مسلم الله علیه  
 و عیال جمیع من لدیک مودع الله بید بر آمد در لذت و نیت فرحت و بید مرت  
 در قام صحت دند اندر نظر کمان میماند دست در بار خود داشت  
 میفرسان طایب خود تا گردن زانیا لیسوا لیسوا قصه فقیر از شرف  
 ان برادر خطیر و دیر مخلص محبت پذیر بعد از ادب فارغید از خدمت  
 از صحابه تا خزانة بیاید بطور خود رسیده و اندر مرقد آمد و ما تو فقیر  
 اندر آمد علیه تو حالت دالیه این فقر تا نزدیم از صحت المصرا  
 قصه خود چند در مرقا رسیده شب مورخ بارگ در ایام گذران  
 ماه مبارک بر حق صفا مخلص وضع او در ای او از صحت  
 و در زنی روح الفقیر عنده عید فطر در مرقا خوانده شایگان  
 بعد هم ماه شوال استغفر در این حالت ان در الله بعد از دو سال  
 قصه فقیر در خانه آمد باید در هر وقت کلمات قصه در الله  
 داشته آیه تار و زینت از دیار و عواصم خود داشته  
 اللهم اعنا و اعنا کلما بدیر عود ما و شهور ما لکن لا نکر و نکر



(Faint handwritten notes or bleed-through from the reverse side of the page, including some illegible script and numbers.)

احمد بن محمد بن علی بن محمد بن اسحاق

۲۳

سید محمد

عظیم محمد

مورد احتضار حضرت محمد

در باب الحروف

ایمده در حضرت برادر زینت و مخلص بقی صبا الموارث

از فقیر عظیم المردی محمد بن محمد بن عبد رزاق السلام علیکم وعلیٰ ائمتنا

من لدیکم معروض است که فقیر از این برادر از بعضی گرفتار شده

بخیر و خیرت قریب موصی کسوت طرز و یار جمیع علم

محمده در شاه بر رسیدن قدرت است تمام جان

ظهور فرموده و ملحق بر ملک جهان تقاضای شد

عمود دگر در بر دی که امید ماندن دو شب نوحه است

امیت نهم نشیده در یک ماه تا به بهر رسیده است

امید بخش روز به وقت کجا مانده نوحه در دنیا

در وقت خوف بنفشه صبا شریف نسیم قصد مضمون

درت مریع در فوج او که جهان تقاضای مخلص

زکات و قریه زبید کریمت مریع هم در آنی کردی تاریخ

حمد در هم با استجواب المومنین از راه سایه کسوت در دایره

خامنه زردین آینه با وجود یک سر ستم طیفین بیرون او بود

منه آینه همان بد کشف حمایت خوف محفوظ خوف

Handwritten marginal notes in cursive script, including phrases like "درد زینت", "مورد احتضار", and "در باب الحروف".

3  
B

مشایخ بنویدیم ایم آورشته در او را در طریقت حضور جانور  
 کبریت از خود که اعظم شیع تمام آورند و قریه قریه از راه  
 محبت سرگرم اند همه اندک و استماع و عجب مثل تمام  
 از دنیا و عیب الله تعالی و سلام و علی الله و اصحابه و مسلم  
 عرض استغفار و عفو بی عیب تمام فرودند که هر که گوید  
 که مثل محمد صلی الله علیه و آله و سلم و اصحاب با هم ممکن الوجود است  
 او کافر است و فرودند که محمد علیه السلام و اصحاب  
 در شریک است و کعبه است باریک حق و شفقت و نایم  
 خود بخورند و بدست خود با وجود ضعف بگردانند  
 همه از آن در قدرت هر عالم در آن استغفار کمال نیده  
 مؤمنی آورشته آن در قدرت گفتگو آنه چون در این  
 دنیا با حق مؤمنان هر دو این که در این دنیا کمال است  
 در این باب است که استغفار قالیق نموده استغفار  
 امکان و عود عقل حق صلی الله علیه و سلم بر لایق و حج  
 فرجه لایق استغفار محمد و اصحاب علی  
 و صفات و صفات در چون استغفار و عیب هر یک  
 در هر احمد الذکر لطیف استغفار نوزده چنانچه  
 خود در زمان محمد بنام که حمله را از آن مطلع  
 کرده اند که بر عقیده احمدی ثابت است و گفته  
 مخالفان نیز با آن روز استغفار الله در باکم و عیب  
 ایمان علی عقیده استغفار استغفار استغفار استغفار

در وقت جمع شیع و صلوات  
 اللهم علیهم باسئبتهم و السلام  
 و شیخ علیهم السلام و السلام  
 موصوفه



ر ۳۰

احمد و سعد علی دہ اندیز صطفر

ایمید در خدمت برادرزینہ و منقص بقنی مقبول وصول برادر  
 از فقیر غلام محمد رحمتی احمدی کان اسدہ بعد از خدمت اسد علیکم و علی انکم سلیم  
 و منیر لیکم مودت انکہ دوستہ منعم غایت نام ایشان رسیدہ سرور کردید  
 بواسطہ عدم تیسر سارینہ و جو اسکی رسیدہ معذرت دارند انوقت بموجب طلب  
 والدہ عہدہ تعلق حکومتان کہ بر سر کمر طبع سرحد در ابراریم کہ کار آمد شتہ  
 بر فرض ضعف اقل و انفاقان بیش از دو وقت مندر زمان فقیر شایع سبندیم  
 در اول دولت و اول ملتان کرید چند روز در نظر ایشان فدایم اوقات  
 و رزیدہ چندیم سالہ برادرہ از مطلقات مہنگاری محفوظ است  
 حضور از نارت ان خلف با بار قصه معلم بعد از تعلق قصہ محمد  
 لیکن چند روز ہم کار سر رسیدہ کت و طبیعت از علم و ادرت کلمتہ  
 کریدہ و لغت ان این مراد شدہ ان شاء اللہ این زمان گذار با وقت در  
 بعد از اتفاق مراجعت باز بقصد احوال اگر حاجت باشد ملاقات  
 با بنیر و ایدیکم است با بنیر و بنیم و بنین جمیع ارجیاء فی جنبہ  
 المادی انین یا بر ما ادد علی و صیغ استقامت علی خیر خلق و عظام ارجیاء  
 و ارجیاء اجمعین رحمتی مالک ارجیاء محمد حضرت تریح  
 مولانا حضرت قاضی صدری صاحب در روز در روز نور محمد صاحب  
 و خدیو سکن و مورط علی اسد و غلام زین و والدہ شریک  
 و در عیال روایت میخواند برزبارہم حد فدر معیت محمد علی صاحب السلام

بسم اللہ الرحمن الرحیم  
 این سند در روز ۱۰ محرم الحرام ۱۲۸۵  
 در حضور کرامت علیہ السلام  
 محمد رحمتی احمدی  
 در حضور کرامت علیہ السلام  
 احمد و سعد علی دہ اندیز  
 در حضور کرامت علیہ السلام  
 محمد رحمتی احمدی

احمد و مسلم علی بن ابی طالب

برادر حضرت زین العابدین

ایضا در خدمت برادر دین و منصفی مقتول ابو موسی بن یونس  
 در فقر غلام محمد بن احمد بن علی بن محمد بن مسلم بن محمد بن  
 بکون حضرت سلیمان برادر محمد بن زین العابدین در خدمت  
 رسید سرور در سینه او کشته شد عادت را و نود و یک مردان  
 منگفت و منگفت در خدمت آن سینه آمدن بیهوش با نون  
 از مدینه استیاق بر طالع حضرت نجاشی بود و سیر غنیمت احمد بن  
 در این وقت با اتفاق مرگم و تقابل در در آن نزد احمد بن  
 زین العابدین در خدمت آن روز در خدمت و در حال آمدن  
 کوفت در طلبه از روز تا قفسه تمام کشته نصف آن تمام  
 در این در تا شکر صفت آن سینه بود حسن محمد بن احمد  
 نصف تا به تمام از آن فریاد بفرمان و کمال کرد جلد تا شکر  
 در این وقت با اتفاق مرگم و تقابل در در آن نزد احمد بن  
 زین العابدین در خدمت آن روز در خدمت و در حال آمدن  
 کوفت در طلبه از روز تا قفسه تمام کشته نصف آن تمام  
 در این در تا شکر صفت آن سینه بود حسن محمد بن احمد  
 نصف تا به تمام از آن فریاد بفرمان و کمال کرد جلد تا شکر

(Faint handwritten text, likely bleed-through or marginal notes)

الحمد لله رب العالمین

25

سلام الله

برادرم مولانا غلام محمد

کامل الدیوان

برادر دینی و مخلص یقیناً مصدر اللان منبع النورانی

از فقیر غلام محمد الدین لعل غفر عنہ سید برادر بسلامت و ابرام اللہ مستشفکم

قد زینت خیر خیرت برادر میرزا بیادین محمد کا مہ قلندو ارفا

ریالی محمد شریف دادیہ تارینا سید اللان فقیر فردا سیر فراد

برادر باریت فیض شہرت حضرت بابا فرید الدین گنج شکر گنج مرصم فت

و بعد از فرغت ندان اگر کسی کا کیا خواستہ میر فقیر لانا و علم و آواز پرور

محمد آید تقاضا با برادر با صاحب موعوم و شیخ علی حسن تلواری میرسنہ

ناید ہا قصہ انقبوب ہم واقع شوق ہر لانا درینا و لولہ سیرینا کبیر

در ارتقا ف اقا جند و زرداری و زوق ان اللہ تعالیٰ در ناہ در ک

حطمان برادر در سنا کہ کبیر برادر بعدا ان برادر تقاضا فقیر برادر

کجا حسی ہوا میرا لانا با لونا والہام متکلف شریف شہنا

عہ لکھو کا تیار شہرت در سوسہ ہر ان حوریدہ سہا سہا میرا

در عوینہ شہرت جلال اللہ خیر احمدی کتب کلان کربان مقبول

رضی و شادان تقرر لانا ہر روز بر تقابلہ در سوسہ در ایجا مطلب

از ان سیرت لانا ان توقف از حازہ لانا شہرت ہر لونا نورانی جا

Handwritten notes and signatures in the right margin, including a large signature at the bottom right.

معلم

26

احمد بن محمد علی عبادہ الدین صلی

السلام

امام بدر حضرت برادر دینی و مولانا حضرت پیر

رزق علیہ السلام محمد احمد فقیر اللہ تعالیٰ عالم و حسن الحال معزز علیہ السلام

و جامع علم سوره صبر و دیگر بجا بود شوق شما در روز اول

بمکن رسید عورتان و اولی شرف همراه فقرانه و بسبب وجه

زهر اندک میساید و زمانه نیز که روز محمد شریف علی السلام

مرکب حق الهی مایه تابو شرف بدایا میسند و در اول

سور روز شرف طای میسر شود آنجا برادر شرفی کرده در اول در

والد خیر در حدت تمام مولا علی السلام علیهم السلام و السلام

در محمد شرف علی و میا برادر شرف و در بر امیر علی السلام

شرف



خاندان اعلیٰ

27

السلام

نالیده در وقت حضرت برادر دین و منصف لقب مقبول اکثر موصوفان با کلام برادر دین محمد  
 از فقیر عندہ ہوا کہ از احمد محمد در صبح احوالہ و اقوالہ و موصوفہ الیکم نظر از ملتان ادر  
 ماہ ربیع الاول و اولیٰ امکان شدہ نبود چنانکہ آن برادر و سہیل بی ان نشان رسید  
 رسیدہ نیز خبر خود روز در ملتان ماندہ باز بطریق روح الفقیر قصد حضور نمود  
 در ماہ ربیع الثانی یکروز شب در ایما رسیدہ کہ ملاقات برادر دین مساف  
 محمد خان علیز اول در ملتان شد در دنیا اورا کلاہ اوہ از سلاہ شہناز  
 آن نژاد از زینت فقیر فقیر و تاج دور زینت و حمار الاول  
 نو فقیر رسیدہ بکجا رہا مسرور آمدن نمہ بر لطف نفی او کہ  
 و ذکر تہلیل نفی نمہ آتہ جوین ان لطف و شادمانہ ہر کہ  
 در حضور شرف مبارک اورا از توہت خود سرور حاصل فرمود  
 شکر گزار آن جناب بسیار بکنید آئندہ اہم بود توہات  
 شرف حاصل شد چمنہ مجموعہ بلاد و بار در دین مسرور کردہا  
 ہوا در مجلس انظار رسیدہ آتہ سجاد کیف همان جو لطف و کلمہ  
 در تدریس یک سرگرم بکنید بر زینت تمام اول فقیرین ہوا کہ

سید الصدق  
حقیق توی علوم کهن

28

برادر و نوب و منظره فتنه و یومین فاز مشعل در کاه  
 در فقیر علم زایع از احمد غیبه نموده از اسلام رسیدیم  
 مودت رنگه می نمودند از دنیا که خریب بود در تمام ارضانه  
 رفتن حال بیاید در دنیا با حسرتی ملاقا بسیار محصل شده  
 در ضمن آن فواید مضرانه صدفه الکلام که تا نوانند با صدا  
 آینه در زفا سوار مرض نهند و بر کار که کشته نیست را فاقش  
 بینه در نظر یافته کار این و غیر این هم مسیح و السلام  
 میرسیم ز سر را اندر با نومی نال و الا ز سر را دما دینه  
 در حدت جمع در سلار طرفه صورتی محمد در سعادت آن جوهر  
 بعد محمد صاحب و در الراجعه در و الراجعه است او در یک بیان  
 و در روز دل سحر دیده و در بر منظره اسلام در سر مینما  
 عالم رفیق بسیار مستحق بود از آن صفت محض بر بارگاه  
 دو سه حرفه در تمام نوبت و السلام و السلام

بکتاب دولت ارا در و فلفل لای حضرت در ایام اسلام در زمانه

تکلیف و در ایام اسلام در زمانه

در حدت جمع در سلار طرفه صورتی محمد در سعادت آن جوهر

۲۹ رجم الله عن الرجم  
حضرت مولانا علامہ محمد

در خدمت حضرت صاحبزادہ کاہر علی صاحب

ازدعا کر سکن علامہ محمد احمد علی صاحب

حضرت صاحبزادہ کاہر علی صاحب

مفتی ذوالجلد صاحبزادہ کاہر علی صاحب

بیت مسجد خاتم النبیین حضرت محمد مصطفیٰ

خاطر فاضل شریفی صاحبزادہ کاہر علی صاحب

قبول اللہ بقرآن کریم و درین دراز

مسجد جامع دارالعلوم اسلامیہ

مخازنہ تمام مکتوبات اسلامیہ

در نقل و نقل شریفی صاحبزادہ کاہر علی صاحب



30

الحمد لله على عباده الذين حفظوا

لنا بعد در وقت برادرین و منکر بقی صفا و کمال است ظاهر بر پایه حضرت  
 مولی علیه السلام که در فایده الهیه از فقر علم و ادب و احقر و فقیر است  
 دو روز که حضور بر علیه السلام عنکم و عن جمیع شیخیه منکر و عن انکه اکبر هم که تمام است  
 چهارم ماه رجب شریف و الله تعالی که در این راه با ملک عزیزت و جلال  
 در تمام راه انظار خاطر کار بطرف آن تقبل کرد و کار خود که هم از  
 نوشته برادر علی محمد کاثر و صحت و شفا بر حضورش بگذشت است  
 مایه است مبارک محمد نام کیفیت طبعی و کتبش از جام سارنه است  
 شیخ برین کرد و در خدمت جمیع مکتبین و مکتبها پیروز و کور و دعا و ما  
 در خدمت با صاحب ما حفظ همه و بر خود در راه علم ترازم بر خود در  
 روز خود و برادرش ائمه مسنون و واضح بود که ما عزیزانم لطیف و بلند  
 سوادند که در این گونه از احوال ایشان نیز از جام سارنه آن معنوم ایشان  
 بر فرزند شت الله بر فرزند الله علیه السلام بود و الله اعلم  
 حفظ از برکت حضرت خاندان بر خود در خدمت  
 عدد در سب و دیگر در این بیافزاید و امام الله  
 در خدمت و خدا خیر سلام الله بر شما

عقاب حضرت و کمال مولانا علیه السلام در حق خود



۳۱

۳۸

الحمد لله المستعمل على يد السيد المصطفى

بسم الله

حرف در نور غلغله  
مفتون الله عز وجل

لا بعد در حدت قلمت را در دین و غلغله

از دفتر علم را در علم غلغله غلغله

مکتف از علم را در علم غلغله غلغله

انتظار در انتظار غلغله غلغله

حرف در علم غلغله غلغله

روغن حرف غلغله غلغله

امکان حرف غلغله غلغله

مخطوط در ادب غلغله غلغله

و غلغله ادب غلغله غلغله

بدرنگ غلغله غلغله

در حدت حرف غلغله غلغله

مفتون الله عز وجل



Handwritten notes and signatures in the right margin.

الحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرت مولانا ابوالکلام آزاد صاحب  
 مدظلت برادر عزیز و محقق بقدر مقبول ابیر و صلواتنا برکات  
 و تعقیب خدمت مولانا احمد علی صاحب بقدر مقبول ابیر و صلواتنا برکات  
 اکبر و کلمه در تمام حضرت مولانا غلام محمد صاحب بقدر مقبول ابیر و صلواتنا برکات  
 صحت و مالکیت و حق و حقیقت آن برادر عزیز و مالک  
 قدر و امری که از احوال طبعی و متعلقه از طبع و عبادت الله  
 و نظار که همانند اسرار صحت ظاهر و باطن است  
 و در طبع در تمام برادر عزیز صاحب بقدر مقبول ابیر و صلواتنا برکات  
 و در تمام شوق و محبت در خدمت تمام صاحب  
 نام تمام السلام علیکم و آله و سلم در خدمت قاصر صاحب  
 و بر خرد در تمام برادر عزیز و نور چشم علی صاحب بقدر مقبول ابیر و صلواتنا برکات  
 دعا با کمال شکر قاصر شیخ عبدالرحمن صاحب بقدر مقبول ابیر و صلواتنا برکات  
 و در تمام برادر عزیز صاحب بقدر مقبول ابیر و صلواتنا برکات  
 دعا با کمال شکر بر خرد در تمام برادر عزیز و نور چشم علی صاحب بقدر مقبول ابیر و صلواتنا برکات



کتابخانه مجلس شورای ملی  
 تهران  
 ثبت شده است  
 شماره ثبت  
 تاریخ ثبت



الم

رسالتنا کتاب خود صدقه  
وقت سید ابوالکرم و سید احمد  
و سید نصران و سید محمد باقر

34  
اما بعد در وقت برادرین رسالت سید ابوالکرم و سید احمد و سید نصران و سید محمد باقر  
روز فقیه عظیم محمد بن ابوالکرم و سید احمد و سید نصران و سید محمد باقر  
احمد و المنه فقر ز سوز کیم کرد است تا بحقیق بنفخ ماه حجاب در آستانه در راه سید ابوالکرم  
مردا که دو روز در راه فکوری بود وقت رسالت سید ابوالکرم و سید احمد و سید نصران و سید محمد باقر  
حقیقت آن برادر ما را که حقیقتاً فراموش با خسی بود میسر کرد که بشود و لا اله الا الله  
میانه تمام اعلان حضرت مال خود را در راه سید ابوالکرم و سید احمد و سید نصران و سید محمد باقر  
بیاورد و فقر عزیز رسالت حضرت محمد خلیف حقیقتاً چار عابک حقیقت بود ما  
مرد و سید احمد و سید نصران و سید محمد باقر در راه سید ابوالکرم و سید احمد و سید نصران و سید محمد باقر  
نهند و السلام و چند در غم ز ما و اولاد که رسید ما با حضور رسالت و السلام و السلام











اصطفیٰ  
الحمد لله على عباده الذين

سنة العيون  
محمد بن احمد بن محمد  
رضي الله عنهما

برادر دین و مخلص رفقہ مقبول الہم رسول ہر کار ہر صاحب  
رزق عظیم فرمادے کہ ہر نفس بندہ ذلیل و دروم  
عبد رزق عظیم و اللہ اعلم انہم سہمی ملک کہ خوفت غلط  
ان مخلص صحیح غلط نہ ہوتے سندقا لہما  
و سلام بودند و سند سرد کردند تو تفہ در سال  
رزق عظیم پس ان نیز ہر نفس عاقل و معصوم  
لہم و فرزند رزق عظیم ہر جہ شریف سلام  
اللہ اعلم انہم سہمی ملک کہ ہر نفس عاقل و معصوم  
در فرزند رزق عظیم ہر جہ شریف سلام  
لہم و فرزند رزق عظیم ہر جہ شریف سلام  
ماہ شعبان الحوتم و اول قمری سال ایک فضل  
بر خورند و ہر عبد الہم اللہ اعلم انہم سہمی ملک  
شرح کرده اند نہ سماع آن ہر تہمت و تہمت

Handwritten marginal notes in Urdu script, likely containing commentary or additional text related to the main content.



الحمد لله رب العالمين اللهم اغفر لي ۴۰ معلوم الله تعالى

بشيء من ذنبي ومغفرتي مقبول اللهم اغفر لي ما مضى وما مضى

از وقتی که ایمان قبول کرده تا دوام آن در من است و در آن معلوم است  
معلوم ما را پیدا کرده هر روز او را بخاریم و بایست خوشی اطفال را

انتظار حال سعادت کند در قوم من از خود از نفع او را عرف

سود را زنده نگاه دارند در آن کجا که در شرح ما حسن است با

یک سکن کجا بقدرت آنقدر که در شرح موسم که آمده است

از آن اتفاق او را در حیات و فایده در موسم که در شرح خود او را

در هر روز او را خوشتر است هر چه غنیمت از او و از او که در شرح

محبوبش است و خوشتر است هر چه در کار او خوشتر است و در شرح

و در آن ماه از آن در هر چه در شرح است و در شرح معلوم است  
از طرف فقیرانه است و در شرح است و در شرح



بر خود در قبول برورد و کاتب  
 از فقیر علم محمد علی بن قصور خفیه بدو سلام  
 که فقیر از قصور بقریب تنزیهت حاجت معرفت ایشان  
 حضرت حافظ محمد سکنه زان علیه الرحمه العزیزان رسید برادر  
 عداقت آن بر خود حافظ فاطر فاش شوند که چون در ایامی  
 آن بر خود در ایامی در ایامی با هم بر خود کفایت در خود در  
 مذهب با هم بر خود در ایامی در ایامی بر خود در ایامی  
 بسیار رسیدند از قدیم عداقت و ایامی بر خود در ایامی  
 قطع عداقت قدیم نمودن دور از ایامی در ایامی  
 ساحت بسیاره ایامی در ایامی در ایامی در ایامی  
 رسانیده خود را در ایامی در ایامی در ایامی در ایامی  
 و حافظ در ایامی در ایامی در ایامی در ایامی در ایامی  
 از این قبول فرمودند و چیرضا از ایامی در ایامی در ایامی  
 باقی شایم ادا کرده و ایامی در ایامی در ایامی در ایامی  
 باقی شایم با کرده ایامی در ایامی در ایامی در ایامی  
 در ایامی در ایامی در ایامی در ایامی در ایامی در ایامی

Handwritten marginal notes in cursive script, likely a continuation of the main text or commentary.

بسم الله الرحمن الرحيم

ما شاء الله

مخلصي حضرت ولدي

مقر بارگاه الله

مقبول نوصحت

خدا بوليت ما حيا حضوره وانا بمراد است بر

لذو در مسكين غلام محمد ولى الله عليه وسلم

مصدق ولى الله عليه وسلم در روز قیامت

همه و بالقرين و كرمه امان الله بشه در ان مانع

له اول بود کردو در راه شوق مرصده قر و عده

تعالی در عا شرکست بر حال و موی

سینه و اول الدجال و در ریس علوم و نبی

کوی بستن مثل کمال و در باب کتب عا له و در

تعالی که معرفت کمال او در ریس عیبت از اول

توقل تو در وقت مراقبه کمال لبه سر باه کمال ساده

ایوان مشغول داشته باشه و مطاع مکتوب است

مهد و موافق ترقیب است مضاف و در هر حال فرجه

و در هر حال خیر الهم است و کثیر از کثرت اتفاق ملاقا

و در هر حال در تاکید خود میدونه و کتب تفسیر و جز هر

حضرت مولی علم

و معارف طهارت ۶۶

اما بعد در حدیثی است مرفوعه از رسول الله صلی الله علیه و آله  
 در وقت غم می فرمود: «خفاش است مانند خفاش که در روز روز  
 در میان مردم خیزد و گشت مکانات مرتد است از او» این حدیث  
 در کتاب اصول و فروع آمده است و در توضیح آن رسیده بود از  
 بعضی کاتبان و عدم تفسیر آن در کتب معتبره تا حدیثی جامع بود  
 بعد در کتب معتبره از جمله مفقود از علم فخر رازی با بعد از حدیث  
 با کتب معتبره است که است که ما را او شکر را در جمیع است  
 در حدیثی معتبره از حدیث معتبره است که این حدیث معتبره  
 و نماید این بار از علمین میانه در حدیثی معتبره است  
 بعد از حدیثی معتبره از علم اول در حدیثی معتبره است  
 مفقود و از حدیثی معتبره است که علی حسن در حدیثی معتبره است  
 بعد از حدیثی معتبره رسیده است که این حدیث معتبره است  
 از حدیثی معتبره و مانند حدیثی معتبره است که این حدیث معتبره است  
 علم آن حدیثی معتبره است که این حدیث معتبره است

Handwritten marginal notes in Persian script, including various religious and philosophical observations.

الحمد لله رب العالمين

45

حضرت نادر شرافت استیبار منزهی اظهری حضرت درویش علم محمد  
 از فقیر عظیم محی الذم منصرف بیز از سلام الله علیکم وعلیٰ علیکم وعلیٰ آله وعلیٰ  
 بقبرنا وضع دلی الله علیه الامور لراهه حدان در اکت الله لیا بحرفه  
 بنامه صحت را احازت بقفس قیمه واداره شکر تبار احازت علی  
 و عزیمت نام در آن حرمه زنت پنا به اتفاق نقل مقصد السید العبد  
 کفیه شکر حضرت شکر بید نقل کسینه باشد و تمام بریت لورده و صابنه  
 باشد تا کفیت و السلام علیکم نورا و الامور شکر دعانا الی جنت محمد و آل  
 علیهم السلام و عورت حق علی الله و عورت حق علی الله و الله اعلم  
 به عورت حق علی الله و السلام علیکم وعلیٰ آله وعلیٰ آله وعلیٰ آله وعلیٰ آله  
 و علیٰ آله وعلیٰ آله وعلیٰ آله وعلیٰ آله وعلیٰ آله وعلیٰ آله وعلیٰ آله وعلیٰ آله



۵۴

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين



۵۵

احمد رسول الله صلى الله عليه وسلم

حضرت محمد بن عبد الله  
برادر  
کامله ای بیان

ایضا در نیت فیضیه است برادر دینی و مخلص بقیته مقبول اگر حصول بابک  
 از غیر علم محمد بن احمد حمد الله علیه انوار درانی بعد از رسول الله  
 شایسته است این فائق خدای بود در شرف رسیدن شقایق نایب بر خرد دل  
 شکفتنیده خوارم الله تعالی جز انوار برادر منست چنان فرقیست  
 انواع قتی و فتور میماند قادر کرم کرمت جیب علم خود در زمان داشته  
 خاتم بر ایلی عطا نماید آیین یارب العلمین از بند شوق مصلحت بخار شریف  
 بود همیشه گشته اکر در زمستان گذشته نصف بخار شریف  
 از کوهت را در عاریت قدیم نقل گشته شرف تمام زمت من مقبله  
 و نصیب درجه آن مشغول اندیم خواند عجب حاصل گزیده در روز اتفاق  
 حدیث آن که چند نایت در این عالم بسیار شرح می آید در روز نور و غایت  
 در تقی بر او بیت و بیا فرید حدیث بد بدیل است حدیث که تمام جلالت  
 بیت آید آن برادر بر باده که تصور او قشقه است عجب تقیه و حدیث  
 مشغول درشته باشد عجب صفت و روح میماند تو صیق رفیق با بالون و الحیا  
 در فرقه امینند عجب و عجب علم بر او دیگر مصلحتی و مصلحت و عجا میماند  
 بشبه از زینت بر خط عبدالرحمن و بر خوار الله بن و دیگر فخران  
 در درون آن که عجب مع الله شوق متوجه پدر با و السلام خیر علم







الحق

50

برادرین و خندقی منقول از حضرت آقا  
 در حق علم و ادب از جمله علمای کرام  
 معلوم نماید و در این باره از استاد  
 این از وفات آن بچه عام از قلم خود  
 در مکتب کرامت است و در این مکتب  
 رشته علم و فایده آن در مکتب  
 بود و در این مکتب کرامت است  
 بهر طور که در علم و ادب در این مکتب  
 در مکتب کرامت است و در این مکتب  
 در مکتب کرامت است و در این مکتب  
 در مکتب کرامت است و در این مکتب

51

بسم الله الرحمن الرحيم  
 اللهم اني اعوذ بك من  
 الفقر والجوع والحر والبرد  
 والحمى والجدام والدمامل  
 والسهال والاسهال والقيح  
 والخراج والدمامل والسهال  
 والاسهال والقيح والخراج

بسم الله الرحمن الرحيم  
 اللهم اني اعوذ بك من  
 الفقر والجوع والحر والبرد  
 والحمى والجدام والدمامل  
 والسهال والاسهال والقيح  
 والخراج والدمامل والسهال  
 والاسهال والقيح والخراج

بسم الله الرحمن الرحيم  
 اللهم اني اعوذ بك من  
 الفقر والجوع والحر والبرد  
 والحمى والجدام والدمامل  
 والسهال والاسهال والقيح  
 والخراج والدمامل والسهال  
 والاسهال والقيح والخراج

Handwritten text in Urdu script, appearing to be a list or a collection of entries. The text is densely packed and covers most of the page area. A circular diagram or stamp is visible in the lower right quadrant of the text area.

مکتوبات خواجه غلام محی الدین قصوری بنام اصحاب

از علی غلام محی الدین  
بدر صدیق قصبی



از علی غلام محی الدین  
بدر صدیق قصبی  
از سید کامران بن محمد اولاد ۱۴۰۰  
شعبه لغوی لغوی و سایر رشته ها  
کلیه امور را در دست خود نگاه دارید  
کلیه امور را در دست خود نگاه دارید  
کلیه امور را در دست خود نگاه دارید  
کلیه امور را در دست خود نگاه دارید



گفتن کمالی بود که بهر دویدم در آن عالم رسیدن  
 بهر دویدم بچیز و ما که گفت که کام سدر است  
 بسیار بود در تمام تو غنای تو بسیار است  
 هر از این بگویم زبان بخت و قدر تو معلوم است  
 بهر خود درخت بیدر بر در کار معلوم است  
 از غیر علم خود در قادر تصور ز تو الله است  
 بهر خود درخت بیدر بر در کار معلوم است  
 در این غیر علم خود در قادر تصور ز تو الله است  
 در عارضه است در او است در آن است در دنیا ای اخلاص  
 شرفی که مرسته بهر خود در آن است در دنیا ای اخلاص  
 بهر عدم تیسر در آن است در آن است در دنیا ای اخلاص  
 شیخ فتح محمد اهدا تا حدیثش در دنیا ای اخلاص  
 در سه ماه هر گز آن است که غیر خط در حدیثش در دنیا ای اخلاص  
 در آن موقدرش خست در حدیثش در دنیا ای اخلاص  
 فارسیه در آن است که آن در حدیثش در دنیا ای اخلاص  
 تا حال در آن در حدیثش در دنیا ای اخلاص  
 و خنده جان در دنیا ای اخلاص  
 تا در اول رسید بهر خود در دنیا ای اخلاص  
 خوش و لطیف بهر خود در دنیا ای اخلاص  
 هر دو بگوید دیگر آن در حدیثش در دنیا ای اخلاص  
 محمد که خسته شود در حدیثش در دنیا ای اخلاص  
 آمدن در حدیثش در دنیا ای اخلاص  
 در آن از حدیثش در دنیا ای اخلاص  
 در آن از حدیثش در دنیا ای اخلاص  
 در آن از حدیثش در دنیا ای اخلاص

بسیار بود در تمام تو غنای تو بسیار است  
 هر از این بگویم زبان بخت و قدر تو معلوم است  
 بهر خود درخت بیدر بر در کار معلوم است  
 از غیر علم خود در قادر تصور ز تو الله است  
 بهر خود درخت بیدر بر در کار معلوم است  
 در این غیر علم خود در قادر تصور ز تو الله است  
 در عارضه است در او است در آن است در دنیا ای اخلاص  
 شرفی که مرسته بهر خود در آن است در دنیا ای اخلاص  
 بهر عدم تیسر در آن است در آن است در دنیا ای اخلاص  
 شیخ فتح محمد اهدا تا حدیثش در دنیا ای اخلاص  
 در سه ماه هر گز آن است که غیر خط در حدیثش در دنیا ای اخلاص  
 در آن موقدرش خست در حدیثش در دنیا ای اخلاص  
 فارسیه در آن است که آن در حدیثش در دنیا ای اخلاص  
 تا حال در آن در حدیثش در دنیا ای اخلاص  
 و خنده جان در دنیا ای اخلاص  
 تا در اول رسید بهر خود در دنیا ای اخلاص  
 خوش و لطیف بهر خود در دنیا ای اخلاص  
 هر دو بگوید دیگر آن در حدیثش در دنیا ای اخلاص  
 محمد که خسته شود در حدیثش در دنیا ای اخلاص  
 آمدن در حدیثش در دنیا ای اخلاص  
 در آن از حدیثش در دنیا ای اخلاص  
 در آن از حدیثش در دنیا ای اخلاص  
 در آن از حدیثش در دنیا ای اخلاص

بسم الله الرحمن الرحيم

برادر عزیزم محمد رفیع بیجان کو صبر سلاست  
 از فقیر علمیر اللہ اعظمی عنہ بعد از التعمیم کہ سنی اللہ  
 زرتیہ کو نظام نو بہا با نفع و صلاح کہ ان برادر عزیز آوردند  
 ساعہ رسیدن کریم شد من کہ بعد از توقف بمقام رسیدن  
 در بنی خاندان خودی بگذر ماہ و بیست و یک شب تکلیف از خودی قلم انکسب  
 ناز کہ زارہ بیدار شد رسول مسرور شد بعد از خود نو در اول  
 طشال غلامش الحار خندون خندون تکلیف آوردن غلم بکنند  
 ملک در آمدن خود را رفع دین ضرورت خطا درینہ کہ تکلیف  
 ہمیشہ اوسع منجوع است چنان دل نزدیک از خودی  
 ہر جا کہ ہنم با ہم آہنہ در زما ہر ارض کار اینہ و غیر ای ہنم  
 علمیر عزیز در غنہ اول فریضت است اول و دہام کہ با اولی

بخورد در حقیقت بر ...  
 عود و فسیخ ...  
 در حقیقت در ...  
 عود و فسیخ ...  
 در حقیقت در ...  
 عود و فسیخ ...  
 در حقیقت در ...  
 عود و فسیخ ...  
 در حقیقت در ...  
 عود و فسیخ ...  
 در حقیقت در ...  
 عود و فسیخ ...

(Handwritten marginal notes in cursive script, including phrases like "بسم الله الرحمن الرحيم")



حضرت توفیق کرے  
 شہد حلال سے اور دربارہ  
 قتل پر کھڑا خاطر سے اور  
 کلمہ جاری کرنا اور بڑی  
 دلگیری سے کہتا ہے کہ  
 حلال سے بڑی توفیق کرے  
 اور حلال سے بڑی توفیق کرے  
 حلال سے بڑی توفیق کرے  
 حلال سے بڑی توفیق کرے  
 حلال سے بڑی توفیق کرے  
 حلال سے بڑی توفیق کرے  
 حلال سے بڑی توفیق کرے  
 حلال سے بڑی توفیق کرے  
 حلال سے بڑی توفیق کرے  
 حلال سے بڑی توفیق کرے  
 حلال سے بڑی توفیق کرے  
 حلال سے بڑی توفیق کرے



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين الرحمن

الرحيم قالك يوم الدين والصلوة

والسلام على رسولك وآله الطيبين

وسلمتني بادك بزور شده او گرسنه بر سر

هزاران هزار حمد و ثنا بر خالک ابراهیم

والتشابه که از خاک صورت انسان

آراسته و دلش از نور ایمان و عرفان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الحمد لله رب العالمين الرحمن  
الرحيم قالك يوم الدين والصلوة  
والسلام على رسولك وآله الطيبين  
وسلمتني بادك بزور شده او گرسنه بر سر  
هزاران هزار حمد و ثنا بر خالک ابراهیم  
والتشابه که از خاک صورت انسان  
آراسته و دلش از نور ایمان و عرفان

خولین پیراسته و بجلعتی ولقد کرمنا بنی آدم اورا  
 ممتاز ساخته و بتاج لقد خلقنا الانسان فی احسن  
 تقویم سرش برافراخته است و حده سبحان جل جلاله  
 و است الکمل عم نواله قادر علی تعالی شانہ  
 مالک سبحانہ سبحانہ جابک شانه سخنوران  
 صاحب انا افصح العرب و العجم صلی اللہ علیہ وسلم  
 زبان بکلامه الاخصی کثاده دیگری را چه که در دم در  
 شاییش زند لہذا ازان ساکت شدہ بمناجات  
 می پردہ ازم الہی این بیزارانوار ایما خود بجنشتا  
 و این بی سرو پا رسد پا بر عرفان خویش عطا  
 فرمای زت بی سبب نواز این بنده را بطویل  
 مہر صالح سنانہ

این دعا را در وقت  
 نماز بخواند بسیار  
 سودمند است  
 و اگر در وقت  
 حاجت بخواند  
 حاجت روا شود

در خصی شانه علیک  
 در وقت نماز  
 شانه علیک  
 توفیق بخواند  
 بر وقت خود

در وقت نماز  
 در وقت نماز  
 در وقت نماز

تفسیر صحیح کتبا بی اصله الله تعالی فی الدین صحیح  
 که شمه از احوال حضرت سید المرسلین و صحابه راشدین  
 و ائمه معصومین و اولیاء و صالحین بمقتضای عهد  
 ذکر الصالحین شریک الرحمة بیان نماید لهذا بهر  
 از کتب معتبره هر یک سلسله علیهم جمع نموده سلسله  
 موسوم گردید الحمد لله تعالی و تقدیر که این حقیر بخدمت  
 این مجرب توفیق یافته بینه و کرمه زینا اینک از تک  
 رحمة و بی و نشا من امرنا رشدا  
 سر دفتر آفرینش شاه ارباب  
 دانش و بینش والی هر دو سرا بادشاه در جزا آفتاب  
 ما هتای کثرت احرار نجیبی محمد مصطفی صلی الله علیه و سلم  
 بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد المطلب

این کتب صحیح است  
 و در این کتب  
 از احوال  
 حضرت سید المرسلین  
 و صحابه راشدین  
 و ائمه معصومین  
 و اولیاء و صالحین  
 بمقتضای عهد  
 ذکر الصالحین  
 شریک الرحمة  
 بیان نماید  
 لهذا بهر  
 از کتب معتبره  
 هر یک سلسله  
 علیهم جمع  
 نموده سلسله  
 موسوم گردید  
 الحمد لله تعالی  
 و تقدیر که  
 این حقیر  
 بخدمت  
 این مجرب  
 توفیق یافته  
 بینه و کرمه  
 زینا اینک  
 از تک  
 رحمة و بی  
 و نشا من  
 امرنا رشدا  
 سر دفتر  
 آفرینش  
 شاه ارباب  
 دانش و  
 بینش  
 والی هر دو  
 سرا  
 بادشاه  
 در جزا  
 آفتاب  
 ما هتای  
 کثرت  
 احرار  
 نجیبی  
 محمد  
 مصطفی  
 صلی  
 الله  
 علیه  
 و سلم  
 بن عبد  
 الله  
 بن عبد  
 المطلب  
 بن هاشم  
 بن عبد  
 المطلب



بن قضي بن كلاب بن ضره بن كعب بن لؤي بن  
 بن قهر بن مالك بن نصر بن كنانه در معارج النبوت و  
 آورده كه ولادت با سعادت سيد الانام عليه افضل الصلوة و السلام  
 بعد از طلوع صبح روز دوشنبه دوازدهم ششم از ماه ربيع الاول  
 در سال فیل واقع شده چهل و دو سال از حكومت نوشيروان عادل  
 گذشته بودند و هشتماد و دو سال از سلطان كندر رومي  
 رفته بودند و هشتماد سال از حضرت عدي عليه السلام منقضي گرده  
 بودند و هم در رمي است كه والدين سرور عليه السلام قبل از ولادت  
 آن بدو ماه و نيم يا فقه بود و چون پنج ساله رسيد ماد آنحضرت  
 عليه السلام از نيجار حلت نمود و آنحضرت از جابه پيرو مادرش  
 از قبيله قرين است و هم در رمي است كه ابتدا بروحي بر آن سيد  
 روز دوشنبه يكمه چترى ششم از ماه ربيع الاول بعد سال هجرت

بن قضي بن كلاب بن ضره بن كعب بن لؤي بن  
 بن قهر بن مالك بن نصر بن كنانه در معارج النبوت و  
 آورده كه ولادت با سعادت سيد الانام عليه افضل الصلوة و السلام  
 بعد از طلوع صبح روز دوشنبه دوازدهم ششم از ماه ربيع الاول  
 در سال فیل واقع شده چهل و دو سال از حكومت نوشيروان عادل  
 گذشته بودند و هشتماد و دو سال از سلطان كندر رومي  
 رفته بودند و هشتماد سال از حضرت عدي عليه السلام منقضي گرده  
 بودند و هم در رمي است كه والدين سرور عليه السلام قبل از ولادت  
 آن بدو ماه و نيم يا فقه بود و چون پنج ساله رسيد ماد آنحضرت  
 عليه السلام از نيجار حلت نمود و آنحضرت از جابه پيرو مادرش  
 از قبيله قرين است و هم در رمي است كه ابتدا بروحي بر آن سيد  
 روز دوشنبه يكمه چترى ششم از ماه ربيع الاول بعد سال هجرت

مکتوبات حضرت پیر و شفیق قصوری سلمه الله تعالی در  
جواب عرفیات که این فقیر فرستاده بودند

کتاب اول

بسم الله الرحمن الرحیم الحمد لله وسلام علی عباده الذين اصطفى اما  
بعد در خیرت اخلاص نیت برادر دینی و مخلص یقینی شخصی خصی  
محمد صالح زرقه الله تعالی کمال المصالح از عیب مکنین فقیر غلام محمد علی زرقه  
قصوری زرقه الله در امام المحضوری بعد از سلام الله و اکرام الله باری و الله  
زقوت بقوم اشفاق شکره قصیده محمدرحی من سرایا قبح  
رسالی فرموده بودند رسیده در محرم سنه ۱۲۰۰ هجری  
تسبیح اوقات در امر لاطایل بکار در امر محظور که هر کس که  
مخبر نماید در آن زمان دارد که غیر مطابق باشد و هر کس که خود را  
آن در روز بیدار و استغفار بکند بگوید و این استحضار صلوات الله  
در باره جنین طومر باشد و فرموده قطعت عشق آن جناب پس باری که  
بعد ازین بدخ جناب رب الارباب جل شانہ و بکرم استند اولو الالباب  
صلوات الله علیه و سلم اشتغال و آباشند که در وقت کار و درین سعادت کونین  
و در ذکر و مراقبه مکرر بوی باشد که نسبت به این در آن استقامت

دوم طلبه او مصلحتاً اما بعد در خدمت اخلاص نیت حضرت  
 محصل رزق و نفع کمال المصلح از فقیر غلام محی الدین احمدی  
 بعد از سلام اللہ و کرام اللہ معلوم کنم رفیق کریم آن مصدر شفاعت  
 سرور و ایام از طالع قاری و کنیت برین کبار فرمودند میفرمایند  
 بوقوف تحسین کتب بسیار از انشاء اللہ تا باب تکلیف ثابت کرده و در پی  
 که در دو جلد طبع و در نظم صحیح کوفه باشد که موجب جزین خواهد  
 و فقیر از منجا رخصت فراموش نشا خدا با فقیر شمارا این و در  
 فراموش نگذارید خداوند کند که وقت مرگت این اتفاق طلاق  
 امین بایزت العالمین بخورد از سعادت اطوار میا غلام محی الدین  
 کردن سبق با اولی السلام که در سوم در آن صبح که از درود خواند  
 اللہ و سلام علی عباده الذین اصطفی برادر و پیوسته  
 طالب رضا کبریا را غیبی مصلحتاً حضرت نیا در صالح جو  
 از فقیر غلام محی الدین احمدی غیبی از انشاء اللہ علم که چون

مکتوب

بقر

فقیر علی الصباح بجانب سیاکوت است و شوق ملاقات این است  
 به بسیار اندام معتبر می شنید عالم بخدمت ایشان از سبب  
 باینکه درین نوشته امروزه فی الحال قدم نجه فرمایند و السلام علی  
 بسم الله الرحمن الرحیم برادر دینی و محبتی  
 میسر خواجه زوق الله تعالی کمال المصالح از فقیر غلام محمد  
 و در حقش در حق تعالی دوام المحض و بعد از آن سلام علیکم و رحمة  
 و بختی مشکاف آنکه مکتوب محبت است این برادر دینی در بیان  
 رسیده در سبب آنکه الله تعالی بفرستد از این عارضه خستتان خود  
 قطع فرمودند و چون آرامی گردید قادر گردید بیک شفا علی و ما  
 که بخت بار درود شفا و هفت بار سوره التکمیل که اثر یافت بار  
 تریف خواهر بر شیم ما و فدم کرده بشندانش را الله تعالی شفا بخشید  
 سید دارند و آنچه از مرده شریف آوردن خود در صورتی که  
 برود دشمنان فرموده اند سرور برادران فرموده باینکه وفای و عده

مکتوب محبت

مکتوب محبت  
مکتوب محبت  
مکتوب محبت

لح

لح

مکتوب نجیب

وبراورد مقوم به موافقت دارند و جمیع محفل و اقدس طریقه  
 و غیره بدعا و اسلمه مخصوص اند و ان سلام <sup>۱۳۶۰</sup> سید جبر <sup>الحمد</sup>  
 و ستم عابدان الذین اصطفی اما بعد در خدمت فیضت  
 برادر دینی و مجلس یقینی مقبول درگاه الهی و طویل بارگاه <sup>لست</sup> بنا  
 معون المصالح شیخ محمد صالح ذوقه الدعا بالاضح از قیام  
 غلام محی الدین قاور در پیش حضور ذوقه الدعا و امام <sup>اسلم</sup> حضور  
 مشغول بالذوق الشواق مستحبه واقع و لایح الکلیفیه انیة ان  
 الشفاق سلیمه از و فقیر بویست در راه تصویر <sup>در وفور</sup>  
 گردانیدن از وقت تو خوش که وقت ما خوش کردن <sup>تصد</sup>  
 تصور بود و فقیر را همین انتظار بود که وفای عهد <sup>تصد</sup>  
 خیر عوارض جسمین مانع شده اند معذوران الذی فیما <sup>ادعا</sup>  
 فقیر همیاد و هم جامه <sup>۱۰۹</sup> الشافی از تصور <sup>۱۰۹</sup> است <sup>۱۰۹</sup> است <sup>۱۰۹</sup> است <sup>۱۰۹</sup> است  
 بنفدم ماه <sup>۱۰۹</sup> است از <sup>۱۰۹</sup> است از <sup>۱۰۹</sup> است از <sup>۱۰۹</sup> است از <sup>۱۰۹</sup> است از

غلام

خواسته باشد در اینجا چند روز اقامت نموده شب معراج مبارک و در وقت  
 خوابگاه اگر آن برادر را در آن عرض نماید عرض حیرت و در وقت بیدار شدن  
 قصه حضور خود خوانده فرمود که دل فقیر را در ملاقات آن مخلص کبیر شکر  
 یا حسن الوجوه تحصیل باو بالنون و الف با حوا از اظهار مبارک بود شاه محترم  
 شد که آن برادر به تصنیف کتاب سلسله الاولیاء مشغول اند بسیار خوش خلق  
 بهر سید جناب مبارک حضرت شایسته در جمیع امور مفرودند که در این کتاب  
 بیخ عمیق برای تصنیف کتاب مذکور مشغول مطالعت است که در آن ذکر اولیاء است  
 آنچه مذکور است که آن برادر آن عمل مشغول شده اند که عند ذکر الصالحین  
 منزل الرحمة قطعی است هیچ شک نیست در آن کتاب فقیر را از حد  
 خیر خاتم و حسن عاقبت فرادش نساخته باشند و آنچه از او پرسیده اند  
 مهربانان را او غایبانه مقبول آورد و در طریق باطن معقول بسیار طاری  
 بار او غایبانه بمقصود رسیده چنانچه در ذکر نام مستور است لیکن از اوست  
 اینک که در حال او در آن شخص ناقص و نبال در و با او است و در آن کتاب

غایبانه

و در آن کتاب

کرار می کند

مکتبہ ششم

بجمع مخلصان یقینی و دوستان دینی نام بنام و اسم بسم الله علیکم باد  
 بالنبی و آله الامحباب بعد الحمد و الصلوة و رضت فیضت  
 رسول الہی بوصول بارگاہ معہ المصالح مختلفہ علی حضرت محمد صلی اللہ  
 از فقیر غلام محمد بن احمد شکرانی رزقہ اللہ تعالیٰ و ارم الحضور  
 بعد از اسم اللہ و ذکر اسم اللہ مشہود در کتب خط و رسم آن مخلصان  
 بی غلط از دست می آید حسن محمد حجام رسیده در کتب خط و رسم آن  
 خوش که وقت مانعش کردی بر اثر اطلاع ایشان در این مکتب  
 خط خواندن اباحسن الوجوه بسیار از اسامی تشریح مزاج شما  
 بسیار صحتی خاطر فقیرم شکر اللہ علیکم و فیض خورشید از  
 امراض ظاہریہ و باطنیہ شفا از زانی فرمایند علی ما لیسوا  
 در عین تیار از حال جانب خاندان بچند حرف قلم شدند مع دانند در  
 از تحریر احوال خیریت مال خود فرحت فراز بودند بخود دار خدیوم  
 و دیگر دوستان دینی مخلصان یقینی را مسنونہ مع شوق مشغول بر باران

مکتبہ ششم

۷۷

۷

الحمد لله على ما عبادوا الذين اصطفى انا و  
 انشفاق بنت محمد اخلص بعد المصالح حضرت شيخ محمد صالح  
 بالمفاتيح از فقير غلام محمد بن قادر رزق الله تعالى و  
 بعد از سلام الله عليهم و على جميع من ذكرهم انزل الله الرزق  
 كثر ويزودنا خالصا ويزودنا كريمة وذاكره ورتبه خالصا  
 ان نهر بارانها كه در آنجا شريف بيارند و توقف بخزند  
 كبريت فخرنايشان در آنجا است خدا كند كه زيارت  
 نيسر شود و سلام خير الكلام بر خير وارسا غلام محمد بن  
 محمد بن اسكندر مع اشواق مشحونه بغير ابا و امي  
 الحمد لله و سلام على عبادوا الذين اصطفى بر اورد  
 وخلص قبل الهى بر اورد بعد المصالح حضرت محمد  
 بن صالح و الطاهر از فقير غلام محمد بن قادر قصوري  
 رزق الله تعالى و دام الحضورى بعد از سلام الله و اكرام الله

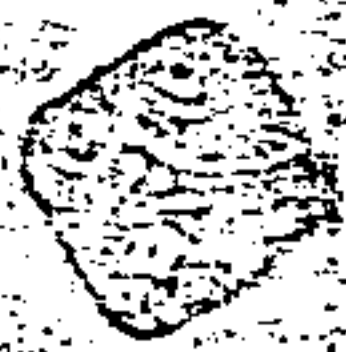
مكتوبه

شماره ۱۰۰  
تاریخ ۱۳۰۰





نسیه انچه از خلق لیسقه رسید سر و گرداننده از  
 وفات یافتن برادر صاحب انکه بر ما حضرت دارا شاهی حال  
 که امثال اینچنین رجال در این زمانه ظلمانی یافته اند و انانکه  
 و انانکه را چون الله تعالی او نشان بخشید و بر باقی ماندگان  
 برکن میگذرد و از دعا گویند خود عاقلند و کارند و در اتم از  
 احوال خیریت مال خود میگویند باشند که اطمینان از آن تواند شد  
 در خدمت و اندک حد ایشان و بر خورد از عین حق الهی و دیگر  
 السلام علیکم باکر



این خط بر سر شاه محمد نواز...  
 از فقیر کرم شاه بجهت سلامت اسلام واضح نگه خط ایشان رسید  
 کوائف معلوم شد آنچه از قرض نوشته اند می باید که سوره فاتحه را  
 بسیار خوانده باشند بی عدد ایشان را الله تعالی از قرض خداوند  
 بر بدنامی خبر باید کرد که کلید فرحت خواهد بود و چنانچه مولانا دروم  
 آنی که بر سر از عواد در ارج...  
 در اتم

طاهر محمود



کتابیات حضرت مولانا جامع کمالات ظاهری و باطنی صاحب  
 فرزند حضرت مولانا <sup>۱۲۸۰</sup>   
 قطب ازل صاحب زریح قنبری سلمه الله و جواب این حقیر <sup>۱۲۸۰</sup>   
 و تصدیق می آن فیض ناب فرستاده بود <sup>۱۲۸۰</sup>   
 بر آوردینی مجلس نقی اتحاد الین <sup>۱۲۸۰</sup> حافظ علام محمد <sup>۱۲۸۰</sup>   
 ازل و ابید حضرت صالح محمد سلمه الله الاحد از فقیر عبید <sup>۱۲۸۰</sup>   
 بعد از سلام شریف و غرام و دعا با صبر و تمام کمال <sup>۱۲۸۰</sup>   
 مکتوب شریفی <sup>۱۲۸۰</sup> و منزلت رسید موجب برادران <sup>۱۲۸۰</sup>   
 عجب صفات و طراحت شیرین و نکین بود بشعر شریفین <sup>۱۲۸۰</sup>   
 تمام دارد لیکن فقیر لایق این نیست ضمن ظن را کار <sup>۱۲۸۰</sup>   
 بصورتی دل و سوز و نیاز برمی آن محبت ممتاز <sup>۱۲۸۰</sup>   
 کمالات ظاهری و باطنی نصیب فرموده بکتابت کامل <sup>۱۲۸۰</sup>   
 مخصوص گرداناد در خدمت تمام دوستان حاضران <sup>۱۲۸۰</sup>   
 دعایا باد مکتوب دوم حضرت ایشان در سنه <sup>۱۲۸۰</sup>

در خدمت عمره خلیل الوفا و زنده اخوان الصفا مقبول بارگاه برورد  
 مثل عیاش پیران که با از اعزبی اجیبی حضرت محمد صالح حاصل اللہ مالہ جعل  
 لیکل خیر مالہ از جو کس شتیاق موو عبد الرحمن بن علی مقبول القبول  
 بعد از سنون در اشواق مشجود و در اجابہ مقرونه مشهوره انکه اللہ  
 و اللہ که فقیر بتاریخ اول ماه صفر در قیامات شاید سفر که نموده است  
 سفر بخیر و ظفر داخل کن و مقبر خود گردیده غم بود که بوقت نماز  
 در صحبت کثیر لبرکت حظی و نصیبی وافر خواهد انداخت چون مقوم نمود  
 محروم ماند بسبب آنکه در مقام سلب بیوالم خیر بر طلال ظهر کشتن پرتاب  
 در قصور اعتدال کمال نور چشمی رسید یا حضرت ابی طالب تمام با وجود  
 شدت حر و ضعف تمام طبعی منازل طولیه در مدت قلیل نموده وارد  
 قصور گردیده اضحاح مرضا عنده از شنیده دیده و افرا قافلہ اهل  
 اسلام مردان در زمان صلوات حیات انجام و در دوران در تمام  
 ربه کبری و در السلام کشته اند اما اللہ و اما اللہ را چون انتقال

چینی کنه

چنین کسان مقبولان تصویر بی برکت دلی نوز شده رضی الله عندهم  
 الله تعالی عالی بفضل الله تعالی بلاه و بار باره با بد فاع و لاجت  
 عاجزه عقیم بجا نیت تسلی دارند در خدمت تمام دوستان حسرتنا  
 شفقی بی فیض احمد و غلام احمد و بیارضا و نورانی و غیره  
 سلام شوقی رسماً اینهم تسلی و در خدمت برادر کجایم بر او  
 زبده لؤلؤ الالباب سوره عنایا الی موصوف با نگاه حضرت است  
 بنام غلام شبلی گاهی حفظه الله عن الی الی بعد سلام و شوق  
 ناقصان محروم آنکه شوق دیدار فرحت آثار آن محبت شوق زینت  
 که در شکر بر است آید اینک قدر اصدیل فرستاده در کمال شوق  
 حضرت دالد ماجد خود در مایند همراه خوشی محمد بعد معنی موسم باران تمام  
 در کلبه آخران این ناتوان دهند و بار احسان برگردن برین بی  
 نهند جز الم الله خیر الجزاء مکتوب بیوم درین سنه ۱۲۵۲ هجری  
 در خدمت مخلص با وفا و محمد با صفا شفق حضرت محمد صلی

۸۲

۱۳

و ارجی حافظ علامہ محی الدین سلمہ اللہ تعالیٰ و اوصحہما الی علی  
 مراتب البقیین از فقیر عبد الرسول علی عنہ بعد از سلام علیکم و استعا  
 مالاً لایطاق و دعا مابری ریاکہ تہ دل ناشی است منہود و ذکر قیمتین  
 گزینتین در اسعد ساریسیدہ در و دستچ کرداید و تیر خشتہاں طبع  
 و تصدق کمال کہ تا حال طاقت تحریرت تاخیر در جوتہ داورہ  
 داور فقیر از دعا گوئی و خیر خواہی آن مجرب بچگونہ عاقل قیمت  
 عافیت دارین نصیب فرمود و خاتمہ اشما بخیر و خیر امر انجام فرما  
 دین فیض احمد سعادت زیارت خانقاہ شریف مشرف مشرف  
 قوی است کہ مقصد دین دین خواہد در خدمت تمام سہیلان خود  
 نیان حسام الدین و میا نور الی وین علامہ محمد احمد چرو وید  
 و دعا ہا برسانند و طرف رحیم بخش حاجت جہانوشین است اورا  
 و دعا فقیر رسانند و با خدا تعالیٰ سپارند و اللہ یوفی ما عنہ  
 الی ہذا مستقیم از خوش محمد سلام قبول بگویند بہارم در ہزار  
 ۱۲۸۳ ہجری

در ہزار



۸۲  
۶۲

و دعوات خلوص و بندگی و شکست انداختن نام و نامی در ساحت کبری  
 بسد انوار باد و اوق بخشد و چون بعضیها بتواند کرده در قصد آن مجال  
 با شرف بزرگ بر سر است افزود اگر این آرزو حاصل شود نعمت عظمی است  
 فیمن فرزند از اقطار قطب المذار نصیب شایاد مقصود حیات متواتر است  
 لیکن بعد رمضان مبارک فقیر یک روزه باین عمر بزرگ خواب در وقت  
 اگر حاجت سواری باشد در ویش معرکه در با حق خوابید و در وقت  
 عن سعادت فقیرت و کنار سیرت ایشان ضربت بر سر غیبی است  
 طالب آن محقق بی ریا و حساده شد که پس در وقت سحر در خواب  
 میجوید الله تعالی آسان فرماید و از برکات او منتفع گردید از آن  
 بروقت ملاقا مومن اضع مشکلی او فهمانیده خوابید و در وقت سحر  
 در وقت تمام بخوابد خصوصاً سعادت ابدی غنیمت عظمی است  
 و محبت الگین بی حسام و احمد زنگری و نور الهی و همردوستان  
 و دعا کار سازند کمترین در سینه هم برسد در خدمت بابر  
 محلی اخلصی حضرت محمد صالح و اجنبی اعز می بیند محمد علی محمد  
 الله تعالی بالقصائین الکاملین و رزقها حلال کمال بستان و بقص  
 از مشتاق مجور بدلی قرین بن دور و از دل رزق محمد و صوفی

انکه اشفاق نام در مسله ذکر سید موجب طیبسان گردید فقیر  
 زیارت آن مجرب چندان است که از تحریر و تقریر متجاوز لیکن در این  
 و مواعظ کوناگون سدر راه مقصود اند بیان خوشی محظوظ و خیر است  
 موسم گرمی است تکلیف سفر که فی نفس سیرت است و در چندان روز  
 اگر اینان هم از هر وقت محترم شریف می آورند چنان مراد است انکه موسم  
 طبعیانی آب و حرارت سینه است تکلیف آمدن و رفتن چنان سیرت است  
 فقر از دعا گوی گاهی غافل نیست الله معکم انما کنتم و لغرض امری است  
 ان الله یبصر العباد و یخفی عنکم برای سیرت فیض احد و سداد است  
 باور ساند یک نقش بر روز برونش الله تعالی شما کامل نصیب فرمایند  
 سلام و دعا باور ساند تمام و در حقیقتان غرض صایه غلام احمد  
 احمد و سید احمد الدین و نور الهی و رضای سلام و سیرت است  
 انکه اشفاق نام در مسله ذکر سید موجب طیبسان گردید فقیر  
 زیارت آن مجرب چندان است که از تحریر و تقریر متجاوز لیکن در این  
 و مواعظ کوناگون سدر راه مقصود اند بیان خوشی محظوظ و خیر است  
 موسم گرمی است تکلیف سفر که فی نفس سیرت است و در چندان روز  
 اگر اینان هم از هر وقت محترم شریف می آورند چنان مراد است انکه موسم  
 طبعیانی آب و حرارت سینه است تکلیف آمدن و رفتن چنان سیرت است  
 فقر از دعا گوی گاهی غافل نیست الله معکم انما کنتم و لغرض امری است  
 ان الله یبصر العباد و یخفی عنکم برای سیرت فیض احد و سداد است  
 باور ساند یک نقش بر روز برونش الله تعالی شما کامل نصیب فرمایند  
 سلام و دعا باور ساند تمام و در حقیقتان غرض صایه غلام احمد  
 احمد و سید احمد الدین و نور الهی و رضای سلام و سیرت است





۸۷

۱۷

نیت چارونجا چار بصر کرانید اللہ تعالیٰ انہما را امسقامت  
 ارزانی و مودہ بہ نعم البدل محفوظ العاقبت و محفوظ العاقبت  
 امین یا رب العالمین و از وقت لیل فیض احمد مرحوم مغفور ہمہ صلح و  
 دادہ اللہ تعالیٰ آن پروردگاران عالم اخروی ہر روز عابدان و  
 خزانہ خستہ ملو شمارا در مرضیات خورشید و در اول سالہ سلام  
 بخدمت تمام دوستان خصوصاً میا غلام احمد و شام الدین و برادران  
 و احمد جہر و نا و نور اللہی و غیر ہم اسلم مسنونہ و دعا بار سائند  
 کہ ہر گز نہ فریاد و آواز نہ آید و نہ کسی را در حق  
 دریاہ مہرگان و در وقت غصہ و غم و اندوہ و غم و غم  
 یا جامع الشرفین و غم و غم و غم و غم و غم و غم و غم  
 از قبیلہ شیبہ و غم و غم و غم و غم و غم و غم و غم  
 شادانہ و انعام بچہ از ان عالم و علی و علی و علی و علی  
 سعادت و سعادت و سعادت و سعادت و سعادت و سعادت و سعادت  
 سفارت ظاہر و نہایت بود انشاء اللہ تعالیٰ و اللہ اعلم  
 و ولایتی نصیب آن مخلصی فقط غلام محمد الدینی مرحوم مغفور  
 این کبار حضرت سیدان بود حال از ملائک طیبہ و نوریہ و نورانیہ  
 منظر الاوقات بود و کلام و کلام و کلام و کلام و کلام و کلام  
 حکیم بر سر کلام و کلام و کلام و کلام و کلام و کلام

۸۸

۱۸

در خدمت اشفاق مرتبت  
 و اخلاق و اتحاد نزولت صدیق حمیم  
 و محب صمیم حضرت محمد صالح اصح الله بانه کبیر و اله  
 از مکر و سر خوردن ملول عبد الرسول بر زرقه الله در محمول بعد  
 از این است که در استخوان و احزان مکتوبه و ادعیه خالص مکتوبه  
 برین آنکه رفیق کربیم بر محب من و شرح گردید از نشئت حالی در توحش  
 آن مقبول لایزال علال و کلال بخاطر این بیگانه کجس و اینجا رسید  
 الله تعالی هم هموم و غموم این مقصود آن برادر بر طرف فرموده  
 محبت ذات پاک خویش و اراد و مشول یاد و حضور خود گرداناد  
 غم زمانه که پیش کران نمی بنیم در دلش جز بیهوشی از غم آن نمی بنیم  
 از کیم اینجام و افوض امری شوق ز بار اینها خدریه از این استیار



کتاب التواریخ

در کلمات و اشتیاقات مقدرات و دعوات حصول مرادات مشتمل بر  
 رقمی که در نسخ مجمع التواریخ از دست میان غلام احمد و سید علی نجفی  
 رسید از بد حسن خط مبارک و کلام الهام ترجمه حبیب الرحمن صاحب  
 حضرت خاتم غلام محی الدین اسکندر الله تعالی فی اعقاب ملکین نور چشم  
 در مورد بعضی حاصل کردید لیکن در بعضی موارد این بابت در بعضی  
 کمال در دل نیاز منزل میماند و یاد نگار گاهی از دل میبرد و در وقت  
 دعا با بصره ای برای صلاح دین و حصول مراد کونین شاکم  
 انشاء بفضل خود از باران غم و هم و در بعضی موارد در وقت  
 خود و جانب خود و مستغرق گردانید چیزی را بایست که حاجت  
 حاصل شود

گفتم اگر گاهی گاهی خود می نوشته باشد بر این  
 در بعضی موارد در وقت دعا با بصره ای برای  
 صلاح دین و حصول مراد کونین شاکم انشاء  
 بفضل خود از باران غم و هم و در بعضی  
 موارد در وقت خود و جانب خود و مستغرق  
 گردانید چیزی را بایست که حاجت حاصل  
 شود



در بعضی موارد در وقت دعا با بصره ای برای  
 صلاح دین و حصول مراد کونین شاکم انشاء  
 بفضل خود از باران غم و هم و در بعضی  
 موارد در وقت خود و جانب خود و مستغرق  
 گردانید چیزی را بایست که حاجت حاصل  
 شود

بیولدند نهادر

الحمد لله على كل حين  
والسلام على رسول محمد  
والصلاة والسلام  
سيد المرسلين وعلم الامة

پدایت قدری سرایت آن نخلبند کلشن طریقت  
قاند سالار شاهراه حقیقت سیباج بیدار ناست  
سباج دریا ز لایه موت صاعده صد عرفانی  
عاج معاینه ربانی بنور طالع صدق و یقین  
پروانه رهنما مستغنیان از ادب آئین بار  
معتقد صمد محمد صالح کجای بعد تقدیم کدورت  
و تقسیم در کرم کدورت تمام موقتنا سر نشو  
میریدان شیر برکت بجز فی مستغنیان طوائف  
عنه صبر فغان مکنایه رینه احوال لایزال  
در پاره بفضله انمو بهیمنه و بوجه نقد آمله  
قرنیه خیر بیهت و فوید صحت جاوید آندز معتبر  
از درگاه الهی بابت و انوار شوق مست  
صوت برینوال مفاوضه غطای معنی پر داز کرامت طراز

حضرت مولانا غلام محمد الدین قصوری  
 نے اپنے ہمدردوں کو دعا دی کہ ان کی ہر بات پر  
 عمل کرنا اور ان کی ہر بات کو اپنا فرض سمجھنا  
 اور ان کی ہر بات کو اپنا فرض سمجھنا  
 اور ان کی ہر بات کو اپنا فرض سمجھنا  
 اور ان کی ہر بات کو اپنا فرض سمجھنا  
 اور ان کی ہر بات کو اپنا فرض سمجھنا  
 اور ان کی ہر بات کو اپنا فرض سمجھنا  
 اور ان کی ہر بات کو اپنا فرض سمجھنا  
 اور ان کی ہر بات کو اپنا فرض سمجھنا

بے شمار دریاں بہ رہی ہیں

جس کا پانی پھر کبھی نہ ٹپکے

میں نے تیرے پیار کو جھڑپ کر لیا

خود نوشتہ مولانا غلام محمد الدین قصوری  
 مکتوبات حضرت مولانا غلام محمد الدین قصوری سے معارف ایشیائی جہاں حضرت مولانا غلام محمد الدین  
 صاحب نے اپنے نوشتہ مولانا غلام محمد الدین قصوری سے معارف ایشیائی جہاں حضرت مولانا غلام محمد الدین  
 صاحب نے اپنے نوشتہ مولانا غلام محمد الدین قصوری سے معارف ایشیائی جہاں حضرت مولانا غلام محمد الدین

مکتوبات صاحبزاده عبدالرسول قسوری ۹۳

لیکن صحت وقت ایم نظر دارند  
 کز نایب کجاست وقت و اظهار حق و شکر  
 در طبع آیت رسول و آن مؤمنان است  
 که در اوست اگر اسم نام است  
 از آن و بار نایب و کرد  
 حضرت غلامی است و در حق است  
 سیاحت و سعادت نایب شرافت و کجاست

از فقیر عبد الرسول بود سلام او دعا معلوم رکعت  
 رقیه کریم آن عزیز القوت سید رفیع انور و اضطرار کردید  
 با فیما اهل علاج است و در آنچه نوشته اند که در راه کبیر مایه  
 حوالم آید کار با عروبه در سلامت صاحب معصومه اگر چه از مرض  
 بسیار عافیت است لیکن در زیاد شمانهایت معذرت درین  
 طول فراق نهایت سخت خواهد شد باید که در ماه اسفند غایت  
 سگت زاده قدوم و در شبها شد و در شبها بار فضا  
 عمل این مستدام نهایت مشکفان است چون در

بسیار است و در این وقت  
 در این وقت که در راه کبیر  
 در این وقت که در راه کبیر  
 در این وقت که در راه کبیر  
 در این وقت که در راه کبیر  
 در این وقت که در راه کبیر  
 در این وقت که در راه کبیر  
 در این وقت که در راه کبیر  
 در این وقت که در راه کبیر



بجودت کا خط ہذا در مقام سہ ماہیہ کے لئے لکھا گیا ہے اور اس میں درود اور  
 خدمت سید ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہما کے لئے دعا ہے اور فرزندوں کے لئے کلمہ کبیر اور کلمہ  
 درود فقیر عبد الرسول از قصبہ  
 موضع کھنڈ  
 ۱۶ جون ۱۹۰۷ء



دعوتِ شکر و نعت  
 حضرت سید ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہما  
 اور حضرت علی رضی اللہ عنہما کے لئے  
 دعا ہے اور فرزندوں کے لئے  
 کلمہ کبیر اور کلمہ درود  
 درود فقیر عبد الرسول  
 موضع کھنڈ  
 ۱۶ جون ۱۹۰۷ء

۹۰

این کتابت حضرت مولانا محمد باقر  
خان قزوینی است که در سال ۱۲۰۰  
قمری در قزوین کاتب شده است

از دریا وین مخلصا تقنی بی نور محمد و من  
ز نقیر عبید در خون بعد سیم رسد در کرام و دعا  
معلوم است که در حدیثی است صورت و تصویرش  
مطابق است با شری که در قفس رسد تا قایل با شری  
اما آنچه که جانها است مانند خانقاه سارک  
بناست سنگت از رسد اندک بقدر خود  
هر وقت بدعا کند شما مشغول است بجز  
لذیم که سوس بار کرده بر عکس مبارک شایع  
پنجم ماه ذی قعدة حاضر شویید

این کتابت حضرت مولانا محمد باقر  
خان قزوینی است که در سال ۱۲۰۰  
قمری در قزوین کاتب شده است

این مکتوب در روز چهارم از اردن  
 عاقله عبدالرحمن لؤلؤ بن محمد بن علی بن محمد بن قوی  
 بنام سیدان طریق

ایمانی  
 ۱۳۰۹

سید احمد

برادر دینی اشفاق بن میا دن محمد

از فقیر عبد رسول بعد سلام الله و دعای شوق معلوم

حاله اینجاقون حد حجت دو جا بر در آن کامل رسیده است

مدام و مطلوب تکلیف بارش که در قهوه رسید نزد زنا

این هم غمت که جان ما سیدت ماند خانقاه شریف

کمان تکلیف رسید دعا فرمائید که باز درست شود

فصل خریف بر لب دریا بر بادش و در ماهی

این مکتوب در روز چهارم از اردن  
 عاقله عبدالرحمن لؤلؤ بن محمد بن علی بن محمد بن قوی  
 بنام سیدان طریق  
 ۱۳۰۹

۹۷

آنکه گویند که اینها در تنها برشته شده اند و در تنها  
 بیرون میزند مثل خارها در تنها برشته شده اند  
 در غلظت استخوانها در تنها برشته شده اند  
 در غلظت استخوانها در تنها برشته شده اند  
 در غلظت استخوانها در تنها برشته شده اند

جواب  
دستی

بخار بافت مابین مفاصل و جفانی کفایت مال و دانی  
 از بین نماند نشه دید در غایت مصلوب خود در اول در غایت  
 بود از نفدیم لازم نمودیت نمیدر است قدرت در غایت  
 در جفا مشکل ایست بین تو جهات سلسله حیرت خالص  
 ذات جسم برکت را بر سر پای برکت ما مان تا تمام  
 سلاطین باکرات دوز و بالی و آله اللطاف و نایب عرفان  
 در دوز سرور در فقر و ادوات نزد سلف این اطاعت  
 که چند کسی از خندان سرور از اقطابان بر میلی حضرت خاندان باخته  
 اگر شمار اصدافین کد ام چیز ضروری منظور است کدام آدم لجره  
 در شمار بود دانه سازند بشر طلم که در حال کوز قتل از دست  
 ما حال دوران مکان برسد زیرا که در میان بر پیمان تابان



هرگز از دستم برسد است  
 مطهر است بید  
 در وقت خفت  
 در وقت خفت  
 در وقت خفت  
 در وقت خفت  
 در وقت خفت  
 در وقت خفت  
 در وقت خفت  
 در وقت خفت  
 در وقت خفت

از فقر عبد ارسل عفی عنہ بعد لیلکات و تعظیما در دعوات مسکوت  
 رقیه ای که در باب استغفار حال فقیر رسید برو بک سبب و عظمت  
 که جدید بر حقیر است تا بر در جواب ردد و معاف فرمائید و درین  
 مورد در آنده حضرتنا طیف نقیر با کل نا اکاره کرده اند و محلی سفر شکر  
 در واقع و حکیم رو در ده که نور کجا موجب تشریف است شوق رباب  
 خطبات است به کمال که بر کمر راست فرزند لیکن چه توان کرد  
 که حصول آن نامول کالمعذر آید و بعد تا مقدره نماید خصوصاً

صورت تا خط بند از در مقام دیره در اسماعیل خان بموضع صرانی  
 در وقت کماله مرتبت حضرت مولود کجا به بندم محمد مراد و زاده  
 مظلمه ای

سو ما ه دو در  
 سو ما ه دو در

قسم فقیر عبد ارسل  
 در ارم یزد  
 در وقت خفت



۱۰۰

صع  
السر علیہ  
المنع  
المنع

بحرمت و غفونہ انبیاء  
و شرفنا بدوام حصول لقائے  
متقنا اللہ تعالیٰ بطول بقائے

حضرت میر و سید کبریٰ  
سیدنا ابو لانا و ابی دینا

بخصوص رحمت کثرت سید صاحب کرم مراد ادا عویش الاسلام مرشد اللہ

وہ  
الکلم

از مہجور کسور مردم محرم سکنت مجبور عبد الرسول بعد از تعلیم عظیم

و تقسیم سجدات تجتہ و تعلیم معروفین بعد از تبارک و تعالیٰ شریف

در اعداد شاعر و در دین مستعد و مفتخر فرمود او سبحانہ

افتاب ذات مظهر کمال را از کسوف اجوف و اوار شد مکر و مات

مظہور داشتہ بر مفارق ما ملتون خاک زود زہ از بیچارہ باس

اشاعت انور علی کر اللہ سر و مر الاعمصار در حشاشان و ما با دار

در خدمت خانصفا میرزا شفاق ثانی  
 در خدمت خانصفا میرزا شفاق ثانی  
 از داعی باختر فقیه عبدالرسول حسینی قادری نقشبندی احمدی عفر حسینی  
 سلام بر شما سلامت اسلام و اطمینان شوق ملاقات حضرت انجام اعلام  
 احوال اینجانبان بخیر است و در خدمت آن حدیث  
 بیساخت بیست نه برادر عزم خواطر علم مصطفی جان خانصفا ثانی  
 بطرف ساری پور رفته اند بنده از دولت برادر این دعا  
 است تا تفصیل کرم خویش آن خیر اندیش میخانه خویش را از حواریت  
 در کشف در آن صورت نگذارد و در هر دو وجه مغز و کرم فرما

در خدمت خانصفا میرزا شفاق ثانی  
 در خدمت خانصفا میرزا شفاق ثانی  
 در خدمت خانصفا میرزا شفاق ثانی  
 در خدمت خانصفا میرزا شفاق ثانی  
 در خدمت خانصفا میرزا شفاق ثانی

در خدمت خانصفا میرزا شفاق ثانی  
 در خدمت خانصفا میرزا شفاق ثانی  
 در خدمت خانصفا میرزا شفاق ثانی  
 در خدمت خانصفا میرزا شفاق ثانی  
 در خدمت خانصفا میرزا شفاق ثانی



بازت نامہای صاحبزادہ عبد الرسول قصوری

۱۰۲

بسم اللہ الرحمن الرحیم

یقول العبد المسکین الفقیر عبد الرسول الخنیف القادر حسنة القریشی الصدیق فی القصور غفر الله له  
 تعاضدہ فی الدارین انه قد اجاز فی مشکوٰۃ المصابیح شیخا و ہستادنا و والدنا ختم المحدثین و خاتم  
 المفسرین الفاضل الاوحدی مولانا حضرت غلام محی الدین قال انہ قد اجاز فی شیخا و استادنا ختم  
 المحدثین و خاتم المفسرین الفاضل الاوحدی مولانا حضرت شاہ عبد العزیز الحدیث الدہلوی الاحمدی رحمہ  
 اللہ قال اجازنا بہ شیخا و ہستادنا و والدنا شیخ شاہ ولی اللہ الحدیثہ قال قدرت جمیعہ علی شیخ عبد الرحمن لا  
 ابوابہ کتاب البیع کتاب الادب فی بلاجازۃ غر میرزا بہد اہروی غم ملا فضل ماسانیدہ و قدرت بعض  
 احادیث علی ابی طاہر بروایتہ غر القشاشی غر الشاوی عن شیخ السید غنصفر السید جعفر النہر و اسنی  
 غر شیخ الحرم المکی فی وقتہ محمد سعید المشہور بمیر کلان سماعا غر لفظہ عن نسیم الدین میرک شاہ  
 و قرآن علیہ غر والدہ الحدیث جمال الدین عطاء اللہ بن السید غیاث الدین فضل اللہ بن عبد الرحیم  
 بن عبد اللطیف قرآن علیہ عن عم السید اصل الدین عبد اللہ بن عبد الرحمن بن عبد اللطیف بن  
 جلال الدین کبیری شیرازی الحسینی قرآن علیہ غر الحدیث الباری شرف الدین عبد الرحیم الجریانی المہدی  
 قال خبرنا بہ العلامة امام الدین مبارک شاہ الحدیثی اب وجی قال خبرنا بہ مولفہ الامام ولی الدین محمد بن  
 عبد اللہ بن الخطیب البصری رحمۃ اللہ علیہم اجمعین و علیہما معہم یارب العالمین نسبحہم و نصلی علیہم  
 یقول العبد المسکین الفقیر عبد الرسول الخنیف القدری الصدیق فی القصور غفر الله له تعاضدہ فی الدار  
 ینہ اجاز فی البصیح غلام مسلم بن حجاج القشیری بنی بصرہ رحمۃ اللہ علیہ شیخا و ہستادنا و والدنا حضرت  
 غلام محی الدین قال انہ اجاز فیہ شیخا و استادنا و مولانا حضرت شاہ عبد العزیز الدہلوی الاحمدی قال

اجازتیه شیخا ووالدنا الشيخ ولي الله محدث قال قرئت بعرضه على الشيخ ابي طاهر واجازني بسأله  
 فان اخبرنا به والذي الشيخ ابراهيم الكردي بقرايته على الشيخ الصالح المقرئ سلطان بن احمد المزاجي طرفا  
 منه واجازة بسأله قال اخبرنا به الشيخ شهاب الدين بن احمد بن خليل السبكي بقرايته قطعة كبيرة  
 منه عليه واجازت بسأله عن النجم العنيطي عن الزين ذكر بان اخذته عن ابي الفضل الحافظ بن حجر عن الصراف  
 بن ابي عمر والمقدمي عن علي بن احمد البخاري عن المريد الطوسي عن الفراوي ثم الفراوي رواه سما عا  
 بجميع عن الامام ابي الحسين عبد الغافر بن محمد الفارسي النيسابوري قال اخبرنا به ابو اسحاق ابراهيم  
 بن محمد بن سفيان الفقيه الزاهد سما عا قال اخبرنا به سما عا سورا ثلثة ابواب معلومة خيالا مؤلفه ام  
 السنة الحافظ احد اعلام ائمة هذا الشأن وكبار اهل الحفظ والايقان الرحل في طلب الحديث الى الاقطاف  
 والبلدان وفي تخيص طرقه بغير زيادة ويا نقصان ابوالحسين الامام مسلم بن الحجاج بن مسلم بن الحجاج  
 بن مسلم القشيري النيسابوري تقديرا بجملة رحمة واسكنه فردوس جنه آمين آمين آمين

### سند بخاري شريف

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله محمد شفيع المذنبين وعياله واصحابه الهادين امامي  
 ميكوند زير جبهه رسول الله صلى الله عليه وسلم تصورت عن ابي عبد الله محمد بن عبد الرسول صاحب اجازة جواندن  
 وتعلم احاديث رسول رب العالمين بشرط مرهيت بطرف شروع وحاشي وتراجم كتب حديث وقت  
 تدريس دادم وبعده اجازت تفاسير كلام مجيد دادم وسند كتاب حديث كه صحبت حديث صح  
 بخاري است نونم دادم وسنده هذا اخبرنا شيخنا وسولانا حضرت عبد العزيز الدهلوي



۱۰۵

قطعات تاریخ دصال صاحبزاده عبدالرہول قصوری

تصنیف مولوی غلام قادر برہول نوری

غلام قادر برہول نوری

الاعلیٰ عبدالرہول الشیخ قدمات

بواکمال بلای تقص ولایب

خان کلن عن عامر ارخانہ

تاریخ ہندوستان بلایب

قطر تصنیف شیخ غلام حسین (داماد صاحب)

تاریخ ہندوستان بلایب

در وقت در این عالم سوی دوزخ رفتا

در وقت در این اندوہ بر رفتا

بیت بیچو نام خود عبد الاول

بیت بیچو نام خود عبد الاول

بیت بیچو نام خود عبد الاول

بیت بیچو نام خود عبد الاول

بیت بیچو نام خود عبد الاول

بیت بیچو نام خود عبد الاول

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تدریس  
کتاب در مدح خاتقہ شریفہ حضرت سید صاحبہ صاحبہ قصوریہ  
پرنسپل حضرت صاحبہ صاحبہ مولانا حافظ عبد اللہ صاحبہ  
آبائے الکرام - طبعہ حقیر غلام و شکر خاتمی کانپور

خاتقہ باغلاک  
جانبی سرفراز  
پرنسپل حضرت صاحبہ صاحبہ  
مولانا حافظ عبد اللہ صاحبہ  
آبائے الکرام - طبعہ حقیر غلام و شکر خاتمی کانپور

۱۰۷

مناجیح غنیة علی بن ابی طالب

صفت عیبه اسرار آن اوست

کتاب صفت و صفات اهل بیت

کتاب صفت و صفات اهل بیت

رجال قبا بانی در اصول

اصول اهل بیت

کتاب رجال اهل بیت

کتاب رجال اهل بیت

کتاب رجال اهل بیت

کتاب رجال اهل بیت

کتاب رجال اهل بیت

کتاب رجال اهل بیت

کتاب رجال اهل بیت

کتاب رجال اهل بیت

کتاب رجال اهل بیت

کتاب رجال اهل بیت

تاریخ استقلال حضرت محمد و سر عبد الرحیم مولانا مولانا علی الدین مولانا صاحب

مدرسہ طالب خدیفہ

الادبیات عالیہ دارالافتاء

سکسٹون روڈ، کراچی

مفتی محمد رفیع صاحب

مفتی محمد رفیع صاحب

مفتی محمد رفیع صاحب

مفتی محمد رفیع صاحب

مفتی محمد رفیع صاحب

مفتی محمد رفیع صاحب

مفتی محمد رفیع صاحب

مفتی محمد رفیع صاحب

بیت الاسلام، کراچی

بیت الاسلام، کراچی

بیت الاسلام، کراچی

بیت الاسلام، کراچی

بیت الاسلام، کراچی

عبدالرحمن

نہایت نفیس کتب و خطبات و کتب و کتب و کتب

کعبہ سلام سنت الاسلام - موردی دہلی و طبعہ سید محمد

جو انہی نوٹوں میں کیا ہے اور جامعہ صلے کے اور میں سے

کسی غریب و سستے کو موروثی اور توہار سے بھی کما توں

دوسرا حب انہی اہل گھارے سے صرف لڑاؤں جان جان

تو گھارے حق سے دعا کریں اسے شرف کا وطن

کا کچھ توڑا نہیں ہے یہ سب انہی خیر خواہوں سے

ورنہ کچھ جاوے نہیں ہے اور انہی فضول خیر خواہوں

میں تو فنی ہے فتنوں سے

المرکز  
مدرسہ نظامیہ  
مدرسہ نظامیہ  
مدرسہ نظامیہ







بومرینان   
 جابعلی نامانی نطق و تفسیر   
 عزیزی نطق و تفسیر   
 جابعلی نامانی نطق و تفسیر   
 عزیزی نطق و تفسیر

زمستان بود توت دوم   
 یروز چارشنبه نطقش هم   
 جو تاریخ و صانع حسبت سید   
 ندر بد صراغ رسن بر آمد   
 س

آره ایضا   
 ایضا   
 ایضا

اسم علیکم و سلمه اللہ برکتہ۔ تاریخ قصاص مولانا مولانا مولانا   
 اخبار الحدیث میں چسب چلی جی اور اس سے ۷۰۰ عدد حاصل نہیں ہوا بلکہ اس   
 ماہ تاریخ پاپا جاتا ہے ربیعہ ثانیہ مدغم اور حفاظ کی فائدہ جو ملی   
 از صلب انوار جناب ۷۰۰۔ سو اب اور حاصل ہوتی ہیں مگر عدد مدغم کی یعنی   
 خلاف فاعرہ واقفان و ماہران آرسنن کی یکساں کیا چنانچہ خزینہ سدیقی کی   
 میں معنی مدغم سرور صلب تاریخ و چال حضرت مولانا صاحب کتب کے   
 شاہ ابو سیدیہ نقل فرماتی ہیں تو مولانا صاحب نے   
 اور شاہ روف صاحب فرماتی تاریخ کا سفر جہاں   
 جنات نما ایک مونس اور جگہ سے مولانا صاحب نے مولانا صاحب نے   
 انکی وہ مولانا صاحب نے مولانا صاحب نے مولانا صاحب نے

دعا و شکر اور دعا  
 کے لئے اللہ تعالیٰ سے  
 دعا ہے کہ اس کتاب کو  
 قاریوں کے لئے مفید  
 اور دلچسپ بنائے۔ آمین

مستعار لیا۔  
 مستعار لیا۔  
 مستعار لیا۔  
 مستعار لیا۔

(عکس رسید) ڈاکٹر محمد شفیع سابق پرنسپل اور نیشنل کالج، لاہور نے حافظہ

سید محمد قسوری سے ۲۲ ستمبر ۱۹۲۱ء کو ایک قلمی مجموعہ "تقسیم الہم مستعار لیا تھا" جو کبھی واپس نہیں دیا، ڈاکٹر صاحب کی عادت تھی کہ وہ اپنی کتاب کسی کو نہیں دیتے تھے اور کسی سے کتاب مستعار لے کر واپس نہیں کرتے تھے ان کے ذریعہ سے مولفین قسور کے قلمی مجموعے کی معلومات تھے وہ انہیں سے لے ڈاکٹر صاحب، "تقسیم الہم مستعار لیا" کی بار طبع ہو چکی ہے، سرور کو ابوال محمدی

مکتوب سید غلام حسین (داماد صاحبزاده عبدالرحمن قصبوری) بنام حافظ خان نور حسین

بزرگوار و مخلص  
حافظ خان نور حسین  
مکتوب سید غلام حسین  
موصول

نیکبخت ارادت برپایین  
من جمع اخلاق و شیخ اسحاق

رفیق غلام حسین بنی هاشمی السلام علیهم وعلیٰ آلهما وعلیٰ انصارهم اجمعین  
۱۹۱۳ء احوال کمبری و عاقبت و احوال کمبری و عاقبت و احوال کمبری و عاقبت

سید زین العابدین علیه السلام و آله و عقبه  
مکتوب سید غلام حسین

سید زین العابدین علیه السلام و آله و عقبه  
مکتوب سید غلام حسین

۱۱۲

۹۲  
 ۹۱  
 ۹۰  
 ۸۹  
 ۸۸  
 ۸۷  
 ۸۶  
 ۸۵  
 ۸۴  
 ۸۳  
 ۸۲  
 ۸۱  
 ۸۰  
 ۷۹  
 ۷۸  
 ۷۷  
 ۷۶  
 ۷۵  
 ۷۴  
 ۷۳  
 ۷۲  
 ۷۱  
 ۷۰  
 ۶۹  
 ۶۸  
 ۶۷  
 ۶۶  
 ۶۵  
 ۶۴  
 ۶۳  
 ۶۲  
 ۶۱  
 ۶۰  
 ۵۹  
 ۵۸  
 ۵۷  
 ۵۶  
 ۵۵  
 ۵۴  
 ۵۳  
 ۵۲  
 ۵۱  
 ۵۰  
 ۴۹  
 ۴۸  
 ۴۷  
 ۴۶  
 ۴۵  
 ۴۴  
 ۴۳  
 ۴۲  
 ۴۱  
 ۴۰  
 ۳۹  
 ۳۸  
 ۳۷  
 ۳۶  
 ۳۵  
 ۳۴  
 ۳۳  
 ۳۲  
 ۳۱  
 ۳۰  
 ۲۹  
 ۲۸  
 ۲۷  
 ۲۶  
 ۲۵  
 ۲۴  
 ۲۳  
 ۲۲  
 ۲۱  
 ۲۰  
 ۱۹  
 ۱۸  
 ۱۷  
 ۱۶  
 ۱۵  
 ۱۴  
 ۱۳  
 ۱۲  
 ۱۱  
 ۱۰  
 ۹  
 ۸  
 ۷  
 ۶  
 ۵  
 ۴  
 ۳  
 ۲  
 ۱

۱۱۱  
 ۱۱۰  
 ۱۰۹  
 ۱۰۸  
 ۱۰۷  
 ۱۰۶  
 ۱۰۵  
 ۱۰۴  
 ۱۰۳  
 ۱۰۲  
 ۱۰۱  
 ۱۰۰  
 ۹۹  
 ۹۸  
 ۹۷  
 ۹۶  
 ۹۵  
 ۹۴  
 ۹۳  
 ۹۲  
 ۹۱  
 ۹۰  
 ۸۹  
 ۸۸  
 ۸۷  
 ۸۶  
 ۸۵  
 ۸۴  
 ۸۳  
 ۸۲  
 ۸۱  
 ۸۰  
 ۷۹  
 ۷۸  
 ۷۷  
 ۷۶  
 ۷۵  
 ۷۴  
 ۷۳  
 ۷۲  
 ۷۱  
 ۷۰  
 ۶۹  
 ۶۸  
 ۶۷  
 ۶۶  
 ۶۵  
 ۶۴  
 ۶۳  
 ۶۲  
 ۶۱  
 ۶۰  
 ۵۹  
 ۵۸  
 ۵۷  
 ۵۶  
 ۵۵  
 ۵۴  
 ۵۳  
 ۵۲  
 ۵۱  
 ۵۰  
 ۴۹  
 ۴۸  
 ۴۷  
 ۴۶  
 ۴۵  
 ۴۴  
 ۴۳  
 ۴۲  
 ۴۱  
 ۴۰  
 ۳۹  
 ۳۸  
 ۳۷  
 ۳۶  
 ۳۵  
 ۳۴  
 ۳۳  
 ۳۲  
 ۳۱  
 ۳۰  
 ۲۹  
 ۲۸  
 ۲۷  
 ۲۶  
 ۲۵  
 ۲۴  
 ۲۳  
 ۲۲  
 ۲۱  
 ۲۰  
 ۱۹  
 ۱۸  
 ۱۷  
 ۱۶  
 ۱۵  
 ۱۴  
 ۱۳  
 ۱۲  
 ۱۱  
 ۱۰  
 ۹  
 ۸  
 ۷  
 ۶  
 ۵  
 ۴  
 ۳  
 ۲  
 ۱

۱۱۱  
 ۱۱۰  
 ۱۰۹  
 ۱۰۸  
 ۱۰۷  
 ۱۰۶  
 ۱۰۵  
 ۱۰۴  
 ۱۰۳  
 ۱۰۲  
 ۱۰۱  
 ۱۰۰  
 ۹۹  
 ۹۸  
 ۹۷  
 ۹۶  
 ۹۵  
 ۹۴  
 ۹۳  
 ۹۲  
 ۹۱  
 ۹۰  
 ۸۹  
 ۸۸  
 ۸۷  
 ۸۶  
 ۸۵  
 ۸۴  
 ۸۳  
 ۸۲  
 ۸۱  
 ۸۰  
 ۷۹  
 ۷۸  
 ۷۷  
 ۷۶  
 ۷۵  
 ۷۴  
 ۷۳  
 ۷۲  
 ۷۱  
 ۷۰  
 ۶۹  
 ۶۸  
 ۶۷  
 ۶۶  
 ۶۵  
 ۶۴  
 ۶۳  
 ۶۲  
 ۶۱  
 ۶۰  
 ۵۹  
 ۵۸  
 ۵۷  
 ۵۶  
 ۵۵  
 ۵۴  
 ۵۳  
 ۵۲  
 ۵۱  
 ۵۰  
 ۴۹  
 ۴۸  
 ۴۷  
 ۴۶  
 ۴۵  
 ۴۴  
 ۴۳  
 ۴۲  
 ۴۱  
 ۴۰  
 ۳۹  
 ۳۸  
 ۳۷  
 ۳۶  
 ۳۵  
 ۳۴  
 ۳۳  
 ۳۲  
 ۳۱  
 ۳۰  
 ۲۹  
 ۲۸  
 ۲۷  
 ۲۶  
 ۲۵  
 ۲۴  
 ۲۳  
 ۲۲  
 ۲۱  
 ۲۰  
 ۱۹  
 ۱۸  
 ۱۷  
 ۱۶  
 ۱۵  
 ۱۴  
 ۱۳  
 ۱۲  
 ۱۱  
 ۱۰  
 ۹  
 ۸  
 ۷  
 ۶  
 ۵  
 ۴  
 ۳  
 ۲  
 ۱

ضمیمہ ذوق

کھنڈ	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
کھنڈ	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
کھنڈ	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
کھنڈ	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰

کھنڈ  
کھنڈ  
کھنڈ  
کھنڈ  
کھنڈ

کھنڈ	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
کھنڈ	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
کھنڈ	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
کھنڈ	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
کھنڈ	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰

کھنڈ  
کھنڈ  
کھنڈ  
کھنڈ  
کھنڈ

ضمیمہ ذوق

کھنڈ	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
کھنڈ	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
کھنڈ	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
کھنڈ	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
کھنڈ	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰

صحة خبر حسنة

۴	۴	۴	۴
دستار	دستار	دستار	دستار

۴	۴	۴	۴
دستار	دستار	دستار	دستار

۴	۴	۴	۴
دستار	دستار	دستار	دستار

۴	۴	۴	۴
دستار	دستار	دستار	دستار

۴	۴	۴	۴
دستار	دستار	دستار	دستار

۴	۴	۴	۴
دستار	دستار	دستار	دستار

۴	۴	۴	۴
دستار	دستار	دستار	دستار

۴	۴	۴	۴
دستار	دستار	دستار	دستار

۴	۴	۴	۴
دستار	دستار	دستار	دستار

۴	۴	۴	۴
دستار	دستار	دستار	دستار

یادداشت نداشتند و در مجموع دستاوردی نبودند. مصوری تاریخ ۲۶ خرداد ۱۳۹۲.  
 و تفصیل اخراجا تعمیر قضا جزا در عدالت اول بن فراد علم کی الدین مصوری  
 خط سولما غلام در تکر مصوری ، کرده و صفت که اتناال حدی  
 ۱۹ جولای ۱۸-۲۰۶۳ N پور

طال الدین  
 مصوری  
 تاریخ ۲۶ خرداد ۱۳۹۲

به نام خداوند جان و خرد

عنوان رساله جهت دریافت درجه دانشوری

”مکاتیب شریفه“



تألیف

غلام محی الدین قصوری

”تصحیح و تدوین متن مع تحشیه و تعلیقات“



به راهنمایی

به کوشش

پرفسورد کتر محمد اقبال ثاقب

رضوانه خالق

۳۰۷-MPH-۲۰۰۵

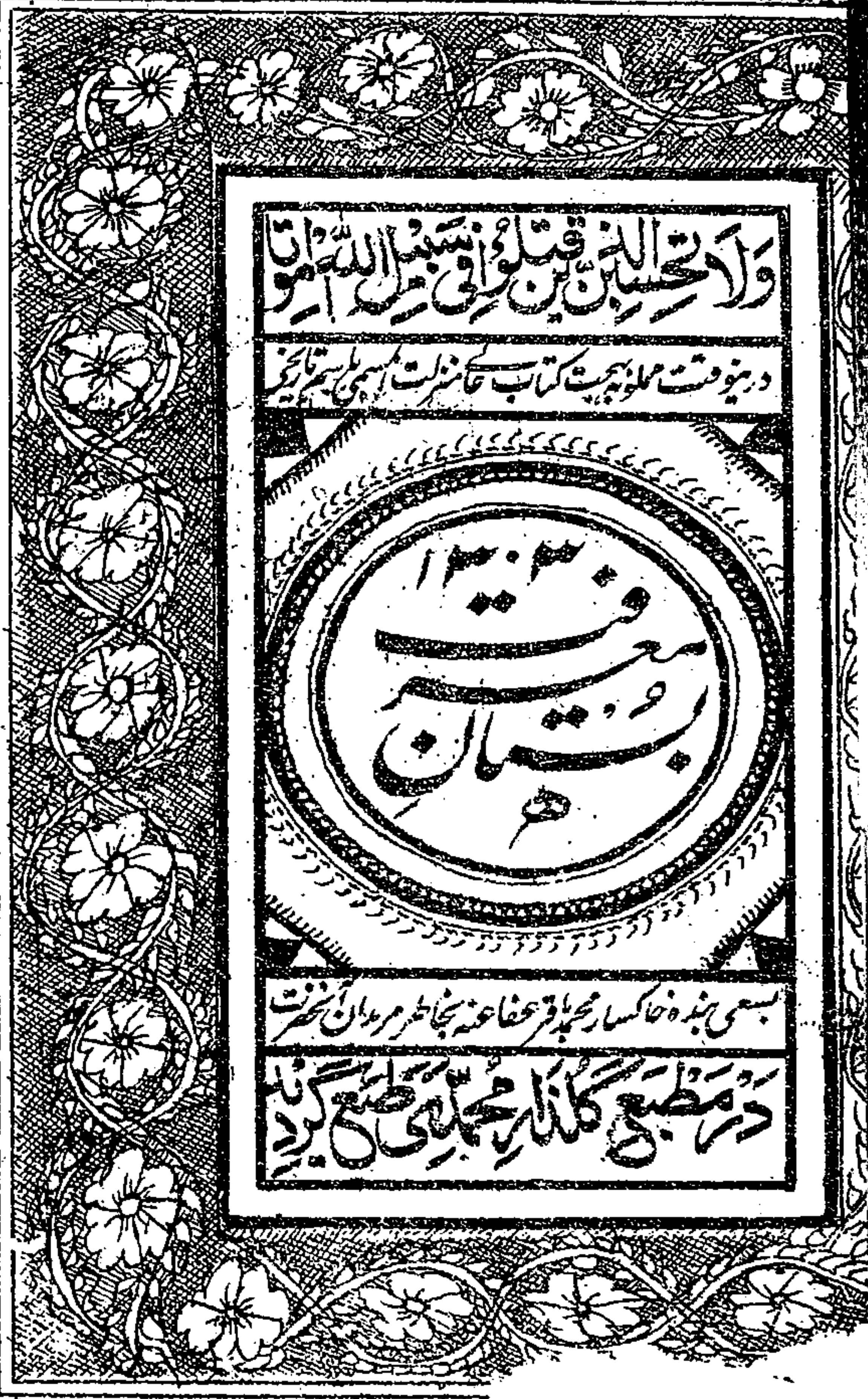
گروه زبان و ادبیات فارسی

دانشگاه جی سی لاہور



پستال حضرت ... وایح ... حافظه عبدالرزاق ... ۱۳۴۹ هـ ...

بستان معرفت (درگاه صاحبزاده عبدالرسول مصوری) تالیف سید محمد مصوری در مطبعه الامور ۱۳۴۵ هـ



وَأَحْسِبُ أَنَّ النَّاسَ يَحْسِبُونَ أَنَّ

در بیوفت مملو بهجت کتاب کا منزلت اسمی بل سیم تاریخی

بسم الله الرحمن الرحيم  
مَدِينَةُ

بسمی بنده خاکسار محمد باقر عفا عنه بنجا طهر مردان آن حضرت

دَمَطْبَعِ كَلْبَانِ مُحَمَّدِي ...

... لکھنؤ میں شائع ہوا ...

حاجت علیہ السلام  
اطلع خود این شریفی را  
مرد

۲

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ عَلَى حَزْنِ الْأَيَّامِ وَالشُّكْرِ عَلَى جَمِيلِ نِعْمَاتِكَ  
 وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى مَنْ خَصَّ بِخَيْرِ الدُّنْيَا وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ  
 الْمُهْتَدِينَ إِلَى سَوَاءِ السَّبِيلِ : اِنَا بَعْدَ مِي گويد فقير حافظ  
 سيد محمّد شاه قصوری رزقه الله دوام حضورى که سوانح عمر اکثر بزرگان  
 بيار مردمان در مجلدات بتماي حصول سعادت مرقوم نموده اند لهذا فقير  
 اسحاق بعضی داستان لی و ايجاب بعضی مجبان قلبی مجبور ميگرد که زیر قلم آورم سوانح  
 هم قطب زمان غوث ووران مجسم فيوضات شتابين البيان فصيح اللسان فقط  
 قرآن فصيح عال حاويت صحیح ابرار حسن و عطا بر افسان و سخا معدن افضل مخزن قبول  
 امام الاتقياء مقام الاتقياء سرور نخب مجبان الهی منظر کرامات نامناهی نقله و در دو  
 حال ایشان قدوة مریدان خادمان غوهر حقیقت جاسر نعت طریقت موصول  
 و مقبول با نگاه رسول مع محب اولاد و مجاورت اولاد

صَدَقَ وَنَسَخَ شَيْخَ خَيْرِ سَنَائِهِ صِرَافِ صَاحِبِ كِنَانِ الطَّالِبِينَ مَوْلَانَا عُلَمَاءَ مَحَمَدِيِّ الدِّينِ  
 حَيْثُ أَتَى شَرْبَ السَّلِيمِ بِاللَّيْمِ أَيُّهُمُ أَيُّهَا لَاحِلٌ أَمَدٌ دِهِمُ أَقَابٌ وَأَقَابٌ وَسَجَابٌ  
 رُشَادٌ دِهِمُ أَهْلِكُنَا هَازِلًا لَيَوْمِ الدِّينِ أَمِينٌ بِحُكْمِ مَوْلَانَا خَيْرِ  
 سَجَافِ مِرَامِ السَّيَّانِ نَدِيدِمْ أَمَا وَارِثُ قَامِ نَسْوَدِمْ سَوَاحِجَ أَكْثَرِ عُمَرِ بَسِيرِمْ  
 بِجِي بَايِدِ لَهْدِ بَرَايِ اسْتِعَاوَةِ عَامِ عَمَارَتِ رَاوِظِ فَتَايِ شَاعِرِمْ أَرَادَهُ وَ  
 زِبِلِ غَمَتَايِ بِلِينَانِهِ سَاوَهُ كِتَابُ بَرَحَالَاتِ خَيْرِ عَمَرِ تَأْوِفَاتِ كَرِوَهُ حَسِبِ  
 سَعَادَتِ اِبْدِيٍّ وَنَسْتُهُ يَرْقُومُ أَوْرُومِ وَقَالَ اللَّهُ أَلَمْ يَرْسُدْ لِكُلِّ عَمَلٍ جَلِيٍّ  
 لِكُلِّ عَمَلٍ بِسَيِّئِهِ وَرُوقِ رَحْمَتِ تَعَالَى مَنَزَلَتِ بَيْنَ مَقَرِ سَمَالِ عَمْرِ  
 رَاشِدِ بَعْضِي حَالَاتِ اَلْوَقْتِ بِخَيْرِمْ خُودِ وِدِيدِهِ وَبَعْضِي اَزْ شَخَصِ اِلْتِمَاعِ اِلْتِمَاعِ  
 اِيْنِ اَوْرَاقِ رَاكِبِيْنِهِ مَعَهُ نَعْوَدُهُ اِسْتِ وَبَعْضِي كِرَامَاتِ كِرَامَاتِ رُوْحَتِ فُؤَادِ  
 اِلْحَضْرَةِ بَطْمُوْرِ سَيِّدِهِ بُوْنِدِ اَقْلِ اَزْ اَنْ بَرَايِ مُتَقَدِّمِ وَنَسُوْمِ كِرَامَاتِ  
 مُسْتَوْدِ اِرْتِدِ مَعْتَرِضَانِ غَمَانِ تَعَصُّتِ اَزْ اِيْنِ سَوَابِ زَوَارِئِقِ اَللَّهُ  
 اَلْهَادِيَّ اِلَى السَّوَابِ اَلشَّيْءِ اَهَا اَنَا اَتَمِّمْ اَهَا اَلْمَلِكُ  
 اَلْعَلَامِ حَضْرَتِ مَا وَرَعْنَ اَنْ جَوَانِي وَوَقْتِ مَوْجُوْدِكِي اَلدِّيْرِ اَلنَّفْثِ  
 خُودِ نَحَايَتِ طَبِيعِ لَطِيْفِ نَاكِرِمْ اَمِ اَشْتَقِدُ اَشْتَقِدُ اَشْتَقِدُ كَلِمِ اَللَّهُ  
 كَتَبِ مَعْقُولَاتِ وَنُقُولَاتِ سَبِيْحِ اِسْمِكُ وَرَزَقَاتِهِ وَتَوْجِهِ طَالِبَاتِ  
 نَحَايَتِ مَخْطُوْمِ بَقِيْرِمْ نُوْنِدِ وَاَزْ لَقَابِ كِتَابِ سَبِيْحِ اِسْمِ اَزْ زَمَانِ اَكْثَرِ مَحْتَمِ اَشْتَقِدُ

انسان از صفا و خطا هم مستقیم است  
 غلام علی و موسی نبی است  
 والا شریف انتخاب در ایم  
 شیخوارگی او بیست و هفت است  
 ازین جهان فانی غایت است  
 و بعد ازین عالم ظاهر است  
 علم شریف از حقیقت بیخبر است  
 و لطف خود را در کلمات  
 علوم در دلی شرف است  
 حضرت مولانا غلام علی  
 مجد و دانش مشهور است  
 سادک مجدوی با تمام ساینده  
 خلافت سلال بسج فان  
 کروز و از خدمت جناب  
 شاخصان حاکم است  
 و بوی عزت و کبر است  
 حدت مع اجازت تدبیر  
 حصول نبوده و در کتب است  
 نمود چون ایسان است  
 ساکی بکتاب از بیانات و غفلت  
 و سرالهی شده بود پس  
 سیدی افروز و تازی است  
 سید که در کتب از دربار  
 سگوهها از کتب نفس است  
 دریدم

در وقت خواب  
 در وقت بیداری  
 در وقت غم  
 در وقت شادی  
 در وقت تنهایی  
 در وقت شلوغی  
 در وقت تنهایی  
 در وقت شلوغی  
 در وقت تنهایی  
 در وقت شلوغی

۳

اما وقت و نصیحت را با او هم وقت ترک نکردند و چون خطبات جمعه و عید از  
 تصانیف ایشان مشهور و مشهور علیها زمانه اند و در اخیر عمر زید و یار و  
 کشی را بر همه مرتفع کرده و در اداء نمودن سنتها بنوی علیهم السلام  
 صرف می شدند حتی که چند ایام گوشتند این ایام می پرانیدند و دیگر سنتها  
 اکثر مشایخ کجلا ازلان مگروم مانده بودند یا تمام رسانیدند و از او جدا  
 بود که سخاوت را در پیرو می کردند و ظاهر برای خلوص سنت اکثر اوقات  
 انفرادی نموده و چنانچه از زبانی جا امام بخش صاحب موعود معلوم شد که  
 تاریخ عرس حضرت گلران مرحوم در مغز فریب آمده و نزد انجناب  
 اجتناب نموده بودند و از ارشاد فرمودند که در وقت یک انگلی طلایی نزد  
 ما موجود است باید که این را در لایه فرودخت کرده شود قیمت او برای  
 خرج عرس شریف ضرورت است بنده بموجب رسا و شریف انگلی مذکور در  
 لایه قیمت مبلغ <sup>لله</sup> در وسیع فرودخت بعد از روز چهار خدمت کرده  
 در آن وقت حضرت بعد قرائت نماز پنجشنبه در شریف در شسته بودند  
 و نزد آنحضرت یک شخص سفید ریش عاقل خدمت بود بنده از دور دیدند  
 و نرسد بودند که حاجی امام بخش هر چه همراه خود آورده اند در این شایسته  
 کن بنده اشاره چهار انگشت کرد و باینکه چهار رو سپرداوه شوند با دیگر  
 نرسد بودند که حضرت را آورده بنده اشاره دو انگشت باینکه

۳۰۲

در روز و سه واد و تو ند بار سوم ان حضرت فقیرانک سیدہ چیمان خبر روند  
 که سرچ آرد و چون در این شایسته صاحب بنفیه کون و شاخص صاحب  
 مذکور آمدند فرمودند که این شخص صاحب است و خطا  
 صلح است در شایسته می قلیل می کند قبول فرموده حضرت شریف  
 سید و حیدر اشراف و شریف بنفیه طبرستان در پید و پید حواله شاخص صاحب  
 کرد و در شایسته شریف شده شرف قدم بوسی حاصل نمود و اتمام  
 کرد که اینها باین حال عرض شریف از صفحہ حاضر محو شده بود که جمله نقد  
 این شخص حوالی را عطا فرمودید اشراف فرمودند که محو نشده بود بلکه این  
 شخص حال گنجینه خود ترو با طایر پیرو بود و بر اشراف و حیران  
 خود از ما خرج خود ستم خود و در آن آن منصفان باین جا تمند و راجع  
 اخروی از تسبیح کردن این عرض شریف زیاد تر و افضل تر بود  
 پس باین شخص داده شد و برای بیخ عرض شریف خداوند کریم بفرستد  
 ترو سبب الاسباب است اما هر چه از زبانی منصفی علامه و سبب  
 صاحب مرحوم حوالی او را معلوم شد که روزی یک سوالی در حد  
 بابت حضرت عاقل فرستاده خبری بخوانست او را خبر وی مردمان  
 فرمودند که باینان فقیر استیم تو که هم غنی را سوال کن چون ای ای که  
 باین سخن شده اراده خواستن کرد او را پس شرف خود

کتب خاندان  
 کتب خطی و کتب چاپی

مبلغ نسبت روپیه پنجاهان دادند و فرمودند که زود برو زود برو معتقد  
 صاحب صوفی می گفتند که دانستم که حضرت صاحب شیخ بطور خفیه اورا  
 دادند بر امتحان پس سوالی کردیم فرمودند که معلوم کردیم که حضرت اورا است  
 روپیه عنایت فرمودند آتقی آپس میں سخاوتھائی ور پر وہ  
 از آنحضرت صادر شدند اکثر میں آن بچہ و تحفہ ہستندستی از  
 نمونہ خروار ذکر کردہ شد و همچنان مکاشفات آنحضرت اکثر میں  
 آن بچہ ہستند لکن درینجا بطور اختصار چندین مذکور می شوند چنانکہ  
 آنجناب قبل از وفات تاسف آثار یک سال کامل اخبار حلت خود  
 از پنجمان عالی بکاک جاودانی می فرمودند مثلاً اکثر دوستان میدان  
 کہ بر عکس شریف حضرت والد ماجد نقیہ عالم جمع شدہ بودند محمد را بعد  
 قضای وقت رحلت فرمودند کہ چنان نظری آید کہ در سال آئند شما  
 ملاقات نمایسرخواید شد و بعضی از شما در وقت حاضر هستند و بعضی  
 موجود اند شما جملہ باید کہ دست اعتصام بجمل اللہ نبی نگذاشتند و این شیطان  
 نہ نمایند و باہر یک نمانند کہ وہ حضرت میفرمودند و همچنان آنحضرت قبل از وفات پنجمان  
 ماہ بسیار کثرت بارش باران زمی از خانہ شریف خود بیرون قدم رنجہ نکردند و این فقر  
 بعد معلومہ طہر کتاب صنفہ المصنوعہ از آنجناب خود در الوقت از حاضران مجلس رسیدند  
 کہ عمر این بر خورد از چند سال شدہ است ایشان اب دادند کہ حضرت قریباً بزرگ سال

است فرمودند که این فقیر است چه شریف خود حال بد یعنی وقت وفات  
حضرت قبل از عالم متوجه شد این فقیر شیخ محمد زکی الله علیه السلام صاحب کتاب  
تعبیه نورس ایشان باز در عالم بود و در وقت وفات عمرین رخسار ایشان  
تعبیه باز در عالم باشد و در حیات این فقیر قلم آمد در حال وفات و بعد از وفات  
بعضی طغیانها در دنیا و در آخرت هم باقیست بشنود ای دستا حال وفات  
آن مرتبی جهان عالی حدیث است و حضرت ماضی الشیخ و رضاه قبل از وفات  
شریف خود میفرمودند که بار خدایا با جده ما خصی را عذبتی را کرده بود و بارادت  
نگریده است و منتظر از زمان در فشان خود احوال آن مریض میفرمودند که  
کتابهای ایشان طبع بر میان رایج آثار حجره مبارک مرضی از امرض معلوم نشد بلکه  
چهره مطهره باعث تو غلغله اشک الهی زیاده تر نشود شده بود باید دانست که  
والد ماجد آن قبله صوری و موسوی ضعیف الله علیه و آله شیخ مریض از امرض نگریده بود  
چنانچه بعد وفات آن قبله حاجا اکثر حکما را آنوقت تخمیل سکته میکردند باین  
طن که آن کعبه مراد است بوقت چاشت بعد از عصر و حلقه خادمان نیز  
حالیان و غنوم نمودند نماز چاشت او کرده مراقبه در حجره شریف خود فرمودند  
و در مراقبه جان بخالق روح روان تسلیم کردند **وَإِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ**  
و تاریخ وفات تقبیه عالم از ماده چراغ دین جاهل می شود اما ارشاد فرمودن  
انصاف جان کل مریض را قبل از وفات بسبب اتباع نبوی علیه السلام و صلوة و استغفار

در یاد آورده اند

بزرگوارین

از اطلاق علوم مرکب مفاجات چنانچه مشهور است نفعاً باللّه من موت  
 المفاجات فانهم ولا تکن من القاصرين واز نظر متقی مال  
 موت مفاجات بر اضاوق میشود که در پیش فریبی و غفلت و کفری باشد و او را  
 موت ناگهانی تا نجات کند و از توبه رجوع الی اللّه محروم شود و ازاله موت  
 که سوار مرضی شود بلکه اطلاق مفاجات هم بعینیت اخصیست و اولیست  
 اموات بحکم قرآن شریف ثابت گردیده و اللّٰهُ اعلم بالصواب  
 و الی اللّٰه بآیات و وفات آنحضرت بتاریخ نیست و یک  
 محرم الحرام شده بود و قریب شروع ماه بانتهای خالق خورشید و ماه  
 خدا رو وقت ترک فرمودند غالباً معلوم میشود که آنحضرت صائم بوده باشند  
 و پنجاب قبل از وفات اینچهار روز و عاشره مع اکثر خدام و طلبه ابراز یار  
 خانقاه شریف تشریف معالی بردند و وقت رحلت شدن آنخانقاه شریف بر  
 جایکه اکنون مزار فرض آنرا بمطهر کرامات بیعیات است دراز شدند فرمودند  
 که اینجا من ولحق است شخص از پسران خدیجه است علی التماس که حضرت  
 دراز شدن چیست ارشاد فرمودند که سرین از شدن در نماز بیظهور خواهد شد  
 بموجب بیعت و جلالت لایت آنحضرت دیگر بر بیعت نفسی نمود و از خاد  
 شریف آن منبع کمال است و خط فرمودن میوم صوم در سفر و حضرت بود و کجا  
 در ذکر آن نهدار و زخمیده از بو خط حالات و وفات حضرت سوادنا را در حرم

سید



ز اولیا کرام و آنکه صوفیه عظام اند و در آن نمودند گویا بهیچا حالات وفات سیر  
 نمازه شریفه خود مثل حال وفات و جنازه مولانا علیه الرحمة ارشاد می کردند و در  
 شریف می فرمودند که اولیا بر الله بعد وفات برای اراد و وستان میباشند  
 احوال و اعیان خود می شنوند **انت هم ملخصا** و آنجناب سه روز قبل از  
 ت در صحن مسجد شریف خود تشریف داشته بودند در آنوقت سه مکتوب  
 برکت اسلوب مشتعل خبر وفات از دست مطهره خود یک بجانب چنان  
 بوسی غلام نبی صاحب بیرون آمدند تا که از خلفا این خاندان اندو یک  
 با شمع سجاوت و مجمع برکات فقط غلام مصطفی خان صاحب سلم هم بدر سجا  
 آنحضرت در زمانه تحصیل علوم قسم سبق ایشان بودند و یک بجانب والد ماجد این  
 سیر که ایشان در موضع مهابیوال ضلع شامپور تشریف داد و آنجا شش روز نگاشتند و یک  
 در ماجد فقیر بعد نگاشتن احوال خانگی این عبارت مسطور فرمودند که کاجیات  
 تیر باغ رسید چند روز محلت است **وَالْعَالِمُ عِنْدَ اللَّهِ اصْنَعْ مَا بِي**  
**نْتَ كَمَا أَهْلٌ وَكَانَ تَفْعَلُ فِي مَا أَنَا لَهُ أَهْلٌ أَنْتَ هِيَ** و نیز جناب بر سر گلزار  
 الد ماجدان قد و هر سخن این چنین عبارت قبل از وفات بجانب مولوی غلام علی  
 در آن وقت در شهر امرتسر بود نگاشته بودند که سلطان بخت لشکر بر کشیده  
 می تاریخ نسبت محرم احرام آنحضرت بعد تدریس طلبا بوقت شصت جمله خدمت  
 فرمودند که ما نیاں اراده سفر کرده ایم و یک شب در خانه خوابیم گذشت ابتدا شما

در جنازه سیر و نقلیه  
 نا و ارفاقان علوم نقلیه  
 آنرا از سماح و علم  
 در صحن مسجد شریف  
 عقلمندست که در صحن  
 از یاد و علان است  
 گذشته و آید خود و دیگر  
 سخن نام خطه نماید  
 بر زمین بکنه آن گفته بود  
 سنقولات خود القاطون  
 که آید شد و از ارباب  
 سماح روح بخار و روح  
 می آید کمال عقلی این او  
 فطانتی علوم و سماح  
 به امور است و از ارباب  
 صحن لایق است و سبب  
 حصول کمالات و در  
 و ارباب طایف  
 و عذرات این عودت  
 در جنازه سیر  
 شد اگر در وقت  
 درین امر رساله  
 فاقم و لایق است  
 سید محمد و قصبه

و آنکه در وفات است  
 و آنکه در وفات است  
 و آنکه در وفات است

آگاه این امر شاید بعد در سخن سجد شریف استاده فرمودند که ای خانه خدا چو  
 فقیر و تو مدتها عبادت خداوند کریم نمودی الحال وقت آخر رسید ترا سپرد حق  
 می کنیم و از تو در حق می شویم بعد کسبوی چاه سپید متوجه شده این کلمات و در  
 فرمودند و آخر سجد را فرمودند که خداوند کریم فضل عظیمی ترا تا یوم استناد و آباد و اولاد  
 قطعه چون حامی شریعت احوال و ادعای کرد بیت الصلوة را خبر و شنید ایمان  
 بگیر استند از حق سهار و ادعای او که اینک تھی حضور شد از فضل سران  
 بعد از سجد شریف بیرون آورده بر اسپ ماده که نواب صاحب و آمد  
 نظر آن حضور انور کرده بود سوار شده متوجه بازار شدند و این امر که جمعی  
 از دیدار فیض آن تار محروم نشوند و بعد حلت دست تاسف نگردد چنانچه عادت  
 شریف در حیات منبع فیوضات نبود که چون از طویله سوار می شدند از  
 راسته بازار نمی فرستند بلکه اکثر اوقات بیرون از شهر سوار می شدند و هم  
 عادت فیض بشارت بود که وقت طمی کردن بازار در آن بر وجه مبارک  
 می بنام و ندو بجگدی طمی کردند و آن روز آنحضرت از راسته بازار تشریف  
 فرمایند و روی مبارک را چون لولوی شاه سوار افشاء نمودند و جمله مخلصان را  
 بزیارت منوره محفوظ و محفوظ فرمودند چون بر در و تلخانه رسیدند از پشت  
 اسپ ماده فرود آمده همه را میان را و ادعای کرد اندرون و تلخانه  
 شریف شریف آوردند و فرمودند که ما میان حور با تلخانه که حامی قیامت

از طویله سوار می شدند و این امر که جمعی

مبارک

استبنا خود ایم که است و در وقت توجه شدن بالانعامه ارشاد فرمودند  
 که فرود آوردن جنازه از بالا خانه و شوارست پس فرمودند که آن نوات  
 مقدس که درین وقت تکلیف نداده در آن وقت هم تکلیف نخواهد داد  
**وَهُوَ الْمُبْتَلَىٰ لِلصَّعَابِ وَالْمُكَلَّمُ بِالصَّوَابِ** همراهی  
 الماس نمودند که آنحضرت را با کل خیریت آنچه کلمه سروداید ارشاد  
 که انشاء الله تکلیف مزاج فرود آید خواهد شد آتی در آن وقت کسی  
 نظام الدین در پیش خدمت شریف بود او را برای فرستادن پیران  
 میان روشن دین از آنجا بوضع لیلیا فرستادند وقت عصر میان  
 روشن دین در خدمت بابرکت آنحضرت حاضر گردیدین ملاقا او را فرمودند  
 که آنحضرت بحال وعده فقیر که با تو شده بود بعد و آن نوات پاک ایفا گردید  
 که کوروست بسبب حقیقت ایفا وعده پرسید فرمودند که در سفر موضع را بدست  
 خلع امر شریف را بعد فراغت غسل بگیرد و زاری عرض ده بود کسی بنده  
 درگاه بدست دید و عرصه بعید در خدمت والد ماجد رضی الله عنه آنجا بنقضی کرد  
 اما صلوة جنازه آنرا شد عالم این عاجز بنشیند تا هنوز تا سف و حیرت این بنده را  
 نشده است اکنون خدمت آنحضرت پیش قدم و ریش اسفیدم که دم و از خدا امید  
 التجا میکنم که وفات این بنده در موجودگی آنقبله شود لکن میسر هم که اگر خدا نخواست  
 برعکس ما موانع شود تا این جا و هم خود را از غایت بیخایت خود زیارت فیض لیلیات

وقت اخیر خود مشرف نمایند در آن وقت فقیر بالو و عده کرده بود که انشاء الله تعالی  
 قریب وفات خود حتی الوسع فقیر ترا اطلاع خواهد کرد احوال آن نوبت رسید و در آن  
 امر کسی مطلع نگنی که غوغا نشود و آل خانه ناله و زاری نکنند آنچه بعد فراغت صدق  
 عشا در خدمت آن دریا رحمت فقط الک بخش صاحب که از شاگردان رشیدان  
 جهان هستند حاضر شدند این فقیر و صاحب و وصیت کردند که درین وقت  
 نزد ما مبلغ یک صد روپیه موجود است باید که بعد تجمیر و تدفین ما برای الله تصدق  
 نمایند و در آن تمام شب از دعا آنحضرت بارش بار آید و رحمت یزد و نماز میگرد  
 چون وقت صبح رسید از روشن بین پرسیدند که وقت صبح شده است یا  
 او عرض نمود که حضرت بی باعث ابرو وقت معلوم نمی شود و ارشاد کردند که شب  
 تمام لیل اولیاء و صلحا برای ملاقات مائیان آمده بودند و خوشخبری بشارت  
 رحمت الهی دادند اکنون ایشان رحمت شدند غلب که وقت صبح شده  
 باشند ناگهان آواز موزن الله اکبر آید صلوة فجر و انمودند وقت نماز  
 اشتیاق حافظ صاحب موصوف حاضر خدمت عالمی در حجت شدند ایشان را  
 از تنگ بار کفن شریف که شیخ شهاب الدین مرحوم از که معطر زاد الله شریفها  
 باب زمزم تر نموده نظر نفس اثر انجام کرده بود بر آورده دادند و ارشاد کردند  
 که کفن بدارا برای طیار کردن سپرد و اما تخم خنیا ط نمایند که وقت فرود  
 تکلیف نشود و حافظ صاحب متحیر شده بموجب ارشاد شریف و رویت

درین وقت در خدمت آن  
 حضرت بود و در آن  
 شب تمام دعا میخواندند  
 و از دعا آنحضرت بارش بار  
 آید و رحمت یزد و نماز میگرد  
 و در آن تمام شب از دعا آنحضرت  
 بارش بار آید و رحمت یزد و نماز  
 میگرد

و در گفتار و لفظ خیریت آنحضرت ایام بحسب خاطر را در آن مقام اندک و در خانه خود  
 نهادند و در آن وقت این فقیر لاشی را در و عدو لنگی از عنایت کرمانه خود  
 حکم و ضو کردن فرمودند این فقیر وضو کرده در خدمت شریف آن بزرگوار  
 حاضر شد حضور میان روشن دین و حافظ اله بخش دستار مبارک بر شریف  
 خود بر سر این لاشی نهادند و کلید با کتب خانه حواله این فقیر کردند و دیگر نعمتی که  
 خفای آن فضل است عنایت نمودند بیت اللہ اللہ چه عجب بود و چون  
 بر جهان همسر کس نشود و دور ایشان مسجد و دیگر غبار برای مزاج پری  
 جناب آمده بودند چو اگر با من نقد خالصاً اللہ اوده خصت کردند و حفظ  
 صاحب فرمودند که همراه حکیم صاحب ملا چراغ الدین از کوٹ فتح دین خان  
 وقت آرند ایشان روانه شدند قریب چاشت ملا چراغ الدین صاحب مع  
 صاحب شرف قدم بود و آنوقت حاصل کرد و صین ملاقات ملا صاحب  
 فرمودند که اکنون خیال عدم شرف آوری شما بسبب بارش کرده بودیم لکن  
 بحمد اللہ که ملاقات اخیر شما گردید و هر چه با شما وعده نموده بودیم بانجام رسید  
 و در آن وقت بر حال اله بخش صاحب سلمه به تکمیل کرده آنحضرت نشسته بودند  
 ایشانرا مبلغ چهارده روپیہ دادند و فرمودند که اگر قرض کسی بر باشد او را بدین  
 و روشندین را ارشاد کردند که جمله مخلصان را خبر کن که وقت ما آخرا شده است  
 از ملاقات محروم مانند پیمان مذکور دست بسته عرض کرد که حضرت بنده مخلصان

این  
 آنحضرت در آن  
 تفصیل و عدو لنگی  
 بودند و اللہ  
 ما بصورت ۱۲

پنجشنبه ازین سخن دشمن خواهند شمرد و بنده را طاقت این سخن گفتن نیست  
 معاف دارند بجز چند ساعت ملائطه را فرمودند که از وقت فجر تا هنوز نیامده  
 و اکنون ما را حالت نزع شروع شده است و وقت شدت گرمی رسید  
 و نمایش آب گریه است ملائطه عرض کردند که حضور را همه خیر است  
 وقت جناب بر چهار کشته اند و نفس شریف بر اعتدال است و صبح  
 آثار نزع معلوم نمی شود و آدمی مختصر اوقات نشستن و گفتار کردن بالکل  
 تمییز شد و از آشامیدن آب صحیح مضائقه نیست حضور را سبک نوشیدن  
 فرمایند در آنوقت آب تازه مخلوط بغسل آشامیدند و فرمودند و ارشاد کردند  
 که وفات اولیا <sup>علیهم السلام</sup> معارف شلال موات شمار نگردید و <sup>علیهم السلام</sup> قال الله عز و  
**جَلَّ وَكَلَّ حَسْبُكَ مِنَ الَّذِينَ قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَالًا**  
 و بزرگان فرموده اند که موات ولی است حیات اب و هر که نه او را کشتند  
 و باید که همیشه آرزوی ولی شماست بیا کنید ملائطه بطن خیریت  
 آنحضرت صبح التماس نکرده و حافظ صاحب موصوفت گفتند باید که چند  
 اشیا مفرح مرکب ساخته بر آنحضرت آورده شوند تا که تفریح طبع شریف  
 گردد و از پنجشنبه اجازت خواسته هر دو صاحبان بجانب بار رفتند چند قدم  
 رفته بودند که حضرت ناگهان بگریستند و از زبان درفشان خودی فرمودند  
 که پروردگار عالمین غنی و عادل و جبار و قهار است از عدل او خوف

می آید که گنایان ما زانکه از حساسته اند بعد یک ساعت خمیدند و فرمودند  
 که در ماهی رحمت الهی گشاده شدند و اکثر مسلمانان غریبان بر رحمت  
 فائز می شوند و دنیا داران قلیل قلیل و امانت باللہ کما هو  
 بالسمائیة و صفائیة الخ و کلمه را بالا مستجاب خوانند و فرمودند که شما  
 هر گواه شهادت ماستید و دم اخیر بر انکدان محمد رسول  
 اللہ بود که مرا فرمودند و امانت بوضع حقیر سپردید اناللہ و  
 انا الیه مرجعون و بعد وفات محمد شریف بودم فقیر و بیک دست  
 دیگر کسی کمالی ازین دوران بجانب خاطر صاحب و ملائک  
 قسم و آسمان را و پس آن در بیم و در غلظت وقت روشن این چشم  
 منوره آن فریضت بخش گرفته می گفت حضرت که در آن شب  
 بعضی اجناب دیدند که بسترند که در آن شب شمس بسیار از سما  
 پرواز نمود و دیدند هر چه فرمود و هر دو صاحب آن عصر کامل از  
 بر چهار پا دراز کردند و دست ناسف گزیدند بارش را که از دعا  
 آن حضرت شروع شده بود در آن وقت هم می بایید و غوغایان  
 از زمین و آسمان و زمان و مردمان گزیدند این فقیر نمایب حال آن وقت  
 چند اشعار میگوید وقت وفات حضرت مگشته ناگهان  
 بر ارض است خیز میان نیز بر زمان کرده حجاب شمس غمناکی وفات

سیکل بزمین شده از اسرار کما در شمس سیاه فلک و پیرن کان آن قناریه پنجاک شدین  
 از بسکه سخت خون چشمش چشمش یک صبح و شام غرق نمیشده چها با دهم سوم خشت بنام پیرن  
 آمد گلستان جان از الخمدان و بوقت عصر وقت اشکاف نظر لطافتش بود و بیابار کوا  
 تشریف آوری سجاد عالم مصطفی خالص و کوا علم و کبریا سید عالم و کبریا سید عالم و کبریا سید عالم  
 جنازه مطهره آنحضرت ادا نموده و بر جنازه شریفه جماع مرد و زن از بیابانها و بیابانها و بیابانها  
 حاجت داران در دو نظم کرده و بر این مزار فیض آثار آن کعبه دین بسطور است بیت آخر او نیست لکن تاریخ  
 تو بافت براه افسوسش یونکها کسبش و در آنوقت امام شجاع که از قدیم الامام محمد و سید  
 و در شهر قزوین است تشریف میبرد بر جنازه تشریف آوردند و در آنوقت کعبه کعبه کعبه کعبه  
 زمان غوث و در این زمان انتقال میکند و تا در این کعبه میگفتند و بوقت بهاسد آن کتاب  
 بجا در برج ام الکناز آفتاب فلک چهارم از ناسف عزت و بعد از آنحضرت سید بر جوه طرا  
 عالم شد و در این زمان خود کرم گشت مخفی عمل خور و عم اللهم اغفره و ارحمه و اهل  
 الجنة متواها و ابد ظل امداد علینا و بیت اقدامنا و انصرنا علی العموم الجاهل

در این کتاب  
 در این کتاب  
 در این کتاب

۱۳۹۲  
 ۱۳۳۵  
 ۵۹

اللهم تقبل مني ذنبي و اغفر خطاي و انا من ذنوبي اذ شتم خطاء او عدا او سبوا  
 او عدايته و اغفر لي و لوالدي و جميع اجابتي و المؤمنين المؤمنين و المؤمنين و المؤمنين  
 الرسالة في يوم الجمع يعونه و مدد رسول و اخذ عونا ان الحمد لله رب العالمين

این کتاب محمد باقر کے مکان سی بل سکویے - پتہ بیہ سی بہائی دروازہ  
 نزد مسجد حافظ ابراہیم مکان عمیر یا قبر بقیمت - امر - (سر رقم و باقر)



## حضرت خواجہ محمد عثمان دامانیؒ

(صاحب ملفوظات حاضر)

حضرت خواجہ، احمد شاہ درانی کے عہد (۱۱۶۰-۱۱۸۶ھ/۱۷۷۷-۱۷۷۲ء)

کے قاضی اخوند ملا شمس الدین کی اولاد میں سے تھے، نسلاً اچک زئی درانی تھے، آپ کی ولادت قصبہ لونی میں ۱۲۳۲ھ/۱۸۲۸ء کو ہوئی، آپ کے ماموں مولانا نظام الدین موضع کھوئی بہارہ<sup>۱</sup> کے قاضی تھے، خواجہ دامانی خود بیان کرتے ہیں:

میں اپنے بھائی محمد سعید جو ماموں مولانا نظام الدین کے پاس پڑھنے کے لیے جایا کرتا تھا، سے ایک روز انہوں نے کہا کہ میرے مرشد حضرت حاجی دوست محمد قندھاری کا قیام تمہارے شہر چودھواں کے نزدیک ہے، تم وہاں جا کر میرا سلام عرض کرنا، میں نے ایسا ہی کیا اور کچھ پیغام بھی عرض کر دیا، حضرت نے پوچھا کہ تمہارے ماموں کب آئیں گے؟ فقط اس قدر گفتگو ہوئی اور میں اپنے درس کے لیے چلا گیا، تھوڑا ہی عرصہ گزرا تھا کہ مجھ پر غلبہ الہی طاری ہو گیا اور میں استغراق میں رہنے لگا، یہاں تک کہ تحصیل علم سے دل اچاٹ ہو گیا، میں نے اپنے استاد سے اس کیفیت کا ذکر کیا تو انہوں نے زیر مطالعہ کتاب کے سبق کی تکمیل

۱۔ قصبہ لونی، تحصیل کلاچی، ضلع ڈیرہ اسماعیل خان کے شمال مغرب میں ہے، جو کوہ

سلیمان کا دامن ہے (مواہب رحمانیہ ۲۳۲)

۲۔ موضع کھوئی بہارہ، قصبہ چودھواں سے مغرب کی جانب کوہ سلیمان کے دامن میں

ہے۔ (ایضاً ۲۳۳)

کے لیے کہا، لیکن میرا اضطراب بڑھتا گیا، یہاں تک کہ میں یہ شغل ترک کر کے حضرت حاجی صاحب کی خدمت میں پہنچا، قصبہ موسیٰ زئی تک پہنچتے پہنچتے مجھ پر نسبت کا شدید غلبہ ہو گیا۔

میں عصر کے وقت بروز جمعہ ۱۸ جمادی الثانی ۱۲۶۶ھ / ۱۸۴۹ء کو آپ کی خدمت میں پہنچا، بیعت کی درخواست کی، تو انکار کرتے ہوئے فرمایا کہ فقیری اختیار کرنا بہت مشکل کام ہے، میں نے عرض کی کہ حضرت میں سب کچھ چھوڑ کر حاضر خدمت ہوا ہوں، فرمایا کہ اچھا مغرب کے بعد ملنا، حاضری کے بعد بیعت سے مشرف فرمایا اور صحاح ستہ کے علاوہ کتب تصوف خود پڑھائیں، خواجہ محمد عثمان نے ایک روز فرمایا کہ مجھے خوب یاد ہے کہ بیعت سے پہلے جب میں صرف اپنے ماموں کا سلام و پیغام عرض کرنے کے لیے آیا تھا تو حضرت حاجی نے فرمایا کہ میں سے اسی روز تمہاری پیشانی پر اپنے حضرات کی نسبت کا مشاہدہ کر لیا تھا۔

حضرت حاجی صاحب کی وصیت کے مطابق حضرت خواجہ محمد عثمان دامانی آپ کے جانشین ہوئے، حاجی صاحب کے مرض موت کے دوران بھی آپ ہی خدمت میں مستعد رہے، اور وصال ۱۲۸۴ھ / ۱۸۶۷ء کے وقت آپ نے ایک تولیت نامہ لکھ کر خواجہ دامانی کو دیا، جس کی رو سے آپ ان کی تینوں خانقاہوں کے متولی مقرر ہوئے۔

۱۲۸۸ھ / ۱۸۷۱ء کو حضرت خواجہ محمد عثمان دامانی حج و زیارت سے شرف یاب ہو کر واپس خانقاہ احمدیہ سعیدیہ، موسیٰ زئی شریف، ضلع ڈیرہ اسماعیل خان

تشریف لائے۔

آپ کے ملفوظات فوائد عثمانیہ کے نام سے فارسی نثر میں سید اکبر علی عثمانی مجددی دہلوی نے جمع کئے، جس میں آپ کے ملفوظات کے علاوہ آپ کے مکتوبات، معمولات، کرامات اور خلفاء کے احوال بھی شامل ہیں، اس کے خاتمہ میں مؤلف نے آپ کے وصال کے حالات بھی بیان کئے ہیں۔

حضرت خواجہ محمد عثمان دامانی کا وصال ۲۲ شعبان ۱۳۱۴ھ / ۱۸۹۶ء کو ہوا اور خانقاہ احمدیہ سعیدیہ موسیٰ زئی شریف میں اپنے شیخ حضرت حاجی صاحب کے پہلو میں دفن ہوئے۔

آپ کے بعد آپ کے فرزند گرامی حضرت مولانا سراج الدین دامانی (ف ۱۳۳۳ھ / ۱۹۱۴ء) آپ کے جانشین ہوئے۔

آپ کے خلفاء کثیر تعداد میں تھے، جن میں چند معروف حضرات کا تذکرہ فوائد عثمانیہ کی فصل ششم میں کیا گیا ہے۔

حضرت خواجہ محمد عثمان دامانی کے ملفوظات کا ایک اور مختصر مجموعہ بھی دستیاب ہوا ہے جس کا قلمی نسخہ کتب خانہ خانقاہ احمد سعیدیہ، موسیٰ زئی شریف میں محفوظ ہے، جس کی عکسی نقل حضرت صاحبزادہ پروفیسر محمد سعد سراجی نے آج سے تیس سال قبل عنایت فرمائی تھی، جو میرے ذخیرہ (مخزونہ پنجاب یونیورسٹی لاہور، لاہور) میں محفوظ ہے، وہیں سے لے کر اس کی یہ عکسی اشاعت ممکن ہوئی ہے، اس کے جامع نے

اس کے آغاز و انجام میں اپنا نام نہیں لکھا، یہ ملفوظات شائع شدہ مجموعہ ملفوظات فوائد عثمانیہ میں نہیں ہیں، اس نسخہ کے ۲۴ صفحات ہیں آخر میں نو صفحوں کا ایک ضمیمہ ہے جس میں حضرت حاجی دوست محمد قندھاری اور آپ کے خلفاء پر ذکر کے وقت ”جذب و حضور و واردات“ طاری ہوتی ہیں، جس کے دوران وہ بے خود و بے اختیار ہو کر اپنے کپڑے پھاڑ ڈالتے ہیں، جو خلاف شرع اور طریقہ نقشبندیہ کے خلاف ہے، جس پر اس وقت کے علمائے آپ پر اعتراض کیا تو ایک محضر نامہ لکھا گیا کہ یہ خلاف طریقہ نقشبندیہ نہیں ہے بلکہ حضرت مجدد الف ثانی نے خود اپنے رسالہ معارف لدنیہ میں لکھا ہے کہ صرف جذبہ ہی سلوک کی منازل طے کرنے میں مدد و معاون ہوتا ہے، یہ بھی اسی محضر نامہ میں درج ہے کہ حضرات القدس میں ہے کہ حضرت مجدد الف ثانی کے بزرگ خلیفہ حضرت خواجہ محمد نعمان بدخشی کو جب برہان پور بھیجا گیا تو ان کے مریدین پر بھی اسی قسم کی واردات ہوتی تھیں۔

اس محضر نامہ پر کل ۳۲ علماء کے دستخط و مواہیر ہیں جنہوں نے اس جذبہ کی تائید میں اپنی رائے کا اظہار کیا ہے۔

آغاز میں حاجی صاحب کے نام کے ساتھ دعائیہ طور پر ”قدس سرہ“ لکھا ہوا ہے جو مرحومین کے لیے استعمال ہوتا ہے، گویا یہ محضر نامہ حضرت کے وصال (۱۲۸۴ھ/۱۸۶۷ء) کے بعد مرتب ہوا تھا اس کے آغاز میں دو دستخط اور مہریں نبی کریم ﷺ کے روضہ پاک کے خدام علی چو خدار اور احمد بن علی چو خدار کی ہیں، یقیناً یہ استفتا اس وقت کا ہے جب حرین شریفین پر ترک سلاطین کی حکومت تھی، پہلی جنگ عظیم ۱۳۳۸ھ/۱۹۱۹ء تک وہاں ترک ہی حکمران تھے، جنگ میں ترکی کی شکست کے

بعد وہاں ان کا عمل دخل ختم کر دیا گیا۔

مذکورہ دو علماء کے ناموں کے ساتھ ”چو خدار“ لکھا گیا ہے جو ترکی زبان کا

لفظ ہے جس کا مطلب ہے خادم و متولی۔

اس قسم کا ایک محضر حضرت شاہ احمد سعید مجددی (ف ۱۲۷۷ھ/ ۱۸۶۰ء) اور

حاجی دوست محمد قندھاری (ف ۱۲۸۴ھ/ ۱۸۶۷ء) کی زندگی میں ۱۲۶۹ھ/ ۱۸۵۲ء کو

بھی لکھا گیا تھا، جس کا متن شاہ صاحب کے مکتوبات میں موجود ہے، جس میں

ملا عبد الصمد ولایتی مرید حضرت شاہ محمد آفاق مجددی کے جذبہ طاری ہونے پر

اعتراضات کا جواب دیا گیا، اس پر مکتوب الیہ کا نام درج نہیں ہے بلکہ اسے محضر لکھا گیا

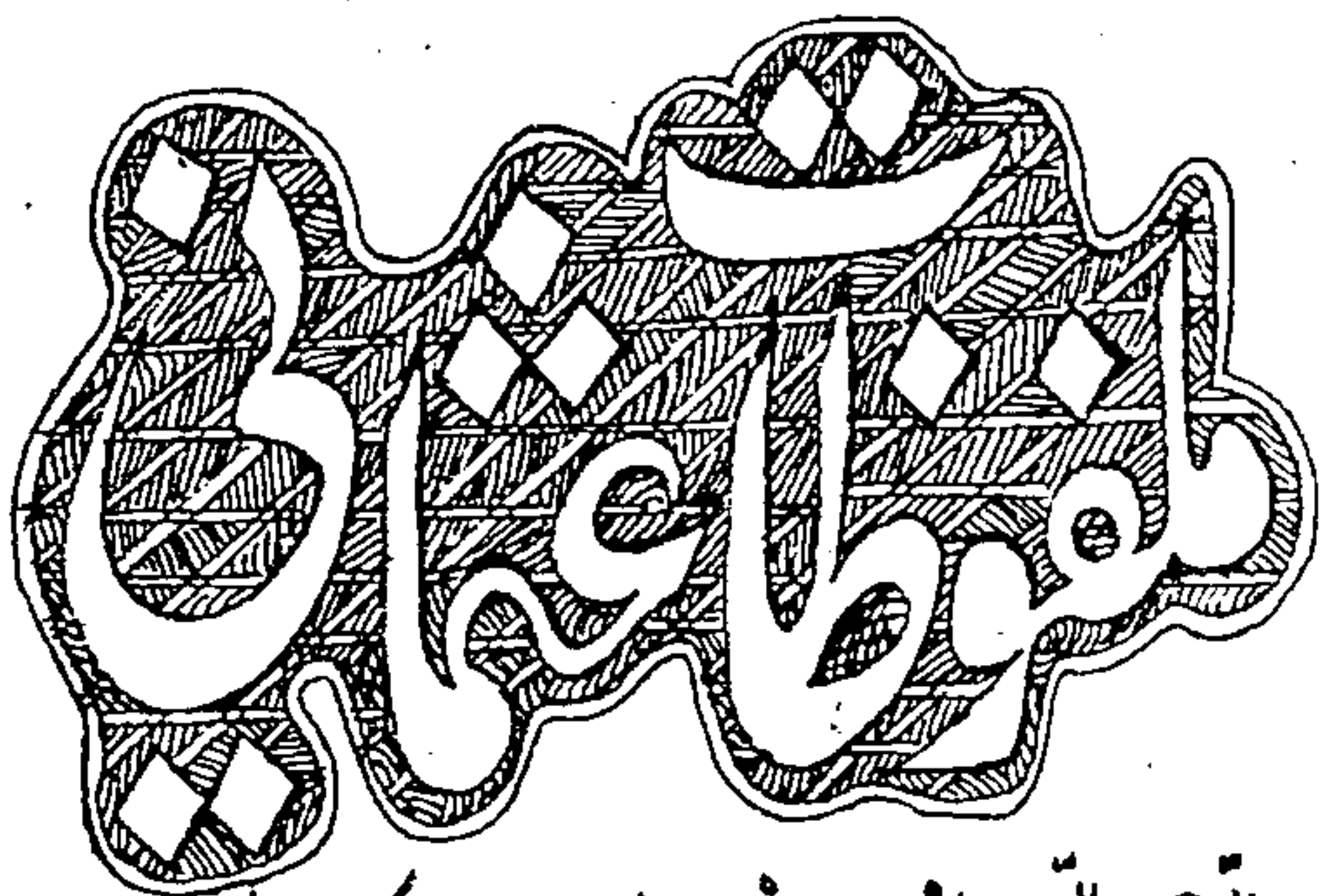
ہے لیکن اس محضر پر علماء کے دستخط نہیں ہیں۔

۱ مکتوبات حضرت شاہ احمد سعید مجددی (تحفہ زواریہ) مرتبہ ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان

(ص ۸۳) میں یہ سنہ ۱۲۹۶ھ سہو کتابت ہے، ہمارے شائع کردہ قلمی نسخہ کے عکس میں یہ سنہ

۱۲۶۹ھ بالکل صحیح ہے۔ (ص ۸۳)

۲ مکتوب نمبر ۶۳



بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ

ملفوظ شریف در احوال سابقہ روزی میفرمودند در ایام طفلی کہ طالب العلم بودم شب و روز  
بکار سبق مشغول بودم و با طفلان بہ ہولعب ہرگز نپرداختم و در خانہ وقتی می آمد  
چون از گرسنگی تنگ میشدم والدہ شریفہ ام در انتظار نشسته بود کہ از عزیزان والدہ  
شخصی مرشدی جاء صاحب نسبت بود کہ بوالدہ صاحب فرمودند کہ این ولد شما آخر دنیا حق خوا  
شد باز عزم سفر دریئے تحصیل سبق بکام پشاور نمودم در شہر موصوف از عالی مقامی  
سبق شروع نمودم تمام شب در یک قمیص میگذاردم در حالت مطر و سردی و گرمی در زیر  
یک درخت نشسته می ماندم اگر خواب علیہ کرد یک کوزه آب بر سر تپا می ریختم حتی  
کہ جامعہ و بدن تر شدہ خواب کنارہ گرفتہ و از مجلس طلباء تنہا می ماندم راقم یعنی  
جامع ملفوظات میگوید چرا چنین نبود کہ آثار سعادت مندی او ظاہر و باہر بود نہی  
در حدیث شریف فرمودہ است سعید من سعد فی بطن امہ و شقی من شقی فی بطن امہ

از مال

و از مال محرّمات و شبیه ناک حتی الوسع پیریز میگردم و بنان اندک صبر و تقاوت می نمودم و آوا  
 خدمت استاد کماحقه بجای می آوردم حتی که استاد در وقت نزافت بدن شریف خود از جهت الحاق  
 و سوسا هر شب در پهنر آب سرد غسل میکرد و غسل نیز بفرست تمام می نمود این بنده بغیر امر  
 آن بری حاضر خدمت شده جاها که میبایست نمودم در آنوقت از کمال شفقت بدعا قلبی سر فرزند  
 میفرمودند آخر بجهت تبدیلی قسمت از انجام مرخص شده بدیار خود وارد شده بنزد جناب مامون  
 صاحب سکونت نمودم که جناب مامون صاحب از جمیع علوم نصیب تام میباشند سبق شروع  
 کردم اتفاقاً روزی همراه استاد موصوف خود در خدمت بابرکت حضرت کلان مشرف شدیم دو  
 سه یوم در خدمت او شان استقامت نموده باز پس مرخص شده بجای مامون صاحب رسیدیم  
 بعد گذشتن چند ایام نظر توجّه حضرت کلان قدس سره در پس این لاشئی طاری شده نهایت  
 بیقراری و بی ثباتی شامل حال گردید آخر از مامون صاحب اجازت گرفته و خیال سبق قطع کرده  
 بنیت غلامی و خدمت گذاری در خدمت شریف حضرت کلان مستفید شدم تا بنیت سال در خدمت  
 مشرف می بودم و اخذ فیوضات و توجهات از ان گرامی می نمودم و علم حدیث صحیح و کتب  
 تصوف از حضرت موصوف سند گرفتم تا که حضرت کلان قدس سره از خداوند کریم بهمین الهامات  
 میفرمودند که خلیفه شما فلان باشد یعنی باسم بنده بشاره میشد و چون وقت آخر حیات حضرت  
 کلان صاحب قدس سره رسید سه بار در مجمع عظیم از علماء و خلفاء و سائر خدام باواز بلند فرمودند  
 که بار امانت خاندان شریف کدام کس از شما برداشت کند آخر الامر بعد از ان حضرت کلان با

من اجبتهم و فخرتني و من اجبتهم و فخرتني

آخر خود فرمودند که هیچ کس لایق این امانت مگر یک عثمان که لیاقت این کار دارد باز حضرت  
باین بنده مخاطب شده که قلیدان و کاغذ بیارید تا که اجازت نامه برای تو بنویسم و کار خانقاہ  
بتولیا برم و در اول تعظیبات نامه نگاریدند که شرط الاجازت الاستقامت علی شریعتہ المبرورہ  
صلوٰۃ اللہ تعالیٰ علیہ و علیٰ اصحابہ ائمہ و اکلمہا - و جمع مریدین و خلفاء و علماء با و حواری  
و فرمودند ہمہ متعلقین خود کہ ہر کس کہ تمرد و سرکشی ازو نماید گویا آنکس تمرد و سرکشی  
نمودید من ید اوست و دوست او دوست من و دشمن او دشمن من دانید چنانکہ در  
شرف وارد شدہ در حق صحابہ رضوان اللہ تعالیٰ علیہم کہ فرمود علیہ الصلوٰۃ والسلام

اجسم فحیمی اجسم من العظیم فیغضنی العظیم ملاحظہ شریف حضرت ایشان  
وقلبی فذاه باوجود امراض متعدده ریاضت شاقہ میکشیدند این قول بخاص و عام  
است آنها کہ روی مبارکش را مشاہدہ نمودہ اند کہ دو سکہ لقمہ از طعام تلخ بی مزہ تا  
می نمودند و در خانہ چیزے برای خود بچکنے نمودند و از درویشان در سبب چیز تمیز  
پسند نمیکردند مگر در حالت مرض کہ اطباء بر آن غذا او بر چیزے مجبورے نمودند و برای درو  
و بہمانان طعام لذیذ و مزہ دار تیار میکردند و خود بطرف اشیاء لذیذہ ہرگز مائل نبودند حتی کہ  
نہایت تاب و تموز یکبار دو سکہ جرعہ آب می نوشیدند شب و روز بنصیح و وعظ و توجہا  
و صفات بہمانان و تعمیر خانقاہ شریف (امیرہ سعیدہ) مشغولے بودند و معمول جان  
چنین بود کہ در ابتداء نصف اللیل آخر از بستر خویش برخاستہ بآب سرد تجرید و منوہ میکرد

دو سکہ باہ



دو سوره بار تا وقت چاشت باز عزم بصلوة می نمودند بطول قرائت با رعایت آداب و سنن در رکوع و سجده درنگ تمام میکردند ازین جهت که اصل جمیع ارکان صلوة کمال عجز و انکساری است بمولای خود بخلاف سایر ارکان پس فضائل و برکات ایشان بیشتر است بر دیگران

بحکم حدیث اقرب ما یكون العبد الی اله و هم ساجد و نیز مروی است که الساجد لیسجد

علی قدم الله تعالی فلیرغب و الیسئل ایضا عادت شریف بود که طالبان حق را بر ایشان

این امر تاکید و مبالغه میفرمودند گویا طلب حق بجای فرض دانند و اگر احياناً فوت شود

بروز ادا باید کرد در طریق توجه کردن حضرت ایشان را معمول بود که بعد از ختم خواجگان

طریق رضوان العظیم در وقت صبح و عصر در مسجد شریف با جماعه یاران حلقه شریف مروی

میکردند باز متوجه بقامی میگشت که طالبان کثیر الاستعداد بودند فیض آورده بر اهل

حلقه شریف القاء می نمود در شروع حلقه شریف اول آیات حضرات رحمهم الله تعالی بر زبان

دریشان خود میخواندند که یکی از آنها این است سه بی لطف تو من قرار نتوانم کرد

احسان ترا شمار نتوانم کرد باز متوجه بقلوب یاران شده هر یک را بقدر استعداد او

و مناسبت مقام توجه می نمود و رؤوف فیض را از خود گردانیدند بر طالبان انداخته

ورد فی الحدیث قال رسول الله صلی الله علیه و سلم ما من قوم ینکرون الله الا حفتهم

الملئکة و غشتمهم الرحمة و نزلت علیهم الکیمة و ذکر الله تعالی فین عنده تاثیر فیض و

وبرکت از تنهایی و گوشه نشینی در حلقه شریف زیاده تر روی نمود ازین جهت فضیلت حلقه از تنهایی  
بوقوع آمد تا وقت چاشت و از عصر تا غروب در مسجد شریف رونق افروز بر سجاده فیض بخش

عالم می بودند باز فاتحه بارواح طیبات حضرت رحمهم الله خوانده امام حلقه شریف میکردند و

همواره برای جماعت صلوة خمس بر درویشان و غلامان تاکید اکید میکردند و خود سرگزینگان  
از جماعت کثیره نه می نمودند با وجود امراض متعدده که میداشتند مثل راشه و فالج و غیر ذلک

و برای امامت شخصی متقی و متورع معین میکردند بموجب حدیث من صلی خلف عالم لقی

نما صلی خلف نبی صلعم و از امامت پیغمبر فرد امتناع نمیکرد بموجب حدیث صلوا خلف کل برود

فاجر قبل از تحریک در صف بیمن و شمال نظر انداخته اگر کسی شرک تحریک نبود بعد ادای نماز

اورا زجر بلیغ میفرمودند که ثواب تحریک لا تعد ولا تحصى است تکبیرة الاولى خیر من الدنيا وما

فیها و امام را بارها میفرمودند که در صلوة سوره طویل بخواند و صحیح دقیقه از من سینه

فرو نیکداشتند و در تشهد بر کلمه لا رفع سبابه کرده و بر کلمه الا الله ضم می نمودند که اگر کسی

بر اثبات سنت رفع ناطق اند اگر در کیفیت او اختلاف داشته اند و از امام علم رفته اند

تکالیف نیز بیمن مذهب شایع گشته - و صلوة خمس در اول وقت ادای نمودند در اول وقت

مؤذن را امر باذان میکردند و قبل از آذان بتحیة الوضوء مشغول میشدند در آخر مثل اول و گاهی

در انداز مثل ثانی صلوة ظهر با جماعت با تمام میرسانیدند و حضرت ایشان بعد نماز صبح و عصر تا وقت

طلوع و غروب شمس مصروف بذكر الهی جلیسته میبودند و از سخن لایعنی پرهیز می نمودند که فعال

برکات

رکعات این وقت از وقت نگرند این دو اوقات را بکلمه شریف معمورند داشتند اگر حیانا فوت  
 شد باز در مسجد شریف تسبیح و تهلیل و تحمید و استغفار معروف می بودند و یا یکسے طالب دو  
 سه مکتوب از مکتوبات شریف حضرتین ارشاد می نمودند نماز جااست از دو رکعت تا چهار یا و نحو  
 حدیث ادا میکردند که ثواب و فضیلت این فوق از دیگر نوافل اند چنانکه در حدیث شریف قدسی

وارد است قال الهدیبارک وتعالی یا ابن آدم اربع رکعات من اول النهار الفک اغفر

و نیز مروی است از ابی هریره قال علیہ الصلوٰة والسلام من حافظ علی شفاعة الضعی اعفوله

ذنوبه والکانت مثل زبد البحر وطالب را هرگز اجازت طریقت نمیدادند تا وقتیکه از محضره یا

وتکلیف اشاره درین باب بوقوع تریسک و از ظاهری سلوک بنهایت مقام مشرف نشد و بر

ظاهر شریعت استقامت داشتند و از طمع و امید خلاق آزاد گشته پس با اجازت طریقه شریف

مغزیه فرمودند و القبلة بجمع خلاق از دوست و دشمن علیهمه نظر شفقت مبدول

داشتند که هر یک در ظن خود میدانشند که نظر رحمت <sup>القلیله</sup> در حق من از دیگران بیش میدارند

و هیچ مهم بر ذات حمیده صفات وارد نشده حتی که از حضرت کلان قدس اله مرقدہ الشریف بر کفر

آن مهم استفسار فرمودند و در هیچ راهی و سفری عازم نمیشدند تا وقتیکه بحضرت والا مشوره

نه نمینمودند احوال کاشفات که داشتند بعید از قید تقییر و تحریر است روزی حلفیه میفرمودند

که هیچ مقدمه در محکم و دیره صادر نشد که فقیران متوجه شده از فتح و عدم آن مطلع نگردیدند

بلکه همه احوال مکشوف میگردد و هیچ از مخلصین فقیر از مقام دور و نزدیک نمرده تا که در حالت

تریج او متوجہ نشدہ و در ہر ایام و محن کہ بر ضمام وارد شد بطفیل توجہ آن ذات گرامی خداوند  
 تعالیٰ رفع دفع می نمود و بسا اوقات یا موت تکلم می نمودند تا حدیکہ رمضان نیازی مرحوم کفر  
 و الاعراض نمود کہ یا حضرت خداوند جلشانه بجانب فرزند نیک عطا کند نام او محمد سراج الدین  
 مقرر نمایند و چون فرزند میر عالم خان بمرض شدید مبتلا گردید از حضرت ایشان استدعا می کرد  
 شفاء او نمودند حضرت ایشان فرمود کہ ہر گاہ دست دعا برداشتم از غیب مکشوف گردید کہ خواری  
 مکشید کہ وقت اجل اورسیدہ است در آخر سال بدوستان قدیم میفرمودند کہ حالا وقت ما و شما  
 باخر رسیده آدرین چند ایام باید کہ بذكر و تلاوت قرآن شریف استغفار و مراقبہ و تہلیل و تہلیل  
 تسبیح خود را معروف سازیم آخر چنین شد کہ انتقال پر طلال الفیاض در آن سال بطریق  
 توکل حضرت ایشان بکدی بود کہ برای تیاری رزق عزیزے از زمین و تجارت معین نمیکردند  
 باوجودیکہ بسیار از مخلصین زمینات برای خرج لنگر شرف بر آنجا بعبہ میکردند لیکن قبول  
 نہ نمودند و ہر چه از نقدی بہت مبارک آمد صرف در لنگر بر مساکین و زائرین واردین می نمودند  
 بفر دانیگذاشتند معاطہ بر توکل حوالہ بر خدا بوده جلسانہ بموجب آیتہ کریمہ و من یتوکل علی  
 فیہ وحسبہ و از ضیافت غنا اجتناب می نمودند بموجب حدیث القوامن مواضع التعم ہرگز توقع نکند  
 در خیال نمی آوردند ہر وقت عزم با محرم ہمین داشتند کہ معاملہ رزق حوالہ بخداست جلسانہ و ما من داینہ  
 الا فی الارض علی اللہ رزقہا و اگر در ویشہ را بکاری ضروری میفرستادند خرج خوراک بہر لو میدادند  
 تا کہ برکہ تکلیف نہ نہد و خطوط طالب جمع باشد میفرمودند کہ در سفر حج بیت اللہ شریف سالوات  
 ہمراہ فقیر

ہمراہ فقیر بود در مکہ معظمہ و مدینہ منورہ و در دیگر مقامات مقدسہ تصدق و خیرات بپساکین و غرباء انہاء  
 می نمودم و تنگی از زاد راہ بردلم نمی آمد و ہمراہ مسیحی ہر وقت میگفت کہ ای فلانی خرچ راہ تمام خواہد شد  
 و حیران در ماندہ خواہیم شد لیکن حق سبحانہ و تعالیٰ بفضل عمیم خویش بوجہ احسن در خانقاہ کثیف  
 واقع موسیٰ زہی رسانید و ابتلاء فقر و مسکنت بہم جاع عارض نگردید و مال زکوٰۃ و سرسایہ و  
 سکرانہ تعویذات از کیسے قبول نمی کردند ہر چند کہ مالک آن امرارے نوہ و میفرمودند کہ این  
 سلسلہ تعویذات موجب حصول دنیا و وجہ فراہمی معاش خواہد گردید مال لشکر ہرگز بیجا صرف  
 نمیگردند کہ داخل وبال خواہد شد و وفاداری حضرت ایشان بحدی بود کہ ہر کس کہ عہد و پیمان در امر  
 مشروعہ می نمودند در ایفاء آن بدل و جان ساعی می نمودند کیسکہ در عہد حضرت کلان تہمت سرور  
 ایشان اندک معاونت نمود بود تا یوم الوداع بان شخص نہایت ہربانی در امور ظاہری و  
 باطنی رعایت میداشتند ہر چند کہ از آن شخص امور ناشائستہ و خلاف ادب در حق حضور والا  
 لظہورے آمد بلحاظ آن یک فعل حسدہ از جملہ سیئہ او گذرمی نمودند ہر چند کہ مردمان از  
 ضرر آن شخص در حرمت شرف شاکی میشدند آخر الامر بطریق و عطا و نصیحت فقرہ چند بان  
 شخص مذکور میفرمودند و ہرگز زجر و عتاب در حق او روا نداشتند و بنقصان مالی و بدنی  
 او رضا نمیدادند و در حالت آخر عمر حضرت کلان صاحب نورانہ مرقدہ الشریف خدمت و نگرانی  
 زوجہ مطہرہ نحوہ بخدمت ایشان سپردند حضرت ایشان ما تا دم زیت او در خاطر می داشتند  
 گذاری تا مشر ساعی بودند حتی کہ از حضرت ایشان مراضیہ و مرضیہ و فوات یافتند و در آخر

ساعت گفتند بحضرت ایشان ماکه خلاوند جلشانه از جمع تقصیرات در حق من عفو نموده لیکن حقوق شما  
 بدمه ام باقی است پس حضرت ایشان نیز حقوق خود بدو بخشید بخشود و یا رحلت نمود غفر الله لهما و  
 در خطای عی طالبان عفو بکار میبرند و زجر روانداشتند و گاهی در ضمن وعظ و پند باو عتاب  
 میفرمودند موافق قول شیخ رحمه الله علیه بیت در شتی و نرمی بهم در پست آبا چور گزین که حرام و مبرور  
 نه است و در سفر و حضر و امور کل بجز رضاء حضرت کلان و خدام و خلفاء عظام او نمی ورنه  
 و صدقه و خیرات بارواح مبارک او یومیه معمول بود و بتعمیر خانقاه شریف همت تمام می نمودند  
 خدمت خانقاه شریف پیرو مرشد خود و وسیله اخروی و سعادت ابدی و باعث ترقی امور طاری  
 و باطنی در حق خویش و هر درویشی دانستند و میفرمودند که فقیر عثمان خاکروب و جاروش  
 خانقاه شریف حضرت کلان نور اله مرقدہ الشریف است چنانکه درین شهر موسی ازی برای تعمیر  
 خان یک کوٹمانتره فلان مقرر است همین طور کوٹمانتره برای خانقاه شریف حضرت کلان صاحب  
 فقیر عثمان مقرر است ما هر دو ہم بشه و ہم نسب هستیم موافق حدیث شریف من تواضع للسا  
 رفع الله له و من تکبر وضعه الله تعالى و خدام ذی الاحترام چون بتعمیر خانقاه شریف مشغول  
 می بودند حضرت بنفس نفیس خود حاضر شده تا امام کار در آنجا تشریف میداشتند و بنظر  
 مرحمت اثر و توجه باطنی اهل بخشش می بودند و باخذ چیزے از اشیاء خانقاه شریف بلااجازت  
 مانع میگشتند و میفرمودند که این ہم تعمیر کائی خانقاه شریف ملوکہ حضرت کلان رکن  
 است و بدویشان برکت تعمیر خانقاه شریف امر بتاکیه می نمودند که خدمت خانقاه منجرب  
 شود

شود که جائی حضرات کبار رَحْمَةُ اللهِ وَبُورِ وَرَوْ فِیْ مَوَاضِعِ حَضْرَاتِ بَرَالِیَّانِ خَواهِدَ شَدَّ - دَعَا بِرَبِّهِ  
 ت سینه میکردند چنانکه رفع یدین مقابل روی مبارک نحو غم می نمود و هر دو بازوی خود قدری از  
 بغل خویش مرتفع میکرد و وزنک بسیار میکرد اگر عدم اجابت معلوم میشد بزودی تمام میکردند و بر  
 مزار پیر الوار حضرت پیر و مرشد خود بامید محل اجابت بزار می و تضرع تا بدید مرد عا میخواستند هر چه  
 از جانب حضرت کلان رَحْمَةُ اللهِ عَلَیْهِ جَوَابُ الْفَاءِ قَلْبِ مِیْگِشْتِ بَعْضِی اِزْ اِنَّا بَقَدْرِ مَنَاسِبِ وَصُرُورِ  
 بیان می فرمودند و برخی را به استتار میداشتند چنانچه یکبار فرمودند که بر مزار پیر الوار برای طلب  
 بارش باران ساده عرض نمودم حضرت موصوف فرمودند که ترا عرض چیست که همه اهل زمانه  
 از فرمان خالق جلشانه روگردان شدند بگذار که ایشان خود بدرگاه رب العزیز رو آورده <sup>السماء</sup>  
 کنند و استغفار و توبه از معاصی خود نمایند تا که حق جل و علا از تقصیرات ایشان عفو نماید  
 شروع دعا به حمد و عثم آن بدرو شریف بنوی صلعم می نمودند که در حدیث شریف آمده است  
 که دعا در میان کلمات مذکوره شایان اجابت است و بیح مرد وزن که در خدمت شریف برآ  
 استدعای دعا حاضر میشدند گاهی از دعاء مشککاء محروم نشدند اکثر دعا برای سلامتی  
 ایمان می نمودند همان را تا سه روز تعظیم و صیافت مهمانی عزیز میداشتند و بجای علییه  
 قیام گاه او معاین می نمودند و در طعام از دیگران ترجیح میدادند و بوقت حاضر نمودن در <sup>طعام</sup>  
 مهمانان خود بذات گرامی آنها حاضر شد که خبر گیری اطمینان می نمودند و در حالت قلت طعام و ادا <sup>بیت</sup>  
 امر کرده دیگر می طلبیدند خدمت گذاری مهمانان را بلا حفظ خود بسراجمای می رسانیدند هر یک <sup>نمات</sup>

و وارد بعد مصافحه احوال پرسی اہل و عیال و طرز معاش از وی کردند و در حدیث ہر عمر از لغو  
 و غلہ و غیرہ کہ می آمد از قلیل و کثیر در لنگر شریف حضرت پیر و مرشدہ خود بر خوراک و پوشاک  
 در وی شان و مہمانان صرف میکردند و خاطر داری مہمانان بعد از یک روز نیز بدستور بجایے  
 آوردند اکثر در محفل شریف بہیات مسنونہ چنانچہ در قعدہ صلوٰۃ میباشند و نشستند و گاہی  
 بحالت چہار زانو نیز می نشستند اگر از اہل محفل در دل کسی خطرہ میگذشت حضور والا  
 در اشائی کلام خود ضمناً مضمونی مطابق تنبیہ یا دفع آن خطرہ بیان میفرمودند صاحب  
 آن خطرہ خود بخود قبل از اظہار و بیان کردن خویش اشارہ حضرت را بجا خود کافی  
 فہمیدہ و دانستہ کار بندیدان میگروید و در محفل شریف با علماء بطرز علم در بحث مسائل دین  
 کلام می نمودند و اکثر در مجلس شریف اقوال و احوال صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم و  
 مشائخ عظام بیان میفرمودند و کتب حضرت کرام قدس الہ سر ہم زیر ملاحظہ و مطالعہ خود  
 میداشتند و ہرگز از خود دور نمیگرددند و ترش روی و چین آبروی ہرگز لظہور نرسیدہ و  
 بغیر وضوئی نمی بودند و برای ہر صلوٰۃ تجدد وضوئی کردند لیکن بوضوئے عصر صلوٰۃ معتاد  
 ادائیگی نمودند و در حالت مشی بکمال سرعت میرفتند و قدمین بہایت چستی بالا میکردند  
 کہ ہم مردمان در پس بازماندہ میرفتند با وجود ضعف بدن و کبرستی این چنین رفتار  
 ہم کرامت ظاہر و باہر بود و عصائی مسنونہ در دست مبارک خویش میداشتند در میان  
 طریق بچہ راست نظر نمی نمودند از خوف وقوع نظر نا محرم بلکہ نظر بر قدمین طریق خود  
 دوختہ



میداشتند و حتی الوسع سائل را بچیز قلیل یا کثیر راضی می نمودند محروم هرگز نمی گذاشتند  
 بحکم آیه کریمه و اما السائل فلا تنهر و مطابق حدیث لا تردوا السائل ولو بسک تمرة  
 و سائل را از ذلت سوال بیزبی مسائل بیان کرده منع میکردند و ترغیب بکسب حلال می نمودند  
 و بر مریض و ضعیف البدن عاجز عن الکسب شفقت و عرمت میکردند و برای مجانیان و  
 ضعیفان چیز سالانه و شش ماهی معین نمودند می نمودند - و هرگاه که یکی از خلفاء  
 و علماء بخدمت شرف مشرف میشد برای اول ملاقات بذات شریف از سجاده استاده  
 دو کتف قدم پیشگی نموده معانقه و مصافحه می کردند و برای دیگر عوام الناس بر حالت  
 سابقه نشسته بداری هر دو دست مصافحه با حب قلبی و دعوات لسانی می نمودند بعد  
 چون آن نو وارد برج خالی بنشیند پس رو مبارک بجاننش گردانیده از محال شرف  
 مزاج و اهل بیت و طرز معاش استفسار می نمودند ملفوظ فیروزیه ملائح شهرزاد در خدمت  
 شریف قدم بوس شده از حضرت ایشان مزاج پرسید می نمودند حضرت ایشان در جواب آیه شریفه  
 فرمودند قل کل من عند الله و اما ابک من مصیبه الاباؤن الله و ایضا فرمودند که در  
 مشنوی شریف مرقوم است که رضا بر قضا فرض است و رضا بر کفر کفر است و ایضا روز شنبه  
 موصوف القصد آمده بیمار پرسید می نمودند حضرت ایشان فرمود که شیخ صاحب در حین شهر گرفتار  
 شده ام که از میوه تازه چیزی دستیاب نمی شود و حال در خانقاه شریف این قدر جا فارغ  
 است که چیزی که کاشته شود گنجایش میدارد لکن مردمان شهر اکثر فقیر عا و میدارند و پرسید

سخنان ناسرا و بیوٹو خواہند گفت و رسول اکرم صلعم فرمودہ است القوامن مواضع التیم ملفوظ  
 شریف روزیے جناب ایشان بہ میرا صاحب قلندر مخاطب شدہ فرمودند کہ حضرت شیخ سعدی رحمۃ  
 اللہ علیہ در گلستان کہ فرمودہ اند سہ گل خوشبوی در حمام روزیے ہا رسید از دست مجاہد بہ ہم  
 بدو گفتم کہ مشکلی یا عبیری ہا کہ از بوی دلاویزی تو مستم ہا بگفتا من گل ناچیز بودم ہا و لکن  
 مدتی با گل نشستم ہا فرمودند گل مراد وجود حضرت آدم علی نبیا و علیہ الصلوٰۃ والسلام خند  
 نمودہ و از گل مراد حضرت جبرائیل علیہ السلام آمدہ و از حمام این جہان دنیا است کہ چون دست  
 مبارک آن محترم بارگاہ ایزدی عزرا سمہ بجاک مایان رسید ہمہ را معطر و خوشبو ساخت۔ ملفوظ شریف  
 روزی بقاضی عبدالرسول صاحب فرمودند کہ قاضی صاحب اولیاء اللہ رحمہم اللہ بسیار محنتها و ریاضتہا  
 کردہ اند فرمودند کہ بزرگی بود کہ نماز او این بہشتا دیار سورۃ یسین شریف می خواند و بعد از آن  
 ختم خواجگانا خواندہ بکلمہ شریف مشغول میگردد و حضرت غلام علی شاہ صاحب قبلہ در نماز تہجد  
 دہ سپارہ قرآن شریف میخواند و عادت مبارک حضرت پیرو مرشد ما و ہا دنیا حفرة کلان و  
 سرہ در نماز تہجد سور طول مثل سورۃ یسین و سورۃ محمد و سورۃ قاف وغیرہ میخواندند ہا  
 ملفوظ شریف روزیے بقاضی عبدالرسول صاحب مخاطب شدہ فرمودند کہ بعضی سامعین سماع  
 از طریقہ چشتیہ میگویند کہ از آواز چنگ کلمہ (سبوح قدوس) مفہوم میشود و بعضی اہل چشت  
 میگویند کہ (توبہ توبہ توبہ توبہ توبہ) و حضرت بخیار کاکی رحمۃ اللہ علیہ فرمودہ سہ کشتگان  
 خنجر تسلیم را بہر زمان از غیب جان دیگر است ہا بعدہ حضور والا فرمودند این چنین بزر

لہ اجہ

بزرگان کہ برین عمل مداومت میکند شاید کہ درین آواز تاثیر خواهد بود و ایضا فرمودند کہ  
 فیض صاحب از نفس اماره در بر آن و لمحہ ترسان می باید بود و در بیخ ساعت از شر عدو اللہ  
 یعنی نیچی باید کہ فردا روز قیامت چه از اموال و اولاد و زوجات و مریدان و خویشان  
 و قریبان هیچ بکار نیاید مطابق قول لغت انما اموالکم و اولادکم عدوکم ایح موقوفہ سرتی  
 وزیے بزبان فیض ترجمان فرمودند کہ بر سر سیران و خواجہ خواجگان حضرت خواجہ شاہ  
 شہد بخاری قدس اللہ سرہ العزیز بعض مردمان اعتراض کردند کہ سیر و مرشد شہاد کہ  
 میر میفرمودند و تو بخصیہ ذکر میکنی شاید تو از سیر خود زیادہ خوب میدانی خواجہ صاحب موصوف  
 لما فی بخارا راجع کردہ پیش نمود کہ در شریعت بیضاء ذکر جہری افضل است یا خفیہ علماء  
 راجع کفشد کہ ذکر خفیہ بہتر است حضرت خواجہ صاحب علیہ الرحمۃ فرمود کہ بر ما اول حق کلام

شریعت لازم است بعدہ حق سیر خود احقر میگوید در جہر شائبہ ریا و سمع واقع میشود کہ  
 شرعاً منہی عنہ است و در حدیث وارد است القوا الشکر الا صغرا قالوا و ما شرک الا صغرا

قال علیہ السلام الریاء موقوفہ شریف حضرت ایشان میفرمودند کہ خلفاء عظام حضرت غلام  
 لیشاہ صاحب قدس سرہ بسیار در اطراف و کنار الم نشسته بودند بجز یک شاہ ابوسعید  
 صاحب ماند و از ایشان حفرة شاہ احمد سعید صاحب ماند و از ان یک حضرت ما نور اللہ مرقدہ الترت

ماند و از ایشان حضرت شاہ صاحب بود یعنی حفرة لعل شاہ صاحب سید ہمدانی بلا ولی آن ہم  
 ازین وارفاء رحلت نمودند ایضا فرمودند کہ شاہ صاحب موصوف از اجل و اعظم

خلفائی فقیر اند بیعت ظاہری از حضرت کلان قدس سره نموده بودند و اتمام کسب سلوک باطن  
 فقیر نموده غفر الله له <sup>رحمه</sup> و بعد انتقال حضرت شاه صاحب موصوفی برادر زاده اش شاه صاحب  
 صاحب در حضور قبایه گاه یعنی ایشان <sup>حضرت</sup> ما مشرف گردید یکروز در خانقاه شریف سکونت کرد  
 علی الصبح حضرت ایشان بر مراد پرنوار حضرت کلان نور الهی مضمیحه الشریف شاه صاحب  
 الصمد اجازت طریقت نمودند و سبق او روح بود حضور پر نور در آن روز بتوجه کلان  
 تا بولایت صغری رسانیده بفرود امر خص کردند حالاً از مخلصان و دوستان حضرت  
 کلان شنیده شد که در حضور حضرت ایشان آمده عرض میکردند که کار نسبت شاه صاحب  
 از نسبت حضرت شاه صاحب مرحوم زیاد ترقی یافته ملفوظ شریف روزی در اشائی  
 مزاج مبارک خود فرمودند که گاومیش را برای خیرات بخر کن در وی شان در حضور  
 عرض کردند که یا حضرت این گاومیش خوب شیر دهنده است و محبوب الوجود است حضرت  
 قبله ارشاد فرمود که در راه خلافتش باید که محبوب الطبع چیز داده شود کقولہ تعالی  
 لَنْ تَأْتُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ملفوظ شریف روزی خان ملک که از خدام حضرت  
 شاه صاحب است در خدمت اقدس حضرت ایشان میگفت که یا حضرت علماء و وطن من میگویند که  
 فقراء با کسب همت توجه نمیکند و نه ایشان را همت و طاقت باطن هست که بتوجه و برکت خودی  
 را ولی سازند حضرت قبله در آنوقت که چند نفر علماء نیز حاضر خدمت بودند فرمودند که کتاب  
 منہاج العابدین مؤلف حضرت امام غزالی رحمة الله علیه بیارید که در آن مرقوم است که کار باطن  
 کار

کار خداوندی است که رادرتام عمر میسر نمیشود و کسی رادریک ساعت و مارا با جمع کسبستی و بی بیتی  
نیست لیکن کار بقدر موقوف است باوشما محض بهانه ایضا فرمودند و تشکیک در روضه محمد  
حضرت سرور کائنات منقر موجودات صلوات الله تعالی علیه والسلام مشرف گردیدیم در صمیم  
خیال مصمم بود که آئینه با خلق الهی جلشانه بهمت تمام توجه خواهیم نمود از غیب در الوقت آواز  
در رسید که (با مخلوق من چه کار دارید) آخر دلم سرد گردید ملفوظ شریف روزی بجای قلندر  
خان فرمودند که گلداد خان گند پور درباره فقیر میگوید که عثمان کیمیا آموخته است که نه  
زمیندار است و نه تاجر و کارش خود بخود جاریست باز بجای صاحب موصوف فرمودند که شما او  
را بگوئید که عثمان میگوید که تو نیز بیا که ترا هم بیا موزانم بعد فرمودند که کیمیا این فقیر گل  
کاری خاتمه شریف هر سیکه بیا موزد بیا موزانم پس درباره رزق فرمودند قوله تعالی و ما  
من دابته فی الارض الا علی الله رزقها بعد فرمودند که خداوند جل و علا بقدرت کامل خود بخواند  
صحرایی چگونه رزق داده فریب و چرب گردانیده است که از مایان به بسیار جد و جهد بهین طور  
فریب نخواهند شد ملفوظ شریف روزی میفرمودند که اگر کسی خواهد جمع تصوف را در کتاب  
کنز و قدوری بیان خواهیم کرد که مدار جمع طریقه نقشبندی بر شریعت مطهره است  
ملفوظ شریف روزی به شیخ شهزاد مخاطب شده میفرمودند که شیخ صاحب درین زمانه رزق  
حلال بدست نمی آید چرا که جمع زمینات غیر مالکان است که قومی از قومی بکبر و غصب بدست  
آورده و از کسی بادشاه اسلام بتفاریق بدست ایشان نه رسیده است بلکه فی الحال مابین خود

موافق حکم شرعی تقسیم نمیکند که حقوق یتیمان و بیوه زنان نمیدهند فیما بین خود خوردند  
 بنمایند فرمودند در جمیع اوطان همین حالت و ضلالت جاریست مگر در حریم شریفین  
 شاید حلال میسر شود که در ملک سلطان اسلام است و در مکه معظمه از هندوستان و غیره اوطان  
 غله میروند که در آنجا زراعتکاری نمیشود لیکن در مدینه منوره امید حصول رزق حلال میشود  
 پس از جهت بی ادبی سکونت فقیر در آن بلاد مگر مشکل است فرمودند که در ایام حج که در آنجا سکونت  
 پذیر بودم ترک ماکولات و مشروبات نموده بودم که ضرورت بحاجت اصلی نه افند بدین خیال که  
 این همه سرزبان بقدمهاست اصحاب کبار رضوان الله علیهم مبرک باشد از غایت گرسنگی قدری طعام از  
 محکم الدین طلب نموده پس اراده بطرف مسجد قباء کردم که حالاً مشهور مسجد السلام است در آنجا  
 عدم قضاء حاجت بود آخر طایبی خراسانی که رفیق فقیر بود گفت که در آنجا قضاء حاجت نمایند که در آنجا

جاء آب میسر نمیشود در خیال فقیر این مسئله مد نظر بود که شاگرد قدم بر قدم اساتید نه خود و نه  
 قدم خود بر قدم پیر ملفوظ شریف روز یک صاخرزاده مجددی در خدمت شریف حضرت ایاز  
 ملاقی شده نشسته بود حضرت قبله بان مخاطب شده از حالات وطن او استفسار نمود صاخرزاده  
 در جواب عرض نمود که علماء و فقراء آن ملک دو فریق شدند هر یک بر دیگری حکم کفر کرده است  
 از جانبین حکم کفر واقع شده و یک فقیر آمده است که بسیار عالم را تابع خود گردانید حضرت با  
 فرمودند اللهم شغل ظالم بظالم بعد فرمودند که این چه دیداری و چه فقیری است که بر  
 حکم کفر میکند و نیز فرمودند که تمامی خلق از الله جلشانه روی گردانیده بدینا متوجه شدند

و هر کرا

کراچاہ و عسنت زیادہ گشت آن درین زمانہ فقراست و راه شریعت را بسشت انداختہ بیا  
 کرد و آیت شریف خواندند ایچ الا انسان ان یترک صدا الم یکن لطفنا من منی یحنا فخلق  
 لئلا یفعل منه الذکر او انشاء الیس ذلک بقادر علی ان یحی الموتی فرمودند کہ در ملک شمانہ  
 لم است و نه فقیر آنکہ عالم است بر کسے حکم کفر نمیکند و آنکہ فقیر است اور حاجت بدنیانی  
 خلق بیچ ندارد و تارک میباشد موقوف شریف روزی سخن درباره اجرا لنگر آمد حضرت  
 ایشان فرمودند کہ طعام دادن فقیر عیانت کہ بسیار از ہنودان اند کہ ایشان را لنگر جاری  
 فقیرا خواری و محنت و مشقت کشی است و در حدیث شریف وارد است ما شع النبی صلعم ولا اهل  
ن خیر شعیر یوین متابعین حتی قبض رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حفرة غلام علیاہ صاب  
 بلہ فرمودہ اند کہ دروشی امروز بلکہ فروشی است حق بیمانہ و تکا ازین دروشی نجاہ دہ  
 اول مسلمانی درست کنم بعد از ان دروشی موقوف شریف روزی فرمودند کہ میان عبد الحکیم  
 طرفہ نقشبندیہ تقیہ داشتند سکونت در قندار و وزیدہ مرجع خلق اللہ گردید دریدہ قلیل  
 جمع اہل و اطراف قندار را منور گردانید و جمعیت خلق برو از حد گذشت حتی کہ امیر قندار  
 بزوال مملکت خود از غلبہ و دیدہ او ہراسان و مخالف گردید سلسلہ مخالفت جنابانہ ذات  
 شریف را از قندار بدر کرد و زوجہ او را از و بچیر و اکراہ طلاق کنانید پس در حق امیر مذکور  
 بدعا نمودند کہ کسے از اہل و نسب شاہ مرتبہ شاہی مباد آن امیر از قوم ہوتک بود مملکت  
 او عنقریب زوال یافت بلکہ از تمام قوم ہوتک قبضہ سلطنت الوداع نمود و حضرت موصوفی

بحسب الامثال ان یترک لطف من منی یحنا فخلق لئلا یفعل منه الذکر او انشاء الیس ذلک بقادر علی ان یحی الموتی فرمودند کہ در ملک شمانہ لم است و نه فقیر آنکہ عالم است بر کسے حکم کفر نمیکند و آنکہ فقیر است اور حاجت بدنیانی خلق بیچ ندارد و تارک میباشد موقوف شریف روزی سخن درباره اجرا لنگر آمد حضرت ایشان فرمودند کہ طعام دادن فقیر عیانت کہ بسیار از ہنودان اند کہ ایشان را لنگر جاری فقیرا خواری و محنت و مشقت کشی است و در حدیث شریف وارد است ما شع النبی صلعم ولا اهل ن خیر شعیر یوین متابعین حتی قبض رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حفرة غلام علیاہ صاب بلہ فرمودہ اند کہ دروشی امروز بلکہ فروشی است حق بیمانہ و تکا ازین دروشی نجاہ دہ اول مسلمانی درست کنم بعد از ان دروشی موقوف شریف روزی فرمودند کہ میان عبد الحکیم طرفہ نقشبندیہ تقیہ داشتند سکونت در قندار و وزیدہ مرجع خلق اللہ گردید دریدہ قلیل جمع اہل و اطراف قندار را منور گردانید و جمعیت خلق برو از حد گذشت حتی کہ امیر قندار بزوال مملکت خود از غلبہ و دیدہ او ہراسان و مخالف گردید سلسلہ مخالفت جنابانہ ذات شریف را از قندار بدر کرد و زوجہ او را از و بچیر و اکراہ طلاق کنانید پس در حق امیر مذکور بدعا نمودند کہ کسے از اہل و نسب شاہ مرتبہ شاہی مباد آن امیر از قوم ہوتک بود مملکت او عنقریب زوال یافت بلکہ از تمام قوم ہوتک قبضہ سلطنت الوداع نمود و حضرت موصوفی

الصدق در اصل کاکر بود رحمه الله و فرمودند خلیفه گان ذاکر خیل که در خراسان سکونت میدارند  
 از خلفای حضرت میان عبدالحکیم صاحب اند و ملا قاسم صاحب در اصل با بر است طریقه قادیان  
 میداشت نیز در همان زمانه از قندهار رحلت نموده حالا هزار شرفش در علاقه دامان در شهر  
 چو در میان واقع است رحمه الله علیه موقوف شریف میفرمودند که حضرت پیرو مرشد ما در  
 الله سره العزیز و رباره الفاطمیه از زبان بعضی مشایخ سابق سرزده اند چنانچه منصور  
 علاج انا الحق گفته و بایزید بسطامی و حضرت محبوب سبحانی حضرت خواجہ عبدالحق عجمی و  
 قدس الله سرهم گفتن سبحانی ما اعظم شایان و لیس فی اجیب سوال الله محمول بر حالت سکروست  
 است که نظر ایشان وجود ایشان و عالم تمامی فانی و مستهلک و ناچیز گشته مگر بذات تقدس  
 تعالی در صراحت عدم ظهور نموده و الا عاشا و کلا که از چنین علما و فضلاء عزیز الوجود بغیر از  
 حالت مذکور سخنان نازیبا بطور آیند که از ادنی مسلم هم سرزد نخواهد شد موقوف شریف  
 محفل فیض منزل القبله عالم ملا فیض محمد آخوند زاده مشرف گردید حضرت ایشان بلا  
 صاحب مذکور فرمودند که آخوند زاده صاحب در وقت عشاء جمع اهل شهر را مطلع نمایند که فردا  
 برای استسقاء بیرون آیند تا که بجناب کبیر یا جلشانه توبه و استغفار نائیم و ندامت بر  
 معاصی خود کنیم از سلاخان عرض نموده که حضرت استسقاء در خانقاه شریف خواهیم کرد  
 که درین جاء امید اجابت است حضرت ایشان فرمودند که درینجا بعضی مردمان شهر  
 راضی نخواهند شد و دیگر اینکه حق تعالی نیاز و مستغنی است پروای کسی ندارد موقوف

شرف



۲۰

شریف روزی میفرمودند که بعضی مردمان میگویند که عثمان عمل آموخته است که کارش خود بخود  
 بلا ذریعہ ظاہری جاریست و نمیدانند هر که فقیر باشد او را فائی ذاتی و صفاتی حاصل گردید پس  
 او را کدام جاست میماند که برای رواج دنیائی دینی عمل خوانند۔ موقوف شریف روزی ارشاد فرمودند  
 که ملا حاجی راجہ عرض مانده است که در میان برادران حضرت شاه صاحب فتنہ انگیزی میکند علم  
 کرده و عقل نیاموخته فرمودند که حضرت کلان صاحب قدس سره بارها فرموده که اول درجہ  
 علم عقل است باز فرمودند القوامن المواضع التهم و ایضاً فرمودند که ملا علی قاری گفته  
 است که اگر در میان سنی و شیعه مباحثہ مذہبی نباشد و شیعه سید بود حتی البوسع بید شیعه را  
 عزت کرده شود که در مزرع الحساة آورده که جمع نسب قطع شوند الا لب سید آل رسول  
 صلی اللہ علیہ وسلم قطع نخواهد شد۔ موقوف شریف ارشاد فرمودند که در روز وفات غمزم  
 حاجزاده علاء الدین خیرات بیخ بختہ کردیم و در دلم خیال میکردم که خیرات دیگر خواهم  
 کرد چرا که رونیک خداوند تعالی بکرم خویش عطا کرده و علم خوش گردید و خیرات نموده بعم  
 و حالاً چون قضاء الهی از ما برداشت پس احوال خیرات ثانی نکرده شود که خداوند  
 جل جلالہ در کلام مقدس خود فرموده است فلا تأسوا علی ما فأنکم ولا تفرحوا علی ما آتاکم بعدہ  
 فرمودند که این امر مشکل است مگر کسی را که حق جل و علا توفیق دهد که بر عطا متفرح نشود  
 و بر مصیبت متحزن نگردد باز فرمودند بجای قلند خان صاحب که برای فاتحہ خوانی حاضر

موصوف الصدور در خدمت شریف آمده بود ارشاد فرمودند که حاجی صاحب بفضل تعالی و به برکت  
حضرات کبار و حضرت کلان صاحب قدس الهی سرهم از وفات علاء الدین علی بن علی و کدورت  
بخط فقر ترسید مگر مادرش را که محزون بی بیم ضرور دلم متالم میگردد پس ایماء بنص و حدیث

شریف نمودند و اذا اصابکم مصیبه قالوا ان الله وانا الیه راجعون و در بخاری شریف حدیث  
آمده است که اگر کسی را خارچه در پای او رود بگوید کلام مذکور ملقوط شریف شخصی از خواص  
قوم گندپور که بخدمت شریف مشرف شده بود بوقت رخصت شدن او حضرت ایشان برای عزت  
دو پاء استاد شدند خان مذکور عرض نمود که حضرت این امر غیر مناسب است حضرت قبله فرمودند  
که بر آنچه طبع دنیا است استاد ام که از تو امید چیزی می دارم بلکه از جنتی که آباء اجداد شما به آباء

واجداد بسیار معاونت و مرمت کرده اند من لم یشکر الناس لم یشکر الله ملقوط شریف  
فرمودند که از قرب فرنگی هر چند که توانید بعد نماید که قول من مشتمل بر دو معنی است یکی آنکه

حق تعالی در قرآن مجید فرموده است که لا تجد و قوم یمنون بالله ورسوله یوادون من حاد الله و

رسوله پس بر مایان لازم است که یکی از امیرین را امثال نایم اول آنکه با کفار جنگ و مجادله

نایم و ثانی آنکه بغض و عداوت با ایشان همیشه در دل داریم پس اول درین زمانه از مایان

بوقوع نیاید که ایان را بسیار غلبه و قوت است بشرط ثانی باید که بجا آورده شود و

نیز فرمودند که از جایئے حاکم ظالم دور بودن موجب امن و سلامتی است ملقوط شریف

روزی ارشاد فرمودند و قیل علیه السلام لظهور نبوت بعضی از اصحاب کبار رضی الله عنهم

در دیار

در بار نبوی صلعم عرض پرداز شدند که یا حضرت اگر شخصی را از نسب قریش بر آذان و اذان  
 مقرر نمایند بعایت نیکو باشد که حضرت بلال رضی الله عنه فصاحت لسانی ندارد و ادای شین  
 نمی تواند در آنوقت از درگاه ایزدی جلشانه جواب سید که سین بلال خیر من الشین است  
 درین باره مولانا می روم هم گفته است مصرع بر اشهد تو خنده زند آسید بلال بلال فیض  
 فرمودند که بعضی علماء و فضلاء در خدمت حضرت کلان مامور الله مرقدہ الشریف عرض کردند  
 بودند که عثمان در ادای الفاظ قرآن مجید فصاحت نمیدارند حضرت موصوفی فرمودند که  
 من در پس دل عثمان نماز میکند ارم ملفوظ شریف روزی بزبان گوهر فشان ارشاد فرمودند  
 که حفرة ابو جبر اسپهانی فرموده است که کسکه قرآن شریف را یاد کرد غنچه در لعل او است حالانکه  
 در ملک شما حافظان کثیر تعدله اند و در حالت افلاس مبتلاء میمانند این همه از بی صبریا  
 وعدم توکل است و ایضا فرمودند که حضرت شاه لهر سید صاحب قبله فرموده است این  
 ملک بزور و زور مسخر نمیشود که با عجز و جان نثاری مسخر میشود روزی مسئله در تحول راس می  
 فرمودند که در سعایه شرح شرح وقایع آورده که مؤذن در اقامت تحول راس نکتہ میباید  
 و شمالاً ملفوظ شریف حضرت ایشان فرمودند که والد ماجد حضرت کلان قدس الله سره  
 در طریقه لفت بندیه مجاز بودند و حضرت کلان صاحب در علوم ظاہری مہارت تام میداشتند  
 از هر قسم که طالب العلم در خدمت شریف مشرف میگرددید از و استفسار میکردند که کدام کتاب  
 میخواہی و کدام جائی پس از خود بلسان فیض ترجمان چند سطر از بحث فیہ یاد میخواہند

سلسلہ ۲

و در شهر کابل چند مدت تدریس نموده بودند موقوف شریف به ارسال خان عباس از مخلصین  
 خدام حضرت ایشان بود فرمودند که خالص صاحب جائیکه امر منکر و مستقیم به پیشه باید که چند  
 نوبت استغفار و تهنیت لسانی یا یک دو آیه قرآن شریف خوانده از آنجا زود بروند  
 که نتیجہ بتایج خیر خواهد شد۔ موقوف شریف روی حضرت ایشان میفرمودند که در  
 زمانه حضرت کلان همراه ایشان در دہلی شریف بودیم یک روز حضرت کلان نورانی  
 مرقده بقصد زیارت مقبره حضرت علیؑ میفرمایند رحمہم اللہ تعالیٰ علیہم تشریف بردند  
 بعد مراجعت در طریق مزار فقیر نظر آمد مشرب زیارتش شدیم بعد از فراغت بمولوی  
 بخش صاحب مخاطب شد فرمودند که مولوی صاحب! این فقیر در کدام طریقہ بیعت داشت و نسبت  
 او تا کدام مقام بوده مولوی صاحب عرض نمودند که حضرت فلان میگوید که در طریقہ پیوستہ  
 بیعت میدارند و احوال نسبت او بلطائف است پس در مقام خود آمده باین فقیر یعنی  
 عثمان فرمودند که نسبت فقیر از نسبت میفرمان بفرق بود ۱۲ تمت تا باشد

باخیر و العافیۃ بتاریخ ہفتم ماہ جمادی الثانی ۱۳۵۵ ہجری  
 من ید فقیر تقصیر لایستحق احقر عباد اللہ الاحد خان محمد علی اللہ تعالیٰ عنہ  
 و نوبہ و اغفرہ و لواذیہ و لاسنادیہ اجمعین ۱۲ یوم چهارشنبہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط

شَدْرَبِ الْعَالَمِیْنَ وَالصَّلٰوةَ وَالسَّلَامَ عَلٰی رَسُوْلِهِ مُحَمَّدٍ وَاٰلِهِ اَجْمَعِیْنَ اِمَّا بَعْدُ فَبِرَایِ مَهْرَضِیَّاءَ  
رَبَّانِیِّ وَصُوفِیَّائِ حَقَّائِیِّ مَشْهُوْدٍ وَكَشُوْفٍ بَادِکَ لِیَسْمَعَ اِیْنَ خَادِمٍ رُوْحَهٗ مَطْهَرَهٗ رَسُوْلِ اللّٰهِ  
اَلِیْهِ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ رَسِیْدَهٗ اَشْرَکَ حَقَّائِقٍ وَمَعَارِفِ اَکْاْهٖ حَاجِیِّ اَحْمَرِیْنَ الشَّرِیْفِیْنَ حَاجِیِّ دُوْکُمْ مُحَمَّدٍ  
سِرِّهٖ بِطَرِیْقَهٗ عَلَیْهِ نَقْشَبَنْدِیَّهٖ مَجْدِیَّهٖ اَحْمَدِیَّهٗ سَتَّ وِعُلَمَآءِ اَهْلِ سُنَّتِهٖ وَجَمَاعَتِ وَصُوفِیَّانِ مَحْقُقِیْنَ  
قِیَّانِ حَقَّ اِمْمِیْنَ قَبُوْلِ اِیْنَ طَرِیْقَهٗ وَمَقَامَاتِ وَاَحْوَالَاتِ کَ عِبَارَهٗ اَزْ جَذْبٍ وَحَضُوْرٍ  
اَزْدَاتِ اَسْتَفْرُوْدَهٗ اَنْدِ بَلْکَ تَزُوْدِ نَقْشَبَنْدِیَّهٖ اَفْضَلِیَّتِ اِیْنَ طَرِیْقَهٗ عَلَیْهِ جَذْبِ اِلٰی اَسْتَفْرُوْدَهٗ

بِخِ اَحْمَدِ سَهْزَدِیِّ الْفَارُوْقِیِّ مَجْبُوْبِ سِجَانِیِّ رَضِیَّ اِلَیْهِ تَعَالٰی عَنْهُ وِدْرَسَالَهٗ خُوْدِ کَ مَسْمُوْمِ بِمَعَارِفِ  
اَسْتَفْرُوْدَهٗ اَنْدِ بَلْکَ تَزُوْدِ نَقْشَبَنْدِیَّهٖ اَفْضَلِیَّتِ اِیْنَ طَرِیْقَهٗ عَلَیْهِ جَذْبِ اِلٰی اَسْتَفْرُوْدَهٗ  
قِیَّانِ حَقَّ اِمْمِیْنَ قَبُوْلِ اِیْنَ طَرِیْقَهٗ وَمَقَامَاتِ وَاَحْوَالَاتِ کَ عِبَارَهٗ اَزْ جَذْبٍ وَحَضُوْرٍ  
اَزْدَاتِ اَسْتَفْرُوْدَهٗ اَنْدِ بَلْکَ تَزُوْدِ نَقْشَبَنْدِیَّهٖ اَفْضَلِیَّتِ اِیْنَ طَرِیْقَهٗ عَلَیْهِ جَذْبِ اِلٰی اَسْتَفْرُوْدَهٗ

بِخِ اَحْمَدِ سَهْزَدِیِّ الْفَارُوْقِیِّ مَجْبُوْبِ سِجَانِیِّ رَضِیَّ اِلَیْهِ تَعَالٰی عَنْهُ وِدْرَسَالَهٗ خُوْدِ کَ مَسْمُوْمِ بِمَعَارِفِ  
اَسْتَفْرُوْدَهٗ اَنْدِ بَلْکَ تَزُوْدِ نَقْشَبَنْدِیَّهٖ اَفْضَلِیَّتِ اِیْنَ طَرِیْقَهٗ عَلَیْهِ جَذْبِ اِلٰی اَسْتَفْرُوْدَهٗ  
قِیَّانِ حَقَّ اِمْمِیْنَ قَبُوْلِ اِیْنَ طَرِیْقَهٗ وَمَقَامَاتِ وَاَحْوَالَاتِ کَ عِبَارَهٗ اَزْ جَذْبٍ وَحَضُوْرٍ  
اَزْدَاتِ اَسْتَفْرُوْدَهٗ اَنْدِ بَلْکَ تَزُوْدِ نَقْشَبَنْدِیَّهٖ اَفْضَلِیَّتِ اِیْنَ طَرِیْقَهٗ عَلَیْهِ جَذْبِ اِلٰی اَسْتَفْرُوْدَهٗ

کہ القلی بدیل علی الکثیر والقطرة تنبی عن البحر الغیر و حضرت القدس کہ از تصانیف حضرت مولانا شیخ  
 بدر الدین بن شیخ ابراہیم سرہندی در مناقب حضرت محمد نعمان کہ از اجلہ خلفاء حضرت امام ربانی  
 آورده خدمت میرنمایر امیر سرد شکر بہر آن پور رفتند در انجا قبول عظیم بہم رسید و بتوی  
 تصرف جاوہر و صحبت ایشان در گرفت کہ تفصیل آن را مگر کتابی علاوہ تصنیف کردہ آید بالجمہ  
 ہر کہ بصحبت ایشان میرسد از صحبت و تصرفات ایشان از فقراء و اغنیاء و اہل غفلت و از  
 حمزہ جندی و سکریا در وی استیلا می یافت کہ از غلہ آن مستی جاہلگہ پارہ کردی و چون  
 مرغ نیم بسمل بر زمین طپید و گاہی است و چہل کس بیکار ببطاعتی میکردند وی اختیار بر زمین  
 می افتادند بلکہ نظارگیان چون صوفیان و منکران مانند معتقدان از مدہوشی و بیخودگی  
 بر زمین می غلطیدند وی طپیدند و کار و بار تصرف آن بزرگوار بجائی رسیدہ کہ بسیار از  
 مریدان مشائخ عظام کہ در آن شہر بودند بی اختیار گشتہ داخل رقبہ ارادت ایشان شدند و بس  
 فاسقان بصلاح آمدند و بسیاری از ہشیاران بادہ بخودی و جذبہ چشیدنہ اہتی و در تحفہ  
 در ذکر مناقب مخدوم زلمہ محمد صادق کہ نختین فرزند برومند حضرت محبوب بحالی مجدد و مولود  
 الفشانی رضی اللہ تعالی عنہما بودند آورده شنودم کہ بسا بود کہ در آن ایام از وفورستے  
 استیلاء جذبات سرو پاء برہنہ رو بہر سو نہادند روزی در اثناء باران با جمعی از طفلان  
 و یاران برہنہ و آشفتہ حال اسادہ بودند حضرت خواجہ بزرگ از انجا عبور نمودند چون انجا ب  
 دیدند

دیدند تبسم فرمودند مجذوب مارا بگریزید که چه میکند ایتھی و در مقامات حضرة شاه نقشبند قدس  
 الہ سرہ الاقدس کہ از تصانیف حضرة شیخ صالح بن مبارک البخاری آورده نقل کردند خواجہ علاء  
الحق والدین طاب تربتہ کہ روزی حضرت خواجہ یوسف علیہ الرحمۃ از حضرت خواجہ ماس  
روسہ التماس کردند بی باید کہ قدم شریف بیاع این فقیر کہ در مرزا سفید موم است رسد خواجہ  
التماس بورا قبول فرمودند و بطرف سفید موم بان بیاع ایشان با درویشا رفتند و دو  
 روز آنجا بودند فرمودند از عنایت الہی روز سیم درویشان را در صحبت خواجہ احوال خوش بود  
 و صحبت بعایت گرم در آنحال مولانا عارف رسیدند و بصحبت خواجہ مشرف گشتند چون زمان  
 گذشت خواجہ از آن بیاع بیرون آمدند در سایہ درختی بگید فرمودند و این ضعیف در قدم  
 بود بعد از فرصت خواجہ یوسف با جمعی از طلبہ علم از بیاع بیرون آمدند اما بصحبت خواجہ  
 نمی توانستند چون نزدیک ایشان رفتیم فرمودند در ما خوفی پیدا شدہ است از آنجہ نمیشویم  
 نزدیک خواجہ آمدن و بسبب خوف آلت کہ بعد از آن کہ خواجہ با منظر مولانا عارف سخن  
 میگفت لفظ استماع کلمات او کردم قبضہ در من پیدا شد زوفہ از آن مجلس بیرون آمدیم  
 خوف عظیم در من مستولی شد قصد خواجہ یوسف را با حضرت خواجہ بیان عرض کردم بیاع  
 مد آمدند و نماز پیشین شدہ بود نماز مشغول شدند مولانا ابوبکر امامت فرمودند بعد از  
 تکبیر تحریر فرستہ گذشت از مولانا بیاع حرکت پیدا شد خواجہ فرمودند او را از محراب بیرون

آورند خود بنماز مشغول شدند بستی در آن قوم که بخواجه نماز استاده بودند پیدا شد و در هر یکی بکلیت  
 تصرف کرده که نتوانستند نماز کردن مگر یک کس که بخواجه نماز گذارد و آن قوم که در باغ خواجه  
 یوسف بودند قریب هفتاد تن بودند هر یکی را حالی بود می گریستند بعضی در خاک می غلطیدند و  
 بعضی بطرف صحرا میرفتند و مولانا ابوبکر عمامه و ذراع انداخته بودند و هر طرف میدویدند و  
 میگفتند دل من از من رنجیده است و خاک و خاشاک بر روی کردند انتهی و در برج البحرین که از  
 تصانیف حضرت شیخ عبدالحق دهلوی است آورده و احد و احد و احد چون وجد و حال وی بجا  
 رسد که زمام اختیار از دست برود و مالک نفس نماند معذورت و وی در آن حالت حکم مجنون دارد  
 در حق سقوط اعتبار افعال و عدم جریان احکام تکلیفیه اما بر تقدیر که وجد و حال محقق و صحیح  
 بود از شائبه تکلف و اختیار معرا و آنچه از وی در آن حالت قوت شود استدراک قانت و  
 قضاء مافات لازم کرده باعتبار وجود کسب و اختیار در سبب و مباشرت اسباب مثل سکران  
 اگر چه در حالت قدرت و اختیار ندارد و لکن چون تحصیل این حالت بارتکاب و اختیار  
 اوست قضاء قوائت بروی واجب است بخلاف مجنون الاصل انتهی و در کیمیا سعادت که از  
 تصانیف امام الحرمین امام غزالی است آورده که حضرت علی رضی الله تعالی عنه چون در نماز  
 خائسته شده لرزه بروی افتادی و گونه وی بر گشته و گفته آمد وقت گذاردن اما نهی  
 که بر سفت آسمان و زمین عرض کردند طاقت آن نداشتند و ایضا در کتاب مذکور آورده

که علی بن الحسین



کہ علی بن الحسین رضی اللہ عنہ در وقت احرام زرد روی شدی و لرزه بروی افتادی و لیک نمیتوانست  
 گفت گفتند چرا لیک نگوی گفت کہ ترسیم اگر بگویم جواب گویند لالیک و لاسعدیک چون  
 این بگفت از شتر بیفتاد و بیهوش شد و ایضاً در کتاب مذکور است کہ احمد بن ابویاری مرید  
 ابوسلمان دارانی رحمۃ اللہ علیہ حکایت میکند کہ ابوسلمان در آن وقت کہ لیک گفت تا  
 میلی بر فتنه بیهوش بود انتہی و در تفسیر غزیری کہ از تصانیف حضرت مولانا شاہ عبد العزیز  
 قدس الہ سرہ العزیز در سورۃ و اللیل اذالغشۃ آورده پس از آنکہ مال ابابکر صدیق بالکلیتہ  
 تمام شد و فقر بر ایشان استیلا یافت روزی گلپی را بجای کورہ در گلو انداختہ بخالی او  
 را مربوط ساختہ در مجلس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم حاضر شدند حضرت جبرائیل علیہ السلام  
 نازل شد و پرسیدند کہ یا محمد ابوبکر را با وجود مال داری چه حال شد کہ باین لباس فقر  
 نشسته است آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرمودند کہ ہمہ مال خود را بر من و در لہ من خرج کردہ  
 مفلس شدہ حضرت جبرائیل علیہ السلام گفت کہ خدای تعالی ابوبکر را سلام فرمود است کہ بگو دین فقر  
 از من راضی ہستی یا کہ ورنہی داری حضرت ابوبکر را بشنیدن این حالتی روداد کہ بر مشاب  
 ارباب و جد مت شدہ میگفتند کہ من چه کنم کہ دورت با پروردگار خود دارم و بار بار  
 با و از این نغمہ را می سر میدند کہ انا عن ربی راض انا عن ربی راض انتہی و در تفسیر حسینی  
 ناقل از حقائق نجیہ آورده در تحت لفظ عروۃ الوثقی کہ آن عروۃ الوثقی مرعوم را الوثقی

طاعت است و مرخواص را مزید عنایت و محبت و اخص خواص را جذبات ربوبیت که ایشان را از ظلمات  
وجود فانی گرداند و بانوار اخلاقی واجب الوجود باقی سازد انتهى و فی العوارف من لسان

شیخ المشیح شهاب الدین السهروردی رحمه الله علیه ان موسی علیه السلام کان یرد علیه  
الوارد فی علوته و محل ساجدة فیموج به باطنه کبحر ساکن یمیب علیه الیرج فی تلامم الامواج و کان

تأمل موسی تلامم امواج بحر القلب اذ هبت علیه نسیمات الفضل و ربما كانت الروح تطلع الی  
حضرة الالهة فتم بالاشعلاء و للقلب بهاتشک و امتزاج فیضرب القلب فتأمل

انتهی و ایضاً فی الکتاب المذكور ان ابراهیم الخلیل علیه السلام کان اذا قام الی الصلوة یسبح  
خفمان قلبه من میل و ردت عائشة رضی الله تعالی عنها ان رسول الله صلی الله علیه وسلم کان

یسبح من صدره اذ یرکب الیزک المرحل حتی کان یسبح فی سلك المدينة انتهى و فی مشکوة المصابرة  
یسبح عن اسماء بنت ابی بکر قالت قام فیما رسول الله صلی الله علیه وسلم خطیباً فذكر فتنة القبر

التي لفتن فيها امرء و لما ذکر ذلك ضح المليون ضحمة رواه البخاری هكذا و زاد النسائي حات  
بيني و بين ان افهم كلام رسول الله صلی الله علیه وسلم فلما سكت ضحمت قلت لرجل قرب مني

اي بارك الله فيك ماذا قال رسول الله صلی الله علیه وسلم في آخر قوله قال قالت قد اوجى الی  
انکم تفتنون فی القبر قریباً من فتنة الدجال و ایضاً فی الکتاب المذكور عن مطرف بن

شخیخ عن ابيه رضی الله عنهما قالت اتيت النبي صلی الله علیه وسلم وهو یصلي و یحرفه ایزک  
یزک

کائز امیر حل یعنی یکی و فی روایت قال رأیت النبی صلی اللہ علیہ وسلم یصلی و فی صدرہ ازیز  
 کائز الرصی من البکاء رواہ احمد و روى النسائی الروایت الاولى و ابوداؤد الثانیة انتہی  
 و فی احیاء العلوم روى ان ابن مسعود قرء علی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فلما انتہی الی قوله  
 لعلی فکیف اذا جننا من کل امۃ بشہید و جنابک علی ہولاء شہیداً فقالت حبیب و کانت عنہا  
 تذرقان بالدمع و فی روایتہ اُخری انه قرء ہذہ الآیۃ او قرئت عنہ ان لیدنا الکالاؤ  
 حجماً و طعاماً اذا غصتہ و عذاباً الیما فصعق و اما ما نقل من الوجد بالقرآن عن الصحابۃ  
 و التابعین فکثیر فممن من صعق و منهم من یکی و منهم من غش علیہ سمع عمر رضی اللہ عنہ  
 رجلاً ان عذاب ربک لواقع ما لہ من دافع فصاح صیحة و خر مغشياً علیہ فحمل الی بیئۃ فلم  
 یزل مرصفاً فی بیئۃ شہراً او کان زراۃ بن اوفی من التابعین یوم الناس برؤفۃ  
 لیلۃ فاذا تقر فی الناقور الآتین فصعق و روى ابو جہر من التابعین انه قرء علیہ صالح  
 امر فشق و مات فی محرابہ و سمع الشافعی یقار یا یقر ہذا یوم یمظنون فغشی علیہ و سمع  
 علی بن الفضل قار یا یقر یوم یقوم الناس لرب العلمین فسقط مغشياً علیہ و كذلك الصوفیۃ  
 فقد کان الشلیح مسجود لیلۃ من رمضان و هو یصلی خلف امام لہ فقرء الامام و لئن  
 شئنا لندہین بالذی اوحینا الیک قرعنا الشلیح زعقہ ظن الناس قد طارت روصہ و  
 اخضر وجہہ و ارتعد فکان یقول بمثل ہذا یخاطب الاحباب فرود ذلک مراراً و سمع بکر بن

بن معاذ قاریا یقرء وانذرهم یوم الازفة فاطرب ثم صاح وقال ارحم من انذرتہ ولم یقتل  
 الیک بعد الابد اربطاعک ثم غشی علیہ وفیه ایضا فان غلبت الوجد وحرکتة بغیر اختیار  
 فهو فیہ معذور غیر علوم و مہارجع الی الاختیار فلیعد الی بدوہ وسکوۃ انتہی ودر کشف  
 المحجوب کہ از تصانیف حضرت گنج بخش علی بن عثمان الغزنوی ابو جری الاہوری است  
 آورده است کہ روزی من بنزدیک شیخ ابوالعباس شقانی رضی اللہ عنہ اندر آمدم ویرایا فرمید  
 کہ میتواند ضرب اللہ مثلا عبد املاو کا لا یقدر علی شیء و میگفت و نعره میزد تا بیہوش  
 شد پنداشتم کہ از جهان برفت گفتم ایہا الشیخ این چه حالت است گفت یازده سال است  
 تا اینجا رسیدم و از اینجا نمی توانم گذشت انتہی در تحفۃ اہمات قلا عن المکتوبات صحیفہ  
 گرامی رسیدہ خوشوقت خست و ولولہ شوق و طنطنہ محبتہ و بقراری و بی آرمی کہ از حد  
 افزون است اظهار نموده بودند بوضوح پیوست مصرع بلی در عشق چنین بوالعباس  
 میباشد ایہا قسم شوق و محبتہ آرزوی طلب است و متمنای ساکنان کہ پرده از روی  
 کاری کشاید و معاندہ سنین را بساعت می آرد و مجوسان عقل قدر این محبتہ ندانند و آن  
 جنون را عیب و علة می کارند اگر مقدار سر موی ازین معابر ایشان بکشاید دیوانہ این  
 جنون گردند و بعد آرزو از بند عقل یکسو شوند بہ عقل گردانند کہ دل در بند زلفش چون  
 خوش است عاقلان دیوانہ گردند از پی زنجیر ما، این جنون سرمایہ سعادت است  
 و مفر

و مشرق و معرفت است در حدیث آمده است ان یومن احدکم حتی یقولون انه یجتون انہی تمس الخیر

- ۱. الراجی عفوریہ الملک الغفار
- ۲. الراجی الملک الغفار عبدہ
- ۳. العبد فقیر محمد
- ۴. ابو بلیر سر فرار از لطف محمد است
- ۵. العبد غلام حسن
- ۶. العبد قادر بخش
- ۷. العبد عثمان
- ۸. العبد غلام فرید
- ۹. فقیر بار محمد بہار پور والہ
- ۱۰. فقیر خدا بخش
- ۱۱. فقیر الہدی بہار پور والہ
- ۱۲. فقیر غلام رسول
- ۱۳. فقیر بار محمد بہار پور والہ
- ۱۴. فقیر غلام رسول
- ۱۵. صالح محمد موسی
- ۱۶. خادم العلماء میر لعل
- ۱۷. خادم العلماء فقیر
- ۱۸. التوکل علی اللہ الاعظم
- ۱۹. خادم الشریع محمد اکرم
- ۲۰. خادم الشریع محمد اکرم
- ۲۱. خادم الشریع محمد اکرم
- ۲۲. خادم الشریع محمد اکرم
- ۲۳. خادم الشریع محمد اکرم
- ۲۴. خادم الشریع محمد اکرم
- ۲۵. خادم الشریع محمد اکرم
- ۲۶. خادم الشریع محمد اکرم
- ۲۷. خادم الشریع محمد اکرم
- ۲۸. خادم الشریع محمد اکرم
- ۲۹. خادم الشریع محمد اکرم
- ۳۰. خادم الشریع محمد اکرم
- ۳۱. خادم الشریع محمد اکرم
- ۳۲. خادم الشریع محمد اکرم
- ۳۳. خادم الشریع محمد اکرم
- ۳۴. خادم الشریع محمد اکرم
- ۳۵. خادم الشریع محمد اکرم
- ۳۶. خادم الشریع محمد اکرم
- ۳۷. خادم الشریع محمد اکرم
- ۳۸. خادم الشریع محمد اکرم
- ۳۹. خادم الشریع محمد اکرم
- ۴۰. خادم الشریع محمد اکرم
- ۴۱. خادم الشریع محمد اکرم
- ۴۲. خادم الشریع محمد اکرم
- ۴۳. خادم الشریع محمد اکرم
- ۴۴. خادم الشریع محمد اکرم
- ۴۵. خادم الشریع محمد اکرم
- ۴۶. خادم الشریع محمد اکرم
- ۴۷. خادم الشریع محمد اکرم
- ۴۸. خادم الشریع محمد اکرم
- ۴۹. خادم الشریع محمد اکرم
- ۵۰. خادم الشریع محمد اکرم
- ۵۱. خادم الشریع محمد اکرم
- ۵۲. خادم الشریع محمد اکرم
- ۵۳. خادم الشریع محمد اکرم
- ۵۴. خادم الشریع محمد اکرم
- ۵۵. خادم الشریع محمد اکرم
- ۵۶. خادم الشریع محمد اکرم
- ۵۷. خادم الشریع محمد اکرم
- ۵۸. خادم الشریع محمد اکرم
- ۵۹. خادم الشریع محمد اکرم
- ۶۰. خادم الشریع محمد اکرم
- ۶۱. خادم الشریع محمد اکرم
- ۶۲. خادم الشریع محمد اکرم
- ۶۳. خادم الشریع محمد اکرم
- ۶۴. خادم الشریع محمد اکرم
- ۶۵. خادم الشریع محمد اکرم
- ۶۶. خادم الشریع محمد اکرم
- ۶۷. خادم الشریع محمد اکرم
- ۶۸. خادم الشریع محمد اکرم
- ۶۹. خادم الشریع محمد اکرم
- ۷۰. خادم الشریع محمد اکرم
- ۷۱. خادم الشریع محمد اکرم
- ۷۲. خادم الشریع محمد اکرم
- ۷۳. خادم الشریع محمد اکرم
- ۷۴. خادم الشریع محمد اکرم
- ۷۵. خادم الشریع محمد اکرم
- ۷۶. خادم الشریع محمد اکرم
- ۷۷. خادم الشریع محمد اکرم
- ۷۸. خادم الشریع محمد اکرم
- ۷۹. خادم الشریع محمد اکرم
- ۸۰. خادم الشریع محمد اکرم
- ۸۱. خادم الشریع محمد اکرم
- ۸۲. خادم الشریع محمد اکرم
- ۸۳. خادم الشریع محمد اکرم
- ۸۴. خادم الشریع محمد اکرم
- ۸۵. خادم الشریع محمد اکرم
- ۸۶. خادم الشریع محمد اکرم
- ۸۷. خادم الشریع محمد اکرم
- ۸۸. خادم الشریع محمد اکرم
- ۸۹. خادم الشریع محمد اکرم
- ۹۰. خادم الشریع محمد اکرم
- ۹۱. خادم الشریع محمد اکرم
- ۹۲. خادم الشریع محمد اکرم
- ۹۳. خادم الشریع محمد اکرم
- ۹۴. خادم الشریع محمد اکرم
- ۹۵. خادم الشریع محمد اکرم
- ۹۶. خادم الشریع محمد اکرم
- ۹۷. خادم الشریع محمد اکرم
- ۹۸. خادم الشریع محمد اکرم
- ۹۹. خادم الشریع محمد اکرم
- ۱۰۰. خادم الشریع محمد اکرم

تمت اسماء علماء مصدقین بر فتوح ہزار ہم اللہ تعالیٰ

من ید فقیر بر تقصیر لاشئ احقر عبد اللہ الاحمد خان محمد عنی اللہ تعالیٰ عنہ ذنوبہ واغفرہ ولواوایہ ولا ساذیہ

اجمعین تحریر تاریخ ہمدقم ماہ جمادی الثانی بروز شنبہ بوقت صبح ۵۵ ۱۳ ہجری المقدسہ ۱۲

# رشحات عنبریہ

احوال حضرت شاہ احمد سعید مجددی (ف ۱۲۷۷ھ / ۱۸۶۰ء)

تالیف

شاہ محمد مظہر مجددی مدنی (ف ۱۳۰۱ھ)

عکس مبنی بر نسخہ خطی مملوکہ حضرت صاحبزادہ پروفیسر

محمد سعد سراجی (ڈیرہ اسماعیل خان)

## ابتدائیہ

رشحات عنبریہ حضرت شاہ احمد سعید مجددی (۱۲۱۷-۱۲۷۷ھ/۱۸۰۲ء-۱۸۶۰ء) کے احوال پر عربی زبان میں ایک مختصر رسالہ ہے جو آپ کے فرزند اصغر حضرت شاہ محمد مظہر مجددی مدنی (۱۲۲۸-۱۳۰۱ھ/۱۸۳۲-۱۸۸۳ء) کی تالیف ہے، آپ نے اس موضوع پر دو کتابیں مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ کے نام سے پہلے فارسی میں اور پھر عربی میں تالیف کی تھیں جو شائع ہو چکی ہیں۔

مؤلف نے رسالہ رشحات عنبریہ ان دونوں کتابوں سے پہلے اور صاحب سوانح حضرت شاہ احمد مجددی کے وصال (۱۲۷۷ھ/۱۸۶۰ء) کے قریب اہل عرب کو آپ کی بزرگ شخصیت سے متعارف کروانے کے لئے تالیف کیا تھا۔ یہ رسالہ مؤلف نے فصیح و بلیغ عربی میں لکھا ہے، جس کے دو قلمی نسخے خانقاہ احمدیہ سعیدیہ، موسیٰ زئی شریف، ضلع ڈیرہ اسماعیل خان کے کتب خانہ سے حضرت صاحبزادہ پروفیسر محمد سعد سراجی کو ہم دست ہوئے تھے، پہلے وہ نسخہ دستیاب ہوا تھا جس کا عکس ہم نے دارالمبلغین، ثرقیور سے ۱۹۸۹ء کو ایک مقدمہ اور مختصر تعلیقات کے ساتھ شائع کر دیا تھا، جس کے خاتمہ میں لکھا ہے کہ مولف نے خود اپنے ہاتھ سے کتابت کر کے اس کا ایک نسخہ حضرت حاجی دوست محمد قندھاری کو مدینہ منورہ سے ارسال کیا تھا، یہ نسخہ اسی خودنوشت نسخہ مؤلف کی نقل ہے لیکن ناقل کم علم تھے، اس لئے

اس میں بہت اغلاط راہ پاگئے ہیں، ہمارا یہی ایڈیشن عکس صورت میں ذکر السعیدین کے ساتھ بطور ضمیمہ بھی شامل ہے۔

اب حضرت صاحبزادہ صاحب کو اسی رسالہ کا ایک اور نسخہ دستیاب ہوا ہے جو میاں شیر محمد نقشبندی کے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے۔ جو خانقاہ احمدیہ سعیدیہ کے بزرگوں کے متوسلین میں سے ایک صاحب علم بزرگ تھے، پیش نظر عکس اسی قلمی نسخہ پر مبنی صاحبزادہ صاحب نے اس کے علاوہ چند نہایت نادر الوجود قلمی نسخے اور بعض اہم مخطوطات کے روٹوگراف بھی اس عاجز کے ذخیرہ (مخزونہ پنجاب یونیورسٹی لائبریری، لاہور) کے لیے عطا فرمائے ہیں، جس کے لیے ساری علمی دنیا آپ کی شکر گزار رہے گی، رب کریم آپ کو جزائے خیر دے، آمین

مخلص

محمد اقبال مجددی

عید الاضحیٰ ۱۴۳۹ھ

۲۲ اگست ۲۰۱۸ء



در شجرات غنیرہ از حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم

کتابی علیہ



الحمد للذی تجلی بکسر الوار ارواح حقائق العارفين المحبوبين و انزال النبدال  
 حجب الانیاب بالتمیاز بشراق نور الوجود للعاشقین المحبتین و بسط البساط الانبساط  
 علی سماء اهل الرباط تحت اوراق اشجار اعلام الوصال للنفی الغائبین و غیر اسرار الوداد  
 فی مناجات نیشات التریب تحت میاه الانتباه کجرحه حضرت القدس محمد و آلہ <sup>ص</sup> ساجدین

صاحبزادہ محمد سعد سراجی دوستی مرشد بابا

تذکرہ

مؤلفین و سرپرست دائرہ دوستی و مکتبہ سراجیہ  
 خانقاہ شریف موسی زلی شریف ضلع ڈیرہ اسماعیل خان  
 پتہ خذرتکاتبہ دائرہ دوستی سراجیہ شریف، لغاری محلہ ڈیرہ اسماعیل خان پاکستان



فتحرر فلك قطب القلب لاجل شهود الرب بانففاع سماع نفحات ربّات المائتين وادار

كوكب شرب الحبيب فمما هم واروا هم واقاسم من غير مولا هم فمذرت لهم تمس الحقيقة

فقاوموا بها كمين فادرج مصباح الافلاح في اصل القلب فنظر ووالى جمال ارحم الراحمين

احمد سبحانه على نعمائه التي لا تحصى ولا تحصى واشكره تعالى على الآية التي لا تعد ولا تقصى

والمشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له فيدارى ولا شبهة له فيصا حى ولا ضد له

فيخارى ولا نذله فيبارى وجل وعلا عن مثل ومثال وقد كس تعالى عن حكم الفكر والخيال

تفرد بجلال ملكوته وتوحد بجمال جبروته له الصفات المختصة بحقه والايات الناطقة بانه غير شبيه

بخلقه فاطماد ينطق بلسان حاله والنبات يتكلم باشكاله والكل الى التوحيد شير فسبحانه ليس

اشك شي وهو اسبح البصير شهد ان سيدنا ونبينا محمد عبده ورسوله وخليبه وحبسه روح

حسبنا كونهن وعين حيوه الدارين شاهد اسرار الانزل ومشايد النوار السوالق الاول

وطور التجليات الالهانية ومهبط البطورية الرحمانية نور كل شي وهدان في سائر كل سر

واسناه اكرم الله تعالى بالخطابة القصوي والمشافهة العليا بالنظر المختصة بالوكيلة

العلوية والشفاعة الكبرى في محشر وهو محشر ادم ومن بعده وشره ابراهيم ومن دونه ولولاه لما اظلم

الخلق وما علم الباطل من الحق الذي تبلغ الرسالة به وأدبني الامانة به ونصح الامة به وكشف الغمزة  
 وحجج الظلمة به وجاهد في الحق جهاداً به وعبد الحق عبادة به اذ سبب اذلال نبوته به والاوتار  
 اثار وولاية به فهو ظل السيد الربيب وكاشف بني دسواه في ظلمة وهو خليفة السيد الاعظم علي سائر الخلق  
 درقه وجابه شعر محمد سيد الكونين والفقيلين به والفرقيين من عرب وعجم فاق النبيين  
 في خلق وفي خلق به ولم يدانوه في علم ولا اكرم - فانه شرف من علم كواكبها يطهران النوارها  
 للتكسب الطامع فبلغ العلم فيه انه لبشره وانه خير خلق الله كلهم صلى الله عليه وسلم وعلى آله  
 اخوانه من النبيين كنوز الخلق به وهداية الخلال به وعلى آله وصحابه اجمعين به خزية سراره  
 ومعادن النواره به سيما الخلق والاربعه الذين سبقتم لهم اسي وزياده به كصدوق الصديق  
 والرفيق الرقيق به والفاروق الصدوق مطلق الدنيا فاعزه الخروف والاروق وذوا النورين  
 النيرين الجامع بين البحرين به والمفضل المنستي اذ بطش هلك نصير وكسري صلوة لاغاية لها  
 ولا انتهاء ولا امرها ولا القصار وعلى سائر اوليائه الذين اخلصوا الاعمال وحقوها وقدوا مشهوراً  
 بالخوف وادفعوها بسبقوا الهام بالطاعة بسبقوها به وفهموا بالرياضة اعراض النفوس الرومية  
 فحقوها اولئك هم خير البرية رضي الله عنهم ورضوا عنه ذلك لمن خشي ربه اذ ابعث

۵

هذه سخات غزبية تعطر بها حواس السامعين ودرجات مكيه اذ فرية تطلت بها انفس  
 الخاضرين در شفات مجبیه محبوبیه لطرب بها قلوب العاشقين الواضلين انشئت كبار  
 الحروف والاصوات تفيض البركات على الكائنات في بعض مناقب سيدي الوالد القسبة  
 الاكابر والا باجد شيخ الاسلام ومصباح الظلام امام الانام ومرشد الكرام الاجل الاكمل السابغ  
 الاورع العالم النحرير والسير المسير قائم الدين بروقائه حكمة لمتمكن في سنده الافادة ويستساعد  
 عن جفيض العادة الى افق السعادة بنور صدقة الاكوان بنور صدقة الاعيان بنفارس مفسر الخطاب  
 وحارس اسرار الكتاب ليس مكرمه من السد الاوله منها الضيق كالماء ولا موهبة الاوله منها خط كالفن  
 له المقدم على مشايخ الزمان والتموق على شمس الدرران الصفوة شعثة من سيز قلبه الوافي  
 والولاية شعبية من دوحه كرمه الكافي من استناب بعودة ارادته فهو الذي ارتقى على مدارج الكمال ومن  
 اعظم كمال احلاصه فهو الذي استعد كحصول الوصال عوشت الزمان وخليفة الرحمان محبوب السد  
 ووارث رسول الله بقدرة الكافر لفت سنده بقم الطريفة الاحمدية شمس الطريفة مخزن الاحسان  
 بدر حقيقة منبع الايقان بكنز هدي ببحر النقي بعين العلاء بفيض الفيوض رسالة العرفان بقطب  
 الفتاح بختة الوداد بعودت الخلايق بزبدة الاعيان بهادي الانام بوقاية العظام بعون البرية

صفاة الرحمن الفاروق النسب و المحمدي طيب الهندي المولد هو المذني أحمد بن محمد بن الحسين

بن ابان و قبلتنا و عاديونا و درسايتنا الى السيد محمد بن الحسين بن سعيد بن محمد بن زيد بن علي

بن قتيبة بن سعيد بن الحسين بن سعيد بن زيد بن علي بن ابي بصير بن علي بن ابي طالب بن ابي طالب

بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب

بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب

بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب

بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب

بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب

بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب

بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب

بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب

بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب

بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب

بن

شيخ محمود بن سعيد الاوان شيخ سليمان بن بادوي ابو جود شيخ مسعود بن العالم الاكل شيخ  
 شيخ عبد الله بن عوف شيخ ابن الجراد شيخ عبد الله بن عوف شيخ ابن الجراد شيخ  
 من اشجع شيخ شيخ ابن الواسل شيخ شيخ ابن الحكيم الكريم شيخ شيخ  
 ابن قدوة الاكابر شيخ ناصر بن المماز في الصحابة بشدة اتباع الحسن والاشترسيه ناسد شيخ  
 شيخ ابن الناطق بالصدق والصبوب ميرزا مومن سيدنا محمد بن قطاب شيخ احمد بن محمد بن  
 ورفع درجته في علي بن الحسين كسما رقايب العارفين طاعيون رتري مالا يراه المناظر سيار  
 وسنة باسرا رتاجي رقيب عن الكرام الكاتبين راجحة نظير بغير ريش الى ملكوت رب العالمين  
 سيقيا لغزير شراب صدق هو شراب في كورس العارفين طلع شمس وجود حضرت الوالد الهادي  
 من افق السعادة في غرة ربيع الآخر سنة الف وثمانين و سبعة عشر من الهجرة لمقدته على صاحبها  
 الف الف صلوة وسلام ورحمة في بلدة مصطفى آباد مشهورة بالراصفور سنانها السعد عن الفتن والشوق  
 والواير الولاية ظاهرة من جنسية واما ارادة الله ورضاه من حركة وسكونه شعور في المحمد طلق عن سعادته  
 اثر النجاسة ساطع البرهان مولانا في حجر حكيم العرفان هو محمد والده في تربيتيه باحسان حفظ القرآن  
 بالتجويد واستغل بتحصيل العلم الساريد وشرقت اولاً بالاضور عند شيخ والده المجازي وصار عنده

A

اجل مغرب المجرى لما رجع البره الى قطب الاقطاب حضرت شيخ عبد الله الدرهمي رحمه الله المبار  
 جاد محسن في خدمته اعلية واخذ عنه الطريقة لبقية النبوية الاحمدية وما بلغ من العمر عشرة كالملة  
 فاجبه غاية المحبة حتى جعله ابنا له ورقة عين فاذا ادب ذلك نينا على زين او شرح في تربيت  
 وتبليكه مقارب القرب العرفان واذن له في السمع بين كتحصيل الظاهر والباطن في ذلك  
 الاوان فكان له استفيد من علماء وقته العلوم المتداولة وكثير عنده شيخ لاقتباس الالوار والقرآن  
 وكان كايده بملوك استعداده وسمو نظرية وكيفية قريبا حتى على كسره سمعت عن ائمة ينقل عن  
 حضرت الشيخ محمد جان المرحوم قال كنت حاضرا عند حضرت الشيخ القيوم وهذا الولد العزيز مع والده  
 الجيد كانا جالسين فدامه فنظر اليهما نظر تعمق وامعان ثم قال مخاطبا للاخوان اتروا هذين العزير  
 المنيرين واليزيرين الغنمين هما سبق من الاخر والنور والوالد اما جد ام الولد الاخر فسكنوا  
 كلمهم وما اقتدر احدك على الجواب فقال في نظري الولد اعلى واقرب الى رب الارباب والله سبحانه  
 اعلم بالصواب ونسبه بالسير ادي وخصه بالمشرب المحمدي ورفاه الى غايته ثم قاما بالخاصة مجددي  
 وادعاه الى ائمة الدرجات العالية الاحمدية وميزه بالخلقة الخاصة وشرفه بالامامة العامة  
 كما كتبت حضرت الوالد عاينه رحمة رب الماحدين ان حضرت الشيخ رضي الله تعالى عنه قد خصني بالوجهات

الرفقة



الشریفة فی جمیع المقامات الجدیدة نفرت فی ظل منہا بالخصیفة فی الباطن والظاهر ومیازہر

بہ عن الآخر من الکیفیات والاسرار والبرکات والالوارہ وما ینبغی التمانہ من الاسرار فما امرت

بانتسابہ بین الاعتراف سبحان اللہ ما ذابین من قوۃ توجہ حضرت شیخنا رضی اللہ عنہ وارضاه وعلی

وروی فذہ ما کان لیسر فی التوجہ ان فی مقام من المقامات کان یکشف علی الوصول الیہ

فی اسرۃ الخالات فہل کان یاخذ ذلک المقام عن محلمہ ویاتی بہ فیلقیہ علی العبد القانی او یرفعنی من

خصیض الامکان فیہ طانی الی اوج ذلک المقام العالی لمانہ رضی اللہ عنہ یوما من الایام من اعاسیہ

اللطف والاتعام غلامہ ہذا وجلسہ قریبا الیہ وقرہ القاۃ الی الراجح المشایخ زادہم اللہ تعالی تعزبا

لذیہ ثم توجہ الی فراسۃ النبی صلی اللہ علیہ وسلم وجاد ومعہ الامام الرمانی الجدد ولالف الثاني وخازن

الوجہ شیخ محمد سعید والعزیزہ الوثقی شیخ محمد معصوم رضی اللہ عنہم فجلس حضرت الجدد مکان حضرت

شیخی وجلس النبی صلی اللہ علیہ وسلم فی الہواز فوق اس الجدد بفاصلة قلبیہ فجعل رسول اللہ صلی اللہ علیہ

وسلم توجہ الی ہذا العبد الضعیف بحیث ان الفیض یرد منہ علی حضرت الجدد ثم علی ہذا الزلیل فیجعل

ہذہ الذرۃ العدیۃ المقدر کا شمس شمسۃ الالوارہ وتصل الی من ذلک حالۃ نزیدیہ وکیفیۃ عجیبہ

لا یسعی البیان ولا یقفہ اللک حتی وقعت علی الارض متشککة غرقا فی بحر النسبۃ الخائتہ ثم

عرضت عليه ماشهدته فصدقني وامرني بكنيته وكذلك ملك الايام ليوم العيد الاصحى شرف فظير خالقها

عذاني محسب عام بالباس طوساته الخاصة بيده الشرف من التاج والعمامة والقميص والنعم علي

باجازة مرطقة ودعي لي طويلا تحسني مائتة محضرا وكذلك استعاد حضرت الوالد من والده الماحر

العلوم والاحالات وخدمته التوجهات في جميع المقامات ولذا لا يدخل اسمه السامي في السلسلة بعد اسم

حضرت الشيخ العالي لتزويد البركات وتلشر الفوائد خصله مد تعالى بمر يد قربه ورحمته وكرامه واناض

علي جميع مراديه ومحبية من افعاله وانعامه وما يبلغ رضى المد عنه اثنين وثلاثين سنة من العمر

الشرف فصد والده الحرم منيف وجلسه علي كسب ارشاد شري وابيه وفوق اليه القومية المنونة لديه

لما راى انه قد كمل كل العلوم الشرعية وتكلم بتيجان المعارف اليقينية وشخص به الي شمس الخالق

من مطالع الانوار ونظر قلبه الي نور الانوار الملك العزيز الجبار وانه الامر الواضح الجلي بالرجوع الي عالم

السفلي وارشاد العباد الي خالق السموات بغير عادم وكان اول جلوسه سنة تسع واربعين ومائتين بعد

الالف من هجرة من له العز وارشاد من فله در مجلس تجلله الهيبة والجاه واحاط به طائفة والاولما

فقام بترويج الشريعة الفراء المصطفوية وشدة ميزرة لاشاعة الطريقة العليا الفقهية لاحمدية

ودعي الخلق الي الحق علي الاكشهاد تكبال الاستقامة والسداد فاسرع الطالبون الي الرجوع والالتقاد

من حمزہ وخراسان و البجار و النوران و جمع عند من العلماء و الصالحین و الاعتقاد و الاقناع جماعۃ  
 کثیرة و اشتغوا بکلامہ و صحبته فحملوا الفقه علی قاسمہ الراجح و استسوا بالانوار من و حججہ الیہی لیبی  
 و شہدیت الیہ تربیۃ المریدین و انخر علیہ تسبک الطالبین و ادوات منافع الخالق ہر وسلمت الیہ  
 از مہ معارف و الدقائق من مباحث غوث الوقت علما و عملا و قام بالنظر و الفتوی فرعا و اصلا و بین  
 العلم لعملا و عقلا و انتصر للحق قولا و فعلا و در کس العلوم الدینیہ و حقوق و الامار معارف لبقینیہ و در حق  
 فاشرت اخبارہ فی الافاق ہر کثرت الیہ من کل بیج عمیق الاعناق من کما و الی الحد عز و صل عاصیا  
 و کم ثبت المد سجانہ بہ و احیاء و کم نکت من قید النفس اساری ہر و کم اصحی من حمزہ الہوی سکاری ہر و کم  
 و حسب المد تعالی بہ مقاما و حالہ و کم احسن المد سجانہ بہ حالہ و ما لایہ و کم ابرار نفوس من استقامت  
 و کم شفی الخواطر من اول مہلک و کم بشار الغر علی بساط الافحام ہر منتسقا لالتقاط الالباب و الاقدام  
 صی صارت تلامیذہ اکثر من ان کتبی و شاعت خلفائہ اشاعتہ اجل من ان کتبی نکان بکتب طعم  
 الرسائل الشریفیہ شحونہ من العلوم و المعارف الفائقہ و یرسل الیہم الکتب اللطیفہ مملوۃ من الاسرار  
 و الدقائق السامیۃ کما انہما را الاربعۃ فی بیان الطریقۃ الاحمدیہ و القادریہ و الشیخیہ و القشیریہ  
 و القویۃ بضابطہ فی اثبات الراطیہ و اطلق الیہین فی الرد علی الولاہ بین و سعید البیان فی مولد  
 سید الالکس و ارجان و الذاکر الشریف فی دلائل المولد المنیف و غیرہا من مکاتیب کثیرہ جمعت  
 فی کراچی حبیہ و اما اورد مکتوبا منہا فی ہذا المقام لیس تفیض بہ الخاص العام فان القایل یرد

يدل على الكثير والعظيمة تنبني عن البحر العظيم يقال رضى الله عنه وارضاه وفاض علينا من بركات

سره ومجاهده باسم الرحمن الرحيم محمد الذي جعل الامكان مראה للوجوب والوجوب سبحانه

الامكان مثل حمد جميع الخالدين والصلوة والسلام الاتقان الاكملان على سيد الانس والجان بفضل

الاسبياد والمرسلين بحسب ريب العلمين شفيع الذين بقائد اخر المحجلين الذي لولاه لما ظهر

السد الربوبية وما خلق الخلق شمس هو الحبيب الذي ترجى شفاعته لكل عول من الاسبوال مقتحم

وعلى الله وصحابه لطيبين الطاهرين اما بعد فقد وصل الي كتاب كريم من الاخ الصالح الاعز

الارشادي الخصال السنية والكلمات البهية الشيخ خورشيد محمد الجادوي سلمه الله تعالى ومجرت

لقدومه واشدت شمس اخلا سعدي والرسول وجندار حب الرسول لوجه حب المرسل وملا طاعت

الكتوب اشتمل على حقوق المرض حزننت ودعوت الله سبحانه ان يشفيه شفاء كاملا عاجلا ولكن ياخي

ان المرض كفارة للدونب الاثام يسطر للابدان والاجسام كما ورد في الحديث الصحيح حمي يوم كفارة

سنية وان الاستقام والالام رسل رب الرحيم العلام فيكون محببا عند الحب الصادق ودرغوبا

كذبي العاشق الفائق بل كبد اللذة في الايلام فوق الاتعام بلان في الاتعام شائنة النفس

والايلام خالص مراد المحبوب لا حظ للنفس فيه اصلا ودرست بل تشوي اسفا وويللا وهذه المعروفة

الشرقية منوط بالوصول الى مقام الرضى الذي هو فوق مقامات السلوك يستواد الايلام والاتعام

مربوط بظهور التجلي الافعال الالهي الذي هو اصل القلب وبالوصول اليه يكون مستقابا لولايته الصغرى

والفناء والقلبي الذي هو ولاية الاولياء المعروفين من السالكين والمجذوبين وشجرة هذه الولاية

سنان ماسوي السكسجا وزوال العلم المحصوي من القلب فان حصل الترتي من هذا المقام وصل الي

الولاية الكبرى التي هي ولاية الانبياء والمرسلين وفيها يحصل تنزيب النفس الامارة بالسوء وفناها

وطيئنا هنا فصر مضمونة مشرفة بخطاب يا ايها النفس المظمونة ارجعي الي ربك راضية مرضية ط اي

بوصول الاطمينان والفتاة صارت اهلا لمشاهدة ربها تعالى ورضى الله عنها ورضيت عنها فاطي

في عبادي اي في عباد المخلصين نصح اللام بعد ان كنت من المخلصين ككبر اللام وادخلت جنتي اي جنسة

ذوق المعارف وفهم الاسرار وفناء هذه الولاية العظمى عبارة عن زوال العلم المحصوي وزوال العينين

والاشتر حصول شرح الصدر وارتقاء النفس المظمونة على سير لصدور ترك الوطن وخيار جوار الصالحين

وانكشوف التوحيد الشهودي كما نيكشف في الولاية الصغرى التوحيد الوجودي والفرق بين التوحيد الوجودي

والشهودي ان التوحيد الوجودي عبارة عن انكشاف كسرمان الوجود في مراتب الامكان وفي كل ذرة

من الدررات وفي هذا المقام تترجم هذه الابيات في البحر بحر على ما كان في قديم ان الحدود شامراج

يد اطار فلما كجبتك اشكال تشاظهار عن تشك فبها وحي استار لا آدم في الكون ولا ليس للملك سليمان

ولا بلقيس فالكل عبارة ومنت المعنى يد يا من هو للعاوب مقنا طيس بق الرجاج ورفقة الخمر فتشاجا

وتشا كل الامور فكانما خمر ولا فتوح وكما تافح ولا خمر والتوحيد المشهورى عبارة عن شهود الحق واختفاء  
 الكسرة عن النظر لاني الواقع فافتح قافراً وضحاً والتوحيد المشهورى لا بد لكشافه ليحصل الفناء الاثم والنجاسة  
 التوحيد الوجودى ليس ضرورياً للسالك اذ لا دخل له في حصول الفناء ولهذا وضع امام الطريقة ويراد الحقيقة  
 سيرة خواجه بها والدين اشهر يشاء التوحيد كسره طريقة للسالكين التي لا يكتفى فيها  
 التوحيد الوجودى صيانة عن زلة القدم بسبب الجهل عن معارف الجلية والمطال السنية فاللازم على  
 كل طالب الايمان بهذه المعارف المشرفة لا يسعى في بكشافها بل يسعى في الذكر والفكر والاستغفار والمراقبة  
 واداء الطاعات من العرائض والواجبات والسواقل المأثورة قال السكسجا فاذا ذكرني اذكركم وشكروا لي  
 ولا تكفرون واني مرتبة اعلى من ان يذكره المحبوب في ملاء خير منه وفي الحديث القدسي من ذكرني  
 في نفسي ذكرته في نفسي ومن ذكرني في ملاء ذكرته في ملاء خير منه فلابد للطالب ان لا يخلو وقت من  
 اوقاته عن الذكر الا الهى جل جلاله وعم نواله والذكر ارفع من ان يكون بالجان او اللسان من اسم الذكر  
 والنفس والاشبات وصلى الله تعالى على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين ففهم السكسجا بمنزلة قوله  
 ورحمته واكرامه واقاض على جميع مرديه ومحببيه من فضاله وانعامه وكان رضى الله عنه طريقاً جميلاً حسن  
 حبيباً طيباً اطول من مروج القامه سم اللؤلؤ كثر اللؤلؤ عظيم الراس واسع الجبين يضيح الغم يرفق

القرآن في وجه المنورة تدوير وفي عينه الكلمة تنوير وكان خيانتوا صفاً متواوياً خاشعاً مستلماً

على اكل الأدب وعلى الاوصاف بالنهاية موصوفاً بما شرف الاخلاق واسنى الصفاً بالغاية مخلقاً

بالاخلاق النبوية ومصفاً بالصفاً الاطهية ما حسن منه خلقاً ولا ادسح صدرراً ولا اكرم نفساً

ولا اعطف قلباً ولا اخفظ عهداً وكان شديد الحسنة كثير الطيبة كريم الاخلاق ضيق العروق بعد

انكس عن الفحش واقترب الناس الى الحق لا ليعض نفوسه ولا يتصر لغير ربه كان اعلم مخدبة

والقرب مودبه وعلوم صناعته والكرم بضاعته والذكر ورزقه وفكر سميره والفاشقة غذائه وشاهدته

شفائيه واداب الشريعة ظاهره وادصاف الحقيقة باطنه وادبم الذكر ظاهر الخشوع صابراً على حفظ حاله

ومراعات اوقانه ظاهره مع اطلاقه وبالشرح مع الحق بمن زامى وجهه ذراعه ومن صحبه فتى عن غير مولاه

ذوق قرنى القرآن صار كما شجرة الموسوية واذا صلى الصلوة خرج الى العالم العاوي بحسب العزلة <sup>الطلب</sup>

شبهه ولا يظفر شيئا من الحالات ولم يلمس الكسوت والكلمات ويعيد نقصان درجته الاستقامة

نكان ذاته المقدسة كرامة الكلمات ولو اجمع ما ريت من خرق عاداته وكشفه الفخيم لكان مجموعاً في كل

عظيم ولكن لا يخلو هذه العجالة بسى من ذلك ليكون كالالتذكرة لما هناك لا وصلت في سفر الحج

الى اسير المنبهي ما حدثت مركباً الى اكثر من شهرين فاضطربت غاية الاضطراب فتوجهت مستغيثاً

الى ذلك العالي الجباب فظهر في الواقعة على شاطئ البحر وبسيرة لوصافنا ينادي اين فلان و فلان لا تصان  
 المركب العلي جلس عندهم ولدي من زمان فما عنيتم له مركبا فاركبوه الا ان حضر مركب كبير لعقبة من لبيد  
 مخلون فيه من غير قول مني ولا شهيد ولما قرب ركوب البحر مرضت بمرض اليمم وخرج في البطحاء ونبيل عظيم  
 نبع صلوة المنعرب لو هبت الى مدوة الابدال فنفى الساقية الشوق الدنبل وكانا ناطقت من عقاب  
 فلما ركبت البحر ووصلت الى قرب جبره وقع طوفان شديد يرسى كل منى وسريره فتوجهت الى حرفة  
 غوث الميرين فرأيت كأنه حضر واخذ المركب من سفله بسيرة الشرفية واخرجه من العرق لمين فنفى خال  
 رفع الصونان وصرنا سالين ومرة صللت عن عبري والرفقة في الحج ليلة فرد لفة فاضطربت استغقت  
 بحضرت العوث الجليل فحضر ونادي باعلى صوته ثلثا وهداني السبل وتزوج واحد من اقاربه مما ولد له  
 بعد التزوج عشر سنين فتكلم فيه اقارب زوجته بانه عيبن فحضرت في خدمته فظفر به ولبست خجابه عانته  
 فقال اولم تؤمن بعذرة السديا يظهر ومنه تعالى يبدل الامر ويغيره فتصرف فيه فولد مع وجود الموانع علام  
 ثم القطع التوله منها الى الان وقد مضى عوام ومرة كتب اليه بعض المخلصين من الاغنياء بان اهلي  
 حامل فما لولدي ذكر او انثى فنبشه رضى السد عنه باقطع بانه يولد لك علام فاطمئن به ووقع كما لبس حال امام  
 الهام ومرة ذهبت بسعة الى مريض قد تحضر فالتمس اهله لشفاء من سيدي ولى السد لمقتدر وراي حوا



عليه فغلبته الرحمة فتوجه اليه فغادرت روحه وجرى لفسوس وفتح عينيه وبقى حياً الى مدة كثيرة وما ذلك الا  
 من تصرفاته القوية ودفع في عرضه جماعة من المنكرين وكثر عخواني مطاعه بين اخلصين اراؤهم ذلك  
 اطلقوا نور السد المبين يضيء على ذلك وارض عنهم ومنع من تعريضهم المريرين فوالسدد الذي لا اله  
 غيره مالك الملك ذو الجلال والاكرام ربيهم كلهم اخذهم الملك العزيز ذو القهر والانتقام فبينهم من سبوا  
 بالجنون الفاضح فمنهم من مات بالهول العاجل ومنهم من اسود وجهه حين الاركانال ومنهم من حرج  
 من فيه لنجاسته في تلك الحال فتعوز بالسد من غضب السد وغضب اوليائه وسأله جبه وحب احبابه وصين  
 نزع حبت حاجا سنة اثنين وسبعين ودفع الى وقائع في الطريق والمدنية الشرفية والبلد الامين  
 من الغايات الالهية والالطاف المصطفوية التي ظلمت رحمتها الى وطني اخبرتني الوالدة الشرفية  
 والاميران بكبير من تلك الوقائع باخبار حضرت الوالد قطب الزمان ووالدهما كان مطلقاً عليها الا انه  
 الواحد الديان وكثيرا ما كان يخبرني بالاشياء قبل وقوعها من خيرا وشرا فتقع كما حضره ذلك المعان  
 الاكبر من غير زيارة ولتقصان وكنت اري في مجلة الشرف حضور الارواح القدسية من الانبياء  
 والاولياء ورجال الغيب بل روح سيد الانبياء والمرسلين عليه وعليهم السلوة والسلام من غير  
 ريب وربما يخرج في بابي شبهة في العلوم الظاهرة والمعارف الباطنية فان حضر للحقيق عندكم

المفنئال في بحر القفارة التي ينحل تلك العقدة بغير سوال الى غير ذلك من اطلال على الامور الغيبية وخصوصاً  
 في الاماكن المختلفة واستجابته الدعاء والتصرف في الامور والاحياء ككشف عالم الارواح وعالم  
 المثال والاشباح وشرايفه على القلوب مما يخصه علام الغيوب على انفس من اجزاء القلوب  
 الميتة وشاهدة مقامات الحقيقة وهو المتلذذ بالطاعات في الخلوة والجلوس ومراعاة الافعال  
 سجانه وحفظ الادب معه في تلقي الاوراد في الاوقات والرضا عن الحق تعالى في جميع الحالات  
 والبشرى له من السعادة الابدية في الدنيا والاخرة وكان الاستقامة على الامور التي يحب  
 عن المنهيات الى آخر الحيرة مما يعجز عنه الطائفة البشرية وكل هذا محض العناية الالهية والقوة  
 بحرصانية فانه لا يحل الملك وعطاياها الاحاطة ومطايها حصة السد بمن يدق به ورحمته وكرامه وفاض  
 اعلى بسبع مريد وحيد من الفضال والعامه والبالغ رضى الله عنه من عمره الشريف سبعاً وخمسين ربيع  
 في الهند فن عظائم قتل المسلمين ونهبهم من الفاري الليام وعيشته الداهية في تلك البلاد ان  
 الخاص العام وخرت بلدة الدهلي التي كانت معمورة بالكرام وكان ذلك سنة اربع وسبعين في  
 القرن الثالث عشر من الهجرة فخر الاضار والمهاجرين الهم بالخروج منها جرح اهلها وعيالها وحواله  
 وكانوا زهاداً تسعين بغير نظر الى الاسباب متوكلاً على الله الكافي الوهاب فلهذا الله تعالى وعصمه

من مع من عداله الكافرين الفاجرين بعد ما دركوهم وارادوا قتلهم وخنزحهم وردد الله سبحانه عليهم  
 وكرههم وجعلهم مطيعين خادعين الى ان وصل في تلك السنة الى بلد السد الحرام تشرف بالحد  
 وانشاء العظام واستفاض الفضائل من حقيقة الكعبة الربانية خصوصاً والمقائق الالهية عموماً  
 فاقاضا على الطلاب اكثر من اربعة اشهر في حياتك البقية المشرفة ثم توجه الى المدينة المنورة وعاز  
 بمتمناه من حفرة الرسالة بل فوق الرجا من تشرفات وكرامات والطاق وحنانيات حتى صار  
 خاتماً في الوارثه وباقياته وباوصافه فعمل معه بالاعتراف بعبارة ولا يشار باشارة فاجري بين  
 المحبوب من الاسرار يلزم الاستار من الاغيار وختاره اسيب المقربين والابرار  
 صلى الله عليه وسلم لثبوت حواره وقرب الدار وكب عليه عيان طيبة وسادت البلدة واستفاد ونفعة  
 بالطريقة لعلياه وعظموا صحبة الاسني فاجم غايته المحبة والكره من نهايته الكرامة وكثير اشارة في حلاله  
 وزاد استغراقه في حقيقة الحقائق والهم هناك زيادة بفضل والكرامة بغفرتك لك لمن ترسل بك  
 اني اليوم الغيرة فرضي تلك الشارة العظمى وعلم ما فيها من الاشارة العنوي مستاق الرئوس الاعلى  
 قائلاً اني فتدلى وتواترت عليه التجليلات الذاتية وحاطت به الارواح القدسية حتى شرب  
 كالكس الوصال من الخي الباقى بلا زوال بين الظلم والحصر في الثاني من الربيع الاول موافقاً لمن

لمن كان على قدمه في الازل سنة الف وثمانين وسبع وسبعين وقد بلغ عمره المبارك ستين

وصلى عليه حاضرا في المسجد النبوي وغائبا في الحرم المكي بزحمة عظيمة ولا يحصيها لسان الحاسب

ولا يقبضها قلم الكاتب ودفن في البقيع حيث اوصى بحسب قبته سيدنا عثمان بن عفان رضي الله

واسمعه عليه الروح والريحان واسكنه <sup>الجنة</sup> بحبوحته اعلی الجنان مني حواره سيد الانس والجان عليه وعلى

آله وصحابه ما خلف اللوان ونفعنا بعلومه وبركاته وقد كنا باسراة وفوضناة وحشرنا في زمرة خدامه

ببركة تراب قدمه امير ائمة العلماء وقد ارضخ وفاته اجل افاضل المدينة المشرفة على صاحبها

افضل الصلوات والتحية مولينا عبد الجليل بلغة السداني غايته الكمال والتكميل تاريخ قضى قطب الاقطاب

الشهير باحمد سعيد امام العلم والحلم والهدى بمنار الطريق لفت شبته التي بها جده في الالف

اضحى مجددا ومزحل في دار القبر ناديت ابرخوار سعيدا شهيدا بالجنان مخلدا وقد ان لنا ان نشرق

في الدعاء كوصول المطلوب والمنان متوسلين به وبمشائخه الكرام اهل البقاء والبقاء فنقول ربني

بسر الدنت عالي الشان وجيك المختار من عدنان وكذا اليوك خليفته الذي بفضل الصحاب سراج

الايمان وكذا سابق فارس من عدمن آل الرسول لمصطفى سلمان وهو قاسم احد الكبار البقية

أل فقهاء وكبر العلم والعرفان ايضا بباب مدينته العلم الامام الكرار بالمطحان وكذا بمن

لطفاً تنزل عن خلافة جدك الحسن العلي الشان بسيد شهداء حسين المجتبي من كربلاء

بكر الاخوان وكنز بنين العابدين عليهم السلام وبياق من للعالم باني هو بحسب الجبرين صفر من بين

بصديق طامي والفضي الرباني وكنز لسائر آل بيت المصطفى بسفن النجات المنة الايمان بطيب

بطعام جناب ابي يزيد بن سما شواهد الاحسان وكنز ابواب حسن المقدس سره قطب الوجود علي بن ابي طالب

وكنز ابن يعزبي بخارم جناب ابي علي نال سرتداني وكنز ابو يعقوب بن حازم هدي قطب الخلق

يوسف الحمداني ودير اسكسلة الشيخ النجد واني عبد الخالق انهم والجان وكنز بربري اسم

بكر الفضايل عارف بامد عن وجد ابي وبن ابي الخبير فغن نيتي محمود كسيرة اسرى الصمداني

در علي الراستي لسنج قطب اعزة منحوا فيوض الهتاني وحمد بابا اسماسي الذي لشي لعمام

فينه النوراني ورسيد اسادت جبريم وطلال منبج العرفان ذي البرهان وكنز جبار الدين شاه

النقشبند محمد عوث النوري اسجاني وعلاد ووالدين الحق عطار الوجود وحمد بنقاص الرحمن

والمجتبي يعقوب الجرجاني من شرف الوجود بفضله الانسان وكنز باصر دينا العالي عبده

اسد من حاز لمقام الداني ودهم الذي فلك العلا كجاسته في قلبه الطامي بفيض معاني وحمد وراك

اسمي براهده فيما سواك من الحديث القاني وكنز بدره شمس محمد الذي رقى لقلب نفعه الردياني

ومحمد ذاك الشير نحو اهل بيته محمد الباقر بر واني بنو وكذا مجدد الفعا الثاني السمي باحمد قيوما  
 الرباني ذاك الذي حاز لمخارات العلوم بلسان عنده وبيان به والعروة الوثقى الميتين محمد  
 معصوم شرايع في كنهاني وكذا محمد بن سعيد بن عزي به ستر اتيه قبل عن اذهال وكذا لعبد مهيمن  
 احد علماء ومحمد بن عابد حقاني وكذا بسيف الدين ثم بسيد ال ساديت نور محمد ذي الشان  
 ومن سما ملك الشهادة شمس دين مطهر الانوار ذي انبضان به وهما به اسم اعني اعلام علي مقدم  
 قطب عوام الامكان به واني سعيد من سمي محمد بن نجل المجدد قبلته الاعيان به وواجه لسعد او عونت  
 اخلقا به من حزب العلوب لواحد ديان به جديا الهى منته وتفضلا به بفضوض نور اقدس الجنان به  
 انا عبدك الجاني ولسي بدت به ولا انت ذو الاكرام والاحسان به مالي جميل صالح اذ تويبه فانن  
 على بفضلك الرحمن به واهد هذا الجمع منك نعمة يرفق بهاني رتبة الاحسان دو اجره من تار  
 البعاد وكره به عنونا على الاعداء و الشيطان به وصلونك العظيم على طه من به تتبع لهدي بحجة الايمان به  
 مت رسالة رسما تفر من بصيف غررت شاه نعمة شير شيردي سلمه احدنا بينه  
 زدت حقرا عباده نصدا شني به محمد بن شيردي كشمور انتمت برور به شيردي  
 ياد به ماب بتر ب مبه و منقه و ناني زمره رعميه فغله به بن يارب عسكين به



## تذکرہ مصنفین دہلی

یہ رسالہ حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی (۹۵۹-۱۰۵۲ھ/۱۵۵۱-۱۶۴۲ء) کی تالیف ہے، دراصل شیخ محدث نے اپنی تالیفات کی خود فہرست بنائی تھی، جس کا نام تالیف قلب الالیف بذکر فہرس التوالیف ہے، یہ کتاب پہلے مطبع عزیز می، رام پور سے اور پھر ۱۳۰۹ھ کو مطبع مجتبائی، دہلی شائع ہوئی تھی۔

ایلیٹ (Elliot) نے تاریخ ہند کی چھٹی جلد میں اس کے کچھ حصے کا انگریزی ترجمہ شامل کیا ہے۔ پھر شمس العلماء ہدایت حسین نے اس کا پورا انگریزی ترجمہ جرنل ایشیا تک سوسائٹی آف بنگال (کلکتہ) میں ۱۹۲۶ء کو شائع کر دیا تھا۔ اس کے بعد شیخ محدث عرصہ تک بقید حیات رہے، آپ نے مزید کیا کیا کتابیں تالیف کیں؟ اس امر کا کوئی تحقیقی جائزہ تا حال ہمارے علم میں نہیں آیا۔

تذکرہ مصنفین دہلی کے مصحح حکیم سید شمس اللہ قادری (۱۸۸۵-۱۹۵۳ء) اکابر محققین و مورخین میں سے تھے، ان کا قیام حیدرآباد (دکن) میں تھا، انہوں نے جنوری ۱۹۲۹ء) کو کوئلہ اکبر جاہ حیدرآباد (دکن) سے علوم مشرقیہ خصوصاً تاریخ اور

۲۔ حیات شیخ عبدالحق محدث دہلوی مولفہ خلیق احمد نظامی، دہلی ۱۹۵۳ء، ۲۰۷

3. Hidayat Hussain, M: The Autobiography of Maulana Abdul Hakk Dehlavi, J. and Proceedings of Asiatic Society of Bengal (New series) Vol. xxii, No.1 (1926)

آثار قدیمہ کو متعارف کروانے کے لیے ایک رسالہ ”تاریخ“ کے نام سے جاری کیا، ہمارے ذخیرہ میں اس رسالے کے پہلے دو شمارے اور جلد چہارم (ستمبر۔ دسمبر ۱۹۴۰ء) کا مشترکہ شمارہ ہے، پہلے دو شمارے تو مذکورہ پتہ کے دختر تاریخ سے شائع ہوئے، موخر الذکر شمارہ نواب لطف الدولہ اور نیٹل ریسرچ انسٹی ٹیوٹ، حیدرآباد (دکن) سے شائع ہوا تھا، یہ بیش بہا رسالہ کب تک جاری رہا ہمیں علم نہیں ہے، حکیم قادری کے تمام مقالات بہت تحقیقی نوعیت کے ہیں، معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے ڈاکٹر مولوی محمد شفیع کی ادارت میں لاہور نکلنے والے اور نیٹل کالج میگزین (اجراء فروری ۱۹۲۵ء) سے متاثر ہو کر یہ رسالہ جاری کیا، اس کے شمارہ اول میں درج اغراض و مقاصد مذکورہ رسالہ کی طرح ہیں، رسالہ تاریخ سہ ماہی تھا۔

حکیم قادری کی تالیفات میں سے مورخین ہند کو زیادہ پذیرائی ملی، باقی کتابیں بھی بہت خوب ہیں۔

کتاب تذکرہ مصنفین دہلی کا فارسی متن حکیم صاحب کے ذاتی نسخہ پر مبنی ہے، انہوں نے بتایا ہے کہ شکستہ خط میں ہونے کے باعث صاف طور پر پڑھا نہیں جا سکا۔ حکیم صاحب کو یہ حقیقت معلوم نہیں تھی کہ ان سے پہلے اس رسالہ کا متن پہلے رام پور سے اور پھر ۱۸۹۱ء کو دہلی سے طبع ہو گیا تھا، اگر حکیم صاحب متن کی تصحیح کے لیے ان مطبوعہ ریڈیشنوں کو بھی پیش نظر رکھتے تو اس میں اغلاط کم ہوتے جو ان کی اشاعت میں راہ پا گئے ہیں، تاہم حکیم صاحب نے اس پر ایک قابل قدر مقدمہ لکھا ہے، جسے

لے ہمارے ذخیرہ (مخزونہ پنجاب یونیورسٹی لائبریری، لاہور) میں ان میں سے کچھ

کتابیں موجود ہیں (رک فہرست ذخیرہ، مجددی، بامداد اشاریہ)



اردو میں شیخ محدث پر پہلی تحقیق کہا جاسکتا ہے، انہوں نے اس کے متن پر ص ۶-۲۱ تک حواشی بھی لکھے ہیں جو اس وقت تک کے دریافت شدہ مآخذ کی موجودگی میں اچھی تعلیقات کہی جاسکتی ہیں، باقی صفحات حواشی سے محروم ہیں۔

محمد اقبال مجددی

# تذکرہ مصنفین دہلی

تصنیف

شیخ عبدالحق محدث دہلی

المترجم ۹۵۸ھ و المترجم ۱۰۵۲ھ

از زمان ابتداء فتح اسلام تا غنیمت کے الف عاشر

بسی و اہتمام اسل العباد

حکیم سید اسحاق قادری

بانتظام تذکرہ احوال مصنف و تعلیقات نویسی

در مطبع تاریخ در بلدہ حیدرآباد دکن لطبع رسید

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مصنفین دہلی کا تذکرہ اور شاہ صاحب کے تصنیفات کی فہرست

ان دونوں کا مطبوعہ متن راقم الحروف کے ذاتی خطوط پر مبنی ہے۔ محمد شاہ

بادشاہ دہلی کے آٹھویں سال جلوس میں بہ مقام شاہ جہاں آباد اسکی

کتابت ہوئی ہے۔ خط شکستہ ہے جس کے باعث بعض عبارتیں صاف

صاف نہیں پڑھی جاتی ہیں۔ کتب خانہ آصفیہ کے خطوط سے ایسے مشکوک

مقامات کا مقابلہ کیا گیا ہے۔ اور وہ متن جگہ جگہ عبارتیں بھی اس سے

اضافہ کی گئی ہیں۔

ہم نے تراجم احوال کی توضیح و تشریح کیلئے حواشی میں کتابیات کا

اضافہ کر دیا ہے اس سے ناظرین کے لئے مزید معلومات کے ہیا کرنے

میں بڑی سہولت ہو گئی ہے اور وہ اس کی بدولت سے تمام تراجم

مختلف کتابوں سے بہ آسانی نکال سکتے ہیں۔

اس موقع پر یہ بتا دینا بھی ضروری معلوم ہوتا ہے کہ سر جان

الیٹ نے اس کے مختلف حصے انگریزی میں ترجمہ کئے ہیں جو

ان کی تاریخ ہندوستان کی جلد ششم میں صفحہ (۲۸۳) سے صفحہ (۲۹۱)

تک چھپے ہیں۔ ان کے ساتھ متن مطبوعہ کو مطابق کرنے کیلئے

دونوں کے شمار صفحات ذیل میں درج کئے جاتے ہیں :-

انگریزی ترجمہ جلد ششم آغاز صفحہ ۲۸۳ مطابق متن مطبوعہ صفحہ ۶ سطر ۵

۱۲ " ۶ " " " ۲۸۴ "

۴ " ۹ " " " ۲۸۵

۲ " ۱۲ " " " ۲۸۶

۱ " ۱۴ " " " ۲۸۷

۳ " ۱۵ " " " ۲۸۸

۳ " ۱۹ " " " ۲۸۹

۵ " ۳۰ " " " ۲۹۰

۱۹ " ۲۶ " " " ۲۹۱

تانت تمام بالا اختصار

# شیخ عبدالحق بن سید الدین التکر الہندی بھاری

المولد ۹۵۸ھ المتوفی ۱۰۵۲ھ

دربار اکبری کے مشہور مورخ ملا عبدالقادر بدایونی سب سے پہلے مصنف ہیں جنہوں نے شاہ صاحب کا ذکر کیا ہے۔ انہوں نے اپنی کتاب تخت التواریخ میں تمام کی ہے اس وقت شاہ صاحب نے اپنی زندگی کے چھپالیس سال ختم کر لئے تھے اور اس کے بعد اڑتالیس سال اور زندہ رہے۔ ملا صاحب نے شاہ صاحب کو کمال تعظیم و توقیر کے ساتھ یاد کیا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ شاہ صاحب اپنی زندگی کے اوائل ایام ہی میں مشہور اور مرجع جمہور ہو گئے تھے۔

ملا صاحب کے علاوہ شاہ صاحب کے دیگر معاصرین سے ملا محمد صادق بھدانی صاحب احمدی لاہوری اور ملا محمد صالح کنبوہ نے بھی اپنی تصنیفات میں آپ کے حالات لکھے ہیں۔ خصوصاً محمد صادق نے کمال عقیدت و ارادت کے ساتھ شاہ صاحب کا ذکر کیا ہے۔

ملا محمد صادق نے ۱۰۳۶ھ میں کلمات الصادقین اور اس کے دس سال بعد ۱۰۴۶ھ میں طبقات شاہی لکھی ہیں۔ ملا عبدالحمید کے بار شاہ نامہ کا در اول حصہ شاہ صاحب کے حالات مرقوم ہیں۔ ۱۰۳۶ھ میں تمام ملا محمد صالح نے ۱۰۳۶ھ میں شاہ جہاں نامہ تصنیف کیا ہے جو محل صاحب کے نام سے مشہور ہے اور اس کے ختم ہونے سے اٹھارہ سال پہلے شاہ صاحب نے وفات پائی۔

اور ان دو تانہ تعلقات کی صراحت بھی کی ہے جو اس کے اور شاہ صاحب کے باہم قائم تھے

خاندانی حالات | خود شاہ صاحب نے اخبار الاخبار کے خاتمہ میں اپنے خاندانی کوائف تحریر کیے

ہیں اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے اجداد اور اہل سہر کے رہنے والے تھے بنجار میں ان کی

سکونت تھی۔ سلطان علاء الدین خلجی <sup>۹۹۵ھ</sup> <sup>۱۶۱۹ء</sup> کے عہد میں ہندوستان میں آئے

دہلی میں بودیاش اختیار کی۔ اور شاہ صاحب <sup>۱۶۵۰ھ</sup> <sup>۱۶۵۰ء</sup> میں اسی جگہ پیدا ہوئے۔ اس وقت

ولادت اور تحصیل علم | سوری خاندان کا فرمانروا اسلام شاہ بن کشیر شاہ برسر حکومت تھا

<sup>۱۶۱۳ھ</sup> میں جب جلال الدین محمد اکبر بادشاہ تخت نشین ہوا تو شاہ صاحب نے اپنی عمر کے آٹھ

سال ختم کر لئے تھے اور تعلیم و تربیت کا آغاز ہو گیا تھا۔ شاہ صاحب تقریباً بارہ سال اپنے

والد پر گوار کے یہاں تحصیل علم میں مشغول و مصروف رہے۔ <sup>۱۶۱۹ھ</sup> <sup>۱۶۱۹ء</sup> میں علوم متداولہ کو تمام

کر لیا۔ اور بیس سال کی عمر میں مکمل علم سے فراغت حاصل کر لی۔

فتح پور کا قیام۔ | اس زمانہ میں فتح پور دارالسلطنت تھا۔ شاہ صاحب دہلی سے یہاں تشریف

لائے اور کچھ عرصہ ملک الشرایح فیضی اور خواجہ نظام الدین احمد ہروی کی مصاحبت میں

شیخ جمال الدین مؤدی کی بیعت | بسر فرمایا۔ <sup>۱۶۵۸ھ</sup> <sup>۱۶۵۸ء</sup> میں شیخ جمال الدین ابی حامد مؤدی بن حامد بن عبد اللہ

بن عبد القادر بن محمد بن علی بن مسعود بن احمد بن صفی بن عبد الوہاب بن غوث نقشبندی شیخ عبد القادر

جیلانی رضی کے مرید ہوئے اور اسی سال <sup>۱۶۵۸ھ</sup> <sup>۱۶۵۸ء</sup> کو طریقہ قادریہ کے ارشاد و تلقین کی ان سے

اجازت حاصل کی۔

حرمین شریفین کا سفر | شاہ صاحب نے <sup>۱۶۹۵ھ</sup> <sup>۱۶۹۵ء</sup> میں حج بیت اللہ کا ارادہ کیا۔ دہلی سے روانہ

ہو کر جرات میں آئے۔ اس زمانہ میں خواجہ نظام الدین احمد گجرات کے میر بخش تھے ان کی

۱۶ اخبار الاخبار ص ۲۸۴ ۱۶ ماثر الکرام ص ۱۲۱ ۱۶ سحر المرغان ص ۲۵ ۱۶ منتخب التواریخ دیکھو ضمیر اول

۱۶ زبدۃ الآثار خاتمہ کتاب ص ۱۶۵ ۱۶ اخبار الاخبار ص ۱۲۱ ۱۶ طبقات شاہ جہانی اسکے لئے دیکھو ضمیر دوم

سعی و کوشش سے جہاز کا انتظام ہو گیا۔ اسی سال بنگلہ دیش میں پہنچے اور حج بیت اللہ سے  
 فراغت حاصل کی۔ اس کے بعد اور کم و بیش تین سال بنگلہ دیش میں مقیم رہے  
 شیخ عبدالوہاب متقی۔ اس زمانہ میں شیخ عبدالوہاب متقی بنگلہ دیش میں مرجع خاص و عام  
 بنے ہوئے تھے یہ بزرگ شیخ علی متقی کے شاگرد اور خلیفہ اعظم تھے۔ ہندوستان  
 کے مشہور شہر شادی آباد میں آپ کی ولادت ہوئی تھی کہیں وجہ سے ترک وطن کر کے  
 برمان پور آئے۔ یہاں سے روانہ ہو کر گجرات طیبہ اور سرحد طیبہ کا سفر کیا۔ کئی بار  
 زیارت حرمین شریفین کے لئے حجاز شریف گئے۔ وہاں شیخ علی متقی سے ملاقات ہوئی  
 اور ان کے درس میں شامل ہو کر حدیث و فقہ اور دیگر علوم شرعیہ کو حاصل فرمایا۔ مسلسل بارہ  
 سال تک شیخ کی خدمت بابرکت میں حاضر ہو کر فیض یاب رہے۔ ۱۹۴۵ء میں  
 شیخ علی متقی کا انتقال ہو گیا تو ان کے جانشین قرار پائے اور اپنے استاد و مرشد کے مثل  
 چھبیس سال تک حرم کعبہ میں حدیث تفسیر اور دیگر علوم دینیہ کا درس دیتے رہے۔  
 شیخ عبدالوہاب سے ملنے شاہ صاحب بنگلہ دیش میں پہنچنے کے بعد شیخ عبدالوہاب کے حلقہ  
 درس میں شریک ہو گئے اور قریباً دھائی سال فیض حاصل کرتے رہے۔ اس عرصہ میں علم  
 حدیث کی تکمیل اور صحیح مسند کی سند حاصل کی۔ ۱۹۹۸ء میں بحرین طیبہ کا سفر کیا۔ وہ قریب  
 کی زیارت سے مشرف ہوئے اسی زمانہ میں جذبہ القلوب کو لکھنا شروع کیا۔  
 ہندوستان کو واپسی ۱۹۹۹ء کے اوائل میں ہندوستان واپس آنے کا ارادہ کیا۔ اسی  
 زمانہ میں حاجی بیگم حج و زیارت سے فارغ ہو کر واپس پورہ میں تھیں۔ شاہ صاحب ان کے  
 ہمراہ ہو گئے اور جہاز سے اتر کر بیگم کی شایعت میں آگرہ شریف لائے۔

۱۔ منتخب التواریخ دیکھو مقدمہ اول علیہ شیخ عبدالوہاب کے حالات دیکھو زاویہ تقیرین کے مقدمہ ثانی میں اور اخبار الکا  
 میں ص ۲۵ ۲۔ جذبہ القلوب ص ۱۱۱ ۳۔ اخبار الاخبار ص ۱۶۶ ۴۔ منتخب التواریخ ضمیمہ اول

سنہ ۱۰۰۰ میں ملک الشعراء شیخ فیضی نے دکن سے مراجعت کی اور جب لاہور پہنچا تو وہاں سے کئی خطوط شاہ صاحب کو لکھے اور انہیں اپنے یہاں آنے کی دعوت دی۔ لیکن شاہ صاحب نے اس صحبت کو نامناسب خیال فرمایا اور عذر آمیز جواب دے کر لاہور آنے سے انکار کر دیا۔

خواجہ محمد باقی نقشبندی سے بیعت | سنہ ۱۰۰۰ میں خواجہ قطب الدین محمد باقی دہلی میں تشریف لائے ہوئے تو شاہ صاحب بھی ان کی خدمت فیض درجت میں حاضر ہوئے۔ کمال خلوص و اعتقاد کے ساتھ آپ کے ارادت مندوں میں شریک ہو کر طریقہ نقشبندیہ کے ارشاد و ہدایت کی اجازت حاصل کی۔ سنہ ۱۰۰۰ میں خواجہ صاحب کا انتقال ہو گیا۔ شاہ صاحب نے کوشش اختیار کر لی۔ اور تصنیف و تالیف اور درس و تدریس کو اپنا مشغلہ قرار دیا۔

شہنشاہ جہانگیر کی ملاقات | شہنشاہ جہانگیر اپنے جلوس کے چودھویں سال سنہ ۱۰۰۰ میں کراچی سے دہلی میں وارد ہوا تو اس نے شاہ صاحب سے ملاقات کی اور اپنی ترک میں آپ کا فضل و کمال اور توکل و تجرذ کا تذکرہ کیا۔

وفات | شاہ صاحب نے اکبر و جہانگیر دو بادشاہوں کے زمانے دیکھے۔ شاہ جہاں کے اواسط عہد میں جلوس کے سولہویں سال سنہ ۱۰۰۰ کو بہ مقام دہلی انتقال فرمایا۔ روضۃ خواجہ بزرگ شیخ قطب الدین بختیار کالی کے جوار میں حوض شمس کے کنارے مدفون ہوئے۔ معتقدین نے فرار پرنگ و خشت کا گنبد بنا دیا جو اس وقت بھی موجود ہے۔ اور اس کی کیفیت مرحوم سر سید احمد خاں نے آثار الصنادید میں لکھی ہے۔

۱۰ طبقات شاہ جہانی۔ دیکھو ضمیمہ دوم  
۱۱ توڑک جہانگیری ص ۱۸۵  
۱۲ مآثر اکبرام ص ۱۰۰ سجدۃ المرجان ص ۵۲  
۱۳ آثار الصنادید باب سوم ص ۱۲

۱۴ منتخب التواریخ ص ۲۵۱  
۱۵ منتخب التواریخ ص ۲۱۸  
۱۶ طبقات شاہ جہانی۔ دیکھو ضمیمہ دوم  
۱۷ خزینۃ الاعیان۔ جلد اول ص ۱۰۱



شاہ صاحب اپنے عہد کے یکتاے روزگار عالم اور مصنف تھے۔ خصوصاً حدیث  
وسیر میں آپ کے پایہ کا عالم اس وقت ہندوستان میں موجود نہیں تھا آپ کی تصنیف  
تالیف کا سلسلہ سفرِ حرمین کے بعد شروع ہوتا ہے۔ ۹۹۹ھ اور ۱۰۰۰ھ کے مابین مسلسل  
پچھن سال تک شاہ صاحب شغلِ تصنیف و تالیف میں مصروف نظر آتے ہیں۔ اس  
عرصہ میں علمِ حدیث، سیر، تصوف اور علماء و صوفیاء کے تراجم احوال پر بہت سی مفید و کارآمد  
کتابیں تصنیف فرمائی ہیں جنکی تعداد اکیسویں سے زیادہ ہے۔ منجانب ان کے بعض شہرہ اور متداول  
کتابوں کے نام یہ ہیں۔

**زین اللہ** شیخ نور الدین ابوالحسن علی بن یوسف اللخمی الشافعی المعروف بابن جہنم  
الطبرانی حجازی حرم کعبینہ سنہ ۹۹۹ھ کے حدود میں ایک کتاب محترم الامرار  
ومعدن الانوار فی مناقب السادة الاخيار من التایخ الابرار کے نام سے لکھی اور اس میں چالیس  
شایخ ابرار اور صوفیائے کبار کے مناقب و احوال تحریر کئے۔ جناب غوث الثقلین شیخ عبد  
جیلانی کے مناقب سے اس کی ابتدا کی اور اس شرح و بسط کے ساتھ لکھا کہ کتاب کا  
نصف حصہ اس سے مخور ہو گیا۔ شاہ صاحب نے اس کتاب سے صرف جناب غوث الثقلین  
کے مناقب منتخب کئے اور انہیں زینۃ الامار کے نام سے موسوم کیا۔ اس انتخاب میں کبھی  
جگہ بھی سنہ تالیف کا ذکر نہیں کیا ہے لیکن اخبار الاخيار ص ۱۲ میں اس کا ذکر آیا ہے  
اور اس سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ کتاب ۹۹۹ھ سے پہلے تالیف ہوئی ہے۔

شاہ صاحب نے سفر حجاز سے واپس ہونے  
**اخبار الاخيار فی امصار الابرار** کے بعد ۹۹۹ھ کے اخیر ایام میں اس کتاب کو  
ختم فرمایا اور سنہ ۱۰۰۰ھ میں اس کی کتابت سے فراغت حاصل کی۔ اس میں ان مشاہیر  
۱۲ اخبار الاخيار دیا ہے ص ۱۲۔ ڈاکٹر یونس نے فارسی مخطوطات پشاور یونیورسٹی سے ۱۰۰۰ھ میں اخبار الاخيار کا مطالعہ  
تالیف کیا ہے لیکن یہ غلطی ہے کیونکہ شاہ صاحب نے ان کی تاریخ تصنیف ذکر الالہ لیا ہے۔

صلحاء و علماء کے حالات مذکور میں جو ابتداء نسخ اسلام سے الف تا ث کے اختتام تک سرزمین  
ہندوستان میں گذرے ہیں۔ خواجہ بزرگ شیخ معین الدین چشتی کے تذکرہ سے اسکی ابتداء  
اور ختمہ تراجم کو تین طبقتوں میں تقسیم کیا ہے۔

**طبقتہ اول** اس میں خواجہ بزرگ معین الدین چشتی اور ان کے خلفاء و مریدوں  
کا بیان ہے۔

**طبقتہ دوم**۔ اس میں شیخ فرید الدین گنج شکر اور ان کے معاصرین و مریدین  
کا تذکرہ ہے۔

**طبقتہ سوم**۔ اس میں شیخ نصیر الدین محمود جرجانی دہلی کے زمانہ سے تالیف کتاب تک  
مشاہیر ہر قرن کے حالات ہیں۔

ان طبقات کی ابتدا میں جناب شوکت لہکنوی شیخ الاسلام محی الدین عبدالقادر جیلانی  
کے مناقب و محامد مذکور ہیں آخر میں اپنے اسلاف کا تذکرہ اور خود اپنے بعض واقعات ۹۹۵ھ  
تک بیان کیے ہیں۔

**چهارم**۔ **القاویۃ** و **بار الخیر** درینہ طیبہ کی جغرافیائی تاریخ ہے۔ علامہ نور الدین علی بن  
غنیف الدین عبدالمدین احمد کسینی السہودی المتوفی

۸۸۰ھ نے ایک کتاب و قالوقا بانجار دار المصطفیٰ کے نام سے ۸۸۶ھ میں یہ تمام مدنیہ صورتہ  
لکھی اور ۸۸۸ھ میں مکہ معظمہ میں مسودہ صاف کیا۔ ۸۹۳ھ میں اس کا انتخاب کیا اور اس کا  
نام خلاصۃ الوفا رکھا۔ شاہ صاحب نے وفاء الوفا پر اپنی کتاب کی بنیاد رکھی۔ اس کے سوا

(بقیہ حاشیہ گذشتہ) جس سے ۹۹۹ھ برآمد ہوتے ہیں۔ نیز ملا عبدالقادر بدایونی نے بھی اپنی تاریخ میں جو  
۹۰۳ھ میں تمام ہوئی ہے اس کتاب کا ذکر کیا ہے۔ اور اس سے ظاہر ہے کہ یہ کتاب ۸۸۶ھ سے  
پہلے مشہور اور مروج ہو چکی تھی۔

جہاں کہیں دوسرے کتابوں سے مضامین اخذ کیے ہیں ان کے حوالے لکھنے کے لئے ۱۹۹۰ء  
 میں مدنیہ منورہ میں شاہ صاحب نے اس کی تالیف شروع کی۔ اور ہندوستان واپس  
 آنے کے بعد سندھ میں بہ مقام دہلی اس کا بیعت کیا۔ کتاب حسب ذیل سترہ ابواب پر  
 منقسم ہے۔

باب اول۔ اور ذکر اسناد مدنیہ طیبہ	باب دوم۔ در فضائل و محامد مدنیہ طیبہ
باب سوم۔ در ذکر ساکنان مدنیہ طیبہ	باب چہارم۔ در ذکر ابواب و درویشی المومنین در مدنیہ طیبہ
باب پنجم۔ در ذکر ہجرت سید المرسلین	باب ششم۔ در کیفیت عمارت مسجد نبوی
باب ہفتم۔ در بیان تعمیر و ترمیم مسجد نبوی	باب ہشتم۔ اور ذکر فضائل مسجد نبوی
باب نہم۔ در ذکر تعمیر مسجد قبا و دیگر مساجد نبویہ	باب دہم۔ در ذکر آباء و مدنیہ طیبہ
باب یازدہم۔ در ذکر بعض اہل کتب مدنیہ	باب سزدهم۔ در ذکر فضائل روحانہ کس
باب پندرہم۔ در ذکر فضائل جہاں احمد و شہداء	باب چہار و ہفتم۔ در ذکر فضائل زیارت سید المرسلین
باب پندرہم۔ در ذکر حکم زیارت قبر شریف	باب شانزہم۔ در ذکر آداب زیارت سید المرسلین
	باب ہفدہم۔ در ذکر آداب صلوة سید المرسلین

شاہ صاحب نے اس میں اپنے ان شیوخ  
 و اساتذہ کے حالات لکھے ہیں جن سے  
 سفر تجازیں خوب ثابت باطنی اور علوم ظاہری حاصل کیے گئے یہ کتاب سندھ میں تمام ہوئی  
 اور اس کے مضامین میں مقاصد منقسم ہیں۔  
 منقسمہ اول۔ در احوال شیخ علی ہمدانی۔

باب اول۔ در ذکر کجی از ابتدائے حال و سیر و سلوک ایشاں تا وصولی سے تک مدنیہ  
 دریافت علیا و مشائخین حدیث و اثحاب مسائل مشائخ طریقت و اشہارال تصنیف  
 کتب دلائل علوم و تربیت عالمیہ

باب دوم۔ در ذکر بعضی از طرق و آداب ایشان و عبادات و ریاضات

باب سوم۔ در ذکر بعضی از مقالات و حکایات که وال اند بر طرق و آداب و ضایع ایشان

باب چهارم۔ در ذکر بعضی از خوارق و کرامات ایشان

باب پنجم۔ در ذکر بعضی از احوال ایشان و ذکر قصه رحلت و آنچه متعلق

است بدان

ضمیمہ۔ در التمهین الطرق کہ اول مصنفات ایشان است

مقصد ثانی۔ در احوال شیخ عبدالوہاب متقی۔

باب اول۔ در ذکر مجلسی از ابتدای احوال ایشان و وصول بہ مکرمہ و دریافت

صحبت حضرت شیخ علی متقی۔

باب دوم۔ در ذکر بر طرق و اوضاع و آداب ایشان در طریق تصوف

باب سوم۔ در ذکر بعضی از مناقب و کرامات و احوال و مقامات و ریاضات و مجاہدات

ایشان کہ از زبان عنقرت این وقت بظہور رسیدہ بوجود آمد

باب چهارم۔ در ذکر بعضی از عجائب و خرائب کہ در آوان مسافرت و زمان ساجدت و مدت

باب پنجم۔ در ذکر تشریف این فقیر بہ صحبت ایشان و الترام طاعت ایشان در مدت

اقامت آن مقام شریف و حصول اجازت حرقة خلافت علم ہدایت و تصوف

و ادعیہ و اعتراب و دیگر عنایات و رجوع بوطن اصلی بامر ایشان

مقصد ثالث۔ در ذکر بعضی از مشایخ و فقرائے آل دیار رحمہم اللہ علیہم اجمعین۔

(۱) شیخ محمد بن عواتی صاحب تہذیب الشریعہ (۲) شیخ ابوالحسن المصری البکری

الشافعی المتوفی ۷۹۰ھ استاد مولانا محمد طاہر فتنی (۳) شیخ محمد بن شیخ ابی الحسن البکری

المتوفی ۸۹۰ھ (۴) شیخ زین العابدین (۵) سید عبدالقادر سیاح صوفی۔ (۶)

شیخ ابوبکر ابن مسلم الخفزی (۷) شیخ شہاب الدین محمد بن محمد المکی البہشمی المتوفی ۸۵۰ھ

(۸) شیخ محمد رضاعی از فقہائے مصر (۹) شیخ احمد ابو الحرم المدنی المتوفی سنہ ۱۰۰۰ (۱۰) شیخ علی  
 ابن عیار السدائشی الخزوی المکی (۱۱) شیخ محمد الحنفی (۱۲) شیخ محمد التوفیقی المصری المالکی  
 المتوفی سنہ ۹۹۹ (۱۳) شیخ محمد البہسی (۱۴) سید عاتم ابن احمد البوی البہسی المالکی (۱۵)  
 سیدی الشیخ الخفزی (۱۶) شیخ عیسیٰ المغزی المدنی (۱۷) شیخ علی ابن عیسیٰ البعلی القادری  
 (۱۸) مولانا اسماعیل شیروانی نقشبندی (۱۹) مولانا شیخ حاجی نصر الدین خشتی (۲۰) مولانا  
 نصر الدین سمرقندی (۲۱) مولانا محمد (۲۲) شیخ عبدالمد (۲۳) شیخ رحمت الدین السندی (۲۴)  
 شیخ مولانا عبدالمد السندی (۲۵) فقیہ محمد الیمتی (۲۶) میاں خدا بخش دکنی

**ذکر الملوک** ہندوستان کی عام تاریخ ہے۔ اس میں شاہ صاحب نے سلطان مغزالدین  
 محمد بن سام کی فتوحات سے شہنشاہ اکبر کی تخت نشینی تک واقعات  
 تحریر کئے ہیں۔ دیباچہ سے معلوم ہوتا ہے کہ محمد بن سام کے فتح ہندوستان سے سلطان  
 نصر الدین محمود بن سلطان شمس الدین لٹمس کے جلوس تک جو زمانہ گزرا ہے اس کے حالات  
 طبقات نامہ صری سے مانوڑ ہیں، عیاش الدین بلبن نے فیروز شاہ تک آٹھ بادشاہوں کا  
 تذکرہ تاریخ فیروز شاہی سے منقول ہے۔ اس کے بعد اکبر کے جلوس تک جس قدر بادشاہ ہو  
 ہیں ان کا احوال معتبر روایات اور عینی مشاہدات کی بنا پر مرقوم ہے۔  
 یہ کتاب سنہ ۱۰۰۰ میں تمام ہوئی ہے اور اس کے مضمین حسب ذیل آٹھ مقالوں  
 پر منقسم ہیں۔

مقالہ اول - در ذکر سلاطین دہلی  
 مقالہ دوم - در ذکر سلاطین بنگالہ  
 مقالہ سوم - در ذکر سلاطین جوینور  
 مقالہ چہم - در ذکر سلاطین گجرات  
 مقالہ ہفتم - در ذکر سلاطین مالوہ  
 مقالہ ہشتم - در ذکر سلاطین کشمیر  
 مقالہ نہم - در ذکر سلاطین گنپہ جس میں اکبر  
 شیخ فرید بخاری (وفات سنہ ۱۰۲۵) جہانگیر کے امرا کے دربار سے گنپہ کے بارے میں لکھی

سلطان فیروز شاہ تمارخاں کہ از ارکان دولت وی بود تصنیف یافته و مصنف و  
 مولانا عالم اندہ پٹی سست و بعضی گویند اس تمارخاں کہ اس کتاب بنام اوست  
 از امر لے علانی بود و اللہ اعلم

و یکی از علما سے زمان فیروز شاہ مولانا خواجگی بود استاد قاضی شہاب الدین  
 دولت آبادی و مولانا احمد تہا نیری و قاضی عبدالمقتر شریخی نیز از فضلا سے  
 اس وقت بودند و قاضی عبدالمقتر با وجود علم شریخی میگفت و شریخی وی بہتر از

(بقیہ ہاشمیہ گذشتہ) کی نسبت ان کے قادی جمع ہیں یہ دونوں کتابیں تفسیر تمارخانی اور قادی  
 تمارخانی کہلاتی ہیں۔ تفسیر نایاب ہے۔ قادی بھی اگرچہ کمیاب ہے لیکن اس کے نسخے اکثر کتابخانوں  
 میں مل جاتے ہیں۔ کتب خانہ آصفیہ میں اس کا ایک نسخہ جو نویں صدی کا دیکھو تو یہ ہے نو طبروں میں  
 فن قادی کے نمبر ۵۸ تا ۶۹ پر محفوظ ہے۔

قادی کا ذکر حاجی خلیفہ نے بھی کیا ہے اور اس کے مصنف کا نام امام الفقیہ عالم ابن علاء  
 بتایا ہے۔ امام ابراہیم بن محمد بھلی المتوفی ۹۵۷ھ نے اسکی تخریص کی ہے۔ کشف الطون جلد اول ص ۱۱۱  
 ۱۱۲ ص ۱۱۳۔ زدیہ پٹی۔ اندھیت۔ ایک قریہ کا نام ہے جو دہلی کے قریب و جوار میں آباد تھا یا پھر فیروز شاہی  
 سے مولانا خواجگی۔ مرید خواجہ نصیر الدین محمود چراغ دہلی۔ شاگرد مولانا معین الدین عمرانی و استاد قاضی  
 شہاب الدین دولت آبادی۔ امیر تمپور کی یورش کے بعد دہلی سے نقل مقام کر کے کاپٹی میں سکونت پذیر  
 ہوئے اور اسی جگہ ان کا انتقال ہوا۔ اخبار الاخبار ص ۱۳۹ ماثر الکرام ص ۱۸۵ تذکرہ علماء ہند ص ۵۵  
 ۵۶۔ قاضی عبدالمقتر بن قاضی رکن الدین الشریخی الکندی الدہلوی۔ حنیفہ شیخ نصیر الدین محمود  
 چراغ دہلی و استاد قاضی شہاب الدین دولت آبادی وفات ۲۶ محرم ۸۹۱ھ مزاران کا دہلی میں  
 حوض شمس کے جانب جنوب واقع ہے۔ اخبار الاخبار ص ۱۴۶۔ سجتہ المرجان ص ۱۹۱ ماثر الکرام  
 ص ۱۸۳۔ تذکرہ علماء ہند ص ۱۲۳

شعر فارسی اوست و لامیتہ العجم کہ قصیدہ مشہور است و فصحا و بلاغی عجم و عرب  
 بہ معارضہ آن دست زدہ وی نیز بہ معارضہ آن ایستادہ از عہدہ آن بروجہ آن  
 برآمدہ است و مولانا احمد تہانیری نیز بزبان عربی شعر گفتہ و قصیدہ والیہ و الہیہ  
 بر فضل و بلاغت وی و اینہا ہمہ در اخبار الاخیار مسطور است۔

و بعد از زمان سعادت نشان فیروز شاہ کہ اورا ختم بادشاہان ہند میگویند  
 و بعد از وی مجموعہ سلطنت این دیار قطعہ شدہ و آمد ملوک آفاق در ہرنا حصیہ  
 بادشاہی پیدا آمدہ در زمان سلطان ابراہیم شرقی کہ در جانب جونپور پیدا شد  
 قاضی شہاب الدین زاوی دولت آبادی کہ شہاب ثاقب و کواکب دری  
 لہ لامیتہ العجم۔ عربی زبان کا مشہور قصیدہ ہے جسے مویہ الدین اسماعیل بن حسین بن علی محراب اللہ  
 الطغفرانی المتوفی ۱۲۴۰ھ نے ۱۲۰۰ھ میں بہ مقام بغداد نظم کیا ہے اور اس میں اپنی حالت  
 اور زمانہ کی شکایت بیان کی ہے۔ کشف الطنون جلد دوم ص ۱۲۸

مولانا احمد تہانیری۔ مرید شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی۔ قبر آپ کی تلحہ کالی میں واقع ہے  
 اخبار الاخیار ص ۱۲۰ سجتہ المرہان ص ۱۸۶ تذکرہ علمائے ہند ص ۱۵  
 سلطان شمس الدین ابراہیم بن مبارک شاہ۔ جونپور کی سلطنت شرقیہ کا تیسرا حکمران ۱۲۰۰ھ سے  
 ۱۲۲۲ھ تک حکمران رہا ہے بڑا ذی علم اور علم دوست و فرماں روا گذرا ہے اس کے حالات کے لئے  
 دیکھئے تاریخ فرشتہ جلد ۲

قاضی شہاب الدین بن شمس الدین بن عمر الزاوی دولت آبادی شاگرد مولانا خواجگی و نا  
 عبدالمقتدر الشریحی۔ وفات ۵۲۵ھ رجب ۸۴۹ھ۔ مقام جونپور مسجد سلطان ابراہیم کے باب  
 جنوب ان کا مزار واقع ہے اخبار الاخیار ص ۱۲۰۔ سجتہ المرہان ص ۱۸۶۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۱۵  
 تذکرہ علمائے ہند ص ۱۵

صاحب جامع الصحیح (۲) الامام الحافظ ابی احسین مسلم بن ابی حجاج القشیری القشیری الیثا پوری  
 المتوفی ۲۶۱ھ ہجری۔ صاحب جامع الصحیح (۳) الامام مالک بن انس الحمیری المالکی  
 المدنی المتوفی ۲۶۱ھ صاحب الموطا (۴) الامام ابو عبد اللہ محمد بن ادریس الشافعی المتوفی  
 ۲۴۰ھ صاحب المسند (۵) الامام احمد بن محمد بن حنبل المتوفی ۲۴۱ھ صاحب المسند (۶)  
 الحافظ ابی داؤد سلیمان بن اشعث السجستانی المتوفی ۲۴۵ھ صاحب السنن (۷) الامام الحافظ  
 ابی عیسیٰ محمد بن عیسیٰ الترمذی المتوفی ۲۴۹ھ صاحب الجامع الصحیح (۸) الحافظ ابو عبد اللہ  
 احمد بن شیبہ النسائی المتوفی ۳۳۵ھ صاحب السنن (۹) الحافظ ابو عبد اللہ محمد بن یزید بن  
 ماجہ القزوینی المتوفی ۲۴۳ھ صاحب السنن (۱۰) الامام الحافظ عبد اللہ بن عبد الرحمن  
 الدارمی المتوفی ۲۵۵ھ صاحب السنن (۱۱) الامام الحجۃ ابوالحسن علی بن عمر البغدادی الدارمی  
 المتوفی ۲۵۵ھ صاحب السنن (۱۲) الامام ابوبکر احمد بن حسین بن علی الخسروی جردی البیہقی  
 المتوفی ۲۵۵ھ صاحب سنن الکبیر (۱۳) الامام زبیر بن معاویۃ العبدری القسطنطینی  
 ۲۳۵ھ صاحب بقرید الصحیح (۱۴) الامام الحافظ محی الدین ابو ذکریا یحییٰ بن شرف النووی  
 الشافعی المتوفی ۶۷۱ھ شیخ صحیح مسلم (۱۵) الامام ابی الفرج عبد الرحمن بن علی البغدادی  
 المعروف بابن الجوزی المتوفی ۵۹۶ھ

شرح فتوح الغیب شاہ صاحب نے شرح مشکوٰۃ کے آٹھ تالیف میں خود  
 شیخ محی الدین عبد القادر جیلانی رضی اللہ عنہما المتولد ۶۴۴ھ المتوفی ۷۱۱ھ کی کتاب فتوح الغیب  
 کا فارسی میں ترجمہ کیا۔ لغات الفتح کو ختم کرنے سے پہلے اس کے اسم اور خواص معلوم کرنے  
 کے لئے شرح لکھی اور اس کا نام مفاح الفتح رکھا۔

مدارج النبوة و مراتب القنوة۔ شاہ صاحب مدت و روز سے اولادہ کر رہے تھے  
 کہ ایک بھوٹا کتاب میر محمد طفوی میں تالیف کریں۔ ان کے فرزند عزیز شیخ نور الحق بھی  
 اس ارادے کی تائید کیا کرتے تھے۔ یہاں تک کہ سفر السوادۃ اور مشکوٰۃ المصابیح کے شروع



سودا کی ترتیب تکمیل سے فراغت حاصل کرنے کے بعد مدارج النبوت کی تصنیف میں مصروف و مشغول رہے اور کئی سال کی محنت کے بعد سن ۱۹۰۴ء کے حدود میں اپنے تمام کام کیا اور اس کے مضامین حسب ذیل پانچ اقسام پر تقسیم کئے۔

قسم اول۔ در ذکر فضائل و کمالات جناب سید المرسلین صلعم  
 قسم دوم۔ در ذکر ولادت مبارک و نبوت و ہجرت  
 قسم سوم۔ در ذکر وقائع سنوآت کہ از ہجرت تا مینا و من فرض و وفات و قرآن  
 قسم چہارم۔ در ذکر حدوث مرعی و وفات و کھیز و کھیزین و غیرہ  
 قسم پنجم۔ در ذکر اولاد طاہرہ و ازواج مطہرہ و اعیان و عیال و اخوات رضاعیہ  
 و خدام و موالی و کتابینہ عمال و موزنین و غیرہ  
 اس کے در بیان بعضی از محققان کا نام

## کتابیات

شاہ صاحب کے حالات کتب ذیل میں دیکھئے۔

۱۔ منتخب التواریخ	ملاحظہ القادر بدایونی	کتابتہ جلد سوم	ص ۱۱۱
۲۔ توڑک جہانگیری	نور الدین محمد جہانگیر بادشاہ	کتابتہ	ص ۱۲۵
۳۔ بادشاہ نامہ	ملاحظہ الامید لاہوری	کتابتہ سنہ ۱۱۶۶ھ	ص ۱۱۱
۴۔ طبقات شاہجہانی	محمد صادق	نسخہ خطی طبقہ دہم باب اول	
۵۔ کلمات الزماوقین	محمد صادق	ذکر صد و دہم	
۶۔ عمل عیال	محمد صالح کینوہ	نسخہ خطی خانقہ در ذکر علماء و صلحاء	
۷۔ باثر الکرام	میر غلام علی آزاد بلگرامی	فہم اکرو سنہ ۱۹۱۲ء	ص ۱۱۱
۸۔ سبوح المریان	میر غلام علی آزاد بلگرامی	بہشتی سنہ ۱۹۱۲ء	ص ۱۱۱

- ۹۔ منظر آدم ترجمہ سید المرعیان مولوی محمد شمس الدین احمد لکھنؤ ۱۸۶۸ء ۸۰ ص
- ۱۰۔ آثار الصنادید ڈاکٹر سر سید احمد خان مرحوم کانپور سے باب سوم ص ۱۱
- ۱۱۔ ایچرا العلوم نواب صدیق حسن خان قنوجی بمبویال ۱۲۹۶ء ۹۰ ص
- ۱۲۔ اشعار النبی نواب صدیق حسن خان قنوجی بمبویال ص ۱۰۳
- ۱۳۔ حدائق الخفیه مولوی فقیر محمد لکھنؤ ۱۸۹۰ء ص ۲۰۹
- ۱۴۔ تذکرہ علماء ہند مولوی رحمان علی ریوانی لکھنؤ ۱۸۹۲ء ص ۱۰۹
- ۱۵۔ بحر زخار مولوی وجیہ الدین لکھنوی خطی ص ۱۵
- ۱۶۔ محبوب الالباب بہرستان مولوی خدا بخش خان حیدرآباد سنہ ۱۲۱۱ء ص ۱۱۶
- ۱۷۔ مفتاح التواریخ طامس ولیم بیل لکھنؤ ۱۲۹۷ء ص ۲۲۶
- ۱۸۔ تاریخ ہندوستان سر جان ایلیٹ لندن جلد ششم ص ۱۴۵
- ۱۹۔ اورینٹل میاگر ٹیکل کٹری طامس ولیم بیل لندن ص ۱
- ۲۰۔ فہرست مخطوطات فارسی برٹش میوزیم۔ چارلس ریو جلد اول ص ۱۳
- ۲۱۔ انسائیکلو پیڈیا آف اسلام جلد اول ص ۳۹

## شمس

(۱)

اقتباس از منتخب التواریخ تالیف ملا علی القادر بدایونی در سنہ ۱۲۰۴

شیخ عبدالحق دہلوی جہی تخلص میکنند کہ مجنونہ کمالات و منبع فضائل است و صحیح  
علوم عقلی و نقلی را درس می گوید۔ در تصوف سنہ ۱۲۰۴ مہینہ ربیع الثانی تصانیف

او ترجمہ تاریخ مدینہ سکینہ و کتابی ست در احوال مشائخ و متاخرین کہ ذکر الاولیاء  
 تاریخ آل ست۔ از عنقریب ان کتاب در طلب داشت۔ و چند گاہی در فتح پور بنابر  
 انست قدیم بالک الشراش فیضی و مرزا نظام الدین احمد صاحب بود۔ و فقیر نیز  
 بمقربا ایشاں شرف خدمت را در یافتہ پیوستہ از نواید صحبتش محظوظ بودم۔  
 و توفیق رفتن کتبہ شریفہ رفیق او شد از وہی بطریق جذبہ بیچ چیز منسیہ  
 نباشدہ بہ گجرات رفت و بحین سعی مرزا نظام الدین احمد و مددگاری او در جہاز نشستہ  
 بہ سفر جاز رفت۔ با حاجی بیگم از حج بازگشتہ با گره آمد۔  
 و ملک الشراش فیضی بعد از آمدن از ولایت دکن بنا بر روش قدیم شرفیاء  
 کہ پاراں را برائے گرمی مجلس و ہمزبانی خویش بجاں می خواستہ۔ اپوستہ  
 خطے چند مشتمل بر اظہار شوق طلب شیخ حقی از لاہور فرستاد و او از نہایت آزاری کہ  
 در دل داشت نیامد و مکاتیب عذر آمیز نوشت۔

(۲)

اقتباس از کتاب طبقات شاہجہانی تالیف ملا محمد صادق زہدانی

طبقہ دہم باب اول

در سال ہمسد و نو و پنج بطریق جذبہ بحرین شریفین رفت و با شیخ عبدالوہاب  
 متقی کہ خلیفہ اعظم و جانشین شیخ علی متقی رضی اللہ عنہما بودہ صحبت داشت و علم حدیث  
 تصحیح نمود۔ و اسناد عالی حاصل کرد۔ از طریقہ قادریہ و شاذلیہ مجاز شد و بہرمت  
 شیخ عبدالوہاب متقی بوطن اصلی مراجعت نمود۔ و بہ دہلی آمد۔ در سال ہزار و ہشت  
 حضرت قطب الدین خواجہ محمد باقی ادرسی نقشبندی قدس سرہ بدارالمعارف دینی اورڈانی

و فرمود مستعدان و خدایپرستان عالی فطرت گرد آن مرکز دائره قطبیت جمع آمدند  
حضرت مخدوم را فراوان محبت و اخلاص به حضرت خواجہ پیدا شد۔ بعد از اشارہ  
حضرت غوث الثقلین شاہ محی الدین جیلانی اتحد طریقہ نموده بہ طریقہ نقشبندیہ  
مشغول شد و بعد از چند گاہ اجازہ ارشاد طریقہ نقشبندیہ از آنحضرت یافت۔  
و بعد از وفات حضرت خواجہ جلاوت چاشنی خلوت و عزلت در مذاق حضرت  
مخدوم غالب آمدہ ترک آمد و رفت خانہ عالمیاں کرد۔ تا اسال کہ سال ہزار  
و چہل و شش است پائے شکیبائے ازال پیچیدہ بدرس و ثقلین  
نیازمندان علم و عرفان دہلی بر وارند و تمامی اوقات بابرکات بہ مطالعہ و درس  
حدیث و تفسیر مہر و منت است و عام خاص از انقباس غیر کہ وے مخلوط و مسرور است  
و پیوستہ بہ تصنیف کتب دینیہ اشغال دارد۔ و در علوم عقلی و نقلی تصانیف  
کرده است و تمام تصانیف وے صغیر و کبیر تا سال مذکور تریب صد باشد۔ ازال  
جلد شرح سفر السعادۃ و شرح مشکات و ترجمہ مشکات در سیر مدارج النبوت دریں  
ایام بہ کلک تحریر سپردہ۔

(۱۳)

### انتباس از توڑک چہانگیری

شیخ عبدالحق دہلوی کہ از اہل فضل و ارباب سعادت است دریں آمدن  
دولت ملازمت دریافت کتابی تصنیف نموده بود مشتمل احوال مشایخ ہند بظنہ  
درآمدہ نیمیکہ زحمت کشیدہ مدتہاست کہ در گوشہ دہلی بوضع توکل و بجز بدلیسری  
بیونہ مرد گرامی است صحبتش بے ذوق نیست با انواع مراجع و لتوازیسے کردہ و زحمت  
فرمودم۔

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

پروردگار عالم جل جلالہ و عظم نوالہ بفرستادہ خود و برگزیدہ درگاہ خود عملی المد علیہ  
 و آکہ و صحبہ و سلم میفرماید قل لو کان البحر مدادا لکنما یبسطه و لو انما فی الارض من شجرة اقلام و البحر بحیره من  
 بعدہ سبعة البحر ما نزلت کلمات اللہ باید دانست کہ مراد باین کلمات کہ اگر حقیت دریایابی  
 شود و در حقیقت همه قلم گردد و هنوز سیری نشود علوم و معانی است کہ در آئین خدیو از کتاب  
 لاریب ب بعضی از بنده گان خود کہ تلافی در حق و خوانندگان کتاب مبین او بینند  
 تعلیم و تلقین نموده است و جو اهر حقائق و اسرار کہ از خزاین جو و موسیبت شکر و نعمت  
 عارفان ساخته و کنوز معارف و مواهب کہ از عالم لایمانیہ کہ در بو اطن قدس موطن ایشان  
 نهاد و در لسان وقت و حال و زبان تقریر و تحریر ایشان جاری گردانیده است و الا  
 آنچه حقیقت حق و بود ذات مطلق است بنسب و مقدس است کہ باین شکل و تنظیم  
 از ان تعبیر و تقریر نماید آنچه بے نهایت گفتن اثبات تجرید و شائے و تقیید بشری و تقیید  
 و کلامی است چه جائے این سالفہ کہ تا نظریہ تقیید و مشغریہ تجرید است

آنجا که بینهایتی علم اقدس است  
 هر پایه کمال که در هر کس ماست  
 این بینهایتی صفت خلق مخالف است  
 تمثیل را به مجرد در حقا مجال نیست

اول سوجی که از دریائے وحدت جوش زود نخستین کلماتی که در کتاب لاریب نید  
 نوشته آمد علوم و فیوض غیر متناهی است که بر روح پر فتوح محمدی که روح کل عقل اول  
 و موجود ثانی است و مراتب صورتها و حقایق و اجزای و انکافی و جفر جامع حروف و اسماء الهی  
 و کتابی است فائض و نازل گشت و هر چه در کتاب غیب و شهادت و وحدت و کثرت  
 و ذات و صفات و مکتوب و مستور و مذکور بود همه در لوح محفوظ ضمیر و کتاب مبسوط قلب وی  
 ثبت یافت حقیقت محمدری را دریائے دان که نامهای اشیا و حقایق موجودات همه امواج  
 آن بحر موج از بعضی مثل آبها و جدا اول و بعضی مثل اسقیه و قرب و برخی مشابه کوزه و اقداح  
 و پارچه به مشابه ظرف و قطرات و هر یک بقدر استعداد و استعداد نصیب فیضی از آن دریا دارند  
 نخست شاگرد کشید ادتا و نزل او است که تحصیل علوم غیب استفاده معارف لاریب  
 که کلمات اللہ و کلمات ربی عبارت از آن است تحصیل کرده و تکمیل نموده هم در آن عالم آخر  
 محمدیه و ربانیه که بنا کرده صلح قدیم است خلافت عن اللہ بر مند تقدیس جلوه فرموده بر ارواح  
 انبیا که طلب علم غیب و خوانندگان کتاب لاریب اند افاده و افاضه نموده و همه را تعلیم و تربیت  
 فرمود کنت نبیا آدم بین المار و النطین اشارتی به شرح بیان آن داستان است  
 یعنی پیش از خلق جنات و اشباه روح من در عالم ارواح به صفت نبوت و انباء و تقدیم  
 و ترتیب ارواح انبیا و متصف بودم و انبیا و کسب همه حکم امت داشتند و از آنجا که نبی الانبیا  
 و بعد از آن از انبیا و صفات منقبت آیات اوست

خیر الوری امام کسب خواهد بود کون  
 شاگرد و نگار جهان اوستاد خلق  
 ادا از جدا هر چه جز او نماند از  
 دریائے علم و مخزن دین کان گفت و گو

او جان جلد عالم حق جان جان شمار  
حق را بغیر واسطه نداشت او مجبور

## وصول

بعد از نزول و انتقال از اهل عالم حضرات ائمه صلوات اللہ علیہم اجمعین که  
حاضران مجلس علم و شاگردان حوزه درس او بودند و ہر یکی کتابی از علم ربانی از دیرین خوانندہ  
بتحصیل نموده بود بر سر مندا افتادہ نشسته کلمات اللہ را بر خلق افادہ و انعام فرمودند مقدم  
ایشان آدم صغی آمد کہ با وجود نسبت ابوبت در درس آن خلف صدق ترانوی ارب پزہ  
صحاح لغات اسما را تعلیم نموده بود بر مندا خلافت تکمیل زودہ ساکنان ملایک را تعلیم  
و تعین نموده حق استادی برایشان ثابت گردانیدہ مقدم و مسجود ایشان گشتند و غایت  
در کشور ملکوت انگیز و تمامہ کائنات از تحیر و تعجب انگشت برداشتن نہادند و دست بر  
دست زدند کہ این چیست کہ بعضی از خاک بسیارند و چنین بنوازند و بر پاک زادان عالم  
ملکوت سرفراز گردانند و ندانستند کہ این خاک گنجینہ اسرار احدی و مستودع جوہر محمدی  
و اسرار نامہ الہی و مجموعہ کلمات نامتناہی است و بہ حقیقت مقصود اقامت حجت ربوبیت  
و تعلیم آداب عبودیت و اثبات افضلیت علم بر عبادت و اتمیت کلمات اللہ بر تسبیح  
و اظہار اجمیت و توقیت حاضران مدارس علم بر ساکنان سوامع قدس بود و آدم بہ  
ظہریت اسما و صفات الہی را شمع بود جامع و کتابی بود وافی شتمل بر آیات و کلمات  
الہی تعالی و تقدس و ملکیت را بطالستہ آن علوم و معارف معلوم و فکشف شد کہ ہرگز آن را  
نخواندہ و ندیدہ بودند و باین جهت نیز آدم را بر ملاکہ حق استادی بہم رسید کہ کوردی  
و سحیہ سختی کہ این آیات، نحو اندہ و در کوچل و مختور ورقہ بدایع طرد و لحن موسوم آمد  
از دیوان سعادت نام این مجوشد لغوی با لہسن ذلک بنیاد از ان چون حکیم ترکیب کردی  
و متقنای حکمت الہی خطیب از آدم بوجود آمد تعلق کلمات از اوست و رحمت از پروردگار  
تعالی و تقدس کہ سبقت آدم من رب کلمات تمامہ علیہ بہ مقاصد بالی اتر از اجمیت بہ

و هدایت نشست و جامعیت دیگر یافت و بعد از آدم صغی این کلمات از ابراهیم خلیل  
 رب جلیل ظهور یافت که بعد از اتمام وادای حق آل بنصب امامت و مقام غلت  
 اختصاص یافت و اذا ابتلی ابراهیم و بکلمات فانهین قال انی جاعک للناس الام  
 و بعد از ابراهیم موسی کلیم اللہ مشرف و مخصوص بکلمات گشت و بے واسطه کلام حق شنید  
 و کلم اللہ موسی کلیم و پس از کلیم عیسی روح اللہ آمد و معنی بکلمه اللہ شد و در عهد سخن کرد  
 در عهد طفولیت کتاب اللہ خواند و به آن کلمات مرده را زنده گردانید و ابرار آنگاه و ابرار  
 کرد و همه انبیاء و اولیا منظر کلمات اللہ و محل خطاب اویند بلکه همه ذرات کائنات و اجزای  
 عالم ماطق به شناسی حق و شایه بر کمالات الهی و منظر کلمات نامعدود نامتناهی و می  
 تعالی و تقدس اند چنانکه اگر هفت دریا سیاهی شوند و همه در حان قلم گردند همه ذرات  
 زبان باشند سپری نگردد

بر اثبات وجود او گواهند	همه ذرات آیات آنگاه اند
که موجود حقیقی لیس الا	زبان حال هر ایک گشته گویا
که قانون بیانش خود در فرست	کلام آخر همین فی صورت حضرت
اگر نبود زبان آنرا زبان نیست	کلام البته موقوف زبان نیست
بذیر هر زبان شیرین بیان است	و گر هم هست هر یک را زبان نیست
بعلم کش خدا داد است داناست	همه کس با زبان خویش گویاست
بود لقی کلام از و بی جهالت	هر آنچه کرد بر معنی ولالت
بگوش اهل دل را نو پیام است	باین معنی همه عالم کلام است
با د از بلند اوصاف باری	ز هر ذره شتو گر گوش داری

و

بعد از ظهور عالم اجمام و انقضای دور نبوت انبیائے کرام علیهما الصلوٰة والسلام



حکمت الہی اقتضای آل کرد چنانچہ ابتدائی کارخانہ نبوت و فتحیاب فیض و فتوت و  
تعلیم و تربیت بروح پر فتوح محمدی بود صلی اللہ علیہ وسلم ختم و انتہائی این کار نیز بوی کرد  
و درہ ایجاد و امداد بوی تمام شود پس ہماں روح اعظم و عقل کل بصورت عنصری و کل  
بشری وی متعلق شدہ از علوم و فیوض کہ تعلق باین شاہ داشت افادہ و افاضہ  
شرح و بیان کلمات اللہ نمودہ عالم و عالمیان را تا دور قیامت ملو و مشحون گردانید  
تخت عصابہ صحابہ کہ یہ استفاضہ و استفادہ قربت نزد جاغہ اہل بیت نبو کہ بطہارت  
و احباب مخصوص تر بودند جدا دل و انہار آل دریا و کواکب و اقمار آل بنیہا گشتند  
و عالم را از آثار علم و انوار ہدایت مستفیض و مستضی گردانیدند و بعد از ایشان تابعین و  
تابع تابعین کہ پیران راستین و وارثان علم دین اند کہ جد و اجہاد بستہ و در نشر علم اصولاً  
و فروعاً کوشیدہ لو از دین در آیات اسلام حکیم و کلمتہ اللہ ہی العلیا باری علیین بردند  
و آفاق و انکاف عالم را شرقاً و غرباً با نوار علوم و فہوم روشن ساختند و از یکہ کلمتہ  
و از یک حرف حکایات استنباط نمودند و شجرہ طیبہ علم را کہ مثال کلمہ طیبہ است بصدقت  
اصلہا ثابت و فرعہا فی السماء از حسیض شری با وج شریا بردند قال رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وسلم لو کان الدین معلقاً بالثریا لنالہ رجال من فلانس و بعد از ایشان جاہلیر  
ثقات و مشاہیر علما اخبار و آثار روایت کردہ انواع علوم و اقسام فنون فراہم آوردہ  
و قواعد و اصطلاحات بتہ و کتب و دفاتر ساختہ و ابواب و فصول ترتیب دادہ  
از حد حصر و محیطہ قیاس بیرون بردند و ہمچنین قرن بعد قرن و علما و فضلاء و فصحاء و بلغاء  
کہ افاضل ملت و اکابر و اعیان این خیر امت و کثرال سواد علم و شختہاے بلاد فضل  
و بلای وقت و فضلاء روزگارند دیر اقلی دیر ولایتی و پیر شہری دیر مدتہ  
یکہزار و کسری پیدا شدند کہ در بیج ملتی و امتی از امم سابقہ و ملل سالئمہ با وجود امداد  
آل اعمار بوجود نیامدہ و پھر نیامتند خصوصاً از طالبانہ دیر و ایشان از اہل صفیوت و

ولایت و زبانت و عبادت و ریاضت و مجاہدت کہ مطالع انوار معرفت و محازن  
اسرار محبت و منظر کرامات و مصدر خوارق عادت و اصحاب کلمات و عبارات ظاہر و  
اہل رموز و اشارات و احوال و مقامات این طایفہ علیہ است قدس اللہ اسرارہم و اہل انوار

## مصل

و چون این انوار سردی از مطالعہ انوار محکمہ علیہ من الصلوٰت افضلہا و من التیمات  
اکملہا بر اطراف و اکناف ہندوستان نافقہ بر معمرہ دہلی کہ مرکز دائرہ ولایت و کرامت  
و تبتہ الاسلام دین و ملت سنت قرار یافت جمعی کثیر و جم غفیر از طوائف انام و قبائل  
اہل اسلام از مشایخ عظام و علماء کرام و فصیحی شہس کلام از آفاق عالم از ولایت  
و مجمع نزول اجمال نموده دریں بلکہ کرامت انجام آواست فرمودند و اطراف و اکناف  
این دیار کہ بہ ظلمت کفر و جہل تنگ و تیرہ شدہ بود یہ نور ایمان و علم روشن و گشادہ  
گردانیدند و کاتب سطور عصم اللہ اوقاتہ عن الضیاع و الفتور تذکرہ ملوک و امرا در تاریخ  
نامہ این دیار کہ مسمی بذکر ملوک و متضمن تاریخ تصنیف است ضبط نمودہ ذکر مشایخ  
علما در کتاب اخبار اللاحیاء کہ موسوم بہ سمت شیوخ و اشہار است ذکر کردہ اما ذکر فضلاء

۱۵ ذکر ملوک - ہندوستان کی عام تاریخ ہے اس میں سلطان مغز الدین محمد بن سام کی فتوحات سے ہنشاہ  
اکبر کی تخت نشینی تک سلاطین دہلی اور ان کے ان بھرا بادشاہوں کا تذکرہ ہے جو بنگالہ دکن گجرات مالوہ جون پور ملتان  
اور کشمیر وغیرہ ممالک میں برسر حکومت ہے ہیں۔ یہ کتاب سنہ ۹۹۹ میں تصنیف ہوئی ہے۔ ذکر ملوک تاریخ نامہ ہے۔ اس کا  
مفصل کیفیت ہمارے مضمون مؤرخین ہند میں دیکھئے۔ اس کا ایک قلمی نسخہ جو اورنگ زیب عالمگیر کے اوتیس سال  
جائے میں مکتوب ہوا ہے۔ کتب خانہ اصفیہ میں فن تاریخ کے نمبر ۱۰ پر تاریخ حتی کے نام سے موجود ہے۔

۱۶ اخبار اللاحیاء - ہندوستان کے مشایخ صوفیہ کا بہترین تذکرہ ہے۔ ۹۹۹ میں تصنیف ہوا ہے ذکر الاولیاء اس کا  
تاریخی نام ہے۔ نام و تاریخ اس کتاب عزیز گرنی ذکر اولیاء احسن  
اس میں خواجہ بزرگ شہسودین

پیش رو کے تہذیب سے۔ رائے تالیف کتاب تک دو سو چوبیسویں ہندوستان میں کئی مرتبہ طبع ہوا ہے  
پہلے نام میرٹھ۔ مطبعہ ہاشمی سنہ ۱۲۴۴ھ بمقام دہلی۔ مطبعہ محمدی سنہ ۱۲۸۳ھ و مطبعہ مجتبیٰ سنہ ۱۳۰۹ھ

از علماء و شعرا بعد از حزم و یقین بہ اسکہ بسیار بودند چون نام و نشان ایشان پیدا نیست  
و انحال و آثار تصنیفات و تالیفات ہویدا نتوانست نوشتہ۔

شعر

ان آثار ناندل علیستنا فانظر سر و بعدنا الی الآثار  
و اگر چه عینو آید کہ ہوچو آمدہ باشد اما چون باقی نماند مشہور شد حکم میاں مشورا  
در دو قبول و اشتہار نتمتی دیگر است کہ از اختیار بندہ بیرون است  
قبول خاطر آن در دست کس نیست بہ مقبولی کسی راست رس نیست  
زرقا اللہ مگر چندے کہ نام و نشان ایشان مذکور و تصانیف و تالیفات کتب و  
سلطان است کی ازاں افاضل کہ در زمان کرامت نشان سلطان ناصر الدین بن سلطان  
شمس الدین آتش انار اند برمانہ کہ اور سلطان نصیر الدین مجازی گویند قاضی منہاج الد  
جو زجانی ہو مولف تاریخ طبقات ناصری کہ بنام سلطان مذکور نوشتہ یا نگاری برائے

سلطان ناصر الدین محمود بن سلطان شمس الدین آتش یہ بادشاہ ۱۲۳۳ھ سے ۱۲۶۴ھ میں  
برسر حکومت رہا ہے۔ طبقات اکبری ص ۳۵ منتخب التواریخ طبع لکھنؤ ص ۱۵ تاریخ فرشتہ جلد اول ص ۱۷  
کہ قاضی منہاج الدین پورا نام منہاج الدین بن سراج الدین جو زجانی ہے اس کے حالات نہایت اختصار کے ساتھ  
اخبار الاخیار ص ۱۷ میں مذکور ہیں اس کا اور اس کے اجداد کا مفصل تذکرہ نواب ضیاء الدین احمد خاں المتخلص بہ نیر نے  
طبقات ناصری سے اخذ کر کے مرتب کیا ہے جو برٹش میوزیم میں مشرقی شعبہ کے نمبر ۸۸ پر محفوظ ہے نیز یورپی نے بھی ترجمہ  
طبقات ناصری کے ریاچہ میں اس کے حالات کسی قدر تفصیل کے ساتھ تحریر کئے ہیں۔

۱۷ طبقات ناصری دنیا کی عام تاریخ ہے اور ۱۵۵۰ء کے قریب تمام ہوئی ہے اس کے صفحہ ۱۷۱ (۱۷) طبقات ناصری  
منقسم ہیں (۱) ذکر انبیاء علیہم السلام (۲) ذکر خلفاء راشدین (۳) ذکر خلفاء امویہ (۴) ذکر خلفاء عباسیہ (۵) ذکر سلاطین  
مجم (۶) ذکر سلاطین عرب (۷) ذکر سلاطین طاہریہ (۸) ذکر سلاطین صفاریہ (۹) ذکر سلاطین سامانیہ (۱۰) ذکر  
سلاطین ہمالیہ (۱۱) ذکر سلاطین بنگالیہ (۱۲) ذکر سلاطین سلجوقیہ (۱۳) ذکر سلاطین ہنواہیہ (۱۴) ذکر سلاطین

خود گذارشیہ است اگرچہ در بلاغت و براعت چندان ید طولانی نداشت و اما کلام او از اختصار و ایجاز بے گوشہ متانت و نچنگی نسبت برخی از احوال وی از آنچه و بلفوظات مشایخ مذکور

ست در اخبار الاخبار مسطور است رحمۃ اللہ علیہ

دیگر نعیار ہونی صاحب تاریخ فیروز شاہی کہ بعد از طبقات ناصری از ابتدای سلطنت

سلطان غیاث الدین بلبن ما احوال شش سالہ فیروز شاہ نوشتہ است و بالیقین در سالہاے دیگر نیز وارد مرید شیخ نظام الدین اولیا است قدس سرہ چیرہ از احوال و اقوال وی نیز در اخبار الاخبار مذکور است رحمۃ اللہ علیہ

(بقیہ گذشتہ) فیروز (۱۵) ذکر سلاطین کردید (۱۶) ذکر سلاطین خوارزم شاہیہ (۱۷-۱۸-۱۹) ذکر سلاطین

شعبانیزہ (۲۰-۲۱-۲۲) ذکر سلاطین ہندوستان (۲۳) ذکر خروج چنگیز خاں - در ابتدای نئے پہلے چہرہ طبقات کو

چھوڑ کر باقی کتاب کا انگریزی میں ترجمہ کیا ہے جو دو جلدوں میں ۱۸۷۳ء سے ۱۸۹۷ء تک لندن میں طبع

ہوا ہے۔ ڈاکٹر طریس نے فارسی متن کے آٹھ طبقے ۱۱۹-۱۸-۱۷-۱۶-۱۵-۱۴-۱۳-۱۲-۱۱ میں بمقام کلکتہ

سلطنت کتب ہندیہ میں چھپوائے ہیں۔

۱۷ خواجہ ضیاء الدین برنی - اخبار الاخبار کے صفحہ ۱۰۰ پر ان کے حالات کہیں قدر تفصیل کے ساتھ ملتے ہیں

مولوی بیچن برنی نے تاریخ فیروز شاہی سے اخذ کر کے خواجہ صاحب کا ایک حصہ طے کر کے مرتب کیا ہے جو پہلی کے رسالہ

جامعہ بابت ماہ دسمبر ۱۹۲۵ء میں شائع ہوا ہے۔ خواجہ صاحب نے ۱۵۰۰ء کے بعد انتقال کیا اور مقبرہ سلطان المشایخ شیخ

نظام الدین اولیاء کے جوار میں مدفون ہوئے۔

۱۸ تاریخ فیروز شاہی - طبقات ناصری کا نگلیہ ہے اس میں سلطان غیاث الدین بلبن کی تخت نشینی (۱۶۶۳ء)

سے سلطان فیروز شاہ کے چھٹے سال جلوس (۱۶۵۰ء) تک تخت گاہ پہلی کے آٹھ بادشاہوں کا مفصل تذکرہ تحریر ہے۔

ڈاکٹر سید احمد خاں مرحوم نے اسکی تفصیح کر کے ۱۸۶۲ء میں بمقام کلکتہ سلطنت کتب ہندیہ میں طبع کرایا ہے۔

۱۹ خواجہ ضیاء الدین کی دیگر تصنیفات کے بعض نام یہ ہیں - آثار السادات - حیرت نامہ - تاریخ آل برادر و خیر

آخر الذکر کتاب ۱۲۸۳ء میں بمبئی میں چھپی ہے۔

و بعد از دی مردی دیگر تمہ احوال سلطان فیروز شاہ و احوال بادشاہان  
گجرات مسیحی تاریخ بہادر شاہی نوشتہ رفتہ است و تاریخ محمدی نیز تاریخی است کہ  
شخصی نوشتہ و تاریخ دیگر شمس سراج عمیق نوشتہ است۔  
و یکی از انہا کہ مشہور است بہ تصانیف و توالیف نظام و شراغیہا، بخشی است  
کہ در بیداون بود اگرچہ مستحان اونہ در ان مرتبہ است کہ تو ان ذکر کرد اما مردی بود  
کہ تاریخ بہادر شاہی۔ یہ کتاب اس وقت نہایت نایاب ہے۔ بہادر شاہ بادشاہ گجرات (۹۲۲-۹۲۳)  
کے ایام سے تصنیف ہوئی ہے اس میں امیر ناصر الدین سلطین کے زمانہ سے بہادر شاہ کی تخت نشینی تک  
سلطین ہند و گجرات کے حالات مرقوم ہیں۔ عہد مغلیہ میں جو تاریخیں لکھی گئی ہیں ان میں اس کا حوالہ  
اکثر جگہ ملتا ہے مثلاً طبقات اکبری ص ۱۰۰ تاریخ فرشتہ جلد اول ص ۱۰۰ مرآۃ سکندری ص ۱۰۰  
مہویر مصنف مرآۃ سکندری نے اس کی نسبت اپنی حسب ذیل رائے ظاہر کی ہے "بعد از ان شہسوار  
بہادر شاہی نوشتہ بعبارتی کہ مدعا از ان مفہوم نمی شود کہ بہ قرینہ و قیاس"  
۱۰۰ تاریخ محمدی۔ یہ کتاب بھی اس وقت نہایت نایاب ہے۔ خواجہ نظام الدین احمد شہی نے اس کا  
نام بھی طبقات اکبری کے ماخذات میں درج کیا ہے۔ طبقات اکبری ص ۱۰۰  
۱۰۰ شمس سراج عمیق کی کتاب کا نام تاریخ فیروز شاہی ہے اس میں مصنف نے سلطان فیروز  
(۵۲۰-۵۲۱) کے حالات و ولادت سے وفات تک نہایت تفصیل کے ساتھ تحریر کئے ہیں۔ ڈاکٹر  
ناموس نے ۱۸۹۱ء میں بہ مقام کلکتہ سلسلہ کتب ہندیہ میں اسے طبع کرایا ہے۔  
۱۰۰ مولانا فیاض الدین شہی۔ ان کے حالات اخبار الانبیاء میں "مختصر" اور "مجموع" میں انہوں نے نظم و نثر میں  
بہت سی تصنیفات اپنی یادگار چھوڑی ہیں مثلاً سنگ السلوک یہ کتاب تصوف میں ہے اور  
۱۰۰ میں طبع مجبانی دہلی میں طبع ہوئی ہے۔ گزیر۔ یہ ادبی تصنیف ہے اس میں سیر آزاد اور محمد کاظم  
۱۰۰ فیروزی نے تصحیح کر کے ۱۹۱۲ء میں بہ مقام کلکتہ سلسلہ کتب ہندیہ میں چھپوایا ہے۔ کتبیاں  
۱۰۰ عشر مشرق۔ چہل ناموس طوطی نامہ۔ ان کتابوں کے طبعی نسخے برٹش میوزیم اور انڈیا آفس کے

گوشہ غربت فہمولی اقتادہ و ازلیج و زمرد و قبول و اعتقاد و انکار خلق دم بستہ و خود زبان  
کشاوہ ذکر وی نیز در اخبار الاخبار کردہ شدہ است و نقلی چند از سلاک سلوک کہ از میاں  
تالیفات وی در بیان سخنان ایسے قوم بدل نزدیک تراست ایزاد یافتہ و در بداد

(بقیہ حاشیہ گذشتہ) کتب خانوں میں محفوظ ہیں۔

طوطی نامہ کو مولانا نے سنکرت سے فارسی میں ترجمہ کیا ہے۔ اس میں طوطے کی کہی ہوئی باتوں کو  
مذکورہ ہیں۔ ترکی۔ فارسی۔ اردو و ہندی اور انگریزی زبانوں میں اس کے متعدد خلاصے اور ترجمے ہوئے ہیں  
جنکی تفصیل بہاری کتاب اردو سے قریم کے ضمیمہ دوم میں مذکور ہے اور اس کا اختصار یہ ہے۔  
فارسی زبان میں طوطی نامے کے دو خلاصے ہوئے ہیں (۱) از شیخ ابوالفضل عثمانی اس کا نسخہ کتب خانہ  
اصفیہ میں موجود ہے فن تخصص ۱۲۵۵ (۲) از سید محمد قادری بہارستان میں بہ مقام کلکتہ اور سنہ ۱۸۱۱ء  
بہ مقام لندن چھپا ہے۔

مولانا ضیاء الدین کا اصل طوطی نامہ حسب ذیل زبانوں میں ترجمہ ہوا ہے۔

(۱) ترکی زبان میں بہ سلطان سلیمان اعظم ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ء ترجمہ ہوا اسے ترکی ترجمہ کو جانچ  
راسین نے جرمنی میں ترجمہ کیا ہے جو سنہ ۱۸۵۰ء میں لینبرگ میں چھپا ہے۔

(۲) دکنی زبان میں دو ترجمے ہوئے ہیں اور دونوں منہجوں میں پہلا خواصی کا ترجمہ ہے۔ جو سنہ ۱۸۲۹ء  
تمام ہوا ہے دوسرا ترجمہ ابن نشاطی نے سنہ ۱۸۶۶ء میں کیا ہے۔

(۳) انگریزی میں جیرانس نے ترجمہ کیا ہے جو سنہ ۱۸۹۲ء میں لندن میں چھپا ہے۔

سید محمد قادری کے خلاصے کے حسب ذیل تراجم شائع ہوئے ہیں۔

(۱) دکنی میں۔ مترجم کا نام معلوم نہیں یہ ترجمہ سنہ ۱۸۴۲ء میں تمام ہوا ہے۔

(۲) اردو میں سید محمد بخش حیدری نے ڈاکٹر جان گل گرسٹ کی فرمائش سے سنہ ۱۹۱۹ء

میں ترجمہ کیا اور طوطا کہانی اس کا نام رکھا۔

مردی بود شہاب ہجرہ در اشعار امیر خسرو ذکر وی آئندہ است کہ اورا تقدم گویند  
از ان مفہوم میگردد آنجا کہ گفتہ است

زلزلہ افگند در گور شہاب ہجرہ

و دریں زمانہ از سخنان وی چیزی شہور نیست

تاج ریزہ نیز شاعری بود کہ بر لیس شمس الملک کہ صدر زمان سلطان و ملازم

ز بود و کتاب فضائل نمود و اکثر فضلاء عصر مروی تلذذ میکردند و شیخ نظام الدین اولیا

قدس اللہ سرہ نیز در آوان طالب علمی نزد وی مقامات حریری خوانندہ گفتہ است

صدر اکفون بکام دل دوستان شد  
ستونی ممالک ہندوستان شد

و در زمان دولت سلطان علاء الدین دہلی تھار جال افاضل و مجمع فضلاء کابل بود

تا وجود چہل دستا پرہ و بیگانگی و بے پروائی و عدم اعتنا و التفات کہ الی مردان

طائفہ داشت خاصیت آن زمان چنین اقادہ بود عہدہ فضلاء و اشعار و مشہور

شعر لے آن وقت میر حسن و میر خسرو بوزند علیہما الرحمہ و الغفران اما

(بقیہ جاشیہ گذشتہ (۳) انگلیزی میں لکھایا وین ترجمہ کیا جو فارسی متن کے ساتھ مستند ہے

کلکتہ میں چھپا ہے۔

(۴) جرمن میں پروفیسر لین نے ترجمہ کیا جو مستند ہے اسٹاکرٹ میں چھپا ہے۔

لہ شہاب الدین ہجرہ ان کے والد کا نام جمال الدین تھا۔ ہجرہ واقع ملک فارس میں پیدا

ہوئے۔ ہندوستان میں آکر بدایون میں سکونت اختیار کی۔ سلطان رکن الدین فیروز بن سلطان

شمس الدین اتمش کے مہاصرہ شیخ ضیاء الدین نخشی کے استاد تھے۔ امیر خسرو کے نقاید میں ایک شعر

بھی ملتا ہے جس میں شہاب ہجرہ کا ذکر آیا ہے۔

و در بدایون ہجرہ سر مست بر خیزد ز خواب  
گر بر آرد غلغلہ عرفان دہلی نہیں نوا

شیخ عبدالقادر بدایونی نے اپنی تاریخ میں ان کے چند قصاید بھی نقل کیے ہیں۔

امیر خسرو سلطان الشعرا و برمان الفضلا است و وہی عالمی بود از عوالم خداوندی  
انچہ اورا اطوار سخن و اقام کلام از صنائع و بدائع و مضامین و معانی دست دادہ  
کم کسی را دادہ باشد شعر بسیار گفتہ اما انتخاب نمودہ و روا دین متعدد جمع کردہ و ترتیب  
دادہ است و در بیان کثرت اشعار خود مستثنی خوش طبعانہ بطریق ابہام و ابہام گفتہ  
اشعار من از چہار صد ہزار کمتر است و از سیصد ہزار بیشتر و اما میر حسن اگر چہ شعر کم گفتہ

۱۱۰ امیر خسرو کے حالات مولانا شبلی نے شعر العجم اور مولوی سعید احمد مارہروی نے

حیات خسرو میں تفصیل سے لکھے ہیں۔ نیز دیکھئے کتب ذیل تذکرہ دولت شاہ سمرقندی طبع لاہور

۱۱۱ اخبار الاخبار جلد ۹۶ بہارستان جامی ص ۹۲ میجاز ص ۵۵ بہفت آسمان ص ۶۳ خزائن عامہ ص ۲۹

سفینۃ الاولیاء ص ۸۵ نتائج الاخبار ص ۱۱۱

۱۱۲ امیر خسرو نے اپنے اشعار پانچ دوا دین میں مرتب کئے ہیں (۱) تحفۃ الصفر جس میں سو طہریں سال سے انبیا  
سال تک کا کلام جمع ہے (۲) وسط الحیوۃ جس میں چوبیسویں سال سے بتیسویں سال تک کا کلام شامل  
(۳) غرۃ الکمال اس میں وہ کلام جمع ہے جو بتیسویں سال سے بیالیسویں سال تک منظم ہوا ہے۔ (۴)  
بقیہ بقیہ اس میں جو کلام جمع ہے اس کا تعلق عمر کے پچاسویں سال سے چونتیسویں سال تک ہے۔  
(۵) نہایت الکمال۔ اس میں آخری عمر کے منظومات جمع ہیں۔

امیر خسرو نے چار روادیں ترتیب دینے کے بعد ان کا ایک انتخاب مرتب کیا اور اس کا

نام اربع عناصر رکھا۔ یہ مجموعہ اس وقت بھی موجود ہے اور ۱۲۰۵ء میں نول کشور پریس میں طبع ہوا ہے

لیکن متن کے اس جملہ سے ”اما انتخاب نمودہ“ معلوم ہوتا ہے کہ یہ انتخاب جہانگیر کے عہد تک

گتنام تھا اور عام طور پر مروج و مقبول نہیں ہوا تھا۔

۱۱۳ امیر حسن بھری۔ ان کے حالات دیکھئے کتب ذیل میں۔ اخبار الاخبار ص ۹۲۔ تذکرہ

دولت شاہ ص ۱۶۲۔ بہارستان جامی ص ۹۲۔ نتائج الاخبار ص ۱۱۱۔ ان کا دیوان گذشتہ سال

دہلی میں طبع ہوا ہے۔



اما آنچه گفتہ سجیدہ گفتہ و شیریں گفتہ سخن ایشان در تمیز و تفرقہ سخن ہر دو بس است کہ فرمود خسرو بادریائے شورا است و حین جوی شیریں۔

بعد از در علمائی علوم مرتبہ علم و فضل روزی بہ تشریح و اختلاط بہاء و سخن رنگ  
بگیر گرفت تا آنکہ سلطان محمد غلق از اقامت قتال خطی و اخذ داشت اما آنقدر فضل  
کہ در زمان علاء الدین فراہم آئندہ بود در زمان دلی نمودند کی از مشاہیر علما و اساتذہ  
شہر مولانا معین الدین خرمائی بود کہ بہ کثرت و سار و حسامی و مختص و منقح خواشی مغنیہ  
متین دارد و سلطان محمد اوراہ طلب قاضی عصید اللہ و الدین الایچی بیشتر از فرستادہ  
و کلیہ و توشیح کتاب موافقت بنام خود است و نمودہ بود چون مولانا نرد قاضی نیست  
و بر سیر ولایت ہندوستان ترغیب نمود و آنچه سلطان محمد در خواستہ بود اظہار کرد و بادشاہ  
آن وقت نرد قاضی عصید آمد و تمامہ ولایت با سلطنت پیش کش نمود قاضی طریقہ حیا  
و انصاف را سلوک نمود ہوا سے سیر ہندوستان از سر بر آورد و موافقت راہم بنام بادشاہ  
بادشاہ خود ساخت۔

و در عہد سلطان فیروز نیز علما و فضلا و فقہا بودند کہ بر مسند درس و افتادہ جای  
داشتند و تا مارغانی کہ کتابے طویل و بسیار در علم فقہ است ہم در عہد دولت  
لہ سلطان بن غلق شاہ نے ۷۲۵ھ سے ۷۵۲ھ تک حکومت کی ہے۔

۷۲۵ھ میں الدین خرمائی ان کے لئے دیکھئے بحیثۃ المرجان ص ۳۰۰۔ اثر الکرام ص ۱۸۴۔  
۷۲۵ھ تا مارغان شمس سراج حقیقت کی تاریخ فیروز شاہی عہد سے معلوم ہوتا ہے کہ خان عظیم اور  
سلطان فیروز شاہ کے امر سے عظام سے تھا اور اسے علوم شرعیہ میں خوب مہارت تھی۔ اس نے تالیف  
میں دو جہت کتابیں دو دن کرائی ہیں۔ ان میں سے ایک تفسیر سہمہ جس میں مفسرین کے کلام تو ضیحات  
جمع کئے ہیں۔ دوسری فقہ سے تعلق رکھتی ہے اس میں کتب کبیر اور مسائل فقہا کے اختلافات اور ہر

سلطان فیروز بنام تانارخاں کہ از ارکان دولت دی بود تصنیف یافتہ و مصنف  
مولانا عالم اندہ پری <sup>لہ</sup> سمست و بعضی گویند این تانارخاں کہ این کتاب بنام اوست  
از امر ایسے علانی بود و اللہ اعلم

دیگی از علما سے زماں فیروز شاہ مولانا خواجگی بود استاد قاضی شہاب الدین

دولت آبادی و مولانا احمد تہا نیری و قاضی عبدالمقندر شریعی نیز از فضلا سے  
ایں وقت بودند و قاضی عبدالمقندر باوجود علم شعر نیز میگفتند و شعر عربی وی بہتر

(بقیہ ہاشمیہ گذشتہ) کی نسبت ان کے قادی جمع ہیں یہ دونوں کتابیں تفسیر تانارخانی اور قادی  
تانارخانی کہلاتی ہیں۔ تفسیر نایاب ہے۔ قادی بھی اگرچہ کیا ہے لیکن اس کے نسخے اگر کتب خانوں  
میں مل جاتے ہیں۔ کتب خانہ آصفیہ میں اس کا ایک نسخہ جو نویں صدی کا ہکتو بہ ہے نو جلدوں میں  
فن قادی کے نمبر ۵ تا ۶۹ پر محفوظ ہے۔

قادی کا ذکر حاجی خلیفہ نے بھی کیا ہے اور اس کے مصنف کا نام امام الفقیہ عالم بن علامہ

تایا ہے۔ امام ابراہیم بن محمد اعلی المتوفی ۹۵۶ھ نے اسکی تلمیذ کی ہے۔ کشف الطون جلد اول ص ۱۱۱

۱۲۱۱ھ زندیہ تہی۔ اندھیت۔ ایک قریہ کا نام ہے جو دہلی کے قریب و جوار میں آباد تھا یا بج فیروز شاہی

۱۲۱۱ھ مولانا خواجگی۔ مرید خواجہ نصیر الدین محمود چراغ دہلی۔ شاگرد مولانا معین الدین عمرانی و استاد قاضی

شہاب الدین دولت آبادی۔ امیر تمپور کی یورش کے بعد دہلی سے نقل مقام کر کے کاپی میں سکونت پذیر

ہوے اور اسی جگہ ان کا انتقال ہوا۔ اخبار الاخبار ص ۱۳۹ ماثر الکرام ص ۱۵۵ تذکرہ علماء ہند ص ۵۸

۱۲۱۱ھ قاضی عبدالمقدر بن قاضی رکن الدین الشریعی الکندی الدہلوی۔ حنیفہ شیخ نصیر الدین محمود

چراغ دہلی و استاد قاضی شہاب الدین دولت آبادی وفات ۱۲۶۱ھ فرار ان کا دہلی میں

حوض شمسی کے جانب جنوب واقع ہے۔ اخبار الاخبار ص ۱۲۶۔ سجتہ المرجان ص ۱۲۹ ماثر الکرام

ص ۱۵۵۔ تذکرہ علماء ہند ص ۱۲۳

شعر فارسی اوست و لایمیتہ العجم کہ قصیدہ مشہور است و فصحا و بلاغے عجم و عرب  
 بہ معارضہ آل دست زدہ دی نیز بہ معارضہ آل ایتادہ از عہدہ آل بروجہ آن  
 برآمدہ است و مولانا احمد تہانیری نیز زبان عربی شعر گفتہ و قصیدہ والید والی است  
 بر فضل و بلاغت وی و اینہا ہمہ در اخبار الاخبار مسطور است۔

و بعد از زمان سعادت نشان فیروز شاہ کہ ادرآختم بادشاہان ہند میگوت  
 و بعد از وی مجموعہ سلطنت این دیار قطعہ شدہ و مانند ملوک آفاق در ہر ناحیہ  
 بادشاہی پیدا آمدہ در زمان سلطان ابراہیم شرقی کہ در جانب جوپور پیدا شد  
 قاضی شہاب الدین زاوی دولت آبادی کہ شہاب ثاقب و کواکب دری  
 لہ لایمیتہ العجم۔ عربی زبان کا مشہور قصیدہ ہے جسے سید الدین اسماعیل بن حسین بن علی محرر الکتاب  
 الطغمرانی المتوفی ۱۲۱۵ھ نے ۱۲۰۵ھ میں بہ مقام بغداد نظم کیا ہے اور اس میں اپنی حالت  
 اور زمانہ کی شکایت بیان کی ہے۔ کشف الطنون جلد دوم ص ۱۲۸

۱۲۱۵ھ مولانا احمد تہانیری۔ مرید شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی۔ قبر آپ کی قلعہ کالی میں واقع ہے  
 اخبار الاخبار ص ۱۲۱ سجتہ المرجان ص ۱۱۱ ماثر الکرام ص ۱۸۶ تذکرہ علماے ہند ص ۱۵  
 ۱۲۱۵ھ سلطان شمس الدین ابراہیم بن مبارک شاہ۔ جوپور کی سلطنت شرقیہ کا تیسرا حکمران ۱۲۱۵ھ سے  
 ۱۲۲۲ھ تک حکمران رہا ہے بڑا ذی علم اور علم دوست و فرماں روا گذرا ہے اس کے حالات کے لئے  
 دیکھئے تاریخ فرشتہ جلد ۲

۱۲۱۵ھ قاضی شہاب الدین بن شمس الدین بن عمر الزاوی دولت آبادی شاگرد مولانا خواجگی و قاضی  
 عبدالقادر الشریحی۔ وفات ۱۲۱۵ھ رجب ۱۲۱۵ھ بہ مقام جون پور مسجد سلطان ابراہیم کے جانب  
 جنوب ان کا فرار واقع ہے اخبار الاخبار ص ۱۱۱۔ سجتہ المرجان ص ۱۱۱۔ ماثر الکرام ص ۱۵  
 تذکرہ علماے ہند ص ۱۵

ایں دیار است پیدا شد اور در زمان او ملک العلماء میگفتند اگر چه در آن زمان دیگر علماء ہم بودند اما قبولی و شهرتی که اورا حاصل شد دیگری را نبود خود تصنیفات وار و آثار موسوم بہ سمیت قبولی و اشہار مثل حواشی کافیہ کہ منقح تر میں تصنیفات اوست، و ارشاد و بدیع البیان و خراں و بزروری نیز شرحی دار و ذاتام و تفسیری وار و مسہمی بحر مولج بعبارت فارسی کہ در روایت صحیح کلمہا منوہ و بچہرت آن الفاظ

کے حواشی کافیہ۔ کافیہ امام جمال الدین ابن حاجب المتوفی ۶۴۶ھ کا مشہور متن ہے۔ قاضی شہاب نے اس پر موطا حواشی لکھے ہیں جو شرح کافیہ کے نام سے مشہور ہیں۔ حاجی خلیفہ نے بھی اس کا ذکر کیا ہے۔ کشف الطین جلد دوم ص ۵۷ اس کا ایک کاپی نسخہ کتب خانہ آصفیہ میں فن نونو کے نمبر (۱۶۵) پر موجود ہے۔

کے ارشاد۔ یہ رسالہ علم نونو میں ہے اور ۱۳۰۹ھ میں حیدرآباد میں طبع ہوا ہے اس کا ایک خطی نسخہ جو ۱۶۹۹ھ میں مکتوب ہوا ہے۔ کتب خانہ آصفیہ میں فن نونو کے نمبر ۵۵ پر محفوظ ہے۔

کے بدیع البیان۔ یہ رسالہ علم بلاغت میں ہے۔ مولانا غلام علی آزاد بلگرامی نے اس کا نام بدیع البیان لکھا ہے۔ سبحة المرجان ص ۳۲ ماثر الکرام ص ۱۸۹

کے شرح بزوری۔ امام فخر الاسلام علی بن محمد بزوری المتوفی ۴۸۲ھ نے اصول فقہ میں ایک متن لکھا ہے جو نہایت مشہور ہے اور عام طور پر اصول بزوری کہلاتا ہے قاضی شہاب الدین نے اسی کی شرح لکھی۔

۵۵ بحر مولج۔ ضخیم تفسیر ہے۔ کتب خانہ آصفیہ میں اس کا ایک خطی نسخہ چار جلدوں میں فن تفسیر کے نمبر ۱۳۵ تا ۱۳۸ پر موجود ہے۔ علاوہ ان میں دو ناقص نسخے اسی فن کے نمبر ۹۶ پر موجود ہیں۔ پہلی جلد جس میں صرف سورہ بقرہ کی تفسیر ہے۔ ۱۳۹۶ھ میں لکھی گئی تھی۔

وعبارت مشورہ و لاطائف بسیار آورده و با قطع نظر از آن کتابی مفید و نافع و قابل تنسیح  
 و تہذیب است و بعد از قاضی شہاب الدین مولانا شیخ الہمدانی جو پوری کہ مردی  
 طاهر و شریف بود نیز قلم بہ تالیف و تحریر جاری ساختہ و حواشی قاضی را شرح کرد و بہر  
 مدارک عبرت دہی نیز شرح نوشت سوالہای شریعی و فرائض جوابی است و بہ  
 دیگر از اہل آل دیار نیز حواشی قاضی را شرح کردہ اند و لیکن مستحسن میان ایشان  
 نسبت باہر ہا قوی تر و موحہ تر است و متعارف در آن دیار از علوم صرف مشرف و نحو  
 و فقہ و اصول فقہ بود و علوم دیگر از محققات قلیل و نادر بلکہ منہ و مہ بود و سبب از  
 شعرائی زمان سلطان فیروز بلکہ بالاتر از آن مہر کرہ بود سخن وی خالی از فصاحتی و  
 شایستگی الہدای جو پوری - ۱۳۲۲ء میں ان کا انتقال ہو گیا سلطان سکندہ نے جوہی کے صاحبزادے  
 حالات کے لئے دیکھے اخبار الاخبار ص ۱۸۸ سچہ المرجان ص ۱۹۲ مآثر الکرام ص ۱۹۲ - تذکرہ علماء ہند  
 ص ۱۵ منتخب التواریخ ص ۱۶

تہ حواشی قاضی سے قاضی شہاب الدین دولت آبادی کی کتاب حواشی کا فیہ مراد ہے۔ دیکھو

نوٹ (۱) متعلقہ صفحہ (۱۶)

۱۳۲۲ء کی تصنیف کیا ہے۔  
 ۱۳۲۲ء کی تصنیف کیا ہے۔

۱۳۲۲ء کی تصنیف کیا ہے۔  
 ۱۳۲۲ء کی تصنیف کیا ہے۔

۱۳۲۲ء کی تصنیف کیا ہے۔  
 ۱۳۲۲ء کی تصنیف کیا ہے۔

۱۳۲۲ء کی تصنیف کیا ہے۔  
 ۱۳۲۲ء کی تصنیف کیا ہے۔

۱۳۲۲ء کی تصنیف کیا ہے۔  
 ۱۳۲۲ء کی تصنیف کیا ہے۔

۱۳۲۲ء کی تصنیف کیا ہے۔  
 ۱۳۲۲ء کی تصنیف کیا ہے۔

و بلاغتی نیست دیوانی دارد و در قصاید کہ دریں روزگار کیاب بلکه نایاب است  
 در اخبار الاخبار چند بیت از وی در ذکر شیخ نصیر الدین محمود قدس سرہ نوشتہ  
 شدہ است و در بہان خبر و زمان معیشت مانسوی نیز شخصی بود کہ بعالم فضیلت نسبتی  
 داشت در بیان صنایع و بدایع رسالہ دارد انا مشہور نیست و ذکر می آریں مرد  
 نیز در ذکر شیخ نصیر الدین محمود رفتہ است۔

دیگر ظہیر دہلوی بود کہ شیخ جمالی اورا پلیر متخواید سمجھت عدم رطوبت سخن و بی  
 و این شیخ جمالی در زمان سلطان سکندر لودھی و نصیر الدین ہمایون بادشاہ و از اکابر

(بقیہ حاشیہ گذشتہ) میں سکونت پذیر تھی۔ منتخب التواریخ ص ۶۷

۱۵ شیخ معیشت الدین مانسوی دیکھو اخبار الاخبار ص ۶۷ محمد بن قوام بن رستم لخی نے ۱۹۵ھ میں  
 مخزن الاسرار نظامی شرح لکھی ہے اس کے دیباچہ میں شیخ معیشت الدین کا ذکر کیا ہے اور لکھا ہے کہ  
 وہ اس زمانہ میں علم و فضل میں بے نظیر اور معانی و بیان میں بے عدیل ہیں اور ان کی تصنیفات  
 سے ایک کتاب بدیع الحکایات بھی بتائی اور اسے چند ابیات بھی نقل کئے ہیں۔

۱۶ مولانا ظہیر دہلوی۔ سلطان محمود شاہ بن محمد شاہ بن فیروز شاہ تغلق (۶۹۶ھ تا ۷۱۵ھ) میں  
 کے درباری شعرا میں ہیں۔ ملا عبد القانی بدایونی نے اپنی تاریخ میں ان کے چند قصاید نقل کئے ہیں  
 اور ان کی نسبت لکھا ہے کہ الحق بعد از قاضی ظہیر شاعر کے شعر شکر لے خواندن کہندہ در  
 ہندوستان برنخواست۔ منتخب التواریخ ص ۶۳ و ص ۶۴

۱۷ مولانا جمالی دہلوی۔ شیخ سہا الدین دہلوی کے مرید اور سلطان سکندر لودھی کے نزدیک فاضل  
 اشعار کے عرب و ایران کی سیاحت بھی کی تھی۔ دوران سفر میں مولانا عبد الرحمن جامی اور شیخ  
 جمال الدین دہلوی سے ملاقات کرنے کا بھی اتفاق ہوا تھا۔ ہمایون بادشاہ کے زمانہ میں  
 ارغی القدرہ ۹۲۲ھ کو ان کا انتقال ہوا اور دہلی میں مدفون ہوئے۔ سیر العارفین کے نام  
 ہندوستان کے مشائخین کرام کا تذکرہ لکھا ہے۔ اس کو خواجہ بزرگ شیخ معین الدین چشتی

بود دیوانی وار و شکل بر قصیدہ و نغزل و کتاب ثنوی نیز دارد مسمی بہ ہر ماہ و بعد از وی  
پسروی حیاتیہ فطرت و سلیقہ درست داشت اگر ہرین زمان می بود در شہر سرآمد  
روزگاری شد میگویند کہ تاریخ نوشتہ بود بنام سلیم شاہ مصنوع مطبوع کہ باقی نماند  
و در زمان ما قریب باین زمان والد کتاب الحروف شیخ سیف الدین بودند کہ  
سیفی تخلص میکردند و در میان اقران خود از اہل ہند و کستان در سلامت سخن و در  
زبان تمناز بودند و رفتن آن عزیز از سر این سبب مطابقت آن بیت است کہ میرسنند  
و فرشیہ پدر خود گفتہ است

سیف از سرم گذشت دل من دو نیم نام  
و ایساں را از مایل ست بر کفر تصوف و توحید و اشعار بسیار بود کہ اگر مقید

بجمع و تدوین آن می شد ہر دو پوانی بہم میرسد و لیکن بے تو بھی و بے تعلق ایساں  
بہر اسم عرت و عادت بران داشت کہ مقید بر آن نشدند و بر مشرب ایساں قفا و توحید  
غالب بود و جملہ از احوال ایساں در خانہ اخبار الامتار مذکور است از انجا بر حقیقت  
حال کہ مکن نیست اطلاع بران مطلع بقواں شد و عم بزرگوار این خاکسار

دقیقہ جا مشیہ گذشتہ شروع اور اپنے رشید شیخ سہار الدین کے تذکرہ پر ختم کیا ہے۔ یہ تذکرہ  
۱۳۱۱ھ میں دہلی میں چھپ گیا ہے بقول ملا عبد اللہ اور بدایونی کے ان کے دیوان میں آٹھ نوہر  
ایبارت ہیں۔ ثنوی ہر ماہ کتب خانہ آصفیہ میں موجود ہے۔ حالات کے لئے دیکھو اخبار الامتار  
ص ۱۲ منتخب التواریخ ص ۱۰۰ و ص ۱۰۱ تاریخ فرشتہ جلد اول ص ۱۰۱ محبوب الالباب ص ۱۲۲ تذکرہ  
علاء ہند ص ۱۲

۱۳۱۱ھ میں دہلی میں چھپ گیا ہے بقول ملا عبد اللہ اور بدایونی کے ان کے دیوان میں آٹھ نوہر  
ایبارت ہیں۔ ثنوی ہر ماہ کتب خانہ آصفیہ میں موجود ہے۔ حالات کے لئے دیکھو اخبار الامتار  
ص ۱۲ منتخب التواریخ ص ۱۰۰ و ص ۱۰۱ تاریخ فرشتہ جلد اول ص ۱۰۱ محبوب الالباب ص ۱۲۲ تذکرہ  
علاء ہند ص ۱۲

۱۳۱۱ھ میں دہلی میں چھپ گیا ہے بقول ملا عبد اللہ اور بدایونی کے ان کے دیوان میں آٹھ نوہر  
ایبارت ہیں۔ ثنوی ہر ماہ کتب خانہ آصفیہ میں موجود ہے۔ حالات کے لئے دیکھو اخبار الامتار  
ص ۱۲ منتخب التواریخ ص ۱۰۰ و ص ۱۰۱ تاریخ فرشتہ جلد اول ص ۱۰۱ محبوب الالباب ص ۱۲۲ تذکرہ  
علاء ہند ص ۱۲

شیخ رزق الدشتاقتی تخلص داشتند از نو اورد و نگار و عروسی کامل و مستقیم و ساکن  
 طریق تویم بود و از اہل عشق و محبت بود و بزبان فارسی و ہندوی سخنان دل پسند  
 دارند و بیان ایشان کہ بزبان ہندیست مشہور داشت و تاریخ واقعات دشتاقتی کہ  
 در احوال سلطان بہلول لودھی و غیر اوست تصنیف ایشان است و در فارسی دشتاقتی  
 تخلص دارند و در ہندوی راجن و مولانا حسین نقشبندی و شیخ علی الدین و مولانا علی احمد  
 نشانی نیز از فضل و شعرا و اصحابی وقت بودند رحمۃ اللہ علیہم جمعین و دیگر از علماء و  
 فضلاء شعرا دریں شہر و شہر ہائے دیگر از ہندوستان بودند کہ ذکر ایشان طوی دارد  
 و قصد متعلق بذکر جامعہ از گذشتگان شدہ کہ اثری و تالیفی گذشتہ نہ ذکر اسما  
 اشخاص و کئی از اہلنا کہ دریں خبر و زبان زبان شاعری کشادہ و روان سخنوری دادہ  
 است فیضی آگرہ است کہ در فصاحت و بلاغت و مترانت در صانت سخن صاحبان

ان شیخ رزق الدشتاقتی - ۸۹۴ھ میں پیدا ہوئے۔ ۲۰ ربیع الاول ۹۰۹ھ کو انتقال کیا۔ حالات  
 کے لئے دیکھو اخبار انا بیار عمر ۱۶۷۔ تذکرہ علماء ہند ص ۱۳۔ ان کا تخلص فارسی میں دشتاقتی اور  
 ہندی میں راجن تھا۔ ہندی میں انھوں نے دو رسالے لکھے ہیں۔ پیم آل اور جوت برجن یہ دونوں منظوم ہیں  
 واقعات دشتاقتی کے لئے دیکھو ایلیٹ کی تاریخ ہند جلد چہارم ص ۵۳۳

مولانا حسین نقشبندی اور ان کے فرزند علی احمد دشتاقتی دور اکبری کے مشاہیر علماء تھے ملا عبدالقادر اپنی  
 نے لکھا ہے کہ پیر و پسر دونوں کو ہر کئی میں کمال حاصل تھا۔ لوگ ان کی ہر دو کو نادرہ روزگار سمجھتے کہ  
 بطور یادگار ایران خراسان اور عراق میں لے جاتے تھے۔ منتخب التواریخ ص ۳۳ علی احمد دشتاقتی جہانگیر  
 کی مجلس سرود میں جلوس کے پانچویں سال شب دو از دہم محرم ۹۱۹ھ کو انتقال کیا ان کے  
 انتقال کا وقتہ خورشید گریہ اپنے تڑک میں تفصیل کے ساتھ بیان کیا ہے زکریا تہذیب جہانگیری جلد اول  
 ص ۱۲۹ شیخ فیضی فرزند شیخ مبارک ناگوری۔ ان کے حالات و تصنیفات کے لئے دیکھو دربار اکبری  
 شہزادہ محمد جلد سوم ص ۳۱



روزگار بود لیکن حیف کہ بجهت وقوع و همبوط در باو یہ کفر و ضلالت رقم زد و  
 انکار و ابرار بر خود کشیده است و زبان اہل دین دولت و دوستان و منتسبان  
 جناب نبوت را از بردن نام وی و جاہد شوم می پاک دارد و تائب الہیہ ہم  
 ان کا ایذا مومنین و از آنچه بشارت میدہد بخت اہل این روزگار بہ نعمتی کہ خواہد  
 شکر آن بزمہ اہل انصاف و جوہر فرزند مسعود و نور دیدہ دانش و پیش نور انوار  
 بہ مشرقی است کہ شروق تیر فضل و کمال وی در ہر دو طریق دانشوری و سخنوری باو سہل  
 الہام است و اہل اعتدال نزدیک بہ سمت الراس رسیدہ است یقین منست کہ اگر وی  
 توجہ بر نگارد و بر طریقہ شترای زمانہ شب و روز بہ مشق سخن و فکر بشغرد و می آرد حسنہ  
 نظامی و خیر و راتبیح تو اند کرد و جواب گفت و لیکن توجہ و اشتغال ہی بجانب علم  
 و صلاح نفس الامر غالب آردہ نمیکند آرد کہ بطرف شعر و طریقہ شعر وی آرد پروردگار  
 جل و علا کو کتب سعادت و اقبال اورا از افول و نزول نگاہدارد و فرزند عزیز محمدنا  
 نیز در علم و فضل تالی و تابع برادرست و جوہر طبع او بحدوث و سلامت و قوت و در علم و  
 عمل خصوصاً بعلم شریف حدیث موصوف و ممتاز است بل خدا اللہ صلی علیہ و آلہ و سلم

### و

چون سخن با نیجار سید قلم حیران با ایستاد و سر رشته گم کرد گو یا فراموش کرد کہ سخن  
 از تمہید و ترتیب این مقدمات و ذکر این حکایات و شرح کلمات چه بود و منہج  
 مسئلہ کہ بود من چون از اہل مقصود و اہل وقت بودم و بر باطن وی نیز اطلاع داشتم  
 دانستم کہ چه میخواہد و کرامی جوید و یاد کہ میکند خود را از جسے بلکہ از خود نیز در دستم  
 و روی در گریبان حیا و تشویر پیچیدم پس نگاہی بجانب من کرد کہ حال چیست و  
 موجب طالعی چه و گفتم چہمی اندیشی شرم از کہ داری بگر آنچه با پدر گفت و بہر آن  
 کہ نہ سخن مشرقی ان کا انتقال مسئلہ میں ہوا ہے۔ حالات کیلئے دیگر سجدہ الریان لکے ہوا کہ ان کا ذکر نہ کرنا چاہیے

داری گفتم شرم از آن دارم که سخن در باب علم و فضل و علما و فضلا میزود و آنکه در هر دوری  
 نسبت به که رسید و سکه بنام که نه دند که این کار را انو کرد این امر را تجدید نمود و من منطس غنوا می  
 یه پایه را چه پارا که در اینجا دم زخم و چه مجال که درین مقام باستم و به چه نسبت خود را اینجا  
 و کجا ام مناسبت زبان کشایم گفت تو اضع نیکوست و چه کرام است من تو اضع  
 تو اضع لشکر نفع اعد و لیکن در راستی جامی و صدق مقام تکلف است آنچه راستی است  
 به تکلف باید گفت و گو هر صدق در رشته انصاف بسقت

براه تکلف مرصدا با اگر صدق داری بیار و بیا

دیگر چه رعیت من خود هم زبان و هم راز و هم علم و هم ساز تو ام و هر چه از دل تو بر آید  
 بر زبان من رفته و در ضمیر من نشسته است حالت سخن ترا من نیک می دانم و عیار دانش ترا  
 بهتری شناسم و آنکه حاسه فطرت و می سلیم است در آنکه ادراک و می صحیح نیز لذت آن خواهد  
 یافت بود و انصاف و ادراک من انصاف است

بر سینه هر نامه که آصف نوشت قدر جسم اعد من انصاف نوشت

و خود طالبان بسیار نذوذ و قها مختلف و مقاصد و مطالب متعدد و کمی طلب و

ذوق چیزی دارد و مقصود و مطلوب او طریق است و دیگری را حال بر عکس افتاده

اگر یک معاول منکوس الحال صفر اوی مزاج را خلاوت چیزه در کام وقت شیرین منقیده

زبان ندارد و همه چیز برای همه کس نیست و لبت الحید که در سخن از جاده دین بیرون بقاؤ

و سخنان بدست نفس و هو انداده و اگر اچانا بجهت قلبه حال و انبساط وقت از من طبعانی

و جوشی پیدا آمده و مستی سمر بر زده باشد تو بدستاری توفیق و نصرت و تا میدی بدستی

و نرمی مرا از آن و رطبه بیرون کشیده بر راه راست آورده در عاق و سراط طریق مستقیم

جاری گردانیده و این وصیت که مشایخ بر اے تو نوشته و لایحکم باحقایق و الرقائ

بل بین الناس علم المعاملات و ما ینتسبون به عن العیوب بجائے آورده سخن را از انما

و ابهام و شطح و طامات نگاہ داشته و نحو فرض در کشف حقایق و وجود حقیقت در استقامت  
حق و صفات دی و عز و علا جرات و گستاخی ننموده و از دائره عبودیت بیرون رفته  
و چون دیگران در مقام عزت جناب نبوت دارد و کمال به متابعت و تعلق باحوال  
شریف و انصاف بصفت و می علی الله علیه و سلم از طریق تادیب بدر نیفتاده و غرور  
و اعتماد بنفس در احوال و مقامات مشربان در گناه و بزرگان راه نیچسپیده و زبان  
بزرگن و تنقیص عزیزان و بزرگان نگاہ داشته از راه دیانت و احتیاط پائی نکشیده  
در ورطه گستاخی و خلاف فرو نرفته و اگر فضلا و شرفا در راه حق در فتنون مشر و بیخ  
بلوک و امر او در اطوال عشق بازمی مجازی افغانه خوانی و قصه پروازی کرده در وادع  
و ایه و لقب افتاده اند تو باری کتب و صحائف دیواریم شرح و تفسیر کتاب الله و شرح  
و احادیث رسول الله و سنت و منقبت انبیاء و اولیاد و اهل بیت و معانیات و حکایات  
ایشان جمع کرده و بجزایر مستقیم و طریق قویم در امانت و دیانت نهوده در عهد ایضا  
و کویبیت فرود نرفته ز دایره زمین انشاء الله کتاب را اصحاب العین پذیرفته  
تو دهند و بخوانند کتاب الابرار که در عظیمین است امر کنند آن زبان که چه خواننده و

چه نوشته چرا که امیر خسرو گفته است

باش تا پرده برانداز و جهان از روی کاغذ  
دور قرآن السعدین خطاب بنفس خود کرده فرموده است  
نامه عمر است بسواد می گزشت  
سوخست و است زمین رقم و در تمام  
ز آنچه بگفتی به خطب او و جواب  
این است هم امروز که سوخته است  
گیر که نطق سخن از در گشت  
آنچه اشپ کرده فردا است گویا آشکار  
عمر به پیوندن با دست گزشت  
پنداره نشسته در چرخه سودا است تمام  
چو نیت پرستند چه گوئی چرا سبنا  
سنگ گره زود فرو لبه گزشت  
کسی چه در غیبه چو نطق گزشت

تا بود اندر فن شغرت ہوس  
 جزدنوخت نبرد نام کس  
 حاصل ترویج کم و کاستی است  
 رشتن مرد از سبب راستی است  
 راستی آور کہ دروغت بس است  
 ہر چہ چنین است چہ نیکو کس است

و گفت قلم من میدانم کہ بعد از امیر خسرو رحمۃ اللہ علیہ درین شہر و دیار اخیر  
 در کثرت تہتیف و کجود و اشتہار یافتہ از دیگرے نشدہ فرق این است کہ تہتیف  
 حضرت میر در شہر است و تالیفات تو در شرع اگر طبائع اہل عالم با شعار موع و شغرت  
 با اہل خواص اہل دین بخلاف آن موصوف است و شکر دیگر آنکہ سخنان ترا اگر اراستہ  
 بہت و کلمات ترا حلاوتی بخشیدہ اند کہ در درون اہل قبول جامی میکنند و حکام ارباب  
 ذوق شیریں می آید و بر بان باطن بریں بشارقت کہ از زبان بعضی ناظران و اہل غیب کہ  
 خوانندگان صحیفہ لاریب اند یافتہ و نشان ظاہر آنکہ خواطر خواص ازال راغنی و امید می عوام  
 بہ نوشتن آن متقاضی است بہر تقدیر آنچه از غیب است بر عیب است ہر چہ تازه است  
 لذیذ است بیار آنچه میدانی و توکل علی اللہ الذی نزل الکتاب و هو یستوی  
 الصالحین۔

## و صل

عالی کہ قلم این سخنان خوش آمد آمیز من گفت چوں روئے بر راستی داشت  
 تا اثری کرد از خواب نیستی و گم نامی کہ فرو گرفتہ بود قدری بیدار ساخت و بین النوم  
 و الیقظہ چیزے و المی و صحت داد گوش بر آواز وئے ہزارم کہ یہ میگویند و بختہ  
 و تفصیل سخن در ترقی و اول و آخر آن بہ تمام نہ فہمیدہ این مقدار فرا گرفتیم کہ ولی می  
 ہستی می بخشند نفسی بخود آدم و خواستم کہ بر چشمم و طری بو ہدم و در خانہ وجود و وجود  
 خود نگاہ کنیم مگر چہرے بیایم کہ چشیش اسباب کنیم بہ قیاس عقل در وقتہ و حساب کار فہمید  
 حکم صاحب البیتہ اورنی پانچہ در یافتیم کہ متاعی در خانہ نیست کہ بر سر پانچہ اول

آورد و می خریدار توان دید خاطر ازین معامله بفتح کرده و از سود و سرمایه آن نو میگذشته  
 بموجب فی الیاس راحت سر بر بستر استراحت نهادم و تقابل که میان لفظ درین کار و انشیت  
 گفته که اے دوست دلنواز و لے یا رنگسار مرا درین معامله مسمی در دار که در چهار گوشه  
 خانه خود بیدیه امیان و انصاف دیدم چیزی نمی یابم که بکار آید جز آن که در طاق خانه  
 در تنی چند ایترو پریشان افتاده می بینم تو خود در بر می بینی اگر چه در آنست به گنجینه  
 و بنی این معامله بومی سپارم و ترا وکیل و ولیف خود می سازم که اگر سهوی و خطای راه یابد  
 مشوب بتو باشد و من نعمت زده نشوم و در آن وجود و ظهور آن به نیست و قوی بکار زنی  
 و از کم ضمیر بر زبان آورده آن نخت علم بالقلم ذکر کرد و بعد از آن علم الانسان بالمعتمد  
 گفت تویی ناخوان و بیفن تویی کاروان علم از تویی پاسبان فهم تویی بجزبان دانش گوشت  
 بین خستیم و خستیم من خستیم از زمین برداشته و بر دست خویش و اهتمام که گفت بجزکت و سر  
 میدارند و آلت کار کتابت می سازند غایت کار و مبالغه و اعتبار من است که مراد  
 مرتبه زبان به نیست که البیان باللسان و تحقیق زبان آلت عبارت و سخن انراستن  
 است و من واسطه کتابت و صورت نگاشتن عرائس معانی از وی لباس الفاظ و عبارات  
 پوشند و از من در حلیه صورت و کتابت جلوه گر شوند تو مرا از خاک مذلت بردار و بیدست  
 عزت بگیر و تربیت کن و کار فرمای از تو و کارگزاری از من خادم پروری از تو و خدمتگاری  
 از من این سخن از قلم شنیدم و جواب ناداده بخواب تعامل رفتم چون هم درین خیالی بخواب  
 رفتم بودم در آن عالم نیز می بینم که همی فکر و فکری اندیشه و اسیر گیر حال و پیرامون که در خیالی  
 است و صورت خواب در کل بر میزنم و چشم می کشم قلم را می بینم بر لباط بهمت دل نهاده  
 و سر از پامی نشناخته در خدمت ایستاده زبان خود را در آنست و از آنجا که در آنست  
 بمن نمی گذارد و سر ازین سودا باز نمی و از وی بار چنان در ستم گفت از آنست که در آنست  
 حلیه نگاه گفتیم بد گوئی و بخوانه بر چه میگذاردی ظاهر آنست که از آنست که در آنست

پسند که آنرا تفنیفات و بالیفات نام می نهند بر روی کار آرم و عدد آنها بشمارم و نام می  
 آں را بر صفحہ اظہار بنگارم و آن را در رشتہ تفسیق و ترتیب در آرم گفت این خود خود  
 و غرض از اول ہم نیز ہمیں بود این چنداں کاری نیست و بر طبع از اں باری نہ آں ہمہ  
 نوشتہ گیر و نگار شستہ شما اکنون آرزو سے و خواہشی دیگر در دل راہ می یابد کہ از گزشتہ  
 احوال خود چہرے بگو سے و از میادوی حال تا اکنون کہ آخر صحبت است بخوانی کہ چہ کردی  
 و کجا بودی و چہ دیدی و چہ نمودی اکنون و چہ فکری و چہ خیال داری بگو اگر طاقت مجال  
 مقال داری است

سخن دوستان خوشست بگو      ناله عاشقان نکوست بنال  
 گفتہ این سخن بے فائدہ و لایزال است و موجب تقصیر وقت و حکم تحصیل حال دارد  
 مجموع اوقات و احوال رہ حالت است طفلی و جوانی و پیری طفلی نادانی است جوانی پر پنا  
 پیری ناتوانی طفلی قصور است جوانی غرور پیری فتور طفلی پستی است جوانی مستی و پیری  
 سستی مرا خود حاصل فہم ہمیں دولت شرط بودہ خوردی و پیری و جوانی ندانم کہ صحبت و متمتع  
 از جوانی کیست

من ندانم کہ زندگانی چیست	کارانی چه و جوانی چیست
روز گامی خوشی کہ آگویند	دل خوش در جہاں کجا جویند
وصل یا کلام دل چہ می باشد	کامیاب از جہاں کہ می باشد
آنکہ آردید چہسره مقصود	کیست در عالم و کہ خواهد بود
آنکہ مقصود یافت در عالم	کہ بود ز دنیا بہ غسل

مجل احوال فقیر درین فقرہ منسلیح است دیوانی حتی کہ حیران و سرگردان راہ  
 سزل و ترقی است ہ مجبونی بود کہ چند گاہ بہ تاثیر صحبت فرزندان حکم الجنون فنون در  
 احوال و احراز فنون کوشید و در آخر یہ مصداق الجنون فنون بے حوصلگی نشود ہ ہم بر سر

جنون رفتاری

قصه امام را کن لے ہمدم حاصل تکرار  
 کا دل و آخر او چیلہ جنون است و جنون  
 گرفتوں جملہ شد آن نیز جنونی بود است  
 بشنوا از مردم مائل کہ جنون است جنون  
 اگر اختصار کنند حال قصه عالم درین یک کلمہ تمام است کہ گویند پیدا گشت  
 و ناپیداشد بود و ناپود شد نمودند و بودند گفت حقیقت چنین است کہ گشتی و اگر پیران در  
 ریشہ اختصار و ایجاز سفیہ اما در سماع تفصیل حال سالکان و مقصود یہ کہ اگر پیران  
 قرطالیاں را کہ باعث طلب راقوی گرداند و تا زیانہ ایست کہ مرکب شوق را نیز راند و گرنہ آن  
 باشد باری بر ہر تقدیر بر سامعہ ترانہ نواز کہ دل را مشغول بہ آن سازد و گفتہ میں ہی دانم کہ  
 عیاست و توفیق الہی دستگیر حال تو شدہ ترا در کارے داشتہ و از غمناکے یا استناہی  
 خود محروم گذاشتہ است از عجب دریا بر آمدہ و از شیوہ خود ستانی و خوردگانی مطالبہ تہی شدہ  
 بگوی دورا کذب و مبالغہ سپوی و اما بنمہ رکاب فحرت گفتہ تفصیل آن نیز در ہوا فتح شدہ  
 مذکور و مشہور است مبادی احوال در خانقہ اخبار الایثار کہ در ذکر مشائخ این دیار است او  
 در جذب القلوب کہ تاریخ مدینہ مطہرہ است و ہفتا در زاد الشہین کہ در ذکر مشائخ حرمین  
 شریفین است و لیکن مجلسی از ان بہ طریق اختصار و بعضی از انچہ کہ در ان کتب مذکور و شمار شدہ  
 بیارم تا بد ذکر این غرض کہ تعداد و ترتیب تالیفات مست القبال و ایثار باید یہ کہ چون  
 صالح پروردگار از اول نظر تہ این غریب خاکسار را اشارت خاص مخصوص کرد و امید بود ہم  
 در عنفوان جوانی کہ آوان نشو و نما کامرانی است اقسام علوم عقلی و نقلی تحصیل کرد و حاصل  
 نمودہ و بعد از تحصیل و استفادہ بدرس و افتادہ مشغول شد و ہمہ ریں ایام بہ توفیق و تائید  
 الہی بہ حفظ قرآن مجید مشرف شد و بہ جا زبہ غیبی ترک دیار رفتار متہا ابراہیم الہی کہ  
 در وادے طلب و غربت افتادہ بہ موطن ارواح و مستقر تکریم کہ ہیبت رب العالمین و  
 سید المرسلین است روسے آورد و بہ انعام عام و خاص بہ طریق عموم و اختصار  
 در گذارہ

از آنحضرت مشمول و مخصوص گشته و بسعادت لقای شریف وی صلی الله علیه و سلم مکرر مشرف  
 شده و استماع حدیث در تمام از حضرت سید انام علیه الصلوة والسلام بی واسطه نموده  
 و ایشان را با به مقصود یافته مدتی به تجوید قرآن عظیم و علم قرأت و خدمت علم حدیث رسول کریم  
 مشغول شده و به ایازت نامه عام شامل و کمال تا آنکه کتب احادیث و سایر علوم و تفسیر  
 از علماء کرام آل عالی مقام علیه رحمة الله الملك العلام مخصوصاً از حضرت شیخ اجل اکرم  
 اوجده و عدل عبد الوهاب متقی قاضی شاذلی قدس المدروحه و اوصل النبی فی فضله و  
 فتوحه به یقین ذکر و ایشان خلوت و خلافت و برکت و مشرف و فائز شده به نعمتهای بشارت  
 از خدمت وی در حصول انوار و آثار سماوی و ثمرات برکت و التزام مقام صدق و استقامت  
 در نشر علوم دینی و حصول هوایب یقینی شرف و بشارت رجوع و عود و وطن مالون مامور  
 و مکلف گشت و هر چه بر زبان قلم من ازین باب جاری شده همه از رشحات یا طین و طهار  
 آل خاطر و ریاق طاهر است و این تو الیف که معدود و خواهند شد وجود آل بعد از قدم  
 برکت از دم این سفر مبارک اثر است مگر اخبار الاحیاء و آداب الصالحین و یک دو  
 رساله دیگر در خود مناظره که تسوید آن پیش ازین در اثنای طالب علمی صورت یافته بود  
 و تبقی و ترتیب و تنسیخ آن نیز بعد از آن اتمام یافت و اکنون بعد از احصار تو الیف سخن  
 تمام کنیم و چون در اسامی آن رساله جدا مسمی به بالیف قلب الالیف بکتابه فهرست التوالیف  
 نوشته شده بود به همان صورت نقل کنم و چون آن کتب و رسایل در هم بود بعضی به نقطه عربی  
 و پاره به زبان فارسی و صف عربی به عربی کرده شد و فارسی به فارسی و هند



پہرست تصنیفات شیخ عبدالحق محدث دہلوی

الموسم  
تالیف قلب الایف بکتابتہ پہرست التوالیف

اچھڑنڈ منزل الکتب السماویہ والصحف المکرمۃ المرنوعۃ المنظرۃ علی الازواح  
القادیہ العلومیۃ الرسلیۃ لہدایۃ النفوس السفلیۃ الارضیۃ والصلوۃ التامۃ المبارکستہ  
الزکیۃ البہیمیۃ علی الجوہر الاول والآخر المحمدی حافظ اللوح المحفوظ مبین الکتاب المبین  
وعلی اہل بیئیم الاطہار وصحابۃ الاحیاء واتباعہ الابرار مفسر الکتاب ومفصل الخطاب  
ومحی علوم الدین پاس دستایش مریروردگار علی الاطلاق ومفیض اقام ارزاق راکہ نظامی  
اوراپایاں نیست وفیض اورا القطاع نہ خدایے بے نامد بے ہمتا کہ بخشندہ عطایا و بخشیندہ  
خطایاست تعالی شانہ وعظم برانہ وجل جلالہ وکثر افضالہ ودرود نامور ودرجہت نامحدود۔  
پہرست دیوان رسالت وکلم کتاب سفارت کہ ہرتر عالمیان ودانش آموزان ووجان  
اتاد پیشیاں درانہ نامے پسینیاں بہت ویر فرزند ان دیاران او کہ مجموعہ فضل وکمال  
وجامع مراتب علم وحوال وکتب علوم دین والواب وفصول کتاب مبین اند افاعمر اللہ علینا  
من الازار ہم ونفصا ببرکات ہم وبرکات علوم ہم۔ بعضیہ از اصحاب فضل وکرم کہ اہتمام لہ شان  
فعل در علم و عنائی بجال این ضعیف و اشتمد بعضیہ از مسودات این مکمل را طلب علی مورد

ماہر لکھنے یا اس کتاب نہ پند و چول در نظر و دانش و ہنر و حیرت چنان بنود کہ بکار آید  
 و اگر بود در آنجا اقسام فنون متعدد بود از علوم بعضی ملبان عربی و برصی بزبان پارسی و ہنرمند  
 کس کا پراگندگی نہ ہستی در تعداد آن گنا شتر عرض داشتیم تا ہر چه از ان اختیار افتد و بندان  
 وقت موافق آید خدمت فرستیم و بعد از ان نیز ہر کس از ان الوال کہ برآمدہ ام ہر چہ خوش  
 دار و فائدہ بردار و ابا معترف بقلمتہ بذماتہ و ہنرمند استقامت و ضعف بانی و ثبات حالی  
 و تصور نظری و فہمور فکری ملتس از اہل فضل و ارباب کرم آنکہ عیب و ذلات این مکیں را  
 پویشند و در اصلاح و تصحیح آنچه از خطا و سہو را و یافتہ باشند بگویند و از جو من اللہ الکریم  
 حسن القبول و نیل المامول اوست عیب پوش و قدر نبوش و ہو الکریم الواب۔

۱۔ مشہر المعانی التفتیح فی شرح مشکاة المصابیح و ہواصل و المظہر و المظہر و المظہر  
 ہمدہ التفسیرات و قد جاء بتوفیق اللہ و تاملیدہ کتابا حافلا شاملا مفیدا انما فی شرح الآثار  
 النبویة علی مصدرنا الصلوة و التوجہ مشتملہ علی تحقیقات مفیدة و بدقیقات بدیعیہ و فوائد شریفة  
 و نکات لطیفہ و احوال کیفیات کتبہ فی دیباچہ قریبہ من ثمانین الف بیت

۲۔ و مشہر اسما الرجال و الرواۃ المذكورین فی کتاب المسکات انا عشر الف بیت کہ

۱۔ المعانی التفتیح۔ امام بغوی ابو محمد حسین بن سعید الفراء البغوی المتوفی ۲۵۶ھ نے کتب صحاح کے اسماء  
 و کراہت کو حذف کر کے احادیث صحیحہ کا ایک مجموعہ مرتب کیا اور اس کا نام مصابیح السنۃ رکھا۔  
 ولی الدین ابی عبدالمد محمد عبدالمد اخطیب نے اس پر نظر ثانی کی اور احادیث کو ابواب پر تقسیم کیا۔  
 روایات حدیث کے نام اضافہ کئے۔ ثنائی ہر حدیث کے ساتھ ان کا حوالہ بھی لکھ دیا۔ اس سے صاحب مصابیح  
 انہیں لہجہ کیا ہے اس ترتیب و ترمیم کے بعد یہ کتاب بالکل جدید تالیف ہو گئی اور اسے مشکوة المصابیح  
 کے نام سے موسوم کیا اور سن ۳۲۵ھ کو اسکی تالیف و تدوین سے فراغت حاصل کی۔ لغات کیاب ہے  
 اس کے دو نسخے کتب خانہ آصفیہ میں موجود ہیں۔ فن حدیث، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶۔

۳۔ و منها اشعة اللغات فی شرح المشکات شرح فارسی مشکات کہ ورق قدر دو مرتبہ نو شرح عربی است و در تنقیح و تہذیب و ضبط و در بیان راجح و فائق و در حجم فصاحت زیادہ ازاں آں نیز بہ تائید و نصرت الہی سبحانہ شرفی نفسیں لطیف ہر تہذیب و تہذیب و تہذیب آلودہ کتابت آں مقدار صد و بیس ہزار بیت باشد۔

۴۔ و منها جامع البرکات منتخب شرح المشکات مجموعہ آلودہ است شامل نو اید کثیرہ و عواید غریزہ در ہر باب یک دو متن حدیث ذکر کردہ و در باقی احادیث بزیضا میں آں مقدار کردہ و انحصار نمودہ شدہ است و کتابت آں مقدار سی و دو ہزار بیت باشد۔

۵۔ و منها مدارج النبوة و مراتب النبوة در سیر حضرت سید محمد و امام المتقین و الایار <sup>علیہ السلام</sup> علی الشہداء و سلم مقدار چہل و دو ہزار بیت۔

۶۔ و منها مطلع الانوار الہیہ فی الجلیۃ النبویہ مقدار یک ہزار بیت

۷۔ و منها ذکر اجازت الحدیث فی القدیم و الحدیث

۸۔ و منها اسرار الاستبصارین رحمۃ اللہ علیہم اجمعین

۹۔ و منها فصول الخطب بیل اعالی الرب

۱۰۔ و منها تنبیہ العارف بما فرغ فی العوارف فی باب اخلاص الصدوقیہ قدس سرہ اللہ

اسرار الہم الصغیر من الحکم علی ما صادر من اخبار ہم عن احوالہم تحدیثاً بجملة الصدائہما من باب اسرار

سلہ اشعة اللغات۔ بزبان فارسی شاہ صاحب نے ایسے لغات کے بعد تصنیف کیا ہے برٹش میوزیم

میں اس کا جو نخطوط محفوظ ہے اس کی جلد آخر سے معلوم ہوتا ہے کہ شاہ صاحب نے سن ۱۰۰۰ ہجری میں

تمام کیا ہے یہ کتاب دو جلدوں میں ۱۲۸۴ میں نوکشتورپس لکھنؤ میں چھپ گئی ہے۔

۱۱۔ و منها مدارج النبوت۔ یہ کتاب ۱۲۸۴ میں مدراس میں اور ۱۲۸۵ میں لکھنؤ میں چھپی ہے۔

مولوی عبدالمجید ساکن بلی بہیٹ نے اس کا اردو میں ترجمہ کیا ہے جو منہاج النبوت کہلاتا ہے

۱۲۸۵ میں لکھنؤ میں چھپا ہے۔

و غلبت الحال و بیان ان ہندہ الرسائل الاربعہ مقدار ثلثہ او اربعہ آلاف تخمیناً  
 ۱۶ و مشہور بیان مردم بہ صراط مستقیم شدہ و در وقت کتابت شرح چوں باسم اول مذکور  
 و منظور شد بہ ہمین نام مسطور گشت و اگر اسم ثانی را در نظر آرند سلوک طریق الاخادہ فی  
 شرح سفر السعادۃ نام ہند و کتاب مذکور تہذیب شیخ محمد الدین شیرازی صاحب قلموں  
 ست و مقصد وی دین کتاب آنست کہ اعمال شریفہ حضرت نبوت را از عبادت و عبادت  
 با عادت اثبات کردہ و تصحیح نمودہ و ہمزہ آن کار بر آنچه مخالف آن از مذاہب اربعہ واقع  
 شدہ تصریح کردہ است پس در شرح تأیید مذاہب اربعہ و اثبات آن با جاہدیت حضرت  
 مذاہب حنفی و ہارثیہ کلام حضرت کہ ادعای صحت اجادیت موافق ہندگاہے خود نمودہ و ہم  
 رود بطمان بر مخالفات آن کشیدہ است کہ وہ شیعہ و این حکایت در دیباچہ کتاب ہنراتر  
 ازین گفتہ شدہ است کہ ای آمل شامل نافع جامع طریقہ فقہ و حدیث مقدار کتابت  
 وی قریب سی ہزار بیت خواہد بود

۱۷ و مشہور جذب القلوب الی دیار الجبوب تاریخ مدنیہ مطہرہ در بیان اسما و فضائل و مناقب  
 این بلد کریم و احوال ساکنان وی از زمان قدیم و ذکر فضائل مسجد شریف و مقامات تبرکہ و احکام  
 و آداب زیارت قبر شریف و اقامت در آن عالی مقام در جوع بوطن بالخیر والسلام و لسط  
 کلام در اثبات حیات انبیاء علیہم السلام و ذکر فضائل و آداب علوۃ بر سید المرسلین علیہم السلام

سفر السعادۃ شیخ محمد الدین محمد بن یعقوب بن محمد بن ابراہیم الفیروز آبادی المتولد ۱۲۹۹ھ بہ کارز و ن  
 و الترنی ۱۲۸۶ھ بر سید شیخ صاحب کی شرح ۱۸۶۱ھ میں لکھنؤ میں طبع ہوئی ہے اور ضخیم کتاب ہے  
 جذب القلوب۔ یہ کتاب ۱۲۱۳ھ میں کلکتہ میں اور ۱۸۶۹ھ میں لکھنؤ میں چھپی ہے۔ مولوی  
 عبد الحق بن غلام رسول بن ولی اللہ نے ۱۲۵۹ھ میں یہ زبان اردو اصل کا ترجمہ کیا جو مرغوب القلوب  
 کے نام سے ۱۲۸۲ھ میں لکھنؤ میں چھپا ہے۔

و ذکر بعضی از صفت صلات با ثوره از صحابه و سلف صالحین رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین  
و این کتاب در مقامات و رضانت الفاظ موافق شرافت و کرامت معانی آن نزدیک  
بدرجہ قبول اہل و حصول واقع شدہ است نزدیک بہ ہفت ہزارہ و پانصد بیت

۱۳- و منها احوال الأئمہ الاثنی عشر خلاصہ او لا وسید بشر قبول و طمئین از  
کتاب مستطاب فصل الخطاب و ترجمہ عبارات عربی و سے و ترک سخنان فارسی قلی حالہا کہ  
بامرواجب الامثال بعضی از ابواب کمال نوشته شدہ مقدار ہزارہ و پانصد بیت  
۱۴- و منها زبدۃ الآثار منتخب بحجۃ الاسرار فی مناقب النوث الاعظم و انوار الام  
شیخ محی الدین عبد القادر گھنسی الجیلانی رضی اللہ عنہ و کتاب بحجۃ الاسرار کتابت مقرر معتبر  
مذکور مشہور بین المتبحرین و العلماء صنفہا بعض علماء المشائخ المقربین و جمیع وہمین الشیخ رضی اللہ عنہ  
و استظان و قد کتبت ترجمہ فی طبقات المقربین الذہبی اختصر الشیخ محمد الخرزلی و قابل  
زادت ذہ الکتاب علی الشیخ عبدالقادر الاسطوطی و کان من کبار المشائخ بمصر اکثر من  
لثۃ الآف بیت

۱۵- و منها شرح فتح الغیب مسمی بہ فتوح الفتح لفتح ابواب المنصور و  
فتوح الغیب از تھانیف عظیمہ حضرت غوث اعظم است کہ در تحقیق مقالات دین و کمالات

لہ اس کتاب کا پورا نام بحجۃ الاسرار و معدن الانوار فی مناقب السادۃ الانبیاء من المشائخ الابرار ہے۔ اس سے  
شیخ نور الدین ابی الحسن علی بن یوسف الحسن الشافعی المعروف بابن حنفیہ اللہ انی عباد و حریم نے حدود و سنہ ۸۰۰  
میں تصنیف کیا ہے اس میں پانچ شاخ ابرار اور صوفیا سے کیا کے حالات ہیں۔ یہ توبہ غوث اعظم شریف الدار  
جیلانی کے ذکر و ذکر ہے اور اس سے نہایت حدیث ہے جس سے یہ ثابت ہو گیا کہ یہ توبہ غوث اعظم شریف الدار  
میں پھر میں بھی ہے۔ شاہ صاحب نے اس سے صرف حضرت غوث اعظم کے حالات اختصار کیا تاکہ نقل کے لیے  
اور مولیٰ محمد باقارد نے اس سے ترجمہ کے ساتھ مستطاب میں یہ تمام لکھی اور پھر  
لہ یہ کتاب بھی لکھی اور پھر بھی لکھی بار چھٹی اور عام طور پر چھٹی ہے مولیٰ نے یہ لکھی اور اس کا اردو میں ترجمہ کیا ہے  
جو مخصوص ہے طبع ہوا ہے۔

اہل یقین موافق لسان رسالت و زبان نبوت است چنانکہ مثال معارف صدیقان است  
فرمودہ اند وہ ہزار بیت

۱۶ و مشہدیا الانوار الجلیہ فی احوال المشائخ الشاذلیہ ذکر فیہ ثمانیۃ رجال من عظامہم  
و علماہم باعث بر تصنیف این رسالہ و تکمیل این سعادت و توفیق ذکر این اعزہ بود و بال  
این فقیر نقل کلمات و حکایات ایشان چنانکہ در خطبہ رسالہ گفتہ شدہ است کلمات لطیف  
و فواید شریف و سخنان غریب از انفاص یقینہ این قوم دارد کہ بغایت نافع و سودمند  
است قریب بہ چہار ہزار بیت

۱۷ و مشہدیا زاد المتقین فی سلوک طریق الیقین در احوال شیخ عارف کامل متبع  
طریق متقی و خلیفہ راستین و می کشیخ ولی مقدا عہد المواب مستقی قدس اللہ سرہ و ہدی  
دیگر از مشائخ از دیار عرب و عجم و اہل بحرین شریفین زاد ہما اللہ شرفا و تعظیما رسالہ ایست  
بسی مفید و نافع مرصدا ان احراز مستقیم و سالکان طریق توہم را در این رسالہ تقریب بعضی  
احوال این غریب و تشریح خدمت حضرت شیخ نیز مذکور شدہ است مقدار چہار ہزار بیت  
۱۸ و مشہدیا اخبار الاخیار فی احوال الابرار و ذکر احوال مشائخ و علما و صلحا در این  
دیار نسخہ اصل مقدار پانزدہ ہزار بیت بود و متوسطہ و از وہ ہزار و منتخب آخر کہ قرار یافتہ نہ ہزار  
بکسری و مثبت درین مجموعہ نسخہ متوسطہ است و این اول تصنیف است کہ رقم زدہ گنجاہ این  
سکین شدہ است اگر چه بحسب نقطہ و عبارت نہ در ان مرتبہ است و لیکن بہ سبب اشتمال  
بر احوال و حکایات و کلمات بزرگان بغایت شیوع و اشہار موسوم گشتہ است۔

۱۹ و مشہدیا تاریخ سلاطین ہند اصل مسودہ مقدار سہ ہزار بیت بود و بعد از  
تکمیل احوال سلاطین اکناف و اطراف این ولایت کہ در جمیع سابقہ ناقص ماندہ بود بہ چہار

سلسلہ اسرار کتاب کے لئے دیکھئے کتاب ہذا کے صفحہ ۶ کا حاشیہ نمبر (۲)

۱۰ اس کتاب کے لئے دیکھئے کتاب ہذا کے صفحہ ۶ کا حاشیہ نمبر (۱)

ہزار بیت و پختی رسید و مسمیٰ ذکر لکھ کر متضمن تاریخ اوست گفت  
 ۲۰۔ و منها تحقیق الاشارة الى تعميم البشارة في اثبات البشارة بالحمد بشر الاصول  
 المبشرة و عدم اختصار صہم بہا و بیان سبب اہتمام ہم نیز کہ در حدیث مباحثہ متضمن  
 بہذا الباب مع ذکر شی من قواعد اصول الحدیث فی مقدمہ الکتاب و ایراد نبتہ من فضائل  
 اہل بیت الرسالة سلام اللہ علیہم فی جائزہ الکتاب و انہ المہم الشاہد والیہ المخرج والیہ  
 زما ثلثہ الآف بیت

۲۱۔ و منها جمع الامارہات الثانیین فی ابواب علیہ الدین بجمیعہ فی سائر  
 مختلفہ فی ابواب العلم و ارجو من اللہ ان یفتی بشرہا انہ خیر من حق و معین مقدار خمسین بیت  
 ۲۲۔ و منها ترجمہ الامارہات الاربعین فی نصیحة الملوک و السلاطین  
 ۲۳۔ و منها الملطیب الاصلی فی شرح اسماء اللہ الحسنی و صفاتہ العلیٰ فی ہزار بیت  
 ۲۴۔ و منها ترغیب اہل السادات علی تکثیر الصلوٰۃ علی سید الکائنات  
 صلی اللہ علیہ وسلم شتم بر فواید علی عظیم الشان و ذکر جمیع آثارہ و مسائل و ذکر صلوات  
 منقول از بعضی مشائخ عظام علیہم التحیۃ و الاکرام قریب ہزار بیت و پانصد بود بعد ازاں  
 ضعیفین آل ہدایت۔

۲۵۔ و منها الاجوبۃ الی اثنا عشر فی توجیہ الصلوٰۃ علی سید البشر سالتہ بوجہ  
 التشبیہ الواقع فی الصلوٰۃ علی نبی الکریم اللہ صل علی محمد آل محمد کما صلیت علی اہل البیت  
 و آل ابراہیم جمعہا فی مجلس واحد من وقت السحر الی طلوع و کاد مع طلوع فی اربعین  
 من الصلوٰۃ و الورد و الدعاء متوارار لہنا تہ بیتہ و کسرہ

۲۶۔ و منها تحقیق ما ثبت بالسنن الاصلی فی ایام السنۃ اورودہ و فی ابواب

کتاب سنۃ میں مطبعت محبتانی دہلی میں جمع ہوئی ہے۔ مولوی اسماعیل صاحب نے اس کا تذکرہ

میں ترجمہ بھی کیا ہے۔ اس کے ساتھ بین السطور چھپا ہے۔

الواردة فيما جاء فيه من الاعمال في الايام والاشهر وليا لها مثل الصلوة والضياع  
في يوم عاشورا وليلة النصف من شعبان وغير ذلك من الزمان صحاحا وحامانا وصحاحا  
وموضوعات نحو امن الفى بيت او اكثر قريب من ثلثه

۲۶. ومنها التعليق الحاوى على تفسير البصياوى على ربع الجزء الاول نحو امن  
عشرة الاف ونال الله التوفيق بان يضاف عليه ما اشار اليه من غير تكلف واعتراف

۲۸. ومنها هداية الناسك الى طريق الناسك رسالة اليت مبسوط منقح  
كزبدہ نساك حج و آداب زيارت بجهت سالكان اين راه و قاصدان اين درگاہ ذكر  
كرده شده نزدیک بدو هزار بیت

۲۹. ومنها رساله نوریه سلطانیه در بیان قواعد سلطنت و احکام و ارکان ابان  
و آلات تحصیل آن و اوضاع و آداب این امر عظیم الشان شرحین باسم سامی سلطان  
ولک الزمان خلد الله فی مرضیه ملکه و سلطانه و اعلا امره و شانہ نزدیک به هزار بیت  
۳۰. ومنها آداب الصالحین منتخب از ربع العادات از کتاب احیاء العلوم

در بیان آداب اكل و شرب و منام و معاشرت و مصاحبت باصناف انام از اذواج  
و اولاد و اصحاب و خدام مقدار سه هزار و پانصد بیت

۳۱. ومنها مرج البحرين فی الجمع بین الطریقین در جمع میان شریعت و  
حقیقت و ذکر بعضی از اوضاع و افعال مشایخ صوفیه قدس العدا سرارهم و مواجسته  
نقها برایشان و جواب و توجیه از ان ساله الیت مفید و نافع و تحصیل اعتقاد صحیح و حق  
صریح خالی از خویش عبارت و حسن بیان نیست مقدار هزار و پانصد بیت

کے تفسیر بصیادى سے قاضى ناصر الدین ابو سعید عبد الدین عمر البصیادى کی تفسیر انوار التشریح سے  
اسرار التاویل مراد ہے۔

۳۲. احیاء العلوم امام محمد الاسلام ندین الدین ابی حامد محمد بن محمد انصاری الحنفی مسیح کی مشہور تفسیر ہے



۳۲ و منها تکمیل الایمان و تقویۃ الایقان در بیان عقاید اہل سنت و جماعت  
بیراد عبارت عربی عقاید و شرح آں بہ زبان فارسی با ذکر نواید شریفہ و نکات لطیفہ  
و بط کلام در بعضی مسائل خصوصاً مسئلہ خلافت قریباً سہ ہزار بیت  
۳۳ و منها تحصیل التوفیق فی معرفۃ الفقہ و التفسیر و ما دللہ الاثنی عشر بیت  
۳۴ و منها توصیل المرید الی الدر و بیان احکام الاجر و العاقبہ و الارزاق و  
بیان علوم و قوا و متعلقہ باوراد و ادعیہ و اخراجات و توفیق میان مذہب سنی و  
مشائخ کہ در التصحیح و تصنیف بعضی اعمال دریں باب اختلاف دارند مشتمل بر ہی و حاصل  
و این رسالہ توطیہ و تمہید رسالہ دیگر است کہ در وی اوراد و اخراجات کہ بہ اجازت شیخ  
پوکتہ و بہ عمل کاتب حروف در آئندہ جمع کردہ شدہ و مجموع رسالین مسمی است

باین اسم مقدار سہ ہزار بیت

۳۵ و منها تلیۃ المصابیح الی الاجر و الثواب در بیان صبر بر مصائب و  
بلا و مہینہ بر وجود نعم خفایا و تحقیق معنی اجابت و منع در دعا و سلوک طریق رفقا و تسلیم  
درود حکام ارادیہ قہریہ و باب کریم ذواب الہی تبرک طلب و سوال باختلاف اوقات  
و احوال مقدار ہزار بیت و کسری

۳۶ و منها شرح الصدور بہ تفسیر آیتہ النور ہزار بیت کسری  
۳۷ و منها الدر الفرید فی بیان قواعد التجوید رسالہ مختصرہ مضبوطہ شرح  
شرحہ ہذا الشیخ منزوجاً بالمتن نحو امن الالف و ثمانیۃ بیت

۳۸ و منها البیاد المرفوع فی ترجمہیں مباحث المرفوع فیہ مباحث شریفہ  
من شرح الشمسہ و شرح المطلاع و حواشیہا مع ایراد بعض نکات الشیخ بالسنسکر الی عبار  
فی بیان کواکبہا و غوامضہا نحو امن الفنا بیعتہ و کسر

کے یہ کتاب پہلی اخذ کنندہ میں کسی بار چھپی ہے۔

۳۹ و منها الدرۃ البیضاء فی اختصار الرسالۃ الشمسیہ وقع فی مجلس واحد

شاملی جمع ما فیہا من مایل المسنون اختصار اللفظ عجیباً فی صفحہ واحدہ و اسطر معدودہ

۴۰ و منها شرح شمسیتہ قد وقع علی طریق البسط والتحقیق الی قولہ بحسب تقدیم

مباحثہ الموصول الی المقصود علی مباحثہ الموصول الی التصدیق نحو امن الفی بیت و کسر

۴۱ و منها حاشیۃ الخواص فی الضیائیۃ الاتباع الہومی الضیائیۃ من الاول

الی و ہبہ صخر الکلمۃ فی الاقسام و من بحیثہ الفصل الی آخر کتابہ یون الملک العلمام العزیز

فیہ الزب عن المنجد و المکین الایمن فی اعترافات مولانا و استا و با عصام الدین و النجاشی

وقع فیہا شیء من الکلام علی ما لقیتمہ شرطیہ الا تزام نحو امن ثانیۃ الالف بیت

۴۲ و منها الاکار الصافیۃ فی ترجمہ کتاب الکافیہ در صغر سن در تبدیلہ حال

طالب غلی بہ تقریب کسی نسبت معنوی و رابطہ قومی و انشئت تا آخر من مصوبات تسوید لیبود

شد و ما بخت مرفوعات بہ بیاض رسید و عمر کتاب حروف در آن وقت پانزدہ یا شانزدہ

سال بود مثل برنجان بسیار مقدار ہشت ہزار بیت و کسری

۴۳ و منها نظم آداب المطالعة و المناظرۃ لمن طالع الکتاب و ما ظرہ رسالہ منظوم

تثویبت در آداب بخت و مطالعہ خالی از بسطی و بلاستی نیست در ایام میل تحصیل نوشتہ شد

ہفت صد بیت و کسری -

۴۴ و منها نکات العشق و المحبتہ فی تطیب قلوب الاجتہد در نکات و حکایات

محبت و عشق بازی مجازی کہ در زمان کودکی و بازی واقع شدہ بود نزد ایک بہ دو ہزار

بیت و پانزدہ -

۴۵ و منها

۱۰۰ شمسیہ علم منطق کا مشہور متر اول متن ہے اور اسے نجم الدین عمر بن علی القزوی نے لکھا اور خواجہ نعیم الدین طوسی نے

۱۰۱ خوارید الضائیہ - کا فید ابن حاجب کی شرح ہے اور مولانا نور الدین عبدالرحمن الجامی المتوفی مسد نے

اسی نسخہ میں تصنیف کیا ہے -

۱۰۲ کا فید سخن کا مشہور متن جو شیخ جمال الدین ابن حاجب المتوفی مسد کی تصنیف ہے -

۴۵ و منها نکات الحق الحقیقہ من باب معارف الظرفیۃ مقدارہ ہزار بیت  
 ۴۶ و منها تحقیقہ المودۃ شنوی کہ در رسالت و کتابت بہ ہزار و چوبیس  
 و یاران و دوستان و احباب و اصحاب ارباب تمیز نوشتہ شدہ بود شہر اشرف  
 عالم محبت است عالی از سلاستی و طلاستی نیست و کسی کہ مطلع باشد بر احوال جامعہ  
 کتب الہیہ و اوند کہ در ضمن بیان معانی انجہ نکہما و ظرافتہا رعایت کردہ شدہ است  
 جدیدیت -

۴۷ و منها انتخاب المثنوی للمولوی المعنوی دو ہزار و سی صد بیت پیش از  
 شروع وراں بی چند نوشتہ شدہ کہ از رشحات قلم کاتب حروف است و صفحہ چند  
 از تخریر نگاشتنہ آید -

۴۸ و منها حسن الاشعار فی جمع الاشعار چند غزل و قصائد و قطعہا و رباعیات  
 کہ بہ بیت ششم و حیانت و اتحاد آل لازم است نامرتب در بیاضہا انشادہ ہو و بہ نسبت  
 بے جای کہ لازمہ طریقہ شاعر بیت نوشتہ شدہ و در ویباچہ رسالہ خبروی از نشر در علم  
 شعر کہ متضمن بی معنی قباحت فہمی است ذکر کردہ شدہ است -

۴۹ و منها ارسال الکاتب و الرسائل الی ارباب الکمال و الفاضل  
 و عدد رسائل قریب بہ ہفتاد رسیدہ و من اللہ المزید مقدار بہشت ہزار بیت  
 الرسالۃ الاولی - سلوک طریق الفلاح عند فقد التوجیہ بالاصطلاح  
 الرسالۃ الثانیہ - ذکر اصول طریقہ الکشف الحقیقہ  
 الرسالۃ الثالثہ - تعیین الطریق بلذائل الارادہ بالذم و طمانتہا و کثیرہ الجواب

نکات الحق یہ کتاب ۱۸۹۱ میں لکھنؤ میں چھپی تھی۔ مولوی سعید ظہور لکھنؤی نے اس کے اردو میں ترجمہ  
 کیا ہے جو طائفت الحق کے نام سے ۱۳۱۲ھ میں دہلی میں طبع ہوا ہے۔  
 یہ مجموعہ مطبع محبتبانی دہلی میں طبع ہوا ہے۔

- الرسالة الرابعة - تنبيه اهل العلوم والهنى بتفادست حال الابدان والانتها  
الرسالة الخامسة - تحصيل الكمال الابدی باختیار الفقر المجدی  
الرسالة السادسة - قرع الاسماع باختلاف اقوال المشيخ و احوالهم في السماع  
الرسالة السابعة - درود الاعداد بالاستقامة على الادراد  
الرسالة الثامنة - رعاية الانصاف والاعتدال في اعتقاد الصوفية من باب اللغو  
الرسالة التاسعة - ايراد العبارات الفصيحة في شرح قول النبي عليه السلام <sup>النصيحة</sup> الدين الناصح  
الرسالة العاشرة - اقامة المراسم في احوال المواسم  
الرسالة الحادية عشر - لطيب اللسان بنبأ صفة الخصال  
الرسالة الثانية عشر - اختيار الافراد والتخلي لاسطر الكشف والتجلي  
الرسالة الثالثة عشر - تحصيل المطلوب باستظهار حضور المحبوب  
الرسالة الرابعة عشر - تذكير اولى الاحلام بان الذات الدنيا كلها آلام  
الرسالة الخامسة عشر - رفع صوت النخيب بالامام ضعف المشيب  
الرسالة السادسة عشر - تقسيم الامام على اربع اقسام  
الرسالة السابعة عشر - تنبيه القائلين بقاء الدنيا واربابها و اقرابها بلين بزخاها وانباها  
الرسالة الثامنة عشر - سلوك اقرب السبل بالتوجه الى سيد الرسل  
الرسالة التاسعة عشر - صدق التعطش والادام في طلب المقصد والمرام  
الرسالة العشرون - تثبيت القدم في الاصطبار ببرك صحبة الازداد والافيار  
الرسالة الحادية والعشرون - تجديد الذكر في بيان حقيقة الشكر  
الرسالة الثانية والعشرون - تحاف الاجهبة بيان حديث المحيثة  
الرسالة الثالثة والعشرون - حفظ الوقت ببرك الاطلاط مع الازداد والاعطاء  
الرسالة الرابعة والعشرون - التزام النمساك واللبا بالوقت بين الخوف والرجا

الرسالة الخامسة والعشرون كشف أسرار الظلم من وجه لسان الحال والقلم  
 الرسالة السادسة والعشرون سلوك الطريق القويج بالاجتناب عن الانحراف والاعتوج  
 الرسالة السابعة والعشرون كشف الآثار عن تحقيق معنى الكسب والاعتبار  
 الرسالة الثامنة والعشرون ترك الاعتبار والتدبير بالاعتقاد بتدبير العظيم الخبير  
 الرسالة التاسعة والعشرون تحقيق البأس عن قول ايمان البأس  
 الرسالة العاشرون وجود الفاني احدى الذات بالغيبة من صبح الغيب والهجيات  
 الرسالة الحادية والثلاثون هداية طريق التزكية والتعلم ببيان حقيقة الرضا والتسليم  
 الرسالة الثانية والثلاثون العظم الامر الله والشقة على خلق الله  
 الرسالة الثالثة والثلاثون شهادة التابرين التمجى والاستمرار  
 الرسالة الرابعة والثلاثون هداية التمام الى التمسك بالشرائع والاحكام  
 الرسالة الخامسة والثلاثون تبينه اولى الارباب على طارئة الادعية والاشزاب  
 الرسالة السادسة والثلاثون استيناس النوار اقمس في شرح دعاء النور  
 الرسالة السابعة والثلاثون تجلية القلوب مقدس الملكوت بشرح دعاء القنوت  
 الرسالة الثامنة والثلاثون تحصيل البركات والطيبات ببيان معنى التحيات  
 الرسالة التاسعة والثلاثون تشبیه القواد بتصور عظمة رب العباد  
 الرسالة العاشرون كسل في المواظبة والمداومة على العمل  
 الرسالة الحادية والثلاثون تنوير القميلة البدر في تصوير معنى شرح الصدور  
 الرسالة الثانية والثلاثون تدقيق البيان في اجاب الشكر المزيد واتلزوم حصول  
 المنجى والتوحيد  
 الرسالة الثالثة والثلاثون تحقيق الدعاء والاستعداد به لسان القائل والسماع  
 الرسالة الرابعة والثلاثون في لسان القلم ببيان معنى قولهم للراحة

الذاني القدم العدم

الرسالة الخامسة والاربعون اظهار الحسرة والاستعداد بتقوية النفس في اصلاح المياد والمسا

الرسالة السادسة والاربعون حرقه الجحان بمعنى الكشف والبيان

الرسالة السابعة والاربعون طيب المذاق به بيان الذوق في مقام الاطلاق

الرسالة الثامنة والاربعون حراست الايمان من مكابدة الشيطان

الرسالة التاسعة والاربعون توصية المصاحب بالصبر في جميع الابواب

الرسالة العشرون تنبيه اهل الفكر على رعاية آداب الذكر

الرسالة الحادية والعشرون تذكرة اهل الذكر به بيان فضيلة الذكر على الفكر

الرسالة الثانية والعشرون الاغصان بحبل العبر الثبات عند اجتماع اسباب اللذات والشهوات

الرسالة الثالثة والعشرون لسوية الاداني والاعالي بالخوف وال سكوت في حضرت اللابي

الرسالة الرابعة والعشرون تبصير الاغنيا الفقير مرة جال الاغنيا

الرسالة الخامسة والعشرون استقاط اعتبار الجهاد والاشباح عند طاعة القلوب الارواح

الرسالة السادسة والعشرون تحصيل الغائم البركات به تفسير سورة والعاديات

الرسالة السابعة والعشرون ترجمة مکتوب النسي الابطل في لغزته وللمعازين حبل

الرسالة الثامنة والعشرون ايراد العبارات به لسان اهل الاشارات

الرسالة التاسعة والعشرون طلاقة اللسان بشكائت حال الفراق والهجران

الرسالة العشرون اظهار التعلق والاضطراب في حصول المطلوب بطا ارباب

الرسالة الحادية والعشرون توصية الاخوان بالصبر على جوار اهل الزمان

الرسالة الثانية والعشرون طلب النور في ذكر باغث سفر الامور

الرسالة الثالثة والعشرون سلوك الطريقة على نهج الجواز منظره الحقيقية

الرسالة الرابعة والعشرون تليمة السائل به بيان السائل

الرساله النخامسه السنون ووجدان البرو باستتمام الورد  
الرساله السادسه السنون جميع كلمات العارفين من اهل الصدق واليقين  
الرساله السابعه السنون الرد على الدعاء والباطلة التي صدرت ليعين النور  
ندو این کتب و رسائل که بر صفحه بیان نگاشته اند از سی متجاوزست و شمار  
این رسائل از شخصت بالاکرا اینها را جدا جدا بشمارند و رسم دکان دارمی در میان آرند  
والی که عدد آن به چند رسد و هنوز سلسله سخن دراز است و در فیض الهی بازی کجا رسد  
و کجا رسد اگر چه درین ایام قوت طبیعت بشری در ذبول است و علوم و وفور و سبب  
دارد و شوق پرواز بعالم دیگر غالب و اجابت داعی حق را منتظر است و اندک تا آنکه  
چیت و اگر عدد ابیات بر روشن کاتبان بشمارند میتوان گفت که از چهار صد هزار ابیات  
بیشتر است و از پانصد هزار کمتر و اگر حساب را تمام از پرده اجمال و ابهام بر آید چهار صد  
و شخصت هزار بشمارند و چون اطوار سخن متنوع و انواع علوم متعدد بود و مجموعه پس قسم اقسام  
یافت وهرمی در حکم دفتر می و جلد می اقسام و ارتسام پذیرفت و اگر این همه را یک صحیفه  
سازند و در یک جلد شیرازه به بند بند بنک در نظر گرفت و عادت از دار و متابعت  
و ملائمت بدر افتد و برداشتن بار آن بر دست طبیعت گران آید و چون اطوار سخن متنوع  
و انواع علم متعدد بود ترتیبی و تمیزی می بایست اعتبار کرد و ازین جهت تالیف و ترتیب  
در سه دفتر نهاد و شد کتب در رسائل عربی در هر فن و هر باب که باشد جدا جمع کرده شد  
و آنچه بزبان فارسی بود و قسم شد و تحقیق این تقسیم تفصیل این اجمال در خطبه دفتر عربی  
مبین شده است و مجموعه آسامی کتب و رسائل از خود و بزرگی که در آن دفتر کتب  
ست چهل و هشت خانکه در دو امر که بر پشت دفتر کشیده شده از تمام باقیه است و بعد  
آنچه درین قسم ثانی کتب است - سیزده و آنچه در دفتر ثالثه از تمام باقیه چهارده  
مجموع شخصت آنچه بود در رسائل که اخراج کتاب و رسائل و الکتاب و الرسائل از باب

الکمال والفضائل شخصت و بیعت و اگر آہنہا را جدا جدا شمارند صدوسی و دو گرد و عدد  
 ایات معلوم شد کہ قریب بہ پانصد ہزار و اعلیٰ است اگر چیزی ازاں بہ مرتبہ قبول یافت  
 افسوس شد و اگر نہ ہوتا هیچ مقصود در ضابطہ حق و عطا کئے اوست۔ انی لا ارضع علی  
 عامل بنکم تبارقی می بخشد و لا الہ الا اللہ الدین الخالص کرمی شکند و الا ایمان بین الخوف و الرجاء  
 و ما عندکم تمیز و ما عند اللہ باق و العاقبتہ بالخیر انشاء اللہ الخلاق۔

تمام شد



## الطراف الاسماء

- ادب الصالحين - ۲۸ -  
 ابراهيم شمس الدين بن مبارک شاه - ۱۵ -  
 ابن جعفر  
 ابن نشاطي - ۱۰ -  
 ابو الفضل صلامي - ۶۰ -  
 الابوتيه اثني عشر - ۳۵ -  
 احمد تهايسري - ۱۲ - ۱۵ -  
 احمد خاں ڈاکٹر سيد - ۸ -  
 احمد مہرودي - ۱۲ -  
 احوال الائمة اثني عشر  
 اجار الاچار - ۶ - ۸ - ۱۰ - ۱۵ - ۱۸ - ۲۴ - ۲۸ - ۳۲ -  
 اربع خاصر - ۱۲ -  
 ابرو سے قدیم - ۱۰ -  
 اربال المکاتيب ذالرسائل - ۳۹ -  
 اربشار - ۱۶ -  
 اسرار الرجال البروات - ۳۰ -  
 اشعة اللغات - ۳۱ -  
 الاثر الصافي في ترجمة الكافية - ۳۸ -  
 اکر سلطان بنال الدين محمد - ۶ -  
 انتخاب المشتمل مولوي - ۳۹ -
- الوارا بحلي في احوال المشايخ الشاذلية - ۳۲ -  
 اوزنگ تريب عالمگير - ۶ -  
 بحر موج - ۱۶ -  
 بديع البيان - ۱۶ -  
 بديع الحكايات - ۱۸ -  
 بديع الميزان - ۱۶ -  
 برهان الدين علي المرغنياني - ۱۴ -  
 بزودي في الاصول - ۱۶ -  
 بغوي ابو محمد حسين بن مسعود الفراء - ۳۰ -  
 بقيه نقيه - ۱۲ -  
 البناء المرفوع في ترتيب مباحث المرفوع - ۳۴ -  
 بهادر شاه بادشاہ گجرات - ۹ -  
 بهجة الاسرار - ۳۳ -  
 بهمان - ۲۰ -  
 تاريخ تارخاں - ۱۳ - ۱۶ -  
 تلج الدين - ۲۰ -  
 تاج ريزه - ۱۱ -  
 تاريخ آل براكه - ۸ -  
 تاريخ بهادر شاهي - ۹ -  
 تاريخ سلاطين سواد - ۳۲ -

- تاریخ فیروز شاہی - ۱۳-۸-۱۳
- تاریخ محمدی - ۹۰
- تحصیل التعریف فی معرفتہ الفقہ والتصوف - ۳۶
- تحقیقہ الصغری - ۱۲
- حاشیہ قواعد الفیاض - ۳۸
- حافظ الدین عبدالمدین احمد نسفی
- حاشیہ فی الاصول - ۱۳
- تحقیق الاشارة - ۳۵
- حسرت نامہ - ۸
- حسن الاشارة - ۳۹
- سید حسن برنی - ۸
- میر حسن دہلوی
- ترجمہ احادیث الاربعین - ۳۵
- حسین نقشی - ۲۰
- ترغیب ال الساعۃ - ۳۵
- جیاتی دہلوی شاعر - ۱۹
- تکلیف المصاب نیل الاخر والاثواب - ۳۵
- حیدر بخش حیدری - ۱۰
- التعلیق الحادی علی تفسیر البیضاوی - ۳۶
- امیر خسرو - ۱۱ - ۲۳-۲۴
- تفسیر تاج خانہ
- خواجگی شیخ - ۱۴
- تکمیل الایمان و تقویۃ الایمان - ۳۶
- الدر البہیہ فی اختصار الرسائل الثمینیہ - ۳۸
- تخصیص - ۱۳
- الدر الفریاضی قواعد التمجید - ۳۶
- تجمیل المرید الی المراد - ۳۶
- ذکر اجازت الحدیث - ۳۱
- تبتیہ المعارف - ۳۱
- ذکر بلوک - ۳۵
- تیمور امیر - ۱۲
- راجن - ۲۰
- جامع البرکات منتخب شرح مشکوٰۃ - ۳۱
- رزق الدہشتانی - ۲۰
- جذب القلوب - ۳۲-۲۴
- رسالہ نوریہ سلطانیہ - ۳۶
- جلال الدین دزانی - ۱۸
- رکن الدین فیروز - ۱۱
- جمال الدین ابن صاحب - ۳۸
- ریوڑنی - ۶
- جمال الدین دہلوی - ۱۸
- زیاد المتعین فی سلوک طریق الیقین
- جمیع الاحادیث الاربعین - ۳۵
- زبدۃ الآثار - ۳۳
- جہانگیر نور الدین محمد - ۱۲
- سکندر لودھی - ۱۹
- جوت نرنجن - ۲۰
- سہار الدین دہلوی - ۱۸-۱۹
- چشمہ زہرا - ۹

۴۶

- ۱۰-۹ - ملک العنک - ۱۰-۹  
 سلیمان اعظم - ۱۰  
 سیر العارفین - ۱۸  
 سیف الدین سیفی - ۱۹  
 شعلہ نوائی - ۱۲  
 شرح منسبہ - ۳۸  
 شرح الصدور تفسیر آیتہ النور - ۳۶  
 شرح فتوح الغیب - ۳۳  
 شرح مخزن الاسرار نظامی - ۱۸  
 شمس سرخ غنیمت - ۱۳-۹  
 شمس الملک - ۱۱  
 شہاب الدین دولت آبادی - ۱۴-۱۵-۱۶  
 شہاب جمہور - ۱۱  
 صحیفہ المودۃ - ۳۹  
 صفی الدین جوہوری - ۱۵  
 ضیاء الدین احمد خاں نیر - ۷  
 ضیاء الدین بزنی - ۸  
 ضیاء الدین بخشبی - ۱۵-۹  
 طبقات نامری - ۸-۷  
 طریق الافادہ فی شرح سفر السعادت - ۳۲  
 الطریق القویم فی شرح صراط المستقیم - ۳۲  
 طغرائی - سید الدین اسماعیل بن حسین الکتاب - ۱۵  
 طوطا کہانی - ۱۰  
 طوطی نامہ - ۱۰-۹  
 طہیر دہلوی - ۱۸  
 ظہور احسن - ۲۹  
 علی الم بن اندہ پٹی - ۱۴  
 عبدالرحمن جامی - ۳۸-۱۸  
 عبدالقادر بیداری - ۱۱-۱۰  
 عبدالقادر جیلانی غوث الاعظم شیخ - ۳۳  
 عبدالمجید ساکن پٹنہ - ۱۱  
 عبدالمستدر شریک - ۱۲  
 عبد الوہاب - ۱۵  
 عشر عشرہ - ۹  
 عصہ الدین الہاجی - ۱۳  
 غلام الدین غلمی سلطان - ۱۱-۱۳  
 علی احمد ثانی - ۲۰  
 حیا یتہ التحقیق - ۱۶  
 غرۃ الکمال - ۱۲  
 غلام علی آزاد بلگرامی - ۱۶  
 خواصی - ۱۰  
 غوث الاعظم - عبدالقادر جیلانی  
 غیاث الدین بلبن - ۸  
 قشادہ نامہ نوائی - ۱۴  
 فتوح الغیب - ۳۳  
 فتح الاسلام علی بن محمد زکریا - ۱۲  
 فضل الخطیب - ۱۱  
 فقہ نامہ نوائی - ۱۳  
 نوایر الضامیہ - ۳۸  
 فیروز شاہی - ۵-۶-۷-۸-۹-۱۰-۱۱-۱۲

مصباح السنہ - ۳۰

المطلب الاعلیٰ فی شرح اسماؤ الدعا کتب - ۳۵

مطلع المانیہ

منظر کرہ - ۱۴

معدن الدین محمد بن سام سلطان - ۶۰

شیخ مسین الدین حشمتی - ۱۸-۱۹

مسین الدین عراقی - ۱۳-۱۴

منشیٰ الدین مانوی - ۱۸

مطلع الفتح - ۱۳-۱۴

منازل النوار - ۱۳

منازل البصوت - ۲۱

منہاج الدین جوزجانی قاضی - ۴

مواقف - ۱۵

مہر و ماہ غنوی - ۱۹

ناصر الدین ابو سعید عبدالمدیفاوی - ۳۶

ناصر الدین بکتکین (امیر) - ۹

ناصر الدین محمود بن شمس الدین آتش - ۴

نجم الدین عمر القزوينی - ۳۸

نصیر الدین چراغ دہلی - ۱۲-۱۵-۱۸

نصیر الدین طوسی - ۳۸

نصیر الدین محمد ہالیون - ۱۸

نظام الدین احمد ہروی - ۹

نظام الدین الاولیا - ۴-۱۸

نظم آداب المطالعة والمخاطبة - ۳۸

نکات الحق - ۳۶

نیفتی فیاضی - ۲۰

قران السعیدین - ۲۳

کافیہ - ۳۸

کلیات و ہزنیات - ۹

کنز الدقائق - ۱۳

کتاب میددین - ۱۱

گھریز - ۹

گل گرسٹ - ۱۰

لامیۃ العجم - ۱۵

لبالیف الحق - ۳۹

لمعات التفتیح شرح شکوۃ المصباح - ۳۰

لبس واکثر - ۸-۹

پاشر السادات - ۸

مبارک ناگوری شیخ - ۲۱

محمد الدین محمد شیراز آبادی - ۳۲

محمد بن تخلق سلطان - ۱۳

محمد بن قوام بن رستم بلخی - ۱۸

سید محمد قادری - ۱۰

محمد ہاشم - ۲۱

محمد ہشام بن محمد شاہ بن فیروز شاہ تملق - ۱۸

محمد الدین عبدالقادر حبیلیانی شیخ - ۳۳

مدارج البصوت - ۳۱

مدارک التشریح - ۱۵

میراج الحوزین فی اربعین بنظر العزیزین - ۳۶

میراجیہ التذویب - ۳۲

۱۲	وسط الحیوة	نکات العشق والمحبۃ - ۳۸
۱۳	ولی الدین ابی عبدالمحمد بن عبدالرحمن الخلیف التبریزی	نور الحق مشرقی - ۲۱
	شیخ الہمدان جون پوری - ۱۵	نور الدین ابی الحسن علی الشافعی - ۳۳
	ہدایہ فی الفقہ - ۱۴	ہدایۃ الکبالی - ۱۲
۳۶	ہدایۃ الناسک الی طریق النیاسک - ۳۶	واقعات مشرقی - ۲۰

## فہرست مندرجات تذکرہ مصنفین دہلی

		تذکرہ
۵	نوشتہ حکیم سعید شمس اندھا دہلی	
۹	احوال شیخ عبدالحق محدث دہلوی	(۱)
۱۸	تصنیفات شیخ عبدالحق محدث دہلوی	(۲)
	ستون شاہیر مورخین نسبت ترجمہ احوال شیخ عبدالحق	(۳)

### ترجمہ تذکرہ مصنفین دہلی

۷	قاضی منہاج الدین جوزجانی	۱
۸	خواجہ ضیاء الدین برنی	۲
۹	شیخ ضیاء الدین کاشغری	۳
۱۱	مولانا شہاب الدین ہمدانی	۴
۱۱	مولانا تاج الدین بریلوی	۵
۱۲	امیر خسرو دہلوی	۶
۱۲	میر حسن دہلوی	۷
۱۳	مولانا سعید الدین امراتی	۸
۱۴	مولانا عالم بن علائذہ پتی	۹

۱۲	مولانا خواجگی	۱۰
۱۳	قاضی عبدالقادر شترکی	۱۱
۱۵	مولانا احمد تقی انیسری	۱۲
۱۵	قاضی شہاب الدین زاویلی دولت آبادی	۱۳
۱۴	مولانا شیخ الہدای چون پوری	۱۳
۱۴	مولانا منظر کرکے	۱۵
۱۵	مولانا مصیبت الدین بانسوی	۱۶
۱۸	مولانا پیر دہلوی	۱۷
۱۸	شیخ جمالی دہلوی	۱۸
۱۹	حیاتی ابن جمال دہلوی	۱۹
۱۹	شیخ سیف الدین سیفی	۲۰
۲۰	شیخ رزق اللہ شستانی	۲۱
۲۰	مولانا حسین نقشبندی	۲۲
۲۰	شیخ تاج الدین دہلوی	۲۳
۲۰	مولانا علی احمد شانی	۲۴
۲۰	شیخ فیضی اکبر آبادی	۲۵
۲۱	شیخ نور الحق مشرقی	۲۶
۲۱	مجدد اسم دہلوی	۲۷
۲۹	تہرست تصنیفات شیخ عبدالحق محدث دہلوی	

# سلسلہ مثنوی تاریخی

نمبر (۱۲)

## تذکرہ الملوک

تصنیف طاریف الدین ابراہیم بن نوزالدین توفیق شیرازی  
بجائے اور کے سلاطین عادل شاہی اور ان کے معاصر شاہان ہندوستان و دکن  
و ایران کی تاریخ۔ ابتداء و ظهور سلطنت بہمنیہ سے سنہ ۱۰۲۰ء تک۔

سلاطین بہمنیہ کی تاریخ ابتداء سے سلطان محمود شاہ کے جلوس تک سنہ ۹۶۸ء  
تذکرہ یوسف عادل شاہ  
تذکرہ اسمعیل عادل شاہ  
تذکرہ ابراہیم عادل شاہ اور تاریخ راجگان بجا نگر۔ سنہ ۹۶۹ء  
تذکرہ علی عادل شاہ۔ تاریخ جلوس سے راج و الی بجا نگر کے حملہ آخر تک سنہ ۹۷۱ء  
سلاطین گجرات کی تاریخ اکبر کے فتوحات تک سلاطین نظام شاہی کی اور  
تعلیق شاہی کی تاریخ۔ عہد حکومت علی عادل شاہ کے بقیہ واقعات فتح بجا پور تک سنہ ۹۸۲ء  
بفضل خاں کی سرگذشت اور علی عادل شاہ کے بقیہ واقعات۔  
ابراہیم عادل شاہ اور ابراہیم بن برہمان نظام شاہ کی تاریخ  
سلاطین تیموریہ کے حالات تا برسہ چہاںگیر کے جلوس تک سلاطین تیموریہ  
تاریخ یا خصوص شاہ عباس ماضی کا مفصل تذکرہ سنہ ۱۰۰۰ء تک۔ ملک حیدر کا  
تذکرہ بھارت ایلورہ کا حال۔ دکن پر شاہ زادو پرورد کا حملہ اور ابراہیم عادل  
کی فتح سنہ ۱۰۰۰ء

باب اول

باب دوم

باب سوم

باب چہارم

باب پنجم

باب ششم

باب ہفتم

باب ہشتم

باب نہم

باب دہم

تصنیف طاریف الدین ابراہیم بن نوزالدین توفیق شیرازی



**حیات مبارک**  
**جناب مولانا محمد امجد علی صاحب**  
**کتاب**

---

**جو امر مبارک**  
 سوانح عمری جناب خواجہ سید محمد امجد علی صاحب دہلی  
 حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی نقشبندی قدس سرہ

---

مولانا محمد امجد علی صاحب  
 جناب مولانا مولوی امجد علی صاحب میسوری و او معلم  
 مدرسہ عالیہ حکیم برہان پور ضلع تھانہ  
 خلیفہ خاص

---

عاینت مولانا مولوی خواجہ احمد حسن صاحب جامع السنن امروہوی  
 مولانا مولوی خواجہ امجد علی صاحب دہلی  
 مولانا مولوی خواجہ امجد علی صاحب دہلی  
 مولانا مولوی خواجہ امجد علی صاحب دہلی



۹۲  
 مزار علیہ السلام

میں نے نہایت اخلاص کے ساتھ اپنی اس تالیف کو اپنے سرورِ مرشد حضرت مولانا

خواجہ احمد حسین خان صاحب امرہوی مجمع السلاسل کی نذر کیا۔

آپ نے نہایت خلوص کے ساتھ بارگاہِ سیادتِ منانہ معرفت و تہذیب حضرت

صاحبزادہ مولانا حکیم سید شاہ محمد حسن صاحب علم فیضانِ سجادہ نشین دارہ

حضرت سید شاہ رفیع الزماں بدایونی حضرت قلم مولانا سید شاہ حکیم

مخرا الدین احمد صاحب عرف کلمہ باوش شاہ رحمۃ اللہ علیہما

قادری نقشبندی مجددی آلہ آبادی کی خدمت مبارک میں بغیر اجازت

آپ کے نام نامی سے مضمون کرنے کے پیش فرمایا آپ نے کمالِ مکتوفت

اجازت عطا فرمائی والحمد للہ رب العالمین۔

سر ایاز انصاری عبودیت سٹار احمد شاہ

خلیفہ حضرت مجمع السلاسل پروفیسر کالج کراچی

آئی اسکول برائے پوری بی بی مولفہ راجا پورہ

# مختصر مضامین کے مجموعہ

صفحہ نمبر	مختصر مضامین	صفحہ نمبر	مختصر مضامین	صفحہ نمبر
۱	آپ کا رہنما اور چہرہ	۱۶	۱	۱
۲	نعمان کے اچھے بھتیجے		۱	۲
۳	آپ کا سر مندی شریف جانا اور	۱۸	۲	۳
۴	عزیزت حضرت محمد در خان		۲	۴
۵	کسی سبک نشیندی محدود	۱۹	۳	۵
۶	آپ کا حضرت محمد کی خدمت میں	۲۰	۳	۶
۷	آپ کو ان کا خطا عطا کیا گیا	۲۱	۳	۷
۸	عظمت میر محمد نعمان بدھی	۲۲	۳	۸
۹	آپ کی قابلیت کے حالات	۲۳	۳	۹
۱۰	آپ کے بزرگ کا خطاب	۲۴	۳	۱۰
۱۱	آپ کا ایک کتب	۲۵	۳	۱۱
۱۲	حضرت خواجہ محمد کا ایک نام	۲۶	۳	۱۲
۱۳	آپ کی تصنیفات و تالیفات	۲۷	۵	۱۳
۱۴	حضرت خواجہ محمد کی خدمت میں	۲۸	۵	۱۴
۱۵	کتاب زبیرہ العالی کی تالیف	۲۹	۵	۱۵

صفحہ	مختصر مضامین	صفحہ	مختصر مضامین	صفحہ
۳۵	تاریخ وفات حضرت محمد بن ابی بکر	۲۲	آپ کا منظوم کلام	۳۰
۳۶	تاریخ وفات حضرت محمد بن علی	۲۵	آپ کا دیوان	۳۱
۳۷	تاریخ وفات حضرت محمد بن حسن	۲۶	آپ کا ایک نقشہ قصیدہ	۳۲
۳۸	تاریخ وفات حضرت محمد بن علی	۲۷	آپ کی ایک نزل سنت ازبیرا	۳۳
۳۹	تاریخ وفات حضرت محمد بن علی	۲۸	بہان محزون اشعار	۳۴
۴۰	تاریخ وفات حضرت محمد بن علی	۲۹	آپ کی دوسری نزل ازبیرا	۳۵
۴۱	تاریخ وفات حضرت محمد بن علی	۳۰	کہ از طریقہ است	۳۶
۴۲	تاریخ وفات حضرت محمد بن علی	۳۱	آپ کی ایک منظوم	۳۷
۴۳	تاریخ وفات حضرت محمد بن علی	۳۲	آپ کا ایک المانہ قلم	۳۸
۴۴	تاریخ وفات حضرت محمد بن علی	۳۳	تلمیذ دیوان اشعار کا ذکر	۳۹
۴۵	تاریخ وفات حضرت محمد بن علی	۳۴	محل گزارہ	۴۰
۴۶	تاریخ وفات حضرت محمد بن علی	۳۵	حالات کت خانہ ملا فیروز	۴۱
۴۷	تاریخ وفات حضرت محمد بن علی	۳۶	حالات ملا فیروز	۴۲
۴۸	تاریخ وفات حضرت محمد بن علی	۳۷	خانمہ منظوم دیوان نام	۴۳
۴۹	تاریخ وفات حضرت محمد بن علی	۳۸	آپ کی تاریخ گوئی	۴۴
۵۰	تاریخ وفات حضرت محمد بن علی	۳۹	حوض کبریا کی تاریخ تعمیر	۴۵
۵۱	تاریخ وفات حضرت محمد بن علی	۴۰		
۵۲	تاریخ وفات حضرت محمد بن علی	۴۱		
۵۳	تاریخ وفات حضرت محمد بن علی	۴۲		
۵۴	تاریخ وفات حضرت محمد بن علی	۴۳		
۵۵	تاریخ وفات حضرت محمد بن علی	۴۴		
۵۶	تاریخ وفات حضرت محمد بن علی	۴۵		
۵۷	تاریخ وفات حضرت محمد بن علی	۴۶		
۵۸	تاریخ وفات حضرت محمد بن علی	۴۷		

صفحہ	مختصر مضامین	صفحہ	مختصر مضامین	صفحہ
۵۵	تاریخی نشان حالات حضرت میرزا محمد و حاجی	۴۴	آپ کی اوراد و وظائف	۵۹
	باب الدرر حضرت اللہ اعلمہم	۴۴	آپ کی شادی	۶۰
۵۹	ذکر مولوی جبریل علیہ السلام و مولوی	۴۴	آپ کی اولاد	۶۱
	حاجی محمد عبدالغفور و گلزار	۴۵	آپ کے خلفاء	۶۲
		۴۵	آپ کی وفادار مراد شریف	۶۴
		۴۶	آپ کی کرامتیں	۶۴
		۴۸	آپ کی بشارت نسبت منقلی	۶۵
			مزار شریف	
		۴۹	ذکر شیخ محمد طاهر عبدالرحمن	۶۶
		۵۰	ذکر مولانا عبدالعزیز	۶۶
		۵۲	ذکر مولانا حاجی محمد نور علی	۶۸
			و منقلی مزار شریف مقام حاجی	
		۵۳	تذکرہ میرزا انوری مرحوم	۶۹
		۵۴	تذکرہ محمد سلیم میرزا انوری	۷۰
		۵۶	تذکرہ حاجی مزار امیر سیکہ بابہ	۷۱
		"	تذکرہ میرزا محمد و مزار شریف	"
		"	تذکرہ میرزا محمد صدیقی	"

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

وہی ہے

شجرہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ کی شاخ ہاشمیہ اسی کا شجرہ جو جناب محمد مصطفیٰ  
 صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے ہزاروں قابلیت  
 سے اس میں ہی بہترین طریقہ سے نظم فرمادیا تھا۔ اوسکی ایک نقل سرجی سید نور محمد صاحب  
 صاحبزادہ حضرت خواجہ بزرگ سیدنا خواجہ بابی باللہ ان کا بی شمس اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف  
 سلسلہ ہاشمیہ میں داخل ہونے وقت جلسہ عام عرس شریف میں دیدی گئی تھی لیکن اوسکی  
 طباعت تا حال نہ ہو سکی تھی جب ۱۳۵۸ھ کے عرس شریف حضرت خواجہ سید بلال  
 کشمیری رحمۃ اللہ علیہ کے موقع پر تصدیق مصمم تھا کہ اس کو طبع کر کے ہدیہ ختم شائقین کیا جا  
 حضرت پیر و مرشد کا خط کہ حضرت پیر و مرشد فاضل اجل مولانا مولوی خواجہ حسین  
 خالص صاحب امر وہی مجمع السلاسل کا نامہ نامی و صحیفہ  
 گرامی مورخہ ۸ جمادی الثانی ۱۳۵۸ھ میں ۲۸ اگست ۱۹۳۸ء کو پختونہ حیدرآباد میں

سے اسی اصطلاح صوفیہ کرام میں اس سلسلہ کو کہتے ہیں جو متعلقہ نہ ہو ۱۲

۲

موصول ہو جس کا خلاصہ مضمون یہ ہے۔

**بشارہ** کہنت گذشتہ بحث بند کی آخر شب روایے صالحہ میں فقیر کو ایک

عجیب و غریب بشارہ ہوا کہ عید گاہ شہر برہان پور میں حضرت مولانا خواجہ

کسبی برہان پوری رحمۃ اللہ علیہ رونق افروز ہیں اور اس فقیر کو غالب فرما کر بشارت

فرماتے ہیں کہ محض شجرہ کی طباعت سے طریق کی اشاعت نہیں ہو سکتی مناسب ہے کہ

آپ اپنے خلیفہ مولوی اختر محمد خاں سے کہیں کہ وہ ایک مختصر اور جامع رسالہ جس میں

ہمارے حالات اور ہمارے سلسلہ کی اشاعت کے کوائف مندرج ہوں لکھ دیں

عہ۔ مولانا شیخ محمد الدین ابن عربی (المتوفی ۵۲۰ھ) کتاب فتوحات کبریٰ باب ۹۱۴ میں بعض شرح

حدیث میں ہے: **بَشَارَاتُ الْبَرِّ بِالنَّجْوَى وَالرَّوْحَانِ وَالْمَسْكِينِ وَالْمَسْكِينِ وَالْمَسْكِينِ**

**الْمَسْكِينِ وَالْمَسْكِينِ وَالْمَسْكِينِ وَالْمَسْكِينِ وَالْمَسْكِينِ**

**الْمَسْكِينِ وَالْمَسْكِينِ وَالْمَسْكِينِ وَالْمَسْكِينِ وَالْمَسْكِينِ**

مختصر توہمات الہیہ کے عشرات میں اور وہ روایہ صحیحہ میں حکم مسلمان دیکھا ہے یا اس کو دکھائی جاتی

اوس کے بعد آپ فرماتے ہیں کہ دیکھنے والا جو کچھ دیکھے اور سیر عمل کرنا خاص دیکھنے والے کی ذات سے تعلق

رکھتا ہے جو کچھ حکم خواب میں جناب خواجہ صاحب کے توسط سے فقیر مولف کو ہوا تھا اس لیے میں نے

اس پر تا حد امکان عمل کیا (منا)

شجرہ کے ساتھ ساتھ اس کی بھی اشاعت کرا دی جائے تو اچھا ہے۔

وجہ تالیف کتاب | یہی سب ہوا کہ میں نے آپ کے حالات میں ایک ایسے رسالہ کو  
 لکھنے کیلئے قلم اٹھایا جو ہر طرح و ہر جز اور جامع ہو۔ مگر اس کے

باوجود کوئی بات نہ ہو سکتی تھی۔

وجہ تیسرے جو ہر اہم | حضرت مدوح پروردگار نے اس رسالہ کا نام جو اہر زین

ارشاد فرمایا ہے جس کے لئے میں آپ کا شکر گزار ہوں۔ اللہ تعالیٰ اس کو قبول فرمائے

جو اہر مصومیہ کے شرف قبولیت عطا فرمائے۔ آمین یا رب العالمین۔ وہاں بھی

الابا لله

مگر یہ حقائق ملازمت اور کثرت تالیفات کے سبب میں نہایت عظیم الشان

تھا۔ تاہم ارشاد فیض نبیاء حضرت پروردگار نے پیش نظر رکھ کر ہزارہ روز کے اندر

یہ رسالہ قلم بند کر دیا۔ اور ذریعہ شکر و شکر اور جب تک کہ مطابقت اور

روز جمعہ خدمتِ دین میں بھیج دیا۔

عصیان شہار

اختر محمد خاں

مؤلف رسالہ ہذا

ازبان پور (سی۔ پی)

# تذکرہ

عالم فیضیات حضرت خواجہ سید کشمیری بریلوی پوری لکھنؤی مجددی علیہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

آپکی والدہ آپ شہر کشم علاقہ بدخشاں میں ۱۸۹۹ء میں پیدا ہوئے۔

آپکے والد ماجد آپ کے والد ماجد خواجہ میر قاسم عرف خواجہ کاظم اکابر وقت اور

صحیح النسب سادات کرام سے تھے اور مشہور عالم۔ عابد اور درویش باعفت تھے۔

آپکا خاندان آپ مرزا شاہ رخ بادشاہ ملک بدخشاں کے خاندان سے ہیں۔

آپکا نشوونما تعلیم وطن مالوف یعنی شہر کشم میں آپ کا نشوونما ہوا خدا تعالیٰ نے

ذہن رسا عطا فرمایا تھا اس لئے جلد ہی علوم ظاہری فارسی

و عربی سے آپ فارغ ہو گئے اور اپنے امثال و اقربان سے گوئے صحبت کے گئے۔

بزرگان طہارت سے ہر روز آپ فرماتے ہیں کہ میرے آبا و اجداد طہارت سے ہر روز ویکہ

کبرویہ کے فلہا سے تھے اور میں نے بھی زمانہ طفولیت میں ایسی

خاندان کے بعض درویشوں کی خدمت سے بہرہ اندوزی کی اور علوم باطنیہ کی تحصیل



تخصیص کے لئے دور دراز دیار و امصار کا سفر اختیار کیا اور اولیائے وقت کی خدمت

میں حاضر ہوتا رہا۔ مگر سیری نہ ہوئی۔

خانواوہ نقشبندیہ | آپ فرماتے ہیں کہ عنفوان شباب سے میری طبیعت کو حضرت

خواجگان نقشبندیہ کے اشارات و بشارات کی جانب خاص رغبت تھی لیکن یہ معلوم نہ تھا

کون سے بزرگ میری دستگیری فرمائیں گے اور ازراہ کرم سلسلہ نقشبندیہ کی نعمتوں سے بہرہ

مندی کریں گے یہ خیال روز بروز غالب آتا رہا اس حالت میں اکثر اوقات بسے ساتھ میری

زبان سے نکلتا تھا کہ کھڑے پر زین لگا کر عازم ہندوستان ہونا چاہئے بالآخر یہ ایک

آپ کو ایک ایسی ضرورت پیش آئی جس سے مجبور ہو کر ہندوستان میں

آپ کا سفر ہندوستان | آپ نے سفر ہندوستان اختیار کیا، قیام ہندوستان

زمانہ میں ایک سال گزرنے کے بعد شب کو ایک مجلس میں اولیاء سابقین کے حالات

تصریحات کا تذکرہ ہوا تھا کہ میرے دل میں خیال گذرا کہ ایسے لوگ پہلے ہی زمانہ

میں گزرے ہیں اور اب نہیں ہیں یا اب بھی ہیں لیکن ہماری آنکھیں نہیں دیکھ سکتیں۔

اپکا خواب | اسی شب میں نے خواب میں دیکھا کہ کوئی صاحبِ دل مجھ سے

فرما رہے ہیں کہ فلاں بزرگ فلاں مقام پر اہل دل کی مجلس میں جلوہ فرما ہیں اور فلاں

بلارہے ہیں وہاں جائے پناہ میں روانہ ہوا، کیا دیکھتا ہوں کہ ایک بزرگ اہل ہنفا

صورت ایک اونچی جگہ چوترے پر مراقب بیٹھے ہوئے ہیں اور ان کے مریدین ان سے  
 کسی قدر نیچے مراقبہ میں مشغول ہیں ان صاحب نے مراقبہ سے فارغ ہو کر مجھے بلایا  
 اور میرا ہاتھ پکڑ کر فرمایا پڑھو اذاجاء نصر اللہ الخ کیونکہ یہ سورہ قبولیت توبہ کا  
 دروازہ ہے میں اس سورہ کو پڑھا تھا اور میری آنکھوں سے آنسو جاری تھے میں نے  
 اس سورہ کی مضمون اور اس کے سبب نزول سے اپنے دل کو تسلی دی اور شاہراہ توبہ کو اختیار کیا

عس۔ پوری سورت یہ ہے اذاجاء نصر اللہ والفتح ۱۰ وَاٰتَيْنَاكَ الْكِتَابَ وَالْحَقْمُوهٗ ۱۱  
 اللّٰهُ اَفْجَاۤءًا ۱۲ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ ۱۳ وَاسْتَغْفِرْ لِذَنبِكَ ۱۴ كَانَ تَوَابًا ۱۵ ترجمہ اے پیغمبر جیکہ کہ

خدا اونچی اور (کلمہ) فتح (ہو گیا) اور تم نے لوگوں کو دیکھ لیا کہ اللہ کے دین میں جوق جوق داخل ہو رہے  
 ہیں تو اب تم اللہ کی اہم کے ساتھ اسکی حمد کرو اور اس سے گناہوں کی معافی مانگو میرا کہ توبہ کو قبول کرنے والا ہے  
 عس۔ یہ سورہ فتح کی کہ بعد نازل ہوا ہے اس سورہ میں اللہ تعالیٰ نے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کو ایسا فرمایا ہے  
 کہ کہ کافح ہونا لوگوں کا جوق جوق اسلام لانا اس بات کا نشان ہے کہ تم نے اپنا فرض رسالت پورا کیا ہے  
 آخرت کی تیاری کرو اسی طرح غالبان حق کے لئے یہ سورہ اس جابت رہتا ہے کہ وہ خدا کی حمد و ثناء میں

مشغول رہیں بہ کثرت استغفار کریں اور سرتاپا آخرت کی جابت برقع رہیں ۱۲

آپ کا برہان پورا ہوا اور حضرت  
میر محمد نعمان حج کے باعث پیرپہنچ کرنا

اس خواب کے چند روز بعد میں بلذہ دار السرور  
برہان پور پہنچا اور حضرت مرشد میر محمد نعمان <sup>رحمۃ اللہ</sup>  
علیہ کی خدمت سراپا برکت میں حاضر ہوا اور آپ کی

زیارت اور ملاقات کا ثمر حاصل کیا، آپ اس شہر میں طریقیہ نقشبندیہ کی مسند ہدایت  
وارشاد پر تکمیل تھے اور طالبانِ خدا کو راہِ صدق و صفا کی طرف کھینچنے والے اور وہیں  
منزل مقصود تک پہنچانے والے تھے جیسے ہی آپ کے جمالِ جہاں آرا پر میری نظر

پڑی، ایسا حشر آپ کی صورت و سیرت میں وہ نقشہ نظر آیا جو میں نے اپنے گذشتہ خواب میں  
دیکھا تھا اور آپ نے ہدایت و ارشاد کی بشارت دیکر میری تسلی فرمائی تھی میں نے سلام <sup>علیک</sup>

محہ آپ خواجہ بزرگ حضرت یزدنا خواجہ باقی باللہ قدس اللہ سرہ العزیز کے مریدانِ ارشد اور خلفاءِ اول  
سے ہیں بعد اپنے تئیں امام ربانی مجدد الف ثانی رضی اللہ عنہ کی خدمت آمد میں یہاں مخصوص مقامات و حالات سے  
جو حضرت مجدد کے ساتھ شخص میں پیش پایا اور کبر و عنایت حاصل کی اس لحاظ سے آپ حضرت مجدد کے پیر بہائی بھی ہیں اور  
خلیفہ بھی آپ کا مرتبہ صلح و سازش اور کان حضرت مجدد کے پیر آپ کا مولد ہندوستان ہے زیادہ قیام برہان پور میں رہا جہاں  
خواجہ میر تمام حاضر خدمت ہو کر مرید فیضیاب ہوئے آپ کی عمر شریف کا آخری حصہ حکم بادشاہ وقت آگرہ میں گزارا  
۹۹۵ھ آپ کا وصال ہوا میں آپ کا مزار شریف (دہلی کی نگریا میں) واقع ہے اور فتح سنگہ راجپوت <sup>سنگہ</sup>

اولاد نگران کا رہے ۱۲ منہ

عرض کرنے کے بعد بے اختیار آپ کی دست بوسی کا شرف حاصل کیا۔ آپ نے اس عاجز پر دل و جان سے مہربان ہو گئے اور بیعت طریقیہ علیہ نقشبندیہ کی تلقین و ہدایت شروع فرمائی، کچھ عرصہ اپنی خدمت مبارک میں قیام کی اجازت مرحمت کی چنانچہ میں ایک مدت تک آپ کی خدمت میں حاضر رہا۔

۱۰۳۱ھ

ایک مرتبہ منہد جانا اور حضرت  
مجدد کی خدمت میں حاضر ہونا  
بالآخر جناب والا نے میرے حال پر شفقت فرما کر  
میں مجھے منہد جانے کی اجازت دی اور ایک

رقمہ سفارشی مرحمت فرمایا۔

تیسری بار دو سال حضرت کی خدمت عالیہ میں  
حاضر رہ کر برابر سفر و حضر میں سعادت اندوز رہا۔ کاتب فیض امتساب رہا آپ نے مجھے تمام

مقامات سلوک سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ کی تعلیم و تکمیل سے بہرہ اندوز فرمایا۔

ایک مرتبہ مجدد کی خدمت  
میں حضور راز ہونا  
حضرت خواجہ میر اسحاق صاحب حضرت مجدد قدس سرہ کے  
محرمان راز اور خلوتیان دما سے تھے، اس

میں کسی طرح سے شک نہیں کیا جاسکتا کہ قبیل مدت میں حضرت کی توجہ باطنیہ  
پر قوت تصرف کی برکت سے آپ نے احوال باطنیہ، مقامات عالیہ اور حالات  
نجیبہ حال کے چنانچہ جب حضرت نے اپنے دونوں صاحبزادگان کو امیر شریف بلایا

اور کمالات کے انتہائی درجہ تک پہنچایا تو ان کے ساتھ خواجہ محمد ہاشم ہاشمی رحمۃ اللہ علیہ  
 بھی شریک تھے ان کو یارِ ثالث کا خطاب عطا کیا گیا کہ نشانِ یکتائی کے درجہ تک  
 پہنچ گئے تھے۔

آپ کو یارِ ثالث کا خطاب | بہر حال آپ کے مقاماتِ عالیہ اور مدارج  
 عطا کیا جانا۔ | متعالیہ اس درجہ بلند اور ارفع ہوئے کہ بارگاہ

حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ سے آپ کو خطابِ یارِ ثالث عطا  
 ہوا جسکی نسبت آپ نے مکتوب (۸۲) جلد سوم میں تذکرہ فرمایا ہے یعنی بعد محذور  
 زادگان بندگواران حضرت خواجہ محمد سعید خازن الرحمۃ اور حضرت خواجہ محمد معصوم  
 قیوم ثانی قدس سرہ کے مریدین میں آپ ہی کا درجہ ہے۔

افضلیتِ میر محمد نعمان بدخشی | لیکن حضرت میر محمد نعمان بدخشی کو حضرت

مجدد الف ثانی نے جو بشارت دی ہے ان کا تذکرہ مکتوب نمبر ۸۲ جلد سوم میں  
 جو بنام صاحبزادگان صادر ہوا اس طرح مرقوم ہے کہ سلطانِ حقیقی کے پاس کی  
 مقبولیت کے لئے عرض و معروض کیا ہے یارِ ثالث کے داغِ سیاہی کی طرف سے دل  
 متفکر ہے اس کو ابھی قبول نہیں کیا گیا ہے کاش کہ خدامِ بادشاہی میں اس کو  
 قبول کیا جاتا اس مکتوب کے بعد سے کچھ دن بعد تحریر فرمایا کہ اب یارِ ثالث کا بھی

داعیہ سیاہی دور کر دیا گیا اور تمہارے ساتھ انہیں خصوصیات کے ساتھ ان کو

بھی قبول کر لیا گیا ہے چنانچہ قیوم رابع حضرت خواجہ محمد زبیر رحمۃ اللہ علیہ سے

روضہ قیومیہ رکن اول میں منقول ہے کہ یہی وجہ ان کے یار ثلاث ہو سکی ہے

آپ کی قابلیت کے حالات | آپ فضائل صوری و معنوی اور علوم متعارفہ

کی تحصیل و تکمیل کے علاوہ وزیر برست خصوصیتیں رکھتے تھے آپ خوش آواز پڑھنے

کلام نیک خلق اور متواضع تھے ہارنگن حکایتیں نازنین ادواں سے بیان کیا کرتے

تھے سوز و گداز آپ کی تقریر و تحریر سے ہویدا تھا جو کچھ آپ سے ظاہر ہوتا سرایا حال

و ذوق ہوتا قال صرف سے کچھ تعلق نہ تھا، بخودی اور فروریگی آپ کے دیدار سے

روشن و نمودار تھی علم تاریخ و ادب میں بھی آپ یدِ طولی رکھتے تھے۔

آپ کو میر تقی کا خطاب | آپ نقل فرماتے ہیں کہ ایک روز آنحضرت

عطا کیا جانا | قدس سرہ بوجب آیہ شریفہ *و اما بند محمدنا*

رَبِّكَ مُحَمَّدٌ رَّبَّنَا نِعْمَ الرَّسُولُ كَرِيمٌ كَرِيمٌ (کرمیوں کو بیان کرو) عنایات

مذاہب کی کاجواب کے خصوصیات و درجات حشر و نشر سے متعلق تھے یہاں

فرما رہے تھے میں نے آنحضرت کی مہربانی پا کر سوال کیا کہ یہ مسکین اس مجمع

میں کس خدمت سے سرفراز ہوگا اور کس مرتبہ کی عزت پائے گا ارشاد فرمایا کہ تو

ہمارے محاسن کا میریزک ہے، آنحضرت کی مفارقت کے زمانہ میں آپ اپنے احوال و مقامات غیبیہ کے ذریعہ عرض کیا کرتے تھے یہاں صرف ایک خط پر جس میں آپ کے علو کمال اور رفعت حال کا تذکرہ ہے اکتفا کیا جاتا ہے۔

آپ کا ایک مکتوب بندہ معجوراً وارہ دیار برہان پوری محمد الہاشم کشمی

اس بارگاہِ شیب پناہ کے خدام کی خدمت میں عرض کرتا ہے کہ میں اس آستانہ کے خدام کی توجہ عالی کی برکت سے بخیر و عافیت برہان پور پہنچ گیا اور جناب سید

مرشدی کی ہزمت سے مشرف ہوا اور حضرت کے غلام زادوں (اپنے بچوں) کو

تذرت پایا، محرومی بارگاہ سے جو داغ جلدائی میرے دل پر ہے اور نصیب کا

پاؤں جو درد لیا پھنسا ہوا ہے کس قوت سے اس کا بیان کیا جاسکتا ہے اور کون

علم کی زبان سے ادا کیا جاسکتا ہے۔ لنتھرا

ای جانِ جہاں آئینہ گیر بدست خود گوئی کہ بے تو زندگانی چوں است

مترجم۔ ای جانِ جہاں ہاتھ میں آئینہ لیکر فرمائے کہ بغیر آپ کے میری

زندگانی کیونکر گذرتی ہوگی۔

البتہ آپ کی نسیم توجہ و تصرف اس عبارت پر راہ افشارہ کو اس آستانہ

پاک پہنچا سکتی ہے۔ لنتھرا

مراکشند و طنائیم بہ گردن اندازند ؛ کشاکشاں چو سگانم بہ کوی یار بند  
توجہ سے۔ مہر کو کنہج کر میری گردن میں رسی ڈال کر مٹنا ہے کہ مثل کتوں کے  
مہر کو یار کی گلہ میں لیجا ئیں۔

شکایت کی کوئی انتہا نہیں اور خود کردہ کا کوئی علاج نہیں اس درد و غم کے  
الہ ہمارے درہم برہم ہوں کیونکہ آنحضرت نے رحمت کے وقت بتا کید تمام اس  
علامہ سے فرمایا تھا کہ مفارقت صوری کے زمانہ میں جو حالات گذریں، ان کی  
اطلاع ہم کو دیتے رہنا لہذا بہ تعمیل ارشاد عالی جرات کی جاتی ہے۔  
قبلاً گابا! کسی قدر وہ حالات جو حضور می میں بیان کر چکا ہوں پھر ملاحظہ  
و اعلیٰ میں (جو حالات عرض کرنے کے قابل ہیں) اجمالاً معرض تبیان میں لایا ہوں  
کہ توجہ والا سے فہم ہواں تک پہنچ گئی ہے کہ وجود اور اس کے توابع اپنی اصل  
واصل ہو گئے ہیں اور احکام عہدیت میں مل گئے ہیں اور عنایت و اثر پورے طور سے  
زائل ہو گئے ہیں، اپنے کو نہیں پاتا ہوں مگر ایک ثبوت جس پر کارخانہ عدم برپا ہے  
اس کے بعد ایسا معلوم ہوا کہ وہ کمالات جو اصل سے مل چکے تھے ثبوت مذکور سے  
متعلق ہیں، فقیر نے جیسے یہ حالات پہلے عرض کئے تھے تو ارشاد ہوا تھا کہ ظہور  
قبلاً بر خاص کے یہ آثار ہیں، اس کے بعد فقیر اپنے کو کبھی عدم صرف پاتا تھا اور



کلماتِ مذکورہ کو اصل سے قائم دیکھتا تھا اور کبھی اس ثبوت کو اپنی حقیقت و  
کلمات کو اس سے قائم پاتا عین نمایاں باقی اور عین بقایا میں فانی تھا یہاں تک کہ  
ایک روز ایسا معلوم ہوا کہ فی الحقیقت وہ ثبوت نمود وجود حق ہے پھر اس کو  
اصل کے سپرد کر دیا۔ اور عکس شخص میں فرق افتو و تھا بخلاف اس کے جو اپنے  
ظاہری میں منعکس ہوتا ہے اس لئے سوائے ہستی صرف کے اور کچھ ظاہر نہ ہوا  
ذوئی نے جب حضرت کی خدمت میں عرض کیا تھا تو ارشاد ہوا تھا کہ اب دائرہ  
نفی جو امکان سے متعلق تھا پورا ہو گیا اسپر خدا کا شکر ہے اس کے بعد معاملہ  
اثبات کے سوا اور کچھ نہیں ہے جو کہ وجوب سے تعلق رکھتا ہے۔

یہ بھی ارشاد ہوا تھا کہ یہ دائرہ نفی جو تم کو حاصل ہوا ہے اب تمہاری استوداوی  
مناسبت و اہمیت ابراہیم علیہ السلام سے ہے (ہمارے نبی پر اور ان پر سلام ہو)  
کیونکہ کائناتِ نفی و اثبات کے رئیس ابراہیم خلیل علی نبینا و علیہ الصلوٰۃ والسلام ہیں  
فقیر نے بھی اس کے بعد ایک واقعہ (جواب) میں دیکھا تھا کہ آنحضرت نے

حضرت محمد زادہ عالی مرتبہ خواجہ محمد سعید سلمہ اللہ کو اور اس فقیر کو حضرت  
خلیل اللہ علیہ السلام کے قدمِ محترم پر ڈال دیا ہے اور حضرت نے بڑی لادشمنی  
فقیر کو خوشی میں لکر حضرت فرمایا۔

۱۲

اس زمانہ میں ایک اور واقعہ بھی عرض کیا تھا کہ آنحضرتؐ بندہ سے ارشاد فرمایا  
 میں کہ ذکر نفی و اثبات سے گذر کر تو اثباتِ محض سے متعلق ہو گیا ہے یہ سماعت فرما کہ  
 مجھ کو ذکر نفی و اثبات سے منع فرمایا اور ذکر اسم ذات کے لئے اپنی توجہ کے لئے فرمایا  
 سے حکم دیا تھا اس کے بعد ارشاد فرمایا تھا کہ معاملہ نفی میں ایک اور دقیقہ باقی رہ گیا  
 وہ بھی ظاہر ہونا چاہئے اور وہ یہ ہے کہ جس طرح عدم کمالات وجودیہ کے معکوس  
 آئینہ ہے اور اس کے عکس کو بوقت فنا اس کی اصل میں واصل کر دیا ہے اسی طرح  
 وجود کو صورت و ہیمیہ اور احکامِ عینیہ کا آئینہ سمجھو کیونکہ خدا تعالیٰ سوائے اپنی ذات  
 اور اپنے کمالات کے اور کچھ نہیں دیکھتا ہے لیکن احکامِ عینیہ کو اسی آئینہ وجود میں  
 لگاؤ فرمایا ہے اس باریک نقطہ پر غور کرو اور محال کرو اور ان احکام کو عدم صرف  
 حوالہ کر کے آئینہ وجود کو صاف رہتین جانو اس پیشوائے اہل ارشاد کی عنایت سے  
 یہ دولتِ عظمیٰ بھی نصیب ہوئی اور سلوک کی سیرکار خانہ فنا کے اتم میں ہونے لگی  
 اور بقا بھی بقدر اس فنا کے جلوہ گر ہوئی نیز پیر دستگیر کی توجہ خاص کی برکت سے  
 اس اسمِ جزئی میں جو کہ مرتبہ وجود میں تعین اس فقیر کا ہے بقا حاصل ہوئی اور  
 اپنے کو جو کہ نابود ہے اس ثبوت کے ساتھ عدم مفید پایا اور اس اسم کے ساتھ قائم پایا  
 تعجب کی یہ بات ہے کہ باوجود اس یافت کے اس اسم انا کا مورد نہ تھا اپنے

تعمین محض کو الحاق شخصیات پایا بجز اس کے کہ اس اسم کی رہی صورتوں میں سے  
جو کہ ظاہر ہوئی ہیں خود کو ایک صورت پایا جیسے کہ حیرت میں دجیہ کلبی (صحابی)  
کی صورت میں نمودار ہوتے تھے اسی طرح قرآن شریف میں اللہ تعالیٰ اپنی بابت  
ارشاد فرماتا ہے **وَلَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ** کہ اس کے لئے اعلیٰ مثل اپنی صورت ہے  
ہست بے صورت جناب ذات **بُ** ایک در ہر صورتے جلوہ نمود  
توجہ جناب قدس ذات کی کوئی صورت نہیں لیکن اُس نے ہر صورت  
میں جلوہ فرمایا ہے اُس وقت شیخ عطار (اللہ تعالیٰ اُون کی تبرک کو موطر کر  
کی بیت کے معنی اُس ابوالوقت دو عالم سے دریافت کئے (وہ بیت یہ ہے کہ)  
نمی بینی کہ شاہے ہوں پیمبر **بُ** نیافت از فقر کل تو رخ کم بر  
تر حیدار تو دیکھتا نہیں کہ پیمبر جیسے بادشاہ نے فقر کل نہیں پایا تو کیوں تکلیف  
اٹھاتا ہے فقر کل کے یہ معنی ہیں کہ امکان اور عدم کے تمام آثار کلیتہً مٹ  
جائیں جب یہ بات حاصل ہو جائے تو گویا فقر کل میسر ہو گیا پس سر وار فقرا  
سلطان اینیا را ون پر کمال تر معلوہ و تسلیمات نازل ہوں) کو فقر کل کی صورت  
حاصل نہ ہوا جب کہ آپ کے آستانہ پاک کے خاکروب، آپ کے طفیل میں اس نعمت  
ریزوں سے بخوبی بہرہ ور ہیں۔

اس کا جواب آنجناب نے جو کہ درویشوں کی مشکلوں کو حل کرنے والے  
 ہیں ایسے ارشاد فرمایا کہ مراد شیخ (عطار) کی فقر کل سے یہ ہے کہ تمیز تعین و جدوجہد کا  
 باقی نہ رہے یعنی تعین (اسم) محض صرف حضرت ذات کا تمیز علمی ہے اس لئے جناب  
 سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے کمال اوالغرضی اور شوق بید سے فقر تم چاہا ہے تاکہ  
 وہ تمیز بھی اٹھ جائے جو کہ محال و مشکل تھا اس سرار بند کے عارفین اسکو بخوبی جانتے  
 ہیں اس لحاظ سے شیخ عطار کا یہ کہنا کہ آپ فقر کل کے خواہاں تھے درست  
 ہو سکتا ہے (تمام ہوا جواب حضرت جدورح کا)

یہ مذکورہ بالا الحاق کے چند روز بعد اس غلام سے آپ نے ارشاد فرمایا  
 کہ تم کو تمہارے بھائی تعین سے اپنے بھائی تعین میں لے آئے ہیں اور معلوم  
 ہو گیا کہ اس میں تمہیں بقا بھی میسر ہوئی ہے۔

اس کے بعد آپ نے "خلت" کے حصول کا بھی مشورہ دیا تھا اور فقیر نے اس  
 معرفت کا جو مطالب سمجھا تھا کہ وہ بھی عرض کر دیا تھا۔ نیز اس نسبت سے جسکو ملازمت  
 سے تعبیر کرتے ہیں (اور وہ آنحضرت کے خصائص سے تھی) فقیر کو عنایت کیا تھا  
 اور تکسین کے رستہ سے اس عاشقِ دل افکار کے جراحت پر نیک پاشی فرمائی تھی  
 اس زمانہ میں جو کچھ حالات فقیر پر گذرے تھے فقیر نے عرض کر دئے تھے۔ اسپر

ارشاد ہوا کہ تم کو فتنہ اور بقا حاصل ہوئی پھر ازراہ بندہ نوازی ارشاد  
 فرمایا تھا اگرچہ اور لوگ برسوں ہماری خانقاہ میں رہے اور محبتیں کیں مگر ان شخص  
 محبت خاص کی وجہ سے ہماری خاص نعمتوں سے بہرہ ور ہوا۔ اس کے بعد فرمایا کہ اب  
 تم نزول کی طرف رخ کرو اس کے کچھ دنوں بعد فقیر کو حضرت فرمایا اور ارشاد ہوا کہ تم  
 تم کو بخوبی ہو گیا اور ترقی بھی حاصل ہوئی اس وقت ہمارے نظریہ کشفی میں اور کوئی  
 خصوصیت نہیں معلوم ہوئی۔

ارشاد وہ جہاں وائے کہ بہ ایمان و امان اللہ تعالیٰ آپ کی برکتیں مخلوق کے شاکل  
 حال زندگی دل مضطر کی تمنا یہ ہے کہ وہ جزئی کلی میں بلکہ آپ کے مرکز یعنی ملامت  
 ملحق ہو جائے اور وہ ملحق اپنے خصوصیات میں پہنچ جائے اور اصل الاصل سے بہرہ ور  
 ہو جائے۔ فقیر کو اس وقت کے حصول کی بشارت دی تھی اور  
 اس شخص نے جو ارشاد فرمایا تھا۔ اگرچہ نسبت نکتہ یعنی مباحث سے فقیر بہرہ ور ہو گیا ہے  
 گویا کچھ ممکن ملامت کا نتیجہ ہے۔

ان زلف کو اشتغالی درمیرت کا نونہ چھوٹی میر نصیحت کرات  
 ترجمہ میری زلف کے غش میں ہمارے میں ایسا اشتغالی میری ہو کہ آشنوں کی  
 پریشانی میں نصیحت کرنے والی پریشانیوں کی سردار بن گئی ہے۔

شوشے ز ملاحظت تو بچیدہ بدل  
 ۱۸ کرو سے ہمہ روز روز محشر گرامت  
 ترجمہ تیری نمکینی سے دل میں ایسا شور مچا ہوا ہے کہ اس سے ہمارا تمام دن قیامت  
 برپا کرنے والا دن ہو گیا ہے۔

بعض علوم جو ان ایام میں انصاف ہوئے ہیں اگر باو آئے تو کسی اور وقت غرض کرو  
 ایسا سلوم ہوتا ہے کہ سیر کا رخ ظاہر کی طرف کم ہے اور باطن کی طرف توجہ ہوتی ہے۔  
 باوجودیکہ آنحضرت کا ارشاد مریدوں کو کھانے اور تعلیم دینے کے لئے ہوا ہے مگر  
 باطن کی طرف توجہ ہونے سے اپنے کو اس خدمت کے لائق نہیں پاتا ہوں اب موجود  
 نسبت گو یا اس حدیث کا ایک راز ہے۔ **كَانَ اللَّهُ وَمَعَهُ ثَنِيَانِي**  
**الآن كما كان الله** تھا اللہ او اس کے ساتھ کوئی چیز تھی اور وہ اب بھی یہی ہے

جیسا پہلے تھا یعنی تقابلیں فانی اور عین تقابلیں باقی  
 حضرت قدو اولیا خواجہ محمد پارہا کے ایک رسالہ میں (جو کمالات قدوسی نامہ  
 عنونہ انعامین خواجہ بہار الحق دالین رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منقش ہے) یہ عبارت  
 نظر آتی کہ عارف کا مدار جب یہاں تک پہنچے کہ عین تقابلیں باقی اور عین تقابلیں  
 فانی ہو جائے تو اس وقت وہ عین تقابلیں باقی ہو تو اس کی بہ لقا ابقار علمی ہوگی اور  
 حضرت نے اس حالت کی بابت کہ عین تقابلیں باقی ہو کوئی توضیح نہیں کی ہے آیا وہ  
 بقار علمی ہے یا کیا؟ تفسیر اس کے لئے بھی متروک تھا کہ اس کو کیوں نہیں بیان فرمایا گیا۔

بالآخر یہ معلوم ہوا کہ جب سالک عین تقاضا میں فانی ہوا تو اس کے علم میں  
 کی گنجائش تھی کیونکہ موازنہ تقاضا پر مبنی تھا اور تقاضا میں علم مرتب ہے۔ مگر جب  
 عین تقاضا میں باقی ہوا تو علم تقاضا کا نہیں ہو سکتا کیونکہ علم تقاضا کی حالت میں مفقود ہو جاتا ہے

وہ تقاضا پر مبنی ہے یہ بھی ظاہر ہوا کہ علم تقاضا کے موازنہ کا مدارک ہو یعنی جس علم کے  
 ذریعہ سے عارف نسبت تقاضا سے مطلع ہوا وہ ایک پر تو ہے اس نوز کا اور وہ علم جو کمال

تقاضا سے متعلق ہے گویا استہلاک کے جاسوس کیلئے چھوڑ دیا گیا ہے ایسا نہیں  
 ہو سکتا کہ وہ علم شان الحاقی ہو جائے بلکہ وہ اپنے مرتبہ میں ثابت ہو کہ

وہ علم واجب تقاضا ہے اور وہاں سے اس کا منظر انداز ہو جس طرح کہ  
 آفتاب کا پرتو گھر کے سموراخ میں پڑتا ہے اور اس سے وہاں کے احوال

معلوم ہوتے ہیں مگر وہ نور خود شیر ہے جو اسی طرح سے اپنی جگہ پر قائم ہو جاتا ہے  
 میں اس سے زیادہ کیا لکھ سکتا ہوں البتہ آپ کے علم باطن کے افاضہ سے

اور ایسی خدا تیرے علم کو زیادہ کرے  
 آجکل نسبت کا ظہور دو طرح سے ہو رہا ہے کبھی تو ذکر اور فکر اور توجہ اور

تکرائی اور طاعت سے پانا ہو سکتا ان ذرائع سے ایک آہ کشا ہو جاتی ہے  
 اور کبھی بغیر ان اشیاء کے خود بخود طبعی شان کے ساتھ ظہور کرتی ہے

اور میں اس میں بہت تامل ہو جاتا ہوں یہ نسبت خود میں اپنی اصل میں

یہ طریقہ بہ نسبت اول کے زیادہ لطیف ہے اور سیر مرادی اور محبوبی اور  
سیر معشوقی اسی کو کہتے ہیں۔

اس شہر کے ایک باغ میں تھا ایک رات میں نے پھر کیا اس شب میں صفت  
کلام سے انبیاء فقہان ہوا کہ پھر لکھنا ت کے بیان میں نہیں آسکتا۔ یہ تمام برکات  
حضور والا کہ نیم نگاہ کے فیضان سے ہیں ورنہ اس نالائق پست بہت کو اس  
گنگوے کی مانند نہایت مولانا سے

پانچ شرط بحکم اندر برواقت : : : برواقت ہاڑت سے خوش معنا  
ترجمہ ہم ہار اور حقیقت کے معاملہ میں مثل شطرنج کے ہیں ہمارا ہار اور حقیقت  
سب آپ کے ہاتھ میں ہے۔

اب فقیر کا بھی تمنا ہے کہ اس غلام سب آستانہ کو اپنی خدمت میں بلا لیں  
اب فقیر کی بھی تمنا ہے کہ اس کو حضرت اپنی مرضی کا پابند کر لیں اور اپنے آستانہ کے  
اس صوبہ کے کئے کو پھر آستانہ پر طلب فرمائیں۔

الہی بہ آل سوزا زم رساں : : : ہاں ولیرول لازم رساں  
سرم را بود منزل آل آستان : : : بہ منزل خوش بازم رساں  
نہی سہی جھے اوس دناز کے پاس ہو پچاوسے اس دل پر مہربانی کرنے واسطے  
معتوق کے پاس ہو پچاوسے اس کی چو کھٹ میرے سر کاہٹکا نہ ہو مجھ کو اپنے



مطالعہ مقام پر پیر ہو چکا ہے۔  
 حضرت خواجہ سید اسماعیل کی کتاب زبده المقامات میں لکھتے ہیں پیر کی مریدوں سے  
 قطع نظر میں حضرت مجدد و قدس سرہ کا عاشق زار تھا چنانچہ حضرت قیوم اول  
 (حضرت مجدد) کے وصال کے بعد حضرت خواجہ محمد معصوم قیوم ثانی کی طرف آپ نے  
 رجوع باطنی فرمایا اور بہت فائدہ اٹھایا جیسا کہ حضرت قیوم ثانی کے ایک مکتوب سے  
 واضح ہوتا ہے وہو ہذا۔

حضرت خواجہ محمد معصوم قیوم ثانی کا بھائی صاحب آب خوف زوال سے نجات پا  
 آپ کے نام ایک مکتوب

مدلول حقیقی تک پہنچ گئے ہوں گے اور زمین سے  
 او ادنیٰ تک رسائی حاصل کر لی ہوگی بھائے کو مخلوط سے الگ کر لیا ہوگا۔ دائرہ  
 صیانت سے گزر کر ملاحت تک دسترس ہو گئی ہوگی۔ بھائے مع مناجات کے  
 بوجیب اس کے مرکز تک پہنچ گئے ہوں گے علم سے نادانی تک گفتگو ہو خاموشی تک  
 آگے ہوں گے نفی کے معانی کو پس پشت ڈال کر ہمہ تن اثبات کو دیکھتے ہو گے  
 بلکہ وہاں سے مجہول کیفیت تک پہنچ گئے ہوں گے کیلئے وہاں تواریخ اور ہرگز اور  
 خطیں سے جھینٹ کا رخ کیا ہوگا یعنی ولایت برائے حق سے لگا رہتے ہوئے اصل اللہ علیہ السلام

عہد حضرت خواجہ محمد معصوم قیوم ثانی فرزند حضرت امام ربانی مجدد الفاضل و متوفی ۱۰۵۲ھ

آگے ہوں گے۔

اپنی تصنیفات و آپ کو علوم ظاہری و باطنی کے علاوہ علم تاریخ اور علوم ادبیہ  
تالیفات میں بھی دستگاہ کامل تھی آپ کی تصانیف اقدالیات اس

بات کی شاہد ہیں لطم و نشر فارسی آپ کی مشہور نزدیک و دور اور حال و حال

بین الاقوامی و الطمانین میں سے چند تصانیف کا نام مؤلفوں کے حساب ذیل ہے

جلد سوم مکتوبات شریف کی تدوین | ۱۱ | جلد سوم مکتوبات شریف موسوم باسم تاریخ

مرفوعہ الحقائق اس کو آپ نے ۱۳۰۲ھ میں جمع و ترتیب دیا یہ کتاب دن مکتوبات کا

مجموعہ ہے جو آپ کے پیر و مرشد حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ نے تصانیف

و کلام مختلف اہل باب مریدین و مستقیدین اور شاخ و عنبر کو لکھے ہیں۔

کتاب زبدۃ المقامات | ۱۲ | کتاب زبدۃ المقامات معروف ہے برکات احمدیہ

کی تالیف اس کو آپ نے ۱۳۰۲ھ میں اپنے پیر و مرشد حضرت مجدد

اور وارث حضرت خواجہ باقی باللہ کے واقعات و حالات میں تحریر فرمایا ہے یہ

کتاب نہایت مفید اور قابل مطالعہ ہے۔

آپ کا منظوم کلام آپ کا فارسی منظوم کلام نہایت فصیح و بلیغ ہے جو بحال نواح

صنائع و ذرائع لفظی و معنوی سے اس کی خوبی کو دو بالا کر دیا ہے جو کلام اخلاقی و

تسویف کی جانشینی ہے حلیہ کتب باطنی کی لذت موجود ہے تصانیف و مکتوبات

رباعیات قطعات اور غزلیات وغیرہ تمام اصناف نظم پر خاصہ توجہ میں شمار کی  
جولانیاں و کماناں ہیں اور ہر صنف میں امثالہ و اقوال سے گورے نسبت لکھنے میں رنگ  
مثنوی بہر حکم نمایاں اور سوز و رونی ہر صنف میں پہاں ہے۔

آپ کا دیوان موسوم ہے اس میں قصائد و غزلیات مثنویات اور قطعات  
یہ دیوان اشتم

سب کچھ موجود ہے اس کا طبع سے اس کے کلیات اشتم کہنا زیادہ مناسب ہے  
ہم اس قطع پر ناظرین کے نقض طبع کے لئے دیوان مذکورہ میں سے بطور  
شعری ثمرہ از خردار سے آپ کا ایک قصیدہ دو غزلیں اور ایک مثنوی اور چند

قطعات نقل کرتے ہیں۔

قصیدہ حلیہ منیر البرقیہ

آپ کا ایک تعنیہ قصیدہ

حلیہ الصلوٰۃ والحقیۃ التکیہ

ستون بارگاہ بادشاہ لامکاں آمد

اگر پرسی ز تہذیب سرو باغ راتناں آمد

نشان وحدت پروردگار بے نشان آمد

الفیہ بود اور سزا نماز حروف ابجد ہی

سیرتکہ نون نشان از خیم شاہ ارغول آمد

سحر باں گل شیربہ در دہل با بارہی کفتم

زبان وست خول بود و لغز زباں آمد

ز زقار شہ می پرستی من از کلبہ زہی مستم

مگر خورشید ز خشتان با چراغ خانہ اہل آمد

اگر پرستد زان عارض زباں لال خوانگہ

زبان خورشیدی بر روی نوازش  
 اگر شد زراں کیسوز بابت گرنی بچید  
 زہر سوگندیش از دہم گم گوشی ہم  
 بود بالہ پندانا و کیموی سیاہ او  
 ز عقد سوی او کساید دل چہ کی سی

چہ می پست ز روی او کم بار از کرد کوی او  
 از ان بو خود بچشد اسیر اندر دل و ستم  
 چہ نیکار و ز گشتارش کرد و شد خامہ تشکر  
 اگر بر شدان مہی بگو گراست مہی تو  
 لشکر شیر شمشیر است کردار اشفاق

اگر گوید بگردد نک منسکونی آید  
 در اول لوسان کمانا انا مع نیکان اللہ  
 روزی نش پوچش ہم نور از سما آید  
 نہ ہنم زراں بستم و ش در زری زراں راز  
 اگر برت از پیش غزال و شت شدت گو  
 گرا زیم و بیدار خرمال پرسی

ز ابر سائباں ناکہ حجابے در میاں آمد  
 بگو ہر سو سے ز بخیر دیاں دیوانگان آمد  
 از ان عارضہ نامہ نامہ چہ راز اند میاں آمد  
 ز معجز کرد باہر بے خوفش ہاں آمد  
 بہر صفتی کہ بین کارواں کارواں آمد  
 عمیر افشاں بہ پیران خوران جناب آمد  
 وز ان انعام اشیاں تا قیامت ہاں آمد  
 چہ گویم از ستمش کا حیات اندر ہاں آمد  
 از نور القہر صحنہ سہل عیاں آمد  
 دل بہار را گلشن صحت زہاں آمد

بجز از عجا ز لب در ہم این ہم ہاں آمد  
 بالآخر زراں لکان لکان از ان آمد  
 نوازک غمی در شد آفتاب او ہاں آمد  
 سر شک از دیدہ سو بصد گرنی وال آمد  
 کہ از ہر گوشہ سعید ادو صد شیر زیاں آمد  
 بسا آشوب ہا ہا فتنہ آخر زماں آمد

۲۵  
 چه پری ز آب تیغ آن نگه زلال است این  
 ز اندر پیش بزم شبنم نگر آن خم ابرو  
 از آن ابرو چه گویم قیامت خویش منقش شد  
 عطار و سحر خاثر را همی گوید که کسب است  
 بگفته گزشت ز لقمه خنک ساقم و همی دوام  
 تن آن بحر جود از کان سیم اندر ز کان  
 اگر پسته انجواں زان وقتن حیرت می کشید  
 خیم از دست در شکر و صفت دست او کز حق  
 اگر گویند چشم چو منتره بود از سایه  
 دل پر زان عشاقش نماید اندر قضا گوئی  
 چه پری این گویم آن کلمه طور محبونی  
 کس که چرخ گیس چو سوسن شادان در گو  
 کجا بر شید شمس تر ز تابش این گمشاید  
 ز رنگ سینه اندازد چه می پری گل خست  
 سیوا ز تفتیش خندان شسته شد از بوسه  
 همین بود از هزار یک گل اسما و سجالی

فتیش را چه می پری که خضر جاوداں آمد  
 ندانم که محراب نیاز مقصدان آمد  
 وز آن ترنگان سحر مارش تر جواں آمد  
 بچندین شهنشمن خور که این ترنگان کماں آمد  
 که از خامی ز بانم را درین لاله زباں آمد  
 بمکینان ستر پای کس که نشانیگان آمد  
 درین چه چو منتره شبنم و سوسن آمد  
 یک الله فوق آید کس بر شرح و بیان آمد  
 بگو جان را بنام سحر شمس چو جواں آمد  
 برده مهر نبوت و انج و لپاز انشان آمد  
 که هر تارش طایب خیمه شرف است آمد  
 گس اشهر حیرت کرد این روزگان آمد  
 گس این شهزاد انوار قدس آشیان آمد  
 به پیش رنگ او چو پیش گیسو خندان آمد  
 که شرح آب خوی با برکت ز سوسن عیان آمد  
 هزار گشتش را بر هزار کن نکال آمد

خوردشان بلبے با صد ہزار آستان  
 کز و اسنیہ چاکاں احدیہ بزیان  
 سگان کوی اورا امرہ با استخوان  
 کہ برت شگھاں این خاک کو آب دل آ

ہم از بعد ہزار آخر بگردان چمن با  
 من خامہ زبان ہمدگر بوسیم از شادی  
 لب و ارم ز این متان نامتال بجان  
 ز دم پس اسطش ای جان خاک کوی خوشم خرا

## اپنی ایک غزل

تاری جان من بود با مار قانوں آشنا  
 کز دزون بیگانہ بختی است میرن آشنا  
 تمانہ کردی از چوم کر یہ با خون آشنا  
 با چنیاں مے چوں شودیں گویا فزون آشنا  
 زخم اس انعی نمی باشد یہ انوں آشنا  
 ہر کہ باشد یا فریب عمل و اثروں آشنا

ہست تا ز دلبرم با جان بچوں آشنا  
 گر نہ بیگانہ ہو سس آشنا خرابا کے  
 کے کتناسی مرو چوں مروان خشم من  
 خال اس لب و یدہ کے عقل ہا ماند بجا  
 ریش لئ اسور شد زان گیسوان مشکبار  
 پے بر وزیر کا کر ووں از ہال و باد سبخ

شہد دانش را بہ تلخ ہائے ناوانی و ہد  
 گر بود صفرای ہا ششم با فداطوں آشنا

## آپ کی دوسری غزلیں

مگر عراجی ہے اگر از طریقہ راست  
 کجاست سونین مزرگان کجاست  
 لباس فاختگان دانی از چہ اسپد است  
 کہ نظارہ او دل برسم ابرویش  
 کہ گاہ آہنہ صندگر یہ در گلوارو  
 کہ پارو پارو دل من جو صند فوارو  
 کہ سر و بیخ آستین بظرف جو دارو  
 ز گفتگوی لب لب بگفتگو دارو  
 ہزار ہزار در ہر شاخ نمودارو  
 بہ دلبرے کہ دل کعبہ و بزر دارو  
 بکعبہ سجدہ کنان خلق و سجدہ آتم

## آپ کی ایک غزلیں

ذبابے راتنامے شکر شد  
 بیکان شکر ریزے بنا گاہ  
 بدی سودا سو سے ہر بام و در شد  
 رسید از بند حسرت ہائے جا گاہ  
 کہ از شرب سفر ساز و نفس راست  
 بام شکوہ شش کرو آرام  
 بسری زود و دست از نام خوش  
 بقید افتازہ سید دست و بام  
 بہ ود کان وجودم گشت زہر

۲۸ شام بوسے آن شکر گدیہ

شکر خاطر طیم در خوش محسوس

چہ خواہد شد اگر این دم زمانی

چہ یاد آرم تکر غلطیدن از پیش

کنوں چوں ذکر ہندوستان در افتاد

کہ آن قند سے کہ شیرین تر ز جانست

کیے زین تنگ شکر ہای نیرنگ

الاسود آئیاں شہریت در ہند

سوادش زلف و رخسار فتوح است

دریں شہر سے کہ نامش منظر آمد

چہ معدن معدن قند معانی

از و پیدا بہر شہری ذوق کاہنا

تواند بس خود و انم منشی

چہ مال یک ذرہ قندش ز اہانت

شکر بخش نامش کار جہاں را

مراسم تمام الہا بشارت

جہاں در دام حیرانم گشت

ز ہندوستان شکر ماندہ مایوس

دریں دکال از ال قدم حیران

ز نم بر سنگ و آہن سید

مرا عود حیر و مجر و افست

کنوں در خطہ ہندوستان

سرایم کو شکیب آمد و لم تنگ

کہ اندر ہای او بہا وہ سر میند

غبارش طوطیای چشم روح است

بچہ با عجب کاسے بر آمد

ب شکر اوست این شکر قسانی

ز داہر و شبت جاہا کار و انہا

بہ و شبت این کار و انہا کے بیہوشی

و بسک مشتری غیر از گدا غرت

نہے شکر کنم کلب بیایں را

برائے کہ مسکیجا شہا اشارت



۲۹

الف از راستی بگرفته رایت  
که او صاف شمایید بکاشش

ز پد و کار عمر ز مرشد او

که او از چار نعمت ذی نوال است

ز بس شمع نبوت نور برداشت

از آن سو سوے روزگار بر دم

ز رختهاست در پاییں موها

چه گویم با کسی که عمر می نیست

کسی داند که در غمشش گزشت

که این گل رونق باغ و بهار است

به بس گل گزندی در نظر گل

فلا کبریا ایما انشا خدا کبریا

بدر هر منقصد تریاق فاروق

کنون ز طلق از زبان او کند ایب

شمیم وصل جاناں می زند

چه داند ما فداش گزور متالم است

بود هر حرف نامش در بر نایت  
بود قلاب خاورد بگر نامش

ز آن شد میم تا باشد سنجنگو

چهارم حرف کال چارست ال

بسمه رشت ولایت خیمه از داشت

ز نامش اول و آخر شهر دم

که شخص نامبر اول و آخر می

همی تنها به احمد می نیست

ز جدی کس حدیث کینه نوشتند

نیز از اندر همین دستاں گذار است

ترا گزیت خیم راز بلبل

بیتد کیرشس دل به زده جانم

سر پانجه اخسلاق فاروق

همین غر زنده فاروق است چو آب

ز هر یک نقطه اش چو ل نافر پر

گمراں کس که در مشرف ز کام است

عمر از ولایت ولایت صغری و ولایت کبری و ولایت علیا ۱۲ مندر

کیے یہ کہتے و ضد دیکھناں کرد  
 در اندازہ بہت افلاک شور سے  
 چون اب تشتم نیم نگاہت  
 کہ آندار شمار را حمار و در راہ  
 بد از طرق حبیب اللہ فکدال  
 سوی خوانِ خلیل اللہ مہیا  
 بجام قطرہ والامی اور نحت  
 شود یک شب کنی ہوان خوشیم  
 شکر خیزی بکام زان صباحت  
 تباں آمد زانیاں شد تو انگر  
 بدین ناں آدو باقد چوں لول  
 شکر ریزد میں صفا کے ایما لکش  
 ہم از اسر دگی نگاہ شراہ  
 ز داڑ آوارگی بر سینه نمان  
 لگند ہم شور شد در دل نمک سار  
 دگر کار ہزار دو کار سے کہ دارو

ز عرفاں گر چہ صدور یارواں کرد  
 اگر ظاہر کند امرا ر مور سے  
 لیسے پیراں بہ نرسش طفل را بند  
 بچرا کے سمند ایخت این شاہ  
 ملاحت ہای وائی را درین خوان  
 صباحت امی آں قند مصفا  
 غنایت راز این کشتی در نحت  
 خلیل اللہ کام و سید شیم  
 ننگ خیزی بر شیم زان ملاحت  
 سوی خوانِ خلیل اللہ پیر کافر  
 سکتوں امی طفل دون آں پیر مجرور  
 نکتہ خیزی وہیں ناسور حرا نش  
 اگر بودم سسر ایسا سنگ خار  
 پیر طو لاشے و قند شد فطراخن  
 سکتوں گرفتارہ ام نہیں پیشت پرتخار  
 زنگہ آں بود کیں بہت گمار

ایک ایک والہامیہ قطعہ  
 ای اعتبار نوحہ گرانہ پیرپستی  
 جس میں برہمن نگندہ زرا ندوہستی  
 آخر چہ در دہ بود کہ چوں من نام شب  
 سر را بہ سنگ می زد می و می گرتی

علمی دیوان ہاشم کا تذکرہ اس دیوان وثنویات و قطعات وغیرہ کا مجموعہ ایک  
 طبع نہیں ہوا ہے۔ مہرستی میں ملائیر و زامی ایک پارسی کے کتب خانہ میں ایک ایک

کے۔ برہان پور سے چھ سات میل کے فاصلہ پر بجانب مشرق ایک مقام محل گرازا کے نام سے  
 ہے وہاں ایک ندی ہے جس کے دونوں جانب یعنی مشرق و مغرب کناروں کشا ہی نامہ کوچ محل  
 جوئے میں ان محلوں میں ندی میں جو اعتبار شمال رو بہ ندی سے گتی ہے اس کا نظارہ نہایت  
 دغریب اور یاد بگہر ہو کہ سیر و تفریح کے لئے وہاں جاتے ہیں حضرت خواجہ سید امجد علی  
 کرتی ہوئے اجاب دریدیں کچھ وہاں تشریف لگے تھے اعتبار کو دیکھ کر آجپ کے دل پر پور شد  
 سنگ نرفت کیا چو شگم اور بے اختیار یہ قطعہ آپ کی خاطر دریا سے لکھا جو اتھا کہ کتابیج  
 میں غنوا اور آپ کے عشق صادق جناب شد پر گواہ عادل ہے ۱۲ منہ

نہایت چنانہ ملائیر در

۱۸۵۲ء میں تیار ہوئی تاہم ہوا اور ۱۸۵۶ء میں کتب خانہ مدرسہ سے جدا  
 کر لیا گیا اور مہرستی کے خورشیدی رستم جی کے ایک بڑے کتب خانہ کے آگے لایا گیا ہے

تفلیس دیوان موسومہ بر دیوان ہاشم موجود ہے اس کتب خانہ کی ایک فہرست انگریزی زبان میں تلمذ ہے اس کے صفحہ ۵۴ پر کتب فلسفہ کے ضمن میں یہ ایک دیوان

نکملہ صلاحتیہ

تحتفظ فہرست جداگانہ بطور ایک مستقل کتب خانہ کے منتقل کر دیا گیا جس کا پتہ یہ ہے کہ  
آرکار اور علی ایٹوٹ نیم ۱۳-۲ اپولوا شریٹ نورٹ میٹی

حالات ملا فیروز ابانی کتب خانہ مذکورہ یعنی ملا فیروز ابن کاروس بطریق ۱۸۶۰ء

میں پیدا ہوئے ۱۸۶۰ء میں بحر ہفت سال ان کے والد کا اسس اور انیس ایسے ہمراہ ملک

ایران کے گئے وہیں ان کا نشوونما اور تعلیم ہوئی اور مشاہیر علمائے تحصیل علوم کمال کے بعد

پھر ہندوستان واپس ہوئے علوم مشرقیہ کے مسائل سے دلچسپی رہی کتب خانہ جمع کیا

چنانچہ دیوان ہاشم مشرق بالاکے ابتدائی ورق پر لکھا ہے کہ اس کو کھلے

روپیہ میں خرید کیا۔

لا صاحب موصوف نے مختلف شعبہ جات علوم پر تالیف کاہیں ۱۸۰۰ء

میں انگریزوں کے ہندوستان فتح کرنے پر ایک کتاب بطرز مشاہیر فارسی بیارج

نامہ لکھا ۱۸۱۱ء میں فتح پور تک کے حالات لکھنے پانے تھے کہ ۱۸۳۰ء میں بحر

ہفتاد سال راہی ملک عدم ہوئے ان کے انتقال کے سات سال کے بعد ۱۸۳۰ء

میں ان کے برادر زادہ رستم جی ابن کی یاد نے اس کو طبع کرایا ۱۲ منہ

مندرج ہے۔

اس دیوان کا ورق آخر دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ حسب حکم میر تقی الدین  
عرف مجلی شاہ سورتی برای شاہ پیراں محمد تباہیج ۱۲۸۸ ہجری ۵۸۱۱ ہجری تمام سورت  
تعمیر محمد فقیر اللہ لکھا گیا۔

اس کے اوراق ایک سوار تیس گویا دو سو تیرے صفحے ہیں عمدہ سورتی کاغذ  
پر تحریر کیا گیا ہے۔ تقطیع ۱۰-۹-۱۰۔ انچہ مسطرہ اسطری ہے اس حساب سے

(۱۲۱۲) اشوار ہوتے ہیں۔

شکر اللہ تمام شہزادہ  
مرقد شمس در میان دار اسرود  
از خط کترین فقیر اللہ  
حب ارشاد النفاث پناہ  
ز حسب ہر نسب ز فرزنداں  
دولت و عمر او عداہم زیاد  
در میان مقام خوشش بند  
ہم نشین اتفاق پیش حضور  
میرا شہم دیوان خوش شہزادہ  
شہزادہ نور بہ شہر برہان پور  
خاکیا کے نبی رسول اللہ  
قطب دیں میر عرف مجلی شاہ  
بندگی شاہ نور قطب زماں  
بسط اللہ در جہاں دل شاہ  
نام او سورت است فتح و طفر  
خلق بسیار و پروردش شہزادہ

شاہ پیراں محمد است اسلم  
مسجد جو کٹر ز فیض نظام  
ہم تباریح بست و ہنم شہر  
در میان جلو حس عالی جاہ  
سن ہجری ہزار و یکصد بود  
گر کے می کت مطالعہ این

محترم کرم معظّم و اعظّم  
شدہ مشہور از لطیفیاش نام  
القصفر خاتمش بحسب رطلفر  
بادشاہ جہاں محمد شاہ  
ہشت و پنجاہ و گریز و انزود  
از دل و جاں و خاکند بہ نفس  
از طفسیل حبیب و آل کرام  
در میان بدیہ جالش باد

تا دم آخر در دل بماند شاہ

آپ کی تاریخ کوئی حضرت خواجہ سید ہاشم فرخ تاریح میں بھی کمال رکھتے  
اور بے تکلف تاریخ کوئی فراتے تھے چنانچہ حضرت مجدد کے قطعات و نجات  
آئی جیسے نکالے اور حضرت مجدد زادہ کامرئیہ اور قطعات تاریخ پیر صوفیہ  
برایان پور کے تاریخی قطعات تحریر فرمائے۔

حوض کبریا پور کی تاریخ تعمیر چنانچہ آپ کے زمانہ میں حکم شاہی برہان پور میں  
جب حوض کمال کی تعمیر ختام کو پہنچی (یہ حوض اب تک جناب مزار اسکندر علی صاحب  
پیر زادہ کے صحن مکان کے آگے خواجہ کاریز بازار میں محلہ کالج کے نام سے موسوم

اور ہر طرح کے محفوظ ہے۔ آپ نے اس کی تاریخ تعمیر الفاظ اور حوض اکبر  
کے مکان اور قطعہ تاریخ لکھا۔ ۳۶-۱۰-۱۰

بزرگم شہر جہاں خوشید ظہور : درتارستان اعظم بران پور  
نبھاوتناخان جہاں حوض بزرگ : شدید سال بنیاد حوض اکبر  
تاریخ و نجات حضرت شیخ محمد بن فضل اللہ  
حضرت شیخ محمد بن فضل اللہ نائب رسول اللہ  
قدس سرہ العزیز نے راجہ بران پور کے فتاح

کبار سے تھے (حیب اللہ) میں حکیم رمضان المبارک کو اتنا مال فرمایا آپ نے  
الفاظ ابن فضل اللہ میں ادن کی تاریخ و نجات ارقام فرمائی۔

عہد مختصر تذکرہ حضرت شیخ محمد بن فضل اللہ نائب رسول اللہ و حضرت شیخ محمد بن  
شیخ ابوبکر بن محمد بن فضل اللہ رحمہما اللہ تعالیٰ۔

یہ ہر دو بزرگواران ہونے کے ساتھ حضرت خواجہ میر محمد عثمان کے متعلق ہے اور بزرگواران  
کاموں کے لیے جن کے حالات سے بڑی بڑی کتابیں تاریخ بھری ہوئی ہیں اور جن کے فیوضات ظاہری و  
باطنی سے ہندوستان کے لکھنؤ، بنگالہ، ممبئی، اور جن کے مزارات آج تک گناہ گار گناہ گاران  
اور وہیل انجام مطالب و آرزو میں لہذا تمام مسلم ہوتا ہے کہ بران پور کے ان دو بزرگواران  
عالی قدر کا ذکر مختصر الفاظ میں تیسرا کر دیا جائے۔

تاریخ و فاضل خواجہ حسام الدین <sup>۳۴</sup> آپ نے یہ قطعہ تاریخ بابت وفات خواجہ حسام الدین  
خلیفہ ولایت پنا حضرت سید خواجہ باقی باللہ پورکے فرمایا۔

پاک دل خواجہ حسام الدین را ہا دمی فاعلمہ این زراہ گوئے  
ہم بہ الطوار وجود اوتی دان ہم ز اسرار شہودا کہ گوئے  
نافع خلق بد او سال وفات و ملی نافع خلق اللہ گوئے  
نوٹ۔ یہ قلمیات تاریخ حیات سید مطیع اللہ صاحب راشد برہان پورکے لکھے ہیں و شکریہ

احوال حضرت شیخ محمد ابن فضل اللہ

نائب رسول اللہ

آپ برہان پور کے مشہور اولیاء کبار سے ہیں علوم ظاہری و باطنی میں کامل و اکمل تھے آپ کی  
تصانیف بہ کثرت ہیں از احوال حضرت محمد المرسلہ الی النبی صلی اللہ علیہ وسلم میں آپ کی نہایت قابل  
قدر تصنیف ہے جس کی مختلف ٹمانے شریف لکھی ہیں یہ کتاب علوم حقانیت میں ہے آپ نے آریاز  
حرمین ترمین سے بھی شرف ہوئے تھے عرصہ تک مدینہ منورہ میں رہ کر تحصیل علوم فرمائی  
یکم رمضان المبارک ۱۰۲۰ھ میں آپ نے داعی اجل کو لبیک کہا۔

آپ کا نثر شریف بیرون حصار برہان پور محلہ شہر پورہ میں واقع ہے یہ محلہ آپ نے ہی  
بنا یا تھا کہتے ہیں کہ کسی زمانہ میں صرف اس ایک محلہ میں سات سو حفاظ قرآن شریف کے  
تھے اب یہ محلہ ویران اور جنگل کی صورت میں ہے صرف آپ کا گنبد شریف اور ایک مسجد باقی



اپنی پیر منہ شریف کے برہان پور واپسی کے بعد آنحضرت کے ارشاد کے مطابق  
آپ برہان پور واپس تشریف لائے اور

چونکہ حضرت میر محمد نعمان صاحب حکیم بادشاہی اکبر آباد (گروہ) اہل لائے گئے تھے اور

آپ کے مزار سے کچھ فاصلہ پر آپ کے پیر محمد شہد محمد وارث رحمۃ اللہ علیہ متوفی ۱۱۸۲ھ

کا مزار شریف ہے کسی شاعر نے اپنی ایک نظم میں آپ کے سن و وفات کا مادہ تاریخ و ذکر عالم  
ذکر میں رفت نکالا ہے سنہ ۱۱۸۲ھ اس کے متعلق بھی انعام جاگیر قسم ارضیات میں  
جیرا دن کے وارثوں کا قبضہ دخل ہے اور وہ اس کو اپنی ضروریات میں تشریف میں صرف کرتے ہیں

سفینۃ الاولیاء میں دارالانگلوں نے آپ کو حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کی اولاد کے  
لکھا ہے لیکن تاریخ برہان پور میں مولوی فضل الرحمن صاحب مرحوم نے بدلائل و افحہ ثابت  
کیا ہے کہ آپ نباید تھے اور شیخ کا لقب آپ کے نام کے ساتھ نہیں آتا اور یہ علم اویسب علمی  
قابلیت کے مشتمل ہوا ہے۔

آپ کے دو فرزند تھے بڑے بڑے فرزند حضرت خواجہ فضل الرحمن رحمۃ اللہ علیہ جن کی اولاد اولاد حیدر  
میں اب تک معزز عہدوں پر فائز ہے اور دوسرے فرزند حضرت خواجہ فضل الرحمن رحمۃ اللہ علیہ جن کی  
اولاد اولاد لکھنؤ پر استغنیہ برہان پور اور قیاد میں موجود ہے اور آپ کی جاگیرت و انعامات  
سے بقدر حد شرفی بہرہ مند ہے حکیم رمضان المبارک کو آپ کا اور حضرت شاہ وارث صاحب کا  
عزیز شریف نہایت احترام سے ہوتا ہے۔

مجبوراً میں ٹھکر گئے تھے۔ لہذا ہریان پورا اور دکن کی قطبیت و ارتداد کا تعلق آپ کی  
ذات عالیہ سے رہا یہاں پہنچ کر آپ نے جس محنت و توجہ سے اس سلسلہ  
عالیہ نقشبندیہ مجددیہ کی

طریقہ نقشبندیہ مجددیہ کی خدمت | خدمت کی اوس کا بیان حد تحریر و تقریر کے باہر

آپ حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ عنہ کے مراقب عالیہ کے معترف و شاگرد حضرت

میر محمد نعمان علیہ الرحمۃ کو آپ سے بالمشافہ طائرات تھی۔

ایک مرتبہ ایک شخص بناوا تو یہ پانی سے آپ کے پاس مرید ہونے کے لئے آیا تو آپ نے فرمایا ہمارے

قریب ہی اتنے بڑے مرجع خلائق بزرگ حضرت مجدد و استاد ہونے سے تم مجھ سے بہت کتنا گئے  
پڑھو شعل حضرت مجدد کے آپ بھی پابند اتباع سنت و مجتہب بدعات تھے۔

آپ کے حالات و کرامات کتب و تاریخ میں تفصیل مندرج ہیں ۱۲

حضرت شاہ علی بن عبد اللہ

رحمۃ اللہ علیہ

جامع مستقول و منقول حاوی ذریعہ و اصول العلوم ظاہری و باطنی میں حیدر نوری و فرید دہرے

تمام تعلیم اپنے والد ماجد شیخ محمد قاسم اور عم بزرگ شیخ محمد طاہر سے حاصل کی اپنے وطن اللف ملک

سے آکر ہریان پورا تاسمت کرین ہوئے آپ کے دریاغین سے ہزاروں تلمذہ کا نام آدی طلب

سیلاب سے حضرت شاہ ہریان رذالہ آپ کے عظیم خلفا سے تھے جن کا مزار شریف محلہ بندی پورہ

حق تو یہ ہے کہ ملک دکن میں اس سلسلہ کو وہ فروغ حاصل ہوا کہ دوسرے سلسلے  
ماند پر گئے گو یا کہ آفتاب و کوکب کا فرق نظر آنے لگا۔

معلوم رہے کہ طریفہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ جیسا کہ جو اس مجددیہ میں بیان  
ہوا ہے اسے باغیہ مخالف شریعیہ سے متنبہ اور محترم نہ مہا اور اجتماع

برہان پور کے ایک وسیع احاطہ میں زیارت گاہ خلافتی ہے ان کا مدرس شریفہ اشعنان العظم  
ہو رہا ہے وصال شریف ۱۲۸۳ھ میں شریفیانی سال سے زیادہ پالی۔

حضرت شاہ علی طریفہ تشاریہ میں حضرت شاہ شکر محمد عارف کے مرید حلیفہ خاص ہیں جو بر  
کال بزرگ اور حضرت محمد غوث گویا باری کے فاضل تھے بیرون حصار برہان پور موضع رتھی پورہ

میں جو آپ کی بی بی دلیہ کا لہ مسماۃ الی رتھی کے نام مبارک سے آباد ہے آپ کا فیروز شریفیہ  
یکم سوال المکرم ۱۲۸۳ھ کو آپ کا وصال ہوا یکم سوال کو آپ کا اور ۱۳۱۳ھ میں مبارک کے صاحبزادی کا

عمر شریف ہوا ہے بہت کم اراضیات ان کے ہوں کے نام معانی انعام تھیں جو اب نہیں رہے  
سزا پیر صاحب موجود متولی اور سجادہ نشین دونوں لوگ اس گھر میں۔

آپ کا لقب مجدد شاہ پروردگار شاہ شکر کی طرف سے تھا کہ خیر اور شکر اور اللہ ہی ہیں آپ کا  
وصال ہوا شوال المکرم ۱۲۸۳ھ کو ہوا۔ آپ کے فرزند اور حلیفہ خاص حضرت شاہ فتح مجدد صاحب محمد

مذہب حنبلیہ متبع شاہ پور سے تھے کتب متلاح الصلوة فتوح الماوراء و فتوح القباہ و فتح المذا  
الاربعہ آپ کی تصانیف سے ہیں آپ کے فرزند شیخ عبد الستار صاحب کامل بزرگ تھے جن کی پوری

سنت سینہ پر نواظرت و مداومت کرنا ہے چنانچہ کتاب مذکورہ میں لکھا ہے کہ  
 انتخاب جو امر مجذوبہ اس سلسلہ کی ابتدا حضرت سیدنا ابو بکر الصديق رضی اللہ  
 عنہ سے ہے اور برالبح حضرت ابو بکر صدیق مرتبہ

دوسرے کے بعد تمام انسانوں کے خواہ وہ صحابہ ہوں یا غیر صحابہ سب سے افضل و  
 اعلیٰ ہے اسی طرح اس سلسلہ علیہ کی افضلیت و برتری کا حکم طریقوں پر ثابت ہے  
 سبب وہی ہے جو بیان کیا گیا کہ یہ طریقہ عالیہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا طریقہ  
 ہے اور بالکل شریعت نبویہ اور سنت مصطفویہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام سے

مستند و ثابت ہے۔

افضلیت طریقہ نصیبیہ | اس طریقہ عالیہ میں نہ کوئی امتیازی لباس ہے نہ ذکر

آپ کا مزار شریف گنبد عالی شان کے اندر ہے اسی احاطہ میں ایک بلندی پر چوڑا بڑا مسجد بھی ہے  
 آپ کے خاندان کے مزارات بھی ہیں یہاں جا کر استجواں وہ اب حکومت ختم میں ہے۔  
 اس وقت آپ کی درگاہ کے متولی جناب حکیم لارے صاحب ابن جناب لہم اللہ صاحب

ہیں آپ اور آپ کے بھنوئی جناب محمد منور صاحب نائب قاضی برہان پور اور آپ کے  
 بیٹے یعنی نرنندان و افلاک احمد صاحب مرحوم آپ کا عرس شریف حسب شریعت عمدہ طریقہ  
 سے کرتے ہیں یہ سب حضرت شاہ علیس کے خاندان سے ہیں ۱۲ منہ

بالجہر معارف و فرائیر کے ساتھ سماع و مناظرہ یہ طریقہ فقیر پر روشنی اور حیرت انگیز کامیابی  
 دیتا ہے اور نہ کسی کی توہم بوسی اور سجدہ <sup>تعلیمی</sup> کو جو مرکز ختم ہے ایسا ہی ان بدعات  
 اور رسومات سے دور رہنا ہے جس کو شریعت حقہ کے اصول و قوانین سے کوئی

تعلق نہیں۔ بخلاف دوسرے طریقوں کے کہ ان میں ایسی پابندی نہیں ہے۔  
 ظاہر ہے کہ اس پر آشوب زمانہ ظہور کذب و فساد اور شیوع بدعات نامرغیہ  
 میں کہ عوام کے لئے بھی چیزیں دلچسپی کا موجب اور یہی باتیں ولایت کی علامات  
 رہ گئی ہیں کسی ایسے پاک طریقہ کا راجح ہونا پھر کسی محترم ذات کے نزدیک

ترقی پانا کیا مشکل کام تھا۔  
 شکایت اشاعت طریقہ  
 نشانی

پس نہیں خیال کرنا چاہیے کہ حضرت مولانا  
 رحمۃ اللہ علیہ کو قطب ارشاد ہو کر یہاں آئیے

بہر ملک دن میں طریقہ نقشبندیہ کی ترویج و اشاعت میں کسی شکایت نہیں  
 آئی ہوں گی۔ خود آپ کے پیرو رشہ ہمارے آقا و مولا حضرت مجدد و الف نانی  
 رحمۃ اللہ علیہ کو اس زمانہ کی بدعتوں کو مٹانے اور احکام شریعہ شریفہ پر چلنے  
 میں ایسی دشواریاں پیش آئیں کہ حاج از حدیثاں میں سلطانین و امرا سے لیکر  
 عوام کا لالچا م کہ قرآن و حدیث فقہ و تفسیر کے آداب و قوانین اور احکام و قوانین  
 میں کوئی شریعت ڈال کر لالچا لالچاں نہ لیں بہرہ و سود سے بھرا ہوا سے قطع نظر

کبوتر کا ازکاب بغیر خوف و ہمت لائم ہوتا تھا اور ایک گروہ کثیر و جم غفیر کی زندگی زندگی  
و آوٹنگ میں بسر ہوتی تھی۔

حضرت مجدد الف ثانیؑ کے قید و بند کے معاصرین نے اپنے زمان و زندگی کو تکلیف میں ڈال دیا  
مگر جو کام میں جان بیکار آئے تھے اس کو بہر طور پورا کیا اور چونکہ الف ثانی کے مجبور و  
بمبورین انہی تھے لہذا انہوں نے کسی نہایت اور کسی خطرہ کی اور شرمعت بنوید اور دین قہر زوں  
سید الشہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم کی تجدید و تاسیس کر کے حتیٰ کہ چھبڑے کو بلند کیا۔

یہی کام مجدد دوم زادگان گرامی اور آپ کے خلفاء گیارہ کے اطراف و اکناف میں  
و اور ہند ایران و لواریان اور مالک روم و شام و افغانستان میں انجام دیا اور اپنا  
انجام دیا کہ تاریخ و احوال حضرت آج تک احسن و مرہباً کہتے اور واقفین مشاہدین  
و مشاہدین علی کے نعرے بلند کرتے رہے ہیں۔

حضرت خواجہ سید ہاشمؒ جب ہند سے برہان پور

تعمیر ہونے لگی تھی حال و حال اور وہی رنگ و خیال تھا یہاں کے خواص بھی عوام کی  
دائے کے تابع تھے اور مشرکین و مشرکین کے ہم نوا اب استثناء معدودے چند خواص  
سب کے یہاں بدعات و منہیات مروج تھے اور جن لوگوں کو بدعات میں زیادہ

توجہ دیتا تھا وہی زیادہ روشن خیال سمجھے جاتے تھے اس لئے آپ شروع میں  
کھڑے کھڑے سے بوسے کو کون سے کیا قائمہ اگرچہ آپ کے کام میں بہت

اور نسوس تھا اور حضرت تویم اولیٰ کی توجہات باطنیہ شمال تھیں اس لئے کچھ زیادہ تر  
 نہ گزرا کہ آپ کے کلام کو وہ فرغ حاصل ہوا کہ آپ خود شدید رشتہاں تھیں آسمان فضا و  
 کمال پر چمکنے لگے علما و فضلاء اور مشائخ کرام سے لیکر امرا و حاکمین تک پر رازہ و لہر اس  
 مجمع ہایت کے گرد پیش جمع ہو گئے حسب آپ کوئی مجلس کرتے تو ہزار ہا شاہین مجمع  
 ہوتے اور کمال اعتقاد سے آپ کی ہدایات کو سنتے اور بہ دل و جان ان پر عمل پیرا  
 ہوتے اور جیسا آپ سوار ہوتے تو اکابر و علماء ہر ایک کی ہر ایک کو باشت سوار و انتہا پر چمکنے  
 اپنی شان سوار کی آپ ایک روز پڑا نہ ہایت و امتداد زبان پور میں کھڑے تھے  
 سوار ہو کر کہیں جا رہے تھے اور بہت سے امرا و حکام آپ کے جلو میں تھے اور ان کا  
 زیادہ ہجوم تھا اس وقت براہ فطری انکسار آپ پر وقت طاری ہو گیا اور فرمایا کہ میں  
 کیا اور میری ایانت و قابلیت کیا یہ سب کچھ میرے شہ کے ایک کلہ کا لہو ہے جو اپنے  
 اسی نصیر کو نسبت فرمایا تھا جس کا واقعہ یہ ہے کہ لاہور میں ایک روز میں اور دوسرے  
 اکابر آپ کی سواری کے ہمراہ جا رہے تھے میں اس ہجوم میں کبھی نہیں گریہ آئی  
 فرمایا کہ امی خواجہ ابیہب حلیہ و زمانہ آئین کا کہ تو کھور سے پر سوار ہو گا اور اکابر میری  
 سواری کے جلو میں ہوں گے۔

یہ کہے ریائی و حق گوئی آپ کی یہ ریائی اور حق گوئی کی یہ کیفیت تھی کہ خود کو  
 ایک معمولی آدمی سمجھتے تھے اور کیسا ہی بڑا آدمی ہو آپ حق گوئی میں ادراک کا

نہیں کرتے تھے اور منہ پر گھری گھری کہہ دیتے تھے۔

آپ کا استغناء بے پروائی اور استغناء کا یہ عالم تھا کہ لوگ ندیں دیتے

اور نہ لیتے تھے حالانکہ بہانہ پور میں ایسے بہت بزرگ ہیں جن کے یوسے اور جاگ

بندھی ہوئی ہیں مگر آپ اس سے بالکل متعین اور بے نیاز رہے بزرگان دین کے

بہت سی درگاہوں کے حمول مقرر ہیں لیکن آپ کی درگاہ کے لئے کچھ بھی نہیں تھا

گنبد ہے نہ گنبد کے متعلق کوئی فاتحہ ہے نہ کوئی قناعت آپ کا شیوہ اور سب

اتیار آپ کا شمار تھا جو کچھ آپ کے پاس آتا اس میں سے بچھریا یا بھاج رکھ

لیتے باقی سب راہ خدا میں دے دیتے تھے۔

آپ کے اور اوظائف آپ افراد و وظائف میں اپنے پیر و مرشد حضرت مجدد

کے قدم بقدم پیرو تھے جو از کار و اشتغال ان کے کتب تواریخ خصوصاً جو اہر

میں مرقوم ہیں بعینہ وہی آپ کے تھے۔

آپ کی شادی مسز زخاندان شیوخ دہلی میں آپ کی شادی ہوئی آپ کے خسر

صاحب کا نام معلوم نہ ہو سکا اتنا معلوم ہوتا ہے کہ دہلی کے بادشاہ تھے فوج بادشاہی

میں طرز تھے بادشاہ کے ساتھ دہلی سے بہانہ پور آئے اور یہیں سکونت اختیار

کر لی تھی کہ یہیں وفات واقع ہوئی۔

آپ کی اولاد آپ کی اولاد میں ایک صاحبزادہ خواجہ قاسم اور ایک دختر



۴۵  
 مسماہ صفیہ خاتون بی بی تھے جن کا عمر ۱۱ سال لانا اولاد اشغال ہو گیا تھا صاحبزادہ کے  
 متعلق ایک زمانہ تک برہان پور میں قیام کا پتہ چلتا ہے چنانچہ ایک دستاویز پر العید  
 فقیر محمد قاسم بن خواجہ ہاشم مرحوم تباہیچ، امری قلعہ ۱۹۹۰ء تحریر دی گئی۔

اپنے خلفاء آپ کے سب خلفاء کا حال معلوم نہ ہو سکا مگر تحقیق ہے کہ آپ کے  
 مشہور خلفاء سے ایک تو آپ کے صاحبزادے یعنی خواجہ سید محمد قاسم علیہ الرحمۃ تھے اور دوسرے

مرد صحبت یافتہ فاضل و کامل التحصیل مولانا شہید عبداللطیف صاحبی تھے جن کی تاریخ

وفات اور عمر شریف معلوم نہ ہو سکی صرف اتنا پتہ چلتا ہے کہ ان کے مزارات وہیں

ہیں جہاں بعد میں آپ کے نقش مبارک منتقل کی گئی اور وہاں حالیہ مزار شریف واقع ہے۔

وفات شریف خواجہ

اپنی وفات مزار شریف

سید ہاشم رحمۃ اللہ علیہ

آخر وہ وقت آپ بچا جو ہر ذی روح کے لئے مقرر و مبین ہے اور جس سے ایسا و

مردین بھی مستثنیٰ نہیں ہیں یعنی حضرت خواجہ سید ہاشم نے بعد تین روز کی مختصر علالت کے

داعی اجل کو لبیک کہا اور آخری سانس تک بندگانِ خدا کو ہدایت کرتے اور شاہراہ شریف

طریقہ دکھاتے ہوئے وہ شاہراہ مزاج معرفت اور شاہراہ آشیانہ حقیقت رحمت <sup>۱۰۲۰</sup>

میں اپنے رفیقِ اعلیٰ سے جا ملے اور عید گاہ برہان پور کے جانب شرق ایک تڑا کے

فاضلہ ریاضی و ادب سے کسی قدر دور بجانب مغرب پیر شاہ کے <sup>۱۰۲۰</sup> اذی اللہ وانا الیہ راجعون

## آپ کی کرامتیں

حضرت خواجہ سید نجم کی کرامت اور خوارقِ عادت بہت زیادہ ہیں جن کو کیا موجب طرالت ہو گا یہاں صرف چند کرامت بنیاد کی جاتی ہیں۔

ایک تو یہ کہ غنقلی مزار کے وقت جو دو سو سال بعد محل میں آئی آپ کی نقش مبارک جیسی تھی ویسی ہی رہی کسی قسم کی پوسیدگی یا خشکگی کفن یا جسم مبارک میں پیدا نہیں ہوئی کہ آپ کی ثنات کے مطابق اس کو دوسری جاہ و فن کیا گیا۔

دوسری کرامت یہ کہ اسی مدت گزار جانے پر مولانا خواجہ احمد حسین صاحب ارشاد روحی فرما کر سلسلہ کو اسی طریقہ سے جاری کرایا۔ مزار شریف کی تعمیر ہوئی

عرس شریف دوبارہ جاری ہوا۔ اس کے علاوہ دیگر کرامتیں آپ کے مزار شریف سے اسب تک جاری ہیں اور اہل شہر و دیروجات کا اس پر عمل در آ رہا ہے۔

ایک یہ کہ کوئی لڑکا کیسا ہی غبی اور کند نہیں ہوا آپ کے مزار پاک کی تھوڑی سی مٹی پانی میں گھول کر اوسکو پیادی جائے تو وہ ذکی و دہیں ہو جاتا ہے۔

دوسری یہ کہ اگر کسی کو سانپ کاٹھا ہو اور تنہا کے لئے آپ کے مزار پر الزام پر حاضر ہو کر عرض کیا جائے تو بفضلِ خدا اس کو صحت ہو جاتی ہے۔

کرامت | آپ فرماتے ہیں کہ ایک روز میں نے اثنائے تلاوت میں سورہ نبی لکھنے کی یہ آیت کریمہ **وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَجَّادًا سُبِّحًا نَافِلًا**

کلمہ

پڑھی اور خیال کیا کہ برکات مقام محمود حاصل کرنے کے لئے نماز  
 تہجد کا پڑھنا کچھ خصوصیت ضرور رکھنا ہوگا حضرت پیر و مرشد سے دریافت کرنا چاہئے  
 پس اس نیت سے میں آپ کے خدمت میں حاضر ہوا۔ اس وقت آپ ارادہ و ضو  
 فرما رہے تھے مجھے دیکھتے ہی فرمایا کہ کیا تم نماز تہجد پڑھتے ہو۔ میں نے عرض کیا جی ہاں  
 ارشاد فرمایا جو شخص مقام محمود (مقام شفاعت) سے برکات لینا چاہے اس کو چاہئے  
 کہ پابندی کے ساتھ نماز تہجد پڑھے اور وہی آیت تلاوت فرمائی جس کے عرض کیا کہ میں  
 اس وقت اسی کے دریافت کے لئے حاضر ہوا تھا الحمد للہ کہ بلا عرض کے یہ تقصود  
 حاصل ہو گیا۔ اے تھا، تو جواب ہر سوال۔ مشکل آساں می شود دیکھیں قال  
 کرامت! آپ فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ آنحضرت نے ایک مخلص کے نام خط لکھا  
 میرے دل میں خیال گذرا اور یہ تمنا پیدا ہوئی کہ آنحضرت ایک کتب میرے نام  
 بھی تحریر فرماتے اور کتب بات شریف کی جلد اول اسی کتب پر ختم ہوتی کیونکہ میں  
 آخری اور کترین درویش آنحضرت کا ہوں۔ آنحضرت نے اشراق بالسن سے  
 میرے اس خیال کو معلوم کر لیا اور ایک کتب میرے نام لکھا اور اس کے آخر میں  
 لکھا کہ جلد اول کے کتب کو اس میں مطابق اعداد فرمیں صحابہ بدر تعداد پوری  
 ہوگی یہ خواہہ انتم کے مورث کتب پر ختم کیا جائے۔  
 کرامت! آپ کا ایک مرید میان کرتا تھا کہ میں نے ایک مرتبہ نذرمانی کر اگر میرا

گھوڑا فروخت ہو جائے تو اتنی شہ اسے پھر خواجہ سید اشرف کی خدمت میں گھوڑا لے گیا  
 چنانچہ پھر گھوڑا فروخت ہو گیا اور پھر اس کے پورا کر کے میں دو دن کی تاخیر ہوئی۔  
 ایک دن دو دن کی خدمت میں حاضر ہوا اور اس وقت میری بیانی میں رہے  
 تھے حضرت نے فرمایا کہ آج تمہاری عقلی کی رسم میں پوری بھی شرکت ہے  
 گھوڑا لے کر آؤں گے پھر آپ کے اس کلام کو سکر میرا حال دگر گوں ہو گیا اور  
 پورا آپ کی بڑا ادا کی۔

گراہت آپ کے ایک مرتبہ کہا جان ہے کہ زمانہ ملازمت فوج میں ایک ترک میں  
 میں شرکت ہوئی اور لوگ ہر طرف جان بجا کر جاگنے لگے میں نے  
 اس وقت آپ کو یاد کیا اور گھوڑا اور ڈرا پرا اس پر تیشالی میں زمین سے ایک ہو کر  
 گر گیا اس وقت آپ فوراً تشریف فرما ہوئے اور مجھ کو اٹھا کر گھر لے کر چھا دیا  
 اور فرمایا کہ تمہاری بیوی میں اچھی طرح سمجھ گیا پھر فرمایا کہ جاؤ سلامت سے نکل جاؤ۔  
 اللہ تعالیٰ آپ کے فیصلے میں مجھے سلامت سے آبا و اجداد سے رہا ہی والی ہو گے  
 اپنی نجات نصیب ہوگی

مزار شریف

شہر بہان پور سے مغرب کی طرف دروازہ شہر سے ایک دو فرلانگ کے فاصلہ پر  
 ایک ندی ہے جس کو زبان ڈارول کہتے ہیں آپ کو اپنی ندی کے مغرب کی طرف سے

جانب دفن کیا گیا تھا اس وقت یہ نہیں معلوم ہو سکا کہ مذکورہ قبر اس طرف  
 زور کر گیا لیکن ایک مدت دراز کے بعد اس سے باہر نکلی گئی کے بعد کار زور  
 حضرت موصوفت کی مزار شریف کی طرف بڑھ گیا اور ایسا بڑھا کہ مزار شریف  
 کے منہم ہو جانے کا تو ہی خطرہ ہو گیا تو آپ نے اب سے تقریباً اسی جگہ  
 بس چلے اپنے مزار کی منتقلی کی نسبت اپنے ایک عقیدت مند خاص کو خطاب  
 میں ہدایت کی آپ کے جیسا کہ اس خطرناک جگہ سے نکال کر فلاں جگہ  
 دفن کیا جائے جہاں اون کے خاندان اور خلفاء کے مزارات ہیں اس  
 اجمال کی تفصیل بقدر مناسب مقام میں ہے۔

ذکر شیخ محمد طاہر صاحب  
 بزرگ شہر برہان پور کے مشائخ اہل درو  
 ورفائیت اور خدا پرستوں کے بچے محمد سمنوار

میں مسجد نانا قیام کے مشائخ میں چنانکہ کی طرف آپ کا مکان ہے پھر یہ لفظ  
 جس سے شریف لفظات حاصل تھا کہ جب پیر برہان پور کا پیر برہان پور  
 عالمگیر آتشزدگی ہو تو سلاک لے کر آپ کے مکان پر کچھ خرچہ فرمایا تھا

تعد آپ کو مرید حضرت شاہ عبدالقادر صاحب نے حضرت شاہ عبدالقادر صاحب نے پیر برہان پور کے  
 مانتا ہوا ہے اور حضرت شاہ عبدالقادر صاحب نے پیر برہان پور کے

رہا ہے اور آپ کی اور آپ کے لائق فرزند جناب شیخ انور صاحب دہوم  
 داروغہ شہر کی محبت و فیض پر بڑی کرم فرمائی رہی ہے۔  
 آپ ہی کی ایک ذات گرامی تھی جو اپنے اہتمام سے مختصر طور پر حضرت خواجہ محمد ہادی  
 عرس شریف کیا کرتے تھے بلکہ ہر جمعرات کو مزار مبارک پر حاضر ہوتے اور پھول چڑھا  
 آپ شہر میں ایک معزز بزرگ اور عابد و زاہد شخص تھے اور چونکہ حضرت کے معتقدین  
 سے تھے اس لیے باوجود قحط طبعی و روپاڑا رول بخونہ اہتمام مزار حضرت خواجہ سید  
 با شرف نے خواب میں آپ کو بشارت دی کہ اولیٰ کے بعد شریف کو مزار سے نکال کر  
 حالیہ مقام پر دفن کر دیا جائے۔

ذکر مولانا سید محمد ہادی صاحب  
 آپ نے اس عجیب و غریب خواب کو شہر کے ایک  
 ناخدا سید عالم بیگم حضرت مولانا سید جمال الدین اللہ کے صاحبِ قدم سرہ  
 متوفی ۱۲۸۳ھ کے صاحبِ کبریا اور مولانا سید نور الدین علی صاحب  
 حضرت مولانا سید نور الدین علی صاحب کے صاحبِ کبریا اور مولانا سید نور الدین علی صاحب

تعمیر

شہر قادیانہ میں ۱۲۸۳ھ میں واقع ہے ان کا پتہ شریف مورخہ ۱۲۹۰ھ میں  
 کو بڑی دہوم سے ہوا ہے جس میں اہل بھٹی و اہل ان کے ذرا زمین شرکت کرتے ہیں ان کا  
 وصال انوار شہر میں ہوا۔

رحمۃ اللہ علیہ مولانا محمد شفیع صاحب (مقام حضرت البیت) کی خدمت میں حاضر ہو کر  
 عرض کیا (یہ علماء کرام آپ ہی کے علماء ہیں جنہیں موجودہ زمانہ کے متصل کوئی  
 رکھتے تھے اور شہر برائے پور کے علاوہ مالک مالوہ جاندیس، برار اور دکن میں  
 مرجع خاص و عام تھے) آپ نے اس کو باور نہ کیا کیونکہ ایسے واقعات شاذ و نادر  
 ہی ہوتے ہیں لیکن جب یہ بھی روایا و صحا و ثبوت جمعہ کو خود حضرت مولانا موصوف کو  
 نظر آیا تو مولانا موصوف نے بیقرار ہو کر اپنی اور مجددار صاحب کے خواب کو ان کی  
 عطا ہر کیا سب نے تفتیش حال اور تفصیل ارشاد کی راستے و ممالک چنانچہ مولانا موصوف  
 جمع ہوئے ہی یہی حضرت خندعلماؤ کرام و مشائخ عظام آپ کے مزار پر انوار شریف لا  
 اور قبر شریف کو کھولا تاکہ حکم کے مطابق عمل کیا جائے مگر جمعہ کا دن تھا کیا دیکھیں  
 نقش مبارک قبر میں موجود نہیں ہے ناچار حیرت و استعجاب کے ساتھ بیٹھ کر  
 واپس آئے اور تمام دن پریشان رہے بعد ازاں کے نماز تہجد سونگے کیا دیکھیں کہ  
 حضرت خواجہ تیدہ شمس کراہیہ ہوئے سرانے کھڑے ہیں اور فرماتے ہیں کہ جمعہ کے روز  
 جو ہماری قبر میں نہیں پائی گئی اس کا سبب یہ تھا کہ ہم نماز تہجد ادا کرنے میں مشغول  
 تھے اللہ تعالیٰ مجلس رسالت پنہا ہی صلی اللہ علیہ وسلم میں گئے تھے اس لئے ان کو  
 وہیں اپنے مقام پر پار کے چنانچہ دوسرے دن بروز شنبہ خلق کے اذکار تہجد کے ساتھ

پھر تشریف لے گئے اور بخش مبارک کو دیکھا کہ کفن نیارہ دراز سے اور حیدر اللہ رومی  
زمین کی دست برد سے پاک و مصنون ہے۔

حضرت مولانا سید عبید اللہ صاحب مرحوم نے محبت	ذکر مولانا حافظ محمد نور خان
والد مرحوم کے شاگرد رشید مولوی حافظ نور خان صاحب	و شفیع اللہ صاحب

حضرت خواجہ صاحب نور اللہ مرقدہ کو قبر میں اتارا اور حافظ صاحب کے وہیں سے آواز

تذکرہ حافظ مولوی محمد نور خان صاحب  
 نے برآمد میں مولانا عبید اللہ صاحب اور ان کے والد مولانا شمس الدین صاحب کی ذوات سائید خیر دور میں  
 غنیمت تھیں شہر میں ان کے بہت سے شاگرد اور کلمہ اچھے شہلا مولوی کرام اللہ صاحب جو موجودہ امام جامع  
 مولوی سید محمد اللہ صاحب کے دادا حافظ مولوی شفیع الدین صاحب مرحوم اور مولوی حاجی حافظ محمد نور خان صاحب  
 مرحوم تمام شاگردوں میں حافظ صاحب کا خاص امتیاز تھا کیونکہ علم عمل اور سچی کوئی رہنمائی میں آپ سے کوئی  
 نے گئے مسجد خاندانہ کی امامت بھی دونوں ساتھ کی زندگی اور انتقال کے بعد حافظ صاحب موصوف کے ذریعہ  
 اور آپ نے اپنی زندگی کے اس فرض کو بھرپور معاوضہ و عوض کے بنیاداً فقیر مولف پر پڑے مہربان تھے  
 چاندی سونے کے رتی بنا کر گذرا وقت کیا کرتے تھے تمام کتب چھاپاں رتی چھاپاں میں لکھا گیا رتی کو اور رتی  
 اور حضرت اللہ صاحب نے مولانا عبید اللہ صاحب کے ساتھ حج و زیارت کو بھی تشریف لے گئے تھے میں اگر فوت کے  
 وقت اولاد کے پاس بیٹھا اور باوجود کبریا کے وہ مجھ جیسے کم سواد سے بھی استفادہ کرنے سے دریغ نہ کرتے تقریباً  
 نوے سال کی عمر یا کر شہداء ۱۲۸۷ھ میں انتقال فرمایا۔ غفر اللہ لنا و لہم اجمعین ۱۲۸۷ھ۔



۵۳

بلند کہا کہ مولانا فتح علی کوئی کاغذ لکھا ہوا ہے۔ چنانچہ کاغذ دیکھا گیا تو وہ حضرت سید کا  
 شجرہ طریقت تھا جس میں آپ کا نام بھی درج تھا الغرض بعض شریف کو قریب سے کانا اور  
 جم غفیر کے ساتھ نماز جنازہ ادا کر کے موجودہ مقام پر بہ ترک و احتشام دفن کیا۔ اس کے  
 موجودہ مقام پر دفن کرنے کی ایک وجہ یہ تھی کہ اسی جگہ آپ کے مہلکار اور خاندان  
 ذکور و اناث دفن ہیں گویا یہ مقام آپ کا خاندانی اصحاب (پہر دار) ہے چنانچہ آپ کے حاکم  
 مزار شریف سے یکایک طرف آپ کے نژاد خواجہ میر کاظم عرف مخدوم فاسم اور ان کی بیٹی حضرت  
 خاتون بی بی کے مزارات ہیں اور آپ کے خلیفہ سید شاہ عبد اللطیف حصار کی امدادوں کے  
 برابر سید عبد الرحیم کے مزارات آپ کے پاس یکایک مشرق و مغرب ہیں۔ نیز آپ کے مزار شریف  
 چند گز کے فاصلہ پر مشرق کی جانب ایک نہایت بڑی مسجد ہے جس میں تعمیر کوئی گویا ہوئی ہے۔

شکستہ حالت میں موجود ہے۔

تذکرہ سید میر انیسوی

آپ کے والد کا نام خانقاہ سید پیرن تھا جب کی ولادت  
 بہانپور میں ۱۰۰۰ھ میں ہوئی۔ پورہ سال کی عمر میں خواجہ ہاشم کے مزار کے منتقلی کے  
 واقعات آپ نے ہم چشم خود دیکھے تھے اور خود شریک تھے۔ یہیں رہ چکے تھے۔ ہمارے پیر و مرشد  
 بطلہ کی تشریح اور بیان کے وقت ایک جم غفیر کے لوگوں نے آپ سے ان واقعات  
 کو بیان کیا اور حضرت پیر مرشد کو اپنے ہمراہ لے کر اپنے مہلکار شرفا حضرت سید ہاشم

۱۵۹

فرار پرانوار پر لیسے اور مذکورہ واقعات کو وقت آنکھ اور ان میں میان کیا اور حیدر آباد  
 کی حالت تک مختصر بیان پر عرض کا ہوا اور ان کی وفات مؤرخہ ۱۳۲۱ھ کے بعد اوس کا  
 بند ہو جانے پر بیان کیا جس کی تصدیق بہت سے معتبر اصحاب نے فرمائی سید صاحب قرآن  
 شریف نے خوب پڑھتے اور اردو، فارسی سے مروری واقفیت رکھتے تھے مولانا اللہ خاں  
 کی اور ان کے فرزند کی مجلس میں شریک رہے ہوسکتے تھے کثیر العلماء و قوادریہ صاحب

صلوہ تھے تاریخ مرحوم ۱۳۵۹ھ انتقال کیا۔

تذکرہ سید صاحب [برادر حاجی منشی ابوالصاحب فاضل ہیں کہ ان سے سید صاحب

نے بیان کیا کہ میرے والد ماجد محمد اسلم صاحب مرحوم متوفی ۱۳۱۰ھ پیش امام مسجد  
 دارالافتاء برہان پور غنقلی فرار شریف حضرت سید ہاشم کے موقع پر موجود تھے طاقتور  
 شہر و دستياب ہوا تو دوسرے نمازین کی طرح اونہوں نے بھی اوس کو ملاحظہ کیا جس  
 حضرت خواجہ سید ہاشم صاحب کا نام اور ان کے سلسلہ مجددیہ نقشبندیہ کے اسامی گرامی مندرج  
 تھے جس سے ثابت ہوا کہ آپ وہی بزرگ ہیں جو حکم حضرت مجدد و اصلاح مروجوں کے  
 برابری و شرف لائے تھے اس کے بعد ایک عرصہ تک حضرت خواجہ سید ہاشم کی کرامت

تحریر کی حاجی فرار شریف صاحب نے ہاشم صاحب سے  
 حضرت سید ہاشم صاحب سے ملنے کی عنایت سے

دولایت کا چرچا زبان زد خاص و عام رہا  
 اور آپ کی جانب رجوع مصلحت ہوتا رہا

پھر کچھ مدت بعد یہ مسلمانوں کی عظمت سے کسی کو ادھر تو جہ نہ رہی تھی کہ میں شریف تک  
 نہ دو وہ ہو گیا اور حالیہ مزار و مسجد کی حالت بھی ناگفتہ بہ ہو گئی کوئی شخص وہاں جاتا  
 لا محالہ اور مذکورگان صحرائے وہاں پر ماسکن و ماویٰ بنا لیا تقریباً ستر برس گذر گئے مگر چونکہ  
 خدا کو منظور تھا کہ حضرت خواجہ صاحب مرد غوی کے ذریعہ ملک یمن میں پھر تہذیب و تہذیب  
 سلسلہ کو قائم کرے اس لئے غیب سے ایسے اسباب پیدا ہو گئے کہ خدا کے فضل سے پھر تہذیب و تہذیب

عالیہ اور درستی مزار شریف و مسجد کا ظہور عمل میں آیا جس کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

شاہ اسماعیل صدیقی و شاہ	حاجی مرزا امیر بیگ صاحب مرحوم شہر کے علماء میں سے تھے
نور الدین شاہ صاحب	اور محلہ خیر پورہ میں سکونت رکھتے تھے اسی محلہ میں حضرت
	شیخ بیان جی صدیقی قدس سرہ کی مسجد ہے اور وہیں آپ

مزار شریف ہے آپ کا طریقہ قادریہ ہے اور یہ تھا شجرہ طریقت حسب ذیل ہے۔

سراجی صدیقی عن شاہ عبدالشکور گجراتی عن شاہ برہان الدین گجراتی عن شاہ عالم

گجراتی عن شاہ نجم الدین گجراتی عن شاذلی الخلیف (عزیز اللہ) عن سید برہان الدین صاحب

عن سید ناصر الدین خرمی عن امیر سید جمال الدین ثانی جہاں پورہ گشت یہاں سے دو شاہین

حضرت عوث اعظم رضی اللہ عنہ تک ہیں شاخ اول عن شیخ نور الدین علی بن عبد اللہ الشافعی

(ابن ہبیب الاسمری و سعد بن الامان) عن شیخ صالح الجوزی و سید ابی سعید عن شیخ کمال الدین کوفی

۴

شیخ سعید الدین ابو الفتح نوری روضہ حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر الجیلانی رضی اللہ عنہ  
 شاخ دوم عن سید کن الدین ملکانی عن سید سعید الدین ملکانی عن سید سعید الدین ذکریا ملکانی  
 عن شیخ الشیخ شہاب الدین عمر السہروردی عن خالہ شیخ ابوالخیر حبیب الدین السہروردی عن  
 سیدنا شیخ عبدالقادر الجیلانی رضی اللہ عنہم اس کے بعد کے اسرار مشہورہ ہیں  
 آپ علم سلوک کے علاوہ فن دعوائت میں بھی حاکم تھے دو خلیفہ آپ کے مشہور ہیں سید جان  
 رشید عبدالسلام ابن سید عبداللطیف سماکن تصبیح نور علیہ السلام و بیاب علم الجمل بن بکر  
 اور جو شہور ہیں بھی کمال تھے چند روز آپ کے خدمت میں رہے آپ نے خلیفہ خرد و خرد  
 سے سرفراز کر کے دکن کی طبیعت دی اور گے آباد کو حضرت کیا لقب وہ نوہا میوں کو سید جان  
 سید باب اللہ بنما اور فرمایا الجیلانی علی طرفی دوسرے شیخ سے بھی بخش حاصل کرنے کی اجازت  
 دینا اور گے وہاں سے دونوں پہاڑی براؤ خشکی حرمین شریفین (راویا اللہ تعالیٰ عنہما) کو  
 تشریف لے گئے وہاں حضرت سید شاہ عبدالخلیل ثانی جو نوری علیہما جزا و جہانم حضرت خرد  
 سے بیعت کیا اور خلافت نامہ سے سرفراز بھی پائی آپ کا اسلمہ قاور یہ جدید کا شجرہ سبب قیل  
 عن سید شاہ عبدالخلیل ثانی العبد اوی عن والدہ سید کبریٰ بنتی امین عن والدہ سید شاہ عبدالخلیل  
 اول عن والدہ ابوالفرج راجح الحق والدین عن والدہ شیخ الشیوخ ابوالبرکات سید عبدالجبار عن  
 والدہ ابو محمد سعید عن الدین عبدالقادر الجیلانی رضی اللہ عنہم آپ کے نام بعد آپ کے والد

سیدنا شیخ ابو صالح اور دادا پر دادا کے نام حضرت امام حسن علیہ السلام کے ہیں اور جب آپ  
 ہندوستان واپس تشریف لائے تو کچھ دنوں اورنگ آباد مقیم رہے اور اس کے بعد جالندھر  
 شاہ اورنگ زیب آپ کا پڑا ادب اور وقار کرتا تھا بہت نیاز مندی کے ساتھ آپ کی خدمت  
 حاضر ہوتا تھا۔ مشہور ہے کہ چودہ مرید اور تین سولہ خلیفہ آپ کے ہمراہ تھے۔ روزانہ ایک سو ایک سو  
 بیالیس دم کی جاتی تھی اور چھ اشور روٹن کئے جاتے تھے سالانہ کھجی کر پڑتا تو حزام ونگ میں  
 آپ کو دھوکے تو آپ کے کرامت سے وہ پانی سرکہ اور اچار بن جاتا تھا اور نگر پورا  
 ہو جاتا تھا۔ آپ کے پانچ خلیفہ حضرت شاہ عالم حضرت شاہ جانی حضرت شاہ منصور  
 حضرت شیخ حضرت شاہ عنایت نگر جالندھر میں رہے وہیں ان کے قبور ہیں بقیہ الکائنات  
 میں اسودہ میں جالندھر سے کچھ فاصلہ پر بدین پور کے قریب ایک ندی کے کنارے لگا ہے اور  
 دیواری مرہٹہ سے جنگ ہوئی اور ہشت کیا کر دار ہوا آپ نے اس کو بدو ناری اور  
 زماؤں میں وہ مرتضیٰ پور جا کر گیا۔ شیخ خانی خاں اورنگ آباد اپنی تاریخ میں  
 لکھتے ہیں سید جان محمد جان اللہ در دعوت اللہ شاہ سیرکن بود توبہ باطنی ان بزرگ  
 خورشید تاباں وہ عالم الہی سوامی تاثیر اعلیٰ گمانی داشت متوجہ بر الیوار ہوت  
 در ہجرت سال در نواح ہندوستان ہندوستان گشت و تاریخ ان دکا فرسید ہندوستان  
 سکست کہا کہ جب سید اورنگ آباد کے پانچ خلیفہ سلازن کے ہاتھ لگا۔ اس کے ہاتھ

کیونکہ انہوں نے کائنات اور گاہ شریف میں بطور یادگار موجود ہے برابر استعمال میں  
لا یا جاتا ہے۔ آپ کے نعت کے لشکر کے لئے بادشاہ وقت نے پورا جالندہ کا وقفہ لیا اور

عطا کرنا چاہتا تھا۔ آپ نے منظور نہ فرمایا اس میں سے صرف پانچواں شی بیکہ زمین غنیمت

قبول فرمائی اور اس پر حصار کی تعمیر کا حکم دیا اور اس قلعہ کا نام قلعہ آباد بھونیر کیا جو اب

بعضہ تعالیٰ آباد ہے سرکار نظام کے زمانہ میں محارہ شاہ جاگیر وغیرہ اور متفرقات جاگیریں

بہتر تر اور زیادہ سالانہ آپ کے درگاہ شریف کے خزانہ میں جو ایک علیحدہ حصہ تحصیل جالندہ

میں سے جمع ہوتا ہے اس کا لقب داروغہ قلعہ آباد ہے بالکل شکر دار اور داروغہ

اسی آرٹھی سے چند مصارف عریات و عود گل و درگاہ جات جالندہ و برہانپور و انتظام مساجد

دار میں و ہزارہ خدمت مصارف تعمیر و مرہم عمارت وغیرہ ادا ہوتے ہیں۔

حضرت شاہ جان اللہ کی تاریخ وفات ۱۲۴۱ھ بمطابق ۱۸۲۵ء و قاضی <sup>المشاہد</sup>

دعوت غزالی شریف اور سوال کے پہلے نکل کر آوا ہوتی ہے پوسٹے پانور پوسٹ خزانہ درگاہ شریف

تھے ہیں حضرت شاہ بابا اللہ کا مونس شریف ۱۲۴۱ھ کو ہوا ہے ۱۲۴۱ھ سنہ وفات ہوا ہے

عزیز شریف کے حصار پوسٹ پانور پوسٹ میں دونوں بزرگواروں کا نزار شریف ایک

گنبد میں ہے جس کے احاطہ میں مسجد اور خانقاہ و مدرسہ ہے۔ الی خدمات کی ہر ماہ کو

ادا ہوتی ہیں جالندہ کی چند مساجد اور درگاہوں کے مصارف عود گل و روٹی جارویں

ادارہ کی طرف سے تمام کی تعداد کم نہیں ہوتی رہتی ہے بلکہ ہزار ہا ہر ہفت روزہ ہوا کرتا ہے  
 میں مہینہ چار ماہ اور ہفت روزہ کے ساتھ ساتھ میں تعداد زیادہ چھ ماہ میں آٹھ سو سے زیادہ ہوا کرتا ہے اور  
 ہزار ہائی کس (لکیر) کچھ آٹھ ہوا تھا ہر ماہ کی تعداد اس کے لئے دس سو سے زیادہ ہوتی ہے  
 پچھتر ہفت روزہ کے لئے ہر ماہ اور پچھتر کے لئے ہر ماہ میں یہی خزانہ درگاہ شریف سے منجھتا  
 حضرت میراجی صدیقی واقع بریلوں کے خاندانی خزانہ اور ان کو ہر حال میں بطریقہ مقرر تھا  
 اس کے لوازمات حالت میں فوت ہو جانے کے سبب سے بطریقہ مذکور مسدود ہو گیا مگر بعد  
 درگاہ و مسجد کے نام سے رقم مقرر جمع ہوتی رہی رہا ہمارا مال کے بعد اس کی مقدار  
 کئی ہزار ہو گئی۔

مرزا صاحب موصوف نے چاہا کہ اس جمع شدہ رقم کو حاصل کر کے اس  
 مسجد و مزار کی تعمیر و مرمت کی جائے (جو اب وقت شکر بحالت میں ہے) چنانچہ  
 نوکر مولوی محمد علی علیہ السلام نے بذریعہ خط کتابت بریلوں اور کے باشندے  
 دو ہزار روپے کا رقم اکٹھا کیا اور یہی جناب مولوی خواجہ محمد علی  
 مظفر اور جناب حافظ عبدالغفور صاحب مرحوم سے مشورہ لیا اور دوسرے علماء کے  
 مشورہ سے بھی فائدہ اٹھایا جناب ان کی کتابت حاصل ہو گئی اور پھر تکبیر  
 کارروائی جاری رہنے کے بعد خدا خدا کر کے وہ دن آیا کہ مرزا صاحب کی اولاد

بزرگوں کی کوششیں بااورد ہوتی رہیں

# نقل خطبہ صدارت

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على ابي عبد الله محمد وآله واصحابه  
 اجمعين اما بعد فقد قال الله تعالى لئن شكرتم لازيدن بكم وقال النبي صلى  
 عليه وسلم من لم يشكر الناس لم يشكر الله

حضرات جو کرا اللہ شاکر و تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ اگر تم میرا شکر کرو گے تو میں تمہاری نعمت زیادہ کروں گا اور میرا سے انکے انما حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جو شخص لوگوں کا شکر نہیں کرتا وہ خدا کا بھی شکر نہیں کرتا البتہ مجھ پر واجب ہے کہ میں آپ کی اس عزت افزائی کا کرم ادا کروں جو آپ نے میرے لئے حضرت خواجہ سید محمد باقیم صاحب کشتی بدایینوری قدس سرہ کے حلقہ درس شریف کی صدارت کے لئے جو خیر فرمائی اور اس حلقہ کے لئے جو حکو صدر منتخب کیا ہے

مرا حقرا دوح عزت ما فرخت دست رحمت از خاک برداشت  
 دنیاوی اجتماعات اور سیاسی کانفرنسوں کی صدارت ضرور ایک  
 اہمیت رکھتی ہے اور صدر رہنا جہاں عمل کی سے اس کے فرائض ادا کر سکتے ہیں



۶۱  
 لیکن مذہبی اور پابن دینی جلسوں کی صدارت اور اس کے فرائض کی  
 ادائیگی حقیقت میں ایک ایسا اہم کام ہے کہ کم از کم یہ تقریر خود کو اس سے  
 اہل نہیں سمجھتا مگر چونکہ آپ حضرات کے اصرار و اٹھان سے یہ عہدہ جلیلہ  
 تجویز ہوا اس لئے میں آپ ہی سے ملتی ہوں کہ دعا فرمائیے اللہ تعالیٰ اس  
 ارادے لطیفات بزرگان نظام مجھ اپنے نضاعت کو ان فرائض کے انجام دہی  
 کی توفیق مرحمت فرمائے۔

بزرگان کرام اچوٹو اختر کے تعلقات اور حضرت خواجہ سید محمد اسلم  
 کے مشرف حالات اسی آپ کو داخل اہل مولانا مولوی اختر جو صاحب  
 مجددی علیہ شہرت پیر و مرشد مولانا خواجہ احمد حسین خان صاحب کے تقریر  
 معلوم ہو گئے ہیں اس لئے یہ دعا گو ان امور پر زیادہ روشنی ڈالنا چاہوں  
 اور غیر مناسب سمجھتا ہے صرف یہ ایک ضروری بات ہے آپ حضرات سے نہیں  
 زیادہ کہ اس بارہ میں جو تقریریں سو دس سال کے بعد میرے  
 مکرر بزرگ زادہ حضرت پیر مولانا خواجہ احمد حسین خان صاحب علیہ السلام  
 کی کوشش فراوان سے دوبارہ روال ہوا تو وہ ہے کہ سلسلہ کی میر وانی  
 بطور نسبت اولیہ کے ہے اس قسم کی کیفیت اولیہ اس سلسلہ عالیہ

پہلے بھی ظہور پذیر نہیں ہوئے تھے حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ کا یہ سلسلہ

بہت زمانہ کے بعد حضرت بایزید بسطامی رحمۃ اللہ علیہ سے جاری ہوا اور حضرت

بایزید بسطامی کے سلسلہ عورتوں کے زوال کے بعد حضرت خواجہ ابوالحسن غرقانی نے

روان موامریں کا جوڑنے میں اس زوالی سلسلہ کو تقبیر اور نسبت اور سبب کی بات

جیسا بذریعہ مرآت و معاشقہ دربار جہاد حضرت خواجہ خواجگان سرہانہ

ہندوستان سیدنا رضی الدین محمد المعروف خواجہ محمد باقی باللہ صاحب ہونے

سبب سے پہلے کی تو حکم ہوا کہ عباد اللہ خواجہ محمد اشرف کے سرور و مشہور سلسلہ کو

جاری کر لیا جائے اور اس طرف سے اسکو بھی سلسلہ نامیہ کا خطاب دیا جائے

اور اس کی نسبت صحیح ہے اور نوبھی اس شاخ کے سلسلہ کو اس سے حاصل کر

لینا میں نے اپنے بزرگوں کے حکم سے برہان پور حاضر ہو کر اس سلسلہ کی نسبت

دارشاہ شجرہ ادیبہ اشرفیہ کو بتوڑا حضرت مولانا موسوف دل و جان

حاصل و قبول کیا۔

حضرات اس سلسلہ میں کیا اس مختصر تقریر کے بعد میں اپنا ضروری

فرض ادا کر چکا ہوں لہذا میں دوبارہ آپ کی عزت افزائی کا شکر یہ ادا کر رہا ہوں

اور آپ حضرات کے حق میں حصول فیوض باطنی کے لئے بشارت دکر دیا

۶۳  
 اے تشریح کو ختم کرنا ہوں واپس رہا دعوتاً ان کے لئے کہ اللہ عزوجل نے ان کے لئے دعا کی ہے  
 والسلام علیکم وعلیٰ اہل بیتہ الطیبین الطہارین وعلیٰ سائر الصالحین  
 اولیاء اہل بیتہ وعلیٰ اہل بیتہ اجماعاً بحسب ما حکم المراد جمیعاً

شیرازیہ خباب سے طلب

عازر بن یزید بن علی غفر لہم فیہم حضرت عواجمہ خواجگاہ کا خواجہ  
 شیخ محمد باقر باقری  
 ساکن دریا - امرتسر صاحب لہجہ

# مولانا مشتاق احمد انبیٹھوی

(۱۲۷۳-۱۳۶۰ھ/۱۸۵۶-۱۹۴۱ء)

مولانا مشتاق احمد بن مخدوم بخش بن نوازش علی حنفی انصاری انبیٹھوی

چودھویں صدی ربیسوی صدی کے اکابر علماء و صوفیہ میں سے تھے۔

آپ سہارنپور کے ایک قصبہ انبیٹھ (Anbatha) میں ۱۲۷۳ھ/۱۸۶۵ء کو

پیدا ہوئے، انہوں نے مولانا سعادت علی سہارنپوری، مولانا سدید الدین بن مولانا

رشید الدین خان دہلوی، مولانا سید محمد علی چاند پوری اور علامہ فیض الحسن سہارنپوری

کی خدمت میں تحصیل کی، اس کے بعد علم حدیث پڑھنے کے لیے حضرت مولانا

قاری عبدالرحمن پانی پتی کے حضور رہ کر تکمیل کی، اس کے بعد خود درس و تدریس سے

وابستہ ہو گئے، مولانا انبیٹھوی کا انتقال محرم ۱۳۶۰ھ/۱۹۴۱ء کو ہوا۔

کنج پورہ (ضلع کرنال) کے رئیس مولانا کے تقدس اور مرتبہ علمی کے باعث

ان کو اپنے سے جدا نہیں کرنا چاہتے، قصبہ کی تمام آبادی ان کا بہت احترام کرتی ہے۔

مولانا انبیٹھوی مدتوں حضرت مولانا شیخ الاسلام محمد انوار اللہ معین المہام امور

مذہبی دکن کی خدمت میں رہے، آپ کے امر پر کئی اہم رسائل تالیف کیے، جو حیدر

(دکن) سے ہی طبع ہوتے رہے۔

۱۔ عبدالحی حسنی: نزہۃ الخواطر ۸/۲۷۲

۲۔ عبدالحلیم انصاری: تذکرہ رحمانیہ ۷۳

صاحب نزہتہ الخواطر مولانا عبدالحی حسنی کے فرزند مولانا ابوالحسن علی ندوی صاحب نے جو نزہتہ الخواطر کی اٹھویں جلد کے مرتب بھی ہیں، مولانا انبیٹھوی کے حالات میں قوسین میں ایک عجیب جملہ کا اضافہ کیا ہے:

کان عنده ميل الى الانتصار بعض البدع ل

ان کے علاوہ ان کے نشست نے اساتذہ دارالعلوم دیوبند سے بھی رہی جو ہرگز بدعتی نہیں تھے، ہاں مولانا انبیٹھوی اپنے سلسلہ چشتیہ صابریہ کے مشائخ سے بہت عقیدت رکھتے تھے، یقیناً ان کا ارشاد اسی طرف ہے، جب کہ مولانا ندوی خود بھی نقشبندیہ بنوریہ سلسلہ میں مجاز ہیں اور پاکستان، ہندوستان اور عربستان میں ان کے مریدین کی بڑی تعداد مصروف کار ہے۔

مولانا انبیٹھوی کا پیش نظر یہ رسالہ (عقد اللانی) اگرچہ قدیم طرز تذکرہ نویسی کے تحت لکھا گیا ہے لیکن اس میں انہوں نے تمام احوال و واقعات اصل اور معاصر ماخذ کے حوالوں سے تحریر کئے ہیں، یہ رسالہ صرف ایک ہی بار طبع ہوا تھا، اس لیے بہت کمیاب ہے، اب اس کا عکس ہدیہ قارئین ہے، مولانا کے حالات کے لیے ملاحظہ ہو۔

(۱) نگرانی، محمد ادریس: تذکرہ علمائے حال ۱۳۲، ۲۴۳

(۲) بدایونی، محمد حسین: مظہر العلماء مرتبہ خوشتر نورانی، لاہور، دارالنعمان ۲۴۹، ۸۳۸

(۳) عبدالحی حسنی: نزہتہ الخواطر ۲۷۸

(۴) انصاری، عبدالحلیم: تذکرہ رحمانیہ ۷۳

نزہتہ الخواطر ۲۷۸

## تالیفات

مولانا انبیٹھوی کی حسب ذیل تالیفات کا ہمیں تا حال علم ہے:

- ۱- تذکرہ فریدیہ (حالات شیخ فرید الدین گنج شکر)
- ۲- انوار العاشقین (تذکرہ مشائخ سلسلہ چشتیہ صابریہ)
- ۳- عقد اللالی یعنی مناقب شاہ ابوالعالی (رسالہ حاضر)
- ۴- تحفۃ السالکن
- ۵- فیصلہ شاہ صاحب دہلوی (شاہ عبدالعزیز محدث) رسالہ وحدت الوجود کا ترجمہ
- ۶- الکلام الاعلیٰ فی تفسیر سورۃ الاعلیٰ
- ۷- تحصیل المنال باصلاح حسن المقال
- ۸- التسخیر فی اثبات التقلید
- ۹- قریرۃ العین بتحقیق رفیع الیدین
- ۱۰- احسن التوضیح فی مسأله التراویح
- ۱۱- المعراج الجسمانی فی الرد علی القادیانی
- ۱۲- تبشیر الاصفیاء باثبات حیاة الانبیاء
- ۱۳- الضابطۃ فی تحصیل الرابط
- ۱۴- رفیق الطریق فی اصول الفقہ
- ۱۵- ازالۃ الالتباس
- ۱۶- نسخ التوراة والانجیل

ان کتابوں میں سے اول تاشتم میرے ذخیرہ (مخزنہ پنجاب یونیورسٹی  
 لائبریری، لاہور میں ہیں) اور ہفتم تاشانزدہم کا ذکر صاحب نزہۃ الخواطر (۳۷۲/۸)  
 نے کیا ہے۔ تذکرہ رحمانیہ میں لکھا ہے کہ مولانا انبیٹھوی کے مختلف کتب درسیہ پر عربی  
 پر حواشی بھی ہیں۔

محمد اقبال مجددی

إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ اللَّهُ رُزُقًا

دین آوان بفضل از بسجان

عقود اللہ

یعنی

مناجات اولیائے عالم  
مؤلف

مولانا الحافظ الحاج مولوی مشتاق احمد صاحب حنفی حشمتی صابری اینٹوی

بفرمائش سید غلام بیگ نیزنگ قادری حشمتی اشرفی وکیل اینالہ

در مطبع دارالنبیہ نئی دہلی سادھورہ باہتمام منشی کرم بخش پونڈیر مطبوعہ

۱۳۳۵ھ



# بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی سَیِّدِ الْاَنْبِیَاءِ وَالْمُرْسَلِیْنَ وَعَلَى الْمَرَاتِبِیْنَ  
وَأَصْحَابِ الطَّاهِرِیْنَ وَاتِّبَاعِهِ الْكَامِلِیْنَ مِنَ الْاَوْلِیَاءِ وَالصَّالِحِیْنَ وَالْعَارِفِیْنَ الْعَاشِقِیْنَ ط  
اَمَّا بَعْدُ سُبْحٰنَ سُبْحٰنَ سُبْحٰنَ سُبْحٰنَ سُبْحٰنَ سُبْحٰنَ سُبْحٰنَ سُبْحٰنَ سُبْحٰنَ سُبْحٰنَ سُبْحٰنَ  
گنای عاصی مشتاق احمد چشتی صابری انہٹوی کہ اس تحریر سے است مختصر در حالات بکو  
از اولیاء نامور مشہور میان متاخرین صلی کر ام معروف و طبقات عارفین چشتیان عظام اعنی  
قطب ربانی عوث صمدانی حضرت سیدنا شاہ ابوالعالی چشتی صابری انہٹوی رضی اللہ عنہ وارضاه  
عنی کہ در وقت خود عدیم النظیر و بلائیکر مسلم نزد ہر صغیر و کبیر بودند \*

فرمود حضرت مولانا لطف اللہ مصنف ثمرۃ القواد کہ حضور مدوح خلف الصدق حضرت  
سید محمد اشرف حسنی مکی و تبیرہ شاہ حافظ محمد انصاری اند۔ اول بخدمت حضرت محبوب الہی شیخ محمد صا  
گنگوہی قدس سرہ بشرف بیت مشرف شدہ بودند مگر تربیت سلوک و خرقہ خلافت از مقرب بارگاہ دود  
حضرت بندگی شاہ داؤد رحمۃ اللہ علیہ یافتند۔ و عارف کامل حضرت مولانا محمد اکرم رحمۃ اللہ علیہ و اقتباس  
الانوار تحریر فرمائید کہ و سے (حضرت سیدنا شاہ ابوالعالی) در فقر و فاقہ گاہ روزگار و در خلق  
و تواضع عدیم المثال و در عشق حقیقی و مجازی بے ہمتا بود۔ و تمامی عمر خویش بذکر جہود استفراق  
باطن گذرانید۔ و ہم میگوید و سے قدس سرہ شہرت بسیار یافتہ بود و در تربیت مریدان شہداء  
تمام داشت \*

و بدیگر جا در اقتباس الانوار در اثناء ذکر حضرت مستغرق بکمر شہود بندگی شیخ داؤد قدس سرہ  
آوردہ۔ الفرغ عن لایست بفتح واؤ و ولایت بکسر واؤ در ذات بندگی شیخ داؤد گنگوہی قدس سرہ

علی السویہ بودند و در ذات پاک مرشدی مجددی قطب افراد بندگی شیخ سوندہ اسفیدونی قدس  
سترہ کہ خلیفہ برحق و جانشین مطلق وے است قدس سترہ ولایت بفتح بر ولایت بکسرہ غالب بودہ  
اقوال نزد این خاکسار ذرہ بمقدار حضور سیدنا ابوالمعالی بکرت فیضان حضرت پیرو شد  
حقانی خود علی السویہ جامع ہر دو مراتب (ولایت بفتح واو و ولایت بکسرہ واو) بودند چرا کہ شیخ کامل  
مکمل ہمون است کہ علی السویہ جامع ہر دو مراتب مذکورہ باشد \*

در زمرہتہ السالکین گفتہ شیخ راہم ولایت بکسرہ و ہم ولایت بفتح مے باشد سائچہ میاں  
خلق است ولایت اول است چون مرید را بخدا رساندن بطریق آموختن اما ولایت دوم  
محبت و قرب حضرت مصطفیٰ است (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) چون از دنیا نقل کند ولایت اول  
بہر کہ خواہد بخشید و اگر او ندید رو باشد کہ حق تعالی بسکے از دوستان خود این ولایت را بخشد اما  
ولایت ثانی ہمراہ او باشد و با خود برداشتے \*

پس در ذات قدسی سمات حضور سیدنا شاہ ابوالمعالی کہ شیخ کامل و مکمل وقت خود بودند  
از ہر دو ولایت علی السویہ نصیبہ وافر و عظمت کا شرم جمع بود نسبت ولایت اول خود حضرت عارف  
باللہ مولانا محمد اکرم تحریر مے فرمایند کہ در تربیت مریدان اشتہار تمام داشت و نسبت ولایت  
دوم نیز خود مولانا مدوح میگوبند در فقر و فاقانہ روزگار بود و نیز تصرفات و خوارق عادات  
و کثرت مجاہدات حضور مدوح شاہ عدل اند بر تیکہ حضور از مکمل مقربین بارگاہ رب العالمین و  
محبوب ترین حضرت رحمۃ للعالمین صلوٰۃ اللہ و سلامہ علیہ و علیٰ جمیع المسلمین بودند \*

## بیان کرامات

چنانچہ مے آرند کہ وقتے در قصبہ تھانپیر اولیا کر ام و صوفیا عظام مثل حضرت شیخ ابوالفتح  
سمر ہندی و حضرت قطب الوقت شیخ سوندہ ماہو بری و حضرت شیخ بلاتی و حضرت شیخ عبید القادر  
سنوری و حضرت شاہ غریب اللہ ساکن کیرانہ وغیر ہم جمع شدہ بودند و راں مجمع حضور قطب ثانی

سیدنا شاہ ابوالمعالی رحمۃ اللہ علیہ نیز مع خادم خاص خود حضرت قطب الوقت سیدنا شاہ بھیکہ رحمۃ اللہ علیہ تشریف میداشتند وہمہ با یکدیگر تذکرہ بزرگان سلف و حالات کشف و کرامت ایشان میکردند دریں اثنا شیخ ابوالفتح سرہندی از راه خوش طبعی بر زبان آوردند بھائی ابوالمعالی در بحث نفی و اثبات چه طور میفرمایند حضرت فرمودند این سخن بگفتن راست نمی آید دیدن را شاید در آن وقت یک گاؤ میش رو بردا استاده بود فرمودند اگر بدلائل نفی در گوش این حیوان کشیدہ شود بیجان شدہ بر زمین بیفتد و چون آواز کلمہ اثبات مستمع گردد حکم آفرینندہ استاده شدہ بر خیزد

یاران حضار مجلس کہ ہر یک دعوی ہم حتمی داشتند و پہلو بہ ہمتائی میزدند این سخن را تکرار آوردند کہ امتحان باید کرد حضور مدوح از مجلس برخاستہ نزد گاؤ میش رفتہ لاء نفی بگوش سے و میدندہ گاؤ میش چرخ زدہ بر زمین بیفتاد و جان بجان آفرین داد۔ بار دیگر چون کلمہ اثبات الا اللہ بر زبان آوردند بجز در استماع کلمہ اثبات بقدرت خالق الارض و السموات زندہ گشت و چہ دیدن گرفت ہمہ یاران از معانیہ این واردات زبان بہ ثنا و صفت پیشوایان سبیل طریقت و قافلہ سالاران طریق معرفت حضرت شیخ شبلی

و حضرت جنید رحمہ اللہ بکشوندند میگفتند کہ از انہام ہم این قسم خوارق عادات بظہور آمدہ و دریں اثنا حضرت پیر دستگیر (حضرت سیدنا شاہ بھیکہ) بپوش آمدند و بخروش سے فرمودند کہ در ہر وقت و ہر شب شبلی و جنید بودند دریں عصر ہم شبلی و ہم جنید است و از ہمیں قبیل اکثر کلمات شیطانی گفتن گرفتند و از تاثیر این کلمات مجلس را شورش عظیم روداد و وقتیکہ ہنگامہ جوش و خروش بطوالت کشید حضرت مرشد آفاق سیدنا شاہ ابوالمعالی رحمۃ اللہ علیہ دست حضرت پیر دستگیر سیدنا شاہ بھیکہ رحمۃ اللہ علیہ گرفتہ بنشانند و فرمودند حالا این سخنان را ختم سازند۔ ہما ندیم ہوا مرید و مرشد سکوت در زیدند (انتہی من ثمرۃ الفواد)

و حضرت عارف باللہ مولانا محمد اکرم رحمۃ اللہ علیہ کرامت حضور مدوح را اورا اقتباساً از الفاظ باین الفاظ نقل میکنند کہ منے (شاہ ابوالمعالی) قدس سرہ ہوسم ہیکہ در ویسے کہ در آنجا زراعت است و ہیکہ زید بجان و بعد نصف شب تعبد او کردہ بر دیوار حاظ آن موضع نشست و در زید دیوار دیگر ایستے

بود کہ بروے شیرہ نیشکر را در ظرف آہنی کہ آن را در زبان ہندی کڑاہ میگویند انداختہ برائے  
شکر و قند کردن مے نہادند و جوش میدادند۔ اتفاقاً در آن وقت رانندہ نرگاوان جوار کہ در نیت  
ہندی آنرا کولہو گویند بزبان ہندی ملجن خوب صوت مرغوب میگفت و آن الفاظ ہندی نیست  
توں چلیا جاکتا را۔ تیرے کہوٹے نہ لاکے گا را

آدھی رات اندھیری۔ میری جوگی کی سنی پھیری

بمجرد استماع این صوت ہندی حضور ممدوح را عالم شوق و محویت و بیودی در گرفت نعرہ لہو  
بر آورد و از دیوار در ظرف شیرہ کہ برائے جوش بردیگان نہادہ زیرے آتش در دادہ بودند  
و آن ظرف از تیزی آتش ہم رنگ گشتہ بود بفیاد مردمان از ہر طرف دویدہ اورا از آن مقام  
بیرون کشیدند دیدند کہ بیچ موٹے از اندام مبارکش نسوختہ بود در حیرت بماندند و ہمہ مردم آن مقام  
بصدق تمام در حلقہ ارادت و کے درآمدند ۔

پس حضور موصوف مثل پیران نامہ از چشتیان کبار خود سوختہ آتش عشق ذات مطلق و دو

ناوک محبت حضرت حق بودند۔ سماع را کہ نعمتے است عظمی میان عاشقان حضرت مولا بسیار دوست  
میداشتند چنانچہ عارف باللہ مولا نامہ محمد اکرم نسبت حضور ممدوح تحریر مے فرمایند کہ در وجد و سماع  
تو غل بسیار داشت و نسبت مرشد ایشان مستغرق بحر شہود بندگی شیخ داؤد قدس سرہ مے نویسند  
کہ مے قدس سرہ شیفہ سماع بود۔ چوں در سماع درآمدے برہر کہ نظر مبارکش در افتادے در  
حال از خطرہ ما سوائہ فارغ گشتے (انتہی)

فائدہ۔ وقتے بمقام گنگوہ شریف محفل سماع آراستہ بود و در آن محفل عشق منزل حضرت مستغرق

بحر شہود بندگی شیخ داؤد و مرید خاص آن ذات گرامی سیدنا حضرت شاہ ابوالمعالی ہم تشریف میداشتند  
ذوق و شوق و گریہ و زاری عشاق شطرا سلسلہ حشمتی صابری بجد سے رسیدہ بود کہ یکے از دیگرے خبر  
مے داشتند و جان و جہان در عشق جانان مے باخت۔ در چنین وقت بریں و الہان ذات بخت  
بعض منکران طریقت اعتراض کردند و گفتند کہ گریہ این رویاں دلالت میکند بر محرومی ایشان از قرب

جانان چہ اگر یہ وزاری علامت بُعد وجدائی و نشان ہجر و نارسانی است۔ دران زمان این سرور  
 عارفان فخرچشتیاں حسب اشارہ مرشد کامل خود قلم جواہر رقم را حرکت اوند و جواب منکرین بر شوقیہ  
 المعروف بہ ہفت گریہ تحریر فرمودہ نہ صرف ادق صاحت و بلاغت اوند بلکہ منکرین را ساکت کردند و  
 جواب اعتراض ایشان دادند و بر مقامات و منازل عرفان کہ وقتاً فوقتاً سالکان طریقت را پیش می  
 آیند اطلاع بخشیدند و عجایب نکات و اسرار متعلقہ سلوک عشاق شطار کہ گاہے در حیطہ مبیان مقید نہ  
 شدہ بودند چہ شیفگان سماع طریقت دران تحریر بے نظیر و دلیت بہ اذند تبرکاً مخصوص وے دریں  
 اوراق برائے دردمندان عشاق درج میازم \*

حضرت ممدوح دران سالہ ثابت میکنند کہ گریہ را کہ بحالت وجد در سماع لاحق میشود ہفت اتیم  
 است۔ اول آنکہ اگر مرثیے صراح و دردمند باشد البتہ از شنیدن سرود اگر چہ فشنخل و سلوک کتلوق  
 نہ داشته باشد دل صنوبری شے در گریہ وزاری مے آید و آہ و نالہ مے نماید خواہ بخیاں عذاب قبر و عقاب  
 دوزخ یا از افسوس تہی دست رفتن ازین عالم یا از بے توقعی اعمال نیک یا ورانے این چیز ہا کہ لائق  
 سعادت مندی شے باشد یا بہ سبب اندوہ دنیوی بہر حال کہ مے باشد مے گرید و مے نالہ فی الجملہ  
 حق تعالی سرود و آواز حزین را الطائفے بخشیدہ است کہ دل ہمہ را چہ انسان و غیر شے برقت  
 و حرکت مے آرد و حالت اصلی او را بیاد مییدد \*

حالت گریہ دوم۔ آنکہ صوفی مبتدی ناسوقی محض از بسیاری درد و فراق محبوب از کثرت  
 اندوہ نادیدن مطلوب کہ دران ہیج ذوق نمود و شوق شہود نسبت مے طپد و مے سوزد۔ مے  
 گرید و مے نالہ اما این سوز و اضطراب را نمیاند کہ از کجا است و از چہیت۔ لیکن این صوفی  
 بجز در عشق ہیج از الوار و اسرار سجانی ندارد ہے در عشق میگرید و مے نالہ و بس \*

حالت گریہ سوم۔ آنکہ صوفی ساکس اہل نظر اوقے پیش آید کہ چشم باطن بر حسن جمال محبوب  
 حقیقی مے افتد و از بس زیبایی و رعنائی جمال مطلوب ازلی کہ مے بیند از خود بے اختیار شدہ شیفہ  
 و لقیہ رونے دوست میگردد و در جوش و خروش مے آید و ہمیشہ در ہوش مے شود و با وجود حضور کار

گریہ وزاری سے آید چنانچہ حافظ شیرازی سے فرمایند

بلبلے برگ گل خوش رنگ در نقار داشت و اندراں برگ نوا خوش ناله ہائے زار داشت

گفتش در عین وصل این ناله و فریاد چیست گفت با را جلوه معشوق در این کار داشت

پس رموز اسرار عشق کہ از جانبین میان عاشق و معشوق میرسبکشد۔ عاشق را گاہے در خند

و گاہے در گریہ مے آرند۔ این حالت محض فراق نیست بلکہ فراق وصال است فراق وصال آنکہ

تا بود نالہ و عاشق در میان است۔ عاشق از نہایت حرارت عشق و از بس غلبہ محبت با محبوب چنین

محبت میخواہد کہ وجود مجاز در میان نماند و لذت وصل محبوب حقیقی بے تعیین مجاز بگیرد ہرچہ کند با و کند

ہرچہ بیند با و بیند و ہرچہ شنود با و شنود و ہرچہ گوید با و گوید و ہرچہ در میان نماند و لیکن تا سالک

باطن را ندکرا اللہ تصفیہ نہ دید آفتاب این دولت ہرگز بر وے پر تو نینداز و این صوفی را

عقل معاد باقی مے ماند و محو مطلق نہ شدہ است

حالت گریہ چہارم۔ آنکہ صوفی سالک اخذ اتعالی وقتے نصیب مے کند کہ در اں وقت از

نزول حضور می انوار جلال و جمال محبوب حقیقی وجود خود را مے بیند کہ از دست مے رود تمامی خواہ

رفت۔ درین حال اضطراب مے نماید و گوید بہیات بہیات کاشکے با این بود وجود خویش بماندم و جمال

کمال محبوب حقیقی را مطالعہ میگردم و حظ حسن چنانکہ ہست میگردم چنانچہ بزرگے مے فرمایند

بشرط آنکہ منت بندہ وارد خدمت ستادہ باشم و تو شاہ وار بہ نشینی

مرا شکیبے آید اے مسلماناں ز روئے خوب لکم دینکم دلی دینی

ازین حسرت میسوزد و میگردد لیکن بیچ فائدہ ندارد چرا کہ اگرچہ آرزو مے فتیلہ موم بر این است

اما آنچه کار آتش است با دیکند و او را با بود او مے گذارد و از بوردہ در خود محو میسازد و

عین آتش میگرداند۔ پس عاشق میگردد مے نالد

حالت گریہ پنجم۔ آنکہ صوفی سالک اہل معنی را حالتے پیدا میشود کہ لذتش را نہ بیان است

و نہ نشان۔ دل داند یا جان۔ در اں گریہ نہ شور است نہ اضطراب۔ جب در جب است

در ابتلاء ولذت در لذت و محویت در محویت درین دقت از دل سالک آرزوئے تمام میشود که  
از جمیع نسبتها خود رفته یگانگی پیدا کند و محو مطلق شود و الاکان کماکان شود \*

هر چند عاشق جانناز چنین محویت میخواهد که عین معشوق گردد مگر تمام آرزویش میسر نمی آید  
درینجا نیز ناله و زاری بسیار می نماید حسب تقاضا کل یوم هه هه هه نشان که همیشه در پی نشان  
و ظهور است - عاشق را هرگز بیک قرار نمی گذارد و گاه از ظهور به بطون و گاه از بطون به ظهور می  
سپارد - با کلیه عین شدن نمیدهد و کماکان بودن دست نمی آید - ناچار عاشق را بظهور در آورد  
و بهستی سپارد - ازین حسرت و حیرت با وجود حضور می تمام بے اختیار در گریه و زاری می  
آید و آه و ناله می نماید - خواجہ حافظ رح ازین مقام خبر میدهد

مراد منزل جانال چه امن و عیش چوں هر دم

چو بس فریاد میدارد که بر بندید محلهما

ازینجا است که چوں حضور رسول اکرم صلی الله علیه و آله وسلم بمقام قرب قاب قوسین  
او آذنی رسیدند از هوا بهوت احدیت قربان آمد که قف یا محمد فان ربکم یصیخ  
یعنی باش اے محمد بد رستی که پروردگار تو در نیاز است یعنی در مرتبه تشریف است که دران  
مرتبه هیچ نسبت را گنجایش نیست بدین سبب فریاد بر آوردند ایالیت رب محمد لم  
یخلق محمد اے برادر فهم کرده که آن سرور کائنات علیه افضل الصلوة را چرا حکم قف صا  
گشت پس بدانکه خواهش ازلی بحکم پیغمبر چنان تقاضا نمود که بود تعیین علیه السلام را بحجت  
برپاداشتن ناز محبوبی و تنوخ اسرار تجلیات مطلوبی که بدال منوط و مربوط است مسلم داشتن  
و رکار است و بے محل نیاز ناز بر پامنی شود و اسباب عاشقی و معشوقی و ناظری و منظورری  
و طالبی و مطلوبی تا ابد لا باد موقوف می نماید بنا بران حکم قف صا در یافت \*

یا آنکه از برائے این معنی باشد که تعیین ظاهری حضور علیه الصلوة والسلام جمال حق بود  
چنانکه گفت ۷ چو آدم را فرستادیم بیرون جمال خویش در صحرانهادیم \*

پس آن جمال خواست کہ از خود بر خاستہ عین جلال کرد و حکم شد قِفَّ یا محمد قَانِ  
 رَبِّكَ یُصَلِّیْ بِاَشْرِیْ مُحَمَّدٍ کہ پروردگار تو متوجہ جمال خود است نیز خواہد کہ محو گردد۔ یا اینکه چون مطلب  
 حضور سرور کائنات علیہ الصلوٰات والتسلیٰات آن بود کہ با بود و تعیین محبت اسرار عالم لاشا  
 جلال ہویت احدیت را مطالعه کند و مشاہدہ نماید۔ ممکن نہ بود ازین جهت حکم قِفَّ بطور پیوستہ  
 جان من ہر چند خواہش و آرزوئے محمدر علیہ الصلوٰة والسلام آن بود اما این خود شدنی  
 نیست کہ بندہ خدا گردد۔ اگرچہ بصفات اللہ و باخلاق او سبحانہ بطریق عاریت موصوف و  
 متخلق گردد لیکن باز بندہ بندہ است و خدا خدا زیرا کہ عبدہ و رسولہ دامنش نیگزارد۔ اے  
 برادر این امر نہانی است کہ در احاطہ فہم ہمچسپ نیاید فہم من فہم و عرف من عرف چون ازاں  
 حالت بر حال افاقت آمدند فرمودند ما اودعی بنی مثل ما اودیت الی ان قال مرفعی  
 اللہ عندہ) اے عزیز حالت این گریہ ہارا این نیاز مند خاکپائے درویشاں بلکہ تراب  
 فعل ایشان از نقصان استعداد و کمی فہم بقتضائے وقت و بضرورت بیان نمودہ  
 است لیکن شرح این گریہ و زاریہا تمام مجمل است کہ یک حرف ہم ازاں در  
 حیرت تفصیل نمی توان آورد

حرف عشق از سر زبان دور است شرح این آیت از بیاں دور است

یعنی کے رسد بدعوی عشق۔ طالب این ازاں نشاں دور است

اے بحر ص و ہوا کمر بستہ این حکایت ازاں میاں دور است

محب من عاشقان را در زیر زبان سخن است کہ لب محرم آن نسبت و در میان محب  
 و محبوب گفتگو نیست کہ جز بگوشتہ چشم نتوان دانست و فیما بین طالب و مطلوب جستجو نیست  
 کہ جز با بردنتوان نمود

چو اینجانبے خودی سے آورد ہوش عبارت را اشارت گفت خاموش

اشارت ہم نہایت اقتضاء کرد کے کو دم زند اینجبا خطا کرد



## بیست

ز پرده مرا کرد اشارت سرودش بلندی گرفت این حکایت خموش  
 پس چه در بیان آید و کسے چه کس شرح نماید۔ این بیان را خاموشی بهتر بود ز انکار خاموشی  
 نشان این بیان است وَالسَّلَامُ وَالْكَرَامُ عَلٰی مَنْ اتَّبَعَ الْهُدٰی ۛ  
 حالت گریختشم۔ آنکہ صوفی را در صین و جد و سماع بعض اوقات چنان میشود  
 کہ اعضاء وجود سے را از لذت و حظ ایچ خبر نمی باشد چرا کہ از عالم مجاز اجمال نموده  
 در عالم باطن سیر می کند و از آنجا حظ میگیرد و دل حقیقی سے را اطلاع میباشد نہ دل  
 صغوبری را کہ از گل است آن دل را ازین دل ننگ است از گل تا دل هزار فرسنگ  
 است پس لذت و حظ آن وقت کہ در عالم اسرار روئے نماید باین زبان و باین دل چه  
 بیان و نشان توان داد و سبب عدم بیان و نشان این لذت آنست کہ ایچ چیز را درین  
 عالم موافق باطنی یا بدینا بران از گفتن و نوشتن و نشان دادن قاصر و عاجز است چنانکہ  
 حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالی عنہ سے فرماید الْعِزُّ عِنْدَ الَّذِي لَا يَدْرِكُ اَدْرَاكًا  
 (الی ان قال رضي الله عنه) اگر چه این فقیر حقیر موافق دانش ظاہری خود طبع آزمائی  
 تقریر و تحریر شده است اما حاصل ہے کہ از گریہ بر صوفی مستولی میشود از بیان و نشان منزہ  
 است بِاللّٰهِ وَاللّٰهُ ہرگز در بیان نیاید و ایچ کس از وسع نشان نہ نماید دوستان  
 محرم اسرار ہر چند وجد و جہد کنند چنانکہ ہست در بیان نے آرنہ معلوم است کہ لذت عشقی  
 را چہ قسم در بیان آرنہ و چگونہ عیاں کنند بنا بران گنگ می مانند ۛ  
 حالت گریختشم۔ ایچکہ بعض وقت صوفی صاحب ذوق و وجد را در عین حالت سماع  
 در قص تمامی شعور بر قرار می باشد ایچ ذرہ از ذات عالم سبب خبر نمی شود و ہمگی شناختن عموزید  
 بر پائے مانند۔ لیکن این عجب کہ از خود مستی خود یک ذرہ ہم خبر نہ دارد و ہذا من عجائب الرب

وحالات دیگر مراہل سماع را بقدر حوصلا و استعداد ہر یکے بمقتضائے وقت و حال بسے  
ناید بسیار و بشمار اندازیں سخن پایاں ندارد۔

انتہی کلام الشریف طعناً

### فائدہ

بشکوے طالب بارگاہ حضرت الہ کہ عشاق شطار پیران نامدار ماسماع را شیعہ اند  
وفائدہ ہا پر دستہ و مقامات قرب حضرت مولیٰ تعالیٰ باین عمل حاصل کردہ چہرہ کہ خاصیت  
سماع آنت کہ ہر چہ بر ولایت بشریتہ علیہ دارد۔ شنیدن سماع آنرا محکمے کند و شائق  
ترے سازد۔ پس در حق طائفہ کہ سرایشان بعبت حق تعالیٰ مشغول و دل ایشان بعشق مولیٰ  
مشغوف است شنیدن سماع محبت و عشق ایشان را زیادہ میکند و طلب کمال تقرب و عالی  
در طلب شیخ ایشان پیدا می آید۔

اما در حق کسانی کہ مبتلا بخواہشات نفسانی و گرفتار خطر اشتیاطانی اند موجب وبال  
و سبب از یاد غفلت و ضلال می شود۔

حضرت مولانا علیم اللہ جالندھری رحمۃ اللہ علیہ خلیفہ حضور سیدنا قطب الوقت  
سید شاہ بیگیہ رحمۃ اللہ علیہ در کتاب نزہت السالکین درین باب تحریر فرماید و انصاف  
آنت کہ درین زمان سماع پر وجہی کہ اہل روزگار و متصوفہ میکنند رسمے است عین وبال  
و محل انکار است چہ بیشتر جمعیتما کہ مشاہدہ سے افتد بنا بر آن بردوائی نفسانی و خطوط طبیعت  
است نہ بر قاعدہ صدق و اخلاص و طلب فرید حال کہ وضع این طریق در اصل بران اساس  
بودہ است و عین لعلم گفتہ الام سلم الاجتناب لمکان الاختلاف و نلذتہ تحقق  
الشوائط الدقتہ مکاتئد النفس و الشیطان (انتہی)

بدانکہ اولاً در زمانہ فیض نشاہ حضور محبوب الہی سلطان نظام الدین اولیاء رضی اللہ عنہ  
و ارضاء محبتا محبا لیس سماع را بسیار فروغ حاصل شدہ بود۔ بعد از ان در عہد مبارک شیخ المشائخ

قطب العالم شیخ عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ ہم محافل سماع رونق پذیر شدند۔ این ہر دو پیشوایان چشتیان سماع را از بس دوست میداشتند۔ چنانچہ حضور محبوب الہی رحمہ اللہ فوائد الواد فائدہ تلاوت و سماع را در یک عبارت اظہار سے فرمایند و یہ فرمایند کہ در حالت تلاوت و سماع مساوتی حاصل می شود۔ آن بر سه قسم است۔ اول است و احوال است و ثانی است و آن از ہر سہ عالم نازل می شود از ملک و ملکوت و جبروت و بر سہ جا فرو می آید بر راجح و غلیب و جواح (انتہی بقدر الضرورة) بہ

حضرت قطب العالم در رشد نامہ در باب سماع تحریر فرمایند۔ لیسے بر اور نظیر سے از من گوش دار۔ آب چاہ بیرون نہ آید تا آنکہ اور اکشندہ نہ باشد۔ چنان اسرار الہی کہ در وقت سماع پیدا آندہ آن اسرار است۔ و در باب سماع فتویٰ شرع است جہان کلام و حوائج غیرہ و اہل سماع کے را گویند کہ بیچ ہوئے چیز پیام دوست نہ مشغول ہونے چاہئے۔ بغیر حال دوست نہ بیند۔ چون این حال فرودل سے ممکن شود ضرور در وقت سماع آید و این علم را نزدیک ہاشمیان وجد خوانند و این کسر عظیم است (الحان قالہ) (رحمہ اللہ عنہ) فرماید۔ شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ سے

سماع اسے بر اور گویم کہ چیت  
گر از برج معنی پر و طیر او  
اگر مستح را بد نام کہ کیست  
فرشتہ فرود ماہ از سیر او

و ہدیہ باب مست حضرت ذوالجلال شیخ شرف قتال سے فرماید سے

گر عشق نہ ہووے فغم عشق نہ ہووے  
چندیں سخن نغز کہ گفتہ و شنیدے  
گر باو نہ ہووے سر زلفش کہ رہوے  
بہ عمارت معشوق بچاشت کہ نہوے

و ہم دین معنی دیوانہ حضرت محبوب ملک مسعود فرماید سے

این طائفہ گز اہل سماع اند کہ ام اند  
انماں کہ بجز دوست نہ بیند نہ دانند  
در نفس و آئینہ چو از غایت مستی  
انگزدن دل کشتہ جان را گسلا مند

فانتم حاصل کلام قطب العالم استماع جائز لاهل الوجد والمحال و غیر جائز  
 للعافل المسود البال وقصه سماع عارف ربانی حضرت قطب الوقت شیخ سوندها سفیدونی  
 بگویش باید شنید که حضرت عارف باللہ مولانا محمد اکرم رحمۃ اللہ علیہ در اقتباس الانوار باین طویل  
 می کنند کہ وقتی آنحضرت در مجلس عرس حضرت شاه جلال تھانیسری در قصبہ تھانیسری متصل رود  
 شریفی دے حاضر بود کہ یکایک اور اعالم محویت روئے نمود دید کہ روحانیت حضرت خواجہ بزرگ  
 معین الحق والدین چشتی و حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی در حاضر است و بوسے میفرمایند  
 کہ ما ازین مجلس می رویم چرا کہ روحانیت حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نیز اینجا  
 بود لیکن بسبب حضور بعضی ممنوعات شرعیہ درین مجلس منتفی شدہ برقت حقے قدس سترہ  
 پر رسید آن ممنوعات شرعیہ حیثیت فرمودند حضور امار و صحیحہ کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ  
 علیہ وآلہ وسلم از صحبت شان منع فرمودہ و گفته القوا من ابنا الملائک فان لھم شھوۃ  
 کشوۃ النساء \*

و نیز فرمودند کہ حضور روحانیت حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم باین مجلس  
 بسبب استماع عارف روحانیت حضرت شیخ جلال تھانیسری بود تا اہل مجلس از ذوق و شوق و جمیع  
 اعمال باطن مستفیض شوند۔ چون ایساں ادب شریعت نگاہ نمیدارند ما ازینجا میرویم +  
 چون آنحضرت این حالت در معالہ دید از ہیبت عتاب روحانیت پیران بافاقت پیوست  
 و جمیع اماروز از مجلس اخراج کرد۔ بعد از ان عجب حالتی مرا اہل مجلس را روی داد کہ ہمہ آنها  
 یکبارگی بہ محویت و از غیر و غیریت در گذشتند \*

ازینجا معلوم میشود کہ نزد پیران اہل چشت چنانکہ حضور اخوان و زمان و مکان بر آن  
 استماع سرود شرط است بچنین علم حضور امار و و نسا و اہل دنیا نیز شرط است (اشقی)

۔ ا ۔ ا ۔ ا ۔

و فرید عصر خود بودند و دریں باب مشابہت تامہ بمقدمین سلسلہ چشتیہ میدہشتند کما نقل  
 فی ثمرۃ الغواد۔ کہ حضرت مرشد آفاق را حیال بسیار دور و ایشان بسیار بود۔ معاش بعسرت  
 میگذشت حضرت مستغرق بپر شوہ بندگی شیخ داؤد قدس سترہ نظر بر کثرت اطفال اہل عیال  
 مبلغ دور و پیہ یومیہ بچتہ خرچ از سرکار ہدایت آثار خود بدولت مقرر نموده بودند بل تا نفع سرسید  
 بحسب نرخ بازار غلہ وغیرہ آنچه سرانجام می یافت آتش و نان پختہ بے کم و زیادہ بہر کہ ام مسامی  
 قسمت می فرمودند و ایام بسر می بردند۔ اتفاقاً حضرت شیخ قدس سترہ روز سے نماز صبح  
 ادا نموده در حجرہ شریفہ تشریف برودہ زخمی محکم کردند تا مدت دو سال در کشور دند و حلستے روداد  
 کہ دریں مدت یک قطرہ آب و یک چمچہ آتش از خلق فرو نہ بردند بعدا نقضاً ایام مذکورہ  
 افاقت روداد امر کردند کہ ہمہ یاران حاضر آیند و از واقعات و دروات خود بعرض رسانند  
 جمیع خلقاء و درویشان صاحب حال قال مثل شیخ عبدالقادر سنوری و سید غریب ساکن  
 کیرانہ و شیخ سوندہ ساکن بھوبری و شاہ محمد شاہ آبادی حالات خود را بھنورا نور گذارش نمودند  
 چوں نوبت حضرت مرشد آفاق رسید از راه عاطفت پرسیدند آنچه دور و پیہ روزیہ بچتہ  
 خرچ اخراجات از سرکار می یافتند۔ دریں مدت موقوف ماندہ باشد معاش چگونه گذشت  
 اول احوال گذران بیان کنند۔ حضرت مرشد آفاق عرض نمودند تو جہات پیر و مرشد با سوگی  
 گذشت۔ دو عدد ہاون چوبی شالی کت دو عدد سنگ آسیا در صحن خانہ فقیر موجود اند و اکثر عالم  
 شمار قوم در و گران و گوجران برائے سائیدن و کوفتن می آمدند۔ از شالی بپنج بر آوردہ ہوس  
 آن را فشانند و بر تافتہ سے رفتند قشر کہ بر ہاونہا افتادہ سے ماندند از مالکان اجازت آن  
 گرفتہ در آسپا گذرانیدہ نان ہا پختہ مع و بستگان می خوردیم و شکر ایزد تعالی بجای آوردیم  
 و ایام موصوف بسیار خوش گذرانیدیم۔ آنحضرت بسیار تحسین فرمودند کہ شاہبازہ معرفتہ  
 مستند۔ ایچند۔ جہاز کنسے دگر لوقہ۔ ۶ نمونہ آمد۔ مگر از ان کہ موصوفت الیہ ما شد۔



یہ سچ نہ کہتے ہوئے۔ چونکہ نوبت تکرار شد عرض کردند آری آئندہ ہوں اور وہاں بریں منوال  
 است فرمودند ان طرف میں ہم بنائیں۔ حضرت عصمت پناہ دل آگاہ بی بی صاحبہ مخدومہ  
 اشارہ ہاں طرف کردند۔ حضرت مرشد افاق آل طرف انگوٹسار ساختند و فرمودند کہ اس طرف  
 از کرامت میاں جویا قیامت خالی نخواہد شد و میرا صاحب را طلبیدہ فرمودند اسے  
 میراں جی در فقر من خرابی نیندازید۔ این فقر اختیار است اضطراری نیست کہ الْفَقْرُ  
 فِجْرٌ حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فرمودہ است۔ بار دیگر اسچنین حرکات نباید کرد و از  
 بس ویریں باب فصاح بسیار فرمودند (انتهی من ثمرة الفواد)

## بیان استغراق

و نیز حضور سیدنا شاہ ابوالمعالی رحمۃ اللہ علیہ را، پچو اسلاف پیران نادار  
 عشاق شکار چشتیاں کبار خود محویت و استغراق حاصل شدہ ہوو کہ روزہ از اسولہ  
 یعنی دنیا و ما فیہا اصلاً خبر نمی و ہشت بندہ انکہ عاشقان چشتیہ باین نعمت محویت استغراق  
 مخصوص اند۔ صاحب کتاب مرآۃ الاسرار و ذکر حضور سیدنا شیخ العالم قطب الفحیم  
 حضرت مخدوم احمد رحمۃ اللہ علیہ دہلوی رضی اللہ تعالی عنہ و ارشاد عنی سے آرو کہ در سلسلہ پاک حضرات  
 خواجگان چشت قدس سرار ہم بعد از حضرت خواجہ ابو محمد چشتی و حضرت خواجہ قطب الدین  
 بختیار کاکی قدس سرار ہاں این نوع استغراق و تخیر دوام مشاہدہ دائرہ وجود مطلق و نقطہ  
 ذات حقیقۃ الحق کہ مخدوم شیخ احمد عبدالحق را دست دادہ ہوو۔ سچ کیے کہ ازاں لیا ریشتر  
 نگشتہ (انتهی) اقول، ہچناں میان متاخرین حضرات چشتیہ صابریہ و در حالت محویت  
 و فنا و استغراق با حضور قطب ربانی سیدنا شاہ ابوالمعالی رضی اللہ عنہ کیے از ہم عصراں  
 و عارفان زمان مناسبے نمی و اگشتند در جمیع کمالات از ہمہ گوشے بلیغیت بلوہ ہووند  
 قال فی ثمرۃ الفواد کہ زبانی شیخ رحمۃ اللہ علیہ شیخ موسی ساکن سیوان و شاہ غلام محمد کور مستمع

گردیدہ کہ زمانے حضرت مرشد آفاق را محویت رو دادہ بود استغراق طاری شدہ کہ ازین عالم بیچ اطلاع نہ داشتندے و تا مدت سہ ماہ و دو ماہ اکل و شرب نہ فرمودندے ہر گاہ وقت نماز رسیدے خادمان دوش مبارک را حرکت دادہ آگاہ می ساختند کہ وقت نماز رسیدہ است۔ پیفرمودند کہ مارا خبرے نیست و ضو بکنائید و بر نماز موافق قاعدہ ایستادہ کنید پچناں مگردند۔ مدتے بریں منوال بگذشت بعدہ حالتے رو داد کہ ہر گاہ وقت نماز میرسید از خود آگاہ گردیدہ و ضو نمودہ موافق قاعدہ و ضابطہ بے تغیر احکام ادا میکردند بار یافتگان متعرض استفسار ای معنی شدند کہ پیش ازین حضرت ازین عالم خبر نداشتند بغیر اظہار دیگرے نماز و اوقات نماز از خاطر مبارک محو بود۔ اکنون آگاہی کمال است کہ از خود بدیں امر مشغول میشوند خالی از حکمت و اسرار نخواہد بود۔

فرمودند کہ در ایام ماضی بیچ اطلاعے نہ داشتیم۔ الحال نماز صورت گرفته پیش نظر حاضر میشود۔ فرض میگوید کہ ما فرض خدایم و سختت خبرے و ہد کہ من سنت رسولم علیہ السلام۔ بموجب اظہار فریض و سنن نیت میکنم و نماز ادا می نمایم۔ چندیں بریں حالت بگذشت آخر محویت و استغراق بدرجہ اتم رو داد تا دم واپس ازین عالم اطلاع نہ داشتند (انتمی) را تم الحروف معروضے دارو کہ دلیل بر کمال معرفت و ولایت این قطب بانی سیدنا شاہ ابوالمعالی رحمۃ اللہ علیہ زیاد و بریر چ خواہد بود کہ مثل غوث دوران فخر چشتیاں سید شاہ بھیکہ رحمۃ اللہ علیہ خلیفہ ایشان شدند و بچوں صاحبزادہ و الائبار ایشان ذوی المناقب المفاتر حضرت شاہ محمد باقر و مانند مستغرق ذات الہ حضرت شاہ مایا و گارا آنجناب بودند۔ و در ثمرۃ العواد گفتہ کہ حضور مرشد آفاق در سال ۱۰۰۰ ہجری یک ہزار و یک صد و دو و از وہ بتاریخ دو ذی الحجہ ۱۰۰۰ ہجری مع الاول بر حمت حق پیوستند۔ ہزار مقدس حضور مدوح بمقام قصبہ انبئہ مطاف غلاتی و مرجح صوفیاں عشاق است ذو صاحب از اولاد حضرت سجادہ نشین در گاہ اند۔ یکے حضرت شاہ فخر الدین سلیم اللہ تعالی و دم حضرت شاہ مسعود احمد الباقیم اللہ تعالی۔ ہر دو جناب علیحدہ علیحدہ عرس لائے میکنند و مسافران را



خیر گمراہ سے باشندے

الحاصل صفات محمودہ و شمائل پسندیدہ این سرور عارفان قدوہ عاشقان در ریاضت و مجاہدہ و اعراض از دنیا زونہ و محویت و فنا در ذات مولا پچنان بودند کہ سلاف چشتیان بدان موصوف و بزرگان این سلسلہ سوختگان بان معروف اند۔ چنانکہ صاحب نزہتہ السالکین در خصائل چشتیان نوشتہ کہ شئمہ از سیرت چشتیان آنست کہ در شہر و قریہ خانہ نہ سازند و خلق را دعوت از باطل بسوئے حق کنند۔ و ائمہ الاحوال مقررین از دنیا و اہل آن باشند و ریاضت و مجاہدہ شعار خود سازند و بفقروفاقہ بسر برند و صحبت فقرار و مساکین دارند و اعراض پیراں کنند و دستہائے غریباں شویانند و آتش و طعام پیش فقیراں خود قرار کنند و تعظیم فقرار بیشتر از اغنیاء کنند۔ ہرگز غنی را بالائے فقرار جائے نہ دہند ہر کہ دعویٰ ارادت و دوستداری خاندان اہل چشت کند باید کہ در وسعہ دو صفت باشد۔ یکے ترک و ایثار و دوم عشق و انکسار در ہر کہ این دو صفت موجود نہ بود اورا حلقے و نصیبے از مشرب چشتیان نہ بود (انتہی)۔

پس بدان سے طالب رحمان اگر در سلسلہ عالیہ این عاشقان الہ و شیفتگان مولا داخل شدہ و مقبول شدن بجناب ایشان آرزو داری احوال برکت اشتمال این والہان بارگاہ ذوالجلال را مطالعہ کن و پیروی ایشان اختیار نما چنان عجز و زاری و شکستگی را توشہ کن کہ ہر کہ ترا بنید رحمش آید و خدمت مخلوق خدا بر خود لازم گیر و این عاجزی و شکستگی و خدمت گذاری صحت نفس تو شود۔ پچھو چنانی در چشم و شتوانی در گوش خود میدانی کہ غیر از عاجزی و شکستگی در بارگاہ کبریا خوب ترین تحفہ و لائق ترین ہدیہ نہ باشد از برائے آنکہ ہمہ نعمتا و درویشا درینجا ہیاست مگر شکست و نیازندارو کہ این قسم اشیا رسوا و از حضرت پروردگار نیست ان اللہ لغنی عن الدنیا و الدنیا عن اللہ پس طالب حق را باید کہ ہر لحظہ دلجمہ از عجز و نیاز خالی نباشد تا بوسئے فنا در مشام سے رسد و راہ سلوک و معرفت آسان گردد و دل از کونین بر وارد و ویدہ از غیر حق و وزو و لب از غیر حق

بند و خون جگر خور و از خود دار پر و بدوست پیوند +

دانی طلب چه باشد و شوق و طپیدن	در یاد دوست بوزن و از غیر او بریدن
دانی طلب چه باشد هر لحظه ناله کردن	از خرمی گذشتن عشم را بجاں خریدن
دانی طلب چه باشد هر لحظه انتظا سے	بجو و بختی حضوری خود را میاں اندویدن
دانی طلب چه باشد هر لحظه بادہ نوشتی	هر لمحہ در فراقش نعرہ زحباں کشیدن
دانی طلب چه باشد سر را برہ نہان	چوں گوئے پیش چوگاں ہر سوسو و دین

اے برادر وقت خود ضائع مکن۔ ساعت بساعت خبردار دل باش و مراقبہ کن کہ چیز  
عمر کہ گذشت در چہ گذشت و چہ کار کردی و توشہ آخرت چہ برگرفتی و بفرمانیہ چہ خریدی انفاں  
نعیہ خود کجا برباد دادی۔ ہوشیار شو بیدار شو در پے کار شو +

ہر چہ جزو اہ حق محبازی داں

ہر چہ جزو یاد دوست بازی ناں

وم ہماں وم بود کہ در یادوست

عمر بے یاد او ہمہ یادوست

اسے عزیز تا آن زمان کہ بصیقل ذکر از آئینہ دل غور زنگار غفلت را صاف نہ کنی و

بایا و حق مو انست تامہ پیدا نہ نہائی حلاوت ایمان نہ یابی ولذت افغان حاصل نہ سازی۔

تا بجا روپ لاناہ روی راہ

نہ رسی در سر اسے لا اللہ

بہتر از ہمہ اذکار ذکر نفی و اثبات لا الہ الا اللہ است۔

فرمود حضور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کہ اگر ہفت آسمان و آنچه در آسمان ہا است و

ہفت زمین در یک پلہ نہادہ شوند و لا الہ الا اللہ در پلہ دیگر نہادہ شود لا الہ الا اللہ

غالب آید حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ ماتحت این حدیث تحریر فرماید

چرا افضل نباشد و راجح نہاید کہ کلمہ آن نفی جمیع ماسویٰ پنہاید چہ سموات و چہ ارضین و چہ عرش

و چہ کرسی و چہ لوح و چہ قلم و چہ عالم و چہ آدم و کلمہ دیگر اثبات معبود حق میفرماید چہ برہانہ کہ

خالق سموات و ارضین است (انتہی) +

بزرگے چ خوب فرمودہ کہ لا الہ الا اللہ چ خوش شریبے است برائے عاشقان  
کہ ہر چند بیامنا مند ہیشیا تر شوند  
لا الہ الا اللہ چ آفتاب است کہ ہر چند تاباں تر است پوشیدہ تر است -  
لا الہ الا اللہ چ ولایت و مملکت دارو کہ ہر چند رونندگان اولو ہر ہزار سال بدوند -  
ہنوز قدر کے راہ از مملکت نہ رفتہ باشند -

لا الہ الا اللہ چ زخم دارو بر جان طالبان کہ ہر چند زخم بیشتر خوردند زخم آنرا شستہ تر اند -  
لا الہ الا اللہ چ میدان دارو کہ ہر چند سواران میدان پیش روند پس تر اند -  
لا الہ الا اللہ کلمہ ایست کہ بندگان راز ہستی ایشان خلاصی ہد و بحق رساند - این  
کلمہ ایست کہ بدرقہ طالبان است و سرمایہ ایشان - مرہم جراحات درو منداں کشندہ عاشقان  
دوارو درو دل مسکینان زنجیر شیفتگان شربت مجروحان آہنشین بے دلاں آتش دل یوانگان  
چراغ کلبہ بیچارگان سماع حلقہ محبت زدگان مراد بے مرادان نشان بے نشانان -  
این کلمہ ایست کہ مردہ دل را زندہ کند و بحق رساند و گستگی و تبرا از غیر حق و از جمیع  
تعلقات در دل ذکر پیدا آرد -

وللہ در العالم الربانی حضرت مولانا عبدالرحمن جامی قدس سرہ انسانی حیات قال  
دلت آئینہ ہدلے نما است  
روشنے آئینہ تو تیرہ چرا است  
صیقلے دار صیقلے میزان  
باشد آئینہ ات شود روشن  
صیقلے فانی از زودہ شود  
واپنے باقی درو نمودہ شود  
صیقلے آن اگر نمی آگاہ  
نیرت جز کہ لا الہ الا اللہ  
لا ہنگیست کائنات آتام  
عش تا فرش در کشیدہ بکام  
ہر کجا کردہ آن ننگ آہنگ  
از من و مانہ بوسے ماندونہ زنگ  
کرسی لامتناہی ایست صغیر  
اندرو مضمحل جہان کبیر

گرچه لا داشت تیرگی عدم  
 گرچه لا بود کان کفر و جود  
 چون کند لابساط کثرت طے  
 تا نه سازی حجاب کثرت دور  
 و اتم آن آفتاب تابان است  
 گر برون آئی از حجاب توفی  
 در زمین و زمان و کون و مکان  
 همه او بینی - آشکار و پنهان

اگر در خانه کس است حرفه بس است و هذا آخر الکلام فی هذا المقام و صلے الله علی سیدنا  
 و مولانا محمد الف الف صلوات و سلام علی آله العظام  
 و اصحابه الکرام و اولیاء الفخام

کتبه العبد العاجز القاتر الراجی رحمته الغنی

مشتاق احمد انیسوی مقیم بلده دہلی

فی شهر شوال المکرم سنه ۱۳۳۰ھ



## رسائل و جراید کے

### حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ نمبر

حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ (م: ۱۰۳۴ھ) کی ذات گرامی علمی و عوامی حلقوں میں یکساں مقبول ہے۔ مغرب میں جن صوفیہ کا خصوصی مطالعہ کیا گیا ہے ان میں آپ کی ذات گرامی بھی شامل ہے، آپ کی خدمات کے لیے اقبال کے الفاظ ”وہ ہند میں سرمایہ ملت کا نگہبان“ شاعری نہیں اظہار حقیقت ہے۔ آپ کی حیات، خدمات، افکار، اور تعلیمات پر ہزاروں کتابیں مختلف زبانوں میں شائع ہو چکی ہیں، آپ کی فکر کو عام کرنے کے لیے اردو زبان میں شائع ہونے والے رسائل و جرائد نے خاص نمبر بھی شائع کئے۔ ان خاص نمبروں کی افادیت و اہمیت کو مولانا منظور نعمانی نے ان الفاظ میں بیان کیا ہے:

”بہر حال ہماری اصل غرض اس سلسلہ سے یہ ہے کہ اس طرح ہم اپنے ان اسلاف کی زندگیوں کو روشن اور ان کی ہدایات کو زندہ کر کے دنیا کے سامنے پیش کر سکیں جنہوں نے ہندوستان میں احیاء ملت اور اشاعت توحید و سنت کی خاص خدمات سرانجام دیں لیکن ہماری غفلت اور زمانے کے اتفاقات نے ان کی مجاہدانہ اور مصلحانہ زندگی پر پردے ڈال دیئے اور اس لیے آج ہم ان کی زندگی اور ان کی ہدایات سے کوئی روشنی حاصل

نہیں کر رہے، دوسری طرف یہ بھی امید ہے کہ ان نمبروں کے ذریعہ شاید الفرقان کی دعوت اور ہماری اسلامی مساعی کا دائرہ کچھ وسیع ہو جائے۔ کیونکہ خاص نمبر جو خاص اہتمام سے نکالے جاتے ہیں۔ ان کو عموماً لوگ زیادہ پڑھتے ہیں۔ اور درحقیقت ہماری ان ناچیز کوششوں کی بڑی کامیابی یہی ہے کہ وہ زیادہ سے زیادہ لوگوں تک پہنچیں اور ان کی افادیت کا حلقہ زیادہ سے زیادہ وسیع ہو اور پھر حق تبارک و تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے قبول فرمائے۔“ (الفرقان، بریلی، ۱۳۳۷ء، جلد ۸، ۹، ۱۰، ص: ۷)

ان میں اکثر خاص شمارہ جات دستیاب نہیں ہوئے اس لیے ان رسالہ جات کے مندرجات سے آگاہی ضروری ہے تاکہ تحقیقی کام کرنے والے اہل علم کو بکھری ہوئی معلومات ایک جگہ دستیاب ہو سکیں۔ اس علمی ضرورت کے لیے ذیل میں خاص نمبروں کا تعارف پیش کیا جا رہا ہے۔

### الفرقان: بریلی

۱۳۵۷ھ میں مولانا منظور احمد نعمانی نے اپنے رسالہ الفرقان کا مجدد الف ثانی نمبر نکالا، غالباً حضرت مجدد پر شائع ہونے والا یہ کسی جریدہ کا پہلا خاص نمبر ہے۔ اس شمارہ کے لیے خاص اہتمام سے مضامین لکھوائے گئے اور بعد ازاں کتابی شکل میں ۱۳۷۸ھ/۱۹۵۹ء کیس سال بعد شائع بھی ہوئے۔ اس لیے اس شمارہ کے مقالات اور مقالہ نگاروں کا تفصیلی تعارف مولانا منظور نعمانی کے قلم سے ہی ملاحظہ فرمائیں تاکہ

مندرجات کے فہم میں آسانی رہے۔

میری گزارشات کے بعد پہلا مضمون مولانا محفوظ الرحمن صاحب نامی مجددی کا ہے، موصوف دارالعلوم دیوبند کے ان ممتاز فرزندوں میں سے ہیں جو باوجود اپنی نوجوانی کے صلاحیت اور خدمات کے لحاظ سے بڑے ہیں۔ مولانا کا مضمون باوجود اختصار کے اپنے اندر ایک خاص جامعیت رکھتا ہے اور صرف اس کے مطالعے سے حضرت مجددِ قدس سرہ کی حیات طیبہ اور آپ کے کارناموں کا ایک اجمالی نقشہ آنکھوں کے سامنے کھینچ جاتا ہے اور حضرت ممدوح کو پہچاننے اور سمجھنے کی استعداد و صلاحیت پیدا ہو سکتی ہے اور اس کی اسی خصوصیت کا لحاظ کرتے ہوئے بطور مقدمہ کتاب کے اس کو شروع میں رکھا گیا ہے۔

اس کے بعد حضرت مولانا احمد علی صاحب امیر خدام الدین لاہور کا مضمون ہے وہ بھی اگرچہ بہت مختصر ہے لیکن ایک جامعیت کی شان اس میں بھی ہے اور پھر اس کی حیثیت ایک وعظ کی سی بھی ہے اور اس لحاظ سے گویا وہ الفرقان کے سلسلہ ”موعظہ و ذکر“ کی ایک کڑی ہے۔ اسی واسطے اس کو بھی ابتدائی صفحات میں درج کیا گیا ہے۔ بعد ازاں حضرت مولانا مفتی سید مہدی حسن صاحب شاہ جہاں پوری کا مضمون ہے، اس مضمون میں حضرت مجدد علیہ الرحمۃ کی بلند شخصیت، آپ کے علوم و معارف، آپ کی ملی خدمات اور دینی اصلاحات کے متعلق نہایت مفید معلومات کا کافی ذخیرہ ہے بالخصوص اس کے ابتدائی حصے میں منصب تجدید دین و ملت اور حدیث مجددیت پر جو مبسوط کلام کیا گیا ہے وہ حضرات اہل علم کے لیے بھی قابل ملاحظہ ہے اور اگر اس نمبر میں حدیث مجددیت کی یہ بحث نہ ہوتی تو یقیناً ایک بڑی کمی رہ جاتی۔

اس کے بعد مولانا سید محبت الحق صاحب محشر حسینی کا ایک مختصر مضمون ہے جس میں امر بالمعروف و استقامت علی الحق کی پاداش میں حضرت مجدد علیہ الرحمہ کے قید کئے جانے کا واقعہ نہایت دلکش انداز میں لکھا گیا ہے ناظرین الفرقان محشر صاحب کی طرز تحریر اور ان کی خصوصیات سے خوب واقف ہیں۔

ازاں بعد حضرت مولانا عبدالشکور صاحب فاروقی مجددی لکھنوی کا مضمون گرامی ہے جو ایک مستقل اور جامع تذکرہ کی حیثیت رکھتا ہے..... حضرت ممدوح سے تعلق اور واقفیت رکھنے والوں کو معلوم ہے کہ بوجہ ضعف اور بعض خاص مشاغل کے سبب ایک عرصے سے حضرت مولانا گویا قلم ہاتھ سے رکھ چکے ہیں یہاں تک کہ حضرت موصوف کی بعض اہم تصانیف جو نا تمام رہ گئی ہیں ان کی بھی تکمیل اس وقت نہیں ہو رہی ہے ان حالات کے علم کے باوجود میں نے ممدوح سے مضمون کی درخواست کی اور عرض کیا کہ خواہ مختصر ہی ہو مگر اس نمبر میں حضرت محترم کا مضمون ضرور چاہتا ہوں مجھے الحمد للہ ان نسبتوں کا علم تھا جو مولانا ممدوح کو حضرت مجدد قدس سرہ سے حاصل ہیں اور جن کا اثر یہ ہے کہ جب کبھی آپ حضرت قدس سرہ کا ذکر کرنے لگتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ زبان کام نہیں کر رہی دل بول رہا ہے، اس لیے مجھے یقین تھا کہ جب حضرت قدس سرہ کے متعلق آپ لکھنے کا ارادہ فرمائیں گے تو پھر اختصار خود آپ کے اختیار میں نہ رہے گا چنانچہ ایسا ہی ہوا اور چند در چند موانع اور مصروفیتوں کے باوجود آپ نے وہ گرامی قدر مضمون مرحمت فرمایا جو صفحہ ۵۷ سے صفحہ ۹۵ تک قریباً چالیس صفحے پر آپ ملاحظہ فرمائیں اس مضمون کے متعلق بھی اتنا ہی یہاں عرض کیا جا سکتا ہے کہ اگر مجدد نمبر میں صرف یہ ہی ایک مضمون ہوتا جب بھی حضرت مجدد علیہ



الرحمہ کی سیرت نگاری کا فریضہ بڑی حد تک ادا ہو جاتا..... اس کے بعد مجھے حضرت مولانا مدظلہ، سے اپنی ایک جسارت کی معافی چاہنی ہے۔ ممدوح نے سخت تاکید سے لکھا تھا کہ مضمون کی اشاعت میرے نام سے نہ کی جائے اور مسودہ میں اپنے اسم گرامی کی جگہ یہ لفظ ارقام فرمائے تھے۔

”یکے از خدام متوسلین این سلسلہ علیہ الرحمۃ اللہ تعالیٰ بالطاقۃ الخفیہ“

اور مجھے اپنے ایک دوست سے (جن کے ہاتھوں سے یہ مضمون گرامی مجھ تک پہنچا تھا) دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ حضرت مولانا کا منشا اس عدم اظہار سے غالباً یہ ہے ”کہ کہیں لوگ یہ نہ سمجھیں کہ ”میں بھی سلسلہ فقر و درویشی سے کوئی تعلق رکھتا ہوں حالانکہ میں اس کا اہل نہیں ہوں“..... لیکن جو شخص حضرت مولانا کی اس حیثیت کو یقین کے ساتھ جانتا ہو وہ کیوں اس عدم اظہار پر مجبور کیا جائے؟..... بہر حال میں نے مولانا ممدوح کی سخت تاکید کے باوجود اس ہدایت پر عمل نہیں کیا لیکن میں سمجھتا ہوں کہ میری یہ عدول حکمی باغیانہ نہیں ہے، اور صلح حدیبیہ میں حضرت علیؓ کی ادب آمیز عدم تعمیل“ میرے لیے کافی سند ہے۔

حضرت مولانا عبدالشکور صاحب مدظلہ کے مضمون کے بعد حضرت مولانا محمد طیب صاحب مہتمم دارالعلوم دیوبند کا مضمون ہے اگرچہ مختصر ہے لیکن منصب تجدید اور مقام مجددیت پر اس میں بہت اچھی روشنی ڈالی گئی ہے میں اپنے محترم کاشکر گزار ہوں کہ انہوں نے بیحد اور نہایت اہم مصروفیتوں کے باوجود میری درخواست منظور فرمائی اور جب اطمینان کا کوئی وقت نہ نکل۔ کا تو اثنائے سفر میں چلتی ریل ہی سے یہ مضمون ارقام فرما کر ارسال فرمادیا۔

بعدہ حضرت مولانا سید مناظر احسن صاحب گیلانی صدر شعبہ دینیات عثمانیہ  
یونیورسٹی حیدرآباد دکن کا مضمون گرامی ہے ممدوح ہماری جماعت کے ممتاز اور مایہ ناز  
افراد میں سے ہیں، بلکہ حق یہ ہے کہ اپنی بہت سی گرامی قدر خصوصیات کے لحاظ سے  
وہ ”فرد“ ہی ہیں، دیگر اعلیٰ کمالات کے ساتھ آپ انشاء میں بھی ایک خاص قسم کے وجد  
آفریں طرز کے مالک بلکہ موجد ہیں۔ ہندوستان کے دینی اور مذہبی بلند پایہ صحیفوں  
میں کم ایسے ہوں گے جن کو آپ کے مضامین کی اشاعت کا شرف حاصل نہ ہوا ہو مگر  
الفرقان کی کوتاہ نصیبی تھی کہ وہ ابھی تک اس سے محروم رہا آج حضرت مجدد قدس سرہ  
کے صدقہ میں وہ اس شرف سے بھی مشرف ہو رہا ہے..... مولانا کی نظر کرم ادھر  
کیوں ملتفت ہوئی یا کس طرح اس کو ملتفت کرایا گیا یہ ایک عجیب اور دلچسپ داستان  
ہے تفصیل کا تو موقع نہیں اور نہ اس کے لئے گنجائش لیکن بالکل خاموشی سے گزرا بھی  
نہیں جاتا، واقعہ یہ ہوا کہ جب مجدد الف ثانی نمبر نکالنا طے کر لیا گیا تو دوسرے  
حضرات کے ساتھ مولانا ممدوح کی خدمت میں بھی مضمون کے لیے عریضہ لکھا گیا اور  
ہونے والی بات کہ بالکل بلا قصد محض اتفاقی غلطی سے وہ حضرت مولانا شبیر احمد  
صاحب عثمانی دامت فیوضہم و برکاتہم کی خدمت میں جانے والے عریضہ کے ساتھ  
انہیں کے لفافہ میں بند ہو گیا اور حضرت ممدوح نے اس کے ساتھ چند سفارشی کلمات لکھ  
کر مولانا کے پاس حیدرآباد روانہ فرما دیا۔

اب وہ صرف الفرقان کے حقیر مدیر کا ”نا قابل اعتنا“ عریضہ نہ تھا، بلکہ اس  
کے ساتھ حضرت استاذ بھی تھا اس لیے توجہ سے ملاحظہ فرمایا گیا، پھر درخواست کا تعلق  
حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کی مقدس ذات سے تھا اور اسی قدسی صفات کے

متعلق مضمون مانگا گیا تھا جو ان کے ذوق وجدان کی خاص چیز اور ان کی جولانی کا خاص میدان تھا پھر کوئی وجہ نہ تھی کہ ”الغفاری“ اور ”اولیس قرنی“ کا مصنف ”ابل نہ پڑتا“ حضرت مجدد قدس سرہ کے نام نامی نے گیلانی سمندر میں تلاطم برپا کر دیا جس کی پہلی موج ۵۲ صفحات پر اس نمبر میں پھیلی ہوئی ہے اور اس کا آخر بعد میں آنے والی موجوں کی خبر دے رہا ہے یہ مضمون کیسا ہے؟ اور اس میں کیا ہے؟ یہ تو ناظرین کرام خود ہی ملاحظہ فرمائیں یہاں میں اتنا ہی عرض کر سکتا ہوں کہ خود میں نے بھی حضرت مجدد قدس سرہ کو اس گرامی قدر مضمون کے مطالعہ کے بعد ہی کچھ پہچانا ہے۔

محترم مولانا نے اپنی تمہید میں بالکل صحیح لکھا ہے کہ حضرت مجدد علیہ الرحمہ کے سمجھنے میں عام طور پر یہ خاص غلطی ہوئی ہے کہ جب ان کو دیکھنے کی کوشش کی گئی تو اس ماحول سے جدا کر کے آپ کو دیکھا گیا جس میں آپ کا وجود مسعود قدرت کی جانب سے سر زمین ہند کو عطا ہوا تھا، حالانکہ ان کو اور ان کی انقلاب آفریں مجاہدانہ مساعی کو سمجھنے کے لیے ضروری ہے کہ اس پر فتن و تاریک دور کا پورا نقشہ یعنی عہد اکبری اور دور جہانگیری کی پوری تاریخ آنکھوں کے سامنے ہو۔

مولانا ممدوح کا ہم پر یہ احسان ہے کہ آپ نے خاص کوشش اور کافی محنت و جانفشانی سے اس زمانے کا پورا نقشہ قلمبند کر کے پیش کر دیا اور حضرت امام ربانی کی معرفت اور آپ کی سراپا ہدایت زندگی سے روشنی حاصل کرنے کی راہ کھول دی، بایں ہمہ اس کا افسوس ہے کہ آخری حصہ میں بہت ہی اجمال سے کام لیا گیا ہے اور جو باتیں بیسیوں بلکہ پچاسوں صفحات پر آنی تھیں ان کو دو چار ورق میں سمیٹ دیا گیا ہے اور یہ غالباً اس لیے کہ ممدوح کے پیش نظر ایک رسالہ کے صفحات کی محدود وسعت تھی جیسا

کہ خود انہوں نے تصریح بھی فرمادی ہے، حالانکہ اگر محترم مولانا اس حصہ کو بھی بسط و تفصیل سے لکھتے تو آپ کے مضمون کے لیے اس نمبر میں زائد سے زائد صفحات کا اضافہ کیا جاسکتا تھا لیکن شکر ہے کہ موصوف نے مضمون کے آخر میں بھی اور پھر ایک کرم نامے میں بھی وعدہ فرمایا ہے کہ وہ باقسط اس سلسلہ کی تکمیل فرمائیں گے اور حضرت مجدد قدس حرہ کے جہاد تجدید کے ہر شعبے پر تفصیلی روشنی ڈالیں گے، یہ سلسلہ ان شاء اللہ تعالیٰ الفرقان میں کافی عرصے تک جاری رہے گا۔

مولانا سید مناظر احسن صاحب گیلانی کے اس مضمون کے بعد مولانا ابو عبد الرحمن صاحب چشتی مچھلی شہری کا مضمون ہے۔ اس میں بھی حضرت مجدد علیہ الرحمہ کے متعلق معلومات کا بہت بڑا ذخیرہ ہے۔ بالخصوص شروع میں مکتوبات شریف کے متعلق جو معلومات اس میں جمع کر دئے گئے ہیں وہ کسی دوسرے مضمون میں نہیں ہیں اور مجدد نمبر میں ان کا ہونا نہایت ضروری تھا۔

بعد ازاں مولوی سید محبوب الحسن صاحب رضوی دیوبندی کا مضمون ہے، اس میں بھی جامعیت کی شان پائی جاتی ہے۔ موصوف نے اس کو کافی تلاش اور محنت سے مرتب کیا ہے آخر میں حضرت مجدد علیہ الرحمہ کے ہدایت افروز ارشادات اس مضمون کا خاص اور لائق قدر تحفہ ہیں۔

اس کے بعد جناب مولانا سید محمد میاں صاحب دیوبندی محرر خصوصی ماہنامہ قائد مرد آباد کا مضمون گرامی ہے اس میں حضرت مجدد علیہ الرحمہ کی مجددیت پر تاریخی نقطہ نظر سے بحث کیے گئے ہیں اور بتلایا گیا ہے کہ آج ہندستان میں جو کچھ دینی سرسبزی نظر آ رہی ہے اس میں مجدد علیہ الرحمہ کی مساعی کو کیا دخل ہے۔

اس کے بعد مولانا سید محبت الحق صاحب محشر حسینی کا دوسرا مضمون ہے جس میں حضرت مجدد قدس سرہ کے اس ارشاد کی تشریح پیش کی گئی ہے کہ ”ذبح بقرہ ہندوستان ازا عظیم شعائر است“ اور بتلایا گیا ہے کہ مسلمانان ہند کی اسلامیت اور ذبیحہ گاؤں میں کیا رشتہ ہے۔

اس کے بعد جناب مولوی فاروق احمد صاحب ایم، اے کلکتہ کا ایک مضمون ہے جس میں حضرت مجدد علیہ الرحمۃ کے مختصر حالات لکھے گئے ہیں اور آخر میں آپ کی تصانیف کا بالاستیعاب ذکر کیا گیا ہے۔

اس کے بعد جناب پیر زادہ سید محمد سلیمان صاحب نقشبندی جالندھری کا ایک مضمون ہے جس میں دکھلایا گیا ہے کہ مولوی احمد رضا خان صاحب بریلوی حضرت مجدد علیہ الرحمۃ کو کس نظر سے دیکھتے ہیں۔

اس کے بعد میرا مضمون ہے میں نے چاہا تھا کہ حضرت مجدد علیہ الرحمۃ کے جہاد تجدید کے تمام شعبوں پر کچھ لکھوں اور بالاستیعاب لکھوں لیکن جب اس نظر سے مکتوبات شریف کا مطالعہ کیا اور اس کے لیے اقتباسات لئے تو اندازہ ہوا کہ اگر بالاستیعاب لکھا گیا۔ تو کم از کم دو سو صفحات پر یہ مضمون آئے گا۔ اس لئے بعض شعبے یکسر نکال دیئے گئے اور جن پر لکھا بھی گیا ان پر بھی بہت کم، تاہم اس میں جو کچھ آ گیا ہے وہ بھی بجائے خود کافی ہے اگر حق تعالیٰ نے توفیق دی تو جو حصے اس وقت چھوڑ دیئے گئے ہیں اور بھی دوسرے مستقل عنوانوں سے گاہ گاہ الفرقان ہی میں پیش ہوتے رہیں گے۔

سب سے آخر میں حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے خلفاء کبار کے متعلق

مولانا نسیم احمد صاحب فریدی امر وہی کا مضمون ہے یہ مضمون بھی بہت زیادہ قابل قدر ہے اور بڑی محنت سے لکھا گیا ہے اور اگر یہ نہ ہوتا تو بیشک مجدد نمبر میں ایک بڑی کمی رہ جاتی۔

### حصہ نظم

حق تعالیٰ کے فضل و کرم سے مجدد نمبر کے لیے جہاں بہتر سے بہتر مضامین ملے وہیں نظمیں بھی بہت بلند حاصل ہوئیں، ایک نظم علامہ اقبال مرحوم کی ہے جو غالباً موصوف نے حضرت کے مزار ہی پر پہنچ کر کہی ہے یہ بال جبریل سے ماخوذ ہے۔

ایک نظم مولوی سید انیس الدین احمد صاحب رضوی امر وہی (ایم، اے) کی ہے موصوف ایک ممتاز پایہ کے شاعر ہیں اور الفرقان پر آپ کی یہ پہلی عنایت نہیں ہے اس سے پہلے بھی آپ کی متعدد بلند پایہ نظمیں الفرقان کے صفحات کی زینت بن چکی ہیں۔

ایک نظم مولانا محمد داؤد صاحب پسروری کی ہے یہ ہم کو مولانا محفوظ الرحمن صاحب نامی کے ذریعہ سے موصول ہوئی ہے۔

ایک فارسی نظم حضرت مولانا مفتی سید مہدی حسن صاحب شاہجہانپوری کی ہے جو حضرت مجدد صاحب قدس سرہ کی سیرت طیبہ پر اجمالی طور پر حاوی ہے ایک بلند پایہ فارسی نظم جناب مولانا سید عبدالرشید صاحب شہزاد پوری کی ہے جس کا لفظ لفظ عشق و شوق کے جذبات میں ڈوبا ہوا ہے۔

ایک نظم جناب عبداللہ مجنون صاحب نقشبندی کی ہے اور نظم کیا ہے معلوم ہوتا ہے۔ کہ کسی سوختہ جگر عاشق کے دل کی صدا ہے جس کے لفظ لفظ میں سوز و گداز بھرا ہوا ہے۔

ایک نظم پچپن شعر کی جناب محشر حسینی صاحب کی ہے جس میں دور حاضر کے مسلمانوں کے درد کا علاج حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کی روح مقدس سے

دریافت کیا گیا ہے اور پھر اس کا بصیرت افروز جواب حضرت قدس سرہ کی طرف سے مسلمانوں کو سنایا گیا ہے۔

ان کے علاوہ جناب شوقی اسعدی انبالوی جناب شہاب امر و ہوی جناب عصمت صاحب جناب فریدی صاحب کی نظمیں ہیں اور سب ماشاء اللہ بلند اور پاکیزہ جذبات کی ترجمان ہیں۔

میرے برادر معظم جناب مولوی محمد حسن صاحب بدر سنبھلی اور جناب سید عبدالرب صاحب صوفی نے اس نمبر کے لیے تاریخیں لکھیں، جو آخر میں درج ہیں اور انہیں پر یہ نمبر ختم ہے۔ (الفرقان، بریلی جلد ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ص: ۷-۱۲)

یہ نمبر اپنے تحقیقی معیار کی وجہ سے بہت مقبول ہوا۔ اور کتابی شکل میں آنے کی وجہ سے علمی کام کرنے والوں میں معروف ہوا۔ رسالہ کے صفحات کی تعداد ۲۸۷ ہے۔

### تبیان: (گوجرانوالہ)

تبیان گوجرانوالہ کے مضافات ”دادوالی“ سے پیر محمد بڈھا کی سرپرستی میں نکلتا تھا۔ اس رسالہ کی جلد ۲ کا شمارہ ۱-۲ (مارچ اپریل ۱۹۵۴) مجد الف ثانی نمبر کے طور پر شائع ہوا۔ اس پیشکش کے بارہ میں لکھا گیا ”یہ ہماری خوش قسمتی ہے کہ تبیان کے دوسرے سال کی ابتدا مجد الف ثانی نمبر سے ہو رہی ہے اور ہم اس تاریخی علمی اور روحانی نمبر کو اس عظیم ہستی کے نام نامی سے منسوب کر رہے ہیں جسے اپنے اوصاف و کمالات کے لحاظ سے جملہ اولیائے امت پر فضیلت حاصل ہے۔ (تبیان جلد ۲، شمارہ ۱-۲، ۱۹۵۴، ص: ۳)

اس رسالہ کے مندرجات پر غور کرنے سے پتا چلتا ہے کہ طبع زاد مضمون شامل کرنے کی بجائے مولانا ابوالکلام آزاد، محشر حسن بلیاوی، مولانا مودودی اور دیگر

اہل علم کی کتب سے مضامین کا انتخاب کیا گیا ہے۔ اسی طرح مختلف موضوعات پر مکتوبات امام ربانی سے اقتباسات نقل کئے ہیں، افتخارِ ضمیری، علامہ اقبال، صاحبزادہ فیض الحسن، شاہ عبدالغنی، فیض لدھیانوی کے منظوم کلام کو بھی اس رسالہ میں جگہ دی گئی۔ گویا اس رسالہ کو تین حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔

(ا) مقامات (ب) منظومات (ج) اقتباسات مکتوبات طیبات اس شمارہ کے صفحات کی تعداد ۱۲۰ ہے۔

### نور اسلام: شر قیور

شر قیور میں نقشبندی سلسلہ کی ایک عظیم خانقاہ ہے جس کی بنیاد میاں شیر محمد سر قیوری رحمۃ اللہ علیہ نے رکھی۔ اسی خانقاہ کے سجادہ نشین میاں جمیل احمد شر قیوری کی ادارت میں نکلنے والے نور اسلام کا حضرت مجدد پر خاص نمبر تین جلدوں اور گیارہ سو سے زائد صفحات پر مشتمل ہے۔ رسائل و جرائد کے شماروں میں سے یہ سب سے ضخیم شمارہ ہے، اس نمبر کے نکالنے کا فیصلہ ۲۳ رکنی کمیٹی نے ۲۷ مارچ ۱۹۸۰ء کو کیا اس میں نمایاں ترین افراد میں ڈاکٹر بشیر احمد صدیقی اور صوفی غلام سرور نقشبندی ہیں۔ اس کمیٹی نے موضوعات کا ایک خاکہ ترتیب دیا چونکہ اس خاکہ کے مضمون مکمل طور پر نہ لکھوائے جاسکے اور کئی ایسے ہیں کہ ان پر اب بھی کام ہونا باقی ہے اس لئے ذیل میں اس نمبر کا مجوزہ خاکہ پیش کیا جاتا ہے۔

(۱) حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی ایک مختصر اور جامع سوانحی خاکہ

(۲) حضرت مجدد الف ثانی، حضرت خواجہ باقی باللہ کی تحریرات کی روشنی میں۔



- (۳) حضرت مجدد الف ثانی اپنی تحریرات کی روشنی میں۔
- (۴) حضرت مجدد الف ثانی کے منابع فکر
- (۵) حضرت مجدد الف ثانی علامہ اقبال کی نظر میں۔
- (۶) حضرت امام ربانی کے مشائخ کرام۔
- (۷) حضرت امام ربانی کے تلامذہ
- (۸) حضرت امام ربانی کے خلفاء۔
- (۹) حضرت مجددی روحانی زندگی۔
- (۱۰) حضرت مجددی اہم تعلیمات
- (۱۱) حضرت مجددی کے تجدیدی کارنامے
- (۱۲) حضرت مجددی اور عشق رسول ﷺ
- (۱۳) مشاہدہ و مکاشفہ حضرت مجددی کی نظر میں
- (۱۴) نبوت، ولایت، شہادت اور صدیقیت امام ربانی کی نظر میں
- (۱۵) شریعت، طریقت اور حقیقت نگاہ مجددی میں
- (۱۶) حضرت مجددی اور نظریہ قومیت کے مدارج
- (۱۷) حضرت مجددی اور عہد اکبری
- (۱۸) حضرت مجددی اور اورنگ زیب عالمگیر
- (۱۹) حضرت مجددی اور بھگتی تحریک
- (۲۰) حضرت مجددی اور دین الہی
- (۲۱) حضرت امام ربانی اور نظام تبلیغ

- (۲۲) امام ربانی اور سرمایہ ملت کا نگہبانی
- (۲۳) امام ربانی اور دوقومی نظریہ
- (۲۴) امام ربانی اور سلسلہ نقشبندیہ
- (۲۵) حضرت امام ربانی اور اجتهاد
- (۲۶) حضرت امام اعظمؒ نگاہ مجدد میں
- (۲۷) حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی، حضرت مجدد کی نظر میں
- (۲۸) حضرت امام غزالی اور، حضرت مجدد الف ثانی
- (۲۹) حضرت مجدد کے تبلیغی خطوط
- (۳۰) حضرت مجدد کے تبلیغی وفود
- (۳۱) حضرت مجدد کے سیاسی خطوط
- (۳۲) حضرت مجدد اور حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے باہمی روابط
- (۳۳) حضرت مجدد الف ثانی کا فلسفہ وحدت الشہود
- (۳۴) فلسفہ وحدت الوجود اور وحدت الشہود کا فرق و امتیاز
- (۳۵) حضرت مجدد الف ثانی کی دینی اور علمی خدمات
- (۳۶) حضرت امام ربانی کے سیاسی رجحانات
- (۳۷) آداب مشائخ حضرت مجدد کی تعلیمات کی روشنی میں۔
- (۳۸) رجال مکتوب..... تاریخی آئینہ میں
- (۳۹) حضرت شاہ سکندر قادری
- (۴۰) شاہ فضل الرحمن برہانپوری

- (۴۱) شیخ عیسیٰ برہانپوری
- (۴۲) شیخ نظام الدین تھانیسری
- (۴۳) خواجہ خاوند محمود لاہوری
- (۴۴) ملا عبدالحکیم سیالکوٹی
- (۴۵) مولانا جمال لاہوری تلوی
- (۴۶) مکتوبات کی تدوین کا تحقیقی جائزہ
- (۴۷) مکتوبات امام ربانی کا علمی مقام
- (۴۸) مکتوبات امام ربانی کے مضامین کا مختصر تعارف
- (۴۹) اثبات النبوة کا تحقیقی جائزہ
- (۵۰) مبدا و معاد کا تحقیقی جائزہ
- (۵۱) حضرت امام ربانی کی تصانیف کا مختصر تعارف
- (۵۲) معارف لدنیہ کا تحقیقی جائزہ
- (۵۳) حضرت مجدد الف ثانی پر لکھی گئی تصانیف کا مختصر تعارف
- (۵۴) رسالہ جذب و سلوک کا تحقیقی جائزہ
- (۵۵) زبدۃ المقامات کا تحقیقی جائزہ
- (۵۶) حضرات القدس کا تحقیقی جائزہ
- (۵۷) رسالہ تہلیلہ کا تحقیقی جائزہ
- (۵۸) روضۃ القیومیہ کا تحقیقی جائزہ
- (۵۹) حضرت مجدد اور تزک جہانگیری

- (۶۰) حضرت مجدد اور خاناناں
- (۶۱) حضرت مجدد اور صدر جہاں
- (۶۲) سلسلہ نقشبندیہ کی برصغیر پاک و ہند میں اشاعت اور امام ربانی
- (۶۳) سلسلہ نقشبندیہ کے بزرگوں کے مختصر حالات
- (۶۴) سندھ میں سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ کے بزرگان دین
- (۶۵) بلوچستان میں سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ کے بزرگان دین
- (۶۶) پنجاب میں سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ کے بزرگان دین
- (۶۷) سرحد میں سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ کے بزرگان دین
- (۶۸) افغانستان میں سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ کے بزرگان دین
- (۶۹) ترکی میں سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ کے بزرگان دین
- (۷۰) سرہند کا مدرسہ حدیث اور اس کے اثرات
- (۷۱) حضرت مجدد الف ثانی اور علامہ اقبال فکری اور ارتقائے ذات کا ایک مطالعہ
- (۷۲) خانوادہ مجددیہ کی عربی ادب میں خدمات۔
- (۷۳) حضرت مجدد کا اثر مابعد پر
- (۷۴) حضرت امام ربانی پر معترضین کے اعتراضات کا جائزہ
- (۷۵) حضرت امام ربانی اور ان کے ناقدین
- (۷۶) حضرت امام مجدد الف ثانی اور جدید ناقدین
- (۷۷) مکتوب امام ربانی کا اشاریہ مضمون
- یہ ایک خاکہ تھا جو مختلف اہل قلم کو روانہ کیا گیا وصول شدہ مضامین، جو شائع

ہوئے ان کی تفصیل بیان کرتے ہوئے میاں جمیل احمد شریقی لکھتے ہیں:

”پہلی جلد حضرت مجدد الف ثانی کے سوانح حیات، آپ کی اولاد امجاد آپ کے مولد و مسکن اور مرکز تبلیغ..... سرزمین سرہند کے ذکر پر مشتمل ہے۔ دوسری جلد میں آپ کے علمی اور دینی گرانقدر کارناموں کا ذکر ہے۔ آپ کی عظیم تصانیف پر تبصرہ ہے۔ مقام مجدد کو اجاگر کیا گیا ہے۔ آپ کے دو قومی نظریے کے پیش کرنے اور اسلامی ملی تشخص کو ابھارنے کا ذکر کیا گیا ہے۔ اس تنقید کا بھی ذکر ہے جو معاندین نے آپ کے روشن چہرے کو داغدار صورت میں پیش کرنے کے لیے انجام دی ہے اور حضرت مجدد کے ان اوصاف حمیدہ اور فکری توانائیوں کا بھی ذکر کیا گیا ہے جن سے آپ کی شخصیت یوں نکھر کر سامنے آگئی جیسے چاند کالی بدلیوں سے نکل کر پوری آب و تاب کے ساتھ دیکھنے والوں کو سکون و طمانیت بخشنے والی ٹھنڈی کرنوں سے محفوظ کرتا ہے۔“

فاضل نوجوان سردار علی قادری نے حضرت مجدد الف ثانی اور دو قومی نظریے..... پس منظر، تحریک، اثرات..... کو بڑے مبسوط انداز میں پاکستان کے قیام تک مربوط پیش کیا ہے۔

نور اسلام، مجدد الف ثانی نمبر، جنوری فروری ۱۹۸۸ء، جلد اول، ص: ۷-۸

اس شمارہ کے مقالہ نگاروں میں ملک کے ممتاز اہل قلم شامل ہیں۔ جن میں ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں، ڈاکٹر مسعود احمد، پروفیسر خورشید حسین بخاری، ڈاکٹر بشیر احمد صدیقی اور پروفیسر اقبال مجددی شامل ہیں۔

## تنظیم الاسلام (گوجرانوالہ)

شارح مکتوبات امام ربانی علامہ محمد سعید احمد مجددی کی نگرانی میں اس رسالہ کا آغاز ہوا۔ ان کی وفات کے بعد بھی جاری ہے۔ ”مجدد الف ثانی نمبر“ سے ہی اس کا آغاز ہوا۔ اس کے ادارہ (بعنوان مطلع) میں علامہ محمد سعید احمد مجددی نے اس نمبر کی غرض و غایت ان الفاظ میں بیان کی اور کون نہیں جانتا کہ حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ النورانی وہ آفتاب رشد و ہدایت ہیں کہ جس کی ضیاء پاشیوں اور جلوہ سامانیوں سے پوری کائنات جگمگا اٹھی، برصغیر پاک و ہند بلکہ پورے ایشیا میں جہاں کہیں، علم و عرفان کے اسرار اور عمل و ایقان کے انوار نظر آ رہے ہیں وہ سب آپ کے فیضان تجدید کے نتائج و ثمرات ہیں، ہمیں پوری طرح احساس ہے کہ یہ نمبر آپ کی عظمت و جلالت اور شان و ولایت کے لائق ہرگز نہیں تاہم اظہار نسبت کا ایک طریقہ ضرور ہے۔“

(سہ ماہی تنظیم الاسلام، ۱۴۰۹ھ، ص: ۸)

۱۰۰ صفحات پر مشتمل اس خاص نمبر میں علامہ سعید احمد مجددی کے علاوہ ڈاکٹر محمد مسعود احمد کے مضامین شامل ہیں۔

## انوار لا ثانی: (سیالکوٹ)

جولائی اگست ۱۹۹۴ء کا شمارہ مجدد اعظم نمبر کے طور پر شائع ہوا اس نمبر کی اہم ترین خصوصیت غلام مصطفیٰ مجددی کی ایک طویل نظم بعنوان ”مجدد نامہ“ ہے جناب غلام مصطفیٰ نے حضرت مجدد کے حالات اور دیگر تفصیلات کو نظام کی صورت میں بیان کیا ہے۔ حواشی میں بعض تفصیلات درج کی گئی ہیں۔

الطیبر حیدر آباد

۱۹۹۷ء میں ایسے ہی ہفتوں کی شہرہ آفاق گفتگوات مجددانہ ثانیہ کے

صورت پشیمان ہو۔

• گفتگوات پر مشتمل اس شمارہ میں نئے نئے کھولنے والے مسائل و مسائل

ہیں۔ چند اہم مسائل درج ذیل ہیں۔

- (۱) حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ کے علمی و فکری کمالات اور عریضہ تجدید کا مرکزی نقطہ
  - (۲) حضرت مجددانہ ثانی اور مولانا صاحب
  - (۳) حضرت مجددانہ ثانی رحمۃ اللہ علیہ کی تحریک کا تاریخی پس منظر
  - (۴) دین کیوں کے تھے
  - (۵) حضرت مجددانہ ثانی رحمۃ اللہ علیہ کا عریضہ تجدید
  - (۶) دو ہند میں سربوہ یہ مت کا تفسیر
  - (۷) حضرت مجددانہ ثانی رحمۃ اللہ علیہ اور مشاہیر و مشاہیر کا تعلق
- مشہور و مکمل مباحث اس شمارہ کا حصہ ہے۔

یہ رسالہ معروف نقشبندی صوفی محدث برکات گمرانی میں حیدر آباد پاکستان سے

شائع ہوتا ہے۔

السیف الصارم: لاہور

۱۹۹۷ء میں اس رسالہ کا خصوصی نمبر شائع ہوا۔ رسالہ کے مدیر محمد شہزاد مجددی

تھے، اس میں شائع ہونے والے مقالات اعلیٰ تحقیقی معیار کے نہ تھے۔ بلکہ اپنے حلقہ

ارادات میں شامل لوگوں کے اصلاح اور معلومات کے حوالے سے اہم تھے۔ سلسلہ مجددیہ سیفیہ کا بہر صورت یہ خراج عقیدت تھا حضرت مجددی کی خدمات کو،۔ رسالہ کے صفحات کی تعداد ۱۵۲ ہے۔

### مجلہ یادگار مجددی: (کراچی)

یہ مجلہ دراصل کراچی میں ہونے والی مجدد الف ثانی کانفرنس کے مقالات کی اشاعت کے لیے شروع کیا گیا۔ اس کا شمارہ سال بعد شائع ہوتا پہلا شمارہ ۲۰۰۲ء/۱۴۲۲ھ میں شائع ہوا جبکہ نواں اور دسواں شمارہ ۲۰۱۱ء میں شائع ہوا۔ اس شمارہ پر صاحبزادہ ابوالسرور محمد مسرور احمد کا نام بطور مدیر درج ہے اسی طرح گیارہویں شمارہ میں ہے جبکہ بقیہ شماروں پر مرتبین کی فہرست مختلف شماروں کی اس فہرست میں درج ذیل نام شامل ہیں۔

مولانا جاوید اقبال مظہری، ڈاکٹر سید عدنان خورشید سعودی، مولانا محمد یونس باڑی حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ پر شائع ہونے والے ان خصوصی شماروں کے عموماً تین حصے ہیں ایک حصہ میں مختلف صاحبان علم و دانش کے پیغامات ہیں۔ دوسرے حصہ میں پچھلی کانفرنس یا کسی اور جگہ ہونے والی مجدد الف ثانی کانفرنس کی روداد اور تیسرے حصہ میں کراچی کانفرنس میں پڑھے جانے والے علمی مقالات میں، مختلف مواقع کی کانفرنسوں کے چند اہم مقالات اور پیش کنندگان کے نام درج ذیل ہیں۔

(۱) حضرت شیخ احمد سرہندی اور عقیدہ توحید: پروفیسر سید مقصود علی محمودی

(۲) سلطنت مغلیہ پر حضرت مجدد الف ثانی کی تعلیم و تبلیغ کے حیرت انگیز



اثرات: ڈاکٹر محمد مسعود احمد

- (۳) حضرت مجدد الف ثانی اور دوقومی نظریہ: علامہ رضوان احمد نقشبندی
- (۴) مکتوبات امام ربانی مجدد الف ثانی کی اہمیت: ڈاکٹر محمد انصار احمد
- (۵) عہد جدید میں حضرت مجدد الف ثانی پر تحقیقی کام کا جائزہ: ابوالسرور محمد مسرور احمد (شمارہ: ۱)
- (۶) اتباع سنت، مکتوبات کی روشنی میں: ڈاکٹر محمد مسعود احمد
- (۷) حضرت مجدد الف ثانی اور صحابہ کرام: علامہ رضوان احمد خاں
- (۸) تعلیمات امام ربانی کے عہد جہانگیری میں اثرات: ڈاکٹر مجید اللہ قادری (شمارہ: ۲)
- (۹) حضرت امام ربانی اور وحدۃ الشہود: حافظ سید مقصود علی
- (۱۰) حضرت مجدد الف ثانی پر کام کے آغاز اور کام کی رفتار کا سرسری جائزہ: ابوالسرور محمد مسرور احمد۔ (شمارہ: ۳)
- (۱۱) حضرت مجدد الف ثانی اور مسلک اہلسنت: پروفیسر نثار احمد جان
- (۱۲) مکتوبات امام ربانی کا عربی ترجمہ: علامہ محمد ذاکر اللہ نقشبندی (شمارہ: ۴)
- (۱۳) حضرت امام ربانی کے پیر طریقت خواجہ باقی باللہ: ڈاکٹر حافظ عبدالباری صدیقی
- (۱۴) دور حاضر کو درپیش چیلنجز اور ان کا مقابلہ حضرت مجدد الف ثانی کی دعوت حق اور طرز تبلیغ کی روشنی میں: پروفیسر محمد عامر بیگ
- (۱۵) مکتوبات خواجہ محمد معصوم بنام اورنگ زیب عالمگیر: جاوید اقبال مظہری (شمارہ: ۶)
- (۱۶) اجتہادات امام ربانی مجدد الف ثانی: پروفیسر غلام مصطفیٰ مجددی

- (۱۷) لاہور کے مشائخ نقشبندیہ مجددیہ: صوفی محمد عبدالستار طاہر مسعودی
- (۱۸) مستحقین کے لیے اعیان مملکت کے نام سفارشات: قاری محمد رفیق (شمارہ: ۷)
- (۱۹) حضرت مجدد کا نظریہ جہاد: پیر نثار احمد جان سرہندی
- (۲۰) شیخ سلطان تھانیسری کی جلاوطنی اور شہادت: پروفیسر محمد اقبال مجددی (شمارہ: ۸)

(۲۱) فتاویٰ رضویہ میں اذکار مجدد الف ثانی: ڈاکٹر ناصر الدین صدیقی

(۲۲) تکفیر مسلم میں حضرت مجدد کی کمال احتیاط: پروفیسر نثار احمد جان (شمارہ ۹-۱۰)

(۲۳) مجدد الف ثانی اور محبت اہل بیت: ڈاکٹر ناصر الدین صدیقی

(۲۴) حضرت مجدد بحیثیت مشفق والد: صاحبزادہ احمد بلال مجددی (شمارہ: ۱۱)

ان شماروں میں بلاشبہ ایسے عنوانات زیر بحث آئے جن پر مزید تحقیق ہو سکتی

ہے۔ حضرت امام ربانی پر ہونے والے کام کی فہرست بھی ان گیارہ شماروں سے مرتب

کی جاسکتی ہے۔ اگر پیغامات کا حصہ نہ بھی شامل ہوتا تو ان کی علمی افادیت میں کوئی

فرق نہ پڑتا۔ علاوہ ازیں مقالات میں غیر تحقیقی عنوانات بھی شامل ہو گئے ہیں اور کئی

مقالہ نگاروں نے حوالہ جات کا اہتمام بھی نہیں کیا۔ ایک ہی عنوان سے ہر سال مقالہ

شامل کرنا بھی مناسب معلوم نہیں ہوتا۔

مجلہ معارف اولیاء (لاہور)

محکمہ مذہبی امور و اوقاف پنجاب کا نمائندہ رسالہ ہے۔ اس کی جلد ۶ کا شمارہ

۴ حضرت مجدد الف ثانی نمبر ہے۔ اس رسالہ کے مدیر اعلیٰ ڈاکٹر طاہر رضا بخاری ہیں،

زیر نظر شمارہ کے لیے جن لوگوں نے تگ و دو کی ان میں صوفی غلام سرور مجددی (م: ۲۰۰۹ء) نمایاں ہیں۔ اس شمارہ کے ادارہ میں مدیر اعلیٰ لکھتے ہیں: ”زیر نظر شمارہ حضرت مجدد الف ثانی، شیخ احمد سرہندی کے افکار و احوال سے مزین ہے۔ حضرت اقبال نے حضرت مجدد الف ثانی کو ”سرمایہ ملت اسلامیہ کانگہبان“ اور محافظ قرار دیا ہے۔ حضرت مجدد الف ثانی ملت اسلامیہ کے نگہبان و محافظ ہونے کے ساتھ ساتھ ملت کا اثاثہ و سرمایہ بھی ہیں۔“

(معارف اولیاء، جلد ۶، شمارہ ۴، دسمبر ۲۰۰۸ء، ص: ۶)

اس شمارہ میں کل دس مقالات ہیں جن میں آٹھ اردو، اور عربی و انگریزی میں ایک ایک مقالہ ہے جبکہ پندرہ شعراء کے منظوم نذرانہ ہائے عقیدت اس کے علاوہ ہیں۔ مقالات کی تفصیل درج ذیل ہے۔

- (۱) حضرت مجدد بحیثیت فقیہ اسلام : مفتی محمد صدیق ہزاروی
- (۲) حضرت مجدد کی تحریک احیاء دین : پروفیسر محمد اقبال
- مجددی
- (۳) حضرت مجدد الف ثانی کا نظریہ تصوف : ڈاکٹر محمد اسحاق قریشی
- (۴) مجدد الف ثانی، محی الدین ابن عربی اور علامہ محمد اقبال میں مختصر تقابلی جائزہ : مرزا محمد اسلم
- (۵) امام ربانی کی تعلیمات تصوف : صاحبزادہ ڈاکٹر ساجد الرحمن
- (۶) اقبال۔ مجدد الف ثانی کے حضور میں : ڈاکٹر ظہور احمد اظہر
- (۷) عہد اکبری میں اسلام کی زبوں حالی اور حضرت

مجدد الف ثانی کا تجدیدی و فکری کردار: ڈاکٹر محمد حسین آزاد القادری

(۸) حضرت مجدد الف ثانی بحیثیت محدث: ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس

(۹) دراستہ و تحقیق المکاتیب الامام احمد السرهندی: ڈاکٹر افتخار احمد خاں

(۱۰) Al-Jannat Al-Thamaniyyah

شعراء کے منظورم کلام کو ڈاکٹر محمد سلطان شاہ

نے جمع کیا ہے۔ : ڈاکٹر محمد سلطان شاہ

زیر نظر شمارہ کے مقالہ نگاروں کا تعلق پاکستان کی معروف جامعات سے ہے

اس لیے عمومی طور پر اسلوب تحقیقی تقاضوں کو پورا کرتا ہے۔ اکثر مقالات اس شمارہ کے لئے خصوصی طور پر لکھے گئے مگر بعض پہلے سے شائع شدہ میں یا کسی کتاب سے لئے گئے ہیں صفحات کی تعداد ۱۶۰ ہے۔

المظہر: (کراچی)

کراچی سے ابوالسرور مسرور احمد کی سرپرستی میں یہ رسالہ شائع ہوتا ہے۔

جس کے مدیر مولانا جاوید اقبال مظہری ہیں۔ اس کے دو شمارے ۱۹۶ اور ۱۰۸ بالترتیب

۲۰۱۰ء اور ۲۰۱۱ء میں امام ربانی نمبر کے طور پر شائع ہوئے مگر کم و بیش تمام مضامین پہلے

سے شائع شدہ ہیں۔ نئے مضامین نہ ہونے کے برابر ہیں۔ چونکہ یہ رسالہ حلقہ

مسعودیہ کا نمائندہ اور اس حلقہ میں جہاں امام ربانی جیسا واقع کام موجود ہے اس لیے

غالباً المظہر میں کوئی اعلیٰ درجہ کے تحقیقی مضامین کے لیے اہتمام نہیں کیا گیا۔ صفحات

کی تعداد ۴۰ اور ۴۸ ہے۔

المنظر کا ہی شمارہ ۸۶ بھی امام ربانی نمبر کے طور پر شائع ہوا تھا اس کے صفحات ۶۴ تھے اور مضامین کا علمی معیار درج بالا دونوں شماروں سے بہتر تھا۔

خصوصی شماروں کے اس جائزہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ مجدد نمبر سب سے پہلے الفرقان بریلی سے نکلا اور سب سے ضخیم نمبر نور اللہ کا تھا۔ نور اسلام کا نمبر اپنے مقالات کے موضوعات میں تنوع کی وجہ سے نئے تحقیق کاروں کے لیے چراغ راہ ثابت ہوا۔

## خواتین کے لئے منہج دعوت و ارشاد (سلسلہ مجددیہ کے مکتوبات کی روشنی میں)

اسلام نے انسان کو جو شرف و کمال اور عزت و وقار عطا کیا اس کا دائرہ صرف مردوں تک محدود نہیں بلکہ اس شرف و بزرگی میں خواتین بھی شریک ہیں۔ قرآن کریم کے خطاب یا ایہا الذین امنوا میں خواتین بھی مخاطب ہیں علاوہ ازیں سورہ احزاب میں دس اعتقادی، عملی اور اخلاقی صفات کے تذکرہ میں ان کو برابر شریک کیا۔ اسلام نے مرد و زن کے جسمانی فرق کی تفاوت اور خواتین کے کارگاہ حیات میں جداگانہ ذمہ داریوں کا تذکرہ کیا کیوں کہ معاشرتی نظام کو جاری رکھنے کے لیے یہ ضروری ہے مگر روحانی تفاوت میں وہ کسی سے بھی کم نہیں۔ روحانی تکامل کے نتیجہ میں اجر مرتب ہونے کی جہت سے دونوں اصناف میں قرآن کوئی فرق نہیں کرتا۔

(من عمل صالحا من ذکر او انشی و هو مؤمن

فاولئک یدخلون الجنة) ۲

(جو نیک کام کرتا ہے، مرد ہو یا عورت، بشرطیکہ وہ ایماندار ہو،

تو وہ جنت میں داخل ہوں گے)

اس دنیا میں آرام و سکون اور امن و محبت کا معاشرہ قائم کرنے کے لیے ایمان کے ساتھ دونوں کی صالحیت پر مبنی مشترکہ جدّ و جہد کو لازمی قرار دیا ہے اس کے نتیجہ میں آخرت میں مرتب ہونے والے اجر کے اعتبار سے بھی دونوں کو مساوی ٹھہرایا۔

من عمل صالحا من ذکر او انشی وهو مومن فلنحییہ حیوة

طیبة ولنجزینہم اجرہم باحسن ما کانوا یعملون۔۳

(جو بھی نیک کام کرے، مرد ہو یا عورت بشرطیکہ وہ مومن ہو، تو ہم

اسے ایک پاکیزہ زندگی عطا کریں گے، اور ہم انہیں ان کا اچھے اور

مفید کاموں کے عوض جو وہ کیا کرتے تھے ضرور اجر دیں گے)

اس وجہ سے نبی کریم ﷺ نے خواتین کی تعلیم و تربیت کے حوالے سے بھی

خصوصی احکامات ارشاد فرمائے کیونکہ اس طبقہ کی صحیح رہنمائی اور تربیت ہی سے معاشرہ

کا توازن و اعتدال قائم رہ سکتا ہے، آپ نے ان کی درخواست پر ان کی تعلیم کے لیے

ایک علیحدہ دن بھی مقرر فرمایا۔۴

آپ کی ان تعلیمات کی روح پر عمل کرتے ہوئے صوفیہ نے بھی خواتین کی

تعلیم و تربیت کا اہتمام کیا۔ البتہ یہ اہتمام شریعت کے اصولوں کے مطابق پردہ میں

ہوتا۔ مردوزن کے جس اختلاط سے شریعت نے منع کیا ہے خانقاہوں میں اس کی کبھی

بھی اجازت نہ رہی۔

تعلیم و تربیت کا یہ سلسلہ شریعت کی پابندی اور حدود و قیود کے ساتھ جاری

رہا۔ یہی وجہ ہے کہ صوفیہ کے تذکروں میں صالحات کے تذکرے کے لیے علیحدہ باب

قائم کئے گئے سلمی (۳۶۵/۹۷۶-۱۰۲۱/۴۱۲) نے اس موضوع پر ایک کتاب

لکھی۔ ۵۔ نفحات الانس میں ۳۰ سے زائد صالح خواتین کا ذکر کیا اس باب کا عنوان،

فی ذکر النساء العارفات الواصلات الی مراتب الرجال ۶ رکھا۔ آغاز

بایں الفاظ کیا:

و كل ما نذكره من هؤلاء الرجال باسم الرجال فقد  
 يكون منهم النساء ولكن يغلب ذكر الرجال قيل  
 لبعضهم كم الابدال قال اربعون نفسا فقيل له لم  
 لا تقول اربعون رجالا فقال قد يكون فيهم النساء

شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے اخبار الاخیار میں ”ذکر بعضی“

از نسائے صالحات“ ۸ کے عنوان سے چند عارفہ خواتین کا ذکر کیا۔ حضرت ابوالحسن زید  
 فاروقی رحمۃ اللہ علیہ نے ایک خاتون کے احوال و مقامات پر تفصیلی نوٹ لکھا۔ ۹

خواجہ باقی باللہ اور آپ کے بعد آپ کے تربیت یافتہ نامور خلیفہ مجدد

الف ثانی شیخ احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ کے ہاں تزکیہ و تعلیم نسواں کے آثار مکاتیب  
 میں دیکھے جاسکتے ہیں۔ امجدوی حضرات کے ہاں مخاطب خواتین میں معاشرہ کی عام  
 خواتین کے علاوہ امراء کی خواتین اور شاہزادیاں بھی شامل ہیں۔ ایسے مکاتیب کے  
 مضامین پر مجموعی طور پر نظر ڈالیں تو ان میں اصلاح عقائد و اعمال کے علاوہ  
 اوراد و وظائف کی تلقین کے مضامین بھی شامل ہیں۔ بعض خواتین نے اپنے باطنی  
 احوال لکھے تو ان کو اس کا جواب بھی دیا گیا۔ ان مکاتیب سے مجددی صوفیہ کے سیاسی  
 ماحول پر گرفت اور سیاسی اصلاح کے طریق کار کی وضاحت بھی ہوتی ہے۔

اصلاح عقائد و اعمال کے لیے حضرت امام ربّانی رحمۃ اللہ علیہ نے ایک

ارادت مند صالح خاتون کو خط لکھا، اس خط کا عنوان ”در بیان عقائد دینیہ و ترغیب  
 بر عبادات شرعیہ“ ۱۲ رکھا گیا۔ آپ نے اس مکتوب میں اہل سنت کے ۱۴ عقائد عام فہم  
 الفاظ میں بیان کئے۔ ان میں وجود باری تعالیٰ اور اس سے متعلقہ مباحث، صفات



ثمانیہ، علم الہی، دیدار الہی، انبیاء کرام اور ان کی بعثت کی ضرورت و اہمیت، ملائکہ پر ایمان قیامت، خلفائے اربعہ کی فضیلت، اور مشاجرات صحابہ میں اہل سنت کا مؤقف جیسے اہم اعتقادی اور کلامی مباحث شامل ہیں۔ ایمان کی تعریف اور وضاحت بایں الفاظ کی ”وایمان عبارت از تصدیق قلبی است بہ اموری کہ از دین بہ طریق ضرورت و تواتر بہ ثبوت پیوستہ است، و اقرار لسانی نیز بہ آن امور ضرورت (است) ان امور کی وضاحت کرتے ہوئے وجود صالح اور توحید، کتب و صحائف کا منزل من اللہ ہونا، انبیاء کرام ملائکہ آخرت پر ایمان جس میں اجساد کے ساتھ اٹھنا، عذاب دوزخ اور بہشت کا دائمی ہونا، آسمانوں کا انشقاق، ستاروں کا جھڑنا، پہاڑوں کا ریزہ ریزہ ہونا“ اس عبارت میں انتہائی اختصار کے ساتھ ضروریات دین کی وضاحت بیان کر دی۔ ۱۳۱

چونکہ ایک عام خاتون کے اعتقادات کو مضبوط و مربوط کرنا تھا اس لیے علم العقائد کے پیچیدہ اور فنی مباحث سے اجتناب کیا۔ اس سے آپ کی داعیانہ شان بھی اجاگر ہوتی ہے، عقیدہ چونکہ بنیادی اہمیت کا حامل ہوتا ہے اور اعمال میں عقیدہ کی جھلک و پرتو نظر آتا ہے۔ اس لیے عقائد کے بعد اعمال کا ذکر کرتے ہوئے لکھا: ”بعد از تصحیح اعتقاد، از اتیان اعمال ہم چارہ نمود۔ پینمبر فرمودہ علیہ و علی آلہ الصلوٰۃ والسلام کہ بنای اسلام بر پنج چیز است“ ۱۳۲

اعمال کی تفصیلات کا ذکر کرتے ہوئے نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ، اور اذکار منسونہ کی تلقین پر ہی اکتفا نہیں کیا بلکہ مطالعہ کی تلقین بھی کی ایک صالح خاتون کو نصیحت کر رہے ہیں ”واز کتاب ہای فقہ کہ بہ عبارت فارسی نوشتہ اند، در رنگ ترغیب الصلوٰۃ و تیسیر الاحکام و امثال اینہا باید کہ ہمہ وقت با خود دارند و مسائل شرعیہ را از آنجا اخذ

نمائندو بہ عمل در آرنڈ“ ۱۵ گویا آپ یہ چاہتے ہیں کہ خواتین فقہی مسائل سے آگاہ ہوں اور اپنے پاس مستند کتب فقہ رکھیں اور ان کے مطابق عمل کریں، اس مکتوب سے اگر ایک طرف آپ کے ہاں دینی تعلیم برائے خواتین کی اہمیت اجاگر ہوتی ہے تو دوسری طرف اس دور کی خواتین کے دینی ذوق کا اندازہ بھی بآسانی لگایا جاسکتا ہے، بلکہ اس مکتوب میں آپ ایک اہم اصول بھی بیان فرما رہے ہیں جو صرف خواتین ہی کے لیے نہیں ہر فرد کے لیے اہم ہے۔ آپ فرماتے ہیں کہ ان کتابوں کے مقابلہ میں گلستان کا مطالعہ بھی فضول اور لایعنی ہے۔ دین میں جس چیز کی ضرورت ہے اس کو لازم جاننا چاہیے اور اس کے علاوہ کسی اور طرف توجہ نہیں کرنی چاہیے۔ ۱۱۶ اعمال میں نیت کو بنیادی و اساسی اہمیت حاصل ہے۔ اس حوالہ سے اس مکتوب میں لکھا کہ ہر عمل میں نیت رضائے الہی کی ہونی چاہیے۔ جن اعمال سے اجتناب کرنا چاہیے اس کی تفصیل ایک دوسرے مکتوب ۷۱ میں کی گئی جس کو سورۃ الممتحنہ کی آیت۔

يا ايها النبي اذا جاءك المؤمنت يبايعنك على ان لا يشركن  
بالله شيئا ولا يسرقن ولا يزنين ولا يقتلن اولادهن ولا ياتين بهتان  
يفترينه بين ايديهن وارجلهن ولا يعصينك في معروف فبايعهن  
واستغفرلهن الله ان الله غفور رحيم (اے نبی مکرم! جب آپ کی خدمت میں  
مؤمن عورتیں حاضر ہوں تاکہ اس بات پر بیعت کریں کہ وہ اللہ کے ساتھ کسی کو شریک  
نہیں ٹھہرائیں گی اور نہ چوری کریں گی، اور نہ بدکاری کریں گی اور نہ اپنے بچوں کو قتل  
کریں گی اور نہیں لگائیں گی جھوٹا الزام جو انہوں نے گھڑ لیا ہو اپنے ہاتھوں اور پاؤں  
کے درمیان اور نہ آپ کی نافرمانی کریں گی کسی نیک کام میں تو (اے میرے محبوب)

انہیں بیعت فرمالیا کرو اور اللہ سے ان کے لئے مغفرت مانگا کرو۔ بے شک اللہ تعالیٰ غفور رحیم ہے۔) کی تفسیر بالماثور کہنا مناسب ہوگا۔ اس آیت کی وضاحت کرتے ہوئے آپ نے خاتون کو لکھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے بیعت کے وقت عورتوں کا ہاتھ نہیں چھوا۔ پھر شرک، کافروں کی رسمیں بجالانا، چوری کرنا، بدکاری، اولاد کو قتل کرنا، بہتان و افتراء، جیسے اعمال قبیحہ سے اجتناب پر سیر حاصل بحث کی، فارسی کے تقریباً دس صفحات پر مشتمل اس طویل مکتوب کے مطالعہ سے اس دور میں خواتین کے طبقہ میں پیدا ہونے والی غلط رسوم و رواج کا علم بھی ہوتا ہے اس لیے آپ نے احکام شرعیہ کی پابندی کے ساتھ ان چیزوں کی تلقین کی۔

(۱) تمام نشہ آور چیزوں سے پرہیز کرنا اور ان کو شراب کی طرح حرام اور برا جاننا۔

(۲) گانا بجانے سے پرہیز بھی ضروری ہے کیونکہ یہ لہو و لعب میں داخل ہے۔

(۳) بدشگونی کا ہرگز اعتبار نہ کریں۔ اور یہ عقیدہ بھی نہ رکھا جائے کہ ایک کا مرض

دوسرے کو لگ جاتا ہے، کیونکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے بدشگونی

اور مرض کے متعدی ہونے کی نفی فرمائی ہے۔

(۴) کاہن اور نجومی کی بات کا اعتبار نہ کیا جائے۔ ان سے غیبی باتیں ہرگز

دریافت نہ کی جائیں۔

(۵) جادو خود بھی نہ کریں اور جادو گر کو بھی کام میں نہ لائیں کیونکہ یہ قطعی طور پر حرام ہے۔

(۶) ہندوؤں کے بڑے دنوں کی تعظیم کرنا اور ان کی مشہور رسموں کو بجالانا بھی

سراسر شرک اور کفر کے زمرے میں آتا ہے۔ جیسا کہ دیوالی کے دنوں میں

جاہل مسلمان اور ان کی عورتیں کافروں کی رسموں کو بجاتی ہیں اور اپنی عید

جیسی خوشی مناتی ہیں اور کافروں کی طرح اپنی بیٹیوں اور بہنوں کو ہدیے بھیجتی ہیں۔ اور اس موسم میں کفار کی طرح اپنے برتنوں کو رنگین کر کے ان کو سرخ رنگین چاولوں سے بھر کر بھیجتی ہیں اور اس موسم کا بڑا اعتبار اور اہتمام کرتی ہیں۔

اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ اس دور میں کیونکہ غیر اسلامی رسمیں، معاشرہ میں رچ بس گئی تھیں۔ اس لیے آپ نے اپنی ارادت مند خواتین کو بالخصوص اور دیگر مومنات کو بالعموم انتہائی سخت فقہی اسلوب میں منع فرمایا۔ یہ مکتوب مشائخ کی ہر دور میں ذمہ داریوں اور فرائض کی بنیادوں کا تعین بھی کرتا ہے۔ اس مکتوب کے آخر میں آپ نے آج کی اور اس دور کی بھی ایک غلط فہمی کی اصلاح فرمائی ہے۔ شیخ کی ضرورت پر تبصرہ کرتے ہوئے آپ اس صالح خاتون کو لکھتے ہیں: ”نجات کا طریقہ اور چھٹکارہ کا راستہ اعتقاد و عمل میں صاحب شریعت علیہ وعلی آلہ الصلوٰۃ والسلام کی متابعت ہے۔ استاد اور پیر کو بھی اسی غرض کے لیے پکڑتے ہیں کہ شریعت کی طرف رہنمائی کریں اور ان کی برکت سے شریعت پر اعتقاد اور عمل میں آسانی اور سہولت پیدا ہونہ یہ کہ مرید جو چاہیں کرتے پھریں، جو چاہیں کھاتے پھریں اور پیر ان کے لیے ڈھال بن جائیں گے اور ان کو عذاب سے بچائیں گے۔ وہاں بھی حق تعالیٰ کی مرضی کے بغیر کوئی سفارش نہیں کر سکتے۔ اور راضی اس وقت ہوگا جب شریعت کے مطابق عمل کرنے والا ہوگا۔ البتہ بشریت کے تقاضے کی بنا پر اگر کوئی لغزش اس سے ہوئی ہے تو شفاعت کے ذریعے اس کا تدارک ممکن ہے۔“

خواجہ میر محمد نعمان۔ ۲۱ کی زوجہ کے نام ایک خط میں خصوصاً یہ نصیحت بھی

فرمائی کہ امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ نے عورتوں کے زیورات میں بھی زکوٰۃ ادا کرنے کا حکم فرمایا ہے ۲۲۔ خواجہ میر محمد نعمان کے نام ایک خط میں ان کی مذکورہ اہلیہ کے لیے یہ نصیحت بھی درج کی: ”و باید کہ خدمت شمار اغنیمت دانستہ و در رضا جوئی شہا باشد“ ۲۳ کہ وہ آپ کی (یعنی شوہر کی) خدمت کو غنیمت جانیں اور آپ کی رضا جوئی میں مشغول رہیں، گویا اس خط میں بھی تعلیمات نبوی کی روشنی میں آپ نے خاتون کے لیے دائرہ کار متعین کیا۔ اس دور میں بھی، شاید آج کل کی طرح، عورتوں کو یہ وہم تھا کہ ذکر اذکار کے اثرات مرتب ہونا ضروری ہے آپ نے اس غلط فہمی کو دور کرتے ہوئے لکھا کہ آخرت کو پیش نظر رکھ کر ذکر میں مصروف ہونا چاہیے۔ رہ گئی اثرات ولذت تو ”چہ درکار است کہ لذت تمام در ذکر پیدا شود و چیز ہا در نظر آید، آن خود داخل لھو و لعب است ۲۴۔ یعنی یہ ضروری نہیں کہ ذکر میں لذت پیدا ہو اور کچھ نظر آئے یہ بھی لھو و لعب میں داخل ہے۔

حضرت امام ربانی رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کے بعد بھی تعلیم و ترقیہ بذریعہ مکتوب نگاری کا رجحان مجددی حضرات میں موجود رہا۔ خواجہ محمد سعید ۲۵۔ آپ کے لخت جگر ہیں۔ ان کے ہاں بھی خواتین کے نام مکاتیب ملتے ہیں ایک خط تعزیت نامہ ہے جو بی بی خانمی بنت تربیت خاں کو غالباً ان کے بیٹے کی وفات پر لکھا گیا اس میں آپ نے وضاحت کی کہ فعل الحکیم لایخلو عن الحکمة اور مرحوم کے لیے دعائیہ کلمات لکھے ۲۶۔ آپ کے مجموعہ مکاتیب میں عبدالرحیم خان خانان ۲۷ کی بیٹی کے نام بھی ایک خط ہے۔ اس کو ابتدا میں نصح کا آغاز ان الفاظ سے کیا: ”و چون اتباع شریعت مطہرہ دو جزاء است، اتیان مراضی واجتناب از معاصی“ ۲۸ بعد ازاں

شریعتِ مطہرہ کی پابندی اور سلوکِ نقشبندیہ کی وضاحت کی اور سلوک کی مختلف منازل کا تذکرہ کیا۔

خواتین کو تلقین و نصائح کا یہ سلسلہ مکتوباتِ معصومیہ میں بھی نظر آتا ہے۔ بلکہ

یوں محسوس ہوتا ہے کہ مکتوباتِ معصومیہ اور اس کے بعد مرتب ہونے والے مجموعہ ہائے

مکاتیب میں خواتین کے نام مکاتیب میں شغلِ باطنی، باطنی کیفیات اور مجددی اذکار

و وظائف کی تفصیلات بڑھتی گئی ہیں۔ خواتین اپنے رشتہ دار یا شہر سے سرہند حاضر

ہونے والے لوگوں کے ہاتھ رقعات ارسال کرتیں۔ خواجگان سرہند کی طرف سے

جواب دیا جاتا۔ مکتوباتِ معصومیہ (مکتوب ۸۹) ۲۹ کے مطالعہ سے اس حقیقت کا

اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ اس مکتوب کا اختتام ان الفاظ پر کیا ”جس قدر غفلت زائل ہو

گئی ہے اور حضوری حاصل ہوگئی ہے ایک نعمت ہے کوشش کریں کہ باطن سے غفلت

پوری طرح سے دور ہو جائے اور حضور کامل کہ جس کے بعد غیبت نہ ہو حاصل ہو

جائے۔ یہی حضور جب غالب آجاتا ہے تو نفس حاضر درمیان سے اٹھ جاتا ہے، حق

سبحانہ کا حضور خود بخود حاصل ہو جاتا ہے، ۳۰ یہ مکتوب بتاتا ہے کہ خواتین آپ کی دعاء و

توجہات سے کاملیت کے مقامات طے کرتیں۔ حاجی بیگم کے لیے آپ فنائے حقیقی

کے حصول اور نفس امارہ کا نفس مطمئنہ کے درجہ پر فائز ہونے کا ذکر کیا۔

توحید خواص جیسے دقیق مسئلہ کے معارف و حقائق بھی ایک خاتون کے لیے

آپ نے وضاحت سے بیان فرمائے۔ ۳۲ ماہِ جیونے مجددی طریقہ کے اذکار کی

بابت معلوم کیا تو آپ نے ذکر اسم ذات ذکر نفی و اثبات، وقوف قلبی مراقبہ، اور تصور شیخ

کی وضاحت پر مبنی تفصیلی خط لکھا ۳۳ سیدہ بی بی کونج و شام کے مختلف وظائف اور

ماثورہ دعاؤں کی تفصیلات لکھتے ہوئے، آغاز بایں الفاظ کیا: ”عصمت پناہ عفت دستگاہ ہمیشہ دینی سیدہ بی بی ازیں جانب سلام عافیت انجام خوانند معلوم آں ہمیشہ باشد کہ دنیا جائے عیش و آسائش نیست محل کشت و کار است و موطن طاعت و عبادت، ۳۴ (عصمت پناہ غفلت دستگاہ ہمیشہ دینی سیدہ بی بی اس جانت سے سلام اس ہمیشہ کو معلوم ہو کہ دنیا عیش و آسائش کی جگہ نہیں ہے کھیتی اور کام کرنے کی جگہ اور طاعت و عبادت کا مقام ہے) اور اختتام ان الفاظ سے کیا ”واین استغفار نیز بست و پنج بار ہر روز بگویند استغفر اللہ الذی لا الہ الاہو الرحمن الرحیم الحی القیوم الذی لا یموت و اتوب الیہ رب اغفر لی این استغفار جلیل القدر را بزرگان روز و شب مداومت کردہ اند و منافع و فوائد آنرا بیش از بیش مشاہدہ نمودہ در حدیث آمدہ است ہر کہ این استغفار بگوید در روزے بست و پنج بار ہیج مکروہی در خانہ خود و از خود و شہر خود نہ بیند و برائے بر آمدن حاجات و کشائش مشکلات کلمہ لا حول و لا قوۃ الا باللہ پانصد بار بگوید اول و آخر درود بخواند لا اقل صد بار ۳۵ (اور استغفار بھی پچیس بار ہر روز کہیں استغفر..... بزرگوں نے اس استغفار کی روز و شب مداومت کی ہے اور اس کے منافع و فوائد کو بہت زیادہ مشاہدہ کیا ہے، حدیث میں آیا ہے کہ جو شخص اس استغفار کو ایک دن میں پچیس بار کہے گا وہ اپنے گھر میں اور اپنے آپ سے اور اپنے شہر سے کوئی ناپسندیدہ چیز نہیں دیکھے گا اور حاجات بر آوری و حل مشکلات کے لیے کلمہ لا حول..... پانچ سو بار کہیں اور اس کے اول و آخر درود شریف پڑھیں جو سو بار سے کم نہ ہو) یہ اقتباس ظاہر کرتے ہیں کہ حضرات مجددیہ نے خواتین کی اصلاح و تربیت کے لیے جو لائحہ عمل مرتب کیا وہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ارشادات کے تابع ہے۔

اس نقطہ نظر سے اگر خواجہ سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ ۳۶ کے مکاتیب دیکھیں تو

یہاں بھی خواتین کے نام پندرہ مکاتیب ملیں گے جن میں ۱۱، روشن رائے بیگم ۳۷ جو

اورنگ زیب کی بہن ہیں، کے نام ہیں، ان پندرہ مکاتیب میں درج بالا موضوعات کے

علاوہ باطنی حقائق و لطائف سے متعلقہ ابحاث کی کثرت ہے۔ چونکہ یہ عام قارئین کی

دلچسپی کا موضوع نہیں اس لیے چند مکاتیب کے عناوین درج کرنے پر اکتفا کرتا ہوں۔

(۱) درتحریریں برمحاسن ذکر و بیان آن کہ سرعت تاثیر مخصوص این طریقہ است.....

(۲) در بیان فنائے نفس بہ طریق اجمال۔ ۳۸

(۳) در بیان آنکہ اہل اللہ بعد از فنا و بقا ہر چہ می بینند در خودی بینند..... ۳۹

(۴) در بیان آنکہ ہر زمین را فیض علیحدہ است و ذکر مکاشفہ مخصوصہ حضرت مجدد

الف ثانی رضی اللہ عنہ درین مقام۔ ۴۰

(۵) در جواب آنچه عدم یافت احوال باطن نوشتہ بود و بیان اختلاف مشائخ

در فقدان و وجدان و ترجیح اول بر ثانی۔ ۴۱

(۶) در بیان آنکہ لطائف خمسہ عالم امر اسرار الہی اندوہر کدام آنہا ز بر قدم نبی

است از انبیاء اولوالعزم علیہم الصلوٰۃ و التسلیمات۔ ۴۲

یہی صوفیانہ مباحث شیخ عبدالاحد و حدت گل ۴۳ کے مکاتیب میں نظر آتے

ہیں۔ شہزادی زیب النساء ۴۴ بنت اورنگ زیب کے نام مکاتیب میں صوفیانہ مباحث

اور عرفانی اسلوب بیان کا مشاہدہ کیا جاسکتا ہے۔ سلسلہ مجددیہ کی ترویج و اشاعت

میں نمایاں کردار ادا کرنے والی شخصیت حضرت مظہر جان جاناں رحمۃ اللہ علیہ ۴۵ کی

ہے۔ آپ کے مکاتیب میں قاضی ثناء اللہ پانی پتی کی اہلیہ کے نام ایک خط ملتا ہے۔



اس خط کے مندرجات عمومی اور عرفانی تربیت کے حوالہ سے بہت مہم ہیں ”عمومی ہدایات یہ ہیں: ”اگر بزرگوں کے ساتھ ادب اور چھوٹوں کے ساتھ محبت اور شفقت سے زندگی بسر کریں تو کوئی شخص آپ کی برائی نہیں کر سکتا ہے اور شوہر کی فرمانبرداری اور خدمت کرنے کی کوشش کرنی چاہیے جس پر دارین کی فلاح اور اللہ تعالیٰ کی رضا مندی موقوف ہے اور قہر اور غصے کو پی جانا چاہیے۔ اور نامناسب کلمات زبان پر نہ لانا چاہیے۔ نماز کی ادائیگی میں پابندی کرنی چاہیے۔ اور اس کے بعد کسی شخص کی کیا مجال ہے کہ آپ کو اذیت پہنچائے۔ اور یہ فقیر جو آپ کا طرف دار ہے اگر آپ میری بات غور سے سنیں تو بہت بہتر ہے ورنہ میں اور آپ دونوں عقلمندوں کے سامنے مورد الزام اور شرمندہ ہوں گے۔ اور حج کرنے جانے کے لیے کون سا ایسا مسلمان ہے جو کسی دوسرے مسلمان کو منع کرے گا لیکن شرط یہ ہے کہ اس پر فرض ہو۔ آپ پر فرض نہیں۔ جو کچھ میں نے لکھا اس پر عمل کرنا ضروری ہے۔ ۴۶

ان معاشرتی اور دینی معاملات کی تلقین کے بعد درج ذیل اقتباس ملاحظہ فرمائیں جو تصوف کے حوالہ سے بہت اہمیت رکھتا ہے: ”اگر خواتین کو توفیق ہو اور آپ سے توجہ چاہیں تو اس کی آپ کو اجازت ہے۔ اس کا اثر ہوتا ہے بزرگوں سے قوی امید ہے اور کبھی کبھی میں آپ کو توجہ دیتا ہوں اور ترقی ظاہر ہوتی ہے۔ ۴۷

مکاتیب کے ان اقتباسات اور جائزہ سے یہ بات کہی جاسکتی ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے اسوۂ حسنہ کی روشنی میں صوفیہ نے خواتین کی تبلیغ و اصلاح اور ترقی و تربیت کے فریضہ کو انجام دیا۔ عام خواتین اور دربار سے متعلقہ لوگوں کے اہل خانہ کی اصلاح و تربیت کے ذریعہ مجددی سلسلہ کے صوفیہ نے سماجی و سیاسی اصلاح کا فریضہ انجام دیا۔

## حوالہ جات

سورۃ الاحزاب: ۳۵ ۱

سورۃ المؤمن: ۴۰ ۲

سورۃ النحل: ۹۶ ۳

بخاری، محمد بن اسماعیل، الجامع الصحیح، کتاب الاعتصام بالکتاب ۴

والسنة، باب تعلیم النبی اُمّته من الرجال والنساء ..... رقم الحدیث: ۷۳۱۰

یہ کتاب ابی عبدالرحمن محمد بن الحسین السلمی کی طبقات الصوفیہ کے ساتھ شائع ہو چکی ۵

ہے۔ اس کا انگریزی زبان میں ترجمہ Rkia Elaroui Cornell Early

Sufi Women کے نام سے کیا۔ اور ساتھ ہی عربی متن شائع ہو چکا ہے۔

Cornell نے اس کتاب کے حوالہ سے مبسوط مقدمہ بھی تحریر کیا ہے۔ اس کا عربی

متن مصطفیٰ عبدالقادر عطا کی تحقیق کے ساتھ دارالکتب العلمیہ بیروت سے

۲۰۰۲ء/۱۴۲۳ھ میں شائع ہوا۔ کتاب کا پورا نام ”ذکر النسوة المتعبدات

الصوفیات“ ہے اور اس میں ۸۴ صوفی خواتین کے حالات جمع کئے گئے ہیں زین

الدین محمد عبدالرؤف المناوی کی کتاب جو بیروت سے ۵ جلدوں میں شائع ہوئی کئی

صوفی خواتین کے احوال اس میں مذکور ہیں۔ کتاب کا نام الکواکب الدریۃ فی

تراجم السادة الصوفیة ہے۔ Cornell نے انگریزی کتاب میں بطور ضمیمہ ابن

الجوزی کی کتاب صفة الصفوة سے ۱۶ صوفی خواتین کا تذکرہ بھی کیا۔ خواتین صوفیہ کے

حوالہ سے Margarat Smith نے لکھا:

It was the development of mysticism (sofism)  
within Islam which gave women their great

opportunity to attain the rank of sainthood. (p.1)

مزید یہ بھی لکھا:

The high position attained by the women sofis is attested further by the fact that the sofis themselves give to a woman the first place among the earliest Muhammadan mystics and have chosen her to be the representative of the first development of mysticism in Islam. (Smith, Margaret, Rabia the Mystic and Her Fellow saints In Islam, Hijra Publishers, Lahore, 1983, p.3)

Mystical Dimensions of Annemarie Schimmel

Islam میں The Feminine Element in sufism کے عنوان

سے ص: 426-435 پر سیر حاصل بحث کی۔ مگر مشمل کی تمام آراء سے اتفاق مشکل

ہے۔ Cornell نے بھی بصری اور شامی خواتین کے صوفی مکاتب کا ذکر کیا ہے

Cornell, Rkia Elarovi, Early Sofi women, Suhail

Academy Lahore 2005, p61, 63

۶ جامی عبدالرحمن، نفحات الانس من حضرات القدس، از انتشارات کتاب فروشی محمودی

ص: ۶۱۵ تا ۶۳۶

۷ ایضاً ص: ۶۱۵

۸ عبدالحق، شیخ، اخبار الاخيار مع مکتوبات، النوریه الرضویہ پبلشنگ کمپنی، لاہور، ۲۰۰۹ ص ۲۹۸

۲۹۸-۲۹۴

۹ امة الجمیل عرف جمیلہ (م: ۱۳۵۸ھ / ۱۹۳۹ء) کے بارہ میں شاہ ابوالحسن (م: ۲ دسمبر ۱۹۹۳ء) لکھتے ہیں: ”آپ نے اپنے نانا محدث دارالہجرۃ حضرت شاہ عبدالغنی اور اپنے حضرت والد سے پڑھا تھا اور نسبت شریفہ بہ درجہ اتم حاصل تھی“، فاروقی، شاہ ابوالحسن زید، مقامات خیر، شاہ ابوالخیر اکادمی دہلی، ص: ۱۰۹۔

۱۰ پروفیسر محمد اقبال مجددی دامت برکاتہم العالیہ نے اپنی زیر ترتیب کتاب میں بعض خواتین کو حضرت خواجہ باقی باللہ (۹۷۱ھ - ۱۰۱۲ھ) کے خلفاء میں شمار کیا ہے وہ نام یہ ہیں: بی بی دولت قرشیہ، بی بی فاطمہ، بی بی قطب

حضرات القدس میں درج یہ واقعہ بھی قابل ملاحظہ ہے۔

”خواجہ محمد ہاشم (م: ۱۰۵۳ھ) نے بتایا کہ ایک دن حضرت مجدد زمانہ مکان میں تشریف رکھتے تھے کہ آپ کی صاحبزادی ام کلثوم جو اس وقت سات سال کی تھیں استاد کے پاس سے پڑھ کر آئیں اور بہت افسوس ظاہر کیا کہ من ہمہ شمار از حق سبحانہ غافل می یا بم“ حضرت ایٹان فرمودند کہ بی بی! ایس حال بر شما از کجا پر تو اندخت؟ صاحبزادی نے عرض کی کہ آپ فلاں عورت کو ذکر تلقین کر رہے تھے، من حاضر بودم اور اس کا اثر بیان کرتے ہوئے عرض کی: ازاں روز دل مرا شغولی گرفتہ است بیچ گاہ بر من غفلت طاری نمی شود و حال بیچ دل بر من پوشیدہ نیست (بدرالدین سرہندی، شیخ حضرات القدس، مقدمہ، تحقیق، تصحیح، مولانا محبوب الہی محکمہ اوقاف پنجاب، ۱۹۷۱ء، ص: ۲۹۸)

۱۲ مکتوبات امام ربّانی، دفتر سوم، مکتوب: ۱۷

۱۳ ایضاً

۱۴ ایضاً

۱۵ ایضاً

۱۶ ایضاً

- ۱۷ ایضاً دفتر سوم، مکتوب: ۴۱
- ۱۸ سورۃ الممتحنۃ: ۱۲
- ۱۹ ایضاً
- ۲۰ ایضاً
- ۲۱ خواجہ میر محمد نعمان حضرت مجدد علیہ الرحمۃ کے نامور خلیفہ ہیں آپ کی ولادت ۹۷۷ھ میں ہوئی۔ سال وصال ۱۰۵۸ھ ہے۔ احوال حیات کے لیے ملاحظہ فرمائیں۔
- حضرات القدس جلد ۲، ص ۲۹۹-۳۱۱
- ۲۲ مکتوبات امام ربانی، دفتر سوم، مکتوب ۳۴
- ۲۳ ایضاً مکتوب ۱۲
- ۲۴ ایضاً
- ۲۵ خواجہ محمد سعید (۱۰۰۵ھ/۱۵۹۶ء - ۱۰۷۱ھ/۱۶۶۱ء) حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ کے بڑے بیٹے ہیں، آپ کے احوال حیات کا مفصل تذکرہ شیخ عبدالاحد نے لطائف المدینہ میں کیا ہے۔ علاوہ ازیں حضرات القدس جلد دوم، ص: ۲۳۳-۲۶۲ بھی ملاحظہ فرمائیں۔ آپ کے مکتوبات کا مجموعہ ایک جلد میں ہے اور ”مکتوبات سعیدیہ“ کے نام سے معروف ہے۔ اس میں کل ۱۰۰ مکاتیب ہیں جو فارسی اور عربی زبان میں ہیں ان کے جامع حضرت مولانا محمد فرخ ہیں۔ یہ، مکتبہ حکیم سیفی لاہور سے، محکمہ اوقاف مغربی پاکستان کی اعانت سے ۱۳۸۵ء میں شائع ہوئے۔
- ۲۶ مکتوبات سعیدیہ، مکتوب: ۷۷
- ۲۷ عبدالرحیم خان خاناں (۹۶۴ھ - ۱۰۲۶) بن بیرم خاں عہد مغلیہ کا ایک معروف نام ہے۔ علم دوستی کی وجہ سے بھی شہرت ہے۔ ایک جلد ساز انہی وسط ایشیا سے بھاگ کر آیا تو آٹھ ہزار ماہانہ پر اسے رکھ لیا۔ حضرت مجدد علیہ الرحمۃ کے ۱۳ مکتوب آپ کے نام

ہیں۔ حسن عزیز جاوید نے اس علم پرور امیر کے دوہے ”عبدالرحیم خانخانان اور ان کے دوہے“ کے نام سے مرتب کئے جو ۱۹۶۸ء میں ”شائستہ ادب“ کراچی سے شائع ہوئے اس میں احوال حیات بھی درج ہیں۔

۲۸ مکتوبات سعیدیہ، مکتوب: ۵۸ (اتباع شریعت کے دو جز ہیں ایک اللہ کی رضا کے مطابق عمل اور دوسرا گناہوں سے بچنا)

۲۹ مکتوبات معصومیہ، حضرت خواجہ محمد معصوم (۱۵۹۸ھ/۱۰۰۷ء-۱۰۷۹ھ/۱۶۶۸ء)

حضرت مجدد علیہ الرحمۃ کے دوسرے بیٹے ہیں۔ آپ کے مکاتیب تین جلدوں میں ہیں، ان کی تعداد ۶۵۲ ہے۔ تینوں دفتروں کا اردو ترجمہ سید زوار حسین شاہ نے کیا اور ادارہ مجددیہ کراچی سے شائع ہوا۔ تینوں جلدوں کا ملخص نسیم احمد فریدی نے تیار کیا۔ ترکی ترجمہ مستقیم زادہ سلیمان سعد الدین نے کیا۔ (مقامات معصومی جلد اول ص: ۲۰۰۱-۲۵۳) پروفیسر محمد اقبال مجددی نے آپ کے احوال و آثار و تعلیمات پر مشتمل مقامات معصومی کو چار جلدوں میں (مقدمہ، ترجمہ، متن، حواشی) ضیاء لقرآن پبلی کیشنز لاہور سے ۲۰۰۲ء میں شائع کروایا۔

۳۰ مکتوبات معصومیہ دفتر سوم، مکتوب: ۸۹

۳۱ ایضاً مکتوب: ۱۸۴

۳۲ ایضاً، دفتر اول، مکتوب: ۲۳

۳۳ ایضاً دفتر دوم، مکتوب: ۱۱۳

۳۴ ایضاً مکتوب: ۳۳

۳۵ ایضاً

۳۶ خواجہ سیف الدین (۱۰۵۵-۱۰۹۵ھ) حضرت خواجہ معصوم رحمۃ اللہ علیہ کے پانچویں فرزند ہیں۔ اورنگ زیب نے مدارج روحانیہ آپ کی تربیت سے حاصل کئے۔ بادشاہ

سے اس مصاحبت کا مقصد حاجت مندوں کی ضرورتوں کی تکمیل کے علاوہ: ترویج سنت و توہین اہل بدعت کہ درین آخر الزمان بے معاونت و مخالفت سلاطین محال است (مکتوبات سیفیہ مکتوب: ۱۶۱) تھا۔ آپ کے مکتوبات، مکتوبات سیفیہ کے نام سے معروف ہیں۔ ان کی تعداد ۱۹۰ ہے اور ان کو مولانا محمد اعظم نے جمع کیا۔ ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں کے بقول: ”گویا مذکورہ بالا ملکی اور بیرونی سلاطین، امراء اور علماء سبھی آپ سے مستفیض تھے۔ اس لیے ظاہر ہے کہ ان مکتوبات کا لکھنے والا، ورع و تقویٰ، خلوص و کمال میں کس قدر بلند تربیت ہو گا۔“ (مقدمہ مکتوبات) یہ مکتوبات نایاب تھے۔ باقیاتِ جہانِ امامِ ربانی کی تیسری جلد میں ان کے فارسی متن کو شائع کر دیا ہے۔

۳۷ عام تاریخوں میں نام روشن آرا ہے۔ ان مکاتیب میں روشن رائے بیگم ہے یہ داراشکوہ سے چھوٹی تھی۔

۳۸ مکتوبات سیفیہ، مکتوب: ۷ اور باقیاتِ جہانِ امامِ ربانی، جلد ۳ ص: ۸۷-۸۸

۳۹ ایضاً مکتوب: ۱۰/ ایضاً ص: ۹۲

۴۰ ایضاً مکتوب: ۷۷/ ایضاً ص: ۱۸۵

۴۱ ایضاً مکتوب: ۷۳/ ایضاً ص: ۱۷۷

۴۲ ایضاً مکتوب: ۱۵/ ایضاً ص: ۲۳۶

۴۳ شیخ عبدالاحد وحدت گل (۱۰۵۰ھ/۱۶۴۰-۱۱۲۶ھ/۱۷۱۴ء) خواجہ سعید کے بیٹے

ہیں۔ ان کے مکاتیب گلشن وحدت کے نام سے شائع ہوئے، جامع شیخ محمد مراد کشمیری

ہیں۔ اور ان کی تعداد ۱۰۹ ہے۔ ادبی لحاظ سے یہ مکاتیب بڑی اہمیت رکھتے ہیں۔ یہ

مجموعہ مکاتیب بھی جہانِ امامِ ربانی میں شائع ہوا ہے۔ وحدت گل کے احوال و آثار

کے لیے راقم کا مضمون ملاحظہ فرمائیں۔ البجانات الشمانیہ اور اس کا مصنف، در فکر و نظر،

جلد ۲۶- شماره ۳، ص: ۹۱-۱۰۴

۲۴ گلشن وحدت مکتوب: ۲۴، ۲۷، ۵۶

۲۵ حضرت مظہر جان جاناں (۱۱۱ھ - ۱۱۹۵ھ) کے احوال و آثار کے لیے ملاحظہ فرمائیں۔

(i) عبدالرزاق قریشی، میرزا مظہر جان جاناں اور ان کا کلام، دارالمصنّفین، اعظم گڑھ، ۲۰۰۲ء

(ii) محمد اقبال مجددی (مرتب) مقامات مظہری، اردو سائنس بورڈ لاہور

(iii) ڈاکٹر سید تبارک علی نقشبندی، مرزا مظہر جان جاناں ان کا عہد اور اردو شاعری، دہلی،

۱۹۸۸ حضرت مظہر کے مکاتیب کے دو مجموعے دستیاب ہیں۔

(الف) عبدالرزاق قریشی (تدوین)، مکاتیب میرزا مظہر جان جاناں، ترجمہ: ڈاکٹر محمد عمر، خدا

بخش اور نیٹل پبلک لائبریری پٹنہ، ۱۹۹۵

اس میں ۱۴۷ مکاتیب ہیں اکثر قاضی ثناء اللہ پانی پتی اور آپ کے متعلقین کے نام ہیں۔

(ب) خلیق انجم (مرتب و مترجم)، مرزا مظہر جان جاناں کے خطوط، مکتبہ برہان، دہلی اس مجموعہ

میں مکاتیب کی تعداد ۹۱ ہے۔

۲۶ مکاتیب میرزا مظہر جان جاناں، مکتوب ۱۳۳، ص: ۱۳۱



## برصغیر میں فکرِ اسلامی کے احیاء میں حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کا کردار (تجزیاتی مطالعہ)

قرآن نے تزکیہ نفس کو نبوت کے فرائض چہارگانہ میں شمار کیا ہے۔ (۱) دین کا یہی شعبہ جب ایک مرتب علم یا فن کی صورت میں سامنے آیا تو اسے تصوف کہا جانے لگا (۲)۔ یہ اصطلاح کب اور کہاں سے آئی؟ اس سے زیادہ اہم بات یہ ہے کہ اسکی اصل کیا ہے؟ اس کی اصل تو دین پر اس کی حقیقی روح کے ساتھ عمل پیرا ہونا ہے، اس کو نام جو بھی دے لیا جائے۔ دوسرے مذاہب میں بھی اس کا تصور پایا جاتا ہے لیکن اسلام اور دیگر مذاہب کے تصوف میں بنیادی فرق یہ ہے کہ اسلام میں تصوف اخلاص کے ساتھ دین کے تمام تقاضوں کو اتباع رسول ﷺ کی شکل میں پورا کرنا ہے اور اس کے بیرونی مظاہر یا اثرات جو کشف و کرامت کی صورت میں ظاہر ہوتے ہیں ان کی ہرگز کوئی اہمیت نہیں ہے جبکہ دیگر مذاہب (۳) میں ان بیرونی اثرات کو بنیادی اہمیت حاصل ہے۔

برصغیر میں صوفیہ نے معاشرتی سطح پر اہم کردار ادا کیا ہے۔ انہوں نے فرد اور معاشرہ کی اصلاح پر خاص توجہ دی۔ علم کا فروغ اور انسانوں کی بنیادی ضروریات کی تکمیل کے لئے یہ گروہ سرگرم عمل رہا۔ ان صوفیہ میں سے مشرق و مغرب میں ایک معروف نام شیخ احمد سرہندی (۹۷۱-۱۰۳۳ھ/۱۵۶۳-۱۶۲۳ء) کا ہے (۴)۔ یہ اپنے

نام سے زیادہ لقب مجدد الف ثانی (۵) سے مشہور ہوئے۔ سرہند (۶) میں آپ کی ولادت ہوئی جو ہندوستان کا معروف شہر ہے۔ آپ کے والد (۷) ایک نامور عالم دین اور صوفی تھے۔ تقریباً سترہ سال کی عمر میں تمام مروجہ دینی علوم حاصل کرنے کے بعد تدریس شروع کی۔ بادشاہ کے دربار میں آنا جانانا تھا البتہ مشیران اکبر، ابوالفضل اور فیضی سے نجی ملاقاتوں میں علمی مسائل پر گفتگو ہوا کرتی تھی لیکن یہ سلسلہ بھی جلد ہی منقطع ہو گیا (۸)۔ صوفیانہ ذوق چونکہ وراثت میں ملا تھا اس لئے (۱۵۹۹/۱۰۰۸ء) میں نقشبندی سلسلہ کی نامور شخصیت خواجہ محمد باقی باللہ رحمۃ اللہ علیہ کے مرید ہوئے (۹)۔ آپ کی روحانی منازل اور عرفانی سفر کی بلندیوں کا اندازہ ان مکاتیب سے لگایا جاسکتا ہے جو آپ نے اپنے شیخ کو لکھے (۱۱)۔ خواجہ باقی باللہ تو (۱۰۱۲ھ/۱۶۰۳-۴) میں انتقال کر گئے مگر آپ کے تربیت یافتہ خلیفہ حضرت مجدد الف ثانی نے ایک علمی و فکری تحریک پیا کی، اس کی قیادت کی اور اپنے مشن کو پایہ تکمیل تک پہنچایا۔ وقت نے اس بات کو ثابت کیا کہ ان نازک و ابتر حالات میں مجددی فکر و فلسفہ ہی فکرِ اسلامی کے بقا کی، کامیابی سے تگ و دو کر سکتا تھا۔ اس تگ و دو میں شیخ سرہندی کا کردار اور کارنامہ کلیدی اور قائدانہ ہے۔

شیخ احمد سرہندی کی تصانیف تعداد میں آٹھ ہیں جن میں سات رسائل اور مکتوبات کے تین دفتر ہیں۔ مگر غالب گمان ہے کہ آپ کی تصانیف کی تعداد اس سے زیادہ ہو۔ آپ کی اکثر علمی تحقیقات سرہند کی تباہی میں ختم ہو گئی ہوں گی (۱۲)۔

صاحبان علم و دانش کے مکاتیب (۱۳) کی ہمیشہ افادیت و حیثیت کو تاریخی طور پر تسلیم کیا گیا (۱۴)۔ مگر جیسی شہرت مکتوبات شیخ احمد سرہندی جو مکتوبات امام ربانی

کے نام سے معروف ہوئے، کوٹلی دنیا میں بہت کم مجموعہ ہائے مکاتیب کو مل سکی۔ یہ مکاتیب تعداد میں 536 ہیں اور تین جلدوں میں دستیاب ہیں۔ پہلی جلد ۳۱۳، دوسری ۹۹ جب کہ تیسری ۱۲۲ مکتوبات پر مشتمل ہے (۱۵)۔

یہ مکتوبات اپنے زمانے کی معاشرتی اور دینی تاریخ کا مظہر ہونے کے ساتھ ساتھ فکرِ شیخ احمد سرہندی کے عکاس بھی ہیں مگر اس حقیقت کو ضرور سامنے رکھنا چاہیے کہ یہ کسی مربوط کتاب کی طرح نہیں ہیں۔ مختلف مباحث مختلف مقامات پر پھیلے ہوئے ہیں۔ علاوہ ازیں مکتوب الیہم جو تعداد میں تقریباً ۱۲۹ ہیں مختلف ذہنی و فکری حیثیتوں کے مالک تھے جن میں شیخ احمد سرہندی کے پیر خواجہ باقی باللہ کے علاوہ آپ کے فرزند اور خلفاء کے ساتھ ساتھ علماء عوام الناس اور دربار سے وابستہ امراء بھی شامل ہیں۔ علاوہ ازیں زمانی اعتبار سے تقریباً ۲۶ سال کے طویل عرصہ میں لکھے گئے ان مکاتیب میں یقیناً تجربات و مشاہدات میں اضافہ سے اسلوب بیان میں لازمی ایک تبدیلی آتی ہے۔ حالات اور زمانہ کی تبدیلی بھی رنگ دکھاتی ہے۔ اسی وجہ سے مکتوبات میں اپنے ہی خیالات کی تشریح و توضیح، اپنی تحقیقات سے رجوع بھی شامل ہیں۔ شیخ احمد سرہندی شریعت و تصوف، کے مباحث کو مرتب کتاب کی صورت میں مرتب نہ کر سکے علاوہ ازیں مکتوب الیہم کے وہ سوالات جن کے آپ نے جوابات تحریر فرمائے محفوظ نہ رہ سکے۔ ان وجوہ سے یہ کہا جاسکتا ہے کہ مکتوبات امام ربانی سے نتائج اخذ کرنے کے اعتبار سے بہت ساری غلط فہمیاں بھی پیدا ہو سکتی ہیں جو اس عظیم رہنما کی مساعی جمیلہ کو شک و شبہ کی نظر سے دیکھنے کا سبب بنتی ہیں۔ اس لئے شیخ احمد سرہندی کے افکار کو سمجھنے کے لئے ان کا کردار، شریعت کے بارہ ان کا مجموعی مزاج، نبی

کریم ﷺ کی ذات اقدس پر غیر متزلزل یقین و ایمان کے ساتھ آپ ﷺ کی تعلیمات پر عمل کی اہمیت و اثرات پر پختہ یقین جیسے اہم امور کو بنیادی طور پر سامنے رکھنا چاہیے۔ اس کے ساتھ ہی آپ کے صاحبزادگان کے مکاتیب اور لکھی گئی سوانح عمریوں اور معاصر تاریخی مواد کو بھی نظر انداز نہ کرنا چاہیے۔ یہ بھی نہیں ہونا چاہیے کہ کسی مکتوب کے آدھے حصے سے نتیجہ نکال لیا جائے اور مکتوب کے بقیہ حصے کو نظر انداز کر دیا جائے۔ (۱۶) میرا خیال ہے کہ شیخ احمد سرہندی کے بارے میں اس طرز عمل سے ہی لوگوں کے سامنے آپ کے کارناموں اور فکر کی صحیح تصویر آ سکتی ہے۔

فکرِ اسلامی کے فروغ میں شیخ احمد سرہندی کے کردار کا جائزہ لینے کے لئے یہ ضروری ہے کہ نہایت ہی اختصار سے اس دور کے مذہبی حالات کا جائزہ لیا جائے۔

مغل بادشاہ اکبر (۹۳۹ھ/۱۵۴۲-۱۰۱۴ھ/۱۵۹۶) کے عہد میں شیخ سرہندی نے آنکھ کھولی۔ اکبر کا انتقال ہوا تو آپ کی عمر ۴۳ سال تھی۔ شیخ سرہندی کے مکتوبات میں اکبری عہد کے مذہبی خیالات کی جھلک باآسانی تلاش کی جاسکتی ہے (۱۷)۔ البتہ اس دور کے ایک دوسرے مورخ عبدالقادر بدایونی نے ان حالات پر تفصیل سے روشنی ڈالی ہے (۱۸)۔ صورتحال یہ تھی کہ وہ اکبر جو ابتدا میں ایک خالص مذہبی آدمی تھا، اب بعض سیاسی مقاصد، علماء کے رویے اور مفاد پرستی کی بناء پر خود مجتہد بن گیا تھا۔ وہ یہ سمجھنے لگ گیا کہ اسلام کو ایک ہزار سال پورا ہو گیا اب نبوتِ محمدی سے رشتہ و تعلق کی کوئی ضرورت نہیں اس لئے ہر وہ کام جس سے مسلمان کا نبوی رشتہ کمزور کیا جاسکتا تھا کیا گیا۔ محمد اور احمد ناموں پر پابندی لگادی، مساجد کو بند کر دیا (۱۹)۔ شیخ سرہندی رحمۃ اللہ علیہ نے اس دور کو اسلام کی غربت کے زمانہ سے تعبیر کیا ہے (۲۰)۔

دین الہی کی ساخت میں اعتدال اور روشن خیالی کے نام پر اسلام دشمنی لازمی عنصر تھا۔ اکبر کو نبی کریم ﷺ سے مماثل ثابت کرنے کے لئے امی (۲۱) ثابت کیا جاتا ہے حالانکہ اس کے اساتذہ کے ناموں کی تفصیل دستیاب ہے (۲۲)۔ یہ وہ حالات تھے جن میں شیخ احمد سرہندی نے اپنے کام کا آغاز کیا۔ جہانگیر بھی ایسا ہی تھا مگر چونکہ اسے اس عوامی رد عمل کا احساس و ادراک تھا جو اکبر کے خلاف موجود تھا، علاوہ ازیں اس کو اقتدار دلانے میں ان امراء کا کردار بھی تھا، جو شیخ احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ کے زیر اثر تھے اس لئے اس کے رویہ و مزاج میں آہستہ آہستہ تبدیلی آئی (۲۳)۔ جہانگیر کے دور حکومت میں آپ نے اپنی عمر کے بیس سال بسر کئے اور اس عرصہ میں آپ کی علمی، تحریکی، دعوتی، فکری تحریک کے محور و مرکز درج ذیل تین نکات رہے اور یہی نکات فکرِ اسلامی کے فروغ میں آپ کے بنیادی کام کا تعین کرتے ہیں۔

(۱) شیخ احمد سرہندی نے اسلام کی خالص فکر کے احیاء کے لئے ”بدعت“ کی مذمت پر بہت زور دیا۔ بدعت کی مذمت پر تحقیقات مکتوبات کی تینوں جلدوں میں موجود ہیں۔

بدعت کے حوالے سے آپ کے نقطہ نظر میں سختی کا عنصر اس لئے محسوس ہوتا ہے کہ آپ نے اس حقیقت کو جان لیا تھا کہ اسلام کی خالص تعلیمات پر عمل ہی قرب الہی پانے اور موجودہ پریشان کن مسائل سے نجات کا راہ ہے۔ اسی لئے آپ نے فرمایا کہ بعثت نبوی کو ہزار سال ہو گئے ہیں سنت ہم سے پوشیدہ ہو گئی ہے اب یہی راہ ہے کہ اس سنت کو سختی سے اپنالیں۔

آپ کے خیال میں بدعت وہ دینی عمل ہے جو نبی کریم ﷺ اور صحابہ کے

زمانے میں نہ تھا (۲۴)۔ آپ نے اس حقیقت کو بھی نظر انداز نہ کیا کہ زمانہ تیز رفتار ہے نئی نئی دریافت انسان کی تگ و دو کے نتیجہ میں منظر عام پر آئیں گی اس لئے آپ نے فرمایا کہ جو چیزیں عرف و عادت سے تعلق رکھتی ہیں ان کا تعلق بدعت سے نہیں ہے۔

علماء نے بدعت کو دو حصوں میں تقسیم کیا ہے۔ بدعت حسنہ اور بدعت سیدھا

مگر آپ کو علماء کی اس تقسیم سے بھی سخت اختلاف ہے۔ وہ سمجھتے ہیں کہ بدعت میں کبھی

حسن ہو ہی نہیں سکتا۔ اگر متقدمین نے یہ تقسیم کی تو اس کی وجہ یہ تھی کہ سنت کے نور کے

غلبہ کی وجہ سے بدعت کی ظلمت کا احساس نہیں ہوتا تھا اور اب اس دور میں چونکہ ظلمات

کا ڈیرہ ہے اس لئے بدعت کی کوئی شکل بھی قبول نہیں کی جاسکتی۔

شیخ احمد سرہندی نے اس مسئلہ میں اپنے موقف کی وضاحت کے لئے درج

ذیل آیات و احادیث سے استدلال کیا ہے۔

اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي.

(آج کے دن ہم نے تمہارے لئے دین کو مکمل کر دیا اور تم پر اپنی

نعمت تمام کر دیں)۔

من احدث في امرنا هذا ما ليس منه فهو رد.

(جس نے ہمارے دین میں کوئی نئی چیز نکالی جو اس میں نہیں تو وہ

قابل رد ہے)۔

فان خير الحديث كتاب الله وخير الهدي هدي محمد

وشر الامور محدثاتها و كل محدثة بدعة ضلالة.

(بہترین کلام کلام اللہ ہے اور بہترین طریقہ حضرت محمد ﷺ کا

ہے اور سب سے بدترین چیز دین میں نئی باتیں ہیں اور ہر بدعت گمراہی ہے۔)

اوصیکم بتقوی اللہ والسمع والطاعة وان کان عبدا حبشیا فانہ من یعش منکم بعدی فسیری اختلافا کثیرا فعلیکم بسنتی وسنة الخلفاء الراشدین المہدیین تمسکوا بہا وعضوا علیہا بالنواجذ وایاکم ومحدثات الامور فان کل محدثۃ بدعة وکل بدعة ضلالة.

(میں تم کو وصیت کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ سے ڈرو اور اپنے حاکم کی بات سنو اور اسکی تابعداری کرو اگرچہ تمہارا حاکم حبشی غلام ہی کیوں نہ ہو کیونکہ جو شخص میرے بعد زندہ رہے گا وہ عنقریب بہت اختلافات دیکھے گا پس تم میری اور میرے خلفائے راشدین مہدیین کی سنت کو لازم پکڑو۔ اور اس کو بہت مضبوطی سے تھامو اور نئے پیدا شدہ امور سے بچو کیونکہ ہر نئی چیز بدعت ہے اور ہر بدعت گمراہی ہے) (۲۵)۔

درج بالا مختلف احادیث سے شیخ احمد سرہندی نے اپنے نقطہ نظر کو واضح کیا ہے۔ وہ بدعت کو سنت کی ضد اور نقیض سمجھتے ہیں اس لئے اس کے انکار پر پورا زور صرف کرتے ہیں۔ وہ حدیث سے ما احدث قوم بدعة الارفع مثلها من السنة کہ کوئی قوم بدعت ایجاد کرتی ہے تو اس سے اس کی مثل سنت اٹھالی جاتی ہے کی وضاحت میں بعض مثالیں بھی درج کرتے ہیں جن سے پتہ چلتا ہے کہ کس طرح بدعت

رافع سنت ہے۔ ان مثالوں میں یہ بات ضرور ہے کہ سب کا تعلق دینی امور سے ہے۔ اختراعات و ایجادات یا عرف و عادت کے معاملات ان میں شامل نہیں ہیں (۲۶)۔

شیخ احمد سرہندی بدعتی کی تعظیم اور اس کی صحبت کو ایک مسلمان کے لئے انتہائی مضر سمجھتے ہیں اور اس کے مقابلہ میں سنت کو زندہ کرنا کا رثواب لکھتے ہیں (۲۷)۔ وہ یہ بھی چاہتے ہیں کہ بدعتوں کا معاشرہ سے خاتمہ ہو مگر اس طرح نہیں کہ ایک نیکی کی کوکھ سے کئی برائیاں جنم لے لیں بلکہ انتہائی دانائی اور حکمت سے بدعت کو مٹایا جائے اور یہ کام ہر کس و نا کس کو کرنے کے لئے اٹھ کھڑا نہیں ہونا چاہیے بلکہ یہ اولی الامر کی ذمہ داری ہے (۲۸)۔

شیخ احمد سرہندی کے نظریہ بدعت سے یہ حقیقت عیاں ہوتی ہے کہ وہ معاشرہ میں سنت کا چلن دیکھنا چاہتے ہیں مگر دنیوی امور شریعت کی حدود میں رہتے ہوئے اپنے عرف و عادت کے مطابق انجام دیں۔ آپ کے نظریہ بدعت میں بین السطور یہ تاریخی حقیقت بھی محسوس ہوتی ہے کہ اس زمانہ میں ہندوستان کے حالات کس قدر ابتر تھے اسلام کے نام پر کیا کچھ ہو رہا تھا اور لوگ حقیقی اور خالص اسلام سے کس قدر دور کر دیئے گئے تھے۔ علاوہ ازیں اس نظریہ میں آپ کا سیاسی پیغام بھی پوشیدہ ہے کہ ایسے اولی الامر کا وجود کس قدر ضروری ہے جو بدعات کا قلع قمع کر سکیں۔ اگر ایسا اولی الامر نہ ہو تو معاشرہ ابتری کا شکار ہو جائے گا۔

(۲) شیخ احمد سرہندی نے صوفیہ کے ہاں پیدا ہونے والے غلط افکار اور اعمال کی اصلاح پر بڑا زور صرف کیا۔ مکتوبات کا ایک حصہ شیخ کے اسی فکر و فلسفہ کو واضح کرتا ہے۔ اس سلسلہ میں انہوں نے سب سے زیادہ وضاحت سے



جس مسئلہ پر تنقید کی وہ وحدت الوجود ہے۔ وہ شیخ ابن عربی کے مداح بھی ہیں۔ تصوف میں ان کی خدمات کے معترف اور اس میدان میں ان کی اولیات کے اقرار کے ساتھ ساتھ وحدت الشہود کے تصور کو منظم انداز میں پیش کیا ہے۔ توحید و جودی ایک ہی ذات کو موجود ماننا اور اس کے غیر کو نیست و نابود سمجھنا اور اس ایک ذات کے سوا سب کو عدم (نیست و نابود) جاننے کے باوجود اس کی جلوہ گاہیں اور مظاہر سمجھنا۔ یہ علم الیقین کی قسم ہے۔ جب کہ توحید شہودی ایک ہی ذات کو دیکھنا ہے۔ یہ عین الیقین کی قسم ہے (۲۹)۔ شیخ احمد سرہندی توحید و جودی کو منزل کی ضرورت قرار دیتے ہیں اور ”مقام عبودیت“ کو منزل، جو کہ توحید شہودی سے حاصل ہوتا ہے۔

آپ نے وجودی فکر و فلسفہ کا عمیق نظری سے مطالعہ کرنے کے بعد اس کے افراد و معاشرہ پر اثرات کا بھی جائزہ لیتے ہوئے واضح کیا ہے کہ بندہ کسی بھی صورت میں شریعت کی پابندیوں سے آزاد نہیں ہوتا اور طریقت، شریعت سے متصادم کوئی نظام نہیں بلکہ شریعت کی روح پر عمل کرنے سے عبارت ہے۔ اسی طرح وجودی صوفیہ نے حلول کا جو ڈھونگ رچایا آپ نے اس پر بھی شرح و بسط سے کلام کیا ہے (۳۰)۔

وحدت الوجود اور شہود کو عموماً محققین نے فلسفیانہ یا صوفیانہ افکار کی روشنی میں ایک فکر و فلسفہ سے زیادہ اہمیت نہیں دی۔ اگر اس موضوع پر شیخ احمد سرہندی کے افکار کا تجزیہ کریں تو یہ بات واضح ہوتی ہے کہ یہ صرف ایک نظریہ نہیں فکر انسانی اور اعمال انسانی پر اثر انداز ہونے والی قوت باطنہ ہے۔ درحقیقت وجودی فکر و فلسفہ کی بنیاد پر مذہبی سیاسی اور معاشرتی بے راہ روی شیخ کی نگاہوں کے سامنے تھی جس کی بنا پر انہوں نے

اس فلسفہ پر کاری ضرب لگائی اور دونوں سطحوں پر ایک مثبت تبدیلی کی راہ ہموار کی۔

(۳) عقل کی اہمیت و عظمت، ایک مسلمہ حقیقت ہے لیکن یہ مکار ہے سو بھیس بدل

لیتی ہے اور انفرادی مفادات پر زور دیتی ہے۔ جبکہ وحی الہی ہمیشہ ذاتی

مفادات سے بہت بلند تر ہو کر اجتماعیت کے مفادات کو ملحوظ خاطر رکھتی

ہے۔ یہی وجہ ہے کہ فلاسفہ جو اپنے آپ کو عقل کل سمجھتے ہیں ان کی فکر کا ایک

نکتہ پر اجماع نہ ہو سکا اگرچہ وہ ایک ہی زمانہ سے تعلق رکھتے ہوں۔ مگر انبیاء

کے زمانوں میں طویل فرق ہونے کے باوجود بنیادی فکری ڈھانچہ ایک نظر

آتا ہے۔ شیخ احمد سرہندی نے زمانہ طالب علمی میں فلسفیانہ مباحث پڑھے بھی

اور بعد ازاں پڑھائے بھی مگر جب اکبر کے عہد حکومت میں ان فلاسفہ نے

زمینی حقائق کے تقاضوں اور بادشاہ کے وسیع تر مفاد کی خاطر، وحی الہی کو بھی

خاطر میں نہ لاتے ہوئے ایک نیا مذہب تشکیل دیا تو شیخ احمد سرہندی جو

فلاسفہ کی مکاریوں سے خوب آگاہ تھے ان کی دو وجہ سے مخالفت کی (۳۱)۔

(الف) اللہ تعالیٰ کے احکامات اور انبیاء کی خبروں کا انکار

(ب) اپنے بیہودہ مقاصد کی تکمیل کے لئے جو مقامات قائم کرتے ہیں وہ جھوٹے

ہوتے ہیں۔

اسی بنا پر اگر شیخ احمد سرہندی کی تحریروں میں بعض علوم پر تنقید یا ان کی عدم

ضرورت پر زور نظر آتا ہے تو اس کا سبب یہ ہے کہ یہ علوم آخرت میں کسی کے کام کے

نہیں۔ البتہ اگر دنیوی ضرورتوں کے لئے یہ علوم حاصل کئے جائیں تو اس میں کوئی

حرج نہیں اسی لئے آپ علم نجوم اور طب کے بارے میں لکھتے ہیں کہ فلاسفہ نے ان کو

انبیاء کے کلام سے چرایا ہے (۳۲)۔

آپ نے اپنی فکری بنیادیں طریقہ نبوت پر بلند کیں کیونکہ اس طریقہ میں آخرت کی سلامتی بھی ہے اور معاشرہ کی ہم آہنگی کا راز بھی مضمر ہے۔ یہ طریقہ تشکیک کی بجائے تیقن پیدا کرتا ہے۔ اسی وجہ سے خالص اسلامی تعلیمات جو نبی کریم ﷺ کی عملی تشریحات کی صورت میں سامنے آئیں کی ترویج و اشاعت کو ہی شیخ احمد سرہندی نے اپنی تمام تر مساعی کا محور و مرکز بنایا۔

درج بالا بحث سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ شیخ احمد سرہندی نے فلاسفہ و علمائے سوء، بے راہ روضوفیہ اور بدعت پر جو سخت تنقید کی ہے اس کا سبب یہی تھا کہ وہ تعلق بالرسول کو ہی ایک مسلمان کی انفرادی اور اجتماعی زندگی میں کامیابی کا ذریعہ جانتے تھے۔ اس مقصد کے حصول کے لئے آپ نے مختلف کتب اور خطوط تحریر کئے اور اپنے خلفا کو عوام الناس کی تربیت کے لئے مختلف علاقوں میں بھیجا۔ اس ساری فکری تحریک کے درج ذیل دونوں نکات اہمیت کے حامل ہیں۔

(الف) ان کوششوں کے نتیجے میں ان لوگوں نے آپ کی مخالفت شروع کر دی جن کے مفادات پر براہ راست زد پڑتی تھی۔ ان میں علماء و صوفیہ دونوں ہی شامل تھے۔ البتہ بعض لوگوں نے صرف غلط فہمی کی بنا پر مخالفت کی۔ مخالفت کے درج ذیل محرکات سامنے آتے ہیں۔

(i) بعض لوگوں نے صرف حسد اور بغض کی بنا پر آپ پر اعتراضات شروع کئے۔ جن لوگوں کا مطمح نظر ہی متاع دنیا اکٹھا کرنا تھا خواہ وہ بادشاہ کے دربار کے لوگ ہوں یا جاہل علماء و صوفیہ، ان کو یہ کب گوارا تھا کہ ایک آدمی

صرف اخلاص کے ساتھ دعوت دے کہ قرآن و سنت کی طرف پلٹ آؤ اس وجہ سے ان لوگوں نے آپ کی مخالفت کی۔

(ii) بہت سے صوفیہ یہ سمجھتے تھے کہ وحدت الوجود ایک متفقہ اور اجماعی عقیدہ ہے

اور اس کا تعلق ضروریات دین سے ہے۔ جب آپ نے اپنے مشاہدات

اور تجربات سے ثابت کیا کہ حقیقت میں ایسا نہیں تو صوفیہ اور علماء کی ایک

کثیر تعداد یہ سمجھ بیٹھی کہ شیخ احمد سرہندی نے کسی اجماعی عقیدہ سے اختلاف

کیا ہے اس لئے انہوں نے مخالفت شروع کر دی۔

(iii) آپ نے اپنی تصانیف میں جو اصطلاحات استعمال کیں وہ کم و بیش وہی

ہیں جو ابن عربی اور فلاسفہ دونوں کے ہاں موجود ہیں۔ شیخ احمد سرہندی اور

دوسرے لوگوں کی اصطلاحات میں اشتراک لفظی تو تھا مگر معنوی طور پر وہ

دونوں گروہوں سے مختلف تھیں۔ یہی وجہ ہے کہ ابن عربی کے متبعین اور

فلاسفہ دونوں نے معانی نہ سمجھنے کی بنا پر مخالفت شروع کر دی۔ شیخ سرہندی کا

کلام تو اتنا عمیق اور علمی ہے کہ خود علامہ محمد اقبال نے کہا تھا نفسیات حاضرہ

، کلام مجدد کا ترجمہ کرنے سے قاصر ہے (۲۳)۔

عمر کے گزرنے کے ساتھ ساتھ شیخ کی بعض تحقیقات میں تبدیلی بھی آئی

بعض چیزوں سے رجوع بھی کیا، بعض تحقیقات میں تبدیلی بھی آئی بعض چیزوں سے

رجوع بھی کیا، بعض لوگوں کے پاس آپ کی پہلی تحقیقات تھیں تو وہ غلط فہمی کا شکار

ہو گئے۔ اس حقیقت کو بھی نظر انداز نہیں کرنا چاہیے کہ مجددی فکر کے فروغ کا بنیادی

ذریعہ مکتوبات تھے کوئی تفصیلی کتاب نہ تھی۔ مکتوب نگاری میں حالات و واقعات، مکتوب

اسیہم کا مقام و مرتبہ، مکتوب نگار کے خط لکھتے وقت کی کیفیات، ان سب کو ملحوظ خاطر رکھنا چاہیے (۳۴)۔ اگر ان چیزوں کو پیش نظر رکھا جائے تو ابہام نہیں رہتا۔ اس زمانے میں بعض لوگوں نے آپ کے مکاتیب میں تحریف بھی کر دی، بعض نے عربی میں غلط تراجم کر کے ان کو پھیلایا۔ مخالفین کی ان کوششوں سے بعض مخلصین بھی غلط فہمیوں کا شکار ہو گئے مگر ایسے لوگوں نے جلد ہی حقیقت حال کو جان کر رجوع کر لیا (۳۵)۔

یہ حقیقت کہ انقلابی فکر کے حامل لوگوں پر تنقید ہوتی ہی ہے، مگر آپ نے جب ان غلط فہمیوں کو خود اپنے مکاتیب میں دور کیا، آپ کی اولاد اور خلفاء نے جوابات تحریر کئے، اس کے باوجود آج تک ان اعتراضات کو کیوں اچھالا جا رہا ہے؟ اس کی یہ وجہ بھی ہو سکتی ہے امت کو فکری جمود سے نکالنے اور متحرک بنانے کے لئے مجددی فکر آج بھی اتنی ہی اہم ہے جتنی سترھویں صدی میں تھی اس لئے آپ کی شخصیت اور کارناموں پر پردہ ڈالنے کی کوشش کی جاتی ہے۔

(ب) شیخ احمد سرہندی کے مغل بادشاہوں سے روابط اور ان پر اثرات کو صرف جہانگیر شاہ جہاں یا اورنگ زیب کے دور حکومت کے حوالہ سے نہیں دیکھنا چاہیے بلکہ اس کو ایک قدیم تاریخی اور روحانی رشتہ کے حوالہ سے ضرور دیکھنا ہوگا جو بابر کو اپنے والد سے ورثہ میں ملا تھا۔ گویا یہ نقشبندی مشائخ کا مغل خاندان سے قدیم تعلق ورثہ تھا جو آگے چل کر نقشبندی مجددی خاندان سے جڑ گیا۔ بابر کا والد عمر شیخ خواجہ عبید اللہ احرار سے عقیدت و محبت رکھتا تھا (۳۶)۔ نانا نے اسی نقشبندی بزرگ کے ہاتھوں پر توبہ کی (۳۷)۔ خواجہ احرار کا انتقال (۸۹۶ھ/۱۴۹۱ء) ہوا تو بابر آٹھ سال کا تھا۔ لیکن خواجہ سے

عقیدت قائم رہی۔ خواجہ کے رسالہ والدیہ کا ترجمہ ترکی زبان میں بابر نے ہی کیا (۳۸)۔ بابر خواجہ احرار کے خلیفہ مولانا محمد قاضی سے بہت ہی محبت رکھتا تھا (۳۹)۔ ہمایوں کی دو بیٹیاں نقشبندی بزرگوں سے بیاہی گئی تھیں (۴۰)۔ اکبر بھی ابتداء میں نقشبندی بزرگوں سے عقیدت رکھتا تھا۔ جہانگیر کے شہزادگی کے زمانہ میں نقشبندیوں سے روابط (۴۱) اور شاہ جہاں پر اثرات بھی ایک تاریخی حقیقت ہیں (۴۲)۔ جہانگیر کا شیخ احمد سرہندی کو گرفتار کرنا اور پھر چھوڑ دینا بھی سیاسی و مذہبی پس منظر رکھتا ہے (۴۳)۔ شیخ گرفتاری کے بعد جب لشکر میں تھے تو مکتوبات سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے اس سے کئی ملاقاتیں کیں جن میں اسلام کی تعلیمات کے حوالے سے طویل گفتگو ہوتی رہی (۴۴)۔

اورنگ زیب عالمگیر سے خانوادہ مجددیہ کے تعلقات زمانہ شہزادگی اور بادشاہی دونوں میں رہے۔ تخت کی جنگ میں خانوادہ مجددیہ نے اورنگ زیب کی طرف داری کی۔ وہ خواجہ معصوم سرہندی کا مرید تھا (۴۵)۔ خواجہ سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ نے بادشاہ کو نقشبندی طریقہ کی تربیت دی (۴۷)۔ یہ لوگ شاہی تقاریب میں اعزاز و اکرام سے بلائے جاتے (۴۸)۔ بادشاہ احترام و اکرام کے ساتھ ان سے ملاقاتیں کرتا (۴۹)۔ خانوادہ نقشبندیہ مجددیہ کے دیگر شاہی خاندان سے بھی گہرے روابط تھے (۵۰)۔ بذریعہ مکتوب نگاری بھی بادشاہ سے ربط و تعلق رہا۔ خواجہ معصوم نے اورنگ زیب کو ۶، خواجہ سعید نے ۹، خواجہ سیف الدین نے ۱۹، خواجہ محمد نقشبند نے ۱۵، خواجہ عبید اللہ نے ۹ خط لکھے (۵۱)۔ اس کے علاوہ شاہی خاندان کے دیگر افراد

کے نام خطوط بھی مجموعہ ہائے مکاتیب میں ملتے ہیں (۵۲)۔ خواجہ معصوم کا علاج کروانے کے لئے اورنگزیب نے ایک ڈاکٹر بھی بلایا تھا (۵۳)۔ ان روابط کا مقصد خواجہ سیف الدین کے الفاظ میں صرف یہ تھا کہ دین کو تقویت ملے اور یہ بادشاہوں ہی سے ممکن ہے (۵۴)۔ ان روابط سے ظاہر ہوتا ہے کہ کہیں بھی مجددی حضرات نے دنیوی مفاد حاصل نہیں کیا۔ یہ خطوط بیوروکریسی اور بادشاہ سے مسلسل رابطہ تھا جن کے ذریعے ان کو دینی ذمہ داریوں سے مسلسل آگاہ کیا جاتا تھا۔ جو لوگ ان خطوط کی اہمیت کا انکار کرتے ہیں وہ دراصل پیر اور مرید کے باہمی رشتہ محبت اور صوفیہ کے طریق اصلاح سے ناواقف ہیں۔

ان سطور سے واضح ہوتا ہے کہ شیخ احمد سرہندی صرف ایک عالم اور صوفی نہ تھے۔ ایک مصلح و مجدد تھے چونکہ انہوں نے اپنی اصلاحات کی بنیاد خالصتاً نبوی طریق پر رکھی اس لئے وہ بعض اوقات ایک عالم یا صوفی نظر آتے ہیں اور معاشرتی و سیاسی اصلاح والا رخ نظروں سے اوجھل ہو جاتا ہے۔ حالانکہ نبوی طریق ہی جامعیت کا حامل ہے اس سے معاشرہ میں ہر سطح پر مثبت تبدیلی آتی ہے لوگوں نے اصلاح کے بنیادی ڈھانچہ کو دیکھا تو صرف عالم سمجھ بیٹھے حالانکہ مجددی تطہیر کے اثرات کثیر الجہت تھے۔ یہی وجہ ہے کہ بہت سے مغربی مؤرخین نے بھی شیخ کے سیاسی اثرات کو تسلیم کیا (۵۵)۔ انکار کرنے والے بھی جزوی اثرات تسلیم کئے بغیر نہ رہ سکے (۵۶)۔

اس دور کا تجزیہ کرتے ہوئے اس حقیقت کو بھی کبھی فراموش نہیں کرنا چاہیے کہ وہ زمانہ دور حاضر کی طرح سیاسی تحریکات کا نہ تھا کہ جس میں مظاہرے اور جلسے جلوس کئے جاتے ہیں۔ شیخ احمد سرہندی نے اسی وجہ سے اپنے سیاسی پیغام کو دربار تک پہنچانے

کے لئے اپنے دور کے مطابق مناسب ترین طریقہ کو اختیار کیا۔ بہر صورت ایک صوفی اور عالم شیخ احمد سرہندی کی شخصیت کو ایک ”خاموش مؤثر سیاسی کردار“ سے جدا نہیں کیا جاسکتا۔ Julian Baldick نے بجا طور پر انہیں بیسویں صدی میں Mainline Islam (اکثریتی مسلم عوام کا Champoin (پیش رو) قرار دیا ہے (۵۷)۔

اہم نوٹ:

مغربی اسکالرز میں سے Yohanan Friedmann نے خویشگی کے مندرجات پر انحصار کر کے بعض غلط نتائج اخذ کئے ہیں۔ یہاں میں صرف اس بات کی وضاحت کرنا چاہتا ہوں کہ خویشگی اس سلسلہ میں کس قدر غیر مستند ہے۔

غلام معین الدین عبداللہ عبدی خویشگی قصوری (۱۰۴۳ھ/۱۰۶۱ء/۱۶۳۲ء۔

۱۶۹۵) خواجگانِ چشت سے عقیدت کی وجہ سے وہ اپنے نام سے پہلے غلام معین

الدین لکھا کرتا تھا۔ فارسی میں عمدہ شعر کہتا تھا۔ ایسے اساتذہ سے تعلیم حاصل کی جو عالی

وجودی نظریات کے حامل تھے۔ اس کی مشہور کتابوں میں معارج فی مدارج الہدایت یا

معارج الاولیاء فی مدارج الاصفیاء ہے۔ جو (۱۰۹۶ھ/۱۶۸۴ء) میں مکمل ہوئی۔ یہ

تقریباً ۴۵۶ پاک و ہند کے مشائخ کے حالات پر مشتمل ہے اور دس ابواب پر مشتمل

ہے۔ یہ کتاب قدیم تذکرہ نویسی کے اسلوب پر لکھی گئی ہے۔ غیر مستند اور سماعی باتیں

بغیر نقد و تبصرہ کے نقل کر دی گئی ہیں۔ دوسری کتابوں سے متن نقل کرتے وقت اس

بات کا بھی خیال نہیں رکھا گیا کہ یہ کتاب اس بزرگ کی واقعی ہے بھی؟ مشائخ کے

سنین ولادت و وفات کو یکسر نظر انداز کر دیا ہے۔ جن مشائخ کے سنین درج کئے ہیں



ان کا ماخذ شیخ عبدالحق کی اخبار الاخیار ہے مگر تذکرہ نویسی میں شیخ عبدالحق نے جس تحقیق کی بنیاد ڈالی یہ کتاب اس سے یکسر خالی ہے۔

تمام سلاسل صوفیا کے احوال خویشگی نے لکھے لیکن مجددی سلسلہ کو یکسر نظر انداز کر دینا اس بات کو ظاہر کرتا ہے کہ اسے اس سلسلہ سے سخت عداوت تھی کیا ایسے شخص کی کتاب تحقیقی کام کے لئے بنیاد بن سکتی ہے؟ اور جب کتاب کی بھی یہ صورت ہو کہ وہ مجددی سلسلہ کے حوالہ سے ایک اور کتاب کا سرالمخالفین کی نقل ہو۔ گویا خود خویشگی نے براہ راست غیر جانبدار ہو کر شیخ سرہندی کی کتب کا مطالعہ ہی نہیں کیا۔ مثلاً اس نے لکھا ہے کہ شیخ سرہندی نے منصور حلاج اور ابن عربی کی تکفیر کی اور زندیق لکھا ہے۔ مگر کیا پورے مکتوبات شیخ احمد سرہندی میں کوئی ایسا جملہ ہے۔ ہرگز نہیں؟ خویشگی نے بادشاہ کے حوالہ سے جس خط کا ذکر کیا اور Friedmann نے بھی اسے نقل کیا، روضۃ القیومیۃ میں اسے جعلی اور من گھڑت قرار دیا۔ ایک مشکوک اور غیر مستند خط کی بنیاد پر یہ کیسے یقین کیا جاسکتا ہے کہ اورنگزیب نے مکتوبات امام ربانی پر پابندی لگائی ہوگی جبکہ یہ کام تو جہانگیر نے بھی نہ کیا تھا وہ یہ حکم نامہ جاری کرتا تو قابل یقین بھی ہوتا۔ اورنگ زیب کے شاہی فرامین شائع ہو چکے ہیں ان میں کہیں اس حکم کا اشارہ نہیں۔

خویشگی کے مجددی تحریک کی مخالفت کے درج ذیل اسباب ہو سکتے ہیں۔

(i) خویشگی کا جن صوفیہ سے تعلق رہا وہ اکثر غالی و جودی تھے ان صوفیہ کی صحبت

کے نتیجہ میں اس کے ذہن میں شیخ احمد سرہندی کی مخالفت کا عنصر پیدا ہوا۔

(ii) خویشگی نے جن دنوں اورنگ آباد میں قیام کیا وہاں ان دنوں وہ لوگ مقیم

تھے جو مجددی خاندان کے مخالفین تھے اس وجہ سے ماحول سے متاثر ہو جانا کوئی بعید نہیں (۵۸)۔

درج بالا بحث کے بعد کہا جاسکتا ہے کہ معارج الولاہیت مجددی سلسلہ پر تحقیق کے لئے ایک غیر مستند ماخذ ہے اور صرف اسی ماخذ کو بنیاد بنا کر نہیں کہا جاسکتا کہ اونگریزوں نے مکتوبات امام ربّانی کے بارے میں کسی قسم کی پابندی کا فیصلہ کیا تھا۔

## حواشی

(۱) سورۃ البقرہ: ۱۲۹، ۱۵۱

(۲) تصوف، اس کی اہمیت اور تعریفات کے لئے ملاحظہ فرمائیے:

(i) عروج قادری، سید احمد، اسلامی تصوف، مرکزی مکتبہ اسلامی

پبلشرز، نئی دہلی، ۲۰۰۳ء

(ii) عبدالقادر عینی شاذلی، تصوف کے روشن حقائق، مترجم محمد اکرم

الازہری، زوایہ لاہور، ۲۰۰۰ء

(iii) Encyclopedia of Islamic Spiritually Vol. 1

(iv) Farrukh, Omer A, Mysticism in Islam, Beirut,

1947

(۳) دیگر مذاہب میں Mysticism کی جو اصطلاح استعمال ہوتی ہے وہ اسلام کے تصور

تزکیہ یا تصوف سے قطعی مختلف ہے۔ ملاحظہ فرمائے:

(i) لطیف اللہ، پروفیسر، تصوف اور سریت، ادارہ ثقافت اسلامیہ لاہور، ۱۹۹۶ء

ص: ۷۲-۱۵۶

(ii) اس حوالہ سے Smith کا درج ذیل اقتباس بھی قابل توجہ ہے:

The word "Mysticism" itself comes down to us from the Greeks and is derived from a root meaning "to close". The mystic was one who had been initiated into esoteric knowledge of divine things and upon whom was laid the necessity of keeping silence concerning his saved knowledge. (An introduction to the History of Mysticism P:1)

دوسرے مذاہب میں تصوف کے حوالہ سے معلومات کے لئے ملاحظہ فرمائیں:

- (i) Mysticism in the World's Religions by Edward Geoffery.
- (ii) An Illustraed Encyclopedia of Mysticism and Mystery Religions by John Ferguson.
- (iii) The Roots of Christain Mysticism :Text and Commentary by Olivier Clements.
- (iv) A hand book of Christan Mysticism by Michael.
- (v) Judaism and Mysticism according to Gershon Scholem by Eliezer Schweid.
- (vi) Hindu Mysticism by Mahendranath Sircar.
- (vii) Major trends in Jewish Mysticism by Gershom.
- (viii) Mysticism East and West by Rudolf Otto translated by Bertha L.Bracey.

(۴) حیات و آثار، خدمات و افکار کے لئے ملاحظہ فرمائیں:

- (i) کشمی، محمد ہاشم، زبدة المقامات، مترجم: ڈاکٹر غلام مصطفیٰ، مکتبہ نعمانیہ

سیالکوٹ ۱۴۰۷ھ

- (ii) بدرالدین سرہندی، علامہ، حضرات القدس، مکتبہ نعمانیہ سیالکوٹ ۱۴۰۳ھ
- (iii) مسعود احمد، ڈاکٹر، جہان امام ربّانی، امام ربّانی فاؤنڈیشن کراچی
- (iv) اقبال مجددی، محمد، مقدسہ مقامات معصومی، ضیاء القرآن پبلی کیشنز لاہور ۲۰۰۴ء
- (v) Ansari, Muhammad Abdul Haq, Sufism and The Islamic Foundation U.K Sharish,
- (۵) ”دوسرے ہزارے کے مجدد“ آپ کا یہ لقب تاریخی حیثیت کا حامل ہے۔ الف ثانی کی باطل تحریکات کے مقابلہ میں آپ نے رجوع الی القرآن والسنتہ کیا۔
- (۶) سرہند کے لئے ملاحظہ فرمائیے:
- (i) Sirhind through Ages by Fauja Singh
- (ii) The Mughal Empire, R.C. Majumdar (General Editor) P:705
- (۷) شیخ عبدالاحد، آپ کے والد گرامی کا اسم ہے۔ احوال حیات کے لئے ملاحظہ فرمائیں، زبدۃ المقامات، ص: ۱۳۷-۱۸۳
- (۸) ایضاً ص: ۱۹۵-۱۹۶
- (۹) احوال حیات کے لیے ملاحظہ فرمائیں حضرات القدس جلد اول ص: ۲۶۳-۳۶۶
- (۱۰) دفتر اول کے پہلے بیس مکاتیب
- (۱۱) دفتر اول کے پہلے بیس مکاتیب
- (۱۲) سرہند کی تباہی کے حوالے سے معلومات کے لئے ملاحظہ فرمائیں:
- (i) The Cambridge History of India edited by Sir Richard Burn Vol:4, P:322
- (ii) History of Sikhs by Khushwant Singh.

(iii) The Sikh Religion by Max Arthur Macauliffe  
Vol:4,P:248

(۱۳) مکتوب نگاری کا آغاز کب ہوا اس کے متعلق وثوق سے کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ Persian کی ایک ملکہ Atossa کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ سب سے پہلے خط اس نے لکھا۔ مکتوب نگاری کی تاریخ، اس کے لئے استعمال ہونے والے کاغذ، سیاہی، قلم خط پوسٹ کرنے کے ذرائع پر عمدہ معلومات کے لئے ملاحظہ فرمائیے:

" Roberts, William, History of Letter Writing from earliest period to the fifth century n.d London".

(۱۴) بعض لوگ مکتوب نگاری کی اہمیت کا انکار کرتے ہیں حالانکہ یہ پوری دنیا میں اپنی فکر کے فروغ کا ذریعہ ہے۔ اسی لئے مغرب میں بھی اہم شخصیات کے مکاتیب کی مجموعہ کا کام کیا جاتا ہے۔ ایسی چند کتابوں کے نام ملاحظہ فرمائیں:

- (i) A life in letters by Gabriel Faure.
- (ii) The letters of Mozart and his family by Mozart
- (iii) Correspondence of Karl Marx and Friedrich Engels by Karl Marx
- (iv) The correspondence between Prince A.M.Kurbtsky and Tsar Ivan IV of Russia by Kurbskii
- (v) An Epistle of Comfort 1587-88/Robert Southwell B (and a poeme declaring the real referance of Christ in the blessed sacrament, 1606] by Robert Southwell.
- (vi) Brownson-Hecker Correspondence edited by Joseph F.Gower and Richard M.Leliaert.

(۱۵) مکتوبات شیخ احمد سرہندی کو محققین مشرق و مغرب نے اپنی تحقیقات کا مرکز بنائے رکھا ہے۔ مختلف زبانوں میں ان کے تراجم ہوئے۔ وجیہ الدین ان کا انگریزی ترجمہ کر رہے ہیں۔ پہلی جلد لاہور سے چھپ چکی ہے۔ اس ترجمہ پر انہوں نے بہت محنت کی۔ دو ماہ دہلی میں خواجہ باقی باللہ کے مزار پر رہے اور انگریزی میں اصطلاحات خود وضع کیں۔ باقی جلدوں پر کام ہو رہا ہے۔ (یہ معلومات شیخ وجیہ الدین کا خط بنام امجد صاحب U.K. سے لی گئی ہیں)

صوفیہ نے اپنے مریدوں کو مکتوبات کے درس دیئے۔ ان کی مختلف شرح بھی لکھی گئیں۔ اردو میں ایک نامکمل شرح علامہ سعید احمد مجددی نے تحریر کی جو گوجرانوالہ پاکستان سے شائع ہوئی۔

(۱۶) مکتوبات سے غلط یا ادھورے نتائج اخذ کرنے کی دو مثالیں Yohanan

Friedmann کے حوالے سے نقل کرتا ہوں۔ دفتر سوم (Volume:3) کے مکتوب ۴۳ سے Friedmann نے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ شیخ احمد سرہندی نے جہانگیر

سے ملاقات میں اسلام کے بنیادی عقائد سے متعلق گفتگو کی ص ۸۵۔ Friedmann

کے تبصرے سے یہ تاثر ابھرتا ہے کہ ایک ہی ملاقات ہوئی۔ حالانکہ شیخ احمد سرہندی نے

صرف ایک ملاقات کی قدرے تفصیل دی ہے مگر مکتوب کے آغاز میں جو کچھ لکھا وہ

محقق نے بالکل ہی نظر انداز کر دیا۔ ان ابتدائی سطور سے وہ تاثر سامنے نہیں آتا جو

پیش کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ ابتدائی سطور یہ ہیں ”اللہ سبحانہ کی عنایت سے عجیب

وغریب صحبتیں گذر رہی ہیں دینیہ اور اصولِ اسلامیہ کی ان گفتگوؤں میں سرموستی اور

مداہنت دخل نہیں اور وہی باتیں جو کہ خاص خلوتوں اور مجالس میں بیان ہوا کرتی ہیں

اللہ تعالیٰ توفیق سے ان مجالس میں بھی بیان کرتا ہوں۔ اگر ایک مجلس کا حال لکھا جائے

اس کے لئے دفتر چاہیے۔ (دفتر اول، مکتوب: ۴۳)

دفتر اول، مکتوب نمبر ۱۳۸ سے Friedmann نے یہ نتیجہ نکالا سرہندی بادشاہوں

سے میل ملاپ سے منع کرتے تھے حالانکہ اسی مکتوب میں جس کا حوالہ دیا گیا ہے شیخ

احمد سرہندی نے خود وضاحت کی ہے کہ اس مبارک اور تاکید کا سبب کیا ہے۔

ایسے اقتباسات سے بعض اوقات یوں محسوس ہوتا ہے کہ شاید Yohanan

Friedmann نے خود مکتوبات کا تفصیلی مطالعہ نہیں کیا بلکہ دوسرے لوگوں کے کردہ

اقتباسات سے نتائج اخذ کئے ہیں۔

(۱۷) مکتوبات امام ربانی، دفتر اول، مکتوب: ۴۷، ۴۸، ۶۵، ۸۱

(۱۸) ملاحظہ فرمائیے: بدایونی، عبدالقادر، منتخب التواریخ، تحقیق علی صاحب تہرار ۲۰۰۰، جلد دوم۔

(۱۹) اکبر کے دین الہی پر تفصیلی معلومات کے لئے ملاحظہ فرمائیں:

(i) Akbar and Religion by Khaliq Ahmed Nizami

(ii) The Commentaries of Father Monserrate ,by S.J. Hoyland.

(iii) Akbar the Great Mugal by Vincent A.Smith  
P:214-21

(۲۰) مکتوبات امام ربانی، دفتر دوم، مکتوب: ۲۳

(۲۱) نبی کریم ﷺ کی ذات اقدس ”امی“ ہے یعنی آپ نے علماء و معارف کی تحصیل دنیا میں کسی فرد سے نہیں کی۔

(۲۲) Abul Fazl, Akbar Nama Vol.1, P.518

(۲۳) جہانگیر نے اپنے وصیت نامہ کے آخر میں لکھا ہے: جہاں تک ہو سکے شریعت اسلامیہ کی پیروی کرو تا کہ روز قیامت بخشے جاؤ۔

ہروی، خواجہ نعمت علی، تاریخ خاں جہانی و مخزن افغانی، مترجم ڈاکٹر محمد بشیر حسین

اردو سائنس بورڈ لاہور ۱۹۸۶ء، ص: ۵۱۴

مکتوبات امام ربانی، دفتر اول، مکتوب: ۱۸۶

(۲۴) مکتوبات امام ربانی، دفتر اول، مکتوب: ۱۸۶

(۲۵) ایضاً، دفتر اول، مکتوب: ۲۳۱، ۲۵۵، ۱۰۵، ۵۴، ۱۸۶، ۱۵۷

دفتر دوم، مکتوب: ۲۳

(۲۶) ایضاً، دفتر اول، مکتوب: ۱۳۱، ۱۶۸، ۲۳۱، ۲۸۸

(۲۷) ایضاً، دفتر سوم، مکتوب: ۱۰۵، دفتر دوم، مکتوب: ۲۳

(۲۸) ایضاً، دفتر سوم، مکتوب: ۱۰۵، دفتر دوم، مکتوب: ۱۵

(۲۹) ایضاً، دفتر اول، مکتوب: ۲۳

(۳۰) ایضاً، دفتر اول، مکتوب: ۲۳، دفتر سوم، مکتوب: ۸۹

(۳۱) ایضاً، دفتر اول، مکتوب: ۲۶۶، ۲۵۹

(۳۲) ایضاً، دفتر سوم، مکتوب: ۲۳، دفتر اول، مکتوب: ۲۶۶

(۳۳) محمد اقبال، ڈاکٹر، تشکیل جدید الہیات، لاہور، ۱۹۵۸ء، ص: ۲۹۸، ۲۹۹

(۳۴) مبدا و معاد کی درج ذیل عبارت اس حقیقت حال کو واضح کرتی ہے:

احوال، وجدانات اور علوم و معارف کو بیان کرنے کے سلسلہ میں اگر اس راقم کی عبارت میں کوئی تناقض یا اختلاف معلوم ہو تو اسے اوقات کے مختلف ہونے اور حالات و کیفیات کے جداگانہ ہونے پر محمول کرنا چاہیے کیونکہ ہر وقت کے احوال اور وجدانات مختلف ہوتے ہیں اور ہر حالت و کیفیت کے علوم و معارف جداگانہ ہوتے ہیں۔ لہذا درحقیقت یہ کوئی تعارض یا اختلاف نہیں ہوتا۔ اس کی مثال احکام شرعیہ کی مثال کی طرح ہے کہ وہ منسوخ اور تبدیل ہونے کے بعد متضاد احکام نظر آتے ہیں لیکن جب اوقات اور حالات کے اختلاف کو نظر میں رکھا جاتا ہے تو وہ تناقض اور اختلاف رفع ہو جاتا ہے۔ اور اس میں اللہ تعالیٰ سبحانہ کی بڑی حکمتیں اور مصلحتیں ہیں۔ لہذا تم شک کرنے والوں میں سے نہ بنو۔ اور اللہ تعالیٰ رحمتیں نازل فرمائے ہمارے آقا حضرت محمد ﷺ اور آپ کی آل پر اور سلامتیاں اور برکتیں بھی نازل



فرمائے۔ (مجدد الف ثانی، احمد سرہندی، مبداء و معاد مترجم سید زوار حسین شاہ، ادارہ  
مجدد کراچی ۱۹۸۳، منہا نمبر ۶۱ ص: ۲۲۱-۲۲۲)

(۳۵) ملاحظہ فرمائیے:

(i) مسعود احمد، ڈاکٹر، سیرت مجدد الف ثانی، امام ربانی فاؤنڈیشن کراچی ص ۳۱۶-۳۶۳

(ii) اقبال مجددی، محمد، احوال و آثار عبداللہ خوشگئی، لاہور ۱۵۹-۱۶۱

(۳۶)

(i) Netton, Ian Richard ,Sufi Ritual, P:64

(ii) Cambridge History of Iran Vol:6, P:117

(iii) Memoris of Zehir-ed-Din Muhammad Babur P:31

oughlat ,Mirza Muhammad Haider, Tarikh-i

-Rashidi, English Translation by E. Denison Ross

Sampson Law, Marston and Law Company

Ltd. P:97

Memories of Babur Vol.2, P.347-8 (۳۸)

ایضاً، جلد اول، ص: ۹۲-۹۳ (۳۹)

مقامات معصومی، جلد اول، ص: ۱۱۵ (۴۰)

Asher ,Catherine B, and Talbot ,Cynthia ,India (۴۱)

before Europe, Cambridge Press 2006, P:226

ایضاً: ۲۹۳، ۲۲۷، مقامات معصومی جلد دوم، ص: ۲۲۶ (۴۲)

جہانگیر نے حسد، بغض، غلط فہمیوں اور حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے سیاسی اثر (۴۳)

روسخ کی وجہ سے آپ کو قید کیا۔ جلد ہی غلطی کا احساس ہونے پر چھوڑ دیا۔ گرفتاری اور

رہائی دونوں سیاسی پہلو سے بھی بہت اہم ہے۔ Dr. Beni Prasad کا یہ کہنا

تاریخی حقائق کے خلاف ہے کہ حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ جہانگیر سے معافی مانگی۔ ملاحظہ فرمائیے:

"Majumdar ,R.C.The Mughal Empire, Bombay, 1974, P.194"

(۴۴) مکتوباتِ امامِ ربانی، دفتر، مکتوب: ۴۳

(۴۵) مقاماتِ معصومی، جلد ۲، ص: ۲۰۲، ۲۲۵، ۲۳۸

(۴۶) ایضاً، ص: ۵۳۱

(۴۷) مکتوباتِ معصومیہ، دفتر سوم، مکتوب: ۲۲۰، ۲۲۲

(۴۸) شہزادہ اعظم کی شادی میں خواجہ سیف الدین نے ۳ جنوری ۱۶۲۹ء کو شرکت کی اور اس کے گواہان نکاح میں سے تھے۔

Saqi, Mustaid Khan ,Maasir-i-Alamgiri, English translation by Jadu Nath Sarkar, Royal Asiatic Society, 1947, P.49

(۴۹) 3 جون 1669 کو عالمگیر نے خواجہ سیف الدین سے جو ملاقات کی اور جس اعزاز

واکرام سے پیش آیا، ساقی خان نے اس کا تذکرہ ان الفاظ میں کیا ہے:

On Thursday, 3rd June 1669/13th Muharram Emperor visited the porter's ledge which was assigned for residence of said Shaikh Saif uddin Sirhindi. After an hour Spent in talking with the saint and honouring him, he returned to the palace. (P.53)

اسی کتاب کے ص: 3-312 پر بادشاہ کے مذہبی رجحانات پر سیر حاصل بحث ہے۔

(۵۰) شہزادی روشن آرا بیگم بنت شاہ جہاں نے خواجہ معصوم کو ایک خط لکھا جس میں ابتدا درجہ کی نیاز مندی اور عقیدت کا اظہار کیا۔ (مقامات معصومی، جلد ۲، ص: ۳۱۷)  
اسی شہزادی نے خواجہ معصوم کا روضہ تعمیر کروایا۔ (ایضاً ص: ۳۳۲ روضۃ القیومتہ، جلد ۲، ص: ۲۸۱)

(۵۱) Rizvi, Saiyid Athar Abbas, A History of Sufism in  
.482-91 Vol2, P983, India, New Deldhi, 1

اطہر عباس رضوی نے یہ تفصیل تو دی ہے مگر اس نے جو نتائج اخذ کئے ان سے اتفاق مشکل ہے۔

(۵۲) ایضاً

(۵۳) ڈاکٹر کا نام Sikandar Beg تھا۔ مقامات معصومی جلد اول، ص: ۱۵۲، جلد دوم، ص: ۳۱۳

(۵۴) مکتوبات سیفیہ، مکتوبات: ۱۶۲

(۵۵) چند نام ملاحظہ فرمائیں:

- (i) Johns, A.H. and Lewis F.D, Encyclopedia of Religions Vol, 13, P.9-10
- (ii) Ian Richard, Sufi Ritval P.5
- (iii) Brown, John. The Darvishes P.446
- (iv) Renard, John, Histrical Distionary of Sufism P.244
- (v) Alexander Knysh, Islamic Mysticism P.231
- (vi) Khuswant Singh, A History of Sikhs P.59

(۵۶)

- (i) Gventher, Alam M. India's Islamic Traditions P.211

- (ii) Encyclopedia of Religion Vol. 12 P. 8413
- (iii) Yohanan Friedmann, Shaykh Ahmed Sirhindi An outline of his thought...., P. 101
- (۵۷) Baldick, Julian, Mystical Islam P. 121

(۵۸) یہ تفصیلات محمد اقبال مجددی کی کتاب احوال و آثار عبداللہ خویشگی قصوری سے لی گئی ہیں۔

## حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ بحیثیت محدث

حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ نے شیخ یعقوب کشمیری رحمۃ اللہ علیہ اور قاضی بہول بدخشی سے کتب احادیث پڑھیں۔ حدیث میں آپ کی مہارت تامہ کا اندازہ آپ کے رسائل اور مکتوبات سے لگایا جاسکتا ہے۔ (۱) مکتوبات میں کم و بیش تین سو (۲) احادیث کے حوالے بعض مقامات پر نہایت عمدہ تشریح کے ساتھ ملتے ہیں۔ علم حدیث میں آپ کے مقام و مرتبہ کے بارے میں مولانا سید سلیمان ندوی لکھتے ہیں:

”متن حدیث میں ایک ”اربعین“ یعنی چالیس منتخب احادیث (۳) کا مجموعہ آپ کی تالیف ہے جو عام طور پر ملتا ہے۔ اس کے علاوہ جس نے آپ کے مکتوبات کا مطالعہ کیا ہے وہ اس بات کی شہادت دے گا کہ آپ کا مقام علم حدیث میں کتنا بلند تھا۔“ (۴)

آپ کی محدثانہ حیثیت کے پیش نظر سید احمد رضا بجنوری نے مقدمہ ”انوار الباری“ میں محدثین احناف میں آپ کا ذکر کیا ہے۔ (۵) اور انور شاہ کشمیری (۶) شاہ عبدالغنی مجددی (۷)۔ علامہ شبیر احمد عثمانی (۸) سید احمد رضا بجنوری (۹) مولانا اور لیس کاندھلوی (۱۰) سراج احمد سرہندی (۱۱) مولانا سلیم اللہ خاں (۱۲) نے اپنی شروح و حواشی میں محمد زکریا سہارنپوری نے صحاح ستہ کے متعلق اپنے مکاتیب میں (۱۳)

حضرت مجدد کے حوالے دیے۔ شیخ عبدالغنی نے ”تبریز المکنونات فی تخریج احادیث المکتوبات“ محمد سعید نے ”تشہید المبانی فی تخریج احادیث المکتوبات للامام الربانی“ اور مولانا سعید نقشبندی نے مکتوبات کے اردو ترجمہ میں احادیث کی تخریج کی۔ (۱۴) ڈاکٹر بابر بیگ مطالی نے احادیث مکتوبات کی تخریج کے حوالے سے پی۔ ایچ۔ ڈی کے لیے تحقیقی مقالہ لکھا۔ مکتوبات و دیگر رسائل میں آپ نے بعض مقامات پر اصول حدیث کے فنی مباحث جیسے صحیح، حسن، خبر واحد، خبر متواتر اور راویوں پر جرح وغیرہ کے حوالے سے بھی گفتگو کی (۱۵)۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ عصر حاضر کے نامور محدث مولانا غلام رسول سعیدی نے ایک روایت کے مفہوم کو اس لیے صحیح قرار دیا کہ مکتوبات میں حضرت مجدد نے اسے نقل کیا ہے۔ اس سلسلہ میں وہ لکھتے ہیں:

”شیخ مجدد الف ثانی کا جو علمی اور تحقیقی مقام ہے وہ خویش و بیگانہ سب کے نزدیک مسلم ہے اور مکتوبات میں شیخ کا اس حدیث کا متعدد بار ذکر کرنا اور اس سے استدلال کرنا اس امر پر آفتاب سے زیادہ روشن دلیل ہے کہ ان کے نزدیک حدیث: ”لولاک لما خلقت الافلاک“ معنی صحیح اور ثابت ہے۔“ (۱۶)

حجیت حدیث اور حضرت شیخ سرہندی:

اللہ تعالیٰ نے انسانیت کی رشد و ہدایت کے لیے نبوت و رسالت کے سلسلہ کا آغاز کیا۔ انبیاء کرام علیہم الصلوٰت والسلام کی مبارک و مقدس زندگیاں، انسانوں کی فلاح و کامرانی کی ضمانت ہیں۔ ان نفوس قدسیہ کے نقوش پاکی اتباع ہی خدا کی خوشنودی و رضا کا ذریعہ ہے۔ خاتم الانبیاء سید المرسلین ﷺ کی تشریف آوری

انسانیت پر خداوندِ قدوس کا سب سے بڑا انعام و فضل ہے۔ سلسلہ نبوت کا ختم ہونا، دینی، ثقافتی اور نظریاتی اعتبار سے مسلمان کا ایمان ہے۔ اب آپ ﷺ کا اسوہ حسنہ، ”آنچہ خوبان ہمہ دارند تو تنها داری“ کے مطابق مسلمان کی زندگی کا دستور و لائحہ عمل اور ضابطہ حیات ہے۔ آپ ﷺ کی اطاعت و اتباع ہی سے محبوبِ خدا بنا جاسکتا ہے۔

اسی جذبہ اطاعت و اتباع کی تکمیل کے لیے محدثین اور سیرت نگاروں نے اپنی زندگیاں وقف کر کے آپ ﷺ کے روز و شب کے معمولات و عادات کریمہ کو اکٹھا کیا۔ اس طرح ہمارے اسلاف کی ان کوششوں کے نتیجے میں اب ہمارے زندگی گزارنے کے لیے آپ ﷺ کی تعلیمات و سیرت کی روشنی میں رہنما اصول موجود ہیں۔ یہ تک و دو خود اس بات کی شاہد ہے کہ اسلامی طرز حیات میں رسول اللہ ﷺ کی احادیث کس قدر اہمیت کی حامل ہیں۔ مگر اس کے باوجود قدیم و جدید معتزلہ نے ہمیشہ اپنی عقل پر ناز کرتے ہوئے ان کی اہمیت و افادیت کو مختلف حیلے بہانوں سے کم کرنے کی کوشش کی، مگر امت نے بحیثیتِ مجموعی اس فتنہ پر علمی اور عملی حوالے سے کاری ضرب لگائی اور ایسے افکار کی سختی سے تردید کی۔

دسویں صدی ہجری میں جب ایرانی مابعد الطبیعات نے دین اکبری کے روپ میں بال و پر نکالنے کی کوشش کی تو برصغیر میں شیخ احمد فاروقی سرہندی نے اس فتنہ کو سرکوبی کے لیے عملاً جدوجہد کی۔ اکبری فکر و فلسفہ یہی تھا کہ عقل ہی انسان کے جملہ معاملات و مسائل کے حل کے لیے کافی ہے، اب عہد رسالت مآب ﷺ سے رشتہ و ناطہ قائم رکھنے کی ضرورت نہیں۔ اس تناظر میں حضرت مجدد الف ثانی نے اپنی

تحریرات میں ذات رسالت مآب ﷺ سے رشتہ و تعلق کی استواری پر زور دیا۔ اپنے مکتوبات میں اطاعت و اتباع رسول ﷺ کا قرآن کریم میں جو حکم دیا گیا ہے اس کا بار بار حوالہ دیا۔ اپنی فکر کی بنیاد تعلیمات نبویہ پر رکھی۔ صوفیاء کرام ہوں یا فقہاء، رعایا ہو یا بادشاہ سب کے سب اطاعت رسول اللہ ﷺ کے پابند ہیں۔ حجیت حدیث کو ثابت کرنے کے لیے وہ کام تھا جو حضرت مجدد نے اس دور میں کیا۔ آپ کا رسالہ ”اثبات النبوة“ بھی اسی سلسلہ کی ایک کڑی ہے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی کا ”مدارج النبوة“ اور شروح حدیث ”رقم کرنا بھی اس دور میں حجیت حدیث کے لیے کام کرنے کی ضرورت و اہمیت کو واضح کرتا ہے۔

حضرت مجدد الف ثانی نے اتباع رسول ﷺ پر جو علمی و تحقیقی گفتگو کی وہ بے مثال اور عدیم النظیر ہے۔ اس سلسلہ میں آپ نے اتباع کی باقاعدہ درجہ بندی کی۔ اس حوالے سے سید شاہ محمد کو لکھا گیا مکتوب فرمائیں:

(۱) ”(مطابعت کا) پہلا درجہ عوام اہل اسلام کے لیے ہے۔ یعنی تصدیق قلبی کے بعد اطمینان نفس سے پہلے جو کہ درجہ ولایت سے وابستہ ہے احکام شرعیہ کا بجالانا اور سنت سنہ کی متابعت ہے اور علمائے ظاہر، عابد اور زاہد حضرات جن کا معاملہ ابھی اطمینان نفس تک نہیں پہنچتا سب اسی متابعت کے درجہ میں شریک ہیں اور اتباع کی ظاہری صورت کے حاصل کرنے میں سب برابر ہیں، اور چونکہ اس مقام میں نفس ابھی کفر و انکار پر ہی اڑا ہوا ہوتا ہے اس لیے یہ درجہ متابعت کی صورت کے ساتھ مخصوص ہوگا۔ متابعت کی یہ صورت، اس کی حقیقت کی طرف آخرت کی کامیابی اور نجات کا موجب اور دوزخ کے عذاب سے بچانے والی اور جنت میں داخل ہونے کی خوشخبری



دینے والی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے کمال کرم سے نفس کے انکار کا اعتبار نہ کر کے صرف تصدیقِ قلبی پر کفایت فرمائی ہے اور نجات کو اس تصدیق پر وابستہ کیا ہے:

می توانی کہ دھی اشک مرا حسن قبول

اے کہ در ساختہ قطرہ، بارانی را

”یعنی اے وہ ذات کہ جس نے بارش کے قطرے کو موتی بنا دیا، تو یہ بھی

کر سکتا ہے کہ میرے آنسو کے قطرے کو حسن قبول عطا فرمائے۔“

(۲) متابعت کا دوسرا درجہ آل سرور علیہ وعلیٰ آلہ الصلوٰۃ والسلام کے ان اقوال

و اعمال کی متابعت ہے جو باطن سے تعلق رکھتے ہیں۔ مثلاً اخلاق کا درست کرنا، بری

عادتوں کا دور کرنا، باطنی امراض اور اندرونی بیماریوں کا ازالہ کرنا وغیرہ وغیرہ جو مقام

طریقت سے متعلق ہیں اور اتباع کا یہ درجہ ارباب سلوک کے ساتھ مخصوص ہے جو طریقہ

صوفیہ کو شیخ مقتدا سے اخذ کر کے سیرالی اللہ کی وادیوں اور جنگلوں کو قطع کرتے ہیں۔

(۳) متابعت کا تیسرا درجہ آل سرور علیہ وعلیٰ آلہ الصلوٰۃ والسلام کے ان احوال،

اذواق اور مواجید کی متابعت ہے جو ولایت خاصہ کے مقام سے تعلق رکھتے ہیں۔ یہ

درجہ ان ارباب ولایت کے ساتھ مخصوص ہے جو محذوب سالک یا سالک مجذوب

ہوں۔ جب مرتبہ ولایت اپنی انتہا کو پہنچ جاتا ہے تو نفس بھی مطمئن نہ ہو جاتا ہے اور

طغیان و سرکشی سے باز آ جاتا ہے، انکار سے اقرار میں اور کفر سے اسلام میں آ جاتا

ہے۔ اس کے بعد جس قدر متابعت میں کوشش کرے گا وہ متابعت کی حقیقت

ہوگی۔ اگر نماز ادا کرے گا تو متابعت کی حقیقت بجلائے گا اور اگر روزہ ہوگا تو اس کا

بھی یہی حال ہوگا، اور اگر زکوٰۃ ہے تو وہ بھی اسی طریقے پر ہوگی۔ علیٰ ہذا القیاس شریعت

کے تمام احکام بجالانے میں ”حقیقتِ متابعت“ شامل ہو جاتی ہے۔

(۴) (متابعت کا) درجہ چہارم یہ ہے کہ پہلے درجے میں اس متابعت کی صورت

تھی اور یہاں اس اتباع کی حقیقت ہے۔ اتباع کا یہ درجہ علمائے راسخین کے ساتھ

مخصوص ہے۔ جو اطمینانِ نفس کے بعد حقیقتِ متابعت کی دولت سے سرشار

ہیں۔ اولیاء اللہ کو تمکینِ قلب کے بعد اگر چہ ایک طرح کا اطمینانِ نفس حاصل ہو جاتا

ہے لیکن نفس کو کمال درجہ اطمینانِ کمالاتِ نبوت کا حصول کے بعد حاصل ہوتا ہے جو کہ

وراثت کے طور پر ان کمالات سے علماء راسخین کو بھی حصہ حاصل ہے۔ پس علماء راسخین

نفس کے کمال اطمینان کے باعث شریعت کی حقیقت، جو کہ اتباع کی حقیقت

ہے، سے متحقق ہوتے ہیں اور دوسروں کو چونکہ یہ کمالات حاصل نہیں ہوتے اس لیے

کبھی وہ شریعت کی صورت سے متلبس اور کبھی اس کی حقیقت سے متحقق ہوتے ہیں۔

(۵) متابعت کا پانچواں درجہ آل سرور صلی اللہ علیہ وسلم کے صرف ان کمالات کی اتباع ہے

جن کے حاصل ہونے میں علم و عمل کا کوئی دخل نہیں ان کا حصول خداوند جل سلطانہ،

کے محض احسان پر موقوف ہے۔ یہ درجہ نہایت ہی بلند ہے۔ سابقہ درجات کی اس

درجے کے مقابلے میں کوئی حیثیت نہیں۔ یہ کمالات بالاصالۃ اولوالعزم انبیاء کرام

علیہم السلام کے ساتھ مخصوص ہیں اور دوسروں کو تبعیت و وراثت کے طور پر حاصل

ہوتے ہیں۔

(۶) متابعت کا چھٹا درجہ آل سرور صلی اللہ علیہ وسلم کے ان کمالات کی اتباع ہے جو آل

سرور صلی اللہ علیہ وسلم کے مقامِ محبوبیت کے ساتھ مخصوص ہیں۔ جس طرح پانچویں درجے میں

کمالات کا فیضان محض محبت پر موقوف ہے جو تفضل و احسان سے بالا و برتر

ہے۔ متابعت کا یہ درجہ بہت ہی کم لوگوں کو نصیب ہوتا ہے۔ پہلے درجے کے علاوہ متابعت کے یہ پانچ درجے مقامات عروج کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں اور ان کا حصول بھی صعود پر موقوف ہے۔

(۷) متابعت کا ساتواں درجہ وہ ہے جو نزول و ہبوط سے تعلق رکھتا ہے اور یہ درجہ سابقہ تمام درجات کا جامع ہے۔ کیونکہ اس مقام میں نزول تصدیق قلبی بھی ہے، تمکین قلبی بھی، نفس کا اطمینان بھی اجزائے قالب کا اعتدال بھی ہے جو طغیان و سرکشی سے باز آگئے ہیں۔ پہلے درجے گویا اس متابعت کے اجزاء تھے اور یہ درجہ ان اجزاء کے کل کی مانند ہے۔ (۱۷)

اتباع رسول ﷺ کی ان تحقیقات سے مترشح ہوتا ہے کہ حضرت مجدد کے ہاں سنت و حدیث کی اہمیت کس درجہ بنیادی حیثیت کی حامل ہے۔

حجیت حدیث کے بارے میں آپ کے درج ذیل جملے اپنی معنویت اور فکر انگیزی کی بناء پر نہایت ہی اہم اور معروف ہیں۔

”کلام محمد عربی علیہ علی آلہ الصلوٰۃ والسلام درکار است نہ کلام محی الدین عربی و صدر الدین فونیوی و عبدالرزاق کاشی۔“

”ہمیں تو محمد عربی ﷺ کا کلام (حدیث) درکار ہے نہ کہ حضرت محی الدین عربی، صدر الدین فونیوی اور عبدالرزاق کاشی کا کلام ہے۔“

آگے تحریر فرماتے ہیں:

”مارابانص کاراست نہ بفص فتوحات مدنیہ

ازفتوحات مکیہ مستغنی ساختہ است۔“ (۱۸)

”ہم کو نص (قرآن و حدیث) سے کام ہے نہ کہ فص (فصوص الحکم) سے  
فتوحات مدنیہ (احادیث) نے ہم کو فتوحات مکیہ سے بے نیاز کر دیا۔“  
کتنا بلیغ اور گہرا اشارہ ہے جو قاری پر حدیث کی اہمیت واضح کر رہا  
ہے۔ آپ کے مکتوبات سے یہ بھی اندازہ ہوتا ہے کہ ”فتوحات مکیہ“ کو تو ”فتوحات  
مدنیہ“ کی کنجی ہونی چاہیے۔ عبدالرحیم خان خاناں کو لکھے گئے خط کے دعائیہ کلمات  
ملاحظہ فرمائیں:

”فتوحات مکیہ، مفتاح فتوحات مدنیہ باد“۔ (۱۹)

اس کی شرح کرتے ہوئے مکتوبات کے مصحح نور احمد لکھتے ہیں:

”احوال و مواجید و مطالعہ کلمات قدسیہ حضرات

صوفیہ کرام علیہم الرضوان موجب اتباع شریعت

غراء و سنن مصطفویہ باد“۔ (۲۰)

صوفیہ کے احوال و مواجید اور ان کی تصانیف کا مطالعہ اتباع شریعت و سنت  
کا ذریعہ ہونا چاہیے نہ کہ ان چیزوں سے بے نیاز کرنے کا سبب۔

اس حوالہ سے آپ نے بعض صوفیا کرام کے غلبہ حال اور سکر کی وجہ سے کہے  
گئے ایسے کلمات، جن سے وہم ہوتا تھا کہ اللہ اور رسول ﷺ کی اطاعت دو الگ الگ  
چیزیں ہیں، پر سخت تنقید کی ہے۔ آپ لکھتے ہیں:

”حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ کا ارشاد ہے: مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ

اللَّهِ (۲۱) (جس نے رسول ﷺ کی اطاعت کی اس نے یقیناً اللہ کی اطاعت کی) حق

سبحانہ و تعالیٰ نے اطاعت رسول ﷺ کو عین اپنی اطاعت قرار دیا ہے۔ لہذا حق تعالیٰ

عزوجل کی وہ اطاعت جو رسول اللہ ﷺ کی اطاعت (واتباع) کی شکل میں نہ ہو وہ اللہ تعالیٰ کی اطاعت نہیں ہے اور اس حقیقت کی تاکید و تحقیق کے لیے کلمہ ”قد“ ”تاکید“ لایا گیا ہے تاکہ کوئی بوالہوس ان دونوں اطاعتوں کے درمیان فرق پیدا نہ کرے اور ایک دوسرے پر ترجیح نہ دے۔ چنانچہ دوسری جگہ حق سبحانہ و تعالیٰ ایک جماعت کے حال میں جو ان دونوں اطاعتوں (یعنی اللہ تعالیٰ اور رسول اللہ ﷺ کی اطاعت) کے درمیان فرق پیدا کرتی ہے بطور شکایت فرماتا ہے:

يُرِيدُونَ أَنْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ اللَّهِ وَرُسُلِهِ وَيَقُولُونَ نُؤْمِنُ  
بِبَعْضٍ وَنَكْفُرُ بِبَعْضٍ وَيُرِيدُونَ أَنْ يَتَّخِذُوا بَيْنَ ذَلِكَ  
سَبِيلًا (۱۵۰) أُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ حَقًّا (۲۲)

”اوہ جو لوگ چاہتے ہیں کہ اللہ اور اس کے رسولوں کے درمیان فرق کریں اور کہتے ہیں کہ بعض (آیات) پر ہم ایمان لاتے ہیں اور بعض سے انکار کرتے ہیں اور چاہتے ہیں کہ اس (حق و باطل) کے بین بین راہ اختیار کر لیں یقیناً یہی لوگ کافر ہیں۔“

ہاں بعض مشائخ کبار رحمہم اللہ نے سکر اور غلبہ حال کی وجہ سے ایسی باتیں کہی ہیں جو ان دو اطاعتوں کے درمیان تفرقہ ظاہر کرتی ہیں اور ایک کی محبت کو دوسرے کی محبت پر ترجیح دینے کی خبر دیتی ہیں۔ (جیسا کہ) منقول ہے کہ سلطان محمود غزنوی اپنی بادشاہت کے دوران ”خرقان“ کے نزدیک ٹھہرا ہوا تھا، وہاں سے اس نے اپنے وکیلوں کو حضرت شیخ ابوالحسن خرقانی علیہ الرحمۃ کی خدمت میں بھیجا اور خواہش ظاہر کی کہ حضرت شیخ اس (سلطان) کی ملاقات کو آئیں اور اپنے وکیلوں سے کہہ دیا

کہ اگر شیخ سے اس معاملہ میں توقف محسوس ہو تو یہ آیت:

أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ (۲۳)

”اطاعت کرو اللہ تعالیٰ کی اور اطاعت کرو رسول اللہ کی اور ان کی جو تم میں

سے حکمران ہوں۔“ ان کے سامنے پڑھیں۔ (چنانچہ) جب وکیلوں نے شیخ کی

طرف سے توقف محسوس کیا تو آیت کریمہ ان کے سامنے پڑھی۔ شیخ خرقانی علیہ الرحمہ

نے جواب دیا کہ میں ”اطیعوا اللہ“ میں اس قدر گرفتار ہوں کہ ”اطیعوا الرسول“

کی اطاعت سے شرمندہ ہوں اور اطاعت اولی الامر کے متعلق کیا بیان کروں۔

حضرت شیخ نے اطاعت حق سبحانہ کو اطاعت رسول ﷺ کے علاوہ سمجھا، یہ بات (سکر

کی بناء پر ہے اور) استقامت سے بعید ہے۔ مستقیم الاحوال مشائخ نے اس قسم کی

باتوں سے پرہیز کیا ہے اور شریعت، طریقت اور حقیقت کے تمام مراتب میں حق

سبحانہ و تعالیٰ کی اطاعت کو رسول ﷺ کی اطاعت میں جانتے ہیں اور حق تعالیٰ کی وہ

اطاعت جو آنحضرت ﷺ کی صورت میں نہ ہو اسے عین ضلالت و گمراہی خیال کرتے

ہیں۔“ (۲۴)

حضرت مجدد علیہ الرحمۃ کے یہ افکار اس بات کو واضح کرتے ہیں کہ سنت خیر

الانا ﷺ کی پابندی ہی حیات مسلم کا طرہ امتیاز ہے اور اس کے علاوہ ہدایت کا کوئی

دوسرا ذریعہ نہیں۔ سلسلہ نقشبندیہ کا دوسرے سلاسل سے امتیاز ہی یہ ہے کہ یہاں اس

مسئلہ پر نہایت سختی و شدت سے عمل کیا جاتا ہے۔

اس حوالہ سے مزید تفصیلات کے لیے ملاحظہ فرمائیں:

مکتوب: ۹، ۷۵، ۷۷، ۷۸، ۲۵۶

دفتر اول

”مبدأ و معاد“

منہا: ۳۶

”معارف لدنیہ“

معرفت: ۴۰

اس سلسلہ میں آپؑ نے بعض صوفی شعراء کے اشعار بھی نقل کیے ہیں:

محال است سعدی کہ راہ صفا

توان رفت جز در پی مصطفیٰ ﷺ (۲۵)

”اے سعدی مصطفیٰ ﷺ کی اتباع کے بغیر صراطِ مستقیم پر چلنا ناممکن ہے۔“

شیخ احمد سرہندیؒ کے علم حدیث میں اساتذہ:

آپؑ نے علم حدیث قاضی بہلول بدخشاہی اور شیخ یعقوب صرنی کشمیریؒ سے پڑھا۔ کتب احادیث کی اجازت آپؑ نے قاضی بہلول بدخشاہی ہی سے حاصل کی مگر ان کے احوال حیات کے بارے میں زیادہ معلومات نہیں مل سکیں۔ البتہ حضرت مجدد علیہ الرحمۃ کے احوال پر لکھی گئی کتابوں سے یہ ضرور واضح ہوتا ہے کہ شیخ مذکور حضرت مجدد کے حلقہ ارادت میں داخل ہو گئے تھے۔ میر صفر احمد معصومی نے قاضی بہلول بدخشاہی کے بارے میں یہ الفاظ لکھے ہیں:

”یکے از مخلصان و مریدان آنحضرت“۔ (۲۶)

آپؑ کے مختصر احوال محمد اسحاق بھٹی نے یوں نقل کیے ہیں:

”شیخ بہلول دہلوی دراصل شکار پور کے رہنے والے تھے، وہاں

سے دہلی آئے اور مفتی جمال الدین دہلوی سے اخذ علم کیا۔ پھر

گجرات گئے، وہاں کے مشہور اساتذہ شیخ عبداللہ بن سعد اللہ اور

شیخ رحمت اللہ بن قاضی عبداللہ سے علم حدیث کی تحصیل کی اور  
 طویل عرصہ ان کی صحبت میں رہے۔ گجرات سے پھر عازم دہلی  
 ہوئے اور شیخ قمیص بن ابوالحیات سادھوروی سے کسب فیض کیا  
 اور بعد ازاں درس افادہ کا سلسلہ شروع کیا۔ عالم کبیر، محدث  
 وقت اور مشہور فقیہ تھے۔ تفسیر اور حدیث پر بھی گہری نظر رکھتے  
 تھے۔ زہد و تعبد اور اصلاحِ عمل میں ضرب المثل تھے۔ منتخب  
 التواریخ میں ملا عبدالقادر بدایونی نے ان کے علم و فضل کی  
 وضاحت کرتے ہوئے لکھا کہ علم حدیث میں بہت اشتغال اور  
 مہارت رکھتے تھے، درس و افادہ میں مصروف رہتے تھے، ذوق  
 معرفت و طریقت میں بے مثل تھے اور دنیا اور اہل دنیا سے بے  
 نیاز تھے چوں کہ مستقل طور پر دہلی کو اپنا مسکن قرار دے لیا تھا لہذا  
 دہلوی مشہور ہوئے۔ اس عالم دین اور گیارہویں صدی ہجری کے  
 ہندی فقیہ نے ۱۴ رجب ۱۰۰۷ھ کو دہلی میں وفات پائی۔ (۲۷)

علم حدیث میں حضرت مجدد الف ثانی کے دوسرے استاذ شیخ یعقوب کشمیری ہیں۔  
 شیخ یعقوب صرّنی کشمیر برصغیر کے معروف ادیب، صوفی اور فارسی کے شاعر  
 ہیں۔ ۹۲۸ھ/۱۵۲۲ء میں سرینگر میں آپ کی ولادت ہوئی۔ آپ کے والد کا نام حسن  
 گنائی عاصمی ہے۔ آپ کا خاندان علم و فضل میں معروف تھا اس لیے لفظ گنائی (عالم)  
 آپ کے خاندان کی شناخت بن گیا۔ حضرت عمر بن خطابؓ کے بیٹے حضرت عاصمؓ  
 سے آپ کا شجرہ نسب ملتا ہے۔ اس حوالہ سے آپ کا خاندان عاصمی مشہور تھا۔



شیخ یعقوب کشمیری کے علم و فضل کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ آپ کے نام کے ساتھ ”شیخ الاسلام“ کا لقب استعمال کیا جاتا تھا۔ اسی طرح استاذ نے آپ کو ”جامی ثانی“ کے لقب سے نوازا۔ سات سال کے تھے کہ قرآن حکیم حفظ کر لیا اور اسی زمانہ میں آپ شعر بھی کہتے۔ آپ کے والد گرامی قدران کی اصلاح فرماتے۔ صرف، نحو اور علوم فقہ، رضی الدین کشمیر (م ۹۶۴ھ) سے جبکہ منطق، حکمت اور معانی جیسے علوم میں ملا بصیر خندہ بھولی سے استفادہ کیا۔ فن شاعری آپ نے شیخ محمد آنی ختلانی سے سیکھا جو عبدالرحمان جامی کے شاگرد تھے۔ یہی وہ استاد ہیں جن کے ایماء پر آپ کا تخلص ”صرفی“ ہوا اور انہوں نے ہی آپ کو ”جامی ثانی“ کا خطاب دیا۔

سفر سمرقند میں آپ شیخ کمال الدین حسین خوارزمی کے حلقہ ارادت میں داخل ہوئے اور مقامات روحانی طے کیے خود فرماتے ہیں:

تعجب مکن گر مرانیز پیر  
در اندک زمان ساخت روشن ضمیر  
چہ روشن ضمیری کہ روی زمین  
شداز پر توم روشنای گزین

اپنے سفر حرمین میں شیخ نے وہاں کے علماء سے بھی استفادہ کیا۔ ان میں علامہ ابن حجر مکی، مولانا شیخ عبدالعزیز، شیخ حسن مکی، شیخ فتح اللہ مدنی شامل ہیں۔ اس سفر میں آپ نے کابل، بدخشاں، بلخ کے اہل علم سے بھی ملاقتیں کیں۔ امیر کبیر سید میر علی ہمدانی کے مزار پر تین ماہ معتکف رہے۔ یہ اشعار اسی دور کی یادگار ہیں:

مشرف شدہ ایس فقیر حقیر

بطواف مزار امیر کبیر

آپ کی وفات ۱۲ ذی قعدہ ۱۰۰۳ھ میں ہوئی۔ آپ کا مزار سرینگر میں زینہ کدل کے علاقہ میں ہے۔ یہ محلہ، محلہ ایشان کے نام سے معروف ہے۔

مختلف لوگوں نے تاریخ ہائے وصال کہیں چند درج ذیل ہیں۔

(۱) بھرتاریخ نقل رھبر دین، اول و آخر چراغ بہین (۱۰۰۳)

(۲) فخر الانام (۳) شیخ امم بود (۴) شیخ الباطن

تصانیف:

مختلف تذکروں میں حضرت یعقوب کشمیری کی درج ذیل تصانیف کے نام

ملتے ہیں:

(۱) مطلب الطالبین (عربی میں آخری دو پاروں کی تفسیر)

(۲) شرح بخاری

(۳) شرح ثلاثیات بخاری

(۴) مناسک الحج

(۵) حاشیہ توضیح و تلویح

(۶) اربعین (اہل بیت اور خلفائے راشدین کے فضائل میں چالیس احادیث)

(۷) کنز الجواہر (فن تعمیر)

(۸) ید بیضاء تقریظ (یہ سواطع الالہام پر عربی میں لکھی گئی ہے۔ تذکروں میں اس

کو بے نقط تفسیر لکھا ہے مگر یہ بے نقط نہیں)

- (۹) رواج (جواب لوائح جامی)
- (۱۰) مغازی النبی (بجواب سکندر نامہ نظامی، خرد نامہ اسکندری جامی، ہفت پیکر خسرو، اشعار ۳۳۸۰، سال تصنیف ۱۰۰۰ھ)
- (۱۱) مسلک الاخیار (بجواب مخزن الاسرار نظامی، تحفۃ الاحرار جامی و مطلع الانوار خسرو تعداد اشعار ۴۰۵۳ اور ۹۹۳ھ میں لکھی گئی)
- (۱۲) وامق و عذرا (بجواب شیریں و خسرو نظامی، یوسف زلیخا جامی (۲۸) اشعار کی تعداد ۳۶۰۴ ہے جبکہ سال تصنیف ۹۹۳ھ)
- (۱۳) لیلیٰ و مجنوں (اشعار کی تعداد ۲۶۰۴ ہے جبکہ ۹۹۸ء کی تصنیف ہے)
- (۱۴) مقامات مرشد (ضرورت مرشد اور مسائل تصوف پر مشتمل ۳۵۰۰ اشعار۔ سن تالیف ۱۰۰۰ھ ہے)
- (۱۵) قصائد (حضرت امیر کبیر سید ہمدانی، کمال الدین حسین خوارزمی اور دیگر اولیاء کی شان میں ۵۰۰ قصائد کا مجموعہ ہے)
- (۱۶) دیوان (۸۵۰ غزلیات پر مشتمل دیوان)
- (۱۷) انوار الازکار (یہ نظم اور نثر دونوں میں ہے)
- (۱۸) تحفۃ الشعراء (علم عروض اور کافیہ پر کتاب ہے)
- (۱۹) شرح رباعیات کشمیری (اپنی ہی رباعیات کی شرح کی)
- خواجہ ہاشم کشمی، حضرت شیخ یعقوب صرفی اور حضرت مجدد الف ثانی کے مابین استاد و تلمیذ کے رشتہ کو ان الفاظ میں بیان کرتے ہیں: ”اور بعض کتب احادیث شیخ یعقوب کشمیری علیہ الرحمۃ پاس پڑھیں اور یہ شیخ یعقوب شیخ معظم و قطب مکرم شیخ

حسین خوارزمی کبروی قدس سرہما کے بزرگ خلفاء میں سے تھے۔ اور حرین محترمین (زادہما اللہ شرفاً) میں اس جگہ کے کبار محدثین کے حضور حدیث کی تصحیح کی تھی۔“

”حضرات القدس“ سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ یہ زمانہ طالب علمی سیالکوٹ میں گذرا۔ اور حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ سلسلہ کبرویہ میں آپ سے بیعت ہوئے۔ ڈاکٹر شیخ محمد اکرم نے ”رود کوثر“ میں حضرت مجدد پر آپ کے استاد گرامی کے فکری اثرات کا تذکرہ بھی کیا ہے۔ (۲۹)

امام سخاوی تک حضرت شیخ سرہندی کی ایک سند ملا کمال الدین کاشمیری کے واسطے سے ”الدر المنظوم“ میں نقل کی گئی ہے۔ (۳۰) اس سے پتہ چلتا ہے کہ آپ نے درس حدیث اخوند کمال الدین سے بھی لیا۔

آپ خواجه عبدالشہید احراری نقشبندی کے ارادت یافتہ تھے۔ علاوہ ازیں بابا فتح اللہ حقانی کے مرید و داماد تھے۔ انہی دو بزرگوں کے فیضِ صحبت اور توجہِ ظاہری و باطنی سے ”علامہ مشرقین“ اور ”معلم ثقلین“ مشہور تھے۔ ۱۰۱۷ھ میں آپ نے لاہور میں وفات پائی۔ (۳۱)

”التمہید“ سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ شیخ قطب الدین (م: ۹۹ھ) (۳۲) بھی آپ کے استاذ ہیں۔ (۳۳)

حضرت مجدد الف ثانی کے محدثین پر اثرات:

فلسفہ زدہ ماحول اور صرف فقہ کے ارد گرد گھومنے والے علماء کے زمانہ میں حضرت مجدد الف ثانی نے حدیث کی حجیت و اہمیت کا شعور اجاگر کرنے میں اہم کردار

ادا کیا۔ ڈاکٹر برہان احمد فاروقی کے بقول:

”شیخ مجدد الف سے پہلے علم دین کے معنی فقہ رہ گئے تھے لیکن شیخ مجدد کے اثر

سے اس کا رخ کتاب و سنت کی طرف پھر گیا۔ اور حدیث کا چرچا شروع ہوا۔“ (۳۴)

آپ کے لخت جگر حضرت خواجہ محمد سعید (۱۰۰۵ھ-۱۰۷۱ھ) نے ”مشکوٰۃ

المصابیح“ پر حاشیہ لکھا اور اس میں ان احادیث کی صحت پر خصوصی محنت کی جو فقہ حنفی کا

ماخذ ہے۔ (۳۵)

خواجہ محمد معصوم (۱۰۰۷ھ-۱۰۷۹ھ) نے جامع الاصول، مشکوٰۃ، حسن

حصین، الترغیب والترہیب اور جمع الجوامع سے مسنون اذکار کا انتخاب کیا۔ (۳۶)

آپ کا ایک اور رسالہ بھی اذکار مسنونہ پر مشتمل ہے۔ (۳۷)

عالمگیر بادشاہ نے صحیح بخاری خواجہ فرخ (۱۰۳۸ھ-۱۱۲۱ھ) سے پڑھی۔ (۳۸)

خواجہ محمد اعظم (م: ۱۱۱۴ھ) ابن خواجہ سیف الدین نے فیض الباری کے نام

سے بخاری کی شرح لکھی۔ (۳۹)

برصغیر میں شاہ ولی اللہ (۱۱۱۴ھ-۱۱۷۶ھ) نے حدیث کی جو خدمت کی وہ

بھی مجددی فیوضات و برکات کا نتیجہ ہے۔ (۴۰)

حضرت شاہ ولی اللہ کی سند حدیث میں آپ کے استاذ حدیث علامہ محمد

افضل سیالکوٹی (۴۱) کا نام بھی آتا ہے۔ استاذ مذکور نے حدیث کی اجازت حضرت شیخ

عبدالاحد سے حاصل کی تھی۔ شیخ عبدالاحد حضرت مجدد کے پوتے ہیں۔ اس سند کا ذکر

خود شاہ ولی اللہ نے ان الفاظ میں کیا:

”واجازلی المشکوٰۃ المصابیح والصحيح البخاری

وغیره من الصحاح الستة الثقة الثبت حاجی محمد  
افضل عن الشيخ عبدالاحد عن ابیه الشيخ محمد  
سعید عن جدہ شیخ الطریقہ الشيخ احمد السهرندی  
بسندہ الطویل۔“

”مشکوٰۃ المصابیح، بخاری اور باقی صحاح ستہ کی اجازت مجھے معتمد اور ثقہ  
عالم حاجی محمد افضل سے ملی۔ انہیں یہ اجازت شیخ عبدالاحد سے انہیں اپنے والد شیخ محمد  
سعید سے اور انہیں اپنے جد امجد شیخ سلسلہ احمد سرہندی سے حاصل ہوئی۔“ (۴۲)  
اس سند سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ حضرت شاہ ولی اللہ کے معارف  
حدیث پر حضرت مجدد علیہ الرحمۃ کا فیضان بھی ہے۔ پھر شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ کا  
فیضان حدیث برصغیر ہی میں نہیں عرب دنیا میں بھی پھیلا۔

اس خاندان کے اکثر بزرگ مجددی سلسلہ میں بیعت تھے۔ سلسلہ مجددیہ  
کے کئی بزرگوں نے سند حدیث اس خاندان سے لی۔ شاہ عبدالغنی مجددی نے حرین  
شریفین میں خدمت حدیث کا فریضہ انجام دیا اور ”انجام الحاجۃ“ کے نام سے  
سنن ابن ماجہ کا حاشیہ تحریر فرمایا۔ (۴۳)

اس مختصر بیان سے یہ حقیقت واضح ہو جاتی ہے کہ حضرت مجدد الف ثانی کے  
زیر اثر ”صوفی محدثین“ کی جماعت تیار ہو گئی جس نے حدیث نبوی ﷺ کی خدمت  
علماء وارباب عرفان کے طرز پر کی۔ یہی وہ ہے جو مابعد کے محدثین پر حضرت شیخ احمد  
سرہندی کی فکر سے رونما ہوا۔

## حوالہ جات

- ۱۔ کشمی، محمد ہاشم، المقامات، نولکشور، ۱۳۰۷ھ، ص: ۱۳۰
- ۲۔ اگر ایک حدیث مختلف مقامات پر ہے تو اسے ایک ہی شمار کیا گیا ہے۔
- ۳۔ ان احادیث کو مع مقدمہ، اردو، انگریزی ترجمہ اور احادیث کی تخریج کے ساتھ تحقیقات لاہور نے ۲۰۰۸ء میں شائع کیا۔
- ۴۔ ندوی، شاہ معین الدین احمد، مقالات سلیمان، نیشنل بک فاؤنڈیشن، اسلام آباد ۱۹۸۹ء، ج ۲، ص: ۳۴
- ۵۔ بجنوری، سید احمد رضا، مقدمہ انوار الباری، مکتبہ، گوجرانولہ ۱۹۸۸ء، ج ۲، ص ۷۸ تا ۸۰
- ۶۔ کشمیری، انور شاہ، فیض الباری مجلس علمی ڈابھیل، الہند ۱۹۳۸ء، ج ۱، ص: ۱۹
- ۷۔ عبدالغنی، مجددی، انبجاء الحجابہ حاشیہ سنن ابن ماجہ، ایچ۔ ایم سعید کمپنی، کراچی، ص: ۳، ۹، ۳۱۵، ۳۲۳، ۳۳۰
- ۸۔ عثمانی، علامہ شبیر احمد، فضل الباری شرح صحیح بخاری، ادارہ علوم شرعیہ، کراچی، ج ۱، ص: ۱۲۳
- ۹۔ بجنوری، سید احمد رضا، انوار الباری شرح اردو صحیح بخاری، ج ۱، ص: ۶۵، ج ۲، ص ۸۳، ۸۴
- ۱۰۔ کاندھلوی، محمد ادیس، الابواب والتراجم اردو شرح بخاری شریف، کتب خانہ جمیلی، لاہور، ص: ۸۳، ۹۴
- ۱۱۔ سراج احمد سرھندی، شروح مجموعہ اربعہ ترمذی، مطبع نظامی، کانپور ۱۳۰۶ھ، ج ۱، ص: ۳۰۱
- ۱۲۔ سلیم اللہ خان، مولانا، کشف الباری، مکتبہ فاروقیہ، کراچی ۱۳۱۸ھ، کتاب التفسیر، ص: ۱۴

- ۱۳۔ سہارنپوری، محمد زکریا، مکتوبات علمیہ، مرتب: محمد شاہد سہارنپوری، سعید کمپنی، ادب منزل، کراچی ۱۳۹۳ھ، ص: ۱۲۲
- ۱۴۔ محمد سعید، تشیید المسبانی فی تخریج احادیث المکتوبات للامام الربانی، حیدرآباد دکن ۱۳۲۳ھ، ص: ۳۰
- ۱۵۔ ملاحظہ فرمائیے: ”سرہندی، شیخ احمد رحمۃ اللہ علیہ، مکتوبات، دفتر اول، مکتوب ۱۶۲، ۳۰۹، دفتر دوم، مکتوب: ۷۸/معارف لدنیہ، ص: ۷۷/مبدأ و معاد، ص: ۱۲۶ تا ۱۲۸۔ تائید اہل سنت، ص: ۷۵، ۷۳، دفتر سوم مکتوب ۲۴ میں عبدالرزاق کو اکابر شیعہ میں سے قرار دیا ہے۔ اسی طرح امام ذہبی کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ اکابر محدثین میں سے ہیں۔“
- ۱۶۔ سعیدی، غلام رسول، مقالات سعیدی، فرید بک سٹال، لاہور، ۱۹۸۲ء، ص: ۱۳۸
- ۱۷۔ دفتر دوم، مکتوب: ۵۴
- ۱۸۔ دفتر اول مکتوب: ۱۰۰
- ۱۹۔ دفتر اول مکتوب: ۱۹۸
- ۲۰۔ مکتوبات امام ربانی، مکتبہ احمدیہ مجددیہ کوئٹہ، جلد اول: ۸۷
- ۲۱۔ سورۃ النساء: ۸۰
- ۲۲۔ سورۃ النساء: ۱۵۰-۱۵۱
- ۲۳۔ سورۃ النساء: ۵۹
- ۲۴۔ دفتر اول، مکتوب: ۱۵۲
- ۲۵۔ دیوان سعدی، ص: ۱۴۸
- ۲۶۔ جلد ۳، ص: ۳۱، مرتب اقبال احمد مجددی مزید زبدۃ المقامات ص: ۱۹۲، عمدۃ المقامات ص: ۱۳۰



- ۲۷۔ تاریخ فقہائے ہند جلد ۴، ص: ۱۳۱
- ۲۸۔ ڈاکٹر ظہور الدین کے بقول ”اکبر کے عہد میں یعقوب صرہی نے ایک کم معروف عشقیہ داستان ”وامقِ عذرا“ کا احیاء کیا“
- ۲۹۔ احوال حیات اور علمی و دینی خدمات کی تفصیلات کے مآخذ درج ذیل کتب ہیں:  
دانش نامہ ادب فارسی، رود کوثر، پاکستان میں فارسی ادب کی تاریخ۔  
تذکرہ شعرائی کشمیر، کشمیر ادب و ثقافت، طبقات اکبری،  
سواطع الالہام، دانش، نزہۃ الخواطر، حضرات القدس، زبدۃ المقامات، عمدۃ المقامات
- ۳۰۔ الدر المنظوم، ص: ۱۱
- ۳۱۔ فوق، محمد الدین، تاریخ سیالکوٹ و مشاہیر سیالکوٹ، طبع: ۱۹۲۴، ص: ۸۰
- ۳۲۔ نزہۃ الخواطر، جلد ۴، ص: ۲۷۱
- ۳۳۔ التہدید ص: ۱۸۸-۱۸۹
- ۳۴۔ برہان احمد فاروقی، ڈاکٹر، حضرت مجدد الف ثانی کا نظریہ توحید، آئینہ ادب لاہور، ۱۹۷۴، ص: ۲۳
- ۳۵۔ زبدۃ المقامات، ص: ۴۱۶
- ۳۶۔ مکتوبات معصومیہ، دفتر اول، مکتوب ۱۲، ۱۸۲
- ۳۷۔ مقامات معصومی، جلد اول، ص: ۲۷۵
- ۳۸۔ مقامات معصومی جلد دوم، ص: ۵۳۱
- ۳۹۔ مقامات معصومی، جلد: ۳، ص: ۳۳۷، جلد ۴، ص: ۲۳۸، نزہۃ الخواطر، جلد: ۶، ص: ۲۸۳
- ۴۰۔ علم حدیث میں آپ کی خدمات کے لیے ملاحظہ فرمائیں: شاہ ولی اللہ کی خدمات حدیث از ڈاکٹر یسین مظہر صدیقی۔

۴۱۔ محمد افضل سیالکوٹی (م: ۱۱۳۶) حضرت مظہر جانِ جاناں کے بھی استاذ ہیں۔ احوال حیات کے لیے ملاحظہ فرمائیں، نزہۃ الخواطر، جلد: ۶، ص ۲۸۱، مقاماتِ مظہری، ص: ۲۳۴-۲۳۶

۴۲۔ القول الجمیل، ص: ۱۳۶، الیاء النجفی، ص: ۱۱۶

۴۳۔ تفصیلات کے لیے حضرت ابوالحسن زید فاروقی کی کتاب ”مقاماتِ خیر“ ملاحظہ فرمائیں۔

## مکتوبات امام ربّانی کی روحانی و عرفانی

### معنویت اہل ایران کی نظر میں

تاریخ انسانی میں ہمیشہ سے باہمی روابط کے لیے مکتوب نگاری کا سہارا لیا گیا اس کی جدید شکل کوئی بھی ہو سکتی ہے مگر اظہار و مدعا کا بہترین ذریعہ آج بھی مکتوب نگاری ہے۔ نبی کریم ﷺ نے جہاں فکر انسانی کو نئی جہات سے آشنا کیا، چیزوں اور الفاظ کے استعمال کو بدل دیا وہیں مکتوب نگاری کو دعوت کے مقصد کے لیے استعمال کرنے کا سلیقہ بھی عطا کیا۔ آپ ﷺ کی اتباع میں حضرات صوفیہ نے اسی طریقہ دعوت سے بھرپور استفادہ کیا۔ اس حوالہ سے سب سے اہم ترین مثال مکتوبات امام ربّانی کی ہے۔

مکتوبات امام ربّانی دراصل حضرت امام ربّانی مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی کی فکری، علمی و عملی تگ و دو کا مظہر و آئینہ دار ہیں۔ یہ مکاتیب اپنی علمی، معاشرتی، سیاسی اور تاریخی حیثیت سے ہمیشہ صوفیہ، علماء اور مؤرخین کی دلچسپیوں کا مرکز رہے ہیں۔

تین دفاتر اور ۵۳۵ مکتوبات پر مشتمل اس مجموعہ عرفانی سے اہل علم کی دلچسپی کا حال یہ ہے کہ لوگوں نے اس کی شروع تحریریں، اہل ذوق کی خانقاہوں میں ان کے دروس کا اہتمام ہوا، اہل دل نے ان کو حفظ کرنے کا بھی اہتمام کیا۔ جامعات اور خانقاہیں دونوں اس منبع علم و دانش سے فیض یاب ہو رہے ہیں۔ اس کی فکری فیض رسانی میں اضافے

کے لیے عربی، اردو، انگریزی، لاطینی، پشتو اور دیگر زبانوں میں تراجم بھی ہوئے۔

اس کے مختلف نسخے عام دستیاب ہیں مگر سب سے زیادہ پذیرائی نور محمد

امر تسری کے نسخے کو ہوئی۔ انہوں نے ان مکاتیب کی تصحیح اور حواشی کے حوالہ سے گر

انقدر کام کیا جو آج تک متداول ہے۔ اسی طرح ڈاکٹر عارف نوشا ہی اور پروفیسر محمد

اقبال مجددی ان مکاتیب کا ایک جدید نسخہ مرتب کرنے میں کوشاں ہیں۔ ان مکاتیب

کا ایک نسخہ ایران سے شائع ہوا۔ یہ نسخہ بھی اپنی افادیت کے اعتبار سے اہم ہے۔

محقق نے ان مکاتیب کے مقدمہ میں ”حضرت مجدد الف ثانی (ہزارہ

دوم) کیست“ کے عنوان کے تحت درج ذیل کارنامہ حیات خواجہ مجدد کا ذکر کیا ہے:

۱. تغیر حکومت حاکم بر ہندوستان از بی دینی بہ اسلام واقعی

۲. حاکم کردن شریعت اسلامی براء رات درس زمین ہندو

سرزمین های اطراف

۳. اعلا احکام الہی و احیاء سنت های نبوی صلی اللہ علیہ وسلم درس زمین

ہندو سرزمین های اطراف.

۴. ترویج طریقہ نقشبندی مجددی درس زمین ہندو سرزمین

های مجاور

۵. پاسداری و دفاع از عقائد اسلامی

۶. مبارزہ بامخالفان و دشمنان صحابہؓ

۷. دفاع از حقوق مستضعفین و یاری رساندن بہ مستمندان.

۸. نگاشتن مقالات، رسائل و کتاب های متناسب بانیاں

مسلمانان (ص: ۸)

ان نکات سے اندازہ ہوتا ہے کہ مقالات عرفان پر مبنی یہ تحقیقات اہل ایران کے ہاں کس قدر اثرات کی حامل ہیں۔

محقق نے حضرت امام ربانی کی دیگر تصانیف کا ذکر بھی کیا ہے مگر ”جایگاہ مکتوبات امام ربانی و مقبولیت آن“ کے تحت پہلے ان کی اہمیت بایں الفاظ بیان کی:

”مکتوبات امام ربانی در مدارس دینی و دانشگاه

های اسلامی و محافل عرفانی، بہ و ثیرہ در حلقہ

نقشبندیان بسیار مواد و اعتماد بودہ و ہست

ترجمہ آن بہ زبان های عربی، فارسی، ترکی

و کردی و ہچنین بسیار زیاد آن کشور های مختلف

اسلامی نشان از مقبولیت و توجہ خاص افشا، مختلف

جامعہ بہ این اثر گرانقدر می باشد“ (۱۰)

اور پھر اس کام کے ہدف کا ذکر کرتے ہوئے محقق نے دو امور کی نشاندہی کی

ہے جن کی وجہ سے وہ اس کام کی طرف متوجہ ہوئے۔ ایک تو یہ کہ عصر حاضر میں لوگ

بزرگان دین کی خدمات کا انکار کرتے ہیں اور ان کو ہدف تنقید بناتے ہیں اور دوسرا وہ

لوگ جو تصوف و عرفان کی آڑ میں مکتب عرفان کو نقصان پہنچاتے ہیں۔ ان دو باتوں کی

وجہ سے اس کتاب کی اشاعت کو محقق نے ضروری سمجھا اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے

کہ اہل ایران کا یہ خیال ہے کہ امام ربانی تصوف حقیقی کی نمائندہ شخصیت ہیں اور

نمائندہ کتاب مکتوبات امام ربانی ہیں۔ محقق ایوب گنجی نے عرفانی ادب میں مکتوبات کو

ایک علمی و ادبی شاہ پارہ سمجھا ہے اس لیے وہ اس کتاب کی گیارہ ایسی خوبیاں ذکر کرتے ہیں جو انہوں نے مکتوبات کے بغور مطالعہ کے بعد اخذ کی ہیں۔ اس انداز کے خصائص مکتوبات پہلی مرتبہ اس تحقیق کے بعد سامنے آئے ہیں۔ یہ خوبیاں ذیل ہیں:

۱. نقش عرفا و صوفیان حقیقی در مسائل اجتماعی و سیاسی  
اس عنوان سے ظاہر ہوتا ہے کہ صوفیہ نے صرف ذکر اذکار پر زور نہیں دیا بلکہ اجتماعی و سیاسی مسائل پر بھی توجہ دی ہے۔

۲. سطح علمی و میزان آشنالی عرفا با علوم عقلی و نقلی

۳. توجہ کامل بہ شریعت و عشق بہ عمل کردن بہ سنت

۴. عشق بہ رسول اللہ ﷺ و اصحاب گرانقدہ آن حضرت ﷺ

۵. مبارزہ با بدعات و خرافات

۶. پاسداری از عقاید اسلامی

۷. شناختن عرفان حقیقی و اصل تصوف واقعی

۸. معارف غریبہ ای در مورد ذات و صفات الہی

۹. شفقت و دلسوزی نسبت بہ مردم

۱۰. اخلاص و للہیت در کار عرفا

۱۱. شناختن علماء و وارثان حقیقی رسول ﷺ (۱۱.۱۲)

اس مقدمہ میں صحیح نے حضرت مجدد کے احوال حیات، حضرت مجدد کے شجرہ ہائے طریقت، مناقب مجدد از دیدگاہ بزرگان نقشبند، حضرت مجدد در میدان سیاست، مریدان مجدد، خوارق و کرامات جیسے اہم پہلوؤں پر روشنی ڈالی ہے۔ اس حصہ میں

حضرت امام ربانی کے خصائص و اخلاق پر تحریر کیے گئے خوبصورت نکات:

۱. عشق بہ پیامبر و یارانہ علیہ و علیہم الصوات و التسلیمات
۲. توجہ و پابندی بہ شریعت محمدی علی صاحبہا الصلوٰۃ و السلام
۳. دفاع ہمیشگی از عقاید حقہ اہل سنت و جماعت
۴. شفقت و دلسوزی نسبت بہ یاران و شاگردان
۵. غمخوارگی و ہمدردی و دلسوزی برائے مسلمانان
۶. مبارزہ شدید با ظلم و ستم و بی عدالتی
۷. مبارزہ ہمیشگی بادشمنان اسلام، پیامبر و صحابہ

و.....رامی توان نام برد (۲۶)

مصحح نے اس کتاب پر کام کی تفصیلات کا بھی خود ذکر کیا ہے جس کی تفصیل

درج ذیل ہے:

۱- مقدمہ

اس کی بعض مندرجات کا ذکر گزر چکا ہے۔

۲- متن:

تین بنیادی نسخوں کی مدد سے اس کا متن تیار کیا گیا ہے۔ اس میں عربی ترجمہ بھی شامل ہے۔ طویل جملوں میں رموز کا استعمال، پیراگراف اور فہم کے لیے دیگر عصری لوازمات کو پیش نظر رکھا گیا ہے۔ اس کی افادیت و اہمیت کا اندازہ زارعی کے ان الفاظ سے ہوتا ہے:

”ان دیگر کارہای انجام شدہ بر متن، مشخص نمودن شماره آیات و سورہ های

باشد کہ این کار برای اولین بار وی مکتوبات انجام گرفته است۔“ (۴۷)

۳۔ تعلیقات:

محقق نے بعض لغوی مباحث، عربی عبارات اور صوفیانہ نکات کی حواشی میں وضاحت کی ہے۔

۴۔ فہرست ھا:

تین قسم کی فہارس اس نسخہ میں دی گئی ہیں:

(الف) فہرست اجمالی و درابتدای ہر جلد

(ب) فہرست تفصیلی برای ہر جلد در آخر همان جلد آمدہ است

(ج) فہرست موضوعی مشترک از تمام مکتوبات کہ در بخش

تعلیقات در آخر جلد سوم قرار گرفته است

مقدمہ کی آخری سطور میں چند اہل علم کا تذکرہ کیا ہے جنہوں نے اس کار

تحقیق کی انجام دہی کے لیے مختلف طرح معاونت فراہم کی۔ یہ فہرست اس حقیقت کی

عکاس ہے کہ اہل ایران میں مجدد شناسی کا ایک حلقہ موجود ہے جو فکر مجدد کی اشاعت

میں سرگرم ہے۔ اس میں سرفہرست مولانا حسن زارعی مجددی ہیں۔ ان لوگوں کا تذکرہ

ان الفاظ میں کیا گیا ہے:

”تشکر و قدر دانی نماید و طبق های سپاس و تقدیر

و تشکر را بہ پیشگاہشان تقدیم دارد، خصوصاً

استاد عزیز و گرانقدرم، کسی کہ مرا پرورش داد

و با مکتب حضرت مجدد آشنا ساخت، کسی کہ



باعث اتصال این مسکین به جمع آن مقبولان  
بارگاہ الہی گردید و کسی کہ مراد رمدرسہ  
معرفت حق ثبت نام کرد، یعنی ”مولانا حسن زارعی  
مجددی“۔ حفظ اللہ وسلمہ اللہ تعالیٰ کہ ہر چہ  
دارم از کمال اوست، و گرنہ ”من همانم کہ خود  
وانم“۔

همچنین بر خود لازم می دانم از مرشد واقعی  
و عارف کامل ”حضرت مولانا محمد عمر  
سربازی“ مدظلہ العالی مدیر محترم مدرسہ دینی  
منبع العلوم کوه ون و نیز استاد اندیشمند و داعی  
دلسوز جناب ”مولانا محمد قاسم قاسمی“ حفظ  
اللہ۔ استاد حدیث حوزه علمیه دارلعلوم زاهدن کہ  
بادعاہا و تشویق ہایشان سبب این بندہ ناچیز در این  
میدان گام بنهد، تشکر و سپاس خویش را اظہار می  
دارم و نیز از برادران عزیز و مخلصم، شاگردان  
و ارادتمندان مکتب حضرت مجدد، مدرسین  
مدرسہ علوم دینی ”الجامعۃ  
الشافعیۃ“ سنندج، عزیزان ہم مسلکم: ماموستا  
اسعد زند سلیمی، ماموستا صلاح الدین

سورسوری، ماموستا صادق غریبی و ماموستا  
 عبدالجبار لطفی کہ در آن بروقت باوجود  
 مشغولیت فراوان دروس طلبگی در دارالعلوم  
 زاهدان، وقت خویش را برای تصحیح و بازخوانی  
 نسخہ ہنای حروفچینی شدہ صرف کردند و با این  
 کار، خدمت بزرگی بہ این جانب  
 نمودند، سپاسگزاری می نمایم و بردید گانشان  
 بوسہ می زنم، و از خداوند سبحان بہترین پاداش  
 ہا را برای این عزیزان مسئلت می نمایم و ہچنین از  
 زحمات بی دریغ مدیر محترم حروفچینی  
 احمد "سندج" آقای فرید عزت پور و همکاران  
 ارجمندشان کہ در حروفچینی این اثر، کمال  
 ہمکاری را مبذول داشتند، تشکر می نمایم، جزا ہم  
 اللہ عنا خیر الجزاء۔"

حضرت امام ربانیؒ کے حوالہ سے ایک اور اہم علمی کام ابراہیم ادھم  
 بیگلین، جو اسٹنبول یونیورسٹی میں شعبہ الہیات کے استاد ہیں، کی کتاب کا فارسی ترجمہ  
 ہے۔ یہ ترجمہ منصورہ حسین اور داؤد وفائی نے کیا اور تہران سے شائع ہوا۔ فارسی میں  
 کتاب کا نام "جنبش های انقلابی صوفیان در ہندو امام ربانی" ہے۔ اس کتاب میں  
 تاریخی حقائق اور مکتوبات کی روشنی میں حضرت مجدد کے فکر مجدد کے تحریکی پہلو پر روشنی

ڈالی ہے۔

ان دو کتب سے اندازہ ہوتا ہے کہ اہل ایران حضرت امام ربّانی کی تخلیقات و تحقیقات کو دینی و عرفانی ادب میں ایک بے مثال و لازوال شاہکار تسلیم کیا ہے۔ ایران میں اس کام کا ہونا وہاں مذہبی رواداری، احترام سلف کا آئینہ دار بھی ہے۔ ایسی شخصیات پر کام باہمی محبت کے فروغ کے لیے کلیدی کردار ادا کر سکتا ہے۔

## دیوانِ رافت: تعارف و جائزہ

مجددیہ صوفیہ نے اردو ادب کے ارتقاء اور فروغ کے لیے ناقابل فراموش خدمات انجام دی ہیں (۱)۔ اس کی وجہ حضرت خواجہ باقی باللہ اور حضرت امام ربانی کے فیوض و برکات و اثرات ہیں (۲)۔ حضرت امام ربانی کے سب سے چھوٹے بیٹے شاہ محمد یحییٰ (م ۲۷/جمادی الاخریٰ ۱۰۹۴ھ) کی اولاد میں شاہ رؤف احمد رافت (م ۱۲۴۹ھ/۱۸۳۳) کا شمار بھی اردو زبان کے نمایاں شعراء میں ہوتا ہے۔

جواہر علویہ میں اپنے بارے میں تحریر کرتے ہیں:

”میں مصطفیٰ آباد عرف رامپور میں ۱۴ محرم ۱۲۰۱ھ کو پیدا ہوا۔ میرے

جد بزرگوار نے میرا تاریخی نام رحمن بخش رکھا“۔ (۳)

خاندان قادری میں محبوب الہی حضرت شاہ درگاہی سے کسب فیض کیا۔ شاہ غلام علی دہلوی کی درگاہ میں آئے تو خواہش سے زیادہ پایا اور ان ہی کے حکم پر بھوپال تشریف لے گئے۔ انتقال سفر حج کے دوران ہوا اور یلملم کے قریب دفن ہوئے۔

شاہ رؤف کی علمی و ادبی خدمات پر زیادہ نہیں لکھا گیا مگر جو کچھ محفوظ ہوا وہ اردو زبان و ادب میں ان کی خدمات عالیہ کا مظہر ہے۔ رافت (۴) تخلص ہے اور اشعار میں بعض جگہ رافتا (۵) بھی استعمال کیا ہے جس کی دو جہیں ہیں پہلی وجہ ضرورت شعری ہے کہ جس میں ارکان بحر کی مطابقت کی رعایت رکھی گئی ہے اور دوسری وجہ یہ ہے کہ رافت کے آگے الف کا لگانا خطاب و نداء کی علامت ہے یہ دوسری وجہ ہی

زیادہ معتبر ہے۔ ان کے شاگرد عبدالغفور نساخ (۴ م شوال ۱۳۰۲ھ / جون ۱۸۸۹ء) نے سخن شعراء میں ان کے ایک فارسی اور چھ اردو دواوین کا ذکر کیا ہے۔ ان کی شاعری پر نساخ نے ان الفاظ میں تبصرہ کیا ہے:

”بڑے زبردست عالم تھے۔ عروض و قوافی میں اپنا ثانی نہیں رکھتے تھے۔ فارسی میں ایک دیوان اور ریختہ میں چھ دیوان اور ہر فن میں ان سے ایک دور سارے یادگار ہیں۔ جمیع اصناف سخن پر قادر تھے“۔ (۶)

اردو میں دیوان ”عقد پروین المعروف بہ دیوان رافت“ ہے۔ دیوان کا آغاز ان جملوں سے ہوتا ہے:

”الحمد لله العلی العظیم القادر الرؤف الکریم  
والصلوٰۃ والسلام علی حبیبہ الاحمد الرؤف  
الرحیم اعنی علی امتہ الایم وعلی آلہ وصحبہ  
الف الف آتchie وصلوٰۃ وتسلیم، بعد حمد و نعت کے  
صاحبان رافت و خیرت پر روشن ہو کہ موقع سپاس بی قیاس رب  
الناس ہے کہ یہ دیوان رفیع نبیان جناب غفران مآب محبت  
باصفا شیخ ابراہیم موسیٰ نے جمع کیا ہے نام دیوان عقد پروین ہے  
یہ نسخہ ایک ایسے بزرگوار عالی مقدار کی تصنیفات سے ہے کہ جس  
کی بزرگی اور ولایت میں مسلمانان باخبر اور دین داران نیکو سیر کو  
کسی طرح کا شک و شبہ نہیں الحق مردان خدا خدانہ باشد، لیکن

زخدا جدانہ باشد، قیامت ان کی وفات خوش آیات کے وقت سب کے سب رفقاء پر روشن ہوئی اس دیوان کے غزلوں کا پڑھنا جو کہ سراسر جناب رسالت مآب علیہ الف الف تحسینۃ الی یوم الحساب کی مدح اور توصیف سے مملو ہیں۔ دین و دنیا کی مرادوں کی تحصیل کا موجب ہے بلکہ اس دیوان کی ایک ایک جلد اپنے مکان میں رکھنا موجب برکت و آبادی مکان ہی آپ کی تصنیفات سے مولود روئی جس میں حضرت ﷺ کی ولادت کا احوال خوش مآل ہے اور تفسیر اردو کثیر الحکم زبان تصوف میں آپ نے لکھی جس کی سیر سے آپ کے علم و کمال کا حال روشن ہوتا ہے دوسرا حضرت کا معراج نامہ اعجاز ختامہ مشہور و معروف ہے۔ اسم مبارک آپ کا مولانا رؤف احمد اور تخلص رافت ہے۔ جناب تجارت مآب سوداگر خلیق و حلیم قاضی عبدالکریم صاحب ابن مرحوم و مغفور قاضی فتح محمد صاحب کی بہت بڑی خوش نصیبی ہے کہ ان کتابوں کو وہ چھپواتے ہیں اجر عظیم پاتے ہیں اور کاتب کی بھی سعادت ہے کہ ایسے بزرگ کے کلام تحریر کرے، دامن مراد گلہائے مقاصد سے بھرے اب جناب باری اس راقم کا اور ان سب کا خاتمہ بخیر کرے زندگی بعزت پیر کرے۔ آمین اللہم آمین بحق سید المرسلین وآلہ وصحبہ اجمعین۔ (۷)

سید امیر الدین نزہت نے اس دیوان کی تاریخ تالیف یوں نکالی ہے:

سراوصاف سے تاریخ تالیف ہوئی ہے خوب نو طرز مرصع (۸)

۱۲۸۱

اس دیوان کا آغاز حمد یہ اشعار سے ہوتا ہے۔ پہلا شعر ملاحظہ فرمائیں:

لکھوں ثنا اس کی کیا کہ جس نے کیا ہے ارض و سماء پیدا

صدف سے موتی شکم سے انسان کیا بیک قطرہ ماء پیدا (۹)

اہل فن سے یہ بات پوشیدہ نہیں کہ درمیان شعر ہمزہ قوافی کو برتنا ہر کس

ومہہ کی بات نہیں۔ آخر شعر میں ہمزہ قوافی کی مثالیں تو کلام عرب میں مل سکتی ہیں مگر

ادب اردو میں اس کا امکان معدوم و نایاب نظر آتا ہے۔ متاخرین میں سے کسی نے

اس پر طبع آزمائی کی ہو تو کچھ کہہ نہیں سکتے تاہم متقدمین میں اس کا التزام نہیں ملتا، چہ

جائیکہ کسی نے درمیان شعر ہمزہ قوافی کون بنا ہا ہو۔

اس کے بعد نعت ہے۔ آخری شعر یہ ہیں:

کرم سے ان کے یقین ہے شیطان بہ نزع کچھ شک نہ لاسکے گا

کرے گا گر یک سوال آ کر تو ہوں گے لاکھوں جواب پیدا

گناہ ہیں بے حساب رافت اگر چہ اپنے یہ شکر ہی پر

کہ کر دیے ہیں خدا نے ایسے شفیق روز حساب پیدا (۱۰)

دیوان رافت کا گہری نظر سے مطالعہ کیا جائے تو علم بیان کے اصول اربعہ

تشبیہ، استعارہ، مجاز اور کنایہ کے ساتھ ساتھ ان اصولوں کے وہ تمام اجزائے فروعیہ

کہ جو ان کے ذیل میں نمود پذیر ہوتے ہیں، دیوان رافت میں جا بجا ملتے ہیں۔ اسی

طرح علم معانی و بدیع کی اقسام و صناعات کا وجود بھی دیوان رافت کے جہان فصاحت





تو متحد النوع ہے کہ ایک ہی نوع کی ردیف ہر کلام کا حصہ ہے جبکہ دوسرا حصہ مختلف النوع ہے کہ ہر کلام کی ردیف الگ ہے جو حروف تہجی کے اعتبار سے ورود پذیر ہوئی ہے، یعنی پہلے حصے میں حروف تہجی کا اعتبار با اعتبار قافیہ کیا گیا ہے اور دوسرے حصہ میں حروف تہجی کا اعتبار باعتبار ردیف کیا گیا ہے۔ ان دونوں دواوین کی ہیئت کے مختلف ہونے میں راز یہ ہے کہ پہلا حصہ بحر متقارب میں ہے اور بحر متقارب دائرہ متفقہ کی بحر ہے اور دوسرا حصہ بحر مل میں ہے اور بحر مل دائرہ مجتلبہ مسدسہ کی بحر ہے۔ جب بحر مل کا دائرہ مختلف ہو تو دونوں دواوین کی ہیئت بھی مختلف رکھی گئی۔ اب یہ اتفاق فکر ہے یا التزام فکر، کچھ کہا نہیں جاسکتا تاہم یہ تو جیہہ قابل التفات ہے۔

اب اگر بلاغت کے نقطہ نظر سے کلام رافت کو دیکھیں تو اس میں تمام فنی خصائص بدرجہ راتم پائے جاتے ہیں۔ ”عقد پروین المعروف دیوان رافت“ کی غزل کا ایک مقطع جس میں مشبہ اور مشبہ بہ میں قصد مساوات کیا گیا ہے:

غزل بدل قافیہ سنا پھر کہ ہند میں تو ہو ہے رافت

نظامی و جامی اور سعدی سحابی و بدروچاچ پیدا (۱۱)

اس شعر میں رافت نے اپنے مقام و مرتبہ کا ذکر کیا۔ خود مشبہ بنے اور دیگر بلند مرتبہ اساتذہ سخن کو مشبہ بہ بنایا۔ مشبہ و مشبہ بہ بعض اوقات حسی ہوتے اور بسا اوقات عقلی۔ ان کی مثالیں کلام رافت میں دیکھی جاسکتی ہیں۔ غزل کا ایک شعر جو قوت باصرہ سے متعلق ہے:

تمہارے قدر کا ہو گر تصور بنزع ایغیرت صنوبر

تو خود بخود بعد مرگ ہووے مزار پر کیوں نہ گانچ پیدا (۱۲)

مشبہ اور مشبہ بہ کے حسی ہونے کی ایک خوبصورت مثال:

نہیں ہے روئے عرقِ فشاں پر کسی کی زلفِ سیاہِ رافت

ہوا ہے یہ اس کے چاٹنے کو خدا کی قدرت کا ناگ پیدا (۱۳)

تشبیہ ملفوف (۱۴) کی قبیل سے رافت کا ایک شعر دیکھیے:

چشمِ اس کے قدر موزوں پہ فلک دیکھ کہیں

زرگس حسنِ عجب ہے یہ صنوبر کے بیچ (۱۵)

اس شعر میں دو مشبہ اور دو ہی مشبہ بہ ہیں: چشم، قدموزوں اور زرگس حسن

عجب، صنوبر جو کہ ترتیب سے ذکر ہوئے ہیں۔ جہاں یہ شعر تشبیہ ملفوف میں ہے تو وہیں

صنعت لفظ و نشر مرتب میں بھی ہے۔

استعارہ کی ایک مثال غزل کا یہ شعر ہے:

قصد جانے کا نہ کر یہاں سے کہ مر جائیں گے ہم

ای صنم مار کے بس چھاتی پہ پتھر بفرق (۱۶)

کنایہ کی مثال ملاحظہ فرمائیں:

مریضِ غم کی تیرے عیادت کرے کوئی کیا عجب ہے حالت

کہ قوتِ ضعفِ لاغری سے ہے آپ پنہاں فراش پیدا (۱۷)

مریض ہونا کنایہ ہے عاشق ہونے سے۔ اسی طرح ان کا یہ شعر:

سانس ٹھنڈی نہ بھروں کیونکہ میں خالی گھر دیکھ

مجھ کو دم دے کے سدھارا وہ ستمگر افسوس (۱۸)

ٹھنڈی سانسیں بھرنا بتلائے غم ہونے سے کنایہ ہے۔

قدیم اردو شعراء کا عربی ذوق بھی اس دیوان میں ملاحظہ کیا جاسکتا

ہے۔ دیوان کا آخری کلام عربی میں صلوة و سلام کا ہدیہ ہے۔ اشعار ملاحظہ فرمائیں:

صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ مِهْرِ سِپَرِ اصْطِفَا  
 صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ مَاہِ سَمَاءِ اجْتِبَا  
 صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ مَفْخَرِ جَمَلِہِ انْبِیَا  
 صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ رَہْبِرِ جُمَلِہِ اولِیَا  
 صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ کَاشِفِ سِہْلِ اتِی  
 صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَقْفِ رَازِ انْمَا  
 صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ مَوْرِدِ مَدْحَتِ وِثْنَا  
 صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ اَوْضَحِ وِصْفِ وَالضَّحْرِ

یہ دیوان جہاں قواعد و فن کا شاہکار ہے وہیں انیسویں صدی کے اسلوب

شعری اور املاء کا آئینہ دار بھی ہے۔ اس دور میں الفاظ کو جوڑ کر لکھنے اور ”ن“ کی

جگہ ”ن“ کے مروج ہونے کی مثالیں دیوانِ رافت میں عام ہیں۔ چند مرکب

الفاظ اور عصری املائی اسلوب ملاحظہ فرمائیں:

جانے جان سے ہمکو ہم کو  
 اسبات اس بات جسمین جس میں  
 تجھکو تجھ کو تمنے تم نے  
 لگجائے لگ جائے (۱۹)

اس کتاب کے آخر پر لگا ہوا اشتہار اس حقیقت کا مظہر ہے کہ اشاعتی

اداروں کا مزاج اور ذوق ہمیشہ ایک سا رہا ہے۔ اس اشتہار کو سن و عن استفادہ ناشرین کے لیے نقل کیا جاتا ہے:

”اشتہار واجب الاظہار

جمع صحابان اہل مطابع نزدیک و دور و تاجران کتب والا نشان  
ذی شعور کی خدمت میں عرض ہے کتاب ہذا داخل بھی رجسٹر  
گورنمنٹ ہے اور حقوق تصنیف و تالیف مصنف کی جانب سے  
مہتمان کے پاس محفوظ ہیں لہذا کوئی صاحب قصد طبع نہ فرمائے  
عوض نفع قلیل نقصان کثیر کی زحمت نہ اوٹھائے جس قدر نسخے  
مطلوب ہوں بار سال زر قیمت دکان نمبر ۶۵ واقعہ کولہ محلہ  
قریب پاوے ہونی سے طلب فرمائے فقط

المشتر

قاضی عبدالکریم رقاضی رحمت اللہ تاجران کتب بمبئی“

اس مختصر تعارف سے یہ حقیقت سامنے آتی ہے کہ دیوانِ رافت موضوعاتی  
اور فنی اعتبار سے اردو ادب کا ایک لازوال کارنامہ ہے۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ  
کوئی صاحب ذوق اس دیوان کی ترتیب و تدوین نو پر توجہ دیں تاکہ عصر حاضر میں فکر  
رافت جو فکرِ راست ہے، سے استفادہ کیا جائے۔ یہ دیوان خانقاہوں سے وابستہ افراد  
کا اردو شاعری میں کردار، کے حوالہ سے مطالعہ کی سمت بھی متعین کرے گا۔

## حوالہ جات

- (۱) شمس، ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس، اردو شاعری کے فروغ میں مجددی صوفیہ کا کردار، مشمولہ: خدا بخش لائبریری جرنل، پٹنہ، ۲۰۰۸ء ج ۱۵۳، ص ۶۷-۸۶ (۲) شمس ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس، خواجہ باقی باللہ کا شعری ذوق، مشمولہ: خدا بخش لائبریری جرنل، پٹنہ، فروری ۲۰۱۲ء۔
- (۳) رافت، رؤف احمد، جواہر علویہ، ملک فضل الدین، مترجم، لاہور: تاجران کتب قومی، ۱۹۱۹ء، ص ۲۷۱- (۴) دیوان رافت میں آپ کا تخلص عموماً یہی ہے۔ آخری صفحہ پر ناشر کے یہ الفاظ ملاحظہ فرمائیں:

الحمد لله والشكر لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى آله واصحابه اجمعين يوم بعث خلق الله بعد حمد و صلوة کے شائقین دو اویں مدح رسول مقبول پر روشن ہو کہ دیوان فصاحت و بلاغت عنوان جناب کرامت و ولایت انتساب صدر آرائے محفل شریعت و طریقت سالک مسالک جادہ معرفت و حقیقت سخورا مجد والا مرتبت مولانا رؤف احمد صاحب المتخلص بہ رافت عطر اللہ تربتہ بالمسک کا جس کا نام عقد پروین ہے جناب فیضی مآب قاضی عبدالکریم و قاضی رحمت اللہ صاحب نے اپنے مطبع فتح الکریم میں چھپوا کر نور اقرائے چشم خلافت کیا جناب باری اس کے مصنف اور طباع اور کاتب کو اور صحیح کو اس سبز خیمہ کے نیچے باغ باغ رکھے دل بہار منزل ہر ایک با فراغ رکھے بحق رسول اللہ و آل رسول اللہ اللہم آمین۔

(۵) دیوان کا یہ شعر ملاحظہ فرمائیں:

تو رافتا شاعر کہن ہے غزل بدل قافیے کو پڑھ پھر  
نئے نئے ہوں گے لاکھ مضمون جو تونے کی ہے تلاش پیدا

(۶) نساخ، عبدالغفور، سخن شعرا، لکھنؤ، اترت پردیش اردو اکادمی، ۱۹۸۲ء، ص ۱۷۸۔

(۷) عقد پروین، ص ۲-۳ (۸) ایضاً۔ (۹) ایضاً، ص ۴۔ (۱۰) ایضاً، ص ۵۔ (۱۱) ایضاً، ص ۷۔ (۱۲) ایضاً۔ (۱۳) ایضاً، ص ۱۵ (۱۴) تشبیہ ملفوف وہ ہے کہ جس کے طرفین (مشبہ اور

مشبہ بہ) متعدد ہوں بایں طور کہ پہلے مشبہات کو بطریق عطف ذکر کیا جائے پھر اسی طرح مشبہات بہا کو بالترتیب ذکر کیا جائے۔ قاسم، دکتور محمد احمد، محی الدین دیب، دکتور، علوم البلاغہ، طرابلس، ۲۰۰۳ء، ص ۱۵۵-۱۵۶) دیوانِ رافت، ص ۲۲ (۱۶) ایضاً، ص ۲۹ (۱۷) ایضاً، ص ۱۱-۱۸) ایضاً، ص ۲۵-۱۹) دیوانِ رافت کے بالترتیب درج ذیل صفحات ملاحظہ فرمائیں: ۲۵ تا ۳۰۔

نوٹ: شاہ رؤف رافت کے احوال کے لیے ملاحظہ کریں:

(۱) شمس، ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس، راوی، جی سی یونیورسٹی، لاہور، ۲۰۰۹ء، ص

۸۱-۸۳ (۱۱) صبا اسلام، شمس، ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس، تفسیر رؤفی: مطالعہ و جائزہ، فیصل آباد، شمع

بکس، ۲۰۱۵ء

## مکتوبات امام ربانی کی شروح

معاشرہ کی اصلاح و فلاح کے لیے صوفیہ کرام نے علمی اور معاشرتی دونوں سطحوں پر کام سرانجام دیا۔ تہذیب کی تشکیل میں ان کا کام ایک اہم اور بنیادی عنصر ہے بلکہ تمدن کے ارتقاء میں بھی صوفیہ کا اساسی کردار ہے۔ تہذیب و تمدن کی تشکیل کے ساتھ ساتھ ادب کو پروان چڑھانے میں ان کی خدمات ناقابل فراموش ہیں۔ صوفی ادب کے مکتوبات اور ملفوظات اپنے عہد کے سماجی رویوں کے فہم میں اہم کردار ادا کرتے ہیں۔ صوفیہ یا ان کے مریدین یا معاشرہ کے افراد جب ایک شہر میں نہ ہوتے تو ایصال معانی و مطالب کے لیے مکاتیب کا سہارا لیا گیا۔ اس سلسلہ کو سب سے زیادہ ترقی حضرت جنید بغدادی نے دی۔ صرف عمرو بن عثمان مکی کے نام ان کے ایک ہزار خطوط کا تذکرہ ملتا ہے۔“ (۱)

صوفیہ نے ان مکاتیب سے دعوتی کام بھی لیا۔ مکتوبات کی تاریخ میں جس مجموعہ مکاتیب کو ہندوستان بلکہ عالم اسلام میں پذیرائی ملی وہ ”مکتوبات امام ربانی“ ہیں۔ تین جلدوں میں ۵۳۵ مکاتیب کا مجموعہ گنجینہ علم و عرفان اور خزانہ معارف و حقائق ہے۔ دفتر دوم کے جامع عبدالحی بن خواجہ چاکر حصاری لکھتے ہیں۔

فہذہ مکاتیب متضمنة لعلومہ غریبہ و معارف عجیبة  
 و اسرار لطیفہ و حقائق شریفہ ماتکلمہ بہا احد منا  
 العرفاء و ما ارشار الیہا واحد من الاولیاء مقتبسہ من  
 مشکوٰۃ انوار النبوة (۲)

مکتوبات امام ربانی کہنے کو تو صرف خط ہیں، مگر ان خطوط کے اندر قرآن و حدیث کی تشریح، علم کلام کی موثر گافیاں، تصوف کے ادق مقامات کی تشریح بعض صوفیانہ عبارات و افکار پر نقد و تجزیہ، احوال معاشرہ اور دیگر اہم اسرار و رموز شامل ہیں۔ حضرت شاہ غلام علی دہلوی نے دو سو ساٹھویں مکتوب کی تشریح کرتے ہوئے ان مکاتیب کے معارف کی بلندی کو ان الفاظ میں بیان فرمایا:

”جو معارف حضرت نے بیان فرمائے ہیں امت میں کسی ایک نے ایسا بیان نہیں کیا ہے اور جن اسرار کے موتیوں کو سلک تحریر میں پرودیا ہے اصحاب معرفت میں سے کسی نے بھی معرفت کے ایسے موتی نہیں پرے ہیں۔ ان کا کلام بمنزلہ وحی آسمان کے ہے اور ان کا بیان رموز ربانی کی تشریح ہے اور انہوں نے جو مقامات بیان فرمائے ہیں اور جن مکاشفات کی راہ طے فرمائی ہے ان پر ہزاروں طالبین کو چلایا نہ یہ کہ دو ہی ایک لوگوں نے ان اسرار سے واقف ہو کر اس کی شہادت پر زبان کھولی ہو بلکہ ایک جہاں کو ان نئے نئے معارف سے سرفراز فرما کر اپنا شناخواں بنا دیا اور ایک عالم کو ان جدید مقامات سے واقف کر کے اپنا مداح کر دیا ہے۔“

نہ من براں گل عارض غزل سرائم و بس

کہ عندلیب تو از ہر طف ہزار اند

(میں ہی اکیلا اس گل عارض پر غزل سرائم نہیں ہوں بلکہ ہزاروں بلبل تجھ پر

فریفتہ ہیں) (۳)

کسی کتاب کی علمی دنیا میں اہمیت کا اندازہ اس کتاب کی تقسیم کے لیے کی جانے والی کوششوں سے بھی لگایا جاسکتا ہے۔ ضرورت کی اہم ترین کتب کی تلخیص،



تشریح، تسہیل، تحفیظ اور ترجمہ کی کوشش کی جاتی ہے۔ عالم اسلام میں وہ کتب جن کی طرف ان حوالوں سے توجہ دی گئی ہے ان میں ایک مکتوبات امام ربانی ہیں۔ ان مکاتیب کی طرف اہل علم و عوام کی توجہ اس قدر ہے کہ ان کو حفظ کرنے کا اہتمام بھی ہوا۔ ترکی کے ایک عالم محمد پاسو کے بقول بدیع الزماں سعید نوری نوے (۹۰) کتابوں کے حافظ تھے ان میں مکتوبات امام ربانی بھی ہیں۔ نصر اللہ ہوتکی کے بارے میں بھی کہا جاتا ہے کہ وہ مکتوبات کے حافظ تھے۔

مکتوبات کے مشکل مقامات کی تفہیم و تشریح کے لیے مختلف شرح بھی لکھی گئی ہیں ان شرح کو تین طرح کی اقسام میں بیان کیا جاسکتا ہے:

۱۔ سلسلہ مجددیہ کے اکابرین سے لوگوں نے مکتوبات کے مشکل مقامات کی تشریح و وضاحت چاہی تو ان حضرات نے اپنے مکتوبات میں ایسی عبارات و الفاظ جملوں کی وضاحت کی جو حل طلب تھے۔ اس سلسلہ میں خواجہ محمد سعید کے مجموعہ کے درج ذیل عنوانات ملاحظہ فرمائیں:

i۔ مکتوبات ۲۳ بنام شیخ بدیع الدین نسیرہ خود، در رفع شبہ بر کلام حضرت مجدد الف ثانی در مظہر محبت و محبوبیت۔

ii۔ مکتوبات شصت و ہشتم: بنام علماء الحرمین الشریفین در حل بعض کلام مجدد (۴) حضرت خواجہ محمد معصوم کے درج ذیل مکاتیب میں مکتوبات کی توضیحات و تشریحات ملتی ہیں:

دفتر اول: مکتوب ۱۴۰، ۱۵۲، ۱۵۶، ۱۸۳، ۲۳۹

دفتر دوم: مکتوب اول، ۱۰۲، ۱۰۵

دفتر سوم: مکتوب ۶۲

حضرت خواجہ سیف الدین ابن خواجہ معصوم کے مکاتیب کو مولانا محمد اعظم نے جمع کیا۔ ان مکاتیب کی تعداد ۱۹۰ ہے۔ ان میں مکتوب ۲۵، ۵، ۷۷، ۱۱۰، ۱۳۵، ۱۸۴، ایسے ہیں کہ مکاتیب میں قدسی آیات کی تشریح کے اشارات موجود ہیں۔ حضرت مجدد الف ثانی کے دوسرے پوتے، حضرت خواجہ عبدالاحد وحدت گل (م: ۱۱۲۶ھ) نے ”شرح کلمات قدسی آیات مکاتیب مجددی“ کے نام سے مکتوباتِ امام ربانی کی شرح تحریر فرمائی۔ اس کے علاوہ ان کے مکاتیب ”جو گلشن وحدت“ کے نام سے شائع ہوئے، میں درج ذیل مکاتیب میں، مکاتیبِ امام ربانی کے کسی نہ کسی اجمال کی تفصیل موجود ہے: مکتوب: ۲۱، ۲۵، ۵۲

سلسلہ عالیہ مجددیہ کے دیگر حضرات جن کے مکاتیب شائع ہو چکے ہیں ان میں حضرت مجدد کے کلام کے فہم کے لیے کاوشیں صاف نظر آتی ہیں۔

ب۔ دوسرے درجہ میں مستقل شرح ہیں جو مکتوباتِ امام ربانی کی لکھی گئیں۔ علیحدہ سے مستقل شرح اس حقیقت کی مظہر ہے کہ اس ذخیرہ مکتوبات کے مضامین کتنے علمی اور دقیق و عمیق ہیں اس حوالہ سے بعض شرح کا ذکر کتبِ مجددیہ میں ملتا ہے اور بعض دستیاب ہیں۔ ڈاکٹر محمد مسعود احمد نے درج ذیل شرح کا تذکرہ کیا ہے:

i- ضیاء المقدمات فی توضیح المکتوبات از مولوی ضیاء الدین اچکزئی قندھاری

ii- شرح مکتوباتِ مجددی: خواجہ عبدالاحد وحدت گل

iii- شرح مکتوباتِ امام ربانی: شاہ عبدالرحیم گرھوڑی

iv- حواشی مکتوباتِ امام ربانی: مولانا محمد منظور احمد مکان شریفی (۵)

علاوہ ازیں ”شرح مکتوباتِ قدسی آیات“ از مولوی نصر اللہ ہوتکی کا بھی ذکر

کیا ہے۔ مولوی نصر اللہ ہوتکی ۱۸۹۸ء میں قلعہ جواد کے ایک قصبہ میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد حاجی احمد شاہ خان ایک علم دوست انسان تھے۔ ۱۹۲۱ء میں آپ حضرت نور المشائخ ملا فضل عمر مجددی سے بیعت ہوئے۔ ایک سکول میں تدریس کے فرائض بھی انجام دیئے اور حکومت میں قاضی بھی رہے۔ علماء کی ایک کثیر تعداد آپ کی شاگرد ہے۔ نومبر ۱۹۷۶ء ۱۳۶۲ ہجری میں بیمار ہوئے تو جگر کا علاج کروانے کے لیے مؤہ ہسپتال لاہور آئے۔ ۱۳۲۶ھ ۱۹۴۳ سن عیسوی تھا میں پشاور میں ان کی وفات ہوئی اور رحمان بابا کے مزار کے قریب دفن ہوئے۔ مکتوبات امام ربانی کے مضامین پر آپ کو کامل دسترس تھی۔ حضرت نور المشائخ کی موجودگی میں درس مکتوبات دیتے رہے۔ اس حوالہ سے اپنے شیخ کے فیوضات کا تذکرہ ان الفاظ میں کرتے ہیں۔

”خلاصہ تشریح اس کتاب مقدس یک انعام بزرگی است از حق سبحانہ تا تمام مسلمانان بمعارف عالیہ آن کتاب مستطاب یک اندازہ آشنا شوند و اس تشریح فی الجملہ کہ ما نمودہ ایم نیز از اثر فیض تعلیمات قطب ارشاد وقت خود جناب شیخ الاسلام حضرت نور المشائخ قدس سرہ بودہ است (۶)

مولوی نصر اللہ ہوتکی کے مضامین مکتوب پر عمیق نظر کا اندازہ سید زوار حسین شاہ کے ان الفاظ سے لگایا جاسکتا ہے، جو بطور تقریباً پہلی جلد پر درج ہیں، ان الفاظ سے اس شرح کی جامعیت کا اندازہ بھی ہو سکتا ہے۔

حق آنست کہ بعد کتاب اللہ و کتب احادیث کم کتابے ہچو مکتوبات حضرت ایشان بظہور آمدہ باشد، حقائق و معارف و علوم شرعیہ ظاہری و باطنی کہ در یہنا مبین گشتہ خصوصیت بالف ثانی دارد از پیشین کے تفصیل این حقائق و معارف پے نبرده و لب

نکشودہ حضرت ایشان قدس سرہ مقامات و اصطلاحات جدید و بسیار در طریقہ خود بیان فرمودہ اند و ہر مقام را شانے جدا و کیفیت علیحدہ و اسرار انوار مختلفہ ایضاً فرمودہ اند، ہزاران علماء و عقلا بتربیت ایشان بآن حالات و کیفیات و اسرار و غوامض سرفراز گشتہ و اقرار نمودہ اند، بشہارت اہل علم و شرع طریقہ حضرت موصوف اشتباہے نماندہ، عالمے باین طریقہ و اصلان حق شدہ اند و مے شوند، اولیائے امت و مجالس خود درس، مکتوبات قدسی آیات را التزم داشتہ اند، اما ضرورت بود کہ کتابے در حل مشکلات اسرار و غوامض اینہا نوشتہ و چاپ زدہ شود تا ازینہا استفادہ عمومی نمودہ شود۔ الحمد للہ کہ درین امام فرخندہ فرجام جناب مستطاب عالم نبیل فاضل جلیل حضرت مولانا نصر اللہ صاحب کابلی معننا اللہ تعالیٰ بطول بقاۃ کتابے در حل حقائق و معارف و اسرار و غوامض این مکتوبات شریفہ تصنیف فرمودہ اند و بامر و اہتمام حضرت۔ (۷)

اس شرح میں علامہ ہوتکی نے دستیاب کتب تفاسیر (ابن کثیر، بیضاوی، صاوی علی الجلا لین) کتب احادیث، کتب اصول اور کتب تصوف (رسالہ سلسلۃ الاحرار، مکتوبات خواجہ باقی باللہ، عمدۃ المقامات، مکاتیب حضرات مجددیہ، عوارف المعارف، فصوص الحکم وغیرہ) سے استفادہ کیا۔ افغانستان کی خانہ جنگی کی وجہ سے یہ کتاب تفصیلی شرح کی شکل اختیار نہ کر سکی اور صرف تصوف سے متعلقہ نکات و اسرار کی تفصیلات آسکیں، یہ شرح نو حصوں پر مشتمل ہے۔ حصہ پنجم تک دفتر اول مکمل ہوتا ہے، دفتر دوم کو حصہ ششم تا ہفتم میں مکمل کیا گیا۔ آخری دو حصوں میں دفتر سوم کے مکاتیب ہیں۔ نمونہ کے لیے ایک مکتوب دفتر اول: ۱۶۱ کی شرح ملاحظہ فرمائیں۔

حضرت امام میفرماید، مقصود از طے منازل سلوک حصول ایمان حقیقی است

و تا نفس مطمئنہ نگر و نجات متصور نیست الخ یعنی نجات کامل میسر نمی باشد، چہ رباب نفوس امارہ نیز بہ تصدیق قلبی مشرف و در جملہ اہل نجات محسوب میشوند، مگر نجات و فلاح کامل کہ سبب و درجات است نصیب شان نیست۔ ایمان حقیقی عبارت از شہود تمام مصداقات قضایائے شرعیہ است و ایمان صوری فقط تصدیق قلبی است با وجود انکار نفس امارہ۔ حضرت عروۃ الوثقی خواجہ محمد معصوم مجددی در مکتوبات خود میفرماید کہ ”آیا شخص درست خواهد بود یا خیر؟ در جواب فرمودہ اند بلے این شخص از دوستان او تعالیٰ است و بہ ولایت قلبی رسیدہ است و نفس او در جوار قلب واقع شدہ است امید است کہ در جوار قلب صالح نفس او طغیان نکند و تحت تاثر ہمسایہ صالح قرار بگیرد، بیت

با عاشقان نشین و ہم عاشقی گزین

ہر کس کی نیست عاشق با مشوقین (۸)

اردو زبان میں جس شرح نے شہرت حاصل کی وہ مولانا محمد سعید احمد مجددی (۱۹۳۳-۲۰۰۲) کی ”البینات شرح مکتوبات“ ہے۔ علامہ مجددی گوجرانوالہ کے معروف عالم تھے۔ علامہ غلام رسول رضوی، علامہ عبدالغفور ہزاروی، علامہ احمد سعید کاظمی جیسے اکابر علماء آپ کے اساتذہ میں سے ہیں۔ صوفی محمد علی مجددی اور صاحبزادہ سید فیض الحسن شاہ سے آپ کی روحانی نسبت ہے۔ درس مکتوبات سے آپ کو خاص انس تھا۔ اسی طرح حضرت امام ربانی کے رسالہ مبدا و معاد کا درس بھی دیا۔ درس مکتوبات باقاعدہ ریکارڈ ہوتا تھا انہی ریکارڈ شدہ کیسٹوں سے اس کی چار جلدیں (مکتوبات ۲۱۵ تک) شائع ہو چکی ہیں جبکہ پہلی جلد ۲۰۰۲ء میں آپ کی زندگی میں ہی شائع ہوئی تھی۔ اس شرح کے خصائص، ممتاز ماہر مجددیات پروفیسر محمد اقبال مجددی

زیدہ مجددہ نے بایں الفاظ بیان کیے ہیں۔

- ۱۔ مکتوبات کے مندرجات کو قرآن و حدیث سے مؤید کیا گیا ہے۔
- ۲۔ نفس مضمون کو حل کرنے کی ہر ممکن کوشش کی گئی ہے۔
- ۳۔ مکتوبات میں شامل اصطلاحات تصوف کو پہلی مرتبہ اتنی وضاحت کے ساتھ مکتوبات کے سیاق و سباق میں سمجھانے کی کوشش کی گئی ہے۔
- ۴۔ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ، خود حنفی تھے اور مکتوبات میں فقہ حنفی کے مطابق مسائل کا استنباط کیا ہے۔ یہ بجائے خود ایک وسیع موضوع ہے کہ مکتوبات شریفہ میں شامل مسائل فقہیہ کی فقہ حنفی کے مطابق تطبیق کی جائے خدا کا شکر ہے کہ مؤلف البینات نے شرح کے دوران یہ اہم فریضہ بھی انجام دینے کی سعی فرمائی ہے۔
- ۵۔ مکتوبات میں شامل احادیث نبویہ (علیٰ صاحبہا الصلوٰۃ والسلام) کی تخریج ایک دقیق ترین مرحلہ ہے لیکن آج کے دور میں چونکہ احادیث کے انڈیکس طبع ہو چکے ہیں اور حدیث کے ذخائر کمپیوٹر میں منتقل ہو چکے ہیں اس لیے اب یہ مرحلہ طے ہونا چاہیے۔ ہمارے شارح بزرگ نے اس مقام پر بھی سعی تمام فرمائی ہے اور احادیث مقتبسہ کو ان کے اصل متون سے مطابقت دے دی ہے۔
- ۶۔ مکتوبات کی شرح کے دوران ایک مرحلہ اور دشوار گزار ہے کہ ان میں روحانی مقامات کا اندراج جس طریقہ سے ہوا ہے آج کا قاری ان مقامات کو سمجھنے سے قاصر ہے۔ ان مقامات کو صرف وہی سمجھا سکتا ہے جس پر یہ واردت ہوئے ہوں اور عملی طور پر وہ خود شیخ طریقت بھی ہو وہ ان روحانی کیفیات کا ادراک کر کے اس کی شرح کر سکتا ہو۔ ہمارے بزرگ شارح چونکہ خود ایک محقق عالم دین ہیں اور نہ صرف

سلاسل عالیہ نقشبندیہ بلکہ دیگر سلال طریقت (قادریہ، چشتیہ، سہروردیہ، شاذلیہ وغیرہا) کے پیرماذون ہیں اس لیے انہوں نے ان تمام روحانی مراحل کو بڑے احسن طریقے سے سلجھایا ہے۔

۷۔ اس شرح کی ایک اور خوبی یہ ہے کہ شارح نے علوم اسلامیہ کے متعارف سارے مآخذ سامنے رکھ کر شرح کی ہے اور ہر مقام کو مستند بنانے کے لیے ان کے حوالے بھی دیے ہیں گویا اس شرح پر علمی تحقیقات کا رنگ غالب ہے شارح بزرگ نے اس شرح میں یہ التزام کیا ہے کہ پہلے مکتوبات شریف کے جس حصہ کی شرح کرنا ہے اس کا فارسی متن نقل کیا ہے اور اس کے بعد اس کا اردو ترجمہ دیا ہے اور پھر اس کی شرح بیان کی ہے اس شرح میں حتی الامکان ایسے تمام نکات یکجا کر دیے ہیں جن کا اس اقتباس کے فہم و تفہیم کے لیے ہونا لازم ہے۔ قابل شرح اقتباس کی مکتوبات میں سے دوسرے جن جن مقامات سے توضیح ہو سکتی تھی اس مقام پر وہ بھی نقل کر کے اسے آسان بنانے کی کوشش کی ہے۔ (۹)

وہ کتب، رسائل، مضامین جو مکتوبات کے کسی ایک پہلو پر تفصیلی روشنی ڈالتے ہیں۔ ایسی کتب، رسائل و مضامین کی تعداد شمار سے باہر ہے، چند ایک نام ملاحظہ فرمائیں:

i۔ فیض البرکات من عین المکتوبات:

مولانا محمد عبداللہ جان مجددی نے تینوں جلدوں سے درج ذیل عنوانات کے تحت مکتوبات کے اقتباسات اکٹھے کیے ہیں:

اول: در اصول اسلامیہ و عقائد صحیحہ اہل سنت و جماعت

- دوم: در مسائل فقہیہ و احکام شرعیہ
- سوم: در حقائق و معارف علم باطن و اسرار و انوار طریقہ نقشبندیہ
- چہارم: در مواعظ و نصائح و ترغیب و تحذیر از سیئات
- ii صحابہ کرام مکتوبات حضرت مجدد الف ثانی کے آئینے میں: پیرزادہ اقبال احمد فاروقی۔
- iii حضرت مجدد کے سیاسی مکتوبات: آباد شاہ پوری
- iv مکتوبات بحیثیت مآخذ ایمانیات: پروفیسر عبدالباری صدیقی
- v مجددی عقائد و نظریات: مولانا عبدالکحیم شرف قادری
- vi حضرت مجدد اور پاکستان: ڈاکٹر ظہور احمد اظہر
- viii رسالہ خلت: شاہ ولی اللہ (۱۰)
- راقم حروف کی درج ذیل کتب بھی اسی قبیل سے ہیں۔
- i حضرت مجدد کی تفسیر و فقہی خدمات (غیر مطبوعہ)
- ii حضرت مجدد اور معارف حدیث
- iii مقام نبوت (حضرت مجدد کے افکار کا مطالعہ)
- iv مقام صحابہ (حضرت مجدد کے افکار کا مطالعہ)
- v مقام اہلبیت (حضرت مجدد کے افکار کا مطالعہ)
- مکتوبات کے مختلف تراجم میں مترجمین نے مکتوبات کی تفہیم کے لیے جا بجا مفید حواشی درج کیے ہیں۔ یہ بھی دراصل مکتوبات امام ربانی کی مختصر شرح ہیں۔ ایسے چند نام درج ذیل ہیں:



i- نور احمد امرتسری مرحوم کا تصحیح شدہ نسخہ اس حوالہ سے بڑا اہم ہے۔ اردو مترجمین نے ترجمہ کے لیے ان سے بڑی مدد لی۔ دفتر اول کے مکتوب ۸ میں کتاب ”تلویح“ کا ذکر آیا تو محشی نے لکھا: تلویح کتاب ست کلاں نہایت معتبر از مصنفات نفیہ علامہ تفتازانی در علم اصول فقہ“

ii- مکتوبات کا ایک نسخہ ایوب گنجی کے مقدمہ و تصحیح اور استاذ ملاحسن زارعی کی نگرانی میں ۱۳۸۳ھ میں شائع ہوا۔ اس میں بہت سے مقامات پر حواشی موجود ہیں۔ دفتر اول کے مکتوب ۱۳۰ میں تلویحات کی وضاحت ان الفاظ میں کی گئی ہے: ”رنگ برنگ کردن، گوناگون ساختن: بہ معنی آمد و شد“

اسی طرح درج ذیل فہارس شرح کے نقطہ نظر سے اہم ہیں:

- i- فہرست موضوعی مکتوبات
- ii- فہرست اعلام
- iii- فہرست کتاب ہا
- iv- شرح اصطلاحات عرفانی
- iii- علامہ مراد منز لوی کے عربی ترجمہ میں بہت سی عرفانی اصطلاحات، شخصیات کا تعارف، احادیث کی تخریج، مذکور ہے۔ دفتر اول کے مکتوب: ۵۰، میں وان وصلت الی مقامہ الاطمینان من الطمانینۃ کا لغوی مفہوم فیروز آبادی سے نقل کرنے کے بعد لکھا: اما عند الصوفیہ: فالمراد سکینۃ تستقر بقوة الیقین المفید للامن ودوامہ الانس بالحق (۱۱)
- ج۔ ان کتب کو بھی مکتوبات کی شرح میں شمار کیا جاسکتا ہے۔ جن میں حضرت مجدد

کے کلام پر وارد ہونے والے اشکالات کے جواب دیے ہیں یہ مخلصین کی طرف سے بھی ہیں اور منکرین کی جانب سے بھی۔ ان کتب کی ایک کثیر تعداد ہے جو قلمی اور مطبوعہ نسخوں کی شکل میں موجود ہے۔ اللہ تعالیٰ ممتاز ماہر مجددیات پروفیسر محمد اقبال مجددی اور جناب ناظم بشیر کو جزائے خیر عطا فرمائے جنہوں نے اس موضوع پر لکھے جانے والے ادب کو محفوظ کرنے کا فریضہ انجام دیا ہے۔ پروفیسر محمد اقبال مجددی نے دو مجموعہ ہائے کتب شائع کروائے ایک ”رسائل در دفاع حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی“ کے نام سے، اس میں مولانا وکیل احمد سکندر پوری کے رسائل ہدیہ مجددیہ، انوار احمدیہ اور الکلام المنجی بر ایرادات البرزنجی شامل ہیں، جب کہ دوسری کتاب ”دفاع حضرت مجدد الف ثانی“ کے نام سے ہے، اس سے شاہ غلام علی دہلوی، شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی، حضرت پیر مظہر جان جاناں شہید، قاضی ثناء اللہ پانی پتی، حضرت ابوالحسن زید فاروقی، مولانا محمد سعید احمد مجددی جیسے اہل علم اکابر کی تحریرات شامل ہیں۔ یہ رسائل دراصل فکر مجددی کے ترجمان و شارح ہیں۔ فکر مجددی کی تفہیم کے لیے ان رسائل کی اہمیت ناقابل بیان ہے، اسی لیے ان رسائل کو مکتوباتِ امام ربانی کی شرح کا ایک حصہ سمجھنا چاہیے۔

درج بالا تصریحات سے یہ حقیقت مبرہن ہوتی ہے کہ علماء و صوفیہ نے ہر دور میں فکر مجددی کی تفہیم و تشریح کے لیے مختلف عنوانات اور اسالیب میں علمی تحقیقی کاوشیں کیں۔ یہ کاوشیں اس حقیقت سے بھی پردہ اٹھاتی ہیں کہ زمانہ کو مکاتیبِ امام ربانی کی کس قدر ضرورت ہے۔ ہر دور کے متجددین کے رد کے لیے اور فکر اسلامی کی ترویج و اشاعت اور تحفیظ کے لیے مکتوباتِ امام ربانی سے رہنمائی حاصل کی جاسکتی ہے۔

## حوالہ جات

- ۱- اختر الواسع، پروفیسر، مقالہ مشمولۃ الاحسان الہ آباد، شماره ۵، ۲۰۱۴ء، ص: ۲۵۳
- ۲- مکتوبات امام ربّانی، ابتدائیہ دفتر دوم، مکتبہ احمدیہ مجددیہ، بلوچستان، ص: ۲
- ۳- دہلوی، شاہ غلام علی، دارالمعارف، مترجم ابوالنصرانس فاروقی مجددی، شاہ ابوالخیر اکیڈمی، دہلی، ۲۰۰۸ء، ص: ۲۱۹
- ۴- مکتوبات سعیدیہ، مکتبہ حکیم سیفی، لاہور، ص: ۲۸، ۱۲۷
- ۵- محمد مسعود احدم، ڈاکٹر، سیرت مجدد الف ثانی، مدینہ پیشنگ کمپنی کراچی، ص: ۶۲۳
- ۶- ہوتکی، مولوی نصر اللہ، کراچی ۱۹۸۸ء جلد اول، ص: ۲۴
- ۷- ہوتکی، مولوی نصر اللہ، شرح مکتوبات قدسی آیات، کراچی، ۱۹۸۸ء حصہ اول، ص: ۱۶-۱۷
- ۸- شرح مکتوبات قدسی آیات، حصہ اول، ص: ۲۵۴
- ۹- اقبال مجددی، مقدمہ البینات شرح مکتوبات، تنظیم اسلام پیلی کیشنز، لاہور، ۲۰۰۳ء ص: ۸۴-۸۵
- ۱۰- بحوالہ دفاع حضرت مجدد الف ثانی، تحقیق و تقدیم پروفیسر محمد اقبال مجددی
- ۱۱- مکتوبات امام ربّانی، عربی ترجمہ علامہ محمد مراد منزوی، القاہرہ، جلد ۲، ص: ۱۲۶

## روداد

محمدناظم نقشبندی مجددی

ارشاد باری تعالیٰ ہے: ”اے ایمان والو! وہ بات کہتے کیوں ہو جو کرتے نہیں ہو“۔ ہم لوگوں کو بڑی نصیحت کرتے ہیں لیکن ہمارے دامن میں کچھ نہیں ہے۔ ان خیالات کا اظہار حضرت پیر طاہر حسین قادری نے امام ربانی مجدد الف ثانی بین الاقوامی کانفرنس منعقدہ 19 نومبر 2018 بمقام فلیٹیز ہوٹل لاہور میں صدارتی خطبہ ارشاد فرماتے ہوئے کیا۔ انہوں نے کہا کہ جب تک ہم باعمل مسلمان نہیں بنیں گے اس وقت تک معاشرے میں کوئی تبدیلی نہیں آئے گی۔ انہوں نے حضرت امام ربانی مجدد الف ثانیؒ کے قول کی روشنی میں علم، عمل اور اخلاص کے باہمی رشتے اور ضرورت پر اظہار خیال کیا، اس کے علاوہ مجدد الف ثانی سوسائٹی کی کاوشوں کو سراہا اور خصوصیت کے ساتھ پروفیسر محمد اقبال مجددی کی افکار مجدد کے حوالہ سے خدمات کو خراج تحسین پیش کیا۔

کانفرنس کا آغاز تلاوت قرآن حکیم سے ہوا، تلاوت قرآن حکیم کی سعادت حافظ محمد احمد کے حصے میں آئی۔ اس کے بعد بارگاہ رسالت مآب ﷺ علامہ قاری نصیر احمد شرقی پوری نے ہدیہ عقیدت پیش کیا۔ ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس، نائب صدر مجدد الف ثانی سوسائٹی لاہور نے افتتاحی کلمات پیش کیے جس میں شرکائے مجلس کا شکریہ ادا کیا اور اس کے ساتھ بانی مجلس حضرت صوفی غلام سرور نقشبندیؒ کی سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ کی بے مثال خدمات سے حاضرین کو آگاہ کیا۔ سرپرست مجدد الف

ثانی سوسائٹی لاہور جناب پروفیسر محمد اقبال مجددی نے سلسلہ ہائے روحانی بالخصوص اکابرین سلسلہ عالیہ نقشبندیہ اور سلسلہ عالیہ قادریہ کے باہمی تعلقات اور روابط پر سیر حاصل گفتگو فرمائی۔

ڈاکٹر انجم طاہرہ، (اسٹنٹ پروفیسر گورنمنٹ کالج برائے خواتین یونیورسٹی، لاہور) نے اپنے موضوع ”فارسی نثر میں امام ربانی کی خدمات (مکتوبات کی روشنی میں) پر اپنی تحقیقات پیش کرتے ہوئے کہا کہ حضرت امام ربانی اپنی حیات طیبہ اور اس کے بعد کئی القاب سے معروف ہیں مثلاً غوث المحققین، قطب العارفین، برہان الولاۃ الحمدیہ، حجتہ الشریعۃ المصطفویہ اور شیخ الاسلام والمسلمین، قبلہ اولیائے عصر، خلاصہ اصفیائی دھر، یگانہ بحار معنی، غوث ربانی، صدیق ثانی، غلام یزدانی، گوہر شاہوار شمس علوم ظاہر و باطن اور مجدد الف ثانی۔ ان کی تالیفات ان القاب کا منہ بولتا ثبوت ہیں۔

معاصر نثر میں قابل ذکر شیخ اللہ داد فیضی سرہندی کی تاریخ اکبر شاہی (اکبر کے ۴۶ سالہ دور حکومت پر مشتمل ہے) اس کا ماخذ طبقات اکبری ہے اس کی نثر بھی سادہ ہے۔ اس کے علاوہ طبقات اکبری کی نثر بھی سادہ اور رواں ہے۔ منتخب التواریخ میں عبدالقادر بدایونی نے ذرا دقیق مگر قابل فہم نثر کا استعمال کیا ہے۔ اخبار الاخیار، شرح مشکوٰۃ شریف اور مدارج النبوة از شیخ محدث دہلوی ان کتب کی نثر نہایت خوبصورت، سادہ ہے اور حدیث کی شرح بھی سادہ اور انداز دلنشین ہے۔ لیکن ابو الفضل نے اکبر نامہ اور آئین اکبری کی نثر مغلط، ثقیل، مسجع اور مقفی رکھی ہے تاکہ اس کی علمیت اور افضلیت کا اندازہ اس کی اس تجربہ علمی سے بھی ہو۔

ڈاکٹر محمد نوید زہر، (شعبہ اردو گورنمنٹ اسلامیہ کالج ریلوے روڈ، لاہور) نے اپنا مقالہ ”بعنوان جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں مجددی حضرات کا کردار“ پیش کرتے ہوئے کہا کہ جنگ آزادی کی تحریک اور فتویٰ کے حوالے سے ایک ناقابل تردید کردار علامہ فضل حق خیر آبادی (۱۲۱۲-۱۲، صفر ۱۲۸۷ھ/۱۷۹۷-۲۰، اگست ۱۹۶۱ء) کا تھا، جو علم و فضل میں یکتا ہے روزگار تھے۔ ان کے بعد آج تک ہندوستان کی خاک سے ویسا کوئی عالم پیدا نہیں ہوا۔ ان کے بارے میں انگریز کے فیصلہ میں ”وہ خطرناک ترین آدمی ہے جو کسی وقت بھی بے حد نقصان پہنچا سکتا ہے اس لیے انصاف اور امن عامہ کا تقاضا ہے کہ اسے ملک بدر کر دیا جائے“۔ کے الفاظ تحریر ہیں۔ (۲) وہ رمضان ۱۲۷۳ھ/مئی ۱۸۵۷ء میں، جنگ آزادی کے آغاز پر، الور سے دہلی تشریف لائے۔ اور پورے ڈیڑھ برس (مئی ۱۸۵۷ء سے دسمبر ۱۸۵۷ء) تک دہلی اور اودھ کے مختلف اضلاع میں مجاہدین حریت کی مدد کرتے رہے۔

ان کا ہر طرح سے ساتھ دیا اور ان کے لشکر کی قیادت کرتے رہے۔ جنوری ۱۸۵۹ء میں گرفتار کر لیے گئے۔ مقدمہ چلا اور جرم ثابت ہونے پر تمام زرعی اور رہائشی جائیداد اور نادر کتب خانہ کی ضبطی اور جس دوام بعبور دریائے شور کی سزا سنادی گئی۔ اکتوبر ۱۸۵۹ء میں جزیرہ انڈیمان پہنچا دیے گئے، جہاں انہوں نے ایک سال، نو ماہ، انیس دن قید با مشقت برداشت کی اور ۱۲- صفر ۱۲۷۸ھ/۲۰- اگست ۱۹۶۱ء کو ۶۶ برس کی عمر میں وصال فرمایا۔

ڈاکٹر محمد اکرم ورک، (پرنسپل گورنمنٹ کالج فار بوائے کاموکی) نے اپنے حصے میں آئے موضوع ”عصری دین گریز رویے فکر مجددی کی روشنی میں اصلاح کے

اصول۔ پر حضرت امام ربانیؒ کے مبارک دور میں دین گریزیوں کا ذکر کرتے ہوئے کہا کہ اس دور میں خام صوفیاء کے پھیلائے ہوئے فتنے تھے جیسے وحدت الوجود کی غلط تعبیر ہے اور اس کے علاوہ ختم نبوت اور رسالت محمدی ﷺ پر سوالات اٹھائے جا رہے تھے۔ روافض اور عالی شیعہ اور ان کے نظریات کو فروغ بھی اس دور کے فتنوں میں سے بڑا فتنہ تھا اور اسی طرح دین الہی کا ظہور اور فروغ بھی انہی بنیادی فتنوں میں شامل تھا۔ اس دور میں پائے جانے والے ان فتنوں کو جاننے کے بعد اگر دیکھا جائے کہ عصر حاضر میں دین گریزیوں کی کیا ہیں؟ اس میں سمجھتا ہوں کہ الحادی اور مغربی افکار کا جو فروغ ہے، یہ ایک بہت بڑا مسئلہ ہے اس دور کے اندر۔ سیکولرازم کا فروغ جس طرح مسلم معاشروں کے اندر فروغ پزیر ہے یہ بہت بڑا ایشو ہے۔ اس کے علاوہ خانقاہی نظام مکمل طور پر اپنی تباہی کی طرف پیش قدمی کر رہا ہے، اس کے رستے میں بند باندھنے والے لوگوں کی تعداد کم ہو رہی ہے۔ ایسے تمام فتنوں پر قابو پانے کے لیے حضرت امام ربانیؒ کی تعلیمات اور افکار ہمارے لیے مشعل راہ ہیں۔

ڈاکٹر علی اکبر الازہری، (یونیورسٹی آف لاہور، لاہور) نے اس کانفرنس میں بطور مہمان خصوصی شرکت کی، انہوں نے اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہوئے کہا کہ ہر کام اور اہر عمل اپنے نتیجے کے اعتبار سے سراہا جاتا ہے اور پسند کیا جاتا ہے۔ حضرت مجدد الف ثانی کے دور میں حالات بڑے پر آشوب تھے اس میں تین چار فیکٹر بڑے نمایاں تھے، یہ نہیں تھا اس وقت علماء نہیں تھے، علماء تھے بڑے مؤثر تھے۔ لیکن علماء حکومت کے قرب میں اپنی ذمہ داریوں سے لاعلم ہو چکے تھے۔ یہ نہیں کہ مشائخ نہیں تھے، گدیاں ختم ہو گئیں تھیں، سلاسل طریقت بھی موجود تھے اور ان کے خلفاء بھی

برصغیر میں اپنا کام کر رہے تھے لیکن حالات کے پیش نظر جس زیرک پن کا اور جس دانائی کا اور جس حکمت کا تقاضا تھا سب کے پاس وہ حکمت نہیں تھی، یہی وجہ ہے قدرت نے حضرت مجدد الف ثانی سے وہ کام لیا جو کوئی اور وہ کام نہیں کر سکتا تھا۔

ڈاکٹر معین نظامی، (ڈائریکٹر گورمانی مرکز زبان و ادب LUMS

یونیورسٹی، لاہور) نے بھی اظہار خیال فرماتے ہوئے کہا کہ ہماری تاریخ انسانی میں کچھ تہذیبی شخصیات ہوتی ہیں، کچھ شخصیات کہلاتی ہیں، کچھ ایک صدی کی کچھ چند صدیوں کی اور پھر ایک ہزارے کی، ان میں کچھ غیر معمولی عبقری شخصیات ایسی ہوتی ہیں جن کے تاریخی اور تہذیبی اثرات صدیوں کی گردش میں محسوس رہتے ہیں اور اس وقت کی جتنی بھی معلومہ تاریخ ہوتی ہے اس پر حاوی دکھائی دیتے ہیں۔

جنوبی ایشاء کی اگر تاریخ کو اور تہذیب و ثقافت کو دیکھا جائے تو اب تک کی

جتنی بھی بڑی بڑی شخصیات ہیں جن کو ہم تہذیبی شخصیات کہہ سکتے ہیں، ان کی صف اول میں حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی کا نام نامی اسم گرامی موجود ملتا ہے۔ موصوف نے علامہ اقبال کی حضرت مجدد الف ثانی سے عقیدت اور ان کے افکار پر حضرت مجدد کی شخصیت کے اثرات پر بھی وقیع گفتگو فرمائی۔

ترکی سے تعلق رکھنے والے عبدالرحمان اردوان (سربراہ سلیمانہ کلچر سنٹر،

پاکستان) نے ترکی زبان میں اپنے خیالات کا اظہار کیا جس اردو ٹرانسلیشن ساتھ ساتھ کی گئی، فاضل سکالر نے سورہ فاطر کی آیت سے حوالہ دیتے ہوئے کہا انبیاء کے بعد اس کے چنے ہوئے بندے اپنا فرائض منصبی ادا کریں گے۔ اسی طرح ایک حدیث کا حوالہ دیتے ہوئے کہا کہ نبی پاک ﷺ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ ہر صدی کے آغاز



میں ایک ایسے بندے کو بھیجیں گے جو اس کے دین کی تجدید کرے گا۔ اسی طرح ایک حدیث کے حوالے سے بیان کرتے ہوئے کہا کہ جس طرح ہر صدی کے آغاز میں مجدد آتے ہیں اسی طرح ہزار سال کے بعد مجدد آتا ہے جیسے حضرت مجدد الف ثانی ہیں۔

ڈاکٹر ولید زیاد (Yele University U.S.A) (الحبیب یونیورسٹی کراچی) نے اپنا مقالہ بعنوان ”وسطی ایشیاء اور برصغیر پاک و ہند کے نقشبندی مشائخ کے روابط اور دونوں خطوں پر اس کے اثرات و نتائج“ اپنا واقع تحقیقات پیش کرتے ہوئے کہا۔ چند سالوں سے میں وسط ایشیاء یعنی ماوراء النہر، ترکستان اور برصغیر کے نقشبندی مجددی نیٹ ورک پر تحقیق کر رہا ہوں، میرا پی ایچ ڈی کا تھیسس ایک وسیع علاقے پر محیط ہے جس میں بخارا، قوقند (فارغنا)، یارقند (چائنا)، مزار شریف، کابل، کوہستان کابل، سوات اور مالاکنڈ، ڈیرہ اسماعیل خان، پشاور، ٹیاری، تھر پارکر، شکار پور، تار پور اور ٹھٹھہ شامل ہیں، میں نے خصوصیت کے ساتھ چند معروف سلسلوں پر توجہ دی ہے ان میں فرزند ان خواجہ محمد معصوم ثانی اور حضرت فضل احمد پشاور کے سلسلے ہیں۔

ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس، (ڈین فیکلٹی آف اورینٹل سٹڈیز شعبہ علوم اسلامیہ عربی جی سی یونیورسٹی، فیصل آباد) نے اپنے مقالہ بعنوان خواجہ عبید اللہ احرار: رہنمائے فکر مجد“ پیش کیا۔ اپنے موضوع کے حوالے سے بات کرتے ہوئے کہا کہ اگر دیکھا جائے کہ حضرت امام ربانی پر کن شخصیات نے علمی اور فکری اعتبار سے اثر کیا ان میں حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند کے بعد خواجہ عبید اللہ احرار کی ہے، حضرت امام ربانی نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے میرے اندر خواجہ بہاؤ الدین نقشبند اور خواجہ عبید اللہ احرار، دونوں کے طریقوں (نقشبندی طریقہ) کو جمع کر دیا ہے۔ آپ نے ایک سے

زائد مقامات پر حضرت خواجہ عبید اللہ کا ایک قول نقل فرمایا ہے جو اہل طریقت کے لیے بڑی اہمیت کا حامل ہے۔ خواجہ عبید اللہ احرار فرماتے ہیں کہ اگر تمام احوال و کیفیات جو ایک صوفی پر طاری ہوتی ہیں اگر وہ مل جائیں اور ہماری حقیقت اہل سنت کے عقائد سے آراستہ نہ ہو تو یہ سوائے خرابی کے اور کچھ نہیں ہے اور پھر خواجہ صاحب فرماتے ہیں کہ اگر ساری خرابیوں کو ہمارے اندر جمع کر لیا جائے لیکن ہماری حقیقت کو اہل سنت کے عقائد سے نواز دیا جائے تو پھر کوئی خوف نہیں ہے۔

ڈاکٹر مجیب احمد چیرمین شعبہ تاریخ انٹرنیشنل اسلامک یونیورسٹی، اسلام آباد، لاہور نے ہندوستان کے برطانوی دور حکومت میں مجددی مشائخ کا نظام تعلیم و تربیت کے موضوع پر تفصیلی گفتگو کی۔

جسٹس ریٹائرڈ نذیر احمد غازی نے اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہوئے کہا تمام سلسلہ ہائے روحانی سے وابستہ صوفیاء اور علمائے دین نے خدمت دین کے حوالے سے اپنا اپنا کردار ادا کیا ہے اور دین مخالف قوتوں تو ڈٹ کر مقابلہ کیا ہے۔ بالخصوص مجددی حضرات کی اس حوالے سے خدمات کو فراموش نہیں کیا جاسکتا۔ فاضل مقرر نے کہا کہ یہ بھی فیضان مجددی تھا کہ حضرت ممتاز قادری شہید اور ختم نبوت کے حوالے حکومت وقت کا پزیریدگی طرز فکر و عمل کا ڈٹ کر مقابلہ کیا اور حق بات کہنے میں کبھی گھبراہٹ محسوس نہیں کی۔ انہوں نے موجودہ خانقاہی نظام کی اصلاح کے حوالے سے بات کرتے ہوئے کہا کہ خانقاہوں میں مریدین کی تربیت جس طرح سے کرنے کی ضرورت ہے نہیں کی جا رہی، وہاں پیر پرستی کا یہ عالم ہے نبی پاک ﷺ کے ذکر پاک کی اہمیت اور ضرورت سے زیادہ پیر صاحب کی تعریف و توصیف کو پسند کیا

جاتا ہے۔ حضرت امام ربانی مجدد الف ثانیؒ کے ایک قول کو بیان کرتے ہوئے کہا کہ آپ فرماتے ہی کہ میں ”رب سے محبت اس لیے کرتا ہوں کہ وہ محمد ﷺ کا رب ہے۔“

جمیل اطہر سرہندی کے لخت جگر عرفان اطہر قاضی نے اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہوئے۔ اس بات کا اعادہ کیا کہ اس کانفرنس کے انعقاد اور ماہ صفر میں ملک بھر کے اخبارات میں مضامین کی اشاعت کو ممکن بنانے کے لیے سرور ملت حضرت صوفی غلام سرور نقشبندی مجددیؒ کی شبانہ روز محنت کو کبھی فراموش نہیں کیا جاسکتا، یہ پودا انہی کا لگایا ہوا ہے جو آج تن آور درخت بن چکا۔ انہوں نے صوفی صاحب کی خدمات کو یاد کرتے ہوئے یہ بھی بیان کیا کہ میں نے بچپن سے ہی صوفی صاحب حضرت امام ربانی کی تعلیمات کو عام کرنے کے لیے سخت محنت اور دشوار گزار مراحل سے گزرتے ہوئے دیکھا اور کئی کئی دن تک ہمارے دفتر (روزنامہ جرأت تجارت) میں اپنے خادم محمد ناظم بشیر کے ساتھ تشریف لاتے اور اسی مشن کو آگے بڑھانے کے لیے مصروف عمل رہتے اور میرے والد جو سرہند شریف میں مولد ہوئے انہوں نے صوفی صاحب کے اس خالص جذبہ دینی کو دیکھتے ہوئے ان کا تادم آخر ساتھ دیا اور آج بھی اس مشن کے حوالے سے کام کر رہے ہیں۔ الحمد للہ پورے ملک کے اخبارات میں حضرت امام ربانی کی تعلیمات اور افکار کے فروغ کے لیے مضامین چھپ رہے ہیں۔

عرفان اطہر صاحب نے خصوصیت کے ساتھ تمام مشائخ عظام، مہمان گرامی، سکالرز اور شرکائے مجلس کا بھرپور شکریہ ادا کیا اور آخر میں فرزند حضرت مجدد الف ثانیؒ حضرت پیرنثار احمد جان سرہندی زیدہ مجددہ کی خدمت میں دعا کرنے کے

لیے درخواست کی۔ اس تقریب میں منقبت بحضور امام ربانی (کلام اقبال) راقم الحروف کے بیٹے حافظ محمد احمد نے پیش کی۔

اس بین الاقوامی کانفرنس میں مختلف شعبہ ہائے زندگی سے تعلق رکھنے والوں کے علاوہ لاہور کے مختلف کالجز اور یونیورسٹیوں کی اساتذہ (خواتین) اور پی ایچ ڈی اور ایم فل کے طلباء نے بھرپور شرکت کی۔ اس موقع پر امام ربانی پبلی کیشنز کی طرف سے شائع کردہ نادر الوجود مخطوطات (فضائل الباری فی مناقب حاجی دوست محمد قندھاری، رسائل خواجہ محمد ہاشم کشمی اور بختہ النظر فی برائۃ الابرار) اور امغان امام ربانی کی آٹھویں جلد کی تقریب رونمائی بھی کی گئی۔ آخر میں تمام شرکائے مجلس کی بھرپور طریقے سے تواضع کی گئی اور یوں یہ تقریب بحسن و خوبی انجام کو پہنچی۔

{ 1 }

نام مجموعہ مقالات: شیخ سرہند

ترتیب و تدوین: جمیل اطہر

نمبر شمار	عنوان مقالہ	نام مقالہ نگار
۱۔	اللہ والوں کی سر زمین	جمیل اطہر سرہندی
۲۔	حضرت امام ربانی	جمیل اطہر سرہندی
۳۔	صاحب اسرار	جمیل اطہر سرہندی
۴۔	بے تیغ بھی لڑتا ہے سپاہی	جمیل اطہر سرہندی
۵۔	مسلم قومیت کا داعی	جمیل اطہر سرہندی
۶۔	اکبر کا دین الہی	جمیل اطہر سرہندی
۷۔	وحدت الوجود سے وحدت الشہود تک	جمیل اطہر سرہندی
۸۔	مجدد سے قائد تک	جناب زیڈ اے سلہری
۹۔	سرمایہ ملت کا نگہبان	پروفیسر ڈاکٹر بشیر احمد صدیقی
۱۰۔	نفس گرم کی تاثیر	پروفیسر ڈاکٹر مسعود احمد رحمۃ اللہ علیہ
۱۱۔	گرمی احرار	ڈاکٹر ظہور احمد اطہر
۱۲۔	مکتوبات کے آئینے میں	صاحبزادہ میاں جمیل احمد شرچوری
۱۳۔	احیائے دین کا نور	سید انور علی ایڈووکیٹ

۱۳۔	نرالی شان کا مجدد	صوفی غلام سرور نقشبندی مجددی
۱۵۔	دانائے راز	پروفیسر انیس احمد شیخ
۱۶۔	ولولہ حق	عبدالکریم ثمر
۱۷۔	تجدید دین	پروفیسر محمد عارف اظہر
۱۸۔	خواجہ باقی باللہ کی نظر میں	پروفیسر ڈاکٹر غلام سرور
۱۹۔	آفتاب درخشاں	ڈاکٹر سرفراز احمد نعیمی
۲۰۔	اقبال کی نظر میں	ڈاکٹر رحیم بخش شاہین
۲۱۔	بہترین جہاد	پروفیسر سعید احمد خاں
۲۲۔	صراطِ مستقیم	پروفیسر حافظ اعتبار احمد خاں
۲۳۔	مرید سے مراد تک	پروفیسر عبدالعزیز خان نیازی

## {2}

نام مجموعہ مقالات: افکار حضرت مجدد الف ثانی اور عصر حاضر

ترتیب و تدوین: سرور ملت حضرت صوفی غلام سرور نقشبندی مجددی رحمۃ اللہ علیہ

تاریخ انعقاد و مقام: ۱۷۔ اپریل ۲۰۰۴ بروز ہفتہ بوقت ۴ بجے سہ پہر کانفرنس ہال

ہمدرد مرکز لٹن روڈ لاہور

نمبر شمار	عنوان مقالہ	مقالہ نگار
۱۔	حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ	صوفی غلام سرور نقشبندی مجددی

۲۔	دوقومی نظریہ اور تحریک حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ	پروفیسر قاری مشتاق احمد
۳۔	حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ پاکستان کے اولین بانی	مجیب الرحمن شامی
۴۔	فکر حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ مکتوبات کے آئینے میں	مفتی محمد صدیق ہزاروی
۵۔	حضرت امام اعظم رضی اللہ عنہ حضرت مجدد الف ثانی علیہ الرحمہ کی نظر میں	ڈاکٹر محمد اشرف آصف جلالی
۷۔	اللہ والوں کی سرزمین	جمیل اطہر سرہندی

{3}

نام مجموعہ مقالات: ارمغانِ امام ربانی (جلد اول)

ترتیب و تدوین: سرور ملت حضرت صوفی غلام سرور نقشبندی مجددی رحمۃ اللہ علیہ

تاریخ انعقاد و مقام: ۲۴۔ اپریل ۲۰۰۵ بروز اتوار بوقت ۱۰ بجے دن ایوان اقبال

ایجرٹن روڈ لاہور

نمبر شمار	عنوان مقالہ	مقالہ نگار
۱۔	حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد فاروقی سرہندی قدس سرہ	حضرت مولانا شاہ ابوالحسن زید فاروقی رحمۃ اللہ علیہ

۲۔	جہان امام ربانی مجدد الف ثانی قومی کانفرنس کا اجمالی جائزہ، اظہار تشکر و امتنان	صوفی غلام سرور نقشبندی مجددی
۳۔	تعارف امام ربانی فاؤنڈیشن (انٹرنیشنل) کراچی	مولانا جاوید اقبال مظہری مجددی
۴۔	تعارف جہان امام ربانی	علامہ محمد رضوان احمد خان نقشبندی
۵۔	امام ربانی مجدد الف ثانی	صاحبزادہ ابوالسرور محمد مسرور احمد
۶۔	حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کالاہور سے رابطہ	پروفیسر محمد اقبال مجددی
۷۔	شریعت، طریقت اور حقیقت امام ربانی کی نظر میں	پروفیسر قاری مشتاق احمد
۸۔	حضرت مجدد الف ثانی علیہ الرحمہ اور ترویج شریعت	پروفیسر محمد احسان ہاشمی
۹۔	امام ربانی مجدد الف ثانی حضرت شیخ احمد فاروقی سرہندی رحمۃ اللہ علیہ بحیثیت فقیہ اسلام	علامہ مفتی صدیق ہزاروی
۱۰۔	حضرت مجدد الف ثانی کے تفسیری نکات	ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس
۱۱۔	حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ اور عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم	ڈاکٹر محمد اشرف آصف جلالی
۱۲۔	عقیدہ ختم نبوت اور حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ	پروفیسر سید شبیر حسین شاہ زاہد



۱۳۔	نقشبندی مشائخ اور تحفظ ناموس رسالت	ڈاکٹر سید ریاض الحسن گیلانی
۱۴۔	حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کی عربی نگارشات	پروفیسر ڈاکٹر محمد اسحاق قریشی
۱۵۔	بلوچستان میں سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ کی ممتاز خانقاہیں	ڈاکٹر سلطان الطاف علی
۱۶۔	خانوادہ مجددیہ سے قائد اعظم کے اجداد کی عقیدت	سید صابر حسین شاہ بخاری
۱۷۔	حضرت شیخ احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ اور مستشرقین	ڈاکٹر سلطان شاہ
۱۸۔	شیخ احمد سرہندی مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کی تحریک احیاء دین	پروفیسر محمد اقبال مجددی
۱۹۔	سرہند شریف، اللہ والوں کی سرزمین	جمیل اطہر سرہندی
۲۰۔	خطبہ صدارت	مفتی اعظم ہند علامہ ڈاکٹر محمد مکرم احمد

{4}

نام مجموعہ مقالات: فکر امام ربانی

ترتیب و تدوین: سرور ملت حضرت صوفی غلام سرور نقشبندی مجددی رحمۃ اللہ علیہ

تاریخ انعقاد و مقام: ۱۸۔ مارچ ۲۰۰۷ بروز اتوار بوقت ۲ بجے بعد دوپہر کانفرنس

ہال ہمدرد مرکز لٹن روڈ لاہور

نمبر شمار	عنوان مقالہ	مقالہ نگار
-----------	-------------	------------

۱۔	آئینہ فاروقِ اعظم (امام ربانی مجتہد دالف ثانی علیہ الرحمہ)	مولانا جاوید اقبال مظہری مجددی
۲۔	دوقومی نظریہ اور امام ربانی مجدد دالف ثانی	پروفیسر قاری مشتاق احمد
۳۔	حضرت مجتہد دالف ثانی کا نظام تبلیغ	علامہ مفتی محمد صدیق ہزاروی
۴۔	حضرت امام ربانی کے تجدیدی کارنامے اور عصر حاضر	پروفیسر ڈاکٹر محمد اسحاق قریشی
۵۔	حضرت مجتہد دالف ثانی اور حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے روابط	پروفیسر محمد اقبال مجددی
۶۔	حضرت مجدد کا تصور اجتہاد	ڈاکٹر سید ریاض الحسن گیلانی
۷۔	حضرت مجتہد دالف ثانی رحمۃ اللہ علیہ اور سرمایہ ملت کی نگہبانی	ڈاکٹر محمد اشرف آصف جلالی
۸۔	اشاعت مسلک اہل سنت اور حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ کے اولاد و احفاد	صاحبزادہ سید محمد نوید الحسن شاہ المشہدی
۹۔	صدارتی خطبہ	صاحبزادہ ابوالسرور محمد مسرور احمد

{5}

نام مجموعہ مقالات: نذر مجدد

ترتیب و تدوین: سرور ملت حضرت صوفی غلام سرور نقشبندی مجددی رحمۃ اللہ علیہ

تاریخ انعقاد و مقام: ۹ مارچ ۲۰۰۸ء بروز اتوار بوقت ۲ بجے بعد دوپہر سماع ہال دربار

حضرت داتا گنج بخش لاہور

نمبر شمار	عنوان مقالہ	مقالہ نگار
۱۔	دربار رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم میں حضرت مجدد الف ثانی کی مقبولیت	مولانا جاوید اقبال مظہری مجددی
۲۔	حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے مقامات عالیہ	صاحبزادہ ابوالسرور محمد مسرور احمد
۳۔	مکتوباتِ امام ربانی میں عقائد اہل سنت	صوفی غلام سرور نقشبندی مجددی
۴۔	حضرت مجدد علیہ الرحمہ کے اہداف نظریات یا شخصیات	پروفیسر قاری مشتاق احمد
۵۔	حضرت مجدد الف ثانی علیہ الرحمہ نے ملت اسلامیہ کو تفرقہ میں مبتلا نہیں کیا	علامہ مفتی محمد صدیق ہزاروی
۶۔	حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کا نظریہ جہاد	پروفیسر ڈاکٹر محمد اسحاق قریشی
۷۔	مجاہدین اسلام کو حضرت مجدد کے نصائح	پروفیسر راغب الیاس شاہ
۸۔	حضرت مجدد علیہ الرحمہ کی مجاہدانہ تبلیغ سے جہانگیر کے رویے میں تبدیلی	علامہ ڈاکٹر محمد اشفاق جلالی
۹۔	حضرت مجدد کے خسر شیخ تھانیسری کی جلاوطنی اور شہادت	پروفیسر محمد اقبال مجددی
۱۰۔	وحدة الشہود گرہ کشائے وحدة الوجود	ڈاکٹر محمد اشرف آصف جلالی
۱۱۔	مکتوباتِ امام ربانی کے مآخذ	ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس

محمد ظلیل مجددی	شیخ سلطان اور مجددیت	۱۲-
مفتی محمد معظم احمد	صدارتی خطبہ	۱۳-

{6}

نام مجموعہ مقالات: ارمغان امام ربانی (جلد دوم)

ترتیب و تدوین: پروفیسر ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس

تاریخ انعقاد و مقام: ۲۲ فروری ۲۰۱۰ء بروز اتوار سماع ہال دربار حضرت داتا گنج بخش

لاہور

نمبر شمار	عنوان مقالہ	مقالہ نگار
۱-	حضرت مجدد علیہ الرحمۃ اور دو قومی نظریہ	ڈاکٹر ظہور احمد اظہر
۲-	تعلیمات مجددیہ کی ضرورت اور عصر حاضر	ڈاکٹر محمد اسحاق قریشی
۳-	حضرت مجدد علیہ الرحمۃ نے اپنی طرف دعوت نہیں دی، اتباع سنت اور اکابر اہلسنت کی طرف متوجہ کیا	پروفیسر قاری مشتاق احمد
۴-	عالمی سطح پر سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ کا اثر و رسوخ	پروفیسر محمد اقبال مجددی
۵-	تکفیر مسلم میں حضرت مجدد کا کمال احتیاط	ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس
۶-	حضرت مجدد علیہ الرحمۃ کے اوراد و وظائف	پروفیسر راغب الیاس شاہ
۷-	معارف (اعظم گڑھ) میں تذکارِ مجدد	ڈاکٹر حافظ محمد سجاد

۸۔	حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کا دعوتی منہج و اسلوب	ڈاکٹر محمد اکرم ورک
۹۔	حضرت مجدد علیہ الرحمۃ کے تعلیمی نظریات	ڈاکٹر محفوظ احمد
۱۰۔	حضرت مجدد الف ثانی علیہ الرحمۃ کا عربی اسلوب نگارش (عربی مکاتیب کی روشنی میں)	ڈاکٹر حافظ افتخار احمد خان
۱۱۔	رسالہ تہلیلہ کا اسلوب نگارش	ڈاکٹر ممتاز احمد سدیدی
۱۲۔	مکتوباتِ امام ربانی کے فکری اور عملی پہلو	پروفیسر محمد عظیم فاروقی
۱۳۔	روداد	محمد ناظم بشیر نقشبندی مجددی

{ 7 }

نام مجموعہ مقالات: ارمغان امام ربانی (جلد سوم)

ترتیب و تدوین: پروفیسر ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس

تاریخ انعقاد و مقام: ۱۳ فروری ۲۰۱۱ء بروز اتوار ایوان اقبال ایجرٹن روڈ لاہور

نمبر شمار	عنوان مقالہ	مقالہ نگار
۱۔	علوم شرعیہ کی ترویج میں حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کی کوششیں اور ان کے ثمرات	ڈاکٹر محمد اسحاق قریشی
۲۔	عوارف المعارف: مکتوباتِ امام ربانی کی روشنی میں	پروفیسر قاری مشتاق احمد

۳-	لطائف المدینہ: حضرت خواجہ محمد معصوم سرہندی کے احوال کا ایک اہم ماخذ	پروفیسر محمد اقبال مجددی
۴-	عمدۃ الاسلام: حضرت مجدد الف ثانیؒ کی پسند فرمودہ کتاب	ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس
۵-	اصلاح باطن و تزکیہ نفس مکتوباتِ امام ربانی کی روشنی میں	ڈاکٹر حافظ محمد سجاد
۶-	اشباۃ النبوة کے ادبی محاسن	ڈاکٹر حافظ افتخار احمد خان
۷-	میر نعمانؒ کے نام خطوط میں تعلیم و تربیت اور اصلاح احوال کے حوالے سے حضرت مجدد علیہ الرحمۃؒ کا منہج و اسلوب	ڈاکٹر محمد اکرم ورک
۸-	حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کا طریق تربیت	پروفیسر راغب الیاس شاہ
۹-	ایصال ثواب: مکتوباتِ امام ربانی کی روشنی میں	پروفیسر محمد عظیم فاروقی

### مکاتیب

۱۰	ڈاکٹر محمد مسعود احمدؒ کے مکاتیب میاں محمد صادق قصوری کے نام
----	--

۱۱	ڈاکٹر محمد مسعود احمد کے مکاتیب صاحبزادہ بدرالسلام صدیقی کے نام
----	---

{ 8 }

نام مجموعہ مقالات: ارمغان امام ربانی (جلد چہارم)

ترتیب و تدوین: پروفیسر ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس

تاریخ انعقاد و مقام: ۳۰ جنوری ۲۰۱۱ء بروز اتوار ایوان اقبال ایجرٹن روڈ لاہور

نمبر شمار	عنوان مقالہ	مقالہ نگار
۱۔	حضرت مجدد الف ثانیؒ کی تعلیمات، کمالات و احسانات	پروفیسر آغا پیر نثار احمد جان سرہندی
۲۔	دور حاضر میں صوفیہ کا کردار	ڈاکٹر محمد اسحاق قریشی
۳۔	ابن عربیؒ مکتوبات امام ربانی کی روشنی میں	پروفیسر قاری مشتاق احمد
۴۔	مجددی تحریک اور اس کے اثرات	پروفیسر محمد اقبال مجددی
۵۔	پاکستان میں حضرت مجدد الف ثانیؒ کی تعلیمات پر عمل کی ضرورت	ڈاکٹر سلطان الطاف علی
۶۔	مقام نبوت کا تحفظ: حضرت مجددؒ کی خدمات	ڈاکٹر محمد اشرف آصف جلالی

۷-	مقام صحابہ: حضرت مجدد کے افکار کی روشنی میں	ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس
۸-	سماجی فلاح و بہبود	ڈاکٹر حافظ محمد سجاد
	حضرت مجدد کے افکار کی روشنی میں	
۹-	حضرت مجدد بحیثیت خادم قرآن	ڈاکٹر عبدالحمید عباسی
۱۰-	رسالہ تہلیلیہ کے ادبی محاسن	ڈاکٹر حافظ افتخار خان
۱۱-	خان خانان کے نام حضرت مجدد الف ثانی کے خطوط کی دعوتی، سماجی اور سیاسی اہمیت	ڈاکٹر محمد اکرم ورک

## مکاتیب

۱۲-	ڈاکٹر محمد مسعود احمد کے مکاتیب پروفیسر محمد اقبال مجددی کے نام
-----	---

{9}

نام مجموعہ مقالات: ارمغان امام ربانی (جلد پنجم)

ترتیب و تدوین: پروفیسر ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس

تاریخ انعقاد و مقام: ۱۵ جنوری ۲۰۱۲ء بروز اتوار ایوان اقبال ایجرٹن روڈ لاہور

نمبر شمار	عنوان مقالہ	مقالہ نگار
-----------	-------------	------------



۱۔	پاکستانی خانقاہوں میں تعلیمات مجددیہ کے احیاء کی ضرورت	ڈاکٹر محمد اسحاق قریشی
۲۔	مکتوباتِ امام ربانی کے درس کی اہمیت عصر حاضر کے تناظر میں	پروفیسر محمد اقبال مجددی
۳۔	نقشبندی حضرات اور ترویج شریعت	پروفیسر قاری مشتاق احمد
۴۔	حضرت مجدد الف ثانی اور عقائد اہل سنت	ڈاکٹر محمد شریف سیالوی
۵۔	مطالعہ فکر مجددی عصری اہمیت	علامہ رضاء الدین صدیقی
۶۔	مقام اہل بیت: حضرت مجددؑ کے افکار کی روشنی میں	ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس
۷۔	مبدأ و معاد: موضوعاتی جائزہ	ڈاکٹر حافظ افتخار احمد خان
۸۔	نقشبندی سلسلے کے اصل مآخذ کی اشاعت اور اس کی ضرورت	محمد ناظم بشیر

### مکاتیب

۹۔	مولانا ابوالحسن زید فاروقی کے مکاتیب پروفیسر محمد اقبال مجددی کے نام (مع حواشی)
----	---

۱۰۔	پروفیسر محمد اقبال مجددی کے مکاتیب پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان کے نام
۱۱۔	پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان کے مکاتیب پروفیسر محمد اقبال مجددی کے نام (مع حواشی)

## {10}

نام مجموعہ مقالات: ارمغان امام ربانی (جلد ششم)

ترتیب و تدوین: پروفیسر ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس

تاریخ انعقاد و مقام: 26 نومبر 2016ء بروز ہفتہ بمقام ایوان اقبال ایجرٹن روڈ لاہور

۱۔	کیا شیخ احمد سرہندی کو ان کی زندگی میں مجدد الف ثانی کہا جاتا تھا؟	پروفیسر محمد اقبال مجددی
۲۔	فقہی اجتہاد میں حضرت مجدد الف ثانی کا مرتبہ	ڈاکٹر محمد اسحاق قریشی
۳۔	العرف الندی لنصرة الشيخ احمد سرہندی	ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس
۴۔	فکر مجدد پر مولانا رومی کے اثرات	ڈاکٹر محمد درمش بلگر (ترکی)
۵۔	حضرت مجدد الف ثانی کا نظریہ وحدۃ الشہور: پس منظر اور اثرات	ڈاکٹر محمد اکرم ورک

محمد افضل سعید	عصر حاضر میں علماء کی ذمہ داریاں حضرت مجدد الف ثانیؒ کے افکار کی روشنی میں	6-
مولانا جاوید اقبال مظہری	حضرت مجدد الف ثانیؒ اور حقیقت نماز	7-
محمد ناظم بشیر	معارف امام ربانیؒ کے احیاء میں پاکستان کا حصہ	8-

### گوشہ تحقیقات محمد اقبال مجددی

حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ	9
حضرت امام ربانی کے خلاف لکھے جانے والے رسائل	10-
حضرت مجدد الف ثانیؒ کے دفاع میں لکھی جانے والی کتابیں	11-
جامعین مکتوبات	12-
مکتوبات امام ربانی کے خطی نسخے	13-
مکتوبات حضرت مجدد الف ثانیؒ کے مکتوب الیہم کے تراجم (ضمیمہ مکتوبات امام ربانی)	14-
ترکی میں منعقدہ حضرت مجدد الف ثانیؒ پر پہلا بین الاقوامی سیمپوزیم	15-
میر محمد نعمان بدخشی "اولین خلیفہ حضرت مجدد الف ثانیؒ"	16-
شیخ اسماعیل رشدی: کلیات خواجہ باقی باللہ کے جامع ومدون	17-

رودادیں

18-	روڈار 36 ویں سالانہ امام ربانی مجدد الف ثانی کانفرنس
19-	روڈار تقریب افتتاح ذخیرہ کتب پروفیسر محمد اقبال مجددی
20-	پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں ایک اہم لیکچر
21-	رپورٹ (سیمیٹار 2015)
22-	تعارف مجدد الف ثانی سوسائٹی لاہور
23-	سابقہ کانفرنسز میں پیش کئے جانے والے مقالات کے عنوانات

## { 11 }

نام مجموعہ مقالات: ارمغان امام ربانی (جلد ہشتم)

ترتیب و تدوین: پروفیسر ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس

تاریخ انعقاد و مقام: 26 نومبر 2016ء بروز ہفتہ بمقام ایوان اقبال ایجرٹن روڈ لاہور

1-	عصر حاضر میں مجدد شناسی کی ضرورت و اہمیت	محمد طاہر شرف
2-	حضرت مجدد کا فکری احیاء	ڈاکٹر محمد نوید ازہر
3-	حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کا فقہی ذوق	ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس
4-	خلاصۃ المعارف کی اشاعت	پروفیسر محمد اقبال مجددی
5-	مجددی سلسلہ کے چھ مزیدی قلمی نسخوں کی بازیافت و اشاعت	محمد ناظم بشیر نقشبندی

## گوشہ تحقیقاتِ محمد اقبال مجددی

6-	رسالہ وحدت الوجود	مؤلفہ مولانا عبد اللہ لیبیب سیالکوٹی بمقدمہ: محمد اقبال مجددی
7-	کمالات مظہریہ	تالیف شاہ غلام علی دہلوی بمقدمہ مختصر: محمد اقبال مجددی
8-	مجمع التوارخ	تصنیف حافظ غلام محی الدین کنجاہی بمقدمہ مفصل: محمد اقبال مجددی

## گوشہ تحقیقاتِ محمد ہمایوں عباس

9-	کحل الجواہر	مؤلف حضرت شیخ عبدالاحد وحدت سرہندی بمقدمہ: ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس
10	رسالہ صاحبیہ	مؤلف حضرت خواجہ عبدالخالق عجدوانی مرتبہ آقای سعید نفیسی ترجمہ: ڈاکٹر محمد ہمایوں عباس شمس

## مکاتیب

11-	مکاتیب ڈاکٹر محمد مسعود احمد بنام پروفیسر محمد اقبال مجددی
-----	--

## روداد

محمد ناظم بشیر	روداد امام ربانی مجدد الف ثانی بین الاقوامی کانفرنس منعقدہ ۲۶ / نومبر ۲۰۱۶ء بمقام ایوان اقبال لاہور	12-
----------------	--	-----

برائے رابطہ:

دفتر مجدد الف ثانی سوسائٹی، لاہور، پاکستان

واقع

35-C کمرشل ایریا این ایف سی ہاؤسنگ سوسائٹی، فیز 1، لاہور

0300-4299321.....0323-9990970

nazim\_bashir72@Yahoo.com

www.mujaddidway.com

local communities as exemplars of the faith, and served to reinforce the work of the local ulama and strove, back home in their towns and villages, to bring their kin folk closer to the normative Islam they had seen in the Holy Cities.

which the Prophet was born and brought up, and do not permit the tradition of the non-Arabs and customs of the Hindus to permeate our lives.<sup>33</sup>

Mir Ghulam Ali Azad Bilgrami (1704-1786), a contemporary of Shah Wali Ullah, went to perform Hajj and followed up with his study of *ahadith*. In East Bengal, Haji Shariat Allah (1781-1840), founder of the Faraizi Movement, when he was only eighteen years of age went to Mecca; he spent nineteen years in the Hijaz. On his return he initiated the revivalist movement in Bengal.<sup>34</sup>

The question *what* the hajj meant to its participants and how it changed them can only be answered by carefully studying the lives of pilgrims and analysing the writings of those revivalists who performed Hajj. The hajj was overwhelmingly important. When Muslims went to Mecca they were immediately impressed with the power and majesty of Islam. Thousands of pilgrims of very diverse ethnicities, social standing, wealth and age, spent some days engaging in common rituals. Returning hajjis stood out in their

<sup>33</sup> Sarwar, *Armaghan-i-Shah Wali Ullah*, 519.

<sup>34</sup> Mu'in-ud-din Ahmad Khan, *History of the Fara'idi Movement in Bengal, 1818-1906* (Karachi, Asiatic Society of Pakistan, 1965)



the infidel King and thus blessing prevailed.<sup>31</sup> This testifies to his inspiration to work for the revival of Islam and uplift of Muslim community in India.

The stay of Shah Waliullah of Delhi in April 1731 coincided with the education of Mohammad bin Abdul Wahab (1703-1787), the founder of Wahabi movement in Arabia. A pupil of Shaikh Abdul Tahir Mohammad bin Ibrahim of Medina and Shaikh Tajuddin Qali, Mecca's mufti, he experienced in his dreams and revelations the Prophet inspiring him to assume his community's religious and political leadership.<sup>32</sup>

His stay in Hijaz had influenced his understanding so much that in his *Wasiyat Nama*, he writes that

We are Arabs. Our ancestors came to the Indian cities as travellers. For us, our Arab ancestry and Arabic speaking is a pride as these two things make us near to the Holy Prophet. We should repay this blessing by adhering as far as possible to the rites and customs of the Arabs in

---

<sup>31</sup> Ibid., 353-55.

<sup>32</sup> Hassan Ahmed Ibrahim, "Shaykh Muhammad ibn Abd al-Wahhab and Shah Wali Allah, A Preliminary Comparison of Some Aspects of their Lives and Careers," *Asian Journal of Social Sciences*, 34, no. 1 (2006): 103-119.

of Mecca and Medina. The names include Shaikh Ahmad Shinawari (d. 1028 AH), Shaikh Ahmad Qishashi (d. 1071), Syed Abdur Rehman Idrisi alias Mahjub, Shams-ud-Din Muhammad bin al-Ala Al-babli (d. 1077), Shaikh Isa Jafri Maghrabi, Muhammad bin Muhammad bin Suleman Maghrabi, Shaikh Ibrahim Kurdi, Shaikh Hasan Ajmi (d. 1113), Shaikh Ahmad Nakhli, Shaikh Abdullah bin Salim Al-Basari Al-Makki (d. 1134), Shaikh Abu Tahir Muhammad bin Ibrahim Kurdi Madni (d. 1145), Shaikh Taj ud Din Qalii Hanafi.<sup>30</sup>

In his work, *Fuyuz-ul-Harmain*, Shah Wali Ullah has described his 'mukashafa' [dream] in which he states that he saw that king of the infidels has occupied the city of the Muslim and has confiscated their wealth and properties and has made the Muslims his slaves. He saw that in Ajmer rites and rituals of polytheism have been elevated. All this enraged the God and Shah Wali Ullah led the Muslims to fight with the infidels and one by one they freed all the cities and lastly the city of Ajmer. Then the King of Islam killed

---

<sup>30</sup> Professor Muhammad Sarwar, *Armaghan-i-Shah Wali Ullah* (Lahore: Idarah-i-Saqafat-i-Islamia, 1986), 487-496.

successful while Dara Shikoh would be assassinated.<sup>28</sup> The Naqshbandi Sufis supported the Deccan campaigns of Aurangzeb. Khwaja Saif-ud-Din, another son of Shaikh Ahmad Sirhindi declared it as Jihad-i-Azam (Greater Jihad) as he believed that it would make the route to Mecca more safe. And in 1678, when some descendants of Shaikh Ahmad Sirhindi decided to go for Hajj, Aurangzeb asked them to take the Deccan as he himself was campaigning there.<sup>29</sup>

In the eighteenth century, the Mughal empire began to decline and India fell into chaos and anarchy. In that situation, Shah Wali Ullah emerged who tried to rescue the Muslims. Shah Wali Ullah went to Harmain Sharifain in 1143 AH. He wrote a brief treatise *Insan-ul-Ain fi Mashaikh-ul-Harmain* which is now part of *Infas-ul-Arifeen* in which he wrote about the teachers, Sufis and Ulama

<sup>28</sup> Kh. Ubaidullah Known as Murauwijul Shariah, (comp.), *Hasnat ul Haramin: Hazrat Khwaja Muhammad Masum bin Hazrat Mujaddad Alf-i Sani Quds o Sirrahuma kay Safar-i Harmain al-Sharifain kay Malfuzat wa Makashafat (A Collection of Sayings and Apoclypses of Kh. Muhammad Masum Sirhindi, d. 1079/ 1668)*, tr. Muhammad Shakir bin Mulla Badr-ud-Din Sirhindi, ed. Muhammad Iqbal Mujaddidi, 2<sup>nd</sup> ed. (Gujranwala: Tanzeem-ul-Islam Publications, 2016), 317-18.

<sup>29</sup> *Maktubat-i-Saifiyyah*, 112-113, cited in Introduction by Muhammad Iqbal Mujaddidi, Ibid., 181.

Shaikh Muhammad Masum, the sons of Shaikh Ahmad Sirhindi. They often wrote to Aurangzeb advising him on important issues of *shariah*.<sup>26</sup> It is so happened that in 1556-57 when the war of succession was about to be commenced, the two brothers proceeded on Hajj and remained in Hijaz for three years. They only came back when Aurangzeb had ascended the throne. Even before embarking on the Hajj, they wrote to Aurangzeb that they would pray for his victory and he would be victorious.<sup>27</sup> While they were performing the religious rites, they were concerned about the political situation in India. At one time, Khwaja Masum prayed at the Mausoleum of the Holy Prophet (Peace be upon Him) and enquired about the final outcome of the war of succession. He got that spiritual hint that Aurangzeb would be

---

<sup>26</sup> There are 9 letters addressed to Aurangzeb in *Maktubat-i-Saeediyyah* ed. Hakeem Abdul Majeed Ahmad Saifi Mujaddadi Naqshbandi, (Lahore: Maktaba-i-Hakeem Saifi, 1385 AH) while there are 6 letters addressed to Aurangzeb in *Maktubat-i-Masumiyyah*, tr. Maulana Zawar Hussain Shah, 3 vols. (Lahore: Zawar Academy, 1979)

<sup>27</sup> Safeer Ahmad Masumi, *Maqamat-i-Masumi: Ahwal-o-Asar-o-Taleemat-i-Hazrat Khawaja Muhammad Masum bin Khwaja Mujaddid Ali-i-Sani*, ed. Muhammad Iqbal Mujaddadi (Lahore: Zia-ul-Quran, 2004) III: 207.

coronation,<sup>24</sup> thus bringing about a major shift in the policies of the Mughal state.

In the last years of Shah Jahan's reign, as the war of succession began amongst the Emperor's sons, another serious threat to Muslim community emerged. The eldest son of Shah Jahan and the most serious contender to the throne, Dara Shikoh shared the same heterodox views with great grandfather, Akbar. But the latter was illiterate while Dara Shikoh was a highly educated person. Even he had authored a number of books on religious matters and his devotion of Hindu beliefs and practices were known to all and sundry.<sup>25</sup> On the other hand, his younger brother, Aurangzeb, was an orthodox, practising Muslim, who was known for his strong Islamic beliefs. In that scenario, the Naqshbandi Sufis, particularly the descendants of Shaikh Ahmad Sirhindi decided to wholeheartedly support Aurangzeb. Even as a Prince, the latter had developed cordial relations with Shaikh Muhammad Saeed and

---

<sup>24</sup> K. A. Nizami, "Naqshbandi Influence on Mughal Rulers and Politics," *Islamic Culture* 39 (January 1965): 47.

<sup>25</sup> For the proclivities of Dara Shikoh, see his own works, *Majma-ul-Bahrain* and his *Divan*

sobriety. He hated and avoided unnecessary debate and dialogue. He believed that in an age of religious anarchy, to follow right beliefs was very difficult. When opposite ideas and thoughts clashed with one another, it necessarily resulted in suspicions. First, purify and strengthen one's beliefs according to the beliefs of Ahl-ul-Sunnah, then study the books of true Sufis, whatever one fails to understand, does not burden one's nature with it, do not believe in hearsay and rest one's belief on what he is able to understand. If one recites Kalimah, then believe in him and do not pass judgement of Kufr on minor matters. Shaikh Abdul Haq throughout his life followed these principles.

Shaikh Abdul Haq wanted to remain in Mecca but his spiritual guide, Shaikh Abdul Wahab ordered him to return to India. Thus in last years of Akbar's reign, Shaikh Abdul Haq came back to India. He established his religious seminary and got involved in his academic work, particularly on Hadith. However, he, along with other Naqshbandi Sufis, played their part in the accession of Jahangir who had promised to uphold the Shariah before his

Sirhindi and Shaikh Abdul Haq, became his disciples. Both of them were to play the revivalist role in the crisis. In 1587, Shaikh Abdul Haq Mohaddis at the age of 38 started his journey towards Hijaz. Shaikh reached Gujarat via Malwa. After reaching there, he came to know that the weather of shipping was over. So he stayed there for a year and departed for Hijaz next year. Shaikh Abdul Haq reached Mecca quite a long time earlier before the month of Ramazan. So he got lessons of Sahih Muslim and Sahih Bukhari from some prominent Ulama. Then he presented himself before Shaikh Wahab Muttaqi and became his disciple. The next three years he spent in the service of Shaikh Abdul Wahab Muttaqi.<sup>22</sup> In *Akhbar-ul-Akhyar*, Shaikh Abdul Haq has reproduced some of the sayings of the his teacher Shaikh Abdul Wahab Muttaqi and in the light of these sayings when we see the entire life of Shaikh Abdul Haq, it can be realized how much he imbibed the teachings of his mentor and became his living picture.<sup>23</sup> For example, in the disputed issues, his attitude was that of a balanced person and of

<sup>22</sup> Khaliq Ahmad Nizami, *Hayat-i-Abdul Haq Mohaddis* (Delhi: Nadwatul Musanifin), 101

<sup>23</sup> *Ibid.*, 106.

to influence the life and thought of the ruling classes and to bring the state closer to religion.”<sup>19</sup> Therefore, unlike other Sufi silsilahs, Naqshbandi order did not adopt an isolationist attitude towards the government. Shaikh Ahmad Sirhindi put forward this view quite emphatically when he said: “The King is the soul and the people the body. If the King goes astray, the people will follow suit.”<sup>20</sup> It is therefore generally believed that the revivalist movements in Turkey and West Asia owed their “intellectual support and sustenance” to the Naqshbandiyyah.<sup>21</sup> Naqshbandi Sufis popularised different concepts of *mujaddid* (renewer), *qayyum* (lasting), *qaim* (steadfast), and *mahdi* (the guided one) which testified to their revivalist activities.

The founder of the Silsilah in India was Khwaja Baqi Billah who due to his amiable personality attracted the best persons towards him. The two most gifted personalities of the time, Shaikh Ahmad

<sup>19</sup> K.A. Nizami, “The Naqshbandiyyah Order,” in *Encyclopaedia of Islamic Spirituality*, Vol. II, ed. Seyyed Hossein Nasr (Lahore: Sohail Academy, 2005), 163.

<sup>20</sup> Shaikh Ahmad Sirhindi, *Maktubat-i-Imam Rabbani* (Urdu tr. Maulana Qazi Alam-ud-Din Naqshbandi Mujaddadi), Vol. II, Letter no. 67, p. 229.

<sup>21</sup> Nizami, “The Naqshbandiyyah Order,” 162.



persecution of Mahdawis started, Shaikh Mubarak also had to flee for his life. Two prominent Ulama of the time, Makhdum-ul-Mulk Abdullah Sultanpuri and Shaikh Abdun Nabi made the king to issue orders against him. However, Shaikh Mubarak was able to save himself through the intercession of a prominent noble. As time passed, his two sons, Faizi and Abul Fazl joined the imperial court of Akbar and gradually won over the Emperor's confidence. As Akbar got disgruntled with the orthodox Ulama, Abul Fazl made Akbar to initiate his policy of 'Sulh-i-Kul' (Peace for All) which amounted to dominance of Hindu and un-Islamic elements in state policies. This created a serious crisis for the Muslim community of South Asia.<sup>18</sup> At that juncture, Sufis belonging to Naqshbandi silsilah came forward to save the community.

Naqshbandi silsilah emerged in India in the sixteenth century. Two particular features which differentiate it from other silsilahs are, firstly strict adherence to *shariah* and secondly, "determined effort

---

<sup>18</sup> For a balanced study of the Akbar's religious innovations, see Khaliq Ahmad Nizami, *Akbar and Religion* (Delhi: Idarah-i-Adabiyat-i-Delli, 1989) and Ishtiaq Husain Qureshi, *The Muslim Community of the Indo-Pakistan Subcontinent, 610-1947, A Brief Historical Analysis*, 2<sup>nd</sup> ed. (Karachi: Maaref, 1977), 138-165.

ideas.<sup>16</sup> Many important Ulama also accepted the ideas. Syed Ali Muttaqi wrote two works, *Risalah al-Rad* and *Al-Burhan fi al-alamat-i Mahdi Akhir al-Zaman* to refute his ideas. He also got a *fatwa* of Arab Ulama of all schools of thought against him. The Mahdi's tall claims to be the one appointed by God to appear in the End of the World or the one about whom there are a number of prophecies in the former Scriptures were rejected by all of them. They declared that the execution of Mahdawis was obligatory at places where it could be implemented. The *fatwa* on the recommendation of Syed Ali Muttaqi provided the opportunity for the opponents of the Mahdawis to unleash a reign of terror against them. Thus through political persecution, the Mahdawi movement was extirpated.<sup>17</sup>

One of the followers of Mahdawi movement was Shaikh Mubarak who accepted the ideas of Syed Muhammad Jaunpuri. When the

---

<sup>16</sup> A. S. Bazmee Ansari, "Sayyid Muhammad Jawnpuri and His Movement: A Historico-Heresiological Study of the Mahdiyyah in the Indo-Pakistan Sub-Continent", *Islamic Studies*, 2 No. 1 (March 1963): 44

<sup>17</sup> Athar Abbas Rizvi, *Muslim Revivalist Movements In-Northern-India in 16th and 17th Centuries* (Agra, 1965), 68-135.

also looked after financially.<sup>15</sup> It was because of the presence of Syed Ali Muttaqi and Abdul Wahab Muttaqi in Mecca that a closer connection developed between Hijaz and India. The Meccan Ulama started giving their authoritative opinions on Indian religious matter. The first manifestation was the *fatwa* against Mahdawi ideas.

Just before coming of the Mughals in India, a powerful movement had swept India. The Mahdawi movement emerged in the last fifteenth century with the explicit aim to revive the true spirit of Islam. In 1495, its founder Syed Muhammad of Jaunpur, at the age of forty, went to Mecca with his followers numbering 360 and in front of Kaba declared himself to be Mahdi. The Ulama of Mecca opposed his ideas. When he returned to India, he reiterated his claim of Mahdi. A lot of people got impressed by his piety and embraced his ideas. Mahdawi movement emerged as a great force in Gujarat and other parts of North India. Syed Muhammad Jaunpuri died in 1504 but his devotees continued to spread his

---

<sup>15</sup> For the life of the saint, see Shaikh Abdul Haq Muhaddis Dihilvi, *Akhbar-ul-Akhyar*, 355-364. Rizvi, *History of Sufism*, II: 325-329.

he totally dedicated himself to study, writing and teaching. He became in course of time one of the prominent teachers of Hadith and Fiqh. Even during his lifetime he was recognized as a great Sufi and scholar of Hadith. His disciples spread from Yemen to Syria and from Gujarat to the Deccan.<sup>14</sup> He earned his living by copying manuscripts. He died in 1567.

Shaikh Ali Muttaqi's favourite disciple was Shaikh Abdul Wahab al-Muttaqi who originally belonged to Mandu but later moved to Burhanpur. However, Shaikh Abdul Wahab's spiritual thirst compelled him to become an itinerant dervish. He ultimately reached Mecca and became a disciple of Shaikh Ali Muttaqi. He got spiritual training from his mentor and also started giving lectures on Hadith, Fiqh and Arabic lexicography. Gradually his fame spread far and wide and after the death of his spiritual guide, his *khanqah* became a haven for Indian pilgrims, some of whom he

---

<sup>14</sup> For the life of the saint, see, Shaikh Abdul Haq Muhaddis Dihilvi, *Akhbar-ul-Akhyar*, Urdu tr. Maulana Iqbal-ud-Din Ahmed (Karachi: Dar-ul-Ashaat, 1997), 343-350; Rizvi, *History of Sufism*, II: 319-325.

attended were mystics and scholars from many parts of the Islamic world, it was with those from non-Arabic speaking countries that the Indians proved most popular."<sup>13</sup> The most prominent names were those of Shaikh Ali Muttaqi and his disciple Shaikh Abdul Wahhab Muttaqi.

Shaikh Ali Muttaqi's family originally belonged to Jaunpur. He himself was born at Burhanpur in 1480-81. After a move to Multan, he began practicing austere ascetic exercises under Shaikh Hussamud Din Muttaqi, for about two year. In Gujarat, prompted by divine inspiration, the Shaikh wrote a treatise on mysticism. Sultan Bahadur of Gujarat visited him. After the defeat of Sultan Bahadur by Humayun in 1536 Shaikh Ali felt it expedient to leave Ahmedabad for Mecca. In the Holy Land, he became the disciples of Shaikh Abul Hasan Bakri, one of the most prominent Sufi. He also benefitted from the company of other scholars and Sufis and Shaikh Muhammad al-Sakhawi initiated him in Qadiriyyah order and later made him his *khalifah*. Except for a few trips to Gujarat,

---

<sup>13</sup> Saiyid Athar Abbas Rizvi, *A History of Sufism, in India, II: From Sixteenth Century to Modern Century* (Lahore: Sohail Academy, 2004), 319.

martyrdom. "It was meritorious to die in Mecca, and on occasion people's bodies were taken there for burial. Similarly, to die while on pilgrimage was, at least in India, considered to be one of the 21 ways by which a Muslim could become a martyr, or *shahid*. "<sup>12</sup>

The social impact of Hajj on South Asian society is difficult to measure in the medieval period. However, it is generally assumed that Hajj was especially important as a vehicle for Islamic identification in South Asia and the Holy Cities played the role of diffusion centres, crucial for the vitalization and reinforcement of correct Islamic conduct. Therefore, if we survey the list of Muslim scholars and Sufis during the Mughal period who went to Hajj and were influenced by the environment of Hijaz, we can count a lot of names. One reason was that from the late fifteenth century, some important Indian scholars and Sufis migrated to Hijaz which started to emerge as a centre of religious education and learning for the Indian disciples. "Many of the Indians who settled in Mecca and Medina started their own schools. Although those who

---

<sup>12</sup> Pearson, *Pious Passengers*, 41.

life as well as of property to the Portuguese. In such circumstances, some Muslim scholars believed that Hajj had not remained binding on Muslims of India. During Akbar's reign, such views were voiced by Makhdum-ul-Mulk Abdulla Sultanpuri who issued the *fatwa* declaring that Hajj was no longer binding as the routes were unsafe- land route due to the hostile attitude of the Persians and the sea route on account of the Portuguese whose ship-tickets bore pictures of Mary and Jesus.<sup>10</sup> How much this *fatwa* did affect the Hajj traffic from India is not hard to see. So numerous were Indian pilgrims in Mecca in the late 1570s that the Ottomans became concerned that they were causing overcrowding and a shortage of food for Mecca. Decrees were issued to get these Indians to go back home.<sup>11</sup> However, it is a fact that no matter which route was taken, the journey to Mecca was long, arduous and dangerous. It took a sea voyage of nearly 40 to 50 days to reach from Surat to Jeddah and generally more than a year to return to one's homeland. For many who died on the way, it amounted to nothing less than a

---

<sup>10</sup> Abd-ul-Qadir bin Maluk Shah Badaoni, *Muntakhab-ut-Tawarikh*, tr. W.H. Lowe (Calcutta, 1884), II: 206.

<sup>11</sup> Pearson, *Pious Passengers*, 52-53.

Sea to the Arab main lands. The Hajj traffic from India was also seriously affected. The Indian merchant and pilgrim ships were required by the Portuguese to secure a pass (*cartaz*) from them for safe conduct, and those who did not comply were plundered on the high seas. But even a *cartaz* did not always guarantee safety as the Portuguese often attacked these ships, especially pilgrim ships, on some minor pretext. They justified such attacks on religious grounds and contemporary Muslim writer, Shaikh Zainuddin Mabari, in his *Tuhfat-al-Mujahidin*, laments that "they [the Portuguese] prevented the Muslims from their journey, especially the pilgrimage to Mecca."<sup>9</sup>

Thus, for Muslims living outside the Ottoman Empire, all the possible routes to Mecca were either blocked or subject to foreign control. Pilgrims had either to submit to religious persecution in Persia or to undertake the journey under pain of possible loss of

---

<sup>9</sup> Shaikh Zainuddin al-Mabari, *Tuhfat-al-Mujahidin*, Urdu trans. Hakeem Syed Shamsullah Qadari (Aligarh, 1942), 56. For an account of the cartaz system see M.N. Pearson, *Merchants and Rulers of Gujarat: The Response to the Portuguese in the Sixteenth Century* (Berkeley: University of California Press, 1976), pp. 39-52.



With the land routes becoming too dangerous, most pilgrims preferred to travel through sea. In the 16<sup>th</sup> and 17<sup>th</sup> centuries, the great port of Gujarat, Surat, emerged as the main port through which most Hajj traffic passed. The various epithets associated with the port just signify the importance of the port to the Indian Muslims. It was called 'Bab-ul-Mecca' (the Gateway of Mecca) and 'Bandar-i-Mubarak' (the blessed port). There is also credible evidence to suggest that the Muslims in the Southeast Asia also used it to travel to Mecca. However, it was not the only port used for Hajj traffic. Ports in both the east and west coasts of India, particularly in Bengal, Deccan and even Goa were used as exit point for Hajjis.<sup>8</sup>

However, the Portuguese hegemony in the Indian Ocean was changing the situation on the seas as well. By 1515, the Portuguese had seized many strategic ports in the Indian Ocean and the Persian Gulf. They made serious attempts to cut the ancient trade routes that ran from India through the Persian Gulf and the Red

---

<sup>8</sup> Pearson, *Pious Passengers*, 114-15.

adequately studied. This paper examines the role of Hajj in Islamic revivalism, focussing particularly on the Naqshbandi Sufis during the Mughal period. It thus discusses Hajj as an important vehicle for Islamic identification, and examines how it transformed its participants and impacted the society at large.

During the medieval period, the Indian pilgrims used both the land and sea routes to perform Hajj. The land route passed through Persia and when the Safavid empire was founded in the beginning of the sixteenth century and border conflicts began with the Ottoman empire, the route became quite hazardous. The sectarian hostility of the Safavids towards the Sunnis further complicated the matters.<sup>7</sup> In 1556, the pilgrim traffic from the East received another serious blow, when the ruler of Russia, Ivan IV, conquered Astrakhan and closed the pilgrim road from Central Asia which passed through the city.

---

<sup>7</sup> For a vivid description of the sectarian hostility of the Safavids towards the Sunnis passing through Persia in the sixteenth century, see Sidi Ali Reis, *Travels of an Admiral: Mirat-al-Mamalik*, trans. A. Vambery (Lahore: Gautam Publishers, 1994 [1899]), 84-103

seventeenth centuries, particularly the Portuguese, English, Dutch and French, produced abundant material in varied languages related to activities of Hajj. Most of these accounts are "relatively full, relatively perceptive, and of course, thoroughly hostile."<sup>6</sup> The other important type of material is the diverse indigenous sources, particularly the official, semi-official or totally private Persian chronicles, regional histories sometimes written in local languages, *Tazkirahs* or collection of biographies of *Ulama*, *Sufis*, nobles and poets, *maktubat* or letters of the literati and *malfuzat* or discourses of the Sufis. There are also rich Hajj accounts and reminiscences of different medieval personalities. These sources abound with scattered and fragmentary but also invaluable information on Hajj activities.

Hajj in the medieval period can be studied through a number of perspectives. The phenomenon was complex and had many diverse aspects—religious, political, diplomatic, economic, social, and cultural. However, despite its immense impact, it has not been

---

<sup>6</sup> Pearson, *Pious Passengers*, 12-13.

engaged in this activity, no serious attempt has been made to understand its varied ramifications.

The renowned orientalist, Bernard Lewis, once complained that, "the effect of the pilgrimage on communications and commerce, on ideas and institutions, has not been adequately explored," and claimed that "it may never be, since much of it will, in the nature of things, have gone unrecorded."<sup>5</sup> In the context of Medieval India, this statement can be considered as a half-truth. It is a fact that very few have ventured to explore the subject. Except for a pioneering study of M.N. Pearson titled *Pious Passengers: Hajj in Earlier times*, (later published with a different title *Pilgrimage to Mecca: the Indian Experience*) there is little scholarly work on the subject. However, it is also a fact that the event has not remained unrecorded. There are two main types of sources related to the medieval Hajj. European travellers in India in the sixteenth and

---

pilgrims annually in the Mughal period. See her article "The Pilgrimage Remembered: South Asian Accounts of the Hajj," in *Muslim Travellers: Pilgrimage, Migration and the Religious Imagination*, eds. Dale F. Eickelman and James Piscatori (Berkeley: University of California Press, 1990), 102.

<sup>5</sup> Cited in David E. Long, *The Hajj Today: a Survey of the Contemporary Makkah Pilgrimage* (New York: SUNY Press, 1979), 1.

lifetime. The Muslims for centuries have flocked to Mecca to fulfil this obligation.<sup>2</sup>

Since the time when Islam established itself in India, a contingent of pilgrims used to go to Hijaz to perform Hajj. This Indian caravan, in the fifteenth century, was considered to be equal in size and significance to the caravans from Egypt and Syria.<sup>3</sup> When the Mughals came to power in 1526, the tradition continued and if the estimate of some modern scholars is to be believed, 10,000 to 15,000 pilgrims every year undertook the Hajj during the period of Mughal rule.<sup>4</sup> Though a sizable population of the Muslim elite was

---

<sup>2</sup> Dr. Hamidullah writes that "it involves so many individual, social and spiritual elements that nothing is comparable to it. It is a veritable Resurrection, but a resurrection on the earth-plane. Men of all classes, all countries, all races and all languages meet together in an act of adoration of the universal Lord. We cannot but reflect on the words of revelation describing the Day of Resurrection in the hereafter: "Whose is the Kingdom today? It is God's, the One, the Ruler of all!" Muhammad Hamidullah, *The Pilgrimage to Mecca: History, Rites and Philosophy: History, Rites and Philosophy*, website <https://ia800403.us.archive.org/3/items/ThePilgrimageToMeccaByDr.MuhammadHamidullah/The%20Pilgrimage%20to%20Mecca%2C%20By%20Dr.%20Muhammad%20Hamidullah.pdf>, 54 (accessed on 01.06.2017).

<sup>3</sup> Naim R. Farooqi, "Moguls, Ottomans, and Pilgrims: Protecting the Routes to Mecca in the Sixteenth and Seventeenth Centuries," *The International History Review*, 10, No. 2 (May, 1988): 199.

<sup>4</sup> M. N. Pearson, *Pious Passengers: The Hajj in Earlier Times* (New Delhi: Sterling Publishers, 1994), 58 and Michael Naylor Pearson, *The Indian Ocean* (Routledge, 2003), 150. Barbara D. Metcalf gives the figure of 10,000 Indian

## Hajj and Islamic Revivalism in Mughal India

Dr. Faraz Anjum  
Associate Professor,  
Department of History,  
University of the Punjab, Lahore.

*The innumerable host of pilgrims from Iraq, Khurasan, Fars, and other eastern lands, so many that the earth surged with them like the sea and their march resembled the movement of a high-piled cloud. [Ibn Battuta (1304-1368/9)]<sup>1</sup>*

Travel and pilgrimage to religious sites is a phenomenon which is universal and common to every time and place. No period and no geographical region in human history can be mentioned which is devoid of devotees travelling to some sacred site for spiritual uplift and moral regeneration. Islam is no exception to this general rule. However, what is exceptional is that Islam, unlike other religious traditions, has not left the choice to the individual but rather made it an obligation. Hajj is one of the five pillars of Islam and is obligatory upon every eligible Muslim to undertake it once in a

---

<sup>1</sup> Ibn Battuta, *Travels in Asia and Africa, 1325-1354*, tr. H.A.R. Gibb (Delhi: Low Price Publications, 2004[1929]), 78.

ALL RIGHTS RESERVED WITH PUBLISHER

**Title:** Armagan-e-Imam-e-Rabbani(Vol-9)

**Editor:** Dr. Muhammad Humayun Abbas Shams

Ph.D. B.Z. University, Multan, Pakistan

Post Doc. University of Glasgow, U.K.

**Published by:** Muhammad Nazim

**Prof Reading:** Shahid Hussain

**Calligraphy:** Ahmad Ali Bhutta

**First Edition:** October, 2018

**Publisher:** Imam-e-Rabbani Publications,  
Lahore, Pakistan

**Pages:** 826

Contact:

- 35-C(1st Floor) NFC Housing Society Phase-1 Lahore Pakistan
  - Office: Daily Juraat, Tijarat and The Business 14-Davis Road, Lahore
- Cell: 0092300-4299321 0300-6659771  
[www.mujaaddidway.com](http://www.mujaaddidway.com)

297-1 Armagan-e-Imam-e-Rabbani edited by

Humayun Abbas

ARM

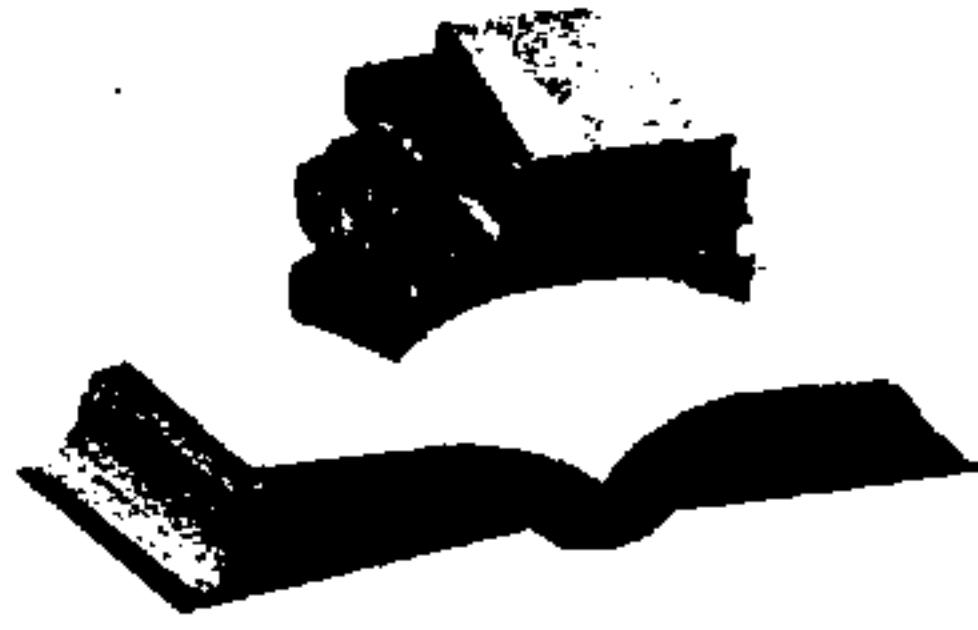
Lahore, Sher-e-Rabbani Publications, 2018

P 826

t.Sulhism

proceeding of  
**Imam-e-Rabbani**  
**International Conference**  
held on 11th November 2018  
Lahore

# Armaghan-e- Imam-e-Rabbani



**EDITOR:**

Dr. Muhammad Humayun Abbas Shams

Vol-IX

Published by

Muhammad Nazim

Publisher

**Imam-e-Rabbani Publications**

Lahore - Pakistan



# ارمعان امام ربانی

جلد نم

ترتیب و تدوین

ڈاکٹر محمد ہمایوں عباسی

باہتمام

محمد ناسم بشیر نقشبندی عبیدی

امام ربانی پبلیکیشنز لاہور پاکستان